MARVEL
3 .com
'23
X
BLANCO X
KYLE • YOST • CHOI • OBACK

X-23

TARGET X

WRITTEN BY
Craig Kyle and Chris Yost

ART BY
Mike Choi and Sonia Oback

LETTERED BY
Troy Peteri

PRODUCTION
Brad Johansen

ASSISTANT EDITORS
Michael O'Connor and Daniel Ketchum

EDITOR
Axel Alonso

EDITOR IN CHIEF
Joe Quesada

PUBLISHER
Dan Buckley

X-23: TARGET X No. 3, February, 2007. Published Monthly except semi-monthly in February by MARVEL PUBLISHING, INC., a subsidiary of MARVEL ENTERTAINMENT, INC. OFFICE OF PUBLICATION: 417 5th Avenue, New York, NY 10016.

© 2006 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental. $2.99 per copy in the U.S. and $3.75 in Canada (GST #R127032852) in the direct market and $2.99 per copy in the U.S. and $4.25 in Canada (GST #R127032852) through the newsstand: Canadian Agreement #40668537. **Printed in the USA.** ALAN FINE, President & CEO Of Marvel Toys and Marvel Publishing, Inc.; DAVID BOGART, VP Of Publishing Operations; DAN CARR, Executive Director of Publishing Technology; JUSTIN F. GABRIE, Managing Editor; STAN LEE, Chairman Emeritus. For information regarding advertising in Marvel Comics or on Marvel.com, please contact Joe Maimone, Advertising Director, at jmaimone@marvel.com or 212-576-8534. For Marvel subscription inquiries, please call 800-217-9158.

¿UN AROMA...? ¿ESO ES TODO LO QUE HACE FALTA?
SÍ.
¿Y TÚ MATARÁS A TODO AQUEL IMPREGNADO CON ÉL?
SÍ, AUNQUE NO QUIERA HACERLO.
CAPI...
¿QUÉ MÁS PUEDES DECIRNOS DEL ACTIVADOR?
EMPEZARON PRONTO EL CONDICIONAMIENTO.
OCHO AÑOS.

HUUUAH!
SUJÉ-TALA.
DOCTOR RICE, ¿ESTÁ USTED SEGURO QUE DEBEMOS--?
OH, SÍ, ESTOY SEGURO.
NUEVE AÑOS.
AAAAHHHHHH!
OTRA VEZ.
DIEZ AÑOS.
AAAAHHHHHH!
OTRA VEZ.
OTRA VEZ.
AAAAHHHHHH!
OTRA VEZ.
AAAAHHHHHH!
OTRA VEZ.
AAAAHHHHHH!

BUEN CHICO... BUEN PERRO...
ONCE AÑOS.
¡SNIFF!
¡GRRR!
AHORA REACCIONA AL AROMA POR PURO INSTINTO, SIN UN REFUERZO FÍSICO.
¿PREPARAMOS OTRO ANIMAL PARA MOSTRÁRSELO AL DIRECTOR SUTTER?
NO... DAME UNA MUESTRA DEL ACTIVADOR. ESTOY PENSANDO EN OTRO SUJETO DE PRUEBAS PARA MOSTRÁRSELO A MARTIN Y A LA DOCTORA KINNEY.

SANTO DIOS... NO... NO PUEDO CREERLO...
¿ESE ACTIVADOR SE UTILIZÓ EN TODAS TUS MISIONES?
NO, SÓLO EN LOS OBJETIVOS A LOS QUE NO CONFIABAN QUE MATARA O EN ALGUNOS QUE CONSIDERABAN EXTRAORDINARIOS.
¿EXTRAORDINARIOS?
CIUDAD DE NUEVA YORK, TRES AÑOS ATRÁS.
WILSON FISK, KINGPIN.

WILSOOOOOON...
¿PERO QUÉ--?
QUÉ TEATRAL.
NO SE MUESTRA NADA EN LOS INFRARROJOS... CAMBIANDO A ESPECTRO MÚLTIPLE.
¡NO TENGO NADA, SEÑOR FISK! ¡TENEMOS QUE IRNOS!
LO SIENTO, CHICOS...
...PERO KINGPIN NO VA A IR A NINGUNA PARTE.

