

ପୁସ୍ତକ

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୋଷ

ପ

ପ



ସ—ସ—କର୍ଣ୍ଣମାଳାର ଦ୍ଵାଦଶ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ—The 32nd letter
Sa स स of the Oriya consonants. [ଦୁ—ଏହାର

ଉଚ୍ଚାରଣ ସ୍ଥାନ ଦନ୍ତ । ଏହା ଉତ୍ତୁ ବା ଅଳ୍ପପ୍ରାଣ ବର୍ଣ୍ଣର ତୃତୀୟ ଅକ୍ଷର । ଜହାର ଅଳ୍ପ ଦନ୍ତମୂଳକୁ ନାମମାତ୍ର ସ୍ପର୍ଶ କଲେ ଏହୁ ଅକ୍ଷର ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ । ଏ ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାମୂଳାକ୍ତ ସାହାଯ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ ହେଉଥିବାରୁ ଦନ୍ତସ୍ଥାନ ଶିଶୁମାନେ ଓ ବୃଦ୍ଧମାନେ 'ସ' ଉଚ୍ଚାରଣ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହା ଇଂରାଜୀ 'S' ଓ ଫାରସୀ 'ସିନ୍' ଓ 'ସେ' ଅକ୍ଷରର ଉଚ୍ଚାରଣ ପରି । କିନ୍ତୁ ଭାଷାରେ ଏହା ଉଚ୍ଚାରଣ ହେଲେବେଳେ ତାକୁ ଓ ମୂର୍ଦ୍ଧାଅକ୍ତକୁ ଚିହ୍ନି ଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଏହା ଶ (ଇଂ. sh) ଓ ଶ (ଇଂ, sh) ପରି ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ । ସାଧାରଣତଃ କଥାଭାଷାରେ ତାଲକ୍ୟ ଶ, ମୂର୍ଦ୍ଧାନ୍ୟ ଶ ଓ ଦନ୍ତ୍ୟ ସ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରହିତ ହୁଏ ନାହିଁ, ଅର୍ଥାତ୍ ଶ, ଶ, ସ ବର୍ଣ୍ଣସ୍ଵରୁ ଶବ୍ଦମାନ ପ୍ରାୟ ଏକ ପ୍ରକାର ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ । 'ପ୍ରାକୃତ'ରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ତାଲକ୍ୟ ଶ, ମୂର୍ଦ୍ଧାନ୍ୟ ଶ ଓ ଦନ୍ତ୍ୟ ସ-ସ୍ଵରୁ ସ୍ଵସ୍ଵରମୂଳକ ଶବ୍ଦମାନ କେବଳ ମାତ୍ର ଦନ୍ତ୍ୟ ସ-ସ୍ଵରୁ ହୋଇ ଲେଖାଯାଏ । କେତେକ ଶିକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମତ ଏହି ଯେ, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସ୍ଵସ୍ଵରମୂଳକ ଥିବାରୁ ସ୍ଵସ୍ଵର ଯେଉଁ ଶବ୍ଦରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରତୀକିତ ଦେଖାଯି ଶବ୍ଦଟି ଆସିଅଛି, ତାକୁ ସେହି ମୌଳିକ ଅକ୍ଷର (ଶ, ଶ ବା

ସ) ସ୍ଵରୁ ବର ଭାଷାରେ ଲେଖିବାକୁ ହେବ ଓ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରେ ଲେଖିଲେ ତାହା ଅସ୍ପଷ୍ଟ ହେବ । ଯଥା— ଶିଅଳ (ସ ଶୁନାଳ), ଶୁଅ (ସ ଶୁକ), ଶଶ୍ (ସ. ଶଶ ବା ଶଶ୍), ସଶ୍ (ସ ସଶୀ), ସୁଅ (ସ. ସୁୋତ), ଶୋଇବା (ସ. ଶୀ ଯାତୁ), ଶିଖିବା (ସ. ଶିଖ୍ ଯାତୁ) ଇତ୍ୟାଦି ।

କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାକ୍ଷାତ୍ ସଂସ୍କୃତରେ ସ୍ଵସ୍ଵରରୁ ନ ଆସି 'ପ୍ରାକୃତ'ରୁ ଆସିଥିବାରୁ ରୁର ରୁର ପ୍ରମାଣ ଥିବାସ୍ଥଳେ ଏପରି କଟକଣା କେତେକରୁ ପ୍ରକୃତସ୍ଵର, ତାହା ଶିକ୍ଷିତ-ସାଧାରଣ ଜଗତର କରକେ । ଅତୁର ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ସ୍ଵସ୍ଵରରେ ମଧ୍ୟ ଏ ବୃହେଳିକା ଗ୍ରହଣାହିଁ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୁପ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ସ୍ଵସ୍ଵରରେ ଅନେକ ଶବ୍ଦ 'ଶ' ଓ ଚିତ୍ତରେ 'ସ' ଅକ୍ଷରରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ଏବଂ କେତେକ 'ସ' ସ୍ଵରୁ ଧାତୁରୁ ନିଷ୍ପନ୍ନ ଶବ୍ଦ 'ଶ' ଓ 'ଶ' ସ୍ଵରୁ ହୁଏ । ଏପରି ସ୍ଥଳେ ଓଡ଼ିଆରେ ଲେଖିଲେବେଳେ 'ଶିଅଳ' ଶୁଦ୍ଧ କି 'ସିଅଳ' ଶୁଦ୍ଧ ଏହା ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ସହଜ ନୁହେଁ । ଅନ୍ତଃସ୍ଵ 'ଠ', ବର୍ଣ୍ଣ 'ଡ' ଓ ଦ୍ରସ୍ଵ 'ଇ', ଘର୍ଷ 'ଉ' ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ଏହାହିଁ ଦେଖାଯାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୁପ ଦେଖାଯାଉ ଯେ, ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦକେତୁକାଶ, ନାନାର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ, ରୁରପ୍ରୟୋଗକୋଷ, ନାନାର୍ଥସମୂହ, ବଳକ୍ରମ, ହିକାଶ୍ର କୋଷାଦି ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କରେ ନିମ୍ନରେ ଲେଖା ଯାଉଥିବା ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅକାର ଅଛି ଏବଂ ଏଗୁଡ଼ିକର ଓଡ଼ିଆ ଅକାର ଅସ୍ପଷ୍ଟ ବୋଲି ବୋଲିବା ଅନୁମାନକ ପକ୍ଷରେ ମ ଗଣ୍ଡା ହେବ । ଯଥା—

ଶବ୍ଦ	ରୂପାନ୍ତର
କୋଷ	କୋଶ

ସାଧାରଣ ଯେବେ ଅପର ପୁସ୍ତକରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏକ ଯତ୍ନରେ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଲାଗେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅତଏବ ଏ ବା ୨ ଚିହ୍ନେ ବୌଦ୍ଧିକ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାସୂଚକ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏ ଯେବେ ଏ ଭାଷାବୋଧରେ ନ ମିଳେ, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ଗାଁ ଯଥାକ୍ରମେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କରାଯାଏ । ବା ୧ ଚିହ୍ନେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାସୂଚକ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏକୁ ହେବ । ଯଥା— 'ଗାଁ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାଁ' ଗୋଟିଏ; 'ମୁତ୍' ନ ମିଳିଲେ 'ମୁତ୍' ଗୋଟିଏ; 'ବଧୁ' ନ ମିଳିଲେ 'ବଧୁ' ଗୋଟିଏ; 'ଅଗା' ନ ଗାଁଲେ 'ଅଗା' ଗୋଟିଏ; 'ଅରବତ' ନ ଗାଁଲେ 'ଅରବତ' ଗୋଟିଏ

ଷଣ୍ଠ(ଶ୍)	ଷଣ୍ଠ(ଶ୍)
ବେଶ	ବେଷ
ଶୁକର	ଶୁକର
ଶୁଗାଳ	ଶୁଗାଳ
ମୁସଲ	{ ମୁସଲ ମୁସଲ
କଳଶ	କଲସ
ସୀଦୁଶ୍ଵ (ସ୍ଵିଠ୍)	ସିଦୁଶ୍ଵ, ଶୋଦୁଶ୍ଵ
ସୁନାସୀର	{ ସୁନାଶୀର, ସୁନା- ସୀର, ସୁନାସୀର
ଶୁନା	ସୁନା
ପାଂଶୁ	ପାଂସୁ
କଶଳୟ	କସଳୟ, କସଳ
କୁଶୀକ	କୁଶୀକ, କୁସୀକ
ଶର(କାଶ୍ଵ)	ସର
ଶୁକ	ସୁକ
ସୋଡ଼ା	ଶୋଡ଼ା
ସୁର	ସୁର
ଶୁଙ୍ଘ	ସୁଙ୍ଘ
ସୁରଙ୍ଗ	ଶୁରଙ୍ଗ
କଂଶୁକ	କଂସୁକ

ଏଠାରେ ଶତ ଶତ ଦ୍ୱ୍ୟାକାରକଣିକା ଶବ୍ଦମଧ୍ୟରୁ କେବଳ କେତୋଟି ମାତ୍ର ଉଦାହରଣରୂପେ ଦିଆଯାଇ । ଏଥିରୁ ଏହା କୁହିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ ଯେ, ସ୍ୱସ୍ୱତ ଭାଷାରେ ଦନ୍ତ୍ୟ ସ, ତାଳବ୍ୟ ଶ ଓ ମୂର୍ଦ୍ଧନ୍ୟ ଶ ପ୍ରୟୋଗରେ ଶୁଦ୍ଧି ଓ ଅଶୁଦ୍ଧି ଧରାଯାଏ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହି 'ଶୁଦ୍ଧି' 'ଅଶୁଦ୍ଧି' ବାର ଠିକଣା କରବା ପାଇଁ ଯେତେ 'ସ୍ୱସ୍ୱତ-ଭାଷା-ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ' ଦରକାର, ତାହା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ବ୍ୟବହାରକାରୀ କେତେ ଜଣଙ୍କର ଅଛି ? ସୂଚି ସ୍ୱସ୍ୱତରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ସମସ୍ୟାର ଶେଷ ହୋଇ ପାର ନାହିଁ; ଯଥା—

ସନ୍ ଧାତୁ = ଦେବା, ବାଣ୍ଟିବା, ସେବା କରବା + ଡ ପ୍ରତ୍ୟୟହୋଇ ପଦ କାହାରାଇ ଶଶ୍ଵ ଓ ଷଶ୍ଵ (=କୃଷ, ନସୁସକ)

ସୋ ଧାତୁ = ନାଶ କରବା + ଷ୍ଠ୍ = ଷଷ୍ଠ (ଇଅ)

ଏଣୁ ଏଠାରେ କଳ୍ପନା ଏହି କି, ସ୍ୱସ୍ୱତ ଭାଷା ପାଇଁ ଯେତେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଅବଶ୍ୟକ, ପ୍ରାକୃତ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ସେତେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଲୋଡ଼ା ନ ଥାଏ । ଏଥି ପାଇଁ 'ପ୍ରାକୃତ'ରେ ଗୋଟିଏ 'ସ' ରଖି ଏ ସବୁ ଗୋଳ-ମାଳକୁ ଏଡ଼ିବାକୁ ହୋଇଅଛି । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅକ୍ଷର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହିଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା ବୋଲି କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମତ ଅଟେ ।

ଅତି ସେହି କରଣୀ ଲେଖା, କରଣୀ ଲେଖା 'ଅଶୁଦ୍ଧ' କୋଇ ଶବ୍ଦକୋଷମାନଙ୍କରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ନାହିଁ, ଶତାଧିକ ସମୟ ସବୁ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱବିଦ୍ମାନଙ୍କ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ିଲେ ସେମାନେ ଉକ୍ତ ଶବ୍ଦାବଳୀର ଅର୍ଥ ବାଢ଼ିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେବେ । ଯାହା ଭାଷାରେ ଓ ବ୍ୟବହାରରେ ଚଳୁଅଛି ଓ ପଦରୁ ତଳ ଅସିଅଛି, ତାକୁ ଶବ୍ଦକୋଷର ସୀମାରୁ ତଳ ଦେବା ସ୍ୱସ୍ୱତ୍ୱ ବୋଧ ହେଉ ନାହିଁ । ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଚୀନ କବିମାନଙ୍କ ଲେଖାରେ ଏଥିର ଭୂର ଭୂର ପ୍ରମାଣ ରହି ଅଛି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକ ସଂସ୍କୃତ ଜାଣୁ ନ ଥିଲେ ବୋଧ ଭୁଲ କରୁଥିବେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଉକ୍ତ 'ଅଶୁଦ୍ଧ' ଶବ୍ଦମାନଙ୍କୁ 'ଶୁଦ୍ଧ' ସଂସ୍କୃତମୂଳକ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ଅର୍ଥରେ ଯେ ବ୍ୟବହାର କରୁଅଛନ୍ତି, ଏ କିଷୟ ମନା କରବାକୁ 'କୁ' ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିକ୍ରମଚନ୍ଦ୍ର ମଜୁମଦାର "ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପରଚୟ" ନାମକ ଇତି ଶଶ୍ଵ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଗଦ୍ୟ ଓ ପଦ୍ୟମାନଙ୍କ ଉଦାହରଣ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ରାୟସାହେବ ଅର୍ଦ୍ଧବିହାର ମହାନ୍ତି ଯେଉଁ କେତେଗଣ୍ଠି ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରି ଅଛନ୍ତି, ସେଥିରେ ଓ ଓଡ଼ିଆର ପ୍ରାଚୀନ ଚଉକଣା-ମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଏଥିର ଭୂର ଭୂର ପ୍ରମାଣ ମିଳେ । ଏଠାରେ ଇତିହାସିକ ଗୋଟିକେତେ ଉଦାହରଣ ଦେଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ହେବ ।

ସ୍ୱସ୍ୱତ	ରୁପାନ୍ତର
ଅସ୍ୱସ୍	ଅଭଣ
ଦେଶ୍ଵ	ଦେଷ
କହ୍ନେସର	କହ୍ନେସର
ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର	ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର
ସାମନ୍ତହଂହାର	ସାନ୍ତହଂହାର
ଶହ ଉୟ	ଶହକୟ
ସୁଶ୍ଵ	ଶୁଶ୍ଵ

ଭାଷାରେ ଦେଖାଯାଉ ଓ ଅପରୁକ୍ତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କରେ ଣ ଗୋଟି ଶ, ଶ ଓ ସ ର ବ୍ୟବହାରରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ରଖାଯାଇ ନ ଥିବାରୁ ଏବଂ ଇଂରେଜୀ, ଫାରସୀ ଅଦି ଅନ୍ୟ ଭାଷାଗତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କୁ ଲେଖକମାନେ ନିଜ ରୂପ ଅନୁସାରେ ଶ, ଷ ଓ ସ ସ୍ୱରୁ ତର ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବାରୁ ଏହି ଭାଷା କୋଷରେ ଏହି ସାଧାରଣ ନିୟମ ଅନୁସୃତ ହୋଇଅଛି ଯେ, ସ୍ୱସ୍ୱତ ଓ ସ୍ୱସ୍ୱତମୂଳକ ଶବ୍ଦମାନ ଯେଉଁ ଅକ୍ଷର (ଶ, ଷ, ସ) କଣିକା, ସେମାନଙ୍କୁ ସେହି ଶ, ଷ, ବା ସ କଣିକା ତଳେ ଲେଖା ଯାଇଅଛି ଓ ତାହା ଇଡ଼ା 'ସ' ଉଦାହରଣସୂଚକ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦମାନ ଏହି ଦନ୍ତ୍ୟ 'ସ' ତଳେ ଦିଆ ଯାଇଅଛି । ଯଦି କୌଣସି ସ୍ଥଳରେ 'ଶ' 'ଷ' କଣିକା

୧	ଇ	ଈ	ଉ	ଊ	ଋ	ୠ	ଌ	ୡ	ଅ	ଆ	ଐ	ଓ	ଔ	ଋ	ୠ	ଌ	ୡ
୨	ଇ	ଈ	ଉ	ଊ	ଋ	ୠ	ଌ	ୡ	ଅ	ଆ	ଐ	ଓ	ଔ	ଋ	ୠ	ଌ	ୡ

ଦେଶୀୟ ଶବ୍ଦମାନ ଏ ଭାଷାକୋଷରେ ସେହି ସେହି ଅକ୍ଷର ତଳେ ନିମ୍ନଲିଖିତ, ତେବେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଏହି 'ସ' ତଳେ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ତେବେ ସମ୍ଭବତଃ 'ସ' ଶବ୍ଦ 'ସ' ଅକ୍ଷରରେ 'ସ୍ୱ' ଓ 'ଷ୍ଟ' ସ୍ୱରୁ ବଦଳିଯାଇ ଶବ୍ଦମାନ 'ଷ' ତଳେ ଲେଖା ଯାଇଥିଲେହିଁ, ତାହା ଦେଖିବାକୁ ଲେଖକ ସ୍ୱ, ସ୍ୱ ଅକ୍ଷରରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ ।

ସ	ର	କରଣା	ଅକାର	୩
ଷ	ର	"	"	୧୩
ସ୍ୱ	ର	"	"	୧୩
ସା	ର	"	"	୧୩
ସ୍ୱ	ର	"	"	୧୩
ସେ	ର	"	"	୧୩
ସୋ	ର	"	"	୧୩

—ରଚନାକାର ।]

ସ—ସଂ. ବି. (ସୋ ଧାତୁ = ଗଠି କରବା, ନାଶ କରବା ରଚନାକାର + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ = ପେ ଗମନ କରେ) ବା ନାଶ କରେ ରଚନାକାର) — ୧ । ଶିବ; ମହାଦେବ—1. God Śiba. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ—2. God Bishṇu. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ର—3. The moon. ୪ । ବାୟୁ—4. Air; wind. ୫ । ଜୀବାତ୍ମା—5. The Living Soul; the Spirit inhabiting the body of a living being. ୬ । ଜ୍ଞାନ—6 Knowledge. ୭ । ଚିନ୍ତା—7. Thought. ୮ । ଘଣ୍ଟି—8. Lustre. ୯ । ସର୍ପ—9. Serpent. ୧୦ । ଭୃଗୁ; ପର୍ବତାବର ଚାଲୁ ପ୍ରଦେଶ—10. Mountain-slope, precipice. ୧୧ । ପର୍ବତୋପରସ୍ତୁ ଭୃଗୁ ସମତଳ ପ୍ରଦେଶ—11. Table-land. ୧୨ । ଭୃଗୁଜ୍ଞ; ଶୁକ୍ରାଚାର୍ଯ୍ୟ—12. The sage Bṛṅgu; the preceptor of the Demons. ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବେ ସ୍ୱରୁ ହୁଏ ଓ ଉକ୍ତ ରୂପେ ବିଷ୍ଣୁ ପଦ ବସେଷଣ ହୁଏ)—୧ । (ଅମ୍ଭ) ସହତ ବର୍ତ୍ତମାନ; ସହତ ମିଶ୍ରିତ—1. Present with; accompanied with or by; mixed with (something). (ଯଥା—ସମ୍ଭବ, ସମ୍ଭାବ, ସମ୍ଭବର ।) ୨ । (ଅମ୍ଭ) ସହତ ସମାନ; ଠାରୁ ଅଲଭ—2. Equal in (something); having the same or similar (something). (ଯଥା—ସମୋକ୍ତ, ସତ୍ୟତ, ସମ୍ପର୍କ ।) ୩ । ଯହିଁରେ (ଅମ୍ଭ) ଉପସ୍ଥିତ ଥାଏ—3. In which (such a thing) is present.

(ଯଥା—ସମ୍ଭବ, ସମ୍ଭାବ, ସମ୍ଭବ ।) ଦେ. ବି— ସ (ସଃ)—(କର୍ତ୍ତୃତ୍ୟ ସାଦେଶ୍ୟ) ସରେନର୍ତ୍ତ (ମତଦମା)—Original (suit).

ସଅ—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଏକପ୍ରକାର ଅରଣ୍ୟ ଗୁଳୁ— Sa-añ A kind of wild plant.

ସଅ କରବା—ଗ୍ରା. ଦେ. (ଦେନ୍ତ୍ରାଣି) ବି (ସଂ. ସମ)—ସମାନ Sa-añ karibh କରବା; ଚକ୍ଷୁଷ କରବା—To plane; to smooth.

ସଅ ଚିନ୍ତା(ଶି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସମ୍ଭବିତ)—ସଇଁ ଚିନ୍ତା Sa-añtiraśa(śi) (ଦେଶ)—Sañtiraśa. (See)

ସ(ମା)ସ୍ତା(ଶି) ଶୈତିସ [ସଅ ଚିନ୍ତା(ଶି)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଅ ସି ଦେବା—ଗ୍ରା. ବି. (ଗ୍ରାମ୍ୟ) (ସଂ. ସମର୍ପଣ)-ସିପି ଦେବା (ଦେଶ) Sa-añpi debh Sañpi debh. (See)

ସଂପଦେଷ୍ୟା ସଂପଦେନା

ସଅ ବାର—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୋମବାର)—୧ । ସୋମବାର— Sa-añbhāra 1. Monday. ୨ । ଶିବଙ୍କ ଭୃଦେଶ୍ୟରେ (ବନ୍ଦାର, ସିବାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅନୁଷ୍ଠିତ ସୋମବାର ଉପବାସ ସୋମବାର ସୋମବାର ବା ଦୁର୍ବସ୍ୟ—2. Fast observed on Monday.

ସଅ ବାର(ସା)—ଗ୍ରା. ବି. ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ସୋମବାର ଜନ୍ମ ଜାତ ଲୋକଙ୍କ Sa-añbhāri(rī) ନାମ—A name given to persons born on Mondays.

ସଅ ବାର(ସା)—ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ—୧ । ସୋମବାର ସମ୍ପର୍କୀୟ— Sa-añbhāriśa(ya) 1. Relating to Monday. ୨। ସୋମ- ସୋମବାରରେ ବାରରେ ଘଟିବା—2. Happening on Monday. ସୋମବାର(ସା) ସଅ ବାର(ସା) ସଂ—୧ । ସୋମ- ବାରରେ ଜାତ ବ୍ୟକ୍ତିର ନାମ—1. A name given to a person born on Monday. ୨ । ଯେଉଁମାନେ ସୋମବାର ବ୍ରତ କରନ୍ତୁ—2. Those who observe fast on Mondays.

ସଅ ସୁଜ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୋମସୁଜ)—ସୋମସୁଜ (ଦେଶ) Sa-añsūja Somarājī. (See)

ସଅ ସଅ—ଦେ. ଅ (ଚକ୍ରାକ୍ରମଣ)—ସଂ ସି (ଦେଶ) Sa-añ sa-añ Sañ sañ. (See)

ସଅ(କ) ତଅ(କ) —ବୈଦେ. ବି (ଯାଂ ସକ୍ = ଦୋଷ; ହୁଟି)— sa-ak(ka) ba-ak(ka) ୧ । ତାଲୁ; ଦୋଷ; ହୁଟି— ଦୋଷ 1. Fault; shortcoming. (ଯଥା—ଏ କାମରେ ଯକ୍ ମୋର ସଅ(କ) ବଅ(କ) ହୋଇଗଲା ।) ୨ । ଭୁଲ; ଭୁଲ ଲାଞ୍ଜି ଭୁଲ ଲୁକ ଭୁଲ—2. Mistake; wrong-

ସଂଖ୍ୟା ଶି, ଶୀ, ଶିକ) — ଦେ. ବି ଓ ବିଶ — ସହଜ ଭାଷା (ଦେଖ)

Sa-ana(ni, nī, nika) Sabana etc (See)

ସଂଖ୍ୟା — ଦେ. ବି — ସପ (ଦେଖ)

Sa-apa Sapa. (See)

ସଂଖ୍ୟା (ହା) — ଦେ. ବି (ସଂ. ସୋମରାଜ) — ସୋମରାଜ (ଦେଖ)

Sa-a(ha)rāja Somarāji. (See)

ସଂଖ୍ୟା (ଭାଷା) — ଦେ. ବି. ବିଶ. ଓ ବିଶ (ସଂ. ସରଳ) — ସହଜ

Sa-ala (etc) ଭାଷା (ଦେଖ) — Sabala etc. (See)

ଶିଖରୀ ଜଳଦୀ ୧ । ଜଳଦ; ଶାଗ; ଚଢ଼ିଲ — 1. Soon. ୨ ।

ସକାଳ ସକାଳ ସବିେ ସହଜ — 2. Hastily. ୩ । (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ

ସରଳ ଭାଷା) — ପ୍ରଭୃତି — 3. Early. ୪ । (ସଂ. ସରଳ)

ସରଳ ସରଳ; ସହଜ — 4. Easy. ୫ । ସିଧା —

5. Straight.

ସଂଖ୍ୟା (ସା) — ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସରଳ) — ୧ । ସରଳ; ସହଜ —

Sa-ali(yā) 1. Easy. ୨ । ସିଧା — 2. Straight. ୩ ।

ସରଳ ସହଜ; ହୃଦୟ — 3. Hasty. ୪ । ସାଧାରଣ ସମୟର

ଜଳବାଜ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ପୂର୍ବେ ଘଟିବା — 4. Early.

ସଂଖ୍ୟା — ଦେ. ଅ — ଶୀଘ୍ର — Promptly. [ଉ — ସଂଖ୍ୟା ସଂଖ୍ୟା

Sa-ale ଶୁଭା ଶାଳ ଦେଇ ଶୋଇ ପଢ଼ିଆଏ । ଫରାସମୋହନ

ଶିଖରୀ ଜଳଦୀ ଜଳଦୀ ଭ୍ରମଣ ଅଠାଣ୍ଠା ।]

ସଂଖ୍ୟା (ଇ) — ଦେ. ବି. ସା. (ସଂ. ସଖା; ଗ୍ରା. ସଖା) — ସଖା (ଦେଖ) —

Sai(i) Sahi. (See). [ଉ — ପରସ୍ପରେ ଭାଷିବେ, ଦେଖ ଗୋ

ସହି ସର । ସଂଖ୍ୟା ଅ ମେହଦୃତ ।] ବୈଦେ. ଅ (ଅ) — ସହ

ସଂଖ୍ୟା, ସହିଜୀ (ଦେଖ) — Sahi. (See)

ସହି ସହି

ସଂଖ୍ୟା — ବୈଦେ. ବି — ସୈୟାଦ୍ (ଦେଖ)

Saiad Saiyad. (See)

[ସଂଖ୍ୟା, ସଂଖ୍ୟା — ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଂଖ୍ୟା — ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନିମୟ) — ବାସ୍ତବ ପରମ୍ପରାକୃତ ଭବନ ବିଶ୍ୱାସ —

Saiñ Hard and repeated hissing sighs due to

[ସଂଖ୍ୟା — ଅନ୍ୟରୂପ] exertion. ଗ୍ରା. ବି — ସ୍ୱାଇଁ ଉପାଧିକାରୀ

ସାହି ସାହି ବ୍ୟକ୍ତିର ଭାବ ନାମ — The nickname of

ସ୍ୱକ୍ ସ୍ୱକ୍ person bearing the title of Swaiñ.

ସଂଖ୍ୟା (ଅ) — ଦେ. ବିଶ — ସାୟା (ଦେଖ)

Saiñ(ā) Sayāñ (See).

ସଂଖ୍ୟା — ଦେ. ବି. (ସଦ୍ୟ) — ସୈକତା (ଦେଖ)

Saikata Saikata (See).

ସଂଖ୍ୟା — ଗ୍ରାହେ (ଗହଜାତ) ବି — ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ୟ ଅଳ୍ପ —

Saigā A kind of wild yam.

ସଂଖ୍ୟା (ତି, ତ୍ୱ) — ଗ୍ରା. ବି. ସ୍ୱ. (ସଂ. ସତ୍ୟବାସ) — (ଅନୁସୂଚି) —

Saita(ti, tu) ସତ୍ୟବାସର ଭାବନାମ — Name for

ସଂଖ୍ୟା, } — ଅନୁସୂଚିର ରୂପ

ସଂଖ୍ୟା } — ଅନୁସୂଚିର ରୂପ

ସଂଖ୍ୟା }

ସଂଖ୍ୟା (ମା) — ଗ୍ରାହେ (ବୈଦ୍ୟୁତ) ବି — ପିତ୍ତ —

Saitambā(m) Guava.

(ସୋଭାମା — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂଖ୍ୟା (ଏ, ଯ) — ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୈତାନ; ଇଂ. ସାତାନ) —

Sai(e, ya)tān ୧ । ଶ୍ରୀମାନ, ସୂକ୍ଷ୍ମ ଓ ମୁସଲମାନଙ୍କ

ସଂଖ୍ୟା ସୈତାନ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରକଣ୍ଠିତ ଇଶ୍ୱରଦ୍ରୋଣ ସଂଖ୍ୟା —

1. Satan. [ଏ — ଏ ଇଶ୍ୱରଙ୍କ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ନ

ମାନବରୁ ଇଶ୍ୱର ଏହାକୁ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଦୁର୍ଗମ୍ୟ ଓ

ଗଠିକାଗୁଣ୍ଠି ନରକକୁ ତଡ଼ିଦେଲେ । ଏ ସେଠାରୁ

ବାହାର ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଇହଲୋକକୁ ଛାଡ଼ିବାର କର

ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କରବାପାଇଁ ତତ୍ତ୍ୱସଂଖ୍ୟା ଅଦମ୍ୟ ଦମ୍ଭ

(ଅତ୍ୟାଧିକ ଇଶ୍ୱର)କୁ ପ୍ରଭେଦନ ଦେଖାଇ 'ଅନୁସୂଚି'ର

ବିଷୟ ପଳକୁ ଶୁଭଭାବ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟସନ-

ମାନଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱପରକ୍ଷି (ସମ୍ପ୍ର ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ) ଅଭିପ୍ରାପ ଓ

ପାପପ୍ରସ୍ତ କରାଇ । ତତ୍ତ୍ୱପରେ ଇଶ୍ୱର ଜନ୍ମତଃ ପାପୀ

ମାନବମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ସୁଖ

ପାଶୁଖ୍ୟାକୁ ପୃଥୁକ୍ତ ଅବତାରରୂପେ ପଠାଇଲେ ଏବ

ପିଣ୍ଡ ନିଜର ପ୍ରାର୍ଥନା, ଅନୁଭାଷ ଓ ରକ୍ତଦାନଦ୍ୱାରା

ଭକ୍ତ ମାନବମାନଙ୍କୁ ପାପରୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ । ତେବେ

ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଅଦମ୍ୟଦମ୍ଭକୃତ ପାପରୁ ଯେପରି ମୁକ୍ତ

ହେବେ ସେଥିପାଇଁ ପାଶୁ ଗୋଟିଏ ଶରେତ୍ କର ପାଇ

ଅଭକ୍ତି; ତାହା ଏହା : — ସେହି ନରକାଣ୍ଡ ଇଶ୍ୱରଙ୍କୁ

ପାଶୁଖ୍ୟାକୁ ତତ୍ତ୍ୱପରେ ଭକ୍ତିବେ, ସେମାନେ କେବଳ

ପାପମୁକ୍ତ ହେବେ, ଅନ୍ଧ ଅନ୍ୟମାନେ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ନରକରେ

ପଡ଼ି ଅନନ୍ତକାଳ ଘାଣ୍ଡି ହେବେ ।] ୨ । ଭୂତ; ମୃତ

ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରେତ — 2. The ghost of a deceased

person. ୩ । ପଠାଣ ଭୂତ — 3. The ghost

of a deceased Mahomedan. ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)

ବୃତ୍ତ, ପାପୀ ଓ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି — 4. A very

wicked and sinful person.

ସଂଖ୍ୟା (ଖ) — ବୈଦେ. ବି (ଗ୍ରା. ଶାକ୍ତାନ, ଅ. ଶରାତ୍ =

Saitān charakh(khi) ମସାଲ ବା ସ. ତକ; ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ)

ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ) ସୈତାନକା ବିରାଗ ଅସ୍ତ୍ର ବା ମସାଲ, ଅର୍ଥାତ୍

ସଂଖ୍ୟା ପେହିଁ ଅସ୍ତ୍ର ବା ମସାଲ ସାହାଯ୍ୟରେ ନର-

ନାଣ୍ଡକୁ ପାପଅତ୍ୟୁକ୍ତ ପ୍ରଭେଦିତ କରି ଶାଣ୍ଡିକ ବା ବାଟ

ଦେଖାଏ ।) ୧ । ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ) ଉଦ୍ଧାରିତ ଯନ୍ତ୍ର ବା ବସ୍ତୁ-

1. A devilish or cursed instrument or

thing. ୨ । (ବ୍ୟକ୍ତି) — ଶୁଭକାଂକ୍ଷି; ବାଲସାଇକଲ —

Bycycle. ବିଶ — ଅତି ପାପିଷ୍ଠ (ବ୍ୟକ୍ତି) —

Very sinful (person).

ସଂଖ୍ୟା (ଏ, ଯ) — ବୈଦେ. ବି (ଅ) — ଶରତା; ଦୁଷ୍ଟାପି —

Sai(e, ya)tāni Wickedness. ବିଶ — ୧ । ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ)

ସଂଖ୍ୟା ସୈତାନୀ ସଂଖ୍ୟା — 1. Devilish; satanic.

୨ । ଅସୁର — 2. Demoniac. ୩ । ଶର; ଦୁଷ୍ଟତା

ସୁର — 3. Wicked. ୪ । ମନ୍ଦ — 4. Evil.

ସରକାରୀ (ସା)ତାନୀ—ଦେ. ବିଶେଷ—୧ । ସରକାରୀ ପଦ ଶଳ
 Sai(e,ya)tanī (ବ୍ୟଂ) — 1. Wicked; satanic;
 ନୟତାନୀ ଶୈତାନୀ devilish [person]. ୨ । ଅପ୍ରସିଦ୍ଧ
 (କାର୍ଯ୍ୟ)—2. Satanical; devilish [act].
 ୩ । ଅତି ମନ୍ଦ—3. Very bad or evil [act
 or thing].

ସରକାର କରବା (କାର୍ଯ୍ୟ କା)—ଦେ. ବି—ଦୁଷ୍ଟାପଣ କା ଖଳତା ପ୍ରକାଶ
 Saitāni karibā [kārdhibā] କରବା—To show
 ନୟତାନୀ କରା ଶୈତାନୀ କରନା or exhibit satanic
 ସରକାର ଦେଖା(ଣେ)କରବା } — ଅନ୍ୟରୂପ propensities;
 ସରକାର କାର୍ଯ୍ୟ କରବା } to do wick-
 ed acts.

ସରକାର ଅଣ୍ଡା କରବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଦୁଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦଣ୍ଡାଦ
 Saitāni thandā karibā ଦ୍ଵାରା କରବା
 ନୟତାନୀ ଅଣ୍ଡା କରା ଶୈତାନୀ ଠଣ୍ଡା କରନା କରବା—
 [ସରକାର କରବାଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ] To check a
 person's wickedness; to punish a
 wicked person and make him dis-
 continue his wicked acts.

ସରକାର (ତ୍ରି)ଶାଣ୍ଡୀ—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ (ସଂ. ସପ୍ତଶିଂଶତ)—
 Sairiti(tri)śāṅḍī ସପ୍ତଶିଂଶତ; ୩୭—Thirty-
 [ସରକାର (ଶା)—ଅନ୍ୟରୂପ] seven.
 ନୟତାନୀ ଶୈତାନୀ

ସରକାର (ସା)ନା (ନୟ)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୈନ୍ୟ)—୧ । ସେନା;
 Sai(e)na[ni,nyā] ସରକାର—1. Army. [ବି—
 ନୟତାନୀ ସୈନା ସୂକ୍ଷ୍ମରେ ବୁଝା ଶାଣ୍ଡୀକ ସରକାର—ଦୁଷ୍ଟବ୍ୟକ୍ତି.
 ମହାବୀରତ. ଅଦ] ୨ । ବହୁ ଲୋକ—2. A multi-
 tude of persons.

ସରକାର (ନୟ) ସାମନ୍ତ—ଗ୍ରା. ବି—ସୈନ୍ୟ ସାମନ୍ତ (ଦେଖ)
 Saina(ni,nyā)śānta Sainya śānta. (See)
 ନୟତାନୀ ସାମନ୍ତ ସୈନ୍ୟସାମନ୍ତ
 ସରକାର—ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ) ବିଶେଷ—(ପୁରାଣୀକ ବର୍ଣ୍ଣନା) ସମ୍ଭବ
 Saindu ଅବ୍ୟବହୃତ ପରେ ରୂପିଣ୍ଡ (ସନ୍ତାନ)—(a child
 said in the mythologies to have been)
 Born immediately after coition or
 conception. [ବି—ସମ୍ଭାବ୍ୟମେ ସୁଦୃଶ ଯେ ନ ପାରିବ
 ଲେ, ସରକାର ପୁତ୍ରକ ହୋଇ ଛାଡ଼ିଲେ କୋକାଳ.
 ସାରଳା. ମହାବୀରତ. ଅଦ]

ସରକାରୀ (ନ୍ଦ୍ରୀ)—ଗ୍ରା. (ସଦ୍ୟ) ବି. ଶା (ସଂ. ସୈନ୍ଦ୍ରୀ)—ଅନ୍ତଃପୁରପୁ
 Sairī(ndhri) ରାଣୀ ପ୍ରଭୃତିକର ସେବାକାରଣୀ ଭୃତ୍ୟା—
 ନୟତାନୀ A maid servant of the harem; a maid-in-
 waiting for queens. [ବି—ସରକାରୀ
 କୋକାଳେ ପଶା ସାର ଅଣ, କଳ ପଣ୍ଡା ଭୂଲରେ ଝେଳିବୁ
 ଏପଣ । ଦୁଷ୍ଟବ୍ୟକ୍ତି. ମହାବୀରତ. ବିଷୟ]

ସରକାରୀ ସେବା—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୈନ୍ଦ୍ରୀ + ସେବା)—କାର୍ଯ୍ୟକ ପଦ
 Sairīsebā କୌଣସି ଶ୍ରୀକ ଶୁଭପଦେବା କର୍ମ—
 ନୟତାନୀ ସେବା Rendering of personal services to a
 ଅନ୍ତଃପୁରଦାସୀକୀ ସେବା lady. [—ଶାଶୁ ବୋହୂର ଦନଦ୍ରବ୍ୟ
 ସରକାରୀ ସେବା ଶକ୍ତିଆଏ । ପୀତାମ୍ବର. କାଳକ୍ର
 ବାବୁ ।]

ସରକାର (ନ୍ଦ)ବ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୈନ୍ଦବ)—ସୈନ୍ଦବ (ଦେଖ)
 Saindha(nda)ba ନୟତାନୀ ସୌଧାନମକ Saindhaba.
 [ସରକାର ଲକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ] (See)

ସରକାର (ପି,ଫା,ଫି)ନ୍—ବୈଦେ. ବି (ସଂ)—ସାଇପାନ (ଦେଖ)
 Saipa(pi,pha,phi)n Sāipan. (See)
 [ସରକାର (ପି)ନ୍ (କ) ଗୋଲ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସରକାର ସାଧିବା—ଦେ. ବି—(ଅନ୍ୟ ସଙ୍ଘେ) ସହରୂପ ବନ୍ଧୁତା ପ୍ରାପନ କରବା—
 Sai basibā To set up friendship with a
 ନୟତାନୀ ସାଧିବା ହୋନା, ନୟତାନୀ ହୋନା person.

ସରକାରୀ (ର) ମୋହର—ବୈଦେ. ବି (ବରକଥ) (ଫା ସହ + ମୋହର)
 Saimohara(ri) ଭୂମିପତ୍ର କର୍ମପତ୍ରର ପ୍ରାପକ ଓ ଅପିସ୍ତର
 ନୟତାନୀ ମୋହର ମଧ୍ୟ ପାଇଥିବା ସରକାରୀ କାଗଜ-
 କାର୍ଯ୍ୟମୋହର ପତ୍ରର ଅବକଳ ନକଲ—Certified copy of
 an official paper. [ବି—କାର୍ଯ୍ୟଗୋଚର ଉପାଦାନ
 ଏକ ପତ୍ର ସରକାରୀ ନକଲ ଦ୍ଵାରା କରାଯିବ ।
 —ପତ୍ରକୋପକର, ତ୍ରମାଣ ଅଠରୁଣ]

ସରକାର (ସା)ରାତ—ବୈଦେ. ବି. [ଫା. ସାଏର]—କମ୍ପଦାଶ୍ରୟ
 Sai(e,ya)rāt ଅନ୍ତର୍ଦେ ରୂପିର ପ୍ରାୟୀ ଗତସ୍ତ୍ର ଗତା
 ନୟତାନୀ ମନ୍ତବ୍ୟ, କନକର, ଫଳକର ଅଦ ଅପ୍ରାୟୀ ଶକ୍ତିଶା;
 ନୟତାନୀ ଅନ୍ତରାଳ କର—Sair; any fluctuating
 ସରକାର (ସା)ରାତ, } or additional rent payable
 ସରକାର (ସା)ରାତ କମା } for fishery, forests etc
 besides the fixed rent payable for
 land,

ସରକାରୀ (ନ୍ଦ୍ରୀ)—ଗ୍ରା[ପଦ୍ୟ] ବି.—[ସଂ. ସୈନ୍ଦ୍ରୀ]—ସରକାରୀ (ଦେଖ)—
 Sairīndrī (ndhri) Sairī (See) [ବି—
 ନୟତାନୀ ଅନ୍ତଃପୁରକୀ ଦାସୀ ଅନ୍ତଃପୁରକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତା ସରକାରୀ ହସ୍ତେ
 ଦେଇ ଦେଇ ଦେଖେ ଯେ ।—କଳ. କୋକାଳାଶ୍ର
 ପୁରାଣ]

ସରକାର—ଗ୍ରା. ବି—୧ । ସରକାର କିମ୍ବାର ବର୍ଣ୍ଣମାନସାମାସ୍ୟ ରୁକ
 Sailā କଲର ଦୁଷ୍ଟସ୍ତ୍ର ପୁରୁଷ ଏକବଚନ (ସେ) 'ସରକାର'ର
 କୁରାଣ ଅନ୍ତମ ହସ୍ତା ଅନ୍ୟରୂପ—1. Another form
 ଅନ୍ତମହସ୍ତା of 'Sairī', past tense, third person,
 singular of the verb 'Sairibā'. [ମୋ
 କଥାଟି ସରକାର, ଫୁଲ ଗଛଟି ମଲ ।—କଥାର ନୟା]
 ୨ । 'ସରକାର' କିମ୍ବାର ବର୍ଣ୍ଣମାନ ସାମାସ୍ୟରୁକ କାଳ,
 ଦୁଷ୍ଟସ୍ତ୍ର ପୁରୁଷ, ଏକବଚନ 'ସରକାର'ର ଅନ୍ୟରୂପ । 2.
 Another form of 'Sairī'.

ସର(ତ୍ୱ) ସମ(ସ୍ତ)କ—ଦେ. ବି. ବିଶ. ୧ । ସାବଧାନ ହୋଇ—1. (Sai(hi) sam̄(mbh̄))i Cautiously. ୨ । ଅନ ପରୁ
 ସମାଜେ ସଂଭାଳକର ବରୁର ବର—2. After mature
 consideration. ୩ । ଅପେକ୍ଷାପବତ—
 3. After waiting.

ସର(ତ୍ୱ) ସମ[ସ୍ତ]କ କଥା କହୁବା—ଦେ. ବି—ସାବଧାନ ହୋଇ
 Sai(hi) sam̄ (mbh̄))i kath̄ kahib̄ କଥା କହୁବା-
 ମାମଲେ କଥାବଳା To be cautious in the use of
 ସଂଭାଳକର ବୋଲନା one's words or talk.

ସର ଏ ସ—ବୈଦେ. ବି [ପା: ସାଭସ; ଭୂଲ. ସଂ. ଅଶ୍ୱଖାଳ]
 Sai(e)sa ୧ । ଅଶ୍ୱଖାଳକ—1. A groom. ୨ । ଘୋଡ଼ାର
 ମାହିମା ମାହିମା ଶବ୍ଦର ବୃଦ୍ଧିବା ବୃଦ୍ଧ—2. A horse-
 keeper.

ସରସି—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ସରସର କାମ—The post or duty
 Saisi of a groom. ବୈଦେ. ବିଶ—ସରସିଅ
 ମାହିମା ମାହିମା [ଦେଶ]—Saisī (See)

ସରସିଆ—ଦେ. ବିଶ: ୧ । ସରସର ଘୋଷା—1 Befitting a
 Saisī groom. ୨ । ସରସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2. Relating
 ମାହିମା ମାହିମା to a groom.

ସର ସଙ୍ଗତ—ଦେ. ବି. ସଂ—ସହ ସଙ୍ଗତ (ଦେଶ)
 Sai saṅḡta sahi saṅḡta (See)
 ମାହି ମାହିମା ସାହି ସାହିମା [ସର(ତ୍ୱ) ସଙ୍ଗତ]—୩]
 ସର(ତ୍ୱ) ଆ—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସମାଦ = ୧ + ୧; ସାଦ = ୧/୪;
 Sau(o)̄ ୧ + ୧/୪ = ୧/୨)—କୌଣସି ରାଶି ଓ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ
 ମଂସା ସବା ତହିଁରୁ ୧/୪—One and one fourth.
 (ସକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଶ—୧/୨ ପରିମିତ—1 1/2 as much.
 (ପଥା—ସରସ ସେର = ୧/୨ ସେର; ସରସ ବଣ୍ଡା = ୧/୪
 ବଣ୍ଡା)

ସରଥ ମହଣ—ଦେ. ବି.—୧/୪ ମହଣ—One and one fourth
 Saū mahana maund. (ଦେ.—୧ହପର ସରସ ସେର,
 ମଂସାମନ ସବାମନ ସରସ ବଣ୍ଡା ଅବ ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱୟ)

ସର(ତ୍ୱ) ଆର—ବୈଦେ. ବି.—(ପା. ସବାର, ଭୂଲ. ସଂ ଅବକାର)
 Sau(o)̄ ar—ପେ ଯାନାକରେ ଚଢ଼େ; ଅବେଗ—A rider.
 ମଂସାର ସବାର (ସକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରଥର ହେବା—ଦେ. ବି—(ଯାନାକ) ଚଢ଼ିବା—To ride.
 Saūr heb̄ ମଂସାର ହଂସା ସବାର ହୋନା
 ସର(ତ୍ୱ) ଆର—ଦେ. ବି. ବିଶ—ସବାର (ଦେଶ)
 Sau ōjari Sab̄ri (See)
 ମଂସାର ସବାରୀ

ସରଥର (ଇତ୍ୟାଦ) ବୈଦେ. ବି.—[ଅ]—ସବାର, ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saūl [etc] Sab̄al etc [See]
 ମଂସାର ସବାରୀ

ସରଥ ଶଅ(ତ୍ୱ,ହେ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସଂ.ସମାଦ+ଶତ)—ଏକ ଶତ
 Saū sa-a(ha,he) ପଚାଶ; ୧୨୫—One hundred
 (ସରଥ ଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) and twenty five.

ମଂସା ଶତ ସବାସୀ
 ସରଥ ସେର—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ଏକ ସେର ଓ ଏକ ପାଥ;
 Saū sera ପାଥ ପାଥ, ୧ 1/୨ ସେର ବା ୧ ପାଥ—
 ମଂସାସେର ସବାସେର 1 1/୨ seer. (ପଥା—୨ ପାଥକୁ
 ସରଥ ସେର ସିରଗା ପାରିବ ।)

ସର(ତ୍ୱ,କ,ଖି)—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସୌଖିନ୍, ଭୂଲ. ଅ ସୌଖି)—
 Sauk(kh,ki,khi) ୧ । ପେ କୌଣସି ବିଶେଷ ବସ୍ତୁ ବା
 ସର(ତ୍ୱ)ନ୍ (କ) } —ଅନ୍ୟରୂପ ଶୋଷାକପ୍ରତି ସର(ତ୍ୱ)
 ସର(ତ୍ୱ)କଥ } ବିଶେଷ ଅଗ୍ରହାଳୁତ—
 ମଧ୍ୟ ଯୌକ 1. Having a fancy or special

liking for a particular thing or dress.
 ୨ । ବିଳାସପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Luxurious; sportive.
 ୩ । ଉତ୍କଳ ଶୋଷାକ ଅବର ପ୍ରିୟ—3. Very fond
 of gala dress. ୪ । ବିଳାସପ୍ରିୟ—4. Gallant;
 fond of luxury. ୫ । ରସକ; ରସିକ—5. Witty;
 humorous. ୬ । ସୁଖେଚ୍ଛୁ—6. Seeking
 pleasure; desirous of pleasure. ୭ । ଫୁଲ୍
 ବିସିକ—7. Foppish. ଦେ. ବି (ସ. ସୌଖ୍ୟ, ଅ.
 ସୌ—ଅଗ୍ରହ)—୧ । କୌଣସି ବିଶେଷ ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି
 ଅଗ୍ରହ ବା ଅଦର—1. Special liking or
 fancy to any particular thing. ୨ । ମଉଜ
 ବା ଅସୁସ; ସୁଖଭୋଗ; ବିଳାସ—2. Ease; enjoy-
 ment; luxurious living. ୩ । (ପୁ. ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)
 ରସିକ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A fop; a gallant; a beaux
 or belle. ୪ । ବିଳାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି—4. A person
 given to dalliance or luxury.

[ଦ୍ର—ଲୋକବିଶେଷକର (ପୁରୁଷ ବା ସ୍ତ୍ରୀକର) ବିଶେଷ
 ବସ୍ତୁ (ପଥା—ପୋଷକ, ସାକ, ଅଳଙ୍କାର, ପାଚକ
 ରାମୁଡ଼ା, ପାଚକ ଶବ୍ଦ ପ୍ରଭୃତିପ୍ରତି 'ସର(ତ୍ୱ)' ଥିବା
 ଦେଖାଯାଏ ।

'ପୋଷାକ ସର(ତ୍ୱ)'ମାନେ ଚଳଚଳିତ ପୋଷାକ
 ପିନ୍ଧିବା ଓ ଦେଖାଇ ହେବାପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।

'କାଳ ସର(ତ୍ୱ)'ମାନେ ନାନାପ୍ରକାରେ ଦେଶବିକଳ୍ୟାପ
 କରେ ଓ କାଳକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରେ ମାଙ୍ଗ କାଟି
 ପାଳିଆ ସାହାଯ୍ୟରେ ତୈଳାକ ଦ୍ୱାରା ସଜ୍ଜିତ କରାଗଲେ ମାଙ୍ଗ
 ଥାଏ ।

ଏହପର 'ଲଗା ସର(ତ୍ୱ)' 'ଜୋତା ସର(ତ୍ୱ)' 'ନୋଲ
 ସର(ତ୍ୱ)' 'ରୁଣ୍ଡ ସର(ତ୍ୱ)' 'ଦାଢ଼ି ସର(ତ୍ୱ)' 'ପୁର
 ସର(ତ୍ୱ)' ଦେଖାଯାଏ ।

'ବହୁଅ ସର(ତ୍ୱ)'ମାନେ ପାଳ ଖାଇବାପାଇଁ ରଙ୍ଗିନ
 କଣ୍ଠରେ ରୁଖାଇ ଘୁଞ୍ଚିଲଗା ରୁଣ୍ଡି ଲଗାଇ ଭୁଜୁ

ସର
 ସୌକୀ

କଷ୍ଟ ଅର୍ଥରେ ଖୋସି ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଦୁଃଖି ତହିଁପ୍ରତି ଅବଶ୍ୟକ କରନ୍ତୁ ।

‘ସୁଖ ସଂରକ୍ଷଣ’ମାନେ କଥା କଥାକେ ହାତର ମୁଦ୍ରା-ସୁନ୍ଦ୍ର ଅର୍ଥ ଠିକାମାନଙ୍କୁ ଲୋକଙ୍କ ଅଗରେ ହରାଇ ଦୁଃଖ ଏବଂ ନୋକସଂରକ୍ଷଣମାନେ କଥା କହୁ କହୁ ବା ବାଦ୍ୟ କଥାଉ ବଜାଇ ମୁଣ୍ଡକୁ ଉତ୍ତପ୍ତତା ସଞ୍ଚାଇତ କରୁ ଅପଣା ନୋକ ପ୍ରତି ଲୋକମାନଙ୍କ ଦୁଃଖି ଅବଶ୍ୟକ କରନ୍ତୁ । ‘ପାତ୍ରର ଗାମୁଛା ସଂରକ୍ଷଣ’ ମାନେ ଗାମୁଛା ପରୁଦବା (ଅର୍ଥାତ୍ ପାଣି, ତୋତାଣି, ସୋରଷ ତେଲ, ପଇତ ପାଣି, ସସୁର ଚୁପୁଡ଼ାଇସ, ମଦୁ ଅଦ ସାହାସ୍ୟରେ ରଙ୍ଗାକର) ପାଇଁ ବହୁ କଷ୍ଟ ଓ ବ୍ୟୟ ସ୍ୱୀକାର କରନ୍ତୁ, ଦେହରେ ସୋରଷ ତେଲ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ତେଲ ଲଗାଇଲେ ପାତ୍ରର ଗାମୁଛାରେ ଦାଗ ଲାଗିବ [ଧଳାପତଳ ବା କଳାପତଳ ମାରିପିକ] ବୋଲି ପ୍ରାଣୀଗଣେ ସୁଦ୍ଧା ଦେହରେ ସୋରଷ ତେଲ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ତେଲ ଲଗାନ୍ତୁ ନାହିଁ ଓ ଉକ୍ତ ରଞ୍ଜିତ ଗାମୁଛାରେ ଦାଗ ଲାଗିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ପୁଣ୍ୟଗୋବରୁ ବଳ ଶୋକ ଜାତ ହୁଏ ।

ଏହୁପରି ନାନାପ୍ରକାର ସଂରକ୍ଷଣ ଅଛନ୍ତି । ଦେହ ଏବଂ ସଜାଇବାରେ, ଦେହ ବା ଲବକକୁ ପାଳିବାରେ ‘ସଂରକ୍ଷଣ’ ହୁଅନ୍ତି । ଘୋଡ଼ା ସଂରକ୍ଷଣ, ପାଞ୍ଚ ସଂରକ୍ଷଣ, ଗୋବରୁ ତଡ଼େଇ ସଂରକ୍ଷଣ, ମେଣ୍ଟା ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରଭୃତି କେତେକଲର ସଂରକ୍ଷଣ ଅଛନ୍ତି ।

‘ମାୟା ସଂରକ୍ଷଣ’ ଓ ‘ବେଶ୍ୟା ସଂରକ୍ଷଣ’ମାନେ ନିଜେ ଭବ କନା ପିତା ଓ ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି ବସ୍ତୁ କର ମଧ୍ୟ ନିଜ ନିଜର ପ୍ରଣୟୀମାନଙ୍କୁ ଅସୁସ୍ଥରେ ରଖାଇବାପାଇଁ ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସର୍ଗ କରନ୍ତୁ ।

‘ନାଟ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ’ମାନେ ନାଟ୍ୟ ପିଲାଙ୍କୁ ଅପଣା ସ୍ତ୍ରୀ-ବାଳକଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ଅଦର ଓ ସ୍ନେହ କରବା ଦେଖାଯାଏ ।

ଏ ସବୁ ଛଡ଼ା ବିଶେଷ ବିଶେଷ ଅମୋଦର ମଧ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ [ପ୍ରିୟ] ଲୋକ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଯଥା—ନାଟ ସଂରକ୍ଷଣ, ପାଲ ସଂରକ୍ଷଣ, ଅଖଡ଼ା ସଂରକ୍ଷଣ, ପତାଖେଳ ସଂରକ୍ଷଣ, ଗୀତ ସଂରକ୍ଷଣ ଇତ୍ୟାଦି ।

ସଂରକ୍ଷଣ କରବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଅଗ୍ରହ ବା Sauk karibh ଅଦର କରବା—To have a liking or fancy for a particular article (e.g. of dress or show or luxury).

ସଂରକ୍ଷଣ (ଖ, କ, ଖି)ରେ ରଖିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟ, ବସ୍ତୁ, Sauk (kh, ki, khi)re rakhibh ଲବ ବା ଭୃତ୍ୟ ସଂରକ୍ଷଣ ଅଦର ଅତି ଅଦର ଓ ଅସୁସ୍ଥରେ ରଖିବା—To maintain a thing or person in luxury and with great care.

ସଂରକ୍ଷଣ(ଖି)କ(ର)—ଦେ. ବି. ବିଶ—(ଅ: ସୌକ୍ୟ) —୧ । Sauki(khi)n(ni) କୌଣସି ବିଷୟ ପ୍ରତି ଅଭିଳାଷୀ—ସୌଖୀନ 1. Desirous for anything. ୨ । ରସିକତା-ଶୌଖିନ ବିଶିଷ୍ଟ—2. Gallant. ୩ । କଳାପୀ—3. Sportive. ୪ । ଯେ ନିଜର ମନର ସାଧ ମେଣ୍ଟାଇବା ପାଇଁ କୌଣସି ବ୍ୟବସାୟ ବା କର୍ମ କରନ୍ତୁ—4. Amateur. ୫—୧ । ରସିକ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A gallant. ୨ । ସଂରକ୍ଷଣ (ଦେଖ)—. Sauk (See).

ସଂରକ୍ଷଣ(ଖି)କ ସେନା—ଦେ. ବି—ଭଲଶିକ୍ଷିତ, ସେନା; ସେଇଁ Sauki(khi)n senā ହିନ୍ଦୀମାନେ ସହୃଦ୍ୟେ ହିନ୍ଦୀକୁ କରନ୍ତୁ ସୌଧୀନସେନା ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ଅସମୟରେ ସୁଖ ଓ ଦେଶରକ୍ଷା କରବା ପାଇଁ ସୁକ୍ଷମତ୍ୟ ଶିକ୍ଷା କରନ୍ତୁ—Volunteer corps.

ସଂରକ୍ଷଣ(କୁ)ନିଷି—ଦେ. ବିଶ—ସଂରକ୍ଷଣ (ଦେଖ)—Sauki(ku)niṣi Sauk (See)

ସଂରକ୍ଷଣ—ଗ୍ରା. ବି.—(ସଂ. ସୌଖ୍ୟ)—ସୌଖ୍ୟ (ଦେଖ) Saukhya Saukhya (See)

ସଂରକ୍ଷଣ[ଶ୍ରୀ]—ଦେ. ବିଶ.—[ସଂ. ଶୌଣ୍ଡ]—କୌଣସି ବିଷୟରେ ପଟ୍ଟ Saunda [ṣṇḍ] ବା ନିପୁଣ—Expert in anything. ସୁରକ୍ଷଣ ନିପୁଣ [ଇ—ପାଣ୍ଡୁପୁତ୍ରମାନେ ସମର-ସଂରକ୍ଷଣ—ବୃଷସିଂହ ମହାଭାରତ ଉଦ୍ଭୋଗ]

ସଂରକ୍ଷଣ(ଅ) —ଦେ. ବିଶ—୧ । ସପତ୍ନୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating Sautuniṣ (ṣṇi) to a co-wife. ୨ । ସପତ୍ନୀର ଉଦ୍ଭବ-ମତୀନେର ସୌତେଲା ଜାତ (ସନ୍ତାନ)—2. (Child) Born of a co-wife.

ସଂରକ୍ଷଣ(ଅ) କଥା—ଦେ. ବି—ସପତ୍ନୀର ଉପଯୁକ୍ତ ବିଷୟ—A Sautuniṣ (ṣṇi) kathā matter befitting a ମତୀନେର କଥା ସୌତନିଆ ବାତ co-wife.

ସଂରକ୍ଷଣ(ଅ) ଘର—ଦେ. ବି.—ଯେଉଁ ପରିବାରରେ ଦୁଇଜଣର Sautuniṣ (ṣṇi) gghara ଏକାଧିକ ପତ୍ନୀ ଥାନ୍ତି—A family ମତୀନେର ସର ସୌତନିଆ ଘର in which there are co-wives.

ସଂରକ୍ଷଣ(ଅ) ପୁଅ—ଦେ. ବି. ସଂ—ସପତ୍ନୀ ପୁତ୍ର; ସାକତ ପୁଅ—Sautuniṣ (ṣṇi) pua Step-son. (ଉପସନ୍ତାନ—ସଂରକ୍ଷଣ(ଅ) ହିଅ; ସଂରକ୍ଷଣ(ଅ) ପୁଅ—ଅନ୍ୟପୁଅ) ମତନୀପୋ, ମତନୀପୋ ସୌତେଲା ଲହକା

ସଂରକ୍ଷଣ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସପତ୍ନୀ)—ସମାନତରତା ସ୍ତ୍ରୀ—Co-wife; Sautuni one of two or more wives of a ମତନୀ, ମତନି ସୌତନି ମତନି person. [ଇ—ପ୍ରସବ ସଂରକ୍ଷଣ ସମ୍ପତ୍ତି ନ ସହେ । ବୃଷସିଂହ ମହାଭାରତ ସର୍ବ]

ସଉଦୁଣୀ ଶବ୍ଦ(ଟେ)ଇବା - ଦେ. ବ - ଅପେ ଥାଇ ଥାଇ (ଅପଣାର Sautuṇī khaṭṭ(ṭe)ibā ସ୍ତ୍ରୀ) ଅନ୍ୟ ପତ୍ନୀକୁ ବବାଦ୍ ଅନ୍ୟ ବିବାହ କରା କରବା - To marry more wives
 ସୌତ୍ତନ ଜାନା in the lifetime of the first. [ଉ - କୁମୁଠାରେ ମୁର୍ତ୍ତି ବ ଦୋଷ କଲ ସେ, ସଉଦୁଣୀ ଶବ୍ଦାବଳୀ - ପ୍ରଥମା ପତ୍ନୀଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଶେଦେଇ ।]

ସଉଦା - ବୈଦେ. ବ (ପା. ସୌଦା) - ୧ । ବିଶାସିତା ବେପାର; Saudā କାରବାର; ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟର ବସ୍ତୁ ବିକ୍ରୟ - 1. Sale and purchase of merchandise; trading.
 ସୌଦା ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବସାବର କାର୍ଯ୍ୟ - 2. Business of the world. [ଉ - ବାଣିଜ୍ୟସ୍ଥାନରେ କରୁଥିବା ଦେବେ ଏଣେ ତେଣେ ସଉଦାରେ । ଚନ୍ଦ୍ରକଣୋଇ. ଶ୍ରୀମତ୍ତା ।]
 ୩ । ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ - 3. Merchandise. ୪ । ଦୋକାନ ବା ବେପାରୀରୁ ବିଶାସିତା ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ - 4. Any merchandise purchased from a trader or shop-keeper. ୫ । ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟର ବସ୍ତୁ - 5. Purchase of any commodity. ୬ । ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟର ବସ୍ତୁବିକ୍ରୟର ଚୁକ୍ତି - 6. Contract for the purchase or sale of a commodity.

ସଉଦା କରବା - ଦେ. ଦ - ୧ । ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ କଣିକା - 1. To Saudā karibā purchase commodities. ୨ । ବସ୍ତୁ ସଂଦାନ କରା ବିକ୍ରୟ କାରବାର କରବା - 2. To transact a business of sale and purchase.
 ସୌଦା କରବା a business of sale and purchase.

ସଉଦାଗର - ବୈଦେ. ବ (ପା. ସୌଦାଗର) - ବଡ଼ ବଣିକ -
 Saudāgara A big merchant.
 ସଉଦାଗର, ସଦାଗର, ସୌଦାଗର

ସଉଦାଗରୀ - ବୈଦେ. ବ (ପା. ସୌଦାଗରୀ) - ବଣିକରୁତ୍ତ; କାଣିକି
 Saudāgarī ବ୍ୟବସାୟ; କାରବାର - Trade. ବିଶ -
 ସଉଦାଗରୀ, ସଦାଗରୀ ୧ । ସଉଦାଗର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ - 1. Relating to a merchant. ୨ । କାଣିକ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ - 2. Relating to trade.

ସଉଦାଗରୀୟା - ବୈଦେ. ବ. ବିଶ (ପା.) - ସଉଦାଗର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ -
 Saudāgarīyā Relating to a trader.
 ସଉଦାଗରୀ ସୌଦାଗରୀୟା

ସଉଦାଗରୀ ଜାହାଜ - ବୈଦେ. ବ (ପା. ସୌଦାଗରୀ ଓ ଜାହାଜ) -
 Saudāgarī jāhājā ଯେଉଁ ଜାହାଜରେ ଜଳପଥ ଦ୍ଵାରା
 ସଉଦାଗରୀ ଜାହାଜ ବିଦେଶରୁ ପଣ୍ୟମାନ ଅପେ - Merchant-
 ସୌଦାଗରୀଜାହାଜ ship; trading ship.
 [ସଉଦାଗରୀ ସ୍ଵରୂପ - ସୁଦ୍ଧା ଜାହାଜ]

ସଉଦା ପତିବା - ଦେ. ବ - ବେତା ଓ ବିଦେଶୀକ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି
 Saudā patibā ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟର ଭାର ସ୍ଵତ୍ଵିକା - The settle-

ment of the sale transaction of any commodity after higgling and haggling.

ସଉଦା ପତାର[ପତ୍ର, ପାତ୍ର] - ଦେ. ବ (ସଉଦା ସଙ୍ଘେ 'ପତର' ବିରଥକ
 Saudā patara [patra, pātri] ସହକର) -
 ସଂଦାନପତ୍ର ୧ । ଦୋକାନରୁ ବିଶାସିତା ନିକାସ୍ତକାରର ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ;
 ସୌଦାସାଧୀ ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ସମୂହ - 1. Many sorts of articles or commodities purchased from a shop. ୨ । ନିକାସ୍ତକାର ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟର ବସ୍ତୁ - 2. Purchase of many commodities.

ସଉଦାମଣି(ନୀ) - ଗ୍ରା. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସୌଦାମଣି, ସୌଦାମଣି,
 Saudāmaṇi(nī) ସୌଦାମଣି) - ସୌଦାମଣି ନାମ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଡାକ-
 ନାମ - Name for calling a woman of
 ସୌଦାମଣି the name of 'Saudāmaṇi'.
 [ସଉଦାମଣି(ନୀ) - ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଉଦା ହେବା - ଦେ. ବ - ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟର ବସ୍ତୁ ବିକ୍ରୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେବା -
 Saudā hebā The completion of a trade transac-
 ସଂଦାନ ହସ୍ତା ସୌଦା ହୋନା tion or negotiation.

ସଉଧ - ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବି. (ସ. ସୌଧ) - ସୌଧ (ଦେଶ) -
 Saudha Saudha, (See)
 ସୌଧ - ସୌଧ

ସଉଧ ସଦନ - ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ବି (ସ. ସୌଧ + ସଦନ) - କୋଠା ଭର
 Saudha sadana Būilding. [ଉ - ବିକ୍ରୟ ସଉଧ ସଦନେ
 ପାଟା ବାଡ଼ି ବିକ୍ରୟ ଶୁଭକ ସଦନେ ଧନ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହସଂହାରାସ ।
 ରାଜମହଲ

ସଉଦୟ୍ୟ - ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବି. (ସ. ସୌଦୟ୍ୟ) - ସୁନ୍ଦରତା; ଶୋଭା -
 Saudarjya Beauty.
 ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସୁନ୍ଦରତା

ସଉପ - ଦେ. ବି - ସପ (ଦେଶ)
 Saupa Sapa. (See)

ସଉପ ଚଟା(ଟେ)ଇ - ଦେ. ବି - ସପ ମସିଣା (ଦେଶ)
 Saupa chaṭṭ(ṭe)i Sapa masinā. (See)
 (ସଉପ ମସି[ସି]ଣା - ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଉବାଲ - ଗ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସୌବାଲ) - ସୌବାଲ (ଦେଶ)
 Saubāla Saubāla. (See) [ଉ - ଶୁଣ୍ଠ ଦ୍ଵେଶ କର୍ତ୍ତୃ ଯେ
 ଦୁପ ସଉବାଲ, ଏମାନେ ଯେ ଦୋଳଭୁକ୍ତ ମହାବାଲ ।
 ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସଉଭାଗୀ - ଗ୍ରା. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ) - ୧ । ସୌଭାଗ୍ୟ -
 Saubhāgī ବତୀ - 1. Fortunate. ୨ । ପତିଙ୍କ ସ୍ନେହ-
 ସୋହା(ସା)ଗିନୀ, ସୋହାଗ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀ - 2. Beloved or fond-
 ସୋହାଗିନ led by one's husband. [ଉ - ସଉଭାଗ୍ୟ
 ଦୁରତୀକାନ୍ତରୁ, ଶ୍ୟାମ ସଉଭାଗୀ ପଣ ।
 ବସ୍ତୁତ୍ଵ. ସଙ୍ଘାତ]

ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. [ସଦ୍ୟ ଚ. (ସଂ ସୌଭାଗ୍ୟ)—ସୌଭାଗ୍ୟ (ଦେଶ)
 Saubhāgya Saubhāgya (See). (ଇ—ସୁଖସଂସ୍କୃତର
 ମୌଜାଗ୍ୟ **सौभाग्य** ହୋଇଲେ ଭକ୍ତି—ତତ୍ପର୍ୟ୍ୟ ରତ୍ନାକର
 ଚମ୍ପୂ 'ସ' ଗୀତ ।

ସଂସ୍କୃତ ହେଲେ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର, ସଂସ୍କୃତ ଅପେ ହାତେ—
 ବାଳକୃଷ୍ଣ ବକାସୁଅ ରତ୍ନାକର ।]

ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. (ସଦ୍ୟ) ଚ. (ସ. ସୌଭାଗ୍ୟ)—ସୌଭାଗ୍ୟ (ଦେଶ)—
 Saurabha Saurabha. (See) ବଣ-ସୁଖକର; ସୁଖ—
 ମୌରଭ **सौरभ** [ଇ—ସନସାର ସୁଖକାର, ସନସାର ସଂସ୍କୃତ ।
 ଭଞ୍ଜ. କୋଟିକୃତ୍ତାଣ୍ଡ ସୁଦୟ ।]

ସଂସ୍କୃତ (ସୁ) —ଦେ. ଚ. ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସୌରି)—୧ । ସୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀକ
 Sauri(rī) ନାମ—1. Name given to males and
 ମୌରି females. ୨ । ଗର୍ଭ ବସେଷ—2. Name of a
 ସାରି sacred place of pilgrimage. [ଇ—ବସୁଦ
 କ୍ଷେତ୍ର କର୍ମ ନାଥ, ସଂସ୍କୃତ ନାମସୁଖ ପଥ । କୁପତ୍ତି-
 ପ୍ରେମପଥାମୃତ ।] ୩ । (ସଦ୍ୟ) ଶକ ଗ୍ରହ—
 3. Planet Saturn. [ଇ—ମଙ୍ଗଳ ସଂସ୍କୃତ, ଅବଳ
 କ ହତ, ମୋ ସଦାଶିବ ଗରୁଡ଼ । ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମ
 ସୁଧାକର ।]

ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. (ଶାକ୍ତ) ଚ—ଶକବାଦ—
 Saen-bār Saturday.

ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. ଚ. (ସଂ. ସ୍ଵୟମ୍ବର)—ସ୍ଵୟମ୍ବର (ଦେଶ)
 Saembara Swayambara. (See)

ସଂସ୍କୃତ—ବୈଦେ. ଚ. (ପା. ସାଏର)—ସାଏର (ଦେଶ)
 Saer Sairāt. (See)

ସଂସ୍କୃତ—ବୈଦେ. ଚ (ପା. ସାଏର)—ସାଏର—
 Saert-ā Betel-nut cracker.
 ଅଧ୍ୟାତ୍ମୀ **सरौता, ससेता**

ସଂ—ଦେ. ଚ (ସାକେତକ)—୧ । ସଂସ୍କୃତ—1. Abbreviation
 Sam for 'Sanskrit'. ୨ । ସଂସ୍କୃତ—2. Abbreviation for
 स सं 'definition'. ୩ । ବସେଷ୍ୟ ପଦ—3. Abbrevia-
 tion for 'Noun'. ୪ । (କରଣ ଅ ସାକେତକ) ସବ୍
 ଭିତ୍ତିକ—4. Abbreviation for Sub-divi-
 sion. [ଇ—'ସମ୍' ଉପସର୍ଗସ୍ଵର ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ
 ପଦମାନ 'ସଂ' ଓ 'ସଂ' ଅବ ସୁଦ୍ଧା ହୋଇ ଲେଖାଯାଏ;

ସଂ—ସଂସ୍କୃତ	ସଂସ୍କୃତ
ସଂସ୍କୃତ	ସଂସ୍କୃତ
ସଂସ୍କୃତ	ସଂସ୍କୃତ
ସଂସ୍କୃତ	ସଂସ୍କୃତ
ସଂସ୍କୃତ	ସଂସ୍କୃତ
ସଂସ୍କୃତ	ସଂସ୍କୃତ

ସଂ—ଦେ. ଚ (ସଂ. ସୋମା—ସୁଅ) ଚ—A kind of weed;
 Sama Panicum Frumentacea. [ଇ—ସଂସ୍କୃତ ବାଗ
 ମୋସ **सौभाग्य** ସଂସ୍କୃତ ଅବଳ ବଦର । ବୃଷସଂସ୍କୃତ ମହାଭାଗତ.
 ବନ ।]

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବଣ. (ସମ୍ = ସମ୍ପାଦ୍ + କର୍ ଧାତୁ = ଅବରଣ କରିବା +
 Saṁkṛta କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ । ବସତ—1. Thick-set. ୨ ।
 (ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଜନତାସୁକ—2. Crowded. ୩ ।
 [ସଂସ୍କୃତ—ସ୍ତ୍ରୀ] ଅଭେଦ୍ୟ—3. Impervious. ୪ । ଅନୁ-
 ଭୀର୍ଷ; ଅନବହ୍ୟ—4. Impassable; that
 which cannot be crossed over. ୫ । ଅପ୍ରସ୍ତ-
 ସଂସ୍କୃତ; ଅଲଗ୍ନ; ସରୁ—5. Narrow; contra-
 cted. ୬ । କଷ୍ଟମୟ—6. Full of troubles or
 difficulties. ୭ । ବସତ—7. Dangerous;
 risky. ସଂ. ଚ—୧ । ବସତ; ଅପଦ—1. Cala-
 mity; danger. ୨ । ଅସଲ ବସତ—2. Impen-
 ding danger. ୩ । ଭଞ୍ଜ; ଜନତା—3. Crowd.
 ୪ । ଅସଂସ୍କୃତ ବସତ—4. Risk. ୫ । ଦୁଃଖ;
 ଦେଶ—5. Trouble; suffering. ୬ । ବସତ
 ଅବସ୍ଥା; ଅସଞ୍ଜ; ଅସଂସ୍କୃତ—6. Straits; difficult
 position; awkward position; crisis.
 ଦେ. ଚ—ଗିର ସଂସ୍କୃତ—Pass. [ଇ—ଅସ୍ତ ସେ
 ସଂସ୍କୃତ ସହି ମୁକ୍ତ ଆଟେ କରଲେ 'ପ୍ରତାପ' ମରଣ
 ବୃତ୍ତି । ନନ୍ଦକୋର—ବୃଷ୍ଣକୃପାଣ୍ଡ]

ସଂସ୍କୃତ କାଳ—ସଂ. ଚ. (ମ. ସ. କେ.) ୧ । ବସତ—1. Time of
 Saṁkṛta kāla danger. ୨ । ଅସଞ୍ଜ ଅ ବେଳ—3.
 Critical moment.

ସଂସ୍କୃତ ତାରଣ—ସଂ. ଚ (*ମା ତର)—ବସତରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା—
 Saṁkṛta tāraṇa Delivering a person from
 (ସ୍ତ୍ରୀ—ସଂସ୍କୃତାରଣୀ) danger. ବଣ. ସୁ—ସଂସ୍କୃତରୁ
 ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା—Delivering a person from
 danger; deliverer from danger.

ସଂସ୍କୃତ ତାର(ରେ)ଣୀ—ଗ୍ରା. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସଂସ୍କୃତାରଣୀ)—ସଂସ୍କୃତାର
 Saṁkṛta tāra(re)ṇī (ଦେଶ)—Saṁkṛtāṇī
 (see)

ସଂସ୍କୃତ ପୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବଣ. (*ସ୍ଵାତତ)—ବସତପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Saṁkṛta pūrṇa Beset with or full of danger.
 [ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବଣ. (*ସ୍ଵାତତ)—ପେହିଁ ସ୍ଥାନରେ ବା
 Saṁkṛta saṁkṛta ଅବସ୍ଥାରେ ମହାସଂସ୍କୃତ ବା ପ୍ରାଣୀକୁ
 ଗୁରୁଅପେ ବସତ ଘେରିଥାଏ—(a place or state)
 Beset with or surrounded by danger;
 full of danger.

ସଂକଟ ସ୍ଥଳ—ସ. ବି. (ମ.ପ.ଭେ.)—୧ । ବିପଦାଗଣ୍ଡି ସ୍ଥାନ—1. A
 Sankata sthala place beset with dangers. ୨ ।
 (ସଂକଟସ୍ଥାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ—2. Dangerous
 or risky matter. ୩ । (ଭୁଗୋଳ ପରିଭାଷା)
 ଯୋଗ—3. Isthmus. ୪ । ଭୁବନ—4
 A deep and narrow hole in the ground,
 abyss.

ସଂକଟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂକଟ+ଅ)—୧ । ଦେବୀ ଦୁର୍ଗେଷ;
 Sankatā ସଂକଟାଈ ଠାକୁରାଣୀ; ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଗ୍ରାମ ପୂଜିତା ମୂର୍ତ୍ତି
 ବିଶେଷ—1. Name of a Goddess, a popular
 form of 'Durgā'. ୨ । ଅଷ୍ଟଦୋଶିନୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
 ଏକଜଣ; ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ସହଚରୀ ଦେବୀ ବିଶେଷ—2. One
 of the eight companions of Durgā.
 (ଦ୍ର—ଅଷ୍ଟଦୋଶିନୀଙ୍କ ନାମ, ଯଥା—“ମଙ୍ଗଳା, ସିଙ୍ଗଳା,
 ଧନ୍ୟା, ଭ୍ରାମରୀ, ଭଦ୍ରାକା ଇତ୍ୟା; ଉଲ୍ଲା, ସିକିଃ, ସଂକଟା
 ଚ ଯୋଗିନୀମାତୃକା ପ୍ରଭୃତ୍ୟାଃ ।” ୩ । କାଶୀରେ
 ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ଓ ପୂଜିତା ଦେବୀ ପ୍ରଭା—3. Name
 of the image of Durgā worshipped at
 (ସଂକଟା=ଅନ୍ୟରୂପ) Benares.

ସଂକଟା(ଟେ)ଇ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସଂକଟା) ୧ । ଗ୍ରାମଦେବତା
 Sankatā(te)ī ବିଶେଷ—1. Name of a popular
 ମହାଦେବୀଙ୍କ ସଂକଟା Goddess. (ଦ୍ର—ସନ୍ତାନ କାମନାରେ
 ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏ ଦେବୀଙ୍କୁ ଭୋଗ ମାନସ କରି ‘ସଂକଟେଇ
 ମୁଦ’ ପିଇନ୍ତି ।) ୨ । ସଂକଟା (ଦେଶ)—2.
 Sankata (See) ୩ । ସଂକଟେଇ ମୁଦ (ଦେଶ)—
 3. Sankatei mudi (See)

ସଂକଟାକିର୍କ୍ଷ—ସଂ. ବି. (କିର୍କ୍ଷା ଇତ୍ୟ) —ସଂକଟାପାନ (ଦେଶ)—
 Sankatākīrkṣa Sankatāpanna (See)
 (ସଂକଟାକିର୍କ୍ଷା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂକଟାକ୍ଷ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+କଟାକ୍ଷ)—୧ । ଗର୍ଭ କଟାକ୍ଷ—
 Sankatākṣha 1. A very frowning look.
 ୨ । ଧଳଳ ବୃକ୍ଷ; ଅଷ୍ଟିକ ବୃକ୍ଷ—2. Name of a
 tree; Terminalia Arjuna. ବିଶ—କଟାକ୍ଷ
 ସହଚର; କଟାକ୍ଷ ସ୍ୱରୂପ (ଦୃଷ୍ଟି)—Ogling (look);
 (ସଂକଟାକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) accompanied with
 side glances.

ସଂକଟାପାନ—ସଂ. ବି. (କିର୍କ୍ଷା ଇତ୍ୟ) —୧ । ବିପଦ ସଂକ୍ରମଣ
 Sankatāpanna (ଅବସ୍ଥା ବା ସ୍ଥାନ)—1. Very
 (ସଂକଟାପାନ)—ସ୍ତ୍ରୀ dangerous; beset with danger
 (place or condition); straitened
 (circumstances) ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚାରିଆଡ଼େ
 ବିପଦ ଭେଦିଥାଏ; ବିପଦ—(a person) Surround-
 ed by or overwhelmed with danger;
 fallen in straits.

ସଂକଟେଇ ମୁଦ—ଦେ. ବି. (ସ. ସଂକଟା+ମୁଦ, ବା)—ସନ୍ତାନକାମୀ
 Sankatei mudi ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସନ୍ତାନ ଲାଭପାଇଁ ମାନସିକ
 ମହାଦେବୀଙ୍କ ଆଗତୀ କରି, ଓ ସନ୍ତାନ ହେଲେ ସଂକଟେଇ
 ସଂକଟାକୀ ଶ୍ରୀମୁଖୀ ଦେବୀଙ୍କୁ ଭୋଗ ଦେବେ ବୋଲି ସଂକଟ
 କରି, ତାହାଣ ହାତର ଚଢ଼ି ଅଙ୍ଗୁଳି ଓ ମଝି ଅଙ୍ଗୁଳି,
 ଏ ଦୁଇ ଅଙ୍ଗୁଳିରେ ଛଦକର ପିନ୍ଧିବା ପରମ୍ପରା
 ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଧାରଣା ମୁଦ ବା—A double
 ring worn by females desiring offspring.
 [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ପିନ୍ଧିଥିବା ସ୍ତ୍ରୀର ଉକ୍ତ ଦୁଇ ଅଙ୍ଗୁଳି
 ଏକ ସମୟରେ ଗୁଲିତ ହୁଏ । ମାନସିକ କରିଥିବା ସ୍ତ୍ରୀର
 ସନ୍ତାନ ହେଲେ ଉକ୍ତ ସନ୍ତାନ ବଡ଼ ହୋଇ ଯେଉଁଦିନ
 ମାଆକୁ ପଚାରିବ, “ମା ! ଏ ମୁଦ କ’ଣ ପିନ୍ଧିବୁ ?” ଯେହ
 ଦିନ ଏ ବଡ଼ ଉତ୍ତର ଦେବ ଏବଂ ମାଆ ବିକ ହାତରୁ ଉକ୍ତ
 ମୁଦ ବାଦି ସଂକଟେଇକାଠାରେ ମନାସିଥିବା ଭୋଗଭାଗ
 କରିବେ ।]

ସଂକଥା—ସ. ବି. (ସମ୍+କଥା+ଭାବ ଅନ)—୧ । କଥୋପ-
 Sankathana କଥନ—1. Conversation. ୨ ।
 (ସଂକଥନ, ସଂକଥା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବାକ୍ୟାଳାପ—2. Dialogue.

ସଂକର—ସ. ବି. (ସମ୍+ସମ୍ବନ୍ଧରୂପେ+କ୍ ଧାତୁ=କର+ଭାବ ଅନ)
 Sankara ୧ । ଏକାଧିକ ବସ୍ତୁର ମିଶ୍ରଣ—1. Intermix-
 (ସଂକର—ଅନ୍ୟରୂପ) ture; mixture. ୨ । ବିରୁଦ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ-
 ମାନଙ୍କର ମିଶ୍ରଣ—2. Mixture of opposite or
 incompatible things. ୩ । ବର୍ଣ୍ଣସଂକର ଜାତି
 ବା ବ୍ୟକ୍ତି—3. A person of mixed blood;
 hybrid; half caste; mixed caste. ୪ ।
 (ସମ୍+କ୍ ଧାତୁ=କ୍ଷେପ କରିବା+କର୍ମ ଅ) ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ;
 ସମ୍ପାଦକ-ସିଂହ ଧୂଳ୍ୟାଦି—4. Sweepings; scourings.
 ୫ । ସାକ୍ତ ମାତ୍ସ୍ୟ—5. Rayfish; the stingray.
 ୬ । ଅର୍ଥାଳଂକାର ବିଶେଷ—5. A figure of speech
 (ଦ୍ର—ଯେଉଁଠାରେ ଏକାଧିକ ଅଳଂକାର ଏକ ବାକ୍ୟରେ
 ଏକତ୍ର ମିଳିତ ହୋଇ ସାପେକ୍ଷ ଭାବରେ ରହିବ, ସେଠାରେ
 ‘ସଂକର ଅଳଂକାର’ ହୁଏ । ଯଥା—ଶୋଭା ସେ ଲଭିଲ
 ଅପ୍ସରା ତବ୍ୟ ଶୋଭାକୁ ବଳି, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲବଣ୍ୟ ସରରେ ନବ
 କମଳକଳ । (ସୁଧାନାଥ-ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା)(ଅଳଂକାର ଭରଣି-
 ବୃତ୍ତମଣି) ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ.—ସଂକରଣ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜାତନାମ
 —A name for calling Saṅkarshana.

ସଂକରା—ଦେ. ବି.—(ସଂ. ସଂକର=ମିଶ୍ରଣ)—ଏକ ପ୍ରକାର କଣ୍ଠିଆ
 Sankarā ଦେଲି, ସଂକର କଦଳୀ—A sort of inferior
 କଂଶିକାଳୀ plantain or banana. ଗ୍ରା. ବି.—୧ ।
 ନିକୃଷ୍ଟ କେଶା (ଗାଢ଼) ଶ୍ରେଣୀ ସଂକର—1. (a term of abuse)
 ମହର A person of mixed caste. ୨ । ସଂକରଣର
 ସଂକର ଅନାଦର୍ୟକ୍ତ ଜାତନାମ—2. Name for calling
 (ସଂକର—ଅନ୍ୟରୂପ) ‘Saṅkarshana in disregard.

ସଂକଳ୍ପ କଦଳୀ—ଦେ. ବି. —ଏକ ପ୍ରକାର ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀ କଦଳୀ (ଦ୍ର—ଏହା Samkarā kadālī ବାଠିଅ କଦଳୀ ଜାତୀୟ ଏବଂ ତାହାଠାରୁ କାଠିଆକଳା ଅଭାବରେ ଛୋଟ ଓ ଖାଇବାକୁ ଅସ୍ୱାଦୁ । ଏହାକୁ ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀ କଦଳୀ କୋଇ ପାଠ୍ୟରେ)—A species of inferior wild plantain.

ସଂକଳ୍ପ ଧଣ୍ଡା—ଦେ. ବି. —ଏକ ପ୍ରକାର ପାଣିଧଣ୍ଡା ପାଶ—A sort of Samkarā dhaṇḍa water snake.

ସଂକଳ୍ପମୁଦ୍ରା—ସଂ. ବି. —କାବ୍ୟାଳଙ୍କାର ବିଶେଷ (ଏହା ଚତୁର୍ଦ୍ଧା)—Samkarānubhūti A kind of figure in rhetoric. (ଉ—ଅବସର ଭେଗି ହେବେ ଭ୍ରମର ଚକୋର, ଅଳ୍ପ ପୁଲକେ ସୁମନ ହେବେ ସଦସୁର । ଅରୁଣ ଲୋକନେ ମୁଦ୍ରା ହୁଏତ ହୋଇବ, ବିପତ୍ତିର କଥାରେ ସୁମନ ନ ମିଳବ । ଅରମ୍ଭ—ବିଦ୍ୟା ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି)

ସଂକରାନ୍ତି—ଗ୍ରା. ବି. (ସଦ୍ୟ) —ସଂକରାନ୍ତି (ଦେଖ)। Samkarānti Samkrānti (See) (ଉ—ଏ ସଂକରାନ୍ତିରେ ପୁଣି ଉଦୟ ଯେବେ ଭୁକ୍ତ । ସଂକରାନ୍ତି—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରାଚୀ—ଶିବ ସ୍ୱରୋଦୟ)

ସଂକରୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସଂକର + ଈ)—ନବଦୁର୍ଗିତା କନ୍ୟା; ଯେଉଁ Samkarī କନ୍ୟା ଅଳ୍ପ ଦିନ ହେଲେ ଉଦ୍ଧା ହୋଇଅଛି— A newly spoilt girl; a recently deflowered girl.

ସଂକରୀକରଣ—ସଂ. ବି. (ସଂକର + ଅରୁଣତରୁଣେ ଇ + କ୍ତ ଧାତୁ + Samkarīkaraṇa ଣକ. ଅନ)—୧ । ନାନାବିଧ ପାପାତ୍ମରଣ ପାପ ବିଶେଷ; ଖର, ଅଶ୍ୱ, ଉଷ୍ଣ, ମୃଗ, ହସ୍ତୀ, ମେଷ, ଗରଳ, ମତ୍ସ୍ୟ, ଅହ, ମହୁଷ, ଏହି ଉପମାନଙ୍କର ବଧ) ; ଗ୍ରାମ୍ୟ ଓ ଅରଣ୍ୟ ପଶୁମାନଙ୍କ ବଧ—1. A sort of sin (amongst the nine kinds of sins enumerated in the Hindu śāstras) committed by killing of certain animals. ୨ । ବହୁ ପଦାର୍ଥର ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରଣ—2. Mixing up of many things. ୩ । ଦୁଇ ବିଭିନ୍ନ ଜାତୀୟ ପଶୁ ବା ବୃକ୍ଷାଦିକୁ ଯୋଡ଼ି କରାଇ ଦୁଇ ଜାତିର ଗୁଣବିଶିଷ୍ଟ ଗଢ଼ ବା ବୃକ୍ଷାଦି ଉତ୍ପାଦନ କରାଇବା ବିଷୟ—3. Cross-breeding. ୪ । ଜାତିହୀନକରଣ—4. Causing a person to lose his caste.

ସଂକରାକୁରୁ—ଦେ. ବି. (ଅକରାକ) —ସଂକରଣର ଡାକନାମ—Name Samka(ku)ru for calling 'Samkarshana. ମହର ମହର

ସଂକରଣ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + କୃଷ୍ ଧାତୁ + ଣକ. ଅନ)—୧ । ସଂକରଣରୂପେ Samkarshana ଚର୍ଚ୍ଚଣ; ଅକର୍ଷଣ—1. Attraction. (ସଂକରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । (+ କର୍ମ. ଅନ) ବୃଦ୍ଧିକର୍ମ—2. Cultivation; agriculture; ploughing up. ୩ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ) ବଳରାମ; ବଳଦେବ; ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାଚାର୍ଯ୍ୟ (ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ହଳ ଅସ୍ତ୍ର)—3. Bala-

rāma. ୪ । ଶିବ-4. God Śiba. ୫ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର କଳା ବିଶେଷ—5. A phase of Bishnu. [ଉ—ବିଷ୍ଣୁ ମାସ ପ୍ରହର ଦଣ୍ଡ ଯେ ମୁଦୃତ୍, ସଂକରଣ ଅବ ପଲ ହୋଇଛି ବିଦେ— ପ୍ରାଚୀ. ଶିବସ୍ୱରୋଦୟ ।] ଦେ.

୧. ସଂ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—A name of males. ସଂକଳ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କଲ ଧାତୁ = ଗଣନା, ସଂଗ୍ରହ କରିବା + Samkala ଣକ. ଅ)—୧ । ସଂଗ୍ରହ—1. Collection. (ସଂକଳ, ସଂକଳନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ ଓ ବସ୍ତୁତ (ବ୍ୟବହାର—ଉପସ୍ଥାପନ) ବସ୍ତୁର ଏକତ୍ରୀକରଣ—2. Compi- lation; heaping up. ୩ । (ଗଣିତ) ଯୋଗ; ମିଶ୍ରଣ—3. (mathematics) Addition.

ସଂକଳପ—ଗ୍ରା. (ସଦ୍ୟ) ବି. (ସଂ. ସଂକଳ)—ସଂକଳ (ଦେଖ)— Samkalapa amkalpa (See) [ଉ—ନୋହେ ମହର ସଂକଳ୍ୟ ସଂକଳପ ମାନସେ ରହେ, ହେଲା ନୋହେ (ସଂକଳପ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଯତନରେ ଗୋ ଦେହେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ।]

ସଂକଳୟିତା—ସଂ. ବି. ଓ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସମ୍ + କଲ ଧାତୁ = ସଂଗ୍ରହ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଣକ. ଅ)—୧ । ସଂକଳୟିତା ଶବ୍ଦ, ୧ମା. (ସଂକଳୟିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୧ବ)—ସଂକଳନକାରୀ; ସଂଗ୍ରହକର୍ତ୍ତା— (ସଂକଳୟିତା—ଅନ୍ୟରୂପ) Collector; compiler.

ସଂକଳିତ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + କଲ ଧାତୁ = ସଂଗ୍ରହ କରିବା + କର୍ମ; Samkalita ଣ)—୧ । ସଂଗ୍ରହ—1. Gathered up. collected. ୨ । ଏକତ୍ର ଯୋଗ କରା ଯାଇଥିବା (ସଂକଳିତ)—2. Added up (numbers).

ସଂକଳ୍ପ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କୃଷ୍ ଧାତୁ = କଳ୍ପନା କରିବା + ଣକ. ଅ — Samkalpa ଣ । ବାଞ୍ଛା; ମନୋରଥ; ମନୋବାଞ୍ଛା; ଇଚ୍ଛା; (ସଂକଳ୍ପ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଭିପ୍ରାୟ—1. Wish; desire, volition. ୨ । ମନରେ କରାଯାଇଥିବା ପ୍ରତିଜ୍ଞ—2. Mental determination; resolve. ୩ । ଧର୍ମକର୍ମ ଓ ବ୍ରତାଦି କରିବା ପୂର୍ବରୁ ମନରେ ଯେଉଁ ଫଳ- ବାଞ୍ଛା କରାଯାଏ—3. The wished-for aim for which any religious rite is performed. ୪ । ବ୍ରତ ଓ ପ୍ରତୀତ କରିବା କର୍ତ୍ତ୍ୱୀ ସଂକଳ୍ପ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଂକଳ୍ପ ଯେଉଁ ମନ୍ତ୍ର ବା ବଚନ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି—4. An avowal or utterance of the formula embodying the object and nature of the rite performed by a Hindu. [ଦ୍ର—ଉଦ୍ଧ ଉଦ୍ଧ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ପୂଜା, ହୋମ, ବ୍ରତାଦି କାର୍ତ୍ତ୍ୱୀ ପାଇଁ ଉଦ୍ଧ ଉଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପ ବାବ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାକୁ ହୁଏ । ଏଥିରେ ପ୍ରଥମେ ବିଷ୍ଣୁ ଅବ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ସ୍ମରଣ ଓ ଗର୍ଭମାନଙ୍କୁ ଅବାହନ କର, ବ୍ରତାଦି ଅକ୍ରମ୍ଭାନ କରା ଯାଇଥିବା ସ୍ଥାନ ଓ ବର୍ଷ, ମାସ, ତିଥି, ବାଦ, ନିଷିଦ୍ଧାଦି ନାମୋଲ୍ଲେଖ, ତତ୍ପରେ ସଂକଳ୍ପ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଓ ନାମ, ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବା

ଏ ଅଭିଷେକ ପାଇଁ ବ୍ରତାଦି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଅଛି ଓ କି ବ୍ରତ, ପୂଜା, ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ବା ହୋମାଦି ହେଉଅଛି, ତାହା ସବୁ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ବୋଲିବାକୁ ହୁଏ । ସଂକଳ୍ପ-ବାଚ୍ୟର ଉଚ୍ଚାରଣ ପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କର୍ମ ଅରମ୍ଭ କରାଯାଏ । ତୁର୍ବାପୂଜା, ଶିବପୂଜା, ବସୁପୂଜା, ହୋମ, କାର୍ତ୍ତିକ ବ୍ରତ, ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ, ଗର୍ଭସ୍ନାନ, ଶ୍ରାଦ୍ଧ, ଜଳାଶୟନ ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରଭୃତି ପାଇଁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସଂକଳ୍ପ ବାଚ୍ୟ ଅଛି । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି ଯେ, ବିନା ସଂକଳ୍ପରେ କରାଯିବା କାର୍ଯ୍ୟର ଫଳ ବୃଥା; ତଦ୍ବାଚ୍ୟ ଧର୍ମର ସମ୍ଭବ ହୁଏ । ତାତପରେ ତାମ୍ରପାତ୍ର ଧରି ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ଜଳ, ବୃକ୍ଷମୂଳ, ତୁଳସୀ, ପୁଷ୍ପ, ଫଳ, ଭଲ ରଖି ପୂଜ୍ୟମଣ ବା ଉତ୍ତରମୁଖ ହୋଇ ସଂକଳ୍ପ ବାଚ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବା ଓ ଉକ୍ତ ଜଳକୁ ପାତ୍ରରୁ ତାଳି ଦେବା ବ୍ୟତୀତ ସଂକଳ୍ପ ବୋଲିଯାଏ ।]

ସଂକଳ୍ପ ଗୁଣ—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଦୈବକର୍ମ କରିବା ପାଇଁ ପଞ୍ଚମାନ Samkalpa guṇ ସଂକଳ୍ପ ବାଚ୍ୟ ପଢ଼ି ସ୍ଵରୋହତ ହାତକୁ ମହାଶୈବ ସ୍ଵପାତ୍ରୀ ଯେଉଁ ଗୁଣଟି ବଦାଇଦେଏ—The betel nut ସଂକଳ୍ପ ଗୁଣା which is handed over to the priest by a Jajamāna after he has recited the Samkalpa formula before beginning the rite. (ଦ୍ଵି-ଉଚ୍ଚାରଣ କ୍ରମରେ ବାବୁଦ ହାତରୁ ସଂକଳ୍ପ ଗୁଣ ଟେକି ନେଇ ଓହ୍ଲାଇ ଅସିଲେ—ପଞ୍ଚମାନୋତ୍ତମ. ଗଲ୍ଲପୁଲ୍ଲ ।)

ସଂକଳ୍ପଜା—ସଂ. ବି (ସଂକଳ୍ପ + ଜା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—୧ । Samkalpaja ଇଚ୍ଛାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ—1. Born of desire; resulting from desire. ୨ । ପ୍ରଥମେ ସଂକଳ୍ପ ଜନ୍ୟ } ଅନ୍ୟରୂପ ସଂକଳ୍ପ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି କରାଯିବା ସଂକଳ୍ପ ପ୍ରକାର } (ବାଚ୍ୟ)—2. (Rite) Done after uttering the ସଂକଳ୍ପଜା, ସଂକଳ୍ପଜନ୍ୟ, } ୩ । ସଂକଳ୍ପ ପ୍ରକାର, ସଂକଳ୍ପମୂଳା } requisite formula.

ସଂକଳ୍ପଜନ୍ମା—ସଂ. ବି (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସଂକଳ୍ପ + ଜନ୍ମା; ୧ମା. ୧୦)— Samkalpajanmā ମନସିକ; କରଣ; କାମ—Cupid.

ସଂକଳ୍ପ ବଚନ (ବାଚ୍ୟ)—ସଂ. ବି—ଧର୍ମକାର୍ତ୍ତୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ Samkalpa bachana (bākya) ବୋଲିଯିବା ମାନସିକ ଅଭିଳାଷପୂର୍ବକ ସଂସ୍କୃତ ବାଚ୍ୟ—The formula avowing the object and nature of the rite to be performed.

ସଂକଳ୍ପ ବିକଳ୍ପ—ସଂ. ବି (ସହଚର)—ଅଭିଳାଷ ଓ ସନ୍ଦେହ— Samkalpa bikalpa Determination and doubt.

ସଂକଳ୍ପ ଭବା—ସଂ. ବି (ସଂକଳ୍ପ + ଭା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—ସଂକଳ୍ପ ଜନ୍ମା; Samkalpa bhava କାମ; ମଦନ—Cupid. ସଂ. ବିଶ— ସଂକଳ୍ପକ (ଦେଶ)—Samkalpaja. (See)

ସଂକଳ୍ପ ଯୋନି—ସଂ. ବି (ସଂକଳ୍ପ + ଯୋନି = ଉତ୍ପତ୍ତି, ହେତୁ; Samkalpa joni ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—କାମ; କରଣ—Cupid.

ସଂକଳ୍ପ ରମଣୀ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଭେ)—ମନୋଥେ ନାୟିକା; ମାନସା Samkalpa ramanī ନାୟିକା—The lover (lady) the picture of whom is in one's desire or imagination. [ଉ—ସଂକଳ୍ପ ରମଣୀ ସଙ୍ଗେ ଯେକାଣ୍ଡେ ବାହୁଲେ ନୃମଣି ରଥ ।
ରାଧାନାଥ. ଉଦ୍‌ଗୀ ।]

ସଂକଳ୍ପ ସିଦ୍ଧି—ସଂ. ବିଶ—୧ । (ତୃତୀୟା ତତ୍) ପାହା ମାନସିକ ଅଭିଳାଷ Samkalpa siddha ଦ୍ଵାରା ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଅଛି—1. Accomplished by mental resolve or will. ୨ ।

(ସଂକଳ୍ପସିଦ୍ଧି—୩) ଯେ ମାନସିକ ବଳଦ୍ଵାରା ଅଭିମାତ୍ରଣ ଶକ୍ତି ଭାବେ କରାଅଛି—2. One who has gained supernatural power through the strength of will.

ସଂକଳ୍ପ ସିଦ୍ଧି—ସଂ. ବି (୨ୟା ତତ୍)—ମନୋବାହୁର ସିଦ୍ଧି—The Samkalpa siddhi fulfilment of one's desire.

ସଂକଳ୍ପିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + କୃଷ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)— Samkalpita ୧ । ଅଭିଳାଷିତ; ବାଞ୍ଛିତ—1. Wished-for; desired. ୨ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟରୂପେ ସ୍ଵିକୃତ—2. Resolved to be done as a duty. ୩ । ପାହା (ବରଦ) ସଂକଳ୍ପବାଚ୍ୟଦ୍ଵାରା ଅଭିଧ୍ୟ ହୋଇଅଛି—3. (Rite) Formally avowed. ୪ । ଚିନ୍ତା— 4. Thought of. ୫ । ଖ୍ୟାତ—5. Famed.

ସଂକଳ୍ପିତାର୍ଥ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସଂକଳ୍ପିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ; ଅଭିଳାଷିତ Samkalpitārtha ବସ୍ତୁ—Wished for object.

ସଂକଳ୍ପିତାର୍ଥ ଫଳପ୍ରାପ୍ତି (ସିଦ୍ଧି ଲାଭ)—ସଂ. ବି (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା, କର୍ମଧା, ୨ୟା— Samkalpitārtha phalaprāpti ତତ୍) ବାଞ୍ଛିତ ଫଳଲାଭ— (siddhi lābha) The attainment of one's wished for object.

ସଂକଳ୍ପସୁକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କୃଷ ଧାତୁ = ପିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଉତ୍)— Samkasuka ୧ । ଅସ୍ଥିର; ଚକ୍ଷୁର—1. Restless. ୨ । (ସକସୁକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—2. Narrow. ୩ । ଅକ୍ରନ୍ତ୍ୟ (ସଂକସୁକା—୩) —3. Transient. ୪ । ଅପବାଦକାରକ— 4. Defaming; vilifying; scandalising. ୫ । ଦୁର୍ବଳ—5. Weak. ୬ । ଦୁର୍ବଳ; ଶଲ—6. Wicked.

ସଂକାର—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + କୃ ଧାତୁ = କ୍ଷେପଣ କରିବା + କର୍ମ Samkāra ଅ)—ସଂମାନଗଣିତ ଧୂଳି ଅଦି; ଶୁଷ୍ଟୀରେ ସକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଓଳିଆ ହୋଇ ଗଦା କରା ଯାଇଥିବା ଅଳିଆ—Sweepings.

ସଂକାରି—ସଂ. ବି. ୩—(ସଂକାର + ଇ)—ସଂକର, ନବଦୁଷିତା Samkāri କନ୍ୟା—A recently deflowered or ravished girl.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବିଶ.—(ସମ୍ + କୀର୍ଣ୍ଣ ଧାତୁ = ଘଷ୍ଟି ପାଇଁ + କୀର୍ଣ୍ଣା
 Samkīrṇa କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ୧ । (ସଦୃଶ ପରକର୍ତ୍ତୃ ହେଲେ)
 (ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଭୂତ୍ୟ; ସଦୃଶ (ସମା—ପ୍ରକୃତସଂକୀର୍ଣ୍ଣ,
 (ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବୃନ୍ଦେନ୍ଦ୍ରସଂକୀର୍ଣ୍ଣ)—1. Equal to; similar
 to. ୨ । ସମାନ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ତାନ୍ତ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣ—2. Of a
 like colour or lustre; resembling .

[ଉ—ସେହି ପ୍ରକୃତସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଭୂତ୍ୟର ଦିବ୍ୟରେ ଯେଉଁ-
 ସବୁ ଘଟନାମାନ ଘଟିଥିଲା, ମଧୁସୂଦନ. ଇସବନକୁମ୍ଭିକା
 ୩ । ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ; ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—3. Near; adjacent.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + କୀର୍ଣ୍ଣ ଧାତୁ = ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ ହେବା + କୀର୍ଣ୍ଣା
 Samkīrṇa ଅ) ୧ । ଦହନୋକ୍ତା; ଅଗ୍ନିପିଣ୍ଡ—1. Fire-
 ball. ୨ । ମସାଲ—2. Torch. ୩ । ଜ୍ୱଳନ୍ତ ଅଗ୍ନି—
 3. Burning fire; flame.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + କୀର୍ଣ୍ଣ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ) ୧ । ଅପ୍ରସାର; ଅପ୍ରସାସ—
 Samkīrṇa 1. Narrow; strait. ୨ । ସ୍ତୁତ୍; ସୀମାବଦ୍;
 (ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସରୁ; ସ୍ତୁତ୍—2. Limited; small.
 [ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସ୍ତ୍ରୀ] ୩ । ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—3. Contracted. ୪ ।

ଉଦାତୋସ୍ତକ; ଅନୁଦାର (ହୃଦୟ, ମତ)—4. Not
 liberal; narrow (view). ୫ । ନିକଟ; ଘନ—
 5. Dense. ୬ । ଜନତାୟତ୍; ବହୁ ଲୋକ ସମାଗତ୍ୟ—
 6. Crowded. ୭ । ସମାଗତ୍ୟ; ପରକାନ୍ତ—
 7. Overspread; diffused; pervaded;
 spread over. ୮ । ଶେଳଅ ମେଳଅ; ବସ୍ତ୍ରପ୍ତ—
 8. Confused. ୯ । ନାନାବସ୍ତୁ ମିଳତ—9. Mixed
 together. ୧୦ । ଅପଦ—10. Impure. ୧୧ ।
 ନାନା ଜାତିର ମିଶ୍ରଣରେ ଜାତ—11. Hybrid; of
 mixed blood. ୧୨ । ଫରସ୍ତର ବିଜାଗୟ (ବହୁ
 ବସ୍ତୁ)—12. Heterogenous. ୧୩ । ସଂକଟମୟ—
 13. Dangerous; full of dangers. ସଂ କ—
 ୧ । ବର୍ଣ୍ଣସଂକର ଜାତ—1. Mixed caste. ୨ ।
 (ସଂଗୀତ) ମିଶ୍ର ରାଗ—2. A mixed tune. ୩ ସଂକଟ—
 3. Straits; difficulties.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ କଣ୍ଠ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ କଣ୍ଠ—Contracted
 Samkīrṇa kaṇṭha throat. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ କଣ୍ଠ ବର୍ଣ୍ଣିତ—Having a contracted
 [ସଂକୀର୍ଣ୍ଣକଣ୍ଠୀ, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣକଣ୍ଠା—ସ୍ତ୍ରୀ] throat.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରୀବା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ + ଗ୍ରୀବା)—ସାହାର
 Samkīrṇa grīva ବେକ ସରୁ; ସରୁବେକା;
 (ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରୀବା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବର୍ଣ୍ଣିବେକା—Having a narrow
 neck.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରୀବା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସରୁ ବେକ—Narrow neck.
 Samkīrṇa grībā ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ-
 ଗ୍ରୀବର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Samkīrṇa-
 grība.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ତ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଗତ ହୃଦୟ; ଗତ ମନ—A mean
 Samkīrṇa chitta mind. ସଂ. ବିଶ—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣମନାଃ
 [ସଂକୀର୍ଣ୍ଣଚିତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ] (ଦେଖ)—Samkīrṇamanāḥ.
 (See)

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଚେତା—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଚେତା)—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣଚେତାଃ
 Samkīrṇa chetā (ଦେଖ)—Samkīrṇa chetāḥ.
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣଚେତା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣଚେତା (See)

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଚେତାଃ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ + ଚେତାଃ;
 Samkīrṇa chetāḥ ୧ମ. ୧ବ)—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣମନାଃ (ଦେଖ)—
 Samkīrṇamanāḥ. (See)

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଜାତି—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ବର୍ଣ୍ଣସଂକର ଜାତି—
 Samkīrṇa jāti Mixed caste.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା(ତ୍ୱ)—ସଂ. ବି (ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ + ତ୍ୱା + କର୍ମ. ତା, ତ୍ୱ)—
 Samkīrṇatā(twa) ୧ । ଅପ୍ରସାରତା—1. Narrowness.
 ୨ । (ମନର) ଅନୁଦାରତା—2. Want of libera-
 lity (of mind); narrowness (of mind).
 ୩ । ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା—3. The state of being of
 mixed blood. ୪ । ଭଦ୍; ଜନତା—4. Crowd;
 state of being crowded.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଦେହ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଶରୀର—
 Samkīrṇa deha 1. Contracted body. ୨ । ସ୍ତୁତ୍
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣା, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣାୟ } ଅନ୍ୟରୂପ ଦେହ—2. Small
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣାକୟକ } body. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣଦେହା, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣାୟା } ସ୍ତ୍ରୀ ୧ । (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା) ସ୍ତୁତ୍
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣାକୟା, ସଂକୀର୍ଣ୍ଣାକୟା } ଦେହ ବର୍ଣ୍ଣିତ—
 1. Small-bodied. ୨ । ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତାୟ; ସାହାର
 ଶରୀର ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଅଛି—2. With contracted
 body.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଗତ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ଅନୁଦାର ଗତ—1. Illi-
 Samkīrṇa gati beral or narrow policy or
 principle. ୨ । ଗତ ଗତ—2. Mean policy.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ପଥ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସରୁ ବାଟ—
 Samkīrṇa patha Narrow path.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ମତ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଅନୁଦାର ମତ—
 Samkīrṇa mata Illiberal view.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ମନ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଅନୁଦାର ମନ—
 Samkīrṇa mana Narrow mind,

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ମନା—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସଂକୀର୍ଣ୍ଣମନାଃ)—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣମନାଃ (ଦେଖ)
 Samkīrṇa manāḥ Samkīrṇamanāḥ. (See)
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣମନା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣମନା

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ମନାଃ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ + ମନାଃ;
 Samkīrṇa manāḥ ୧ମ. ୧ବ)—୧ । ଗତମନାଃ—
 1. Mean-minded. ୨ । ସ୍ତୁତ୍ ଚେତାଃ; ଅନୁଦାରମନାଃ;
 ସାହାର ମନ ଉଦାରରୂପାପବ କୁହେ—2. Narrow-
 minded. ୩ । ସ୍ୱାର୍ଥସର—3. Selfish.

ସଂକୀର୍ତ୍ତ ମୁଖ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସରୁ ମୁହଁ—1. Narrow
 Sankirṇṇa mukha mouth. ୨ । ସଂକୁଚିତ ମୁହଁ;
 ବୁଝି ମୁହଁ—2. Contracted mouth. ସ. ବିଶ୍ୱ—
 (କହୁଗାହ)—୧ । ସରୁ ମୁହଁ; ବୁଝି ମୁହଁ—1. Narrow-
 (ସଂକୀର୍ତ୍ତମୁଖ—ସ୍ତ୍ରୀ) mouthed. ୨ । ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ଦ୍ୱାର ବନ୍ଧିତ—
 2. Having a narrow outlet.

ସଂକୀର୍ତ୍ତ ଯୋନି—ସଂ. ବି. (କର୍ମଧା)—ଗତ ଜାତି—Low caste.
 Sankirṇṇa joni ବିଶ୍ୱ. (କହୁଗାହ)—ଗତଜାତି; ଗତ
 ଜାତୀୟ—Of low class; low born.

ସଂକୀର୍ତ୍ତ ହୃଦୟ—ସଂ. ବି. ଓ ବିଶ୍ୱ (କର୍ମଧା ଓ କହୁଗାହ)—ସଂକୀର୍ତ୍ତଚିତ୍ତ
 Sankirṇṇa hṛdaya (ଦେଶ)—Sankirṇṇa
 (ସଂକୀର୍ତ୍ତହୃଦୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) chitta (See).

ସଂକୀର୍ତ୍ତାତ୍ମା—ସଂ. ବି. ଓ ବିଶ୍ୱ (କର୍ମଧା ଓ କହୁଗାହ)—ସଂକୀର୍ତ୍ତଚିତ୍ତ(ଦେଶ)
 Sankirṇṇātma Sankirṇṇachitta (See).

ସଂକୀର୍ତ୍ତାୟତନ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଛୁଦୁ ସ୍ଥାନ—1. Small
 Sankirṇṇāyatana space or area. ସଂ ବିଶ୍ୱ
 (କହୁଗାହ)—୧ । ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ଅକାର ବନ୍ଧିତ—1. Of
 small or limited area. ୨ । ସଂକୁଚିତ—
 2. Contracted. ୩ । ଅପ୍ରସ୍ତୁତ—3 Narrow.

ସଂକୀର୍ତ୍ତାବସ୍ଥା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (କହୁଗାହ; ସଂକୀର୍ତ୍ତ+ଅବସ୍ଥା)—୧ । ସଂକୁଚିତ
 Sankirṇṇābastha ଅବସ୍ଥାୟତ୍ତ—1. Of contracted
 state. ୨ । ସ୍ଥାନଦତ୍ତା ପ୍ରାପ୍ତ; ସ୍ଥାନାବସ୍ଥାୟତ୍ତ—
 2. Of low or mean condition.

ସଂକୀର୍ତ୍ତାବସ୍ଥା—ସଂ. ବି. (କର୍ମଧା)—୧ । ସ୍ଥାନଦତ୍ତା—1. Low or
 Sankirṇṇābasthā mean condition. ୨ । ସଂକୁଚିତ
 ଅବସ୍ଥା—2. Contracted state. ୩ । ଅପ୍ରସ୍ତୁତ
 ଅବସ୍ଥା—3. Narrow state.

ସଂକୀର୍ତ୍ତାୟମାନା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସଂକୀର୍ତ୍ତ+ଅୟତନ ଉଦ୍ଭାବେ ସ=)
 Sankirṇṇāyamāna ସଂକୀର୍ତ୍ତାୟ ନାମଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅନ)—
 କ୍ରମଶଃ ସଂକୀର୍ତ୍ତ ହେଉଥିବା—Gradually narrow-
 (ସଂକୀର୍ତ୍ତାୟମାନା—ସ୍ତ୍ରୀ) ing.

ସଂକୀର୍ତ୍ତାକରଣ—ସଂ. ବି — ସଂକରଣକରଣ; ଗ୍ରାମ୍ୟ ଓ ଅରଣ୍ୟ ପଶୁବନ୍ଧ—
 Sankirṇṇākarana ଜଳତ ଗ୍ରାମ—Sin of killing
 wild and domestic animals

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ (ନା)—ସଂ. ବି (ସମ୍+କୃତ୍ ଧାତୁ+ଭବ ଅନ+ସ୍ତ୍ରୀ ଅ)—
 Sankirttana(nā) ୧ । ଦେବତାଦିଙ୍କ ନାମୋଚ୍ଚାରଣ ପଦକ
 ସ୍ତୁତିଗାନ; ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରରେ ଦେବତାଦିଙ୍କ ନାମ
 ଉଚ୍ଚାରଣ ସୂଚକ ଗାନ—1. Songs sung in
 [ସଂକୀର୍ତ୍ତନ (ନା)—ଅନ୍ୟରୂପ] praise of God or Deities;
 chanting of hymns or psalms. ୨ । ବୃତ୍ତାଦି-
 ଚିତ୍ତ; ପ୍ରଶଂସା କହୁବା—2. Praising; eulogi-
 sing. ୩ । ବର୍ଣ୍ଣନା—3. Describing. ୪ ।
 ଉଚ୍ଚାରଣ — 4. Uttering. ଦେ. ବି—ସ୍ତ୍ରୀ,

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ, କୀର୍ତ୍ତନ, ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କୃଷ୍ଣ ଓ ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ସମ୍ମାନାର୍ଥ
 ଶୋଳ କରତାଳ ଓ ନୃତ୍ୟାଦି ସହକ ଗୀତ ଗାନ—
 Songs in praise of Rādhā, Kṛṣṇa
 and Chaitanya sung in accompani-
 ment of music. [ଦ—ଉଗ୍ରବାନ ଓ ଦେବତାଦିଙ୍କ
 ନାମସଂକୀର୍ତ୍ତନର ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଭାଗବତ, ନାରଦ ପଞ୍ଚରାଜ,
 ବୃହଲ୍ଲାରାମୟ ପୁରାଣାଦିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି; କିନ୍ତୁ
 ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ଅମଳରୁ ଶୋଳ କରତାଳ ସହକ
 ବହୁ ଭେଦକର ସମ୍ପର୍କିତ ଗାନ ଓ ବିଶେଷତଃ ଶ୍ରୀରାଧା-
 କୃଷ୍ଣ ସମ୍ମାନାର୍ଥ ଗାନ ବା ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଭ ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କର
 ବିଶେଷ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କଲ୍ପିତ ଅଛି । ଚୈତନ୍ୟଦେବ ପ୍ରଭୃତ କଲେ
 ଯେ, କଳଯତ୍ନରେ ହରିନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନକୁ ମୁକ୍ତଭାବେ
 ମନୁଷ୍ୟର ଏକମାତ୍ର ଅବଲମ୍ବନ । ଚାହିଁଲେ ନାମ ଯଥା—
 ‘ହରେକୃଷ୍ଣ ହରେକୃଷ୍ଣ ହରେକୃଷ୍ଣେକ ହେବଳଂ
 କଲୋ ନାସ୍ତ୍ୟେକ ନାସ୍ତ୍ୟେକ ନାସ୍ତ୍ୟେକ ସଂକୀର୍ତ୍ତନାଥ ।’
 ଯେଉଁଠାରେ ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ହୁଏ, ତାହା ପ୍ରଧାନତମ
 ଚାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସଂକୀର୍ତ୍ତନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଦରତ
 ଯେଉଁଠାରେ ପଡ଼େ, ସେ ସ୍ଥାନ ପବନ ହୁଏ ।
 ଏହି ଗୀର୍ତ୍ତନଧୂକରେ ପାପ ସବୁ ଗୁଣ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ ପଳାନ୍ତି ଏବଂ
 ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଦ୍ୱାରା ଶୋଭା ଓ ଗାୟକଙ୍କର ଉପର ଓ ତଳର
 ସାତ ପୁରୁଷ ଉଚ୍ଚାର ପାଆନ୍ତି । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଅଛି ଯେ,
 ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଗର୍ଭ, ହେବାରେ ଯଜ୍ଞ, ଦ୍ୱାପରରେ ଦାନ ଓ
 କଳରେ ନାମ ସଂକୀର୍ତ୍ତନକୁ ସୁଗମ୍ୟ । ପୁଣି କଥିତ ଅଛି
 ଯେ, ଦାନ, ବ୍ରତ, ତପସ୍ୟା, ଯଜ୍ଞ, ଏ ସମସ୍ତ ଅପେକ୍ଷା
 ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଅଧିକତର ଫଳପ୍ରଦ ଓ ମୁକ୍ତିପ୍ରଦ ଅଟେ ଏବଂ
 ସଂକୀର୍ତ୍ତନ-ବିରହତ ଦାନାଦି ବାର୍ଯ୍ୟ କଷ୍ଟକ ହୁଏ ।
 ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବ ପ୍ରଧାନତଃ ଦୁଇଗୁଣ୍ଠେକ ପଦକୁ ଗୋଷି
 ଶୋଳ କରତାଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ବହୁ ସହକରଣ
 ସମ୍ପର୍କ୍ୟାଦିରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରୁଥିଲେ । ପଦମାନ
 ଯଥା—
 ୧ । ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ହରେ ହରେ
 ହରେ ରାମ ହରେ ରାମ ରାମ ରାମ ହରେ ହରେ ।
 ୨ । କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ହେ
 କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ହେ
 କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ପାଠ ମାଂ
 କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ରାମ ମାଂ ।
 ୩ । କୃଷ୍ଣ କେଶବ କୃଷ୍ଣ କେଶବ କୃଷ୍ଣ କେଶବ ପାଠ ମାଂ
 ରାମ ରାମକ ରାମ ରାମକ ରାମ ରାମକ ରାମ ମାଂ ।
 ଭଗବତବର୍ଣ୍ଣିତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ରାଧାଙ୍କର ଉଭୟ ଭବ
 ଶୁଭା ଓ ଚରଣକୁ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଦେବ ସମୟ-
 ସମୟରେ ଗାନ କରୁଥିଲେ । ପରେ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଭକ୍ତ-
 ମାନେ ଓ ବିଶେଷତଃ ସୁଗୀୟ ଶ୍ରୀ ରାଧାରମଣ ଚରଣ ଦାସ

“(ଉତ୍ତ) କିତାଇ ଗଉର ସୁଧେ ଶ୍ୟାମ
(ଜପ) ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ ସୁମ”

ଏହି ପଦକୁ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କଲେ ଏବଂ ଏହାକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ କେତେ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କର ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରଧାନ ପଦ । ସଂକୀର୍ତ୍ତନରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ଶବ୍ଦନବରତ ମଧ୍ୟ ଗୀତ ହୁଏ ।

ଚୈତନ୍ୟ ଦେବ ପ୍ରସାରେ ବହୁକାଳ ଅବସ୍ଥିତ କରି ଉତ୍କଳରେ ବୈଷ୍ଣବଧର୍ମର ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରସାରକ ହୋଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଦେବକଳ ପୁସ୍ତକ ଶାସନା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ସବୁ ଜାତି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ସଂକୀର୍ତ୍ତନକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଉତ୍କଳର ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାର ସଂକୀର୍ତ୍ତନ (ବଙ୍ଗ ଭାଷା ଜାଣୁ ନ ଥିବା ଅଣିଷିତ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ମୁହଁରେ ବିକୃତ ରୂପ ଧାରଣ କରି ସୁଦ୍ଧା) ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୋଳ କରତାଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ଗୀତ ହେଉଅଛି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳା ଓ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଲୀଳା ଏହି ସଂକୀର୍ତ୍ତନମାନଙ୍କ ବିଷୟ । ଦୋଳ ଦଶହରା ଅତି ଜାଣି ଯାହାଦ୍ୱାରା, ଦେବତାମାନଙ୍କ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଓ ଦେବ ମେଳନରେ ଏକାଧିକ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳ ଖୋଳ କରତାଳ ସହତ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତି ଏବଂ ଚୈତନ୍ୟଦେବଙ୍କ ଅମଳରୁ ଅଳ୍ପଅଳ୍ପ ପ୍ରସାରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ରଥଯାତ୍ରା ଉପଲକ୍ଷରେ ଟଣା ହେଉଥିବା ରଥମାନଙ୍କ ଅଗରେ ଉତ୍କଳୀୟ ଓ ବଙ୍ଗୀୟ ସଂକୀର୍ତ୍ତନମଣ୍ଡଳୀମାନେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରି କରି ଅଗ୍ରସର ହେଉଥାଆନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ବଙ୍ଗୀୟ କୀର୍ତ୍ତନର ମାଧୁସ୍ୟ ହରାଇ ପ୍ରାୟ ହାତେ ବ୍ୟାସବିଶିଷ୍ଟ ହାଞ୍ଜ ଓ ଦୁଇ ହାତ ଲମ୍ବର ମୁଦଙ୍ଗବାଦନଧିକ ପିଣ୍ଡିତ ହୋଇ ଅତି ବର୍ଦ୍ଧିତ ହୋଇଅଛି । ଯେଉଁଠାରେ ଶିକ୍ଷିତ ଦଳ ବଙ୍ଗୀୟ ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ବାଦ୍ୟ (ଛେଟ ମୁଦଙ୍ଗ ଓ ଛେଟ ହାଞ୍ଜ ବା କୁରୁଜ) ସାହାଯ୍ୟରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ଶିକ୍ଷିତ ଅଛନ୍ତି, ତାହା ଶୁଣିମଧୁର; ନଚେତ୍ ଉତ୍କଳର ମଫସଲରେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ଅର୍ଥ-ଶାସ୍ତ୍ର ମୁଦଙ୍ଗର ବିଧିମା ବାଡ଼ିଅ ଓ ୧୦।୧୨ ଯୋଡ଼ା ହାଞ୍ଜର ଦୋର ସଞ୍ଚାବାତ ସଦୃଶ ନାଦ । ଏହି ମାତ୍ରର ଦାଢ଼ରେ ଅନେକ ସମୟରେ ମୁଦଙ୍ଗମାନ ଫାଟିଯାଏ, ହାଞ୍ଜମାନ ଦକର ହୁଏ ଓ ବକ୍ରାକ କଣ୍ଠର ଦହୁର ଜନାଦରେ ପାଏ ବାଟଯାତେ ଭେଦେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇଉଠନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ସଂକୀର୍ତ୍ତନରେ ହାଞ୍ଜ ମୁଦଙ୍ଗ ବଜା ହୁଏ ନାହିଁ, ବାଡ଼ିଅ ହୁଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଠାକୁରମାନଙ୍କର ଓ ସଂକୀର୍ତ୍ତନମଣ୍ଡଳୀମାନଙ୍କର ‘ମେଳନ’ ରେ ଉନ୍ନତ ଭାବ ଗାୟକଙ୍କ ଗୀତର ମାଧୁସ୍ୟ ପସନ୍ଦା କରାଯାଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ମୁଦଙ୍ଗର ଭେଦଟି ତାତ ଓ ମୁଦଙ୍ଗ ଏବଂ ହାଞ୍ଜ ବାଡ଼ିଅରେ କେଉଁ ପକ୍ଷା ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷାକୁ ଟପିଗଲେ, ଏହାକୁ ପସନ୍ଦା କରାଯାଏ ।

ସଂକୀର୍ତ୍ତନରେ ବ୍ୟବହୃତ ମୁଦଙ୍ଗକୁ ‘ଖୋଳ’ ଓ ହାଞ୍ଜକୁ ‘କରତାଳ’ ବୋଲାଯାଏ । ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଶେଷରେ ଖୋଳ କରତାଳକୁ ଭୋଗ ଓ ନୂତନ ବସ୍ତ୍ର ଅର୍ପିତ ହୋଇ ପୂଜା କରାଯାଏ ।]

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଅଙ୍ଗ(ଖୋଳ) —ଦେ. ବି. ୧ । ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଶିକ୍ଷା କରବାର ଗୃହ
Sankirttana akha(khe)rdā —1 A room where
କୌର୍ତ୍ତନର ଆଧଡ଼ା Sankirttana is taught. [ଦ—
ସଂକୀର୍ତ୍ତନଆଧଡ଼ା ଉତ୍କଳରେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମରେ (ଶାସନ
ବ୍ରାହ୍ମଣ-ପ୍ରଧାନ ଗ୍ରାମ ବ୍ୟତୀତ) ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଆଧଡ଼ା
ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଗୃହ ଥାଏ । ଯେଉଁ ଗ୍ରାମରେ
‘ଭଗବତ-ଟଙ୍ଗା’ ଥାଏ, ସେହି ଟଙ୍ଗା ମଧ୍ୟ
‘ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଆଧଡ଼ା’ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏହି
ଆଧଡ଼ା ଘର ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କର ସାଧାରଣ ଗୃହ ଓ ଏଥିରେ
ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଏକତ୍ର
ହୋଇ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତି ଏବଂ ଏହି ଘରେ
ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କର ଖୋଳ କରତାଳମାନ ରଖାଯାଏ ।
ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଶିକ୍ଷିତା ପାଇଁ ମୁଦା ଉଠାଇ
‘ଗୁରୁ’ ରଖନ୍ତି ।] ୨ । ସଂକୀର୍ତ୍ତନକାଣ୍ଡ ଦଳ—
2. A company of Sankirttana chanters.

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଗୁରୁ—ଦେ. ବି—ସଂକୀର୍ତ୍ତନର ଗୀତ ଓ ବାଦ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଦାତା
Sankirttana guru ଜମନ୍ତେ ଜୟନ୍ତୁ ଶିଷ୍ୟ—
କୌର୍ତ୍ତନର ଶୁକ୍ର A teacher who teaches songs and
ସଂକୀର୍ତ୍ତନଗୁରୁ music relating to Sankirttana.

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଣ୍ଡଳ(ଲି)—ଦେ. ବି—୧ । ସଂକୀର୍ତ୍ତନକାଣ୍ଡ ଦଳ ବା
Sankirttana mandala[li] ପକ୍ଷା—1. A band or
କୌର୍ତ୍ତନର ଦଳ choir of persons who perform Sam-
ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମଞ୍ଚଜୀ kirttana, (some singing, some
striking the drums and other cymbals).
୨ । ମେଳନ ଅତି ଉପଲକ୍ଷରେ ବହୁ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଆସି ଏକ
ପ୍ରାନ୍ତରେ ଉପସ୍ଥିତ ବହୁ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଦଳ—2. A
number of Sankirttana parties
assembled at a particular place on a
particular occasion.

ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମେଳନ(ଣ)—ଦେ. ବି—ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପାଇଁ ବା ବିଶେଷ
Sankirttana melana(n) ଉପଲକ୍ଷରେ କୌଣସି ପ୍ରାନ୍ତରେ
କୌର୍ତ୍ତନମେଳା ଏକାଧିକ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ଦଳଙ୍କର ସମ୍ମେଳନ—
ସଂକୀର୍ତ୍ତନମେଳା A gathering of more than one
(ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ମେଳ[ଳା]—ଅନ୍ୟରୂପ) party of Sankir-
ttana chanters at a particular place for
competition or on some special occasion.

ସଂକୀର୍ତ୍ତନୀ(ଆ)—ଦେ. ବି—ସଂକୀର୍ତ୍ତନକାଣ୍ଡ ଦଳର ବ୍ୟକ୍ତି—
Sankirttani[ā] A member of a choir of
ସଂକୀର୍ତ୍ତନିଆ, କୌର୍ତ୍ତନିଆ, ସଂକୀର୍ତ୍ତନେ Sankirttana-
ସଂକୀର୍ତ୍ତନିଆ chanters.

ସଂକୀର୍ତ୍ତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—
 Sankīrtita ୧ । ସମ୍ପାଦ୍ ବା ଉଚ୍ଚେଷ୍ଠସ୍ଵରେ ଉଚ୍ଚାରିତ—
 (ସଂକୀର୍ତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Uttered loudly. ୨ । ସଂସ୍ତୁତ—
 2. Solicited. ୩ । ପ୍ରଶଂସିତ—3. Praised;
 eulogised. ୪ । ବର୍ଣ୍ଣିତ—4. Described.

ସଂକୁଚିତେଇବା—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) କ୍ରି—ସଂକୁଚିତର ଶିକ୍ଷାରୂପ—
 Sankuchibhā Causative of Sankuchibhā.
 संकुचान सुकुच करवाना

ସଂକୁଚିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + କୃ ଧାତୁ = ଗୋଷ୍ଠାଦି ନେବା; ଗୁଡ଼ାଇ
 Sankuchita ନେବା + କର୍ମ. ତ)—୧ । ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ; ସେହି ବିସ୍ତୃତ
 (ସଙ୍କୁଚିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପଦାର୍ଥକୁ ଗୋଷ୍ଠାଇ କଥା ଯାଇଥାଏ—
 (ସଂକୁଚିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Contracted. ୨ । ସୁକୃତ;
 ନିର୍ମାଳିତ—2. Closed. ୩ । ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥିବା—
 3. Wound up. ୪ । ଅପ୍ରସାରିତ—4. Not
 spread out or expanded. ୫ । ବୁଝିତ; ସଂକୋଚ
 ପ୍ରାପ୍ତ—5. Hesitating. ୬ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—6. Abrid-
 ged. ୭ । ବୁସ୍ ବୁସ୍ ହୋଇଥିବା—7. Shrivelled
 up; wrinkled.

ସଂକୁଚିତ କରିବା—ଦେ. ବି (ସ. ସଙ୍କୁଚିତ)—୧ । କାଟିବା—1. To
 Sankuchita karibhā contract. ୨ । ସ୍ଵଳୁପତର କରବା
 ସଂକୃତିତ କରା —2. To shorten. [ଉ—ସିନ୍ଧୁଗଣ୍ଡେ ପ୍ରବେଶିଲେ
 सुकुचाना ସଂକୋଚ ସୁକସୁ—ସାଧାକାଅ. ମହାଯାତ୍ରା]

ସଂକୁଚିତା—ଦେ. କି (ସଂ. ସଂକୁଚିତ)—୧ । ସଂକୁଚିତ ହେବା—
 Sankuchibhā 1. To be contracted. ୧ । ଲଜ୍ଜାରେ
 ସଂକୃତିତ ହେବା—2. To be overtaken
 सुकुचना with modesty or bashfulness. [ଉ—
 ଶ୍ରୀମତୀ ସଂକୁଚିଲେ ଲଜ୍ଜାକର—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ ।]

ସଂକୁଟନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କୃ ଧାତୁ = କୁଟଳିତା ପ୍ରକାଶ କରିବା +
 Sankuṭana ଭବ. ଅନ)—ମୃତ୍ୟୁ—Death.
 (ସଂକୁଟନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂକୁର୍ଦ୍ଧି—ଦେ. ବି—ସଙ୍କୁର୍ଦ୍ଧି (ଦେଶ)
 Sankurḍi Sankurḍi (See)

ସଂକୁନ—ଦେ. ବି—ସଙ୍କୁନ (ଦେଶ)—
 Sankuna Sankuna (See)

ସଂକୁ(ଖ)ରି—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି. ଓ ବିଶ—(ଅଗ୍ରକ; ଇତର ବ୍ୟବହାର)—
 Sanku(khu)ri ସଂଖୁଡ଼ି (ଦେଶ)—Sankhurḍi (See)

ସଂକୁଳ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ = ଏକତ୍ର + କୃ ଧାତୁ = ଗୁଣି କରିବା
 Sankula + କର୍ମ. ଅ) ୧ । ବ୍ୟାପ୍ତ; ସମାକୀର୍ଣ୍ଣ; ପୂର୍ଣ୍ଣ;
 (ସଙ୍କୁଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବହୁଳ—1. Full of; surrounded
 (ସଂକୁଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) by; overspread with. ୨ । ସ୍ଵତ୍ଵ;
 ଏକତ୍ର ବିଦ୍ୟମାନ; ମିଶ୍ରିତ—2. Mixed up; unit-
 ed; compounded. ୩ । ଗୋଳମାଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 3. Tumultuous, [ଉ—ସେହି ବାଜେ ସଂକୁଳ

ହୋଇଲ ସମର, ମରମର ହୋଇ ବହୁତ ମଲେ ନର ।
 ବୁଝିବୁ. ମହାଭାରତ. କର୍ଣ୍ଣ] ୪ । ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—4.
 Narrow; close. ୫ । ବହୁଲୋକସମାକୀର୍ଣ୍ଣ—
 5. Crowded. ୬—୧ । ଦୁର୍ଦ୍ଦ; ଯୁଦ୍ଧ—1. Con-
 test; fight; affray. ୨ । ଜନତା—
 2. Crowd. ୩ । ପରସ୍ପରର ବିରୁଦ୍ଧ ବାଦ୍ୟାଳାପ;
 ଚଳ—3. Altercation; quarrel. ୪ । ବହୁ
 ଲୋକଙ୍କ ସ୍ଵରଜନିତ ଗୋଳମାଳ—4. Hubbub;
 tumult. [ଦୁ—ସାଧାରଣତଃ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
 ସଂକୁଳ ଶବ୍ଦ ମିଶି ସମସ୍ତ ହୁଏ; ଯଥା—ଶ୍ଵାପଦସଂକୁଳ;
 ବିଷଭସଂକୁଳ, ସଂକଟସଂକୁଳ ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସଂକୁଳନ—ସ. ବି—ସଙ୍କୁଳନ (ଦେଶ)
 Sankulana Sankulana. (See)

ସଂକୁଳ ଯୁଦ୍ଧ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ଗୋଳମାଳିଆ ବା ଅବସ୍ମୃତିତ ଯୁଦ୍ଧ—
 Sankula juddha Confused fight; guerilla
 warfare.

ସଂକୁଳା—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସଙ୍କୁଳା (ଦେଶ)
 Sankulā Sankulā. (See)

ସଂକୁଳାନ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସଙ୍କୁଳାନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sankulāna (etc) Sankulāna etc. (See)

ସଂକୁଳିଆ—ଦେ. ବି—ସଙ୍କୁଳିଆ (ଦେଶ)
 Sankuliā Sankuliā. (See)

ସଂକୁଳିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—ଏକତ୍ରୀଭୂତ;
 Sankulita ସଂଗୃହୀତ—Collected; gathered up.

ସଂକୁଳିବା—ଦେ. କି—ସଙ୍କୁଳିବା (ଦେଶ)
 Sankulibhā Sankulibhā. (See)

ସଂକେ(ଖେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ସକେ(ଖେ)ଇବା
 Sankē(khe)ibhā (ଦେଶ)—Sankē(ñkhe)ibhā. (See)

ସଂକେତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସଂକ୍ଷେପ + କୃ ଧାତୁ = କହିବା + ଭାବ
 Sanketa ଅ)—୧ । ସଂକ୍ଷେପରେ ଅଭିପ୍ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରିବାର
 ଚେଷ୍ଟା; ଇସାରା; ଇତ୍ୟାଦି—1. Indication; hint.
 ୨ । ନେତ୍ର ବସ୍ତୁ ହସ୍ତାଦି ଦ୍ଵାରା ମନୋଭାବବ୍ୟକ୍ତିତ ଚେଷ୍ଟା-
 ବିଶେଷ—2. An endeavour to express
 thoughts by the movement of the eyes,
 face and hands; gesture. ୩ । (+ କରଣ. ଅ)
 (ସଂକେତ—ଅନ୍ୟରୂପ) କୌଣସି ବସ୍ତୁ ବା ବସ୍ତୁ ଶ୍ଵେତ ଚିହ୍ନ—3.
 Indication; sign; signal; symbol. ୪ । ଶବ୍ଦ
 ଅର୍ଥବୋଧକ ଶକ୍ତି—4. The power of a word to
 convey a meaning. ୫ । ଠିକ; ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ
 ବିଷୟକୁ ବା ବାଦ୍ୟକୁ ବା ଅନେକାକାରଗୁଡ଼ିକ ଶବ୍ଦକୁ ଅଲଗା
 ପ୍ରକାଶ କରିବାର ଚିହ୍ନ—5. A symbolical sign;
 cypher. ୬ । (+ ଅଧିକରଣ. ଅ) ନାୟକ ନାୟିକାଙ୍କର
 ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମିଳନ ସ୍ଥାନ—6. A place of meeting

of lovers; a trysting place. ୭ । ବୋଧ—
 7. Understanding. ୮ । ସମ୍ଭାବନା; ଅନୁମାନ—
 8. Guess. ୯ । ସୂଚନା—9. A clue. ୧୦ ।
 ବ୍ୟାକରଣାଦିର ସୂଚନା—10. Aphorism; axiom,
 maxim. ୧୧ । ସ୍ଥଳ ସ୍ଥାନ—11. A place of
 assignment; a place of appointment; a
 secret place. ୧୨ । ନିୟମ—12. Rule; regu-
 lation. [ଦ୍ର—ସାଧାରଣତଃ କଥାକାର୍ତ୍ତୀ ଦ୍ଵାରା ଲେଖେ
 ଅନ୍ୟ ଲୋକଠାରେ ଯେଉଁଠି ସମ୍ମାନେତ ଭାବ ପ୍ରକାଶ
 କରନ୍ତି, ତାହା ଅପେକ୍ଷା ସମ୍ମାନେତ ଭାବରେ କିମ୍ବା ମସ୍ତକ
 ସମ୍ମାନନ, ନେତ୍ର ଗୁଲନ, ବକ୍ତୃ ଓ ମୁଖରଙ୍ଗୀ, ହସ୍ତରଙ୍ଗୀ
 ଦ୍ଵାରା ଭାବ ପ୍ରକାଶକୁ ସଂକେତ ବୋଲାଯାଏ । ଯାହା କେଣି
 ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ, ତାହାକୁ ଅଲ୍ପ ବାକ୍ୟ ଦ୍ଵାରା
 ପ୍ରକାଶ କରବା ମଧ୍ୟ ସଂକେତ । ଯାହା ସାଧାରଣବୋଧ
 ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ, ତାକୁ ଅନ୍ୟ ଅକାରରେ ପ୍ରକାଶ
 କରବା ମଧ୍ୟ ସଂକେତ ।]

ସଂକେତ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ଲକ୍ଷଣ ଦ୍ଵାରା ମନର ଭାବ ପ୍ରକାଶ
 Sanketa karibā କରବା—1. To express one's
 ମନକେତ କରା mind by gestures or signs. ୨ ।
 ସଂକେତ କରବା ଠାରୁ—2. To beckon.

ସଂକେତକାରୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ.—ଯେ ଲକ୍ଷଣ କରେ—Giving
 Sanketakārī hints; beckoning; making
 (ସଂକେତକାରୀ—ଶ୍ରୀ) gestures.

ସଂକେତ ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ପ୍ରେରକକୁ ଚିହ୍ନିବାର କୌଣସି ଚିହ୍ନ
 Sanketa debā ଦୁଇ ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିକଟକୁ
 ମନକେତଦେଖା ପଠାଇବା—1. To give a token of
 ସଂକେତ ଦେବା identification to a messenger. ୨ ।
 ନାୟକ ନାୟିକାଙ୍କ ସଂକେତ ସ୍ଥଳ ନିରୂପଣ କରବା—
 2. To appoint or assign a place of
 meeting between lovers. (କ୍ର—କେ ସିଦ୍ଧ
 ପଦ, ଅସ ଅସ, ପ୍ରାଣସଙ୍ଗିନୀ ! ଦେଇଛନ୍ତି ସଂକେତ ସେ
 ମୁରଲୀଧର । ସଂଗୀତ ।)

ସଂକେତଜ୍ଞ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ.—ଯେ ସଂକେତ ବା ଠାରୁ ଜାଣେ—
 Sanketajña Conversant with signs or cyphers.
 (ସଂକେତଜ୍ଞ—ଶ୍ରୀ; ସଂକେତଜ୍ଞତା—ବି)

ସଂକେତ ଜ୍ଞାପକ—ସଂ. ବିଶ. (ସଂକେତ + ଜ୍ଞା. ଧାତୁ ଶିତ = ଜ୍ଞାପି. ଧାତୁ +
 Sanketa jāpaka କରୁ. ଅକ)—ସାଙ୍କେତିକ—
 (ସଂକେତଜ୍ଞପିକା—ଶ୍ରୀ) Symbolical; suggestive.
 [ସଂକେତଜ୍ଞପନ—ବି]

ସଂକେତ ଧ୍ଵନି—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସଂକେତସୂଚକ ଧ୍ଵନି—
 Sanketa dhvani A symbolical sound.

ସଂକେତ ପାଇବା—ଦେ. କି—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଲକ୍ଷଣ ପାଇବା—
 Sanketa pāibā To get a hint or sign from
 ମନକେତ ମାଗଣା ସଂକେତ ପାନା another.
 ସଂକେତ ବାକ୍ୟ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ଠାରୁ କଥା—1.
 Sanketa bhāya Cypher words. ୨ । ସାଙ୍କେତିକ
 ବାକ୍ୟ—2. Symbolical expression.

ସଂକେତ ସ୍ଥଳ(ସ୍ଥାନ)—ସଂ. ବି—ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇ ବା ତତୋଽଧିକ
 Sanketa sthāla(sthāna) ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ମାନେତ ଭାବରେ ମିଳିତ
 ହେବା ପାଇଁ ସ୍ଵରୂପ ସ୍ଥଳ କରାଯାଏ—Place of
 assignment; a secret place of meeting
 by appointment; rendezvous.

ସଂକେତାଗ୍ନି—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—କୌଣସି ସ୍ଥଳର ବା ବିଷୟର
 Sanketāgni ଅସ୍ତିତ୍ଵସୂଚନା କରବାପାଇଁ ପ୍ରକାଶିତ ଅଗ୍ନି—
 Beacon.

ସଂକେତାଲୋକ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସଂକେତଜ୍ଞତା ଅଲୋକ—
 Sanketāloka Beacon light; signal given by
 means of showing different lights.

ସଂକେତକ—ସଂ. ବିଶ (ସଂକେତ + କ୍ତୂର୍ତ୍ତାର୍ଥେ. କର) —୧ । କୃତ—
 Sanketita ସଂକେତ—1. Having made gestures
 or signs, ୨ । ସଂକେତ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶିତ—
 2. Hinted; expressed by signs. ୩ । ଅଲ୍ପା-
 ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ବୋଧିତ—3. Suggested; under-
 stood by suggestion.

ସଂକୋଚ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + କୃଚ୍ ଧାତୁ = କୃଚ୍ ଧାତୁ + କୋଚ. ଅ)—
 Sankocha ୧ । ବିସ୍ତୃତ ପଦାର୍ଥର ଶୀଘ୍ରତା ବା ବହୁଳ
 (ସଂକୋଚ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଲ୍ପତା—1. Contraction. ୨ ।
 ସଂକୋଚ—2. Abridgement. ୩ । ବୃଣ୍ଣା;
 କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ ବୃଣ୍ଣିତ ବା ସଂକୋଚ ହେବାର
 ମାନସିକ ଅବସ୍ଥା; କଠିଣତା—3. Hesitation.
 ୪ । ଲଜାଶୀଳତା; ଲଜା—4. Shyness; modesty;
 sensitiveness. ୫ । ବଡ଼ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡ଼ିକ
 ଗଠିତ ହୋଇ କିମ୍ବା ବୃଣ୍ଣିତ ହୋଇ କ୍ଷେପ ଅକାର
 ଧାରଣ କରବା ଅବସ୍ଥା—5. Becoming crisp
 or wrinkled; shrivelling; wrinkling.
 ୬ । ବଡ଼ ବାକ୍ୟସୂତ୍ର ପଦକୁ ଅଲ୍ପ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କରବା—
 6. Expressing a big sentence by a
 smaller one; expressing much in a
 smaller compass. ୭ । ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସୂକ୍ଷ୍ମ;
 ମୁକ୍ତ ହୋଇଯିବା ବା ବୃଦ୍ଧ ହୋଇଯିବା—7. Closing
 up; the state of not being expanded
 or blown. ୮ । ବନ୍ଧନ—8. Binding. ୯ ।
 (ବୈଦ୍ୟକ) ବୁଦ୍ଧମ୍ଭ; କାସ୍ତୁରୀ—9. Saffron. ୧୦ ।
 ମୟା ବିଶେଷ; ଶାକ୍ତ ମାତା—10. Ray fish;

(Raia Sankar). ୧୧ । ସ୍ଵେଧ—11. Obstruction; prevention. ଦେ. ଦଶ—୧ । ସଂକୋଚକ—
 1. Contracted. ୨ । ମୁଦ୍ରିତ—2. Closed.
 [ଉ—ସେ କାଳ ଅଗମନ ଦେଖି, ସଂକୋଚ କଲେ ବେଶ
 ଅଖି ।—କଲକାଥ. ଭାବନା] (ସଂକୋଚ, ସଂକୋଚ୍ୟ,
 ସଂକୋଚକ—ବିଶ) (ପ୍ରସାର—ବିପତ୍ତି)

ସଂକୋଚକ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସମ୍+କୃ+ଧାତୁ=କୃଷ୍ଟକା+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅକ)—
 Sankochaka ଯଦା ସଂକୋଚକ କରାଏ—Contracting;
 (ପ୍ରସାରକ—ବିପତ୍ତି) causing contraction.
 (ସଂକୋଚକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂକୋଚ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ)
 Sankocha karibā କୃଣ୍ଣିତ ବା ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ ହେବା—
 ମନକୋଚକରା ସଂକୋଚ କରନା 1. To hesitate (to do
 anything). ୨ । (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ)
 ଭକ୍ତ କରବା—2. To feel shy (of a matter).

ସଂକୋଚ ହଳ—ସଂ. ବି. (ଅଧିକ ଚକ୍ରପାତକର ପରିଭାଷା)
 Sankocha twak ୧ । ଶରୀରର ଯେଉଁ ଅଂଶର ଚର୍ମ ମୁଦ୍ରିତ
 ହୋଇଯାଏ (ଯଥା—ଶୁକ୍ର ଡାଉର, ଓଠର ଲତ୍ୟାଦି)—
 1. Skin which contracts; Panculus
 Carnosus. ୨ । କୃଷ୍ଣ ଚର୍ମ—2. Wrinkled
 skin.

ସଂକୋଚକ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+କୃ+ଧାତୁ ଶିତ=କୃଷ୍ଟ ଧାତୁ=କୃଷ୍ଣକ
 Sankochana ହେବା)+ଭକ୍ ଅକ)—୧ । ସଂକୋଚକ
 (ପ୍ରସାରଣ—ବିପତ୍ତି) କରବା; ସଂକୋଚକରଣ—1. Act of
 contracting. ୨ । ଚିପି ଶେଷ କରିବା—
 2. Compressing. ୩ । ମୁଦ୍ରିତ; ମୁଦ୍ରିତ କରିବା—
 3. Act of closing up.

ସଂକୋଚକା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍+କୃ+ଧାତୁ ଶିତ=କୃଷ୍ଟ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି-
 Sankochani ଅକ+କ୍)—(ବୈଦ୍ୟକ)—ଲତାକୁ ଲତା;
 ଭକ୍ତକୁ ଲତା—The mimosa creeper;
 Mimosa Pudica.

ସଂକୋଚକାୟ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍+କୃ+ଧାତୁ+କର୍ମ ଅକ୍)—
 Sankochaniya ସଂକୋଚ୍ୟ (ଦେଶ)—Sankochya
 (See).

ସଂକୋଚ ପିଣ୍ଡ—ସଂ. ବି. (ଭବପ୍ରକାଶ) ବୃକ୍ଷମ; କାଷ୍ଠସ୍ଵର—
 Sankocha pisuna Saffron.

ସଂକୋଚ ବୋଧ କରବା—ଦେ. ବି.—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ
 Sankocha bodha karibā କୃଷ୍ଣା ବୋଧ କରବା—1.
 ମନକୋଚ ବୋଧକରା To feel hesitation for doing
 ସଂକୋଚ ମାତ୍ରମ କରନା some thing. ୨ । ଲଜ୍ଜା ବୋଧ
 କରବା; ଭକ୍ତକର ହେବା—2. To feel shy.

ସଂକୋଚକ(ଚେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସଂକୋଚକର ଶିକ୍ଷିତ ରୂପ—
 Sankochib(che)ibā Causative of Sankochibā.
 ମନକୃଷ୍ଟିତ କରାନ [ଉ—ଏ ଅନ୍ତେ ରତ୍ନପତ୍ନୀ ତଳୁ ସଂକୋଚକ ।
 ସଂକୋଚ କରବା] ବୃଷ୍ଟିମତ୍, ମହାଭାରତ ବନ]

ସଂକୋଚିବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂକୋଚ)—ଲଜ୍ଜିତ ହେବା—To be
 Sankochibā ashamed; to feel delicate.
 ମନକୃଷ୍ଟିତ ହେବା [ଉ—ପଶ୍ଚିମ-ମହେନ୍ଦ୍ର-ନନ୍ଦନ-ଭାରତ-ରାମୁଁ ଶ୍ୟା
 ସଂକୋଚ କରନା ସଂକୋଚିଲେ । ଭବପୁଣି—ସଙ୍ଗାତ]

ସଂକୋଚି ହେବା—ଦେ. ବି.—(ସଂ. ସଂକୋଚ) ଲଜ୍ଜାରେ ସଂକୋଚ
 Sankochi hebā ହେବା—To shrink in shame.
 ମନକୃଷ୍ଟିତ ହେବା ସଂକୋଚିହୋନା

ସଂକୋଚୀ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସଂକୋଚ+ଇନ୍; ୧ମା. ୧କ.) ୧ । ସଂକୋଚ
 Sankochī ସୁଦ୍ଧ; ସଂକୋଚ—1. Contracted. ୨ ।
 (ସଂକୋଚିତ)—ସ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରସାର—ବିପତ୍ତି) ଜଡ଼ାକୃତ; କୃଣ୍ଣିତ—2.
 Hesitating. ୩ । ଭକ୍ତକୁ—3. Shy;
 modest.

ସଂକୋଚ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍+କୃ+ଧାତୁ+କର୍ମ ଯ)—ସଂକୋଚକ
 Sankochya କରବାର ଯୋଗ୍ୟ; ସହାକୁ ଚିପିକରି ଶେଷ
 (ସଂକୋଚ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) କରାଯାଇପାରେ; ସଂକୋଚକ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—
 Fit to be compressed; compressible;
 capable of being contracted.

ସଂକୋଚ୍ୟତା—ସଂ. ବି. (ବିଜ୍ଞାନ ପରିଭାଷା)—ଜଳ ପଦାର୍ଥର ଗୁଣବିଶେଷ;
 Sankochyatā ଯେଉଁ ଗୁଣ ଥିବାରୁ ବେତେକ ଜଳ ପଦାର୍ଥକୁ
 ଚିପିକରି ତାହା ଶେଷ ହୋଇଯାଏ—(Physics) Com-
 pressibility of some solid things.

ସଂକ୍ରନ୍ଦନ—ସଂ. ବି.—୧ । (ସମ୍+ସମ୍+କୃ+କର୍ମ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଦନ;
 Sankrandana ବାଦନା; ଅତ୍ୟନ୍ତବନ୍ଦନ—1. Lamenta-
 (ସଂକ୍ରନ୍ଦନ—ଅନ୍ୟରୂପ) tion; excessive weeping;
 bewailing.—୨ । (ସମ୍+କୃ+ଧାତୁ ଶିତ୍, କର୍ମ-
 ଧାତୁ=କନାକରା+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅକ; ଯେ ଶତ୍ରୁକୁ କନାକର)
 ଦେବରାଜ; ଇନ୍ଦ୍ର—2. Indra; the king of
 Hindu Gods.

ସଂକ୍ରମ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+କ୍ର+ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+ଭାବ ଅ) ୧ ।
 Sankrama ସଂକ୍ରମ; ଗମନ—1. Act of going;
 (ସଂକ୍ରମ—ଅନ୍ୟରୂପ) walking. ୨ । ଫର୍ଷତନ—2. Tra-
 [ସଂକ୍ରମକ, ସଂକ୍ରାନ୍ତ, ସଂକ୍ର(କା)ମିତ—ବିଶ] velling.
 ୩ । ଗତି—3. Motion; movement. ୪ । ଏକ
 ସ୍ଥାନରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରକୁ ଗମନ—4. Act of moving
 from one place to another. ୫ । (ଜ୍ୟୋତିଷ)
 ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଏକ ରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ ରାଶିକୁ ଗତି—5.
 (Astrology) The passing of a planet
 from one zodiacal sign to another.
 ୬ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ରବି ସଂକ୍ରମଣ; ସଂକ୍ରାନ୍ତି; ସୂର୍ଯ୍ୟକର

ସଂକ୍ରମଣ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+କ୍ର+ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+ଭାବ ଅ) ୧ ।
 Sankrama ସଂକ୍ରମ; ଗମନ—1. Act of going;
 (ସଂକ୍ରମ—ଅନ୍ୟରୂପ) walking. ୨ । ଫର୍ଷତନ—2. Tra-
 [ସଂକ୍ରମକ, ସଂକ୍ରାନ୍ତ, ସଂକ୍ର(କା)ମିତ—ବିଶ] velling.
 ୩ । ଗତି—3. Motion; movement. ୪ । ଏକ
 ସ୍ଥାନରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରକୁ ଗମନ—4. Act of moving
 from one place to another. ୫ । (ଜ୍ୟୋତିଷ)
 ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଏକ ରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ ରାଶିକୁ ଗତି—5.
 (Astrology) The passing of a planet
 from one zodiacal sign to another.
 ୬ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ରବି ସଂକ୍ରମଣ; ସଂକ୍ରାନ୍ତି; ସୂର୍ଯ୍ୟକର

ସଂକ୍ରମଣ ପ୍ରକେଶ—6. (Astrology) The passage of the sun from one sign to another. ୭ । ପ୍ରତିବନ୍ଧ ଗତି; ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ ଗତି—7 Obstructed motion, ୮ । ଅବହମ; ବାଧାଦେଇ ଯିବା—8. Passing by. ୯ । ପାରଦେବା; ଉତ୍ତର ଦେଇ ଯିବା—9. Crossing over. ୧୦ । ସମ-ସାମୟିକତା; ଏକ ସମୟରେ ଦୁଇଟି ଘଟଣା ଘଟିବା—10. Concurrence; the state of being contemporaneous. ୧୧ । ପ୍ରାପ୍ତି—11. Receipt; gain; acquisition. ୧୨ । (+କରଣ ଅ) ଦୁର୍ଗ-ସଂକର; [ପ୍ରକେଶ କରକାର ଯୋଗ—12. A bridge leading to a fort. ୧୩ । ସଙ୍ଗ; ସେତୁ; ଯୋଗ—13. Bridge. ୧୪ । ସୋପାନ—14. Steps. ୧୫ । (+ଭବ ଅ) (ସ୍ତୋତ୍ର) ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅକ୍ରମଣ କରବା—15. Infection of disease (from one person to another) ୧୬ । କାର୍ଯ୍ୟ-ସାଧନର ଉପାୟ—16. Resources; means adopted to attain some end. ୧୭ । ପ୍ରତିକ୍ଷିପ୍ତ; ପ୍ରତିକ୍ଷିପ୍ତତା—17. State of being reflected; (on water or glass etc).

ସଂକ୍ରମଣ—ସଂ.କ (ସମ+କ୍ରମ ଧାତୁ+ଭବ. ଅଭ)—ସଂକ୍ରମ (ଦେଶ)—
Sankramana Sankrama (See)

(ଉ—ଅୟନଶେଷ ଭୂଲ ସଂକ୍ରମଣ ଦିନ, ଯେ ଦାନ ଦେଇଛି ତା ଫଳ ଅକଳନ—କୃଷ୍ଣବିକ୍ରମ ପ୍ରଭାସୁରତ ବନ ।)

ସଂକ୍ରମ ସ୍ଵର—ସଂ.କ—(ସ୍ଵରୋଦୟ ଶାସ୍ତ୍ର) ଏକସମୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବରେ
Sankrama swara ଉଭୟ ନାକପୁତ୍ରାରେ ବହୁଥିବା ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ଵର ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ଵର—The two kinds of breaths blowing at one and the same time through both the nostrils. (ଉ—ଦୁଇ ସ୍ଵର ପୂର୍ଣ୍ଣାକ୍ରମେ ବହୁଥାଇ ଯେବେ, ଦୁଇ ପକ୍ଷ ଉତ୍ତର କାଶ ତୁ ଗୋ ଏବେ । ଏହାକୁ ସଂକ୍ରମ ସ୍ଵର ବହୁ ଗୋ ଭବାକ ।
× × ପ୍ରାଚୀ. ଶିକ୍ଷାସ୍ଵରୋଦୟ ।)

ସଂକ୍ରମିତ—ସ. ବିଶ (ସମ+କ୍ରମ ଧାତୁ ଶିଚ୍=କ୍ରମି ଧାତୁ+କର୍ମ ଚ)—
Sankramita ୧ । ପ୍ରବେଶିତ—1. Caused to enter into. ୨ । ଭର୍ତ୍ତ ବସାୟାୟିକା—2. ସଂକ୍ରମିତ } ଅନ୍ୟରୁପ Thrust into. ୩ । ଜବେଶିତ—3. ସଂକ୍ରମିତ } Engaged in; devoted to. ୪ । ସ୍ଥାନାନ୍ତର ଗମିତ; ସ୍ଥାନାନ୍ତରତ—4. Removed; transfered from one place to another. * । ପ୍ରତିକ୍ଷିପ୍ତ—5. Reflected.

ସଂକ୍ରମିତା—ଦେ. କି (ପଦ୍ୟ)—ବ୍ୟାପ୍ତଦେବା; ବ୍ୟାପିବା—
Sankramibh To spread; to pervade.
ਸଂକ୍ରମା ବିଲନା (ଉ—ରହିବ ସଂକ୍ରମି ଏ ଧରାସ୍ଵର—
ମଧୁସୂଦନ କବିତାବଳି ।)

ସଂକ୍ରା(କି,କ୍ରି)—ଗ୍ରା. ବି. ସଂ—ସଂକ୍ରମଣର ଡାକ ନାମ—
Sankra(kri, kru) A name for calling Sankarshana.

ସଂକ୍ରାୟିକା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭାରଣ) କି—(ସଂ. ସଂକ୍ରମଣ)—ସଂକ୍ରାୟିକା
Sankraibh କରବା; ଜାକବା—To contract.
[ପଥା—ଧୂଳି ସଂକ୍ରାୟ ପାଏନେ ପଶ୍ଚି—ଅର୍ଥାତ୍
(ସଂକ୍ରାୟିକା, ସଂକ୍ରାୟିକା—ଅନ୍ୟରୁପ) ଲୁଗାକୁ ଜାକି ପାଣିରେ ପଶା ।]

ସଂକ୍ରାନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ+କ୍ରମ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଚ)—୧ ।
Sankranti ସଂକ୍ରାନ୍ତି; ସଂକ୍ରାନ୍ତି—(ପଥା—ରକ୍ତ୍ୟ—
(ସଂକ୍ରାନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିଷୟ, ଧନସଂକ୍ରାନ୍ତ ବିବାଦ,
ସୃକ୍ଷସଂକ୍ରାନ୍ତ ସବାଦ)—1. Relating to; apper-
taining to; concerning (any matter).

୨ । ସଂକ୍ରାନ୍ତିସୂକ୍ତ (ମାସ)—2. (month) Having a sankranti related to it. [ଦ୍ର—ବର୍ଷର ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସୌରମାସ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଅଧିମାସ ବା ମଳମାସ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ନୁହେଁ । ଅର୍ଥାତ୍ 'ଅଧିମାସ'ରେ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ନ ଥାଏ ।] ୩ । ପ୍ରାପ୍ତ—3. Attained; received. ୪ । (ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ) କମାଗତ (ଧନାଦ); କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଜରିଅରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିବା—4. (Hindu law) (Property) Coming through some person; received through; inherited through.

ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ସଂ. ବି (ସମ+କ୍ରମ ଧାତୁ=ଗମନ କରବା+ଭବ ଚ)
Sankranti ୧ । ସଂକ୍ରମଣ—1. Advance. ୨ । (ତ୍ୟୋଜପାଥ) ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଏକ ରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ ରାଶିକୁ ଗମନ; ରବି ସଂକ୍ରମଣ—2. The transition of the sun from one sign of the zodiac to another. ୩ । ବିସ୍ତାର—3. Extension. ୪ । ବ୍ୟାପ୍ତି—4. Overspreading; pervading; diffision. ୫ । କାଳର ସୂକ୍ଷ୍ମଅଂଶ ବିଶେଷ, ଯେଉଁ ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏକ ରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ ରାଶିକୁ ଗତିକରେ—5. The minutest division of time at which the sun passes from one sign of zodiac to another. ୬ । ପ୍ରତିକ୍ଷିପ୍ତ—6. Reflection. ୭ । ଅବସ୍ଥାନ୍ତର ପ୍ରାପ୍ତି—7. Change of condition; attainment of a different condition. ୮ । ପ୍ରତିକରଣ; ଭଣ୍ଡ; ବାଦନା—8. Feigning; imposition. ୯ । ରବି ସଂକ୍ରମଣ ଦିନ—9. The day of the transition of the sun from one sign to another. [ଦ୍ର—ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନସବୁ ବନା ଦେଶରେ ପ୍ରତିକରଣ ପୂର୍ବକର୍ତ୍ତା ସୌର ମାସର ଶେଷ ଦିନ ବୋଲି ଗଣନା

୧ । ସଂକ୍ରମଣ—1. Advance. ୨ । (ତ୍ୟୋଜପାଥ) ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଏକ ରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ ରାଶିକୁ ଗମନ; ରବି ସଂକ୍ରମଣ—2. The transition of the sun from one sign of the zodiac to another. ୩ । ବିସ୍ତାର—3. Extension. ୪ । ବ୍ୟାପ୍ତି—4. Overspreading; pervading; diffision. ୫ । କାଳର ସୂକ୍ଷ୍ମଅଂଶ ବିଶେଷ, ଯେଉଁ ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏକ ରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ ରାଶିକୁ ଗତିକରେ—5. The minutest division of time at which the sun passes from one sign of zodiac to another. ୬ । ପ୍ରତିକ୍ଷିପ୍ତ—6. Reflection. ୭ । ଅବସ୍ଥାନ୍ତର ପ୍ରାପ୍ତି—7. Change of condition; attainment of a different condition. ୮ । ପ୍ରତିକରଣ; ଭଣ୍ଡ; ବାଦନା—8. Feigning; imposition. ୯ । ରବି ସଂକ୍ରମଣ ଦିନ—9. The day of the transition of the sun from one sign to another. [ଦ୍ର—ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନସବୁ ବନା ଦେଶରେ ପ୍ରତିକରଣ ପୂର୍ବକର୍ତ୍ତା ସୌର ମାସର ଶେଷ ଦିନ ବୋଲି ଗଣନା

କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳରେ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପରବର୍ତ୍ତୀ ସୌର ମାସର ପ୍ରଥମ ଦିନ ବୋଲି ଗଣନା କରନ୍ତି; ଯଥା— ଓଡ଼ିଆ ପାଞ୍ଜିରେ ୧୯୩୩ ସାଲର କକଡ଼ା (ସୌର ଶ୍ରାବଣ) ମାସର ପ୍ରଥମ ଦିନ ଏବଂ କଙ୍ଗାଳା ପାଞ୍ଜିରେ ୧୯୩୩ ସାଲର ମିଥୁନ (ସୌର ଅସ୍ଵୀନ) ମାସର ୩୧ଶ ଦିନ ଦକ୍ଷିଣାୟାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବୋଲି ଲେଖାଅଛି । ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପରଦିନ ଠାରୁ ବଜ୍ର ଦେଶରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସୌର ମାସର ପ୍ରଥମ ଦିନ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ଉତ୍କଳର ଯାହା 'ମାସାନ୍ତ' ହବସ, ତାହା କଙ୍ଗାଳା ଦେଶରେ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବୋଲିଯାଏ । କିନ୍ତୁ ବରୁଣ କରବାକୁ ଗଲେ କଙ୍ଗାଳା ଗଣନାସଜ୍ଜ ଠିକ୍ ନୁହେଁ ବୋଲି ଦେଖାଯିବ । କାରଣ, ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ନାମକରଣ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମାସର ନାମ ଅନୁସାରେ କରାଯାଏ; ଯଥା—ଧନୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତି, ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆରେ ଧନୁସଂକ୍ରାନ୍ତି ଧନୁ ମାସର ପ୍ରଥମ ଦିନ; କିନ୍ତୁ କଙ୍ଗାଳାରେ ଏହା ବରା ମାସର ଶେଷ ଦିନ ବୋଲି ଧରାଯାଏ ।

ଧନୁ (ସୌର), ମିଥୁନ (ଅସ୍ଵୀନ), କନ୍ୟା (ଅଶ୍ଵିନ) ଓ ମୀନ (ଦୈତ୍ୟ) ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ 'ପଡ଼ଣାତି' ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବୋଲିଯାଏ । କୃଷ (ଜ୍ୟେଷ୍ଠ), ବୃଷିକ (ମାର୍ଗଶିର), ସିଂହ (ଭଦ୍ର) ଓ କୁମ୍ଭ (ଫାଲ୍‌ଗୁଣ) ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ 'ବସୁ ପଥ' ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବୋଲିଯାଏ । ମକର (ମାଘ) ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ 'ଉତ୍ତରାୟଣ' ଓ କକଡ଼ା (ଶ୍ରାବଣ) ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ 'ଦକ୍ଷିଣାୟାନ' ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବୋଲିଯାଏ ।

ମେଷ (ବୈଶାଖ) ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ 'ମହା ବସୁକ' ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓ ଭୂଳା (କାର୍ତ୍ତିକ) ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ 'ଜଳବସୁକ' ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବୋଲିଯାଏ ।

ଉଲ୍ଲ ଉଲ୍ଲ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ସଂକ୍ରମଣ ଘଟିବା ଯୋଗୁଁ ସଂକ୍ରାନ୍ତିମାନଙ୍କୁ ୨ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇ ଅଛି; ଯଥା—୧ । ମନ୍ଦା, ୨ । ମନ୍ଦାକର, ୩ । ସ୍ଵାଶୀ, ୪ । ଘୋରା, ୫ । ମହୋଦର, ୬ । ରାସସୀ, ୭ । ମିଶ୍ଵିତା ।

ରବିସଂକ୍ରମଣ ସମୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୁଣ୍ୟକାଳ । ଏହି ସମୟରେ ସଦୈବ୍ୟଧର୍ମ ଶ୍ରୀତ ଜଳରେ ସ୍ନାନ କରି ହୋମ ଦାନାଦି ଓ ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ତ୍ର ଜପ କରବାଦ୍ଵାରା ପୁଣ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ; ୧ ସୂର୍ଯ୍ୟର ସହସ୍ର ଭାଗରୁ ଏକ ଭାଗ କାଳ ରବିସଂକ୍ରମଣ ସମୟ (୧ ନିମିଷର ବା ୧ ଲବର ଅର୍ଦ୍ଧେକ = ୧ ସୂଟି); ସଂକ୍ରାନ୍ତିଦିନ ସ୍ନାନ, ତୈଳ ଓ ଅମିଷାଦି ବର୍ଜନୀୟ । ସଂକ୍ରାନ୍ତିକୁ ନିରଂଶ ହବସ ବୋଲିଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଏ ଦିନ ଯାହାଦି ଶୁଭକର୍ମ କରାଯାଏ । ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ସାୟଂସନ୍ଧ୍ୟା କଷିକ । ଶୁକ୍ରପକ୍ଷ ସପ୍ତମୀ ଦିନ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ହେଲେ ତାହାର ନାମ 'ମହାଜୟା' ହୁଏ । ଉକ୍ତ ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟମୂଳା ଓ ଦାନାଦି ପୁଣ୍ୟପ୍ରଦ ।

କେଉଁ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ କିଏ ପୂଜା ବା କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ, ତାହା ନିମ୍ନରେ ଦିଆଗଲା । ଯଥା —

୧ । ଦୈତ୍ୟର ପଡ଼ଣାତି ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏ ଦିନ ଘଣ୍ଟାକଣ୍ଠ ପୂଜା ହୁଏ ।

୨ । ବୈଶାଖର ମହାବସୁକ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏହାର ଅନ୍ୟ ନାମ ସଖାସଂକ୍ରାନ୍ତି । ଏଥିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ପଣା, କାରପାଦି, ଘଟ, ଛତୁଅ, କଂଜନ, ଛଦି ଓ ପାତୁକା ଦିଆଯାଏ । ଏ ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଷକ ରେଖାକୁ ପାର ହୋଇ ଉତ୍ତର ଅଡ଼କୁ ଅର୍ଥାତ୍ କକଟି ବାନ୍ତି ଅଡ଼କୁ ଗତି କରନ୍ତି । ଏହି ଦିନ ମସୂର ଓ ନିମ୍ବପତ୍ର ଖାଇଲେ ବର୍ଷକପାଳ ସର୍ବ ଓ ବିଷୟ ନ ଥାଏ ।

୩ । ଜ୍ୟେଷ୍ଠର ବିଷୁପଥ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—

୪ । ଅସ୍ଵୀନର ପଡ଼ଣାତି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବା ରଜ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏ ଦିନ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଶା ଉତ୍ସବ ହୁଏ । ମାସାନ୍ତ ଠାରୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପରଦିନ ଯାଏ ପୃଥିବୀ ୩ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରଜସ୍ଵଳା ରହେ; ଏଣୁ ଏହି ସମୟରେ କୃଷିକର୍ମ ଓ ଭୂମିଖନନାଦି ନଷିକ । ଏସମୟରେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ପିଣ୍ଡବାଦ ଭଙ୍ଗଣ କରି କୀର୍ତ୍ତାଦି ଉତ୍ସବରେ ମାତଳ୍ପ । ରଜରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ବାଳକ ବାଳିକାଙ୍କ ଦୋଳୀ ଖେଳ ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।

୫ । ଶ୍ରାବଣ ମାସର ଦକ୍ଷିଣାୟାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏ ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ କକଟି କ୍ରାନ୍ତିରୁ ବିଷୁବ ରେଖା ଅଡ଼କୁ ଗତି କରନ୍ତି । ଏହି ଦିନଠାରୁ ୩ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନଗମାନେ ରଜସ୍ଵଳା ହୁଅନ୍ତି ।

୬ । ଭଦ୍ର ମାସର ବିଷୁପଥ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—

୭ । ଅଶ୍ଵିନର ପଡ଼ଣାତି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବା କନ୍ୟା ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏ ଦିନ କେବଳ ଦେବପୂଜାର ବର୍ଣ୍ଣାୟମ୍ ।

୮ । କାର୍ତ୍ତିକର ଜଳବସୁକ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏହାର ଅନ୍ୟ ନାମ ଗର୍ଭଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି । ଏ ଦିନ ଗର୍ଭଣା ଭାଳ ବା ଗଠିକୁ ପୂଜା କରି ଧାନ ଫେଡରେ ଫୋଡିବାକୁ ହୁଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଷୁବ ରେଖାକୁ ଛାଡି ଏହିଦିନ ଦକ୍ଷିଣ ଅଡ଼କୁ ଅର୍ଥାତ୍ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅଡ଼କୁ ଗତି ଅରମ୍ଭ କରନ୍ତି ।

୯ । ମାର୍ଗଶିରର ବିଷୁପଥ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—

୧୦ । ପୁଷ ମାସର ପଡ଼ଣାତି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବା ଧନୁ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏ ଦିନ ଦେବତାଙ୍କୁ ଧନୁମୁଖି ଭୋଗ ହୁଏ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ପହୁଲ ଭୋଗ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ ।

୧୧ । ମାଘ ମାସର ଉତ୍ତରାୟଣ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—ଏହି ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ମକର କ୍ରାନ୍ତିରୁ ଉତ୍ତର ଦିଗକୁ ଫେରନ୍ତି । ଦେବତାଙ୍କୁ ମକର ଭୋଗ ଓ ଉଲ୍ଲ ଅ ଖଜା ଭୋଗ ହୁଏ । ଏହାକୁ ଉଲ୍ଲ ଅ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଏ ଦିନ ବାସୁପୂଜା କରାଯାଏ ଏବଂ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଓ ଲଙ୍ଗୁଳଙ୍କ ପାଦା ହୁଏ ।

୧୨ । ଫାଲ୍‌ଗୁଣର ବିଷୁପଥ ସଂକ୍ରାନ୍ତି—

ସଂକ୍ରାନ୍ତିମାନଙ୍କରେ ଅତରଣୀୟ ନାନାପ୍ରକାର କର୍ମାନ୍ତୁଷ୍ଟାନ ବିଷୟ ସୁରାଣରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ଅଛି । ଯଥା. —

୧ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ ବ୍ରତ (ଭବିଷ୍ୟ ସୁରାଣ)—ମାଗଣିର ମାସ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ପୁତ୍ରଲଭ୍ୟର୍ଥ ସକାଠାରୁ ୪ ପ୍ରହର ମଧ୍ୟରେ ୪ ଅର ସ୍ନାନ କରି କାର୍ତ୍ତିକେୟ ପୂଜା-ପୂର୍ବକ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ବ୍ରତ କରନ୍ତି ।

୨ । ଜଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବ୍ରତ (ଭବିଷ୍ୟ ସୁରାଣ)—ବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ଏକ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟ ଦାନ କରାଯାଏ ।

୩ । ଦାନ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବ୍ରତ (ଦ୍ରୋଣ ସୁରାଣ)—ବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ଏକ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ମାସରେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦାନ କରାଯାଏ ।

୪ । ଦଧି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବ୍ରତ (ଭବିଷ୍ୟ ସୁରାଣ)—ଉତ୍ତରାସୁରୀ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ଏକ ବର୍ଷ ଦଧି ଓ ଚୋରା ଦାନ କରାଯାଏ ।

୫ । ଅଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବ୍ରତ (ଭବିଷ୍ୟ ସୁରାଣ)—ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ୧ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଳଦାନ କରାଯାଏ ।

୬ । ଫଳସଂକ୍ରାନ୍ତି ବ୍ରତ (ଭବିଷ୍ୟ ସୁରାଣ) ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ଏକ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ କିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଫଳ ଦାନ କରାଯାଏ ।

୭ । ମଙ୍ଗଳ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବ୍ରତ—ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପଡ଼ିଲେ ମଙ୍ଗଳ ଚଣ୍ଡିକର ପୂଜା କରାଯାଏ ।

୮ । ଯମପୁତ୍ରରଣିବ୍ରତ (ଭବିଷ୍ୟ ସୁରାଣ)—ସ୍ତ୍ରୀମାନେ କୌଣସି ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ପ୍ରତି ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ୪ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯମପୂଜା ଓ ଦାନ କରନ୍ତି ।

୯ । ଧର୍ମଘଟ ବ୍ରତ—ବୈଶାଖ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ଚୈତ୍ର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ମାସ ଲେଖାଏଁ ୪ ବର୍ଷ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦାନ କରାଯାଏ । ଏହା ଛଡ଼ା ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ବିଷ୍ଣୁ, ରକ୍ଷଦେବତା ଓ ପିତୃମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବାକୁ ହୁଏ ।]

ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଚକ୍ର - ସଂ. ବି. (ଫଳତ ଜ୍ୟୋତିଷ)—ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟର Samkrānti chakra ଶୁଭଶୁଭ ଛାପକ ନକ୍ଷତ୍ରାଙ୍କିତ (ସଂକ୍ରାନ୍ତି ପୁରୁଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନରାକାର ଚକ୍ର—(Astrology)

A figure of man, in the different limbs of which the 27 asterisms are placed and from which the good or evil of persons born under particular asterisms (during the coming month) is predicted. [ଦ୍ର—ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଚକ୍ର ଗୋଟିଏ ମନୁଷ୍ୟ ରୂପରେ ଲେଖି ଉକ୍ତ ମନୁଷ୍ୟର ମସ୍ତକ, ମୁଖ, ହୃଦୟ, ଦକ୍ଷିଣ ଓ ବାମହସ୍ତ, ଦକ୍ଷିଣ ଓ ବାମ ପାଦ, ଦକ୍ଷିଣ ଓ ବାମ ନେତ୍ର ଏବଂ ଗୃହ୍ୟ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ କିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ନକ୍ଷତ୍ରମାନ

ଲେଖିବାକୁ ହୁଏ । ଉକ୍ତ ବିଭିନ୍ନ ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କର ଉକ୍ତ ପୁରୁଷର ବିଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗରେ ଅବସ୍ଥିତତ୍ୱାତ୍ ଫଳତ ଜ୍ୟୋତିଷ-ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଶୁଭଶୁଭ ଫଳ ଜଣାଯାଏ । କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟର ଜନ୍ମ ନକ୍ଷତ୍ର ଉକ୍ତ ଚକ୍ରର ଯେଉଁ ଅଙ୍ଗରେ ଥାଏ, ସେହି ମନୁଷ୍ୟର ଭବିଷ୍ୟତ ବିଭିନ୍ନ ଶୁଭଶୁଭ ଫଳ ଲାଭ ହୁଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଯେଉଁ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଚଳନ୍ତି, ତତ୍ପରବର୍ତ୍ତୀ ନକ୍ଷତ୍ରଠାରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ୨୭ ନକ୍ଷତ୍ରକୁ ଉକ୍ତ ପୁରୁଷର ଯଥା-କ୍ରମେ ମସ୍ତକାଦିରେ ଲେଖି ଫଳ ଜାଣିବାକୁ ହୁଏ । ମହାବିଷୁବ, ଜଳ ବିଷୁବ, ଉତ୍ତରାସୁରୀ, ଦକ୍ଷିଣାୟନ, ବିଷୁବ ଓ ଉତ୍ତରାସୁରୀ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ପୁରୁଷର ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ ଅଙ୍ଗରେ ସଜ୍ଜିତ କରାଯାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ—ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ରବି 'ଅଶ୍ୱିନୀ' (୧ନକ୍ଷତ୍ର)କୁ ଚଳାଇ । ଅତଏବ ଉକ୍ତ ପୁରୁଷର ମସ୍ତକରେ ୭ଟି ନକ୍ଷତ୍ର (୨୩୩୩୩୩୩୩୩), ମୁଖରେ ୩ଟି (୩୩୩୩୩୩୩), ହୃଦୟରେ ୫ଟି (୧୨୩୩୩୩୩୩୩୩୩), ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତରେ ୩ଟି (୧୨୩୩୩୩୩୩୩), ବାମ ହସ୍ତରେ ୩ଟି (୨୩୩୩୩୩୩୩୩), ଦକ୍ଷିଣ ପାଦରେ ୩ଟି (୨୩୩୩୩୩୩୩୩) ବାମ ପାଦରେ ୩ଟି (୨୩୩୩୩୩୩୩୩) ଲେଖି ଜ୍ୟୋତିଷଶାସ୍ତ୍ର-ମତେ ଫଳ ଜାଣିବାକୁ ହେବ; ଯଥା—ମସ୍ତକେ ଶୁଭପୂଜା, ମୁଖେ ପଠୁଡ଼ା, ହୃଦୟେ ଧନଲାଭ, ଦକ୍ଷିଣହସ୍ତେ ଅର୍ଥପ୍ରାପ୍ତି, ବାମ ହସ୍ତେ ଦୁଃଖ, ଦକ୍ଷିଣ ପାଦେ ସୁଖ, ବାମ ପଦେ

ଭ୍ରମଣ]

ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଚଳନ - ସଂ. ବି - ମନୁଷ୍ୟର ଜାତକର ଗ୍ରହ ଓ ନକ୍ଷତ୍ରାନୁସାରେ Samkrānti chakana ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଶୁଭ ବା ଅଶୁଭଜନକ ସଂକ୍ରମଣ (ଏହା ସଂକ୍ରାନ୍ତିଚକ୍ର ଗଣନାରୁ ଧରା ପଡ଼େ)— (ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଚଳନା—ଦେଶଜରୂପ) Auspicious or inauspicious transition of the sun (as far as a person is concerned). [ଦ୍ର—ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଚଳନ ଅଶୁଭ ହେଲେ, ଅର୍ଥାତ୍ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଚକ୍ରରେ କିଛି ଜନ୍ମ ନକ୍ଷତ୍ରର ଅବସ୍ଥାନର ଫଳ ଜ୍ୟୋତିଷଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଅଶୁଭସୂଚକ ହେଲେ ଧୂତୁର ଗଜପିଣ୍ଡିତ ସର୍ବୋପଶୁ ଜଳରେ ସ୍ନାନ, ବିଷ୍ଣୁମୂଳ ଚପ ଓ ହୋମଦାନାଦି କଲେ ଅଶୁଭ ଫଳ କଟିଯାଏ ।]

ସଂକ୍ରମ - ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ରମ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ) - ସଂକ୍ରମ (ଦେଶ) Samkrāma Samkrama. (See) (ସଂକ୍ରମ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂକ୍ରମକ - ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ରମ୍ ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. Samkrāmaka ଅର୍ଥ) - ୧ । ବ୍ୟାପକ - 1. Spreading. ୨ । ସଂସ୍ପର୍ଷକ - 2. Diffused; pervading. ୩ । (ସଂକ୍ରମିତା - ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂକ୍ରମଣୀକ; ଗଢ଼ଣୀକ - 3. Full of transition; transitory. ୪ । ଏକ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରବେଶକାରକ ଚର୍ମ (ରୋଗ) - 4. Contagious, infectious (disease).

ସଂକ୍ରାମକତା(ତ୍ୱା)—ସଂ. କ—ରୋଗର ସଂକ୍ରାମକ ଗୁଣ; ଯେଉଁ ରୁଣୁଦ୍ୱାରା
Sankramakatā(twa) ରୋଗ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ
ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚଳେ—Contagiousness of a
disease.

ସଂକ୍ରାମକ ରୋଗ(ବ୍ୟାଧି)—ସଂ. କ—ଉର୍ଥ ରୋଗ; ଯେଉଁ ରୋଗ
Sankramaka roga(byādhī) ରୋଗୀର ସଂସର୍ଗଦ୍ୱାରା
ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚଳେ—Infectious or
contagious disease.

ସଂକ୍ରାମଣ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂକ୍ରମ ବା ସଂକ୍ରମଣ)—ସଂକ୍ରମ (ଦେଖ)
Sankramana Sankrama. (See)

ସଂକ୍ରାମିକ—ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସଂକ୍ରାମିକ)—ସଂକ୍ରାମିକ (ଦେଖ)
Sankramika Sankramika. (See)

ସଂକ୍ରାମିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + କ୍ରମ୍. ଧାତୁ, ଶିତ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—
Sankramita ସଂକ୍ରମିତ (ଦେଖ)—Sankramita.
(ସଂକ୍ରାମିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) (See)

ସଂକ୍ରାମିତା(ତ୍ୱା)—ସଂ. ବି (ସଂକ୍ରାମିତ୍ + ତା, ତ୍ୱା)—ସଂକ୍ରାମକତା
Sankramitā(twa) (ଦେଖ)—Sankramakatā.
(See)

ସଂକ୍ରିତନ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ଅଶୁକ୍) —ସଂକ୍ରିତନ (ଦେଖ)
Sankritana Sankirttana. (See)

ସଂକ୍ଳେଦ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ଳେଦ୍. ଧାତୁ=ଓଦା ହେବା + କ୍ୱଚ୍. ଅ)—ଅର୍ଦ୍ରତା—Dampness.
Sankleda ଅ)—ଅର୍ଦ୍ରତା—Dampness.
(ସଂକ୍ଳେଦ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂକ୍ଷୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ଷି. ଧାତୁ + କ୍ୱଚ୍. ଅ)—୧ । ବିନାଶ; ଧ୍ୱଂସ—
Sankshaya 1. Ruin; destruction. ୨ । ପ୍ରଲୟ—
[ସଂକ୍ଷୟ—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Dissolution. ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବିନାଶ—
3. Eradication.

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ = ଏକତ୍ର + କ୍ଷିପ୍ତ. ଧାତୁ=ସେପଣ
Sankshipta କରବା + କର୍ମ. ତ)—୧ ଇତସ୍ତତଃ ବିକ୍ଷିପ୍ତ;
[ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ] ବିକ୍ଷିପ୍ତ—1. Thrown about;
(ସଂକ୍ଷିପ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) scattered. ୨ । ସଂକୃତ—2. Con-
[ସଂକ୍ଷେପ—କ] tracted. ୩ । ଅଲଘୁତା—3. Concise;
condensed; abridged; compressed, ୪ ।
ସଂକଳ୍ପ—4. Gathered; stored up. ୫ ।
ସଂକଳତ; ଏକତ୍ରୀକୃତ—5. Accumulated; com-
piled. ୬ । ପରାଣ୍ୟ—6. Abandoned;
relinquished; deserted. ୭ । ଗ୍ରହଣ—
7. Received; obtained. ୮ । ଅଧିକ ବସ୍ତୁରା-
ଧିକା; ବାଧାପ୍ରସ୍ତ—8. Obstructed; hindered.

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସାର—ସଂ. ବିଣ (କତୁକ୍ତାନ୍ତ; ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ହୋଇଅଛି ସାର
Sankshipta sara ପଦ୍ଧତ୍ୱେ ବା ସାହାର)—ସାହାର
ସାରାଣ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କରାଯାଇଅଛି—Having the
parts abridged or condensed. ବି—କ୍ରମ-

ଗ୍ରହଣକ ସଂକଳତ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ—
The title of a Sanskrit Grammar by
Kramadīswara.

ସଂକ୍ଷିପ୍ତାତ-ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—ସଂ. ବିଣ (ସଂକ୍ଷିପ୍ତାତ=ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଅପେକ୍ଷା +
Sankshiptāt-sankshipta ସଂକ୍ଷିପ୍ତ)—ଅତି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—
Very much abridged or concise.

ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାଣ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + କ୍ଷି. ଧାତୁ=କ୍ଷୟ ପାଇବା + କର୍ମ-
Sankshiyamāṇa ଅନ)—କ୍ଷୟ ପ୍ରାପ୍ୟମାଣ; ପାହା କ୍ଷୟ
[ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାଣ—ଅନ୍ୟରୂପ] ପାଉଅଛି—Decaying.
[ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାଣ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସଂକ୍ଷୁବ୍ଧ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + କ୍ଷୁଭ୍. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—୧ ସଂକ୍ଷୁବ୍ଧ—
Sankshubdha 1. Caused to move. ୨ । ବିକ୍ଷେପ—
[ସଂକ୍ଷୁବ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Agitated. ୩ । ଅସୁଖ—
[ସଂକ୍ଷୁବ୍ଧ—ସ୍ତ୍ରୀ] 3. Troubled.

ସଂକ୍ଷେପ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ଷିପ୍. ଧାତୁ=ପୋଷାଡ଼ିବା + କ୍ୱଚ୍. ଅ)—
Sankshepa ୧ । ସଂକୋଚ—1. Contraction. ୨ ।
[ସଂକ୍ଷେପ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଅଲଘୁକରଣ—2. Abridgement;
condensing. ୩ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନ—3. Con-
densed description. ୪ । ସଂକ୍ଷେପ—4. Ab-
stract; compendium. ଦେ. ବିଣ—ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—
Concise.

ସଂକ୍ଷେପକ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + କ୍ଷିପ୍. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅକ)—ସଂକୋଚକ
Sankshepaka —Contracting; condensing. ବି—
(ସଂକ୍ଷେପିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଯେ କୌଣସି ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କରେ—
One who abridges.

ସଂକ୍ଷେପଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ଷିପ୍. ଧାତୁ + କ୍ୱଚ୍. ଅକ)—ସଂକ୍ଷିପ୍ତ
Sankshepana କରଣ; ସଂକ୍ଷେପ କରବା—Abridging;
(ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—କଣ) condensing.

ସଂକ୍ଷେପତଃ—ସଂ. ବି. ବିଣ—(ସଂକ୍ଷେପ + ତଃ)—ସଂକ୍ଷିପ୍ତ
Sankshepataḥ ଭାବରେ—In a condensed manner;
concisely.

ସଂକ୍ଷେପିତା—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) କ୍ରି—ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କରବା—To condense;
Sankshepitā to make concise. (ଉ—ସଂକ୍ଷେପିତା
ଅଗେ
ଅକ୍ଷେପ କରା
କରାଯାଇ । ସଂକ୍ଷେପି ସମସ୍ତ କହଲେ — ଚଳିଲେ ।
ସଂକ୍ଷେପ କରଣ ଭାବରେ)

ସଂକ୍ଷୋଭ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ଷୁଭ୍. ଧାତୁ=କ୍ଷୁଭିତ୍ୱେବା + କ୍ୱଚ୍. ଅ)—
Sankshobha ୧ । ବୃକ୍ଷଳତା—1. Disturbance;
fickleness. ୨ । ଅସ୍ଥିରତା—2. Restlessness;
instability. ୩ । ମନସ୍କାଞ୍ଚଳ୍ୟ—3. Caprice;
(ସଂକ୍ଷୋଭ—ଅନ୍ୟରୂପ) unsteadiness; mental agita-
(ସଂକ୍ଷୋଭ, ସଂକ୍ଷୋଭ—କଣ) tion. ୪ । ଧର୍ଷଣ—4. The
daring of a person to combats; ୫ । ମନସ୍କାଞ୍ଚଳ୍ୟ;
ଅତି ଶୋଭ—5. Mental affliction; perturba-

tion. ୨। ଗର୍ବ—6. Arrogance; egotism. ୭।

ଭୟଭୀତତା—7. The state of being alarmed.

ସଂଖ୍ୟା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāṅkha (etc) Sāṅkha etc (See)

ସଂଖ୍ୟା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁ) ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ)
Sāṅkhardā Sāṅkhardā (See)

ସଂଖ୍ୟାଳା—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟାଳା (ଦେଖ)
Sāṅkhalā Sāṅkhalā (See)

ସଂଖ୍ୟାଳା—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟାଳା (ଦେଖ)
Sāṅkhalā Sāṅkhalā (See)

ସଂଖ୍ୟା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāṅkhā (etc) Sāṅkhā etc (See)

ସଂଖ୍ୟାମୁଠା—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟାମୁଠା (ଦେଖ)
Sāṅkhāmuthā Sāṅkhāmuthā (See)

ସଂଖ୍ୟାଳି—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟାଳି (ଦେଖ)
Sāṅkhāli Sāṅkhāli (See)

ସଂଖ୍ୟା—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ)
Sāṅkhuā Sāṅkhuā (See)

ସଂଖ୍ୟୁଡ଼ି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟୁଡ଼ି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāṅkhuṛḍi (etc) Sāṅkhuṛḍi etc (See)

ସଂଖ୍ୟୁରି—ପ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ସଂଖ୍ୟୁରି (ଦେଖ)
Sāṅkhuri Sāṅkhuri (See)

ସଂଖ୍ୟୁ(ଖୋ)ଳା—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟୁଳା (ଦେଖ)
Sāṅkhu(kho)lā Sāṅkhuḷā (See)

ସଂଖ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଖ୍ୟା ଧାତୁ = ପରସ୍ପର ନାମୋଚ୍ଚାରଣ କରିବା +
Sāṅkhyā ଅଧିକରଣ. ଅ)—ସୂକ୍ଷ୍ମ: ସଂଗ୍ରାମ—Battle;
fight; contest.

(ସଂଖ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂଖ୍ୟାକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—(ସଂଖ୍ୟା ଶବ୍ଦ ବହୁବ୍ରୀହି ସମାସରେ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
Sāṅkhyāka ସ୍ୱଳ୍ପ ହୋଇ 'କ' ସ୍ୱଳ୍ପ ହେଲେ ସଂଖ୍ୟା ଅକାର
ଧାରଣ କରେ, ଯଥା—ବହୁ ସଂଖ୍ୟାକ, ଅଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟାକ)—

- ୧। ସଂଖ୍ୟାସୂକ୍ତ—1. Numbered; numbering.
- ୨। ଗଣିତ; ଗଣା ଯାଇଥିବା—2. Counted; numbered.
- ୩। ଗଣନୀୟ—3. Countable; which can be counted.

ସଂଖ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଖ୍ୟା ଧାତୁ = ଗଣିବା, କହିବା + ଭାବ. ଅ +
Sāṅkhyā ସ୍ତ୍ରୀ, ଅ)—୧। ସ୍ୱମାର; ଗଣନା; ଗଣନା—
(ସଂଖ୍ୟାତ—ଦେଖ) 1. Counting; calculation; reckon-
ing. (ଉ—ଭୋକାଥ ଭୋକ୍ତର ମହତ୍ତା । ସଂଖ୍ୟାରେ

- କେ କରବ ସୀମା—କରକାଥ. ଭଗବତ ।) ୨। ବିଚାର—
- 2. Consideration; deliberation. ୩।
- (ଗଣିତ) ସଂଖ୍ୟା; ଅଙ୍କ (୧, ୨, ୩, ୪ ଅଂ)—
- 3. (arithmetic) Number; notation.
- ୪। ଗଣନାଦ୍ୱାରା ଜଣାଯିବା ସଂଖ୍ୟା ନା ପରିମାଣ—

4. A number arrived at after counting.
* । ତଦ୍ୱିଗ୍ନସି ବିଷୟର ଚକ୍ର—5. Investigation.
[ଉ—ଏକ ସଂଖ୍ୟାଠାରୁ ବିଷୟ ଦର୍ଶନକୁ ବୁଝି ହୋଇ-
ଥିବା ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କର ନାମ ସଂଖ୍ୟାରେ ବୁଝାଣୁଥିବାର
ଗୋଟିଏ ଶ୍ଳୋକ ମନେ ରଖିଲେ ଦସ୍ତଗୁଣୋତ୍ତର ସଂଖ୍ୟା-
ମାନଙ୍କ ନାମ ଓ ଗଣନାରେ ବିଶେଷ ସୁବିଧା ହୁଏ ।
ଯଥା—

ଏକଂ ଦଶଂ ଶତଂ ତୈବ ସହସ୍ରମଧୁତଂ ତଥା
ଲକ୍ଷଂ ଚ କିମୁତଂ ତୈବ କୋଟିରତ୍ତୁ ଦମେକ ଚ ।
ବୁନଃ ସର୍ବୋ ଜଗନ୍ନାଥଃ ଶଙ୍ଖ ପଦ୍ମୋ ଚ ସାଗରଃ
ଅନ୍ତ୍ୟଂ ମଧ୍ୟଂ ପରାକ୍ତଂ ଚ ଦଶଗୁଣ୍ୟା ଯଥୋଚ୍ଚରମ୍ ।
ଏତରେ ଗୋଟିଏ ଶୂନ୍ୟ ଯୋଗ କଲେ ୧୦ (ଦଶ),
ଦୁଇଟି ଶୂନ୍ୟକେଲେ ୧୦୦ (ଶତ ବା ସହ), ତିନୋଟି
ଶୂନ୍ୟକେଲେ ୧୦୦୦ (ସହସ୍ର ବା ହଜାର) ହେବ ।
ଏହିପରି ୧୭ଟି ଶୂନ୍ୟରେ ୧୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦୦
(ଏକ ପରାକ୍ତ) ହୁଏ । କେହି କେହି ପରାକ୍ତ ପରେ
କମେ ଦଶଗୁଣୋତ୍ତର ଶୈଳି, ବିଶୈଳି, ଗାଳ, ମହାଗାଳ
ଓ କାଠି ଗଣନା କରନ୍ତୁ ଏବଂ କାଠିଠାରୁ ସଂଖ୍ୟା ହୁଏ
ହୋଇ କହନ୍ତୁ ।] ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସଂଖ୍ୟା, ସଂଖ୍ୟାକ)—
ସଂଖ୍ୟାସୂକ୍ତ—Numbered; (ଉ—ସହସ୍ର
ସଂଖ୍ୟା ମୋର ପ୍ରାୟେ । ବାଣ୍ଟିରୁ କରନ୍ତୁ ଉଦୟେ—
ଭୂପତି ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।) [ଉ—ସାଧାରଣ (ଲେକେ
ଅସଂଖ୍ୟ, ବହୁସଂଖ୍ୟାକ ଅଂ ସ୍ଥାନରେ 'ଅସଂଖ୍ୟା', 'ବହୁ
ସଂଖ୍ୟା', 'ଶତ ସଂଖ୍ୟାକ', ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟାକ ସ୍ଥାନରେ 'ଶହ
ସଂଖ୍ୟା', 'ହଜାର ସଂଖ୍ୟା' ଏବଂ ଏହିପରି 'ଲକ୍ଷ ସଂଖ୍ୟା',
'କୋଟି ସଂଖ୍ୟା' ଓ 'ଗଜ ସଂଖ୍ୟା' ଶବ୍ଦମାନ ବ୍ୟବହାର
କରନ୍ତୁ ।] ଦେ. ବି—(ସୂକ୍ଷ୍ମ ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କ ପ୍ରକର୍ତ୍ତିତ
କ୍ରିୟା ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅଦେଶ ବଚନବିଶେଷ) କିକିକିକି ସଂଖ୍ୟା
ଗଣନାକର—An order of Drill—'Number'.

ସଂଖ୍ୟା କରବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସମ୍ + ଖ୍ୟା ଧାତୁ)—ଗଣନା
Sāṅkhyā karibā କରବା; ଗଣିବା; ସ୍ୱମାର କରବା—
संख्या कराना संख्या करना To count; to reckon.

ସଂଖ୍ୟା-ଚାର୍-ଗଣ—ଦେ. ବି—ସୂକ୍ଷ୍ମ ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କ ପ୍ରକର୍ତ୍ତିତ କ୍ରିୟା
Sāṅkhyā-chār-gaṇ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅଦେଶ ବଚନ—
A term of drill; By fours in number

ସଂଖ୍ୟାତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସମ୍ + ଖ୍ୟା ଧାତୁ + କର୍ମ)—୧। ବୁଦ୍ଧ-
Sāṅkhyāta ସଂଖ୍ୟା; ଗଣିତ—1. Counted. ୨।
(ସଂଖ୍ୟାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଚାର—2. Considered.
୩। ବିଖ୍ୟାତ; ପ୍ରସିଦ୍ଧ—3. Celebrated; famous.

ସଂଖ୍ୟା ଦୁଇ-ଗଣ୍—ଦେ. ବି—ସ୍ୱଳ୍ପ ରାଖ୍ୟାମକ ପ୍ରକୃତିର ଚଳି-
Sāmkhyā-dui-gaṇ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅବେଶ ବଚନ—

A term of drill "By twos-number"

ସଂଖ୍ୟାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଖ୍ୟା ଧାତୁ + ଇନ୍ ଅନ୍)—୧ । ଗଣନା;
Sāmkhyāna ଗଣନା ବଚନ—1. Counting. ୨ ।
(ସଂଖ୍ୟାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂଖ୍ୟା—2. Number.

ସଂଖ୍ୟାପନ(ନା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଖ୍ୟା ଧାତୁ ଶିଚ୍, ଖ୍ୟାପି ଧାତୁ +
Sāmkhyāpana(nā) ସ୍ୱ ବ ଅନ୍; + ଣା ଅ)—
[ସଂଖ୍ୟାପନ(ନା)—ଅନ୍ୟରୂପ] ୧ । ସଂଖ୍ୟା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ—

- 1. Ascertainment of the number.
- ୨ । ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ; ପ୍ରମାଣକରଣ—2. Ascertainment; attestation.

ସଂଖ୍ୟାବାନ୍—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସଂଖ୍ୟା = ବିଶ୍ୱରୂପିତ + ଅଜ୍ଞ ଅର୍ଥରେ
Sāmkhyābān ବନ୍ ୧ମା ୧ବ)—୧ । ପଣ୍ଡିତ—
[ସଂଖ୍ୟାବାନ୍—ଶ୍ରୀ] 1. A learned man. ୨ । ପ୍ରାଜ୍ଞ

- ବ୍ୟକ୍ତି—2. A wise man. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ—୧ । ପ୍ରାଜ୍ଞ—
1. Wise. ୨ । ବିଦ୍ୱାନ୍—2. Learned.

ସଂଖ୍ୟାବିଦ୍—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସଂଖ୍ୟା + ବିଦ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + କର୍ତ୍ତୃ
Sāmkhyābid ବ୍ ଉ; ସଂଖ୍ୟାବିଦ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା ୧ବ)—
[ସଂଖ୍ୟାବିଦ୍—ଦେଶକରୂପ] ୧ । ଅଳ୍ପ ବିଦ୍ୟାରେ ପାରଙ୍ଗମ

- ବ୍ୟକ୍ତି—1. Arithmetician; mathematician.
୨ । ପଣ୍ଡିତ—2. Learned man.

ସଂଖ୍ୟା ବିଦ୍ୟା(ବିଜ୍ଞାନ,ଶାସ୍ତ୍ର)—ସଂ. ବି—ଅଳ୍ପ ଶାସ୍ତ୍ର; ଗଣିତ ଶାସ୍ତ୍ର—
Sāmkhyā bidyā (bijñāna, śāstra) Arithmetic;
mathematics; the science of numbers.

ସଂଖ୍ୟାବେତ୍ତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସଂଖ୍ୟା + ବିଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍;
Sāmkhyā bettā ସଂଖ୍ୟାବେତ୍ତା ଶବ୍ଦ, ୧ମା ୧ବ)—
(ସଂଖ୍ୟାବେତ୍ତା—ଶ୍ରୀ) ସଂଖ୍ୟାବାନ୍ (ଦେଖ)—Sāmkhyābān
(See)

ସଂଖ୍ୟାଲଗ୍ନିଷ୍ଠ ସଂପ୍ରଦାୟ—ସଂ. ବି—(ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ) ଦେଶରେ
Sāmkhyā laghishtḥa sampradāya ଯେଉଁ
(ସଂଖ୍ୟାଗରସ୍ତୁସ୍ତ ଦାୟ—ବିପ୍ରସୂତ) ସଂପ୍ରଦାୟକ ସଂଖ୍ୟା
ଅନ୍ୟ ସଂପ୍ରଦାୟମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅପେକ୍ଷା କମ୍—
Minority community of a country.

ସଂଖ୍ୟୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ (ସମ୍ + ଖ୍ୟା ଧାତୁ + କର୍ମ ସ୍ତ)—୧ । ଗଣନୀୟ;
Sāmkhyeya ଗଣ୍ୟ—Countable; which can
(ସଂଖ୍ୟୟା—ଶ୍ରୀ) be counted. ୨ । ସଂଖ୍ୟାଯୋଗ୍ୟ—
2. Numerable; calculable.

ସଂଖ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି—ସଂଖ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāṅga (etc) Sāṅga etc (See)

ସଂଖଡ଼ା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସଂଖଡ଼ା [ଦେଖ]
Sāṅgardā Sāṅgardā (See)

ସଂଖଡ଼ିକା—ଦେ. ବି—ସଂଖଡ଼ିକା [ଦେଖ]
Sāṅgardibā Sāṅgardibā (See)

ସଂଖଣିକା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଖଣ୍ ଧାତୁ = ଗଣନା କରବା + କରଣ
Sāṅgaṇikā ଇଚ୍ + ଶ୍ରୀ. ଅ)—ଅନୁପମ ତଥୋପକଥନ—
[ସଂଖଣିକା—ଅନ୍ୟରୂପ] Unparalleled conversation.

ସଂଗତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ (ସମ୍ + ଗତ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍)—୧ । ଉପସ୍ଥଳ;
Sāṅgata ସମ୍ମତ; ଉଚିତ—1. Suitable; fit;
[ସଂଗତ—ଅନ୍ୟରୂପ] proper. ୨ । ପ୍ରଥେକ—2. Adequ-
(ସଂଗତ—ଶ୍ରୀ) ate; appropriate. ୩ । ସ୍ୱଚ୍ଛାସ୍ତ୍ୟ;

- ଯୌଚିତ—3. Reasonable. ୪ । ସମ୍ମିଳିତ;
ମିଳିତ—4. United. [ଉ—ଦଳ ସମ୍ମୁ ସମୟେ ବାହୁଡ଼ି
ମୋର ସ୍ୱତ, ମୋ ପାଶରେ ଅସିଣ ହୋଇବେ ସଂଗତ ।
ବୁଝିବିଦ୍ ମହାଭାରତ. ଅଦ ।] ୫ । ସଂଯୁକ୍ତ—
5. Joined; attached. ୬ । ସଂବନ୍ଧ; ସଂବନ୍ଧ-
ଯୁକ୍ତ—6. Connected; related. ୭ । ସାକ୍ଷାତ୍-
କୃତ—7. Interviewed; met with. ୮ । ମିତ୍ର
ବା ସହଚରରୂପେ ମିଳିତ—8. Associated or
met as friends. ୯ । ସଂଗତ; ଏକତ୍ରୀକୃତ—
9. Collected; accumulated. ୧୦ । ସହବାସ
ବା ସଙ୍ଗମ ଦ୍ୱାରା ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ—10. Joined
to each other in coition. [ଉ—ଦୁହେଁ ହେବା
ସଙ୍ଗତା ସ୍ତୁ ହେବ ମଙ୍ଗଳତ, ମହେନ୍ଦ୍ର ବଚରେ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ.
ସଂଗୀତ ।] ୧୧ । ଦୃଶ୍ଟ—11. Seen; viewed. ବି—
(ଭାବ. ବି)—୧ । ମିତ୍ରତା—1. Friendship, ୨ ।
ସୌହାର୍ଦ୍ଦ—2. Close friendship; intimacy.
୩ । ମିଳନ—3. Junction. ୪ । ସଂଯୋଗ—
4. Conjunction. ୫ । ସହଚରତ୍ୱ—5. Compa-
nionship. [ଉ—ବୁଢ଼ି ମଧ୍ୟ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗତରେ
ଗଲେ । ବୁଝିବିଦ୍ ମହାଭାରତ. ଅଦ ।] ୬ । (ଜ୍ୟୋତିଷ)
ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ସ୍ତରେ ଅବସ୍ଥାନ ବା ମିଳନ—
6. (astrology) The conjunction of
planets; a position of planets in
parallel lines. ୭ । (ସଂଗୀତ) ଗୀତ, ବାଦ୍ୟ, ସ୍ୱର
ଓ ତାଳର ମିଳନ—7. (Music) Harmony
produced by the combination of song,
music, tunes and symphony. ଦେ. ବି—
୧ । ଶିଖମାନଙ୍କର ଧର୍ମକର୍ତ୍ତାରି ବୈଠକ ବା ବନ୍ଧ
ସମ୍ମେଳନ—1. A religious meeting of the
Sikhs. [ଉ—ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ସାମ୍ରାଜ୍ଞିକ ବା
ପାଣ୍ଡିକ ଧର୍ମପ୍ରସଙ୍ଗାଭେଦକାର୍ଥ ବନ୍ଧସମ୍ମେଳନକୁ ମଧ୍ୟ
ସଙ୍ଗତ ବୋଲାଯାଏ ।] ଗ୍ରାହେ. (ଯାଜ୍ଞସ୍ୱର) ବି—ଉଦ୍ଧ
ରକ ସ୍ଥାନର ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମକଲମ୍ପା ଲୋକମାନଙ୍କର
ଉଦ୍ଧୟ ଶାସ୍ତ୍ରାଭେଦକାର୍ଥ ଅଦୃତ ସଭା—A meeting.

ସଂଗତ
ସଂଗତ

convened for discussion of religious topics amongst people hailing from different localities and professing a particular religion.

ସଂଗତ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଗୀତ ସଙ୍ଗେ ଗୀତକୁ ମିଳାଇ ତାଳ
Sāṅgata karibā ଅନ୍ତରାରେ ବାଜା ବଜାଇବା—1. To
ସଂଗତ କରା keep time with a song by music.(e. g
ସଂଗତ କରନା by beating a drum) ୨ । ଏକତ୍ର ବସି ଧର୍ମ
ସଂକଳରେ ଅଲୋଚନା କରବା—2. To discuss
religious matters in company.

ସଂଗତ କାରଣ—ଦେ. ବି—ସମୀଚୀନ ହେତୁ—
Sāṅgata kāraṇa Reasonable cause or ground.
ସଂଗତକାରଣ ପୁସାକାରଣ

ସଂଗତ ସଭା—ଦେ. ବି—ଧର୍ମତତ୍ତ୍ୱ ନିମନ୍ତେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
Sāṅgata sabhā ସମ୍ମେଳନ—A religious gathering.
ସଂଗତ ସଭା ସଂଗତ ସମା

ସଂ ଗ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଗମ୍. ଧାତୁ + ଭବ. ଇ)—୧ । ମିଳନ—
Sāṅgati 1. Union; meeting; junction. (ଉ—
(ସଙ୍ଗତ—ଅନ୍ୟରୁପ) ବୋଲିଲେ ବୁଝା ଶୁଭ କାହିଁ କି ମୋ ଅସୁଖ
କେମନ୍ତେ ବାନର ସଂଗତ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହସଂହାର
ବିଳାସ ।) ୨ । ମିଶ୍ରଣ—2. Mixing up; mixture.
୩ । ସହବାସ; ସଙ୍ଗରେ ତଳ ପ୍ରତଳନ ହେବା; ଉଠକସ—
3. Society; intercourse. [ଉ—ଅବା ଶ୍ୟାମ
ସଂଗତ ଭର ସୁଭାଗ୍ୟବନ ମଣ୍ଡଳେ ଟେକାଇବି ଛଳିବି
ଗୋ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଂଗୀତ. ।] ୪ ।
ସାହଚର୍ଯ୍ୟ—4. Association; companion-
ship. ୫ । ସଂଗମ—5. Co-habitation;
contact. ୬ । ସଂସ୍ମରଣ; ରକ୍ତ; ମୈଥୁନ—6. Coi-
tion; sexual intercourse. [ଉ—ବେଶ୍ୟା
ସଂଗତ ପାଇଲେ ରସିକ ପୁଂସ, ବଳର କି ସୁଖସ୍ୱାରେ ତାର
ମାନସ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହସଂହାର ।] ୭ ।
ଯୋଗ୍ୟତା; ଯତ୍ନ—7. Competence; fitness.
୮ । ସଂତପ୍ତ—8. Storing up. ୯ । ଜ୍ଞାନ—
9. Knowledge. ୧୦ । ବୋଧ—10. Under-
standing. ୧୧ । ବୈଷୟିକ ସ୍ୱାଧିକାର; ସଂପ୍ରାପ୍ତ—
11. A person's means or competence;
easy worldly circumstances. ୧୨ । ଉପ-
ଯୋଗ୍ୟତା—12. Appropriateness; applica-
bility. ୧୩ । ସଂଗ୍ରହ—13. Collection of
materials; preparation. ୧୪ । ସଂବନ୍ଧ—
14. Relationship; connection. ୧୫ । ସଂପର୍କ
ସଂବନ୍ଧ—15. Correlation. ୧୬ । ଉପକ୍ରମ—
16. Propriety. ୧୭ । ସମ୍ପର୍କ—17. Consi-

stency; congruity. ୧୮ । ଅବସର; ସୁଯୋଗ—
18. Opportunity. ୧୯ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) ଅନୁର
କ୍ରମ—19. (Logic) Sequence in con-
versation or argument. ୨୦ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର)
କଥାର ପ୍ରସଙ୍ଗ—20. (Logic) Connection
of a topic; course of talk; logical sequ-
ence of a discourse or subje. ଦେ. ବି—
ସଂଗୀତ (ସଂ. ସଂଗୀତ)—୧ । ସଂଗୀତ—1. Song. ୨ ।
ବାଦ୍ୟାଦି ସହ ସଂଗୀତ ଗାନ—2. Singing
of songs accompanied with music.
୩ । ସଙ୍ଗୀ—3. Companion. [ଉ—ଶେରଲେ
ଏକରୂପ ହୋଇ, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗତ ନାହିଁ କେତୁ ।
—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ଭଗବତ]

ସଂଗତ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ସଙ୍ଗରେ ବାସ କରବା—1. To
Sāṅgati karibā live with. ୨ । ସହବାସ କରବା
ସହବାସକରୀ 2. To cohabit to.

ସଂଗତପତ୍ନୀ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ଶୟା ତତ୍; ସଂଗତ + ପତ୍ନୀ=ସୁତ୍ର)—
Sāṅgatipannā ୧ । ସଂସାରକ ସୁତ୍ର ଅବସ୍ଥାୟିକ—
(ସଂଗତସଂପଦ, ସଂଗତଶାଳୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Well-to-do,
(ସଂଗତପତ୍ନୀ, ସଂଗତସଂପଦା; ସଂଗତଶାଳିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) (man) of
(ସଂଗତସଂପଦତା, ସଂଗତଶାଳିତା—ବି) easy circumst-
ances. ୨ । ଧନ—2. Affluent; rich.

ସଂଗତ ବିହୀନ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ଶୟା ତତ୍)—ଧନହୀନ; ସମ୍ଭଳ-
Sāṅgati bihīna ସୁତ୍ର—Very poor; of straiten-
(ସଂଗତସୁତ୍ର, ସଂଗତସୁତ୍ରୀ, ସଂଗତସୁତ୍ରତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ed cir-
ସଂଗତସୁତ୍ର, ସଂଗତସୁତ୍ରୀ, }—ସ୍ତ୍ରୀ cumstances of
ସଂଗତସୁତ୍ରୀ, ସଂଗତସୁତ୍ରତ }—ସ୍ତ୍ରୀ poor means.
(ସଂଗତସୁତ୍ରତା, ସଂଗତସୁତ୍ରତା, }—ବି)
ସଂଗତସୁତ୍ରତା, ସଂଗତସୁତ୍ରତା }

ସଂଗତ ସାଧକ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—ସାଧା ସଂଗତ ବା ସୁଯୋଗ ବାହାରି—
Sāṅgati sādhaḥka Causing or bringing out
(ସଂଗତସାଧକ—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସଂଗତସାଧକ—ବି) 'Sāṅgati'.

ସଂଗତେ—ଦେ. ବି. ବିଶ. ଓ ଅ.—ସଙ୍ଗତେ (ଦେଖ)—
Sāṅgate Sāṅgate (See)
ସଂଗତ—ସଂ. ବି.—ସଙ୍ଗତ (ଦେଖ)—
Sāṅgata Sāṅgata (See)
ସଂଗମ(ରତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି.—ସଙ୍ଗମ ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Sāṅgama(etc) Sāṅgama etc (See)
ସଂଗର—ସଂ. ବି.—ସଙ୍ଗର (ଦେଖ)—
Sāṅgara Sāṅgara (See)
ସଂଗା(ରତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି.—ସଙ୍ଗା ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Sāṅgā(etc) Sāṅgā etc. (See)

ସଂଗୀ(ଗୋ, ଗୋ)ରା - ଦେ. ବି - ସଙ୍ଗାରା (ଦେଶ) -
Saṅgā(ze, go)ibā Saṅgāilā (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ଦେ. ବି - ସଙ୍ଗୀ (ଦେଶ) -
Saṅgārdi Saṅgārdi (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ଦେ. ବି - ସଙ୍ଗୀତ ରାଜ୍ୟ (ଦେଶ) -
Saṅgāta(etc) Saṅgāta etc (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ - ସଙ୍ଗୀତ (ଦେଶ) -
Saṅgātunī Saṅgātunī (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ସଂ. ଓ ଦେ. ବି. ସଂ - ସଙ୍ଗୀତ (ଦେଶ) -
Saṅgita(tā) Saṅgita(tā) (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ - ସଙ୍ଗୀତ ରାଜ୍ୟ (ଦେଶ)
Saṅgin(to) Saṅgin etc (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ - ସଂଗୀତ (ଦେଶ) -
Saṅgini Saṅgini (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ଦେ. ବି - ସଙ୍ଗୀ (ଦେଶ) -
Saṅgibā Saṅgibā (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ସଂ. ବିଶ. ସଂ - ସଙ୍ଗୀତ (ଦେଶ) -
Saṅgirmāna Saṅgirmāna (See)

ସଂଗୀ(ରା) - ସଂ. ବି. ସଂ - ସଙ୍ଗୀ (ଦେଶ) -
Saṅgī Saṅgī (See)

ସଂଗୀତ - ସଂ. ବିଶ - (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଗେ ଧାତୁ + କର୍ମ ତ) ୧ ।
Saṅgīta ନୃତ୍ୟ ବାଦ୍ୟ ସହକାରେ ଗୀତ - 1. Sung

in accompaniment with dance and music. ୨ । ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରେ ଗୀତ - 2. Sung

in chorus; well sung (song). ସଂ. ବି. -
(+ ଗୁଣ ତ) ୧ । ବହୁମିଳିତ ଗୀତ - 1. Chorus;

chorl song. ୨ । ଭୌତିକତା; ପ୍ରେରଣାର୍ଥ ନୃତ୍ୟ
ଗୀତ ଓ ବାଦ୍ୟ - 2. Concert; music consist-

ing of dancing, singing and playing
on musical instruments. (ଦ୍ୱ - ହୃଦୟ ମାନଙ୍କ

ଦେବାବସ୍ତୁରେ ସଂଗୀତ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଉପକରଣ ବା
ଅଙ୍ଗ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ନୃତ୍ୟଗୀତ ବାଦ୍ୟ-

ସହ ସଂଗୀତ କରାଯାଏ । ଦେବସ୍ଥାନକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏଥି-
ପାଇଁ ଦେବଦାସୀ ଓ ନର୍ତ୍ତକମାନେ ମଧ୍ୟ ଖଞ୍ଜା ଥାଆନ୍ତି ।

“ଗୀତଂ ବାଦ୍ୟଂ ତଥା ନୃତ୍ୟଂ ହୃଦୟଂ ସଂଗୀତମୃତ୍ୟତେ”
- ସଂଗୀତ ରତ୍ନାକର । ଗୀତ, ବାଦ୍ୟ ଓ ନୃତ୍ୟ ଏହି

ତିନୋଟିର ସମାହାରକୁ ସଂଗୀତ ବୋଲାଯାଏ ।
୩ । ତାଳ, ଲୟ, ବୁଝାଏ ସମକାଳ ସରସ ହୃଦୟଗ୍ରାସ୍ତ

ରତନା - 3. Enchanting song sung in
complete accordance of time, tune, metric

and other accompaniments. ଦେ. ବି. - ୧ ।
ଗୀତ - 1. Song. ୨ । ଅବିଭକ୍ତ ଓ ସ୍ୱାଧୀକୃତ

ସ୍ୱଳା ବା ନାୟକ ନାୟିକା ବିଷୟକ ଗୀତ -

2. Love song; song depicting the adven-
tures of love between Krushna and

Rādhikā. [ଦ୍ୱ - (୧) ଅଧୁନକ ଓଡ଼ିଶାରୁ ପ୍ରାଚୀନ
(classical) ଓଡ଼ିଆ ସଂଗୀତର ଚର୍ଚ୍ଚା ଏକପ୍ରକାର ଉଚ୍ଚ-

ପିକାର ଉପକ୍ରମ ହୋଇଅଛି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବ
ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷିତ ଉତ୍କଳୀୟମାନେ ବଙ୍ଗୀୟ, ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ ଓ

ଓ ପାରସୀ ସଂଗୀତର ଅନୁକରଣରେ ସଂଗୀତ ରଚନା
ଓ ଗାନ କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ଉପେନ୍ଦ୍ର, ବନମାଳୀ,

ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ, କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ଉତ୍କଳର ପ୍ରାଚୀନ
କବିମାନଙ୍କର ସଂଗୀତମାନ ଅତ୍ୟୁକ୍ତିକ ଥିଲେହେ

ତହିଁର ରେଭୁଗଣିମାନଙ୍କର ବିଶିଷ୍ଟତା ଓ ଭୈରବ୍ୟ
ଅଛି । ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ସଂଗୀତର ଚର୍ଚ୍ଚା ବେବଳ ସୁସ୍ଥ

ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅବକ ଥିବାରୁ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ
ସଂଗୀତକୁ ‘ଦକ୍ଷିଣୀ’ ସଂଗୀତ ନାମ ଦିଆଯାଇଅଛି ।

ଓଡ଼ିଶୀ ସଂଗୀତ ଚର୍ଚ୍ଚା ପାଇଁ ମସୱଳରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ
‘ସଂଗୀତ ଅଗ୍ରଣୀ’ ଓ ‘ଗୋଟିପୁଅ’ ନାଟ୍ୟ ଦଳ ଥିଲେ ।

ଗୋଟିପୁଅ ପ୍ରଥା କମିଶ୍ୟା କମିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଶୀ
ସଂଗୀତର ଚର୍ଚ୍ଚା ଓଡ଼ିଶାରୁ ଲେପ ପାଇଅଛି ବୋଲିବାକୁ

ହେବ । ଓଡ଼ିଶୀ ସଂଗୀତରେ ପାରଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରିବା
ପାଇଁ ଯେତେ ସାଧନା ଓ ତାଳଜ୍ଞାନ ଦକ୍ଷତା, ବଙ୍ଗୀୟ

ଓ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ ଗୀତ ବୋଲିବା ପାଇଁ ସେତେ ପରଶ୍ରମ
ଲେବା ହେଉ ନ ଥିବାରୁ ଅଧୁନକ ଶିକ୍ଷିତମାନେ

ଓଡ଼ିଶୀ ସଂଗୀତ ପ୍ରତି ପଥେଶୁ ମନୋଯୋଗ ଦେଇ ନ
ଥିବା ଦେଖାଯାଏ ।

ସଂଗୀତ ମୁହଁଦ୍ୱାରା ବୋଲାଯାଏ, ତାଳ ବାଦ୍ୟଦ୍ୱାରା
ସୁଚିତ ହୁଏ ଓ ନୃତ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ସଂଗୀତକୁ ସଂଗଳିତ ହୁଏ ।

ସଂଗୀତକୁ ନୃତ୍ୟବଦ୍ୟରେ ପାରଦର୍ଶିତା ହୋଇ ନ
ପାରିବ; କିନ୍ତୁ ତାଳ ଓ ବାଦ୍ୟରେ ପାରଦର୍ଶିତା ନ ହେଲେ

ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାରେ ପାରଙ୍ଗମ ହେବା ଅସମ୍ଭବ ।]
[ଦ୍ୱ - ୨ । ସାମବେଦୀଦେଂ ଗୀତଂ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ପିତାମହା ।

- ସଂଗୀତରତ୍ନାକର ।
ଗୀତଂ ବାଦ୍ୟଂ ନର୍ତ୍ତନଂ ତ ହୃଦୟଂ ସଂଗୀତମୃତ୍ୟତେ ।

- ସଙ୍ଗୀତ ଦର୍ପଣ ।
ହିନ୍ଦୀ ସ୍ୱରଣ ତାଳଶ୍ଚ ବିଭିନ୍ନ ସଂଗୀତମୃତ୍ୟତେ ।

- ଗୀତରତ୍ନାକର ।

ସଂଗୀତ ବେଦର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଅଙ୍ଗ କହିଲେ
ତଳେ । ବାରଣ ସଂଗୀତ ଓ ତାଳ ନ ଜାଣିଲେ ବେଦ

ପାଠ ସୁଗୁରୁ ଭାବରେ ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଅଧିକ
ସଂଗୀତର ଅଧ୍ୟୟନ ବ୍ୟକ୍ତିତା କ୍ରମରେ ହୈଷ୍ୟ ପ୍ରାଣୀ

ଗତି ସୁକା କର ପାରେ ନାହିଁ । ଅପର ଏହି ଦେଶରେ
କବିମାନ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଲେଖ ସଂଗୀତର ଅଧ୍ୟୟନ

କରେ । ଦେବସ୍ଥାନର ପ୍ରୋତ୍ସାହ ଏବଂ ଅରତି ମଧ୍ୟ

ସଂଗୀତକୁ ଅପେକ୍ଷା କରେ । ପୁସ୍ତକାଳରେ ରାଜାମାନଙ୍କର ଗେଟିଏ ଗେଟିଏ ନୌବତ୍‌ଖାନା ଥିଲା । ପ୍ରହରାଳୟରେ ନୌବତ୍‌ବାଜଲେ ଲେକେ ସମୟ କଳି ପାରୁଥିଲେ । ଅଦୂର ମଧ୍ୟ ଏପରି ଅନେକ ଯତ୍ନ ଅଛି, ଯହିଁର ବାଦନ ମାତ୍ରେ ଲେକକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଭାବର ଉଦ୍ବେଗ ହୁଏ । (ଯଥା—ଶଙ୍ଖ, ବେଣୁ, କାହାଳୀ, ନାଗରା, କେନ୍ଦରା ଇତ୍ୟାଦି)

ସାମାଜିକ କ୍ୟାପାର ବ୍ୟବହାରରେ ତଥା ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ସଂଗୀତ ହୃଦୟମାନଙ୍କର ଦୈନିକ କର୍ମ ଥିଲା । କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ, ସଂଗୀତର ପ୍ରଭାବ ଲୋକର ହାବ ଭାବରେ, ବିଶେଷତଃ ଲଳନାମାନଙ୍କ ଗତି ବଦଳି ପ୍ରଭୃତିରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ପୂର୍ବେ ଅବାଳକୃତକଳତା ସମସ୍ତେ ଏହାର ଚର୍ଚ୍ଚା କରୁଥିଲେ ଏବଂ ରାଜାଧିରାଜ୍ୟଠାରୁ ଅରମ୍ଭ କରି କୁଟୀରବାସୀ କୃଷକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତେ ଏହି ସଂଗୀତର ସମାଦର କରୁଥିଲେ ଓ ତହିଁର ପ୍ରଭାବରେ ମୁଗ୍ଧ ଓ ଚକିତ ହେଉଥିଲେ ।

ସଂଗୀତ ନାଟକଶୃଙ୍ଖଳାରେ ଅତି ସମ୍ମୋହନରୂପେ ପ୍ରକାଶ ପାଏ । ଜଣାଯାଏ ଏହା ନାଟକାଳର ସ୍ୱରାବିଷୟକ ଦୈବଦତ୍ତ ଗୁଣ । ଏହା ସର୍ବକାଳସମ୍ମତରୂପେ ସ୍ୱୀକୃତ ହେଇଅଛି ଯେ, ସଂଗୀତ ମାନବହୃଦୟରେ ନୂତନ ଚୈତନ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରି ପାରେ । ଶିକ୍ଷିତ ଲୋକମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହୋଇଅଛି ଯେ, ଏକାନ୍ତତା ଓ ସଫଳତା ଦ୍ୱାରା ମାନସିକ ବ୍ୟାଧି ତଥା ଶ୍ୱାସକୋଷ୍ଠୀ ବିଘ୍ନ ଦ୍ୱାରା ଶାନ୍ତରାଜ ବ୍ୟାଧି ତୁରନ୍ତ କରାଯାଇ ହେଲେ ସଂଗୀତ ବିଶେଷ ଅବଶ୍ୟକ ।

ନାଦେନ ବ୍ୟକ୍ୟତେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସଦଂ ବର୍ଣ୍ଣିତ ପଦାକୃତଃ
 କଚସୋ ବ୍ୟବହାରୋଽୟଂ ନାତାର୍ଥାକମତୋତ୍ତମତ୍ ।

ଏହି ଶ୍ଳୋକରୁ ଜଗତ୍ ପେ ନାଦାକୃତ, ଏହା ସ୍ୱଳ୍ପ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ । ଏହି ନାଦ ପ୍ରଣୀ ତୁଲ ପ୍ରକାର—ଅଦୃତ ଓ ଅନାଦୃତ । ସଂଗୀତ ଯୋଗତାରୁ କୌଣସି ଅଂଶରେ ନ୍ୟୁନ ନୁହେଁ । ଯୋଗ ଗରସ—ଏହା ସତ୍ୟ; ତାହା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ—ଏହା ସୁସାଧ୍ୟ ।

Heard melodies are sweet,
 But those unheard are sweeter—
 Shelley.

ପୁସ୍ତକାଳରେ ଏହି ସଂଗୀତ ଦ୍ୱାରା ବୃକ୍ଷ, ଅଗ୍ନି ଇତ୍ୟାଦି ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉଥିଲା । ଏହା ଅବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଷୟ ନୁହେଁ; କାରଣ, ସଂଗୀତର ସେପରି ଅଦୃତ ଶକ୍ତି ଅଛି । କେଲାଋ ସ୍ୱରର ଶ୍ରବଣରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ବିଷୟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରୁ ବାହାର ଅସି ସୁମଧୁର ସଂଗୀତ ଧ୍ୱନିରେ ମୋହତ ହୋଇ ଶୁଣି ହୋଇ ରହେ ।

ଗୁର ପଦାରଥ ଦେତ ହେ ନାଦବନ୍ଧୁ ସୁଖଦାନ
 ପଶୁ ଶିଶୁ ମୁଗ୍ଧଙ୍କର ତନ୍ତୁ ବସ ଜାତେ ସଦାପ୍ରମାଦ ।
 ହରିବଚନ ।

[ଏଥିର ମର୍ମ ନାଦବନ୍ଧୁ ପଶୁ, ଶିଶୁ, ମୁଗ୍ଧ ଓ ଲବକତୁଳ୍ୟ ସୁଖ ଦାଏ ଓ ବସାନ୍ତ କରେ ।]

ସଂଗୀତୋପଯୋଗୀ ନାଦ ତତ୍ତ୍ୱ ସ୍ଥାନରୁ, ଅର୍ଥାତ୍ ହୃଦୟରୁ, କର୍ଣ୍ଣରୁ ଓ ଶରୀରରୁ ବାହାରିଥାଏ । ତାହାକୁ ଉଦାସ, ମୁଦାସ ଓ ତାସ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।

ପେଉଁ ନାଦ ସଂଗୀତରେ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇପାରେ ଓ ଶୁଣି ଯାଇପାରେ, ତାହାକୁ ଶୁଣି କହନ୍ତୁ । “ଶୁଣୁତେ ଇତି ଶୁଣି ।” ସ୍ୱରରେ ପେପର ‘ମଧୁରତା’ ଓ ‘ରାଗୋପୁତ୍ର’ ଏ ଦୁଇ ଅଙ୍ଗ ପ୍ରାଧାନ, ଶୁଣିତରେ ମଧ୍ୟ ସେହପରି ‘ଗୀତୋପଯୋଗିକ’ ଓ ‘ଅରହେୟକ’ ଏହି ଦୁଇ ଅଙ୍ଗ ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇଥାଏ । ତାହା ନ ହେଲେ ରାଗର ପୁଅଜାବରଣ କରାଯାଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଶୁଣି ଅସଂଖ୍ୟ; କିନ୍ତୁ ସଂଗୀତରେ ଶୁଣିତର ଦ୍ୱାବିଂଶତି ମାତ୍ର ବ୍ୟବହାର ଦେଖାଯାଏ । ତାହା ଗୋଟିଏ ‘ସପ୍ତକ’ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ‘ସା-ରା-ଗ-ମ-ପ-ଧ-ନୀ’ରେ ଥାଏ; ଯଥା—

ତତ୍ତ୍ୱଶୁଣୁତୁଷ୍ଟିବିଷୟକ ମଧ୍ୟମ ପ୍ରଥମଃ
 ହେ ହେ ନିଷାଦଗାନ୍ଧାରୋ ନିଷ୍ଠେଃପେତ୍ତ ଧୈବତୋ ।
 ସେହି ଶୁଣିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସ୍ୱରର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥାଏ । ଯଥା—‘ସ୍ୱୟଂ ଯୋ ରାଜତେ ନିଃଃ ସସ୍ୱରଃ ପତ୍ତ-ଗର୍ଭିତଃ ।’ ଏହି ସ୍ୱର ସବୁ ମଧ୍ୟ ରସାକରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ ।

‘ସ-ରା’ ଗୀତରଞ୍ଜୁତେ ରୌଦ୍ରେ,
 ‘ଧୋ’ ଗୀତସ୍ତ ରସ୍ୱାନତେ
 କାର୍ଯ୍ୟୋ ‘ଗ-ଗ’ କୁ କରୁତେ
 ଦ୍ୱାସ୍ୟ ଶୂନ୍ୟାର ସ୍ୱୋ ‘ମ-ଗୋ’ ।

ସେହି ସ୍ୱରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସା ଓ ପ ସ୍ୱର ସ୍ୱାସ୍ତୀ ବା ଅଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟଦୁଇଟି ତଳ ବା ଉଚ୍ଚତ ହୁଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ସଂଗୀତଶାସ୍ତ୍ରରେ କୋମଳ, ଗନ୍ଧ ଅଖ୍ୟା ଦିଅଯାଏ; ଯଥା—ରେ କୋମଳ; ପ କୋମଳ ।

ସ୍ୱର ସବୁ କ୍ରମରେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରସକ୍ତ ଗତି କଲେ ଅବେହ ଓ ନିମ୍ନସ୍ୱରକୁ ଫେର ଅସିଲେ ଅବଶେହ ନାମରେ କଥିତ ହୁଏ ।

ଶୁଣି ଓ ବିଦୃତ ରେଦରେ ଦ୍ୱାଦଶ ଗୋଟି ସ୍ୱର ଅଛି । ସେହି ସ୍ୱରର ଉଚ୍ଚ ଉନ୍ନ ସମନ୍ୱୟରେ ବହୁ ରାଗାକର ମେଳ ରଚନା ହୋଇଥାଏ । ପେଉଁ ସ୍ୱର ରଚନା ମନୋ-ମୋହକାରୀ ଓ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜକ ହୋଇଗାରେ, ତାହାର ନାମ ରାଗ । ଏହି ରାଗ ପ୍ରଣୀ ମାର୍ଗ ଓ ଦେଶୀ ରେଦରେ ତୁଲ ପ୍ରକାର । ଯାହା ରଚନାକ ଗାନ କରୁଥିଲେ ତାହା ମାର୍ଗ ଓ ଯାହା ଦେଶବେଦରେ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ରୁଚି ଅନୁଯାୟୀ ଗୀତ ହୁଏ, ତାହା ଦେଶୀ ।

ଦେଶେ ଦେଶେ ଜନାନ୍ତଃ ପଦ୍ମତ୍ୟା ହୃଦୟରଞ୍ଜନଂ
ଗାନ୍ତଂ ତ ବାଦନଂ ନୃତ୍ୟଂ ତଦେଶୀତ୍ୟନ୍ତ୍ୟାୟତେ ।

—ସଙ୍ଗୀତରତ୍ନାକର ।

ଏହି ଭାଗମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇ
କରାଯାଏ । “ଶୁକାକ୍ରମାୟାଲଗାଃ ପ୍ରୋକ୍ତାଃ ସଂସ୍କୃତଃ
ତଥୈବତ ।” ଯାହାକୁ ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଶୁଦ୍ଧରେ ଗାନ କର
ମନୋରଞ୍ଜନ କରାଯାଏ, ତାହା ‘ଶୁଦ୍ଧ’ । ଶୁଦ୍ଧ ଭାଗ ସହଜ
ସାମାନ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଯାହା ଗାନ କରାଯାଏ, ତାହା
‘ଶୁଦ୍ଧାଲଗ’ ଏବଂ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ଶୁଦ୍ଧାଲଗ ପିଣ୍ଡଣରେ ଯାହା
ଗାନ କରାଯାଏ, ତାହା ‘ସଂସ୍କୃତ’ ।

ଭାଗ ରଥଗୋଟି । ଦେବେଦକ ମତରେ —
ଶ୍ରୀରାଗୋଽଥ ବସନ୍ତଃ ଭୈରବଃ ପଞ୍ଚମସ୍ତଥା ।
ମେଘ ରାଗୋ ବୃହଲଟଃ ଷଡ୍ଜେତେ ପୁରୁଷାହସ୍ତାଃ ।
ଅନ୍ୟ ଦେବେଦକ ମତରେ —

ଭୈରବଃ କୌଶିକଶ୍ଚେନ ହୁଣ୍ଡୋଲ୍ଲେ ଷଷ୍ଠସ୍ତଥା ।
ଶ୍ରୀରାଗୋ ମେଘରାଗଃ ଷଡ୍ଜେତେ ପୁରୁଷାହସ୍ତାଃ ।

ପୁଣି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଗର ବାହାର ବାହାର ମତରେ ପାଞ୍ଚ
ଓ ଅଧ ବାହାର ବାହାର ମତରେ ରଥ ଭାଗିଣୀ
ଥିବା ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ।

ଭାଗଭାଗିଣୀ ଗାନ କରବାକୁ ଗଲେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ
ଭାଗଭାଗିଣୀରେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ସ୍ଵର ଓ ଶ୍ରୁତି ବ୍ୟବହାର
କରାଯାଇ ନିୟମ ଅଛି, ତାହା ବ୍ୟଗତ ଅନ୍ୟ ସ୍ଵର
ବ୍ୟବହାର କରବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । ଋତୁ ଓ ସମୟ
ଅନୁଯାୟୀ ଗାନ କରବ । * ସ୍ଵର ଚଣ୍ଡିକା ଉଡ଼କ, ୨ ସ୍ଵର
ଚଣ୍ଡିକା ପାଦକ ଓ ୨ ସ୍ଵର ଚଣ୍ଡିକା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବ ଦେହରେ
ଭାଗର ଯେଉଁ ‘ଜାତି’ ଅଛି, ସେ ଶ୍ରେଣୀରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଦ୍ଧ
ହେବା ଅବଶ୍ୟକ । ଭାଗଭାଗିଣୀରେ କାସ, ସଂବାସ ପ୍ରୟୋଗ
କରି ଭାଗର ସ୍ଵରୁପ ନଷ୍ଟ ନ କରାଯାଇ ଶୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଥିବା
ଦରକାର । ବ୍ରହ୍ମନ୍ୟାସର ଶୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଅବଶ୍ୟକ । ‘ଗ୍ରାମ’
ସଙ୍ଗୀତର ଗୋଟିଏ ମହତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ । ଏ ବିଷୟରେ
ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ ଥିବା ଉଚିତ । ମନୁଷ୍ୟର ପୋଷାକ ପରିଚ୍ଛଦ
ପରି ଭାଗଭାଗିଣୀର ରୂପଣ ହେଉଛି ମୂର୍ଚ୍ଛନା, ତାନ, ଗମକ
ଆଦି । ଏଣୁ ଏହି ଅଲଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରୟୋଗ କରବାରେ
ବୁଝାଇବା ଅର୍ଜନ କରିବା ଦରକାର । ଗୀତରେ ଦେବଳ
ବିନ୍ୟାସ ପଦ ଉତ୍ତମ ହେଲେ ତଳକ ନାହିଁ । ସେଥିରେ
ସମୟ ଓ ଋତୁ ଅନୁର ରସ ଓ ଭାବ ଥିବା ଅବଶ୍ୟକ ।
ଏହି ସବୁ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ରଖି ଭାଗ ଓ ଭାଗିଣୀର ଭାବ ଓ
ରସ ଅନୁସାରେ ଲୟ ଓ ତାଳ ଅନୁସାରେ ଗାନ ଓ ବାଦନ
କରବା ଉଚିତ ।

ଗାୟନ୍ ସୁରଦାଶି ରଥାଙ୍ଗ ପାଶେ
ଜ଼୍ଵାଳି କର୍ମାଣି ତ ପାଳ ଲେକେ,
ଗୀତାଳ ନାମାଳ ତଦସ୍ତୁ ବାଳ
ଗାୟନ୍ ବିଲକ୍ଷ୍ମୋ ବିତରେଦସଙ୍ଗଃ ।

ଓଡ଼ିଆରେ ଶୁଦ୍ଧ, ଚଉପଦ ଓ ତମ୍ବୁ ଲତ୍ୟାଦି
ରୂପରେ ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି । ଯେଉଁ ଭାଗ
ଅନୁଦେଶ୍ୟ ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଏ, ତାହା ଶୁଦ୍ଧ ।
ଏହି ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ ପଦର ଅପଭ୍ରଂଶ ହୋଇ ଥିବାରୁ ତାହା
କୌଣସି ନା । କୌଣସି ତାଳରେ ଅବହେଳା । ତାହା
ଚଉପଦ ପରି ତାନ ବା ମୂର୍ଚ୍ଛନାରେ ସେତେଦୂର
ଅଲଂକୃତ ହୁଏ । ତାହାକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ସ୍ଵରବିନ୍ୟାସ
କରି ଗାନ କଲେ ସେହି ସେହି ଭାଗର ଅଭାବ ମିଳିବ ।

ହୃଦୟାଳ (ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ଭାରତ) ଅଞ୍ଚଳର
ଚଉପଦ ଧ୍ରୁ ପଦ ବା ଗୋତାଳ ଗୁରୁ ପଦରେ ଶୋଭିତ ।
ତାହାର ପଦମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଭଲ ଭଲ ନାମ ଅଛି ।
ଯଥା :—୧ ସ୍ଵାୟୀ, ୨ ଅନୁସୁ, ୩ ସମ୍ଭାଷ, ୪ ଅଭୋଗ ।
ଅଧିକ ମଧ୍ୟ ସେଗୁଡ଼ିକ ସେହି ସେହି ଭାଗକୁ ପ୍ରକାଶ କରି
ଭଲ ଭଲ ଭାବରେ ଗୀତ ହୋଇଥାଆନ୍ତୁ । ମାତ୍ର ଓଡ଼ିଆ
ଚଉପଦ ସେପରି ନୁହେଁ । ଏଥିରେ ଦେବଳ ସ୍ଵାୟୀ ଓ
ଅନୁସୁ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ କୌଣସି କୌଣସି ଚଉପଦ ଗୁରୁପଦ
କାହିଁକି, ଯାତ ଅଠ ପଦରେ ମଧ୍ୟ ଶୋଭିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଭାଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଉତ୍କଳର
ସଙ୍ଗୀତ ଭଣ୍ଡାର କମ୍ ବିଭବଶାଳୀ ନୁହେଁ ।
ଏ ଭଳ ସଖି, ଗୁଡ଼ି, ଚଞ୍ଚଳ ଏ କାଳେ.....
ଏ ଘୋର ବରଷାକାଳ.....
ମୋ କଳାମାଣିକରେ.....
ସର ପିବନ ଶବ୍ଦନେ ବିଶୋଷ
ଫାଟି ପଡ଼ିବାର ନିରୁଦ୍ଧସଞ୍ଚାର.....

ଏହା ବ୍ୟଗତ ଉତ୍କଳୀୟ ସଙ୍ଗୀତରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶର
ସଙ୍ଗୀତ ପରି ତାଳ ଫେରତା ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋଟିଏ
ଗୀତରେ ପଦଗୁଡ଼ିକ ବିଭିନ୍ନ ତାଳରେ ବାଦିତ ହୋଇ
ସୁନ୍ଦରୀର ସେହି ପୂର୍ବ ତାଳରେ ଅସି ମିଳିଯାଏ । ଯଥା—

“ରଲେ ଅକ ତୋ ଶୁଭ ରେ, ପଦକନୟନା !”
‘ଚତୁରଙ୍ଗ’ରେ ଗୀତ, ସ୍ଵର, ମୃଦଙ୍ଗାଦି ଶବ୍ଦ
ଓ ଅଳାପର ଶବ୍ଦ ଶୋଭିତ । ଅମ ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ଏପରି
ଗାନର ଅଭାବ ନାହିଁ । ଯଥା—

‘ନାଚେ ନାଗରବର ନାଗରୀ ସଙ୍ଗେ ।’
ଏହୁପରି ରସ ଓ କାଳାଦି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନାନା ପ୍ରକାରର
ଗୀତ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ସେ ସବୁ ଅଦରସାସୁକ ବୋଲି
ଅଧିକତର ଶିକ୍ଷିତମାନଙ୍କ ସମାଜରେ ଅଦୃତ ହେଉ ନାହିଁ ।
ଅଦରସର ଅବିଭାବ ନ ହେଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରସର
ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେବ ନାହିଁ —ଏହା ଭାବି ବୋଧହୁଏ ପୂର୍ବ-
କାଳୀନ ଲୋକେ ସେହି ରସକୁ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଦେଇଥିଲେ ।
‘ତମ୍ବୁ’ ଗଦ୍ୟପଦ୍ୟାସୁକ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବାବ୍ୟବିଶେଷ ।
ଉତ୍କଳରେ ତମ୍ବୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ଶୁଦ୍ଧରେ ଲିଖିତ । ଏଥିରେ

କେତେକ ଚଉପଦ ଅଛି ଏବଂ ସମ୍ଭବତଃ ସାର ମଧ୍ୟ
କେତେକ ଗଦ୍ୟ ଅଛି ।

‘ବାଦ୍ୟ’—ତା, ଦିବ, ଥୁନ, ନା, ଏହିପରି କେତେକ
ଶବ୍ଦ ସଂଯୋଗରେ ‘ବାଦ୍ୟ’ ଅର୍ଥାତ୍ ପଶାଉଜ ବା ତବଲଦ
ଯନ୍ତ୍ରରେ ବାଦନ କରିବାକୁ ହୁଏ ଏବଂ ଯେଉଁ ଯେଉଁ
ତାଳରେ ଗାନ ହେଉଥାଏ, ତହିଁ ସଙ୍ଗରେ ବାଦନକୁ
ମିଳାଇବାକୁ ହୁଏ । ଉତ୍କଳରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେଶର
ତାଳ ପରି ହିପଟା, ଟୁଲ, ସଙ୍ଗା, ଅଠତାଳ ପ୍ରଭୃତି
ଅଛି ।

‘ନୃତ୍ୟ’—ନୃତ୍ୟ ବାଦ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଗତ । ବାଦ୍ୟରେ
ତା, ଦିବ, ଥୁନ ଓ ନା ନାମକ ଯେଉଁ ଗୁଣ୍ଠି ପ୍ରଧାନ
‘ବୋଲ’ ଅଛି, ସେହି ଗୁଣ୍ଠିଗୋଟି ଶବ୍ଦ ନୃତ୍ୟରେ
କ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ ।

ସକଳାତ୍ୟାୟାଂକଟସଂସା ନୃତ୍ୟମିତ୍ୟୁତ୍ୟତେ ବୃତ୍ତିଃ
— ଭାଗ ସତସ୍ତ ।

ଗେୟାଦୁଃଖିଷ୍ଟତେ ବାଦ୍ୟଂ
ବାଦ୍ୟାଦୁଃଖିଷ୍ଟତେ ଲୟଃ,
ଲୟାଞ୍ଜଳଂ ସମାରବ୍ୟଂ
ତତୋ ନ ତ୍ୟଂ ପ୍ରକର୍ତ୍ତିତେ--
ସଙ୍ଗୀତ ଦର୍ପଣ ।

ପ୍ରଥମରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉତ୍ତମ୍ବ ପଦତଳକୁ ସମଭାବରେ
ରଖି ଦକ୍ଷିଣ ପାଦ ଅପେକ୍ଷା ବାମ ପାଦକୁ ଅର୍ଦ୍ଧ ହସ୍ତ
ଦୂରରେ ରଖି ଠିଆ ହେବେ, ପରେ ଦକ୍ଷିଣ ପାଦକୁ ବାମ
ପାଦର ବୃକ୍ଷାଙ୍ଗୁଷ୍ଠିର ସମସ୍ତଦ୍ୱୟ ସଂଯୁକ୍ତ ନେଇ ସେହି ପଦର
ବୃକ୍ଷାଙ୍ଗୁଷ୍ଠିଦ୍ୱାରା କୋମଳ ଅଘାତ କଲେ ‘ତା’, ପୁଣି
ସେହି ପାଦକୁ ପୁନଃ ସ୍ଥାନକୁ ଅଣି ଗୁଲ୍ଫ ସାହାଯ୍ୟରେ
ଅଘାତ କଲେ ‘ଦିବ’ ଏବଂ ବାମ ପାଦର ଗୁଲ୍ଫ
ରୁତଳ ସହୃଦ ସଲଗ୍ନ ରଖି ସେହି ପାଦର ପୂର୍ବାଗ୍ରଦ୍ୱାରା
ଦୁଇଥର ଅଘାତ କଲେ ‘ଥୁନ’ ଓ ‘ନା’ ଶବ୍ଦ ବାହାରିବ ।
ଏହି ଶବ୍ଦ ବାହାର କଲବେଳେ ସମାନ ମାତ୍ରା ରଖିବା
ଉଚିତ । ଅର୍ଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ତାଳ ସହୃଦ ମାତ୍ରାର
ଦ୍ରୁମ୍ବ, ଘର୍ବ, ପୁତ ଇତ୍ୟାଦି ଭେଦରେ ସେହି ଶବ୍ଦକୁ
ସଜାଇ ପାରିଲେ ନୃତ୍ୟ କରାଯାଇ ପାରିବ ଏବଂ ତତ୍ସଙ୍ଗେ
ହାବ, ଭାବ, କଟାକ୍ଷ ଓ ନାନାପ୍ରକାର ‘ମୁଦ୍ରା’ ସହୃଦ
ଯଥା କିମ୍ବଦନ୍ତେ ପଦକ୍ଷେପ କରି ପାରିଲେ ଅସଂଖ୍ୟ
ନୃତ୍ୟର ସଜ୍ଜନ ହୋଇ ପାରିବ । ଅଭିନୟ ଯଥା—

ଉତ୍ପ୍ରସ୍ଥାନନନେନ୍ଦଂ ହୁ
ଗଣ୍ଠିକଂ କସିତେ ରଥ,
ଚଂଚିକ୍ଷିତଦନ୍ତଂ ଚ
ହସିତଂ ଚ କ୍ଷୀୟତେ ।
ଅବୁଫ୍ଫାଶିଗଣ୍ଠଂ ଯତ୍
ସ୍ମନଂ ଚ ମଧୁରଂ ତଥା,

କାଳାକଟଂ ସାସ୍ୟ ସ୍ତବଂ
ତଦ୍‌କି ବହୁସିତଂ ଭବେତ୍ ।

ଏହିପରି ଅନେକ ପ୍ରକାର ହାବ ଭାବର ଅଭିନୟ
ଅଛି । ତାହା ହସ୍ତ ଓ ମୁଖଦ୍ୱାରା ଦେଖାଇ ନୃତ୍ୟ
କରାଯାଏ ।

ସଙ୍ଗୀତ ସାହୃଦ୍ୟ ରସାନରକ୍ଷଃ
ସାକ୍ଷାତ୍ ପଶୁଃ ପୁଞ୍ଜବିଷାଣଗୁଳଃ,
ଚରତ୍ୟସୌ କିନ୍ତୁ ତୃଣଂ ନ ଭୁଞ୍ଜେ
ପରଂ ପଶୁନାମପି ଭାଗ୍ୟମେତତଃ ।

The man that has no music in
himself nor is not moved with concord
of sweet sounds is fit for treason—
Shakespeare.

(ସଦର୍ ଲେଖକ—ମଧୁସୂର ପଟ୍ଟାୟତ ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ଧୀର)

[ଦୁ-(୩)—ଗଣାପାଶାଙ୍କର ଅପାର କରୁଣା
ବଳରୁ ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତ କଳାବିଦ୍ୟାରେ ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ
ଲାଭ କରିଥିଲା । କଳାବିଦ୍ୟା ୨୪ ପ୍ରକାର । ସାକ୍ଷ୍ୟ କହେ
କଳାବିଦ୍ୟା ଶିକ୍ଷା କଲେ ଗୁଜା ଅମରଶକ୍ତି ଲାଭ କରନ୍ତି ।
“ସକଳ କଳା ପାରଂଗତୋଽମର ଶକ୍ତିମାନ ଗୁଜା ।”
ଶୈବତନ୍ତ୍ରରେ ୨୪ କଳାବିଦ୍ୟା ବିଷୟ ବିଶେଷଭାବରେ
ଲେଖା ଅଛି । ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ଛାନ୍ଦାକାରର ଶାଧର ସ୍ୱାମୀ
ମେହ ୨୪ କଳାର ପରତତ୍ତ୍ୱ ଦେଇଛନ୍ତି । ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ
ଗୀତ, ବାଦ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ ଓ ନାଟ୍ୟ ଅଛି ।

କାଳଦାସ କହୁଅଛନ୍ତି —
“ସଙ୍ଗୀତ ସାହୃଦ୍ୟ ରସାନରକ୍ଷଃ
ସାକ୍ଷାତ୍ ପଶୁଃ ପୁଞ୍ଜବିଷାଣଗୁଳଃ
ଚରତ୍ୟସୌ କିନ୍ତୁ ତୃଣଂ ନ ଭୁଞ୍ଜେ
ପରଂ ପଶୁନାମପି ଭାଗ୍ୟମେତତ୍ ।”

ସଙ୍ଗୀତ ସାହୃଦ୍ୟ ପେ ନ ଜାଣେ ସେ ସାକ୍ଷାତ୍ ପଶୁ—
କରଂ ପଶୁଠାରୁ ଅହୁର ସ୍ତବ । ପଶୁମାନେ ସଙ୍ଗୀତ ଗାଇ
ନ ଜାଣିଲେ ମଧ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ସ୍ୱର ଶୁଣି ତଦ୍‌ଦ୍ୱାରା ଅବୁଫ୍ଫ
ହୁଅନ୍ତି । ପଦ୍ମତୋଳା ଗୀତ ଶୁଣିଲେ ସପି ମୋହୁତ ହୁଏ ।
ଶିଶୁମାନେ ଗୀତ ଶୁଣି ମୋହୁତ ହୁଅନ୍ତି । ନଦର କଳକଳ
ନାଦରେ ସଙ୍ଗୀତ ଅଛି । ସକଳ ବୃକ୍ଷାରେ ସଙ୍ଗୀତ
ଅଛି । ସଙ୍ଗୀତ ନାହିଁ କେଉଁଠି ? ଏ ଚରତର
ଜଗତରେ କୁହୁ ସଦା ଅଛନ୍ତି । ନାଦକୁ କୁହୁ ବୋଲି
ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ନାଦ କୁହୁ ସଦା ବିଦ୍ୟମାନ । ସେହି
ନାଦକୁ ତାଳ ସ୍ୱର ସହୃଦ ଗାଇଲେ ସଙ୍ଗୀତ ହୁଏ । ଯଦ୍
ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହି ନାଦକୁ ନାନା ମୂର୍ତ୍ତି ଧାରଣ କରେ ।
ମାତ୍ରକର କଣ୍ଠ ପ୍ରଧାନ ଯଦ୍ ଏବଂ ମାନବ ନିଜ ବୁଦ୍ଧି-
ବଳରେ ନାନା ପ୍ରକାର ବାଦ୍ୟ ଯଦ୍ ଅବସ୍ଥାର ଭେଦ ସେହି
ପଦ୍ମମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ନାଦକୁ ଉତ୍ତମଭାବେ କରାଅଛି ।
ସଙ୍ଗୀତର ବିଭିନ୍ନ ମୂର୍ତ୍ତି ଭାଗ ଭାଗିଣୀ ନାମରେ ପରିଚିତ ।

ସଙ୍ଗୀତ ମାନବର ସହଜାତ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ମାନବ ଉଣା ଅଧିକରେ ସଙ୍ଗୀତପ୍ରିୟ । ସମ୍ପଦ, ଦେବତା, ଦୁଃଖ ଓ ଅନନ୍ଦରେ, ପରସ୍ପର କଲକେଲେ, ଶାନ୍ତିରେ କହିଲକେଲେ ସଙ୍ଗୀତ ସ୍ୱତଃ ମନରୁ ବାହାର ଥାଏ । ସେହି ସଙ୍ଗୀତର ରାଗ ରାଗିଣୀ ଭିତର ନାନା ପ୍ରକେଶରେ ନାନା ଅବାର ପ୍ରକାର ଧାରଣ କରିଅଛି । ସଙ୍ଗୀତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନାନା ଗ୍ରନ୍ଥ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଯାଇ ଥିବ ।

ସଙ୍ଗୀତର ପ୍ରଥମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବେଦ । ଛଦାଡ଼, ଅନୁକାଉଁ ଓ ସ୍ୱରତ ସ୍ୱର ସଂଯୋଗରେ ସାମଗାନ ଗୀତ ହେଉଥିଲା । ସାମ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଗୀତ । ସକର ସ୍ତ୍ରୀ ତାଙ୍କ ମାମାସା-ଦର୍ଶନରେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି —

“ସାମ ଶବ୍ଦ ବାଦ୍ୟସ୍ୟ ଗନସ୍ୟ ସ୍ୱରୁପ ମୁଗଧରେଷୁ, କ୍ରୁଷ୍ଣଦିକ୍ଷା ସେତୁଃ ସ୍ୱରୋଃ ଅଧରବିକାରାଦିଷ୍ଟକ୍ଷୟଦ୍ୟତେ । କ୍ରୁଷ୍ଣଃ ପ୍ରଥମଃ, ଦ୍ୱିତୀୟଃ, ତୃତୀୟଃ, ଚତୁର୍ଥଃ, ପଞ୍ଚମଃ, ଷଷ୍ଠସ୍ୱରତ୍ୟେତେ ସପ୍ତ ସ୍ୱରଃ” । ସ୍ୱରାଣରୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ “ରାଗ ଭିତ୍ତ ଯାଠ୍ୟ ମଦୁର୍ୟାଗୀତଂ ସାମଭ୍ୟଃ ସମପଦ୍ୟତ ସକ୍ତଭୈର୍ଭକ୍ତୟା ଜାତା ବାସନ୍ତାପର୍ବଣ ସୁତା ।” ବେଦ ଗାନ ସମୟରୁ ସା, ରୀ, ଗା, ମା ପ୍ରଭୃତି ସପ୍ତ ସ୍ୱରର ପ୍ରକୃତ୍ତି ନ ହୋଇଅଛି । ସାମ ବେଦର ଗୋଟିଏ ଉପବେଦ ଥିଲା । ସେହି ଉପବେଦର ନାମ ଗାଜବ ବେଦ । ଏହି ଗାଜବ ବେଦରେ ଗୀତ ବାଦ୍ୟ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି କ୍ଷେତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଉପବେଦ ଲକ୍ଷ୍ମୀପାୟୀ । ଭରତ ମୁନି ଏହି ବେଦର ପ୍ରକୃତ୍ତିକ ଥିଲେ । ସେହି ଗାଜବ ବେଦର ମତ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଙ୍ଗୀତଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଅଛି । ମହର୍ଷି କାଳୀକଙ୍କ ସମୟରେ ମହାମୁନି ଭରତ ସଙ୍ଗୀତ ବିଦ୍ୟାର ପ୍ରଧାନ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସମୟରେ ନାଟକାଭିନୟ ଉତ୍କଳ ଲାଭ କରିଥିଲା । ଗାଜବ ବେଦପ୍ରଣେତା ଭରତ ମୁନି ଏକବ୍ୟକ୍ତି କି ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତି ସେକଥା ନିଶ୍ଚୟ ରୂପେ ଲୁହାଯାଇ ପରିବ ନାହିଁ । ନୃତ୍ୟ ବାଦ୍ୟ-ଗୀତ-ନାଟ୍ୟାଦିମୟ ପ୍ରଭୃତି ସଂଗୀତଶାସ୍ତ୍ରର ଅନ୍ତର୍ଗତ । “ଗୀତ ବାଦ୍ୟନୃତ୍ୟାନାଂ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଗୀତ ମୁଦ୍ୟତେ । ଗୀତଂ ବାଦ୍ୟଂ ନର୍ତ୍ତନଃ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଗୀତ ମୁଦ୍ୟତେ” । ଏ ଛନ୍ଦ କ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଣୀଗୀତ ପ୍ରଧାନ, ସ୍ୱରାଣ୍ଡ ସଂଗୀତ ଶବ୍ଦ ସାଧାରଣତଃ କଣ୍ଠ୍ୟଗୀତକୁ ବୁଝାଏ । ସଂଗୀତ ବିଶାରଦମାନେ ସଂଗୀତକୁ ସାଧାରଣତଃ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ଯଥା— କଣ୍ଠ ସଂଗୀତ ଓ ଯନ୍ତ୍ର ସଂଗୀତ । ଶାସ୍ତ୍ରାଳୟରେ ନାଦହିଁ ସଂଗୀତର ମୂଳ । ଏକାଧିକ ବସ୍ତୁର ସଂଘର୍ଷରେ ଅକାଶରୁ ନାଦର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୁଏ । ନାଦ ଦୁଇପ୍ରକାର—ଧ୍ୱନିଧ୍ୱନି ଓ ବର୍ଣ୍ଣଧ୍ୱନି । ଦୁଇଟି ବସ୍ତୁର ଘାତ ପ୍ରତିଘାତରେ ଯେଉଁ ନାଦ ବାହାରେ ତାହା ଧ୍ୱନିଧ୍ୱନି । ମନୁଷ୍ୟଦେହ କଣ୍ଠ ଓ ତାଳର ଘାତ ପ୍ରତିଘାତରେ ଯେଉଁ ସ୍ୱର ଜନ୍ମେ ତାହା ବର୍ଣ୍ଣଧ୍ୱନି । ଶ୍ରେଣୀମେସ୍ତର, ଭରତ, ହନୁମାନ ଓ କହିନାଥ,

ଏମାନେ ସୁରକାଳରେ ସଙ୍ଗୀତବିଶାରଦ ଥିଲେ । ସଙ୍ଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏଗୁଡ଼ିକ ଜଣକର ଗୁରୁ ପ୍ରଭାବ ମତ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ସେକାଳରେ ସଙ୍ଗୀତଶାସ୍ତ୍ର ସାଧାରଣତଃ ୭ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଥିଲା । (୧) ସ୍ୱରାଧ୍ୟାୟ (୨) ରାଗାଧ୍ୟାୟ (୩) ନୃତ୍ୟାଧ୍ୟାୟ (୪) ତାଳାଧ୍ୟାୟ (୫) ଭାବାଧ୍ୟାୟ (୬) କୋଚାଧ୍ୟାୟ (୭) ହସ୍ତାଧ୍ୟାୟ । ସେ ସବୁ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଛ ମିତ୍ରନାହିଁ, ସ୍ୱରାଣ୍ଡ କି ପ୍ରଣାଳୀରେ ସେ କାଳରେ ସଙ୍ଗୀତ ତତ୍ତ୍ୱ ଅନେକତ ହେଉଥିଲା, ତାହା ଜଣା ପଡ଼ିନାହିଁ । ଏ ସବୁ ଗ୍ରନ୍ଥପରେ ସଙ୍ଗୀତ ବିଦ୍ୟା ଶିକ୍ଷା ଦେବା ପାଇଁ ଅସଂଖ୍ୟ ଛନ୍ଦ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ରଚିତ ହୋଇଥିଲା । ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ଗ୍ରନ୍ଥର ନାମ ସୁକା ଘୋଷ ହୋଇ ସାରିଲାଣି । ଅଉ ଯେଉଁ କେତେଗଣ ଗ୍ରନ୍ଥର ପରିଚୟ ମିଳୁଛି ତାହା ନିମ୍ନରେ ଦିଅଗଲା—

ଛନ୍ଦକାର	ଛନ୍ଦ
ଶୁକଳର	ସଙ୍ଗୀତ ଦାମୋଦର
ସାର ନାରାୟଣ	ସଙ୍ଗୀତ ନିଶ୍ଚୟ
ହରି ଭଞ୍ଜ	{ ସଙ୍ଗୀତ ମାର ସଙ୍ଗୀତାଶ୍ରମ ସଙ୍ଗୀତ ରତ୍ନାକରୀ
ଶିଳ୍ୟନ	ରାଗ ସବ୍ଦ ସାର
ଅକଳ ଭଞ୍ଜ	{ ତାଣ୍ଡବ ରଙ୍ଗେଶ୍ୱର ଗୀତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଭସ୍ମର
ବିଶ୍ୱାକସୁ	{ ଧ୍ୱନି ମଞ୍ଜରୀ ରାଗାଶ୍ରମ
ଶାର୍ଦ୍ଦେବ	ସଙ୍ଗୀତ ରତ୍ନାକର
ସିଂହ ଭୂପାଳ	{ ସଙ୍ଗୀତ ଦର୍ପଣ ରାଗ ମାଳିକା
ହରି ନାରାୟଣ	{ ସଙ୍ଗୀତ ସାର ନାରଦ ସମାଦ ନାରଦ ପୁରା
ଦାମୋଦର	{ ରତ୍ନମାଳା ସଙ୍ଗୀତ କୌସୁର
ଅକଳନ	ସଙ୍ଗୀତ ଦର୍ପଣ
	ସଙ୍ଗୀତ ଶାରଦାତ

ଏ ସବୁ ଛନ୍ଦ ମଧ୍ୟରୁ ସଙ୍ଗୀତ ଦାମୋଦର ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଦର୍ପଣ ଛନ୍ଦ ଦ୍ୱୟର ଉଲ୍ଲେଖ ନାନା ସ୍ଥଳରେ ଦେଖାଯାଏ । ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତ ଜନ୍ମେ କାହିଁକି ? ସଙ୍ଗୀତବିଶାରଦମାନେ ଏଥିର ସାତ ଗୋଟି କାରଣ ଦେଇଛନ୍ତି—

- ଶାସ୍ତ୍ର ନାଦ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାନାଳି ଶ୍ରୀତୟା ସୁଥା
- ତତଃ ଶୁଭାଃ ସ୍ୱରାଃ ସପ୍ତ ବିବୃତାଃ ହ୍ରାଦଶାସ୍ୟମୀ
- ବାଦ୍ୟାଦି ବେଦା ଶୁଦ୍ଧାସ୍ତେ ରାଗେ ସ୍ୱାଦନ ହେତବଃ ।
- (୧) ଶରୀର ସଞ୍ଚାଳନ, (୨) ନାଦସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ, (୩) ସ୍ଥାନ ବା ତାଳ ଶ୍ରବଣ, (୪) ଶ୍ରୀତ, (୫) ଶୁଭ ସପ୍ତସ୍ୱର, (୬) ବିକୃତ ହ୍ରାଦଶ ସ୍ୱର, (୭) ବାଦ୍ୟାଦି ତତ୍ତ୍ୱବିଧି ବେଦ ସଙ୍ଗୀତ

ଅନୁରାଗୋପୁତ୍ର ବାଲଣ । ଶୁକ ୨୨ର ଯଥା—ପଦ୍ମ, ଉଷର, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଯେକତ, ନିଷାଦ । ଏହି ସପ୍ତ ସ୍ଵରକୁ ରାଗ ରାଗିଣୀର ମୂଳ ସା, ର, ଗା, ମା, ପା, ଧା, ନି- ରୂପେ ବ୍ରତଣ କରାଯାଇଅଛି । ଏହି ସପ୍ତ ସ୍ଵରର କେଉଁଠାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଅଛି ? ସାତ ପ୍ରକାର ଜନ୍ମକ କଣ୍ଠ ସ୍ଵର ଏହି ସପ୍ତ ସ୍ଵରର ମୂଳରହି । କେଉଁ ଜନ୍ମର କଣ୍ଠ ସ୍ଵରରୁ କେଉଁ ସ୍ଵର ନିଅଯାଇଛି, ଏ ବିଷୟରେ ମତାନ୍ତର ଅଛି । କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣତଃ ମୟୂର, ବୃଷ, ଅଜ, କୌଷ୍ଠି, କୋକିଳ, କୁଞ୍ଜର, ଅଶ୍ଵ, ଏହି ସାତ ଜନ୍ମକ ସ୍ଵରରୁ ଯଥାକ୍ରମେ ସା ର ଗା ମା ପା ଧା ନି ସ୍ଵର ନିଅ ଯାଇଅଛି ବୋଲି ଜଣାଯାଏ ।

ଉକ୍ତ ପ୍ରକାର ସାତ ସ୍ଵରର ନାନା ପ୍ରକାର ସଂଯୋଗ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଧାନତଃ ୨ ରାଗ ଓ ୩୨ ରାଗିଣୀ ଓ ତହିଁରୁ ଅସଂଖ୍ୟ ଉ-ରାଗ ଓ ଉପରାଗିଣୀର ଉତ୍ପତ୍ତି । ସଂଗୀତ-ଦାମୋଦର ଛନ୍ଦରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନିକଟରେ ଗେଶୀମାନେ ୧୨ ସହସ୍ର ରାଗର ଅଲୀପ କରାଥିଲେ ।

ଗୋପୀନାଥ ଗୀତ ମାରବ୍ୟ ମେକେଟିଂ କୃଷ୍ଣ ସଲିଧୋ
ତେନ ଜାତାନ୍ ରାଗାଣାଂ ସହସ୍ରାଣି ତୁ ଷୋଡ଼ଶଃ ॥

ପ୍ରଧାନ ୨ ରାଗ—(୧) ଭୈରବ, (୨) କୌଶିକ, (୩) ହିନ୍ଦୋଳ, (୪) ଘାସକ, (୫) ଶ୍ରୀରାଗ, (୬) ମେଘ । ଏହି ରାଗମାନଙ୍କ ନାମ ସମ୍ଭବରେ ନାନା ପ୍ରକାର ମତଭେଦ ଦେଖାଯାଏ । ଉଲ୍ଲ ଭଲ ପ୍ରଦେଶରେ ରାଗମାନଙ୍କର ଉଲ୍ଲ ଭଲ ନାମ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ରାଜସ୍ଥାନରେ କୌଶିକ ରାଗର ନାମ ମାଳକୋଷ । ସୋମେସ୍ଵର ଓ କଞ୍ଜିକାଥକ ମତରେ ୨ ରାଗର ନାମ—ଶ୍ରୀରାଗ, ବସନ୍ତ, ପଞ୍ଚମ, ଭୈରବ ମେଘ ଓ ନଟ ନାଗସୁଣ । ଭାରତସଂହୃତାରେ ୨ ରାଗର ନାମ -ମାଳବ, ମନ୍ଦାର, ଶ୍ରୀ, ବସନ୍ତ, ହିନ୍ଦୋଳ ଓ କଞ୍ଜିକ । ପୂର୍ବେ ଯେଉଁ ସାତ ସ୍ଵରର କଥା ହୁଡ଼ାଯାଇଅଛି ସେହି ସାତ ସ୍ଵରର ଯୋଜନାର ପରବର୍ତ୍ତନ ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ରାଗର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୁଏ । ନିମ୍ନଲିଖିତ ଉଦାହରଣରୁ ପାଠକ ନିମ୍ନଲିଖିତ ରାଗମାନଙ୍କ ସ୍ଵର-ଯୋଜନା ବିଷୟ ଅବଗତ ହେବେ—

- ଶ୍ରୀରାଗ—ସା ରେ ଗା ମା ଗା ଧା ନି ସା ରେ ।
- ଭୈରବ—ଧା ନି ସା ଗା ମା ଧା ।
- ପଞ୍ଚମ—ସା ରେ ଗା ମା ଧା ନି ସା ।
- ମେଘ—ଧା ନି ସା ରେ ଗା ମା ପା ଧା ।
- ନଟ ନାଗସୁଣ—ଧା ରେ ଗା ମା ପା ଧା ନି ସା ।

ଏହି ୨ ରାଗର ୩୨ଟି ରାଗିଣୀ ଅଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଗର ୨ ଗୋଟି ଅଣ୍ଡିତା ରାଗିଣୀ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ରାଗର ଅଣ୍ଡିତ ରାଗିଣୀ ନିମ୍ନରେ ଦିଆଗଲା ।

ଶ୍ରୀରାଗର ରାଗିଣୀତଣ୍ଡ—ମାଳଶ୍ରୀ, ହିକେଶୀ, ଗୌରୀ, କେଦାସୀ, ମଧୁମଧ୍ୟା, ସାହାଦୀ; ବସନ୍ତ ରାଗର—ଦେଶୀ, ଦେବଚନ୍ଦ୍ର, ବରଣୀ, ତୋଡ଼ିତା, ଲଜଜା, ହିନ୍ଦୋଳୀ;

ଭୈରବୀ ରାଗର—ଭୈରବୀ, ବୃହତୀ, ରାମଚନ୍ଦ୍ରୀ, ରାଗବତୀ, ବଙ୍ଗାଳୀ, ସୈନ୍ଧବୀ ଇତ୍ୟାଦ ।

ଏହି ରାଗ ରାଗିଣୀଙ୍କ ପୁତ୍ର, ବଧୂ, ବନ୍ୟା, ସଖା, ସହଚରରୂପେ କଳିତ ଅସଂଖ୍ୟ ଉପରାଗିଣୀ ଅଛି । କେଉଁ ରସ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଉ ପାଇଁ କେଉଁ ସ୍ଵର ଅବଶ୍ୟକ ତାହା ମଧ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଛି ।

‘ସ-ସ୍ଵ’ ଶାରେତ୍ଵେତେ ରୈକେ ‘ଧୋ’ ବରସ୍ତେ
ବୟାନତେ
କାର୍ଯ୍ୟେ ‘ଗନ’ତୁ କରୁଣେ ହାନ୍ୟ ଶ ଙ୍ଗା ରସ୍ତେ
‘ମସୌ’ ॥

ସଙ୍ଗୀତର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଅଙ୍ଗ ଅଛି—ମୂର୍ଚ୍ଛନା, ତାନ, ତାଳ, ମାନ, ରମକ । ଏ ସବୁ ଦ୍ଵାରା ରାଗ ରାଗିଣୀର ସ୍ଵରୂପତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୁଏ । କେଉଁ ରାଗ କେତେକେଲେ ବୋଲି ଯିବା ଉଚିତ ତାହା ମଧ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଛି । ଭରତ-ବର୍ଷରେ ସଙ୍ଗୀତନିତ୍ୟା ଏତେ ଉନ୍ନତ ଭାବେ କରାଥିଲା ଯେ—ରାଗରାଗିଣୀର ଶତ୍ରୁଦ୍ଵାରା ପ୍ରକୃତ ପରବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ ପାରୁଥିଲା । ସଂଗୀତର ଅସୀମ ଶକ୍ତି । ସଂଗୀତର ମୋହନ ଶକ୍ତି ଅଛି । ସଙ୍ଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ଶାସକ ରାଗ ଠିକ୍ ନିୟମାନୁସାରେ ଅଲୀପ କରାଯିବା ଦ୍ଵାରା ନିର୍ଦ୍ଦୀପିତ ଶାସକ ଶିଖାରେ ଅନଳ ସଞ୍ଚାରିତ ହେଉଥିଲା, ଏବଂ ସଙ୍ଗୀତ ଅଲୀପନକାରୀ ସେହି ଅନୁରେ ଦମ୍ଭ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ମେଘ ମଲ୍ଲାର ରାଗ ଅଲୀପ ଦ୍ଵାରା ଅନାଚୁଷ୍ଠି ସମୟରେ ମେଘ ସଞ୍ଚାର ହେଉଥିଲା ଏବଂ ବାରିବର୍ଷଣ ହେଉଥିଲା । ଭୈରବ ରାଗର ଅଲୀପ କରାଗଲେ ଉଷାର ଅବିଭବ ହେଉଥିଲା ଓ ମୁଦୁ ମେଘ ଓ ଗଜକାନ୍ତ ବାଧୁର ସଞ୍ଚାର ହେଉଥିଲା ଓ ବିହଙ୍ଗମ କଲରବ ଏବଂ ପ୍ରଭୃତର ସୁଖସୁଖ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରାଣ ନାଚ ଉଠୁଥିଲା । ହିନ୍ଦୋଳ ରାଗର ଅଲୀପ ଦ୍ଵାରା ନବବସନ୍ତର ସମାଗମ ହୋଇ ନବ ମୁକୁଳିତ କୁସୁମ ସୌରଭରେ ଦର୍ଶନ ଅମୋଦତ ହୋଇ ଉଠୁଥିଲା । ଶ୍ରୀରାଗ ଅଲୀପ କଲେ ପ୍ରଦୋଷ କାଳର ସମାଗମ ଅନୁଭୂତ ହେଉଥିଲା ଏବଂ ପଶ୍ଚିମାକାଶରେ ଅସ୍ତରାମୀ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଚକ୍ରମ ବିସ୍ତର ବଦଶିତ ହେଉଥିଲା । ମାଳବ ରାଗର ଅଲୀପ କରାଗଲେ ପ୍ରାଣରେ ଅଭିନବ ଉତ୍ତେଜନା ଜାଗ୍ରତ ହୋଇ ଉଠୁଥିଲା । କାର୍ଯ୍ୟକାରଣୀ ଶକ୍ତି ଅନୁସାରେ ରାଗର ନାମ-କରଣ କରାଯାଇଅଛି । କେତାଗ ରାଗ ଅଲୀପ କରାଗଲେ ପ୍ରାଣରେ ଉଦାସୀନତା ଅସେ ଏବଂ ଅସୁବସ୍ତୁର ଉପସ୍ଥିତ ହୁଏ । ରାଗରାଗିଣୀର ଅଲୀପ ରାଗି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି । ପ୍ରାତଃକାଳଠାରୁ ଦିନ ପ୍ରହରକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୈରବ, ମେଘ, ବସନ୍ତ, ପଞ୍ଚମ ପ୍ରଭୃତି ରାଗ ଏବଂ ଭୈରବୀ, ଭୃଗୁଳୀ, ଧନାଶ୍ରୀ, ମହାଶା ପ୍ରଭୃତି ରାଗିଣୀ ଅଲୀପ କରାଯାଏ । ହିଁ ପ୍ରହର ସମୟେ ବୃହତୀ, ରାଗବତୀ ଏବଂ ଭୈରବୀ ଅଲୀପ କରାଯାଏ । ତୃତୀୟ ପ୍ରହର ମଧ୍ୟରେ ଦେଶୀ, ତୋଡ଼ି, ଦାମୋଦୀ ପ୍ରଭୃତି ଗାଇବାର

ବିଧି ଅଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସଂଗୀତକ୍ରମାବଳୀ ମଧ୍ୟରେ ନାନା ପ୍ରକାର ମତ ଭେଦ ଅଛି । କେବଳ ଏହିକି ନୁହେଁ, କେଉଁ ଭାବରେ କେଉଁ ରାଗ ଅଳାପନାୟକ ତାହା ମଧ୍ୟ ସଂଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଦେଶ କରି ଦେଇଅଛି । ୨ ଭାଗରେ ୨ ରାଗ—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଗରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ରାଗ ଅଳାପ କରିବା ବିଧି ଅଛି । ବସନ୍ତ ଭାଗରେ ସପତ୍ନୀକ ବସନ୍ତ ରାଗ, ଶ୍ରୀଷ୍ଠ ଭାଗରେ ସପତ୍ନୀକ ଭୈରବ ଭାଗ୍ୟାଦି । ଭଲ ଭଲ ରାଗର ଭଲ ଭଲ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ୱ ଦେବଦେବୀ କଲ୍ପିତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରାଗରାଗିଣୀର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ୱ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ଧ୍ୟାନରେ ଲେଖି ହେଇ ସେହି ରାଗ ରାଗିଣୀମାନ ଅଳାପ କଲେ ତାହାର ପ୍ରଭାବ ସାକ୍ଷାତ୍ ଦେଖାଯାଏ । କେଉଁ ସ୍ଵରର କିଏ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ୱ ଦେବ, ତହିଁର ପରମ୍ପରା ନିମ୍ନରେ ଦିଅଗଲା । ସା—ଅଗ୍ନି, ରେ—ବ୍ରହ୍ମା, ଗା—ସରସ୍ଵତୀ, ମା—ମହାଦେବ, ପା—ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଧା—ଗଣେଶ, ନି—ସୂର୍ଯ୍ୟ ।

ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ ଅକବରଙ୍କ ଦରବାରରେ ତାନସେନ ସଂଗୀତର ଅଭିନବ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ପାରିଥିଲେ । ତାନସେନଙ୍କ ଗୁରୁ ହରିଦାସ ସ୍ଵାମୀ । ସେ ସଂସାର ତ୍ୟାଗୀ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଥିଲେ । ସଂଗୀତ ସାଧନା ବଳରେ ନିର୍ବାଣ ଲାଭ କରିବା ତାଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ତାନସେନ ଦିନେ ତାଙ୍କୁ ଅକବରଙ୍କ ଦରବାରକୁ ନେଇ ପାଇ ଥିଲେ । ହରିଦାସ ସଭାରେ ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ରାଗ ରାଗିଣୀ ଅଳାପ କରି ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ଦେବମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ । ବାଦସାହା ସଂଗୀତର ଶକ୍ତି ଦେଖି ଅସ୍ତର୍ଭୀକ୍ତ ହେଲେ । ସମ୍ରାଟ ଏଥିରୁ ତାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବାରୁ ହରିଦାସ କହିଲେ ଯେ, ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ପତ ପ୍ରଣାଳୀରେ ରାଗ ରାଗିଣୀ ଅଳାପ କରିଗଲେ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ୱ ଦେବତାମାନେ ସ୍ଵରୂପ ପରିଗ୍ରହ କରି ଅବତୁଳ ହୁଅନ୍ତି । ତାନସେନ ନିଜେ ମଧ୍ୟ ସଂଗୀତ ବିଶାରଦ ଥିଲେ । ସତ୍ତ୍ୱ ରାଗ ଅଳାପ କରି ସେ ଅଗ୍ନି ଜଳ ଉଦିବା ଦେଖାଇଥିବାର ଏବଂ ମେଘମଞ୍ଚାର ରାଗ ଅଳାପ କରି ବୃଷ୍ଟି କରାଇ ଥିବାର ପ୍ରବଚନ ଅଛି । ତାନସେନ ଗୋସ୍ଵାଲିଅରର ଗୌଡ଼ୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଂଶରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ (୧୫୫୮ ଖ୍ରୀ); ତାଙ୍କର ମୌଳିକ ନାମ ଥିଲା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ପାଣ୍ଡେ । ୧୮ ବର୍ଷ ବୟସ ବେଳେ ଜଣେ ମୁସଲମାନ ଯୁବକଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ପଡ଼ି ସେ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାରେ ବିଶେଷ ପାରଦର୍ଶିତା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ଅକବର ତାଙ୍କଠାରୁ ସଂଗୀତ ଶୁଣି ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ତାନସେନ ଉପାଧି ଦେଇଥିଲେ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି ଯେ, ସଂଗୀତ ମୁକ୍ତିର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ସାଧନ ।

“ଜପାତ୍ କୋଟୀ ରାଗଂ ଧ୍ୟାନଂ ଧ୍ୟାନାତ୍ କୋଟୀ ରାଗଂ ଲୟଃ ଲୟାତ୍ କୋଟୀ ରାଗଂ ଗାନଂ ଗାନାତ୍ ପରବରଂ ନତ୍”
ସୁନନ୍ତ—

“ସୃଷ୍ଟିଂ ତନ୍ମୁଖ୍ୟାଂ ବେଦାନାଂ ସାରମାକୃଷ୍ୟ ପଦ୍ମଭୃଃ ।
ଇମଂକୁ ପଞ୍ଚମଂ ଚେଦଂ ସଂଗୀତାଣ୍ୟ ମକଲ୍ମୟତ୍”
ଭଗବାନ ନିଜେ କହି ଅଛନ୍ତି—

“ନାହଂ ଇଷ୍ଟାମି ବୈକୁଣ୍ଠେ ଯୋଗିନାଂ ହୃଦୟେ ନ ତ ମଭକ୍ତାଂ ପଦ୍ମ ଗାୟନ୍ତୀ ତଦ ଇଷ୍ଟାମି ନାରଦ ।”

ଦେବାଦିଦେବ ମହାଦେବ ପ୍ରଥମେ ସଂଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ସେହି ମହାପୋତୀ ଯେଉଁ ଭଗବନ୍ନୁହମ୍ଭା ଭାଷିନ କରିଥିଲେ ତାହାହିଁ ମୌଳିକ ସଂଗୀତ । ବ୍ରହ୍ମା ମହାଦେବଙ୍କ ଶିଷ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଦେବଲୋକରେ ଦୁର୍ଗା, ସରସ୍ଵତୀ, ନାଗଲୋକରେ ବାସୁକୀ, ଗନ୍ଧର୍ବ ଲୋକରେ କଳାକାଗ, ସାରଦା, ଭୃଗୁ, କୋହଳ, ହାହା, ହୃଦ୍, ରଞ୍ଜିତେକତେ ନାଦେ, ଭରତ, ବଣୀପ, ରାଜସ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ରାବଣ, ବସି ମଧ୍ୟରେ ହନୁମାନ, ମାନବ ମଧ୍ୟରେ ଅର୍ଜୁନ ସଂଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ଏଥିରୁ ସ୍ଵଳ୍ପ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ଯେ, ସଂଗୀତ ଭାରତର ଅତି ପ୍ରାଚୀନ କାଳର ସମ୍ପଦ । ଅମରକଣ୍ଠରେ ଅମର ସଦନରେ ଅଧିଷ୍ଠାମାନେ ନୃତ୍ୟ ଗୀତ କରୁଥିବା କଥା ତ ଅଜ୍ଞତ କାହାଣୀ । ବଲ୍ଲୀକ ବିମାୟଣ ଗାଇଥିଲେ । ଲବ କୁଶ ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ସେହି ବିମାୟଣ ଗାଇଥିଲେ । ବୁଦାବନରେ ଗୋପାଙ୍ଗନାମାନେ କୃଷ୍ଣ ଲୀଳା ଗାଉଁନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତି ଯୁଗରେ ସଂଗୀତ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲାଭ କରି ମୁସଲମାନଙ୍କର ଏବଂ ଅଲୋକକ୍ରାନ୍ତରକ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ ପରେ ନାନା ରାଜ୍ୟସ୍ତୁ ଘାତ ପ୍ରତିଘାତ ପାଇ ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟା ଅବନତି ପ୍ରପ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଶାସନ ଭାରତରେ ସୁଖ୍ୟୁଳ ଦେବାପରେ ଆଉ ଥରେ ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରା ଯାଇଥିଲା । ଗିୟାସୁଦିନ-ଟୋଲୋକ ରାଜତ୍ୱ ସମୟରେ ଗୋପାଳ ନାୟକ ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲେ ।

ସକଳ ଦେଶର ସକଳ ମନୁଷ୍ୟ ସମାଜରେ ଗୀତ ବାଦ୍ୟ ନୃତ୍ୟ ଅଦମ କାଳରୁ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି । ସତ୍ୟ, ଅସତ୍ୟ ସକଳ ସମାଜ ମଧ୍ୟରେ ନୃତ୍ୟ ଗୀତର ପ୍ରଚଳନ ଅଛି । ଯେଉଁ ସମାଜ ଯେତେ ଉନ୍ନତ ସେ ସମାଜର ନୃତ୍ୟାଦି ଚେତେଦୂର ବିଜ୍ଞାନସମ୍ପତ । ଭାରତରେ ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟା ଏପରି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉଚ୍ଚି ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଯେ, ତହିଁର ଯେଉଁ ଶେଷ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅଛି ତାହା ସହିତ ପୃଥିବୀର ଅନେକ ସତ୍ୟ ଜାତିର ସଂଗୀତ ସମକକ୍ଷ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ସର୍ବ ବିଲୟୁ ମ୍ ଜୋନସ୍ ସାହେବ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ସଂଗୀତ ସହିତ ଲଞ୍ଜସେପର ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାର ତୁଳନା କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ, ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ସଂଗୀତବିଜ୍ଞାନ ଅଧିକତର ଶୃଙ୍ଖଳାବଦ୍ଧ । ସେ ପୁନଶ୍ଚ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠିତ ସା ର ଗା ମା ପା ଧା ନି ସପ୍ତସ୍ଵରର ଅଦଶରେ ପ୍ରଥମେ ପାରସ୍ୟରେ, ପରେ ଆରବରେ ଏବଂ ପରଶେଷରେ ଇଉରୋପରେ ସ୍ଵରଗ୍ରାମର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ହୋଇ

ଅଛି । ସର୍ବ ଚିନ୍ତାପୁତ୍ର ହେଲେ ଏକ ଅଧ୍ୟାପକ
 ହେବାର ବଡ଼ ଅଲୋଚନା ପରେ ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ
 ଉପସ୍ଥାପନ ହୋଇଛି । ଏକାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ
 ଇଟାଲିର ଟସ୍କାନ ପ୍ରଦେଶରେ ସ୍ୱଳ୍ପେଣ୍ଡ ଅଲେକ୍ସାଣ୍ଡ୍ରୋ
 ଇଭେସରେ ସ୍ୱରସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଚଳନ ଆରମ୍ଭ କଲେ ।
 ଐତିହାସିକ ଫ୍ରାଙ୍କୋ ବଡ଼କାଲ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଥିଲେପେ, ଡ୍ରାମା
 ଦେଶ ଭାବରେ ସଂଗୀତ ବିଜ୍ଞାନର ଅଧିକାରୀ ତେଣୁ ଗ୍ରହଣ
 କରିଥିଲା । ହିଟେନ ସାହେବ ପ୍ରାଚୀନ କାଳୀନ ସଂଗୀତ
 ବିଦ୍ୟା ବିଷୟରେ ଏକ ପୁସ୍ତକ ଲେଖି ଅଛନ୍ତି । ସେ
 ପୁସ୍ତକରେ ଭାରତର ସ୍ୱର ସାହିତ୍ୟର ଶକ୍ତି ବିଷୟ
 ଅଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ସେହି ପ୍ରାଙ୍ଗରେ ସେ
 ଗିୟୁସୁକିନ୍ ଟୋଗଲିକଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ କାଳର ଗୋପାଳ
 ନାୟକଙ୍କର ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ବିଷୟ
 ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଦ ଅଛି, ଗୋପାଳ ଯମୁନା-
 ଜଳରେ ଅକଣ୍ଠ ବୃଦ୍ଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଳାପ କରିଥିଲେ,
 ତତ୍ପରେ ସେହି ସ୍ୱରର ଫଳରେ ଜାତ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ୱର ତାଙ୍କ
 ଶରୀର ଦ ଧ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକରେ
 ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି, ତାଙ୍କ ସେନା ଦିନେ ଦ୍ୱିପ୍ରହର ବେଳେ
 ଶ୍ରୀରାମ ଅଳାପ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଯେତେ ଦୂର
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ସ୍ୱର ଶୁଣା ଯାଇଥିଲା ତେତେଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଅକାଶ ଅକବାସୁଳ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରକାଦ ଅଛି, ସମ୍ରାଟ
 ଅକବର ଅନ୍ୟ ଏକ ସଂଗୀତଜ୍ଞ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରମର୍ଶ
 ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କୁ ସେହି ସ୍ୱର ଅଳାପ କରିବାକୁ
 ଅବେଶ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସେନାକୁ ସମସ୍ତ ସ୍ୱରର
 ପ୍ରଭାବରୁ ବଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମେସମରୀର ସ୍ୱର
 ଅଳାପ କରିବେ ବୋଲି ସ୍ଥିର ହେଲା । ତାଙ୍କ ସେନା ସମସ୍ତ
 ସ୍ୱର ଅଳାପ କରି ପୋଡ଼ିଗଲେ, ମାତ୍ର ବୈଜ୍ଞାନିକ ମତରେ
 ତାଙ୍କ ସେନାକୁ ପ୍ରତି ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ କରିଥିବାରୁ ସେ ମେସମରୀର ସ୍ୱରକୁ
 ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାତ୍ରାରେ ଗାଇଲେ ନାହିଁ, ଅତିଏକ ତାଙ୍କ ସେନାକୁ
 ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ସେ ସମୟରେ ମେସମରୀ ହୋଇ ପାଇଲା
 ନାହିଁ । ସମ୍ରାଟ ଏ ଘଟଣା ଦେଖି ବଡ଼ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ-
 ଥିଲେ । ଏ କଥାମାନ ଅତି ସ୍ୱପ୍ନ ପରି ଜଣା ଯାଇ ପାରେ
 କିନ୍ତୁ ବଡ଼ କଲ୍ପନା ବା ଗାଲ ଗଲ୍ ବେଳି ଭେଦେ ଭବ
 ପାରନ୍ତି, ମାତ୍ର ଭାରତ ଯେ ଦିନେ ସଂଗୀତ ଅଲୋଚନାରେ
 ଜଗତରେ ଶୀର୍ଷସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲା ଏହା ଅସ୍ୱୀକାର
 କରି ହେବ ନାହିଁ ।

ପୁସ୍ତକ କୃତ୍ୱା ଯାଇଅଛି, ସଂଗୀତ ଦୂର ପ୍ରକାର ।
 କଣ୍ଠ ସଂଗୀତ ବିଷୟ ଉପରେ ସମ୍ପେପରେ କୃତ୍ୱା ଯାଇଅଛି,
 ଯନ୍ତ୍ର ସଂଗୀତ ଗୁଣ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ । ଯନ୍ତ୍ର ସଂଗୀତର
 ଅପର ନାମ ବାଦ୍ୟ ।

ବିଶାଦକରୁ ଶୁଷ୍ଟିରଂ ବାଦ୍ୟ ତାଳାଦିତଂ ଘନଂ,
 ତତଃ ଗଣାଦିତଂ ବାଦ୍ୟମାନନ୍ତଂ ପୁରଃକାଦିକମ୍ ।

ଯେଉଁ ଯନ୍ତ୍ରରେ ଶୁଦ୍ଧ ଅସ୍ତ୍ର ତାକୁ ଶୁଷ୍ଟିର କହନ୍ତି,
 ଯଥା — ଶିଙ୍ଗା, ଶଙ୍ଖ, ମୁରଲୀ; ଘନପଦ — ମରଦ୍ଦୁ, କରତାଳ,
 ଘଞ୍ଜା, ଦଣ୍ଡ; ତନ୍ତ ବା ତାର ସମୂହ ପଦ — ଗାଗା, ସାରଙ୍ଗ,
 ସୀତାର, ତାନପୁର ଚର୍ମର ମୁହଁକଳା (ଅନକ) ବାଦ୍ୟ
 — ତାଳା, ତେଲ, ତେଲ, ପଞ୍ଜାବୀ, ମୁଦଙ୍ଗ ।
 ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ନୃତ୍ୟକୁ ତାଣ୍ଡବ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ନୃତ୍ୟକୁ
 ଘଷା ବୋଲନ୍ତି ।

ତାଣ୍ଡବ ଦୂର ପ୍ରକାର — ହରିତ ଓ ଯୌବତ ।
 ପୁରୁଷମାନଙ୍କରୁ ଜଣାଯାଏ ଦିବ୍ୟସୁର ବଧ ପରେ
 ଦେବତାମାନେ ଅନନ୍ଦରେ ନୃତ୍ୟ କଲେ । ତେତେବେଳେ
 ବ୍ରହ୍ମା ମୁହିତାଦ୍ୱାରା ମୁଦଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ମୁଦଙ୍ଗର
 ମାଟି ଖୋଳ ପୋଡ଼ା ହୁଏ ଓ ସେ ଖୋଳ ଉପରେ
 ତମଡ଼ାର ସରୁ ପଟ୍ଟମାନ ରୁଦ୍ଧ ହୁଏ । ତହିଁର
 ବର୍ଣ୍ଣ ନାହିଁ ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ସେହି ଦିବ୍ୟସୁର ବଧର
 ସ୍ମୃତିପତ୍ର ବୋଲି ଅନୁମିତ ହୁଏ । ମୁଦଙ୍ଗ ନାନାପ୍ରକାର
 ଅଛି । ଦେବଲୋକରେ ଅପ୍ସରମାନଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ଗୀତ ବିଷୟ
 ପୁରାଣବଦତ । ସମାୟତରେ ସ୍ୱରଣର ନୃତ୍ୟଶାଳାରେ
 ନର୍ତ୍ତକମାନଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ଗୀତ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ।
 ଭଗବତରେ ନୃତ୍ୟ ବିଷୟ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।
 ସ୍ୱପନାରେ ଗୋପୀମାନେ ନୃତ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଅର୍ଜୁନ
 ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନର୍ତ୍ତକ ଓ ନୃତ୍ୟଗୁରୁ ଥିଲେ । ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ
 ଅସ୍ତ୍ରତ୍ୟାଗ ବେଳେ ସେ ବିଭିନ୍ନ ରାଜକନ୍ୟାଙ୍କୁ ନୃତ୍ୟ ଗୀତ
 ବାଦ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ । ଗୀତ, ବାଦ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ
 ମାନଙ୍କର ଜନ୍ମରୁ ସହଜର । ତାଣ୍ଡବର ଓ ଘଷାର ନାନା
 ଉପଭାଗ ଅଛି । ତହିଁର ସ୍ୱର ବର୍ଣ୍ଣନା ସଂଗୀତ ଦାମୋ-
 ଦର ଆଦି ଛନ୍ଦରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି; କେଉଁ ନୃତ୍ୟରେ
 କପର ଅଙ୍ଗରଙ୍ଗା ଓ ଶରୀର ଗୁଳନା ଅବଶ୍ୟକ ତାହା
 ବିଶଦଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତରେ ନାଟ୍ୟ-
 ଭିନ୍ନସ୍ୱର ଉତ୍ତର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ କୋଲସ୍ ସାହେବ
 ପ୍ରଭୃତି ସ୍ୱୀକାର କରିଅଛନ୍ତି । କାଳର ଘାତ ପ୍ରଘାତରେ
 ଅତି ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ନାଟକପ୍ରମାନ ଲୁପ୍ତ ହୋଇ
 ଯାଇଅଛି । କେବଳ ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳର କାଳଦାସ, ଭବ-
 ଭୂତି, ବିଶାଖାଦତ୍ତ, ଶ ଦ୍ରବ ପ୍ରଭୃତି କବିମାନଙ୍କ ରଚିତ
 କେତେ ଶ୍ରେ ନାଟକ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଅଛି । ଗୋତମ
 ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ସମୟରେ ନାଟକାଭିନୟ ସାଧାରଣ କଥା ଥିଲା ।
 ମୌର୍ବଲ୍ୟାୟନ, ବାତ୍ୟାୟନ, ଉପଶୟ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ବୃଦ୍ଧ-
 ଦେବଙ୍କ ଶିଷ୍ୟମାନେ ନାଟକାଭିନୟ କରୁଥିଲେ ।

ଭାରତରେ ସଂଗୀତ ସାହିତ୍ୟ ବିଶେଷ ଉତ୍ତର ଭାବ
 କରିଥିଲା । ଉତ୍କଳ ମଧ୍ୟ ସଂଗୀତ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ପଣ୍ଡିତପଦ
 ନ ଥିଲା । ଉତ୍କଳର ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟ ପଦ୍ୟରେ
 ଲେଖା ହୋଇଅଛି । ପଦ୍ୟସାହିତ୍ୟର ବହୁଳତା ଉତ୍କଳରେ
 ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାର ଉତ୍ତରତା ପ୍ରମାଣ କରୁଅଛି । ଉତ୍କଳର
 ସଂଗୀତରେ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଥିଲା । ଓଡ଼ିଶୀ ସଂଗୀତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ପ୍ରାକେଶିକ ସଙ୍ଗୀତଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୃଥକ୍ । ଓଡ଼ିଶାର ଶୁଦ୍ଧ
 ଲେଖା ପଞ୍ଚ ଲେଖା ଅନ୍ୟତ୍ର ବିରଳ । ସଙ୍ଗୀତ ଓଡ଼ିଶାରେ
 ନାନା ଅକାର ପ୍ରକାରରେ ଦେଖାଯାଏ । ଶତକ୍ରମ ଗୀତ,
 ହରିକୃଷ୍ଣ ଗୀତ, ପା ବୁଢ଼ା ଗୀତ, ନଉଡ଼ି ଖେଳ ଗୀତ,
 ଚନ୍ଦ୍ରବୋଡ଼ା ଗୀତ, ପାଞ୍ଚାଶ ଗୀତ, ପୁଷ୍ପ ଖେଳ ଗୀତ,
 ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ଓ ଶିଶୁକୀର୍ତ୍ତୀ ଗୀତଠାରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ଚନ୍ଦ୍ରପଦ୍ୟ,
 ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା, ଭଜନ, ଜଣାଣ, ସୁନ୍ଦ, ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରଭୃତି
 ନାନା ରାଗ ଓ ନାନା ଛନ୍ଦର ସଙ୍ଗୀତର ଅଭେଦନା
 ଉତ୍କଳରେ ହେଉଥିଲା—ସମ୍ଭବତଃ—ଶ୍ରୀ ଜଗଦନ୍ନ
 ସିଂହ; ଚନ୍ଦ୍ରପଦ୍ୟ—୪ର୍ଥ ଭାଗ ୪ର୍ଥ ସର୍ବୋତ୍ତମ ସଂସ୍କରଣ ।]

ସଂଗୀତ ଅକ୍ଷରା—ଦେ. ବି—ଗୀତ ଓ ବାଦ୍ୟ ସହଜ ନୃତ୍ୟ କରିବା
 Sāṅgīta akṣarā ଶାବ୍ଦ ଗଠିତ କଲ—A company
 ଗାନେର ଦଳ formed of singers, musicians and
 ନାନକୀ ମୟହଳୀ dancers. [ଦ୍ର—କର୍ମଦେଶରେ ସଙ୍ଗୀତ
 ଅକ୍ଷରା ଅନୁଷ୍ଠାନ ନାହିଁ ବୋଲି କହୁଥିଲେ ତଳେ । ଦକ୍ଷିଣ
 ଓଡ଼ିଶାରେ ଓ ଓଡ଼ିଆସଂସ୍କୃତିରେ ନୃତ୍ୟମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ଗାଇ ନୃତ୍ୟ କରନ୍ତି ।
 ଦକ୍ଷିଣରେ ଅତି ସୁଦ୍ଧା ଓଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ବିଦ୍ୟାର ଚର୍ଚ୍ଚା
 ବୃଦ୍ଧି ନାହିଁ । ଉତ୍କଳର କଟକ ଓ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ, ବିଶେଷତଃ
 ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଓଡ଼ିଆ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ନୃତ୍ୟବାଦ୍ୟର ଶାବ୍ଦ
 ନାଟ୍ୟ ପିଲା ବା ‘ଗୋଟିପୁଅ’ଙ୍କ ଦଳମାନ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ
 ତାହା ବର୍ତ୍ତମାନ କମି ଯାଇଅଛି । ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ପିଲା
 ନାଚେ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନକରେ; ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଗୁରୁତ୍ୱ ଲେବ
 ଭଲ ଭଲ ବାଦ୍ୟ ପଦ୍ଧ (ଯଥା—ଗିଗ, ପଶୋକ ବା
 ତୁମ୍ବୀ ବକସ, ବେହେରା) ବଜାନ୍ତି ଓ ତା ସଙ୍ଗେ ଗୀତ
 ବୋଲନ୍ତି ବା ନୃତ୍ୟର ଗୀତ ପଦମାନଙ୍କରେ ପୁନରୁଦ୍ଧ
 କରନ୍ତି । ଏହୁପରି ଗୁରୁ ପାଞ୍ଚୋଟି ଲେବ ସମନ୍ୱୟ ଅକ୍ଷରାକୁ
 ‘ସଂଗୀତ ଅକ୍ଷରା’ ବୋଲି ଯାଏ ।]

ସଂଗୀତ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ନୃତ୍ୟବାଦ୍ୟ ସହ ସଙ୍ଗୀତ
 Sāṅgīta karibā ବୋଲବା—1. To sing songs to
 ସଂଗୀତ କରା the accompaniment of music and
 ସଂଗୀତ କରା dance. ୨ । ସଙ୍ଗୀତ ରଚନା କରିବା—
 2. To compose songs.