BAJEN SUS ARMAS, CABALLEROS, EL SEÑOR DILORENZO SÓLO TRATA DE HACER MÉRITOS.
TENGO QUE DECIRTELO, WILSON, ESTOY SORPRENDIDO DE QUE HAYAS ACEPTADO HACER ESTO EN PERSONA.
Y HUBIERA VENIDO SOLO SI NO ME HUBIESE PEDIDO QUE TRAJERA A TODOS ESTOS HOMBRES CON SU EQUIPO.
SÍ, BUENO, ERA IMPORTANTE QUE VIERAS CUÁNTO PODÍA ACERCARME A TI... Y QUE INCLUSO CON TODOS TUS RECURSOS, NO EXISTE TECNOLOGÍA QUE PUEDA DETECTARME.
SOY PERFECTAMENTE CONSCIENTE DE SUS TALENTOS, SEÑOR DILORENZO, DE HECHO SON UNA DE LAS RAZONES POR LAS QUE HE VENIDO.
AHORA, ¿QUÉ TAL SI SEGUIMOS CON NUESTROS ASUNTOS?
HA CONVERTIDO ESTA GUERRA DE TERRITORIOS EN ALGO PERSONAL AL INVOLUCRAR A MI FAMILIA... AL INVOLUCRAR A MI SOBRINA.
NO TE OFENDAS, PERO ME SORPRENDE QUE TE ABRAS DE TAL MANERA, WILSON.
SÍ, BUENO, DESCUBRIRÁ QUE SOY UN HOMBRE CON *MUCHAS* SORPRESAS, SEÑOR DILORENZO... AL IGUAL QUE USTED.

USTED DEBE TENER A ALGUIEN INFILTRADO TAN PROFUNDAMENTE EN MI ORGANIZACIÓN COMO PARA OBTENER INFORMACIÓN SOBRE SAMANTHA. ALGUIEN QUE CONOZCA LOS ENTRESIJOS DE MI VIDA PROFESIONAL Y DE MI VIDA PRIVADA. CONSEGUIR UN CONTACTO COMO ÉSE NO ES TAREA FÁCIL.
HABLANDO DE LO CUAL, CONFÍO QUE SAMANTHA GOCE DE BUENA SALUD.
POR SUPUESTO QUE SÍ. MIENTRAS HAGAS LO QUE SE TE DIGA.
POR SUPUESTO. ¿Y SUS TÉRMINOS SERÍAN?
QUIERO EL VEINTE POR CIENTO.
¿VEINTE POR CIENTO?
¡DE TODO!
PUEDE TENER EL ONCE. SAMANTHA VALE ESO, PERO NI UN CENTAVO MÁS.
COMO ACTO DE BUENA FE, HE TRAÍDO TRES MALETINES CONTENIENDO CINCUENTA Y CINCO MILLONES EN EFECTIVO PARA INICIAR LA TRANSACCIÓN
ESTA OFERTA NO ES NEGOCIABLE.
¡ACEPTO!
EXCELENTE.
SIN EMBARGO NECESITARÉ RETENER A TU SOBRINA HASTA QUE HAYAS HABLADO CON EL RESTO DE JEFES.
POR SUPUESTO.

UNA ÚLTIMA COSA, SEÑOR DILORENZO... LA MADRE DE SAMANTHA ESTÁ PREOCUPADA POR ELLA. QUIERE QUE SU HIJA SEPA QUE ELLA LA AMA Y QUE ESTÁ ESPERANDO SU REGRESO SANA Y SALVA.
SI FUERA TAN AMABLE DE DARLE A SAMANTHA ESTA NOTA DE SU MADRE.
CLARO.
EH, HAS DICHO QUE EL DINERO ESTABA EN TRES MALETINES... AQUÍ HAY CUATRO.
EL OTRO CONTIENE EL CUERPO DE SU CONTACTO EN MI ORGANIZACIÓN
BUENO, AL MENOS LA MAYOR PARTE...
BUENOS DÍAS, SEÑOR DILORENZO.

NUEVA JERSEY, ESTADO JARDÍN.
GORO'S
VAS A IRTE A CASA, NIÑA.
QUÉ LÁSTIMA, ¿EH? ME HUBIERA GUSTADO CONOCERLA MEJOR.
TU TÍO WILSON ES UN HOMBRE ENFERMO DE VERDAD, SAMANTHA. DEBERÍAS VER QUÉ LE HA HECHO A NUESTRO AMIGO DAN.
PERO HAY BUENAS NOTICIAS PARA TI, HA PAGADO.
Y TU MADRE TE HA ESCRITO UNA CARTA DICIÉNDOTE CUÁNTO TE QUIERE.
¿NO ES UNA DULZURA?

¿QUIERES QUE TE LA LEA?
¿O QUIZÁS DEBERÍA APODERARME TAMBIÉN DE TU MADRE Y RECLAMAR MI OTRO NUEVE POR CIENTO?
¡SNIFF!
SHUK!
AHHHHH!
HAUUKK!
SHLUK
SLK
¿PERO QUÉ--?
¡AAHHHH!

¿PERO QUÉ COÑO ERES TÚ?
¡APÁRTATE DE MÍ!
BLAM
SLK
¡AAAHH!
BLAM

SHLOK
AAGH!

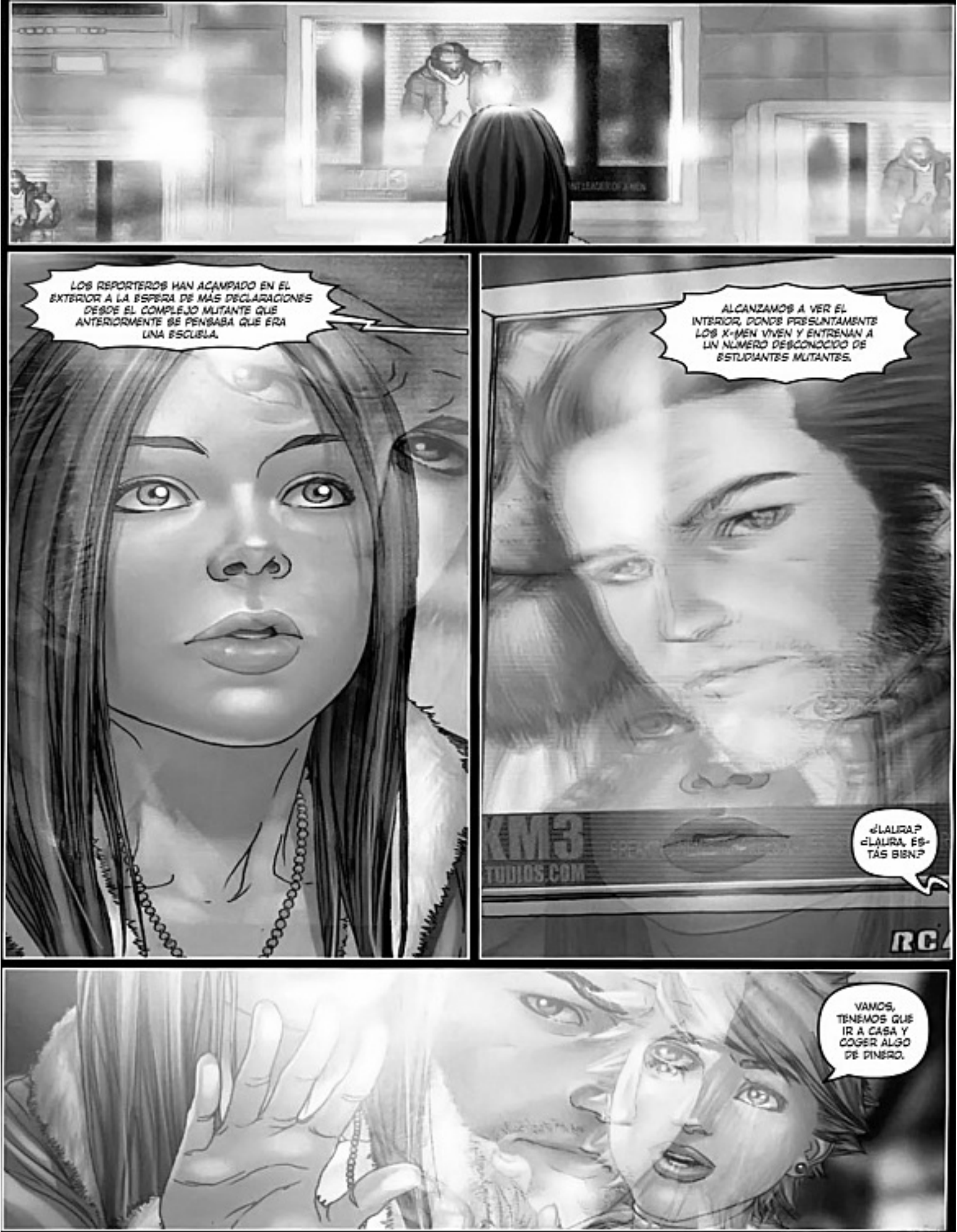
¿Y REALMENTE CREYÓ QUE USTED TENÍA UNA SOBRINA? ASOMBROSO.
UNA VEZ LA EJECUCIÓN SE HAYA COMPLETADO, ENVIAREMOS A UN AGENTE A RECUPERAR LA PRUEBA QUE USTED HA SOLICITADO.
SU CABEZA, QUIERO EL CRÁNEO INVISIBLE DE ESE IDIOTA EN MI MANTEL ESTA NOCHE.
ENTIENDO. EN CUANTO AL ASUNTO DEL PAGO...
DILORENZO TENDRÁ LOS CINCUENTA Y CINCO MILLONES EN EFECTIVO.
PERFECTO.
DÍGALE A SUTTER QUE SI SU AGENTE ACTÚA SEGÚN LO ANUNCIADO, TENDRÉ OTRAS MISIONES PARA ELLA.
MANTÉNGAME INFORMADO.
ME GUSTA.
A MÍ ME GUSTA SU DINERO. CUANDO RECOJÁIS AL ANIMAL, ASEGURAOS DE RECOGER LA CABEZA DE ESE CAPULLO INVISIBLE.
LE EXTRAERÉ UNA MUESTRA DE MATERIAL GENÉTICO ANTES DE ENTREGÁRSELA A FISK.