ଗୀତ କଳ (ବିଦ୍ୟା)—ସଂ. ବି—ସଙ୍ଗୀତର ଗାନରୁପ ବିଶିଷ୍ଟ ବିଦ୍ୟା—
 Sāṅgīta kalā(bidyā) The art of singing; the
 musical art.

ସଂଗୀତ ଗୁରୁ—ସଂ. ବି—ସଙ୍ଗୀତ ବିଦ୍ୟାର ଶିକ୍ଷକ; ସଙ୍ଗୀତଗୁରୁ—
 Sāṅgīta guru Music master; teacher of
 Sāṅgīta.

ସଂଗୀତ ଚର୍ଚ୍ଚା—ସଂ. ବି—ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି—
 Sāṅgīta charchā Cultivation of vocal
 music.

ସଂଗୀତଜ୍ଞ—ସଂ. ବି. ସଂ—ସଙ୍ଗୀତବିଶାରଦ; ଯେ ସଙ୍ଗୀତ ବିଦ୍ୟାରେ
 Sāṅgītajña ଶାରଦ୍ରମ—Proficient or versed in
 (ସଙ୍ଗୀତ ଜ୍ଞାନ) music and song.

ସଂଗୀତ ଚରଣ—ସଂ. ବି—ସଙ୍ଗୀତ ଲହରୀ (ଦେଖ)
 Sāṅgīta tarāṅga Sāṅgīta laharī (See)

ସଙ୍ଗୀତ ତାନ—ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ)—ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରବାହ (ଦେଖ)
 Sāṅgīta tāna Sāṅgīta prabhāha (See)

ସଂଗୀତ ତାଳ—ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ)—ସଙ୍ଗୀତରେ ତାଳ ବା ସମୟ
 Sāṅgīta tāla ଶାପକ ସ୍ୱର—The measure of a
 song.

ସଂଗୀତ ଦର୍ପଣ—ସଂ. ବି—ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ ରାଜ୍ୟ
 Sāṅgīta darpana କାଳରେ (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସପ୍ତଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର
 ଅନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ) ଓଡ଼ିଆ ଦାମୋଦର ମିଶ୍ରଙ୍କ ରଚିତ
 ସଂଗୀତ ବିଷୟକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରନ୍ଥବିଷୟ—(ମୟୂରଭଞ୍ଜ କାଳର
 ୧୯୩୭ ଜୁଲାଇ ସଂଖ୍ୟା)—Title of a Sanscrit
 treatise on Hindu music.

ସଂଗୀତ ଦାମୋଦର—ସଂ. ବି—ହୃଦୟ ସଂଗୀତ ବିଷୟକ ଶୁଦ୍ଧକରଣ
 Sāṅgīta dāmodara ପ୍ରଣୀତ ଗ୍ରନ୍ଥ—Title of a
 treatise on Hindu music by Śubhāṅkara.

ସଂଗୀତ ଧ୍ୱନି—ସଂ. ବି—(୨୩୩ ଚତ)—ସଂଗୀତର ଶବ୍ଦ—The
 Sāṅgīta dhvani sound of vocal music or
 singing.

ସଂଗୀତ ନିର୍ଣ୍ଣୟ—ସଂ. ବି—ସଂଗୀତର ବିଷୟରେ ହିନ୍ଦୁ ସଂଗୀତ ଗ୍ରନ୍ଥ
 Sāṅgīta nirṇaya ବିଷୟ—Title of a book on
 Hindu music, composed by Bīra-
 nārāyaṇa

ସଂଗୀତ ପିଲା—ଦେ. ବି—ଗୋଟିପୁଅ; ନୃତ୍ୟ ସହ ସଂଗୀତ ଗାଇବା
 Sāṅgīta pilā କାଳ—A dancing boy singing
 ନାଟ୍ୟ ଶୈଳୀ ନଟ୍ୟା and dancing to music.

[ଦ୍ର—ଉତ୍କଳରେ କାଳକ୍ରମେ ଶ୍ରୀବେଶରେ ସଜ୍ଜିତ
 କର ନାଟ ଓ ଗୀତ ଶିଖାନ୍ତି । ନାଟ ହୁଏ ପ୍ରକାର ହୁଏ,
 ଯଥା—ସଂଗୀତ ଓ ଲାଲା । ମହାରାଜେ (ରାଜକଲ୍ୟାଣ),
 ରାମାୟଣ (ରାମାୟଣ) ଓ ଭଗବତ (କୃଷ୍ଣାୟଣ)ର ବିଶେଷ
 ବିଶେଷ ଘଟଣାକୁ ଅବଲମ୍ବ ନକରି ଯେଉଁ ନାଟ ଓ ଗୀତ ହୁଏ
 ତାହାକୁ ଲାଲାନାଟ ବୋଲି ଯାଏ । ଏଥିରେ କାଳକ୍ରମେ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ, ରାଧିକା ଅଦିକ ବେଶ ପିଲି ତରୁତ୍
 ବିଷୟକ ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି ଓ ବୟସ୍କ ମନୁଷ୍ୟମାନେ
 ସ୍ୱରଶୋଭା ରସି, ରାଜା, ମନ୍ତ୍ରୀ, ଦ୍ୱାରୀ ଅଦିକ ବେଶ ବା
 ସୁଅଙ୍ଗ ପାରି ନାଚନ୍ତି । ‘ଲାଲା’ ଶାବ୍ଦ ଯେଉଁ କଳ
 ଗଠିତ ହୁଏ, ସେଥିରେ ସ୍ୱରଶୋଭା ଭଲ ଭାବ ବ୍ୟକ୍ତିକ
 ସୁଅଙ୍ଗ ପାରିବା ଶାବ୍ଦ ୧୦୧୫ ଜଣ ଲେବ ଓ ଏହାପ୍ରକ
 ନାଟ୍ୟପିଲି ଲେବୀ ହୁଅନ୍ତି ।]

କିନ୍ତୁ 'ସଂଗୀତ' କରବା ପାଇଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେଶଧାରୀ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ବାଳକ ଓ ତା ସଙ୍ଗେ ଛୁଆଁ ଧରବାକୁ ଓ ବାଜା ବଜାଇବାକୁ ଅତି ଶୀଘ୍ର କିମ୍ପାସୁ ମନୁଷ୍ୟ ଲୋଡ଼ା ହୁଅନ୍ତି । 'ସଂଗୀତ-ଅଗ୍ରଦା'ରେ ନାଚକା ପିଲା ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଥିବାରୁ ତାକୁ 'ଗୋଟିପୋ' ବା 'ଗୋଟିପୁଅ' ବୋଲନ୍ତି । ଏହି ଗୋଟିପୁଅମାନେ ମୁହଁରେ ସଂଗୀତ ବୋଲି ନେତ୍ର ବକ୍ସାଦର ଲକ୍ଷୀ, ଲକ୍ଷିତ, ହସ୍ତଦ୍ୱାରା ଅବଲୟ ବା ପାରଙ୍ଗା ସଂକେତ) କରି ଉଚ୍ଚ ଗୀତର ଅର୍ଥକୁ ଠାରଦ୍ୱାରା ବୁଝାନ୍ଥାଆନ୍ତି । ଉଚ୍ଚ ସଂଗୀତମାନ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ବା ବୁଝାନ୍ଥା ଲକ୍ଷ୍ୟାନ୍ତି । ଗୋଟିପୁଅ ମୁହଁରେ ଗୀତ ବୋଲିଥାଏ ଓ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉଚ୍ଚ ଗୀତର ଅର୍ଥ ଓ ବାଚପର୍ଯ୍ୟୟଥୋପଯୁକ୍ତ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ଓ ଅବଲୟ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ କରୁଥାଏ ଓ ସଙ୍ଗୀତ ବୋଲି କର ହେବା ଅବସରରେ ନାନା ଅଙ୍ଗ ଗୁଳନ-କ୍ଷିପ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟାୟକୁ କରୁଥାଏ । ଗୋଟିପୁଅକୁ ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ ଓ ପାରଙ୍ଗା ଶିଖାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଗୁରୁ ରଚନା, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଗୀତାର୍ଥ ଓ ସଂକେତରେ ପଣ୍ଡିତ ଅଟନ୍ତି । କାବଣ, ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ ସଂଗୀତମାନ ବୁଝିବାକୁ ହେଲେ ସଂସ୍କୃତରେ ଜ୍ଞାନଥିବା ଅବଶ୍ୟକ ।

ଗୋଟିପୁଅଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ 'ଅତି ଗୋଟିଏ ନିୟୁତ ପ୍ରଥା' ଚଳୁଥିଲା । ଗୋଟିପୁଅମାନେ 'ବକ' ଉଚ୍ଚୁଥିଲେ । ଏ 'ବକ'ର ସ୍ମରତାର୍ଥ ଶୋଭଣ ପ୍ରକାର 'ରତବକ' । ଏ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ଅତି ଦୁଃସାଧ୍ୟ ଓ ଚୋରା ଉଚ୍ଚ ବାଳକମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥାକୁ ବରଳ ଅକାର ଧାରଣ କରେ । ଏହି ବକମାନ ଏପରି ଚମତ୍କାର ଯେ, ନ ଦେଖିଥିବା କାନ୍ଥ କଦାପି ବିଧାସ କହି ପାରନ୍ତେ ନାହିଁ ଯେ, ବାଳକମାନଙ୍କର କୋମଳ ଅଙ୍ଗ ଏତେଦୂର ନମନୟ ହୋଇପାରେ । ଏହା ଦେଖି ଦଶ କମାନେ ସୁଖ ଭୋଗ କରନ୍ତି ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଉଚ୍ଚ ବାଳକଟିର ଅବସ୍ଥାକୁ ନିଷ୍ପେଷ ହୋଇ ଯିବା ଫଳରେ ସେ ବିଶେଷ କଷ୍ଟ ଓ ଶ୍ରମ ଅନୁଭବ କରୁଥାଏ । ଗୋଟିପୁଅମାନଙ୍କୁ 'ବକ' ଉଚ୍ଚାଇ ଶିଖାଇବାର ସାଧ୍ୟ କମର ଓଡ଼ିଆରୁ ଲାଗୁ ହେଉଅଛି ଓ ସର୍ବତ୍ର ଦଳର ଅନୁନେତୃତ୍ୱ ଏ 'ବକ'ମାନ ଦେଖାଉଅଛନ୍ତି ।

ସଂଗୀତ ପ୍ରବାହ—ସ. ବି. — (୨୧୩୯)—ସଂଗୀତର ସ୍ରୋତ; ଅବରତ
 Saṅgīta prabhā ବୋଲିବା ସଂଗୀତ—Flow of musical singing.

ସଂଗୀତ ପ୍ରିୟା—ସ. ବି. ପୁ.—(କହୁକାହି; ସଂଗୀତ ଅଟେ ପ୍ରିୟ ପାହାର)
 Saṅgīta priya ସଂଗୀତାକାମ୍ବରୀ—Fond of vocal music; philo-musical.

(ସଂଗୀତପ୍ରିୟା—ଶ୍ରୀ, ସଂଗୀତ ପ୍ରିୟତା—ବ)

ସଂଗୀତବିଦ୍—ସ. ବି. ପୁ.—(ସଂଗୀତ + ବିଦ୍ୟା + ଚ୍ଚ୍ଚିତ୍ତ୍ୱ; ସଂଗୀତବିଦ୍
 Saṅgītabid ସଙ୍ଗୀତବିଦ୍; ୧ମା. ୧୩) ସଂଗୀତଜ୍ଞ—
 (ସଂଗୀତବିଦ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) Versed in music & songs.

ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟା—ସ. ବି. —ସଂଗୀତ ବିଷୟର ଅଭିଜ୍ଞତା ବା ବଳ—
 Saṅgīta bidyā The art of singing with music; the art of vocal music.

ସଂଗୀତ ବିଶାରଦ—ସ. ବି. ପୁ.—(ସଂଗୀତ) ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟାରେ
 Saṅgīta biśārada ପାରମ୍ପ—Versed in the art of singing.

ସଂଗୀତ ରଚକ(ରଚୟିତା)—ସ. ବି. ପୁ. —ଯେ ସଂଗୀତ ରଚନା
 Saṅgīta rachaka(rachayitā) କରେ; ସଂଗୀତର ରଚକ—
 The composer of a song.

(ସଂଗୀତ ରଚକ, ସଂଗୀତରଚୟିତା—ଶ୍ରୀ)
 ସଂଗୀତ ରଚନା—ସ. ବି.—(ସଂଗୀତ)—ସଂଗୀତ ଯୋଡ଼ିବା—
 Saṅgīta rachana(nā) Composition of songs.

ସଂଗୀତ ରତ୍ନାକର—ସ. ବି.—ଶରଦେବଙ୍କ ରଚିତ ହିନ୍ଦୁ ସଂଗୀତ-
 Saṅgīta ratnākara ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ—The title of a work on Hindu songs by Śaraṅgadeba.

ସଂଗୀତ ରତ୍ନାବଳୀ—ସ. ବି.—ହରିଭଟ୍ଟ ରଚିତ ହିନ୍ଦୁ ସଂଗୀତ ଗ୍ରନ୍ଥ-
 Saṅgīta ratnābālī ବିଶେଷ—The title of a work on Hindu songs by Hari Bhaṭṭa.

ସଂଗୀତର—ସ. ବି.—(ସ. ସଂଗୀତ ରାଗ)—ସଂଗୀତର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପଦକ୍ତ
 Saṅgītarā ବିଦୋଷାଧ ବିଶେଷ—A title bestowed on expert singers by Rājās.

[ସଂଗୀତରାଗ(ରା)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଂଗୀତ ରାଗ—ସ. ବି. (୨୧୩୯)—ସଂଗୀତର ରାଗ ଓ ରାଗିଣୀ—
 Saṅgīta rāga The tune of a song.

[ଦ୍ର—ରାଗ ରାଗିଣୀ ତଳେ ଟିକା ଦେଖ]

(ସଂଗୀତ ରାଗିଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Rāga rāgiṇī (See)

ସଂଗୀତ ରାଗମଲିକା—ସ. ବି.—ହରିଭଟ୍ଟ ରଚିତ ହିନ୍ଦୁ ସଂଗୀତବିଷୟର
 Saṅgīta rāgamālīkā ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ—The title of a work on Hindu songs by Hari Bhaṭṭa

ସଂଗୀତ ଲହରୀ ଚରଣ—ସ. ବି. (୨୧୩୯)—ସଂଗୀତର ପ୍ରବାହ;
 Saṅgīta lahārī(taraṅga) ଲହରୀ ପରି ଉପର୍ଯ୍ୟପରି
 ଧାରାବାହିକରୂପେ ଉଚ୍ଚୁଥିବା ସଂଗୀତର ଉଚ୍ଚାରଣ—

Continuous flow of songs accompanied with music.

ସଂଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର—ସ. ବି.—୧ । ସଂଗୀତ ବିଷୟର ଗ୍ରନ୍ଥ; ଯେଉଁ ଶାସ୍ତ୍ରରେ
 Saṅgīta śāstra ଗାନ, ବାଦ୍ୟ ଓ ନୃତ୍ୟର ପ୍ରଚାରଣମାନ ସମ୍ପର୍କ
 ରୂପେ ଅଲେଖିତ ହୋଇଥାଏ—1. The science of music. ୨ । ନୃତ୍ୟ ଗୀତବାଦ୍ୟର ଶାସ୍ତ୍ର—2. The science dealing with dancing, singing and music, [ଦ୍ର—ଏହା ଚେତନ ନାମାନୁଷ୍ଠାନରେ ଚଳୁଅଛି । ପଞ୍ଚା—ସୋମେଶ୍ୱର, ଭରତ, ହନୁମାନ ଓ ଚଣ୍ଡିନୀଥ । ଏମାନଙ୍କର ନାନା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କରେ ମତଭେଦ ଦେଖାଅଛି । ସଂଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ୨ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ।

ପଥା—୧ । ସ୍ଵରାଧ୍ୟାୟ । ୨ । ରାଗାଧ୍ୟାୟ । ୩ ।
ତାଳାଧ୍ୟାୟ । ୪ । ନୃତ୍ୟାଧ୍ୟାୟ । ୫ । ଭାବ୍ୟାଧ୍ୟାୟ ।
୬ । ବୋଧାଧ୍ୟାୟ । ୭ । ହସ୍ତାଧ୍ୟାୟ ।]

ସଂଗୀତସାର—ସଂ. ବି—ହରିଭଟ୍ଟ ବରପତି ହରି ସଙ୍ଗୀତ ବିଷୟକ
Sāṅgītasāra ଗ୍ରନ୍ଥକଣ୍ଠେ—A work on Hindu
songs by Hari bhaṭṭa. [ଦ୍ର—ଓଡ଼ିଆରେ
ବହୁ ଲୋକଗୁଡ଼ିଏ ଜନଦ୍ଵାରା ସଂଗୀତ ସଂକଳନ କରି
'ସଙ୍ଗୀତ ସାର' ନାମକ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରୁ ଅଛନ୍ତି ।
ଏ ଶ୍ରେଣୀର କେତେକ ପୁସ୍ତକର ନାମ ଶୁଣିଲେ ହସ
ମାଡ଼େ ପଥା—ସଙ୍ଗୀତ ରସଗୋଷ୍ଠୀ, ସଙ୍ଗୀତ ଚେନାଗୁଡ଼ି,
ସଙ୍ଗୀତ ପାଠିକ ବଦଳ ।]

ସଂଗୀତ ସାଗର—ସଂ. ବି. (ରୁପକ)—ସାଗର ସଙ୍ଗେ ଭୁଲଗୟ ଅପରମେୟ
Sāṅgīta sāgara ସଂଗୀତ—Music or song
compared to the sea in its vastness.
ଦେ. ବି.—ସୁଗୀୟ ଦାମୋଦର ଷ୍ଟନୟକଙ୍କ ସଙ୍କଳିତ ୬
ଶତ୍ରୁ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଚୀନ ସଂଗୀତ ସମ୍ବନ୍ଧ ପୁସ୍ତକ—Six books
containing a collection of well-known
Oriya songs compiled by the late
Dāmodara Paṭṭanāyaka.

ସଂଗୀତ ସୁଧାକର—ସଂ. ବି—ସିଂହଭୂଷାଳ ବରପତି ହରି ସଂଗୀତ
Sāṅgīta suḍhākara ବିଷୟକ ଗ୍ରନ୍ଥ—The title of a
work on Hindu songs by Simha
Bhūpāla.

ସଂଗୀତାଚାର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବି (ତ୍ରଣୀ ଚତ୍)—ସଂଗୀତ ପିତା—
Sāṅgītaāchārjya Music master; professor of
music.

ସଂଗୀତାନୁରାଗ—ସଂ. ବି (ତ୍ରମୀ ଚତ୍)—ସଂଗୀତ ବିଷୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା—
Sāṅgītanurāga Love for vocal music.

ସଂଗୀତାନୁରାଗି—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ତ୍ରମୀ ଚତ୍)—ସଂଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ବା
Sāṅgītanurāgi ସଂଗୀତ ବିଦ୍ୟା ପ୍ରତି ପ୍ରକାଶୁକ୍ତ—Fond
(ସଂଗୀତ ଜୁଲିଶି—ଶି) of or attached to vocal music;
philo-musical.

ସଂଗୀତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଗୈ. ଧାତୁ + ଭାବ. ତା)—୧ । ସଂଗୀତ
Sāṅgīti (ଦେଖ)—1. Sāṅgīta. (See) ୨ । ଅଲପ;
(ସଙ୍ଗୀତ—ଅନ୍ୟରୂପ) କଥୋପକଥନ—2. Conversation;
discourse. ୩ । ତତ୍ତ୍ଵର ଶାଖା ବିଷୟ—3. A
branch of the Tantras.

ସଂଗୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଗୁ. ଧାତୁ = ପ୍ରକାଶ କରିବା + କର୍ମ. ତା)—
Sāṅgīrṇa ପ୍ରତିଜ୍ଞାତ; ଅଜୀବିତ—Promised.
(ସଙ୍ଗୀର୍ଣ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂଗୁପ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଗୁପ୍. ଧାତୁ = ଲୁଚାଇବା + କର୍ମ. ତା)—
Sāṅgupta ୧ । ଲୁଚାୟିତ—1. Concealed; hidden.
(ସଂଗୁପ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସୁରକ୍ଷିତ—2. Well protected;
carefully guarded; watched well.

ସଂଗୁପ୍ତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଗୁପ୍. ଧାତୁ + ଭାବ. ତା)—୧ । ସଂଗୋପନ
Sāṅgupti (ଦେଖ)—1. Sāṅgopana. (See) ୨ । ଲୁଚିବା
ଅବସ୍ଥା—2. The state of being hidden.

ସଂଗୃହ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଗୁହ୍. ଧାତୁ = ଲୁଚାଇବା + କର୍ମ. ତା)—
Sāṅgūrha ୧ । ସଂଗୁପ୍ତ (ଦେଖ)—1. Sāṅgupta. (See
(ସଂଗୁହ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଉତ୍ତମରୂପେ ଅଛାଡ଼ିତ; ସଂଗୃହ—
2. Well covered. ୩ । ଶୁଣିବିତ—3. Heaped
up; piled up. ୪ । ସଂଗୃହ—4. Collected;
compiled.

ସଂଗୃହୀତ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଗୁହ୍. ଧାତୁ)—୧ । ଅବୃତ୍ତ; ଏକତ୍ରୀକୃତ—
Sāṅgūrhitā 1. Collected; gathered up. ୨ ।
(ସଂଗୃହୀତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂଗୃହ—2. Compiled.

ସଂଗୃହ (ଇତ୍ୟାଦି—ଦେ. ବି. ବିଶ.—ସଂଗୃହ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāṅgṛ (etc) Sāṅgṛ etc. (See)

ସଂଗୈଦେବୀ—ସାଦେ. (କୟମ୍ବର) ବି—ସଂଗୈଦେବୀ (ଦେଖ)
Sāṅgai debā Sāṅgai debā. (See)

ସଂଗେଶ—ଦେ. ବି. ବିଶ. (ପଦ୍ୟ)—ସଂଗେଶ (ଦେଖ)
Sāṅgeṣa Sāṅgeṣa. (See)

ସଂଗେ ସଂଗ—ସାଦେ. ଅ (କର୍ତ୍ତୃ ଭାଷା)—ସଂଗେ ସଂଗ (ଦେଖ)
Sāṅge sāṅg Sāṅge sāṅg. (See)

ସଂଗୋପକ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସମ୍ + ଗୁପ୍. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅତ୍)—
Sāṅgopaka ୧ । ସଂଗୋପକାଣ୍ଡ—1. Concealing;
(ସଂଗୋପକ—ଅନ୍ୟରୂପ) hiding. ୨ । ରକ୍ଷାକାଣ୍ଡ—
[ସଂଗୋପିକା—ଶ୍ରୀ] 2. Guarding; protecting.

ସଂଗୋପକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଗୋପନ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍‌ରୂପେ
Sāṅgopana ଲୁଚାଇବା—1. Careful concealment.
୨ । ସମ୍ୟକ୍ ରକ୍ଷଣ—2. Guarding;
protecting.

ସଂଗ୍ରହ—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍, ଏକତ୍ର, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ + ଗ୍ରହ୍. ଧାତୁ =
Sāṅgraha ଗ୍ରହଣ କରିବା + ଭାବ. ଅ)—୧ । ଗ୍ରହଣ
(ସଂଗ୍ରହ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦ୍ରବ୍ୟମାନଙ୍କର ଏକତ୍ରୀକରଣ—
[ସଂଗ୍ରହଣ—ବିଶ] 1. Gathering of things scattered
about. ୨ । ଗୋଷାଳିକା; ଅବରଣ—2. Collect-
ing. ୩ । ସଂଗୃହ—3. Compiling; blend-
ing; addition. ୪ । ତୋଳିବା; ତୟନ—4. Pluc-
king. ୫ । ସଂଗ୍ରହ—5. Abridgement;
condensing. ୬ । ସଂଗୃହ—6. Storing. ୭ ।
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ଶୁଣିବିତ; ଗଢ଼ା କରିବା—7. Heaping
up; piling up. ୮ । ଉଚ୍ଚତା—8. Height.
୯ । ମହତ୍‌କାମ୍ୟ—9. A great endeavour.
୧୦ । ଅଭ୍ରମ—10. Embrace. ୧୧ । ମୁଦ୍‌ବିକ
—11. Closing of the fist; clenching of
the fist. ୧୨ । ନାନା ପ୍ରକାର ବିଷୟମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚତା

କରି ଏକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ସମ୍ମିଳିତ କରବା—12. Com-
 pilation; compiling of passages or
 articles from different sources and
 putting them at one place. ୧୩ ।
 (+ ଅଧିକରଣ. ଅନ) ବ୍ୟାକରଣ ଗ୍ରନ୍ଥବିଶେଷ—
 13. Title of a Sanscrit grammatical
 compilation. ୧୪ । ଗ୍ରହଣ—14. Accep-
 tance. [ଉ—ତେଣୁ କରି ତାକୁ ଅମ୍ଭେ ସଂଗ୍ରହ କଲୁ;
 ଏବେ ଜନ ମୁଖେ ଅପବାଦ ପାଇଲୁ । ବିଶ୍ୱନାଥ,
 ବିଚିତ୍ର ରାମାୟଣ ।]

ସଂଗ୍ରହ କରବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ଏକତ୍ର କରବା—1. To col-
 Samgraha karibā leot; to gather. ୨ । ସଂକଳନ
 সংগ্রহ করা সংগ্রହ करना କରବା—2. To compile.

ସଂଗ୍ରହକାରୀ(ର)—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସଂଗ୍ରହ + କ୍ୱ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି, ରଜ.,
 Samgrahakārī(ra) ୧ମା. ୧କ; + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଯେ ଗୋଟାଏ
 (ସଂଗ୍ରହକାରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବା ଏକତ୍ର କରେ—Gathering; col-
 lecting. ବି—ଏକତ୍ର କରବା ବ୍ୟକ୍ତି; ସଂକଳୟିତା—
 Compiler; collector; gatherer.

ସଂଗ୍ରହ ଗ୍ରନ୍ଥ—ସଂ. ବି (ସଂଗ୍ରହପୁର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରନ୍ଥ; ମ. ଷ. ଲେ)—ଯେଉଁ
 Samgraha grantha ପୁସ୍ତକରେ କାନା ସ୍ଥାନରୁ ସଂଗୃହଣ
 ବିଷୟମାନ ଥାଏ—Compendium; compila-
 tion.

ସଂଗ୍ରହଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଗ୍ରହ, ଧାତୁ + ଗ୍ରହ. ଅନ)—୧ । ସଂଗ୍ରହ
 Samgrahana (ଦେଶ)—1. Samgraha. (See) ୨ ।
 ସଂଗ୍ରହ କରବା କାର୍ଯ୍ୟ—2. The act of collect-
 ing or compiling.

ସଂଗ୍ରହଣୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କରଣ ଅନ + ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)
 Samgrahāṇī ୧ । ଗ୍ରହଣୀ ରୋଗ—1. Chronic dysent-
 (ସଂଗ୍ରହଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ery. ୨ । ଉତ୍ସୁକର ବା କଡ଼କାଳ-
 ସ୍ତ୍ରୀ ଉଦ୍‌ଗମୟ; ଅତିସାର—2. An acute
 form of diarrhoea; chronic diarrhoea.
 ୩ । ସଂଗ୍ରହ (ଦେଶ)— 3. Samgraha
 (See)

ସଂଗ୍ରହାଧ୍ୟାୟ—ସଂ. ବି—ଗ୍ରନ୍ଥର କେଉଁ କେଉଁ ଅଧ୍ୟାୟରେ କି କି ବିଷୟ
 Samgrahādhyāya ଓ କେତେ ଶ୍ଳୋକ ଅଛି, ଗ୍ରନ୍ଥ ମୂଳରେ
 ଯେଉଁ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏହା ଏକତ୍ର ସ୍ୱରୂପ ହୋଇଥାଏ —
 The index chapter of a book; the
 chapter of a book dealing with the
 contents of the successive chapters.

ସଂଗ୍ରହତା—ଦେ. କ୍ରି (ପଦ୍ୟ)—ସଂଗ୍ରହ କରବା—To collect
 Samgrahitā [ଉ—ଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରେମ ପାଶବାରେ ସଂଗ୍ରହଣ ସିନା
 সংগ্রহকরা সংগ্রহ करना ରତ୍ନ ବୋଇ ଶୁକ୍ତି ।—ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି-
 ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ

ସଂଗ୍ରହତା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ତଃ ୧ମା
 Samgrahitā ୧୦)—ସଂଗ୍ରହକାରୀ—Collecting; com-
 (ସଂଗ୍ରହଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) piling ବି—ସଂଗ୍ରହକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—Col-
 lector; compiler.

ସଂଗ୍ରାମ—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + ଗ୍ରାମ ଧାତୁ = ଯୁଦ୍ଧ କରବା + ଭାବ ଅ)—
 Samgrāma ସଙ୍ଘର; ଯୁଦ୍ଧ; ଅଢ଼କ—Fight; battle, con-
 (ସଂଗ୍ରାମ—ଅନ୍ୟରୂପ) test; war.

ସଂଗ୍ରାମ ସେତ୍ର—ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍)—ଯୁଦ୍ଧସେତ୍ର—
 Samgrāma kshetra Field of battle.

ସଂଗ୍ରାମ ପଃହ—ସଂ. ବି (ସଂଗ୍ରାମରେ ବାଦତ ପଟ୍ଟ; ମଧ୍ୟସଂଲୋପ)
 Samgrāma paṭaha ରଣତକ୍ତା; ବଡ଼ତାଠ—Battle-
 drum.

ସଂଗ୍ରାମ ପ୍ରିୟ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ବଦ୍ଧାଦୁ)—ଯୁଦ୍ଧପ୍ରିୟ—War-
 Samgrāma priya like; fond of fighting; martial.
 (ସଂଗ୍ରାମପ୍ରିୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସଂଗ୍ରାମପ୍ରିୟତା—ବ)

ସଂଗ୍ରାମ ସିଂହ—ଦେ. ବି (ନାମ) ରାଜପୁତାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଚିତୋରର
 Samgrāma simha ସ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାଣା (ରାଜା)—Name of a
 (ରାଣା ସଂଗ୍ରାମ ସିଂହ—ଅନ୍ୟରୂପ) famous king of
 संग्रामसिंह संग्रामसिंह Chitor in Rājputānā.

[ଉ—ପ୍ରଥମେ ଚିତୋର ରାଜା ରାଣା ସଂଗ୍ରାମ ସିଂହ
 ଭାରତର ପଠାଣ ସମ୍ରାଟ ଇବାହମ ଲେହନ ଅତ୍ୟାଚାରରେ
 ବିରକ୍ତ ହୋଇ ବିଦ୍ରୋହ ହେଲେ ଏକ ଇବାହମଙ୍କ
 ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରବା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମ ସିଂହ କାବୁଲର ରାଜା
 ବାବରଙ୍କୁ ଅହ୍ମଦ ପୂର୍ବକ ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ରି ପ୍ରଥମ
 ପାଣିପଥ ଯୁଦ୍ଧ (୧୫୨୭ ସାଲରେ) କରି ଇବାହମ ଲେହନଙ୍କୁ
 ପରାସ୍ତ କଲେ । ତତ୍ତ୍ୱ ବାବର ଏ ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ନିଜ
 ରାଜଧାନୀ କାବୁଲକୁ ଫେରି ନ ଯାଇ ଭାରତରେ
 ରହି ଦିଲ୍ଲୀଠାରେ ରାଜଧାନୀ କରି ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର
 ମୂଳଭୂମି ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଫଳରେ ଭାରତ ସମ୍ରାଜ୍ୟ
 ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନବଳ ମୁସଲମାନ ରାଜବଂଶ (ମୋଗଲ)ଙ୍କ
 ହାତରୁ ଯାଇ ପ୍ରକଳିତର ଅନ୍ୟ ଏକ ମୁସଲମାନ ରାଜବଂଶ
 (ମୋଗଲ)ଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଲା । ପରେ ସଂଗ୍ରାମ ସିଂହ
 ବାବରଙ୍କର ଭାରତରେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ରୂପ ଗୁଡ଼
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଜନେକ ମୁସଲମାନ ରାଜାଙ୍କ
 ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ଦେଇ ବାବରଙ୍କୁ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ତଡ଼ିବା ପାଇଁ
 ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଶିବି ନାମକ
 ରଣସେନାରେ (୧୫୨୭ ସାଲରେ) ନିଜେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ
 ପରବର୍ତ୍ତୀ ମୃତ ହେଲେ ।

ସୁନୁସୂତର ସୁଲତାନ ବାହାଦୁର ଷାହା ୧୫୩୫
 ସାଲରେ ଚିତୋର ଦୁର୍ଗ ଅବମଣ କରବାରୁ ସଂଗ୍ରାମସିଂହଙ୍କ
 ବିଧବା ରାଣୀ 'କର୍ଣ୍ଣାବତୀ' ବାବରଙ୍କ ପୁତ୍ର ସମ୍ରାଟ
 ହୁମାୟୁନଙ୍କ ନିକଟକୁ (ରାଜପୁତ ଜାଗାୟୁ ରାଣୀବିଜନ
 ପ୍ରଥାକୁମୋଦତ) ରାଣୀ ପଠାଇ ବାହାଦୁର ଷାହାଙ୍କ

ସଙ୍ଗେ ସ୍ୱଳ୍ପ ବସବାସ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଗୋଷ୍ଠି; କିନ୍ତୁ ଦୁମାୟୁନ ଚିତ୍ ବେଳରେ ସୈନ୍ୟସହ ନ ପହଞ୍ଚିବାରୁ ବାହାଦୁର ଝାଡ଼ା ଚିତୋର ଦୁର୍ଗକୁ ଅଧିକାର କଲେ । ମାତ୍ର ୧୫୩୭ ସାଲରେ ଦୁମାୟୁନ ବାହାଦୁର ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଚିତୋର ଦୁର୍ଗ ଅଧିକାର କଲେ ।]

ସଂଗ୍ରହ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + ଚ୍ଚି ଧ୍ୱଜ) ୧ । ସଂଗ୍ରହ Samgraha (କେଶ) - 1. Samgraha (See) ୨ । (ସମ୍ରାଜ୍ - ଅନ୍ୟରୁପ) (+କରଣ ଧ) ଅସ୍ତ୍ରଦଳ ମୁଠା - 2. The handle of a weapon. ୩ । ପୁଷ୍ପ ପତଳର ମୁଣ୍ଡ; ତାଳର ମୁଠା - 3. The handle of a shield. ୪ । ମୁଞ୍ଚି ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଧନ - 4. Binding with the fist. ୫ । ମୁଞ୍ଚି - 5. Fist.

ସଂଗ୍ରହକ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅକ) - ସଂଗ୍ରହକ Samgrahaka ବାଣ୍ଟ; ସଂଗ୍ରହକା - Collecting; compiling. (ସମ୍ରାଜ୍ - ଅନ୍ୟରୁପ) ling. ବି - ୧ । ଯେ ସଂଗ୍ରହ କରେ (ସଂଗ୍ରହକା - ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Collector. ୨ । ସଂକଳନକାରୀ - 2. Compiler.

ସଂଗ୍ରାହୀ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. Samgrāhī ବା.) - ସଂଗ୍ରାହକ (କେଶ) - Samgrāhaka (ସମ୍ରାଜ୍ - ଅନ୍ୟରୁପ) (See) ବି - (ବୈଦ୍ୟକ) ବୃକ୍ଷକ ବା (ସଂଗ୍ରାହଣୀ - ସ୍ତ୍ରୀ) ପିତାକୋରୁଅ ଗଛ - Wrightia Anti-Dysenterica (plant). [ଦ୍ର - ଏହା ସଂଗ୍ରହଣୀ ରୋଗର ପ୍ରଧାନ ଔଷଧ ଥିବାରୁ ଏହାର ଏପରି ନାମ ହୋଇଅଛି ।]

ସଂଗ୍ରା - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ - ବଧ କରବା, ସଂଗ୍ରହଣ ହେବା + Samgraha କର୍ମ. ଧ) ୧ । ସମୂହ; ଗୁଣ୍ଠି; ଗଦା - 1. Collection; heap. ୨ । ସମିତି; ସଭା; ସମାଜ - 2. An association. ୩ । ଜନତା; ଲୋକସମୂହ; ଗହଳ - 3. Crowd. ୪ । ସଜାଗତା ଓ ବିଜାଗତା ବହୁ ମନୁଷ୍ୟ ବା ଜୀବମାନଙ୍କର ମିଳିତ ଗଣ - 4. A company of men or animals (of the same and different class). ୫ । ଗଣ, ଓ ଉତ୍ତରୀମାନଙ୍କ ସମାଜ - 5. The society of Buddhist monks and nuns. ୬ । ଗଣ; ଶୋ; ବୃନ୍ଦ; ଜଳ - 6. Flock; multitude. ୭ । ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ସମାଜ ବା ଜଳ; ବୌଦ୍ଧ ସଂପ୍ରଦାୟ - 7. The aggregate of all the Buddhists; the whole sect of the Buddhists. ୮ । ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ତିନିଟି ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ (ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି - ଧର୍ମ ଓ ନୁକ) - 8. One of the 3 gems or Trinity of the Buddhist religion.

ସଂଗ୍ରହଣୀ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସଂ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) Samgrahani - ଯେ ଜଳଦଳ ହୋଇ ଚଳନ୍ତ ଗହଳ - Moving in flocks; gregarious.

(ସଂଗ୍ରହଣୀ - ସ୍ତ୍ରୀ) ବି. - ମତ୍ସ୍ୟ - Fish. ସଂଗ୍ରହଣୀ - ସଂ. ବି. (ସଂ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) Samgrahani ବିବାହ ବରେ, ମା. ବି. - ୧ । ମୂଲ୍ୟ; ବାଣ୍ଟନ; - 1. A day labourer. ୨ । ଲୁଇ; ବୋହୂ - 2. A common carrier; cooly.

ସଂଗ୍ରହଣ - ସଂ. ବି. ସଂ. - ଓଡ଼ିଶାମାନଙ୍କର ବିବାହରେ ଗୁଉଳ, ତାଳ, Samgraha ପରବା ଅଦ ମିଶ୍ରି ସିଂହାପାଲ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ଏକ ଛିଚରୀ ଦାଣ୍ଡିଆ ଖାଦ୍ୟବିଶେଷ, ଯାହା ସେମାନଙ୍କର ଜାତିପଣ ସମ୍ପର୍କରେ ନିମନ୍ତେ ତାଳପାଲ ଉପରେ ଦିଆଯାଏ - A hotchpot prepared on the occasion of caste dinner amongst the Orda chashās of Orissa. ବିଶ - ଉପେକ୍ଷା;

ସଂଗ୍ରହଣୀ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) ସଂଗ୍ରହଣୀ - Sufficient; enough. ସଂ. ବି. - ସଂଗ୍ରହଣୀ (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) ମେଳନ; ସଂଗ୍ରହଣୀ (ନା) - ଅନ୍ୟରୁପ ବିଯୋଜନ - 1. Meeting; ସଂଗ୍ରହଣୀ (ନା) - ଅନ୍ୟରୁପ coming together; joining ସଂଗ୍ରହଣୀ (ନା) - ଅନ୍ୟରୁପ together. ୨ । ମିଶ୍ରଣ - 2.

Combination. ୩ । ଗଠନ - ୩. Formation. ୪ । ଘଟଣା - 4. Event. ୫ । ଘଟଣା - 5. Happening. ୬ । ବିବରଣ; ବୃତ୍ତାନ୍ତ - 6. Description. [ଉ - ତାହାର ସଂଗ୍ରହଣ ଯେତେ, ବୃତ୍ତାନ୍ତ କହ ମୋ ଅଗ୍ରରେ । ଜଗନ୍ନାଥ - ଭଗବତ ।]

ସଂଗ୍ରହଣୀ (ଜା) - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସଂ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) Samgrahani (ja) - ଅନ୍ୟରୁପ Creeper. [ସମ୍ରାଜ୍ - ଅନ୍ୟରୁପ]

ସଂଗ୍ରହଣୀ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) ସଂଗ୍ରହଣୀ - Samgrahani 1. Joined together, united, [ସମ୍ରାଜ୍ - ଅନ୍ୟରୁପ] connected. ୨ । ନିର୍ମିତ - 2. Built. ୩ । ଘଟିଥିବା - 3. Happened; taken place.

ସଂଗ୍ରହଣୀ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) Samgrahani ସଂଗ୍ରହଣୀ - 1. Adherence; cohesion. ୨ । ପରସ୍ପର ଘର୍ଷଣ - 2. Rubbing together; friction. ୩ । ଘୋଡ଼ିବା; ସଂଗ୍ରହଣୀ (ନା) - ଅନ୍ୟରୁପ ମର୍ଦ୍ଦନ - 3. Act of rubbing. (ସଂଗ୍ରହଣୀ - ବିଶ) bing or pounding. ୪ । ପରସ୍ପର ଅଘାତ ଘଟିବା - 4. Clashing together; collision. ୫ । ବାଦବିବାଦ - 5. Conflict; encounter. ୬ । ମିଳନ; ବିଯୋଜନ - 6. Meeting; joining. ୭ । ଅଗ୍ରଭାଗ - 7. Embracing. ୮ । ନିକଟ ସଂପର୍କ - 8. Close contact.

ସଂଗ୍ରହଣୀ - ସଂ. ବି. ସଂ. (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇକ; ମା. ବି.) Samgrahani - ଯେ ଜଳଦଳ ହୋଇ ଚଳନ୍ତ ଗହଳ - Moving in flocks; gregarious.

ଏ ଗୁଳନ—9. Causing to move; moving.
 ୧୦ । ମାଲମାନଙ୍କର ବୁଝିକାଳୀନ ପକ୍ଷୀ ପକାପକ ବା ବାହା
 ଚଢ଼ାଉଡ଼—10. Intertwining of two
 wrestlers in a bout of wrestling.
 ୧୧ । ହାବୁଡ଼ାହାବୁଡ଼; ଦେଟାଭେଟି—11. Encounter.

ସଂଘଡ଼(ଡ଼)—ଦେ. ବିଶ—ସଂଘଡ଼ (ଦେଶ)
 Saṅghardā(ṛdha) Saṅghardā (See)
 ସଂଘ ତଳ—ସଂ ବି—(ବଦ୍ଧବୀହ)—ସ୍ତୁତ୍ କରତଳଦ୍ୱୟ; ଅଞ୍ଜୁଳା;
 Saṅgha taḷa ଅଞ୍ଜୁଳ ବଚନ—The two hands with
 the open palms brought together.
 (ସଞ୍ଜୁତଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂ. ବିଶ ଯୁ.—କୃତାଞ୍ଜୁଳ; ଅଞ୍ଜୁଳ
 (ସଂଘତଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବସୟବା (ବ୍ୟକ୍ତ)—(a person) With
 folded palms.

ସଂଘନ—ସଂ. ବିଶ—(ସମ୍ + ଘନ)—ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ
 Saṅghana Impervious; impenetrable.
 ସଂଘମିତ୍ରା—ଦେ. ବି—(ନାମ)—ଅଶୋକଙ୍କ କନ୍ୟାର ନାମ—Name
 Saṅghamitrā of the daughter of king Aśoka.
 सङ्घमित्रा सङ्घमित्रा [ଦ୍ର—ସଂଘମିତ୍ରା ଓ ତାହାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃ ମହେନ୍ଦ୍ର
 କୌକ୍ୟର୍ଥ ପ୍ରସୂର କରବା ପାଇଁ ଅଶୋକଙ୍କ ବଞ୍ଚିତ
 ସିଂହଲକୁ ପ୍ରେରଣ ଦେଇଥିଲେ ।]

ସଂଘର୍ଷ—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + ଘର୍ଷାତୁ = ଘଷିବା + ଭାବ. ଅ)—୧ । ପର-
 Saṅgharsha ପୁର ପରସ୍ପରକୁ ସୁକାର୍ଥ ସ୍ପର୍ଶ ସହିତ ଅହାନ —
 Mutual defiance; mutual challenge. ୨ ।
 ବାଜ ରଖିବା—2. Laying a wager. ୩ । ପରସ୍ପର
 ଘର୍ଷଣ—3. Rubbing together; friction. ୪ ।
 ମର୍ଦ୍ଦନ; ଘୋଟିବା—4 Pounding; pestling. ୫ ।
 ଧୀରେ ଧୀରେ ଗମନ—5 Going gently; gliding
 ୬ । ଧୀରେ ଧୀରେ ବହିବା (ପାଣି, ପବନ)—6. Gentle
 flowing of water, or blowing of wind.
 ୭ । ଡକ୍କା ବୋହୁବା—7. The steering of a
 ship; the plying of a boat. ୮ । ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱତା—
 Rivalry; emulation (Apte). ୯ । ଈର୍ଷା—
 9. Jealousy; envy (Apte). ୧୦ । ଯୁଦ୍ଧ; ଡ଼କ୍—
 10. Contest; fighting; duel.

ସଂଘର୍ଷଣ—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + ଘର୍ଷାତୁ + ଭାବ. ଅ)—ସଂଘର୍ଷ (ଦେଶ)
 Saṅgharṣaṇa Saṅgharsha (See)
 (ସଂଘର୍ଷଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂଘର୍ଷଃ—ସଂ. ବି. ବିଶ—(ସଂଘ + ଶ୍ଵ) ୧ । ଦଳେ ଦଳେ—1. In
 Saṅgharṣaḥ crowds; in multitudes; ୨ । ବହୁତଃ
 2. Much; in great numbers.

ସଂଘସ—ସ. ବି.—(ସମ୍ + ଘସାତୁ = ଖାଇବା + ଭାବ. ଅ)—୧ ।
 Saṅghasa ଭୋଜନ—1. Eating; taking meals.
 ୨ । (+ କର୍ମ. ଅ) ଭୋଜ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—2. Meal; eatables.

ସଂଘା(ଭାଗ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସଂଘା ଭାଗ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅghā etc Saṅghā etc (See)

ସଂଘା(ଘେ,ଘୋ)ଭବା—ଦେ. ବି—ସଂଘାଭବା (ଦେଶ)
 Saṅghā.(ghe,gho) bhā Saṅghābhā (See)

ସଂଘାଟିକା—ସଂ. ବି.—(ସମ୍ + ଘଟାତୁ = ମିଳିତ ହେବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)
 Saṅghāṭikā + ଅ) ୧ । ଗୋଡ଼ା; ଯୁଗ୍ମ—1 Pair
 (ସଂଘାଟିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) couple. ୨ । ଘ୍ରାଣ—2. Scent;
 smeli. ୩ । ଦୁଗ୍ଧ; ଦୁଗ୍ଧିଣୀ—3. A panderess; a
 procuress. ୪ । ଜଳ ବଣ୍ଟକ; ସିଂଘାତା—4. Water.

ସଂଘାଡ଼ି—ଦେ. ବି—ସଂଘାଡ଼ି (ଦେଶ)
 Saṅghāṛḍi Saṅghāṛḍi (See)

ସଂଘାଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—ସଂଘାଡ଼ିବା (ଦେଶ)
 Saṅghāṛḍibā Saṅghāṛḍibā (See)

ସଂଘାଣକ—ସଂ. ବି—ସଂଘାଣି—
 Saṅghāṇaka The mucus of the nose (Apte.)

ସଂଘାତ—ସ. ବି—(ସମ୍ + ହତ୍ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—୧ । ଅଘାତ—
 Saṅghāta 1. Strike; blow. ୨ । ହତ୍ୟା; ବଧ—
 2. Killing; slaughter. ୩ । ଜବ୍‌ହତା; ଘନତ୍ୱ
 —3. Solidity; density; thickness; com-
 pactness. ୪ । ସମୂହ—4. Collection;
 multitude; assemblage. ୫ । ଦଳ—
 5. Crowd. ୬ । ଜବ୍‌ହତ ସଂଯୋଗ; ଜମାଟ ବାନ୍ଧିବା—
 6. Crystallisation; coagulation; combi-
 nation. ୭ । ପରସ୍ପର ସଙ୍ଘେ ମିଳନ; ସମ୍ମିଳନ—
 7. Union; combination (Apte). ୮ ।
 (+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ଜଫ—8. Phlegm. ୯ । (+
 ଅଧିକରଣ. ଅ) ନରକବିଶେଷ—9. Name of a
 part of the hell. ୧୦ । ନାଟକାଭିନୟରେ ଗତି-
 ବିଶେଷ ବା ଏକପ୍ରକାର ଗୁଲ୍.—10. A kind of
 walking (in dramatic performance). ଗ୍ରା.
 ବି—ସଂଘାତ; ମିତ୍ର—A dear friend. [ବି—
 ଶୁଣି ବୋଲି ଶୁଣି ସଂଘାତ, ନିଶ୍ଚେ ନାଶିଲେ ମୋହର
 କାନ୍ତ - ଭକ୍ତଚରଣ ମଧୁସୂଦନ ।] ଦେ. ବିଶ—
 ମୃତ—Dead. [ବି—କାଳେ ସେ ଦେଶକୁ ସଂଘାତ
 କାଳଦଣ୍ଡେ । ଅକ୍ଷୟ ଦୁଅଳ ସଂଘାତ—ଘନତ୍ୱ. ରସ-
 ବଲ୍ଲୋକ ।]

ସଂଘାତ କଠିନ—ସଂ. ବିଶ—ଜବ୍‌ହତ ସଂଯୋଗ ଯୋଗୁଁ ଘନ—
 Saṅghāta kaṭhina Solid; hard like a solid.

ସଂଘାତ ପତ୍ରିକା—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଶିତସୂତା; ଶିଉଂସ—
 Saṅghāta patrikā Dill seed (plant).

ସଂଘାତ ବାଜା—ଦେ. ବି. (ପଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନର ପାରସ୍ପରିକ ଶକ୍ତି)—ଏକ
 Saṅghāta bāja ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି ଭଲ ଭଲ ଦଗ୍ଧ ହୁଏ କି
 ନାସାତ ବଳ ତତୋଽଧିକ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରାଗଲେ ସେହି ଭବ୍ୟ

ସଂସାତ ସଜ୍ଜା ବଳର ଫଳସ୍ଵରୂପ ଉତ୍ପନ୍ନ ନୁହେଁ ବଳ—(physics)
 The resultant of two or more forces acting on a thing at one point.
 ସଂସାତୀ—ଦେ. ବଣ ଓ ବ—ବାଚକ—Murderous; murderet
 Saṅghātī [ଉ—ବସନ୍ତ ପୁଣେ ବଳସେ ବୁଦ୍ଧେ ଗିରିକା ସଂସାତୀ
 ସାତୀ । ସଂସାତୀ କରିବାକୁ ହୋଇଲା—ଉତ୍ତ. ବୈଦେହ୍ୟଗଣକାଣ୍ଡ ।]
 ସଂସାହାର—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସଂହାରର ଅଣ୍ଟକ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ସଂହାର
 Saṅghāra (ଦେଖ)—Saṅghāra (See)
 ସଂସାହାରୀ—ସଂ. ବ (ସଂସା+ଅରା; ୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍)—କୌଣସି ସମାଜୀ-
 Saṅghārāma ମାନବର ମଠ—The math of Buddhist mendicants.
 ସଂସାହାରୀକା—ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) କି (ସଂ. ସଂହାର)—ସଂହାରକା
 Saṅghārīkā (ଦେଖ)—Saṅghārīkā (See)
 संहार करी संहार करना [ଉ—ଅରା ସଂସାହାର ଉତ୍ତର
 ବାଳୀ—ପ୍ରତାପ. ଶତ୍ରିଂସେଣା ।]
 ସଂସିଦ୍ଧା—ଦେ. କି—ସଂସିଦ୍ଧା (ଦେଖ)
 Saṅghibā (ଦେଖ)—Saṅghibā (See)
 ସଂସୁଷ୍ଟିତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ସୁଷ୍ ଧାତୁ = ଘୋଷଣା କରବା + କର୍ମ
 Saṅghushita ଚ)—୧ । ସମ୍ପର୍କରୁପେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବା ଉଦ୍-
 ଘୋଷିତ—1. Very widely proclaimed; published broadcast. ୨ । ଶବ୍ଦିତ—2
 Sounded; resounded. ସଂ. ବ—୧ । (+ ଶବ୍ଦ
 ଚ) ଶବ୍ଦ—1. Sound. ୨ । ଘୋଷଣା—
 2. Proclamation.
 ସଂସୁଷ୍ଟିତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ସୁଷ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—ସଂସୁଷ୍ଟିତ
 Saṅghushṭa (ଦେଖ)—Saṅghushita (See)
 ସଂସୁଷ୍ଟିତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ସୁଷ୍ ଧାତୁ = ଘଷିବା + କର୍ମ. ଚ)—
 Saṅghuṣṭa ୧ । ଉତ୍ତମରୁପେ ମର୍ଦ୍ଦିତ—1. Well rubbed; well pounded. ୨ । ଚତୁଣ ହୋଇ ବଡ଼ା ପାଉ-
 ଥିବା—2. Well bruised; reduced to a fine paste.
 ସଂସେନ—ଗ୍ରା. ଅ—ସଂସେନ (ଦେଖ)
 Saṅgheni (ଦେଖ)—Saṅgheni (See)
 ସଂଚ—ସଂ. ବ—ସଂଚ (ଦେଖ)
 Saṅcha (ଦେଖ)—Saṅcha (See)
 ସଂଚ ଘଞ୍ଚ—ଦେ. ବଣ (ସଂଚର)—ସଂଚ ଘଞ୍ଚ (ଦେଖ)
 Saṅcha ghaṅcha (ଦେଖ)—Saṅcha ghaṅcha (See)
 ସଂଚତ୍—ସଂ. ବଣ—ସଂଚତ୍ (ଦେଖ)
 Saṅchat (ଦେଖ)—Saṅchat (See)
 ସଂଚନ—ଦେ. ବ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ)—ସଂଚନ (ଦେଖ)
 Saṅchana (ଦେଖ)—Saṅchana (See)
 ସଂଚପ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସଂଚପ (ଦେଖ)
 Saṅchapa (ଦେଖ)—Saṅchapa (See)

ସଂଚପି କାହିବ—ଦେ. କି—ସଂଚପି କାହିବ (ଦେଖ)
 Saṅchapi kahibā (ଦେଖ)—Saṅchapi kahibā (See)
 ସଂଚପିକା—ଦେ. କି—ସଂଚପିକା (ଦେଖ)
 Saṅchapikā (ଦେଖ)—Saṅchapikā (See)
 ସଂଚୟ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସଂଚୟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Saṅchaya (etc) (ଦେଖ)—Saṅchaya etc (See)
 ସଂଚୟନ—ସଂ. ବ—ସଂଚୟନ (ଦେଖ)
 Saṅchayana (ଦେଖ)—Saṅchayana (See)
 ସଂଚୟନୀୟ—ସଂ. ବଣ—ସଂଚୟନୀୟ (ଦେଖ)
 Saṅchayanīya (ଦେଖ)—Saṅchayanīya (See)
 ସଂଚୟୀ—ସଂ. ବଣ. ପୁ—ସଂଚୟୀ (ଦେଖ)
 Saṅchayī (ସଂଚୟୀ—ଶ୍ରୀ) (ଦେଖ)—Saṅchayī (See)
 ସଂଚର—ସଂ. ବ—ସଂଚର (ଦେଖ)
 Saṅchara [ସଂଚରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ] (ଦେଖ)—Saṅchara (See)
 ସଂଚରଣ(ର)କା—ଦେ. କି—ସଂଚରଣକା (ଦେଖ)
 Saṅcharaṅ(re)kā (ଦେଖ)—Saṅcharaṅkā (See)
 ସଂଚରଣ—ସଂ. ବଣ—ସଂଚରଣ (ଦେଖ)
 Saṅcharita (ଦେଖ)—Saṅcharita (See)
 ସଂଚରଣକା—ଦେ. କି—ସଂଚରଣକା (ଦେଖ)
 Saṅcharikā (ଦେଖ)—Saṅcharikā (See)
 ସଂଚରଣୀ—ସଂ. ବଣ—ସଂଚରଣୀ (ଦେଖ)
 Saṅcharishṇu (ଦେଖ)—Saṅcharishṇu (See)
 ସଂଚଳନ—ସଂ. ବ—ସଂଚଳନ (ଦେଖ)
 Saṅchalana (ଦେଖ)—Saṅchalana (See)
 ସଂଚ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ—ସଂଚ (ଦେଖ)
 Saṅchā (ଦେଖ)—Saṅchā (See)
 ସଂଚ(ତେ)କା—ଦେ. କି—ସଂଚକା (ଦେଖ)
 Saṅchā(khe)kā (ଦେଖ)—Saṅchākā (See)
 ସଂଚଣ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସଂଚଣ (ଦେଖ)
 Saṅchāṇa (ଦେଖ)—Saṅchāṇa (See)
 ସଂଚଣୀ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସଂଚଣୀ (ଦେଖ)
 Saṅchāṇī (ଦେଖ)—Saṅchāṇī (See)
 ସଂଚଣୀ—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ—ସଂଚଣୀ (ଦେଖ)
 Saṅchāṇī (ଦେଖ)—Saṅchāṇī (See)
 ସଂଚନ—ସଂ. ବ—ସଂଚନ (ଦେଖ)
 Saṅchāna (ଦେଖ)—Saṅchāna (See)
 ସଂଚୟୀ—ସଂ. ବ—ସଂଚୟୀ (ଦେଖ)
 Saṅchājya (ଦେଖ)—Saṅchājya (See)
 ସଂଚର (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସଂଚର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Saṅchāra (ଦେଖ)—Saṅchāra (See)
 ସଂଚରକ—ସଂ. ବଣ. ପୁ—ସଂଚରକ (ଦେଖ)
 Saṅchāraka (ଦେଖ)—Saṅchāraka (See)
 ସଂଚରଣ—ସଂ. ବ—ସଂଚରଣ (ଦେଖ)
 Saṅchārāṇa (ଦେଖ)—Saṅchārāṇa (See)

ସଂସ୍କୃତକା—ସଂ. କ—ସଂସ୍କୃତକା (ଦେଶ)
 Sanchārikā Sañchārikā (See)
 ସଂସ୍କୃତଶ୍ରୀ—ସଂ. କ ଓ ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶ୍ରୀ (ଦେଶ)
 Sanchāripī Sañchāripī (See)
 ସଂସ୍କୃତ - ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Sanchārita Sañchārita (See)
 ସଂସ୍କୃତକା—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତକା (ଦେଶ)
 Sanchāribh Sañchāribh (See)
 ସଂସ୍କୃତ (ଇତ୍ୟାଦ)—ସଂ. କ. ଓ ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sanchāri (etc) (ସଂସ୍କୃତଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ) Sañchāri etc (See)
 ସଂସ୍କୃତ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ୍ୟ (ଦେଶ)
 Sanchārya Sañchārya (See)
 ସଂସ୍କୃତଜ୍ଞ—ସଂ. ବି—ସଂସ୍କୃତଜ୍ଞ (ଦେଶ)
 Sanchājana (ସଂସ୍କୃତଜ୍ଞ—ଜ୍ଞ) Sañchājana. (See)
 ସଂସ୍କୃତା—ସଂ. କ ଓ ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—ସଂସ୍କୃତା (ଦେଶ)
 Sanchāli (ସଂସ୍କୃତଜ୍ଞ—ଶ୍ରୀ) Sañchāli (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Sanchiā (ସଂସ୍କୃତ—ଶ୍ରୀ) Sañchiā. (See)
 ସଂସ୍କୃତମାରିକା—ସଂସ୍କୃତ (ସଂସ୍କୃତମାରିକା) ବି—ସଂସ୍କୃତମାରିକା (ଦେଶ)
 Sanchit māribh Sañchit māribh. (See)
 ସଂସ୍କୃତ (ଇତ୍ୟାଦ)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sanchita (etc) Sañchita etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Sanchitrā Sañchitrā. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Sanchintita Sañchintita. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Sanchibh Sañchibh. (See)
 ସଂସ୍କୃତ (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sanchilā (etc) Sañchilā etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Sanchūrṇana Sañchūrṇana (See)
 [ସଂସ୍କୃତ—ବିଶ]
 ସଂସ୍କୃତକା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତକା (ଦେଶ)
 Sanchetabya Sañchetabya (See)
 [ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସଂସ୍କୃତ (ଇତ୍ୟାଦ)—ସଂ. ଓ ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Samja (etc) Sañja etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Samjana Sañjana. (See)
 ସଂସ୍କୃତକା—ସଂ. ବି—ସଂସ୍କୃତକା (ଦେଶ)—
 Samjabana Sañjabana (See)
 ସଂସ୍କୃତକା(ମା)ମି ପୁରା(ରି) (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତକା ପୁରା (ଇତ୍ୟାଦ)
 Samjaba(ma)mī pura (rī) (etc) (ଦେଶ)-Sañjabanī
 pura etc (See)

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ନାମ)—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Samjaya Sañjaya (See)
 ସଂସ୍କୃତ (ଇତ୍ୟାଦ)—ସଂ. ଓ ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Samjā (etc) Sañjā etc (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ର—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Samjāi Sañjāi (See)
 ସଂସ୍କୃତ - ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Samjāta Sañjāta (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Samjāti Sañjāti (See)
 ସଂସ୍କୃତ(ମା)—ଦେ. ବି. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Samjāpa(ba) Sañjāpa (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Samjā Sañjā (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Samjāshā Sañjāshā (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—Sañjāshū (See)
 Samjāshū
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Samjābana Sañjābana (See)
 ସଂସ୍କୃତ(ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Samjābānī (etc) Sañjābānī etc (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)
 Samjū Sañjū (See)
 ସଂସ୍କୃତ(କୋ)ଗ(ଟ, ଡ)—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Samjūg(ṭ, ṭ) Sañjūg (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ର—(ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ସମାସରେ 'ସଂସ୍କୃତ' ଶବ୍ଦ
 Samjā ଅଭାବରେ ଦେଇ 'ସଂସ୍କୃତ' ଦେଖ)—
 [ସଂସ୍କୃତ, ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ] ୧ । ସଂସ୍କୃତ—1. Having
 [ସଂସ୍କୃତ, ସଂସ୍କୃତ—ଶ୍ରୀ] the definition of; styled as.
 ୨ । ଇତ୍ୟାଦ—2. Having the title of.
 ୩ । ଗୁଣକରେ ଯାହାର ଦୁଇ ଅଣ୍ଟି ପରସ୍ପର ସାଙ୍ଗେ
 ବାଜେ—3. Knock-kneed. (Apte) ୪ । ଅନ୍ୟ
 ନାମରେ ନାମିତ—4. Named; called. (Apte).
 ସଂ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ହଳଦିଆ ସୁଗନ୍ଧ ବାଘ—
 A yellow fragrant wood, (Apte)
 ସଂସ୍କୃତକା—ସଂ. ବି (ସମ୍ପ୍ର + କା. ଧାତୁ, ଶିଚ୍—କ୍ଷିପ୍ତ, ଧାତୁ—
 Samjāpana କାଶାଳକା + କ୍ଷିପ୍ତ. ଅନ)—୧ । ମାରଣ;
 ସଂସ୍କୃତକା } କ୍ଷୟ—1. Slaughter; kill-
 ସଂସ୍କୃତକା } —ଅନ୍ୟରୂପ ing. ୨ । ଘୋଷଣା—2. Noti-
 ସଂସ୍କୃତକା } fying; proclamation.
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ପ୍ର + କା. ଧାତୁ + କରଣ. ଅ + ଶି. ଅ; ଯାହାଦ୍ୱାରା
 Samjābā ବସ୍ତୁ ଅବିଭକ୍ତ ହୁଏ)—୧ । ଅଭାଗ; ଅଖଣ୍ଡ—
 [ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Appellation. ୨ । ନାମ—

2. Name; designation. ୩। [ବସ୍ତୁର ବା ପ୍ରାଣୀର] ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟାଦିବୋଧକ ଶବ୍ଦ—3. Technical name; a term denoting a particular thing or animal. ୪। ଉପାଧି—4. Title. ୫। ଜ୍ଞାନ—5. Knowledge; sensation; intelligence. ୬। ଚେତନା; ଚୈତନ୍ୟ—6. Consciousness; animation; sense-perception. ୭। ବୁଦ୍ଧି—7. Intellect. ୮। ସଂକେତ; ଦ୍ରୁପ୍ତାଦି ଦ୍ଵାରା ଅର୍ଥ-ସୂଚନା—8. A sign; a significant sign; gesture. ୯। [ବ୍ୟାକରଣ] ବଶେଷ୍ୟ ଶବ୍ଦ—9. (grammar] A noun. ୧୦। (ବ୍ୟାକରଣ) -ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଅର୍ଥ ବୋଧକ ବଶେଷ୍ୟ ବା ନାମ; ବ୍ୟକ୍ତ ବା ପ୍ରାଣବଶେଷର ନାମ—10. (grammar) Name or noun having a special meaning; proper name (Apte). ୧୧। (ବ୍ୟାକରଣ) ପ୍ରତ୍ୟୟର ବ୍ୟାକରଣରତ ନାମ—11. (grammar) A technical name for an affix (Apte). ୧୨। ବେଦମାତା ଗାୟତ୍ରୀ ଦେବୀ; ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର—12. The mystic formula 'Gāyatrī' said to be the mother of the Bedas. ୧୩। ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ନୀ (ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅନ୍ୟ ପତ୍ନୀଙ୍କ ନାମ ହୁଏ)।—13. Name of one of the two wives of the Sun-god [ଦ୍ର—ସଂଜ୍ଞା ବିଶ୍ଵକର୍ମୀଙ୍କ ବନ୍ଧ୍ୟା । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବ ଏହାଙ୍କ ପାଣି ପ୍ରହରଣ କରୁଥିଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଏ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନର ଡେଇଁ ସହବାକୁ ଅପମା ହୋଇ ଅପଣା ଭୁଲ୍ଲକୃତ ଶୟା ନାମ୍ନୀ ଏକ ରମଣୀକୁ ସୂକ୍ଷ୍ମ କରି ତାଙ୍କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ନିକଟରେ ରଖିଦେଇ ନିଜେ ଘୋଷନରେ ପିତାଳୟକୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ । ଏହି ଶୟାଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ଶକ୍ତି ପ୍ରହରଣର କନ୍ୟା ହେଲା । ପରେ ବିଶ୍ଵକର୍ମୀ ଏହା ଅବଗତ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଭରସ୍ତ୍ରୀୟ କରିବାରୁ ସେ ଅରମାନରେ ପିତୃଗୃହ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଉତ୍ତର କୁରୁବର୍ଷ ଦେଶରେ ଅଶ୍ଵିନୀ (ଘୋଷିଣୀ) ରୂପ ପ୍ରହରଣ କରି ବିଚରଣ କଲେ । ଅତନ୍ତର ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ତପୋବଳରେ ଏହା ଜାଣିପାରି ନିଜେ ଅଶ୍ଵରୂପ ଧାରଣ-ପ୍ରଦାନ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପାଇ ଅଶ୍ଵିନୀରୂପଧାରଣୀ ସଂଜ୍ଞାକ ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହେଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ଭିରସରେ ସଂଜ୍ଞାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ପ୍ରମଳ ସୁଦ୍ଧ ଅଶ୍ଵିନୀ-କୁମାର ଦୁୟା ଜାତ ହେଲେ । ଅଶ୍ଵିନୀରୂପ ଧାରଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ସଂଜ୍ଞାଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଭିରସରେ ବୈବସ୍ଵତ ମନ୍ତ୍ର, ପମ୍ପ ଓ ପମ୍ପନାଙ୍କର କନ୍ୟା ହୋଇଥିଲା ।] ଦେ. ବି—

୧। ବଶୋପାଧି—1. Family-title. ୨। ବଞ୍ଚନ, ଶେଷଭାଗରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ସ୍ଵରୂପ ବର୍ଣ୍ଣନା—
2. The definition of technical and scientific terms.

ସଂଜ୍ଞା—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଜ୍ଞ. ଧାତୁ + ଶ୍ଵା. ଅନ୍ତ) —୧ । ଜ୍ଞାନ—
Samjñāna 1. Knowledge; sensation. ୨। ଚେତନା—
(ସଞ୍ଜ୍ଞାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Consciousness. ୩। ସଂକେତ—
3. Sign; gesture.
ସଂଜ୍ଞାପନ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଜ୍ଞ. ଧାତୁ ଶିତ ଶ୍ଵି ଧାତୁ = ଜଣାଇବା + ଶ୍ଵା. ଅନ୍ତ) —
Samjñāpana ଅନ୍ତ) —ବଞ୍ଚପନ; ଜଣାଇବା —Notifying;
(ସଞ୍ଜ୍ଞାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) the making of a thing
[ସଂଜ୍ଞାପିତ, ସଂଜ୍ଞାପକ, ସଂଜ୍ଞାପ୍ୟ—ବିଶ] known.
ସଂଜ୍ଞା ବିହୀନ—୧୦. ବି (ସଂଜ୍ଞ + ବି + ହନ୍. ଧାତୁ + ବିହି. ଇନ୍;
Samjñā bighāti ୧ମ. ୧ବ) —ଯାହା ଚୈତନ୍ୟ ହେଉ
[ସଂଜ୍ଞାବିହୀନ—ଶ୍ଵୀ] କରେ —Causing loss of
consciousness.
ସଂଜ୍ଞା ବିପାର୍ଜ୍ୟା (ବି) ସ୍ଵ—୧୦. ବି (୨ଶ୍ଵୀ ତତ୍) —ଚେତନାର ନାଶ—
Samjñā biparjya (tja)ya Loss of consciousness
(Apte)
ସଂଜ୍ଞା ଲଭା—୧୦. ବିଶ. ପୁଂ—ଲଭାସଂଜ୍ଞା; ଲଭାଚେତନ—
Samjñā labdha One who has regained
[ସଂଜ୍ଞାଲଭା—ଶ୍ଵୀ] consciousness.
ସଂଜ୍ଞା ଲାଭ—୧୦. ବି (୨ଶ୍ଵୀ ତତ୍) —ଚେତନା ଲାଭ—
Samjñā lābha Regaining of consciousness.
ସଂଜ୍ଞା ଲୋପ—୧୦. ବି (୨ଶ୍ଵୀ ତତ୍) —ଚେତନା ବୃଦ୍ଧିହୀନ; ବେଶେଷ
Samjñā lopa ହେବା ଅବସ୍ଥା—Loss of conscious-
ness; becoming senseless.
ସଂଜ୍ଞା ଶୂନ୍ୟ—୧୦. ବିଶ. ପୁଂ (୩ୟା ତତ୍) —ଅଚେତନ—
Samjñā śūnya conscious; devoid of sense.
[ସଂଜ୍ଞାଶୂନ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ] (ସଞ୍ଜ୍ଞାଶୂନ୍ୟ, ସଂଜ୍ଞାଶୂନ୍ୟ—ଶ୍ଵୀ)
ସଂଜ୍ଞା ସୁତ ୧୦. ବି—୧ । ପମ୍ପ—1. The God of death, ୨ ।
Samjñā suta ବୈବସ୍ଵତ ମନ୍ତ୍ର—2. Bāibaswata Manu.
୩ । ଅଶ୍ଵିନୀକୁମାର ଦୁୟା—3. The twin Aswini.
kumars. ୪ । ଶକ୍ରଗ୍ରହ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—4. The
planet- Saturn.
ସଂଜ୍ଞା ସୁତା—୧୦. ବି—ପମ୍ପନା (ନଦ)—
Samjñāsuta The river Jamunā.
ସଂଜ୍ଞା ବିତ—୧୦. ବିଶ. ପୁଂ—(ସଂଜ୍ଞା + ସଂଜ୍ଞାତ. ଅର୍ଥରେ. ଇତ) —ସଂଜ୍ଞାରେ
Samjñāta ବା ନାମରେ ଅରୂପ—Named as; known
(ସଂଜ୍ଞାତା—ଶ୍ଵୀ) as; called. [ପଥା—କର୍ମସଂଜ୍ଞାତ—ଯାହାକୁ
[ସଞ୍ଜ୍ଞାକିତ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଲେଖେ 'କର୍ମ' ନାମରେ ଡାକନ୍ତି ।]
[ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ କେବଳ ଅନ୍ୟ ନାମ ବା ବଶେଷ୍ୟ ସହତ
ସମାସରେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ, ପଥା ଗୋପାଳସଂଜ୍ଞାତ ।]
ସଂଜ୍ଞା—୧୦. ବିଶ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସମ୍—ମିଳିତ + ଜାନ୍; ଜାନ୍, ସ୍ତୁଳରେ
Samjñā 'ଜ୍ଞ' ଅକ୍ଷେପ; ମିଳିତ ହୋଇଅଛି ଜାନ୍ ହୁଏ
(ସଞ୍ଜ୍ଞା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଯାହାର) —୧ । ଶ୍ଵାହାର ଦୁଇଟି ଶ୍ଵା
ଅଶ୍ଵ ପରସ୍ପର ସହତ ମିଳି ପାଇଅଛି—1. (a person)

Having the two knees joined together.

୨ । ବୁଲିଲବେଳେ ପାଦର ଦୁଇ ଅଙ୍ଗ ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ
ବାଜେ—2. Knock-kneed. (Apte)

- ସଂଜ୍ଞର—ସଂ. ବ—ସଜ୍ଞର (ଦେଖ) — añjwara, (See)
Samjwara (ସଜ୍ଞର—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ସଂଜ୍ୟା—ଗ୍ରା. ବ—ସଜ୍ୟା (ଦେଖ)—Sanjyā. (See)
Samjyā (ସଜ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ସଂଜା(ଟେ)ଇବା—ସଞ୍ଜାଇବା (ଦେଖ)
• Samjā(ṭe)ibā Sanjāibā (See)
- ସଂଠ—ପ୍ରାଦେ. (ଅଠମଣ୍ଡଳ) ବଣ—ସଞ୍ଜ (ଦେଖ)
Sanṭha Sanṭha. (See)
- ସଂଠଣ(ଣା)—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସଞ୍ଜଣ (ଦେଖ)—Sanṭhana.
Sanṭhana(nā) (ସଂଠଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) (See)
- ସଂଡ—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜ (ଦେଖ)—Sandā. (See)
Sandā (ସଞ୍ଜ—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ସଂଡା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜେଇବା (ଦେଖ)
Sandā(ḍe)ibā Sandeibā (See)
- ସଂଡାଣ(ଣି)—ବୈଦେ. ବ—ସଞ୍ଜାଣ (ଦେଖ)
Sandāṣ(ṣi) Sandāṣ (See)
- ସଂଡାଣି—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜାଣି (ଦେଖ)
Sandāṣi Sandāṣi. (See)
- ସଂଡିଶ—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜିଶ (ଦେଖ)—Sandīśa. (See)
Sandīśa (ଞ୍ଜିଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ସଂଡାନ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ—ସଞ୍ଜାନ (ଦେଖ)—Sandīna. (See)
Sandīna (ସଞ୍ଜାନ—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ସଂଡୁଆଣି—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜୁଆଣି (ଦେଖ)
Sanduāṣi Sanduāṣi. (See)
- ସଂଡୁଆସ—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—ସଞ୍ଜୁଆସ (ଦେଖ)
Sanduāśa Sanduāśa. (See)
- ସଂଡେ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ—ସଞ୍ଜେ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandē (etc) Sandē etc. (See)
- ସଂଢିଆ—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜିଆ (ଦେଖ)—Sandhiā. (See)
Sandhiā [ସଂଢିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ]
- ସଂଡ(ଇତ୍ୟାଦି)—ସ. ଓ ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandā (etc) Sandā etc (See)
- ସଂଡକ(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜକ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandaka(etc) Sandaka etc (See)
- ସଂଡତ(ଇତ୍ୟାଦି)—ସ. ବଣ ଓ ବ. ବଣ—ସଞ୍ଜତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandata (etc) Sandata etc (See)
- ସଂଡତ—ସଂ. ଓ ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜତ (ଦେଖ)
Sandati Sandati (See)
- ସଂଡତେ—ଦେ. ଅ—ସଞ୍ଜତେ (ଦେଖ)
Sandate Sandate (See)
- ସଂଡପତ(ତ୍ତ, ଡ)—ଗ୍ରା. ବଣ—ସଞ୍ଜପତ (ଦେଖ)
Sandapata (nta, nṭha) Sandapata (See)

- ସଂଡପତ—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜପତ (ଦେଖ)
Sandapati Santapati (See)
- ସଂଡପ୍ତ—ସଂ. ବଣ ସଂ—ସଞ୍ଜପ୍ତ (ଦେଖ) Santapta (See)
Sandapta (ସଞ୍ଜପ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ; ସଞ୍ଜପ୍ତ, ସଞ୍ଜାପ—କ)
- ସଂଡମସ—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜମସ (ଦେଖ)
Sandamasa Santamasa (See)
- ସଂଡରଣ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜରଣ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandarāna (etc) Santarāna etc (See)
- ସଂଡର ପଂଡର—ଦେ. ବଣ—ସଞ୍ଜର ପଞ୍ଜର (ଦେଖ)
Sandara pāntara Santara pāntara (See)
- ସଂଡର(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandarā (etc) Santarā etc (See)
- ସଂଡରବା—ଦେ. ବ (ପଦ୍ୟ)—ସଞ୍ଜରବା (ଦେଖ)—
Sandaribā Santaribā (See)
- ସଂଡର୍ପଣ(ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜର୍ପଣ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Sandarpana (etc) Santarpana etc (See)
- ସଂଡସଂତିଆ—ଦେ. ବଣ—ସଞ୍ଜ ସଞ୍ଜିଆ (ଦେଖ)—
Sandasantiā Santasantiā (See)
- ସଂଡା—ଦେ. ବଣ ଓ ବ—ସଞ୍ଜା (ଦେଖ)—
Sandā Santā (See)
- ସଂଡା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜାଇବା (ଦେଖ)—
Sandā(ṭe)ibā Santāibā (See)
- ସଂଡା(ଟେ)ଇ ହେବା—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜାଇ ହେବା (ଦେଖ)—
Sandā(ṭe)i hebā Santāi hebā (See)
- ସଂଡାନ(ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜାନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Sandāna (etc) sandāna etc (See)
- ସଂଡାନକ—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜାନକ (ଦେଖ)—
Sandānaka Santānaka (see)
- ସଂଡାନିକା—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜାନିକା (ଦେଖ)—
Sandānikā Santānikā (See)
- ସଂଡାନିତ—ସଂ. ବଣ. ସଂ—ସଞ୍ଜାନିତ (ଦେଖ)
Sandānita (ସଞ୍ଜାନିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Santānita (See)
- ସଂଡାନି ପଂଡାନି(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜାନି ପଞ୍ଜାନି ଇତ୍ୟାଦି(ଦେଖ)
Sandāni pāntāni(etc) Santāni pāntāni etc(See)
- ସଂଡାପ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜାପ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandāpa (etc) Sandāpa etc (See)
- ସଂଡାପନ—ସଂ. ବ—ସଞ୍ଜାପନ (ଦେଖ)—
Sandāpana Santāpana (See)
- ସଂଡାପନୀୟ—ସଂ. ବଣ—ସଞ୍ଜାପନୀୟ (ଦେଖ)—
Sandapanīya Santāpanīya (See)
- ସଂଡାପିତ—ସଂ. ବଣ—ସଞ୍ଜାପିତ (ଦେଖ)—
Sandāpita Santāpita (See)
- ସଂଡାପି ହେବା ଦେ. ବ—ସଞ୍ଜାପି ହେବା (ଦେଖ)—
Sandāpi hebā Santāpi hebā (See)
- ସଂଡାପି—ସଂ. ବଣ—ସଞ୍ଜାପି (ଦେଖ)—
Sandāpī (ସଞ୍ଜାପି—ସ୍ତ୍ରୀ) Santāpī (See)

ସଂତ—ସଂ. ତ—ସନ୍ତ (ଦେଶ)—
 Samti Santi (See)
 ସଂତଅ—ଦେ. ଶଶ: ସଂ—ସନ୍ତଅ (ଦେଶ)—
 Samtiā (ସନ୍ତେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) Santiā (See)
 ସଂତୁ(ତୋ)ଳା—ଦେ. ତ—ସନ୍ତୁଳା (ଦେଶ)—
 Santu(to)lā Santulā (See)
 ସଂତୁଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ତି—ସନ୍ତୁଳାଇବା (ଦେଶ)—
 Santulā (le) ibā Santulāibā (See)
 ସଂତୁଳିବା—ଦେ. ତି—ସନ୍ତୁଳିବା (ଦେଶ)
 Santulibā Santulibā (See)
 ସଂତୁଲି ହେବା—ଦେ. ତି—ସନ୍ତୁଲି ହେବା (ଦେଶ)—
 Santuli hebā Santuli heba (See)
 ସଂତୁଷ୍ଟ(ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ଶଶ. ସଂ—ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
 Santushṭa (etc) (ସଂତୁଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ) Santushṭa etc (See)
 ସଂତୁଷ୍ଟି(ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ତ—ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
 Santushṭi (etc) Santushṭi etc (See)
 ସଂତୋଳନ—ସଂ. ତ—ସନ୍ତୋଳନ (ଦେଶ)—
 Santolāna Santolāna (See)
 ସଂତୋଷ(ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ତ—ସନ୍ତୋଷ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
 Santosha (etc) Santosha etc (See)
 ସଂତୋଷଣୀୟ—ସଂ. ଶଶ.—ସନ୍ତୋଷଣୀୟ (ଦେଶ)—
 Santoshāṇīya Santoshāṇīya (See)
 ସଂତୋଷିବା—ଦେ. ତି (ପଦ୍ୟ)—ସନ୍ତୋଷିବା (ଦେଶ)—
 Santoshibā Santoshibā (See)
 ସଂତୋଷି—ସଂ. ଶଶ. ସଂ—ସନ୍ତୋଷି (ଦେଶ)—
 Santoshī (ସନ୍ତୋଷିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) Santoshī (See)
 ସଂତ୍ରାସ୍ତ—ସଂ. ଶଶ. ସଂ—ସନ୍ତ୍ରାସ୍ତ (ଦେଶ)—
 Santrāsta (ସନ୍ତ୍ରାସ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Santrāsta (See)
 ସଂତ୍ରା—ଦେ. ତ: ଓ ଶଶ—ସନ୍ତ୍ରା (ଦେଶ)—
 Santrā Santrā (See)
 ସଂତ୍ରାସ—ସଂ. ତ—ସନ୍ତ୍ରାସ (ଦେଶ)—
 Santrāsa Santrāsa (See)
 ସଂତ୍ରାସିତ—ସଂ. ଶଶ. ସଂ—ସନ୍ତ୍ରାସିତ (ଦେଶ)
 Santrāsita (ସଂତ୍ରାସିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Santrāsita (See)
 ସଂଥ(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ତ—ସନ୍ଥ (ଇତ୍ୟାଦି)
 Santha (etc) Santha etc (see)
 ସଂଥା—ଦେ. ତ—ସନ୍ଥା (ଦେଶ)—
 Santhā Santhā (See)
 ସନ୍ଦ—ବୈଦେ. ତ—ସନ୍ଦ (ଦେଶ)
 Sanda Sanda (See)
 ସନ୍ଦାଶ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦାଶ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sandamāsa (etc) Sandamāsa etc. (See)
 ସନ୍ଦାରାସ—ବୈଦେ. ତ—ସନ୍ଦାରାସ (ଦେଶ)
 Sandaras Sandaras (See)

ସନ୍ଦାର୍ଭ—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦାର୍ଭ (ଦେଶ)
 Sandarbha Sandarbha (See)
 ସନ୍ଦାର୍ଶନ—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦାର୍ଶନ (ଦେଶ)
 Sandarśana Sandarśana (See)
 ସନ୍ଦାଶ୍ଟ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ଶଶ—ସନ୍ଦାଶ୍ଟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sandashṭa (etc). Sandashṭa etc. (See)
 ସନ୍ଦାର୍ଦ୍ଧ—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ତ—ସନ୍ଦାର୍ଦ୍ଧ (ଦେଶ)
 Sandārda Sandārda (See)
 ସନ୍ଦାନ—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦାନ (ଦେଶ)
 Sandāna (ସନ୍ଦାନ—ଶଶ) Sandāna (See)
 ସନ୍ଦାନିତ—ସଂ. ଶଶ—ସନ୍ଦାନିତ (ଦେଶ)
 Sandānita Sandānita (See)
 ସନ୍ଦାନିନୀ—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦାନିନୀ (ଦେଶ)
 Sandānini Sandānini (See)
 ସନ୍ଦାବା—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦାବା (ଦେଶ)
 Sandāba Sandāba (See)
 ସନ୍ଦି—ଗ୍ରା. ତ—ସନ୍ଦି (ଦେଶ)
 Sandi Sandi (See)
 ସନ୍ଦିଆ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ତ—ସନ୍ଦିଆ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sandia (etc). Sandhiā etc. (See)
 ସନ୍ଦିଆସି—ଗ୍ରା. ତ—ସନ୍ଦିଆସି (ଦେଶ)
 Sandiāsi Sandiāsi (See)
 ସନ୍ଦିଗ୍ଧ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sandigdha (etc). (ସନ୍ଦିଗ୍ଧା—ସ୍ତ୍ରୀ) Sandigdha etc. (See)
 ସନ୍ଦିଗ୍ଧତା—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦିଗ୍ଧତା (ଦେଶ)
 Sandigdhatā Sandigdhatā (See)
 ସନ୍ଦିତ—ସଂ. ଶଶ—ସନ୍ଦିତ (ଦେଶ)
 Sandita Sandita (See)
 ସନ୍ଦିଶା—ଗ୍ରା. ତ—ସନ୍ଦିଶା (ଦେଶ)
 Sandishā Sandishā (See)
 ସନ୍ଦିଷ୍ଟ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ଶଶ. ସଂ—ସନ୍ଦିଷ୍ଟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sandishṭa (etc) Sandishṭa etc. (See)
 ସନ୍ଦିହାନ—ସଂ. ଶଶ. ସଂ—ସନ୍ଦିହାନ (ଦେଶ)
 Sandihāna (ସନ୍ଦିହାନା—ସ୍ତ୍ରୀ) Sandihāna (see)
 ସନ୍ଦି—ସଂ. ତ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସନ୍ଦି (ଦେଶ)
 Sandī sandī (See)
 ସନ୍ଦିପ୍ୟ—ସଂ. ତ. (ବୈଦ୍ୟ)—ସନ୍ଦିପ୍ୟ (ଦେଶ)
 Sandīpya Sandīpya (See)
 ସନ୍ଦିର୍ଭ—ସଂ. ଶଶ—ସନ୍ଦିର୍ଭ (ଦେଶ)
 Sandirbha Sandirbha (See)
 ସନ୍ଦେ—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ତ—ସନ୍ଦେ (ଦେଶ)
 Sande Sande (See)
 ସନ୍ଦେଶ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ତ—ସନ୍ଦେଶ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sandeśa (etc) Sandeśa etc. (See)

ସଂଦେହ (ଇତ୍ୟାଦି) — ସଂ. ବି — ସନ୍ଦେହ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S indeha (etc.) Sandeha etc. (see)
 ସଂଦେହୀ — ସଂ ଓ ଦେ. ବି ଓ ବିଶ — ସନ୍ଦେହୀ (ଦେଖ)
 Sandehī Sandehī (see)
 ସଂଦୋହ — ସଂ. ବି — ସନ୍ଦୋହ (ଦେଖ)
 Sandoha Sandoha (see)
 ସଂଦ୍ରବ — ସଂ ଓ ଦେ. ବି — ସଂଦ୍ରବ (ଦେଖ)
 Sandrāba Sandrāba (see)
 ସଂଧା (ଇତ୍ୟାଦି) — ସଂ. ବି. ଦେ. ବି ଓ ବିଶ — ସନ୍ଧା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S indhā (etc.) Sandhā etc. (see)
 ସଂଧା (ଧେ) ଇବା — ଦେ. ବି — ସନ୍ଧା ଇବା (ଦେଖ)
 S indha(dhe)ibā Sandhāibā (see)
 ସଂଧାତବ୍ୟ — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ଧାତବ୍ୟ (ଦେଖ)
 S indhātavya Sandhātavya (see)
 ସଂଧାନ (ଇତ୍ୟାଦି) — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧାନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S indhāna etc. Sandhāna etc. (see)
 ସଂଧାନ — ଦେ. ବି ଓ ବିଶ — ସନ୍ଧାନ (ଦେଖ)
 Sandhān Sandhān (see)
 (ସଂଧାନ ଅଥବା ବିଶ ରୂପ)
 ସଂଧାନିକା — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧାନିକା (ଦେଖ)
 Sandhānikā Sandhānikā (See)
 ସଂଧାନିତ — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ଧାନିତ (ଦେଖ)
 Sandhānita Sandhānita (see)
 ସଂଧାନୀ — ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସନ୍ଧାନୀ (ଦେଖ)
 Sandhānī (ସଂଧାନୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) Sandhānī (See)
 ସଂଧି (ଇତ୍ୟାଦି) — ସଂ. ଓ ଦେ. ବି — ସନ୍ଧି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S indhi (etc.) Sandhi etc. (see)
 ସଂଧିଆ (ଇତ୍ୟାଦି) — ଦେ ଓ ଗ୍ରା ବି — ସନ୍ଧିଆ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S indhiā (etc) Sandhiā etc. (see)
 ସଂଧିଆସୀ — ଗ୍ରା. ବି — ସନ୍ଧିଆସୀ (ଦେଖ)
 S indhiāsī Sandhiāsī (see)
 ସଂଧିକା — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧିକା (ଦେଖ)
 Sandhika Sandhika (see)
 ସଂଧିକ — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧିକ (ଦେଖ)
 Sandhikā Sandhikā (see)
 ସଂଧିଜା — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ଧିଜା (ଦେଖ)
 Sandhija Sandhija (see)
 ସଂଧିତ୍ସା — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧିତ୍ସା (ଦେଖ)
 Sandhitsu Sandhitsu (see)
 ସଂଧିତ୍ସୁ — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ଧିତ୍ସୁ (ଦେଖ)
 Sandhitsu Sandhitsu (see)
 ସଂଧିତା — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ଧିତା (ଦେଖ)
 Sandhita Sandhita (see)
 ସଂଧିନୀ — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — ସନ୍ଧିନୀ (ଦେଖ)
 Sandhinī Sandhinī (see)

ସଂଧିବା — ଦେ. ବି — ସନ୍ଧିବା (ଦେଖ)
 Sandhibā Sandhibā (see)
 ସଂଧିଲ — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧିଲ (ଦେଖ)
 Sandhil Sandhil (see)
 ସଂଧିକ୍ଷଣ — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧିକ୍ଷଣ (ଦେଖ)
 Sandhikṣhaṇa Sandhikṣhaṇa (see)
 ସଂଧିକ୍ଷିତ — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧିକ୍ଷିତ (ଦେଖ)
 Sandhikṣhita Sandhikṣhita (see)
 ସଂଧିଆ — ଗ୍ରା. ବି (ଅଶୁକ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି) — ସନ୍ଧିଆ (ଦେଖ)
 Sandhya Sandhya (see)
 ସଂଧିୟା — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ଧିୟା (ଦେଖ)
 Sandhyā Sandhyā (see)
 ସଂଧ୍ୟା (ଇତ୍ୟାଦି) — ସଂ. ବି — ସନ୍ଧ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sandhyā (etc) Sandhyā etc (see)
 ସଂନତ — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ନତ (ଦେଖ)
 S annata Sannata (see)
 ସଂନତି — ସଂ. ବି — ସନ୍ନତି (ଦେଖ)
 S annati Sannati (see)
 ସଂନଦ୍ଧ — ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସନ୍ନଦ୍ଧ (ଦେଖ)
 S annaddha Sannaddha (see)
 ସଂନମନ — ସଂ. ବି — ସନ୍ନମନ (ଦେଖ)
 S annamana Sannamana (see)
 ସଂନୟ — ସଂ. ବି — ସନ୍ନୟ (ଦେଖ)
 S annaya Sannaya (see)
 ସଂନହନ — ସଂ. ବି — ସନ୍ନହନ (ଦେଖ)
 S annahana Sannahana (see)
 ସଂନାହା — ସଂ. ବି — ସନ୍ନାହା (ଦେଖ)
 S annāha Sannāha (see)
 ସଂନାହ୍ୟ — ସଂ. ବିଶ. ଓ ବି — ସନ୍ନାହ୍ୟ (ଦେଖ)
 S annāhya Sannāhya (see)
 ସଂନିକଟ — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ନିକଟ (ଦେଖ)
 S annikaṭa Sannikaṭa (see)
 ସଂନିକର୍ଷ — ସଂ. ବି — ସନ୍ନିକର୍ଷ (ଦେଖ)
 S annikarsha Sannikarsha (see)
 ସଂନିକର୍ଷଣ — ସଂ. ବି — ସନ୍ନିକର୍ଷଣ (ଦେଖ)
 S annikarṣhaṇa Sannikarṣhaṇa (see)
 ସଂନିକୃଷ୍ଟ — ସଂ. ବିଶ — ସନ୍ନିକୃଷ୍ଟ (ଦେଖ)
 S annikṛuṣṭha Sannikṛuṣṭha (see)
 ସଂନିଧା — ସଂ. ବି — ସନ୍ନିଧା (ଦେଖ)
 S annidha Sannidha (see)
 ସଂନିଧାନ — ସଂ. ବି — ସନ୍ନିଧାନ (ଦେଖ)
 S annidhāna Sannidhāna (see)
 ସଂନିଧାନୀ — ସଂ. ବି — ସନ୍ନିଧାନୀ (ଦେଖ)
 S annidhāpanā(nī) Sannidhāpana (see)

ସଂନିଧାପନ ମୁଦ୍ରା—ସଂ. ବ—ସନିଧାପନ ମୁଦ୍ରା (ଦେଖ)
 Sannidhāpanī mudrā Sannidhāpanī mudrā
 (see)
 ଶିଧୁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସନିଧୁ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sannidhi (etc) Sannidhi etc (see)
 ସଂନିପତନ—ସଂ. ବ—ସନିପତନ (ଦେଖ)
 Sannipātana Sannipātana (see)
 ସଂନିପତ୍ତିତ—ସଂ. ବ—ସନିପତ୍ତିତ (ଦେଖ)
 Sannipatita Sannipatita (see)
 ସଂନିପାତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସନିପାତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sannipāta (etc) Sannipāt etc (see)
 ସଂନିପାତନ—ସଂ. ବ—ସନିପାତନ (ଦେଖ)
 Sannipātana Sannipātana (see)
 ସଂନିବଦ୍ଧ—ସଂ. ବ—ସନିବଦ୍ଧ (ଦେଖ)
 Sannibaddha Sannibaddha (see)
 ସଂନିବନ୍ଧ—ସଂ. ବ—ସନିବନ୍ଧ (ଦେଖ)
 Sannibandha Sannibandha (see)
 ସଂନିବନ୍ଧନ—ସଂ. ବ—ସନିବନ୍ଧନ (ଦେଖ)
 Sannibandhana Sannibandhana (see)
 ସଂନିବିଷ୍ଟ—ସଂ. ବ—ସନିବିଷ୍ଟ (ଦେଖ)
 Sannibishṭa Sannibishṭa (see)
 ସଂନିବ୍ରୁତ୍ତ—ସଂ. ବ—ସନିବ୍ରୁତ୍ତ (ଦେଖ)
 Sannibrutta Sannibrutta (see)
 ସଂନିବ୍ରୁତ୍ତି—ସଂ. ବ—ସନିବ୍ରୁତ୍ତି (ଦେଖ) [
 Sannibrutti Sannibrutti (see)
 ସଂନିବେଶ—ସଂ. ବ—ସନିବେଶ (ଦେଖ)
 Sannibeṣa (ସନି ବେଶ—ବେଶ) Sannibeṣa (see)
 ସଂନିଭା—ସଂ. ବ—ସନିଭା (ଦେଖ)
 Sannibha Sannibha (see)
 ସଂନିହିତ—ସଂ. ବ—ସନିହିତ (ଦେଖ)
 Sannihita Sannihita (see)
 ସଂନ୍ୟସ୍ତ—ସଂ. ବ—ସନ୍ୟସ୍ତ (ଦେଖ)
 Sannyasta Sannyasta (see)
 ସଂନ୍ୟାସ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସନ୍ୟାସ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sannyāsa (etc) Sannyāsa etc (see)
 ସଂନ୍ୟାସନ—ସଂ. ବ—ସନ୍ୟାସନ (ଦେଖ)
 Sannyāsana Sannyāsana (see)
 ସଂନ୍ୟାସିନୀ—ସଂ. ବ. ଓ ବ. ସ୍ତ୍ରୀ.—ସନ୍ନାସିନୀ (ଦେଖ)
 Sannyāsini Sannyāsini (see)
 ସଂନ୍ୟାସି—ସଂ. ଓ ଦେ. ବ. ଓ ବ. ସୁ—ସନ୍ନାସୀ (ଦେଖ)
 Sannyāsi Sannyāsi (see)
 ସମ୍ପତ୍ତି [ଇତ୍ୟାଦି]—ଦେ. ବ—ସମ୍ପତ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sampati [etc] Sampati etc (see)
 ସମ୍ପତି—ଗ୍ରା. ବ—ସମ୍ପତି (ଦେଖ)
 Sampati Sampatti (see)

ସଂପତ୍ତି [ଇତ୍ୟାଦି]—ସଂ. ବ—ସମ୍ପତ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sampatti [etc] Sampatti etc (see)
 ସଂପତ୍ତି(ତି)ଆ—ଦେ. ବ—ସମ୍ପତ୍ତିଆ (ଦେଖ)
 Sampatti(ti)ā Sampattiā (see)
 ସଂପଦ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସମ୍ପଦ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sampad (etc) Sampad etc (see)
 ସଂପଦ—ଦେ. ବ—ସମ୍ପଦ (ଦେଖ) ;
 Sampada Sampada (see)
 ସଂପାଧ—ଗ୍ରା. ବ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ)—ସମ୍ପାଧ (ଦେଖ)
 Sampadhi Sampadhi (see)
 ସଂପାନ୍ନ—ସଂ. ବ—ସମ୍ପାନ୍ନ (ଦେଖ)
 Sampanna Sampanna (see)
 ସଂପାରାୟ—ସଂ. ବ—ସମ୍ପାରାୟ (ଦେଖ)
 Samparāya Samparāya (see)
 ସଂପାରାୟ(ସି)କ—ସଂ. ବ—ସମ୍ପାରାୟକ (ଦେଖ)
 Samparāyā(yi)ka Samparāyaka (see)
 ସଂପାରାଗ୍ରହ—ସଂ. ବ—ସମ୍ପାରାଗ୍ରହ (ଦେଖ)
 Samparigraha Smparigraha (see)
 ସଂପାର୍କ [ଇତ୍ୟାଦି]—ସଂ. ବ—ସମ୍ପାର୍କ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Samparka [etc] Samparka etc (see)
 ସଂପାର୍କ—ସଂ. ବ. ବ. ସଂ—ସମ୍ପାର୍କ (ଦେଖ)
 Samparkī (ସମ୍ପାର୍କୀ—ସଂ) Samparkī (see)
 ସଂପାର୍କିୟା—ସଂ. ବ. ସଂ—ସମ୍ପାର୍କିୟା (ଦେଖ)
 Samparkīya Samparkīya (see)
 ସଂପର୍ଦ୍ଦା—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସଂପ୍ରଦାୟ)—ସମ୍ପର୍ଦ୍ଦା (ଦେଖ)
 Sampardā Sampardā (see)
 ସଂପର୍ଦ୍ଦାକ—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସଂପ୍ରଦାୟ)—ସମ୍ପର୍ଦ୍ଦାକ (ଦେଖ)
 Sampardāna Sampardāna (see)
 ସଂପା[ଇତ୍ୟାଦି]—ସଂ. ବ. ଓ ଦେ. ବ. ଓ ବ. ବ—ସମ୍ପା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sampā [etc] Sampā etc (see)
 ସଂପା[ପ୍ରେ] ଇତ୍ୟା—ଦେ. ବ—ସମ୍ପାପ୍ରେ (ଦେଖ)
 Sampā[pe]jib Sampāibā (see)
 ସଂପାକ—ସଂ. ବ. ସଂ—ସମ୍ପାକ (ଦେଖ)—Sampāka (see)
 Sampāka ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁପାକ)—ଉଲ୍ଲ ସୁପାକ—
 Nice cooking. [ଉ ସୁକଳ ପରିବା ଏକତାରେ
 ପ୍ରସାରିଲେ । ନଳ ବସ୍ତୁ ବିକଳାରେ ସଂପାକ କରଲେ—
 ପ୍ରାଚୀ. ନଳକରଣ ।]
 ସଂପାଗ—ଦେ. ବ—ସମ୍ପାକ; ରୋଷେଇ—Cooking. (ଉ—ତରଣ
 Sampāga ପଶାକ ଚଳଇ ବାଳୀ । କରଇ ସଂପାଗ ମନ ହୁଅଲ
 ପାକ ରଖିହିଁ —ପ୍ରତାପ. ଶଶିବେଶ ।)
 ସଂପାଗୀ—ଦେ. ବ—ସଂପାକର ଶାକ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ନଳ ହାତରେ
 Sampāgī ପ୍ରସ୍ତୁତ କରେ—One who cooks his
 ଯେ ଅନ୍ୟ ପାକକରେ स्वयंपाकी food own with his
 own hands.

ସଂପାଟ—ସ. ବ. —ସମ୍ପାଟ (ଦେଖ)
 Sampāṭa Sampāṭa (see)
 ସଂପାତ(ଇତ୍ୟାଦ)—ସ. ବ. —ସମ୍ପାତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sampāta (etc) Sampāta etc (see)
 ସଂପାତି—ସ. ବ. (ନାମ)—ସମ୍ପାତି (ଦେଖ)
 Sampāti Sampāti (see)
 ସଂପାତିକ—ସ. ବ. —ସମ୍ପାତିକ (ଦେଖ)
 Sampātika Sampātika (see)
 ସଂପାଦ(ଇତ୍ୟାଦ)—ଗ୍ରା. ବ. (ସ. ସବାଦ)—ସମ୍ପାଦ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sampāda (etc) Sampāda etc (see)
 ସଂପାଦକ—ସ. ବଣ ଓ ବ. ପୁ—ସମ୍ପାଦକ (ଦେଖ)
 Sampādaka (ସମ୍ପାଦକା—ଶ୍ଵୀ) Sampādaka (see)
 ସଂପାଦକତା(ତ୍ଵ)—ସ. ବ. —ସମ୍ପାଦକତା (ଦେଖ)
 Sampādakatā (twa) Sampādakatā (see)
 ସଂପାଦକୀୟା(ଇତ୍ୟାଦ)—ସ. ବଣ—ସମ୍ପାଦକୀୟା ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sampādakīya (etc) Sampādakīya etc (see)
 ସଂପାଦନ(ଇତ୍ୟାଦ)—ସ. ବ. —ସମ୍ପାଦନ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sampādana (etc) Sampādana etc (see)
 ସଂପାଦନୀୟା—ସ. ବଣ—ସମ୍ପାଦନୀୟା (ଦେଖ)
 Sampādaniya Sampādaniya (see)
 ସଂପାଦୟିତା—ସ. ବଣ. ପୁ—ସମ୍ପାଦୟିତା (ଦେଖ)
 Sampādayitā [ସମ୍ପାଦୟିତା—ଶ୍ଵୀ]
 ସଂପାଦି(ଧାତୁ)—ସ. ସମ୍ପାଦି ଧାତୁ (ଦେଖ)
 Sampādi (root) ampādi root (see)
 ସଂପାଦିତ—ସ. ବଣ—ସମ୍ପାଦିତ (ଦେଖ)
 Sampādita Sampādita (see)
 ସଂପାଦିତା—ଦେ. କି—ସମ୍ପାଦିତା (ଦେଖ)
 Sampādibā Sampādibā (see)
 ସଂପାଦ୍ୟ—ସ. ବଣ ଓ ବ. —ସମ୍ପାଦ୍ୟ (ଦେଖ)
 Sampādya Sampādya (see)
 ସଂପି ଦେବା—ଦେ. କି—ସମ୍ପି ଦେବା (ଦେଖ)
 Sampi debā Sampi debā (see)
 ସଂପିବା—ଦେ. କି—ସମ୍ପିବା (ଦେଖ)
 Sampibā Sampibā (see)
 ସଂପି—ଦେ. ବଣ. ଶ୍ଵୀ—ସମ୍ପି (ଦେଖ)
 Sampi (ସଂପେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ) Sampi (see)
 ସଂପିର୍ଦ୍ଧ(ଧାତୁ)—ସ. ସମ୍ପିର୍ଦ୍ଧ (ଧାତୁ) (ଦେଖ)
 Sampird (root) Sampird root (see)
 ସଂପିର୍ଦ୍ଧା—ସ. ବ. —ସମ୍ପିର୍ଦ୍ଧା (ଦେଖ)
 Sampirda (ସଂପିର୍ଦ୍ଧନ—ଅନ୍ୟରୂପ) Sampirda (see)
 ସଂପିର୍ଦ୍ଧାନୀୟା—ସ. ବଣ—ସମ୍ପିର୍ଦ୍ଧାନୀୟା (ଦେଖ)
 Sampirdaniya Sampirdaniya (see)
 ସଂପିର୍ଦ୍ଧିତ—ସ. ବଣ—ସମ୍ପିର୍ଦ୍ଧିତ (ଦେଖ)
 Sampirdita Sampirdita (se)

ସଂପିତ୍ୟମାନ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ପିତ୍ୟମାନ (ଦେଖ)
 Sampidyamāna Sampidyamāna (see)
 ସଂପିତି—ସଂ. ବ. —ସମ୍ପିତି (ଦେଖ)
 Sampiti Sampiti (see)
 ସଂପୁଟ(ଇତ୍ୟାଦ)—ସଂ. ବ ଓ ବଣ—ସମ୍ପୁଟ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sampuṭa (etc). Sampuṭa etc. (see)
 ସଂପୁଟକ—ସଂ. ବ. —ସମ୍ପୁଟକ (ଦେଖ)
 Sampuṭaka Sampuṭaka (see)
 ସଂପୁଟିତ—ସ. ବଣ—ସମ୍ପୁଟିତ (ଦେଖ)
 Sampuṭita Sampuṭita. (see)
 ସଂପୁନ(ନ୍ୟ)—ଗ୍ରା. ବଣ. (ସଂ. ସମ୍ପୁଣ୍ଣ)—ସମ୍ପୁନ (ଦେଖ)
 Sampuṇna(nya) Sampuṇna (see)
 ସମ୍ପୁଣ୍ଣ(ଇତ୍ୟାଦ)—ସ. ବଣ—ସମ୍ପୁଣ୍ଣ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sampūrṇa (etc) Sampūrṇa etc. (see)
 ସମ୍ପୁଣ୍ଣତୟା—ସଂ. ବି. ବଣ—ସମ୍ପୁଣ୍ଣତୟା (ଦେଖ)
 Sampūrṇatayā Sampūrṇatayā. (see)
 ସମ୍ପୁଣ୍ଣତରା(ମା)—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ପୁଣ୍ଣତରା (ଦେଖ)
 Sampūrṇatara(ma) Sampūrṇatara. (see)
 ସମ୍ପୁଣ୍ଣତା[ତ୍ଵା]—ସଂ. ବ. —ସମ୍ପୁଣ୍ଣତା (ଦେଖ)
 Sampūrṇatā[twa] Sampūrṇatā. (see)
 ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣା—ସଂ. ବଣ ଓ ବ. ପୁ—ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣା (ଦେଖ)
 Sampūrṇā Sampūrṇā. (see)
 ସମ୍ପ୍ରକ୍ତ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ପ୍ରକ୍ତ (ଦେଖ)
 Sampṛukta Sampṛukta. (see)
 ସମ୍ପେଇ ଦେବା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଳଧୁର) ବି—ସମ୍ପେଇ ଦେବା (ଦେଖ)
 Sampei debā Sampei debā. (see)
 ସମ୍ପେଇବା—ଦେ. କି—ସମ୍ପେଇବା (ଦେଖ)
 Sampeibā Sampeibā. (see)
 ସମ୍ପୋଡ଼—ଦେ. ବ. —ସମ୍ପୋଡ଼ (ଦେଖ)
 Samporda Samporda. (See)
 ସମ୍ପୋଡ଼େ—ଦେ. ବି. ବଣ—ସମ୍ପୋଡ଼େ (ଦେଖ)
 Samporde Samporde. (see)
 ସମ୍ପୋଷ୍ୟ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ପୋଷ୍ୟ (ଦେଖ)
 Samposhyn Samposhyn. (see)
 ସମ୍ପ୍ରତି—ସଂ. ଅ. —ସମ୍ପ୍ରତି (ଦେଖ)
 Samprati Samprati. (see)
 ସମ୍ପ୍ରତିପତି—ସଂ. ବ. —ସମ୍ପ୍ରତିପତି (ଦେଖ)
 Sampratipatti Sampratipatti. (see)
 ସମ୍ପ୍ରତିରୋଧ—ସଂ. ବ. —ସମ୍ପ୍ରତିରୋଧ (ଦେଖ)
 Sampṛatirodha Sampṛatirodha. (see)
 (ସଂପ୍ରତିରୋଧକ, ସଂପ୍ରତିରୋଧିତ—ବଣ)
 ସମ୍ପ୍ରତିରୋଧକ—ସଂ. ବଣ ଓ ବ. ପୁ—ସମ୍ପ୍ରତିରୋଧକ (ଦେଖ)
 Sampṛatirodhaka Sampṛatirodhaka. (see)
 ସମ୍ପ୍ରତିତା—ସ. ବଣ—ସମ୍ପ୍ରତିତା (ଦେଖ)
 Sampṛatita Sampṛatita (see)

ସଂପ୍ରତିତ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରତିତ (ଦେଖ)
 Sampratiti Sampratiti (see)

ସଂପ୍ରଦା—ଗ୍ରା. ବି—ସମ୍ପ୍ରଦା (ଦେଖ)
 S mpradā Sampradā (see)

ସଂପ୍ରଦତ୍ତା—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି. ସ୍ତ—ସମ୍ପ୍ରଦତ୍ତା (ଦେଖ)
 Sampradātā [ସଂପ୍ରଦାତା—ତା] Sampradātā (see)

ସଂପ୍ରଦାନ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରଦାନ (ଦେଖ)
 S mpradāna (ସମ୍ପ୍ରଦାନ—ଦେଖ) Sampradāna (see)

ସଂପ୍ରଦାନୀୟ—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପ୍ରଦାନୀୟ (ଦେଖ)
 S mpradāniya Sampradāniya (see)

ସଂପ୍ରଦାୟା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସମ୍ପ୍ରଦାୟା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 S mpradāya (etc) Sampradāya etc (see)

ସଂପ୍ରାଧରଣ ଶା—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରାଧରଣ (ଦେଖ)
 S mpradhāraṇa [ନା] Sampradhāraṇa (see)

ସଂପ୍ରାପଦ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରାପଦ (ଦେଖ)
 S mprapada Samprapada (see)

ସଂପ୍ରାୟୁକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ - ସମ୍ପ୍ରାୟୁକ୍ତ (ଦେଖ)
 S mprajukta Samprajukta (see)
 [ସମ୍ପ୍ରାୟୁକ୍ତ-ଶିଳ୍ପ କିମ୍ବା ଶିଳ୍ପ-ବିଶେଷ—ଦେଖ]

ସଂପ୍ରାୟୋଗ (ଯୋଗ)—ସଂ. ବି. ସ୍ତ—ସମ୍ପ୍ରାୟୋଗ (ଦେଖ)
 S mpraj(yo)gā S mprajyoga (see)

ସଂପ୍ରାୟୋଗୀ—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପ୍ରାୟୋଗୀ (ଦେଖ)
 S mprajo(yo)gī S mprajogī (see)

ସଂପ୍ରାୟୋଗୀକା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ—ସମ୍ପ୍ରାୟୋଗୀକା (ଦେଖ)
 S mprajo(yo)jaka Samprajojaka (see)
 [ସଂପ୍ରାୟୋଗୀକା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସଂପ୍ରାୟୋଗୀକାକା—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରାୟୋଗୀକାକା (ଦେଖ)
 S mprajo(vi)jana(ସଂ) S mprajojana (see)

ସଂପ୍ରାସାଦ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରାସାଦ (ଦେଖ)
 S mprasāda Samprasāda (see)

ସଂପ୍ରାସାରଣ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରାସାରଣ (ଦେଖ)
 S mprasāraṇa Samprasāraṇa (see)
 [ସଂପ୍ରାସାରଣ—ଦେଖ]

ସଂପ୍ରସ୍ଥାପିତ—ସଂ. ବିଶ - ସମ୍ପ୍ରସ୍ଥାପିତ (ଦେଖ)
 S mprsthita [ସଂପ୍ରସ୍ଥାପିତ—ଦେଖ] S mprasthita (see)

ସଂପ୍ରହାର—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରହାର (ଦେଖ)
 S mprahār (ସମ୍ପ୍ରହାର—ଦେଖ) S mprahāra (see)

ସଂପ୍ରାପତ—ଦେ. ବିଶ—ସମ୍ପ୍ରାପତ (ଦେଖ)
 Samprāpata S amprāpata (see)

ସଂପ୍ରାପ୍ତ—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ (ଦେଖ)
 S mprāpta (ସଂପ୍ରାପ୍ତ—ଦେଖ) S amprāpta (see)

ସଂପ୍ରୀତ—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପ୍ରୀତ (ଦେଖ)
 Samprīta (ସଂପ୍ରୀତ—ଦେଖ) S amprīta (see)

ସଂପ୍ରାୟିଷ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ରାୟିଷ (ଦେଖ)
 S mpraisha S ampraisha (see)

ସଂପ୍ଳବ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ଳବ (ଦେଖ)
 Samplaba (ସଂପ୍ଳବ, ସଂପ୍ଳବ—ଦେଖ) Samplaba (see)

ସଂପ୍ଳା—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ୍ଳା (ଦେଖ)
 Samphāla Samphāla (see)

ସଂପ୍ଳୁ—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପ୍ଳୁ (ଦେଖ)
 Samphulla Samphulla (see)

ସଂପ (ଧାତୁ)—ସମ୍ (ଧାତୁ) (ଦେଖ)
 Samb root Samb root (see)

ସମ୍ପ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପ (ଦେଖ)
 Samba Samb uce

ସମ୍ପାହର—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସଂପାହର ଅର୍ଥକ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ସମ୍ପାହର
 Sambahchhara (ଦେଖ)—Sambatsara(see)

ସମ୍ପାତ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପାତ (ଦେଖ)
 Sambat Sambat (see)

ସମ୍ପାତର—ସଂ. ବି—ସମ୍ପାତର (ଦେଖ)
 Sambatsara Sambatsara (see)

ସମ୍ପାଦନ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପାଦନ (ଦେଖ)
 Sambadana Sambadana (see)

ସମ୍ପାଦ—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପାଦ (ଦେଖ)
 Sambaddha Sambaddha (see)

ସମ୍ପାନନ—ସଂ. ବି—ସମ୍ପାନନ (ଦେଖ)
 Sambanana Sambanana (see)

ସମ୍ପାନ୍ଧ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି—ସମ୍ପାନ୍ଧ (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambandha (etc.) Sambandha etc. (see)

ସମ୍ପାନ୍ଧା ସମ୍ପାନ୍ଧୀ—ଦେ. ବି—ସମ୍ପାନ୍ଧା ସମ୍ପାନ୍ଧୀ (ଦେଖ)
 Sambandhā sambandhī
 Sambandhā sambandhī (see)

ସମ୍ପାନ୍ଧିନୀ—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ: ସ୍ତ୍ରୀ—ସମ୍ପାନ୍ଧିନୀ (ଦେଖ)
 S mbandhini S mbandhini (see)

ସମ୍ପାନ୍ଧି—ସଂ. ବିଶ. ଓ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସମ୍ପାନ୍ଧି (ଦେଖ)
 S mbandhī Sambandhī (see)

ସମ୍ପାନ୍ଧିୟା—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପାନ୍ଧିୟା (ଦେଖ)
 S mbandhīya Sambandhīya (see)

ସମ୍ପାନ୍ଧ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି—ସମ୍ପାନ୍ଧ (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambara (etc) Sambara etc (see)

ସମ୍ପାନ୍ଧ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି—ସମ୍ପାନ୍ଧ (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambhāraṇa (etc) Sambhāraṇa etc (see)

ସମ୍ପାରି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ. ସମ୍ପାରି)—ସମ୍ପାରି (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambari (etc) Sambari etc (see)

ସମ୍ପାରିତ—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ପାରିତ (ଦେଖ)
 S mbarita Sambarita (see)

ସମ୍ପାରିତା—ଦେ. ବି—(ସଂ. ସମ୍ପାରିତ)—ସମ୍ପାରିତା (ଦେଖ)
 S mbaribhā Sambaribhā (see)

ସମ୍ପାରି—ସଂ. ବି. (ଇତ୍ୟାଦି)—ସମ୍ପାରି (ଦେଖ)
 Sambarī Sambarī (see)

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ବୁଦ୍ଧ (ଦେଖ)
 Sambuddha Sambuddha (See)
 ସମ୍ବୁଦ୍ଧି—ସଂ. ବ—ସମ୍ବୁଦ୍ଧି (ଦେଖ)
 Sambuddhi Sambuddhi (See)
 ସମ୍ବ୍ରୁତ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ବ୍ରୁତ (ଦେଖ)
 Sambṛuta Sambṛuta (See)
 ସମ୍ବ୍ରୁତି—ସଂ. ବ—ସମ୍ବ୍ରୁତି (ଦେଖ)
 Sambṛuti ambṛuti (See)
 ସମ୍ବ୍ରୁତ୍ତ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ବ୍ରୁତ୍ତ (ଦେଖ)
 Sambṛutta Sambṛutta (See)
 ସଂବ୍ରୁତ୍ତି—ସଂ. ବ—ସମ୍ବ୍ରୁତ୍ତି (ଦେଖ)
 Sambṛutti Sambṛutti (See)
 ସଂବେଗ—ସଂ. ବ—ସମ୍ବେଗ (ଦେଖ)
 Sambega Sambega (See)
 ସଂବେଦ—ସଂ. ବ—ସମ୍ବେଦ (ଦେଖ)
 Sambeda Sambeda (See)
 ସଂବେଦନ(ନା)—ସଂ. ବ—ସମ୍ବେଦନ (ଦେଖ)
 Sambedana(nā) Sambedana (See)
 ସଂବେଦ୍ୟ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ବେଦ୍ୟ (ଦେଖ)
 Sambedyā Sambedyā (See)
 ସଂବେଶ—ସଂ. ବ—ସମ୍ବେଶ (ଦେଖ)
 Sambesā Sambesā (See)
 ସଂବେଶନ—ସଂ. ବ—ସମ୍ବେଶନ (ଦେଖ)
 Sambesāna Sambesāna (See)
 ସଂବୋଧ—ସଂ. ବ—ସମ୍ବୋଧ (ଦେଖ)
 Sambodha Sambodha (See)
 ସଂବୋଧନ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସମ୍ବୋଧନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sambodhana (etc) Sambodhana etc. (See)
 [ସଂବୋଧକ—ବଣ]
 ସଂବୋଧିବା—ଦେ. ବି. (ପଦ୍ୟ)—ସମ୍ବୋଧିବା (ଦେଖ)
 Sambodhibhā Sambodhibhā (See)
 ସଂବ୍ୟାଜ—ସଂ. ବ—ସମ୍ବ୍ୟାଜ (ଦେଖ)
 Sambyāna Sambyāna (See)
 ସଂଭବ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସମ୍ଭବ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sambhava (etc) Sambhava etc. (See)
 ସଂଭବତଃ—ସଂ. ଅ—ସମ୍ଭବତଃ (ଦେଖ)
 Sambhabataḥ Sambhabataḥ (See)
 ସଂଭବିକା—ଦେ. ବି. (ପଦ୍ୟ)—ସମ୍ଭବିକା (ଦେଖ)
 Sambhabibhā Sambhabibhā (See)
 ସଂଭାବ—ଦେ. ବଣ—ସମ୍ଭାବ (ଦେଖ)
 Sambhābī Sambhābī (See)
 ସଂଭାବ୍ୟ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ଭାବ୍ୟ (ଦେଖ)
 Sambhabya Sambhabya (See)
 ସଂଭାର(କ)—ଦେ. ବ—ସମ୍ଭାର (ଦେଖ)
 Sambhara(rba) Sambhara (See)
 [ସଂଭାରକ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଂଭାରକ—ଦେ. ବ. ବଣ—ସମ୍ଭାରକ (ଦେଖ)
 Sambharabe Sambharabe (See)
 ସଂଭାରିକା—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭାରିକା (ଦେଖ)
 Sambharibhā Sambharibhā (See)
 ସଂଭାଜ—ସଂ. ବ (ନାମ)—ସମ୍ଭାଜ (ଦେଖ)
 Sambhāja Sambhāja (See)
 ସଂଭାଜା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସମ୍ଭାଜା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sambhāja (etc) Sambhājā etc. (See)
 ସଂଭାଜି—ସଂ. ବ ସ୍ତ୍ରୀ—ସମ୍ଭାଜି (ଦେଖ)
 Sambhājī Sambājī (See)
 ସଂଭା(ଭେ)ଇକା—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭା(ଭେ)ଇକା (ଦେଖ)
 Sambhā(bhe)ikā Sambhāibhā (See)
 ସଂଭାବନ—ସଂ. ବ—ସମ୍ଭାବନ (ଦେଖ)
 Sambhābana Sambhābana (See)
 ସଂଭାବନା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ—ସମ୍ଭାବନା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sambhābanā (etc) Sambhābanā etc (See)
 ସଂଭାବନୀୟ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ଭାବନୀୟ (ଦେଖ)
 Sambhābaniyā Sambhābaniyā (See)
 ସଂଭାବିତ—ସଂ. ଓ ଦେ. ବଣ—ସମ୍ଭାବିତ (ଦେଖ)
 Sambhābita Sambhābita (See)
 ସଂଭାବ୍ୟ—ସଂ. ବଣ—ସମ୍ଭାବ୍ୟ (ଦେଖ, —Sambhābya (See)
 Sambhābya (ସଂଭାବନୀୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସଂଭାର—ସଂ. ବ—ସମ୍ଭାର (ଦେଖ)
 Sambhāra Sambhāra (See)
 ସଂଭାରେ—ଦେ. ବି. ବଣ—ସମ୍ଭାରେ (ଦେଖ)
 Sambhāre Sambhāre (See)
 ସଂଭାଜ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବଣ—ସମ୍ଭାଜ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sambhāja (etc) Sambhājā etc (See)
 ସଂଭାଜନ୍ତା—ଦେ. ବଣ—ସମ୍ଭାଜନ୍ତା (ଦେଖ)
 Sambhājantā Sambhājantā (See)
 ସଂଭାଜିଆ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବଣ ଓ ବ—ସମ୍ଭାଜିଆ (ଦେଖ)
 Sambhājīā Sambhājīā (See)
 ସଂଭାଜି ନେବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭାଜି ନେବା (ଦେଖ)
 Sambhājī nebā Sambhājī nebā (See)
 ସଂଭାଜିକ—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭାଜିକା (ଦେଖ)
 Sambhājībhā Sambhājībhā (See)
 ସଂଭାଜି ସି(ହେ)ବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭାଜି ସିବା (ଦେଖ)
 Sambhājī ji(ha)bhā Sambhājī jībhā (See)
 ସଂଭାଜିଆ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବ—ସମ୍ଭାଜିଆ (ଦେଖ)
 Sambhājīā Sūbhājīā (See)
 ସଂଭାଷ(ଣା)—ସଂ. ବ—ସମ୍ଭାଷ (ଦେଖ)
 Sambhāsha(shā) Sambhāsha (See)
 ସଂଭାଷଣ(ଣା)—ସଂ. ବ—ସମ୍ଭାଷଣ (ଦେଖ)
 Sambhāshāṇa(ṇā) Sambhāshāṇa (See)

ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦକୋଷ—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦକୋଷ (ଦେଖ)
 Sambhāshapāṭi debhā Sambhāsanāṭi debhā (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିବ - ଦେ. ବି (ପଦ୍ୟ)—ସଂସ୍କୃତଶିବ (ଦେଖ)
 Sambhāshibhā Sambhāshibhā (See)
 ସଂସ୍କୃତଶି—ସଂ. ବିଶ. ପୁ—ସଂସ୍କୃତଶି (ଦେଖ)
 Sambhāshī (ସଂସ୍କୃତଶି—ଶି) Sambhāshī (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିନୀ - ସ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିନୀ (ଦେଖ)
 Sambhinna Sambhinna (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhu Sambhu (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhukta Sambhukta (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambhūta(etc) Sambhūta etc (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhūti Sambhūti (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ଅ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhūya Sambhūya (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ. ପୁ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhūyakāri(ସଂସ୍କୃତଶିଳା—କା) Sambhūyakāri(See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhūya sandhāna Sambhūya sandhāna (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhūya samutthāna
 (ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ଉତ୍ଥାନ) Sambhūya samutthāna (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhṛuta Sambhṛuta (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhṛuti Sambhṛuti (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambheda (ସଂସ୍କୃତଶିଳା—କ୍ଷ) Sambheda (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambhoga (etc) Sambhoga etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା - ସ. ବିଶ. ପୁ - ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sambhogī (ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ଶି) Sambhogī (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambhrama (etc) Sambhrama etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sambhrānta (etc) Sambhrānta etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammata (etc) Sammata etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammati (etc) Sammati etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammada Sammada (See)

ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammarda(rdda) Sammarda (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammātura Sammātura (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammāda Sammāda (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammāna (etc) Sammāna etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammānana(nā) Sammānana (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ. ପୁ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammānaniya Sammānaniya (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 sammanita Sammanita (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ. ପୁ - ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammārja(rjja)ka Sammārjaka (see)
 [ସଂସ୍କୃତଶିଳା—କା—ଶି]
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammārja(rjja)na(nā) Sammārjjana (see)
 [ସଂସ୍କୃତଶିଳା—କା, ସଂସ୍କୃତଶିଳା—କା—ଶି]
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammārjani Sammārjani (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammita Sammita (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammilāna(nī) (etc) Samilāna etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammilita (etc) Sammilita etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammīśra Sammīśra (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammīśraṇa Sammīśraṇa (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammukha (etc) Sammukha etc. (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammukhina (etc) Sammukhina (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammugdha (ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ଶି) Sammugdha (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammūrgha (ସଂସ୍କୃତଶିଳା—କ୍ଷ) Sammūrgha (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା—ସଂ. ବିଶ. (ବୈଦ୍ୟ)—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଦେଖ)
 Sammūrchchhāda Sammūrchohāda (See)
 ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ—ସଂସ୍କୃତଶିଳା (ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sammūrchchhāna(nā) (etc) Sammūrchchhāna
 (ସଂସ୍କୃତଶିଳା—କ୍ଷ) etc. (See)

ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସମ୍ମୂଳ (ଦେଶ)
 Sāmmūla Sāmmūla (See)

ସଂସ୍କୃଷ୍ଟ—ସଂ ବିଶ୍ୱ—ସମ୍ମୁଷ୍ଟ (ଦେଶ)
 Sāmmṛuṣṭa Sāmmṛuṣṭa (See)

ସଂସମେଲନ—ସଂ ବିଶ୍ୱ—ସମ୍ମେଲନ (ଦେଶ)
 Sāmmelāna(ni) Sāmmelāna (See)

ସଂସମୋଦ—ସଂ ବିଶ୍ୱ—ସମ୍ମୋଦ (ଦେଶ)
 Sāmmoda Sāmmoda (See)

ସଂସମୋହ—ସଂ ବିଶ୍ୱ—ସମ୍ମୋହ (ଦେଶ)
 Sāmmoha Sāmmoha (See)
 [ସଂସମୁଧ, ସଂସମୋହ—ବିଷ]

ସଂସମୋହନ—ସଂ ବିଶ୍ୱ—ସମ୍ମୋହନ (ଦେଶ)
 Sāmmohana Sāmmohana (See)

ସଂସ—ସଂ ବିଶ୍ୱ—(ସମ୍ + ଏକଦେ + ଯମ୍ ଧାତୁ = ଜରୁତ୍ତ୍ୱ ଚରଣା +
 Sāmjā ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ମ. ଭେଷ) —ଗ୍ରାଣୀର ଦେହମଧ୍ୟସ୍ଥ ପଥାବତ
 ଅବସ୍ଥିତ ସମ୍ବଦାୟ ଅସ୍ଥି କଳାଳ—Skeleton.

ସଂସତ୍—ସଂ ବିଶ୍ୱ—(ସମ୍ + ଯମ୍ ଧାତୁ + ଅଧ୍ୱ. କ୍ୱ. ପ୍ର.) — ୧ । ସଂଗ୍ରାମ;
 Sāmjat ଯୁଦ୍ଧ—Battle; fight. ୨ । ସଂଶୟ—Doubt.

ସଂସତ୍—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—(ସୁବଦ୍ଧ ସ୍ୱାଧୀନାମକ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଚିତ୍ତ୍ୱ ସବକ୍ତାୟ
 Sāmjat ଅଦେଶ ବଚନ) —ଧୀରସ୍ଥିର ଭାବରେ ଦୂର ହାତକୁ
 ମଂସତ ଚାକ୍ଷୁକୀ ଲମ୍ବାର ଠିଆ ହୁଅ—Attention ! (as used
 in drill).

ସଂସତ—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ସମ୍ + ଯମ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ) ୧ । ବନ୍ଧ—
 Sāmjata 1. Bound. ୨ । ଅବରୁଦ୍ଧ—2. Confined.
 (ସଂସତା—ସ୍ତ) ୩ । ଜରୁତ୍ତ୍ୱ; ରୁଦ୍ଧ; ବୃତ୍ତସଂଯମ—3. Re-
 (ସଂସମ, ସଂସାମ, ସଂସମନ—ବି) strained; checked.
 ୪ । ଯେ ଲଜ୍ଜାୟୁକ୍ତ ବଶ କରୁଅଛି; ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ—
 4. Self-controlled. ୫ । ନିୟମିତ; ନିୟନ୍ତ୍ରିତ—
 5. Controlled; regulated; moderated.
 ୬ । ବଶୀକୃତ—6. Kept under control;
 over-powered. ୭ । ପୁଣିତ—7. Stiated.

ସଂସତ ଚିତ୍ତ—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ବହୁକ୍ରାନ୍ତ, ସଂସତ ଚିତ୍ତ ଯାହାର) —
 Sāmjata chitta. ସଂସତାତ୍ମା (ଦେଶ)—Sāmjatātma
 (ସଂସତ ଚିତ୍ତବୃତ୍ତ, ସଂସତଚେତାଃ—ଅନ୍ୟାପେ) (See)
 [ସଂସତ ଚିତ୍ତ, ସଂସତ ଚିତ୍ତବୃତ୍ତ, ସଂସତଚେତାଃ—ସ୍ତ]

ସଂସତ ବ୍ରତ—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ବହୁକ୍ରାନ୍ତ)—ବୃତସଂଯମ; ନିୟମବଶିଷ୍ଟ—
 Sāmjata brata One who has taken the vow
 of self control; practising self-restraint.
 (ସଂସତ ବ୍ରତା—ସ୍ତ)

ସଂସତାଚାର—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ବହୁକ୍ରାନ୍ତ)—ମିତାଚାର—
 Sāmjatāchāra Moderate in conduct.
 [ସଂସତାଚାର—ସ୍ତ]

ସଂସତାହାର—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ବହୁକ୍ରାନ୍ତ)—ପରିମିତାହାର—
 Sāmjatāhāra Moderate in food; abstemious
 (ସଂସତାହାର—ସ୍ତ) in food.

ସଂସତାତ୍ମା—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ବହୁକ୍ରାନ୍ତ, ସଂସତ ହୋଇଅଛି
 Sāmjatātma ଅତ୍ମା ଯାହାହାର; ୧ମା. ୧କ)—ସ୍ଥିରମନା; ଯେ
 ଅପଣାର ଲଜ୍ଜାୟୁମାନଙ୍କୁ ଓ ମନକୁ ବଶୀକୃତ କରୁଅଛି—
 Self-controlled; one who has subdued
 his passions.

ସଂସତେନ୍ଦ୍ରିୟ—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ବହୁକ୍ରାନ୍ତ, ସଂସତ ହୋଇଅଛି ଲଜ୍ଜାୟୁ
 Sāmjatendriya ଯାହାହାର)—ଯେ ଅପଣାର ଲଜ୍ଜାୟୁମାନଙ୍କୁ
 (ସଂସତେନ୍ଦ୍ରିୟା—ସ୍ତ) ବଶୀକୃତ କରୁଅଛି—One who has
 subdued or controlled his organs of
 (ସଂସତେନ୍ଦ୍ରିୟା—ବି) sense.

ସଂସଦ୍‌ବର—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ସଂସଦ୍ = ସଂଗ୍ରାମ + ବର = ଶ୍ରେଷ୍ଠ; ୨ମା
 Sāmjad-bara ବର)—ରାଜା, ନିଗ୍ର—King.

ସଂସନ୍ତା—ସଂ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ—(ସମ୍ + ଯମ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ୧ମା. ୧କ)—
 Sāmjantā ସଂସନ୍ତାପାତ୍ର; ନିୟନ୍ତ୍ରା—Controlling;
 (ସଂସନ୍ତା - ସ୍ତ) regulating.

ସଂସ(ଯା)ମ—ସଂ ବିଶ୍ୱ. (ସମ୍ + ଯମ୍ ଧାତୁ + ଲୁକ. ଅ) — ୧ । ବନ୍ଧନ—
 Sāmjā(jā)ma 1. Binding; confinement; im-
 (ସଂସମନ—ଅନ୍ୟରୂପ) prisonment. ୨ । ନିୟମ; ବ୍ରତ-
 ପାଳନ—2. Observance of a religious vow
 or fast. ୩ । ନିରୋଧ; ରୋଧ—3. Restraint.
 ୪ । ଲଜ୍ଜାୟୁ ନିରୋଧ; ଲଜ୍ଜାୟୁ ନିଗ୍ରହ—4. Self-
 control; subduing one's passions.
 ୫ । ବ୍ରତାହାର ପୂର୍ବ ଦିନ ହରିଷ୍ୟ ଭୋଜନ ଓ ଲଜ୍ଜାୟୁ
 ନିଗ୍ରହାଦି ରୂପ ବିଷ; ଏକବାର—5. Moderation
 in diet etc. observed on the day
 previous to the day of fasting. ୬ । ସମାଧି
 ଯୋଗ; ଧ୍ୟାନ—6. Deep meditation or
 abstraction; contemplation of the
 Infinite Supreme Being. ୭ । (+କର୍ମ ଅ)
 ଚତୁଃଶାଳ ଗୃହ; ଚତୁଃକମର ଭବ—7. Four houses
 built continuously round a square or
 courtyard. ୮ । (+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) ପମଦେବ—8. The
 ଆଲିଙ୍ଗନ God of death. ଦେ. ବି—ଗାଢ଼ ଅଲିଙ୍ଗନ—
 ମାତ୍ Tight embrace.
 [ସ୍ତ—ଲଜ୍ଜାୟୁ ସଂସମେ ସଂସୋଧର ଉପରେ ଶୀଠ, ମନ
 ରସ ସ୍ୱଭାବେ ଭୂତେ ଭୂତ ଭିତ୍ତ । ପ୍ରାଚୀ. ରସକାରଣ ।]

ସଂସମନ—ସଂ ବିଶ୍ୱ. (ସମ୍ + ଯମ୍ ଧାତୁ + ଅଧ୍ୱ. ଅନ୍ + ସ୍ତା. ଇ) —
 Sāmjamanī ପମସ୍ତ—The abode of the God of
 (ସଂସମନସ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) death. [ସ୍ତ—ସୁଯେଧନ ଭଜନ
 ଉପସେବନ ଘେନି, ସୁଖେ ଯାଉ କର ବସିବେ ସଂସମନ ।
 ବୃଷସଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସଂପରମପୁର ଦେଖା(ଖେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—ମାର ପକାଇବା—
Samjamanipura dekhā(khe)ibā To kill.
ସମପୁର ଦେଖାନ ସମପୁର ଦିଖଲାନା

ସଂପରମପୁର ଦେଖିବା—ଦେ. କ୍ରି—ସମପୁରକୁ ଯିବା; ମରବା—
Samjamanipura dekhibā To die; (lit.) to go
ସମପୁର ଦେଖା ସମପୁର ଦିଖନା to the abode of death.

ସଂପରମପୁରକୁ ପଠା(ଠେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—ମାର ଦେବା; ହତ୍ୟା
Samjamanipuraku pathā(the)ibā କରବା—To
(ସଂପରମପୁରକୁ ପେଷିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) kill.
ସମପୁର ପାଠାନ ସମପୁର ପଠୁଣାନା

ସଂଯମିତ—ସ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଯମ୍ ଧାତୁ ଶିତ=ଯମି ଧାତୁ +
Samjamita କର୍ମ. ତ) —୧ । କମ୍ପିତ—1. Restrained;
controlled. ୨ । ରୁକ—2. Bound; checked.
୩ । ନୟମିତ—3. Regulated. ୪ । କୃତ ସଂଯମ—
4. Self-controlled.

ସଂଯମିତା—ଦେ. କ୍ରି. (ସଦ୍ୟ) —ସଂଯତ କରବା—To restrain;
Samjamibā to check; to regulate. [ଉ—ଧ୍ୟାନ
ମାଧ୍ୟତ କରା ଧାରଣା ହୃତ ସନ୍ଦେ, ସଂଯମି ଚିତ୍ତ ସାଧ୍ୟାକେ ।
ସଂଯତ କରନା କରନାଥ. ଭଗବତ ।]

ସଂଯମିତା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସଂଯମ + ଅଭି ଅର୍ଥରେ ଭଜ୍; ୧ମା. ୧କ) —
Samjami ୧ । ଭଜ୍ଯ ସଂଯମ ସୁକ୍ତ—1. Having the
(ସଂଯମିତା—ଶ୍ଳୀ) passions under control. ୨ । ଯୋଗ-
ଭଜ୍, ସମାଧିଭଜ୍—2. Engaged in abstract
meditation. ସଂ. ବି. ସଂ—୧ । ମୁନି; ଯୋଗୀ—
1. A sage. ୨ । ଭଜ୍ଯେ ସୁକ୍ତ—2. A per-
son who has the passions and senses
under control.

ସଂଯାତ୍ରା—ସ. ବି (ସମ୍ + ଯା. ଧାତୁ = ଯିବା + ଭ୍ରା. କ୍ରି + ଅ) —୧ । ସଂଯାତ୍ରା
Samjātrā (ଦେଶ)—1. Samjāna. (See ୨ । ଅଦୃଶାତ୍ରା;
ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ର ଗମନ—2. A travelling
of many persons together. ୩ । କଳପଥରେ
କଳକକ ହୋଇ ଗମନ—3. Starting of many
persons together in a voyage. ୪ । ଏକ
ଦ୍ୱୀପରୁ ଦ୍ୱୀପାନ୍ତରକୁ ଗମନ—4. A voyage or
sailing from one island to another;
transportation.

ସଂଯାତ୍ରିକ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଯା. ଧାତୁ = ଯିବା + ତ୍ରି + ଇକ) —ଏକ
Samjātrika ସଙ୍ଗରେ ଯିବା ସାକ୍ଷିଗଣ—Pilgrims
(ସଂଯାତ୍ରିକା—ଶ୍ଳୀ) travelling together.

ସଂଯାତ୍ରା—ସ. ବି (ସମ୍ + ଯା. ଧାତୁ = ଯିବା + ଭ୍ରା. ଅନ) —
Samjāna ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଗ-ନ (ପଥା—ଶୋଭାଯାତ୍ରା) —1. A
special starting (e. g. a procession) ମାକ୍ତ
ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ର ଗମନ; ସହଯାତ୍ରା—2. Travelling
in a body; a pilgrimage in

company. ୩ । (+କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ) ସୂତୀ—3. A needle.
୪ । କୁସ୍ତ—4. A mould. * । (+କର୍ମ. ଅନ) ସମ୍ମେଳନ
—5. A conference; an association.

ସଂଯାତ୍ରା—ସ. ବି (ସମ୍ + ଯା. ଧାତୁ = ଯିବା + ଭ୍ରା. ଅ) —
Samjātrā ଭାତ, ଶୀର, ଗୁଡ଼ ଅଦି ଦ୍ୱାରା ପକ୍ତ ଗୋଧୂମପୁରୁଷ
(ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ —ମଣ୍ଡକ) ପିଠା; ଏକ ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ, ମିଶ୍ରିତ
ବିଶେଷ; ପୁରଦାକର ପିଠା ବା ନାନମାନ—A sort of
sweet wheaten cake or sandwich. [ଦ୍ର—
ଭାବ ପ୍ରକାଶରେ ଏଥର ପାକଦିୟା ସମ୍ପର୍କରେ ଏହାପରି
ଲେଖା ଅଛି :—

କୋଷ ନିକଟରେ କପୁର, ଲବଙ୍ଗ, ଅକାଇତ ଗୁଣ୍ଡ
ଅଦି ମିଶାଇ ତାହାକୁ ଚକଟି କରି ଘିଅରେ ପ୍ରଥର 'ପୁର'
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରା । ତା ପରେ ଘିଅର ମୟାନ ଦେଇ ମଇଦାର
ରୁଟି ତିଆରି କରି ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପୁରକୁ ଭର୍ତ୍ତି କରି
ଦୁଇ ଭାଗରେ ମୁଦକ । ତା ପରେ ତାହାକୁ ପ୍ରଭୃତ ଘିଅରେ
ପାକ କରା । ଏହା ମଣ୍ଡକ (ମଣ୍ଡା) ପରି ।
ଏହା ମଧୁରବସ, ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ, ଗୁରୁପାକ, ପୁଷ୍ଟିକର,
କଳକାରକ, ଶୁଦ୍ଧକର୍ତ୍ତକ ଓ ବସିକରକ ।]

ସଂଯାମ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଯମ୍ : ଧାତୁ + ଭ୍ରା. ଅ) —ସଂଯମ (ଦେଶ)
Samjāma Samjāma. (See)

ସଂଯୁକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ ଓ ଶ୍ଳୀ (ସମ୍ + ଯୁକ୍. ଧାତୁ = ଯୁକ୍ତ ଦେବା +
Samjuk କର୍ତ୍ତୃ. କ୍ଷୁପ୍; ସଂଯୁକ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧କ) —୧ । ଗୁଣ-
ବାନ୍—1. Full of good qualities; possess-
ed of good qualities. ୨ । ମିତ୍ରବହୁଳ—2. Fond
of friends. ୩ । ସଂଯୁକ୍ତ—3. Conjoined;
joined with. ସଂ. ବି—କାମାତା—Son-in-law.

ସଂଯୁକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସମ୍ + ଯୁକ୍. ଧାତୁ = ଯୁକ୍ତ ଦେବା + କର୍ମ-
Samjukta ତ) —୧ । ସଂଯୋଗ ବଶିଷ୍ଠ—1. Connected
(ସଂଯୁକ୍ତା—ଶ୍ଳୀ) with. ୨ । ସଂଯୁକ୍ତ—2. Joined
[ସଂଯୋଗ—ବି] together. ୩ । ସଂଲଗ୍ନ; ସଂଯୁକ୍ତ—
3. Attached to

ସଂଯୁକ୍ତା—ଦେ. ବି. ଶ୍ଳୀ (ନାମ)—କାନ୍ୟକୁବେର ଅଧିପତି ଗୁପ୍ତବିହାରୀ
Samjuktā ରାଜା କୁବେରଙ୍କ କନ୍ୟା ଏକ ବନ୍ଧି ଓ ଅଜମୀରର
ମାୟୁକ୍ତା ଅଧିପତି କୌତୁଳବର୍ଣ୍ଣୀୟ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ମହର୍ଷି—Name
of the queen of king Pruthwirāja of
Delhi. [ଦ୍ର—ସଂଯୁକ୍ତା ଅଶେଷ ରୁପସବଣ୍ୟ ଓ ଗୁଣରେ
ଭୃଷିତା ଥିଲେ; ବନ୍ଧିର ଓ ଅଜମୀରର କୌତୁଳବର୍ଣ୍ଣୀୟ
ନରପତି ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ମଧ୍ୟ ଅସାଧାରଣ ସାତ ଥିଲେ । ଭବସ୍ୱେ
ଭବସ୍ୱେର ପଶୋରାଣି ଶ୍ରବଣ କରି ପରସ୍ପରକ ପ୍ରତି ଅନୁଷ୍ଠ
ହୋଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କୁବେର ଓ ପୃଥ୍ୱୀରାଜକ ମଧ୍ୟରେ
ବିଶେଷ ଶତ୍ରୁତା ଥିବାରୁ 'କୁବେର' ସଂଯୁକ୍ତାକୁ
ପୃଥ୍ୱୀରାଜକ ହସ୍ତରେ ସମର୍ପଣ ନ କରି କନ୍ୟାର ସ୍ୱୟମ୍ବର
ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ । ସେ ୧୧୭୦ ଖ୍ରୀ: ଅ: ରେ

ଗୋଟିଏ ସ୍ୱାଧୀନ ପଦ ଅନୁଷ୍ଠାନ କର ସେହି ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ପଦକୁ ନିମନ୍ତର ଗୁଣାମାନଙ୍କର ଗୋଟି ଧୋଇଦେବା ପାଇଁ ବହୁର୍ଦ୍ଧାରରେ ଦ୍ରାଗୁପେ ରହିବାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଶନକୁ ନିମନ୍ତର କଲେ । ପ୍ରତ୍ୟାଶନ ଏହି ଅପମାନପୂର୍ବକ ନିମନ୍ତରକୁ ଗୁଣାପଦକାରେ ପ୍ରତ୍ୟାଶନ କଲେ । ଏହି ପଦ ଉପଲକ୍ଷରେ ନିମନ୍ତର ଗୁଣାମାନଙ୍କୁ ଗୋଟି ସ୍ୱେଚ୍ଛା ସଂସ୍କୃତୀକ ସ୍ୱୟମ୍ଭର ସଭା କଲେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟାଶନ ଅର୍ଥ ନ ଥିବାରୁ କର୍ମକର ପ୍ରତ୍ୟାଶନକୁ ଅନ୍ୟ ଗୁଣାଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରେ ସ୍ଥାନ ଓ ଅପମାନକର କରାଯାଇ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବିକୃତ ମାଟିର ପ୍ରତିମା ନିର୍ମାଣ କର ଉକ୍ତ ପ୍ରତିମାକୁ ଦ୍ରାଗୁପେ ବହୁର୍ଦ୍ଧାରରେ ସ୍ଥାନ କଲେ ।

ଏଣେ ପ୍ରତ୍ୟାଶନ ସଂସ୍କୃତୀକ ସ୍ୱୟମ୍ଭର ସଭା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଗୁଡ଼ିଏ ଦୈନିକ ସହ ବାନ୍ୟାଦୁକକୁ ଅର୍ଥ ଦୈନିକ-ମାନଙ୍କୁ ବିକ୍ରୟ କରି କରରେ ଉତ୍ତର ରଖି ଅପେ ପ୍ରକୃତ ବେଶରେ ସ୍ୱୟମ୍ଭର ମଣ୍ଡପ ନିକଟରେ ରହିଥାଆନ୍ତୁ । ଏହି ସମୟରେ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରତ୍ୟାଶନକାରେ ଅର୍ପିତରତ୍ନ ସଂସ୍କୃତୀ ସ୍ୱୟମ୍ଭର ସଭାକୁ ଅର୍ଥ ସେଠାରେ ପ୍ରତ୍ୟାଶନକୁ ନ ଦେଖି ଦ୍ରାଗୁ ନିକଟକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ସ୍ଥାପିତ ପ୍ରତ୍ୟାଶନକ ପ୍ରତିମା ଗଳାରେ ବରଣମାଳା ଅପଣ କଲେ । ଏହି ବଟନା ଦେଖି ପ୍ରତ୍ୟାଶନ ଲାଭିଥିବା ପ୍ରାକର ବାହାର ପଦ ସଂସ୍କୃତୀକ ନିକଟ ପ୍ରକୃତ ଅସଂସ୍କୃତ ବସ୍ତୁର ଘୋଡ଼ା ଦଳଦାର ଗୁଣଗଲେ । କର୍ମକର ଏଥିରେ କୋଧାଜ ହୋଇ ସଦ-କଳ ପ୍ରତ୍ୟାଶନକ ପଶ୍ଚାତ୍ତ୍ୟାଗ କଲେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟାଶନ ଓ ତାଙ୍କର ସେନାଦ୍ରାଗୁ ବାଟରେ କର୍ମକର ବାସ୍ତବ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ୨ ଦିନ ପରେ ନିଜ ଗୁଣାମାନ ଦକ୍ଷିଣେ ପହଞ୍ଚିଲେ । କର୍ମକର ନିଜେ ପ୍ରତ୍ୟାଶନକୁ ବିକ୍ରି ନ ପାଇ କାରୁଲରୁ ମହମ୍ମଦ ଘୋଷକୁ ଦକ୍ଷିଣ ଅବମଣ କରବାକୁ ନିମନ୍ତର କଲେ ଓ ମହମ୍ମଦ ଘୋଷ ଏହି ସୁଯୋଗ ଦେଖି ଭାରତ ଆନିମଣ କଲେ । ଏହାକୁ ଭାରତବର୍ଷରେ ଯକନାଧିକାରର ପ୍ରଥମ ସହପାତ । ପ୍ରଥମ ସୁକରେ ଦିବ୍ୟେଷୁ ବା ଆନେଶ୍ୱର ନାମକ ସୁକରେଶ୍ୱରେ ମହମ୍ମଦ ଘୋଷ ପ୍ରତ୍ୟାଶନକ ସଙ୍ଗେ ସୁକ କର ଚକ୍ଷୁରେ ଅଦୃତ ଓ ପ୍ରକୃତ ହୋଇ ପଳାୟନଲେ (୧୧୧୧) ଯାଇ । କିନ୍ତୁ ସେ ଭାରତ ତ୍ୟାଗ କର ଉଦ୍ଦୋରରେ ରହି ଦ୍ୱିଗୁଣଧର ସୁକ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ ଓ ୧୧୧୩ ଯାଇରେ ସୁଖି ଦକ୍ଷିଣ ଅବମଣ କର ପୁଟୋଲୁ ସୁକରେଶ୍ୱରେ ସୁକ କଲେ । ଏହି ସୁକରେ ଦୈବଦମେ ପ୍ରତ୍ୟାଶନ ନିକଟ ହେଲେ ଓ ହିନ୍ଦୁଙ୍କର ଗୁଣାମାନଙ୍କୁ ବସ୍ତୁତଃ ଭାରତକୁ ତ୍ୟାଗ କଲେ । ପ୍ରତ୍ୟାଶନ କର ଦୁଅଦେ ସଂସ୍କୃତୀ ପ୍ରକୃତ ଦୃଶ୍ୟାନରେ ହାସ ଦେଇ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ୧୧୧୩ରେ ମହମ୍ମଦ ଘୋଷ କର୍ମକରକୁ କର୍ମକାର ସୁକରେଶ୍ୱରେ ପରାଜିତ

କଲେ ଓ ବାନ୍ୟାଦୁକ ଅଧିକାର କଲେ—ପ୍ରୋଥେସେ ସାହେବକ ସୁଲ ପାଠ୍ୟ ଭାରତ ରାଜତ୍ୱାସ ।]

ସଂସ୍କୃତ—୧. ବି (ସମ୍ + ସୁଚ୍ ଧାତୁ + ଅଧ୍. ଅ)—୧ । ସୁକ; Samjuga ସଂସ୍କୃତ—1. Fight; battle. ୨। (+ ଭାବ. ଅ) ସଂଯୋଗ (ଦେଶ)—2. Samjoga (See) ୩ ।

ଯୋଗାତ ପଦ—3. Preparation.

ସଂସ୍କୃତ ଗୋଷ୍ଠି—୧. ବି (ଗୋଷ୍ଠି ବା ଗୋରୁର ଗୋଳ ବିଷୟରେ Samjuga goshpada ସଂସ୍କୃତ ବା ସୁକ; ପରଜପାତ)—ସାମାନ୍ୟ ବିଷୟ ଘେନି ବାଦ ବିବାଦ—A quarrel or contest over a trifling matter; tempest in a tea-pot.

ସଂସ୍କୃତ—୩. ବିଶ (ସମ୍ + ସୁଚ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୩. ସୁକ Samjuta ଦେଶ)—Samjukta (See) (ସଂସ୍କୃତ—୩)

ସଂଯୋଗ—୧. ବି (ସମ୍ + ସୁଚ୍ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—୧ । ସଂଯୋଗ; Samjoga ମିଳନ ହେବା; ପରସ୍ପର ସହଜ ମିଳନ—Meeting; [ବିଭୋ(ସ୍ୱୋ)ଗ—ଉପସଂଗତ] union; association; con-

junction. ୨ । (କ୍ୟାସୁଦର୍ଶନ) ଦୁରସ୍ତ ବା ଅଗ୍ରସ୍ତ ବସ୍ତୁଦ୍ୱୟର ପରସ୍ପର ଯୋଗ ବା ଯୋଗ—2. (Nyāya-Philosophy) The junction of two things which were hereto separated. [ଦୁ-

ନ୍ୟାସୁ ଦର୍ଶନ ମତରେ ଏହା ଅଗ୍ରସ୍ତ ବସ୍ତୁଦ୍ୱୟର ପ୍ରସ୍ତରୁପ ସଂସ୍କୃତ । ଏହା ନିଃସଂସଂ ପଥ.—୧ । ଏକ କର୍ମକଳ୍ୟା (ପେଇଁଠାରେ ଦୁହେଁଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ବସ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ବିକଟକୁ ଅସେ; ପଥା—ପରାତରେ ପଶି ସଂଯୋଗ ।)

୨ । ଉଭୟ କର୍ମକଳ୍ୟା (ପେଇଁଠାରେ ଉଭୟ ବସ୍ତୁ ପରସ୍ପର ନିକଟକୁ ଅସେ; ପଥା—ପସ୍ତୁଦ୍ୱୟ ସଂଯୋଗ ।)

୩ । କର୍ମକଳ୍ୟା ସଂଯୋଗ (ପେଇଁଠାରେ କୌଣସି କର୍ମ-ଯୋଗୁ ଏକ ବସ୍ତୁରେ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥର ସଂଯୋଗ ଘଟେ; ପଥା—ଅପରାଧକୃତ୍ୟ ଗଣାରେ କେହି ସଂଯୋଗ ।)]

୩ । ସଂଯୋଗ—3. Cohesion. ୪ । ମିଶ୍ରଣ—4. Mixing up. ୫ । (ଗଣିତ) ଏକାଧିକ ଗୁଣିତ ଯୋଗ କରବା; ମିଶ୍ରଣ—5. (arithmetic) Addition of numbers. ୬ । ସଂଯୋଗ—6. Connection; contact. ୭ । ସଂଯୋଗ; ମିଶ୍ରଣ—7. Copulation. ୮ । ଅନୁକାର ବା ଅଭିନୟର ଏକସାତ

8. A set (of ornaments or dress) (Apte). ୯ । ପରସ୍ପରଙ୍କ ସାଧାରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନାର ଦୁଇସାମାନ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସଂଯୋଗ—9. Alliance between two kings or powers for a common object (Apte) ୧୦ । (କ୍ୟାସୁଦର୍ଶନ) ଦୁଇ କ୍ୟାସୁଦର୍ଶନ ମିଳନ—

10. (Astronomy) The conjunction of two

heavenly bodies (Apte) ୧୧ । (ବ୍ୟାକରଣ) ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ମିଳି ଉଚ୍ଚାରଣ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ (ପଥା— 'ଅ' ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ମିଳି ଉଚ୍ଚାରଣ କ) —11. (Grammar) A conjunct consonant (Apte) ୧୨ । ଶିବ—12. Śiba (Apte). ଦେ. ବ.—

ସଂଯୋଗ ସଂଯୋଗ ୧ । ସଂଯୋଗ—1. Good opportunity. ୨ । ଦୈବଯୋଗ—2. Luck; chance. [ଉ—ସଂଯୋଗେ ଅସିଥିଲେ ମୁକ୍ତି, ପ୍ରଣବ କଲ ନପମଣି । —ଭୃଷଣ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ]

୩ । ଉପାଦାନ; ଦେଶନ—3. Ordainment; decree. [ଉ—ବହୁ ଏହାକୁ ସଂଯୋଗ କରଅଛି ତୁମ୍ଭର ଭୋଗ ନିମନ୍ତେ—ବିଶ୍ଵନାଥ—ବିଚିତ୍ର ଭ୍ରମାୟଣ ।] ଦେ. ବଣ—ସଂଯୁକ୍ତ—Joined; attached. [ଉ—ସଞ୍ଚାଣ ସରସ ଦୁହେଁ ଦେଇବେ ସଂଯୋଗ ।—ପ୍ରାଚୀ-ବ୍ରହ୍ମକରପଣନାତା]

ସଂଯୋଗ କାରକ—ସଂ. ବଣ—(ସଂଯୋଗ + କ୍ ଧାତୁ + କ୍ତୃ ଅଦ) Samjoga kāraka ଯାହା ଦୁଇ ବସ୍ତୁ ବା ଦୁଇ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ମିଳେ କରାଏ—Causing union (of two things or two persons.)

(ସଂଯୋଗକାରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

(ସଂଯୋଗକାରକା; ସଂଯୋଗକାରଣୀ—ଶ୍ଵୀ)

ସଂଯୋଗ ବିଯୋଗ—ସଂ. ବଣ—(ବିଯୋଗାର୍ଥକ ସହଚର) ୧ । ମିଳନ Samjoga bijoga ଓ ବିଚ୍ଛେଦ—1. Meeting and separation. ୨ । (ଗଣିତ) ଗୁଣନାମାନଙ୍କ ମିଶ୍ରଣ ଓ ହେତାଣ—2. (Mathematics) Addition and subtraction. ୩ । (ବିଜ୍ଞାନ) ଦୁଇଟି ବସ୍ତୁର ମିଶ୍ରଣ ଓ ପୃଥକକରଣ—3. (science) Synthesis and analysis.

ସଂଯୋଗ ବିରୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବଣ.—(ବୈଦ୍ୟକ)—ଯେଉଁ ଖାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟର Samjoga biruddha ପରସ୍ପର ସହଜ ସଂଯୁକ୍ତ ବା ମିଳିତ ବା ରସିତ ହେଲେ ବ୍ୟବହାରକାରୀର ରୋଗ ଘଟାଏ ବା ବିପତ୍ତିର ଫଳ ଜାତ କରେ—(articles) Which cause sickness or become poisonous when mixed up or used or taken together. [ଉ—ଗୋରୁ ଓ ଅମିଷ, ଭୈଳ ଓ ଘଡ଼, ମଧୁ ଓ ଦୁଗ୍ଧ, ପରଜାପାଣି ଓ କର୍ପୂର, ଗୁଡ଼ ଓ କୋଇଲା, ତାମ୍ରପାତ୍ର ଓ ଅମ୍ଳ ପଦାର୍ଥ ଏମାନ ସଂଯୋଗ ବିରୁଦ୍ଧ ବସ୍ତୁ ଅଟେ ।]

ସଂଯୋଗ ସାଧକ—ସଂ. ବଣ. ସଂ—(ସଂଯୋଗ ବା ମିଳନ ଘଟାଏ— Samjoga sādḥaka Causing or bringing about (ସଂଯୋଗ ସାଧକା—ଶ୍ଵୀ) union.

ସଂଯୋଗ ସାଧନ—ସଂ. ବଣ. (ସଂଯୋଗ)—ଦୁଇ ପୁଅକୁ ବସ୍ତୁ ବା Samjoga sādḥana ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପରସ୍ପର ସହଜ ମିଳାଇବା

କାର୍ଯ୍ୟ—The act of uniting two persons or things.

ସଂଯୋଗ ସୂକ—ସଂ. ବଣ. ସଂ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସଂଯୋଗ+ଅସୁନ୍+କ)— Samjogātṁaka ସଂଯୋଗ ବା ମିଳନକୁ ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ୍ୟ (ସଂଯୋଗାତ୍ମକା—ଶ୍ଵୀ) ବିଷୟ—Aiming at union; dealing with Union.

ସଂଯୋଗାନ୍ତ—ସଂ. ବଣ. ସଂ. (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସଂଯୋଗ=ମିଳନ ଅଞ୍ଚି Samjogānta ଅନ୍ତ ଯାହାର)—ଯେଉଁ ନାଟକର ବା (ସଂଯୋଗାନ୍ତା—ଶ୍ଵୀ) ଉପନ୍ୟାସକର ଶେଷରେ ଗ୍ରହୋକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି (ବିଯୋଗାନ୍ତ—ବିପତ୍ତି) ମାନକର ବା ନାୟକ କାହିଁକାକର ମିଳନ ହୁଏ—(A drama or story or moral or poem or plot) Ending with union; concluding with the union of the hero and heroine or of the characters. [ଉ—ସଂଯୋଗାନ୍ତ ନାଟକ, ସଂଯୋଗାନ୍ତ ଉପନ୍ୟାସ; ସଂଯୋଗାନ୍ତ ପଦ୍ୟ; ସଂଯୋଗାନ୍ତ କବି ।]

ସଂଯୋଗାନ୍ତ ନାଟକ—ସଂ. ବଣ—ଯେଉଁ ନାଟକର ଶେଷରେ ନାଟକୀୟ Samjogānta nāṭaka ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କର ମିଳନ ଘଟେ— (ବିଯୋଗାନ୍ତ ନାଟକ—ବିପତ୍ତି) A drama which ends in the union of the hero and heroine or of its characters.

ସଂଯୋଗିବା—ଦେ. ବି. (ସଦ୍ୟ) —୧ । ସଂଯୁକ୍ତ କରିବା; ଲଗାଇବା— Samjogibā 1. To connect; to attach. ସଂଯୋଗ କରା ୨ । ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା—2. To arrange. ସଂଯୋଗ କରା [ଉ—ପତା ସଂଯୋଗି ବେଗବନ୍ତେ, ସେ ବନେ ଜଳନେ ଏକାନ୍ତେ । ବିଶ୍ଵନାଥ. ଭ୍ରମବତ ।]

ସଂଯୋଗୀ—ସଂ. ବଣ. ସଂ (ସଂଯୋଗ + ଅଞ୍ଚ ଅର୍ଥରେ. ଇନ୍ ୧ମା. ୧କ) Samjogī — ୧ । ସଂଯୋଗକାରକ—1. Joining; uniting. (ସଂଯୋଗୀ—ଶ୍ଵୀ) ୨ । ସଂଯୋଗ ହୁଣ୍ଡି; ସଂଯୋଗିତ— (ବିଯୋଗୀ—ବିପତ୍ତି) 2. Connected; united; conjoined.

ସଂଯୋଗେ—ଦେ. କ୍ରି. ବଣ—୧ । ଯୋଗେ; ଯୋଗୁଁ—1. For. Samjoge ୨ । କାରଣରୁ—2. On account of; owing ଯୋଗେ to. [ଉ—ଋଷ୍ୟ ଯେହ୍ନେ ନ ରୁଚଇ ବ୍ୟସ ହିତୁସି ସଂଯୋଗେ ବଳେ ଶାଢ଼ । ଭୃଷଣ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।] ୩ । ସଂଯୋଗର କାରଣରୁ—3. As a result of union.

ସଂଯୋଜକ—ସଂ. ବଣ. ସଂ (ସମ୍+ଯୁକ୍ ଧାତୁ, ଶିଚ୍+କ୍ତୃ. ଅଦ)— Samjojaka ସଂଯୋଗକାରକ. ଯେ ମିଳନ ଘଟାଏ— (ସଂଯୋଜକା—ଶ୍ଵୀ) Uniting; causing union. (ବିଯୋଜକ—ବିପତ୍ତି)

ସଂଯୋଜକ—ସଂ. ବଣ. (ସମ୍+ଯୁକ୍ ଧାତୁ=ଯୋଗ କରିବା+କ୍ତୃ. Samjojaka ଅନ)—୧ । ସଂଯୋଗକରଣ; ଏକତ୍ରୀକରଣ; (ବିଯୋଜକ—ବିପତ୍ତି) ମିଶ୍ରଣ—1. Mixing up; uniting.

୨ । ମୈଥୁନ—2. Copulation; sexual union.
 ୩ । ସହବାସ କରାଇବା; କୋଟି ଶୁଅଇବା—
 3. Causing or bringing about cohabitation; the act of bringing a male animal and a female animal together for breeding. ୪ । ଯୋଡ଼ିବା କର୍ମ—4. Act of yoking. ୫ । ଯୋଡ଼ିବା—5. Attaching.

ସଂଯୋଜନା—ସଂ. ବି. (ସଂଯୋଜନ+ଅ)—୧ । ସଂଯୋଜନ (ଦେଖ)
 Samjojana 1. Samjojana (See) ୨ । ଅସ୍ତ୍ରୋଜନ—
 (ସଂଯୋଜନ—କର୍ମ) 2. Preparation.

ସଂଯୋଜିତ—ସଂ. ବିଣ. (ସମ୍+ଯୁଜ ଧାତୁ ଶତ୍=ଯୋଜ ଧାତୁ=
 Samjojita ଯୋଗ କରାଇବା+କର୍ମ. ତ)—୧ । ସଂମେଳିତ;
 ମିଶ୍ରଣ—1. Compounded; united; mixed
 up; joined together. ୨ । ଏକ ପଦାର୍ଥରୁ ବିସ୍ତାରିତ
 କରାଯାଇ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ ଯୋଗ କରା ଯାଇଥିବା—
 2. Caused to be joined with a thing
 after having been dissociated from
 another. ୩ । ସହବାସାର୍ଥେ ଏକତ୍ରୀକୃତ—
 3. Brought together for the purpose of
 cohabitation or breeding. ୪ । ଯୋଗ
 ପାଇଥିବା—4. Yoked to. ୫ । ଯୋଗା ପାଇଥିବା—
 5. Supplied.

ସଂରକ୍ତ—ସଂ. ବିଣ. (ସମ୍+ରକ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ. ତ)—୧ । ରଙ୍ଗା
 Samrakta ଯାଇଥିବା—1. Coloured; dyed. ୨ । ଚୋଷା
 ନାହିଁ; ଗାଢ଼ ରକ୍ତ—2. Bright red; scarlet.
 ୩ । ଭାବୋଦ୍ଦେଶିତ—3. Fired with passion;
 impassioned (Apte). ୪ । ଅତି କ୍ରୋଧ;
 ଜୋଧରେ ଜଳୁଥିବା—4. Inflamed with anger
 (Apte). ୫ । ମୋହିତ—5. Enamoured;
 charmed (Apte). ୬ । (+କର୍ତ୍ତୃ. ତ) ସୁନ୍ଦର;
 ମନୋହର—6. Charming; beautiful (Apte).

ସଂରକ୍ଷା—ସଂ. ବି. (ସମ୍+ରକ୍ଷ ଧାତୁ=ରକ୍ଷା କରବା+କ୍ଷ. ଅ
 Samraksha —୧ । (ବିପଦାଦିରୁ, ବିନାଶରୁ ବା ଧ୍ୱଂସରୁ)
 (ସଂରକ୍ଷିତ—କର୍ମ) ରକ୍ଷା କରବା—1. Act of saving or
 protecting; conservating. ୨ । ଦ୍ୱୋଷ-
 ପାତ୍ରଣ—2. Superintendence; supervision.
 ୩ । ପ୍ରତିପୁଷ୍ଟକ ସମ୍ପାଦନା—3. Preservation; care.
 ୪ । ପୁରାତନମାନ ଅସ୍ତ୍ର ରକ୍ଷିତା—4. Conserva-
 tism; preserving of the old customs,
 ୫ । ଜଗା ରକ୍ଷା; ରକ୍ଷିତାର ଭାର ପ୍ରଦାନ—5. Custody;
 charge (Apte).

ସଂରକ୍ଷକ—ସଂ. ବିଣ ଓ ବି. ସ୍ତ. (ସମ୍+ରକ୍ଷ ଧାତୁ=ରକ୍ଷା କରବା+
 Samrakshaka କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ଯେ ରକ୍ଷା କରେ; ରକ୍ଷାକାରୀ—
 (ସଂରକ୍ଷିତା—କର୍ମ) Protector.

ସଂରକ୍ଷଣ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+ରକ୍ଷ ଧାତୁ+କ୍ଷ. ଅ)—ସଂରକ୍ଷ (ଦେଖ)
 Samrakshana Samraksha (See)

ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତି—ସଂ. ବି. (ଅଧିକ୍ରମ ପ୍ରୟୋଗ)—୧ । ପ୍ରାଚୀନ ରାଜ୍ୟ-
 Samrakshana niti ଗଣତ ଓ ସାମାଜିକ ପ୍ରଥମାନ ଲକ୍ଷ୍ମ କ
 କର ତାହା କରାଯି ରକ୍ଷିତାର ପଦ୍ଧତି—1. Conser-
 vatism (in politics and society).
 ୨ । ଯେଉଁ ଗଣ ସାହାଯ୍ୟରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ଦେଶର
 ସ୍ୱାର୍ଥ ରକ୍ଷା କରାଯାଏ—2. Protection of the
 interests of a country in trade matters.

ସଂରକ୍ଷଣ ନୀତିକା (ବ୍ୟକ୍ତି, ଦଳ ବା ସଂପ୍ରଦାୟ)—ସଂ. ବି. (ଅଧିକ୍ରମ
 Samrakshana nitika ପ୍ରୟୋଗ)—ଯେଉଁମାନେ ସଂରକ୍ଷଣ
 ଗଣର ପ୍ରସାରଣ—Conservative in politics;
 protectionist in trade.

ସଂରକ୍ତ—ସଂ. ବିଣ. (ସମ୍+ରକ୍ ଧାତୁ=ଶକ୍ତ କରବା; କୋଷ
 Samrabdha କରବା+କର୍ତ୍ତୃ. ତ)—୧ । କ୍ରୋଧ; ରାଗାନ୍ୱିତ;
 (ସଂରକ୍ତ—କ) ହୋଧାନ୍ୱିତ—1. Enraged; impassioned;
 inflamed with anger. ୨ । ବିଶେଷ ଶକ୍ତ ବସ୍ତୁ—
 2. Tumultuous. ୩ । ବ୍ୟାଧିତ—3. Excited;
 irritated; agitated. ୪ । (+କର୍ମ. ତ)—
 ଉତ୍ସାହିତ (ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ)—4. Encouraged. ୫ ।
 ବର୍ଦ୍ଧିତ; ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ—5. Augmented (Apte).
 ୬ । ସ୍ୱଲ୍ଲ ପାଇଥିବା—6. Swelled (Apte). ୭ ।
 ଭୁଲେଇତ—7. Overwhelmed. ୮ । ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ;
 ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ; ପରସ୍ପର ସଂଯୁକ୍ତ—8. Closely joined;
 hand in hand (Apte).

ସଂରାଗ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+ରାଗ ଧାତୁ=ଶକ୍ତ କରବା, ରାଗିତା+
 Samrambha କ୍ଷ. ଅ)—୧ । କୋପ; ରାଗ—1. Anger;
 (ସଂରାଗ—ଅନ୍ୟରୁପ) fury; wrath; rage. ୨ । ଅବେଗ-
 2. Resentment. ୩ । ଗାନ୍ଧି କର କାନ୍ଦିବା; ବାଦୁନା—
 3. Lamentation; wailing. ୪ । ଗର୍ବ;
 ଅହଂକାର—4. Pride; arrogance; hauteur.
 ୫ । ମନର ଅବେଗ; ବିଷୟ ଭାବରେ ସ୍ଥାୟୀ ଭାବେ—
 5. Enduring eagerness or attachment
 for a particular object. ୬ । ସଂରାମ—
 6. Honour; respect. ୭ । ବେଗ—7. Force;
 velocity. ୮ । ଅଢ଼ ; ସଂଗ୍ରାମ; ଯୁଦ୍ଧ—8. Fight;
 battle; conflict. ୯ । (ପାତ୍ରପାତ୍ର ଅତି) ବିଶେଷ
 ଘଟଣାକ୍ରମରେ ହେବା ମେଳା—9. A pompous
 or tumultuous crowd; a crowd collected
 on a particular occasion. ୧୦ । ଗୋଳମାଳ;
 ଘୋରା—10. Tumult; noise; hubbub. ୧୧ ।
 ଅହେତୁ; ଅଦମ୍ଭ—11. Ado; show. ୧୨ । ଦଳା
 ହେତୁ—12. Turbulence (Apte). ୧୩ ।

ଲକ୍ଷଣ—13. Hankering; ardent desire; (Apte). ୧୪ । ଭବେନ—14. Eagerness; anxiety (Apte). ୧୫ । ମନର ବ୍ୟାକୁଳତା ବା ଅସ୍ଥିରତା—15. Agitation; excitement; flurry (Apte). ୧୬ । ଉତ୍ତପ୍ତ ସହ ପ୍ରସ୍ଥ—16. Swelling with heat and inflammation (Apte). ୧୭ । ଉତ୍ସାହ—17. Energy; zeal (Apte).

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ଅଭି ଅର୍ଥରେ ଭବ୍; ୧ମା. ୧କ)—
 Samrambhi ୧ । ଅଭି ବୃଦ୍ଧ—1. Wrathful. (ସଂସ୍କୃତୀ—ସ୍ଵୀ) ୨ । ବେଗବାନ୍—2. Full of force. ୩ । ଗୋଳମାଳ—3. Tumultuous; noisy. ୪ । ବ୍ୟାକୁଳ—4. Excited; agitated. ୫ । ଗର୍ବୀ—5. Proud; arrogant (Apte).

ସଂସ୍କୃତ(କା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ଵା ଧାତୁ = ପ୍ରକାଶ କରିବା + ଭାବ. ଅ)—
 Samrādhana(nā) ଅନ; + ଅ)—୧ । ଅସ୍ଵଧାନା; ବିଶେଷ (ସଂସ୍କୃତ, ସଂସ୍କୃତ—କ) ଜାତକମଳ ସହଜ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପୂଜା—
 1. Worship accompanied with pomp. ୨ । ଅସ୍ଵଧାନାଦିଦ୍ଵାରା ସନ୍ତୋଷକର୍ମଧାନ—2. Propitiation; conciliation (Apte). ୩ । ସମାଧାନ—
 3. Accomplishment. ୪ । ଗଭୀର ଧ୍ୟାନ—
 4. Deep meditation (Apte).

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ = ଶବ୍ଦ କରିବା + ଭାବ. ଅ)—
 Samrābha ୧ । ଅସ୍ଵଧ; ଉଚ୍ଚ ଶବ୍ଦ—1. High sound; clamour. ୨ । ଘୋଷା; ଗୋଳମାଳ—2. Noise; tumult; uproar.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ = ଶବ୍ଦ କରିବା + ଭାବ. ଅ)—
 Samrābhi ଭବ୍)—୧ । ଶବ୍ଦକ୍ଷିପ୍ତ—1. Resounding. (ସଂସ୍କୃତୀ—ସ୍ଵୀ) ୨ । ଶବ୍ଦକାରକ—2. Sonorous. ୩ । ଗୋଳମାଳକାରୀ—3. Noisy; tumultuous.

ସଂସ୍କୃତୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ଲିକ୍ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—
 Samrihāna ସ୍ଵେଦରେ ଗୁଃସ୍ପୃଶା (ପେଉଁଠି ଶର ବାହୁଗୁ (ସଂସ୍କୃତୀ—ସ୍ଵୀ) ଗାଈ; ମୁଗିଣୀରୁ ମୁଗ)—Affectionate ly licking (as a cow licking her calf (Apte).

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—
 Samrugna ଶ୍ଵେଦକ୍ଷିପ୍ତ—Shattered; broken to pieces (Apte).

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ = ରୋଧ କରିବା + ଭାବ. ଅ)—
 Samruddha ୧ । ବନ୍ଧ—1. Bound. ୨ । (ସଂସ୍କୃତୀ—ସ୍ଵୀ) ଅବରୁଦ୍ଧ—2. Beseiging; blockaded. (ସଂସ୍କୃତ—କ) ୩ । ବରୁଦ୍ଧ—3. Obstructed; restrained. ୪ । ବାସୁରୁଦ୍ଧ—4. Imprisoned; con-

finied; shut up. ୫ । ବାଧାଗ୍ରାସ—5. Checked; impeded (Apte). ୬ । ଉପସ୍ଵାଦ—
 6. Blocked up; filled up (Apte). ୭ । ଅଚ୍ଛାଦିତ; ଅଚ୍ଛାଦିତ—7. Covered over; concealed (Apte). ୮ । ସ୍ଵୀକୃତ; ନିସିଦ୍ଧ—8. Refused; withheld (Apte).

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ = ଉପସ୍ଵାଦ ହେବା; ଚଢ଼ିବା Samrūddha + ଭାବ. ଅ)—୧ । ଅଚ୍ଛାଦିତ—1. Mounted. (ସଂସ୍କୃତୀ—ସ୍ଵୀ) ୨ । ଅଚ୍ଛାଦିତ; ଗଜା ମାରଣ—2. Sprouted; germinated; budded. ୩ । ଜାତ—
 3. Born. ୪ । ପ୍ରବୃଦ୍ଧ—4. Well-grown; well developed. ୫ । ପୁରୁ ସାଧନ (ବ୍ରଣାଦ) —
 5. Cicatriced; healed (sore) (Apte). ୬ । ଏକତ୍ର ବନ୍ଧିତ—6. Grown together (Apte). ୭ । ଦୃଢ଼ରୂପେ ଫଳନ୍ତା ବା ତେରେଇ ଥିବା—7. Firmly grown; striking root (Apte). ୫ । ସାହସୀ—8. Bold (Apte). ୯ । ଅସ୍ଵାବଶିଷ୍ଟ—9. Confident (Apte).

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ = ଅଟକାଇବା + ଭାବ. ଅ)—
 Samrodha ୧ । ରୋଧନ; ବିରୋଧ; ପ୍ରତିରୋଧ—
 1. Obstruction; hindrance. ୨ । ଅଟକ; ବିରୋଧ—2. Restraint; prevention. ୩ । ବନ୍ଧନ—3. Binding down. ୪ । ଶତ୍ରୁଦ୍ଵାରା ନଗରକୁ ବେଢ଼ିତ—4. Siege; blockade. ୫ । ବାସୁରୋଧ—5. Confinement. ୬ । ନିଷେଧ—
 6. Throwing (Apte). ୭ । (+ ଭାବ. ଅ) ବେଢ଼ି; ବନ୍ଧନ ସାଧନ—7. Bond; fetters (Apte). ୮ । ସ୍ଵୀକୃତରୋଧ—8. Stopping.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ = ଅଟକାଇବା + ଭାବ. ଅ)—
 Samrodhaka ଅକ)—ସଂସ୍କୃତକାରୀ—Confining; (ସଂସ୍କୃତୀ—ସ୍ଵୀ) restraining; preventing.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—ଅଟକାଇବା; Samrodhana ସଂସ୍କୃତ କରିବା—Act of restraining ସଂସ୍କୃତ, ସଂସ୍କୃତ, } ବିଶ୍ଵ or confining or binding or ସଂସ୍କୃତକାରୀ } preventing etc.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ରୁ ଧାତୁ = ଉପସ୍ଵାଦ ହେବା + ଭାବ. ଅ)—
 Samroha ଅ)—୧ । ଅଚ୍ଛାଦିତ; ଗଜା—1. Germ; sprout; seed-bud. ୨ । (+ ଭାବ. ଅ) ଭବ୍; ଉପସ୍ଵାଦ—
 2. Birth; production.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଲକ୍ଷ୍ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—
 Samlakshana ଭାବରେ ଚିହ୍ନିତକରଣ—Characterising; marking; distinguishing (Apte).

ସଂଲଗ୍ନ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ଲଗ୍ ଧାତୁ = ଲଗ୍ନିତା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—
 Sāmlagna ୧ । ସଂଯୁକ୍ତ—1. Attached to; connec-
 (ସଂଲଗ୍ନା—ସ୍ତ୍ରୀ) ted with. ୨ । ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ—
 2. Contiguous to. ୩ । ଏକତ୍ରତ; ମିଳିତ—
 3. Brought into; mixed up. ୪ । ଏକତ୍ର
 ଲଗ୍ନି ଯାଇଥିବା—4. Stuck together; adhering
 to. ୫ । ପରସ୍ପର ଅଧୀନ ପ୍ରତିବାଚ କରୁଥିବା—
 5. Come to close contact (Apte). ୬ ।
 ମାତ୍ର ମରମତ ହେଉଥିବା—

6. Come to blows (Apte).

ସଂଲଗ୍ନିକ—ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସଂଲଗ୍ନ)—୧ । ବନ୍ଧୁତା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବନ୍ଧଯୁକ୍ତ
 Sāmlagnika (ବ୍ୟକ୍ତି)—1. (A person) Related to
 ଭାସ୍କାନ୍ଦ another. ୨ । ସମ୍ବନ୍ଧ—2. An agnate;
 ସଂସାଧିକ kindred. (ଉ—୬ ମୋର ସଂଲଗ୍ନିକ ପୁତ୍ରସ୍ତୁ
 ଅଟନ୍ତି ।)

ସଂଲୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଲୟ ଧାତୁ = ଉଦ୍ଧୂରଣ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—
 Sāmlaya ଭୂ. ଅ)—୧ । ନିଦ୍ରା—1. Sleep. ୨ । ପ୍ରକୟ—
 (ସଂଲୟନ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Dissolution of Nature;
 universal destruction. ୩ । ବିଲୟ; ବିନାଶ—
 3. Destruction; ruin.

ସଂଲୀପ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଲପ୍ ଧାତୁ = କହଣ + ଭୂ. ଅ)—
 Sāmlīpa ୧ । ପରସ୍ପର ଭାଷଣ; କଥାଭାଷା କଥୋପକଥନ—
 [ସଂଲୀପନ (ନା)—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Conversation; dis-
 (ସଂଲୀପିତ—ବିଣ) course. ୨ । ଅନୈମିତ୍ତ୍ୟ ପ୍ରୀତିଭାଷଣ;
 ବ୍ୟବେଶରହୀନ କଥୋପକଥନ; ପରସ୍ପର ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ
 ହେବା—2. Friendly conversation; pleas-
 ant discourse. ୩ । ଦୂର ନିଶ୍ଚଳ ବିଶ୍ୱାସୀଭାଷ; ସ୍ୱପ୍ନ
 ସମ୍ବାଦ—3. Confidential talk; secret
 conversation. ୪ । ଉକ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟୁକ୍ତି—
 4. Dialogue.

ସଂଲୀନ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ଲି ଧାତୁ = ଉଦ୍ଧୂରଣ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—
 Sāmlīna ୧ । ସଂଯୋଜିତ—1. Joined together.
 ୨ । ଲଗ୍ନିତାପାୟିତା—2. Clung; adhered to.
 (Apte). ୩ । ଲୁଚାୟିତ—3. Hidden; conceal-
 ed. (Apte). ୪ । ସଂକୁଚିତ—4. Contracted;
 shrunk. ୫ । ଭୂମିରେ ଲେପିତ ସିଦ୍ଧା—5. Cower-
 ing down.

ସଂଲୋଡ଼ନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଲୋଡ଼ ଧାତୁ = ଶିର୍, ଲୋଡ଼. ଧାତୁ =
 Sāmlōḍana ବାଧିତା + ଭୂ. ଅ)—ବିଷ୍ଣୁ ବେଦା—
 Disturbing. (Apte). ଶୋଭାଭା—Confus-
 ing. (Apte)

ସଂଲୋପ(ୟେ)—ସଂ. ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ) ବି—ସଂସୟ (ଦେଖି)—
 Sāmlōpa(ye) Sāmsāya (See). [ଉ—ଦାନପୁଣ୍ୟ କରଣୀର
 ନ ଥିବ ସଂସୟ । ପ୍ରାଚୀ. ଦୁଇଗୁଣେ ଗୀତା ।]

ସଂସପ୍ତକ—ସଂ. ବି. ସଂ (ସମ୍ + ସପ୍ତ = ଶପଥ କରୁଥିବା, ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି
 Sāmsaptaka କରୁଥିବା + କ; ପୂର୍ବରୁ ଶପଥ କରୁଥିବାଯୋଗୁଁ ଯେ
 ସଂଗ୍ରାମରୁ ଅପରାଧମୁକ୍ତ ବା ଅପଲୀୟମାନ ଅଟେ)—
 ୧ । ଯେଉଁ ଯୋଦ୍ଧା ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ପଳାଇବ ନାହିଁ ବୋଲି
 ଶପଥ କରୁଥାଏ—1. A warrior who has
 vowed not to desert the battle-field.
 ୨ । (ନାମ) ନାଗ୍ନୟଣୀ ସେନା ବିଶେଷ—2. Name
 of an invincible army of Bishṇu (which
 is bound by vow not to flee from the
 battle-field) ୩ । ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଧ ପ୍ରଧାନ ଯୋଦ୍ଧା (ଯେଉଁ-
 ମାନେ ଯୁଦ୍ଧ ଭୂମିରେ ଭୟ ବା ନିହତ ହେବା ନିମନ୍ତେ
 ଦୃଢ଼ପ୍ରତିଜ୍ଞ)—3. 'Forlorn-hope'; picked or
 chosen soldiers (those who have vowed to
 win or die) ୪ । ଯୁଦ୍ଧଭୂମିରୁ ପଳାଇବାକୁ
 ରୋକାଏ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କୁ ପଳାଇବାକୁ ଛାଡ଼ି ନଦେବା ପାଇଁ
 ବନ୍ଧାଯାଇଥିବା ଯୋଦ୍ଧା—4. A warrior kept in the battle-
 field to prevent the flight of others.
 (Apte). ୫ । ସହଯୋଦ୍ଧା—5. A brother in
 arms. (Apte). ୬ । ଅନ୍ୟକୁ ହତ୍ୟା କରବାପାଇଁ
 ଶପଥ କରୁଥିବା ପକ୍ଷପତ୍ନିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—6. A conspirator
 who has taken an oath to kill another.
 (Apte).

ସଂସାଦ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସାଦ)—ଉଲ୍ଲେଖ—
 Sāmsāda Mention; reference. (Apte)

ସଂସାଦନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସାଦ ଧାତୁ + ଭୂ. ଅ)—
 Sāmsādana ୧ । ପ୍ରଶଂସା କରଣ—1. Praising. ୨ ।
 ଶବ୍ଦ ଉତ୍ପାଦନ—2. Making a sound. ୩ । ବିକୃତ
 ଶାନ୍ତି କର ଡାକଣା—3. Calling out to. (Apte)
 ୪ । ଉଲ୍ଲେଖକରଣ—4. Referring to.
 (Apte).

ସଂସୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସି ଧାତୁ = ଶୋଭା; ସନ୍ଦେହ କରଣ +
 Sāmsāya ଭୂ. ଅ)—୧ । ସନ୍ଦେହ; ସନ୍ଦେହାସ୍ତୁତ
 ଜ୍ଞାନ—1. Doubt; hesitation; suspicion.
 ୨ । ବିପଦ ସମସ୍ୟା; ହିଁ କି ନାଁ, ଏହୁପରି ଦୋଷାଭ;
 ଯୋଦ୍ଧା—2. Dilemma. ୩ । ଦୋଷୋ ଗାଞ୍ଜ; ଦ୍ୱିଧି-
 ଭାବ—3. Feeling of uncertainty; sceptic-
 ism; irresolution. ୪ । ବିପଦ—4. Danger;
 risk. (Apte). ୫ । ସମ୍ଭବତା—5. Possibility.
 (Apte). ୬ । (ନ୍ୟାୟଦର୍ଶନ) ଏକମତ କରୁକ
 ଭାବାର ପ୍ରକାରେ ଜ୍ଞାନ; ସଂସୟ—6. (Nyāya
 philosophy) Indecision.

ସଂସୟ କରଣ—ଦେ. ବି—୧ । ସନ୍ଦେହ କରଣ—1. To
 Sāmsāya karibā doubt. ୨ । ଦୋ ଦୋ ଗାଞ୍ଜ ହେବା—
 ନିଶ୍ଚୟ କର ସଂସୟକରଣ, ସକ କରଣ 2. To hesitate.

ସଂସୟ ଗ୍ରନ୍ଥ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (୩ୟା ଚ୍ଚିତ)—ସଂସୟାକୁଳ (ବିଦଗ୍ଧ)
Samsāya grasta Samśayākula. (See)
(ସଂସୟାଗ୍ରନ୍ଥ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂସୟାଚ୍ଛେଦ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (୨ୟା ଚ୍ଚିତ)—ସଂସୟ + ଛେଦ; ସକ୍ଷ ସୋର୍ଷ
Samsāyachchheda ଛୁ)—ସନ୍ଦେହର ବିମୋଚନ—
(ସଂସୟାଚ୍ଛେଦନ—ଅନ୍ୟରୂପ) Removal of doubt; the
[ସଂସୟାଚ୍ଛେଦକ—ବିଶ] solution of a doubt.

ସଂସୟାଚ୍ଛେଦନ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ଉପସଦ; ସଂସୟାକୁ ଛେଦନ କରେ
Samsāyachchheta ଯେ, ସଂସୟ + ଛେଦ- ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି-
(ସଂସୟାଚ୍ଛେଦକ - ଅନ୍ୟରୂପ) ତ୍ୱ; ସଂସୟାଚ୍ଛେଦକ୍ତ୍ୱ ୧ମା. ୧କ)—
ସଂସୟାଚ୍ଛେଦକ } ସ୍ତ୍ରୀ ସନ୍ଦେହ-ନାଶ-କାରୀ—Dispelling
ସଂସୟାଚ୍ଛେଦକ } ଦ୍ୱୀ doubt; clearing all doubt.

(ଉ—ଅପଣ ତ ସଂସୟାଚ୍ଛେଦକ ଏ ଜଗତେ, ମୋହର
ସଂସୟାକୁ ନାଶ ତ ତୁରତେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
ଭୃଷ୍ଣ ।)

ସଂସୟାଜନକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସଂସୟ + ଜନ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅଦ)—
Samsāya janaka ସନ୍ଦେହଜୟକ—Creating sus-
picion; raising doubt in the mind.

ସଂସୟାଜନିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ—ସନ୍ଦେହରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ—Resulting from
Samsāya janita doubt or suspicion.
(ସଂସୟାଜନିତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂସୟାଜନନା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ—୧ । ସନ୍ଦେହବୋଧ; ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଯୋଗିଣ
Samsāya janana —Entertainment of a doubt
or suspicion in the mind. ୨ । ଦୁଇ ବସ୍ତୁ
ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ହେବାରୂପ ସନ୍ଦେହ—2. The
state of mind in which either of
two alternatives has the appearance of
truth when weighed in it. [ଉ—ଗୋଟିଏ
ରଜୁକୁ ରଜୁ ବୋଲି ଜାଣିବାକୁ 'ନିଶ୍ଚୟ-ଜ୍ଞାନ', ରଜୁକୁ
ସପ ବୋଲି ବୁଝିବାକୁ 'ଦ୍ୱିମଜ୍ଞାନ' ଏବଂ ରଜୁକୁ ଦେଖି
ଏହା ରଜୁ କି ସପ, ଏପରି ସନ୍ଦେହରେ ପଡ଼ିବାକୁ
ହେଲେ ତାକୁ 'ସଂସୟ-ଜ୍ଞାନ' କହନ୍ତି ।]

ସଂସୟାଦୋଳା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ରୁପକ କର୍ମଧାରୟ)—ସଂସୟରୁର ଦୋଳା—
Samsāya doḷā Hesitation or doubt compared
to a swing or pendulum.

ସଂସୟାମୂଳକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ବହୁବ୍ରୀହି)—ସନ୍ଦେହାତ୍ମକ—
Samsāya mūlaka Originating from doubt.

ସଂସୟାସାଗର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ରୂପକ)—ସଂସୟରୂପ ସମୁଦ୍ର—Doubt
Samsāya sāgara compared to the billowy sea.

ସଂସୟାସ୍ଥା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ—ସନ୍ଦେହସ୍ଥ; ସଂସୟାସ୍ଥ; ସନ୍ଦେହୀ—
Samsāyastha Doubtful; hesitating (Apte)
(ସଂସୟାସ୍ଥା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂସୟାକୁଳ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (୩ୟା ଚ୍ଚିତ)—ସନ୍ଦେହ; ଯାହା
Samsāyākula ସନ୍ଦେହଦ୍ୱାରା ଅନ୍ତର୍ଭୁତ—Doubtful;
(mind) distracted by doubt.

(ସଂସୟାକୁଳତ, ସଂସୟାକାନ୍ତ, ସଂସୟାସ୍ଥା—ଅନ୍ୟରୂପ)
(ସଂସୟାକୁଳା, ସଂସୟାକୁଳତା, ସଂସୟାକାନ୍ତା, ସଂସୟାସ୍ଥା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂସୟାତ୍ମା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରୀହି, ସଂସୟାସ୍ଥା, ୧ମା, ୧କ)—
Samsāyatmā ସନ୍ଦେହୀ—Of a hesitating nature;
of a suspicious nature; sceptic. ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ—
ସନ୍ଦେହପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସ୍ତ୍ରୀ, ସନ୍ଦେହସ୍ଥ ମନ—
Doubtful mind.

ସଂସୟାଧ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଶୀ ଧାତୁ = ସନ୍ଦେହ କରବା +
Samsāyādhyା କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ)—ସଂସୟାକୁ (ଦେଶ)—
(ସଂସୟାଧ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) Samsāyādhyā (See)

ସଂସୟାଧିକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (୩ୟା ଚ୍ଚିତ)—୧ । ସଂସୟପୂର୍ଣ୍ଣ;
Samsāyādhitā ସନ୍ଦେହପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Doubtful. ୨ ।
(ସଂସୟାଧିକୃତ—ସ୍ତ୍ରୀ) କର୍ତ୍ତ୍ୱିବ୍ୟାପମ୍ଭ—2. Irresolute.

ସଂସୟାଧିକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ. (ସମ୍ + ଶୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅଦ)—
Samsāyādhitā ଶୀଳାର୍ଥେ)—ସନ୍ଦେହଭରତ୍ୱ; ସନ୍ଦେହୀ; ସନ୍ଦେହୀ—
Suspicious; hesitating.

ସଂସୟାଧିକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଶୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—୧ । ସନ୍ଦେହୀ—
Samsāyādhitā ଧୂତ—1. Doubtful. ୨ । ଅନିଶ୍ଚିତ—
2. Uncertain. ୩ । ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ—3. Supposed to
be in peril or danger; endangered (Apte).
୪ । (+ କର୍ମ. ତ)—ପେଟ୍ଟି ବିପଦରେ ସନ୍ଦେହ ତରୁ
ଗାଉଅଛି—4. Doubtful; questioned (Apte).

ସଂସୟାଧିକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଶୀ ଧାତୁ = ସନ୍ଦେହ କରବା +
Samsāyādhitā କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ୍ୱ; ୧ମା. ୧କ)—ସନ୍ଦେହୀ—Doubt-
(ସଂସୟାଧିକୃତ—ସ୍ତ୍ରୀ) ing; hesitating.

ସଂସୟାଧିକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ବହୁବ୍ରୀହି)—ସଂସୟାସ୍ଥା—
Samsāyādhitā Doubting; hesitating
(ସଂସୟାଧିକୃତ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂସୟାଧିକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଶ୍ଚ ଧାତୁ = ହଂସା କରବା + ଉଭ. ଅନ)—
Samsāyādhitā ସୁକୋପକମ୍ପ; ସୁକାରମ୍ପ—Beginning of
hostilities; commencement of battle.

ସଂଖ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଶା ଧାତୁ = ନାଶ କରବା; କର୍ତ୍ତ୍ୱିୟ
Samsāyā କରବା + କର୍ମ. ତ)—୧ । କର୍ତ୍ତ୍ୱିତ; ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ;
(ସଂଖ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ୍ଥିରୀକୃତ; ନିରୂପିତ—1. Ascertained,
settled; fixed; decided; determined. ୨ ।
ସୂଚିତ—2. Hinted; indicated; attended
to. ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—3. Completed; finished. ୪ ।
ନିର୍ବାହତ; ସଂଗଠିତ—4. Accomplished;
effected. ୫ । ସମ୍ପାଦିତ ଶାଣିତ; ଗଢ଼ଣୀକୃତ—
5. Whetted; sharpened. ୬ । ନିଷ୍ପାଦିତ;

ବ୍ରତ ପାଳନରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଯତ୍ନବାନ—6. Careful or resolved to duly perform a religious vow. ୨ । ସମାପ୍ତ—7. Completed. ୮ । ଶୀଘ୍ର—8. Sharp (Apte).

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବ୍ରତ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (କହୁକ୍ରୀଡ଼ି; ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ହୋଇଅଛି ବ୍ରତ
Samsita brata ଯାହାର ବା ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଅଟେ ବ୍ରତରେ ହେ)—
(ସଂକ୍ଷିପ୍ତବ୍ରତ—ଶ୍ଳ) ୧ । ବ୍ରତକର୍ତ୍ତା; ଯଥା ନିୟମରେ ବ୍ରତ-

ଅନୁଷ୍ଠାନକାରୀ—1. Performing religious vows regularly and properly; regular in the performance of religious vows. ୨ । ଯେ ବ୍ରତ ପାଳନ କରି ସାରିଅଛି—2. One who has fulfilled his vow.

ସଂକ୍ଷିପ୍ତାତ୍ମା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ. (କହୁକ୍ରୀଡ଼ି; ସଂକ୍ଷିପ୍ତ + ଅସ୍ତୁ; ୧ମା. ୧କ)-
Samsitātma ଯାହାକି ମନ ଉତ୍ତମରୂପେ ସଂଯତ ଓ ସରସ,
ହୋଇଅଛି—One whose mind is thoroughly
matured and disciplined (Apte).

ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଶ୍ଳି ଧାତୁ + ଣି. ଇ)—ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ; ସନ୍ଦେହ—
Samsiti Doubt (Apte).

ସଂଶୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସମ୍ + ଶୁଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଇ)—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ-
Samsuddha ରୂପେ ପକ୍ଷୀକୃତ—1. Completely
(ସଂଶୁଦ୍ଧା—ଶ୍ଳ) purified. ୨ । ପରିଶୋଧିତ; ସମ୍ମିଶ୍ରିତ—
2. Polished; refined. ୩ । ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତକ୍ରମେ
ଅପରାଧପାପ—3. Expiated. ୪ । ଅପରାଧ ବା
ଅଭିଯୋଗରୁ ମୁକ୍ତ—4. Acquitted (of a charges)
୫ । ଦାୟିତ୍ବରୁ ବା ବାଣ୍ଟରୁ ଚ୍ୟୁତପ୍ରାପ୍ତ—5. Freed or
released of a debt or liability. ୬ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ରୂପେ ପରିଷ୍କୃତ—7. Thoroughly cleansed.

ସଂଶୁଦ୍ଧି—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶୁଚି)—୧ । ମାର୍ଜନ; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୋଧନ—
Samsuddhi 1. Thorough cleansing or scouring;
(ସଂଶୁଦ୍ଧ—ଶ୍ଳ) complete purification. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଶୁଚି—2. Purity; cleanness. ୩ । ସ୍ନାନାଦି
ଦ୍ୱାରା କେବେ ମାର୍ଜନ—3. Cleansing of the
body by ablution. ୪ । ସଂଶୋଧନ; ସୁଧାର—
4. Correction; rectification. ୫ । ରଜ-
ପରିଶୋଧ—5. Acquittance of debt. ୬ ।
ଅପରାଧରୁ ବା ଅଭିଯୋଗରୁ ମୁକ୍ତକର—6. Acquitt-
ance from a charge.

ସଂଶୋଧକ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସମ୍ + ଶୁଧ୍ ଧାତୁ = ଶୋଧକ କରିବା
Samsodhaka + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅକ)—୧ । ପରିଷ୍କାରକ—
(ସଂଶୋଧକ—ଶ୍ଳ) 1. Purifying; cleansing. ୨ ।
ସଂଶୋଧନକାରୀ—2. Correcting; reforming.
ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ—୧ । ସଂଶୋଧକ ବର୍ତ୍ତା—1. Purifier;
cleanser ୨ । ସଂସ୍କାରକ—2. Reformer.

ସଂଶୋଧନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶୁଧ୍ ଧାତୁ = ପରିଷ୍କାର କରିବା + ଣକ.
Samsodhana ଅକ)—୧ । ପରିଷ୍କାରଣ; ପରିମାର୍ଜନ—
(ସଂଶୋଧକ, ସଂଶୁଦ୍ଧ—ଶ୍ଳ) 1. Cleansing; purifying.
୨ । ଭ୍ରମାଦି ଶୋଧନ; ଭ୍ରାନ୍ତି ଦୂରୀକରଣ—2. Correct-
ing; rectification. ୩ । ସଂସ୍କାର କରିବା—
3. Reformation.

ସଂଶ୍ୱତ୍—ସଂ. ବି—୧ । ଲଜ୍ଜାଲୀ—1. Trick; jugglery
Samswat (Apte). ୨ । ମାୟା—2. Illusion (Apte)
୩ । ଶିଳ୍ପକାରୀ; ଚାତୁର—
3. A juggler (Apte).

ସଂକ୍ଷୀଣ—ସଂ. ବିଶ—୧ । ସଂକ୍ଷୀଣ—1. Contracted; shrunk
Smsyāna (Apte). ୨ । ଘନୀଭୂତ—2. Frozen;
congealed (Apte). ୩ । ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥିବା—
3. Rolled up (Apte). ୪ । ମୁକ୍ତ ହୋଇ ପାରି-
ଥିବା—4. Collapsed (Apte)

ସଂଶ୍ରବ—ସଂ. ବି—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ନେହ—1. Excessive love.
Samsra ddha ୨ । ଅଦର—2 Fondness. [ଇ—ମୁଁ
ଆଦର ମୟାର ଯେ ସଂଶ୍ରବରୁ ଧରୁ ପର୍ବ କି କରୁରୁ ଗୁରୁକାନ୍ତି
ଗଲ ମୋ କୋଡ଼ରୁ ତରୁ—ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକଣ୍ଠ ।]

ସଂଶ୍ର (ସ୍ର, ଶ୍ରା, ସ୍ରା)କ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶ୍ର ଧାତୁ = ଅର୍ଜୀକାର,
Samsra (sra, śrā, srā)ba କରିବା, ଗମନ କରିବା,
ଶୁଣିବା ଇତ୍ୟାଦି + ଣକ. ଅ)—୧ । ସମ୍ପର୍କ—
1. Connection; relationship. ୨ । ସମ୍ପର୍କ—
2. Relation. ୩ । ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି—3. Promise. ୪ ।
ଅର୍ଜୀକାର—4. Agreement; engagement.
୫ । ସମ୍ମେଳନ; ମିଳନ—5. Meeting, union. ୬ ।
ମନୋଯୋଗପୂର୍ବକ ଶ୍ରବଣ—6. Hearing attentively (Apte).

ସଂଶ୍ରବଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶ୍ର ଧାତୁ + ଅକ)—୧ । (+ କରଣ.
Samsrabana ଅକ) କାନ—1. The ear (Apte).
୨ । (+ ଣକ. ଅକ) ଶୁଣିବା—2. Hearing
(Apte).

ସଂଶ୍ରୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶ୍ର ଧାତୁ = ସେବା କରିବା, ପାଇବା,
Samsraya ଅବଲମ୍ବନ କରିବା + କର୍ମ. ଅ)—୧ । ଅବଲମ୍ବନ;
ଅଶ୍ରୟସ୍ଥଳ—1. Refuse; asylum, resort.
୨ । (+ ଣକ. ଅ) ପ୍ରାପ୍ତି—2. Acquisition.
୩ । ବ୍ୟାପ୍ତି—3. Overspreading; pervading.
୪ । (+ କର୍ମ. ଅ) କାରଣ—4. Cause; reason.
୫ । ବାସସ୍ଥାନ; ଗୃହ—5. A resting or dwell-
ing place (Apte). ୬ । (+ ଣକ. ଅ) ରକ୍ଷା;
ଅଶ୍ରୟ—6. Protection; shelter (Apte). ୭ ।

(ଭଜନ) ଭଜନରଥ ଭଜନର ପାଳନମ୍ ୨୫
 ଗୁଣରୁ ଏକ, ଅନ୍ୟ ଭଜନ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ—
 7. (Politics) A proper course of action;
 an expedient to be used by a king in
 foreign politics (Apte). [ଦ୍ର—ଭଜନରଥ
 ପାଇଁ ଭଜନ ପାଳନମ୍ ୨୫ ଗୁଣ ବା ଭଜନମ୍ ଯଥା—
 ସକ୍ଷ, ବିକ୍ରମ, ପାନ, ଅସନ, ସଂଗ୍ରହ ଓ ଦ୍ଵେଷ] ୫. ବିଶ.
 (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସମାସରେ ଭଜନ)—୧ । ଅମୁକ
 ସଙ୍ଗେ କାସ କରୁଥିବା (ଯଥା—ଭଜନକୁଳେକସଂଗ୍ରହ)—
 1. Dwelling or residing with. ୨ । ଅମୁକ
 ସଙ୍ଗେ ନିମ୍ନକୁ ବା ସମ୍ବନ୍ଧ—2. Pertaining to.
 (ଯଥା—ନୌସଂଗ୍ରହ) ୩ । (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସମାସରେ
 ସକ୍ଷ, ଯଥା—ଗର ସଂଗ୍ରହ) ବନ୍ଧୁତା ବା ଅଗ୍ରହ ଲୋଭୁ-
 ଥିବା—3. Forming or seeking alliance
 with; seeking protection or shelter of
 (Apte).

ସଂଶ୍ରୀତ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସମ୍ + ଶ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତ)—୧ । ଅଶ୍ରୀତ;
 Samśrita ଶରଣାଗତ—1. Taking shelter under;
 (ସଂଶ୍ରୀତା—ସ୍ତ୍ରୀ) gone to for refuge (Apte). ୨ ।
 ସଂଯୁକ୍ତ—2. United; joined; attached
 (Apte). ୩ । ଅଗ୍ରହ ଗ୍ରହ—3. Supported;
 sheltered (Apte). ୪—୧ । ଅଶ୍ରୀତ ବ୍ୟକ୍ତି—
 1. A dependant (Apte). ୨ । ଅନୁଚର—
 2. Follower; servant (Apte).

ସଂଶ୍ରୁତ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଶ୍ରୁ ଧାତୁ = ଶ୍ରବଣ କରବା ଇତ୍ୟାଦି + କର୍ମ.
 Samśruta ତ)—୧ । ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ; ପ୍ରତିଜ୍ଞାତ—1. Promised;
 agreed to. ୨ । ଭବ୍ୟ ରୁପେ ଶ୍ରୁତ—2. Well-
 heard (Apte).

ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଶ୍ଳିଷ୍ ଧାତୁ = ଅଲଗନ କରବା + କର୍ମ;
 Samśliṣṭa ତ)—୧ । ଅଲଗନ—1. Embraced
 clasped; pressed together. ୨ । ମିଳନ—
 2. United with; joined. ୩ । ସଂଯୁକ୍ତ; ସଂପର୍କ-
 ସୂକ୍ତ—3. Connected with; related to.
 ୪ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ; ସଲିଦ୍ଵତ—4. Contiguous; ad-
 jacent, adjoining; lying close to. ୫ ।
 (ଅମୁକ ବସ୍ତୁ ବା ଗୁଣ ଦ୍ଵାରା) ସୂକ୍ତ—5. Having been
 furnished with, endowed with (Apte).

ସଂଶ୍ଲେଷ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଶ୍ଲେଷ୍ ଧାତୁ = ଅଲଗନ କରବା + କର୍ମ.
 Samśleṣa ଅ)—୧ । ଅଲଗନ—1. Embrace, ୨ ।
 ମିଳନ—2. Union, association. ୩ । ସମ୍ପର୍କ—
 3. Connection; relation. ୪ । ଲଗିଷିକା; ଗାତ
 ସଂଯୋଗ—4. Contact.

ସଂଶ୍ଲେଷଣ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଶ୍ଲେଷ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅନ)—୧ । ଅଲଗନ
 Samśleṣaṇa କରବା—1. Embracing. ୨ । ସମ୍ପର୍କ

ସଙ୍ଗେ ଗୁଣିକା—2. Pressing together. ୩ ।
 (+ କରଣ. ଅନ) ବଳନସାଧନ; ସାଦା ଦ୍ଵାରା ଏକାଧିକ
 ବସ୍ତୁକୁ ଏକତ୍ର ବନ୍ଧାଯାଏ—3. Means of binding
 together (Apte). ୪ । ସମ୍ପର୍କ—4. Connection.
 ୫ । ବାନ୍ଧୁଣୀ—5. Bond; tie (Apte).

ସଂସକାର—ଗ୍ରା. ବି. (ସଂ. ସଂସ୍କାର)—ସଂସ୍କାର (ଦେଖ)
 Samsakāra Samskāra (See) [ଇ—ଠାକ ଶଶ୍ଵେ
 ସଂସକାର କଲ । ପ୍ରତାପ. ଶଶ୍ଵେରେଣା]

ସଂସକୃତ—ଗ୍ରା. ବି. (ସଂ. ସଂସ୍କୃତ)—ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା—The
 Samsakṛuta Sanskrit language. [ଇ—ଯେବେ ନ
 ମଂସ୍କୃତ ମଂସକୃତ ଥାଇ ଦୃଷ୍ଟରସ ସେ ସଂସକୃତେ ବାଣି କିମ୍ ୧
 ରୁପତି. ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚାମୃତ]

ସଂସକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ସକ୍ ଧାତୁ = ଅସକ୍ତ ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି.
 Samsakta ତ)—୧ । ସଂଲଗ୍ନ; ଲଗି ପାଇଥିବା—
 1. Attached to; adhered; stuck
 together. ୨ । ସଲିଦ୍ଵତବର୍ତ୍ତୀ—2. Adjoining;
 contiguous, near. ୩ । ସସଂସ୍ପ; ସସଂଯୁକ୍ତ;
 ସକ୍ଷର ସଙ୍ଗେ ମିଳନ—3. Combined with;
 united to; joined or linked together.
 ୪ । ଅସକ୍ତ—4 Devoted to; enamoured of.
 ୫ । ସମସ୍ତାତ୍ ବିସ୍ତୃତ—5. Spread on all sides.
 ୬ । ଗୋଳେଇ ହୋଇ ମିଶି ପାଇଥିବା—6. Blend-
 ed, mingled; confused (Apte). ୭ । (ଅମୁକ)
 ବସ୍ତୁ; ସୂକ୍ତ—7. Having; endowed with;
 possessed of (Apte). ୮ । ନିରୁକ୍ତ—8. Res-
 trained (Apte). ୯ । ଅମୁକ ବାଣିପାଇଁ ଦୃଢ଼ସଂକଳ୍ପ
 9. Intent on; bent on (Apte). ୧୦ । ବକ୍ତ;
 ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା—10. Fastened (Apte).

ସଂସକ୍ତି—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ସକ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୧ । ନିକଟ-
 Samsakti ବର୍ତ୍ତା—1. Contiguity; proximity.
 ୨ । ଦୃଢ଼ମିଳନ—2. Close association,
 union. ୩ । (ବିଜ୍ଞାନ) ସଦାର୍ଥର ଗୁଣବିଶେଷ; ଯେଉଁ
 ଗୁଣ ଦ୍ଵାରା ସଦାର୍ଥ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସରସ୍ଵର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପରମାଣୁ-
 ଗୁଣକ ପରସ୍ପର ସଂଯୁକ୍ତ ମିଳନ ହୁଏ—3. Chemical
 affinity. ୪ । ଲଗିଷିକା ଅବସ୍ଥା—4. Close
 adherence. ୫ । ସଦ୍ଵ୍ୟାସ—5. Intercourse.
 ୬ । ଉକ୍ଷୁତା—6. Intimacy; intimate
 acquaintance (Apte). ୭ । ଏକତ୍ର ବନ୍ଧନ—
 7. Tying; fastening together (Apte).
 ୮ । କୌଣସି ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି ଲଗ୍ନ ହେବା ଅବସ୍ଥା; ଏକାନ୍ତ
 ଅସଂସ—7. Devotion; addiction to any
 thing.

ସଂସକ୍ତ ମନାଃ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁଂ। (ବଦ୍ଧକୃତ୍ୱ; ସଂସକ୍ତ + ମନସ୍; Samsakta manāḥ ୧ମା. ୧୧)—କୌଣସି ବସ୍ତୁ କିମ୍ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସଂକଳ୍ପ କରୁଥିବା—With the mind fixed or attached (to a particular object (Apte).

ସଂସକ୍ତ ଯୁଗ—ସଂ. ବିଣ. (ବଦ୍ଧକୃତ୍ୱ; ସଂସକ୍ତ ହୋଇଅଛି ଯୁଗ Samsakta juga ଯାହାଠାରେ)—ଯୁଥଳରେ ଯୋଗୁ ଯାଇଥିବା—Yoked; harnessed (Apte)

ସଂସଦ୍—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ସଦ୍ ଧାତୁ = ଗମନ କରବା + ଅଧିକରଣ. Samsad କ୍ୱ. ପ୍) ୧। ସଭା; ସମାଜ; ଏକତ୍ର ବସିବା—1. Association; assembly; meeting; congregation; society. ୨। ଧର୍ମାଧିକରଣ; ବିଚାରାଳୟ—2. A court of justice (Apte).

ସଂସର—ଦେ. ବି—ସମସର (ଦେଖ)—
Samsara Samasara (See)

ସଂସରଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ୱ ଧାତୁ = ଗମନ କରବା + ଉଚ୍ଚ. ଅନ) Samsarana ୧। ବିନା ବାଧାରେ ସେବାକର ଗମନ ବା ଯାତ୍ରା—1. Unobstructed march of a band of soldiers; unresisted march of troops. ୨। ଗମନ—2. Going; proceeding. ୩। ସଂସାର; ସଂସାରକ ବିଷୟ—3. The worldly concerns. ୪। ସଂସାର—4. A person's worldly circumstances or means. ୫। (+ ଅଧି ଅନ) ପ୍ରଧାନ ପଥ; ବଡ଼ ରାସ୍ତା; ରାଜମାର୍ଗ—5. Main road, high-way. ୬। ସଂସାରରେ ଜନ୍ମ ଓ ପୁନର୍ଜନ୍ମ—6. Birth and rebirth (Apte) ୭। ଯୁଦ୍ଧର ଆରମ୍ଭ—7. The commencement of battle (Apte). ୮। ନଗରର ପାଟକ ନିକଟରେ ଥିବା ପଥକଙ୍କ ବିଶ୍ରାମ ସ୍ଥାନ—8. A resting place for travellers near the gates of a city (Apte)

ସଂ(ସାଞ୍)ସରା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଳସୁର) ବିଣ.—ସଂସରା ସଂସାଁ ହେଉଥିବା
Sam(sañ)sarā (ବଳଦ)—(A bullock) Which is always breathing with a hissing sound.
[ବି—ସଂସର ବଳଦ]

ସଂସର୍ଗ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ୱ ଧାତୁ = ସଂଯୁକ୍ତ କରବା, ସହବାସ କରବା + Samsarga କ୍ୱ. ଅ) ୧। ସଂସର୍ଗ; ସଂସର୍ଗ—1. Connection; relationship. ୨। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ଉପସ୍ଥ ଉପରେ ବସିବା—2. Keeping company with anybody; familiar intercourse; familiarity. ୩। ଏକତ୍ର ବାସ; ଏକତ୍ର ଅବସ୍ଥାନ—3. Association; living together; co-existence. ୪। ମିଶ୍ରଣ; ଅଭିମିଶ୍ରଣ; ସହବାସ—

4. Sexual intercourse; cohabitation; copulation. ୫। ସଙ୍ଗ—5. Company. ୬। ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ରଣ; ମିଳନ—6. Commixture, junction; union (Apte). ୭। ସାହଚର୍ଯ୍ୟ—7. Association (Apte). ୮। ନିକଟତା—8. Proximity (Apte). ୯। ସ୍ପର୍ଶ—9. Con-

(ସଂସ୍ପର୍ଶ—ବିଶ) tact, touch (Apte)
ସଂସର୍ଗଜା—ସଂ. ବି. (ସଂସର୍ଗ + ଜା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ସଂସର୍ଗରୁ ଜାତ—
Samsargaja Due to or resulting from relation-
(ସଂସର୍ଗ ଜା—ସ୍ତ୍ରୀ) ship or contact.

ସଂସର୍ଗଜା ଦୋଷଗୁଣା ଭବନ୍ତି—ସଂ. ପ୍ରବଚନ—ମନୁଷ୍ୟର ଦୋଷ ବା Samsargajā doṣa guṇā bhavanti ଗୁଣ ସଂସର୍ଗରୁ
ଭବନ୍ତି—A man becomes good or bad as
a result of the company he
keeps.

ସଂସର୍ଗ ଦୋଷ—ସଂ. ବି. (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଭବ୍) ୧। ଦୋଷଯୁକ୍ତ ସଂସର୍ଗ
Samsarga doṣa ମନ୍ଦ ସଂସର୍ଗ—1. Bad company,
evil association. ୨। ସଂସର୍ଗର ଦୋଷ—

2. The fault of intercourse. ୩। (ମ. ପ. ଭେ) ସଂସର୍ଗରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଦୋଷ—୩. Evil consequences
resulting from (bad) association; the
fault resulting from keeping company
with bad people.

ସଂସର୍ଗ ଇଚ୍ଛା—ସଂ. ବି. (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଭବ୍)—ସହବାସ ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା—
Samsarga lipskā Hankering or desire for
(ସଂସର୍ଗ ଇଚ୍ଛା—ବିଶ) association or sexual
intercourse.

ସଂସର୍ଗାଭାବ—ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଭବ୍, ସଂସର୍ଗ + ଅଭାବ) ୧।
Samsargābhāva ସଂସର୍ଗର ଅଭାବ—1. Want of
familiar intercourse. ୨। (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ)
ଦ୍ୱିବିଧ ଅଭାବ [ପଥା—ପ୍ରାଗଭାବ (antecedent non-
existence), ପ୍ରସ୍ଥାଭାବ (Emergent non-
existence) ଓ ଅବ୍ୟକ୍ତାଭାବ (=absolute
non-existence)] 2. (Nyāya philosophy)
Three kinds of want of connection or
non-existence (i.e. 2 kinds of relative
non-existence and one kind of absolute
non-existence.)

ସଂସର୍ଗୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂସର୍ଗ + ଅଭି ଅର୍ଥରେ ଭବ୍, କିମ୍ବା ସମ
Samsargī ସ୍ୱ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଭବ୍ ଶିଳାପଥ)—୧। ସମ୍ପର୍କୀ
(ସଂସର୍ଗିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Relative to; intimate with.
୨। ସହବାସକାରୀ—2. Associating or cohabiting.
୩। ସଂଯୁକ୍ତ—3. United; associated with.
(Apte). ୪। (ଅନୁକର) ସଙ୍ଗେ ସଂସର୍ଗକାରୀ—4. Keeping

company with; familiar. ସ. ବ. ସୁ—
୧ । ସଙ୍ଗୀ; ସହଚର—1. Companion. ୨ । ସହ-
ଯୋଗୀ; ସହକର୍ମୀ—2. An associate.

ସଂସର୍ଜନ—ସ. ବ (ସମ୍ + ସଜ୍. ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—୧ । ଏକଦ
Samsarjana ମିଶ୍ରଣ—1. Commingling. (Apte).
୨ । ତ୍ୟାଗକରଣ—2. Leaving; abandoning
(Apte). ୩ । ଉତ୍ତରଣକରଣ—3. Voiding; di-
charging. (Apte).

ସଂସର୍ପ—ସ. ବ (ସମ୍ + ସୃ. ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଭବ. ଅ)—
Samsarpa ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରେ ଗମନ—1. Particular
(ସଂସର୍ପୀ—ବଣ. ସୁ) kind of going. ୨ । ସର୍ପକୃତ ଗତି—
2. Serpentine motion; movement like a
snake. ୩ । ସପ୍ରସାରଣ; ବିସ୍ତାର—3. Spreading;
extending; diffusion. ୪ । ଧୀରଗମନ; ସୁରୁଣ୍ଡି
କରି ଯିବା—4. Creeping along; gliding;
gentle motion. (Apte). ୫ (+ ଅଧିକରଣ. ଅ)
ସମ୍ବୁ ମାସ ବିଶିଷ୍ଟ ବର୍ଷର ମଳମାସ—5 The inter-
calary month accruing in a year in
which there occurs a Kshyaya māsa.
(Apte)

ସଂସର୍ପଣ—ସ. ବ (ସମ୍ + ସୃ. ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—୧ । ସୁରୁଣ୍ଡି
Samsarpana ସୁରୁଣ୍ଡି ଯିବା—1. Creeping along.
୨ । ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଆକ୍ରମଣ—2. Surprise; unex-
pected attack; rally. (Apte).

ସଂସର୍ପି—ସଂ. ବଣ. ସୁ (ସମ୍ + ସୃ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଭବ; ୧ମା. ୧
Samsarpī ବ)—୧ । ସୁରୁଣ୍ଡି କରି ଯାଉଥିବା—1. Creep-
(ସଂସର୍ପିଣୀ—ଶ୍ଵୀ) ing. ୨ । ଧୀର ଗତି କରୁଥିବା—2. Mov-
ing slowly. ୩ । ବନ୍ଧନ କରିଥିବା—3. Wind-
ing. (Apte)

ସଂସାଦ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ସଦ୍. ଧାତୁ + ଅଧି. କ୍ତ୍ୱିପ୍ତ)—ସଂସଦ୍ (ଦେଶ)
Samsād Samsad. (See)

ସଂସାଧନ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ସାଧି. ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—୧ । ସମାପନ;
Samsādhana କର୍ତ୍ତ୍ୱାକରଣ—1. Accomplishment;
(ସଂସାଧିତ—ବଣ) completion. ୨ । ପ୍ରାପ୍ତି—2. Obtain-
ing; getting; acquisition. ୩ । ବ୍ୟବସ୍ଥା—
3. Settlement arrangement. ୪ । ବଧ; ମାରଣ
—4. Killing. ୫ । ବିନାଶ—
5. Extinguishing.

ସଂସାର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ସୃ. ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଅଧି. ଅ;
Samsāra ସେହିଠାରେ ପ୍ରାଣିଗଣ ଗମନାଗମନ କରନ୍ତୁ)—
୧ । ଜଗତ; ପୃଥିବୀ; ମରଲୋକ; ମର୍ତ୍ତ୍ୟଲୋକ; ରହଣୋକ-
1. The world; the earth; the creation;
the mortal world; course of worldly
existence; earthly existence. ୨ । ମାୟା-

ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଗତ—2. The world which is full
of illusion. ୩ । ଅବିଦ୍ୟାବଳୟ; ମାୟାବଳୟ—
3. Fascination of the world; the
worldly ties. ୪ । ମାୟାତନ୍ତ୍ୟ ବ୍ୟସନ—4. Idea-
lism; the state of being addicted to
delusive pursuits. ୫ । ସଂସାରକ ବିଷୟ—
5. Worldly affairs; worldly concern. ୬ । ସ୍ତ୍ରୀ
ସହ କନ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ପରିବାର—6. One's family
(consisting of wife, children etc.)
୭ । ଗାର୍ହସ୍ଥ୍ୟ; ଘରକରଣ—7. One's house-hold;
eking out one's existence with family.
୮ । ଜନସମାଜ—8. Human society; the
mankind. ୯ (+ ସଂସାର ଉଚ୍ଚରେ ଉତ୍ତମ, ସାଧୁଙ୍କ
ଉଚ୍ଚରେ ଜନମ । ଜମଳଲୋଚନ. ଚଉତିଶା ।)
୧୦ । ପୁନର୍ଜନ୍ମ; ବାବ୍ୟକାର ମୃତ୍ୟୁରେ ଜନ୍ମାନ୍ତର—
୧୧. Transmigration; metempsychosis;
succession of births. (Apte).

ଦେ. ବ—ଶ୍ଵୀ—Wife. [ପଥା—ସୌକନ

ସଂସାର ସଂସାର ବୟସରେ ଗୁଡ଼ିକ ଦେଲେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ସୁଖ
ଦ୍ୱିଗୁଣ ସଂସାରର ଯୋଗାଡ଼ କରିବାକୁ ପଡ଼େ ।]

[ଦୁ—ସଂସୃତରେ ମଧ୍ୟ ବଚନ ଅଛି—“ଗୁଡ଼ିଣା
ଗୁଡ଼ମୃତ୍ୟୁରେ” ଅର୍ଥାତ୍, ଗୁଡ଼ିଣାକ ଯୋଗୁଁ ସିନା ଗୁଡ଼;
ତେଣୁ ଗୁଡ଼ିଣାକୁ ଗୁଡ଼ ବୋଲି କହିଲେ ଚଳେ । ଏହି
ଅନୁକରଣରେ ମଧ୍ୟ ଅମ ଭାଷାରେ ଅପଣା ସ୍ତ୍ରୀକ୍, ଲୋକ
'ଘରେ', 'ଘରଅଡ଼େ', 'ସିଲଏ', 'ପରିବାର'
ଅଦି ଅର୍ଥ୍ୟା ଦେଇ କଥାକଥା କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଭାଷାମାନେ
'ଉଅସ' (ଅନ୍ତଃସ୍ପର) ବୋଲି କହନ୍ତୁ ।]

ସଂସାର କରିବା—ଦେ. ବି—ସଂସାରୀ ଦେବା; ସ୍ତ୍ରୀପୁତ୍ରାଦିକ ସହତ
Samsāra karibā ଘରକରଣା କରିବା; ଗାର୍ହସ୍ଥ୍ୟ ଅବଲମ୍ବନ
ସଂସାରକରୀ ସଂସାର କରଣା କରିବା—1. To be a house-
holder, to lead a family life (with
one's wife and children); to be a man
of the world ୨ । ଜନ ସମାଜରେ ଚଳିବା—
2. To live and move in the society.
୩ । ବିବାହ କରିବା—3. To marry.

ସଂସାର ଜାମନା—ସଂ. ବ (ରୁପକ କର୍ମଧା)—ଅରଣ୍ୟ ପରି ଅସମ୍ୟ ଓ
Samsāra kānana ଅପଦ୍ମଭୂଳ ସଂସାର—The world
compared to a forest (which is impass-
able and beset with dangers.)

ସଂସାର ଜାମନା(ବାସନା)—ସଂ. ବ. (୨ଶ୍ରୀ ଭବ)—୧ । ପାପିକ
Samsāra kāmanā (bāsanā) ଭୋଗବାସନା—1. The
desire for the enjoyment of the world

୨ । ସଂସାରକ କାମୀ; ବସୟ କାମୀ—2. Worldly desire.

ସଂସାର କାମୀ—ସଂ. ବିଣ. ସଂ—ସଂସାରକ ଭୋଗକାମୀ ଶାର୍ଦ୍ଦୂଳ Samsāra kāmī ଭଲଭିତ୍ତ; ସଂସାରକ ଭୋଗେଷୁ— (ସଂସାର କାମୀ—ସଂ) Desirous of worldly enjoyment.

ସଂସାର କାମୀ—ସଂ. ବି. (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ଜେଲଖାନା ସଙ୍ଗେ Samsāra kāmī ଭୂତ ସଂସାର—The world compared to a prison or dunge on (as a man of the world is sorrounded with the fetters of illusions, delusions and unrealities.)

ସଂସାର କୂପ—ସଂ. ବି. (ରୂପକ କର୍ମଧା)—(ଭେଦେ ଦୁଃଖେ Samsāra kūpa ପତକା ଭେଦପର ସଂସାରରେ ଭେଦେ ବସଇ ଓ ନରୂପାୟ ଦେଇ ଥିବାରୁ)—ସଂସାର ରୂପ କୂପ— The world compared to a well.

ସଂସାର(ର) ଗମନ—ସଂ. ବି. (୨ୟାତତ୍) ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସୁନର୍ଜନ— Samsāra(rā) gamana Re-birth after death(Apte)

ସଂସାର ଗୁରୁ—ସଂ. ବି. (୨ୟାତତ୍)—୧ । ପରମେଶ୍ଵର—1. Samsāra guru God; (lit) the preceptor of the world. ୨ । କାମଦେବ; କୁମ୍ଭୀର—2. Cupid. lust personified.

[ଇ—ସ୍ଵରୂପ ଭୂଲେ କି ସେଇକୁ ସଂସାରଗୁରୁ-ସମର-ପ୍ରାଙ୍ଗଣେ—କବିସଂଘ. ସଙ୍ଗୀତ ।] ୩ । ସମସ୍ତ ଜନ-ସମାଜର ଗୁରୁ ବା ଶିକ୍ଷାଦାତା, ସମସ୍ତ ଜନସମାଜର ଗୁରୁସ୍ଥାପନ କର୍ତ୍ତା; ଜଗଦ୍‌ଗୁରୁ—3. World-teacher. ୪ । ସମସ୍ତ ଜଗତର ପୂଜ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—4. A personage revered by the whole mankind.

ସଂସାର ଚକ୍ର—ସଂ. ବି. (ରୂପକ କର୍ମଧା)—୧ । ସ୍ଵପ୍ନଦୃଶ୍ୟବଦେ Samsāra chakra ଚକ୍ର ପର ଦରୁଥିବା ସଂସାର—1. The world or worldly existence compared to a revolving wheel. ୨ । ବାରମ୍ବାର ଜନ୍ମ ଓ ମରଣ—2; Succession of births and deaths of a living being (Apte);

ସଂସାରଜ୍ଞ—ସଂ. ବିଣ. ସଂ (ସଂସାର + ଜ୍ଞ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + କର୍ତ୍ତୃ. Samsārajña ଅ)—୧ । ସଂସାର ବିଷୟରେ ଅଭିଜ୍ଞ ବା (ସଂସାରଜ୍ଞା—ସଂ) ଅନୁଭବୀ—1. A person having worldly knowledge or experience. ୨ ।

ସଂସାରର ଜନତାଙ୍କ ପେ ଜାଣିବର ତଳେ—2. Worldly (man); worldly-wise.

ସଂସାର ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି. (୨ୟାତତ୍ ବା ୨ୟାତତ୍)—ସଂସାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ Samsāra jñāna ବା ଅଭିଜ୍ଞତା—Worldly knowledge or experienc; worldly wisdom; expediency.

ସଂସାର ତରଙ୍ଗ—ସଂ. ବି. (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ତଟତଳା ଅର୍ଥାତ୍ Samsāra tarāṅga ଅସ୍ଥିରତା ଯୋଗୁ ତରଙ୍ଗ ସଙ୍ଗେ ଭୂତଳା ବସ ପାଉଥିବା ସଂସାର—The world compared to waves.

ସଂସାର ତାଡ଼ଣା—ସଂ. ବି. (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ସଂସାର ଭେଦଦ୍ଵାରା Samsāra tāḍanā ଅନୁଭୂତ ବସ—The buffetings of the world, the ସଂସାର ଦୁଃଖ } ଅନ୍ୟରୂପ sorrows or tribulations ସଂସାର ପିନ୍ଧଣା } of the world. ସଂସାର ଯାତନା } (ସଂସାର ତାଡ଼ଣା—ବିଶ)

ସଂସାର ତୃଷ୍ଣା—ସଂ. ବି—ସଂସାରକ ଭୋଗବିଳାସ ଶାର୍ଦ୍ଦୂଳ Samsāra tṛṣṇā କାମୀ—Inordinate desire for enjoyment of worldly pleasures

ସଂସାର ଧର୍ମ—ସଂ. ବି (ସଂସାରରେ କାମ କରବା ବ୍ୟକ୍ତିର କରଣୀୟ Samsāra dharma ଧର୍ମ)—୧ । ଗୃହସ୍ଥର କର୍ତ୍ତବ୍ୟକର୍ତ୍ତବ୍ୟ— 1. The duties of a householder. ୨ । ସଂସାର ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୁଣ ବା ଅବସ୍ଥା; ଗାହ୍ନିଷ୍ଠ୍ୟ—2. The state or qualities required of a man of the world.

ସଂସାର ପଥ (ମାର୍ଗ)—ସଂ. ବି—୧ । (ମ. ପ. ଭେ.) (ସଂସାରକୁ Samsāra patha (mārga) ଅସିଦ୍ଧିକାର ପଥ)—ମାତୃପୋଷ (ସଂସାର ମାର୍ଗ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଯେଉଁ ପଥରେ ଜୀବ ପୃଥିବୀରେ ରୁମିଷ୍ଠ ହୁଏ)—1. The mother's generative organ. ୨ । (ରୂପକ କର୍ମଧା) ସଂସାର ଯାତନା ପଥ ବା ମାର୍ଗ ସଙ୍ଗେ ଭୂତ ସଂସାର ବା ଭଦ୍ରତରଣ— 2. The world compared to a road; worldly existence. ୩ । ଭଦ୍ରତରଣର ଘଟଣା-ଚକ୍ର—3. The course of worldly affairs (Apte).

ସଂସାର ପ୍ରାନ୍ତର—ସଂ. ବି (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ବସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣି ପଡ଼ିଥି ସଙ୍ଗେ Samsāra prāntara ଭୂତ ସଂସାର—The world compared to a vast waste or wilderness. [ଦ୍ର—ଏହପର ସଂସାରରଣ୍ୟ ହୁଏ ।]

ସଂସାର ବନ୍ଧନ—ସଂ. ବି (୨ୟାତତ୍)—୧ । ସଂସାର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ Samsāra bandhana ଭଦ୍ରଥିବା ମାୟା; ମାୟାବନ୍ଧନ— 1. The worldly bond or ties. ୨ । ସଂସାରର ଅକର୍ଷଣ—2. The attraction of the world.

ସଂସାର ବାସ—ସଂ. ବି—୧ । ସଂସାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ବସିବା— Samsāra bāsa 1. Worldly life or existence. (ସଂସାରବାସୀ—ବିଶ) ୨ । ପରବାର ଓ ବିଷୟ ସମ୍ପର୍କ ଅବଶେଷ ଭାବରେ କରବା—2. Worldliness; the life of a worldly person.

ସଂସାର ବିତୃଷ୍ଣା—ସଂ. ବି (୨ୟାତତ୍ ; ସଂସାରକ ବିଷୟ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ସାହା)—Samsāra bitṛṣṇā ବିବିକା; ସଂସାରର ଭୋଗବିଳାସ

ସଂସାର ବସନ, ସଂସାର ବରଦ୍ର, ସଂସାର ବୈରାଗ୍ୟ } ଅନ୍ୟରୂପ ବା ମାୟାମମତା ପ୍ରତି ଉଦାସୀନ—Disregard for worldly concerns.
 ସଂସାର ବିଚକ୍ଷୁ; ସଂସାର ବସନା, ସଂସାର ବୈରାଗୀ } ସଂ. ବଣ

ସଂସାର ଉତ୍ତରେ ଘର କରବା—ଦେ. ବି— ସଂସାର କରବା
 Samsāra bhitarē ghara karibā ୧ ଓ ୨ (ଦେଖ)—
 ସଂସାରେ ସର କରା, ସଂସାରେ ଚଳା Samsāra 'karibā
 ସଂସାରେ ଘର କରବା 1 and 2 (See)

ସଂସାରେ ଚଳବା } ଅନ୍ୟରୂପ
 ସଂସାରେ ଘର କରବା }

[ଉ—ଅତି ବୁଲୁଥିଲେ ତକ ଚଳୁଥାଏ ଗଢ଼ ପଡ଼ୁଥାଏ ପହୁ, ସଂସାର ଉତ୍ତରେ ଘର କରୁଥିଲେ ପଥର ପଡ଼ିଲେ ସହ—ପ୍ରବଚନ ।]

ସଂସାର ମରୁ—ସଂ. ବ (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ଦଶନ୍ତବସ୍ତୁତ ବିପତ୍-
 Samsāra maru ସଙ୍କୁଳ ବିଶାଳ ମରୁରୂପ ସହତ ଭୂଲତ
 ସଂସାର—The world compared to a vast desert.

ସଂସାର ମୋକ୍ଷ (ମୋକ୍ଷଣ)—ସଂ. ବ (୪ମୀ ତତ୍)—୧ । ସଂସାରରୁ
 Samsāra moksha (mokshana) ମୁକ୍ତ—1. Eman-
 cipation from worldly life. ୨ । ସୁନକର୍ମରୁ
 ମୁକ୍ତ—2. Emancipation from future re-births.

ସଂସାର ଯାତ୍ରା—ସଂ. ବ—୧ । (ରୂପକ କର୍ମଧା) ଯାତ୍ରା ବା ଭ୍ରମଣ
 Samsāra jātrā ସଙ୍ଗେ ଭୂଲତ ସଂସାର—1. The
 worldly existence compared to a journey.
 ୨ । (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍) ଜୀବନଯାତ୍ରା—2. Livelihood.

ସଂସାର ଲିଳା—ସଂ. ବ (ରୂପକ କର୍ମଧାରୟ)—୧ । ଖେଳ ସଙ୍ଗେ
 Samsāra līlā ଭୂଲତ ସଂସାର—1. The world com-
 pared to a pastime or game. ୨ । (୨ଶ୍ରୀ
 ତତ୍) ଜୀବଲିଳା; ସଂସାରରେ ଜାତ ହୋଇ କରୁଠାରୁ
 ମରଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନୁଷ୍ୟର କରବା କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଅନୁଭବ-
 ମାନ—2. Existence in this world. ୩ ।
 ସଂସାର ଲେକର ଖେଳ ବୈରୁକ ଓ ଭୋଗ ବିଳାସ—
 3. The enjoyment of the world; worldly-
 pleasures or pastimes. ୪ । ଜୀବନଯାତ୍ରା;
 ଅପଣାନ୍ ଓ ଯୋଷ୍ୟକର୍ମକୁ ଯୋଷିକାରୁପ ବିୟା—
 4. Livelihood. ୫ । ଜୀବନଧାରଣ; ବହବା—
 5. Living; being alive.

ସଂସାର ଲିଳା ସାଙ୍ଗ ହେବା—ଦେ. ବି—ମରବା; ମୃତ୍ୟୁ; ମରଣ—
 Samsāra līlā sāṅga hebā Dying; death.
 ସଂସାର ଲିଳା ସାଙ୍ଗ ହେବା ସଂସାର ଲିଳା ସେବ ହୋବା,
 ସଂସାର ଲିଳା ଶେଷ ହେବା } ଅନ୍ୟରୂପ
 ସଂସାର ଲିଳା ସମାପ୍ତ ହେବା }

ସଂସାର ସମୁଦ୍ର (ସାଗର)—ସଂ. ବ (ରୂପକ କର୍ମଧାରୟ)—ସମୁଦ୍ର;
 Samsāra samudra (sāgara) ପର ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ, ଅକଳ,
 (ସଂସାରସମୁଦ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗଭୀର ଓ ତରଙ୍ଗାକୂଳ ସଂସାର—
 The world compared to the billowy,
 deep and wide ocean.

ସଂସାର ସୁଖ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—୧ । ସାଧୁର ସୁଖ—
 Samsāra sukha 1, Worldly happiness. ୨ । ସଂସାର
 ବ୍ୟକ୍ତି, (ଲଭୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଯୋଗୁ) ଯେଉଁ ସୁଖ ଭୋଗ
 କରେ—2. The pleasure or happiness
 of the senses (enjoyed by a worldly
 person)

ସଂସାର ସେବା—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ଜଗତର ଭବମାନବ
 Samsāra sevā ଜପକାର—Service to the beings,
 on earth. [ଉ—ଐକ୍ୟ ମନ୍ତ୍ର ଘଣ୍ଟା ନେବା ଗୋ,
 ଜାତିବର୍ଣ୍ଣଧର୍ମଭେଦ ଭାବ ଭୁଲି ଧରିବା ସଂସାର ସେବା
 ଗୋ—କାଳକୃଷ୍ଣ. ଗୁରୁଲକ୍ଷ୍ମଣକା ।]

ସଂସାର ସ୍ରୋତ—ସଂ. ବ (ରୂପକ କର୍ମଧା; ସଂସାରର ମାୟା ସଂସାର
 Samsāra srotah ବ୍ୟକ୍ତିର ସାତ ଅତି ଅତୁଳ ଖଣି ନେଉଥିବାରୁ)
 (ସଂସାର ସ୍ରୋତ—ଦେଶକରୁପ) —ସ୍ରୋତ ସଙ୍ଗେ ଭୂଲତ
 ସଂସାର—The world compared to a
 current.

ସଂସାର ହାଟ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂସାର + ହଟ)—ହାଟରୁପେ କଲିକ
 Samsāra hāṭa ସଂସାର—The world compared
 to a market. [ଉ—ଓଳାଅ ଜୀବନ ବାଟ ଗୋ,
 ସତ୍ୟର ଶୁଣି ଧରଣ ହାତରେ ଜିତବା ସଂସାର ହାଟ
 ଗୋ—କାଳକୃଷ୍ଣ. ଫୁଲ ବଢ଼ିଲବେଣୀ ।]

ସଂସାର ହେତୁ—ସଂ. ବ—ମାୟା; ସଂସାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣର କାରଣ
 Samsāra hetu ବା ଅବିଦ୍ୟା—Illusion; delusion.
 [ଉ—ମୁଁ ଯେତେ କହୁଲି ବିଶ୍ୱାସେ, ଏଣେ ସଂସାର-
 ହେତୁ ନାଶେ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]

ସଂସାରାନ୍ତରକ୍ତ—ସଂ. ବ. ସଂ. (୨ମୀ ତତ୍)—ସଂସାରାନ୍ତରକ୍ତ (ଦେଖ)—
 Samsāra'ntarakṭa Samsāra'sakta (See)
 (ସଂସାରାନ୍ତରକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଂସାର ବରଦ୍ର—ବିପତ୍)
 (ସଂସାରାନ୍ତରକ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂସାରାନ୍ତରକ୍ତି—ସଂ. ବ (୨ମୀ ତତ୍)—ସଂସାରାନ୍ତରକ୍ତି (ଦେଖ)
 Samsāra'ntarakti Samsāra'sakti (See)

ସଂସାରାନ୍ତରାନ୍ୟା—ସଂ. ବ (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ସଂସାର କାନନ (ଦେଖ)—
 Samsāra'raṇya Samsāra kānana (See)

ସଂସାରାନ୍ତରାମ—ସଂ. ବ (ରୂପକ)—୧ । ସଂସାରକ ଅବସ୍ଥିତି—
 Samsāra'ntarāma 1. Worldly existence. ୨ । ଗୃହର
 ଅବସ୍ଥା; ଗୃହସ୍ଥାପନ—2. The living or state of
 a householder or worldly man,

ସଂସାରସକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ. (୭ମୀ ତତ୍; ସଂସାର + ଅସକ୍ତ = Samsārāsakta ଅକ୍ତରକ୍ତ) —୧ । ସେ ସଂସାରକ ବିଷୟରେ (ସଂସାରନାସକ୍ତ, ସଂସାରକରକ୍ତ—ବିଷୟତ) ଗାତ୍ରଗ୍ରସେ ମଜ୍ଜିତାଏ— (ସଂସାରସକ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Engrossed in worldly concerns.

୨ । ସଂସାରକ ବିଷୟ ପ୍ରତି ଅକ୍ରାନ୍ତା— 2. Addicted to worldly affairs.

ସଂସାରସକ୍ତ ଚିତ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ. (୭ମୀ ତତ୍ ଓ ବହୁକ୍ରୀଡ଼) — Samsārāsakta chitta ଯଦ୍ଵାର ଚିତ୍ତ ସଂସାର ପ୍ରତି

ସଂସାରସକ୍ତ ଚେତାଃ } ଅକ୍ରାନ୍ତ—Having the
ସଂସାରସକ୍ତ ମନାଃ } ଅନ୍ୟରୂପ mind engrossed with
ସଂସାରସକ୍ତ ହୃଦୟ } worldly concerns.

ସଂସାରସକ୍ତ ଚିତ୍ତ, ସଂସାରସକ୍ତ ଚେତାଃ } —ସ୍ତ୍ରୀ
ସଂସାରସକ୍ତମନାଃ, ସଂସାରସକ୍ତ ହୃଦୟା }

ସଂସାରସକ୍ତି—ସଂ. ବି (୭ମୀ ତତ୍; ସଂସାର + ଅସକ୍ତି) —ସଂସାରକ Samsārāsakti ବିଷୟ ବା ଶ୍ରେଣୀକ ପ୍ରତି ଅସକ୍ତି କ ଅକ୍ରାନ୍ତ—Being addicted to or engrossed with worldly concerns

ସଂସାର—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. (ସଂ. ସଂସାର) —ସଂସାରକ—Worldly.

Samsāri ଦେ. ବି—ସଂସାର (ଦେଶ) —Samsāri. (See)
संसारि संसारी

ସଂସାରକ(କା)—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. (ସଂ. ସଂସାରକ) —ସଂସାରକ (ଦେଶ) Samsārika(kā) Sāmsārika (See) ଦେ. ବି—ଗୃହସ୍ଥ
सांसारिक ବ୍ୟକ୍ତ—A house-holder. (ଇ—ସଂସାରକା
संसारिका धर्म ସରେ ଶୁଭ ବିଷୟ ଅଛି । ପୀତାମ୍ବର ନୃସିଂହ ପୁରାଣ ।)

ସଂସାରକ(କା) ଧର୍ମ—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସଂସାରକ ଧର୍ମ) —ଗୃହସ୍ଥ ଧର୍ମ; Samsārika(kā) dharma ଗାର୍ହସ୍ଥ୍ୟ—Worldliness;
सांसारिक धर्म, सांसारिक धर्म the duty of a house-holder
संसारका धर्म (ଇ—ସଂସାରକା ଧର୍ମ ଦେବେ କ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ମୁକ୍ତି ପୀତାମ୍ବର ନୃସିଂହ ପୁରାଣ ।)

ସଂସାରକା ମତ—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସଂସାରକ ମତ) —୧ । ଲୋକ- Samsārikā mata ସମାଜରେ ଚଳୁଥିବା ମତ—1. Opini-
सांसारेण मत, सांसारिक मत nion of the human
संसारका मत society. ୨ । ସାମାଜିକ ମତ—2. Worldly
intents and purposes; opinion of the
society in which a person moves and
lives.

ସଂସାରି—ସଂ. ବି. ସ୍ଵ. (ସଂସାର + ଅକ୍ତ ଅର୍ଥରେ ଇନ୍; ୧ମା. ୧କ) — Samsāri ୧ । ବିଷୟୀ ଲୋକ—1. A man of business.
(ସଂସାରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଗୃହସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତ—2. A householder.
୩ । ସଂସାରସକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତ—3. A worldly man;
a man of the world. ୪ । ପ୍ରାଣୀ; ବଚେତନା
ବିଶିଷ୍ଟ ଶର—4. A sentient being; creature
(Apte). ୫ । ଜୀବାତ୍ମା—5. The embodied

spirit; the individual soul. ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ.— ୧ । ସଂସାରରେ ବାସ କରୁଥିବା—1. Living in the world. ୨ । ସଂସାରସକ୍ତ (ଦେଶ) —2. Samsārāsakta (See). ୩ । ଜଗତସ୍ଥ—3. Of the world. ୪ । ସଂସାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ; ସାଂସାରକ—4. Worldly; mundane.

ସଂସାରି ପାତ୍ର—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଇକ୍ଟମ୍ ଟିକସ; ଅୟ ଉପରେ Samsāri pānu ସରକାର ନେଉଥିବା ଟିକସ—Income tax.

ସଂସିକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. (ସମ୍ + ସିଚ୍ ଧାତୁ + ଓଦା କରବା + କର୍ମ. ତ) — Samsikta ୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବା ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଅକ୍ତ— (ସଂସିକ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Completely moistened or wet.
(ସଂସେକ—ବି) ୨ । ଓଦା ସରସର—2. Very damp. ୩ । ସିକ୍ତ; ଯଦ୍ଵାର ପାଣି ଛିଆ ଯାଇଥାଏ ବା ମଡ଼ା ଯାଇ-
ଥାଏ—3. Sprinkled; watered.

ସଂସିଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. (ସମ୍ + ସିଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତ) —୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ- Samsiddha ରୂପେ ସିଦ୍ଧ—1. Well boiled; fully
boiled. ୨ । ସମ୍ୟକ୍ ନିଷ୍ପନ୍ନ; ସୁସଂଜ୍ଞ; ସୁସମାହତ—
2. Well accomplished. ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ସିଦ୍ଧି-
ପ୍ରାପ୍ତ—3. One who has attained unquali-
fied success; perfected. ୪ । ସ୍ଵଭାବସିଦ୍ଧ—
4. Natural; accomplished or perfected
by nature. ସଂ. ବି—ସିଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତ—A man
who has attained moral perfection by
practices during several cycles of exis-
tence. [ଦ୍ର—ଭଗବଦ୍, ଗୀତା ଅଧ୍ୟାୟରେ ଅଛି ଯେ,
ଯୋଗବ୍ରତ୍ତ ମହାସ୍ଵରୂପ ନିଜକୃତ କର୍ମଫଳରେ ପର
ଜନ୍ମରେ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ଶ୍ରୀମାନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପରକାରରେ ଜନ୍ମ
ବ୍ରହ୍ମଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ଵର୍ଗ ଜନ୍ମରୁ ଅଧା ବା ଖଣ୍ଡି ଅ ହୋଇ
ଥିବା ଯୋଗକୁ ସେହି ଅଧା ଜାଗାରୁ ସାଧନା କରନ୍ତି ।
ଏହିପରି କର କର ବହୁକାଳର ଯୋଗ ସାଧନା ବଳରେ
କିନ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରି ପରାଗତ ବା ମୋକ୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତ
ହୋଇ ଅଉ ସଂସାରକୁ ଫେରି ଅସନ୍ତ ନାହିଁ, ଅର୍ଥାତ୍
ସାୟୁଜ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ସୁନର୍ଜନ୍ମ ରୂପ ସଂସାର ବନ୍ଧନରୁ
ଉତ୍ତରାଳ ପାଇଁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରନ୍ତି ।]

ସଂସିଦ୍ଧି—ସଂ. ବି. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ସିଧ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ତ) — Samsiddhi ୧ । ସ୍ଵଭାବ; ପ୍ରକୃତ—1. Nature; natural
quality. ୨ । ସ୍ଵାଭାବିକ ବା ପ୍ରାକୃତିକ ଅବସ୍ଥା—
2. Natural state or condition. ୩ । ସମାପ୍ତି—
3. Completion; accomplishment. ୪ । ସିଦ୍ଧି—
4. Perfection; success. ୫ । ନିଷ୍ପତ୍ତି—5. Final
decision. ୬ । ମଜ୍ଜା ସ୍ତ୍ରୀ—6. An inebriate
woman. ୭ । ମୋକ୍ଷ; ପରାମୁକ୍ତି—7. The final

liberation of the soul from the material body; beatitude.

ସଂସୃତି - ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ସୃ ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ତି) - Samsṛuti ୧ । (+ ଅଧିକରଣ. ତ) ସଂସ୍କାର-1. The (ସଂସୃତ-ବିଶ୍ୱ) world; worldly condition; worldliness. ୨ । (+ ଭବ. ତି ପ୍ରକାତ; ସ୍ତୋତଃ - 2. Current; flow. ୩ । ସହଗମନ-3. Going together or with; accompanying. ୪ । ସଙ୍ଗତର ସ୍ୱାମୀକ ସଙ୍ଗେ ମରଣ-4. The voluntary dying of a Hindu woman with the death of the husband; the practice of Suttē; self-immolation of Hindu wives on the death of their husbands.

ସଂସୃଷ୍ଟ - ସଂ. ବିଶ୍ୱ. (ସମ୍ + ସୃ ଧାତୁ + ଷ୍ଟି. ତ) - ୧ । ସଂସୃଷ୍ଟ; Samsṛuṣṭa ସଂସର ବିଶିଷ୍ଟ-1. Connected or joined to. ୨ । ମିଳତ; ମିଶ୍ରତ-2. Combined; mixed with. ୩ । ବୃତସହବାସ; ରମିତ-3. Cohabited by. ୪ । ବୃତସଂସର-4. Having had relationship. ସଂ. ବି. (+ ଭବ ତ) ସମ୍ପର୍କ-Connection; relation.

ସଂସୃଷ୍ଟି - ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ସୃ ଧାତୁ + ଭବ. ତ) - ୧ । ସହବାସ- Samsṛuṣṭi 1. Intercourse; cohabitation. ୨ । ସାହଚରଣ-2. Companionship; association. ୩ । ମିଳନ-3. Junction. ୪ । ସଂସୃତ-4. Connection; relationship. ୫ । ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରଣ-5. Amalgamation. ୬ । ଏକାଭବାସ; ଏକାଭବତ୍ୱ-6. Coparcenery; jointness in property. ୭ । ବାକ୍ୟାଳଙ୍କାର ବିଶେଷ; ବାକ୍ୟର ସ୍ତ୍ରୀକରଣରେ ବା ଅଂଶବିଶେଷରେ ଏକାଧିକ ଅଳଙ୍କାରର ଏକତ୍ର ସମାବେଶ-7. (A figure of speech which is an) Indication of the mixture of several figures of speech in any part of a literary composition. [ଦ୍ର-ଯେଉଁଠାରେ ଏକାଧିକ ଅଳଙ୍କାର ଏକ ବାକ୍ୟରେ ସରସ୍ୱର ନିରାପେକ୍ଷ ଭାବରେ ରହିଛି, ସେଠାରେ ସଂସୃଷ୍ଟି ଅଳଙ୍କାର ହୁଏ; ଯଥା -

ସୁମୁଖୀ-ଚନ୍ଦ୍ରମା- ମୁଖ ଦେଖି ମୁଗ୍ଧ
ମାନସ ଏସତ ସାଷ୍ଟି,
ବିଶ୍ୱକାନ୍ତ ସାର ବୋଧ ଅବା ମାର
'ଶାନ୍ତଅନ୍ତ ପ୍ରେମ-ହସ୍ତେ । ବୃକମଣି. ଅଳଙ୍କାର-
ତରଙ୍ଗିଣୀରେ ଉକ୍ତ ଭାଷାମୟ-ପଦାଭିବେଶ ।]

ସଂସୃଷ୍ଟୀ - ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ସୃ ଧାତୁ + ଅଭି ଅର୍ଥରେ ରକ୍ତ, ୧ମା ୧ବ) - ୧ । Samsṛuṣṭī ଏକତ୍ର ସହବାସକାଣ୍ଡ-1. Living together;

(ସଂସୃଷ୍ଟି-ଶ୍ରୀ) cohabiting. ୨ । ଏକାଭବତ୍ୱ-2. Joint in food. ୩ । ବିଭାଗକରଣ ସୁନର୍ମିତତ; ଯେଉଁ ଅଂଶାଦିକ ଅରେ ରକ୍ତ ଦେହ ସରେ ସୁଖି ଏକାଭବତ୍ୱୀ ହୁଅନ୍ତୁ-3. Reunited after separation (with one's coparceners or relatives or cosharers.)

ସଂସୃଷ୍ଟ - ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ସୃ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ) - ୧ । ଶାଣି ସିଂହତା- Samsṛuṣṭa 1. Sprinkling. (Apte) ୨ । ଶାଣି ମୃତ୍ତାଭବା-2. Watering. (Apte).

ସଂସ୍କରଣ - ସଂ. ବି. (ସମ୍ + କ୍ଷୁ ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ୍ତ; ସ ଅଗମ) - Samskāra ୧ । ସଂସ୍କାର; ସଂସ୍କାର ବିଦ୍ୟା; ପଦନୀକରଣ-1. Purification; reformation. ୨ । ଗର୍ଭ ଦ୍ରବ୍ୟର ମରାମତ-2. Repair. ଦେ. ବି - ୧ । ଗ୍ରନ୍ଥ ସଂସ୍କରଣ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶ-1. Editing of a printed ସଂସ୍କରଣ book. ୨ । ବୌଦ୍ଧ ସଂସ୍କରଣ ମୁଦ୍ରଣର ଅର୍ଥ-2. The edition of a book.

ସଂସ୍କର୍ତ୍ତ - ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + କ୍ଷୁ ଧାତୁ + ଷ୍ଟି. ତ; ସ ଅଗମ) - Samskṛttā ୧ । ସଂସ୍କାରକାଣ୍ଡ-1. Reforming; refining. (ସଂସ୍କର୍ତ୍ତ-ଶ୍ରୀ) ing. ୨ । ପରିଷ୍କାର-2. Purifying. ୩ । ପାଚକ; ଗର୍ଭକର-3. Digestive. ୪ । ମରାମତକାଣ୍ଡ-4. Repairing. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ - ୧ । ସଂସ୍କାରକାଣ୍ଡ ବ୍ୟକ୍ତି-1. Reformer; refiner. ୨ । ପରିଷ୍କରଣକାରୀ-2. Purifier. ୩ । ପାଚକ; ପ୍ରକାଶକାଣ୍ଡ-3. A cook. ୪ । ଯେ ମରାମତ କରେ-4. A repairer.