POR FAVOR... PARA POR FAVOR... NO...
THOK
¡AGH!
KSSH!
SHOK
MMF

...
HE OÍDO HABLAR DE DILORENZO... SE SUPONE QUE ERA UN ASESINO DE ÉLITE DE LA MAFIA. LAS FAMILIAS LO LLAMABAN *FADE*... PERO CREÍA QUE NO ERA MÁS QUE UN MITO. NADIE SABÍA QUÉ ASPECTO TENÍA... NADIE PODÍA PROBAR SIQUIERA QUE FUERA REAL.
LOS RUMORES APUNTABAN A QUE ESTABA HACIENDO ALGUNOS MOVIMIENTOS EN LOS TERRITORIOS DE KINGPIN Y, SIN MÁS, DESAPARECIÓ.
TAMBIÉN OÍ QUE HABÍA DEJADO A SU MUJER Y A SU HIJO PERO QUE TAMBIÉN HABÍAN DESAPARECIDO.
¿TUVISTE ALGO QUE VER CON SUS DESAPARICIONES?
...
SÍ.
HAS DICHO QUE USABAN EL *ACTIVADOR* EN OBJETIVOS A LOS QUE NO CONFIABAN QUE MATARAS. ¿QUÉ OBJETIVOS?
"ME SENSEI..."
"MI MADRE..."

Y...
MEGAN Y DEBBIE.
SÍ.
SAN FRANCISCO.
HOLA, DESMOND, ¿CÓMO SE ENCUENTRA MAMÁ?
UN POCO MEJOR... AHORA LE ESTABA HACIENDO UN POCO DE TÉ.
MUY BIEN, YA CASI ESTAMOS EN CASA...
ANTES DE VENIR NECESITO QUE PARES EN LA FARMACIA Y COMPRES ALGUNAS MEDICINAS PARA TU MADRE.
OH, VALE, CLARO... ESTAREMOS EN CASA CON TODO EN UNOS VEINTE MINUTOS.
VEINTE MINUTOS, PERFECTO. GRACIAS, MEGAN. HASTA AHORA.
DESMOND ALEXANDER, AGENTE.

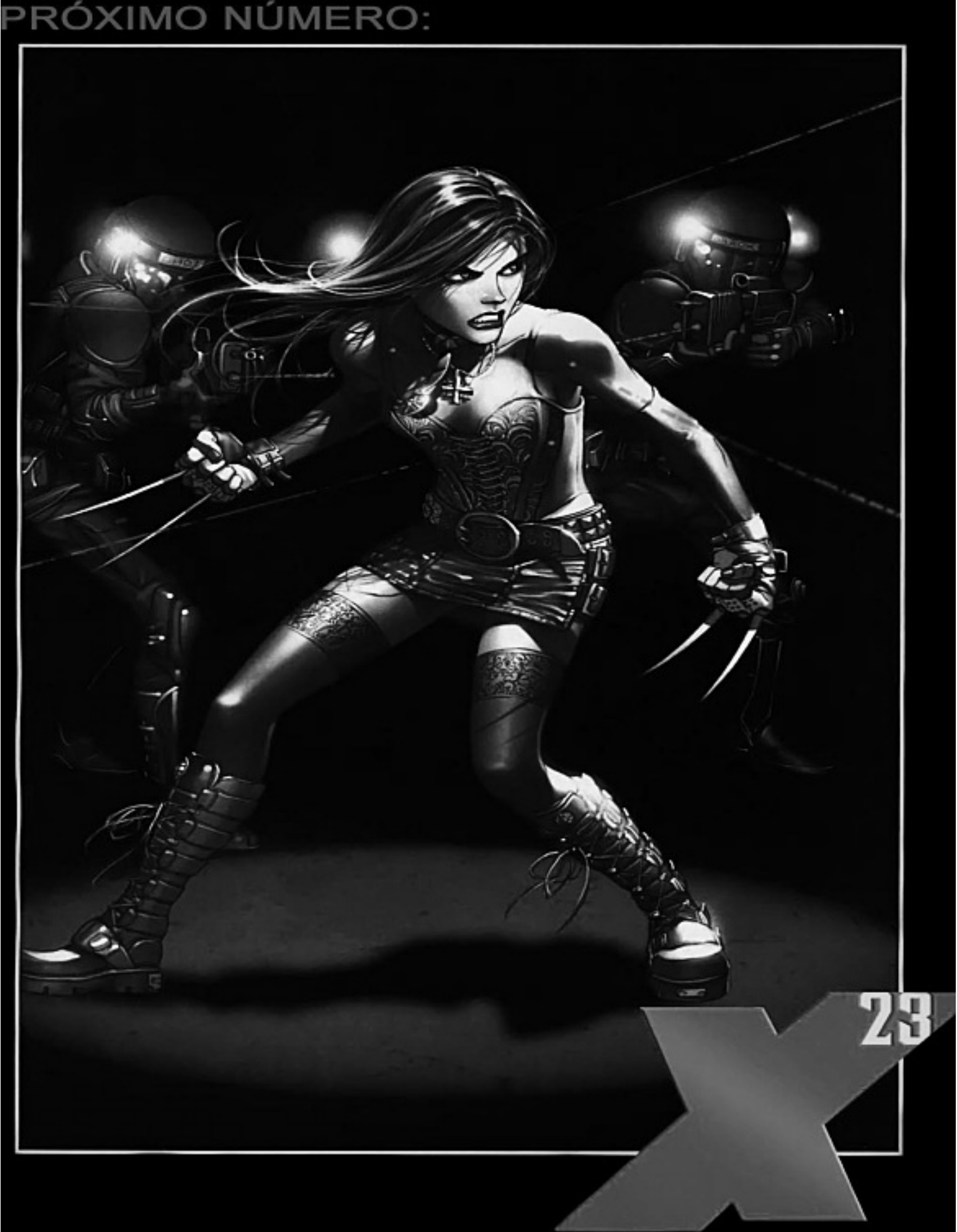
TENEMOS QUE PILLAR ALGUNAS COSAS PARA MAMÁ... EH, ¿TIENES DINERO?
SÍ. TENGO CIENTO CUARENTA Y SIETE MIL SEISCIENTOS NOVENTA Y DOS DÓLARES.
¿QUÉ? ¿EN SERIO?
SÍ.
GUAU... BUENO, ¿PUEDES PRESTARME VEINTE PAVOS?
SÍ.
VALE... ¿PUEDES PRESTÁRMELOS AHORA?
NO. EL DINERO ESTÁ EN TU CASA.
OH.
NOTICIAS DE ÚLTIMA HORA LLEGAN DESDE NUEVA YORK...
VAMOS EN DIRECTO HASTA EL INSTITUTO XAVIER DONDE ACABA DE ANUNCIARSE QUE EL RENOMBRADO GENETISTA CHARLES XAVIER ES UN MUTANTE...
...ASÍ COMO TAMBIÉN ES EL LÍDER DEL GRUPO DE MUTANTES FUERA DE LA LEY CONOCIDO COMO X-MEN.