ସଂସ୍କାର - ସଂ. ବି. (ସମ୍ + କ୍ଷୁ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ; ସ ଅଗମ) - Samskāra ୧ । ନିର୍ମଳୀକରଣ-1. Purifying; refining. ୨ । ପରିଷ୍କରଣ-2. Cleansing. ୩ । ମରାମତ; ଗର୍ଭକାର-3. Repair. ୪ । ପ୍ରସ୍ତୁତକରଣ-4. Preparation. ୫ । ସୁଖି-5. Purity. ୬ । ଶୋଧନ; ଶୁଦ୍ଧିକରଣ-6. Purification; rectifying. ୭ । ମାର୍ଜନ; ମାଳିକା-7. Polishing; rubbing; scouring. ୮ । ବୃଦ୍ଧିକରଣ; ଅଳଙ୍କରଣ-8. Embellishment; adorning. ୯ । ତ୍ରୁପ୍ତ ସଂଶୋଧନ-9. Correcting or rectification of mistakes. ୧୦ । ବ୍ୟାକରଣଗତ ଶୁଦ୍ଧତା-10. Grammatical correction; grammatical correctness. ୧୧ । ରନ୍ଧନ-11. Cooking; dressing. ୧୨ । ସିଦ୍ଧ କରିବା; ସିଂହାରଣ-12. Boiling. ୧୩ । ପାଠ୍ୟାଭ୍ୟାସକରଣ ଦୁର୍ଗତ୍ୱ; ଶିକ୍ଷା-13. Proficiency due; to study or learning; refinement; education. ୧୪ । ବ୍ୟାକରଣ ଶାସ୍ତ୍ରରେ

ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି—14. Proficiency in grammar. ୧୫।
 ବେଗ—15. Velocity. ୧୬। ଦ୍ରବ୍ୟର ସ୍ଥିତି-
 ଗ୍ରାସକତା—16. Elasticity. ୧୭। ଧାରଣା—
 17. Impression. ୧୮। ସ୍ଥିରତା; ବଳମୂଳ ବିଧାୟ—
 18. A fixed idea; 'Ide fixe'. ୧୯। ପ୍ରକାଶ କରୁ-
 ସମ୍ପର୍କୀୟ ଜ୍ଞାନ; ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ବାସନାକଳ୍ପର କର୍ମ; କରୁ-
 କୃଷଣ ଜ୍ଞାନ; ପ୍ରାକୃତ କର୍ମ—19. Subconscious
 recollection of the events and actions
 of one's past birth; instinct or idea or
 impression left on the mind about one's
 previous birth (before the present life.)
 ୨୦। (ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର) ସ୍ମୃତିହେତୁକ ମନୋବୃତ୍ତି; ସୁଖ
 ବଶେଷ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—20. (Hindu philosophy)
 Mental faculty due to memory. [ଦ—
 ଏହା ହିଁ ବ୍ୟତ୍ୟାସ—ବେଗାଶ୍ୟ ସଂସ୍କାର, ସ୍ଥିତିଗ୍ରାସକ ସଂସ୍କାର
 ଓ ଭାବନାଶ୍ୟ ସଂସ୍କାର ।] ୨୧। (ବିଜ୍ଞାନ ପରାମର୍ଶ)—
 ପ୍ରାଣୀର ସହଜ ପ୍ରବୃତ୍ତି; ସ୍ୱାଭାବିକ ଜ୍ଞାନ; ସହଜ ବାସନା;
 ଜ୍ଞାନ କରୁ ଲଭିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତା ମନରେ ଜାତ ହେବା
 କେତେକ ଧାରଣା (ଯଥା—ମାତୃ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷାଦ)—21. In-
 stinct; animal instinct. ୨୨। ମନୋପାଠ ଦ୍ୱାରା
 ଦ ବ୍ୟାଧି ଶୋଧନ—22. Purifying an article
 by uttering mystic formula. ୨୩। ପ୍ରୋକ୍ଷଣ;
 ଅଭିମୁଖିତ ଜଳସେଚନ—23. Sprinkling with
 hallowed or consecrated water. ୨୪।
 ଦ୍ୱିଜାତିମାନଙ୍କର ଦେହଶୁଦ୍ଧି ବିଧାୟକ ଦଶବିଧ କର୍ମ; ଦଶ
 କର୍ମ; ଦ୍ୱିଜାତିଙ୍କର ଜାତକର୍ମ ବିଧି ଦଶବିଧ ଅନୁଷ୍ଠାନ—
 24. The specific religious ceremonies or
 purificatory rites which consecrate the
 body of a Hindu belonging to the three
 higher or twice born castes. [ଦ—
 ଦ୍ୱିଜାତିଙ୍କର ଦଶ କର୍ମ ବା ଦଶବିଧ ସଂସ୍କାର; ଯଥା—
 ୧। ଗର୍ଭଧାନ (ସାଧାରଣ କଥାକାହିଁରେ
 ଯୁକ୍ତିବାଦ; ଅଶୀର୍ବାଦ ଘର; ଦୁର୍ବାସତ ଘର); ୨। ରତ୍ନମଣି
 ହେବା ପରେ ସ୍ୱାମୀର ପ୍ରଥମ ସହବାସ ଉପଲକ୍ଷରେ
 ଅନୁଷ୍ଠିତ କର୍ମ ।
 ୨। ପୂର୍ବକଳ—ଗର୍ଭର ୩ୟ ମାସ ଅରମ୍ଭରେ ଗର୍ଭପୁ
 ସନ୍ତାନର ମଙ୍ଗଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କର୍ମ ।
 ୩। ସୀମନ୍ତୋତ୍ସବ; (ସାଧାରଣ କଥାରେ ସାଧଣିଆ
 ବା ଚନ୍ଦ୍ରଶିଖିଆ)—ଗର୍ଭିଣୀର ଚର୍ଥ, ୫ୟ ବା ୮ମ
 ମାସରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମବିଶେଷ । ଏଥିରେ ଗର୍ଭିଣୀର ସୀମନ୍ତ
 ବା କସୋଳ ଉପରର କେଶକୁ ଉପରକୁ ଟେକିବାକୁ
 ହୁଏ ।)
 ୪। ଜାକେର୍ମ—ସନ୍ତାନର ଜନ୍ମ ପରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ
 ବିଶେଷ ।

* । ନାମକରଣ—ଜନ୍ମର ପ୍ରଥମ ବା ଦ୍ୱିତୀୟ ମାସରେ
 ସନ୍ତାନର ନାମ ଦେବା ଉପଲକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କର୍ମ-
 ବିଶେଷ ।
 ୨ । ନିଷ୍ପତ୍ତି—ଚର୍ଥ ମାସରେ ସନ୍ତାନର ଗୃହର
 ବାହାରକୁ ବାହାରକୁ ଉପଲକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କର୍ମ ।
 ୩ । ଅଲପ୍ରାଣନ; (ଖିରଚା)—ଜନ୍ମର ୨ମାସ ପରେ
 ସନ୍ତାନକୁ ପ୍ରଥମେ ଭାତ ଓ ଅଳ୍ପକା ଉପଲକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ
 କର୍ମ । (ଏଥିରେ ସାଧାରଣତଃ ଖିରର ପାଟିରେ ଖିର ଟିକେ
 ଚୋଇ ଦିଆ ହୋଇଥାଏ; କାରଣ ସେତେବେଳେ ତାର
 ଭାତ ଖାଇ ହଜମ କରିବାର ଶକ୍ତି ଅଛି ନ ଥାଏ ।)
 ୪ । ରୁଦ୍ରାକରଣ ବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ; (ସାଧାରଣ କଥାରେ
 କାନିଷ୍ଠା ବା ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ); ସନ୍ତାନର ଗୃହକର୍ମ ଗୃ-
 ହ ମାସ ଗୃହକଳରେ ପ୍ରଥମ ଶୈରକର୍ମ, ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ଓ କାନି-
 ଶ୍ଠା କର୍ମ ।
 ୫ । ଉପନୟନ ବା ବ୍ରତ—୭ ଠାରୁ ୧୨ ବର୍ଷ ବୟସ
 ମଧ୍ୟରେ ଯଜ୍ଞସମ୍ପାଦନ ଧାରଣରୁପ ଅନୁଷ୍ଠାନ । (ପୁତ୍ର
 କାଳକ୍ରମେ ଉପନୟନ ପରେ ବିଦ୍ୟାଶିକ୍ଷା ପାଇଁ
 ସ୍ୱରୂପକୁ ପାଠ୍ୟୁଥିଲେ । ଏବେ ତାକୁ ଅତି ଶୀଘ୍ରୁତ
 ମାତ୍ର ଅଛି ।)
 ୬ । ସମାକର୍ଷଣ ବା ବିବାହ—ଗୁରୁଗୃହରେ
 ବେଦାଧ୍ୟୟନ ଶେଷ କରିବା ପରେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଶ୍ରମ ତ୍ୟାଗ
 କରି ବାଳକର ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ
 ଅନୁଷ୍ଠିତ କର୍ମ ।
 କୌଣସି କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରରେ 'ବିବାହ' ଦଶବିଧ ସଂସ୍କାରର
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୋଲି ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ଅଛି । ଉକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରକାରମାନେ
 'ନିଷ୍ପତ୍ତି'କୁ ସଂସ୍କାର ମଧ୍ୟରେ ଗ୍ରହଣ କରି ନାହାନ୍ତି । ଅତୁର
 ମଧ୍ୟ କେହି କେହି 'ବିବାହ' 'ନିଷ୍ପତ୍ତି' ଓ 'କୋଶାଳ' ସହ
 ସଂସ୍କାର ୧୨ ପ୍ରକାର ବୋଲି କହନ୍ତି; କୌଣସି
 କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଦ୍ୱିଜାତିଙ୍କର ସଂସ୍କାରର ସଂଖ୍ୟା ୧୨
 ବୋଲି ପାଠ୍ୟୁଅଛି ।
 ପୁତ୍ର ଦ୍ୱିଜାତି ବାଳକମାନଙ୍କର ଯଥାକାଳରେ
 ଉପନୟନ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ ସମ୍ପାଦିତ ହେଉଥିଲା । ଅତିକାଳ
 ଅଧିକାଂଶ ଦ୍ୱିଜାତି ଏସମୟରୁ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସଂସ୍କାର
 ଯଥାସମୟରେ ନ କରି ଉପନୟନକାଳରେ ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ୧୫
 କର୍ମକୁ ରତ୍ନମଣିର ବିଧି ଅଭିମୁଖ୍ୟ ପରି ନାମମାତ୍ର
 ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତି ।
 ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି—“ଜନ୍ମନା କାୟତେ ଶୁକ୍ଳଃ,
 ସଂସ୍କାରଦ୍ୱିଜ ଉଦ୍ୟତେ;
 ବେଦାଧ୍ୟାୟାକ୍ ଉଦ୍ୟତ୍ ବିପ୍ରୋ,
 ବ୍ରହ୍ମଜାତାନ୍ ଦ୍ରାଘୁଣଃ ।”
 ଜନ୍ମକେଳେ ଦ୍ୱିଜତୁଳ୍ୟତା ବାଳକ ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଥାଏ
 ଓ ସଂସ୍କାରଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱିଜପଦବୀର୍ୟ ହୁଏ । ଉକ୍ତ କର୍ମ ପୂର୍ବରୁ
 କେତେକୋଟି ସଂସ୍କାର ହେବାର ବିଧି ଥିବା ସ୍ତରେ ଏହି
 ସୋପାନ ଅବଶ୍ୟକ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ପରି

ଅନ୍ତମତ ଦୃଢ଼ ନାହିଁ ।] ୨୩ । ସଂସ୍କୃତ; ମୃତବ୍ୟକ୍ତିର ଶବଦାଦି ଓ ମରଣାଶୈଳ ସଂସ୍କୃତ ଶୁଦ୍ଧିକ୍ରିୟା—25.

Obsequial rites. (Apte) ଦେ. ବି—୧। ଶବଦାଦି

ସଂସ୍କାର କ୍ରିୟା—1. Cremation. ୨ । ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା—

ସଂସ୍କାର 2. The Sanskrit language. (ବି—ବେଦ

ସଂସ୍କୃତ ପୁରାଣ ଅଦି ଯେତେ, ସଂସ୍କାର ପ୍ରାକୃତ ସହଜେ । ଜଗନ୍ନାଥ

ସଂସ୍କାର ଭାଗବତ ।) ଦେ. ବିଶ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ)—(ସଂ. ସଂସ୍କୃତ)

ପବନ; ଶୁଦ୍ଧ—Purified. (ବି—ଶୁଣି ଅର୍ଦ୍ଧ, ନ ଶିରେ

କର ଦେଇ, ତରଣେ ପଡ଼ଇ ସଂସ୍କାର ହୋଇ । ପ୍ରାଚୀ.

ପରତେ ଗୀତା ।)

ସଂସ୍କାରକ—ସ. ବିଶ ଓ ବି. ସ୍ତ (ସମ୍ + କ୍ୱ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ ।

Samskāraka ସଂସ୍କୃତ; ଯେ ସଂସ୍କାର କରେ—1. One

(ସଂସ୍କାରକା—ସ୍ତ) who performs or initiates

reforms; reformer. ୨ । ଶାକ—2. A

cook. ୩ । ଯେ ମରାମତ କରେ—3. Repairer.

୪ । ଯେ ପରିଷ୍କାର କରେ—4. Cleaner. ୫ ।

ଯେ ଶୋଧନ କରେ—5. Purifier; refiner.

ସଂସ୍କାର କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ବସାଉବା—1. To flavour

Samskāra karibā water-boiled curry by

ଫାଉନଦେଓରା ସଂସ୍କାରନା frying it with spices

in oil or ghee. [ବି—ସରେ ଏଥିରେ ଘିଅ

ଲବଣ ସଂଯୋଗ କରି ସଂସ୍କାର କରଇ—ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ

କଲ୍ପଦ୍ରୁମ] ୨ । ଶୁଦ୍ଧି କା ପବନ କରବା—

2. To purify. ୩ । ମରାମତ କରବା—3. To

repair.

ସଂସ୍କାରକ—ସଂ. ବିଶ. (ସଂସ୍କାର + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ସଂସ୍କାର

Samskāraja ଦ୍ୱାରା ଘଟିତ କା ଉତ୍ପତ୍ତ—Due to or pro-

(ସଂସ୍କାରକକତ, ସଂସ୍କାରକତ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) duced by re-

forms; resulting from reforms.

ସଂସ୍କାର ଜନକ—ସଂ. ବିଶ. —୧ । ସଂସ୍କାରର ଉତ୍ପାଦକ—1. Caus-

Samskāra janaka ing or producing recollec-

tion of one's past existence. ୨ । ଶୁଦ୍ଧି-

କରକ—2. Purifying; producing purity.

ସଂସ୍କାର ପୁତ୍ର—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ.—(ସ୍ତା ତତ)—ସଂସ୍କାର ଦ୍ୱାରା

Samskāra pūta ପବନୀକୃତ—Purified by purifi-

(ସଂସ୍କାରପୁତ୍ରା—ସ୍ତ) catory rites or refinement.

ସଂସ୍କାର ବର୍ଜିତ(ରହିତ)—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ.—(ସ୍ତା ତତ)—ଦଶ ସଂସ୍କାର

Samskāra barjita (rahita) ସ୍ଥଳ; ଉପକରଣାଦି ସଂସ୍କାର

(ସଂସ୍କାରବର୍ଜିତା—ସ୍ତ) ବିଷ୍ଣୁ (ଅର୍ଥାତ୍ ଶୁଦ୍ଧ; ଯେ ଦ୍ୱିଜାତ

ନୁହେ)—One who has not undergone

the purificatory rites.

ସଂସ୍କାର ବିହୀନ(ସ୍ଥଳ)—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ.—(ସ୍ତା ତତ)—ଦ୍ରାବ୍ୟ; ଯେଉଁ

Samskāra bhīna (hīna) ଦ୍ୱିଜାତ ଦ୍ୱିଜାତବିହୃତ ସଂସ୍କାରକୁ

(ସଂସ୍କାର ବିହୀନା—ସ୍ତ) ବର୍ଜନ କରୁଥିବା ହେତୁରୁ ପଠିତ ହୋଇ

ଥାଏ—(A person of a twice born caste) Who has lost his purity by giving up the purificatory ceremonies.

[ଦ୍ର—ଯେଉଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ୧୦ ବର୍ଷ କା ୫ ବର୍ଷ କାଳ ବ୍ରାହ୍ମଣର ବର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ ତ୍ୟାଗ କରେ ଓ ୧୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ରତ ଦୃଢ଼ ନାହିଁ, ତାହାର ସାବଣୀ ପତନ କା ସଂସ୍କାରସ୍ଥଳତା ଘଟେ; ସଂସ୍କାରବିହୀନ ଦ୍ୱିଜାତକୁ ଦ୍ରାବ୍ୟ ବୋଲାଯାଏ ।]

ସଂସ୍କୃତ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ (ସମ୍ + କ୍ୱ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ; ସ ଅଗମ)—

Samskruta ୧ । ପରିଶୋଧିତ; ପରିଶୁଦ୍ଧ—1. Purified;

(ସଂସ୍କୃତା—ସ୍ତ) rectified. ୨ । ସଂପାଦିତ; ସଂପଳ; ନିଷ୍ପଳ—

2. Accomplished. ୩ । ଶୁଦ୍ଧୀକୃତ; ପବନୀକୃତ—

୫. Consecrated; hallowed. ୪ । ସଜ୍ଜିତ; ଭୂଷିତ;

ଅଳଙ୍କୃତ—Decorated; embellished; fur-

nished; adorned. ୫ । ପରିଷ୍କୃତ—5. Clean-

sed. ୬ । ପରିମାଳିତ; ମାଳିତ—6. Polished;

scoured; refined. ୭ । ସିଦ୍ଧ—7. Boiled.

୮ । ପକ୍ୱ—8. Ripened. ୯ । ମନ୍ତ୍ରପୁତ୍ର—9. Con-

secrated by means of mystic incanta-

tions. ୧୦ । ଦୋଷଗୁଣ୍ୟ କା ଭ୍ରାନ୍ତିଗୁଣ୍ୟ କରପାରି

ଥିବା—10. Corrected; rectified. ୧୧ । ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ-

କୃତ—11. Perfected; made faultless. ୧୨ ।

ସାଧୁ; ବ୍ୟାକରଣସିଦ୍ଧ (ଶବ୍ଦ)—12. (word) Formed

by following correct grammatical rules;

grammatical. ୧୩ । ବିଶ୍ୱକରୁଷେ ପ୍ରସ୍ତୁତ—

13. Carefully prepared with a view to

produce a purified article. ୧୪ । ରନ୍ଧା

ପାରିଥିବା—14. Cooked; dressed. ୧୫ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ;

ଶ୍ରେଷ୍ଠ—15. Best; excellent. ୧୬ । ଯେଉଁ

ଦ୍ୱିଜାତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶାସ୍ତ୍ରବିହୃତ ସଂସ୍କାରମାନ କରପାରିଅଛି—

16. (a person of a twice born caste) Who has undergone due purificatory

rites. ୧୭ । ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ; ବିବାହ—

17. Initiated with worldly life, mar-

ried (Apte) ସଂ. ବି—୧ । ଦେବ ଭାଷା; ଭାରତୀୟ

(ପ୍ରାକୃତ—ବିପସ୍ତତ) ଅଧିମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ବିଶ୍ୱକ ଭାଷା—

1. The Sanskrit language, the language

used by the Aryans of ancient India,

(which is a refined and highly polished

language). [ଦ୍ର—ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାକୁ ଅନୁଶୀଳନ କରି

କେତେକ ଅଧିକତ ସୁସ୍ୱେଚ୍ଚାସୁ ପଣ୍ଡିତ ମତ ବ୍ୟକ୍ତି କରି

ଅଧିକତ ଯେ, ଏକ କାଳରେ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାହିଁ ପ୍ରଥମର

ଏକମାତ୍ର ଭାଷା ଥିଲା । ଏହା ଗ୍ରୀକ୍ ଓ ଲାଟିନ୍ ଅଦି ଭାଷା

ଅପେକ୍ଷା ପୂର୍ଣ୍ଣାବସ୍ଥାବସ୍ଥା, ଅଧିକତର ଭାବଦୋଷତକ,

ଶବ୍ଦପ୍ରଚାର ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଶାଳୀ ଅଟେ ।

ପ୍ରାକୃତ ବା ସାଧାରଣ ଲେକନ କଥିତ ଭାଷା । ‘ପ୍ରାକୃତ’ ଏବଂ ବେଦାନ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତଥା ତଦାନନ୍ତର ସର୍ବ ସମାଜରେ ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷାକୁ ‘ସଂସ୍କୃତ’ ବୋଲି ଯାହୁଥିଲା । ପଣ୍ଡିତମାନେ ଅନୁମାନ କରନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରଥମେ ‘କଥିତ ଭାଷା’ର ସୃଷ୍ଟି ଏବଂ ସେହି କଥିତ ଭାଷାରୁ ଲିଖିତ ଭାଷାର ବା ସାହିତ୍ୟର ଓ ବ୍ୟାକରଣର ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ସେହିପରି ପ୍ରଥମେ ‘ପ୍ରାକୃତ ଭାଷା’ର ସୃଷ୍ଟି, ଏବଂ ପରେ ସେହି ପ୍ରାକୃତ ଭାଷାର ଦୋଷ ଓ ପ୍ରମାଦାନ ଶୋଧିତ ବା ସଂସ୍କୃତ ହୋଇ ‘ସଂସ୍କୃତ’ ଭାଷାର ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । “ପ୍ରଥମେ ବାକର ବା ମଣ୍ଡିର ସୃଷ୍ଟି ? ନାଁ । ପ୍ରଥମେ ବୃକ୍ଷର ସୃଷ୍ଟି ?” ଏହି ପ୍ରଶ୍ନ ପରି “ପ୍ରାକୃତ ସଂସ୍କୃତରୁ ଅସିଅଛି, କି ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରାକୃତରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଅଛି ?” ଏହା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ସମସ୍ୟା । ଉତ୍ତରମତବାଦୀ ପଣ୍ଡିତମାନେ କିଛି କିଛି ମତ ସମର୍ଥନ କରିବାକୁ ବ୍ୟସ୍ତ ।

ଯେବେ ସଂସ୍କୃତକୁ ‘ଦେବ ଭାଷା’ ବା ‘ଅଦ ଭାଷା’ ବୋଲି ସ୍ୱୀକାର କରାଯିବ, ତେବେ ତେଣିକି ଅତି ଗୋଳମାଳ କିଛି ରହିବ ନାହିଁ; କାରଣ ଦେବତାମାନେ ସର୍ବତ୍ର ଓ ଜ୍ଞାନ ଥିବାରୁ ‘ବ୍ରହ୍ମା ବିଚିତ୍ତଲେଇଲେ ବେଦ ବାହାରିବା’ ଯୋଗୁଁ ଦେବତାଙ୍କ ମୁଖରୁ ପରସ୍ପର ଓ ମାନିତ ଭାଷା ପ୍ରଥମରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଇ ବୋଲି ବୋଲିଯିବ । ତତ୍ପରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ଥମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାରମାନେ କ୍ରମେ ଉଚ୍ଚତର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗକୁ ଯାଇ ସେହି ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ଉପକ୍ରମେଣ ପ୍ରାପ୍ତ କଲେ ମୂଳ ଭାଷାକୁ ଭୁଲିଗଲେ । ସେହିମାନଙ୍କର ଅକ୍ଷତା, ଜଳବାୟୁ, ଦୈନିକ ଗଠନ ଅଦ, ନାନା କାରଣରୁ ଅଦ ଭାଷା କ୍ରମେଣ ବିକୃତ ହୋଇ ଯିଲା ଯିଲା ଅଞ୍ଚଳରେ ଲେକନମାନଙ୍କରେ ‘ପ୍ରାକୃତ’ ବା ଲୌକିକ ରୂପ ଧାରଣ କଲା । (ମଗଧରେ ‘ମାଗଧୀ’, ମିଥ୍ୟାଳାରେ ‘ମୈଥିଳୀ’ ଇତ୍ୟାଦି ।)

କିନ୍ତୁ ଗଭୀର ଅନୁଶୀଳନ କଲେ ଜଣାଯିବ ଯେ, ପ୍ରାକୃତ ବା ଲେକନକଥିତ ଭାଷାମାନ ‘ସଂସ୍କୃତ’ କ ପରିମାଣିତ ଓ ନିୟମାଧୀନ କରାଯାଇ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଅଛି ଏବଂ ଯେଉଁଠାରେ ବ୍ୟବହାରକରୁଲତା ଯୋଗୁଁ ନିୟମର ବ୍ୟବହାର ଦେଖାଗଲା, ସେଠାରେ ତାକୁ ‘ବିକଳ’, ‘ବିକଳ’, ‘ଅର୍ଥ’ ଅଦ ପ୍ରୟୋଗ ରୂପେ ସମର୍ଥନ କରା ଯାଇଅଛି ।

ଏପରି ପ୍ରକାରେ ଯେଉଁ ବିଭିନ୍ନ ‘ପ୍ରାକୃତ’ ଭାଷାରୁ ‘ସଂସ୍କୃତ’ ଭାଷା ସୃଷ୍ଟି ହେଲା, ସେହି ପ୍ରାକୃତ ଭାଷାମାନଙ୍କରୁ ଅଧୁନା ପ୍ରଚଳିତ ଲୌକିକ ଭାଷାମାନ (ପଞ୍ଚା—ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦୀ, ବୃଜ୍ଜଣୀ, ମରହଟ୍ଟୀ) ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କଲା । ଏପରି ଅନୁମାନ କି ତଳେ କିମ୍ପଲିତ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କରେ ଏକ ସମାନ ବା ସମତାତ୍ତ୍ୱରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ବିଭିନ୍ନ ଅକାରର ବାରଣ ଲିଖିତ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

୧ । ବୃକ୍ଷ—ବୃକ୍ଷର, ବୃକ୍ଷର, ୨ । ଜୋର—
 ଯାମତା, ଜାମତା, ୩ । ଶୁକ୍ର—ଅଗାର, ଅଗାର, ୪ ।
 ବଦା—ବଦ, ବଦ, ୫ । ଭଲ—ଭଲକ, ଭଲକ,
 ଭଲକ, ଭଲକ, ୬ । ଅବାଣ—ଅଗ୍ରଣ, ଅଗ୍ରଣ, ୭ ।
 ବସ—ଦଳାଦଳ, ଦଳାଦଳ, ୮ । ସଜୀ—ସଜର,
 ସଜର, ୯ । ବୃଷବର୍ଣ୍ଣ—ଶାମଳ, ଶାମଳ, ୧୦ । ଶଲିର
 ପୁଅ—ପୁଷଳ, ପୁଷଳ, ୧୧ । ମୋଦୁଳ—ଲକ୍ଷଣ,
 ଲକ୍ଷଣ, ୧୨ । ଇନ୍ଦ୍ର—ସୁନାଶୀର, ଶୁନାଶୀର, ଶୁନାଶୀର,
 ୧୩ । ବିଦ୍ୟୁତ୍—ସୌଦାମୟ, ସୌଦାମୟ, ସୌଦାମୟ,
 ୧୪ । ମୁଦୁର୍ତ୍ତି—କମିଷ, କମିଷ, ୧୫ । ଜୋକ—
 ଜଲୋକା, ଜଲୋକା, ଜଲୋକି, ଜଲକା, ଜଲୋକା,
 ଜଳକା, ଜଳାୟୁ, ୧୬ । କଦୁଣି—କଞ୍ଚୋଣି, କଞ୍ଚୋଣି,
 କଞ୍ଚୋଣି, କଞ୍ଚୋଣି, କଞ୍ଚୋଣି, ୧୭ । ବସୁ—ନାଭୟଣ,
 ନଭୟଣ, ୧୮ । ପ୍ରଜ—ବୃକ୍ଷ, ବୃକ୍ଷ, ୧୯ । ବାଲି—
 ବାଲିକା, ବାଲିକା, ୨୦ । ବିରୁଡ଼ି ବା ବିରୁଡ଼ି—ବରଟା,
 ବରଟା, ବରଟା, ବାରଟା, ବାରଟା, ବରଟା, ୨୧ ।
 ପାଶୁ—ପାରଦ, ପାରଦ, ୨୨ । ଟଣ୍ଡ—ମାତୁଲଙ୍ଗ,
 ମାତୁଲଙ୍ଗ, ମାତୁଲଙ୍ଗ, ୨୩ । ନକପଥ—କସଳ, କସଳୟ,
 କଶଳୟ, ୨୪ । ଭରଣୀ—ଭରଣୀ, ଭରଣୀ, ୨୫ । ମଦୁସ—
 ମଧୁସ, ମଧୁସ, ୨୬ । ପିତ୍ତା—ପଦାକ, ପଦାକ, ପଦାକ,
 ପଦାକ, ପଦ, ପଦାକ, ୨୭ । ଲଭ—ଅଭବ, ଅଭବ,
 ଲଭ, ଲଭ, ଅଭବ, ଅଭବ, ଅଭବ, ଲଭ, ୨୮ ।
 ସମୁଦ୍ର—ପାଶୁବାର, ପାଶୁବାର, ପାଶୁବାର, ୨୯ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—
 ମିତ୍ର, ମିତ୍ର, ୩୦ । ଲଙ୍ଗୁଳ—ଲଙ୍ଗୁଳ, ଲଙ୍ଗୁଳ,
 ଲଙ୍ଗୁଳ, ୩୧ । ଶିବଧନ୍ତ—ଅଜଗତ, ଅଜଗତ, ଅଜଗତ,
 ଅଜଗତ, ଅଜଗତ, ୩୨ । ନାଦ—ନାସା, ନାସିକା,
 ନସା, ନସା, ନସା, ୩୩ । ବାଣ—ଶର, ସର, ୩୪ ।
 ପଳାଶ—କଂଶୁକ, କଂଶୁକ, ୩୫ । ଦୁଷ୍ଟ—ଶୁକର,
 ଶୁକର, ୩୬ । ବିଲ୍ୱ—ଶୁଗାଳ, ସୁଗାଳ ।

ଦୈନିକ ସଂସ୍କୃତ ଓ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତ ଭେଦରେ ସଂସ୍କୃତ ଦୁଇ ପ୍ରକାର । ବେଦରେ ବ୍ୟବହୃତ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ନାମ ଦୈନିକ ସଂସ୍କୃତ, ଏବଂ ସାଧାରଣ ସଂସ୍କୃତର ନାମ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତ । କାବ୍ୟ, ନାଟକ, ସ୍ତବ୍ଧ, ମୁକ୍ତି ଅଦରେ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଅଛି । ଏହା ଦୈନିକ ସଂସ୍କୃତ ଅପେକ୍ଷା ନବ୍ୟ । ଦୈନିକ ସଂସ୍କୃତ ଓ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତ ମଧ୍ୟରେ ଶବ୍ଦଗତ ଓ ବ୍ୟାକରଣଗତ ଅନେକ ପ୍ରଭେଦ ଲିଖିତ ହୁଏ । ଦୈନିକ ସଂସ୍କୃତର ବ୍ୟାକରଣ ନିୟମ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତର ବ୍ୟାକରଣ ନିୟମଠାରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ।]

୨ । ବ୍ୟାକରଣ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ରଚିତ ଶବ୍ଦ—
 2. A word formed regularly according to the rules of grammar; a regular

derivative word (Apte). * । ଯେଉଁ
 ଦ୍ଵିବ୍ୟକ୍ତର ବେଦବିଦ୍ଵତ ସଂସ୍କାରମାନ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ
 ଅଛନ୍ତି-3. A person of one of the three high-
 castes in respect of whom all the
 purificatory rites have been performed
 (Apte). ଛ । ବିଦ୍ଵାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତ; ବିଦ୍ଵାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତ; ପଣ୍ଡିତ—
 4. A learned man (Apte). * । ବୈଦିକ
 ନେତ୍ରେୟା—5. An offering; Vedic oblation
 (Apte). ଡ । ଶାସ୍ତ୍ରବିଦ୍ଵତ ବ୍ୟକ୍ତ—6. A sacred
 usage (Apte).

ସଂସ୍କୃତି—ସଂ. ବି (ଅଧିକ ପ୍ରୟୋଗ)—(ସମ୍ + କ୍ରି ଧାତୁ + ଣି
 Samskruti ଣି; ସଂ. ଅଗମ)—ସଭ୍ୟତା; ଶିକ୍ଷା; ଉନ୍ନତତା ଓ
 ସାମାଜିକତା ଅଦୃଶ୍ୟ ଧାରାବାହିକ ଅନୁଧ୍ୟାନ, ଅନୁଶୀଳନ
 ଓ ଅନୁଗମନ—Culture.

ସଂସ୍କୃତିମ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + କ୍ରି ଧାତୁ; ସ ଅଗମ)—୧ । ସଂସ୍କୃତ
 Samskrutima (ଦେଶ)—1. Samskruta (See)
 ୨ । ସଂସ୍କାରଦ୍ଵାରା କରୁଥିବା—
 2. Restrained by purification.

ସଂସ୍କୃତ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + କ୍ରି ଧାତୁ; ସ ଅଗମ)—୧ । ସଂସ୍କାର
 Samskriyā (ଦେଶ)—1. Samskāra (See). ୨ ।
 ଶବଦାହ ଚିତ୍ତ୍ୟା—2. Cremation of dead
 bodies.

ସଂସ୍ତବ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ତବ)—୧ । ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରଶଂସା; ସ୍ତବ—
 Samstaba 1. Eulogy; applause; panegyric.
 ୨ । ଶୋଷାମତ—2. Flattery. * । ପରଚୟ—
 3. Acquaintance; familiarity. ଛ । ଆଲୋଚନା—
 4. Conversation; introduction. ଛ । ପର-
 ସ୍ଵର ମନର ମେଳ—5. Harmony; agreeing
 together (Apte).

ସଂସ୍ତବୀ—ସଂ. ବି. ପୁଂ. (ସମ୍ + ସ୍ତ ଧାତୁ = ସ୍ତବ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି.
 Samstaba (ଧାତୁ) —୧ । (ସ୍ତ) ବାଣୀ; ସଦ୍‌ବକ୍ତା—
 1. Orator. ୨ । ଉଦ୍‌ଗାତା; ବେଦମନ୍ତ୍ରପାଠକ
 ସ୍ଵରୋଦ୍ଧୃତ—2. A class of priests singing the
 mantras at Vedic sacrifices. * । (+ ଭବ.
 ଅନ) ହର୍ଷ—3. Delight; joy (Apte).
 (ସଂସ୍ତବୀ—ଶ୍ରୀ) ସଂ. ବି. ପୁଂ—୧ । ବାଣୀ—1. Elo-
 quent. ୨ । ପଥାର୍ଥରୂପେ ପ୍ରଶଂସାକାରୀ—
 2. Praising properly (Apte).

ସଂସ୍ତମ୍ଭ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ = ସ୍ତମ୍ଭ କରବା + ଭବ. ଅ)—
 Samstambha ୧ । ପ୍ରତିବନ୍ଧ—1. Obstruction.
 (ସଂସ୍ତମ୍ଭ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଦୃଢ଼ୀକରଣ—2. Making a
 (ସଂସ୍ତମ୍ଭ—ବିଶ) thing steady or firm; streng-
 thening. * । ନିବାରଣ—3. Prevention.

ଛ । ନିମନ୍ତ—4. Controlling; checking; res-
 traint. ଛ । ସ୍ତମ୍ଭିତ ବା ସ୍ତମ୍ଭିତ କରବା—5. Stoppyng.
 ଡ । ତଡ଼ ଭବ—6. Stupefaction; paralysis
 (Apte). ଡ । ସ୍ତମ୍ଭିତ—7. Stop; stay
 (Apte). ଗ । ଅନୁମୋଦନ—8. Confirming
 (Apte). ଘ । (+ ଭବଣ. ଅ) ପାହାଦ୍ଵାରା
 କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଟେକି ଧରାଯାଏ; ୦୦—9. Support;
 prop (Apte)

ସଂସ୍ତର—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ତ ଧାତୁ = ସମ୍ଭରବା + କର୍ମ. ଅ)—
 Samstara ୧ । ଶଯ୍ୟା, ବିଛଣା—1. Bed; bedding.
 (ସଂସ୍ତରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ପତ୍ରବୀର୍ଣ୍ଣରେ ରଚିତ ଅସ୍ତରଣ—2. A
 bed of leaves * । (+ ଅଧି. ଅ) ହୋମ; ପଞ୍ଚ—
 3. Vedic sacrifice; oblations to fire.
 [ଚି—ଏଥିରେ ପ୍ରଥମେ ଭୂମି ଉପରେ ହୁଣ ଓ ବାଉଁ
 ଅହର ଶଯ୍ୟା ରଚିତ ହୁଏ, ତପ୍ତରେ ଅଗ୍ନି ସ୍ଥାପିତ ହୁଏ ।

ସଂସ୍ତା—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସଂସ୍ତା) ୧ । ସତଳ ଅବସ୍ଥା—1. World-
 Samstā ly competence; state of being well-
 ସଂସ୍ଥାନ ସଂସ୍ଥା to-do. ୨ । ଧନ; ବିଷୟ ସମ୍ପତ୍ତି—2.
 Property. * । ଭୂସମ୍ପତ୍ତି—3. Landed
 property.

ସଂସ୍ତାବ—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + ସ୍ତ ଧାତୁ + ଅଧି. ଅ)—୧ । ପଞ୍ଚ
 Samstāba ବେଦରେ ବାହୁଗମାନେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ବସି
 (ସଂସ୍ତାବକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମିଳିତ ଭାବରେ ସ୍ତବ ଗାନ କରନ୍ତି—
 A place where Brahmanas collectively
 chant hymns during a Vedic sacrifice
 at or near the altar. ୨ । (+ ଭବ. ଅ) ପରଚୟ
 2. Acquaintance; familiarity. * । ସ୍ତବ
 3. Eulogy. ଛ । ସଂଗୀତ—4. Hymning
 in chorus (Apte)

ସଂସ୍ତାବାଡ଼ି—ଦେ. ବି—(ସଦ୍‌ବର)—(ସଂ. ସଂସ୍ତା + ବାଡ଼ିକା) ୧ ।
 Samstā bārdi କମିବାଡ଼ି—1. Landed property.
 (ସଂସ୍ତାବାଡ଼ି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଧନ ଓ ଭୂମି—2. Movable
 ବିଷୟାଶୟ ସଂସ୍ଥାବାଡ଼ି and immovable property.
 ସଂସ୍ତାର—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + ଚ ଧାତୁ = ସମ୍ଭରବା + ଭବ. ଅ)—୧ ।
 Samstāra ବିସ୍ତାର—1. spreading out; (Apte).
 ୨ । ବିସ୍ତାର—2. Extension (Apte).

ସଂସ୍ତୁତ—ସଂ. ବିଣ—(ସମ୍ + ସ୍ତ ଧାତୁ = ସ୍ତବ କରବା + କର୍ମ. ଚ)—
 Samstuta ୧ । ସ୍ତବପାତ୍ର; ପାହାଦ୍ଵାରା ବିଶେଷ ଭାବରେ ସ୍ତବ
 କରାଯାଏ—1. Eulogised. ୨ । ପ୍ରଶଂସିତ—
 2. Praised. * । ପୂଜିତ—3. Worshipped.
 ଛ । ପାହାଦ୍ଵାରା ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଏ—4. Solicited. * ।
 ସ୍ଵପରିଚିତ—5. Acquainted, intimate,
 familiar (Apte) ୬ । ଏକତ୍ର ବା ସ୍ଵପରିଚିତ

ପ୍ରଶଂସିତ—6. Praised together. ୭। ପରସ୍ପର
 ସହତ ମେଳଣ—7. Agreeing together;
 harmonious (Apte). ୮। ଅନୁପ୍ରେତ; ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ
 8. Intended; aimed at (Apte).

ସଂସ୍ଥାୟୀ—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + ଥ୍ୱେ ଧାତୁ = ସଂହତ ହେବା + ଭାବ. ଅ)
 Samstyāya —୧। ସଂଗ୍ରାହ; ଉଚ୍ଚଳ ସମ୍ବଳେଷ; ସଂଗଠ—
 1. Accumulation. ୨। ସମୂହ—2. Multi-
 tude; assemblage. ୩। ବିସ୍ତାର—3.
 Extension; spreading; diffusion. ୪।
 ବୃତ୍ତ—4. Residence; house habitation.
 ୫। ପରସ୍ପର; ଅଲଗା—5. Familiarity; family
 talk. ୬। ଭଣ୍ଡ; ଗଢା—6. Heap. ୭।
 ନୈକଟ୍ୟ—7. Vicinity (Apte)

ସଂସ୍ଥା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ସମ୍ + ସ୍ଥା ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—୧।
 Samstha ଅବସ୍ଥିତ—1. Settled; seated. ୨।
 ସମାପ୍ତ—2. Finished. ୩। ମୃତ—3. Dead.
 (ସଂସ୍ଥା—ସଂ) ୪। ସଦୃଶ—4. Similar, ସଂ. ବି. ସଂ
 ୧। ଚର—1. A spy. ୨। ନିକରାଣ୍ଡର ଚର—
 2. An informer ୪। ସ୍ୱଭାବ୍ୟ ବାସୀ—2. An
 inhabitant of one's country; a country-
 man.

ସଂସ୍ଥା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—‘ସଂସ୍ଥା’ର ସ୍ତ୍ରୀ ରୂପ—Feminine of
 Samstha Samstha. (ସମ୍ + ସ୍ଥା ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ + ଥ)
 (ସଂସ୍ଥିତ—ବିଶ) ସଂ. ବି.—୧। ନିରାପ୍ତ ପଥରେ ଅବସ୍ଥାନ—
 1. Continuance in the right way.
 ୨। ମର୍ଯ୍ୟାଦା—2. Respectability. ୩। ସତ୍
 ଚରଣ; ସଦାଚରଣ—3. Proper or good con-
 duct. ୪। ସ୍ଥିତି; ଅବସ୍ଥିତି; ଅବସ୍ଥାନ—4. Situa-
 tion; staying. ୫। ସାଦୃଶ୍ୟ—5. Resembl-
 ance, similarity, likeness. ୬। ଧ୍ୱଂସ; ନାଶ—
 6. Destruction; ruin. ୭। ମୃତ୍ୟୁ—7. Death,
 demise. ୮। ବ୍ୟବସ୍ଥା—8. Arrangement. ୯।
 ସମାପ୍ତ—9. Completion; accomplishment,
 ୧୦। ଶେଷ—10. End. ୧୧। ସମ୍ମିଳ୍ନ; ସମାଜ—
 11. Meeting, association; society.
 ୧୨। ପ୍ରଚଳିତ ରୀତି; ବ୍ୟବସ୍ଥା—12. Establish-
 ed custom, usage. ୧୩। ପ୍ରକାଶିତ ରୀତି
 ସଂବନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶିତ ମତ—13. An expressed
 declaration of law; a statement of law
 or usage. ୧୪। ଜୀବନ କାଳ—14. Life-time;
 period of life. ୧୫। ବ୍ୟକ୍ତି—15. Person;
 individual. ୧୬। ପଞ୍ଚ ବ୍ୟସେଷ—16. A sort
 of Vedic sacrifice. [ଦ୍ର—ଏହା ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରକାର;

ପଥା—୧। ନିତ୍ୟ—Daily. ୨। ନୈମିତ୍ତିକ—
 Occasional. ୩। ପ୍ରାକୃତ—Natural. ଏବଂ ୪।
 ଅତ୍ୟନ୍ତ—Excessive.] ୧୭। ପ୍ରକୃତ—17.
 Dissolution of nature. [ଦ୍ର—ଏହା ମଧ୍ୟ ନିତ୍ୟ,
 ନୈମିତ୍ତିକ, ପ୍ରାକୃତ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବେଦରେ ଶୁଦ୍ଧ
 ପ୍ରକାର।] ୧୮। ପ୍ରକାଶ—18. Manifesta-
 tion; revelation ୧୯। ମୂର୍ତ୍ତି; ଅବୃତ୍ତ—
 19. Shape; image. ୨୦। ଅକାର—20. Form.
 ୨୧। ରାଜାଜ୍ଞ—21. Royal command; edict.
 ୨୨। ପ୍ରଣିଧି; ଚର; ଦୂତ—22. Ambassador;
 messenger. ୨୩। ପୁରାଣର ଦଶ ଗୋଟି ଲକ୍ଷଣମଧ୍ୟରୁ
 ଏକତମ—23. One of the ten characteristics
 of the Purāṇas. [ଦ୍ର—ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଦ୍ୱାଦଶ
 ସ୍କନ୍ଧର ସପ୍ତମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏହି ଲକ୍ଷଣାବଳୀ ବିଶଦଭାବରେ
 ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି।]

ଦେ ବି—୧। ଧନ ସମ୍ପତ୍ତି—I. Property. ୨।
 ନିଃସ୍ୱାଧୀନ ସଂସ୍ଥାନ ସତ୍ତ୍ୱ—2. State of being
 well-to-do; worldly competence.

ସଂସ୍ଥାନ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ସ୍ଥା ଧାତୁ + ଭାବ. ଅନ)—୧। ସମ୍ବଳେଷ—
 Samsthāna 1. Situation; position, ୨। ନୈକଟ୍ୟ—
 (ସଂସ୍ଥିତ—ବିଶ) 2. Vicinity; nearness. ୩। ଚକ୍ରସ୍ଥ—
 3. Cross-road. ୪। ଅସ୍ୱାଭାବିକ ସଂଗଠ; ଉଚ୍ଚ ଭଲ
 ଅଫର ସମ୍ବଳେଷ ବା ସମାବେଶ—4. Aggregation
 of different limbs forming a body or
 shape. ୫। ଅବୃତ୍ତ—5. Shape; form; con-
 figuration. ୬। ମୃତ୍ୟୁ—6. Death. ୭। ବିନାଶ—
 7. Ruin; destruction. ୮। ଚିହ୍ନ—8. Sign.
 ୯। ନିର୍ମାଣ—9. Fabrication; construc-
 tion. ୧୦। ସମ୍ପଦ୍ ଅବସ୍ଥିତି—10. Particular
 existence or position.
 ୧୧। ନିତ୍ୟ—11. Orderly arrangement.
 ୧୨। ବ୍ୟବସ୍ଥା—12. Arrangement; provi-
 sion. ୧୩। ଜୀବନ ବ୍ୟବସ୍ଥା—13. Means
 of livelihood; means of subsistence.
 ୧୪। ଧନାଦି ସମ୍ପଦ୍—14. A stock of goods or
 cash. ୧୫। ସମୂହ; ଗଢା—15. Heap; collec-
 tion; multitude; assemblage. ୧୬। ପରି-
 ମାଣ—16. Quantity. ୧୭। ବୃତ୍ତ—17. Abode;
 residence.

ସଂସ୍ଥାପକ—ସଂ. ବିଶ. ଓ ବି ସଂ (ସମ୍ + ସ୍ଥାପି. ଧାତୁ + ଭାବ. ଅନ)—
 Samsthāpaka ୧। ଯେ ସଂସ୍ଥାପନ କରେ; ଯେ ସ୍ଥିର କରେ—
 (ସଂସ୍ଥାପିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Establishing; settling; fix-
 ing. ୨। ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା—2. Founder.

ସଂସ୍ଥାପନ(ନା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପା. ଧାତୁ ଶିତଳ = ପ୍ରାପ୍ତି. ଧାତୁ =
Samsthāpana(nā) ବର୍ଣ୍ଣିକା + ଭବ. ଅନ) — ୧ । ପ୍ରସ୍ଥାପନ
(ସଂସ୍ଥାପନାୟ, ସଂସ୍ଥାପ୍ୟ, ସଂସ୍ଥାପିତ — ବଣ) ବରଣ —

- 1. Settlement; settling. ୨ । ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା —
- 2. Establishing. ୩ । ଦୃଢ଼ କରି ଉପରେ ସ୍ଥାପନ —
- 3. Placing on a sure footing.

ସଂସ୍ଥାପିତ — ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ପା. ଧାତୁ ଶିତଳ = ପ୍ରାପ୍ତି. ଧାତୁ +
samsthāpita ବର୍ଣ୍ଣ. ଚ) — ୧ । ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ — 1. Establish-
shed. ୨ । ସ୍ଥାୟୀରୂପେ ଅରବ୍ୟ — 2. Commenced
on a regular or sure footing; opened;
founded. ୩ । ସ୍ଥିରକୃତ — 3. Fixed;
settled.

ସଂସ୍ଥିତ — ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ସ୍ଥା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ) — ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ସ୍ଥିତ —
Samsthita 1. Well established; well placed.
୨ । ମୃତ — 2. Dead; deceased. ୩ । ସମାପ୍ତ —
3. Completed; finished; done with. ୪ ।
ସଜ୍ଜିତ — 4. Arranged; bent upon; intent
on.

ସଂସ୍ଥିତି — ସଂ. ବି — (ସମ୍ + ସ୍ଥିତି) — ସଂସ୍ଥାନ (ଦେଶ)
Samsthiti Samsthāna. (See)

ସଂସ୍ପର୍ଶ — ସଂ. ବି — (ସମ୍ + ସ୍ପୃଶ୍. ଧାତୁ = ହର୍ଷିକା + ଭବ. ଅ) —
Samsparśa ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ସ୍ପର୍ଶ — 1. Close contact.
(ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ — ବଣ) ୨ । ମିଳନ — 2. Union. ୩ । ବସ୍ତୁର ଉଚ୍ଚିତ୍ୱ-
ପ୍ରାପ୍ତ୍ୟ ଗୁଣ — 3. An attribute of sensation
arising from touch; the attribute of
matter perceptible by the sense of touch.

ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ — ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ସ୍ପୃଶ୍. ଧାତୁ = ହର୍ଷିକା + ବର୍ଣ୍ଣ. ଚ) —
Samspruṣṭa ୧ । ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ — 1. United; brought
into contact. ୨ । ଦୃଢ଼ରୂପେ ହସ୍ତ ହୋଇଥିବା —
2. Grasped; closely touched.

ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ପୃଶ୍. ଧାତୁ = ଗୁଳିତ ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) —
Samsphāṭa ମେଣ୍ଟା; ମେଷ — Sheep; lamb.

ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ — ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ସ୍ପୃଷ୍. ଧାତୁ = ବ୍ୟସ୍ତ ହେବା + ଭବ. ଅ) —
Samsphuṭa Expanded (flower).

ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ପୃଷ୍. ଧାତୁ = ବଧ କରିବା, ସ୍ପୃଷ୍. ଚ) —
Samsphe(spho)ṭa ଧାତୁ = ଫଟାଇବା + ଅଧୁ. ଅ) — ସଂଗ୍ରାମ;
ଯୁଦ୍ଧ — Fight; conflict.

ସଂସ୍ପୃଷ୍ଟ — ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ) — ଭୂମିରୁ — Mushrooms or
Samswedaja fungii growing out of the earth
ଭୂମିରୁ etc. [ଦ୍ର — ଏହା ଭୂମିରେ, ଗୋମୟରେ, କାଠରେ ଓ
ସାମ୍ୟକୀର୍ତ୍ତୀ, ଛତା, ଛତାଣା ରୂପରେ ହୁଏ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ — ଭୂମିରୁ, ଅଧିକାଂଶ ବସ୍ତୁ ଓ ଦୋଷକାରକ ।
ଶିଳାକ୍ରମ । ସେହି କିଛି ଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରଦେଶରେ,
କାଠରେ, ଗୋବରରେ ବା କାହିଁ ଶରେ ଜନ୍ମେ ଓ ଯାହା

ସ୍ୱେଦବର୍ଣ୍ଣ, ତାହା ଅକ୍ଷୟ ଦୋଷକାରକ ହୁଏ । ଉଚ୍ଚ
ଶାଳଗର୍ଭ, ଦିଦୋଷଜନକ, ପିତ୍ତକ, ଗୁରୁ ଏବଂ କମ୍ପ,
କୃତ ଓ କଫରୋଗଜନକ ।]

ସଂସ୍ମରଣ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ମରଣ) — ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ସ୍ମରଣ —
Samsmarana 1. Clear recollection; remem-
(ସଂସ୍ମରଣ — ଅନ୍ୟରୂପ) brance. ୨ । ପୂର୍ବଜନ୍ମ ସଂସ୍ମରଣ
ସଂସ୍ମରଣ } ବଣ ଜ୍ଞାନ — 2. Subconscious perception
ସଂସ୍ମରଣୀୟ } due to previous birth; impres-
sion left on the mind by the acts of
one's previous existence.

ସଂସ୍ମରଣ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ମ. ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା, ମିଳନ
Samsra(sra)ba ହେବା + ଭବ. ଅ) — ୧ । ସଂକଳ୍ପ;
ସଂପର୍କ — 1. Connection; relationship. ୨ ।
ମିଳନ — 2. Union; association.

ସଂସ୍ମରଣ ରହିତ — ସଂ. ବଣ. (ସମ୍ + ରା. ଧାତୁ) — ନାସଂପର୍କ; ସଂକଳ୍ପର
Samsraba rahita Unconnected.

ସଂହତ — ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ହତ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ) — ୧ । ଦୃଢ଼ —
Samhata 1. Firm; strongly set; close set.
[ସଂହତତା(ତ୍ୱ) — ବ] ୨ । ଲଗ୍ନ — 2. Attached to. ୩ ।
ମିଳନ — 3. Joined; united. ୪ । ଉଚ୍ଚ ରୂପେ
ଫସ୍ତ — 4. Closely joined together. [ଉ —
ସଂହତ ମହତ୍ତ୍ୱ-ଶୃଙ୍ଖଳା ଶତ୍ୱ ଭେଦେ ଯଥା — ସ୍ୱାଧୀନାଧି-
ମହାପାତା ।] ୫ । ଏକତ୍ର — 5. Collected to-
gether; assembled; accumulated. ୬ । ଘନକୃତ;
ଜମାଟ ବାଞ୍ଛୁକା — 6. Compact; hardened;
coagulated; solidified. ୭ । ସତତ —
7. Stored; hoarded. ୮ । ଅହତ; ଅଘାତ ପ୍ରାପ୍ତ —
8. Wounded; struck. ୯ । ସମ୍ୟକ୍ ହତ —
9. Killed. ୧୦ । ଘନ — 10. Solid.

ସଂହତ ପୁତ୍ରବିଦା — ସଂ. ବି. (ସଂହତ = ଦୃଢ଼; ନିବିଡ଼ + ଛତା + ଚ +
Samhata chhātribhā ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ; ଏହାର ଭେଦରୁ ବାହାରିବା
ପୁତ୍ରଗୁଣ ନିବିଡ଼ ଛତା ପରି ଦେଖାଯାଏ) — ଶତପୁଷ୍ପା;
ଶଉଁଷ — Dill seed; Anethum Graveyolens.

ସଂହତ ଜାନ୍ତୁ — ସଂ. ବି. ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ. (ବହୁଦ୍ରୀତ) — ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର
Samhata jānu ଅଣ୍ଟା ଦୁଇଟି ଗୁଲିଇ ବେଳେ ଲାଗିଯାଏ;
(ସଂହତ ଜାନ୍ତୁ — ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂକ୍ଷ୍ମ; ସଂକ୍ଷ୍ମ — Knock-kneed
(ସଂହତ ଜାନ୍ତୁ — ସ୍ତ୍ରୀ) having the knees knocking
with each other while walking.

ସଂହତ ତଳ — ସଂ. ବି. (ସଂହତ = ମିଳନ + ତଳ = କରତଳ) —
Samhata tāla (ବର୍ଣ୍ଣିତା) ମିଳିତ କରତଳଦ୍ୱୟ — The two
(ସଂହତ ତଳ — ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ) palms folded together.
ସଂ. ବି. ସଂ — ଦୁଇକର ତଳକୁ ଯୋଡ଼ିଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି) —
(a person) With the hands folded.

ସଂହତରୁ—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ. ଓ ସ୍ତ୍ରୀ. (ବହୁକ୍ରୀଡ଼)—ପେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
Samhata bhru ରୁ ସୁଗତ ସଂହତର ବା ସନ୍ନିହତ କରାଯାଏ
—(a person) Knitting the eyebrows
(Apte).

ସଂହତସ୍ତନା—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ବହୁକ୍ରୀଡ଼)—ପେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ତନସମୂହ
Sambatastana ଶୁଦ୍ଧ ସନ୍ନିହତ—(a woman) Whose
breasts are very close to each other
(Apte).

ସଂହତ—ଫ. ବିଶ୍ୱ. (ସମ୍ + ହ୍ର + ଧାତୁ + ଭବ. ଇ)—୧ । ସଂଘ;
Samhati ସମୂହ—1. Assemblage; multitude.
୨ । ସଂଘାତ; ଗଦା—2. Heap. ୩ । ନିବୃତ୍ତ;
ସଂଯୋଗ; ସମ୍ମିଳନ—3. Close union; close
connection; firm contact. ୪ । ସମ୍ପାଦନ—
4. Killing; slaughter. ୫ । ବହୁ ବସ୍ତୁର
ଏକତ୍ରୀକରଣ—5. Aggregation of many
things. ୬ । (ବିଜ୍ଞାନ) କଠିନ ବସ୍ତୁର ମୁଖ୍ୟବିଶେଷ,
ଯଦ୍ୱାରା ସଦୃଶର ସମସ୍ତାଣୁ ଗୁଡ଼ିକ ଗଠନ କରାଯାଏ
ସଂହତ ମିଳନ ହୋଇ ରହେ—6. (science)
A quality of solid bodies; adhesion,
molecular attraction. [କ — କଠିନ ସଦୃଶର
ପେଉଁ ଗୁଣ ଯୋଗୁଁ କଠିନ ଅଣୁ ସଂଯୋଗ ଏକତ୍ର
ହୋଇ ଜମାଟି ବାନ୍ଧ, ତାହା ସଂହତ । ସଂହତର
ଅଧିକାଂଶେ ବାସ୍ତବ୍ୟସମୂହ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୁଏ ଏବଂ ଅଦୃଶ୍ୟ
ଅଧିକାଂଶେ ଯାହା ଗଠନ ହୋଇଯାଏ । ପୃଷ୍ଠି
ଉପାପାଦିତ ହାତୀ ସଂହତ କମିଗଲେ ଗଦା ସଦୃଶ ହୋଇ
ହୁଏ ଓ ଅଦୃଶ୍ୟ କମିଗଲେ ତାହା ବାସ୍ତବ୍ୟ ହୁଏ । ପେଉଁ
ଗଦା ସଦୃଶ ବାସ୍ତବ୍ୟ ହୋଇ ନ ଯାଏ, ସଂହତ କମିଗଲେ
ତାହା ତୁଳା ହୋଇ ଯାଏ ।] ୭ । ମିଳନ—
7. Union; combination (Apte). ୮ । ଦୃଢ଼ତା—
8. Firmness; compactness (Apte). ୯ ।
ଏକତ୍ରୀକରଣ ରାଶି—9. Mass; bulk (Apte). ୧୦ ।
ମେଳ—10. Agreement; harmony (Apte).
୧୧ । (+ କରଣ. ଇ) ବଳ—11. Strength
(Apte). ୧୨ । (+ ଅଧିକରଣ. ଇ) ଦେହ—
12. Body (Apte).

ସଂହତନ—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ବି. (ସମ୍ + ହ୍ର + ଧାତୁ + ଅବାଚିତ କରଣ + ଭବ. ଅନ)—
Samhanana ଅନ—୧ । ସମ୍ପାଦନ ଅବାଚିତ—1. Heavy
blow. ୨ । (+ ଅଧିକରଣ. ଅନ) ସମୂହ; ଦେହ—
2. Body. ୩ । ସମୂହ; ସଂଘାତ—3. Multitude;
heap; collection. ୪ । ବଧ—4. Killing.
୫ । (+ କରଣ. ଅନ) ବଳ—5. Strength
(Apte).

ସଂହାରଣ—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ବି. (ସମ୍ + ହ୍ର + ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—
Samharana କରଣ—1. Killing. ୨ । ବନାଶ—

2. Destruction. ୩ । ସଂଗ୍ରହ କରଣ—3. Accu-
mulating. ୪ । ଗଦା କରଣ—4. Heaping up.
୫ । ସଂକ୍ଷେପ—5. Abridgement; compen-
dium. ୬ । ନାନା ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ଅଣି ଏକତ୍ର କରଣ—
6. Compiling; compilation. ୭ । ସଂକୋଚ—
7. Contraction.

ସଂହାରଣ—ଦେ. ବି (ସହ୍ୟ) (ସ. ସହାରଣ)—୧ । ସହାରଣ
Samharibha (ଦେଶ)—1. Samharibha (See)
ସଂହାରଣ କରଣ ସଂହାର କରଣ ୨ । ବଧ କରଣ—2. To kill.
ଛାଡ଼ା ଛାଡ଼ିବା ୩ । ତ୍ୟାଗ କରଣ—3. To give up.
ଦମନ କରଣ ରୋକନ ୪ । ଦମନ କରଣ—4. To control
[ଇ—ପେଉଁ ଘେବ ବୋଧ ହୋଇଲେ ସହରୁଣ; ଅଶ୍ରେୟ
ହୋଇ ତଥା ତାର କାର୍ଯ୍ୟ ଅଧି—ବୁଝିବିଂହ. ମହାଭାରତ.]
ସାମଲାନ ବଳ ।] ୫ । ସମ୍ପାଦନା; ରଖିବା—5. To contain;
ସଂରକ୍ଷଣ to keep. [ଇ—ଅନୁରକ୍ଷଣ ତଥା ଅନ୍ତେ ସହରୁଣ—
ବନ୍ଧ କରଣ, ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସମୁଦ୍ରାଣ ।] ୬ । ବୁଜିବା—6. To
shut up. [ଇ—ଶୈଳିକ ବାଦ୍ୟେ
ସ୍ୱର ମୁକ୍ତି, ତନ୍ତୁ ସହରୁଣ ହେଲେ ଭୁଜି—ପ୍ରାଚୀ. ନିର୍ବୁଣ
ରୋଧ କରଣ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ।] ୭ । ନିଷେଧ କରଣ—7. To enclose.
ସଂହରଣ [ଇ—ଅସ୍ତ୍ରରେ ଅସ୍ତ୍ର ସ୍ଥିର କରଣ, ସକଳ ଅନ୍ତରେ
ସଂସତ କରଣ ସହରୁଣ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।] ୮ । ସମ୍ପତ କରଣ—
ରୋକନ 8. To restrain. [ଇ—ନିରତେ ପ୍ରାଣାୟାମ କରଣ
ନିରୁପୁ ସମୂହ ସହରୁଣ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।] ୯ ।
ସାମଲାନ ଦମନ କରଣ, ବଞ୍ଚିତ ରଖିବା—9. To check;
ସମ୍ପାଳନା to control. [ଇ—ସୁକେ ହାରିବା ବୋଧାରମ୍ଭେ
ସହରୁଣ ରହେ ଚିତ୍ତ କମ୍ପେ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]
ବଦଳନ ୧୦ । ଦେଲାଇବା—10. To change. [ଇ—
ବଦଳନା ଅମୃତ ଦେବଗଣେ ଦେଇ, ସେ ମାୟାଭୁଷ ସହରୁଣ—
ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]

ସଂହାରଣ—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ. (ସମ୍ + ହ୍ର + ଧାତୁ + ଭବ. ଇ; ସହରୁଣ ଶବ୍ଦ; ୧ମା.
Samhartta ୧୦)—୧ । ସହାରଣାଣ—1. Destroying.
(ସହରୁଣୀ—ଶ୍ରୀ) ୨ । ବଧକାରଣ—2. Slaughtering. ୩ ।
ସେଧକାରଣ; ଦମନକାରଣ—3. Controlling; res-
training; checking. ଫ. ବି—ସହାରଣକାରଣ—
Destroyer; slaughterer.

ସଂହାରଣ—ଫ. ବି (ସମ୍ + ହ୍ର + ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—
Samharsha ୧ । ଅମୋଦ; ପ୍ରମୋଦ—1. Amusement;
glee. ୨ । ଅନ୍ୟଶ୍ରେୟକ୍ରୋଧ; ପରସ୍ପରାତରତା—
2. Envy; spite. ୩ । ରେଷ୍ଟର ସ୍ପର୍ଶ—3. Mutual
defiance. ୪ । ଘର୍ଷଣ—4. Friction. ୫ ।
ସେଧାଣ୍ଡ; ସେଧକାରଣ—5. Horripilation. ୬ ।
(+ ବହି. ଅ) ବାୟୁ—6. Air.

ସଂହାର—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ହୁ ଧାତୁ = ହରଣ କରିବା; ବନାଶ କରିବା)
 Sambhāra + ଶ୍ୱା. ଅ)—୧ । ସଂହାର; ବନାଶ—1. Des-
 truction; ruin; ruination. ୨ । ସଂହାର
 ପ୍ରଲୟ—2. The dissolution of the world.
 ୩ । ସଂକ୍ଷେପ—3. Abridgement; compendium,
 ୪ । ଅବସେଷ; ସଂଗ୍ରହ; ସଂକଳନ—4. Collection;
 gathering up; compilation. ୫ । ସଂକୋଚ—
 5. Contraction, ୬ । ପ୍ରତିକର୍ଷଣ—6. Mutual
 attraction. ୭ । ସଂଯମନ; ଦମନ—
 7. Restraining; checking. ୮ । ବଶୀକରଣ—
 8. Controlling. ୯ । ବଧ—9. Slaughter.
 ୧୦ । ଦୁଇ ବସ୍ତୁକୁ ଯୋଡ଼ିବା—10. Joining to-
 gether of two things— ୧୧ । (+ ଚ୍ଛୁ. ଅ)
 ଅଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟକ ଭୈରବବଂଶେଷ—11. Name of a
 class of eight attendants of Śiba.
 [ଉ—ଏମାନେ ବୃଷାକା, ଚଣ୍ଡ, କୋପୋଦ୍ଭୁ, କପାଳୀ
 ଓ ଶୁକ୍ର ଅଟନ୍ତି । ଏମାନେ ଶିବଙ୍କ ପୂଜା ସଂହାରମୂର୍ତ୍ତି ।]
 ୧୨ । (ଅଧିକରଣ. ଅ) ନରକବଂଶେଷ—12. Name
 of a part of the hell. ୧୩ । ଫୁଲକାଳୀନ
 ମୁଦ୍ରାବିଶେଷ, ସଂହାରମୁଦ୍ରା (ଦେଖ)—13. A
 posture or figure made by the hands
 and fingers during worship. ଦେ, ବିଶ—
 ମହାର ବିନଷ୍ଟ—Killed. [ଉ—ମହା ବିନଷ୍ଟ ଅସୁର,
 ସଂହାର ଦେମନ୍ତେ ହେବ ସଂହାର—ବିଶ୍ୱନାଥ. ବିନଷ୍ଟରାମାୟଣ ।]
 ସଂହାରକ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସମ୍ + ହୁ ଧାତୁ + ଚ୍ଛୁ. ଅ)—
 Sambhāra + କା. ୧ । ସଂହାରକ—1. Destructive;
 (ସଂହାରକା—ସ୍ତ୍ରୀ) destroying. ୨ । ସେ ସଂକୋଚନ
 ସଂହାରକାଣ୍ଡ } କରେ—2. Contracting.
 ସଂହାରକାରକ } ଅନ୍ୟରୂପ ୩ । ବଧକାରୀ—3. Slaughter-
 ୧୦ହାରୀ } ring. [ଉ—କର୍ମ ଶର ଦୁଷ୍ଟ
 ବିନଷ୍ଟସଂହାର—ଦୁଷ୍ଟସଂହ. ମହାଭାରତ. ବିଷୟ ।]
 ସଂହାର କରଣ—ଦେ. ବି—ସଂହାରକା (ଦେଖ)
 Sambhāra karibā Sambhāribā (See)
 ମହାର କରା ସଂହାର କରଣ
 ସଂହାର କାର୍ଯ୍ୟ (କର୍ମ)—ସଂ. ବି—୧ । ସଂହାରକାରୀ—1. Act of
 Sambhāra kārya (karma) destruction. ୨ । ଦମନ
 ବା ବିସେଧନ—2. The act of controlling or
 restraining.
 ସଂହାର କାଳ—ସଂ. ବି—୧ । ସଂହାରକାଳ ସମୟ—1. A time of
 Sambhāra kāla ruin. ୨ । ପ୍ରଲୟକାଳ—2. A
 ସଂହାର ବେଳ(କା) } ଅନ୍ୟରୂପ ୩ । ଦେଶରେ ମହା ବିନଷ୍ଟ
 ସଂହାର ସମୟ } (ଯଥା—ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ମହାମାରୀ, ବୃଷ୍ଟିବୃଦ୍ଧି, ଅନ୍ୟାୟାତ,

ବନ୍ୟା)ର ଉପସ୍ଥିତି—3. Time of great cala-
 mity (i. e. famine, plague, flood, fire
 etc)
 ସଂହାରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଂହାରଣୀ)—ସଂହାରକାଣ୍ଡଣୀ—
 Sambhāraṇī (female) Destroying. (ଉ—
 ମହାରଣୀ ସଂହାରଣୀ ପାଳଣୀ ଧାରଣୀ ସଂସାର,
 ପ୍ରକୃତିକାରଣୀ ସଂ ରୂପେ ବିସ୍ତାର—ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସ୍ୟ-
 ମଞ୍ଜରୀ ।)
 ସଂହାର ମୁଦ୍ରା—ସଂ. ବି—୧ । ପୂଜା ସମୟରେ ଦେବତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ
 Sambhāra mudrā ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରମୁଦ୍ରାବିଶେଷ—1. A
 particular pose of the fingers used
 during worship. [ଉ—ଦୁଇ କରପୁଷ୍ପକୁ ପରସ୍ପରର
 ସମ୍ମୁଖୀନ କରି ଉପସ୍ଥାପନ କରି ଦୁଇ ହାତର ଅଙ୍ଗୁ-
 ଠାଳ ଛଦିବା ପରେ ଛଦା କରପୁଷ୍ପମାନଙ୍କୁ ବାହାର
 ଅଡ଼କୁ ବୁଲାଇଦେବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ମୁଦ୍ରା ହୁଏ, ତାହାର
 ନାମ ସଂହାରମୁଦ୍ରା । ଅର୍ପଣ ଉପଲକ୍ଷରେ ଏହି ମୁଦ୍ରା ବ୍ୟବହୃତ
 ହୁଏ ।] ୨ । ଭୈରବ ବିଶେଷ—2. Name of a
 Bhairaba.
 ସଂହାର ମୂର୍ତ୍ତି(ରୂପ)—ସଂ. ବି—୧ । ଶିବଙ୍କର ମୂର୍ତ୍ତି ବିଶେଷ; ଯେଉଁ
 Sambhāra mūrtti(rūpa) ମୂର୍ତ୍ତି ଧାରଣ କରି ମହାଦେବ ପୂଜାକୁ
 ସଂହାର କରନ୍ତି—1. The form or incarnation
 of Śiba which destroys the Universe.
 ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଭୟଙ୍କର ରୂପ—2. A frightful
 shape.
 ସଂହାରକା—ଦେ. ବି—୧ । (ସଂ. ସଂହାର) ସଂହାର କରିବା; ବଧ
 Sambhāra + କା. ୧ । To kill. (ଉ—ଯେତେ ଗଲେ
 ମହାର କରା ସଂହାରକା ବିନଷ୍ଟ, ତାଙ୍କୁ ମାରିଲ ଗୋବିନ୍ଦ କହୁତେ .
 ସଂହାର କରଣା ଭକ୍ତଚଣ୍ଡେ. ମଧୁସୂଦନ ।] ୨ । (ସଂ. ସଂହାରଣ)
 ହାତୀ ଦାନ କରିବା—2. To give up. ୩ । (କୋଷ ଅନୁକ୍ର)
 ଛାଡ଼ିବା ନିବର୍ତ୍ତାଇବା; ଦମନ କରିବା—3. To restrain; to
 ସାମାନ୍ check. ୪ । (ଦୁଷ୍ଟ) ଫେରାଇବା—4. To turn
 ରୋକିବା away (one's eyes). (ଉ—ସଂହାର ନେଇ ତା ବି
 କିରାନ ନଜରକିରାନା ଛାଟାରେ ଗୋଲାଶଞ୍ଜନ ଲେଉଟା ଅଣି ।
 ବ୍ୟାକାଥ. ପପାତକେଶରୀ ।)
 ସଂହତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସମ୍ + ଧା. ଧାତୁ—ଧାରଣ କରିବା + କର୍ମା
 Sambhita)—୧ । ମିଳିତ—1. Joined together.
 (ସଂହତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଏକତ୍ରୀଭୂତ; ସଂଗୃହୀତ—2. Heaped
 [ସଂଗ୍ରହ—ବି] up. ୩ । ସଂଗୃହୀତ—3. Collected. ସଂ. ବି—
 (ଗଣିତ) +; ଯୋଗ ଚିହ୍ନ—(Mathematics) The
 sign of addition; the plus sign; +.
 ସଂହତ ପୁସ୍ପିକା—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରୀହି; ସଂହତ + ପୁଷ୍ପ + କ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ;
 Sambhita pushpikā ସଂହତ = ଏକତ୍ରୀଭୂତ ଅଟେ ପୁଷ୍ପ
 ଯାହାର)—ମିଶ୍ରେଣୀ; ପାନମଦୁର—Aniseed; Are-

thum Panmerium. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ପତ୍ନୀର ସୁଲମାନ (ସଂହୃତ ସୁସ୍ୱଦ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସେହା ସେହା ହୋଇଥାଏ—Flowering in clusters

ସଂହୃତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଧା. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ + ଅ)—୧ । ନାନା Samhitā ସୁଲରୁ ସଂଗୃହୀତ ବା ସଂକଳିତ ଗ୍ରନ୍ଥ—1. A compilation. ୨ । ମନୁଙ୍କ ସ୍ମୃତି; ସ୍ମୃତି ଶାସ୍ତ୍ର—2. The compilation or code of law by Manu and others. [ଦ୍ର—ମନୁଙ୍କ ସମସ୍ତ ସଂହୃତର ସଂଖ୍ୟା କୋଡ଼ିଏ । ଏହି ସ୍ମୃତି ଛନ୍ଦମାନଙ୍କର ନାମ, ଯଥା—

- ୧ । ମନୁ, ୨ । ଅହି, ୩ । ବସୁ, ୪ । ଦାଉର, ୫ । ପାଣ୍ଡବଲ୍ୟା, ୬ । ଭୃଗୁ, ୭ । ଅଙ୍ଗିରା, ୮ । ଯମ, ୯ । ଅପସ୍ତମ୍ବ, ୧୦ । ସମ୍ବତ୍, ୧୧ । ବାତ୍ୟାୟନ, ୧୨ । ବୃହସ୍ପତି, ୧୩ । ପରାଶର, ୧୪ । କ୍ୟାପ, ୧୫ । ଶଙ୍ଖ, ୧୬ । ଲଘିତ, ୧୭ । ଦକ୍ଷ, ୧୮ । କୌତମ, ୧୯ । ଶତାଧିପ, ୨୦ । ବଶିଷ୍ଠ ।

ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ମନୁ, ପାଣ୍ଡବଲ୍ୟା ଓ ପରାଶରଙ୍କ ସଂହୃତରେ ଲଘିତ ବ୍ୟତୀତ ଦେଶରେ ପରିପାଳିତ ହେଉ ଅଛି । ଭୃଗୁଙ୍କ ନାମ ସ୍ମୃତିକାରକ ମଧ୍ୟରେ ନ ଥିବେହେଁ ଭୃଗୁ ଜଣେ ସଂହୃତକାର ଅଟନ୍ତି । ୩ । ଦେବର ଶାଖା-ବିଶେଷ—3. Vedic texts arranged into codes. ୪ । ବିବିଧ କର୍ମକାଣ୍ଡ—4. The body of religious ceremonies and rites enjoined in the Vedas.

ସଂହୃତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ହୃ. ଧାତୁ = ଅହୀନ ବରବା + ଭବ. ତ)— Samhūti ହୃଲର; ବହୁଲୋକଙ୍କର ସମ୍ମିଳିତ ସମବାଚୀନ ଅହୀନ; ହୋ—A halloo or loud cry of many persons.

ସଂହୃତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ହୃ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୧ । ବୃତସଂହୀତ; Samhṛuta ବିନାଶିତ—1. Destroyed; annihilated (ସଂହୃତ—ବ) ed. ୨ । ଅକାତ—2. Attacked. ୩ । ସଂକଳିତ; ସଂଗୃହୀତ—3. Collected; compiled. ୪ । ସଂପତ—4. Stored. ୫ । କରୁତ; ବାଧାପ୍ରାପ୍ତ—5. Obstructed. ୬ । ପ୍ରତ୍ୟାହତ—6. Drawn towards; withdrawn. ୭ । ସଂକୁଚିତ—7. Contracted. ୮ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—8. Abridged. ୯ । କର୍ମିତ; ସଂପତ—9. Controlled; checked.

ସଂହୃଷ୍ଟ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ହୃଷ୍)—ସମ୍ୟକ୍ ଅନନ୍ଦ—Much pleased; Samhṛushta (ସଂହୃଷ୍ଟ—ବ) sed; very delighted.

ସଂହ୍ରାଦ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ + ହ୍ରାଦ୍ ଧାତୁ = ଶବ୍ଦ ବରବା + ଭବ. ଅ)— Samhrāda ଗୋଳମାଳ; ଘୋର ଗର୍ଜନ; ବଡ଼ ପାଟ— Tumult; noise; uproar.

ସଂହ୍ରାଦୀ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଘୋର ଶବ୍ଦସୂତ୍ର; ଘୋର ଗର୍ଜନକାଣ୍ଡ— Samhrādī Tumultuous; uproarious. (ସଂହ୍ରାଦନ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଂହ୍ରୀଣ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ହ୍ରୀ, ଧାତୁ = ଲଜିତ ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)— Samhrīṇa ୧ । ଲଜାଶୀଳ; କ୍ଷୁଦ୍ର—1. Bashful; coy; (ସଂହ୍ରୀଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) modest. ୨ । ଲଜିତ—2. Ashamed.

ସଂହ୍ରାଦ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ହ୍ରାଦ୍. ଧାତୁ = ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବା + ଭବ. ଅ)— Samhrāda ଅ)—ଅହ୍ରାଦ—Delight; joy; exultation; mirth; exhilaration.

ସଂହ୍ରା—ସଂ. ବ (କଚରଥ ସାଦେଇତ)—ସବ୍ ସହ୍ରାଦନ୍ ଶବ୍ଦର Sāh ସାଦେଇତ—The abbreviated form of (ସଂ—ଅନ୍ତରୂପ) Sub-division.

ସଂହ୍ରା(ରେ)—ସଂ. ବ (କଚରଥ ସାଦେଇତ)—ସବ୍ ସହ୍ରାଦନ୍ ଶବ୍ଦର ସାଦେଇତ—The abbreviated form of Sub.Registrar.

ସଂହ୍ରା—ସଂ. ଅ (ସ୍ୱନ୍ୟନ୍ତରଣ)—୧ । କଠିନ ପ୍ରତିମନକିତ ଘନଘନ Sāñ ବା ସ୍ୱର ଜଣାସ ନେବାର ଓ ଶ୍ୱକାର ଶବ୍ଦ; ସଂହ୍ରା— (ସଂହ୍ରା, ସଂହ୍ରା ସଂହ୍ରା, ସଂହ୍ରା—ଅନ୍ତରୂପ) 1. Sound of hard repeated gaspings due to hard labour

ହାହିଁ ପାହିଁ or exertion. ୨ । ଶବ୍ଦକ ବା ଶ୍ୱାସ ଯୋଗୁଁ ନାକବାଟେ ସଂହ୍ରା ଶ୍ୱାସିବା ଶବ୍ଦ—2. Sound of repeated nasal breathing of a person suffering from cold or catarrh. ୩ । ବଦନସୂତ୍ର ସାଦେଇତ ଶବ୍ଦ—3. Sound of sighs accompanied with crying. [ଦ୍ର—ସାହିଁ ସାହିଁ, ସୁଁ ସୁଁ, ସେଁ ସେଁ

ଇତ୍ୟଦି ପ୍ରକାର ଏହି ସଂହ୍ରା ଶବ୍ଦରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଓ ଏହା ସଙ୍ଗେ ଅଲୀକ୍ଷଣ-ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରାୟ ସମାନ । ସାହିଁ ସାହିଁ—ସଂହ୍ରାଠାରୁ ଗସ୍ତକର ଓ ଭୃତକର ଶବ୍ଦ; ସୁଁ ସୁଁ—ସଂହ୍ରାଠାରୁ ସୂକ୍ତକର ଶବ୍ଦ ସେଁ ସେଁ—ସଂହ୍ରା ଅପେକ୍ଷା ବହୁକାଳ ପ୍ରାୟୀ ସ୍ୱର ।]

ସଂହିଁସଂହିଁ—ସଂ. ଅ (ସ୍ୱନ୍ୟନ୍ତରଣ)—ସଂହିଁ ସଂହିଁ (ଦେଶ)— Sāññi sññi Sāññi. (See)

ସଂଗୋତ୍ର(ତ୍ରୀ)—ଗ୍ରା. ବଣ (ସଂ. ସମଗୋତ୍ର ବା ସଂଗୋତ୍ର)—Sāngotra(tri) ଗୋତ୍ରୀୟ (କ୍ୟାତ୍ର)—Agnate. (ସଂଗୋତ୍ର[ତ୍ରୀ]—ଅନ୍ତରୂପ) ମଗୋତ୍ର(ତ୍ରୀ) ମଗୋତ୍ର

ସଂଘା—ପ୍ରାଦେ (ସଂହ୍ରାଦ)—(ହି. ହି. ସଂଘା)—ଶାସ୍ତ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର Sāṅghā ବଦାଦ; ଦ୍ୱିତୀୟ—Second marriage of a Sūdra widow. ଦେ. ବ—ସଂଘା (ଦେଶ)— Samghā. (See)

ସଂଧୂପ—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସଂଧ୍ୟା + ଧୂପ)—ସଂଧୂପ (ଦେଶ)— Sāñ dhūpa Sāñja dhūpa. (See) (ସଂଧୂପ—ଅନ୍ତରୂପ)

ସଂପା—ଗ୍ରା. ବ—ସମ୍ପା (ଦେଶ)— Sāñpā Sampā (See).

ସଂପି ଦେବା—ଦେ. ବି—ସଂପି ଦେବା (ଦେଶ)—
 Sañpi debhā Sañpi debhā. (See)

ସଂପିବା—ଦେ. ବି—ସଂପିବା (ଦେଶ)—
 Sañpibhā Sañpibhā. (See)

ସଂପିବାର—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୋମବାର)—ସୋମବାର (ଦେଶ)—
 Sañbhāra Somabhāra. (See)
 (ସଂପିବାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂପିବାରୀ—ଗ୍ରା. ବିଶ—ସୋମବାର ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to
 Sañbhāriḥ Sañbhāriḥ Monday. ଗ୍ରା. ବି. ସଂ—ସୋମବାରରେ ଜନ୍ମ
 (ସଂପିବା—ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିବା କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—
 ਸੰਪਾਰਿ A name given to some persons born on
 ਸੋਮਵਾਰਿ a Monday.)

ସଂପିରାଜ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୋମରାଜ)—ସୋମରାଜ (ଦେଶ)—
 Sañrāja Somarājī. (See)
 (ସଂପିରାଜ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂହାତି—ଗ୍ରା. ବିଶ (ସଂ. ସହସ୍ର)—ସହାତି (ଦେଶ)—
 Sñhāti Sñhāti (See)
 (ସଂହାତି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସକ (ଶ)—ବୈଦେ. ବି. (ଫା. ସକ୍; ଇଂ. ସକ୍)—୧ । ମନୋଦୁଃଖ
 Sak (kh) —1. Grief; sorrow; melancholia-
 ਸਕ ୨ । ସନ୍ଦେହ—2. Doubt; suspicion. ୩ । (ଫା.
 ਸਕ ସତ୍ତ୍ୱ, ସୌକ୍—ଅଗ୍ରହ; ଭୁଲିବା, ସଂ. ସୌଖ୍ୟ)—
 ਸਖ ସରଳ; ଅଗ୍ରହ—3. Liking. ୪ । ସମ୍ପଦ—
 ਸୌକ 4. Choice. ୫ । ଖ୍ୟାତି—5. Celebrity. ୬ ।
 ਪଛନ୍ଦ ਵାସନ୍ତ—6. Foppishness.

ସକକରିବା—ଦେ. ବି. (ଅ. ସୌକ)—୧ । ସମ୍ପଦ କରିବା—
 Sak karibhā 1. To choose; to like. ୨ । ଅଭିଳାଷ
 ਪଛନ୍ଦ କରିବା—2. To hanker after. ୩ । ସରଳ
 ਵାସନ୍ଦ କରିବା (ଦେଶ)—3. Sauk karibhā (See)
 ਸਕ କରିବା ହସ୍ତା ਸਕ ਸୌକ କରିବା

ସକକର—ଦେ. ବି—୧ । କାରିକା ମାତୃକା; ଉପ ଓ ଦୋଷ—
 Sak bak 1. Mistake and fault. ୨ । ଅଭିଳାଷ
 ଭୁଲ ଭାଷି ମୂଳ ଦୋଷ ଅସୁବିଧା—2. Want; disadvan-
 ਅଭାବ ଅସୁବିଧା tage. [ଦ୍ର—ସକ୍ ବକ୍ରେ ଦିନେ ଅଧେ ଦିଅଣ
 ਅଭାବ ଅସୁବିଧା ତଳ ଗଲେ ହୁଏ ନାହିଁ ।]
 [ସକ୍ ବକ୍ତାଦ୍, ସଂପଦକଥ (ଦ୍ର) ବି—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସକକା—ପ୍ରାଦେ. (ଲତ୍ତ) ବି. (ସଂ. ଶକ୍ ଥାତୁ)—ପାରିବା;
 Sak—bhā (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ) ସମର୍ଥ ହେବା; ସକକା—
 To be able; (to do a thing.)
 [ବି—‘ଏ ବାଡ଼ିଲୁ ତୁଟାଏଇଁ ସକକେ?’—ଏ ବାଡ଼ିଲୁ
 ଭାଣି ପାରିବୁ ?]

ସକସକ—ଦେ. ବି—୧ । ସକାଳ କାଳିକା—1. Whimper-
 Sak sak ing; cry with restrained or bated
 ସ୍ଥାନ ସ୍ଥାନୀନୀ breathings; sobbing cry; cry

ସୁସୁକ ସୁସୁକ accompanied with restrained sobs.
 ਸੰਗତਸੰତେ ୨ । ଭୂମିର ଅର୍ଦ୍ଧତା—2. Wetness or
 କୀଚିତ୍ dampness of the soil. ଦେ. ବିଶ—୧ । ସକାଳ
 ସ୍ଥାନସ୍ଥାନେ କାଳିକା—1. Whimpering; crying with
 ସୁସୁକ ସୁସୁକ ରୋନିବାଳା bated breath or with res-
 ਸੰਗତਸੰତେ trained sobs. ୨ । (ସ. ସିଦ୍ଧ) ଅର୍ଦ୍ଧ—
 କୀଚିତ୍ ଯାଳା, ଶିଳା 2. Wet; damp. ୩ । (ଫା. ସୌକ୍)
 ହାହିପାହି ଅଗ୍ରହାନ୍ତ; ଲଳାୟିତ; ଦାୟିତା—3. Cove-
 ਲାଜିତୀ tous; extremely eager.

ସକ୍ ସକ୍ ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । ସକାଳ କାଳିକା—1. To cry
 Sak sak hebhā with suppressed sobs; to whim-
 ସ୍ଥାନ ସ୍ଥାନ କରା per; to snivel. ୨ । (ଫା. ସୌକ୍)
 ସୁସୁକ ସୁସୁକ ହୋନା =ଅଗ୍ରହ) କୌଣସି କଷ୍ଟ ବା ବସ୍ତୁ ପାଇଁ
 ଅଳ୍ପ ଲାଲ୍ କାଳିକା—2. To whimper for
 anything; to weep or sob plainti-
 ਲାଲ୍ କୀ ହୋନା vely. ୩ । କୌଣସି ବସ୍ତୁ ପାଇଁ ଅଗ୍ରହାନ୍ତ
 ବା ଲଳାୟିତ ହେବା; ଦାୟିତା ହେବା—
 3. To hanker after anything. ୪ । (ସଂ.
 ਸੰଗତ ਸੰଗତ કરା ସିଦ୍ଧ) ଅର୍ଦ୍ଧ ହେବା—4. To be damp.
 ଶିଳା ହୋନା

ସକ୍ ସକା—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ସେ ସକାଳ କର କାଳିକାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ—
 Sak—sakā Given to sobbing cry; habituated
 ସ୍ଥାନ ସ୍ଥାନେ to weep with sobs; whimpering;
 ଭୁଲକରିବାଳା (ସକ୍ ସକଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) snivelling.
 (ସକ୍ ସକା, ସକ୍ ସକା(ଦେ)ଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସକ୍ ସକା(କେ)କା ଦେ. ବି—ସକ୍ ସକ୍ ହୋଇ କାଳିକା;
 Sak—sakā(ke)ibhā ସଦେଇ କାଳିକା—To weep or
 ସ୍ଥାନ ସ୍ଥାନ କରା cry with suppressed sobs; to
 ସୁସୁକ ସୁସୁକ ରୋନା whimper; to whine; to snivel.

ସକ୍ ସକାଶ ଦେ. ବି—ସକାଶ (ଦେଶ)
 Sak—sakāṣa Sakāṣa (See)

ସକ୍ ସକିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । (ସଂ. ସିଦ୍ଧ) ସକ୍ ସକ୍ ସକ୍; ଲଳାୟିତ;
 Sak—sakiā ଅର୍ଦ୍ଧ; ଓଦା (ଭୂମି)—1. Damp (soil).
 ਸੰଗତ ਸੰଗତ ਗਿଳା ୨ । ସକ୍ ସକା (ଦେଶ)—2. Sak-sakāḥ
 (See)

ସକ—ବୈଦେ. ବି—ସକ୍ (ଦେଶ)—Sak (See) (ଉ—
 Saka ଏହାର ମୂଳୁ ବସ୍ତୁରେ ଅନ୍ୟପ୍ରକାର ସକ୍ କିମ୍ବା ଦାସ-
 ଦାସ ନ ଥିବା ଏକ ଉପେକ୍ଷା ଦେହପତ୍ନୀ ଥାନା ଦାସେଣା
 ବିକଟକୁ ପଠାଇ ମାମଲ ଶତମ କଲେ—ସକ୍ ସକ୍ ମେହନ-
 ରୂପାଣ ଅଠାଣ୍ଡ ।)

ସକାଳ କାଳିକା—ଦେ. ବି—ସକାଳ କାଳିକା (ଦେଶ)
 Sakai kāndibhā Sakāi kāndibhā (See)

ସକାଳିକା—ଦେ. ବି—ସକାଳିକା (ଦେଶ)
 Sakaibhā Sakāibhā (see)

ସକଟ—ସ. ବିଶ. (ସ=ସହତ+କଟ=ଅଧମ; ଶତ)—ଅଧମ;
 Sakata ଶତ; ସୁତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—Vile; base; abom-
 inable; wicked (person). ସଂ. ବି—ଶାଶୋଟ
 ବୃକ୍ଷ; ଶାହାଡ଼ା ଗଛ—Strebilus Asper (tree).

ସକଟା—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—ଗୁଲୁବାସ (ଦେଖ)
 Sakata Gulubasa (See)
 ଦେ. ବି—ଶକଟା (ଦେଖ)—Sakata (See)

ସକଟାନ୍ନ—ସ. ବି. (ସକଟ=ଅଧମ+ଅନ୍ନ)—ଅଶୁଦ୍ଧ ଅନ୍ନ—
 Sakatanna Defiled or impure food.

ସକଟାକା—ସ. ବିଶ. (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହ, ସହତ+କଟାକ)—
 Sakataka ୧ । କଣ୍ଠାଳଅ; କଣ୍ଠାକମୁଲ—1. Thorny;
 (କଣ୍ଠାକ—କପସତ) prickly. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବାସାୟୁକ—
 2. (figurative) Set with obstacles.
 ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଶତ୍ତ୍ୱ ବେଷ୍ଟିତ—3. (figurative)
 Infested or surrounded by enemies.
 [ଉ—ସକଟାକ ଗୁଣ୍ୟ ଭେଦ ।] ସଂ. ବି—(ବୈଦ୍ୟକ)—
 ୧ । ସ୍ୱଳ୍ପ କଣ୍ଠାକର ଅଂଶୁ ବିଶିଷ୍ଟ କଳାୟ ଶାକ ବିଶେଷ;
 ଶୈବାଳ—1. Valisneria of several species;
 Conferia; moss. ୨ । କେରୁ ବିଶେଷ; ପୁର କେରୁ;
 ବରପୋଳ—2. A species of thorny Karanja
 tree; Caesalpinia Bonducella. ୩ । କଣ୍ଠା
 କେରୁ; କରନା ବୋଳ; କରମଦେ—3. A thorny
 plant; Carissa Carandas.

ସକ(ଖ)ତ—ବୈଦେ. ବିଶ ଓ ବି. ବିଶ. (ଅ. ସହତ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ;
 Saka(kha) ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହତ; ଶତ—Very; much.

ସକର—ସ. ବିଶ. ସ୍ୱଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହ, ସହ + କର=କ୍ରମ)
 Sakara — ୧ । ହସ୍ତଯୁକ୍ତ—1. Having hands; armed;
 (ସକର—ସ୍ତ୍ରୀ) furnished with arms. ୨ । ଭୂସ୍ୱୟକ୍ତ;
 (କସର—କପସତ) ଯାହା ପାଇଁ କର ବା ଭୂସ୍ୱୟ ଦେବାକୁ ହୁଏ
 (ଭୂମି)—2. (land) For which rent or
 revenue is payable. ୩ । ଶୁଣ୍ଠିଯୁକ୍ତ—3. Hav-
 ing a trunk (like an elephant). ୪ । ବିରଣ
 ବିଶିଷ୍ଟ—4. Having rays.

ସକରୁଣ—ସ. ବିଶ. ସ୍ୱଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; କରୁଣା ସହତ ବତ୍ସମାନ)—
 Sakaruna ୧ । କରୁଣାୟୁକ୍ତ; କରୁଣାଶୀଳ; କରୁଣ—
 (ସକରୁଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Kind; having pity. ୨ । ଯାହା
 (କସରୁଣ—କପସତ) ଦର୍ଶକର ବା ଶ୍ରେଣୀର ମନରେ କରୁଣାର
 ବା କରୁଣା ଉଦ୍ରେକ କରେ; - କାରୁଣ୍ୟ ଫୁଣ୍ଡି—
 2. Pitiful; pitiable; compassionate;
 exciting pity or compassion.

ସକରୁଣ ସ୍ୱର—ସ. ବି—କାରୁଣ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜକ ସ୍ୱର; ଯେଉଁ ସ୍ୱରକୁ ଶୁଣିବା
 Sakaruna swara ବ୍ୟକ୍ତିକ ମନରେ କରୁଣା କରେ—
 Pitiful voice.

ସକର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବିଶ. ସ୍ୱଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ+କର୍ଣ୍ଣ)—୧ । ଶ୍ରବଣ-
 Sakarṇa ଶୀଳ; ଶ୍ରୁତି ତତ୍ପର—1. Ready to hear.
 (ସକର୍ଣ୍ଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । କର୍ଣ୍ଣଯୁକ୍ତ—2. Having ears.

ସକର୍ମକ—ସ. ବିଶ. ସ୍ୱଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ+କର୍ମ+କ)—
 Sakarmaka ୧ । କର୍ମ ସମନ୍ୱିତ; କର୍ମଯୁକ୍ତ—1. Having
 (ସକର୍ମକା—ସ୍ତ୍ରୀ) work; engaged. ୨ । (ବ୍ୟାକରଣ)
 ଯେଉଁ କ୍ରିୟାର କର୍ମ ଥାଏ—2. (grammar) Having
 an object; governing an object; transi-
 tive (verb).

ସକର୍ମକ କ୍ରିୟା—ସ. ବି. (ବ୍ୟାକରଣ)—ଯେଉଁ କ୍ରିୟା କୌଣସି
 Sakarmaka kriya କର୍ମକୁ ଅନ୍ୱିତ କରେ—(grammar)
 Transitive or active verb. [ଦ୍ର—କ୍ରିୟା ଇତି
 ପ୍ରକାରର; ଯଥା—ସକର୍ମକ, ଦ୍ୱିକର୍ମକ ଓ ଅକର୍ମକ ।
 ସକର୍ମକ ଯଥା—ରାମ ଭାତ ଖାଉଛି । ଦ୍ୱିକର୍ମକ—ମାଧ୍ୟ
 ରାମକୁ ଭାତ ଖୁଅଉଛନ୍ତି । ଅକର୍ମକ—ରାମ ଶୋଇଅଛି ।]

ସକଳ—ସ. ବିଶ. ସ୍ୱଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହତ+କଳା=
 Sakala ଅଂଶ; ଯହା ସମସ୍ତ କଳା ସହତ ବିଦ୍ୟମାନ, ଅର୍ଥାତ୍
 (ସକଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କୌଣସି ଅଂଶ ନ୍ୟୁନ ହୋଇ ନ ଥାଏ—
 (ବେଳ, କସ୍ତ—କପସତ) ୧ । ସବୁ; ସମସ୍ତ—1. All. ୨ ।
 ଚଣ୍ଡିଳ; ସମସ୍ତ; ସମ୍ପଦାୟ—2. Whole. ୩ । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ—
 3. Full; entire. [ଦ୍ର—‘ସକଳ’ ଶବ୍ଦ ଓଡ଼ିଆ
 ଭାଷାରେ ବିଶେଷତଃ ପଦରେ ଓ ପରେ ଉଦୟ ପ୍ରାଣରେ
 ସ୍ୱଳ୍ପ ହୁଏ । ଯଥା—‘ସକଳ ବନ୍ଧୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ’ ଓ
 ‘ବନ୍ଧୁ ସକଳ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ’ । ମାତ୍ର ଏଥିରେ ଅର୍ଥର
 ସାମାନ୍ୟ ପାର୍ଥକ୍ୟ ସୂଚକ ହୁଏ । ‘ବନ୍ଧୁ ସକଳ’ କହିଲେ
 ସାଧାରଣ ଭାବରେ ବନ୍ଧୁମାନେ ବା ବେତେକ ବନ୍ଧୁ
 ହୁଏ ଯାଏ; କିନ୍ତୁ ‘ସକଳ ବନ୍ଧୁ’ କହିଲେ ବନ୍ଧୁମାନେ
 ସମସ୍ତେ—କେହି ବନ୍ଧୁ ପଛ ନାହାନ୍ତି, ଏହି ଅର୍ଥ
 ବୁଝାଯାଏ ।] ୪ । (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; କଳା=ପୁସ୍ତ
 କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ସହତ ବତ୍ସମାନ)—ସୁସ୍ଥ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟବିଶିଷ୍ଟ;
 ସୁସ୍ଥ କ୍ଷିଳ୍ପଯୁକ୍ତ—4. Artistic; having fine
 sculpture. ୫ । କଳାଯୁକ୍ତ (ଚନ୍ଦ୍ର)—5. (moon)
 With digits. [ଦ୍ର—ସୂରକୁ କାରୁଣୀ ସେବା କରାଇଲ
 ବଳେ, ସକଳ ହୋଇ ରୁଚର ଅସ୍ତ୍ର ମଣ୍ଡଳେ । ଭଞ୍ଜ
 ପ୍ରେମସୁଧାକର ।]

ସକଳକ—ସ. ବିଶ. ସ୍ୱଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି)—୧ । କଳକଯୁକ୍ତ;
 Sakalaka ଦାଗ ଥିବା; ଦାଗ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Full of
 (ସକଳକା—ସ୍ତ୍ରୀ) stains; stained. ୨ । କଳକିତ—
 (କସଳକ—କପସତ) 2. Contaminated; defiled.

ସକଳ ପ୍ରିୟ—ସ. ବି. (ଟ୍ରୀ ଚେ)—(ବୈଦ୍ୟକ)—ଚଣା; ଚୁଟ;
 Sakala priya ଚଣକ—Gram; chickpea.
 (ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମ—ଚଣକ, ହରମନ୍ତ) ଛୋଟା ଚନା, ଚେନା, ଟୁଟ
 ଯା. ନଡ଼ୁ, ଅ-ହୁମସ୍, ଦେ-ଶଳଗାଲ

ସକଳ—ଦେ. ସବ. ବହୁବଚନ—୧ । ସମସ୍ତେ—1. All. ୨ ।

Sakale ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—2. All persons.

सकालि सकले सबआदमीओ, सबकोइ

ସକଳପନା—ଦେ. ବିଣ—(ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ବିପିନ ବହାଣ ରାୟଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ

Sakalpana 'ଭବ'ବିଜ୍ଞାନ' ର ପାଠକୃଷିକ ଶବ୍ଦ) (ନ୍ୟାୟଦର୍ଶନ)

କଳ୍ପିତ କଳ୍ପନା କଳ୍ପିତ—(Logic) Hypothetical.

ସକଳପନା ବାକ୍ୟ—ଦେ. ବି (ନ୍ୟାୟ)—କଳ୍ପିତ ବାକ୍ୟ—(Logic)

Sakalpana bākya Hypothetical sentence.

कल्पितवाक्य कल्पितवाक्य

ସକାଲ୍ୟାଣୀ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସହାୟ ବହୁଗ୍ରହ)—କଳ୍ୟାଣପୁତ୍ର—

Sakalyāṇa Prosperous; blissful.

(ସକଳ୍ୟାଣୀ - ସ୍ତ୍ରୀ)

ସକା(କ୍ଷ)ସ୍—ଦେ. ବି. (ପା. ସଖ୍=ବ୍ୟକ୍ତି)—୧ । ଶକ୍ତିଶାଳୀ

Saka(kha)s ବ୍ୟକ୍ତି—1. Powerful person. ୨ ।

शक्तिमस्तु लोक, सकस मजवुतआदिमि बहुअ ब्यक्य—

2. Strong person. [ଉ - ମୋ ପରା ସତ୍ତ୍ୱ]

୩ । ଯେ ଧର୍ମଶାଳ ବ୍ୟକ୍ତି—3. Patient man. [ପଥା-

ଭଙ୍ଗି ସକସ ହେଲେ ସୁକା, ତା କଥାରେ ଭରକୁ ହେବ ।]

୪ । ଯେ ଧର୍ମ—4. Patience. * । ଶାସ୍ତ୍ରକ ବଳ;

ଶକ୍ତି—5. Strength; power.

ସକା—ଦେ. ବି—ସକାଳ କାନ୍ଦିବା—Cry accompanied

Sakā by suppressed sobs; whimper; sni-

घान् घान् ठनकना velling. ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ—

ପେଟ୍ଟି ବ୍ୟକ୍ତି ସକ୍ ସକ୍ ହୋଇ କାନ୍ଦେ; ସକାଳ

हिचकाँदुने सुसुक सुसुक रोने वाला कान्दथुका—Given

[ସକା(କେ)ଇ—ସ୍ତ୍ରୀ] to crying with suppressed

sobs; whimpering; snivelling.

ସକା(କେ)ଇ କାନ୍ଦିବା—ଦେ. ବି—ସକ୍ ସକ୍ ହୋଇ କାନ୍ଦିବା; ସକା

Sakā(ke)i kāṇḍibā ସକା ରୁକ୍ ନିଶ୍ୱାସ ବ୍ୟାଗ୍ରବଦ୍

नाकेकाँदी सुसुक सुसुक रना कान्दना—To cry

ସକା(କେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୁ ସ୍ତ୍ରୀ with restrained or suppressed

sobs; to whimper; to snivel. [ଉ—ହୁଣ୍ଡ

ବସି ସକାଳ କାନ୍ଦୁ ଅଛୁ କେତେ ।

— କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବିରାଟ]

ସକା(କେ)ଇ—ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସକେଇ ସକେଇ କାନ୍ଦୁଥିବା (ସ୍ତ୍ରୀ)—

Sakā(ke)i Whimpering (woman).

हिचकाँदुने सुसुक सुसुक रोने वाली

ସକା(କେ)ଇ ନାମ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)—ପେଟ୍ଟି କାନ୍ଦିବା ସକେଇ

Sakā(ke)i nāṇī କାନ୍ଦେ--A girl given to sobbing

हिचकाँदुनी ठनकीलङ्की cry; a whimpering girl.

ସକାଣୀ—ଦେ. ବି—ସକା କାନ୍ଦିବା; ସକାଳ କାନ୍ଦିବା—Weeping

Sakāṇa accompanied by suppressed sob-

नाकेकाँदी सुसुक सुसुक रोना bings; whimper-

ing.

ସକାମ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସହାୟ. ବହୁଗ୍ରହ; କାମ—କାମନା ସହୁର

Sakāma ବହୁମାନ)—୧ । କାମନାପୁତ୍ର; ବାସନାପୁତ୍ର;

(ସକାମା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସାରିକାଶ (ବ୍ୟକ୍ତି)—(ପଥା—ସକାମ ଗୁହସ୍ତ)

(ନିଷ୍ଠାମ, ଅକାମ—ବିପକ୍ଷ)—1. Having desires; hav-

ing an ultimate object in mind. ୨ ।

ପାତା ପଳ କାମନାପୁତ୍ରକ କରୁଥାଏ—2. (a work)

Done with some ultimate motive or

end in view. ୩ । କାମୀ—3. Lustful. ୪ ।

ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—4. Content; satisfied. * । ସୁଖୀ—

5. Happy.

ସକାମ କର୍ମ (କର୍ମ)—ସଂ. ବି. (କର୍ମଧା)—ପେଟ୍ଟି କର୍ମ କୌଣସି ବିଶେଷ

Sakāma karma (rmmā) ପଳକାନ୍ଦି କରବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ

କରୁଥାଏ—A work done with some ulti-

mate motive or aim or object in view;

act done for gaining some definite

object.

ସକାମ ଧର୍ମ(କର୍ମ)—ସଂ. ବି. (କର୍ମଧା)—ପେଟ୍ଟି ଧର୍ମାଧାରରେ

Sakāma dharma (rmmā) ସାଧକର ପଳକାନ୍ଦି ଅଶା

(ନିଷ୍ଠାମ ଧର୍ମ—ବିପକ୍ଷ) ଥାଏ—Religion or conduct

in the observance of which the

devotee has some ulterior object in

view.

ସକାରାଦି(ଦ୍ୟା)—ସଂ. ବିଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ସକାର=‘ସ’ ଅକ୍ଷର

Sakarādi(dya) ଅକ୍ଷରେ ବା ଅକ୍ଷରେ ଯାହାର)—ପେଟ୍ଟି

ଶବ୍ଦର ଅକ୍ଷରେ ‘ସ’ ଅକ୍ଷର ଥାଏ—(Word)

Beginning with the letter ‘S’.

ସକାରାନ୍ତ—ସଂ. ବିଣ. (ବହୁଗ୍ରହ; ସକାର=‘ସ’ ଅକ୍ଷର ଅକ୍ଷରେ

Sakarānta ଯାହାର)—ପେଟ୍ଟି ଶବ୍ଦର ଶେଷରେ ‘ସ’

ଅକ୍ଷର ଥାଏ—(Word) Ending with the

letter ‘S’.

ସକାଳ—ପ୍ରା. ବି. (ସମ୍ଭବପୁର) ବି.—ସକାଳ (ଦେଶ)—

Sakāḷ Sakāḷa (See)

ସକାଳ—ସଂ. ବିଣ. (ସହାୟ ବହୁଗ୍ରହ)—ସମୟୋପଯୋଗୀ—

Sakāḷa Seasonable; opportune (Apte) ସଂ. ବି.

ବିଣ—୧ । ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟରେ—1. Seasonably

(Apte). ୨ । ପ୍ରଭାତରେ—2. Early in the

morning (Apte). ୩ । ଶୀଘ୍ର—3. Betimes

(Apte). ଦେ. ବି (ସଂ. ସଦ୍ୟ କାଳ)—୧ । ପ୍ରାତଃକାଳ

—1. Morning. ୨ । ପୂର୍ବାହ୍ନ—2. Forenoon.

ଆତ, सकाल, आतःकाल ଦେ. ବିଣ.—ପୂର୍ବାହ୍ନରେ କୃତ ବା

सुबह, सवेर ଅନୁଷ୍ଠିତ—Done or held in the

forenoon. [ଉ—ସକାଳ ସ୍ମୃତି; ସକାଳ

ବିଷୟ]

ସକାଳ ଓଳ—ଦେ. ବି—ସକାଳ ବେଳା (ଦେଶ)—
Sakāla oḷi Sakāla beḷā (See)
ସକାଳବେଳା **ସୁବହ**

ସକାଳ ଖିଆ—ଦେ. ବି—ପ୍ରାତଃଭୋଜନ—Breakfast. ଦେ.
Sakāla khiā ବିଶ—ପ୍ରାତଃଭୋଜନ; ପେଟ ଭୋକର ସକାଳେ
ସକାଳବେଳା ଖାନ୍ତା ଖାଇବା ଅଭ୍ୟାସ—Habituated to
ସୁବହକା ଖାନ୍ତା taking meals early in the
ସେ ସକାଳେ ଖାନ୍ତା morning. (ପଥା—ସକାଳ ଖିଆ ଭୋକର
ସୁବହମେ ଖାନ୍ତାବାଜା ଅଳ ପୁଣ୍ଡ ଉପରୁ ବେଳ ଗଢ଼ିଣି,
(ସକାଳ ଖାଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଏତେବେଳଯାଏ ଗାଧୁଅ ହୋଇ
ନାହିଁ ।)

ସକାଳ ଗାଧୁଆ—ଦେ. ବି—ପ୍ରାତଃସ୍ନାନ—Morning bath. (ଉ—
Sakāla gādhuā ସକାଳ ଗାଧୁଆ ପଶାଳ ଖିଆ, ବହୁବେ
ସେବେ ପାଏ । ଭବ ।) ଦେ. ବିଶ—
ସକାଳ ନାନ୍ତା ପ୍ରାତଃସ୍ନାନ; ସକାଳେ ବାଧୋଇଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି) —
ସୁବହ ସ୍ନାନ Taking bath early in the morning.
ସକାଳ ନାନ୍ତା **ସୁବହସ୍ନାନ କରନ୍ତେବା**

ସକାଳ ପଖାଳ—ଦେ. ବି—ପ୍ରଭାତରେ ପଖାଳରୁତ ଭୋଜନ—
Sakāla pakhāḷa Taking stale watered rice
ସକାଳବେଳା ପାଖାଳାତ ଖାନ୍ତା ସୁବହ ସକାଳେ ଖାନ୍ତା
the morning.

ସକାଳ ପବନ—ଦେ. ବି—ପ୍ରାତଃକାଳୀନ ବାୟୁ; ପ୍ରଭାତରେ ସମ୍ପାଦିତ
Sakāla pabana ମୁଦୁ ଶୀତଳ ବାୟୁ—Morning
ସକାଳର ହାଣ୍ଡା ସୁବହକୀ ହବା breeze.

ସକାଳ ପାଲ(ହ)ବା—ପ୍ରାତେ (ବହୁକାଳ) ବି—ପ୍ରାତଃକାଳ ହେବା;
Sakāla pā(hi)ḅā ଭଲ ପାଲବା—Day-break; the
breaking of day.

ସକାଳ ବରଷା—ଦେ. ବି—ସକାଳ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ବା ଭବ୍-
Sakāla barashā ସୁଦରୁ ଅରଣ୍ଡ ହୋଇଥିବା ହଠ ବା ବର୍ଷା—
ସକାଳ ବୃଷ୍ଟି A shower of rain or storm begun
ସୁବହ ବର୍ଷା along with daybreak.
(ସକାଳ ହଠ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସକାଳ ବେଳ(ଳା)—ଦେ. ବି—ପୂର୍ବାହ୍ନ—
Sakāla beḷa(ḷa) Fore noon.
ସକାଳବେଳା **ସୁବହକୀ ସମୟ**

ସକାଳ ମଣିଷ—ଦେ. ବି—ପେଟି ବ୍ୟକ୍ତି ସକାଳୁ ଅପେକ୍ଷା କଥା—
Sakāla maṇiṣa A man who is expected
ସକାଳର ଲୋକ in the morning. (ପଥା—ସକାଳ ମଣିଷ
ସୁବହଖାନ୍ତେବା ଆଦି ଅପେକ୍ଷା କର କେତେକ ପଦ୍ଧତି ।)

ସକାଳ(େଳ) ସକାଳ(େଳ)—ଦେ. ଅ—୧ । ଅଳ ପ୍ରଭାତରେ—
Sakāḷa(ēḷ) Sakāḷa(ēḷ) 1. Early in the morning.
ସକାଳ ସକାଳ ସୁବହସେ, ସୁବହ ୨ । ଅଳ ଶୀଘ୍ର—
2. Very soon.

ସକାଳ(ୁ)—ଦେ. ଅ—୧ । ପ୍ରାତଃକାଳରୁ—1. From the
Sakāḷu(luṇ) morning. ୨ । ପ୍ରାତଃକାଳରେ—2. In
ସକାଳେ ସୁବହସେ the morning,

ସକାଳୁଆ—ଦେ. ବି—ପ୍ରାତଃକାଳ—Morning. ଦେ. ବିଶ—
Sakāḷuā ୧ । ପ୍ରାତଃକାଳୀନ—1. Held or happening
ସକାଳ ସୁବହ in the morning. ୨ । ପ୍ରାତଃକାଳୀନ—
ସକାଳର ସୁବହକା 2. Held in the forenoon.

ସକାଳୁଆ ଅଫିସ(ସି)—ଦେ. ବି—ପ୍ରାତଃକାଳରେ ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ବସିବା
Sakāḷuā aphis(si) କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—Morning office.
ସକାଳ ଆଫିସ **ସୁବହକା ଆଫିସ**

ସକାଳୁଆ ଇସ୍କୁଲ—ଦେ. ବି—ପ୍ରାତଃକାଳରେ ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ବସିବା
Sakāḷuā iskula ବିଦ୍ୟାଳୟ—Morning school.
ସକାଳ ଇସ୍କୁଲ **ସୁବହକା ସ୍କୁଲ**
(ସକାଳ ଇସ୍କୁଲ, ସକାଳ ସ୍କୁଲ, ସକାଳୁଆ ସ୍କୁଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସକାଳୁଆ କଚି(ଚେ)ରୀ—ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରାତଃକାଳରେ ପୂର୍ବାହ୍ନରେ ବସିବା
Sakāḷuā kachi(che)rī ବିରୁଦ୍ଧରୁ—Morning court.
(ସକାଳ କଚି(ଚେ)ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସକାଳୁଆ ଅଫିସ (ଦେଶ)
ସକାଳ କାଗରୀ **ସୁବହକୀ କଚହରୀ** 2. Sakāḷuā aphis.
(See)

ସକାଳୁଆ ଖରା—ଦେ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦୟାରୁ ଅଳ ସମୟ ପରେ ହୋଇଥିବା
Sakāḷuā kharā ଟାଣ ଖରା—Strong rays of the
ସକାଳବେଳାର ରୋଦ sun felt on some days soon
ସୁବହକୀ ଧୂପ after sunrise.

ସକାଳେ—ଦେ. ଅ—୧ । ପ୍ରାତଃକାଳରେ—1. In the morn-
Sakāḷe ing. ୨ । (ବେଳାରୁ ଅଳ୍ପକ୍ରମେ) ଶୀଘ୍ର—2. Soon.
ସକାଳେ * । (ବେଳାରୁ ଅଳ୍ପକ୍ରମେ) କରୁଣିତ କାଳ ଅପେକ୍ଷା
ସୁବହମେ ତତ୍ତଳ—3. Earlier than usual

ସକାଶ—ସଂ. ବି. (ସ = ସହଜ + କାଶ୍ ଧାତୁ = ଶସ୍ତି କରିବା + ଅ)—
Sakāśa ସାମୀପ୍ୟ; ନିକଟତା—Proximity; vicini-
nity (Apte). ସଂ. ବିଶ—୧ । କାଶ (ଗୁଳ୍ମ ଓ ଫୁଲ) ସହ
—2. Having Kāśa (plant and flower).
୨ । (ଅମୃତ) ପରି ଦେଖା ପାଇଥିବା—2. Having the
appearance of (Apte). ୩ । ଦୃଶ୍ୟ—3. Visible
(Apte). ୪ । ନିକଟ—4. Near (Apte). * ।
ଉପସ୍ଥାପିତ; ବର୍ତ୍ତମାନ—5. Present (Apte). ଦେ
ଅ—୧ । ନିକଟକୁ—1. To; near. [ଉ—ମୁଁ ଭବର =
ସକାଶ ପେରତ ହୋଇଅଛି ।] ୨ । ସକାଶାତ; ନିକଟରୁ—
2. From. (ଉ—ସକାଶ ସୁରାଣ ନିକଟାତ; ଶୁଣିଲୁ
ତୁମର ସକାଶ । —କବ୍ୟାଥ. ଭଗବତ) ୩ । ନିମିତ୍ତ;
(ସକାଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପାଇଁ (ଉପକ୍ରମଣ)—3. For,

ସକାଶରୁ—ଦେ. ଅ. (ସ ସକାଶାତ.)—ସୋପାନ; ହେତୁରୁ—Owing
Sakāśaru to; on account of; for. (ଉ—ତୁମ୍ଭ
ଜନେ ସକାଶରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣେ ପବନ—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ.
କାରଣସେ ବନ ।)

ସକାଶାତ୍—ସଂ. ଅ—୧ । (ଅମୂଳ) ନିକଟରୁ—1. From; Sakasāt from the presence of (Apte). [ପଥା—କାହିଁଥିଲେ ତାଙ୍କ ସକାଶାତ୍ ମୁଁ ଏ ସମ୍ପାଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲି ।] ୨ । ସେ ନିକଟରେ—2. Near (Apte . ଦେ. ଅ—ସକାଶୁ (ଦେଶ)—Sakāśu See)

ସକାଶୁ (ଶୁ, ଶେ)—ଦେ. ଅ (ବିଭକ୍ତସୂଚକ)—୧ । ଯୋଗୁଁ; ହେତୁ—Sakāśu (śu, śe) 1. Owing to; by reason of, ଜନ୍ୟ, ଜନ୍ୟା, ଜନ୍ୟା [ଇ—ମାନବ ନିକଟର ସକାଶୁ ସେ ଅଶ୍ରମ ବଦୌଳତ ହୋଇଣ ଅନ୍ତ ଅତି ମନୋହର ଧ୍ୟାୟ—କୃଷ୍ଣ (ସକାଶରୁ—ଅନ୍ୟରୁ) ସିଂହ ମହାଭାରତ. ବନ ।] ୨ । କାରଣରୁ —2. Due to; resulting from. [ପଥା—ଗୁଡ଼ସ୍ତର ଅସାଧ୍ୟାତତା ସକାଶୁ ଘରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।] ୩ । ଯେ ଗେ; ପାଇଁ; ନିମିତ୍ତ; ନିମନ୍ତେ—3. For. (ଇ—ଏହି ସକାଶରୁ ଯେ ନ ବଞ୍ଚିଲ ବହି—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ଅଦି ।) ୪ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ—4. With the object of. (ଇ—ସେ କି ସକାଶୁ ଏଠାକୁ ଅସିଲ ।) ୫ । ଅଭିପ୍ରାୟରେ—5. With the intention of. (ପଥା—ତୁମ୍ଭକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ସକାଶେ ମୁଁ ଏ ପାତ୍ର ଟଙ୍କା ରଖିଅଛି ।) ୬ । ନିକଟରୁ—6. From.

ସକାଶେ—ଦେ. ଅ (ସଂ. ସକାଶ)—୧ । ସକାଶୁ (ଦେଶ)—Sakāśe ଜନ୍ୟେ ବଦୌଳତ 1. Sakāśu (See). ମକାଶେ ୨ । ନିକଟରେ; ପାଖରେ—2. Near. (ଇ—କୃଷ୍ଣା-ନଜଦୀକର୍ମେ ପଶ ଦେଖି ଏ ଦଣ୍ଡ ବିହୁଲେ କହଲେ ଲୋକ ସକାଶେ—ରାଧାନାଥ ପାବନ ।) ୩ । ପାଖରେ; ପାଖରେ—3. By the side of. (ଇ—ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଅନ୍ତରେ ହେଲେ ଉପବିଷ୍ଣୁ ପାଇ ନୃପତି ସକାଶେ—ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି. ବନ୍ଦିମାଦତ୍ୟ ।)

ସକା—ବେ ଦେ. ବିଶ (ଅ. ସକ)—୧ ସକ (ଦେଶ)—Saki 1. Sauki (See). ୨ । ବିରସ ପ୍ରକୃତିକ; ଅଭ୍ୟାମୟ; ପେ ଅଭିମାନୀ ସାମାନ୍ୟ କଥାରେ ମନରେ ଦୁଃଖକରେ; —2. Of sad temperament; prone to take offence. ୩ । ସନ୍ଦିଗ୍ଧାନ ପ୍ରକୃତିବିଶିଷ୍ଟ—3. Suspicious.

ସକୁକ୍ଷି—ସଂ ବିଶ. ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସମାନ ଅଟେ ବୃକ୍ଷ)=Sakukshi ମାତୃଗର୍ଭ ଯାହାଙ୍କର)—ଏକମାତାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ (ଭାଇ ବା ଭଉଣୀ)—Uterine; born of the same mother (Apte).

ସକୁର୍ଦ୍ଧ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସକୁର୍ଦ୍ଧ (ଦେଶ)—Sakurdi Sankurdi (See)

ସକୁରନ୍ଦା—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷଶେଷ—A kind of wild tree. (ଦ୍ର-ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଅନ୍ୟ ସଂ-ନାମ—ଶ୍ରୁତିପଳ, ଏହା ବଣା, ସପକ, ରୂପକର, ସାରକ, ବିକଟ, ବହୁରୁଷଣ, ହିରୁଣ୍ଡ, ଲଘୁ, ଶ୍ଳେଷ୍ମବିନାଶକ । ଏହାଦ୍ୱାରା କର୍ମରୁ ପଳ କଷ୍ଟ ରଞ୍ଜନ କରାଯାଏ ।)

ମାକୃଷ୍ଣ ମ. ସାଖୁରୁଣ୍ଡ

ସକୁଳ—ସଂ. ବି—୧ । (ସତ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି.ଭବ; ଜପାତନ)—ଶକୁଳ Sakula ମୟା; ଶେଉଳ ମୟ—1. Ophecephalus (ସକୁଳ—ଅନ୍ୟରୁପ) Striatus; a kind of fish. ୨ । (ସ=ସମାନ ଅଟେ ବୃକ୍ଷ ଯାହାର)—ଏକବିଶରେ ତାତ ବ୍ୟକ୍ତି; ବୃକ୍ଷମୀ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A kinsman (ସକୁଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) (Apte). ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ବହୁବ୍ରୀହି; ସ+ବୃକ୍ଷ)—୧ । ଏକ ପରିବାରର (ବ୍ୟକ୍ତି)—1. Of the same family (Apte). ୨ । ସକୁଳପ୍ରସୂତ—2. Belonging to a noble family (Apte). ୩ । ପରିବାର ବିଶିଷ୍ଟ—3. Having a family (Apte). ୪ । ସକ୍ଷର ସହଚର—4. Along with or accompanied by one's family (Apte).

ସକୁଳାର୍ଭକ—ସଂ. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ତତ; ସକୁଳ + ଅର୍ଭକ)—ଗଞ୍ଜାମାଛ; Sakuḷārbhaka ସାନ ଶେଉଳ; ଶେଉଳକଢ଼ା—A small Scujā fish.

ସକୁଳୀ—ସଂ. ବି (ସକୁଳ + ଈ)—ସାକୁଳୀ ୧ (ଦେଶ)—Sakuḷī Sakuḷī 1 (See)

ସକୁଲ୍ୟ—ସ. ବି. ସଂ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସମାନ + ବୃକ୍ଷ = ବୃକ୍ଷ, ବଣ Sakulya ଯାହାର)—୧ । ସମୋପ ବ୍ୟକ୍ତି; ଏକ ବଂଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି—1. One of the same family; one's distant kinsman between the 7th and 10th degrees from a person. ୨ । ଅପଣା ବଣର ସମିଶ୍ରମାନଙ୍କର ଉତ୍ପତ୍ତି ତଳ ୩ ପୁରୁଷ ଓ ନମ୍ବତଳ ୩ ପୁରୁଷର ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ—2. One's distant kinsmen 3 generations above & 3 generations below one's Sapinda ancestors and 3 generations below one's Sapinda descendants. ୩ । ଅପଣାର ଉପରର ୭ ପୁରୁଷର ଉତ୍ପତ୍ତି ତଳ ୩ ପୁରୁଷର ଓ ନମ୍ବର ୭ ପୁରୁଷର ନମ୍ବତଳ ୩ ପୁରୁଷର ବ୍ୟକ୍ତି—3. One's distant kinsmen in the 7th to 9th generation above and below a person i. e. the 7th, 8th and 9th degrees. ୪ । ବଣର ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ପୁରୁଷର ଓ ବଣସଭାଗଣ—4. One's distant agnates in general. (Apte) [ଦ୍ର—ଅପଣାର 'ସମିଶ୍ର' ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଉତ୍ପତ୍ତି ତଳ ୩ ପୁରୁଷ ଓ ଅଧସ୍ତଳ ୩ ପୁରୁଷଙ୍କ ସାମାନ୍ୟର ବ୍ୟକ୍ତି 'ସକୁଲ୍ୟ' ଅଟନ୍ତି । ଅପଣାର ଉତ୍ପତ୍ତି ତଳ ଓ ଅଧସ୍ତଳ ୩ ପୁରୁଷ ସାମାନ୍ୟର ବ୍ୟକ୍ତି 'ସମିଶ୍ର' ଅଟନ୍ତି । ସମିଶ୍ରଙ୍କ ଉପରର ଓ ତଳର ଭିନ୍ନ ପୁରୁଷଙ୍କୁ 'ସକୁଲ୍ୟ' ବୋଲାଯାଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ଅପଣାର ଉତ୍ପତ୍ତି ତଳ ଓ ଅଧସ୍ତଳ ୪ର୍ଥ ପୁରୁଷଠାରୁ ୨ଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ 'ସକୁଲ୍ୟ' କହନ୍ତି । କେହି କେହି ଅପଣାର ଉପରେ ଓ ତଳେ ୨ମ, ୮ମ ଓ ୯ମ ପୁରୁଷର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସକୁଲ୍ୟ କହନ୍ତି । ସକୁଲ୍ୟଙ୍କ ବହୁରୁତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ 'ସମୋପ' ବୋଲାଯାଏ । ଅପଣାର

ସପିଣ୍ଡ ବ୍ୟକ୍ତି ମୃତ ହେଲେ ୧୦ ଦିନ ଓ
ସବୁଲ୍ୟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ୩ ଦିନ ଅଣ୍ଟାତ ପାଳିବାକୁ ହୁଏ;
ଓ ଗୋଷ୍ଠକ ମୃତ୍ୟୁରେ ସଦ୍ୟସ୍ମାନ କରି ଶୁଦ୍ଧି କରି
କରାଯାଏ ।]

ସକୃତ୍—ସ. ଅ (ଏକ+କାର୍ତ୍ତ୍ତେ. ସ; ନିପାତନ)—୧ । ଏକବାର;
Sakṛut ଅରେ ମାତ୍ର—1. Once only. ୨ । ସଦା—
2. Always. ୩ । ସହତ—3. With; together
with; along with. ୪ । ଏକଦା; ପୂର୍ବେ କୌଣସି
କାଳରେ—4. Once; at one time; on one
occasion; formerly. (Apte) ଟା ଚାନ୍ଦ୍ରଶିଖର—
4. At once. (Apte) ଫ. ବି—ବିଷ୍ଣୁ—Fœcus;
night-soil.

ସକୃତ୍ ଗର୍ଭା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସକୃତ୍+ଗର୍ଭ+ଅ; ଯେ
Sakṛut-garbhā ଅରେ ମାତ୍ର ଗର୍ଭ ଧାରଣ କରି ସନ୍ତାନ
ପ୍ରସବାନ୍ତେ ମରିଯାଏ)—୧ । ଶେଷର; ଶରୀର; ଅସ୍ତର;
ସକୃତ୍—1. Mule. (Apte) ୨ । ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ ଅରେ
ମାତ୍ର ଗର୍ଭ ଶୀ ହୋଇଅଛି—2. A woman who
has once been pregnant. ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—
ଅରେ ମାତ୍ର ଗର୍ଭ ଧାରଣକାରଣୀ (ଶ୍ରୀ)—(a woman)
Who has conceived once.

ସକୃତପ୍ରଜା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସକୃତ୍=ଅରେ ମାତ୍ର+ପ୍ରଜା=
Sakṛut-prajā ସନ୍ତାନ+ଅ)—ଯେ ଅରେ ମାତ୍ର ପ୍ରସବ
(ସକୃତ୍ ପ୍ରଜା—ଶ୍ରୀ) କରେ—Begetting once only.
ସଂ. ବି—କାକ; ବୁଝ; କାସ୍ତୁର—Crow.

ସକୃତ୍ ପ୍ରଜା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ ଅରେ ମାତ୍ର
Sakṛut prajā ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ କରିଅଛି; ଏକବିଅଣୀ ଶ୍ରୀ—
A woman who has once given birth to
a child. ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସକୃତ୍ ପ୍ରଜାର ଶ୍ରୀଲକ୍ଷଣ—
Feminine of Sakṛut-prajā.

ସକୃତ୍ ପ୍ରସୂତା—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସକୃତ୍+ପ୍ରସୂତା)—ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ
Sakṛut-prasūtā କେବଳ ଗୋଟିଏ ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କରେ;
(ସକୃତ୍ ପ୍ରସୂତକା—ଅନ୍ୟରୂପ) କାକବନ୍ୟା—(a woman)
Who bears only one child. ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—
୧ । କାକବନ୍ୟା ଶ୍ରୀ—1. A woman who bears
only one child. ୨ । ଯେଉଁ ଗାଈ ଅରେ ମାତ୍ର
ପ୍ରସବ କରିଅଛି—2. A cow that has calved
once.

ସକୃତ୍-ଫଳା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସକୃତ୍=ଅରେ ମାତ୍ର+ଫଳ
Sakṛut-phalā +ଅ; ଯ.ହାର ଅରେ ମାତ୍ର ଫଳ ହୁଏ)—
କଦଳୀ ଗଛ—Plantain tree; Musa Sapi-
entum.

ସକୃତ୍ ଶୁଖିଲ—ସଂ. ବି. ପୁଂ—ଯେ ବା ଯାହା ଅରେ ମାତ୍ର ଦୁଃଖ
Sakṛuddukhakara ହୁଏ (ପାହା ସର୍ବଦା ବା ପଦେ ପଦେ
(ସକୃତ୍ ଶୁଖିଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦୁଃଖପ୍ରଦ ହୁଏ)—Producing
(ସକୃତ୍ ଶୁଖିଲ, ସକୃତ୍ ଶୁଖିଲ—ଶ୍ରୀ) grief once for all.

ସକୃଦ୍ବିରା—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—କନ୍ୟା ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—Name of
Sakṛudbira a wild tree. (ଦ୍ର—ଏହା କଟୁରସ,
ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—
ମହାଗନ୍ଧ, ସମ୍ବରକ ସୁଗନ୍ଧକର ବେଦନାର ଉପଶମକ ଏବଂ
(ସକୃଦ୍ବିରା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୃକ୍ଷ, କଣିଶୁଳ ଓ ଅଗାଧକନ୍ୟା
ବେଦନାର ନିକାରକ ।)

ସକୃଦ୍ବିରା—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଏକଗନ୍ଧ; ବନ୍ୟାବନୌଷଧି;
Sakṛudbira ଶଗାଡ଼ିଆ (ସୁଳ)—A plant produ-
cing a bitter fruit which is fried
and eaten.
ମଂ. ହିନ୍ଦୀ—କୋଳା ଓ ଅଗାଧ

ସକୃପଣ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ଦୁଃସ୍ଥ; ଦୁଃଖଗ୍ରସ୍ତ—Miserable; wret-
Sakṛupana (ସକୃପଣ—ଶ୍ରୀ) ched (Apte).

ସକେଶ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହାୟ; ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା, ସ+କେଶ)—୧ ।
Sakesha ଦେଶମୟ—1. Hairy; shaggy. ୨ । ଦେଶ
ମିଶ୍ରିତ—2. Having hairs mixed with it.

ସକୈତବ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହାୟ ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସ+କୈତବ)—
Sakaitaba ଦମ୍ଭା; ଛତାମୟ—Deceitful; fraudu-
(ସକୈତବା—ଶ୍ରୀ) lent.

ସକୋପ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହାୟ ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; କୋପ ସହତ ବହିମାନ
Sakopa ଯେ)—ରାଗାନ୍ତ; ବିକ୍ର—Angry; wrathful.
(ସକୋପ, ସକୋପ—ଅନ୍ୟରୂପ)
(ସକୋପା, ସକୋପା, ସକୋପା—ଶ୍ରୀ)

ସକ୍ରୋଧା—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ. ସକୋପ)—ସକୋପ (ଦେଶ)—
Sakrodhā Sakopa (Sae) (ଉ—ବଧା; ବହୁ ମାରୁତ
ହୋଇ ସକୋପା—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟବିଳାସ ।)

ସକ୍ତା—ବୈଦେ. ବି (ଫା)—ରସ୍ତ; ଚର୍ମନିର୍ମିତ ଜଳର ଅଳରେ ପାଣି
Sakṭā ବୋହୁକା ବ୍ୟକ୍ତି—A carrier of water in a
ସକ୍ତା ବ୍ୟକ୍ତି leathern bag.

ସକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସକ୍ତ ଧାତୁ—ଅସକ୍ତ ହେବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—
Sakta ୧ । ଅର୍ପଣ—1. Deposited; offered. ୨ ।
(ସକ୍ତା—ଶ୍ରୀ) ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ—2. Fixed; specified. ୩ । ଅସକ୍ତ—
3. Devoted to; attached to; engaged.
୪ । ମନୋପୋଷା—4. Attentive to. ୫ । ସଂଲଗ୍ନ
କରି ଯାଇଥିବା—5. Connected with; securely
joined to; stuck to.

ସକ୍ତି-୧୦. କ (ସକ୍ ଥାତୁ + ଭବ. ଚ)—୧ । ଅସକ୍ତି—
 Sakti 1. Attachment; love for any thing or
 person. ୨ । ସଂଯୋଗ—2. Union; junction.
 ୩ । ଅଭିମୁଖେତ୍ୟ—3. Attention; devotion to
 any matter.

ସକ୍ତି —୧୦. କ (ସକ୍ ଥାତୁ = ସେତଳ କରବା + କର୍ମ. ହ)—ଶକ୍ତି;
 Saktu ଚୁରୁଅ—Corn flour; corn meal.

ସକ୍ତିକ —୧୦. କ (ସକ୍ତି + ସ୍ଵାର୍ଥେ. କ)—୧ । ସକ୍ତି (ଦେଶ)—
 Saktuka Saktu (See) ୨ । ବିଷକୃଷକଶେଷ (ଯହିଁର
 ଗୁଡ଼ି ସକ୍ତି ତୁଲ୍ୟ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ପଦାର୍ଥରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ)—2. A sort
 of poisonous plant the nodes of wich
 are full of powdery matter.

ସକ୍ତିଫଳ(ଳୀ) —୧୦. କ (କେଦିକ)—ଶମୀ ବୃକ୍ଷ (ଦେଶ)
 Saktuphala(ḷi) Śamī brūksha (See)

ସକ୍ତି —୧୦. କ (ସକ୍ ଥାତୁ = ଅସକ୍ତି ହେବା + ଅ)—୧ । ଉରୁ
 Sakthi ଉରୁସକ୍ତି; ଜଫ—1. The thigh. ୨ । ଶକ୍ତିର
 (ସକ୍ ଥା—ଅନ୍ୟରୁପ) ଅଙ୍ଗଶେଷ—2. A part of a cart.
 (ଉ—ବିଦ୍ୟମାନ ସୁତ ମିତ୍ରକଟି ହୁକୁମନ୍ତ ପ୍ରଭୁ ସକ୍ତିଭାବ
 —ଉଚ୍ଚ. ବେ ଦେଶ୍ୟଶକଳାସ ।)

ସକ୍ରେଟିସ୍—କେ. କ (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସଦେଶର ଜନିତ
 Sakretis ଦାସନିକ ପଣ୍ଡିତ—Socrates; the famous
 ਸਕ୍ରେଟਿਸ Greek philosopher. (ଦ୍ର—ସକ୍ରେଟିସ୍,
 सक्रेटिस ଶ୍ରୀକ୍ଷୁପ୍ତଃ ଅମ ଶତାବ୍ଦୀର ଲୋକ । ଏ ପ୍ରଥମେ ସୈନିକ
 ଥାଇ ବୀରତ୍ଵ ଦେଖାଇ ଥିଲେ । ପରେ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର
 ଅଧ୍ୟୟନ କରି ମହାପଣ୍ଡିତ ହୋଇ କାମ, ଜ୍ୟୋତି ଅଦି
 ରସୁମାନଙ୍କୁ ଦମନ କରିଥିଲେ । ଦେବତାଙ୍କୁ ମାନ ନ ଥିବା
 ଅଭିପ୍ରାୟରେ ଗୁଣାଦେଶରେ ବନ୍ଦୀକରଣ କରି ସେ
 ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଭାରି ଦୁଃଖୀ ଥିଲେ ଓ
 ତାଙ୍କୁ ନାନା କଷ୍ଟ ଦେଉଥିଲେହେଁ ସେ ତାହା ନିବିକାର
 ହୃଦୟରେ ସହ ପାଇଥିଲେ ।

ସକ୍ରେଟିସ୍ଙ୍କ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବାଦ ଅଛି;
 ଏହାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଜ୍ୟାନ୍ତୁପୀ (Xanthipe) ଅତି ଉତ୍ତରଣୀ
 ଥାଇ ସର୍ବଦା ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦୀତନା ଦେଉଥିଲେ । ଦିନେ
 ସକ୍ରେଟିସ୍ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବାଚ୍ୟବାଣ ଓ ଗର୍ଜନରୁ ଅବ୍ୟାହତ ଭାବ
 କରିବା ପାଇଁ ଗରୁ ବାହାରି ଯାଇ ବାହାରେ ବସି ସୁପ୍ତ
 ପାଠ କଲେ । ଏହା ଦେଖି ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅତୁର ଗୁଚି ଯାଇ
 କୋଠା ଉତ୍ତରକୁ ଯାଇ ବାଲିଦିଏ ମରଲା ପାଣି ଅଣି ଏହାଙ୍କ
 ଉପରେ ଅକାଡ଼ି ଦେଲେ । ଏଥିରେ ସୁଦ୍ଧା ସକ୍ରେଟିସ୍
 ଧୈର୍ଯ୍ୟ ନ ହରାଇ ସ୍ଥିରବଦନରେ କହିଲେ, "ଏତେ ବଡ଼
 ମେଘ ଗର୍ଜନ ପରେ ଅସରାଏ ଦୁମୁଦାଣି କରଣା ହୋଇ ନ
 ଥିଲେ ଶୋକ ପାଇ ନ ଥାନ୍ତା ।)"

ସକ୍ଷମ—କେ. କ (ଅଶୁକ) (ସଂ. କ୍ଷମ; ସଂସ୍କୃତ 'ଅକ୍ଷମ' ଶବ୍ଦର
 Sakshama ବୃଷଭାର୍ଥର ଅଶୁକ ବ୍ୟବହାର)—ପାରମ୍ପ;
 सक्षम समर्थ ସମର୍ଥ—Able; competent. (ଦ୍ର—'ସକ୍ଷମ'
 ଶବ୍ଦଟି ବ୍ୟାକରଣନିୟମାନୁଯାୟୀ ଅଶୁକ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା
 ଅନେକ ଲେଖକ ଏହାକୁ ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦସମ୍ମେଳରେ ବ୍ୟବହାର
 କରିଆସନ୍ତି । ଏପରିକି, ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ପ୍ରଭାସିତ, ପରିପତ
 ଲେଖକ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦୋଷରୁ ଅବ୍ୟାହତ ପାଇ ପାରୁ ନାହାନ୍ତି ।
 ସକ୍ଷମ ନ ଲେଖି 'କ୍ଷମ' ବା 'ସମର୍ଥ' ଲେଖିବା ଉଚିତ;
 'କ୍ଷମା ସହ ବର୍ତ୍ତମାନ' ବା 'କ୍ଷମାଶୀଳ' ଅର୍ଥରେ 'ସକ୍ଷମ'
 ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରେ । ମାତ୍ର ସେହି ଅର୍ଥରେ
 ଏହା କେହି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ନାହିଁ; ଏହା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ
 ହୁଏ ।)

ସକ୍ଷମତା—କେ. କ (ଅଶୁକ) (ସଂ. କ୍ଷମତା)—ପାରମ୍ପତା; ସାମର୍ଥ୍ୟ—
 Sakshamatā Ability; competence.

ସକ୍ଷମତା योग्यता
 ସକ୍ଷମା—କେ. କ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ)—କ୍ଷମା ପ୍ରଦାନରେ ସମର୍ଥ—
 Sakshamā Able to forgive.
 (ଉ—ସକ୍ଷମା ତତ୍ତ୍ଵ ଅପେ ଦେବ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ।
 ପ୍ରାଚୀ. ବ୍ରହ୍ମଚରୁପଣ ଗୀତା ।)

ସକ୍ଷ (ଲତ୍ୟାଦ)—କେ. କ—ସକ୍ ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sakh (etc) Sak etc. (See)

सक सख
 ସଖ—ସ. କ ଓ ବିଶ. ସଂ—[ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ 'ସଖା' ଶବ୍ଦ ସମାସରେ
 Sakha ସୂକ୍ତ ହେଲେ 'ସଖ' ହୁଏ (ଯଥା—ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ବାସୁଧର)]
 ସଖା; ବନ୍ଧୁ Friend; The form of word
 'Sakhā' when compounded with
 another word.]

ସଖା—ସ. କ. ସଂ (ସଖା ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ; ସ=ସମାନ + ଖ୍ୟା.
 Sakhā ଧାତୁ = କରବା + କର୍ମ. ଇ; ଯାହାଙ୍କୁ ଲୋକେ ସମାନ
 (ସଖା—ସଖା) ବୋଲି କହନ୍ତି)—୧ । ବୟସ୍ୟ—1. A friend
 of the same age. ୨ । ମିତ୍ର—2. Friend, (ଉ—
 ସଖାଗଣେ ତାଙ୍କ ଦଳେ ନିପତନୟ, ସୁକ୍ତେ ସୁଲୋଚନା
 ଲଭିବାର ଉପାୟ । ଗୋଲୋକ. ଇନ୍ଦୁରେଣା ।) [ଦ୍ର—
 ବନ୍ଧୁ, ସୁହୃଦ୍, ମିତ୍ର ଓ ସଖା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ନମ୍ନ
 ଉକ୍ତରେ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇଅଛି :—

ଅତ୍ୟାଗସହନୋ ବନ୍ଧୁଃ, ସଦୈବୀକୃପଃ ସୁହୃଦ୍ ।
 ଏକଦିୟଂ ଭବେନ୍ନି ସଂ, ସମପ୍ରାଣଃ ସଖା ମତଃ ॥
 ଅର୍ଥାତ୍ ଯେ ମିତ୍ରର ବହେଦ ସହ ନ ପାରନ୍ତି, ସେ
 ବନ୍ଧୁ; ଯେ ସର୍ବଦା ଅନୁମତ ବା ଏକମତ ଆସନ୍ତି, ସେ
 ସୁହୃଦ୍; ଯାହାଙ୍କ ଦାର୍ଦ୍ଦିକତା ମିତ୍ରଙ୍କ ଦାର୍ଦ୍ଦିକତା ସଙ୍ଗେ
 ସମାନ, ସେ ମିତ୍ର ଏବଂ ଯେ ମିତ୍ରଙ୍କୁ ସ୍ଵାୟ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ
 ମଣନ୍ତି, ସେ ସଖା ।] * । ସୁହୃଦ୍—3. Bosom-
 friend. ୪ । ସହଚର—4. Companion.

ସଖା ଭବ - ଦେ. ବ - ସଖିଭବ (ଦେଖ)
Sakhā bhāba Sakhibhāba. (See)

ସଖାଳ (ଇତ୍ୟାଦି) - ଦେ. ବ - ସକାଳ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sakhāla (etc) Sakhāla etc (See)
(ଉ-ସେ ଦ୍ଵାଦଶୀ ବନ ବଡ଼ ସଖାଳେ ତୁଳା ବାସନ ମାଳେ । ପଞ୍ଚରମୋହନ. ଚମପାଣ ଅଠଭୂଷ ।)

ସଖାଳୁ (ତୁ) - ଦେ. ବି. ବଣ - ସକାଳୁ (ଦେଖ)
Sakhālu (tū) Sakhālu. (See)

ସଖାଳୁଅ (ଇତ୍ୟାଦି) - ଦେ. ବି. ଓ ବଣ - ସଖାଳୁଅ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sakhāluā (etc) Sakhāluā etc. (See)

ସଖାଳେ - ଦେ. ବି. ବଣ - ସକାଳେ (ଦେଖ)
Sakhāle Sakāle (See)

ସଖା ସୋଦର - ଦେ. ବ - ବନ୍ଧୁ ବୃତ୍ତମ୍ - Friends and Sakhā sodara relatives. (ଉ-ସଖା ସୋଦର ମୋର ସଖା ସୋଦର ନାହିଁ, ମୁଁ ତମା ଥିବ ଏକା ହୋଇ ? ପ୍ରାଚୀ-ବର୍ଣ୍ଣଣ ମାର୍ଗବନ୍ଧୁ ମାହାପୁତ୍ର ।]

ସଖି - ସଂ. ବ ସ୍ଵ (ଶବ୍ଦ) (ସ = ସମାନ + ଖ୍ୟା.ଧାତୁ = ଚହବା + କର୍ମ.ଭ; Sakhī ଯାହାକୁ ଲୋକେ ସମାନ ବୋଲି କହନ୍ତି; ଏହି ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତ ଯୁକ୍ତ ପଦ 'ସଖା' ବାବଦରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ) - ବସ୍ତୁସ୍ୟ; ମିତ୍ର; ବନ୍ଧୁ; ସହଚର; ସୁହୃଦ୍ - Companion; bosom friend. (ଉ-ଏ ବାହାରେ ତୁମ୍ଭର ସଖି ଚନ୍ଦ୍ରପାଣି । ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ ଉଦ୍‌ଯୋଗ ।) ସ. ବ. ସ୍ଵୀ - (ସଖି ଶବ୍ଦର ସ୍ଵୀ ସମ୍ବୋଧନ) (ସଖେ-ପୁଂ) ସଖା ପ୍ରତି ସମ୍ବୋଧନ - Oh friend! (addressed to a female friend). ଦେ. ବ -

(ସଖା - ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଂ. ସଖା) - ୧ । ବୃଣ୍ଣେଇ; ସୁନ୍ଦରତା; ମୁଖ୍ୟ ପିତୁଳ - 1. An image; doll; puppet. ୨ । ସଖି କନ୍ୟାପୁତରୀ ବା ପିତୁଳା ପରି ସୁନ୍ଦରୀ ବାଳିକା - 2. A very pretty beautiful girl. ଦେ. ବିଣ - (ସ. ସଖା) ସଖି ବା ସଖା ପିତୁଳା ପରି ସୁନ୍ଦରୀ (ବାଳିକା) - Very beautiful (girl). ଦେ. ଦେ. ବିଣ - ସକ (ଦେଖ) - saki. (See) ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର) ବ - ବନ୍ଧୁ; ସଙ୍ଘ ସୁଖ - Friend.

ସଖିଜନ - ସ. ବ - ବନ୍ଧୁ, ବ୍ୟକ୍ତି; ମିତ୍ରବ୍ୟକ୍ତି - Sakhijana A friend. (ସଖିଜନ ? - ସ୍ଵୀ)

ସଖିତା (ତ୍ଵ) - ସଂ. ବ (ସଖି + ଭବ. ତା, ତ୍ଵ) - ମିତ୍ରତା; ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ; Sakhitā (twa) ସଖ୍ୟା - Close friendship.

ସଖିନାଟ - ଦେ. ବ - କେଳାମାନେ ପିତୁଳା ପଛରେ ସେଢ଼ାବାଳ Sakhināṭa ଲଗେଇ ସେହି ସେଢ଼ାବାଳକୁ ଚାଲିତ କରି ମୁଖ୍ୟ ବାଜି, ମୁଖ୍ୟ ନାଟ ପିତୁଳାମାନଙ୍କୁ ନରୁଇ ଅଭିନୟ କରାଏ ପୁତରୀ ନାଟ ଗୋପଜ୍ଞା; କଣ୍ଠେଇ ନାଟ - A puppet dance in which puppets are made to dance by

pulling the attached horse-hair from behind.

ସଖି - ସଂ. ବ. ସ୍ଵୀ - (ସଖି ଶବ୍ଦର ସ୍ଵୀଲିଙ୍ଗ; ସଖି + ସ୍ଵୀ. ଭ) - Sakhī ୧ । ବସ୍ତୁସ୍ୟ - 1. A female companion. ୨ । ସ୍ଵୀଲିଙ୍ଗର ସ୍ଵୀ ସହଚର - 2. A lady's maid or companion.

ସଖି ନାଟ - ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ - ସ୍ଵୀ ବେଶରେ ସହିତ ନାଟୁଅପିଲବ Sakhī nāṭa ନାଟ - Dancing of boys in the garb of girls.

ସଖି ପିଲ - ଦେ. ବ - ରାମଲୀଳା, ଭାରତଲୀଳା, କୃଷ୍ଣଲୀଳା ଅଦିରେ Sakhī pilā ଯେଉଁ ବାଳକ ସଖି ବା ସ୍ଵୀବେଶରେ ନାଚେ - ସେ ସଖି ମାଙ୍କେ The boy who takes female part ସଖି ବାଳକ in country dance. (ସଖି ପୁଅ - ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଖି ଭବ - ଦେ. ବ (ବୈଷ୍ଣବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ) - ବସ୍ତୁସ୍ୟ Sakhī bhāba ଭବ; ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତି ବସ୍ତୁସ୍ୟ ବା ସହଚର ଭବ - ସଖି ଭାବ The state of being a bosom friend; the ସଖି ଭାବ condition of thinking one's self as the 'Sakhī' or 'Sakhī' of Sri Kṛṣṇa. [ଦ୍ର - ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାମାଦେବ ଏହି 'ସଖି ଭବ'ରେ ଓ ବିଶେଷତଃ 'ସହଚର'ରୂପେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଭକ୍ତ କଲେ କୃଷ୍ଣପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ବୋଲି ପ୍ରବୃତ୍ତ କଲେ; ଅର୍ଥାତ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ତାଙ୍କର ସଖାମାନେ (ସୁଦାମା, ସୁବଳ ପ୍ରଭୃତି) ଓ ସଖିମାନେ (ରାଧିକା, ଲଳିତା, ବନାଶା ଅଦି) ଯେଉଁ ମଧୁରତାପୂର୍ଣ୍ଣ ସଖ୍ୟା ଭବରେ ଭକ୍ତ କରୁଥିଲେ, ସେହିପରି ମାଧୁର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଭକ୍ତ କଲେ ଭଗବତ୍-ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ ।]

ସଖୁଡ଼ି - ଦେ. ବି ଓ ବିଣ - ସଖୁଡ଼ି (ଦେଖ)
Sakhurdi Saṅkhurdi. (See)

ସଖେ - ସଂ. ପୁଂ (ସଖି ଶବ୍ଦର ପୁଂଲିଙ୍ଗ ସମ୍ବୋଧନ) - ହେ ସଖେ ! ହେ Sakhe ମିତ୍ର ! - Oh friend! (addressed to a male friend.) (ସଖି - ସ୍ଵୀ)

ସଖ୍ୟା - ସଂ. ବ (ସଖି + ଭବ. ଯ) - ୧ । ମିତ୍ରତା; ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ - Sakhya 1. Close friendship. ୨ । ଘନସ୍ଵତା - 2. Intimacy.

[ଦ୍ର - ଏହାକୁ କେହି କେହି ଅଶୁଭ ଅକାରରେ 'ସଖ୍ୟାତା' ଲେଖୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ]

ସଖ୍ୟା ଭବ - ସଂ. ବ - ବନ୍ଧୁଗତ ଅନୁରାଗ - Sakhya bhāba Friendly attachment.

ସଖ୍ୟା ସ୍ଥାପନ - ସଂ. ବ (ସ୍ଵୀ ଭବ) - କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଘେ ବନ୍ଧନା Sakhya sthāpana ବା ଘନସ୍ଵତା ତଦ୍ଵିବାଦ ଉପାୟ - ବନ୍ଧନ - Establishment of close friendship with a person.

ସଖ - ଦେ. ବିଣ - ସଖା (ଦେଖ)
Saga Sagā. (See)

ସରଣ-ସଂ. ବିଣ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହତ+ଗଣ=ଅନୁଚର; ଅପଣା

Sagana କାଗୟ ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତି)—୧ । ଯତ୍ନରେ—

1. Accompanied with one's retinue; attended by one's followers. ୨ । ସଦଳ; ଅପଣା କଳାୟ ବା କାଗୟ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କ ବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସହତ—2. Accompanied with the members of one's own class. ୩ । (ସ=ସମାନ ଅଟେ ଗଣ ଯାହାର;) ଅପଣା କାଗୟ, ଏକ-କାଗୟ—3. Of the same class. ସ ବ ପେଇଁ

ଇଲୋଟି ବର୍ଣ୍ଣ ଛନ୍ଦରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥାଏ—The three letters that are used in a metrical composition. [ଦ୍ର—ଏହି ଇଲୋଟି ବର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ବର୍ଣ୍ଣ ଲଘୁ ଓ ଶେଷ ବର୍ଣ୍ଣଟି ଗୁରୁ ।] ଦେ. ବି. ବିଶ୍ଵ-

ସମାପେ ସଦଳବଳ ହୋଇ—In company with one's

गण सहित attendants and companions. [ଉ—

ସରଣେ ବସିଲେ ସୁଦର ରଥେ । ମଧୁସୂଦନ. କବିତାବଳୀ]

(ସରଣେ—ଅନ୍ୟ ବି. ବିଶ୍ଵରୂପ)

ସଗନ୍ଧା-ସଂ. ବିଣ. (ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହତ+ଗଣ)—୧ । ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ; Sagandha ସୁବାସିତ—1. Scented; smelling; per-

fumed; fragrant. ୨ । ଗର୍ବଯୁକ୍ତ—2. Proud; arrogant. ୩ । ଏକ ବଂଶଜାତ—3. Born off the same family; kindred. ଦେ. ବି—ସଂଜ୍ଞା; କୁଟମ୍ବ—Kinsman; kin.

ସଗର-ସଂ. ବି. (ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହତ+ର=ଗରଳ; ବିଷ)—

Sagara ବିଷଯୁକ୍ତ; ବିଷାକ୍ତ—Mixed with poison, ସଂ. ବି. ସଂ. (ନାମ) (ସ=ସହତ+ଗର=ବିଷ

ଶେ ସହତ ମାତୃ ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମି ହେବାରୁ)—ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀୟ

ଇନ୍ଦ୍ରପତି ବିଶେଷ—Name of a king of the Solar dynasty of ancient India. (ଉ—

ଗରଳ ସଙ୍ଗେ ଜନ୍ମ ପେଶୁ, ସଗର ନାମ ହେଉ ତେଣୁ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।) [ଦ୍ର—ଏ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀୟ 'ବାହୁକ' ନାମକ ଜନ୍ମପତ୍ନୀଙ୍କ ପୁତ୍ର । ସଗରଙ୍କ ପିତା ବାହୁକ ହୃତବିଦ୍ୟା ଓ ହୃତସବ୍ୟ ହୋଇ ବନକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ କଲେ ଓ ସେହି ବନରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ଏହି ସମୟରେ ଏହାଙ୍କ ଗୁଣୀ ଯାଦବୀ ଗର୍ଭବତୀ ହୋଇଥିଲେ । ଯାଦବୀଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ସପତ୍ନୀ ଶାନ୍ତ୍ୟାଦ୍ରବ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଗରଳ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ, ତଥାପି ତାଙ୍କର ଗର୍ଭପାତ ହେଲା ନାହିଁ ଏବଂ ଯଥା—

କାଳରେ ଔଷ୍ଣ ମୁନିଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ତାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ 'ସଗର' ଜାତ ହେଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯାଦବୀଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ସପତ୍ନୀ ଦେଇଥିବା ଗରଳ ମଧ୍ୟ ଗର୍ଭରୁ ପଡ଼ିଲା । ବିଷ ସହତ ମାତୃଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାଙ୍କର ଏପରି ନାମ ହେଲା ।

ସଗର ଉକ୍ତ ଔଷ୍ଣ ମୁନିଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ବଡ଼ି ବୟଃପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ହୃତ ଶୈବକ ବ୍ୟାଧିକୁ ସୁନରୁଜାର କରି ଧର୍ମ-ପାଳନ-ପଦକ ସୁହନବିଶେଷରେ ପ୍ରଜାଙ୍କୁ ପାଳନ କଲେ । ଏହାଙ୍କର ଏକ ଗୁଣୀ 'ଶୈବ୍ୟାଙ୍କ' ଗର୍ଭରୁ 'ଅସମଞ୍ଜ' ନାମକ ଏକ ପୁତ୍ର ଓ ଏକ କନ୍ୟା ଜନ୍ମ ହେଲେ । ସଗରଙ୍କ ଅନ୍ୟତମା ଗୁଣୀ 'ଦୈତ୍ୟାଙ୍କ' ଗର୍ଭରୁ ଗୋଟିଏ ମାଂସପିଣ୍ଡ ଜାତ ହେଲା ଓ ସେହି ମାଂସପିଣ୍ଡରୁ ପାଠିଏ ହଜାର ପୁତ୍ର ବାହାରିଲେ । ସଗର ୧୧ଟି ଅଶ୍ଵମେଧ ଯଜ୍ଞ ସମ୍ପାଦନ କରି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲଭି କରବା ପାଇଁ ଶରତମ ଅଶ୍ଵମେଧ ଯଜ୍ଞ ଅରମ୍ଭ କଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଏଥିରେ ଭ୍ରାତ ହୋଇ ଉକ୍ତ ଅଶ୍ଵକୁ ନେଇ ପାତାଳରେ କପିଳ ମୁନିଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ବାନ୍ଧି ରଖିଲେ । ଅଶ୍ଵ ହଜିବା ଦେଖି ସଗରଙ୍କର ପାଠିଏ ହଜାର ପୁତ୍ର ସ୍ଵର୍ଗ, ମଞ୍ଜି୍ୟ, ପାତାଳ ଧୁଣ୍ଡି ପଡ଼ାଇଲେ ଏବଂ ଭୃଷ୍ଣୁକୁ ଏପରି ଖୋଳ ପଡ଼ାଇଲେ ଯେ, ଉକ୍ତ ଗର୍ଭର ଖାତ 'ସାଗର' ବା ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିଗଲେ ହେଲା । (ସଗର ଗର୍ଭାକ ପୁତ୍ରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖୋଳା ହୋଇଥିବାରୁ ସମୁଦ୍ର ନାମ 'ସାଗର' ହେଲା ।) ସଗରଙ୍କ ପତ୍ନୀମାନେ ଭୃଷ୍ଣୁ ଖୋଳ ଖୋଳି ପାତାଳରେ ପଶି କପିଳ ମୁନିଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ପତ୍ନୀୟ ଅଶ୍ଵକୁ ଦେଖି କପିଳ ମୁନିଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ଅଶ୍ଵର ଅପହଞ୍ଚି ବୋଲି ବିଚାର ମୁନିଙ୍କ ପ୍ରତି ବଞ୍ଚାବ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କରି ତାଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ଦେବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହୁଅନ୍ତେ କପିଳଙ୍କ ଅଭିଶାପରେ ଏ ୨୦ ହଜାର ଯାକ ପୁଅ ପୋଡ଼ି ଭସ୍ମ ହୋଇଗଲେ । ଅତଃପରେ ସଗରଙ୍କ ଶୈବ ଅଂଶୁମାନ ପାତାଳକୁ ଗମନପୂର୍ବକ ଭସ୍ୟା ଓ ସୁବ ଦ୍ଵାରା ମୁନିଙ୍କୁ ହସ୍ତକରି ଉକ୍ତ ଅଶ୍ଵକୁ ଅଖି ପିତାମହଙ୍କ ଆରମ୍ଭ ଯଜ୍ଞକୁ ଶେଷ କରିଦିଲେ । ଉତ୍ତରକାଳରେ ଏହି ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶର ବଂଶଧର 'ଭଗୀରଥ' ସ୍ଵର୍ଗରୁ ଗଙ୍ଗାକୁ ମଞ୍ଜି୍ୟକୁ ଅଖି (ଏଥିପାଇଁ ଗଙ୍ଗାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ 'ଭଗୀରଥୀ' ହୋଇ ଅଛି ।) ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ବାଟ ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ କପିଳ ମୁନିଙ୍କ ଅଶ୍ରମ ବାଟେ ନେଇ ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ାଇଲେ ଓ କପିଳ ମୁନିଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ସଗରଙ୍କ ୨୦ ହଜାର ପୁତ୍ରଙ୍କ ଭସ୍ମ ଗଙ୍ଗା-ଜଳ ଦ୍ଵାରା ପ୍ଳାବିତ ହେବାରୁ ସେମାନେ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଲେ । ଅଦ୍ୟାବଧି ଗଙ୍ଗା ସମୁଦ୍ର ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହୋଇଥିବା ମୁହାଣ (ଗଙ୍ଗାଧାଗର ସଙ୍ଗମ) ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ମହାଶର୍ଥରୂପେ ପରିଗଣିତ ହେଉଅଛି ଓ ସେଠାରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ମକରସଂକ୍ରାନ୍ତି ସମୟରେ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ହିନ୍ଦୁ ପୂଜା କରନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ମେଳା ମଧ୍ୟ ହୁଏ ।]

ସଗର (ବେ) —ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଗର)—ବ୍ୟ ସହକାରେ; Sagarba(rbe) ଗର୍ବିତଭାବରେ—Proudly; arrogant

सगर्वे सगर्वे ly; with arrogance. [ପଥା—ମୁ

ସଗର-ସଂ. ବିଣ. ସଂ. (ସ+ଗର୍ବ; ବହୁବ୍ରୀହି) ୧ । ଗର୍ବିତ

Sagarba (ବ୍ୟକ୍ତି)—1. Proud; arrogant. ୨ ।

(ସରଣା—ସ୍ଵ) ଗର୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ (ବାଦ୍ୟ ବା ବ୍ୟବହାର)—2. (word or act) Full of arrogance.

ସଗର(ବେ) —ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଗର)—ବ୍ୟ ସହକାରେ; Sagarba(rbe) ଗର୍ବିତଭାବରେ—Proudly; arrogant

सगर्वे सगर्वे ly; with arrogance. [ପଥା—ମୁ

ସଗର (ବେ) —ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଗର)—ବ୍ୟ ସହକାରେ; Sagarba(rbe) ଗର୍ବିତଭାବରେ—Proudly; arrogant

सगर्वे सगर्वे ly; with arrogance. [ପଥା—ମୁ

ସଗର (ବେ) —ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଗର)—ବ୍ୟ ସହକାରେ; Sagarba(rbe) ଗର୍ବିତଭାବରେ—Proudly; arrogant

सगर्वे सगर्वे ly; with arrogance. [ପଥା—ମୁ

ସଗର (ବେ) —ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଗର)—ବ୍ୟ ସହକାରେ; Sagarba(rbe) ଗର୍ବିତଭାବରେ—Proudly; arrogant

सगर्वे सगर्वे ly; with arrogance. [ପଥା—ମୁ

ସଗର (ବେ) —ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଗର)—ବ୍ୟ ସହକାରେ; Sagarba(rbe) ଗର୍ବିତଭାବରେ—Proudly; arrogant

सगर्वे सगर्वे ly; with arrogance. [ପଥା—ମୁ

(ସଗର୍ଭରେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଗର୍ଭରେ କହୁଥିଲେ ସେ, ମୋ ସାଥୀକୁ ନିଶ୍ଚଳକ ରକ୍ତ ଅଟନ୍ତି ।)

ସଗର୍ଭ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (କହୁଣ୍ଡା ହି, ସ=ସହଜ+ଗର୍ଭ=ଉଦର) Sagarbha ୧ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟରୂପ ସୁସ୍ଥପ୍ରକାଶ ସୁକୁ (କୁଶ ରୁକାଦ)---

(ସଗର୍ଭା—ଶ୍ୱୀ) (a blade of Kusa grass) Enclosing a small leaf within it. ୨ । ଗର୍ଭସୁକ୍ତ; ଉଦରସୁକ୍ତ—2. Having a garbha i.e. belly; bellied; having an uterus. ସଂ. ବି. ସଂ (କହୁଣ୍ଡା ହି, ସ=ସମାନ+ଗର୍ଭ=ମାତୃଗର୍ଭ, ଯେ ଏକ ମାତୃଗର୍ଭରୁ ଜାତ) ଭାଇ; ସହୋଦର—

One's full brother; uterine brother.

ସଗର୍ଭା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ୱୀ (ସଗର୍ଭ+ଅ) ଗର୍ଭବତୀ—Pregnant; Sagarbhā big with child. ସଂ. ବି. ଶ୍ୱୀ—

ସହୋଦର; ଏକମାତାଙ୍କ ଗର୍ଭଜାତ କନ୍ୟା; ଅପଣାର ଭଉଣୀ—One's full sister or uterine sister.

ସଗର୍ଭ୍ୟା—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ ସଂ. (ସଗର୍ଭ+ଯ)—ସଗର୍ଭା (ଦେଖ)—Sagarbhya Sagarbha (See)

(ସଗର୍ଭ୍ୟା—ଶ୍ୱୀ)

ସଗର୍ଭ୍ୟା—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ୱୀ—(ସଗର୍ଭ+ଯ+ଶ୍ୱୀ ଅ)—ସଗର୍ଭ୍ୟା Sagarbhya (ଦେଖ)—Sagarbhā (See)

ସଗା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ [ସଂ. ସଗାତ୍ର (ସ=ସହଜ ବା ସଂଲଗ୍ନ+ଗାତ୍ର= Sagarbha ଦେହ); କୋଡ଼ି ଅଦର ବେଶ୍ୱ, କୋଡ଼ିର ଗାତ୍ର

ନୀଚୁମୁଖୋ ବା ଦେହର ସଂଲଗ୍ନ ହେଉଥିବାରୁ]—ଯେଉଁ କୋଡ଼ିର ବା କାକର ମୂଳର କଣା (ଯହିଁ

ସେବ ହୁଏ) କପସ୍ତାତ ଭିତରେ ବେଶ୍ୱ ପଶେ) ଏପରି ହୋଇଥାଏ ଯେ, ତହିଁରେ ପୂର୍ଣ୍ଣପିକା ବେଶ୍ୱଟି କୋଡ଼ିର

ମୁହଁ ପାଖକୁ ଲାଗିଯାଏ—(the eye of a spade) Constructed in such a manner that

the handle which is passed through it comes very close to its blade or body.

ସଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. ବି—(କୋଡ଼ିର ମୂଳର କଣାକୁ) ସଗା Sagā(ge)ibā କରିବା; କୋ ର ମୂଳର କଣାକୁ ଏପରି ଭାବରେ

ନୀଚୁମୁଖୋ କରା ଉପର କରିବା, ଯେପରିକି କୋଡ଼ିର ସେବ କରଣା ବେଶ୍ୱ କୋଡ଼ିର ମୁହଁକୁ ଲାଗିଲେ ପରି ହୋଇ

ହୁଏ । } କପସ୍ତାତ ରତେ—To shape the eye of a spade in such a manner

ହୁଏ । } କପସ୍ତାତ a spade in such a manner that the handle passed through it will be very near (making an acute

angle with) the blade.

ସଗୁଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (କହୁଣ୍ଡା ହି, ସ=ସହଜ+ଗୁଣ)—୧ । ଗୁଣସୁକ୍ତ—Saguna 1. Possessed of attributes. ୨ । ଉତ୍ତମ

(କହୁଣ୍ଡା—କପସ୍ତାତ) ଗୁଣସୁକ୍ତ—2. Possessed of good attributes or qualities. ୩ । ସତ୍ତ୍ୱ, ରଜଃ ଓ

ତମଃ ଅଦ ଗୁଣବଶିଷ୍ଟ—3. Possessing the three worldly attributes (ସତ୍ତ୍ୱ—good, ରଜଃ—indifferent, ତମଃ—bad). ୪ । ସାଂସାରିକ—

4. Worldly. * । ଗୁଣ ବା ଦଉଡ଼ି ଲାଗିଥିବା (ଧନୁ); ଯେଉଁ ଧନୁରେ ଗୁଣ ଚଢ଼ିଥାଏ—5. Stringed (bow). ୬ । ସାକାର; ଶରୀର—

6. Corporeal; having a form.

ସଗୁଣା—ସଂ. ବି—ଭକ୍ତବିଶେଷ—A kind of devotion. [ଭ—Sagunā ସର୍ବଦା ଦେଖଇ ସମାନ, ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଉକ୍ତ ତାକୁ ଜାଣ ।

ଏହି ପ୍ରକାରେ ନବ ନବ, ସଗୁଣା ଏକାଅଣୀ ଭାବ—ଜଗନ୍ନାଥ; ଭଗବତ ।] [ଦ୍ର—ସାତ୍ତ୍ୱିକ, ରାଜସ ଓ

ତାମସ, ଏହି ତିରିଧି ଭକ୍ତଯୋଗ ମଧ୍ୟରେ ମୁହୁ, ମଧ୍ୟ ଓ ଉତ୍ତମ ଭେଦରେ ନଅ ପ୍ରକାର ଭେଦ ଅଛି । ଏହି ନଅ

ପ୍ରକାର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକର ଶ୍ରବଣ ଗାତ୍ରିକାଦି ଭେଦରେ ନବଧା ଭେଦ ଥିବାରୁ ସଗୁଣା ଭକ୍ତ ଏକାଅଣୀ ପ୍ରକାର ଅଟେ ।]

ସଗୁଣୋପାସନା—ସଂ. ବି (ସଗୁଣ+ଉପାସନା; କର୍ମଧାରୟ)—୧ । Sagunopāsana ଭଗ୍ନରୂପ ସଗୁଣ ବା ଶରୀର ବଲ୍ଲଭରେ

ଅଭାଷନା—1. Worshipping God as manifesting Himself in a visible body having attributes, human and divine. ୨ । ସାକାର

ଉପାସନା—2. Image-worship; idolatry; worship of God considered as possessed of different attributes and assuming

different bodies. [ଦ୍ର—ପୃଷ୍ଠିକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱୀ ରୂପରେ 'ବ୍ରହ୍ମା', ପାଳନକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱୀରୂପରେ 'ବିଷ୍ଣୁ' ଓ ସଂହାରକ ରୂପରେ 'ଶିବ'—ଉତ୍ତରକ ଏହିପରି ବଲ୍ଲଭାପୂର୍ବକ ଅଭାଷନା

କରିବା ସଗୁଣୋପାସନାର ବସ୍ତୁ ।]

ସଗୋତ୍ର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (କହୁଣ୍ଡା ହି; ସ=ସମାନ; ଏକ+ଗୋତ୍ର Sagotra —ବଂଶ ଯାହାର)—୧ । ଏକ ଗୋତ୍ରରୁ ଜାତ—

(ସଗୋତ୍ରା—ଶ୍ୱୀ) 1. Born of the same clan, ୨ । (ଅସଗୋତ୍ର—କପସ୍ତାତ) ଏକ ବଂଶୀୟ—2. Of the same kin; kindred. ସଂ. ବି—୧ । ହଳ; ବଂଶ—

1. Lineage; pedigree; family. ୨ । ଜାତି; କୁଟୁମ୍ବ—2. Kinsman; kindred; kinsfolk.

୩ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୋତ୍ର ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୋତ୍ର ଏକ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ବୃକ୍ତପ୍ରକୃତିକ

ମୂଳ ଜଣେ; ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ଜଣେ ଗୋତ୍ରପ୍ରକୃତିକ ମୂଳଙ୍କ ବଂଶଧର ଅଟନ୍ତି)—3. Persons descended from one and the same progenitor

(sage). [ଦ୍ର—ସଗୋତ୍ରକ ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ ନିଷିଦ୍ଧ । ଯେଉଁ ବର ବା କନ୍ୟା ଅପଣାର ବିଧା ଅପଣା ମାତାମହଙ୍କ

ସଗୋତ୍ର, ତାକୁ ବିବାହ କରିବା ନିଷିଦ୍ଧ ।]

ସଗୋତ୍ର ବିବାହ—ସ. ବି (ବିଭ)—ସଗୋତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବିବାହ
 Sagotra bibāha ବିବାହ—Marriage with an
 agnate or kinsfolk. [ଦ୍ର—ଏହା ହିନ୍ଦୁ ସ୍ମୃତି
 ଅନୁସାରେ ବସିକ ଓ ନନ୍ୟ ।]

ସଗୋତ୍ର ସପିଣ୍ଡ—ସ. ବି (ସୁଂ)—ଯେଉଁ ସଗୋତ୍ରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 Sagotra sapinda କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ପିଣ୍ଡଦାନଦ୍ୱାରା ସମ୍ପର୍କ
 ଅଛି—Persons of the same kin connected
 with a person by the offering of funeral
 cakes. (ଦ୍ର—ଜାତିର ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣାର ପିତାଙ୍କୁ,
 ପିତାମହଙ୍କ ଓ ପ୍ରପିତାମହଙ୍କୁ ପିଣ୍ଡଦାନ କରେ ଏବଂ ମୃତ
 ବ୍ୟକ୍ତି ଆପଣାର ସୁତ, ଶୈଶ ଓ ପ୍ରପୌତ୍ରଙ୍କଠାରୁ 'ପିଣ୍ଡ'
 ପାଏ । ଏପରି ସ୍ତଳରେ ନିଜର ଉପସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପୁରୁଷ ଓ
 ତଳର ୩ ପୁରୁଷ ମୋର ସଗୋତ୍ର ସପିଣ୍ଡ ଅଟନ୍ତି ।

ଯେଉଁମାନେ ଅପଣା ଗୋତ୍ରର କୁହନ୍ତି, ଅଥଚ
 ତମାଠାରୁ ପିଣ୍ଡ ପାଆନ୍ତି ଓ ମୋତେ ପିଣ୍ଡ ଦେବେ,
 ସେମାନେ ମୋର ଅସଗୋତ୍ର ସପିଣ୍ଡ ଅଟନ୍ତି । ଯଥା—
 ମାତାମହ, ପ୍ରମାତାମହ ଓ ବୃକ୍ ପ୍ରମାତାମହ ଏବଂ କୌତୁକ,
 କୌତୁକସୁତ ଓ କୌତୁକସୌତ । ଅପଣା ଗୋତ୍ରର
 ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ପିଣ୍ଡସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ,
 ସେମାନେ ମୋର ଅସପିଣ୍ଡ ସଗୋତ୍ର ଅଟନ୍ତି । ଯଥା—
 ପ୍ରପିତାମହଙ୍କ ଉତ୍ତର ପୁରୁଷଗଣ ଓ ପ୍ରପୌତ୍ରର ଅଧିକ
 ପୁରୁଷଗଣ ।]

ସଗୋତ୍ରୀ—ସ. ବିଣ ଓ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଗୋତ୍ର + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—'ସଗୋତ୍ର'ର
 Sagotrī ସ୍ତ୍ରୀରୂପ—Feminine form of 'Sagotra'.

ସଗୋତ୍ରୀ—ଦେ. ବିଣ ଓ ବି (ସ. ସଗୋତ୍ର)—ସଗୋତ୍ର (ଦେଖ)
 Sagotrī Sagotra. (See)
 ସଗୋତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ରୀ) सगोत्री (ସଂସ୍କୃତ)—ଅନ୍ୟରୂପ

ସାଗ୍ଧି—ସ. ବି.-[ସ=ସହ + ଧୂ = ଅଦ. ଧାତୁ = ଭୋଜନ କରିବା +
 Saḡdhi ଭାବ. ଇ]—୧ । ସହ ଭୋଜନ; ଏକତ୍ର ଭୋଜନ—
 1. Dining together; taking meals to-
 gether; act of eating together. ୨ । ଅନ୍ୟ
 ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ଏକ ସ୍ତରରେ ଭୋଜନ—2. Act of
 dining with others in the same row in
 caste feast.

ସାଘନା—ସ. ବିଣ (ସ=ସହ + ଘନ = ନୃତ୍ୟ ବିଶେଷ; ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—
 Sāghana ନୃତ୍ୟଶୀଳ—Dancing. ଦେ. ବି. ବିଣ
 ସନ୍ଧନ, ସନ୍ଧାନ (ପଦ୍ୟ) (ସ. ଘନର ଅଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରୟୋଗ)—ଘନଘନ;
 बारबार बारबार —Repeatedly; over and over.
 ସନ ଦେ. ବିଣ (ପଦ୍ୟ) (ସ. 'ଘନ'ର ଅଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରୟୋଗ)—ଘନ—
 घन Dense. (ଉ—ଘନ ସଂସନ୍ଧେ ରାଜେ ଭର; ସେ ନିଜ ଶକତି
 ସ୍ୱପର । ଭୂପତି. ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚମୁକ୍ତ ।)

ସାଙ୍କଟ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଣ —ସାଙ୍କଟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sāṅkaṭa (eto) Sāṅkaṭa etc. (See)

ସାଙ୍କଟା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସାଙ୍କଟା (ଦେଖ)
 Sāṅkaṭā Samkaṭā. (See)
 ସାଙ୍କଟା(ଟେ)ଇ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସାଙ୍କଟା(ଟେ)ଇ ଇତ୍ୟାଦି
 Sāṅkaṭā(ṭe)ī (etc) (ଦେଖ)—Sāṅkaṭā(ṭe)ī etc.
 (See).

ସାଙ୍କଟାକ୍ଷା—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କଟାକ୍ଷ (ଦେଖ)
 Sāṅkaṭākṣha Samkaṭākṣha. (See)

ସାଙ୍କଥାନା—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କଥାନ (ଦେଖ)
 Sāṅkaṭhāna Sāṅkaṭhāna. (See)
 (ସାଙ୍କଥା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଙ୍କର—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କର (ଦେଖ)
 Sāṅkara Sāṅkara. (See)

ସାଙ୍କରା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସାଙ୍କରା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sāṅkarā (etc) Sāṅkarā etc. (See)

ସାଙ୍କରାଣୁଭୂତି—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କରାଣୁଭୂତି (ଦେଖ)
 Sāṅkarāṇubhūti Sāṅkarāṇubhūti. (See)

ସାଙ୍କରାଣ୍ଟି—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ପଦ୍ୟ)—ସାଙ୍କରାଣ୍ଟି (ଦେଖ)
 Sāṅkarāṅṭi Sāṅkarāṅṭi. (See)

ସାଙ୍କରୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସାଙ୍କରୀ (ଦେଖ)
 Sāṅkarī Sāṅkarī. (See)

ସାଙ୍କରୀକରଣ—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କରୀକରଣ (ଦେଖ)
 Sāṅkarīkaraṇa Sāṅkarīkaraṇa. (See)

ସାଙ୍କରୁ—ଦେ. ବି—ସାଙ୍କରୁ (ଦେଖ)
 Sāṅkaru Sāṅkaru. (See)

ସାଙ୍କରଶା—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କରଶା (ଦେଖ)
 Sāṅkarśhaṇa Sāṅkarśhaṇa. (See)

ସାଙ୍କାଳ—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କାଳ (ଦେଖ)
 Sāṅkaḷa Sāṅkaḷa. (See)

ସାଙ୍କାଳପ—ସ୍ତ୍ରୀ. (ପଦ୍ୟ) ବି—ସାଙ୍କାଳପ (ଦେଖ)
 Sāṅkaḷapa Sāṅkaḷapa. (See)

ସାଙ୍କାଳୟିତା—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସାଙ୍କାଳୟିତା (ଦେଖ)
 Sāṅkaḷayitā Sāṅkaḷayitā. (See)

ସାଙ୍କାଳିତ—ସଂ. ବିଣ—ସାଙ୍କାଳିତ (ଦେଖ)
 Sāṅkaḷita Sāṅkaḷita. (See)

ସାଙ୍କାଳ୍ପ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି—ସାଙ୍କାଳ୍ପ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sāṅkaḷpa (etc) Sāṅkaḷpa etc. (See)

ସାଙ୍କାଳ୍ପିତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଣ—ସାଙ୍କାଳ୍ପିତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sāṅkaḷpita (etc) Sāṅkaḷpita etc. (See)

ସାଙ୍କାସୁକ—ସ. ବିଣ—ସାଙ୍କାସୁକ (ଦେଖ)
 Sāṅkasuka Sāṅkasuka (See)

ସାଙ୍କାର—ସ. ବି—ସାଙ୍କାର (ଦେଖ)
 Sāṅkāra Sāṅkāra (See)

ସାଙ୍କାରି—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସାଙ୍କାରି (ଦେଖ)
 Sāṅkāri Sāṅkāri (See)

ସଙ୍ଗୀଶ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୀଶ (ଦେଶ)
 Saṅkāśa Saṅkāśa (See)
 ସଙ୍ଗୀଳ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୀଳ (ଦେଶ)
 Saṅkīla Saṅkīla (See)
 ସଙ୍ଗୀର୍ଣ୍ଣ (ଇତ୍ୟାଦ) - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୀର୍ଣ୍ଣ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkīrṇa (etc) Saṅkīrṇa etc (See)
 ସଙ୍ଗୀର୍ତ୍ତନ(ନା) (ଇତ୍ୟାଦ) - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୀର୍ତ୍ତନ(ନା) ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkīrttana(nā) (etc) Saṅkīrttana(nā) etc (See)
 ସଙ୍ଗୀର୍ତ୍ତିତ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୀର୍ତ୍ତିତ (ଦେଶ)
 Saṅkīrttita Saṅkīrttita. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚ(ତେ)ଇବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚ(ତେ)ଇବା (ଦେଶ)
 Saṅkuchā(che)ibā Saṅkuchā(che)ibā. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚିତ (ଇତ୍ୟାଦ) - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚିତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkuchita (etc) Saṅkuchita etc. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚିବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚିବା (ଦେଶ)
 Saṅkuchibā Saṅkuchibā. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚନ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚନ (ଦେଶ)
 Saṅkuṭana Saṅkuṭana. (See)
 ସଙ୍ଗୁଡ଼(ଇତ୍ୟାଦ) - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଡ଼ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkurḍi(etc) Saṅkhuṛḍi. etc (See)
 ସଙ୍ଗୁନ - ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସଂ କେନ) - ସଂକେତ - To ken; sign. (ଉ-
 Saṅkuna ଛବିଏ ସଙ୍ଗୁନ ଦେଇ ସବୁ କଥା ଅମ୍ଭମାନଙ୍କଠାରୁ
 ଶୁଣିଯାଅ । ପଞ୍ଚରମୋହନ. ଭ୍ରମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।)
 ସଙ୍ଗୁର - ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁର (ଦେଶ)
 Saṅkuri Saṅkuri. (See)
 ସଙ୍ଗୁଲ (ଇତ୍ୟାଦ) - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଲ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkūla (etc) Saṅkūla etc. (See)
 ସଙ୍ଗୁଲାନ - ସ. ବିଶ୍ୱ - (ସମ୍ଭ + ବୁଲ୍ ଧାତୁ = ଏକତ୍ର କରିବା + ଭବ.
 Saṅkulāna ଅନ) - ୧ । ଏକତ୍ରକରଣ - 1. Gathering;
 heaping up. ୨ । ସଂଗ୍ରହ କରିବା; ଯୋଗଦ
 କରିବା - 2. Act of getting up many
 things together.
 ସଙ୍ଗୁଲୀ - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଲୀ (ଦେଶ)
 Saṅkūlī Saṅkūlī. (See)
 ସଙ୍ଗୁଲାନ - ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସମ୍ଭ + ବୁଲ୍. ଧାତୁ = ଏକତ୍ର କରିବା) -
 Saṅkulāna ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତି - Sufficiency. ବିଶ୍ୱ ୧ । ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତି -
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ 1. Sufficient. ୨ । ଯଥେଷ୍ଟ - 2. Enough.
 ଯଥେଷ୍ଟ [ଅକ୍ୱଳାନ - ବିପରୀତ]
 ସଙ୍ଗୁଲାନ ହେବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ - ୧ । ବୁଲାଇବା; ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତି ହେବା;
 Saṅkulāna hebā ବାସ୍ତବ୍ୟ ପାଇବା - 1. To suffice.
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ୨ । ଯଥେଷ୍ଟ ହେବା -
 ଯଥେଷ୍ଟ ହେବା 2. To be enough.

ସଙ୍ଗୁଲୀୟା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଲୀୟା (ଦେଶ)
 Saṅkūlīyā Saṅkūlīyā. (See)
 ସଙ୍ଗୁଲିତ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଲିତ (ଦେଶ)
 Saṅkulita Saṅkulita. (See)
 ସଙ୍ଗୁଲିବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଲିବା (ଦେଶ)
 Saṅkulibā Saṅkhubā. (See)
 ସଙ୍ଗୁଲିଇବା - ପ୍ରାୟେ (ବାଲେଶ୍ୱର) ବିଶ୍ୱ-ଧାନ ବୁଟାଧିବା ସମୟରେ
 Saṅke(nkhe)ibā ବୁଟା ହେଉଥିବା ଧାନର ସବୁ ଅଂଶ ଉପରେ
 ସୋକ୍ତୁର ଦେଖା ଡିକ୍‌ର ପାଦର ସମାନ ଭାବରେ ପଡ଼ିବା ଲାଗି ମଝିରେ
 ମଝିରେ ହାତରେ ବା ଲମ୍ବା ପତ୍ତି ସାହାଯ୍ୟରେ ଧାନକୁ ଓଲଟାଇ ଦେବା -
 To turn upside down the contents of
 the pit with the help of the palm or
 a rod while paddy is being husked.
 ସଙ୍ଗୁକ (ଇତ୍ୟାଦ) - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁକ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅketa (etc) Saṅketa etc. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚା (ଇତ୍ୟାଦ) - ସଙ୍ଗୁଚା ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkocha (etc) Saṅkocha etc. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚାନ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚାନ (ଦେଶ)
 Saṅkochana Saṅkochana. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚାନୀ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚାନୀ (ଦେଶ)
 Saṅkochanī Saṅkochanī. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚାନୀୟା - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚାନୀୟା (ଦେଶ)
 Saṅkochāniya Saṅkochāniya. (See)
 ସଙ୍ଗୁଚା(ତେ)ଇବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚା(ତେ)ଇବା (ଦେଶ)
 Saṅkuchā(che)ibā Saṅkuchā(che)ibā (See)
 ସଙ୍ଗୁଚିବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚିବା (ଦେଶ)
 Saṅkuchibā Saṅkuchibā (See)
 ସଙ୍ଗୁଚି ହେବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚି ହେବା (ଦେଶ)
 Saṅkuchi hebā Saṅkuchi hebā (See)
 ସଙ୍ଗୁଚୀ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚୀ (ଦେଶ)
 Saṅkuchī Saṅkuchī (See)
 ସଙ୍ଗୁଚ୍ୟ (ଇତ୍ୟାଦ) - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁଚ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkuchya (etc) Saṅkuchya etc (See)
 ସଙ୍ଗୁକନ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁକନ (ଦେଶ)
 Saṅkrandana Saṅkrandana (See)
 ସଙ୍ଗୁକ୍ରମ (ଇତ୍ୟାଦ) - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁକ୍ରମ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Saṅkrama (etc) Saṅkrama etc (See)
 ସଙ୍ଗୁକ୍ରମିତ - ସ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁକ୍ରମିତ (ଦେଶ)
 Saṅkramita Saṅkramita (See)
 ସଙ୍ଗୁକ୍ରମିବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁକ୍ରମିବା (ଦେଶ)
 Saṅkramibā Saṅkramibā (See)
 ସଙ୍ଗୁକ୍ର(କ୍ରି, କ୍ରି) - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁକ୍ର (ଦେଶ)
 Saṅkrā(nkri, nkru) Saṅkrā (See)
 ସଙ୍ଗୁକ୍ର(କ୍ରି)ଇବା - ଦେ. ବିଶ୍ୱ-ସଙ୍ଗୁକ୍ର(କ୍ରି)ଇବା (ଦେଶ)
 Saṅkrā(nkre)ibā Saṅkrā(See)

ସଂକ୍ରାନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାନ୍ତ (ଦେଖ)
 s̄ankrānta Sankrānta (See)
 ସଂକ୍ରାନ୍ତି (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S̄ankrānti (etc) Sankrānti etc. (See)
 ସଂକ୍ରାମ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାମ (ଦେଖ)
 S̄ankrāma Sankrāma (See)
 ସଂକ୍ରାମକ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାମକ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S̄ankrāmaka (etc) Sankrāmaka etc (See)
 ସଂକ୍ରାମଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାମଣ (ଦେଖ)
 S̄ankrāmaṇa Sankrāmaṇa (See)
 ସଂକ୍ରାମିକ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାମିକ (ଦେଖ)
 S̄ankrāmika Sankrāmika (See)
 ସଂକ୍ରାମିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାମିତ (ଦେଖ)
 S̄ankrāmīta Sankrāmīta (See)
 ସଂକ୍ରାମିତା(ତ୍ୱା)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ରାମିତା (ଦେଖ)
 S̄ankrāmīta(twa) Sankrāmīta (See)
 ସଂକ୍ରି(କ୍ରି)ତନ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ଅଶୁଦ୍ଧ)—ସଂକ୍ରି(କ୍ରି)ତନ (ଦେଖ)
 S̄ankri(ṅkri)tana Sankri(kri)tana (See)
 ସଂକ୍ଳେଦ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଳେଦ (ଦେଖ)
 S̄ankḷeda Sankḷeda (See)
 ସଂକ୍ଷୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷୟ (ଦେଖ)
 S̄ankshaya Sankshaya (See)
 ସଂକ୍ଷିପ୍ତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S̄ankshipta (etc) Sankshipta etc (See)
 ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷିପ୍ତମାଣ (ଦେଖ)
 S̄ankshīyamāṇa Sankshīyamāṇa (See)
 ସଂକ୍ଷୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷୁଦ୍ଧ (ଦେଖ)
 S̄ankshubdha Sankshubdha (See)
 ସଂକ୍ଷେପ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷେପ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 S̄ankshēpa (etc) Sankshēpa etc (See)
 ସଂକ୍ଷେପକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷେପକ (ଦେଖ)
 S̄ankshēpaka Sankshēpaka (See)
 ସଂକ୍ଷେପଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷେପଣ (ଦେଖ)
 S̄ankshēpaṇa Sankshēpaṇa (See)
 ସଂକ୍ଷେପିକା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷେପିକା (ଦେଖ)
 S̄ankshēpibā Sankshēpibā (See)
 ସଂକ୍ଷୋଭ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସଂକ୍ଷୋଭ (ଦେଖ)
 S̄ankshobha Sankshobha (See)
 ସଂଖ୍ୟା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂକ୍ରମ)—ପୋଲ; ସେତୁ—
 Sankha सँको पुल Bridge.
 ସଂଖ୍ୟା—ପ୍ରାଦେ. ବି (ବସ୍ତୁ) —ଭୁଲ୍ଲୀକଣ୍ଠିୟ ବସ୍ତୁ; ସଂଖ୍ୟା—
 Sankhardā 1. Food left after being par taken
 of by somebody. ବିଶ୍ୱ—ସଂଖ୍ୟା ଶାବ୍ଦ୍ୟ; ଉଦ୍ଧୃତ
 ଶାବ୍ଦ୍ୟ—(articles of food) Left on the
 plate after taking meal in it.

ସଂଖ୍ୟା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂକ୍ରମ)—ପୋଲ —
 Sankha pola सँकोपुल पुल Bridge.
 ସଂଖ୍ୟା—ଦେ. ବି—ସଂଖ୍ୟା; କୃଷକ ପ୍ରଶ୍ନ—Accosting;
 Sankhajanā personal enquiry as to how a
 ତତ୍ତ୍ୱ ଲକ୍ଷ୍ୟା person is doing. [ଉ—ମୋହ ପରି କହୁଛ
 କୁହାଣ ମନ୍ତ୍ର ମୂଳ ତାହାଠାରୁ, ଅସୁଅଛନ୍ତି ସଂଖ୍ୟା କରୁବାକୁ—
 କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]
 ସଂଖ୍ୟା—ଦେ. ବି—ଶଂଖ୍ୟା (ଦେଖ)—Sankhujā (See)
 Sankhājā [ଉ—ତାଠାରେ ଏହା କିପରି କରୁବା ସଂଖ୍ୟା—
 ତତ୍ତ୍ୱ କୁହାଣମନ୍ତ୍ର କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ସଭା ।]
 ସଂଖ୍ୟା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—(ସଂ. ସଂଖ୍ୟା; ପୂର୍ବେ ଏହା ଶଂଖ୍ୟାରେ
 Sankhā (etc) ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖିଥିବାରୁ)—ସଂଖ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି
 (ଦେଖ)—Sankhā etc (See)
 ସଂଖ୍ୟା ମୁଠା—ପ୍ରାଦେ. (ଚିଲିକାଅଞ୍ଚଳ) ବି—ଚିଲିକାରେ ମିଳିବା
 Sankhā muṭhā ଏକପ୍ରକାର ଚରୁଡ଼ି—A kind of
 shrimp found in the Chilka lake.
 ସଂଖ୍ୟାଲି(ଲି)—ଦେ. ବି—୧ । ଧନ ରତ୍ନ—1. Riches and gems.
 Sankhāli(li) [ଉ—ଏଠାରେ ଯାହା ସଂଖ୍ୟାଲିମାନ ରଖିଥିଲେ—
 ଆଚଳର ନିଧି କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।] ୨ । ଧନ-
 ଲାଭ ରତ୍ନ ପରି ପ୍ରିୟ ବସ୍ତୁ—2. One's beloved
 or prized article. [ଉ—ନିମିଷକରେ ଜ୍ୱାଳା,
 ଜଳାଏ ଜଣି ହାଳାହଳକୁ ଯେ ସଂଖ୍ୟାଲି ମହାକାଶେ—
 କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ଚମ୍ପୂ ।] ୩ । ଧନରତ୍ନ ପରି
 ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରିୟତମ ବ୍ୟକ୍ତି; ଜୀବନସର୍ବସ୍ୱ—3. One's
 dearest person. [ଉ—ସଂଖ୍ୟାଲି ହୃଦୟ
 ପ୍ରାଣରତ୍ନ ହେବ—ସଂଖ୍ୟାଲି ।] [ଦ୍ର—ଅପଣାର
 ପ୍ରିୟତମ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଧନରତ୍ନ ନାମରେ ସମ୍ବୋଧନ କରାଯାଏ ।
 ଯଥା—ଧନ, ରତନ, ମାଣିକ, ମଣି । ଏହି ସ୍ତଳରେ ମଧ୍ୟ
 ସଂଖ୍ୟାଲି ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ଯଥା—ନ ବହୁର ଗୋପ-
 ସଂଖ୍ୟାଲି ଏ ଗାପ ଗଡ଼ନରେ କହି ଦିନ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ.
 କଶୋରକାନ୍ତାନନ୍ଦଚମ୍ପୂ ଡ଼ ଗୀତ । ଏଠାରେ 'ଗୋପ-
 ସଂଖ୍ୟାଲି'ର ଅର୍ଥ ଗୋପକାସୀଙ୍କର ଜୀବନସର୍ବସ୍ୱ ବା ପ୍ରିୟତମ
 ସମ୍ପତ୍ତି ରକ୍ଷା ଧନ ବ୍ୟକ୍ତି] ଧା ପାଣ୍ଡି; ସହୃଦ ଧନ—4. A hoard.
 ପୁଞ୍ଜି * । ବାଣିଜ୍ୟରେ ମୂଳ ଧନ; ମୂଳ ପତ୍ତି—5. The
 ପୁଞ୍ଜି capital or stock in trade. ୬ । [ମନୁଷ୍ୟ
 ଭରସା ହୃଦୟ ଧନଦ୍ୱାରା ରକ୍ଷିତରେ ଅପଣାର ଜୀବନ ରକ୍ଷା
 ଆଶା କରୁବାକୁ ଅଶା କରୁ ରଜ, ମନୁଷ୍ୟ (ପିତା ମାତା) ଯାହା
 (ପୁତ୍ର) ଦ୍ୱାରା ରକ୍ଷିତରେ ପୋଷି ହେବା ପାଇଁ ପୁତ୍ର
 ଅଶା ରଖିଥାଏ; ଏକମାତ୍ର ଭରସାର ସ୍ଥାନ—6. One
 by whom a person hopes to be main-
 tained in future; one in whom another's
 future hopes are centred. [ଉ—ସଂଖ୍ୟା
 ମନକ, ସଂଖ୍ୟାଲି କରୁଛି ହୃଦୟ ହୃଦୟ—ଭଗ ।]

ସଙ୍ଖୁ—ଦେ. ବ—ନଦୀ ବା ପୋଖରୀ ଅଦରୁ ପାଣି ବୋହୁଣିବା ପାଇଁ
 Sankhura ନିର୍ମିତ ପୋଲ; ସ୍ମୁଦ୍ଧ ସେତୁ—Small bridge
 ନୀଳା with sluices underneath to drain
 ଜୋଡ଼ା ପୁଲ water from a river or pond.

ସଙ୍ଖୁ ଦେ. ବ (ସ. ସକର, ସକାର=ସମ୍ମାନନୀୟ ପୁଲ,
 Sankhurdi ଅବଳା; କମ୍ପା ସମ୍ପତ୍ତି ଧାରୁ=ପାକ କରବା,
 ମାକଡ଼ି ସିଦ୍ଧ କରବା ଅର୍ଥ ସ୍ୱଳ୍ପ 'ସମ୍ପା' ଶବ୍ଦର, କମ୍ପା
 ସକରା; ସକରି; ସକରୀ ସ. ସମାର)—୧ । ଜଳପତ୍ନ ଖାଦ୍ୟ

ଅସଙ୍ଖୁ } (ଭଜ, ଭାଜ, ଭିଅଣ, ଜଳପତ୍ନ ପିଠା
 ନସଙ୍ଖୁ } ବସନ୍ତ ପ୍ରଭୃତି)—1. Any food boiled in
 ଅମୁଣିଅ } water (i. e. rice, curry etc).

୨ । ଭଜିଷ୍ଠ ଖାଦ୍ୟ—2. Rice and curry
 which has already been partaken of and
 left on the dish. ବଣ—୧ । ରଜା ହୋଇଥିବା

(ଅଳ୍ପ ବ୍ୟଞ୍ଜନ)—1. Boiled (rice, curry
 etc). ୨ । ସଙ୍ଖୁ ରଜା ହୋଇଥିବା (ବାସନ)—

2. (a pot) In which rice etc, have
 been kept, after taking of the meal.

[୧—ସାଧାରଣତଃ ଜଳରେ ସିଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟକୁ ସଙ୍ଖୁ ଓ
 ଜଳରେ ସିଦ୍ଧ ନ ହୋଇ ଚାଉଳରେ ପକ୍ୱ ହୋଇଥିବା
 ଖାଦ୍ୟକୁ ନସଙ୍ଖୁ ବୋଲିଥାଏ । ଉଦାହରଣସ୍ୱରୂପ ଭଜ, ଭାଜ,
 ଭିଅଣ, ମଣ୍ଡା, ଏଣ୍ଡୁର, ଚକଳି, ଗୁଜଲଖିର
 ଅଦ ସଙ୍ଖୁ; ଏବଂ ମିଠେଇ, କାକରା, ଅରସା, ଗହମ-
 ଖିର, ଚୁଡ଼ା, ରୁଜା, ଉଜୁଡ଼ା, ଗହମ ଭିଅର ଚୁଡ଼ପକ୍ୱ
 ପିଠା ପ୍ରଭୃତି ଜଳଖିଅ ସାମଗ୍ରୀ ନସଙ୍ଖୁ । ସଙ୍ଖୁ
 ଜନସବୁ ଅନ୍ୟ ଲୋକ ବା ଶୁଦ୍ଧାଦି ହୁଇ ଦେଲେ ତାହା
 ମାସ ହୋଇଥାଏ; କିନ୍ତୁ ନସଙ୍ଖୁ ପଦାର୍ଥରେ ଶର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷ
 ଲଗେ ନାହିଁ । ଏ ସଙ୍ଖୁ ନସଙ୍ଖୁର ବାରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
 କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଭେଦ ଦେଖାଗୁର ମଧ୍ୟ ତଳେ । ପଥା—
 ଭଜା କମ୍ପା ତରକାରୀ ଲୁଣ ପଡ଼ି ରଜା ହୋଇଥିଲେ
 ତାହା ସଙ୍ଖୁ (ସ. ସମାର) ହୋଇଥାଏ, ଲୁଣ ନ
 ପଡ଼ିଲେ ତାହା ନସଙ୍ଖୁ ଥାଏ । ଗୁଜଲର ଓ କରର ପିଠା
 ସଙ୍ଖୁରେ ଗଣ୍ୟ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ଗହମ ଅଧାର ପିଠା ଓ
 ରୁଟି ନସଙ୍ଖୁ ଅଟେ । ସଙ୍ଖୁ ପଦାର୍ଥକୁ ଖାଇବା ପୂର୍ବରୁ
 ବାହୁଣ କଡ଼ି କରେ; କିନ୍ତୁ ନସଙ୍ଖୁ ଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ଚକ୍ରର
 ଅବଶ୍ୟକତା ପଡ଼େ ନାହିଁ । ସଙ୍ଖୁ ହେଉ ବା ନସଙ୍ଖୁ
 ହେଉ, କୌଣସି ଖାଦ୍ୟକୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଥମେ ଖାଇଲେ
 ଅବଶିଷ୍ଟ ଖାଦ୍ୟ ଅର୍ଥା (ଭଜିଷ୍ଠ) ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ସଙ୍ଖୁ
 ପଦାର୍ଥ ଅର୍ଥା ହେବାର ନିୟମ ବଡ଼ କଡ଼ା । ନସଙ୍ଖୁ
 ପଦାର୍ଥ ଅଲଗା ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେତେ କଡ଼ା ନିୟମ
 ନାହିଁ ।]

ସଙ୍ଖୁ ଉଠା(ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ରୂମ୍ପରେ ପଡ଼ିଥିବା ଅଳ୍ପ ଅଦିର
 Sankhurdi utha(the)iba କଣାକୁ ଓ ସଙ୍ଖୁ ବାସନ ଅଦକୁ
 ମାକଡ଼ି ଓଠାମ ରୂମ୍ପରୁ ଉଠାଇଲେବା—To remove utensils

ସକରୀ ଉଠାମ or clear the ground where food has
 been eaten.

ସଙ୍ଖୁ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ପାତ୍ରରେ ସଙ୍ଖୁ ଜନସ
 Sankhurdi kariba (ଅଳ୍ପ ପ୍ରଭୃତି) ଲଗାଇବା—1. To
 ମାକଡ଼ି କରା, ମାକଡ଼ି କରା touch any utensil with eaten
 ସକରୀ କରବା food etc. ୨ । ପାତ୍ରସ୍ତୁ ଅଳାଦରୁ ଅନ୍ୟପାତ୍ର

ଖାଇବା ପୋରୁଁ ଅଳାଦରୁ ଅର୍ଥା ବା ଭଜିଷ୍ଠ କରବା—
 2. To pollute rice etc by partaking of
 a part of it from the same pot.

ସଙ୍ଖୁ ଚିଜ (ଜିନିଷ, ପଦାର୍ଥ, ଦରବ)—ଦେ. ବି—ଜଳପତ୍ନ ଅଳ
 Sankhurdi chija(jinisa, padārtha, daraba) ବ୍ୟଞ୍ଜନ
 ମାକଡ଼ି ଜିନିଷ ଓ ପିଣ୍ଡକାଦ—Rice, curry and cakes
 ସକରୀ ଚିଜ boiled in water.

ସଙ୍ଖୁ ଧୋଇବା—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଖୁ ବାସନକୁ ଜଳଦ୍ୱାରା ସଫା
 Sankhurdi dho-iba କରବା—To wash utensils
 ମାକଡ଼ି ସୁଆ soiled with particles of eaten
 ସକରୀ ଧୋନା rice etc.

ସଙ୍ଖୁ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ରୂମ୍ପରେ ସଙ୍ଖୁ ଚଳ ବସୁବା--
 Sankhurdi pakā(ke)iba 1. To strew particles
 ମାକଡ଼ି କେନା of partaken rice etc. on the ground.

ସକରୀ ମେକନା ୨ । ସଙ୍ଖୁ ବାସନକୁ ନ ଉଠାଇ ସେହି ସ୍ଥାନରେ
 ଛାଡ଼ିଦେବା—2. To leave unwashed utensils
 at the place of meal.

ସଙ୍ଖୁ ପଡ଼ିବା (ପଡ଼ି ରହିବା)—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଖୁ ହୋଇଥିବା
 Sankhurdi pardiba (pardi rahiba) କୌଣସି ସ୍ଥାନ
 ମାକଡ଼ି ମଡ଼ା ବା ବାସନ ପରିଷ୍କୃତ ନ ହୋଇ ପୂର୍ବ ସ୍ଥାନରେ
 ସକରୀ ରହାହୁଆ ରହିଥିବା—The utensils and place
 used in eating rice etc. being left unclean-
 sed or unswept.

ସଙ୍ଖୁ ପ୍ରସାଦ (ଭୋଗ)—ଦେ. ବି—ଅରଡ଼ା ବା ଅଳ୍ପ ଭିଅଣ ପ୍ରସାଦ;
 Sankhurdi prasāda (bhoga) ଦେବତାଙ୍କୁ ନିବେଦନ ଅଳ
 ମାକଡ଼ି ଭୋଗ ବ୍ୟଞ୍ଜନ—Rice, curry etc. offered
 ସକରୀ ମସାଦ to a Deity.

[୧—ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଅରଡ଼ା (ଅଳ୍ପ ଭିଅଣ)ରେ ସଙ୍ଖୁ ଦୋଷ
 ଲଗେ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ଭୋଗ ସଙ୍ଖୁ ହୁଏ ।]

ସଙ୍ଖୁ ବରତନ(ବାସନ)—ଦେ. ବି—ପେଉଁ ବାସନରେ ସଙ୍ଖୁ
 Sankhurdi baratana(bāsana) ଜନସ ଲଗିଥାଏ—
 ମାକଡ଼ି ବାସନ Utensils containing served rice etc.
 ସକରୀ ବରତନ (ଦ୍ର—ଏହିପରି ସଙ୍ଖୁପତର ହୁଏ ।)

ସଙ୍ଖୁ ଲଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଖୁ ହୋଇଥିବାର ସ୍ଥାନରେ
 Sankhurdi laga(ge)iba ପାଣି ଓ ଗୋବର ଲଗାଇ ତାହା
 ମାକଡ଼ି ଜାଗାନ ପରିଷ୍କାର କରବା—To wash a place
 ସକରୀ ସାଫ କରବା clean of the particles of rice
 etc. strewn there.

ସଙ୍ଘୁଡ଼ି ହେବା—ଦେ. ବି—ଅପେ ଅଳ ଅଦକୁ ଛୁଇଁବା—
Saṅkhurdi hebbā To touch rice etc.
 ମ'କଢ଼ି ହସ୍ୟା [ଦ୍ର—ଭାତ ଅଦକୁ ଛୁଇଁଲେ ବା ହାଣ୍ଡିରୁ ବାଡ଼ିଲେ
 ସାଧାରୀ ହୋଇ ବା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପରବେଶଣ କଲେ ଛୁଇଁବା
 ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତ ସଙ୍ଘୁଡ଼ି ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ସଙ୍ଘୁଡ଼ି ପଦାର୍ଥକୁ
 ଖାଇଲେ ଉକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ଅର୍ଥାତ୍ ବା ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ହୁଏ ଏବଂ ଉକ୍ତ
 ମନୁଷ୍ୟର ହାତ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଦେଲ ବୋଲି କୁହାଯାଏ ।
 କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଭାତ ଖାଇ ବସି ବସ୍ତ୍ର ନ ଖାଇଲେ କମ୍ପା
 ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର ଅହାର କଲେ ଲୋକେ କହୁଥାଆନ୍ତି—
 'ସେ ଖାଇ ସଙ୍ଘୁଡ଼ି ହେଲ ମାତ୍ର'—ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ସଙ୍ଘୁଡ଼ି
 ହୋଇ ଉଠିଲ, ଅର୍ଥାତ୍ ଦେଲ ନାହିଁ ଅର୍ଥାତ୍ ଖାଇଲ
 ନାହିଁ ।]

ସଙ୍ଘୁରି—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି ଓ ବିଣ. (ନର ଜାତିଙ୍କ ଉଚ୍ଚାରଣ) (ସ. ସଙ୍କର,
Saṅkhuri ସଙ୍କାର)—**ସଙ୍ଘୁଡ଼ି** (ଦେଶ)—**Saṅkhurdi**
 ମ'କଢ଼ି **ସାଧାରୀ** (See) [ଦ୍ର—ଏ ଶବ୍ଦ ପ୍ରାୟଶଃ ନୀଳକାଣ୍ଡୀ
 ଶୁଦ୍ରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ, ଏବଂ 'ସଙ୍ଘୁଡ଼ି' ଶବ୍ଦର
 ଅଶୁଭ ଅର୍ଥ; କିନ୍ତୁ ଦେଶିକାଙ୍କୁ କଲେ ଏହା 'ସଙ୍ଘୁଡ଼ି'
 ଅପେକ୍ଷା ମୂଳ ସ୍ଵରୂପ ଶବ୍ଦର ନିକଟତର ଅପଭ୍ରଂଶ ।
 ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ
 ବଙ୍ଗରେ 'ସକଡ଼ି' ଓ ଛାକା ଓ ଫୁଟ ବଙ୍ଗଳର 'ସକର'
 ପ୍ରୟୋଗ ହୁଏ; ହିନ୍ଦରେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ବୋଲିଯାଏ ।]

ସଙ୍ଘୁ(ଖୋ)ଲା—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଘୁଲା (ଦେଶ)
Saṅkhu(ṅkha)lā **Saṅkhuḷā** (See)
 [ଦ୍ର—ସଙ୍ଘୁଲା ଯିବା ସମୟରେ 'ଶଙ୍ଘ' ବାଜିବା ପ୍ରଥା
 ଅମ ଦେଶର ପ୍ରଚଳିତ ସ୍ଵାଦି ଥିଲା । ତେଣୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ
 'ସଙ୍ଘୁଲା' ଶବ୍ଦ ସାଧାରଣତଃ 'ସ' ଲିଖିତ ହେଉଥିଲେହେଁ
 ଏହି କାରଣରୁ ଉକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଓ ତତ୍ସମସ୍ୟାକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 ଦେଶର ଶବ୍ଦ 'ଶ' ଅକ୍ଷରରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି ।]

ସଙ୍ଘ୍ୟ—ସ. ବି ଓ ବିଣ—ସଂଖ୍ୟା (ଦେଶ)
Saṅkhyā **Saṅkhyā** (See)
ସଙ୍ଘ୍ୟକ—ସ. ବିଣ—ସଂଖ୍ୟକ (ଦେଶ);
Saṅkhyāka **Saṅkhyāka** (See)
ସଙ୍ଘ୍ୟା (ଇତ୍ୟାଦି)—ସ. ବି—ସଂଖ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Saṅkhyā (etc) **Saṅkhyā** etc. (See)
ସଙ୍ଘ୍ୟାତ—ସ. ବିଣ—ସଂଖ୍ୟାତ (ଦେଶ)
Saṅkhyāta **Saṅkhyāta** (See)
ସଙ୍ଘ୍ୟାନ—ସ. ବି—ସଂଖ୍ୟାନ (ଦେଶ)
Saṅkhyāna **Saṅkhyāna** (See)
ସଙ୍ଘ୍ୟାପନ—ସ. ବି—ସଂଖ୍ୟାପନ (ଦେଶ)
Saṅkhyāpana **Saṅkhyāpana** (See)
ସଙ୍ଘ୍ୟୟ—ସଂ. ବିଣ—ସଂଖ୍ୟୟ (ଦେଶ)
Saṅkhyeya **Saṅkhyeya** (See)

ସଙ୍ଘ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ସାଥ; ସାହଚରୀ—
Saṅg-ti ship, [ଉ—ରୁସଙ୍ଘର ସଙ୍ଘ ହେଲେ ଲୁହାର
 ଘଣ୍ଟି ବାଜେ; ସୁସଙ୍ଘର ସଙ୍ଘ ହେଲେ ସୁନାର ଘଣ୍ଟି
 ବାଜେ—ଉପ ।]

ସଙ୍ଘ—ସଂ. ବି (ସଙ୍ଘ ଧାତୁ=ଅସକ୍ତ ହେବା+ଭବ. ଅ)—
Saṅga ୧ । ସଂପ୍ରଦ; ସଂସର୍ଗ—1. Association; society.
 ୨ । ସହବାସ—2. Living together; inter-
 course. ୩ । ମିଳନ—3. Meeting together;
 union. ୪ । ସଂଯୋଗ—4. Connection. * ।
 ଅସକ୍ତ; ଅନୁସଂଗ—5. Attachment; love;
 affection; devotion. ୬ । ବିସ୍ଵାଦାନୁସଂଗ—
 6. Attachment for worldly affairs. ୭ ।
 ସଂପର୍କ; ସଂବନ୍ଧ—7. Relationship. ୮ । ସାହଚରୀ;
 ସହଯୋଗ—8. Co-operation. ୯ । ସଙ୍ଘମ;
 ମୈଥୁନ—9. Cohabitation; sexual inter-
 course. ୧୦ । ଦୁଇ ନଦୀ କମ୍ପା ନଦୀ ଓ ସମୁଦ୍ର
 ମିଳନ ସ୍ଥାନ—10. Junction of two rivers or
 junction of a river with the sea. ୧୧ ।
 ମିତ୍ରତା; ବନ୍ଧୁତା—11. Friendship. ୧୨ । ପ୍ରତିବନ୍ଧ—
 12. Obstruction. ଦେ. ବି (ସଂ. ସଙ୍ଘା)—

ସଂଗୀ
ସଂଗୀ
 ୧ । ସଙ୍ଘା; ସାଙ୍ଗ; ସହଚର—1. Companion; an
 associate. [ଉ—ରୁବେଶାର ମୁହଁ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ,
 ଚନ୍ଦ୍ରପଦା ଗୀତ ରଚନା ସଙ୍ଘ । କବିସୂକ୍ତି. କବିତା ।]
 ୨ । ସାହଚରୀ—2. Companionship; company.
 [ଉ—ଏକେ ତୁମ୍ଭ ସଙ୍ଘ ଶାଲି ମୁକବର । କୃଷ୍ଣସିଂହ.
 ମହାଭାରତ. ବନ ।] ୩ । ସାଗ୍ରାଣୀ ସକପୁତ୍ର ସାଧ
 ସଙ୍ଘାମସିଂହ—3. **Raṅgā Saṅgrāma Simha**, the
ସଂଗ Rajput warrior. [ଦ୍ର—ଏହି ବୀର ପୁରୁଷ ମୋଗଲ
ସଂଗ ସମ୍ରାଟ୍ ବାବରକ ସହର କି କରୁଥିଲେ ।] ଦେ. ବିଣ—
ଆସକ୍ତ ଅସକ୍ତ—Devoted; attached. [ଉ—ସେ କର୍ମ
ଆସକ୍ତ ଫଳେ ନୋହୁଁ ସଙ୍ଘ, ଦର୍ପଣେ ପେଡ଼େ ଶୟା ଅଙ୍ଗ ।
 ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]

ସଙ୍ଘ କରୁବା—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଘମ କରବା; ସହବାସ କରବା—
Saṅga karibā To cohabit; to have sexual
 ସଂଗମ କରା, ସଂଗ କରା intercourse. [ଉ—ବଶିଷ୍ଠ ସଙ୍ଘେ
 ସଂଗମ କରା ସଙ୍ଘ କର, ଗର୍ଭ ହୋଇଲ ତାର ନାଶ । ଜଗନ୍ନାଥ.
 ଭଗବତ ।]

ସଙ୍ଘ ରୁଧ—ସଂ. ବିଣ. (*ମା ଚତ୍)—ସଙ୍ଘ ଛଡ଼ା (ଦେଶ)
Saṅga chyuta **Saṅga chardā** (See)
 (ସଙ୍ଘରୁପ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଙ୍ଘରୁଧ—ବି)(ସଙ୍ଘରୁଧା—ସ୍ତ୍ରୀ, ବିଣ)

ସଙ୍ଘ ଛଡ଼ା—ଦେ. ବିଣ—୧ । ସଂପ୍ରଦ ଶୂନ୍ୟ—1. Devoid of
Saṅga chardā association or company; dis-
 ସଂଗହୀନା sociated from society. ୨ । ପେଡ଼ି ବ୍ୟକ୍ତି
 ସଂଗ ରହିତ ସହଚରମାନଙ୍କଠାରୁ ସୂତକ୍ ହୋଇ ପାରିଥାଏ; ସଙ୍ଘ-

ଭୁକ୍ତ—2. One who has been separated from his companions. ୩ । ସେ ଦଳ ଛଡ଼ି ପଛରେ ପଡ଼ିଥାଏ—3. Stragglng. ୪ । ଯାହାକୁ ସଙ୍ଗୀମାନେ ଏକତରଫତ କରିଥାନ୍ତି—4. Ostracised; excommunicated.

ସଙ୍ଗ ଛାଡ଼ିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ସାହଚର୍ଯ୍ୟ ତ୍ୟାଗ କରିବା—
Sāṅga chhāṛḍibā To give up the company of
ମଙ୍ଗହାଡ଼ା ସଙ୍ଗଛାଡ଼ିବା a person.

ସଙ୍ଗ (ସଂ) ଛାଡ଼ିବା—ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସଂଘଟିତ=ସଂଘଟା ହୋଇଥିବା; Sāṅga(ṅgha)ṛḍā ମିଶ୍ରିତ)—୧ । ଉଲ ଉଲ ପରିବା ମୁସିକ ମିଲାହୁଆ ପୁସିକ ହୋଇ ଏକତ୍ର ମିଶି ଯାଇଥିବା (ବ୍ୟଞ୍ଜନ)—1. (Curry) In which the component vegetables or materials have been well boiled and become mixed up with one another. ୨ । (ସଂ—

ସୁବିଧାଜନକ, ମନେର ମତନ ସଂପତ) ସୁଭୂର; ସୁବିଧାଜନକ—
ସୁବିଧାବାଲା 2. Convenient; congenial. ୩ ।
ଗୃହାନ ସଂମାଳାହୁଆ ଠିକଣା; ସୁବିଧାସୁ—3. Well
ସଂସ୍ତ arranged: well set. ୪ ।
[ଅସଙ୍ଗତ(ପାଟି)—ବସନ୍ତ] ସଂପତ—4. Restrained.

ସଙ୍ଗ (ଙ୍ଗା, ଙ୍ଗା) ଛାଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ. କି. (କାହାକିଅ ଭାଷା) ବାନ୍ଧିବା—
Sāṅga(ṅgā, ṅghā)ṛḍibā To tie together.
ବାନ୍ଧା ବାନ୍ଧନା [ଉ—ଶରୀରମାନେ ଗୁରୁଣ୍ଡ ପାଗଡ଼
[ସଙ୍ଗତ ପକା(କେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୁ] ସିମିତ ଫୋପାଡ଼ି ଦେଇ—
ଅଛନ୍ତି, ଭୁରକମାନେ ଦୁଇ ଜାହାଜକୁ ସଙ୍ଗତ ପକାଇଲେ ।
—ପଲ୍ଲୀମୋହନ. ଗଲ୍ଲସ୍ତଳ]

ସଙ୍ଗୀକା—ସଂ. ବିଣ—ସଂଗୀକା (ଦେଶ)—
Sāṅganikā Sāṅganikā (See)

ସଙ୍ଗତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବିଣ—ସଂଗତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
Sāṅgata (etc) Sāṅgata etc (See)

ସଙ୍ଗତି (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି ସଂଗତି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
Sāṅgati (etc) Sāṅgati etc (See)

ସଙ୍ଗତେ—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) କି. ବିଣ—ସଙ୍ଗେ (ଦେଶ)—
Sāṅgate Sāṅge (See)

ମଙ୍ଗ ସଂଗମେ [ଉ—ବାପାଙ୍କ ସଙ୍ଗତେ ତ ଅସିଥିଲି ସେହି ।
କୁଣ୍ଡସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ.

ମତ ଯେମା ଦେ. ଅ—ପରି; ସଦୃଶ—Like. [ଉ—କୋଲକ
ପେ ଜଗତେ ସିଦ୍ଧିସୁ ଏ ସଙ୍ଗତେ ଗତେ ନ ଥିଲ
ହୋଇ ଧନ୍ୟ ସେ ।

—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ]

ସଙ୍ଗ ଦୋଷ—ସଂ. ବି—୧ । ମନ୍ଦବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ସଂସର୍ଗ—1. Associa-
Sāṅga doṣha tion with bad people. ୨ । ସଂସର୍ଗ

ଦୋଷ—2. Defective or sinful associa-
tion. ୩ । ଅସତ୍ ସଙ୍ଗ—3. Keeping bad
company. ୪ । ଅସତ୍ ସଙ୍ଗଜନିତ ମତ. ପଳ—

4. Evils due to evil association. ୫ ।
ଅସତ୍ ବା ଅବଶୁକ ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସହବାସ ଜନିତ
ଦୋଷ; ସଂସର୍ଗ ଦୋଷ—5. Fault due to con-
tact with bad things or persons. ୬ ।
ସଂସାରକ ଅସତ୍ ଜନିତ ଦୋଷ—6. Evils due
to association with worldly concerns.

ସଙ୍ଗତ—ସଂ. ବି—(ସମ୍ + ଗୌ + ଅ; ପେଞ୍ ସମୟରେ ଗୋ ଦୋଷକ
Sāṅgata ସଙ୍ଗତ ହୁଏ)—ପ୍ରାତଃକାଳୀନ ପ୍ରଥମ ତିନି
ମୁହୂର୍ତ୍ତ—The first three moments of the
morning. [ଉ—ସନ୍ଧ୍ୟା ପୂର୍ବର ତିନି ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ
ସଂସା ବୋଲା ବୋଲିଯାଏ ।]

ସଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗ—ସଂ. ବି.—୧ । ସଙ୍ଗ ବା ସଙ୍ଗୀର ବିଚ୍ଛେଦ—1.
Sāṅga bhaṅga Separation of a person from
company. ୨ । ମିଳନର ଭଙ୍ଗ—2. Break-
ing up of any association.

ସଙ୍ଗମ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଗମ୍ + ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ଏକାଧିକ ନଦୀର
Sāṅgama ବା ନଦୀର ଓ ସମୁଦ୍ର ମିଳନ ସ୍ଥାନ(ପଥ)—ଗଙ୍ଗା
ଯମନା ସଙ୍ଗମ)—1. The junction of rivers
or of a river with the sea; the mouth
of a river. ୨ । ରତି; ମୈଥୁନ—2. Copu-
lation; cohabitation; coition; sexual
union. ୩ । ସାହଚର୍ଯ୍ୟ—3. Association.
୪ । ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷଙ୍କର ମିଥୁନୀଭାବ—4. Conjunction
of a male with a female; meeting of
lovers. [ଉ—ଶାଶ୍ୱତରେ ସଙ୍ଗମ ହିଁ ବଧ—(୧)
ପୁରୁଷର ସ୍ତ୍ରୀ ସଙ୍ଗେ କଟାକ୍ଷ, ଭ୍ରଷଣ, ଓ ହାସ୍ୟ, (୨) ଗନ୍ଧ,
ମାଲ୍ୟ, ଧୂପ, ଭୂଷଣ ଓ ବସ୍ତ୍ରାଦି ପ୍ରେରଣ ଏକ ଅନୁଗାମକ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଲୋଭନ (୩) ଚର୍ଚ୍ଚନରେ ଭଦ୍ରଭୂକର ପରସ୍ପର
ସମାଶ୍ରୟ ଓ କେଶାବେଶି ଗ୍ରହ ।] ୫ । ସମ୍ବୋଧ—
5. Enjoyment.

ସଙ୍ଗମ ରତୁ—ସଂ. ବି—ପେଞ୍ ଭଦ୍ରରେ ଜୀବମାନେ ମୈଥୁନ କରନ୍ତି—
Sāṅgama ṛatu Paring season.

ସଙ୍ଗମ କରିବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ବୋଧ କରିବା—To copulate.
Sāṅgama karibā ସଂଗମ କରା ସଂଗମ କରନା

ସଙ୍ଗମକାଣ୍ଡ—ସଂ. ବିଣ. ସଂ—ପେ ମୈଥୁନ କରେ; ମୈଥୁନକାଣ୍ଡ—
Sāṅgamakāṇḍi Copulating.
(ସଙ୍ଗମକାଣ୍ଡୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଙ୍ଗମ କାଳ—ସଂ. ବି—ମୈଥୁନର ସମୟ—
Sāṅgama kāḷa Time of copulation.

ସଙ୍ଗମ ରହିତ—ସଂ. ବିଣ (୩ୟା ତତ୍)—୧ । ସଙ୍ଗରହିତ (ଦେଶ)
Sāṅgama rahita 1. Sāṅgarahita (See). ୨ ।
ମୈଥୁନ ସ୍ଥାନ—2. Having no sexual union.

ସଙ୍ଗମ ଲିପି—ସଂ. ବି. (୨ମୀ ଭାଗ)—ସହବାସ କାମନା—
 Saṅgama lipsā A desire to copulate.
 ସଙ୍ଗ ମେଳ—ଦେ. ବି—ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସଙ୍ଗ ବା ମେଳ—
 Saṅga meḷa Company of many persons.
 ମୌଳିକ ଜନେର ମଞ୍ଜ ସଂଗ ମେଳ
 ସଙ୍ଗର—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଣ ଧାତୁ = ସ୍ଵର କରବା ଇତ୍ୟାଦି + ଅଧ୍)
 Saṅgara ଅ) —୧ । ଯୁଦ୍ଧ—1. Fight; contest; war.
 (ସଙ୍ଗାଣି—ଶଶ) [ଉ—ବୃଷ୍ଟି ଗୋ ମୃତୁର, ଭଞ୍ଜ ଶୂଳ ସଙ୍ଗର,
 ନଗ ନଗର ପାତ ସେ । ଭଞ୍ଜ କେଦେଶ୍ଵରବଳାସ ।]
 ୨ । ଅବାସ—2. Residence. ୩ । ବିପଦ; ଅପଦ—
 3. Calamity; misfortune. ୪ । ସଂପଦ—
 4. Prosperity; good fortune. ୫ । (+କର୍ମ,
 ଅ) ଅଙ୍ଗୀକାର; ପ୍ରତିଜ୍ଞା—5. Promise; solemn
 declaration. ୬ । ଜ୍ଞାନ—6. Knowledge.
 ୭ । ବିଷ—7. Poison. ୮ । ବିଷୟ ବିକାରଣ—
 8. Completion of a sale transaction.
 ୯ । ପ୍ରଶ୍ନ—9. Question. ୧୦ । ନିୟମ—
 10. Rule. ୧୧ । (... + ଭାବ. ଅ) କର୍ମକରଣ—
 11. Performance; doing. ୧୨ । ଯୁଦ୍ଧ କରବା—
 12. Fighting. ୧୩ । (ବୈଦ୍ୟକ) ଶମୀ ବୃକ୍ଷ—
 13. Acacia Suma tree. ୧୪ । ଶମୀ ବୃକ୍ଷର ଫଳ
 —14. Fruits of the Acacia Suma tree

ସଙ୍ଗ ଦେ. ବି. ବିଶ. (ପଦ୍ୟ)—ସଙ୍ଗରେ—In the com-
 pany.
 ସାଧ୍ୟ
 ସଙ୍ଗ ରହିତ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ (୩ୟା ଭାଗ)—୧ । ସାଂସାରିକ ସଂପର୍କ-
 Saṅga rahita ଶୂନ୍ୟ—1. Free from worldly
 ସଙ୍ଗଶୂନ୍ୟ } ଅନ୍ୟରୁପ
 ସଙ୍ଗ ଶୂନ୍ୟ } 2. Lonely; solitary. ୩ ।
 ସଙ୍ଗ ବିରହିତ } ଅସଂଲଗ୍ନତ—3. Free from
 any attachment.

ସଙ୍ଗରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—ସଙ୍ଗେ (ଦେଖ)
 Saṅgare Saṅge (See)
 ସଙ୍ଗ (ଶମୀ) ସାଥୀ—ଦେ. ବି. (ଏକାର୍ଥ ସହଚର)—ସଙ୍ଗୀ ଓ ସହଚର—
 Saṅga(ṅgī) sāthī Companions.
 ସଙ୍ଗ(ଶମୀ)ସାଥୀ ସଂଗୀ ସାଥୀ

ସଙ୍ଗ ସୋହା(ହୋ)ବତ(ତ)—ଦେ. ବି—୧ । ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧ—
 Saṅga soha(ho)bat(ta) 1. Request of one's com-
 ସଙ୍ଗୀଦେବ ବନ୍ଧା panions. ୨ । ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗ—2. Com-
 ସଂଗ ସୋହବତ pany of friends. [ଉ—କେତେ ସଙ୍ଗ
 ସୋହବତରେ ପଞ୍ଚ ମଦଣିଆ ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତୁ ।] ୩ ।
 ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ମୁଖଲତ୍ତା—3. Sensibility for not
 wounding the feelings of one's friends.
 ସଙ୍ଗା(ଘା)—ଦେ. ବି. (ସନ୍ ଧାତୁ = ସଂଲଗ୍ନ ହେବା)—୧ । ଗୁଳ
 Saṅgā(ṅghā) ତଳେ ଓ କାନ୍ଥ ଉପରେ କାଢ଼ିଣ ସକାଳ

ସାଞ୍ଚନ, ମାଞ୍ଚା ଦୁବ୍ୟାକ ରଖିବା ନିମନ୍ତେ ବସ୍ତୁର ବାନ୍ଧିବା ବସ୍ତୁ—
 ମଞ୍ଚାନ 1. A scaffolding made of bamboos
 inside the triangular thatch. [ଦ୍ର—ବରଷାରେ
 ଜାଳ ଘଗି ହେଲୁଁ ହରବର, ସଙ୍ଗାରେ ଥିଲ ସେ ତାକୁ
 ଦେଖିଲ ମାଲପ, ସବୁପାକ ଜାଳକୁଳି ଶୁଦ୍ଧ ଦେଲ ଭୂତ ।
 ଗଦାସ. କଟକବିକାସ ।] ୨ । (ସଂ. ସଙ୍ଗମ) ସଂସାର;
 ପଶୁମାନଙ୍କର ମୈଥୁନ—2. Copulation of
 ଜୋଡ଼ା ଜାଗା, ମାଳ beasts (i.e. a bull—copulating
 ସହ ସଂଗମ with a cow). ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମ) ବି—
 ୧ । ଘରର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ—1. The cross-beam of a
 thatched house. ୨ । (ଭୂଲ. ହି. ସଙ୍ଗାର)—
 (କାଲେଶ୍ଵର, ଧଳଭୂମ, ମେଦିନୀପୁର) ବି—ସୁଦ୍ରମାନଙ୍କ
 'ଦୁଗାୟ' ବିବାହ ପ୍ରଥା—2. Widow marriage
 amongst the Sūdras. ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଵ—
 ୧ । ଶକଟ ବହନକାରୀ—1. A bullock which
 draws carts. ୨ । (ସ୍ଵ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) ଯେଉଁ ପଶୁ ମୈଥୁନ
 କର ଅଛି; କୃତସଙ୍ଗମ—2. (a beast) Which has
 (ଅସଙ୍ଗା—ବିପରୀତ) already copulated.

ସଙ୍ଗାଇ ଦେବା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବି—ଥୋଇ ଦେବା—
 Saṅgāi debā To place; to put.
 ସଙ୍ଗାଈବା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବି (ସ. ସଂଗ୍ରହ)—ରଖିବା—
 saṅgāibā To keep.
 ସଙ୍ଗା(ଙ୍ଗେ, ଙ୍ଗୋ)ରବା—ଦେ. ବି—ସଂସାରବା (ଦେଖ)
 Saṅgā(ṅge, ṅgo)ibā Saṅghāibā (See)
 ସଙ୍ଗା ଗାଈ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଗାଈ ବୃଷ-ସଂଗମ ପାଇଅଛି—
 Saṅgā gāi A cow which has been co-habited
 ମାଳଧରୀନ ଗାଈ ବାହି ହୁଏ ନାୟ or crossed by a bull.
 ସଙ୍ଗାଡ଼ି—ଦେ. ବି—ସଂସାଡ଼ି (ଦେଖ)
 Saṅgārdi Saṅghārdi (See)

ସଙ୍ଗାଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—ସଂସାଡ଼ିବା (ଦେଖ)
 Saṅgārdibā Saṅghārdibā (See)
 ସଙ୍ଗାତ—ଦେ. ବି ସ୍ଵ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ. (ସଂ. ସଙ୍ଗ = ସାହଚରୀ; ସଙ୍ଗତ =
 Saṅgāta ମିତ୍ରତା; ସଂସାତ = ମିଳନ; କିମ୍ବା ସମଗାତ = ପେ
 ମା(ସେ)କାତ ଦୁହେଁ ପରସ୍ପର ଗାନ୍ଧି ଅପରର ବୋଲି ବିଚାର
 ମିତ୍ର ଲାଭ)—୧ । ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ ଘନସ୍ଵ ବନ୍ଧୁତା ଦ୍ଵାରା
 (ସଙ୍ଗାତୁଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଧର୍ମତଃ ଅବକ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person
 connected with another; a close friend-
 by the establishment of a solemn friend
 ship; a sort of god-relationship or
 relationship of warm friends; god-
 brother. ୨ । ଘନସ୍ଵ ବନ୍ଧୁ; ମିତ୍ର; ସ୍ଵତୁ—
 2. A very close and intimate friend.
 [ଦ୍ର—ଶୁଦ୍ଧ, ରକ୍ତସଂପର୍କ ବା ବିବାହ ଦ୍ଵାରା ସଂକଳ୍ପ
 ହୋଇ ନ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଧର୍ମକୁ, ଇଷ୍ଟ ଦେବତାଙ୍କ

ବା ମହାପ୍ରସାଦକୁ କମ୍ପା ଭୁଲଣୀ ଅଦ ପବନି କସ୍ତୁକ, ସାନ୍ଧି ରଣି ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ନାନାପ୍ରକାର ମିତ୍ରତା ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି । ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ 'ସଙ୍ଗାତ' ମିତ୍ରତା ଏକତମ । ସେହି ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ନାମ ଏକ, ସେମାନେ ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ 'ମିତ୍ର' ବସନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ସନ୍ଧ୍ୟା, ସଙ୍ଗାତ ଅଦ ମଧ୍ୟ ବସନ୍ତି । ଅମ ଦେଶରେ 'ସଙ୍ଗାତ' ବସିବାଟା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମିତ୍ରତା ସ୍ଥାପନ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ।

ସାଧାରଣତଃ ବାଲ୍ୟକାଳରେ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ (ଦୁଇ ଜଣ ବାଳକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କମ୍ପା ଦୁଇ ଜଣ ବାଳିକାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ) 'ସଙ୍ଗାତ' ମିତ୍ରତାର ସୂକ୍ଷ୍ମଗତ କରାଯାଏ ।

ପୁଣି କଉଳ ଅମାବାସ୍ୟାଦିନ କଉଳ, ଅଶୋକାକ୍ଷୁମ୍ଭୀ ଦିନ ଓଶକା କଢ଼ି, କୁମାରପୁଣ୍ଡିମା ଦିନ ତଦ୍ ବୈବେଦ୍ୟ ଶୁକ, ଗଙ୍ଗାଜଳ, ଗୋଦାବତ୍ସଳ, ଭୁଲଣୀ, ପହୁଲି ଛୋଟ ପ୍ରସାଦ, ଅଭଙ୍ଗା, ସରସୁଳ, ମହାପ୍ରସାଦ ପରସ୍ପର ଝୁଆଖୋଇ ହୋଇ ଦୁଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଯଥାବିଧି କଉଳ, ଓଶକା, ଶୁକ, ଗଙ୍ଗାଜଳ, ଗୋଦାବତ୍ସ, ଭୁଲଣୀ, ପହୁଲିଭୋଗ, ଅଭଙ୍ଗା, ସରସୁଳ, ମହାପ୍ରସାଦ ବସନ୍ତି ।

ଅତି କାଳି ଲୋକେ ମହୁଲ, ଗୁଳଗତି, ଫୁଲ, ଗୋଲପ ଅଦ ମଧ୍ୟ ବସିବେଳେ ହୋଇ ସେହି ନାମରେ ପରସ୍ପରକୁ ଡକାଉଛନ୍ତି ହେବା ଦେଖାଯାଏ ।

ସଙ୍ଗାତ ବସିଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷମାନେ ପରସ୍ପରକୁ ସଙ୍ଗାତ, ସମୋଧନ କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସଙ୍ଗାତକ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ 'ସଙ୍ଗାତୁଣୀ' ବୋଲି ଡକାଯାଏ, ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଏ ।

ସଙ୍ଗାତ ବସିବା କରୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବବାହୁ ଅଦ ଉତ୍ପରବେଳେ ବେଗର ଜମଲଣ ଅଦ ତଳେ । ମୋ ସଙ୍ଗାତକ ପୁଅ ମୋର ପୁତ୍ରୁ ଅଟେ ଏବଂ ମୋତେ ମୋ ସଙ୍ଗାତକ ପୁଅ 'ମଉସା' ବୋଲି ଡାକନ୍ତ । 'ସଙ୍ଗାତ' ଅଦ ବସିଥିବା ବରୁମାନେ ପରସ୍ପରର ନାମ ଧରି ଡକାଉଛନ୍ତି ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ।] ପ୍ରାଦେ (ବାମଣ୍ଡା) ବ — ବୌତ୍ସର୍ପି ପୁରୁଷର ଅପଣା ଶାଳୀକ ସମୋଧନ କରାବେଳେ ବ୍ୟବହୃତ ଡାକ—

A term used by a male in addressing his wife's younger sister.

ସଙ୍ଗାତ ବସିବା—ଦେ. ଯି—(ଦୁଇ ଜଣ) ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ମହାପ୍ରସାଦ Sangāta basibā ବସିବେଳେ ହୋଇ 'ସଙ୍ଗାତ' 'ମିତ୍ରତା' ସାଙ୍ଗାତ ପାତନ ସ୍ଥାପନ କରା—To open a solemn god-militr ହୋନା, ଦୋସ୍ତହୋନା relationship between each other.

ସଙ୍ଗାତ ବ:ପା—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଅପଣା ସଙ୍ଗାତକ ପିତା— Sangāta bāpā Father of one's god-friend. ସାଙ୍ଗାତର ବାବା [ଦ୍ର—ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହାକୁ 'ମଉସା' ବୋଲି ମିତ୍ର ବାପ ଡାକନ୍ତି]

ସଙ୍ଗାତ ବେହର—ଦେ. ବ—ଦୁଇ ସଙ୍ଗାତକ ମଧ୍ୟରେ ବସିବେଳେ Sangāta bebhāra ହେବା ବେଳର ବା ଉପତୋଚନ—

ସାଙ୍ଗାତ ତତ୍ Gifts or presents exchanged between two god-friends. ଦୋସ୍ତୀ ବ୍ୟବହାର

ସଙ୍ଗାତ ମଇତ୍ର—ଦେ. ବ (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—ମହାପ୍ରସାଦ ବରୁତା— Sangāta maitra ସାଙ୍ଗାତ ମିତ୍ର ଦୋସ୍ତୀ ମେତ୍ରୀ Sworn friendship (ସଙ୍ଗାତ ମିତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଙ୍ଗାତ ମର୍ଯ୍ୟାଦା—ଦେ. ବ—ବବାହାଦ ଉପଲକ୍ଷରେ ଜମଲିତ Sangāta marjyādā ସଙ୍ଗାତକୁ ଦଅସିବା ବସୋପହାର— ସାଙ୍ଗାତର ମାନ(ମର୍ଯ୍ୟାଦା) Present of cloth made to ଦୋସ୍ତକି ମାନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା a god-friend on festive occasions.

ସଙ୍ଗାତୁଣୀ—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସଙ୍ଗାତକ ସ୍ତ୍ରୀ—1. The wife of Sangātunī one's god-friend. [ଦ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀ ସଙ୍ଗାତକ ସାଙ୍ଗାତୀ, ସାଙ୍ଗାତନୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ 'ସଙ୍ଗାତ' ବୋଲି ଡାକାଯାଏ ।] ସଂସାମିନୀ ୨ । ପ୍ରେୟସୀ—2. A beloved lady.

ସଙ୍ଗା ବଳଦ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସଙ୍ଗ + ବଳାବର୍ଦ୍ଧ)—ଶଗଡ଼କୁଡ଼ା Sangā balada ବଳଦ—A draft bullock; a ଯୋତା ବଳଦ ଗାଈସିଳ bullock drawing the cart.

ସଙ୍ଗିତ—ଦେ. ବ. ସଂ (ସ. ସଙ୍ଗ)—ସହଗୁଣ୍ଠ; ଏକ ସଙ୍ଗରେ Sangita ବଚରଣକାରୀ—Travelling or moving ସଙ୍ଗୀ ସଂଗୀ together. (ଉ—ଅସଙ୍ଗରେ ସଙ୍ଗାତ(ତା), (ସଙ୍ଗିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅସଙ୍ଗରେ ସଙ୍ଗ କଲେ କାଠଗଣ୍ଠ ଲମ୍ବିତ(ତା)— ଗଗ ।)

ସଙ୍ଗିନ(ନି)—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସଙ୍ଗାନ୍)—ବଜ୍ରକୁର ଅଗରେ Sangin(ni) ନଳର ପାଶୁରେ ଗୁଞ୍ଜା ହୋଇଥିବା ମୁନିଅଁ ସଙ୍ଗୀନ ବସ୍ତ୍ରପତ୍ତ ଅସ୍ତ୍ର (ଏଥିରେ ଭୃଷାଯାଏ); ବଜ୍ରକୁ ସଲଗ୍ନ ସଂଗୀନ ଶ୍ରେଣ୍ଠ—Bayonet. (ଉ—ବାସ୍ତୁଲୋକ ନ ବାଜି ପ୍ରଜାକର ଚକ୍ର, ବଦେଶୀ-ସଙ୍ଗିନେ କଲ ତାକୁ ଶୁଭ— ରାଧାନାଥ, ଦରବାର ।) ବୈଦେ. ବଣ (ଫା. ସଙ୍ଗିନ୍ = ପଥରରେ ତିଆରି, ତେଣୁ ଦୁର୍ଭ)—୧ । ଗୁରୁତର—

ସଙ୍ଗୀନ 1. Serious. (ଉ—ସଙ୍ଗିନ୍ ମତଦମା ।) ୨ । ଶକ୍ତ ସଂଗୀନ ଭୁଷ—2. Heavy; weighty. (ଉ—ସଙ୍ଗିନ ବୋହ ।) ୩ । ଅତି କଠୋର—3. Very hard.

(ଉ—ସଙ୍ଗିନ୍ ସଜା ।) ୪ । କଷ୍ଟ ସାଧ—4. Difficult. (ଉ—ସଙ୍ଗିନ୍ ବାମ ।) ୫ । ଦାୟିତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ—

୫. Full of responsibility. (ଉ—ସଙ୍ଗିନ୍ ଗୁଣ୍ଠା ।) ୬ । ଅସାଧାରଣ—6. Extraordinary. (ଉ—ସଙ୍ଗିନ୍ ଘଟନା ।) ୭ । ମୋଟ ଓ ମଜବୁତ—

7. Coarse and strong. (ଉ—ସଙ୍ଗିନ୍ ଲୁଗା ।) ୮ । ଶକ୍ତ ମଜବୁତ; ସ୍ଵଦୃଢ଼—8. Very strong. (ଉ—ସଙ୍ଗିନ୍ ମୂଳଦୁଆ ।)

ସଙ୍ଗିନ୍ ଅବସ୍ଥା—ଦେ. ବ—ଅତି ସାଂଘାତକ ବା ଗୁରୁତର ଅବସ୍ଥା— Sangin abasthā Very fatal or serious ସଙ୍ଗୀନ ଅବସ୍ଥା ସଂଗୀନ ଅବସ୍ଥା condition.

ସଙ୍ଗିନ୍ କାର୍ଯ୍ୟ(କାମ) — ଦେ. ବି — ଅତି କଷ୍ଟରେ ସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ —
 Saṅgin kārya (kāma) An uphill work.
 ମଞ୍ଜିନ କାଞ୍ଜ ସଂଗିନ କାମ

ସଙ୍ଗିନ୍ ଧାରଣ — ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ (ପା. ସଙ୍ଗିନ୍ + ଧ. ଧାରଣ) —
 Saṅgin dhārā ବେଳର ଖେର ଧରଣିକା (ସୈନିକ) —
 (ସଙ୍ଗିନ୍ ଧାରଣ — ସ୍ତ୍ରୀ) Armed with bayonets.
 ମଞ୍ଜିନଧାରୀ ସଂଗିନଧାରୀ

ସଙ୍ଗିନ୍ ବେଳ(ଳା) — ଦେ. ବି — ଭାର ବିପଦ ଅଶଙ୍କା କରାଯାଉଥିବା
 Saṅgin bela (lā) ସମୟ — Critical moment.
 ମହଟ୍ଟ ସମୟ ବିପଦ ସମୟ

ସଙ୍ଗିନ୍ ମକଦ୍ଦମା(ମାମଲା) — ବୈଦେ. ବି (ପା. ସଙ୍ଗିନ୍ + ମକଦ୍ଦମା;
 Saṅgin makaddama (māmalā) ମୁଖ୍ୟମଲା) — ସ୍ଵରୂପର
 (ସଙ୍ଗିନ୍ କେସ୍ — ଅନ୍ୟରୂପ) ମକଦ୍ଦମା — Serious case. (ଉ —
 ମଞ୍ଜିନ ମକଦ୍ଦମା, ମଞ୍ଜିନ ମାମଲା ... ଏକ ମାମଲା ଭାବେ ସଙ୍ଗିନ୍ ଥିବା
 ସଂଗିନ ମୁକଦ୍ଦମା ଲିହାକ । ପଦ୍ମାରମୋଦନ, ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।)
 ସଙ୍ଗିନୀ — ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଙ୍ଗିନ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ) — ୧ । ସଙ୍ଗୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —
 Saṅgini 1. Feminine of 'Saṅgi'. (ଉ — କୁହୁର
 (ସଙ୍ଗି — ପୁଂ) କେବଳ ମୁହିଁ ସମ୍ପଦ-ସଙ୍ଗିନୀ ପାଣ୍ଡବର । ରାଧାକାଥ.
 ମହାଯାତ୍ରା] ୨ । ବୟସ୍ୟା; ସଙ୍ଗିନୀ — 2. A female
 companion. (ଉ — କ ନାଦରେ ପ୍ରାଣସଙ୍ଗିନୀ । ଶୁଭ୍ର
 ବିଭୁଜବନେ । ସଙ୍ଗିତ ।)
 ସଙ୍ଗିନୀ — ଦେ. କି (ସ. ସଙ୍ଗ) — ସଙ୍ଗିନୀ (ଦେଖ)
 Saṅgibā Saṅhibā. (See)

ସଙ୍ଗିରମାଣ — ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଗୁ. ଧାତୁ = ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିବା +
 Saṅgiramāṇa କଞ୍ଚି. ଅନ) ପ୍ରତିଜ୍ଞାକାରୀ — Promising.
 (ସଙ୍ଗିରମାଣ — ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଙ୍ଗୀ — ସ. ବି. ପୁଂ (ସଙ୍ଗ + ଅଭି ଅର୍ଥରେ, ଶଙ୍ଗ; ୧ମା. ୧ବ) —
 Saṅgī ୧ । ସହଚର; ବୟସ୍ୟା; ସଙ୍ଗୀତ — 1. Companion.
 (ସଙ୍ଗିନୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । କର୍ମସଙ୍ଗୀ; ପେଉଁମାନେ ଏକ ସଙ୍ଗରେ
 କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି — 2. Fellow-worker. ୩ । ପଡ଼ାସଙ୍ଗୀ;
 ଶିକ୍ଷା ସହଚର — 3. Class-friend; fellow
 student. ୪ । ଖେଳସଙ୍ଗ; କ୍ରିଡ଼ା ସହଚର —
 4. Play-mate; play-fellow. ୫. ବିଶ —
 ୧ । ସମ୍ପରକ୍ୟାହାରୀ; ସଙ୍ଗବିଶିଷ୍ଟ — 1. Accompany-
 ing; having the companionship of. ୨ ।
 ଅସଂକଳ୍ପ — 2. Devoted to; attached to. ୩ ।
 କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ସଂକଳ୍ପ — 3. Attached to any-
 thing.

ସଙ୍ଗିତ (ରତ୍ୟାଦ) — ସ. ବିଶ ଓ ବି — ସଂଗୀତ ରତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Saṅgita (e Saṅgita etc. (See)

ସଙ୍ଗିତ — ସ. ବି — ସଂଗୀତ (ଦେଖ)
 Saṅgiti (Saṅgiti. (See)

ସଙ୍ଗିତ୍ସୁ — ସଂ. ବିଶ — ସଂଗୀତ୍ସୁ (ଦେଖ)
 Saṅgīṭṣu Saṅgīṭṣu. (See)

ସଙ୍ଗୁ — ସଂ. ବିଶ — ସଂଗୁ (ଦେଖ)
 Saṅguta Saṅguta. (See)

ସଙ୍ଗୁପ୍ତି — ସଂ. ବି — ସଂଗୁପ୍ତି (ଦେଖ)
 Saṅgupti Saṅgupti. (See)

ସଙ୍ଗୁର୍ଦ୍ଧା — ସଂ. ବିଶ — ସଂଗୁର୍ଦ୍ଧା (ଦେଖ)
 Saṅgūrdhā Saṅgūrdhā. (See)

ସଙ୍ଗୁରୁଧିତ — ସଂ. ବିଶ — ସଂଗୁରୁଧିତ (ଦେଖ)
 Saṅgurūhita Saṅgurūhita. (See)

ସଙ୍ଗେ — ଦେ. କି: ବିଶ. (ସ. ସଙ୍ଗ) — ୧ । ସହ; ସହତ; ସଙ୍ଗରେ —
 Saṅge 1. With; along with. [ଉ — ଶ୍ରୀମ ଦୁର୍ଗାସକ
 ମଞ୍ଜେ ସଙ୍ଗେ ଗଦା ସୁଦ୍ଧ କଲେ ।] ୨ । ମିଳିତ ହୋଇ;
 ସାଥ୍ୟମେ ମିଶ୍ରିତ ହୋଇ — 2. Together with; mixed
 with. [ଉ — କଥା ହେଲେ ପିପ୍ପଳ ଗୁଣ୍ଡା ସଙ୍ଗେ ସହ
 ଖାଇବା] ୩ । ସମ୍ପରକ୍ୟାହାରରେ — 3. In the
 company of. [ଉ — ସୁଁ ରାଜାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପିତା]

ସଙ୍ଗେଇ ଦେବା — ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି — କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ
 Saṅgei debā ସପତ୍ନରେ ରଖିବା; ସାବଧାନକା — To keep
 a thing carefully.

ସଙ୍ଗେ କର — ଦେ. ଅ — ସଙ୍ଗରେ ଶେର — Taking one into
 Saṅge kari company. [ଉ — ମିତ୍ର ବସିଲ ତା ଅକୋଇ,
 ମଞ୍ଜେ କରେ, ମଞ୍ଜେ ନିରେ ମୁକ୍ତ ଦେବତା ସଙ୍ଗେ କର । ଜଗନାଥ.
 ସାଥ୍ୟ କରକେ ଭଗବତ ।]

ସଙ୍ଗେଶ — ଦେ. କି. ବିଶ. (ପଦ୍ୟ) — ସଙ୍ଗେ (ଦେଖ) — Saṅge
 Saṅgeṣa (See) [ଉ — ମାତା କହୁଲେ ବିକ୍ରମଣ । ସୁଦ ସେ
 ମାତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେଶ । ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରେମଭକ୍ତ ବ୍ରହ୍ମଗୀତା ।]

ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗ — ପ୍ରାଦେ. ଅ. (ଭକ୍ତ ଭାଷା) — ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ (ଦେଖ)
 Saṅge saṅg With; along with.

ସଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ — ଦେ. ଅ — ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ (ଦେଖ)
 Saṅge saṅge (Saṅge saṅge (See)

ସଙ୍ଗୋପକ — ସ. ବିଶ. ପୁଂ — ସଂଗୋପକ (ଦେଖ)
 Saṅgopaka Saṅgopaka (See)

ସଙ୍ଗୋପାନ — ସଂ. ବି — ସଂଗୋପାନ (ଦେଖ)
 Saṅgopana Saṅgopana (See)

ସଙ୍ଗ୍ରହ (ରତ୍ୟାଦ) — ସଂ. ବି — ସଂଗ୍ରହ ରତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Saṅgraha (etc) Saṅgraha etc. (See)

ସଙ୍ଗ୍ରହଣ — ସଂ. ବି — ସଂଗ୍ରହଣ (ଦେଖ)
 Saṅgrahāṇa Saṅgrahāṇa (See)

ସଙ୍ଗ୍ରହଣୀ — ସଂ. ବି — ସଂଗ୍ରହଣୀ (ଦେଖ)
 Saṅgrahāṇī Saṅgrahāṇī (See)

ସଙ୍ଗ୍ରହଣିକା — ଦେ. କି. (ପଦ୍ୟ) — ସଂଗ୍ରହଣିକା (ଦେଖ)
 Saṅgrahāṇikā Saṅgrahāṇikā (See)

ସଙ୍ଗ୍ରହଣିତା — ସ. ବିଶ. ପୁଂ — ସଂଗ୍ରହଣିତା (ଦେଖ)
 Saṅgrahītā Saṅgrahītā (See)

ସଙ୍ଗ୍ରାମ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ଶ—ସଂଗ୍ରାମ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Saṅgrāma (etc) Saṅgrāma etc. (See)

ସଙ୍ଗ୍ରାହ—ସଂ. ହ—ସଂଗ୍ରାହ (ଦେଖ)
 Saṅgrāha Saṅgrāha (See)

ସଙ୍ଗ୍ରାହକ—ସଂ. ହକ. ସୁ—ସଂଗ୍ରାହକ (ଦେଖ)
 Saṅgrāhaka (ସଙ୍ଗ୍ରାହକା—ହା) Saṅgrāhaka (See)

ସଙ୍ଗ୍ରାହୀ—ସଂ. ହକ. ସୁ—ସଂଗ୍ରାହୀ (ଦେଖ)
 Saṅgrāhī (ସଙ୍ଗ୍ରାହୀ—ହା) Saṅgrāhī (See)

ସଂଘ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ଶ—ସଂଘ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Saṅgha (etc) Saṅgha etc. (See)

ସଂଘଟ—ଦେ ଓ ସଂ. ଶ—ସଂଘଟ (ଦେଖ)
 Saṅghaṭa Saṅghaṭa (See)

ସଂଘଟା—ସଂ. ଶ—ସଂଘଟା (ଦେଖ)
 Saṅghaṭā Saṅghaṭā (See)

ସଂଘଟିକା—ସଂ. ଶ—ସଂଘଟିକା (ଦେଖ)
 Saṅghaṭikā Saṅghaṭikā (See)

ସଂଘଟିତ—ସଂ. ଶ—ସଂଘଟିତ (ଦେଖ)
 Saṅghaṭita Saṅghaṭita (See)

ସଂଘଟ୍ଟ—ସଂ. ଶ—ସଂଘଟ୍ଟ (ଦେଖ)
 Saṅghaṭṭa Saṅghaṭṭa (See)

ସଂଘଡ଼—ଦେ. ଶ—ସଂଘଡ଼ (ଦେଖ)
 Saṅgharda Saṅgharda (See)
 (ଅସଂଘଡ଼—ବିଶେଷ)

ସଂଘନ—ସଂ. ଶ—ସଂଘନ (ଦେଖ)
 Saṅghana Saṅghana (See)

ସଂଘର୍ଷ—ସଂ. ଶ—ସଂଘର୍ଷ (ଦେଖ)
 Saṅgharsha Saṅgharsha (See)

ସଂଘସ—ସଂ. ଶ—ସଂଘସ (ଦେଖ)
 Saṅghasa Saṅghasa (See)

ସଂଘା—ଦେ. ଶ—୧ । (ସଂ. ସନ୍ଧୁ ଧାତୁ = ସଂଲଗ୍ନ ହେବାରୁ ଉତ୍ପଳ
 Saṅghā ‘ସଂଘ’ ଶବ୍ଦ; କାରଣ ସଂଘାରେ ଏକ ସଙ୍ଗେ ଅନେକ
 ମାଁଗା, ମାଁଟା ଗୁଡ଼ିଏ ବାଉଁଶ ପଡ଼ିଥାଏ; କିମ୍ବା ସଂ. ସଂଘ = ସମ୍ପୃକ୍ତ
 ସଂଘାନ କାରଣ ଅନେକ ବା । ଶ ପଦର ସଂଘା ଉପର କରାଯାଏ) —
 ଗୁଳ ଘରର ଦିକୋଣାକାର ଗୁଳର ତଳେ ଓ ପରସ୍ପର
 ବିପରୀତ କାନ୍ଥମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗୁଡ଼ିଏ ବାଉଁଶକୁ ଲଗାଇବା
 କରି ଅଡ଼କାଗରେ ପକାଇ ଉପର କରାଯିବା ଗୁଡ଼ି—
 1. A scaffolding or staging consisting
 of bamboos put below the triangular
 portion of the thatch and plaited
 together, on the tops of opposite walls
 crosswise and used to store fuel etc.
 [୧—ଏହି ସଂଘାରେ ଶୁଖିଲା ନଡ଼ିଆ ରଖି ଦେଲେ ବନା-
 କେତେ ବାଦ୍ ନଡ଼ିଆମଧ୍ୟରୁ ପାଣି ମିଶାଇଲା ଉକ୍ତ ନଡ଼ିଆମାନ
 ‘ବୁଲୁକ’ ହୋଇଯାଏ । ବୃତ୍ତାଳ ଘରେ ଓ ଶେଷେର ଘରେ
 ସଂଘା ଉପର କରାଯାଏ । କାରଣ ସେଥିରେ ରଖାଯିବା

କାଳ କାଠ ଓ ଘଷି ଅଦି ଉକ୍ତ ଗୁଡ଼ି ମଧ୍ୟରୁ ବୁଲୁକ ଓ ଲୁଆଁ ରୁ
 ଉଠିବା ଧୂଆଁ ଦ୍ଵାରା ଶୀଘ୍ର ଶୁଖିଯାଏ ।] ୨ । ଗରୁରୁ
 ତୋଳାଯିବା ନଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଶୁଖାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଧାତୁ
 ଧାତୁ ହୋଇ ଯୋଡ଼ାଇଥିବା ବାଉଁଶ—2. Rows of
 single bamboos erected on the floor, to
 which pairs of whole cocoanuts are
 attached (one pair over the other) so as
 to cause the newly plucked cocoanuts to
 become dry. [୧—ଗରୁରୁ ତୋଳା ଯାଇଥିବା ନଡ଼ିଆ
 ସବୁକୁ ଶୁଖା ଲାଗିଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଅଣି ଉକ୍ତ ଶୁଖାରୁ
 ଟିକିଏ ଲେଖାଏଁ ଛେଳି ବା ଲାଞ୍ଜିକୁ ବାଡ଼ି ଦୁଇଟି ନଡ଼ିଆର
 ଲାଞ୍ଜିକୁ ଗଢ଼ିଠାଇ ଉକ୍ତ ନଡ଼ିଆ ଦୁଇଟିକୁ ପରସ୍ପର ସହତ
 ସଂଲଗ୍ନ କରାଯାଏ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ‘ସିନ୍ଦୋଳବା’ ବହୁକ୍ର ।
 ଏହିପରି ସିନ୍ଦୁଳା ହୋଇଥିବା ନଡ଼ିଆର ଯୋଡ଼ାମାନଙ୍କୁ
 ବୁଲୁକରେ ଯୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ବାଉଁଶ (ସଂଘା) ଦେହରେ
 ଉପସ୍ଥାପନ କରା ଯାଏ । ଏପରି ରଖିବା ଦ୍ଵାରା ନଡ଼ିଆ
 ସବୁ ଶୁଖିବାକୁ ଅଲଗାସମ୍ଭବ ଲାଗେ ।] ୩ (ସଂ. ସଂଗମ)—
 ପାଳ ଧରା ସଂଘିକା; ଗାଈ ସହତ ବୃଷର, ସଂଗମ—3. Cohabita-
 tion of a bull with a cow. ଦେ. ଶ—୧ ।
 ସଂଗମ (ସଂ. ସଙ୍ଗ; ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ କଳଦ ସଂଯୋଜିତ ହେଉଥିବାରୁ)
 ଯୋଡ଼ା —ଶିକଟବାଣୀ (କଳଦ)—1. Drawing a cart
 ଧକଡ଼ିଆହୀ (bull). ୨ । ୩ (ସଂ. ସଙ୍ଗମ) ବୃଷ ସହତ ସହବାସ
 ପାଳ ଧରା କରୁଥିବା ଗାଈ—2. Having been cohabited
 ସଂଘିଆଇଁ ହୁଇଁ by a bull (cow). ୩ । ୨. (ସଂ. ସଙ୍ଗମ) ଗାଈ
 (ଅସଂଘା—ବିପରୀତ) ସଙ୍ଗେ ସହବାସ କରୁଥିବା (ବୃଷ)—3. Having
 cohabited with a cow (bull). ଗ୍ରାଦେ—୧ ।
 (ସମ୍ଭଲପୁର) କାନ୍ଥକୁସ—1. Wall-niche. ୨ ।
 (ସିଂହଭୂମ) ସଂଘା (ଦେଖ)—2. Saṅghā (See)
 ୩ । (ସମ୍ଭଲପୁର) ଜଳପି ରଖିବା ପାଇଁ କାନ୍ଥରେ ମରା
 ଯାଇଥିବା ପଟା—3. A wooden plate attached
 to a wall and used as bracket.

ସଂଘା(ଘେ, ଘୋ)ଇବା—ଦେ. ଶ—୧ । ‘ସଂଘିକା’ ଶିବୁର ଶିକଳ
 Saṅghā(ṅghe, ṅgho)ibā ରୂପ—1. The causa-
 tive form of ‘Saṅghibā’. ୨ । ଗାଈକୁ ବୃଷ
 ସଂଘିଆଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗମ କରାଇବା—2. To cause a cow
 ମେଳନ to be cohabited by a bull. ୩ । (ସଂ. ସନ୍ଧୁ
 ସଂଯୋଗ କରାଯା ଧାତୁ) ସଂଯୋଜିତ କରାଇବା—3. To cause
 to be joined. ୪ । ମିଳାଇବା; ମିଳିତ କରାଇବା—
 4. To cause to meet.

ସଂଘା କାଠ—ଗ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମ) ଶ—ଗୁଳ ତଳେ ଥିବା ଘରର
 Saṅghā kāṭha ପ୍ରଧାନ ମୋଟ କାଠ; ଉପ—Beam of
 a house over which perpendicular props
 are erected to heald up the thatch.

୧	ଇ	ଉ	ଊ, ଊ	ଋ	ୠ	ଋଷଭ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ୱରାକ୍ଷର	ଈ	ୈ	ଶ, ଷ	ଞ	ଝ	ଞ
୨	ଇ	ଉ	ଊ	ଋ	ୠ	ଅକାଷ୍ଠ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ୱାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକନ୍ଦୁସ୍ୱର ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ୟ	ଝ	ଷ	ଶ୍ୟ	ଝ	ଞ

ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି (ସ. ସଂସ୍କୃତ, ଗ୍ରା. ସଂସ୍କୃତ=ସୋଡ଼ା)—୧ ।
 Saṅghārdi ସଂସ୍କୃତ ଉତ୍ପତ୍ତି କରକା ପାଇଁ ମୁକାବତା
 ଯୋଡ଼ା, ହୁଦଣ୍ଡି ହୋଇ ମୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ପଲତା ସୁତାର ଦୁଇପଟ
 ଜୋଡ଼ା ବା ଦୁଇଟି ମୋଡ଼ା—

1, Two rolls of thread twisted for being prepared into a Brahman's sacred thread. [ଦୁ—କର୍ତ୍ତୃପିତ୍ୱକ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଏକ ସଂସ୍କୃତ ବା ଦୁଇ ପଟ ପଲତାମୁକାବତା ଉତ୍ପତ୍ତି ଉପକରଣ ଉତ୍ପତ୍ତି କର ପିନ୍ଧନ୍ତି । ସେହି ମାନେ ଶ୍ରୀକ ଉପକରଣ କରନ୍ତି ଓ ମୁକ୍ତିପିତ୍ୱକ, ସେମାନେ ଦେହ ସଂସ୍କୃତ ବା ଚିନ ପଟ ପଲତାମୁକାରେ ନଅ ଖିଅ ଉପକରଣ ଉତ୍ପତ୍ତି କର ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଏହି ନଅ ଖିଅ ମଧ୍ୟରୁ ଛଅ ଖିଅ ଉପକରଣ ଓ ଅନ୍ୟ ଚିନ ଛଅ ଉପକରଣରୁ ସେ କଳିତ ହୁଏ ।] ୨ (ସଂସ୍କୃତ, ସଂସ୍କୃତ-ମିଶ୍ରଣ, ଯୋଜନ) ଏକାଧରକେ ଚିତାଗୁଣ୍ଡରେ ମୁହାଁସିବା କାର୍ଯ୍ୟଶୃମାଳ—2. A quantity of fuel which is sufficient to maintain the cremation fire at a time. ୩ । (ସ. ସଂସ୍କୃତ=ସୁଗ୍ନ, ସୋଡ଼ା) ମଞ୍ଜି ଶୁଖୁଥିବା ବା ମାଛମଞ୍ଜିର ଦୁଇଟି ନୋଲା—3 A pair of fish-roe; two tubes of fish spawn. [ଦୁ—ମାଛର ମଞ୍ଜିଟି ଦୁଇ ଫାଳିଅ, ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଇଟି ନୋଲାମୁକୁ । ଏହି ନୋଲାଦୁସ୍ତୁର 'ସଂସ୍କୃତ, କୋଇଲାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ନୋଲା ଗୋଟିଏ ସୁଗ୍ନ ଚର୍ମିକରଣ ମଧ୍ୟରେ ଥାଏ ଏବଂ ଦୁଇଟିଯାକ ନୋଲା ଏକ ସ୍ଥାନରେ ପରସ୍ପର ସହଜ ସୁଗ୍ନଚର୍ମିକରଣ ଦ୍ୱାରା ସଂଲଗ୍ନ ହୋଇ ଥାଏ । ସେହି ସଂଯୋଜକ ଚର୍ମିକରଣକୁ ଛଣ୍ଡାଲ ଦେଲେ ତାହା ସୁଥାଇ ହୋଇ ସୁତରା ଦୁଇଟି ନୋଲା ହୁଏ ।]

ତାଡ଼ା
 ଯୋଡ଼ା
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି. (ସ. ସଂସ୍କୃତ)—୧ । କହୁ ପଦାର୍ଥକୁ ବା କହୁ Saṅghārdibā ଉପକରଣକୁ ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରିତ କରବା—1. To mix up many materials. ମିଳାନା ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତିରେ ପଡ଼ୁଥିବା ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ପଦାର୍ଥ ଅଦ୍ୱିଗତ ପରେ ତାହାକୁ ଗୋଲାଇ ବା ଦାଣ୍ଡି ମିଶାଇ ଦେବା; ଉତ୍ପତ୍ତିକୁ ଘୋରକା ବା ଘୋଟିବା—2. To reduce the boiling curry into a consistent mixture by agitating the boiled ingredients. ୩ । ନକପ୍ରସ୍ତୁତ ଗାଈ ନିଜ ବାହୁରୁ ନ ଅଦରଲେ ବା ସ୍ୱରୁଣୁରୁରେ ଦୁଧ ଦୁହାଁଇ ନ ଦେଲେ, କମ୍ପା ଗାଈର ବାହୁରୁ ଫରଗଲେ ଗାଠାରୁ ଦୁଧ ଦୁହାଁଇ ପାଇଁ ବା ନିଜର ବାହୁରୁ ପରି ଅନ୍ୟ ଗାଈର ବାହୁରୁ ଅଥବା ବାହୁରୁର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡି କର ତାକୁ ଗାଈ ଅଗରେ ଠିଆ କରାଇ ସେହି ନକଲ ବାହୁରୁ ଦେହରେ ମଡ଼, ଲୁଗା ସଂସରାନା ଅଦ୍ୱିଗତ ପଦାର୍ଥ ଲୁଗାଇ ଗାଈକୁ ଚଟାଇ ଓ

ଚୁରୁକାଳ ମାରି ଗାଈକୁ ଅର୍ଦ୍ଧସିବା, କୋମଳ କରଣ କରବା ଓ ଏତଦ୍ୱିଧି ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ପ୍ରୟୋଗ କରବା; ଗାଈକୁ ସୁଧାରବା—3. To employ various means to a milch-cow which is not allowing herself to be milked, in order that she can be easily milked. ୪ । ଦୁଇଟି ଯୋଡ଼ାସଂସ୍କୃତ ଗୋରୁକୁ ପଘାରେ ପରସ୍ପର ସହଜ ଛନ୍ଦ କଣରେ ବା ଜୋଡ଼ନା ପଡ଼ୁଥିବା ଚରକା ପାଇଁ ଶୁଡ଼ ଦେବା—4. To tie two cattle together and leave them for grazing in jungle or field.

ସଂସ୍କୃତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଫ. ବି—ସଂସ୍କୃତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Saṅghāta (eto) Saṅghāta eto. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ)
 Saṅghāti Saṅghāti. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ)
 Saṅghāra Saṅghāra. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ)
 Saṅghāribā Saṅghāribā. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଦେ. ବି (ସ. ସଂସ୍କୃତ, ସଂସ୍କୃତ=ମୈଥୁନ)—(ବୁଝ) ଗାଈକୁ Saṅghibā ମୈଥୁନ କରବା—(a bull) To copulate with a cow. [ଦୁ—ଗାଈର ଉତ୍ତୁକାଳ ହେଲେ ନାଁସନା ଗାଈ 'କତର ପଡ଼ୁଛି' ବୋଲି କହନ୍ତି । କତର ପଡ଼ିବା ଗାଈକୁ ପଶୁ ସଂସ୍କୃତ କଲେ ଉକ୍ତ ଗାଈ 'କଏ ଗଲ' (କ. ପାଲ ନଲ) ବୋଲି କହନ୍ତି । ଗାଈ ଅରେ କଏ ପିବା ପରେ ଗର୍ଭବତୀ ନ ହେଲେ ଗାଈ 'ଲେଉଟାଲଲ' ବୋଲି କହନ୍ତି ।]

ସଂସ୍କୃତ—ଫ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ)
 Saṅghushita Saṅghushita. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଫ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ)
 Saṅghushṭa Saṅghushṭa. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଫ. ବି—ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ)
 Saṅghrushṭa Saṅghrushṭa. (See)
 ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. ବି—ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ ବା ନେବା—To take Saṅghenibā with; to be accompanied by. ମଞ୍ଜି ନଞ୍ଜା ମାଧ୍ୟମେ ଲେନା
 ସଂସ୍କୃତ (ଧାତୁ)—ଫ—୧ । ସଂସ୍କୃତ କରବା—1. To form connection. ୨ । ଅପ୍ୟାୟିତ କରବା—2. To please; to oblige.
 ସଂସ୍କୃତ—ଫ. ବି (ସ=ସହଜ + ଚକିତ=ଭୟ, ଭୟୋଗ; Sachakita କହୁଥିବା)—୧ । ହସ୍ତ, ଅସ୍ତ୍ରାଦିକ୍ରମ—
 1. Startled; frightened. ୨ । ସାକ୍ଷ୍ୟକ; କାଉରୁ—
 2. Vigilant. ୩ । ଶୁରୁ—3. Timid.

ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ପୁସ୍ତକରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦରେ ଓ ମାତ୍ରା ଏକ ଶବ୍ଦରେ ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅତଏବ ଏ ଦ୍ୱାରା ଶବ୍ଦର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କା ମାତ୍ରାସୂତ୍ର ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏରେ ଦେବେ ଏ ଗୋଟିଏରେ ନ ମିଳେ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହା ଶବ୍ଦର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କା ମାତ୍ରାସୂତ୍ର ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଏରେ ଦେବେ । ଯଥା—
 'ଗାଢ଼' ନ ମିଳେ 'ଗାଢ଼' ଗୋଟିଏ; 'ମୃତ' ନ ମିଳେ 'ମୃତ' ଗୋଟିଏ; 'ବନ୍ଧୁ' ନ ମିଳେ 'ବନ୍ଧୁ' ଗୋଟିଏ; 'ଅଗ୍ର' ନ ମିଳେ 'ଅଗ୍ର' ଗୋଟିଏ; 'ଅଲକ' ନ ମିଳେ 'ଅଲକ' ଗୋଟିଏ

ସଚକିତ ନୟନ—ସ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼; କର୍ମଧାରୟ; ସ + Sachakita nayana ଚକିତନୟନ; ଚମ୍ପା ସଚକିତ + (ସଚକିତ ଦୁଷ୍ଟି—ଅନ୍ୟରୂପ) ନୟନ; ସହାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼ ବା [ସଚକିତ ନୟନା, ସଚକିତ ଦୁଷ୍ଟି—ସ୍ତ୍ରୀ] କହୁକ୍ରୀଡ଼)—ସଭୟ ଦୁଷ୍ଟି; ସାହାର ନୟନ ଭୟସୂକ୍ତ ହୋଇଥାଏ—
 Having a frightened look.

ସଚାଞ୍ଚଳ—ସ. ବିଶ୍ୱ. (ସହାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ=ସହତ + ଚାଞ୍ଚଳ = Sachaṅchala ବାୟୁ)—ବାୟୁସୂକ୍ତ; ସକନୟନ—Airy; windy. ଦେ. ବିଶ୍ୱ. (ସଂ. 'ଚଞ୍ଚଳ'ର ଅଶୁକ ପ୍ରୟୋଗ) —ଚଞ୍ଚଳ—Restless.

ସଚାଟ (ଟ)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—ସଚୋଟ (ଦେଶ)
 Sachaṭ(ṭa) Sachoṭa. (See)

ସଚରାଚର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. (ସହାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ=ସହତ + ଚରାଚର = Sacharāchāra ସ୍ଥାବରସ୍ଥାବର)—ସ୍ଥାବରସ୍ଥାବର ସହତ ବର୍ତ୍ତମାନ; ସ୍ଥାବର ଓ ଜଙ୍ଗମସୂକ୍ତ (ପୃଥିବୀ)—(the world) Comprising all the moveable and the immoveable things. ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—
 ସଚରାଚର ୧ । ସମସ୍ତ; ସମସ୍ତ—1. All. ୨ । ଜଗତରେ ସର୍ବତ୍ର ସଚରାଚର ଦେଖାଯିବା—2. Universal. ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—
 ୧ । ବିଶ୍ୱସୃଷ୍ଟି; କୃତ୍ୱାଣ୍ଡ—1. The Creation; the Universe. ୨ । ପୃଷ୍ଠ ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥ; ସ୍ଥାବର ଓ ଜଙ୍ଗମ ବସ୍ତୁଚୟ—2. All created things, moving and lifeless. [ଉ—ସଚରାଚର କସେ ପହୁଁ, ସେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମା ଯେ ହୋଇ—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।] ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ.—୧ । ସାଧାରଣତଃ—1. Ordinarily; commonly ୨ । ଏହି ପୃଥିବୀରେ—2. In this world. ୩ । ଏହି ସୃଷ୍ଟିରେ—3. In the creation. (ଯଥା—ସଚରାଚର ଏହା ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ବୃକ୍ଷ ପିତାମାତାଙ୍କୁ ବୟାସପାତ୍ର ଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ପାଳନ କରନ୍ତୁ ।)

ସଚାଳ—ସ. ବିଶ୍ୱ. (ସ=ସହତ + ଚଳ = ଚଳଣିଲତା, ଗୁଞ୍ଜଲ୍ୟ; ସହାର୍ଥ Sachala କହୁକ୍ରୀଡ଼)—ଚଳନଶୀଳ; ଗଞ୍ଜଶୀଳ—Moving (ଅଚଳ—ଅପରାଧ) ମଟଳ ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—ସଚଳସମନ୍ୱ (ଅକସ୍ତା)—
 ଉଚ୍ଚତାପୁରଜା, ସଂପନ୍ନ Well-to-do. (ଉ—ତାଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥା ଦେଖ୍ ସଚଳ ।)

ସଚଳ ଜାତି—ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—ସାଣିକୃଷ୍ଣ ଜାତି; ଉଚ୍ଚ ଜାତି—
 Sachala jāti ଉଚ୍ଚ ଜାତି ସଚଳ ଜାତି High caste.
 ସଚ ଲବଣ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. (ସ. ସୌକର୍ଣ୍ଣ ଲ ଲବଣ)—ସଞ୍ଜ ଲବଣ ମଧ୍ୟରୁ
 Sacha labana ଏକତମ—Soochal salt; Una-
 (ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ରୁଚକ, ଅସ, ପାକ୍ୟ) qua Sodium chloride.

ମଟଳ ଜୁନ, ମଟଳ ଜବନ (ଉ—ଏହି ଲୁଣ ଖଜଳ ଅଟେ । ଏହା କହୁ ଓ ଲବଣର ସମୂହ, ଉଷ୍ଣଗର୍ଭ, ଫା. ନମକ୍ଷିୟା ଲବୁଷାକ, ଅଗ୍ନିକବ୍ଧକ, ବର୍ଷଦାୟକ, ଅ. ମଲହଲ୍ ପକାଳ ରୁଚକର, ହେଦକ, ପାଚକ, ପ୍ରାଣ୍ୟ, ସଚଲୁଣ, ସଚଳ } ଅନ୍ୟରୂପ ବା ସୁନାଶିକ, କଂଚକ୍ ପିତ୍ତକର ଓ ଲବଣ, ସଚଳ ଲୁଣ } ଉତ୍ତମାର ଶୁଦ୍ଧିକାରକ । ଏହା ବକଳ, ଅନାହ, ଶୁକ୍ଳ, ସ୍ୱଳୁ, କୃମି, ଉଚ୍ଚୁକାୟୁ ଓ ଅମ ଦୋଷରେ ଉପକାରୀ ।)

ସଚ୍ଚ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ.—ସଚା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sachch (etc) Sachch etc (See)

ସଚ୍ଚ (ଚେ)ଇ—ଦେ. ବି—ସଚାଈ (ଦେଶ)
 Sachā(che)i Sachchāi (See)

ସଚ୍ଚ (ଚେ)ଇ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଚାଈ (ଦେଶ)
 Sachā(che)ī Sachchāī (See)

ସଚି (ଚା)—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଚ୍ ଧାତୁ = ଅପ୍ୟାୟିତ କରବା + କର୍ମ. ଇ, ଈ; Sachi(chī) ପାହାଙ୍କୁ ଇତ୍ତ ଅପ୍ୟାୟିତ କରନ୍ତୁ; ଶିତ ବା ଶୀତର ବକଳ ରୂପ)—ଶୀତା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sachi etc (See)

ସଚିନ୍ତା—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼, ସ=ସହତ + ଚିନ୍ତା)—
 Sachinta ଚିନ୍ତାସୂକ୍ତ; ଭବନାୟୁକ୍ତ—Anxious; full of (ସଚିନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) cares.

ସଚିନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱ. (ସ. ସଚିନ୍ତର ଅଶୁକ ପ୍ରୟୋଗ)—ସଚିନ୍ତା (ଦେଶ)
 Sachintita Sachinta (See)

ସଚିବା—ଫ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସଚ୍ ଧାତୁ = ସକଳ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଇବ)—୧ ।
 Sachiba ମନ୍ତ୍ରୀ; ଅମାତ୍ୟ—1. Minister. ୨ । ସହାୟ—
 2. Help. ୩ । ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—3. An assistant; a secretary. ୪ । (ବୈଦ୍ୟକ)
 କୃଷ୍ଣଧନ୍ୱରକ; କଳାଧାତୁର—4. The black species of Dhatura plant.

ସଚିବାମୟ—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗ)—ବର୍ଷଣ ଭୋଗ; ଘାଅ ବା
 Sachibāmaya ବୃକ୍ଷ ଅବର ବସର୍ପିପିକା—Erysipelas.

ସଚିଲକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସ=ସହତ + ଚିଲକ = କୁଣ୍ଡିତ ଚକ୍ଷ; Sachillaka କହୁକ୍ରୀଡ଼)—୧ । କୁଳଚକ୍ଷୁରୀ—1. Having (ସଚିଲକା—ସ୍ତ୍ରୀ) moistened or bleared eyes. ୨ । ଚିଲ-
 ଅଖିଅ—2. Having the pupils of the eyes greenish.

ସଚି—ସଂ. ବି—ସଚ (ଦେଶ)—Sachi (See) ଦେ. ବି. ଓ
 Sachi ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଚା (ଦେଶ)—Sachchī (See)
 (ସଚ୍ଚ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ନାମ)—ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟଦେବଙ୍କ (ସଚା ଦେବୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମାତା—Name of the mother

ସଚୀ ସଚୀ of Sri Chaitanya. ଦେ. ବି. ପୁ—
ସଚୀନାଥର ଭାବ ନାମ—Nickname of
Sachīndranātha. ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଚୀ (ଦେଖ)
Sachī (See)

ସଚୀ ନନ୍ଦନ—ଦେ. ବି—ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବ—Sri Chaitanya.
Sachī nandana ସଚୀ ନନ୍ଦନ ସଚୀ ନନ୍ଦନ
ସଚୀନ୍ଦ୍ର—ସ. ବି—୧ । (ଚନ୍ଦ୍ରୀ ଭେ)—ଇନ୍ଦ୍ର—1. Indra. ୨ ।
Sachīndra (ଦୁକ୍ତ)—ସଚୀ ଓ ଇନ୍ଦ୍ର—2. Sachī and
ସଚୀନ୍ଦ୍ର Indra. ଦେ. ବି. ପୁ—ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—
(ସଚୀନ୍ଦ୍ରମାତ, ସଚୀନ୍ଦ୍ରନାଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) A name given
to males. ଗ୍ରା. ବିଶ—ଉଚ୍ଚନ୍ଦ୍ର (ଦେଖ)
Chhachindra (See)

ସଚେଇ—ଦେ. ବି—ସଚେଇ (ଦେଖ)—
Sachei Sachchei (See)
ସଚେଇ ହ(ହେ)ବା—ଦେ. କି—ସଚେଇ ଦବା (ଦେଖ)
Sachei ha(he)bā Sachchei habā (See)
ସଚେଇ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଚେଇ (ଦେଖ)
Sachei Sachchei (See)

ସଚେଇ(ତ, ତା)—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସଚେଇ)—୧ । ଚେଇଁ ଥିବା;
Sachet(ta, tā) ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ; ଜାଗ୍ରତ୍—1. Watching. ୨ ।
ମତେତ ଚେତାଇ; ସାବଧାନ; ଦୃଷ୍ଟିଅର—2. Watchful;
ସଚେତ vigilant. ୩ । ସଜ୍ଜନ—3. Conscious. ୪ ।
[ଅଚେତ(ତ, ତା)—ଅନ୍ୟରୂପ] ପୁନଃ ଚେତନାପ୍ରାପ୍ତ—4. Bro-
ught back into sense. [ଉ—ଦୁଃଖା ହୋଇଲେ
ଜାତ ସଚେତ, ଜାମୁକନ୍ତ ପୁନଃ ସେ ସ୍ମୃତି ବିରଚିତ—ଭଞ୍ଜ.
ବୈଦେହ୍ୟସଂହାରା ।]

ସଚେଇ(ତ) ନିଦ—ଦେ. ବି—୧ । ଚର୍ଯ୍ୟ ସହଜ; ଯେଉଁ ନିଦରେ
Sachet(ta) nida ମନୁଷ୍ୟ ବା ଜୀବ ଦୃଷ୍ଟିଅର ଥାଏ, ଅର୍ଥାତ୍
ମତେତ ନିଦା ଶିବ ଏ ଶବ ଶୁଣିଲେ ଜାଗ୍ରତ୍ ହୁଏ—1. Watch-
ସଚେତ ନିଦ ful or waking sleep. [ଦୁ—ବୁଦ୍ଧର
(ଅଚେତ ନିଦ—ବସନ୍ତ) ମାନବର ସଚେତ ନିଦ; ଜଣେ ଜଣେ
ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ସଚେତ ନିଦ ଓ ଜଣଜଣକର ଅଚେତା ବା
ଗାତ ନିଦ । ୨ । ସ୍ୱଳ ନିଦ୍ରା; ସାଦା ଗାତ ନିଦ୍ରା ହୁଏ
—2. Light sleep; nap.

ସଚେତନ—ସ. ବି. ପୁ (ସ=ସହ + ଚେତନ; ସହାର୍ଥ ବଦୁଗ୍ରହ)—
Sachetana ୧ । ଚୈତନ୍ୟସୂତ୍ର—1. Sentient. ୨ ।
(ସଚେତନ—ଶ୍ରୀ) ସଜୀବ; ଜୀବନ୍ତ—2. Living; animate.
(ଅଚେତନ—ବସନ୍ତ) ୩ । ଦୃଷ୍ଟିଅର; ସଚର୍ଚ୍ଚ—
3. Watchful; vigilant.

ସଚେତନ ଜୀବ (ପ୍ରାଣୀ)—ସ. ବି (କର୍ମଣ)—ଜୀବତ ପ୍ରାଣୀ—
Sachetana jība (prāṇī) Living being; sentient
being.

ସଚେତନ ଦୃଷ୍ଟି—ସ. ବି (କର୍ମଣ)—୧ । ଗଞ୍ଜଣଦୃଷ୍ଟି—1. Sharp
Sachetana drushti look. ୨ । ସଚର୍ଚ୍ଚ ଦୃଷ୍ଟି—

2. Watchful eyes. ସ. ବିଶ (ବଦୁଗ୍ରହ)—୧ ।
ଗଞ୍ଜଣଦୃଷ୍ଟିର ବର୍ଣ୍ଣନା—1. Having sharp eye.
-sight. ୨ । ସଚର୍ଚ୍ଚ ଦୃଷ୍ଟିର ବର୍ଣ୍ଣନା—2. Having
watchful or vigilant eyes.

ସଚେଲ—ସ. ବିଶ. ପୁ (ସ=ସହତ + ଚେଲ—ବସ୍ତ୍ର; ସହାର୍ଥ
Sachela ବଦୁଗ୍ରହ)—ପରିହୃତବସ୍ତ୍ର; ସବସ୍ତ୍ର—Wearinṅ
(ସଚେଲକ—ଅନ୍ୟରୂପ) cloth; with clothes on
(ସଚେଲା—ଶ୍ରୀ) [ପଥା—ଆନାରୁତ ପରିକୁ ଓ ଶ୍ମଶ୍ରାନୁତ
ରଜସ୍ୱଳାକୁ ଦେଖିଲେ ସଚେଲ ସ୍ୱାନ କରବା ଶାସ୍ତ୍ର
ବ୍ୟାଧ ଅଟେ ।]

ସଚେଲ ସ୍ନାନ—ସ. ବି—ସବସ୍ତ୍ର ସ୍ନାନ; କୁଣ୍ଠା ପିନ୍ଧି ଗାଆଇବା—
Sachela snāna Taking a bath with clothes on.

ସଚେଷ୍ଟା—ସ. ବିଶ. ପୁ (ସ=ସହତ + ଚେଷ୍ଟା; ସହାର୍ଥ ବଦୁଗ୍ରହ)—
sacheshṭa ୧ । ଚେଷ୍ଟାସୂତ୍ର; ଚେଷ୍ଟାକ୍ରମ—1. Exerting;
(ସଚେଷ୍ଟା—ଶ୍ରୀ) endeavouring; striving. ୨ । ଉତ୍-
ସୋଗୀ—2. Energetic. ସ. ବି—ଅମ୍ବ; ଅମ୍ବ—
Mango.

ସଚେଷ୍ଟ(ଟ) —ଦେ. ବିଶ. ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଚ୍)—୧ । ସାଧୁ; ସଚ୍—
Sachot(ta) 1. Honest. ୨ । ପ୍ରଭୁକ୍ରମ—2. Dutiful;
ମାଠା, ମାଠା loyal. ୩ । (ସଂ. ସଚ୍ୟ) (ପୁ) ସତ୍ୟବାଦ—
ସତ୍ୟ 3. Truthful. ୪ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ସତ୍ୟ—4. (a wife)
Faithful to the husband; chaste.
ଦେ. ବି—ସତ୍ୟାପଣ—Honesty.

ସଚେଷ୍ଟ ଦେଖା(ଖେ)ଇ ହ(ହେ)ବା—ଦେ. କି—ସତ୍ୟାପଣ ଦେଖାଇ—
Sachot dekhā(khe)i ha(he)bā ଦେବା—To simul-
ସ(ମା)ଠା ଦେଖାନ ate honesty or truthfulness.
ସତ୍ୟା ଦିକ୍ଷିତାନା

ସଚେଷ୍ଟ ପଣ—ଦେ. ବି—୧ । ସାଧୁତା—1. Honesty ୨ । ସତ୍ୟ
Sachot paṇa ବାଦତା—2. Truthfulness.
ମାଠା ମନା, ମାଠା ମାନା ସତ୍ୟା ମନ
(ସଚେଷ୍ଟ ପଣିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ

ସଚେଷ୍ଟ ପଣ ଦେଖା(ଖେ)ଇ ହେବା—ଦେ. କି—ସଚେଷ୍ଟ ଦେଖାଇଦେବା
Sachot paṇa dekhā(khe)i hebā (ଦେଖ)—Sachot
dekhāi hebā (See)

ସଚେଷ୍ଟି—ଦେ. ବି—ସଚେଷ୍ଟ ପଣ (ଦେଖ)—
Sachoti Sachot paṇa (See)
(ସଚେଷ୍ଟଅ—ବିଶ)

ସଚେଷ୍ଟ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ. ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଚ୍)—
Sachchat(etc) ସଚେଷ୍ଟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sachot etc (See)

ସଚେଷ୍ଟିଅ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ସଚେଷ୍ଟ (ଦେଖ)
Sachchatīṣ Sachot (See)

ସଚେଷ୍ଟିଅ ପଣ—ଦେ. ବି—ସଚେଷ୍ଟ ପଣ (ଦେଖ)
Sachchatīṣ paṇa Sachot paṇa (See)
[ସଚେଷ୍ଟ ଅ ପଣ, ସଚେଷ୍ଟ ପଣ, ସଚେଷ୍ଟ ପଣିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସତ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ (ହିନ୍ଦୀ ଅନୁକୃତ)—୧ । ସଚ୍ଚେଟ୍ (ଦେଶ)
 Sachchā 1. Sachot (See) ୨ । (ସ. ସତ୍ୟ) ଅଂଲ୍;
 ମାକା, ମାଞ୍ଚା ଖଣ୍ଡି; ଅକୃତ୍ରିମ; ଅଦମିତ; ପ୍ରକୃତ—1. Genuine;
 ସତ୍ୟ pure; unadulterated; unmixed; real
 [ସଚ୍ଚେଇ, ସତ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ] (article ୧. ଦେ. ବି—ସତ୍ୟାପଣ—
 [ସୁଧା—ବିପ୍ରସତ] Honesty; truthfulness.

ସତ୍ୟା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସଚ୍ଚେଇ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sachchāi (etc) Sachchei etc (See)

ସତ୍ୟା—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସତ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ (ଦେଶ)

Sachchāī (ସତ୍ୟା—ପୁଂ) Feminine of Sachchā (See)

ସତ୍ୟା ଜରି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସତ୍ୟ + ଯା. ଜରି)—ଅସଲ ସୁଦାରୁ
 Sachchā jari ବା ରୁପାରୁ ଜର୍ମିତ ଜରି—Lace of pure
 ମ[ମା]କା ଜରି ଅସଲୀ ଜରି gold or silver.
 [ସୁଧା ଜରି—ବିପ୍ରସତ]

ସତ୍ୟା ଦେଖା[ଖେ]ଇ ଦୁ[ହେ]ବା—ଦେ. ବି—ସଚ୍ଚେଟ୍ ଦେଖାଇ
 Sachchā dekhā[khe]i ha[he]bā ଦେବା (ଦେଶ)—
 ମାକା ଦେଖାନ ସତ୍ୟା ଦିଖିଲାନା Sachot dekhāi hebā
 (See)

ସତ୍ୟା ପଣ—ଦେ. ବି—ସଚ୍ଚେଟ୍ ପଣ [ଦେଶ]—Sachot pana
 Sachchā pana ମାକାପନ(ନା) ସତ୍ୟାପନ [See]
 [ସତ୍ୟା ପଣିଅ, ସତ୍ୟାପଣ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସତ୍ୟାପଣ ଦେଖା[ଖେ]ଇ ଦୁ[ହେ]ବା—ଦେ. ବି—(ମନାର୍ଥ)—
 Sachchāpana dekhā[khe]i ha(he)bā ୧ । ଭେଦକୁ
 ମାକାପାନା ଦେଖାନ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଜଳର ସାଧୁତାର ବା
 ସତ୍ୟାପନ ଦିଖିଲାନା ସତ୍ୟବାଦିତାର ବାଦାନା କରବା—
 1. To feign honesty or truthfulness; to
 affect honesty or truthfulness.
 ୨ । ଜଳର ସତ୍ୟବାଦିତା, ସାଧୁତା ବା ସତ୍ୟର ବ୍ୟୟରେ
 ଭେଦସମାଜରେ ଅସ୍ତ୍ରାଳନ କରବା—2. To brag or
 boast of one's honesty, chastity or
 truthfulness.

ସତ୍ୟା ମାଲ—ଦେ. ବି—ସୁଦ୍ ପବନ ଓ ବିଶୁଦ୍ ପଦାର୍ଥ; ଉତ୍ତମ ବସ୍ତୁ;
 Sachchā māla ଖଣ୍ଡି ଚିତ୍ତ; ଅସଲ ଚିତ୍ତ—

ମ[ମା]କା ମାଲ ଅସଲୀ ମାଲ Genuine article.

ସତ୍ୟା—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଦୁରନ୍ତା; ଦୁଲଗ୍ନ—
 Sachchārā Turmeric.

ସଚ୍ଚିତ୍—ସଂ. ବି (ସଚ୍ + ଚିତ୍; ଯେ ସଚ୍ = ନିତ୍ୟ ଓ ଚିତ୍ =
 Sachchit ଜ୍ଞାନମୟ ଅଟନ୍ତି)—ପରଂବ୍ରହ୍ମ; ବ୍ରହ୍ମ—The
 Divine Essence or the Universal Soul.

ସଚ୍ଚିଦ୍ ଅନନ୍ଦ—ଗ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦର ଅଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରୟୋଗ)
 Sachchida ānanda —ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ (ଦେଶ)

ସଚ୍ଚିଦ୍ ଆନନ୍ଦ Sachchidānanda (See)

ସଚ୍ଚିଦ୍ ଆନନ୍ଦ [ଉ—ତୌବନେ ସଚ୍ଚିଦ୍ ଅନନ୍ଦ, ସ୍ଵରୂପ ଅଟନ୍ତି
 ଗୋବିନ୍ଦ—ପ୍ରାଚୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣଚମ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରେୟମ୍ ।]

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ—ସ. ବି (ସଚ୍ + ଚିତ୍ + ଅନନ୍ଦ; ଯେ ସଚ୍ = ନିତ୍ୟ
 Sachchidānanda ଚିତ୍ = ଜ୍ଞାନମୟ ଓ ଅନନ୍ଦ = ଅନନ୍ଦମୟ
 ଅଟନ୍ତି)—୧ । ବ୍ରହ୍ମ—1. The Divine Essence
 or the Universal Soul. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ—

2. Bishnu. ୩ । ପରମେଶ୍ଵର—3. God. ଦେ.
 ବି. ପୁଂ—ଭେଦକ ନାମ—A name given to
 males.

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ହିରୁକନ ଦେବ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ବାମନର ସୁନାମ—
 Sachchidānanda tribhūbana deba ଧନ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗତ ରାଜା—
 Name of late illusrious Raja of Bamra
 State of Orissa.

[ଉ—ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ହିରୁକନ ଦେବ—ବାମନ
 ରାଜ୍ୟର ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଅଧିକାର । ଜନ୍ମ—୩୩୩୧୮୭୨; ଭେଦାନ୍ତର—
 ୧୧୩୧୧୧୨ ।

ଉନବିଂଶ ସତ୍ୟାକାର ଉତ୍କଳୀୟ ଦେଶୀୟ ସ୍ଵରାଜ୍ୟକ
 ଅଗ୍ରଣୀ ଗଙ୍ଗବଂଶ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଲେଖକଙ୍କ ପ୍ରତିଭାକୁଳ
 ବାମନୀୟ ପ୍ରସ୍ତୁତସମା ! ସର୍ବ ବାସୁଦେବ ସୁଲଳଦେବଙ୍କର
 ଯୋଗ୍ୟ ଜ୍ୟେଷ୍ଠାୟୁକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ହିରୁକନଦେବଙ୍କ ପବନ
 ନାମ ଉତ୍କଳର ସୁରପତ୍ନୀରେ ଗୁଡ଼େ ଗୁଡ଼େ ଗଠିତ ।
 ପିତୃପଦାଙ୍କ ଅନୁସରଣ କରି ବାମନୀୟ ନରପତି ଗୁପ୍ତ
 ଉତ୍କଳରେ ସେ ଯେଉଁ ସମ୍ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିପାରି ଅଛନ୍ତି,
 ତାହାର ପଟ୍ଟାନ୍ତର ଉତ୍କଳରେ ବାହୁକ, ଭରତରେ ସୁଜା
 ଚରଣ । ଏକାଧାରରେ ସୁଶାସନ, ସୁନୀତି, ସୁଲେଖକ, ସୁଦକ୍ଷ,
 ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଯୋଦ୍ଧା, ମୁଗ୍ଧ, ଚିତ୍ରକର, ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞ ଓ
 ବେଦାଧ୍ୟାୟୀ ହେବା ପଦେକେ ହଜାରକେ ଜଣେ ଜଣେ
 ନରପତିଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ ଘଟିଥାଏ । ଅଳ୍ପ ପିତା ସୁଦ୍ଧ ଦୁର୍ଦ୍ଦେ
 ଉତ୍କଳକୋଳରୁ ବିଦାୟ ଗଲେ ଦବ୍ୟଧାମକୁ ଗୁଲିପାରିଅଛନ୍ତି
 ସତ୍ୟ, ବିଚ୍ଛନ୍ନ ଦୁହିତ ଗୁଣାବଳୀର ଦବ୍ୟସୌରର ପୂର୍ବ ପରି
 ଉତ୍କଳର ଗଣନ-ପବନକୁ ସୁଲଳଦେବର ରଖିଅଛା ପ୍ରସଂସନ୍ନ ପ୍ରସଂସ
 ଜାତ ହୋଇ ଧ୍ୟାନ ନାଶ କରପରି ପୁଣ୍ୟମା ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ
 ସର୍ବ ବାସୁଦେବଙ୍କଠାରୁ ଜାତ ହୋଇ ଉତ୍କଳ ଶତ୍ରୁ ଜଳର
 ଶତ୍ରୁସ୍ୟାରେ ଧବଳିତ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ବାମନୀୟ ଭାଗ୍ୟବାଣ
 ତାଙ୍କୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସୁଧାକର ଗୁପ୍ତ ଲଭ କରି ଧନ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ।

ସୁଜା ସର୍ବ ବାସୁଦେବ ସୁଲଳଦେବଙ୍କ ପଞ୍ଚମହର୍ଷୀ କଳାହାଣ୍ଡି
 ମହାସୁଜାମାୟ ସତ୍ୟ ସାଧୁ ସ୍ଵର୍ଗତା ଚିରସୁଜାମାୟଙ୍କ ଗର୍ଭରେ
 ୧୮୭୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ମେ ମାସ ୩ ତାରିଖ ଦିନ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର
 ଅଭାବ ହୋଇଥିଲା । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦୁର୍ଦ୍ଦେ ମାତ୍ର ବ
 ମାତୃସ୍ନେହ ଭୋଗ କରୁଥିଲେ, କାରଣ ଦାରୁଣ ନିୟତିର
 ନିମ୍ନ ମ୍ୟବସ୍ଥାରେ ତତ୍ପ୍ରାୟ ମାତା ନିଶ୍ଚିଳ ଗୁଣବତୀ ଚିରସୁଜା-
 ରୁମାୟ ବାମନୀୟ ସତ୍ୟାୟୁରକୁ ଘୋର ତମସାକ୍ରନ୍ତ କରି ଏବଂ
 ଅନୁରାଗୀ ପତିଙ୍କ ହୃଦୟକୁ ଶତଧା ରଗ୍ନ କରି ସ୍ଵର୍ଗୀୟେହଣ
 କଲେ । ତେଣୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅଶେଷକ ମାତୃହତ ଓ ମାତୃ-

ବାସ୍ତବ୍ୟରୁ ବସ୍ତୁ । ତାଙ୍କ ସ୍ନେହମୟୀ ପିତାମହୀ ମାତାଙ୍କ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଲଳନପାଳନ କରୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ମାତୃହୃଦୟକ୍ରମେ ଶୋକର ମୁମୂର୍ତ୍ତିହୃଦ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ କର-ହୃଦୟକୁ ଅମରଣ ଦର୍ଶନ କରିଥିଲା । ନିଜର ସ୍ନେହମୟୀ କଳିଣ୍ଡା କନ୍ୟା ମନାକରଣକୁ 'ମା', 'ମା' ବୋଲି ସମ୍ବୋଧନ କରି ସେ କଥୁଡ଼ି ଶାନ୍ତିଲାଭ କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ନିଦାରୁଣ ବ୍ୟାଧି ଏ ତେମାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଶୈଶବାବସ୍ଥାରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ବୋଳରୁ ମୁଖର କରଣ ହସ୍ତଦ୍ୱାରା ଅପସାରିତ କରି ନେଇଗଲେ ।

“ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପ୍ରଜ୍ଞାବଳୀ”ର ଉତ୍ତରଣ ପଦରେ ସ୍ତମ୍ଭିତା ଜନନୀଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି କରି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଯାହା ଲେଖି-ଯାଇଅଛନ୍ତି ତହିଁରେ ତାଙ୍କ ଜନନୀପ୍ରୀତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୋଇ ଅସ୍ପଷ୍ଟକାଣ କରିଅଛି ।

“ମା ! ନାହିଁ ମୋର ମନେ, ସୁଖି ତାହା ନାହିଁ ବୋଲେ
 ‘ମା’ — ବୋଲି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସଦା ମୋହର ଲାଗିରେ
 ‘ମା’, ଏମୁଖେ ହଳାହଳ ଏ ଅମୀୟ ବାଣୀ;
 ତୋଷିକାକୁ ଦୁଃଖମୟ ଜୀବନ ମୋହର
 ତାହୁଥିଲି ତବ ନାମେ, ସେହୁେ ‘ମା’ ‘ମା’ ବୋଲି ।
 ଉଷର ହୃଦୟେ ଦିବ୍ୟ ଶାନ୍ତି ସ୍ୱରୂପିଣୀ
 ମନୋଜ୍ଞା ଜୋଡ଼ାଇକିତା ତନୟାକୁ ମୋର ।
 + + +
 “ମତ୍ତଳିଲ ଅବାଳରେ ସେ ଗର-ପରଶେ
 ପରାଣତୋଷିଣୀ ରମ୍ୟା କୁସୁମଦଳକା
 ଅଧିଷ୍ଠିତା ଅଜ ସେହୁ ତବ ବାମକୋଡ଼େ
 ପାତ ରଖ ଅନ ତବ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଇଁ ।”

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଜନ୍ମପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରମୁଖମାନଙ୍କ ସମ୍ମତ ଅବସ୍ଥାନ ଦେଖି ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାମାନେ କହୁଥିଲେ ଯେ, ସେ ଜଣେ ବିଶ୍ୱକର୍ମାଙ୍କୁ ନରପତି ହେବେ ଏବଂ ମେଧାବତୀ ଓ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟରେ ବିଦୁଳଗତରେ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବେ । ପଥା-କାଳରେ ସେମାନଙ୍କର ଉକ୍ତ ବାଣୀ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା ।

ଦୁର୍ଗାବଳୀ କ୍ରତୋପନୟାଦି ପରେ ରାଜା ସର୍ବ ସୁତଳ ଦେବ ଗୃହସ୍ଥିତକ ଚୟୁକ୍ତ କରି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ବାଲ୍ୟଶିକ୍ଷା ଆରମ୍ଭ କରାଇଲେ । ମେଘନାସୁର ନିବାସୀ ୯ ଶତରଚନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ର ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ଅଦ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଶିକ୍ଷାସମାପ୍ତି ପରେ ସୁଦ୍ଧା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ସେ ମହାଶୟଙ୍କ ପ୍ରତି ଅତଳା ବକ୍ତି ରହିଥିଲା । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତାଙ୍କୁ ଅମରଣ ୫୩୦୯ ଲେଖାଏଁ ଯେନସନ୍ ଦେଉଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ବ୍ୟବସାୟ ପତ୍ନୀ ମଧ୍ୟ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ବୃତ୍ତରେ ପ୍ରତିପାଳିତା ହୋଇ ବାମଣ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତରଚନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ରଙ୍କ ପରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ବାକୀ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁରବାଣୀ ବାବୁ ଜଗନ୍ନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବାଲେଶ୍ୱର ନିବାସୀ ବାବୁ ଭୋଳାନାଥ ସାମନ୍ତରାୟ ଏବଂ କଙ୍ଗଦେଶର ବାବୁ ରାମଲାଲ ମିତ୍ର, ବାବୁ ଚୈତନ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ, ବାବୁ ବିଜୟଚନ୍ଦ୍ର ମଜୁମଦାର, ବାବୁ ଗେ.ପା.ଚନ୍ଦ୍ର ବନୋପାଧ୍ୟାୟ, ବାବୁ ରେବତୀମୋହନ ଦାସ ଏମ. ଏ ଓ

ଡ଼େକାନାଲର ବାବୁ ଗଣେଶ୍ୱର ପଟ୍ଟନାୟକ ଇ. ଏ. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ଗୃହସ୍ଥିତକ ରୂପେ ଚୟୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ସୁବସ୍ତୁକୁ ପ୍ରଜାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କ ସହତ ଏକ ବଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷାଦେବା ସର୍ବ ବାସୁଦେବଙ୍କର ଜାଣ ଥିଲା । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତର ସ୍ୱଳା ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତର ପ୍ରତି ପରମ୍ପର ସହତ ଅଗରୁ ମିଶିବାର ଅବକାଶ ପାଇଲେ ପରଚୟ, ସହଯୋଗ ଓ ସହାନୁଭୂତିର ସୁଯୋଗ ମିଳିବ, ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ସର୍ବ ବାସୁଦେବ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ-ଙ୍କର ଦେବପତ୍ନୀ ରାଜକୁମାର ଦ୍ୱାର ସୁଲରେ ନାମ ଲେଖାଇ ଦେଲେ । ତେତେବେଳକୁ ବାମଣ୍ୟରେ ପ୍ରଜାସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷାପ୍ରତି ଅଦୈ ଅଦର ଲଗିତ ହେଉ ନ ଥିଲା । ସୁବସ୍ତୁକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସୁଲରେ ପଢ଼ୁଅଛନ୍ତି ଓ ସୁଲରେ ପଢ଼ିଲେ ପିଲାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟ ମିଳିବ, ଏହି ଅର୍ଥରେ ଅଭିଭାବକମାନେ ଉକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ ନମନ୍ତେ ନିଜର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସୁଲକୁ ପଠାଇଲେ ଏବଂ ଦିନକୁ ଦିନ ରାଜକୁମାର ଦ୍ୱାର ସୁଲର ଶ୍ରୀ ସମ୍ପାଦ ବଦଳି । ପଠକଶାଳାରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ନିଜର ଶୈଳନ୍ୟମୟ ବିଜାତ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା ସହାଧ୍ୟାୟୀମାନଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କରୁଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ସୁବସ୍ତୁକ ପଦ୍ୟକୁ ଉକ୍ତ ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ସାଧାରଣ ସହାଧ୍ୟାୟୀ ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରକର୍ଣ୍ଣିତ ଥିଲେ । ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ପରି ସେ ସହାଧ୍ୟାୟୀମାନଙ୍କ ସହତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସହାଧ୍ୟାୟୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନେ ଲବିତ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ଅଜ ସୁଦ୍ଧା ସେମାନଙ୍କ ଲବନର ସେହି ସୁଦନର ସୁଲକୁ ଘର୍ଷି ନିଷ୍ଠାସ୍ତ ପକାଇ ସୁଲଗ କରୁଥାଆନ୍ତି । ରାଜକୁମାର ଦ୍ୱାର ସୁଲର ସାପ୍ତାହକ ସାହଚର୍ଯ୍ୟଲେଚନା ସର୍ବ ଶ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ସୃଷ୍ଟି ଏବଂ ତାହା ଅଜ ସୁଦ୍ଧା ବିଦ୍ୟମାନ । ଏହି ସର୍ବ ନିମନ୍ତେ ସଦୃଶଲେଖା ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଦେବଗଜ୍ଜରେ ବହୁ ସାହଚର୍ଯ୍ୟ ସେବକଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟ ଜୀବନର ମୁଲଭୂତ ସହ ପାରିଥିଲା ଓ ବାମଣ୍ୟା ରାଜଧାଣୀ ‘ରୂପହସ ବିକଳସର’ ରୂପେ ଉତ୍କଳ ଖଣ୍ଡରେ ନିଜର ଟେକକୁ ଅଧିଷ୍ଠି ରଖିଲା । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତରେ ଯେ ଜଣେ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରଥୀ ହେବେ, ଏଥିର ସୂଚନା ମଧ୍ୟ ଏହି ଆଲୋଚନା ସର୍ବ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ତାଙ୍କ ପ୍ରବନ୍ଧାବଳ ଓ ପଦ୍ୟାବଳରୁ ମିଳୁଥିଲା ।

୧୮୯୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ମିଡ଼ିଲ୍ ଇଂଲିଣ୍ଡ ପଶ୍ଚାତ ଦେଇ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦେଶାଟନପ୍ରେମିକ ପିତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଭାରତ ଭ୍ରମଣରେ ବହୁର୍ଗତ ହେଲେ । ଭ୍ରମଣରୁ ଫେରିଆସି ସେ “ସମ୍ବଲପୁର ହୃଦିଶିଖୀ”ରେ ‘ବସ୍ତୁର ଟ୍ରେଣ ରୁଗ୍ଣ’ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସନ୍ଦର୍ଭ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଅଳ୍ପ ଦୟସରେ ଲିଖିତ ଉକ୍ତ ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟତ ଜୀବନର ସୂଚନା ମିଳୁଥିଲା । ତାଙ୍କ ବହୁତୋମୁଖୀ ପ୍ରତିଭା ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ସୁଦ୍ଧା ତାଙ୍କୁ ପାରିପାରିକ ଘଟଣାବଳ ଓ ଦୃଶ୍ୟ-ବଳକୁ ସୁଖ-ଦୁଃଖ ରୂପେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲା । ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ରେ ତାଙ୍କ ବିଶାଳ ପ୍ରତିଭା-ରୂପର ଅଲ୍ପଭାଗମ୍ଭୋଗ ହୋଇଥିଲା ।

ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ ସହ ବାସ୍ତବିକତା ଉପରେ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ
 ବ୍ୟତୀତ କିଛି ନିମନ୍ତେ ପଥୋପାଦ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ । ଏ
 ସହ ଉପାରେ ସେହି ଯୁଗର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୃତ୍ତବଦ୍ୟ ମନୋନାମ
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଗୁଡ଼ିକର ପଦରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ ।
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ସାହିତ୍ୟଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କଲେଜିଆ ନିମନ୍ତେ
 ମଧ୍ୟ ସହ ବାସ୍ତବିକତା ଦ୍ଵାରା ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା କରା ଯାଇଥିଲା ।
 କଲେଜିଆ ଶିକ୍ଷାର ତାବତ୍ତା ସହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ 'କଲେଜିଆ'ର
 ନାମକ ଗୁଡ଼ିକରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହୋଇଥିଲା ଓ
 ଦେବନାଗରୀ ଲେଖନୀର ଉପରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର କଲେଜିଆ
 ତତ୍ତ୍ଵାଳୀନ କଲେଜିଆର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପୋଷଣପତ୍ର ସହ
 ବିଦ୍ୟାଳୟ ଏମ. ଏ. ଶିକ୍ଷା ବାସ୍ତବିକତା ନିମନ୍ତେ ରହି
 କରି ବାମଣୀରେ ଦେବେଦାନ ଅବସ୍ଥାନ ପୂର୍ବକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ
 କଲେଜିଆରେ ସହାୟତା କରୁଥିଲେ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ, ଚିନ୍ତାଧର ପ୍ରଭୃତି ଲଳିତ କଳା ମଧ୍ୟ
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅବହୃତ ଚିତ୍ରରେ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିଲେ ।
 ତାଙ୍କର ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ କଲେଜିଆରେ ତାଙ୍କୁ ବହୁତ
 ସହାୟତା କରୁଥିଲା । କଲେଜିଆର ତତ୍ତ୍ଵାଳୀନ ବିଶ୍ଵାସୀ
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଅନୁକ୍ରମ ସହାୟତାରେ ସହ୍ୟ
 ପଦରେ ବରଣ ପୂର୍ବକ ତାଙ୍କ ଠାରୁ ଟ ୫୦୦୦ ଦାନ ଗ୍ରହଣ
 କରି ନିଜର ଅର୍ଥକ ଅବସ୍ଥାର ଉନ୍ନତ ବ୍ୟାପକ କରୁଥିଲେ ।
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଦୁଃଖିତ ନାନା ଚିନ୍ତା ଉତ୍ତରୀୟ ଓ ବନ୍ଦୀୟ
 ମାସିକ ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କରେ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇଥିଲା ଓ
 କେଳାର ବିଶ୍ଵାସୀ ଚିନ୍ତାରେ କେ. ପି. ଗାଙ୍ଗୁଲୀ ପ୍ରଭୃତି
 ସ୍ଵୀକାର ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧର ପ୍ରଭୃତିରେ ମୁଦ୍ରିତ
 ହୋଇ ତାଙ୍କ ସହ ବହୁତ ସ୍ଵାସନ କରୁଥିଲେ ।

ଏ ସହ ଉତ୍ତରୀୟ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଅସ୍ଵାସନରେ ମଧ୍ୟ
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅସାମାନ୍ୟ ନିପୁଣତା ଅର୍ଜନ କରୁଥିଲେ ।
 ଅବ୍ୟର୍ଥସମ୍ଭାଗୀ ମୁଦ୍ରିତ ରୂପେ ତାଙ୍କର ସଫଳତା ଥିଲା ଓ
 "ଅକ୍ଷୟ" ବାମଣୀର ହିନ୍ଦୀ ସାପ୍ତାହିକା ଉତ୍ତରୀୟ
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ମାରଣପତ୍ରରେ ପେ. ସୁ. ବାମଣୀର ସାମାଜିକ
 ଏକାକେକେ ବିପ୍ଳବ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ୧୮୯୧
 ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ କଲେଜିଆର ରୟାଲ୍ ଅସିଷ୍ଟିକ୍ ସୋସାଇଟି
 ତାଙ୍କ ଜ୍ଞାନଗରମାର ପରିଚୟ ପାଇ ତାଙ୍କୁ ସହ୍ୟ ପଦରେ
 ବରଣ କରୁଥିଲେ ।

ଦେବନାଗରୀ ସାହିତ୍ୟ ଅକ୍ଷୟ ନିମନ୍ତେ
 'ଅକ୍ଷୟ ସଭା' ନାମରେ ପେ. ସୁ. ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା
 ସେହି ସମ୍ପାଦନାରୁ ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଅର୍ଥାନ୍ତରାଳରେ
 "ଅକ୍ଷୟ" ନାମକ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିଲା । ଏ
 ପତ୍ରିକାରେ ନାନାବିଧ ବିଷୟରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରକାଶ
 କରି ଯୁକ୍ତ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବମୟ ଭବିଷ୍ୟତ
 ସାହିତ୍ୟିକ ଜଗତର ସୁଦାନା ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ

ପେ ତଳେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ କରି ଦେବେ ଏହା ମଧ୍ୟ
 "ଅକ୍ଷୟ"ରେ ପ୍ରକାଶିତ ତାଙ୍କ ପଦ୍ୟାବଳୀରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵରୂପ
 ହେଉଥିଲା ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଶୋକାବସ୍ଥା ସମ୍ପର୍କରେ ଦେଲେ ସହ
 ବାସ୍ତବିକତା ତାଙ୍କର ଶୁଭ ବିବାହପାଇଁ ଅସ୍ଵାସନ କଲେ ।
 କାର୍ତ୍ତୀୟର ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ଅଭିଭାବରେ ଓଡ଼ିଶା ସଚ୍ଚି-
 ପରବାରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାନର ଅସ୍ଵାସନ । ସେ ସଚ୍ଚି-
 ପରବାରର କେମାଳ ପାଣିଗ୍ରହଣ ଉତ୍ତରୀୟ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ
 ଶାନ୍ତ୍ୟ ବୋଲି ବଦେଶତ । ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ତ୍ତୀୟର
 ମହାଶୟା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଦେବ ସ୍ଵର୍ଗାଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ
 ଓ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ତାଙ୍କର ସୁପୋଷ୍ୟା ରୁଦ୍ଧିମତୀ ସଚ୍ଚି
 ସୂର୍ଯ୍ୟମାତା ଦେବୀ ପ୍ରଭୃତି କରୁଥିଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟମାତାଙ୍କ
 କ୍ୟେଣ୍ଡା କେମା ରୁଦ୍ଧିମତୀଙ୍କର ଅଗ୍ର ବରଣ କେମା
 ଧରଣିୟା ଦେବୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ସହ୍ୟମାନୀରୂପେ ସହ
 ବାସ୍ତବିକତା ମନୋନାମା ଦେଲେ ଏବଂ ୧୮୮୧
 ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ମହାଶୟାଗ୍ରହଣରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଶୁଭ-
 ବିବାହପାଇଁ କାର୍ତ୍ତୀୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଏ
 ବିବାହ ପ୍ରକାଶ ଉତ୍ତରୀୟ ବହୁଗୁଣୀ ଓ ସ୍ଵର୍ଗା ଦେବତାଙ୍କୁ
 ନିମନ୍ତେ ହୋଇ ଉପସ୍ଥଳ ପ୍ରସାସନଦ୍ଵାରା ସମାଜିକ
 ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେ ସ୍ଵରୂପ ଅଳ୍ପ ସ୍ଵଳା ଅନେକ
 ହୁଦ୍ଦିପତ୍ରରୁ ଅସ୍ଵାସନ ହୋଇ ନାହିଁ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅଦର୍ଶ ଯୁବକ, ଅଦର୍ଶପୁତ୍ର ଓ ଅଦର୍ଶ
 ଭ୍ରାତାମାନଙ୍କ ବାମଣୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ନିଜର ଦୁଃଖାନ୍ତରାଳ
 ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିଲେ । କାର୍ତ୍ତୀୟରେ କେମା (ସଚ୍ଚି
 ବାସ୍ତବିକତା ପ୍ରଥମା ପତ୍ନୀ)ଙ୍କ ବିସ୍ଵାସ ପରେ ସେ ଅଳ୍ପ ଜନ
 ଜଣ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପାଣିଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ
 ବର୍ତ୍ତୁ ଅଠ ତଳେ କୁମାର ଓ ତଳ କୁମାରୀ ଭୂମିଷ୍ଠ ହୋଇ-
 ଥିଲେ । କେମାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ରକ୍ତ ମାତୃତ୍ଵ-
 ଠାରୁ କୌଣସି ଅଂଶରେ ନ୍ୟୁନ ନ ଥିଲା । କେମାଙ୍କେ
 ଶ୍ରୀ ଓ ଭିକ୍ଷାମାନେ ତାଙ୍କ ଠାରୁ ସୋଦରପତ୍ର ବାସ୍ତବିକ
 ଭାବ କରି କୃତାର୍ଥ ହେଉଥିଲେ ଏବଂ ଅପୋଷ୍ୟର ପ୍ରକାର
 ସୁବସ୍ତର ସମତରଳ ପ୍ରତି ଅନୁକ୍ରମ ଥିଲା ପରି ବାମଣୀର
 ପ୍ରଭାବିତ ସେମାନଙ୍କ ଭାଗ ଭାଗ୍ୟବ୍ୟାପକ ପ୍ରତି ଅନୁକ୍ରମ
 ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ସୁବସ୍ତରୀୟ ବିଭାଗୀ ସଚ୍ଚି ବାସ୍ତବିକ
 ଶିକ୍ଷା ଏବଂ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟଶାସନର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ
 ପରିଚାଳନା କରିବା ଭାବ ଅର୍ପଣ କରି ନିଜେ ଦେବନା
 ଅର୍ପିଲ୍ କୁଟିବା ଭାବ ପ୍ରଦାନପୂର୍ବକ ସୁବସ୍ତରୀୟ ଭାଗ୍ୟବ୍ୟ-
 ରାଜ୍ୟବନ ଗଠନର ସୁସମାପ୍ତ କରି ଦେଉଥିଲେ ଏବଂ
 ସଚ୍ଚି ବାସ୍ତବିକତା ବିଭାଗୀ ଦେବକୁ ରାଜ୍ୟଶାସନର
 ମହାଦାୟିତ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବାପାଇଁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ସୋସାୟା ଅର୍ଜନ କରି ଯାଉଥିଲେ । ୧୮୯୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର କ୍ୟେଣ୍ଡାସ୍ତର କୁଳପାତନ ବିଭାଗୀଙ୍କର
 ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲା । ସଚ୍ଚି ବାସ୍ତବିକତା ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟର ଭାଗ

ଉତ୍ସବଧିକାରୀ ଏହି ଯୌବନ ଅବସ୍ଥାରେ ସର୍ବପରିଚାଳନା ପ୍ରତି ଲାଭ କରି ଏହି ମହୋତ୍ସବ ଉତ୍ସବରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ ବିତରଣ କରିଥିଲେ । ୧୮୧୭ ଅବସ୍ଥାରେ ବାମଣୀର ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜପିତୃବ୍ୟ ଶ୍ରୀମାନ୍ ହୃଦୟନାଥ ଦେବ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ଦୁଇ ବର୍ଷ ପରେ ପୁତ୍ରର ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଜପତି ମହାରାଜା ଲଳିତମୋହନ ମୋହନ ଦେବ ଜନ୍ମ ପରମ୍ପରା କଲେ । ତତ୍ପରେ ସୁଦ ଭରଣିଣୀ (ବର୍ତ୍ତମାନ କଳାହାଣ୍ଡୀ ରାଜ୍ୟର ସୌଭାଗ୍ୟ ମହାରାଣୀ) ଏବଂ ୧୯୦୪ ଅବସ୍ଥାରେ ସର୍ବ କଳସ୍ତ୍ରୀ ଜେମା ମନାକମାକର ଜନ୍ମ । ଏହି ଜେମା ମନାକମାକୁ ମା ମା ବୋଲି ଡାକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମାତୃ ଅବାହନ ସୁଖ ଲାଭ କରୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏ ଅକାଳରେ ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ କଲେ ।

୧୮୧୧/୧୮୧୯୦୩ ତାରିଖ ଦିନ ବାମଣୀ ତଥା ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳଶାସ୍ତ୍ରକୁ ଶୋକତପସାନ୍ତନ କରି ଦେଇ ଶକ୍ତି ସର ବାସୁଦେବ ଯୋଗିନିନେଷ୍ଟ୍ର ପରଲୋକକୁ ପ୍ରୟାଣ କଲେ । ପ୍ରୟାଣର ଅର୍ଦ୍ଧଘଟିକା ପୂର୍ବରୁ ସେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କୁ ନିକଟକୁ ଡାକ ଶେଷ ଅଶିଷ ପ୍ରଦାନ ପୂର୍ବକ କହିଲେ, “ଶୀବାଏତ ବାବୁ ! ଅମ୍ଭେ ଶୁଲଭୁ । ତୁମ୍ଭେ ଅଜଣାତରରେ ସତ୍ୟ ପାଳନ କରି ଯଶସୀ ହୁଅ । ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ଛବିଏ ବିବେଚନା ସହଜ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କଲେ ତୁମ୍ଭର କୌଶଳ ଅସୁକ୍ଷିପ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ମାର୍ଗରେ ଗଢ଼ି କଲେ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ କଲ୍ୟାଣ ସାଧିବ ହେବ, ଅମ୍ଭ ସଙ୍ଗେ ଏକଯୋଗରେ ରାଜ-କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟତା କରି ତୁମ୍ଭର ସେ ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ଜିନିଷ ।”

ପିତୃବଳୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଜକର୍ମପ୍ରମ ଜନକଙ୍କ ଭିତ୍ତି-ଧାନରେ ପ୍ରଥମେ ଶୋକରେ ମୁହ୍ୟମାନ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ପରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧର ତାଡ଼ନାରେ ଯୈର୍ବ୍ୟଧାରଣ କରି ରାଜ୍ୟଶାସନର ଚିନ୍ତାରେ ଅପଣାକୁ ନିୟୋଜିତ କଲେ । ୧୮୧୨/୧୯୦୩ ଦିନ ପିତାଙ୍କ ଅନ୍ତ୍ୟେଷ୍ଟି କ୍ରିୟା ସମାପନ କରି ସ୍ମରଣ ଜନକଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଣୀକୁ ସମସ୍ତ ମଙ୍ଗଳର ବିଧାନ ଭାବି ସେହି ଦିନ ସେ ନିଜ ଅଭିପ୍ରେକୋତ୍ସବର ଅୟୋଜନ କଲେ ଏବଂ ମହାସମାବେଦରେ ଏ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା ।

୧୮୧୨/୧୯୦୩ ଠାରୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ରାଜଶାସନର ପ୍ରାରମ୍ଭ । ଏହି ଦିନଠାରୁ ୧୯୮୮ ବର୍ଷମାନ ପରିମିତ ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟର ଶାସନଭାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବରେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ହେଲା । ବାମଣୀର ଲୋକେ ନିବସୁଗର ଅବତାରଣା ନିମନ୍ତେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଅତୁଳ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦରେ ଅନାଇଁ ରହିଲେ ।

ଶାସନଭାର ଗ୍ରହଣ କଲା ପରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କୁ କେତେକ ଗୋଟି ପାଇବାର ଦାୟିତ୍ୱକୁ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଅଷ୍ଟମା ରାଜ୍ୟର ଓ ରାଜ୍ୟର ବିବାହ ଓ ଶୀବାଏତ ବିବ୍ୟାପକର ବ୍ରତୋତ୍ସବ

ସର୍ବପ୍ରଧାନ । ଏ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ବାମଣୀ ରାଜପରି-କାରର ଉତ୍ସବରେ ଅତୁଳ ସହଜ ସମ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ ଓ ବିବାହତା ଜେମାମାନଙ୍କୁ ଅତୁଳ ଭାବରେ ଅନୁପ୍ର-ଯୋଗୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଶୀବାଏତଙ୍କ ବ୍ରତୋତ୍ସବର ଉତ୍ସବରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପୂର୍ବକାଳୀନ ଗଜାନ୍ତରାଜତା ପରିହାର କରିଥିଲେ ଓ ଏ ଉତ୍ସବର ଅତୁଳ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରକାରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

“ବାହ୍ୟ ଅତୁଳ ଓ ଶୁକରକ୍ୟ ଦେଶର ଅନୁପ୍ର ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରିବା ଭଲ ନୁହେଁ । ଏପରି ଭାବରେ ଏ ଉତ୍ସବ ସମାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ, ଯାହା ସାଧାରଣଙ୍କ ଗୁଣ୍ଡବ୍ୟ ଓ ତୁଷ୍ଟି-ଦାୟକ ହେବ ଓ ତହିଁରେ ଦେଶର ଶିଶାପ୍ରତ ବିଷୟ ନିହତ ସୁବ ।”

ଉତ୍ସବର ଉତ୍ସବର କର୍ମନିର୍ବାହର ଚିଠା ମଧ୍ୟ ସଚ୍ଚିଦା-ନନ୍ଦ ସହସ୍ରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ।

ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଏହି ବ୍ରତୋତ୍ସବର ଉତ୍ସବକୁ ଯେଉଁ କେତୋଟି ବିଶିଷ୍ଟତାରେ ମଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ, ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କଳର ବିଭିନ୍ନ ନରପତିମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ନିଜେ ଯାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଆଣି ଦେବଗଡ଼ରେ ଏକଟି କରିବା ସର୍ବପ୍ରଧାନ । ପୁଣ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜାମାନେ ନିଜ ନିଜର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଓ ଅଭିଜ୍ଞତାରେ ବାଧା ପଡ଼ିବା ଭୟରେ ଅନ୍ୟ ରାଜାଙ୍କ ରାଜ୍ୟମାନକୁ ଯାଇ ଅଭିଧ୍ୟାନ ପ୍ରଦାନ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଯାହାପାଇଁ ସେ ମଧ୍ୟ କେତେକେଲେ ସମମ ନ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଏ ସବୁକୁ ତୁଣ୍ଡେଷ ନ କରି ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟରେ ଏ ଉତ୍ସବ ଉତ୍ସବରେ ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟ ସମ୍ମେଳନା ଘଟାଇଲେ, ତାହା ବହୁକାଳ ହେଲା ଉତ୍କଳରେ ଅଶ୍ୱତ୍ୱତ୍ୱ ଓ ଅଦୁଷ୍ଟପୂର୍ବ ଥିଲା । ଉତ୍ସବର କର୍ତ୍ତାଗୁଣେ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କୁ ନିଜେ ଗମନପୂର୍ବକ ରାଜାମାନଙ୍କୁ ଯଥାବ୍ୟ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଦେଇ ଆସିଥିଲେ । ବିଭିନ୍ନ ରାଜ୍ୟମାନରେ ଓ ପଥ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦା-ନନ୍ଦକୁ ଅଭିନନ୍ଦନ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଅୟୋଜନ ସବୁ ହୋଇଥିଲା, ତହିଁରୁ ବାମଣୀ ରାଜପରିକାର ଓ ତହିଁର ଚନ୍ଦ୍ରମା-ସୁରୁପ ଏହି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କୁ ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳ ଉପର ଆଶାୟକୁ ନେତୃରେ ଶୁଣି ରହିଥିଲା, ଏହା ସମ୍ଭାବିତ ହେଉଥିଲା । ଏ ଉତ୍ସବସମୟକୁ ରାଜପରିକାର, ପଣ୍ଡିତ ସଭା, ମହୋତ୍ସବ ଓ ଅକାଳର ଧନ ବିତରଣ ଆଦି ଯେଉଁମାନେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ ଦେଖି ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ସତମୁଖରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ବିଶାଳ କଲ୍ୟାଣ ଓ ପ୍ରଶସ୍ତ ହୃଦୟକୁ ପ୍ରଶଂସା କରି ଆସନ୍ତି । ‘ବ୍ରତୋତ୍ସବ’ ନାମକ ବୃହତ୍ ପୁସ୍ତକରେ ଶ୍ରୀୟୁକ୍ତ ଦାନବନ୍ଧୁ ପ୍ରଧାନ ଯେଉଁ ଘଟକାବଳି ଉଲ୍ଲେଖ କରିଅଛନ୍ତି, ସେ ସବୁ ସେ କୌଶଳ ରାଜପରିକାର ପକ୍ଷରେ ପ୍ରଶଂସାୟ କୋଇବାକୁ ହେବ । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ନାନା ଗଜାନ୍ତରାଜତା ମୂଳରେ ହୋଇପାତ କରି ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତାଙ୍କ କଲ୍ୟାଣ ପ୍ରଗତିଶୀଳତାର ସପ୍ତେଷ୍ଟ

ପରତପ୍ତ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଓ ବାମଣୀରେ ନବପୁରର ପ୍ରକୃତନା ଏହି ବୃତ୍ତୋପନୟନଠାରୁ ଅରବ୍ୟ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ ।

ବାମଣୀରୁ ଅଜ୍ଞାନାକାର ବଦୂରତ କରିବା ପାଇଁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ୧୨୪ ଗୋଟି ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନୂଆ କରି ବସାଇଥିଲେ ଓ ଗୌଣ୍ଡିଆମାନଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ରମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ କରି ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ କରିବା ପାଇଁ 'ପ୍ରାଜ୍ଞ ସ୍କୁଲ' ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେନିଙ୍ଗ୍ ସ୍କୁଲ ବସାଇଥିଲେ । ମଫସଲରେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ଜୀବନକୁ ଅଭବର ବଦଳରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେ ସେମାନଙ୍କ ବେତନର ହାର ବଢ଼ାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସଚ୍ଚିଦ୍ୱୟ କାଳକ୍ରମେ ଶ୍ରୀ ସୌମ୍ୟୋତ୍ତମ ଶିକ୍ଷା ଦେବଦାସ ମଧ୍ୟ ସେ ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ଆଦମ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ସେ ବୃତ୍ତ ଆଦି ଖର୍ଚ୍ଚ ସେମାନଙ୍କୁ ପାଠ-ସରଞ୍ଜାମନାକ ମାଗଣା ଯୋଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସ୍ୱର୍ଗତା ରାଜକୂମାରୀ ମହାଦେବୀଙ୍କ ସ୍ମୃତିରକ୍ଷା କଲେ ସେ ଦେବଗଡ଼ରେ 'ମହାଦେବୀ କାଳକା ବିଦ୍ୟାଳୟ' ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶମତେ ସେ ରାଜକୁମାର ହାର ସ୍କୁଲର ଦରକୁ ଲଢ଼ୋର ଇସ୍ତଫାମିଆ କଲେଜ୍‌ଦରର ଆଦର୍ଶରେ ପୁନର୍ଗଠନ କରିବା ଦେଇଥିଲେ । ଯୁବରାଜ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଏହି ସ୍କୁଲରୁ ମାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ରାଜକାଳରେ ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟର ରାଜପଥ ସବୁ ଉନ୍ନତ ଧରଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଯାଇଥିଲା ।

ମଡ଼ୋଲୀ ନଦୀ ଉପରେ ଯେଉଁ ଘୋର ଭିଆର କରି ହୋଇଥିଲା ଏକା ତହିଁରେ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ ହୋଇଥିଲା ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ସହଧର୍ମିଣୀ ରାଣୀ ଉମରୁଧରପ୍ରିୟା ଚରକାଳ କୃଷକମାନଙ୍କର ଅକୃତ୍ୟମ କରି । ଜଳସେଚନର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନିମନ୍ତେ ସେ ସ୍ୱୀୟ ସ୍ୱୀଧନରୁ ବହୁଧନ ବ୍ୟୟ କରି ବାରକୁଟ ଅଞ୍ଚଳରେ ୩୦ ମାଇଲ୍ ଲମ୍ବା ଗୋଟିଏ କେନାଲ୍ ଖୋଳାଇ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ବର୍ଗମାଇଲ୍ ଭୂମି ଉପରେ ଜଳ ସେଚନ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଅଛନ୍ତି । ସ୍ୱୀୟ ସହଧର୍ମିଣୀଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବ ଓ ବ୍ୟୟରେ ଓ ଦେବ ବ୍ୟୟସାଧ୍ୟ କୁଲ୍ୟା ହୋଇଥିବାରୁ ରାଜାଙ୍କ ନାମ ଅନୁସାରେ ଉଲ୍ଲୁହକେନାଲ୍‌କୁ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ "ଉମରୁଧରପ୍ରିୟା କେନାଲ୍" (D. P. Canal) ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି କୁଲ୍ୟାଦ୍ୱାରା ୧୦୦ ବର୍ଗମାଇଲ୍ ଭୂମିରକଳକଷ୍ଟ ଦୂର ହୋଇଥିବାରୁ ରାଜା ଉମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କର ଓ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପୁଣ୍ୟସ୍ମୃତି ବାମଣୀର ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଚିତ୍କୋଳ ଜାଣି ରହିବ । ରାଜା ମହୋଦୟାଙ୍କ ଚରଣରେ ଏଥିର ବିସ୍ତୃତ ଅଲୋଚନା କରାଯିବ ।

ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅନେକ ଖମାର ନିର୍ମିତ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଲୁଗାଗୁଣାକଳ ଓ ଚଳ ଭିଆର କଳ ବାମଣୀରେ ଅବସ୍ଥାପିତ

କରିଥିଲେ । ଏ କାରଖାନାର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କରେ ପ୍ରଜାମାନେ ବିନା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ନିଜ ନିଜର ଅଣ୍ଟା ଖେଳି ନେଇ ପାରୁଥିଲେ । କଙ୍ଗ ସରକାର ବାମଣୀ ନରେଶଙ୍କର ଏ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଅନୁସ୍ଥ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଓଡ଼ିଶାକୁ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଆଲୋକ ଆଣିଥିଲେ ଓ ବାମଣୀରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ଗୁଳକ ପ୍ରେସ୍ ବସାଇଥିଲେ ।

ପ୍ରଧାନମାନ୍ତ୍ରୀପ୍ରପାତରୁ ଦେବଗଡ଼କୁ ଜଳ ଆଣିବା ଯତ୍ନର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ, ପ୍ରଧାନମାନ୍ତ୍ରୀ ସର୍ବତର ସାନୁଦେଶରେ 'ବସନ୍ତ ନିବାସୀ' ନାମକ ଉପଲୋଚ୍ୟ ରାଜପ୍ରାସାଦ ବା ବିଶ୍ରାମାଗାର ନିର୍ମାଣ କର୍ମ ମଧ୍ୟ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଜୀବନର ବର୍ଣ୍ଣନାୟ ଘଟଣା ଅଟେ । 'ବସନ୍ତ ନିବାସ'ର ଉଦ୍ଭବ ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଅଂଶରେ ମାତ ଓ ପ୍ରକୃତ-ପୂଜା ବିଷୟରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଲେଖାଏଁ ରହି ମର୍ମର ପ୍ରସ୍ତରରେ ଖୋଦିତ ହୋଇ ମରୁ ହୋଇଅଛି । ବସନ୍ତ ନିବାସର ଲୁହା ରେଲିଙ୍ଗ୍ ଦ୍ୱାରା ସୁଲକିତ ବରଣ୍ଡାରେ ବସିଲେ, ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ୍ଠ ଘୋରବନର ପଶୁମାନଙ୍କ ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ ବିଚରଣ ଦର୍ଶକର ଉପଲୋଚ୍ୟ ହେଉଥାଏ ।

ନଗର ସର୍ବତର ନବଆଲୋକ ଆଣି ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ ଉତ୍କଳ କରିଅଛନ୍ତି, ବାମଣୀ ଅବମାର ଅଦର୍ଶ ନରପତି ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ ସର୍ବ ବାସୁଦେବ ଓ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସେମାନଙ୍କ ନେତୃ ସ୍ଥାନୀୟ କରିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ଏ ଦୁହିଙ୍କର ପୁତ୍ରପୋଷକତାରେ ଉତ୍କଳରେ ନବଯୁଗର କେତେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସୁଧୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେ ପୁଣ୍ୟ ଓ ଉତ୍ସାହୀତ ହୋଇଅଛନ୍ତି, ତାହାର କଳନା ନାହିଁ । ଏ ଦୁହିଁ ନବଯୁଗର ମାର୍ତ୍ତିଣ୍ଡ ଓ ସୁଧାଚରରୂପେ ଉତ୍କଳର ଧାନ୍ତ କାଣ କରି ଉତ୍କଳକୁ ପ୍ରଗତିପଥର ପଥକ କରି-ଯାଇଅଛନ୍ତି । ଏ ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ ନରପତିଦ୍ରବ୍ୟ ଉତ୍କଳର ପ୍ରତି ଗୃହରେ ପ୍ରାତଃସ୍ମରଣୀୟ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ସନ ୧୯୧୭ ମସିହାରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତାଙ୍କ ପାଟଳେମା ସୁରତରଜିଣି ଦେଶକୁ କଳାହାଣ୍ଡିର ମହାବଳ ବ୍ରହ୍ମମୋହନ ଦେବଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ବିବାହ ଉପଲକ୍ଷରେ ଉତ୍କଳଖଣ୍ଡର ଓ କଙ୍ଗ-ବିହାର, ବାଗ୍ଠାସୀ ଅଦର ଶତ ଶତ ଗୁଣି ଓ ପଣ୍ଡିତ ଦେବଗଡ଼କୁ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଅସିଥିଲେ । ବିବାହର ସମାବେଦ, ଅଭିଧାନକ ଚର୍ଚ୍ଚା ଓ ବିଦାୟ ବ୍ୟବସର ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଓ ଦରଦ୍ର, ଅଳ୍ପ, ଶଞ୍ଜ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାସୀମାନଙ୍କୁ ଭୂର-ଭୋଜନ ଦେବା, ବ୍ୟାୟାମ, ଜୀଡ଼ା, ଆଚରଣାଳ, ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠାନ (ସଥା—ଖମାର, କେନାଲ୍, ଆଖୁକଳ, ଧାନକଳ, ସ୍ତ୍ରୀପର୍ କରେ ଦେବା କାରଖାନା, ବିଦ୍ୟାନ ଅଦି)ମାନଙ୍କର ସମାଗତ ଅଭିଧାନକ ଦ୍ୱାରା ପରଦର୍ଶନ, ସମାଗତ ଅଭିଧାନକୁ ବାମଣୀ ଷ୍ଟେସନ୍‌ରୁ ୨୦ ମାଇଲ୍‌ବାଟ ଦେବଗଡ଼କୁ ଆଣିବା ଓ ସେଠାରୁ ଫେରାଇ ପଠାଇବା ଓ ଜାମାତାଙ୍କୁ ଅଗଣିତ ଯାନବାହନାଦି ଯୋଗୁଁ ଦାନ ଅଦର ଯେଉଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ କରିଥିଲେ, ସେପରି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଚଦବଧି ଉତ୍କଳର ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉତ୍କଳରେ ଦେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ଓଡ଼ିଶାରୁ ରାମଗଞ୍ଜର, ସୁଦାମଚରଣ,

କ୍ଷମାଧାର କର, ଶଶିଭୂଷଣ, ପ୍ରକାଶମୋହନ ଓ ଏ ପ୍ରକାର ସମ୍ପାଦକ ସେହି ଉପଲକ୍ଷରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଦେବଗଡ଼ରେ ଗୋଟିଏ ସାଧାରଣ ସଭା କରି ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶମୋହନଙ୍କୁ 'ସରସ୍ୱତୀ' ଉପାଧିରେ ମଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ ।

ଦୁଃଖର ବିଷୟ ଏହି ଯେ, ବିବାହର କେତେକ ଦିନ ପରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମରଧାନ ତ୍ୟାଗ କଲେ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ବହୁତୋମୁଖୀ ପ୍ରତିଭା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଦେବୀ ଗୁଣୋପାସକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶଶିଭୂଷଣ ସ୍ୱୟଂ "ନିବାନ" ପତ୍ରିକା (୧୦୧୫୫୫)ରେ ଯାହା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ତାହା ଏଠାରେ ଉଦ୍ଧୃତ ହେଲା—

"୧୯୦୩ ସାଲରେ ୯ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାନ ଉତ୍ତରୁ ୯ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ବାମଣ୍ଡାର ଶାସକ ଓ ପାଳନ ଭାବେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଏ ମହୋଦୟ ସାହଚ୍ୟ ଓ ବିଜ୍ଞାନର ପ୍ରଭୁତ ଅଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ Kinematograph (ପାସ୍ତାତ୍ୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର), ସର୍ବପ୍ରଥମ ରଞ୍ଜନରଶ୍ମି (X-ray), ସର୍ବପ୍ରଥମ ବୈଦ୍ୟୁତ ଆଲୋକ (Electric light) ଏତଦ୍ଦିଗ କର୍ତ୍ତୃକ ଅମୀତ ହୋଇଥିଲା । ୧୮୯୯ ମସିହାରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କଦ୍ୱାରା ଟେଲିଫୋନ୍ ଯାକ ସର୍ବପ୍ରଥମରେ ଯେତେବେଳେ ବାମଣ୍ଡାରେ ବସିଲ ସେତେବେଳେ ଭାରତର ସ୍ୱରାଜ୍ୟାତ ସମ୍ପାଦକ ଷ୍ଟେଟ୍ସମାନ୍ "Statesman" ଘୋଷଣା କରିଥିଲା, "The longest telephone in India"; ଅର୍ଥାତ୍, ବାମଣ୍ଡାର ମୋକନପୁରଠାରୁ ଭାରତୋଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୮୦ ମାଇଲ୍ ଦୂରତା ବିଶିଷ୍ଟ ଟେଲିଫୋନ୍ ସେ ସମୟରେ ଭାରତରେ କୁହାଯି ବସି ନଥିଲା । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ସହିତ ଲେଖକର ପ୍ରମାଣ ଦନ୍ତସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅସ୍ତ୍ରୀୟତା ଏତଦ୍ଦିଗ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପରାପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଥିଲା । ଲେଖକ ଇଂରେଜୀ ଅଭିଧାନରେ Many-sidedness (ବହୁତୋମୁଖତା) ଶବ୍ଦ ଦେଖୁଅଛ; ମାତ୍ର ଏ ଶବ୍ଦର ପ୍ରକୃତାର୍ଥ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଜୀବନରେ ଦୃଷ୍ଟିଭାବରେ ହିଁ ଦେଖିଥିଲା । ଦୂରରୁ ଯେଉଁମାନେ ରାଜା ବାମଣ୍ଡାର ଅଧୀଶ୍ୱରରୂପେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଗୁଣ ଗୁଣି ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି କେହି ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଅନୁରୂପ ଭାବୁଥିଲେ,— 'ନାମ୍ ବଡ଼ା, ଦର୍ଶନ୍ (କାମ୍) ଥୋଡ଼ା' । ମାତ୍ର ତାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦନ୍ତସ୍ତ୍ରୀତା ହୋଇଗଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକ ବିଚାରୁଥିଲେ, "ନାମ୍ ଥୋଡ଼ା, କାମ୍ ବଡ଼ା" । ଲେଖକ ତାହାଙ୍କ ସହିତ ସବୁବେଳେ ଦନ୍ତସ୍ତ୍ରୀତାରେ ଅବଦ୍ଧ ହୋଇ ତାହାଙ୍କୁ ତନ୍ତ୍ରୀ, କୁମ୍ଭାର, ଚିତ୍ରକାର, କମାର, ମାଲୀ, ଜ୍ୟୋତିଷୀ, ପ୍ରସନ୍ନ, ବଢ଼େଇ, କୃଷକ, ସିକାସ ଓ କୁଲି ରୂପରେ ଅନେକ ଥର ଦେଖିଥିଲା; ଘୋଡ଼ା, ହାତୀର ପଞ୍ଚସକ ଏବଂ ରହାଳକାର ଓ ବନ୍ଧୁ ପଞ୍ଚସକରୂପେ କେତେ ଥର ଦେଖିଅଛୁ, ଚିକିତ୍ସକ, ଦାର୍ଶନିକ, ବୈଦ୍ୟାଳୟ, ନୈସ୍ୱାମିକ ଓ କବିରୂପେ ଦେଖି ପୁଣି

ପରମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ନବ୍ୟ ଫେସନ୍ର ଉଦ୍ଭାବକ ଓ ସରସକ ରୂପରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଛୁ । ସେ ବାମଣ୍ଡାର ଶାସକ ଓ ବିଭୂତନ ହୋଇ ସର୍ବପ୍ରକାର ବୈଜ୍ଞାନିକରୂପରେ ବାମଣ୍ଡାର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଅର୍ଥ, ପଟୋଗ୍ରାଫର, ଇଞ୍ଜିନ୍ ଡ୍ରାଇଭର, ଟେଲିଫୋନ୍ ଅପରେଟର, ପ୍ରଭୃତି କର୍ମ କରୁଥିଲେ । ଯଦି ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ବୁଝା ଓ ବାତ୍ୟା ପ୍ରଭୃତିର ପୂର୍ବସୂଚକ ଜଣାଇ ସେମାନଙ୍କର ବୃତ୍ତି-କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟତା କରିବା ତାହାଙ୍କର ସବୁବେଳେ ଅଭ୍ୟାସ ରହିଥିଲା । ତାହାଙ୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୁଝାବୁଝା ନାମକ ପୁସ୍ତକ ବୁଝା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରଗତି ଅଭିଜ୍ଞତାରେ ପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଣୀର ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହିତ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟବସାୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅଭିଜ୍ଞତାପୂର୍ଣ୍ଣ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଲେଖକ କେବଳ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଜୀବନରେ ହିଁ ଦେଖିଥିଲା । ଜଣେ ସାପ ଖେଳାଇବାକୁ ଗଲେ ସର୍ପର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଶେଷତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଥିଲେ, ଅଥଚ ଜଣେ ତାଙ୍କିକ ପଶ୍ଚିତ ଗଲେ ତାହାଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚ ଓ ସୁନ୍ଦ୍ରକୁ ସେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପୁସ୍ତକରୁ ଉଦାହରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି ଖଣ୍ଡନ କରୁଥିଲେ । ସବୁ ବିଷୟରେ ଏଭଳି ଅସାଧାରଣ ଅଭିଜ୍ଞତା ଲେଖକ ବୋଧହୁଏ ଅତି କାହାର ଚିତ୍ତରେ ଦେଖି ନାହିଁ ।"

ମସ୍ତିସ୍କର ଏସବୁ ଗୁଣ ସହିତ ତୁଳନା ଦୟା, ଦାୟିତ୍ୟ, ମହତ୍ତ୍ୱ ନାନାଗୁଣରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ବିଭୂତନ ଥିଲେ । ସୁଦେଶର ଓ ବିଦେଶର ବହୁ ବଡ଼ ପଣ୍ଡିତ ଓ ଗୁଣୀ ତାଙ୍କର ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ ଅମାୟିକତା ଓ ସାରଲ୍ୟମଣ୍ଡିତ ସୌଜନ୍ୟରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ବହୁମୁଖରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଶଂସା କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପ୍ରଜାପ୍ରୀତି ଅନନ୍ୟସ୍ୱଭାବ । ସେ ପୂର୍ବ-ପ୍ରଚଳିତ ଅନେକ କର ଉଠାଇ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ସମୟରେ ନାଗପୁର ଅଞ୍ଚଳରୁ ଟଙ୍କାକୁ ୮ସେର ଭାଉଁରେ ଗୁରୁକ୍ତ କରି ଅଣି ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟରେ ୧୮୯୪ ସେର ଭାଉଁରେ ବିକ୍ରି କରାଇ ଥିଲେ ।

ବାମଣ୍ଡା ଷ୍ଟେସନ୍ଠାରୁ ଦେବଗଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୯ କାସ୍ତେକ ସୁଦୂର ଦୈର୍ଘ୍ୟଦ୍ୱାରା ୨୪ ମାଇଲ୍ ଲମ୍ବ ଯେଉଁ ଗାଡ଼ିଗୁଣ୍ଡା ହୋଇଥିଲା ତାହାକୁ ମଟର୍ ଚଳିବା ଉପଯୋଗୀ କରି ପକ୍ୱା ଓ ବେଶୀ ଚଉଡ଼ା କରିବାରେ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅକାତର ଭାବରେ ବହୁ ସହକ୍ର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରିଥିଲେ ।

ବାମଣ୍ଡା ଜେଲରେ ଉତ୍ତୁଷ୍ଣ ଦଣ୍ଡ, ଅସନ ଓ ବନ୍ଧ ଗୁଣା ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ ସେ କରିଥିଲେ ।

୧୯୦୮୧ ରେ ରାଜ୍ୟରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିବାରୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ୩୦ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଧାନ ବିଦେଶରୁ କିଣି ଅଣି ଶସ୍ତା ଦରରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ବିକ୍ରି କରାଇ ଥିଲେ ଏବଂ ତତ୍ପରେ ସର୍ବତ୍ର ଶସ୍ୟ-ଗୋଲମାନ କରାଇ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ରବିସ୍ୟାନ୍ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଦାଉଁରୁ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ ।

ବହୁ ସହକ୍ର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଦେବଗଡ଼ରେ ଦରବାର ମନ୍ଦିର, ବଡ଼ ବଡ଼ ନଇ ଉପରେ ଗୁରୁ ଗୋଟି ଘୋର

ଓ ୨୨୦ ଫୁଟ୍ ଲମ୍ବ ଓ ୧୨ ଫୁଟ୍ ଚଉଡ଼ା ଗୋଟିଏ ଝୁଲ
ପୋଲ ମଧ୍ୟ ତିଆରି ହୋଇଥିଲା । ଦ୍ରୁପଦଙ୍କ ଶ୍ରଦ୍ଧାଧୀନା ଓ
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପରିତ୍ରାଣକ ମୁଦ୍ରାସକ୍ତ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଡ. ପି. ଦେନାଲ୍ ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍ତମରାଜ ପ୍ରିୟାଙ୍କ ଗର୍ଭ
ଅଟେ । ଏହାଛଡ଼ା ୨୦୦୦ ଏକର୍ ଭୂମିରେ ଜଳସେଚନପାଇଁ
ସକା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପାଟଣା ନଦୀମାନ ବନ୍ଧାଇ ଜଳାଶୟ ଓ
ଲୁଲ୍ୟାମାନ ଖୋଳାଇଥିଲେ ।

ମାଛଜାଆଁଳ ପାଳ ମାଛ ବଢ଼ାଇ ବ୍ୟବସାୟ କରିବା
ପାଇଁ ସେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଜଳାଶୟ ଖୋଳାଇଥିଲେ । ଟାଇଲ୍
ତିଆରି କାରଖାନା, ମହୁ ତିଆରି ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଲୁଗାକଳ, ଚିନିକଳ,
ରମ୍ପେଇ ଖମାର ଅଦି ବହୁ ମଙ୍ଗଳମୟ କର୍ମ ଏହାଙ୍କଦ୍ୱାରା
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।

କାଳେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଗୃହପାଳକ ପଶୁମାନଙ୍କୁ ମାତକାଞ୍ଚୟ
ତମତା ଲୋଭୁମାନେ ମାରି ପକାଇଦେ, ଏହି ଅସଙ୍ଗରେ ସେ
ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟର ତମତା ଠିକା ବନ୍ଦ କରି ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କାର
ଅୟ ପ୍ରତି ମାୟା ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ତାଙ୍କର
ମହାମାନବକତାବ୍ୟଞ୍ଜକ ଗୁଣାବଳୀ କର୍ଣ୍ଣିକା କଲେ ସେ
କର୍ଣ୍ଣିକାରେ ଏକାଧିକ ପ୍ରକାଶ ପୁସ୍ତକ ପୁଣି ହୋଇଯିବ ।

୧୯୦୩ ମସିହାରେ ରଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଭୂଇସ୍, ଚୁପ୍ପୁ
(ବଡ଼ଲୁହ) ଲର୍ଡ୍ ଦାଢ଼ିଞ୍ଜର କଟକ ଅଗମନୋପଲକ୍ଷରେ
ହୋଇଥିବା ଦରକାରକୁ ଅଧିଷ୍ଠିଲେ । ସେ ସମୟରେ ଅର୍ଥାଭାବରୁ
ମିସ୍ତ୍ରମାନ କଟକର ଉତ୍କଳ-ସାହିତ୍ୟସମାଜକୁ ଦୂର ଅର୍ଥକ ଭିତ୍ତି
ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବାପାଇଁ ସମବେଦ ରାଜନ୍ୟବର୍ଦ୍ଧନ
ଯେଉଁ ସବୁ ହୋଇଥିଲା ସେଥିରେ ଉକ୍ତ ସମାଜର ସ୍ୱାଧୀ ପାଣ୍ଡି
ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଟ ୩୩୩୩୯ ଦାନ କରିଥିଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଏସବୁ ଗର୍ଭ ଛଡ଼ା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଯେଉଁ ଅସଂ-
ସମ୍ଭବ ଗର୍ଭରେ ଉତ୍କଳ-ଭାରତୀୟ ମନ୍ଦିରକୁ ସଜ୍ଜିତ କରିପାରି-
ଅଛନ୍ତି ସେ ସବୁ ତାଙ୍କର ନାମକୁ କାଳର ସର୍ବପ୍ରାଣୀ ମୁଖରୁ
ରକ୍ଷା କରିବ । ବାମଣ୍ଡା ରାଜପରିବାରରେ ସାଗରଦୁଲ୍ଲଖକ
ଅଶ୍ରୁ ଗୁଜରୁ ମଧ୍ୟରେ ସୁକା ସାରଦା ସପତ୍ନୀସୁଲଭ ବୈର
ପରିତ୍ୟାଗ କରି ସର୍ବଦା ବିରାଜିତା । ରଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ
ରାଜାଧୀର ଅପେକ୍ଷା କିଛି ରୂପରେ ବୋଧହୁଏ ଅଧିକ
କଡ଼ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାବ୍ୟ ଉତ୍କଳ ଭାରତୀୟ ଗଳାର
ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅମୂଲ୍ୟ ହାର । ତାଙ୍କ “ବାଦମ୍ଭା” କାବ୍ୟ,
“ଦୈବକ ପ୍ରକୃତ” କାବ୍ୟ, “ସାରଗାଥା” କାବ୍ୟ, “ପ୍ରକୃତଶ୍ରୀ”
କାବ୍ୟ, “ଚନ୍ଦ୍ର” କାବ୍ୟ, “ରାତ୍ନ” ଓ “ମାୟାସବର” କାବ୍ୟ, ଏ
ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଉତ୍କଳ-ସାହିତ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ
ଭସ୍ମର ବନ୍ଦୁ । “ଯୌନିକବ୍ୟାଚନ”, “ତ୍ରିଶିଖ୍ ବିକସ୍”,
“ଅବାହନ”, ଏ କେତେକ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀକାବ୍ୟ ଓ କବିତାଗୁଡ଼ି
ମଧ୍ୟ ଅତୁଲ୍ୟ ସାବିତ୍ରୀ-ସୁସମାରେ ମଣ୍ଡିତ । ତାଙ୍କ ରଚିତ
“ବୃଷ୍ଟି ବିକ୍ରମ” ଗଣ୍ଡର ବିଜ୍ଞାନବେତ୍ତରୁପେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ମରଣୀୟ
କରି ରଖିବ । ତାଙ୍କ ରଚିତ “ଅଳଙ୍କାର ସାର” ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଉତ୍କଳର ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀମାନଙ୍କରେ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ।

ତାଙ୍କ ରଚିତ “ସାରଗାଥା” ନାମକ ବାବ୍ୟ ତାଙ୍କ ପରଲୋକ
ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ତାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ଦୁମାର ଶ୍ରୀ ହୃଦୟକାଥ ଦେବକଦ୍ୱାର
ପ୍ରକାଶିତ । ତହିଁରୁ ତାଙ୍କର ଭାରତ ଉତ୍କଳସାର ଗଣ୍ଡର ଅଧ୍ୟୟନର
ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପରିଚୟ ମିଳେ । ଭାରତର ବଡ଼ଲକ୍ଷ ଲର୍ଡ୍ ଦାଢ଼ିଞ୍ଜର
କଟକ କର୍ଣ୍ଣିକା ଓ ଦରକାର ଉପଲକ୍ଷରେ ୧୯୯୨
ମସିହାରେ ରଚିତ “ଅବାହନ” କବିତାରେ ସେ ବାମଣ୍ଡା
ରାଜବଂଶର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ଉଲ୍ଲେଖ କରିଅଛନ୍ତି । ଏସବୁ ଗୁଡ଼ିର
ପ୍ରକୃତ ସାବିତ୍ରୀ ମୂଲ୍ୟ ସାଦା, ତାହା ଅପେକ୍ଷା ଏସବୁ ଅଧିକ
ମୂଲ୍ୟବର୍ଣ୍ଣିତ, କାରଣ ଏସବୁ ଜଣେ ଶରତ-ପାସନକାର୍ଯ୍ୟ-
ବ୍ୟାପ୍ତ, କର୍ମଠ, ପ୍ରଜାପାଣ ନରପତିଙ୍କର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ
ଜୀବନର ବୃତ୍ତି । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଉତ୍କଳକୁ ଯେଉଁ ରାଜାଦର୍ଶ
ଦେଇପାରି ଅଛନ୍ତି ତାହା ଅପେକ୍ଷା ତାଙ୍କ କବିତାଦର୍ଶ
ବହୁଗୁଣରେ ଉଚ୍ଚ । ତାଙ୍କ କବିତାରାଜି ତାଙ୍କ ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଓ
ଶବ୍ଦଯୋଜନା ପାଟଣର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପରିଚୟକ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାବ୍ୟ-
କବିତା କଥା ଶୁଣି ଦେଲେ ତାଙ୍କ “ସୁନୟ ଗୌରୀସା” ରୂପ
ସୁଦ୍ଧ ଗୀତିକାରେ ଯେଉଁ ପ୍ରସାଦଗୁଣ ଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ତାହା
ଅଧୁନକ ସାହିତ୍ୟରେ କୃତର ଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ ।
ବାମଣ୍ଡାକୁ “ବୃଧଦ୍ୱୟ କେଳସର” କର ପିତାପୁତ୍ର ଦୁଇଟି
ସାରସ୍ୱତ ଅରାଧନାର ଯେଉଁ ଅଭିନବ ଅପ୍ରେକ୍ଷକ କରିଥିଲେ-
ତାହାର ଚରପ୍ରାଣୀ ସ୍ମାରକରୂପେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ କାବ୍ୟ-
କବିତାବଳୀ ଉତ୍କଳରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିବ । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ
ମୃତ୍ୟୁ ଶତାବ୍ଦୀ ଶୁଣାକ ପ୍ରାସ କରିଅଛି, ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ନର ଗର୍ଭ ସମୟଗତରେ ଅବଶ୍ୟ କାଳକ୍ରମରେ
ହୋଇ ପଡ଼ିବ, କିନ୍ତୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପ୍ରଭାବଳୀ କାଳକ୍ରମେ
ଦଶନକୁ ପରାଧିକ କରି ସମସ୍ତ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ରହିବ । ମରଣ-
ପରେ ଉତ୍କଳର ବାଣୀସେବକମାନଙ୍କଠାରୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅତି
ଯେଉଁ ପୂଜା ଲଭ କରିବାର ଅଧିକାର ହୋଇଅଛନ୍ତି ଓ
ଉତ୍କଳର ବାଣୀସେବକଙ୍କଠାରୁ ତାଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଗ ଅସ୍ତ୍ରା ଯେଉଁ
ନୈବେଦ୍ୟ ଲଭ କରୁଅଛନ୍ତି ତାହା ତାଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ୍ ପ୍ରେରଣା-
ରୂପିଣୀ ଦେବୀକଳା ସହଧର୍ମିଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଉତ୍ତମରାଜ ପ୍ରିୟା
ପାଟଣାଦେବୀ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ ଦେଖି ଯାଉଅଛନ୍ତି । ଏ ପୂଜାର
ଅନ୍ତ ନାହିଁ । ଅନନ୍ତକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ପୂଜା ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତରାଳ ।

ପୂର୍ବରୁ କଥିତ ହୋଇଅଛି ଯେ, ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଓଡ଼ିଶାର
ପ୍ରଧାନ ସାହିତ୍ୟ ପୀଠ “ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟସମାଜ”କୁ ଓଡ଼ିଶାର
ରାଜନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଟ ୩୩୩୩୯ ଦାନ
କରିଥିଲେ । କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ ଯେ “ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ-
ସମାଜ”ର କର୍ତ୍ତାମାନ ରୂପ ତାଙ୍କର ବିରାଟ କଲ୍ୟାଣ
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ୧୯୧୬ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସ ୧୧ ତାରିଖ
ଦିନ କଲିକତାରେ ନରଣ ଦେହ ତ୍ୟାଗ କରି ଦିବ୍ୟଧାମକୁ
ପ୍ରୟାଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମରଣରେ ଉତ୍କଳ ଧାନତର ହୋଇ
ପଡ଼ିଲା ଓ ଦେଶବ୍ୟାପୀ ଶୋକର ପ୍ରବଳ ବାତ୍ୟା ବହି-
ଗଲା । ତାଙ୍କ ମରଣ ଉପଲକ୍ଷରେ ରାଧାନାଥ, ମଧୁସୂଦନ ଓ

କ୍ରୋମର୍ତ୍ତୀ ଅବକ୍ରଦ୍ୱାରା ରଚିତ ଶୋକଗୀତକାମାନଙ୍କରୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଏକାଧାରରେ ରାଜନୀତିଜ୍ଞ, ସାହିତ୍ୟିକ, ବକ୍ତୃ, ବୈଜ୍ଞାନିକ, ଭ୍ରମାତରୁଜ୍ଞ ମହାପଣ୍ଡିତରୂପେ ଉତ୍କଳ-ମାତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ ସଜ୍ଜିତ ହୃଦୟରେ ବକ୍ତିମୂଳ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ବଞ୍ଚିଥିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିବେ ।

ରାଜା ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଦେବୀ

ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଜୀବନ ଚରଣରେ ତାଙ୍କ ସହଧର୍ମିଣୀ ରାଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଦେବୀଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖ ନ ରହିଲେ ଉଚ୍ଚ ଜୀବନ ଚରଣ ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ।

ପୁରୁବେ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରସଙ୍ଗକ୍ରମେ ରାଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଅଛି ।

କଳାହାଣ୍ଡି ସିନ୍ଧ୍ୟର ଅନୁବର୍ତ୍ତ କାଶୀପୁରେ ରାଜା ବୈଦ୍ୟନାଥ ସିଂହ ଦେବଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଗୋତ୍ତରଣ ସମୟରେ ତାହାକୁ ରାଜକୁମାର ଉଦତତ୍ରତାପ ସିଂହ ଅପ୍ରାପ୍ତବୟସ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ରାଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଦେବୀ ସ୍ୱୟଂ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା ଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାରେ ଗାନ୍ଧ୍ୟ ରୁଚି, ଅଭିଧି ଅଭ୍ୟାଗତ ସେବା, ପ୍ରଜାକୁ ପୁତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପାଳନ, ଧର୍ମପାଣ୍ଡିତା, ମାତୃତ୍ୱପ୍ରି ଓ ମାତୃଭାଷା ପ୍ରଭି ଅନୁଗ୍ରହ, ଦୟାପୂର୍ଣ୍ଣତା, ସାଧୁସଜ୍ଜମାନଙ୍କ ସେବା ଓ ଦୁଃସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦୁଃଖାପନୋଦନ ଆଦିର ଯତ୍ନସର୍ବୋତ୍ତମ ଭାବରେ ସର୍ବଦା ପ୍ରସାରିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ଜିଲ୍ଲାପୁ ରାଜନ୍ୟବର୍ଗ ରାଣୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣିଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଓ ଭକ୍ତି କରୁଥିଲେ । ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ବାସୁଦେବ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦେବ କାଶୀପୁରର ସର୍ବତ ରାଜା ବୈଦ୍ୟନାଥ ସିଂହଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠା କନ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା କେମାମଣିଙ୍କ ଅଶେଷ ସ୍ୱଗୁଣ ଓ ଶିକ୍ଷା ଅଦର ସମ୍ପାଦ ପାଇ କାମଗ୍ରାଭ ଭାଗ୍ୟ ଅଧୀରଣ ହୁଏତ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପାଇ ତାଙ୍କୁ ନିଜର ପୁତ୍ରବଧୂ-ରୂପେ ବରଣ କରିବା ପ୍ରିୟ କଲେ ଓ ଏ ବିବାହ ପ୍ରସଙ୍ଗର ପ୍ରିୟକରଣ ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀ 'ଭଲଲେକ' କାଶୀପୁରର ବିଧବା ରାଣୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଇ ଏ ବିବାହ ପ୍ରସଙ୍ଗ ପ୍ରିୟ କଲେ ଏବଂ କୁମାରଙ୍କ ସହିତ ସ୍ୱୟଂ କାଶୀପୁର ରାଜଧାନୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେହିଠାରେ ୧୮୮୯ ସାଲରେ [ହୁକାଏତକୁ ୧୭ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିବା ସମୟରେ] ସପ୍ତାହାଧିକ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଚିକାଏତଙ୍କ ମଙ୍ଗଳକୃତ୍ୟ ସମାପନ କରିବା ବିବାହାନ୍ତେ ଅର୍ଥାୟୁ ସୁଜନ, ବରବଧୂ, ଯୌତୁକ ସମ୍ଭାର ସହ ମହାସମାଗୋଷ୍ଠସଦ୍‌କାରେ ଦେବଗଡ଼କୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କଲେ ଓ ଦେବଗଡ଼ରେ ମଧ୍ୟ ଯୁବରାଜ୍ୟ ବିବାହର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଉତ୍ତରାଧିକାର ମହାସମାଗୋଷ୍ଠ ଓ ବହୁ ବ୍ୟୟ ସହକାରେ ସମ୍ପାଦନ କଲେ । କାଶୀପୁରର ରାଜ-କୁମାରୀ ଛଳ ଜଣକ ମଧ୍ୟରୁ ଜ୍ୟେଷ୍ଠା ପ୍ରଥମେ କାମଗ୍ରାଭ ଯୁବରାଣୀ, ତତ୍ପରେ ପଦ୍ମମହା, ତତ୍ପରେ ରାମେଶା ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ

ରାଜପିତାମହାରୂପେ ବସନ୍ତତା । ତୁଙ୍ଗସ୍ତା ରାଜକୁମାରୀ ଗାଙ୍ଗଧର ଯୁବରାଣୀ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ପୁତ୍ର ଗାଙ୍ଗଧର ସର୍ବତ ରାଜା-ଶଙ୍କର ଶେଖରଙ୍କ ନିଜର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବଦଳରେ ସେ ସୁତରା ଭେଗରେ ସର୍ବତା ହୋଇଥିଲେ । ବୃତ୍ତାନ୍ତ ରାଜକୁମାରୀ ସୋନପୁରର ଯୁବରାଣୀ, ପରେ ମହାରାଣୀ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ମହାରାଜ-ଜନମାରୂପେ ବସନ୍ତତା ।

ଯୁବରାଣୀ ଓ ଯୁବରାଜରୂପେ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନର ସୁଖ ଉପଭୋଗ କରୁଥିଲେହେଁ ରାଜନୀତିଜ୍ଞ ସର୍ବ ବାସୁଦେବଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଚିନ୍ତାବ୍ୟାଧାନରେ ଯୁବରାଜ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଜ୍ୟଶାସନ କର୍ମରେ ଭାଲିତ୍ ହେଲେ ଓ ସୁବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀମତୀ ଯୁବରାଣୀ, ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା, ଇଂରାଜୀ, ହିନ୍ଦୀଭାଷାରେ ବହୁ ପ୍ରକାଶତା ଓ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଲାଭ କଲେ । ରାଜା ସର୍ବ ବାସୁଦେବ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ରାଜ୍ୟଶାସନର ସମୁଦାୟ ଭାର ଚିକାଏତଙ୍କ ଉପରେ ଅର୍ପଣ କରି ଦେବଳ ଅପିଲ ଅଦାଲତର କାର୍ଯ୍ୟ ଅପଣା ହାତରେ ରଖିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଯୁବରାଜ ଆଇ ସୁଦା ରାଜକର୍ମରେ, ରାଜଦରବାରରେ ଓ ଧର୍ମାଧିକାରରେ ବହୁକାଳ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଯୁବରାଣୀ ଚିତ୍ରକଳା, ସଙ୍ଗୀତ ଓ ସାହିତ୍ୟର ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହୁଥିଲେ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସାକ୍ଷାତ୍ ସରସ୍ୱତୀସୁଧା ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କୁ ପାଇବାରୁ ଦୁହିତ ଜୀବନ ସାହିତ୍ୟ ସେବା ଓ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ଆରାଧନାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲା । ସତେ ସେପରି ପ୍ରଭୁ ଏ ରାଜ-ଦମ୍ପତିଙ୍କ ବିବାହ ବଳନଦ୍ୱାରା ରବିବ୍ୟାଧି ମିଳନର ସୁତନା କରି ଦୁହିତ୍ତ୍ୱ ଏକା ଶ୍ରେଣୀରେ ଗଢ଼ି ଥିଲେ ।

୧୧ ବର୍ଷକାଳ ଯୌବରାଜ୍ୟ ଭୋଗ କରିବା ପରେ ସର୍ବ ବାସୁଦେବଙ୍କ ସର୍ଗପ୍ରାପ୍ତି ଯୋଗୁଁ ରାଜ୍ୟଶାସନର ସମସ୍ତ ଭାର ୧୯୦୩ ସାଲରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା ଏବଂ ରାଜଦମ୍ପତି ଏକାଙ୍ଗ ହୋଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀସେବା (ରାଜ୍ୟଶାସନ) ଓ ସରସ୍ୱତୀ ସେବା (ମାତୃଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟାଲୋଚନା)ରେ ଜୀବନକୁ ଧନ୍ୟ ଓ ମଧୁମୟ କଲେ । ରାଜ୍ୟଶାସନର ପୂର୍ଣ୍ଣତା ବଦଳ କରିବାରୁ ପୂର୍ବରୁ ରାଜା ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ ସହକର୍ମ୍ୟ, ସହକର୍ମତା, ସହଧର୍ମିଣୀରୁ ଓ ସର୍ବମଣି ଯୋଗୁଁ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଅତୁତୋତ୍ତମରେ ବଦଳ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ । ଏ ଭାର ବହନ କରି ସୁଦା ରାଜଦମ୍ପତି ଅବସର ସମୟରେ ଏକତ୍ର କାଶୀ ଆରାଧନା କରୁଥିଲେ । ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ରଚିତ ପ୍ରତ୍ନମାନଙ୍କ ପାଣ୍ଡୁଲିପିମାନ ପ୍ରଥମେ ରାଜାଙ୍କଦ୍ୱାରା ସମାଲୋଚିତ ଓ ସମର୍ଥ୍ୱିତ ହେବା ପରେ ସେମାନ ମୁଦ୍ରାସହ ସାଦାନ୍ତ୍ୟରେ ଲୋକଲୋଚନଗୋଚର ହେଉଥିଲା । ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ବି ବଜ୍ରନ, ବି ଚିତ୍ରକଳା, ବି କବିତା ବି ସଙ୍ଗୀତ, ବି ବାଦ୍ୟ, ବି ବୈଦିକ ଅଧ୍ୟୟନ, ବି ସ୍ୱୟଂ ଓ ସାହିତ୍ୟ, ବି ବ୍ୟାକରଣଶାସ୍ତ୍ର, ବି ଅଲଙ୍କାରଶାସ୍ତ୍ର, ବି ସ୍ତୁତିରେ ବହୁତୋ-ମୁଖୀ ପ୍ରଭାବର ପଲ୍ଲସୁପୁଷ୍ପ ତାଙ୍କ ଲେଖନୀରୁ ନିସ୍ସୃତ ସଦର୍ପ ଓ ବକିତାମାନଙ୍କ ସମାଲୋଚନା ପାଇଁ ଗଭୀର ଶୀଘ୍ରତ୍ୟ ଲୋଭା । ଏଥିରୁ ରାଣୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ ବିଦ୍ୱନ୍ତ ସହକେ ଅନୁମିତ

ଦେବ । ଏପରି ବହୁଶୀ, ସଦ୍‌ଗୁଣସମ୍ପନ୍ନା, ଧୀ ସଦ୍‌ଧର୍ମଣୀକୁ ଲଭି କରି ଦେବନ ବାମଣୀ ନରପତି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଧନ୍ୟ ହୋଇ ନ ଥିଲେ, ବାମଣୀ ଗୁଣ ଓ ଗୁଣ୍ୟର ପ୍ରକୃତସୂକ୍ଷ୍ମ ମଧ୍ୟ କୃତାର୍ଥ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଗୁଣ୍ୟସାଧନରେ ଓ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ । ବସନ୍ତରେ ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣଦ୍ୱାରରେ କର୍ମ କରି ଗୁଣୀ ମହୋଦୟା ସନ୍ତୁଷ୍ଟା ରହି ନ ଥିଲେ; ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବ୍ୟୟ ପାଇଁ ଗୁଣକୋଷରୁ ତାଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଧନ ମିଳୁଥିଲା ଓ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଣାଧିକାରୀ ବୃତ୍ତରୁ ଯାହା ଲାଭ ମିଳୁଥିଲା, ତହିଁରୁ ଅଧିକାଂଶ ଧନ ଗରିବ ପ୍ରଜାକୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା, ଜର୍ଜର ଅଞ୍ଚଳରେ ବୃକ୍ଷ, ଚିତ୍ରାଗାଦି ଖୋଳାଇ ଦେବା, କନ୍ୟାଦାୟତ୍ରସ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କନ୍ୟାଦାୟତ୍ରରୁ ମୁକ୍ତ କରିବା, ଅଭୂତୋପନୟନ କାଳକଳ ଉପନୟନ ବ୍ୟୟ ନିର୍ବାହ, ମରୁତ, କନ୍ୟା, ଗୃହଦାଦି ଅଦିରେ କୁଣ୍ଡ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦାନ ଓ କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଦେବମନ୍ଦିର ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ବ୍ୟୟ ଦେଉଥିଲା ଓ ଏ ବ୍ୟୟର ଅଧିକାଂଶ ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ କାଳରେ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ୁ ନ ଥିଲା । ଇଂରାଜରେ ଗୋଟିଏ ଉପଦେଶ ଅଛି, "Let not your left hand know what your right hand bestoweth" ଅର୍ଥାତ୍, ତୁମ୍ଭ ଛାଡ଼ାଣ ହାତରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦାନର ବିଷୟ ତୁମ ବାମହାତ ସୁଦ୍ଧା ନ ଜାଣୁ—ଏ ଉପଦେଶ ଗୁଣୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପ୍ରତିପାଳିତ ହୋଇଅଛି ।

ସର୍ବ ବାସ୍ତବେକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରଦେବଙ୍କ ଅମଳରୁ ଗୁଣକୁମାରମାନଙ୍କର ବିଦ୍ୟାଶିକ୍ଷା, ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ, ସଙ୍ଗୀତ, କଳ ଅଙ୍ଗଭୂତନାଦିର ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଣନଦୀରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥିଲା । ତହିଁର ପଳରେ ବାମଣୀର ଗୁଣକୁମାରମାନଙ୍କ ପାଠ ସୁଶିକ୍ଷିତା ଓ ସରସ୍ୱତୀସେବକା ଉତ୍କଳଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁଣକୁମାରମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାର ଭବ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଦାନକ୍ରମରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥିଲା । ଗୁଣକୁମାରମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଗୁଣନଦୀରେ ବହୁଦେଶରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ନିୟନ୍ତ୍ରା (ସ୍ୱପରାଧେଶ୍ୱେଷ୍ଟ) ଥିଲେ ଯୁବଗୁଣ ଓ ପରେ ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ । ଗୁଣକୁମାରମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ଗୁଣନଦୀର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ନିୟନ୍ତ୍ରା ଥିଲେ ଯୁବଗୁଣୀ ଓ ପରେ ଗୁଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଦେବୀ । ଏଥିରୁ ମହାଦେବଙ୍କ ବିଦ୍‌ବଞ୍ଚର ଓ ନେତ୍ରୀର ଅଭାବ ମିଳିବ ।

ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଓ ଗୁଣୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ କୋଡ଼ରେ ପ୍ରଭୁ ଭକ୍ତଗୋଟି ସୁକୁମାର ଓ ଦୁଇଗୋଟି ସୁକୁମାରୀକୁ ଦେଇ ଥିଲେ । ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ବାମଣୀର ସ୍ୱର୍ଗତ ଗୁଣା ବିଦ୍ୟାଳୟ, ତତ୍‌କଳିଷ୍ଠ ବଡ଼କୁମାର ଶ୍ରୀ ହୃଦୟନାଥ ଦେବ ଓ ତତ୍‌କଳିଷ୍ଠ କୁମାର ଶ୍ରୀ ଲଳ ମୋହନମୋହନ ଦେବ (ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ୱର୍ଗତ ପୁତ୍ର ଗୁଣା ମୁକୁନ୍ଦ ଦେବଙ୍କ ଦତ୍ତକ ସନ୍ତାନରୂପେ ଉତ୍କଳର 'ସାର ଶ୍ରୀ ଗଜପତି ଗରୁଡ଼େଶ୍ୱର ନବକୋଟ କର୍ଣ୍ଣାଟ କଳକର୍ତ୍ତୃଶ୍ୱର, ବିଶ୍ୱସ୍ତ ସାଭରେ ପ୍ରତାପ ଶ୍ରୀ ଗଜପତି ମହାରାଜାଙ୍କ ଯୋଗା ଦାୟାଦରୂପେ ପୁତ୍ରର ସଜଗାଦିକୁ ଗୁଣା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ

ଗୁଣକୁମାର ଦେବ ନାମରେ ଶେଷର ଓ ମହିମାକୁ କରୁଅଛନ୍ତି) । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଜନ୍ମଦିନକୁ ମାଗଣା ଜ୍ୟେଷ୍ଠା ଜେମାମଣି ଶ୍ରୀମତୀ ସୁରତରଞ୍ଜିଣୀ ଦେବୀଙ୍କୁ ଗୁଣକୁମାର କନ୍ୟାଦାୟତ୍ର ମହାଗୁଣ ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଜମୋହନ ଦେବଙ୍କ ଦସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି ଓ ଅଜ ମହାଗୁଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ସୁରତରଞ୍ଜିଣୀ ୨୫ ଗୁଣକୁମାର ଓ ୩ ଗୋଟି ଗୁଣକୁମାରୀଙ୍କୁ ଲଭି କରି ଗୁଣକୁମାରମାନଙ୍କ ଉଦ୍‌ବୃଦ୍ଧିପାଇଁ ସମାହୃତ କରିଅଛନ୍ତି । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ କଳିଷ୍ଠା ଗୁଣକୁମାରୀ ମହାକଳା ବାଲ୍ୟକାଳରେ ଉଦ୍‌ଗତା ସାଙ୍ଗ କରିଥିଲେ ।

ବାମଣୀ ଗୁଣ୍ୟର ସଦ୍‌ସ୍ତ୍ର ସଦ୍‌ସ୍ତ୍ର ଏକର ଜର୍ଜର ଜମିରେ ଜଳ ମଡ଼ାଇବାପାଇଁ କାରକୋଟ ସଦ୍‌ଭୂତଜନରେ ୩୦ ମାଇଲ୍ ଲମ୍ବ କେନାଲ୍ ଓ ଅନିକଟ୍ (ସେତୁ)ର ଜମିଣ ଓ ଉଦ୍‌ଗାତନ କର୍ମ ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଗୁଣକୁମାର ଗୋଟିଏ ବିଶିଷ୍ଟ ଉତ୍କଳ-ଯୋଗ୍ୟ ଘଟକା ଅଟେ । ଏହି କେନାଲ୍ ବିଷୟ ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଜୀବନକାଳରେ ଲେଖା ହୋଇଅଛି । ଏହି କେନାଲ୍ ଖୋଳା ହେବାଦ୍ୱାରା ବାମଣୀ ଗୁଣ୍ୟର ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ବର୍ଗ ମାଇଲ୍ ବ୍ୟାପୀ ଅକ୍ଷର ସଦ୍‌ସ୍ତ୍ର ସଦ୍‌ସ୍ତ୍ର ଏକର ଜମି ଆବାଦ ହୋଇ ପାଞ୍ଚଅଛି ଓ ସଦ୍‌ସ୍ତ୍ର ସଦ୍‌ସ୍ତ୍ର ପ୍ରଜା ଅନାବୁଷ୍ଟି 'ମରୁଡ଼ି' ଜନତ ସମ୍ପଦାକରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ମୁକ୍ତକଣ୍ଠରେ ଅଦ୍‌ବିଶ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଗୁଣକୁମାରଙ୍କର ଯତ୍ନୋତ୍ତମ କରୁଅଛନ୍ତି । ଏ କେନାଲ୍ କଳିଷ୍ଠା ଗୁଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଦେବୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇଥିଲା ଓ ଏହି ପରକଳିଷ୍ଠା ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମୋଦିତ ହେବାକୁ ଗୁଣୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଜନର ସ୍ୱୀକାରକୁ ବହୁ ଅର୍ଥ ଏହି କେନାଲ୍ ଖନନ କର୍ମରେ ବ୍ୟୟ କରି ଥିଲେ । ଉକ୍ତ କେନାଲ୍ ଖନନ ଓ ଅନିକଟ୍ ଜମିଣ କର୍ମ ସଙ୍ଗେ ଷ୍ଟେଟ୍‌ର କିଛି ସମ୍ପର୍କ ନ ଥିଲା । ଗୁଣୀ ମହୋଦୟା ସେଥିପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲଞ୍ଜିକିଅଣ୍ଡ କର୍ମରୂପେ ଓ ମୂଲ୍ୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରି ସେମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ବ୍ୟୟ ନିଜେ ବହନ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଗୁଣା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଉକ୍ତ କେନାଲ୍ ଗୁଣୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରୂପେ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ କେନାଲ୍ ଜଳ ସେଚନ ଯୋଗୁଁ ଉତ୍ପାଦ ହୋଇଥିବା ଜମିରୁ ଉତ୍କଳ ଅସୁ ଗୁଣୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଭୋଗ କରି ଅସୁଅଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ନାମ ଅନୁସାରେ ଉକ୍ତ କେନାଲ୍ ନାମ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା କେନାଲ୍ D. P. Canal ହୋଇଅଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଗୁଣୀ ସାଦେବୀଙ୍କ ବ୍ୟାବହାରିକ ମନୋଭାବ (Business mentality)ର ପ୍ରାଣୀ ଓ ଉତ୍କଳ ଦୂରଦୃଷ୍ଟିର ସ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରମାଣ ମିଳୁଅଛି । ସୁନାମ-ଧନ୍ୟା ଉକ୍ତ ଗୁଣୀ ସାଦେବୀ (ସେ ସ୍ୱର୍ଗତ ଗୁଣା ବିଦ୍ୟାଳୟର ଗୁଣକୁମାରମାନଙ୍କ ଓ ଗୁଣା ଭୃତଗଣଙ୍କ ଗୁଣକୁମାରରେ ଗୁଣପିତାମହା ବା ଗୁଣ ଜେଜେମାତାଙ୍କରୂପେ ସଦ୍‌ସ୍ତ୍ର ପ୍ରାଣୀତା ହୋଇଅଛନ୍ତି) ଉକ୍ତ କେନାଲ୍ ର ବିଷୟକୁ ସୁରକ୍ଷା, ସୁସ୍ଥା, ପରଗୁଣନ, ସୁଦ୍‌ଧାକାର ଓ ଅସୁଭୋଗର ବ୍ୟବସ୍ଥା ମଧ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଭାବର ଜ୍ୟେଷ୍ଠ କୁମାର [ଅଧୁନା ସ୍ଵର୍ଗେ [ବାମଣୀ
 ନରପତି ରାଜା ଦବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କ ପାଇଁ ରାଜା ନିଷିନ୍ଦା ଆଇ
 ତଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଦୁଇ କୁମାର, ପଟାଏତ (ବର୍ତ୍ତମାନ ସିନ୍ଧୁଅର୍
 ବତ୍ କୁମାର) ଶ୍ରୀ ହୃଦୟନାଥ ଦେବ ଓ ଲଲ୍ ଶ୍ରୀ ମୋହନା-
 ମୋହନ ଦେବ (ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁରୀର ଗଜପତି ମହାରାଜ
 ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ) ଓ ସେମାନଙ୍କ ଦାୟାଦମାନେ ଏ
 କେନାଲର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସମ୍ଭାର ଅବକର ଷ୍ଟେଟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକୁ
 କେନାଲଦ୍ଵାରା ସେଇତ ସୀମାନ୍ତର୍ଦ୍ଧି କମି ପାଇଁ ନିମ୍ନଲିଖିତ
 ରୂପେ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ରାଜସ୍ଵ ଦେଉଥିବେ ଓ କେନାଲ ସେତେ
 ଭୂମିର ଉତ୍ପନ୍ନ ଓ ଅସ୍ଵ ଯାବତ୍ତଦ୍ଵାର୍କ ଭୋଗ କରିବେ, ଏହି ମର୍ମରେ
 ରାଜା ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଦେବୀ ଗୋଟିଏ କିଲ୍ (Will)
 ସମ୍ପାଦନ କରିଅଛନ୍ତି; ଓ ଉକ୍ତ କିଲ୍ ସ୍ଵର୍ଗତ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ
 ଦେବଙ୍କ ରାଜତ୍ଵ ସମୟରେ ଷ୍ଟେଟର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ଅନୁମୋଦିତ ଓ ସ୍ଵୀକୃତ ହୋଇଅଛି । ଏହି କେନାଲର
 ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଓ ସୁତ୍ରାଧିକାର ବିଷୟରେ ରବିଷ୍ୟତରେ ଷ୍ଟେଟ୍
 କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକୁ କୌଣସି ବିଷୟ ସମସ୍ୟାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେବାକୁ
 ନ ପଡ଼ିବ, ତହିଁର ମଧ୍ୟ ସ୍ଵକ୍ୟବସ୍ତା ହୋଇଅଛି ଓ ଅଜପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଷ୍ଟେଟ୍ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଅନୁମୋଦନ ଓ ପାଳନ କରି
 ଅସୁଅଛନ୍ତି ।

ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀମତୀ ରାଜା ତମରୁଧରପ୍ରିୟା
 ଦେବୀ ଉକ୍ତ କେନାଲର ଭୋଗଦଣ୍ଡସ୍ଵତ୍ଵାଧିକାରୀ ଅଛନ୍ତି ଓ
 ତାଙ୍କ ସମ୍ପାଦିତ ଦଲିଲର ସର୍ତ୍ତ ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ତାଙ୍କର
 ଉକ୍ତ କୁମାର ଦ୍ଵୟ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀମାନେ
 ସୁତ୍ରାଧିକାରୀ ହେବେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜା ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଓ
 ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ତାଙ୍କ ଉକ୍ତ କୁମାରଦ୍ଵୟ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରା-
 ଧିକାରୀଗଣ କେନାଲ ଖୋଲା ହେବା ଅରମ୍ଭ କାଳରୁ ଏକଶତ
 ବର୍ଷ ଉକ୍ତ କେନାଲକୁ ଓ କେନାଲଦ୍ଵାରା ଉପକୃତ ଭୁଗଣ୍ଡକୁ
 ନିଷ୍ଠରରୂପେ ଭୋଗ କରିବେ ଓ ଏକଶତ ବର୍ଷ ପରେ ଷ୍ଟେଟକୁ
 ତହିଁମିତ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦାରିତ ରାଜସ୍ଵ ଦେବେ ।

ଏହି କେନାଲ ଓ ଅନିକଟ୍(କଲରଗ୍ରାଉ ଓ ସେତ୍)ର
 ରଚନା କର୍ମ ସମାପନାନ୍ତେ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଏବଂ ତତ୍ପରଲକ୍ଷେ
 ନିମନ୍ତ୍ରିତ ରାଜ୍ୟର ଓ ବାହାରର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 ଉପସ୍ଥିତିରେ ଓଡ଼ିଶା ଗଜପତି ସମୁଦ୍ଧର ତଦାନନ୍ତନ
 ପୋଲିଟିକାଲ ଏଜେଣ୍ଟ୍ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କର୍ତ୍ତେଜନ୍ ରାମସେ, ସି.ଆଇ.ଇ,
 ଅଇ. ସି. ଏଫ୍. ମହୋଦୟ କେନାଲକୁ ଉନ୍ନୀତନ କଲେ ।
 ତତ୍ପରଲକ୍ଷେ ସାହେବ ମହୋଦୟ ଏ କେନାଲର ପରିକଳ୍ପନା,
 ତହିଁର ବ୍ୟବହାର, ସୁରକ୍ଷା ଓ ରବିଷ୍ୟତ୍ ସୁତ୍ରାଧିକାରର
 ସ୍ଵକ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିବା ଯୋଗୁଁ ଶ୍ରୀମତୀ ରାଜାକୁ ଭୂସ୍ଵାଦର୍ଶନ,
 ବ୍ୟବସାୟାଳୟ ପରିକଳ୍ପନା, ପ୍ରାପତ୍ୟ ଜ୍ଞାନ, ନିକଟତ ବାମନା,
 ଦୂରଦୃଷ୍ଟି ଅବି ଅସାଧାରଣ ଗୁଣମାନଙ୍କର ଭୂସ୍ଵୀ ପ୍ରଶଂସା
 କରିଥିଲେ । ଏହି ଉ. ପି. କେନାଲଦ୍ଵାରା ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟର
 ୧୦୦ ବର୍ଗମାଇଲ୍ ଅଞ୍ଚଳ ଭରଦାଳ ପାଇଁ ଅନାଦୃଷ୍ଟି କରତ
 ଶସ୍ୟଦାନ (ମରୁଡ଼)ରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବ ଓ ଏହି ପରିଚର

ଅନୁସରଣ କରାଯାଇ ଷ୍ଟେଟର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ
 କୁଲ୍ୟାମାନ ଷ୍ଟେଟ୍ଦ୍ଵାରା ଖୋଦିତ ହେଲେ ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟ ଦିନେ
 ସୁଲଭା,ସୁଫଳା,ଶିଷ୍ୟଶ୍ୟାମଳା ହୋଇ ହସି ଉଠିବ ଓ ଷ୍ଟେଟ୍ଦ୍ଵାରା
 ସହସ୍ର ସହସ୍ର ପ୍ରଜା ଅନାଭୁବ ଜର୍ଜରତ ହେବେ ନାହିଁ,
 ଯେଉଁ ବହୁଶ୍ରୀ ମହାମନା ରାଜା ଏପରି ଭଲ ଅଦର୍ଶ ରାଜ୍ୟରେ
 ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିଅଛନ୍ତି ସେ ସୁନାମକୁ (ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ଅର୍ଥାତ୍
 ଅକ୍ଷୟଶ୍ରୀ ନାମକୁ) ସାର୍ଥକ କରିଅଛନ୍ତି, ଏହା ମୁକ୍ତ କର୍ଣ୍ଣରେ
 ସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ । ଦୈବଦୂର୍ଗିଣୀକରୁ ରାଜାକୁ, ପୁସନବିଶେଷରେ
 ପାଳିତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ପ୍ରଜାଙ୍କୁ ଓ ରାଜପରିବାରକୁ ଗଭୀର
 ଶୋକାର୍ତ୍ତବରେ ଭସାଇ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦେବ ୧୯୧୨
 ସାଲରେ ୪୪ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ବୟସରେ ନିତ୍ୟଧାମକୁ ବଂଚେ
 କଲେ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଅନ୍ତେ ଯୁବରାଜ ଦବ୍ୟଶଙ୍କର ସୁତଳଦେବ
 ପିତୃଦେବଙ୍କ ସିଂହାସନାରୋହଣ କଲେ । ଦାରୁଣ ବନ୍ଧୁ ତାଙ୍କୁ
 ୪ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ରାଜତ୍ଵ ପରେ ୨୯ ବର୍ଷ ବୟସରେ ୧୯୨୦ ସାଲ-
 ରେ ଇହ ସଂସାରରୁ ନେଇଗଲେ; ଏବଂ ସେ ସମୟରେ ଦବ୍ୟ-
 ଶଙ୍କରଙ୍କ ଯୁବରାଜ ଭାଗୁରାଜ ନାଦାଲଗ ସ୍ଵକାରୁ ଷ୍ଟେଟ୍ ପାର୍ଟି ୧୫
 ବର୍ଷକାଳ ସରକାରଙ୍କ ସଂରାଜ୍ ତତ୍ତ୍ଵାବଧାନରେ ରହିଲେ । ରାଜା
 ଭାଗୁରାଜ ନାଦାଲଗ ଅବସ୍ଥାରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ
 ସାଧାରଣ ହେବାରୁ ୧୯୨୫ସାଲ ଅଦ୍ୟରେ ରାଜା ଭାଗୁରାଜ
 ହିରୁବନ ଦେବ ରୂପେ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଇନ ପିଟିଭୁକ୍ ରାଜ୍ୟର
 ଶାସନଭାର ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଯେଉଁପରି
 ସ୍ଵୀୟ ପିତୃପଦାଙ୍କ ଅନୁସରଣ କରି ରାଜ୍ୟର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ
 ଭଲଭାରେ ମନ ପ୍ରାଣ ଛାଳି ଦେଇଥିଲେ ଓ ସ୍ଵର୍ଗତ ରାଜା
 ଦବ୍ୟଶଙ୍କର ମଧ୍ୟ ପିତୃ ପିତାମହଙ୍କ ପଦାଙ୍କ ଅନୁସରଣ କରି
 ରାଜ୍ୟର ସମ୍ୟକ୍ ତତ୍ତ୍ଵଗଣା ଭଲଭାରେ ଲାଗିଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ
 ରାଜା ଭାଗୁରାଜ ହିରୁବନ ଦେବ ମଧ୍ୟ ପିତୃପିତାମହଙ୍କ
 ପଦାଙ୍କ ଅନୁସରଣ ଓ ଅନୁକରଣ କରି ନିଜ ରାଜ୍ୟର, ରାଜ-
 ବିରାଦରଙ୍କର, ପ୍ରଜାଗଣଙ୍କର, ମାତୃଭୂମିର, ମାତୃଭୂଷାର,
 ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଓ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ସର୍ବଦା
 ଚେଷ୍ଟା କରୁଅଛନ୍ତି ଓ 'ଭୂଲସୀ ଦୁଇ ପସରୁ ବାସିବା' ଭଳି
 ଏହି ସ୍ଵଳ୍ପ ୪ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଭାଗୁରାଜ ସ୍ଵଦେଶବିମୁକ୍ତତା,
 ସମ୍ପାତ୍ ଭକ୍ତି, ସୁଜାତି ପ୍ରୀତି, ମାତୃଭୂଷାର ମଙ୍ଗଳ ବାମନା,
 ସାହିତ୍ୟାନ୍ତରାଗ ହୃଦୟବରା, ପ୍ରଜା ପ୍ରୀତି, ସରସ୍ଵତୀ ସେବା ଓ
 ଦାତୃତ୍ଵର ଯେଉଁ ସୁତନା ଦେଇଅଛନ୍ତି, ଅଗା କରାପାଏ ସେ,
 ସେ ଅପରେ ଭୁଲ ମଣ୍ଡଳରେ ଅଦର୍ଶ ନରପତି ଶ୍ରେଣୀରେ
 ଗୋଟିଏ ଅସାଧାରଣ ଓ ଭଲ ସ୍ଥାନର ଅଧିକାରୀ ହେବେ ଓ
 ଦୟାପର ଏକ ଗୁଣପରିଭରା ଭରତ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଉପଯୁକ୍ତ
 ରୂପେ ସମ୍ମାନିତ ଓ ସମ୍ମାନିତ ହେବେ ।

ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ଭୋକାନ୍ତର ପରେ ରାଜାନ୍ତ-
 ପ୍ରେର ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରଲକ୍ଷଣର ଦାୟିତ୍ଵ ରାଜା ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ
 ଉପରେ ପଡ଼ିଲା । ବିଚ୍ଚିଦନ ପରେ ପୁଣି ଦବ୍ୟ ଶଙ୍କରଙ୍କ
 ଭୋକାନ୍ତରଦ୍ଵାରା ଦବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କର ଅନୁବୟସା, ଦୈଧବ୍ୟବଧିରା

ସୌ କନକମଞ୍ଜରୀ ସାନ୍ତାଳୀ ଦେବୀ ପ୍ରଜା ରାଜାନ୍ତଃପୁରର
 ଓ ରାଜପରିବାରକ ନିକଟରୁ ଦେବଗଡ଼କୁ ସମାଗତ ଅଭିଧାନକ
 ପରତତ୍ୟାଗର ଶୁଭ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା । ପୁଣ୍ୟ ରାଜା
 ସର୍ବ ବାସୁଦେବଙ୍କ ଓ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ରାଜତ୍ଵରେ ବାମଣୀର ଧନ-
 ଭଣ୍ଡାରର ଦ୍ଵାର ଉତ୍ତର ଓ ବଙ୍ଗଦେଶ ଅନ୍ତର ପଶ୍ଚିତ,
 ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଦୁଷ୍ଟ ଓ ଅତୁର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁବେଳେ
 ଉନ୍ନତ ରହିଥିଲା । ବାମଣୀ ରାଜଦ୍ଵାରରୁ କୌଣସି ପ୍ରାଣୀ
 ପୂର୍ଣ୍ଣମନୋରଥ ନ ହୋଇ ଫେରୁ ନ ଥିଲେ । ରାଜା
 ଦକ୍ଷିଣାପଥର ୪ ବର୍ଷ ବ୍ୟାପୀ ରାଜତ୍ଵରେ ମଧ୍ୟ ବାମଣୀର
 ରାଜପରିବାରକୁ ଦାନସ୍ଵେଚ୍ଚ ତାଙ୍କ ପିତୃପିତାମହଙ୍କ ଅମଳ ପରି
 ବହୁଥିଲା । କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରିଶ୍ରମକୁ ଅସିବ
 ସମୟରେ ଏ ସ୍ଵେଚ୍ଚରେ ଶତ ମନ ହେଲା । ଏହା ଦେଖି ରାଜା
 ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ ସତତ ଦାନପତ୍ର ମନରେ ଅସାଧ ଲାଗିଲା ।
 ସେ କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କୁ ବାରମ୍ବାର ଜଣାଇ ଖାଇବା ଓ
 ସାହାଯ୍ୟଦାନ ପାଇଁ ରାଜକୋଷରୁ ଅର୍ଥସଂଗ୍ରହର ବ୍ୟବସ୍ଥା
 କରାଇଥିଲେ ଓ ଯେଉଁଠାରେ କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ
 ସାହାଯ୍ୟ ବାମଣୀ ରାଜବଣର ପ୍ରଭାଷ୍ଠା ଓ ସୁନାମ ଭୁଲନାରେ
 ସତେଷ୍ଠ ବୋଲି ସେ ବିବେଚନା କରୁ ନ ଥିଲେ, ସେ ପୁଲିରେ
 ସେ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବ୍ୟୟ ନିମନ୍ତେ କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କ
 ଦ୍ଵାରା ଖଞ୍ଜା ଧନରୁ ଅପଣା ଶ୍ରଦ୍ଧାସୁଧାକୁ ଧନ କାଢ଼ି ସେ
 ଦାନ ବା ସାହାଯ୍ୟରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିକା କରୁଥିଲେ । ଏମନ୍ତ ନି, ନିଜର
 ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶୈଳ୍ୟ ଓ ବ୍ୟବହାରୀ ବସ୍ତ୍ର ପାଇଁ ଖଞ୍ଜା ଥିବା
 ଧନକୁ ତତ୍ତ୍ଵ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟୟ ନ କରି ପଶ୍ଚିତ ଓ ଦୁଷ୍ଟମାନଙ୍କ
 ସଜ୍ଞାରେ ତାହା ପ୍ରସନ୍ନାନ୍ତରରେ ବିନିଯୋଗ କରୁଥିଲେ
 ଓ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଜଳର ଅଭାବ ଥିବା କଥା ତାଙ୍କ କାନରେ
 ପଡ଼ୁ ଥିଲା ସେଠାରେ କୂପ, ଚଢ଼ାଗାଦି ନିଜ ବ୍ୟୟରେ କରି
 ଦେଉଥିଲେ । ସାଧାରଣତଃ ତେଣାସାଏ ଯେ, ରାଜାଙ୍କ ମୂଖ
 ପରେ ଓ ନାବାଲିଗ ରାଜାଙ୍କ ରାଜପ୍ରାପ୍ତି ପୂର୍ବରୁ କୋଟ୍ ଅପ୍-
 ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଅମଳରେ ପାରିବାରିକ ଅନେକ କଥା ପାଇଁ
 କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ନିୟୁକ୍ତ ସୁପରିଷ୍ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଓ
 ରାଜପରିବାରକ ମଧ୍ୟରେ ମତଭେଦ ଓ ବିବାଦ ଘନତା
 ଓ ଜଟିଳତା ଧାରଣ କରେ; କିନ୍ତୁ ରାଜା ତମରୁଧର-
 ପ୍ରିୟାଙ୍କ ଦୁଃଖ, କର୍ମକୁଶଳତା ଓ ସରକାରକ ସଙ୍ଗେ ଅଳ
 କରିବାରେ ନୈପୁଣ୍ୟ ଓ କୌଶଳ ଯୋଗୁଁ ବାମଣୀ ରାଜବଣର
 ଦାୟତ୍ଵସମ୍ପନ୍ନ କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଅମଳରେ କଲକିତ ହୋଇ
 ପାରି ନ ଥିଲା । ଶଶୁଙ୍କ ଅଦର୍ଶ, ଅତୁର ଓ ଅଭାଗରେ ପ୍ରଭାବିତ
 ହୋଇ ବଧୂ [ଦକ୍ଷିଣାପଥ ରାଜା ଶ୍ରୀମତୀ କନକମଞ୍ଜରୀ ଦେବୀ
 ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜମାତା] ମଧ୍ୟ ଦୟା ଦାୟିତ୍ୟାଦି ସମସ୍ତ ଗୁଣରେ
 ବିଶୁଷିତାହୋଇଅଛନ୍ତି । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ନାମକୁ ସୁରାଣୀୟ କରିବା
 ପାଇଁ ରାଜା ଦକ୍ଷିଣାପଥ ଦେବଗଡ଼ରେ ଯେଉଁ 'ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ
 ଲାଲକୋଷ' ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ, ତହିଁର ମୂଳରେ ରାଜମାତା
 ତମରୁଧରପ୍ରିୟାଙ୍କ ପ୍ରେରଣା ଦକ୍ଷିଣାପଥ ଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣାପଥ
 ଦେବଦାସୀ ପରେ ଉକ୍ତ ଲାଲକୋଷର ସୃଷ୍ଟି ଓ ଉନ୍ନତ ପାଇ

ରାଜପିତାମହୀ [ତମରୁଧରପ୍ରିୟା] ଓ ରାଜମାତା [କନକମଞ୍ଜରୀ]
 ସର୍ବଦା ସଦୟ ଦୃଷ୍ଟି ରଖି ଅଛନ୍ତି । ଏସବୁ ବଧୂରୁଗଣେଶୀ ଶଶୁ
 ଓ ଶଶୁଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରେମଭକ୍ତିମୟୀ ବଧୂ, ରାଜସ୍ଵର କଥା
 ଶୁଣି, ସମାଜରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି । ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କୁ ସବୁ ବିଷୟରେ ପରାମର୍ଶ କରି କର୍ମ କରନ୍ତି ।
 ଶ୍ରୀମତୀ ତମରୁଧରପ୍ରିୟା ମହାଦେବୀ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ କନକମଞ୍ଜରୀ
 ମହାଦେବୀଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଦୁରାଗ, ମାତୃଶୋକଦୁରାଗ ଓ ସାହୃଦ୍ୟାଦୁରାଗ
 ଫଳରେ ବହୁ ପତ୍ରିତ, ଲେଖକ ଓ ଚିତ୍ରକାର ଅର୍ଥସାହାଯ୍ୟ
 ପାଇ ଅଛନ୍ତି ଓ ଅନେକ ଦୁଷ୍ଟ ଲେଖକ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟାମାନ
 ମୁକ୍ତ କରିପାରୁଅଛନ୍ତି । କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଅମଳରେ ବାମଣୀ
 ରାଜବଣର ପୂର୍ବତନ ଦାତୃତ୍ଵର ଯଶଃପୂର୍ଣ୍ଣତା ଓ ଅଧିକାର
 ହୋଇ ଦେବଗଡ଼କୁ ସମାଗତ କୌଣସି ପ୍ରାଣୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ
 ବାହୁଡ଼ି ଯିବେ, ଏକଥା ରାଜମାତା ଓ ରାଜପିତାମହୀ ଉଭୟଙ୍କୁ
 ଅସହ୍ୟ ହେଉଥିଲା ଓ କୋଟ୍ ଅପ୍ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଅମଳରେ
 ବିମୁଖ ହୋଇ ଫେରୁଥିବା କୌଣସି ଅନୁପରାଧୀଙ୍କ ସମ୍ପାଦ
 ଏହି ଦୁଇ ଦାସୀଙ୍କ କାନରେ ପଡ଼ିବା ମାତ୍ରେ ଅନ୍ତଃପୁରରୁ ତାଙ୍କ
 ପାଇଁ ସତୋଚିତ ଦୋକ, କାଟିଗର ଓ ପିଧାସଞ୍ଜା ଅନତି
 କନମ୍ପେ ପ୍ରେରଣ ହେଉଥିଲା ।

ରାଜବାନକ ଅପାର କରୁଣାରୁ ରାଜପିତାମହୀ ତମରୁଧର-
 ପ୍ରିୟା ସୁତ, ସୁଶୀ, ଜାମାତା, ବଧୂ, ସୁରୁର, ଯୌବ, ଯୌତା,
 ପ୍ରସୋଦ, ପ୍ରସୋଦୀ, ଦୌହକ, ଦୌହକୀ ଅଦକ୍ଷଦ୍ଵାରା
 ପରବେଷ୍ଟିତା ହୋଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଲଳନ ପାଳନ କରି
 ରାଜବାନକ ପୁଣ୍ୟଶ୍ରୀ ବର୍ଦ୍ଧନ କରୁଅଛନ୍ତି । ରାଜା ଦକ୍ଷିଣାପଥ
 ଓ ରାଜା ରାଜଗଣ ରାଜଗଣ ଓ ରାଜଗଣର ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ
 ମାତାଙ୍କର ଓ ପିତାମହୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଲେଉଟୁଥିଲେ ଓ
 ଲେଉଟୁଅଛନ୍ତି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜପିତାମହୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷ ସେହିପରି ନିଜର
 ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନକୁ ସେହିପରି କର୍ମମୟ ଓ ଆଲୋଚନା କର-
 ଅଛନ୍ତି, ତାହା ଶୁଣିଲେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି ଓ ବିସ୍ମୟ ସୁଗମତ
 ମନରେ ଉଦ୍ଭବ ହୁଏ ।

ପ୍ରତିଦିନ ବ୍ରାହ୍ମ ମୁହୂର୍ତ୍ତର ବେଳେ ପୂର୍ବରୁ, ଅର୍ଥାତ୍ ଭୋର
 ୩ଟା ସମୟରେ ଶଯ୍ୟାତ୍ୟାଗ କରି ଭକ୍ତି ୧୦ଟା ବେଳେ ସେ
 ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶଯ୍ୟା ଅଶ୍ରୟ କରନ୍ତି । ଶଯ୍ୟାତ୍ୟାଗ କରି ରାଜପରିବାରର
 ଅବାଳବୃଦ୍ଧବନ୍ଧୁ ଓ ଦାସଦାସୀ ପରିଜନ ଓ ଯୋଷ୍ୟବର୍ଦ୍ଧକ
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଓ ଲୁଣିଲ ସ୍ଵୟଂ ପରିଦର୍ଶନ କରି ରୁଗ୍ଣବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପାଇଁ
 ଚିକିତ୍ସା, ଔଷଧ ଓ ପଥ୍ୟାଦିର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ନିଜର ଦୈନନ୍ଦିନ
 ଶୈଳ୍ୟ ସମାପନାନ୍ତେ ସ୍ନାନ କରି ସେ ଦେବାସ୍ଥାନରେ ନିୟୁକ୍ତ
 ହୁଅନ୍ତି ; ତତ୍ପରେ ରାଜଗଣ ପାକଶାଳାରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ
 ରନ୍ଧ ରନ୍ଧ ପ୍ରକାରର ଖାଦ୍ୟ ଓ ରୋଗୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପଥ୍ୟାଦି
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି, ଗୃହାଳିତ ପଶୁପକ୍ଷୀ ଓ
 ଗୋମହୁଣ୍ଡାଦିଙ୍କ ତତ୍ତ୍ଵ ନିଅନ୍ତି । ତତ୍ପରେ ରାଜଦ୍ଵାରକୁ ସମାଗତ
 ଅଛନ୍ତି, ଅଭ୍ୟାଗତ, ସାଧୁ, ସନ୍ଥ, ପଶ୍ଚିତ ଓ ବଳୁମାନଙ୍କ
 ସମ୍ପାଦ ଓ ତତ୍ତ୍ଵା ରୁଚନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସିଧା, ସପା,

ବଢ଼ି, ଅଗ୍ନି, ବାତବାୟୁ ଅଦି ପଠାନ୍ତି; ତତ୍ପରେ ସ୍ଵ-
 ପରିବାରର ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଚିନ୍ତା ଚଳଣି ନିଜେ
 କରନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ଵଳବାୟୁର ଉତ୍ତରେ ଏବଂ ବାତବାୟୁର ସମସ୍ତଙ୍କର
 ଶ୍ରେଣୀକାର ସମାପ୍ତ ପରେ 'ଦିବସସ୍ୟାୟମେଭାଗେ' ବେଳ
 ଗଢ଼ିଲେ ବେଳକୁ ଦିବସ୍ୟାୟ ପ୍ରଭୃତି ନିବେଦନ କରି ନବନ-
 ମାଣି-ଧାରଣୋପଯୋଗୀ ମାଣାରେ ସେବା କରନ୍ତି । ତତ୍ପରେ
 ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିଥିବା ପତ୍ର ଅଦି ପାଠ କରି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ
 ପଞ୍ଚମାନଙ୍କ ଉତ୍ତର ଲେଖନ୍ତି ଓ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପତ୍ରିକା ଅଦି ପାଠ
 କରନ୍ତି । ଅପରପକ୍ଷରେ ପୁଣି ସ୍ଵଳପରିବାରର ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସ୍ଵଳାଭିପ୍ତ
 ଓ ଅଭ୍ୟାଗତ ଓ ସମାଗତ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବମାନଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚା ବୁଝି ଓ
 ସେମାନଙ୍କ ସ୍ଵସ୍ଵଭାବ ଶାନ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ସାହଚର୍ଯ୍ୟଲେଖନା
 କରନ୍ତି; ଓଡ଼ିଆ, ଇଂରାଜୀ, ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦି ଅଦି ଭାଷାରେ
 ବହୁ ଉପାଦେୟ ଗ୍ରନ୍ଥ, ପୁସ୍ତକ, ଶାସ୍ତ୍ର, ବିଜ୍ଞାନ, ଇତିହାସ,
 ଚିନ୍ତା, ଗୋପାଳନ, ସଙ୍ଗୀତବିଦ୍ୟା ଅଦିର ରଚନା କରନ୍ତି;
 ସଦ୍ୟା ପୁସ୍ତକ ସ୍ଵଳପାଳନ ଦ୍ରଷ୍ଟୀ, ଅଗ୍ନି, ଗୋମହୁଣ୍ଡାଦିଙ୍କ
 ଶ୍ରେଣୀକରଣ କଥା ସ୍ଵଳବାୟୁର ଦ୍ଵିତଳରେ ଭଳି କରି ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ
 ଦେଖନ୍ତି; ସଦ୍ୟାବେଳେ ଦେବାରାଧନ, ପୁରାଣ ଶ୍ରବଣ, ନାମ-
 ଶାନ୍ତିନରେ କେତେକ ସମୟ ବ୍ୟୟ କରନ୍ତି । ତତ୍ପରେ ରାଜ୍ୟ-
 ପାସନ ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ ସମ୍ପର୍କେ ସମ୍ପାଦନା ସ୍ଵପ୍ନ-
 ଶୈଳୀକଳଠାରୁ କମ୍ପା ଭରପ୍ରାପ୍ତ ଉତ୍ତପଦସ୍ତ୍ର କର୍ମସ୍ଵାକଠାରୁ
 ବୁଝି ଅଭିପ୍ତଙ୍କ ସ୍ତଳରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଯଥୋଚିତ ଉପଦେଶ ମଧ୍ୟ
 ଦିଅନ୍ତି; ତତ୍ପରେ ରାଜବାୟୁର ରୋଗୀମାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା, ସେବା
 ଓ ପଥ୍ୟ ଅଦି ଓ ରାଜପରିବାରର ଅବାଳବୃଦ୍ଧବନ୍ଧୁଙ୍କର
 ରାତ୍ରିଲେଖନ ବିଷୟ ବୁଝନ୍ତି ଓ ସିଂହଦ୍ଵାରରେ ଉପସ୍ଥିତ
 ଶାନ୍ତ୍ୟର୍ଥୀ ଅଭ୍ୟାଗତଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚା ବୁଝନ୍ତି । କଥିତ ଅଛି, ଦାଶୀରେ
 ମା ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କ କରାମତ୍ତରୁ ରାଜରେ କେହି ଜଣେ ଉପବାସୀ

ରହନ୍ତି ନାହିଁ । ସେହିପରି ବାମନୀର ଅନୁପୂର୍ଣ୍ଣାଚିନ୍ତା ରାଜ-
 ପିତାମହଙ୍କ ଗଣ୍ଡଦୁଷ୍ଟି ଫଳରେ ରାଜବାୟୁର ଚରୁସୀମାରେ
 ଓ ସିଂହଦ୍ଵାରକୁ ସମାଗତ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଉପବାସୀ
 ରହନ୍ତି ନାହିଁ ।

ସମସ୍ତଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝା ଦେବା ପରେ ସ୍ଵତ୍ରି ୧୦୫
 ବେଳେ ସ୍ଵଳପିତାମହ ବିଶ୍ରାମାର୍ଥେ ନିଦ୍ରାଦେଖି ଅଗ୍ନିପୁ ବ୍ରହ୍ମଣ
 କରନ୍ତି । ଏକାଧାରରେ ସ୍ଵଳମାତା, ସ୍ଵଳକାର୍ଯ୍ୟାତା, ପରମଶ-
 ଦାଶୀ, ଧାଣୀ, ଉଷକ, ଅନ୍ତଃପୁର ପରିଚାଳକା, ପ୍ରଜାପାଳକା,
 କାର୍ଯ୍ୟାଭିପ୍ତା ଅଦିଙ୍କ କର୍ମ ଜଣେ ମହଲୀକାଦ୍ଵାରା ସନ୍ତୋଷ-
 ଜନକରୂପେ ସମାହତ ଦେବାର ଉଦାହରଣ, ଏକା ଉତ୍ତଳରେ
 କାହିଁକି, ଶୁଭରେ ବିରଳ । ତାଙ୍କ ପରି ଅଦଶ ଚରଣା,
 ଗୁଣବତୀ, ବୃଦ୍ଧିମତୀ, ବିଦୁଷୀ, ବିଦ୍ୟାଦ୍ରବିଣୀ, ଦାଶୀ, କର୍ମପତ୍ନୀ
 ଜେଜେମାତାଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ ସ୍ଵଳା ଭାବୁନୀ ଶୁଣ୍ୟବାନ ଦୋଇ-
 ଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପରି ସ୍ଵଳକୁ ଶାନ୍ତ ସ୍ଵଳମାତା ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି
 ଲଭ କରୁଅଛନ୍ତି । ସ୍ଵଳ ଯେଉଁ ପରି ସ୍ଵଳର ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତାମହ
 ଥିଲେ, ତମରୂପପ୍ରସିଦ୍ଧା ସେହିପରି ବାମନୀ ସ୍ଵଳର ଅବାଳ-
 ବୃଦ୍ଧବନ୍ଧୁଙ୍କ 'ଜେଜେମାତା' ରୂପେ ଓ ସ୍ଵଳର ବିଜୟଶ୍ରୀରୂପେ
 ବାମନୀର ଅନ୍ତଃପୁରକୁ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଅସାଧାରଣ ଗୁଣବତୀର ଗରମାରେ
 ଓ ଔଷ୍ଣରେ ଉଦ୍ଘାସିତ କରୁଅଛନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କର ଲେଖକ
 ସପ୍ତାହାଧିକକାଳ ଏକାଧିକ ଅର ବାମନୀ ସ୍ଵଳବଣର ତଥା
 ଜେଜେମାତାଙ୍କ ଅଭିପ୍ତ ଓ ଦାତୃତ୍ଵ ଲଭ କରି ତାଙ୍କର ଦୈନିକ
 କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବାର ସୁବିଧା ପାଇଅଛନ୍ତି । ଅଲକ୍ଷ୍ୟ,
 କ୍ଳାନ୍ତି, ଅବସାଦ, ଏ ଶକମାନ ତମରୂପପ୍ରସିଦ୍ଧାଙ୍କ ଅଭିଧାନରେ
 ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଅଦଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତା ପୁତ୍ରବଧୂ
 (ସ୍ଵଳମାତା) ଓ ଶୈଳବଧୂ (ସ୍ଵଳାପାଦେବୀ) ଅଦଶ ରମଣୀ
 ଦୋଇଅଛନ୍ତି; ଏହା ସ୍ଵତଃସିଦ୍ଧ ।

ସମ୍ପର୍କ ଲେଖକ
 ଏ ପ୍ରଭୃତ
 ସପ୍ତାହକ ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠ—ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ନିକଟନ ବିଷ୍ଣୁ ପାଦ ଶ୍ରୀମତ୍
 Sachchidānanda maṭha ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଭକ୍ତବିନୋଦ
 ଠାକୁରଙ୍କ ନାମାନ୍ତସାରେ ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟପଦାଙ୍କିତ ରୂପି
 କଟକରେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟାକ ୧୯୨୭ ସାଲ ୧୧ ତାରିଖ
 ଜୁଲାଇ ଦିବସ ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀୟମଠାଗୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀଲ ଭକ୍ତବିନୋଦ
 ସରସ୍ୱତୀ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଠାକୁର ଏହି ମଠ ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ ।
 ଏହି ମଠ ଶ୍ରୀଧାମ ମାୟାପୁର ନକଦ୍ୱୀପ ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟ ମଠର
 ଗୋଟିଏ ଶାଖାମଠ ଓ ଶ୍ରୀ ବିଷ୍ଣୁବେଷ୍ଟକ ରାଜସଭାର ସଭ୍ୟ-
 ଭୂମିକା ଦ୍ୱାରା ସରକୂଳିତ । ଶ୍ରୀମତ୍ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଭକ୍ତବିନୋଦ
 ଠାକୁର ୧୮୫୮ ସାଲରେ କଟକକୁ ଅଗମନ କରି ପ୍ରାୟ
 ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜରେ ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର କଥା ଶାହିନ
 କରିଥିଲେ । କିଛି ଦିନ ପରେ ଭଦ୍ରପୁରେ ଅବସ୍ଥାନ
 କାଳରେ “ମଠ୍ ଅଫ୍ ଓରିଶ୍ୱା” (Maths of
 Orissa) ନାମକ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଲେ । ୧୯୨୯
 ସାଲରେ ପୁଣି ଠାକୁର କଟକ ଓ ପୁଷ୍ପାରେ
 ଅବସ୍ଥାନ କରି ଶ୍ରୀକରମାଥା ମନ୍ଦିରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା, ଅଭି
 ମତବାଦନରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ଭଗବତ ସଂସଦ୍ ପ୍ରାପନ କରି ଶୁକ୍ରବିହାର
 କଥା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ଭକ୍ତବିନୋଦ ଧାରରେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ
 ସେବାର କଥା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀୟମଠାଗୂର୍ଣ୍ଣ
 ଓଡ଼ିଶାର ରାଜଧାନୀ କଟକ ନଗରରେ ଏହି ମଠ ପ୍ରାପନ
 କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଥମେ କାଠଯୋଡ଼ାନଗରରୁ ଗଣେଶପାଠରେ,
 ତତ୍ପରେ ହରହରପାଠରେ ମଠାଳୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ।
 ଏହିଠାରେ ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଚିତ୍ରଦ୍ୱାରାପିତ ହୋଇ-
 ଥିଲେ । ସେହିଠାରୁ ମଠାଳୟ ଓଡ଼ିଆବଜାରକୁ ସ୍ଥାନା-
 ନ୍ତରିତ ହେଲାକୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠରେ ୨୭ ଜୁନ ୧୯୨୮
 ସାଲରେ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିନୋଦରମଣ ଲାଭକ୍ ବିପ୍ଳବ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
 ହେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ନାୟକ
 ନାମକ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ଗୃହରେ ଅଷ୍ଟପ୍ରହର ଛତା-
 ଶାହିନର ନିମନ୍ତଣ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆବଜାର
 ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠକୁ ଅସି ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀୟମଠାଗୂର୍ଣ୍ଣଙ୍କର
 ଅନୁମତି ତଦାଗନ୍ତୁନ ମଠରକିଛି ନିକଟରେ ଛତା-
 ଶାହିନର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବିରୋଧ ଓ ରସାଭାସ ଦୋଷର କଥା
 ସଦ୍‌ଯୁକ୍ତ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରବାକ୍ୟ ଓ ମହାଜନବାକ୍ୟର ପ୍ରମାଣ ସହିତ
 ଶ୍ରବଣ କରିଥିଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ବାବୁ ଦିନେ ପୁସ୍ତକରେ ଦେଖିଲେ
 ଯେ, ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠର ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀୟମଠାଗୂର୍ଣ୍ଣଙ୍କର ଲାଭ
 ତାଙ୍କ ଘରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏହି ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖି ସେ
 ତାଙ୍କ କାଣ୍ଡକେଳ ଭଦ୍ରାଧିକାରୀ, ପୁଣ୍ୟରାଣୀ ସହ ଏକ
 ଏକର ଜମି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠ ନାମରେ ସମର୍ପଣ କରିବାକୁ
 ନୂତନକଲ୍ପ ହେଲେ । ପରେ କଟକର ସ୍ୱର୍ଧାମଗତ ରାଜକଣ୍ଠ
 ସରକାରଙ୍କର ଭକ୍ତମତୀ ସହଧର୍ମିଣୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତା ବିନୋଦିନୀ
 ଦାସୀ ଏହି ଜମିରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଇ
 ଦେଇଅଛନ୍ତି । ରସୁଲୁଗ୍ରାହ ଭକ୍ତମାନ ବ୍ୟବସାୟୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ

ରାଜଗୋପାଳ ସ୍ୱକୃତି ଉକ୍ତ ମଠ ସ୍ଥଳରୁ ଭକ୍ତସଂପାଦିତ
 ନିର୍ମାଣ ବ୍ୟୟ ବହନ କରିଅଛନ୍ତି ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠରୁ ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀୟମଠାଗୂର୍ଣ୍ଣଙ୍କର
 ଅଦେଶରେ ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ଭକ୍ତପ୍ରଭୁସମ୍ପଦ୍ ସୂକ୍ତ ଓ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଅଛି । ହରିନାମ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି, ଗୀତାବଳୀ,
 ଶରଣାଗତ ଓ କଲ୍ୟାଣ କଲ୍ୟାଣ ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରନ୍ଥ ପରମାର୍ଥ
 ସାହୁତ୍ୟର ଏକ ଅବଦାନ । ୧୮ ମଇ, ୧୯୩୨ ସାଲରୁ ଏହି
 ମଠରୁ “ପରମାର୍ଥୀ” ନାମକ ପାଠିକ ପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହେଉ-
 ଅଛି । ଗଙ୍ଗାମ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କବିରାଜ ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ
 ଶର୍ମା ମହୋଦୟ ‘ପରମାର୍ଥୀ’ ଓ ପରମାର୍ଥ-ସାହିତ୍ୟ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମୁଦ୍ରାୟତ୍ତ ଦାନ କରିଅଛନ୍ତି ।
 ଏହି ‘ପରମାର୍ଥୀ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ହାଉସ୍’ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠର
 ଭକ୍ତସାହିତ୍ୟ ମୁଦ୍ରଣ ଓ ମୁଦ୍ରାୟତ୍ତ ଅଟେ । ବାବୁଜୀ
 ଦଶମୀଠାରୁ ଏହି ମଠରେ ଏକପତ୍ରକ୍ୟାସୀ ବାର୍ଷିକ
 ହରିଶାର୍ଦ୍ଧନ-ମହାମହୋତ୍ସବକ୍ରମାନ୍ତରାଳୟ ଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟହ
 ପଞ୍ଚାମ୍ରେ ପଞ୍ଚାମ୍ରେ ଶୁକ୍ର ହରିକଥା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ପ୍ରତ୍ୟହ
 ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟ ଭଗବତ, ଶ୍ରୀଗୀତା ଓ ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟଚରଣାମୃତ
 ପାଠ ଓ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ହୋଇଥାଏ । ସମୟ ସମୟରେ ଶ୍ରୀଗୌଡ଼ୀୟ
 ମଠାଗୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ଏଠାକୁ ଅଗମନ କରି କଟକବାସୀ ସଞ୍ଜନ-
 ରାଜକ ନିକଟରେ ହରିକଥାମୃତ ବିତରଣ କରିଥାଆନ୍ତି ।
 କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ପ୍ରକାଶ ଅଧ୍ୟାପକ ଅଗୂର୍ଣ୍ଣ୍ୟ
 ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନିଶିକାନ୍ତ ସାନ୍ଧ୍ୟାଳ, ଏମ. ଏ. ଭକ୍ତସୁଧାକର,
 ଭକ୍ତଶାସ୍ତ୍ରୀ ମହୋଦୟ ବ୍ରତମାନ ଶ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଠର
 ମଠରକ୍ଷକ ।

(ଲେଖକ—ମହାମହୋତ୍ସଦେଶକ ଶ୍ରୀ ସୁନ୍ଦରନନ୍ଦ
 ବିଦ୍ୟାବିନୋଦ ବି. ଏ.) ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ ସ୍ତ୍ରୀମଠ—ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ନୟାଗଡ଼
 Sachchidānanda ରାଜ୍ୟସ୍ତୁ ନିକଟରୁ ରଥଜାତା ସାଧୁ ସରସ୍ୱତୀ
 Saraswati (ବଃ ମିଶ୍ର) ଉକ୍ତ ବିଦିତ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁଳରେ
 swāmi ସନ ୧୩୧୧ ସାଲ ମେଷ ୧୩ ଦିନ
 ବୈଶାଖ ଶୁକ୍ଳ ନବମୀ ତିଥିରେ ଏ
 ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ରପୁତ୍ରପମାଳଙ୍କର ଅନ୍ୟ ବାସସ୍ଥାନ ପୁଣ୍ୟ
 ଜିହାର ରାଜାଙ୍କ ପ୍ରଜଗାର ବାରନରସିଂହପୁର ଶାସନର
 ପ୍ରଥମ ଶତ୍ରେରେ ଥିଲା ।

ଏହାଙ୍କ ପିତା ସୁଗୀୟ ବାଲଧର ମିଶ୍ର ଓ ମାତା
 ସୁଗୀୟା ଅପ୍ପରା ଦେବୀ ।

ମାତା ଅପ୍ପରା ଦେବୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ୯ ବର୍ଷରୁ ବଳଦେବ
 ରଥଙ୍କ ନାତୁଣୀ ଥିଲେ, ଅର୍ଥାତ୍ ବଳଦେବ ରଥଙ୍କ
 ପୁତ୍ର ବିଶ୍ୱନାଥ ରଥଙ୍କର ବନ୍ଧ୍ୟା ।

ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ବାଲ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପିତୃ ବିୟୋଗ
 ଦର୍ଶିବାରୁ ତଥବା ମାତା ଏହାଙ୍କୁ ପ୍ରତିପାଳନ କରିଥିଲେ;
 ଏକ ସଂସ୍କୃତ, ପ୍ରାକୃତ, ଜ୍ୟୋତିଷ, ଅସୁବିଦ୍ୟ, ତନ୍ତ୍ର,

ମନ୍ଦି, ପ୍ରଭୃତିରେ ମାତାଙ୍କର ଶନିଧିକାରୁ ଏହାଙ୍କ ବାଲ୍ୟଶିକ୍ଷା ମାତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହୋଇପାରିଥିଲା । ଏ ସତ୍ତ୍ୱେ ନୟାଗଡ଼ ମାଲନର ପୁଲରେ ଓ ସଂସ୍କୃତ ଶୋଳରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ ।

ନୟାଗଡ଼ ରାଜାଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ଏହାଙ୍କ ପରିବାର ସୁଖରେ ଚଳି ପାରୁ ଥିଲେ । ମାତ୍ର ସ୍ୱର୍ଗତ ନୟାଗଡ଼ ରାଜା ଓ ରାଣୀଙ୍କର ବିୟୋଗ ଘଟିବା ସମୟରୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ମାତା ଓ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭାଇଙ୍କର ବିୟୋଗ ଘଟିବାରୁ ଏ ଅଗତ୍ୟା ଉଚ୍ଚ ରାଜ୍ୟ ଶୁଭ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅସି ପ୍ରଥମେ ବେଦକର୍ମକାଣ୍ଡ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଭିନ୍ନ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ତଦନନ୍ତର ପୁଣି ନରସିଂହାଗୁଣ୍ଡା ମଠସ୍ଥ ଶୋଳରେ ପଣ୍ଡିତ ସମତନ୍ତ୍ର ମହାପାତ୍ର ବ୍ୟାକରଣଗର୍ଥ ମହାଶୟଙ୍କ ପାଖରେ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ଓ ସାହିତ୍ୟର ମଧ୍ୟମାପସ୍ୟାପାଇଁ ପଢ଼ୁଥିଲେ ।

ଇତ୍ୟଦସରରେ ଦୈନିକପ୍ରବଣା (ପ୍ରାରବ୍ଧକର୍ମ) ବିଶେଷ ସୁଖ ଶଙ୍କରାନନ୍ଦ ମଠର ମଠାଧୀଶ ୯ ଶିବାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ ସ୍ତୋତ୍ରରୁ ସନ୍ଧ୍ୟାସମୟା ୧୭୩୭୨୪ ଭାଗରେ ୨୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଗୁରୁପାଦ ଏହାକୁ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ମୁନିରେ ମନୋନୀତ କରି, “ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ” ନାମ ଦେଇ ଏହାଙ୍କ ନାମରେ ଉଇଲ୍ ରେଚଖଣ୍ଡ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

ଗୁରୁ ଶିବାନନ୍ଦଙ୍କର ୩୧୮୭୭ରେ ନାରାୟଣ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବାରୁ ସମ୍ପାଦିତ ଉଇଲ୍ ବଳରେ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସୁସ୍ତରେ ଏ ଶଙ୍କରାନନ୍ଦ ମଠରେ ମଠାଧୀଶଶୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ।

କିନ୍ତୁ ଅହରହ ମଠସରଗୁଳନରୂପ ବୈଷୟିକ ବ୍ୟାପାରରେ ଲିପ୍ତ ରହିବାରେ ସଲ୍ୟାସୋଚିତ ଧର୍ମ କର୍ମରେ ବାଧା ପଡ଼ିବାରୁ ଗୁରୁଭାବ କାଳ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ନାମରେ ୧୮୩୯ ଭାଗରେ ଏକ କିତା ସମତାପଦ ରେଚଖଣ୍ଡ କରି ତାଙ୍କୁ ମଠ ପରଗୁଳନା ଭାର ଦେଇ ଏ ବିଷୟ ତର୍ଜାରୁ ଶାନ୍ତ ହୋଇ ଗର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମସ୍ତ ଉଇଲ ଦେଶ୍ୟ ଭ୍ରମଣ କରି ଧର୍ମପ୍ରସାର କରୁ-ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଉଇଲ ଦେଶରେ ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ପ୍ରାଚୀନ ଶବ୍ଦରେ ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ୱଳ ଗୁରୁତରୀଣ୍ଡମ ପ୍ରାପନ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରୁଅଛନ୍ତି ।

ଶୋକଣ ସର୍ଗବିଶିଷ୍ଟ ସଂସ୍କୃତ ଶଙ୍କରାନନ୍ଦକ୍ରମ୍ଭ ହନ୍ତୁର ଉଇଲଭାଷାରେ ପଦ୍ୟାନ୍ତବାଦ କରି ଅନୁବଦ୍ଧ ହନ୍ତୁର ଗୁଣଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରି ସ୍ତାମ୍ଭୀଳ ତର୍ଜିର ପ୍ରଥମଭାଗ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ “ଭ୍ରଷାକୋଷ” ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସରଳ ସୁବୋଧ୍ୟ ଜ୍ୟୋତିଷ ଗ୍ରନ୍ଥ ଓଡ଼ିଆରେ ସଂକଳନ କରିଅଛନ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ଧର୍ମଶିକ୍ଷା, ଗଣଶିକ୍ଷା ପ୍ରଭୃତି ବିଷୟରେ ଅନେକଗ୍ରନ୍ଥ ଏ ଶେଷ ଶେଷ ଉପାଦେୟ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଓ ଏସବୁକମାନ ପ୍ରକାଶିତ କରି ଉଇଲବାସୀଙ୍କୁ ବିଭରଣ କରିବେ ବୋଲି ସଂକଳ୍ପ କରିଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ବର୍ତ୍ତମାନ

(୧୯୩୮ ସାଲରେ) ବୟସ ୩୪ ବର୍ଷ ଅଟେ । ଏ ଦାଶା ପ୍ରହଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ବିବାହ କରି ନ ଥିଲେ । ଉଇଲର ସ୍ତ୍ରୀନେ ସ୍ତ୍ରୀନେ ଭ୍ରମଣ କରି ଲୋକଙ୍କୁ ଧର୍ମଶିକ୍ଷା ଦେବା ଓ ସ୍ତ୍ରୀନେ ସ୍ତ୍ରୀନେ ଗୁରୁତରୀଣ୍ଡମାନାର୍ଥ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନ ପ୍ରାପନ କରିବାପାଇଁ ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇବା ଏହାଙ୍କ ଜୀବନର ବ୍ରତ ହୋଇଅଛି । ଏ ନିରଭିମାନ, ନିରାହୁର ଓ ବିଗତ । ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଭ୍ରଷାକୋଷର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମାପ୍ତି ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ ଉତ୍ତରକଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱରଠାରେ ଗୁରୁତ୍ୱଳ ଗୁରୁତରୀଣ୍ଡମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାପନ କରିବା ଏହାଙ୍କ ପବିତ୍ର ଜୀବନର ବ୍ରତ ହୋଇଅଛି । ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏହାଙ୍କର ଗଭୀର ପ୍ରବେଶ ଅଛି ଓ ଏହାଙ୍କ ବାଗ୍ମିତା ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଲୋକଙ୍କୁ ସୁଖ କରିଅଛି । ଭ୍ରଷାକୋଷର ଅହରହ ମଙ୍ଗଳକାରୀରୂପେ ଏହାଙ୍କ ପ୍ରତିବୃତ୍ତ ଭ୍ରଷାକୋଷରେ ସ୍ତ୍ରୀନ ପାଇଅଛି] (ସନ୍ଦର୍ଭଲେଖକ—ବିଜନଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ) ।

- ସଚ୍ଚିଦା—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ସହ+ଚିଦା)—ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବା ଶୁଭକର Sachchintā ଚିଦା—Good or pious thoughts.
- ସଚ୍ଚି—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସତ୍ତା)—୧ । ସାଧୁ; ସତ୍ତା—1. Chaste Sachchī (woman). ୨ । ସାଧୁତାୟତ୍ତା—2. Honest सा(सँ)का (woman). ୩ । ସତ୍ୟବାଦିତା—3. Truthful सच्ची (woman). ଦେ. ବି—ସଗୈଟ୍ ପଣ (ଦେଶ) (ସତା—ସଂ. ବିଶ) —Sachotṣ pana (See).
- ସଚ୍ଚି ପଣ—ଦେ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବ୍ୟବହୃତ)—୧ । ସତ୍ତା—Sachchī pana 1. Chastity. ୨ । ସାଧୁତା—साक्षापना 2. Honesty. ୩ । ସତ୍ୟବାଦିତା—सच्चापन 3. Truthfulness. (ସଚ୍ଚି ପଣିଅ, ସଚ୍ଚେଇ ପଣ, ସଚ୍ଚେଇ ପଣିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ।
- ସଚ୍ଚେଇ—ଦେ. ବି—୧ । ସତ୍ତା—1. Chastity. ୨ । ସାଧୁତା Sachchei सा(सँ)काई सच्चाइ —2. Honesty. ୩ । ସତ୍ୟବାଦିତା—3. Truthfulness.

- ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଚ୍ଚି (ଦେଶ)—Sachchi (See)
- ସଚ୍ଚେଇ ହେବା—ଦେ. ବି—ସତ୍ତାପଣ ଦେଖାଇ ହେବା—To make Sachchei hebā a show of honesty.
- सा(सँ)काई हठया सच्चाई दिखलाना
- ସଚ୍ଚୋଟ (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସଗୈଟ୍ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ) Sachchoṭa (etc) Sachoṭa etc (See)
- ସଚ୍ଚୋଟି—ଦେ. ବି—ସଗୈଟ୍ (ଦେଶ) Sachchoṭi (ସଚ୍ଚୋଟିଅ—ବିଶ) Sachoṭi (See)
- ସଚ୍ଚ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସୁକ୍ତ)—ମନର ସୁକ୍ତତା—Purity of mind. Sachchha ଗ୍ରା. ବିଶ—ସୁକ୍ତ; କଲନା ବା ଅସନ୍ତୋଷରହତ—अच्छ स्वच्छ Free from discontent or hesitation.
- ସଚ୍ଚ(ଈ)ନ୍ଦ—ଗ୍ରା. ବିଶ (ସ. ସୁକ୍ତ)—ସୁକ୍ତନ୍ଦ—Unrestrained; Sachohha(ohha)nda contented; happy. ଗ୍ରା. ବି—अच्छन्द स्वच्छन्द ୧ । ସୁକ୍ତନ୍ଦତା—1. Ease ୨ । ସୁଖ; ସନ୍ତୋଷ—

2. Happiness; contentment. ଗ୍ରା. ବି.
ବିଶ୍ୱ—୧ । ସୁଖଦତ୍ତାସଦ୍ୱକାରେ—1. Happily; with
ease. ୨ । ସ୍ୱଚ୍ଛାରେ—2. Voluntarily
୩ । ସହଜରେ—3. Easily.

ସଚ୍ଚ (ଛ)ଲ—ଦେ. ବି ଶ (ସ. ସଚ୍ଚାଳ=ଶୀଳସ୍ୱଚ୍ଚ, ଦାତା; ବା ସ.
Sachchha(chh)la ସଚଳ; ବା ସଂ. ଶସ୍ୟଳ)—୧ । ସଙ୍ଗତି-
ସଂଗ୍ରହ ଚଳତା ପୁରଜା ସଂପନ୍ନ ସଂପନ୍ନ (ଅବସ୍ଥା)—
(ଅସହଜ—ବିପତ୍ତି) 1. Well-to-do (condition).
(ବ୍ୟବହାର—ସହଜଅବସ୍ଥା) ୨ । ସମ୍ପନ୍ନ ବିଶିଷ୍ଟ ବା ଧନୀ—
2. Rich; affluent. (ଉ—ସହଜ ଲେଖ) ।

[ଦ୍ର—ଉଲ୍ଲ ଭଲ ଲେଖକଙ୍କ ଲେଖାରେ ମଧ୍ୟ ଏ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର
ଦେଖାଯାଏ]

ସଚ୍ଚ (ଛ)ଲତା—ଦେ. ବି—୧ । ସଙ୍ଗତିସମ୍ପନ୍ନ ଅବସ୍ଥା—
Sachchha(chh)latā 1. Ease; well-to-do condi-
-ସଂଗ୍ରହତା ସଂପନ୍ନତା tion. ୨ । ସମ୍ପଦ; ଧନବାଦ୍
(ଅସହଜତା—ବିପତ୍ତି) ଅବସ୍ଥା—2. Affluence; rich or
affluent circumstances. ୩ । ଅର୍ଥସଂପଦ;
ଅର୍ଥପ୍ରାପ୍ତି—3. Sufficiency in money
matters.

ସଚ୍ଚାତ୍ର—ସ. ବି (ବ୍ରହ୍ମା; ସତ୍ + ଶ୍ରୀ) —ଉଚ୍ଚମାନ, ଅଜ୍ଞାନ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟପରାମର୍ଶ
Sachchātra ଓ ସଦାଚରଣସ୍ଥ ଶିଷ୍ୟ—A dutiful
(ସଚ୍ଚେଷ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) student or disciple.
(ସଦ୍‌ଗୁରୁ—ବିପତ୍ତି)

ସଚ୍ଚିଦ୍ର—ସ. ବି (ସ + ଛିଦ୍ର; ସଜ୍ଜା ପୋରା ଦ୍ୱିତ୍ୱ)—ଛଦ୍ମସ୍ୱଚ୍ଚ—
Sachchidra Having holes; perforated;
ସଜ୍ଜାଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି (ସଜ୍ଜା + ଜ୍ଞାନ)—ଧର୍ମ ବା ଇଶ୍ୱରସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନ;
Saj-jñāna ପାରମାର୍ଥିକ ଜ୍ଞାନ—Philosophical know-
(ସଜ୍ଜାଜ୍ଞାନ—ବିଶ୍ୱ) ledge; spiritual knowledge.

[ଦ୍ର—ଓଡ଼ିଆରେ ଉଚ୍ଚାରଣଦୋଷରୁ ‘ଜ୍ଞାନ’ ଶବ୍ଦଟି
‘ଗ୍ୟାନ’ରୂପେ ଉଚ୍ଚାରିତ ହେଉଥିବାରୁ ଅନେକେ
ତୁମ୍ଭରେ ‘ସତ୍ + ଜ୍ଞାନ’କୁ ସଜ୍ଜା କର ‘ଗ’ ପରେ ଥିବାରୁ
‘ତ’ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଗର ‘ୟ’ ବସ୍ତୁ ‘ଦ’ ବର ‘ସଜ୍ଜାଜ୍ଞାନ’ ଶବ୍ଦ
କିମ୍ପା କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ପାଣିନିଙ୍କର ୮।୩।୪ “ସ୍ତୋଷ୍ଟ-
କାଷ୍ଠୁଃ” ସୁଦ୍ରାନ୍ତସାରେ ସଜ୍ଜାରେ ‘ସତ୍ + ଜ୍ଞାନ’ର ‘ସତ୍’
ସ୍ଥାନରେ ‘ସଜ୍’ ହୋଇ ଶବ୍ଦଟି ‘ସଜ୍ଜାଜ୍ଞାନ’ ହେବ । ଏହିପରି
ତତ୍ + ଜ୍ଞାନ = ‘ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ’, ଏତତ୍ + ଜ୍ଞାନ = ‘ଏତତ୍ତ୍ୱ-
ଜ୍ଞାନ’ ଇତ୍ୟାଦି ହୁଏ ।]

ସଜ୍ଜା—ଦେ. ବି (ସ. ସଜ୍ଜା)—୧ । ଶିଳ୍ପୀର ଶିଳ୍ପପତ୍ର; କାର୍ଯ୍ୟଗର
Saja ପତ୍ରପତ୍ର—1. Apparatus or implements
ସାଜ୍ଜା ଯୌଜାର of an artisan. [ଦ୍ର—ତସାର ହଳ,
ଲଙ୍ଗଳ-ଲୁହା ଅଦ; ବଣ୍ଡାରର ଖୁର, କହ୍ନୁ ଶା ଅଦ;
ବଣିଆର ସୁନାରୁପାସନାଦି ହଳଅଦ; ବଜେଇର ଦଳଅଦ,
ଶିଅଳର ଖଜୁରଗଜକଣା କଟୁର, ଦଉଡ଼ା ଅଦ; କମାରର

ହଳଅଦ; ଯୋବାର ବୁରୁଜି ଓ ତମାରର ତାଳ ଗଜ କଟା
କଟୁର ଓ ଦଉଡ଼ାକୁ ସଜ୍ଜା କହନ୍ତି ।] ୨ । (ସଂ. ସଜ୍ଜା ବା
ସଜ୍ଜା ସାଧନ) ବ୍ୟବସାୟୀର ବ୍ୟବସାୟ ପାଇଁ
ଦରକାରୀ ସଜ୍ଜା ବା ସାଧନ—2. The fittings or
equipments of a trader. [ଦ୍ର—ଦୋକାନୀର
ସେର, ତରଳ, ମାଣ ଅଦ; ଗଉଡ଼ି ଶୀର ଦୁଧ ହାଣ୍ଡି,
ଦହି ହାଣ୍ଡି, ଟୋକେଇ, ପାଥ ଅଦ; ଗଉଡ଼ିକ ଶିକା;
କାହୁଣ୍ଡୀ, ନଉଡ଼ି ଅଦ ଓ ତେଲର ତେଲ ଘଡ଼ି, ମାପପାତ୍ର
ଅଦକୁ ସଜ୍ଜା କୁହାଯାଏ] ୩ । (ଗଉଡ଼ିଶା, ତେଲ ଅଦ)
ପସର—3. The basket or tray in which
commodities are hawked. [ଦ୍ର—ଜାହାଜ-
ଜିଆହାଜି କାଗଜର, ବେପାର, ମୂଲ୍ୟ ଅଦ ପେଟି
ପେଟି ଯନ୍ତ୍ର, ପାତ୍ର, ମାପପାତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି;
ତାକୁ ସଜ୍ଜା କୋଲିଆ । ଦଶହର ଅଦ ଯନ୍ତ୍ର ଉତ୍ପାଦ
ଉତ୍ପାଦରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟର ତାହାର ସଜ୍ଜା ସଜ୍ଜା
କରେ । ଗଉଡ଼ି ଗଉଡ଼ିଶାମାନେ ଦୋଳପୁଣ୍ଡିମା ସମୟରେ
ତାଙ୍କ ସଜ୍ଜା ପୂଜା କରନ୍ତି । ଫଳତଃ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାରର
କାର୍ଯ୍ୟ, ଶିଳ୍ପ, ବ୍ୟବସାୟ, ଓ ଗୃହ ଅଦର ଅବଶ୍ୟକ ସଜ୍ଜା,
ସମ୍ବାର, ସାଧନ, ଉପକରଣ, ଉପାଦାନ, ଯନ୍ତ୍ର,
ଅସ୍ତ୍ର, ପରୁଡ଼କ, ଅଳଂକାର, ବେଶ, ପାଶାଦି ‘ସଜ୍ଜା’
ବୋଲିଯାଏ ।] ୪ । (ସଂ. ସଜ୍ଜା) ଗୃହର ଉପକରଣ—

ସାମଗ୍ରୀ 4. Domestic furniture.
୫ । ଗୃହର କାସନ ବର୍ତ୍ତନ—5. Domestic tusenils.

ଯୌଜାର ୬ । ପଥରଅକର ପଥର ହାଣ୍ଡିବା ନିହାଣ—
ସେଟି ଚୈଟ 6. Stone-cutter's chisel. ୭ । ପୁସ୍ତକ,
ଅଳଂକାର ଓ ଯନ୍ତ୍ର ଅଦର ଏକ ସେଟ୍ ବା ଏକ ସାର—

7. One set (of books, instruments,
ସୁବିଧା ସୁବିଧା ornaments). ୮ । (ସଂ. ସଜ୍ଜା)
ସୁବିଧା—8. Convenience. ୯ । ସୁଯୋଗ; ଦାଉ;

ସାଜ୍ଜା 9. Opportunity. ୧୦ । (ସଂ.
ସଜ୍ଜା) ଦୋଡ଼ାକୁ ବ୍ୟବହାରୀ ସଜ୍ଜା କରବାର
ପଦାର୍ଥତତ୍ତ୍ୱ; ଅଶ୍ୱ ସଜ୍ଜା (ଯଥା—ଜନ୍, ଗୁରକାମା,
ଖୁରୁ)—10. Harness for a horse;
the trappings and saddle etc.
of a horse. ୧୧ । ଅଳଂକାରତତ୍ତ୍ୱ; ରୂପଣ—
11. Ornaments. ୧୨ । ସଜ୍ଜା—12. Equip-
ments; trappings. [ଉ—ପ୍ରକଟ ଶୋଣିତାଣ
ଅଙ୍ଗେ ଭର ସଜ୍ଜା—କୃଷ୍ଣସିନ୍ଧୁ ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସାଜ୍ଜା ଟଟକା ୧୩ । (ସଂ. ସଜ୍ଜା)—ସଜ୍ଜା ଲୁଗା;
(ବାସି—ବିପତ୍ତି) ସଜ୍ଜା କରୁ ହୋଇଥିବା ଲୁଗା—
ସାମ ତାରକ୍ତନ 13. A cloth which has been
washed by the washerman and re-
turned to the owner on the same dya

when it is given to him for washing
୧୪ । (ସଂ. ଶସ୍ୟ) —କଷ୍ଟା ତାଳ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା
କୋମଳ ପଦାର୍ଥ; ତାଳସତ୍ର—14. The soft
kernel inside the unripe palm-fruit.

ସହଜ ୧୫ । (ସଂ. ସହଜ) ସହଜ କଷୟ—15. An easy
ସହଜ matter. ୧୬ । ଅବସ୍ଥା—16. Condition;
ଅବସ୍ଥା state. [ଉ—ଅପଣ ପେଉଁ ସତେ ଅଛନ୍ତି, ସେହି
ହାଲତ ସତେ ଅପୋଧାକୁ ଫେରି ଯିବାକୁ ହେବ । ଗଳକଣ୍ଠ-
ପିଲଙ୍କ ରାମାୟଣ] ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ଫ. ସହ=ସହିତ)—

ସଜ୍ଜିତ ୧ । ସଜ୍ଜିତ—1. Furnished; equipped. [ଉ—
ସଜ୍ଜିତ ଯାଇ ଶୁକ୍ରପୁତ୍ରଙ୍କୁ ସେହିପରି ହେଲେ ସଜ୍ଜିତ ।
ସଜ୍ଜିତାଥ. ପାର୍ବତୀ] ୨ । ଅଳଙ୍କୃତ—2. Decora-
ସଜ୍ଜିତ ted. * । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ବା
ପ୍ରସ୍ତୁତ; ସଜ୍ଜିତ; କୃତାୟୋଜନ—3. Ready or
ତୈୟାର prepared to do a thing. (ଉ—ସେବେ
ତୈୟାର ପାଇଥାଏ ଘରତା ଚୁକ୍ତ, ସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥାଏ ବାସ ଘରକୁ ।
ତୈୟାର) ୪ । (ସଂ. ସହଜ) ତୈୟାର—4. Fresh. (ପଥା—
ସଜ୍ଜିତ ସଜ୍ଜିତ, ସଜ୍ଜିତ ଗୋବର, ସଜ୍ଜିତ ଦହି; ସଜ୍ଜିତ ପଶାଳ, ସଜ୍ଜିତ
ଟଟକା ମଞ୍ଜି, ସଜ୍ଜିତ ହଳଦୀ, ସଜ୍ଜିତ ହିନ୍ଦୀ ।) [ଉ—ତଥାପି ସେ
ସଜ୍ଜିତ-ସଜ୍ଜିତ-ବଦନ ଶୋକେ ହୋଇଅଛୁ ଫିକା ।
ସଜ୍ଜିତ ରାଧାକାଥ. ପାର୍ବତୀ] * । ଏକାଦିନରେ ଧୋବ କର
ପାଇଥିବା (ବସ୍ତ୍ର)—5. (cloth) Washed,
ଟଟକା cleansed and returned to the owner
ସଜ୍ଜିତ in the course of one day (ପଥା—
ସଜ୍ଜିତ ଲୁଗା) ୬ । (ସଂ. ସହଜ) ସହଜ; ସୁସାଧ୍ୟ;
ସହଜ ସୁବୋଧ—6. Easy. (ଉ—ସଜ୍ଜିତ; ସଜ୍ଜିତ)
୭ । ସୁବିଧାଜନକ—7. Convenient. ୮ । ସୁଯୋଗ
ସୁବିଧାଜନକ ସୁବିଧା—8. Opportune. ୯ । ଉପଯୋଗୀ—
ଉପଯୋଗୀ 9. Suitable.

ସଜ୍ଜିତ ସଜ୍ଜିତ—ଦେ. ବି (କ୍ଷମଣିତାର୍ଥକ ସହଜ) —୧ । ସୁବିଧା ଓ
Saja asaja ଅସୁବିଧା—1. Convenience and in-
ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା convenience. ୨ । ସୁଯୋଗ ଓ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଗ;
ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା ଶୁଭ ଓ ଅଶୁଭ—2. Opportunities
ସୁବିଧା and want of opportunities. ଦେ. ବିଶ୍ୱ—
ସୁବିଧାଜନକ ୧ । ସୁବିଧାଜନକ ଓ ଅସୁବିଧାଜନକ (କାର୍ଯ୍ୟ ବା
ସୁବିଧାଜନକ ସମୟ ବା ଘଟଣା)—1. Convenient and
ସୁବିଧାଜନକ inconvenient (things); opportune and
ସୁବିଧାଜନକ inopportune (times), ୨ । ସହଜ ଓ କଷ୍ଟ—
୨. Easy and difficult.

ସଜ୍ଜିତ ସଜ୍ଜିତ—ଦେ. ବି—ଦଶହରା ସମୟରେ ଧୋବା
Saja uthibā (the)ibā. ଭଣ୍ଡାର ଅଦି ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ
(ସଜ୍ଜିତ କସାଳିକା—କ୍ଷମଣିତ) କସାଳିକା ତାଙ୍କର ପକ୍ଷୀକୁ
ସଜ୍ଜିତ ମାଜିତ(ଶ)ନ ଦଶହରା କାସିଦିନ ପୂଜା ସମ୍ପର୍କରେ ପୂଜାପାଠକୁ

ଆଜାର ଉତ୍ଥାନ ଉଠାଇବା—To remove the imple-
ments (of barbers and washermen etc)
from the place of worship after
Dasaharā.

[ଉ—ଦଶହରା କାସିଦିନ ଧୋବା ଭଣ୍ଡାରମାନେ ସଜ୍ଜିତ
ଉଠାଇ ପ୍ରଥମେ ସଜ୍ଜିତ 'ଅନୁକୂଳ' କରନ୍ତୁ
ଅର୍ଥାତ୍ ସଜ୍ଜିତ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଥମେ କାମ କରନ୍ତୁ; ଓ ସେହି ଦିନର
ଫଳ ବା ଅୟ ଅନୁସାରେ ବର୍ଷକର ସୁଖଦୁଃଖ ବା
ଲଭଲଭର କଳ୍ପନା କରନ୍ତୁ ।]

ସଜ୍ଜିତ ଉଠାଇବା—ଦେ. ବି—ପୂଜା ହେବା ପାଇଁ ଦଶହରା ସମୟରେ
Saja uthibā ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥିବା ବତେଇ, କମାର ଅଦିକ
(ସଜ୍ଜିତ କସିକା—କ୍ଷମଣିତ) ପକ୍ଷୀକୁ ପୂଜା ପରେ ପୂଜା ସ୍ଥାନରୁ
ମାଜିତ(ଶ)ନ ଉଠାଇବାରୁ ଧର୍ମ—The ceremony of taking
ଆଜାରକା ଉତ୍ଥାନ out the instruments from the
place of worship.

ସଜ୍ଜିତ ଉଠାଇବା—ଦେ. ବି—ଶୁଭ ଉଠାଇବା; କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା
Saja undibā ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ସୁଯୋଗ ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ କରିବା—
(ସଜ୍ଜିତ ଶୋକିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) To be on the look-out
ସୁବିଧାଯୋଗୀ for an opportunity.
ସୁଯୋଗ ଦେଖନା

ସଜ୍ଜିତ କରୁ—ଦେ. ବି—ଲୁଗାକୁ ଏକ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ କାମ ତଳିବା ଭଳି
Saja kachā ସଜ୍ଜିତ କରାଯିବା; ଲୁଗାକୁ ସଜ୍ଜିତ ଧୋବ କରିବା—
ମାଜିତ(ଶ)ନ The washing of cloth in a day;
ଟଟକା ସୁଲୀହ ordinary washig of cloth (in contra-
(କାସିଦିନ—କ୍ଷମଣିତ) distinction with that which
is cleansed with more care and iron).

ମାଜିତ(ଶ)ନ ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସଜ୍ଜିତ ଧୋବ; ସଜ୍ଜିତ କରୁ ପାଇଥିବା
ଟଟକା ସୁଲୀହ (ଲୁଗା)—(cloth) Washed in the
course of one day. [ଦୁ—ମରଲ ଲୁଗା ପେଟୁଁ
ଦିନ ଧୋବାକୁ କାତରା ନିମନ୍ତେ ଦିଅଯାଏ, ସେହିଦିନ
ଧୋବା ଉକ୍ତ ଲୁଗାକୁ ଶାବ (କଦଳ ବାସୁଢାର ପାଇଁ ଶରୁ
ଉପାଦିତ ପାର)ରେ ସିଝାଇ କାମ ତଳିବାଭଳି ସାମାନ୍ୟ
ମାଜିତ(ଶ)ନ ପରିଷ୍କାର କରି ସେହି ଦିନ ଅଣି କସୁମାମିକ
ଫେରାଇ ଦେବା ଶକ୍ତିକୁ 'ସଜ୍ଜିତ' ବୋଲାଯାଏ । ଏଥିରେ
ଲୁଗା ସାମାନ୍ୟ ପରିଷ୍କୃତ ବା 'ସଜ୍ଜିତ' ହୁଏ ।

ପେଟୁଁ ଲୁଗାକୁ ବିଶେଷ ପତୁ ସହଜ ସାଗୁନପାଣି
ଦେଇ ସିଝାଇ (ସଜ୍ଜିତ କର)ଉତ୍ତମରୂପେ କାତରୁକ ସଫା
କରି ସେଥିରେ ଭୃତର ମଣ୍ଡ ଓ ନେଳ ଅଦି ଲେପି
ରଙ୍ଗ କରି ଲୁଗା କରାଯାଏ, ତାକୁ 'କାସି କରୁ' କହନ୍ତୁ ।
ଲୁଗାକୁ 'କାସି ଧୋବ' କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଦିନରୁ
କୋକେଶି ବାଳ ଲାଗେ । କାସିଧୋବ ଲୁଗା ସଜ୍ଜିତ
ଲୁଗାଠାରୁ ବେଶି ପରିଷ୍କୃତ ଓ ଶୁଭ୍ରଭର ହୁଏ ।]

ସଜ୍ଜିତ ଉଠାଇବା—ଦେ. ବି—ଦଶହରା ସମୟରେ ଧୋବା
Saja uthibā (the)ibā. ଭଣ୍ଡାର ଅଦି ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ
(ସଜ୍ଜିତ କସାଳିକା—କ୍ଷମଣିତ) କସାଳିକା ତାଙ୍କର ପକ୍ଷୀକୁ
ମାଜିତ(ଶ)ନ ଦଶହରା କାସିଦିନ ପୂଜା ସମ୍ପର୍କରେ ପୂଜାପାଠକୁ

ସଜ କରୁ(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଅପଣା ଲୁଗାକୁ ଯୋବାଦ୍ୱାରା ସଜ
 Saja kachā(chē)ibā ଯୋକ କରୁଇବା—To have
 ମାଞ୍ଜ କାଚନ one's clothes washed in the ordinary
 ଟଟାକା ସୁଲାନା manner in one day.
 (ବାସି କରୁଇବା—ବସଣତ)

ସଜ କରୁବା—ଦେ. କି—୧ । ସଜ କାଚକା (ଦେଖ)—1. Saja
 Saja karibā kāchibā. (See) ୨ । ସଜ୍ଜିତ କରବା—
 ମାଞ୍ଜକରା 2. To equip; to furnish. (ଉ—ବୁଦାକୁ ସୁସ୍ଥ
 ସଜାନା ଶେଷ ଦେଲେ, ସୁଦସ୍ତେ କୁସ୍ଥ ସଜ କଲେ । ରୁପତ.
 ମାଞ୍ଜିଏ ଦେଖା ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।) ୩ । ଅଳକାର ଓ ବସ୍ତାବଦ୍ୱାରା
 ବେଶ କରବା—3. To equip with dress and
 ଠିକକରା ornaments. ୪ । ମରାମତ କରବା—4. To set
 ମରାମତ କରବା right; to repair. ୫ । ଅଭିପ୍ରେତ କାର୍ଯ୍ୟ
 ତିଆରି କରା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରବା—5. To keep or set
 ତିଆରି କରବା anything ready. ୬ । ଉତ୍ତମୁତଃ ହୋଇଥିବା
 ମଞ୍ଜିରେ ରାଧା ପଦାର୍ଥକୁ ପଥାପ୍ରାନ୍ତରେ ରଖିବା—6. To place
 [ସଜାନା an article in its proper place out of a
 medley; to put in proper order.
 (ଉ—ଲମ୍ପ ଅଦ ରୁପା ସଜ କର । କରମୁର୍ତ୍ତି,
 ଶ୍ରେଣୀଗୁଣ୍ଡମ୍ବୀ ଲ. ଗୀ ।)

ସଜ କାଚିବା—ଦେ. କି—ଲୁଗାକୁ ସଜ ଯୋକ କରବା, ଅର୍ଥାତ୍
 Saja kāchibā ସାଧାରଣଭାବରେ ଏକା ଦିନକେ କାଚି
 ମାଞ୍ଜ କାଚା ଟଟାକା ଯୋନା ପରସ୍ପାର କରବା—To
 (ବାସି କାଚିବା—ବସଣତ) wash a cloth in the
 ordinary manner in the course of one
 day.

ସଜ କ୍ରିୟା—ଦେ. କି (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ କ୍ରିୟା)—ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୃତ୍ୟୁ ଦିବସଠାରୁ
 Saja kriyā ଦଶ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିଦିନ କରାଯିବା ପ୍ରେତକର୍ମ—
 ମନ୍ଦ୍ୟକ୍ରିୟା ସନ୍ଧ୍ୟାପତକର୍ମ Funeral rites comm-
 enced to be performed from the day of
 death for ten days. [ଉ—ଅକ୍ଷୟ ଓ କର୍ଷଣ
 ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅସୁବିଧା ଓ ଧନାଭାବରୁ ମୃତବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ
 ଦିବସରୁ ୧୦ ଦିନଯାକେ ପ୍ରତିଦିନ ସାସୁବିହୃତ ଅଭ୍ୟୁଷ୍ଟି-
 ହିୟାମାନ କର ନ ପାରୁ ଚର୍ଯ୍ୟ, ଗ୍ରମ ବା ଧମ ଦିବଠାରୁ
 ଅରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ ଏହାକୁ 'ବାସିକ୍ରିୟା' ବୋଲାଯାଏ ।

ସଜ ଗ(ଗା, ଗେ, ଗୋ)ଜ—ଦେ. କି ଓ କି—ସଜବାଜ (ଦେଖ)
 Saja ga(gā, ge, go)ja Sajabāja (See)
 ମାଞ୍ଜ ଗୋଜ

ସଜ ଗୋବର—ଦେ. କି (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ + ଗୋମୟ)—ସଦ୍ୟୋକାତ
 Saja gobara ଗୋମୟ—Recently discharged
 ମାଞ୍ଜ ଗୋବର cowdung. [ଉ—ଦୁହି ପଶେ, ଭଲ ନ
 ଟଟାକା ଗୋବର ଦଶେ, ଭଲ୍ଲର ମେଦ ଦଶିଶେ ପଶେ, ସଜ
 ଗୋବରରେ ଅଂଶେଇ ବସେ, ତେବେ କାଶ ସୁତା !
 ନିଷ୍ଠେ କରସେ—କୃଷି କରନ ।]

ସଜ ଘାଆ—ଦେ. କି—ସଦ୍ୟୋକାତ ସଜ—A new or fresh
 Saja ghā-ଝ ଟାଟିକା ବା ଟଟାକା ଘାଆ wound.
 ସଜଜା—ଦେ. କି (ସଂ. ସଜ୍ଜା)—୧ । ସଜାଜବା କ୍ରିୟା—1. The act
 Sajardh of setting right. ୨ । ମରାମତ କରବା—
 ମାଞ୍ଜାନ, ମାଞ୍ଜଡାନ 2. Act of repairing. ୩ । ସଜ୍ଜିତ
 ସଜାବଟ. ମରାମତ କରବା—3. Act of equipping.
 ମାଞ୍ଜା, ମାଞ୍ଜାନ ଦେ. କି—୧ । ମରାମତ ହୋଇଥିବା—
 ମରାମତ କିଆ ହୁଆ 1. Repaired. ୨ । ସଜ୍ଜିତ ହୋଇ
 ମାଞ୍ଜା ସଜାଆ ହୁଆ ଥିବା—2. Equipped. ୩ । ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ-
 କୃତ; ସୁସଜ୍ଜିତ—3. Set right; well-arranged.
 [ଉ—ସଜଜା ହୋଇ କଲେ ସଜ୍ଜିତ ଦୋଷଜା--କୃଷ୍ଣସିଂହ-
 ମହାଭାରତ. ବଚ ।]

ସଜଜା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସଜାଜବା କ୍ରିୟାର ଶିଳ୍ପରୁ ରୁପ)—
 Sajardh(rde)ibā ୧ । (ସଜାଜବା ଶିଳ୍ପରୁ ରୁପ—1. Cau-
 ମାଞ୍ଜାନ, ମାଞ୍ଜାନ sative of Sajardhibā. ୨ । ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା
 ବନାନା ଭଙ୍ଗା ଜିନିଷ ମରାମତ କରୁଇବା—2. To get a
 broken article repaired by another.
 [ଉ—ବେର ମୁଁ ଧନ ଧନଭବ ବଶରେ ଗୁଣନୀକ
 ସଜାଜି—ଭଞ୍ଜ, ପ୍ରେମସୁଧାକିଷ ।] ୩ । ସଜ୍ଜିତ
 କରୁଇବା—3. To arrange; to put in order.
 [ଉ—ବର୍ଷଣା ଭବାର ସଜଜାଇ ଦିଅ ନାବ—ଭଞ୍ଜ-
 ବୈଦେହ୍ୟଶବ୍ଦକାଷ ।]

ସଜଜା ସଜଜ—ଦେ. କି—୧ । ମରାମତ—1. Act of
 Sajardh sajardi repairing. ୨ । ସଜ୍ଜିତ କରବା କର୍ମ—
 ସଜାନା ସଜାନା 2. Act of setting right
 or equipping.

ସଜଜା ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ମରାମତ ହେବା—1. To be
 Sajardh hebb repaired. ୨ । ସଜ୍ଜିତ ହେବା—
 ମାଞ୍ଜାନ ସଜାବଟ ହୋନା 2. To be arranged.

ସଜ ତୋର(ଡା)ଣି—ଦେ. କି (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ + ତୋରାଣ)—
 Saja torā(rd)ṇi ସଜ ପଞ୍ଜାଲର ତୋରାଣି—The water
 ମାଞ୍ଜ ଆମାନି of freshly watered cooked rice.
 ଟଟାକା ମାତକା ପାନୀ
 [ବାସି ତୋର(ଡା)ଣି, ଅମୂଳ ତୋର(ଡା)ଣି—ବସଣତ]

ସଜ ଦଇ(ହି)—ଦେ. କି—ସଦ୍ୟୋମୟୁତ ଦଧି—Fresh whey.
 Saja dai(hi) ମାଞ୍ଜ ଦହି ଟଟାକା ଦହି
 (ମତେ) ସଜ ଦେଖା ପଞ୍ଜା—ଦେ. କି—ସୁବିଧାଜନକ ବୋଧ ହେବା;
 Saja dekhā pardibā କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ
 ସହଜ ବା ମୋଜା ଦେଖାଯାଏ ବୁଝା ବା ସୁଯୋଗ ଜଣାଯିବା—
 ସହଜ ମାଲୁମ ହୋନା To appear or seem conve-
 (ସଜ ଦେଖାଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) nient or opportune.

ସଜ ଯୋକ—ଦେ. କି—୧ । ସଜ କରୁ ପାଇଁ ପରସ୍ପର ହୋଇଥିବା
 Saja dhoba ବସ୍ତୁ—1. Cloth washed in a day
 ମାଞ୍ଜ କାଚା in the ordinary process. ୨ । ସଜ କରୁ

ଟଟକା ସୁଜାହ (ଦେଖ)— . Saja kachā (See) ଦେ.
(ବାସି ଧୋକ — ଅନ୍ୟରୂପ) ବଣ — ଏକଦିନେ ପରଷ୍ଟିତ (ବସୁ) —
(cloth) Washed in a day.

ସଜନା — ଦେ. ବ — ସଜନା (ଦେଖ)

Sajanā Sajanā (See)

ସଜନା ପତୁରିଆ — ଗ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ — ଚକ୍ରପୁଣ୍ଡା (ଦେଖ)

Sajanā paturīā Chākundā (See)

ସଜନା ପତୁରିଆ ଟିନିଆ — ଗ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ — ବଡ଼ ବଜଳା

Sajanā paturīā ṭinīā (ଦେଖ) — Bardā bakalā (See)

ସଜନିତ — ଦେ. ବଣ (ସ. ସଜନିତ) — ସଂଜାତ — Born. [ଉ —
Sajanita ସଜନୀର ଗୃହି ରଚି ସଜ । ସଜନିତ ଚିତ୍ତେ ମାନସକ —
ସଂଜାତ ପୈତା ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।]

ସଜନୀ — ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଜନ, ସୁଜନ = ଅସ୍ତ୍ରୀ) — ୧ । ବସୁସ୍ୟା;
sajānī ସଦୃଶ; ସଜନୀ; ସଜୀ — 1. A female compa-
ସଜନୀ nion. ୨ । ମିତ୍ରସ୍ଥାନୀୟା ସ୍ତ୍ରୀ — 2. A female
ସଜନୀ friend. ୩ । ପ୍ରଣୟିନୀ; ପ୍ରେମିକା — 3. A man's
beloved woman; lady-love; one's
sweet-heart (lady). ୪ । ସ୍ତ୍ରୀ; ଭର୍ତ୍ତ୍ସିଣୀ —
4. Wife. ୫ । ନାରୀ — 5. Woman. [ଦ୍ର —
ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସଦୃଶକୁ ଏକ ପୁରୁଷମାନେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଓ ପ୍ରେମିକାକୁ,
ବିଶେଷତଃ ଗୀତରେ, 'ସଜନୀ' ବୋଲି ସମ୍ବୋଧନ କରନ୍ତି ।
ଯଥା — ସେତେ କାଳ ଥିଲା ଭଞ୍ଜରେ ଦିଅ । ସୁନ୍ଦର
ବିଶ୍ୱସ୍ତର ସଜନୀ ଦହ — ଭଗ ।]

ସଜ ନୁଗା — ଗ୍ରା. ବ (ଅଗୁଡ଼) — ସଜ ନୁଗା (ଦେଖ)

Saja nugā Saja lugā (See)

ସଜ ପକା(କେ)ଇବା — ଦେ. ବି — ସଜ ଧୋକ କରୁଥିବା ପାଇଁ ଧୋକାକୁ
Saja pakā(ke)ibā ମରଲା ନୁଗା ଦେବା — To give
ସାଜ ଦେଖା soiled cloth to the washerman for
ଟଟକା ଧୋକିବା ଦେବା cleansing by ordinary process
and returning it the very day.

ସଜ ପଖାଳା — ଦେ. ବଣ — ଅତି ରକା ହୋଇ ପାଣି ମିଶା ଯାଇଥିବା
Saja pakhāḷā (ଭାତ) — (boiled rice) Freshly
ସାଜ ପାଣ୍ଡା ଟଟକା ପକ୍ଷାଳା ହୁଆ mixed with water

ସଜ ପଖାଳ — ଦେ. ବ (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ + ପ୍ରଖାଳନ) — ରକା ଯାଇଥିବା
Saja pakhāḷā ଭାତରେ ପାଣି ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ମିଶାଯାଇ
ସାଜ ପାଣ୍ଡାଭାତ ଥିବା ପଖାଳ — Moistened rice pre-
ଟଟକା ପକ୍ଷାଳ pared by mixing water with fresh
boiled rice and which in only one day
old. [ଦ୍ର — ଭକତ ଭାତରେ ପାଣି ମିଶାଇଲେ 'ପଖାଳ'
ହୁଏ । ଅତି ପଖାଳା ହୋଇଥିବା ଭାତକୁ 'ସଜପଖାଳ'
କହନ୍ତି । ସଜପଖାଳ ଏକ ଦିନରୁ ବେଶି ରହିଗଲେ ତାକୁ
'ବାସିପଖାଳ' ବା 'ଅପୂରି ପଖାଳ' କହନ୍ତି । ବାସି
ପଖାଳର ସ୍ୱାଦ ବଞ୍ଚା ହୁଏ ଓ ତହିଁର ତୋଡ଼ାଣି ମଧ୍ୟ

ଶୁଣା ଲଗେ । ବାସି ତୋଡ଼ାଣି ବହୁ ଦିନ ରହିଲେ ତାହା
ବାଞ୍ଚି ପାଣି ହୁଏ । ବାଞ୍ଚି ପାଣିରେ ମୂଳା ଅତି ଦେଇ
ସିଝାଇଲେ ତାହା ବାଞ୍ଚି ହୁଏ ।]

ସଜ ପଟି(ଡ଼)ବା — ଦେ. ବ — ୧ । ସୁବିଧା ହେବା — 1. Being
Saja paṭi(ṛḍi)bā convenient. ୨ । ଶଞ୍ଜ ପଟିବା; ସୁଯୋଗ
ସୁବିଧା ହେବା, କୌଣସି ମିଳା ବାହା — 2. Happening of
ସୁବିଧା ହେବା an opportunity.

ସଜ ଫୁଲ — ଦେ. ବ (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ + ପୁଷ୍ପ) — ୧ । ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରସ୍ତୁତିତ
Saja phula ପୁଷ୍ପ — 1. Newly blown flower. ୨ । ଅତି
ଟାଟକା ଫୁଲ ଉତ୍ତା ଯାଇଥିବା ଫୁଲ — 2. Freshly plucked
ଟଟକା ଫୁଲ flower. (ଉ — ସଜ ଫୁଲ ବାସି ହେଲେ ନାହିଁ
(ବାସି ଫୁଲ — ବସଷତ) ମଜାରେ । ଗୀତ ।)

ସଜ ବସା(ସେ)ଇବା — ଦେ. ବି — ଦଶହରା, ଶ୍ରାବଣମା, ଦୋଳପୂର୍ଣ୍ଣିମା
Saja basā(se)ibā ଅତି ଉପଲକ୍ଷରେ ନିଜ ନିଜର ଜୀବନ-
ସାଜ ବସାନ ସାଧନ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ପଦ୍ମାଦି (ଯଥା — ପଦ୍ମିୟା, ଶୁଣ୍ଠାପତ
ଆଜାର ବୈଥନା ଓ ଶିଳ୍ପୀମାନେ ଦୁର୍ଗାପୂଜାରେ ନିଜ ନିଜର
(ସଜ ଉଠାବା — ବସଷତ) ଅସ୍ତ୍ରାଦି; ମର୍ଦ୍ଦାକାମାନେ ଶ୍ରାବଣମା ଓ
ଗଣେଶଚତୁର୍ଥୀ ଦିନ ଦୁଅତ, କଳମ ଅଦି; ଗଜୁମାନେ
ଦୋଳପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ଶିବା, ବାଦୁଣୀ, ଦସ୍ତ ଦୁର୍ଗାପୂଜାପାଳ
ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ) ପୂଜା-ପାଠ ଉପରେ ସ୍ଥାପନ କରିବା —
To place one's professional implements
for being worshipped on special
festivals.

ସଜ ବସିବା — ଦେ. ବ — ସିଲ୍ 1 ଅବକ ଯତ୍ନ ଓ ଉପକରଣାଦି
Saja basibā ପଥୋପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ସବ ଉପଲକ୍ଷରେ ପାଠ ଉପରେ
ସାଜ ବସା ପୂର୍ତ୍ତାପୂର୍ଣ୍ଣିତ ହେବା — The placing of the
ଆଜାର ବୈଥନା implements of artisans on a plat-
(ସଜ ଉଠିବା — ବସଷତ) form for worshipping on
particular festival days.

ସଜବାଜ — ଦେ. ବଣ — ୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବେଶ ହୋଇ
Sajabāja ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା; ସୁସଜ୍ଜିତ — 1. Fully
ସାଜଗୋଜ ହେବା equipped for any work. (ଉ —
ସଜାଧରା ବାଜାବାଜ ଅତି ବରଯାତ୍ରୀଏ ସଜବାଜ ହେଉଁ ହେଉଁ
..... ପାଲଟି ଗାଁ । ବାହାର ଗସ୍ତର ବଳରେ
ଦାଖଲ — ପଦ୍ମାବମୋହନ. ଗଜପୁଲ ।) ୨ । ଅଳଙ୍କାର
ଦ୍ୱାରା ସୁସଜ୍ଜିତ — 2. Fully adorned. (ଉ — ଏହା
କହି ହିଅକୁ ସଜବାଜ କଲ, ଗାଲକକୁ ସମର୍ପି ଦେଲେ ହାତ
ଧରି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଭୃକ୍ଷୋଗ ।) ଦେ. ବ —
ସାଜଗୋଜ (ସଜ୍ଜିତ) — ୧ । ସାଜସଜ୍ଜା — 1. Equipments.
ସଜସଜ୍ଜ ସାଜ ୨ । କାର୍ଯ୍ୟସାଧନ ପଦ୍ମାଦି — 2. Imple-
ଆଜାର ments. ୩ । ଅଳଙ୍କାର ଦ୍ୱାରା ସଜ୍ଜା — 3. Decora-
ସାଜା tion. ଗ୍ରାଦେ (ପାଳପୁର) ବ — ରଜର ପୂର୍ବ ଦିନ —
ସଜସଜ୍ଜ The day before the 'Raja' festival.

ସଜ ବାସି—ଦେ. ବଣ—୧ । ସଦ୍ୟଃ ଓ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ (ବସ୍ତୁ ଅଦ) —
 Saja bhasi 1. Fresh and stale (article). ୨ । ଅଜ
 ଟାଟିକାବାସି, ମାଜବାସି ବାସିଧୋବ କରାଯାଇଥିବା (ଲୁଗା) —
 (Cloth) Which has been washed in a day.
 ଟଟକାବାସି ଦେ. ବ—ସଜ ଧୋବ କରାଯାଇଥିବା ଓ ବାସିଧୋବ
 କରାଯାଇଥିବା ଲୁଗାମାଳ—Clothes some of
 which have been washed by
 ordinary process and others by the
 extraordinary process, including
 ironing.

ସଜ ବିଛଣା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ + ବିସ୍ତରଣ) —ଅଜ ପଡ଼ୁଥିବା
 Saja bichhanā ବିସ୍ତା—Freshly spread bed.
 (ସଜ ଶେଷ, ସଜ ଶେଷ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ବାସି ବିଛଣା—ବିପସ୍ତ)
 ମାଜ ବିଛାଣା ଟଟକାବିଛାଣା

ସଜ ମଡ଼ା—ଦେ. ବ—୧ । ସଦ୍ୟୋମୃତ ଜୀବର ଶବ—1. The
 Saja mardā carcass of a recently dead
 ମାଜମଡ଼ା animal. ୨ । ସଦ୍ୟୋମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶବ—2. The
 ଟଟକା ମୁର୍ଦ୍ଦା corpse of a recently deceased person.
 (ବାସିମଡ଼ା—ବିପସ୍ତ) ୩ । ମୃତ୍ୟୁର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦାହାର୍ଥ
 ଶୁଣାନକୁ ନୀତ ଶବ—3. Dead body taken to
 the cremation ground immediately
 after death. [ଦୁ—ପେଟୁ ଶବକୁ ମରବାଦନ
 ଶୁଣାନକୁ ନିଅ ନ ଯାଏ, ତାକୁ 'ବାସିମଡ଼ା' କହନ୍ତି ।]

ସଜ ମାଞ୍ଚିସ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସଦ୍ୟଃ + ମାଂସ) —ସଦ୍ୟୋମୃତ ଜୀବର
 Saja māñchisa ମାଂସ (ଯାହା ସଜିଯାଇ ନ ଥାଏ) —
 ମାଜମାଂସ ଟଟକାମାଂସ Fresh meat.

ସଜ ମାଞ୍ଚିସରେ ଅଂଶେଇ ପକା(କେ)ଇବା—(ନ୍ୟାୟ) ଦେ. କି—
 Saja māñchisare ansei pakā(ke)ibā (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) —
 ଟଟକା ମାଂସମେ କୀଟା ଲଗାଣା କିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବା କିଷ୍ଟକ ବ୍ୟକ୍ତି
 ସଜ ମାଞ୍ଚିସରେ ଅଂଶେଇ କଷା(ସେ)ଇବା ଠାରେ
 ସଜ ମାଞ୍ଚିସରେ ଘୋକ ପକା(କେ)ଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ କଳକା-
 ସଜ ମାଞ୍ଚିସରେ ଘୋକ କଷା(ସେ)ଇବା } ରୋଷ
 କରବା—(figurative) To defame a really
 innocent person. [ଦୁ—ସଦ୍ୟୋମୃତ ପ୍ରାଣୀର ମାଂସ
 ବାସି ହେଲେ ବା ଏକାଧିକ ଦିନ ଯାକେ ରହିଲେ ତାହା
 ସଜିଯାଏ ଓ ତହିଁରେ ଅଂଶେଇ ବା ଘୋକ ପଡ଼ନ୍ତି; ସଜ
 ମାଂସରେ ଘୋକ ପଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହାର ପ୍ରକାରରେ ସଜ
 ମାଂସରେ ଘୋକ ପକାଇବାର ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ—ଅଦୃଷ୍ଟିତ
 ପଦାର୍ଥକୁ ଦୃଷ୍ଟିତ ପଦାର୍ଥ ପରି କରିବା, ଅର୍ଥାତ୍ କିର୍ଦ୍ଦୋଷ
 ବା କିଷ୍ଟକ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରେ କଳକ ଅଶ୍ଳେଷ କରିବା ବା
 କିର୍ଦ୍ଦୋଷ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରେ କଳକ ଲଗାଇବା ।]

ସଜମ୍ବାଳ—ସ. ବଣ (ସ=ସହ + ଜମ୍ବାଳ=ପକ; ସହାର୍ଥ ବହୁବାହୁ) —
 Sajambāla ପକ୍କିଳ—Muddy.

ସଜରସ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସଜରସ) —ସଜରସ; ସୁଣା—Resin.
 Sajarasa (ଉ—ଗୃତ ଛଣ ସଜରସ ଅଗିରେ ଜାଳ ନା-
 ଧୁନା ଧୁନା ଭକ୍ତରସ ପ୍ରଭୃତମାନ ।)

ସଜଳ—ସ. ବଣ. ସଂ (ସ=ସହ + ଜଳ, ସହାର୍ଥ ବହୁବାହୁ) —୧ ।
 Sajala ଜଳସୂକ୍ତ—1. Watery. ୨ । ଜଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 (ସଜଳା—ସା) 2. Full of water; brimming with
 water. ୩ । ଅଦ୍ରୁ—3. Moist; wet.

ସଜଳ ନୟନ—ସ. ବ (କର୍ମଧା) —୧ । ଲୋଚନାଦ୍ୱାରା ନେତ୍ର—
 Sajala nayana 1. Eyes wet with tear.
 ସଜଳନେତ୍ର } ଅନ୍ୟରୂପ ୨ । ଲୋଚନପୂର୍ଣ୍ଣ ଚକ୍ଷୁ—
 ସଜଳଲୋଚନ } 2. Tearful eyes.
 ସ. ବଣ. ସଂ (ବହୁବାହୁ) —ଅଶ୍ରୁପୂର୍ଣ୍ଣ ନେତ୍ରସୂକ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି) —
 (a person) With tearful eyes.

ସଜଳନୟନା }
 ସଜଳନେତ୍ରା } —ସା
 ସଜଳଲୋଚନା }

ସଜଳସ—ଦେ. ବ (ସ. ସଜରସ) —ସଜରସ; ସୁଣା—
 Sajalasa Resin used as incense.
 ଧୁନା ଧୁନା

ସଜଳସ୍ଥଳ—ସ. ବଣ (ସ=ସହ + ଜଳସ୍ଥଳ, ସହାର୍ଥ ବହୁବାହୁ) —
 Sajalasthala ଜଳଭାଗ ଓ ସ୍ଥଳଭାଗ ସମନ୍ୱିତ (ପୃଥିବୀ) —(the
 world) Consisting of the land and water.
 ସମୁଦାୟ ପୃଥିବୀ ଦେ. ବ—ସମୁଦାୟ ପୃଥିବୀ—1. The
 ସଜଳସ୍ଥଳ whole world including land and
 water

ସଜ ଲାଗିବା—ଦେ. କି—୧ । ସୁବିଧାଜନକ ବୋଧ ହେବା—
 Saja laḡibā 1. To seem convenient.
 ସହଜ ବା ସେଜା ଲାଗା ୨ । ସହଜ ବୋଧ ହେବା—
 ସଜଳସ୍ଥଳ ହୋନା ଠିକ୍ ହୋନା 2. To seem easy.
 ୩ । ଉପଯୋଗୀ ବୋଧ ହେବା—3. To seem
 suitable; to suit.

ସଜ ଲୁଗା—ଦେ. ବ—ସଜ କରୁ ଲୁଗା—Cloth washed in
 Saja luga the course of one day only.
 ମାଜ କାମଡ଼ା ଟଟକା ଧୋଆ ହୁଆ କମଡ଼ା

ସଜ ଶୌଚ—ସା. ବ—(ସ. ସଦ୍ୟଃ ଶୌଚ) —ସଦ୍ୟଃ ଶୌଚ, ସଦ୍ୟଃ
 Saja, saucha ସ୍ୱାନାଦ ଦ୍ୱାରା ଅଶୌଚରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବା
 (ସଜ ଶୌଚ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଦସ୍ତା—Purification
 ମନ୍ଦ୍ୟଶୌଚ ମନ୍ଦ୍ୟଶୌଚ attained or performed
 just after the happening of an impurity
 in some cases (as ordained by the
 Śāstras).

ସଜ ସାଜ—ଦେ. ବ. (ସଂ. ସଜା) —ସାଜ ସଜା—
 Saja sāja ମାଜସଜା ସଜସଜ Equipments

ସଜ ହ(ହେ)ବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସଜିତ) —୧ । ସଜିତ ହେବା—
 Saja ha (he) bā 1. To be fitted up.
 ସଜା ତିଆର ହୋନା ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା.
 2. To get ready for any work
 (ଉ—ସଜ ହୋଇ ସରୁ ସରକାର ଅବା ଆସେ—
 କରସୂର୍ଯ୍ୟ କଶୋରକନ୍ଦୁକନ ଚମ୍ପୁ ।)
 ମାଜା ସଜାସଜା ହୋନା ୩ । ବେଶଭୂଷାଦ୍ୱାରା ଅଳଂକୃତ

ଦେବା—3. To be adorned or dressed up

(ଉ—ସତ ଦେଲେ ସେହିପରି ଅରଣ୍ୟକ ବେଶେ—

सहज हंसे। सुविधाजनक होना। वाशनाथ. पञ्चम।)

୪ । ସୁବିଧାଜନକ ଦେବା—4 To suit

ସଜା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଜ୍ଜା)— ସଜ୍ଜିତକରଣ—Decoration;

Sajā ornamentation. ଦେ. ଦେ. ବି—୧ । କରଦ—

सजावट 1. Imprisonment; jail.

(ସଜାଏ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । (ପା, ସଜାଏ) ଦଣ୍ଡ; ଶାସ୍ତି—

सजा सजा 2. Punishment. (ଉ—ଅଣି

ବୁଜି ଦେଖ, ଦାତ ବାଜି ଲେଖ, ନ ଦେଲେ ଭୋଗିକ କଠିଣ

ସଜା—ଉଦାହରଣ— ଗୀତଲହରୀ ।) ଦେ. ବିଶ—

सजा सजावट ୧ । ସଜ୍ଜିତ—1 Furnished.

୨ । ପିଅନା ପ୍ରମାଣ (ଦ୍ଵାରା ରଚିତ (ମକଦ୍ଦମା)—

2. Fabricated; got up (case). ପ୍ରାଦେ(ବାଲେଶ୍ଵର)

ବ—ବସା ଦହି କରବା କମନ୍ତେ ଅଧିକା ଦୁଧରେ ପିଣାରି

ଦଧିପିକା ମହୁ—The whey which is added

to boiled milk to turn the latter

into curd.

ସଜା(କେ)ରବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶିଳ୍ପ ସୃଷ୍ଟି ଧାତୁ ବା ସୃଷ୍ଟି ଧାତୁ)—

Sajā(je)ibā ୧ । ସଜ୍ଜିତ କରବା—1. To furnish.

सजान सजाना (ଉ—ବନ୍ଦେ ଉପକଳେ ତରୁ ଲତା

ତାଳେ ସଜାଇ ସତନେ ଅତି—ମଧୁସୂଦନ ଗୁଣମାଳା ।)

୨ । ସୁସଜ୍ଜିତ କରବା—2. To furnish well.

(ଉ—ବସନ୍ତ ବଚନମାନଙ୍କୁ କହନ୍ତେ ସୁଗ୍ରୀବ ସୈନ୍ୟ

ସଜାଇ—ରଞ୍ଜ ଦେଦେଶ୍ଵରକାସ) ୩ । ଅନ୍ୟ

ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବେଶ କରବା—3. To decorate or

adorn a person. ୪ । ମକଦ୍ଦମାର ପ୍ରମାଣାଦି

ଉପସ୍ଥଳରୂପେ ସଜ୍ଜିତ କରବା; ମିଛ ମକଦ୍ଦମା ରଚନା

କରବା—4. To fabricate a case; to get up

a case falsely.

ସଜାଇବା ମକଦ୍ଦ(କ)ମା—ଦେ. ବି—ପିଅନା ଓ ରଚିତ ମକଦ୍ଦମା—

Sajāibā makada(dda)mā A got-up case.

सजान मकदमा सुठा मुकदमा (ସଜାଇବା ମାମଲା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଜାଉ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଜ୍ଜା) ବାଦ୍ୟବିଶେଷ; ଡ୍ରମ—A sort of

Sajāu musical instrument; drum. (ଉ—

ତୋଳ ଢୋଳ ବାଜଇ ସଜାଉ ଅଉ ଟମକ ଢମାଣ—

ସାରଳା-ମହାଭାରତ. ସଞ୍ଜ ।)

ସଜା(ସଜାଏ) ଖଟିବା—ଦେ. ବି.—୧ । ଦଣ୍ଡ ଭୋଗ କରବା—1.

Sajā(Sajāe) khaṭibā To undergo a sentence

सजाखाटा of punishment. ୨ । ଭେଲ ଭୋଗିବା—

सजाखटना 2. To undergo imprisonment. [ସଜା

(ସଜାଏ) ଖଟିବା (ଭୋଗ କରବା, ଭୋଗିବା)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଜାଗ—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ. ଜାଗ୍ରତ; ସଂ=ସଦୃଶକଳ+ଜାଗ=ଜାଗରଣ

Sajāga ଶକ୍ତି)—ଜାଗ୍ରତ; ସଚେତ (ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଦୁଷ୍ଟି)

सजाग सचेत Watchful; vigilant.

ସଜାଗ ଜଗ—ଦେ. ବି. (ଅଶୁକ)—ସଚେତ ଜଗ—Waking

Sajāga nida sleep; wakeful sleep.

सजागव्य सचेत निद

ସଜାଡ଼—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ. ସଜ୍ଜିତ) ୧ । ସୁସଜ୍ଜିତ—1. Ship-

Sajāṛḍa shape; well equipped. ୨ । ସୁଯା-

सुसज्जित कनक—2. Convenient. ୩ । ଅଭୋଗ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ-

सजायाहुआ 3. Recovered. ୪ । ଗଠିତ—4.

Repaired. ୫ । ପୁନଃପ୍ରାପ୍ତ—5. Renova-

ted. ଦେ. ବି.—(ସଂ. ସଜ୍ଜା) ୧ । ସଜ୍ଜିତ ଅବସ୍ଥା—

सजावहा 1. Equipped or furnished condition.

सजावट ୨ । ଗଠିତ ସଂସ୍କୃତ ଅବସ୍ଥା—2. Repaired condi-

सारा, सारन, मेरामत) tion; renovated condition.

मरम्मत ୩ । ରୁଗ୍ଣ ଦେହର ଅଭୋଗ୍ୟ; ଭୋଗ ମୁକ୍ତ ପୁନଃ-

सारा, सुसहयोग्य शरीरର ପୁନଃପ୍ରାପ୍ତ; ଅଭୋଗ୍ୟ—3.

नीरोग Convalescence; recovery from an

illness; regaining of one's previous

health. [ଉ—ଏକ ଉପକାସ ରହିବାରୁ ମୋ

ଦେହ ସଜାଡ଼କୁ ଅସିଲ ।] ୪ । ସଜା, ବସିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି,

डाला, डालि ଅତିଥି ଅଦିକ ନିକଟର ଉପହାର ସ୍ଵରୂପ ପ୍ରେରଣ

रसद ଶାନ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟ ସମ୍ଭାର; ତାସ; ସଜା—4. A present

of food to a guest (consisting of many

varieties) [ଉ—ବସିଷ୍ଠ ଯାଦି ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସାର ଓ

ରୁକନେଶ୍ଵର ପଣ୍ଡାମାନେ ଅନ୍ନ, ଭିଅଣ, ପିଠା ମତ୍ତା-

ପ୍ରଭାଦର 'ସଜାଡ଼' ଦିଅନ୍ତି ।] [ଉ—ବସିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ

ଦଧିପିକା କଷା ପରବା, ରୁଜଇ, ତାଳ ଅଦି ଉପହାର

ସମ୍ଭାରକୁ 'ସଜା' ବା 'ସିଧା' ବା 'ତାଲ' ବୋଲି ଯାଏ ।

ତଳଖିଅ, ମହାପ୍ରସାଦ, ମିଷ୍ଠାନ୍ନ, ପଦ୍ମରମ୍ଭା ଅଦି

ସଦାଭୋଗ୍ୟ ଉପହାରକୁ 'ସଜାଡ଼' ବୋଲି ଯାଏ ।]

* । ପଥାଯୋଗ୍ୟ

सज सजावट सजा—5. Proper or suitable equip-

ment. ୬ । ସଜ୍ଜ—6. Care. ୭ । ପରିଷ୍କୃତ ଓ

ପରିଷ୍କୃତ ଅବସ୍ଥା—7. Neat and clean condip-

tion. ୮ । ଉପସ୍ଥଳ ବା ସୁବିଧାପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥା—

8. Proper or convenient state.

ସଜାଡ଼ କରବା—ଦେ. ବି—ସଜାଡ଼ବା (ଦେଶ)—

Sajāṛḍa karibā Sajāṛḍibā (See).

(ଦେହ)ସଜାଡ଼କୁ ଅସିବା—ଦେ. ବି.—(ରୁଗ୍ଣ ଶରୀର) ଅଭୋଗ୍ୟ-

Sajāṛḍaku ṣhibā ରୁଗ୍ଣ ପୁନଃ ପ୍ରାପ୍ତ ଦେବା—

सेरे वाप्या, सारिया वाप्या To recover one's strength

नीरोगहोना and health after illness.

ସଜାଡ଼ିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ. ସଜ୍ଜିତ)—୧ । ସୁସଜ୍ଜିତ—1. Well-

Sajāṛḍiā equipped. ୨ । ଗଠିତ ସଂସ୍କୃତ—2-

सजान सजायाहुआ Repaired. ୩ । ପୁନଃ ପ୍ରାପ୍ତ

(ବିଗାଡ଼ିଅ—ବିପରୀତ) ପ୍ରାପ୍ତ; ଅଭୋଗ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ—3. Recovered;

convalescent. ଦେ. ବି. ସୁବିଧାଜନକ—4. Con-

venient. * । କୌଣସି କାଣି ବା ଯନ୍ତ୍ର ଯେ ସଜାଡ଼େ—Repairer; one who sets things right.

ସଜାଡ଼ିବା—ଦେ. କି. (ସଂ. ସସଜ୍ ଧାତୁ)—୧ । ସଜ୍ଜିତ କରିବା—Sajārdibā 1. To furnish. ୨ । ସୁସଜ୍ଜିତ କରିବା—ସାଜ୍ଜାନ ସଜ୍ଜାନା, ସନାନା 2. To equip; to fit up. (ବିକାଶିକା—ବସତୀ) [ଉ—ଅଣିଥିଲୁ ଭାଳି କେତେ କଥା, (ସଜାଡ଼ିବା—ଶିଳ୍ପ ରୂପ) ଦଳପ୍ରଭୁ ସୁନ୍ଦର ଅତି ପତନେ ସଜାଡ଼ିଲେ । କରସୂକ୍ତି. ସଙ୍ଗୀତ ।] ୩ । ନିର୍ମିତ କରିବା—3. To build. (ଉ—ଶୂନ୍ୟ ସମନେ ସଜାଡ଼ି ନିବାସ, ଉତୁକୁ ଶାଲି ବାସରେ—ଉଦାସ-ସନାନା ତରଣ. ଗୀତଲହରୀ ।] ୪ । ସର୍ଜନା କରିବା—4. To create. (ଉ—ନାଭିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଲେ ହୃଦ କରି, ସଜାଡ଼ିଲୁ ତୁମ୍ଭ କାୟା ଦି ସୁରର । କୃଷ୍ଣଦିଂହ. ମହାବରତ-ସାରୀ, ସାରୀନ ବନ ।) * । ସମ୍ପରକ କରିବା; ସୁସଜ୍ଜିତ କରିବା—ସଜ୍ଜାନା 5. To repair, ୬ । ବିଶୁଦ୍ଧ କରିବା—ସଶୁଦ୍ଧ କରିବା—6. To set right. ୭ । ସୁବିନ୍ୟସ କରିବା; ପଥାସ୍ଥାନାବସ୍ଥିତ ବା ପଥାଦସ୍ଥାବସ୍ଥିତ କରିବା—7. To arrange well. ୮ । ରୁଗ୍ଣ ଶରୀରକୁ ରୋଗମୁକ୍ତ କରିବା—8. To cure (a person of illness). ୯ । ପରିଷ୍କୃତ ପରିଷ୍କୃତ କରିବା—9. To make neat and clean. ୧୦ । ଫିଟି ପାଇଥିବା ବାଳ, ଲଗା ପତା ଅଦଳୁ ସୁବିନ୍ୟସ କରିବା—10. To re-arrange the hair or dress which has been out of order. ୧୧ । ଅସୁବିଧାଗ୍ରସ୍ତ ବିଷୟକୁ ସୁବିଧାଜନକ କରିବା—11. To set matters right. ୧୨ । ଯତ୍ନପୂର୍ବକ କୌଣସି କାଣି କରିବା—12. To do a thing with care.

ସଜାତି—୧. ବିଶ. (ସ=ସହ + ଜାତି)—ସମଶ୍ରେଣୀୟ—Be-Sajāti longing to the same class or caste. ସଂ. ବି—ଏକ ଜାତୀୟ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷଙ୍କ ସନ୍ତାନ—Offspring of parents belonging to the same [species or caste. ଦେ. ବିଶ—(ସ. [ସଜାତିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ] ସଜାତିୟ) ୧ । ସଜାତିୟ (ଦେଶ)—ସଜାତିୟ ସଜାତି L. Sajātiya (See) ୨ । ସଜାତିୟ; ଅପଣାର ଜାତୀୟ—2. Belonging to one's own class or genus or species or caste or nationality. ସଜାତିୟ—୩. ବିଶ. (ସ=ସହ + ଜାତୀୟ)—୧ । ଏକ ଜାତୀୟ—Sajātiya 1. Of the same class or species or (ସଜାତିୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) caste. ୨ । ସମାନ ଜାତୀୟ—2. Of similar class or caste or species. ୩ । ସକର୍ଣ୍ଣ—Of the same caste. ୪ । ଏକତ୍ୟ—

4. Of the same kind. * । ଏକତ୍ୟାକାର— 5. Of the same religion or attribute. ୬ । ସଦୃଶ; ତୁଲ୍ୟ—6. Similar; like. ସଜା ଦିଆଇବା—ଦେ. ବି—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଦ୍ୱାରା ଦଣ୍ଡିତ ହେବାର Sajā dīāibā ଉପାୟ କରିବା—To cause to be ମାଜା ଦେଖାନ ସଜାଦିଲାନା punished. (ସଜାଏ ଦିଆଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଜା ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । ଦଣ୍ଡ ଦେବା—1. To inflict Sajā debā punishment. ୨ । ଦଣ୍ଡାଦେଶ କରିବା—ମାଜାଦେଖନା ସଜା ଦେନା To sentence a man to (ସଜାଏ ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) punishment; to convict a person. ସଜା ପାଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ଦଣ୍ଡିତ ହେବା—1. To be Sajā pāibā punished ୨ । ଦଣ୍ଡାଶ୍ଳା ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—ମାଜାପାଖନା ସଜା ପାନା 2. To be convicted, (ସଜାଏ ପାଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଜାର—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମି) ବି.—ସାକଦାର; ସମ୍ପରକ—Sajāri A partner. ସଜାର ଗୁଷ—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବି.—ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ସାଥରେ କର-Sajāri chāsha ଥିବା ଗୁଷ—Joint cultivation. ସଜାରୁ—ଦେ. ବି (ଫ. ପଞ୍ଚିକା, ହେଦାର)—ହିକ—Porcupine Sajāru [ଦ—କେହି କେହି 'ଶଜାରୁ' ମଧ୍ୟ ମଜାକ୍ ସାହି ଲେଖକ] ସଜା ହୁକୁମ୍—ଦେ. ବି—୧ । ଦଣ୍ଡାଶ୍ଳ—1. Sentence of puni-Sajā hukum shment. ୨ । କେଲି ସିକାର ହୁକୁମ୍—ମାଜା ହୁକୁମ, ମାଜାର ହୁକୁମ ସଜାହୁକୁମ 2. Sentence of imp-(ସଜାଏ ହୁକୁମ—ଅନ୍ୟରୂପ) risonment. ସଜାଥ—ଦେ. ବିଶ ୧ । (ସ. ସଜା)—ସୁବିଧାଜନକ—1. Conveni-Sajāth ent. ୨ । (ସ. ସଜା) ସଜା—2. Easy. ମୋଜା ସହଜ (ଅସଜାଥ—ବସତୀ) ସଜଲ୍ (ଲ, ଲ)—ଦେ. ବିଶ (ଫ. ସଜିତ)—୧ । ସୁସଜ୍ଜିତ—1. Well Sajil(la,li) equipped; ship-shape; nicely arra-ମାଜା nged, ୨ । ପ୍ରସ୍ତୁତ; ଉଦ୍ୟତ—2. Prepared; ତୈୟାର ready. ୩ । ଅସ୍ୱୋତ—3. Arranged. ୪ । ସୁବିଧାଜନକ—4. Convenient. * । ସଂଗୃହ— 5. Gathered; collected. ୬ । ସୁଯୋଗସମ୍ଭବ—ମୋଜା 6. Opportune. ଦେ. ବି—୧ । ସୁବିଧା; ସଜ—ସୁବିଧା 1. Convenience. ୨ । ସୁଯୋଗ—2. Opportu-nity. * । ସୁସଜ୍ଜିତ ଅବସ୍ଥା—3. Well-equipped condition. ୪ । ସୁସ୍ଥାନ; ବନ୍ଦୋବସ୍ତ—4. Arran-ଗେମେଣ୍ଟ, * । ଯୋଗାଡ଼—5. Preparation. ୬ । ଉପକରଣର ସଂଗ୍ରହ—6. Gathering of materials.

ସଜିଲ୍(ଲ) କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁସଜ୍ଜିତ କରବା—1. To Sajil(li) karibā equip; to fit up; to arrange
 साजान well. ୨ । ଅବଶ୍ୟକ ସମ୍ପଦ, ଉପକରଣାଦି ସଂଗ୍ରହ କା
 सुविधा करना ଅସ୍ଵାଭଳ କରବା—2. To get or
 collect the requisite funds or materials.
 ୩ । ସୁସଜ୍ଜା କରବା; ବନ୍ଦୋବସ୍ଥା କରବା—3. To
 arrange. ୪ । ପ୍ରସ୍ତୁତ କରବା; ପୋତାତ କରବା—
 4. To prepare; to make preparations.

ସଜିଲ୍(ଲ) ପଟିବା—ଦେ. ବି—ସଜ ପଟିବା (ଦେଖ)
 Sajil(li) patibā Saja patibā. (See)
 सजिन हওয়া सुविधा होना
 ସଜିଲ୍(ଲ) ସାତ୍(ତି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସହଜର)—ସଜିଲ୍ (ଦେଖ)
 Sajil(li) sāṭ(ti) Sajil. (See)

ସଜିଲ୍(ଲ) ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । (ସମ୍ପଦ ଅତି) ଅସ୍ଵାଭଳ
 Sajil(li) hebā ହେବା—1. To be got up. [ପଥା—
 যোগাড় হওয়া ମନଦମା ଶରତ ପାର୍ଟି ଟକା ସଜିଲ୍ ହେଲା ନାହିଁ ।]
 सुविधा होना ୨ । ବନ୍ଦୋବସ୍ଥା ହେବା—2. To be arran-
 ged. (ପଥା—ମନଦମା ଚଳିବାର ଭଲ ନ ହେଲେ
 ଅମର ସଙ୍କଳାଶ ହେବ ।) ୩ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କା ଉଦ୍ୟତ ହେବା—3. To make prepa-
 rations or arrangements to do a
 thing; to get ready; to be ready to do
 a thing. (ପଥା—ମୁଁ ଶର୍ଯ୍ୟାଜୀ କରବାକୁ ସଜିଲ୍
 ହେଉଅଛି ।) ୪ । ସୁବିଧାଭଳ ହେବା—4. To be
 convenient. (ପଥା—ମତେ ଏଠାରେ ଚଳିବାକୁ ସଜିଲ୍
 ହେଉ ନାହିଁ ।)

ସଜିଲ୍ ସାଜ(ଜ)ିଲ୍—ଦେ. ବି—(କରତ୍ୟକ ସହଜର) ବନ୍ଦୋବସ୍ଥା;
 Sajil sāja(ji)l ସେ. ଗାତ—Arrangement. (ଉ—କରେ
 যোগাড়ସম୍ପଦ କରା ! ତୁ ହେ ସଜିଲ୍ ସାଜିଲ୍ କର ସାଜିଲ୍ ?—
 सुविधा ବିକାଶକରଣ. ପୌତୁକ)

ସଜିଲ୍—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସଜିଲ୍ (ଦେଖ)
 Sajilāt Sajil (See)

ସଜିବା—ସ. ବିଶ (ସ=ସହ+ଜିବ=ଜୀବନ; ସହାୟ ବହୁସ୍ତୁତି)—
 Sajiba ୧ । ଜୀବତ; ସଚେତନ; ସାହାର ଜୀବନ ଅଛି—
 (କର୍ମ—ବିପଦ) 1. Alive; living; animated,
 sentient. ୨ । (କର୍ମଶୀଳ) ତୀବ୍ର; ସଚେତ—
 2. Vigorous.

ସଜିବାତା(ତ୍ଵ)—ସ. ବି—୧ । ସଚେତନତ୍ଵ—1. Animation.
 Sajibatā(twa) ୨ । ତେଜସ୍ଵୀ ଚର—2. Vigorous-
 ness. ୩ । ତେଜ—3. Vigour.

ସଜୁଅଣି କଦଳୀ—ଦେ. ବି—ପେଣ୍ଡି କଦଳ ଅତି କଠି ନହେଁ କମ୍ପା
 Sajuāṇi kadālī ଅତି ପାଚିଲ ନୁହେଁ—Plantain
 अजोह केला which is neither very mature nor
 very raw.

ସଜୁନା—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ଶଜନା (ଦେଖ)
 Sajanā Sajunā. (See)

ସଜୁଷ୍—ସ. ବିଶ (ସ=ସହ+ଜୁଷ୍ ଧାତୁ=ସେବା କରବା+
 Sajush ବହିଃ କ୍ଷୁପ୍)—୧ । ପ୍ରୀତିପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Loving;
 cheerful. ୨ । ସେବାକାରୀ—2. Tending;
 serving. ୩ । ଏକତ୍ର ସେବାକାରୀ—3. Serving
 together. ସ. ବି—ତାପସ—A sage.

ସଜୁ(ଜୁ)ସ୍—ସ. ଅ (ସହ+ଜୁଷ୍ ଧାତୁ=ହସ୍ତ ହେବା+କହିଃ
 Saju(jwa)s କ୍ଷୁପ୍)—ସହ; ସହଜ—With; along
 (ସହ, ସହ—ଅନ୍ୟତ୍ର) with. [ଉ—ଓଡ଼ିଆରେ ଏ ଶବ୍ଦର
 ବ୍ୟବହାର ନାହିଁ]

ସଜେ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ଏକ ସାତମାତ୍ର—
 Saje One set; one set of.
 एक सेट एक सेट

ସଜେଇବା—ଦେ. ବି—ସଜାଇବା (ଦେଖ)
 Sajeibā Sajāibā. (See)

ସଜୋର—ଦେ. ବିଶ (ସ=ସହ ଶକ୍ତ+ପା. ଜୋର=ବଳ)—
 Sajor ଜେଅ—Strong; forcible. ଦେ. ବି. ବିଶ—
 ଜୋରାଳ ୧ । ବଳପୂର୍ବକ—1. Strongly; forcibly-
 बलवान, जोरदार ୨ । ଜୋର କର—2. With force;
 सजोरे जोरसे] violently.
 (ସଜୋରେ—ଅନ୍ୟତ୍ର)

ସଜ୍ଜା—ସ. ବିଶ (ସସଜ୍ ଧାତୁ=ସଜ୍ଜିତ ହେବା+କହିଃ, ଅ)—
 Sāja ୧ । ସଜ୍ଜିତ; ସଜ୍ଜା ହୋଇଥିବା—1. Equipped;
 furnished; fitted up. ୨ । ଭୂଷିତ—
 2. Adorned. ୩ । ପ୍ରସ୍ତୁତ—3. Prepared; got
 ready. ୪ । ଉଦ୍ୟତ—4. Ready. ୫ । ସଜ୍ଜିତ;
 ସାଜ୍ଜି ପିତ୍ତା—5. Armed; armoured,
 accoutred. ୬ । ପାକାସୁଦୃଶ୍ୟ ସୁରକ୍ଷିତ—
 6. Well protected by walls (a town, a
 fort). ୭ । ସେ ବେଶଭୂଷା ପରିଧାନ କରୁଥିବା—
 7. Dressed; accoutred.

ସଜ୍ଜକ୍ରମ—ସ. ବିଶ (ସଜ୍ଜ+କ୍ରମ)—ପ୍ରସ୍ତୁତ; ସଜ୍ଜିତ—
 Sajakrama Equipped; arranged.

ସଜ୍ଜନ—ସ. ବିଶ (କର୍ମଧାରୟ; ସଜ୍=ସାଧୁ+ଜନ)—୧ । ସୁନ୍ଦର; ସାଧୁ;
 Sājjan ସୁଜନ—1. Good; virtuous. ୨ । ସୁଚରଣ—
 2. Of good character or morals. ୩ ।
 ସୁଜାତ; ସତ୍ତ୍ଵକୁଳୋତ୍ପନ୍ନ—3. Of noble family;
 respectable, noble. ସ. ବି—୧ । ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତି—
 1. A good man. ୨ । ସଚରଣ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. A man of good moral character.
 ୩ । (ସସଜ୍ ଧାତୁ+ଜନ. ଅନ)—ସଜ୍ଜନା (ଦେଖ)—
 Sājjanā (See)

ସଜ୍ଜନା—ସ. ବି (ସସଜ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ + ଣ. ଅ) —୧ । ସଜ୍ଜନ;
 Sajjanā ସଜ୍ଜକରଣ—1. Act of fitting up;
 equipping. ୨ । ସାଜସଜ୍ଜା—2. Equipage;
 trappings. ୩ । ରାଣୀ ସୈନ୍ୟଙ୍କ ଅବସ୍ଥିତ ସ୍ଥାନ—
 3. A resting place for guards; a sentries' post. ୪ । ଚୌକୀ; ଆନା; ବାଟ; ବାଟୀ—4. Out-
 post; military out-post. ୫ । ବିପଦସ୍ଥଳ ସ୍ଥାନ-
 ମାନଙ୍କରେ ପ୍ରହରଣନିୟମ—5. Act of putting
 guards at places or points of danger. ୬ । ବାଟ—6. Landing place; wharf. ୭ ।
 ବନ୍ଦର—7. Port; quay. ୮ । ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ସୈନ୍ୟ
 ସ୍ଥାପନ—8. Battle array; cohort. ୯ । ସାଜ;
 ବେଶ; ପୋଷାକ—9. Dress; accoutrements.
 ୧୦ । ଘରର ଅସବାବସ୍ତୁ—10. Furniture.
 ୧୧ । ଅଳଙ୍କାରଣ—11. Adorning; decorat-
 ing. ୧୨ । ଅସୌଜନ; ବନ୍ଦୋବସ୍ତୁ—12.
 Arrangement; settlement; preparation.
 ୧୩ । ବେଶ କରବା—13. Adorning; decorat-
 ing. ୧୪ । ଘୋଡ଼ାକୁ ସଜାଇବା—14. Harness-
 ing a horse. ୧୫ । ହାତୀକୁ ସଜାଇବା—
 15. Act of fitting up an elephant.

ସଜ୍ଜନିତ—ସଂ. ବିଣ (ସଜ୍ + ଜନ୍ ଧାତୁ ଶିଜନ୍ତ ଜନ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ) —
 Sajjanita ୧ । ଉତ୍ତରୁପେ ବା ଭାବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ—

1. Well born. ୨ । ସାଧୁତାଜନିତ—2. Due to
 honesty. (ଉ—ବହୁତହୁତ ଦେଖିଲସଜନିତ ଏହି
 ପେ— ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଶବଳୀ)

ସଜ୍ଜା—ସଂ. ବି (ସସଜ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ + ଅ) —୧ । ସାଜ; ବେଶଭୂଷା;
 Sajjā ପୋଷାକ—1. Accoutrements; dress;
 ornaments. ୨ । ସଜ୍ଜାହ; ସାଜ୍ଜ—2. Arms;
 armour; coat of mail. ୩ । ଅସୌଜନ—
 3. Preparation; arrangement. ୪ । ସଜ୍ଜାକୃତ
 ଅବସ୍ଥା—4. Equipped state.

ସଜ୍ଜା ଗୃହ—ସଂ. ବି—ନର୍ତ୍ତକନିର୍ଦ୍ଦେଶମାନଙ୍କ ବେଶ ହେବାର ଗୃହ—
 Sajjā gṛaha Green-room; dressing
 room,

ସଜ୍ଜିତ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ (ସସଜ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ତ ବା ସଜ୍ଜା + ଭବ) —
 Sajjita ୧ । ସଜ୍ଜାକୃତ—1. Furnished; equip-
 (ସଜ୍ଜା—ସ୍ତ) ed. ୨ । ଭୂଷିତ—2. Adorned;
 decorated. ୩ । ବେଶପରିହୃତ—3. Dressed
 ୪ । ବସ୍ତ୍ରିତ—4. Armed. ୫ । ସଜ୍ଜିତ—5.
 Accoutred. ୬ । ଅସୌଜନ—6. Arranged.
 ୭ । ଉଦ୍ୟତ—7. Ready; prepared. ୮ ।
 ଉଦ୍‌ୟୁକ୍ତ—8. Prepared for action; set ready
 for use.

ସଜ୍ଜାକୃତ—ସ. ବିଣ ସ୍ତ (ସଜ୍ଜା + ଅଭୂତ ଭଭାବେ ଚ୍ଚ + ଭୂତ) —ସେ
 Sajjikṛuta ପ୍ରଥମେ ଅସଜ୍ଜିତ ଥାଇ ପରେ ସଜ୍ଜିତ ହୁଏ—
 [ସଜ୍ଜାକୃତା—ସ୍ତା] (ସଜ୍ଜାକରଣ—କ). Adorned; fitted up.

ସଜ୍ଜିଭୂତ—ସଂ. ବିଣ (ସଜ୍ଜା + ଅଭୂତ ଭଭାବେ ଚ୍ଚ + ଭୂତ) —
 Sajjibhūta ପୁଣ୍ୟେ ସଜ୍ଜିତ ନ ଥାଇ ବର୍ତ୍ତମାନ କଳେ
 ପେ ସଜ୍ଜିତ ହୋଇଥାଏ— Having dressed up;
 wearing dress; arranged presently.

ସଜ୍ଜାର—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ (ସ=ସହତ + ଜ୍ଵର; ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରାହ) —
 Sajwara ଜ୍ଵରଯୁକ୍ତ—Feverish; suffering from
 (ସଜ୍ଜା—ସ୍ତ) fever

ସଜ୍ଜ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ (ସ=ସହତ + ଜ୍ୟା; ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରାହ) —ଅସୌଜିତ
 Sajya ଗୌବୀକ; ଜ୍ୟାୟୁକ୍ତ—Furnished with a
 (ସଜ୍ୟା—ସ୍ତ) bow-string.

ସଜ୍ଜା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସ୍ତାମୀ) —ସାଇଁ; ସ୍ତାମୀ; ପ୍ରଭୁ—
 Sañjā Master; lord.

ସଞ୍ଚା—ଫ. ବି (ସମ୍ + ଚ-ଧାତୁ = ଏକତ୍ର କରବା + ଅଧି ଅ) —ସୋଢ଼ି
 Sañcha ବା ପୁସ୍ତକ ଲେଖିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପତ୍ରପତ୍ର; ସୋଢ଼ିର ଗୁଣ
 —A collection of palm leaves cut and
 moulded ready for being written on to
 be used as a palm leaf manuscript.

ସଞ୍ଚ ଦାଗ ଦେ. ବି—୧ । (ସଂ. ସଞ୍ଚ) ଦାଗ; ସଞ୍ଚା; ଚକ୍ର—
 1. Mark left on a thing. [ଉ—ଦଶନ ସଞ୍ଚ
 ଗଣ୍ଡସ୍ତଳେ—ଭୂଷଣ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।] ୨ । ଗୁଣ୍ଡି;
 ଗଣ୍ଡି—2. Knot. ୩ । (ଫ. ସଞ୍ଚା) ଶୋଭା;

ସୁବ ସୁରତୀ, ସୁହୈଳ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—3. Beauty. ୪ । ସୁନ୍ଦରତା—
 ସୁନ୍ଦର 4. Symmetry. ଦେ. ବିଣ—୧ । ସୁନ୍ଦର; ଶୋଭା-
 ସୁବ ସୁରତ, ସୁହୈଳ ସଂପନ୍ନ—1. Beautiful. [ଉ—ସେହି
 କଲର ଗନ୍ତମାନେ ଅତି ଉନ୍ନତ । ହୋଇଅଛନ୍ତି ଫୁଲ
 ଫଳେ ସଞ୍ଚ—ବୃଷ୍ଟିସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।] ୨ ।
 ସୁନ୍ଦର; ସ୍ୱାମୀ—2. Symmetrical. [ଉ—
 ଦେବଶ ସଞ୍ଚଅଧିଗୁଣ ଧର ଧାଇଁଛି ବେଗେ—ଉଦ୍‌ଭ୍ରମଣ.
 ମୟୂରପଦକ ।]

ସଞ୍ଚା ଘଞ୍ଚା—ଦେ. ବିଣ (ସୁଗ୍ଣ ସହଚର) —ସାନ୍ଧୁଭାବରେ ସୁଅଳ; ସୁନ୍ଦର
 Sañcha ghañcha ଓ ଘନ—Densely thick; beauti-
 ful and dense. [ଉ—କବଚେ ଅତୁତ ସଞ୍ଚ ଘଞ୍ଚ
 ସାନ୍ଧ, ସନ ସୁନ୍ଦ-କଳ ଲଭିତ—ରାଧାନାଥ. ଛଣା]

ସଞ୍ଚାତ—ସ. ବିଣ (ସମ୍ + ଚ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅର୍) —୧ । ପ୍ରତାରକ;
 Sañchat ବସ୍ତୁ—1. Deceitful. ୨ । ଠକ—
 (ସଞ୍ଚା—ସ୍ତ) 2. Cheating.

ସଞ୍ଚାନା—ସଂ. ବି (ସ୍ତାମୀ ଧନ୍ୟ) (ସଂ. ସଞ୍ଚୟ) —ସଞ୍ଚୟ (ଦେଶ)
 Sañchana Sanchaya (Sae) [ଉ—ଧନ ସଞ୍ଚନେ
 ମନ ହୁଏ । ନବତା ପଶ ତାର ବହୁ—ପ୍ରାଣୀ. କର୍ମ-
 ମାହାତ୍ମ୍ୟ ।]

ସଂକ୍ଷେପ—ସଂ. ବି (ସଂ. ସଂକ୍ଷେପ)—ସଂକ୍ଷେପ (ଦେଶ)—Samskshapa
Sanchapa (See) ଦେ. ଦେଶ—ସଂକ୍ଷିପ୍ତ (ଦେଶ)
Samskshipta (See)

ସଂକ୍ଷିପ୍ତ କହିବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସଂକ୍ଷେପ)—ସଂକ୍ଷେପରେ କହିବା—
Sanchapi kahibh To speak concisely.
ସଂକ୍ଷେପେ ବଳା ସଂକ୍ଷେପେ କହନା

ସଂକ୍ଷିପ୍ତକା—ଦେ. କି—୧ । (ସଂ. ସଂକ୍ଷେପ)—ସଂକ୍ଷେପ କରବା—
Sanchapibh ସଂକ୍ଷେପ କରା ସଂକ୍ଷେପ କରନା 1. To abridge.
ଭ୍ରମାନ ସଂକ୍ଷୟ କରନା ୨ । (ସଂ. ସଂକ୍ଷୟ) ସଂକ୍ଷୟ କରବା—
2. To store. ୩ । ସଂଗ୍ରହ କରବା—3. To
gather. ୪ । ରାଶିକୃତ କରବା; ଗଢା କରବା—
4. To heap up; to amass.

ସଂକ୍ଷୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶ ଧାତୁ = ସଂକ୍ଷୟ କରବା + କ୍ଷୟ)—
Sanchaya ୧ । ସମୂହ—1. Multitude. ୨ । ସଂଗ୍ରହ—
2. Collection. ୩ । ସଂଗ୍ରହଣ କରୁଥିବା ରାଶି—
କରଣ—3. Heaping of collected things.
୪ । ରାଶି; ଗଢା—4. Heap; accumulation. ୫ ।
ରାଶିକୃତ ଧନ—5. Hoard; stored wealth. ୬ ।
ଜମା; ଶାସ୍ତି—6. Stock; store.

ସଂକ୍ଷୟ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସଂଗ୍ରହ କର ରାଶି କରବା—
Sanchaya karibh 1. To collect and store.
ସଂକ୍ଷୟକରା, ଜମାନ ୨ । ଧନ ଜମା କରବା—2. To hoard
ସଂକ୍ଷୟ କରନା wealth.

ସଂକ୍ଷୟ କାରୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ସଂକ୍ଷୟ + କାରୀ ଧାତୁ + କାର୍ତ୍ତି. ଇନ୍) ଯେ
Sanchaya kari ଜମା କରେ—Hoarding, stor-
(ସଂକ୍ଷୟକାରୀ—ସ୍ତ) ing up.

ସଂକ୍ଷୟ ଗୃହ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚିତ୍) ସଂକ୍ଷୟ କରୁ ଶ୍ରେଣୀର ଘର;
Sanchaya gruha ଗୁଣାର—Stock room.

ସଂକ୍ଷୟନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶ ଧାତୁ + କ୍ଷୟ. ଅନ୍)—୧ । ସଂଗ୍ରହ—
Sanchayana କରବା—1. Act of collecting; collec-
tion. ୨ । ରାଶିକରଣ—2. Act of storing
up; heaping up.

ସଂକ୍ଷୟ ନିରତ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ଶ୍ରୀ ଚିତ୍) ଯେ ସଂକ୍ଷୟ ସଂକ୍ଷୟ
Sanchaya nirata କରବାରେ ଲାଗିଥାଏ—Engaged
(ସଂକ୍ଷୟନ—ଅନ୍ୟରୂପ) in storing up or hoard-
ସଂକ୍ଷୟନରତା, ସଂକ୍ଷୟନରତା—ସ୍ତ) ing.

ସଂକ୍ଷୟନୀୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶ ଧାତୁ + କ୍ଷୟ. ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂକ୍ଷୟ
Sanchaniya ହେବାରେ ଯୋଗ୍ୟ—Capable of being
stored; fit to be hoarded.

ସଂକ୍ଷୟନୀୟ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ସଂକ୍ଷୟନ) ସଂକ୍ଷୟ; ଯେ ସଂକ୍ଷୟ
Sanchayashila ସଂକ୍ଷୟ କରେ; ସଂକ୍ଷୟ କରବାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ—
(ସଂକ୍ଷୟନୀୟ—ସ୍ତ) Habituated to storing up;
(ସଂକ୍ଷୟନୀୟତା—ସ୍ତ) Having a tendency to hoard.

ସଂକ୍ଷୟକାଞ୍ଚନା—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚିତ୍) ସଂକ୍ଷୟ କରବା
Sanchayakankshah ଇଚ୍ଛା—Desire to store up.
[ସଂକ୍ଷୟକାଞ୍ଚନା—ଅନ୍ୟରୂପ]
[ସଂକ୍ଷୟକାଞ୍ଚନା, ସଂକ୍ଷୟକାଞ୍ଚନା—ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ]

ସଂକ୍ଷୟଗାର—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚିତ୍) ରାଶିର ଘର; ଗୋଦାମଘର—
Sanchayagara Store room; godown.

ସଂକ୍ଷୟାର୍ଥୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ଇଚ୍ଛା କେ ତତ୍, ସଂକ୍ଷୟ + ଅର୍ଥ ଧାତୁ =
Sanchayarthi ଅଭିଳାଷ କରବା = କଞ୍ଚି. ଇନ୍) ସଂକ୍ଷୟ
[ସଂକ୍ଷୟାର୍ଥୀ—ସ୍ତ] କରବା ପାଇଁ ଅଭିଳାଷୀ—Desirous
of hoarding up.

ସଂକ୍ଷୟା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଶ ଧାତୁ + କ୍ଷୟ. ଇନ୍, ୧ମା ୧କ)
Sanchayi ଯେ ସଂକ୍ଷୟ କରେ—Storing; hoading.
ସଂକ୍ଷୟା—ସ୍ତ)

ସଂକ୍ଷୟା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + କ୍ଷୟ. ଅନ୍)—୧ । ଚଳନ;
Sanchara ଗମନ—1. Moving, motion. ୨ ।
(ସଂକ୍ଷୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଏକ! ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଗମନ—
2. Moving from one place to another.
୩ । କ୍ଷୟ—3. Vibration. ୪ । କମ୍ପନ—4. Trem-
bling; quaking. ୫ । (+ କରଣ, ଅ); ଶାସ୍ତ୍ର;
ସେତୁ; ପୋଲ—5. Bridge. ୬ । ଅସ୍ତ୍ରପଥ—6. An
opening or passage for water. ୭ । (+
ଅଧିକରଣ, ଅ) ପଥ—7. Way. ୮ । (ଅଧିକରଣ, ଅ)
ସଂକ୍ଷୟ, ଦେହ—8. Body.

ସଂକ୍ଷୟ(ରେ)କାରୀ—ଦେ. କି (ସଂ. ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ)—୧ । ସଂକ୍ଷୟକାରୀ
Sanchar(re)kar କାରୀ ଶିଳ୍ପ ରୂପ—1. Causa-
ସଂକ୍ଷୟକାରୀ କାରୀ ଚାଳିତ କରବା—2. To cause
to move. [କ୍ଷୟ—କ୍ଷୟ ଯେ ଅକାଶରେ ସଂକ୍ଷୟ କର ।
—କୃଷ୍ଣସିଂହ, ମହାଭାରତ, ଅଭ]

ସଂକ୍ଷୟିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + କ୍ଷୟ. ଇନ୍)—୧ । ପ୍ରସ୍ତୁତ—
Sancharita 1. Gone away. ୨ । ପ୍ରଚଳିତ—
2. Moving; Current. ୩ । ଗତ—3. Gone;
past.

ସଂକ୍ଷୟିତା—ଦେ. କି (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ)—୧ । ଗତ କରବା; ଗତ—
Sancharita କରବା—To move. [କ୍ଷୟ—କ୍ଷୟ
ଗଣିତ ହେବା ଚଳନା ମନ କରେ ତହିଁ କି ସାଧ୍ୟପାରେ, ସଂକ୍ଷୟ
ଥାଏ ସେ କେବଳ ଅକାଶରେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ, ମହାଭାରତ.
ସକ୍ଷୟ] ୨ । ଚଳନ କରବା—2. To move to
and fro. ୩ । ଗତକରଣ କରବା; ଚଳନ କରବା—
3. To walk. [କ୍ଷୟ—କରଣେ ସଂକ୍ଷୟକାରୀ ନ ସଂକ୍ଷୟ
କର ସକ୍ଷୟ ଯେବେ ଅସଂକ୍ଷୟକାରୀ—କରଣେ: ସଂକ୍ଷୟ]
ରୋମାଞ୍ଚ ହେବା ରୋମାଞ୍ଚ ହେବା ୪ । (ସଂକ୍ଷୟ) ଶାଢ଼ୀରୁ—4. To
stand on end (said of the hairs).

କାତହଂସା ପୈଦାହୀନା (ଉ—ସପତ୍ନୀ ପର ସ୍ତ୍ରୀ ସଂସ୍କରଣ ଅର୍ଥରେ ।
 —ସଂସ୍କୃତ) * । (ଦେହରେ) ସଂସ୍କରଣ ହେବା; କାତ
 ହେବା; ଉତ୍ପତ୍ତିବା—5. To pervade; to prevail;
 to be produced. (ଉ—ବ୍ୟାଧି ଅଲପ ହୋଇ
 ସଂସ୍କରଣ, ହେଲା ମାତ୍ରକେ ସମସ୍ତେ ମାରିଲ ।—ବହୁରକ୍ଷ.
 ମଧୁସୂଦନ) ୬ । ଅତ୍ୟାତ ହେବା—6. To fre-
 quent. (ଉ—ଏ ଥରା ବର୍ମବଦ ହୋଇ,
 ଆନାଜାନାକରନା ନାନାଦ ବଞ୍ଚେ ସଂସ୍କରଣ ।—ଭୃଷଣ. ପ୍ରେମ
 ପଞ୍ଚାମୃତ) ।

ସଂସ୍କରଣ—୧୦. ବଣ—(ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + ଶୀଳାର୍ଥେ କର୍ତ୍ତୃ ଇଷ୍) —
 Sañcharishnu ସଂସ୍କରଣଶୀଳ; ଗଢ଼ଣୀଳ; ଭ୍ରମଣକାରୀ—
 Moving; walking; having a tendency
 to move.

ସଂସ୍କାଳନ—୧୦. ବ— (ସମ୍ + ଚଳ ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—
 Sañchālana ୧ । କମ୍ପନ—1 Trembling; shaking;
 quivering. ୨ । ଦୋଳନ—2. Oscillation. ୩ ।
 ପ୍ରଚଳନ—3. Currency; prevalence. ୪ ।
 ଗତି କରବା; ଚଳବା—4. Moving; motion.
 [ଦ୍ର—ସଂସ୍କାଳନ=କଳେ ଚଳବା; ସଂସ୍କାଳନ=ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା
 ଚଳେ ଗତି ।] (ସଂସ୍କାଳନ—ବଣ)

ସଂସ୍କା—୧୦. ବ—ସଂସ୍କ (ସେଣ)—Sañcha (See) ଦେ. ବ—
 Sañchā ୧ । ଚିହ୍ନ; ଅଲଙ୍କାରର ଚାପରେ ଦେହରେ ରହି
 ଦାଗ ଦାଗ ଯାଉଥିବା ଦାଗ—1. Marks left on the
 body by the pressure of ornaments (ଉ—
 ଶୋଭା ଶୋଭା ଅଲଙ୍କାର ଚିହ୍ନ ସଂସ୍କା ଦେହରେ ବସେ । ପ୍ରାଚୀ.
 ସିଂହଭୂଷଣ. ଉପା ଅଲଙ୍କାର ।) ୨ । ଶୋଭା; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—
 ଛିଟା ଦାଗ—2. Beauty; grace. ୩ । ରକ୍ତାକର ବଦ ବା
 ଦାଗ; ଛଟା—3. Stain or spots (of blood
 etc) on a thing. (ଉ—ବସରେ ପଲକ ରୁଧିର ସଂସ୍କା;
 ବକସିର ସୁଖ ପରସ୍ତେ ସଂସ୍କା—ଭଞ୍ଜ. କୈଦେଶ୍ୱରକାବ୍ୟ) ।

ସାମଗ୍ରୀ ରସଦ ୪ । (ସଂ. ସଂଦୟ) ସାମଗ୍ରୀ; ଉପକରଣ—
 4. Materials. * । ଅଗ୍ରଦୁକ, ଅତିଥି ଓ ବସିତ
 ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟପାନାର୍ଥ ଦିଅଯିବା ଗୁଜ୍ଜଳ, ତାଳ,
 ପରବା ଅତି ସାମଗ୍ରୀ; ସିଧା; ଖାଦ୍ୟସମ୍ପାଦ—5.
 Victuals presented to guests; materials
 for cooking meal sent to guests
 who cook their own food. (ଉ—ଅତି
 ଦେବ ପେଦେ, ମନୋହ ସଂସ୍କା ରଥରକ ତେଦେ—ପ୍ରାଚୀ.
 ପ୍ରତାପ ଶଶିସେନା)

ସଂଗ୍ରହ ୬ । ସଂଗ୍ରହ; ସମଗ୍ର—6. Collection. ୭ । ଏକତ୍ରୀ-
 କରଣ; ଗଦା—7. Heaping up. ୮ । ବନୋଦୟ;

ବ୍ୟବସ୍ଥାନ—8. Arrangement. [ଉ—ଭୂ ପଦ ସଂସ୍କା
 ବେଗେ ବର, ପେମନ୍ତେ କଶିରୁ ଅମର । କମଳାଧ.
 କଶିନ, ଅକ୍ତ ଭଗନତ] ଦେ. ବଣ—ଏକତ୍ର; କଠିକ—1. Hard-
 ହୃଦ ୨ । (ସଂ. ସଂସ୍କା) ସୁ—ସଂସ୍କରଣ—2. Storing;
 (ସଂସ୍କା, ସଂସ୍କରଣ—ଶି) hoarding. ୩ । କୃଷଣ—
 ମନ୍ଦଗାମୀ ସଂସ୍କରଣ 3. Miserly.

ସଂସ୍କା(ସେ)ଇବା—ଦେ. କି—ସଂସ୍କାଇବା କି ସ୍ୱାର୍ଥ ଶିକ୍ଷା ରୂପ—
 Sañchā(ñche)ibā Causative form of
 ସଂସ୍କରଣ କରାନ ସଂସ୍କରଣ କରବାନା Sañchibā.
 ସଂସ୍କାଣୀ—ଦେ. ବ. (ସଂ. ସଂସ୍କା)—୧ । ସଂସ୍କା କରବା ବର୍ମ—
 Sañchāṇa 1. Act of storing or hoarding.
 ସଂସ୍କରଣ କରାନ ୨ । (ସଂ. ସଂସ୍କା)—ଶୋକ ପତୀ—2. Hawk.

ସଂସ୍କରଣ [ଉ—ଫିଟି ରୁଟି ଯାଇଛି କାମଲ, ସଂସ୍କରଣ ଚିତ୍ରପୁଃ
 ସଂସ୍କରଣ ଚଳି । ବରପୁଃ. ପଠାତ] ଦେ. ବଣ. (ସଂ. ସଂସ୍କା)
 (ସଂସ୍କାଣୀଅ—ଅନ୍ୟ ବଣ. ରୂପ) ସଂସ୍କରଣକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି); ପେଦ ବ୍ୟକ୍ତି
 (ସଂସ୍କାଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଧନ ବା ସମ୍ପତ୍ତିମାନ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ସଂସ୍କରଣ କର
 ସଂସ୍କରଣକାରୀ ରଖେ—1. Habitually hoarding or
 ସଂସ୍କରଣ କରବାନା storing riches or articles for
 future use.

ସଂସ୍କାଣୀ—ଦେ. ବ. (ସଂ. ସଂସ୍କା)—ସଂସ୍କା (ଦେ. ବ)
 Sañchāṇī Sañchaya (See)
 ସଂସ୍କାଣିତ ଦେ. ବଣ—୧ । ସଂସ୍କା—1. Stored. ୨ ।
 ସଂସ୍କାଣିତ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ—2. Settled; fixed.
 * । ବ୍ୟବସ୍ଥା—3 Arranged.

ସଂସ୍କାଣୀ—ଦେ. ବଣ ଓ ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଂସ୍କାଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—A woman
 Sañchāṇī ସଂସ୍କରଣକାରିଣୀ given to hoarding.
 ସଂସ୍କରଣ କରବାଣୀ (ସଂସ୍କା, ସଂସ୍କାଣ, ସଂସ୍କାଣୀଅ—ସୁ. ବଣ)
 (ସଂସ୍କାଣେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂସ୍କାଣୀ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ + ଚ ଧାତୁ = ଛାଣିବା + କର୍ତ୍ତୃ, ଅନ)—
 Sañchāṇa ଶୋକ ପତୀ; ଛାଣାଣ—Hawk.

ସଂସ୍କାଣୀ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ + ଚ ଧାତୁ + ବର୍ମ. ଯ)—ପଦ ବଣେଷ—
 Sañchājya A sort of vedic sacrifice.

ସଂସ୍କାରେ—୧୦. ବ. (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ଗମନ;
 Sañchāra ଗତି—1. Moving; motion. [ଉ—ନାନା
 ବସ୍ତୁ ହୋଇଣ କରଣ ଭୂମର, ତଳ ଲୋକ ପାଦରେ
 ଭରଣ ସଂସ୍କାରେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ, ଅଧ ୧] ୨ ।
 (+ ଚରଣ. ଅ)—ସଂସ୍କା; ସଂସ୍କା—2. A bridge.
 * । (+ ଅଧିଚରଣ. ଅ)—ପଥ—3. Way; pass-
 age; road. ୪ । (+ ଭବ. ଅ) ସଂକ୍ରମଣ; ପ୍ର-
 ମାନଙ୍କର ସଂସ୍କରଣରୁ ଚଳନ—4. Transition of a
 planet from one zodiacal sign to
 another. * । ବୃଦ୍ଧି—5. Increase; growth.
 ୬ । ବସ୍ତୁର—6. Expansion; diffusion; cir-

ulation. ୨ । ବହୁମତ—7. Difficult predicament. ୮ । ବନ୍ଧୁ; ଦୁଃଖ; ବନ୍ଧନ—8. Trouble; calamity. ୯ । ପଥପ୍ରଦର୍ଶନ—9. Leading the way. ୧୦ । ଉଦ୍ଦେଶନ—10. Exciting; urging; instigating. ୧୧ । ଗୁଳନ; ଚଳାଇବା କର୍ମ—11. Causing to move. ୧୨ । (+ କରଣ. ଅ; ଏସ୍ତର ଅଲୋକ ସାହାଯ୍ୟରେ ସର୍ପ ଅକାଳରେ ଗତି କରି ଶାବକେ) ସର୍ପମଣି—12. A gem on the hood of a venomous serpent. ୧୩ (+ ଭାବ ଅନ) ସଂକ୍ରମଣ; ସଂକ୍ରମକ ରୋଗାକ୍ରାନ୍ତ ରୋଗୀର ଦେହରୁ ଦେହାନ୍ତରକୁ ସେଗର ଅକ୍ରମଣ—13. Infection; communication by contagion. ଦେ. ବି—୧ । ଗୁଣଣୀ; ସଦାର୍ଥ ଉପରେ ମହାସିଦ୍ଧା ପୁସ୍ତ—1. Covering; plating.

ହାଉଁନୀ, ଟାକା [ଉ—ବହୁମାନଙ୍କରେ ସୁନା ଦଣ୍ଡର ସଂସ୍କାର ।
 ଛାବନୀ ପ୍ରାଣୀ. ବ୍ରହ୍ମକରୁଣା. ଗୀତା ।] ୨ । ବାଦ୍ୟର
 ଅଦ୍ୟ ତାଳ—2. The introductory tunes
 ସଂସ୍କାର of a musical instrument.

[ଉ—ମୁଦଙ୍ଗ ବାଜୁଛି ଅଦ୍ୟ ସଂସ୍କାରକୁ ଫେର ।
 ଦୁଷ୍ଟସିଦ୍ଧ ମହାଭାରତ ।]

ସଂସ୍କାରକ—ସଂ. ବି. ପୁଂ. (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ ଶିକ୍ତନ୍ତ ଗୁରୁ ଧାତୁ +
 Sañchāraka କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ)—୧ । ବିସ୍ତାରକ—1. Spread-
 (ସଂସ୍କାରକା—ଶ୍ଳୀ) ing. ୨ । ସଂକ୍ରମକ—2. Contagious;
 infectious. ୩ । ଗୁଳନ; ଯାହା ଅନ୍ୟକୁ ଗତି କରାଏ—
 3. Moving; causing motion. ୪ । ପଥ
 ପ୍ରଦର୍ଶକ—4. Leading the way; guiding.

ସଂସ୍କାର ଗାଣୀ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ. (ସଂସ୍କାର=ବିପଦ; ଦୁଃଖ + ଗର୍ଭ ଧାତୁ
 Sañchāra jābī + କର୍ତ୍ତୃ. ରନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
 (ସଂସ୍କାର ଗାଣୀ—ଶ୍ଳୀ) ୧ । ଶରଣାଗତ—1. Having
 taken shelter or refuge under, ୨ ।
 ଦୁଃଖାଗ୍ରସ୍ତ; ଦୁରବସ୍ଥାଗ୍ରସ୍ତ—2. Fallen into
 misfortune or danger.

ସଂସ୍କାରଣୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + ଭାବ. ଅନ)—୧ । ସଂସ୍କାର
 Sañchārāṇī କର୍ମ—1. Act of moving. ୨ ।
 ସଂସ୍କାର (ଦେଖ)—2. Sañchāra (See)

ସଂସ୍କାର ଫଳ—ସଂ. ବି. (ସଂସ୍କାର ଚ୍ୟୋପସଂ)—ବ୍ରହ୍ମମାନଙ୍କର ସଂସ୍କାର ଜଳକ
 Sañchāra phala ଶୁଭଶୁଭ ଫଳ—Good or bad
 results happening (to persons born under
 different zodiacal signs or to the world)
 as the result of the transition of
 different planets from one sign to
 another.

[ଉ—ରବି ସଂସ୍କାର ଫଳ 'ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଚକ୍ର' ଭଳେ ଦେଖ ।]

ସଂସ୍କାରକା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ + ଶ୍ଳୀ. ଅ)—
 Sañchārikā ୧ । ପୁରୁ; ଯୋଡ଼ା—1. A pair; couple.
 (ସଂସ୍କାରକ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଦୁଗା—2. A procuress. ୩ । ଦାଣ-
 3. Soant; smell. ୪ । ବାୟୁ—4. The air;
 atmosphere. ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଂସ୍କାରକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Feminine of Sañchāraka.

ସଂସ୍କାରଣୀ—ସଂ. ବି. (ବୈଦ୍ୟକ)—ହଂସପତ୍ନୀ ନାମକ ଅସ୍ତ୍ରଷ୍ଟକ ଗୁଳ—
 Sañchārīṇī A kind of fern; Maiden-hair fern.
 (ସଂସ୍କାର—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଣ) [ଉ—ଏହା ବର୍ଷା ଚଳେ ଓଡ଼ା ପାଗର ଅତି
 ଉଷ୍ଣରେ ମାଡ଼େ ।] ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଂସ୍କାରଣର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Feminine of Sañchārī.

ସଂସ୍କାରଣିତ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ ଶିକ୍ତନ୍ତ ଗୁରୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—
 Sañchārīṇita ୧ । ଉତ୍ସୁତା ଗୁଳକ—Caused to move
 to and fro. ୨ । ବିକମ୍ପିତ; ଦୋଳାୟିତ—
 (ସଂସ୍କାରକା—ଶ୍ଳୀ) Rocked.

ସଂସ୍କାରଣିତ—ଦେ. ବି—(ସଂ ସଂସ୍କାର)—ସଂସ୍କାରକ କରବା; ବିସ୍ତାର
 Sañchārīṇita କରବା—To diffuse; to spread.
 ମହାରାଜା କୈଳାସ (ଉ—ଶମର ଏ ମହାଅର୍ଚ୍ଚନ ଅମୃତ ସଂସ୍କାର ।
 ମଧୁସୂଦନ. କବିଚାକଳୀ)

ସଂସ୍କାରଣିତ—ସଂ. ବି—(କର୍ମ ଧା; ଉ—ସମସ୍ତପଦ ହେଲେ ସଂସ୍କାରଣିତ ଓ
 Sañchārīṇibhāba ପୁଅକୁ ସଦକୃତ୍ୱ ହେଲେ ସଂସ୍କାରଣିତ ଭାବ ହୁଏ)—
 ସଂସ୍କାରଣିତ (ଦେଖ)—Sañchārīṇibhāba (See) —

ସଂସ୍କାରଣି—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ରନ୍; ୧ମା ୧ବ)
 Sañchārī ୧ । ସଂସ୍କାରଣିତ—1. Walking, ୨ । ଗତିଶୀଳ
 (ସଂସ୍କାରଣି—ଶ୍ଳୀ) 2. Moving. ୩ । ଅସ୍ଥାୟୀ; ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ—
 3. Temporary; passing; fleeting; subject
 to change. ୪ । ବିସ୍ତାରଣିତ—4. Expand-
 ing. ୫ । ଅନୁଭବ (ବିବେକ)—5. Adventi-
 tious; casual. ସଂ. ବି—୧ । ସଂସ୍କାରଣିତ ଭାବ (ଦେଖ)
 Sañchārī bhāba (See). ୨ । ବାୟୁ—2. Air
 ୩ । ଧୂପ—3. Incense. ୪ । (ସଂସ୍କାରଣି) ଗୀତ ବା
 ସ୍ତବ ଅଳାପର ଗୁରୁ ସାଧକ ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଗନ୍ଧ ସାଧକ [ଉ—ପ୍ରତି
 ଶ୍ଳୋକରେ, ସଂସ୍କାରଣିତରେ ବା ଚଳରେ ପେସର ୪ ଗୋଟି
 ଚରଣ ଥାଏ, ସେହିପରି ଅଳାପରେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁଟି
 ଚରଣ ବିଦ୍ୟୁ ଅଛି; ପ୍ରଥମ ଚରଣର ନାମ ଅସ୍ଥାୟୀ,
 ଦ୍ୱିତୀୟ ଚରଣର ନାମ ଅନୁଭବ, ତୃତୀୟ ଚରଣର ନାମ
 ସଂସ୍କାରଣି ଓ ଚତୁର୍ଥ ଚରଣର ନାମ ଅଲୋକ ।]
 4. The third of the four parts of a song
 ହତୀ ସଂସ୍କାରଣି or musical air. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ-
 ଦୁଗା—A female go-between. ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ-
 ମହାରାଜା କୈଳାସ ସଂସ୍କାରଣିତ—Moving;

walking to and fro. (ଉ—କୃତ୍ ସୂଚକମ୍, କରତ ସଂସାର—କୃଷ୍ୟବିଂଶ୍ଚ ମହାଭାରତ. ବଗଚ ।) ସଂସାରୀ ଭାବ—ସଂ ଚ [ଦ୍ର—ସମାସ ହେଲେ ଏ ଦୁଇ ପଦ ମଣି 'ସଂସାର-
 Sañcharī bhāba ଭବ' ଅକାର ଧାରଣ କରେ ।] ୧ । ଭାବ୍ୟାଦବଶ୍ଚିତ ରସମାନକର ଜ୍ୟେଦ, ଅବେଗ ଅଥ ଅସ୍ତ୍ରାୟୀ ବ୍ୟଭିଚାର ଭାବ—Some fleeting mental conditions resulting from sentiments (in literature). [ଦ୍ର— ସ୍ତ୍ରାୟୀଭାବ, ସଂକ୍ଷିପ୍ତଭାବ ଓ ସଂସାରୀ ଭାବ ଭେଦରେ ଭାବ ଅନେକ ପ୍ରକାରର; ନାନାଭାବମ୍ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଶୃଙ୍ଖାଭାବ ରସକୁ ଭାବତ କରେ ବୋଲି ଭାବକୁ ଭାବ ବୋଲିଯାଏ । ସେହିପ୍ରକାରେ ଏହି ଭାବ ନାନା ବିଷୟରେ ସଂସାରୀଭାବ ହୁଏ, ସେଠାରେ ସଂସାରୀ ଭାବ ହୁଏ । ଶୃଙ୍ଖାଭାବ ରସରେ ସ୍ତ୍ରାୟୀ ଭାବ, ସଂକ୍ଷିପ୍ତଭାବ ଓ ସଂସାରୀ ଭାବ ଅଛି । ବାସ୍ତବ୍ୟ-ରସରେ ଅନନ୍ତ ଶକ୍ତି, ଦୂର୍ଘ ଓ ଶକ୍ତିକ ସଂସାରୀ ଭାବ । ଧୀର ରସରେ ଧୂଳି, ମଇ, ଗନ୍ଧ, ସ୍ୱାଦ, ତର୍କ, ରସମାତ୍ର ସଂସାରୀ ଭାବ ଅଛି । ଏହିସବୁ ସଂସାରୀ ଭାବଦ୍ୱାରା ସ୍ତ୍ରାୟୀ ଭାବର ପୁଞ୍ଜି ହୁଏ—ବଙ୍ଗଳା ବିଶ୍ୱକୋଷ । 'ବ୍ୟଭିଚାର ଭାବ' ଦେଖ—]

ସଂସାରୀୟ—ସଂ. ବିଣ.— (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ମ. ପ)—
 Sañchāriya ସଂକମ୍ପଣୀୟ—Communicable by contact; contagious; infectious.

ସଂସାରୀକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + ଭାବ, ଅଳ)—୧ । ସଂକମ୍ପଣ-
 Sañchārika 1. Traversing. ୨ । ଚାଲିବା; (ସଂସାରଣ, ସଂସାରଣ, ସଂସାରୀ—ବିଶ) ଚଳାଇବା—
 2. Causing to move. ୩ । ଉତ୍ସୁତା ଚାଲିବା; ଚାଲାଇବା—3. Causing to move to and fro; rocking.

ସଂସାରୀକା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ + ଶ୍ଚା ଇ)—
 Sañchārikā ସୁଖା; କାନ୍ଧ—The black-tipped red seed of Abrus Precatorius. (ସଂସାରଣ—ସ୍ତ୍ରୀ-ବିଶ) ସଂ. ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ—ପାହା ଉତ୍ସୁତା ଚାଲିବା କରେ
 Rocking; causing to move.

ସଂସାରି—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଂସାରି)—୧ । ସଂସାରିଣୀ—
 Sañchārī 1. Hoarding. ୨ । ଚାପଣ—2. Miserly, (ସଂସାରି, ସଂସାରି—ସ୍ତ୍ରୀ) ମଧ୍ୟମଣିଳା ସଂସାରିଣୀ

ସଂସାରି(ଚି)ଶୁ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଚା ଧାତୁ + ଇତ୍ୟାଦି ସମ୍ + କର୍ମ. ଇ)—
 Sañchikī(chi)shu ଇ)—ସଂସାରି କରବାକୁ ଇଚ୍ଛା—
 [ସଂସାରି(ଚି)ଶା—ବ] Wishing to hoard up or heap up.

ସଂସାରିକାସୁ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଚିପ୍ ଧାତୁ + ଇତ୍ୟାଦି ସମ୍ + କର୍ମ. ଇ)—
 Sañchikāshu ସଂସାରି କରବାକୁ ଅଭିଳାଷୀ—
 (ସଂସାରିକା—ବ) Desirous of abridging.

ସଂସାରି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ପର୍କ) ବି—ହୁଇଁ ଚାଲିବା; ମାକଡ଼ିଚାଳି—
 Sañchit Somersault. (ବାକଡ଼ିଚାଳି—ସଂସାରି ମାକଡ଼ି)
 ସଂସାରିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଚା ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୧ । ସଂଗୃହୀତ—
 Sañchita 1. Collected. ୨ । ସଂଗୃହୀତ; ଏକତ୍ରୀକୃତ—
 2. Heaped up; hoarded; accumulated. ମଞ୍ଜିତ ଦେ-ବିଶ—୧ । ଅବସ୍ଥାପିତ—1. Placed; station-
 ସଂସାରିତ ed. [ଉ—ସଂସାରିତ ଭଳି ସଂସାରିତେ । ମଧ୍ୟ ସଂସାରିତ
 କର ମୋତେ—ଜଗନ୍ନାଥ-ଭଗବତ ।] ୨ । ପାଳିତ—
 ପାଳିତ 2. Nurtured. [ଉ—ଦୁଃଖେ ସଂସାରିତ ଦାସ ପୁତ୍ର—
 ପାଳିତ ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।] ୩ । ସୃଷ୍ଟ—3. Created. ୪ ।
 [ଉ—ବ୍ରହ୍ମା-ସଂସାରିତ ସୃଷ୍ଟି ମଧ୍ୟ । ବ୍ରାହ୍ମଣେ ବସନ୍ତି
 ପିତା ହୁଆ ଅନନ୍ଦେ—ଜଗନ୍ନାଥ-ଭଗବତ ।]

ସଂସାରିତ ଧନ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧାରୟ)—କମା 'କରଣାଭୟା ଧନ—
 Sañchita dhana Hoarded wealth. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ
 (କରଣାଭୟ)—ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଧନ ସଂସାରିତ କରଅଛି—
 (ସଂଚିତଧନ—ସ୍ତ୍ରୀ) Having hoarded wealth.

ସଂସାରିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଚା ଧାତୁ + ଭାବ ତ)—୧ । ସ୍ତରେ ସ୍ତରେ
 Sañchiti ସଜାଇବା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Arrangement in layers. ୨ । ଗୁଡ଼ିକ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ଗୁଡ଼ିକା—
 2. Stringing together.

ସଂସାରିତା—ସଂ. ବି—ମଞ୍ଜିତକର୍ଣ୍ଣୀ ନାମକ ଶାବ୍ଦବିଶେଷ; ମୁଖାଦାଳ—
 Sañchitā Salvīna Cuclata (plant).

ସଂସାରିତା—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଚିନ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—ସମ୍ୟକ୍
 Sañchintita ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ—Vary anxious. [ଉ—
 ଭରତ ମହାଭଗବତ । ଉପରେ ଦୋର ସଂସାରିତ—
 ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।] (ସଂସାରିତା—ସ୍ତ୍ରୀ)
 ୨ । (+ କର୍ମ ତ) ସମ୍ୟକ୍ ଚିନ୍ତା—2. Well thought of.

ସଂସାରିତ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଚିନ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଯ)—ସମ୍ୟକ୍
 Sañchītya ରୂପେ ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ—Deserving to be (ସଂସାରିତ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) thought of carefully.

ସଂସାରିତା—ଦେ. ବି (ସମ୍ + ଚା ଧାତୁ) ୧ । ସଂସାରି କରବା—1 To
 Sañchibā store up; to hoard. ୨ । ରକ୍ଷାକରଣ-
 ମଞ୍ଜିତକର୍ଣ୍ଣୀ ସଂସାରିକରଣା 2. To guard; to protect. ମାଳିନକର୍ଣ୍ଣୀ
 ପାଳନକରଣା ୩ । ପତ୍ର ସଂସାରିତ ସାଂସାରିକା;
 ସଂସାରିକା; ଚଞ୍ଚିକା—3. To store up with care. ୪ । ପାଳନା; ପେଟିକା—4. To maintain. ୫ ।
 ନିର୍ମାଣକରଣା—5. To build. (ଉ—ସେ ହରି ଅସ୍ତା ମାୟା
 ନିର୍ମାଣକରଣା ନିର୍ମାଣକରଣା କଲେ, ଦୁଃଖି ସଂସାରିତ ଏ ଶୟଳେ—
 ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ) ୬ । ସୃଷ୍ଟି କରବା—6. To
 ନିର୍ମାଣକରଣା ନିର୍ମାଣକରଣା create. (ଉ—ତହିଁକି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ
 ବିଦ୍ ସଂସାରିତ—ପ୍ରାଚୀ ସରତେ ଗୀତା) ୭ । ପୂର୍ଣ୍ଣ

ନିର୍ମାଣକରଣା ନିର୍ମାଣକରଣା କଲେ, ଦୁଃଖି ସଂସାରିତ ଏ ଶୟଳେ—
 ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ) ୬ । ସୃଷ୍ଟି କରବା—6. To
 ନିର୍ମାଣକରଣା ନିର୍ମାଣକରଣା create. (ଉ—ତହିଁକି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ
 ବିଦ୍ ସଂସାରିତ—ପ୍ରାଚୀ ସରତେ ଗୀତା) ୭ । ପୂର୍ଣ୍ଣ

କର୍ତ୍ତାକ୍ଷର କରଣା—7. To preordain. (ଉ—

ଅନ୍ତର୍ଗତାୟା ସମରାଧାରଣା କଳ୍ପ ସଂସ୍କାର ପ୍ରକାଶତ, ବାକ୍ସତ ବାକ୍ସ
ପେତେ ଗତ ।—କରଣାଥ ଭଗବତ) । ପୁରୁଣରେ

ରଖିବା—8. To cherish in memory. (ଉ—

ସେ ରସାନ୍ତରେ ସେକ କାତରେ.

ସେକ୍ତ ଚକ୍ରେ ସଂସ୍ତେ ।—ଭଞ୍ଜ, ପ୍ରେମସୁଧାକର ।)

ସଞ୍ଚିଲ୍ଲ—ଦେ. ବିଣ (ସ, ସଂସ୍କୃତ)—୧ । ସଂସ୍କୃତ—1. Hoarded;

Sañchilā gathered up. ୨ । ସୃଷ୍ଟି—2. Created. (ଉ—

ସଂଚିତ ସଂଚିତ ଉତ୍ପନ୍ନ କରଣତ ପେତେ, ତାର ସଂସ୍କୃତ

ଏ କରଣେ ।—କରଣାଥ ଭଗବତ) ।

ସଞ୍ଚିଲ୍ଲ ଜନ—ଦେ. ବି—ପାଳକ ବ୍ୟକ୍ତି—A person who has

sañchilā jana been maintained or brought

ପାଳିତବ୍ୟକ୍ତି ଆସିତଲୋକ up by another. (ଉ—ପୁତ୍ର

ପାଳିତବ୍ୟକ୍ତି କାଳରୁ ସଞ୍ଚିଲ୍ଲ ଜନ ହେ ।—କରଣାଥ ଭଗବତ ସମାୟୁକ୍ତ)

ସଞ୍ଚିଲ୍ଲ ଧନ—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତ ସମ୍ପଦ—

Sañchilā dhana Hoarded wealth hoard.

ସଂଚିତ ସନ ସଂଚିତସନ

ସଞ୍ଚିତୁର୍ରୁପ—ସ, ବି—(ସମ୍ + ଚୁର୍ରୁପାତୁ + ଭବ ଅନ)—୧ । ଉତ୍ତମ ରୂପେ

Sañchitūrpnana ରୂପା—1. Pulverising (Apte) ୨ ।

କାଟିବା; ମରଣା—Crushing; bruising. (Apte)

(ସଞ୍ଚିତ—ବିଣ)

ସଞ୍ଚିତବ୍ୟା—ସଂ. ବିଣ. (ସମ୍ + ଚ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଭବ୍ୟ)—

Sañchetabya ୧ । ସଞ୍ଚିତ କରଣର ଗୋଷ୍ୟ; ସଞ୍ଚିତ

ସଞ୍ଚିତସୁ } ଅଭ୍ୟରୂପ ହେବାର ଗୋଷ୍ୟ—1. Fit to be

ସଞ୍ଚିତସୁ } stored. ୨ । ସଂଗ୍ରହ୍ୟ—2. Collect-

able; fit to be collected or gathered.

ସଞ୍ଚୋଦନ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଚୋଦ ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—ପ୍ରେରଣ

Sañchodana (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Sending; deputing.

(ସଞ୍ଚୋଦକ, ସଞ୍ଚୋଦକସୁ—ବିଣ)

ସଞ୍ଜ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବି. (ସଜ୍ ଧାତୁ)—ଅସକ୍ତ ହେବା—To be attached to;

Sañj (root) to stick to.

ସଞ୍ଜା (ଞ୍ଜା)—ସଂ. ବି. (ସମ୍ = ସମାନ ରୂପେ + ଜନ୍ ଧାତୁ = ସୃଷ୍ଟି କରଣା)

Sañja (ñjha) + ଭବଣ. ଅ; ଯାହାକି ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଜଗ

ସମାନ ରୂପେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ଅଛନ୍ତି)—୧ । ବ୍ରହ୍ମା—

1. Brahmā. ୨ । ଶିବ; ମହାଦେବ—2. Śiba.

ଦେ. ବି. (ସଂ. ସଞ୍ଜା; ଗ୍ରା. ସଂଞ୍ଜା)—୧ । ସଞ୍ଜା;

ସଞ୍ଜା (ବି) ସାୟଂକାଳ—1. Evening; nightfall. [ଉ—

ସଞ୍ଜା କଳ୍ପା ସୁଲର ଅନ(ସୁ)ପ ଗାଞ୍ଜ, ସଞ୍ଜେ ସଞ୍ଜ ସକାଳେ

ଗାଥ । ଅଭିଶାପ ବାଦ୍ୟ ଓ ବ୍ୟତ୍ୟୋକ୍ତି ।] ୨ । ସଞ୍ଜା-

କାଳରେ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କରାଯିବା ବନ୍ଧ;

ସଞ୍ଜାବନ୍ଧ—2. A wick lighted and set in the

ସଞ୍ଜା(ବି)ର evening and dedicated to a Deity. ଦେ.

ସାମକା ବିଣ—ସଞ୍ଜାବାଳୀନ—Pertaining to or

happening in the evening. [ଉ—ସଞ୍ଜ

ବୁଦ୍ଧ ସମ ଦ୍ୱାସ ବଳାସ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ।]

ସଞ୍ଜା ଆନ(ର)ତ—ଦେ. ବି. (ସ, ସଞ୍ଜା + ଅସ୍ତମିତ)—ସଞ୍ଜା

Sañja Āra(t)i ସମୟରେ ଦେବତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ଚୁଲ୍ଲ-

ସଞ୍ଜା(ବି) ଆରତି କରୁଁବା ସଂସ୍କୃତିତ କର କରାଯିବା ଅସ୍ତମିତ—

ସଞ୍ଜା ଆରତି The ceremony of waving lighted

wicks before idols in the evening.

ସଞ୍ଜା କରଣା—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ବୁଦ୍ଧାବଳା (ଦେବ)

Sañja karibā Sañja burdāibā (See)

ସଞ୍ଜା ଘଣ୍ଟା(ଶା,ଶ୍ୱ)—ଦେ. ବି (ସ. ସଞ୍ଜା + ଘଣ୍ଟା)—ସଞ୍ଜାଘଣ୍ଟା; ସଞ୍ଜା

Sañja ghaṇṭa(ṇṭā, ṇṭī) ଅରତ ସମୟରେ ଠାକୁରଙ୍କ

ସଂସାର୍ଥୀ ସାମକାସଂଟା ଚକଟରେ ବଜାଯିବା ଘଣ୍ଟା—Gongs

sounded in the evening when lights are

waved before Idols.

ସଞ୍ଜା ଦୀପ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଞ୍ଜା ଦୀପ)—ସଞ୍ଜା ଦୀପ (ଦେବ)—

Sañja dīpa Sandhyā dīpa (See)

ସଞ୍ଜାଦୀପ ଦିଆବତୀ, ସଞ୍ଜାବତୀ

ସଞ୍ଜା ଦେବା—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜାବେଳେ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ

Sañja debā ଜଳଜ୍ୱା ବଜା କରାଯିବା—To set a

ସଞ୍ଜାଦେବୀ ସଞ୍ଜାଦେବା lighted wick in the

evening by offering it to the Deity.

(ଉ—ପ୍ରତିଦିନ ସଞ୍ଜାବେଳେ ଗୋଟାଏ ବଳତା ଜାଳି ଅଣି

ଠାକୁରଣୀ ସ୍ଥାନରେ ସଞ୍ଜା ଦିଏ—ପଞ୍ଚରାମେହନ. ଛ ମାଣ

ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।) [ଉ—ସଞ୍ଜାବେଳେ ଦେବାକାଳରେ,

ଚୁଲ୍ଲପୀତଉତ୍ତମ ମୂଳେ, ଦଅଙ୍କ ଘରେ, ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ଦାଣ୍ଡ-

ଦୁଆରେ ଓ ଗୁଡ଼ର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକୋଷ୍ଠରେ, ବିଶେଷତଃ

ରାତ୍ରୀରାତ୍ରରେ ଗୋଟାଏ ଲେଖାଏଁ ସଞ୍ଜାବନ୍ଧ ଦେବତାଙ୍କ

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜଳାଯାଏ ।]

ସଞ୍ଜା ଧୂପ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଞ୍ଜା + ଧୂପ)—ସଞ୍ଜାଧୂପ; ସଞ୍ଜା ପରେ

Sañja dhūpa ଦେବତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅର୍ପଣ ଭୋଗ ଓ

ସାଂସ୍କୃଷ୍ୟ ସାମକ୍ୟୁପ ଝୁନା, ଧୂପ ପ୍ରଭୃତି—Worship

and offerings of food and incense to

an Idol after evening; evening service

of an Idol.

ସଞ୍ଜା ଧୂପ ବେଶ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଞ୍ଜା + ଧୂପ + ବେଶ)—ସଞ୍ଜାଧୂପ

Sañja dhūpa beśa ବେଳେ ଦେବମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ପେଶ୍ୟ

ସଞ୍ଜା ଧୂପେର ବେଶ ସାମକ୍ୟୁପକାବେଶ ବେଶ ପିନ୍ଧାଯାଏ—

The dress put on an Idol for the even-

ing service.

ସଞ୍ଜାନ—ସଂ. ବି (ସଜ୍ ଧାତୁ = ଅସକ୍ତ ହେବା + ଭବ ଅନ)—୧ ।

Sañjana ବନ୍ଧନ—1. Confining; binding.

୨ । ସଂଘଟନ—2. Occurrence; meeting.

ସଞ୍ଜ ବତୀ—ଦେ. ବ (ସଂ ସନ୍ଧ୍ୟା + ବତୀ)—ସନ୍ଧ୍ୟାବତୀ (ଦେଶ)—
 Sañja batī Sandhyā batī (See)
 ମାଧ୍ୟାହ୍ନୀ ସୈନ୍ଧବୀ ସୈନ୍ଧବୀ ଦିଆବତୀ, ସାଞ୍ଜବତୀ
 (ସଞ୍ଜବତୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଞ୍ଜବତୀ ଲଗାବା—ଦେ. ବ—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଦେବତା-
 Sañja batī lagibā ମନ୍ଦିରରେ, ଗୃହରେ ବା ଭୂଲକ୍ଷ୍ମୀ-
 ମାଧ୍ୟାହ୍ନୀ ସୈନ୍ଧବୀ ଦିଆବତୀ ଲଗାବା ଚନ୍ଦ୍ର ମୂଳେ
 [ସଞ୍ଜବତୀଲଗା(ଗେ)ଇବା—ବିଶ୍ୱରୂପ] ଜଳକ୍ରୀ ବତୀ ଜଳାଧିକା—1.

Offering of lighted wicks in the evening
 in temples and houses before idols.

୨ । ସନ୍ଧ୍ୟା ବୁଦ୍ଧିବା ବେଳ; ସନ୍ଧ୍ୟା—2. Lamplight;
 nightfall.

ସଞ୍ଜବ(ମ)ନ—ସଂ ବ (ସମ୍ + ନ୍ ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଅଧିକରଣ
 Sañjaba(ma)na ଅନ) — ଚତୁଃଶାଳ; ପରସ୍ପରରମୁଖୀ ଗୃହ-
 ଚତୁଷ୍ଟୟ—A suite of four houses facing
 one another built on the four sides of a
 quadrangle.

ସଞ୍ଜବ(ମ)ନୀ ପୁର(ଗ) —ଦେ. ବ (ସଂ ସଞ୍ଜୀବତ)—ପମସ୍ତ—
 Sañjaba(ma)nī pura(rī) The abode of the
 ସଞ୍ଜୀବନୀପୁର ସଞ୍ଜମନୀ God of death.

ସଞ୍ଜବନୀପୁର ପଠା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ପମସ୍ତକୁ ପଠାଇବା;
 Sañjabanīpura paṭhā(the)ibā ଦୃଢ଼ମୁଖକୁ ପଠାଇବା;
 ସମପୁରପାଠାନ ସଞ୍ଜମନୀପୁରମେଜନା ବଧ କରିବା—
 To kill (a being)

(ଉ—କେଉଁ ମୁଗମାନଙ୍କୁ ପ୍ରହାର ଶକ୍ତିକର, ପଠିଅଇ
 ଦେଲେ ସେ ସଞ୍ଜମନୀପୁର—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ
 (ସଞ୍ଜବନୀପୁରକୁ ପଠିଅଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଦ ।)

ସଞ୍ଜ ବସା(ସେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜ ଦେବା; ସନ୍ଧ୍ୟାବତୀକୁ ଜାଳ
 Sañja basā(se)ibā ଦେବମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ,

ସନ୍ଧ୍ୟାଦେଶ୍ୱା ସାଞ୍ଜବତୀଦେବା ଭୂଲକ୍ଷ୍ମୀମୂଳେ ବା ଦାଣ୍ଡ ଦୁଧରରେ
 ରଖିବା—To set lighted wicks before
 Idols or Tulsi plants in the evening.

[ଦ—ସଞ୍ଜବତୀ ଦେବତାଙ୍କ ଅଗରେ ବସାଇବା ବେଳେ
 ଶ୍ରୀଲେକ୍ଷ୍ମୀମାନେ ଧର୍ମଦେବତାଙ୍କୁ ଡାକ ମିତ୍ର ଓ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି-
 ମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳକାମନା କରନ୍ତି ଏବଂ ଶୁଣି ଓ ଅପକାଶ-
 ମାନଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କର ସେମାନେ ଧର୍ମଦେବତାଙ୍କ
 ଦ୍ୱାରା ଦଣ୍ଡିତ ହେବାପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି । ଅତଏବ “ସେ
 ଅମୃତ ନାଥରେ ସଞ୍ଜ ବା ସଞ୍ଜବତୀ ବସାଉଛୁ”ର ଅର୍ଥ—
 ସେ ଅମୃତର ଅଶୁଭ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛୁ । ଏହୁପରି ମଧ୍ୟ
 ସକାଳେ ସ୍ନାନ କଲାବେଳେ ମାଉସେ ‘ଧର୍ମଦେବତାଙ୍କୁ’ ଡାକ
 ପାଣି ଅଞ୍ଜୁଳା ଟେକନ୍ତି ବା ଦଅନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ
 ଶୁଣି ଅମଙ୍ଗଳ ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ “ଅମୃତ
 ନାଥରେ ପାଣି ଟେକିବା, ପାଣିଅଞ୍ଜୁଳା ଟେକିବା, ପାଣି

ଅଞ୍ଜୁଳ ଦେବା” ମଧ୍ୟ ଅମୃତଶୁଣି ଅମଙ୍ଗଳକାମନା କରିବା
 ଏହି ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସଞ୍ଜ ବୁଡ଼(ବେଳ) —ଦେ. ବ (ସଂ. ସନ୍ଧ୍ୟା + ବେଳ)—ବେଳ ବୁଡ଼;
 Sañja burda(be)la ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳ—Nightfall; sunset-
 ମାଞ୍ଜୁବେଳା ମନ୍ଦ୍ୟାବେଳା ସାଞ୍ଜସମୟ (ଉ—ସଞ୍ଜବେଳରୁ ବଞ୍ଚ
 (ସଞ୍ଜ ବୁଡ଼ିବାବେଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପୁଞ୍ଜିବାପାଏ—ଦରପୁଞ୍ଜି) ।

ସଞ୍ଜ ବୁଡ଼ା(ଡ଼େ)ଇବା ବେ. ବ.—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବାର ପରବର୍ତ୍ତୀ
 Sañja burdā(ṛḍe)ibā କାଳପାଏ ବୈଶ୍ୟ ବାଞ୍ଚି
 ମନ୍ଦ୍ୟା ବାହାନ କରିବା—1. To do any work till after
 ସାଞ୍ଜକରନା evening. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ ଅଭିବାହୃତ କରି ବାଞ୍ଚି
 କରିବା ବା ବିଳମ୍ବ କରିବା—2. To delay a work
 till after evening. ୩ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ ତେଲରେ
 ବା ତିଅରେ ବୁଡ଼ାଇବା—To immerse the
 wick to be lighted in the evening,
 in oil or ghee.

ସଞ୍ଜ ବୁଡ଼ିବା—ଦେ. ବ.—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳ ହେବା— The
 Sañja burdibā coming of the evening; night-
 ମନ୍ଦ୍ୟା ହସ୍ୟା fall. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ ଅଗତ ହେବା—
 ସନ୍ଧ୍ୟାସୀତନା 2. It being past evening.

ସଞ୍ଜୟ— ସଂ. ବି. ନାମ—ଅକ୍ଷୟାଧିପା ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ— Name
 Sañjaya of the minister of the blind King
 Dhṛtarāshṭra, who narrated the story
 of the great battle of Kurukshetra in
 all its details to Dhṛtarāshṭra.

[ଦ—କୌରବ ଓ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୀର ଓ
 ଯୁଦ୍ଧ ନ ଘଟିବା ପାଇଁ ସଞ୍ଜୟ କହୁ ଦେଖା କରି କପଳ-
 ମନୋରଥ ହୋଇଥିଲେ । ବ୍ୟାସଦେବଙ୍କ କୃପାରୁ ସେ
 ଦବ୍ୟ ଚକ୍ଷୁ ଲଭ କରି ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧର ଦୈନନ୍ଦିନ
 ବିବରଣୀ ପଥାପଥ ଭାବରେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ନିକଟରେ
 ବର୍ଣ୍ଣନା କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନ ସକାଦ (ଉଚ୍ଚବଦ୍-
 ଶୀତା) ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କୁ କହୁଥିଲେ । ତୁରୁ ଦୈନିକ ଧୃପ୍ତ
 ହେବା ପରେ ସାତ୍ୟକୀ ସଞ୍ଜୟଙ୍କୁ ନିଧନ କରିବାକୁ
 ଉଦ୍ୟତ ହେବାରୁ ବ୍ୟାସଦେବ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣରକ୍ଷା
 କଲେ । ଯୁବାକ୍ଷେ ସେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ସହଚର ୧୫ ବର୍ଷ
 ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ରହି ଶେଷରେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ
 ସଙ୍ଗେ ବାନପ୍ରସ୍ଥ କରିଥିଲେ । ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଦାବାନଳରେ
 ଦଗ୍ଧ ହେବାରୁ ସଞ୍ଜୟ ହୃମାଳୟକୁ ଯାଇ ତପସ୍ତରଣ
 ପୂର୍ବକ ଅବଶିଷ୍ଟ ଜୀବନ ଯାପନ କଲେ ।]

ସଞ୍ଜ ଲଗା (ଗେ) ଇବା—ଦେ. ବି.—ସନ୍ଧ୍ୟା ହେବା ପରେ ସଞ୍ଜଘଣ୍ଟ
 Sañja lagā(ge)ibā ଜାଳିବା—To light the evening
 ମନ୍ଦ୍ୟା ଦେଶ୍ୱା ସାଞ୍ଜବତୀ ଲଗାବା lamp after nightfall;

ସଞ୍ଜ ଭାଗିକା—ଦେ. ବ-ସନ୍ଧ୍ୟା ବୁଦ୍ଧିବା ପରେ ଦୀପ୍ତ ଜାଳିବା (ବେଳ)—
Sañja lāgibā ;Lamp-light; the lighting of the
ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳା ସାମ୍ବତୀଜଳନା evening lamp after dusk.

ସଞ୍ଜ ସକାଳ—ଦେ. ବ-ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ପ୍ରାତଃକାଳ—
Sañja sakāla Morning and evening; day-
ସାମ୍ବତୀକାଳ, ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ ସାମ୍ବତୀହ break and dusk.

ସଞ୍ଜ ସକାଳ(ଳେ)—ଦେ. ବି. ବଣ—ପ୍ରତ୍ୟହନ ସକାଳେ ଓ
Sañja sakāla(le) ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ—In the morning
ସାମ୍ବତୀକାଳେ ସାମ୍ବତୀହମେ [and evening daily.

ସଞ୍ଜା—ସଂ. ବ—(ସଞ୍ଜ ଧାରୁ = ଅସନ୍ନ ଦେବା + ବଞ୍ଚି. ଅ + ଶା. ଅ)—
Sañjā ଶରୀ;ମାଈ ଶ୍ରେଣୀ (ଦିକାଶ୍ର ଶ୍ରେଣୀ)—A she-goat.

ସାଞ୍ଜା ଦେ.ବ—(ସ.ସନ୍ଧ୍ୟା—ପ୍ରତ୍ୟହ, ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ପାହା ପ୍ରତ୍ୟହନ ବା
ମନସ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ହୋଇଥାଏ; ବୃତ୍ତ)—୧ । ଜମିର ନଗଦ ଖଜଣା

ପରବର୍ତ୍ତରେ ଗୁଣୀର ଜମିଦାରକୁ ଶସ୍ୟର କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ
ପରିମାଣ ଦେବା ପାଇଁ ଜମିଦାରପକ୍ଷେ ପୂର୍ବରୁ କରାଯିବା
ବୃତ୍ତ—1. Contract for payment of rent
in kind fixed beforehand (i.e. before the
crop is harvested) and payable to the
landlord by the cultivator in lieu of cash
rent. ୨ । ସଞ୍ଜା ପ୍ରଥା ଦ୍ୱାରା କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ଶସ୍ୟାଂଶରୂପ

କରେ—2. Stipulated produce-rent set-
tled or previously fixed; rent-in-kind
paid by the cultivator to the landlord.

[ଦ୍ର—ନଗଦ ଖଜଣା ପରବର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରକାର ଜମିଦାରକୁ
ଶସ୍ୟର ଅଂଶ ଦେବା ପ୍ରଥାକୁ 'ଭାଗ' ଦେବା ପ୍ରଥା ବୋଲି
ଯାଏ । ଏହା ଦୁଇ ପ୍ରକାର—୧ । ଧୂଳିଭାଗ, ୨ । ସଞ୍ଜା
ଭାଗ । ଧୂଳିଭାଗକୁ ଲେବେ ସାଧାରଣତଃ 'ଭାଗ' ଓ ସଞ୍ଜା-
ଭାଗକୁ 'ସଞ୍ଜା' ବୋଲି କହନ୍ତି । ଉଭୟ ପ୍ରଥାର ମୂଳରେ
ଭୂମିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଶସ୍ୟର ଅଂଶ (ଭାଗ) ଜମିଦାରକୁ କଥା ଯିବା
କଥା ବିଦ୍ୟମାନ । 'ଭାଗ'ରେ ଜମିରୁ ଶସ୍ୟାଦି ପେଟେ
ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବ, ଶସ୍ୟ ଅମଳ ହୋଇ ଦେଖାଗଲ ପରେ
ତହିଁର ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଅଂଶ ବୃଷକର (ତଷା ଭାଗ ବା ଗୁଣୀଭାଗ)
ଓ ଅପରାଧ ଜମିଦାରଙ୍କର (ରଜାଭାଗ ବା ରଜାଭାଗ) ବୋଲି
ସ୍ଥିର ହୁଏ । କିନ୍ତୁ 'ସଞ୍ଜା' ରେ ଭୂମିରୁ ଅମଳ ହେବା ପୂର୍ବରୁ
ତହିଁର ଉତ୍ପନ୍ନ ଶସ୍ୟର ଅର୍ଦ୍ଧେକ ପରିମାଣ ଅଟକଳ ବା ଅନୁମାନ
କରାଯାଏ । ସଞ୍ଜା ପ୍ରଥା 'ସେ' ବା ରଜା ପ୍ରକା ମଧ୍ୟରେ
'ବୃତ୍ତ' ଉପରେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ କରେ; ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକା ଗୁଣ କର-
ଥିବା ଜମିରୁ ଅମଳ ଏବେ ଧାନ ଅମଳ ହେବ, ଏହା
ଧାନ କଟା ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଅଟକଳ ବା ଅମଳ ଦ୍ୱାରା
ସ୍ଥିରୀକୃତ ହୁଏ ଏବଂ ଉକ୍ତ ପରିମଳ ଧାନ ଜମିଦାରଙ୍କ
ପ୍ରକା ଦେବା କମରେ ପୂର୍ବରୁ ଅର୍ଥାତ୍‌ର (ସନ୍ଧ୍ୟା) ବା ବୃତ୍ତ
କରେ । ଏଥିରୁ ଦେଖାଯିବ ଯେ 'ଭାଗ ପ୍ରଥା' ଜମିର
ପ୍ରକୃତ ଉତ୍ପାଦନ ଉପରେ ଓ 'ସଞ୍ଜା ପ୍ରଥା' ଅନୁମାନକ

ଉତ୍ପାଦନ ଅନୁସାରେ ରଜା ପ୍ରକା ମଧ୍ୟରେ ଦେବା ଓ ବୃ
ଉପରେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ କରେ । 'ଭାଗ' ପ୍ରଥାରେ ଜମିରୁ ମିଳିବା
ଧାନରୁ ଅଧେ ଜମିଦାର କଥା ଓ ଅଧେ ପ୍ରକା କଥା;
'ଧୂଳିଭାଗ' ପ୍ରଥାରେ ଜମିରୁ ଯେତେ ଯେତେ ସମର୍ଥ
(ଧାନ, ନଡ଼ା, ବୁଟା, ଏବଂ ବ 'ଧୂଳି' ସୁଦ୍ଧା) ମିଳେ,
ତହିଁରୁ ଅଧେ ଜମିଦାର ତାହାଙ୍କର ପ୍ରାୟ 'ଗୁଳିଭାଗ'
କଥା ଓ ଅନ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ପ୍ରକା ଭାବ 'ତଷାଭାଗ' ପାଆନ୍ତି ।
ଭାଗ ବା ଧୂଳିଭାଗରେ ରଜା ପ୍ରକା ଉଭୟେ ଥାଇ ଧାନ
କଟା ହୁଏ, ଅଥବା ଧାନକଳା ଓ ନଡ଼ାଯାକ ଗଣତ କର
ପ୍ରକା ଅଧେ ଧାନକଳା ଓ ନଡ଼ା କଥା ଏବଂ ଜମିଦାର
ଅନ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଧେକ କଥା; କମ୍ପା ସବୁ ହୁଣା ଓ ନଡ଼ା ଏକା
କାଗା (ଜମିଦାରଙ୍କ ଖଲା ବା ରଇତର ଖଲା କମ୍ପା
ଉଭୟଙ୍କ ମନୋମତ କୌଣସି 'ଭଲ ଲେବ'ର ଖଲାକୁ
କଥାପାଇ ସେଠାରେ ବେଙ୍ଗଳା ପଡ଼େ ଏବଂ ବେଙ୍ଗଳା
ପରେ ଯାହା ଯାହା ମିଳେ (ଧାନ, ଅଗାଡ଼, ତଷୁ, ବୁଟା)
ସେ ସବୁଥିରୁ ଜମିଦାର ଅଧେ ଓ ପ୍ରକା ଅଧେ କଥା ।
ଏହାକୁ 'ଧୂଳିଭାଗ' ବୋଲିଯାଏ । ସଞ୍ଜାର ନାନା ପ୍ରକାର ମଧ୍ୟ
ପ୍ରକଳତ ଅଛି । ସଥା—୧ । ସାଧାରଣ ସଞ୍ଜା, ୨ ମୁକରସ
ସଞ୍ଜା, ୩ । ଦେଖାମଣା ସଞ୍ଜା ।

୧ । ସାଧାରଣ ସଞ୍ଜା—ଜମିଦାର ପ୍ରକାକୁ ଜମି ପଟା
ଦେଇ ବେଳେ ଜମିଦାର ଓ ପ୍ରକା ଉଭୟେ ଅନୁମାନ
ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥିର କରନ୍ତି ଯେ, ଏ ଜମିରେ ଏବେ ଧାନ ଫଳକ;
ସେହି ଅନୁମାନ ଉପରେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ କର ଶସ୍ୟର ଉକ୍ତ
ଅନୁମାନକ ପରିମାଣରୁ ଅଧେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଦେବା ପାଇଁ
ପ୍ରକା ବୃତ୍ତ କରନ୍ତି । ପ୍ରକାକ କର୍ମକୁ ଯେବେ ଉକ୍ତ ଜମିରେ
ଅନୁମିତ ପରିମାଣରୁ ଅଧିକ ଶସ୍ୟ ଫଳକ, ତାହା ହେଲେ
ବୃତ୍ତ ହୋଇଥିବା ପରିମାଣରୁ ଅଧିକ ଶସ୍ୟ ଜମିଦାର ପ୍ରକା-
ଠାରୁ ଦାବି କର ପାରନ୍ତି ନାହିଁ; ପୂର୍ବରୁ ଯେତେ 'ସଞ୍ଜା'
କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ହୋଇଥାଏ, ଜମିଦାର ସେତେକ ମାତ୍ର ଶସ୍ୟ
ପାଆନ୍ତି । ଅଥଚ ଯାହା ବେଶୀ ଫଳେ ଓ ନଡ଼ା ପ୍ରକୃତ
ଯାହା ହୁଏ, ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକା କଥା । ପୁଣି ଯଦି ପ୍ରକାକ
ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକୁ ଉକ୍ତ ଜମିରୁ ଅନୁମିତ 'ସଞ୍ଜା' ଅପେକ୍ଷା
କମ୍ପା ଶସ୍ୟ ମିଳେ, ତେବେ ପ୍ରକା ବିନା ଓକରରେ ପୂର୍ବରୁ
ବୃତ୍ତ କରଥିବା ପରିମାଣର 'ସଞ୍ଜା' ଧାନ ଜମିଦାରଙ୍କୁ
ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି । ଯେବେ ଧୋଇ ବା ମରୁତ ଯୋଗୁଁ
ଫସଲ ଲେବସାନ ହୋଇଯାଏ କମ୍ପା କିଛି ନ ଫଳେ,
ଅଥବା ପ୍ରକା ଉକ୍ତ ଜମିକୁ ପଡ଼ିଥାଏ ପକାନ୍ତି, ତେବେ ସୁଦ୍ଧା
ପ୍ରକା କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ 'ସଞ୍ଜା' ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ।
ସାଧାରଣ 'ସଞ୍ଜା'ରେ ଧୋଇ, ମରୁତ, ପଡ଼ିଥା, ଉଠିଥ,
ଲେବସାନ ଆଦିର ଓକର ଅପତ୍ତି ନାହିଁ ।

୨ । ମୁକରସ ସଞ୍ଜା ବା ଚରସୁଦ୍ଧା ସଞ୍ଜା—ଏ ସଞ୍ଜାର
ପରିମାଣ ଅବଶ୍ୟ ଅନୁମାନକ ଉତ୍ପନ୍ନ ଶସ୍ୟର ଅଧେ

ବୋଲି କସୋଟ କରାଯାଏ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଜମିଦାର ଓ ପ୍ରଜା ମଧ୍ୟରେ ଭରସାଯୁକ୍ତ ରୂପେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଥାଏ । ଉକ୍ତ ପରମାଣର 'ସଞ୍ଜା' ପ୍ରଜା ପୁରୁଷାନୁକ୍ରମେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତି । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ଧୋଇ, ମରୁତି ଲୋକସାଜ ଅଦର ଓଜର ପ୍ରଜା କର ନ ପାରେ ।

୩ । ଦେଖାମଣା ସଞ୍ଜା ବା ବୃତ୍ତ ସଞ୍ଜା—ଏହା ପ୍ରତି ବର୍ଷ ପ୍ରତି ଫସଲର ପରମାଣ ଅନୁସାରେ କମ୍ ବେଶୀ ହୁଏ । ଜମିରେ ପାତଳ ଫସଲ ମହଜୁଦ ଥିଲା ବେଳେ ଜମିଦାର ଓ ପ୍ରଜା ଉଭୟେ ବେତେଜଣ ଭଲଲୋକଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ ଘେନି ଜମି ଉପରକୁ ଯାଆନ୍ତି ଏବଂ ସେଠାରେ ମହଜୁଦ ଥିବା ଫସଲକୁ ବା ଭେକି 'ଦେଖାମଣା' କରନ୍ତି, ଅର୍ଥାତ୍ ଅନୁମାନ କରନ୍ତି ଯେ, ଉକ୍ତ ଫସଲ ଅମଳ ହେଲେ ପ୍ରଜାକୁ ଏତେ ପରିମିତ ଶସ୍ୟ ମିଳିବ । ଏହି ଅନୁମାନ କରିବାକୁ 'ବୃତ୍ତ' କରିବା ବା ବୃତ୍ତିବା (ଗଞ୍ଜାମରେ ଗୁଡା ବା ଗୁଣ୍ଡ) କହନ୍ତି । ଏହି ଅନୁମିତ ଉତ୍ପନ୍ନ ଦ୍ରବ୍ୟରୁ ଅଧେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରଜା ସେହଠାରେ 'ମଣକ୍ତି' ଅର୍ଥାତ୍ ଅଙ୍ଗୀକାର କରନ୍ତି । ଜମିଦାର ଓ ପ୍ରଜା ଉଭୟେ ଜମିର ପସଲକୁ ଦେଖିବା ପରେ ଜମିଦାରଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ୟକୁ ପ୍ରଜା ମଣିକାରୁ (ଅଙ୍ଗୀକାର କରିବାରୁ) ଏ ଗୁଣ୍ଡର ନାମ 'ଦେଖାମଣା' । ତାପରେ ଫସଲ କଟା ହେବାବେଳେ ଜମିକୁ ଅଧିକା ଜମିଦାରଙ୍କର ଅବଶ୍ୟକ ହୁଏ ନାହିଁ । ପ୍ରଜା ଫସଲ କାଟି ଅମଳ କରନ୍ତି ଏବଂ 'ଦେଖାମଣା' ହୋଇଥିବା ପରମାଣରୁ ପ୍ରଜାଙ୍କୁ ବେଶୀ ମିଳୁ ବା କମ୍ ମିଳୁ, ସେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ସ୍ୱୟଂ ସ୍ୱୀକୃତ 'ଦେଖାମଣା ସଞ୍ଜା' ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଏହି ଦେଖାମଣା ସଞ୍ଜାର ପରମାଣ ଧୋଇ ମରୁଡ଼ି ଅଦ ଅକ୍ରପାୟୀ ଫସଲର ଅବଶ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଦ୍ଧାର କରେ ।

ଜମିରେ ଅବାଦ କରାଯିବା ନାନାବିଧ ଶସ୍ୟ (ଧାନ, ମୁଗ, ବିରି, କୋଳଥ, ମାଣ୍ଡିଅ, ତଣା) ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମଧ୍ୟ ସଞ୍ଜା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ 'ମୁକରର ସଞ୍ଜା'ରେ ଓ 'ସାଧାରଣ ସଞ୍ଜାରେ' ଯାହା ମୂର୍ଦ୍ଦରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ବା ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଥିବ, ପ୍ରଜା ଚଦପେଶା ବେଶୀ ପାଇଲେ କମ୍ ବହୁରୁ ଅଧିକ ପ୍ରକାରର ଫସଲ ସେ ଜମିରେ ଅବାଦ କଲେ ଜମିଦାର ମୁକରର ଜମାରୁ ବେଶୀ ପ୍ରଜାଠାରୁ ଦାବା କର ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ଗଞ୍ଜାମର ଜମିଦାର (ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁଡା ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ) ମାନେ ପ୍ରଜାଙ୍କଠାରୁ ଏହି 'ଗୁଣ୍ଡ' ପ୍ରଥାରେ ଫସଲରୁ ଅଧେ ନିଅନ୍ତି ଏବଂ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ବହୁ ଗ୍ରାମରୁ ଏହି 'ସଞ୍ଜା' ଅଦାୟ କରିବାର ଅଧିକାରକୁ ଜମିଦାରମାନେ ଜଣେ ବୃତ୍ତମୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ 'ଗୁଣ୍ଡ' ଦିଅନ୍ତି; ଅର୍ଥାତ୍ ଉକ୍ତ ବୃତ୍ତମୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଜମିଦାରଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ନଗଦ ଟଙ୍କା ଅଗରୁଣ୍ଡ ଦେଇ ପରେ ସର-

ଜମିନ୍ଦରେ ପ୍ରଜାଙ୍କଠାରୁ 'ଦେଖାମଣା ସଞ୍ଜା' ଅଦାୟ କରି ନିଅନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ଜମିଦାରମାନଙ୍କରେ ଜମିଦାର ବା ପ୍ରଜା କଲଚର କମ୍ ବା ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହାବିମନ୍ଦ ପାଖେ ଦରଖାସ୍ତ୍ର କଲେ ହାକିମ 'ସଞ୍ଜା' ବା 'ଭଗ' ପରବର୍ତ୍ତରେ ଉକ୍ତ ଜମି ଉପରେ 'ନଗଦ ଶକଣା' ଧାର୍ଯ୍ୟ କରି ଦିଅନ୍ତି । ବେବଲ କେତେକ ଶ୍ରେଣୀର ଅନନ୍ୟାୟାୟ ଜମିଦାରମାନଙ୍କ (ଯେଉଁ ଦେବତା-ଜମିଦାରଙ୍କ 'ଭୋଗ' କୃଷ୍ଣ, ଯଥା, ଖଇ, ଛତୁଅ, ତୁଡା, ଖିର ଅଦ ଜମିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଶସ୍ୟରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ, ବଧବା ଜମିଦାର, ନାବାଲଗ ଜମିଦାର, ବ୍ରାହ୍ମଣ, ସନ୍ନିୟ ଓ କରଣ ଜାଗୟ ଜମିଦାର, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ନିଜେ ସାମାଜିକ ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ ହଳ ଧର କଳେ ଭୂମି ଚଷି ପାରିବେ ନାହିଁ—ଏହିମାନଙ୍କ) ଅଧୀନ ରାଏଟ ଜମିର 'ସଞ୍ଜା' 'ନଗଦ ଶକଣା'ରେ ବଦଳା ଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । (୧୯୧୩ ସାଲର ୨ ଅଲକ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଜାସତ୍ତ୍ୱ ଅଲକର ୪୭ ଦଫା) । ଯେବେ 'ସଞ୍ଜା' ବା 'ଧୂଳିଭଗ' ଚର୍ଚ୍ଚୟ କରିବାକୁ ଜମିଦାର ବା ପ୍ରଜା ଜମି ଉପରକୁ ନ ଅସନ୍ତି ଓ ଏଣେ ପାତଳ ଫସଲ ଉଜୁଡ଼ି ଯିବାର ଅଶକ୍ତା ଥାଏ, କମ୍ପା ଜମିଦାର ଓ ପ୍ରଜାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଫସଲ ନେବା ବିଷୟରେ ବିବାଦ ବା କଲିହ ଦେବାର ଅଶକ୍ତା ଥାଏ, ତେବେ ଏଥିପାଇଁ ଅସରୁଷ୍ଟ ପକ୍ଷ (ଭଲତ ବା ଜମିଦାର) କଲଚରକ ପାଖେ ଦରଖାସ୍ତ୍ର ଦେଲେ କମ୍ପା ଏଥିର ସମ୍ପାଦ କଲଚରକ ମିଳିଲେ କଲଚର ଜଣେ ସରକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି (କାନଗୋଇ, ନାକର ପିଆଦା ବା ପୁଲସ କର୍ମଗୁଣ୍ଡ)ଙ୍କୁ ସର-ଜମିନ୍ଦକୁ ପଠାଇ ଶସ୍ୟକୁ ବୃତ୍ତ କରାଇ ଦିଅନ୍ତି, କମ୍ପା କଟାର ଅମଳ କରାଇ ଉପସ୍ଥିତ ପକ୍ଷର ପ୍ରାପ୍ୟ ଶସ୍ୟାଂଶ ତାକୁ ଦିଅଇ ଦିଅନ୍ତି ଓ ଅନୁପସ୍ଥିତ ପକ୍ଷର ପ୍ରାପ୍ୟ ଫସଲକୁ ଭଲଲୋକଙ୍କ ଜମାରେ ରଖାଇ ଦେଇ ଅସନ୍ତି; ଅଥବା ଉଜୁଡ଼ି ଯିବା ପଦାର୍ଥ ହେଲେ ତାକୁ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ନିରାମ ଦ୍ୱାରା ଜମି ଉପରେ ବା ନିକଟ-ବର୍ତ୍ତୀ ହାଟରେ ବିକି ଦେଇ ଚର୍ଚ୍ଚରୁ ମିଳିବା ନଗଦ ଟଙ୍କା ଅଣି ସରକାରୀ ଶକଣା ଶାନାରେ ଉପାକୃତ କରି ଦିଅନ୍ତି । ଅନୁପସ୍ଥିତ ପକ୍ଷ କେତେକରେ ହାଜର ହୋଇ ଦରଖାସ୍ତ୍ର କଲେ ଉକ୍ତ ଜମା ଥିବା ଶସ୍ୟ ବା ଟଙ୍କା ତାକୁ ମିଳେ ଓ ସେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଉକ୍ତ ଫସଲ, ସଞ୍ଜା ବା ଭଗ ଅପର ପକ୍ଷଙ୍କ ଠାରୁ ଦାବା କର ପାରେ ନାହିଁ । (୧୯୧୩ ସାଲର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଜାସତ୍ତ୍ୱ ଅଲକର ୨୯ ଦଫା)

ଭଗ ଓ ସଞ୍ଜା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଏ ସଦର୍ ଲେଖା ହେବା ପରେ ନୁଅ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ପାଇଁ ଅଧିକ ସବ୍ୟକ କଂଗ୍ରେସୀ ମେମ୍ବରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତାବିତ ଓଡ଼ିଶା ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭା ନୁଅ ପ୍ରଜାସତ୍ତ୍ୱ ଅଲକ ୧୯୩୨-୩୮ ରେ ପେଶ ଓ ପାଶ୍ କରୁ ଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କଠାରୁ ଜମିଦାରଙ୍କର ଉତ୍ପନ୍ନ ଫସଲର ଅଦାୟ ପାଇବା ପରିବର୍ତ୍ତେ ନଗଦ ଶକଣା ଧାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କଟକଣା କର ପାଇଅଛି ।]

ସଞ୍ଜା—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସ. ସଞ୍ଜା ଦେବୀ)—ସଞ୍ଜାଦେବୀ; ଦେବତା
 Sañjā ରୂପେ କଳ୍ପିତା ସଞ୍ଜା—The evening perso-
 ନକ୍ଷା ଦେବୀ, ନକ୍ଷା ରାଶି nified as a Deity. [—
 ସଂସାର-ଦେବୀ ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରୀ, ସୁରେଶ୍ଵରୀ, ସଞ୍ଜା, ସାରଳା ।
 ଶୀତାମ୍ବର. ନୃସିଂହପୁରାଣ ।] [—ସଞ୍ଜାବଳି କପାଳିକ
 ବେଳେ ଶ୍ରୀ ଲେକମାନେ ଏହି ଦେବତାଙ୍କୁ ଦାକନ୍ତ ଓ
 କୌଶପିଠାରେ ଏ ସ୍ତବକ 'ହ୍ରୀମ ଦେବୀ' ରୂପେ ମଧ୍ୟ
 ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ।]

ସଞ୍ଜା କବୁଲିୟା(ଅ)ତ—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ଜମି ପାଇଁ ଜମିଦାରଙ୍କୁ
 Sañjā kabuliya(a)ta ପ୍ରକାଶ ଲେଖି ଦେବା ରୁଚ୍ଛପତ୍ର—
 ମାଜା କବୁଲିୟତ A written agreement executed
 ମନକ୍ଷପ କବୁଲିୟତ by a royat in favour of the
 landlord for payment of rent-in-kind.

ସଞ୍ଜା କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ରଏତ ଜମିର ସଞ୍ଜା ଖଜଣା ଦେବା
 Sañjā karibā ପାଇଁ ଜମିଦାର ସଙ୍ଗେ (ପ୍ରଜା) ରୁଚ୍ଛ କରବା
 ମାଜା କରା 1. To contract with the landlord
 ମନକ୍ଷପ ଲିକ୍ଷଦେନା to pay the estimated rent-in-
 kind. ୨ । ସଞ୍ଜା ଖଜଣା ଦେବାର ରୁଚ୍ଛ କରି
 ଜମିଦାରଙ୍କଠାରୁ (ପ୍ରଜା) ପଟା ନେବା—2. To take
 lease of a Sanjā-rent-paying holding.
 ୩ । ସଞ୍ଜା ଖଜଣା ଦେବାର ସତ୍ତ୍ଵରେ ଜମିଦାରଙ୍କ
 ଠାରୁ ରକ୍ଷିତ ଜମି ପଟା ନେଇ ଗୃହ କରିବା; ସଞ୍ଜା
 ଧରବା—3. To hold or cultivate a hold-
 ing on Sañjā-rent. ୪ । ସଞ୍ଜା ଦେଖିବା (ଦେଖ)
 4. Sañjā dekhibā (See)

ସଞ୍ଜା ଖଜଣା—ଦେ. ବି—ଜମିରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନ କରି ରକ୍ଷିତ
 Sañjā khajānā ଜମିଦାରଙ୍କୁ ନଗଦ ଖଜଣା ନ ଦେଇ
 ମାଜା ଖାଜନା ଜମିଦାରଙ୍କ ସହଜ ପୂର୍ବ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଶତ୍ଵି ଅନୁଯାୟୀ
 ମନକ୍ଷପ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଯେଉଁ ଅର୍ଦ୍ଧାଂଶ ତାଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତୁ—Rent-
 in-kind payable to the landlord by a
 tenant on the estimated value of a
 portion (generally half) of the crop.

ସଞ୍ଜା ଚାଶିବା—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ଧରବା—To hold land on
 Sañjā chashibā the Sañjā system.
 ମାଜା ଚାଷ କରା ମନକ୍ଷପ ଜୋତନା

ସଞ୍ଜା ଚା(ତା)ଶ—ଦେ. ବି—୧ । ଜମିଦାରଙ୍କ ସଞ୍ଜା ଖଜଣା ଦେବା
 Sañjā chā(tā)sha ସତ୍ତ୍ଵରେ କରାଯିବା ବୃକ୍ଷ—1. Cultiva-
 ମାଜା ଚାଷ tion of land on Sañjā rent. ୨ । ସଞ୍ଜା ଜମି
 ମନକ୍ଷପ ଗ୍ରାମ (ଦେଖ)—2. Sañjā jami (See)

ସଞ୍ଜା ଜମି—ଦେ. ବି—ପ୍ରଜା ଯେଉଁ ରକ୍ଷିତ ଜମି ପାଇଁ ଜମିଦାରଙ୍କୁ
 Sañjā jami ନଗଦ ଖଜଣା ପରବର୍ତ୍ତରେ ସଞ୍ଜା ଦିଅନ୍ତୁ—
 ମାଜା ଜମି A holding for which Sañjā (rent-in-
 ମନକ୍ଷପ ଜମିନ kind) is payable by the cultivator.

ସଞ୍ଜାତ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତ)—୧ ।
 Sañjāta ଜାତ; ଉତ୍ପନ୍ନ—1. Born; produced. ୨ ।
 ଗୁଣ (ସଞ୍ଜାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ପ୍ରାପ୍ତ (ବସୁକୋଷ)—2. Got; attained.
 ସଞ୍ଜାତ—ଗ୍ରା. ବି. (ସ. ସଞ୍ଜାତା; ସଞ୍ଜାତା)—୧ । ସଞ୍ଜାତା;
 Sañjāta ନିଜ ଜାତୀୟ (ବ୍ୟକ୍ତି)—1. Belonging to
 ସଞ୍ଜାତ one's own caste. ୨ । ସମଜାତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
 ସଞ୍ଜାତୀ 2. Belonging to the same caste.

ସଞ୍ଜା ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । ସଞ୍ଜା ଲଗାଇବା; ରଏତ ଜମିକୁ ସଞ୍ଜା
 Sañjā debā ଖଜଣାରେ ପ୍ରଜାକୁ ବିଲ କରିବା ବା ପଟା
 ମାଜା ଦେବା, ଦେବା—1. To let out a holding to
 ମାଜା ବିଲି କରା a cultivator on Sañjā-rent. ୨ ।
 ମନକ୍ଷପ ଦେବା ସଞ୍ଜା ଧାନ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଅଦାୟ ଦେବା—
 2. To pay the fixed rent-in-kind to the
 landlord.

ସଞ୍ଜା ଧରବା—ଦେ. ବି—ଜମିଦାରଙ୍କଠାରୁ କୌଣସି ଜମିକୁ ସଞ୍ଜା
 Sañjā dharibā ଖଜଣା ଦେବାକୁ ରୁଚ୍ଛ କରି ଗୃହ କରିବା—
 ମାଜା ଧରା To hold a land on Sañjā rent.
 ମନକ୍ଷପ କରନା (ସଞ୍ଜାରେ ଧରବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଞ୍ଜା ଧାନ—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ଖଜଣାରୁପେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଦେୟ ଧାନ—
 Sañjā dhāna Paddy payable to the landlord,
 ମାଜା ଧାନ by the cultivator as Sañjā or
 ମନକ୍ଷପ ଧାନ rent fixed in kind. [ଦ—ଏହିପରି ସଞ୍ଜା
 ମନ, ସଞ୍ଜା ମାଣ୍ଡିଆ, ସଞ୍ଜା ଭୋଇଆ, ସଞ୍ଜା ଭର ଅଦ
 ଦ୍ରୁପ ।]

ସଞ୍ଜାପ(ବା)—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସଞ୍ଜାପ)—୧ । କୁର୍ତ୍ତା, ରେଟେଇ
 Sañjāpa(ba) ଅଦର ଧଡ଼ରେ ସିଲାଇ କରାଯିବା କନାର ସରୁ
 ମଞ୍ଜାବ ସଞ୍ଜାପ ବସ୍ତ୍ର ବା ଧଡ଼—1. Thin border sewn to
 a garment or quilt. ୨ । ଶୋଷାକ ଭିତରେ
 ଦିଆଯିବା ପତଳା ଲଗା; ଅସ୍ତର—
 2. Lining put below a dress.

ସଞ୍ଜା ପଟା(କା)—ଦେ. ବି—ପ୍ରକାଶ ସଞ୍ଜା ଶତ୍ଵରେ ଜମି ବିଲ କରିବା
 Sañjā paṭā(kā) ଉପଲକ୍ଷରେ ଜମିଦାରଙ୍କର ପ୍ରଜାକୁ ଲେଖି
 ମାଜା ପଟା ଦେବା ପଟା—A written lease granted
 ମନକ୍ଷପ ପଟା to a royat on a fixed rent-in-kind
 by the landlord,

ସଞ୍ଜା ପ୍ରଜା—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ରକ୍ଷିତ (ଦେଖ)
 Sañjā prajā Sañjā raita (See)
 ସଞ୍ଜା ବିଲ—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ଜମି (ଦେଖ)—
 Sañjā bila Sañjā jami (See)
 (ସଞ୍ଜା ରୂପେ, ସଞ୍ଜା ଜୋତ, ସଞ୍ଜା ଖେତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଞ୍ଜା ବିଲ—ଦେ. ବି—ପ୍ରଜାକୁ ରକ୍ଷିତ ଜମି ସଞ୍ଜା ଶତ୍ଵରେ ଲଗାଇବା
 Sañjā bili ବା ଦେବା—The leasing out of land
 ମାଜା ବିଲି to a royat on a fixed rent-in-
 ମନକ୍ଷପ ଲଗାବ kind.

ସଞ୍ଜା ବିଲ କ(ଧ)ରବା—ଦେ. ବି—ଜମିନ୍ଦାର ସଞ୍ଜା ଗଣରେ ଗୃହ କରବାକୁ
Sañjā bila ka(dha)ribā ଜମିଦାରଙ୍କଠାରୁ ନେବା—
ସଞ୍ଜାସ ଜମି ନଷ୍ଟା To take on lease a royati
ମନକ୍ଷପ ଲେ-1 land on fixed rent in kind.

ସଞ୍ଜା ଭାଗ—ଦେ. ବି—୧ । ଜମିଦାରଙ୍କ ପ୍ରାଥମ ସଞ୍ଜାରୁପ ଜମିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ
Sañja bhāga ଶସ୍ୟର ଅଂଶ—1. The portion of
ସଞ୍ଜା ଭାଗ the produce of a holding payable
ମନକ୍ଷପ ହିସାବ to the landlord or rent in kind.

୨ । ସଞ୍ଜା ଖଜଣା ଓ ଧୂଳଭାଗ ଖଜଣା—2. Fixed
produce rent and half the actual pro-
duce payable as rent.

ସଞ୍ଜା ରଇ(ଏ, ଯୁ)ତ—ଦେ. ବି—ଜମିଦାରଙ୍କଠାରୁ ସଞ୍ଜା ଖଜଣାରେ
Sañjā rai(e, ya)ta ଜମି ଗୃହ କରୁଥିବା ଗୃହୀ—A royat
ସଞ୍ଜା ସମ୍ପତ or tenant holding land from a
ମନକ୍ଷପ ରୈୟତ landlord on a stipulated rent in
kind.

ସଞ୍ଜା ରଇ(ଏ, ଯୁ)ତି—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ରୟତ ସମ୍ପତ୍ତି—
Sañjā rai(e, ya)ti Relating to a tenant paying
ସଞ୍ଜା ସମ୍ପତ୍ତି stipulated rent in kind. ଦେ. ବି—
ମନକ୍ଷପ ରୈୟତୀ ଜମିକୁ ସଞ୍ଜାରେ ଧରକାର ରଏତି ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ—
The right of occupancy accruing to a
tenant holding land on stipulated rent
in kind.

ସଞ୍ଜା ଲଗା(ଗେ)ରବା—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜା ବିଲ କରବା (ଦେଖ)
Sañjā lāgā(ge)ibā Sañjā bili karibā (See)
ସଞ୍ଜା ବିଲି କରା ମନକ୍ଷପ ଲଗାମାନା

ସଞ୍ଜିଆ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସନ୍ଧ୍ୟା)—୧ । ସଞ୍ଜ; ସନ୍ଧ୍ୟା—1. Evening;
Sañjiā ସଞ୍ଜା ସଞ୍ଜା ନାମିକ nightfall.
ସେକାଣ୍ଡି ୨ । ସଞ୍ଜକଣା; ସଞ୍ଜସମ୍ପ; ସନ୍ଧ୍ୟାସମ୍ପ—2. Wick
ସଞ୍ଜାସମ୍ପି lighted in the house or before a
Deity in the evening.

ସଞ୍ଜିଗ୍ରହ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + ଇଚ୍ଛାଅର୍ଥେ ସନ୍ + ଇ)—
Sañjighrahshu ଗ୍ରହଣ କରବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ—
(ସଞ୍ଜିଗ୍ରହ—ବ) Desirous of accepting.

ସଞ୍ଜିହରଶି—ସ. ବି. (ସମ୍ + ହୁ ଧାତୁ ସନନ୍ତ = ଚିହ୍ନିଷ ଧାତୁ =
Sañjihirshā ସହାର କରବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରବା + ଇବ. ଅ +
ଅ)—ସହାର କରବାର ଇଚ୍ଛା—Desire to slaughter.

ସଞ୍ଜିହରଶୁ—ସ. ବି. (ସମ୍ + ହୁ ଧାତୁ ସନନ୍ତ = ଚିହ୍ନିଷ ଧାତୁ +
Sañjihirshu କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—ସହାର କରବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ—
Desirous of destroying or killing.

ସଞ୍ଜିବା—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଗାବ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ସୁନର୍ତ୍ତକନ;
Sañjibā ଦାନଦାରୀ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Restoring to life.
ସ. ବି. (+ ଗାବ. ଅ)—୧ । ସୁନର୍ତ୍ତକନଦାନ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Restoration to life. ୨ ।

ନରକ ବିଶେଷ (ବୌଦ୍ଧ ମତେ)—2. Name of a
hell according to the Buddhists.

ସଞ୍ଜିବକ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଗାବ ଧାତୁ ଶିତ୍ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅକ)—
Sañjibaka ଜୀବନଦାନଦାରୀ; ଯେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବସ୍ତାଉ
(ସଞ୍ଜିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗାରେ—Restoring the dead to
(ସଞ୍ଜିବକା, ସଞ୍ଜିବକା—ସ୍ତ୍ରୀ) life.

ସଞ୍ଜିବ କରଣୀ—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜିବକା (ଦେଖ)
Sañjiba karāṇī Sañjibāṇī (See)
[ଇ—ତାଙ୍କୁ ବି ପ୍ରକାରେ ଥିବ ଗର୍ଭିଣ, କର୍ତ୍ତ୍ୱି ସଞ୍ଜିବ
କରଣୀ ପିଅଇ । କବିସ ଈ. ରଘୁସ୍ୟାଞ୍ଜରୀ ।]

ସଞ୍ଜିବନ—ସ. ବି. (ସମ୍ + ଗାବ ଧାତୁ ଶିତ୍ + ଗାବ ଅକ)—
Sañjibana ଧାତୁ ଉଦ୍ଧାର; ଜୀବତ କରାଉବା—1. Anima-
tating; reviving of life. ୨ । ଜୀବ ଦାନ କରବା;
ଜୀବଣ ଶକ୍ତି ଦେବା—2. Infusing vitality. ୩ ।
ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରାଣ ଧାରଣ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
3. Living excellently. ୪ । ୨୧ ନରକ ମଧ୍ୟରୁ
ଏକତମ (ମନୁ ୪।୮୧)—4. One of the 21 hells
according to Manu. ସ. ବିଶ. ପୁଂ (+ କର୍ତ୍ତ୍ୱି
ଅକ)—୧ । ଯାହା ଜୀବ ଧାତୁ ଉଦ୍ଧାର କରାଏ;
(ସଞ୍ଜିବନ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଜୀବତକାରୀ—1. Animating; reviv-
ing; infusing vitality. ୨ । ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଯାହା;
ପୁଣି ଜୀବ ଧାତୁ—2. Restoring life to the
dead; resuscitation.

ସଞ୍ଜିବନୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଞ୍ଜିବନ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—୧ । ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
Sañjibāṇī ଜୀବନଦାନ ପ୍ରଦାନକାରୀ—1. Anything
which restores the dead to life. ୨ । ଯେଉଁ
ବିଦ୍ୟାବଳରେ ମୃତପ୍ରାଣୀ ବସ୍ତୁ ଉଠେ—2. The art
or lore by which the dead is restored
to life. (ଇ—ସଞ୍ଜିବନ ବିଦ୍ୟାବଳରେ ଶୁଦ୍ଧ ମୃତ,
ଜୀବନ ଦାନ ତାଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତି ପୁଣି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହା-
ଭାରତ. ଅଧ୍ୟା ୧)

ସଞ୍ଜିବନୀ ପୁର(ରୀ)—ସ. ବି—ପମପୁର; ପମାଳୟ—The abode
Sañjibāṇī pura(rī) of the God of death.
(ଇ—ଶୁଣି ଯେ ମହା-ଦିଶୁକ ଯେଉଁଠି ରହନ୍ତେ, ଦୁର୍ବିଷ
ଦିପ୍ତରସେ ସଞ୍ଜିବନୀ ପୁରେ । ଚନ୍ଦ୍ରମଣି. ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ।)

ସଞ୍ଜିବନୀ ସୁଧା—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ମନ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଜୀବନ ଦେବା.
Sañjibāṇī sudhā ଅମୃତ—Elixir of life.

ସଞ୍ଜିବୟିଷୁ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଗାବ ଧାତୁ ଶିତ୍; ଜୀବ ଧାତୁ +
Sañjibayishu ଇଚ୍ଛାଅର୍ଥେ. ସନ୍ + ଇ)—ଅନ୍ୟକୁ ଜୀବନଦାନକୁ
(ସଞ୍ଜିବୟିଷା—ବ) ଇଚ୍ଛୁକ—Desirous to restore
another's life

ସଞ୍ଜିବିଷୁ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଶିଭି. ଧାତୁ + ଇଷ୍ + ଇନ୍) —
Sañjibishu ଇଚ୍ଛେ ଶର୍ବାକ୍ଷୁ ଚିତ୍ତୁ—Desirous to live-
(ସଞ୍ଜିବିଷା—ବ)

ସଞ୍ଜୁଅ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସାନ୍ଧ୍ୟ) —୧ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Sañjuā 1. Relating to evening. ୨ । ହେବ୍ୟବେତେ
ସୌଧୋ, ସାନ୍ଧ୍ୟର ବର୍ଷିକା; ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ—2. Happening
ସାନ୍ଧ୍ୟା at dusk. ଦେ. ବି—୧୫ (ଦେଶ)—Sñja.
(See)

ସଞ୍ଜୁ(ଜୋ)ଗ(ଧି)ତ୍—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂଗଠ) —୧ । ଅସ୍ତୋକତ
Sañju(jo)g(ḥ,t) ବ୍ୟବସ୍ଥା—1. Arrangement. ୨ ।
ସଞ୍ଜୁ ଉପକରଣାଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖିବା—2. Collection of
ଉଦ୍ୟୋଗ materials; keeping the materials ready-
ସଞ୍ଜୁ ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସମ୍ବନ୍ଧ) —୧ । ଅସ୍ତୋକତ—1. Arrang-
ଉଦ୍ୟୋଗକ୍ରିୟା ହୁଆ ed. ୨ । ଉପକରଣାଦି ପ୍ରସ୍ତୁତ ରଖିବା—
2. With the materials collected and
kept ready.

ସଞ୍ଜୁର—ସ. ବି (ସମ୍ + ଜ୍ଵର) —୧ । ହୃତ୍ ପ—1. Great heat.
Sañjwara ୨ । ବସେଷ ହୃତ୍—2. High fever.

ସଞ୍ଜୁରକାଳ } ସଂ
ସଞ୍ଜୁରାଣ } ବିଶ
ସଞ୍ଜୁରକାଳୀ } ସ୍ତ୍ରୀ
ସଞ୍ଜୁରଣୀ }

ସଞ୍ଜ୍ୟା(ଞ୍ଜ୍ୟା)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସନ୍ଧ୍ୟା)—୧୫ (ଦେଶ)
* Sañjyā(njhyā) Sañja. (See)

ସଞ୍ (ଧତ୍)—ସଂ. ବି । ଅଂଶ ବିଭକ୍ତା—1. To divide into
Saṅ (root) parts. ୨ । ଶ୍ରେଣୀ ଦେବା—2. To be cut
or riven. ୩ । ଅବସ୍ଥା ବା ଅଙ୍ଗ ଦେବା—3. To
be a part or limb of.

ସଞ୍ କାଳୀ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. ବିଶ—ଶୀଘ୍ର—Soon.
Saṅ-kālā

ସ(ସା)ହକିନା(ନି)—ଦେ. ଅ (ଧ୍ଵନ୍ୟନୁକରଣ)—୧ । ହଠାତ୍, ବେ
Sa(sā)ḥ-kinā(ni) ଉତ୍ପାଦନପୃଷ୍ଠ—1. Suddenly, by
ସଞ୍ କରେ, ମଟାନ୍ emitting a cracking sound. ୨ ।
ସଞ୍ ହେ ହଠାତ୍—2. Suddenly. ୩ । ଶ୍ଵେଳ—3. Shortly;
(ସଞ୍ କ[ଧ]ସ, ସଞ୍ କର—ଅନ୍ୟରୂପ) soon.

ସଞ୍ ଚାଲିଶ(ଶି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସତଚାଲିଶ (ଦେଶ)
Saṅ-chāliśa(śi) Satachāliśa. (See)

ସଞ୍ ତିରିଶ(ଶି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସତତିରିଶ (ଦେଶ)
Saṅ-tiriśa(śi) Saitriśa. (See)

ସଞ୍ (ଶା)—ସଂ. ବି (ସଞ୍. ଧାତୁ = ଅବସ୍ଥା ଦେବା + ଶି. ଅ, ଅ)—
Saṅ(śā) ୧ । ସଞ୍ ଓ ଅଙ୍ଗାଦି ଦେବ ଉପରର ଦେଶ—
1. The manes on the neck of lion or
horse. ୨ । ଉଷିକ ଚଞ୍ଚା—2. Matted hair of
sages. ୩ । ବରଫର ଓହ୍ଲାଇ—3. The aerial

roots of banian tree. ୪ । ଶିଖା—4. Flame.
୫ । ଚୂଳ; ଶିଖା—5. Crest; a tuft of hair on
the crown. ୬ । ପର୍ବତ ଶୃଙ୍ଗ—6. Mountain-
peak. ୭ । ଶିଖା; ବ୍ରହ୍ମମାନେ ବା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମୁଣ୍ଡ
ଉପରେ ରଖିଥିବା ଚୂଳି ବା ଚୂଳି—7. Pigtail
grown on the head.

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବି (ଧ୍ଵନ୍ୟନୁକରଣ)—ତୋର ବକାସାଲ ସେ ସେ
Saṅ-ṣeṇī ଶିକ୍ତ କରୁଥିବା ଦାଠର ଏକପ୍ରକାର କଳ ବା
ଶେଳିକା—A wooden contrivance or
plaything tied with a string and
producing a simmering sound.

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବି—ପୁରୀର ସାଲପାଳରେ ଏକ ପକ୍ଷୀର ପକ୍ଷ ଓ ମାଳ
Saṅ-ṣeṇī ପିନ୍ଧି ନାଗାକ ସଙ୍ଗେ ବାହାରିବା ସନ୍ଧ୍ୟା-
ସଞ୍ ଜୋଗିଆ, ସଞ୍ ମାନକ ସଞ୍ଚର ନାଚ-
ପଢ଼ିବେଶ୍ୟାକୁ ବା—A person wearing the
feather of the Era bird and beads and
accompanying the Nāṅḥās in the
pantomines (ṣāñjāta) of Puri town.
[ସଞ୍—ଏମାନେ ହୃଦି ଉପରେ ଗୀତ ଗାଆନ୍ତି । ବହୁ
ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୋଳପାଠୀ ସମୟରେ ଏହୁପରି ବେଶ୍ୟାକରଣ
କରି ପାଠାରେ ବାହାର ଗୀତ ବୋଲିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ 'ସଞ୍ଚ' ବା 'ସୋଚି' କହନ୍ତି ।]

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି (ସଞ୍, ସଞ୍ = ଦେଶର ଅଞ୍ଚ ଅଞ୍ଚ = ଦେ
Saṅ-ṣeṇī ସାହାବ; ବହୁଗ୍ରହ)—ସଞ୍ଚ; ଦେଶ—
Lion.

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ(ନି)କିନା(ରି)—ଦେ. ବି. ବିଶ(ଧ୍ଵନ୍ୟନୁକରଣ)—୧ । ହଠାତ୍—
Saṅ-ṣeṇī(ṅ)kinā(ri) 1. Suddenly; abruptly.
(ସଞ୍ଚକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସିଧା ହୋଇ ଲମ୍ବକ୍ରମରେ—
ମଟାନ୍ ସଞ୍ଚ 2. In straight and long
manner; straightaway; straight-
forwardly

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବି—ପଟାଚୂର୍ଣ୍ଣ (ଦେଶ)
Saṅ-ṣeṇī Patāṅḥ (See).

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବିଶ—ଅସ୍ଵତର ଭାବରେ ବା ପେନଡେନ ପ୍ରକାରେ
Saṅ-ṣeṇī କରାଯାଇଥିବା (କର୍ମ)—(act) Done clumsily anyhow. ଦେ. ବି—ଉପାହାସ—Inveigling.

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ପ୍ରାଦେ (ଲତ୍ତ) ବି—ସୁଅସ ଗାଡ଼ି—An office jaun
Saṅ-ṣeṇī (carriage).

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି (ସଞ୍ + ଚୂର୍ଣ୍ଣାପ୍ତେ ଅଳ)—ସଞ୍ (ବ୍ୟକ୍ତ) —
Saṅ-ṣeṇī Lion.

ସଞ୍ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି—ଶା (ଦେଶ)—
Saṅ-ṣeṇī Saṅ-ṣeṇī (See).
(ସଞ୍ଚା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂଖ୍ୟା—ସ. ବି (ସ=ସହ+ଶିକା; ସହାର୍ଥ ଚତୁଷ୍ପଦ)—୧ ।
 Sāṭhika ଶିକାସୂତ୍ର—1. Annotated. ୨ । ମନୁସ୍ୟ-
 ସୂତ୍ର—2. Joined with or furnished with
 remarks or notes.

ସଂଖ୍ୟା—ସାଦେ (ଇତ୍ୟ) ବି—ଖାଉଁ ଖାଉଁ କାଶିବା—
 Sāṭen Coughing during meal.

ସଂ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ବଧକରଣ—1. To kill. ୨ । ହିଂସାକରଣ
 Sāṭṭ(root) 2. To injure.

ସଂଖ୍ୟା—ସ. ବି (ସଂ ଧାତୁ=ଶ୍ରେଣୀକରଣ+କର୍ମ.ଟକ)—ପ୍ରାକୃତ
 Sāṭṭaka ଭୃଷଣେତ ନାମକେଶେଷ—A sort of
 drama in 'Prākṛuta' or ancient vulgar
 language of India [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ପ୍ରବେଶକ ଓ
 ବସ୍ତୁକ ନ ଥାଏ ଓ ବହୁ ଦାକୃତ ଶବ୍ଦ ଥାଏ । ଏଥିରେ
 ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଅକୃତ ଭସ ବଞ୍ଚିତ ହୁଏ ।
 ଏଥିର ଅକ୍ଷମାନ ସବଳତା ନାମରେ ଖ୍ୟାତ—
 ବୈଦେହ ।]

ସଂଖ୍ୟା—ଦେ. ବି—ଅଗଭୃତ୍ ସଂଜ୍ଞା ବରକାରୁତ୍ କୁଅଖେଳ—
 Sāṭṭa (ସଂହା) Speculation on advance contract.

ସଂ (ଧାତୁ)—ସ—ଠକା—
 Sāṭh(root) To cheat; to deceive.

ସଂ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ଶଠ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sāṭha (etc) Śāṭha etc. (See)

ସଂ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—୧ । ଶଠା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
 Sāṭhā (eto) 1. Śāṭha etc. (See) ୨ । ଶଠା ଇତ୍ୟାଦି
 (ଦେଖ)—2. Śāṭhā etc. (See)

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଶ୍ରେ ଇବା—
 Sāṭhā(the)ibā To inveigle.

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ଏକଶତ ଷାଟିଏ—
 Sāṭhāsae(he) One hundred and sixty.

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଶ୍ରେଇବା କର୍ମ—
 Sāṭhāsāṭhi Inveigling.

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବିଶ—୧ । (ସ. ସଂଖ୍ୟା)—ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ)—
 Sāṭhika 1. Sāṭika (See). ୨ । (ସ. ସଂଖ୍ୟା)
 ସଂଖ୍ୟା ସୁଗ୍ଧ ଧାତୁକ ଦେଶକ 'ଠିକ୍; କେଉ ଅଶୁଭ
 ସଂଖ୍ୟା ଠିକ୍ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ଠିକ୍; ସୁଶୁଦ୍ଧ—
 (କେଠିକ୍—ବସନ୍ତ)? Certain ୩ । ଅଭ୍ରୁତ—3. Correct.
 [ଦ୍ର—ଅନେକ ଖୋଜନାମା ଓଭ୍ରୁତ ଲେଖକ
 ଲେଖାରେ ଏ ଅଶୁଭ ପ୍ରସ୍ତୋତ ବହୁତ ଦୁର୍ଭାଗରେ
 ହୁଏ ।]

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି. (ଠିକ୍ ଶବ୍ଦର ଅଶୁଭ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—
 Sāṭhika khabara(sambāda) ୧ । ସତ୍ୟମୂଳକ ସମ୍ବାଦ-
 ସଂଖ୍ୟା ସଂଖ୍ୟା ଠିକ୍ ସଂଖ୍ୟା 1. Correct or true
 news. ୨ । ସଂଖ୍ୟା ସଂଖ୍ୟା—2. Detailed
 news.

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଶଠା (ଦେଖ)—
 Sāṭhī Sāṭī (See).

ଦେ. ବି—ଶଠା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—Shāṭhī etc. (See)
 ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ଅ—ସଂଖ୍ୟା (ଦେଖ)—Sāṭ-kinā (See)
 Sārd-kinā(ni) [ଦ୍ର—ବ୍ୟବହାରରେ ସଂ ଓ ସଂ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ
 ସଂଖ୍ୟାକରଣ(କ), ସଂଖ୍ୟାକରଣ(କ) } —ଅନ୍ୟରୂପ ୩ । ସାମାନ୍ୟ
 ସଂଖ୍ୟା, ସଂଖ୍ୟା } ଶାସ୍ତ୍ର
 ଅଞ୍ଚ । ବୋତଲରେ ଶୁଦ୍ଧ କସି ହୋଇ ବସିଥିବା ଠିଣିଃ
 ସଂଖ୍ୟା ବାହାରେ; କିନ୍ତୁ ଦୁରନ୍ତା ଠିଣିଃ ସଂଖ୍ୟା
 ବାହାରେ ।]

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ (ସାକପୁର) ବି—ଚକଳପିଠା ଓ ରୁଟି ଅଞ୍ଚ
 Sārd-ki palama କରକାଶାଳୀ ମାଟିର ଚଟକା ବେଲେଣୀ—
 Flat earthen frying pan used in
 preparing pancake or chakoli and
 bread roll.

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବିଶ—ଶଠ(ର) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
 Sārdā(rdha)etc Śārdā(rdha) etc (See).

ସଂ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ଶଠ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sārdā (etc) Śhārdā etc. (See)

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି (ସ. ସଂଖ୍ୟା; ସଂଖ୍ୟା)—୧ । ସଂଖ୍ୟା—
 Sārdaka 1. Highway. ୨ । ସଂଖ୍ୟା—
 ସଞ୍ଚକ ରାସ୍ତା ସଞ୍ଚକ 2. Road. ୩ । କୋ
 ହୋଇଥିବା ବା ନିର୍ମିତ ସଂଖ୍ୟା—3. A constructed
 road. [ଦ୍ର—ଏ ଶବ୍ଦର ପ୍ରକାଶ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର
 ହୋଇ ସେହି ସଂଖ୍ୟା ଶବ୍ଦ ନିଷ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ସେହି ସଂଖ୍ୟା ସୁଦ୍ଧା ଶବ୍ଦ
 ମାନକପାଳୀ ସଂଖ୍ୟା ତଳେ ଦେଖ ।]

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସଂଖ୍ୟା)—୧ । ଲମ୍ବା ସଂଖ୍ୟା—
 Sārdaka dāpda(pdi) 1. A long road.
 (ସଂଖ୍ୟା ସଂଖ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସଂଖ୍ୟା; ସଂଖ୍ୟା—
 2. A road; highway.

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବିଶ. ଓ ବି—ଶଠକା (ଠା, ଠା) (ଦେଖ)—
 Sārdakā(ṅga, ṅgā) Śārdakā (ṅga, ṅgā) (See)

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି (ଠା. ସଂଖ୍ୟା)—
 Sārdā di(de)hāla(li) ସଂ (ଠେ)ଇବା (ଦେଖ)
 (ସଂ (ଠେ)ଇବା[ଲି]—ଅନ୍ୟରୂପ) Sar-diuāla (See)

ସଂ (ଠେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ସଂଖ୍ୟା) ସଂଖ୍ୟା—1. Road. ୨ ।
 Sārdapa (ସ. ଠାପଳ=ତାଳଗଛ) ସାଗୁ ବା ସୁଅଗଛ
 ମଳମ, ଗୋଲମାଷ୍ଟ ତାଳପୁ ଏକପ୍ରକାର ଗଛ—2. A sort of
 palm tree; Uaryota Curens. [ଦ୍ର—ଏହା
 ସୁଅ ହେ ଶ୍ରେଣୀର; କିନ୍ତୁ ଏଥିର କାଣ୍ଡ ନ ଚିତ୍ତ୍ୟ ଗଛ
 ପରି ମୋଟା । ଏଥିର ସର୍ବ ମଝାରେ ଶରୁର କୋଳ
 ପରି ନିଦା କୋଳମଳ ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ ଫେଣ୍ଡା ପେଣ୍ଡା ହୋଇ
 ଫଳେ ଓ ଏହା ଗଛର ଦେହରୁ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ସୁଅ
 ଖୋଲିଥା ଭଲ ଶୁଣିଲ ବାହୁଣୀ ସଂଖ୍ୟା । ଏଥିର ଫଳ

ଓ ମଞ୍ଜି ଏକ । ଫଳ ଶୁଣ୍ଠିଗଲେ କଳା ଦେଖାଯାଏ । ଏକ ତାହାକୁ ଗୁଆକାଚରେ କାଟିଲେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ସ୍ୱାଦ ଅବକଳ ଗୁଆ ପରି ଲାଗେ । ପଶୁପା ଚର ଦେଖା ଯାଇଥିଲେ ଯେ, ଉକ୍ତ ଗୁଆକୁ କାଟି ପାଳ ସଙ୍ଗେ ସାଧାରଣ ଗୁଆ ପରି ଖିଅ ଯାଇ ପାରେ । ଏହା ଏ ଦେଶର ଗଛ ବୃକ୍ଷ; କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ସଭ୍ୟ ଓ ବଡ଼-ଲୋକମାନେ ଏ ଗଛକୁ ଅଣି କଟିଗୁରେ ଓ କାଟର ଦୁଇ ପାଖରେ ଲଗାନ୍ତି । ଏ ଗଛବୃକ୍ଷକ ବଡ଼ ହୋଇଗଲେ ମନୋରମ ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ଅବକଳ ସାଗୁ ଗଛ ପରି ଓ ସାଗୁ ଗଛର ଅନ୍ତରୁ ଯେଉଁ ପରି ସାଗୁକାଳା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ, ଏହାର ଅନ୍ତରୁ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଏକପ୍ରକାର ଦାନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ।

ଅସାମରେ ଏହିପ୍ରକାର ଗଛକୁ 'ସରଳ' ବୋଲି କହନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତର ଜଙ୍ଗଲରେ ଅନେକ ସତ୍ତପ ଗଛ ଦେଖାଯାଏ । ଗରବ ଲୋକେ ଏହାର ମଞ୍ଜିରୁ ପାଚୁଅ (ଅଣା) କାଢ଼ାଇ କର ପିଠା ଓ ଖିର କର ଖାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହା ସାଗୁ ପରି ଲଘୁପାକ ନ ହୋଇ ଗୁରୁପାକ ଅଟେ ।]

ସତ୍ତପ କୋଳ(ଗୁଆ)—ଦେ. ବି—ସତ୍ତପ ଗଛରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ କଳା କଳା **Sardapa koli(guā)** ଫଳ—Nut-like fruit of **ମଳମକ୍ତୁଳ** **ସୁପାହିରକ୍ତୁଳ** the **Sardapa tree**. (ସତ୍ତପ **ମାଡ଼କାଫଳ** ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ)

ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ—ଦେ. ଅ (ଧନ୍ୟନଦୁରଣ)—୧ । ପାଣିଆ ଖାଦ୍ୟକୁ କିମ୍ବା **Sardasarda** ଜଳମିଶ୍ରିତ ଖାଦ୍ୟ (ସଥା ତାଜ, ପଖାଳ ଭୃତ) କୁ **ମପାମପ** **ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ** ହାସ୍ତର ଖାଇବାର ଶବ୍ଦ—1. The chuckling sound produced by eating **ମଡ଼ମଡ଼** **ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ** watery food. ୨ । (ସ. ସତ୍ତପାଚୁ= ଚୋକ କରବା, ଅବସର ହେବା) ବୁଣ ହେବା ସ୍ଥାନରେ (ଦେହ ଖୋଡ଼ ହେବା ବା ଯାତି ପଡ଼ିବା ପରି) ବେଦନାର ଅନୁଭୂତି; ସର ସର—2. An uneasy and aching sensation felt at the part of the limb where there is a big sore or boil

ମଡ଼ମଡ଼ **ସତ୍ତପଟ** or ulcer. * । ପ୍ରକୃତ ଅନୁଭବ ବା ଉପଭୋଗ କରିଥିବା ସୁଖପ୍ରକ ବସ୍ତୁକୁ ଦେଖିଲେ ସୁଖି ତାହା ଭୋଗ କରିବାର ଲାଲସା ବା ମନର ଗଲ୍ଲ ବା ବନ୍ଧୁ—3. A hankering after or itching for a thing which has once been enjoyed with pleasure; mental itching. ୪ ।

ମଡ଼ମଡ଼ **ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ** ନଳଅବସଥାରେ ନାଚୁଅ ବା ଦୁର୍ବଳା ଚିତ୍ତପ ଦୁର୍ବଳା ହୋଇ ସିକା ଅସିକା କରିବାର ଅବସ୍ଥା—4 The state of a loose or slimy thing **ମଡ଼ମଡ଼** **ସରସର** passing up and down a hole.

* । ସରସର; ଗଲଗଲ; ଦେହରେ କୌଣସି ହାଲୁକା ବସ୍ତୁ ଗୁଲୁସିନା ବେଳର ଅନୁଭୂତି; ଗଲ—5. A creeping sensation felt in the body when a light thing passes over the skin. ୬ । ବୁଲୁବୁଲୁ ଅନୁଭୂତି; ସର ସର—6. Tickling or tingling sensation in the body. ୭ । ସର ସର (ଦେଖ)—7. **Sar-sar** (See)

ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ ହେବା—ଦେ. ବି—(ବାଅ ବା ବଅ) ଅଭିଶପ୍ତ ବଥାଇବାଦ୍ୱାରା **Sarda sarda hebā** ବେଦନା ହେବା—To ache with **ମଡ଼ମଡ଼କରା** **ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ** pain (said of a sore or boil).

ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ—ଦେ. ବିଶ—୧ । **ଜଳସୂତ**—1. Watery. ୨ । ଦୁର୍ବଳା—**Sardasardi** 2, **Slack**. * । ନାଚୁଅ—3. Slippery; ମୈତମତେ **ଗିଲା** **slimy**. ୪ । ନରମ—4. Soft. * । ଡିଲା ଡିଲା ଗରସ; ଶୁଷ୍କ—5. Dry. ୬ । ବେଦନା—**ନାନାୟନ** **ଲାରବାଲା** 6. Clayey, muddy, **ନରମ କୋମଳ ନୀରମ ନୀରମ** ଭାଟିଭେଟି, **ଭଡ଼ଭଡ଼େ କୀଚହାଲା** (ସତ୍ତସର୍ଦ୍ଦ—ଅନ୍ୟ ବିଶ ରୂପ)

ସତ୍ତା(ଡା) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଶ—ଶତ୍ରୁ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) **Sardā(rdhā)** (etc) **Sardā** etc. (See)

ସତ୍ତା(ଡା, ଡେ, ଡେ)ଇ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ଶତ୍ରୁ ଇତ୍ୟାଦି **Sardā (rdhā, rde, rdhe)**i (etc) (ଦେଖ)—**Sardhāi** etc. (See)

ସତ୍ତା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଶତ୍ରୁଇବା (ଦେଖ) **Sarda(rde)ibā** **Sardāibā** (See)

ସ: ଡ: ଓ:—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଏସ୍. ଡି. ଓ. ର ସାବେତକ)—**Sa: di: o:** ସବ୍ଡିଭିଜନଲ ଅଫିସରର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଅକାର—**ଏମ୍. ଡି. ଓ.** **S. D. O;** Sub-divisional Officer. **ଏମ୍. ଡି. ଓ.**

ସତ୍ତ(ଡି)ଇ(କା, କି)—ଦେ. ବି—ଶତ୍ରୁଇ(କା) (ଦେଖ) **Sardī(rdhi)ṅga(ṅgā, ṅgi)** **Sardīṅga(ṅgā)** (See) **ସ: ଡ: ମ:**—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଏସ୍. ଡି. ଏମ୍. ର ସାବେତକ)—**Sa: di: m:** ସବ୍ଡିଭିଜନଲ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଅକାର—**ଏମ୍. ଡି. ଏମ୍** Abbreviation for Sub-divisional **ଏମ୍. ଡି. ଏମ୍** Magistrate.

ସତ୍ତ(ଡି)ବା—ଦେ. ବି—୧ । ଶତ୍ରୁବା (ଦେଖ)—1. **Sardibā** **Sardī(rdhi)bā** (See). ୨ । (ଲପଶାପ) ନିକର ସ୍ୱରୁଷାର୍ଥକ ବା କର୍ମଠ ପଶୁ ବାମରେ ନ ଲଗାଇ ଅଲକ୍ଷ୍ୟରେ ବା କଳା-କ୍ରମରେ ରହି ଶବ୍ଦକୁ ବୁଝା ନଷ୍ଟ କରିବା—(figurative) To rot; to while away one's time without doing work; to idle away one's life by keeping oneself away from public field of action. f

[ଉ-ସର ବୋଣେ ନ ସତ୍ତ୍ୱ ଗୋ ! ଅର୍ଥ ନାସକର
 ଚେତ ପଢ଼ିଣ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଗତ ଗୋ । ବାଳକୃଷ୍ଣ
 ଫୁଲ ବରୁଣବେଣୀ ।]

ସତ୍ତ୍ୱ(ଉ)—ଦେ. ବି [ସଂ. ସବୋଡ଼ା (ସ=ସମାନ+ବୋଡ଼ା=
 Sardu(rdhu) ବବାଡ଼କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ); ଅଥବା ଶ୍ୟାଳୀବୋଡ଼ା (ଶ୍ୟାଳୀ
 ଭାସ(ସ୍ତେ)ରାଭାହି =ଶାଳୀ+ବୋଡ଼ା=ବବାଡ଼କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ [Beames]
 ସାହୁ —(ପୁରୁଷ ପକ୍ଷରେ) ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଭଉଣୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ—
 One's wife's sister's husband.

[ଦ୍ର—ପୁରୁଷ ପକ୍ଷରେ ନିଜ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଭଉଣୀ (ପୁରୁଷର ଶାଳୀ
 ବା ଦେବଶାଶୁ)ଙ୍କୁ ବବାଡ଼ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଭକ୍ତ
 ପୁରୁଷର 'ସତ୍ତ୍ୱ' ଅଟନ୍ତି ।

ସ୍ତ୍ରୀ ପକ୍ଷରେ ନିଜ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଭଉଣୀ (ନଣନ)ଙ୍କୁ ବବାଡ଼
 କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି 'ନଣନେଇ' ଅଟନ୍ତି ।

କଡ଼ ସତ୍ତ୍ୱଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅପଣାର 'ଦେବଶାଶୁ' ଓ ସାନ
 ପତ୍ନୀଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅପଣାର 'ଶାଳୀ' ଅଟନ୍ତି ।]

ସଣ—ସଂ. ବି ('ଶଣ' ଶବ୍ଦର ବିକଳ ରୂପ; ସମ୍ବୁଧୁକ୍ତ କୃତ ଅମର
 Sana ଶୀଳା)—ଶଣ (ଦେଖ)—Sāṇa (See)

ସଣ ପଟ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶଣ+ପାଟ)—ଶଣପଟ; ଶଣ—
 Sana paṭa Flex of Sana hemp; hemp; hem-
 pen fibres.

ସଣ ଭ(ସ)ଣ—ଦେ. ଅ (ସଂ. ସ୍ୱନ୍ ଧାତୁ=ଶବ୍ଦ କରିବା)—
 Sana bha(sa)ṇa ୧ । (ଧୂଳ୍ୟର୍ଥକ) ସାଲୁ ସାଲୁ; ରଣଭଣ;
 ଅମ ଅମ, ଭାଗ୍ ଭାଗ୍ ଶାନ୍ତ୍ୟାଦିକୁ ମାଛ ଭୁଜାଏ ବା ଘାଟମାନେ
 ମନମମ ବେଢ଼ିବା ଅବସ୍ଥା; ଦାଅରେ କୁମି ବେଢ଼ିବା ଅବସ୍ଥା;

ମୁଣ୍ଡରେ ଭଉଣି ସାଲୁ ସାଲୁ ହେବା ଅବସ୍ଥା—
 1. The state of (food etc) being infested
 with fleas, maggots etc. ୨ । କୌଣସି

ସ୍ଥାନରେ ପତ୍ତ ବା ବସ୍ତୁ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବା ଅବସ୍ଥା—
 2. The state of a place being strewn
 with mud, nightsoil or filth. ୩ ।

ପରୁ ନିକଟ ଓ ମଇଳା ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବା ଯୋଗୁଁ
 କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ବା ସ୍ଥାନ ଗଣ୍ଡାଭାବ ଅବସ୍ଥା— 3. The
 state of a place being full of putrid and
 foul smell. [ଉ—ରଜା ପୁଅ ଯାଇ ମୁଖା ମାଟି
 ରଣଭଣ, ବିଲେଇ ଗୁଡ଼ ସଖସଖ, ଗୋଟାଏ ଘରେ କବାଟ
 କଳ ମୁହଁ ମାଡ଼ ଶୋଇଲା—ବାହାଣୀ] ଦେ. ବିଶ—

[ସଣ ଭ(ସ)ଣିଅ—ଅନ୍ୟ ବିଶ ରୂପ] ୧ । ମସିକା, ବସ୍ତା, ଘାଟ, ମଇଳା
 ଅମ ଅମେ ଅଦୃଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ (ସ୍ଥାନ)—1. (a place) Full of
 filth, maggots, nightsoil etc.; Fil-
 thy (place). ୨ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଣ୍ଡମୟ ସ୍ଥାନ—
 2. (place) Full of putrid and foul
 smell.

ସଣର ମଣର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବିଶ—ସାଲୁ ସାଲୁ (ଦେଖ)
 sanar manar Sālu sālu (See)

ସଣ ସୂତ୍ର—ସଂ. ବି—ଶଣ ସୂତ୍ର (ଦେଖ)
 Sana sūtra Śāṇa sūtra (See)

ସଣ୍ଡା—ଦେ. ବି—ସାଣ୍ଡିକା କର୍ମ; ସାଣ୍ଡିକା (ଦେଖ)
 Saṅḍa The act of Saṅḍibā (See)
 ଦେନି ଦେଖା, ସୁଁଟେ ଦେଖା ଦେ. ବିଶ—ସେଣ୍ଡା ହୋଇଥିବା—
 ସୋଟା ହୁଆ Mixed up thoroughly.

ସଣ୍ଡା(ଣ୍ଡେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ଶଣ୍ଡାଇବା (ଦେଖ)—
 Saṅḍā(ṇḍe)ibā 1. Saṅḍāibā (See) ୨ । ସାଣ୍ଡିକା
 (ଦେଖ)—2. Saṅḍibā (See) ୩ । ସାଣ୍ଡିକାର
 ଶିତଳ ରୂପ—3. Causative of Saṅḍibā (See)

ସଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ. (ଅଠମଣ୍ଡିତ) ବିଶ—କୃପଣ—
 Saṅḍa Niggardly.

ସଣ୍ଡା(ଣା)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂସ୍କାର)—୧ । ଭୃତ୍ୟ ଗୁଣଗଣ—
 Saṅḍāṇa(ṇā) 1. Good conduct or deportment.
 (ସଣ୍ଡାଣା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ମର୍ଯ୍ୟାଦା—2. Respect; eti-
 quette. ୩ । ସୁସଜ୍ଜିତ ଅବସ୍ଥା—3. Well-
 arranged condition. ୪ । ସୁବ୍ୟବସ୍ଥିତ ଅବସ୍ଥା—
 4. Well regulated or equipped condi-
 tion. ୫ । ପରସାଧୀ; ପାରସାଧ୍ୟ—5. The condi-
 tion of being methodical. ୬ । ସୁସୁକଳା—
 6. Fine arts. ୭ । କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ—7. Fine

[ଅସଣ୍ଡା(ଣା), ଅସଣ୍ଡାଣା—ଅସଜ୍ଜିତ] work. ୮ । କଳାବିଦ୍ୟା-
 ସାଧନକର କର୍ମ (ସଥା—କ୍ରମ ଅକର୍ତ୍ତା, ମୁରୁଜ ଦେବା
 ଭବ୍ୟାଦି)—3. Acts done as a result of
 one's proficiency in fine arts (e.g.
 painting, drawing). ଦେ. ବିଶ—୧ ।

ମାଜାନ ଶୁହାନ ସୁବ୍ୟବସ୍ଥିତ—1. Orderly; methodical;
 ସୁଚାଳିବାଲା properly arranged. ୨ । ସୁନ୍ଦର—
 2. Elegant. ୩ । ମର୍ଯ୍ୟାଦାସୁକ୍ତ—3. Respect-

(ସଣ୍ଡାଣା, ସଣ୍ଡାଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) able. ୪ । ଭଦ୍ର ସମାଜୋଚିତ ମର୍ଯ୍ୟାଦା-
 ସମ୍ମାନ—4. Well-behaved; conforming to
 the etiquette of polished society. ୫ ।
 ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ପରସାଧୀରୂପେ ବେଶ ଅଦୃଶ୍ୟ କା କସେ—
 5. One who is elegant in the mode of
 dressing or sitting.

ସଣ୍ଡା—ସଂ. ବି (ସନ୍ ଧାତୁ=ସେବା କରିବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ୍ର ଶବ୍ଦ ଓ ପଶ୍ଚିମ
 Saṅḍa ବିକଳରୂପ—ଅମର ଶୀଳା)—ଶଣ୍ଡ (ଦେଖ)
 Saṅḍa (See)

ସଣ୍ଡା(ଣ୍ଡେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସଜାଇବା (ଦେଖ)
 Saṅḍā(ṇḍe)ibā Saṅḍāibā (See)

ସଣ୍ଡାଣ—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସଣ୍ଡାଣ)—ସଜା ଏକମଣ୍ଡିତ ପାଇ-
 Saṅḍāṇa ଶାଳା—A pucca ground-privy. [ଦ୍ର—
 ମାଝାମି ଏଥିରେ ମନୁଷ୍ୟ ସାଡ଼ା ଯେଉଁ ବସିବା ବେଳେ ଦୁଇ
 ଗୋଡ଼ ରଖିବା ସ୍ଥାନରେ ଦୁଇଗଣ୍ଡି ରଟା ବା ପଥର ପଡ଼ି
 ତହିଁର ତଳେ ତୁଳନା ବା ପକ୍ୱା କରା ଯାଇ ଯାଏ ।]

ସଂଗ୍ରହ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂଗ୍ରହ; ସନ୍ତଃ)—ସଂଗ୍ରହଣୀ (ଦେଶ)
Sandāsi ମାଞ୍ଜୁଳି Sandūksi (See)

ସଂଗ୍ରହ—ସଂ. ବି—ସନ୍ତଃ; ସଂଗ୍ରହଣୀ—
Sandisa Pincers, pair of tongs.

ସଂଗ୍ରହ—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମତ + ଡା ଧାତୁ = ଉଡ଼ିବା + ଭାବ)—
Sandina ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ଉଡ଼ିବାର ପ୍ରକାରବିଶେଷ; ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର
ଉଡ଼ି କର ବୃକ୍ଷାଦିରେ ପଡ଼ିବା—A kind of bird's
flight consisting of alighting on trees.
[ଦ୍ର—ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ବସିବା ସ୍ଥାନରୁ ଉଡ଼ିବାକୁ ଉଦ୍ୟମର
ନାମ ଡାକ, ପ୍ରଥମେ ଉଡ଼ିବା କ୍ରିୟାର ନାମ 'ପ୍ରଡ଼ାନ',
ଅକାଶକୁ ଉଠିବା କ୍ରିୟାର ନାମ 'ଉଡ଼ାନ' ଓ ଉଡ଼ି
କରି ବୃକ୍ଷାଦିରେ ପଡ଼ିବା କ୍ରିୟାର ନାମ 'ସଂଗ୍ରହ'—
ବେକୋପ. ଭରତ ।] ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—ଶୂନ୍ୟରୁ
ବୃକ୍ଷାଦିରେ ବସିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉଡ଼ୁଥିବା (ପକ୍ଷୀ)—
(bird) Flying from one place to a tree.

ସଂଗ୍ରହ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସନ୍ତଃ; ସଂଗ୍ରହ)—ବଣିଆ ଓ କମାର—
Sandūksi ମନଙ୍କର ଦ୍ୱିବାଦୁକ ଯନ୍ତ୍ରବିଶେଷ (ଯାହାଦ୍ୱାରା;
ମାଞ୍ଜୁଳି କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ପାଟିରେ କାମୁଡ଼ିଲା ପରି ସରପାଇ
ସଂଢ଼ିଆ ପାରେ—A pair of pincers or tongs;
pincers. [ଦ୍ର—ଚମୁଟାର ଅଣ୍ଟା ଦୁଇଟି ସିଧା;
ମାତ୍ର ସଂଗ୍ରହଣୀର ଅଣ୍ଟା କଳା ।]

ସଂଗ୍ରହ—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—ଗୁଳ ଭରରେ ଦିଆ ।
Sandūsa ପିକା ବତା ବାଡ଼ର କାମଜା—The pairs of
split bamboos which keep the sloping
rafters of a thatched roof in position,

ସଂଗ୍ରହ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସନ୍ତେ)—ରବିବାର—
Sapde ମଞ୍ଜୁଳି ସଂଡ଼ି Sunday.
ସଂଗ୍ରହ ଇସ୍କୁଲ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସନ୍ତେ ସ୍କୁଲ)—ପାଠ୍ୟପାଠକ
Sapde iskul ଦ୍ୱାରା ଶିକ୍ଷାଧୀନ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ପ୍ରାପିତ ରବିବାରର
ମଞ୍ଜୁଳି ସଂଡ଼ି ସ୍କୁଲ ଦେଖାଳୟ—Sunday school.
(ସଂଗ୍ରହ ସ୍କୁଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂଗ୍ରହ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂଗ୍ରହ)—ଶିଖର ଚକର ପତ୍ତରେ
Sandhiya ଥିବା ପୁଞ୍ଜିପ୍ରମାନକୁ ପରସ୍ପର ସହିତ ଯୋଡ଼ି ଖୋଲ
ପୋଷା ବୁଡ଼ି ଦୁଇଭାଗରେ ସଲଗ୍ନ କରାଯାଇ ଘର ବା ସଜର
(ସଂଗ୍ରହ ଘର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଭିତରେ ଦିଆଯିବା କାଠର ଖିଲ—
Wooden pins wedged in between the
tennons and mortices of the pieces
(arcs) of the rim of a cart. [ଦ୍ର—ଏହି
ଖିଲମାନଙ୍କ ଯୋଗୁ ପୁଞ୍ଜିପ୍ରମାନ ପରସ୍ପର ସହିତ ଦୃଢ଼-
ସଲଗ୍ନ ହୁଏ ।]

ସତ୍—ସଂ. ବିଶ—[ଅସ୍ ଧାତୁ = ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅର୍ (ସତ୍) ; ସତ୍
Sat ଶକ୍ ସ୍ତ୍ର, ୧ମା. ୧କ.]—ସତ୍ ଓ ସ୍ତ୍ର—ସତ୍; କାବ.
(ସତ୍—ସ୍ତ୍ର) ସତ୍)—୧ । ବିଦ୍ୟମାନ; ବିଦ୍ୟମାନ—1. Exis-
(ଅସତ୍—ବିଦ୍ୟମାନ) ting; existent. ୨ । ସତ୍ୟ —

2. True. ୩ । ପ୍ରକୃତ—3. Actual; real.
୪ । ସାଧୁ—4. Honest; righteous. ୫ । ଉତ୍ତମ—
5. Good. ୬ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—6. Excellent. ୭ ।
ପ୍ରସ୍ଥ—7. Wide. ୮ । ଧୀର—8. Patient.
୯ । ସୁନ୍ଦର; ଶୋଭନ—9. Beautiful. ୧୦ । ଚର-
ପ୍ରାୟୀ—10. Permanent. ୧୧ । ମାନନୀୟ;
ପୂଜ୍ୟ—11. Venerable; honourable. ୧୨ ।
ଜ୍ଞାନ; ବିଦ୍ୱାନ—12. Wise; learned. ବି—
ବ୍ରହ୍ମା—God; the Divine Essence. [ଦ୍ର—
ସମ୍ପୃକ୍ତରେ 'ସତ୍' ଶବ୍ଦର ସ୍ୱଭାବ ୧ମା. ଏକ ବଚନରେ
'ସତ୍' ଓ ଗୁଣଲକ୍ଷଣରେ 'ସତ୍' ଓ ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷଣରେ 'ସତ୍' ହୁଏ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସତ୍ ସମାସ ବା ସଜ୍ଜ ହେଲେ 'ସତ୍'
ରୂପ ରହେ, କିନ୍ତୁ ସ୍ୱଭାବରେ ଏହାଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ହେଲେ
ସମ୍ପୃକ୍ତରେ ସତ୍ ଓ ଭ୍ରାତାରେ ସତ୍ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ।
ଯଥା—ସେ ଅତି ସତ୍ ଭେଦ । ସତ୍ ଶକ୍ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରର
ଗୋଟିଏ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଶକ୍ । ଯାହା ନିତ୍ୟ ବିଦ୍ୟମାନ,
ଯାହାର କ୍ଷୟ କି ପରିବର୍ତ୍ତନ କେହି ନାହିଁ ତାହା ସତ୍ ।
ଏହି ଶକ୍ ଇଂରାଜୀରେ Being ବା Reality ଅର୍ଥସୂଚକ;
ଅର୍ଥାତ୍ ଯାହା ଅସ୍ତିତ୍ୱାବେଶ (Existential),
ଯାହା ପ୍ରତି ନାସ୍ତିତ୍ୱ ଅର୍ଥ କରାଯି ଅସ୍ତିତ୍ୱ କରାଯାଇ ନ
ପାରେ । ଶକ୍ତ-ବେଦାନ୍ତରେ ବ୍ରହ୍ମ ଏକା ସତ୍, ଅନ୍ୟ
ସମସ୍ତ ଅସତ୍ । ସଂସାର ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ଏବଂ ଯାହା
ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ ତାହା ଅସତ୍ (Non-being) ।
'ଓ' ତତ୍ ସତ୍ରେ 'ସତ୍' ଶକ୍ ଏହି ଅର୍ଥରେ
ବ୍ୟବହୃତ । ଏତଦ୍‌ବ୍ୟାପୀତ 'ସତ୍'ର ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ
ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ଏହି ଅର୍ଥରେ ସତ୍ ଉତ୍କମତାସୂଚକ
(= The good) । 'ସାତ୍ତ୍ୱିକ' ଶକ୍ତର ଉତ୍କମତା 'ସତ୍'
ଏହି ଅର୍ଥବୋଧକ । ସାଧାରଣ ଭ୍ରାତାରେ ଏହି ଅର୍ଥର
ପ୍ରୟୋଗ ବିଶେଷଭାବରେ ଦୁଷ୍ଟ ହୁଏ । ଯଥା—ସତ୍ ଓ
ଅସତ୍ ଭେଦ । ଭଗବାନ୍ ସତ୍ କାଳନ; ଏବଂ ସତ୍ କାଳନ
ଶକ୍ତରେ ସତ୍ ଶକ୍ ଉତ୍କମ୍ ଅର୍ଥରେ ବିଦ୍ୟମାନ ପାରେ ।
ସତ୍ (= all good) ଚତ୍ (all knowing),
ଅନନ୍ଦ (all happy) ଅର୍ଥାତ୍ ଭଗବାନ୍ ସତ୍ (=
being), କାରଣ ସେ ନିତ୍ୟ, ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଅନିତ୍ୟ
ଅତଏବ ଅସତ୍—ସତ୍ ଲେଖକ ପ୍ରୋଫେସର ବିପିନ-
କନ୍ଦାସ ରାୟ ଏମ୍. ଏ. ।]

ସତ୍‌କଥା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର (କର୍ମଧା)—ସତ୍‌କଥା—Eloquent;
Sat-kathaka fluent. ବି—ସେ ଭଲ ବକ୍ତୃତା କର ପାରନ୍ତି—
A fluent or eloquent speaker;
ସତ୍‌କଥା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ଭଲ କଥା—1. Good words.
Sat kathā ୨ । ଧର୍ମଚର୍ଚ୍ଚା—2. Religious discussion.
ସତ୍‌କଦମ୍ବ—ସଂ. ବି—ବେଲକଦମ୍ବ; ଗିରକଦମ୍ବ; ବୃକ୍ଷମାନ—
Sat-kadamba Neuclea Cordifolia (tree).

ସତ୍‌କବି—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବା ଉତ୍ତମ କବି—
Sat-kabi An eminent or good poet-

ସତ୍‌କର୍ତ୍ତବ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସଂ. (ସତ୍ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ମ. ପ)—ସତ୍‌କୃତ
Sat-karttabya ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—

(ସତ୍‌କର୍ତ୍ତବ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) Fit to be tended or entertained.

ସତ୍‌କର୍ତ୍ତା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସଂ—୧ । ସତ୍‌କର୍ମକର୍ତ୍ତା—1. Doing good
Sat karttā works. ୨ । ସତ୍‌କାରକାରୀ—2. Enter-
(ସତ୍‌କର୍ତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) taining (guests). ବି. ସଂ—ବିଷ୍ଣୁ
(ସହସ୍ର ନାମୋକ୍ତ)—An epithet of Bishnu.

ସତ୍‌କର୍ମ—୧. ବ—୧ । ବେଦବିଧିକ କର୍ମ—1. Ceremonies or acts
sat-karma prescribed by the Vedas. [କୁ—
ପ୍ରଶସ୍ତ କର୍ମ ପ୍ରତି ସତ୍‌ ଶଦ୍‌ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ସତ୍‌କାର
ଓ ସାଧୁତ୍ଵରେ ସତ୍‌ ଶଦ୍‌ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ହୁଏ । ସତ୍‌, ତପସ୍ୟା
ଓ ଦାନ ସମ୍ପର୍କୀୟ କର୍ମକୁ ସତ୍‌କର୍ମ ବୋଲିଯାଏ ।
ଅଶ୍ରୁକାରେ ଯାହା ହୃତ, ଦତ୍ତ, ତପ୍ତ, ଓ କୃତ ହୁଏ ତାହାକୁ
ଅସତ୍‌ ବୋଲିଯାଏ—ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା—୧୭ ଅଧ୍ୟାୟ; ୨୭-୨୮
ଶ୍ଳୋକ ।] ୨ । ସାଧୁ କାର୍ଯ୍ୟ; ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ—
2. Good acts. ୩ । ପୁଣ୍ୟକରକ କାର୍ଯ୍ୟ—3. Pious
act ; virtuous act. ୪ । ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟ—
4. Religious act. ୫ । ପରୋପକାର—
5. Charitable acts; good service rendered
to others.

ସତ୍‌କାବ୍ୟ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—ଯେଉଁ କାବ୍ୟ ଅଦୋଷଗୁଣ-
Sat-kābya ବିଶିଷ୍ଟ ଅଲଙ୍କାରଦ୍ଵାରା ଅଳଂକୃତ ଓ
ରସପୂର୍ଣ୍ଣ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—An excellent literary
production.

ସତ୍‌କାଞ୍ଚନା—ସଂ. ବ—ରକ୍ତ କଞ୍ଚନ ଗଛ—The red-flowered
Sat kānchanā species of Kānchana tree.

ସତ୍‌କାଣ୍ଡ—ସଂ. ବ—୧ । ଚିଲପକ୍ଷୀ—1. Indian kite. ୨ ।
Sat-kāṇḍa ଶ୍ୟେଳ; ଉଷାଣ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—2. Hawk.

ସତ୍‌କାର—ସଂ. ବ (ସତ୍ + କୃ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ.)—୧ । ସମାଦର;
Sat-kāra ପରତର୍କୀ—1. Showing respect; tending;
(ସତ୍‌କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) attending; respectful or
reverential treatment; welcome, enter-
tainment. ୨ । ପୁରସ୍କାର—2. Reward. ୩ ।
ପୂଜା—3. Worship. ୪ । ଶବସଂସ୍କାର; ଶବ-
ଦାହକ କର୍ମ—4. The act of burning or
ସତ୍‌କୃତ-ବିଷା disposing of the dead body;
funerals; obsequies.

ସତ୍‌କାର କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଶବ ଦାହ କରିବା—
Sat-kāra karibā 1. To burn a dead body.
ସତ୍‌କାର କରା ସତ୍କାର करना

୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ଵାଦର ପରତର୍କୀ କରିବା—
2. To welcome or entertain a person.

ସତ୍‌କାରଣ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—ବଦ୍ୟମାନ କାରଣ—Existing
Satkāraṇa cause. ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ବଦ୍ୟବୀହି)—ପୂର୍ଣ୍ଣ କାରଣ
ବଦ୍ୟମାନ—Whose cause is in existence.

ସତ୍‌କାର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—ସତ୍‌କର୍ମ (ଦେଖ)—Satkarma
Sat-kārjya (See) ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସଂ—(ସତ୍ + କୃ ଧାତୁ
+ କର୍ମ ପ)—ସତ୍‌କର୍ତ୍ତବ୍ୟ (ଦେଖ)—Sat-
(ସତ୍‌କାର୍ଯ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ୍ଵ) karttabya (See)

ସତ୍‌କାର୍ଯ୍ୟ ବାଦ—ସଂ. ବ—ସାମ୍ୟଦର୍ଶନ ମତରେ ଏ ଜଗତ୍‌ ସତ୍‌କାରଣ
Sat-kārjya bāda ବା ସତ୍‌ପଦାର୍ଥରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଅଛି,
ଏବଂ ତୁ ମତବାଦ—(Sāṁkhya Philosophy)
The theory that the universe has
been created out of some existing
matter.

ସତ୍‌କୁଳ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—ସଦ୍‌ବଂଶ; ଉଚ୍ଚ ବଂଶ—
Sat-kula Noble family; respectable family-
ସତ୍‌କୁଳଜ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସଂ—ସଦ୍‌ବଂଶଜାତ—Born of a
Sat-kulāja high or noble family,
ସତ୍‌କୁଳଜାତ } —ଅନ୍ୟରୂପ
ସତ୍‌କୁଳପ୍ରସୂତ }
ସତ୍‌କୁଳୀନ }
(ସତ୍‌କୁଳଜା, ସତ୍‌କୁଳଜାତା, ସତ୍‌କୁଳପ୍ରସୂତା, ସତ୍‌କୁଳୀନା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସତ୍‌କୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସତ୍ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୧
Sat-kṛuta ସମ୍ମାନିତ; ସମାଦୃତ—1. Respected.
(ସତ୍‌କୃତା—ସ୍ତ୍ରୀ) honoured; hospitably,
entertained. ୨ । ପୁରସ୍କୃତ—2. Reward-
ed. ୩ । ପୂଜିତ—3. Worshipped; revered.
ବି (ସହସ୍ରନାମୋକ୍ତ) ବିଷ୍ଣୁ—An epithet of
Bishnu.

ସତ୍‌କୃତି—ସଂ. ବ (ସତ୍ + କୃ ଧାତୁ + ଭବ. ତ)—ସତ୍‌କାର (ଦେଖ)
Sat-kṛuti Sat-kāra (See)

ସତ୍‌କ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସଂ (ବଦ୍ୟବୀହି; ସତ୍ + କ୍ରିୟା)—୧ ।
Sat-kriya ସତ୍‌କର୍ମକାରୀ—1. Doing good or
(ସତ୍‌କ୍ରିୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) pious acts. ୨ । ଧାର୍ମକ—
2. Virtuous; pious.

ସତ୍‌କ୍ରିୟା—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା; ସତ୍ + କ୍ରିୟା)—୧ । ସତ୍‌କର୍ମ (ଦେଖ)
Sat-kriyā 1. Sat-karma (See) ୨ । ସତ୍‌କାର
(ଦେଖ)—2. Satkāra (See) [ଭ—ଲଭିଲ
ଦେଖାଇ ଜଗତେ ଯୋଗ୍ୟତା, ସତ୍‌କ୍ରିୟାରୁପେ ଏ
ରୂପକଲଳିତା—ସ୍ଵାଧୀନାଥ, ଚିଲିକା ।] ସଂ. ବିଶ୍ଵ
ସ୍ତ୍ରୀ—ସତ୍‌କ୍ରିୟାର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ — Feminine of
sat-kriya.

ସତ୍ ଚାକର—ଦେ. ବି—୧ । ଜମକସତ୍ତା ଭୃତ୍ୟ—1. A servant true to his salt. ୨ । ସେହି ଚାକର ବିଶ୍ୱାସୀ ଟାକର ନମକହଳାଳ ନୌକର ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଧନକ ଚୋର କରେ ନାହିଁ—2. Honest servant.

ସତ୍ ନାରାଣ—ଗ୍ରା. ବି—ସତ୍ୟନାରାୟଣ (ଦେଖ)
Sat-nārāṇa Satyanārāyaṇa (See)
(ସତ୍ ନାରାୟଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସତ୍ ପତ୍ର—ସଂ. ବି—ପଦ୍ମର ନବତଳ (ଶକତେଇବା)—
Sat-patra The new petals of a lotus.

ସତ୍ ପଥ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁପଥ; ସୁଫଳା; ସଦ୍ଭାଗ; ଉତ୍ତମ ମାର୍ଗ—
Sat-patha 1. A good road. ୨ । ସଦାଚରଣ—
2. Good or virtuous practice or conduct.

ସତ୍ ପଥୀ(ସ୍ତ୍ରୀ)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ଶତପଥୀ)—ବାହୁଣମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧିବିଶେଷ—A family-title of Brāhmins.

ସତ୍ ପରାମର୍ଶ—ସଂ. ବି(କର୍ମଧା)—ଉତ୍ତମ ବା ମଙ୍ଗଳମୟ ବା ସମୟୋପଯୋଗୀ ପରାମର୍ଶ—Good counsel; beneficial or opportune advice.

ସତ୍ ପାଶୁ—ସଂ. ବି—ପଞ୍ଚାୟ ପଶୁ; ପଞ୍ଚ ବଳ—
Sat-paśu A victim for a Vedic sacrifice.

ସତ୍ ପାତ୍ର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ + ପାତ୍ର)—୧ । ଦାନପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person deserving of charity or gift. ୨ । (କନ୍ୟାକୁ ବିବାହ କରିବାର ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି)—2. A person deserving to be given a bride. ୩ । ଶୁଦ୍ଧ ପାତ୍ର—3. A holy or pure pot or receptacle. ୪ । ସତ୍ପୁତ୍ର—4. A good and dutiful disciple.

ସତ୍ ପିତା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ + ପିତା)—ସୁତ୍ର ପ୍ରତି ଦୟାଳୁ ଓ ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାରକାରୀ ପିତା—
Sat-pitā A good and kind father.

ସତ୍ ପିର—ଗ୍ରା. ବି—୧ । ସତ୍ୟପିର (ଦେଖ)—1. Satyapira (See) ୨ । (ପୁଂ) ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—
Sat-pir 2. A name given to males.

ସତ୍ ପୁତ୍ର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ + ପୁତ୍ର)—ସୁପୁତ୍ର—
Sat-putra A good and dutiful son.
(ସତ୍ ପୁତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସତ୍ ପ୍ରତିଗ୍ରାହ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସାଧୁଜନଦତ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟର ଗ୍ରହଣ—
Sat-pratigraha Acceptance of gifts from a good person.

ସତ୍ ପ୍ରତିଜ୍ଞା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସତ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ—
Sat-pratijñā Vow to do a good act.

ସତ୍ ପ୍ରତିପକ୍ଷ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ତୁଲ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗୀ—1. A suitable rival. ୨ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) ସାଧାରଣ ବ୍ୟାପ୍ୟବତ୍ ପକ୍ଷ; ପ୍ରକୃତ ବା ସୁଦୃଢ଼ କାରଣ ଉପରେ ପ୍ରାପ୍ତି ଅନୁମାନ—2. (Logic) A guess based on reasoning; reasonable proposition

ସତ୍ ପ୍ରସଙ୍ଗ—ସଂ. ବି(କର୍ମଧା)—ଉତ୍ତମ ବା ଧର୍ମବିଷୟକ କଥାବାଚ୍ଚ—
Sat-prasaṅga Religious topic or discussion.

ସତ୍ ଫଳ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ + ଫଳ)—୧ । ସୁଫଳ—
Sat-phala 1. Good result. ୨ । (ବହୁଗ୍ରାହ; ବିଦ୍ୟାଦ) ଜାଳମୃତୁଷି—2. Pomegranet tree.

ସତ୍ ବ୍ୟକ୍ତି—ଦେ. ବି (ସମସ୍ତ ପଦ ହେଲେ ସଦ୍ବ୍ୟକ୍ତି ହେବ)—
Sat-byakti ୧ । ସତ୍ତ୍ୱ ବ୍ୟକ୍ତି; ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତି—1. Good (ସତ୍ ମନୁଷ୍ୟ, ସତ୍ ଲୋକ—ଅନ୍ୟରୂପ) man. ୨ । ସେ ମାଧୁଲୋକ ସଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତି ଉଲ୍ଲୋଚ ଅତି ଭବ ନାହିଁ—
2. Honest.

ସତ୍ ତାରାଙ୍ଗ(କି)ଞ୍ଜି,ଞ୍ଜି—ଦେ. ବି—ସତରଙ୍ଗ (ଦେଖ)
Sat(ta)raṅga(ñji)ṅji Satarāṅga (See)

ସତ୍ ସଂକଳ୍ପ—ସଂ. ବି—ସତ୍ ପ୍ରତିଜ୍ଞା—Promise or determination to do good; good resolution—
Sat saṅkalpa (ସତ୍ ସଂକଳ୍ପ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସତ୍ ସଂସାର୍ଗ—ସଂ. ବି—ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହବାସ—
Sat saṁsarga Mixing with good people.
(ସତ୍ ସଂସାର୍ଗ—ବିଶ)

ସତ୍ ସଂଗ—ସଂ. ବି—୧ । ସାଧୁସଙ୍ଗ; ସଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତି ସହବାସ; ଉତ୍ତମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗ—1. Mixing in good company. ୨ । ଧର୍ମ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ସହବାସ—
2. Passing time with pious and religiously-minded persons. ୩ । ଅନେକ ଲୋକ ମିଳିତ ହୋଇ ପାରମାର୍ଥିକ ବିଷୟ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବା—
3. Discussion on religious subjects in Company. ଦେ. ବି—ଅଶାବ୍ଦର ଓ ଅଲେଖ ଅତି ସତ୍‌ସଂଗ୍ଠ ବିଷୟରେ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ବସି ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବା ସଭ—A meeting where people assemble and talk about a popular form of religion.
[ଦ୍ର—ସଙ୍ଗ ତଳେ ଲୋକ ଦେଖ ।]

ସତ୍ ସଂଗୀ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—୧ । ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସତ୍ ସଙ୍ଗ କରେ—
Sat-saṅgī 1 One who does 'Sat saṅgā'. ୨ । ସତ୍ତ୍ୱର ସାଧୁସଙ୍ଗୀ (ସତ୍ ସଙ୍ଗୀ—ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ) ସହଚର—2. A good and virtuous companion.
ସତ୍ ସାର—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରାହ)—ଉତ୍ତମ ସାରସ୍ତୁ—Having good essence or pith. ବି—୧ । ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ—1. Name of a tree. ୨ । ଚିତାପାରୁ

(ଦେଖ)—2. Chitāpāru. (See) ୩ । କବ—
3. Poet, ୪ । ଚିତ୍ରକର—4. A painter;
an artist.

ସତ୍ ସାହସ—ଦେ. ବି (ଚର୍ମା)—୧ । ସହାୟ କରବା ବିଷୟରେ
Sat-sāhasa କର୍ତ୍ତା—1. Courage to do good
ସଂସାହସ things. ୨ । ସତ୍ୟ କହିବା ବିଷୟରେ କର୍ତ୍ତା—
ସତ୍ ସାହସ 2. Courage of one's convictions;
courage to speak out truth or one's
feelings.

ସତ୍ ସେବା—ସଂ. ବି.—(ସର୍ବୀ ଭକ୍ତ)—ସାଧୁଜନ ପ୍ରଭୃତିକ ସେବା—
Sat sebā Serving under a good person; attend-
ing on a good man.

ସତ—ଦେ. ବି. (ସଂ—ସତ୍ୟ)—୧ । ସତ୍ୟ; ଶପଥ; ପ୍ରତିଜ୍ଞା—
Sata 1. Promise; truth. (ଉ—ଅପଣା ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରଖିବ,
(ମିତ୍ର—କପଟତା) ତୁମ୍ଭର ସତ ରକ୍ତାକର । ଭୃଷଣ. ପ୍ରେମ
ସତ୍ୟ ପଞ୍ଚମୂଳ) ୨ । ସତ୍ୟତା—2. Truth. ୩ । ବିଶ୍ୱାସ;
ସତ୍ୟ ଅପ୍ତା—3. Faith ୪ । ସତ୍ୟଯୁଗ—4. The Golden
Age of truth; the millenium * । ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ
(ଦେଖ)—5. Sattwa gūpa. (See) ବିଶ—
୧ । ସତ୍ତ୍ୱ; ସାଧୁ—1. Honest. (ଉ—ଅଧର ମନ
ସଂ ସେବେ ହେ, ଯାଇଛି ଗୋବିନ୍ଦ ସଙ୍ଗେ । ଭୃଷଣ
ସତ୍ତ୍ୱ, ସତ୍ତ୍ୱା ପ୍ରେମପଞ୍ଚମୂଳ) ୨ । ସତ୍ୟବାଦ—2. Truthful.
୩ । ସାତ୍ତ୍ୱା ମିଥ୍ୟା କୁହେ; ପ୍ରକୃତ—3. True, (ଉ—
ରକ୍ତ ସ୍ତବ ପୋଗ ସତ ସ୍ୱରୂପା । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀସ-
ବଳାସ ।) ୪ । ପ୍ରତିଜ୍ଞାପାଳକ—4 True to
promise. * । ବିଶ୍ୱାସୀ—5. Faithful, ଦେ. ଅ
—ସିନା (ଇନ୍ଦ୍ରମୂର୍ତ୍ତିକ); ନିଶ୍ଚୟ—Certainly.
(ଉ—ପ୍ରକୃତ ହୋଇ ତୁରେ ଥିଲେ ତେତେ ଭକ୍ତ
ଥିବାର ସତ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. କିଶୋରୀ ଚମ୍ପୂ, ଫ. ଗୀତା ।)
[ଦ୍ୱ—ଏ କଥା ମତେ ସତ ତତେ (ତୁମକୁ) ମିତ୍ର—ଦେ.
ବାକ୍ୟ—

କୌଣସି ଅସମ୍ଭବ ବା ଅବଶ୍ୟକତା ଘଟଣାକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ
ଦେଖିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଅଗରେ ବର୍ଣ୍ଣନା
କଲବେଳେ କହିବା ବାକ୍ୟ; ଅର୍ଥାତ୍ ଏହା ମୁଁ ଦେଖିଛି
କୋଲି ମୁଁ ଏ କଥା ସତ୍ୟ କୋଲି ଜାଣିଛି, କିନ୍ତୁ
ତୁମ୍ଭେମାନେ ଏହା ଦେଖି ତାହା କୋଲି ଏହାକୁ ସତ୍ୟ
ମଣିବ ନାହିଁ ।]

ସତ୍ ଉପୁଜିବା—ଦେ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଅବତରଣ ହେବା—
Sata upujibā The appearance or dawning
ସତ୍ୟ ଉପକ୍ରାନ୍ତ ହେବାର of the millenium or the
ସତ୍ ଯୁଗକା ଆଗମନ Golden Age in the world.
[ଉ—ତରଳ ସ୍ତବ୍ଧ ତେବେ, ତରଳ ପଦର ବେଦ
ନ ରହିବେ, ସତ୍ ଉପୁଜିବ ସତରକୁ । ମାଳତୀ
ପ୍ରକଟନ ।]

ସତ କଥା—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସତ୍ୟ+କଥା)—୧ । ସତ୍ୟ ବାକ୍ୟ—
Sata kathā 1. True words. ୨ । ପ୍ରକୃତ ଘଟଣା;
ସତ୍ୟ କଥା ପ୍ରକୃତ ବିଷୟ—2. Actual fact,
ସାଧି ବାତ

ସତ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବାକ୍ୟରେ ବା କଥାରେ ବିଶ୍ୱାସ
Sata karibā ତମ୍ଭା ଅପ୍ତା ସ୍ୱାପନ କରବା; ସତ ମଣିବା—
ବିଶ୍ୱାସ କରା 1. To believe a thing to be true.
ସତ୍ୟ ମାନନା [ଉ—ବାହୁକ ଶୁଣିବ କୋଲିଲେ ଏହା ମୁହିଁ, ନ
ସତ୍ୟ କରା ଗଣିଲେ କେବେ ସତ କରବ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣବିଦ୍ୟ.
ସତ୍ କରନା ମହାଭାରତ, ବନ ।] ୨ । ସତ୍ୟ କରବା; ଧର୍ମତଃ
ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରବା—2. To promise or vow
to do a thing solemnly.

ସତ୍ୟ କହିବା—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟ କଥା କହିବା—To speak the
Satya kahibā truth. [ଉ—ଶପଥ ଶତ ଅଛୁ କହିବି
ସତ୍ୟ ବଳା ସତ୍ୟ କହନା ସତ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, କିଶୋରୀଚମ୍ପୂ,
ଶ ଗୀତା ।]

ସତ କହିଲା—ଦେ. ବାକ୍ୟ—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କହିଲେ ବେଳେ ନିକଟସ୍ଥ
Sata kahilā ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରଣ ଶବ୍ଦ; ସତ୍ୟକାଳ—
ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ An expression uttered by person
ସତଂଜୀବ present when another person
sneezes.

ସତକା(କୁ) ସତ—ଦେ. ବି ବିଶ—ପ୍ରକୃତରେ; ବାସ୍ତବରେ—
Satakā(ku) sata Actually; truly.
ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ [ଉ—ସତକୁ ସତ ସାବଣ ଯାହା କହିଥିଲ ସେଇଥି
ସତକା ସତ ହେଲା । ଗାଳକଣ୍ଠ ଦାଶ ପିଲାଙ୍କ ସମ୍ପାଦଣ ।]

ସତ ଘଣ୍ଟା ବାଜିଲା—ଦେ. ବାକ୍ୟ—ଲୋକେ କହି କଥାବାକ୍ତୀ ହେଉ—
Sata ghaṅṭā bājilā ଥିବା ବେଳେ କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗ ବା
ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ ବାବଲ କଥା କୌଣସି ଲୋକ ମୁହଁରୁ ବାହାର ପଡ଼ିବା
ସତକା ଘଣ୍ଟା ବଜା ବେଳେ ଯେବେ ନିକଟରେ ଘଣ୍ଟା ବା ଘଣ୍ଟାର
ଧ୍ୱନି ଶୁଣାଯାଏ ତେବେ ଲୋକେ ଏହା କହି ଥାଆନ୍ତି;
ଅର୍ଥାତ୍ ଏ କଥାର ସତ୍ୟତା ସମ୍ବନ୍ଧେ 'ଘଣ୍ଟା ବାଜିବା'
ସାଧ୍ୟ ଦେଉଅଛି—An expression meaning
'The truth of my saying is testified to
by the sounding of the bell at this
moment'.

ସତ ଚାଳିଶ(ଶି)—ଦେ. ବି ବିଶ (ସଂ. ସତ୍ତ୍ୱ ଚାତୁର୍ଦ୍ଦଶ)—
Sata chāliśa(śi) ଚାଳିଶରୁ ଅଧିକା ସାତ; ୪୭—
ସାତଚାଳିଶ ସାତାଲିସ Fortyseven.

ସତତ—ସଂ. ବିଶ—ସନ୍ତତ; ନିରନ୍ତର—Constant; uninter-
Satata rupted. ବି. ବିଶ (ସମ୍ ଉପସର୍ଗ+ତନ୍ ଧାତୁ
—କ୍ତାର କରବା+ତ)—୧ । ସଦା—1. Always.
୨ । ନିରନ୍ତର—2. Incessantly.

ସତତ ଜ୍ୱର—ସଂ. ବି—ସନ୍ତତ ଜ୍ୱର (ଦେଖ)
Satata jwara Santata jwara (See)

ସତ ଚରଣ—ଦେ. ଚ (ସଂ. ସପ୍ତ ଦିଂଶତ)—ଉତ୍ତରରୁ ଅଧିକ ସାତ;
Sata tirisa ୩୭—Thirty seven. [ଉ—ସତ ଚରଣେ
साई त्रिंशत् चरे काल, सवसागत घाल वृष। प्राती।
सै तिस सृष्टुत्तम. ତପ୍ତୋଦୟ ।]

ସତତ୍ତ୍ୱ—ସଂ. ଚ. (ସ = ସମାନ + ତତ୍ତ୍ୱ = ପ୍ରକୃତ)—ପ୍ରକୃତ; ସ୍ୱଭାବ—
Satattwa Nature; tendency; natural tem-
perament.

ସତନ୍ତର—ପାଦେ (ଲରଥ) ବିଶ—ସତନ୍ତ—
Satantara Separate.

ସତପଥୀ(ଥୀ, ଥି, ଥି)—ସ୍ତ୍ରୀ. ଚ—ସତ୍ ପଥୀ (ଦେଶ)
Satapati(thi, sti, sthi) Sat-pathi (See)

ସତନାମି—ଦେ. ଚ—ପ୍ରଜଣଗଡ଼ର ତମାର ଜାଗସ୍ୱଭେକକ ବସ୍ତୁ
Sata namī ପ୍ରଜଣଗଡ଼ ବା ଲରଥ ଭୃଷାର ରୁପାନ୍ତର—
सतनामी Chhatisgari or Laria language
सतनामी spoken by the 'Chamāra's in
Chhatisgarh.

ସତ ଫଳା(ଲେ)ଇ କହବା—ଦେ. ବି—କହବା କଥା ସତ୍ୟ ବୋଲି
Sata phalā(le)i kahibā ଭେଦକ, ବିଶ୍ୱାସ କରାଇ
सत्य कलिये बला कहवा—To speak a thing, so as
सचके जैसा कहना to make people believe it to be
true.

ସତ ଫଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ମିଛ କଥାକୁ ସତ୍ୟ ବୋଲି
Sata phalā(le)ibā ବିଶ୍ୱାସ କରାଇ କଥା କହବା—
सत्य कलान 1. To depict a false or untune
सचके जैसा कहना matter as if it were true.
୨ । ଅପଣାର କଥାକୁ ସତ୍ୟ ରୂପେ ପ୍ରମାଣିତ କରାଇବା—
2. To prove one's words to be true; to
substantiate one's sayings.

(ମୋର) ସତ ବଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ଚ—କୌଣସି ବିଷୟର ସତ୍ୟତା
Sata balā(le)ibā ଉପରେ ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରାପ୍ତ—1. Belief in
(ସତ ବଳବା—ଅନ୍ୟରୁପେ) the truth of a thing. ୨ ।
सत्य बुझा (कौणसि कथुओरे) अझा सुषिठ देववा—2.
सच समझना Having confidence on a person. ୩ ।
सत्य निर्भर करवा कौणसि कार्य क रिक्तु घादुष देववा—3.
सच स्थापित होना Having the boldness to do a
साहस हउझा thing; venturing to do a thing.
हिम्मत होना (यथा—उठअसि घेळुठारु घात वपुठु लका घारु
मन लागा घाँलकाहु मोर सत ककु काहु ।) ୪ । ମନ
हउझा होना देववा; लह्हा कात देववा—4. Desire to do a
thing. [ଉ—ଏ ଶୁଭ ତୋର କ ହୁଏ ଗୋ ! ସୋଷ
ଧୁବା ପଣୀ ମରବାକୁ ତୋର ସତ କେମନ୍ତେ କଲିଲ
ଗୋ—ଉଞ୍ଜ. ଲବଣ୍ୟକସ୍ତ ।]

ସତ ମନିବା—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ କରବା—To be-
Sata manibā lieve a thing to be true.
सत्य बुझा सच समझना

ସତମସ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସ + ତମସ)—୧ । ଅନ୍ଧକାରଯୁକ୍ତ—
Satamasa 1. Dark. ୨ । ଶୁକ୍ରପ୍ରଦୟୁକ୍ତ—2. Over-
आंधारे टाका shadowed by the planet Rāhu.
सांघकार [ଉ—ସତ ମଙ୍ଗଳ ସେ ଦେଇ ଉତ୍ପନ୍ନେ, ସତମସ ତ
ତଦ୍ରେ ବିସ୍ତେ । ଉଞ୍ଜ. କୋଟିକ୍ରହାଣ୍ଡସୁଦୟ ।]

ସତ ମିଛ—ଦେ. ବିଶ (ସତ୍ତର ଶବ୍ଦ; ସଂ. ସତ୍ୟ, ମିଥ୍ୟା)—୧ । ସତ୍ୟ
Sata michha ଓ ମିଥ୍ୟା—2. True and false.
सतिमिथ्या ୨ । ପ୍ରକୃତ ଓ ଅପ୍ରକୃତ—2. Real and unreal.
सच्चासूटा ୩—୧ । ସତ କଥା ଓ ମିଥ୍ୟା କଥା—2. Truth
सति मिथ्या and falsehood. ୨ । ପ୍ରକୃତ ଶ୍ରେୟ ଓ ଅପ୍ରକୃତ
सचसूट विषय—2. Real matter and unreal
matter.

ସତ ମିଛ ଲଗା(ଗେ)ଇ କହବା—ଦେ. ବି—ତୁମ୍ଭଲି କହବା;
Sata michha lagā(ge)i kahibā କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତ ନାମରେ
चूथलि काटा केतेक सत्य ଓ केतेक मिथ्या कथा
सुगुली खाना ମିଶାଇ ଅନ୍ୟ ଅଙ୍ଗେ କହବା—
To backbite a person.

ସତ ଯତ—ଦେ. ବିଶ—ଯତ ସତ (ଦେଶ)—Jata sata (See)
Sata jata [ଉ—ସତ ଯତ ପ୍ରାଣୀମାନେ କଲରେ ବିହନ—
ପ୍ରାଣୀ. ଶୁଭ୍ରବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ।]

ସତର—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସଂ. ସପ୍ତଦଶ)—ଦଶରୁ ଅଧିକ ସାତ
Satara ସଂଖ୍ୟା; ୧୭—Seventeen. ବିଶ—ବହୁ ସଂଖ୍ୟକ—
सतेर सतरह Many.

ସତର ଉତର ଶହେ—ଦେ. ବି—ଏକଶତ ସତର; ୧୧୭—One
Satara utara śahe hundred and seventeen;
एकश सतेर एकसौ सतरह 117.

ସତର ଉତର ଦୁଇ ଶହ—ଦେ. ବି—ଦୁଇଶ ସତର; ୨୧୭—
Satara utara dui śaha Two hundred and
दुश सतेर seventeen; 217. [ଦୁ—ଏହପର ସତର
दोसौ सतरह ଉତର ଦିଶ ଶହ, ଗୁରୁ ଶହ ଅଦ ହୋଇ ପାରେ ।]

ସତରକ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସତର୍କ)—ସତର୍କ (ଦେଶ)—Satarka
Sataraka (See) ଦେ. ଚ (ସଂ. ସପ୍ତଦଶ)—ସତର
सतेररर घर दार घणिकथार ୧୦ ଖନା—Arithmetical
सतरहकी पट्टी tables from 17×1 to 17×10.

ସତର କଥାରେ ସତ ଭୁଲେ—ଦେ. (ପ୍ରବଚନ)—୧ । ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି
Satara kathāre satī bhule ଭକ୍ତମତୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଭେଦମୁଖରୁ
ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ (ସତର) ନାନା ଦୁର୍ନାମ ଶୁଣିଲେ
ଉକ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀର ମନ ମଧ୍ୟ ଭୁଲିଯାଏ ବା ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି
ବିମୁଖ ହୁଏ—1. Even a devoted woman
becomes prejudiced against her
husband on hearing many bad reports
against her husband. ୨ । ସ୍ୱାମୀଙ୍କ
ପ୍ରତି ଏକାନ୍ତ ଅତୁରତ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀକୁ ସତର (ଅର୍ଥାତ୍ ନାନା
ପ୍ରକାରେ ବା ବହୁବାର) ପ୍ରଭେଦକସ୍ତୁ କଥା କହଲେ

ସେ ମଧ୍ୟ ସଙ୍ଗଠୁ ବଚଳତା ହୁଏ—2. Even a chaste woman is led astray from the path of virtue by many honeyed and tempting words.

ସତରଂ(ଙ୍ଗି, ଙ୍ଜି, ଙ୍ଜି)—ବେଦେ. ବ (ଅ. ଶତରଂଜୀ)—ଚତୁ- Satarāṅga(ṅgi, ṅja, ṅji) ରଙ୍ଗ ପାଲ ପର ଘର ଘର ସତରଂଜି ସତରଂଜୀ ହୋଇ ଗୁଣା ହୋଇଥିବା ମୋଟା ହୁତର (ସତର[ରେ]ଙ୍ଗି—ଅନ୍ୟରୂପ) ବସ୍ତ୍ରଣା; ଦସ—Durry; a carpet made of cotton thread. ଦେ. ବ

ସତରଂଜ (ସ.ଚତୁରଂଜ)—(ଏହି ଶବ୍ଦରୁ ଅ. ଓ ପା. ସାହରଂଜ୍ ଖେଳ ସତରଂଜ ସତରଂଜ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଅଛି; ଅରବୀ ଭାଷାରେ ସତ=

୧୦୦ ଲୋକଙ୍କୁ ଯେ ରଞ୍ଜେ ବା ଅନନ୍ତ କରାଏ (ରାଜା ରାଧାକାନ୍ତଦେବ ସମର୍ଥକୋଷ)—ଚତୁରଂଗ ବା ନ୍ୟାୟକଳ ଖେଳ—The game of chess. [ଦ୍ର—ସତରଂଜ ଖେଳରେ ଉଭୟ ପକ୍ଷରେ ଚତୁରଂଗ ସେନା (ହସ୍ତୀ, ଅଶ୍ୱ, ରଥ ଓ ପଦାତି)କୁ ଘେନି ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ରାଜା, ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧର ଅନୁକରଣରେ ଖେଳ ହୁଏ । ଏହି ଖେଳରେ ୬୪ଟି ଘର ବା କୋଠି କଠା ହୋଇଥିବ ପାଲ ବା ପଟା (chess board) ଉପରେ ରାଜା ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଚତୁରଂଗକଲରୁପ ଗୋଟିମାନଙ୍କୁ ଦୁଇ ଜଣ ଖେଳାଳି ଗୁଲନ କରି ଖେଳନ୍ତି । ପ୍ରତି ଖେଳାଳିଙ୍କ ଗୋଟିର ରଙ୍ଗ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କରାଯାଇଥାଏ । ପ୍ରତି ପକ୍ଷରେ ଜଣେ ରାଜା ଓ ତାହାଙ୍କ ବଳ, ଯଥା—ଜଣେ ମନ୍ତ୍ରୀ (ଫା ଦାବା, ଇଂ. Queen), ଦୁଇଟି ଦାଗ, (ଫା. ପିଲ, ଇଂ. Bishop), ଦୁଇଟି ଅଶ୍ୱ (ଫା. ଗୋଡ଼ା, ଇଂ Knight). ଦୁଇଟି ରଥ ବା ନୌକା (ଫା. ବସ୍ତି ବା ରୋକ୍ସ, ଇଂ, Rook or castle) ଏବଂ ଅଠକୋଟି ପଦାତି (ଫା. ବନ୍ଧୁୟା, ଇଂ. Pawn), ଏପରି ପ୍ରତି ପକ୍ଷରେ ୧୬ଟି ଗୋଟିରେ ଖେଳାଯାଏ । ବିପକ୍ଷ ଦଳର ଅବିପକ୍ଷରୁ ରାଜାଙ୍କୁ ଜଗିବା ପାଇଁ ସ୍ୱପକ୍ଷର କଳମାନଙ୍କୁ ଚଳାଇବାକୁ ହୁଏ । ଅପର ପକ୍ଷ ରାଜାଙ୍କୁ ଅବିପକ୍ଷ କରନ୍ତି । ପଦାତିମାନେ ସାମନାରେ ଗୋଟିଏ ଘର ମାତ୍ର ଅଗ୍ରସର ହେବେ । ଅନ୍ୟ କଳ-ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଗତି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ମନ୍ତ୍ରୀର ଗତି ଅକାର୍ଯ୍ୟ । 'କଳ'ମାନେ ବିପକ୍ଷର କଳଦ୍ୱାରା ପରାଜିତ ହେଲେ ରାଜା ବିପକ୍ଷ 'ସ୍ଥାନକଳ' ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ବିପକ୍ଷ କଳ ଉକ୍ତ ଦୁର୍ବଳ ରାଜାଙ୍କୁ ଅବିପକ୍ଷ କରନ୍ତି । ଏହିରୂପ ଅବିପକ୍ଷକୁ 'ବସ୍ତି' ବୋଲିଯାଏ । ବସ୍ତି ହେଉଥିବା ରାଜାଙ୍କୁ ବିପକ୍ଷ କଳର ଅବିପକ୍ଷରୁ ପୁଞ୍ଜାଳନେବାକୁ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ବଳ ରାଜାଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ଅପର ପକ୍ଷର କଳ ଏପରି ଘେରି ଯାଆନ୍ତି ଯେ, ରାଜାଙ୍କୁ ଅତି ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବେ ନ ଥାଏ, ତେବେ ରାଜା 'ବନ୍ଦୀ' ହୁଅନ୍ତି । ଏହାକୁ 'କନ୍ଦିମାତ୍' ବୋଲିଯାଏ । ତାହାହେଲେ ବିପକ୍ଷ ପକ୍ଷର ଖେଳାଳି ଜିତିବ । ରାଜା ଅସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଦାଗର ଗୁରୁକନ୍ଦୁରେ ବୁଲିଲେ 'ସୁଲକ୍ଷୀ'

(ବା ଗଜଚକ) ଓ ପଦାତିର ଗୁରୁ ପାଖରେ ବୁଲିଲେ ଚତୁରଂଗ (ବା ଚତୁର) ଓ ଅଶ୍ୱର ଗୁରୁପାଖେ ବୁଲିଲେ 'ଅଶ୍ୱଚକ' (ଅଶ୍ୱଚକ) ହାର୍ ହୁଏ । ଏ ଖେଳରେ ବିଶେଷ ମସ୍ତିଷ୍ଟ ଗୁଲନା ଦରକାର ହୁଏ ଓ ଏଥିରେ ମାତିବା ଲୋକେ ବିଗ୍ରହଗୁଣାଗୁଣ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି । ଏ ଖେଳର ଉତ୍ପତ୍ତି ଭାରତରେ ହୋଇଥିଲା । ଭାରତରୁ ପାରସ୍ୟ ଓ ପାରସ୍ୟରୁ ଇଉରୋପକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଏହା ପାର୍ଶ୍ୱାତ୍ୟ ସଭ୍ୟ ସମାଜର ପ୍ରଧାନ ମସ୍ତିଷ୍ଟଗୁଣାଗୁଣ୍ୟ ଖେଳରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି । ଏହାକୁ ନ୍ୟାୟକଳ ଖେଳ ବୋଲିଯାଏ । ଏ ଖେଳର ମାଦକତା ବା ବ୍ୟବନ ସମ୍ପର୍କରେ ଅମ ଓଡ଼ିଆରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକରଣ ଅଛି—ଦୁଅ, ପକ୍ଷା, ପାଗରଂ, ପଶା, ନ୍ୟାୟକଳ, ବେଶ୍ୟା ସଙ୍ଗ । ଏ ପ୍ରକରଣେ ଯେଉଁ ସୁଅ ଥାଏ, ସେକେ ମର ଟାକର ଖାଏ ।]

ସତରଂ(ଙ୍ଗି, ଙ୍ଜି, ଙ୍ଜି) ପକା(କେ)ରବା—ଦେ. କି—ରୂମ୍ପରେ ସତ- Satarāṅga(ṅgi, ṅja, ṅji) pakā(ke)ibā ରକ୍ଷ ବସ୍ତ୍ରତ ସତରଂଜି ମାତା, ସତରଂଜି ବିହାନ କରବା—To spread a satarଂଜୀ ବିହାନା durry on the ground. (ସତରଂଗ ପାରବା, ସତରଂଗ ବସ୍ତ୍ର[ରେ]ରବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସତରଂଜି ଗୁଡ଼ି—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ୱର) ବ—ନାନା ରଙ୍ଗର ଅନେକ Satarāṅja gurḍi ଶୁଣ୍ଠି କାଗଜ ଯୋଡ଼ି ଯେଉଁ ଗୁଡ଼ି ଉତ୍ପର ହୋଇଥାଏ—A kite which is made of pieces of paper of various colours. [ଦ୍ର—ଏହା ଦେଖିବାକୁ ସତରଂଜି ପରି ହୋଇଥିବାରୁ ଏପରି ନାମ ହୋଇଅଛି ।]

ସତର ପନ୍ଦର—ଦେ. ବିଶ—୧ । କହୁ ସଂଖ୍ୟକ—1. A many. Satara pandara ୨ । ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟକ—2. Of un- ବାର ବାତ 3. Uncertain. ବି—୧ । ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଟତା; ଅନିର୍ଦ୍ଧିଷ୍ଣ— 1. Uncertainty ୨ । ସନ୍ଦେହ—2. Doubt.

ସତର ପନ୍ଦର କରବା—ଦେ. କି—୧ । ମନରେ କୌଣସି କଥା ସ୍ଥିର Satara pandara karibā କର ନ ପାରବା; ସନ୍ଦେହ ମାତ ମାତ୍ର ଭାବ୍ୟ କରବା—1. To be in doubt. ୨ । ଧନ୍ଦ ଓସେସୁନ କରବା ହେବା—2. To be in dilemma.

ସତର ଫଳା—ଦେ. ବିଶ—ଓଡ଼ିଆର ସେଉଁ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କର Satara phalā ଫଳକ ବା 'ଫଳା'ମାନ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ଫଳା ପିଣ୍ଡି ସୂକ୍ଷ୍ମାପର ହୁଏ, ସେହି ଫଳକ ଗଠିତ ଅପରମାନ— ଯୁକ୍ତାନ୍ତର The signs representing the consonants while forming diphthongs with other consonants. [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ଅପରମାନ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହେଲେ ସଂସ୍କୃତ ବର୍ଣ୍ଣରେ ସ୍ୱରୁଅପର ରହେ ତାକୁ ଫଳା ବୋଲିଯାଏ କାହିଁ, ଯଥା— ବ+ଧ=ବ୍ଧ, କ+ଫ=କ୍ଫ, ଗ+ଜ=ଘ୍ଝ]; ବ୍ୟଞ୍ଜନ

ବର୍ଣ୍ଣରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ହେବା ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣର ଚନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କୁ 'ମାତା' ବୋଲିଯାଏ । (ସଥା—କ+ଥ=କା; ଖ+ର=ଖି) । ହିନ୍ଦୁ ବ୍ୟଞ୍ଜନକୁ ଫଳା ବୋଲିଯାଏ ନାହିଁ । ସଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ, ଟ, ଠ, ଡ, ଢ, ଣ, ଳ, ବ, ଭ, ଢ, ବ, କ, ଚ, ଚ, ଚ, ଅନୁନାସିକ ବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ସେହି ବର୍ଣ୍ଣର ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱଳ୍ପ ହେଲେ ତାହାକୁ ମଧ୍ୟ ଫଳା ବୋଲିଯାଏ ନାହିଁ । (ସଥା—ଟ+କ=ଟ୍ଟ ବା କ, ଡ+ଖ=ଢ୍ଢ ବା ଝ, ଢ+ଗ=ଢ୍ଢ ବା ଞ, ଢ+ଘ=ଢ୍ଢ ବା ଞ, ଢ+ଙ=ଢ୍ଢ ବା ଞ, ଣ+କ=ଞ, ଣ+ଖ=ଞ, ଣ+ଗ=ଞ, ଣ+ଘ=ଞ, ଣ+ଙ=ଞ, ନ+କ=ନ, ନ+ଖ=ନ, ମ+ଗ=ମ, ମ+ଘ=ମ)

କମ୍ପଳଖିତ ୧୭୫ ଫଳା ଓଡ଼ିଆ ବର୍ଣ୍ଣ ପଞ୍ଚତୟରେ ପିଲମାନେ ଶିଖନ୍ତୁ—

- ୧ । କ ଫଳା = ଯଥା—କ, ସୁ ।
- ୨ । ଟ ଫଳା = ଯଥା—କ, ଚ ।
- ୩ । (କ) ତ ଫଳା (ବର୍ଣ୍ଣର ପରେ) = , କ, ଚ, ଗ, ଘ, ଙ ।
- (ଖ) (ବର୍ଣ୍ଣର ପୂର୍ବେ) ତ ଫଳା = , ଯଥା—କ, ସୁ ।

- ୪ । ଅ ଫଳା = ∞ , ଯଥା = ଘ, ସୁ ।
- ୫ । କ ଫଳା = , ଯଥା—କ, ଚ, ଛ, ଝ, ଞ, ସୁ ।
- ୬ । ବ ଫଳା = , ଯଥା = କ, ଛ, ଝ, ଞ, ସୁ ।

[ଦ୍ର—ମ ଓ ଦ ଅକ୍ଷର ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଅକ୍ଷର ସଙ୍ଗେ 'କ' ଫଳା ସ୍ୱଳ୍ପ ହେଲେ ଉକ୍ତ 'କ' ଫଳା ଅବର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିବା ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ । 'ମ'ରେ 'କ' ଫଳା ସ୍ୱଳ୍ପ ହେଲେ ଉକ୍ତ ଫଳା 'କର୍ମେ କ' ଓ 'ଅବର୍ଣ୍ଣ କ'ରୂପେ ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ, ଯଥା—୧ । ଅମ୍ବର (ବର୍ଣ୍ଣ ବ ଉଚ୍ଚାରଣ), ୨ । ତମ୍ବାହରଣ (ଅବର୍ଣ୍ଣ କ ଉଚ୍ଚାରଣ); 'ଦ'ରେ 'କ' ଫଳା ସ୍ୱଳ୍ପ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତୁଳ ପ୍ରକାରେ ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ, ଯଥା— ୧ । ସଦୃଶ (ବର୍ଣ୍ଣ ବ ଉଚ୍ଚାରଣ) ଓ ୨ । ଅଦ୍ୱୈତ (ଅବର୍ଣ୍ଣ କ ଉଚ୍ଚାରଣ)

- ୭ । ମ ଫଳା = , ଯଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ, ସୁ, ଗ, ଘ, ଙ ।
- ୮ । ଯ ଫଳା = , ଯଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ, ସୁ, ଗ, ଘ, ଙ, କ, ଚ ।
- ୯ । ର ଫଳା (ବର୍ଣ୍ଣର ପରେ) = , ଯଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ ।
- ୧୦ । ର ଫଳା (ବର୍ଣ୍ଣର ପୂର୍ବେ) = , ଯଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ ।

[ଦ୍ର—ବର୍ଣ୍ଣର ପୂର୍ବେ ଯ ସ୍ୱଳ୍ପ ହେଲେ ଉକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ ବକଳେ ଦ୍ୱିତ୍ୱ ହୁଏ । ଯଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ, କ ।]

- ୧୧ । ଲ ଫଳା = ଯଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ, ସୁ, ଗ, ଘ, ଙ ।
- ଲ ଫଳା = ଯଥା—କ, ଛ, ଝ, ଞ ।
- ୧୨ । ରେଫ୍ + କ ଫଳା ଯଥା—କ

- ୧୩ । ରେଫ୍ + ଯ ଫଳା ଯଥା—କ
- ୧୪ । ରେଫ୍ + ମ ଫଳା ଯଥା—କ
- ୧୫ । ରେଫ୍ + ବ ଫଳା ଯଥା—କ
- ୧୬ । ରେଫ୍ + ର ଫଳା ଯଥା—କ
- ୧୭ । ରେଫ୍ + ଲ ଫଳା ଯଥା—କ

ଅତଏବ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ସତର ଫଳାର ସଂଖ୍ୟା- ବିଭିନ୍ନ ଦ୍ରୁତ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ତଳ ନାହିଁ; ଶୁଦ୍ଧ ଫଳା ଓ ସ୍ୱଳ୍ପାକ୍ଷର ନ ଶିଖିଲେ ସ୍ୱଳ୍ପବର୍ଣ୍ଣର ଜ୍ଞାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ଶୁଣାଳ ପାଠ୍ୟମାନେ ସ୍ୱଳ୍ପାକ୍ଷର ବିଷୟରେ ଅନେକ ପାଠାରେ ଟିପ୍ପଣୀ । ଉ ଓ ଠ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ସ୍ୱଳ୍ପ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ ସହଜ ମିଶିଲେ ତାକୁ କେତେ ଲେକ ଫଳା କହନ୍ତୁ । ବଙ୍ଗଳାରେ ଦଶଟି ଫଳା ଯଥା—ପ, ର, ଲ, ବ, ଶ, ନ, ମ, ଉ, ଝ, ଟ ।]

ସତରେ—ଦେ. କି. ବିଶ—୧ । ପ୍ରକୃତରେ—1. Actually. Satare ୨ । ବିଶ୍ୱାସପୂର୍ବକ—2. With confidence. ମତ୍ତି ବାସ୍ତବମେ ସତର୍କ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ=ସହତ+ତର୍କ=ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା Satarka ବିଶ୍ୱାସ) —୧ । ବିବେଚକ; ତର୍କତାତ୍ତ୍ୱ— (ସତର୍କା—ସ୍ତ) 1. Reasoning; reasonable. ୨ । (ସତର୍କତା—କ) ସାବଧାନ; ଦୃଷ୍ଟିଅର; ଜାଗରୁଅର— 2. Watchful; careful; guarded; vigilant, cautious. ୩ । ସେ ଅଗ ପଛ ତର୍କଣା କର କାମ କରେ—3. Acting after due deliberation; sagacious. ୪ । ଯତ୍ନଶୀଳ—4. Diligent; strenuous. ୫ । ମନୋଯୋଗଶୀଳ—5. Attentive.

ସତର୍କ କରବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅସନ୍ନ ବିପଦାଦି Satarka karibā ବିଷୟରେ ଅଗରୁ ସାବଧାନ କର ଦେବା ମତର୍କକରା ବା ତୋଡ଼ାଇ ଦେବା—To warn a person सतर्क करना about an impending danger; to caution a person.

ସତର୍କତା—ସ. ବି (ସତର୍କ+ତର୍କ. ତା)—ସାବଧାନତା; ଦୃଷ୍ଟିଅର— Satarkata Sagacity; watchfulness.

ସତର୍କତାଗଲମ୍ବନ—ସ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ତତ୍ତ୍ୱ; ସତର୍କତା+ଅବଲମ୍ବନ)— Satarkatābalambana ସତର୍କତାର ଅଗ୍ରୟ ନେବା— Having recourse to due deliberation or sagacity.

ସତର୍କ ହେବା—ଦେ. କି—ସାବଧାନ ହେବା— Satarka hebā To be careful or vigilant. ମତର୍କ ହେବା ମତର୍କ ହୋବା

ସତାଳ—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସମତଳ)—ସମତଳ; ତଉରସ— Satala Level; levelled. ମସତଳ ସମତଳ

ସତ ଷଠା ଶବ୍ଦ(ହେ)—ଦେ. ଶ ଓ ଶ (ସ. ସପ୍ତଶତ୍ୟୁଦ୍ଧରଣତ)—
Sata shathāśae(he) ଏକଶ ସତଷଠି; ୧୬୭—One
ଏକ ସାତଷଟି hundred sixty seven; 167. [ଦ୍ର—ଏହୁପରି
एकसौ सरसठ सतषठा दूदशत द्वे = १६७ ।]

ସତଷଠୀ—ଦେ. ଶ ଓ ଶ (ସ. ସପ୍ତ ଷଷ୍ଠୀ)—ଷାଠି ଏରୁ ଅଧିକା
Satashathī ସାତ; ୬୭—Sixty seven; 67.

ସାତଷଟି **सरसठ**

ସତସତଥା—ଦେ. ଶ—ଝିଝିଝି—The house lizard. [ଦ୍ର—
Satasathā କୌଣସି କଥାପ୍ରସଙ୍ଗ ପଦ୍ଧତ୍ୟୁକ୍ତା ବେଳେ ଝିଝିଝି
ଟିକିଟିକି ରବକଲେ ଲୋକେ କହନ୍ତି ‘ସତ ସତଥ ବା ସତଥ
ଝିଝିକଲୀ ଭାବଲଣି, ଏ କଥା ନିଶ୍ଚୟ ସତ ହେବ ।’]

ସତସା—ସ. ଶ—ଏକ ପ୍ରକାର ନାଗବନ୍ଧୀ ବା ପାନ—

Satasā A kind of betel.

ସତସ୍ତ(ସ୍ତୁ)ରି—ଦେ. ଶ ଓ ଶ (ସ. ସପ୍ତ ସପ୍ତତ)—ସାତ ଅଧିକ
Satasta(stu)ri ସତୁରି; ୭୭—Seventy seven; 77.

ସାତାନ୍ତର **सतहत्तर**

ସତସ୍ତୁରୀ ଶବ୍ଦ(ହେ)—ଦେ. ଶ ଓ ଶ (ସ. ସପ୍ତସପ୍ତଦ୍ଵୟରଣତ)—
Satasturīśae(he) ଏକଶ ସତସ୍ତୁରି; ୧୭୭—One
ଏକଶ ସାତାନ୍ତର hundred seventy seven; 177.

एकसौ सतहत्तर [द्र—ଏହୁପରି ସତସ୍ତୁରୀ ଦୁଇଶତ = १७७ द्वे]

ସତ ହା(ହେ)ବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ବଞ୍ଚିତ ବସୟ ବା
Sata ha(he)ba ବାକ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସତ୍ୟ ବୋଲି ଦେଖାଯିବା;
ସତ୍ୟ ହେବା (କହିବା କଥା) ସତରେ ସତରେ ଘଟିବା—
सत्य होना To come to pass; to actually happen.
(ସତ ପଳବା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଥା—ହୁଏ ଅଣିବଚନ ସତ ହେଉ ।)

ସତା—ଦେ. ଶ—୧ । ସନ୍ତା (ଦେଖ) —1. Santā (See) ୨ ।

Satā (ସ. ସତ୍ତ୍ଵ) ସାର; ବଳ; ପରାକମ—2. Strength.

ସତ୍ତ୍ଵା ୩ । ସାମର୍ଥ୍ୟ—3. Power. ୪ । ସତ୍ତ୍ଵ—4. Exis-

सार, सत्ता **tence; presence.**

ସତାଅଶି—ଦେ. ଶ ଓ ଶ (ସପ୍ତାକାଶତ) (ସ. ସପ୍ତାଶି)—
Satāśi ସତାଶି; ସାତ ଅଧିକ ଅଶି; ୮୭—Eighty-
(ସତାଶି—ଅନ୍ୟରୂପ) ସାତାଶି सतासी seven; 87.

ସତାଅଶିଆ ଶବ୍ଦ(ହେ)—ଦେ. ଶ ଓ ଶ—ଏକଶ ଶତାଅଶି; ୧୮୭—
Satāśiśae(he) One hundred eightyseven;
ଏକଶ ସାତାଶି 187. [ଦ୍ର—ଏହୁପରି ସତାଅଶିଆ ଦୁଇଶତ
एकसौ सतासी = १८७ द्वे ।]

ସତା(ତେ)ଇ ପତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସକର୍ମକ) (ସ. ସନ୍ତାପ)—
Satā(te)ipatā(te)ibā ସନ୍ତାପବା ୨ (ଦେଖ)
[ସତା(ତେ)ଇ ପତା(ତେ)ଇ ହେବା—ଅକର୍ମକରୂପ] Santāibā
[ସତା(ତେ)ଇ ପତା(ତେ)ଇ ମାରବା—ଅନ୍ୟରୂପ] 2 (See)
कष्ट देওয়া **सन्ताप देना**

ସତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—ସନ୍ତାପବା (ଦେଖ)
Satā(te)ibā Santāibā (See)

ସତା(ତେ)ଇଶ(ଶି)—ଦେ. ଶ ଓ ଶ (ସପ୍ତା; ସ. ସପ୍ତବିଂଶ;
Satā(te)īśa(śi) ସପ୍ତବିଂଶତ)—ସପ୍ତବିଂଶତ; ସାତ ଅଧିକ
ସାତାଶ, ସାତାଶିଶ ବୋଧେ—Twentyseven; 27.
सताइस [द्र— ସତା(ତେ)ଇଶ କନ୍ୟା ପାଇଲେ କଳାକର—
कृष्ण-द्व. मद्रा-द्व. ଅଦ ।]

ସତା(ତେ)ଇଶ(ଶି) ନକ୍ଷତ୍ର—ଦେ. ଶ—କୋପାତପୋକ୍ତ ସପ୍ତବିଂଶ
Satā(śi)nakshatra ନକ୍ଷତ୍ର—The 27 asterisms
ସାତାଶ ନକ୍ଷତ୍ର or groups of stars taken as the
सताइस नक्षत्र bases of calculation of time and
the motions of the planets and of the
sun in Hindu astrology. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର
ନାମ ଯଥା—(୧) ଅଶ୍ଵିନ, (୨) ଭରଣି ବା ଦ୍ଵିଜା,
(୩) କୃତ୍ତିକା, (୪) ରୋହିଣୀ, (୫) ମୃଗଶିରା ବା ମୃଗ-
ଶିରା, (୬) ଅର୍ଦ୍ରା, (୭) ପୁନର୍ଵସୁ, (୮) ପୁଷ୍ୟ ବା ପୁଷ୍ୟା,
(୯) ଅଶ୍ଵିନୀ, (୧୦) ମଘା, (୧୧) ପୂର୍ଵଫାଲ୍ଗୁଣୀ,
(୧୨) ଉତ୍ତରଫାଲ୍ଗୁଣୀ, (୧୩) କୃତ୍ତିକା, (୧୪) ଚିନ୍ତା,
(୧୫) ସ୍ଵାତ, (୧୬) ବିଶାଖା, (୧୭) ଅନୁରାଧା, (୧୮)
ଜ୍ୟେଷ୍ଠା, (୧୯) ମୂଳା, (୨୦) ପୂର୍ଵାଷାଢ଼ା, (୨୧) ଉତ୍ତର-
ଷାଢ଼ା, (୨୨) ଶ୍ରବଣା, (୨୩) ଧନିଷ୍ଠା, (୨୪) ଶତଭିଷା,
(୨୫) ପୂର୍ଵଭଦ୍ରପଦ, (୨୬) ଉତ୍ତର ଭଦ୍ରପଦ, (୨୭)
ରେବତୀ ।

ବେଦ ବେଦ କୋପାତପିଦ୍ ଏହି ୨୭ ନକ୍ଷତ୍ର
ସଙ୍ଘେ ‘ଅଭିଜିତ୍’ (Vega) ନାମକ ନକ୍ଷତ୍ରକୁ ପିଣାଳ
୨୮ ନକ୍ଷତ୍ର ଗଣନା କରନ୍ତି । ଉତ୍ତରଷାଢ଼ା ଶେଷ ୧୫
ଦଣ୍ଡ ଓ ଶ୍ରବଣା ପ୍ରଥମ ୪ ଦଣ୍ଡକୁ ଅଭିଜିତ୍ ନକ୍ଷତ୍ର
କହନ୍ତି—ଈନେହି ।]

ସତା(ତେ)ଇଶ(ଶି) ପୁରୁଷ—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵତନ
Satā(te)īśa(śi)puruṣa ଓ ଅଧିକ ବହୁପୁରୁଷ—
ତୋଦ ପୁରୁଷ Many generations of a man's proge-
सताइस पुरुष nitors and successors. (ସଥା—ଏ
କଥା ତ ଅମ ସତା(ତେ)ଇଶ ପୁରୁଷରେ ଦେଖା ନ ଥିଲା ।)

ସତା(ତେ)ଇଶ(ଶି) ଯୋଗ—ଦେ. ଶ—କୋପାତପୋକ୍ତ ସପ୍ତବିଂଶ ଶୁଭ-
Satā(te)īśa(śi)jōga ଶୁଭ ଯୋଗମାନ—The 27
ସାତାଶ ଯୋଗ astrological conjunction. [ଦ୍ର—
सताइस योग ୨୭ ଯୋଗ ଯଥା—୧ ବୃଷ୍ଣ, ୨ ଶ୍ରୀରା, ୩
ଅୟୁଷ୍ମାନ, ୪ ସୌରାଗ୍ୟ, ୫ ଶୋଭନ, ୬ ଅଭରଣ,
୭ ସୁକର୍ମୀ, ୮ ଧୃତି, ୯ ଶୁଭ, ୧୦ ଗଣ୍ଡ, ୧୧ ବୃକ୍ଷି, ୧୨
ଧ୍ରୁବ, ୧୩ ବ୍ୟାବାତ, ୧୪ ହର୍ଷଣ, ୧୫ କଳ, ୧୬
ଅସୁକ, ୧୭ ବ୍ୟାଧିକାତ, ୧୮ ବସୁଷ୍ମାନ, ୧୯ ପରଦ,
୨୦ ଶିବ, ୨୧ ସାଧ, ୨୨ ସିଦ୍ଧି, ୨୩ ଶୁଭ, ୨୪ ଶୁକ,
୨୫ ବ୍ରହ୍ମ, ୨୬ ଇନ୍ଦ୍ର, ୨୭ ବୈଦ୍ୟୁତ ।]

ସତା(ତେ)ଇଶ(ଶି) ହଜାରି—ଦେ. ବିଶ—ଅତି ଧନୀ (ବ୍ୟକ୍ତି);
Satā(te)īśa(śi)hajāri (ଦେ ନଗଦ ୨୭ ହଜାର ଟଙ୍କା
ସାତାଶ ହଜାରି ଗଣି ଦେଇ ପାରେ)—Very rich (man).

ଜାଣପତୀ ୧-୧ । ଅତି ଧନ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A very rich man. ୨ । ପୁରୀ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମାରମତଦ୍ୱାରରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସେବା ପାଇଁ ଶକ୍ତୀ ପୁରୀଜିଲ୍ଲାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଜମିଦାରୀ—2. Name of a Zamindari or estate in the Puri district which has been endowed for the worship of the Deity Jagannath of Puri. [ଦ୍ର.—ଏହାର ଅର୍ଥ ୨୭ ହଜାର ଟଙ୍କା ଥିବା ବିଷୟ ପୂର୍ବେ କସୋଟି କରାଯାଇଥିବାରୁ ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି । ଏହାକୁ ପୂର୍ବେ ଇଂରାଜ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ନିଜେ ହସ୍ତମୁକ୍ତ ବା ଖାସ୍ତାଦ୍ୱାରା ଅଧୀନ କରି ଏଥିର ଖଜଣା ଅଦାୟ କରି ପୁରୀର ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ ୨୭ ହଜାର ଟଙ୍କା ନଗଦ ଦେଇଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ଏ ଜମିଦାରୀକୁ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଦେଲେ ଓ କର୍ତ୍ତମାନ ଏ ଜମିଦାରୀ ମାହାଲକୁ ପୁରୀ ସ୍ୱାମୀ ନିଜେ ରୁଖୁଅଛନ୍ତି । ଏହି ଜମିଦାରୀର ଗୋଟିଏ ବିଶେଷତ୍ୱ ଏହି ଯେ, ଏଥିର କେତେକ ଜମିର ଖଜଣାକୁ ରାଜତ ଓ ମଧ୍ୟସ୍ୱାଧୀକାରୀମାନେ ବାଣ୍ଟି କରି ପୁରୀ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତି ଓ କେତେକ ଅଂଶ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଜମିଦାରୀର ଜମିଦାର ପାଇଁ ବସତା ଶ୍ରେଣୀର ମାଲିକଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତି । ଖଜଣାର ଯେଉଁ ଅଂଶକୁ ରାଜତ ପୁରୀ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଦିଏ ତାକୁ 'ସତେଇଶି ହଜାର' ଜମା ବୋଲିଯାଏ ।]

ସତା(ତେ)ଇଶ(ଶି) ହଜାରିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଧନ (ବ୍ୟକ୍ତି)— Satā(te)śā(śi) hajāriā 1. Very rich. ୨ । ପାହାର ମାତାମ୍ ହଜାରି ଅନେକ ହଜାର ଟଙ୍କା ଗଢ଼ିତ ଅର୍ଥ—2. Having a rich hoard or cash.

ସତା(ତେ)ଇଶ(ଶି) ହଜାରି ମାହାଲ—ଦେ. ବି—ସତା(ତେ)ଇଶ ହଜାରି Satā(te)śā(śi) hajāri māhāl ୨ (ଦେଶ)— Satāśā hajāri 2 (See)

ସତା(ତେ)ଇଶ ଶବ(ଧ, ହ, ହେ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ, Satā(te)śāśāc(a, ha, he) ୧. ସପ୍ତବିଂଶତି + ଶତ)— ଏକଶ ମତାମ୍ ଶି ଏକ ସହସ୍ର ସତା(ତେ)ଇଶ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା— ଏକଶ ମତାମ୍ ଶି One hundred twenty seven. (ସତା[ତେ]ଇଶିଅ ଶବ[ଧ,ହ,ହେ]—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର.—ଏହିପରି ସତା(ତେ)ଇଶା ଦୁଇ ସହ (୨୨୭) ହୁଏ ।]

ସତା—ଦେ. ବି. ବିଶ—ସପ୍ତ ଗୁଣିତ ବା ସାତହାର ଗୁଣିତ ହେଲେ— Satāñ Multiplied by seven. [ଦ୍ର.—ଏହା ପଣି-ମାତା ମତାଁ କଅରି ସପ୍ତମ ଶତା ଅଟେ । ପଥା—୧୨ ସତାଁ ୮୪ ପଣ ୫ କାହାଣ ଗୁଣି ପଣ ।]

ସତା(ତା)ଶ(ନ, ନ, ଲ, ଲା)ବେ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ; Satā(tā)śa(na, nna, la, lla)be ୧. ସପ୍ତବିଂଶତି)— ମାତାମ୍ ସତାଁ ସତାଁ କଅରି ସପ୍ତମ ଶତା ଅଟେ; ୧୭—Ninety-seven; ୯୭—[ସତା(ତା)ଶ(ନୋ, ଲୋ, ଲୋ)ବ—ଅନ୍ୟରୂପ] seven; 97.

ସତା(ତା)ଶ(ନ, ନ, ଲ, ଲା)ବେ ଶବ(ହେ)—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ (ସଂଖ୍ୟା- Satā(tā)śa(nu, nu, nnu, lu)śāc(he) ବାଚକ)— ଏକଶ ମାତାମ୍ ସତାଁ ଏକ ଶତ ସତା(ତେ)ଇଶ; ୧୯୭—One hundred ninety-seven; 197.

ସତା(ତା)ଶ(ନ)ବ(ହେ) } ଅନ୍ୟରୂପ
ସତା(ତା)ଶ(ଲ)ବା ଶବ(ହେ)

ସତା(ନ)—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ)—ସତା(ନ); ୫୭— Satāna ମତାମ୍ ଶତାବନ Fifty seven; 57.

[ଦ୍ର.—ସତା(ନ) ଗୁଣେ ଦେଖାଯାଏ; କୋଟିକୃତ୍ୱାଣ୍ତ କଲେ-ର—ପ୍ରାଣୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣତମ ତଦ୍ୱେଦୟ ।]

ସତା(ନ)ନ୍ଦା—ସ. ବି (ନାମ)—ଗୌତମ ମୁନିଙ୍କ ପୁତ୍ର ଓ ଜନକ ସ୍ୱାମୀ Satānanda ପୁରୋହିତ—Name of the son of (ଶତା(ନ)ନ୍ଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) Sage Gautama and priest of king Janaka.

ସତା(ନ, ଲ, ଲା)ବେ ପୁରୁଷ—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଉତ୍ତରଣ Satāna(nna, la, lla)be puruṣa ଓ ଅଧିକ ଅବସ୍ୟ ମାତାମ୍ ସତାଁ ପୁରୁଷ—Countless generations of ମାତାମ୍ ସତାଁ a person's progenitors and descendants.

ସତା(ନ)ପତା(ନ)—ଦେ. ବି—ସତା(ନ) ପୁରୁଷ (ଦେଶ) Satāni patāni Satāśā puruṣa. (See)

ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଉତ୍ତରଣ—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଉତ୍ତରଣ Satāni patāni ujhālibh ଓ ଅଧିକ ବହୁ ପୁରୁଷଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଶୋଧକା କର ଗାଳି ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଶ୍ରୀକ କରକା ଦେବା—To abuse a ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଧର ଉତ୍ତରଣା person by ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଧର ଶୋଧକା } ଅନ୍ୟରୂପ] alluding ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଧର ଶ୍ରୀକ କରକା to innumerable ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଲଗା(ନେ)ଇ ଉତ୍ତରଣା merable ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଲଗା(ନେ)ଇ ଶୋଧକା genera- ସତା(ନ)ପତା(ନ) ଲଗା(ନେ)ଇ ଶ୍ରୀକ କରକା tions of his progenitors and descendants.

ସତା(ନ)ବନ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ)—(ସଂଖ୍ୟା; ସଂ. ସପ୍ତ Satābana ପଞ୍ଚାଶତ)—ସପ୍ତପଞ୍ଚାଶତ; ସାତାଁ ଅଧିକ ପଞ୍ଚାଶ; ୫୭—ମାତାମ୍ ସତାବନ Fifty seven; 57.

ସତା(ନ)ବନ ପୁରୁଷ—ଦେ. ବି—ସତା(ନ) ପୁରୁଷ (ଦେଶ) Satābana puruṣa Satāśā puruṣa. (See)

ସତା(ନ)ବା(ନ)ଶ(ହେ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—(ସଂଖ୍ୟା; ସଂ. ସପ୍ତ- Satābanāśāc(he) ପଞ୍ଚାଶଦ୍ୱାର ଶତ)—ଏକଶ ସତା(ନ)ବା, ଏକଶମାତାମ୍ ୧୫୭—One hundred fifty-seven; ଏକଶମାତାବନ 157.

ସତା(ନ)—କୈତେ. ବି (ପା)—୧ । ଅପେକ୍ଷା କରିବା—1. Waiting. Satār ୨ । ବାଳ ବିଳମ୍ବ—2. Deferring; postpone- ମସ୍ତକରା ସବୁର ment.

ସତାର୍ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । କେତେକ ସମୟ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା
 Satār karibā କରବା—1. To wait for some time.
 ସବୁରକରା ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଭଲମ୍ ସହ୍ୟ କରବା;
 ସବୁରକରଣା ସମ୍ମାନକା—2. To brook delay; to
 acquiesce in a matter being delayed
 for some time. ୩ । ସମୟ ଦେବା; ମହଲତ
 ଦେବା—3. To grant time; to adjourn; to
 grant adjournment.

ସତାର ମଦାର୍—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସଦର ଶବ୍ଦ)—ସହ ସମ୍ମାନକା;
 Satār madār କାଳ ବିଳମ୍—Waiting; deferring
 ମାମ୍ଲେ ସବୁରକରଣେ of a matter to some future time.
 ସବୁରକରଣା [ଦ୍ର—‘ସତାର୍’ର ଅର୍ଥ କାଳ ବିଳମ୍ ପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା ଓ
 ‘ମଦାର୍’ର ଅର୍ଥ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟସାଧନାର୍ଥ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି
 ଉପରେ ଭାର ଦେବା । ଉତ୍ତମ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଫଳତଃ କାର୍ଯ୍ୟ-
 ସାଧନରେ ବିଳମ୍ ଦେଖ ।]

ସତାର ମଦାର୍ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟସାଧନାର୍ଥ
 Satār madār karibā କାଳ ବିଳମ୍କୁ ସମ୍ମାନକା ବା
 ମହଲତ ଦେବା—1. To brook delay; to
 ମାମ୍ଲେସବୁରକରଣେ କରା grant postponement. ୨ । କୌଣସି
 ସବୁରକରଣା କାର୍ଯ୍ୟସାଧନ ପାଇଁ ମହଲତ ବା ସମୟ
 ନେବା—2. To take time; to get time by
 praying for postponement.

ସତାର—ସଂ. ବିଣ (ବହୁବ୍ରୀହି)—୧ । (ସ+ତାର) ତାର ସହଜ
 Satāra ବିଦ୍ୟମାନ ବା ସୁଜ୍ଞ—1. Having or furnished
 with stars ୨ (ସ+ତାର) ସତର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 2. Furnished with strings.

ସତାରଥ—ଦେ. ବିଣ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କାଳ ବିଳମ୍କୁ ସହ୍ୟ କରେ
 Satāriṭh ବା ସମ୍ମାନେ—1. Brooking delay.
 ସବୁରକରଣା ସବୁରକରଣେବାଲା ୨ । ଯୈର୍ଯ୍ୟଶୀଳ—
 2 Patient.

ସତାରିବା—ଦେ. ବି—ସବୁର କରବା; କାଳ ବିଳମ୍ ସହ୍ୟ; ଅପେକ୍ଷା
 Satāribā କରବା—To wait; to brook delay.
 ସବୁରକରଣା ସବୁରକରଣା

ସତା(ତା)ଲବେ—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଣ (ସଂଖ୍ୟାକାରକ)—ସତାନବେ
 Satā(tā)labe (ଦେଖ)—Satānabe. (See)
 [ସତା(ତା)ଲୋ(ବେ)ଇ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସତାସମ—ଦେ. ବି—ସତ୍ତ୍ୱ—Existence. [ଉ—ଜନନୀକା । ସତାସମ
 Satāsama କହୁକେ ନାହିଁ । ଅଭିମତ୍ୟ. ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି ।]
 (ସତା ସମ୍ବନ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସତି—ସଂ. ବି (ସନ୍. ଧାତୁ=ଦାନ କରବା + ଣି. ଇ; ନ ଘୋଷ)—
 Sati ୧ । ଦାନ—1. Gift. ୨ । (ପୋ. ଧାତୁ=ନାଶ
 କରବା + ଣି. ଇ; ନ ଘୋଷ) ଅବସାନ; ବିନାଶ—
 2. Decline; extinction; end-

ସତ୍ୟ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଣ—ସତ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Satiā Satya etc- (See)

ସତ୍ୟ—ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ (ସଂ. ସତ୍ୟବାଦ)—ସତ୍ୟବାଦୀ—Ttruth-
 Satiā ful (person). (ଉ—ସତ୍ୟ ସୁବ୍ରହ୍ମମୁଣ୍ଡରେ କଟ, ବୃଥ
 (ସତ୍ତ୍ୱ, ସତେଇ—ଶ୍ରୀ) ଦୂରି ଦିଏ ଲକ୍ଷପଟ । ଭଗ ।) ବି—
 ମତ୍ୟବାଦୀ ୧ । ସତ୍ୟବାଦୀର ଭାବ ନାମ—1. Name for
 ସତ୍ୟବାଦୀବାଲା calling ‘Satyabādi’. ୨ । ହିଂସିଟି; ଗୁଡ଼
 ଟିକିଟିକି ଗୋଷ୍ଠୀ; ପତ୍ନୀ—2. The common house-
 ଡିପକଲୀ lizard. [ଦ୍ର—ହୁଦ୍‌ଗାଣ୍ଡ ମତରେ ହିଂସିଟି ମନୁଷ୍ୟ
 ଉପରେ ଅଜ୍ଞାନଶେଷରେ ଖସି ପଡ଼ିଲେ ତମ୍ବା ମନୁଷ୍ୟ
 ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ସ୍ଥାନର ଭଲ ଭଲ ଦିଗରେ ଟିକ୍‌ଟିକ୍
 ଶବ୍ଦ କଲେ, ତହିଁରୁ ଭବ୍ୟତଃ ଶୁଭ୍ରଶୁଭ୍ର ଫଳ ଜଣାପଡ଼େ ।
 ଏଥିପାଇଁ ପତ୍ନୀ ସତ କହେ ବୋଲି ଏହାର ନାମ
 ‘ସତ୍ୟ’ । କଥାବାଦି ହେଲକେଲେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି
 କୌଣସି ପ୍ରସଙ୍ଗ କହୁଥିବା ସମୟରେ ଯେବେ ହିଂସିଟି
 ଟିକ୍‌ଟିକ୍ ଶବ୍ଦ କରେ, ତେବେ ଉକ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗ ସତ୍ୟଥିବାର
 ସୁଚିତ ହୁଏ ବୋଲି ଲୋକେ ବିଶ୍ୱାସ କର ସେହି ସମୟରେ
 କହନ୍ତି ‘ସତ୍ୟ ସତ କହଇ’ ।]

ସତ୍ୟ ଆମ୍ବା(ମ୍ବା)—ଦେ. ବି (ସ. ସତ୍ୟାମ୍ବା)—ସତ୍ୟ ଆମ୍ବା (ଦେଖ)
 Satiā āmba(mbā) Satya āmbā (See)
 (ସତ ଆମ୍ବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସତ୍ୟାନାଶ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବି—ସତ୍ୟାନାଶ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Satiānāśa (etc) Satyānāśa etc (See)

ସତ୍ୟାନାଶିଆ—ଗ୍ରା. ବିଣ. ପୁଂ—ସତ୍ୟବାଦୀଶ (ଦେଖ)—
 Satiānāśiā Satyānāśiā (See)
 (ସତ୍ୟବାଦୀ—ଶ୍ରୀ)

ସତ୍ୟ ପୁରୁଷ—ଦେ. ବି (ସ. ସତ୍ୟବାଦୀ ପୁରୁଷ)—୧ । ସତ୍ୟବାଦୀ
 Satiā puruṣa ବ୍ୟକ୍ତି—1. A truthful person.
 ମାତା ଲୋକ ୨ । ସତ୍ୟଯୁଗର ପୁରୁଷ ପରି ଉତ୍ତମ ଓ ଧାର୍ମିକ
 ସତ୍ୟା ଆଦମୀ ପୁରୁଷ—2. A truthful and upright
 man (like a person of the Golden Age).
 ୩ । (ବ୍ୟଙ୍ଗ) ମିଥ୍ୟାବାଦୀ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A liar.
 ୪ । (ବ୍ୟଙ୍ଗ) କପଟାତ୍ମକ ବ୍ୟକ୍ତି—
 4. A hypocrite.

ସତ୍ୟ ସତ କହଇ—ଦେ. ବାକ୍ୟ—(କୌଣସି ଗୁଡ଼ରେ କଥାପ୍ରସଙ୍ଗ
 Satiā sata kahilā ଉକ୍ତଥିବା ସମୟରେ ଗୁଡ଼ର କୌଣସି
 ଟିକିଟିକି ଧାଡ଼ିଲ ଅଂଶରେ ହିଂସିଟି ବୋକାଇବାର ଶବ୍ଦ ଶୁଣାଗଲେ
 କଥିତ ବିଷୟ ସତ୍ୟ ବୋଲି କହ ଏ ବାକ୍ୟ ଉକ୍ତାରଣ
 କରାଯାଏ; ଏଥିର ତାପ୍ରର୍ଥ—) ମୋ ବାକ୍ୟର ସତ୍ୟତା ଏହି
 ‘ସତ୍ୟ’ର ଅର୍ଥାତ୍ ହିଂସିଟିର ଶବ୍ଦଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଅଛି
 —(A sentence exclaimed by a speaker
 in asserting the truth of his statement
 when the ticking of a lizard is heard
 while he is making a statement; It

means—) The truth of my statement is borne out by the ticking of the truthful animal, i. e. the lizard.

ସତ୍ୟବାଦୀ, କେଶ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସତ୍ୟବାଦୀ)—୧ । ସତ୍ୟ-
Satika(kṣ, ke)ī ବାଦନା—1. A truthful woman.
ସତ୍ୟବାଦିନୀ ସ୍ତ୍ରୀ ୨ । (ସ. ସତ୍ୟ) ସତ୍ୟ; ସାଧୁ ସ୍ତ୍ରୀ—2. A
ସଂସ୍କୃତୀ chaste woman. [ଉ—ସତ୍ୟବାଦୀ
(ସତ୍ୟବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ପୁରସ୍କ୍ରମ ଗଳ । ସାଦ ଦତ୍ତ ଦତ୍ତ ମଲ—
ଗଣ ।]

ସତ୍ୟବାଦୀ—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟବାଦୀ (ଦେଶ)—Satipāṇa (See)
Satikāpana ସତ୍ୟବାଦୀ
[ସତ୍ୟବାଦୀ, ସତ୍ୟବାଦୀ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସ(ସ)ତିରିଶ(ଶି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସତ୍ୟବାଦୀ; ସ. ସପ୍ତତ୍ରିଶତ)
Sa(sañ)tirīśa(śi) —ସପ୍ତତ୍ରିଶତ; ତିରିଶରୁ ଅଧିକା ସାତ—
ਸਾਇତିଶ सैंतिस Thirty seven; 37.

[ସ(ସ)ତିରିଶ(ଶି), ସ(ସ)ତିରିଶ(ଶି), ସ(ସ)ତିରିଶ(ଶି)—ଅନ୍ୟରୂପ]
ସ(ସ)ତିରିଶଶୀଠ(ଠେ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସତ୍ୟବାଦୀ; ସ. ସପ୍ତ-
Sa(sañ)tirīśāṣṭha(ṭhe) ଶିଠଶୋଡ଼ଶତ—ଏକଶ ସତ୍ୟବାଦୀ
एकश सैंतिश १३७—One hundred thirty seven;
एकसौ सैंतिस 137. (ପଥା—ଏକପଦ ସତ୍ୟବାଦୀ ଦୁଇପଦ
ସ(ସ)ତିରିଶଶୀଠ(ଠେ), ସ(ସ)ତିରିଶଶୀଠ(ଠେ), } ଅନ୍ୟରୂପ = ୧୩୭
ସ(ସ)ତିରିଶଶୀଠ(ଠେ), ସ(ସ)ତିରିଶଶୀଠ(ଠେ) } ଦୁଇ)

ସତ୍ୟ—ସ, ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—[ଅସ୍ ସାତ୍ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅତ୍ (ଶତ) + ସ୍ତ୍ରୀ.
Sati ଶ; ସତ୍ ଶବ୍ଦର ପୁଂଲିଙ୍ଗ ସନ୍; ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ସତ୍ୟ]—
୧ । ବିଦ୍ୟମାନା—1. Existent (female).
୨ । ସତ୍ ସ୍ତ୍ରୀ; ଉତ୍ତମା; ସତ୍ୟବାଦୀ—2. Good
(woman); virtuous. * । ସାଧୁ; ପତିବ୍ରତା—
3. Chaste (woman). ବି—[ଶୋ. ଧାତୁ =
ନାଶ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅତ୍ (ଶତ) + ଶ; ସାଦା
ଦର୍ଶନ କରବା ମାତ୍ରେ ପାପ ନାଶ ହୁଏ]—୧ । ସେହି
ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିବାହରେ ନିଜ ଦେହକୁ ଝାସ
ଦେ; ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହଯୁକ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀ—1. A woman who
burns herself on her husband's funeral
pyre. [ଦ୍ର—ଇଂରେଜ ଗର୍ଭସ୍ତମେଷ୍ଟ ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗଦାହ
ପ୍ରଥା ଉଠାଇ ଦେବା କାଳରୁ ସେହି ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ
ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ମରନ୍ତୁ କିମ୍ବା ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ଅନ୍ୟକୌଣସି ପରେ
ଅସ୍ୱତ୍ୟା କରନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ସାଧାରଣତଃ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସତ୍ୟ
କୋଳ କହନ୍ତୁ ।]

୨ । ସାଧୁ ସ୍ତ୍ରୀ; ପତିଗତପ୍ରାଣା ସ୍ତ୍ରୀ; ପତିବ୍ରତା ସ୍ତ୍ରୀ—
2. A chaste woman; a woman devoted
to the loving service of her husband; a
woman who has consecrated or offered
her body and soul to her husband
(even unto death). * । ଦାନ—3. Gift.

୪ । ଅବସ୍ଥା—4. Extinction; end. * । ସୌରଭ
ମୃତ୍ୟୁ—5. A kind of coloured earth.
୬ । ତତ୍ତ୍ୱରସର ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରକାଶନେତ୍ର—6. Name
of a Sanskrit metre of 4 syllables. ୭ ।
(ନାମ) ସାବିତ୍ରୀ (ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ତ୍ରୀ)—7. Sābitrī; the
wife of Satyabān. ୮ । (ନାମ) ଝମ୍ପା; ସାବିତ୍ରୀ;
ଦୁର୍ଗା; ଦକ୍ଷକନ୍ୟା; ମହାଦେବଙ୍କ ପତ୍ନୀ—8. The
daughter of Daksha and wife of Śiba.
[ଦ୍ର—ଏ ଦକ୍ଷପ୍ରଜାପତିଙ୍କ କନ୍ୟା ଥାଇ ମହାଦେବଙ୍କ
ବିବାହ କରୁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ମହାଦେବ ପ୍ରଣାମାଦ ହାରି
ଦକ୍ଷଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନ କରିବାରୁ ଦକ୍ଷ ତାଙ୍କ ଉପରେ
କରନ୍ତୁ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ଅପମାନ ଦେବା ପାଇଁ ଏକ ଯଜ୍ଞ
ଅରମ୍ଭ କଲେ; ସେହି ଯଜ୍ଞକୁ ଦକ୍ଷ ହିଲୋକର ଅନ୍ୟ
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ, ମାତ୍ର ଶିବଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କଲେ
ନାହିଁ । ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିବାର ଭାବ ନାହିଁ ମୁନିଙ୍କ ଉପରେ
ଥିଲା । ସେ ଗୋପନରେ କୈଳାସକୁ ଯାଇ ଏ ଯଜ୍ଞର
ସମ୍ପାଦ ସଙ୍ଗେ ଦେଲେ । ସତ୍ୟ ଅନୁମତିତା ହୋଇ ସୁତା
ପିତୃ ଯଜ୍ଞ ଦେଖିବାକୁ ଯାଇ ପିତୃ ଗୃହରେ ଦକ୍ଷଙ୍କ ମୁଖରୁ
ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନିନ୍ଦା ଶୁଣି ତାହା ସହ୍ୟ ନ ପାରି ଯଜ୍ଞକୁଣ୍ଡରେ ଝାସ
ଦେଇ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ସତ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯାଇଥିବା
ନନ୍ଦୀ ସତ୍ୟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁସମ୍ପାଦ ଘେନି କୈଳାସରେ ପହଞ୍ଚିବାରୁ
ମହାଦେବ ସତ୍ୟଙ୍କ ବିଷୟାଗବାଣୀ ଶୁଣି ନୋଷ ଓ
ଭୟାପାରେ ଉଦ୍ଭୁତ ହୋଇ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଚଟା ରେଦନ ପୂର୍ବକ
ତହିଁରୁ ଗାଢ଼କରୁ ନାମକ ଭୈରବକୁ ସୃଷ୍ଟି କରି ସୁଗଣ
ସମରକ୍ୟାହାରରେ ଦକ୍ଷଗୃହରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଶିବାଦ୍ୱାର-
ମାତେ ନାନା ଅତ୍ୟାଚାର କରି ଦକ୍ଷପତିଙ୍କୁ ନଷ୍ଟ କଲେ
ଓ ଦକ୍ଷଙ୍କୁ ବଧ କଲେ । ପରେ ଦ୍ରୁପଦ ଅନୁରୋଧରେ
ଦକ୍ଷଙ୍କ ଗଣ୍ଡିରେ ହିଲ ମସ୍ତକ ପରିକରଣରେ ଗୋଟିଏ ଶୁଣ
ମୁଣ୍ଡ ଯୋଜନ କରି ମହାଦେବ ଦକ୍ଷଙ୍କୁ ଜିଅିଲେ ।
ମହାଦେବ ସତ୍ୟଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଦେହକୁ ହିଲିନ ଉପରେ ଧାରଣ
କରି ଦ୍ରୁପାଦପାତ ବୁଲିଲେ । ଏହା ଦେଖି ବିଷ୍ଣୁ
ସ୍ୱଦର୍ଶନ ଚଳି ଯେଣି ଉଲ୍ଲ ସତ୍ୟଙ୍କ ଶବକୁ ଗଣ୍ଡିରେ କଲେ
ଓ ଉଲ୍ଲ ଶବର ଉଲ ଉଲ ଅଙ୍ଗ ଯେଉଁ ଯେଉଁଠାରେ
ପଡ଼ିଲା, ସେହି ସେହି ସ୍ଥାନମାନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ପାଠ
ଓ ଉପପାଠରେ ପଢ଼ିଗତ ହେଲା । ଉଲ୍ଲ ପାଠମାନ ହିନ୍ଦୁ-
ମାନଙ୍କର ମହାଗର୍ଥ ରୂପେ ଅତ୍ୟାବଧି ଭାରତର ଉଲ ଭବ
ସ୍ଥାନରେ ଭବିଷ୍ୟତ ଅଛି । (ପାଠ ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ ।)
ଅତ୍ୟାପର ସତ୍ୟ ପରକର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ହିମାଳୟଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ମେନାଙ୍କ
ଗର୍ଭରୁ ପାଞ୍ଚଜ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି କଠୋର ତପଃ-
ସାଧନ ପୂର୍ବକ ପୁଣି ଶିବଙ୍କୁ ସ୍ୱାମୀ ରୂପେ ପାଇଲେ ।]
ଦେ. ବିଶ—ସତ୍ୟବାଦୀ (ସ୍ତ୍ରୀ)—Truthful
(woman). ବି—୧ । ସେହି ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
ପୂର୍ବରୁ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ—1. A woman who

ସତ୍ୟ
ସତ୍ୟ

predeceases her husband. ୨ । ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍ତ୍ରୀ
— 2. A truthful woman.

ସଙ୍ଗ ଶବ୍ଦ—ଦେ. ବି—ମୃତ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସହମୃତା ହୋଇଥିବା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ
- Sati khardu ହସ୍ତର ବଳୟ (ଓ ଅଳି କାଢି ସଙ୍ଗଦାହ ପ୍ରଥା
- ସତୀ ନନାସୀ, ସତୀବାଳା ଉଠି ସିବାରୁ ସ୍ତ୍ରୀ ଆଉଁ ଆଉଁ ପେଟୁ
- ସତୀକୀ ଅଂଗୁଳୀ ସ୍ତ୍ରୀ ମୃତା ହସ୍ତର ବଳି ହାତର ଶବ୍ଦ)— The
wristlet of a woman who predeceases
or dies with her husband. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ
ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସହଜ ହରି ଅଦର ସହଜ ପିନ୍ଧନ୍ତି]

ସଙ୍ଗ ଚଉରୀ—ଦେ. ବି. (ସ. ସଙ୍ଗ ଓ ଚଉରୀ)—୧ । ସହମୃତା
Sati chauri ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମାଧି ମନ୍ଦିର; ସଙ୍ଗକ ଚତାକସ୍ତ୍ର ଉପରେ
- ସତୀ ସମାଧି ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଚଉରୀ ବା ମଣ୍ଡପ—1. A platform
- ସତୀ ଚୌରୀ raised in her honour, on the ashes
of a woman who died with her husband.

୨ । କଟକ ସହରର ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରାନ୍ତସ୍ଥ କାଠଗୋଡ଼ୀ ନଦୀ
କୂଳର ଶୁଶ୍ରାବନ ନାମ (ସମୁଦତଃ ଏଠାରେ କୌଣସି
ପ୍ରସିଦ୍ଧା ସଙ୍ଗ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ମଣ୍ଡପ ସ୍ଥଳ)—2. Name of a
cremation ground on the bank of the
Kāthajordī river just to the west of the
town of Cuttack. [ଦ୍ର—ଏହାଠାରେ କବିବର
ରାଧାନାଥ, ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ, ବିଶ୍ୱନାଥ କର, ଜ୍ଞାନମଣି
ବିଦ୍ୟାଧର, ମୁଖୁଣ୍ଡସୁ ରଥ, ଅର୍ଦ୍ଧଶାଶି ଶତପଥୀଙ୍କ ଶୁଶ୍ରାବନ
ଚତା ଉପରେ ସମାଧି ଦେଇମାନ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ହୋଇଅଛନ୍ତି ଓ
ଏହି ଶୁଶ୍ରାବନରେ ଅତି ବେଦେଶୁକ୍ତ ଏ ପୁସ୍ତକ ଓ ନିତ୍ୟ
ସମାଧି-ଚଉରୀ ବିଦ୍ୟମାନ]

ସଙ୍ଗ ଦେଙ୍ଗୁରୀ—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଗ ନାଗରୀ (ଦେଖ)
Sati dengurā Sati nāgarī. (See)
ସଙ୍ଗତ୍ୱ(ତା)—ସ. ବି (ସଙ୍ଗ + ତ୍ୱ. ତ୍ୱ, ତା)—ସଙ୍ଗ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଧର୍ମ;
Satiṭwa(tā) ପାତକ୍ରତ୍ୟ; ପରସ୍ପରସଂସର୍ଗହୀନତା—
Chastity; female purity.

ସଙ୍ଗତ୍ୱ ଧର୍ମ—ସ. ବି (ରୁପକ; ସଙ୍ଗତ୍ୱ + ଧର୍ମ)-ପାତକ୍ରତ୍ୟରୁପ କ୍ରତ—
Satiṭwa dharma The vow of chastity obser-
ved by a woman.

ସଙ୍ଗତ୍ୱ ନାଶ (ଭଙ୍ଗ)—ସ. ବି—ସ୍ତ୍ରୀର ସଙ୍ଗତ୍ୱ ନଷ୍ଟ କରିବା; ପରସ୍ପରସଂ
Satiṭwa nāśa (bhāṅga) ଦ୍ୱାରା ସଙ୍ଗତ୍ୱର ରମଣ— The
violation of the chastity of a woman;
ravishment or rape of a chaste woman.

ସଙ୍ଗତ୍ୱ ରକ୍ଷା (ପାଳନ)—ସ. ବି—୧ । ପାତକ୍ରତ୍ୟ ଧର୍ମ ପାଳନ—
Satiṭwa rakshā (pālana) 1. The observance
of chastity by a woman. ୨ । ସଙ୍ଗ ସ୍ତ୍ରୀର
ସଙ୍ଗତ୍ୱ ନାଶ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ତମଣ୍ଡଳରୁ ସତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ଷା
କରିବା—2. Saving a chaste woman from
ravishment.

ସଙ୍ଗ ଦାହ—ସ. ବି—ମୃତ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶବ ସଙ୍ଗେ ଚତାକ୍ରୀରେ ସଙ୍ଗର
Sati dāha ଜାକନୋପ୍ରସା; ସହମରଣ; ଅନୁମରଣ—The
voluntary immolation or burning of
the wife on the funeral pyre of the
husband. [ଦ୍ର—ଅତି ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ଭାରତୀୟ

ହିନ୍ଦୁମତୀ ପତିଙ୍କ ଚତାକଳରେ ଅଗ୍ନିହୋତ୍ରୀଙ୍କ
ମୃତା (ସହମୃତା) ହେଉଥିଲେ, କିମ୍ବା ତୁରରେ ମୃତ
ପତିଙ୍କ ଶବ ନ ମିଳିଲେ ପତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଚତାଗ୍ନିହୋତ୍ରୀ-
ପ୍ରଥାଙ୍କ ମୃତା (ଅନୁମୃତା) ହେଉଥିଲେ । ମୋଗଲ
ସମ୍ରାଟ୍ ସଙ୍ଗଦାହ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଉପେକ୍ଷାକ୍ଷୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ,
କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ପ୍ରଥା ଉଠାଇ ଦେଇ ପାରି ନ ଥିଲେ ।
ଇଂରାଜ ରାଜତ୍ୱରେ ଭାରତର ବହୁଭାଗ ଲର୍ଡ୍ ଡିଲ୍‌ହ୍ୟାମ୍
ବେଲିଭ୍ ବଙ୍ଗୀୟ ସମାଜସଂସ୍କାରକ ସଙ୍ଗା ରାମମୋହନ
ରାୟଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ (ଅନେକ ରକ୍ଷଣଶୀଳ ହିନ୍ଦୁଙ୍କ
ଅପରାଧ ସତ୍ତ୍ୱେ) ଏ ପ୍ରଥା ରହିତ କରି ୧୮୧୯ ଯାକରେ
ଗୋଟିଏ ଆଇନ୍ ପ୍ରଣୟନ କଲେ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏପରି
ବ୍ୟାଧି କଲେ ପେ, ପେଟ୍ କ୍ୟାମ୍‌ପାନେ ସଙ୍ଗଦାହ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହାୟ୍ୟ କରିବେ ସେମାନେ ନରହତ୍ୟା
ଅପରାଧରେ ଦଣ୍ଡିତ ହେବେ । ସେହି ସମୟରୁ ଭାରତରୁ
ସଙ୍ଗଦାହ ପ୍ରଥା ଉଠି ଯାଇଅଛି ।

ସଙ୍ଗଦାହ ଦୁଇ ପ୍ରକାର—
୧ । ସହମରଣ—ପତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସଙ୍ଗେ ସ୍ତ୍ରୀ ପତିଙ୍କ
ଚତାରେ ଅଗ୍ନିହୋତ୍ରୀ କରି ପତିଙ୍କ ଶବକୁ ଅଲଙ୍ଘନ କରି
ଚତାକଳରେ ଦାହ ହେଉଥିଲେ ।
୨ । ଅନୁମରଣ—ପତିଙ୍କର ତୁରଦେଶରେ ମୃତ୍ୟୁ
ହେଲେ ବା ପତିଙ୍କ ଶବ ନ ମିଳିଲେ କିମ୍ବା ପତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
କାଳରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗର୍ଭବତୀ ଥିଲେ (ଗର୍ଭରୁ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ)
ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ବ୍ୟବହୃତ କୌଣସି
ବସ୍ତୁକୁ ବା ପଳାଶମନ୍ଦାକ ରପତ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କଲିତ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ
ସଜ୍ଜକରୁପେ ଧାରଣ କରି ବିଧବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଚତାରେ
ଅଗ୍ନିହୋତ୍ରୀ କରୁଥିଲେ ।

ସଙ୍ଗ ଧର୍ମ—ସ. ବି—ସଙ୍ଗତ୍ୱ (ଦେଖ)
Sati dharma Satiṭwa. (See)
ସଙ୍ଗ ଧର୍ଷଣ—ସ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚିତ)—ସଙ୍ଗର ସଙ୍ଗତ୍ୱ ନଷ୍ଟ କରିବା—
Sati dharshana Outraging the chastity of a
woman.

ସଙ୍ଗା—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ରସୂ; ମଝର—1. Pea;
Satiṇa field pea; Pisum Sativum. [ଦ୍ର—ଏହା
ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—କଳାସୂ, ମଧୁର, ଜଣାସୂରସ, ମଧୁର ବିପାକ,
ବର୍ତ୍ତୁଳ, ହରେଣୁ ।
ରୁକ୍ଷ, ଶୀତବୀର୍ଯ୍ୟ, ବାୟୁବର୍ଦ୍ଧକ, ଅମ-
-ମୂର୍ତ୍ତ
କୋଷକାରକ, ପିତ୍ତ, ତାହ ଓ କଫ
ନିକାରକ ।] ୨ । (ସଙ୍ଗ + ଶ. ଧାତୁ +
ଅ; କ) ସଙ୍ଗା (ଦେଖ)—
2. Satiṭa. (See)

ସଙ୍ଗ ନାଗରୀ—ଦେ. ବି—ପୁରୀ ସହମୃତା ବା ଅନୁମୃତା ହେବାକୁ
Sati nāgarī ଶୁଶ୍ରାବନ ଯାହା କରୁଥିବା ସଙ୍ଗ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଯାହା
- ସତୀଭଙ୍ଗା, ସତୀନାଗରୀ ସମୟରେ ବଳା ଯାଉଥିବା ନାଗରୀ; (କିନ୍ତୁ
- ସତୀନାଗରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ସଙ୍ଗଦାହ ପ୍ରଥା ରହିତ ହେବାରୁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବସ୍ତୁ
ଆଉଁ ଆଉଁ ମୃତା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଶବ ଦାହାର୍ଥ ଶୁଶ୍ରାବନ କିମ୍ବା
- ସିଦ୍ଧା ବେଳେ ଶବଯାତ୍ରା ସଙ୍ଗେ ବାଜିବା ବାଦ୍ୟ—

Drum accompanying the corpse of a wife who predeceases her husband and of a woman who jumped with the funeral pyre of her husband (when this custom had not been prevented by law.)

ସଙ୍ଗଳାଥୀ—ସଂ. ବି (ସପ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର)—ମହାଦେବ; ଶିବ—Siba. ଦେ. Sati nātha ବି. ପୁଂ—ଲୋକକୁ ଦୟାପିତା ନାମ—A name given to males. (ସଙ୍ଗଳା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଙ୍ଗପଣ—ଦେ. ବି—୧ । ସଙ୍ଗତ—1. Chastity, ୨ । ସଙ୍ଗପଣ Satipana ବଦା—2 Boasting about one's (ସଙ୍ଗପଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) chastity. ୩ । (ଶ୍ରୀ ଲୋକର) ସତୀମତୀ ସତ୍ୟବାଦତା—3. Truthfulness of a ସତୀମତୀ woman). ୪ । (ଶ୍ରୀ ଲୋକର) ସାଧୁତା— 4. Honesty (of a woman).

ସଙ୍ଗପୀଠ—ସଂ. ବି (ନାମ)—୧ । ବିଜୋ ଶେଷ; ଯାଜପୁରର ଏକ Sati pīṭha ନାମ—1. A name of Jajapura (which is one of the places where parts of the body of Sati fell). [ଦ୍ର—କଥିତ ଅଛି—ମହାଦେବଙ୍କ ଶ୍ରୀ ସଙ୍ଗଙ୍କ ଶବ ସ୍ୱଦର୍ଶନ ଚକ ଦ୍ୱାରା ୫୧ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ, ଭାରତବର୍ଷର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ଯେଉଁ ଖଣ୍ଡ ତମ୍ବୁଳ ବନରେ ପଡ଼ିଥିଲା ତାହା 'ବରଜା' ନାମରେ ବିଦିତ ଓ ସେ ସ୍ଥାନ ସଙ୍ଗପୀଠ ବା ବିରଜାସେନ ନାମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିଥିଲା ।

ଶିବ ପୁରାଣମତରେ—ଯାଜପୁର କାଳୀଙ୍କର ଏକ ପୀଠ । ଶିବଙ୍କ ଶ୍ରୀ ସଙ୍ଗଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ଶିବ କାତୁଲ ହୋଇ ପୃଥିବୀର ଗୁରୁଅଙ୍ଗେ ବୁଲିଲେ । ତାଙ୍କର କାତୁଲତା ନାଶ କରିବା ପାଇଁ ବିଷ୍ଣୁ ନିଜର ସ୍ୱରୂପାତ ସ୍ୱଦର୍ଶନ ଚକରେ ଭକ୍ତ ଶବ୍ଦ ୫୧ ଖଣ୍ଡ କଲେ । ଯେଉଁ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ଏହା ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା, ସେ ସବୁ ସ୍ଥାନ ସଙ୍ଗପୀଠ ନାମରେ ପରିଚିତ ହେଲା । ବିରଜା ନାମରେ ସଙ୍ଗଙ୍କର ଗୋଟିଏ ନନ୍ଦର ଯାଜପୁରରେ ଅଛି । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଏ ମନ୍ଦିର ବିଦ୍ୟମାନ, ସେଠାରେ ସଙ୍ଗଙ୍କର ଶବରୁ ଖଣ୍ଡେ ପଡ଼ିଥିଲା ବୋଲି କଥିତ । ଲେଖକ—ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦାସ ।] ୨ । ଯେଉଁ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ସଙ୍ଗଙ୍କ ଶବର ଅଂଶମାନ ପଡ଼ିଥିଲା (ପୀଠ ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ)—2. Places where parts of the corpse of Sati fell.

(See note under Pīṭha)

ସଙ୍ଗପିତା—ଦେ. ବି (ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ପ୍ରଥା ରହିତ)—ସ୍ୱର୍ଗୀଙ୍କ ସଦ୍-Sati jibh ମୃତା ହେବା—To commit suicide on the ସତୀତେଷାଂଶ୍ରୀ, ସତୀହଂଶ୍ରୀ cremation pyre of the ସତୀ ହିନା husband. (ସଙ୍ଗରେ ପିତା, ସଙ୍ଗ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଙ୍ଗଥ(ର୍ଥ୍ୟ)—ସଂ. ବି (ସ=ସମାନ + ଥ=ସ୍ୱର ଯାହାର; ସଙ୍ଗର୍ଥ = Satirtha(rthya) ସମାନ ଗୁରୁ; + ଥା=ସମକାଳରେ ଏକ ଗୁରୁଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ଶିଷ୍ୟ;

ସଦାଧ୍ୟାୟୀ; ସଦସାଠୀ—Fellow student; a fellow disciple; a co-disciple under the same preceptor.

ସଙ୍ଗଳ—ସଂ. ବି (ସଙ୍ଗ=ସାଧୁ + ଲ. ଯାତୁ=ଧାରଣ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ; Satila ଯାହା ସାଧୁ ବୁଲନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ଧାରଣ (ସଙ୍ଗଳକ—ଅନ୍ୟରୂପ) କରେ)—୧ । ବଣ; କୁଳ— 1. Family; race. ୨ । (ସ=ସମାନ + ଲକ= ଖସା; ଖସାପର କୃଷ୍ଣକଣ୍ଠ) ମାଷ; ବିର—2. Kidney bean; Phasolus Radiatus. ୩ । ମଟର; କଲାୟ—Pea; field pea; Pisum Sativum.

ସଙ୍ଗଲକ୍ଷ୍ମୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଙ୍ଗ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ; ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି Sati lakshmi ଅର୍ଥାତ୍ ପର ସଙ୍ଗ ଓ ଗୁଣବତୀ ସତୀମତୀ ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀ—A chaste and good woman ସତୀଲକ୍ଷ୍ମୀ (whose husband is alive); a paragon among wives.

ସଙ୍ଗଲା(ଲ)—ସଂ. ବି (ସଙ୍ଗଳ + ଥ) —କିପୁଟା; ଖେସାରି; ତଣା— Satiḷā(lā) A species of kidney bean; Lathyrus Sativus.

ସଙ୍ଗଣ—ସଂ. ବି (ସଙ୍ଗ=ସାବିତ୍ରୀ + ଣ=ସ୍ୱାମୀ; ୨ୟା ଚନ୍ଦ୍ର)— Satiṣa ମହାଦେବ; ଶିବ—Siba. ଦେ. ବି. ପୁଂ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—A name given to males.

ସଙ୍ଗସାଧା—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଏକାର୍ଥକ ସଦ୍‌ଚର; ଅର୍ଥାତ୍ ସଙ୍ଗ ସ୍ତ୍ରୀ — Sati sādhabī A chaste woman; a paragon ସତୀସାଧା among women. (ସଙ୍ଗ ସାଧା—ଅନ୍ୟରୂପ);

ସଙ୍ଗସାବିତ୍ରୀ—ଦେ. ବି (ଅର୍ଥାତ୍ ସାବିତ୍ରୀ)—ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ପରି ସଙ୍ଗ— Sati Sabitrī A woman as chaste as Sābitrī; a ସତୀ; ସାବିତ୍ରୀ ସତୀସାବିତ୍ରୀ paragon among women.

ସତୁଅ—ଦେ. ବି. ପୁଂ—ସତ୍ୟବାଦୀ—Truthful. [ଦ୍ର—କନ୍ୟାକୁ Satuk ଯେତେବେଳେ ଦେଖିବୁ, ବୁଝିବୁ ଅଜା ସତୁଅ କି ମିତୁଅ । ମାଝା ସତୁଆ ପଞ୍ଚାବମୋହନ. ଗଲସ୍ତଲ ।] (ସତେ[ତେ]ଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) [ମିତୁଅ—ବସସତ]

ସତୁରାସ(ତ୍ତେ)—ଦେ. ବି ଓ ବି. (ସଙ୍ଗ; ସଂ. ସପ୍ତଭୁବର ଶବ)— Saturāsae(he) ଏକ ଶହ ସତୁର; ୧୭୦—One hundred ଏକଶ ସତୁର and seventy; 170. (ଯଥା—୧୭ ଦଶା ସତୁର. ପେକ୍‌ସୌ ସତୁର ଶତେ ପଶ ଦଶ ବାହାଶ ଦଶ ପଶ—ପଶକଥା ।) [ଦ୍ର—ଏହାପରି ସତୁର ଦୁଇଶ=୨୨୦ ।]

ସତୁର—ଦେ. ବି. ଓ ବି (ସଙ୍ଗ; ସଂ. ସପ୍ତଭୁ; ପ୍ରା. ସତୁର)—ସପ୍ତଭୁ; Saturi ୭×୧୦; ୭୦ ଫୁଲ୍ୟାକୁ ଅଧିକ ୧୦; ୭୦— ସତୁର ସତୁର Seventy; 70.

ସତୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବି. (କଟକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅତୁଲ)—ଦୁସ୍-Satula ବୁଣା ଖଡ଼ୁ; ଦାନ୍ତୁଥିବା ହାତ ଖଡ଼ୁ—Toothed wristlet.

ସତୁଷ—ସଂ. ବି (ସଦାର୍ଥ; କଦୁକା; ସ=ସଦ୍‌ଚ + ଉଷ)—ଉଷ-satusha ସୁତ (ଶସ୍ୟ)—(grain) Chaffed; having chaff. ବି—ଧାନ—Paddy.

ସତ୍ତ୍ୱ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସ+ତ୍ତ୍ୱ; ସତ୍ତ୍ୱ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧କ)—ସତ୍ତ୍ୱ; Satruṭ (ସତ୍ତ୍ୱ—ଶ୍ୱା) ତୃଷ୍ଣିତ—Thirsty.

ସତ୍ତ୍ୱ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସ+ତ୍ତ୍ୱ; ସତ୍ତ୍ୱାର୍ଥ କଦ୍ୱାନ୍ତ)—୧ । ତୃଷ୍ଣାସୁକ୍ତ; Satṛushna ପିପାସା—1. Thirsty, ୨ । ସମ୍ପୃକ୍ତ—(ସତ୍ତ୍ୱ—ଶ୍ୱା) 2. Full of hankering. ୩ । ସାଗ୍ରହ; ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଗ୍ରହସୁକ୍ତ (ଦୃଷ୍ଟି)—3. Very eager(look).

ସତ୍ତ୍ୱ ଦୃଷ୍ଟି—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ତ୍ୱ+ଦୃଷ୍ଟି)—୧ । ସାଗ୍ରହ Satṛushna drushti ନୟନ—1. Eager eyes; (ସତ୍ତ୍ୱ ନୟନ—ଅନ୍ୟରୂପ) wistful eyes. ୨ । ଲଳସାସୁକ୍ତ ଦୃଷ୍ଟି—2. Hankering look; hungering look. ୩. ବିଶ୍ୱ (କଦ୍ୱାନ୍ତ) ସାଗ୍ରହ ଦୃଷ୍ଟିସୁକ୍ତ—With wistful look.

ସତ୍ତ୍ୱ—ଦେ. ଅ—୧ । ସତ୍ତ୍ୱରେ; ସତ୍ୟରେ; ସ୍ୱକୃତରେ—Sate 1. Truly; actually. (ଉ—ସେ ଶୀରତ ସତ୍ତ୍ୱେ, ବି (ସତ୍ତ୍ୱେ, ସତ୍ତ୍ୱେ, ସତ୍ତ୍ୱେ ସତ୍ତ୍ୱେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପଦାର୍ଥ କଦ୍ୱାନ୍ତ ସତ୍ତ୍ୱି ସତ୍ତ୍ୱ ପଶ୍ଚିତେ ମତେ । କଦ୍ୱାନ୍ତ୍ୟ କଦ୍ୱାନ୍ତା ।) ୨ ।

(କାମନା ଓ ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ) ପ୍ରକୃତରେ ବା ପଳତଃ ଏହାକି ଘଟିବ ?—2. (conjunction.) Will it so happen ?; will it come to pass ? ୩ ।

(ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ) ଏହା କି ସତ୍ୟ ? ଭଲ ?—3. (Interjection) Pray ! Is it true ? (ଉ—ହେଁକି ଲକ୍ଷ୍ମିନ ସତ୍ତ୍ୱେ, ଗୁମର ଚକ୍ର ସତ୍ତ୍ୱେ, ଚକ୍ରାଳ ପରୁରଲ୍ଲ କଦ୍ୱା । କଦ୍ୱାନ୍ତ୍ୟ. 'କଶୋଷା ସ୍ତେ. ତ ଗୀତ ।) ୪ ।

(ବସ୍ତୁସୂଚକ) ପ୍ରକୃତରେ; ଗାତ୍ରକରେ—5. Actually; in fact. (ଉ—ପୁତ୍ର ମଶ୍ୱିକାସିରେ ! ସତ୍ତ୍ୱେ ତୁ ଚ ସାଦୃଶୀରେ । କଦ୍ୱାନ୍ତ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ ।) ୬ । ପଳତଃ—

6. In the long run. (ଉ—ସତ୍ତ୍ୱେ ସତ୍ତ୍ୱେ ସେହୁ ବାଣୀ ହୋଇଲ୍ଲ ବିପଳ । ମଧୁସୂଦନ, କାଳରାମାୟଣ ।)

ସତ୍ତ୍ୱେ(ହେ)ବା—ଦେ. ବି—୧ । ଭଲେଇ ହେବା; ଅପଣାର ସାଧୁତା Satei he(ha)ba ଦେଖାଇ ହେବା ବା କହୁ ହେବା—1. To

ମାଗା ହଷ୍ଟା show off one's honesty; to boast of सखा, होना one's honesty. ୨ । ନିଜର କିଷ୍ଟକରୁ ପଦାରେ କଦ୍ୱାନ୍ତ ବୁଲିବା—2. To boast that one has no blemishes or secrets to be ashamed of. ୩ । ଅପଣାର ସଜ୍ଜ ହେବା—3. To boast of one's chastity. (ଉ—ସତ୍ତ୍ୱି ଲେ ! ସତ୍ତ୍ୱେ ହେହୁ କେତେ ! ତୋହୋ ଘର ନିଅଁ ଅଶ୍ୱ ରେ ଫୁରେଇ, ସତ୍ତ୍ୱେ ହେହୁ ମତେ !—ଭଗ ।) ୪ ।

ସତ୍ତ୍ୱେ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସ+ତ୍ତ୍ୱେ=ସତ୍ତ୍ୱେ ୧ମା. ୧କ; Sateja ସତ୍ତ୍ୱେ)—୧ । ପ୍ରସର; ତେଜସ୍ୱୀ)—1. Vigorous; energetic; sharp. ୨ । ବୀର୍ଯ୍ୟଶାଳୀ; ନୈଜା ବଳବାନ୍—2. Strong. ୩ । ସଜ୍ଜ—3. Healthy; lively; hale. ୪ । ହୃଦ୍ୱୟ—4. Well-developed; hale and hearty.

ସତ୍ତ୍ୱେ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସ+ତ୍ତ୍ୱେ=ସତ୍ତ୍ୱେ ୧ମା. ୧କ)—ସତ୍ତ୍ୱେ Satejāh (ଦେଖ)—Sateja (See)

ସତ୍ତ୍ୱେ—ସଂ. ବି—ଉଷ (ସକ୍ଷିପ୍ରସାର ଉଶାଦି ଦୁଷ୍ଟ)—Satera Chaff of grains.

ସତ୍ତ୍ୱେ—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ସତ୍ତ୍ୱେ (ଦେଖ)—Sat-kathana Satkathana (See) [ଦୁ—ସତ୍ତ୍ୱ ଶବ୍ଦର ତ୍ତ+କ (କ) ଅର୍ଥ ସୁକ୍ରାସର ବଶିଷ୍ଠ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସତ୍ତ୍ୱ ତଳେ ଦିଆ ଯାଉଥିବା ଶବ୍ଦମାନ ଦେଖ ।]

ସତ୍ତ୍ୱ—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ୍ୱ (ସ. ସତ୍ୟ)—ସତ୍ୟ (ଦେଖ)—Satta Satya (See) ବିଶ୍ୱ (ସ. ସତ୍ତ୍ୱ)—ସତ୍ତ୍ୱ (ଦେଖ) Sat (See)

ସତ୍ତ୍ୱ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସତ୍ତ୍ୱ—ଉତ୍ତମ+ଅତ୍ୟୁତ୍ତମାର୍ଥେ ତମ)—୧ । ଅତ୍ୟୁତ୍ତମ Sattama ଉତ୍ତମ; ସଦୋତ୍ତମ; ଉତ୍ତମ—1. Best; very (ସତ୍ତ୍ୱ—ଶ୍ୱା) good. ୨ । ପୂଜ୍ୟତମ—2. Most venerable. [ଦୁ—ଏହା ବିଶେଷ୍ୟ ପରେ ସୁକ୍ତ ହୁଏ; ସଥା—ଦ୍ୱିଜସତ୍ତ୍ୱମ, ଦୁଷ୍ଟସତ୍ତ୍ୱମ, ନାଗସତ୍ତ୍ୱମ ।]

ସତ୍ତ୍ୱ—ସଂ. ବି (ସତ୍ତ୍ୱ+ଭବେ. ତା)—୧ । ବିଦ୍ୟମାନତା; ସ୍ଥିତି—Satta 1. Presence; existence; being. ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତି—2. Birth; origin; production. ୩ । ସାଧୁତା—3. Honesty, ୪ । ଉତ୍କର୍ଷ—4. Excellence. [ଦୁ—ଏହା ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରର ପାର୍ୱତ୍ୟକ ଶବ୍ଦ ।

ଯାହା ପଦାର୍ଥର ସାର ବିଷୟ, ଯାହା ପଦାର୍ଥର ପଦାର୍ଥକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ତାହା ଉକ୍ତ ପଦାର୍ଥର ସତ୍ତ୍ୱ । ସତ୍ତ୍ୱ (ବା ସ୍ଥିତିବଶିଷ୍ଠ) ପଦାର୍ଥ ମାନେ ସତ୍ତ୍ୱବଶିଷ୍ଠ ଏବଂ ଏକ ପଦାର୍ଥର ସତ୍ତ୍ୱ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥର ସତ୍ତ୍ୱଠାରୁ ଭିନ୍ନ । ବେଦାନ୍ତ ମତରେ ବ୍ରହ୍ମ ଏକା ପ୍ରକୃତର ସତ୍ତ୍ୱ । ଜୀବାତ୍ମା (Human Soul) ଏବଂ ପରମାତ୍ମା (World Soul) ଏକ ସତ୍ତ୍ୱବଶିଷ୍ଠ । ଜାଗତକ ପରବର୍ତ୍ତନ ମାୟା ଅଟେ । ସଦ୍ୱ ମାୟାବାଦ ସ୍ୱୀକୃତ ନ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ସାଂସାରକ ପରବର୍ତ୍ତନର ସତ୍ୟତା ଗ୍ରହଣ ହୁଏ, ତେବେ ମଧ୍ୟ ସତ୍ତ୍ୱର ଏକତ୍ୱ ସଂସ୍ଥିତ ରହେ । ଏହୁ ଅର୍ଥରେ ସାଗ ଜାଗତକ ପରବର୍ତ୍ତନ (evolution) ଏକ ସତ୍ତ୍ୱର ବିକାଶ =ଭେଦ ମାତ୍ର । ସାଂଖ୍ୟ ମତରେ ଜଗତ୍ ପ୍ରକୃତି (=body) ଏବଂ ପୁରୁଷ (=soul), ଏହୁରୂପ ଦୁଇ ସତ୍ତ୍ୱସୁକ୍ତ । ବୈଶେଷିକ ଦର୍ଶନରେ ଜଗତ୍ ପରମାତ୍ମାରୁ ହୁଏ । ପରମାତ୍ମା ଅନେକ ଏକ ବିଭବ । ଏଣୁ ସତ୍ତ୍ୱ ଘେନି ଏକ ପଦାର୍ଥ ଅନ୍ୟଠାରୁ ଭିନ୍ନ—ସଦର୍ଭଲେଖକ. ଗ୍ରୋହେ ସର୍ବ ବିପିନବିହାରୀ ସ୍ୱୟଂ ଏମ୍. ଏ. ।] ଦେ. ବି—

ସତ୍ତ୍ୱ; ଚିହ୍ନ—Trace; indication. (ସଥା—ସେ ମୋତେ ଅନୁକ ବିଷୟର ସତ୍ତ୍ୱ ଦେଖାଇଲ୍ଲ ନାହିଁ ।)

ସତ୍ତ୍ୱେ—ଶ୍ୱା. ଅବ୍ୟୟ (କଞ୍ଚଳାରୁ ଅନୁକୃତ. ସଂ. ସତ୍ତ୍ୱ ଶବ୍ଦୋପସ୍ଥାପନ)—Satte କୌଣସି ବିଷୟର ଉପସ୍ଥିତି ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା—ସତ୍ତ୍ୱେ ସତ୍ତ୍ୱେ (conjunction) In spite of; in the (ସତ୍ତ୍ୱେ—ଅନ୍ୟରୂପ) face of; notwithstanding.

ସତ୍ତ୍ୱ—ସଂ. ବି (ସତ୍ତ୍ୱ+ଭବେ. ତୁ)—୧ । ବିଦ୍ୟମାନତା—Sattwa 1. Presence. ୨ । ସ୍ଥିତି—2. Existence; being. ୩ । ତେଜ ପଦାର୍ଥ—3. Sentient being. ୪ । ଜୀବ; ପ୍ରାଣୀ; କତୁ—4. Animal. ୫ । ସତ୍ତ୍ୱଶ୍ୱଣ; ସତ୍ତ୍ୱର ବା ପ୍ରକୃତର ୩ଟି ଗୁଣ ମଧ୍ୟରୁ

ପ୍ରଧାନ ବା ଉତ୍ତମ ବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୁଣ—5. Moral good-
ness; the best of the 3 qualities in the
material Nature; the aggregate of
moral good qualities. [ଦ୍ର—ଏହି ସୁଖରୁ

ସତ୍ୟ, ଧର୍ମ, ଦୟା, ସଦ୍‌ଗୁଣ, ପ୍ରେମ, ନ୍ୟାୟ, ପରୋପକାର,
ସହିଦତା, ଈଶ୍ୱର ଭକ୍ତି ଆଦି ଭାବ ଜନ୍ମେ ।

ମହାଭାରତ ମତରେ ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣର ଧର୍ମ ୨ ଗୋଟି;
ପଥା—ପ୍ରସାଦ, ହର୍ଷ, ପ୍ରୀତି, ଅସନ୍ଦେହ, ଧୂଳି ଓ
ହୃଦି ।] ୬ । ଦ୍ରବ୍ୟ; ପଦାର୍ଥ—6. Article;
thing. ୭ । ମନଃ; ଅନ୍ତଃକରଣ; ଚିତ୍ତ—7. Mind;

the intellectual faculty of mind; in-
telligence; sensation; feeling. ୮ । ସ୍ୱଭାବ;
ପ୍ରକୃତି—8. Nature; disposition; natural
propensities. ୯ । ବ୍ୟବସାୟ; ବ୍ୟବହାର—

9. Trade; business. ୧୦ । ସ୍ୱାଭାବିକ
ଅବସ୍ଥା—10. Natural condition. ୧୧ ।
ବଳ; ଶକ୍ତି; ସମତା—11. Strength; power;

୧୨ । ପରାକ୍ରମ—12. Force; might. ୧୩ ।
ଚୈତ୍ତ—13. Patience; coolness. ୧୪ । ତେଜଃ
—14. Vigour; energy. ୧୫ । ଉତ୍ସାହ—

15. Eagerness; exertion. ୧୬ । ଧନ—
16. Wealth. ୧୭ । ଜୀବନ; ପ୍ରାଣ—17. Life;
vitality. ୧୮ । ଜୀବନଧାରଣ—18. State of
living; livelihood. ୧୯ । ଜୀବନକାଳ; ଅୟୁ—

19. Life-time. ୨୦ । ଚୈତନ୍ୟ—20. Con-
sciousness; sensation. ୨୧ । ଅତ୍ମା—
21. Spirit; soul. ୨୨ । ସାହସ—22. Cour-
age; boldness. ୨୩ । ନିର୍ଦ୍ଦାୟ; ଲସ—

23. Juice; fluid. ୨୪ । ସାର—24. Essence.
୨୫ । ରସ; ମନୋଜଳ ଭାବ—25. Sentiment;
passion. ୨୬ । କୁବେର—26. The God of
wealth. ୨୭ । ପିଣ୍ଡାବୁଦ୍ଧ—27. Aerial beings;

demigods, ଦେ.ବ (କରତ୍ୟ) (ସଂ.ସୂକ୍ତ)—ସମ୍ପର୍କରେ
ସ୍ୱାମୀର ଅଧିକାର; ସ୍ୱାମିତ୍ୱ, ସ୍ୱତ୍ୱ—Proprietary
right over a thing; ownership.

ସ୍ୱ
ହକ

ସତ୍ତ୍ୱ ଗୁଣ—ସ. ବ—ସତ୍ତ୍ୱ * (ଦେଖ)—Sattwa 5 (See)

Sattwa gupa [ଦ୍ର—ସତ୍ତ୍ୱ, ରଜଃ ଓ ତମଃ—ଏହି ତିନିଗୋଟି
ପ୍ରକୃତିର ଗୁଣ; ଜୀବାତ୍ମା ଏହି ଗୁଣସମୂହ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭାବରେ
ଅବକ ହୁଏ। ଏହି ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ ନିର୍ମଳ, ପ୍ରକାଶକ ଓ
ଅନାମୟ; ଏହା ମନୁଷ୍ୟକୁ ସବଦା ସୁଖରେ ଓ ଜ୍ଞାନରେ
ଅବତ୍ତ କରି ଚଳେ । ଯେଉଁ ପଦାର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ପରମାତ୍ମା,
ସତ୍ତ୍ୱ, ବଳ, ଅବେଗ୍ୟ, ସୁଖ ଓ ପ୍ରୀତି ବଢ଼େ ଓ ଯାହା
ରସମୟ, ହୃଦୟଗ୍ରାହୀ, ସ୍ଥିର ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ,
ତାହା ସତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରକୃତିବିଶିଷ୍ଟ ଲୋକର ପ୍ରିୟ]

ସତ୍ତ୍ୱବାନ୍—ସ. ବଣ. ସଂ—(ସତ୍ତ୍ୱ + ଅଭ ଅର୍ଥରେ ବଚ୍ଚ; ୧ମା ୧ବ)—
Sattwabān ୧ । ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Possessing
(ସତ୍ତ୍ୱବଣ—ଶ୍ରୀ) moral goodness. ୨ । ସ୍ଥାୟୀ—
2. Permanent. ୩ । ସ୍ୱାଭାବିକ—3. Natural.

୪ । ଧାର୍ମିକ—4. Virtuous; pious. * । ନିଷ୍ଠା—
5. Sinless. ଦେ ବଣ (କରତ୍ୟ)—ସତ୍ତ୍ୱବାନ୍
(ଦେଖ)—Sattwabān (See).

ସତ୍ତ୍ୱସ୍ଥ—ସ. ବଣ—(ସତ୍ତ୍ୱ + ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ ପ୍ରଧାନ
Sattwastha (ବ୍ୟକ୍ତି)—(a person) In whom
(ସତ୍ତ୍ୱସ୍ଥା—ଶ୍ରୀ) moral virtues predominate.

ସତ୍ତ୍ୱେ—ଦେ. ଅ—(ସ. ସତ୍ତ୍ୱ ଶବ୍ଦର ୭ମୀ ବିଭକ୍ତି ସତ୍ତ୍ୱ)—ଆଇ ମଧ୍ୟ;
Sattwe ଅବଶିଷ୍ଟ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ; ହେଲେ ମଧ୍ୟ; ବି; ହେଲେହେଁ—
ମତ୍ତେ; ମତ୍ତେ (ଅନୁକର) ବିଦ୍ୟମାନତା ଆଇ ସୁଦ୍ଧା—Even
though; even if, inspite of; in the
presence of. [ଉ—ଶକ୍ତସତ୍ତ୍ୱେ ନମାଗୁଣ ପରକାଶି—
(ସତ୍ତ୍ୱେତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ରାଧାନାଥ—ମହାଶୟୀ ଇନ୍ଦୋରସ୍ତ୍ରୀ]

ସତ୍ତ୍ୱ(ହ)—ସ. ବ—(ସତ୍ତ୍ୱ. ଯାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଅଧିକରଣ. ହ)—
sattra(tra) ୧ । ଯଜ୍ଞ-1. Vedic sacrifice or offering
of oblations to the Deities through fire.
୨ । ସତତ ଅଳପାନାଦି ଦାନ—2. Act of free
and constant distribution of food and
drink. ୩ । ସଦାକ୍ରିତ; ଶ ଏବଂ; ସଦା ଦାନ—
3. Charity; act of giving gifts conti-
nuously. ୪ । ବନ; ଶରଣ—4. Forest.
୫ । ଗୃହ—5. House; abode; residence.
୬ । ଧନ—6. Riches. ୭ । ଅଛାଦନ—
7. Covering. ୮ । କୌତୁକ; ଛଳ—8. Deceit;
fraud; cheating. ୯ । ସରୋବର—9. Tank;
pond. ୧୦ । (ବିଷ୍ଣୁ ସତ୍ତ୍ୱ ନାମ) ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର
ଏକନାମ—10. A name of Bishpu. ୧୧ ।
ଯେଉଁଠାରେ ଅଳପାନାଦି ଲୋକକୁ ବିତରଣ କରାଯାଏ
ଆଦ—11. A place where food or drink
or both is distributed free. [ଦ୍ର—ଏହି
ସତ୍ତ୍ୱ ଶବ୍ଦ ଅପତ୍ତ୍ୱ ହୋଇ ଓଡ଼ିଆରେ ଛନ୍ଦ ବା ଛନ୍ଦରେ
ପରିଚିତ ହୋଇଅଛି । ଜଳଛନ୍ଦ = ଜଳଦାନ ଓ ଜଳଦାନ
ଦଅଧିକାର ସ୍ଥାନ; ଅଳଛନ୍ଦ = ଅଳ ଦଅଧିକାର ସ୍ଥାନ]

ସତ୍ତ୍ୱ ଶାଳା—ସ. ବ—୧ । ଯଜ୍ଞଶାଳା—1. A room or shed
Sattra śālā where vedic sacrifice is performed.
୨ । ଅଳ ଦାନାଦର ଗୃହ; ଯେଉଁ ଗୃହରେ ଅଳଦାନାଦ
ଦଅଯାଏ—2. A house where food is freely
distributed, a free kitchen.

ସତ୍ତ୍ୱ(ହା)କର୍ତ୍ତ—ସ. ବ. (ନାମ)(ସତ୍ତ୍ୱ + ଅ + କ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ବ. ପ)—
Sattra(trā)jit ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଶ୍ୱଶୁର; ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅଷ୍ଟ ମହିଷୀଙ୍କ
ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମା ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କ ପିତା—Name of a
father-in-law of Śrīkṛṣṇa. [ଦ୍ର—
ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ସତ୍ତ୍ୱ ହୋଇ ଏହାକୁ 'ସ୍ୟମକ୍ରତ' ମଣି
ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏ ପୁତ୍ର ନିଜ ସହୋଦର ପ୍ରସେନଜିତଙ୍କୁ
ଏହା ଦେଇଥିଲେ; ପ୍ରସେନଜିତ ମୃଗୟାରେ ସିଂହ କର୍ତ୍ତୃକ
ହତ ହେବାରୁ, ଏହାକୁ ଜାମ୍ବବାନ୍ ପାଇଥିଲେ ।
ଜାମ୍ବବାନ୍ଙ୍କୁ ପରାଜିତ କରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପୁତ୍ରୀ ଏ ମଣିକୁ ଅଣି

ସତ୍ୱାଭିଜ୍ଞାନ ଦେଲେ । ଅବଶ୍ୟକ ପ୍ରସ୍ତୋତନାରେ ଶତଧନା ସତ୍ୱାଭିଜ୍ଞାନ ବ୍ୟବହାର ଏ ମଣିଷ ଦରଶ କଲେ ।]

ସତ୍ୱାନ୍ନ — ସ. ବ. — (ମ. ପ. ଲେ; ସତ୍ୱା + ଅନ୍ନ) — ସତ୍ୱାରେ ପ୍ରଦତ୍ତ Sattrānna ଅନ୍ନ; ଅନ୍ନରୁଦ୍ଧରେ ସ୍ୱଧୃତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ପକାନ୍ନ — Boiled rice distributed to the famished people who come to a public free kitchen.

ସତ୍ୱାନ୍ନଭୋଜୀ — ସ. ବ. ଓ ବଣ. ସ୍ତଂ — ଭୋଜୀ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ନ- Sattrānabhōjī ରୂପରେ ଶରଣ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତା — (ସତ୍ୱାନ୍ନଭୋଜନ — ସ୍ତଂ) A person partaking of (ସତ୍ୱାନ୍ନଭୁକ୍ତ — ଅନ୍ୟରୂପ) boiled rice distributed free in a public kitchen.

ସତ୍ତ୍ରି — ସ. ବ. (ସତ୍ତ୍ରି ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା; ହଂସା କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ରି. ଶ୍ରି) — Sattri ୧ । ମେଷ, ମେଣ୍ଟା — 1. Sheep. ୨ । ହସ୍ତୀ — 2. Elephant. ବଣ — ଜୟଗାମୀ — Conquering; victorious.

ସତ୍ତ୍ରି — ସ. ବ. ବଣ. ସ୍ତଂ — (ସତ୍ତ୍ରି + ଇନ୍; ମା ୧ ବ) — ସାଗଣୀକ — Sattrī Habitually performing vedic sacrifices. ବ. ୧ । ସଦାଶୁଣ ଗୃହସ୍ଥ — 1. A dutiful or pious householder. ୨ । ଦୂତ — 2. An ambassador.

ସତ୍ପଥ — ସ. ବ. — ସତ୍ପଥ (ଦେଶ) — Sat-patha (See) Satpatha [ସତ୍ — ସତ୍ ଶବ୍ଦ ପୁନଃକ୍ରମେ + ପ (ପ୍) ଅଦ ପୁରୀଷର ବିଶିଷ୍ଟ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସତ୍ ପଥ ପରେ ଦିଆଯାଇ ଥିବା ଶବ୍ଦ ମାନ ଦେଖ ।]

ସତ୍ୱ — ସ. ବ. — (ସତ୍ + ଶବ୍ଦେ. ଶ୍ୱ; ତ ଲେପ) — ସତ୍ୱ (ଦେଶ) — Satwa Sattwa (See). ଦେ. ବ. (ସଂ. ସତ୍ୱ) (କରଣ୍ୟ) ବସ୍ତୁରେ ବା ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ; ଅଧିକାର; ସ୍ୱତ୍ୱ — Right and title; ownership; interest; proprietary right. [ସତ୍ — ଅନୁମାନକ ଦେଶରେ ଭୃତ୍ୟତ୍ୱରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକାର ସତ୍ୱର ନାମ ପ୍ରଚଳିତ ଅଛି ଯଥା — ଅସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡୀସତ୍ୱ, ଖରଣସତ୍ୱ, ଚରଣାଣ୍ଡୀ ସତ୍ୱ, ଜୀବନ ସତ୍ୱ, ଦଶଲ (ସୁଲକାଳ)ସତ୍ୱ, କରୁଣ ସତ୍ୱ, ବରୁଣ ସତ୍ୱ, ପ୍ରଜା (ରରତ) ସତ୍ୱ, ରୁସତ୍ୱ, ମରୁରସୀ ସତ୍ୱ, ମଧ୍ୟ ସତ୍ୱ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସତ୍ୱ, ସିଦ୍ଧି ସତ୍ୱ, ଜମିଦାର ସତ୍ୱ, ମକଦମି ସତ୍ୱ, ବାହେଲ ସତ୍ୱ ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସତ୍ୱ ଉଚ୍ଚେଦ — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — ସତ୍ୱର ଲେପ — Satwa uchcheda Extinction of title.

ସତ୍ୱ ଉଦ୍ଭବ — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — ଶରଦ ବା ବହୁକାଳ ଦଖଲ Satwa udbhaba ବା ଉଦ୍ଭବଧାରଣ ବା ଦାନଗ୍ରହଣ

ସତ୍ୱ ଉଦ୍ଭବ — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — ଶରଦ ବା ବହୁକାଳ ଦଖଲ Satwa udbhaba ବା ଉଦ୍ଭବଧାରଣ ବା ଦାନଗ୍ରହଣ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ଭବ କରଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ୱତ୍ୱର ଉଦ୍ଭବ — ସତ୍ୱ ଉଦ୍ଭବ, ହକ୍ତମାନ Accrual of title to land by purchase or long possession or inheritance or gift.

ସତ୍ୱ ଦଖଲ — ଦେ. ବ. — (କରଣ୍ୟ; ସତ୍ୱର ଶବ୍ଦ) — କୌଣସି Satwa dakhala ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ୱତ୍ୱ ଓ ଉକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିର ଲୋପ

ସତ୍ୱ ଦଖଲ Title and possession in a property. ସତ୍ୱ ଦଖଲ ହକ୍ତ ଦଖଲ

ସତ୍ୱ ଦାବୀ — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ବା ଅଧିକାର Satwa dābī ଯାହାପାଇଁ ଦାବୀ — Claim of title to a property. ସତ୍ୱ ଦାବୀ ସତ୍ୱ ଦାବୀ, ହକ୍ତ ଦାବୀ

ସତ୍ୱ ଦାୟୀ — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଯାହାର ସ୍ୱତ୍ୱ ବା Satwa dāyī ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଅଛି; ସ୍ୱତ୍ୱକାର୍ (ବ୍ୟକ୍ତି) — (A person) ଅଧିକାରୀ Having title or interest in a property. ସତ୍ୱ ଦାୟୀ, ହକ୍ତଦାର

ସତ୍ୱ ପ୍ରଚାର — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ ବାହାର Satwa prachāra ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଅଦାଲତଦ୍ୱାରା ସତ୍ୱପ୍ରଚାର ଘୋଷଣା — Judicial declaration of one's ସତ୍ୱ ଘୋଷଣା, ହକ୍ତୀ ଟିକ୍ତୀ title to a property.

ସତ୍ୱ ବାନ୍ — ବଣ. — ସତ୍ୱ ବାନ୍ (ଦେଶ) Satwabān Sattwabān (See)

ସତ୍ୱ ବାନ୍ ଦେ. ବ. ବଣ (କରଣ୍ୟ; ସଂ. ସ୍ୱତ୍ୱକାର୍) — ଯାହାର ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସତ୍ୱ ବାନ୍, ହକ୍ତଦାର ସ୍ୱତ୍ୱ ବା ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଥାଏ; ହକ୍ତଦାର — Having title to any property.

ସତ୍ୱ ବୁଝା (କେ)ଇବା — ଦେ. ବି. (କରଣ୍ୟ) — ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର Satwa burdha (rde) ibā ସ୍ୱତ୍ୱ ବା ସ୍ୱାମିତ୍ୱକୁ ପକରଦସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟ ଭୁବନ ଅଧିକାର ଦ୍ୱାରା ଲେପ କରିବା — To extinguish ସତ୍ୱ ମିଟାନା, ହକ୍ତ ମାରନା a person's title by forcible possession.

[ସତ୍ୱ ବୁଝା (ବୁଝାଯିବା) — ବିଶେଷ୍ୟରୂପ] [ସତ୍ୱ — କେତେ କାଳ ଅନ୍ୟର ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ବଳପୂର୍ବକ ଅଧିକାର କଲେ ସମ୍ପତ୍ତିସ୍ୱାମିକର ଉକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସତ୍ୱ ବୁଝାଯାଏ ବା ସତ୍ୱଲେପ ହୁଏ, ତାହା ତମାଦ ଅଭିନରେ ନିବୃତ୍ତି ହୋଇଅଛି ।]

ସତ୍ୱର — ସ. ବି. ବଣ. — (କଦ୍ୱାନ୍ତ) (ସଂ = ସହଜ + ଉଚ୍ଚ) — Satwara ଅତିଶୀଘ୍ର; ଶୀଘ୍ର — Soon; speedily; hastily. ବଣ — ଶୀଘ୍ର; ହରତ; ଅତିଶୀଘ୍ର — Speedy; hasty.

ସତ୍ୱର ଗତି — ସ. ବ. — ସ. ବ. (କର୍ମଧା; ସହଜ + ଗତି) ଶୀଘ୍ର ଗମନ — Satwara gati Speedy movement. ବଣ (କଦ୍ୱାନ୍ତ) ହରତ ଗତି ବିଶିଷ୍ଟ — Moving speedily.

ସତ୍ୱରତା (ତ୍ୱ) — ସ. ବ. — (ସହଜ + ଶବ୍ଦେ. ତା) — ଶୀଘ୍ରତା — Satwaratā (twa) Swiftmess; speediness; quickness.

ସତ୍ୱ ଲାଭ — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — ୧ । ସତ୍ୱ ଉଦ୍ଭବ (ଦେଶ) Satwa lābha Satwa udbhaba (See). ୨ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସଂଗୃହ୍ୟ କରାଯିବା ସତ୍ୱ ପ୍ରକାରର ସ୍ୱତ୍ୱ — 2. All rights ସତ୍ୱଲାଭ, ହକ୍ତଲାଭ which have accrued in a property. (ସତ୍ୱ — କବଳରେ ଲେଖାଯାଏ — ୧ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ତହିଁର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିର ସ୍ୱତ୍ୱକୁ ମୂଳାଭିନେତା ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରମାଣେ ଅପଣକ ହସ୍ତେ ବଦଳାଇ ।)

ସତ୍ୱ ଲୋପ — ଦେ. ବ. (କରଣ୍ୟ) — ବକ୍ତି ବା ନିବୃତ୍ତି କାଳ ଅପେକ୍ଷା Satwa lopa ବେଶି ସମସ୍ତ ବେଦଶାଳ ଅଦ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସତ୍ୱଲୋପ ସମ୍ପତ୍ତିସ୍ୱାମିକର ଥିବା ସ୍ୱାମିତ୍ୱର ନାଶ — Extinction

सत्वलोप, हककालोप of one's title to a property by sale or long dispossession.

ସତ୍ତ୍ୱ ସାଧନ—ଦେ. ବି. (କଚ୍ଚରଥ)—ସମ୍ପତ୍ତିରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର Satwa sabyasta ସ୍ତବ୍ଧ ଥିବା ସମ୍ପତ୍ତି ଅଦାଲତଦ୍ୱାରା ସତ୍ତ୍ୱାବ୍ୟସ୍ତ ବିବରଣୀର ଘୋଷଣା—Declaration or सत्व निश्चरण establishment of one's title to a property by a court of justice.

ସତ୍ତ୍ୱସାଧନ ମକଦ୍ଦମା—ଦେ. ବି. (କଚ୍ଚରଥ)—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ Satwasabyasta makaddam ବାଦୀର ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱାବ୍ୟସ୍ତ ମୋକଦ୍ଦମା ବିଷୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଇ ଘର କରାଯିବା सत्वनिश्चरण मुकदमा ମକଦ୍ଦମା—Suit for establishment and declaration of one's title to a property.

ସତ୍ତ୍ୱ ହାନି—ଦେ. ବି. (କଚ୍ଚରଥ)—୧ । ସ୍ତବ୍ଧ ସମ୍ପତ୍ତିର ହାନି—1. Loss Satwa hani of one's title. ୨ । ସ୍ତବ୍ଧ ସମ୍ପତ୍ତିର କାହା—सहानि सत्वहानि, हकनुकसान 2. Detriment to one's title.

ସତ୍ତ୍ୱାସତ୍ତ୍ୱ—ଦେ. ବି. (କଚ୍ଚରଥ)—ସ୍ତବ୍ଧ ସମ୍ପତ୍ତିର ବିଷୟ; ବାଦୀ ଓ Satwasatwa ପ୍ରତିବାଦୀ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କାହାର ଦାବୀକୃତ ସହାସକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସତ୍ତ୍ୱ ଅଛି ଓ କାହାର ନାହିଁ, ଏହି ବିଷୟ—सत्वासत्व, हकवेहक Title of one party and want of title of the other party in a disputed property, the subject matter of a title suit.

ସତ୍ତ୍ୱାସତ୍ତ୍ୱ ମକଦ୍ଦମା—ଦେ. ବି. (କଚ୍ଚରଥ)—ପେଟି ମକଦ୍ଦମାରେ Satwasatwa makaddam ସମ୍ପତ୍ତି (ବିଶେଷତଃ सहानि सत्वहानि, हकनुकसान)ରେ ବାଦୀ ପ୍ରତିବାଦୀ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ सत्वासत्व मुकदमा, हकवेहक मुकदमा କାହାର ସତ୍ତ୍ୱ ଅଛି କାହାର ନାହିଁ, ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ମାମଲା କରାଯାଏ—Title suit.

ସତ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ସତ୍ + ଯ)—୧ । ପ୍ରକୃତ; ଯଥାର୍ଥ—Satya 1. Actual. ୨ । ଯାହା ବ୍ୟାପକ କୁହେ; ଠିକ୍—2. Right. ୩ । ଯାହା ମିଥ୍ୟା କୁହେ—3. True. ୪ । ନିତ୍ୟ; ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ—4. Permanent; indestructible. * । ନିଶ୍ଚିତ—5. Certain; sure. ବି. ବିଶ (ସଂ, ସତ୍ୟ)—୧ । ଯଥାର୍ଥରେ—1. Really. ୨ । ପ୍ରକୃତରେ—2. Actually. ୩ । ନିଶ୍ଚୟ—3. Certainly; verily. ୪—୧ । ନିତ୍ୟତା; ଅନିବାର୍ଯ୍ୟତା—1. Permanence; indestructibility. ୨ । ଯଥାର୍ଥତା—2. Reality. ୩ । ଯଥାର୍ଥ କଥା; ଅମିଥ୍ୟା; ପ୍ରକୃତ ଘଟଣାର ବର୍ଣ୍ଣନା—3. Speaking what is true; truth. ୪ । ପବିତ୍ରତା—4. Purity. ୫ । ପୁଣ୍ୟ—5. Virtue. ୬ । ଯଥାର୍ଥ ଜ୍ଞାନ—6. True know-

ledge. ୭ । ବିଜ୍ଞାନ—7. Science; scientific knowledge. ୮ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—8. Conclusion; resolution. ୯ । ବୈଜ୍ଞାନିକ ବା ପ୍ରାକୃତିକ ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ନିୟମ—9. Natural or scientific rules or maxims or truths; axiomatic truths; scientific maxims. ୧୦ । ଧର୍ମତଃ ପ୍ରତିଜ୍ଞା; ଶପଥ—10. Vow; solemn declaration. [ଦ୍ର—ହୃଦୟାୟ ମତରେ ସତ୍ୟ କହବାଠାରୁ ଓ ସତ୍ୟ-ପାଳନ ବା ପ୍ରତିଜ୍ଞାପାଳନଠାରୁ ବଳି ଅର୍ଥ ସଂସାରରେ ନାହିଁ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି, ସତ୍ୟଠାରୁ ବଳି ଧର୍ମ ନାହିଁ, ମିଥ୍ୟା ବା ଅନିତ୍ୟଠାରୁ ବଳି ପାତକ ନାହିଁ; ମାତାକଠାରୁ ବଳି ବନ୍ଧୁ ନାହିଁ, ମନ୍ଦାକାତାକଠାରୁ ବଳି ସ୍ତବ୍ଧ ନାହାନ୍ତି; ଯେ ସତ୍ୟ କହେ ଓ ସତ୍ୟ ପାଳନ କରେ ସେ ସମସ୍ତ ଧର୍ମ-କାର୍ଯ୍ୟର ପଥ ପାଏ; ସତ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଏ ସୃଷ୍ଟି ଚଳୁଅଛି । ସତ୍ୟରକ୍ଷା ବା ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଳନକୁ ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରାଣାନ୍ତେ ମଧ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ; ଯେ ମିଥ୍ୟା କହେ ଓ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଭଙ୍ଗ କରେ ତାଠାରୁ ବଳି ପାତକ ଏ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡରେ ନାହିଁ; ମହାପୁରୁଷ-ମାନେ ପ୍ରାଣାନ୍ତେ ସୁଦ୍ଧା ମିଥ୍ୟା କହନ୍ତୁ ନାହିଁ କିମ୍ବା ସତ୍ୟ (ପ୍ରତିଜ୍ଞା) ଲଙ୍ଘନ୍ତୁ ନାହିଁ ।] ୧୧ । ସତ୍ୟଯୁଗ; ବୃତ୍ତଯୁଗ; ସୃଷ୍ଟିର ଚତୁର୍ଥ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ ଯୁଗ—11. The first of the four ages of the creation according to the Hindu mythology. [ଦ୍ର—ଏହାର ତାଳ ୧୦ ବୋହି ୭ ଲକ୍ଷ ୨୮ ହଜାର ବର୍ଷ; ମତାନ୍ତରରେ ୧୭ ଲକ୍ଷ ୨୮ ହଜାର ବର୍ଷ ।

ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମରେ ସତ୍ୟଯୁଗ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । ତତ୍ପରେ ହେତା, ଦ୍ୱାପର ଓ କଳିଯୁଗ ଭେଗ ହେଲେପରେ ସୃଷ୍ଟି ସତ୍ୟଯୁଗ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । ବୈଶାଖ ଶୁକ୍ଳ ଅଷ୍ଟମୀ ତୃତୀୟା ଦିନ ସତ୍ୟଯୁଗର ଉତ୍ପତ୍ତି । ଏଯୁଗର ପରମାଣ ୧୭ ଲକ୍ଷ ୨୮ ହଜାର ବର୍ଷ; ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପରମାୟୁ ଲକ୍ଷେ ବର୍ଷ; ମନୁଷ୍ୟ ଭିତ୍ତରେ ୨୧ ହାତ ବକ୍ରନ୍ତ; ମହାଗତ ପ୍ରାଣ; ଇତ୍ୟାଦି; ବ୍ୟବହାରପାତ୍ର ସୁବର୍ଣ୍ଣ; ସାମବେଦର ଅଧିକାର; ଖର୍ଯ୍ୟାକାମ ସୁସ୍ୱର; ଭେଦେ ସତ୍ୟଧର୍ମରତ ଓ ତୀର୍ଥାଗ୍ରୟ । ସତ୍ୟ-ଯୁଗରେ ୨ଜଣ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜତ୍ୱ କରିଥିଲେ—ବଳି; ବେଶ୍ୱ, ମାକାତା, ସୁରୁରକାଃ, ଧୂମ୍ରମାର, କାର୍ତ୍ତବୀର୍ଯ୍ୟାଜିତ, ତାରକବ୍ରହ୍ମକାମ—ନାରାୟଣପରାକେଦାଃ ନାରାୟଣ ପରା-କେଦାଃ । ନାରାୟଣ ପରାକ୍ରମ ନାରାୟଣ ପରାକେଦାଃ ।

୧୨ । ବହୁଲୋକ; ସପ୍ତଲୋକର ବା ସପ୍ତ ଭୁବନର ଉଚ୍ଚତମ ଲୋକ—12. The highest of the 7 upper worlds of the Hindu mythology. [ଦ୍ର—ଏହି ଲୋକରେ ବିଷ୍ଣୁ ଓ ବ୍ରହ୍ମା ବାସ କରନ୍ତି । ପେଟି-ମାନେ ମୃତ୍ୟୁପରେ ଜନ୍ମ ନିକର ପୁଣ୍ୟଫଳରେ ସତ୍ୟଲୋକରେ ପହଞ୍ଚନ୍ତି ସେମାନେ ଅତି ସମ୍ପାଦରେ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ଭଲ କରନ୍ତି

କାହିଁ । ୧୩ (ସତ୍ୟ ନାମ) ବିଷ୍ଣୁ—13. A name of Bishnu. ୧୪ । (ଶକରଚାକଳୀ) ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର—14. A name of Rāmachandra. ୧୫ । (ରାଜନର୍ଦଦ୍ଧ) ଅଶ୍ୱତ୍ଥ ବୃକ୍ଷ—15. The religious fig tree. ୧୬ । ନାନୀପୁତ୍ର ଶ୍ରୀକରେ ଅର୍ଚ୍ଚିତ ଦେବତା—16. The Deity invoked in the Nāndimukha Srāddha. ଦେ. କ.—ତଥ୍ୟ; ବିଜ୍ଞାନ ବା ଦର୍ଶନାଦି

ମତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରମତେ ଅପରବର୍ତ୍ତନୀୟ ବିଷୟ; ସ୍ୱତଃସିଦ୍ଧ, ସ୍ୱକାର୍ଯ୍ୟ—
Scientific; philosophical or religious truths; axioms; axiomatic truths.

ସତ୍ୟ(କଥା) ଅମ୍ (ମା)—ଦେ. କ.—(ସ ସତ୍ୟ ଓ ଅମ୍)—କାଗେଶ୍ୱରୀକ
Satya (tyā)āmba(mbā) ବର୍ଗର ସ୍ୱଠାମ ଶ୍ୟାମଳ ତରୁ;
[ସତ୍ୟାମ୍(ମା)—ଅନ୍ୟରୂପ] ବିଶେଷ—Garcina Xantho-
ସଂ. ବନାମ୍, ରକ୍ତାମ୍, chymus (a tree). [ଦ୍ର—ଏ ଗଛ
ସ୍ୱଚକ୍ତକ ତମାଳ ଗଛ ପରି ଭିନ୍ନଶ୍ୟାମଳ ଓ ସୁଲ-
ନାମ୍ପଳ ସ୍ୱଳ ଗଛ । ଏଥିରୁ ଫଳ ନେଇତା ଅମ୍
ଦମ୍ପଳ ବା ଦେଦ ଫଳ ପରି ଗୋଲ୍ । କଣ୍ଠା
ମ, ହାଡ଼ୀ ଅମ୍ ଫଳ ଖଟା; ଫଳ ପାଚିଲେ ଉଷର ପିଠା
ଦେ. କୁସୁମା ଓ ଖଟା ଲାଗେ ଓ ହଳଦିଆ ବା

କାଗେଶ୍ୱରୀ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ପାଚିଲ ଅମ୍ବ ବର୍ଣ୍ଣ ଧରେ । ପତ୍ର
ଗୁଡ଼ିକ ଅମ୍ ପତ୍ରଠାରୁ ବଡ଼, ବଡ଼ ମୋଟା ଓ ଚକ୍ରାକ୍ଷ । ଫୁଲ
ଧଳା ଓ ସୁଗନ୍ଧ । କସ୍ତୁରୀ କାଳରେ ଫୁଲ ଫୁଟେ । ବର୍ଷା ଓ
ଶରତ୍ କାଳରେ ଫଳ ପାଚେ । ପାଚିଲ ଫଳକୁ ଗରବ
ଲେବେ ଖାଆନ୍ତି ଏବଂ ଅମ୍ବ ଚରକାଣ୍ଡ କରନ୍ତି । କଣ୍ଠା
ଫଳକୁ ବେହୁ ବେହୁ କାଟି ଅମ୍ବ କରନ୍ତି । ଫଳ ଭିତରେ
ଗୁଡ଼ିଏ ଖୋସା ବା ଚିରୁଡ଼ା ଥାଏ ଓ ବହୁଳ ମଞ୍ଜିଠାରୁ
ବଡ଼ ଓ କଳା କଳା ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଲମ୍ବ ମଞ୍ଜି ଥାଏ ।
ଏହାର ତାଳମାନ ଘନ ଓ ପତ୍ରମାନ ମଧ୍ୟ ଘନସ୍ୱଭାବ ।
ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଓ ଗଡ଼ଜାତରେ ଏ ଗଛ ମନକୁ
ଲଢ଼େ । ତଟ୍ଟିଗ୍ରାମ, ଅସାମ, ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଓ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ
ଏ ଗଛ ହୁଏ ।

ଏହାର ଅପକ୍ୱ ଫଳ ଅମ୍, ଧାରକ, ବାୟୁକାଶିକ, ଉଷ୍ଣ-
ବୀର୍ଯ୍ୟ, ଗୁରୁ ଓ ପିତ୍ତ ବଦ୍ଧକ । ଏହାର ପକ୍ୱ ଫଳ—ଘଷକ,
ରୁଚିତନକ, ଲଘୁ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଯ୍ୟ, କଫ ଓ ବାୟୁକାଶିକ ।

ଏହାର ଗାଳର ତୈଳ ଚିକ୍ତ, ଅମ୍—ମଧୁର, ପାଚକ,
ରୁଚିକାରକ, ବଳକର, ସାରକ; କୃମି, ବୃଷ୍ଟି ଓ ବ୍ରଣ
ଶ୍ରେଣରେ ଉପକାରକ ।] ୨ । କୁସୁମ ୨ (ଦେଖ)
2. Kusuma 2. (See)

ସତ୍ୟକାର—ସଂ. କ—ସତ୍ୟକାର (ଦେଖ)
Satyānkāra Satyānkāra (See)
ସତ୍ୟକ—ସଂ. କ (ସତ୍ୟ + କ)—ସତ୍ୟକାର (ଦେଖ)
Satyaka Satyānkāra (See)
ସତ୍ୟ କଥନ—ସଂ. କ (ସତ୍ୟ ଓ କ)—ସତ୍ୟ କହବା—
Satya kathana Speaking of truth.

ସତ୍ୟକଥା—ଦେ. କ—ଅମିଥ୍ୟା; ପ୍ରକୃତ ଘଟଣାର ବସ୍ତୁ—
Satya kathā Truthful speech.

ସତ୍ୟ କରଣ—ସଂ. କ—୧ । ସତ୍ୟକାର (ଦେଖ)—1. Satya-
Satya karana ṅkāra (See) ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିବା—2. A resolution
to do something. ୩ । ଶପଥ; ଅମିତ୍ୟ ପ୍ରତିଜ୍ଞା—
3. Vow; promise on oath.

ସତ୍ୟ କରବା—ଦେ. କି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଅମିତ୍ୟ
Satya karibā ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିବା—To take a solemn
ମତ୍ୟ କରା ସତ୍ୟ କରନା vow to do some thing.

ସତ୍ୟ କହବା—ଦେ. କି—ସତ୍ୟ କାବ୍ୟ କହବା—
Satya kahibā To speak the truth.
ମତ୍ୟ ବଳା ସତ୍ୟ କହନା

ସତ୍ୟକାର—ସଂ. କ—ସତ୍ୟକାର (ଦେଖ)
Satyākāra Satyānkāra (See)
(ସତ୍ୟ କିମ୍ବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସତ୍ୟ କିଙ୍କର—ସଂ. କ ଓ କି (ସତ୍ୟ ଓ କିଙ୍କର)—ସତ୍ୟର
Satya kiṅkara ଦାସ; ସତ୍ୟବ୍ରତପରାୟଣ—A servant
of truth; practising truthfulness.

ସତ୍ୟକୁ ଆସିବା—ଦେ. କି—ସତ୍ୟ ରୂପେ ଘଟିବା—
Satyaku āsibā To come to be true.
ମତ୍ୟ ହସ୍ତା ସତ୍ୟ ହାନା

ସତ୍ୟକାର—ସଂ. କ (ସତ୍ୟ + କ୍ର ଥାତୁ + କାର, ଅ)—୧ । କୌଣସି
Satyānkāra ଦ୍ରବ୍ୟ କ୍ରୟ କରିବା ପାଇଁ ଅର୍ଜୀକାର—
1. The conclusion or ratification of a
bargain; agreement or promise to pur-
chase a thing. ୨ । ଚରାପିତ କାର୍ଯ୍ୟର ଅବଶ୍ୟ-
କିମ୍ବା ସାଧନ କମିତ୍ତୁ ପରି ହସ୍ତରେ ଘାତୁମାନ ବସ୍ତୁ ବା
ବ୍ୟକ୍ତି (ପ୍ରକୃତକାର)—2. Any person or thing
given as security for the performance
of an act.

ସତ୍ୟକାର କୃତ—ସଂ. କ—କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟ କ୍ରୟ କରିବା ଉପକ୍ରେ ବଥା
Satyānkāra kṛta ପୁର ହେବାପରେ ବିକେତାକୁ ଅଗତ୍ୱର ଦଥ
ପିତା ଧନ; ବହୁତା—Advance made towards
the settled consideration-money for the
purchase of an article.

ସତ୍ୟ ଛତ୍ତା—ଦେ. କି—ମିଥ୍ୟାବାଦୀ—Liar. [ଉ—ଅହେ ନୃପ
Satya chhardā ନୋହୁଣ ତୁମ୍ଭେ ସତ୍ୟକଥା, ସାରିଲତ
ମତ୍ୟହାଡ଼ା କାର୍ଯ୍ୟ, ଦଥ ଅମ୍ବର ଘୋଡ଼ା । ବୃଷ୍ଟିଂହ.ମହାଭାରତ.ବନ]
ସତ୍ୟ ଛାଡ଼ା

ସତ୍ୟ ଜଲ୍ପନ—ସଂ. କ (ସତ୍ୟ ଓ ଜଲ୍ପ)—ସତ୍ୟକଥନ; ସତ୍ୟ କହବା—
Satya jalpana Speaking of truth.

ସତ୍ୟତପାଃ—ସ. ବି. ପୁ—(ସତ୍ୟ + ତପସ୍, ୧ ମା ୧ ବ) —
 Satya tapāḥ ମୂଳ ବିଶେଷ — Name of a
 sāgṛ. [ଦ୍—ଏ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଧି ଥିଲେ, ପରେ
 ତପସ୍ୟା ଦ୍ଵାରା ଦୁର୍ବିପାକ କରରେ ଏହି ନାମଧାରୀ ସର୍ବ-
 ଶାସ୍ତ୍ର ମୂଳ ହୋଇଥିଲେ । (ବରାହ ପୁରାଣ ସତ୍ୟତପାଃ-
 ଉପାଖ୍ୟାନାୟାୟ)]

ସତ୍ୟ ଦେବ—ସ. ବି—ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ (ଦେବ)
 Satya deba Satya nārāyaṇa (see)

ସତ୍ୟଧର୍ମ—ସ. ବି. (ରୁପକ)—ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଳନରୁପ ଧର୍ମ; ସତ୍ୟବ୍ରତ-
 Satya dharma The vow of keeping one's
 promise.

ସତ୍ୟଧର୍ମ ପରାୟଣ—ସ. ବି. ପଂ—ସତ୍ୟବ୍ରତପାଳନତତ୍ପର—
 Satyadharmā parayāṇa Always true to one's
 (ସତ୍ୟ ଧର୍ମ ପରାୟଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) promise.
 (ସତ୍ୟଧର୍ମପରାୟଣତା—ବ)

ସତ୍ୟ ଧୃତି—ସ. ବି—ମୂଳ ବିଶେଷ—Name of a sage.
 Satya dhṛuti [ଦ୍—ଏ ଗୌତମଙ୍କ ଔରସରେ ଅତ୍ଵଲ୍ୟାଙ୍କ
 ଗର୍ଭରୁ ଜାତ ହୋଇ ବେଦବିଦ୍ୟା ପାରଙ୍ଗମ ହୋଇଥିଲେ]

ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ—ସ. ବି—ବିଷ୍ଣୁ ବା ନାରାୟଣ—Bishṇu.
 Satya nārāyaṇa [ଦ୍—ବାହ୍ୟାସିଦ୍ଧିକାମନାରେ ଏହାଙ୍କ
 ପୂଜାପଢ଼ଇ ଓ ବ୍ରତ ଓ ସେହି ବ୍ରତର ବ୍ୟାଧି ଓ ଫଳ-
 ଲଭ ସମ୍ପର୍କେ ଉପଦେଶ ସୁଦୟାୟଣ ରେବା ଶଶ୍ଵରେ
 ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ କଥା ନାମକ ୪ ଗୋଟି ଅଧ୍ୟାୟରେ
 ଅଛି । ଏହା ଭବିଷ୍ୟ ପୁରାଣୋକ୍ତ କୋଇ ବେଦ ବେଦ
 କହନ୍ତି । ରଗବାନ୍ ନାରଦଙ୍କୁ ଏହା କହିଥିଲେ; ନାରଦ
 ଶୁକଙ୍କୁ କହିଥିଲେ ଓ ଶୁକ ନୌମିଷ୍ଠାଚରଣରେ ଶୌନକାଦିଙ୍କୁ
 କହିଥିଲେ । ଭାରତରେ ମୁସଲମାନ ରାଜତ୍ଵକାଳରେ ଏହି
 ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବା ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁମାନେ 'ସତ୍ୟପୀର' ନାମ
 ଦେଇ ମୁସଲମାନ ପ୍ରତିବେଶୀମାନଙ୍କ ବିକଟରେ ହିନ୍ଦୁ
 ଧର୍ମର ସାବିତ୍ରିପିକତା ଦେଖାଇଅଛନ୍ତି ।

ପୁରାଣରେ ଲିଖିତ ଅଛି, ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବୃଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ବେଶରେ କଥାକଣ୍ଠିତ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦେଖା
 ଦେଇଥିଲେ । ହିନ୍ଦୁମାନେ ଉକ୍ତ ବୃଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବେଶଧାରୀ
 ସତ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କୁ ବୃଦ୍ଧା ଶୁଣୁଧାରୀ ଫକୀର ରୂପରେ ଓ
 ପୁରାଣ କଥିତ ଏକାକୃତ ପଦ୍ମ ରମ୍ପାଫଳ, ଘୃତ, ଦୁଧେ,
 ଶର୍ବର ଓ ଗୋଧୂମ ଚୈତ୍ଵ ବା ଶାଳୀ ତଣ୍ଡୁଳ ଚୈତ୍ଵ ବା
 'ଅମୃତକୃଣ୍ଡ'କୁ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଶିରଂଗ ରୂପରେ ଓ ସତ୍ୟ-
 ନାରାୟଣଙ୍କ ପୂଜାକୁ ସତ୍ୟପୀରଙ୍କ ପାଇଁ ରୂପରେ ନାମକରଣ
 କରି ପୁରାଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ୪ ଗୋଟି କାହାଣୀର ଅନ୍ତ ବୁଦ୍ଧି କରି
 ୧୨ ଗୋଟି ଗଳ୍ପ ବା ୧୨ ପାଠରେ ପରୀକ୍ଷିତ କରିଅଛନ୍ତି ।
 ଏ ସବୁ ନାମକରଣ ମୁହେଁ ମୁହେଁ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ
 ସତ୍ୟପୀରଙ୍କ ପାଇଁ ଗୀତ ବୋଲିଯିବା ପୂର୍ବରୁ ପୁରାଣୋକ୍ତ
 କ୍ଷୁଦ୍ରରେ ପଞ୍ଚଦେବତା (ଗଣେଶ, ଶିବ, ଦୁର୍ଗା, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ

ବିଷ୍ଣୁ)ଙ୍କର ଓ ନବଗ୍ରହଙ୍କର ଓ ଦଶ ଦିଗପାଳାଦିଙ୍କର ଅର୍ଚ୍ଚନା
 କରି "ଧ୍ୟାୟେତ୍ ସତ୍ୟଂଗୁଣାଗତଂ ଗୁଣ ହିନ୍ଦୁସମନ୍ଵିତଂ,
 ଲେକନାଥଂ ବିଲେକେଶଂ ପୀତାମ୍ବରଧରଂ ହରଂ,
 ରାଜୀବରଦଳଶ୍ୟାମଂ ଶଙ୍କରବିନୟଧରଂ, ସତ୍ୟ-
 ଦେବଂ ଚତୁର୍ବାହୁଂ ଶ୍ରୀବତ୍ସପଦକୃଷିତଂ, ଗୋବିନ୍ଦଂ,
 ଗୋକୁଳାନନ୍ଦଂ ଜଗତଃ ପିତରଂ ଗୁରୁମ୍" ଧ୍ୟାନ ଦ୍ଵାରା
 ଓ 'ଶ୍ରୀମତ୍ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଗୋବିନ୍ଦାୟ ନମଃ' ମନ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା
 ଉକ୍ତ ନୈବେଦ୍ୟକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଓ "ଅରୂପଂ
 ପ୍ରଣୟକାଶଂ ନୃସିଂହଂ ଦୈତ୍ୟସୁଦନଂ, ହୃଷିକେଶିଂ
 ଜଗନ୍ନାଥଂ ବାଗିଶଂ ବରଦାୟକଂ, ଗୁଣହିନ୍ଦୁଂଗୁଣାଗତଂ
 ଗୋବିନ୍ଦଂ ଗରୁଡ଼ଧୃକଂ, ଜନାର୍ଦ୍ଦନଂ ଜନାନନ୍ଦଂ ଜାନକୀ
 ବହୁଂ ଜୟଂ, ପ୍ରଣମାମି ସଦା ସତ୍ୟନାରାୟଣଂତତାପରଂ"
 ଏହି ପ୍ରକୃ ଦ୍ଵାରା ପୂଜା ଶେଷ କରି ଚତ୍ଵସରେ ବୃତ୍ତା ଫଳାଦି
 କରାତ୍ କର୍ଣ୍ଣନାସ୍ତକ ୧୨ ଗୋଟି ବଙ୍ଗଳା ପଦ୍ୟରେ
 ରଚିତ ଗଳ୍ପ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଗଳ୍ପ ବା ପାଠ ବୋଲନ୍ତି ।
 ଭାରତର ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳର ହିନ୍ଦୁମାନେ ପୁରାଣୋକ୍ତ ବିଧିରେ
 ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପୂଜା କରନ୍ତି; ଉତ୍କଳରେ ଓ ବଙ୍ଗରେ
 ତାହାହିଁ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟପୀରଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ଓ ବଙ୍ଗ
 ଉଡ଼ା ଅନ୍ୟଦି ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।

ସୁଦ ପୁରାଣରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, କଳୟଗରେ
 ନାରାୟଣଙ୍କୁ 'ସତ୍ୟନାରାୟଣ' ରୂପେ ପୂଜା କରି ବ୍ରତ
 ପାଳିବାକୁ ଶ୍ରେୟସ୍କର ଓ ଏକଦ୍ଵାରା ବାହ୍ୟାସିଦ୍ଧି, ଦାରଦ୍ୟ-
 ନାଶ, ପୁତ୍ର କନ୍ୟା ଲଭ, ନିଷ୍ଠୁଧନ ପ୍ରାପ୍ତି, ପୁଣ୍ୟଲଭ,
 ଚୟୁଲଭ, ଶ୍ରୀଲଭ, କାରୁରୁ, ପୀତାରୁ ଓ କଳନାଦରୁ ମୃତ୍ୟୁ-
 ଲଭ ହୁଏ ଏବଂ ମନୋବାହୁଁ ସତ୍ୟ ଲେକ ବା ସ୍ଵର୍ଗପ୍ରାପ୍ତି
 ହୁଏ ।]

ସତ୍ୟନାରାୟଣ କଥା—ସ. ବି—୧ । ସୁଦୟାୟଣ ରେବାଃଶ୍ଵର ୪ଟି
 Satyanārāyaṇa kathā ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ 'ସତ୍ୟନାରାୟଣ'
 ବ୍ରତ ଓ ପୂଜା ଏବଂ ଉକ୍ତ ବ୍ରତାଗ୍ରସ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବେରଣୀ
 ବା ଗଳ୍ପ—1. The story (four in number)
 of the effect of worshipping the Deity
 Satyanārāyaṇa as narrated in the
 Purāṇas. [ଦ୍—ସୁଦ ପୁରାଣରେ ଲିଖିତ କମ୍ପୋକ୍ତ
 କଥା ତା ଗଳ୍ପକୁ ସତ୍ୟ ନାରାୟଣଙ୍କ ପୂଜା ଶେଷରେ ଶ୍ରବଣ
 କରି ବନ୍ଧୁ ବାଳକ ହୁତୁମ୍ ପରିବାସକ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରାସାଦ
 ଭସଣ କଲେ ପୁଣ୍ୟଲଭ ହୁଏ ଓ ମନୋବାହୁଁର
 ସିଦ୍ଧି ହୁଏ ।

୧ । କାଶୀପୁରରେ ଗୋଟିଏ ଦରିଦ୍ର ଭିକ୍ଷୁକ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଅତି ବଞ୍ଚରେ ଦିନ ପାପନ କରୁଥିଲେ । ଦିନେ ସତ୍ୟ-
 ନାରାୟଣ ଦେବ ବୃଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବେଶ ଧାରଣ କରି ଉକ୍ତ
 ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦେଖା ଦେଇ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପୂଜା ଓ ବ୍ରତ
 କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହେଲେ ।
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ତହିଁ ଅରଦିନ ସକାଳୁ ଉଠି ଭିକ୍ଷା କରିବାକୁ ଗଲେ;

ଓ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଦୟାରୁ ସେ ଦିନ ପ୍ରଭୁର ଧନ ଉପା ପାଇ ଉକ୍ତ ବ୍ରତ ଅଚରଣ କରି ପ୍ରଭୁ ମାସରେ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ ପୂଜା କଲେ । ଏଥିର ଫଳରେ ତାହାଙ୍କର ଦାୟତ୍ୱ୍ୟ ନାଶ ହୋଇ ସେ ସର୍ବସମ୍ପଦ୍ୱୟମକୃତ ଓ ସର୍ବପାପମୁକ୍ତ ହୋଇ ଦେହାନ୍ତେ ମୋକ୍ଷ ଲଭ କଲେ । (ରେବାଣଶ୍ରୀ, ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ-ବସ୍ତ୍ର —ନାମକ—ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟ)

୨ । ଉକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅର୍ଥ ଦିନେ ଉକ୍ତ ବ୍ରତ ଉତ୍ସବ କରୁଥିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଘରେ 'କାଷ୍ଠକେତୁ' ନାମକ ଜଣେ କାଠୁରୁଆ ଅତି ଝାଡ଼ା ଓ ଚୂଷାର୍ତ୍ତ ହୋଇ ଅସି ପଦ୍ମସ୍ଥ ସେଠାରେ ଜଳପାନ ଓ ପ୍ରସାଦ ସେବନ ପୂର୍ବକ ଏ ବ୍ରତର ବ୍ୟାଧାନ ଓ ଫଳ ବ୍ରାହ୍ମଣଠାରୁ ଶୁଣି କାଠ ବନ୍ଦିକାକୁ ଗଲ ଓ ସେ ଦିନ କାଠ ବନ୍ଦି କରି ବହୁ ଧନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ବଜାରରୁ ପାତଳ କଦଳି, ଘିଅ, ଦୁଧ, ଗୁଡ଼ ଓ ଗହମ ଅଟା କଣି ଅଣି 'ଅମୃତ କୃଷ୍ଣ' କରି ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣକୁ ପୂଜା କଲ ଓ ବହୁ ବାଜବମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ବ୍ରତ ଓ ଉତ୍ସବ କଲ । ଏଥିର ଫଳରେ କାଠୁରୁଆ ଧନସ୍ୱତ୍ୱ ସମକୃତ ହୋଇ ଦେହାନ୍ତେ 'ସତ୍ୟପୁର'କୁ ଗଲ । (୨ୟ ଅଧ୍ୟାୟ)

୩ । ଉକ୍ତାୟୁଷ ନାମରେ ଜଣେ ବଳବାନ୍ ଶକ୍ତୀ ଥିଲେ ଓ ସେ ତାଙ୍କ ଭୂତା ସହଚ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ ବ୍ରତ ଅଚରଣ କରୁଥିଲେ । ସେଠାରେ ଜଣେ କ୍ଷତ୍ରିୟଦାନ ବଣିକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଶକ୍ତୀଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିଲ ଯେ, ଏ ବ୍ରତ କଲେ ସନ୍ତାନ ଲଭ ହୁଏ । ସାଧକ ନିଜ ଘରକୁ ଫେରି ଯାଇ ନିଜର ସ୍ତ୍ରୀ ଲଳାବତୀକୁ ଏ କଥା କହି ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲ,—ମୋର ସନ୍ତାନ ଲଭ ହେଲେ ମୁଁ ଏ ବ୍ରତ କରିବି । ସତକୁ ସତ କହିଦିନ ପରେ ସାଧକର କଲ୍ୟାଣନାମ୍ନୀ ଗୋଟିଏ କନ୍ୟା ଜାତ ହେଲା । କହିଦିନ ପରେ ଲଳାବତୀ ସାଧକକୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞାତ ବ୍ରତ କରିବାକୁ କହିବାରୁ ସାଧକ କହିଲ,—ଏ କନ୍ୟାର ବିବାହ ସମୟରେ ବ୍ରତ କରିବି । ଏହା କହି ବର ଖୋଜାଇ କାଞ୍ଚିନ ନଗରବାସୀ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ସୁବା ସଙ୍ଗେ କନ୍ୟାର ବିବାହ ଦେଲା, କିନ୍ତୁ ଯେବ ଯୋଗୁଁ ସାଧକ ଏ ବ୍ରତ କଥା ଭୁଲିଗଲା । ତତ୍ପରେ ଜାମାତା ସହଚ ସିନ୍ଧୁ ଖରସୁ ଚତୁସାର ପୁରକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ବାଣିଜ୍ୟ କରି ପୁର ନିର୍ମାଣ କରି ରହିଲା । ସାଧକ ବ୍ରତ ନ କରିବାରୁ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ କୁପିତ ହୋଇ ତାକୁ ଅଭିଶାପ ଦେଲେ,— ତୋର ମହାଦୁଃଖ ଉପସ୍ଥିତ ହେଉ । ଦିନେ ଜଣେ ଶ୍ୱେର ସେ ଦେଶର ଶକ୍ତୀ ଚନ୍ଦ୍ରକେତୁଙ୍କ ଘରୁ ଶ୍ୱେର କରି ଧନ ନେଇ ପଳାଇ ଯାଇ ଯାଇ ଶକ୍ତୀଚନ୍ଦ୍ରକେତୁଙ୍କୁ ଦେଖି ଉତ୍ସୁରେ ଧନପାତ ସାଧକର ଘରେ ପକାଇ ଦେଇଗଲା । ଶକ୍ତୀଚନ୍ଦ୍ରମାତେ ସାଧକ ଘରେ ହୁତଧନକୁ ଦେଖି ସାଧକକୁ ଓ ତାହାର ଜାମାତାକୁ ଶ୍ୱେର ବୋଲି ସ୍ଥିର କରି ଶକ୍ତୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ନେଲେ ଓ ଶକ୍ତୀଙ୍କଠାରେ ସେ ଦୁହିକୁ ବାସବଳ କଲେ ଓ ଶକ୍ତୀ ସାଧକର ସମସ୍ତ ଧନ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଏଣେ ସାଧକର ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କ ନିକଟରୁ

ମଧ୍ୟ ଶ୍ୱେରମାନେ ସମସ୍ତ ଧନ ଅପହରଣ କଲେ ଓ ସେମାନେ ଶେଷକୁ ଶ୍ୱେରାତ୍ମ ହୋଇ ଉପା କଲେ । ଦିନେ ସାଧକକନ୍ୟା ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଘରକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ବ୍ରତ ହେଉଥିବା ଦେଖି ମାଧକକୁ ଅସି କହିବାରୁ ମାତା ଓ କନ୍ୟା ଦୁହେଁ ଉକ୍ତ ବ୍ରତ କରି, ସାଧକ ଓ ଜାମାତା ଫେର ଅସନ୍ତ ବୋଲି ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ ଏଥିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରକେତୁ ଶକ୍ତୀଙ୍କୁ ସମ୍ପର୍କେ ଦେଖାଦେଇ, ସାଧକ ଓ ଜାମାତା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ ଅଟନ୍ତ ବୋଲି ଅଦେଶ ଦେବାରୁ ଶକ୍ତୀ ତହିଁ ଅଧ୍ୟ ଦିନ ସକାଳୁ ସାଧକକୁ ଓ ଜାମାତାକୁ ବନରୁ ମୁକ୍ତ କରି ତାଙ୍କୁ ଦ୍ୱିଗୁଣ ଧନ ଦେଇ ତାଙ୍କ ଦେଶକୁ ଫେରା କଲେ । ଏମାନେ ନୌକାରେ ଧନ ରତୁ ବୋହାଇ କରି ଘରକୁ ଅସୁ ଅସୁ ବାଟରେ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ ପ୍ରଭୁ ବୁଦ୍ଧ ଦଣ୍ଡୀ ଦେପରେ ଦେଖାଦେଇ ସାଧକକୁ ପଚାରିଲେ,—ଏ ଡଙ୍ଗାରେ କଅଣ ଅଛୁ ? ସାଧକ ଲୋଭପଦକଣ ହୋଇ କହିଲା,—ହେ ଦଣ୍ଡୀ ! ତୁମ୍ଭେ ମୋ ଡଙ୍ଗାର ଧନରତୁ ନେବାକୁ ଲୋଭ କରି ମତେ ପଚାରିଛ; ଏ ଡଙ୍ଗାରେ ଧନରତୁ ବହୁ ନାହିଁ, କେବଳ ଗୁଡ଼ଏ ଲତାପତ୍ର ଅଛି । ଏହା ଶୁଣି ଦଣ୍ଡୀ କହିଲେ—କଥାସ୍ତୁ । ସତକୁ ସତ ସାଧକ ଯାଇ ଡଙ୍ଗା ଦେଖିଲବେଳକୁ ଧନରତୁ କୁ ଅଡ଼େ ଉଠେଇ ଯାଇଅଛି ଓ ଡଙ୍ଗାଟି ଯାକ ଲତା ପତ୍ରରେ ପୁଣ୍ଡୁ ହୋଇଅଛି । ସାଧକ ଏହା ଦେଖି ବାହ ବୋବାର ଅସ୍ଥିର ହେଲା । ଜାମାତା ସାଧକକୁ କହିଲା,—ତୁମ୍ଭେ ସେ ଦଣ୍ଡୀଙ୍କ ଅପମାନିତ କରିବାରୁ ତାଙ୍କ ଶାପରେ ଏପରି ହେଲା; ଶୁଭ ତାଙ୍କର ଶରଣାଗତ ହେବା । ଏହା କହି ଦୁହେଁ ଯାଇ ଦଣ୍ଡୀଙ୍କଠାରେ ଶରଣ ପଶିବାରୁ ଦଣ୍ଡୀ କହିଲେ,—ତୁ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ ବ୍ରତ କରିବା ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରଙ୍ଗ କରିବାରୁ ଦୁଃଖ ପାଇବୁ । ସାଧକ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କଲ ଯେ, ଘରକୁ ଯାଇ ବ୍ରତ କରିବି । ଦଣ୍ଡୀରୁପଥାସ ଜନାଦ ନ ତା ଧିପରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ଓ ସାଧକ ଯାଇ ଦେଖିଲବେଳକୁ ନୌକା ପୁରପରି ଧନରତୁ ଭରା ହୋଇଅଛି । ସାଧକ ଓ ଜାମାତା ଅପଣା ଗ୍ରାମ ନିକଟରୁ ଖଣ୍ଡ ଦୁରରୁ ତାଙ୍କ ଅସିବା ଖବର ଶୁଣି ଓ କନ୍ୟାଙ୍କ ନିକଟକୁ ପଠାଇବାରୁ ସ୍ତ୍ରୀ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣଙ୍କ ପୂଜାକର ପ୍ରସାଦ ସେବା କରି ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନିକଟକୁ ଅସିଲା । କିନ୍ତୁ ତାହାର କନ୍ୟା ନିଜର ପତିକୁ ଦେଖିବା ଲୋଭରେ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣଙ୍କ ପ୍ରସାଦ ଭୋଜନ ନ କରି ନିଜ ପତିଙ୍କ ନିକଟକୁ ଅସିଲବେଳକୁ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ ମାୟା କରି ନୌକାକୁ ଓ ତାର ସ୍ୱାମୀକୁ ଶାଣିରେ ବୁଡ଼ାଇ ଦେଲେ । ସାଧକ ଓ ତାର ସ୍ତ୍ରୀ ଏହା ଦେଖି ଅବାକ୍ ହେଲେ । କନ୍ୟା ବାହ ବାହ ଅନୁମୃତା ହେବାକୁ ବସିଲା । ସାଧକ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବାରୁ ସତ୍ୟନାଶ୍ୱୟଣ ବୁଦ୍ଧବ୍ରାହ୍ମଣ ବେଶରେ ଦେଖା ଦେଇ କହିଲେ,—ତୋ କନ୍ୟା ମୋ ପ୍ରସାଦକୁ ଲଦନ କରି ସ୍ୱାମୀ-ଦଣ୍ଡୀ କାର୍ଯ୍ୟ ଅସିବାରୁ ତାକୁ ଏ ଦଣ୍ଡ ହୋଇଅଛି; ସେ ଘରକୁ ଯାଇ ମୋ ପ୍ରସାଦକୁ ଖାଇ

ପୁଣି ଅସିଲେ ତା ପତକୁ ପାଇବ । ତଦନୁସାରେ କନ୍ୟା ଘରକୁ ଫେରିଯାଇ ସେଠାରେ ଶୁଦ୍ଧ ଅସିଥିବା ପ୍ରସାଦକୁ ଖାଇ ଫେର ଅସି ଦେଶେ ଯେ, ନକ୍ଷତ୍ରାମୀ ଓ ନକ୍ଷତ୍ରୋକା ମିଳି ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଅନନ୍ଦରେ ଘରକୁ ଗଲେ । ସାଧକ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜା କଲ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀରେ ଓ ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ ଯଥାକ୍ଷୟ ଏ କ୍ରମେ କର ଇହଲୋକରେ ସୁଖଭୋଗ କରି ଦେହାନ୍ତେ ସତ୍ୟଲୋକକୁ ଗଲ (୩ୟ ଅଧ୍ୟାୟ) ।

୪ । ବଶଧୁକ ନାମକ ଜଣେ ରାଜା ଥିଲେ, ସେ ମୃଗୟାରୁ ଫେରିଲବେଳେ ବାଟରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ଗୁଡ଼ିଏ ଗୋପାଳ ସବାଜୀବ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜା କରୁଅଛନ୍ତି । ରାଜା ଗର୍ବରେ ହାତରୁ ଓଢ଼ାଇଲେ ନାହିଁ ଓ ଗଜଡ଼ମାନେ ରାଜାଙ୍କୁ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପ୍ରସାଦ ଯାତକାରୁ ରାଜା ତାହାକୁ ଲଘନ କରି ଗୁଲି ଅସିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଗୁଡ଼ିଏ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ରାଜାଙ୍କ ଉପରେ କୁପିତ ହେବାରୁ ରାଜାଙ୍କର ଶତ ପୁତ୍ର ମଲେ ଓ ଧନ ସମ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପଦାୟ ନଷ୍ଟ ହେଲା । ରାଜା ଏହା ଦେଖି ପୁଣି ସେହି ଗୋପାଳମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କ ପୂଜାରେ ଯୋଗ ଦେଇ ତାଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରସାଦ ଖାଇ ତେଣୁ ଅସି ନିଜେ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ବ୍ରତ କଲେ ଓ ନକ୍ଷତ୍ରପୁତ୍ର ଓ ଧନାଦି ସୁନଃପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ପରକାଳରେ ସତ୍ୟଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ (୪ଥ ଅଧ୍ୟାୟ) ।

ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜା କରି କରୁକାଳକ୍ରମାଦିକ ସହିତ ଏ କଥା ଶୁଣି ପ୍ରସାଦ ସେବନ କଲେ ଇହକାଳରେ ଧନ, ସମ୍ପତ୍ତି, ସନ୍ତାନଲଭ, ଶତ୍ରୁନାଶ, ଜୟ, ବାଞ୍ଛିତଫଳସିଦ୍ଧି ଓ ପରକାଳରେ ମୋକ୍ଷଲଭ ଓ ବିଷ୍ଣୁଲୋକ ବା ସତ୍ୟଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ବୋଲି ସ୍ତୁତ ପୁରାଣରେ ଉକ୍ତ ଅଛି ।]

୨ । କଙ୍ଗ ଦେଶରେ ଏ ସ୍ତନରେ ରହିତ ଏବଂ ବଙ୍ଗ-ଦେଶରୁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଅଗତ ଦରଶଣୀୟ ବଙ୍ଗୋତ୍ତଳ ଭାଗରେ ବଙ୍ଗ ଭସାନଦୀ ଓଡ଼ିଆଦ୍ୱାରା ଯୋଡ଼ି ଧର ବୋଲସିବା (ଯୋଧୁପୁର) ଓ ନୂନ୍ୟଗୀତାଦି ସହିତ ବୋଲସିବା (ଠିଅପୁର) ପଦ୍ୟାୟ ୧୨୫ ଗଲ ବା ପାଇ—2. The stories of the effect of worshipping 'Satyapira' as depicted in Bengalee rhymes and also sung in Oriya (in Bengalee mixed with Oriya language). (The stories are 16 in number). [ଦ୍ର—ଅଧୁନକ ବଙ୍ଗୀୟମାନେ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ବ୍ରତର ୪ ଗୋଟି କଥା ସ୍ତାନରେ ୧୭ ଗୋଟି କଥା ସୃଷ୍ଟି କରିଅଛନ୍ତି । ସେହି ୧୭ ଟି କଥା ମଧ୍ୟରୁ ଉକ୍ତ ୪ ଗୋଟି କଥା ପୁରାଣରେ ଅଛି, ଅନ୍ୟ ୧୩ ଗୋଟି ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ନାମ ନିମ୍ନରେ ଦିଅଗଲା । ଏସବୁ କବିକର୍ଣ୍ଣଙ୍କ କପୋଳକଳିତ ରଚନା; ଏବଂ ଶିର, କୋରାଜ, ଦରଅ, ବାଦସାହା ଅଦି କେତେକ ପାରସୀ ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଏ ସବୁ କଥାରେ ଅଛି ।

ଏହାକ ଦେଶାଦେଶି ବଙ୍ଗଳାରେ ଭୃଗୁସମ ନାମକ ଜଣେ କବି ଓ ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତି ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ପାଲ ରଚନା କରିଅଛନ୍ତି । ସାଧାରଣତଃ କବିକର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ରଚିତ ନିମ୍ନଲିଖିତ ୧୨୫ ଗଲାୟୁକ ପଦ୍ୟକୁ ଶୋଳ ପାଇ ବୋଲିଯାଏ । ଯଥା—

୧ । ଜନ୍ମପାଇ—ଏକ ବାଦଶାହୁଦନ୍ୟାଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ସତ୍ୟପୀର'ଙ୍କର, ଅବତାର । ମୃତ ବାଳକର ପୁନର୍ଜୀବନଲଭ ।

୨ । ପଦ୍ମଲୋଚନ ପାଇ—ପଦ୍ମଲୋଚନ ନାମକ ଏକ ଅସୁନ୍ଦର ରାଜାଙ୍କର ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତକୁ ପଢ଼ାରୁ ପୁତ୍ରଲଭ ।

୩ । ମର୍ଦ୍ଦଗାଜି ଜନ୍ମ ପାଇ—ଅରମନ୍ୟୁ ମୃତ ଅପୁତ୍ରକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜାଙ୍କର ଫଳରବେଶମାସ ସତ୍ୟପୀର'ଙ୍କ କୃପାରୁ ପୁତ୍ରଲଭ ।

୪ । ମର୍ଦ୍ଦଗାଜି ବିଭ୍ର ପାଇ—ଗଜେନ୍ଦ୍ର ନାମକ ରାଜାଙ୍କର ଏକ ମାତ୍ର ପୁତ୍ର ମର୍ଦ୍ଦଗାଜିର ମୃତଦେଶ ଗମନ ଓ ବିବାହ ।

୫ । ବିଦ୍ୟାଧର ପାଇ—ଭୈରବ ଦେଶର ନୃସିଂହ-ରାଜାଙ୍କ ଗନ୍ତ ।

୬ । ମଦନସୁନ୍ଦର ପାଇ—ରତ୍ନାକର ନାମକ ରାଜାଙ୍କର ଓ ଦୁଇଟି ବଣିକ ସାନନ ଓ ବିନୋଦଙ୍କ ସାନ ଭ୍ରତ ମଦନ ସୁନ୍ଦର ଗଲ ।

୭ । ସଦାନନ୍ଦ ସୌଦାଗର ପାଇ ବା ଧନ ସୌଦାଗର ପାଇ—ଉକ୍ତ ମଦନ ସୁନ୍ଦର ଗଲ ।

୮ । ଶ୍ରେତ ବସନ୍ତ ପାଇ—ଗଜଧୁକ ରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର ସେତ ବସନ୍ତର ଗଲ ବା ପାସିଅସ୍ତ ବା ମନୋହର ପାସିଅସ୍ତ ପାଇ—ଏକ ତତ୍କାଳର ହସ୍ତରୁ ରାଜପୁତ୍ରର ପ୍ରାଣରକ୍ଷା ।

୯ । ଶଙ୍କର ସୁଦୃଢ଼ ପାଇ—କାଞ୍ଚିନପୁର ବାସୀ ଶଙ୍କର ନାମକ ଜଣେ ନାସ୍ତିକ ସୁଦୃଢ଼ ଓ ତାହାର ହସ୍ତ ସୁଦୃଢ଼ର ଗଲ ।

୧୦ । ଦୁର୍ଜନସିଂହ ପାଇ ବା ଚନ୍ଦ୍ରାକିତ ପାଇ—ଅମ୍ବିକା ନଗରର ଦୁର୍ଜନ ନାମକ ନାସ୍ତିକ ରାଜାଙ୍କର ଗଲ ।

୧୧ । ହାରାଗୁନ ପାଇ—ମାଣିକା ସହରର ଅପୁତ୍ରକ ରାଜା ସନାତନର ଗଲ ।

୧୨ । ହର ଅର୍ଜୁନ ପାଇ—ସନାତନ ନାମକ ଜଣେ ଅପୁତ୍ରକ ରାଜା ଓ ତାଙ୍କର ଦୁଇରାଣୀଙ୍କ ଗଲ । ମୃତ ହୁମାରର ପୁତ୍ର ଜୀବନ ଲଭ ବା ଉଦ୍ଧତାର ପାଇ ।

୧୩ । ବାଠୁରଥ ପାଇ—ସତ୍ୟ ନାମସ୍ତୁତ ପୂଜକ ଗୋଷ୍ଠିଏ ଗରବ ବାହୁଣ, କୃଷ୍ଣଦାସର ପୂଜା ଦେଖି ଜଣେ ବାଠୁରଥର ଉକ୍ତକ ପାଳନ ଓ ବିଦବଲଭ ।]

୧୪ । ଲକ୍ଷ୍ମଣକୁମର ପାଇ—କନାୟକ ଦେଶର ଶିଲପ ରାଜାଙ୍କ ଗଲ ।]

୧୫ । ଅରକମଦନ ପାଠ ବା ଚନ୍ଦ୍ରାକୃତ ପାଠ—
ଗରସିଂହ ନାମକ ଜଣେ ଶୁକ୍ଳାକ ଗଳ୍ପ ।

୧୬ । ସ୍ୱର୍ଗାବେଦ୍ୟ ପାଠ—ବରୁଣ ସହରର ଗୁଳା
ପଦ୍ମଲେନକ ଗଳ୍ପ । (ଏଥିରେ ବସନ୍ତ ବରଣ ୧୨୫
ପାଠର ନାମ ଦିଆଯାଇ ଅଛି ।)

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପାଠ—ଦେ. ବ. (ସଂ. ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଓ ପାଠ,
Satyanārāyaṇa pāṭha ଓଡ଼ିଆ ପାଠ, ମାଳା; ପାଠ ଶବ୍ଦ
ମତ୍ୟନାରାୟଣମାଳା ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନାତ) —

सत्यनारायण पूजा सत्यनारायणक प्रार्थनाय बर्षनापूर्वक १२

ଗୋଟି ପାଠ ବା ଗଳ୍ପକୁ ଗୀତ ହାସ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନ—
The chanting of the doings of the
Deity Satyanārāyaṇa in 16 poems.

[ତ୍ର—ଓଡ଼ିଶାରେ ବୋଲି ଯାଉଥିବା ‘ପାଠ’ ମାନ
‘କବିକଣ୍ଠ’ ବରପତ ବଙ୍ଗଳା ପାଞ୍ଚାଳ ଗୁଡ଼ରେ ରଚିତ
ବଙ୍ଗଳା ଗୀତର ବିକୃତ ମାତ୍ର । ସଂ. ପାଠ, ଓ. ପାଠ
ବ. ପାଠ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବା ବ୍ୟୟ । ପାଠାଶବ୍ଦ ବଙ୍ଗଳା
ଭାଷାରୁ ଅନାତ । ଜଣେ ‘ଗାୟକ’ ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି ଓ
ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବାଦ୍ୟ ବଜାନ୍ତି ଓ କେତେ
ଗୁଡ଼ିଏ ଲୋକ ପାଠ ଧରନ୍ତି ବୋଲି ଏହାର ନାମ ପାଠ
ହୋଇଅଛି । ‘ଗାୟକ’ ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି ‘ବାୟକ’
ମୁହଁର ବଜାନ୍ତି । ଗାୟକ ଏହିପରି ଗୀତ ବୋଲି ଅଳ୍ପ
ଗଳ୍ପେ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବନ୍ଦୀ ଗୀତର ପ୍ରସଙ୍ଗରେ
କଥୋପକଥନରୂପରେ ଗାୟକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧର ଦେବାକୁ ଗାୟକଙ୍କ
ସଙ୍ଗେ ‘ଶିଶୁ ପାଠ୍ୟ’ ବା ‘ତାହାଣ ପାଠ୍ୟ’ ବା ‘ଶ୍ରୀ
ପାଠ୍ୟ’ ଥାଆନ୍ତି । ଗାୟକଙ୍କ ତାହାଣ ହାତରେ ‘ମନ୍ଦର
ବା ଗିରି ବନା ହୋଇଥାଏ ଓ କାଶରେ ଚର୍ଚ୍ଚର ମୁଠା
ଥାଏ । ଶ୍ରୀପାଠ୍ୟ ଝାଞ୍ଜ ଧରିଥାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଗାୟକ ଗୀତ
ବୋଲିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀପାଠ୍ୟ ଝାଞ୍ଜ ବଜାନ୍ତି ନାହିଁ ।
ପାଠ୍ୟମାନେ ପାଠ ଧରିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀପାଠ୍ୟ ଅନ୍ୟ
ପାଠ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଝାଞ୍ଜ ବଜାନ୍ତି ଓ ବାୟକ ଗାୟକଙ୍କ
ସଙ୍ଗେ ଓ ପାଠ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୁହଁର ବଜାନ୍ତି ।

ଗୋଟିଏ ପାଠକଲ ଦୁଇଟି ପକ୍ଷରେ ବରକୁ । ଗାୟକଙ୍କ
ବୋଲିବା ଗୀତର ପାଠ ଧରିବାକୁ ୨ ଜଣ ‘ପାଠ୍ୟ’
ଥାଆନ୍ତି । ଗାୟକଙ୍କ ଗୀତର ଶେଷାଂଶ ବା ଚୁଅ ବା
ଘୋଷାକୁ ଏମାନେ ବୋଲନ୍ତି ଓ ଝାଞ୍ଜ ବଜାନ୍ତି ।

ପାଠକଲମାନେ ନାନାପ୍ରକାର ବେଶରେ (ଅର୍ଥାତ୍
ମୁଣ୍ଡରେ ପଗଡ଼ି, ଦେହରେ ଚର୍ଚ୍ଚକନ୍ ପରି ବଡ଼ କୁଣ୍ଡି
ଅଣ୍ଟାରେ ଘାଗର ଓ ଗୋଡ଼ିବେ ବଳା ବା ଘାଙ୍ଗୁର ପିନ୍ଧି
ନାଚନ୍ତି ।

ସୁସ୍ତକ ସାହାଯ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପାଠ ବୋଲିଯାଏ ଓ ପୂଜା
କରିଯାଏ ତାକୁ ପୋଥିପାଠ ବା ପୋଥିପୂଜା ବୋଲିଯାଏ ।

ସୁସ୍ତକର ବନା ସାହାଯ୍ୟରେ ଗାୟକ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟମାନେ
ବାଜା ବଜାଇ ଯାହାକୁ ବୋଲି ଅରକମ୍ପ ବରନ୍ତି ତାକୁ
ଠିଅପୁଜା ବା ଠିଅପାଠ ବୋଲିଯାଏ ।

ଏକ ଦଳ ପାଠକଲ ପାଠ ଅରକମ୍ପ କଲେ ତାକୁ
‘ଗୋଟିକଥ ପାଠ’ କହନ୍ତି ।

ଦୁଇଦଳ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ହୋଇ ପାଠ ଅରକମ୍ପ କଲେ
ତାକୁ ‘ଜାଉଁଜି ପାଠ’ ବା ‘ଜାଉଁଜି ପୂଜା’ କହନ୍ତି ।
ଏକାଧିକ ଦଳ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ହୋଇ ପାଠ କଲେ ତାକୁ
‘ବାଦ୍ୟ ପାଠ’ ବା ‘ଲତେଇ ପାଠ’ ବୋଲିଯାଏ ।

ପାଠ ଅରକମ୍ପକାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ‘ଗାୟକ’,
ଜଣେ ‘ବାୟକ’, ଜଣେ ‘ଶିଶୁପାଠ୍ୟ’ ଓ ଦୁଇ ବା ୩ ଜଣ
‘ପାଠ୍ୟ’ ଥାଆନ୍ତି ।

କବିକଣ୍ଠଙ୍କ ରଚିତ ‘ପାଠ’ମାନଙ୍କ ଭାଷା ବଙ୍ଗଳା ଓ
ତତ୍ତ୍ୱ ଭାଷାରେ ଫାରସୀ ଶବ୍ଦର ବହୁଲତା (ଯଥା—ବାଦ୍ୟ,
ଉପାର, କାଲମ୍, ମୋଲକାତ, ସଲମ୍, ହୁକବତ,
କଲଗୋସ ଓ ହାସିଲ ଇତ୍ୟାଦି ଶବ୍ଦ) ଦେଖାଯାଏ ଓ
କେଳେ ବେଳେ ଫାରସୀ ଭାଷାର ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ।
କବିକଣ୍ଠଙ୍କ ବରପତ ବଙ୍ଗଳା ପାଠ ବଙ୍ଗଳା ଓ ଉର୍ଦ୍ଦୁ
ଭାଷାର ‘ଖେରୁଡ଼ି’; ତାହା ପୁଣି ବଙ୍ଗଳା ଅନରକ୍ତ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ
ମୁହଁରେ ବଙ୍ଗଳା, ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଓ ଓଡ଼ିଆ ମିଶ୍ରା ‘ପଲକ୍’
ହୁଏ । ତହିଁରୁ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଧାଡ଼ିର ଉଦାହରଣ
ନିମ୍ନରେ ଦିଆଗଲା—

ଶୁନ ସବେ ବରଦରେ ପୀରେର କାଲମ୍
ନିୟତ ହାସଲ୍ ହୁଏ, ଫତେ ହୁଏ କାମ୍ ।
ଇୟାରୁ ପିୟାରୁ ଭଲ ସକଲେ ଶୁନତ
ଯେଉଁ ରୂପେ ଶ୍ୱେତ ବସନ୍ତ ପାଠ ହୁକବତ ।
ହର ହର ବୋଲି ହସ ସବୁ ସଭଜନ
ବସନ୍ତ ପଡ଼ିଲେ ରଖେ ସତ୍ୟ ନାରାୟକ ।

× × ×

ପାର ଘରେ ହୁଏ ପୂଜା ସାହେବେର ନାମ୍
ବତାଏ ଦୌଳିତ ଭାର ଫତେ କରେ କାମ୍ ।
ଶ୍ରୀ କବି କର୍ଣ୍ଣେତେ ଶାଏ ନାରାୟକେର ପାୟ୍
ହର ହର ବୋଲି ସବେ ପାଠ ହରିଲ ସାୟ୍ ।

ସାଧରଣତଃ ‘ପାଠ ଗୀତ’ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୧୪ଅକ୍ଷର ସ୍ୱରୁ ଦୁଇଟି
ଧାଡ଼ିରେ ରଚିତ, କିନ୍ତୁ ମଝିରେ ମଝିରେ ଏକାଦାଶ୍ରୀ
(monotony) ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ—

‘ରଜଗର ଅବଶେଷେ ଗ୍ରାମର ଉତରେ ପଶେ
ଚନ୍ଦ୍ରହାସ ଗଢାର କୁମାର’

୮ ଅକ୍ଷର ୨ ପାଦ ଓ ୧୦ ଅକ୍ଷର ୧ ଏକପାଦ ସ୍ୱରୁ
‘ଶିପଦ୍ୟ’ ହୁଏ ସମ୍ଭବତ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ ।

କବିର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଓ ଅବସର ବିମେ ପାଠକଲମାନେ
ଏଥିରେ ଯମକ, ଅନୁପ୍ରାସ, ବ୍ୟାଘ୍ରମତି, ମେଷ ସ୍ୱକ୍,
ଅବନା ଅଦ ଶବ୍ଦ କସରତ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ନବ୍ୟ
ସଙ୍ଗୀତ, ଚଉପଦ୍ୟ, ତାହୁକା, ରଜନ, ବଦନା ଅଦ ଲଗାଇ
‘ପାଠକ୍’ କବ୍ କରନ୍ତି ଓ କେତେକ ଗାୟକଙ୍କର
ଅଭିଧାନ, ଅଲକାର, ବାଦ୍ୟନାଟକ, ତମ୍ପୁ ଆଦିରେ

ଅସାଧାରଣ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଓ କେତେକଙ୍କଠାରେ
ଅଶ୍ରୁକବଳ ମଧ୍ୟ ଲାଗିବ ହୁଏ ।]

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପୂଜା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁନ୍ ସୁବିଶାଳରେ ରେବା
Satyanārāyaṇa puja ଶକ୍ତିର ଫର୍ଷ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ମତ୍ୟନାରାୟଣ ପୂଜା: ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବା ସତ୍ୟଦେବ ବା ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର
सत्यनारायण पूजा ପୂଜା—1. The worship of Satya-
nārāyaṇa or Bishṇu according to the
instructions given in the Skanda-
purāṇa. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ପାଠକ କଦଳୀକୁ
ସମସ୍ତପିତ ବା ବିଷ୍ଣୁ ଦୁଧ, ଘିଅ ଓ ଗୁଡ଼ ବା ବନ ସଙ୍ଗେ
ତକଟି ତହିଁରେ ଗହମ ଚୁନା ବା ଗୁଡ଼ଲ ଚୁନା ମିଶାଇ
ଓ ମସଲଗୁଣ ଦେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ। ‘ତକଟା’ ବା
‘କଦଳୀ ତକଟା’ ବା ଅମୃତକୃଷ୍ଣ ଭୋଗ ଦିଆଯାଏ ।
ଗୋଟିଏ ଶାଠ ଉପରେ ଅସନ ପକାଇ ଶାଢ଼ି ବ୍ୟସନେ
ସୁସ୍ତିବାଚନ ଓ ସଙ୍କଳ୍ପ ଓ ଅବାହନାଦପୂର୍ବକ ସେଥିର ଗୁର
କୋଣରେ କଲ୍ପିତ ଗୁର ଦେବତା (ଗଣେଶ, ଶିବ,
ଦୁର୍ଗା ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟ)କୁ ସ୍ଥାପନକରି କେନ୍ଦ୍ରରେ ‘ସତ୍ୟନାରାୟଣ’ଙ୍କ
(ଶାଳଗ୍ରାମଶିଳା ରଖି କିମ୍ବା ପୁଷ୍ପାଦି ସ୍ଥାପନ କରି ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ
କଲ୍ପନା କରି) ଅର୍ଚ୍ଚନା କରି ଉକ୍ତ କଦଳୀ ତକଟାକୁ
ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ଦିରେ ନୈବେଦ୍ୟ କରାଯାଏ । ଚନ୍ଦ୍ରପରେ ଅପଣାର
ଗ୍ରାମବାସୀ ଓ ବନ୍ଧୁ ବୃତ୍ତମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ କରି ପୁରୁଣୋକ୍ତ
ସତ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କ ତଥା ଶୁଣାଇବାକୁ ହୁଏ; ନାରାୟଣଙ୍କ
ପ୍ରବ ପାଠ କରି ମନୋବାଞ୍ଛା ସିଦ୍ଧ୍ୟର୍ଥ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଏ
ଓ ପୂଜକଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣାଦ୍ୱାରା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରି ନିମନ୍ତଣ କ୍ୟନ୍ତ-
ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଓ ସୁପରିବାରର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଉକ୍ତ
ପ୍ରସାଦ ସେବା କରିବାକୁ ହୁଏ । ଘୋଡ଼ି ଧରି ଉକ୍ତ ‘କଥା’
କୋଲଗଲେ ତାକୁ ପୋଥିପୂଜା କୋଲଯାଏ । ପଞ୍ଚଦେବତା
ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ଶାଠର ବା ଶାଠାର ଗୁର କୋଣରେ
ଫଣ୍ଡି ମସୂରତନ୍ତ୍ରାକାୟକୁ ‘କାଣ୍ଡସର’ର କାଣ୍ଡ ପୋତା
ଯାଇ ତା ଉପରେ ଫୁଲର ବା ଲୁଗାର ଗୁନ୍ଥୁଆ ଟଣା
ଯାଏ । ଏହାହିଁ ପୁରୁଣୋକ୍ତ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପୂଜା ପଦ୍ଧତି ।
ଉକ୍ତ ପୁରୁଣରେ ଏହି ବ୍ରତର ନିୟମ ଓ ପାଳନ ବିଧି ମଧ୍ୟ
ଲେଖାଅଛି, ଯଥା—‘ନିଶାମୁଖରେ ଅର୍ଥାତ୍ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ
ଏ ପୂଜା କରିବ । କଦଳୀ ତକଟାକୁ ନିବେଦନ କରି
ବାଞ୍ଛିଣଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣା ଦେଇ, ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କ ସହୁତ ସତ୍ୟ-
ନାରାୟଣଙ୍କୁ କଥା ଶୁଣି ଉକ୍ତପ୍ରସାଦ ସମସ୍ତେ ସେବନ କରିବେ;
ତପ୍ତରେ ‘ନୃତ୍ୟଗୀତାଦି’ କରିବେ । ଏହି ନୃତ୍ୟଗୀତାକରୁ,
ଅଧୁକକ ‘ଠିଅପାଲ’ର ସମ୍ପର୍କୀତ ହୋଇଥିବା ବୋଧ-
ହୁଏ । ଅଧୁକକ ‘ପାଲ’ରେ ପୁରୁଣୋକ୍ତ ପୁରୁଣୋକ୍ତ
ବ୍ୟୟରେ ପୂଜା କରି ସାରିବା ପରେ ଲୋକ ମୁଖରେ ‘ପୂଜା’
ନାମରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ‘ସତ୍ୟପୀର ପାଲ’ ପୁସ୍ତକର ସାହାଯ୍ୟରେ
(ପୋଥିପୂଜା) ଗୀତ କୋଲଯାଏ ବା ନାଟ, ଗୀତ ଓ କାଦ୍ୟ
ଦ୍ୱାରା (ଠିଅପାଲ) ଅଭିନୀତ ହୁଏ ।] ୨ । ବନ୍ଧ-

ଦେଶରୁ ଉତ୍ତରକୁ ଅଗତ ‘କବିକର୍ଣ୍ଣ’ ରଚିତ ବଙ୍ଗଳା
ଭାଷାର ପାଞ୍ଚାଳି ହନର (୧୪ ଅକ୍ଷର) (ଯଥା—
ଶୁନ ଶୁନ ସଙ୍ଗଜନ କରି ନିବେଦନ
କାଠୁରସ୍ୱା ପାଲ ଅମି କରିବ ଗାୟନ)

୧୨ ଗୋଟି ଭଲ ଭଲ ଗଲ୍ ବର୍ଣ୍ଣନାପୂର୍ବକ ୧୨ଟି ପୁଅକୁ
ନାମରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାଲ ମଧ୍ୟରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଗୋଟିଏ
ତରଫର ଗୀତକୁ ପୁସ୍ତକ ସାହାଯ୍ୟରେ କିମ୍ବା ନୃତ୍ୟ-
କାଦ୍ୟାଦି ସାହାଯ୍ୟରେ କୋଲଯିବାରୁପ ହିସା—

2. The performance of dancing and
singing (accompanied with drum and
cymbals by a party of choristers) in
chorus, of one of the 16 stories rela-
ting to the prowess of the Deity
Satyanārāyaṇas. [ଦ୍ର—ପୁରୁଣୋକ୍ତ ‘ସତ୍ୟ-
ନାରାୟଣ ପୂଜା’ ଭାରତର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ,
ଗୁଜରାଟ, ବମ୍ବେ ଓ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ
ସତ୍ୟନାରାୟଣ ପାଲ କେବଳ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଓ ବଙ୍ଗ-
ଦେଶରୁ ଅଣାଯାଇ ଓଡ଼ିଶାରେ ଦେଖାଯାଏ । ସୁନ୍
ପୁରୁଣରେ ଥିବା ଫର୍ଷ ଉପାଖ୍ୟାନ ହତ୍ତା ଅନ୍ୟ କେତେ-
ଗୁଡ଼ିଏ ଗଲ୍କୁ ମିଶାଇ ବଙ୍ଗର ‘କବିକର୍ଣ୍ଣ’ ୧୪ ଅକ୍ଷର
ହନ (ଯେଉଁ ହନରେ ଓଡ଼ିଆ ନୃସିଂହ ପୁରାଣ, ଶାଳକା
ମହାଭାରତ ଅଦି ରଚିତ ତହିଁ)ରେ ୧୨ଟି ପଦ୍ୟ ରଚନା
କରିଥିଲେ । ସେହି ଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରତ୍ୟେକର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ
ନାମ ଅଛି । ଲୋକେ ମନୋବାଞ୍ଛା ସିଦ୍ଧ ହେବାର କାମନା
କରି ‘ପୂଜା’ କରିବ, କିମ୍ବା ମନୋବାଞ୍ଛା ସିଦ୍ଧ ହେଲେ
୧୧ର ବା ୪୨ର ବା ୮୮ର ବା ୧୨୨ର ପୂଜା କରିବେ
କୋଲ ଯିବେ ବା ମନାସକ୍ତ । ଏହି ପୂଜାରେ ଦେଖାଯାଏ
ଯେ, ପ୍ରତିବେଶୀ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମୀକଲମୀଙ୍କର
ମୁସଲମାନଙ୍କ ଧର୍ମ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟାଧିକା ବିଷୟ ଦେଖାଇବା
ପାଇଁ ‘ସତ୍ୟନାରାୟଣ’ଙ୍କୁ ‘ସତ୍ୟପୀର’, ପୂଜାକୁ ‘ପାଲ’,
‘ନୈବେଦ୍ୟ’କୁ ‘ଶିରଙ୍ଗ’ ରୂପେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କରାଯାଇଅଛି ।
ସତ୍ୟପୀରଙ୍କୁ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଭାଷାରେ ‘ସଉଥସେର୍
‘ଶିରଙ୍ଗ’, ‘ସଉଥମହୁଣ ଶିରନୀ’, ‘ସଉଥସହ କେଲ’
ପରୁପାଏ । ପୁରୁଣକର୍ଣ୍ଣିତ ‘ଅମୃତକୃଷ୍ଣ ବା କଦଳୀ-
ତକଟା’ ‘କଦଳୀ ଶିରନୀ’ ନାମ ଦେଇ ମୁସଲମାନଙ୍କ ପ୍ରିୟ
ଗହମ ଅଟାର ଛଅର ବୃନ୍ଦ ଅ ଓ ଠିକାକୁ ‘ପକ୍ୱାଶିରନୀ’
ନାମ ଦେଇ ‘ସତ୍ୟପୀର’ଙ୍କଠାରେ ପୂଜା କରାଯାଏ ।
ପୁରୁଣରେ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଦେବ ‘ବୃକ୍ତଦ୍ରାକ୍ଷିଣ’ ବା
ବୃକ୍ତକଣ୍ଠୀ ବେଶରେ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଦେଖା ଦେଇଥିଲେ ।
କବିକର୍ଣ୍ଣ ରଚିତ ପାଲରେ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଦେବ ‘ବୃକ୍ତ
ଫଳର’ ବେଶରେ ଦେଖା ଦେଇଥିବା ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି । ଶିଳା
ଉପରେ ଅବାହନ କରି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବା ପଞ୍ଚ-
ଦେବତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବା ସତ୍ୟପୀରଙ୍କ

ନିମନ୍ତେ ଅଭିପ୍ରେତ ନୈବେଦ୍ୟ ଗୋଟିଏ କଡ଼ ପାତ୍ରରେ ରଖାଯାଇଥାଏ ଓ ଅନ୍ୟ ଷ୍ଟ ଦେବତାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ନିକଟରେ ପାତ୍ର, ଗୁଆ ସହିତ ସାମାନ୍ୟ ପରମାଣରେ ନୈବେଦ୍ୟ ବା ଗୋଟିଏ କଦଳୀ ପୁଅକ୍ ପୁଅକ୍ ରଖାଯାଏ । ଉକ୍ତ ନୈବେଦ୍ୟକୁ 'ମୁଦାମ୍' ବା 'ମୁଦା' ବା 'ମୋଦାମ୍' କହନ୍ତି । (୫, ମଦାନ = ବାସସ୍ଥାନ)

ଶାଷ୍ଟୋକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତୀଙ୍କୁ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜା ଶେଷ କରି ବସନ୍ତାକ୍ଷରୀରେ ରଚିତ 'ପୂଜା' ବା ପାଲଗୀତ ଅରମ୍ଭ କରାଯାଏ ।

ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜାବ୍ୟ ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକରେ ଅଛି ଓ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ କଥାଗ୍ରନ୍ଥ ଓ ନୃତ୍ୟଗୀତାଦି କରକା କଥା ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି; କିନ୍ତୁ ଅଧୁନା ଅଭବତ 'ପାଲ'ର କଥାମାନ ପୁସ୍ତକରେ ମିଳେ ନାହିଁ । ଏହି ପୂଜାକୁ ଯେ କୌଣସି ଦିନ 'ନିଶାମୁଖ'ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରଥମ ପ୍ରହରରେ କରବାର ବ୍ୟୁ ଅଛି । ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ଦେବକୁ ନୈବେଦ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରି, ପୂଜକକୁ ଦର୍ଶିଣା ଦେଇ, ବଜ୍ରବାଜକମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ କରି ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ କଥା ଶୁଣି, ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ (ସମସାଦ ପକ୍ଷରମ୍ଭା, ଦୁଧ, ଘୃତ, ଶର୍କରା ଓ ଗୋମୁମୂର୍ତ୍ତି—ଅଭିବେ ଶାଳ ତଣ୍ଡୁଳମୂର୍ତ୍ତି ମିଶ୍ରଣଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ନିବେଦନ) ଉକ୍ତ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରି ନୃତ୍ୟଗୀତାଦି କରିବ । ଏହା କଲେ ବାସ୍ତାବିକି ହୁଏ । କଳୟଗରେ ଏହା ଉଡ଼ା ମୋହଲର ପ୍ରକୃଷ୍ଟର ଉପାୟ ନାହିଁ । ଆମ ଦେଶରେ ସାଧାରଣତଃ ଶିଶୁର ଏକୋଲଣିଅକ୍ତ 'ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜା' କରାଯାଏ । ଅସମ ବ୍ୟକ୍ତ ଶୋଷ୍ଠ ପୂଜା କରେ ଓ ସମ ବ୍ୟକ୍ତ 'ଠିଅଁପୂଜା', 'ଜାଉଁଲପୂଜା' 'ବାଘପୂଜା' ଅଦି କରନ୍ତି । ଯେଉଁ ମାନେ ଏକାଧିକ ପୂଜା ପାଠ ଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ପ୍ରତି ବର୍ଷର ପିଲବ ଜନ୍ମଦିନ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ପୂଜା କରି ମାନସିକ ଅନୁସାରେ ଷ୍ଟ, ୮ ବା ୧୨ ପାଲ ଶେଷ କରନ୍ତି । ୩

ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ବ୍ରତ—ସ. ବ. ୧—ମନୋବାସ୍ତାବିକି ହେବା ପାଇଁ Satyanāṁśṭya brata ଅନୁଷ୍ଠିତ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜା କିମ୍ବା ବାସ୍ତାବିକି ହେଲେ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ ମନୁଷ୍ୟ ଯେଉଁ ସକଳ (ମାନସିକ) କରିଥାଏ, ବାସ୍ତାବିକି ଉତ୍ତରେ ଉକ୍ତ ପୂଜା କରିବା ଓ କଳ୍ପ କୁଟୁମ୍ବ ସହିତ ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ କଥା ଶୁଣିବା ଓ ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରିବାରୁପ ବ୍ରତ—The vow or promise for the worship of Satyanāṁśṭya and the carrying out of the same vow. [ଦ୍ର—ପୁନ ପୁସ୍ତକରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, ଯେ କେଉଁ ଶିଶୁ ଦିନ ଓ ବଶେଷତଃ ସତ୍ୟାନ୍ତ, ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ଅଦି ପୁଣ୍ୟ ଦିବସରେ 'ନିଶାମୁଖ'ରେ ବା ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରଥମ ପ୍ରହରରେ ଏ ପୂଜା କରିବ ଏବଂ କଳୟଗରେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତ ଏ ବ୍ରତ କରିବ, ତାହାର

ସବୁ କାଥା ପ୍ରଶମନ, ସବୁ କାମ ସିଦ୍ଧି, ଉତ୍ତମେକରେ ବିଭବ ଓ ପରଲୋକରେ ବୈକୁଣ୍ଠ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବ । ବଚନ ପଥା—ଧନଧାନ୍ୟାଦି ତପ୍ୟ ରବେତ୍ ସତ୍ୟ ପ୍ରସାଦତଃ, ଦରଦ୍ରୋ ଲଭତେ କୃତ୍ ବଦୋମୁଦେତ ବଜ୍ରନାତ୍ । ଶୁଭୋଦୟାତ୍ ପ୍ରମୁଦେତ ସତ୍ୟମେବତ୍ ନସମୟଃ ଉପସିତତ ଫଳଂ ଭୁକ୍ତା ଗୁଡ୍ରେ ସତ୍ୟପୁରଂ କ୍ରୁଜେତ୍ ।

୩

ଏବଂ କୃତେ ମନୁଷ୍ୟାଣାଂ ବାସ୍ତାବିକି ଭବେତ୍ ପୁତ୍ର ବଶେଷତଃ କଳୟଗେ କାକୋପାୟୋଽସ୍ତି ଭୁବଳେ—ସୁଦୟସ୍ତ ଶେବାଶ୍ଚ, ଷ୍ଟ ଓ ୧ମ ଅଧ୍ୟାୟ ।]

ସତ୍ୟନାମ—ଦେ. ବ.—ସତ୍ୟନାମ (ଦେଶ)
 Satyanāṁśṭya Satyanāṁśṭya (See)
 ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ—ସ. ବ. ୧. ପୂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସତ୍ୟ + ନିଷ୍ଠ; ସତ୍ୟରେ ନିଷ୍ଠା Satyanishṭha ପାହାର)—୧ । ସତ୍ୟବାଦ; ଯେ ସବୁଦା (ସତ୍ୟନିଷ୍ଠା—ଶ୍ରୀ) ସତ୍ୟ ବହୁବାକୁ ହୃଦ ବ୍ରତ କରଥାଏ—(ସତ୍ୟନିଷ୍ଠା—ବ) 1. Resolved to speak the truth. ୨। ସତ୍ୟ ବା ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଳନ କରିବାକୁ ହୃଦବ୍ରତ—2. Resolved to keep one's vow or solemn promise. ୩। ସତ୍ୟାନ୍ତୁରୀ—3. Attached to truth; devoted to the cause of truth.
 ସତ୍ୟ ନିଷ୍ଠା—ସ. ବ. ୧. ଶ୍ରୀ (ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ + ଅ)—ସତ୍ୟନିଷ୍ଠର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Satya nishṭhā The feminine of Satyanishṭha. ବ. (୨ମୀ ତ୍ୱେ; ସତ୍ୟରେ ନିଷ୍ଠା)—ସତ୍ୟରେ ବା ସତ୍ୟ ବିଷୟରେ ନିଷ୍ଠା—Rigidity or constancy in the observance of Satya (truth or one's solemn vow).
 ସତ୍ୟ ପରାୟଣ—ସ. ବ. ୧. ପୂ (ବହୁଗ୍ରହ; କର୍ମଧା. ସତ୍ୟ + ପରା + Satya parāyana ଅଧୁନ)—ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ (ଦେଶ)—(ସତ୍ୟପରାୟଣ—ଶ୍ରୀ) Satyanishṭha (See) (ସତ୍ୟପରାୟଣତା—ବ)
 ସତ୍ୟପାଠ—ଦେ. ବ (ବଚନ)—ସତ୍ୟ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ୩ (ଦେଶ) Satyapāṭha Satya pratijñā ୩ (See)
 ସତ୍ୟ ପାଳନ—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ପ୍ରତିଜ୍ଞାପାଳନ; ସତ୍ୟରଥା—Satya pājana Carrying out of one's vows. (ସତ୍ୟପାଳକ, ସତ୍ୟପାଳୟିତା—ବ. ପୂ) (ସତ୍ୟପାଳନା—ଦେ. ରୁପ)
 ସତ୍ୟ ପାଳିତା—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟ ବା ଧର୍ମତଃ ତତ୍ତ୍ୱପାଳୟିତା ଅଙ୍ଗୀ—Satya pālibhā କାର୍ତ୍ତ୍ୱ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରଶତ କରିବା—ମତ୍ୟ ମାଳା କ୍ଷତ୍ୟ ମାଳନା To carry out one's vow; to keep one's promise.
 ସତ୍ୟପୀଠ—ଦେ. ବ—୧ । ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁତ (ଦେଶ)—1. Satya-Satyapīṭha nāṁśṭya (See). ୨ । (ପୂ) ଲୋକକୁ ମତ୍ୟମୀର ଦିଅପିତା ନାମ—A name given to (ସତ ପୀଠ ଗୋସ [ଶ୍ୱେ] ର୍—ଅନ୍ୟରୂପ) males.

ସତ୍ୟପୁର—ସ. ବି—ସତ୍ୟଲୋକ (ଦେଖ)

Satyapura Satyaloka (See)

ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞା—ସ. ବି. ପୂ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ସତ୍ୟ+ପ୍ରତିଜ୍ଞା; ସତ୍ୟ ଅଟେ Satyapratijñā ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଠ୍ୟ)—୧ । ପେ ପ୍ରତିଜ୍ଞାପାଳନ (ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଷୟରେ ଅଟେ—1. Rigid or unalterable in the keeping of one's promise.

୨ । ଦୃଢ଼ପ୍ରତିଜ୍ଞା—2. Resolute.

ସତ୍ୟ ପ୍ରତିଜ୍ଞା—ସ. ବି. ପୂ (ସତ୍ୟ ପ୍ରତିଜ୍ଞା+ସ୍ତ୍ରୀ, ଅ)—ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞାର Satyapratijñā ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—The feminine of Satyapratijñā.

ଦେ. ବି (କଚ୍ଚିତ)—୧ । ଶପଥ; ମୁଁ ପାଠ୍ୟ କହୁଛି ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ବୋଲି ଶପଥ କରବା; ଦ୍ୱଳପ—1. Swearing to the truth of one's statement; statement on oath.

୨ । ଏପିଡେକ୍ଟ; ସ୍ୱକୃତିପତ୍ର; ଲିଖିତ ଦଲଲତରେ ଲେଖାଯୁବା ବିଷୟ ସତ ଥିବା ବିଷୟରେ ଲେଖକର ଶପଥ—2. Affidavit; sworn testimony.

୩ । ମକଦ୍ଦମାରେ ପକ୍ଷମାନେ (ଅର୍ଥାତ୍ ବାପା ଚାହାର ଅରକର ଶେଷରେ, ପ୍ରତିବାଦୀ ଚାହାର ଜବାବର ଶେଷରେ ଓ ଦରଖାସ୍ତକାଗ୍ର ଚାହାର ଦରଖାସ୍ତର ଶେଷରେ) କଚିତ୍ତରେ ଦାଖଲ କରବା ଅରକ ଅଦର ପ୍ରାକ୍ତରେ ଲେଖିବା ଧର୍ମତଃ ଶପଥ ବାକ୍ୟ; ସତ୍ୟପାଠ—3. Verification at the end of a plaint or a written statement or of a petition filed in court.

ଦ୍ର—ଅଲନ୍ ଅନୁସାରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଅକାରରେ ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞା ବା ସତ୍ୟପାଠ ଲେଖାଯାଏ—

ଅମ୍ଭେ ଅମୁକ ଅଳ ଅମୁକ ତାରଣରେ ଅମୁକ ମୁକାମରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଧର୍ମତଃ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଅଛୁ କି, ଏଥି ଲିଖିତ ଅମୁକ ଅମୁକ ଦମ୍ଭାର ବିଷୟମାନ ଅମ୍ଭ ଜ୍ଞାନମତେ ସତ୍ୟ ଅଟେ ଓ ଅମୁକ ଅମୁକ ଦମ୍ଭାର ବିଷୟମାନ ଅମ୍ଭର ବିଶ୍ୱାସମତେ ସତ୍ୟ ଅଟେ ।

ବିଶିଷ୍ଟରୂପେ ସମବାପ, ୨୨ ନ ହେଲେ କୌଣସି କାରପରଦାକ ବା ଏକେଣ୍ଟ୍ ସ୍ୱାମୀ (Principal) କି ପକ୍ଷରୁ ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞାରେ ଦସ୍ତଖତ୍ କର ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।]

ସତ୍ୟପ୍ରସାଦ ସିଂହ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସ୍ୱର୍ଗତ ମାନ୍ୟକର ଲର୍ଡ୍ Satyaprasanna simha ଏସ୍. ପି. ସିଂହ ବା ଲର୍ଡ୍ ସିନ୍ଧୁଡ଼ା—The late Lord S. P. Sinha of Raipur.

[ଦ୍ର—ଏ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶରେ ବାରଲୁମ୍ପି ବିଜ୍ଞାର ସ୍ୱୟମ୍ଭର ଗ୍ରାମରେ ବଙ୍ଗୀୟ ବାସୁସ୍ତ୍ର ବଂଶରେ ୧୮୨୩ ସାଲରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କର ଏସ୍. ଏ. ପାଣ୍ଡବ କର ବିଲ୍ଡର ପାଇ ସେଠାରେ ଲିନକଲିନ୍ସ ଲନ୍ (Lincoln's Inn) ନାମକ ବାରିଷ୍ଟରୀ ସିଷ୍ଟିଭରନରୁ ୧୮୮୨ ରେ ବାରିଷ୍ଟରୀ ପାଣ୍ଡବ କର କଲିକତା ହାଇକୋର୍ଟରେ ବାରିଷ୍ଟର ବ୍ୟବସାୟ କଲେ, ଓ ୧୯୦୪

ସାଲରେ ହାଇକୋର୍ଟରେ ପ୍ରଥମ Standing Council (ସରକାରୀ ପରାମର୍ଶଦାତା) ଓ ତତ୍ପରେ Advocate General (ପ୍ରାଦେଶିକ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଧାନତମ ବାରିଷ୍ଟର) କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇ ୧୯୦୨ ସାଲରେ ବହୁକ୍ଷମକ ଶାସନ ସଭା (Executive Council) ର (Law member) ଅଲନ୍ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ ପ୍ରଥମେ ଏହି ଉଚ୍ଚ ପଦ ଲାଭ କରାଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ବିଲ୍ଡର ପାଇ ଅମେଣ୍ଟ୍ ସଭାରେ ଭାରତର ସହକାରୀ ସର୍ବୋଚ୍ଚ (Under Secretary) ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ କର ସେଠାରେ ସମ୍ରାଟକିଠାରୁ (Lord sinha of Raipur) ଲର୍ଡ୍ ରାମାୟ ପାଇ ଭାରତକୁ ଆସି ବହାର ଓଡ଼ିଶାର ଗଭର୍ଣ୍ଣ (Governor) ହେଲେ । ଏ ବିନୋଦ ପଦବୀ ମଧ୍ୟ ଭାରତବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏ ପ୍ରଥମ ପାଇଥିଲେ ଓ ଅଦ୍ୟାବଧି ଅନ୍ୟ କେହି ଭାରତୀୟ ଏ ଲର୍ଡ୍ ପଦବୀ ପାଇ ନାହାନ୍ତି । ତତ୍ପରେ ଶାସନକ ଅସ୍ୱସ୍ତତା କଷତା ଲାଜ ପଦରୁ ଅବସର ନେଇ କେବେକ ଦିନ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଓ କେତେକ ଦିନ ବିଲ୍ଡରରେ ଏ ରହିଥିଲେ । ଏ ବାରିଷ୍ଟରୀ କରବା ସମୟରେ ଭାରତର ଜାତୀୟ ମହାସଭା କଂଗ୍ରେସ (Indian National Congress) ର ସଭାସଭା ରୂପେ ଭାରତବାସୀଙ୍କୁ ରାଜନୀୟ ଓ ସାମରିକ ବିଭାଗର ଉଚ୍ଚ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ କରବା ପାଇଁ ମତ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ଏ ମଧ୍ୟ ଲଞ୍ଜସେର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସଭା (League of Nations) ରେ ଭାରତୀୟ ଜନସାଧାରଣ (The people of India) କର ପ୍ରତିରକ୍ଷ ରୂପେ ବହୁକ୍ଷମକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରେରଣ ହୋଇଥିଲେ । ଲର୍ଡ୍ ମଲି ଓ ମିଶୋକ ଅମଳରେ ଭାରତକୁ ପେଣ୍ଡ ଶାସନ-ସମ୍ଭାରମାନ ବିଲ୍ଡର ପାଇ ଅମେଣ୍ଟ୍ ପ୍ରଦାନ କରୁଥିଲେ, ତତ୍ପରେ ଏ ବହୁତ ଅସ୍ୱୋକନ କରୁଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ ସମ୍ଭାର ସମ୍ଭାଷଣ ଅଲକର ବିଲ୍ଡର ପାଲିଆମେଣ୍ଟର ଲର୍ଡ୍ ସଭା (House of Lords) ରେ ଏ ସେଣ୍ଟ କରୁଥିଲେ । ପାଲିଆମେଣ୍ଟର ଲର୍ଡ୍ ସଭା (House of Lorde) ର ସଭ୍ୟ ରୂପେ ଏହାଙ୍କୁ ସମାପ୍ତ ହୁଏଣ କରୁଥିଲେ ।

ତତ୍ପରେ ଏ ବିଲ୍ଡର ପ୍ରତିକାଉନ୍ସିଲ୍ ବା ଉଚ୍ଚତମ ବିଗ୍ନାଗଲ ସ୍ୱର ବିଗ୍ନାଗଲ ରୂପେ ସମ୍ରାଟକିଠାରୁ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କର ଭାଇ ମେଜର୍ ଏଲ୍. ପି. ସିନ୍ଧୁଡ଼ା ବିଲ୍ଡର ବିଶ୍ୱା ବିଭାଗୀୟ ଉଚ୍ଚ ସଭାରେ ଉଦ୍ଦୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ସିଭିଲ୍ ସର୍ଜନ୍ (Civil Surgeon) ବା କୁର ସାହେବ କାର୍ଯ୍ୟ କର ଅବସର ଗ୍ରହଣ କର ଅଛନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ପୁଅ ଲର୍ଡ୍ ସିଂହ ଉପାଧ ପାଇଅଛନ୍ତି ।]

ସତ୍ୟପ୍ରସାଦ ସର୍ବାଧିକାରୀ—ଦେ. ବି. (ନାମ)—କଟ ଦେଶର ଜଣେ
 Satyaprasāda Sarbādhikārī ସ୍ୱାମୀମତ୍ତ ସିକ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି
 Name of a late celebrated Bengalee
 doctor. [ଦ୍ର—ଏ ବୃତ୍ତଳ ଜନ୍ମରେ ୧୮୫୮ ରେ
 ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏ କଲକତା ମେଡିକାଲ
 କଲେଜରୁ ପାଶ୍ କରି କଲକତାରେ ଡାକ୍ତର କରୁଥିଲେ ।
 ଏ କଲକତର ରାସ୍ତାପୁଲିକ ସଙ୍ଘର ମେମ୍ବର ଜ୍ୟୋତିବ
 ହୋଇ—ସୁସ୍ଥକା ବିଶ୍ୱାସୀ ଫ୍ରୀ ମାସନ୍ (Free mason)
 ନାମକ ସାଙ୍ଗଜନନ ଉଦାର ଧର୍ମ ସମ୍ମୁଦାୟରେ ଗୋଟିଏ
 ଭଗ୍ନପଦ (Part-assistant Grand Director
 of Ceremonies of England) ଲାଭ କରିଥିଲେ ।
 ଅନ୍ୟ ଭାରତବାସୀଙ୍କ ଭାଗ୍ୟରେ ଏ ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ଭୂତ
 ସଦକା ଅକ୍ଷୟାଏ ଘଟିନାହିଁ]

ସତ୍ୟପ୍ରାଣ—ସ. ବି. ସ୍ତଂ—(ବହୁବାହୁ, ସତ୍ୟ ଅଟେ ପ୍ରାଣ ଯାହାକର)—
 Satyapṛāṇa ସତ୍ୟୋକନିଷ୍ଠ; ଯେ ସତ୍ୟ କହିବା ଓ ସତ୍ୟ
 (ସତ୍ୟପ୍ରାଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ଜୀବନକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ
 କରିଅଛନ୍ତି—A person whose life is
 dedicated to the pursuit of truth
 and to the performance of his
 vows.

ସତ୍ୟପ୍ରିୟା—ସ. ବି. ସ୍ତଂ—(ବହୁବାହୁ; ସତ୍ୟ ଅଟେ ପ୍ରିୟା ଯାହାର)—
 Satyapriyā ୧ । ସତ୍ୟବାଦୀ—1. Truthful. ୨ ।
 (ସତ୍ୟପ୍ରିୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସତ୍ୟାତ୍ମବିଶ୍ୱାସୀ—2. Attached to
 (ସତ୍ୟପ୍ରିୟା—ବ) truth.

ସତ୍ୟଫଳ—ସ. ବି. ବ—ବଲ୍ଲୁକୃଷ୍ଣ; ଶୁଭଲ—The Bael tree;
 Satyaphala Aegle Marmelos.

ସତ୍ୟବକ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ—ସତ୍ୟବାଦୀ—
 Satyabaktā Truthful.
 (ସତ୍ୟବକ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସତ୍ୟବକ୍ତା—ଦେ. ରୂପ)

ସତ୍ୟ ବଚନ—ସ. ବି. (କର୍ମଧା)—ସତ୍ୟବତ୍ୟା—
 Satya bachana True words.

ସତ୍ୟବଚ୍ଚା—ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବାହୁ; ସତ୍ୟ + ବଚସ୍; ସତ୍ୟ
 Satyabachāh ଅଟେ ବଚସ୍ = ବାକ୍ୟ ଯାହାର)—
 (ସତ୍ୟବାଚ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ସତ୍ୟବାଦୀ—Truthful. ୧—
 ଋଷି; ମୁନି—A sage; hermit.

ସତ୍ୟବତୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସତ୍ୟବତ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଈ; ସତ୍ୟବତ୍ ଶବ୍ଦର
 Satyabati ସ୍ତ୍ରୀ ଇତ୍ୟ)—ସତ୍ୟବାଦିନୀ—The feminine of
 satyabat; Truthful (woman). ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—
 ୧ । ବ୍ୟାସ ଜନନୀ; ଶାନ୍ତନୁଙ୍କର ଦ୍ୱିତୀୟା ପତ୍ନୀ—
 1. Name of the 2nd wife of 'Śāntanu'
 and mother of sage 'Byāsa'.
 [ଦ୍ର—ବ୍ୟାସଜନନୀଙ୍କର ବାଲ୍ୟ ନାମ ମତ୍ସ୍ୟଗନ୍ଧା । ଏ
 ବସୁନ୍ଧରଙ୍କ ଔରସରେ ମତ୍ସ୍ୟରୂପା ଅତୁଳା ନାମ୍ନୀ ଅତୁଳାଙ୍କ
 ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମି ଥିଲେ । ମତ୍ସ୍ୟର ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମି ଥିବାରୁ ଏହାଙ୍କ

ଦେହରେ ମତ୍ସ୍ୟଗନ୍ଧ ଥିଲା । (ସେଥିପାଇଁ ଏହାଙ୍କ ନାମ
 ମତ୍ସ୍ୟଗନ୍ଧା) । ଜନ୍ମ ପରେ ବସୁନ୍ଧର ଏହାଙ୍କୁ ଲଳନପାଳନାଥ
 ଦାସରାଜ (କେଉଟ)ଙ୍କ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏ ବୟସପ୍ରାପ୍ତ ।
 ହେଲେ ଦାସରାଜ ଏହାଙ୍କୁ ପତ୍ନୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ
 ପରିତ୍ୟକ୍ତ କରି ଚାଲିଲେ । ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ତନୁ
 ପ୍ରସବର ମୁକ୍ତ ପତ୍ନୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେବା ସମୟରେ ଏହାଙ୍କ
 ଭ୍ରୂପରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ସଙ୍ଗମ ଲାଭପାରେ ଯୋଗ ମହମା-
 ବଳରେ ଏହାଙ୍କ ଦେହରୁ ମତ୍ସ୍ୟଗନ୍ଧ ବିହରତ କରି ଏହାଙ୍କ
 ଦେହକୁ ପଦଗନ୍ଧମୟ କଲେ । ପରଶରଙ୍କ ଔରସରେ ଏହାଙ୍କ
 ଗର୍ଭରୁ ବ୍ୟାସଦେବ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ଏହା ସତ୍ୟବତୀଙ୍କ
 ଜୀବନର ପ୍ରଥମ ଅଧ୍ୟାୟ ।

କେତେ ଦିନ ପରେ ଗଙ୍ଗା ଦେବୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଓ ଦେବବ୍ରତ
 (ପରବର୍ତ୍ତୀ ନାମ ଶୁଣ୍ଠ)ଙ୍କ ପିତା ଶାନ୍ତନୁରାଜ ସତ୍ୟବତୀଙ୍କ
 ଦେହର ପଦଗନ୍ଧ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଷ୍ଠ ହୋଇ ଏହାଙ୍କୁ ବିବାହ
 କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ କରି ଦାସରାଜଙ୍କ ନିକଟରେ
 ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ଦାସରାଜ ଶାନ୍ତନୁଙ୍କ କହିଲେ—ଅପଣ
 ଯେତେ ଅପଣଙ୍କ ଔରସରେ ଏହି କନ୍ୟା ଗର୍ଭରୁ ଜାତ
 ସନ୍ତାନକୁ ଅପଣଙ୍କ ଅନ୍ତେ ସିଂହାସନର ଅଧିକାର କରିବାର
 ସତ୍ୟ କରିବେ ତେବେ ଏ କନ୍ୟାକୁ ଅପଣଙ୍କ ହୃଦ୍ରେ
 ଅର୍ପଣ କରିବ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମା ପତ୍ନୀ ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ଗର୍ଭଜାତ
 'ଦେବବ୍ରତ' ଥାଇ ଥାଇ ଶାନ୍ତନୁ ଏହର ପତ୍ନୀ କରିବାରୁ
 ଅସମର୍ଥ ହୋଇ ନିରାଶ ହୃଦୟରେ ସତ୍ୟକୁ ଯେଉଁ
 ଅସିଲେ । ଏଣେ ପିତୃଭକ୍ତ ଦେବବ୍ରତ ପିତାଙ୍କ ମନୋ-
 ହୁଃଖର କାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଦ୍ୱାରା ଜାଣି ପାଇ ସ୍ୱୟଂ
 ଦାସରାଜଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଏହୁସର ପ୍ରବଚ୍ଚା
 କଲେ ଯେ, ଦାସରାଜଙ୍କ ଅଲୀକ୍ଷ ପୁଣ୍ୟ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ସେ ପିତାଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ପରେ ନିଜେ ପିତୃ ସିଂହାସନ ଅଧିକାର
 କ କରି ସତ୍ୟବତୀଙ୍କ ସୁହମାନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ସିଂହାସନରେ
 ବସାଇବେ ଓ ସ୍ୱୟଂ ଚରକ୍ତମାର ରହିବେ । ଦେବବ୍ରତ
 ଏହି 'ସୁଷ୍ଠ ପ୍ରବଚ୍ଚା' କରି ତାହା ପାଳନ କରିଥିବାରୁ ତଦବଧି
 ତାଙ୍କ ନାମ ଶୁଣ୍ଠ ହେଲା । ଦାସରାଜ ଏ ପ୍ରବଚ୍ଚା ଶୁଣି
 ସତ୍ୟବତୀଙ୍କୁ ସୁଖେ ହୃଦ୍ରେ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ
 ସତ୍ୟବତୀଙ୍କୁ ଅର୍ଣ୍ଣା ପିତୃଦେବଙ୍କ ଚରଣରେ ଅର୍ପଣ କଲେ ।
 କାଳକ୍ରମେ ସତ୍ୟବତୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଶାନ୍ତନୁଙ୍କ ଔରସରେ
 ବିହୀଙ୍ଗଦ ଓ ବିଚିତ୍ରଗର୍ଭ ନାମକ ଦୁଇଟି ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ
 ହେଲେ । ଶାନ୍ତନୁଙ୍କ ଅନ୍ତେ ରାଷ୍ଟ୍ର ବିହୀଙ୍ଗଦଙ୍କୁ ସ୍ୱତ-
 ପଦରେ ବସାଇଲେ, କିନ୍ତୁ ବିହୀଙ୍ଗଦ ଅଲଭ୍ୟ ପରେ
 ନିଃସନ୍ତାନ ହୋଇ ମୃତ ହେବାରୁ ରାଷ୍ଟ୍ର ତାଙ୍କ କଳ୍ପ
 ବିଚିତ୍ରଗର୍ଭଙ୍କୁ ସ୍ୱତା କଲେ । ପରେ ଦାଶୀସ୍ୱତାଙ୍କ
 କନ୍ୟା ଅମ୍ବାଳିକାଙ୍କ ଓ ଅମ୍ବିକାଙ୍କ ସ୍ୱୟମ୍ବର ସଭାରୁ ହରଣ
 କରି ଅଣି ବିଚିତ୍ରଗର୍ଭଙ୍କୁ ବିବାହ ଦେଲେ । ଦୈବଗତ୍ୟା
 ବିଚିତ୍ରଗର୍ଭ ମଧ୍ୟ ନିଃସନ୍ତାନ ହୋଇ ମୃତ ହେଲେ ।
 ଅପଣାର ବୃଲ ଯେପ ହେବା ଦେଖି ସତ୍ୟବତୀ ଅତି
 ଦୁଃଖିନୀ ହୋଇ ରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ପରମର୍ଶରେ ସ୍ୱୀୟ ବାଲ୍ୟ ପୁତ୍ର

ବ୍ୟାସ ଦେବଙ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ କରି ତାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ନିୟୋଗ ବ୍ୟତୀତ ମୃତ ବୈଦିକାଦିଙ୍କ ସେବରେ (ଅମ୍ବିକା ଓ ଅମ୍ବିକାଙ୍କ ଗର୍ଭରେ) ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ପାଣ୍ଡୁ ନାମକ ଦୁଇଜଣ ପୁତ୍ରଙ୍କୁ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ଶାନ୍ତିକୁ ନିଶ୍ଚୟ କରିବା କଲେ । ପୌଣ୍ଡରୀକୁ ବୟସପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସତ୍ୟବାଦୀ ଶାନ୍ତିକୁ ଅଗ୍ରଣ୍ୟରେ ରହିଥିଲେ । ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ବଡ଼ ପୁଅ ଥିଲେହେଁ ତଦ୍ୱାରା ଥିବାରୁ କଳିଷ୍ଠ ପାଣ୍ଡୁ ରାଜା ହେଲେ, କିନ୍ତୁ ଦୈବ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ 'ଅତୀତକାନ୍ତ' ବସାଲେ ବାଳିକାରୁ ପାଣ୍ଡୁ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ମୃତ ହେଲେ । ପାଣ୍ଡୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ପୁତ୍ରଙ୍କୁ ଦୁଇଜଣ ସହ ବନବାସ ଅଗ୍ରଣ୍ୟ କରି ଚପଟରଣରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଦେବ ତ୍ୟାଗ କଲେ ।] ୨ । ନାରଦ ମୁନିଙ୍କ ପତ୍ନୀ—2. Name of the wife of sage 'Nārada'. * । ବିଶ୍ୱାମିତ୍ରଙ୍କ ଭଉଣୀ; ରୁଚିକା ରାଜିକା ପତ୍ନୀ ଓ ଶୁକ୍ରାକ୍ଷୟ ରାଜିକା ମାତା—3. The sister of 'Biswāmītra' and wife of sage 'Ruchika'. [ଦ୍ର—ତଥୋକ୍ତରେ ଏ ଦେବତାଙ୍କୁ ସତ୍ୟବାଦୀ ସୁଗାଣ୍ଡିକା କରାଯାଇ ପରେ ପୁତ୍ରବୀର ହିରା କାମନାରେ ସ୍ତୋତ୍ରସଂଗ୍ରହ ରୂପେ ହିମାଳୟରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ 'ବୌଷିକ' ନାମ ଧାରଣ କଲେ । ବୌଷିକ ହିମାଳୟରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିବା ବିହାର ପ୍ରଦେଶାନ୍ତର୍ଗତ ନଦୀକୂଳରେ । ଏହା ଭୃଗୁଲଗ୍ନର କିଛି ଦୂର ଥିଲେ ପୁଣ୍ୟରେ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ରି ଅଛି ।]

ସତ୍ୟବାଦୀ ପୁତ୍ର—ସ. ବି. ପୁ. (୨୩ ତରଫ)—ବ୍ୟାସ ଦେବ—
Satyabātī suta The sage Byāsa.

ସତ୍ୟବାନ୍ତ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. (ସ. ସତ୍ୟବାନ୍ତ ଶବ୍ଦର ୧ମା ବିଭକ୍ତି, ବଡ଼ Satyabanta ବଚନରେ ଅକାର 'ସତ୍ୟବାନ୍ତ')—

[ସତ୍ୟବାନ୍ତ(ତ୍ରୀ)—ଶ୍ରୀ] ୧ । ସତ୍ୟବାଦୀ—1. Truthful. ମତ୍ୟବାଦୀ ୨ । ଯେ ସତ୍ୟ ପାଳନ କରେ—2. True to one's ସତ୍ୟବାଦୀ promise or vow. [ଉ—ରାଜତ ବଶେ

ହେଲେ ଏପରି ନୃପତି, ସତ୍ୟବାନ୍ତ ଯେ ମହାରଥ ସେ ମତ୍ୟବାଦୀ ଅଟନ୍ତି । କୃଷ୍ଣବିହାର ମହାଭାରତ ଅଧ୍ୟାୟ ୧୨୩ । ସ. ପୁ.— ସତ୍ୟବାଦୀ ସତ୍ୟବାଦୀ; ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ—Satyabān; the husband of 'Sābitrī.' [ଉ—ଏ ରୂପେ ବରଷ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣେ ସତ୍ୟବାନ୍ତ, ଦେହରେ କାଳ ଅସି ହେଲେ ଉପଗତ । କୃଷ୍ଣବିହାର ମହାଭାରତ. କନ ।]

ସତ୍ୟବାନ୍ତା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ପ. ଓ ଶ୍ରୀ—ସତ୍ୟବାନ୍ତ (ଦେଖ)
Satyabāntā Satyabanta (See)

ସତ୍ୟବାଦୀ—ସ. ବିଶ୍ୱ. ପୁ. (ବଡ଼ବ୍ରାହ୍ମଣ; ସତ୍ୟ ଅଟେ ବାଦ୍ ସାହାର)—
Satyabādī ସତ୍ୟବାଦୀ—Truthful. ବି—୧ । ମୁକ୍ତ; ରାଜି—
(ସତ୍ୟବାଦୀ—ଶ୍ରୀ) 1. Sage. ୨ । କାୟସ; କାକ—
(ସତ୍ୟବାଦୀ—ଦେ. ରୂପ) 2. Crow.

ସତ୍ୟବାଦୀ—ସ. ବିଶ୍ୱ. (ସତ୍ୟବାଦୀ ଶବ୍ଦ; ସତ୍ୟ+ବାଦ୍. ଧାତୁ+
Satyabādī କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍)—ସତ୍ୟବାଦୀ; ଯେ ସତ୍ୟ କହେ—

(ସତ୍ୟବାଦୀ—ଶ୍ରୀ) Truthful; speaking the truth
ମତ୍ୟବାଦୀ ବି—୧ । ମୁକ୍ତ—1. Sage. ୨ । କାୟସ; କାକ—
ସତ୍ୟବାଦୀ 2. Crow. ଦେ. ବି. ପୁ.—୧ । ଲୋକଙ୍କୁ ଦର୍ଶିବା

ନାମ—1. A name given to males. ୨ । ପୁଣ୍ୟ
କଳ୍ପା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗ୍ରାମୀଣ ପ୍ରଗଳ୍ଭର ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ—
2. Name of a village in Puri district.

[ଦ୍ର—ଏହା ପୁରୀଠାରୁ ବଟକ ଅଡ଼କୁ ଅସିଥିବା ନଗରୀ
ସତ୍ୟବାଦୀ ନିକଟରେ ପୁରୀଠାରୁ ୧୦ ମାଇଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ
ନୟାଗଡ଼ ନାମକ ଗ୍ରାମର ଅଧିକାରୀ ପଶ୍ଚିମରେ ଅବସ୍ଥିତ ।
ଏଠାରେ ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ବା ସାର୍ଘୀଗୋପାଳ ନାମକ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣବ୍ରହ୍ମଣଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଅଛି । ଏଥିପାଇଁ ଏ ସ୍ଥାନର ନାମ
ମଧ୍ୟ ସାର୍ଘୀଗୋପାଳ ହୋଇଅଛି ଓ ଏହି ଗ୍ରାମର ପ୍ରସିଦ୍ଧି
ପୋଷ୍ଟି କୟସୁର ମୌଜାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଭାଦ୍ରଗଣା,
ଭାଦ୍ରବର, ଆନା ଅଦ ପୂର୍ବରୁ ସତ୍ୟବାଦୀ ଶବ୍ଦ ଲଗାଇ
କୃତାଯାଏ । ଏଠାରେ ଦେବତା 'ସାର୍ଘୀଗୋପାଳ'କୁ
'ସତ୍ୟବାଦୀ ଗୋପୀନାଥ' ଓ 'ଗୋପାଳଗର୍ଭ' ବା
'ଗୋପାଳଗ' ବୋଲି ଲୋକେ ଡାକନ୍ତି । ଏହି ବିଗ୍ରହଙ୍କୁ
ପୁରୀଠାରେ ମହାଶୟନ କରାଯାଇଥିବା କାରଣ ସେଠାରୁ ଅର୍ଗ
କଟକରେ ରଖିଥିଲେ ଓ ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟଦେବ ଏହାଙ୍କୁ
କଟକଠାରେ ଦେଖିଥିଲେ । ତତ୍ପରେ କେତେକ ଦିନ
ଏ ବିଗ୍ରହ ପୁରୀଠାରୁ ରଥପୁର ଓ କନ୍ତଳବାଇରେ
ରଖାଯାଇଥିଲେ ଓ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଏ ପର୍ବ୍ୟନ୍ତ ଉକ୍ତ
ଠାକୁରଙ୍କର ଭକ୍ତା ଓ ଭକ୍ତା ଦେଉଳମାନ ଅଛି । ଏହାଙ୍କର
ବର୍ତ୍ତମାନ ମନ୍ଦିର ସତ୍ୟବାଦୀଠାରେ ଏକ ପ୍ରକାଶ (୯ କାଟି
୧ ମାଗ ୧ ଗୁଣ୍ଠ ୧ ବିଶା କର୍ମରେ ଥିବା) ବହୁଳ ଉପକରଣ
ମଧ୍ୟରେ ଅତି ଅଧିକ ୧୫୦ ବର୍ଷ ହେବ କର୍ମିତ
ହୋଇଅଛି । ପୂର୍ବେ ଏ ମନ୍ଦିରର ତତ୍ତ୍ୱପାତ୍ରରେ ଗୃହ ଓ
ବସତି ଅତି ନ ଥିଲା । ଏପରି କି, ଏହାଙ୍କ ସେବକମାନଙ୍କ
ବସତି ଦେଉଳଠାରୁ ଅଧିକାଂଶ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏ
ଦେବତାଙ୍କ ସେବା ନିମନ୍ତେ ଓ ସେବକଙ୍କ ଜାଗିର ନିମନ୍ତେ
ଓଡ଼ିଶାର ରାଜାମାନେ ଅନେକ ଭୂସମ୍ପତ୍ତି ଶକ୍ତି ଯାଇଅଛନ୍ତି
ଓ ପୂର୍ବେ ଏହାର ତତ୍ତ୍ୱାଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରାଜ-
ବିଭକ୍ତ (ରାଏ ସାହେବ)ଙ୍କ ଉପରେ ଥିଲା, କିନ୍ତୁ ସେ
ମନ୍ଦିରର କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱାସୀ ଦେଖାଇବାରୁ ଇଂରେଜ
ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଏ ମନ୍ଦିରର ପରିଚାଳନାର୍ଥ ୧୮୭୩ ସାଲ
୨୦ ଅକ୍ଟୋବର ଅନୁସାରେ ପ୍ରଥମେ ୩ ଜଣ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ
୫ ଜଣ ମେମ୍ବର ସମ୍ପୃକ୍ତ ଗୋଟିଏ ପରିଚାଳନା କର୍ମିତ
(Endowment Committee or Temple
Committee) ମୁକ୍ତରେ କରାଅଛନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଉକ୍ତ
୩ଜଣ ସମ୍ପୃକ୍ତ ବର୍ଗିକ ଅଧିକାରୀ ୨୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ଦେଉଳର ଗୃହପାଖେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ
ଘର, ଦୋକାନ, ଚକାର, ମନ୍ଦିରଅଫିସ୍, ଧର୍ମଶାଳା,
ନିମ୍ନ ଚ ଦେବୀରୁ ସ୍ଥାନଟି ବସନ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଜନତାମୟ

ହୋଇଅଛି । ଦେଉଳର ପ୍ରତିମା ପାଖେ ବହୁଳ ଭୋଗୀ ମଧ୍ୟରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଦେଶକର୍ମୀ ଛୁଇଁଶିକିତ ବ୍ୟକ୍ତି ୧୫ ବର୍ଷ ବାଳ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟକୁ ଅପେକ୍ଷା ନ କରି ଗୋଟିଏ ଅଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ସୁଖ୍ୟାତ ସହୃଦ ତାହା ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟର ବସୟ ଯେ ଭାରତର ନିଜ-ଦୋ-ଅପରେସନ୍‌ର ଚେଉଁଲଗି ଏ ବିଦ୍ୟାଳୟଟି କିଛିଦିନ ପାଇଁ ଜାଗାୟ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପରିଣତ ହୋଇ ପରେ ଧୂସ ପ୍ରାୟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା; କିନ୍ତୁ ପରେ କେତେକ ଭଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହରେ ଏବେ ଗୋଟିଏ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ପୁନଃ ଏହା ପରିଣତ ହୋଇଅଛି ।

ଏହି ପ୍ରାକଟି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଜିଜ୍ଞାସାସୀ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶ, ସ୍ୱର୍ଗୀୟ କୃପାସିଦ୍ଧି ମିଶ୍ର, ପଣ୍ଡିତ ନାଳବଣ୍ଡ ଦାଶ, ଅଗୂର୍ଣ୍ଣ ଭରତର ଦାଶ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାକରଣ ମିଶ୍ର ଅଦି ଦେଶକର୍ମୀମାନଙ୍କର ଲାଭାୟ କର୍ମସାଧନାର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳୀ ଥିଲା ଓ ଏଠାରେ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ପ୍ରଗୁଣତ ସାପ୍ରାହୁକ, ସରେ ଦୈନିକ, ସମାଦାୟକ ପତ୍ର 'ସମାଜ'ର ଜନ୍ମ । ପ୍ରାକଟି ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଜିଜ୍ଞାସୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶାସନମାନଙ୍କର ପ୍ରାୟ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ।

ଏହାର ସମ୍ପର୍କିତକର୍ତ୍ତା ଶ୍ରୀମତୀ ସୁମତୀ ଶାସନରେ ଅନେକ ଛୁଇଁଶିକିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ବାସ ଓ ଗୋପାଳପୁର ପଟଣାରେ ଏ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପଡ଼େଇବାଲିଆ ମହାଜନ 'ଓରା'ବଣର ଓ ନିକଟସ୍ଥ ଜୟପୁର ଗ୍ରାମରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅନ୍ୟ ମହାଜନ 'ଶତପଥୀ'ବଣଙ୍କ ବାସସ୍ଥାନ ଅଛି । ସତ୍ୟବାଦୀରେ ଗୋଟିଏ ଦାତବ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାଳୟ, ଆନା, ଘୋଷ୍ଟ ଓ ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ ଅଫିସ, ଡାକବଙ୍ଗଳା, ବେଙ୍ଗଲ ନାଗପୁର ରେଲଠେର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଶାଖାର ଗେଟିଏ ଖେସନ, ଇଉନିୟନ୍ କମିଟି, କେତେ ମାରୁଅଡ଼ି ଓ ମେମନ୍ ମହାଜନଙ୍କ ଗୋଦାମ ଓ ସ୍ୱାହାଙ୍ଗର କମିଟାର ପାଇକପଡ଼ା ଷ୍ଟେଟର 'ଲଭବାବୁ'ଙ୍କ କଚରୀ ଓ ଗୋଟିଏ ସୁରମ୍ୟ ଧର୍ମଶାଳା ଅଛି । ଏହା ମଧ୍ୟ ନଡ଼ିଆ ବ୍ୟବସାୟର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳ ଓ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏଠାର ନଡ଼ିଆ-ମହାଜନମାନେ କହୁ ଲଈ ଟଙ୍କାର ନଡ଼ିଆ ବଜାଇ ଦେଖନ୍ତୁ ରେଲଦ୍ୱାରା ପଠାନ୍ତି ।

ସତ୍ୟବାଦୀ କମି(ମେ)ଟି—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟବାଦୀ ମନ୍ଦିର ପରିଚାଳନାପୀ Satyabādi kami(me)ṭi ଜିଜ୍ଞାସକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୧୮୬୩ ସତ୍ୟବାଦୀ ମନ୍ଦିର କମି(ମେ)ଟି } ସାଲର ୨୦ ଅଭିନ ସତ୍ୟବାଦୀ ଟେମ୍ପଲ କମି(ମେ)ଟି } ଅନ୍ୟରୂପ ଅନୁସାରେ ନିୟୁତ୍ତ (ବର୍ତ୍ତମାନ ୫ ଜଣ ମେମ୍ବର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ) ସମିତି—The Sākhigopāl Endowment Committee appointed by the District Judge under Act 20 of 1863. [ଦ—ସତ୍ୟବାଦୀଠାରେ ଇଉନିୟନ୍ କମିଟି, ଡାକ୍ତରଖାନା କମିଟି ଅଦି ଅନ୍ୟ କମିଟିମାନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା, 'ମନ୍ଦିର କମିଟି' ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିବାରୁ

ସତ୍ୟବାଦୀ କମିଟି କହୁଲେ ସାଧାରଣତଃ ସତ୍ୟବାଦୀ ମନ୍ଦିର କମିଟି ବୋଲି ଲେଖେ ବୁଝନ୍ତୁ ।]
 ସତ୍ୟବାଦୀ ଗୋପୀନାଥ —ଦେ. ବି—ସତ୍ୟବାଦୀରେ ବସୁଚିତ 'ସାଧୀ- Satyabādi gopinātha ଗୋପାଳ' ବା 'ଗୋପାଳକ' ସତ୍ୟବାଦୀ ଗୋପୀନାଥ ଜାତ(ଜା) } ଅନ୍ୟରୂପ ନାମକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବିଗ୍ରହ- ସତ୍ୟବାଦୀ ଗୋପୀନାଥ ଦେବ } The Deity Gopi- ନାମ୍ନୀଗୋପାଳ सत्यवादी गोपीनाथ nātha at Sākhigopāl.

(ଦ—ଏ କଳାସୁନ୍ଦର ପଥରରେ ନିର୍ମିତ ମନୁଷ୍ୟପ୍ରମାଣ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଟନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ବାମ ପାଶ୍ୱରେ ସମକୋଣ ସୃଷ୍ଟି କରି ପିଠିଲପ୍ରଧାନ ଧାତୁମୟ ଲୁଧବା ବା ଠାକୁରଣୀ ମୂର୍ତ୍ତି ବିରାଜିତା । ବିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଅଛି ଯେ, ଏ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରଥମେ ବୁଦାବନରେ ଥିଲେ । ସେଠାକୁ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ଗୋଟିଏ ବୁଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ଗୋଟିଏ ସୁବକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ଯାଇ ଥିଲେ । ସେମାନେ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ମନ୍ଦିରରେ ଦର୍ଶନ କରୁଥିବାବେଳେ ବୁଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅପଣା କନ୍ୟାକୁ ସୁବକକୁ ବିବାହ ଦେବାପାଇଁ 'ସତ୍ୟ' କରୁଥିଲେ । ଏହି ଅର୍ଚ୍ଚାକାରକୁ କେବଳ ଗୋପୀନାଥ ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କେହି ଶୁଣି ନ ଥିଲେ । କାଳକ୍ରମେ ବ୍ରାହ୍ମଣଦ୍ୱୟ ସୁଦେଶକୁ ଫେରି ଆସିବାପରେ କେତେକ କାରଣରୁ ବୁଦ୍ଧ ଅପଣାର ସତ୍ୟ ରକ୍ଷା ନ କରିବାରୁ ସୁବକ ପଞ୍ଚାଏତକ ନିକଟରେ ଫେରନ୍ତ ହେଲେ; ପଞ୍ଚାଏତ ସୁବକକୁ ସାଣି ଚଲିବ ବଲେ । ସୁବକଙ୍କର ଅନ୍ୟ କେହି ସାଣି ନ ଥିବାରୁ ବୁଦାବନର ଗୋପୀନାଥ ମୂର୍ତ୍ତି ତାହାଙ୍କ ସାକ୍ଷୀଥିବା କଥା କହି ଓ ଦୁହେଁ ବିଶ୍ୱାସରେ ପ୍ରଣୋଦିତ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ବୁଦାବନକୁ ଏଠାକୁ ସଶସ୍ତ୍ରରେ ଆଣିବାପାଇଁ ସୁବକ ବୁଦାବନ ଗଲେ ।

ଦେବମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ସ୍ୱଗ୍ରାମକୁ ଆଣିବା ପାଇଁ ସୁବକ ଅନାହାରରେ ମନ୍ଦିରରେ ଅଧା ପଡ଼ି ଯେତେବେଳେ ମୃତପ୍ରାୟ ହୋଇ ଗଲେ, ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀଗୋପାଳ ଅଛୁ ସହ ନ ପାରି କହଲେ,—ମୁଁ ତୋ ପାଇଁ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବାକୁ ତୋ ପଛେ ପଛେ ତୋ ଗ୍ରାମକୁ ଯିବି; ତୁ ଆଗେ ଆଗେ ଯାଉଥିବୁ ଓ ମୋ ହୁମୁକ କଠାକୁର ହୁମୁହୁମୁ ଶକ୍ତ ତୋ କାନକୁ ଶୁଭୁଥିବ । ସେହି ଶବ୍ଦରୁ ତୁ ଠକ୍‌ରୁଥିବୁ ଯେ, ମୁଁ ତୋ ପଛେ ପଛେ ଯାଉଅଛି; ତୁ ବାଟରେ ପଡ଼ି ଆଡ଼କୁ ଫେରି ପଡ଼ି ଗୁହଁବୁ, ତେବେ ମୁଁ ସେହି ସ୍ଥାନରେ ପାଷାଣ ପାଲଟି ପାଇ ଅତଳ ହୋଇଯିବି । ସୁବକଙ୍କ ଗୋପୀନାଥ ଏତେ ପ୍ରକାର ସାକ୍ଷ୍ୟାନ କରୁଥିଲେହିଁ ସେ ଅସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର କାକେଶ୍ୟ ନଦୀ ବାଲିରେ ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ହୁମୁକ କଠାକୁ ବାଲିରେ ଘୋଡ଼ ହୋଇ ଯାଇ ହୁମହୁମଶକ ନ ଶୁଭବାରୁ ଯୈର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ଧରି ନ ପାରି ସୁବକ ପଛ ଆଡ଼କୁ ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଗୁହଁ ଦେଲେ । ଦେଖିଲବେଳକୁ ସେହିଠାରେ ଶ୍ରୀଗୋପୀନାଥ ସତକୁସଳ ପାଷାଣମୟ ଅତଳ ବିଗ୍ରହ ପାଲଟି ଗଲେ ଓ ଅଛୁ ସେହି ସ୍ଥାନରୁ ଚଳିଲେ

ନାହିଁ । ସୁଦୃଢ଼ ଏହା ଦେଖି ନିଜର ଭାଗ୍ୟକୁ ନିନ୍ଦା କରି
 ଚାହୁଁଲେ । ଶ୍ରୀଗୋପୀନାଥ ଦେବ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସୁଦୃଢ଼ ପାଇଁ ସାକ୍ଷ୍ୟ
 ଦେବାକୁ ବୃନ୍ଦାବନରୁ ଅସିକାରୁ ଭଦ୍ରବଧୂ ତାଙ୍କ ନାମ
 'ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ' ବା 'ସାକ୍ଷୀ ଗୋପୀନାଥ' ହେଲେ । ଏ
 ବିଗ୍ରହ ପୂଜ୍ୟ କାହିଁ ସତ୍ୟରେ ଥିଲେ, ପରେ କାହିଁ ବିକଳ
 ସମୟରେ କାହିଁରୁ ସଜା ସ୍ଵରୂପୋତ୍ତମଦେବଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବନ୍ଧକରୁ,
 ସେଠାରୁ ଶୋରଧାର ରଥପୁରକୁ, ପରେ କନ୍ତଳବାଇକୁ
 ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ ହୋଇ କାବା ବ୍ରହ୍ମଗୁଣଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ଅନାନ୍ତ ହୋଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଗଜିଲ୍ଲା, ବାହାଙ୍ଗ ପ୍ରଗଳ୍ଭା,
 ସତ୍ୟବାଦ ମଉଜା 'ଫୁଲ ଅଲସା' କଉଳ ଚୋଟାରେ
 ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ପୂଜା ପାଉଅଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
 ଗୋପୀନାଥ 'ସତ୍ୟବାଦ' ଥିବାରୁ ଏ ସ୍ଥାନର ନାମ
 'ସତ୍ୟବାଦ' ହୋଇଅଛି । ଏହାଙ୍କ ମନ୍ଦିର ସୁସଜ୍ଜନ ନୁହେଁ ।
 ଏହାକୁ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ବର୍ଷ ହେଲେ କାବା ବ୍ରହ୍ମଗୁଣ ନିର୍ମାଣ
 କରାଇଥିଲେ । ଏହାର ଗୂର ପାଖରେ ୯ ବାଟି ୯ ମାଣ
 ୯ ଶୁଣ୍ଠି ଓ ୯ ଚଣ୍ଡା ପରମିତ ଗୋଟିଏ ବକୁଳବନ (ବକୁଳ
 ଚୋଟା) ଅଛି । ଏ ଚୋଟାଟି ବକୁଳ ଓ ବୃକ୍ଷଅନା ଗଛରେ
 ପରିପୁର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ଚୋଟା ମଧ୍ୟରେ ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ବେଢ଼ାର
 ପଶ୍ଚିମ ପଟ ପଛରେ 'ସତ୍ୟବାଦ ସ୍କୁଲ' ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ-
 ଅଛି । ଏ ବିଗ୍ରହ ମୁଗୁନ ପଥରରେ ତିଆରି, କିନ୍ତୁ ଏହାଙ୍କ
 ନିକଟରେ ପ୍ରାପିତ ଶ୍ରୀରାଧିକାଙ୍କ ବିଗ୍ରହ ଧାତୁ ନିର୍ମିତ ।
 କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଏ ବିଗ୍ରହ କେତେକ ଦିନ ଏଠାରେ
 ଏକାକୀ ରହିବାପରେ ନିଶାଯୋଗେ ମନୁଷ୍ୟ ରୂପଧର
 ଗୋଟିଏ ଅସାଧାରଣ ରୂପକଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ-ସେବକ-ବାଳିକା
 ନିକଟକୁ ଯିବା ଅସିକା କଲେ । ଉକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ କନ୍ୟା
 ନିକଟକୁ କୌଣସି ପୁରୁଷ ନିଶାଯୋଗେ ଯିବା ଅସିକା
 କରୁଥିବାକଥା ଶୁଣି ହେବାରୁ ଓ ସତ୍ୟକୁ କନ୍ୟାର ଶେପରେ
 ଶ୍ରୀମାତଙ୍କ ପରହୃତ ଫୁଲ ମାଳ ଓ ବଂଶୀ ପଢ଼ୁଥିବା ଦେଖା-
 ଯିବାରୁ, ଗୋପୀନାଥଦେବ ସ୍ଵପ୍ନରେ ତତ୍କାଳୀନ ରାଜ-
 ବରଦରକୁ ଦେଖାଦେଇ ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ସାଧାକର ବିଗ୍ରହ
 ନ ଥିବାରୁ ଏପରି ଲାଳା ଦଟୁଥିବା ବିଷୟ ନିଜେ ସ୍ଵପ୍ନାଦେଶ
 କଲେ । ସାଧାକର ଧାତୁମୟୀ ପ୍ରତିମା, ନିର୍ମିତ ହୋଇ
 ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ବିଗ୍ରହର ବାମ ପାଖରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲେ,
 ଏବଂ ଏହି ଧାତୁ ପ୍ରତିମାଙ୍କଠାରେ ମନ୍ଦିତ୍ଵାରା ଜୀବନ୍ୟସ
 କରାଯିବା ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପୂଜ୍ୟୋକ୍ତା ବ୍ରାହ୍ମଣ କନ୍ୟାଟି ସ୍ଵତଃ
 ଦେହତ୍ୟାଗ କଲେ ।

କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଏହି 'ଫୁଲଅଲସା' ନାମକ ବକୁଳବନ
 ସାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଲାଳାକୁମ୍ଭ ଥିବାରୁ ରାତିରେ ଏହି ସୀମା
 ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଜନପ୍ରାଣୀଙ୍କ ରଖାଯାଉ ନ ଥିବ । ଏମନ୍ତ
 ବି, ରାତିରେ ଏହି ଚକଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ବାନର ଓ ପଶୀଆଦି
 ରହିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ସତ୍ୟବାଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଏହି
 ଚୋଟାରୁ ହରୁଡ଼ାଇ ତଡ଼ିଦେବା ପାଇଁ ଚାରିଦିଗ୍ଵିଧ ଭେଦ
 (ଗୁକର) ଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଚୋଟା ମଧ୍ୟରେ

ଦୋହାନ, ବଜାର, ସ୍କୁଲ, ଅର୍ପଣ ଅଦି ନିର୍ମିତ ହୋଇଅଛି ।
 ଏ ଦେବତାଙ୍କ ନିକଟରେ କୌଣସି ସଙ୍ଗୀତ-ଭୋଗ
 (ଅନ୍ତ ବ୍ୟଞ୍ଜନ) ଲାଗେ ନାହିଁ; ଶଲ, ଶଲରୁନା,
 ଗହମ ରୁନାରେ ତିଆରି କାକରା, ରୁଡ଼ା ପଖାଳ, ତାଳମ,
 ସରସୁଳ, ସର, ଲବଣୀ, ଦୁଧ, କଦଳୀ ଆଦି ଭୋଗ
 କରାଯାଏ । ଦେବଳ କାକଡ଼ା, କଦଳୀ ଓ ଦେଶୀ ଅଳୁର
 ଭଜା ଏଥି ସଙ୍ଗେ ଭୋଗ ଲାଗେ ।

ସତ୍ୟବାଦ—ସ.ବିଶ୍ଵ ସୂ.—(ସତ୍ୟ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ବଚ୍ଚ, ସତ୍ୟବଚ୍ଚ)
 Satyabān ୧ । ସତ୍ୟପରାୟଣ; ସତ୍ୟବାଦ—1. Truthful.
 (ସତ୍ୟବାଦ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ସତ୍ୟବଚ୍ଚ—2. Determined to
 carry out a vow or solemn promise.
 * । ସତ୍ୟଯୁକ୍ତ; ସତ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ—3. Based
 on truth. ବି—୧ । ମୁନି ବିଶେଷ—Name of a
 sage ୨ । ଶାଲ୍ୟ ଦେଶର ଦୁ୍ୟମତ୍ସେନ ରାଜାଙ୍କର ପୁତ୍ର,
 ନୃପ ବିଶେଷ; ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵାମୀ—2. Name of a
 king, husband of Sābitrī.

[ଦ୍ର—ଶାଲ୍ୟଦେଶର ରାଜା ଦୁ୍ୟମତ୍ସେନଙ୍କ ଭ୍ରାତୃପୁତ୍ର
 ତେପତ୍ତୀ ଶୈବ୍ୟାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଏ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ।
 ଦୈବଦୁର୍ଘଟକାରୁ ସତ୍ୟବାଦଙ୍କ ଶୈଶବାବସ୍ଥାରେ
 ଦୁ୍ୟମତ୍ସେନ ଅଳ୍ପ ହୋଇଗଲେ ଓ ଭ୍ରଷ୍ଟଗୁଣ୍ୟ ହୋଇ
 ପତ୍ନୀ ଓ ପୁତ୍ରଙ୍କ ସହିତ ବନବାସୀ ହେଲେ । ସତ୍ୟବାଦ୍
 ବନରେ ଫଳମୂଳ ଖାଇ ମୁନିଗୁରୁଙ୍କ ଅବଲମ୍ବନ କରି
 ରକ୍ତସଫଳାରେ ପିତାମାତାଙ୍କର ସେବା କରୁଥାଆନ୍ତି ।
 ଏକଦା ଅଶ୍ଵପତି ସଜାଙ୍କ ଦୁହିତା 'ସାବିତ୍ରୀ'
 ପିତାଦେଶରେ ସ୍ଵାମୀ ମନୋମତ ପଲ ଅନୁପ୍ରଣାଧର୍ମେ
 ବ୍ରାହ୍ମଣ କରୁ କରୁ ଏହି ବନରେ ଅସି ପଦସ୍ଥ ସତ୍ୟବାଦଙ୍କ
 ଅର୍ଥୀମ ପିତୃଭକ୍ତ ଓ ଧର୍ମପରିପୁଷ୍ଟତା ଓ ରୂପରେ ମୁଗ୍ଧା
 ହୋଇ ଶ୍ରୀରାଧିକାଭୋଗଲଳସା ତ୍ୟାଗ କରି ଏହାଙ୍କ
 ସଙ୍ଗରେ ବନରେ ମୁନିଗୁରୁ ଓ ଦାଗଦ୍ୟୁକୁ ଭରସାହତର
 କରି ଶାବନଯାପନ କରିବା ପାଇଁ ଫଳକ୍ଷ କରି ଏହାଙ୍କୁ
 ପରିରୂପେ ବରଣ କଲେ । ଉଭୟ ପକ୍ଷଙ୍କ ପିତାମାତାଙ୍କ
 ଅନୁମତିକ୍ରମେ ଏ ଦୁହିତାଙ୍କ ବିବାହ ହେଲା । ଦୈବ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସତ୍ୟବାଦ୍ ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବନରୁ କାଣ୍ଡ
 ଅହରଣ କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ସମୟରେ ମୁଗୁମୁଖରେ
 ପଡ଼ିତ ହୁଅନ୍ତେ, ସାବିତ୍ରୀ ନିଜ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ
 କୋଡ଼ରେ ରଖି ସେହିଠାରେ ବସିରହିଲେ । ପମଦୁର୍ଘ-
 ମାନେ ସତ୍ୟବାଦଙ୍କ ଶବକୁ ନେବାପାଇଁ ଅସିଲରୁ ସାବିତ୍ରୀ
 ଭକ୍ତ ଶବକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଲେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଯାଇ ଏ
 ବିଷୟ ଯମଙ୍କୁ କହିବାରୁ ଯମ ନିଜେ ଅସି ସେଠାରେ
 ପହଞ୍ଚିଲେ । ସାବିତ୍ରୀ ଯମଙ୍କୁ ସ୍ତବ କରି ମୃତପତିଙ୍କ ପ୍ରାଣ
 ରକ୍ଷା କଲେ । ଯମରାଜ ଏହାଙ୍କ ପତିଭକ୍ତ ଓ ସ୍ତବରେ
 ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଏହାଙ୍କ ପତଙ୍କୁ ସ୍ଵନରୁଦ୍ଧୀକୃତ କଲେ ଓ
 ତତ୍ପରେ ଯମଙ୍କ ବରଦ୍ଵାରା ଏହାଙ୍କ ଶ୍ଵଶୁରଙ୍କ ନଷ୍ଟ ଚକ୍ଷୁ

ଓ ହୃଦ ରାଜ୍ୟ ସୁକ୍ଷ୍ମପ୍ରାପ୍ତ ହେଲ । ସାବିତ୍ରୀ ସତ୍ୟବାନଙ୍କ ସହଚ ସୁଖରେ ବାସ କରି ଅପତ୍ୟାଦି ଭଲ କରି କହୁ ବର୍ଷ ସୁଖରେ ଚଳଇ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ।

ସାବିତ୍ରୀ ପାଣ୍ଡୁ ନାଗଙ୍କର ଅଦର୍ଶ; ତେଣୁ ଅଦ୍ୟାବଧି ଏ ଦେଶର ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ପରିସାଧୁ ହେବେ ବୋଲି ସାବିତ୍ରୀ ଅମାତ୍ୟସ୍ୟା ଦଳ ନିରାହାର ରହୁ ସାବିତ୍ରୀ-ବ୍ରତ ପାଳନ କରନ୍ତି ।]

ଦେ. ବି. (ପୁ) ଲୋକକୁ ଦିଅପିବା ନାମ

A name given to males.

ସତ୍ୟବ୍ରତ—ସ. ବିଣ. ପୁ—(ବହୁବ୍ରୀହି; ସତ୍ୟ ଅଟେ ବ୍ରତ ଯାହାର) satyabrata ସତ୍ୟବ୍ରତ (ଦେଖ)—Satyanistha (See) (ସତ୍ୟବ୍ରତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବି—୧ । ଭୀଷ୍ମଙ୍କର ନାମାନ୍ତର—1. A name of a Bhishma. ୨ । ମୂର୍ତ୍ତିବିଶିଷ୍ଟ ଜନୈକ ରାଜା—2. Name of a king of the Solar dynasty. ଦେ. ବି. ପୁ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—

A name given to males.

ସତ୍ୟ ଭଙ୍ଗ—ସ. ବି (୨ସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍) —ପ୍ରତିଜ୍ଞାଭଙ୍ଗ; ଅଜୀବାର ଅନୁସାରେ Satya bhanga ଭାଙ୍ଗି ନ ଚରବା—Breach of faith; breach of promise.

ସତ୍ୟଭ୍ରମା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସତ୍ୟ + ଭ୍ରମ = ସୁନ୍ଦର + ଅ) —ସତ୍ୟଭ୍ରମା Satyabhāma ରାଜାଙ୍କର କନ୍ୟା; ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ୮ ଜଣ ମହିଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମା—Name of one of the eight Rances of Srikrushpa and daughter of king Satrajit. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାଜାଙ୍କ ସହଚ ସୁଖ କରି ସର୍ବରୁ ରାଜାଙ୍କ ନନ୍ଦନବାନନରୁ ପାଉଜାତ ବୃକ୍ଷକୁ ଅଣି ଏହାଙ୍କୁ ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ । ଏ ପୁଣ୍ୟକ ବ୍ରତ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପାଉଜାତ ବୃକ୍ଷରେ ବଳନ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଭ୍ରମରେ ଭକ୍ତଅଦି ସାତସୁତ ଜାତ ହୋଇଥିଲେ । ଯଦୁବଂଶର ଧୂମ ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦେହତ୍ୟାଗ ପରେ ଯଦୁବଂଶୀୟା ଅନ୍ୟ ମହିଳାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅର୍ଜୁନ ଏହାଙ୍କୁ ହାରବାକୁ ହସ୍ତିନାପୁରକୁ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ । ପରେ ଏ ନେବାସିନୀ ହୋଇ ତପସ୍ପରଣପୂର୍ବକ ଜୀବନର ଶେଷ ଅଂଶ ଅତିବାହିତ କଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅଷ୍ଟ ପଞ୍ଚମହିଷୀଙ୍କ ନାମ ଯଥା—୧ । ରୁକ୍ମିଣୀ, ୨ । ସତ୍ୟଭ୍ରମା; ୩ । କାଳିନ୍ଦୀ, ୪ । ଶୁଚିସୂତା, ୫ । ମନ୍ଦବିନ୍ଦା, ୬ । ଜାୟବତୀ, ୭ । ନାଗଜିତା; ୮ । ସୁଲକ୍ଷଣା]

ସତ୍ୟଭ୍ରତ—ସ. ବି (ବହୁବ୍ରୀହି; ସତ୍ୟ + ଭ୍ରତ = ମହାଭ୍ରତ) — Satyabhāratା ମହାଭ୍ରତ ପ୍ରଣେତା ବେଦବ୍ୟାସ—Name of Byāsa; the author of the Mahābhārata.

ସତ୍ୟ ଭାଷଣ—ସ. ବି. (୨ସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍) —ସତ୍ୟ କହିବା; ସତ୍ୟ କଥନ— Satya bhāshana Speaking of truth; truthfulness.

ସତ୍ୟଭାଷି—ସ. ବି. ପୁ (ସତ୍ୟଭାଷିନ୍ ଶବ୍ଦ; ସତ୍ୟ + ଭାଷ୍. ଧାତୁ— Satya bhāshī ବହୁବା + ଭାଷ୍. ଇକ୍) —ସତ୍ୟବାସୀ— (ସତ୍ୟଭାଷିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) Truthful; speaking the truth. [ସତ୍ୟଭାଷିତା—ବ]

ସତ୍ୟଭ୍ରଷ୍ଟ—ସ. ବିଣ. ପୁ (ଅମୀ ତତ୍; ସତ୍ୟ + ଭ୍ରଷ୍ଟ) —ଯେ ସତ୍ୟ Satya bhrashta ଲଙ୍ଘନ କରିଅଛି—One who has (ସତ୍ୟଭ୍ରଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ) plighted his truth.

ସତ୍ୟମ୍—ସ. ଅ (ସତ୍ + ଯମ୍) —୧ । ସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ ହୁଁ—1. Yes; I Satyam agree. ୨ । ପ୍ରତିଜ୍ଞାପୂର୍ବକ ହୁଁ—2. Yes; I (ସତ୍ୟମ୍—ଅନ୍ୟରୁପ) promise. ୩ । ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥ-ସତ୍ୟେ; ଏହା କି ସତ୍ୟ—3. Is it so ? Is it true ? ବି—ସତ୍ୟ ଲୋକ (ଦେଖ)—Satyaloka. (See)

ସତ୍ୟମୂଳକ—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରୀହି; ସତ୍ୟ + ମୂଳ + କ, ସତ୍ୟ ଅଛି Satyamūlaka ମୂଳରେ ଯାହାର) —ସତ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ— Based on truth.

ସତ୍ୟଯୁଗ—ସଂ. ବି—କୃତଯୁଗ; ସୃଷ୍ଟିର ୪ଟି ଯୁଗ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ ଯୁଗ— Satya jūga The first of the 4 ages or cycles of the creation according to the Hindu mythology. [ଦ୍ର—ଏ ଯୁଗର ପରମାଣ ୧୭ ଲକ୍ଷ ୨୮ ହଜାର ବର୍ଷ । ମହାକାଳରେ ୧ କୋଟି ୭ ଲକ୍ଷ ୨୮ ହଜାର ବର୍ଷ । ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରଥମେ ସତ୍ୟଯୁଗ, ତତ୍ପରେ ହେତା, ଦ୍ୱାପର ଓ ଶେଷରେ କଳିଯୁଗ, ଏହି ବିମ ଅନୁସାରେ ସୁଗମାନ ହୁଏ । ବୈଶାଖ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ତୃତୀୟା (ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା) ଦିନ ସତ୍ୟଯୁଗର ଉତ୍ପତ୍ତି ଏହି ଯୁଗରେ ମତ୍ସ୍ୟ, କର୍ମ, ବରାହ ଓ ନୃସିଂହ ଏହି ୪ ଗୋଟି ଅବତାର; କୂରୁକ୍ଷେତ୍ର ଗର୍ଧ; ମକ୍ଷୁଣ୍ୟମାନେ ସତ୍ୟପରାୟଣ ଓ ମହାଗତ ପ୍ରାଣ, ଭୋଗଶୂନ୍ୟ, ଲଜ୍ଜାମୃତ୍ୟୁ; ଉତ୍ତରେ ୨୧ ଦ୍ୱାଦଶ ବ୍ରତନ୍ତି । ପରମାୟୁ ୧ ଲକ୍ଷ ବର୍ଷ । ସତ୍ୟ ଯୁଗରେ ବଳ, ବେଣୁ, ମାଳାତୀ, ପୁଷ୍ପେଇବାଃ, ଧୂମ୍ରମାଘ, କାର୍ତ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ୬ଜଣ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ଥିଲେ ।

ସତ୍ୟଯୁଗର ଚାରକ ବାହୁ ନାମ—

ନାରାୟଣ ପରବେଦାଃ, ନାରାୟଣ ପରାସରାଃ
ନାରାୟଣ ପରା ମୁକ୍ତିଃ, ନାରାୟଣ ପରା ଗରାଃ*

ଏହି ଯୁଗରେ ଧର୍ମ ଚତୁଷ୍ପାଦ । ଦେବତାମାନେ ପୃଥିବୀରେ ସର୍ବଦା ବିଚରଣ କରି ଲୋକଙ୍କୁ ସଦାଃଫଳ ଦେଉ ଥିଲେ । କସ୍ତୁରୀ ସର୍ବଶସ୍ୟପ୍ରଦା ଓ ହୁଷ୍ଟିସୁକ୍ତନାମୁତ ଥିଲ ।]

ସତ୍ୟ ଯୌବନ—ସ. ବି. ପୁ (ସତ୍ୟ = ଚରସ୍ତାୟୀ ଅଟେ ଯୌବନ Satya jāubana ଯାହାର; ଯେ ଚର ଯୁବା)—ବିଦ୍ୟାଧର; (ସତ୍ୟ ଯୌବନା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଦେବଯୋନି ବଂଶଜ—A class of demigods (literally, of unfading youth).

ସତ୍ୟ ରକ୍ଷା—ସ. ବି. (୨ସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍) —ସତ୍ୟ ପାଳନ (ଦେଖ) Satya rakshā Satya pālana (See)

ସତ୍ୟର ଦାସ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶେଷ—୧ । ସେ ସତ୍ୟ ପାଇଁ ସର୍ବସ୍ୱ ତ୍ୟାଗ କରି
 Satyara dāsa ପାରେ—1. A servant of truth; a
 ମତ୍ୟର ଦାସ person who is ready to sacrifice
 ସତ୍ୟକା ଦାସ everything for truth or for keep-
 ing his vow. ୨ । ସତ୍ୟକର୍ତ୍ତା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 2. One who has dedicated his life to the
 service of truth. ୩ । ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞ—3. True

(ସତ୍ୟଦାସ, ସତ୍ୟକର୍ତ୍ତା—ସ. ରୂପ) to one's vows.

ସତ୍ୟ ଲଘନା—ସ. ବି. (ସତ୍ୟ ଚିତ୍ତ)—ସତ୍ୟ ଲଘନା (ଦେଶ)
 Satva lamghana Satya bhaṅga (See)

ସତ୍ୟ ଲଘିବା—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟ ଲଘନା କରିବା; ପ୍ରତିଜ୍ଞା ପାଳନ ନ
 Satya lamghibā କରିବା—To break one's pro-
 ମିତ୍ୟ ଲଘନା କରା promise; to plight one's truth.
 ସତ୍ୟ ଲଘନା

ସତ୍ୟ ଲୋକ—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ୟ=ଅବନୟନ ଅଟେ ପେଇଁ ଲୋକ
 Satya loka —ଭୁବନ)—ସପ୍ତଲୋକାନ୍ତର୍ଗତ ଉଚ୍ଚତମ ଲୋକ;
 ବ୍ରହ୍ମଲୋକ; ବିଷ୍ଣୁଲୋକ—The highest of the 7
 worlds according to the Hindu mytho-
 logic. [ଦ୍ର—ସପ୍ତଲୋକ; ସପ୍ତା—ଭୂ; ଭୂବଃ, ସ୍ୱଃ,
 ମହଃ, ଜନଃ, ତପଃ, ସତ୍ୟମ୍ । ଏହି ସତ୍ୟଲୋକରେ
 ବ୍ରହ୍ମା ଓ ବିଷ୍ଣୁ ବାସ କରନ୍ତି । ଏହି ଲୋକକୁ ଦେହାନ୍ତେ
 ବିଷ୍ଣୁ ଚଳନ୍ତି, ସତ୍ୟବତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଯାଆନ୍ତି । ଏଠାକୁ
 ଗଲେ ଅତି ମନୁଷ୍ୟ ପୃଥିବୀରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିନ୍ତି
 ନାହିଁ ।]

ସତ୍ୟ ସଙ୍ଗର—ସ. ବି. ସଂ. (ସତ୍ୟ + ସମ୍ + ଗୁ ଧାତୁ = ଗ୍ରାସ
 Satya saṅgā କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞ—
 (ସତ୍ୟସଙ୍ଗର—ସଂ) True to one's vows. ବି—
 ରୁଦେଇ—The God of wealth.

ସତ୍ୟସଞ୍ଜା—ସ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ(ସତ୍ୟ + ସଞ୍ଜା; ସ୍ତ୍ରୀ.ଅ; ସତ୍ୟ ଅଟେ ଚ୍ଚୋ ଯାହାର)
 Satya saṅgā —ପାଞ୍ଚବ ମହତ୍ତ୍ୱୀ; ଦ୍ୱୈପୟ—
 The consort of the five Pāṇḍava
 brothers.

ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ—ଦେ. ଅ—କୌଣସି ପ୍ରତିଜ୍ଞାକୁ ପାଳନ କରିବା
 Satya satya satya ପାଇଁ ଧର୍ମତଃ ପ୍ରତିଜ୍ଞାପୂର୍ବକ 'ସତ୍ୟ'
 ମତ୍ୟ ମତ୍ୟ ମତ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅଧର ଉଚ୍ଚାରଣ—(Interjection)
 ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ ସତ୍ୟ Repetition of the word Satya
 to emphasise a person's vowing to act
 up to his promise, by saying—'I vow',
 'I vow'; 'I vow'; 'I vow thrice'.

ସତ୍ୟସନ୍ଧା—ସ. ବି. ସଂ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସତ୍ୟ+ସନ୍ଧା=ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଯାହାର)
 Satyasandha —୧ । ସତ୍ୟ ପ୍ରତିଜ୍ଞ; ସତ୍ୟ ପାଳନ କରିବା
 (ସତ୍ୟସନ୍ଧା—ସ୍ତ୍ରୀ) ନିମନ୍ତେ ଦୁଇପରିକର—1. One who has
 determined to keep his vows; true to
 one's vows. ୨ । ସମ୍ପାଳ ପ୍ରତିଜ୍ଞ—2. One who
 has carried out his vow. ବି. ସଂ—

୧ । ଭରତ—1. Bharata. ୨ । (ପିତୃ ସତ୍ୟ ପାଳନ
 କରିଥିବାରୁ) ରାମଚନ୍ଦ୍ର—2. An epithet of
 Rāmachandra. ୩ । ରାଜା ପଞ୍ଚମୈତଳ ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ଜନମେଜୟ—3. Janamejaya; a king of the
 Lunar dynasty. [ଦ୍ର—ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍କଳା ତପସ ବାପର
 ବଶ ଲୋପ କରିବା ପାଇଁ ଏହାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ କରିଥିବା ସତ୍ୟକୁ
 ଏ ପାଳନ କରିଥିଲେ ।]

ସତ୍ୟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସତ୍ୟ + ସ୍ତ୍ରୀ: ଅ)—ସତ୍ୟର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—
 Satyā The feminine of Satya. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ ।
 ସତ୍ୟବତୀ; ବ୍ୟାସ ଜନନୀ—1. A name of the
 mother of Byāsa. ୨ । ସତ୍ୟଭାମା (ଦେଶ)—
 2. Satyabhāmā (See). ୩ । ରାମଚନ୍ଦ୍ରା ସ୍ତ୍ରୀ—
 3. Sitā, the wife of Rāmachandra.
 ୪ । ଦୁର୍ଗା—4. Goddess Durgā.

ସତ୍ୟାଆମ୍ବ (ସ୍ତ୍ରୀ)—ଦେ. ବି—ସତ୍ୟାଆମ୍ବ (ଦେଶ)—
 Satyā āmba (mbā) Satya āmba (See)

ସତ୍ୟାକୃତି—ସ. ବି (ସତ୍ୟ + ଅ + କୃ ଧାତୁ + କ୍ତ୍ୱିତ୍)—ସତ୍ୟକାର
 Satyākṛiti (ଦେଶ)—Satyānkāra (See)

ସତ୍ୟାଗ୍ନି—ସ. ବି (ସତ୍ୟ=ଚରପ୍ରାପ୍ତୀ ଅଟେ ଅଗ୍ନି—ପଞ୍ଚାଗ୍ନି
 Satyāgni ପଞ୍ଚାକାର)—ଅଗ୍ରତ୍ୟ ମୁନି—Sage
 Agastya.

ସତ୍ୟାଗ୍ରହ—ସ. ବି—ସତ୍ୟପ୍ରତି ଅଗ୍ରହ; ସତ୍ୟାଗ୍ରହ; ସତ୍ୟାଗ୍ରହଣ—
 Satyāgraha Attachment to the truth.

ଦେ. ବି—ହୁଏତାଗ୍ରହ ଓ ଶାନ୍ତ ହୋଇ ମିଥ୍ୟା ସଙ୍ଗେ
 ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ସତ୍ୟ; ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ପ୍ରଚ୍ଛେଦ କର୍ମମତ—
 The line of conduct preached by
 Mahātmā Gāndhi; unrevengeful or
 peaceful passive resistance to untruth;
 the doctrine of passive resistance or
 non-co-operation preached by
 Mahātmā Gāndhi. [ଦ୍ର—ଯାହାକୁ ସତ୍ୟ
 ବୋଲି ଜାଣିବ ତାହା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି
 ବସ୍ତୁ ବା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷକୁ ଉଦ୍ଧର ନାହିଁ । ଏମନ୍ତ ବି,
 ସତ୍ୟର ପଥ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ପ୍ରାଣକୁ ସୁଦ୍ଧା
 ଉତ୍ତରୀ କରନ୍ତ ଓ ଏପରି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସତ୍ୟ ମନରୁ
 ଓ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ସବୁ ପ୍ରକାରର ହୁଏତାଗ୍ରହ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବ ଓ
 ଅସତ୍ୟରୁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ
 ନାହିଁ ଓ ପ୍ରାଣାନ୍ତେ ଅନ୍ୟାୟ ଅଦେଶ ପାଳନ କରିବ ନାହିଁ ।
 ଏହି ଗତି ପାଳନ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତବାଦ
 ଉପକ୍ରମରେ ସାବରମଣରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧି ଏ ଅଗ୍ରମ ପ୍ରାପନ
 ମହାତ୍ମା ସତ୍ୟାଗ୍ରହ କରିଥିଲେ ।]

ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶେଷ—ପେଉଁମାନେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ପ୍ରଚ୍ଛେଦ
 Satyāgrahī ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ବ୍ରତ ଅବଲମ୍ବନ କରିଅଛନ୍ତି—
 ମହାତ୍ମାଗ୍ରହୀ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ The followers of the

doctrine of Satyāgraha preached by Mahātmā Gāndhī. ଦେ. ବି—ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ସେନା (ଦେଖ)—Satyāgrahī senā (See)

ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ସେନା—ଦେ. ବି—ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଠିତ ରାଜନୀତିକ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ସେନା—ଦେ. ବି—The political party formed by Mahātmā Gāndhī. [ଦ୍ର—୧୯୩୦ ସାଲର ଏପ୍ରିଲ ଓ ମଇ ମାସରେ ଏମାନେ ଅଲଲ୍ ଅମାନ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଲଣମରା ଅରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ।]

ସତ୍ୟାଚରଣ—ସ. ବି (୨ୟା ଭାଗ)—୧ । ସତ କହିବା; ସତ୍ୟ-Satyācharaṇa କାଦତା—1. Truthfulness. ୨ । (ସତ୍ୟଗୁରୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସତ୍ୟପାଳନ—2. Carrying out of one's promise. (ସତ୍ୟାଗୁରୁ—ବିଶ୍ଵାସ)

ସତ୍ୟନାଶ—ଦେ. ବି—(ସ: ସତ୍ୟ ଓ ନାଶ)—୧ । ସର୍ବନାଶ—1. Satyānāśa Utter ruin or destruction. ୨ । ସର୍ବନାଶ ସବନାଶ ସତ୍ୟଭଙ୍ଗ—2. Breach of faith. ସତ୍ୟନାଶ

ସତ୍ୟନାଶ କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ସର୍ବନାଶ ବଢ଼ାଇବା—1. To Satyānāśa karibā cause utter ruin; to bring about destruction. ୨ । ସର୍ବନାଶକରୀ ସବନାଶକରୀ ୩ । କୌଣସି ବସ୍ତୁ ନଷ୍ଟ କରିବା— 2. To spoil a thing. ୩ । ସତ୍ୟଭଙ୍ଗ କରିବା— 3. To break one's vow.

ସତ୍ୟନାଶିଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ଵଂ (ଗାଳି)—୧ । ଯେ ସର୍ବନାଶ Satyānāśiṇī ବଢ଼ାଏ—1. One who causes ruin; (ସତ୍ୟନାଶି—ସ୍ଵୀ) one who brings about destruction. ୨ । ନାଶକାରୀ—2. ସତ୍ୟନାଶି One who spoils any thing. ୩ । ସତ୍ୟଭଙ୍ଗକାରୀ—3. One who breaks his vow or promise.

ସତ୍ୟାନୁଗ୍ରହ—ସ. ବି (୨ୟା ଭାଗ; ସତ୍ୟ + ଅନୁଗ୍ରହ; ସତ୍ୟରେ Satyānugraha ଅନୁଗ୍ରହ)—ସତ୍ୟାନୁଗ୍ରହୀ (ଦେଖ)— (ସତ୍ୟାନୁଗ୍ରହ, ସତ୍ୟାନୁଗ୍ରହୀ—ବିଶ୍ଵାସ) Satyanisthā (See) ସତ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନ—ସ. ବି (୨ୟା ଭାଗ; ସତ୍ୟ + ଅନୁସନ୍ଧାନ)—ସତ୍ୟ Satyānusandhāna କଥାକୁ ବା ପ୍ରକୃତ ତଥ୍ୟକୁ ଖୋଜିବା— (ସତ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) Search after truth. (ସତ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନ; ସତ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନୀ—ବିଶ୍ଵାସ)

ସତ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନ—ସ. ବି—(ସତ୍ୟ + ଅନୁସନ୍ଧାନ)—ସତ୍ୟ ବା ତଥ୍ୟ Satyānusandhāna ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଚାହୁଁବା— (ସତ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନ—ବିଶ୍ଵାସ) A desire to seek after the truth.

ସତ୍ୟାନୁରୂପ—ସ. ବିଶ୍ଵାସ—(ବିଷୟତାପରି ସଦୃଶର ଶବ୍ଦ)—୧ । ସତ୍ୟ ଓ Satyānūrūpa ମିଥ୍ୟା—1. True and false. ୨ । ସତ୍ୟ ଓ ମିଥ୍ୟା ମିଶ୍ରିତ—2. Partly true and partly false. ବି—୧ । ସତ ଓ ମିଥ୍ୟା କଥା—1. Truth and falsehood; mixturs of truth and falsehood. ୨ । (ବହୁଶୁଦ୍ଧ; ସତ୍ୟ ଓ ଅନୁରୂପ ଅର୍ଥରେ)—ବାଣିଜ୍ୟ; ବ୍ୟବସାୟ—2. Trade; commerce [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ସତ୍ୟର ଓ ମିଥ୍ୟାର ଅଶୁଦ୍ଧ ଅଥ ନ ଗଲେ ଏହା ତଳ ପାରେ ନାହିଁ ।]

ସତ୍ୟାପନ(ନା)—ସଂ. ବି—(ସତ୍ୟ + ଅପି = ସତ୍ୟାପି ନାମ ଧାତୁ + ଣିଚ Satyāpana(nā) ଅନ; + ଅ)—ସତ୍ୟକାର (ଦେଖ)— Satyānkāra (See)

ସତ୍ୟାର୍ଥ ପ୍ରକାଶ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ସ୍ଵାମୀ ଦୟାନନ୍ଦଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ Satyārtha prakāśa ସ୍ଵାମୀନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥ—The title of a treatise composed by Swāmī sanyarth prakāśa Dayānanda. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ବେଦୋକ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ମନୁମାନଙ୍କର କେତେକ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଦିଆଯାଇ ଅଛି ।]

ସତ୍ୟାଶ୍ରିତ—ସ. ବିଶ୍ଵାସ (ସତ୍ୟ + ଅଶ୍ରିତ)—ସତ୍ୟ ଯାହାକୁ ଅଶ୍ରିତ Satyāśrita କରାଅଛି; ସତ୍ୟମୂଳକ—Based on truth. (ମିଥ୍ୟା—ସତ୍ୟାଶ୍ରିତ ବଢ଼ାଇବା, ସତ୍ୟାଶ୍ରିତ ବର୍ଣ୍ଣନା ।)

ସତ୍ୟାସତ୍ୟ—ସ. ବି (ସଦୃଶର ଶବ୍ଦ; ଦ୍ରବ୍ୟ; ସତ୍ୟ ଓ ଅସତ୍ୟ)— Satyāsatyā ୧ । ସତ୍ୟ ଓ ମିଥ୍ୟା—1. Truth and falsehood. ୨ । କୌଣସି ବସ୍ତୁ ସତ୍ୟ ଅଟେ କି ନା, ଏହା ବିଷୟ—2. The truth or otherwise of any matter. [ଦ୍ର—ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁ ଲୋକ-ମୁଖରୁ ଶୁଣିଲେ ତହିଁର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ଜରୁପଣ ନ କରି ଶୁଣା କଥା ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସୁରକ୍ଷିତ ଅଟେ ।]

ସତ୍ୟେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଠାକୁର—ଦେ. ବି (ନାମ)—କଲକତା ଶୋଭାକରଣର Satyendranātha thākura ବିଖ୍ୟାତ ଠାକୁର ବଣିସ୍ଵ ଜମିଦାର ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ମହର୍ଷି ଦେବେନ୍ଦ୍ରନାଥ ଠାକୁରଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗତ କୃତ୍ଵାୟ ପୁତ୍ର—The 2nd son of Maharshi Debendranāth Tagore; who was the first Indian who passed the I. C. S. examination in England and was District Magistrate and Sessions Judge in the Bombay Presidency; and was the author of some Bengalee hymns. [ଦ୍ର—ଏ ବିଲତକୁ ପାଇ ସେଠାରେ 'ସିଉଲ୍, ସର୍ବ' ପତ୍ରପାରେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ କୋମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପ୍ରଦେଶରେ କିଛି ମାତ୍ର-ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ସେବନ ଚଳି ହୋଇଥିଲେ । ଉତ୍ତରାଧିକାରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ ପ୍ରଥମ "ସିଉଲ୍ ଅନ୍" ଥିଲେ । ଏ ବଙ୍ଗୀୟ ସାହିତ୍ୟାଳୟର ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଥିଲେ ଓ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସ୍ଵଳପତ୍ର ବଙ୍ଗଳା ଭଜନ ରଚନା କରିଥିଲେ ।]

ସତ୍ୟୋଦ୍ୟ—ସ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (ସତ୍ୟ+ଉଦ୍ ଧାତୁ=କହବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି.
Satyodva ସ)—ସତ୍ୟବାସୀ—Truthful.
(ସତ୍ୟୋଦ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସତ୍ର—ସ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (ସତ୍ର+)—

Satra Sattra (See)

ସତ୍ରାଙ୍ଗ(ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗି) —ଦେ. ବି—ସତ୍ରାଙ୍ଗ (ଦେଶ)—

Satranṅga(ṅgi, ṅja, ṅji) Sataranṅga (See)

(ସତ୍ରା[ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗି]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସତ୍ର ସମାପତି—ଦେ. ବି (ସ. ସତ୍ର ସମାପ୍ତି)—ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଶର୍ଚ୍ଚ-
Satra samāpati ବିଶେଷ—Name of a place of

Hindu pilgrimage. [ଉ—ସତ୍ର ସମାପତି

ସ୍ଥାନକୁ ଦେଖ ଦୁଇ, ପାର ଦେଖିଅଛୁ ପାତକ ତାର ନାହିଁ

(ସତ୍ରସମାପ୍ତି—ସଂ. ରୂପ)—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସତ୍ରା—ସ. ଅ—୧ । ସହତ—1. With. ୨ । ସଙ୍ଗେ; ସମ-
Satrā ଭବ୍ୟାହାରରେ—2. Along with; together
with.

(କ୍ର—ଏ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ଓଡ଼ିଆରେ ନାହିଁ ।)

ସତ୍ରାଞ୍ଜିତ—ସ. ବି—ସତ୍ରାଞ୍ଜିତ (ଦେଶ)—Satrāṅjita (See)

Satrāṅjita (ସତ୍ରାଞ୍ଜିତ—ଦେ. ରୂପ)

ସତ୍ରାନ୍ନ—ସ. ବି (ମ. ପ. ଲେ.)—ସତ୍ରାନ୍ନ (ଦେଶ)

Satrāṇna Satrāṇna (See)

ସତ୍ରିଜାତକ—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ; ସ=ସହତ+ସ୍ତ୍ରିଜାତକ=ଜାଳ-
Satrijātaka ଚିକି, ଅଳାଲତ ଓ ତେଜସତ୍ର)—ମାଂସ ତର-

କାରାକଣ୍ଠେଷ—A kind of meat-curry. [କ୍ର—

ମାଂସକୁ ବହୁପରିମିତ ବୃଦ୍ଧରେ ଭଜିବା ଅବସ୍ଥାରେ ତହିଁ

ଉପରେ ମୁହଁମୁହଁ ପାଣି ଛିଟୁଥିବ ଓ ତହିଁରେ ଗାଈ ଅଦ

ମସଲର ଗୁଣା ଛିଟୁଥିବ । ଏପରି ଭାବରେ ସହଜା

ହୋଇଥିବା ଶୁଣିଲେ ମାଂସକୁ “ପରିଶୁଷ୍ଟ” କହନ୍ତି । ଏହୁପରି

ଶୁଷ୍ଟ ମାଂସକୁ ଘୃତ ଓ ତେଜରେ ବଦାରି ସ୍ତ୍ରିଜାତକ

(ଚୈତାଳକ, ଅଳାଲତ ଓ ତେଜସତ୍ର) ମିଶାଇ ତିଆରି

କରାଯିବା ତରକାରୀ ନାମ ସତ୍ରିଜାତକ—ଶିକରମୁକା ।]

ସତ୍ରି—ସ. ବିଶ୍ୱ. ଓ ବି—ସତ୍ରି (ଦେଶ)

Satri Satri (See)

ସତ୍ତ୍ୱସର୍ଗ—ସ. ବି—ସତ୍ତ୍ୱସର୍ଗ (ଦେଶ)—Sat-samsarga (See)

Satsamsarga [କ୍ର—ସତ୍ତ୍ୱ ଶକ୍ତିସର୍ଗ ଓ ସ(ସ୍ତ) ଅଦ ସୁକ୍ତାକ୍ଷର

ବିଷ୍ଣୁ ଶକ୍ତିମାନ ସତ୍ତ୍ୱ ଶକ୍ତି ସୁକ୍ତ ଶକ୍ତିମାନଙ୍କ ପରେ ଦେଶ ।]

ସଦ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ଗମନ କରିବା—1. To go. ୨ । ଉପଗମ
Sad (root) କରିବା—2. To walk. ୩ । ଗତି

କରିବା—3. To move. ୪ । ଲାଭିବା; ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା

—4. To get; to acquire.

ସଦଗତି—ସଂ. ବି (ସତ୍ତ୍ୱ+ଗତି; କର୍ମଧା)—୧ । ଉତ୍ତମ ଗତି—

Sad-gati 1. Good motion. ୨ । ମତ ଅବସ୍ଥାରୁ

(ସଦ୍ଗତି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଉତ୍ତମ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତି—2. Attainment

of a better condition. ୩ । ଉତ୍ତମ ଅବସ୍ଥା-

ଲଭ—3. Attainment of a good condition.

୪ । ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର—4. Good behaviour;
good treatment. * । ଉତ୍ତମ ଫଳଶାମ୍ଭ;

ସୁଖମୟ ଫଳଶାମ୍ଭ—5. Good result; good and
happy end. ୬ । ମୁକ୍ତି—6. Liberation;

emancipation. ୭ । ମୋକ୍ଷ; ନିର୍ବାଣ—7. Final
beatitude. ୮ । ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର—8. Good conduct.

୯ । ମୁକ୍ତି ପରେ ମୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅତ୍ମାର ମୋକ୍ଷଲଭ—
9. The emancipation of the soul from
matter after death.

ସଦ୍‌ଗନ୍ଧ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ତ୍ୱ+ଗନ୍ଧ)—ଉତ୍ତମ ବା ମନୋମୋହ-
Sad-gandha କର ଗନ୍ଧ; ସୁଗନ୍ଧ—Good smell; sweet
(ସଦ୍‌ଗନ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ) odour.

ସଦ୍‌ଗୁଣ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ତ୍ୱ+ଗୁଣ)—ସୁଗୁଣ; ଉତ୍ତମଗୁଣ—
Sad-guṇa Good quality; noble quality. ବିଶ୍ୱ.
(ସଦ୍‌ଗୁଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ଉତ୍ତମଗୁଣବିଶିଷ୍ଟ—
(ସଦ୍‌ଗୁଣା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ୍ୱ) Good; having good quali-
ties; noble.

ସଦ୍‌ଗୁରୁ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ତ୍ୱ+ଗୁରୁ)—ଉପଯୁକ୍ତ ବା ଯୋଗ୍ୟ
Sad-guru ବା ଜ୍ଞାନ ଗୁରୁ—A good or wise precep-
(ସଦ୍‌ଗୁରୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) tor; a fit or capable teacher.

ସଦ୍‌ଗୁରୁ ବୋଧଗମ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (କର୍ମଧା; ସତ୍ତ୍ୱ+ଗୁରୁ; ଶୁଦ୍ଧା ତତ୍ତ୍ୱ;
Sad-guru bodhagamya ସଦ୍‌ଗୁରୁଙ୍କଦ୍ୱାରା ବୋଧଗମ୍ୟ)—
ଯେଉଁ ବିଷୟ ସଦ୍‌ଗୁରୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ବୁଝିବାକୁ ଶିଷ୍ୟ
କ୍ଷମ ହୁଏ—(a subject) Capable of being
clearly explained by a fit preceptor.

ସଦ୍‌ଗୃହ—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧା; ସତ୍ତ୍ୱ+ଗୃହ)—ଉତ୍ତମ ଘର—
Sad-gṛha A good or excellent house.
(ସଦ୍‌ଗୃହ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଦ୍‌ଗୋପ—ଦେ. ବି—୧ । ସଲଗୁମିର ଓଡ଼ିଆ ଗୋପ ବା ଗଜ୍ଜ-
Sad-gopa ମାନଙ୍କ ଜାତିର ଶାଖା ବିଶେଷ—1. A sub-
(ସକୋପ—ଅନ୍ୟରୂପ) caste amongst the cowherds
ମଧ୍ୟାଂଶୁ of Dhalbhum. [କ୍ର—ଏମାନେ ଓଡ଼ିଶାର
ସଦ୍‌ଗୋପ ଶୁଦ୍ରମାନଙ୍କ ପରି ମୁକ୍ତବାଣୀତରେ ୧୦ ଦିନରେ ଶୁକ୍ଳ
ହୁଅନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ବୃକ୍ଷପୁଷ୍ପେହତ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ରାହ୍ମଣ ।]

୨ । ବଙ୍ଗଦେଶର ଶୁଦ୍ର ବା ଦେଶ୍ୟ ଜାତି ବିଶେଷ—
2. A caste of Sudras or Baisyas in Bengal.

ସଦ୍‌ଗ୍ରାମ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ତ୍ୱ+ଗ୍ରାମ)—ସଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଉଚ୍ଚ-
Sad-grāma ଜାଗସ୍ୱ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଅଧିବାସିତ
(ସଦ୍‌ଗ୍ରାମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗ୍ରାମ—A village inhabited by
good or high-caste people.

ସଦ୍‌ଜ୍ଞାନ—ଦେ. ବି—ସଦ୍‌ଜ୍ଞାନ (ଦେଶ)—Sad-jñāna (See)
Sad-jñāna [କ୍ର—ସପ୍ତମ ଜନ୍ମମାତ୍ରପରେ ‘ସଦ୍‌+ଜ୍ଞାନ’ ସଦ୍‌
(ସଦ୍‌ଜ୍ଞାନ—ବିଶ୍ୱ) ହେଲେ ‘ସଦ୍‌-ଜ୍ଞାନ’ ହୁଏ, ତେଣୁ ‘ସଦ୍‌-

ଜ୍ଞାନ' ବ୍ୟାକରଣ ମତେ ଅସିଦ୍ଧ । 'ସଦ୍-ଜ୍ଞାନ' ତତ୍ତ୍ୱେ
ନୋଟ୍ ଦେଖ ।]

ସଦ୍ ବଂଶ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ଉତ୍ତମ ବା ଉଚ୍ଚ ବୃକ୍ଷ; ସଦ୍-ବଂଶ—
Sad-bansa Noble family; high family.

(ସଦ୍ ବଂଶ, ସଦ୍ ବଂଶୀୟ—ବଂଶ) (ସଦ୍-ବଂଶ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଦ୍ ବକ୍ତା—ସ. ବି ଓ ବିଶ. ସ୍ତଂ (କର୍ମଧା)—ସୁବକ୍ତା; ବାକ୍ତା—
Sad-baktā Eloquent speaker.

(ସଦ୍-ବକ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଦ୍-ବକ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ)

ସଦ୍ ବନ୍ଧୁ—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍ + ବନ୍ଧୁ)—୧ । ସନ୍ଧୁକ; ଉତ୍ତମ
Sad-bandhu ବନ୍ଧୁ—1. A good friend. ୨ । ଉପକାଶ

(ସଦ୍-ବନ୍ଧୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବା ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ—2. A real
friend.

ସଦ୍ ବସଥ—ସ. ବି—(ସଦ୍ + ବସ୍ ଧାତୁ + ଅଧିକରଣଃ ଅଥ)—
Sad-basatha (ସଦ୍-ବସଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗ୍ରାମ—Village.

ସଦ୍ ବିଚାର—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍ + ବିଚାର)—ସୁବିଚାର; ନ୍ୟାୟ-
Sad-bichāra ବିଚାର—Good judgment; just con-

(ସଦ୍-ବିଚାର—ଅନ୍ୟରୂପ) sideration; equitable adju-
(ଅସଦ୍ ବିଚାର—ବିପତ୍ତି) dication.

(ସଦ୍ ବିଚାରକ—ବିଶ. ସ୍ତଂ)

ସଦ୍ ବିଦ୍ୟା—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ଉତ୍ତମ ବିଦ୍ୟା—1. A good
Sad-bidyā learning. ୨ । ପେଉଁ ବିଦ୍ୟା ବା ବିଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା

(ସଦ୍-ବିଦ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଜଗତର ଉପକାର ହୁଏ—2. A
science which benefits society. ୩ । ପାରମାର୍ଥ

ବିଦ୍ୟା—3. Metaphysical learning.

ସଦ୍ ବିବେକ—ସ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ବିବେକ—1. A pure or
Sad-bibeka good conscience. ୨ । ସଦ୍ ବିବେଚନ

(ସଦ୍-ବିବେକ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଦେଖ)—2. Sad-bibechana
(ସଦ୍-ବିବେକ—ବିଶ. ସ୍ତଂ) (See)

ସଦ୍ ବିବେଚନ(ନା)—ସ. ବି—୧ । ସୁବିବେଚନା; ଉତ୍ତମ ବିବେଚନା—
Sad-bibechana(ନା) 1. Good or just considera-

(ସଦ୍-ବିବେଚନା—ଅନ୍ୟରୂପ) tion. ୨ । ଭଲ ମନ୍ଦ ବାଣ୍ଟିବା
(ସଦ୍-ବିବେଚକ—ବିଶ. ସ୍ତଂ) ବିଷୟରେ ଜସ୍ତଣତା—2. Proper

discrimination.

ସଦ୍ ବୃତ୍ତ—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍ + ବୃତ୍ତ)—୧ । ସଦ୍ ବ୍ୟବହାର—
Sad-brutta 1. Good behaviour. ୨ । ସଜରତ୍ନ—

(ଅସଦ୍ ବୃତ୍ତ—ବିପତ୍ତି) 2. Good conduct. ବିଶ. (ସଦ୍
(ସଦ୍-ବୃତ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଟେ ବୃତ୍ତ—ବ୍ୟବହାର ଯାହାର; ବହୁବ୍ରୀହି)

—୧ । ସଜରତ୍ନ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Of good conduct.
୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଗୋଲ; ସୁଗୋଲ—2. Well-

rounded; fully circular.

ସଦ୍ ବୃତ୍ତି—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍ + ବୃତ୍ତି)—୧ । ସଦ୍-ବ୍ୟବହାର—
Sad-brutti 1. Good conduct. ୨ । ଉତ୍ତମ ଜୀବିକା—

(ଅସଦ୍ ବୃତ୍ତି—ବିପତ୍ତି) 2. Noble profession or

(ସଦ୍-ବୃତ୍ତି—ଅନ୍ୟରୂପ) livelihood; honest business.

୩ । ଶିକ୍ଷାମାନ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ—3. A very good
commentary. ୪ । ଉତ୍ତମ ଭବିତ; ଉତ୍ତମ

ଲେଖନୀଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିବରଣ—4. A commentary
containing descriptions of good people.

ସଦ୍ ବୃତ୍ତି ଭାବ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସଦ୍-ବୃତ୍ତି + ଭାବ୍ ଧାତୁ = ପାଇବା +
Sad-brutti bhāva ବୃତ୍ତି, ବୃତ୍ତି; ସଦ୍-ବୃତ୍ତିଭାବ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା.

(ସଦ୍-ବୃତ୍ତି ଭାବ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ୧କ)—୧ । ସଦ୍-ବୃତ୍ତି ବିଶିଷ୍ଟ—
2. Of good conduct. ୨ । ଉତ୍ତମ ଜୀବିକା

ଅବଲମ୍ବନକାରୀ—2. Pursuing a noble or
honest profession.

ସଦ୍ ବ୍ୟବହାର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁଗତ ବ୍ୟବହାର—
Sad-byabahāra 1. Good or proper use.

(ସଦ୍-ବ୍ୟବହାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର—
2. Good treatment. ୩ । ଉତ୍ତମ ଅଚରଣ—

3. Good conduct. ୪ । ପ୍ରଶଂସ୍ୟ କାରବାର ବା ଜୀବିକା
4. A noble profession; a laudable or

honest business.

ସଦ୍ ବ୍ୟୟ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍ + ବ୍ୟୟ)—ସର୍ବକାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟୟ
Sad-byaya —Expenses incurred for good pur-

(ଅସଦ୍ ବ୍ୟୟ—ବିପତ୍ତି) (ସଦ୍-ବ୍ୟୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) poses.
ସଦ୍ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନକରଣ—

Sad-byākhyāna 1. Good and clear explanation.
(ସଦ୍-ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସଜରତ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ

ବିବରଣ—2. Description of good people.

ସଦ୍ ଭାବ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍ + ଭାବ)—୧ । ପ୍ରଣୟ; ବନ୍ଧୁତା;
Sad-bhāva ଭବିଷ୍ଟତା—1. Good feeling (between

(ଅସଦ୍ ଭାବ—ବିପତ୍ତି) persons); friendship; good
terms (between 2 persons); intimacy.

୨ । ଭଲ ମିତ୍ତାସ—2. Good disposition. ୩ ।
ସାଧୁତା—3. Honesty; uprightness. ୪ ।

ଶିଷ୍ଟତା; ରତ୍ନତା—4. Gentlemanliness;
civility; courtesy. ୫ । ସତ୍ତ୍ୱ; ସ୍ତୁତି—

(ଅଭାବ—ବିପତ୍ତି) 5. Existence; being. ୬ ।
ସଦ୍-ବୃତ୍ତି (ଦେଖ)—6. Sad-brutta (See) ୭ ।

(ସଦ୍-ବ୍ୟାଧି—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଦ୍-ବୃତ୍ତି (ଦେଖ)—7. Sad-brutti (See)
ସଦ୍ ଭୂତ—ସଂ. ବିଶ—(ସଦ୍ + ଭୂତ)—୧ । ସତ୍ୟ—1. True.

Sadbhūta ୨ । ପଥାର୍ଥ—2. Real
(ଅସଦ୍-ଭୂତ—ବିପତ୍ତି) (ସଦ୍-ଭୂତ, ସଦ୍-ଭୂତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଦ୍—ସ. ବି (ସଦ୍ ଧାତୁ = ପାଇବା + ଭାବ୍ ଅ)—୧ । ଭାବ—
Sada 1. Profit; acquisition, ୨ । (+କର୍ମ ଅ)—

ସେନ୍ଦ୍ରପଲ—2. Area. ଦେ. ବିଶ—(ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ
ସଙ୍ଗେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହୁଏ; ସମ୍ପୃକ୍ତ ସଦ୍ ଶବ୍ଦରୁ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ

ସଦା ଦ୍ଵାଦ୍ଵା ଉପୁନ୍ନ ସଦ୍ ଶୁଭକ ଉଚ୍ଚାରଣ (ପଥା—
ସଦଂଶନ)—ଉତ୍ତମ; ସାଧୁ—Good; noble. (ଉ—
ସଦ ଅସଦ ପରେ ସ୍ତୁତି । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।) ଶ—
ସଧା ୩ (ଦେଶ)—Sadha 3. (See)

ସଦଂଶ—ସ. ବିଶ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସ=ସହତ+ଦଂଶ=ଦାନ୍ତ)—
Sadāṁśa ଦନ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ—Having teeth; toothed. ଶ—
୧ । ସଂଶୁ ଅସି—1. A pair of tongs. ୨ । (କର୍ମଧା,
ସଦ୍+ଅଂଶ) ଉତ୍ତମଭାଗ—1. A good portion.

ସଦଂଶକ—ସ. ବିଶ (ସ=ସହତ+ଦଂଶ=ଦାନ୍ତ+କ)—ଦନ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ—
Sadāṁśaka Having tooth; toothed. ଶ—
୧ । କକଡ଼ା—1. Crab. ୨ । ସଂଶୁ ଅସି—
2. Tong

ସଦଂଶ କଦନ—ସଂ. ବି (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସଦଂଶ=ଦନ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ କଦନ
Sadāṁśa badana ଯାହାକି)—(ଏହାର ମୁହଁ ସଂଶୁ ଅସିପରି
ଲମ୍ବ ଓ ବକା ଥିବାରୁ)—କକ ପକ୍ଷୀ; ବଡ଼ିଆବାକ—
Crane; heron.

ସଦଂଶ—ସଂ. ବି (ଶୁ ଓ କୁ)—(ସଦସ୍ ଶବ୍ଦ; ସଦ୍ ଥାଉ=ମମନ
Sadah କରବା+ଅଧିକରଣ. ଅସ୍; ଯେଉଁଠାକୁ ଅନେକ ଲୋକ
ଯାଆନ୍ତି)—ସମିତି; ସଭା; ପରଷଦ୍—Meeting;
association; committee; assembly.

ସଦଗତି—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ବି. (ସଂ. ସଦ୍ ଗତି)—ସଦ୍ ଗତି (ଦେଶ)—
Sadagati Sad-gati. (See) (ଉ—ଦାବତ ନୋହେ
ସଦଗତି, ଶୁ ଯଜ୍ଞଦ କର୍ମେ ନ ଭରନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥ,
ଭଗବତ ।)

ସଦଜ୍ଞାନ—ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବି—(ସଂ. ସଦ୍ ଜ୍ଞାନ)—ସଦ୍ ଜ୍ଞାନ (ଦେଶ)—
Sadajñāna Saj-jñāna. (See)

ସଦଜ୍ଞାନୀ—ଗ୍ରା. ବିଶ—ସଦ୍ ଜ୍ଞାନ ବିଶିଷ୍ଟ; ପାରମାର୍ଥିକ ଜ୍ଞାନବିଶିଷ୍ଟ—
Sadajñānī Having spiritual wisdom; versed
ମଦ୍ଞାନୀ सदज्ञानी in metaphysics or
philosophy.

ସଦନ—ସଂ. ବି (ସଦ୍. ଥାଉ=ପିତା+ଅଧିକରଣ ସ୍ତ୍ରୀବା କର୍ମ ଅନ;
Sādina ଯେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ଭେଦେ ବାସ କରବାକୁ ଯାଆନ୍ତି)—
୧ । ଘର; ବୃତ୍ତ; ଅଳୟ; ବାସସ୍ଥାନ—1. House;
residence; abode. ୨ । (+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅନ) ଜଳ—
2. Water. ୩ । (+ଭବ. ଅନ) ମନୋଦୁଃଖ; ବିସାଦ—
3. Sorrow; grief; dejection.

ସଦନୁଷ୍ଠାନ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍+ଅନୁଷ୍ଠାନ)—୧ । ସଦ୍ କାର୍ଯ୍ୟ—
Sadanuṣṭhāna 1. Good work. ୨ । ଲୋକସୁଧକର
(ସଦନୁଷ୍ଠାନୀ—କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ବିଶ) କାର୍ଯ୍ୟ ବା ଅନୁଷ୍ଠାନ—2. A
[ସଦନୁଷ୍ଠାନ—କର୍ମ. ବିଶ] work or establishment of
public utility; a public institution.

ସଦନ୍ତଃକରଣ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସାଧୁ ଚିତ୍ତ—Pious or good
Sadantahkarana heart. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—ସାଧୁ
(ସଦନ୍ତଃକରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୃଦୟସ୍ଵଳ୍ପ—Having a good
heart.

ସଦୟ—ସ. ବିଶ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ସ=ସହତ+ଦୟା; ଦୟା ସହତ
Sadaya କର୍ତ୍ତ୍ଵିମାନ)—୧ । ଦୟାମୟ; ଦୟାଳୁ; ଦୟାଶୀଳ;
(ସଦୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) କୃପାଳୁ—1. Kind; merciful. ୨ । ସର
[ନିର୍ଦ୍ଦୟ—ବିପକ୍ଷତା] ଦୁଃଖରେ କାତର—2. Compassion-
ate; sympathetic. ୩ । ଦୟାସ୍ଵଳ୍ପ—3. Full
of kindness. ବି—(ସଦ୍=ଉତ୍ତମ+ଅୟ=
ବିଧାନ)—ଶୁଭକର ବିଧି—A good or beneficial
rule.

ସଦୟତା—ସଂ. ବି (ସଦୟ+ଭାବ. ତା)—ଦୟାଶୀଳତା—
Sadayatā Mercifulness.

ସଦୟପ୍ରକୃତି—ସଂ. ବି (କର୍ମ. ଧା)—ଦୟାଳୁ ସ୍ଵଭାବ—
Sadaya prakṛiti Kind nature.
ବିଶ. ସ୍ଵଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—ସଦୟ ପ୍ରକୃତିକ (ଦେଶ)
Sadaya prakṛitika

ସଦୟ ପ୍ରକୃତିକ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ—(କର୍ମଧା)—ଦୟାଳୁ ସ୍ଵଭାବ ବିଶିଷ୍ଟ
Sadaya prakṛitika (ବ୍ୟକ୍ତି)—Compassionate;
(ସଦୟ ପ୍ରକୃତିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) of kind or merciful nature.

ସଦୟ ବ୍ୟବହାର—ସଂ. ବି.—(କର୍ମଧା)—ଦୟାସ୍ଵଳ୍ପ ବ୍ୟବହାର—
Sadaya byabāhāra Kind or sympathetic
treatment.

ସଦୟ ଭାବ—ସଂ. ବି.—(କର୍ମଧା) ୧ । କୃପାଳୁ ଅବସ୍ଥା—
Sadaya bhāva 1. Merciful condition.
୨ । ଦୟାସ୍ଵଳ୍ପ ବ୍ୟବହାର—2. Kind treatment.

ସଦୟ ହୃଦୟ—ସଂ. ବି.—(କର୍ମଧା)—ଦୟାମୟ ଚିତ୍ତ—Kind
Sadaya hṛdaya heart. ବିଶ. ସ୍ଵଂ—(ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା) ଯାହାର
(ସଦୟ ହୃଦୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୃଦୟ ଦୟାସ୍ଵଳ୍ପ ଅଟେ—Of a kind
heart; kind-hearted.

ସଦୟେ—ଗ୍ରା. ବିଶ—(ପଦ୍ୟ) ସଦୟ (ଦେଶ) Sadaya (see)
Sadaye. [ଉ—ବଧୂ ମହେଶ୍ଵର ବଡ଼ ତ ନୁହଇ ସେ ମୁହୁଟ କଲ
ଦୟା ପ୍ରାୟେ, ବସୁଧା ପରେ ଜନ୍ମ ଧନା ସେ ରୁପେ ମୋଠାରେ
ଦୟା ପ୍ରଭୁ ସଦୟେ । ଭଞ୍ଜ ବୈଦେହୀଶରଳାସ] ବି—ଦୟା—
Kindness [ଉ—ଲୋଭଲ ମଧୁକର ପ୍ରାୟେ, ଶ୍ଵେ
ମୁନି କରବା ସଦୟେ । ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।]

ସଦର—ବୈଦେ. ବିଶ—(ଅ. ସଦର)—୧ । ପ୍ରଧାନ; ଶ୍ରେଷ୍ଠ—
Sadara 1. Chief. ୨ । ପ୍ରକାଶ୍ୟ; ବ୍ୟକ୍ତ; ଯାହା ଗୁପ୍ତ ନୁହେଁ;
ସଦର ଯାହା ସମସ୍ତଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ପଡ଼େ—2. Public; patent;
सदर that which is visible to the public.
୩ । ରାଜ୍ୟଶାସନ ସମ୍ପର୍କରେ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥାନୀୟ ରାଜଧାନୀ
ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ; ଶାସନକେନ୍ଦ୍ର; ରାଜଧାନୀରେ ଅବସ୍ଥିତ—
3. Central (in respect of the adminis-
tration of a country); relating to the
capital or head quarters of a country;
situated at the capital. ୪ । ବହୁସ୍ଵଳ୍ପ—
4. Outward; outer; external. ୫ । ଘର
ଦାଣ୍ଡପଡ଼େ ଅବସ୍ଥିତ—5. Situated on the

outside or exterior of a residence
 ଯ. ବିଶ. (ବହୁତ; ସ+ଦର=ଦର) — ଉପସ୍ଥଳ
 [ଉ. ମନ ହସ ନବ ବଳପ ବର, ଅମ୍ଭକ ମଧ୍ୟ କରଣ
 ସଦର । ଭଞ୍ଜ ପ୍ରେମସୁଧାକର] ବୈଦେ. ବ—୧। ଜଣାର,
 ଉତ୍ତର ବା ପ୍ରଦେଶର ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନାର କେନ୍ଦ୍ର
 (ମଫସଲ—ବିପତ୍ତି) ସ୍ଥାନ—1. Administrative head-
 quarters of a District or Division or
 (ମଫସଲ—ବିପତ୍ତି) Province. ୨। ରାଜଧାନୀ—2. Capi-
 (ଅନ୍ତର—ବିପତ୍ତି) tal. ୩। ଘରର ବାହାର ପାଖ—3. Exte-
 rior of a residence. ୪। ପିନ୍ଧା ଲୁଗାର ବା
 (ମଫସଲ—ବିପତ୍ତି) ଶୋଷାକର ଯେଉଁ ପାଖ ବାହାରକୁ ଥାଏ;
 ଲୁଗାର ଅନ୍ତ ପାଖ—4. The outer side or
 exterior of a cloth or dress. ୫। ସଦର—
 5. A town [ଉ—ଏହି ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ
 ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଛି—Sadar)

ସଦର ଅନ୍ତର—ବୈଦେ. ବ—(ଅ; ବିପତ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟ ସଦର)—୧ । ଗୃହର
 Sadara andara ଦାଣ୍ଡପାଖ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କ ରହିବା
 ସଦରଅନ୍ତର ସଦରଅନ୍ତର ପାଖ—1. The outer and
 inner apartments of a house. ୨।
 କୌଣସି ବସ୍ତୁର ବାହାର ପାଖ ଓ ଭିତର ପାଖ—2.
 Outside and inside of a thing.

ସଦର ଅଫିସ୍—ବୈଦେ. ବ—(ଅ ସଦର ଓ ଇଂ ଅଫିସ) ସଦର
 Sadara aphis ମହକୁମାର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—The office
 ସଦରଆଫିସ ସଦରଆଫିସ at the head quarters.
 ସଦର ଅଫିସର—ବୈଦେ. ବ—(ଅ ସଦର ଓ ଇଂ ଅଫିସର)—
 Sadara aphisar ସଦର ହାକିମ; ସଦର ମହକୁମାର ଭିତ୍ତି-
 ସଦରଆଫିସର ସଦରଆଫିସର କର୍ମଚାରୀ—An officer at
 the headquarters.

ସଦର ଅ(ଅ)ମଲ—ବୈଦେ. ବ—(ଅ: ସଦର ଓ ଫା. ଅମଲ)—
 Sadara a(m)als କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଦର କଚେରୀରେ ବା
 ସଦରଆମଲା ସଦରଆମଲା ଜିଲ୍ଲାର ସଦର କଚେରୀରେ ଉପସ୍ଥଳ
 ଅମଲ ବା କର୍ମଚାରୀ—The ministerial officer
 at the headquarter.

ସଦର ଅମୀନ—ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ସଦର ଓ ଫା. ଅମୀନ)—
 Sadara amina ୧। ଜମି ମାପ କରିବାପାଇଁ ଉପସ୍ଥଳ ଅମୀନ-
 ସଦର ଆମୀନ, ସଦର ଆମୀନ ମାତ୍ରକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ଅମୀନ—
 1. The head surveyor, ୨। ଜମିଦାରଙ୍କ ସଦର
 କଚେରୀରେ ଥିବା ଅମୀନ—2. The surveyor who
 works at the headquarters of a
 Zamindar. ୩। ମୋଗଲ ଅମଳରେ ଦେବାଳ
 ମକଦ୍ଦମା ରୁହିବା ନିମନ୍ତେ ଉପସ୍ଥଳ ବିଚାରକ (ବର୍ତ୍ତମାନ
 ମୁକଦ୍ଦମ) —The civil judges who were
 exercising the jurisdiction (under the

Moghal government), now vested in
 the Munsifs.

ସଦର ଅମିନ ଆଲା (ଇ) —ବୈଦେ. ବ—(ଫା.) — ମୋଗଲ
 Sadara amina Ala(II) ବାଦସାହାବ ଅମଳରେ ଜିଲ୍ଲାର
 ସଦର ଆମିନ ଆଲା ସଦର ମହକୁମାରେ ଉପସ୍ଥଳ ରୁମିସାହାବ
 ସଦର ଆମୀନ ଆଲା ବିଚାରକ ବିଚାର ପ୍ରଧାନ ହାକିମ—
 The Chief Revenue Judge of a District
 under the Moghals.

ସଦର ଆଲା (ଇ) —ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ସଦର ଓ ଫା. ଆଲା)—
 Sadara Ala(II) ଜିଲ୍ଲାର ସଦରରେ ବା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଉପସ୍ଥଳ
 ସଦର ଆଲା, ସଦର ଆଲା ଦେବାଳ ବିଚାରକ ସଦର ହାକିମ—
 [ସଦର (ଇ) - ଅଧ୍ୟକ୍ଷ] The highest Civil Judge
 at the District headquarters under
 the Moghals.

(ଦ୍ର—ବଙ୍ଗ, ବହାର, ଓଡ଼ିଶାର 'ଦେବାଳ'ର ଇଂରାଜୀ-
 ମାନେ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରଥମେ ଉପାଧି ନେବ
 ସମୟରେ ଏ ଶବ୍ଦର ଶକ୍ତି ଅସ୍ଥଳର ଭାରତୀୟ
 କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଇଂରେଜମାନେ ଉପସ୍ଥଳ କରୁଥିଲେ । ଉକ୍ତ
 କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ନାମ 'କଲେକ୍ଟର' ବା ଚକ୍ରପାଳଦାର ଥିଲା ।
 ବର୍ତ୍ତମାନ 'କଲେକ୍ଟର'ମାନେ ସେହି ଚକ୍ରପାଳଦାର-
 ମାନଙ୍କ ସ୍ଥଳାନ୍ତର ଅଟନ୍ତି । ସେମାନେ ଶକ୍ତି ଅସ୍ଥଳ
 କରୁଥିଲେ ଓ ଶକ୍ତି (ମାଲ୍ = Revenue) ସଂଚାଳ
 ବିଷୟମାନ କଲେକ୍ଟରମାନେ ରୁହୁଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ
 ମୋଗଲ ବାଦସାହାବ ଉପସ୍ଥଳ ବିଚାରକମାନେ ଦେବାଳ
 (Civil) ଓ ପଞ୍ଚାଳଦାର (Criminal) ମକଦ୍ଦମା
 ରୁହୁଥିଲେ । ମଫସଲରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଯେଉଁ
 ବିଚାରକମାନେ ରୁହୁଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ 'କାଲା', ସଦର
 ଗୋଟ ହାକିମ, ସଦର ଅମିନ ଓ ଜିଲ୍ଲାର ସଦରରେ
 ଯେଉଁ ପ୍ରଧାନ ବିଚାରକ ରୁହୁଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ସଦର
 ଆଲା ବୋଲି ଉପସ୍ଥଳ ଓ ସର୍ବୋପରି କଲିକତାରେ
 ସଦର ଦେବାଳ ଅଦାଲତ ଥିଲା । କମିଶନ ବଙ୍ଗବହାର
 ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶାସନ ଓ ବିଚାର ବିଷୟକୁ ଇଂରେଜ-
 ମାନେ ହସ୍ତଗତ କରି ଉନାବେଳେ ବିଚାରକମାନଙ୍କର
 ପୂର୍ବ ଉପାଧି ରଖିଥିଲେ ଓ ପରେ ସେ ବିଚାରକମାନଙ୍କର
 ଉପାଧି ପରିବର୍ତ୍ତନ କଲେ । ସାବକର ସଦର ଅମୀନମାନେ
 ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁକଦ୍ଦମ; ସାବକର 'ସଦର ଅଲା'ମାନେ
 ବର୍ତ୍ତମାନ 'ସବକଲ' ଅଟନ୍ତି ଓ ସାବକର ସଦର
 'ଦେବାଳ ଅଦାଲତ' ବର୍ତ୍ତମାନ 'ଦାଲକୋଟ' ଅଟେ ।
 ସାବକର 'କାଲା' (village Munsiff) ପ୍ରଥା ବର୍ତ୍ତମାନ
 ବଙ୍ଗ ବିହାର ଓଡ଼ିଶାରୁ ଉପାଧି ଅଛନ୍ତି ।]

ସଦର ଇ(ଏ)ଲାକା—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଦର ଓ ଫା. ଏଲାକା) —
 Sadara i(e)laka ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବା ସଂଲଗ୍ନ
 ସଦର ଇଲାକା ଅଂଶ—Part of the country ad-
 joining the capital of a district.

ସଦର କଚରୀ(ଚେ)ରି —ବୈଦେ. କ (ଅ. ସଦର ଓ ଫା. କଚରୀ)—
 Sadara kachi(che)ri ସଦର ଅଧିକାରୀ; ସଦର ମହଲୁମାରେ
 ମଦର କାଚରୀ ଥିବା ରାଜସ୍ୱାଳୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—The court or
 ସଦର କଚରୀ office at the headquarters.

ସଦର କାନୁନ(ଡୁ)ଗୋଇ—ବୈଦେ. କ—(ଅ. ସଦର ଓ ଫା.
 Sadar kanna(nu)goi କାନୁନ ଗୋ)—ଜିଲ୍ଲାର ସଦରରେ ବା
 ସଦର କାନୁନ ଗୋ } —ଅନ୍ୟରୂପ ରାଜଧାନୀରେ ନିୟୁକ୍ତ ପ୍ରଧାନ
 ସଦର କାନୁନ ଗୋଇ } କାନୁନ ଗୋ—Sudder
 ମଦର କାନ୍ଥୁଗୋ ସଦର କାନୁନ ଗୋ Kanungo.

[ଦ୍ର—ଓଡ଼ିଶାର ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଫକୀର
 ସହର ଓ କେତେକ ପ୍ରସ୍ତୋତନାୟ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ, ଫକୀର
 କୋରଣ ଅତି କାର୍ଯ୍ୟ କରଣ ପାଇଁ ମୋଗଲ ବାଦ.
 ସାହାଜ ଅମଳରେ ଜାରିକୃତ ପଠ ଅଭିମାନେ ନିୟୁକ୍ତ
 ଥିଲେ । କମିଶନ ଇଂଲଣ୍ଡ ଅମଳରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ପ୍ରଗଳ୍ଭରେ ଜଣେ ଲେଖାଏଁ କାନୁନଗୋ ନିୟୁକ୍ତ ହେଲେ
 ଓ ପଠ ଅଭି ପ୍ରଥା ରହିତ ହେଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ କାନୁନଗୋ-
 ମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କମିଅଛି ଓ ଏକାଧିକ ପ୍ରଗଳ୍ଭା ଜଣେ
 ଜଣେ କାନୁନଗୋଙ୍କ ତତ୍ପାଳନରେ ଅଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ
 କାନୁନଗୋଙ୍କ ଅଧୀନ ଇଲକାକୁ 'ତକଲ' ବୋଲିଯାଏ ଓ
 ମଫସଲର କାନୁନଗୋମାନଙ୍କୁ 'ତକଲ କାନୁନଗୋ'
 ବୋଲିଯାଏ । ସେମାନଙ୍କ ଦାୟତ୍ତ ପତ୍ନୀ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ
 ଶିକ୍ଷାମାନ ତନଶି କରି ତଲଟର ସାହେବଙ୍କ ନକଟ
 ତାହା ପେଶ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସଦର ମହଲୁମାରେ ପେଉଁ
 କାନୁନଗୋ ଥାଅନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ସଦର କାନୁନଗୋ
 ବୋଲିଯାଏ ।

ସଦର ଗୁ(ଗୋ) ମାସ୍ତା—ବୈଦେ. କ—(ଅ ସଦର ଓ ଫା. ଗୋମସ୍ତା)
 Sadara gu (go) mastā ଏ । ଜମିଦାରଙ୍କ ବାସସ୍ଥାନରେ
 ମଦରଗୋମାସ୍ତା ବା ରାଜଧାନୀରେ ନିୟୁକ୍ତ ଗୁମାସ୍ତା ବା ମୋହରୀ—
 ସଦର ଗୁମାସ୍ତା 1. The clerk at the suddar or head-
 quarters. ୨ । ପ୍ରଧାନ ଗୁମାସ୍ତା—2 Head-
 mohorir [ଦ୍ର—ଏହୁପରି ସଦର ତହସିଲଦାର, ସଦର
 ମୋହରୀ, ସଦର ପିଅନ, ଅତି କେ ବ୍ୟବହୃତ
 ହୁଏ ।]

ସଦର ଜମା—ବୈ. ଦେ.—(ଅ ସଦର ଓ ଫା. ଜମା) —ଜମିଦାର
 Sadara jamā ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟରୁ ଯାହା ରାଜସ୍ୱ ଦିଅନ୍ତି—
 ମଦର ଜମା The revenue payable by the Zamindar
 ସଦର ଜମା to the Government.

[ଦ୍ର—ପୂର୍ବକ ମୋଗଲ ଓ ମରହଟ୍ଟା ଅମଳରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ମାନଙ୍କଠାରୁ ଏକଜଣ ଅଦାଲତ କରିବା ପାଇଁ ପେଉଁମାନେ
 ନିୟୁକ୍ତ ହେଉଥିଲେ ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକଠାରୁ ଅଦାଲତ
 କରିବା ଏକଜଣରୁ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପାଉ-
 ଶ୍ରମିକ ବାଟି ରଖି ବାକି ଧନ ରାଜସ୍ୱରୂପେ ସରକାରଙ୍କ-
 ଠାରେ ଦାଖଲ କରୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଜମିଦାରମାନେ
 ଦେବକ ମାତ୍ର ତହସିଲଦାର ବା ପ୍ରତ୍ୟେକଠାରୁ ଏକଜଣ

ଅଧିକ କରଣ ବର୍ମିୟୁଗ ମାତ୍ର ଥିଲେ ଓ ସରକାର ଅପଣା
 ଇଚ୍ଛା ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ମୁକ୍ତରେ ଓ ବରଣାସ୍ତ
 କରି ପାରୁଥିଲେ । ଇଂରାଜମାନେ ଓଡ଼ିଶା ଅଧିକାର
 କରିବା ପରେ ପେଉଁମାନେ ସାବକ ସରକାରଙ୍କ ଅଧୀନ
 ତହସିଲଦାର ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ 'ଜମିଦାର' ବୋଲି
 ସ୍ୱୀକାର କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଯେ ଯାହାର ଅଧିକ ଇଚ୍ଛାକାର
 'ମାଲିକ' କଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକମାନଙ୍କଠାରୁ ଜମିଦାରମାନେ
 ପେଉଁ ଏକଜଣ ଅଦାଲତ କରିବେ, ତାହା ପାଇଁ ଜମିଦାର-
 ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କନ୍ଦୋବସ୍ତ (Settlement) କରାଗଲା ।
 ଇନ୍ଦ୍ର ମଫସଲମାନଙ୍କୁ ଜମିଦାର ତାଙ୍କ ପାରିଶ୍ରମିକ ବା
 'ମାଲିକାନା' ଶବ୍ଦକୃତା ୪ ୩୫୯ ଠାରୁ ୪ ୫୦୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 କାଟି ରଖି ବାକି ଟଙ୍କା ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟକୁ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଯାହା
 ଦେବେ ବୋଲି ହିର କରି କରୁଥିଲେ ଲେଖି ଦେଲେ
 ଇନ୍ଦ୍ର ଦେୟର ନାମ 'ସଦରଜମା' ବା 'ମାଲିକାନା'
 ଅଟେ । କାଳକ୍ରମେ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଅଭିଭୂତର ରାଜସ୍ୱ
 କନ୍ଦୋବସ୍ତ(Revenue Settlement)କରି ଜମିଦାରର
 ଜମିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକଠାରୁ କେତେ ଏକଜଣ ଅଦାଲତ
 ହେବ, ତାହା ତଦନ୍ତ କରି ସେଥିରୁ ଜମିଦାରଙ୍କ ପ୍ରାଥମ୍ୟ
 ମାଲିକାନା କାଟି ବାକି ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟକୁ ଦେୟ 'ସଦର
 ଜମା' ପ୍ରତିବର୍ଷ ଲିଟିକରି କିଛି ମୁକାବଳ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ
 ଠାରେ ଦାଖଲ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଜମିଦାରମାନଙ୍କଠାରୁ
 ପ୍ରତି ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଶେଷରେ କରୁଥିଲେ ଲେଖା
 ନେଉଥିଲେ । କରୁଥିଲେ ପେଉଁ ଶରେତ୍ତମାନ
 ଥାଏ ତାହା ଜମିଦାର ପାକନ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି;
 ତାହା ପାଳନ ନ କଲେ ଜମିଦାରଙ୍କ ଠାରୁ ସରକାର
 ଇନ୍ଦ୍ର ଜମିଦାର ଇଚ୍ଛା ନେବେ ।]

ସଦର ଥାନା—ବୈ. କ—ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀର ବା ସଦରର ସଂଲଗ୍ନ
 Sadara thanā ଅଧିକର ଶାନ୍ତରାଣୀ, ଅପରାଧପ୍ରତିରୋଧ ଅଦାଲତ
 ମଦର ଥାନା ନିୟୁକ୍ତ ପୁଲିସ କର୍ମିୟୁଗମାନେ ପେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ରହନ୍ତି—
 ସଦର ଥାନା The Police station having jurisdic-
 tion over the tract of country adjoining
 the district headquarters.

ସଦର ଦର(ରୋ)ଜା—ବୈଦେ. କ (ଅ. ସଦର ଓ ଦରକାଜା)—
 Sadara dara(ro)jā ଘରର ଦାଣ୍ଡ ପାଖରେ ଥିବାର ଦ୍ୱାର;
 (ସଦର ଦୁଆର—ଅନ୍ୟରୂପ) ସେହି ଦ୍ୱାର ବାଟେ ସଦରରୁ ବା
 ମଦର ଦରଜା ଦାଣ୍ଡରୁ ଘେବେ ଘର ଭିତରକୁ ଯାଅନ୍ତି—
 ସଦର ଦରବାଜା The main door or entrance of a
 house.

ସଦର ଦି(ଦେ)ବାନି ଅଦାଲତ—ବୈଦେ. କ (ଅ. ସଦର + ଫା.
 Sadara di(de)banī adalata ଦେବାନୀ + ଅଦାଲତ)—
 ସଦର ଦେଉଅନି ଅଦାଲତ } ଅନ୍ୟରୂପ— ଇଂରେଜମାନେ ପ୍ରଥମେ
 ସଦର ଦେବାନି ଅଦାଲତ } ବଙ୍ଗ ଦିବାର ଓଡ଼ିଶାର
 ମଦମଦେଝାନି ଆଦାଲତ ରାଜସ୍ୱର ଇଚ୍ଛା (ଦେବାନୀ) ମୋଗଲ
 ସଦର ଦିବାନୀ ଆଦାଲତ ବାଦସାହାବଠାରୁ କେବା ସମୟରେ
 ତଲିକତାରେ ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇଥିବା ଦେବାନି ମଦମମାନଙ୍କ

ବରୁଗର୍ଥେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅଦାଲତ (ସରେ ଯାହା କଲକତା ହାଇକୋର୍ଟରେ ପରିଣତ ହେଲା)—The name of the former highest civil court in Bengal, Bihar and Orissa, which has now been replaced by the Calcutta High Court.

ସଦର ପିଠିକା - ଦେ. ବ (ଅ. ସଦର + ସଂ. ପୁସ୍ତକ) — ତାଳପତ୍ର Sadara pithikā ପାଞ୍ଜିବଦ୍ଧର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ଉପରର ପତ୍ର— ସଦର ପିଠିକା The outermost leaf of a bundle of ସଦର ବିଧିକା palm-leaf manuscript account book (which is the front cover of the book).

ସଦର ଫି(ଫେ)ରସ୍ତା—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଦର ଓ ଫା. ଫଏରସ୍ତା) — Sadara phi(phē)rasta କୌଣସି ଖାତାର ଅନ୍ୟରେଥିବା ସଦରଫିରସ୍ତି ସୂଚକ; ଖାତା ମଧ୍ୟରେ ଲେଖାଥିବା ବସ୍ତୁର ସୂଚୀ— ସଦର ଫିରସ୍ତି ପତ୍ର, ଯାହା ଖାତାର ଅନ୍ୟରେ ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ— The index attached at the beginning to a book; the table of contents of a book attached to it.

ସଦର ବୋର୍ଡ(ର୍ଡ) — ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଦର ଓ ଇଂ. ବୋର୍ଡ) — Sadara bord(rd) ପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାଜସ୍ୱ ସଦରବୋର୍ଡ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଷୟମାନଙ୍କର ସର୍ବପ୍ରଧାନ ବରୁରକ ସମିତି— ସଦରବୋର୍ଡ The Board of Revenue in the capital (ସଦର ବୋର୍ଡ [ହି.]—ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୂପ) of a Province.

ସଦର ମପ(ଫ)ସାଲା—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଦର + ଫା. ମପାସାଲା; Sadara mapa(pha)sala ବିଷୟକାର୍ଥକ ସଦର) — ସଦର ମହଲ ୧ । ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀ ଓ ମହଲ; ସଦର ଓ ସଦର ମୁହକମା ଦେଖ—1. The town and the country; the headquarters and the interior of a District. ୨ । ଲୁଗାର ବା ଶୋଷାକର ବାହାର ପାଖ ଓ ଭିତର ପାଖ—2. The outside and inside of a garment or cloth.

ସଦର ମହକମା—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଦର ଓ ଫା. ମହକମା) — Sadara mahakumā ୧ । ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀର ରାଜସ୍ୱ ସଦର ମହକମା ବରୁଗଲୟ ଓ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅତି ସରକାରୀ ସଦର ମୁହକମା ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ—1. The offices and courts in the headquarters of a District. ୨ । ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀ—2. The headquarters of a District. ୩ । ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍; ଯେଉଁ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ରେ ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀ ଅବସ୍ଥିତ—3. The Sudder Subdivision of a District; the Headquarters Subdivision of a District.

ସଦର ମାଲଗୁଜାର୍—ଗ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବୈଦେ. ବ—ଲମ୍ବରଦାର୍(କେଶ) Sadara mālagujār Lambaradār (See) (ସଦର ମାଲଗୁଜାର୍‌ଦାର୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଦର ମାଲଗୁଜାର୍—ଗ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ସଦର ଜମା (କେଶ) Sadara mālagujār Sadara jamā (See)

ସଦର ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡ(ର୍ଡ) — ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ସଦର ଓ ଇଂ Sadara lokāl bord (bord) ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡ) — ଜିଲ୍ଲାର ସଦର ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡ ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ରାଜଧାନୀର ସ୍ୱାୟତ୍ତଶାସନ ସଦର ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡ ବିଭାଗର ପରାମର୍ଶଦାତା ସ୍ଥାନୀୟ ସମିତି—The Local Board at the headquarters of a District. [ଦ୍ୱ-ସ୍ଥାନୀୟ ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶାସନ (Local self-Government) ଅଧିନ, ଅନୁସାରେ ସଦରମାନଙ୍କର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ଗ୍ରାମ୍ୟ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ତ୍ରୀ ଅଦର କାର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧିବା ନିମନ୍ତେ ସରକାର 'ମିଉନିସିପାଲିଟି' (Municipality) ସୃଷ୍ଟି କରିଅଛନ୍ତି ଓ ମହଲର ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ବୃଦ୍ଧିବା ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ (District Board) ସୃଷ୍ଟି କରିଅଛନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲାର ମହଲର ସ୍ୱାୟତ୍ତଶାସନ ବିଭାଗର ପରାମର୍ଶଦାତା ଉପ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ବୋର୍ଡ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥାଏ । ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲା ଏକାଧିକ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ରେ ବିଭକ୍ତ । ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡର ଅଧୀନରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ସ୍ୱାୟତ୍ତ ଶାସନ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଷୟମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶଦାତା ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡ (Local Board) ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଜିଲ୍ଲାର ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ରାଜଧାନୀର ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡରୁ ସଦର ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡ ବୋଲିଥାଏ ।]

ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ (ବି) ଜନ୍ — ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ସଦର ଓ ଇଂ, Sadara sab-dibhi(bi)jan ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍) — ଜିଲ୍ଲାର ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍, ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ରାଜଧାନୀ ଯେଉଁ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ଅନ୍ତର୍ଗତ—The Sub-division of a District which is directly administered by the authorities stationed at the headquarters of the District.

ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର (କେ)ସ୍ତ୍ରୀ ଅଫିସ୍ (କାଚିରି)—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଦର; Sadara sab-rejī(ṣṭ)ār aphī (kaochiri) ଇଂ. ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରୀ ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରୀ ଅଫିସ୍ + ଇଂ. ଅଫିସ୍; ଫା. କଚିରି) — ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରୀ ଅଫିସ୍ ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀରେ ସ୍ଥାପିତ ଯେଉଁ ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରୀ ଅଫିସ୍ ଅନ୍ୟରୂପ କଚିରିରେ କରାଯାଏ—ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରୀ ଅଫିସ୍ ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରୀ ଅଫିସ୍ ଶାଖା } ଅନ୍ୟରୂପ ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରୀ ଅଫିସ୍ ଶାଖା—Sadar Subregistration Office.

ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର (ସ, ଶ୍ଟ୍ରୀ) — ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଦର ଓ ଇଂ, Sadra sab-rejishṭra (shṭa, shṭrā) ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର) — ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀରେ ଯେଉଁ କର୍ମଚାରୀ ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର କର୍ମଚାରୀ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର କର୍ମଚାରୀ—The Subregistrar of deeds stationed at the headquarters of a District; the District Sabregistrar. [ଦ୍—ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀରେ ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟର କର୍ମଚାରୀ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ସବ୍‌

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀ ଅଫିସର କାର୍ଯ୍ୟ ତଦ୍‌ନିବା ପାଇଁ ଓ ସବୁ
ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀମାନଙ୍କ ଅଦେଶ ବରୁଦ୍ଧରେ ଅପିଲ୍
କୁଞ୍ଚିବା କମିଟି କିମ୍ବା ଦୁଅନ୍ତ ତାଙ୍କୁ କୁଞ୍ଚିବୁ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀ
(District Registrar) ବୋଲିଯାଏ ।]

ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀ—ବୈଦେ. ବି (ଅ ସଦର ଓ ଇଂ.
Sadara sabrejistrī ରେଜିଷ୍ଟ୍ରେସନ]—ଜିଲ୍ଲା ସବ୍-
(ସଦର ସବ୍‌ରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଧାନରେ ଥିବା ଦହିଲମାନ
ମଦରମବରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀ କରବା କରଇ—The Regis-
ସଦରମବରେଜିଷ୍ଟ୍ରୀ tration office at the head-
quarters a district.

ସଦର ସର୍(ର)ବରାକାର—ଦେ. ବି (ପ୍ରାଚୀନ)—ଉତ୍ତର ଭାମରୁ
Sadara sar(ra)barākāra ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଦାଲତ କରୁଥିବା
ମଦରତହସିଲଦାର ମଫସଲର ସରକାରୀମାନଙ୍କଠାରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
ସଦରତହସିଲଦାର ଅଦାଲତ କର ବସ୍ତାଦାରମାନଙ୍କ ନିକଟରେ
(ସଦର ସର୍ବକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦାଖଲ କରୁଥିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
କର୍ମଚାରୀ—The Revenue Officer who used
to collect the sums realised by
Moffassal Sarbarakars and remit it to
the Sadar Treasury.

ସଦର ସିରସ୍ତା—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସଦର ଓ ପା. ସେରସ୍ତା)—
Sadara sirastā କମିସନର ସଦର କଚେରୀର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ
ମଦରମେରେଷ୍ଟା ସଦରସିରସ୍ତା ଓ କାଗଜପତ୍ର—The office
and accounts kept at the headquarters
of a Zamindar.

ସଦର ହାକିମ—ବୈଦେ. ବି—ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଦର ଅଫିସରେ କିମ୍ବା ସର୍ବ-
Sadara hākima ପ୍ରଧାନ ହାକିମ—The Officer of
ମଦରହାକିମ ସଦରହାକିମ Head of any depart-
ment stationed at the headquarters
or the capital.

ସଦର—ଦେ. ବିଶ—ସଦର ବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating
Sadari to the headquarters.
(ସଦର—ଅନ୍ୟରୂପ)
ମଦରୀଆ ସଦରକା

ସଦର କୋରୁଆ—ଦେ. ବି—ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ପାସପୁରର କୋରୁଆ
Sadari koruā କାକର ବସ୍ତୁର ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଓ ଲଭ୍ୟ
ଭାଷାର ରୂପାନ୍ତ—A form of Chhatisigardi
or Loriā language spoken by Koruās
in Jāspur in C. P.

ସଦର କୋଲ(କ)—ଦେ. ବି—କାମଣ୍ଡାର କୋଲ କାଗଜ ସେବକ ବସ୍ତୁ
Sadari kola(hla) ମଗାହୁ ଭାଷାର ରୂପାନ୍ତ—A form of
Eastern Magāhi dialect spoken by
the Kolhas in the Bamra State of the
Eastern States Agency.

ସଦର୍ଜନ—ସ. ବି—(ବର୍ମଧା ସତ୍ + ଅର୍ଜନ)—ସଦୃଶ୍ୟ ଦ୍ୱାରା
Sadarjana ଧର୍ମାର୍ଜନ—Honest acquisition or
earning.

ସଦର୍ଜିତ—ସ. ବିଶ—(ସତ୍ + ଅର୍ଜିତ)—ସଦୃଶ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଜିତ—
Sadarjita Honestly acquired or earned.

ସଦର୍ପ—ଫ. ବିଶ—(ସଦାର୍ଥ ବଦୃଶ୍ୟ ସ=ସହତ+ଦର୍ପ)—
Sadarpa ଅହଙ୍କାର ସୂତ୍ର—Arrogant; full of
pride.

ସଦର୍ପରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ (ସ. ସଦର୍ପ)—ଦର୍ପ ସହକାରେ—
Sadarpare Arrogantly; with pride.
(ସଦର୍ପେ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ମଦର୍ପେ ସଦର୍ପମେ

ସଦା—ସ. ବିଶ—(ସଦାର୍ଥ ବଦୃଶ୍ୟ ସ=ସହତ+ଦଳ)—୧। ପ ସମ୍ବନ୍ଧ
Sadala —1. With leaves attached to it.
୨। ପାତ୍ରାତ୍ମକ—2. With petals attached.
୩। ଅପଣାର ଗୋଷ୍ଠୀ ସହତ—3. Accompanied
with one's party or retinue.

ସଦାଭାବା—ଫ. ବିଶ—(ସ=ସହତ+ଦଳକଳ—ଅପଣାର ଦଳ—
Sadalahala ଦଳ ସହତ—Accompanied with
one's party and retinue.

ସଦାସ—ଦେ. ବି—(ଫ. ସବରସ)—ଝୁଣା—
Sadajasa Resin.
ଧୁନା ସୁସଧୁନା

ସଦାଶିଷ୍ୟ—ଦେ. ବି—(ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ)—(ସ. ସତ୍ + ଶିଷ୍ୟ)—
Sadashishya ସୁଶିଷ୍ୟ—Honest disciple. [ଉ—
ମନ୍ଦିରୀ ସଦାଶିଷ୍ୟ ସଦଗୁରୁ ମିଳିଲେ ଯେ ସଦଶିଷ୍ୟ ପାଇ
—ପ୍ରାଚୀ. ଶ୍ରୀ ସୁବୁଦ୍ଧ ଗୀତା ।]

ସଦାସଜ—ସ. ବି—ସଦସତ୍ ବିବେକ (ଦେବ)—
Sadaj-jāna Sadasat-bibeka (See)
(ସଦସଜ—ବିଶ) (ସଦସତ୍‌ସତ—ଦେ. ରୂପ)

ସଦାସତ—ସ. ବିଶ (ବିପତ୍ତ ସଦତର; ସତ୍+ଅସତ୍)—୧। ସତ୍
Sadajat ଓ ଅସତ୍; ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ—1. Good and bad.
ମତସତ ସଦସତ
୨। (ବେଦାନ୍ତ) ସୁକ୍ତ ଓ ସୁକ୍ତ (ବସ୍ତୁ)—2. (Vedānta)
Material and ethereal. [ଉ—ସେଣୁ ଏ
ସଦସତ୍ ରୂପ ପ୍ରାଣୀକ ହୃଦରେ କଳିତ । —ଜଗନ୍ନାଥ
ଭଗବତ] ବି—ଭଲ ବସ୍ତୁ ଓ ମନ୍ଦବସ୍ତୁ—Good
and bad things; things good and bad.

ସଦାସଦ୍ ବିଚାର—ସ. ବି (ସଦସତ୍ + ବିଚାର; ବିଚାର)—ଉତ୍ତମ ଓ ମନ୍ଦ
Sadasad-bichāra ବିଚାର ବିଚାର; ଉପ ଉତ୍ତମ ଉପ ମନ୍ଦ
(ସଦସଦ୍ ବିଚାର—ବିଶ) ଏସ୍ତର ବିଚାର—Discrimina-
tion between good and evil.

ସଦସ୍ୟ ବିବେକ—ସ. ବି. (ସଦସ୍ୟ + ବିବେକ)—ସଦସ୍ୟ ଜ୍ଞାନ; Sadasad-bibeka ଏବଂ ବିବେକ ଏ ମଧ୍ୟ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଜ୍ଞାନ— (ସଦସ୍ୟ ବିବେକ—ବିବେକ. ପୃ.) Knowledge about or discrimination between good and evil; power of discrimination between good and evil.

ସଦସ୍ୟ ବିବେଚନା—ସ. ବି. (ସଦସ୍ୟ + ବିବେଚନା)—ସଦସ୍ୟ Sadasad-bibechana ବିବେକ; ଉତ୍ତମ ଓ ମନ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ (ସଦସ୍ୟ ବିବେଚନା—ବିବେକ. ପୃ.) ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଚାର ବା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ— Ascertaining what is good and what is evil; discriminating the good from the evil.

ସଦସ୍ୟ—ସ. ବି. ୧—୧ । ସଦସ୍ୟ (ଦେଶ)—1. Sadah (See) Sadas ୨ । ସଭା—2. Assembly.

ସଦସ୍ୟ—ସ. ବି. (ସଦସ୍ୟ = ସଭା + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ପ)—୧ । ସଭା Sadasya ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating to an assembly.

୨ । ସାମାଜିକ—2. Social. ସ. ବି. ପୃ (ସଦସ୍ୟ + ସଭା ବା କୁଶଳ ଅର୍ଥରେ. ପ)—୧ । ସଭାସଦ; ସଭାର ସଦସ୍ୟ— 1. Member of an assembly or association. ୨ । ସଭାସଦ ସ୍ତରରେ ବିଷୟବସ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତି, ସଭା-ସ୍ତରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଭାସଦ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିବା ପୁରୋହିତମାନଙ୍କର ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମ୍ପର୍କଧର କରନ୍ତି— 2. A person whose duty is to point out the mistakes, if any, committed by per-(ସଦସ୍ୟ—ସଭା) sons performing Vedic sacrifices.

[ଦ୍ର—ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଭାସଦଙ୍କରେ ଯେତେବେଳେ ସୁବୋଧ ବା ଯାକତ ନିୟମ କୁ ଅନୁ, ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସଦସ୍ୟ ଏକତମ; ଏହାଙ୍କ ନାମାନ୍ତର 'ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା' 'କର୍ତ୍ତା' ହୋଇବା କରବେ, ପୁରୋହିତ ବା 'ବ୍ରହ୍ମା' ତାଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରାଦି କଥାର ଦେଖିଥିବେ ଓ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବେ; ଅନ୍ୟ ଜଣେ 'ବ୍ୟକ୍ତି' ସୁପ୍ରକାଶର ବା 'ଭକ୍ତ' ଯୋଗୁ ଧର୍ମ ପୁରୋହିତଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବେ । ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା ବା 'ସଦସ୍ୟ' ଦେଖୁଥିବେ ଯେ, କେତେକାଳ ବିଷୟ କେଉଁଠାରେ ନ୍ୟୁନତା ରହିବେ, କେଉଁଠାରେ ବ୍ରହ୍ମା ଓ ଭକ୍ତ ଯାକତ କଥା ଶୁଣି ଗଲେ ।] ଦେ. ବି.—ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ— A family-title of Brahmanas. [ଦ୍ର— ଫଳତଃ ଦେଶାପାଦ ଯେ, ଯେଉଁମାନଙ୍କ କୌଣସି ପୁତ୍ର-ପୁତ୍ର ପୁତ୍ର ସଭାରେ 'ସଦସ୍ୟ' ରୂପେ କରତ ହୋଇ ସେହି ଉପାଧି ପାଇଥିଲେ, ତାଙ୍କର ବଂଶଧରମାନେ ସେହି ସଦସ୍ୟ ଉପାଧି ଅପଣା ନାମ ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରଖିପାରନ୍ତି; ମାତ୍ର ଦୁଃଖର କଥା, ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକଙ୍କ ପକ୍ଷରେ 'ସଦସ୍ୟ'ର ଅର୍ଥ ଜାଣିବା ଅତି ଦୁର୍ଲଭ୍ୟାପାର ହୋଇଅଛି ।]

ସଦା—ସ. ଅ—(ସଦ + କାଳାର୍ଥେ. ଦା)—୧ । ସଦା; ସଦାବେଳେ— Sadā 1. Always. ୨ । ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ରୂପେ—2. Continually. ୩ । ଉତ୍ତମ ସଦାଶୀଳ— ୩ । ସଦା 3. Perpetually; in perpetuity.

ଦେ. ବି.—୧ । (ପୃ) ସଦାନନ୍ଦ ଓ ସଦାଶିବର ଅନାଦିଗୁଣର ନାମ 1. Name for calling Sadānanda and Sadāsiba in familiarity. ୨ । ସଦା (ଦେଶ)—2. Sadhā (See) ଗ୍ରାହେ. (ଲବଣ) ବିଶ—ଶାଦା—White.

ସଦା କାଳ—ଦେ. ବି.—୧ । ସଦା ସମୟ—1. All time. ୨ । Sadā kāla ଉତ୍ତମ—2. Perpetuity. ଦେ. ବି. (ସଦାକାଳେ—ଅନ୍ୟ ବି. ବିଶ. ରୂପ) ବିଶ—୧ । ବିସୂଦ; ସଦାକାଳ ସଦାକାଳ ହମେଶା —1. Always. ୨ । ଉତ୍ତମ—ଶାଦା 2. Perpetually.

ସଦା ଗତି—ସ. ବି. (ସଦା=ସର୍ବଦା+ଗତି ଯାହାର; ବହୁବ୍ରୀହି)— Sadā gati ସର୍ବଦା ଗତିଶୀଳ—Perpetually moving; ସଦାଗତି ସଦାଗତି always moving. ସ. ବି.—୧ । ବାୟୁ; ସଦା—1. Air. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—2. Sun. ୩ । ଅତ୍ମା— 3. The soul; the spirit. ୪ । (ଅନ୍ୟବ୍ରୀହି) ମୁକ୍ତି— 4. Freedom. ୫ । ମୋକ୍ଷ—5. Final beatitude. ୬ । (ବହୁବ୍ରୀହି) ପରମେଶ୍ଵର—6. God. ଦେ. ବି.— ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଗମନ—Continual motion. [ଉ— ବଚନ କୋକଳ ସଦାଗତି ମେଳ ହୋଇ । ଉଚ୍ଚ-ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ ।] ଦେ. ବିଶ—ମୁକ୍ତି ବହନକାରୀ— Carrying or causing liberation or final beatitude. [ଉ—ବହେ ଅଗତି, ବହେ ସର୍ବଭାବେ ସଦାଗତି । ଉଚ୍ଚ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ ।]

ସଦାଗର—ବୈଦେ. ବି. (ସା. ସୌଦାଗର)—ବଣିକ; ସଦାଗର— Sadāgara Trader; merchant.

ସଦାଗରି—ବୈଦେ. ବି. (ସା. ସୌଦାଗରି)—ସଦାଗର; ବାଣିଜ୍ୟ; Sadāgari ବେପାର—Business of a merchant; trade; commerce. ସଦାଗରି ସୌଦାଗରି ବୈଦେ. ବିଶ—ବାଣିଜ୍ୟ ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to trade.

ସଦାଚରଣ—ସ. ବି. (ସର୍ବଧା; ସଦ୍ + ଅଚରଣ)—୧ । ସାଧୁ Sadācharana ବ୍ୟବହାର; ଉତ୍ତମ ଚରଣ—1. Good (ଅସଦାଚରଣ—ଅସଦାଚରଣ) conduct. ୨ । ଶାନ୍ତ ଓ ଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟବହାର—2. Gentle conduct; good behaviour.

ସଦାଚରଣ ଜାମିନ୍(ନି)—ଦେ. ବି. (ସ. ସଦାଚରଣ + ଶା. ଜାମିନ୍)— Sadācharana jāmin(ni) (ବହୁବ୍ରୀହି)—ଉତ୍ତମଚରଣ କାର୍ତ୍ତା । ସଦାଚରଣ ଜାମିନ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନ କର ଶାନ୍ତ ଓ ଶିଷ୍ଟ ଭାବରେ ସଦାଚରଣ ଜାମିନ ଚଳନା ପାଇଁ ଦୁର୍ଲଭ ଓ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତିତା

ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ପେକ୍ ଜାମିନ୍ ଚୁକ୍ତ କରନ୍ତୁ—Bail or security taken by a magistrate from a wicked person to be of good behaviour.

ସଦାଚରଣ ମୁ(ମୋ)ଚାଲିକା—ଦେ. ବି (କରତ୍ର; ସ. ଦୋଷରଣ + ଫା. Sadāchārāṇa mu(mo)chālikā ମୁଚାଲିକା) — ଦୁଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ସଦାଚରଣ ଯୁକ୍ତିକା ବା ଅପରାଧୀ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଦୁଷ୍ଟାପି ଧର୍ମାଚରଣ ଯୁକ୍ତିକା କରବ ନାହିଁ ବୋଲି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କେ ପେକ୍ ଏକରାଜାମା ଲେଖି ଦେ—An agreement or recognisance bond executed by a wicked person before a magistrate to be of good behaviour in future.

ସଦାଚରଣ—ସ. ବି (ବର୍ମା. ସର୍ବ=ସାଧୁ + ଅଚରଣ)—୧ । ସାଧୁ Sadāchāra ବ୍ୟବହାର—1. Good conduct. ୨ ।

(ଅସଦାଚରଣ—ବିପ୍ରସୂତ) ଶାସ୍ତ୍ରବଦ୍ଧ ବ୍ୟ ବା ଶାସ୍ତ୍ର—2. Approved usage. ୩ । ଶାସ୍ତ୍ରବଦ୍ଧ ଅଚରଣ—3. Conduct approved or enjoined by the scriptures. ୪ । ଧର୍ମକୁମୋଦିତ ଅଚରଣ—4. Virtuous course of action. ୫ । ସାଧୁ

ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅଚରଣ—5. The conduct or course of action of good and great men. [ଦ୍ର—ମନୁସମୂହରେ ଅଛି ଯେ, ସରସ୍ୱତୀ ଓ ଦୁର୍ଗାଦେବୀ ନାମକ ଦେବୀଦେବୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନୀ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଦେଶକୁ 'ବ୍ରହ୍ମାବର୍ତ୍ତ' ବୋଲି ଯାଏ; ସେହି ଦେଶରେ ଘର ଭଲ ବସ୍ତୁ ମାନଙ୍କର ପାରମ୍ପରିକ-ବ୍ୟବହାର ଅଚରଣକୁ 'ସଦାଚରଣ' ବୋଲି ଯାଏ । ସର୍ବ ଅର୍ଥାତ୍ ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଅଚରଣକୁ ସଦାଚରଣ ବୋଲି ଯାଏ । "ମହାଜନୋ ଯେନ ଗତଃ ସ ପଦ୍ମଃ"; ମହାଜନମାନେ ଯେଉଁ ବାଣିଜ୍ୟ କର ଯାଏ ଅଛନ୍ତି, ସେହି ଅନୁସାରେ ବସ୍ତୁବିକା ଅଚରଣକୁ ସଦାଚରଣ କହନ୍ତି । ଅଗ୍ର, ପୁରୁଣ ଓ ସହଜରେ ଗ୍ରହଣ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସଦାଚରଣ, ଗୁଣସ୍ୱର ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସଦାଚରଣ ଅତି ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି । ପଥା—ବେଦାଧ୍ୟୟନ, ହୋମ, ପୂଜା, ଶ୍ରାଦ୍ଧ, ବୈଶ୍ୱଦେବ, ବଜ୍ରଦାନ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଦକ୍ଷାପନ, ଶାନ୍ତିପୁତ୍ରା ଦୁର୍ଗାପୂଜା, ସୁଖାକ୍ଷେପ, ଶ୍ରୀପତ୍ନୀ ପୂଜା, ମୃତବ୍ୟକ୍ତିର ଧନରେ ଉତ୍ତରାଧିକାରକୁ, ନ୍ୟାୟ, ଦ୍ରବ, ପଦ୍ମ, ଦଶବିଧ ସ୍ତ୍ରୀ, ଶୌରାଶ୍ରୀତ, ଶାନ୍ତିଶାନ୍ତି, ସୁଖାକ୍ଷେପ, ଅଭ୍ୟାସିନିୟା, ବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମଧର୍ମ, ବର୍ଣ୍ଣବ୍ୟାପାର୍ତ୍ତ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି । ମନୁସମୂହ, ବାକ୍ୟାଧିକାର —୮୭, ୮୧ ଅଧ୍ୟାୟ, ବାମନପୁରାଣ ୧୪୩ ଅଧ୍ୟାୟ, ପଦ୍ମପୁରାଣ ସର୍ବୋତ୍ତମ, ବିଷ୍ଣୁପୁରାଣ ୧୧୫ ଅଧ୍ୟାୟ, ମାର୍ତ୍ତଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣର ସଦାଚରଣ ନାମକ ଅଧ୍ୟାୟରେ ସଦାଚରଣ ବିଶେଷରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।]

ସଦାଚରଣ ନିରାତ—ସ. ବି. ପୁ. (୭ମୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ଯେ ସଦା ସଦା- Sadāchāra nirata ରୂପରେ ରା ହୋଇଥାଏ—Pursuing a virtuous course of action.

ସଦାଚରଣ ରତ; ସଦାଚରଣ ନିଷ୍ଠା, } ଅନ୍ୟରୂପ
ସଦାଚରଣ ପରାଧୀନ, ସଦାଚରଣ ଶାଳ }
ସଦାଚରଣ ରତା, ସଦାଚରଣ ନିରତା, ସଦାଚରଣ- }
ନିଷ୍ଠା, ସଦାଚରଣ ପରାଧୀନା, ସଦାଚରଣ ଶାଳା }

ସଦାଚରଣ ନିଷ୍ଠା—ସ. ବି. ପୁ. (ସଦାଚରଣ + ଅ)—ସଦାଚରଣ- Sadāchāra nishṭhā ନିଷ୍ଠା ରୂପେ ଶାଳିତ—The feminine form of Sadāchāra nishṭhā ସଂ ବି (ସଦାଚରଣ + ନିଷ୍ଠା; ୭ମୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସଦାଚରଣ ପ୍ରତି ଅଭ୍ୟାସକୁ—Reverence or respect for approved course of conduct.

ସଦାଚରଣ ବାନ୍ଧ—ସ. ବି. ପୁ. (ସଦାଚରଣ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ବନ୍ଧ; Sadāchāra bāṇh ୧ମା. ୧୧)—ସଦାଚରଣ (ଦେଶ) (ସଦାଚରଣ—ସା) Sadāchārī (See)

ସଦାଚରଣ ବିରୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବି. (୩ୟା ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସଦାଚରଣର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ Sadāchāra bigarhita (ବାର୍ତ୍ତ)—Opposed to (ସଦାଚରଣ ବିରୁଦ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ) approved usage.

ସଦାଚରଣ ବିହୀନ—ସଂ. ବି. (୩ୟା ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସଦାଚରଣ ଅନୁସାରେ Sadāchāra bihita ବୃତ୍ତ—Conformable to approved usage or conduct. (ସଦାଚରଣ ସଙ୍ଗତ, ସଦାଚରଣ ସମ୍ମତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଦାଚରଣ ବିହୀନ—ସଂ. ବି. ପୁ. (୩ୟା ଚର୍ଚ୍ଚ)—ଯେ ସଦାଚରଣ Sadāchāra bibīna ଶାଳନ କରେ ନାହିଁ—Devoid of (ସଦାଚରଣ ବିହୀନତା—ବି) virtuous actions. (ସଦାଚରଣ ରହିତ, ସଦାଚରଣ ସ୍ଥାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଦାଚରଣ ବିହୀନ, ସଦାଚରଣ ରହିତା, ସଦାଚରଣ ସ୍ଥାନ—ସା)

ସଦାଚରଣ ଭ୍ରଷ୍ଟ—ସଂ. ବି. ପୁ. (୫ମୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସଦାଚରଣରୁ ସ୍ଥଳିତ; Sadāchāra bhrashta ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଦାଚରଣ ବ୍ୟାପ (ସଦାଚରଣ ଭ୍ରଷ୍ଟା—ସା) ଭେଦ—One who has deviated from virtuous line of conduct.

ସଦାଚରଣ—ସଂ. ବି. ପୁ. (ସଦାଚରଣ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ରତ; ୧ମା. Sadāchārī ୧୧)—ଯେ ସଦାଚରଣ ବା ସାଧୁ ଅଚରଣ କରେ— (ସଦାଚରଣ—ସା) Practising or following a virtuous course of action.

ସଦା ଚରଣ—ସା. ବି. ପୁ.—ସର୍ବଦା ଚରଣ—Always victorious. ସଦା ଚ ଓ ଅ, —ସର୍ବଦା ଚରଣ—Constant victory. [ଦ୍ର—କେତେକ ପ୍ରାଚୀନ ଗୋଷ୍ଠୀର ଅଭ୍ୟାସରେ ଲେଖକମାନେ ଶୁଭବାମନା କର ଏ ବାକ୍ୟ ଲେଖିଥିବା ଦେଖାଯାଏ ।]

ସଦା ଚରଣ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ କବି ଚରଣ— Sadāchāra The name of an ancient Oriya ନାମ ଚରଣ ସଦା ଚରଣ poet. [ଦ୍ର—ଏହି କବି ସାରଳା ଗୁପ୍ତ, ମୟାଳା ଗୁପ୍ତ ଓ ବନମାଧୁର ଲେଖିଥିଲେ—ଚାରଣୀ- ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ଉଦ୍ଭାସ ।]

ସଦାନନ୍ଦ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସଦା + ସଦ୍‌ବା ବା ହେବା ଅର୍ଥରେ ଭବ)—
 Sadātana ୧ । ଭବସ୍ତାୟା; ନିତ୍ୟ; ସଦାନନ୍ଦ—1. Perma-
 (ସଦାନନ୍ଦ—ସ୍ତ୍ରୀ) nent; perpetuak; eternal. ୨ । ଅବ-
 ଶ୍ଵାନ୍ତ—2. Continual; incessant. ୩. ବି-
 ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ଏକ ନାମ—An epithet of Bishpu.

ସଦା ତୋୟା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଦାତୋୟା + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—୧ । ସୁସ୍ତା
 Sadā toyā (ଦେଶ)—1. Rāsnā (See). ୨ । ସଦା
 ଶର (ଦେଶ)—2. Sadā nīrā (See)

ସଦାତ୍ମା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସଦ୍‌ ଅଟେ ଅସ୍ତୁତ୍ = ଅସ୍ତା
 Sadātma ଯାହାକି; ୧ମ. ୧ବ)—ସାଧୁ; ସଦକ୍ଷତରଣ—
 Having a good or noble heart.

ସଦା ଦାନ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସଦା = ସର୍ବଦା + ଦାନ = ମଦକାର
 Sadā dāna ବହେ ଯାହାଠାରୁ)—୧ । ମରୁହସ୍ତୀ—1. An
 infuriated elephant; an elephant in
 his ruts. ୨ । ଐଶ୍ଵରୀ ଦସ୍ତୀ—2. Indra's
 elephant. ୩ । ଉଶେଶ—3. The elephant-
 headed son of Śiba. ୪ (ଅଭ୍ୟାୟାଭବ; ସଦା +
 ଦାନ) ସଦାକର; ଶରଣତ—4. Charity; dis-
 tribution of alms.

ସଦା ଦିନ(ନେ)—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ—୧ । ସବୁଦିନେ—1. Every
 Sadā dina(ne) day. ୨ । ସବୁ ସମୟରେ—2. Al-
 ସବ ଦିନ ways. [ଉ—ଉକ୍ର ମୋ ଶବନ ଭକ୍ତ ଠାକୁର,
 ସର୍ବରୋଜ ଭକ୍ତ ହୃଦରେ ସଦା ଦିନେ ଘର—ପ୍ରାଣୀ. ପରତୋଗୀ]

ସଦାନନ୍ଦ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସଦା = ସର୍ବଦା + ଅନନ୍ଦ ଯାହାର;
 Sadānanda ବହୁଗ୍ରହ)—ନିତ୍ୟ ହର୍ଷସ୍ଵକ୍ତ—Always
 (ସଦାନନ୍ଦା—ସ୍ତ୍ରୀ) merry; perpetually joyful. ସଂ.
 ବି—୧ । ବିଷ୍ଣୁ—1. Lord Bishpu. ୨ । ଶିବ;
 ମହାଦେବ—2. Lord Śiba. ୩ । ବ୍ରହ୍ମ; ପରମାତ୍ମା
 —3. The Divine Soul pervading the
 ସଦାନନ୍ଦ Universe. ଦେ. ବି. ପୁଂ—ସେବକ ନାମ—
 ସଦାନନ୍ଦ A name of males.

ସଦାନନ୍ଦ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମା—ଦେ. ବି (ନାମ)—୧୮ଶ ଶତାବ୍ଦୀର
 Sadānanda kabisūrjya brahmā ସେଣ ଭଗର ଗଦ-
 କାବ୍ୟ ନୁହେଁ କେବଳ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୈଷ୍ଣବ କବି—
 A Brahmana and Baishnaba poet of
 Nayāgarda state of 13th century A. D.
 [ଦ୍ର—ଏ 'ନାମକ୍ରମାଣି', 'ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ' ଓ
 'ପ୍ରେମଲହରୀ' ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରଣେତା—କବିକର ପ୍ରାଚୀନ
 ଉ ଲ ।]

ସଦାନନ୍ଦ ସଉଦ୍‌ଗର—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ସତ୍ୟାଗୀର ପାଲରେ ବଞ୍ଚିତ
 Sadānanda saudāgara ସଉଦାଗରର ବା ବଣିକ୍ ପୁଷ୍ପର
 (ସଦାନନ୍ଦ ସୌଦାଗର—ଅନ୍ୟରୂପ) ନାମ—Name of a

ସଦାନନ୍ଦ ମୋଦାଗର trader mentioned in one of
 ସଦାନନ୍ଦ ମୋଦାଗର the 'Satya Pira Pāṭik' songs.

ସଦାନନ୍ଦ ହୃଦୟ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସଦାନନ୍ଦ ଅଟେ ହୃଦୟ
 Sadānanda hṛdaya ଯାହାର)—ସର୍ବଦା ଅନନ୍ଦମୟ;
 (ସଦାନନ୍ଦ ହୃଦୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସବୁବେଳେ ପ୍ରସନ୍ନ ଚିତ୍ତ—Always
 joyful; always merry.

ସଦାନର୍ତ୍ତ—ସଂ. ବି (ସଦା = ସବୁବେଳେ + ନର୍ତ୍ତ = ନର୍ତ୍ତକ)—
 Sadānartta ଶଙ୍ଖନପତୀ; ବଳକପାଳ ବଢେଇ—The
 blue wagtail (bird) ୩. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ—ସର୍ବଦା
 (ସଦାନର୍ତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ନୃତ୍ୟକାରୀ—Constantly dancing.

ସଦାନୀର—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସଦା = ସର୍ବଦା + ନୀର = ଜଳ
 Sadānīrā ପତ୍ନୀରେ)—ବଙ୍ଗ ଦେଶର କରତୋୟା ନଦୀ;
 (ସଦାନୀରକା—ଅନ୍ୟରୂପ) କରତୋୟା (ଦେଶ)—
 Karatoyā. (See) [ଦ୍ର—ପୁରାଣ ଯେତେ ସବୁ ନଦୀ
 ଗ୍ରୀଷ୍ମ ମାସରେ ରକ୍ତସ୍ଵଳା ହୁଅନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଏ ନଦୀ ରକ୍ତସ୍ଵଳା
 ହୁଏ ନାହିଁ ।]

ସଦାନୁଗତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ—ସର୍ବଦା ଅଶ୍ଵିତ (କ୍ୟାନ୍ତ)—
 Sadānugata Always subservient (person).
 (ସଦାନୁଗତା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସଦାନୁଗତ୍ୟ—ବି)

ସଦାପୁଷ୍ପ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସଦା = ସବୁ ଋତୁରେ ପୁଷ୍ପ ଫୁଟେ
 Sadāpushpa ଯାହାର; ସର୍ବଦା ପୁଷ୍ପସୁକ୍ତ)—୧ । ନାଶବେଳ
 ବୃକ୍ଷ; ନିଳମୃଗ—1. Coconut tree. ୨ । ଧଳା
 ଅର୍ଦ୍ଧଗଛ—2. The white variety of
 Calotropis Gigantea plant, ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ—
 (ସଦାପୁଷ୍ପା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସର୍ବଦା ପୁଷ୍ପସୁକ୍ତ (ବୃକ୍ଷଲତାକ); ସବୁ ଋତୁରେ
 ଫୁଲ ଫୁଟେ—Flowering in all the
 seasons of the year.

ସଦାପୁଷ୍ପୀ—ସଂ. ବି (ସଦା ପୁଷ୍ପ + ପୁଷ୍ପି. ଭବ; ୧ମ. ୧ବ)—କଳ୍ପାକ
 Sadāpushpī ବୃକ୍ଷ; କାଲି ଅରଣ ଗଛ (କଳ୍ପମାଳା)—
 The red variety of Calotropis Gigantea
 plant.

ସଦାପ୍ରଭୁ—ଦେ. ବି (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନୁ ଧର୍ମପୁରାଣକାଳର ବାଲକ
 Sadāprabhu ଅକ୍ରବାକ ଅବରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ)—
 ସଦାଶକ୍ତ ସଦାମୟ ପରମେଶ୍ଵର; ସଦାନନ୍ଦ ପ୍ରଭୁ—The
 Eternal God.

ସଦା ପ୍ରସୂନ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ବିଦ୍ୟାକା—(ବହୁଗ୍ରହ; ସଦା = ସର୍ବଦା +
 Sadā prasūna ପ୍ରସୂନ = ପୁଷ୍ପ ଯାହାର)—ସର୍ବଦା ପୁଷ୍ପସୁକ୍ତ
 (ସଦାପ୍ରସୂନା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ବୃକ୍ଷ)—Always flowering. ସଂ. ବି—
 ୧ । ସେହିଭଳି ବୃକ୍ଷ; ସୁଅମ ଗଛ—1. A timber
 tree; Indian redwood, ୨ । ଅର୍ଦ୍ଧ ଗଛ—
 2. Calotropis Gigantea. ୩ । ଚୂନ ଗୁଳ୍ମ (ବିକ
 ଲର୍ଦ୍ଦା)—3. A flowering shrub; Jasminum
 Multiflorum.

ସଦାପଳ—ସ. ଚଣ. ସ୍ତ (ବହୁଫଳ; ସଦା—ସବୁ ଋତୁରେ ଫଳ
 Sadāphala ଦ୍ରବ ଯାହାର)—ସବୁ ଋତୁରେ ଫଳ ଧରୁଣା
 (ସଦାପଳା—ସ୍ତ) (ବୃକ୍ଷ)—(Tree) Bearing fruit in all
 seasons. ସ. ଚ—୧ । ନାଶଦେଲ; ନକ୍ଷ
 (ମେଘନ)—1. Coconut. ୨ । ଭୃମ୍ଭୁମ୍ଭ (ମେଘନ)
 —2. Fig. ୩ । ବଲ୍ଲ; ବେଲ (କଟାଧର)—
 3. Marmalos fruit and tree.

ସଦାପଳା—ସଂ. ଚ (ସଦାପଳା + ଅ)—୧ । ବିଷକସ୍ତୁଷ୍ଟ; ଏକ
 Sadāphalā ପ୍ରକାର ବାଇଗଣ, ଭାଇଗଣ ବାଇଗଣ—
 ଅନ୍ୟ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନାମ—1. A variety of brinjal; Solan-
 um Melonga—variety Escul-
 enta, [ଏହି ବାଇଗଣ ଲମ୍ବା, ବନ୍ଦା
 ସମା ବେଶନ, କୁଣ୍ଡା ବେଶନ ଓ ଗଳ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ । ଏ ବାଇଗଣଗଠ
 ନିକୋ ବେଶନ, ଶିଃ ଶାବେଶନ ସବୁ ଋତୁରେ ଫଳେ । ଏହି
 ଲମ୍ବା ସିଗନ ବିଦୋପଦା, ରକ୍ତ ପିତ୍ତ ପ୍ରସାଦନ; ଚଣ୍ଡା
 ଚକ୍ରଦୁଷ୍ଟ ।—ସ୍ତକଚକ୍ର] ୨ । ବୃକ୍ଷ; ବେଲ ବାଇଗଣ—
 2. Solanum Indicum. ୩ । ଏକପ୍ରକାର ଫୁଲ—
 ଫଗୁନିଆ 3. A kind of flower. [ଦୁ—ଏହା ନାଲି,
 ଅନ୍ୟ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନାମ—ସାକ୍ୟାଦୁ— ଧଳା ଓ କଳା ରେକରେ ଭଲ
 ସୁଗା, ସଜ୍ଜବଣ୍ଡା, ବିଷକ୍ୟାଦୁସୁଗା, } ପ୍ରକାର । ବିଦ୍ୟାଦମତରେ ଏହା
 ଚାଣ୍ଡା, ସୁରୁମାସ, ସଜ୍ଜକା } ରୁଚିକାରକ ଏକ ଚଷ୍ଟ, ତାଣ ଓ
 ବିଦୋପର ନାଶକ ।]

ସଦାକର୍ତ୍ତ—ଦେ. ଚ. (ସ. ସଦାକର୍ତ୍ତ)—୧ । ସଦା ଦାନ—
 Sadākartta 1. Constant bestowal of gifts.
 ସଦାକର୍ତ୍ତ, ସଦାକର୍ତ୍ତ ୨ । ଶସ୍ତ୍ରତ୍—2. Giving of doles;
 charitable distribution of rice etc.
 ୩ । ବଙ୍ଗାଳୀ, ଉତ୍ତରୀ ଓ ବୈଶ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ଅଶ୍ରମ,
 ଭୋକନ ଓ ଦାନ ଦେବାରୁପ ସୁଖ୍ୟ କର୍ମ—3. Pious
 act of giving shelter, food and alms to the poor, the beggars and mendi-
 cants; charities.

ସଦାକର୍ତ୍ତ (ଉଁ)ଦେବା—ଦେ. ବି.—ଦେବଙ୍କୁ ଶରଣତ ଦେବା—
 Sadākartta(ṛtti)debā To distribute food,
 ସଦାକର୍ତ୍ତ କରା shelter, money and alms; charitably.
 ସଦାକର୍ତ୍ତ ଦେବା

ସଦାକର୍ତ୍ତ (ଉଁ) ମଠ—ଦେ. ଚ.—ଶରଣତ ମଠ; ଯେଉଁ ମଠରେ
 Sadākartta(ṛtti)maṭha ସମାଗତ ଅଭିଧୁ ଓ ବୈଶ୍ୟା-
 ସଦାକର୍ତ୍ତୀମଠ; ସଦାକର୍ତ୍ତ ମଠ ମାନଙ୍କୁ ଅଶ୍ରମ ଓ ଭୋକନାକ ଦେବା
 କମଳେ ସମ୍ପଦ ଶକ୍ତି:ଥାଏ—Charitable endow-
 ments.

ସଦାକର୍ତ୍ତ (ଉଁ) ସମ୍ପତ୍ତି—ଦେ. ଚ.—ଯେଉଁ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାର
 Sadākartta(ṛtti) sampatti ମାନଙ୍କ ଭୋଗାର୍ଥ ଶକ୍ତି
 ସଦାକର୍ତ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି, ସମ୍ପତ୍ତି ସମ୍ପତ୍ତି ପାଇଥାଏ—Property
 ସଦାକର୍ତ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି endowed for charitable purposes;

[ସଦାକର୍ତ୍ତ(ର) ସମ୍ପଦ—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ] charitable endow-
 ment.

ସଦାକର୍ତ୍ତ—ଦେ. ଚ.—ସଦା ଦେବାଳୀ, ଯୋଗୀ, ଉତ୍ତରୀ ଓ ବୈଶ୍ୟା-
 Sadākartti ମାନଙ୍କୁ ଶରଣତ ଦେବାରୁପ କର୍ମକର୍ତ୍ତ—
 ସଦାକର୍ତ୍ତ Pious act of giving shelter, food and
 ସଦାକର୍ତ୍ତ alms to the poor and beggars and
 mendicants. ଦେ. ଚଣ.—ସଦାକର୍ତ୍ତ ସମ୍ପଦ—
 ସଦାକର୍ତ୍ତ, ସଦାକର୍ତ୍ତ Relating to charities; charitable.
 ସଦାକର୍ତ୍ତ ଅ—ଦେ. ଚଣ.—୧ । ସଦାକର୍ତ୍ତ ସମ୍ପଦ—1. Rela-
 Sadākarttia ସଦାକର୍ତ୍ତ; ସଦାକର୍ତ୍ତ ting to chari-
 ସଦାକର୍ତ୍ତାଶ୍ରୀ, ସଦାକର୍ତ୍ତାଶ୍ରୀ ties. ୨ । ଶରଣତ,
 ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ୟଠାରୁ ଅଶ୍ରମ, ଶାନ୍ତି ଓ ଉତ୍ତରୀ ଗ୍ରହଣ
 କରନ୍ତି—2. Living on the charitable gifts
 from others.

ସଦା ବି(ବୈ)ହାର—ଦେ. ଚ. (ସ. ସଦା + ବିହାର; ଏହା ସବୁ
 Sadā bi(behāri ଋତୁରେ ଫଳେ)—ଅର୍ଥ ସଦାକର୍ତ୍ତ ଫୁଲ ଓ
 କିକୌ ଟିଗର, ସଦାବିହାରୀ ଗୁଳ୍ମ—Myrtle; periwinkle.
 ସଦାବିହାର Vinca Minor; Vinca Alba and
 ଫା—ଗୁଲ୍-ବି-ପରଦା Vinca Rosea. [ଦୁ—
 (ସମ୍ପୃକ୍ତ ନାମ—ପିରିଫାଲିଗର) ଏହି ଗୁଳ୍ମ ଦେହ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଉଚ୍ଚ ହୁଏ । ଏହାର ଫଳ ଧଳା ଓ ଫଳା ନାଲି ରେକରେ
 ଦୁଇ ଜାତିର ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଗୁଳ୍ମରୁ ଅନେକଦ୍ରବ୍ୟ
 ଶାଖା କାହାରେ । ସବୁ ଋତୁରେ ଏଥିରେ ଫୁଲ ଫୁଟେ ।
 ପ୍ରତି ଫୁଲରୁ ଦୁଇଟି ଲେଖାଏଁ ହୁଏ ହୁଏ । ପ୍ରତି ଫୁଲରେ
 ଗୁଣ୍ଡେଟି ଲେଖାଏଁ ପାଖୁଡ଼ା ଥାଏ । ଏହି ଫୁଲର କୌଣସି
 ଗନ୍ଧ ନାହିଁ ।]

ସଦା ବେଳ—ଦେ. ଚ. (ଅଶ୍ରମ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ସବୁ କାଳ; ସଦାକାଳ—
 Sadā bela ସର୍ବଦା ହେମେଶା All time.

ସଦାବେଳେ—ଦେ. ବି. ଚଣ—ସଦାକା; ସବୁ ସମୟରେ—
 Sadābele Always; at all times. [ଉ—ଶୁକ୍ତିକର
 ସର୍ବଦାହି ହେମେଶା ହୋଇ କର ସଦାବେଳେ ଥିବ । ପ୍ରାଣୀ.
 ଶୁକ୍ତିକର ଗୀତା ।]

ସଦାକର୍ତ୍ତ—ସ. ଚ (ସଦା=ସର୍ବଦା + କର୍ତ୍ତ=ସୁଖ୍ୟକାର୍ତ୍ତ)—
 Sadābrata ୧ । ଅଳସତ—1. Charitable distri-
 bution of cooked rice to the needy.
 ୨ । ସଦାକର୍ତ୍ତ; ସଦାକାଳ; ଶରଣତ—2. Charitable
 distribution of rice and food and
 alms and giving shelter.

ସଦାକର୍ତ୍ତ—ଦେ. ଚ. ଓ ଚଣ—ସଦାକର୍ତ୍ତ (ଦେଖ)
 Sadābrati Sadākartti. (See)
 ସଦାକର୍ତ୍ତ ଅ—ଦେ. ଚଣ—ସଦାକର୍ତ୍ତ ଅ (ଦେଖ)
 Sadābratiā Sadākarttiā (See)
 ସଦାକର୍ତ୍ତ—ସ. ଚ—ଗମ୍ଭୀର ଗଢ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନମାଳା) (ଦେଖ)
 Sadābhadrā Gambhāri (tree), (See)

ସଦାଭବା—ସ. ବିଶ୍ୱ (ସଦା+ଭୂ+ଧାତୁ=ଦେବା+ଭୂ+ଅ) —
Sadābhava ସଦାଭବ (ଦେଶ)—Sadātana. (See)
(ସଦାଭବା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଦାମୁନି—ସ. ବିଶ୍ୱ ପେଇଁ ଗୁଡ଼ସ୍ତୁ ସର୍ବଦା ମୁକ୍ତରୁ ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତୁ
Sadāmuni (ଅର୍ଥାତ୍ ମଦ୍ୟ ଓ ଅମିଷାକ ଭକ୍ଷଣ ନ କର, ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ
(ସଦାଯୋଗୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତୁ) —A house-
holder who practises abstinence in food,
drink and sexual matters; a householder
practising continence.

ସଦା ଯୋଗୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ ୧ । ବିଷ୍ଣୁ (ହିକାଶ୍ର ଶେଷ) —
Sadā jogī 1. An epithet of Bishnu.
୨ । ସଦା ମୁନି (ଦେଶ)—2. Sadāmuni (See)

ସଦାସା—ସ. ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ (ସଦାର୍ଥ ବିଦୁଗ୍ରହ; ସ+ଦାସ=ପତ୍ନୀ)—
Sadāsa ୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Accompanied with or
joined by one's wife. ୨ । ସାହାର ସ୍ତ୍ରୀଜୀବତା—
2. Having one's wife living.

ସଦାଲୀଳା—ସ. ବିଶ୍ୱ (କର୍ମଧା; ସଦ୍+ଅଲୀଳା) —୧ । ଉତ୍ତମ ବା ବଦୁ
Sadālīlā କଥାବାଚନୀ—1. Polite talk; friendly
(ସଦାଲୀଳା—ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ) conversation. ୨ । ସଦକଥା(ଦେଶ)—
(ସଦାଲୀଳା—ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Sat-kathā. (See)

ସଦାଶଙ୍କିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ, ସ୍ତ୍ରୀ—ନିୟତ ଶଙ୍କାସୁକ୍ତ—
Sadā śaṅkita Always apprehensive.
[ସଦା ଶଙ୍କିତା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସଦାଶୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ (ବିଦୁଗ୍ରହ; ସଦ୍ ଅଟେ ଅଶୟ=ଶୟ
Sadāśaya ସାହାଯ୍ୟ) —ମହାଶୟ; ସହୃଦୟ; ଉନ୍ନତଚେତାଃ—
(ସଦାଶୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) Magnanimous; noble-minded;
[ସଦାଶୟତା—ବିଶ୍ୱ] high-minded.

ସଦାଶିବ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସଦା=ସର୍ବଦା+ଶିବ=ଶୁଭ) —ମହାଦେବ;
Sadāśiba ଶିବ—Śiba. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଲେବନ ନାମ—
ମନାଶିବ ସଦାଶିବ A name of males.

ସଦାଶିବ ବିଦ୍ୟାଧିଷ୍ଠା—ଦେ. ବି (ନାମ)—:ଜ୍ଞାନ ବ୍ରହ୍ମସରକାଶି
Sadāśiba bidyādhīṣṭhā ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଉତ୍କଳୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ପଣ୍ଡିତ—A late Oriya Brahmin Pandit of
Berhampur of Ganjam district.

[ଦ୍ୱ—୧୮୭୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଏବଂ
୧୯୩୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପରଲୋକପ୍ରାପ୍ତି । ଏ ମାମୁଣ୍ଡରେ
ବ୍ରହ୍ମସରକାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ମାମୁଣ୍ଡର ଶୋଷ୍ୟପୁତ୍ର
ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମଦାତା ପିତା ନାରାୟଣ
ମିଶ୍ର ଅଳ୍ପ ପ୍ରଦେଶର ପାଲକୋଣ୍ଡା ବନ୍ୟବାସୀ ଥିଲେ ।
ଏହାଙ୍କ ମାତା ଅନୁପମ୍ନୀ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ, ଓଡ଼ିଆ ଓ ତେଲଗୁ
ଭାଷାରେ ସୁପଣ୍ଡିତା ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପାଳକ ପିତା
(ମାତୁଳ) ଚନ୍ଦ୍ରଶିଖର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚକଟୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସ୍ୱ-
ପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ । ବ୍ରହ୍ମସର ନର୍ମଲସ୍ତ୍ରୀଲରେ ଏକ ବର୍ଷ ଅଧ୍ୟୟନ

କରି ନମ୍ନ ଧର୍ମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବାପରେ ଏହାଙ୍କ
ପୁଲ ଶିକ୍ଷା ସାତ ହୋଇଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଘରେ ବହୁ
ବନ୍ୟାଦୁଶୀଳନ କରି ଏ କାବ୍ୟ, ନାଟକ, ସଙ୍ଗୀତ,
ବ୍ୟାକରଣ ଆଦିରେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ଉତ୍କଳ
ଭାଷା, ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଉତ୍କଳୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ
ଅପଣାକୁ ନିୟୋଜିତ କରି ତାହାଙ୍କର ସ୍ୱଳ୍ପକାଳ ଓଡ଼ିଶା
ସଙ୍ଗେ ଗଞ୍ଜାମର ମିଶ୍ରଣ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଏ ସବୁକ୍ଷେତ୍ର ତେଜ୍ୱୀ
କରିଥିଲେ । ଏ ଗଞ୍ଜାମସ୍ତ୍ରୀ ଚକଟୀ ବନ୍ୟର ସ୍ୱଳ୍ପ
ରାଧାମୋହନ ସୁଲେନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଆଇ
ତାଙ୍କ ଅନେକସୂତ୍ର ଏ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ରଚନାରେ ଶୁଭ
ସହାୟତା କରିଥିଲେ । ଏ ଲଂଗ୍ଗା, ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦୀ,
ତେଲଗୁ, ମରହଟ୍ଟୀ, ସୁକର୍ଣ୍ଣୀ, ତାମିଲ ପ୍ରଭୃତି ଭାଷାଭାଷ
ଥିଲେ । ତେଲଗୁ, ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ
ହିନ୍ଦରେ ଏ ଅଳ୍ପ ସୁନ୍ଦରରୂପେ ବହୁତା କରି ପାରୁଥିଲେ ।
ସଦାଶିବଙ୍କର ଜନପିତାସା ଅତି ପ୍ରବଳ ଥିଲା । ଏ ବନ୍ୟ,
ବିହାର, ଓଡ଼ିଶା, ମାଡ୍ରାଜ, ବମ୍ବେର ଅତି ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ
ପୁନଃ ପୁନଃ ଧର୍ମଧନ କରି କିଛିର ଜନସମୂହର ବହାଦୁର ଥିଲେ ।
ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଓ ରଙ୍ଗରୂପି ତାଙ୍କର ସମୁଦାୟ ଅଧିକ ପ୍ରିୟସ୍ଥଳ
ଥିଲା । ଏ ତେଲଗୁରେ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ସୁକ୍ତ ଏ ସଙ୍ଗୀତ
ଓ ନାଟକ ରଚନା କରିଥିଲେ । ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ଏହାଙ୍କର
ନାଟକ ଅଭିନୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁଦୃଢ଼ ଥିଲା । ପୌରନ କର୍ମସମ୍ବନ୍ଧେ
ଏ ବ୍ରହ୍ମସରରେ ଗୋଟିଏ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକଦଳ ଗଠନ
କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବ୍ରହ୍ମସରରୁ ପ୍ରକାଶିତ 'ଓଡ଼ିଆ'
ନାମକ ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ସମ୍ପାଦକ ପଣ୍ଡିତ ଅନନ୍ଦ
ଅଗ୍ରୈ ଏହାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃପୁତ୍ର ଅଟନ୍ତି ।]

ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର—ଦେ. ବି—(ନାମ)—ସୁଖ ଚକ୍ରାର ଜନେତ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ
Sadāśiba misra କୂଳୀନ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତ—Late Pandit
Sadāśiba Misra, Brahmin Pandit of
Puri district. [ଦ୍ୱ—ଓଡ଼ିଶାରେ, ବିଶେଷତା
ରକ୍ଷଣେତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଲଂଗ୍ଗା ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଚଳନ
କରୁଥିବା ପାଇଁ ଏ ବିଶେଷ ପଦ୍ଧତି କରି ଚକ୍ରାର
କର୍ତ୍ତୃପତ୍ରମାନଙ୍କ ସହକ୍ଷେପ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
ତେଜ୍ୱୀରେ ସୁସଂଗଠିତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଅଧିକ ବିଶା ପ୍ରତି
ଅଗ୍ରହାକୃତ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର କାବ୍ୟକଣ୍ଠ(ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ)—ଦେ. ବି (ନାମ)—
Sadāśiba misra kābyakanṭha
(mahāmahopādhyāyā) ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ବାରନାମୀ ଜନେତ
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଣ୍ଡିତ—The late famous
Brahmin Pandit of Orissa. [ଦ୍ୱ—
ଏ ସୁଖ ସହରରୁ ପାଞ୍ଚ ମାଇଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଶାସନ
ଦାମୋଦରପୁରରେ ୧୮୭୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି
ଥିଲେ ଏବଂ ୧୯୩୩ ବର୍ଷ କର୍ମସମ୍ବନ୍ଧେ ତା ୧୭-୮-୧୯୨୧ ରେ

ରତ୍ନଲୀଳା ସାଙ୍ଗ କଲେ । ଏ ବାଲ୍ୟକାଳରେ ଗ୍ରାମର ପ୍ରାଇମେରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପଢ଼ିସାର ପୁସ୍ତକ ସମୂହ ସ୍କୁଲରେ ଉପାଧି ପଢ଼ିବାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ୧୮୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସିନାହଲଗର ଅଧୀନତାରେ ସରକାରୀ ଗୃହଣ କର ପୁସ୍ତକ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣରେ ଡେପୁଟି ପଢ଼ିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ରହିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସର୍ବ ୩୪ ବର୍ଷ କାଳ ରହି ଏ ଖୁବ୍ ସୁଧାମ ଅର୍ଜନ କରୁଥିଲେ । ୧୯୦୧ ରେ ଏ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ଦ୍ଵାରା 'ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ' ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଛଡ଼ା ଭାରତ ଧର୍ମମହାମଣ୍ଡଳ ଅଫ ସଭା ତାଙ୍କୁ 'ମହୋପଦେଶକ', 'ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣ' ଓ 'ଉତ୍କଳ ଭୂଷଣ' ଉପାଧିମାନ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏ ଉତ୍କଳରେ ଶିକ୍ଷା ବିପ୍ଳାବ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣସମାଜର ଉଚ୍ଚତ ପାଇଁ ନାନା ଦେଶବ୍ରତର ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଉଦ୍‌ଯୋଗୀ ରୂପେ ନିଜର ବହୁ ସମୟ ବିବିଧୋପାୟ କରୁଥିଲେ । ଉତ୍କଳ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜ, ପୁସ୍ତକ ମଣ୍ଡଳ ପଣ୍ଡିତ ସଭା, ପୁସ୍ତକ କର୍ମାଣ୍ଡଳ, ବେଦ-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ-ଏହାଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ । ଏ ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ମାଇନର୍ ସ୍କୁଲ ବସାଇଥିଲେ । ଏହା ଛଡ଼ା ଏ ପୁସ୍ତକ ମଣ୍ଡଳ ପଣ୍ଡିତ ସଭାର ସଭାପତି, ବଙ୍ଗଳା ଅଧିପତିଙ୍କ ସୋପାନପତିର ସଦସ୍ୟ, ବନାରସ ହିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ସଦସ୍ୟ, ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ ସିଲ୍ଲିକ ମେମ୍ବର, ପାଟଣା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ମିନେଟର ମେମ୍ବର, ମଧ୍ୟସ୍ଵର ବ୍ରଜମଣ୍ଡଳର ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଗୁରୁସେଲର୍ ଏବଂ ପାଟଣା ଓ ବଙ୍ଗଳା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କର ସଂସ୍କୃତ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗକ ଥିଲେ । ଏ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାରତୀୟ ଅଧିକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସଭା ସମିତିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ହିଁ ମୁକ୍ତମଣ୍ଡଳ ପଣ୍ଡିତ ସଭା ଭାରତରୁ ବିହାରରେ ଇଟ୍ ସର୍ ଏଡ଼ଜାକ୍ଟ୍ ଗେଟ୍, ବେ-ଏସ୍. ମାଡ଼ିଡୋଲାର୍ଡ୍, ଗୋକର୍ଣ୍ଣର ସ୍ଵର୍ଗତ ମହାବିତ୍ ଅବଦୁ ସମ୍ମାନସ୍ଵିକେ ଉପାଧିମାନ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ଏ ଉତ୍କଳପ୍ରଚଳିତ ସ୍କୁଲ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କର ସାର ସଂଗ୍ରହ କରି 'କଲ୍ୟାଣକମ୍ପ ସର୍ବସ୍ଵ' ନାମକ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରୁଥିଲେ । ଏହା ଛଡ଼ା ପରୁଷୋତ୍ତମ ଶେଷ ଚଉକ୍, ଭାରତୀୟ ଅଧିକାରୀ ଦର୍ଶନ, ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର, ବ୍ୟାକରଣାନୁଶୀଳନୀ, ମହାଭାରତୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଫ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ମଧ୍ୟ ଏହାଙ୍କ ରଚନା ।

ଘୋଳପୁରର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣୀୟ ମହାବୀର ସର ଗାରମିଶୋକୟ ସିଂହ ଦେବ ଧର୍ମନିଧି ଉତ୍କଳସମାଜର K. C. I. E. କ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏ ଦେଶେ ଶସ୍ତ୍ର ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥର ମୁଦ୍ରଣ କରାଇଥିଲେ ।

ଏ ସର୍ବଦା ଦେଶର ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଶ୍ରମ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ନିଜେ ଜଣେ ନୈସ୍ଵିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥାଇ ସଦା ହିନ୍ଦୁ ସମାଜରେ ସମୟୋଚିତ ସଂସ୍କାରର

ପରିପାଳନ ଥିଲେ । ଏ ରଂଗୁଳ ପତ୍ନୀ ନ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଅଧୁନକ ସମାଜରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନୀୟ ଚ୍ୟବାରବାଦ, ସମୁଦ୍ର-ପାତା ଅଫ ସମ୍ଭବରେ ଏହାଙ୍କ ମତ ମରଦଂଗୀ ପୁରସଖଣିକ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମତ ଅପେକ୍ଷା ଉଦାରତର ଥିଲା । ଧର୍ମ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସମାଜ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଏହାଙ୍କର ବହୁ ଫୁଲ ସାମୁଦ୍ରିକ ପତ୍ରପତ୍ରିକାମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସରକାର ଭୂବନେଶ୍ଵର ମନ୍ଦିର ମସଜିଦ୍ କାର୍ଯ୍ୟର ଭାର ଗ୍ରହଣ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଏ ସାଧାରଣ ଗୁଡ଼ାଦ୍ଵାରା ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିରର ମସଜିଦ୍ କାର୍ଯ୍ୟର ସୁସମାଜ କରୁଥିଲେ । ଏହିରୂପେ ତାଙ୍କର ସମଗ୍ରଜୀବନ ସାମାଜିକ ନାନା କର୍ମକାଳରେ ସତତ ବିକଳିତ ଥିଲା । ପୁସ୍ତକରେ ଏହାଙ୍କ ବିସ୍ଠୋମଳିତ ଅଭୁବ ଗତ ୧୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ପାର ନାହିଁ ।]

ସଦାଶିବ—ସ. ବିଶ. ସଂ (ସତ୍ + ଅଶିବ) —୧ । ଯେ ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ *sadāśrita* ଅଗ୍ରସ୍ତ ଗ୍ରହଣ କର ଅଭିଳାଷ—1. One who has (ସଦାଶିବ—ଶି) taken shelter under a good man. ୨ । (ସତ୍ + ଅଶିବ) (ବୌଦ୍ଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର) ସର୍ବଦା ଅଗ୍ରସ୍ତାଧୀନ—2. Always dependent on.

ସଦା ସର୍ବଦା—ଦେ. ବି. ବିଶ (ଏକାର୍ଥ ସହଚର)—୧ । ସଦା; ସର୍ବଦା; *Sadā sarbadā* ସର୍ବ କେଳେ—1. Always. ୨ । ନିରନ୍ତର *सदासर्वदा सदासर्वदा* —2. Constantly.

ସଦିଚ୍ଛା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସାଧୁ ଇଚ୍ଛା; ସାଧୁ ସଂକଳ୍ପ—A good *Sadichchhā* wish; honest desire.

ସଦୁକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ (ସତ୍ + ଉକ୍ତ)—୧ । ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବ୍ୟୁତ—*Sadukta* 1. Well spoken. ୨ । ଉପଯୁକ୍ତ ରୂପେ ଉକ୍ତ —2. Properly or rightly said.

ସଦୁକ୍ତି—ସଂ. ବି. (କର୍ମଧା) —୧ । ସାଧୁକ୍ତି—1. Good saying. *Sadukti* ୨ । ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କ ବଚନ—2. Sayings of great men.

ସଦୁତ୍ତର—ସଂ. ବି (ସତ୍ + ଉତ୍ତର) (କର୍ମଧା)—୧ । ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତର—*Saduttara* 1. Good reply. ୨ । ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତର— 2. Proper reply; fit answer.

ସଦୁଦ୍ଦେଶ୍ୟ—ସଂ. ବି. (କର୍ମଧା; ସତ୍ + ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ)—1. Honest *Saduddeshya* intention. ୨ । ମହତ୍ ଅଭିପ୍ରାୟ— 2. Noble aim.

ସଦୁପଦେଶ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସତ୍ + ଉପଦେଶ)—୧ । ଉତ୍ତମ *Sadupadesā* ଉପଦେଶ—1. Good advice or instruction. ୨ । ମଙ୍ଗଳକର ପରାମର୍ଶ—2. Salutary *(ସଦୁପଦେଶକ—ବିଶ. ସୁ.)* advice.

ସଦୁପଦେଶ ଗର୍ଭ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସଦୁପଦେଶ ଅହ ଗର୍ଭରେ *Sadupadesā garbha* ପାହାର)—ସଦୁପଦେଶ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ *(ସଦୁପଦେଶ ଗର୍ଭକ—ଅନ୍ୟରୂପ)* (ବାବ୍ୟ)—Full of salutary advice.

ସଦୁପାୟ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସତ୍ ଉପାୟ; ଉତ୍ତମ ଉପାୟ—*Sadupāya* 1. Good means. ୨ । ଉପଯୁକ୍ତ ଉପାୟ— 2. Proper means.

ସଦୃଶ୍—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ=ସମାନ, ଅନୁରୂପ+ଦୃଶ୍. ଧାତୁ= Sadruk ଦେଖିବା+କର୍ମ. କ୍.ପ୍ର.; ସଦୃଶ୍ ସଦୃଶ୍ୟ ୧ମା.୧୧)—
(ସଦୃଶୀ—ଶ୍ରୀ) ୧ । ସଦୃଶ; ଭୂଲ୍ୟ; ଅନୁରୂପ—1. Similar.
୨ । ଉପଯୁକ୍ତ; ଯୋଗ୍ୟ—2. Fit; fitting.

ସଦୃଶା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ=ସମାନ+ଦୃଶ୍. ଧାତୁ+କର୍ମ. ସଦ୍—
Sadruksha ସମାନ; ଭୂଲ୍ୟ—Similar to; resembling.
[ସଦୃଶା, ସଦୃଶୀ—ଶ୍ରୀ]

ସଦୃଶ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ (ସ+ଦୃଶ୍. ଧାତୁ+କର୍ମ. କ୍.ପ୍ର.)—ସଦୃଶ୍ୟ (ଦେଖ)
Sadryśy Sadruk. (See)

ସଦୃଶ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ=ସମାନ+ଦୃଶ୍. ଧାତୁ+କର୍ମ. ଧା—
Sadryśya ୧ । ସମାନ; ଭୂଲ୍ୟ—1. Equal to; similar
(ସଦୃଶୀ—ଶ୍ରୀ) to; same as; resembling. ୨ । ଉପଯୁକ୍ତ;
[ସଦୃଶ୍ୟା, ସଦୃଶ୍ୟା—କ] ଯୋଗ୍ୟ—2. Fit; befitting;
fitting. ଦେ. ଅ.—ପରି—Like.

ସଦୃଶ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା—ଦେ. ବି (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ)—ହୋମିଓପାଥ୍ୟ
Sadryśya byabasthā ଚିକିତ୍ସା—Homeopathy;
ସଦୃଶ୍ୟବ୍ୟବସ୍ଥା the system of Homoeopathic
ହୋମିଓପାଥ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା treatment. [ଦ୍ର—ଏହି ଚିକିତ୍ସା-
ଶାସ୍ତ୍ରର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏହି ବି, ଯେଉଁ ଚିକିତ୍ସା ସେବନ କଲେ
କୌଣସି ରୋଗ ବା ରୋଗର ଲକ୍ଷଣ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ, ପୁଣି
ସେହି ଚିକିତ୍ସାର ଅଲମ୍ପାଦା ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ସେହି ରୋଗର
ଉତ୍ତରଣ ହୁଏ ।]

ସଦୃଶ୍ୟ—ଗ୍ରା. ବିଶ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ)—ସଦୃଶ୍ୟ (ଦେଖ)—
Sadryśya Sadryśya (See)
[ଉ—ଭବସି ସିବାକୁ ନାହିଁ ଭବସା,
ଶଶ୍ୟାଧର ବାଟ ସେହି ସଦୃଶ୍ୟ ।
—ପ୍ରାଚୀ. ପରତେ ଗୀତା]

ସଦୃଶ୍ୟ—ଗ୍ରା. ଅ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ)—ପରି; ସଦୃଶ୍ୟ—Alike;
Sadryśya ସଦୃଶ୍ୟ ସଦୃଶ୍ୟ resembling.
[ଉ—ବିଶାସ ଲୁଗୁକର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ଦର ନ ନାଶି,
ବଟ ମାର୍କଣ୍ଡେୟ କର ପଲୟ ସଦୃଶ୍ୟ ।
—ଉତ୍କ. କୈବେଶ୍ୱରବଳାସ]

ସଦୃଶ୍ୟାନ୍ତାବାଣୀ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ଉପଯୁକ୍ତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ଶମ—
Sadryśyāntā bhāṇī Able to cite similar in-
stances or similes in speech. ସ. ବି. ପୁଂ—
ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କଥାବାଣୀରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ବ୍ୟବହାର
କରନ୍ତି—A person who uses similes or
similar instances in ordinary conver-
sation.

ସଦୈ—ଦେ. ବି. ପୁଂ—(ନାମ)—ସଦାନନ୍ଦ ବା ସଦାଶିବର ଅଦର୍ଶକ
Sadai ନାମ—Name for calling Sadānanda
ସଦାହି ସଦାନନ୍ଦ or Sadāśiba.

ସଦୈଶ୍—ସଂ. ବିଶ. (ବଦୃଶ୍ୟ; ସ=ସମାନ+ଦୈଶ୍)—୧ । ଏକ
Sadaiś ଦୈଶ୍ୟ—1. Of the same country. ୨ ।
ସମାନ ଦୈଶ୍ୟ—2. Of a similar tract of
country. ୩ । (ସ=ସଦୃଶ+ଦୈଶ୍) ସମୀପସ୍ଥ;
କଟକର୍ତ୍ତା—3. Contiguous; adjoining.

ସଦୈଶ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ (ସଦୈଶ୍+ଦୈଶ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—ଏକ
Sadaiśya ଦୈଶ୍ୟଜାତ—Born or produced in the
same country.

ସଦୈଶ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସଦ୍+ଧନ; ସଦୃଶ୍ୟାଦୈଶ୍ ଧନ; ମଧ୍ୟସଦୈଶ୍ୟା)—
Saddhāna ସଦୈଶ୍ୟରେ ଅର୍ଜିତ ଧନ—Wealth earned
honestly; honestly acquired wealth.

ସଦୈଶ୍ୟ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା; ସଦ୍+ଧର୍ମ)—୧ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧର୍ମ—1.
Saddharma An eminent religion. ୨ । ଉତ୍କମ
କର୍ମନୁଷ୍ଠାନ—2. A good observance. ୩ ।
କୌଣସି ଧର୍ମ—3. The Buddhistic religion;
Buddhism. [ଦ୍ର—କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ନିରତ୍ନ (ପଥା,
ବୁଦ୍ଧ, ସଦ୍ ଓ ଧର୍ମ) ମଧ୍ୟରେ ଧର୍ମ ଏକତମ ଅଟେ ।]

ସଦୈଶ୍ୟ ବିଶ୍ରାଦା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (କର୍ମଧା, ୨ମୀ ତତ୍)—କୌଣସି-
Saddharma biśrāda ଧର୍ମରେ ପାରଦର୍ଶୀ—Versed
(ସଦୈଶ୍ୟ ବିଶ୍ରାଦା—ଶ୍ରୀ) in Buddhism. ସ. ବି—
କୌଣସି ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର ଉପାଧି ବିଶେଷ—One of the
titles of Buddhist saints.

ସଦୈଶ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସଦ୍+ହେତୁ)—(କ୍ୟାସୂତାସ୍)—ହେତୁଭାବ
Saddhetu ଦୋଷ ରହୁତ ପ୍ରତିଷ୍ଠ—(Logic) A propo-
sition to be proved in which the attri-
bute is inherent.

ସଦୈଶ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ=ସଦୃଶ+ଦୈଶ୍ୟ)—ଦ୍ୱୀପ ସମନ୍ୱୟ—
Sadwīpa Comprising or including the
(ସଦୈଶ୍ୟ—ଶ୍ରୀ) islands; together with the
islands. (ପଥା—ସଦୈଶ୍ୟ ଭରତବର୍ଷ; ସଦୈଶ୍ୟ
ବସୁଭୂ)

ସଦୈ—ସଂ. ବି. କ୍ରୀ (ସଦ୍ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+ଅଧିକରଣ ମନ୍;—
Sadma ସଦୈ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧୧; ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବିଶ୍ରାମାର୍ଥ
ଯେଉଁଠାକୁ ଗମନ କରନ୍ତି)—୧ । ନିବେଦନ; ଗୃହ;
ଘର—1. House; home. ୨ । ବାସଗୃହ—
2. Residence; abode. ୩ । ଭଦ୍ରାସନ; ପୈତୃକ
ବାସଗୃହ—3. Residential house; one's
ancestral house; ୪ । (+କର୍ତ୍ତୃ ମନ୍; ଯାଦା
ଶତ କରେ) ଜଳ—4. Water.

ସଦୈ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସଦୈଶ୍ୟ)—ସଦୈ; ତଟକା—Fresh. ଦେ. ଅ:
Sadai ସଦୈଶ୍ୟ (ଦେଖ)—Sadyah (See) ୧ ।
ସଦା ସଦୈ ତଟକାତ୍ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Immedi-
ately. ୨ । ଅଲଗଣ ପୂର୍ବେ—2 Recently;
freshly ୩ । ନୂତନହୋଇ—3. Newly.

ସଦ୍ୟ ଉଦ୍ଧୃତ—ସ. ଶଶ (ସଦ୍ୟଃ + ଉଦ୍ଧୃତ; ସନ୍ଧିଦ୍ୱାରା ବସନ୍ତର ଲେଖ) —
Sadyauddhṛuta ସଦ୍ୟଃସମୁଦ୍ଧୃତ (ଦେଖ)—Sadyah-
samuddhṛuta (See)

ସଦ୍ୟଃ—ସ. ଅ [ସ=ସମାଜ + ଦ୍ୟସ୍ (ଦିବା ଶବ୍ଦ); ସମେ ଦବସେ
Sadyah =ସେହି ଦିନ; ଏକା ଦିନରେ]—୧। ସମ୍ପର୍କ;
ତୁରନ୍ତ; ସେତୁତଣି; ତତ୍ତାଳେ—1. Immediate-
ly; at once. ୨। ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ—2. At that
moment. ୩। ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ—3. At the
present moment. ୪। ଉପସ୍ଥିତ ଦିନସମ୍ବନ୍ଧେ—
4. On the very day; the same day.
[ଦ୍ର—ଏଥିର ଓଡ଼ିଆ ଅର୍ଥରୂପ 'ସକ' ।]

ସଦ୍ୟଃକୃତ—ସ. ଶଶ—୧। କରୁଥିବା ପୁଣ୍ୟ କରା ଯାଇଥିବା—
Sadyahkṛuta 1. Recently done. ୨। ତତ୍ତ୍ୱଶାତ
(ସଦ୍ୟକୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ, ଶଶ୍ୱଦୋଷ) —2. Done immedi-
ately. ୩. ଶ—୧। ଅର୍ଥାତ—1. Appellation.
୨। ସଂଜ୍ଞା—2. Definition. ୩। ନାମ—
3. Name.

ସଦ୍ୟଃକ୍ରିୟା—ସ. ଶଶ. ସ୍ତ (ସଦ୍ୟଃ + କ୍ରିୟା ଯାତାତ; ବହୁକାନ୍ତ) —
Sadyahkriya ସେ ତତ୍ତ୍ୱଶାତ୍ ତାହା କରେ—Prompt
(ସଦ୍ୟଃ କ୍ରିୟା—ଶ୍ୱ) in doing a work; prompt in
(ସଦ୍ୟଃ କ୍ରିୟା—କ) action.

ସଦ୍ୟଃ କ୍ରିୟା—ସ. ଶ—ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ମରଣ ଦିନଠାରୁ ଅରମ୍ଭ ହେଉ
Sadyah kriyā କରାଯିବା ଅନ୍ତ୍ୟେଷ୍ଠି କ୍ରିୟା; ସକ କ୍ରିୟା—
Funeral ceremonies commenced from
the very day of death. ୩. ଶଶ. ସ୍ତା—ସଦ୍ୟଃ-
କ୍ରିୟାର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of Sadyahkriya.

ସଦ୍ୟଃ କ୍ଷତ—ସ. ଶଶ—ଯାହା ତତ୍ତ୍ୱଶାତ୍ କ୍ଷତ ହୋଇଅଛି(ବିଶଦୋଷ)
Sadyah kshata —Freshly wounded.

ସଦ୍ୟଃ ପକ୍ୱ—ସ. ଶଶ—୧। କରୁଥିବା ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ—
Sadyah pakwa 1. Recently ripened. ୨। କରୁଥିବା
ପୁଣ୍ୟ ପାଚି କରା ଯାଇଥିବା—2. Freshly cooked
or dressed.

ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରସୂତ—ସ. ଶଶ. ସ୍ତ—ଅତି ଅଳ୍ପକାଳ ହେଲା ଜାତ(ସନ୍ତାନ)—
Sadyah prasūta Newly born (baby).
(ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରସୂତା—ଶ୍ୱୀ)

ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରସୂତି—ସ. ଶଶ ଓ ଶ. ସ୍ତା—ସେହି ସ୍ତ୍ରୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅର୍ଥାତ୍
Sadyah prasūti ଶଶମାନ ପ୍ରସୂତ ପ୍ରସବ କରିଅଛି—
A woman who has been recently
delivered of a child.

ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରାଣକର—ସ. ଶଶ—ତତ୍ତ୍ୱଶାତ୍, ଅର୍ଥାତ୍ ସେଦିନ ମାନେ
Sadyah prāṇakara କଳତାରକ—Immediately
infusing strength or vigour or vitality.
[ଦ୍ର—ସଦ୍ୟୋପାସଂ, ନବାଦ୍ୟଂ, ବାଳା ସ୍ତ୍ରୀ, ଶ୍ରୀ

ଭେଦନଂ ବୃତ୍ତମୁଷ୍ଟୋଦକଂଚୈବ ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରାଣକରଣି ପଃ—
(ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରାଣକର—ଶ୍ୱୀ) ଗୁଣ୍ୟା ।]

ସଦ୍ୟଃ ପ୍ରାଣକର—ସ. ଶ. ସ୍ତ—୧। ତତ୍ତ୍ୱଶାତ୍ ପ୍ରାଣକରଣ—
Sadyah prāṇakara 1. Causing instant death.
୨। ସେଦିନ ମାନେ ବଳ ଓ ଅସ୍ତ୍ରଶକ୍ତିର—
2. Immediately causing loss of strength
and vitality. [ଦ୍ର—ସ୍ୱପ୍ନଂ ମାଂସଂ ଶ୍ୱେତୋରୁକାଃ
ବାଳାକଂସ୍ତ୍ରୁଗୁଣଂ ଦଧୁ, ପ୍ରଭୃତେ ମୈଥୁନଂ ନିଦ୍ରା ସଦ୍ୟଃ-
ପ୍ରାଣକରଣି ପଃ—ଗୁଣ୍ୟା ।]

(ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣ ହାସ୍ୟ, ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣାପହାସ୍ୟ, ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣହାରକ,
ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣାପହାରକ—ଅନ୍ୟରୂପ)
(ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣହର, ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣହାରଣୀ, ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣାପହାରଣୀ
ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣହାରକା, ସଦ୍ୟଃପ୍ରାଣାପହାରକା—ଶ୍ୱୀ)

ସଦ୍ୟଃ ଶୁଦ୍ଧି—ସ. ଶ—ସଦ୍ୟଃ ଶୈତ (ଦେଖ)
Sadyah śuddhi Sadyah śaucha (See)

ସଦ୍ୟଃ ଶୋଥା—ସ. ଶ (ସଦ୍ୟଃ + ଶୋଥସ୍=ପୁଣ୍ୟ; ୧ମା. ୧୦୨;
Sadyah śothā ଯାହା ତତ୍ତ୍ୱଶାତ୍ ଦେହକୁ ଫୁଲାଇ ଦେଇ—
ବାଇତଳ; କପକରୁ (ଶକ ଦେହ)—Cowhage;
cowage; Mucura Pruriens.

ସଦ୍ୟଃ ଶୈତ—ସ. ଶ—ତତ୍ତ୍ୱଶାତ୍ ଶୁଦ୍ଧି; ଅଶୁଦ୍ଧ ହେବାର ପର
Sadyah śaucha କ୍ଷଣରେ ଶୁଦ୍ଧ ହେବା—Purification
immediately after the attainment of
impurity. [ଦ୍ର—ସତ୍ତ୍ୱ ମୃତ ହେଲେ ବା ବାଳକ
ଦେଶାନ୍ତରେ ମୃତ ହେଲେ ତଳିକଟସ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସ୍ନାନ
ଦ୍ୱାରା ସଦ୍ୟଃ ଶୈତ ହେବେ—ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ, ୧୦୭
ଅଧ୍ୟାୟ ।] ଦେ ଶଶ—ଯଦ୍ୱାର ଶୁଦ୍ଧି ଲଭି କରଣ ପାଇ
କିମ୍ପା ଘଟେ ନାହିଁ; ଯେ ଅଶୁଦ୍ଧ ହେବା ମାନେ ଶୁଦ୍ଧି ଲଭ
କରେ—One who becomes purified im-
mediately after he becomes impure.
[ଦ୍ର—ଶିଳ୍ପୀ, ବାରୁ (ଅର୍ଥାତ୍ ପୁସ୍ତକାଳକ), ବୈଦ୍ୟ,
ଦାସୀ, ଦାସ, ଭୃତ୍ୟ, ଅର୍ଜୁନ, ଶୋକିୟ, ନାସିକ,
ସକା, ଏମାନେ ସଦ୍ୟଃଶୈତ ଅଟନ୍ତି । ଏମାନେ ଅଶୁଦ୍ଧ
ହେବା ମାନେ ସ୍ନାନଦ୍ୱାରା ଶୁଦ୍ଧି ଲଭି କରନ୍ତି—ଗରୁଡ଼
ପୁରାଣ. ୧୦୭ ଅଧ୍ୟାୟ ।

ଦେହ; ଶକ ଓ ଯଜ୍ଞ ଅରମ୍ଭ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ,
ବ୍ରତଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ, ହୋମାରମ୍ଭକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
ସଦ୍ୟଃଶୈତ ଅଟନ୍ତି—ବହୁ ପୁରାଣ ।
ଦୁର୍ଗ, ବ୍ରହ୍ମବିହାର, ଅପବାଦ ଦ୍ୱାରା ବହୁ ଲୋକଙ୍କ
ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା କାଳରେ ଲୋକେ ସଦ୍ୟଃଶୈତ ହୁଅନ୍ତି—
କୂର୍ମ ପୁରାଣ ।
ଅନୁମାନକ ଦେଶରେ ମଧ୍ୟ ଦେଶାତ୍ମୀୟ ଯେ, ସକାଙ୍କ
ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା ପରେ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସଦ୍ୟଃଶୈତ ବ୍ୟକ୍ତି

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୋଇ ଶୁଦ୍ଧୀକରଣେକ ଅବ କର୍ମ କରନ୍ତି । ମୂଳ
ଭାବକ ଶାନ୍ତ ପୁସ୍କରୁ ନିସ୍ତୁତ 'ସୁଅ ବ୍ରାହ୍ମଣ' ଅର୍ଥୋକ
ଓ ଶ୍ରୀକାବ ପାଳନ କରନ୍ତି ।]

ସଦ୍ୟା ସମୁଦ୍ଧୃତ—ସ. ବିଶ. ଯାହା ଅଳ୍ପକ୍ଷଣ ହେଲା ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇଅଛି
Sadyah samuddhṛuta —Which has been
taken up or extracted recently.

ସଦ୍ୟା ସମୁଦ୍ଧୃତ ନାବାଣି—ସ. ବିଶ. ଚଟକା ଲଦୁଣୀ—Fresh butter.
Sadyah samuddhṛuta nabanīta [ଦୁ—ବୈଦ୍ୟକ
ମତରେ ଏହା ମଧୁରରସ, ଧାରକ, ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ, ଲଘୁ ଓ
ମେଧାଜନକ । ତତ୍ୟାଣ ସମୁଦ୍ଧୃତ ପ୍ରଭେ ଏହା ବିଷୁଦ୍
କଷାୟାମୁରସ ଅଟେ ।]

ସଦ୍ୟା ସ୍ନାତ—ସ. ବିଶ. ସ୍ନାତ—ତତ୍କ୍ଷଣାତ୍ ସ୍ନାନ କରୁଥିବା (ଦ୍ୟୁତ)—
Sadyah snāta Having bathed immediately;
(ସଦ୍ୟା ସ୍ନାତା—ସ୍ନା) recently washed.

ସଦ୍ୟା ସ୍ନାନ—ସ. ବିଶ. ସ୍ନାନ—ତତ୍କ୍ଷଣାତ୍ ସ୍ନାନ—Taking a bath
Sadyah snāna immediately. [ଦୁ—ମୂଳ ବ୍ୟକ୍ତିକ
ବକ୍ତୁ ଓ ସମୋକମାନେ ସଦ୍ୟା ସ୍ନାନଦ୍ୱାରା ଶୁଦ୍ଧି କର
କରନ୍ତି ।]

ସଦ୍ୟା ସ୍ନାୟି—ସ. ବିଶ. ସ୍ନାୟି—ଯେ ସଦ୍ୟା ସ୍ନାନ କରୁଅଛନ୍ତି—
Sadyah snāyī One who has taken a bath
(ସଦ୍ୟା ସ୍ନାୟିକା—ସ୍ନା) recently; just bathed.

ସଦ୍ୟା କ୍ରିୟା—ଦେ. ବି (ସ. ସଦ୍ୟା କ୍ରିୟା)—ସଦ୍ୟା କ୍ରିୟା (ଦେଖ)
Sadya kriyā Sadyah kriyā (See)

ସଦ୍ୟା କ୍ରିୟା ଧରା—ଦେ. ବି—ମୂଳ ବ୍ୟକ୍ତିକ ମରଣା ବିଷୟରେ
Sadya kriyā dharibhī ଅରମ୍ଭ କର ମୃତ୍ୟୁ କ୍ରିୟା କରଣା—
ମନ୍ଦ୍ୟ କ୍ରିୟା ଧରା To perform the funeral cere-
monies beginning from the
ସଦ୍ୟା ମୃତ୍ୟୁ ଦିନ
monics beginning from the
day of a person's death.

ସଦ୍ୟା ଗର୍ଭ—ଦେ. ବି—ସଦ୍ୟା ସତେ ସଙ୍ଗେ ଗର୍ଭାଗ୍ରାଧାନ—Concep-
Sadya garbha tion taking place immediately
ମନ୍ଦ୍ୟଗର୍ଭ after the 1st coition.; [ଦୁ—ସଦ୍ୟାକା
ସଦ୍ୟାଗର୍ଭ ବୋଲିଲେ ଅଦ୍ୱେ ସୁସ୍ତବର, ଯେଉଁପେ ସଦ୍ୟାଗର୍ଭ
ହେବ ତାହାକର—କୃଷ୍ଣସିଂହ-ମହାଭାରତ, ଅବ ।]

ସଦ୍ୟା ପାତି(ତି)—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସଦ୍ୟା ପାତି)—ତତ୍କ୍ଷଣାତ୍
Sadya pāti(ti). ପଡ଼ୁଥିବା—Having fallen imme-
ମନ୍ଦ୍ୟପାଡ଼ା diately; which has been just shed.
ସଦ୍ୟା ମିରା ହୁଆ, [ଦୁ—ସଦ୍ୟାପାତି ରକ୍ତ ପାତିତ-ମଦର ପ୍ରୋତ-
ତଟକା ମିରା ହୁଆ କୃତ ସତ୍ତ୍ୱର୍ଣ୍ଣ—ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ପାର୍ବତୀ ।]

ସଦ୍ୟା ପୁଷ୍ପ—ଦେ. ବି (ସ. ସଦ୍ୟା + ପୁଷ୍ପ)—ସତ ପୁଷ୍ପ—Fresh
Sadya pushpa ମନ୍ଦ୍ୟପୁଷ୍ପ ତଟକା ଫୁଲ flower.

ସଦ୍ୟା ମୁକ୍ତି—ଦେ. ବି (ସ. ସଦ୍ୟାମୁକ୍ତି)—ସଦ୍ୟାମୁକ୍ତି (ଦେଖ)
Sadya mukti Sadyo mukti (See) [ଦୁ—ଯେ
ସଦ୍ୟାମୁକ୍ତି ବିମୁକ୍ତି, ସ୍ୱଭବସିଦ୍ଧ ବେଳେ ଘଟ—
କରଣାଥ. ଭଗବତ ।]

ସଦ୍ୟା ଶୋଚ—ଦେ. ବି (ସ. ସଦ୍ୟା ଶୋଚ)—ସଦ୍ୟା ଶୋଚ (ଦେଖ)
Sadya śauca Sadyah śauca (See)

ସଦ୍ୟାସ୍କା—ସ. ବିଶ. ସ୍କା (ସଦ୍ୟାସ୍କା + କ)—୧ । ସଦ୍ୟାକାଚ—
Sadyaska 1. Recently born. ୨ । ନୂତନ—
(ସଦ୍ୟାସ୍କା—ସ୍କା) 2. New. ୩ । ଚଟକା—3. Fresh.

ସଦ୍ୟା ଗୋମୟ—ସ. ବି (ସଦ୍ୟା + ଗୋମୟ)—ସତ ଗୋବର—
Sadyo gomaya Recently discharged cowdung.

ସଦ୍ୟା ଜାଗରା—ସ. ବିଶ (ସଦ୍ୟା + ଜାଗରା)—ଯେ କର୍ତ୍ତୃମାନ
Sadyo jāgarita ଚନ୍ଦ୍ରୁ ଉଠିଅଛି—Freshly awaken
(ସଦ୍ୟାଜାଗରା—ଅନ୍ୟରୂପ) from sleep.

ସଦ୍ୟା ଜାତ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ (ସଦ୍ୟା + ଜାତ)—୧ । କର୍ତ୍ତୃମାନ
Sadyo jāta ତତ୍ ହୋଇଥିବା—1. Recently born.
(ସଦ୍ୟାଜା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ନବୋତ୍ପନ୍ନ—2. Newly pro-
(ସଦ୍ୟାଜାତା, ସଦ୍ୟାଜା—ସ୍ତ) duced. ସ. ବି—୧ ।

କର୍ତ୍ତୃକା ବାବୁର; ଚର୍ଣ୍ଣକ—1. A newly born
calf. ୨ । ସିଦ୍ଧ ମୂର୍ତ୍ତିବିଶେଷ—2. One of
the incarnations of Mahādeba. [ଦୁ—
ସିଦ୍ଧବି ବ୍ରତରେ ସିଦ୍ଧମାନ ମନ୍ଦ, ଯଥା—“ଓ” ସଦ୍ୟା-
କାତାୟ ଚମଃ ।]”

ସଦ୍ୟା ଦୁଗ୍ଧ—ସ. ବି (ସଦ୍ୟା + ଦୁଗ୍ଧ)—ଚଟକା ଦୁଗ୍ଧ; ବିଶେଷ ମାଝି
Sadyo dugdha ସୁଦର୍ଦ୍ଧ ଦୁଗ୍ଧା ଯାଉଥିବା ଦୁଗ୍ଧ—
Fresh milk.

ସଦ୍ୟା ବିଚ୍ୟୁତ—ସ. ବିଶ (ସଦ୍ୟା + ବିଚ୍ୟୁତ)—ତତ୍କ୍ଷଣାତ୍
Sadyo bichyuta ପଡ଼ିତ—Recently fallen-
(ସଦ୍ୟାବିଚ୍ୟୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଦ୍ୟାବିଚ୍ୟୁତ, ସଦ୍ୟାବିଚ୍ୟୁତ—ବି)

ସଦ୍ୟା ବ୍ରୁଷ୍ଟି—ସ. ବି (ସଦ୍ୟା + ବ୍ରୁଷ୍ଟି)—ତତ୍କ୍ଷଣାତ୍ କର୍ଷିକା;
Sadyo brushṭī ଚଟକା ଅସରା—Fresh shower of
(ସଦ୍ୟାବର୍ଷ, ସଦ୍ୟାଭବର୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) rain.

ସଦ୍ୟା ବ୍ରାଣ—ସ. ବି (ସଦ୍ୟା + ବ୍ରାଣ)—(ବୈଦ୍ୟକ) ନୂଆ
Sadyo brāṇa ଘାଅ—Fresh wound.

ସଦ୍ୟା ଭାବି—ସ. ବି (ସଦ୍ୟା + ଭାବି)—ସଦ୍ୟାକାଚ ବସ୍ତ୍ର;
Sadyo bhābi କର୍ତ୍ତୃକା ବାବୁର; ଚର୍ଣ୍ଣକ (ଶିଳାବ୍ରୁଷ୍ଟି)—
A newly born calf; a very young calf.

ସଦ୍ୟା ମନ୍ୟୁ—ସ. ବି (ସଦ୍ୟା + ମନ୍ୟୁ)—ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଜାତ
Sadyo manyu ହେବା ହୋଷ—Anger which rises
immediately or on sudden provocation.

ସ. ବିଶ—ଯାହା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ହୋଷ ଜାତ କରୁଏ—
That which produces anger at sight;
provocative of anger.

ସଦ୍ୟା ମରଣ—ସ. ବି (ସଦ୍ୟା + ମରଣ)—୧ । ଚର୍ଣ୍ଣକ ପୂର୍ବେ
Sadyo maraṇa ଘଟୁଥିବା ମୃତ୍ୟୁ—1. Recently
(ସଦ୍ୟା ମୃତ୍ୟୁ—ଅନ୍ୟରୂପ; occurred death. ୨ । ଅ-
(ସଦ୍ୟାମୃତ—ବିଶ) ଘାତ ମୃତ୍ୟୁ—2. Death by accident-

ସଦ୍ୟୋ ମା.ସ—ସଂ. ଚ (ସଦ୍ୟୋ+ମା.ସ)—ଅଗ୍ରଣି ସ୍ଥିତ ମାଂସ; ସଜ
 Sadyo māmsa ମାଂସ; ତଟକା ମାଂସ—
 Fresh meat.

ସଦ୍ୟୋ ମୁକ୍ତି—ସଂ. ଚ (ସଦ୍ୟୋ+ମୁକ୍ତି)—ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୁକ୍ତି
 Sadyo mukti ଶୀଘ୍ର—Immediate delivery; recent
 (ସଦ୍ୟୋମୁକ୍ତି—ବଣ) release.

ସଦ୍ୟୋ ମୃତ—ସଂ. ବଣ. (ସଦ୍ୟୋ+ମୃତ)—୧ । ଯେ ଅଳ୍ପକ୍ଷଣ ହେଲେ
 Sadyo mṛta ମରୁଅଛି—1 Recently dead.
 (ସଦ୍ୟୋ ମୃତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ହଠାତ୍ ବା ଅସଂଭାବ ମୃତ—
 2. Suddenly dead

ସଦ୍ୟୋହତ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଦ୍ୟୋ+ହତ)—ଯେ ଅଳ୍ପକ୍ଷଣ
 Sadyohata ହେଲେ ହତ ହୋଇଅଛି—Recently killed
 (ସଦ୍ୟୋହତା—ସ୍ତ୍ରୀ) (animal). ଫ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଅଳ୍ପକ୍ଷଣ
 ହେଲେ ହତ ହୋଇଥିବା ଜୀବ—A recently killed
 animal.

ସଦ୍ୟୋହତ ମାଂସ—ସଂ. ଚ (ଯୁକ୍ତା ତତ୍)—ସଦ୍ୟୋହତ ଜୀବର
 Sadyohata māmsa ମାଂସ; ସଜ ମାଂସ—The flesh of a
 recently killed animal; fresh meat.
 [ଦ୍ରୁ—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ସଦ୍ୟୋହତ ଜୀବର
 ମାଂସ ବ୍ୟାଧିନାଶକ, ବୟସସ୍ଥାପକ, ପୁଷ୍ଟିକାରକ ଓ
 ରୁଚିକର ।]

ସଦ୍ରୁ—ସ. ବଣ (ସଦ୍ରୁ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+ଶ୍ରୀଲାର୍ଥେ. ଚକ୍ରି.
 Sadru ରୁ)—୧ । ଗମନଶୀଳ; ଗତିକରିବା—1. Moving;
 going. ୨ । ଅବହଳ—2. Pulled down;
 tired. ୩ । ଅବସ୍ଥିତ—3. Situated.

ସଦ୍ରୂପ—ସ. ଚ (ସର୍ମା; ସଦ୍ରୁ+ରୂପ)—ସୁନ୍ଦର ରୂପ—
 Sadrūpa A good form or shape; beautiful form.

ସାଧ—ଦେ. ଚ (ସ. ସାଧା)—୧ । କୌଣସି ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି ଅଭାଙ୍ଗୁଣୀ;
 Sadha ଇଚ୍ଛା—1 Desire for anything
 ଯାହା (ଉ—ନ ଭଲ ତଥାପୁଣ୍ୟ, ତରଳ ବୋଲି ସଧ,
 ଯାହା କଲି ସଂସାର ଅବସାରକୁ ରେ । କର୍ମଫଳ୍ୟ. ସନ୍ତୀତ ।]
 ୨ । ଭଲପା; ଅଗ୍ରହ—2. Relish; hankering.
 (ଉ—କଳକୁ ଅଗ୍ରା କଲେ କହୁ ଅତି ସଧ । କୃଷ୍ଣସିଂହ,
 ମହାଭାରତ. ସଭା ।) ୩ । କାର୍ଯ୍ୟସାଧନାର୍ଥ ଉପାୟ—
 3. Expedients; means. ୪ । ସାଧ (ଦେଶ)—
 4. Sādha. (See) (ଉ—ଅରୁ ପାପ ସଂଗୀତ କଦ୍ୟା-
 ସଧରେ ଚିତ୍ତ, ନ ଦେବ ବୋଲି କଲି ସଂକଳପା କରଫୁଲ୍ୟ.
 ସଂଗୀତ ।) ୫ । (ସଂ. ଶ୍ରୀ ଲା ବା ସ୍ୱାଦ) ସୁଅଦ; ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱା-
 ମାନଙ୍କ ଦୋହକ ବାସନା—5. Desire of a preg-
 nant woman for certain foods. ୬ । ମାୟା;
 ମମତା; ସ୍ନେହ; ପ୍ରିୟା—6. Love; affection;
 attachment. (ଉ—ହେତୁରେ ଅରୁ ଘଡ଼ଏ କୁମ୍ଭେ
 ସୁବ, ତଲେ ଗଡ଼ ଦେବ ମୁଁ ପସରୁ ସଧ । କୃଷ୍ଣସିଂହ.
 ମହାଭାରତ. ଭଗବତ୍ ।) ୭ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଣୀର ଦୋହକ ଯୋଗୁଁ
 ଅଲକ୍ଷିତ ଶାବ୍ୟ—7. Particular article of

food hankered after by a pregnant
 woman.

ସଧ (ଇତ୍ୟାଦ) —ଦେ. ଚ —ଶାଧ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sadha (etc) Sādha etc. (See)

ସଧନ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଦ୍ଧାର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃଗ୍ରହ; ସ+ଧନ)—ଧନଶାଳୀ;
 Sadhana ଧନକାଳ—Rich; wealthy.
 (ସଧନା—ସ୍ତ୍ରୀ) [କର୍ତ୍ତବ୍ୟ—ବସନ୍ତ]

ସଧବା—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ=ସହତ+ଧବ: ସଦ୍ଧାର୍ଥ କର୍ତ୍ତୃଗ୍ରହ)—
 Sadhabā ସହର୍ତ୍ତୁକା; ପତିକର୍ତ୍ତା; ଜୀବତ୍-ସ୍ତ୍ରୀକା; ଅଧ୍ୟ;
 (ବଧବା—ବସନ୍ତ) ଅଧ୍ୟ (ସ୍ତ୍ରୀ)—(A woman) Having
 her husband living.

ସଧର୍ମ(ଶ୍ଚ) —ସଂ. ଚ (ସର୍ମା)—୧ । ଭୂଲ୍ୟ ଧର୍ମ—1. Same
 Sadharma(rmma) religion. ୨ । ସମାନ ଗୁଣ—2. Same
 quality.

ସଧର୍ମଗୁଣିଣୀ—ସଂ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ=ସହ+ଧର୍ମଗୁଣିଣୀ; ଯେ ପତିଙ୍କ
 Sadharmchārīṇī ସଙ୍ଗେ ଧର୍ମତରଣ କରନ୍ତି)—ସହଧର୍ମିଣୀ;
 ଧର୍ମ ପତ୍ନୀ—One's lawfully wedded wife.

ସଧର୍ମ(ଶ୍ଚ)ଣୀ—ସଂ. ବଣ ଓ ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଧର୍ମଣୀ (ଦେଶ)
 Sadharma(rmma)ṇī Sadharminī. (See)

ସଧର୍ମୀ(ଶ୍ଚ) —ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (କର୍ତ୍ତୃଗ୍ରହ; ସ=ସମାନ ଅଟେ ଧର୍ମ ଧର୍ମ—
 Sadharmā(rmma) ଧର୍ମ ଯାହାର; ୧ମା. ୧୭)—୧ । ଏକ
 (ସଧର୍ମଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଧର୍ମୀକାନ୍ତ—1. Of the same religion.
 [ବଧର୍ମ—ବସନ୍ତ] ୨ । ଏକ ଧର୍ମୀକଲମ୍ପା—2. Professing
 the same religion, ୩ । ଏକ ସ୍ୱାଭବିକ ଗୁଣଗୁଣ—
 3. Possessing the same attribute or
 quality. ୪ । ଏକରୂପ; ସଦୃଶ; ଭୂଲ୍ୟ—
 4. Similar

ସଧର୍ମି(ଶ୍ଚ)ଣୀ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଧର୍ମି+ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—ଏକ ଧର୍ମୀକାନ୍ତ;
 Sadharmi(rmma)ṇī ସଧର୍ମି ଓ ସଧର୍ମୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 (ସଧର୍ମି, ସଧର୍ମୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) Feminine of Sadharmā and
 Sadharmi. ସ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଧର୍ମପତ୍ନୀ; ଭର୍ତ୍ତ୍ୟା—
 One's better half; one's wedded wife.

ସଧର୍ମି(ଶ୍ଚ) —ସଂ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଧର୍ମି+ଇତ୍; ୧ମା. ୧୭.)—ସଧର୍ମି
 Sadharmi(rmma) (ଦେଶ)—Sadharmā. (See)
 (ସଧର୍ମଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) [ବଧର୍ମୀ—ବସନ୍ତ]

ସଧାଲିଆ—ପ୍ରାକେ (ଲଭ୍ୟ) ବଣ (ସଂ. ଶ୍ରୀକାନ୍ତ)—ଇଚ୍ଛୁକ—
 Sadhaliā Desirous.

ସଧା—ଦେ. ଚ—(ସଂ. ସାଧ ଧାତୁ)—୧ । ସାଧନ (ଦେଶ)—
 Sadhā Sādhana. (See) ୨ । ବହୁ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଧନ
 ଯାହା ସାଧନା ଅଟେ ସଂଗ୍ରହ—2. Act of collecting
 money etc. from many persons;
 collection; realisation. ୩ । ସମସ୍ୟା
 ସାଧନ—3. Working up of a problem.

ସାଧା(ଧେ)ଇବା—କେ. କି (ସଂ. ଶିକ୍ଷିତ ସାଧୁ ଧାତୁ ବା ସାଧୁ ଧାତୁ)
 Sadhā(dhe)ibhī ସାଧାତ କରବା; ସାଧାବା କିମ୍ପାଦ ଶିକ୍ଷିତ
 ମାଧ୍ୟମ ସାଧନ କରାଣା ରୂପ—The causative form
 of the verb Sādhibhī. [ଦ୍ର—ସଂସ୍କୃତରେ
 ବହୁଳ ଅର୍ଥ ଜାଣିବା ପାଇଁ 'ସାଧାବା' ଶବ୍ଦର ବହୁଳ ଅର୍ଥ
 ଦେଖ ।]

ସଧି—ସଂ. ବି (ସ=ସହ+ଧା ଧାତୁ=ଧାରଣ କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)
 Sadhi —ଅନଳ; ଅଗ୍ନି; ଅଧି—Fire.

ସଧିଃ—ସଂ. ବି (ସହ, ଧାତୁ=ସହବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇସ୍; ୧ମା ୧ବ)—
 Sadhiḥ ଷଣ୍ଠ; ବୃଷ—Bull.

ସାଧିର—କେ. ବିଶ (ସଂ. ସପେକ୍ଷ)—ସୈର୍ଯ୍ୟଶୀଳ—
 Sādhirā ସୌର ସାଧିର Patient.

ସାଧିରେ—କେ. କି ବିଶ (ପଦ୍ୟ)—୧ । ସୈର୍ଯ୍ୟ ସହକାରେ—
 Sādhirē 1. Patiently. ୨ । ଅସ୍ତେ ଅସ୍ତେ; ଧୀରେ
 ଧୀରେଧୀରେ ଧୀରେ—2. Slowly.

ସାଧେ—କେ. କି ବିଶ(ପଦ୍ୟ)—ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ; ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ—Lovingly;
 Sadhe affectionately. [କ୍ର—କର୍ମାନ୍ତର୍ଗେ ପଞ୍ଚ ଭକ୍ତ
 ମାଧେ, ଅକାମ ଅହାମେ ପ୍ରକାଶର ସଧେ; ପ୍ରାଣୀ, ଶିବସ୍ତୁଭେଦୟ]

ସାଧୈର୍ଯ୍ୟ(ର୍ଯ୍ୟେ)—କେ. କି ବିଶ—(ସଂ ସପେକ୍ଷ) ୧ । ଧୀରତା
 Sādhaiṛjya (rjye) ସହକାରେ—1. Slowly. ୨ । ଧୈର୍ଯ୍ୟ
 ମଧ୍ୟେ ସାଧୈର୍ଯ୍ୟ ସହକାରେ—2. Patiently.

ସାଧ୍ରମ—ପ୍ରାକେ (ଇତ୍ୟ) ବିଶ—ସତ୍ୟବାଦ—
 Sādhrām Truthful.

ସାଧ୍ରିଚି—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସଧ୍ର୍ୟତ୍+ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ; ସଧ୍ର୍ୟତ୍ ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀ ଇତ୍ୟ)
 Sādhrīcī ସହଚରୀ; ସାଥୀ—A female companion.
 (ସଧ୍ର୍ୟତ୍—ସଂ)

ସାଧ୍ର୍ୟାଣି—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସ=ସହ+ଅଧ୍ର୍ୟ ଧାତୁ=ଗମନ କରବା+
 Sādhrīyaṇī କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ୍ତ୍ୱିପ୍ତ; କପାଳକ ସଧ୍ର୍ୟତ୍ ଶବ୍ଦ—୧ମା. ୧ବ;
 (ସାଧିଚି—ସ୍ତ୍ରୀ) ସେ ସହକା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗମନ କରେ)—
 ୧ । ସହଚର; ସାଥୀ—1. Companion; associate;
 mate. ୨ । ସାହାୟ; ସାହାଯ୍ୟକାରୀ—2. Assistant.

ସନ୍—କେ. ଅ. (ଧ୍ୱନ୍ୟନ୍ତ୍ରକରଣ)—୧ । ପବନ କୋରରେ ବୋହୁକାର
 Sān ଶବ୍ଦ; ବାୟୁ ସଞ୍ଚାଳନ ଶବ୍ଦ—1. The sound of brisk
 (ସନ୍ ସନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) blowing of wind. ୨ । ଶରୀର ବା
 ମନ, ମନଃମନ ସନସନ ଶବ୍ଦର ମୁହୂର୍ତ୍ତଃ ମସ୍ତକାଦି ଶବ୍ଦ—3. The
 sound of arrows being discharged in
 quick succession. ୩ । ଦ୍ରୁତ ଗମନକ୍ରମ ଶବ୍ଦ—
 3. Sound of quick motion. ପ୍ରାକେ. (ଇତ୍ୟ)
 ବି—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ; ସୁନା—Gold. ପ୍ରାକେ (ସମ୍ଭବତଃ) ବି—
 ସନ (ଦେଶ) Sān (See)

ସନ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ.—୧ । ଦାନ କରବା—1. To give; to
 Sān (root) bestow. ୨ । ସେବା କରବା—2. To tend;
 to serve. ୩ । ପୂଜା କରବା—3. To worship.

ସନ୍ (ପ୍ରତ୍ୟୟ)—ସଂ—ଇଚ୍ଛାପୂର୍ଣ୍ଣ ଧାତୁର ପରେ ଲଗିବା ପ୍ରତ୍ୟୟ— A
 Sān (inflexion) suffix added to verbs meaning,
 wishing to do an act. [ଦ୍ର—ଏହି ପ୍ରତ୍ୟୟ
 ଯୁକ୍ତ ହେବା ପରେ ଧାତୁର 'ସନ୍' ଧାତୁ ବୋଲିପାଏ ।
 ସନ୍ତ ହେଲେ ମୂଳ ଧାତୁର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାୟଶଃ ଦ୍ୱିତ୍ୱ-
 ଗ୍ରନ୍ଥ ହୁଏ । ଯଥା—

ଦୁଧାତୁ=କରବା+ସନ୍=ଚିଚ୍ଚାଣ୍ ଧାତୁ=କରବାକୁ
 ଇଚ୍ଛା କରବା, ପାଧାତୁ=ପିଇବା+ସନ୍=ପିପାସା ଧାତୁ
 =ପିଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରବା, ଜ୍ଞାଧାତୁ=ଜାଣିବା+ସନ୍
 =ଜଣାଣୁ ଧାତୁ=ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରବା । ଏହି
 ଧାତୁରେ ଭବ କାନ୍ଧ୍ୟରେ 'ଅ' ପ୍ରତ୍ୟୟ କଲେ କଷ୍ଟକ ପଦ
 ପ୍ରାୟଶଃ ଅକାରାନ୍ତ ହୁଏ । ଯଥା—ଚିଚ୍ଚାଣ୍=କରବା ଇଚ୍ଛା;
 ପିପାସା=ପିଇବା ଇଚ୍ଛା; ଜଣାଣା=ଜାଣିବା ଇଚ୍ଛା; ସନ୍ତ
 ଧାତୁରେ 'ଉ' ପ୍ରତ୍ୟୟ ହେଲେ ଭକାରାନ୍ତ ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟକ ଶବ୍ଦ
 ହୁଏ । ଯଥା—ଚିଚ୍ଚାଣ୍=କରବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ, ପିପାସା=ପିଇ
 ବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ, ଜଣାଣୁ=ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ।]

ସନ୍ତ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ଗମନ କରବା—1. To go.
 Sānta (root) ୨ । ଗତି କରବା—2. To move.

ସନ୍ତ କରସନ୍ତ—ବୈଦେ. କି. ବିଶ—ସନ କରସନ (ଦେଶ)
 Sānta barasana sānta barasana (See)

ସନ—ସଂ. ବି. (ସନ୍ ଧାତୁ=ସେବା କରବା+କରଣ. ଅ)—
 Sana ୧ । ହସ୍ତିକର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ୍ରାଳନ; ହାତର ବାଜ ହଲକା—
 1. The fanning or waving of the ears
 by an elephant. ୨ । ବଣା ପାଟଳୀ ବୃକ୍ଷ—
 2. A tree; Sohebra Swieteniodes (tree).

ସନାତନ ସନ କେ. ବି. (ସଂ) -ସନାତନର ଚାଳ ନାମ—Name
 for calling Sāntana. ସା. ବି. (ପଦ୍ୟ)-ସ୍ୱନ;
 ଶବ୍ଦ—Voice. [କ୍ର—କସ୍ତୁ ସନ ଶବ୍ଦ, ମଧୁ ଲଢ଼େଇ ଅଳ
 ବୃଷମ ବନ । ପ୍ରାଣୀ, ପ୍ରତାପ—ଶଶିସେଣା]

ସନ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସନ୍)—୧ । ସାଲ; ବର୍ଷ; ଅବ—
 Sana 1. Year. [ଦ୍ର—ପରାତତେଶ୍ୱରୀକ ବଳକୃତାଳରୁ
 ମନା ଉତ୍ତରରେ ଏକ ସନ ପ୍ରକଳତ ହୋଇ ଅସ୍ତୁଅଛି । ଭଦ୍ର
 ମାସ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱାଦଶୀ ଦିନଠାରୁ ଏହି ସନର ବର୍ଷାୟମ୍ ।
 ସେଦିନ ସମଗ୍ର ଉତ୍ତରରେ 'ସୁକ୍ର' ନାମରେ ଖ୍ୟାତ—
 ବୃଷାସିନ୍ଧୁ, ଉତ୍ତର ଇତିହାସ ।

ଦେଶୀୟ ଅଳ ଗଣନା ଓ ଇଂରାଜ ଅଳ ଗଣନା ମତେ
 ଦୈନିକ ସଂଖ୍ୟକ ଅଳ ମୁତ୍ୟେ 'ସନ' ଶବ୍ଦ ଲେଖାଯାଏ,
 ଏକ ସାଧାରଣତଃ ସନ୍ତ ପ୍ରକାରର ଅଳ ପରେ 'ସାଲ' ଶବ୍ଦ
 ଓ ଇଂରାଜୀକ ପରେ 'ମସିହା' ଲେଖାଯାଏ । ଯଥା—
 (ଦେଶୀୟ) ସନ ୧୯୩୩ ସାଲ, ସନ ୧୯୨୭ ସାଲ ବା
 ସନ ୧୯୨୭ ମସିହା, (ଇଂରାଜ) ସନ ୧୯୩୮ ମସିହା ।
 କରଣ ଓ ମୋହରମାନେ ଏହି 'ସନ' ଓ 'ସାଲ'
 ଶବ୍ଦ ପ୍ରାୟଶଃ 'ସ୍ତ୍ରୀ' ଓ 'ସ୍ତ୍ରୀ' ବୋଲି ଲେଖନ୍ତି ।
 ଯଥା—ସ୍ତ୍ରୀ ୧୯୩୩ ସ୍ତ୍ରୀ=ସନ ୧୯୩୩ ସାଲ ।]

୨ । ମୁଦ୍ରା ଉପରେ ଛପା ଥିବା ବର୍ଷର ସଂଖ୍ୟା ।
 2. The number of the year stamped on a coin.

[୯—ସନ ଗଣନା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନାନା ଦେଶରେ ନାନା ପ୍ରକାରର ଶକ ଓ ଭରତର ବିପନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳିତ ଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ଯଥା—
 ଯେଉଁଠି ୧-୯-୧୯୦୭, ସେହିଠି ସଂବତ ୧୯୧୪, ଶକାବ ୧୮୫୯, ହିଜ୍ରିୟତ ୧୩୪୪, ଇଲ୍ଲାହୀ ୧୩୪୪, ବଙ୍ଗାଳୀ ୧୩୪୪, ପଞ୍ଚମ ୧୩୪୪]

୧ । ସଂବତ୍ ବା ବିକ୍ରମାଦି—କାଳକ୍ରମରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ସଂବତ୍ ବା ବିକ୍ରମାଦି ଭାରତରେ ଅଧୁନା ପ୍ରଚଳିତ ସବୁ ସନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ପୂର୍ବ ୫୭ ବର୍ଷଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏ ଅଦି ପ୍ରଥମେ ମାଳବ ଦେଶରେ ଚଳୁଥିଲା । ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ (ମଳାଭୂମିରେ ବିକ୍ରମ) ଶକ ବା ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ ପସ୍ତୁ କରି ଭାରତରେ ଶକ୍ୟ ବିପ୍ଳାବ କରିବା ସମୟରେ ଏହି ଅଦିକୁ ଗୁପ୍ତରେ ଚଳାଇଲେ । ('ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ' ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ); ଏହି ଅଦିକୁ ମାରବାଡ଼ୀ ଓ ପଶ୍ଚିମପାଳେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଏହା ପ୍ରତି ବର୍ଷ ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ (ଶୁକ୍ଳ) ପ୍ରତିପଦ ଦିନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଚୈତ୍ର କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ (ବସ) ଆମାବାସ୍ୟା ଦିନ ଶେଷ ହୁଏ । ଏହି ବର୍ଷର ମାସମାନ ଗୌରୀଗୁନ୍ଦମାନ ଅକ୍ରମାରେ ଗଣା ହୁଏ । ମାରବାଡ଼ୀମାନେ ଏହି ଅନୁସାରେ ସନ ଗଣନା କରନ୍ତୁ; କିନ୍ତୁ ସମନବମୀ (ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ନବମୀ) ଦିନ ସେମାନଙ୍କର ଶାକା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତୁ । ସୌରମାନ ବର୍ଷ ଗଣନା ସଙ୍ଗେ ଏହାକୁ ସମାନ କରିବାକୁ ଏଥିରେ ମଳ ମାସ ଗଣନା କରାଯାଏ । ଏ ବର୍ଷର ଦିନ ସଂଖ୍ୟା ୩୬୦ ଦିନ ।

୨ । ଇଂରେଜୀ ସନ ବା ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ ସନ ବା ଖ୍ରୀଷ୍ଟାଦି—
 ସିଖିଖ୍ରୀଷ୍ଟଙ୍କ ଜନ୍ମଠାରୁ ଏହା ଗଣା ହୋଇ ଆସୁଅଛି । ଶାଶ୍ୱାତ୍ୟ ସତ୍ୟ ଜଗତରେ ସର୍ବତ୍ର ଏହି ଅଦି ଚଳୁଅଛି । ଏହା ଉପେନ୍ଦ୍ର ମାସ ୩୧ ତାରିଖରେ ଶେଷ ହୁଏ ଓ ତାଳୁଆର ମାସ ପହିଲୀରେ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଏ ବର୍ଷର ଦିନ ସଂଖ୍ୟା ୩୬୫ ଦିନ । ସୌର ବର୍ଷର ଦିନ ସଂଖ୍ୟା ୩୬୫ ୧/୪ ଦିନ । ସୌର ବର୍ଷ ସଙ୍ଗେ ଏହାକୁ ସମାନ କରିବାପାଇଁ ପ୍ରତି ଚାରି ବର୍ଷରେ ପଡ଼ିବା ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଲିପ୍ ଲିଅର୍ (Leap year) ବର୍ଷରେ ଫେବୃଆରୀ ମାସଟି ୨୮ ଦିନ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇ ୨୯ ଦିନ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୁଏ । ସେହି ବର୍ଷଟିର ଦିନ ସଂଖ୍ୟା ୩୬୬ ଦିନ ହୁଏ । ଏ ଲିପ୍ ଲିଅର୍ ସନ ସୌର ଗଣନାକ୍ରମେ ଗୁପ୍ତ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ଏହା ସୌର ବର୍ଷ । ଅତଏବ ପ୍ରତି ବର୍ଷ ୫ ଦିନ ୧୦ ଦଣ୍ଡ ୩୧ ପଳ ୩୧ ବିପଳ ୨୪ ଅନୁପଳ ଶକାଦିରେ ଯୋଗ କଲେ ନାମକ ବର୍ଷ ହୁଏ । ଏହି

ଅଦିକୁ ଦଶା ଗଣନା କରିବାକୁ ହୁଏ ବୋଲି କରୁହାଗୁଣି ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।

୩ । ଶକାବ ବା ଶାଳିବାହନାଦି—
 ଶକ ବା ସିଦ୍ଧଅନ୍ (Scythian) ମାନେ ଭାରତରେ ରାଜତ୍ୱ କରିବା ସମୟରେ ଶକରାଜା ଶାଳିବାହନଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ କାଳରୁ ଏହି ସନ ଗଣନାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦଠାରୁ ୬୮ ବର୍ଷ ତମ୍, ଅର୍ଥାତ୍ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୬୮ ମସିହାରେ ଏହା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ଭାରତରେ ଏହା ଚଳୁଅଛି । ଶକାବ ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତି (ପଶା ସଂକ୍ରାନ୍ତି) ଦିନ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ।

୪ । ହିଜ୍ରିୟତ—
 ଏହା ମୋଗଲ ବାଦସାହା ଅବଦାନ ଦ୍ୱାରା ଭାରତରେ ଚଳୁଥିଲା ଏବଂ ଏବେ ମଧ୍ୟ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଗଣନାରେ ଚଳୁଅଛି । ଅବଦାନ ବାଦସାହା ହିଜ୍ରିୟ ୧୨୩୩ ସାଲ— ୧୪୭୮ ଶକାବରେ ଏହା ପ୍ରଚଳିତ କରାଯାଇ । ସେ ସମୟରେ ଯେଉଁ ହିଜ୍ରିୟ ସନ (୧୨୩୩) ହୋଇଥିଲା, ସେହି ସନର ସଂଖ୍ୟାଗଣନାରୁ ଅନେକ ଦିନ ଯୌର ଗଣନାକ୍ରମେ ଏ ସନ ଗଣା ହୋଇ ଆସୁଅଛି ଏବଂ ଚଳି ଚଳୁ ଦେଶରେ ଚାନ୍ଦ ଓ ଯୌର ଗଣନାକ୍ରମେ ଚଳୁଅଛି ।

ହିଜ୍ରିୟ ସନ ଚାନ୍ଦମାନ ଗଣନାକ୍ରମେ ହେଉଥିବାରୁ ତହିଁର ବର୍ଷକ=୩୫୪ ଦିନ ଓ ତାହା ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ସୌରମାନ ବର୍ଷଠାରୁ ୧୧ ଦିନ କମ ।

୫ । ଇଲ୍ଲାହୀ ବା ଓଡ଼ିଆ ସନ—
 ଏହା ହିଜ୍ରିୟତ; କିନ୍ତୁ ଏହା କନ୍ୟ (ଅସ୍ତ୍ରୀ) ମାସରେ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଇନ୍ଦ୍ର ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱାଦଶୀ (ସୁନିଅଁ) ଦିନ ଏହାର ଆରମ୍ଭ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍, ତହିଁର ପୂର୍ବରୁ ପଡ଼ିଥିବା ସୌର ଅସ୍ତ୍ରୀକ ମାସର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଦିନସମାନ ଯତ ୧୩୪୪ ସାଲ ହୋଇଥିବ, ତେବେ ତତ୍ପରବର୍ତ୍ତୀ ସୌର ଅସ୍ତ୍ରୀକର ଦିନମାନ ୧୩୪୫ ସାଲରେ ସୁମାର ହେବ । ଇନ୍ଦ୍ରାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଦେଖାଯାଇ ଯେ ୧୯୩୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଗୁରୁ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱାଦଶୀ ସୌର ଅସ୍ତ୍ରୀକର ୩ ଦିନ ସୁନିଅଁ । ସେହି ଅସ୍ତ୍ରୀକ ବା କନ୍ୟ ମାସର ୪ ଦିନଠାରୁ ୧୩୪୫ ସାଲ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଏବଂ ତହିଁର ପୂର୍ବଦିନ କନ୍ୟ ୩ ଦିନ ୧୩୪୪ ସନରେ ଗଣନା ହେଲା ଓ କନ୍ୟ ୪ ଦିନ ୧୩୪୫ ସନରେ ଗଣନା ହେଲା । ପୁଣି ସୁନାକର ନୂତନ ଅଙ୍କ ମଧ୍ୟ ସେହି ଦିନଠାରୁ ଗଣାଯାଏ ।

କିନ୍ତୁ ଦେବତାମାନଙ୍କ ଥୁଳାରେ କନ୍ୟ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ନିଅଁ ସନ ଗଣାଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଚଳିତ ସନକୁ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚମ ବା ବିକ୍ରମାଦି ବର୍ଷ ବୋଲିଯାଏ । (କିନ୍ତୁ କ୍ୟୋଡ଼ିକ ମତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ଗତି ଓ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ପରମାୟୁ ବସ୍ତୁର ସୌର ଚୈତ୍ର ୩୦ ଦିନ ଶେଷ ହୋଇ ପଶାସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ନୂତନ ବର୍ଷ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ।

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ଅର୍ଥ- ଅନୁସାରେ ବର୍ଷ ଗଣନା ମଧ୍ୟ
ସୌର ବୈଶାଖ ୧ ଦିନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ ।

୨ । ବଙ୍ଗାଳ ବା ବଙ୍ଗାଳୀ ସନ—ଏହା ମଧ୍ୟ
ଅଦକର ବାଦସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରକରଣ ସନ । ଏହି
ସନ ଓ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶମସହ ପ୍ରକଳତ “ମଗା”ସନ ସୌରମାନ
ଗଣନାରେ ସୁସ୍ଥତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଏହା ମହାବିଷୁବ
ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ତହିଁର ପରଦିନଠାରୁ
ବୈଶାଖ ୧ ଦିନ ଗଣାଯାଏ । ଓଡ଼ିଆ ସନରେ ସଂକ୍ରାନ୍ତି
ସୌର ମାସର ୧ ଦିନ; କିନ୍ତୁ ବଙ୍ଗାଳୀ ସନରେ ସଂକ୍ରାନ୍ତି
ପୂର୍ବକାଳୀ ସୌରମାସର ଶେଷ ଦିନ ଅଟେ ।

ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ—ଖ୍ରୀ ୧୯୨୬ ସାଲର ୧୩ ଭାଦ୍ରବ
ଅପ୍ରେଲ ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୩୩୩ ସାଲର
ବୈଶାଖ ୧ ଦିନ (ଭାଦ୍ରବ ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୩୩୩ ସନ ଗତ
ଦିନ୍ୟ ବା ସୌର ଅକ୍ଷିତରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା); କିନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ
ଖ୍ରୀ ୧୯୨୬ର ୧୩ ଅପ୍ରେଲ ବଙ୍ଗାଳୀରେ ୧୩୩୨ ସାଲର
ଚୈତ୍ର ୩୦ ଦିନ ଅଟେ । ଚତୁର୍ଥାଦିକ ବଙ୍ଗାଳୀର ଆରମ୍ଭ
ଅର୍ଥାତ୍ ଖ୍ରୀ ୧୯୨୬ ସାଲ ୧୪ ଅପ୍ରେଲ—ନୂତନ ବଙ୍ଗାଳୀ
୧୩୩୩ର ବୈଶାଖ ୧ ଦିନ ହେଲା । ଏଥିରୁ ଦେଖାଯିବ
ଯେ, ଓଡ଼ିଶାରେ ଅକ୍ଷିତ [ସୁନଅ] ଠାରୁ ଯେଉଁ ନୂଆ ସନ
ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥାଏ, ବଙ୍ଗାଳୀରେ ଯେଉଁ ନୂଆ ସନ
ପ୍ରକାଶକର ବସବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପରଦିନଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ।
ଓଡ଼ିଶାରେ ସୁନଅ ଦିନ ନବ ବର୍ଷାରମ୍ଭ, ବଙ୍ଗାଳୀରେ
ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବାସନ୍ତ ନବ ବର୍ଷାରମ୍ଭ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟ
୧୯୨୬ ସାଲ ସୁନଅର ପୂର୍ବଦିନ [୧୮-୧-୨୬] ଓଡ଼ିଆ
୧୩୩୩ ସାଲର ଶେଷ ଦିନ, କିନ୍ତୁ ଚତୁର୍ଥାଦିକ କିନ୍ତୁ
ସଂକ୍ରାନ୍ତି [୧୩-୪-୨୬] ବଙ୍ଗାଳୀ ୧୩୩୩ ସାଲର ଶେଷ
ଦିନ ହୋଇଥିଲା ।

୩ । ଫସଲ ସନ ବା ଅମଳୀ ସନ—ଫସଲ
ଅମଳୀ ବା ଶସ୍ୟକର୍ତ୍ତା [ବା ଅମଳ] ଅନୁସାରେ ଏହି
ବର୍ଷର ଗଣନା ହୁଏ । ବଙ୍ଗାଳୀରେ ମହାବିଷୁବ ସଂକ୍ରାନ୍ତିର
ପରଦିନଠାରୁ, ଓଡ଼ିଶାରେ କିନ୍ତୁ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱାଦଶୀ
(ସୁନଅ) ଠାରୁ ଓ ଉତ୍ତରାଷ୍ଟ୍ରରେ ୧ ବୃହ
ଅକ୍ଷିତଠାରୁ ଫସଲ ସନ ଗଣାଯାଏ । ଦେଖିବାକୁ
ଗଲେ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଦେଶରେ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ପ୍ରକାରେ ଫସଲ ସନର
ଗଣନା ହୁଏ ।

୪ । ଚନ୍ଦ୍ରମାସ ସନ—ଯେଉଁ ଫସଲ ସନ ୧ ସୌର
ଅକ୍ଷିତ (ଦିନ୍ୟ)ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ, ତାହାର ନାମ ଚନ୍ଦ୍ରମାସ
ସନ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଦେବପୂଜା ଅଫ ଚନ୍ଦ୍ରମାସ ସନ ଗଣନା-
କ୍ରମେ ଧରାଯାଏ । ଏହାର ସଖ୍ୟା ଗଣନା ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ
ଅଦକରକ ପ୍ରକରଣ ସନ ଅନୁସାରେ ହୁଏ ।

କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତର ଉତ୍ତରରେ ଫସଲ ସନ ଅକ୍ଷିତ ବୃଷ
ପ୍ରକାଶକଠାରୁ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ ।

୫ । ହିଜ୍ରି ସନ ବା ମୁସଲମାନ ସନ ବା ମହମ୍ମଦୀୟ
ସନ—ମହମ୍ମଦ ଶହ୍ ମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟାଗୁରରେ ମଦ୍ରାଠାରୁ
ମଦିନାକୁ ଯାତ୍ରା କରିବା ଦିନ (ଖ୍ରୀ. ୬୨୨ ଜୁଲାଇ ୧୦
ଭାଗ) ଠାରୁ ଏହି ସନ ଗଣନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ।
ଏହି ସନ ବୃହମାନ ବର୍ଷ । ୧୨ ଚନ୍ଦ୍ରମାସରେ ଏକ
ବର୍ଷ=୩୫୪ ଦିନ ।

ଅମାବାସ୍ୟା ପରେ ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାକେଳେ
ତ୍ରିଶୟାର ଚନ୍ଦ୍ର ଦେଖାଯାଏ, ସେହି ଦିନର ପର
ଦିନଠାରୁ ମାସର ଗଣନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶି
ତ୍ରିଶୟାର ଚନ୍ଦ୍ର ଦର୍ଶନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ମାସ ହୁଏ ।

ବଙ୍ଗାଳ ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର ସୌର ଗଣନା କ୍ରମେ ୧ ବର୍ଷ
=୩୬୫ ଦିନ । ଉତ୍ତରରେ ବୃହମାନ ଗଣନା ଅନୁସାରେ
ଯେଉଁ ବର୍ଷ ଗଣନା ହୁଏ, ସେଥିରେ ପ୍ରତି ବୃହବର୍ଷ
ସୌରବର୍ଷଠାରୁ ୧୧ଦିନ କମ୍ ହେବାରୁ ୩ବର୍ଷ ଅନ୍ତରରେ
ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମଳ ମାସ ବା ଅଧିମାସ ସୃଷ୍ଟି ବୃହ
ବର୍ଷ ସଙ୍ଗେ ସୌର ବର୍ଷର ମେଳ ଚଳାଯାଏ, ଓ ସେହି
ଦେହୁ ଏ ଦୁଇପ୍ରକାର ଗଣନାରେ ଉକ୍ତର ସମତା ରକ୍ଷା
କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ହିଜ୍ରି ସନ ବୃହବର୍ଷ ଥିବାରୁ ସେହି
ଗଣନା ଅନୁସାରେ ସୌର ବର୍ଷ ଅପେକ୍ଷା ହିଜ୍ରି ସନର
ଯେଉଁ ୧୧ ଦିନ ପ୍ରତି ବର୍ଷ କମ୍ ହୁଏ, ତାହା ପୂରଣ
କରି ନ ଯିବାରୁ ହିଜ୍ରି ସନର ମାସମାନ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଏକ
ଭାଗରେ ପଡ଼େ ନାହିଁ; ସେଥିପାଇଁ ମୁସଲମାନଙ୍କ ସମ୍ପାଦନ
ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତରେ ପଡ଼େ । ଯଥା—ଅଲେ ଶହଦିନେ ମହରମ୍
ପଡ଼େ; ୨୩ ବର୍ଷ ବାଦ ତାହା ବର୍ଷାଦିନେ ପଡ଼େ;
ତେର ୨୩ ବର୍ଷ ବାଦ ତାହା ଶରତ୍ କାଳରେ, ପରେ
ଶୀତକାଳରେ, ପୁଣି ଦେବେଦିନ ପରେ ବସନ୍ତ କାଳରେ
ପଡ଼େ ।

ଅତୁର ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ଅଦକର ବାଦସାହା
ତାଙ୍କ ଶତକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ଅର୍ଥାତ୍ ୧୫୫୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ
=ଶତାବ୍ଦ ୧୪୨୮ରେ ଚଳୁଥିବା ହିଜ୍ରି ୯୨୩
ସନରୁ ଉତ୍ତରରେ ସମାନ ସଂଖ୍ୟକ ସନ ୯୨୩ ବୋଲି
ପ୍ରଥମେ ଚଳାଇଥିଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ୧୫୩୭ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହିଜ୍ରି ଗଣନାକ୍ରମେ ୧୩୪୫ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ହିଜ୍ରି
ସନ ହିଜ୍ରି ମାନଙ୍କ ସନଠାରୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୧୧ ଦିନ କମ୍
ଥିବାରୁ ସେହି ହିଜ୍ରି ୧୩୫୨ ସନ=ଶତାବ୍ଦ ୧୮୫୧
=୧୯୩୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ=ଓଡ଼ିଆ ସନ ବା ବର୍ଷାବ୍ଦକ
୧୩୪୫=ବିକ୍ରମାବ୍ଦ ୧୯୧୪ ହେଲା । ଅର୍ଥାତ୍, ଅଦକର
ବାଦସାହାଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆରମ୍ଭ (୧୫୫୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦଠାରୁ ହିଜ୍ରି
ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଗଣନା କ୍ରମେ ୩୮୧ ବର୍ଷ ଗତ ହୋଇଅଛି;
କିନ୍ତୁ ମୁସଲମାନ ଗଣନାକ୍ରମେ ୩୯୩ ବର୍ଷ ଗତ ହୋଇଅଛି;
ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ବହୁକାଳ ଗଲେ, ହିଜ୍ରି ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ
ଗଣନାକ୍ରମେ ୩୮୧ ବର୍ଷ=ହିଜ୍ରି ଗଣନାକ୍ରମେ ୩୯୩

ବର୍ଷ, ଅର୍ଥାତ୍ ହିନ୍ଦୁଙ୍କର ୩୧ ବର୍ଷ=ହଜୁରୀ ୩୨ ବର୍ଷ;
 କାରଣ, ମୁସଲମାନ୍ ବର୍ଷ ପ୍ରତିବର୍ଷ ହିନ୍ଦୁ ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟ
 ଗଣନା ଅନୁସାରେ ୧୧ ଦିନ ଲେଖାଏଁ କମି ହେବାରୁ
 ପ୍ରତି ୩୧ ବର୍ଷରେ ୩୨୫ ଦିନ ଲେଖାଏଁ କମିଯାଇଛି ।

ହିଜୁରୀ ସନର ପ୍ରଥମ ମାସ ମହରମ ଓ ଶେଷମାସ ଜେଲ୍
 ହଜୁ ଅଟେ ।

୧୮ । ପୁରୀ ଗଜପତିରାଜ୍ୟ ଅଙ୍କ—

ପୁରୀର ରାଜାମାନେ “ଗାର ଶ୍ରୀ ଗଜପତି ଗୌତେଶ୍ଵର ନବ
 ଗୋଟ ଚଣ୍ଡୀଃ କଳକରେଶ୍ଵର” ଥିବା ସମୟରୁ ପ୍ରତି
 ରାଜାଙ୍କ ରାଜତ୍ଵର ଅରମ୍ଭରୁ ଏହି ଅଙ୍କ ଗଣନା କରାଯାଏ ।
 ପୁରୀର ରାଜାମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଵାର୍ଥୀକ ରାଜତ୍ଵ କରୁଅଛନ୍ତି ।
 ଇଂରାଜ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ପୁରୀର ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
 ଭାବରେ ‘ରାଜା’ ଉପାଧି ଦିଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଇତ୍ତରକାରୀମାନେ
 ତାଙ୍କୁ ‘ପୁରୀରାଜା’ ‘ଗଜପତି ମହାରାଜା’ ବା ‘ଠାକୁର ରାଜା’
 ବୋଲି କହନ୍ତି ।

ଏହି ଅଙ୍କ ପ୍ରତିବର୍ଷ ସୁକର୍ତ୍ତ (ସ୍ଵତ୍ଵ ସୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀ)
 ଠାରୁ ଗଣନା କରାଯାଏ; କିନ୍ତୁ ଏହାର ମାସର ଓ ଦିନର
 ଗଣନା ସୌରଗଣନା ଅଟେ । ଯଥା—

ସୁକ୍ଳ ସ୍ଵତ୍ଵ ମାସ=ସୌର ସିଂହ ମାସ

ଅଶ୍ଵିନ=କନ୍ୟା

ଚାନ୍ଦିକ=ଭୂମି

ଏହି ସନର ବିଶେଷତ୍ଵ ଏହି ଯେ, ସୌର କନ୍ୟା ମାସର
 ଯେଉଁ ଦିବସ (ସ୍ଵତ୍ଵ ସୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀ) ସୁକର୍ତ୍ତ ପଡ଼େ, ସେହି
 ଦିନ ସେହି ତାରିଖ ଧରବାକୁ ହେବ । ତତ୍ ପୂର୍ବଦିନ
 ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଅଙ୍କର ପୂର୍ବ ତାରିଖ ଧରାଯାଏ । ଯଥା—ଖ୍ରୀଷ୍ଟ
 ୧୯୨୬ର ସୁକର୍ତ୍ତ (୧୯୧୯୧୯୨୬) ସୌର ଅଶ୍ଵିନ ବା
 କନ୍ୟା ମାସର ୪ ଦିନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ସେହିଦିନକୁ ପୁରୀର
 ନୂତନ (ବର୍ତ୍ତମାନ) ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କର ରାଜତ୍ଵର
 ୧ମ ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ୩ ଅଙ୍କ ବୋଲିଗଲା ଓ ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କ
 ବିଶ୍ଵାସରୁକ୍ତ ୧୩୩୪ ସନ ମଧ୍ୟ ସେହିଦିନ ଅରମ୍ଭ ହେଲା ।

ତହିଁର ପୂର୍ବଦିନ (୧୮୧୮୨୬ରେ) ଲେଖା ଯାଇଥିଲା
 ୧୩୩୩ ଯାଇ, ମୁସଲମାନଙ୍କ ୫୫ ଅଙ୍କ କନ୍ୟା (ଅଶ୍ଵିନ)
 ୩ ଦିନ ଓ ସେଦିନ (୧୯୧୯୨୬ରେ) ଲେଖାଗଲା ୧୩୩୪
 ଯାଇ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ (ରାଜତ୍ଵର ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ବା) ୩
 ଅଙ୍କ କନ୍ୟା ୪ ଦିନ ।

ଏହି ଅଙ୍କର ଗଣନାରେ ଅତି ଗୋଟିଏ ବିଶେଷତ୍ଵ ଏହି
 ଯେ, ନୂଆ ରାଜାଙ୍କ ରାଜତ୍ଵର ୧ମ ବର୍ଷ ୩ ଅଙ୍କ ବୋଲି
 ଗଣାଯାଏ । ତତ୍ ପରେ ୨, ୧୨, ୨୨, ୩୨, ୪୨,
 ୫୨ ଇତ୍ୟାଦି ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରାଯାଏ ନାହିଁ, ଅର୍ଥାତ୍
 ୫ ଅଙ୍କ ପରେ ୭ଅଙ୍କ, ୧୫ ଅଙ୍କ ପରେ ୧୭ ଅଙ୍କ, ୨୫ ଅଙ୍କ
 ପରେ ୨୭ ଅଙ୍କ ଗଣା ହୁଏ । ୧୦ ଅଙ୍କ ଗଣାଯାଏ; କିନ୍ତୁ ୨୦,
 ୩୦, ୪୦, ୫୦, ୬୦ ଅଙ୍କ ୧୦ର ଗୁଣିତ ଅଙ୍କମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା
 ଗଣାଯାଏ ନାହିଁ; ଅର୍ଥାତ୍ ୧୧ ପରେ ୨୧ ଅଙ୍କ, ୨୧ ପରେ

୩୧ ଅଙ୍କ ଗଣାଯାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଦେଖାଯାଉ ଯେ,
 ୧୯୨୬ ସନ ସୁକର୍ତ୍ତ ପୂର୍ବେ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ମୁସଲମାନଙ୍କ
 ମହାରାଜାଙ୍କର ୫୫ ଅଙ୍କ ହୋଇଥିଲା । ମୁସଲମାନଙ୍କ
 ବହି ଥିଲେ ଏ ସୁକର୍ତ୍ତ ପରେ ମୁସଲମାନଙ୍କର (୫୬ ଅଙ୍କ ନ
 ହୋଇ) ୫୭ ଅଙ୍କ ହୋଇଥାନ୍ତା; କିନ୍ତୁ ମୁସଲମାନଙ୍କ
 ସୁକର୍ତ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ମୃତ ହେବାରୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବ ରାଜା
 ହେଲେ । ସୁକର୍ତ୍ତ ପୂର୍ବର ସନ ଅରମ୍ଭଠାରୁ ମୁସଲମାନଙ୍କର
 ୫୫ ଅଙ୍କ ଚଳୁଥିଲା । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ମୁସଲମାନଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗପ୍ରାପ୍ତ
 ହେଲେ ଓ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବ ରାଜା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସୁକର୍ତ୍ତ
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ମୁସଲମାନଙ୍କର ୫୫ ଅଙ୍କ ଚଳିଲା ଓ
 ସୁକର୍ତ୍ତ ପରେ ନିଆ ରାଜା (ରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବ)ଙ୍କ ରାଜତ୍ଵର
 ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଦେବଙ୍କ ୩ ଅଙ୍କ ବୋଲି
 ଗଣାଗଲା । ନିଆ ରାଜାଙ୍କର ୨ ଅଙ୍କ ଗଣାଗଲା ନାହିଁ ।

ପୁରୀ ରାଜାଙ୍କର ବଖାନୁଗତ ନାମକରଣରେ ମଧ୍ୟ ବିଶେଷତ୍ଵ
 ଅଛି । ଯଥା—ପୁରୀର ଗଜପତି ରାଜାମାନେ ଯଥାକ୍ରମେ
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ, ଗାରକେଶ୍ଵର ଦେବ, ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବ
 ଓ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଏହି ନାମ ଗୁଣ୍ଡେଟି ମାତ୍ର ବ୍ରହ୍ମଣ କରନ୍ତି ।
 ଏହି ଚଢ଼ି ନାମ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ରାଜାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦତ୍ତ
 ହୋଇ ଆସୁଅଛି ।]

ସନ ଅଖର(ର)—କୈତେ. ବି (ଗା. ସନ୍ ଓ ଅଖର)—ବର୍ଷର
 Sana akhara(ri) ଶେଷ—The end of a year.

सन आखिर सन आखिर (ସନ ଅଖିର—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସନ ଆଦ୍ୟ—କେ. ବି (ଗା. ସନ୍ ଓ ସ. ଅଦ୍ୟ)—ବର୍ଷର ଅରମ୍ଭ—
 Sana adya The beginning of a year.

सन आरम्भ सन आरम्भ
 ସନକ—ସ. ବି (ନାମ) (ସନ୍. ଧାତୁ=ସେବା ଚରବା + କଞ୍ଚି-ଅତ)—
 Sanaka କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମୁକ୍ତ; ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ୨୫ ମାନସ ପୁତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ

ଏକତମ; କୈତେକଙ୍କ ଓ ଶ୍ରୀକାକରେ ଯେଉଁ ‘ସପ୍ତଦିବ୍ୟ
 ମନୁଷ୍ୟ’ଙ୍କ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵେ କରାଯାଏ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—
 Name of a progenitor of mankind. [ଦ୍ର—
 ସପ୍ତ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ନାମ; ଯଥା—୧ ସନକ, ୨ ସନାତନ, ୩
 ବସିଷ୍ଠ, ୪ ବୋଧି, ୫ ଅସ୍ଵତ୍ଵ, ୬ ପଞ୍ଚଶିଖ ଓ ୭ ସନନ ।
 ପୁରୀର ମତରେ ଏମାନେ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ପୂର୍ବପୁରୁଷ ଓ
 ଜନଭୋକତାପୀ ଅଟନ୍ତି । ମତାନ୍ତରରେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ୫ଗୋଟି
 ମାନସପୁତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ସନକ ଏକତମ—୪ ପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମ;
 ଯଥା—ସନକ, ସନନ, ସନାତନ ଓ ସନତ୍କୁମାର;
 ଏମାନେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଅଦେଶ ଅନୁସାରେ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ପୂର୍ବ
 ତଲେ (ରାଗବିଶ୍ଵ ୩ୟ ସ୍କନ୍ଧ ୧୨ ଅଧ୍ୟାୟ) । କିନ୍ତୁ ହୋଇ
 ଅର୍ଥାତ୍ ପରତାକୁ ମାଳି ପର ବେଳରେ ଲମ୍ବା ଉଦ୍ଧରମୁଖ
 ହୋଇ ଏହି ସପ୍ତ ଦିବ୍ୟମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ବୋଧକରେ
 ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵେ କରବାକୁ ହୁଏ ।]

ସନକ୍ଷତ୍ର—ଗା. ବି (ସଂ. ସୁକ୍ଷତ୍ର)—ମନୁଷ୍ୟର ଜନ୍ମଦିନର ନକ୍ଷତ୍ର
 Sanakshatra ଯେଉଁ ଦିବସରେ ପଡ଼େ—
 सनकत्र वर्षगांठ One's birthday.

ସନତ୍—ସଂ. ବ (ସନ୍ ଧାତୁ = ଦାନ କରିବା + ତତ୍ତ୍ୱି. ଅର୍ଥ) —
 Sanat ବ୍ରହ୍ମା—Brahmā. ସ. ଅ—ସଦା; ସର୍ବଦା—
 Always; for ever.

ସନତ୍ କୁମାର—ସଂ. ବ (ନାମ) (ସନତ୍ = ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର + କୁମାର = ପୁତ୍ର)
 Sanat kumāra — ଋଷି ବିଶେଷ; ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମାନସ ପୁତ୍ର-
 ସଂ. ବେ ଧାତକ, ଧାତୁପୁତ୍ର, ବେଧାୟା। ବିଶେଷ—Name of a
 sage. [ଦ୍ର—ହୋଇଲେ ନାମ ମହାଭାରତର ହରିବଂଶରେ
 ମିଳେ । ଏ ମହାତପା ଓ ପରମଧାର୍ମିକ ଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ
 ଋଷିମାନେ ଏହାକୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ବିଶ୍ୱାସ କରୁଥିଲେ । ରାଜର୍ଷି
 ବୈଶ୍ୟଙ୍କ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞ କଳରେ ଗୌତମ ଓ ଅହିକ
 ମଧ୍ୟରେ ବିଭାଗ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ତହିଁର ମୀମଂସା ଜମତେ
 ଉଭୟ ପକ୍ଷ ଏହାକୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ମାନବାରୁ ଏ ଉକ୍ତ ବିବାଦକୁ
 ବିସ୍ମରଣ କରୁଥିଲେ ।

ଧର୍ମଦେବଙ୍କ ଭୂତା ଅହଂସାଙ୍କଠାରୁ ଟଳି ପୁତ୍ର ଜାତ
 ହୋଇଥିଲେ ଓ ପରେ ଏମାନଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମା ଦେଖିବ ପୁତ୍ରରୂପେ
 ଗ୍ରହଣ କରି ପ୍ରଜାସୃଷ୍ଟି କରାଇଲେ । ଏମାନଙ୍କ ନାମ
 ଯଥାକ୍ରମେ ସନତ୍ କୁମାର, ସନାତନ, ସନତ ଓ ସନତ
 ବା ସନନ୍ଦ । ଚର୍ମକ ଔଷଧରେ ଅହଂସାଙ୍କ ଗର୍ଭରେ
 ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବା ଅଉ ଟ ଗୋଟି ପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମ, ଯଥା—
 କପିଳ, ବୋକ, ଅସୁଷ୍ଣ ଓ ପଞ୍ଚଶିଖ । ଏହି ୮ ଜଣଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରୁ ସନତ୍ କୁମାରଙ୍କ ଛତ୍ୱା ଅନ୍ୟ ୭ ଜଣଙ୍କୁ 'ସପ୍ତ
 ମନୁଷ୍ୟ' ନାମରେ ଶ୍ରୀକ୍ଷ, ବୈଶଦେବ ଓ ପିଣ୍ଡରେ ବଳ
 ଓ ଇଲୋକବାଦ ବ୍ୟତୀତ । ଏମାନଙ୍କ ଅତ୍ୟାଧିକ
 ମହାଭାରତୀୟ ହରିବଂଶ, ବାମନ ପୁରାଣ ୫୭୫୮ ଅଧ୍ୟାୟ,
 ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତ ପୁରାଣ, ବୃଷ୍ଟକନ୍ଦୁଣ୍ଡ ୧୨୯ ଅଧ୍ୟାୟରେ
 ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ।] ୨ । ଜନ ବା ବୈନବ ମତରେ ଦ୍ୱାଦଶ
 ସାର୍ବଭୌମମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—2. One of the
 12 famous universal saints according
 to the Jainas.

ସନତ୍—ଦେ. ବ. (ସଂ. ସନନ୍ଦ)—ସନନ୍ଦ ନାମକ ଋଷି; ସପ୍ତମନ୍ତ୍ରଣ୍ୟମାନଙ୍କ
 Sanada ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—Sage Sananda.
 ସନନ୍ଦ ସନନ୍ଦ ବୈଦେ. ବ—ସନନ୍ଦ (ଦେଖ)
 Sananda (See)

ସନନ୍ଦ—ସଂ. ବ. ସଂ (ସ = ସହଜ + ନନ୍ଦ = ଅନନ୍ଦ)—ଅନନ୍ଦପୁର
 Sananda —Joyous; merry. ସଂ. ବ. (ନାମ)—
 (ସନନ୍ଦା—ଶ୍ରୀ) ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମାନସ ପୁତ୍ର ବିଶେଷ; ଋଷି ବିଶେଷ—
 Name of a sage. [ଦ୍ର—ସନତ୍ କୁମାର ତଳେ
 ଲୋକ୍ ଦେଖ ।] ବୈଦେ. ବ.—(ଅ)—ବୈଶିଷ୍ଠ
 ସନନ୍ଦ ସନନ୍ଦ; ସନନ୍ଦ; ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବୁଝି, ବୁଝି, ପଦ ବା ଉପାଧି ଅଦ
 ବ୍ୟବହାରରେ ତହିଁର ନିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ୱରୂପ; ତାକୁ ଶୁଦ୍ଧ କଠାରୁ
 ମିଳିବା ପରୁ ଅନା; ଶୁଦ୍ଧାଦେଶ ପଦ; ଶୁଦ୍ଧାଦେଶ ସ୍ୱାଗତ ଓ
 ମୋକ୍ତାୟାୟୁ ଅଦେଶ ପଦ; ଅନୁମତି—Firman, grant;
 a written order signed and

sealed by a king; mandate of appoint-
 ment. [ଉ—କପି ଭୈରବ ଦଶର କରବା ଜମତେ
 ମେହୁଣ୍ଡା ସୁବାଦାର ତମାପାଟିଅ ସନନ୍ଦ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।
 ସଦାର ମୋକ୍ତା, ଉଅ ମାଣ ଅଠ ଶୁଣ୍ଠି]
 [ଦ୍ର—ଏ ପଦ ଇଂରାଜରେ ମଧ୍ୟ 'Sanat' ବୋଲି
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ସନନ୍ଦ—ସଂ. ବ. (ସ + ନନ୍ଦନ = ଅନନ୍ଦ)—ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ଏକତମ
 Sanandana ମାନସ ପୁତ୍ର; ସନନ୍ଦଙ୍କର ନାମାନ୍ତର—
 Another name of sage Sananda

ସନ ପତ୍ତ—ଗ୍ରାହେ (ପାଟଣା) ବ—ଉଷଧିଟ—
 San-pat Sun-hemp; Crotonaria Juncea.

ସନ ବରଷ—ବୈଦେ. ବି. ବ. ଶ (ଅ. ସନ୍ = ବର୍ଷ ଓ ବର ସନ୍ =
 Sana barasana ବର୍ଷରେ)—ପ୍ରତିବର୍ଷ; ବର୍ଷ ସନ୍—Every
 ଏତିସାହସ୍ତର କିସାହସ୍ତର ହରସ୍ତନ year; annually.

ସନମତ—ଗ୍ରା. ବ. ଶ (ସଂ. ସମ୍ମତ)—ସମ୍ମତ (ଦେଖ)—
 Sanamata Sammata (See) [ଦ୍ର—ବ୍ୟସନମତ ପୁତ୍ରବା
 ସନମତ ସହମତ ବା ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଏହି—ବଞ୍ଚ. ବୈଦେହ୍ୟ
 ସମ୍ମତି ସମ୍ମତି ବିଭାଗ] ଗ୍ରା. ବ—ସମ୍ମତ (ଦେଖ)—
 Sammati (See) [ଉ—ଏ ତଥା ଶୁଣି ଦ୍ୱିକ
 ସତମତ ତଳେ । ବୃଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ]

ସନମତ(ତ) କରବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ମତ ହେବା; ରାଜହେବା—To
 Sanamata(ti) kariba agree; to consent.
 ସନମତ ହେବା ସହମତ କରବା [ଉ—ପୁର ତାହା ଶୁଣି
 କରନ୍ତେ ସନମତ, ସେନାପତି ତଳେ ତାହାକୁ ସୁରୁହୁତ ।
 ବୃଷ୍ଟସିଂହ, ମହାଭାରତ. ବନ]

ସନମତ—ଗ୍ରା. ବ.—(ସଂ. ସମ୍ମତ)—୧ । ସମ୍ମତ (ଦେଖ)—
 Sanamati 1. Sammati (See) [ଉ—ସେ ତଥାକୁ
 ସମ୍ମତି ସମ୍ମତି ସନମତ ସେ ତଳେ । ବୃଷ୍ଟସିଂହ, ମହାଭାରତ,
 ଅଧ] ୨ । ବରଣ ସମାଜରେ ମହାପ୍ରସାଦ ନିବାନ ପରେ
 ବନ୍ୟାବରୁ ବରବରକୁ ସିଦ୍ଧିକାର(ସ୍ୱୀକାର)କେବଳ
 ପଠାଯିବା ପରେ ବରବରୁ ବନ୍ୟାବରକୁ ବନ୍ୟାର
 ବ୍ୟବହାର ଶାସ୍ତ୍ରାଦି, ଅନିକାର ଓ ବାସନ ଅଦ ଗାହା
 କେବଳ ପଠାଯାଏ—2. Formal present of
 cloth, ornaments etc for the use of the
 bridegroom sent on receipt of the
 presents from the bride's party after
 formal betrothal. [ଦ୍ର—ମହାପ୍ରସାଦ ନିବାନ
 ପରେ ଏହା ବନ୍ୟା ପକ୍ଷରୁ ସାମାଜିକ ଅରୁଦସମ୍ମତ
 ସ୍ୱୀକୃତ ଅଟେ ।]

ସନମାତ—ଗ୍ରା. ବ.—(ସଂ. ସମ୍ମାନ)—ସମ୍ମାନ—
 Sanamāna Respect.
 ସନମାନ ସମ୍ମାନ [ଉ—ଏ ରୂପେ ସନମାନ କର, ତା ପରେ
 ବାବଦା ପଶୁ । ବୃଷ୍ଟସିଂହ, ପ୍ରମ ପଞ୍ଚାମୃତ]

ସନମୁଖ—ଗ୍ରା. ବ. —ସମ୍ମୁଖ (ଦେଖ)
Sanamukha Sammukha (See)

ସନ ମୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବ. —ସନର ଅନ୍ତର; ବର୍ଷର ଶେଷ ଭାଗ—
Sana munda Year's end; the end of the year.
 ବହୁରେର ଶେଷ **ସନସାଧିର**

ସନ ମୁଣ୍ଡେ—ଦେ. ବି. ବଣ—ବର୍ଷ ଶେଷରେ—
Sana munde At the end of the year.
 ବହୁରେର ଶେଷ **ସନସୌଧମେ**

ସନ ମୂଳ—ଦେ. ବ. —ବର୍ଷର ଆରମ୍ଭ—
Sana mūla Beginning of the year.
 ସନ ଆରମ୍ଭ **ସନ ଆରମ୍ଭ**

ସନ ମୂଳେ—ଦେ. ବି. ବଣ—ବର୍ଷର ଆରମ୍ଭରେ—
Sana mūle At the beginning of the year.
 ସନମୂଳେ, ସନାରମ୍ଭେ **ସନ ଆରମ୍ଭମେ**

ସନାଳ—ଦେ. ବ. (ବଞ୍ଚିତ ଶବ୍ଦ)—ପଠାଶକ ବସ୍ତ୍ର ଘରେ ବର ବରପତ୍ନି
Sanalā କନ୍ୟାକୁ ବସିବିବା ଏକପ୍ରକାର ସୁନା ଚର୍ଚ୍ଚି—
 A sort of gold necklace given to the bridegroom's party during the marriage amongst the Mahomedans.

ସନା ସନା—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନିକରଣ) (କଳାକାରୁ ଅନୁକୃତ)—
Sana sana ୧ । ଅସ୍ତ୍ର ଚଳନର ସ୍ୱରର ଶବ୍ଦ; ସଶସ୍ତ୍ର—
 ସନସନ 1. The rattling or clicking sound produced by the active of weapons use.
 ୨ । ସକଳ ଅଦ୍ୱ ବଦ୍ୱାର ସଦ୍ୱ; ସାର୍ ସାର୍—
 2. Noise produced by the blowing of wind.

ସନା ସୂତ୍ର—ସ. ବ. (ବ୍ରହ୍ମା ଚର୍ଚ୍ଚ)—ଦୁଇଟି ସିଅ ସଶସ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା
Sana sūtra ଗଠିତ ପରିତା; ସଶସ୍ତ୍ର—The sacred thread (consisting of 2 strings of the sun-hemp fibre worn by Kshyatriyas.
 [ଦ୍ର—ଏହା ଶକ୍ତିସମ୍ପାଦକ ପରମେଷୁ]

ସନା ହାଲ—କେ. ଦେ. ବ. (ପା. ସନ + ହାଲ)—ପ୍ରତ୍ୟ ସନ; ଏହୁ
Sana hāl ବର୍ଷ—Current year. ଦେ. ବଣ—
 ସନହାଲ **ହାଲକାସନ** ପ୍ରତ୍ୟ ସନ ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating (ବଦେହୀ, ସାବଦ୍—ବସନ୍ତ) to the current year.
 [ପଥା—ଏ ପ୍ରକାର ରୂପରେ ଶକ୍ତିଶା ସନହାଲ୍ ବାବି ଟ ୪୦
 ଓ ସାବଦ ବାବି ଟ ୪୯ ଦେଖିଅଛୁ ।]

ସନା—ସ. ଅ—୧ । ନିତ୍ୟ; ସର୍ବଦା—1. Always; constantly; constant. ୨ । ସର୍ବକାଳେ—2. At all times. ୩ । ଉଚ୍ଚାତ—3. Eternally. ୪ । ସୃଷ୍ଟିର ଅଦ୍ୟରୁ—4. From time eternal.
 ଦେ. ବ.—(ଅନାଦିତ୍ୟର୍ଥକ) ସନାତନର ଡାକନାମ—
 [ଦ୍ର—ସନାତନର ସନା, ସକଥ-ଅନାଦିତ୍ୟର୍ଥକ ରୂପ ସନାଲ, ସନ, ସନୁ, ସନେଇ—ଅଦିତ୍ୟର୍ଥକ ରୂପ ଅଟେ ।]

ସନାତନ (ପାଟଣା କଳାକ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା) ବ.—
 ସୁନା—Gold.

ସନା ଏକ୍—ଗ୍ରାଦେ (ସମ୍ମୁଖର) ବ.—ଅପତ୍ତି—
Sanāṅ Objection.

ସନାକୂରୁ—ଦେ. ବ.—ତାଠ ବେଶ୍ରେ ବନା ଲୁହାର ଅକୂର୍ଣ୍ଣ ଲୁଚି—
Sanākuru ଥିବା ଅଞ୍ଚଳର ପଦ—An iron hook with a wooden handle used by bell metal workers to poke the fire of the oven; iron poker. [ଦ୍ର—ଏହାଦ୍ୱାରା ଅଞ୍ଚଳର ଶକ୍ତିକୁ ବାହ୍ୟରୁ ଉତ୍ତାପକାରୀ ହୁଏ ।]

ସନାକ୍ତ—କେ. ଦେ. ବ. (ପା. ସନାକ୍ତ) (କରଣ୍ୟ)—ଅନୁକ୍ରମ;
Sanākta ଚିହ୍ନିକା; ଚିହ୍ନିକା—Identification.
 ସନାକ୍ତ **ସନାକ୍ତ**

ସନାକ୍ତ କରଣ୍ୟ—ଦେ. ବି. (କରଣ୍ୟ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ବସ୍ତୁକୁ
Sanākta karibā ଚିହ୍ନିକା; ଚିହ୍ନିକା କରଣ୍ୟ—To identify a thing or a person. [ଦ୍ର—ସେହି ଲକ୍ଷ ଚିହ୍ନିକା ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ଥିବାର ଗୋବରା କେଳା ସନାକ୍ତ କଲ । ପଞ୍ଚାଙ୍ଗମୋହନ. ଉପମାଣ ଅଠରୁଣ୍ଡ]

ସନା(ନା)ଟ ମାରିବା—ଗ୍ରାଦେ.(ବାଲେଶ୍ୱର)କି—ସନାଟି ଅସିବା(ଦେଖ)
Sanā(nā)ṭa māribā **Sanāṭi āsibā** (See)
 (ସନା(ନା)ଟି ସିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଶାଠ ଶାଠର ପରେ ସେହି ପ୍ରଭୃତ ଦେବେକ ମାତ୍ର ଶାଠ କୋରରେ ସନାଟ ମାରିବୁ ।]

ସନାଟି ଅସିବା—ଗ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ୱର) କି—୧ । ଅତି ସିପ୍ର ଗତିରେ
Sanāṭi āsibā ଯାଉଁ ଅସିବା—To come with a very quick pace. [ପଥା—ତା ଲୁଚୁର ମୋ ଅଡ଼ୁ ସନାଟି ଅସିବା] ୨ । ଶୁଭ୍ କୋରରେ ଗତି କରଣ୍ୟ—2. To move very briskly.

ସନାଟ—ସ. ଅ—ନିତ୍ୟ—Eternal. ଫ. ବ.—(ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ
Sanāt ନାମୋକ୍ତ) ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ନାମ—A name of Bishpu.

ସନାତନ—ସ. ବଣ (ସନା=ସନା+ଅଦାର୍ଥେ ତନ)—୧ । ସନା-
Sanātana ତନ; ନିତ୍ୟ; ଉପସ୍ଥାପ୍ତ—1. Eternal; perpetual; ever existing; incessant. ୨ । ସୁନିର୍ମଳ—2. Unmoving; unchangeable. ୩ । ସୃଷ୍ଟିର ଅଦ୍ୟରୁ ତଳ ଅସୂୟକା 3. Current from time immemorial.
 ଫ. ବ. ସୁ—୧ । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମାନସ ପୁତ୍ରବିଶେଷ—
 1. Name of one of the adopted sons of Brahmā. (ଦ୍ର—ସନତ୍ କୂମାର ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ) ଦେ. ବ.—୧ । ସନାତନ ଗୋସ୍ୱାମୀ (ଦେଖ)
 1. Sanātana Goswāmī (See) ୨ । (ସୁ*)
 ସନାତନ **ସନାତନ** ଲୋକଙ୍କ ନାମ—2. A name given to males-

ସନାତନ ଗୋସ୍ୱାମୀ—ଦେ. ବି—(ନାମ) ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ
Sanātana goswāmī ସମସାମୟିକ ସାଧୁଶ୍ରୀଳ ବୈଷ୍ଣବ ଭକ୍ତ

Name of a very devout Bāishṇaba,
contemporary of Chaitanya. (ଦ—

ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ ୧୪୮୮ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଖ୍ରୀ ୧୫୫୮ । ଏହାଙ୍କର
ଗୁଡ଼ସ୍ତାମ୍ଭରେ ନାମ ଥିଲା 'ଅମର' ଓ କଙ୍ଗର ମୁସଲମାନ
ରାଜା ଦୁସେନ୍-ସାହାବ ସଦତ୍ତ୍ୱ ନାମ 'ସାବର ମହିତ';
ଏହାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃ ନାମ ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀ । ଏ ଦୁଇ ଭ୍ରାତୃ
ମୁସଲମାନ ରାଜାଙ୍କ ଅଧୀନ ଚାଲି କରୁଥିଲେ; ତତ୍ତ୍ୱ
ରୂପ ଧର୍ମସାଧକାର୍ଥ ଗୁଡ଼ ତ୍ୟାଗ କରି ବୈଷ୍ଣବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ
ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରି 'ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀ' ନାମ ଧାରଣ କରି
ବୃନ୍ଦାବନ ଠାରେ ଶର୍ପକାସ କରି ଓ ସନାତନ ଭକ୍ତ-
ବର୍ମାଣ୍ୟ ଓ ସମାଜ ହୋଇ ରହିଲେ । ସନାତନ ଏପରି
ସମାଜ ହୋଇଗଲେ ଯେ, ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ବର୍ମରେ ଧର୍ମଧର୍ମ
ଜ୍ଞାନ ରହିଲା ନାହିଁ । ଏହାଙ୍କ ଘରକୁ ଲାଗିବର ଗୋଷ୍ଠିଏ
ଗଣକ ବ୍ରାହ୍ମଣର ପ୍ରେତୁକ ଘରବାଡ଼କୁ ଅପଣାଇ ଘର-
ବାଡ଼ ସାମିଲ କରିବାକୁ ଏ କୃତସବଳ ହୋଇ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ଉପରେ ନାନା ଅତ୍ୟାଚାର କରିବାରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ବୃନ୍ଦାବନକୁ ଯାଇ ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଶରଣାଗତ ହେଲେ ।
ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଉକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦ୍ୱାରେ ଶଶିଏ କାଗଜରେ
“ସ—ସ୍ତ, ର—କା; ର—ରଂ; ନ—ସୁ” ଏହି ୮ଟି
ଅକ୍ଷରକୁ ୪୫ ଧାଡ଼ିରେ ଲେଖି ସନାତନଙ୍କ ଚିତଟକୁ
ପଠାଇ ଦେଲେ । ସନାତନ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରେକ ପରି ଜିଜ୍ଞେ
ସସ୍ମୃତରେ ମହାପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ । ସେ ଏହି ୮ ଗୋଟି
ଅକ୍ଷରଦ୍ୱାରା, ଜମ୍ବୁଜର୍ଣିତ ଶ୍ରେଣୀକଟି କଳନା କରି ଗୁଣାକ
ପ୍ରେରଣ ୮ଟି ଅକ୍ଷରର ମର୍ମ ବୁଝି ନେଲେ ଯଥା—
“ଯଦୁପତେଃ କୁନ୍ତା ମଥସ୍ତସ୍ତସ୍ତ, ରଘୁପତେଃ କୁ ମତୋ-
ଭୃରକୋଶଳା; ଇତି ବିଷ୍ଣୁ୍ୟ ବୁରୁଷ୍ଠ ମନଃ ସ୍ତ୍ରୀଂ,
ନ ସଦୃଶଂ ଜଗଦତ୍ୟକ୍ଷାରୟ ।” ଅର୍ଥାତ୍, ଯଦୁପତିଙ୍କର
ମଥୁରାସୁତା ଓ ରଘୁପତିଙ୍କର ଅଯୋଧ୍ୟା; ସ୍ତ୍ରୀ୍ୟ ବୁଅଦେ
ଲେପ ପାଇଗଲାଣି । ଏହି କଥାକୁ ଭାବି ମନକୁ ସ୍ଥିର କରି
ଓ ଏ ସମାଜ ଅସତ୍ କା ନଶ୍ୱର ବୋଲି ଅବଧାରଣା
କରି ।

ଶ୍ରେଣୀକଟ ମର୍ମର୍ଥ ବୁଝି ସନାତନଙ୍କର ଚୈତନ୍ୟୋଦୟ
ହେଲା ଓ ସେ ଗୁଡ଼ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ କୃତସଂକଳ ହୋଇ
ରାଜଦାଣ୍ଡିରେ ମନ ନ ଦେଇ ଘରେ ବସି ଧର୍ମଭେତନା
କଲେ । ରାଜା ଏଥିପୋଷ୍ଟି ତାଙ୍କୁ କାଗ୍ରରୁକ କଲେ ।
କିଛିକାଳ ପରେ ସେ କାଗ୍ରଧ୍ୟକ୍ଷକୁ ସାତ ଦୁଇର ଟଙ୍କା ଗଣି
ଦେଇ କାଗ୍ରରୁକକୁ ପଳାଇ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଚିତଟରେ ଉପ-
ସ୍ଥିତ ହୋଇ ତାଙ୍କଠାରୁ ସମ୍ପ୍ରା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରି ବୃନ୍ଦାବନକୁ
ଗଲେ ଓ ସେଠାରେ ଭାବକ ସଙ୍ଘେ ଦରପାତ କଲେ । ଏ
ଦୁଇ ଭ୍ରାତୃ ଅନେକ ବୈଷ୍ଣବ ପ୍ରଭୁ ଲେଖି ପାଇଅଛନ୍ତି ।

ରୂପ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କର ମତାନ୍ତରରେ ଏହାଙ୍କ ବୃତ୍ତ ଦ୍ୱଂସଦୃତ
ଶକ୍ତ କାବ୍ୟ ସସ୍ମୃତ ସାହିତ୍ୟ ଜଗତରେ ସ୍ୱପ୍ନସିଦ୍ଧ ।

ସନାତନ ତମ—ସ. ବି—ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ନାମ ବିଶେଷ (ବିଷ୍ଣୁ, ସଦ୍‌ସ୍ତ-
Sanātana tama ନାମୋକ୍ତ)—Bishṇu.

ସଂ. ବିଶ—(ସନାତନ+ତମ)—ପ୍ରାଚୀନତମ—Oldest
ସନାତନ ଧର୍ମ—ସ. ବି—ପ୍ରାଚୀନ ଅର୍ଥମାନଙ୍କ ଅମଳରୁ ତଳ ଅସୃତ୍ୱକା
anātana dharm ହୃଦ, ଧର୍ମ (ଯାହା ଦୃଷ୍ଟି ଅତ୍ୟରୁ
ସୃଷ୍ଟିରେ ତତ୍ତ୍ୱଅଛି ବୋଲି ହୃଦମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି)—
The Hindu religion (which is believed
by the Hindus to have been current
since the creation)

ସନାତନ ଧର୍ମ ସଭା—ସ. ବି—ତାଣୀ ନଗରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
Sanātana dharm sabhā ହୃଦ, ମହାସଭା—An
association of the Hindus long esta-
blished in Benares.

ସନାତନୀ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସନାତନର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Sanātani Sanātana. ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଦୁର୍ଗା—
1. Goddess Durgā. ୨ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ—2. The
Goddess of wealth. ୩ । ସରସ୍ୱତୀ—3. The
Goddess of learning.

ସନାଥ—ସ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧକୃତ୍ୱ; ସ+ନାଥ)—୧ । ପାହାର ନାଥ
Sanātha ବା ପ୍ରଭୁ ବା ସ୍ୱାମୀ ଅର୍ଥକ୍ତ—1. Having an
(ସନାଥ—ସ୍ତ୍ରୀ) owner or lord or master.
(ଅନାଥ—ବିପକ୍ଷତ) ୨ । (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଘେ ସମାସରେ) ସହୃଦ;
ସୂକ୍ତ—2. Connected with; accompanied
by; joined with.

ସନାଥୀ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ=ସହୃଦ ବର୍ତ୍ତମାନ+ନାଥ=ଭର୍ତ୍ତା+ସ୍ତ୍ରୀ.
Sanāthā ଅ)—ସଧବା; ସରଞ୍ଜିତା—(a woman)
(ଅନାଥୀ—ବିପକ୍ଷତ) Having her husband living.

ସନାଭି—ସ. ବି (ସ=ସହୃଦ+ନାଭି)—ସପ୍ତ ସୁରାସାତ୍ୱର୍ଗତ ସପ୍ତିଶ୍ଚ;
Sanābhi ଶବ୍ଦ; ସପ୍ତିଶ୍ଚ (ଦେଶ)—Agnate (within 7
degrees). ସଂ. ବିଶ—୧ । ସ୍ନେହସୂକ୍ତ—1. Affec-
tionate. ୨ । ସଦୃଶ—2. Similar.

ସନାମକ—ସଂ. ବିଶ (ସ=ସମାନ+ନାମ+କ)—ସମାନ ନାମସୂକ୍ତ—
Sanāmaka Having the same name.
(ସନାମିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଶୋଭାହନ; ସତକା
ଗଛ—A tree; Indian horse-radish tree;
the Moringa tree.

ସନା ମନା—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସମ୍ମାନ)—ସମ୍ମାନ; ମର୍ଯ୍ୟାଦା—
Sanā manā Honour; respect.
ସମ୍ମାନ ସମ୍ମାନ ଗ୍ରା. ବିଶ—ସମ୍ମାନିତ—Honoured.

ସମ୍ମାନିତ
ସନାମନା କରଣା—ଗ୍ରା. ବି—ସମ୍ମାନିତ କରିବା—To honour;
Sanā manā karibā to show respect; to render
ସମ୍ମାନିତ କରା ସମ୍ମାନ କରଣା homage.

ସଂକ୍ରାନ୍ତ—ପ୍ରାଦେ. (ତାଳତେର) ବ—ବର୍ଷର ଅରମ୍ଭ—
 Sanārambha The beginning of the year.
 [ଦ୍ର—ଏହା ଦଶହରା ବନଠାରୁ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ ।]

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ପ୍ରାଦେ. (ଲତ୍ତୀ) ବ—(ସଂ. ସନ୍ଦଂଶ) ଚମୁଷା—
 Sanāsi A pair of tongs.
 (ସଦକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବ (ସନ୍ ଧାତୁ + କରଣ. ଇ)—୧ । ସୁକ୍ଷ୍ମ—
 Sani(ni) 1. Worship. ୨ । ଦାନ—2. Charitable
 (ସଦ୍, ସନେଇ—ନାମର ଅନ୍ୟରୂପ) gift. ୩ । ପ୍ରାର୍ଥନା—3. Soli-
 citation. ୪ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷଣ;
 ସ୍ୱରୁ ଓ ପୁସ୍ତକତାହଳ, ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଦାନପଦକ ସଦକାର
 କର ଚୌକିସି କାର୍ତ୍ତରେ କରାଯାଇ (ପଥା—କେ
 ରୁଣ୍ଡେ ! ଅପଣ ସତେ ବିଦ୍ୟା ଦାନ କରନ୍ତୁ)—
 4. Formal solicitation made to a
 priest or preceptor to show certain
 favour to a person. * । ବନ୍ଦ; ଭଗ—
 5. A quarter of the earth. ୬ । ପ୍ରଦେଶ;
 ଅଞ୍ଚଳ—6. Province; tract of country.
 ଦେ. ବ (ଅଦରୁଥକ)—ସନାତନର ଡାକନାମ—
 Name for calling Sanātana.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବଣ (ସନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—୧ । ପ୍ରକାଶ —
 Sanita 1. Accomplished; demonstrat-d.
 ୨ । ପ୍ରଖ୍ୟାତସ୍ୱରୂପ—2. Famous; celebrated.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ(ଧି,ଧ୍ୟା)—ପ୍ରା. ବ (ସଂ. ସନ୍ଧିଧି)—ସନ୍ଧିଧି; ନିକଟ; ସମୀପ—
 Sanidha(dhi,dhya) Nearness; propinquity.
 [ଇ—ଦେଶର ନିକଟ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସନ୍ଧିଧି, ଦେବ ନିକଟ
 ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ପୂଜା ତୋଳ ଦେଲେ ଦିବ୍ୟ ନାମ; ହୃଦୟ ସେ
 ପ୍ରାପ୍ତ, ମୁକ୍ତ ହେବ ହୃଦୟକୁ । ବଶ୍ୱନାଥ- ବିଚିତ୍ର ବ୍ରହ୍ମଣ୍ଡ ।]

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ(ଧ୍ୟା)କ—ପ୍ରା. ବ (ସଂ. ସନ୍ଧିଧାନ)—ସନ୍ଧିଧାନ; ନିକଟ—
 Sanidhā(dhyā)na Nearness; propinquity.
 ସନ୍ଧିଧାନ [ଇ—ବାଦ୍ୟ ମୋର ସନ୍ଧିଧାନ, ଅସିଲ ଦେବ,
 ସନ୍ଧିଧାନ କଦାଚନ । ପ୍ରାଚୀ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟମହାତ୍ମ୍ୟ ।]

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ(ଧ୍ୟେ)—ପ୍ରା. ଅ (ସଂ. ସନ୍ଧିଧି)—ଠାକୁ; ନିକଟ—
 Sanidhe(dhye) To; near to.
 ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ସାନ୍ନିଧ୍ୟମେ

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ପ୍ରା. ବ (ସଂ. ସନ୍ଧିଧାନ)—ନିକଟର ବିଦେଶର ବ୍ୟାଧି—
 Sanipāta Collapse or crisis in fever.
 ସନ୍ଧିଧାନ ସନ୍ଧିଧାନ

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବଣ (ସଦାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହତ + କରକ=)
 Sanirbandha ବଶେଷ ଜନର)—ଶୁଭ୍ କରଣ ସହତ
 କରଣିକା (ଅନୁରୋଧ)—Very importune
 (request).

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ(ସ୍ତେ)କ—ସଂ. ବ (କ୍ଷୀ)—(ସଦାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହତ +
 Sanishthi(shthe)ba କ୍ଷୀକ, କିଷ୍ଟକ—ସେଷ)—ଅସୁବିଧ;
 (request).

କ୍ଷୀକବହୁବ୍ରୀହି କାବ୍ୟ (ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରୁ କ୍ଷେପରଣା ବାହାରୁସ୍ତବ,
 ଅବସ୍ଥାରେ କହାଯିବା କଥା)—Words uttered
 while spitting.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବ (ସନ୍ ଧାତୁ + କରଣ. ଇ)—ବସ୍ତ୍ରୀକର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱଳନ—
 Sani The fanning of the ears by an elephant.
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବଣ (ସଦାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସ=ସହତ + କରକ=କର୍ଣ୍ଣର
 Sanirda ବସା)—୧ । ନିକଟ—1. Joined with
 the nest. ୨ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ; ସମୀପସ୍ଥ—2. Near;
 adjacent. ୩ । ସମାନ; ସମାନ—3. Equal;
 similar.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ଅ—(ସଂ ସନାଥ; କଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)—୧ । ସଙ୍ଗେ
 Sane 1. —With. ୨ । ସମସ୍ତବ୍ୟାପାରରେ—2. Along.
 ସନେ ସାଥ୍ୟମେ with; together with. [ଇ—ସ୍ୱରଣେ
 ଅମର ପୁରେ ଥାଇ ଦେବଦାସ ସନେ । ଉତ୍କଳ
 ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରଚାରିତ ଅଧିକତ କବିତା]

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବ (ନାମ)—୧ । ଚିତ୍ତ ବିହୀନ ବାକୀର ସ୍ମରଣର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣତ
 Sanei ଗୁରୁ—1. A notorious thief (now dead)
 ସନାହି of the name, resident of Bāñkī in the
 ସନାହି district of Cuttack. ୨ । ସନାତନର ଅଦରୁ-
 ଥିକ ଡାକନାମ—2. A name for calling
 sanātana

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ବୈଦେ. ବ (ଇ)—ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଅକ୍ଷର ବିଶିଷ୍ଟ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ
 Sanet ଷଡ଼ ବା ଷଠସ୍ତବ୍ଧ କବିତା—Sonnet. [ଦ୍ର—
 ସନେଟ ସନେଟ ଏ ହା ଇଂରାଜି ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ମିଳି ଚଳୁ ବଦ
 ଲେଖିଥିଲେ ଓ କମଣ୍ଡା ଏହା କଙ୍ଗ ଓ ଉତ୍କଳର କବି-
 ମାନେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।]

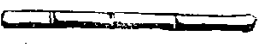


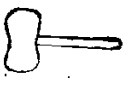


ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବ—ସହତଳ; ସୁକ୍ରତଳ; ଦୁଇ କରତଳ ପୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା
 Santa ଅବସ୍ଥା—Folded palms. ଦେ. ବ (ସ. ସନ୍
 ସନ୍ତ ସନ୍ତ ସନ୍ଦର ସୁଂଲମ ପ୍ରଥମା ବିକ୍ରମ କହୁବଦନ 'କ୍ଷେତ୍ର';
 ପ୍ରା. ସନ୍ତ)—୧ । ସନ୍ତ; ଅଭ୍ୟାସ ବା ଅସୁକ୍ର କରବା
 ପାଇଁ ସୁରୁକଠାରୁ ଶିଷ୍ୟର ନେତା ନୂଆ ଗାଠ—1. New
 lesson taken from a teacher for prepara-
 tion. ୨ । ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି; ସଦ୍‌ପୁରୁଷ; ସଦରସ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. An honest man; a good person. ୩ ।
 ଧାର୍ମିକ ଓ ପୁଣ୍ୟଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A pious person;
 a religiously minded person. ୪ । ସାଧାରଣ
 ସାଧୁ; ବୈଶ୍ୟା; ବାବାଜୀ—4. An anchorite; a
 recluse. [ଦ୍ର—ଉତ୍ତର, କଙ୍ଗଳା, ହଳୀ, ମରହଟ୍ଟା ଓ
 ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାୟେ ଏହି ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ ଅର୍ଥମାନଙ୍କରେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।] * । (ସୁ) ଦେବକ ନାମ—
 5. A name given to males.

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବ—୧ । କରକର ଦ୍ରବ୍ୟ; ସୂଚକ ଚିହ୍ନ—1. A thing
 Santaka or sign which indicates some other
 ସାନ୍ନିଧ୍ୟିକ thing. [ଇ—ସୂଚ ଅନୁର ପରେ, କହି ସନ୍ତକ

ନିହାନ

କାଟିଲେ ଲେଲେ ସର୍ପିକ—ଉଠ. ବୈଦେଶ୍ୟ-
 ବଳାସ ।] ୨ । ଅରଞ୍ଜନ; ପାହାଦ୍ଦାର୍ କୌଶସି ବସ୍ତୁର
 ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ବସ୍ତୁତା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଉକ୍ତ ଚରଣ—2. A
 token. ୩ । ସ୍ମାରକ ବସ୍ତୁ—3. A memento.
 [ଉ—ସନ୍ତକ ଦେଶ ମଣି ମସ୍ତୁ ଦେଲେ—ବସ୍ତୁତା.
 ବିଚିତ୍ର ସମାପ୍ତ ।] ୪ । ଅକ୍ଷର ଲେଖି ଜାଣି ନ ଥିବା ବା
 ସ୍ୱାକ୍ଷର କର ଜାଣି ନ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର କୌଶସି ଦଲଲ
 ସମ୍ପାଦନ କରବାର ଦେଶଦେସରୁ ଉକ୍ତ ଦଲଲରେ ଦଲଲ
 ସମ୍ପାଦନକରଣଦ୍ୱାରା ଅକ୍ତିତ ଚିତ୍ର—4 A mark
 put or drawn by an illiterate person
 on a document to indicate that he has
 executed the document. ୫ । ଉକ୍ତ ବା ବ୍ୟକ୍ତି-
 ବଶେଷର ବଶେଷଚିହ୍ନ ଚିତ୍ର—5. The special
 mark by which the individuality
 of a particular individual, nation or
 caste is recognized. ୬ । ଚପୁଷ୍ପ; ସହ;
 ସ୍ୱାକ୍ଷର—6. Signature. [ଉ—ଏ ବାକ୍ସ ସନ୍ତକ
 ଗୋବରା ଜେନାର ସହ—ପଞ୍ଚମୋଦଳ. ଉମାଣ ଅଠ
 ସୁଣ ।] [ଦ - ଲେଖି ନ ଜାଣିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର କୌଶସି
 ଦଲଲ ସମ୍ପାଦନ କରବା ବା ଦଲଲରେ ସାକ୍ଷି ପଢ଼ିବା
 ଅବଶ୍ୟକ ହେଲେ ସେ ଜିଜ୍ଞାସୁ ନାମ ଦସ୍ତଖତ୍ କର ଜାଣି
 ନ ଥିବାରୁ ସେ ଚିତ୍ର ଦଲଲରେ ଅପଣା ବଶେଷଚି-
 ହ୍ନପଦ ଗୋଟିଏ ଫଳ୍ପ କାଟି ଦିଅନ୍ତି, କେମ୍ବା ଦଲଲ ଯେଉଁ
 କଲମରେ ଲେଖା ହୋଇଥାଏ ସେହି କଲମରୁ ହୁଇଁ
 ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ଦଲଲର ସମ୍ପାଦନକରଣ ଅକ୍ତିତ ଚିତ୍ର
 ତଳେ, କେମ୍ବା ଚିତ୍ର ଅକ୍ତି ନଥିଲେ ନଦେଖିବା (ଲେଖକ)
 ନିକେ ସମ୍ପାଦନକରଣ ପାଇଁ ସମ୍ପାଦନକରଣ ସନ୍ତକ-
 ଚିତ୍ରଟି ଦଲଲରେ ଅକ୍ତି ଦିଅନ୍ତି ଓ ସହ ତଳେ
 ଲେଖନ୍ତି—“ଏ ଅମୃତ ସନ୍ତକ ଶ୍ରୀ ଅମୃତଙ୍କର ସହ,
 ବଚନମ ବା । ବ । ନଦେଖିବା ।”

ସାଧାରଣତଃ ସଧବା ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସନ୍ତକ
 ‘ହାତ ମୁଦ’ ଓ ବଧବା ବ୍ରାହ୍ମଣୀମାନଙ୍କର ସନ୍ତକ ‘ଭୁଲସୀ
 ମାଳା’ ଅଟେ । ବରଷ ଜାଗସୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସନ୍ତକ ଉଭୟ
 ଉଦ୍ । ଯଥା—

- ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ସନ୍ତକ ନଉଡ଼ି. 
- କରଣଙ୍କର ଚଳଖନ, 
- ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ବୁଣିକଟୁ 
- ବଦେଇଙ୍କର ମୁସୁର 
- ଚଣାଙ୍କର ମର 
- ସୁଖିଆଙ୍କର ଚଟୁ 

ଶତ୍ରୀଏକଙ୍କର ଶତ୍ରୀ



ସର୍ପିୟୁଙ୍କର ଧନ



ମହାସୟୁକଙ୍କର ବଟାସ



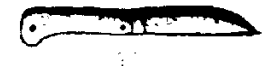
କଣିଆଙ୍କର ଜିଜ୍ଞା



ରଣାସଙ୍କର ନଦୁରୁଣୀ



କମାରଙ୍କର ହୁସ



ଦେଉଟଙ୍କର ସହକ



ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜବଂଶର ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ ଯଦ୍ ସନ୍ତକ ଅଛି, ଯଥା—
 ମୟୂରବଂଶ ରାଜବଂଶର—ମୟୂର, ଦେବନାଳ ରାଜ-
 ବଂଶର—ମାଛ, ପାଗଲୁଦ୍ ରାଜବଂଶର—ଶଙ୍ଖ, ପୁଷ୍ପଗଜପତି
 ରାଜବଂଶର—ସୁଦର୍ଶନଚକ୍ର, ବୌଦ୍ଧ ରାଜବଂଶର—ମୟୂର,
 କାମଣ୍ଡା ରାଜବଂଶର—ପଞ୍ଚ ।

ଏହିପରି ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଅଧୁନାତ ସଦ୍ୟ ଜଗତର ରାଜା ଓ
 ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବଶେଷ ବଶେଷ ସନ୍ତକ ଅଛି । ଯଥା—
 ଲଂରେଜଙ୍କର ସିଂହ (Lion), ରୁଷିଆର ଭୁଲ୍
 (Bear), ମିଶର ଓ ତୁରସ୍କର ଶଶ୍ୱଚନ୍ଦ୍ର (Crescent),
 ଅମେରିକା ସୁକ୍ତରାଜ୍ୟର ଉଗଲ୍ (Eagle), ଚୀନର ସାପ
 (Dragon); ବସ୍ତୁତଃ ଯେଉଁ ରାଜାଙ୍କର ବା ରାଜ୍ୟର
 ଯାହା ପ୍ରଧାନ ଅବଲମ୍ବନ ବା ଲାଭକା ବା ସୁକ୍ତ ବସ୍ତୁ ଅଟେ,
 ତାହାଙ୍କର ସେହି ପଦାର୍ଥ ସନ୍ତକରୂପେ ଲେଖାଯାଏ ।

୨ । ପ୍ରବଚନରେ ଜିଜ୍ଞା ଶ୍ରୀମାତାଙ୍କରୁ ତୁରପ୍ରକାସରେ
 ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ୱାମୀକରୁପେ ଯେଉଁ
 ମୂର୍ତ୍ତି ବା ବସ୍ତୁକୁ ମୃତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଶବରୁରେ କଲିନା କର
 ତାକୁ ଅଭିଜାନ କର ଚିତାଗୁରେ ସ୍ତ୍ରୀ ସଦେଉଥିଲେ—
 7. An image or memento of a deceased
 husband which was embraced by the
 wife while consigning herself to the
 funeral pyre, on learning of the death
 of her husband in a far off country
 when the custom of self-immolation of
 Hindu women was in vogue.

[ଉ—ମୂର୍ତ୍ତି ବଦେଶରେ ମରଣିକା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ
 ଶବର ଅଭିଜାନରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସନ୍ତକ (ତାଙ୍କର
 ଗୋଟିଏ କଲିତ ମୂର୍ତ୍ତି ବା ଲାଭକାବସ୍ତୁରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ହୁଏ, ଯଥା—କଠାଉ, ଲୁଗା, ପଞ୍ଚ) ଧରି ଚିତାଗୁରେ
 ସ୍ତ୍ରୀ ସଦେଉଥିଲେ । ଏହାକୁ ‘ସନ୍ତକ ଧରି ସତା ହେବା’
 ବୋଲି ଯାଉଥିଲା ।]

ସନ୍ତକ ଚରଣା—ଦେ. ହ—୧ । ଦଲଲରେ ଜିଜ୍ଞା ନାମ ଦସ୍ତଖତ
 Santaka karibh ଚରଣା; ସ୍ୱାକ୍ଷର ଚରଣା—1. To
 sign one's name in a
 document. ୨ । ସନ୍ତକ କାଟିବା (ଦେଶ)—
 2. Santaka kṛtibh (See)

ସନ୍ତକ କାହିକା—ଦେ. ବି—୧ । (କର କାମ ଲେଖି କାଣି କ Santaka kṣātibhଠା ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି) କୌଣସି ଦଲଲତ୍ରେ ଅପଣାର ମହକ କାଟି 'ସନ୍ତକ'ର ଅଙ୍କିତ କରିବା—1. To put one's ନିଧାନ କରଣା, mark on a document (in the case of an illiterate person). ୨ । କରକର ବ୍ୟକ୍ତି କଲମରୁ ଦେବକ ହୁଇ ଦେଲ ପରେ (କବିସିଦ୍ଧା) ଦଲଲପତ୍ରାକରକାଶକ ସନ୍ତକର ଦଲଲତ୍ରେ ଲେଖିବା— 2. (The deed-writer) To put an illiterate person's mark on a document.

ସନ୍ତକ ଧର ସତ୍ତା ହେବା—ଦେ. ବି—ବଦେଶରେ ମୃତ ହୋଇଥିବା Santaka dhari satī hebଠା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଲବକଶାଠେ ମହକ ଧରେ ମତୀ ହେଲା ବ୍ୟବହାର କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟରୁ କମ୍ପା ପକାଣ ନିଶାନ ଲେଖି ସତୀ ହୋନା ପଣାଦରେ କର୍ମିତ ମୂର୍ତ୍ତିର ଅଭିମାନ କରି (ବିଧବା) ତତାତଳରେ ହାସ ଦେବା ବା ଅନୁମୃତ ହେବା—To immolate one's self by jumping into the funeral pyre of her husband by embracing any article which her late husband was using or his effigy (said of a widow following her husband who died abroad and whose dead body could not be available to the widow, when the practice of self immolation of widows was in vogue.)

ସନ୍ତା ଖରାଚ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି. (ଗଞ୍ଜାମୀ ଓଡ଼ିଆ ମହାଜନମାନଙ୍କ Santa kharaoha ବ୍ୟବହାର)—ମହାଜନଙ୍କର ବା ଦୋକାନୀଙ୍କର ଉତ୍ତର ବସାଖରତ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଖରଚ—Private expenses and fooding expenses incurred by a trader or shop-keeper.

ସନ୍ତାତା—ସ. ବିଣ (ସମ୍ + ତନ୍ + ଧାତୁ = ବିସ୍ତୃତ ହେବା + ତତ୍ତ୍ୱି.ତ)— Santata ୧ । ବିସ୍ତୃତ, ପରିବ୍ୟାପ୍ତ —1. Diffused; extended. ୨ । ସତତ; ନିରନ୍ତର; କରନ୍ତର—2. Constant. ୩ । ଅବିରତ—3. Continuous; incessant. ୪ । ବହୁଳ—4. Excessive. ୫ । ଅତୀତ; ଅନନ୍ତ—5. Eternal. ୬ । କରନ୍ତର—6. Perpetual. ୭ । ମତତ ବିଣ—୧ । ସଦା—1. Constantly; always. ସତତ ୨ । ଅବିରତ; ଅବିଶ୍ରାନ୍ତରୂପେ—2. Uninterruptedly. ୩ । କରନ୍ତରରୂପେ—3. Perpetually; eternally.

ସନ୍ତାତା ଜ୍ୱର—ସ. ବି—ସତତ ଜ୍ୱର; ଏକପ୍ରକାର ବସ୍ତୁକର ଜ୍ୱର; Santata jwara ବିଷମଜ୍ୱର ବିଶେଷ—A kind of remittent fever; a kind of typhoid fever. [ଦ୍ର—ଏହି ଜ୍ୱର ଏକାକିକମ୍ପେ ୭ଦିନ, ୧୦ ଦିନ, ୧୨ ଦିନ, ୨୧ ଦିନ, ଏବଂ ମାସ, ଦୁଇ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିରନ୍ତର ଶରୀରରେ ରହେ ।]

ସନ୍ତାତି—ସ. ବି (ସମ୍ + ତନ୍ + ଧାତୁ = ବିସ୍ତୃତ ହେବା + ତତ୍ତ୍ୱି.ତ)— Santati ପାତାକ ଦ୍ୱାରା ବଣ ବିସ୍ତୃତ ହୁଏ)—୧ । ଅପତ୍ୟ; ସନ୍ତାନ; ପୁତ୍ରପତ୍ୟା—1. "Offspring; progeny; child; son and daughter; issue, ୨ । (+ ଭାବ. ଭ) ବ୍ୟାପ୍ତ —2. Profusion; expansion; extension. ୩ । (+ତତ୍ତ୍ୱି. ଭ) ଭାଗ ବଣ; ଗୋତ୍ର— 2. Lineage; posterity; family. ୪ । ପତ୍ନୀ; ଶ୍ରେଣୀ—4. Line. ୫ । ପାରମ୍ପରିକ—5. Continuity; succession. ୬ । ଧାରା—6. System; custom; usage. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—କନ୍ୟା; ହିଅ— ମହତ୍ତି Daughter. [ଭ—ସାତ ପାଟ ଉପରେ ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ, ସନ୍ତାତି ହୁମ୍ପେ ଭାଗ୍ୟ ବାକ୍ୟ ସନ୍ତତି । ପ୍ରାଚୀ. ରବିସ୍ୟାମଞ୍ଜରୀ]

ସନ୍ତାତେ—ଦେ. ବି. ବିଣ (ସ. ସନ୍ତାତ)—ସଦାକା; ସଦୃବେଳେ— Santate always; everyday. (ଭ—ପେଣ୍ଡ କର ମାନ- ହାମେଶା ଦେତନ କମଳା ଦୋମଳ କର-କମଳରେ କରନ୍ତି ସନ୍ତାତେ ହମେଶା ପତନ । ସନକୃଷ୍ଣ. ଜଗମୋହନ ।)

ସନ୍ତାପତ(ତ୍ତ, ତ୍ତ)—ପ୍ରା. ବିଣ (ସଂ. ସନ୍ତାପ୍ତ)—ସନ୍ତାପ୍ତ (ଦେଶ)— Santapata(nta,ntha) 1, Santapta. (See) ମାଳ୍ଲିକ; ମହତ୍ତ, ବ୍ୟତିବ୍ୟକ୍ତ ଦୁଃଖିତ—2. Afflicted; sorry. (ଭ— ସନ୍ତାପତ ବୃତ୍ତମ୍ନୀ ଜନ ମନ ପରାଏ ଦକ୍ଷ ସଦୃବ ସନ୍ତାପତ । ସାନକୃଷ୍ଣ. (ସନ୍ତାପତ[ତ୍ତ,ତ୍ତ]ଅ—ଅତ୍ୟନ୍ତ) ଜଗମୋହନ ।) ୩ । ବ୍ୟତି- ବ୍ୟାପ୍ତ—3. Very much troubled; pestered; harassed. (ଭ—ପରାଏ ଦେବେ ନ କରବ ସନ୍ତାପତ । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅଦ ।)

ସନ୍ତାପତି(ନ୍ତି)—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସନ୍ତାପ, ସନ୍ତାପ୍ତ)—ସନ୍ତାପ; ଦେଶ; Santapati(nti) ଦୁଃଖ)—Grief; sorrow; affliction. ମହାପ (ଭ—ପ୍ରକାଳେ ଶୈବ୍ୟ କାମରେ ନୃପତି, ପାଦଥିଲେ; ସନ୍ତାପ ସୁଦଶୋକରେ ସନ୍ତାପତି । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅଦ ।) ୨ । ପରାଧାର ଉପାଦାନ—2. Harassment oppression.

ସନ୍ତାପ୍ତ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ୍ + ତପ୍ + ଧାତୁ = ବିଷ୍ଣୁ ହେବା + ତତ୍ତ୍ୱି.ତ)— Santapta ତ)—୧ । ସନ୍ତାପସ୍ତୁତ; ଦୁଃଖିତ; କୃଷ୍ଣ— (ସନ୍ତାପ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Distressed; grieved; afflicted. ୨ । ତାଳିତ; ଉତ୍ତପ୍ତ—2. Heated. ୩ । ଦଗ୍ଧ— 3. Scorched. ୪ । ପରଶ୍ରାନ୍ତ; ପଥକମରେ କୃାତ— 4. Fatigued with travel. ୫ । ଜ୍ୱରାକ୍ରାନ୍ତ— 5. Feverish; suffering from fever. ୬ । ଜ୍ୱଳନ୍ତ—6. Burnt; burning. ୭ । ଅଗ୍ନିଦ୍ୱାରା ପୁଷ୍ଟ—7. Purified by fire.

ସନ୍ତାମାସ—ସ. ବି (ସମ୍ + ସମ୍ୟକ୍ + ତମସ୍ = ଅଜ୍ଞତାର + ଥ)— Santamasa ୧ । ନିବିଡ଼ ଅଜ୍ଞତାର—1. Dense darkness; utter darkness. ୨ । (ଇସ୍ତୀର୍ଣ) ଅଜ୍ଞତା ମୋହ ବା ମହାମାୟା; ଭୃଷ ଅଜ୍ଞତାର; ମୋହାଜ୍ଞତାର;

ମହାମୋହ—2. (figurative) Spiritual stupefaction (compared to darkness).

ସନ୍ତ ମହନ୍ତ —ଦେ. ବି. (ସହଚର) (ବହୁବଚନ)—ବୈଶ୍ଣବୀ ଓ ମହନ୍ତ; Santa mahanta ବାବାଜୀ ବୈଷ୍ଣବ; ସାଧୁସନ୍ତ—Anchorites and abbots.

ସନ୍ତରଣ —ସ. ବି. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଚ୍ ଧାତୁ = ଯାଉଛେବା + ଣ୍ତ. Santaran ଅନ)—୧ । ପହଁରିବା; ପାଣିରେ ନିଜର ଦେହକୁ ଭସାଇ ଗତି କରିବା—1. Swimming. ୨ । ନଦୀ ଅବଳୁ ପାରୁଥିବା—2. Crossing of a river.

ସନ୍ତରଣକାରୀ —ସ. ବି. ପୁଂ—(ସନ୍ତରଣ କାରୀ, ୧ମା. ୧ବ.)—ପେ Santarana kārī ପହଁରେ—Swimming. (ସନ୍ତରଣକାରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସନ୍ତରଣ କୁଶଳ —ସ. ବି. ପୁଂ—(୧ମୀତତ୍ପରୁଷ) —ସନ୍ତରଣ କ୍ଷମତାରେ Santarana kusala ଦକ୍ଷ; ପହଁରିବା କ୍ଷମତାରେ ପଟୁ— (ସନ୍ତରଣ ନିପୁଣ, ସନ୍ତରଣ ପଟୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) Expert in (ସନ୍ତରଣ ନିପୁଣ, ସନ୍ତରଣ କୁଶଳ—ସ୍ତ୍ରୀ) swimming. (ସନ୍ତରଣ କୁଶଳତା, ସନ୍ତରଣ ପଟୁତା, ସନ୍ତରଣ ନିପୁଣତା—ବ)

ସନ୍ତରଣ କୌଶଳ —ସଂ. ବି (୧ମୀତତ୍ପରୁଷ) —ପହଁରିବାର କଳା— Santarana kauśala The art of swimming. (ସନ୍ତରଣ ନୈପୁଣ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସନ୍ତର ପନ୍ତର —ଗ୍ରା. ବି. —ସନ୍ତପନ୍ତ (ଦେଖ) Santara pantara Santapanta (See)

ସନ୍ତରୀ —ଦେ. ବି—୧ । (ସଂ. ସଂସ୍କର) ଏକପ୍ରକାର ମାଂସଳ ତୃଣ— Santarā 1. Elephant grass; Typha; a sort of ସଂ ଫରକା, ଗୁଡ଼ମୁଳା, aquatic reed grass ଶିବ, ଶଶ, ଗୁଡ଼ା used in weaving mats; ମାତରା, ହୋଗଳା ମାଁଦ, ପତର Rambana. [ଉ—ଗଳ ମ—ମୋଥୀତୃଣ କର୍ଣ୍ଣଶେତ ବଜ୍ରର ଗୁଡ଼ିକ ଦରତ ଘଷ ଅସୀମ—ରକସ ସନ୍ତରୀ । ସ୍ଵାଧୀନାଥ. ପପାଳକେଶରୀ].

[ଦ୍ର—ଏହା ଜଳ ଓ ନଦୀ ପ୍ରଭୃତିର ଧାରରେ ଓ ଜଳା ଭୂମିରେ ଜନ୍ମେ । ଏହାର କାଣ୍ଡ ଯଥା ଓ ଧାତ୍ର ପତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବରେ ବଢ଼େ । ଏହାର କାଟିଅଣି ଫଡ଼ା ପତା କର ଭରି ଶୁଖାଇ ଭେଦେ ଦଉଡ଼ିରେ ଭଜ ମଣିଣା ଓ ହେଁସ ବୁଣନ୍ତି । ଏହାର ଗଡ଼ଜାତି ନାମ ତେଲଙ୍ଗା ବା ତେଲେଙ୍ଗା ।

ଏହା ଦୁଇ ପ୍ରକାର । ଏକ ପ୍ରକାରର କାଣ୍ଡ ଛନ୍ଦି-କୋଣିଅ (କାଣ୍ଡ କାଣ୍ଡିଅ) ଓ ପତ୍ର ସରୁ (Typha Elephantina) । ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରର କାଣ୍ଡ ଅର୍ଦ୍ଧଗୋଲ (ସନ୍ତରୀ) ଓ ପତ୍ର ତେପ୍ପା (Typha Augustata) । ଗର୍ଭକାରକ ମତରେ ଏଥିର ସଂସ୍କୃତ ନାମ ଏରକା, ବଙ୍ଗଳା ନାମ ହୋରୁର, ହିନ୍ଦୀ ନାମ ପତର ଓ ଇଂରେଜ ନାମ Rambana ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ, ସ୍ଵଚ୍ଛଦକ, ତନ୍ତୁହୀନକର ଓ ବାୟୁ ପ୍ରକୋପକ । ଏହା ମୁନୁକୃତ, ଅସ୍ତ୍ର, କାକ, ପିତ୍ତ ଓ ରକ୍ତଦୋଷରେ ଉପକାରକ ।

ଅମ ଦେଶରେ ବେରୁହୀ, ସନ୍ତରୀ, କାଣ୍ଡକାଣ୍ଡିଅ ଓ ନୂଣରେ ହେଁସ ବୁଣା ଯାଏ; ସନ୍ତରୀରେ ବୁଣାହେବା ମଣିଣାକୁ ପରୁଡ଼ ମଣିଣା ବୋଲାଯାଏ ।

ଚକ୍ର ଅଛି ପେ, ଶକ୍ତିସ୍ଵକର ଦେହତ୍ୟାଗ ପରେ ଅତୁ-ବର୍ଣ୍ଣାୟମାନେ ସନ୍ତରୀ ବଣରେ ହଣାକଣି ହୋଇ ମଲେ । କଳକତାର ଉପକଣ୍ଠ ଜଳାଭୂମିରେ ଅନେକ ସନ୍ତରୀ ଗଛ ଅଛି । ଏହି ସନ୍ତରୀରୁ ପରୁଡ଼ ମଣିଣା ବୁଣାଯାଏ । କଳକତା ନିକଟରେ “ସାନ୍ତରୀ ଗାଈ” ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ ଓ ରେଳ ଷ୍ଟେସନ ଅଛି । ଓଡ଼ିଆରେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଭାଗ ଅଛି— “ଘରତା ଅପୋଗ୍ୟ ପଣେ, ମାଉସ ଶୁଏ ସନ୍ତରୀ ବଣେ ।” ସନ୍ତରୀ ଗଛ ପାଣିକୂଳରେ ଅତୁ ଭୂମିରେ ଜନ୍ମେ ଓ ସନ୍ତରୀ ବଣରେ ଅନେକ ପାଣିଧଣ୍ଡ ସାପ ରହନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ଭଗ ବୋଲନ୍ତି—‘ସନ୍ତରୀ ବଣରେ ଧଣ୍ଡ’ ପର ଏଠାରେ ବହୁତ ଭେଦ ଅଛି ।] ୨ । (ସଂ. ଛନ୍ଦ) ଏକ ଜାଣୀୟ ତୃଣ—

2. Andropagen Hoenanthus. [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ‘ରୁପ୍ତଣ୍ଡ’ର ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମ ‘ଛନ୍ଦ’ର ଅପଭ୍ରଂଶ ‘ସନ୍ତରୀ’ ଅଟେ । ଏହାର ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମମାନ, ପଥା—ରୁପ୍ତଣ୍ଡ, ଗୁଡ଼୍ୟଗଜ, ରୁଗଜ, ସୁଗଜ, ଜୟକପ୍ତୃଷ୍ଠ ଓ ମାଳାତୃଣ । ଏହା କଟୁ, ତିକ୍ତ ରସ ଓ ବାତ, ସନ୍ତାପ, ହୃଦ୍‌ଦୋଷ, କିମ୍ବଦୋଷ ଓ ଭୂତ ଦୋଷର ନାଶକ ଏବଂ ବିରୋଚକ ଅଟେ ।] ଦେ. ବି. ପୁଂ—୧ । (ସଂ.

ମୈତ୍ରେୟେ ମୀଳା ସିନ୍ଧୁ) ସନ୍ତସନ୍ତ; ଓଦା (ଭୂମି)—Wet; (ସନ୍ତରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) moist; damp (soil) ୨ । ଅପଘ୍ନ ବ(ସ୍ଥାନ) —2. Unclean (place). ୩ । ଅମାଜିତ ଶରୀରସ୍ଵଚ୍ଛ ନୋହା ମନ୍ଦା (ବ୍ୟକ୍ତି)—3. Having the body un-

cleansed. ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଏକ ପ୍ରକାର କମଳା ଭେମ୍ବୁ—A kind of orange.

ସନ୍ତରୀ ବଣ—ଦେ. ବି—୧ । ଅନେକ ସନ୍ତରୀଗଛ ଜନ୍ମିଥିବା ଜଳାଭୂମି— Santarā bāṇa 1. A damp place overgrown with Santarā reed plants. ୨ । ଅପଘ୍ନ ବ(ସ୍ଥାନ)—2. An untidy or unclean. or unswept place. [ଉ—ଘରତା ଅପୋଗ୍ୟ ପଣେ, ମାଉସ ଶୁଏ ସନ୍ତରୀ ବଣେ । ଭଗ]

ସନ୍ତରୀ ମଣିଣା—ଦେ. ବି.—ସରୁଡ଼ ମଣିଣା; ସନ୍ତରୀ ଦ୍ଵାରା ବୁଣା Santarā maṣiṇā ହୋଇଥିବା ହେଁସ—A mat woven with Santarā reeds. ହୋଗଳା ଚଟାହି ମାଁଦ୍ଦୀ

ସନ୍ତରୀବା—ଦେ. ବି. (ସହ୍ୟ)—(ସ. ସନ୍ତରଣ)—ସନ୍ତରଣ କରିବା; Santaribā ପହଁରିବା—To swim.

ମାତରୀ, ମାତରୀକାଟା ମୈରୀ [ଉ—ନରକାଣ୍ଡ ଶୋଭ-ସମୁଦ୍ର-ଜଳେ, ସନ୍ତରଣ ମାନ ସମ ବିହଳେ । ମଧୁସୂଦନ—ଶ୍ରୀନୀଳା ।]

ସନ୍ତରପଣ—ସ. ବି (ସମ୍ + ତୃପ୍ ଧାତୁ, ଶିଚ୍ + ଣ୍ତ. ଅନ)—୧ । ପ୍ରେ Santarapa କରିବା; ପୂର୍ଣ୍ଣଦାନ—1. Satisfying; gratifying. ୨ । (+କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ) ଦ୍ରାପାଦସ୍ଵଚ୍ଛ ପୂର୍ଣ୍ଣକର

ମିଷ୍ଟି ଲବଣେଷ-2. A sweetmeat made of grapes.
 (ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ—ରଣ) ୩ । ଚନ୍ଦ୍ରି—3. Gratification; satisfaction, ସଂ. ରଣ—୧ । (+କର୍ତ୍ତୃ, ଅଭ) ପ୍ରୀତିକରକ; ଅନନ୍ଦକରକ—1. Pleasing. ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରିକରକ—
 ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ 2. Gratifying. ଦେ. ବି—୧ । (ଲଗଣାର୍ଥ) ସାଧଧ୍ୟାନତା, ହୁସିଆର ସାବଧାନତା ଅବଲମ୍ବନ; ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ—1. Taking care; being careful. ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରି—2. Care. ପ୍ରାଦେ. (ରଞ୍ଜାମ) ରଣ—
 ସାବଧାନ, ଜାଗ୍ରତ୍—Careful; watchful.
 ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ—ଦେ. ବି. ରଣ—୧ । ଅଭ ସାବଧାନତା Santarpana sahakāre ଅବଲମ୍ବନପୁଂବ—1. Care-
 ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ ମୈ fully; cautiously. ୨ । ଅଭ୍ୟନ୍ତ୍ର ଦୋମତା ଓ ସନ୍ତର୍ପଣସି ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ—2. With tender care.
 (ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ—ଅଭ୍ୟନ୍ତ୍ର) ୩ । ଅଭ୍ୟନ୍ତ୍ର ପ୍ରୀତିକରକ ଭାବରେ—
 3. Very pleasingly.
 ସନ୍ତୁଷ୍ଟିତ—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସିଦ୍ଧ)—ଅର୍ଦ୍ଧ, ଓଦା; କଳସିଦ୍ଧ—
 Santasantiā Moist; damp.
 ସୈତସୈତିସା, ସୈତସୈତେ, ସୈତା ଶିଳା
 ସନ୍ତା—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସିଦ୍ଧ)—କଳାକର୍ତ୍ତ; ଓଦା—Moist. ଦେ. ବି.
 Santā ସନ୍ତା (ଦେଶ)—Santhā (See)
 ସୈତା ଶିଳା
 ସନ୍ତା(ନ୍ତେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । (ସଂ. ସିଦ୍ଧ) (ଦୁମ୍ଭ) କଳାକର୍ତ୍ତ ଦେବା
 Santā(nte)ibā —1. To be damp; to be
 ସାତାନ ସୈତାନ full of moisture. ୨ । (ସଂ. ଶିଳାହୋନା ସନ୍ତପନ) ଦୌଷ୍ଟିକ ବ୍ୟକ୍ତରୁ ସନ୍ତାପିତ କରବା
 ସନ୍ତାପନେଷା ବା କୁଣ୍ଠ କରବା; ଦୁଃଖ ଦେବା—2. To
 ସନ୍ତାପନେନା cause suffering to a person; to
 afflict or harass a person.
 ସନ୍ତା(ନ୍ତେ)ଇମାରିବା—ଦେ. ବି—ଅଭ୍ୟନ୍ତ୍ର ଶିଳା ଦେବା—To
 Santā(nte)imāribā give too much pain;
 ସୈତିସୈମାରୀ to harass much. [ଉ—ସେ ଦେଶପାଦ
 ସନ୍ତାପନେନା ସନ୍ତେଇ ମାରିଲଣି; ଦକାର ଦକାର ଲେକକ
 ଅସ୍ତ୍ରା ବାଜୁଛି । ପରାମୋହନ ଗଲୁସୁଲ]
 ସନ୍ତା(ନ୍ତେ)ଇ ହେବା—(ସଂ. ସନ୍ତାପିତ) ସନ୍ତାପିତ ହେବା—
 Santā(nte)ihēbā To suffer; to be afflicted.
 ସନ୍ତାପିତ ହେବା ସନ୍ତାପିତ ହେବା
 ସନ୍ତାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ ଧାତୁ = ସମ୍ଭବ ହେବା + କରଣ ଅ)
 Santāna ୧ । ସନ୍ତାନ (ଦେଶ)—1. Santati (See)
 ୨ । ବନ୍ଧୁ—2. Descendant. ୩ । (+ଭବ ଅ)
 ବସ୍ତ୍ରା—3. Diffusion; spreading ୪ ।
 (+କର୍ମ ଅ) ପ୍ରବଳ—4. A connected narrative;
 essay. ୫ । ମୁଷଳ ଧାର ବର୍ଷା ଚେପାମାନ—5. Large
 drops of rain in a very heavy shower. ୬ ।
 (+ଭବ ଅ) ଅବଚ୍ଚେଦ ପ୍ରବାହ—6. A continuous

stream or current. ୭ । (+କର୍ତ୍ତୃ ଅ) ଦେବତରୁ-
 ବିଶେଷ—7. A sort of mythical tree of the
 heaven. ଦେ. ବି (ସଂ)—ପୁତ୍ର; ପୁଅ—Son.
 ସନ୍ତାନକ—ସଂ. ବି—(ସନ୍ତାନ + ସ୍ଵାର୍ଥେକ)—୧ । କଲରୁଷ; ଦେବତରୁ
 Santānaka ବିଶେଷ—1. Name of a mythical tree
 of the Hindus' heaven. ୨ । ସନ୍ତାନ (ଦେଶ)—
 2. Santāna (See) ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ଭବ, ବ୍ୟାପକଶୀଳ—Extensive; diffusive.
 ସନ୍ତାନ କାମନା—ସଂ. ବି—(ସର୍ଥୀ ଚତ୍)—ଅପତ୍ୟ ଲଭ କରବା
 Santāna kāmānā ଲଭା—Desire to have issue.
 ସନ୍ତାନ କାମି—ସଂ. ବି. ସ୍ଵଂ (ସନ୍ତାନକାମିନ; ୧ମା ୧ବ)—ପେ
 Santāna kāmī ଅପତ୍ୟ ଲଭ କରବା ପାଇଁ କାମନା
 (ସନ୍ତାନକାମିନ—ସ୍ଵା) କରେ; ସନ୍ତାନଲଭ କରବା ପାଇଁ
 ପେ ଲଭା କରେ—Desirous to have off-
 springs.
 ସନ୍ତାନ ଗୋପାଳ ମନ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି—ସନ୍ତାନ ଲଭ କାମନାରେ ଲପ୍ତ କର-
 Santāna gopāla mantra ଶିବା ମନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ—A
 mystic formula to be repeatedly
 recited by a person desirous of issue
 [ଉ—ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସନ୍ତାନ ଗଣପତି ମନ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟ
 ଲପ୍ତ କରାଯାଏ]
 ସନ୍ତାନ ଚର୍ଯ୍ୟା—ସଂ. ବି (୧ଶ୍ଵୀଚତ୍)—ସନ୍ତାନ ପାଳକ (ଦେଶ)—
 Santāna charjyā Santān pāḷāna (See)
 ସନ୍ତାନ ଜନକ—ସଂ. ବି. ସ୍ଵଂ (ସନ୍ତାନ + ଜନ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅଭ)—
 Santāna janaka ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦକ (ଦେଶ)—
 (ସନ୍ତାନଜନକ—ସ୍ଵା) Santānotpādaka (See)
 ସଂ. ବି. ସ୍ଵଂ—ସନ୍ତାନର ପିତା—Father of issues.
 ସନ୍ତାନ ପରମ୍ପରା—ସଂ. ବି (୧ଶ୍ଵୀଚତ୍)—ସନ୍ତାନାଦି କ୍ରମ; ସନ୍ତାନକ
 Santāna parmparā ସନ୍ତାନ, ତାଙ୍କର ସନ୍ତାନ, ଏହୁପରି
 ପରମ୍ପରା—Successive generations of des-
 cendants.
 ସନ୍ତାନ ପାଦପ—ସଂ. ବି—ସନ୍ତାନ ୭ (ଦେଶ)—Santāna 7. (See)
 Santāna pādapa [ଉ—ସନ୍ତାନ ପାଦପ ମୂଳରେ, ମଣି
 କର୍ମିତ ବେଳେ ପରେ—ପ୍ରାଚୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣିମାପରଦ୍ଵା ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ]
 ସନ୍ତାନ ପାଳକ—ସଂ. ବି (୧ଶ୍ଵୀ ଚତ୍)—ଅପତ୍ୟାଦିକ ଲଳନପାଳନ-
 Santāna pāḷāna Care of children; bringing
 up to children.
 ସନ୍ତାନ ପ୍ରସାଦ—ସଂ. ବି (୧ଶ୍ଵୀ ଚତ୍)—ଅପତ୍ୟ ଚନ୍ଦ କରବା—
 Santāna prasāda Bringing forth or be-
 getting of children.
 ସନ୍ତାନବାନ୍—ସଂ. ବି. ସ୍ଵଂ (ସନ୍ତାନ + ଅଭ ଅର୍ଥରେ ବଚ୍)—
 Santānabān ସନ୍ତାନକର, ୧ମା. ୧ବ)—ପାତ୍ରର ଅପତ୍ୟ
 (ସନ୍ତାନକର—ସ୍ଵା)(ସନ୍ତାନକର—ବ) ଥାଏ—Having issues.
 (ସନ୍ତାନସୁତ, ସନ୍ତାନବସୁତ, ସନ୍ତାନରହତ—ବସୁତ)

ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତି—ସଂ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସଦୃଶ) (ବହୁସଂହ) —୧ ।
 Santāna santati ପୁତ୍ରବନ୍ଧନାଗଣ; ଅପତ୍ୟମାନେ—
 Offsprings male and female; a number
 of children. ୨ । ସନ୍ତାନ ପରଂପରା—2. Succes-
 sive generations of offsprings; succes-
 sive descendants.

ସନ୍ତାନହୀନ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ନିପୁତ୍ରା ତତ୍)—ପାତ୍ରାତ ଅପତ୍ୟ ନାହିଁ;
 Santānabhīna ଅପତ୍ୟରହତ—Issueless; childless.

(ସନ୍ତାନହୀନତା—ବି) (ସନ୍ତାନହୀନା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସନ୍ତାନିକା—ସଂ. ବି, ବି—(ସନ୍ତାନ + ଇକ) —ସନ୍ତାନବିଷୟ—
 Santānika Having issues

ସନ୍ତାନିକା—ସଂ. ବି (ସନ୍ତାନ + ଇ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ; ପାତ୍ରା ଦୁଗ୍ଧ ଉପରେ
 Santānikā କ୍ଷୁଦ୍ର ତୁପ) —୧ । ଦୁଧର ସର —1. Cream
 of milk. ୨—ଏହା ଶୁରୁପାତ, ଶୀତଗଣି, ରତି-
 ଶକ୍ତବର୍ଦ୍ଧକ, ରକ୍ତପିତ୍ତନାଶକ, ବାତକ୍ଷ, କୃତ୍ରିକର,
 ପୁଷ୍ଟିକର, ହିସ୍ତ, କଫଜନକ, ବଳକର ଓ ଶୁକ୍ରଜନକ
 ଅଟେ । ୩ । ହସ୍ତର ଧାର—2. The edge of a
 knife. ୪ । ଫେନ—3. Froth; foam. ୫ ।
 କୁଡାତନ୍ତୁ; ମାକଡ଼ିଆ ଜାଲ—4. Spider's web;
 cobweb.

ସନ୍ତାନିତା—ସଂ. ବି. ବି (ସମ୍ + ତର ଧାତୁ; ଶିତ୍ + ତ ବା ସନ୍ତାନ +
 Santānita ସୁନ୍ତାର୍ଥେ ଇନ୍) —ବସ୍ତାବିତ କରପାଇଥିବା—
 Made to expand.

ସନ୍ତାନି ପନ୍ତାନି—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ସ. ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତି) —ସନ୍ତାନ ସନ୍ତତି (ଦେଖ)
 Santāni pantāni Santāna santati (See)

ସନ୍ତାନି ପନ୍ତାନି ଧରି ଶୋଧିବା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି—ବୌଦ୍ଧିଷି ବ୍ୟକ୍ତିର ସନ୍ତାନ
 Santāni pantāni dhari śodhibā ସନ୍ତାନକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି
 ଛେଲେ ମିଳେ ନାମ ଧରେ ଗାଳି ଦେଖାଏ ଗଳ ଦେବା—To abuse
 ବାଳ ବଚ୍ଚକୌ ଗାଳି ଦେନା a person by calling
 (ସନ୍ତାନି ପନ୍ତାନି ଶୋଧିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) names to his
 or her children.

ସନ୍ତାନୋଚିତା—ସଂ. ବି. ପୁଂ (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ପୁତ୍ର ବନ୍ଧନାକର ବଚ୍ଚିବା ଉପଯୁକ୍ତ—
 Santānochita Befitting or becoming a child.

ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦକା—ସଂ. ବି. ପୁଂ (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍; ସନ୍ତାନ + ଉତ୍ପାଦକ) —
 Santānotpādaka ପାତ୍ରା ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମାଦ—Causing
 (ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦକା—ସ୍ତ୍ରୀ) production of children;
 (ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦକତା—ବି) productive; generative
 of issues.

ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦିକା ଶକ୍ତି—ସଂ. ବି. ବି—ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ସନ୍ତାନ
 Santānotpādikā śakti ଜନ୍ମାଦକାର ଶମ୍ଭା—Produc-
 tive or generative power in a male or female.

ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦି—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସନ୍ତାନ + ଉତ୍ + ପାଦ ଧାତୁ
 Santānotpādī + କର୍ତ୍ତ୍ତି, ଇନ୍; ୧ମ୍ ୧କ) —
 (ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦକ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସେ ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ କରେ; ସନ୍ତାନଜନକ—

ବାଣ—Producing or bringing forth
 (ସନ୍ତାନୋତ୍ପାଦକା—ବି) children.

ସନ୍ତାପ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ତପ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ) —୧ । ଉତ୍ତାପ—
 santāpa 1. Heat. ୨ । ଜ୍ୱରଜନକ ଶରୀର ତାପ—Fever-
 (ସନ୍ତାପ—ବି) —2. heat. ୩ । ମନୋଦୁଃଖ; ମନଃପାପ; ମର୍ମଗୀଡ଼ା
 3. Sorrow; grief; anguish; woe. ୪ । ପର-
 ତାପ; ଅନ୍ତର୍ଦୀକ; ପଶ୍ଚାତ୍ତାପ, ଅନ୍ତତାପ—4. Regret;
 repentance. ୫ । ଦେହସ୍ତ ରସ—5. The
 passions. ୬ । ଶତ୍ରୁ—6. Enemy. ଦେ. ବି
 ସନ୍ତାପ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଜନନ ଓ ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ବାଦ୍ୟଦ୍ୱାରା ମନର
 ସନ୍ତାପ ବେଦନା ପ୍ରଦାନ—(figurative) Giving vent
 to one's grief.

ସନ୍ତାପ କର—ସଂ. ବି. ବି (ସନ୍ତାପ + କ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ) —ଦୁଃଖ-
 Santāpa kara ଜନକ—Producing grief or sorrow.
 (ସନ୍ତାପକର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସନ୍ତାପ କରଣା—ଦେ. ବି—ଦୁଃଖ ପ୍ରଦାନ କରିବା—To give
 Santāpa karibā vent to one's grief.
 ସନ୍ତାପ କରା ସନ୍ତାପ କରଣା

ସନ୍ତାପ କ୍ଳିଷ୍ଟ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍) —ମର୍ମଗୀଡ଼ା ଯୋଗୁ
 Santāpa klišṭa ବାତର—Afflicted with grief.
 (ସନ୍ତାପକ୍ଳିଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସନ୍ତାପନା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ତପ ଧାତୁ ଶିତଳ-ତାପି ଧାତୁ + ଭବ
 Santāpana ଅନ) —୧ । ସନ୍ତାପ ଦାନ; ଦୁଃଖ ଦେବା—
 1. Afflicting; giving pain. ୨ । ବସ୍ତୁକୁ
 ଉତ୍ତାପ ଦେବା—2. Transmitting heat to a
 a body. ୩ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅନ) କାମଦେବଙ୍କର
 ପଞ୍ଚଶର ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ (ଯାହା ଅଭିଭାବି ସ୍ତେମିକର
 ମନରେ ସନ୍ତାପ ଜନ୍ମାଦ)—3. Name of one of the
 five arrows of Cupid [(which is said to
 inflict pain on a disappointed lover). ସ.
 (ସନ୍ତାପନ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବି. ପୁଂ (୨ଷ୍ଠୀ) —୧ । ସନ୍ତାପକରକ, ଦୁଃଖ-
 ଜନକ—1. Producing grief; afflicting.

୨ । ପାତ୍ରା ଉତ୍ତାପ କରେ—2. Heating
 ସନ୍ତାପ ନାଶ—ସଂ. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍) —ଦୁଃଖର ହରଣ; ଦୁଃଖର
 Santāpa nāśa ଦୂରୀକର—Removal of grief or
 sorrow.

ସନ୍ତାପନୀୟା—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସମ୍ + ତପ ଧାତୁ ଶିତ + ଭବି.
 Santāpanīya ଅନୟ) —ପାତ୍ରା ସନ୍ତାପିତ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—
 (ସନ୍ତାପନୀୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) Capable of being distressed or
 afflicted or heated.

ସନ୍ତାପାଗ୍ନି—ସଂ. ବି (ରୂପକ ଦର୍ମଧାରଣ) —ଅଗ୍ନି ସର ବାଦକ ମନସ୍ତାପ—
 Santāpāgni Sorrow compared to fire; burn-
 (ସନ୍ତାପାଗ୍ନି, ସନ୍ତାପାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ing grief.

ସନ୍ତାପିତ—ସ. ବିଶ. (ସନ୍ତାପ + ଅପିତ ଅର୍ଥରେ ରତ) —୧ । ଦୁଃଖିତ;
Santāpita ସନ୍ତାପସ୍ତୁ—1. Afflicted; distressed;
pained. ୨ । ତାପ ପ୍ରାପ୍ତ; ଅନ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତପିତ—
2. Heated; scorched. ୩ । ଉତ୍ତେଜିତ—
3. Excited.

ସନ୍ତାପି ହେବା—ଦେ. ବି.—୧ । ମନୋଦୁଃଖ ସଦୃଶ କରିବା—
Santāpi hebh 1. To give vent to one's grief.
ସନ୍ତାପିତ ହୋଇ ୨ । ଅନୁତାପ କରିବା—2. To
repent; to express regret. [ଦ୍ର—ଦ୍ରାଘଶବ୍ଦ
ଅବଶ୍ୟକ କାଳୀ । ସମସ୍ତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଣ
ସନ୍ତାପି ।—କୃଷ୍ଣବିଦ୍. ମହାଭାରତ. କନ]

ସନ୍ତାପି—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ—୧ । (ସନ୍ତାପ + ଅପି ଅର୍ଥରେ ରତ; ୧ମା.
Santāpi ୧ବ.)—୧ । ସନ୍ତାପସ୍ତୁ—1. Grieving;
(ସନ୍ତାପିତା—ସ୍ତା) afflicted. ୨ । (ସମ + ତପ ଧାତୁ ଶିତ୍ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି
ଇତ୍; ୧ମା. ୧ବ)—୧୧ ଅନ୍ୟକୁ ସନ୍ତାପିତ କରେ—
Afflicting.

ସନ୍ତାପ—ସଂ. ବି.—୧ । (ସମ୍ + ତ ଧାତୁ + ଭବ ଅ) ସନ୍ତାପଣ—
Santāra 1. Swimming. ୨ । (ସମ + ତ ଧାତୁ ଶିତ୍)
+ ଭବ ଅ) ନଦୀଅଦିକୁ ପାର କରାଇବା—2. Ferrying
across.

ସନ୍ତା—ସଂ. ବି.—(ସନ୍ତ ଧାତୁ + ଭବ. ଚି)—୧ । ଦାନ; ବକରଣ—
Santi 1. Distribution; bestowal of gift. ୨ ।
ଅବସାନ; ଶେଷ—2. Decline; extinction; close.

ସନ୍ତା—ଦେ. ବିଶ.—୧ । (ସ. ସିନ୍ଧୁ) ସନ୍ତସନ୍ତାପ; ଓଦା; ଅର୍ଦ୍ର—
Santiā 1. Wet; damp. ୨ । (ସଂ. ସନ୍ତ = ଅବସାନ)
ସୈତା, ସୈତେ, ମିଳା ଅପରସ୍ତୁତ ଶବ୍ଦର ସ୍ତୁ—
ନୋହା, ଶନ୍ଦା 2. Having unclean body. ୩ । ଭେଗ
ସୈତା, ରୋଗୀ, ଦୁର୍ବଳା ଯୋଗୁଁ ଶୀର୍ଣ୍ଣକାୟ—3. Emaciated
(ସନ୍ତେହ—ଶ୍ଵା) through disease. ୪ । ନିବଳ ଓ
ଅକର୍ମଣ୍ୟ—4. Weak and worthless; impo-
tent; unable to work. [ଦ୍ର—ଦରଦା ପ୍ରକରେ
ସନ୍ତା ଅ ଦୁର୍ବ, ଲଗା ବଦ କରୁଥିବା ।—ତନ]
ଦେ. ବି—ଦୁର୍ବଳ ଓ ଅପମ ବ୍ୟକ୍ତି—A weak and
worthless person. [ଦ୍ର—ତଦନ ସନ୍ତାପ, ମାରଇ
ନାହିଁ; ରାଗେ ହେଉଥାଏ କର କର ।—ତନ]

ସନ୍ତୁଳା—ଦେ. ବି.—(ସଂ ସନ୍ତୋଳନ)—୧ । ସ୍ଵାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର ତୈଳ
Santulā ଦ୍ଵାରା ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ଜିତ କରାଯାଇ ଅଳ୍ପ ଜଳ ଦ୍ଵାରା ସିକ
ଚଢ଼ା ଚଢ଼ି, ଶାହାତରକାମୀ ନିର୍ଜଳ ବ୍ୟକ୍ତି; ଚୁରୁଚା—1. Curry
slightly fried with oil and then boiled
with a little water; waterless curry.
(ପଥା—ବାଇଗଣ ସନ୍ତୁଳା) ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦୁର୍ବଳ
ହେବା; ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ ହେବା—2. (Figurative)
Being afflicted or pained; extreme

botheration; narassment. ଦେ. ବିଶ—ଅଳ୍ପ
ତୈଳ ଦ୍ଵାରା ବର୍ଜିତ ଓ ପରେ ସାମାନ୍ୟ ଜଳ ଦ୍ଵାରା ସିକ ଓ
ମରାଣିକୃତ—Fried with a little oil.
(ପଥା—ସନ୍ତୁଳାମାତ୍ର) ।

ସନ୍ତୁଳା(ଲେ)ରବା—ଦେ. ବି—ସନ୍ତୁଳିବା କର୍ମର ଶିକ୍ଷା ରୂପ—
Santulā(lejibh The causative form of
ଚଢ଼ା ଚଢ଼ି କରାନ ଭୂନାସାନା Santuliba.

ସନ୍ତୁଳିବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସନ୍ତୋଳନ)—୧ । ବନ୍ଧା ପରିବା ବା ମାଛ
Santulibh ପ୍ରଭୃତିକୁ ସାମାନ୍ୟ ଭିତରେ ବା ତେଲରେ ଭଜିବା
ଚଢ଼ା ଚଢ଼ି କରା, ମା'ତଲାନ ପରେକ୍ଷୁର ଜଳ ମିଶାଇ ତମ୍ବା ଭଜି ଦ୍ରବ୍ୟରୁ
ତଲାନା ବାହାରିବା ଜଳ ଛଡ଼ା ତହିଁରେ ଅନ୍ୟ ଜଳ ଯୋଗ ନ
କରି ତାହାକୁ ନିର୍ଜଳ କରି ସିକ କରି ତରକାଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିବା—1. To fry vegetable or fish with
a little ghee or oil and then let it boil
with a little or no water added to it.

[ଦ୍ର—ମାଛ ଓ ମାଂସକୁ ଭଜିବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଥମେ
ସନ୍ତୁଳିବାକୁ ହୁଏ । ତାହା ସନ୍ତୁଳା ହୋଇ ସାରିଲା ପରେ
ସେଥିରେ ବେସର ପାଣି ବା ମସୃପାଣି ମିଶାଇ ତାକୁ ସିକ
କରି ମାଛ ବା ମାଂସର ଖୋଳ ବା ଭିତର ରକାଯାଏ ।
ନଚେତ୍ ସନ୍ତୁଳା ମାଛ ମାଂସକୁ ରଖିଦେଇ ପରେ ତାହାଦ୍ଵାରା
ଭିତର କରାଯାଏ । ଉଦାହରଣ ପଦାର୍ଥକୁ ସାମାନ୍ୟ ଘୃତ ବା
ତୈଳଦ୍ଵାରା କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଉପରେ ଥିବା ପାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ତହିଁ ଦ୍ଵାରା
ଦାଣ୍ଡି ତାହାକୁ ଅର୍ଦ୍ଧସିକ ଓ ଶୁଷ୍ଟ ଅବସ୍ଥାରେ କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଓଜ୍ଞା-
ଯାଏ; (ପଥା—ଶାମ ଖରଜା) । ସନ୍ତୁଳିବା ପଦାର୍ଥକୁ ପ୍ରଥମେ
ଖରଜି ସାରିବା ପରେ ତହିଁରେ ସାମାନ୍ୟ ଜଳ ଯୋଗକରି
ଉତ୍ତମ ରୂପେ ସିଝାଇ ତାହା ସାମାନ୍ୟ ଜଳସ୍ତୁଳି ଥିବା
ଅବସ୍ଥାରେ ତାକୁ ରୁଇଉସରୁ ଓଜ୍ଞାଇ କେବାକୁ ହୁଏ; (ପଥା
—ବଡ଼ ସନ୍ତୁଳା, ମାଛ ସନ୍ତୁଳା, ବାଇଗଣ ସନ୍ତୁଳା) ।
ଭଜିବା ପଦାର୍ଥକୁ ବହୁତ ପରିମିତ ଭିତରେ ବା ତେଲରେ
ସିକକରି ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ନିର୍ଜଳ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କର୍ତ୍ତ୍ଵି
ଉପରେ ବସାଯାଏ ।] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ବନ୍ଧୁ ଦେବା—2 (Figurative) To afflict
or give much pain to a person; to harass.
ପ୍ରାଦେ. (ସଂହତୁମ୍ପି) ବି—ବଦାରିବା (ଦେଶ)—
Baghāribh (See).

ସନ୍ତୁଳି ହେବା—ଦେ. ବି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—୧ । ଦୁଃଖରେ କୃଷ୍ଣ ହେବା—
Santuli hebh 1. To be afflicted with pain.
ଭାଷାଭାଷା ହଷ୍ଟା [ଦ୍ର—ସଂସାରର ଜ୍ଞାନରେ ମୁଁ ସନ୍ତୁଳି ହୋଇ
କଷ୍ଟ ପାନା ଗଲଣି] ୨ । ଅଧିକତା ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଯୋଗୁଁ ବ୍ୟସ୍ତ
ହେବା—2. To be afflicted with excessive
heat. [ପଥା—ଏ ବର୍ଷ ଶର ଦିନରେ ଗ୍ରୀଷ୍ମଯୋଗୁଁ
ଦିଅରେ ମୁଁ ଘର ଭିତରେ ସୁଦ୍ଧା ସନ୍ତୁଳି ହୋଇ ଯାଉଛି]

ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ୍+ସମାନ୍+ଭୃଷ୍ଣ ଧାତୁ=ଭୃଷ୍ଣ ହେବା+
Santushṭa କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—୧ । ସନ୍ତୋଷପୂର୍ଣ୍ଣ; ଦୃଢ଼; ପ୍ରସନ୍ନ—
(ସନ୍ତୁଷ୍ଟା—ଶ୍ଳୀ) 1. Contented; gratified; satisfied;
Pleased.

(ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ—ବିପ୍ରସନ୍ନ) ୨ । ହୁଷ୍ଟ; ଅତ୍ୟନ୍ତ—2. Overjoyed.
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦ୍ୱେଷ କରିବା—
Santushṭa karibā To please a person; to make
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରଣା one satisfied or gratified.

[ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କର(ରେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] [ଦ୍ର—‘ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା’
ଅର୍ଥରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ‘ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା’ ପ୍ରୟୋଗ
କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଦେଖାଯାଏ । ମାତ୍ର ତାହା
ବ୍ୟାକରଣର କିମ୍ପମାନ୍ୟାରେ ଅସିଦ୍ଧ; ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା ଶୁଦ୍ଧ
ପ୍ରୟୋଗ ।]

ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଚିତ୍ତ—ସ. ବି (କର୍ମଧାରୟ)—ହୁଷ୍ଟ ମନ—Contented
Santushṭa chitta mind. ସ. ବିଣ. ପୁଂ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼)—
(ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଚିତ୍ତ—ଶ୍ଳୀ) ଭୟମନାଃ; ଯାହାର ମନସ୍ତୁପ୍ତି ହୋଇଅଛି—
Inwardly pleased; gratified at heart.

ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଚେତା—ଦେ. ବିଣା (ସ. ସନ୍ତୁଷ୍ଟଚେତାଃ)—ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଚେତାଃ(ଦେଶ)
Santushṭa chetā Santushṭa chetāḥ (See)

ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଚେତାଃ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ ଓ ଶ୍ଳୀ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼; ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି
Santushṭa chetāḥ ଚେତସ୍ତ ଯାହାକି=ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଚେତସ୍ତ;
୧ମା. ୧ବ)—ପ୍ରସନ୍ନମନାଃ—Gratified at heart;
inwardly pleased.

ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନ—ଦେ. ବି (କର୍ମଧାରୟ, ସନ୍ତୁଷ୍ଟ+ମନସ୍)—ଅନନ୍ତ ମନ—
Santushṭa mana Contented or satisfied mind.
(ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନଃ, ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମାନସ—ସଂସ୍କୃତ ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ବିଣ.
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼; ସଂ. ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନାଃ) — ସନ୍ତୁଷ୍ଟମନାଃ (ଦେଶ)
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନ Santushṭa manāḥ (See)

(ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନା—ଅନ୍ୟ ବିଶ ରୂପ)

ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମନାଃ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ ଓ ଶ୍ଳୀ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼; ସନ୍ତୁଷ୍ଟ+ମନସ୍,
Santushṭa manāḥ ଯାହାର; ୧ମା. ୧ବ)—ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଚେତାଃ—
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମାନସପୁଂ } ଅନ୍ୟରୂପ Gratified at heart; in-
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ମାନସାଶ୍ଳୀ } wardly pleased.

ସନ୍ତୁଷ୍ଟି—ସଂ. ବି (ସମ୍+ସମାନ୍+ଭୃଷ୍ଣ =ଭୃଷ୍ଣି)—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
Santushṭi ପରତୁଷ୍ଟି—1. Contentment. ୨ । ମନୋବୋଧ
—2. Satisfaction; gratification.

ସନ୍ତୁଷ୍ଟି କର—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସନ୍ତୁଷ୍ଟି+କୃ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
Santushṭi kara ଯାହା ମନୁଷ୍ୟକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିଏ—
ସନ୍ତୁଷ୍ଟି କର } ଶ୍ଳୀ Gratifying; satisfactory.
ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ପ୍ରଦା } (ସନ୍ତୁଷ୍ଟି ପ୍ରଦ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସନ୍ତୋଳନ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+ଭୃଷ୍ଣ ଧାତୁ+ଭବ. ଅନ)—ସନ୍ତୁଳନା
Santolana କ୍ରିୟା—The act of frying any
(ସନ୍ତୋଳନ—ବିଶ). kitchen vegetable etc. to a

point when it becomes almost water-
less. (ସନ୍ତୋଳନ—ଦେ. ବି; ସନ୍ତୋଳନା—ଦେ. ବି).

ସନ୍ତୋଷ—ସଂ. ବି. (ସମ୍+ଭୃଷ୍ଣ ଧାତୁ+ଭବ. ଅ)—୧ । ପରତୋଷ;
Santoshā ଭୃଷ୍ଣି—1. Satisfaction; gratification;
ସନ୍ତୁଷ୍ଟି contentment. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ; ଅନନ୍ତ—2. Joy;
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ, ସନ୍ତୋଷ pleasure. ଗ୍ରା. ବିଣ—ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—Satisfied,
gratified. [ଦ୍ର—ସନ୍ତୋଷ ହେଲ ମାତ୍ର ଯେ ଅତି
ମନରେ । ବୃଷ୍ଣି+ଭୃଷ୍ଣ ମହାଭରତ. ବନ ।]

ସନ୍ତୋଷ କର—ସଂ. ବିଣ (ସନ୍ତୋଷ+କୃ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
Santoshā kara ଚତୁଃକର; ଯାହା ଅନନ୍ତ କରାଏ—
Gratifying; satisfying; pleasing; satis-
factory. (ସନ୍ତୋଷ କରକ, ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଦ, ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଦାୟକ—
ଅନ୍ୟରୂପ) (ସନ୍ତୋଷ, ସନ୍ତୋଷ କରକା, ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରଦା, ସନ୍ତୋଷ
ପ୍ରଦାୟିକା—ଶ୍ଳୀ)

ସନ୍ତୋଷ କରିବା—; ଗ୍ରା. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା—
Santoshā karibā To please or gratify a person.
ସନ୍ତୋଷ କରା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରଣା

ସନ୍ତୋଷଶୀୟ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଭୃଷ୍ଣ. ଧାତୁ ଶିତ—ତୋଷି.
Santoshāṇīya ଧାତୁ+କର୍ମ. ଅଣୟ)—୧ । ଯାହାକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ
କରିବା ଉଚିତ—1. Fit to be pleased or
gratified. ୨ । ଯାହାକୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିପାଇ ପାରେ—
2. Capable of being gratified.

ସନ୍ତୋଷ ବର୍ଦ୍ଧନ—ସଂ. ବି (ସନ୍ତୋଷ+ଭୃଷ୍ଣ. ଧାତୁ+ଭବ. ଅନ)—
Santoshā bardhana ଭୃଷ୍ଣି ବଢ଼ାଇବା; ସନ୍ତୋଷକୁ ବୃଦ୍ଧି
ଅଧିକତର କରିବା—Increasing or promot-
ing satisfaction or
pleasure. ସଂ. ବିଣ (+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ)—ସେ ସନ୍ତୋଷ
ବର୍ଦ୍ଧନ କରାଏ—Promoting satisfaction;
(ସନ୍ତୋଷବର୍ଦ୍ଧକ—ଅନ୍ୟ ବିଶରୂପ) conducive of pleasure.

ସନ୍ତୋଷ ବୃଦ୍ଧି—ସଂ. ବି (ବ୍ରହ୍ମା ବଦ)—ବୃଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧିବା—
Santoshā bruddhi Promotion of pleasure.

ସନ୍ତୋଷ ହେବା—ଗ୍ରା. କି—ପରତୁଷ୍ଟ ହେବା; ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବା—
Santoshā hebā To be pleased; to be contented.
ସନ୍ତୋଷ ହେବା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବା

ସନ୍ତୋଷିକା—ଦେ. କି (ଅଦ୍ୟ)—ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା—
Santoshikā To please; to satisfy; to gratify.
ସନ୍ତୋଷ (ସନ୍ତୁଷ୍ଟକରା) (ଦ୍ର—ପାଶରେ ସନ୍ତୋଷକୁ ରମଣୀ ମନ ।
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରଣା ସ୍ୱଧୀନାଥ. ମେଘଦୂତ ।)

ସନ୍ତୋଷୀ—ସଂ. ବିଣ ପୁଂ—୧ । (ସମ୍+ଭୃଷ୍ଣ. ଧାତୁ ଶିତ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି.
Santoshī କର; ୧ମା. ୧ବ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ—1. Pleas-
(ସନ୍ତୋଷିଣୀ—ଶ୍ଳୀ) ing; gratifying. ୨ । (ସନ୍ତୋଷ+
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଅର୍ଥରେ କର; ୧ମା. ୧ବ) ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—2. Conten-
ted. ୩ । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ପ୍ରଦତକ—3. Contented by
nature.

ସନ୍ତାପ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ୍+କ୍ଷେପ ଶବ୍ଦରେ+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ+
 Santrasta କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୀତ; ଭୀତ ବଦନ୍ତ—
 Terrified; very much afraid.
 [ଦ୍ର—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୀତପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରକରେ ସନ୍ତାପିତ
 ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସନ୍ତାପ—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଣ—ସନ୍ତାପ (ଦେଖ);
 Santrāṣa Santarāṣ. (See)

ସନ୍ତାପ—ସଂ. ବି (ସମ୍+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ+କ୍ଷାପ୍ ଅ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୀତ—
 Santrāṣa Terror; much fright; great fear.

ସନ୍ତାପିତ—ସଂ. ବିଣ ପୁଂ (ସମ୍+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ, ଶିତ୍+କର୍ମ. ତ)—
 Santrāsita ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୀତପ୍ରାପ୍ତ—Frightened; terri-
 (ସନ୍ତାପିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) fied. [ଦ୍ର—ସନ୍ତାପ=କତେ ଭୀତ; ସନ୍ତାପିତ—
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୀତପ୍ରାପ୍ତ ।]

ସନ୍ତାପି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଣ୍ଟ୍ରି)—ସନ୍ତାପିତାଙ୍କ ସିଂହାସନ—
 santri ସନ୍ତାପି ସନ୍ତାପି Sentry; sentinel.

ସନ୍ତାପ—ଦେ. ବି. ପୁଂ (ସଂ. ସନ୍+କ୍ଷପ୍ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମା ବିକୃତ ବହୁବଚନ
 Santha ସନ୍ତାପ; ପ୍ରା. ସନ୍ତା)—୧ । ସନ୍ତାପୁଷ୍ପ; ସନ୍ତାପ ବ୍ୟକ୍ତି;
 ସନ୍ତାପ ସନ୍ତାପ ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A good person, (ଇ—

ପୁଣ୍ୟେ ଅଶେଷ ମୂଳ ସନ୍ତାପେ, ମୋକ୍ଷ ହୋଇଲେ ସେହି
 ପଥେ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।) ୨ । ଧାର୍ମିକ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. A pious person. (ଇ—ଅଶାନ୍ତରୁ ଶାନ୍ତ ହେ

ଅସନ୍ତକୁ ସନ୍ତା, ବରୁଣଙ୍କରୁ ଦଣ୍ଡ ବୋଲନ୍ତି ଜଗତ ।
 କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ମହାପୁରୁଷ—
 3. A great man, ୪ । ସାଧାରଣ ବୈଶ୍ଣବୀ;

ବାବାଜି—4. A recluse; an anchorite, [ଦ୍ର—
 ଉପର୍ଣ୍ଣକୁ ୪ ଅର୍ଥରେ ଏ ଶବ୍ଦର ଶ୍ରେଣୀ ଅକାର ଭାଷାରେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ନାହିଁ ।] ୫ । ଅସ୍ୟାସ ବା ଅସୃକ
 ନୂତନ ପଢ଼ା କରବା ପାଇଁ ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ଶିକ୍ଷାର ଗ୍ରହଣ କରବା ନୂତନ
 ନିୟା ପାଠ ପାଠ—5. New lesson imparted or set

to a student by a teacher for prepar-
 ing it. (ଇ—ପ୍ରେମ-ଗୁରୁଠାରୁ ଶିକ୍ଷା ସେ ଅସ୍-
 କ୍ଷୁଦ୍ରର ଅନ୍ୟ ସନ୍ତା । ଗ୍ୟାନାଥ. ପଠାଳ ।) [ଦ୍ର—
 ସଂ. ସନ୍ତା=ଦୁଇ ଦାନ୍ତକୁ ଯୋଡ଼ିବା ଅବସ୍ଥା । ସମ୍ଭବତଃ
 ଶତ୍ରୁ ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ 'ସନ୍ତା' ଗ୍ରହଣ କଲବେଳେ ଦୁଇ ଦାନ୍ତ
 ଯୋଡ଼ି କର ତାଙ୍କ ଅଗରେ ଅବହୃତପଦ ହୋଇ ଠିଅ
 ହେବାର ଶକ୍ତିରୁ ଏହି ଶବ୍ଦର ଏହି ଅର୍ଥ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ।] ୬ ।

(ପୁଂ) ଲେକକ ଦାସିନୀ ନାମ—6. A name given
 ସନ୍ତାପ ସନ୍ତାପ to males. ଦେ. ବିଣ—ସାଧୁଶାଳ; ସନ୍ତାପିଣ—
 Honest; noble; good (person). (ଇ—ଦୁଷ୍ଟ
 ଦ୍ୱିତ ଶିକ୍ଷଣ ପେ ସନ୍ତାପିତାଙ୍କ, ଅଗ୍ରେ ଏହା କହଇ ନ
 ଲରେ ଅତକ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସନ୍ତାପ ଶ୍ରେଣୀକରଣ—ଦେ. ବି—ସନ୍ତାପ ନେବା (ଦେଖ)
 Santha ghe(ghi)ṁibh Santha nebh. (See)

ସନ୍ତାପ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସନ୍+କ୍ଷପ୍)—ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି—A good
 Santhajana person- (ଇ—ତେଣୁ ବୋଲାଇ ସନ୍ତାପିତ
 ସନ୍ତାପ ସନ୍ତାପ ଆଦମୀ ବଦ୍ଧ, ସନ୍ତାପ ବଦ୍ଧ ଯେତେ ସବୁ ସନ୍ତାପ
 ପ୍ରାଚୀ ରତ୍ନସମଗ୍ର ।
 ସନ୍ତାପ ନେବା—ଦେ. ବି—ଶିକ୍ଷକ ଅନ୍ୟାୟ କରବା ପାଇଁ (ଗୁରୁ) ନୂତନ
 Santha debh ପାଠ ନିୟମ କରବା—To set a new lesson
 ନୂତନ ପଢ଼ା ଦେଖା to a pupil to prepare it at
 ନିୟା ପାଠ ଦେବା home.
 ସନ୍ତାପ ନେବା—ଦେ. ବି—(ଶିକ୍ଷକ) ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ନୂଆ ପାଠ ଗ୍ରହଣ
 Santha nebh କରବା—To take a new lesson
 ନୂତନ ପଢ଼ା ନେଖା ନିୟା ପାଠ ନେବା from a teacher.
 ସନ୍ତାପ ପାଇଁ(ଟେ)କରବା—ଦେ. ବି—ଗୁରୁଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ନୂଆ ପାଠକୁ
 Santha paibh(ṭe)ibh ଅସୃକ ବା ମୁଖପୁ କରବା—
 ନୂତନ ପଢ଼ା ମୁଖ୍ୟ କରା To get by heart or prepare a
 ନିୟାପାଠ ଯାଦ୍ କରନା new lesson.

ସନ୍ତାପଣ—ଦେ. ବି—୧ । ସାଧୁତା—1. Nobility; goodness;
 Santhapana honesty. ୨ । ଅଚରଣର ଧୀରତା; ରତ୍ନତା—
 ସନ୍ତାପଣ 2. Civility; gentleness of manners,
 ସନ୍ତାପଣ nobility of character. ୩ । ରତ୍ନ ବ୍ୟବହାର—
 (ସନ୍ତାପଣୀଅ—ଅନ୍ୟରୁପ) 3. Gentlemanly conduct;
 civil manners.

ସନ୍ତାପ ମହାନ୍ତ—ଦେ. ବି (ସନ୍ତାପ; ବହୁବଚନ)—ସାଧାରଣ ବୈଶ୍ଣବୀ ଓ
 Santha mahanta ମଠାଧିକାରୀ ବୈଶ୍ଣବୀମାନେ—Ordinary
 ସନ୍ତାପ ସନ୍ତାପ ସନ୍ତାପ mahantys anchorites and abbots.

ସନ୍ତାପ ମେଳ(ନା)—ଦେ. ବି—ସାଧୁ ବୈଶ୍ଣବମାନଙ୍କର ମିଳନମହୋତ୍ସବ—
 Santha mel(ṁ) A gathering of anchorites.
 ସନ୍ତାପ ମେଳନ ସନ୍ତାପ ମେଳନ (ସନ୍ତାପମେଳ-ଅନ୍ୟରୁପ)

ସନ୍ତାପ ସାଧୁ—ଦେ. ବି (ଏକାଧିକ ସନ୍ତାପ; ବହୁବଚନ)—ବାବାଜି-
 Santha sādhu ବୈଶ୍ଣବଗଣ—Anchorites.
 ସନ୍ତାପ ସାଧୁ ସାଧୁ ସନ୍ତାପ

ସନ୍ତାପ—ଦେ. ବି—ଦାଅର ବା ପାଉଥିବା ବଥର ମୁହଁ ଯେଉଁରୁ ରୁକ୍ତ ହୋଇ
 Santhā ନିକ ଓ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ମୁହଁବାଟେ ଫୁଲ ଓ ପାଣି ଅଦ
 ପାଣିତା ବାହାରିଯିବ, ଏଥିପାଇଁ ତା ମୁହଁରେ ବଥପିବା କାଠି ବା
 ସାଜାହିଁ ସଜା—A probe or wick or plug thrust in-
 to the mouth of a sore or abcess,so that
 the purulent matter inside it will be
 drained out when the plug is taken
 out. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ଦାଅର ମୁହଁରୁ ବାହାରିଲେ ସେହି
 ଶିକ୍ଷକାଟେ ପୁକ୍ତ ଅଦ ବୋହୁଯାଏ ।]

ସନ୍ତାପ—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସନ୍ତାପ)—ସନ୍ତାପ (ଦେଖ)
 Sanda Sananda. (See)

ସନ୍ତାପଣ—ବି (ସମ୍+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ=କାମୁକତା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ପେ
 Sandamṣa ଅତ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ କାମୁକ ଧରେ—

ସନ୍ତାପଣ—ବି (ସମ୍+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ=କାମୁକତା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ପେ
 Sandamṣa ଅତ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ କାମୁକ ଧରେ—

ସନ୍ତାପଣ—ବି (ସମ୍+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ=କାମୁକତା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ପେ
 Sandamṣa ଅତ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ କାମୁକ ଧରେ—

ସନ୍ତାପଣ—ବି (ସମ୍+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ=କାମୁକତା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ପେ
 Sandamṣa ଅତ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ କାମୁକ ଧରେ—

ସନ୍ତାପଣ—ବି (ସମ୍+କ୍ଷପ୍ ଧାତୁ=କାମୁକତା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ପେ
 Sandamṣa ଅତ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ କାମୁକ ଧରେ—

୧ । ସନ୍ଧୁ ଅର୍ଥ—1. A pair of tongs. ୨ । ଚମୁଟା—
2. Pincers. ୩ । ଚୁଆକାଳି—3. Nut-cracker.

ସନ୍ଦର୍ଶ ପ୍ରାପିତ ନ୍ୟାୟ—୧୦.୧ (ନ୍ୟାୟ) — ସନ୍ଧୁ ଅର୍ଥରେ ଦୁଇ ବାହୁଡ଼ାଏ
Sandamśa prāpita nyāya ଧୂଳି ବସ୍ତୁକୁ ଚୁପିବା ପରି ଦୁଇ
ଅଡ଼ୁ ଉଡ଼ମରୁପେ ବା ଦୁଇ ଭାଗରେ ଧରି ଦେବା ବସ୍ତୁ
ବା ଦୁଇ ଦିଗରୁ ଅନ୍ଧାର ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିପକ୍ଷରେ—ଏହି
ନ୍ୟାୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ—A metaphorical expres-
sion or analogy used in the case of a
person or thing tightly pressed from
both sides, as by a vice, and thus being
incapable of freeing himself or itself.

ସନ୍ଦର୍ଶ ଯାତନା—୧୦.୧ (ବହୁଗ୍ରହ)—ହୃଦ୍‌ମାନଙ୍କର ଚରଣ ବଶେଷ —
Sandamśa jātanā Name of a part of the hell
of the Hindu mythology.

[ଦ୍ର—ସନ୍ଧୁ ଅର୍ଥ ହାତ ଚପିଲେ ମନୁଷ୍ୟର ପେଶର ବସ୍ତୁ
ଅନୁଭୂତ ହୁଏ, ଏ ଚରଣରେ ପଶାକୁ ସେହିପରି ଯାତନା
କଥାଯାଏ ବୋଲି ଏପରି ନାମ ହୋଇଅଛି ।]

ସନ୍ଦରସ—ଦେ. ବ. —(ସ. ସଂହାରସ; ଇଂ. ସନ୍ଦରସ୍) —ବୃକ୍ଷବିଶେଷର
Sandarasa ଶୁଷ୍କ ନିର୍ଜୀବ; ଏକ ପ୍ରକାର ଶାଳଚକ୍ରରୁ
ଧୂଳା; ଧୂଳୀ ବାହାରବା ଝୁଣା; ଧଳା ଝୁଣା—Gum
sandaras; a kind of resin; the dried
juice of Vateria India. [ଦ୍ର—ଏହା ବାଣ୍ଡିଷ୍ଟ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାରେ ଲାଗେ ।]

ସନ୍ଦର୍ଭ—ସ. ବ. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଦୁର୍ ଧାତୁ = ସମ୍ପ୍ରଦ କରବା + ଭବ.
Sandarbha ଅ; ଶବ୍ଦ ଓ ଅର୍ଥ ସମ୍ୟକ୍‌ରୂପେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ହୋଇଥିବା
ରଚନା)—୧ । ରଚନା; ପ୍ରବନ୍ଧ—1. An essay; a
composition; a thesis. ୨ । ପଦସ୍ତର ସହଜ
ସମ୍ୟକ୍‌ରୂପେ ସମ୍ପଦ ରଚନା—2. A discourse in
which the parts are well connected; a
connected narrative. ୩ । ସଂଗ୍ରହ—
3. Collection; compendium; compilation.
୪ । ସମ୍ପର୍କ—4. Connection. ୫ । ଉଦ୍‌ଭବ—
5. Arrangement. ୬ । (+ କର୍ମ. ଅ) କୌଣସି
ବସ୍ତୁ ସମ୍ପର୍କରେ ଉଦ୍‌ଭବ ସୂତ୍ର—6. A treatise on
a particular subject. ୭ । ବିସ୍ତାର—7.
Expansion. ୮ । ରହସ୍ୟ; ଗୁପ୍ତାର୍ଥ—8. Secret
(ସଂଦର୍ଭ—ଅନ୍ୟରୂପ) or hidden meaning.

ସନ୍ଦର୍ଶନ—୧୦.୧. —(ସମ୍ + ଦୃଶ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍.
Sandarśana ଦର୍ଶନ; ଅବଲୋକନ; ଜଗତ—1. Observ-
ation; act of looking at a thing. ୨ । ପରୀକ୍ଷା
—2. Examination; scrutiny. ୩ । ଦେଖିବା—
3. Act of seeing. ୪ । ଜ୍ଞାନ—4. Know-
ledge; wisdom; idea. ୫ । ମୂର୍ତ୍ତି; ଅକୃତ—
(ସଂଦର୍ଶନ—ଅନ୍ୟରୂପ) 5. Form; shape; image.

ସନ୍ଦର୍ଷ୍ଟ—୧୦. ବଣ. (ସମ୍ + ଦନ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ)—୧ । ଗୁରୁତର
Sandasṭṭa ଭବରେ ବାମୁଡ଼ା ହୋଇଥିବା—1. Severely
bitten ୨ । ସଂଗୃହ—2. Brought into
contact. ୩ । ଦୃଢ଼ରୂପେ ଲଗ୍ନ—3. Closely
(ସଂଦର୍ଷ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) joined with; made to adhere to.
ସନ୍ଦର୍ଷ୍ଟୋଷ୍ଠ ପୁଟ—୧୦. ବଣ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସନ୍ଦର୍ଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି ନିଜର
Sandasṭṭostha puṭa ଓଷ୍ଠପୁଟ ଯାହା ଦ୍ଵାରା)—ଅତି
(ସନ୍ଦର୍ଷ୍ଟୋଷ୍ଠ ପୁଟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଚୁକ୍ ହୋଇ ଯେ ଗୁଣରେ ନିଜର ଓଠକୁ
ଶୁର ତୋରରେ ବାମୁଡ଼ି ଧରିଅଛି—One who has
very firmly pressed his teeth on his own
lips in a paroxysm of anger.

ସନ୍ଦାର୍ଡା—ପ୍ରାକେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ. —କାଠର ମୋଟ ଚୋରା—
Sandārḍa A thick cudgel of wood.

ସନ୍ଦାନ—୧୦.୧. —(ସମ୍ + ଦୋଧାତୁ = ଛେଦନ କରିବା + ଭବ. ଅନ)—
Sandāna ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଛେଦନ—1. Cutting through;
tearing asunder. ୨ । ବନ୍ଧନ—2. Binding.
୩ । (+ କର୍ମ ଅନ) ଶୂଙ୍ଘଳ—3. Chain. ୪ । ରଘୁ—
4. Rope; chord. ୫ । ବନ୍ଧନ ସାଧନ ବସ୍ତୁ—
5. Bond. ୬ । (ସମ୍ + ଦାନ = ଗଜଗଣ୍ଠ ବାର)
ହସ୍ତୀର କଣ୍ଠୋଳର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଦେଶ ଓ କାନୁଦ୍‌ପୁର
ଅଧୋଭାଗ, ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରୁ ମଦ ଜଳ ଶରତ ହୁଏ—
6. The upper part of the brow and the
lower part of the knees of an elephant
from which a sweet-scented juice is
(ସଂଦାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) exuded.

ସନ୍ଦାନିତ—୧୦. ବଣ. (ସନ୍ଦାନ + ସ୍ତ୍ରୀପୂର୍ଣ୍ଣ ଇତ୍)—୧ । ଶୂଙ୍ଘଳତ—
Sandānita 1. Enchained. ୨ । ବନ୍ଧ—2. Bound.
(ସଂଦାନିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩ । ଛୁଇ—3. Torn.

ସନ୍ଦାନିନୀ—୧୦. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସନ୍ଦାନ + ଇତ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ; ଯେଉଁଠାରେ
Sandānini ଗୋରୁକୁ ବନ୍ଧାଯାଏ)—ଗୋଶାଳା; ଗୁଡ଼ାଳ ଘର—
Cow-shed; a place where cattle are
(ସଂଦାନିନୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) tied.

ସନ୍ଦାଧ—୧୦. ବ. (ସମ୍ + ଦୁ ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଭବ. ଅ)—
Sandāḍha ୧ । ପଳାୟନ—1. Fleeing. ୨ । ହଟିଯିବା—
(ସଂଦାଧ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Retiring.

ସନ୍ଧି—ପ୍ରା. ଚ (ସଂ. ସନ୍ଧି)—ସନ୍ଧି (ଦେଖ)
Sandhi Sandhi (See)

ସନ୍ଧିଆ (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ଚ —ସନ୍ଧିଆ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sandhiā (etc) Sandhiā etc. (See)

ସନ୍ଧିଆସି—ପ୍ରା. ଚ (ସଂ. ସନ୍ଧିଆସି)—ସନ୍ଧିଆସି (ଦେଖ)
Sandhiāsī Sannyāsī (See)

ସନ୍ଧିଗ୍ଧା—୧୦. ବଣ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଦହ୍ ଧାତୁ = ସଂଶୟ କରିବା + କର୍ମି.
Sandigḍha ଚ)—ସନ୍ଧିଗ୍ଧା; ସଂଶୟ ସୂତ୍ର—Suspicious;
(ସଂଦହ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) sceptic; doubtful.

ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଚିତ୍ତ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧାରୟ) —ସଂଶୟ ସ୍ୱରୂପ ମନ—
Sandigdha chitta Suspicious mind.

(ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ମନାଃ—ଅନ୍ୟ ବିଶ ରୂପ) ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁବ୍ରୀହି)—
(ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଚିତ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଚେତାଃ (ଦେଖ)
Sandigdha chetāḥ (See)

ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଚେତାଃ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସନ୍ଦିଗ୍ଧ + ଚେତସ୍;)
Sandigdha chetāḥ (ମନଃ ଦେ) —ସାହାର ମନ ସଂଶୟ-
[ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଚେତା—ଦେ. ରୂପ] ସ୍ୱରୂପ ଅଟେ; ସାହାର ମନରେ
ସନ୍ଦେହ ଜାତ ହୋଇଅଛି—Of a suspicious
mind; doubting.

ସନ୍ଦିଗ୍ଧତା—ସଂ. ବି (ସଂ. ସନ୍ଦିଗ୍ଧ + ଚେତା—ତା) —୧ । ସନ୍ଦେହ ସ୍ୱଭାବ;
Sandigdhatā ସନ୍ଦିଗ୍ଧତା—1. Doubtfulness; hesi-
tativeness. ୨ । ଅଲକାର ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଶବ୍ଦଦୋଷ—
ବିଶେଷ; ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଥର ଅବଗତରେ
ସନ୍ଦେହ ଜାତ ହେବା ଦୋଷ—2. A defect in com-
position consisting of the use of a word
capable of conveying more than one sense.

[ଏଥିର ଉଦାହରଣ—

ଶୁଣ ଅହେ କଲୁଗଣ ବିପାଇଁ ଭରଷ ମନ
ଏହି ଦେଖ ସ୍ୱରୂପରୁ କର ଗମନ
ତହିଁ ନିତ୍ୟ ସେବା କର ମନେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅରେ
କମେ ଅସତ୍ତ୍ୱ ବଢ଼ିବ ତୁମ୍ଭ ମନର ।

କୁଳମଣି, ଅଲକାର ବରଂଶଣୀ ।]

ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ମନାଃ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସନ୍ଦିଗ୍ଧ + ମନସ୍; ମନା-
sandigdha manāḥ ଦେ) —ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ଚେତାଃ (ଦେଖ)

[ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ମନା—ଦେଖର ରୂପ] Sandigdha chetāḥ (See)

ସନ୍ଦିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଦିତ ଧାତୁ—ହେଉନ କରବା + କର୍ମ. ଚ)-
Sandita ସନ୍ଦାଳତ (ଦେଖ)—Sandānita (See)

ସନ୍ଦିଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ ବି (ସଂ. ସନ୍ଦେଶ)—ଅନୁକାଞ୍ଚ; ମନୋରଥ; ବାଞ୍ଛା—
Sandishṭā ଅଭିଳାଷ ଇଚ୍ଛା Desire; wish.

ସନ୍ଦିଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ; ପୁଂ (ସମ୍ + ଦିଷ୍ ଧାତୁ—ଅଦେଶ କରବା,
Sandishṭa କହବା + କର୍ମ. ଚ) — ୧ । ଅଦେଶ; ଅଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତ;
(ସନ୍ଦିଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) ଅଦେଶ —1. Commanded; ordered.
୨ । କଥିତ—2. Spoken; told. ସଂ. ବି (+ ଚିତ୍ତ. ଚ)
୧ । ଅଦେଶ—1. Order; command. ୨ । ବାଣ୍ଟି;
ସମ୍ବାଦ—2. News; information; intelli-
(ସନ୍ଦିଷ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) gence.

ସନ୍ଦିଷ୍ଟାର୍ଥ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସନ୍ଦିଷ୍ଟ—ଅଦେଶ ହୋଇଅଛି;
Sandishṭārtha ଅର୍ଥ—ପ୍ରୟୋଗକର ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାହାର)-
(ସନ୍ଦିଷ୍ଟାର୍ଥୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବାଣ୍ଟିକତ; ଦୂତ—Messenger.

ସନ୍ଦିହାନା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଦିହ ଧାତୁ—ଲେପନ କରବା,
Sandihāna ସଂଶୟ କରବା + କର୍ମ. ଅନ)—ସନ୍ଦେହାକୃତ;
(ସନ୍ଦିହାନା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂଶୟ ସ୍ୱରୂପ; ସାହାର ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଜାତ
ହୋଇଅଛି—Suspicious; sceptic; doubtful.

ସନ୍ଦି—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ଦିତା ଧାତୁ—ହେଉନ କରବା + କର୍ମ.
Sandi ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଚ) —୧ । ଶଯ୍ୟା—1. Bed. ୨ । ଗର୍ଜ—

2. Bedstead. ୩ । ଅସନୀ; ଚଉରା—3. A stool;
(ସଦା—ଅନ୍ୟରୂପ) a small chair.

ସନ୍ଦିପ୍ୟା—ସଂ. ବି. - (ବୈଦିକ) —ମୟୂରଶିଖା ସ୍ୱରୂପ; ମୟୂରଚୂଳଅ
Sandīpya ଗରୁ—Name of a tree; Celasia
(ସଂଗ୍ରହ—ଅନ୍ୟରୂପ) Cristata.

ସନ୍ଦ୍ରୁଧା—ସଂ. ବିଶ.—(ସମ୍ + ଦ୍ରୁ ଧାତୁ—ସଜ୍ଜନ କରବା +
Sandrubdha କର୍ମ. ଚ) ୧ । ସଜ୍ଜିତ—1. Sewn; orderly
arranged. ୨ । ଗଠିତ—2. Composed.

ସନ୍ଦେ—ସ୍ତ୍ରୀଦେ. (ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—ସନ୍ଦେହ—
Sande Doubt.

ସନ୍ଦେଶ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଦିଶ୍ ଧାତୁ—ଅଜ୍ଞା କରବା + କର୍ମ ଅ)
Sandēṣa ୧ । ସ୍ୱବାଦ; ବାଣ୍ଟି; ଖବର—1. News; intel-
ligence. ୨ । ଅନ୍ୟର ନିକଟରୁ ପ୍ରେରିତ ସମ୍ବାଦ—
सन्देश 2. Message. ୩ । ଅଜ୍ଞା; ଅଦେଶ—3. Order;
(ସନ୍ଦିଷ୍ଟ—ବିଶ) command. ଦେ. ବି.—୧ । (ସ. ସନ୍ଦେଶ

—ବାଣ୍ଟି, ସଂବାଦ । କଲୁ ଗରୁ କୁସୁର ସଂବାଦ ବୁଝିବା
ପାଇଁ ଯେଉଁ ଦୁଇ ପଠାଯାଏ, ତା ଦ୍ୱାରେ ସନ୍ଦେଶ ବା
ମିଶ୍ରାଦ ପଠାଯିବା ବଙ୍ଗ ଦେଶୀୟ ପ୍ରଥାରୁ ଏହି ବ୍ୟବହାର
ଅସିଅଛି ।)—ରୁଡ଼ରେ ବା ଚଳରେ ପାଗ କର ଯାଉଥିବା
ନଡ଼ିଆ ଚୋରରେ ବା ହେନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମିଶ୍ରାଦ ବିଶେଷ
—1. A sweetmeat made of the scrapings
of cocoanut or cheese fried with sugar.

[ଦ୍ର—କଙ୍ଗ ଦେଶରେ 'ହେ' ପଠାଯିବା ଉପଲକ୍ଷରେ ପ୍ରକୃତ
ନଡ଼ିଆ ଚୋର ଓ ରୁଡ଼ରେ ତିଅର ସନ୍ଦେଶ ପଠାଯାଉଥିଲା;
ବର୍ତ୍ତମାନ ଦୁଧହେନାରେ ତିଅର ସନ୍ଦେଶ ନାମକ ମିଠାଇ
ପଠାଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ 'ସଙ୍ଗୁଳା' ବୋଲି ସଙ୍ଗେ ମୁଠିରେ,
ରଞ୍ଜିତାରେ ଓ ତୁମ୍ଭୁରେ ତିଅର ମୁଆଁ ଏବଂ ମନୋହର
ଅଦ ପଠାଯାଏ । ସନ୍ଦେଶର ମିଶ୍ରାଦ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହାର
କଙ୍ଗ ଦେଶର ଅକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଚଳିଅଛି ।] ୨ ।
ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଦୁଧହେନାସଙ୍ଗେ ତିଅ ମିଶ୍ରାପାତ୍ର କରେଇରେ ସମ୍ଭୁଳା
ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ମିଶ୍ରାଦ ବିଶେଷ—2. A sweet-
meat prepared by frying fresh cheese
with sugar. [ଦ୍ର—ରୂପ ପ୍ରୟୋଗ ପ୍ରକୃତ ଦୁଧହେନାରୁ
ପାଣିପାଚ ନିଗାଡ଼ି ପକାଇ ବହିରେ ତିଅ ମିଶ୍ରାଦ ତାକୁ
ଉତ୍ତମରୂପେ ବାଟି କରେଇରେ ସମ୍ଭୁଳରେ ସନ୍ଦେଶ ହୁଏ;
ପୁଣି ଉକ୍ତ ସନ୍ଦେଶକୁ ନାନାପ୍ରକାର ସଞ୍ଚରେ ତାଳ ନାନା
ଅକ୍ରମର ସନ୍ଦେଶ ତିଅର କରାଯାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ନଡ଼ିଆ
ଚୋରରୁ ତିଅରେ ମିଶ୍ରାଦ ସନ୍ତୋଳିଲେ ମଧ୍ୟ ବହିରୁ
ସନ୍ଦେଶ ତିଅର ହୁଏ । କଙ୍ଗ ଦେଶରେ ଶୁଣ ସାହାଯ୍ୟରେ
ଅନୁ ଅକାରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସନ୍ଦେଶକୁ 'ଅମ୍ଭ ସନ୍ଦେଶ',
ଉପରେ ରାମନାମ ମୁଦ୍ରିତଥିବା ତଦାକୃତ ସନ୍ଦେଶକୁ

‘ସମ୍ବନ୍ଧ ସନ୍ଦେଶ’, ଉପରେ ଟୋପି ଟୋପି ଚନ୍ଦ୍ର ଦିଅଯାଇ
 ଚନ୍ଦ୍ରର ବସ୍ତୁତା ସନ୍ଦେଶର ‘ସନ୍ଦେଶ ବା କେତୋ ସନ୍ଦେଶ’,
 ନନ୍ଦିଆଦେଶରେ ଚନ୍ଦ୍ର ସନ୍ଦେଶକୁ ‘ନାରିକେଇ ସନ୍ଦେଶ’
 ବୋଲିଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ହେଲେ ସନ୍ଦେଶକୁ ବନ୍ଧା ଗୋଛା
 (କାଟିଗୋଛା) ବୋଲିଯାଏ । ଏହାଛଡ଼ା ବହିଷ୍କାର
 ସନ୍ଦେଶକୁ କଲିକାରେ ‘ମୋଛା ବା ମୋଶା ବା ମଶା
 ସନ୍ଦେଶ’, ଏବଂ ଟିକ ଟିକ ବାଟୁଳ ସର କଳା ହୋଇଥିବା
 ସନ୍ଦେଶକୁ ‘ସୁଣି ସନ୍ଦେଶ’ ବୋଲିଯାଏ ।] ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବ
 —ସନ୍ଦେହ—Doubt. (ଉ—ଏ ବଥା ବଡ଼ ବ୍ୟାପ
 ଶିଷ, ପଟିକ ମନର ସନ୍ଦେଶ । —ପ୍ରାଚୀ- ନିର୍ଦ୍ଦେଶ-
 ମାହାତ୍ମ୍ୟ ।)

ସନ୍ଦେଶ ବଦ୍ଧ — ସ. ବ. ସଂ—(ସନ୍ଦେଶ + ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
 Sandeśa baddha ବଦ୍ଧ ସନ୍ଦେଶ; ବଦ୍ଧ; ବଦ୍ଧବଦ୍ଧ—Mes-
 [ସନ୍ଦେଶ(ଦ୍ୱାର)ର—ଅନ୍ୟରୂପ] senger; news-bearer.
 (ସନ୍ଦେଶବଦ୍ଧା—ଶ୍ରୀ)

ସନ୍ଦେହ—ସ. ବ. (ସମ୍ + ହୃ ଧାତୁ = ହୃଷ୍ଟ ଉଚ୍ଚ କରବା + ଭାବ.
 Sandeha ଅ) ୧ । ସନ୍ଦେହ; ଦ୍ୱିଧିଭାବ—1. Doubt;
 suspicion; suspense. ୨ । ଅର୍ଥାଲଙ୍କାର
 ବିଶେଷ—2. A figure of speech.
 [ଉ—ଉପମେୟ ଓ ଉପମାନର ପାର୍ଥକ୍ୟ ନିରୂପଣରେ
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମୂଳକ ଭାବର ବସ୍ତୁରେ ସନ୍ଦେହ ଅଲଙ୍କାର ହୁଏ ।]
 କବିକଳାକାବ୍ଧି ସମୟରେ ସନ୍ଦେହାଳଙ୍କାର ବୋଲିଯାଏ ।
 କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଦେଖି ତାକୁ ଏବାସ୍ତୁର ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରୁ ବାହା
 ସନ୍ଦେହକୁ କଲିକା ବସ୍ତୁର ଏବଂ ସନ୍ଦେହ କବିକ ମନରେ
 କା- ହେବା ସ୍ଥଳରେ ସନ୍ଦେହାଳଙ୍କାର ହୁଏ ।
 ଏଥିର ଉଦାହରଣ—
 ଭୁବିଳି ହୁଏତ ମର, ଅଛି ଫୁଲ ଧନ୍ୟର,
 ହୁଏତ ସୁଧାକର, ତହିଁ କଲଙ୍କ ଅଛି;
 ଅଛି ଦେବତାମାନଙ୍କ କର୍ପା ଅଶିବ ମନକୁ,
 ମୋହର ସୁକୁଚ ଏ ସୁରୁଷ ହୋଇଛି
 ମୋର ଧୂଳି ସୁକୁଚ ଚୈତେ
 ଏମନ୍ତ ଶେଷ କାଳ ହେବାରୁ ଜଗତେ ।

—ଉଷ୍ଣ. ଭବଣ୍ୟବଗ ।]
 ସନ୍ଦେହ କରବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ମନରେ ଦ୍ୱିଧାଭାବ
 Sandeha karibā ଶୋଷଣ କରବା—To doubt; to
 suspect. କରବା କରବା suspect.
 ସନ୍ଦେହ ଜନକ—ସ. ବ. ଶ—ପ୍ରାଚୀ ମନୁଷ୍ୟ ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଜାତ
 Sandeha janaka ଜନକ—Engendering doubt
 in one's mind; suspicious.
 ସନ୍ଦେହ ଦୋଳା—ସଂ. ବ. (ରୂପକ କର୍ମଧାରୟ)—ଦୋଳା ସଙ୍ଗେ
 Sandeha doḷā ଉପମିତ ସନ୍ଦେହ—Suspense; doubt
 compared to a swing

ସନ୍ଦେହ ଭଞ୍ଜନ—ସଂ. ବ. (ହ୍ରା ଚତ୍) —ମନରୁ ସଂଶୟର ଦୂଷ୍ଣ-
 Sandeha bhāṅjana ଭଞ୍ଜନ—Removal of a doubt.

ସନ୍ଦେହ ସଙ୍କର—ସଂ. ବ.—ଅର୍ଥାଲଙ୍କାର ବିଶେଷ—
 Sandeha saṅkara A kind of figure of speech.
 [ଉ—ସେଇଠାରେ ଦୁଇଟି ଅଲଙ୍କାର ମଧ୍ୟରେ ଦେଇଁ ଠି
 ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ ବୋଲି ସନ୍ଦେହ ହୁଏ, ସେଠାରେ “ସନ୍ଦେହ
 ସଙ୍କର” ଅଲଙ୍କାର ହୁଏ; ଯଥା—“ସୁଖଚନ୍ଦ୍ର ଶୋଭ
 ପାଇଛି” । ଏହି ବାକ୍ୟରେ ଶୋଭା ପାଇବା ରୂପ ସାଧାରଣ
 ଧର୍ମ ସୁଖରେ ସମ୍ବନ୍ଧିତ, ସୁଖ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ହେବୁ
 ଏହା ‘ରୂପକ’ ବୋଲିଯାଏ, ସୁଖ ‘ଶୁଖିମା’ ମଧ୍ୟ ହୋଇ
 ଯାଏ । ଏହାପରି ସ୍ଥଳରେ ‘ସନ୍ଦେହ ସଙ୍କର’ ଅଲଙ୍କାର
 ହେଇ ବୋଲି ବୁଝାଯାଏ ।]

ସନ୍ଦେହ ସୁକୁଳ—ସଂ. ବ. ଶ (ହ୍ରା ଚତ୍)—ସନ୍ଦେହପୂର୍ଣ୍ଣ; ସନ୍ଦେହ-
 Sandeha saṅkula ଭଲ—Doubtful; suspicious.
 ସନ୍ଦେହାକୁଳ—ସଂ. ବ. ଶ. (ଉଚ୍ଚାୟତତ)—ସଂଶୟହୀନ ପୀଡ଼ିତ;
 Sandehākula ସଂଶୟ—Troubled with doubt
 [ସନ୍ଦେହାକୁଳ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 (ସନ୍ଦେହାକୁଳା, ସନ୍ଦେହାକୁଳା—ଶ୍ରୀ)

ସନ୍ଦେହାଳଙ୍କାର—ସ. ବ.—ସନ୍ଦେହ (ଦେଶ)
 Sandehāṅkāra Sandeha 2. (See)
 ସନ୍ଦେହୀ—ସଂ. ବ. ଶ. (ସମ୍ + ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍ ବା ସନ୍ଦେହ
 Sandehī + ଇନ୍ ୧ ମା. ୧ ବଚନ)—ସଂଶୟବାସୀ—
 सन्देही Doubting; suspicious; sceptic. ଦେ. ବ. ଶ.
 सन्देही (ବଚରଥ)—ସାହାସିକ କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ମନରେ ସନ୍ଦେହ
 ଜାତ ହୁଏ—Suspected. (ଉ—ପ୍ରଲସ ସନ୍ଦେହୀ
 ଅସାମାନ୍ୟତା ଘର ଭଲସ କରି ଦେତେକ ଶ୍ରେଣୀ ମାଲ
 ବସ୍ତୁମନ୍ଦ କଲେ ।)

ସନ୍ଦେହୀ ଅସାମା—ଦେ. ବ. (ବଚରଥ)—ଶ୍ରେଣୀ ଅଗ୍ରସ୍ୟ କର-
 Sandehī āsamā ଥିବା ବସ୍ତୁରେ ଯାହାକୁ ସନ୍ଦେହ କର
 सन्देहीआसामी ସନ୍ଦେହୀଆସାମୀ ଯାଇଥାଏ—A suspect.

ସନ୍ଦୋହ—ସ. ବ. (ସମ୍ + ହୃ ଧାତୁ = ହୃଷ୍ଟିବା + ଭାବ, ଅ)—୧ ।
 Sandoha ସମ୍ୟକ୍ ଦୋହନ; ଉତ୍ତମ ରୂପେ ହୃଷ୍ଟିବା—
 1. Milching well. ୨ । (+ ବର୍ମ. ଅ) ପାହା
 ସମ୍ୟକ୍ ଦୋହନ କର ହୋଇଅଛି—2. That
 which has been milched well. ୩ ।
 ଦୁଷ୍ଟ—3. Milk. ୪ । ସମ ହ—4. Multitude;
 assemblage. ୫ । ଭୂମି—5. Heap.

ସନ୍ଦ୍ରାଧା—ସ. ବ. (ସମ୍ + ଦ୍ର ଧାତୁ = ଦେଶରେ ଗମନ କରବା +
 Sandrādhā ଭାବ. ଅ)—ଦେଶରେ ଗମନ; ପଳାୟନ—
 Fleeing away; flight.
 [ଉ—ବିଦ୍ରବ୍ୟ ମାନସ ହିଁସିବା ସ୍ତବ ଭୂମି,
 ବାହୁଡ଼ି ତ ନୁହଇ ସନ୍ଦ୍ରାଧା ଯୋଗାଣି ।
 —ଉଷ୍ଣ. ଦେ ଦେଶସକଳାସ]

ସନ୍ଧ—ପ୍ରାଦେ. (ଲତା)ର,—ସୁଗନ୍ଧ ବସ୍ତୁ—

Sandha A kind of scent.

ସନ୍ଧା—ସ. ବ (ସମ୍ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା + ଶ୍ଚା ଅ + ଥା.

Sandhā ଥ) — ୧ । ଅନୁସନ୍ଧାନ—1. Investigation;

searching. ୨ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ—2 Promise; vow.

[ଦ — ଏହା ସମାପ୍ତରେ ଅନ୍ୟ ସକ୍ଷର ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇ

ସୁଲଙ୍ଗରେ 'ସନ୍ଧ' ରୂପ ଧାରଣ କରେ । ଯଥା—

'ସତ୍ୟସନ୍ଧ'—୩. ବନ୍ଧ—(ସତ୍ୟ = ଅଟଳ ଅଟେ ସନ୍ଧା =

ପ୍ରବଳ ଯାହାକର; ବଦ୍ଧବାଦ) ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପାତନ କରିବା

ବସ୍ତୁରେ ଅଟଳ ।] ୩ । ସ୍ଥିତି—3. Staying;

existence. ୪ । ଉନ୍ନତ; ଯୋଗ—4. Space between

two things; joint. ୫ । ମିଳନ—

5. Meeting; mixing up; alliance; union.

୬ । ସନ୍ଧ୍ୟା—6. Evening. ଦେ. ବ. — ୧ । ସାନ୍ଧ୍ୟା;

ଚକଟାନ ମିଳାଏ ଦାଣ୍ଡିକା—1. Intimately mixing

କାନ୍ଧ, ମାନ୍ଧି କାନ୍ଧ up many things. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟାକ—

2. Interstice; space between.

ସନ୍ଧା(ନ୍ଧେ)କା—ଦେ. ବି.—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟାକ କ୍ରିୟାର ଶିତଳ ରୂପ; ଅନ୍ୟ

Sandhā(ndhe)ibā ବ୍ୟବହାର ସାଧ୍ୟ କ୍ରିୟା କରିବା—

ଚକଟାନ ସାଧ୍ୟାନା 1. Causative form of

ମଧ୍ୟାନ କଳାନ. ଅକିରାଲମାନା 'Sāndhibā' ୨ ।

ସାରୁର ମଞ୍ଜିରୁ ବା ବଦନରୁ ଗଜା ବାହାରବା ପାଇଁ ତାକୁ

ଗୋଟିଏ ଗାତରେ ଏକାଠେଇଁ ପୋତିଦେବା—2. To

put the arum seeds in a hole under the

ground for sometime for causing them

to sprout. [ଦୁ—ସାରୁ ମଞ୍ଜିରୁ ଗଜା ବାହାରବା

ପରେ ତାହା କିଅପରେ ଗୋଟାଯାଏ]

ସନ୍ଧା ସାଥ—ପ୍ରାଦେ. (ପାଳସୁର)ର—ପାଣିରେ ବହୁତ ଯମ୍ବୁ ବୁଝି

Sandhā ghāṭā ଦେବାରୁ ଅନୁଭବ ସମ୍ଭବ ହେବା ଯାଏ -

Eczima between two fingers due to

the palms or the feet being drenched

too often in water.

ସନ୍ଧାତ୍ୟା—ସ. ବ (ସମ୍ = ସମ୍ପଦ୍ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା

Sandhātabyā + ତର୍ମ ବ୍ୟ) — ୧ । ଯାହା ସହଜ ସମ୍ପ

କରଣିକା କରତ—1. (A person) Fit to be

allied with; (a person) with whom

an alliance should be formed. ୨ । ଯାହାକୁ

ସନ୍ଧାନ କରିବା କରତ—2. Fit to be searched

after.

ସନ୍ଧାନ—ସ. ବ.—(ସମ୍ = ସମ୍ପଦ୍ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା +

Sandhāna ଶ୍ଚା ଅନ୍)—୧ । ଖୋଜିବା; ଅନୁସନ୍ଧାନ; ଖୋଜି;

ଲକ୍ଷ୍ୟ—1. Searching; enquiry. ୨ । ଖୋଜି

ପାଇଥିବା ବା ହଜି ପାଇଥିବା ବସ୍ତୁ ଖୋଜିବା—

2. Searching after a lost or stolen;

thing. ୩ । ମିଶ୍ରଣ; ଯୋଗ—3. Mixing up.

୪ । ମିଳନ; ସଂଯୋଗ; ଯୋଗ—4. Joining.

meeting; union; junction. ୫ । ସ୍ଥିତି—

5. Staying; situation ୬ । ସନ୍ଧ୍ୟା; ଦୁଇ ବସ୍ତୁର

ଯୋଗସ୍ଥାନ—6 Joint; juncture; confluence

୭ । ପାଳନ—7. Supporting; bringing up;

cherishing; fostering. ୮ । ବାଣ ଯୋଗ—

ଧନୁରେ ଶର ଯୋଗିବା—8. Fixing or setting

an arrow to the bow ୯ । ବନ୍ଧନ—9.

Binding; bond. ୧୦ । ଅସମ୍ପର୍କ; ମଦ୍ୟ

ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟ ବା ଉପାଦାନାଦିର

ଯୋଗ—10. Mixing up the materials for

wine; fermentation. ୧୧ । ମଦ୍ୟ; ମଦ; ସ୍ପୃଶ—

11. Wine; spirits. ୧୨ । ବାଣ—12. Fer-

mented or sour rice-gruel. ୧୩ । ସାନ୍ଧ୍ୟା;

ଘଟା—13. Equipments; accoutrements.

୧୪ । ମଦ୍ୟ ସଂକଳନ—14. Act of distiling

or fermenting spirituous liquor. ୧୫ ।

ଉପାୟ; ଉପଯୋଗିତା—15. Expediency. ୧୬ ।

ଲକ୍ଷ୍ୟ—16. Aim. ଦେ. ବ.—୧ । ହଜିଥିବା ବା

ସନ୍ଧାନ ପତ ଖୋଜି ପାଇଥିବା ଦ୍ରବ୍ୟ ବା ଅସମ୍ପର୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ

ଚର୍ଚ୍ଚା ବା ସୂଚନା; ସୂଚନା—1. Clue; informa-

tion about a lost or stolen thing or

ସନ୍ଧାନ ଯୁକ୍ତି about an offence. ୨ । ପରବାରର

ଗୁପ୍ତ ଯୋଗ; ଗୁପ୍ତତା—2. The mysteries or

ସନ୍ଧାନ ସାଧ୍ୟାନ secrets of a family. ଦେ. ବ.—

ସଂଲଗ୍ନ; ସଂଯୋଗିତ—Attached.

[ଉ—କଟି ସନ୍ଧାନ ପାଦ କର

କହି ବସିଲେ ନରହଇ ।

—କରଦାଥ. ଭବବଦ]

ସନ୍ଧାନ କରଣୀ—ସ. ବ.—ମହୋଷ୍ଠ୍ୟ ବସ୍ତୁ—Name of a

Sandhān karāṇī panacea.

[ଉ—ସନ୍ଧାନ କରଣୀ ଯେ ବସନ୍ତକରଣୀ

ମୁକ୍ତ ସଂଜୀବନା ଯେ ପ୍ରାଣୀ କରଣୀ ।

—ବୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ]

ସନ୍ଧାନ କରିବା—ଦେ. ବି.—୧ । ଖୋଜିବା—1. To search

Sandhāna karibā after. ୨ । ଚରଣ କରିବା—2.

ସନ୍ଧାନ କରା ପତ ଲେଖନା To enquire into.

ସନ୍ଧାନ ଦେବା—ଦେ. ବି.—କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଚର୍ଚ୍ଚା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ

Sandhāna debā ଦେବା—To suggest or point

ସନ୍ଧାନ ଦେଖା ପତା ଦେବା out the clue to a person.

ସନ୍ଧାନ ଚେତା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବସ୍ତୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ
 Sandhāna nebha ସମ୍ବନ୍ଧ ବା ତଥ୍ୟ ଖୋଜିବା; ଅନୁସନ୍ଧାନରେ
 ସନ୍ଧାନ ଚେତା—To be on the look-out for a
 ପତା ଲେନା clue; to enquire into a matter; to
 make enquires into a matter.

ସନ୍ଧାନ ପାଇବା—ଦେ. କି—ସ୍ମରଣ ପାଇବା; କୌଣସି ବସ୍ତୁ-ତଥ୍ୟ
 Sandhāna pāibha ବା ସନ୍ଧାନ ଅବଗତ ହେବା—To get
 ସନ୍ଧାନ ପାଇବା a clue to a matter; to find out a
 ପତା ପାନା clue.

ସନ୍ଧାନ ବର୍ଗ—ଫ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ନାନା ପ୍ରକାର
 sandhāna barga ମଧ୍ୟ (ପଥା—ମଦ୍ୟ, ଗୌଡ଼ା, ମାୟା,
 ଶୈଳୀ, ବାଦମୁଗ, ମାଧୁକା, ମୈତ୍ରେୟୀ, ମାଢ଼ୀକ, ସୁଗ,
 ଶାଧୁ)—The different sorts of wine men-
 tioned in the Hindu medical treatises.

ସନ୍ଧାନ ମିଳିବା—ଦେ. କି—ଖୋଜା ପାଇଥିବା କୌଣସି ବସ୍ତୁର
 Sandhāna milibha ତଥ୍ୟ ଜଣା ପଡ଼ିବା—The clue to
 ସନ୍ଧାନ ମେଳା a matter being found out.
 ପତା ମିଳିବା

ସନ୍ଧାନ ସୂତ୍ର—ଫ. ବ—ସୂତ୍ରକ; କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଖୋଜି କରି ପାଇବାର
 Sandhāna sūtra ଉପାୟ—The clue to find out
 [ସନ୍ଧାନ ସୂତ୍ର(କ)ର—ଦେ. ଚୂଷ] a thing which one
 is searching for.

ସନ୍ଧାନିକା—ଫ. ବ (ସନ୍ଧାନ + କ + ଣି. ଅ) —ବିଭିନ୍ନ ଫଳରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 Sandhānikā ଅରୁର—Pickles prepared from
 various fruits. [ଦ୍ର—ସାଧାରଣତଃ ଏହା ଅମ୍ଳ
 ମଧୁର ରସ, ଶୀତବୀର୍ଯ୍ୟ, ମାରକ, ବିଦାହୀ ଓ କଷ୍ଠପିତ୍ତ-
 ବର୍ଦ୍ଧକ ଅଟେ ।]

ସନ୍ଧାନିତ—ଫ. ବଣ (ସନ୍ଧାନ + ସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡି. ଇତ)—୧ । ମିଶ୍ରିତ—
 Sandhānita 1. Mixed up. ୨ । ସଂଯୁକ୍ତ—
 2. Joined together. ୩ । ଯାହାର ସନ୍ଧାନ
 ମିଳିଅଛି—3. Traced.

ସନ୍ଧାନୀ—ଫ. ବଣ. ସୁ (ସନ୍ଧାନ + ଅନ୍ତରେ ଇନ୍; ୧ମା. କ)—
 Sandhānī ୧ । ଅନୁସନ୍ଧାନକର୍ତ୍ତା—1. Searching. ୨ ।
 (ସନ୍ଧାନିକା—ଶ୍ରୀ) ଲକ୍ଷ୍ୟକାଣ୍ଡ—2. Aiming ଫ. ବ (ସମ୍ +
 ଧା ଧାତୁ + ଇକ. ଅନ୍ + ଣି. ଇ)—ସନ୍ଧାନ (ଦେଖ)
 Sandhāna (See) ଫ. ବଣ (ଚେତନ)—୧ । ସନ୍ଧାନ
 କରବାରେ ସିଦ୍ଧତ୍ୱ—1 Expert or skilled in
 tracing; having detective capacity.
 ୨ । ଅପରାଧ ଅଦର ସନ୍ଧାନରେ ଉପରୁ—
 2. Detective; engaged in detecting
 crimes.

ସନ୍ଧି—ଫ. ବ (ସମ୍ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା + ଇକ. ଇ)—
 Sandhi ୧ । ସଂଯୋଗ; ମିଳନ—1. Meeting; union.
 ୨ । (+କର୍ମ. ଇ) ଦୁଇ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବଧାନ; ପାଦ

—2. Space between two things; inter-
 stice. [ଇ—କର୍ମ ଅବଦାନ ଦ୍ୱୟରେ ବିକାଶକ,
 ଅକାଶ ଦେଶେ ବିଷ୍ଣୁ ନ ରହଇ ସକ୍ତ । ଦୃଷ୍ଟିଂଦ,
 ମହାଭାରତ. ଚର୍ଚ୍ଚି ।] ୩ । (+ଅଧ. ଇ) ମିଳନ ସ୍ଥାନ;
 ଯୋଡ଼; ଗଣି—3. Junction; joint. ୪ । (+ଭବ.
 ଇ) ମିତ୍ରତାପନ—4. Establishment of
 friendship. ୫ । (+ଭବ. ଇ) (ରାଜନୀତି) ସୁଦ
 ପରେ ବିକାଶିତ ଅବଦାନ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରଦାନ
 ଯୋଗ୍ୟ ସ୍ଥାପନ—(political) 5. Treaty; alliance
 set up between the rival parties after
 war. [ଇ—ବିଚ୍ଛେଦ ସକ୍ତ ଯେ ନ ସମ୍ପାଦ । ରକ୍ଷ-
 ବୈଦେହ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ।] [ଦ୍ର—ବସ୍ତୁ ସମ୍ପର୍କ କୃତ ହିତୋପ-
 ଦେଶାଦି ଗୁଣରେ ୧୨ ପ୍ରକାର ସକ୍ତର ଉତ୍ପେକ୍ଷ ଅଛି ।
 ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ଧନାତ ଅବାଦ ପ୍ରଦାନ, ସୁଦ ବ୍ୟବସ୍ଥାଦ
 ଅବାଦ ପ୍ରଦାନ, ଉଦୟକ-ଶିଖରୁ ଶିଖର ବଦଳା ପାଇଁ
 ଅଙ୍ଗୀକାର, ପରସ୍ପରର ଉପକାର କରବାର ଅଙ୍ଗୀକାର,
 ଶତ ପୁରୁଷ ପ୍ରଦାନ, ଅପଣାର ସୈନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ମିତ୍ରର
 ରକ୍ଷାକରଣ, ବାସିତ କରଦାନର ଅଙ୍ଗୀକାର, ରାଜ୍ୟାଂଶ
 ଦାନ ଇତ୍ୟାଦି ଉପାୟରେ ଦୁଇ ପକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ 'ସକ୍ତ'
 କରାଯାଏ । ୬ । (+କର୍ମ. ଇ) (ସୁଗଣ) ଏକ ସୁଗର
 ଅବଧାନ ଓ ଅନ୍ୟ ସୁଗର ଅରମ୍ଭ ସ୍ଥାନ; ଦୁଇ ସୁଗର
 ଯତ୍ନପୂର୍ବ ମିଳନ ବାଳ—6. The meeting space
 between two ages; the period of time
 between two successive ages. ୭ ।
 (ଶରୀର ବିଦ୍ୟା) ଦେହ ଗ୍ରନ୍ଥି; ଅଗ୍ନି ବା ଶିର ଦ୍ୱୟର
 ମିଳନ ସ୍ଥାନ; ଗଣି—7 (Anatomy) The joints
 of the body. [ଦ୍ର—ଶରୀର ଦେହରେ ୨୧୦ଟି ସକ୍ତ
 ଅଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ହାତ ଓ ଗୋଡ଼ରେ ୨୮, କୋଷ୍ଠରେ
 ୫୧, ଶ୍ରୀରୀର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଭାଗରେ ୮୩ । ସକ୍ତ ସମୁଦ୍ଧ ଦୁଇ
 ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ; ଯଥା—ଦେହାଣ୍ଡିକ ଓ ପ୍ରିର । ଦେହା-
 ଣ୍ଡିକ ସକ୍ତ ଦ୍ୱାରା ଅଙ୍ଗମାନ ରୁଚିତ ହୁଏ । ପ୍ରିର ସକ୍ତମାନ
 ଦେହର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଂଶରେ ଥାଏ । ଅବୁଦ୍ଧଦେହରେ
 ସକ୍ତମାନଙ୍କ ୮ ଗୋଟି ନାମ ଅଛି; ଯଥା—କୋଷ୍ଠ,
 ଉଦ୍‌ଗଳ; ସାମୁକ, ପ୍ରତର, ଦୁର୍ଣ୍ଣ ସେକର, ବାଦକୃଷ୍ଣ,
 ମଣ୍ଡଳ ଓ ଶଙ୍ଖାବର୍ଣ୍ଣ ।] ୮ । (+ଭବ. ଇ) (ବ୍ୟାକରଣ)
 ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଦୁଇଟି ବର୍ଣ୍ଣର ସଂଯୋଗକାର ବିକାର; ବର୍ଣ୍ଣ-
 ଦ୍ୱୟର ସଂଯୋଗକାର ରୂପାନ୍ତର—(grammar)
 8 The resultant letter formed by the
 blending of two letters (the last letter
 of a word and the first letter of the
 next word); conjunction of two letters.
 [ଦ୍ର—ବ୍ୟାକରଣରେ ସକ୍ତ ୩ ପ୍ରକାର—ସ୍ୱରସକ୍ତ,
 ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସକ୍ତ ଓ ବସର୍ଗ ସକ୍ତ । ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ

ପିତଳ ଦେଲେ ସ୍ଵରସ୍ଥଳ ଦୁଃ, ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗେ
 ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ମିଳିତ ହେଲେ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ସଂସ୍କୃତ
 ଦୁଃ ଏବଂ ପ୍ରଥମ ପଦର ଶ୍ରେଣୀରେ ଥିବା ବସର୍ଗ ସଙ୍ଗେ
 ପରବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ମିଳିତ ହେଲେ
 ବସର୍ଗସଂସ୍କୃତ ଦୁଃ । ୧ । (+ ବର୍ଣ୍ଣ ଇ) (ଅଲଂକାର ଶାସ୍ତ୍ର)
 ନାଟକାଂଶ ବିଶେଷ; ନାଟକର ଦୁଇଟି ଅକ୍ତ ବା ଗର୍ଭାକ୍ତ
 (ଦୁର୍ଗା) ମଧ୍ୟର ବ୍ୟବହାର—9. Part of a drama
 between two acts or scenes. ୧୦ । (+ ବର୍ଣ୍ଣ ଇ)
 ଇ) ଝିଲ ଗାତ; ଶ୍ରେଣୀ କରବା ପାଇଁ ଶ୍ରେଣୀମାନେ ସର-
 ଭିତରକୁ ଫୁଟାଇବା ଗାତ—10. A hole bored
 into a house by house-breakers. ୧୧ । ସ୍ଵରକ; ସ୍ଵରକ—11. Tunnel. ୧୨ । ଗାତ;
 ଖୋଲ—12. Hole; breach. ୧୩ । ଖଣିଗାତ—
 13. Mine; excavation; pit. ୧୪ । ଦ୍ଵାର—
 14. Door; entrance. ୧୫ । (+ ବର୍ଣ୍ଣ ଇ) ବସ;
 ଶୋକଦୁର—15. The vaginal orifices. ୧୬ ।
 (+ ବର୍ଣ୍ଣ ଇ) ବିଶ୍ରାମ—16. Rest; repose;
 recess ୧୭ । ଚିନ୍ତା (ଦେଶ)—17. Sandhi-
 pūjā. (See) ୧୮ । (+ ବର୍ଣ୍ଣ ଇ) ସାଧନ; କାର୍ଯ୍ୟ-
 ସାଧନାର୍ଥ ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ ଉପାୟ—18. Means or in-
 struments for the accomplishment of an
 act. ୧୯ । (+ ବର୍ଣ୍ଣ ଇ) ସୂଚକ; ତର୍କ; ତଥ୍ୟ—
 19. Clue; information; the key to a
 matter. ୨୦ । (ବର୍ଣ୍ଣ ଇ) ରହସ୍ୟ; ରହସ୍ୟ—
 20. Secret; mystery. ୨୧ । ରୋଗର ଅତି ବସମ
 ଅବସ୍ଥା (ପେଟର ଅବସ୍ଥାରେ ରୋଗ ବସମା ଚିକିତ୍ସା ବସମା
 ମାରଣଦୁର ଦୁଃ)—21. Crisis of a disease. ଦେ-

ସନ୍ନିପାତ ବି—୧ । ୧୦. ବିଶ୍ଵାସ ଶକ୍ତିର ଅବସ୍ଥା; କୃତ ଅବସ୍ଥାରେ
 ସନ୍ନିପାତ ଗାତ, ପିତ୍ତ ଓ ଫେର ପ୍ରତ୍ୟୋପକରଣ ଅବସ୍ଥା—

1. Typhoid; state of collapse in fever,
 cholera etc. ୨ । (ପଦ୍ୟ) ଛନ୍ଦ; ଛନ୍ଦ—2. Con-
 ceit; deceit; hypocrisy. (ଛ—ଏମନ୍ତ ଗୋଲ
 ବିଶ୍ଵାସ, ସଂସ୍କୃତ ନ କର ପରୁଷଲ । ପ୍ରାଚୀ. ଛନ୍ଦ-
 ମାତ୍ରାଣ୍ୟ) ୩ । ଅତି ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଗଳ—3. Narrow
 tongue ୪ । ତଥ୍ୟର ସ୍ଵପ୍ନ ମର୍ମ ବା ରହସ୍ୟ—4. The
 hidden purport or meaning of any
 speech. (ଛ—କହବା ଏଥିର ସଂସ୍କୃତ ପେ ଏଥି
 ରହସ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତ ରହସ୍ୟ ବ୍ୟବହାର । ପ୍ରାଚୀ, ଛନ୍ଦ-
 ମାତ୍ରାଣ୍ୟ) ୫ । କଥା କହୁବାର ଢଙ୍ଗ ବା କୌଶଳ—5. The mode
 of expression of matter. (ଛ—କଥାର
 ଦୁର୍ଗା ଯାକ ଶାସ୍ତ୍ର ବୋଧକୁ ବାଧି । ଭଗ ।)

ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. ବି—୧ । (ସଂ. ସଂସ୍କୃତ) ସଂସ୍କୃତ (ଦେଶ)—
 Sandhiā 1. Sandhya. (See) ୨ । (ସଂ. ସଂସ୍କୃତ) ସଂସ୍କୃତ
 (ଦେଶ)—2. Sandhi. (See) ଦେ. ବି—୧ । ଶରଣ

ସଂସ୍କୃତ ଚକ୍ର ପରସ୍ପର ୨ ଖଣ୍ଡ ଅଂଶର ଯୋଡ଼ି ତାହା—
 ସଂସ୍କୃତ 1. The joint between the two arcs of
 the rim of a cart-wheel; the tenon or
 mortise by which the arcs of a cart
 wheel are joined together. ଦେ. ବିଶ—
 ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ (ସଂ. ସଂସ୍କୃତ) ଶରଣ—Having
 joints.

ସଂସ୍କୃତ ପ(ପୋ)ଚର—ଦେ. ବି—ସଂସ୍କୃତର ପରସ୍ପର ଥିବା ବିନ୍ଦୁ
 Sandhiā pa(po)charā ଭିନ୍ନ ଦୁଇଖଣ୍ଡମାନଙ୍କୁ ମଜବୁତ
 ସଂସ୍କୃତ କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଶିଳ ଓ ଗୋଲ—The
 ସଂସ୍କୃତ କୀଳା tenon and mortise which secures
 the different arcs of a cart wheel; the
 holes and pins of the different pieces of
 the cart wheel.

ସଂସ୍କୃତ ପ(ପୋ)ଚର ମାରବା—ଦେ. ବି—୧ । (ଉପକାର) କୌଶଳ
 Sandhiā pa(po)charā mārībā କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଶୁଭ ମଜବୁତ
 ସଂସ୍କୃତ କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ପାଦନ କରବା—1. To accomplish
 ସଂସ୍କୃତ କୀଳାଜଗାଣା a work very strongly and
 securely. ୨ । ସଂସ୍କୃତ ଚକ୍ର ପରସ୍ପର ଦୁଇ କରବା
 ପାଇଁ ଚକ୍ରରେ ଶିଳ ପ୍ରବୁଦ ମାରବା—2. To make
 the rim of a cart wheel strong by
 securely putting the pins into the holes
 of the different arcs.

ସଂସ୍କୃତ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସଂସ୍କୃତ) —ସଂସ୍କୃତ—
 Sandhiāsi An anchorite.

ସଂସ୍କୃତ, ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ
 ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ + ସଂସ୍କୃତ. ବି)—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ସଂସ୍କୃତର
 Sandhika ସଂସ୍କୃତ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—One of the 13
 kinds typhoid fever. [ଦୁ—ଏଥିରେ ରୋଗୀର
 ପରମାୟୁ ୭ଦିନ; କିନ୍ତୁ ଏହା ସାଧ୍ୟ ('ସଂସ୍କୃତ' ଶବ୍ଦ
 ଛନ୍ଦ-ଶାସ୍ତ୍ର)]

ସଂସ୍କୃତ କଥା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂସ୍କୃତ + କଥା)—୧ । ବିଷମ ସମସ୍ୟା—
 Sandhi kathā 1. A dilemma. ୨ । ସ୍ଵପ୍ନ କଥା;
 ସଂସ୍କୃତ କଥା ରହସ୍ୟ—2. A secret; a mystery. ୩ ଅଖଣ୍ଡିତ
 ଦୁସ୍ଥିତି ଅବସ୍ଥା—3. A critical position.
 ସଂସ୍କୃତ ରହସ୍ୟ

ସଂସ୍କୃତ କର—ସଂ. ବିଶ୍ଵାସ. ସଂ (ସଂସ୍କୃତ + କର. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—ପେଟ
 Sandhi kara ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁଇ ବିପକ୍ଷ ପକ୍ଷକୁ ସଂସ୍କୃତ ମିଳିତ
 (ସଂସ୍କୃତ—ସଂସ୍କୃତ) କରାଏ—(a person) Causing or
 bringing about alliance between two
 opposite parties.

ସଂସ୍କୃତ କରବା—ଦେ. ବି—ବିପକ୍ଷ ପକ୍ଷକୁ ସଂସ୍କୃତ ମିଳିତ
 Sandhi karibā କରବା—To enter into an alli-
 sଂସ୍କୃତ କରା alliance or to make a treaty with the
 ସଂସ୍କୃତ କରବା enemy.

୧	ଇ	ଉ	ଊ	ଋ	ୠ	ଋ	ୠ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ୱରାକ୍ଷର	ଶ	ଠ	ଡ	ଣ	ତ	ଥ	ଦ
୨	ଇ	ଉ	ଊ	ଋ	ୠ	ଋ	ୠ	ଅନୁନାସିକ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ	ଠ	ଡ	ଣ	ତ	ଥ	ଦ

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ଚ (ସଂ+ସାଥେ. ଚ+ଅ)-ମଦ୍ୟ ସଂସ୍କାର; ମଦର
 Sandhikā ଉପାଦାନଗୁଡ଼ିକର ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ ସଂସ୍କାର—
 Distillation; fermentation of the
 materials for distilling wine.

ସଂସ୍କୃତ କାଳ—ଦେ. ଚ (ସଂ. ସଂ+କାଳ)—ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଓ ପ୍ରଭାତର
 Sandhi kāla ମଧ୍ୟରାତ୍ରିର କାଳ—The time of
 ସଂସ୍କୃତ କାଳ eclipse between the full moon and the
 ସଂସ୍କୃତ କାଳ succeeding day. (ଉ—ହାସ-ପ୍ରାୟସ ପାନ
 କରଦେଇ ସଂସ୍କୃତ କାଳ ହୋଇ ମେଳ ପେ । ଭଞ୍ଜ. କୋଟି
 ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡସୁଦର୍ଶନ ।) ସଂ. ଚ-ସଂସ୍କୃତଶାଳ (ଦେଶ)—
 Sandhikshana. (See)

ସଂସ୍କୃତ ଶାଳ—ସଂ. ଚ (ସଂ+ଶାଳ)—୧ । ସଂସ୍କୃତ ସମୟ; ଦୁଇଟି କାଳର
 Sandhi kshana ବା ଦୁଇଟି ବସ୍ତୁର ମିଳନ କାଳ—1. The
 period of transition between two
 periods or things. ୨ । ଅର୍ଦ୍ଧନ ଓ ଚୈତ୍ର
 ଶୁକ୍ଳାଷ୍ଟମୀ ଓ ଶୁକ୍ଳାଷ୍ଟମୀର ପରାସମେ ଅକ୍ଷୟ ଓ ପ୍ରଥମ
 ଦଣ୍ଡ (ପଞ୍ଚମେ ସଂସ୍କୃତ ପୂଜା ହୁଏ)—2. The 2
 dandas of the 8th and 9th days of the
 bright lunar fortnights of Āṣwina and
 Chaitra.

ସଂସ୍କୃତ ଗୁଳ୍ମ—ସଂ. ଚ. (ବୈଦ୍ୟକ)—କନ୍ୟାଗୁଳ୍ମ ବିଶେଷ—Name
 Sandhi gulma of a plant; Laurus Lanceolaria
 ସଂସ୍କୃତ ଚୌର—ସଂ. ଚ. (ବହୁଗ୍ରହ ବା ମ. ଖ. ଲେ; ସଂସ୍କୃତ ଚୌର)—
 Sandhi chaura ଯେଉଁ ଘର ଭାଙ୍ଗି ଗାଧ ଖୋଳ
 ଘର ଭାଙ୍ଗି କରେ—A house-breaker who
 enters into a house by boring a hole
 from outside.

ସଂସ୍କୃତ ଚୌର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ଚ (ସଂ+ଚୌର୍ଯ୍ୟ)—ସଂସ୍କୃତ ଗୋଳ ଭାଙ୍ଗି
 Sandhi chaurjya ଯେଉଁ ଘର ଭାଙ୍ଗି ଦେଇ—Theft
 committed by boring a hole into a house.

ସଂସ୍କୃତ ଚ୍ୟୁତ—ସଂ. ଚ. (ସଂ+ଚ୍ୟୁତ)—ହାଡ଼ଗଣ୍ଠିରୁ ହସି ଯାଇଥିବା
 Sandhi chyuta (ହାଡ଼)—Dislocated (bone)

ସଂସ୍କୃତ ଚ୍ୟୁତି—ସଂ. ଚ.—(ସଂ+ଚ୍ୟୁତି)—ହାଡ଼ଗଣ୍ଠିରୁ ହାଡ଼ଗଣ୍ଠିରୁ
 Sandhi chyuti Dislocation of a bone from
 the joint.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ଚ—(ସଂ+ସଂସ୍କାର+କର ଧାତୁ=କରଣ+
 Sandhija କରଣ, ଅ)—କରଣଦ୍ୱାରା ତିଆରି ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହେବା ମଦ୍ୟ; ସ୍ୱର—Distilled spirit; ferment-
 ed liquor.

ସଂସ୍କୃତ ଶିବକ—ସଂ. ଚ. ସଂ. (ସଂ+ଶିବ ଧାତୁ=ବିଧିବା+କରଣ)
 Sandhi jibaka ଅର୍ଥ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶତାଧିକ

ଶିବକା ନିବାରଣ କରେ—1. Earning one's
 (ସଂସ୍କାରକା; ସଂସ୍କାରକା—ଶି) livelihood by pursuing
 (ସଂସ୍କାରକା—ଅନ୍ୟରୂପ) unfair means. ୨ । ସଂସ୍କୃତ ଚୌର୍ଯ୍ୟ
 କର ଯେ ଶିବକା ନିବାରଣ କରେ—2. Earning
 livelihood by housebreaking. ସଂ. ଚ. ଶ.
 ସଂ—୧ । ସଂସ୍କୃତ ଚୌର—1. A regular house-
 breaker by boring holes. ୨ । ବୁଝୁଣ୍ଡ;
 ବହୁଅ—2. A panderer; a bawd; a procurer.

ସଂସ୍କୃତ ଶିବକ—ସଂ. ଚ. ଶ. ସଂ. (ବହୁଗ୍ରହ; ସଂସ୍କୃତ ଅଟେ ଶିବକା
 Sandhi jibika ଯାହାର)—ସଂସ୍କୃତ ଶିବକ (ଦେଶ)—Sandhi
 (ସଂସ୍କାରକା—ଶି) jibaka (See)

ସଂସ୍କୃତ ସା—ସଂ. ଚ.—(ସଂ+ସା. ଧାତୁ+ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ ସନ୍. ଅ+ସା।
 Sandhi-sā ଅ)—ସଂସ୍କାର ଭାବରେ ଇଚ୍ଛା—A desire
 (ସଂସ୍କାର—ଅନ୍ୟରୂପ) to enquire; inquisitiveness.

ସଂସ୍କୃତ ସୁ—ସଂ. ଚ. ଶ.—(ସଂ+ସା ଧାତୁ+ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ ସନ୍.+କର୍ତ୍ତୃ ଉ)
 Sandhi-su ସଂସ୍କାର ଭାବରେ ଇଚ୍ଛା—Inquisitive;
 (ସଂସ୍କାର—ଅନ୍ୟରୂପ) desirous of enquiry.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ଚ. ଶ.—(ସଂ+ସଂସ୍କାର୍ଥେ ଇଚ୍ଛା)—୧ । ମିଳନ—1.
 Sandhita United; joined together; mixed up.
 ୨ । (ବ୍ୟାକରଣ) ସଂସ୍କୃତ—2. (words) Com-
 bined into a composite word by the
 rules of 'Sandhi'. ୩ । ବନ୍ଧ—3. Bound
 down. ୪ । ପୁନର୍ମିଳନ—4. Re-united ୫ । ସଂସ୍କୃତ
 ଦ୍ୱାରା ଅବଦ୍ଧ—5. Bound by treaty.

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ସଂ+ମିଳନ+ଅହ ଅର୍ଥରେ ଇଚ୍ଛା+ସ୍ତ୍ରୀ. ଉ)
 Sandhinī ୧ । ଦୁଗ୍ରହ ଦ୍ୱାରା ଅବଦ୍ଧା ଉତ୍ତମଗାଈ; ଯେଉଁ ଗାଈ
 ବଦ ପାଇଅଛି; ବିଷ୍ଣୁଦେବମାନଙ୍କର ଉତ୍ତମଗାଈ—
 1. A menstruated cow which has
 been copulated by a bull. ୨ । ଅକାଳରେ
 ଦୁଗ୍ରହଦ୍ୱାରା ଗାଈ—2. A cow which is milked
 in wrong time without a calf.
 [ଚ—୧ ଗାଈର ଦୁଗ୍ରହ ଅବେଦନା—ପାଠକବନ୍ଧ୍ୟ]
 ୩ । ସ୍ୱେଦ ଉଦ୍ଘାତନାର ବିଧାନ ବିଶେଷ—3. A kind
 of indication for exciting love.
 [ଉ—ସଂସ୍କୃତ ସମ୍ବନ୍ଧନ ଅହାବନ, ବିଧାନ ଭାବେ, ସ୍ୱା
 ଅହା ଘେନି । ଅହାବନ—ବିଦ୍ୟା ବିଧାନ]

ସଂସ୍କୃତ ପତ୍ର—ସଂ. ଚ.—(ମ. ଖ. ଲେ)—ଯେଉଁ ପତ୍ରରେ ବା ଲେଖାରେ
 sandhi patra ସଂସ୍କାର ଉପରେ ପତ୍ର ସ୍ୱାକ୍ଷର କରନ୍ତି—
 A document signed by the parties to a
 (ସଂସ୍କାରକା—ଅନ୍ୟରୂପ) treaty.

‘ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ପୃଷ୍ଠାରେ ସୂଚକ ଚିହ୍ନର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଚିହ୍ନର ଅନ୍ତର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅପର ଏ ବା ଚିହ୍ନର କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ଯେବେ ଏ ଲକ୍ଷ୍ୟକୋଷରେ ନ ମିଳେ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ଚିହ୍ନର ଉପସ୍ଥାନ ଯାଏ ଚିହ୍ନର ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ଯଥା— ‘ଗାଓ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାଓ’ ଖୋଜିବେ; ‘ମୁତ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ମୁତ’ ଖୋଜିବେ; ‘ବଧୁ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବଧୁ’ ଖୋଜିବେ; ‘ଅଗା’ ଓ ପାଇଲେ ‘ଅଗା’ ଖୋଜିବେ; ‘ଅଲକ’ ନ ପାଇଲେ ‘ଅଲକ’ ଖୋଜିବେ

ସଂସ୍କୃତ ପୂଜା—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ) — ଅଶ୍ୱିନ ଓ ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳାଷ୍ଟମୀ ଓ ନବମୀ Sandhi pūjā ଇଥି ଦ୍ୱୟର ସମ୍ମିଶ୍ରଣରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା; ମହାଶୁମାର ଶେଷ ଦଶ ଓ ମହାନବମୀର ଅନ୍ୟ ଦଶର ମଧ୍ୟାହ୍ନୀକ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା—The worship of Goddess Durgā which is done during the transitory moment between the 8th and 9th days of the bright lunar fortnights in the months of Āswina and Chaitra. [ଦ୍ର—ଶାସ୍ତ୍ର ବଧ ଅନୁସାରେ ଶାରଦ୍ୟା ଓ ବାସନ୍ତୀ ଦୁର୍ଗା ପୂଜାରେ ଏହି ‘ସଂସ୍କୃତ’ କାଳହିଁ ଦେଖନ୍ତୁ, ଗ୍ରନ୍ଥକଳ ଦଅପିବା ବସନ୍ତରେ ପ୍ରଶସ୍ତ; ଅଷ୍ଟମୀର ଶେଷ ଏକ ଦଶ ଓ ନବମୀର ପ୍ରଥମ ଏକ ଦଶ, ଏହି ଦୁଇ ଦଶ ଫଳକାଳ; ଏହି କାଳରେ ସଂସ୍କୃତ ପୂଜା କରାଯାଏ । ସପ୍ତମୀ ପୂଜାକୁ ପ୍ରଥମା ପୂଜା, ଅଷ୍ଟମୀ ପୂଜାକୁ ଦ୍ୱିତୀୟା ପୂଜା ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଶେଷ ଓ ନବମୀର ଅନ୍ତରରେ କରାଯିବା ପୂଜାକୁ ତୃତୀୟା ପୂଜା ବା ସଂସ୍କୃତ ପୂଜା ବୋଲାଯାଏ । ଅଷ୍ଟମୀ ଶତେ ନବମୀର ପ୍ରଥମ ଦଶରେ ବଳଦାନ ପ୍ରଶସ୍ତ—

ସଂସ୍କୃତ ବନ୍ଧ—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ) — ସଂସ୍କୃତରେ ଅବକ; ପରସ୍ପର Sandhi baddha ମଧ୍ୟରେ ସଂସ୍କୃତ ବନ୍ଧନ ଦ୍ୱାରା ମିଳିତ— Allied with each other by a treaty; mutually allied.

ସଂସ୍କୃତ ବନ୍ଧ—ସ. ବ (ଦୈନ୍ୟକ) — ୧ । ଭୂମି ଚନ୍ଦ୍ର; ଭୂର୍ ଚନ୍ଦ୍ର । Sandhi bandha (ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର) — 1. A sort of flower; Koemferia Rotunda. ୨ । ସଂସ୍କୃତ ବନ୍ଧନ (ଦେଖ) — 2. Sandhi bandhana (See)

ସଂସ୍କୃତ ବନ୍ଧନ—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ) — ୧ । ସଂସ୍କୃତ ଦ୍ୱାରା ପରସ୍ପର Sandhi bandhana ସହଚ ମିଳନ — 1. Formation of alliance by a treaty. ୨ । (ଚନ୍ଦ୍ରଚାନ୍ଦ୍ର) ଶିବ — 2. Vein; artery. [ଦ୍ର—ଏହି ଶିବ ଶରୀରର ଫଳ ସ୍ଥାନକୁ ବନ୍ଧନ କର ରଖେ ।]

ସଂସ୍କୃତ ବା—ଦେ. ବି (ସ. ସଂସ୍କୃତ) — ୧ । ସଂସ୍କୃତ କରବା; ଖୋଜିବା; Sandhibā ଚନ୍ଦ୍ରପିବା — 1. To enquire; to search. ମନାନ କରା ୨ । ଶକ୍ତି ରୂପକ ଅସ୍ତ୍ରର ସଂସ୍କୃତ କରବା — ପତା ଲଗାମା 2. To aim the weapon Śakti at the target. [ଦ୍ର—ଗର ସାଜୁକକୁ ଶକ୍ତି ସଂସ୍କୃତ । ଅସ୍ତ୍ର ସଂସ୍କୃତ କରବା ବଢ଼ି. ଦୈନ୍ୟକୋଷକାଣ୍ଡ ।] ୩ । ଶର ସଂସ୍କୃତ କରବା; ଶିବିବା ପାଇଁ ଶରକୁ ସଜୁରେ ଗୋଡ଼ବା — 3. To fit the arrow to the bow.

[ଦ୍ର—ସଂସ୍କୃତ ମାତ୍ରା ଉଚ୍ଚାରଣ, କିମ୍ବ କରବା ପେ । ଭଞ୍ଜ. ଚୋଟିକୃତ୍ତାଣ୍ଡସୁଦର୍ଶ ।] ୪ । ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ) 4. Sandhibā (See) ୫ । ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ) 5. Sandhibā (See) ୬ । ଗୋଡ଼ବା କରବା; ମନାନ କରା ପ୍ରୟୋଗ କରବା — 6. To attach. [ଦ୍ର—ଧନୁରେ ଜୋଡ଼ିବା କାଣ୍ଡ ସଂସ୍କୃତ ଶିଖଣ୍ଡ । ବୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭାରତ-ବନ ।] ୭ । ଗୋଡ଼ବା — 7. To join together. [ଦ୍ର—କରା ଶରଣୀ ଯେଣୁ ସଂସ୍କୃତ ତାକୁ ସୁଦ, ଏଥି ପୁତ୍ର ନାମ କରାସକ ହୋଇଲା । ବୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭାରତ. ସର ।]

ସଂସ୍କୃତ ବାତ — ସ. ବ (ସଂସ୍କୃତ ପୁରୁରେ ଜାତ ବାତ) — ଶରୀରବାତ; ଦେହର sandhi bāta ଶରୀରେ ଜନ୍ମିବା ବାତ ରୋଗ — Rheumatism of the joints.

ସଂସ୍କୃତ ବିଗ୍ରହ — ସ. ବ (ବିଗ୍ରହାର୍ଥକ ସହଚର; ଦୁର୍ଗ) — ପେଶ ଓ ଯୁଦ୍ଧ — Sandhi bigraha Peace and war.

ସଂସ୍କୃତ ବିଗ୍ରହକ — ସ. ବ (ସଂସ୍କୃତ ବିଗ୍ରହ + କ) — ସଂସ୍କୃତ ବିଗ୍ରହକ; ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ Sandhi bigrahaka ଓ ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଯେଉଁ ସରକ ସରକର ଦଅନ୍ତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) — War-minister.

ସଂସ୍କୃତ ବିଚ୍ଛେଦ — ସ. ବ — ୧ । ସଂସ୍କୃତ ଭଙ୍ଗ (ଦେଖ) — 1. Sandhi Sandhi bichchheda bhāṅga. (See) ୨ । (ବ୍ୟାକରଣ) ସଂସ୍କୃତ ଦ୍ୱାରା କିମ୍ପଲ ଯେଉଁ ଉଦ୍ଧ ଅଂଶକୁ ସୁଅକ କରବା — 2. (grammar) Taking to pieces the elements of a word formed by ‘Sandhi’ or grammatical combination, by separating its combined letters.

ସଂସ୍କୃତ ବିସଂସ୍କୃତ — ଦେ. ବି (ବିସଂସ୍କୃତ ସହଚର) — ୧ । ବଡ଼ ଓ ଛୋଟ Sandhi bisandhi ସମସ୍ତ ସଂସ୍କୃତ — 1. All the joints, ମାଂସ ବିସଂସ୍କୃତ big and small. ୨ । ବାହାରର ଓ ଭିତରର ଚର୍ଚ୍ଚି ଚର୍ଚ୍ଚି ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନ — 2. All the spaces in and out. ୩ । ସାନ ବଡ଼ ସବୁ ସ୍ଥାନ — 3. All the interstices, big and small.

ସଂସ୍କୃତ ବିଜା — ଦେ. ବି — ୧ । ସଂସ୍କୃତ ସମୟ; ଅଶଠିକ ସମୟ; ବିଷମ Sandhi beja ଅବସ୍ଥା — 1. Critical time. ୨ । ସଂସ୍କୃତ ମାଂସ କାଳ ବିଜା (ଦେଖ) — 2. Sandhi bejā (See) ସାଂସ୍କୃତ ସମୟ

ସଂସ୍କୃତ ବିଜା — ସ. ବ — ୧ । ଦିନ ଓ ରାତିର ମିଳନ କାଳ; Sandhi bejā ସଂସ୍କୃତ — 1. Evening. ୨ । ଇଥି ଦ୍ୱୟର ମିଳନ କାଳ — 2. The meeting space between two lunar days. ୩ । ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ (ଦେଖ) 3. Sandhi kshana 2 (See)

ସଂସ୍କୃତ—ସଂ. ବ (ସଂସ୍ତା ତତ୍)—ଏ ଦୁଇ ପକ୍ଷଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କରା ଯାଇ-
 Sandhi bhaṅga ଥିବା ସଂସ୍କର ଲଙ୍ଘନ-1. Disruption of
 an alliance. ୨ । (ବୈଦ୍ୟକ) ସଂସ୍କର ଚ୍ୟୁତ; ଦେହର
 ଗଣ୍ଠି ଗସ୍ତିତା-2. Dislocation of a joint.

ସଂସ୍କର ଚ୍ୟୁତ—ସଂ. ବ (ସଂସ୍ତା+ଚ୍ୟୁତ+କ୍ତ) ଅ; ସ୍ତା. ଅ—
 Sandhi randhrakā ସ୍ତରୁଣା; ସ୍ତରୁଣ—A mine; a
 tunnel.

ସଂସ୍କର ରାଗ—ସଂ. ବ (କର୍ମ+ରାଗ; ସଂସ୍କର=ସଂସ୍କାର ରାଗ ପର ରାଗ ପାଠ୍ୟ)
 Sandhi rāga —ସିନ୍ଧୁ ର—Red lead.

ସଂସ୍କର ଗାତ—ସଂ. ବ (ସଂସ୍ତା+ଗାତ=ଗ୍ରହଣ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ+ସ୍ତା.
 Sandhiḡa ଅ)—ଏ ସ୍ତରୁଣ—1. A tunnel. ୨ । ସିନ୍ଧୁ ଗାତ
 —2. A hole made by house-breakers.
 ୩ । ନଦୀ—3. River. ୪ । (+ଅଧ. ଅ) ମଦ୍ୟ—
 4. Wine; spirituous liquor.

ସଂସ୍କର ସର(ରେ)ତ୍—ସଂ. ବ—ସଂସ୍କର କର୍ତ୍ତୃମାନ—The condi-
 Sandhi sara(re) tions or terms of a treaty.
 (ସଂସ୍କର ସଂସ୍କର—ଅନ୍ୟରୂପ) ମନ୍ତ୍ରମୂର୍ତ୍ତି ସଂସ୍କର

ସଂସ୍କର ସ୍ଥଳ—ସଂ. ବ—୧ । ଗଣ୍ଠି ଜାଗା—1. Joint. ୨ । ଯୋଡ଼-
 Sandhi sthala ସ୍ଥଳ—2. Juncture. ୩ । ଗମ୍ୟ ଅବସ୍ଥା-
 2. Critical position. ୪ । ଦୁଇ କାଳର ମିଳନ
 କାଳ—4. The juncture of two periods.

ସଂସ୍କର ହାରକ—ସଂ. ବ (ଉପସଦ ତତ୍; ସଂସ୍କର=ସିନ୍ଧୁ ଗାତ ହାରକ ହରଣ
 Sandhi hāraaka କରେ ଯେ)—ସିନ୍ଧୁ ଅ ଗୈର; ସଂସ୍କର—
 A thief who commits house-breaking
 by boring a hole into the house.

ସଂସ୍କର ଶ୍ଳା—ସଂ. ବ (ସମ୍+ଧୁନ୍ ଧାତୁ=ପ୍ରସ୍ତ କରବା+କ୍ତ. ଅକ)—
 Sandhukshana ୧ । ଅଗ୍ନି ପ୍ରଜ୍ଵାଳନ; କର୍ତ୍ତୃ କଳାକାର—
 1. Kindling of a fire. ୨ । କର୍ତ୍ତୃ କୁ ତେଜବା;
 ଉଦ୍ଵୀପନ, ଅଗ୍ନି ଉତ୍ତେଜନ—2. Trimming of a
 fire

ସଂସ୍କର ଶ୍ଳିତ—ସଂ. ବ (ସମ୍+ଧୁନ୍ ଧାତୁ=କଳାକାର+କର୍ମ. ତ)
 Sandhukshita ୧ । ପ୍ରଜ୍ଵାଳିତ—1. Kindled. ୨ ।
 ତେଜା ପାଉଥିବା; ଉତ୍ତେଜିତ—2. Trimmed
 (fire).

ସଂସ୍କର ଅ—ସଂ. ବ (ଅସ୍ତୁତ ଉଚ୍ଚାରଣ) (ସଂ. ସନ୍ଦେହ)—ସନ୍ଦେହ
 Sandhea (ଦେଶ)—Sandeha (See)

ସଂସ୍କର ଯ—ସଂ. ବ (ସମ୍+ଧା ଧାତୁ+କର୍ମ. ଯ)—୧ । ସଂସ୍କର
 Sandheya କରବାର ଯୋଗ୍ୟ—1. Fit to be allied
 with. ୨ । ପାଠ୍ୟ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରବାର ଯୋଗ୍ୟ—
 2. Fit to be enquired into. ୩ । ଲକ୍ଷ୍ୟ କର-
 ବାର ଉପସ୍ଥଳ—3. Fit to be aimed at
 (a target).

ସଂସ୍କର—ସଂ. ବ. ଶ. —୧ । ସଂସ୍କର—1. Resulting from
 Sandhya Sandhi. ୨ । ସଂସ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧୀ—2. Relating
 to Sandhi (See)

ସଂସ୍କର ବେଳା—ସଂ. ବ—ଦୃଶ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କରକାଳ (ବସନ୍ତୋତ୍ତ)—
 Sandhyā beḡa Dawn & dusk.

ସଂସ୍କର ଶ୍ଳ—ସଂ. ବ—(ସଂସ୍କର+ଶ୍ଳ)—(ଜ୍ୟୋତିଷ) ଯେଉଁ ନକ୍ଷତ୍ରରେ
 Sandhyarksha ଦୁଇଟି ସୂର୍ଯ୍ୟ ସଂସ୍କର ହୁଏ—(Astrono-
 (ସଂସ୍କର ନକ୍ଷତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) my)—An asterism in
 which two zodiacal signs meet. [ଦ୍—
 କୃତ୍ୱା ନକ୍ଷତ୍ରର ପ୍ରଥମପାଦ ମେଷରାଶି ଓ ଶେଷ ତଳ
 ସାଦ ରୁଦ୍ରେଶି । ଅତଏବ କୃତ୍ୱା ନକ୍ଷତ୍ର ସଂସ୍କର
 ଅଟେ ।]

ସଂସ୍କର—ସଂ. ବ.—(ସଂସ୍କର=କ୍ୱା ସୂର୍ଯ୍ୟ ମିଳନ+ପ+ସ୍ତା ଅ; ଅଥବା
 Sandhyā ସମ୍+ଧ୍ୟେ ଧାତୁ=ଧ୍ୟାନ କରବା+ଅଧକରଣ
 ଅ+ଅ; ଯେଉଁ ସମୟରେ ଦେବାଗ୍ରହଣା କରାଯାଏ ତଦ୍ୱା
 ସମ୍+ଧା ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ପ+ଅ ପାଠ୍ୟ ମଙ୍ଗଳକୁ ଧାରଣ
 କରେ)—୧ । ଦିବା ଓ ରାତ୍ରିର ସଂସ୍କରକାଳ; ଦିନ ଓ ରାତ୍ରିର
 ମିଳନ ସମୟ—1 The space of time bet-
 ween the day and the night; twilight;
 nightfall ; dusk [ଦ୍—ସାଧାରଣତଃ ସଂସ୍କର
 ଦ୍ୱିବିଧ; ପଥା—ପ୍ରାତଃସଂସ୍କର (ବୃହସ୍ପତି, ପ୍ରଭାତ) ଓ
 ସାୟଂସଂସ୍କର (ସୂର୍ଯ୍ୟସଂସ୍କର, ଗୋଧୂଳ) । କିନ୍ତୁ ଶାସ୍ତ୍ରରେ
 ସଂସ୍କର ଦ୍ୱିବିଧ; ପଥା—୧ । ପ୍ରାତଃସଂସ୍କର (ଉଷାର ପୂର୍ବ-
 ବର୍ତ୍ତୀ କାଳ; ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ ଦଣ୍ଡ ଓ ଦିନର ପ୍ରଥମଦଣ୍ଡ)—
 ୨ । ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସଂସ୍କର (ଠିକ୍ ଦିନ ଦୁଇପ୍ରହର ବେଳ;
 ବେତେବେଳେ ଅକାଶର ଠିକ୍ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥଳରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ଥାଆନ୍ତି ।)

୩ । ସାୟଂସଂସ୍କର (ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳ;
 ଦକ୍ଷିଣ ଶେଷଦଣ୍ଡ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଦଣ୍ଡ)

୨ । ପ୍ରାତଃସଂସ୍କର ଓ ସାୟଂସଂସ୍କର ସମୟରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 ଉପାସନାଦ୍ୱୟ; ସଂସ୍କରାଦିକ; ସଂସ୍କରାବନ୍ଧନା—2. Wor-
 ship or other rituals performed at
 dawn and evening; the morning and
 evening meditations. [ଦ୍—ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ
 ସୁବ୍ରହ୍ମର ପ୍ରକୃତଶ୍ଳରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ଯେ, 'କାଳ'ର ୩
 ଗୋଟି ସ୍ତ୍ରୀ; ପଥା—ସଂସ୍କର, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଦିନ ।

‘ସଂସ୍କର’ର କାଳ ଦ୍ୱିନାହିଁବା ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଇ ଦଣ୍ଡ
 ମାତ୍ର । ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ପ୍ରହର ଏକ ଦଣ୍ଡ
 ଓ ପ୍ରହର ଏକ ଦଣ୍ଡ କାଳ ସଂସ୍କର ଅଟେ । ‘ସଂସ୍କର’ କାଳରେ
 ଭୋଜନ, ଶୟନ, ସ୍ନାନ ଆଦି ନିଷିଦ୍ଧ । ହିସଂସ୍କର (ଅର୍ଥାତ୍
 ପ୍ରାତଃ, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଓ ସାୟଂକାଳ) ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଉପାସନା
 କାଳ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ପ୍ରତ୍ୟହ ଉପସ୍ଥିତ ରୂପେ ସଂସ୍କର କଲେ
 ଉଚ୍ଚାର ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଦେ ନାହିଁ; ପରନ୍ତୁ ସଂସ୍କର ନ କଲେ

ପାପ ହୁଏ । ସନ୍ଧ୍ୟା କଲେ ସମସ୍ତ ପାପ ନାଶ ହୁଏ । ଏହି ଉପାସନା ବ୍ୟତୀତ ବେଦ ଅନୁସାରେ ସୂକ୍ତ ସୂକ୍ତ ଏବଂ ପ୍ରତି ବେଦସ୍ତ୍ରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଚତୁର୍ ବେଦୋକ୍ତ ବ୍ୟତୀତ ଉପାସନା କରନ୍ତି । ଏଥିରେ ଭଗବାନଙ୍କ ନାମ ସ୍ମରଣ, ଜଳଦ୍ୱାରା ମାର୍ଜନ, ଅପୋ ଦେବତା, ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତା, ଇନ୍ଦ୍ରାଦି ସମସ୍ତ ଦେବତାଙ୍କ ସ୍ତବ୍ଧମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ପଦ୍ମାସନ ସଲିଳସ୍ଥ ଶଙ୍ଖ-ଚନ୍ଦ୍ରାକ୍ଷ ନାଭିସୁଶଙ୍କ ଧ୍ୟାନ, ଉପାସନା ଅଦି ଥାଏ । ସୁଲତା ସନ୍ଧ୍ୟାର ପ୍ରଧାନ ଅଙ୍ଗ ୪ ଗୋଟି; ଯଥା—୧ । ଜଳଦ୍ୱାରା ମାର୍ଜନ, ୨ । ପ୍ରଣବ ଓ ପ୍ରାଣାୟାମ (ରେଚକ, ପୁରକ, ରୁମକ), ୩ । ଗାୟତ୍ରୀ ଜପ ଓ ଧ୍ୟାନ ଏବଂ ୪ । ସୂର୍ଯ୍ୟୋପାସନା । ଏହି ସବୁର ଉଲ୍ଲେଖ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ଫଳତଃ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବତା ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶିବଙ୍କର ଏବଂ ବାୟୁ, ଅଗ୍ନି, ଜଳ ଅଦି ଦେବତାଙ୍କର ଉପାସନା ଓ ପ୍ରାଣାୟାମ ବା ଶ୍ୱାସ-ବାୟୁର ସାଧନା କରାଯାଏ ।]

୩ । ପ୍ରାତଃସନ୍ଧ୍ୟା, ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ସାୟଂସନ୍ଧ୍ୟା କାଳରେ ଉପାସ୍ୟ ଦେବତା—3. The Deities worshipped at morning, noon and evening. [ଦ୍ର—ହିସନ୍ଧ୍ୟାର ୩ ଟି ଉପାସ୍ୟ-ଦେବତା, ଯଥା—ପ୍ରାତଃସନ୍ଧ୍ୟାରେ 'ଗାୟତ୍ରୀ', ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ 'ସାବିତ୍ରୀ' ଓ ସାୟଂସନ୍ଧ୍ୟାରେ 'ସରସ୍ୱତୀ' । ଏହି ଗାୟତ୍ରୀ ଦେବତା ଅଟନ୍ତି । ଏହାଙ୍କୁ ଉପାସନା କଲେ ସମସ୍ତ ଦେବତାଙ୍କର ଉପାସନା ହୁଏ । ଏହି ତିନି ଦେବତାଙ୍କର ରୂପ ଓ ଧ୍ୟାନ ଉଲ୍ଲେଖ । ଏମାନେ ସୂକ୍ତ-ମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟସ୍ଥ । (୧) ଗାୟତ୍ରୀ ଦ୍ୱିରୁଚା, ରତ୍ନବର୍ଣ୍ଣା, ହଂସ-ବାହନୀ, କୁମାରୀ ଓ ଅଷ୍ଟମାଳା କମଣ୍ଡଳୁ ଧାରଣୀ । (୨) ସାବିତ୍ରୀ ଚତୁର୍ଭୁଜା, ସୁଦୂର୍ଗା, ଗରୁଡ଼ ବାହନୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଓ ସମତଳ ନକାପଦ୍ମ ଧାରଣୀ । (୩) ସରସ୍ୱତୀ ଦ୍ୱିରୁଚା, କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣା, ବୃଷ ବାହନୀ, ବୃକ୍ଷା, ତମରୁ ହିମ୍ବଳ ଧାରଣୀ । ଗାୟତ୍ରୀଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରା ବ୍ରହ୍ମା, ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରା ବିଷ୍ଣୁ ଓ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରା ମହାଦେବ ଅଟନ୍ତି ।] ୪ । ହିସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଉପାସ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଜପାଧିବା ମଧ୍ୟ— 4. The mystic incantations uttered respectively at dawn, noon and evening. [ଦ୍ର—ଏହି ଉପାସ୍ୟ ମଧ୍ୟ ରୂପ ଦେବତାମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ବୋଲିଯାଏ ।] * । ସୁଗନ୍ଧକ; ଦୁଇ ସୁଗନ୍ଧ ମିଳନ କାଳ; ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ—5. The meeting of two successive ages. [ଦ୍ର—କାହାର କାହାର ମତରେ ସୁଗନ୍ଧ ଅନ୍ୟକୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ସୁଗନ୍ଧ ଶେଷ କାଳକୁ ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ ବୋଲିଯାଏ ।] ୬ । କାଳ—6. Time. ୭ । କାଳ ଦେବତାଙ୍କର ତିନି ଝିଅ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମା— 7. One of the three wives of time deified. ୮ । ଉପାସନା—8. Worship; prayer; ritual.

୯ । ଧ୍ୟାନ—9. Religious or spiritual meditation. ୧୦ । ପ୍ରତିଜ୍ଞା—10. Promise; vow; declaration. ୧୧ । ସୀମା—11. Boundary. ୧୨ । ନଦୀ ବିଶେଷ; ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରୁ ନିର୍ଗତା ନଦୀ— 12. Name of a river. ୧୩ । ପୁଷ୍ପ ବିଶେଷ (ଦେମତଳ)—13. Name of a flower. ୧୪ । ପ୍ରତିଷ୍ଠା—14. Consecration; establishment. ୧୫ । ଚିନ୍ତା—15. Contemplation. ୧୬ । ସଂଯୁକ୍ତ—16. Connection. ୧୭ । ସନ୍ଧାନ. (ଦେଖ)—17. Sandhāna. (See) ୧୮ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଗର୍ବଜର ଅବସାନ କାଳ; ମୃତ୍ୟୁର ପୂର୍ବ କାଳ—18. (figurative) The time before death; the time of impending death. ମାତ୍ସ୍ୟେର ନୌକା ଦେ. ବି—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟାଦିପ (ଦେଖ)— ସାଂକ୍ଷ 1. Sandhyādīpa. (See) ୨ । ସାୟଂକାଳ; ମାତ୍ସ୍ୟ ତକାବସାନ—2. Evening; dusk. ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତର ସାଂକ୍ଷ ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—ବଦତ; ଭୋଜନ ଅର୍ଥ—Time of meal. (ଉ—ତକ ଘରେ ମୁଁ ଦୁଇ ସନ୍ଧ୍ୟା ଖାଇଲି ।)

ସନ୍ଧ୍ୟା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ—୧୧. ବି (ସ. ସନ୍ଧ୍ୟାଦିପ)—ସନ୍ଧ୍ୟାଦିପ (ଦେଖ) Sandhyā bhnikā Sandhyābhnikā. (See) ମହାଭାରତ ସାନ୍ଧ୍ୟାଦିପ ସନ୍ଧ୍ୟା ଅନ୍ତର୍ଭୁକ—୧୨. ବି (ସଂ. ସନ୍ଧ୍ୟା+ଅନ୍ତର୍ଭୁକ)— Sandhyā āntarbhūka(rati) ସାୟଂକାଳରେ ଦେବତାଙ୍କ ନିକଟରେ ମହାଭାରତ ପ୍ରଦ୍ୱାଳିତ ବର୍ତ୍ତୀ ଦ୍ୱାରା ଗନ୍ଧକନା—Evening ସାନ୍ଧ୍ୟା ଆରତୀ service of a Deity accompanied by the waving of lighted wicks before It. ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ—୧୩. ବି—୧ । ସୁଗନ୍ଧକ; ଦୁଇ ସୁଗନ୍ଧ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ କାଳ— Sandhyāṅśa 1- The transitory period between two Ages. ୨ । ସୁଗନ୍ଧ ଶେଷ କାଳ—2. The closing period of an Age. [ଦ୍ର—ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ ସତ୍ୟଯୁଗର ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ ୪୦୦୦ ମାତ୍ସ୍ୟ ବର୍ଷ, ଦ୍ୱେତା ଯୁଗର ୩୦୦୦ ବର୍ଷ, ଦ୍ୱାପରଯୁଗର ୨୦୦୦ ବର୍ଷ ଓ କଳିଯୁଗର ୧୦୦୦ ବର୍ଷ । ମତ୍ସ୍ୟ ।] ୩ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁଗର ପ୍ରଥମ ଓ ଶେଷାଂଶ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—3. The first and last part of every mythological Age. [ଦ୍ର—ଦୈବ ପରମାଣ୍ଡରେ ୪ ହଜାର ବର୍ଷ ସତ୍ୟ ଯୁଗର କାଳ । ଏଥିର ପ୍ରଥମ ୪୩୨ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ଶେଷ ୪୩୨ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ; ଦ୍ୱେତା ଯୁଗର କାଳ ୩ ହଜାର ବର୍ଷ; ଏଥିର ପ୍ରଥମ ୩୩୨ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ଶେଷ ୩୩୨ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ; ଦ୍ୱାପର ଯୁଗର କାଳ ୨ ହଜାର ବର୍ଷ; ତହିଁର ପ୍ରଥମ ୨୦୦ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ଶେଷ ୨୦୦ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ; କଳିଯୁଗର କାଳ ୧ ହଜାର ବର୍ଷ; ତହିଁରୁ

ପ୍ରଥମ ୧୦୦ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ଦ୍ୱେଶ ୧୦୦ ବର୍ଷ ସନ୍ଧ୍ୟାଂଶ
ବିଷୟୋପାଦାନ; ମନୁ ୧।୨୧-୨୦]

ସନ୍ଧ୍ୟା କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଦିବସକାଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉପାସନା
Sandhyā karibā କରବା—1. To perform the
ସନ୍ଧ୍ୟା କରବା rituals enjoined for the dawn and
ସନ୍ଧ୍ୟା କରବା noon and evening. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟା
ସନ୍ଧ୍ୟା କରବା; ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଳୟ
କରବା—2. To delay a work till night-
fall.

ସନ୍ଧ୍ୟା କାଳ—ସ. ବି—୧ । ସାୟଂକାଳ; ଦିବାକାଳ—1. Even-
Sandhyā kāla ing. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟାକ୍ରମେ କରବା ସମୟ;
ଦିବସକାଳ—2. The three periods of the day
ସନ୍ଧ୍ୟା କାଳ in which daily worship is enjoined to be
ସନ୍ଧ୍ୟା କାଳ performed.

ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ—ସ. ବି (ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ + କାଳାର୍ଥେ ଇନ୍)—ସନ୍ଧ୍ୟା
Sandhyākālīna କାଳରେ ଘଟିବା—Happening in
ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ the evening.

ସନ୍ଧ୍ୟା କ୍ରତ୍ୟ—ସ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟାକ୍ରମେ (ଦେଖ)
Sandhyā kṛtya Sandhyāhnikā. (See)

ସନ୍ଧ୍ୟାଗମ—ସ. ବି (ସୂକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃ)—ସନ୍ଧ୍ୟାର ପୂର୍ବକର୍ତ୍ତା କାଳ;
Sandhyāgama ପୂର୍ବକାଳରେ ପୂର୍ବକର୍ତ୍ତା ସମୟ—The time
ସନ୍ଧ୍ୟାଗମ just before sunset.

ସନ୍ଧ୍ୟା ଗାୟତ୍ରୀ—ସ. ବି—ଦିବସକାଳରେ ଉପାସ୍ୟ ଦେବତାସମୂହ (ଗାୟତ୍ରୀ,
Sandhyā gāyatrī ସାବିତ୍ରୀ ଓ ସରସ୍ୱତୀ)—The three
ସନ୍ଧ୍ୟା ଗାୟତ୍ରୀ Deities worshipped respectively during
ସନ୍ଧ୍ୟା ଗାୟତ୍ରୀ morning, noon and evening in the course
ସନ୍ଧ୍ୟା ଗାୟତ୍ରୀ of the daily Sandhyā.

ସନ୍ଧ୍ୟା ଘଣ୍ଟା(ଣ୍ଡା)—ଦେ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ଦେବମନ୍ଦିରରେ ଅରତ
Sandhyā ghaṇṭā(ṇḍā) ହେବା ସମୟରେ ବଜାହେବା
ସନ୍ଧ୍ୟା ଘଣ୍ଟା(ଣ୍ଡା) Gongs sounded in temples
ସନ୍ଧ୍ୟା ଘଣ୍ଟା(ଣ୍ଡା) during the evening service.

ସନ୍ଧ୍ୟାଚଳ—ସ. ବି—ସ୍ୱରାଜ୍ୟୋଳି ପର୍ବତ ବିଶେଷ—Name of a
Sandhyāchala mythological mountain. [ଦ୍ର—
କାଳକା ସୁରାଣର ୫୦ ଓ ୮୧ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏହି ପର୍ବତର ଓ
ଏହି ପର୍ବତରୁ ନିର୍ଗତ କାନ୍ତା ବା ସନ୍ଧ୍ୟାକାନ୍ତା ନଦର ବିଷୟ
ଲିଖିତ ଅଛି । କସିୟୁ ଏହିଠାରେ 'ସନ୍ଧ୍ୟା' କରଥିଲେ ବୋଲି
ଏଥିର ଏପରି କାମ ଦୋରଅଛି । ଏହି ପର୍ବତ 'କାମରୂପ'
(ଅସାମ) ଦେଶରେ ଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଏହି ପର୍ବତରୁ
ବାହାରଥିବା 'ସନ୍ଧ୍ୟା' ନଦରେ ସ୍ନାନ କଲେ ମନୁଷ୍ୟ
ସନ୍ଧ୍ୟାଚଳ ଓ ଶ୍ରେଣୀ ହୁଏ ।]

ସନ୍ଧ୍ୟା ଦର୍ଶନ—ଦେ. ବି—ଅଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳା ନବମୀ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ
Sandhyā darsana ଦର୍ଶନ ଘରେ ଭଗବାନ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ

ସନ୍ଧ୍ୟା ଦର୍ଶନ ଦର୍ଶନ—Paying visit to Lord
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦର୍ଶନ Jagannāth in the Gundichāghara
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦର୍ଶନ in the evening of the ninth day of the
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦର୍ଶନ bright lunar fortnight of Āṣāḍhā.

[ଦ୍ର—ସନ୍ଧ୍ୟା ଦର୍ଶନର ଅନ୍ୟ ନାମ ନବମୀ ଦର୍ଶନ]
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦୀପା—ସ. ବି—(ମ.ପ.ଲୋ; ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ପ୍ରଜ୍ୱାଳିତ ଦୀପା)—
Sandhyā dīpā ସନ୍ଧ୍ୟାଦୀପା; ସାୟଂକାଳରେ ଗୃହରେ ବା ଦେବ-
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦୀପା ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରଜ୍ୱାଳିତ ପ୍ରଦୀପ—Lamp lighted in a
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦୀପା house or temple at nightfall.

ସନ୍ଧ୍ୟା ଦେବା—ଦେ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ଘରେ ବା ଦେବମନ୍ଦିରରେ
Sandhyā debā ବା ଭୂଲସୀଚନ୍ଦ୍ର ମୂଳେ ଅଲୋକ କାଳିକା
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦେବା —To light a lamp or wick in the
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦେବା house or temple or near
ସନ୍ଧ୍ୟା ଦେବା the holy Basil plant in the evening.

ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ—ଦେ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟା ଧୂପ (ଦେଖ)—
Sandhyā dhūpa Sañja dhūpa (See)

ସନ୍ଧ୍ୟା ନୀତି—ସ. ବି—(ସନ୍ଧ୍ୟା + ନୀତି + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ.)
Sandhyā nīti ଶିବ; ମହାଦେବ (ବିଷୟୋପାଦାନ)—Śiba.

ସନ୍ଧ୍ୟା ପହର—ଦେ. ବି—(ସ. ସନ୍ଧ୍ୟା + ପହର)— ସାୟଂକାଳର
Sandhyā pahara ପରବର୍ତ୍ତୀ ପହର; ଶିବର ପ୍ରଥମପହର—
ସନ୍ଧ୍ୟା ପହର ସନ୍ଧ୍ୟା ପହର The first watch (3hours)
ସନ୍ଧ୍ୟା ପହର of the night.

ସନ୍ଧ୍ୟା ପୁଷ୍ପୀ—ସ. ବି—(ସନ୍ଧ୍ୟା + ପୁଷ୍ପ + ଇ)—କାଶ; କାଳମୂଳ (ସ୍ୱଳ
Sandhyā puṣpī କର୍ତ୍ତୃ)—A kind of single-
ସନ୍ଧ୍ୟା ପୁଷ୍ପୀ petalled jasmine; Jasminum Grandi-
ସନ୍ଧ୍ୟା ପୁଷ୍ପୀ florum.

ସନ୍ଧ୍ୟା ବାତି(ବାଲିତା)—ଦେ. ବି—(ସ. ସନ୍ଧ୍ୟା + ବାତି)—ସନ୍ଧ୍ୟା
Sandhyā bati(balitā) ବେଳେ ଗୃହରେ ବା ଦେବ-
ସନ୍ଧ୍ୟା ବାତି(ବାଲିତା) ମନ୍ଦିରରେ ଜଳାପିତା ବର୍ତ୍ତିବା—Wick
ସନ୍ଧ୍ୟା ବାତି(ବାଲିତା) lighted in the house or before a
ସନ୍ଧ୍ୟା ବାତି(ବାଲିତା) Deity in the evening.

ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନ(ନା)—ସ. ବି—ଦିବସକାଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉପାସନାଦ—
Sandhyā bandana(ନା) Worship or ritual
ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନ(ନା) enjoined to be daily performed during
ସନ୍ଧ୍ୟା ବନ୍ଦନ(ନା) morn, moon and evening.

ସନ୍ଧ୍ୟା ବାଜା—ସ. ବି—(ବହୁବ୍ରୀହି; ସନ୍ଧ୍ୟା = ସାୟଂକାଳ ଅଟେ ବନ =
Sandhyā bājā ଶକ୍ତ ଯାହାର)—ସ୍ୱପ୍ନ; ବିଶାଳ (ଦିବାକ୍ଷ
ସନ୍ଧ୍ୟା ବାଜା ଶ୍ରେଣୀ)—Demon.

ସନ୍ଧ୍ୟା ବାଜି—ସ. ବି—ସିନାଲୟସ୍ଥ ପାଷାଣମୂର୍ତ୍ତିକାସ୍ତୁକ ନିର୍ମିତ ବୃଷ-
Sandhyā baji ପ୍ରତୀକା (ବାସୁବଳ)—The image of a
ସନ୍ଧ୍ୟା ବାଜି bull (made of stone, earth or wood)
ସନ୍ଧ୍ୟା ବାଜି kept in the temple of Śiba.

(ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସନ୍ଧ୍ୟା ବୃତ୍ତ—ଦେ. ବ.—ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳ (ଦେଖ)
 Sandhyā burda Sandhyā beja (See)
 ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳା ସନ୍ଧ୍ୟା

ସନ୍ଧ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିବା—ଦେ. ବ.—ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗର୍ଭେ ଅଜ୍ଞତାର ଘୋଷଣା—It
 Sandhyā burdibā being sunset; nightfall; the
 ସନ୍ଧ୍ୟା ହସ୍ୟାତମ୍ନା ସନ୍ଧ୍ୟା ହୋଜାନା sun being set and
 the earth being enveloped with
 darkness.

ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳ—ଦେ. ବ.—(ସ. ସନ୍ଧ୍ୟା + ବେଳା)—ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟ;
 Sandhyā beja ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତର ପରବର୍ତ୍ତୀ ବାଳ—Eventide;
 ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳା ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟ evening; dusk.
 (ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳା—ସ. ରୂପ)

ସନ୍ଧ୍ୟାଭ୍ର—ସ. ବ.—୧ । (ସନ୍ଧ୍ୟା କାଳରେ, ଅଭ୍ର ପରି ଦେଖାଯିବା;
 Sandhyābhra ବହୁଗ୍ରାହ; ସନ୍ଧ୍ୟା + ଅଭ୍ର) —ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଚୈତ୍ର
 (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. A sort of golden ochre.
 ୨ । (ପଶ୍ଚିମ ଚନ୍ଦ୍ର) ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ ମେଘ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

2. Evening cloud.
 ସନ୍ଧ୍ୟାଭ୍ରମ—ସଂ. ବ.—ମେଘ ଘୋଡ଼ାଇବା ଯୋଗୁଁ ସନ୍ଧ୍ୟା ନ ଦେଖିଣ
 Sandhyā bhrama ସନ୍ଧ୍ୟା ହେଲ ବୋଲି ମନରେ ଭ୍ରମିବା
 ଭ୍ରମ—Mistaking daytime for evening
 owing to cloudy weather.

ସନ୍ଧ୍ୟାମଣି—ଦେ. ବ.—କୃଷିବେଳି ଫୁଲ; ରକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ ପୁଷ୍ପ ବିଶେଷ;
 Sandhyā maṇi ରତଣୀ ଫୁଲ—A sort of red flower
 ସନ୍ଧ୍ୟାଫୁଲ, କୃଷ୍ଣାକଳି Mirabiles Jalapa; marvel of
 ସନ୍ଧ୍ୟାମଣି, କୃଷ୍ଣକ(କେ)ଳି Peru. [ଦ୍ର—ଏହି ଫୁଲର ଅରବ
 କାମ ରୁଚ୍-ର-ଅବାସୀ । ଧଳା, ନାଲି ଓ ହଳଦିଆ
 ରେବରେ ଏହା ୩ ପ୍ରକାର; ଏହା ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ
 ଫୁଟେ ।]

ସନ୍ଧ୍ୟା ମୁଖ—ସ. ବ. (୨ଶ୍ଚି ଚନ୍ଦ୍ର)—ସନ୍ଧ୍ୟାର ଆରମ୍ଭ ବେଳା—
 Sandhyā mukha The beginning of the
 evening

ସନ୍ଧ୍ୟାମୁହାଁ—ଦେ. ବ. (ସ. ସନ୍ଧ୍ୟା + ମୁଖ)—ସନ୍ଧ୍ୟା ବା ସାୟଂକାଳରେ
 Sandhyā muhāṅgī ଅସ୍ତ ପହଞ୍ଚିବା (କାନ୍ତ)—Reaching
 ସନ୍ଧ୍ୟାସୁଖୋ a place at night fall. [ଦ୍ର—ମୁଁ ସନ୍ଧ୍ୟାମୁହାଁ
 ସାଂକ୍ଷମି ଆନେ ହୋଇ କଟକରେ ପହଞ୍ଚି ଚଲି ।]

ସନ୍ଧ୍ୟାରାତ୍ରିକ—ସ. ବ.—(ସ. ସ. ରେ)—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ ଅଳକ; ଦେବ-
 Sandhyāra(tri)ka ମନ୍ତ୍ରପଠରେ ପ୍ରାତଃ ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ସାୟଂ
 ସନ୍ଧ୍ୟାରେ କରାଯିବା ଅରାତ୍ରିକ—The ceremony
 of waving of lighted wicks before a
 Deity in the morning and evening.

ସନ୍ଧ୍ୟା ରାଗ—ସଂ. ବ. ୧ । (ବହୁଗ୍ରାହ; ସନ୍ଧ୍ୟା ପରି ରାମ—ରଙ୍ଗପାହାର)
 Sandhyā rāga ସିନ୍ଧୁର (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. Red lead;
 vermilion. ୨ । ସକାଳେ ପୂଜାକାଳରେ ଦୁର୍ଗୋତ୍ତର
 ପୂଜାରୁ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ପଶ୍ଚିମାକାଶରେ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପରେ

ଦେଖାଯିବା ଅରୁଣିମା—2. The red colour in
 the eastern sky (before sun-rise) and
 in the western sky (after sun-set).

ସନ୍ଧ୍ୟା ସମ—ସ. ବ. (ବହୁଗ୍ରାହ; ସନ୍ଧ୍ୟା + ସମ; ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଭ୍ରମେ ପାହାଚର)
 Sandhyā sāmā ପ୍ରକାଶକ; ବ୍ରହ୍ମା (ଶିବରହାକରୀ)—
 Brahmā; the Creator.

ସନ୍ଧ୍ୟା ଶଙ୍କା—ଦେ. ବ.—ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଯେଉଁ ଶଙ୍କ ବଜାଯାଏ—
 Sandhyā śaṅkha Conch-shell sounded
 ସନ୍ଧ୍ୟାଶଙ୍କା ସନ୍ଧ୍ୟାଶଙ୍କା in the evening.

ସନ୍ଧ୍ୟାଶଙ୍କାଧ୍ୱନି—ସ. ବ.—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ବଜାଯିବା ଶଙ୍କର ଧ୍ୱନି—
 Sandhyā śaṅkha dhvani The sound of
 conchshells sounded in the evening.
 [ଦ୍ର—ସନ୍ଧ୍ୟା କାଳରେ ଶଙ୍କ ବଜାଇଲେ ଅମଙ୍ଗଳ ନାଶ
 ହୁଏ । ଯେତେବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ଶଙ୍କ ବଜାଏ ସେତେ-
 ବେଳେ ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ଶଙ୍କ ବଜାଏ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି ।
 —ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ସନ୍ଧ୍ୟାହନିକ—ସଂ. ବ. (ସନ୍ଧ୍ୟା + ଅହିତ)—ସନ୍ଧ୍ୟାକଳନା; ଦି-ସନ୍ଧ୍ୟାରେ
 Sandhyāhnikā ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉପାସନାଦ—Rituals
 and worship done in the morning,
 noon and evening.

ସନ୍ଧ୍ୟା—ସ. ବ. (ସନ୍ଧ୍ୟା ଧାତୁ—ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ ଚ)—୧ ।
 Sanna ଶୀର୍ଣ୍ଣ—1. Thin; wasted; worn out.
 emaciated. ୨ । ପ୍ରକ; ରହିତ—2. Desti-
 tute of; bereft of; devoid of. ୩ । ଅଭାବ
 3. Wearied; fatigued; ୪ । ଗତ—4. Gone-

(ସନ୍ଧ୍ୟା-ସ୍ତ୍ରୀ) ୫ । ନଷ୍ଟ—5. Lost; exhausted; spoilt.
 (ସ୍ତ୍ରୀ-ବ) ୬ । ଛାଡ଼ି ଓ ସ୍ଥାବର—6. Immoveable. ୭ ।
 ଭଗ୍ନୋପାହ—7. Dispirited; dejected. ୮. ବ
 ସିନ୍ଧୁଳ ବୃକ୍ଷ—Name of a tree; Bucha-
 nonia Latifolia

ସନ୍ଧ୍ୟାକ—ସ. ବ. (ସନ୍ଧ୍ୟା + ସ୍ତ୍ରୀ, ବ)—ଶଙ୍କ (ବରତ)—
 Sannaka (ସନ୍ଧ୍ୟା-ସ୍ତ୍ରୀ) Dwarf,

ସନ୍ଧ୍ୟାକାଦ୍ରୁ—ସ. ବ.—(ସନ୍ଧ୍ୟା = ଶଙ୍କ + ଦ୍ରୁ = ବୃକ୍ଷ)—ସିନ୍ଧୁଳ ବୃକ୍ଷ
 Sannakadru (ଅମର)—A tree; Buchanonia
 Latifolia.

ସନ୍ଧ୍ୟାତ—ସ. ବ. (ସନ୍ଧ୍ୟା = ସମ୍ପର୍କ + ନମ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ)—୧ ।
 Sannata ପ୍ରଣତ—1. Making obeisance; pros-
 trate. ୨ । ସଜିତ; ସ୍ୱରଜିତ—2. Sounded;
 resounded. ୩ । କମ୍ପତ—3. Humbled;
 [ଦ୍ର—କଳିକେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତା = ସନ୍ଧ୍ୟାତ; ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା କୃତ
 ସାଧ୍ୟତା = ସନ୍ଧ୍ୟାତ ।]

ସନ୍ଧ୍ୟାତୀ—ସ. ବ. (ସନ୍ଧ୍ୟା = ସମ୍ପର୍କ + ନମ୍ ଧାତୁ = ନିମ୍ନବା + କର୍ତ୍ତୃ ଚ)
 Sannati ୧ । ଅନୁକମ୍ପ—1. Bending; prostra-
 tion; lowliness. ୨ । ପ୍ରଣତ; ପ୍ରଣାମ—2.

Obeisance; low salutation. ୩ । ନମ୍ରତା; ନମ୍ରତା—3. State of being bent. ୪ । ଭବନ—4. Humility; humbleness. * । ଧ୍ୱଜ—5. Sound; noise. ୬ । ହୋମ ବଶେଷ— 6. A form of offering oblations to fire.

ସନ୍ନାଦ—୧. ବ. ସ୍ୱ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ନଦ୍ ଧାତୁ = ବାଜିବା + Sannaddha କର୍ମ. ତ)—୧ । ସନ୍ନାଦ ବଶିଷ୍ଠ; ବର୍ମିତ, (ସନ୍ନାଦ—ଶ୍ୱ) ସାଜୁ ପିନ୍ଧିଥିବା; କବଚବନ୍ଧ; କୃତସନ୍ନାଦ—

1. Accoutred; girt with armour, (ସନ୍ନାଦ, ସନ୍ନାଦନ—ବ) ୨ । ସାଜସଜ୍ଜା ପରିହର—2. Equipped with fittings; harnessed. (ସନ୍ନାଦକ୍ୟ, ସନ୍ନାଦ୍ୟ—ବଣ) ୩ । ସମ୍ଭବତ୍—

3. Armed. ୪ । ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିଥିବା—4. Dressed. * । ବ୍ୟବସ୍ଥା; ବ୍ୟବସ୍ଥାକାରୀ ସ୍ୱରୂପ; ବ୍ୟବସ୍ଥା—5. Arranged in battle order; arrayed. ୬ । ଶ୍ରେଣୀବଦ୍—6. Arranged; in row or lines

୭ । ବନ୍ଧୁ, ସଂବନ୍ଧ—7. Well bound; connected, confined. ୮ । ଉତ୍ପନ୍ନ—8. Born; produced. ୯ । ଅତ୍ୟାଗ୍ର ବ୍ୟାଧି ଉଦ୍‌ଭାବ—9. Ready to kill the enemy. ୧୦ । ପାଦାଞ୍ଜଳି ବାହାରେ ବନ୍ଧନ ବା ଡେଇଁଥିବା ବାହା ହୋଇଥିବା—10. Wearing an amulet

୧୧ । ମନ୍ତ୍ରାଦି ସଂସ୍କୃତ; ମନ୍ତ୍ରାଦି ରଚିତ; ଅଭିମନ୍ତ୍ରିତ— 11. Consecrated with mystic formula or charms.

ସନ୍ନା ଶ୍ୱାବ—୧୦. ବ. —୧ । ଅବସନ୍ନତା—1. Weariness. ୨ । Sanna bhāba ଭୀରୁତା (ବଶ୍ୱଭୋଗ)—2. Cowardice

ସନ୍ନାମନ—୧୦. ବ. (ସମ୍ + ନମ୍ ଧାତୁ = ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟତା + ଭାବ. ଅନ) — Sannamana ତଳକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟତା—Bending down; (ସନ୍ନାମିତ—ବଣ) causing to bend low; lowering.

ସନ୍ନାୟ—୧୦. ବ. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଯା ଧାତୁ = ନେବା, ପାଇବା + Sannaya କର୍ମ ଅ) —୧ । ସମୂହ—1. Multitude, assemblage. ୨ । ପଶ୍ଚାତ୍ ପୁରସ୍କ ସୈନ୍ୟ— 2. Rearguard; soldiers placed at the rear of an army.

ସନ୍ନାହାନ—୧୦. ବ. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ନହା ଧାତୁ = ପିନ୍ଧିବା + ଭାବ. ଅନ) Sannahana —୧ । ବର୍ମ ପରିଧାନ—1. Putting on an armour. ୨ । ଦେହରେ ଅସ୍ତ୍ର ବାଜିବା; ଅସ୍ତ୍ର ବନ୍ଧନ— 2. Putting on of arms or weapons; arming one's body with weapons.

୩ । ରଣ ସଜ୍ଜା—3. Battle array; preparation for battle. ୪ । ଉଦ୍‌ଯୋଗ—4. Readiness for action; exertion; attempt.

ସନ୍ନା—୧୦. ବ. (ସ. ସଂଦଂଶ)—ଶ୍ରେଣୀ ସମ୍ପର୍କ; ଚୁମ୍ବକ— Sannā ସମ୍ପର୍କ, ଚିମ୍ବକୀ Small pincers,

ସନ୍ନାଦ—୧୦. ବ. — (ସମ୍ + ନଦ୍ ଧାତୁ + ଭାବ ଅ)—ଶ୍ରେଣୀ ଶବ୍ଦ Sannāda (ବଶ୍ୱଭୋଗ)—Fierce sound.

(ସନ୍ନାଦ—ବଣ) ସନ୍ନାମ—୧୦. ବ. ୧ । (ସମ୍ + ନମ୍ ଧାତୁ + ଭାବ ଅ)—ନମ୍ରତା Sannāma (ବଶ୍ୱଭୋଗ)—1. The state of being bent.

୨ । (ସତ୍ + ନାମ)—ଉତ୍ତମ ନାମ—2. A good name

ସନ୍ନାମା—୧୦. ବଣ (ସତ୍ + ନାମକ; ବହୁଶ୍ୱ ହ; ସନ୍ନାମକ; ୧ମା. ୧୦) Sannāma ଉତ୍ତମ ନାମ ଧୃତ—Having or bearing a good name.

ସନ୍ନାହା—୧୦. ବ. (ସମ୍ + ନହା ଧାତୁ = ବାଜିବା + କରଣ ବା କର୍ମ. ଅ) Sannāha —୧ । କବଚ; ସାଜୁ; ବର୍ମିତ; ତରୁଣ—1. Armour; coat of mail. ୨ । ପୋଷାକ; ପରିହର— 2. Dress. ୩ । ସାଜସଜ୍ଜା—3. Equipment; trappings. ୪ । (+ ଭାବ. ଅ) ଉଦ୍‌ଯୋଗ— 4. Readiness for action.

ସନ୍ନାହ୍ୟା—୧୦. ବଣ. (ସନ୍ନାହା + ଯୋଗ୍ୟାର୍ଥେ ଯ)—୧ । ସନ୍ନାହ୍ୟା ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—1. Fit to be armed or equipped. ୨ । ବର୍ମିତ—2. Armed; accoutred. ୩. ବ—ସୂକ୍ଷ୍ମରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେବାର ଉପଯୁକ୍ତ ବସ୍ତୁ; ସମ୍ଭୋଗିତ ଗଜ—An elephant fit for being employed in war

ସନ୍ନାକଟ—୧୦. ବଣ. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ନକଟ)—୧ । ଅତି ନିକଟ— Sannikaṭa 1. Very near. ୨ । ଲଗାଲଗି—2. Adjacent; adjoining each other ୩ । ଅସନ୍ନ—3 Impending.

ସନ୍ନିକର୍ଷ—୧୦. ବ. — (ସମ୍ + ନି + କର୍ଷ ଧାତୁ = ଅଭିକର୍ଷଣ କରବା + Sannikarṣha ଭାବ. ଅ)—୧ । ସାମ୍ନିୟ; ନିକଟତା— Nearness; proximity; propinquity ୨ । (+ କର୍ଷି. ଅ) ଉଦ୍‌ଯୁଗୋଚର ବସ୍ତୁ—2. Matter; anything perceptible by the sense-organs. ୩ । (ନ୍ୟାୟ) ବସ୍ତୁସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ—3. (Logic) The correlation or connection between matter and senses; preception of matter through the sense-organs [ଦ୍ର-ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ସନ୍ନିକର୍ଷ ବା ବସ୍ତୁସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ ଦ୍ୱିବିଧ; ପଥା—୧ । ଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ, ୨ । ଅଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ; (୧) ଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ ୨ ପ୍ରକାରର—(କ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଖ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସଂଯୋଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଗ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସଂଯୁକ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ, (ଘ) ଶ୍ରେଣୀତୀକ ସମ୍ପର୍କ, (ଙ) ଶ୍ରେଣୀତୀକ ସଂଯୋଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଚ) ତଦାକ ବଶେଷଣତା । (୨) ଅଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ ବିଧି—(କ) ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣା, (ଖ) ସ୍ୱଳ ଲକ୍ଷଣା, (ଗ) ପୋଷକ ।] ୪ (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ)

ସନ୍ନିକଟ—୧୦. ବଣ. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ନକଟ)—୧ । ଅତି ନିକଟ— Sannikaṭa 1. Very near. ୨ । ଲଗାଲଗି—2. Adjacent; adjoining each other ୩ । ଅସନ୍ନ—3 Impending.

ସନ୍ନିକର୍ଷ—୧୦. ବ. — (ସମ୍ + ନି + କର୍ଷ ଧାତୁ = ଅଭିକର୍ଷଣ କରବା + Sannikarṣha ଭାବ. ଅ)—୧ । ସାମ୍ନିୟ; ନିକଟତା— Nearness; proximity; propinquity ୨ । (+ କର୍ଷି. ଅ) ଉଦ୍‌ଯୁଗୋଚର ବସ୍ତୁ—2. Matter; anything perceptible by the sense-organs. ୩ । (ନ୍ୟାୟ) ବସ୍ତୁସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ—3. (Logic) The correlation or connection between matter and senses; preception of matter through the sense-organs [ଦ୍ର-ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ସନ୍ନିକର୍ଷ ବା ବସ୍ତୁସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ ଦ୍ୱିବିଧ; ପଥା—୧ । ଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ, ୨ । ଅଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ; (୧) ଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ ୨ ପ୍ରକାରର—(କ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଖ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସଂଯୋଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଗ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସଂଯୁକ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ, (ଘ) ଶ୍ରେଣୀତୀକ ସମ୍ପର୍କ, (ଙ) ଶ୍ରେଣୀତୀକ ସଂଯୋଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଚ) ତଦାକ ବଶେଷଣତା । (୨) ଅଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ ବିଧି—(କ) ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣା, (ଖ) ସ୍ୱଳ ଲକ୍ଷଣା, (ଗ) ପୋଷକ ।] ୪ (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ)

ସନ୍ନିକଟ—୧୦. ବଣ. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ନକଟ)—୧ । ଅତି ନିକଟ— Sannikaṭa 1. Very near. ୨ । ଲଗାଲଗି—2. Adjacent; adjoining each other ୩ । ଅସନ୍ନ—3 Impending.

ସନ୍ନିକର୍ଷ—୧୦. ବ. — (ସମ୍ + ନି + କର୍ଷ ଧାତୁ = ଅଭିକର୍ଷଣ କରବା + Sannikarṣha ଭାବ. ଅ)—୧ । ସାମ୍ନିୟ; ନିକଟତା— Nearness; proximity; propinquity ୨ । (+ କର୍ଷି. ଅ) ଉଦ୍‌ଯୁଗୋଚର ବସ୍ତୁ—2. Matter; anything perceptible by the sense-organs. ୩ । (ନ୍ୟାୟ) ବସ୍ତୁସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ—3. (Logic) The correlation or connection between matter and senses; preception of matter through the sense-organs [ଦ୍ର-ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ସନ୍ନିକର୍ଷ ବା ବସ୍ତୁସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ ଦ୍ୱିବିଧ; ପଥା—୧ । ଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ, ୨ । ଅଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ; (୧) ଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ ୨ ପ୍ରକାରର—(କ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଖ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସଂଯୋଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଗ) ଉଦ୍‌ଯୁଗ ସଂଯୁକ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ, (ଘ) ଶ୍ରେଣୀତୀକ ସମ୍ପର୍କ, (ଙ) ଶ୍ରେଣୀତୀକ ସଂଯୋଗ ସମ୍ପର୍କ, (ଚ) ତଦାକ ବଶେଷଣତା । (୨) ଅଲୌକିକ ସନ୍ନିକର୍ଷ ବିଧି—(କ) ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣା, (ଖ) ସ୍ୱଳ ଲକ୍ଷଣା, (ଗ) ପୋଷକ ।] ୪ (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ)

ସନ୍ନିକଟ—୧୦. ବଣ. (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ନକଟ)—୧ । ଅତି ନିକଟ— Sannikaṭa 1. Very near. ୨ । ଲଗାଲଗି—2. Adjacent; adjoining each other ୩ । ଅସନ୍ନ—3 Impending.

ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ, ଜ୍ଞାନ ଲକ୍ଷଣ ଓ ଗୋଚର, ଏହି ତିନିଟି
ଅଲୌକିକ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସାଧନ ଉପାୟ—3. (Logic)
The three supernatural methods of per-
ceiving objects.

ସନ୍ନିକର୍ଷଣ—୧. ଚ (ସମ୍ + କ + କ୍ଷ୍ ଧାତୁ + ଣ. ଅନ)—
Sannikarshana ୧ । ସନ୍ନିଧାନ—1. Nearness; vici-
nity. ୨ । ସମ୍ପର୍କ—2. Relation.

ସନ୍ନିକୃଷ୍ଟ—୨. ଚଣ (ସମ୍ + କ + କ୍ଷ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ, ଣ)—
Sannikṛṣṭa ସନ୍ନିକୃଷ୍ଟ; ଅତିଶୟ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—Very
near; adjoining; proximate.

ସନ୍ନିଗ୍ରହ—୪. ଚ (ସମ୍ + ନିଗ୍ରହ)— ସ୍ତୂର ଦଣ୍ଡ ଦାନ—
Sannigraha Severe punishment (ସନ୍ନିଗ୍ରହ—ଚଣ)

ସନ୍ନିଧା—୩. ଚ (ସମ୍ + ନି + ଧା ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—ସନ୍ନିଧାନ
Sannidha (ଦେଶ)—Sannidhāna (See)
[ଉ— ଏକାମ୍ର ସନ୍ନିଧରେ ସେ ସ୍ଥାନ ଯେ ଅଟଇ । ପ୍ରାଣୀ.
ସୁରୁଭୃ. ଗୀତା ।]

ସନ୍ନିଧାତା—୩. ଚ ଓ ଚଣ. ସ୍ତ (ସମ୍ + ନି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ୍ୱ; ୧ମା.
Sannidhātā ୧ଚ)—କର୍ତ୍ତା (ମନୁ)—Doer; performer.
(ସନ୍ନିଧାଣୀ—ଶ୍ରୀ)

ସନ୍ନିଧାନ—୩. ଚ (ସମ୍ + ନି + ଧା. ଧାତୁ = ଧାରଣ କରବା +
Sannidhāna ଭାବ. ଅନ)—୧ । ସାମୀପ୍ୟ, ନିକଟତା—
1. Nearness. ୨ । ସମାଗମ; ଅବର୍ତ୍ତନ—2. Arriv-
al; meeting; unfolding; appearance.
୩ । ସ୍ଥିତି—3. Staying; continuance. ୪ ।
(+ ଅଧି. ଅନ) ଉଦ୍ଭୂତଗୋଚର ବସ୍ତୁ—4. Things
perceived by the senses. ୫ । (କର୍ମ ଅନ) ଅଶ୍ରୟ
—5. Shelter; refuge. ୬ । ଅବସ୍ଥାନ—
6. Situation.

ସନ୍ନିଧାପନ—୩. ଚ (ସମ୍ + ନି + ଧା. ଧାତୁ, ଶିଦ୍ = ଧାପି. ଧାତୁ
Sannidhāpana ସମ୍ଭାବନା + ଭାବ. ଅନ)—୧ । ସଂସ୍ଥାପନ—
1. Act of placing. ୨ । ନିକଟରେ ରଖିବା;
କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ ନିକଟକୁ ଆଣି ଆରକ୍ଷଣ—2. Act
of placing a thing near another.

ସନ୍ନିଧାପନ ମୁଦ୍ରା—୩. ଚ—ଦେବପୂଜାରେ ବ୍ୟବହୃତ ମୁଦ୍ରା ବା
Sannidhāpanī mudrā ଅଙ୍ଗୁଳରକାବସେଷ—
A certain posture of the fingers used
in worshipping Deities. [ଚ—ବାମ ହସ୍ତର
ଦୁଇଟି ଆଙ୍ଗୁଳି ଉପରେ ମୁଦ୍ରା ମୁଦ୍ରା ଧରି
ଏହି ମୁଦ୍ରା ଦେଖାଇବାକୁ ହୁଏ ।]

ସନ୍ନିଧି—୩. ଚ (ସମ୍ + ନି + ଧା ଧାତୁ + ଭବ. ଇ)—୧ । ସାମୀପ୍ୟ,
Sannidhi ସନ୍ନିଧାନ—1. Nearness; vicinity; pro-
pinquity. ୨ । (ସମ୍ + ନିଧି, କର୍ମଧା) —ଉତ୍ତମ ଜ୍ୟ;
ସମ୍ପତ୍ତି; ସଂପଦ—2. Good gem; riches. [ଉ—(୧୫

୨ ଅର୍ଥ) ବେତ୍ତରେ ହୋଇଥିବା, ପରା ଏ ସନ୍ନିଧି, ସନ୍ନିଧି ଗମେ
ପାବନ ଯେ । ଉଚ୍ଚ. ବୈଦେହ୍ୟରକାବସ ।] ୩ । ଅବସ୍ଥାନ;
ଅବସ୍ଥିତି—3. Staying; situation. ୪ । ଉଦ୍ଭୂତ-
ଗ୍ରାହ୍ୟ ବସ୍ତୁ—4. A thing perceived by the
senses.

ସନ୍ନିଧିକୃ—ଦେ. କି. ଚଣ—ନିକଟକୁ; ପାଖକୁ—To. [ଉ—ଏ
Sannidhiku ନିକଟରୁ ବାହାରି ସନ୍ନିଧିକୁ ଶ୍ରେୟତ ହେବ ।]
(ସନ୍ନିଧି, ସନ୍ନିଧିକୃ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମନ୍ତ୍ରିଧିତେ, ମନ୍ତ୍ରିଧିକେ ମମୀପମେ

ସନ୍ନିଧି(ଧ୍ୟେ)—ଦେ. କି. ଚଣ—ନିକଟରେ—At. [ଉ—ଅପଣା
Sannidhe(dhye) ସନ୍ନିଧି ଚ୍ୟାୟ । ପଶୋବନ୍ତୁ. ଶ୍ରେୟତ
(ସନ୍ନିଧି[ଧ୍ୟ]ରେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ୍ରହ୍ମ ଗୀତା ।]
ମନ୍ତ୍ରିଧିତେ ମମୀପମେ

ସନ୍ନିନା(ଦା)ତ—୩. ଚ (ସମ୍ + ନିନାଦ; ନିନାଦ)—୧ । ଉତ୍ତମ—
Sannina(udā)da 1. Fierce; sound. ୨ । ଉଚ୍ଚ ସ୍ୱର—
2. Loud sound.

ସନ୍ନିପତନ—୩. ଚ (ସମ୍ + ନିପତନ)—ସନ୍ନିପାତ (ଦେଶ)
Sannipātana Sannipāta (See)

ସନ୍ନିପତନ—୩. ଚଣ (ସମ୍ + ନିପତନ)—୧ । ସମ୍ପର୍କ ରୂପେ ପତନ—
Sannipātita 1. Fallen completely. ୨ । ଉପସ୍ଥିତି—
2. Present. ୩ । ଆଗତ—3. Come; arrived.
୪ । ସମ୍ମିଳିତ; ଏକତ୍ର ମିଳିତ—4. Joined toge-
ther; meeting together. ୫ । ମିଶ୍ରିତ—
5. Mixed together; mixed up. ୬ । ଅବଗଣ୍ଠି—
6. Arrived at; descended; alighted. ୭ ।
ମୃତ—7. Dead; deceased. ୮ । ଏକୀକୃତ—
8. Unified.

ସନ୍ନିପାତ—୩. ଚ. (ସମ୍ + ନି + ପତ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ ।
Sannipāta ସମ୍ପର୍କ ରୂପେ ପତନ—1. Falling com-
pletely. ୨ । ବିନାଶ—2. Ruin; destruc-
tion. ୩ । ଅବତରଣ—3. Descent. ୪ ।
ଉପସ୍ଥିତି—4. Presence; arrival. ୫ । ସମ୍ପର୍କ;
ସମନ୍ତ—5. Aggregate; multitude. [ଉ—
ସନ୍ନିପାତ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଦୋଷ ବୃଦ୍ଧିଯାଏ ।
—ବାଳଦାସ ଉଦ୍ଭବଣ]

୬ । ସମ୍ପର୍କ ମିଳନ—6. The conglomeration
of a multitude. ୭ । (+ ଅଧିକରଣ ଅ) ସୂକ୍ଷ୍ମ;
ସଂଗ୍ରାମ—7. War; battle. ୮ । ସନ୍ନି; ବାତପିତ୍ତ-
ଦୋଷ ଶ୍ରେୟତକଳିତ ବିଦୋଷକ ବିକାର; କୁରୁଭୋଗ
ମାତ୍ରସୂଚ ଅବସ୍ଥା—8. State of collapse due
to a morbid condition of the three
humours of the body; fatal condition
of fever. [ଚ—ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ବସନ୍ତକଳିତ

ପ୍ରକୋପ ଅଧିକ ହୋଇଗଲେ ରୋଗୀର ଅସନମୂର୍ତ୍ତ ଅବସ୍ଥା ଘଟେ । ଏହାକୁ ସନ୍ନିପାତ ବା 'ଦ୍ୱି ସନ୍ଧି' ବୋଲିଯାଏ ।

ବୈଦ୍ୟକ ଗ୍ରନ୍ଥ (ଯଥା—ହଂସରାଜ ପ୍ରଣୀତ ଚିକିତ୍ସା ଗ୍ରନ୍ଥ) ଅନୁସାରେ ସନ୍ନିପାତ ୧୩ ପ୍ରକାରର । ଯଥା— ସନ୍ଧିକ, ଅନ୍ଧକ, ରୁଗ୍‌ଦାହ, ଚତୁର୍ଭୁଜ, ଶୀତାଙ୍ଗ, ତନ୍ତ୍ରକ, କଣ୍ଠକୂଳ, କର୍ଣ୍ଣକ, ଭୃଗୁନନ୍ଦ, ରକ୍ତସ୍ତ୍ରୀସ, ପ୍ରଳାପକ, ଜହ୍ନକ ଓ ଅଭିନ୍ୟାସ । ସନ୍ଧିକରେ ୭ ଦିନ, ଅନ୍ଧକରେ ୧୦ ଦିନ, ରୁଗ୍‌ଦାହରେ ୨୦ ଦିନ, ଚତୁର୍ଭୁଜରେ ୨୪ ଦିନ, ଶୀତାଙ୍ଗରେ ୧୫ ଦିନ, ତନ୍ତ୍ରକରେ ୨୫ ଦିନ, କଣ୍ଠକୂଳରେ ୧୩ ଦିନ, କର୍ଣ୍ଣକରେ ୩ ମାସ, ଭୃଗୁନନ୍ଦରେ ୮ ଦିନ, ରକ୍ତସ୍ତ୍ରୀସରେ ୧୦ ଦିନ, ପ୍ରଳାପକରେ ୧୪ଦିନ, ଜହ୍ନକରେ ୧୨ଦିନ, ଅଭିନ୍ୟାସରେ ୧୨ ଦିନ ପରମାୟୁ । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ସନ୍ଧିକ, ତନ୍ତ୍ରକ, କର୍ଣ୍ଣକ, କଣ୍ଠକୂଳ, ଜହ୍ନକ ଓ ଚତୁର୍ଭୁଜ ଏହି ୬ଟି ସାଧ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟ ୭ଟି ମାରକ ।

'ଭବପ୍ରକାଶ' ରେ ଏହି ହସ୍ତୋଦ୍‌ଗ ସନ୍ନିପାତକୁ ଏକୋଲ୍‌ଗଣ, ଦୁର୍‌ଲ୍‌ଗଣ ଓ ହ୍ୟାଲ୍‌ଗଣ ଏହି ତିନି ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରା ଯାଇଅଛି ।

ଗ୍ରହାନ୍ତର ମତରେ ବିଶ୍ୱାଭକ, ଅଶ୍ୱତୀ, କମ୍ପନ, କରୁ, ଶୀତାକାଶ, ଭକ୍ଷି, ସପ୍ତମ, କୃଷ୍ଣପାକଳ, ସଂମୋହନ, ପାକଳ, ପାମ୍ୟ, ନିକଟ, କର୍ଷକ, ବୈଦାର୍‌ବାଘିକ— ସନ୍ନିପାତ ଏହି ୧୪ ପ୍ରକାରର ।]

ସନ୍ନିପାତ ଜ୍ୱର—ସଂ. ବ. (ବୈଦ୍ୟକ)—ଦ୍ୱିଦୋଷଜ ଜ୍ୱର— Sannipāta jwara Typhoid fever; Typhus; (ସନ୍ନିପାତଜ ଜ୍ୱର; ସାନ୍ନିପାତକଜ୍ୱର—ଅନ୍ୟରୂପ) fever accompanied with collapse. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ଚକିତ କଥାରେ 'ଜ୍ୱର କଟାର' ବା 'ହଳ' କହନ୍ତି । ଏହି ଜ୍ୱରରେ ସର୍ବେ ସର୍ବେ ଦାହ, ପୁଣି ପରସ୍ପିଣ୍ଡରେ ଶୀତ ଏବଂ ଅସ୍ତି ଓ ହଳିସମୂହରେ ବେଦନା ଅନୁଭବ ହୁଏ; ନେତ୍ରଦ୍ୱୟ ଅଶୁଦ୍ଧ, ଅବଳ, ରକ୍ତାଭ ଓ ବିପ୍ରାସିତ ବା କୁଟିଳ ହୁଏ; କର୍ଣ୍ଣରକ୍ତରେ ନାନା ପ୍ରକାରର ଶିଳ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ; କଣ୍ଠନାଳ ମଧ୍ୟରେ ଧାନର ଶୁଅରେ ଯୋଡ଼ି ଯୋଡ଼ି ହେଇ ପର ଜଣାଯାଏ; କିଦ୍ଦା କୃଷ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ, କର୍ଷଣ ଓ କଣ୍ଠ-ସ୍ୱକ୍ତ ହୁଏ; ତନ୍ତ୍ରା, ମୂର୍ତ୍ତୀ, ପ୍ରଳାପ, ଜାଗ, ଶ୍ୱାସ, ଅରୁଚ, ଭ୍ରମ, ତୃଷ୍ଣା ଓ ନିଦ୍ରାକାଶ ହୁଏ; ମଳ, ମୂତ୍ର ଓ ବର୍ମର ରୋଧ ଏବଂ ଅଭିଶାର ଘଟେ; ମୁତ୍ର, ନାସିକା, କର୍ଣ୍ଣ ଓ କଣ୍ଠ ମଧ୍ୟରେ ଶିତ ହୁଏ ଏବଂ ଦେହରେ ଚିରୁଡ଼ି ମାରକା ପର ଶୋଥ ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ଚିତ୍ତ ସନ୍ନିପାତ ଜ୍ୱରର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବିଶେଷ ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଏ । କନ୍ଧସ୍ଥଳରେ ବେଦନା ଓ କଣ୍ଠସ୍ଥ ପ୍ରଥାସରେ କଷ୍ଟ ବୋଧହୁଏ; କଣ୍ଠ କର ଶୁଣିଯାଏ; ହୃଦ ଦରକ ହୁଏ; କର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ କାଳା-ପ୍ରକାର ଶିଳ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ, କଣ୍ଠ ଶୁଦ୍ଧ (କେଠିନ ଲୋପ) ଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ହେଲେ ପର ଅନୁଭୂତ ହୁଏ; ମୂର୍ତ୍ତ ବାଟେ

ସମସ୍ତ ସମୟରେ ରକ୍ତ ପଡ଼େ । ଏହାକୁ ତାନ୍ତ୍ରମାନେ 'ନ୍ୟୁମୋନିଆ' (Pneumonia) କହନ୍ତି । ନ୍ୟୁମୋନିଆରେ ହୃଦୟ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତମ୍ଭୁତ ହୁଏ ଓ ହୋଇ ଥିପାଏ । ସନ୍ନିପାତ ଜ୍ୱର କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ । ୭, ୯, ୧୦, ୧୧, ୧୨, ୧୮, ୨୨ ବା ୨୪ ଦିନ ଏ ରୋଗର କାଳ । ଏହାପରେ ରୋଗୀ ଅରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କରେ ବା ମୃତ ହୁଏ । କାତ, ପିତ୍ତ, କଫ ଅତି ହେଉଥିବ ହୋଇ ଶ୍ୱାସକ୍ରିୟା ଓ ମନକୁ ବିକୃତ କଲେ ଏହି ଜ୍ୱରକୁ 'ଅଭିନ୍ୟାସ ଜ୍ୱର' କହନ୍ତି । ଏଥିରେ ରୋଗୀ ନିଶ୍ଚେଷ୍ଟ ହୁଏ ଏବଂ ରୋଗୀର ଶ୍ରବଣ, ଦର୍ଶନ, ସ୍ମରଣ, ସ୍ମୃତି ଓ ଦ୍ରାଗଣଶକ୍ତି ରହିତ ହୁଏ ଏବଂ ରୋଗୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଚିତ୍ତପାତେ ନାହିଁ; ସର୍ବଦା ମସ୍ତକ ସଞ୍ଚାଳନ କରି ଅସ୍ଥିର ହୁଏ । ବେଳେବେଳେ ସନ୍ନିପାତ ଜ୍ୱରରେ କାନମୂତ୍ରା, ବେଦ ଓ ଗାଲପାଟି ଫୁଲ ବେଦନା-ସୂକ୍ତ ହୁଏ । ଏହାକୁ "ରୂମୁଟି ସନ୍ନିପାତ" ବୋଲିଯାଏ । ଅଭିନ୍ୟାସ ଜ୍ୱର ସର୍ବଥା ଅସାଧ୍ୟ ।

ସନ୍ନିପାତ ଜ୍ୱର ସଙ୍ଗେ ଅଭିଶାର ଘଟିଲେ ତାହାକୁ ସନ୍ନିପାତଜ ଜ୍ୱରାଭିଶାର ବା Typhoid fever କହନ୍ତି । ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଏହାକୁ "ବାଇଶିଦିନିଆ ଜ୍ୱର" କହନ୍ତି ।]

- ସନ୍ନିପାତଜ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ + କ + ଧତ୍ + ଧାତୁ + ଭାବ ଅନ) —ସନ୍ନିପାତ Sannipātana (ଦେଶ)—Sannipāta (See)
- ସନ୍ନିପାତ ମଳ (ରୋଗୀ)—ଦେ. ବ. —ସନ୍ନିପାତ ଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ରୋଗୀ — Sannipāta malu(rogi) A patient in a state of ମନ୍ନିପାତରୋଗୀ ସନ୍ନିପାତରୋଗୀ collapse.
- ସନ୍ନିପାତ—ସଂ. ବ. ସଂ. ସଂ (ସନ୍ନିପାତ + ଭାବ; ୧ମା ୧ବ) —ସନ୍ନିପାତ Sannipātī ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ—Suffering from pneumonia. (ସନ୍ନିପାତଜ—ସ୍ତ୍ରୀ)
- ସନ୍ନିବନ୍ଧ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ + କ + ବନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ) —୧ । Sannibandha ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ବନ୍ଧ; ସମ୍ୟକ୍ ବନ୍ଧନପୁରୁ— Securely or very tightly bound. ୨ । ଗୁଡ଼ିତ—2. Strung together. ୩ । ଘନ- ଭାବରେ ଶ୍ରେଣୀବନ୍ଧ—3. Arranged in thick set rows; thickly set.
- ସନ୍ନିବନ୍ଧ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ + କ + ବନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ) —୧ । ସନ୍ନିବନ୍ଧ—1. Arrangemnet; setting. ୨ । ଦୃଢ଼ ବନ୍ଧନ—2. Tight binding. ୩ । ଗୁଡ଼ିତ; ଗୁଡ଼ିତ—3. Stringing up. ୪ । ପ୍ରବନ୍ଧ ରଚନା—4. Composition of an essay.
- ସନ୍ନିବନ୍ଧନ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ + କ + ବନ୍ ଧାତୁ + ଭାବ ଅନ) ୧ । Sannibandhana ସଂକଳନ—1. Compilation ୨ । ଗୁଡ଼ିତ—2. Stringing. ୩ । ଦୃଢ଼ ବନ୍ଧନ—3. Tight binding. ୪ । ରଚନା—4. Composi-

tion. * । ଶୃଙ୍ଖଳା; ବନ୍ୟାସ; ସୁଶୃଙ୍ଖଳ ବନ୍ୟାସ-
 5. Orderly arrangement. ସ. ବଣ.—(ବହୁ-
 ଗ୍ରହ; ସତ୍ତ୍ୱ—ଉତ୍ତମ ହୋଇ ଅତି ନିବନ୍ଧନ ଯାହାର)
 ୧ । ଉତ୍ତମ ଭାଷ୍ୟ ପ୍ରଭୃତ୍ୟୁ—1. Excellently or
 profusely annotated. ୨ । ଉତ୍ତମ ପ୍ରୀତିଦାନ-
 ସୂକ୍ତ—2. Very pleasing.

ସନ୍ନିବପନ—ସ. ବ.—(ସମ୍ + ନିବପନ)—ଉତ୍ତମରୂପେ ରୁଣିବା—
 Sannibapana Sowing well.

(ସନ୍ନିବପ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସନ୍ନିବାୟ—ସ. ବ.—୧ । ସମୁଦାୟ—1. Whole. ୨ । ସମସ୍ତ—
 Sannibāya (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Collection; multitude.

ସନ୍ନିବିଷ୍ଟ—ସ. ବଣ. (ସମ୍ + ବି. + ବିଷ୍ଟାତ୍ = ପ୍ରବେଶ କରବା +
 Sannibishṭa କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ) ୧ । ଉପବସ୍ତ; ଉପୁତାସନ—

1. Seated. ୨ । ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ—2. Ap-
 pearing before. * । ନିବସ୍ତ; ସମୀପ—

3. Contiguous; adjoining. * । ସଂଲଗ୍ନ—

(ସନ୍ନିବେଶ—ବ) 4. Relating to; pertaining to.

ସନ୍ନିବ୍ରତ—ସ. ବଣ. (ସମ୍ + ନି + ବ୍ରତ୍ ଧାତୁ = ନିବ୍ରତ୍ ହେବା +
 Sannibrutta କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ) ୧ । ବରତ—1. Ceased. ୨ ।

ନିବ୍ରତ—2. Desisted; stopped. * । ଅଗତ—

(ସନ୍ନିବୃତ୍ତି, ସନ୍ନିବର୍ତ୍ତନ—ବ) 3. Departed. ୪ ପ୍ରତ୍ୟାଗତ—

4. Returned.

ସନ୍ନିବ୍ରୁତ୍ତି—ସ. ବ. (ସମ୍ + ନି + ବ୍ରୁତ୍ ଧାତୁ = ନିବ୍ରୁତ୍ ହେବା +
 Sannibrutti ଭାବ. ଚ) —୧ । ବରତ—1. Cessation.

୨ । ନିବ୍ରୁତ୍ତି—2. Stoppage; relinquishment.

* । ଅଗମ—3. Departure. ୪ । ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ—

4. Returning.

ସନ୍ନିବେଶ—ସ. ବ. (ସମ୍ + ନି + ବିଷ୍ ଧାତୁ = ପ୍ରବେଶ କରବା +
 Sannibehsa ଅଧିକରଣ ଅ) —୧ । ଅଗ୍ରମ—1. Hermitage;

a retreat. ୨ । ସ୍ଥାନ—2. Place; position.

* । ନିବେଶ୍ୟ—3. Nearness; propinquity.

* । ନିବସ୍ତର ବହୁସ୍ତ୍ର ବିହାର ସ୍ଥାନ—4. A park

or place of diversion or recreation

outside a city. * । ନଗରର ବହୁସ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ—

(ସନ୍ନିବସ୍ତ, ସନ୍ନିବେଶିତ—ବଣ.) 5. Place outside a town;
 precincts of a town. ୬ । (ସମ୍ + ନି + ବିଷ୍ ଧାତୁ
 ଶିତ + ଭାବ ଅ) ଭିତରକୁ ପ୍ରବେଶ କରବା—

6. Act of thrusting inside. ୭ । (ସମ୍ +
 ନି + ବିଷ୍ ଧାତୁ + ଭାବ ଅ) ସମସ୍ତ—7. Total;
 aggregate. ୮ । ସ୍ଥିତି—8. Continuance;
 permanence; staying. ୯ । ବନ୍ୟାସ—

9. Orderly arrangement. ୧୦ । ସ୍ଥାପନ—
 10 Establishment; placing. ୧୧ ।
 ସଂଯୋଗ; ମିଳନ—11. Union; close contact;

(ସନ୍ନିବେଶନ-ଅନ୍ୟରୂପ) ୧୨ । ରଚନ—12. Composing-
 ୧୩ । ବସାଇବା—13. Placing; setting up-
 ସନ୍ନିବ୍ର—ସ. ବଣ. (ସମ୍ + ନିବ = ଭୂଲ୍ୟ ବା ସମ୍ + ନି + ଭା ଧାତୁ
 Sannibha —ସଂସ୍ତେ ପାଇବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) —ଭୂଲ୍ୟ; ସଦୃଶ—

Like; similar.

ସନ୍ନିରୁଦ୍ଧ—ସ. ବ (ସମ୍ + ନି + ରୁଧ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ) —
 Sanniruddha ଉତ୍ତମ ରୂପେ ନିରୁଦ୍ଧ—

(ସନ୍ନିରୋଧକ୍ୟ, ସନ୍ନିରୋଧକ୍ୟ—ଅନ୍ୟ ବଣ ଅକାର) Well

(ସନ୍ନିରୋଧ, ସନ୍ନିରୋଧକ—ବ) obstructed or confined.

ସନ୍ନିରୁଦ୍ଧ ଗୁଦ—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରାହ) —ଦାଣ୍ଡୁଣ କୋଷ୍ଠକାଠିକ୍ୟ ରୋଗ-
 Sanniruddha guda ବଣେଷ—A kind of very

painful constipation. [ବ୍ର—ମଳକେଶ ଧାରଣ

ଦ୍ୱାରା ବୃଦ୍ଧିତ ଅପାନ ବାସ୍ତୁ ମଳବାହୁଣ ସ୍ତ୍ରୋତକୁ ସନ୍ନିରୁଦ୍ଧ

କର ବ୍ରହ୍ମତ୍ୱ ଦ୍ୱାରକୁ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଏଥିପାଇଁ ଅତି ବଳ୍ଯ ଓ

ଚନ୍ଦ୍ରଣା ସହକାରେ ମଳନିର୍ଗମ ହୁଏ । ଏଥିର ନିବନ୍ଧକରଣାର୍ଥ

ବାଚସ୍ପତି ଚୈଳ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତେକ ଓ ଘୃତ ଚୈଳାଦି ମୁଷ୍ଟିତ

ଲୈଳି ନଳ ଗୁହ୍ୟରେ ପୁରାଇ ମଳ ନିଷ୍କାରଣ କରାଯାଏ—

ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସନ୍ନିହିତ—ସ. ବଣ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ନି + ଧା ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ) —
 Sannihita ୧ । ସନ୍ନିବେଶିତ; ସଂସ୍ଥାପିତ—1. Placed;

(ସନ୍ନିଧାନ, ସନ୍ନିଧୁ—ବ) set up; ୨ । ସମୀପସ୍ଥ; ନିବେଶିତ—

2. Adjoining; neighbouring.

* । ଦୃଢ଼ ରୂପେ ସ୍ଥାପିତ—3. Firmly set. ସଂ. ବ—

(+ ଭାବ. ଚ) ସମୀପାନ—Nearness.

ସନ୍ନିଧ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବ (ସଂ. ସୈନ୍ୟ) —ସୈନ୍ୟ (ଦେଶ) —Sāṅhya
 Sannyā(nya) (See) [ଭ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀମରେ ପଣି, ସନ୍ୟାଦ୍ୱ୍ୟ ନାଶି,

ସୈନ୍ୟ ସନା ମନୁଷ୍ୟ ମାରଇ, ବଡ଼ ଭରସି । ପ୍ରତାପ.

ଶଶିପେଶା ।]

ସନ୍ନିସ୍ତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ନି + ଅସ୍ ଧାତୁ = ତ୍ୟାଗ କରବା +
 Sannyasta କର୍ମ. ଚ) —୧ । ଗଢ଼ିତ; ସଂରକ୍ଷିତ—

ସନ୍ନିସ୍ତାସ } ୧ 1. Deposited; kept for safe cus-

ସନ୍ନିସ୍ତସନ } ୨ tody. ୨ । ସମର୍ପିତ—2. Entrusted;

made over. ୩ । ନିସ୍ତ୍ର—3. Thrown into.

* । ତ୍ୟାଗ—4. Relinquished; renunciated.

ସନ୍ନିସ୍ୟାସ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ନି + ଅସ୍ ଧାତୁ = ତ୍ୟାଗ କରବା +
 Sannyāsa ଭାବ. ଅ) —୧ । ସଂସାର ବାସନା ତ୍ୟାଗ; ଭଗ୍ନ

ଧର୍ମ—1. Renunciation of worldly desires
 and pursuits; religious mendicancy.
 [ବ୍ର—ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ସମସ୍ତ କର୍ମର ତ୍ୟାସ ବା
 (ସନ୍ନିସ୍ତ, ସନ୍ନିସ୍ୟାସ—ବଣ) ସମର୍ପଣକୁ 'ସନ୍ନିସ୍ୟାସ' ବୋଲାଯାଏ ।]
 ୨ । ନିସ୍ୟାସ କର୍ମ; ତ୍ୟାସ କର୍ମ ପଦ୍ଧତ୍ୟାଗ—2. Renun-
 ciation of acts done with a definite
 aim. [ବ୍ର—ସଦକ୍ଷ କର୍ମପଦ୍ଧତ୍ୟାଗକୁ ସନ୍ନିସ୍ୟାସ

ବୋଲିଯାଏ । କାମ୍ୟକର୍ମ ପରିତ୍ୟାଗର ନାମ ସନ୍ନ୍ୟାସ; ସର୍ବକର୍ମ କର୍ମ ଫଳର ତ୍ୟାଗର ନାମ ତ୍ୟାଗ (ଗୀତା— ୯।୨) । ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଫଳଲଭ୍ୟର୍ଥ କାମ୍ୟକା ପୂର୍ବକ ଶେଷ୍ଟ କର୍ମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ ତାହାକୁ କାମ୍ୟ କର୍ମ ଓ ସଂକ୍ଷ୍ୟା, ଉପାସନା, ନିତ୍ୟ ହୋମ, କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧରେ ତପସ୍ୟା ଓ ଦାନ ପ୍ରଭୃତିକୁ ନିତ୍ୟକର୍ମ ବୋଲିଯାଏ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ କାମ୍ୟକର୍ମ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବେ ବୋଲି ନିତ୍ୟକର୍ମ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବେ ନାହିଁ; ଅନାସନ୍ନ ହୋଇ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରୁଚିରେ ନିତ୍ୟକର୍ମର ଅନୁଷ୍ଠାନ କରନ୍ତି ।

କର୍ମ ସନ୍ନ୍ୟାସ (କର୍ମ ପରିତ୍ୟାଗ) ଓ କର୍ମ ଯୋଗ (ନିଷ୍କାମ ଭାବରେ ଜନତର ଉପକାର ପାଇଁ କର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ), ଏହି ଉଭୟ ବିଧି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଅସୁଜ୍ଞାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ମାନବ ମୋକ୍ଷ ଲାଭ କରେ । କର୍ମ ସନ୍ନ୍ୟାସ ଓ କର୍ମ ଯୋଗ, ଏ ଉଭୟ ଅସୁଜ୍ଞାନର ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱରୂପ ବୋଲି ଭଗବାନ ଭଗବତ୍ କାବୀର ଅମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ପ୍ରତିପାଦନ କରିଅଛନ୍ତି ଓ ସଂସାରୀ ପକ୍ଷରେ କର୍ମ ସନ୍ନ୍ୟାସ (ସମସ୍ତ କର୍ମ ପରିତ୍ୟାଗ କର ବେଳେ ସଦା ବ୍ରହ୍ମ ଚିନ୍ତନ) ଅପେକ୍ଷା କର୍ମ ଯୋଗ (କର୍ମର ଫଳର ଅଜ୍ଞାନ ରଖି କର୍ତ୍ତବ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନରେ କର୍ମ କରଣ)କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଲି କହିଅଛନ୍ତି । ୩ । ହୃଦୁକର ଚତୁର୍ଥ ଅଂଶ—3. The fourth stage of a Hindu's life. [ଦ୍ର—ବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମ ଧର୍ମକୁ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ମୂଳ । ଉପନୟନ ପରେ ଗୁରୁଗୃହରେ ଅବସ୍ଥାନ ପୂର୍ବକ ଗାବନର ଚତୁର୍ଥ ଭାଗ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଶ୍ରମ, ତତ୍ପରେ ଗୁରୁଙ୍କ ଅଦେଶରେ ଗାବନର ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମ, ତତ୍ପରେ ଗାବନର ଗୋଟିଏ ଭାଗ, କେଶ ପଦ୍ମ ଓ ପୁତ୍ର ପୌତ୍ର ହେଲେ ଗାବନର ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ ବାନପ୍ରସ୍ଥାଶ୍ରମ ଓ ତତ୍ପରେ ଗାବନର ଗୋଟିଏ ଭାଗ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଶ୍ରମ ଲାଭ ହେଲେ ଗାବନର ଅବଶିଷ୍ଟ ଚତୁର୍ଥାଂଶ ସନ୍ନ୍ୟାସାଶ୍ରମ ଅବଲମ୍ବନ ଦ୍ୱିତୀୟ ପକ୍ଷରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।] ୪ । ନିଷେପ—4. Act of throwing. ୫ । ସମ୍ପର୍କ—5. Entrusting. ୬ । ଗଢ଼ିତ ଭଣିକା—6. Act of depositing. ୭ । (+କର୍ମ. ଅ) ଗଢ଼ିତ ଧନ—7. Deposit; something deposited on trust. ୮ । ଦେହତ୍ୟାଗ; ହଠାତ୍ ମୃତ୍ୟୁ—8. Sudden death. ୯ । ସନ୍ନ୍ୟାସ ରୋଗ (ଦେହ)—9. Sannyāsa roga (See). [ଦ୍ର—ଏହି ରୋଗ ହଠାତ୍ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଚୈତନ୍ୟ ଲୋପ କରେ ଓ ହୃଦପିଣ୍ଡର କ୍ରିୟା ବନ୍ଦ କର ପିଣ୍ଡକାଳ ପରେ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟାଏ, ଏହା ମୂର୍ଚ୍ଛା ରୋଗର ପ୍ରକାର ବୋଲି ।] ୧୦ । ତ୍ୟାଗ—10. Relinquishment. ୧୧ । କଟାମାଂସୀ—11. Indian spikenard. ୧୨ । ଶିବପୂଜା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମାତସ୍ୟାଦି ସନ୍ନ୍ୟାସବ୍ରତ ଅବଲମ୍ବନ ରୂପ ବ୍ରତ ବିଶେଷ (ବିଷକୋଷ)—12. A religious vow undertaken for the worship of Śiba.

[ଦ୍ର—ଚୈତ୍ର ମାସ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ପୂଜା (ପଞ୍ଚା ସଂକ୍ରାନ୍ତି) ପୂର୍ବରୁ ଏ ବ୍ରତ କରାହୋଇ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ଏହା ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରାଯାଏ । ବ୍ରତକର୍ମ ସମ୍ପାଦନ ଉତ୍ତର ଶେଷ ୧ମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏ ବ୍ରତର ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି । ନୃତ୍ୟ ଗୀତାଦି ଦ୍ୱାରା ମହାଦେବଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମତ୍ତୋପାସନ କରିବା ଅମ ଦେଶରେ ଏହି ବ୍ରତ ଗତ ଜାତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ କରନ୍ତି । ଏ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କୁ 'ପାଟ୍ଟି' ବୋଲିଯାଏ । ଏମାନେ ଚୈତ୍ର ମାସର ଛଅ ସଂକ୍ରାନ୍ତ ମାନ, ଶୁକ୍ଳରେ ଦୁର୍ଗପୂଜା ସେବନ କରି ଅନନ୍ଦାର ଅଦ ପିଞ୍ଜ ବାଦ୍ୟ ସାଦ୍ୟାପ୍ୟରେ ନୃତ୍ୟ ଗୀତ କରି ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଦିନ ଉପବାସ ଓ ହୋମ କରି ଦେହକୁ ଶୀତା ଦେଇ ପିଠିକୁ ହୁକ ଲଗା ବଣ୍ଡାରେ ଫୋଡି କାଉଁସରେ ଟଣା ହୋଇ ଶୂନ୍ୟରେ ଘୁରୁ ଯାଆନ୍ତି । ଏ ବ୍ରତରେ ଶଙ୍ଖବାଦ୍ୟ ଓ ଶଙ୍ଖଜଳ ବ୍ୟବହାର ନିଷିଦ୍ଧ—ବିଷକୋଷ ।]

ସନ୍ନ୍ୟାସ ଗ୍ରହଣ—୧. ବି (୨୧) ଚତ୍—ଗୃହସ୍ଥ ଧର୍ମ ପରିତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ Sannyāsa grahana ସନ୍ନ୍ୟାସ ବ୍ରତ ଅବଲମ୍ବନ— Act of entering into the order of a recluse. [ଦ୍ର—କେହି କେହି ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଶ୍ରମରୁ, କେହି କେହି ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମରୁ ଓ କେହି କେହି ବାନପ୍ରସ୍ଥାଶ୍ରମରୁ ସନ୍ନ୍ୟାସଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ।]

ସନ୍ନ୍ୟାସ ଧର୍ମ—୧. ବି—ସଂସାରବାସନା ପରିତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ଜ୍ୟୋଗ Sannyāsa dharma ସାଧନାରୁପ ଧର୍ମ—The act of (ସନ୍ନ୍ୟାସବ୍ରତ—ଅନ୍ୟରୂପ) practising 'joga' or spiritual exercise after renouncing the world. [ଦ୍ର—ଭଗବତ୍ ଗୀତାରେ ପଞ୍ଚମ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ସନ୍ନ୍ୟାସଧର୍ମ ସାଧନ ଏବଂ ସନ୍ନ୍ୟାସୀର ଲକ୍ଷଣ ଓ ସାଧନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପଦେଶ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।]

ସନ୍ନ୍ୟାସକ—୧. ବି (ସମ୍ + କ + ଅପ୍. ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)— Sannyāsana ୧ । ସଂସାର ତ୍ୟାଗ କରିବା—1. Act of renouncing the world. ୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ନିକଟରେ ଧନାଦି ଗଢ଼ିତ ଭଣିକା—2. Causing a thing or money to be deposited on trust. ୩ । ନିଷେପ କରିବା—3. Act of throwing away. ୪ । ତ୍ୟାଗ—4. Relinquishment.

ସନ୍ନ୍ୟାସ ରୋଗ—୧. ବି. (ବୈଦ୍ୟକ) ମାତସ୍ୟାଦି ମୂର୍ଚ୍ଛା ରୋଗ ବିଶେଷ— Sannyāsa roga Apoplexy; heart failure, [ଦ୍ର—ବାତାଦି ଦୋଷସମୂହ ଅତିମାତ୍ରାକୁ ପିତ୍ତ ହୋଇ ହୃଦପିଣ୍ଡକୁ ଓ ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ କରି ମନ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସମ୍ବନ୍ଧର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତାକୁ ବିନଷ୍ଟ କରେ ଏବଂ ମସ୍ତିଷ୍କକୁ ମୂର୍ଚ୍ଛା ଘଟାଏ । ଏହି ରୋଗ ଅତି ଭୟାନକ । ପୂର୍ବରୁ ରୋଗର ଲକ୍ଷଣ ବିଶେଷ ପ୍ରକାଶ ପାଏ ନାହିଁ ଓ ହଠାତ୍ ହୃଦପିଣ୍ଡର କ୍ରିୟା ସ୍ତବ୍ଧ ହେବାରୁ ମୂର୍ଚ୍ଛା ଘଟି ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ । ମୂର୍ଚ୍ଛା, ଭ୍ରମ ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସ ରୋଗମାନ ଏକଶ୍ରେଣୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ।]

ଭେଗୀ ବସିଥାଏ ବା ଚାଲିଥାଏ, ବା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାଏ, ହଠାତ୍ ତଳପଡ଼ି ଅଚେତନ ହୁଏ ଓ ବିଚ୍ଛେଦନ ସମୟରେ ତାର ମୂର୍ତ୍ତି ଘଟେ ।

ସନ୍ନ୍ୟାସ ଭେଗ ଜଳତ ମରଣ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭେଗ ଜଳତ ମରଣ ଅପେକ୍ଷା ଅତି ଅଳ୍ପ କଷ୍ଟପ୍ରଦ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ଯୋଗୀମାନେ ଏହି ପ୍ରକାର ମୂର୍ତ୍ତି ବାମନା କରୁଥିବାରୁ ଏହାକୁ 'ସନ୍ନ୍ୟାସ' ଭେଗ ବୋଲିଥାଏ । ଏହି ଭେଗ ହଠାତ୍ ମୁଦ୍ରିତ ଓ ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡର ବିସ୍ଫାଳ କନ କରନ୍ତେ ।]

ସନ୍ନ୍ୟାସାଗ୍ରମ—୪. ବ (ରୂପକ)—ହୃଦ୍‌ର ତରୁଣ ଅଗ୍ରମ; ଉଚ୍ଚ ଧର୍ମ—
Sannyāsīsrama The 4th stage of the life of a Hindu house-holder.

ସନ୍ନ୍ୟାସିନୀ—୫. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସନ୍ନ୍ୟାସ + ଅଛି ଅର୍ଥେ ରନ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—
Sannyāsini ସନ୍ନ୍ୟାସଧର୍ମ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷକାରଣୀ; ସଂସାରତ୍ୟାଗିଣୀ—
(Female) Renouncing the world. ୫. ବ—

(ସନ୍ନ୍ୟାସୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସନ୍ନ୍ୟାସୀକଲମ୍ବିଣୀ ନାସ୍ତି; ସଂସାରତ୍ୟାଗିଣୀ ନାସ୍ତି—
A female recluse.

ସନ୍ନ୍ୟାସୀ—୬. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ଚି + ଅସ୍ ଧାତୁ—ତ୍ୟାଗ କରବା +
Sannyāsī ବଚ୍ଛି. ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—ସଂସାରତ୍ୟାଗୀ; ସଂସାର
ଚ୍ୟାଗ—Renouncing the world. ୬. ବ—

(ସନ୍ନ୍ୟାସିଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୧ । ସଂସାରତ୍ୟାଗୀ ବ୍ୟକ୍ତି; ଯେ ସଂସାର ଅଗ୍ରମ
ଓ ବାନ୍ଧବମୁକ୍ତ ଅଗ୍ରମ ତ୍ୟାଗ କର ଉଚ୍ଚ ହୋଇଥାଅନ୍ତି—
1. A person who has renounced the world; a recluse. ୨ । ଉଚ୍ଚ—2. A religious mendicant. ୩ । ଯୋଗୀ—3. A person who is practising spiritual concentration.

[୧—୧ । ସନ୍ନ୍ୟାସ ବ୍ରତ ଅବଲମ୍ବନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ମୁକ୍ତି-
କେଶ ଏବଂ ଶୈଳକ ବସନ, କୌଶଳ ଓ ଦଣ୍ଡ-
କମଣ୍ଡଳଧାରୀ ହୋଇ ଜୀବନଯାତ୍ରା ଉପାୟକୁ ଅବଲମ୍ବନ
ପୁସ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଯୋଗ ସାଧନା କରନ୍ତି । ସେ ଜଳର
କୁଚ ସମସ୍ତ କର୍ମକୁ ଉତ୍ତରାଳୟରେ ସମର୍ପଣ କରନ୍ତି ।
ସୁଖ-ଦୁଃଖ, ନିନ୍ଦା-ସ୍ତୁତି, ଶୀତୋଷ୍ଣ, ମାନାପମାନ, ଓ ଶତ୍-
ମିତ୍ର ଦ୍ଵାରା ସେ ବିଚଳିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ସମସ୍ତ
ଉପକୃତ୍ୟକୁ ଚ୍ୟାଗ କରୁଥାଆନ୍ତି ।

ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଶବ୍ଦର ସର୍ଯ୍ୟାୟ:— ପାରାଶରୀ, ମନ୍ଦୁକୀ, କର୍ମନୀ,
ଶ୍ରମଣ, ଉଚ୍ଚ, ପତି । ଉପସ୍ଵରତ୍ଵ ହୋଇ ଗୁହତ୍ୟାଗ,
ସଂସାର ତ୍ୟାଗ, ସମାଜ ତ୍ୟାଗ, ସଙ୍ଗତ୍ୟାଗ, ମସ୍ତକ
ମୁଣ୍ଡନ, ଗୈରକ କୌଶଳ ଓ ଦଣ୍ଡ କମଣ୍ଡଳ ଧାରଣ କର
ଉପାୟକୁ ଧାରଣ କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ପ୍ରଦେଶରେ
ଅବସ୍ଥାନ ପୁସ୍ତକ କେବଳ ଅର୍ଦ୍ଧବ୍ରତ ଉପାସନାକାରୀକୁ
ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବୋଲିଥାଏ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର ସକଳ, କଦଳି,
ଲେଖୁ ଓ କାଞ୍ଚନରେ ସମରୁଦ୍ଧି । ସେ ନିତ୍ୟ ପ୍ରକାଶୀ
ହେବେ ଓ ତରୁଣିଣୀ ତତ୍ତ୍ଵା ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଏକ
ସ୍ଥାନରେ ଅଧିକ ଦିନ ରହିବେ ନାହିଁ; ବ୍ରାହ୍ମଣଗୁଡ଼ିକରେ
ଅନ୍ଧ ଭେଦନ କରନ୍ତେ । କାହ୍ନାଠାରୁ ବହୁ ପ୍ରାର୍ଥନା

କରନ୍ତେ ନାହିଁ; ଦୋଷ ମୋହ ଅହଙ୍କାରଗୁଡ଼ିକ
ହେବେ; ଅପାତଳଭାବେ ଯାହା ମିଳିବ ତାହା ଗ୍ରହଣ
କରନ୍ତେ, ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମୁଖାବଲୋଚନ ବା ନିକଟରେ
ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତେ ନାହିଁ । ସେ ମରଣ ବା ଜୀବନ
ଅଭିଳାଷ କରନ୍ତେ ନାହିଁ, ଉପସ୍ଵରତ୍ଵରେ ମୂର୍ତ୍ତିକାଳ ପାଇଁ
ପ୍ରାଣୀ କରନ୍ତେ । ଶତ୍, ମିତ୍ର, ମାନ, ଅପମାନ, ଶୀତ,
ଉଷ୍ଣ, ନିନ୍ଦା, ସ୍ତୁତିକୁ ସମଜ୍ଞନ କରନ୍ତେ । ସେ ହଂସାରୁ ଓ
ସକପ୍ରକାର ଅସକ୍ରୁ ଚିତ୍ତ ହେବେ, ମୌନାବଲମ୍ବନ
କରନ୍ତେ, ତତେନ୍ଦ୍ରିୟ ହେବେ । ଗୀତାରେ ଭଗବାନ
କହିଅଛନ୍ତି, ଯେ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ସର୍ବକର୍ମପର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତି
ସେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ।

ସୁନ୍ଦରପୁରାଣରେ, କୂର୍ମପୁରାଣରେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁରାଣ-
ମାନଙ୍କରେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କର ବହୁ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଉପଶ୍ରେଣୀ
ବିଭାଜନ କରାଯାଇଛି । ସୁନ୍ଦରପୁରାଣରେ ଶୈଳ-
ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ଭଗବତ ୧୧ଶ ସ୍କନ୍ଧ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ
ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ବିଷୟ ଲେଖା ଅଛି । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ-
ମାନଙ୍କର ମଣ୍ଡଳୀ ଅଛି । ମଣ୍ଡଳୀର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକୁ ସ୍ଵାମୀ
ବୋଲିଥାଏ । ବୃତ୍ତଭେଦରେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର ବୃତ୍ତିଚକ୍ର,
ବହୁକଳ, ଦଂସ ଓ ପରମଦଂସ ବିଭାଗ ଅଛି ।
ମହାଭାରତରେ ତନ୍ତ୍ରମାର୍ଗଗୁଣ୍ୟ ନାନାଶ୍ରେଣୀର
ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଏହାଛଡ଼ା ଭରତରେ
ନାନାମତାବଲମ୍ବିଣୀ, ନାନାମାର୍ଗଗୁଣ୍ୟ, ନାନାତନ୍ତ୍ର-
ମନ୍ତ୍ରୋପାସକ, ନାନାସାଧନରତ କୃତ୍ରିମକାରର ସନ୍ନ୍ୟାସୀ
ଦେଖାଯାଅନ୍ତି, ଯଥା :—ତ୍ୟୋଗମାର୍ଗ, ନାନାସନ୍ନ୍ୟାସୀ,
ଅଲେଖିଆ, ଦଙ୍ଗଲ, ଅଦୋଷ, ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵବାହୁ, ଅତୀକ୍ଷମଣୀ,
ନଶୀ, ଠାଡ଼େଶ୍ଵର, ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵଶୁଖ, ପଞ୍ଚଧୂଳ, ମୌଳ, ଜଳଶାୟୀ,
ଜଳାଧାରବ୍ରତ, କଞ୍ଚାଲକ୍ଷୀ, ପଳାହାଣ, ଦୁଷ୍ଟାହାଣ,
ଅଲ୍ପଶ, ଅର୍ଦ୍ଧଗୁଡ଼, ଚିରକାଥ, ସୁର୍ଦ୍ଧା, ଘରବାଣ, ତ୍ୟାଗୀ,
ଅରୁର, ମାନସ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ, ଅନ୍ତଃସନ୍ନ୍ୟାସୀ, ଓ ସ୍ଵୀସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନ
ଭୈରବୀ । ବିଷକୋଷ]

୨ । ଶ୍ରୀମତ୍ ଶଙ୍କରଗୁଣ୍ଡିକ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଦଶନାମୀ
ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଶଙ୍କରଗୁଣ୍ଡିକ ଦ୍ଵାରା
ଭରତର ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କର ଗୁଣଗଣ ସିଦ୍ଧ୍ୟକ
ଅଧୀନ ଦଶଭାସ୍ୟାସ୍ୟ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ପଥାକମେ ୪୫
ମଠ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ଯଥା—

- ୧ । ବିଷ୍ଣୁପାର୍ବର୍ଣ୍ଣ..... { ୧ । ଗର୍ଭ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ
(ସାରଦାମଠ, ଦ୍ଵାରଦ୍ଵାର) } ୨ । ଅଗ୍ରମ
- ୨ । ଶତପଥପାର୍ବର୍ଣ୍ଣ..... { ୩ । ବନ
(ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ମଠ, ସୁଗା) } ୪ । ଅରଣ୍ୟ
- ୩ । ହୋତ୍ରପାର୍ବର୍ଣ୍ଣ..... { ୫ । ଗିରି
(କୋଷା ମଠ, ବଦରୀ) } ୬ । ପଦ୍ମ
୭ । ଶରଣ
- ୪ । ସୁଧୀକ୍ଷପାର୍ବର୍ଣ୍ଣ..... { ୮ । ସରସ୍ଵତୀ
(ଶୁଭେଶ୍ଵ ମଠ, ରାମେଶ୍ଵର) } ୯ । ଭରଣ
୧୦ । ସୁଗ

- ୧ । ଗର୍ଭ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ଦ୍ୱିବେଣୀ ସଙ୍ଗେ ଗର୍ଭେ ଚକ୍ରମସ୍ୟାଦ ଲକ୍ଷଣେ
ସ୍ୱାୟତ୍ ତଦ୍ୱାର୍ଥ ଭବେନ ଗର୍ଭନାମା ସ ଉଚ୍ୟତେ ।
- ୨ । ଅଗ୍ରମ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ଅଗ୍ରମହତ୍ତ୍ୱେ ଗ୍ରେହି ଅଗା ପାଶ ବଦନ୍ତଃ
ଯାତାୟାତବକର୍ମୁଲ୍ଲୁ ଏଷ ଅଗ୍ରମ ଉଚ୍ୟତେ ।
- ୩ । ବନ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ସ୍ୱରମ୍ୟେ ନିର୍ଦ୍ଦର ହ୍ରାନ୍ତେ ବନେ ବାସଂ କରୋତି ପଃ
ଅଶାବକ୍ କରମୁଲ୍ଲୋ ବନ ନାମା ସ ଉଚ୍ୟତେ ।
- ୪ । ଅରଣ୍ୟ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ଅରଣ୍ୟେ ସଂସ୍ତୁତୋ ନିତ୍ୟଂ ଅନନେ ନନନେ ବନେ
ତ୍ୟକ୍ତ୍ୱା ସବମିଦଂ ବିସମରଣ୍ୟଃ ପରଞ୍ଜାତ୍ସିତେ ।
- ୫ । ଗିରି ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ବାସୋ ଗିରିବନେ ନିତ୍ୟଂ ଗୀତାଧ୍ୟୟନ ତପୁରଃ
ଗର୍ମାଗତଳବୁଦ୍ଧିଃ ଗିରିନାମା ସ ଉଚ୍ୟତେ ।
- ୬ । ପବନ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ବସନ୍ ପବତମ ଲେଷୁ ଗ୍ରେହିଂ ଜ୍ଞାନଂ ବିଦର୍ଶି ପଃ
ସାଗ୍ରସାରଂ ବିଜାନାତି ପର୍ବତଃ ପରଞ୍ଜାତ୍ସିତେ ।
- ୭ । ମାଗର ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ଚକ୍ରସାଗର ଗର୍ମାଗ୍ରେ ଜ୍ଞାନରତ୍ନ ପରବ୍ରହ୍ମଃ
ମର୍ତ୍ତ୍ୟଦାଃ କୈବ ଲକ୍ଷେତ ସାଗରଃ ପରଞ୍ଜାତ୍ସିତେ ।
- ୮ । ସରସ୍ୱତୀ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ସରଜ୍ଞାନରତୋ ନିତ୍ୟଂ ସରବାଗ ବସାଶ୍ୱରଃ
ସଂସାର ସାଗରସାର ହ୍ରଦାହସୌ ହୁ ସରସ୍ୱତୀ ।
- ୯ । ଭରଣ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ବିଦ୍ୟାଭରଣେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣଃ ସର୍ବଭାରଂ ପରତ୍ୟଜନ୍
ଦୁଃଖଭାରଂ ନ ଜାନାତି ଭରଣ ପରଞ୍ଜାତ୍ସିତେ ।
- ୧୦ । ପୁଷ୍ପ ଉପାଧିଧାରୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ—
ଜ୍ଞାନତତ୍ତ୍ୱେନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଃ ପୂର୍ଣ୍ଣତତ୍ତ୍ୱ ପଦେ ସ୍ଥିତଃ
ପରଂବ୍ରହ୍ମରତୋ ନିତ୍ୟଂ ପୁଷ୍ପ ନାମା ସ ଉଚ୍ୟତେ ।
[ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାସୟୁଗ ସାଦୃ, ଏଂ. ଏକ ଉକ୍ତେ ।]
- ୪ । ବୌଦ୍ଧ ରଥ—4. A Buddhist recluse.
- ୫ । ବାସୁଗର୍ଭୀ ଜଣାକାର୍ତ୍ତା ଏକଜାତୀୟ ବୃଦ୍ଧ—
5. A class of householders in Benares.
- ଦେ. ବି. ସୁଂ—କେବଳ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାମ—A name given
to males.

ସମ୍ବନ୍ଧ—ଗ୍ରା. ବି. ବିଶ୍ୱ. —ସମ୍ମତ ସମ୍ମତ—With consent. (ଉ—
Sanmata ment, (ଉ—ତୋ ବିନ୍ଦୁ ଶୁକ୍ତ ନୋଡ଼ୁ ବହୁ,
ସମ୍ମତ ମୋର ସମ୍ବନ୍ଧ ସ୍ୱେଦୁ ଅହ । ପଶୋବନ୍ତୁ, ପ୍ରେମଭକ୍ତ-
ସମ୍ମତ ଗୀତା ।) ୨ । ସ୍ୱତଃ, ଅନୀକାର—2. Consent.
ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ. ସମ୍ମତ—A greed
ସମ୍ବନ୍ଧ—ସଂ. ବି (ବର୍ମା) — ଉତ୍ତମ ବୁଦ୍ଧି—Good intelligence,
Sanmati ଗ୍ରା. ବି ଶ୍ରେଣୀ—ସମ୍ବନ୍ଧ (ଦେଖ)—Sanmata(See)

ସମ୍ବନ୍ଧ—ଗ୍ରା. ବି. ବିଶ୍ୱ. —ସମ୍ମତ ସମ୍ମତ—With consent. (ଉ—
Sanmata ସ୍ୱରୂପମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚତେ, ସାଧୁମାନଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧେ ।
ସମ୍ମତେ —सम्मतिमे ଗ୍ରାଣୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣତମତତ୍ତ୍ୱୋଦୟ) ।

ସମ୍ମାନ —ଗ୍ରା. ବି. (ସଂ ସମ୍ମାନ) —ସମ୍ମାନ (ଦେଖ)—Sammāna,
Sanmāna (See). [ଉ—ଉତ୍ତମର ପ୍ରଭାଶାମ୍ଭରେ ସମ୍ମାନ
ସମ୍ମାନ ଅର୍ଥରେ ସମ୍ମାନ ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଅହ ।] ସ. ବି.—୧ ।
ସନମାନ (ଦ୍ରଷ୍ଟାନ୍ତ) ସଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ମର୍ତ୍ତ୍ୟତା—
1. Esteem or regard of the good, ୨ ।
(ଦ୍ରଷ୍ଟାନ୍ତ) ସଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ସମ୍ମାନ—2. Respect
or honour shown to the good people.

ସମ୍ମାର୍ଗ—ସ. ବି (ସତ୍—ଉତ୍ତମ+ମାର୍ଗ—ସତ୍ତ୍ୱା; ବର୍ମା)—
Sanmārga ୧ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସତ୍‌ସତ୍ତ୍ୱା; ସଦ୍‌ଗୁଣ—
1. Good conduct. ୨ । ସଦ୍‌ଗୁଣ—2. Honest
means, ୩ । ସାଧୁମାନଙ୍କର ଅଭିଭାବ ପଦ୍ଧତି—3. The
ways of the virtuous.

ସମ୍ମିତ୍ର—ସ. ବି (ବର୍ମା; ସତ୍—ଉତ୍ତମ+ମିତ୍ର)—୧ । ଉତ୍ତମ
Sanmitra ବନ୍ଧୁ—1. A good friend. ୨ । ପ୍ରକୃତ
ଭ୍ରମକାରୀ ବନ୍ଧୁ—2. A real friend.

ସମ୍ମିଳନ—ଗ୍ରା. ବି (ସ, ସମ୍ମିଳନ) —ସମ୍ମିଳନ (ଦେଖ)
Sammilana Sammilāna. (See)
ସମ୍ମିଳନ ସନମିଳନ ସ. ବି. (ଦ୍ରଷ୍ଟାନ୍ତ) ସାଧୁମାନଙ୍କ ମିଳନ—
A meeting of good people.

ସମ୍ମିଳନୀ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସମ୍ମିଳନୀ) —ସମ୍ମିଳନୀ (ଦେଖ)
Sammilānī Sammilānī. (See)
ସମ୍ମିଳନୀ ସନମିଳନୀ

ସମ୍ମୁଖ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସମ୍ମୁଖ) —ସମ୍ମୁଖ (ଦେଖ)
Sammukha Sammukha. (See)
ସମ୍ମୁଖ ସନମୁଖ ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ. ସାମନାରେ ଥିବା—Frontal.

ସପ(ଧାତୁ)—ସଂ.—୧ । ଏତଦ୍‌ ହେବା—1. To be
Sap (root) gathered or collected together
୨ । ସମୀକ୍ଷା ଅବସ୍ଥାରେ ହେବା—2. To besiege.

ସପ(ପ)—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସପ; ସ. ଶପ୍ତ—ତୁଣ ବଣେଣ)—
Sap(pa) ଶପ (ଦେଖ)—Sapa. (See)
ସପ ସାପ

ସପ(ପ)ଶା(ଟେ)ର ଧରଣ—ଦେ. ବି—ତାତ୍ତ୍ୱ ହେଉ ଧରଣ—
Sap-(pa)ṣā(ṭe) dharibh To hold tightly.
ସାପ ଟେସରା ଚିକେଟନା

ସପ(ପ)ଶା(ଟେ)ରା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ବା ସଂ. ସମ୍ପ+ସୂତ୍—
Sap-(pa)ṣā(ṭe)ibh ଧାତୁ)—୧ । ବୌଦ୍ଧସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅନ୍ୟ
ସାମ୍ପ୍ରଦାୟ ସଦୃଶ ସଂଶ୍ଳେଷିତ ବର୍ଣ୍ଣା; ତତ୍ତ୍ୱାଭାବ; କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ମିଳନା ବର୍ଣ୍ଣା—1. To cause any thing to
ସାମ୍ପ୍ରଦାୟ ସଦୃଶ adhere to another thing. ୨ । ତାତ୍ତ୍ୱ
ସମିଶ୍ରଣା ହେଉ ଧରଣ—2. To hold tightly. ୩ । ଗୁଡ଼େଇ
ସାମ୍ପ୍ରଦାୟ ସମିଶ୍ରଣା ହେବା—3. To entwine.

ସପ୍(ପ)ତା ସପ୍(ପ)ତି କରବା—ପ୍ରାଦେ. (ପାତପୁର) ବି—ସାବୁସାପ
Sap-(pa)ṭā sap-(pa)ṭi karibā ସାବୁସାପ କରବା; ବହୁସା-
ବହୁସା କରବା; ପତାପତି କର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନା—

To persuade by coaxing; to cajole.

ସପ୍(ପ)ତିବା—ଦେ. ବି. (ଫ. ସମ+ପୁତ ଥାତୁ ବମା ସର୍ପ+ପୁତ;
Sap-(pa)ṭibā ସାପ ଗଛ ଅଦର ଦେହରେ ଚଢ଼ି କର ସୁଦେଇ
[ସପ୍(ପ)ତିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଦୋଇସିବା ପରି) ଯା କୌଣସି ବସ୍ତୁର
ମାମୁଣ୍ଡା ଦେହରେ ଘିରିକରି ଚଢ଼ିଯିବା—1. To closely
ଜାହନା adhere or cling to a thing. ୨। ସଂକ୍ରମଣ ଦେବା
ଋତିସେବାପତ୍ନୀ —2. To shrink. [ଉ—କର୍କଶ ଦେହରେ

ସଂକ୍ରମଣ ଦେହରେ ଘିରିକରି ଚଢ଼ିଯିବା—1. To closely
ଜାହନା adhere or cling to a thing. ୨। ସଂକ୍ରମଣ ଦେବା
ଋତିସେବାପତ୍ନୀ —2. To shrink. [ଉ—କର୍କଶ ଦେହରେ
ସଂକ୍ରମଣ ଦେହରେ ଘିରିକରି ଚଢ଼ିଯିବା—1. To closely
ଜାହନା adhere or cling to a thing. ୨। ସଂକ୍ରମଣ ଦେବା
ଋତିସେବାପତ୍ନୀ —2. To shrink. [ଉ—କର୍କଶ ଦେହରେ

ସପକ୍ଷ—ସଂ. ବିଶ. (ସ=ସମାନ + ପକ୍ଷ=ଦଳ ପାତାଳ; ବହୁଗ୍ରହ)
Sapaksha ୧ । ଏକ ପକ୍ଷପକ୍ଷୀ—1. Belonging to
(ବିପକ୍ଷ—ବିପକ୍ଷ) the same side or party;
(ସପକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) partisan. ୨ । ସାହାଯ୍ୟକାରୀ—2.
Helping; assisting. ୩ । ଅନୁକୂଳ—
3. Favourable. ୪ । ସମାନ—4. Similar;
equal. ୫ । (ସହାୟ ବହୁଗ୍ରହ) ପକ୍ଷ କା ଭେଦାତ୍ମକ
5. Winged.

ସପକ୍ଷତା(ତ୍ୱ)—ଫ. ବି. (ସପକ୍ଷ + ତ୍ୱ=କାର୍ଯ୍ୟ, ଚ) —୧। ସହାୟତା; ସାହାଯ୍ୟ
Sapakshatā(twa) —1. Help; assistance. ୨। ଏକ
(ବିପକ୍ଷତା—ବିପକ୍ଷତା) ପକ୍ଷୀକଲମ୍ବ—2. Act of joining
the same party; partisanship. ୩ । ପକ୍ଷ କା
ଭେଦାତ୍ମକ ଅବସ୍ଥା—3. The state of being
winged. ୪ । ଅନୁକୂଳ; ଅନୁକୂଳ୍ୟ—4. Favour.

ସପତ୍ନୀ—ଦେ. ବିଶ. —ପାଠ୍ୟ; ବଦାନ୍ —Learned; wise. [ଉ—
Sapatnī ବଦାନ୍ ପତିଅଛି ନିରୁଦନ ପାଠ, ଅହେ ରୁଷି କୁମ୍ଭେ
ବିଦ୍ୟାନ, ବା ମହାତ୍ମନା (ଲୋକ) ତ ଦେବେତେ ସପତ୍ନୀ । —ବୃଷ୍ଟିବିଦ୍
ପଦ୍ମିନୀ ମହାଭାରତ କଳ]

ସପତ୍ନୀ—ସା. ବି ଓ ବିଶ (ସପତ୍ନୀ) —(ସ ସପ୍) ସପ୍ତ; ସାତ—Seven
Sapatnī in number. [ଉ—କମ୍ପୁ କଣ୍ଠେ ଥୋଇଲ ସପତ୍ନୀ
ମାତ ଅଦ୍ୟ ସ୍ୱର । —ଶିଶୁକେର ଉଦ୍‌ଗାଉଳାଣ] ବି. (ସଂ ଶପଥ)
ସାତ ସ୍ୱର—Oath. [ଉ—ସପତ୍ନୀ ମୋରରେ, ସହ ଏହି
ଦିବ୍ୟ ଥରରେ । —କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଶେଷୋଷ ଚମ୍ପୂ. ସ ଗୀତ]
ସପଥ

ସପତ୍ନୀ କରବା—ଦେ. ବି—ଶପଥ କରବା—
Sapatnī karibā To take oath,
ଦିବ୍ୟକରା ସପଥ କରନା

ସପତ୍ନୀ ଜନମ—ସା. ବି.—ସପ୍ତ ଜନ୍ମ (ଦେଶ)
Sapatnī janama Saptā janma (See)
(ସପତ୍ନୀ ଜନ୍ମ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ମଣ୍ଡଳ୍ୟ ସାତଜନ୍ମ

ସପତ୍ନୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଦ୍ୟ) (ସଂ-ସପତ୍ନୀ)—A co-wife; one
Sapatnī of the wives of the same husband.
ମୂର୍ତ୍ତି [ଉ—ସପତ୍ନୀ ହଂସା ମୋଠାରୁ ଦୂରକର, ଶୁଦ୍ଧ ମୋ
ସୌମିନ ପତ୍ନୀ ବସନ୍ତ ବୋଲେ ଧର । —ବୃଷ୍ଟିବିଦ୍ ମହାଭାରତ
ଶର୍ମା]

ସପତ୍ନୀ ପାତାଳ—ସା. ବି. (ସଦ୍ୟ)—ସପ୍ତ ପାତାଳ (ଦେଶ)
Sapatnī pātāla Saptā pātāla (see)
ମାତୃ ମାତୃଳ ସାତପାତାଳ

ସପତ୍ନୀ ପୁରୁଷ—ସା. ବି. (ସଂ. ସପ୍ତ + ପୁରୁଷ)—ସପ୍ତପୁରୁଷ (ଦେଶ)
Sapatnī puruṣa Saptā puruṣa (see)
ମାତୃ ମାତୃଳ ସାତପୁରୁଷ

ସପତ୍ନୀ ଫେଣା(ଣି)—ଦେ. ବି. (ସଂ. ସପ୍ତ + ଫଣା, ଫଣି)—ସପ୍ତଫେଣି
Sapatnī phenā (ṇi) ଗଛ—Cactus; Opuntia Dil-
[ସପତ୍ନୀ ଫେଣି (ଅ) ଅନ୍ୟରୂପ] leni. [ଉ—ଏହା ଏକ
କ୍ଷେମିନିମନା କ୍ଷେମିନିମନା ପ୍ରକାର ନାଗଫେଣି ଗଛ । ନାଗଫେଣି ଅର
ସପତ୍ନୀ ଫେଣା ଅଂଶୁକ; କିନ୍ତୁ ସପତ୍ନୀ ଫେଣି ଅର ଶାଖା
ଦେଖା ।] ଦେ. ବିଶ.—(ସଂ. ସପ୍ତଫଣି) ସପ୍ତଫେଣି;
ସପ୍ତଫଣିଗୁଳ୍ମ (ସର୍ପ)—Seven hooded (serpent).

ସପତ୍ନୀ ଭୂବନ—ସା. ବି (ସଦ୍ୟ)—ସପ୍ତ ଭୂବନ (ଦେଶ)
Sapatnī bhubana Saptā bhubana (See)
ମାତୃ ଭୂବନ [ଉ—ଏହିପରି ପତ୍ନୀ, ସପତ୍ନୀ ସାଗର, ସପତ୍ନୀ
ସାତ ଭୂବନ ଜନମ, ସପତ୍ନୀ ଦ୍ୱୀପ ଅତି ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ।]

ସପତ୍ନୀ—ସା. ବିଶ (ସଦ୍ୟ) (ସଂ. ସପ୍ତମ)—ସପ୍ତମ (ଦେଶ)
Sapatnī Saptama (See)
[ଉ—ସପତ୍ନୀ କଳ ହୋଇଲ ପରବେଶ । ବୃଷ୍ଟିବିଦ୍
ମହାଭାରତ. ଅଦ]

ସପତ୍ନୀ ଶୀତଳ—ଦେ. ବି—ମୁତାହର ସପ୍ତମ ଦଳ ଭଲ ଭଲ ଅଦକ୍ତ
Sapatnī śītala ଦଧିକା କଲଣିଅ ଭେଦ—
Light refreshment served to relatives
and kinsmen on the 7th day of the
funerals.

ସପତ୍ନୀ—ସା. ବିଶ (ସଂ. ସପ୍ତମୀ)—ସପ୍ତମୀ (ଦେଶ)
Sapatnī Saptamī (See)

ସପତ୍ନୀ ସୁ(ସ୍ୱ)ରୀ(ର)—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସପ୍ତସ୍ୱର)—ସପ୍ତସ୍ୱର; ସପ୍ତସ୍ୱର
Sapatnī su(sw)arī(rā) ସ୍ୱର (ବାଦ୍ୟ)—(musical
ମଣ୍ଡଳ୍ୟ, instrument) Having seven tunes.
ସାତସ୍ୱରୀ ଦେ. ବି—ସପ୍ତସ୍ୱର ସ୍ୱର ବାଦ୍ୟ—A musical
instrument with seven tunes.

ସପତ୍ନୀ (ରତ୍ୟାଦ)—ସା. ବି (ସଂ. ସପ୍ତାଦ)—ସପ୍ତା ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
Sapatnī (etc) Saptā etc (See)

ସପତ୍ନୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସପତ୍ନୀ + କୁଲ୍ୟାର୍ଥେ. ଅ; ଅଥବା ଫ=ସହ + ପତ୍ନୀ
Sapatnī ଠାକୁ=ପତ୍ନୀ କରବା + କୁଲି. ନ; ସାତା ବରୁକରେ
(ସପତ୍ନୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅପକାର କଲ ସହ ପତ୍ନୀ କରବା—
ଶତ୍ନୀ; ବିପତ୍ନୀ; ବିପତ୍ନୀ—An enemy; adversary;
antagonist. ସଂ. ବିଶ—ଶତ୍ନୀକାରୀ—
Inimical; antagonistic.

ସପତ୍ନୀ—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ଶତ୍ରୁ ସମ୍ବରାଣ—
 Sapatnaghna Vanquisher of one's foes.
 (ସପତ୍ନୀକର, ସପତ୍ନୀ ଦୁଷଣ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସପତ୍ନୀ—ସଂ. ବି (ସପତ୍ନୀ + ଅ)—ଏକ ପ୍ରକାର କାଢ଼ିଣ; କଣ୍ଠା
 Sapatnīri କାଢ଼ିଣ; ଚୂଳ କାଢ଼ିଣ—A species of
 (ସପତ୍ନୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) thorny bamboo; Bambosa
 ବେଉଡ଼ ବାଂଞ୍ଚ Arundanacia
 ସପତ୍ନୀ—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସ = ସମାନ + ପତ୍ନୀ = ସ୍ତ୍ରୀ ଯାହାର; କହୁକ୍ରୀଡ଼)
 Sapatnī —ସମାନପତ୍ନୀକା ଶ୍ରୀ; ସଉତୁଣୀ—Co-wife;
 (ସପତ୍ନୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) one married to a man who
 has got another wife.
 ସପତ୍ନୀକ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସପତ୍ନୀ + କ)—୧ । ଯାହାର ଏକାଧିକ
 Sapatnīka ବାହୁଡ଼ା ଶ୍ରୀ ଥାଏ—1. A person hav-
 (ସପତ୍ନୀକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ing more than one wife.
 (ସପତ୍ନୀକ—ବସନ୍ତ) ୨ । (ସଦାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ + ପତ୍ନୀ + କ)
 ଯାହାର ଶ୍ରୀ ବସୁଥାଏ—2. A person having his
 wife living. ୩ । ସଂସା; ଶ୍ରୀକ ସମଭବ୍ୟାହାର—
 3. Accompanied with one's wife.
 ସପତ୍ନୀ ପୁତ୍ର—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସପତ୍ନୀ + ପୁତ୍ର)—ସଉତୁଣୀର ପୁତ୍ର; ସପତ୍ନୀର
 Sapatnī putra ପୁତ୍ର; ସାକର ପୁତ୍ର—The son of one's
 (ସପତ୍ନୀ କନ୍ୟା, ସପତ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) co-wife; stepson.
 ସପତ୍ନୀ ପୁତ୍ରୀ—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—ସାକର ସ୍ତ୍ରୀ; ସଉତୁଣୀର ସ୍ତ୍ରୀ—
 Sapatnī putrī One's co-wife's daughter;
 (ସପତ୍ନୀ କନ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) step-daughter.
 ସପତ୍ରା—ସଂ. ବି. ଶ (ସ = ସହଜ + ପତ୍ର; ସଦାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼)—
 Sapatra ୧ । ପତ୍ରସୂତ—1. Leaved; leafy; hav-
 (ସପତ୍ରା—ଅନ୍ୟରୂପ) ing leaves. ୨ । ପତ୍ରସୂତ—
 2. Winged, ସଂ. ବି. ଶ—ସର; କାଣ୍ଡ (କଣ୍ଠାକୋଷ)—
 Arrow; dart.
 ସପତ୍ରା(ତ୍ରା)କ୍ରୁତ—ସଂ. ବି. ଶ (ସ = ସହଜ + ପତ୍ର = କାଣ୍ଡର ପତ୍ର + କ୍ରୁ
 Sapatra(trā)kruta ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ; ପତ୍ତେ ଅ ଅଭାସ)—
 [ସପତ୍ରା(ତ୍ରା)କ୍ରୁତ—କ] ୧ । କାଣ୍ଡକତ୍ତ; ଶରକତ୍ତ (ସ୍ତ୍ରୀକା)—
 1. (animal) Pierced with arrow or dart.
 ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପ୍ରାନ୍ତ—2. Much oppressed;
 tortured; troubled; tormented.
 ସପତ୍ରାକରଣ—ସଂ. ବି (ସ + ପତ୍ର = କାଣ୍ଡର ପତ୍ର + କରଣ ଧାତୁ + କରଣ
 Sapatrākaraṇa ଅଭାସ)—୧ । କାଣ୍ଡ କାଣ୍ଡର ଦ୍ୱାରା ବେଧନ—
 (ସପତ୍ରାକରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Piercing with an arrow.
 ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀଘ୍ର; ଉପ୍ରାନ୍ତ—2. Oppression;
 torturing; harassing; tormenting.
 ସପାଦି—ସଂ. ଅ (ସ = ସହଜ + ପାଦ ଧାତୁ = ସମନ କରବା + କ୍ରି. ଇ)—
 Sapadi ୧ । ତତ୍ତ୍ୱଶୀଳ; ସମ୍ବେଦନା; ଏକବେଳେ—
 1. Immediately; instantly; at once;
 simultaneously. ୨ । ଦ୍ରୁତ; ଶୀଘ୍ର—
 2. Speedily; hastily.

ସପଦ୍ମ—ସଂ. ବି (ସଦାର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼)—ପଦ୍ମ, କଶିକା—
 Sapadma Full of lotus flowers.
 ସପନ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନ)—୧ । ସ୍ୱପ୍ନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sapana (etc) 1. Swapna etc. (See)
 ମନ ୨ । (ସଂ) ସ୍ୱପ୍ନେ ଥିବା ଭାବ ନାମ—2. (masculine)
 ସ୍ୱପନ Name for calling Swapnāśwara.
 [ସପନା(କ), ସପନ(କେ)ଶ(ଶ)ର—୨ୟ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସପନ କଥା—ଗ୍ରା. ବି—୧ । ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖାଯିବା ବସ୍ତୁ; ସ୍ୱପ୍ନଦ୍ରୁତ
 Sapana kathā ବସ୍ତୁ—1. A thing seen in dream.
 ମନ କଥା [ଉ—ସପନ କଥା ବି ସତ, ମଣିବାର ଉଚିତ—
 ଅଧିକାଂଶ ବାତ ସତ୍ୟତା] ୨ । କାଳ୍ପନିକ ବା ଅବାସ୍ତବ ବସ୍ତୁ—
 2. Imaginary thing. ୩ । ଅସ୍ୱାଭାବିକ ବସ୍ତୁ
 —3. Wonderful matter. ୪ । ଯେଉଁ କଥାର
 ସତ୍ତ୍ୱ ନାହିଁ—4. Nonexistent thing.
 ସପନ ଦୋଷ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନଦୋଷ)—ସ୍ୱପ୍ନଦୋଷ (ଦେଖ)
 Sapana dosha Swapna dosha (See)
 ସପନା—ଦେ. ବି—୧ । ସ୍ୱପ୍ନେ ଥିବା ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନାଦରର୍ଥକ
 Sapanā ଭାବ ନାମ—1. A name for calling Swap-
 nāśwara in contempt. ୨ । ସପନାକା,
 ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖା ଦେବା—2. Appearing in
 dream.
 ସପନା(କେ)ରା—ଗ୍ରା. ବି. (ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନ)—ସ୍ୱପ୍ନାକା (ଦେଖ)—
 Sapanā(ke)ibā Swapnāibā (See)
 ସପନାବତୀ—ଗ୍ରା. ବି—ସ୍ୱପ୍ନ ସ୍ୱପ୍ନାବତୀ ଦେବୀ—The Goddess
 Sapanābatī of dream; dream personified.
 ସପନାବତୀ ସ୍ୱପନାବତୀ [ଉ—ଅଗୋରୁ ସପନାବତୀ ! ସପନ
 ପାତଳା ପାତ, ବଞ୍ଚାଇ ତୁ ନେତୁ ବାତ, ଜନମାନଙ୍କୁ ।
 (ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନ—ଅନ୍ୟରୂପ) —ଗ୍ରା. ବି. ବିଦ୍ୟା ମଞ୍ଜରୀ]
 ସପ ମଶିଣା—ଦେ. ବି—ସପ ଚଢ଼େଇ; ଏକ ପ୍ରକାର ମସୃଣ ଚୂର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱାରା
 Sapa maṣiṇā ବୁଣା ଯାଇଥିବା ମଶିଣା—A mat
 ମସୃଣ, ମସୃଣାଦ୍ୱାରା ସଂକଳିତାई made of a kind of
 [ସପମଶିଣା, ସପତଟା(ଟେ)ର—ଅନ୍ୟରୂପ] slender reed. [ଉ—
 ମେଢ଼ିଆର, କାଢ଼ି ଓ କାଳେଣ୍ଡରର ଉତ୍ତରାଂଶରେ
 ମିଳିତା ଏକପ୍ରକାର ଜଳକ ଦୁଗର ଦଣ୍ଡରୁ ସପ ମଶିଣା
 ବୁଣା ହୁଏ । ଏହାର କାଠି ସବୁ ସୁତାର ସରୁ ଦଉଡ଼ି
 କା ହୋଇ ସରୁ ଦଉଡ଼ି ଦ୍ୱାରା ବୁଣାଯାଏ । ବୃଣିକାର
 ଦଉଡ଼ି ଗୋଟିଏ ହୋଇ ଖଣ୍ଡା ଯାଇଥିଲେ ଉକ୍ତ ସପ-
 ମଶିଣାକୁ ଏକତାର, ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ଦୁଇ ଯାଇଥିଲେ
 ଦୋତାର ଓ ପୁଞ୍ଜା ପୁଞ୍ଜା ହୋଇ ଦୁଇ ଯାଇଥିଲେ ତାକୁ
 ଚଉତାର ସପ ମଶିଣା ବୋଲିଯାଏ ।]
 ସପରା(ଧାତୁ)—ସଂ. ପୂଜା କରବା—
 Sapara(root) To worship; to adore.
 ସପରା ସଲେଇ ହେବା—ଦେ. ବି.—ଉପରେ ପଡ଼ି ହତଭାଷା କହୁବା-
 Sapara salei hebā To give advice gratis.
 ଉପରେ ପଡ଼ି ଉପଦେଶ ନେବାରା ବିନା ପୁଣି ଉପଦେଶ ଦିନା

ସପରିତୋଷ—ସ. ବଣ. (ସହାର୍ଥ କହୁଣ୍ଡ; ସ+ପରିତୋଷ)—
Saparitosha ସପରିତୋଷ ସହୃଦ ବର୍ତ୍ତିମାନ—With con-
tentment or satisfaction; satisfied.

ସପରିବାର—ସ. ବଣ. (ସ=ସହୃଦ+ପରିବାର; ସହାର୍ଥ କହୁଣ୍ଡ)
Saparibhāra ୧ । ପରିବାର ବର୍ତ୍ତି ସମ୍ପର୍କ—1. Having
a family. ୨ । ଶ୍ରୀ ପୁତ୍ରାଦି ପରିବାର ସହୃଦ
ବଦ୍ୟମାନ—2. Being accompanied with
one's family members. ସ. କି. ବଣ.—
ଅପଣାର ଶ୍ରୀ ପୁତ୍ରାଦି ସହୃଦର ସହୃଦ (କୌଣସି ଭାବ
କରିବା)—Along with or accompanied
by the members of one's family.

[ସପରିବାରରେ, ସପରିବାରରେ—ଅନ୍ୟ କି. ବଣ. ରୁପ]

ସପରିବାର ବିଦେଶ ବାସ—ସ. ବ.—ଅପଣାର ଶ୍ରୀ ପୁତ୍ରାଦି ସଙ୍ଗେ
Saparibhāra bidesa bhāsa ବେଳ ବିଦେଶରେ ବାସ
କରିବା—Living abroad with one's
family. [ଦ୍ର—ପୁରୀ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ସମାଜରେ
ସପରିବାର ବିଦେଶ ବାସ ନ ଥିଲା ବୋଲି କହୁଲେ
ତଳେ; ଏପରି କି, ସପରିବାର ବିଦେଶକୁ ଯିବା ବ୍ୟତି
ସମାଜର୍ୟତା ଦେଉଥିଲେ ଓ ବର୍ତ୍ତିର ଫଳରେ ସମାଜଶାସନ
ପୋଷ୍ଟି ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ବିଦେଶରେ ଏକାକୀ ରହିବା
ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅବୈଧ ପରିଗଣିତ ସୃଷ୍ଟି ଓ ସୁଦୃଷ୍ଟ
କରୁଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତିମାନ ମଧ୍ୟ ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀୟ ଅସିଦ୍ଧିତ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସମାଜରେ ସପରିବାର ବିଦେଶବାସ ତଳ
ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର ହିସାବ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
ଓଡ଼ିଆମାନେ ସପରିବାର ବର୍ତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ରରେ ବାସ କରିବାକୁ
କେଶ୍ ଅରମ୍ଭ କରିଅଛନ୍ତି ।]

ସପରିଷତ—ସ. ବଣ ଓ କି. ବଣ (ସହାର୍ଥ କହୁଣ୍ଡ; ସ+
Saparishat-ka ପରିଷଦ୍+କ)—ସହଳ—Accom-
panied by one's party

ସପରିଧୀ—ସ. ବ.—(ସପରି ଧାତୁ=ପୂଜା କରିବା+ଇଦ, ପ+ଅ+
Saparjya ଅ)—ପୂଜା (ଅପର)—Worship.

ସପ(ପା)ସପ(ପ)—ଦେ. ଅ. (ଧ୍ୱନ୍ୟକ୍ରମରଣ)—୧ । ଚୋଡ଼ା
Sapa(pā)sap(pa) ମାଡ଼ି ତପ୍ତ ଚାଉଁଶର ଶବ୍ଦ—
मस, मस, मस। 1. Sound of brisk
walking with shoes on. ୨ । ଉପରୀ ପ୍ରଭ
ଦେହରେ ବେଶାଦାତର ଶବ୍ଦ—2. Sound of re-
peated canings inflicted on a person.
मस, मस। 3. The sound of briskly
eating handfuls of rice mixed with dal.
୪ । ହୁଣ୍ଡ; ଉପରୀ ପ୍ରଭ ଓ ଶୀଘ୍ର ଶୀଘ୍ର—4. Repeat-
edly and hurriedly.

ସପାତ(ମ)—ଦେ. କି. ବଣ.—ଦ୍ରାଘ; ସ୍ୱଚ୍—
Sapat(m) Swiftly; at once.
शठात् येकायेक

ସପାଦ—ସ. ବଣ. (ସ=ସହୃଦ+ପାଦ=ତରଣ, ତରୁଣର)—
Sapāda ୧ । ତରଣପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Footed; legged. ୨ ।
ତରୁଣ ରାଗ ସହୃଦ—2. With
one fourth. ୩ । ସରୁଅ—3. One and one fourth of.

ସପାଦ ପୀଠ—ସ. ବ.—(ସ=ସହୃଦ+ପାଦ ପୀଠ)—ପାଦପୀଠସ୍ଥ
Sapāda pīṭha (ସିଦ୍ଧାସନ)—Having a foot-
stool attached to it.

ସପାଦ ଶିରାଣି—ପା. ଦେ. (ପାଦପୂର)ବ.—ସତ୍ୟନାମସ୍ତୁଷ୍ଟିପୂଜାରେ
Sapāda śiraṇī ୧୦୦ ପାଉଁଳ ତରକା ସଙ୍ଗେ ଏକସେର
ଏକପାଅ ବିଅ, ଏକସେର ଏକପାଅ ଦୁଧ, ଏକସେର
ଏକପାଅ ଗହମଅଧା ମିଶାଇ ତିଆରି କରାଯିବା
ଭୋଗ—A preparation made by mixing
1½ seers each of ghee, sugar, milk and
wheaten flour with 100 ripe plant-
ains and offered to Satyanārāyaṇa.

ସପାଦୁକ—ସ. ବଣ. ପୁ.—(ସହାର୍ଥ କହୁଣ୍ଡ; ସ+ପାଦୁକା ଦେଶ)
Sapāduka ଚୋଡ଼ା ବା କଠାକୁ ସହୃଦ—With shoes &
(ସପାଦୁକା—ଶ୍ରୀ) sandals on.

ସପିଣ୍ଡ—ସ. ବଣ. ପୁ. (ସ=ସମାନ ହୋଇଥି ପିଣ୍ଡ=ଶ୍ରୀକରେ
Sapinda ଦେହ ଅନ୍ତ ଗୋଲକ ପେଉଁ ମାନକର; କହୁଣ୍ଡ)—
(ସପିଣ୍ଡା—ଶ୍ରୀ) ପିଣ୍ଡଦ୍ୱାରା ସଂବନ୍ଧ—Related with one an-
other by the funeral oblations and
cakes. (ସଂ. ବ.—ସନାତନ; ମନୁଷ୍ୟର ଉତ୍ତର ୩
ପୁରୁଷ (ଶିତା, ପିତାମହ ଓ ପ୍ରପିତାମହ ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ
ଶ୍ରୀମାନେ), ତଳ ୩ ପୁରୁଷ (ପୁଅ, ନାତି ଓ ଅଣନାତି ଏବଂ
ଏମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମାନେ) ଓ କଳେ, ଏପରି ୭ ପୁରୁଷ ଅନ୍ତର୍ଗତ
ହୁଏ; ପିଣ୍ଡଦ୍ୱାରା ସଂବନ୍ଧ ଏକବଂଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ—
Agnates of a person within 7 genera-
tions (related with each other on
account of the offering of funeral cakes)
[ଦ୍ର—ପେଉଁ ମାନଙ୍କୁ ମୁଁ ପିଣ୍ଡ ଦିଏ (ଅର୍ଥାତ୍, ମୋ
ପିତୃ ପିତାମହ ଓ ପ୍ରପିତାମହ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମାନେ)
ସେମାନେ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ପେଉଁ ବଂଶଧରମାନେ (ପଥା
ମୋ ଭାଇ, ମୋ ପିତୃବ୍ୟ ଓ ପିତୃବ୍ୟଙ୍କ ପୁତ୍ରଅଦି) ପିଣ୍ଡ,
ଦଅନ୍ତ, ସେମାନେ ମୋର ସପିଣ୍ଡ; ପେଉଁ ମାନେ ମୋତେ
ପିଣ୍ଡ ଦେବେ (ଅର୍ଥାତ୍, ମୋ ପୁଅ, ନାତି ଓ ଅଣନାତି ଏବଂ
ସେମାନଙ୍କ ଶ୍ରୀମାନେ), ସେମାନେ ପଞ୍ଚେର ସହୃଦ ବଦାଦ
ଓ ଦାୟାଦାଧିକାରରେ 'ସପିଣ୍ଡ'—ସଂପର୍କ ବୋଲି କବେଚିତ
ହୁଅନ୍ତି; ଅର୍ଥାତ୍ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ସପିଣ୍ଡମାନେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଶୈତ
(ଅର୍ଥାତ୍ ୧୦ ବର୍ଷ) ପାଳନ କରିବେ । ସପିଣ୍ଡମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ ନିଷିଦ୍ଧ । ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବତ ଥିବା

ନିକଟତମ ସପିଣ୍ଡ ଚାହାର ତ୍ୟକ୍ତ ସଂପର୍କରେ ଅଧିକାରୀ ହୁଏ ।

ସ୍ତ୍ରୀ ଯାହାଙ୍କର 'ସପିଣ୍ଡ' ଅଟନ୍ତି, ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର 'ସପିଣ୍ଡ' ଅଟନ୍ତି ।

ଅପଣା ବନ୍ଧର (ଭ୍ରାତୃ = ପୁରୁଷ, ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ତଳ ନା ପୁରୁଷ) ଓ ମ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି 'ସପିଣ୍ଡ', ୧୪ଶ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 'ସମାନୋଦକ' ଓ ତହିଁରୁ ଇର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ବା ଅଧଃ 'ସଗୋନ୍ନ' ଅଟନ୍ତି ।

ସପିଣ୍ଡ ୨ ପ୍ରକାରର ; ପଥା—ସଗୋନ୍ନ ସପିଣ୍ଡ (ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜ ଗୋନ୍ନର ପିତୃ, ପିତାମହ, ପ୍ରପିତାମହ ଓ ସୁତ, ପୌତ୍ର ଓ ପ୍ରପୌତ୍ର) ଓ ଅସଗୋନ୍ନ ସପିଣ୍ଡ (ଅର୍ଥାତ୍ ମାତାମହ, ପ୍ରମାତାମହ, ବୃଦ୍ଧ ଓ ପ୍ରମାତାମହ ଓ କୌତୁହ, କୌତୁହପୁତ୍ର ଓ କୌତୁହପୌତ୍ର, ଯେଉଁ ମାନେ ମୋ ବଶକ ହୁଏ) ।

ଅଶୌଚ, ବିବାହ ଓ ଦାସ୍ୟ ଭେଦରେ ସପିଣ୍ଡ ନିବିଧି । ଅଶୌଚ ବସୟେ ଉପରାଜନ ସପ୍ତମ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ସପିଣ୍ଡ ନାମରେ ଅଭିହିତ । ତନୁ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିଣ୍ଡଲୋଭା ଓ ତତୁର୍ଦ୍ଧ୍ୟ = ପୁରୁଷ ପିଣ୍ଡର ଲେଖକେତ୍ତ; ଏହି ୨ ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ପିଣ୍ଡଦାତା—ଏପରି ସାତପୁରୁଷ ସପିଣ୍ଡ ଅଟନ୍ତି । ଏହା ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ବସୟରେ ଖଟେ । ସ୍ତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ବସିତ୍ତ ବ୍ୟାଧାନ ଏହିକ, ରତ୍ନାକ ସପିଣ୍ଡ, କର୍ତ୍ତା କନ୍ୟାର ସପିଣ୍ଡ ଅଟନ୍ତି । ଅଦତ୍ତ କନ୍ୟାର ପିତୃ, ପିତାମହ ଓ ପ୍ରପିତାମହ ସପିଣ୍ଡ; ତତୁର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ପୁରୁଷଙ୍କ ସହିତ ଅଦତ୍ତକନ୍ୟାର ସପିଣ୍ଡକୁ ନାହିଁ । ସପିଣ୍ଡ ଜ୍ଞାତକ ମରଣରେ ବା ଜନ୍ମରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୋତ ପାଳକୀ ହୁଏ । କନ୍ୟା କନ୍ୟାର ଜନ୍ମରେ ନା ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣାଶୌଚ ହୁଏ; ତତୁର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ପୁରୁଷଙ୍କର ନିବିଧି ଅଶୌଚ ହୁଏ । ବିବାହ ବସୟରେ ପିତା ଓ ପିତାଙ୍କ ପିତୃଣା ପୁଅ ଭାଇଙ୍କ ଠାରୁ ସପ୍ତମ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ମାତାମହ ଓ ମାଉସୀ ପୁଅ ଭାଇଙ୍କ ଠାରୁ ସପ୍ତମ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସପିଣ୍ଡ ଅଟନ୍ତି । ବରେ ଓ କନ୍ୟାର ପିତୃ ପକ୍ଷଠାରୁ ସପ୍ତମ ଓ ମାତୃ ପକ୍ଷଠାରୁ ସପ୍ତମ ପୁରୁଷ ବାଦ୍ ଦେଇ ବିବାହପିତୃ କରବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଦାସ୍ୟ ବସୟରେ ନା ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସପିଣ୍ଡ, ଅର୍ଥାତ୍ ଦାସ୍ୟ ବସୟରେ ପିତା, ପିତାମହ ଓ ପ୍ରପିତାମହ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସୁତ, ପୌତ୍ର, ପ୍ରପୌତ୍ର ଓ ମାତାମହ, ପ୍ରମାତାମହ ଓ ବୃଦ୍ଧପ୍ରମାତାମହ ଓ ସେମାନଙ୍କ ସୁତ, ପୌତ୍ର, ପ୍ରପୌତ୍ର ସପିଣ୍ଡ ଅଟନ୍ତି—ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ସପିଣ୍ଡନ—ସ. ବି (ସ+ପିଣ୍ଡ, ଧାତୁ+କ୍ତ୍ୱ. ଅନ)—ସପିଣ୍ଡୀକରଣ—
Sapindana The ritual of incorporating a
deceased among the Sapindas of a
person.

ସପିଣ୍ଡା—ସ. ବି ଓ ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସପିଣ୍ଡର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sapindā Feminine of Sapinda.

ସପିଣ୍ଡୀକରଣ—ସ. ବି (ସପିଣ୍ଡ+ଅକ୍ତ୍ୱ ଭୋଗେ ଚ୍, +କ୍ ଧାତୁ+
Sapindīkarana କ୍ତ୍ୱ. ଅନ)—ମୃତ୍ୟୁରେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତର
ପ୍ରେତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପ୍ରକୃତ ପିଣ୍ଡକୁ ପିତା, ପିତାମହ,
ପ୍ରପିତାମହଙ୍କ ପିଣ୍ଡ ସଙ୍ଗେ ମିଶାଇବା ରୂପ କର୍ମ; ପିଣ୍ଡପିଣ୍ଡ
ସଙ୍ଗେ ପ୍ରେତପିଣ୍ଡର ମିଶ୍ରୀକରଣ—The ritual of
admitting the deceased to the category
of Sapinda and excluding the erstwhile
eldest Sapinda from the category.

[କ୍ର—ଏହା ମୃତ୍ୟୁର ସଂକ୍ରମଣରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । କୌଣସି
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିବା ସମୟରେ ସେ ତାହାଙ୍କ ଉପରସ୍ତ ନା
ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଅର୍ଥାତ୍, ପିତୃ, ପିତାମହ ଓ ପ୍ରପିତାମହଙ୍କୁ ପିଣ୍ଡଦାନ
କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସେ ମରଣରେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ନିଜର ଉପରସ୍ତ
ନିଜ ପୁରୁଷଙ୍କୁ (ଅର୍ଥାତ୍, ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି, ଏକ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ପିତା ଓ ପିତାମହ, ଏପରି ନା ପୁରୁଷଙ୍କୁ) ପିଣ୍ଡ ଦେଅନ୍ତି ।
ଏଥିପାଇଁ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମରଣର ଏକବର୍ଷ ପୂର୍ବରେ ମୃତ
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରସ୍ତ ନା ପୁରୁଷଙ୍କ ପାଇଁ ନା ଗୋଟି ପିଣ୍ଡ ପ୍ରାପିତ
କରାଯାଏ ଓ କିନ୍ତୁ ନା ଗୋଟି ପିଣ୍ଡର ପାଖରେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ପ୍ରେତକ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପିଣ୍ଡ ରଖାଯାଏ । ତତପରେ
ଉକ୍ତ ପ୍ରେତପିଣ୍ଡକୁ ନା ଭଜନ କରୁ ପୂର୍ବରୁ ନା ପିଣ୍ଡରେ ମିଶାଇ
ଦିଆଯାଏ ଓ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରପିତାମହ 'ସପିଣ୍ଡ' ଶ୍ରେଣୀକୁ
କଟିଦିଅନ୍ତି ଓ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି (ଯେ ବି ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରେତ ଥିଲେ)
'ସପିଣ୍ଡ' ଶ୍ରେଣୀକୁ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି କ୍ରିୟାକୁ 'ସପିଣ୍ଡୀ କରଣ'
ବୋଲାଯାଏ । ଏହା ମୃତ୍ୟୁର ଏକ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରେ କରାଯିବାର
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣତଃ ଲେଖେ ଏହାକୁ ଓ ବର୍ଷକ
ମଧ୍ୟରେ କରାଯିବା ଅନ୍ୟ ଶ୍ରାଦ୍ଧମାନଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁର ଦ୍ୱାଦଶଦିନ
କରିନେଇ ଗୋଟାଏ ଦାସ୍ୟ ଠାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ।
ଏପରି କରବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ବଚନ ଅଛି । ସପିଣ୍ଡୀକରଣ
ପରେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରା ପ୍ରେତଦେହତ୍ୟାଗକର 'ଭୋଗ-
ଦେହ' ବା ପିତୃ ଲୋକରେ ଧାରଣ କରାଯିବା ଦେହ ଲାଭ
କରନ୍ତି । ସପିଣ୍ଡୀ କରଣ ପୂର୍ବରୁ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି 'ଅମୋକ୍ଷ-
ପ୍ରେତ' ହୋଇ ରହି ଥାଆନ୍ତି ଓ ସପିଣ୍ଡୀକରଣ ପରେ
'ପିତୃ-କୃ' ଭାବ କରନ୍ତି ।]

ସପିଣ୍ଡୀକୃତ—ସ. ବିଶ. ପୁ—ଯେଉଁ ମୃତବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସପିଣ୍ଡୀକରଣରୂପ
Sapindīkṛuta କ୍ରିୟା କରା ଯାଇଅଛି—(a deceased)
(ସପିଣ୍ଡୀକୃତା—ସ୍ତ୍ରୀ) For whom the Sapindīkarana
rites have been performed, i. e. who
has been admitted to the category of
Sapinda by the Sapindīkarana ritual.

ସପିଣା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସପିନା)—ବିଶ୍ୱକୋଷରେ ହାଜର ହେବା
Sapinā ପାଇଁ ପକ୍ଷ ବା ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ପ୍ରତି କୋର୍ଟରୁ କାହାରିବା
ମପିନା ମପିନା ସମନ୍—Subpoena; summons.

ସପିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. (ସଂ. ଶସ୍ତ୍ର, ଧାତୁ)—୧ । ସଞ୍ଜିବା.
Sapibā ଗାଳ ଦେବା—1. To rebake. ୨ । ଅରଣ୍ୟ
ଦେବା—2. To curse.

ସପିତକ—ସଂ. ବି (ସ+ପିତ+କ) (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ବଦୁଲ;
Sapitaka ବରୁଣ ଗଛ—1. Acacia Arabica (tree).
୨ । ଭଜକୋଷାତକ; ଜଢ଼ା (ଭଜକର୍ଦ୍ଦଳ)—2. A kind
of Luffa fruit.

ସପିତି—ସଂ. ବି (ସ=ସଦ୍+ପିତି=ପାନ)—ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର
Sapiti ଏକତ୍ର (ମଦ୍ୟ ଓ ଜଳାଦି ଓ ଅଜବାଇ ଗୁଡ଼ା, କାଫୀ)
(ସହପିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପାନ କିମ୍ବା; ସହପାନ; ବନ୍ଧୁ ଓ ଅସ୍ତ୍ରୀୟଙ୍କ
ସଙ୍ଗେ ବସି ଏକତ୍ର ପାନ କରବା ରୂପ କିମ୍ବା—The
act of more than one person drinking
together; drinking in company.

ସପିତିକା—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ହୃଦ୍‌ଦୋଷ; ମହାକୋଶାତକ;
Sapitikā ମଧୁର ଭରତ୍ସା (ଭଜ କର୍ଦ୍ଦଳ)—The Luffa
Aegyptica (fruit).

ସପୁତ୍ର—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁବାଚ; ସ=ସହତ+ପୁତ୍ର)—
Saputra ୧ । ପୁତ୍ର ସହତ ବଚ୍ୟମାନ; ପୁତ୍ର ବଶିଷ୍ଠ—
(ସପୁତ୍ରକ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Having a son. ୨ । ପାତ୍ରା ସଙ୍ଗେ
[ସପୁତ୍ରା, ସପୁତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] ପୁତ୍ର ଥାଏ—2. Attended with
(ଅସୁତ୍ରକ—ବିପରୀତ) or accompanied by one's son.

ସ(ସୁ)ପୁର୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର, ପାଟଣା, କୌର, ବାମନା). ବିଶ—
Sa(su)pur ୧ । ସରୁ; ସୂକ୍ଷ୍ମ—1. Tender; fine. (ଦୁ—ସପୁର
ଲଗା, ସପୁର ଗୁଲ୍‌ଲ୍ ।) ୨ । ଅନୁଷ୍ଠାନ—
2. Narrow. * । ଅତିସୂକ୍ଷ୍ମ—3. Tiny.

ସ(ସୁ)ପୁର୍ ଚକୁଲି—ପ୍ରାଦେ (ବାମନା) ବି—ସରୁ ଚକୁଲି—
Sa(su)pur chakuli Thin Chakuli cake.

ସପୁରି—ବୈଦେ. ବି [ଅ. ସପର୍—ବିଦେଶ; ସପର୍—ବିଦେଶଗତ
Sapuri (ଫଳ)]—ଅମ୍ଳ ମଧୁର ରସସ୍ୱଚ୍ଛ ଫଳ ବିଶେଷ—
ଆନାରସ ଆନାନସ Pineapple; Ananas Sativus.
(ସମ୍ପୁର, ସପୁର ପକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଅମେରିକାର ବ୍ରାଜିଲ୍
(ସଂ. ବହୁନେତ୍ର ଫଳ; ଅନଂକାଶ) ଦେଶରୁ ଏହା ପ୍ରଥମେ ଭାରତକୁ
ଅଣ୍ଟା ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ସର୍ବତ୍ର ବୃଷ୍ଟିଦ୍ୱାରା ଉତ୍ପାଦିତ ହେଉ
ଅଛି । ଅସାମର ଓ ବ୍ରହ୍ମଦେଶର ଜଙ୍ଗଲରେ ଏହା ପ୍ରଚୁର
ଜନ୍ମେ । ଏହା ବଅଜାଣସୁ ଶୁଳ୍କ; ତହିଁର ଶାଖାଗୁରୁ
କଢ଼ି ପୁଷ୍ପ ଜାତ ହୋଇ ତହିଁରେ ଏହି ଫଳ ଧରେ । ଏହା
ଭାରତୀୟ ପ୍ରାଚୀନ ଗଛ ନୁହେଁ । ଏହାର ବ୍ରାଜିଲ୍‌ଦେଶୀୟ
ନାମ 'ନାନସ୍' (Nanas) । ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜ୍ (ସେହିମାନଙ୍କ
ପ୍ରଥମେ ଅମେରିକାକୁ ପାଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଭ୍ରମର
'ଅନାନସ୍' (Ananas)=ପାଇଲ୍ (Pine) ଗଛର ଫଳ
ସହତ ଏହି ଫଳର ସାଦୃଶ୍ୟ ସକାରୁ ଇଂରେଜମାନଙ୍କ
ଏହାକୁ ପାଇଲ୍ ଅପ୍ଲ୍ (Pine apple) କହୁଲେ ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ବୃମିରୁ, ମଧୁର
ବଳକର, ବାତହର, ରୁଚ୍ୟ, ଶ୍ଳେଷ୍ମକ, ତୃପ୍ତିପ୍ରଦ ଓ
ଗୁରୁପାକ ଅଟେ । ଏହାର ରସ ଅମ୍ଳମଧୁର ଓ ଏହି ଫଳ
ଉପରୁ ଶ୍ୱେତା ଛଡ଼ାଇ, ତା ମଝିରେ ଥିବା ଟାଣୁଆ ଭଣ୍ଡିକୁ
ବାଦ୍ ଦେଇ ତେଜା ତେଜା କର । କାଟି ବନ୍ଧା ଅବସ୍ଥାରେ
ଅମ୍ଳକ ବରପାଏ ଓ ପାଚିଲା ଅବସ୍ଥାରେ ଖିଅପାଏ ।
ଏଥିରେ ମୁଗଦ୍ୱା ମଧ୍ୟ ଦୁଏ । ସପୁରିରସକୁ ଲେଦେ
ପାଚିଲା ଗାମୁଛାରେ ମଡ଼ାନ୍ତ ଓ ସପୁରି କନାର ରସକୁ
ବୃମିଭୋଗପ୍ରସ୍ତୁ ଶିଶୁକୁ ଖୁଅନ୍ତୁ ।]

ସପୁରି ଅଖି—ଦେ. ବି—ସପୁରି ଫଳର ଦେହ ଉପରେ ବା ଶ୍ୱେତାରେ
Sapuri akhi ଥିବା ଗୋଲକାର ଚକ୍ରମାନ—The eylets
ଆନାରସର ଚୋଷ or circular marks on the skin of
ନସିକୀ ବିଚି the pineapple fruit.

ସପୁରି କନ୍ଦା—ଦେ. ବି—ସପୁରି ଗଛର ଦଣ୍ଡର ମୂଳରେ ପତ୍ରର ପାଖୁଡ଼ା—
Sapuri kandā ମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା କୋମଳାଂଶ—
ଆନାରସ ଗାଈର ମାଠା The soft kernal inside the
ଆନାନସ କନ୍ଦ stem of the pine apple plant near
the root.

[ଦ୍ର—ଏହି କନାର ରସକୁ ବୃମିଭୋଗପ୍ରସ୍ତୁ ଶିଶୁକୁ
ଅଇଲେ ବୃମି ନଷ୍ଟ ହୋଇପାଆନ୍ତୁ ଏବଂ ଶିଶୁ ଗର୍ଭୋତ୍ପତ୍ତି ଓ
ସକଳ ଦୁଅନ୍ତୁ ।]

ସପୁରି ମୁ(ମୋ)ରବା(କା)—ଦେ. ବି—ସପୁରିର ଶ୍ୱେତା ଛଡ଼ାଯାଇ
Sapuri mu(mo)rabbā(bbā) ତହିଁର କୋମଳାଂଶକୁ ଚିକି
ଆନାରସ ମୋରବା ସହତ ପାକ ବରପାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବରପିବା ପିଞ୍ଜାଳ—
କାନାନସକା ମୋରବା Preserve or marmalade made
from pineapple.

ସପୁରି (ବି)ଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଝଙ୍କାଜିଆ ବନ୍ୟଗୁଳ୍ମ—
Sapurini(rni)ā ବିଶେଷ—Heptapleurum Venu-
losum (plant)—(Haines Botany of Bihar
and Orissa).

ସପୁଷ୍ପ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ=ସହତ+ପୁଷ୍ପ; ସହାର୍ଥ ବହୁବାଚ)—
Sapushpa ପୁଷ୍ପଯୁକ୍ତ—Flowered; having flowers.
(ସପୁଷ୍ପା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସପେଟା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସପୋଟା)—ବକୁଳାଦିବର୍ଗର ତରୁ—
Sapetā ବିଶେଷ ଓ ତହିଁର ସୁଖାଦ୍ୟ ଫଳ—Achras Sapota;
ସପେଟା सपेता sapodilla, [ଦ୍ର—ଏହି ଗଛ ବିଦେଶୀ;
କାମ୍ବୋଡ଼ିଆରୁ ପୂର୍ବେ ଭାରତକୁ ଅଣ୍ଟା ହୋଇ ଅଜବାଇ
ଉଦ୍ୟାନରେ ଲଗା ଫଳ ଫଳୁଛି । ଏହାର ଫଳ ବୃକ୍ଷ-
ତନ୍ତୁକ ଓ ପାଚିଲେ ମାଂସଳ । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ଚିରୁଡ଼ା ଚିରୁଡ଼ା
ଉପତ-ହରଦ ବର୍ଣ୍ଣ କୋମଳ ଶ୍ୟାମ ମଧ୍ୟରେ ବଉଳକୋଳ
ଠାରୁ ଲମ୍ବ କଳା ମଝିମାନ ଥାଏ । ଏ ଫଳର ଉପର
ଶ୍ୱେତା ନଷ୍ୟବର୍ଣ୍ଣ । ପାଚିଗଲେ ଏଥିର ଶ୍ୱେତା ଉପରେ
ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଧୁ ଚକ୍ର ଦେଖାଯାଏ । ଅମେରିକା ମେକ୍ସିକୋ

ଦେଶର ଭୃଷାରେ ଏଥିର ନାମ କୋଚିଟ ହାସୋଟେ (Cochit-Zapote) ଓ ସ୍ପେନ୍‌ଦେଶୀୟ ଭୃଷାରେ କାସୋଟେ (Zapote) (କାରଣ ସ୍ପେନ୍‌ଦେଶବାସୀମାନେ ପ୍ରଥମେ ଏ ଫଳକୁ ଅମେରିକାରେ ଦେଖିଥିଲେ) । ଏଥିର ଫଳକୁ ଇଂରାଜରେ ସପୋଟା (Sapota; the Sapotilla plum) କହନ୍ତି ।]

ସପ୍ତା (ସେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତାଈବା (ଦେଶ)
Saptā(pte)ibā Sap-ṭāibā. (See)

ସପ୍ତା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତା (ଦେଶ)
Saptā Sap-ṭā. (See)

ସପ୍ତ—୪. ୭ (ସଂଖ୍ୟାଚକ୍ର; ବହୁବଚନ) (ସପ୍ତ ଧାତୁ=ଏକକ
Sapta ହେବା+କର୍ମ-ଭକ୍ତ; ସପ୍ତ-ଶବ୍ଦ, ୧ମା,ବହୁବଚନ)—
ସାତ (ସଂଖ୍ୟା)—Seven. ସଂ. ବିଶ୍ୱ-ସାତସଂଖ୍ୟକ—
Seven in number. [ଦ୍ର—ସପ୍ତ ସଂଖ୍ୟାର
ବ୍ୟବହାର ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ଓ ଅନେକ ଗଣନାରେ
ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ କାଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି
ସଂଖ୍ୟା ଶୁଦ୍ଧରୂପେ ବୋଧ ହେଉଥିଲା । ଏହି
ଶବ୍ଦ ବହୁବଚନାନ୍ତ । ସପ୍ତାଚକ ବା ସପ୍ତସଂଖ୍ୟକ କପ୍ତପୁକ୍ତ
କେତେକ ଶବ୍ଦ :—ସାତ ଭୁବନ, ଧାତୁ, ରଶ୍ମି, ମନ, ସ୍ତ୍ରୀ,
ଦ୍ୱୀପ, ସିନ୍ଧୁ, ବାୟୁ, ସୂର୍ଯ୍ୟାଣୁ, ସ୍ୱର, ରାଜାଙ୍କ, ଅଙ୍ଗ, ବ୍ରାହ୍ମଣ,
କଳ୍ପ, ଶିଖା, ପର୍ବତ ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭୃଷାରେ ‘ସପ୍ତ’ ଶବ୍ଦର ସାଦୃଶ୍ୟ
ଯଥା,—ସଂସ୍କୃତ ସପ୍ତ, ଇଂରେଜ—ସେଭେନ୍, ପାରସୀ—
ହପ୍ତ, ଗ୍ରୀକ୍—ହେପ୍ଟ, ଲାଟିନ—ସେପ୍ଟମ୍, ଜର୍ମାନ୍—
ସେପ୍ଟ, ଓଡ଼ିଆ ଓ ହିନ୍ଦି ଓ ବଙ୍ଗଳା—ସାତ ।]

ସପ୍ତକ—ସଂ. ବି. (ସପ୍ତ+କ) —୧ । ସପ୍ତ ସଂଖ୍ୟା—1. The
Saptaka number seven. ୨ । ସାତ ଗୋଟି ବସ୍ତୁର ଏକତ୍ର
ମିଳନ—2. The aggregate of seven things;
a group of seven things. ୩ । (ସଂଗୀତ) ସାତ
ଗୋଟି ସ୍ୱରର ଏକତ୍ର ମିଳନ—3. The combina-
tion of the seven musical tunes.
[ଦ୍ର—ସଂଗୀତର ୩ଟି ଗ୍ରାମ (ଯଥା—ଉଦାତ୍ତ, ମୁଦାତ୍ତ ଓ
ତାତ୍ତ) ରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ସପ୍ତକ ଅଛି । ଶତକ (ଷା),
ବିଷୟ (ର), ଗାନ୍ଧାର (ଗା), ମଧ୍ୟମ (ମା), ପଞ୍ଚମ (ପା),
ଦୈବକ (ଧା), ନିଷାଦ (ନି), ଏହି ୭ଟି ସ୍ୱରରେ
ଗୋଟିଏ ସପ୍ତକ ହୁଏ । ଇଂରାଜରେ ସ୍ୱରଗ୍ରାମକୁ Octave
(ଅକ୍ଟବ) ବୋଲାଯାଏ । କାରଣ ମୁଦାତ୍ତର ‘ସା’ ଉଦାତ୍ତର
ସାତସ୍ୱର ସଙ୍ଗେ ଓ ତାତ୍ତର ‘ସା’ ଉଦାତ୍ତର ୭ ସ୍ୱର ସଙ୍ଗେ
ଗଣାଯାଇ ୮ ବିବେଚିତ ହୁଏ ।

ହେତୁ ସଂଗୀତର ୭ ଗୋଟି ଗୋଟିକ ଧ୍ୱନି ଅଛି; ଯଥା,
‘ସା, ର, ଗା, ମା, ପା, ଧା, ନି’ । ଏହି ସପ୍ତକ ପୁଣି ଗ୍ରାମ-
ଭେଦରେ ଉଚ୍ଚ, ମଧ୍ୟ, ନିମ୍ନ ଏହିପରି ତିନି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ।
(୧) ମୁଦାତ୍ତ, (୨) ଉଦାତ୍ତ ବା ମନ୍ଦ, (୩) ତାତ୍ତ ।

ଏହି ସପ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ୪ ଗୋଟି ବହୁତ ସ୍ୱର ଅଛି ଯଥା,
୨ ଓ ୩ ମଧ୍ୟରେ କୋମଳ ରେଖା ବ(ର), ୩ ଓ ୪ ମଧ୍ୟରେ
କୋମଳ ଗାନ୍ଧାର (ଗା), ୪ ଓ ୫ ମଧ୍ୟରେ କଡ଼ ମଧ୍ୟମ
(ମା), ୬ ଓ ୭ ମଧ୍ୟରେ କୋମଳ ଦୈବକ (ଧା), ୭ ପରେ
କୋମଳ ନିଷାଦ (ନି) । ‘ସା’ ତଳେ ଗୋଟି ଦେଖ ।]
ସଂ. ବିଶ୍ୱ-ସପ୍ତ ସଂଖ୍ୟକ—1. Numbering seven;
consisting of seven. ୨ । ସପ୍ତମ; ସାତର
୧ରଣ; ସପ୍ତ ପ୍ରାଣୟ—2. Seventh.

ସପ୍ତକାଣ୍ଡ—ସଂ. ବି.—ରାମାୟଣ ଗ୍ରନ୍ଥର ୭ ଗୋଟି କାଣ୍ଡ ବା ବିଭାଗ—
Sapta kāṇḍa The seven books or parts of the
Rāmāyaṇa.

ସପ୍ତକୀ—ସଂ. ବି. (ସପ୍ତ+କୀ) —ସାତର ୭ ଗୋଟି
Saptakī ସର ଥାଏ; କିମ୍ବା ସପ୍ତ ଧାତୁ=ଏକକ, ହେବା+
କର୍ତ୍ତୃ-ଭକ୍ତ+କ୍ତ; ସାତା କଟିରେ ଏକତ୍ର ହୁଏ) ୧ ।
କାଞ୍ଚି; ଅଣ୍ଡାପୁତା; ମେଖଳା; (ଅମଳ)—1. Waist-
chain; girdle. ୨ । ସାତ ସରଥ ଗୋଠ
—2 A seven-stringed waist-chain.
ଦେ. ବି. ଗଣା—Harp [ଦ୍ର—ସପ୍ତକ ନିନାଦ, ଶୁଣି
ମୁଁ ଅନନ୍ଦ, ରସସାଗରେ ଭସିବି ।—ଅରମ୍ଭକ୍ରମ, ବିଦଗ୍ଧ
ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି]

ସପ୍ତକୋ(କୋ)ଶି ଗଣ୍ଡ—ଦେ. ବି. ନାମ—(ସାତ କୋଶିଅ ଗଣ୍ଡ (ଦେଶ)
Sapta ko(kro)śi gaṇḍa Sāta kośiā gaṇḍa (see)

ସପ୍ତଗଙ୍ଗ—ସଂ. ବି. (ସପ୍ତଗଙ୍ଗା) —(ସପ୍ତ+ଗଙ୍ଗା)—ସାତ ଗୋଟି
Sapta gaṅga ନଦୀର ମିଳନ ସ୍ଥାନ—The junction of
7 rivers.

ସପ୍ତଗ୍ରନ୍ଥୀ ଶୁଣ୍ଠ—ସଂ. ବି. (କାଳବିଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତି) —ପେଣ୍ଡି ଗବମାନଙ୍କର
Sapta granthi śuṇḍa ଶୁଣ୍ଠକୁମ୍ଭର ଅଗରେ ୭ଟି ଲେଖାଏଁ
ଗ୍ରନ୍ଥୀ ଥାଏ (ଯଥା—କୃଷିକ) The chilopoda.

ସପ୍ତଗ୍ରାମ—ଦେ. ବି. (ନାମ) ସାତଗାଁ ନାମକ ବଙ୍ଗ ଦେଶର ପ୍ରାଚୀନ
Saptagrāma ବଙ୍ଗାଳ ଅଞ୍ଚଳ ଓ ତହିଁର ରାଜଧାନୀ—Name
of a province & its capital of ancient
Bengal. [ଦ୍ର—ଏହି ସପ୍ତଗ୍ରାମନଗର ଅଧୁନକ ହୁଗୁଳି
ସହରର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମରେ ପ୍ରାୟ ୧୯ କୋଶ ଦୂରରେ
ହିନ୍ଦୋଶୀ ଗର୍ଭ ନିକଟରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଲୁପ୍ତ ସରସ୍ୱତୀ
ନାମକ ନଦୀ ଗରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ହେତୁ ରାଜକୃରେ
ଏହା ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ ନଗର ଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ଶତାବ୍ଦୀ
ପରେ ବଙ୍ଗ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଅଧିକୃତ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ
ପୋଡ଼ଣ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତ-
ର୍ଜାତିକ ବାଣିଜ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ବନ୍ଦର ଥିଲା । ମୁସଲମାନ ମାନେ
ଅନେକ ହିନ୍ଦୁ ମନ୍ଦିରକୁ ଭଙ୍ଗି ତହିଁ ଭୂସ୍ୱରେ ମସଜିଦମାନ
କର୍ମାଣ କଲେ । ପୋଡ଼ଣ ଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବର ଇନ୍ଦ୍ରୋଶୀୟ
ପର୍ଯ୍ୟଟକଗଣ ଏ ନଗରର ବାଣିଜ୍ୟ ସମୃଦ୍ଧି ବର୍ଦ୍ଧନା
କରାଅଛନ୍ତି । ବହୁବଙ୍ଗଳ ବୃତ୍ତ ଚଣ୍ଡୀ, ବୁଦାବନଦାସକ

ବୈଦିକ ଉପକରଣ ଓ ବୃକ୍ଷରାଜ୍ୟ ପ୍ରତୀକାରରେ ସପ୍ତ
ଗ୍ରାମର ସମୂହ ବର୍ଣ୍ଣନା ହୋଇଅଛି । ମୁସଲମାନ ଗ୍ରନ୍ଥରେ
ଏହା ଗୋଟିଏ ଉତ୍ତମ ଅଭାବୁ ଦେଇ (ପ୍ରମାଣ ବା
ମରଦାର) ଥିବ ଓ ଏଠାରେ ଶୋକଣ ଶତାଳୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଟାଳିଆଳା ଥିବ । ସମ୍ରାଟ ଅବଦାନ ସମୟରେ ଏହି
ଅଧ୍ୟାପକ ହେଲେ । ସେ ପଟ୍ଟନୀତମାନଙ୍କୁ ହୁକୁକୀରେ
ସହର ନିର୍ମାଣ କରିବାକୁ ଅନେକ ଦେବୀକୁ ହୁକୁକୀ ସହର
ନିର୍ମିତ ହେଲା ଓ ସପ୍ତଗ୍ରାମ ଜନଶୂନ୍ୟ ହେଲା—

ବିଶ୍ଵକୋଷ]

ସପ୍ତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ+ପୁରୁଣାର୍ଥେ. ଅ)—
Sapta chatwārimsā ୪୭ ସଂଖ୍ୟାର ପୂରଣ—
Forty seventh.

ସପ୍ତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶତି—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ ଅଧିକ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶତି; ମଧ୍ୟଦେଲେଖୀ
Sapta chatwārimsat କର୍ମଧାରୟ)—ସତରୁଇଶ; ୪୭
ସଂଖ୍ୟା—Forty seven; 47. ସଂ. ବିଶ୍ଵ—ସତରୁଇଶ
ସଂଖ୍ୟା—Numbering fortyseven.

ସପ୍ତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶତିମ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶତି+ପୁରୁଣାର୍ଥେ.
Sapta chatwārimsattama ତମ)—୪୭ ସଂଖ୍ୟାର
ପୂରଣ—Forty seventh.

ସପ୍ତଚ୍ଛଦ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସପ୍ତ+ଛଦ=ପକ୍ଷ ଯାହାର; ସକ୍ଷ
Saptaochchadda ଯୋଗେ 'ଛ'ର ଦ୍ଵିତ୍ଵ; ଏହାର ପ୍ରତି
ହାତିୟ(ନ୍) ଛତୀବନ ଗଣ୍ଠିରେ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ପକ୍ଷ ତାଳକୁ
ବେଧିଥାଏ)—ସପ୍ତପର୍ଣ୍ଣ; ଛତୀବନ (ଗଛ)—
Alstonia Scholaris tree.
ଛତୀବନ ୧ (ଦେଖ)

ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ସୁକ୍ଷ୍ମସୁକ୍ଷ୍ମ, ସୁଗ୍ରସୁକ୍ଷ୍ମ, ମଣିଜ୍ଞଦ, ବୃହତ୍ସୁକ୍ଷ୍ମ, ବହୁପର୍ଣ୍ଣ,
ଶାଳୁଲପକ୍ଷ, ମଦାଳ, ଗଜପର୍ଣ୍ଣ)

ସପ୍ତ ଜନ୍ମ—୪୭. ବିଶ୍ଵ—ସାତ ଅର ଦେବ ଧାରଣ କରିବା—Seven
Sapta janma births in the world.

ସପ୍ତ ଜାଗର—ଦେ. ବିଶ୍ଵ—ସାତ ଦୀପ (ଦେଖ)
Sapta jāgara Sāta dipa (See)

ସପ୍ତ ଜିହ୍ଵା(ଜ୍ଵାଳ)—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ+ଜିହ୍ଵା, ଜ୍ଵାଳା—ଶିଖା ପାହାର
Sapta jihwa(jwāla) ବହୁକ୍ରୀଡ଼)—ଅଗ୍ନି; ଜ୍ୟ—Fire.
[ଦ୍ର—ଅଗ୍ନିବର ୭ ଗୋଟି ଜିହ୍ଵାର
ନାମ, ଯଥା—କାଳୀ, ବରାଳୀ, ମନୋଜବା, ସୁଲେହବା,
ସୁଧୁସକର୍ଣ୍ଣୀ, ସୁଜ୍ଞାନୀ ବା ଉଗ୍ରା, ବସନ୍ତରୂପିଣୀ ବା
ବିଶ୍ଵନା ବା ପ୍ରସପ୍ତା । ମତାନ୍ତରରେ ସପ୍ତ ଜିହ୍ଵାର ନାମ,
ଯଥା—ଅବହ, ପ୍ରବହ, ଉଦ୍‌ବହ, ସଂବହ, ବିବହ,
ନିବହ, ପରିବହ । ଏହି ୭ ଗୋଟି ବାସୁ ଅଗ୍ନିର ୭ ଗୋଟି
ଜିହ୍ଵା ରୂପେ କଥିତ ।

କର୍ମ ବିଶେଷରେ ଏହି ସପ୍ତ ଜିହ୍ଵାଙ୍କର ନାମାନ୍ତର ମଧ୍ୟ
ଅଛି, ଯଥା—(କ) ୧ ହରିଣ୍ୟା, ୨ କରକା, ୩ ରକ୍ତା,
୪ ବୃଷୀ, ୫ ସୁପ୍ରଭ, ୬ ବହୁରୂପା, ୭ ଅଭରକ୍ତା । (ଖ) ୧

ଶ୍ଵେତ, ୨ ଶୀତ, ୩ ରକ୍ତ, ୪ ବୃଷ୍ଟି, ୫ ଜଳ, ୬ ଧୂମ୍ର,
୭ ଶାଠଳ ।]

ସପ୍ତ ତନ୍ତୁ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସପ୍ତ+ତନ୍ତୁ=ଅଗ୍ନିର ସପ୍ତ ଜିହ୍ଵା ବା ସପ୍ତ
Sapta tantu ବଧ ପ୍ରାଥମା+ତନ୍ତୁ ଧାତୁ+ଅଧିକରଣ ଛୁ;
ପର୍ଣ୍ଣରେ ଅଗ୍ନିର ସପ୍ତ ଜିହ୍ଵା ବହୁତ ହୁଏ)—ପଞ୍ଜ; ପାଗ;
(ଅମର)—Vedic sacrifice. [ଦ୍ର—ରୁ ଦେବ
ସପ୍ତତନ୍ତୁ ହେତୁ, ତନ୍ତୁର ହୋଇ ମୂଳତନ୍ତୁ । ଜଗନ୍ନାଥ,
ଭଗବତ]

ସପ୍ତ ତାଳ—୪୭. ବିଶ୍ଵ—ଏକ ଧାତୁରେ ବା ଏକଦି ସ୍ଥିତ ୭ ଗୋଟି ତାଳଗଛ
Sapta tāla —Seven palmyra trees standing
together or in a row. [ଦ୍ର—ସମତଳ ଏକ
ଶର ଦ୍ଵାରା ସପ୍ତ (ସାତ) ତାଳଗଛ ଭେଦ କରାଯାଇ ।]

ସପ୍ତତି—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସଂଖ୍ୟାକାତକ; ସପ୍ତଦଶ+ପରମାର୍ଥେ. ତ
Saptati (କଥାତକ); ପାହାର ପରମାଣ ସାତ×୧୦)—
୨୦; ସତୁର—70; Seventy.

ସପ୍ତତିତମ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତତି+ପୁରୁଣାର୍ଥେ. ତମ)—୭୦ର ପୂରଣ—
Saptatitama Seventieth.

ସପ୍ତ ତ୍ରିଂଶ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ ତ୍ରିଂଶତି+ପୁରୁଣାର୍ଥେ. ଅ)—
Sapta trimsā ୩୭ ସଂଖ୍ୟାର ପୂରଣ—Thirtyseventh.

ସପ୍ତ ତ୍ରିଂଶତି—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସଂଖ୍ୟାକାତକ; ସପ୍ତ ଅଧିକ ତ୍ରିଂଶତି)—
Sapta trimsat ୩୦ ରୁ ସାତ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା—Thirty-
seven. ବିଶ୍ଵ—୩୭ ସଂଖ୍ୟା—Numbering
thirty seven.

ସପ୍ତ ତ୍ରିଂଶତି—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ ତ୍ରିଂଶତି+ପୁରୁଣାର୍ଥେ. ତ)—୩୭
Sapta trimsāti ସଂଖ୍ୟାର ପୂରଣ—Thirty seventh.

ସପ୍ତ ଦଶ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ ଦଶନ୍, ଶକ୍; ବହୁକରକ; ସପ୍ତ+ଦଶନ୍;
Sapta daśa ସପ୍ତ ଅଧିକ ଦଶ; ମଧ୍ୟଦେଲେଖୀ କର୍ମଧାରୟ)—
(ସପ୍ତ ଦଶ—ଅଧ୍ୟରୂପ) ୧୭; ସତର—Seventeen; 17.
ସଂ. ବିଶ୍ଵ—୧ । ସତର ସଂଖ୍ୟା—1. Numbering
seventeen. ୨ । ସତର ସଂଖ୍ୟାର ପୂରଣ—
2. Seventeenth.

ସପ୍ତ ଦଶମ—୪୭. ବିଶ୍ଵ—ସତର ସଂଖ୍ୟାର ପୂରଣ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
Sapta daśama Seventeenth.

ସପ୍ତ ଦିବ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ—୪୭. ବିଶ୍ଵ—ସପ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ (ଦେଖ)
Sapta dibya manushya Sapta manushya (See)

ସପ୍ତ ଦିଧିତି—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ସପ୍ତ+ଦିଧିତି=ପ୍ରଭୁ ଯାହାର; ବହୁକ୍ରୀଡ଼)—
Sapta didhiti ସପ୍ତଜିହ୍ଵ; (ଦିବାଣ ଶେଷ)—Fire.

ସପ୍ତ ଦୀପ—୪୭. ବିଶ୍ଵ—ସାତ ଦୀପ; ସାତ ଗୋଟି ମୁଖଯୁକ୍ତ ପ୍ରସାପ—
Sapta dīpa A lamp with seven mouths.
[ଦ୍ର—ଏହି ଦୀପରେ ୭ ଗୋଟି ବଳତା ଦିଆଯାଇ
ଦେବତା ଓ କର କନ୍ୟାଙ୍କୁ କନ୍ୟାପତ୍ନୀ କରାଯାଏ ।]

ସପ୍ତ ଦ୍ଵୀପ—୪୭. ବିଶ୍ଵ (ଦ୍ଵିପ)—ପୁରାଣୋକ୍ତ ପୃଥିବୀର ୭ ଗୋଟି ଦ୍ଵୀପ—
Sapta dīpa The seven islands comprising
the earth according to the Hindu
mythology.

[କ୍ଷ—ସେ ସ୍ୱଚ୍ଛାଦନଦେବେ କର
 ହୋଇଲ ଯେତେକ ଚନ୍ଦ୍ରା ।
 ଦେଶୁ ସପତ୍ୟେକ ଦେବ
 ପୁତ୍ରାଣ ସାତଗୁଣ କର ।
 ଶାବ ଶାଳୁକ ଜମ୍ବୁ ପତ୍ର
 ବୃଣ ପୁଷ୍କର ଅର କୈଷି ।
 ଜଅଲଥ ଭଗବତ ।]

ଦ୍ର—ପୁରାଣୋକ୍ତ ଏହି ୭ଟି ଦ୍ୱୀପର ନାମ, ଯଥା—
 ଜମ୍ବୁ, ପୁଷ୍କ, ଶାଳୁକୀ, ବୃଣ, କୈଷି, ଶାବ ଓ ପୁଷ୍କର ।
 ଏମାନେ ପୁରାଣୋକ୍ତ ସପ୍ତସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଯଥାକ୍ରମେ
 ଅବସ୍ଥିତ ଓ ଏମାନଙ୍କର ସ୍ୱଳା ମଧ୍ୟ ଯଥାକ୍ରମେ ୭ ଜଣ ।
 ଭାରତବର୍ଷ ଚନ୍ଦ୍ରଦ୍ୱୀପ ଅନ୍ତର୍ଗତ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦ୍ୱୀପରେ
 ଦେବେଶ୍ୱରୀ ଏକ ବର୍ଷ ବା ଦେଶ ଅଛି । ଏହି ସପ୍ତଦ୍ୱୀପ ମେରୁ
 ପର୍ବତକୁ ବେଞ୍ଚନ କର ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ସପ୍ତଦ୍ୱୀପର ମଧ୍ୟ
 ସ୍ଥଳରେ ଜମ୍ବୁଦ୍ୱୀପ ଅବସ୍ଥିତ ।

ଅନେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭୂଗୋଳରେ ଦ୍ୱୀପ ଅର୍ଥରେ
 ଯାହା ବୁଝି, ଏ ଦ୍ୱୀପମାନ ତାହା କୁହନ୍ତି । ଯେଉଁ ଭୂଖଣ୍ଡ
 ଗୁରୁଅଢ଼େ ଜଳବେଞ୍ଚିତ, ତାହା ଦ୍ୱୀପ ଅଟେ, ଏହାକୁ
 ଦ୍ୱୀପୋଳକ ସଂଜ୍ଞା । କିନ୍ତୁ ହିନ୍ଦୁ ପୁରାଣୋକ୍ତ ଏ ଦ୍ୱୀପ-
 ମାନ ଗୋଲକାର ପାଖି ଓ ତହିଁର ଦୁଇ ଦିଗରେ ଜଳ-
 ବେଞ୍ଚିତ ବଳୟ ବା ଅଙ୍ଗୁଷ୍ଠାକାର ବୃତ୍ତ (rings)
 ଅବସ୍ଥିତ ।

ମେରୁଗିରିକୁ ବେଢ଼ି ଗୋଟିଏ ସମୁଦ୍ର ବଳୟ ଓ ତାକୁ
 ବେଢ଼ି ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱୀପ ବଳୟ; ତାକୁ ବେଢ଼ି ପୁଣି ଗୋଟିଏ
 ସମୁଦ୍ର ବଳୟ ଓ ତାକୁ ବେଢ଼ି ପୁଣି ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱୀପ ବଳୟ
 —ଏହିପରି ମେରୁଗିରିକୁ ବେଢ଼ି କର ୭ ଗୋଟି ସମୁଦ୍ର ଓ
 ୭ ଗୋଟି ଦ୍ୱୀପ ବଳୟାକାରରେ ବେଢ଼ିଥିବା ପୁରାଣରେ
 ଲେଖାଅଛି ।

(ସପ୍ତ ଦ୍ୱୀପ—୩) ସଂ. ବିଶ (ବହୁଦ୍ରୀହ) —ସପ୍ତଦ୍ୱୀପ ବିଶିଷ୍ଟ —
 Consisting of 7 islands.

ସପ୍ତ ଦ୍ୱୀପ ପତି—ସଂ. ବି (ସପ୍ତନ୍ + ଦ୍ୱୀପ + ପତି) —ପୁରାଣୋକ୍ତ ସପ୍ତ
 Sapta dwīpa pati ଦ୍ୱୀପମାନଙ୍କର ପୁରାଣୋକ୍ତ ସ୍ୱଳମଣ—
 The seven mythological kings of the
 seven mythological islands. [ଦ୍ର—ଏହି
 ସପ୍ତ ଦ୍ୱୀପପତିଙ୍କର ନାମ, ଯଥାକ୍ରମେ ଅଗ୍ରୀଷ୍ଠ, ମେଧାଭିଧୁ,
 ବସୁପ୍ତାନ, ତ୍ୟାଗିଷ୍ଠାନ, ଦୁଃଶମାନ, ଭବ୍ୟ ଓ ସବନ ।]

ସପ୍ତ ଦ୍ୱୀପା—ସଂ. ବିଶ, ଶ୍ଳୀ (ବହୁଦ୍ରୀହ) —ସପ୍ତଦ୍ୱୀପ ବିଶିଷ୍ଟା —
 Sapta dwīpā. Having seven islands.
 ସଂ. ବି (ସପ୍ତଦ୍ୱୀପ ବିଶିଷ୍ଟା) —ପୃଥିବୀ; ଧରଣୀ—
 The earth.

ସପ୍ତଧା—ସଂ. ବି-ବିଶ (ସପ୍ତ + ପ୍ରକାଶକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ୍ୟା ଧା) —୧। ସାତ ପ୍ରକାରେ
 Saptadhā —1. In seven ways. ୨। ସାତ ଥର—
 2. Seven times. ୩। ସାତ ଦିଗରେ—3. In
 seven directions. ୪। ସାତ ଅଂଶରେ—4. In
 seven parts.

ସପ୍ତ ଧାତୁ—ସଂ. ବି—ଶରୀରସ୍ତ ସପ୍ତ ସଂଖ୍ୟାତ ଧାତୁ ବା ସାର ବା
 Sapta dhātu ଉପାଦାନ—The seven ingredients
 of the body.

[କ୍ଷ—ହୃଦୟ ଅବୋରଣା ଅଖେ
 ଅସ୍ତି ସଜ୍ଜ ସ୍ୱସ୍ତଦେଶେ ।
 ଅସ୍ତି ରତରେ ମହା କର
 ଉପରେ ମେଦ ରଅଇଲ ।
 ତାର ଉପରେ ମାଂସ ଧର
 ରୁଷର ଅବରଣ କର ।
 ତାର ଉପରେ ଉକ ଚର୍ମ
 ମହାର ମଧ୍ୟେ ରହେ ବ୍ୟୋମ ।
 ଏମନ୍ତେ କର ସପ୍ତଧାତୁ
 ସେ ରୁପି ଜଳ ତେଜ ହେତୁ ।
 ଜଗଲଥ ଭଗବତ]

[ଦ୍ର—ରସ, ରକ୍ତ, ମାଂସ, ମେଦ, ଅସ୍ତି, ମହା ଓ ଶୁକ୍ର
 ଏହି ସପ୍ତଧାତୁ ଯୋଗୁଁ ଶରୀର ବସ ରହେ । ଏମାନ
 ଶରୀରର ସ୍ତୈର୍ଯ୍ୟପ୍ରଦ । ଏ ସପ୍ତଧାତୁ ଶରୀରକୁ ଧାରଣ କରନ୍ତି
 ବୋଲି ଏମାନଙ୍କ ନାମ ଧାତୁ । ଅହାରର ସାର ପ୍ରଥମେ
 ରସରେ, ରସ ରକ୍ତରେ, ରକ୍ତ ମାଂସରେ, ମାଂସ ମେଦରେ,
 ମେଦ ଅସ୍ତିରେ, ଅସ୍ତି ମହାରେ ଓ ମହା ଶୁକ୍ରରେ ପରିଣତ
 ହୁଏ । ଶାକ୍ୟର ଅସାର ଅଂଶ ମଳ, ମୂତ୍ର, ସର୍ମ ଅକ୍
 ରୂପରେ ଦେହରୁ ବାହାର ଯାଏ । ସପ୍ତଧାତୁର ଉପତୟରେ
 ସଂଖ୍ୟର ଉପତୟ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରୀରର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ।]

ସପ୍ତ ନବତ—ସଂ. ବିଶ (ସପ୍ତ ନବତ + ପୁରୁଣାର୍ଥେ ଅ) —ସପ୍ତନବତେ
 Sapta nabata ସଂଖ୍ୟାର ପୁରୁଣ—Ninetyseven.

(ସପ୍ତ ନବତ ତମ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସପ୍ତ ନବତି—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ; ସପ୍ତନ୍ + ଅଧିକାର୍ଥେ
 Sapta nabati ନବତି)—ନବେଠାରୁ ସାତ ଅଧିକ ସଂଖ୍ୟା—
 Ninety seventh.

ସପ୍ତ ନବୟା—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସପ୍ତନ୍ + ନବ + ବୟା) —ଷୋଡ଼ଶ
 Sapta nabayā ବର୍ଷୀୟା; ଷୋଡ଼ଶୀ—Sixteenyear old
 ଷୋଡ଼ଶୀ (female). [କ୍ଷ—ସପ୍ତ ନବୟା ତୋଷିକ ।
 ଶୈଳହ ବର୍ଷକୀ ଅରମନ୍ୟା ବିଦଗ୍ଧ ଚକ୍ରାମଣି ।]

ସପ୍ତ ନାଜି—ସଂ. ବି—ସାତ ନାଜି; ପତ୍ତୀ ଧରଣୀ ପାଇଁ ବେଳାକ
 Sapta nāji ବ୍ୟବହୃତ ନଳ—Seven long hollow
 rods, the head of one fitting to the tail
 of the other, and used in catching birds.

ସପ୍ତ ନାଡ଼ିକ—ସଂ. ବିଶ-ସ୍ତ (ସପ୍ତନ୍ + ନାଡ଼ି ଯାହାର; ବହୁଦ୍ରୀହ;
 Sapta nāṛḍika ସପ୍ତନ୍ + ନାଡ଼ି + କ) —୧। ସାତ ଗୋଟି
 (ସପ୍ତ ନାଡ଼ିକା—ଶ୍ଳୀ) ନାଡ଼ିସୂତ୍ର—1. Having seven
 stems or veins. ୨। (ବ୍ୟୋଧି) ସପ୍ତନାଡ଼ି ଚକ୍ର
 ବିଶିଷ୍ଟ—2. Having the astrological figure
 of Sapta nāṛḍi chakra.

ସପ୍ତ ନାଡ଼ୀ ଚକ୍ର—ସଂ. କ (କୋଶ)—ବୃଷ୍ଟିଜନାର୍ଥ ପ୍ରଦାନମାତ୍ରାକିଚ
 Sapta nāḍī chakra ସପ୍ତନାଡ଼ୀ ଚକ୍ର ଚକ୍ରମଣ୍ଡଳ—
 An astrological circle set up with planets and asterisms indicating the amount of rain which will fall on the earth.

[ଦ୍ର—ସର୍ବଅକାରରେ ୭ଟି ନାଡ଼ୀ ଅଙ୍କନ କରି ତହିଁରେ କୋଶଠିକ ଶାସ୍ତ୍ର ଉପଦେଶ ଅନୁସାରେ ପ୍ରଦାନମଣ୍ଡଳ ସଂଗ୍ରାହଣ କଲେ ସେହି ପ୍ରଦାନମଣ୍ଡଳ ଅବସ୍ଥାନ ଅନୁସାରେ ଅଗାମ ବର୍ଷ ଦେବା ବୃଷ୍ଟିର ପରିମାଣ ଓ କାଳ ଜଣା ପଡ଼େ । ବୃଷ୍ଟିର ଲେଖାଏଁ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ନାଡ଼ୀ ହୁଏ । ସେ ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ନାମ ଓ ଫଳ ଅଛି ।]

ସପ୍ତନାମା—ସଂ. କ. (ବୈଦ୍ୟକ)—ଅଦତ୍ୟ ଭୃଗୁ (ସ୍ୱଳ୍ପକର୍ମଣ୍ଡଳ); ଅଣ
 Saptanāmā ସୋପାଣିଆ ଗୁଳ୍ମ; ବନ୍ୟ ଶାଳ ବଣେଷ—
 Cleome Viscosa (a plant).

ସପ୍ତ ପଞ୍ଚାଶତ୍—ସଂ. କଣ (ସପ୍ତ ପଞ୍ଚାଶତ୍ + ପୂର୍ଣ୍ଣାର୍ଥେ ଅ)—ସତୀକଳ
 Sapta pañchāśat ସତୀକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ—Fifty seventh.

ସପ୍ତ ପଞ୍ଚାଶତ୍—ସଂ. କ ଓ କଣ (ସତୀକାରକ; ସପ୍ତ ଅଧିକ ପଞ୍ଚାଶତ୍)
 Sapta pañchāśat ପଞ୍ଚାଶ ଅଧିକା ଅଧିକ ସାତ ସତୀକା
 Fifty seven.

ସପ୍ତପତ୍ର—ସଂ. କ. (କଦମ୍ବ) —୧ । (ବୈଦ୍ୟକ) ମୁଦୁର ବୃକ୍ଷ;
 Sapta patra (ସ୍ୱଳ୍ପ କର୍ମଣ୍ଡଳ); ମୁଦୁର ମଞ୍ଜି ଗୁଳ୍ମ—1. A
 flowering plant; Double Jasmine. ୨ ।
 ସୁଗନ୍ଧବୃକ୍ଷ ଗୁଳ୍ମ—2. A flowering plant;
 Gardenia Florida. ୩ । (ସପ୍ତ + ପତ୍ର ପାତ୍ରାକ;
 (ସପ୍ତପତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) କଦମ୍ବ) ସପ୍ତପତ୍ର (ଦେଶ)—୩.
 Saptachhada (See).

ସପ୍ତପଦ—ସଂ. କ.—(ଦ୍ୱିପଦ; ସପ୍ତପଦ + ପଦ)—୧ । ସାତ ପଦକ୍ରମ;
 Saptapada ସାତ ପଦ ଚକ୍ରମଣ୍ଡଳ—1. Seven steps
 ୨ । ବିବାହ କାଳରେ ବରକୁ ଦେବୁ ସାତ ଗୋଟି ବସ୍ତୁ
 (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Seven items of articles
 given to the bridegroom at marriage.
 ୩ । ସେହି ମନ୍ତ୍ର ଅନ୍ତରେ 'ସପ୍ତପଦ' ଶବ୍ଦ ଉକ୍ତ
 ହୋଇଅଛି (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—୩. A mystic formula
 beginning with the word Saptapadī.

ସପ୍ତ ପଦାର୍ଥ—ସଂ. କ. (ଦ୍ୱିପଦ; ସପ୍ତପଦ + ପଦାର୍ଥ)—(କ୍ୟାମ୍ବ ଓ
 Sapta padārtha ବୈଶେଷିକ ଦର୍ଶନ)-ଦ୍ରବ୍ୟ, ଗୁଣ, କର୍ମ,
 ସାମାନ୍ୟ, ବିଶେଷ, ସମବାୟ ଓ ଅଭାବ, ବସ୍ତୁର ଏହି ୭
 ଗୋଟି ଚକ୍ର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)-(Nyāya & Bāiśeshika
 philosophy) The seven articles or
 attributes of matter.

ସପ୍ତପଦୀ—ସଂ. କ.—ଶ୍ରୀ (ସମାହାର ଦ୍ୱିପଦ; ସପ୍ତପଦ = ୭ + ପଦ =
 Sapta padī ସପ୍ତପଦୀ + ସମାହାରାର୍ଥେ ଇ; ସପ୍ତପଦ ପଦର ବା ସାତ
 ପଦକ୍ରମ ମୈତ୍ର)-ବିବାହ କାଳରେ ବରକୁ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର
 ୭ଥର ଏକ ଏକ ମଣ୍ଡଳରେ ପାଦଦ୍ୱୟ କରିବା ରୂପ ହିସ୍ତା
 —The ceremony performed just after
 the rite of marriage when the bride
 steps on seven circles chalked on the
 ground beforehand and the bridegroom
 follows on her footsteps uttering
 mystic formulas. [ଦ୍ର—କନ୍ୟାସପ୍ତପଦ ପରେ
 ଓ ପାଣିପ୍ରହଣ କର୍ମ ସରିବା ପରେ ବିବାହଦେଖିବୁ
 ଉଠି ବର ସ୍ୱକୋଷର ଦମ୍ଭକୁ ଯାଇ କନ୍ୟାଙ୍କ ହାତ
 ଧରି, ଉଭୟ ଉଭୟ ଗାହ୍ୱସ୍ତ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯାଳନ କରିବା
 ବିଷୟରେ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରଭୃତି ଚୁମ୍ବୁକ କାଟି ଦେଖାନ୍ତୁ, ଏହି ମର୍ମର
 ୭ ଗୋଟି ମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ ପୂର୍ବକ ଚୁମ୍ବିରେ ପୂର୍ବରୁ
 ପିଠଉରେ ବା ମୁରୁଜରେ ଅଙ୍କିତ ହୋଇଥିବା ୭ ଗୋଟି
 ମଣ୍ଡଳ ବାଟେ କନ୍ୟାକୁ କାଟି କଦାଳକର ନିଅନ୍ତୁ ଓ
 କନ୍ୟା ସେହି ମଣ୍ଡଳମାନଙ୍କରେ ଯଥାକ୍ରମେ ଗୋଡ଼ା ପଦାର୍ଥ
 କରି ଚାଲନ୍ତୁ । ତତ୍ପରେ କନ୍ୟା ପୁଣି ୭ ଗୋଟି ମନ୍ତ୍ର
 ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ଓ କନ୍ୟା ପେଇଁ ୭ ଗୋଟି ମଣ୍ଡଳରେ
 ପାଦ ପଦାର୍ଥ ଯାଇଥାଆନ୍ତୁ, ବର ପୁଣି ସେହି ସାତ ଗୋଟି
 ମଣ୍ଡଳରେ ପାଦ ଦେଇ ତାଙ୍କ ଅନୁଗମନ କରି ଫେରି
 ଅସନ୍ତ । ଏହାକୁ 'ସପ୍ତ ପଦ ପଦ' ବୋଲି ଯାଏ ।]

ସପ୍ତପଦୀ ଗମନ—ସଂ. କ—ବିବାହ ପରେ ମନ୍ଦୋଦାରଣ ପୂର୍ବକ ବରକୁ
 Saptapadī gamana ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର ୭ଗୋଟି ମଣ୍ଡଳରେ ପାଦ
 ପଦାର୍ଥ ପିକାଉଣ କର୍ମ—The concluding cere-
 mony of marriage consisting of the
 bride & the bridegroom walking seven
 steps together through seven circles
 drawn on the ground, chanting some
 mystic formulae.

ସପ୍ତ ପାର୍ଠା—ସଂ. କ—୧ । ବାହ୍ୟ ବସ୍ତୁରୁ ପ୍ରହରଣ କରୁକର ରଖିବା
 Sapta parāka (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Keeping the mind
 away from outer matters. ୨ । ଏକ
 ସପ୍ତଦିନ କାଳ ଉପବାସୀ ରହିବା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
 2. Fasting for a week continuously.

ସପ୍ତ ପର୍ଣ୍ଣା—ସଂ. କ. (ବୈଦ୍ୟକ) ୧ । ଉଚ୍ଚନା ୧ (ଦେଶ)—
 Sapta parṇa Astonia Scholaris (tree)
 (ସପ୍ତ ପର୍ଣ୍ଣା, ସପ୍ତ ପର୍ଣ୍ଣା — ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟରୂପ) (ପ୍ରଥମ
 ଅର୍ଥର ପର୍ଣ୍ଣା—ବିଶାଳବୃକ୍ତ, ଶାରଦା, ବିଷମକ୍ତକ, ଶାରଦ,
 ଦେବ ବୃକ୍ଷ, ଦାନବଜ୍ଞ, ଶିଶୁରୁକା, ପ୍ରଦଳାଣ, ଶୁଭପର୍ଣ୍ଣା,
 ବୃଦ୍ଧାଣୀ, ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ, ସ୍ୱର୍-ସପ୍ତ, ବୃକ୍ଷପର୍ଣ୍ଣା, ଶରପର୍ଣ୍ଣା,
 ସୁପର୍ଣ୍ଣା, ବୃକ୍ଷପର୍ଣ୍ଣା । (ବ) ଉଚ୍ଚନା, (ହ) ଉଚ୍ଚନା, (ମ)
 ସାବକର୍ଣ୍ଣା, ଏହାକୁ, ଅରୁଣା; (ଓ) ଉଚ୍ଚନା, ଉଚ୍ଚନା,

(ତେ) ଏକେଇଗା। ଏହା ବ୍ରଣ, ଶ୍ଳେଷ୍ମା, ବାତ, ବୃକ୍ଷ, ରକ୍ତ-
 ଦୋଷ ଓ କୃମିନାଶକ; ଘଷତ, ଶ୍ୟାସନ୍ନ, ଶୁଳଗନ୍ଧ, ସିଂସୁ ଓ
 ଉଷ୍ଣ—(ବିଶ୍ୱକୋଷ) ୨ । (ଏଥିରେ ଦ୍ରାକ୍ଷା, ତାଳମ୍ବ,
 ଖଜୁର, ଶର୍ବତ, ଘଜିରୁଣ୍ଡ, ଗୁଣ୍ଡ ଓ ମଧୁ, ଏହି ସାତଟି
 କୃତ୍ୟ ମିଶା ଯିବାରୁ) ମିଶ୍ରାନ୍ନ ବିଶେଷ; ଦ୍ରାକ୍ଷା, ବାଡ଼ମ,
 ବଜ୍ରୀର, ଶୁକ୍ର, ଘୃତ ଓ ମଧୁଦ୍ୱାରା ମିଶ୍ରିତ ଅମ୍ଳ ଉପରେ
 ଥିବା ରୁକ୍ଷା ଛିଣ୍ଡା ହୋଇଥିବା ମିଶ୍ରାନ୍ନ (ଶିବ ଚନ୍ଦ୍ର)।—
 2. A sort of sweetmeat prepared from
 grape, pomegranate, date, mango,
 mixed with molases, ghee & honey
 and sprinkled ver with the powder
 of fried paddy.

ସପ୍ତପତ୍ନୀ—୧. ବି. (ବୈଦ୍ୟକ)— ଲଜ୍ଜାକୁ ଲତା; ଘଜିକୋଇ ଲତା
 Sapta parni (ଗଢ଼ମାଳା, ବଜ୍ରକର୍ଦ୍ଦଳ) —The Mimosa
 Pudica (creeper).

ସପ୍ତ ପାତାଳ—୧. ବି. (ହିନ୍ଦୁ)—ସପ୍ତସ୍ୟାଦ ଅଧୋରୁଦନ—The
 Sapta pātāḷa seven nether worlds accord-
 ing to Hindu mythology. [କ୍ର—ଏହି ସପ୍ତ
 ପାତାଳର ନାମ, ଯଥା—ଅତଳ, ବିତଳ, ନିତଳ,
 ଗରସ୍ତିମତ୍ ବା ତଳାତଳ, ମହାତଳ, ସୁତଳ ଓ ଅଗ୍ର ।
 ମତାନ୍ତରରେ ଏହି ୭ଟିର ନାମ, ଯଥା—ଅତଳ,
 ବିତଳ, ସୁତଳ, ତଳାତଳ, ମହାତଳ, ରସାତଳ ଓ
 ପାତାଳ ।]

ସପ୍ତପିତୃକାମାଦାସ୍ୟା—୧. ବି. (ହିନ୍ଦୁ)—ସାତପୁତ୍ର ଅମାଦାସ୍ୟା; ଶୁକ୍ର ଅମାଦାସ୍ୟା-
 Saptapitrukāmābāsya. The new moon of
 the month of Bhādra. [କ୍ର—ଏହି
 ଅମାଦାସ୍ୟାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଅବ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଜନ୍ମରେ ସାତ
 ପ୍ରକାର ପୁରୁଦ୍ୱାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଯିଠା ପୂଜା ହୁଏ ।]

ସପ୍ତ ପୁତ୍ର—୧. ବି. (ହିନ୍ଦୁ)—ସାତଗୋଟି ସନ୍ତାନ—Seven sons.
 Sapta putra ୧. ବି. ଓ ବି. ପୁ. —୧ । (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)
 (ସପ୍ତପୁତ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀ) ଯାହାଙ୍କର ୭ଟି ପୁଅ ଅଛନ୍ତି—1. Father of
 seven sons. ୨ । ୧. (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ) ସପ୍ତଲୋକ ଯାହାଙ୍କ
 ପୁତ୍ର—2. Father of the seven worlds.

ସପ୍ତ ପୁତ୍ରସୁ—୧. ବି. ଓ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ.—(ସପ୍ତପୁତ୍ର + ସୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି)
 Sapta putrasū କୃପି.)—ସୁତକସ୍ତ୍ରୀ; ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ସାତ
 ଗୋଟି ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ କରିଥାଅନ୍ତି—Mother of seven
 sons.

ସପ୍ତ ପୁରୁଷ—୧. ବି.—ମନୁଷ୍ୟର ଉପରର ଓ ତଳର, ବଂଶ ଉପରକୁ,
 Sapta purusha ତଳକୁ ଓ ନିଜକୁ ମିଶାଇ ଗଣାଯିବା ସାତଜଣ
 ବଂଶଧର—Seven generations (above and
 below) and either including or exclud-
 ing himself.

ସପ୍ତ ପ୍ରକୃତି—୧. ବି. (ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ଶନ)—ସପ୍ତକୃତ, ମହତ୍ ଚକ୍ର ଓ
 Sapta prakṛti ଅର୍ଦ୍ଧକାର—(Hindu philosophy)—

The seven elements of nature e.g. the
 five elements, the Divine and the Human
 natures.

ସପ୍ତ ପ(ଫେ)ଣୀ(ଶୀ)—ଦେ. ବି. (୧. ସପ୍ତପତ୍ନୀ, ଏହାର ଶାଖାମାନ
 Sapta pha(phe)ṇī(ṣī) ସର୍ପର ପତ୍ନୀ ସଦୃଶ)—୧ ।
 [ସପ୍ତ ପ(ଫେ)ଣୀ(ଅ) —ଅନ୍ୟରୂପ] ନାଗଫେଣୀ ଅ ଗଛ—
 କ୍ଷେମୀୟନମା, କ୍ଷମାୟନମା 1. A species of cactus;
 ସପ୍ତପତ୍ନୀ Apuntia Dillenii (plant) [କ୍ର—

ସପ୍ତପତ୍ନୀ ଏ ଦେଶୀୟ ଗଛ କୁଡ଼େ । ଗ୍ରାସ୍ତ୍ର ସାହେ କଷ୍ଟକ ବର୍ଷ
 ମୂଳେ ରଙ୍ଗ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ଏହାକୁ ଦକ୍ଷିଣ ଅମେରିକାରୁ
 ଅଣି ଏ ଦେଶରେ ଲଗାଇଥିଲେ । ଏକପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ
 ଉତ୍ପାଦକ କରୁଥିବା ଘଟ (cochineal insect)
 ସପ୍ତପତ୍ନୀ ଗଛରେ ଜନ୍ମନ୍ତୁ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ
 ଥିଲା । ଏହି କୋଚିନିଏଲ୍ ରଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିବା
 ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ସପ୍ତପତ୍ନୀକୁ ଅମ ଦେଶକୁ ଅଣି
 ଦେଖିଲେ ସେ, ଏ ଗଛରେ ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ଉତ୍ପାଦନକାରୀ
 ଘଟ ଜନ୍ମନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏହାର ଇଂରାଜୀ ନାମ ପ୍ରିକ୍ଲିଅର୍ ଅଥୁ
 (Prickly Pear) । ଏହାର ଶାଖାଗ୍ର ନାଗସାପର
 ପତ୍ତାପତ୍ର ଦେଖିପାରିଥିବାରୁ ଲୋକେ ଏହାକୁ ନାଗପତ୍ନୀ
 ବୋଲି କହି ଅର୍ପଣଛନ୍ତି ।

ସପ୍ତପତ୍ନୀ ଦୁଇପ୍ରକାର—ବୃକ୍ଷକୟଳୁ ଓ ବୃକ୍ଷକୟଳନ ।
 ଏହି ଗଛ ପାଇଁ ବେଶି ଯାଣି ଲୋଡ଼ା ହୁଏ ନାହିଁ । ଶୁଣିଲ
 ରୁର୍ବିରେ, ପାହାଡ଼ିଆ ରୂପରେ ଓ ବାଲିରେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଖର୍ବ
 ଥାରେ । ଏହାର ପତ୍ନୀ ବା ଶାଖା ସବୁ ଏଡ଼େ କଠିନ ଯେ,
 ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ ଏହାର ବସ୍ତୁ ଶୁଖାଇପାରେ ନାହିଁ । ପତ୍ନୀରେ
 ବହୁତ ବଣ୍ଟା ଥିବାରୁ ପଶୁଅଦିଙ୍କ ଅବମାନରୁ ଏହା
 ରକ୍ଷାପାଏ । ଏଗଛର ତେର ମାଡ଼ ତେରରୁ କୂର୍ଥ ଦେଇ
 ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ସମୟରେ ଏଥିର ଦୁର୍ବେଦ୍ୟ ବଣ ହୋଇଯାଏ ।
 ଏଗଛ ମାଡ଼ିବା ଯାଗାରେ ଅନ୍ୟ ଫସଲ ଉତ୍ପାଦନ ନାହିଁ ।

ଭରତର ଥୋ ସପ୍ତପତ୍ନୀର ଅଦି ଜନ୍ମରୂପେ ଦକ୍ଷିଣ
 ଅମେରିକାର କୃଷକମାନେ ସପ୍ତପତ୍ନୀ ଯୋଗୁଁ ବହୁତ
 ସମଗ୍ରସ୍ତ ହେଉଅଛନ୍ତି । ଏଣୁ ଏଥିର ବଣ ଲୋପ ପାଇଁ
 ଔଷଧ-ପ୍ରୟୋଗାଦି ବହୁ ଉପାୟ ପ୍ରୟୋଗର ତେଜ୍ଞା
 ହୋଇଅଛି; କିନ୍ତୁ ବାହୁଁରେ ବହୁ ଫଳ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଖାଯାଇ
 ନ ଥିଲା ।

ବହୁ ତେଜ୍ଞା ପରେ ଏଡ଼େ ସେହି ଦକ୍ଷିଣ ଅମେରିକାରୁ
 ଏକ ନାଗସ୍ତ୍ର ଘଟ ଏଦେଶକୁ ଅଣା ହୋଇଅଛି । ସପ୍ତପତ୍ନୀ
 ଗଛର ତାଳରେ ଏ ଘଟକୁ ଛଡ଼ିଦେଲେ ଏଘଟମାନଙ୍କ ବଣ
 ରୁକ୍ତି ହୁଏ ଓ ସେହି ଘଟମାନଙ୍କ ଧଳାସ୍ତର ଏ ଗଛର
 ଦେହସାଦ ମାଡ଼ିଯାଏ ଓ ଗଛକୁ ମାର୍ଯ୍ୟକାଏ । ଏ ଘଟମାନଙ୍କର
 ସପ୍ତପତ୍ନୀ ଗଛକୁ ନାଷ କରାବାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶକ୍ତି ଅଛି ।
 ମାୟାଜର ଦକ୍ଷିଣ ଜହ୍ନାମାନଙ୍କରେ, ବିଶାଖାପାଟଣାରେ ଓ
 ସୁରାରେ ଏହି ଘଟମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ସପ୍ତପତ୍ନୀର ବଣ

ଧ୍ୟୁସ ରରକାର ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବିତ ହୋଇଅଛି । ଏମାନଙ୍କୁ ସପ୍ତମୀ ଗଣରେ ଅଣି ରଖିଦେଲେ ବଣ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ଏମାନେ ଗଛର ଦେହପାଦ ମାଡ଼ିପାଆନ୍ତି ଓ ଗଛର ଛାଇ ଓ ଗଣ୍ଡିମାନ ଏକ ସପ୍ତାହ ମଧ୍ୟରେ ହାର୍ଡ଼ି, ମଜୁଳ ଶୁଣିଯାଏ । ୩୮ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ବିଶାଖାପାଠ୍ୟରେ ସପ୍ତମୀ ବଣ କର୍ମିଲ ହୋଇଥିବା ଦେଖାଯାଇଅଛି; ପୁଣ୍ୟ ସହରର ଅନେକ ପ୍ରାନ୍ତରେ ସପ୍ତମୀ ଗଛପାଦ ଏ ଯୋଗ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ମରଯାଇଥିବା ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଇଅଛି ।] ୨ । ସାତଫେଣୀ ୨ (ଦେଖ) —

2. Sītapheṇī 2. (See)

ସପ୍ତଫଣୀ—ସଂ. ବିଣ.—(ସପ୍ତ ଫଣୀ+ଇନ୍; ୧ମା. ୧୯.)—ସୁରଶୋକ୍ତ Saptaphaṇī ସାତଟି ଫଣୀଯୁକ୍ତ (ସର୍ପ)—(Mythological serpent) Having seven hoods.

ସପ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ—ସଂ. ବି ୧ । (ସମାହାର ଦ୍ୱିବ୍) ଏକସ୍ଥାନରେ ସାତଜଣ Saptabrahmaṇa ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସମ୍ମିଳନ—1. Seven Brahmanas assembled at one place. ୨ । (ଦ୍ୱିବ୍) ସପ୍ତର୍ଷି (ଦେଖ)—2. Saptarshi (See).

ସପ୍ତଭଦ୍ର—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ) (ବହୁଦ୍ରାହ; ସପ୍ତ=ସାତ+ଭଦ୍ର Saptabhadrā ଶୁଭକର)—ଶିଶପ ବୃକ୍ଷ (ଶକ ଚନ୍ଦ୍ରକା)-Acacia Lebbec (tree).

ସପ୍ତ ଭୁବନ—ସଂ. ବି (ସମାହାର ଦ୍ୱିବ୍)—ସପ୍ତଲୋକ (ଦେଖ)—Saptabhavana Saptaloka (See).

ସପ୍ତମ—ସଂ. ବିଣ.—(ସପ୍ତ+ପୁରଣାର୍ଥେ ମ) ସାତଫଣୀର ପୂର୍ବ—Saptama (ସପ୍ତମା ସପ୍ତମୀ—୩) Seventh.

ସପ୍ତମ ଗୃହ(ଗ୍ରାହ)—ସଂ. ବି (ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଜାତକରେ ଲଗ୍ନଠାରୁ Saptama graha (sthāna) ୭ମ ଗୃହର ଅବସ୍ଥିତି; ଗଣିତକରେ ଲଗ୍ନଠାରୁ ୭ମ ପ୍ରାନ୍ତ—(Astrology) The seventh room counted from one's natal sign; [ଦ୍ର—ଜାତକର ଏହି ଗୃହ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଜାତୀ ପ୍ରାନ୍ତ ଅଟେ । ଏହି ଗୃହରେ ଥିବା ଜନ୍ମର ପ୍ରକୃତି ଅନୁସାରେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସ୍ୱାମୀଙ୍କର ବା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ସୁଚିତ ହୁଏ ।

ସପ୍ତ ମଙ୍ଗଳା—ଦେ. ବି.—(ସଂ. ସପ୍ତ+ମଙ୍ଗଳ)—ବିବାହର ସପ୍ତମ Saptamaṅgalā ଦିବସ ଓ ସେ ଦିନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର-ମାତ୍ମକଣା ବିବାହକାମସମୟମଦିନ ଦିନାଙ୍କ କରାଯିବାକ କର୍ମ—The 7th day of the marriage and the ceremonies performed on that day.

ସପ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ—ସଂ. ବି—ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ପୁରୁଗୋକ୍ତ ସାତଜଣ ଅଦ- Saptamanushya ପୁରୁଷ—Names of seven progenitors of mankind. (ସପ୍ତମନୁଷ୍ୟଗଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) genitors of mankind. [ଦ୍ର—ଶ୍ରୀକ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚଣାକରେ ଏହି ସପ୍ତ ଅଦିତ୍ୟପୁତ୍ର, ପିଣ୍ଡ ଓ ତିଲୋଦକାଦି ହଅଯାଏ । ଏମାନଙ୍କ ନାମ, ଯଥା—ସନକ, ସନନ୍ଦ, ସନାତନ, କପିଳ, ବୋଡ଼, ଅପ୍ସର ଓ ପଞ୍ଚଶିଖ । 'ସନକ ଓ ସନନ୍ଦ' ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ]

ସପ୍ତ ମରୀଚ(ମନ୍ତ୍ର)—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରାହ)—ଅଗ୍ନି (ବିଶ୍ୱକୋଷ)— Saptamarīcha(mantra) Fire.

ସପ୍ତ ମାତୃକା—ସଂ. ବି—(ଦ୍ୱିବ୍) ଚାନ୍ଦିକମାନଙ୍କର ସାତ ଦେବତା— Saptamatṛkaḥ A class of seven female Deities worshipped in Tantric rites. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ନାମ, ଯଥା—ବୃହ୍ଣୀ, ମାହେଶ୍ୱରୀ, କୌମାରୀ, ବୈଷ୍ଣା, ବାସୁଦା, ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ ଓ ଗୁଣ୍ଡା]

ସପ୍ତମାଧିପତି—ସଂ. ବି.—(ଜ୍ୟୋତିଷ) ଲଗ୍ନଠାରୁ ୭ମ ଗୃହରେ ଥିବା Saptamādhīpati ଗ୍ରହ—The planet which presides in the seventh compartment counted from one's 'Lagna'.

ସପ୍ତମୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସପ୍ତମ+ତ୍ରୀ)—'ସପ୍ତମ' ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ— Saptamī Feminine of Saptama. ସଂ. ବି.—(ସପ୍ତମ—ପୁଂ) ୧ । ସପ୍ତମର ପୂର୍ଣ୍ଣା ଚନ୍ଦ୍ର; ପୂର୍ଣ୍ଣମାସର ପରଦିନ (ଶୁକ୍ଳ ପ୍ରତିପଦ) ଠାରୁ କିମ୍ବା ଅମାବାସ୍ୟାର ପରଦିନ (ଶୁକ୍ଳ ପ୍ରତିପଦ) ଠାରୁ ଗଣାଯିବ ସପ୍ତମ ଦିଅ—1. The seventh day of the dark or bright lunar fortnight of a month; the seventh day after the full moon or new moon. [ଦ୍ର—ବୃଷ ପକ୍ଷର ସପ୍ତମୀକୁ ବୃଷା ସପ୍ତମୀ ଓ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷର ସପ୍ତମୀକୁ ଶୁକ୍ଳା ସପ୍ତମୀ ବୋଲିଯାଏ । ଉଭୟ ଦିନ ଶୁକ୍ଳ-ସପ୍ତମୀରେ ନାନା କ୍ରମ ଅଭିଷେକ କରାଯାଇ ପାରୁଥିବାରୁ ପୁରୁଷରେ ଉପଦେଶ ଅଛି । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ କିମ୍ବା ସପ୍ତମୀମାନ ପ୍ରଧାନ । ସପ୍ତମୀ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖି ପ୍ରକାଶିତ ତଥ୍ୟ ଥିବାରୁ ସପ୍ତମୀମାନଙ୍କରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଗୁଣ ଓ ଉପବାସାଦି ଚରକାର ବସୁ ଅଛି । ମସ୍ୟା ପୁରୁଷର ୨୧ ଅଧ୍ୟାୟଠାରୁ ୨୫ ଅଧ୍ୟାୟ ମଧ୍ୟରେ ଉକ୍ତ ଦିନ ସପ୍ତମୀର ନାମ ଓ ବୃତ୍ତବିଷ୍ଣୁ ଲେଖା ଅଛି । ଯଥା—୧ । କର୍ୟ୍ୟାଣସପ୍ତମୀ, ୨ । ବିଶୋକ ସପ୍ତମୀ, ୩ । ଶର୍ବର ସପ୍ତମୀ, ୪ । କମଳ ସପ୍ତମୀ, ୫ । ମନ୍ଦାର ସପ୍ତମୀ, ୬ । ଶୁଭ ସପ୍ତମୀ ।

ଏହାଛଡ଼ା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁରୁଗୋକ୍ତ କିମ୍ବା ସପ୍ତମୀମାନ ମଧ୍ୟ ଛନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ପଦ ରୂପରେ ଗଣ୍ୟ ହୋଇ ଅସୁଅଛି । ଯଥା—

୧ । ଅସ୍ତେଷ୍ୟ ସପ୍ତମୀ, ବା ମାକର ସପ୍ତମୀ ବା ମାଗ ସପ୍ତମୀ ବା ରଥ ସପ୍ତମୀ ବା ଅରୁଣୋଦୟ ସପ୍ତମୀ ବା ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ସପ୍ତମୀ ବା ମାଗୀ ସପ୍ତମୀ—

ଏହି ସପ୍ତମୀରେ ପ୍ରାଚୀନ, ଉପବାସ, ସୂର୍ଯ୍ୟଗୁଣା ଓ ଗର୍ଭପ୍ରାନ୍ତ କରଯାଏ । ଏହି ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ନିକଟସ୍ଥ ଖଣ୍ଡବିରରେ ମେଳା ହୁଏ । ପୁଣି ପୁରୁଗୋକ୍ତ ସମୁଦ୍ରୋପ-କୁଳସ୍ତ୍ରୀ ବୋଶାଚି ବା ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ଗର୍ଭରେ ଅରୁଣୋଦୟ ବେଳାରେ ସ୍ନାନ କର ଉଦୟମାନ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦର୍ଶନ କଲେ ମହାପୁଣ୍ୟ ହୁଏ ବୋଲି ବହୁ ସହସ୍ର ନରନାରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା-ଠାରେ ମାଗ ସପ୍ତମୀ ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପୂର୍ବେ ଏକତ୍ର ହୁଅନ୍ତି ।

ମାତ୍ରସପ୍ତମୀଠାରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ବର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପର୍କ ୧୨୫ ସପ୍ତମୀରେ (ମଳମାସର ସପ୍ତମୀକୁ ଛାଡ଼ି) ଉପବାସ, ପ୍ରାତଃସ୍ନାନ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜାସହ କରାଯିବା ବ୍ରତକୁ 'ଅଭୋଗ୍ୟ ବ୍ରତ' ବୋଲାଯାଏ । ଏହି ବ୍ରତର ବ୍ୟାଧି କଷ୍ଟସୁସ୍ୱାସ, ଭବ୍ୟ ସୁସ୍ୱାସ ଓ ବ୍ରହ୍ମକେବର୍ତ୍ତ ସୁସ୍ୱାସରେ ଅଛି । ଏହି ବ୍ରତରେ ଅଭୋଗ୍ୟକୁ ବନ୍ଧୁ ରୂପରେ କଲ୍ୟାଣ କରି ପୂଜା କରାଯାଏ ଏବଂ ଏ ବ୍ରତ କଲେ ମନୁଷ୍ୟ ସର୍ବସୁଖର ସେନାପତି ହୁଏ । ଏହି ସପ୍ତମୀରେ ସ୍ନାନକାଳୀର ସୂର୍ଯ୍ୟ-ଉତ୍ତମ କାଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସ୍ନାନବାନାଦ ତୁଳ ସମସ୍ତକ୍ରମ ଅଟେ ।

ଏହି ବ୍ରତ ଏକପ୍ରକାର ତପସ୍ୱରଣ । ଅର୍ଚ୍ଚ ଗରୁଡ଼ ଅଗ୍ର ବା ଅକ୍ଷର, ଯକପରିମିତ ଗୋମୟ, ଶୋଭନ ମରତ, ଜଳ, ଅପଳ୍ବ ଦଦଳୀର ବଣ ପରିମିତ ମଧୁସାଗ, ପକ୍ୱ-ପରିମିତ ବୃକ୍ଷମୂଳ ଭୋଜନ, ନଳୁକ୍ରତାଚରଣ, ମୟୂର ତନ୍ତୁପତ୍ର ଏବଂ ଗ୍ରାସି ମାଂସ ଭୋଜନ, ଅର୍ଦ୍ଧକୋଷ ପରିମିତ ଦୁଗ୍ଧପାନ, ସ୍ନାନାନ୍ତେ ବାୟୁଭୋଜନ, ଶ୍ରୋତ୍ରମାସରେ ଅତ୍ୟଳ୍ପ ବୃତ ଭୋଜନ, ଏହିପରି ମାତ୍ର ମାସରୁ ଅରମ୍ଭ କରି ଏକବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ସପ୍ତମୀରେ କରାଯାଏ । ପରେ ଭକ୍ତପୂର୍ବକ ବ୍ରାହ୍ମଣଭୋଜନ କରି ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଦକ୍ଷିଣା ଦେଇ ତତ୍ପରକର୍ତ୍ତା ଅଷ୍ଟମୀ ଦିନ ଏ ବ୍ରତର ପାରଣା କରାଯାଏ (ବିଷକୋଷ ଉକ୍ତ ଉପଦେଶ) । ଏ ଦିନ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦେବଙ୍କର ତତ୍ପର ପାତ୍ର ମଧୁର ଗୋଟିଏ ପାତ୍ର ।

୨ । ବୁଦ୍ଧ ଶ୍ରୀ ସପ୍ତମୀ ବା ଲଳିତା ସପ୍ତମୀ—
ଏହାକୁ ଭଦ୍ର ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ବା କୋକଟ ବ୍ରତ ମଧ୍ୟ ବୋଲାଯାଏ । ଏଥିରେ ପାଦ୍ୟାଦି ଓ ମହାଦେବଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଏଥିରେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ଗଣି ପଢ଼ିଥିବା 'ବ୍ରତ' ବାଦ୍ୟରେ ପିନ୍ଧନ୍ତି । ସମ୍ଭବତଃ ବୁଦ୍ଧ ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ପରି ବହୁ ସକ୍ରାନ୍ତ ପ୍ରସବ ବାମନାରେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ଏ ବ୍ରତ ଅତରଣୀ କରି ଲଳିତା ଏ ସପ୍ତମୀର ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି ।

୩ । ଶୋଥପୂଜାସପ୍ତମୀ ବା ନବ ପଦିକା ସପ୍ତମୀ ବା ମହାସପ୍ତମୀ—

ଏହା ଅଭିଜିତ ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ଅଟେ । ଏ ଦିନ ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ଭଜନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପୂଜା ଅରମ୍ଭ ହୁଏ ଏବଂ ନବ ପଦିକା ପୂଜା ଓ ଅସ୍ତଶିଖ ପ୍ରସ୍ତୁତାଦି ପୂଜା ହୁଏ ।

୪ । ଜନ୍ମ ସପ୍ତମୀ—ଏହା ଦେଶାଦି ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ଅଟେ । ଏ ଦିନ ଜାତ୍ୟ ବା ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ପୂଜା ହୁଏ ।

୫ । ମିତ୍ର ସପ୍ତମୀ—ମାର୍ଗଶିର ମାସର ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ଦିନ ଏହା ପଡ଼େ ।

୬ । ଚୈତ୍ର ସପ୍ତମୀ—ଏହା ଚୈତ୍ର ମାସର ଶୁକ୍ଳ ପଞ୍ଚମୀ ସପ୍ତମୀରେ ହୁଏ । ଏ ଦିନ ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ବାସନ୍ତୀ ପୂଜା କରାଯାଏ ।

୭ । ବିଭସ୍ୱା ସପ୍ତମୀ—ଚୈତ୍ର ମାସର ଶୁକ୍ଳ ପଞ୍ଚମୀ ସପ୍ତମୀ ଉପରାଦିରେ ପଡ଼ିଲେ, ସେହିଦିନ ବିଭସ୍ୱା ସପ୍ତମୀ ହୁଏ । ବିଭସ୍ୟ ସୁସ୍ୱାସରେ ଏହି ସପ୍ତମୀର ବ୍ୟାଧି ଲଖିତ ହୋଇଅଛି । ଏଦିନ ଶାନ୍ତିଶୁଭର ସୁସ୍ୱାସ ଅବ୍ୟକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ତରୁ ବା କୈବେଦ୍ୟ ଦେବାକୁ ହୁଏ । ଉକ୍ତ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଯେତେଗୋଟି ତଣ୍ଡୁଳ ଥାଏ, ସୁକ୍ତ ଦେହାନ୍ତେ ସେତେ ସହସ୍ର ବର୍ଷ ସୂର୍ଯ୍ୟାଭୋଗରେ ବାସ କରନ୍ତି ।]

୨ । (ବ୍ୟାକରଣ) ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତି; ଅଧିକରଣ କାରକର ବିଭକ୍ତି । ବିଶେଷ୍ୟ ଓ ସର୍ବାନାମ ପଦର ବିଭକ୍ତି ବିଶେଷ—
2. (Grammar) The seventh case of nouns and pronouns. [ଦ୍ର—ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତିର ଚିତ୍ର, —ରେ, ଠାରେ । ପୁଣି ଅକାରନ୍ତ ପଦର ଶେଷାନ୍ତରେ ଏକାର ଯୋଗକରି ମଧ୍ୟ ଏହି ବିଭକ୍ତିର ପ୍ରକାର ପ୍ରାଣେ ଦେଖାଇଦିଆଯାଏ; ଯଥା—ଘରେ (ଘରରେ) ଗୁଡ଼ ନାହିଁ । ଅତି କାଳ ଓଡ଼ିଆ କବିମାନେ ଅକାରନ୍ତ ଶବ୍ଦ ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦକୁ ଅକାରନ୍ତରୂପେ କଲ୍ୟାଣ କରି ଏକାର ଯୋଗ କରି ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତିକୁ ଚିହ୍ନାଇଲେଣି; ଯଥା—ଗୁଡ଼ରେ, ପୁଲରେ ଗୁଡ଼େ । ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଦୁଷ୍ୟ । ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତିର ପ୍ରୟୋଗ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ନାନା ପୁଲରେ ହୋଇଥାଏ । ଯଥା—

୧ । ବିଷୟାଧିକରଣରେ ସପ୍ତମୀ—ଖାଇବା(ବିଷୟ)ରେ ତାକୁ ଦେହୁ ତଳକ ନାହିଁ ।

୨ । ସ୍ଥାନାଧିକରଣରେ ସପ୍ତମୀ—କଟକ(ସ୍ଥାନ)ରେ କଲେକ ଅଛି ।

୩ । ନିର୍ଦ୍ଦାୟକରଣରେ ସପ୍ତମୀ—ପଶୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ (ଶ୍ରେଣୀ)ରେ ସିଂହ କଲକାନ୍ । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କରେ ଗୁଣା ଶ୍ରେଣୀ ।

୪ । କାଳାଧିକରଣରେ ସପ୍ତମୀ—ଶରଦିନେ (ଶ୍ରୀଷ୍ଟକାଳରେ) ଅମ୍ଭ ଯାତେ ।

୫ । ପାରଙ୍ଗମ, ସାଧୁ, କୁଶଳ, ନିପୁଣ, ଉତ୍ସୁକ, ସାକ୍ଷୀ ପ୍ରଭୃତି ଶବ୍ଦର ପୂର୍ବରେ ଥିବା ବିଶେଷ୍ୟରେ ସପ୍ତମୀ—କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିପୁଣ, ବଦ୍ୟରେ କୁଶଳ ।

୬ । ଭାବ୍ୟାଧିକରଣରେ ସପ୍ତମୀ—ସୁଜ୍ଞାନପୁରେ (ସୁଜ୍ଞାନପୁର ଭାବ୍ୟାଧିକରଣରେ) ପଦ୍ମ ପୁଷ୍ଟେ ।

୭ । ସମୀପାର୍ଥରେ ସପ୍ତମୀ—ଅତି ମୋଠାରେ ପରସାକ୍ଷୀଏ ସୁଦା ନାହିଁ ।

୮ । ଦେହପୂର୍ବକ ଶବ୍ଦର ପରେ—କ କାରଣରେ (ବା ଦେହରେ) ଅପଣ ମତେ ତକାଇଲେ ? କ ଯୋଗେ ମତେ ତାକଲେ ?

୯ । ଦୂର ଓ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାର୍ଥ ଶବ୍ଦ ପରେ—ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ବସ; ସେ ବହୁଦୂରରେ ଅଛନ୍ତି ।

୧୦ । ଅଧାର୍ଥରେ ସପ୍ତମୀ—ବାକ୍ସ(ଅଧାର)ରେ ଧନ ଅଛି; ଗୋଷାରେ ମାଈ ଅଛି ।

୧୧ । ଏକଦେଶାର୍ଥ ବା ଏକକାଳାର୍ଥରେ ସପ୍ତମୀ—ନଈରେ (ନଈର ଏକ ଦେଶରେ) ବନ୍ଦୀର ଅଛି; ବଣରେ

ବାଦ ଅଛି; ଦ୍ଵାପର(ଦ୍ଵାପରର ଏକ ସମୟରେ)ରେ ବୃଷ ଜନ୍ମିଥିଲେ ।

୧୨ । ବ୍ୟାଘ୍ରାର୍ଥରେ ସପ୍ତମୀ—ଦୁଧରେ (ଦୁଧପାଚ ବ୍ୟାଧି) ଶର୍କରା ଅଛି, ତିଳରେ ତୈଳ ଅଛି ।

ସପ୍ତମୀଜା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସପ୍ତମୀ+ଜା. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—
Saptamījā ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସପ୍ତମୀ ତିଥିରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରଇଲୁ—
(ସପ୍ତମୀଜା—ସ୍ତ୍ରୀ) Born on the 7th day of the lunar fortnight. [ଦ୍ର—କୋଷ୍ଠୀପ୍ରସାପ ଗ୍ରହ ମତରେ ସପ୍ତମୀରେ ଜାତ ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି କନ୍ୟାପୁତ୍ର, ବୈଶ୍ଵାନରୀକ, ବିଶ୍ଵାକ୍ଷେନକ, ବିଶ୍ଵାକ୍ଷ, ଦେବଦୂତିକପୁତ୍ରକ ଓ ପିତୃବତ୍ସୁକୃତ୍ଵା ଦୁଅନ୍ତି ।]

ସପ୍ତମୀ ତତ୍ପୁରୁଷ—ସଂ. ବି—ତତ୍ପୁରୁଷ ସମାସବଶେଷ; ଯେଉଁ ତତ୍ପୁରୁଷ
Saptamī tat-purusha ସମାସରେ ସପ୍ତମୀବଚନର ଚତୁର୍ଥ ଚରଣ
ଦ୍ର—A compound word in which one of the component parts has the 7th case-ending. (ଯଥା—ରଣରେ ପଶ୍ଚିତ—ରଣପଶ୍ଚିତ
କଳରେ ମନ୍ତ୍ର—କଳମନ୍ତ୍ର
ବାକ୍ୟରେ ପଠ—ବାକ୍ୟପଠ
ସୁପାକରେ କ୍ୟସ୍ତ—ସୁପାକକ୍ୟସ୍ତ) ।

ସପ୍ତମୀ ପୂଜା—ସଂ. ବି—୧ । ସପ୍ତମୀ ତିଥିରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଶକ୍ତି, Saptamī pūjā ଦୁର୍ଗା, ଶିବ ଓ ବିଷ୍ଣୁ ଅଦି ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜା—1. The worship of certain Deities performable on the seventh days of lunar fortnight. ୨ । ଅଶ୍ଵିନ ଶୁକ୍ଳା ସପ୍ତମୀ ଦିନ ବିହୃତ ନବପତ୍ନୀକା ଦୁର୍ଗାପୂଜା—2. The worship of the Goddess Durgā begun on the 7th day of the bright lunar fortnight of Āświna. ୩ । ତୈଶ୍ଵିନୀ ଶୁକ୍ଳା ସପ୍ତମୀ ଦିନ ବିହୃତ ବାସନ୍ତୀ ଦୁର୍ଗାପୂଜା—3. The worship of Durgā begun on the 7th day of the bright lunar fortnight of the month of Chaitra.

ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତି—ସଂ. ବି—(ବ୍ୟାକରଣ) ଅଧିକରଣ ବାରବର ଚକ୍ର (ଏଥିର Saptamī bibhakti ଚକ୍ର;—ରେ,ପରେ,ମଧ୍ୟରେ,ଥିରେ,ଠାରେ ଅଦ) —(Grammar) The signs of the seventh case-ending. [ଦ୍ର—‘ସପ୍ତମୀ’ ଶବ୍ଦର, ହିନ୍ଦୀୟ ଅର୍ଥ ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ ।]

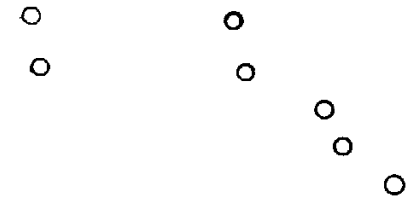
ସପ୍ତ ରକ୍ତ—ସଂ. ବି—(ଦ୍ରୈସ୍; ସପ୍ତ. + ରକ୍ତ = ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅବୟବ)—
Sapta rakta ଶରୀରର ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ବା ରକ୍ତାକ୍ତ ସାତ ଗୋଟି ଅବୟବ (ଯଥା—କରତଳ, ପାଦତଳ, ନେତ୍ରପ୍ରାନ୍ତ, ଜହ୍ଵା, ଭାଜ୍ଵା, ଓଷ୍ଠ ଓ ନଖ)—The seven reddish parts of the body (e. g. palms; soles, ends of the eyes, tongue, palate, lips and nails.

ସପ୍ତ ରାତ୍ର—ସଂ. ବି (ସମାହାର ଦ୍ରୈସ୍)—ସପ୍ତାତ୍ର; ସପ୍ତରାତ୍ରରେ ସାତଦିନ ଓ
Sapta rātra ସାତରାତ୍ରିକାପୀ ସମୟ—A week.

ସପ୍ତର୍ଷି—ସଂ. ବି (ସପ୍ତ. + ର୍ଷି, ସମାହାର ଦ୍ରୈସ୍)—ସାତ ଜଣ
Saptarshi ପ୍ରଧାନ ର୍ଷିଙ୍କ ସମୂହ । (ଯାହାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପିଣ୍ଡ ଦିଆଯାଏ ଓ ତର୍ପଣ କରାଯାଏ)—Seven of the famous sages. [ଦ୍ର—ନକ୍ଷତ୍ର ଶବ୍ଦ ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ] । ଏମାନଙ୍କ ନାମ ଯଥା—୧. ମରୀଚି, ୨. ଅହି-୩. ଅଜିତ, ୪. ସୁଲପ୍ତ, ୫. ସୁଲହ, ୬. କୃତ ଓ ୭. ବଶିଷ୍ଠ । ଏମାନଙ୍କ ସ୍ଵାମୀନଙ୍କ ନାମ ଯଥାକ୍ରମେ—୧. ସଂରୁଚ, ୨. ଅନସୁୟା, ୩. ସ୍ଵମା, ୪. ପ୍ରୀତି, ୫. ସନ୍ଦିପ ୬. ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଓ ୭. ଅରୁଣା । ସଦ୍‌ପୁରୁଷ ସ୍ଵର୍ଗଶକ୍ତ ୧୧ଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, ଏ ର୍ଷିମାନେ ଜଗତରେ ପ୍ରଜା ସୃଷ୍ଟିପାଇଁ ବିଧାତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବିକସ୍ତୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଏମାନେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମାନସ-ପୁତ୍ର ଅଟନ୍ତି ଏମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସପ୍ତ-ପ୍ରାକୃଣ ବୋଲିଯାଏ । ଏମାନେ ଲୋକପିତା ଅଟନ୍ତି ଓ ଏମାନଙ୍କ ସ୍ଵାମୀନେ ଲୋକମାତା ଅଟନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଉପସ୍ୟାଦ୍ଵାରା ହି ଭୂବନ ଥୟ ହୋଇ ରହିଅଛି । ଏମାନେ ସଦା ହି ସିଦ୍ଧ୍ୟାରେ ଉପାସନା ଓ ଗାୟତ୍ରୀ ଜପ କରୁ-ଅଛନ୍ତି ବୋଲି କଥିତ ।] ୨ । ସପ୍ତମୀ ମଣ୍ଡଳ (ଦେଖ)—

2. Saptarshi māṇḍala. (See)

ସପ୍ତର୍ଷି ମଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବି—ଉତ୍ତରାଶ୍ରମର ସପ୍ତରଶ୍ମି ୭ଟି ନକ୍ଷତ୍ରର ସୂଚକ—
Saptarshi māṇḍala The constellation of the Great Bear (Ursa Major) which rises & sets round the Polestar in the northern sky. [ଦ୍ର—ଏ ନକ୍ଷତ୍ରମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ସାତ । ଉତ୍ତରାଶ୍ରମରେ ଧ୍ରୁବନକ୍ଷତ୍ରର ଚାରିଆଡ଼େ ବୁଲୁଥିବା ପରି ଏହି ନକ୍ଷତ୍ର ମଣ୍ଡଳ ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ମଣ୍ଡଳର ଅକ୍ଷର ଗୋଟିଏ ପୂର୍ବସୂକ୍ତ ଚତୁର୍ଭୁଜ ବା ତୋରଳଗା ଗୁଣ୍ଠସଦୃଶ । ପୂର୍ବର ମଧ୍ୟରେ ଏହି ସାତ ଗୋଟି ନକ୍ଷତ୍ର ଯଥାକ୍ରମେ ମରୀଚି, ଅହି ଅଦି ଉପସ୍ୟାଦ୍ଵାରା ସାତ ଗୋଟି ର୍ଷି ଅଟନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥିତି



ଏହିପରି ଅଟେ । ଏହି ନକ୍ଷତ୍ରସୂଚକ ଚତୁର୍ଭୁଜର ବାମପାର୍ଶ୍ଵର ବା ମୁଣ୍ଡଅକ୍ଷର ଦୁଇଟି ନକ୍ଷତ୍ରକୁ ଯୋଗ କରାଯାଇ ତଳେ ଲେଖାକୁ ଅକ୍ଷରରେ ବଦାଇଲେ ତାହା ଧ୍ରୁବ ନକ୍ଷତ୍ର ପ୍ରାୟ ସମ୍ପର୍କ କରେ । ଏହି ସପ୍ତର୍ଷି ମଣ୍ଡଳର ରକ୍ତରେ ଉଦ୍‌ଭବ ଅବସ୍ଥାନରେ ଧ୍ରୁବ ନକ୍ଷତ୍ରର ଚାରିଆଡ଼େ ବେଙ୍ଗଳା ବୃକ୍ଷବାସର ଘାଣ୍ଟିର ଖାଦ୍ୟ ବୃକ୍ଷାଥାନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ତତ୍ତ୍ଵର ସ୍ଵାଧୀନାଥ ମହାଶାକ୍ତୀରେ କର୍ଣ୍ଣିକା ବଦଅଛନ୍ତି—“ମେରୁ ନରେ ସପ୍ତର୍ଷିର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବେଙ୍ଗଳା” ।

ଯେଉଁ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ବକାହର ଦଳ ସ୍ଥିର ହୋଇଥିବ, ଏହି ଚକ ଅନୁସାରେ ସେହି ନକ୍ଷତ୍ରର ବିଷୟ ମୁଣ୍ଡରେ ଅବସ୍ଥିତ ନକ୍ଷତ୍ର ପ୍ରଥମ ନକ୍ଷତ୍ରର ବେଧ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତିଦିନ ଅଟେ; ଉକ୍ତ ବକ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଯଦି ଯେ ବକା ଅଙ୍ଗ ଗ୍ରହ ସେ ବକ ଅବସ୍ଥାକୁ ଚରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ, ତେବେ ଏହା ସପ୍ତଶଳାକ ବେଧ ନାମକ ଦୋଷସୂକ୍ତ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହୁଏ ଓ ଏହି ନକ୍ଷତ୍ରସୂକ୍ତ ଉପରେ ବକାହର ଚଳେ ବନ୍ୟା ବିଧବା ହୁଏ ।

- (୩) ବୃତ୍ତବା ସହଜ ଶୁକଣା (୨୨)ର ବେଧ ଅଟେ
- (୪) ରୋହିଣୀ ,, ଅଇକିଲ୍ (୦) ,,
- (୫) ମୃଗଶିରା ,, ଉତ୍ତରାଷାଢ଼ା (୨୯) ,,
- (୬) ଅର୍ଦ୍ରା ,, ସୁଦ୍ୟୁମ୍ନା (୨୦) ,,

ସପ୍ତଶଳାକ ବେଧ—ସଂ. ବି (କେମାତ୍ର)—ସପ୍ତଶଳାକ ଚକ୍ର ପାତକ Saptasāṁkika bedha ଦ୍ଵାରା ଗଣନା କରା ଗଲେ ବକାହର ପାଇଁ ସ୍ଥିରାବସ୍ଥାରେ ଉପର ନକ୍ଷତ୍ରରେ ବାଧା ଅସ୍ଥିରତା ଦୋଷ—The inauspicious condition of an asterism, found out by calculation by drawing the Saptasāṁkika chakra. (ସପ୍ତଶଳାକ ଚକ୍ର ଚଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ) ।

ସପ୍ତ ଶାଳ—ସଂ. ବି.—ସମାୟୁକ୍ତ ବଞ୍ଚିତ ଏକତୀକାନ୍ତର ସାତଗୋଟି Saptasāṁkika ତୋଳା ଓ ସିନ୍ଧା ଶାଳଗଛ—Seven sāṁkika trees which grew together, as described in the Rāmāyana and which were simultaneously pierced with one arrow by Rāmachandra.

ସପ୍ତ ଶିରା—ସଂ. ବି (ସପ୍ତ + ଶିରା ଯାତାର; ବହୁବ୍ରୀହି, ଏହି ପଦରେ Saptasīrā ସାତ ଗୋଟି ଶିରା ଥିବାରୁ)—ନାଗବନ୍ଧୀ (ବଳ-କର୍ମଣ୍ଡ) —The betel plant. ଦେ. ବି—

ସଂ. ସପ୍ତଶିରସ୍—ସାତଟି ମନ୍ତ୍ର ବାଣୀର ସହସ୍ରସଂଖ୍ୟାର ମନ୍ତ୍ରାବଳୀ ନାମ—Name of a minister of Sahasrā Rābana. ସପ୍ତଶିରା

ସପ୍ତ ଶିର୍ଷା—ସଂ. ବି ବହୁବ୍ରୀହି —ବୃତ୍ତବା ନକ୍ଷତ୍ର— Saptasīrsha The Kṛuttikā asterism.

[ଉ—ବୃତ୍ତବା ତାହା ଶୁଣି ମାନସରେ ଭବ, ଅକାଶରେ ପାଇ ରହିଲେ ବାସ କର । ଅତର୍ହି ସପ୍ତଶିର୍ଷ ନାମରେ ବ୍ୟବହାର × × × କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସପ୍ତ ଶୂନ୍ୟ—ସଂ. ବି—କେମାତ୍ର ଗଣନା କ୍ରମେ ଗ୍ରହମାନଙ୍କର Saptasūnya ଅମଙ୍ଗଳମୂଳକ ଅବସ୍ଥାକୁ ବିଶେଷ—A very inauspicious conjunction of planets according to a particular astrological calculation. [ଉ—କେମାତ୍ର ଗଣନା କ୍ରମେ କୌଣସି ଜାତକରେ କିପରି, ସପ୍ତଶୂନ୍ୟ ଯୋଗ ବାଧିଲେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ବାଧ୍ୟତା ଅଟେ ।]

ସପ୍ତଶଷ୍ଠୀ—ସଂ. ବିଶ—(ସପ୍ତଶଷ୍ଠୀ + ପୁରୁଣାର୍ଥେ ଅ)—ସତ୍ତଷଠୀର ପୁରୁଣ— Saptashashṭha Sixtyseventh. (ସପ୍ତଶଷ୍ଠୀ ତମ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସପ୍ତଶଷ୍ଠି—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ—(ସଂଖ୍ୟାବାଚକ, ସପ୍ତ ଅଧିକ ଶଷ୍ଠି)— Saptasashṭhi ସାତରୁ ସାତ ଅଧିକ—Sixtyseven.

ସପ୍ତସପ୍ତକ—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ—(ସଂଖ୍ୟାବାଚକ; ସପ୍ତଶୁଣିତ ସପ୍ତ + କ)— Saptasaptaka ଅଶ୍ଵତ୍ଥ (ବିଶ୍ଵକୋଶ)—Fortynine.

ସପ୍ତସପ୍ତତି—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ—(ସଂଖ୍ୟାବାଚକ; ସପ୍ତ ଅଧିକ ସପ୍ତତି)— Saptasaptati ୨୭; ସତ୍ତସ୍ତ—77; seventyseven.

ସପ୍ତସପ୍ତତିତମ—ସଂ. ବିଶ—(ସପ୍ତସପ୍ତତି + ପୁରୁଣାର୍ଥେ ତମ)—ସତ୍ତସ୍ତର Saptasaptatitama ସ୍ଵାମୀ—Seventyseventh.

ସପ୍ତସପ୍ତି—ସଂ. ବି—(ସପ୍ତ + ସପ୍ତି = ଗୋଟିଏ ଅକ୍ଷର ଯାତାକ Saptasapti ରଥରେ; ବହୁବ୍ରୀହି)—ସପ୍ତାଶ୍ଵ; ସପ୍ତି (ଦେମ-ଚକ୍ତ)—The sun (who, according to the Hindu mythology, has seven horses in his one-wheeled chariot).

ସପ୍ତ ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବି—(ସମାହାର ଦ୍ଵିଗୁ)—ସପ୍ତସିନ୍ଧୁ; ହିନ୍ଦୁ ସୁଗଣ Saptasamudra ମତରେ ମେରୁପର୍ବତର ଚାରି ପାଖେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଦ୍ଵୀପକୁ ଉପାଦାନେ ଘେରିଥିବା ୭ ଗୋଟି ସମୁଦ୍ର—The seven concentric oceans or rings of fluids surrounding the Meru mountain and in turn surrounded by rings of seven concentric islands.

[ଉ—ଏହି ସପ୍ତ ସାଗରର ନାମ ପଥା—ଇବଣ୍ଡା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବା ମଧୁ, ସୁସ୍ଵ, ଦ୍ରୁତ, ଦକ୍ଷ, ଶୀର ବା ଦୁର୍ଘ ଓ ଜଳ ସମୁଦ୍ର । ଏହି ସମୁଦ୍ରମାନ ମେରୁ ପର୍ବତକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ପଥାକ୍ରମେ ସପ୍ତ ଦ୍ଵୀପକୁ ଦେଖିଲେ ଚରୁଅଛନ୍ତି । ଏଥି- ମଧ୍ୟରୁ ଶୀର ସାଗର ମଧ୍ୟସ୍ଥିତ ବୈକୁଣ୍ଠରେ ବସୁଙ୍କର ନିବାସ ।]

ସପ୍ତସାଗର—ସଂ. ବି—୧ । ମତ୍ସ୍ୟପୁରାଣୋକ୍ତ (୨୨୧ ଅଧ୍ୟାୟ) ମହାଦାନ- saptasāgara ବିଶେଷ—1. Name of a kind of [ସପ୍ତସାଗର (ଦାନ)—ଅନ୍ୟରୂପ] gift mentioned in the Matsya Pūrāṇa. [ଉ—ଏହି ଦାନ ସର୍ବପାପ- ବିନାଶକ । ଗୋଟିଏ ପୁଣ୍ୟ ବିକ୍ରମ କର୍ତ୍ତାତନ କର ଦ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ କର ସୃଷ୍ଟିରେ ପ୍ରାଦେଶ କ- ଏକରୂପେ ପରିମିତ ୭ ପଳଠାରୁ ସହସ୍ର ପଳ ଓତନରେ ୭ ଗୋଟି କୁଣ୍ଡ ରଚନା କର ଉକ୍ତ କୁଣ୍ଡମାନଙ୍କୁ ବୃଷାକଳ ଓ ଭଲ ଉପରେ ରଖିବ । କୁଣ୍ଡମାନଙ୍କରେ ପଥାକ୍ରମେ ଲବଣ, ଦୁର୍ଘ, ଦ୍ରୁତ, ସୁସ୍ଵ ବା ମଧୁ, ଦକ୍ଷ, ଶର୍କରା ଓ ଗର୍ଭବାର ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବ ଏବଂ ଉକ୍ତ ପାତ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପଥାକ୍ରମେ ସୃଷ୍ଟି କର୍ମିତ କୁଣ୍ଡା, ବିଷ୍ଣୁ, ଶିବ, ଭୃଗୁ, ଭଦ୍ର, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ପାଦ ଗବର ବ୍ରହ୍ମଦାନ ରଖି ଉକ୍ତ କୁଣ୍ଡ-

ମାନଙ୍କ ଗୁଣଧର୍ମେ ଧ୍ୟାନ ଓ ଭକ୍ତ ବୁଣି ଦେବୀ
 ତତ୍ପରେ ହୋମ କର ସମୁଦ୍ର ଓ ସମୁଦ୍ରାଧିପତି ଦେବତା-
 ମାନଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ ପୂର୍ବକ ମନ୍ତ୍ର ପାଠ କର ଉକ୍ତ
 ଲୁଣ୍ଠମାନଙ୍କୁ ପଥାବସେ ଜଣେ ଜଣେ ଦ୍ଵାଲ୍ଵିଷ୍ଣୁ ବାନ
 କରବ ।] ୨ । ସିଦ୍ଧଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିଶେଷ (ପ୍ରବୃତ୍ତବାଦ)—

2. Name of a phallic image of Śiba.
 ୩ । ସପ୍ତସମୁଦ୍ର (ଦେଶ)— ୩. Sapta Samudra
 (See)

ସପ୍ତ ସାମ—ସ. ବି—(ସପ୍ତ+ସାମନ୍; ହିନ୍ଦୁ)—ସପ୍ତସାମ, ବୃହତ୍
 sapta sāmā ସାମ, ବାମଦେବ୍ୟ, ବୈରୂପ, ପାବମାନ,
 ବୈରାଜ ଓ ଗୁରୁମସ—ଏହି ସାତ ଗୋଟି ସାମ ବା
 ସାମବେଦୋକ୍ତ ଗୀୟମାନ ମନ୍ତ୍ର—The seven
 mystic incantations in the Sāmā Beda.

ସପ୍ତ ସିନ୍ଧୁ—ସ. ବି—(ସପ୍ତ+ସିନ୍ଧୁ; ହିନ୍ଦୁ)—ସପ୍ତ ସମୁଦ୍ର, (ଦେଶ)
 Sapta sindhu Sapta samudra (See)

ସପ୍ତ ସୁର—ଦେ. ବି—ସପ୍ତସୁର (ଦେଶ)—
 Sapta sura Saptaswara (See)
 ମପତସୁରୀ ସମସ୍ତର

ସପ୍ତସୁ(ସୋ)ର(ରି)—ଦେ. ବି—(ସ. ସପ୍ତସୁର) ୧ । ସପ୍ତସୁର ବଞ୍ଚିତ୍ଵ
 Saptasu(so)ri ବାକା—A musical instru-
 ମପତସୁରୀ ସମସ୍ତରୀ ment with seven tunes.
 ୨ । ସପ୍ତସୁର (ଦେଶ)—2. Saptaswarā (See)

ସପ୍ତସୁ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସପ୍ତ+ସୁ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. କ୍ଵିପ୍)—
 Saptasū ସୁତକନ୍ୟା; ସପ୍ତସୁତପ୍ରସୂତା (ସ୍ତ୍ରୀ); ପେଟୁ
 ସ୍ତ୍ରୀ ସାତଟି ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ କରୁଅଛନ୍ତି—A mother of
 seven sons.

ସପ୍ତ ସୁର—ସଂ. ବି—ହିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗୀତଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ସାତ ଗୋଟି ସୁର—ସ, ରି,
 Saptaswara ଗା, ମା, ପା, ଧା, ନି—The seven notes
 in the Hindu musical gamut. [ଦ୍ଵ—
 ରାଗ ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ । ସଙ୍ଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲେଖାଅଛି
 ଯେ, ଏହି ସାତ ଗୋଟି ସୁର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜନ୍ମଦ
 ସୁରରୁ ଗୁଣ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି ପଥା—
 ସା...ପତଳ...ମୟୂର...ଇଂ—C (Do).
 ଋ...ଉଷଭ...ବୃଷଭ...ଇଂ—D (Re).
 ଗା...ଗାନ୍ଧାର...ଉଗର...ଇଂ—E (Mi).
 ମା...ମଧ୍ୟମ...ବୈଷ୍ଣବ...ଇଂ—F (Fa).
 ପା...ପଞ୍ଚମ...ବୋକଲ...ଇଂ—G (So).
 ଧା...ଧୈବତ...ଗୋଷ୍ଠକର...ଇଂ—A (La).
 ନି...ନିଷାଦ...ହସ୍ତୀ...ଇଂ—A (Ta).
 ଏହି ସାତଗୋଟି ସୁରମିଶ୍ରି ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ସପ୍ତକ
 ହୁଏ । ସପ୍ତକ ଭିନ୍ନ ଗୋଟି । ପଥା—

ଉଦାସ—ତତ୍ଵ ପାଟି ବା ଉଦୈଷ୍ଟବ; ମୁଦାସ—
 ସାଧାରଣ ପାଟି; ମନୁଷ୍ୟର ସ୍ଵର; ତାସ—ବେ ବେ
 ଶବ ବା ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସିଦ୍ଧିକ ସ୍ଵର ।

ଏହି ସାତ ଗୋଟି ସୁରର ପୁଣି ବୋମଳ, ଅତି
 ବୋମଳ, ଗର, (କଢ଼ା) ଓ ଅତି ଗର, ପ୍ରଭୃତି ଭେଦ
 ଅଛି ।]

ସପ୍ତସ୍ଵର—ସ. ବି. (ସପ୍ତସୁର+ଅ)—୧ । ତନ୍ଦ୍ରୀ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ରବିଶେଷ
 Sapta swarā (ଏଥିରେ ସାତ ଗୋଟି ସୁର ଥାଏ)—

1. A stringed instrument striking 7
 tunes. ୨ । ଜଳ ତରଙ୍ଗ ନାମକ ବାଦ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ର
 [ଦ୍ଵ—ସାତ ଗୋଟି ପାତରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପରିମାଣରେ ଜଳ
 ରଖି ଉକ୍ତ ପାତକୁ ଶକ୍ତିଏ କାଠିଦ୍ଵାରା କ୍ରମାନ୍ୱୟରେ ବଜାଇ
 ସଙ୍ଗୀତର ସପ୍ତସୁର ଏଥିରୁ ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଏ ।]—
2. A musical instrument consisting of
 a set of seven cups containing diffe-
 rent quantities of water and struck
 with a stick successively to produce
 the seven tunes of the gamut. ସ. ବିଶ.
 ସ୍ତ୍ରୀ—ସପ୍ତସୁର ବଞ୍ଚିତ୍ଵ—Striking 7 tunes. [ଦ୍ଵ—
 ଏକ ହସ୍ତେ ଗ୍ରହ; ଅନେ ବାଣୀ ସପ୍ତସୁର—ରାଧାନାଥ
 (ସପ୍ତସୁର—ଦେ ରୂପ) ମହାବାହା]

ସପ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗ—ଦେ. ବି.—ଦ୍ଵ, ରୁଦ୍ର, ସ୍ଵଃ, ମହଃ, ଜନଃ, ତପଃ ଓ ସତ୍ୟଃ—
 Sapta swarga ଏହି ସପ୍ତସ୍ଵର୍ଗ—The seven hea-
 vens or upper worlds according to
 ମପ୍ତମର୍ଗ ସମସ୍ତରୀ Hindu mythology.

ସପ୍ତା—ଦେ. ବି.—୧ । (ସଂ. ସପ୍ତାହ)—ସପ୍ତାହ—1. A week.
 Saptā ୨ । ସପ୍ତାହକାଳ ଅନେକାନ୍ତ ବୋଲିପାଇ ଅବସରୁ
 ହମ୍ତା ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପାଭାସକତ ୧୨ ସ୍ଵକ୍ରମାଦ ପାଠ କରାଯିବା
 ସମାହ ରୂପ ଅନୁଷ୍ଠାନ—The reading out of the
 ଭାଗବତ ମପ୍ତାହ Oriya Bhāgavāta in the course
 ମାଗବତ ସମାହ of 7 days & nights conti-
 nuously. [ଦ୍ଵ—ସେବେ ମାନସିକ କର କିମ୍ପା
 ଗ୍ରାମରେ ମହାମାସୀ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଦେଲେ ଭକ୍ତିବାଚନ
 ବାମନା କର ଅନେକାନ୍ତ ୭ ଦିନ ଭବନତ ପାଠ କରନ୍ତି
 ବା 'ସପ୍ତା ରାସାହ' । ଏହା ଶେଷ ଦେଲେ ପୂଜା ଓ ଉତ୍ସବ
 ଅଦ୍ଵିତୀୟ । ଏ ସାତ ଦିନକାଳ ପଞ୍ଚାବ ଲେଖାଏଁ ପାଠ
 ପାଠକର ଭବନତ ବୋଲି ଥାଅନ୍ତି । ପଞ୍ଚାବ ଗୋଲି ବୋଲି
 ଅଦ୍ଵିତୀୟ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ପୋଲନ୍ତି ।] ୩ । (ସଂ ସପ୍ତମ)—
 ଶକ୍ତସ୍ଵତା; ଶକ୍ତସ୍ଵତର ଲଗ୍ନଠାରୁ ୭ମ, ୮ମ ଓ ୯ମ ସ୍ଵତ୍ଵରେ
 ଥିବା ଅବସ୍ଥା—(ଏହା ଅତି ଅଶୁଭ ଫଳପ୍ରଦ)—୩. As-
 trology) The state of the planet Saturn
 being in its 7th, 8th and 9th places
 from a man's natal sign. ସ. ବିଶ.—(ସପ୍ତ

† ୪) — ୧। ସପ୍ତମ ଅକ୍ଷର ଓ ନବମ ପୁରୁଣ—1. The 7th, 8th and 9th. [ସପ୍ତା - ଶବ୍ଦସମ୍ପା]]
 ୨। ପ୍ରୋତ୍ତରାଣୀ—2. Extending over a week.
 [ସପ୍ତା—ସପ୍ତାହରକାଳ]

ସପ୍ତାଂଶୁ—୧୦. ବି. — ୧ । (ସପ୍ତାନ୍ + ଅଂଶୁ = ବିଭାଗ ଯାହାର;
 Saptāṁśu କହୁଥିବୁ) — ଅଗ୍ନି; ସପ୍ତଜହ୍ନୁ—1. Fire.
 [କ୍ର—କୁଶାଣ୍ଡି ହୋମରେ ଅଗ୍ନିକର ଶ୍ୱେତ, ରକ୍ତ, ପୀତ, ନୀଳ, କୃଷ୍ଣ, ଧୂସ୍ର ଓ ପାଚଳ, ଏହି ସାତ ଗୋଟି ଅଂଶୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦିଆଯାଏ ।] ୨ । ଶତପଥ—
 2. The planet Saturn. ସଂ. ବିଶ—(ସପ୍ତାଂଶୁ ବା ଶତକର ଗୋଟିଏ ଜୁର ନେତ୍ର ଥିବାରୁ)—ଜୁର-ନେତ୍ର; ପେଟି ବ୍ୟକ୍ତର ଦୃଷ୍ଟି ଅଶୁଭ ଫଳପ୍ରଦ—
 A person having malignant eyes.

ସପ୍ତାଂଶୁ ପୁଞ୍ଜର—୧୦. ବି. — (ସପ୍ତାଂଶୁ + ପୁଞ୍ଜର = ଶ୍ରେଣୀ) ଶତପଥ—
 Saptāṁśu puṅgaba The planet Saturn.

ସପ୍ତାଂଶୁ—୧୦. ବି. — (ସପ୍ତାନ୍ + ଅଂଶୁ; ସମାହାର ଦ୍ୱିତ୍ୱ) — ୧ । ଗତ-
 Saptāṅga ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ବିଭାଗର ସାତ ଗୋଟି ଅଂଶ—1. The seven components of a kingdom.
 [ସପ୍ତା—ସ୍ୱାମୀ, ଅମାତ୍ୟ, ସୁଦୂତ, ଦୋଷ, ରାଜ୍ୟ, ଦୁର୍ଗ ଓ କଳ, ମତାନ୍ତରରେ ରାଜା, ଅମାତ୍ୟ, ସୁର, ରାଜ୍ୟ, ଦୋଷ, ଦଣ୍ଡ ଓ ସୁଦୂତ (ମତ୍ତୁ ୧-୨୩/୧୨); ମତାନ୍ତରରେ ରାଜା, ଅମାତ୍ୟ, ପତା, ଦୁର୍ଗ, ଦୋଷାଗାର, ଚତୁରାଂଶୁ ସୈନ୍ୟ, ମିତ୍ର (ଯାଜ୍ଞବଲ୍କ୍ୟ ୧-୩୩୨)] ୨ । ଏକପ୍ରକାର ପୋଷା ସାଧନ—2. A sort of spiritual exercise.
 ୩ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) କୌଣସି ଦିବସ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଜ୍ଞାତବ୍ୟ ଜ୍ୟୋତିଷୋକ୍ତ ସାତ ଗୋଟି ବିଷୟ (ପାତା ପଞ୍ଚିକାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଥାଏ; ସପ୍ତା—କଥା, କାଳ, କର୍ମ, ଶକ୍ତି, ଯୋଗ, କରଣ ଓ ରକ୍ୟାଣ)—3. The seven items or information which are calculated according to astrology in respect of every day. ୪ । (କହୁଗ୍ରହ; ସପ୍ତଅଂଶୁ ବିଶିଷ୍ଟ)—
 ରାଜ୍ୟ—4. A kingdom.

ସପ୍ତା ବତ୍ତା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତାହ ବ୍ୟାପୀ ଭାଗବତ ପାଠ ରୂପ ଉତ୍ସବର
 Saptā baddhā ଶେଷାଦି ଉତ୍ସବ—The formal or (ସପ୍ତା ବତ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ) ceremonial completion ଭାଗବତ ମହାଭାରତର ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା of the 'continuous read-
 'ମାଗବତ ସପ୍ତାହକା ଶତମ ing of the Bhāgavata for a week.

ସପ୍ତା ବତ୍ତା(ତ୍ତେ)ଇତା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତାହ ବ୍ୟାପୀ ଭାଗବତ ପାଠରୂପ
 Saptā baddhā(rdhe)ibhā ଉତ୍ସବର ଉତ୍ସାହର କରଣ—
 ଭାଗବତ ମହାଭାରତର ସମାପ୍ତି କରିବା To bring about the
 'ମାଗବତ ସପ୍ତାହକା ଶତମ କରଣ completion of the
 reading of the Bhāgavata for a week.

ସପ୍ତା ବସା(ସେ)ଇତା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତାହ ପୂର୍ବକ ଏକ ସପ୍ତାହକାଳ
 Saptā basā(se)ibhā ଅନବରତ ଭାଗବତ ପାଠରୂପ
 ଭାଗବତ ମହାଭାରତର ସମାପ୍ତି କରିବା—
 'ମାଗବତ ସପ୍ତାହ ବେତନା To begin the reading of
 the Bhāgavata constantly through-
 out of a week.

ସପ୍ତା ବସିତା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତାହକାଳ ଅନବରତ ଭାଗବତ ପାଠରୂପ
 Saptā basibhā ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅରମ୍ଭ—The beginning of
 ଭାଗବତ ମହାଭାରତର ସମାପ୍ତି କରିବା the reading of the Bhāgavata
 'ମାଗବତ ସପ୍ତାହ ବେତନା continuously for a week.

ସପ୍ତା ଭାଗବତ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସପ୍ତାହ ଓ ଭାଗବତ)—ଏକ ସପ୍ତାହକାଳ
 Saptā bhāgavata ଭାଗବତ ପୁସ୍ତକ ଅନବରତ ବୋଧାୟିକା
 'ମହାଭାରତ ଭାଗବତ ରୂପ ଉତ୍ସବ—The festival of reading
 'ସପ୍ତାହ ମାଗବତ the Bhāgavata constantly for a
 week.

ସପ୍ତା ମଜୁରୀ (ମଜୁରୀ, ମୂଳ)—ଦେ. ବି.—କାରଖାନା ଅଞ୍ଚଳେ କାମ
 Saptā mainā(majuri, mūla) କରୁଥିବା ମୂଳଅମାନଙ୍କୁ
 'ମହାଭାରତ ସପ୍ତାହର ଶେଷ ଦିନ ଦିଆଯିବା ଉକ୍ତ ସପ୍ତାହର
 'ସପ୍ତାହ ମଜୁରୀ ଦର୍ମ ପାଇଁ ପ୍ରାପ୍ୟ ମଜୁରୀ—Weekly wages
 paid to day—labourers in a factory
 once in a week.

ସପ୍ତାହଚିହି—୧. ବି (ସପ୍ତାନ୍ + ଅହିଂ = ବିଭାଗ ଯାହାର; କହୁଗ୍ରହ) —
 Saptārohchih ୧ । ସପ୍ତଜହ୍ନୁ; ଅଗ୍ନି—1. The fire. ୨ ।
 ସପ୍ତାଂଶୁ (ଦେଖ)—2. Saptāṁśu (See) ୩ ।
 ଚନ୍ଦ୍ର ବୃକ୍ଷ (ଶ୍ରେଣୀକୋଷ)—3. The plumbago
 Zeylanica (tree). ୪. ବିଶ—ଜୁର ଚକ୍ଷୁ ବିଶିଷ୍ଟ—
 Having malignant look.

ସପ୍ତାହପା—୧. ବି (ସପ୍ତାନ୍ + ଅହଂ; ଦ୍ୱିତ୍ୱ) —ସପ୍ତ ସମୁଦ୍ର (ଦେଖ)
 Saptāhpanaba Sapta samudra (See)

ସପ୍ତାଶ୍ୱ—୧. ବି (ସପ୍ତାନ୍ + ଅଶ୍ୱ = ଗୋଡ଼ା ଯାହାର; କହୁଗ୍ରହ) —
 Saptāśwa ୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—1. The sun. ୨ । (ଦ୍ୱିତ୍ୱ) ସାତଟା
 ଗୋଡ଼ା—2. Seven horses. ୩ । ଗାୟତ୍ରୀ, ଉଷ୍ଣି କ୍, ଅନୁଷ୍ଠୁପ୍, ବୃହତୀ, ପଂକ୍ତ, ତ୍ରିଷ୍ଟୁପ୍, ଜଗନ୍ନା—ଏହି ୭ଟି
 ବୈଦିକ ଋକ୍ (ପ୍ରକୃତିବାଦ)—3. Seven vedic metres. ୪. ବିଶ (କହୁଗ୍ରହ) —ସାତ ଗୋଟି
 ଅଶ୍ୱ ବିଶିଷ୍ଟ—Having seven horses.

ସପ୍ତାଶ୍ୱ ବାହନ—୧. ବି (ସପ୍ତାନ୍ + ଅଶ୍ୱ + ବାହନ; ସପ୍ତ ଅଶ୍ୱ ଅଟନ୍ତୁ
 Saptāśwa bāhana ବାହନ ଯାହାର; କହୁଗ୍ରହ) —ସୂର୍ଯ୍ୟ
 (ଶାମ୍ଭୁ ପୁରାଣୋକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟପୁତ୍ରରେ ଥିବା ନାମ)—The
 sun. [କ୍ର—ପୁରାଣରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଏକଦା ଉତ୍ପତ୍ତିର ସାତ
 ଗୋଟି ଅଶ୍ୱ ଥିବା କହିତ ହୋଇଅଛି ଓ ଅଧିକ
 ଦୈନିକକାଳରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚରଣକୁ ବଶେଷତାରେ ଚଳିବେ
 ସାତଗୋଟି ମୈତ୍ର (Vybgior) ପାଇଅଛନ୍ତି ।]

ସପ୍ତାଶ୍ର—ସଂ. ବି (ବହୁକ୍ରାନ୍ତ; ସପ୍ତ+ଅଶ୍ର)—ସପ୍ତକୋଣ ବିଶିଷ୍ଟ—
Saptāśra Having seven angles; septangular.

ସପ୍ତାହ—ସଂ. ବି (ସପ୍ତ+ଅହ=ଦିନ, ସମାହାର ଦ୍ୱିତ୍ୱ)—
Saptāha ସପ୍ତଦିନ ବ୍ୟାପୀ କାଳ—A week; an aggregate of seven days.

ସପ୍ତି—ସଂ. ବି (ସପ୍ ଧାତୁ=ଏକଜ ହେବା, ସମର୍ଥ ହେବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି+ଭା; Sapti ଯୁକ୍ତ କାଳରେ ଯୁକ୍ତ ଭୂମିରେ ଅଥ ବଦନ ବା ସମର୍ଥ ହେବା ଯୋଗୁଁ)—ଅଶ୍ୱ; ଘୋଡ଼ା—Horse.

ସପ୍ତିତା—ସଂ. ବି (ସପ୍ତି+ତା)—ବେଗମାମତ୍ତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
Saptitā Fleetness.

ସପ୍ତୋତ୍ତର—ସଂ. ବିଶ (ସପ୍ତ+ଉତ୍ତର; ସପ୍ତ ସଂଖ୍ୟା ଅଛି ଉତ୍ତରରେ Saptottara ବା ଶେଷରେ ଯାହାର; ବହୁକ୍ରାନ୍ତ)—ସାତ-
ଉତ୍ତର; ଯେଉଁ ସ୍ୱାମିର ଶେଷରେ ୭ ସଂଖ୍ୟା ଅଛି—
Having the digit 7 at the end.

(ପଥା—ସପ୍ତୋତ୍ତର ଶବ୍ଦ—୧୦୭;
ସପ୍ତୋତ୍ତର ଦ୍ୱିଶବ୍ଦ—୧୦୭)

ସପ୍ନ(ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନ)—ସ୍ୱପ୍ନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sapna(etc) Swapna etc (See)

ସପ୍ନା—ଗ୍ରା. ବି (ଅଜାଦସ୍ୱର୍ଥକ)—ସ୍ୱପ୍ନେଶ୍ୱରର ଭାବ ନାମ—
Sapnā A name for calling Swapneśwara.
(ସପ୍ନ—ଅଦସ୍ୱର୍ଥକ ରୂପ)

ସପ୍ନା(ପ୍ନେ)ଇବା—ଗ୍ରା. ବି. (ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନ ରୁ ଓଡ଼ିଆ ନାମ ଧାତୁ)—
Sapnā(pne)ibā ସପନାଇବା (ଦେଖ)
Sapnāibā (See)

ସପ୍ରକାରକ—ସଂ. ବିଶ (ସ+ପ୍ରକାର+କ)—ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରବିଶିଷ୍ଟ
Saprakāraka —Of various sorts.

ସପ୍ରଜା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରାନ୍ତ; ସ+ପ୍ରଜା)—୧ । ପ୍ରଜା
Sapraja ବିଶିଷ୍ଟ—1. Having subjects. ୨ । ସମ୍ବନ୍ଧକାର
(ସପ୍ରଜା—ସ୍ତଂ) —2. Having issues.

ସପ୍ରତିବନ୍ଧ—ସଂ. ବିଶ. (ସ=ସହ+ପ୍ରତିବନ୍ଧ=ବାଧା)—ବାଧାଯୁକ୍ତ
Sapratibandha Attended with obstacles;
(ବସନ୍ତ—ଅପ୍ରତିବନ୍ଧ) obstructive.

ସପ୍ରତିଭା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସ=ସହ+ପ୍ରତିଭା; ପ୍ରତିଭା ସହଚ
Sapratibha ବର୍ତ୍ତମାନ)—୧ । ଅସାଧାରଣ ବୁଦ୍ଧିସମ୍ପନ୍ନ—
(ସପ୍ରତିଭା—ସ୍ତଂ) 1. Possessing extra-ordinary
(ଅପ୍ରତିଭା—ବସନ୍ତ) genius. ୨ । ପ୍ରତିଭାକୁଳ; ସେଧାବା—
2. Acute; witty; intelligent. ୩ । ପ୍ରଭୁପୁତ୍ର-
ମତ୍ତ—3. Ready-witted.

ସପ୍ରଭା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରାନ୍ତ; ସ+ପ୍ରଭା)—ପ୍ରଭା ବିଶିଷ୍ଟ
Saprabha Lustrous.
(ସପ୍ରଭା—ସ୍ତଂ) [ସପ୍ରଭା(ତା)ରୁ)—ବ]

ସପ୍ରଭାବା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରାନ୍ତ)—ପ୍ରଭାବ ବା ସମ୍ଭବ
Saprabhāba ବିଶିଷ୍ଟ—Mighty.
(ସପ୍ରଭାବା—ସ୍ତଂ)

ସପ୍ରମାଣ—ସଂ. ବିଶ (ସ=ସହ+ପ୍ରମାଣ)—୧ । ପ୍ରମାଣଯୁକ୍ତ—
Sapramāṇa 1. Attended with proof. ୨ ।
(ବସନ୍ତ—ଅପ୍ରମାଣ) ପ୍ରମାଣିତ—2. Proved.

ସପ୍ରାଣ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରାନ୍ତ; ସ+ପ୍ରାଣ)—
Sapraṇa ପ୍ରାଣବିଶିଷ୍ଟ; ଜୀବତ—Living.
(ସପ୍ରାଣା—ସ୍ତଂ)

ସପ୍ରୁଣିଆ—ପ୍ରାଦେ (ବଣେଇ ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧା) ବି—ହଳାଳୟ ଗୁଳ୍ମ—
Sapruṇiā ବିଶେଷ—A bushy shrub; Heptapleurum
Benulosum (Haines).

ସପ୍ତ(ପ୍ନେ)ଇ—ବୈଦେ. ବି. ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ)—(ସଂ. ସପ୍ତା)ଇ—
Sapṭ(ple)ī ଅଗ୍ରଭୁବନ ଶାନ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ ପାଇଁ ପଠାଯିବା ଅସ୍ତିତ୍ୱ
ବସ୍ତୁତତ୍ତ୍ୱ—ତାଲ, ଶୁଭଳ, ପରବା ଓଗେର ସିଧା—
A supply of victuals sent to a guest.

ସପ୍ତାଲୁ—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ଏକପ୍ରକାର ବିଦେଶୀୟ ଶାନ୍ତାଫଳ
Sapṭālu ଓ ଫଳ; ଶୀତ ଗନ୍ଧ ଓ ବୋଲି—Peach (tree
ମଫତାଲୁ ମଫତାଲୁ and fruit).

ସପ୍ତ—ଦେ. ବି—ସପ୍ତ (ଦେଖ)—Sapa. (See) ସଂ. ବି (ନାମ)—
Sapha ବୈଷ୍ଣବୋଦ୍ୟାୟ ଜଣେ ଅଭ୍ୟର୍ଥ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
Name of a sage.

ସପ୍ତ ମଶିଣା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତ ମଶିଣା (ଦେଖ)
Sapha maṣiṇā Sapa maṣiṇā. (See)

ସପ୍ତର—ବୈଦେ (ଅଭାଗ)—ବି—୧ । ସପ୍ତାଟନ; ଦେଶାନ୍ତରେ
Saphar ଭ୍ରମଣ—1. Travelling abroad; tour;
ମଫର journey. ୨ । ବିଦେଶବାସ—2. Sojourn. ୩ । ଜଳ
ମଫର ପାଶା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—3. Voyage.

ସପ୍ତର—ସଂ. ବି—(ସ୍ୱରୁ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ଯେ ଜଳରେ ସ୍ୱୁର୍ତ୍ତି
Saphara ଯାଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ପାର୍ଶ୍ୱଦ୍ୱାରା ଗଢ଼ କରେ)—(ସପ୍ତରର
(ସପ୍ତର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅନ୍ୟରୂପ) ସପ୍ତର (ଦେଖ)—Saphara.
(See) (ଇଉତ୍ତର ଅମର ଶିକା)

ସପ୍ତର କରବା—ଦେ. ବି—ଦେଶବିଦେଶ ଭ୍ରମଣ କରବା—
Saphara karibā To travel abroad; to make a
ମଫର କରା ମଫର କରନା journey.

ସପ୍ତର ଦଣ୍ଡ—ଦେ. ବି (ଜାହାଜ ଦଣ୍ଡ)—ଜାହାଜର ପଶ୍ଚାତ୍ ଭାଗରେ
Saphara darī ପତାକା ଉଡ଼ିବାର ସ୍ତମ୍ଭ—The hind flag-
ମାଲୁମ କାଠି mast of a ship. [ଉ—ତାହା ବାଦେ ଦଖିଲ
ମଫର ହିରୀ ଜାହାଜର ବାହୁଡ଼ିଆ ବୁଢ଼ା, ଅଉ ସପ୍ତରଦଣ୍ଡ ରସି ।
ପଞ୍ଚରମୋହନ. ଗନ୍ଧସ୍ୱଳ ।]

ସପ୍ତରଥ(ୟା)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ପ୍ରମାଣବାସ—
Saphariā(yā) 1. Travelling; itinerant.
ମଫରିଆ ମୁସାଫିର

ସପ୍ତରୀ—ସଂ. ବି—ସପ୍ତର (ଦେଖ) (ଇଉତ୍ତର ଅମର ଶିକା)—
Sapharī Saphari. (See) ବୈଦେ. ବିଶ—ଭ୍ରମଣବାସ

ସଂଖ୍ୟା ବ୍ୟବହାର—Fit for camp use (ଯଥା—ସଂଖ୍ୟା
ସଂଖ୍ୟା ସଂଖ୍ୟା)

ସଂଖ୍ୟା—୧୦. ବଣ (ସ=ସହଜ+ଫଳ, ସହାୟ ବହୁଗ୍ରହ; ଫଳ ସହଜ
Saphala ବଞ୍ଚିମାଳ)—୧ । ଫଳବାଜ୍—1. Bearing
(ସଫଳା—ଫଳ) fruit; fructified. ୨ । ଫଳ ବଞ୍ଚିତ୍—
[ବସନ୍ତ—ବସନ୍ତ, ବସନ୍ତ] 2. Fruitful. ୩ । ସେହି
(ସଫଳତା[ର], ସାଫଳ୍ୟ—ବ) ଗଛରେ ଫଳ ଧରିଥାଏ—
3. Fruit-bearing (tree). ୪ । ଲାଭକର—
4. Attended with profit; profitable. ୫ ।
ଫଳରେ ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ବଞ୍ଚିବା—5. Realised. ୬ ।
ଅମୋଗ; ପ୍ରସିଦ୍ଧ—6. Efficacious; effectual.
୭ । ଯଦ୍ରେ ଅନାକୁରୁଣ ଫଳ ମିଳେ—7. Attended
with the desired or hoped for result.
(ଉ—ସଫଳ ହୋଇଛି ତୁମର ଅଣା କି ଗୁଣକ ?
କୁଷ୍ଠସିଂହ. ମହାଭାରତ. ସଭା ।)

ସଫଳ କ୍ଳେଶ(କଷ୍ଟ)—୧୦. କ (ସଫଳ+କ୍ଳେଶ; କର୍ମଧା)—ପେଇ
Saphala kleśa(kashṭa) କ୍ଳେଶ ସାଧକା ଦ୍ଵାରା ଅଭିପ୍ରିତ
ଫଳଲଭ ହୁଏ—Pains attended with the
hoped for result; fruit-bearing pain.

ସଫଳ ପରିଶ୍ରମ—୧୦. କ (କର୍ମଧା)—ଫଳସ୍ଵରୂପ ପରିଶ୍ରମ—
Saphala pariśrama Fruitful labour.

ସଫଳ ପ୍ରୟତ୍ନ—୧୦. କ (କର୍ମଧା)—ଫଳସ୍ଵରୂପ ଉଦ୍ୟମ—Fruitful
Saphala prajātna endeavour. ବଣ.୧୦ (ବହୁଗ୍ରହ)—
(ସଫଳ ପ୍ରୟାସ, ସଫଳ ପଦ୍ଧତି, ସଫଳୋଦ୍ୟମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଯାହାର
ସଫଳ ପ୍ରୟତ୍ନ, ସଫଳ ପ୍ରୟାସ, } ଶ୍ରୀ. ବଣ ସହ ସଫଳ ହୋଇ
ସଫଳପଦ୍ଧତି, ସଫଳୋଦ୍ୟମ } ଅଛି—Rewarded
with success for his endeavours.

ସଫଳ ସ୍ଵପ୍ନ—୧୦. କ (କର୍ମଧା)—ପେଇଁ ସ୍ଵପ୍ନଦୁଷ୍ଟ ବଞ୍ଚିବା ସତରେ
Saphala swapna ବଞ୍ଚିବା ସଫଳ ହୁଏ—Realised
dream.

(ସଫଳ ସ୍ଵପ୍ନ—ଶ୍ରୀ) ସ. ବଣ ସ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଯାହାର ସ୍ଵପ୍ନଦୁଷ୍ଟ
ବଞ୍ଚିବା ବାସ୍ତବ ବଞ୍ଚିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଛି—
Having one's dream realised.

ସଫା—ବୈଦେ. ବ.—(ଅ. ସାଫ)—୧ । ସ୍ଵସ୍ଵତ୍ୱ—1. Clear;
Saphā distinct. ୨ । ସରଳ; ଉପପତ୍ତ—2. Frank;
ସାଫ ସାଫ guileless. ୩ । ପ୍ରକାଶ୍ୟ—3. Pub-
lic; apparent. ୪ । କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ; ଦୋଷମୂଳ୍ୟ—
5. Faultless. ୬ । ଯଦ୍ରେ ବାଜ ନାହିଁ—
6. Unstained. ବୈଦେ. ବ—ପରିଷ୍କୃତ ଲୁଗା ଓ
ପୋଷାକ—Neat and clean [dress. [ଉ—
ସକାଳୁ ବାଧ୍ୟାୟ ଶ୍ରୀ. ୧. ସଫା ପିନ୍ଧିଲେ ମନ ଖୁବ୍
ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହେ ।] ୧ । (ଅ. ସଫା) ପୃଷ୍ଠା—1.
Page. ୨ । (କର୍ମଧା) ସିଦ୍ଧା) ଖାତାର ପେଇଁ ପୃଷ୍ଠାରେ
ପ୍ରକାଶ୍ୟାଗାଧକ କର୍ମଧା ଅଦର ସମସ୍ତ ଲେଖା ଥାଏ—2.

The page of an account book in which
the total of the entries of previous
pages is entered. ବୈ. ବଣ—୧ । ସ୍ଵସ୍ଵତ୍ୱ
ରୂପେ—1. Clearly; distinctly. [ଉ—
ବଥାର ଅର୍ଥ ସଫା ବୁଝାଇଲା ନାହିଁ; ଫକୀର ମୋହନ;
ଉ ମାଣ ଅଠକଣ୍ଠ] ୨ । ପ୍ରକାଶ୍ୟ ରୂପେ—2. Pub-
licly; apparently; palpably.

ସଫା—ବୈଦେ. ବଣ (ଅ. ସାଫ)—୧ । ପରିଷ୍କୃତ—1. Cleans-
Saphāi ed. ୨ । ସ୍ଵସ୍ଵତ୍ୱ—2. Cleared; made
clear. ବ. (ଅ. ସଫା) ୧ । ପରିଷ୍କୃତ—
1. Act of cleansing; clearance. ୨ । ଗ୍ରାମର
ବା ନଗରର ମଇଲାଇ ପରିଷ୍କାର—2. Conserva-
ncy or clearance of the dirt of a town
or village. ୩ । (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ) ଅଭିପ୍ରିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣାକୁ
ବିରୋଧ ବୋଲି ଅଦାଲତକ ନିକଟରେ ପ୍ରମାଣ ଦର୍ଶାଇବା
କର୍ମ—3. Defence of an accused person.
୪ । (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ) ସଫା ସାକ୍ଷୀ (ଦେଖ)—4. Saphāi
sākshī (See). ୫ । ସଫା ନୀତି (ଦେଖ)—5.
Saphāi nīti (See). ୬ । ନିର୍ଦୋଷତା—6. In-
nocence. ୭ । ସତ୍ୟତା; ବିଶ୍ଵାସ୍ୟତା—7. Relia-
bility; trustworthiness. ୮ । ସରଳତା;
ଉପପତ୍ତ—8. Frankness.

ସଫା ଗାଡ଼ି—ଦେ. ବ.—ପେଇଁ ଗାଡ଼ିରେ ମିଉନିଷ୍ଟିଆଲିଶାସିତ
Saphāi gārdi ସଫାର ବା ଗ୍ରାମର ମଇଲାଇ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ
ସାକ୍ଷୀ ଗାଡ଼ି ହୁଏ—Conservancy carts; carts
ସାକ୍ଷୀ ଗାଡ଼ି used for carrying away the sweep-
ings of a town or village.

ସଫା ଗୁଜାରିବା(ଦେବା)—ବୈଦେ. ବ.—(କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ)—ଅଭି-
Saphāi gujāribā(debā) ସ୍ଵରୂପ ବ୍ୟକ୍ତି ନିକଟ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ
ସାକ୍ଷୀ ଦେଖା ପ୍ରମାଣାର୍ଥ ଅଦାଲତରେ ଯେଉଁ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପିତ
ସାକ୍ଷୀ ଦେବା ଦେବା—To adduce evidence in one's
defence in a court.

ସଫା ଗୁଜୁରିବା—ବୈଦେ. ବ. (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ)—ଅଭିପ୍ରିତ ବ୍ୟକ୍ତି
Saphāi gujuribā ପରମ୍ପରା ସଫାର ସାକ୍ଷୀରୂପେ ଅଦାଲତରେ
ସାକ୍ଷୀ ଦେଖା ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା—To give evidence in a
court as a defence witness.

ସଫା ଦେଖା(ଖେ)ଇବା—ଦେ. ବ.—କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ କିମ୍ପାରେ
Saphāi dekha(khe)iba ନିଜେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ବା କହି
[ସଫା ଦେଖା(ଖେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଦେବା—To
ସାକ୍ଷୀ ଦେଖା boast of one's own innocence.
ସାକ୍ଷୀ ଦିଖାନା

ସଫା ଦେବା—ଦେ. ବ.— ୧ । ସଫା ଗୁଜାରିବା (ଦେଖ)
Saphāi debā 1. Saphāi gujāribā (see)
ସାକ୍ଷୀ ଦେଖା ୨ । ସଫା ଗୁଜୁରିବା (ଦେଖ)
ସାକ୍ଷୀ ଦେବା Saphāi gujuribā (see)

ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ର—କେ. ବି.—(ଅ. ସଂସ୍କୃତ ଓ ଇଂ. ଦେଶାଳ, Saphāi nāḥa ଫ. ଶାସ୍ତ୍ର)—ସେଇ ଶାସ୍ତ୍ର ବା ସଂସ୍କୃତଶାସ୍ତ୍ରୀ ମାଧ୍ୟମରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯିବାର ସ୍ଥଳକୁ ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ରୀ କେନ୍ଦ୍ର ବୋଲି କୁହାଯାଏ—The natural drain of a country.

ସଂସ୍କୃତ କେନ୍ଦ୍ର—କେ. ବି. (କେନ୍ଦ୍ରୀୟ)—ଅପରାଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସଂସ୍କୃତ Saphāi nebhā ସାକ୍ଷୀ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା—To take defence witness from an accused.

ସଂସ୍କୃତ ମାଧ୍ୟମ—କେ. ବି. (କେନ୍ଦ୍ରୀୟ)—(ଅପରାଧୀ ବ୍ୟକ୍ତି) ଅପରାଧୀ Saphāi mānibhā ନିର୍ଦ୍ଦୋଷତା ପ୍ରମାଣ କରାଯିବା ପାଇଁ ସାକ୍ଷୀ-ମାଧ୍ୟମ ମାନଙ୍କୁ ସମନ କରାଯିବା ପାଇଁ କୋର୍ଟକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯିବାର ସଂସ୍କୃତ—To cite defence witness in one's own defence (said of an accused person).

ସଂସ୍କୃତ ସାକ୍ଷ୍ୟ—କେ. ବି. (କେନ୍ଦ୍ରୀୟ)—ଅପରାଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପକ୍ଷରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ Saphāi sāksya ଗ୍ରାହଣ କରାଯିବା ପ୍ରମାଣ—Oral evidence adduced for the defence.

ସଂସ୍କୃତ ସାକ୍ଷୀ (କେ. ବି. ଇଂ. ଅପରାଧୀ) [ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ର (କେ. ବି. ଇଂ. ଅପରାଧୀ)] Saphāi sāksī (khi) ନିର୍ଦ୍ଦୋଷତା ପ୍ରମାଣାର୍ଥ ଅପରାଧୀଙ୍କ ସାକ୍ଷୀଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା—Defence witness; witness cited in one's defence in a criminal court.

ସଂସ୍କୃତ ସାକ୍ଷୀ (କେ. ବି. ଇଂ. ଅପରାଧୀ) Saphāi sākshī (hi, he) ba ଚେରମାନଙ୍କ—The Chairman of a Municipality. ୨ । ସଂସ୍କୃତ ଚେରମାନଙ୍କ, ଏ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପଦକ୍ଷେପ କରାଯିବା ପାଇଁ ସଂସ୍କୃତରେ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ଦ୍ଵାରା ନିୟୁତ ପ୍ରଧାନ ଚେରମାନଙ୍କ—2. Conservancy Inspector of a Municipality.

ସଂସ୍କୃତ କଥା—କେ. ବି.—(ଅ. ସାଫ୍ + କଥା)—୧ । ସ୍ପଷ୍ଟ କଥା—Saphā kathā 1. Clear or distinct speech. ୨ । ସରଳ ବା ନିସ୍ପେଷ କଥା 2. Frank words.

ସଂସ୍କୃତ କରା—କେ. ବି.—୧ । କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ପରିଷ୍କାର କରାଯିବା—Saphā karibā 1. To cleanse a place. ୨ । ନିର୍ମଳ ବା ମରାମତ କରାଯିବା—2. To clear a place of its impurities or dirt.

ସଂସ୍କୃତ କହିବା—କେ. ବି.—୧ । ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାଷଣ କଥା କହିବା—Saphā kahibā 1. To speak clearly or distinctly. ୨ । ନିସ୍ପେଷ ଭାବରେ କଥା କହିବା—2. To speak frankly.

ସଂସ୍କୃତ ଜବାବ—କେ. ବି.—୧ । ସ୍ପଷ୍ଟ ଉତ୍ତର—1. Clear Saphā jabāba reply. ୨ । ନିସ୍ପେଷ ଉତ୍ତର—2. Definite response. ୩ । ନିସ୍ପେଷ ଉତ୍ତର—3. Frank reply.

ସଂସ୍କୃତ ଶାସ୍ତ୍ର—କେ. ବି.—କୋଷ୍ଠ ସୁଚି—Evacuation of the Saphā jhārdhā bowels; free motion of the bowels. ମାଧ୍ୟମ, ମାଧ୍ୟମ ସାଫ୍ ପେଶାଣା Saphā yāghā, Saphā bhāghā—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଂସ୍କୃତ ଦି(ଦେ)ହ—କେ. ବି.—ପରିଷ୍କୃତ ଦେହ—Saphā di(de)ha Cleansed body. ମାଧ୍ୟମ ମାଧ୍ୟମ ସାଫ୍ ମାଧ୍ୟମ

ସଂସ୍କୃତ ପାନୀ—କେ. ବି.—୧ । ନିର୍ମଳ ଜଳ—1. Purified or Saphā pāni clear water; water cleared of its impurities. ୨ । ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଳ—2. Transparent water.

ସଂସ୍କୃତ ଲୁଗା—କେ. ବି.—୧ । ପରିଷ୍କୃତ ବସ୍ତ୍ର—Saphā luga 1. Cleansed cloth; ମାଧ୍ୟମ କାପଡ଼ି ସାଫ୍ କାପଡ଼ି ୨ । ମରା ବା ଚିତ୍ତ ବସ୍ତ୍ର ନ ଲୁଗା—2. Unstained cloth.

ସଂସ୍କୃତ ସକାଳ—କେ. ବି.—ପରମ୍ପରା ସକାଳ; ସେତେବେଳେ ଅକାଳ Saphā sakāla ବାକ୍ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ—Clear day-break. ମାଧ୍ୟମ ସକାଳ ବେଳା ସାଫ୍ ସୁବହ

ସଂସ୍କୃତ ସଫା—କେ. ବି. ଇଂ. ସଫା—୧ । ସ୍ପଷ୍ଟ ରୂପେ—Saphā saphā 1. Very clearly. ୨ । ନିସ୍ପେଷ ଭାବରେ—2. Frankly. (ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମାଧ୍ୟମ ମାଧ୍ୟମ ସାଫ୍ ସାଫ୍

ସଂସ୍କୃତ ସାକ୍ଷ୍ୟ—କେ. ବି. (କେନ୍ଦ୍ରୀୟ) (ସା. ସାଫ୍ ଓ ସାକ୍ଷ୍ୟ—Saphā sābi(bi)ta ପ୍ରମାଣ—ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ; ନିସ୍ପେଷ [ସଂସ୍କୃତ (କେ. ବି. ଇଂ. ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରମାଣ—Clear and undeniable proof. ତଥା—ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ସାଫ୍ ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରମାଣ—Clearly proved; proved beyond doubt.

ସଂସ୍କୃତ ସୁତ(ତୁ)ରା—କେ. ବି. ଇଂ. ସାଫ୍ ଓ ସୁତ(ତୁ)ରା—Saphā suta(tu)rā ୧ । ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ—1. Well cleaned; (ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) well swept (house) ୨ । ନିର୍ମଳ—2. Purified. ୩ । ସ୍ପଷ୍ଟ ଓ ପରିଷ୍କାର—3. Neat and clean.

ସଂସ୍କୃତ—୧. ବି.—ଏକପ୍ରକାର ବନବୃକ୍ଷ (କେ. ବି. ଇଂ. ଇଣ୍ଟିଗ୍ରାଫିଲିଆ ଗ୍ରାହଣ କରାଯାଏ) Saphi ଜାଲି—Myrica Integrifolia. (tree)

ସଂସ୍କୃତ (ସା. ବି.)—କେ. ବି. ଇଂ. ସାଫ୍ (କେନ୍ଦ୍ରୀୟ)—ସାଫ୍ (କେ. ବି. ଇଂ. ସାଫ୍) Saphā (yā)dhā Sāphādhā: (See) ମାଧ୍ୟମ ସାଫ୍ ମାଧ୍ୟମ

ସଫିନା—ବୈଦେ. ବ—ସଫିନା (ଦେଶ)

Saphinā Saphinā. (See)

ସଫୁର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ସରୁ—Delicate; tender;

Saphur fine. (ପଥା—ସୂତା, ଧାତ, ଚୂର୍ଣ୍ଣ, ଧୋଇ)

ସଫେଇ(ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସଫାଇ)—ସମାନ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)

Saphei (etc) ସାଫାହି ସାଫାହି Saphai etc (See)

ପ୍ରାଦେ. (ବଙ୍ଗଳା ପାଟଣା) ବଣ—ସଫା; ପରିଷ୍କୃତ—
Clear; clean.

ସଫେଦ(ଦ)—ବୈଦେ. ବଣ (ପା. ସଫେଦ, ସୁଫେଦ)—

Saphed(da) ୧ । ଧଳା; ସ୍ୱେଦ; ଶୁକ୍ଳ—1. White. ୨ ।

ସଫେଦ ଶୁକ୍ଳ; ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ—2. Bright. ୩—୧ । ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ—

ସଫେଦ 1. White colour. ୨ । ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ—

2. White powder. ୩ । ରଙ୍ଗ ବଦଳା ନିମନ୍ତେ

—ବ୍ୟବହୃତ ସାଧକରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଧଳାବର୍ଣ୍ଣ ଓ ରଙ୍ଗ ବିଶେଷ—

3. A white powder used in painting; white lead.

ସଫେ(ଫେ)ଦକୋ—ବୈଦେ. ବ. (ତାମ)—ଅପମାନ୍ୟାକର

Saphe(phi)d-ko ସର୍ବତମାଳା ବିଶେଷ—Name of a

(ସୁପ୍ତିକଦୋ—ଅନ୍ୟରୂପ) range of mountains in

ସଫେଦକୋ Afghanistan. [ଦ୍ର—ଏ ପର୍ବତ ଅପମାନ୍ୟାକର

ସଫେଦକୋ ଶୁକ୍ଳଧାତୁ କାରୁଣ୍ୟ ଓ ଗରଜ ନଗରର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀସ୍ଥାନରୁ

ଉଠି ୭୫ ମାଇଲ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ହୋଇ ସେଠାରୁ ଦୁଇ

ଶାଖା ହୋଇଅଛି । ଗୋଟିଏ ଶାଖା ଶାନ୍ତବାଲ୍ ରୈସକଟ

ଅଡ଼ୁକ ଓ ଅନ୍ୟଟି କାରୁଣ୍ୟ ଓ ସିନ୍ଧୁ ନଦୀର ସମ୍ମୁଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ବିସ୍ତୃତ । ଏହି ପର୍ବତରୁ ଅନେକଗୁଣ୍ଡିଏ ନଦୀ କାହାର ଅଛି ।

ଏ ପର୍ବତରେ ଅନେକଗୁଣ୍ଡିଏ ସୁନ୍ଦର ଓ ରୈସକଟ ଅଛି ।

ସଫେଦକୋ ଶାନ୍ତବାଲ୍ ଶୁକ୍ଳ ସମୁଦ୍ରସ୍ତରରୁ ୧୨୨୨୨ ଫିଟ

ଉଚ୍ଚ । ପର୍ବତର ଉଚ୍ଚତମ ସ୍ତରରେ ସାଇଲ୍ (ଦେବଦାରୁ)

ଓ ବାଦାମ ଅଦି ଅନେକ ବୃକ୍ଷ ଗଛ ଜନ୍ମେ । ଏହି

ପର୍ବତର ସ୍ତରରେ ଅସଂଖ୍ୟ ମେଘ ଅବସ୍ଥା କରି ଶୁ

ଅଛି । ଏହି ପର୍ବତରେ ଉତ୍ତୁକ ତାମ୍ବୁ (ବେଦାଳା),

ଅସଂଖ୍ୟ, ସେପ୍ଟା, ବାଦାମ, ଜଳପାଳ, ଶୋବାଗ,

ଅମ୍ବୁ, ବସ୍ତ୍ରମ୍, ଅକ୍ତୋଗାସ୍ ଅଦି ମେଘଅଫଳ

ଭରତରୁ ଅର୍ଥ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ । ଏ ପର୍ବତରେ ଅନେକ

ଦୁର୍ବଳ ଅପମାନ୍ୟାକର ବାସ କରନ୍ତି ଓ ବିଦେଶୀମାନଙ୍କ

ଏ ଅଞ୍ଚଳକୁ ମାତ୍ର ବର ଏଥି ଲ ଛାଡ଼ିବ୍ୟ ଭରୁମାତ ସମ୍ରାଜ୍

କରିବା ବିଷୟରେ ଏ ଅପମାନ୍ୟାକର ବସ୍ତୁର ବାଧା

ଦେଇ ଅସୁଅଛନ୍ତି—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସଫେଦା—ବୈଦେ. ବଣ (ପା. ସଫେଦା)—୧ । ଶୁକ୍ଳ; ଧଳା—

Saphedā 1. White. ୨ । ଶୁକ୍ଳ; ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ—2. Bright.

ସଫେଦା ବ—୧ । ରଙ୍ଗ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଏକପ୍ରକାର ଧଳାବର୍ଣ୍ଣ—

ସଫେଦା (ସାଧକରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ)—1. A sort of white paint;

white lead. ୨ । ଲଣ୍ଡୋର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଧଳା ଗଠନ—

2. A white species of melon of Lucknow.

୩ । ଲଣ୍ଡୋର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଧଳା ଅମ୍ଳ—3. A white

species of mango of Lucknow. ୪ ।

ରଙ୍ଗରେ ଓ ଉତ୍ତମରେ ବ୍ୟବହୃତ ଦ୍ରବ୍ୟକୁର ରସ—

4. Oxide of Zinc. ୫ । ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ ପାଣିରେ

ବିଦ୍ରବ୍ୟତାକୁ ଅଳ୍ପ ମାତ୍ର ଶୁଣ୍ଠା ରୁର ବର ପ୍ରସ୍ତୁତ

ବସ୍ତୁତା ଶୁକ୍ଳ ଗୁଣ୍ଠା—5. Powdered rice.

[ଦ୍ର—ଏଥିରେ ପିଠା ଓ ଜଳର ଅଳ୍ପ ଅଞ୍ଚଳ ହୁଏ ।

ଏହିପରି ସିଂହାଦାର ରୁନା ଓ ପାଳୁଅଇ ତୁନାକୁ ମଧ୍ୟ

ସଫେଦା କରନ୍ତି ।] ୬ । ଏକପ୍ରକାର ବିଦେଶୀଗତ

ସୁସ୍ୱାଦୁ ଫଳ ଓ ତହିଁର ବୃକ୍ଷ (ବିଶ୍ୱକୋଷ); ସଫେଦା ?—

6. A kind of sweet fruit and its tree;

Achras Sapota ? [ଦ୍ର—ଏ ଗଛମାନ ଶୁକ୍ ବଦେ

ଓ ଏଥିର ଗଣ୍ଡିରୁ ଉତ୍ତା ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ; ବିନ୍ଦୁ କାଠ ଶୁକ୍

ଭର ସହ କୁହେଁ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ।]

ସଫେଦ—ବୈଦେ. ବ—(ପା. ସଫେଦ) ୧ । ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ—1.

Saphedi Whitening. ୨ । ଘରର କାନ୍ଥ ଅକ୍ଳ

ସଫେଦୀ ସଫେଦି ତଳ ରୁନରେ କା ଚକଣତ ଗୋଲା ପାଣିରେ

ଧଳା କରବା; ଧଳାଇବା—2. Whitewashing.

ସଫେଦ କରିବା—ଦେ. ବି.—ଧଳାଇବା; ଶୁକ୍ଳ କରବା—To

Saphedi karibā whiten; to whitewash.

ସଫେଦକରଣ ସଫେଦିକରଣ

ସଫେଦ—ସ. ବିଶ.—(ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ—ସହତ+ଫେଦ)—ଫେଦ

Saphena ସୁକ୍—Frothy; foamy.

ସବ(ଦ)—ବୈଦେ. ବଣ.—[ସଂ ଓ ଲୁଟିନ୍ ସବ; ଅନ୍ୟ ସବ

Sab(ba) ପ୍ରାୟେ ବ୍ୟବହୃତ ଇଂରାଜୀ ଉପସଂ (ଏଥିର ଅର୍ଥ

ସବ ସବ ଅଧିକ, ନମ୍)—The prefix 'Sub' denoting

under, subordinate. [ଦ୍ର—ଇଂରାଜୀ ଭାଷା

ବ୍ୟବହୃତ ସବ (Sub) ସୁକ୍ ଅଧିକାଂଶ ଶବ୍ଦ ତଦାକାରରେ

କମ୍ପା ବିକୃତଅକାରରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ କେତେଗୁଣ୍ଡିଏ ଶବ୍ଦ ଅକ୍ଷରକ୍ରମରେ ନମ୍ରେ

ପ୍ରକୃତ ହେଇ ।] ସବନାମ—(ପା ସବ; ସ. ସର୍ବ) ସବୁ

—All. (ପଥା—ସବ୍ କାନତା ।)

ସବ(ଅ)ଫି(ପି)ସ(ସି)—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ. ସବ୍ ଅଫିସ୍)—୧ ।

Sab-a(phi)pi(s)si କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର କା

ସବ୍ ଅଫିସ୍ ସବ୍ ଅଫିସ୍ କେନ୍ଦ୍ରର ଅଧିକ ବା ଅଧିକ

କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—1. Sub-office; an office sub-

ordinate to a central office. ୨ । ମଧ୍ୟସ୍ତରେ

ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶ୍ରେଣୀ ତାବଦର—2. Sub Post-

office.

ସବ(ଇଞ୍ଜି)ନିଅ(ୟ)ର୍—ବୈଦେ. (ଇଂ) ଇ.—ବଡ଼ ଇଞ୍ଜିନିଅରଙ୍କ ଅଧ

Sab injinia(ya)r ସୁବ ଇଞ୍ଜିନିଅର—Sub-Engineer.

ସାବ୍ ଇଞ୍ଜିନିଅର ସର୍ବିନିଅର

ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର (ନି)ସ୍ପେକ୍ଟର — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. —

Sab in(ni)s-pekṭar ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟରଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପରୀକ୍ଷକ
ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଚର୍ଚ୍ଚାଗ୍ରାହୀ—Sub-Inspector. [ଦ୍ର—
ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର (ସି)ସିକ୍ଟର ସ୍କୁଲ (School), ପୁଲିସ୍ (Police),
ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର କମ୍ପଜ୍ (Salt), ଅକ୍ସାଇଜ୍ (Excise),
ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଇତ୍ୟାଦି ବିଭିନ୍ନ ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟରଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ
—ଅନ୍ୟରୂପ ଚର୍ଚ୍ଚାଗ୍ରାହୀଙ୍କୁ ସୂଚକରେ ସବ୍ ଶବ୍ଦ ଲଗାଇ

ସାବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଚିତ୍ତ କରାଇ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ କାମରେ ଚିତ୍ତାଇ
ସାବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର କଥାଟାଏ । ଯଥା ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଅର୍ଥ
ସ୍କୁଲ୍, ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର ଅର୍ଥ ପୋଲିସ୍, ସବ୍‌ଇନ୍‌ସ୍ପେକ୍ଟର
ସେକ୍ଟର ଅର୍ଥ ଏକ୍ସାଇଜ୍ ।]

ସବ୍‌ଓଭରସିଆର (ସି)ସିଆର — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. — ଓଭରସିଆରଙ୍କ ଅଧିକାରୀ

Sub obhar-sia(ya)r ଚର୍ଚ୍ଚାଗ୍ରାହୀ—Sub-overseer. [ଦ୍ର—
ସାବ୍‌ଓଭରସିଆର ସାବ୍‌ଓଭରସିଆର ସାଧାରଣତଃ ପାସ୍‌ପୋର୍ଟ
(P. W. D. ବା ପୂର୍ବ ବିଭାଗରେ ଏହି ଚର୍ଚ୍ଚାଗ୍ରାହୀ
କର୍ମକୁ କୁହନ୍ତି ।]

ସବ୍‌କମିଟି (ମେ)ଟି — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. — କୌଣସି କମିଟିର ବା ସମିତିର

Sab kami(me)ti ଅଧୀନ ଶ୍ରେଣୀ କମିଟି—Sub-com-
mittee. [ଦ୍ର—କୌଣସି
ସମିତିର ଦ୍ଵାରା ଯେଉଁ ଯେଉଁ ବିଶେଷ ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟର
ବିଭାଗ ବା ଅଭିଭାଗ ବା ସମାଧାନ ପାଇଁ ସବ୍‌କମିଟି
କର୍ମକୁ କୁହନ୍ତି, ସେହି ସେହି କାର୍ଯ୍ୟର ଇଂରାଜି ବା
ଦେଶୀୟ ନାମ ସୂଚକ ସ୍ଵଳ୍ପ ହୋଇ ଏ ବିଦ୍ୟ କରାଯାଇ
ହୁଏ । ଯଥା—ଟେକ୍ସଟ୍ ବୁକ୍ ବା ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ
ସବ୍‌କମିଟି (Text Book Subcommittee
ଡିଭିଜନ୍ କୋର୍ଡ୍ ବା ଲୋକାଲ୍ କୋର୍ଡ୍ ବା ମିଡ୍‌ଲି
ପାଠକମାନଙ୍କ ଅଧୀନ ଏଡୁକେସନ୍ ବା ଶିକ୍ଷା ସବ୍‌କମିଟି
(Education Subcommittee), ପାଇନାନ୍ସ
ବା ଅର୍ଥ ସବ୍‌କମିଟି (Finance Subcommit-
tee), ହେଲ୍ଥ ବା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସବ୍‌କମିଟି (Health
Subcommittee; ପବ୍ଲିକ୍ ୱାର୍କ୍ସ ବା ପବ୍ଲିକ୍
ବିଭାଗ ସବ୍‌କମିଟି (Public works Sub com-
mittee ।]

ସବ୍‌କଲେକ୍ଟର — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. — କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ଅଧୀନ ଶ୍ରେଣୀ

Sab kalekṭar ହାକିମ—Sub-collector. [ଦ୍ର—ଏ
(ସବ୍ କଲେକ୍ଟର) ଅଗ୍ରିକଲ୍ଚର ହାକିମ ଓଡିଶାର ଦେବଳ ଗଞ୍ଜାମ
(ସବ୍ କଲେକ୍ଟର) ଓ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅଛନ୍ତି ।]
ସବ୍ କଲେକ୍ଟର ସବ୍ କଲେକ୍ଟର

ସବ୍ କୋର୍ଟ (ର୍ଟ) — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. — (ଗଞ୍ଜାମ)କୋର୍ଟର ବା

Sab koṭ(ṛt) କୋର୍ଟର ଅଧୀନ ଶ୍ରେଣୀ ହାକିମଙ୍କ କୋର୍ଟ—
(ସବ୍ କୋର୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) Sub-court. [ଯଥା—କର୍ଣ୍ଣ
ସବ୍ କୋର୍ଟ ଅଧୀନ ସବ୍ କୋର୍ଟ କୋର୍ଟ, ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଅଧୀନ
ସବ୍ କୋର୍ଟ ସବ୍ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କୋର୍ଟ ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସବ୍ ଜଜ୍ — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. — କର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ

Sab jaj Sub-judge.
[ସବ୍ ଜଜ୍-ଅନ୍ୟରୂପ] ସର୍ବଜ୍ଞ ସର୍ବଜ୍ଞ

ସବ୍‌ଜାଜ୍ — ବୈଦେ. ବିଶ. — (ପା) — ସବ୍‌ଜାଜ୍ (ଦେଖ) —

Sab jāj Sabajāj (see)

ସବ୍‌ଜାଜି — ବୈଦେ. ବି. — (ପା) — ସବ୍‌ଜାଜି (ଦେଖ)

Sab-jāi Sabajī (see)

ସବ୍‌ଜାଜିଣ୍ଟ — ବୈଦେ. (ପା) ବି ଓ ବିଶ. — (ଭୁଲକାକର — ସଂସଦ) —

Sab-jāntā (ଦାକ୍ଷ୍ୟ) ସେହି କଣ୍ଠ ସବ୍‌ଜାଜି କୋଇ ଗଦ୍ୟ କରେ
(ସବ୍‌ଜାଜି—ଅନ୍ୟରୂପ) (Ironical) A person who
ସର୍ବଜ୍ଞାନତା boasts that he is all-knowing; a
ସର୍ବ ଜ୍ଞାନୀ ବାଳା quidnunc.

ସବ୍‌ଜେଲ୍ — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବି — ଜିଲ୍ଲାର ସବ୍‌ଜେଲ୍‌ରେ ସ୍ଵଳ୍ପ

Sab-jel ଜେଲ୍ ଗାରୀ—Sub-jail.

[ସବ୍ ଜ (ଜେ) ଇଲ୍ — ଗଞ୍ଜାମରୂପ] ସର୍ବଜ୍ଞ ସର୍ବଜ୍ଞ

ସବ୍‌ଡି (ଡେ, ଡି, ଡେ, ଡୋ)ପୁ(ପୋ)ଟି — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. —

Sab di(de, di, de, do)pu(po)ṭi ଡେପୁଟିଙ୍କ ଅଧିକାରୀ
(ସବ୍‌ଡି (ପୁ)ଟି ଅନ୍ୟରୂପ) ହାକିମ—Subdeputy. [ଦ୍ର—
ସର୍ବ ଡେପୁଟି ଏମାନେ ହୁଇ ଶ୍ରେଣୀର ଯଥା—ସର୍ବ ଡେପୁଟି
ସର୍ବ ଡିପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଓ ସର୍ବ ଡେପୁଟି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ।]

ସବ୍‌ଡି (ଡେ)ପୁ(ପୋ)ଟି କଲେକ୍ଟର — ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ. — ସର୍ବସ୍ଵ

Sab di(de)pu(po)ṭi kalekṭar ସର୍ବସ୍ଵ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟରଙ୍କ
ସର୍ବ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଅଧିକାରୀ—Sub Deputy-
collector.
[ସବ୍ ଡ(ଡୁ, ଡୋ)ପ(ପୁ, ପୋ)ଟି(ଟି)କ(କ)ଲ(କେ)ଟ(କ୍)ର—
ଅନ୍ୟରୂପ]

ସବ୍‌ଡି (ଡେ)ପୁ(ପୋ)ଟି ମା(ମେ)ଜି(ଜେ)ଷ୍ଟ୍ରା(ଶ୍ଟ୍ରା)ର — ବୈଦେ. (ଇଂ)

Sab di(de)pu(po)ṭi mā(me)jī(je)shṭra(shṭra)r. ବି.
ସର୍ବ ଡେପୁଟି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍. — ସର୍ବଜ୍ଞଦାସ ବିଭାଗ ବିଭାଗୀୟ ଡେପୁଟି
ସର୍ବ ଡିପୁଟି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ଙ୍କ ଅଧିକାରୀ—
Subdeputy magistrate.

[ସବ୍ ଡ(ଡୁ, ଡୋ)ପ(ପୁ, ପୋ)ଟି ମା(ମେ)ଜି(ଜେ)ଷ୍ଟ୍ରା(ଶ୍ଟ୍ରା)ର—
ଅନ୍ୟରୂପ]

ସବ୍‌ଡିଭି(ବି)ଜନ୍ — ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ) — ୧ । ଜିଲ୍ଲାର ଅଧିକାରୀ

Sab dibhi(bi)jan ମହାକ୍ରମ—1. (administrative)
ସର୍ବଭିତ୍ତନ୍ Subdivision of a District. ୨ । କାର୍ଯ୍ୟ
ସର୍ବଭିତ୍ତନ୍ ମୁଖ୍ୟ ଲୋକାଲ ଡିଭିଜନ୍ ଅଧୀନ ଲୋକା—

2. Subdivision under a P. W. D.
Division. [ଦ୍ର—ସର୍ବଜ୍ଞ ସ୍ଵାଧୀନାର୍ଥ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜିଲ୍ଲା
ଅଧୀନ ସର୍ବ ଡିଭିଜନ୍ ଥାଏ ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ
(P. W. D.) ଲୋକାଲ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଡିଭିଜନ୍ ଅଧୀନ
ମଧ୍ୟ ସର୍ବ ଡିଭିଜନ୍ ଥାଏ; ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବଜ୍ଞ ଓ
କର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ ଅଧିକାରୀ ସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ ଯେଉଁ ସର୍ବ ଡିଭିଜନ୍

ଆଦି ବାବୁ ସଦର ସବୁଜ୍ଞାନ ଓ ତହିଁର ଭବିଷ୍ୟତ
ଅଧ୍ୟୟନ ହାକିମଙ୍କୁ ସଦର ସବୁଜ୍ଞାନ ବା (ସଦର
ସବୁଜ୍ଞାନ) ମାତ୍ରରେ ବୋଧଯାଏ ।]

ସବୁ ଡିଭି(ବି)ଜନ ଅ(ଆ)ଫି(ସି)ସ୍—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ସବୁଜ୍ଞାନର
Sab dībhi(bi)jan a(ଠ) phi(pi)s ଭବିଷ୍ୟତରେ ଥିବା
ସବୁ ଡିଭିଜନ ଅଫିସ୍ ଥିବା ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—
ସବୁଡିଭିଜନ ଅଫିସ୍ Sub-Divisional Office.
[ସବୁ ଡିଭିଜନ(ନା)ର ଅଭିଷ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସବୁ ଡିଭି(ବି)ଜନ ଅ(ଆ)ଫି(ସି)ସ(ସା)ର—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—
Sab dībhi(bi)jan a(ଠ)phi(pi)sa(sଠ)r
[ସବୁ ଡିଭି(ବି)ଜନ(ନା)ର ଅ(ଆ)ଫି(ସି)ସ(ସା)ର—ଅନ୍ୟରୂପ]
ସବୁ ଡିଭିଜନ ଅଫିସର ସବୁଜ୍ଞାନର ଶାସନ କର୍ମ ପରିଚାଳନା
ସବୁଡିଭିଜନ ଅଫିସର ଭରପାତ୍ର ପ୍ରଧାନ ହାକିମ—
Subdivisional Officer.

ସବୁ ଡିଭି(ବି)ଜନ ମା(ମେ)ଜ(କେ)ସ୍(ସ୍ଟ୍ରି)ର(ଟ୍)—
Sab dībhi(bi)jan m(ଠ)ji(je)shṭa(shṭre)r(ଟ୍)
[ସବୁ ଡିଭି(ବି)ଜନ(ନା)ର ମା(ମେ)ଜ(କେ)ସ୍(ସ୍ଟ୍ରି)ର(ଟ୍)—
ସବୁ ଡିଭିଜନ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଅନ୍ୟରୂପ]
ସବୁଡିଭିଜନ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ସବୁଜ୍ଞାନର ପରିଚାଳନା କରୁଥିବା
ଭରପାତ୍ର ପ୍ରଧାନ କର୍ମୀ—Sub-divisional
Magistrate.

ସବୁ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ଜିଲ୍ଲାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶାସନ କରୁଥିବା;
Sab dīshṭrikṭ ସବୁ ଡିଭିଜନ—Subdivision.
ସବୁ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ ସବୁ ଡିଷ୍ଟ୍ରିକ୍ଟ

ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ଅ(ଆ)ଫି(ସି)ସ୍—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ଜିଲ୍ଲାର ବଡ଼
Sab poshṭ a(ଠ)phi(pi)s ଭାବରେ ଅଧିକ ତାହା ଘର—
ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍ Sub Post office.
ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍ [ଇ—ଜିଲ୍ଲାର ବେଳେ ଯେଉଁ ଅଫିସର
ଅଧିକତାରେ ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍, ବ୍ରାଣ୍ଡ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍,
ଇଲେକ୍ଟ୍ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍, ଏକସ୍ତ୍ରୀୟାହ୍ ମେଣ୍ଡାଲ୍ ପୋଷ୍ଟ
ଅଫିସ୍, ଏକସ୍ତ୍ରୀୟାହ୍ ମେଣ୍ଡାଲ୍ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସ୍ ମାନେ ଥାଏ ।]

ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ମାଷ୍ଟର—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ଅଫିସର
Sab post m(ଠ)shṭar ଭରପାତ୍ର ଭାବେ କାରୁ—Sub Post-
ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ମାଷ୍ଟର master; the master of a sub post
ସବୁ ପୋଷ୍ଟ ମାଷ୍ଟର office.

ସବୁ ପ୍ରୋଟେମ୍—ବୈଦେ. ଇ. ଲାଟିନ୍ (କରତା)—ସରକାରୀ କର୍ମକାରୀ
Sab protem ଏକ ପ୍ରକାର ଅପ୍ରାଣୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା—
ସବୁ ପ୍ରୋଟେମ୍ ସବୁପ୍ରୋଟେମ୍ Sub pro tem.

ସବୁ ପ୍ରୋପ୍ରାୟଟର—ବୈଦେ. ଇ (କରତା)—ଭୂମିର ସ୍ୱତ୍ୱକାରୀ ବା
Sab proprāitar ମାଲିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ୱତ୍ୱକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—
ସବୁ ପ୍ରୋପ୍ରାୟଟର ସବୁପ୍ରୋପ୍ରାୟଟର A subproprietor.

ସବୁରାଟ୍—ବୈଦେ. ଇ—ସବୁରାଟ୍ (ଦେଶ)
Sab-rāt ସବୁରାଟ୍ Saburāt (See)

ସବୁରାଟ୍ କରବା—ବୈଦେ. ଇ—୧ । ଅପେକ୍ଷା କରବା—1. To
Sab-rāt karibṭ wait. ୨ । ସହ୍ୟ କରବା—2. To
ସବୁରାଟ୍ କରା bear. ୩ । ସମ୍ମାନ ଦିବା—3. To forbear.
ସବୁରାଟ୍ କରବା ୪ । ଯେଉଁ ସହ୍ୟରେ ରହିବା—4. To remain
patient and calm.

ସବୁରାତି—ବୈଦେ. ଇ. ଶ—୧ । ସହ୍ୟକାରୀ—1. Forbearing.
Sab rāti ୨ । ଧୈର୍ଯ୍ୟଶୀଳ—2. Patient.
[ସବୁ ରାତି (ସ୍ତ୍ରୀ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ୩ । ସୁସ୍ଥିରମନା—3. Calm
ସବୁରାଟ୍ କରା ସବୁରାଟ୍ and quiet.

ସବୁ ରେଜି(କେ)ସ୍(ଟ୍)ର(ଟ୍)—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ସବୁ ରେଜିଷ୍ଟର
Sab reji(je)shṭa(shṭr, shṭra, shṭr)r ଅଫିସର ହାକିମ—
ସବୁରାଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍ Sub-registrar.
ସବୁ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍

ସବୁ ରେଜି(କେ)ସ୍(ଟ୍)ର(ଟ୍)—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ସବୁ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍
Sab-reji(je)shṭa(shṭi ଅଫିସର ଅଧିକ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍
ସବୁ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍ } ଅନ୍ୟରୂପ ଅଫିସ୍—
ସବୁ ରେଜି(କେ)ସ୍(ଟ୍)ର(ଟ୍)ର(ଟ୍) ଅ(ଆ)ଫି(ସି)ସ୍ } Sub—
ସବୁ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍ ସବୁରାଜିଷ୍ଟ୍ରାଟ୍ registry; sub-registra-
tion office.

ସବୁ ଲମ୍ବାର୍ ଦା—ଗାଦେ. (ସମ୍ଭାଷଣ) ବ—ମାହାଲର ନିମ୍ନ ସହା—
Sab lambar-dār ସହାୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି—
A person appointed to represent the
inferior proprietors of a village or
estate. (ସମ୍ଭାଷଣ ମାତ୍ରରେ, ୧୦୨୮ ।)

ସବୁ ଲିଜ୍—ବୈଦେ. ଇ (ଇଂ)—ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟ ବା ସ୍ୱତ୍ୱକୁ
Sab-lij ଅନ୍ୟକୁ ପଠା ଦେବା ଶକ୍ତି—Sublease.
ସବୁ ଲିଜ୍ ସବୁଲିଜ୍

ସବୁ ଲେଟ୍ କରବା—ବୈଦେ. ଇ (ଇଂ, ସବୁ ଲେଟ୍)—୧ । ନିଜର
Sab let karibṭ ରକ୍ଷା ବା ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ୱତ୍ୱକୁ ଅନ୍ୟ
ସବୁ ଲେଟ୍ କରା କାରୁ ପଠା ଦେବା—1. To sublet one's
ସବୁଲେଟ୍ କରବା tenancy holding or lease. ୨ ।
ସ୍ୱତ୍ୱସ୍ୱତ୍ୱକାରୀରୁ ରକ୍ଷାରେ ନେଇଥିବା ସ୍ୱତ୍ୱ ଅନ୍ୟ
ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ରକ୍ଷା ଦେବା—2. To sublet a house
which one has taken from the owner
on hire or rent.

ସବୁ ଲୁ(ଲୋ)ଟ୍—ବୈଦେ. ଇ. ଲାଟିନ୍ (ସ. ସବୁ ଓ ଲୁ ଧାତୁ; ଯେ ସବୁ ମତା
Sab-lu(lo)ṭ ଲୁଟି କରେ)—୧ । ଲୁଚ୍ଚ—1. Lecherous.
ଲୁଚ୍ଚ ଲୁଚ୍ଚ ୨ । ମୁଦୁଖ (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. A merry and
sportive person.

ସବୁ ସିଡିଆରୀ ସନ୍ଧି—ବୈଦେ. ଇ—ସବୁ ସିଡିଆରୀ ସନ୍ଧି ଏକ ଦେଶୀୟ
Sab sidiārī sandhi ସହା ପରିଚାଳନା ସ୍ୱତ୍ୱରେ ଓ ସହ—
ସବୁ ସିଡିଆରୀ ସନ୍ଧି ଠାରୁ ରକ୍ଷାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରବା, ସହ
ସବୁ ସିଡିଆରୀ ସନ୍ଧି ହୋଇଥିବା ସହ—Sabsidiary

treaty between the East India Company and some of the Indian princes, ସବ୍ ସେକ୍ସନ୍—ବୈଦେ. (୨°) ବ—୧ । ଅର୍ଥେ ଅବର ସେକ୍ସନ୍ Sab seksan ବା ଦସା ଚଳେ ଥିବା ଉପକ୍ରମ—1. Sub-section of a Law or Act or Rule. ସବ୍ ସେକ୍ସନ ୨ । ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ କର୍ମକ୍ରମର ଅଧୀନ ଉପକ୍ରମ— 2. Subsection of a section of a department. ସବ୍ ସେକ୍ସନ୍—ବୈଦେ. (୨°) ବ—ଗୁଣା; ସାଧାରଣ ଚାର୍ଯ୍ୟ ଘାଟ୍ Sab skripsan ବହୁ ଲେଖକଠାରୁ ଅବସ୍ଥା ହେବା ଧର୍ମ— ସବ୍ ସ୍କ୍ରିପ୍ସନ ସବ୍ ସକ୍ରିପ୍ସନ Subscription. ସବ—ସ. ବ (ସ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମ = ପ୍ରସବ କରଣା + ଧର୍ମ. ଅ)—୧ । ଅପତ୍ୟ; Saba ସନ୍ତାନ (ମେହନ)—1. Child; son; offspring. ୨ । (+ ବହୁ. ଅ) ଜଳ (କଷାଧର)—2. Water. ୩ । ଯଜ୍ଞ (ଅମର)—3. Vedic sacrifice. ୪ । (+ ଗୁଣ. ଅ) ପ୍ରସବ—4. The bringing forth of a child. ୫ । ସୁର ସକାଳ—5. Fermentation of liquor. ୬ । (+ ଧର୍ମ. ଅ) ଚନ୍ଦ୍ର—6. The moon. ୭ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—7. The sun. ୮ । ପୁଷ୍ପମଧୁ—8. The honey of flowers. ବୈଦେ. ବଣ—ସବ୍ (ଦେଶ)—Sab (See)

ସବ୍ୟସା—ସ. ବଣ (ସଦାର୍ଥ ବହୁକ୍ରମ; ସ=ସହତ + ବଣ = ବୃତ)— Sabamśa ବଣ ସହତ; ସପରିବାର — Attended with one's family.

ସବ୍ୟସା—ଦେ. ବି. ବଣ (ସ. ସବ୍ୟସା)—ବଣର ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହତ— Sabamśe With all the members of the family ସର୍ବସାଥେ ସର୍ବସାଥେ or race.

ସବଜା—ବୈଦେ. ଶେ—ସବୁଜ (ଦେଶ) Sabaja Sabuja (See)

ସବଜା—ବୈଦେ. ବଣ—ସବୁଜା (ଦେଶ) Sabajā Sabujā (See)

ସବଜାଣୀ—ଦେ. ବଣ (ସ. ସବ୍ୟଜ୍ଞ)—ସେ ସବୁ କଥା ଜାଣେ— Sabajāṇa All-knowing; omniscient. ସର୍ବଜ୍ଞାନ, ସର୍ବଜ୍ଞାନତା ସବ୍ ଜ୍ଞାନନିବାଳା, ସର୍ବଜ୍ଞାନତା (ସବଜାଣତା [ଜ୍ଞା], ସବଜାଣତା, ସବଜାଣା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସବଜା—ବୈଦେ. ବଣ ଓ ବ—ସବୁଜ (ଦେଶ) Sabaji Sabuji (See)

ସବ(ବା)ଉ(ଡି)ନେଟ୍—ବୈଦେ. (୨°) ବଣ—ଅଧସ୍ତକ; ଅଧୀନ— Saba(bā)rdi(rdi)net Subordinate. ସବାଡିନେଟ୍ ସବାଡିନେଟ୍

ସବ(ବା)ଉ(ଡି)ନେଟ୍ ଜଜ୍—ବୈଦେ. (୨°) ବ—କଚ୍ଚକ ଅଧସ୍ତକ Saba(bā)rdi(rdi)net jaj ଦେବାଳ ମତକମାର ଭବିଷ୍ୟତ; ସବାଡିନେଟ୍ ଜଜ୍ ସବଜଜ୍—Subordinate judge. ସବାଡିନେଟ୍ ଜଜ୍

ସବତ—ଦେ. ବ (ସ. ଶପଥ)—ସ୍ଵଶ—Oath. [ଉ—କୋଟିଏ Sabata ଦୌବୀ ସୌମନ୍ଦ ସବତେ ଅଲୀକର ହେଲେ କୋଟିଏ ଚ ଘେନୁ ଚମୁକ—କବ୍ୟୁର୍ଣ୍ଣ ଘୋଡ଼ି ।]

ସବତ୍ସା—ସ. ବଣ, ସୁ* (ସଦାର୍ଥ ବହୁକ୍ରମ; ସ=ସହ + ବସା = ବାହୁ; Sabatsa ସିଲ)—ବସା ସହତ—Accompanied with (ସବସା—ସ୍ତ୍ରୀ) calf or a young one.

ସବତ୍ସା ଗାଈ—ଦେ. ବ (ସ. ସବସା + ଗା)—ବାହୁଣ ସହତ ଥିବା Sabatsā gābhī ଗାଈ—A cow accompanied [ସବସା ଧେନୁ—ସ. ଚୁପ୍] with the calf.

ସବତ୍ସା ଧେନୁ ଦାନ—ସ. ବ—ମହାପୁଣ୍ୟକର ଦାନକ୍ରମେଣ; Sabatsā dhenu dāna ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ବାହୁଣ ସହତ ଦୁହାଁଳା ଗାଈ ଦାନ କରଣା—The gift of a milch cow with the calf to a Brāhmana.

ସବନା—ସ. ବ (ସ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମ = ପ୍ରସବ କରଣା; ଅପତ୍ୟ କରଣା + ଗୁଣ. ଅ)—୧ । ପ୍ରସବ—1. Begetting; giving birth to; producing child. ୨ । [+ ଅଧ୍ୟ. ବଣ. ଅ] ଯଜ୍ଞସ୍ନାନ [ଅମର]—2. Ablution after a vedic sacrifice. ୩ । ଅଧର; ଯଜ୍ଞ [ମେହନ]—3. Vedic sacrifice. ୪ । ସୋମ ପାନ [ଭରତ]—4. Drinking of the juice of the Soma creeper.

୫ । ସୋମରସ ସଜାକ; ସୋମ ନିକଳନ (ମେହନ)— 5. The act of crushing the twigs and fermenting the juice pressed from the Soma creeper, Asclepias Acida. ୬ । ଚନ୍ଦ୍ର —6. Moon. ୭ । ପୁଷ୍କର ଦ୍ଵୀପର ମୌରୀକିକ ରାଜା—

7. The mythological king of the island of Pushkara. ୮ । (+ ଅଧ୍ୟ. ଅ) ଯଜ୍ଞ— 8. Instrument. ୯ । (ନାମ) ଭୃଗୁଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର—9. Name of a son of sage Bhṛgu.

୧୦ । (ନାମ) ସ୍ଵାୟମ୍ଭୁବ ମନୁଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର—10. Name of a son of Swāyambhuba Mauu. ୧୧ । ପ୍ରିୟବ୍ରତ ରାଜାଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର—11. Name of a son of King Priyabrata. ୧୨ । ଅଗ୍ନିର ନାମାନ୍ତର (ବସଦୋଷ)—12. A name of fire

ସ, ବଣ (ସଦାର୍ଥ ବହୁକ୍ରମ)—ବନ ବଣିଷ୍ଠ — Having forest or wood.

ସବନିକା—ସ. ବଣ (ସବନ + ନିକ)—ପଞ୍ଚମେ ସମ୍ପର୍କୀୟ— Sabanika Relating to vedic sacrifice. (ସବନସ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସବୟା—ସ. ବଣ (ସ=ସମାନ + ବସ୍ତୁ; ସବୟା ୧ମା. ୧ବ; Sabayā ବହୁକ୍ରମ)—୧ । ସମ ବୟସ୍ତ (ଅମର)—1. Of the same age. ୨ । ସହଚର—2. Companion; mate. ୩ । (ସା) ସହଚର; ବୟସ୍ୟା;

ସଖୀ; (କଟାଧର)—୩. A female companion of a lady.

ସବର(ଲତ୍ୟାଦ)—ଗ୍ରା. ବ. ସୂ° (ସ. ସବର)—୧। ସବର ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଖ) Sabara (etc) 1. Sabara etc (See). ୨। ସବେଶ୍ୱରର ଛାତ୍ରନାମ—୨. Name for calling Sarbeśwara. ୩। (ନାଭାଳିଅ ଗୁଣା) ନାଭାଳରେ ବ୍ୟବହୃତ ପାଳ ବିଶେଷ —୩. (Nautical) Name of one of the sails of a ship. [ଉ—ତୋଳ ଯୁଗରେ ସବର, ଗଭର, ଗଭର ପତ୍ରକୁ କଲମି ତୋଳ ଅଉ ବରଗାମାଳ ଟେକ ଦେଇ ଶେଡ଼ ସୁଡ଼ାଇ ଠିକ୍ କରି ରଖି ଦେଇଛନ୍ତି । ପଦ୍ମରମୋହନ. ଗଲସୁଲ ।]

ସବର—ସ. ବ (ସ୍ୱ. ଧାତୁ=ପ୍ରସବ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅର)—୧। ଜଳ; Sabara ସଲଳ (ନିକାଶ୍ୱ ଶେଷ)—1. Water. ୨। ସିବ (ନିକାଶ୍ୱ ଶେଷ)—2. Śiba.

ସବରଣୀ—ଗ୍ରା. ବ—ସବରୁଣୀ (ଦେଖ) Sabaraṇī Sabaruṇī (See) ସବରୁ—ଦେ. ବଣ—ସରସର; ନଇର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବନ୍ଦି ହେବା (ଅବସ୍ଥା)— Sabarā Fully flooded (condition of a river). (ଯଥା—ଏଥର ବନ୍ଦିରେ ନଇଟା ସବରୁ ଦେଖଣି ।