LOS REPORTEROS HAN ACAMPADO EN EL EXTERIOR A LA ESPERA DE MÁS DECLARACIONES DESDE EL COMPLEJO MUTANTE QUE ANTERIORMENTE SE PENSABA QUE ERA UNA ESCUELA.
ALCANZAMOS A VER EL INTERIOR, DONDE PRESUNTAMENTE LOS X-MEN VIVEN Y ENTRENAN A UN NÚMERO DESCONOCIDO DE ESTUDIANTES MUTANTES.
¿LAURA? ¿LAURA, ESTÁS BIEN?
VAMOS, TENEMOS QUE IR A CASA Y COGER ALGO DE DINERO.

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?
:COFF COFF:
ESTARÉ BIEN. NO TIENES QUE HACER TODO ESTO. PROBABLEMENTE NO SEA MÁS QUE UN VIRUS DE VEINTICUATRO HORAS.
PROBABLEMENTE TENGAS RAZÓN.
ASÍ QUE DENTRO DE VEINTICUATRO HORAS VOLVERÉ A SER UN INÚTIL. MIENTRAS TANTO VOY A TRAERTE ALGO DE TÉ.
HA LLAMADO MEGAN... ESTÁN DE CAMINO A CASA CON ALGUNAS PASTILLAS PARA LA TOS.
GRACIAS DESMOND. ¿PUEDES CREER CÓMO HA CAMBIADO MEGAN?
QUIZÁS SEA COSA DE LAURA, NO LO SÉ. PERO AHORA PARECE MUCHO MÁS FELIZ.
YO SÍ QUE ESTARÉ MÁS FELIZ CUANDO TE TOMES EL TÉ. TE HARÁ BIEN.
VALE. HUELE BIEN. ¿DE QUÉ SABOR ES?
...
CAMOMILA.

WHAM
¡AAH!
¿HOLA?
¡DIOS MÍO, DIOS MÍO.
¿DESMOND? ¿ERES TÚ...?
OH, DESMOND, LO SIENTO TANTO... ¿QUÉ... QUÉ ESTÁS HACIENDO?
DE VERDAD, DEJA QUE TE AYUDE.
X-23...
¿QUÉ?

¿DÓNDE ESTÁ?
¡DESMOND, TRANQUI! ¿QUÉ ESTÁS--?
¡¿DÓNDE ESTÁ X-23?!
¿CUÁL ES EL PROBLEMA? ESTÁ EN--
¿CÓMO LA HAS LLAMADO?
¡SNIFF!
DIOS, NO...
¿LAURA?

CONTINUARÁ...

PRÓXIMO NÚMERO: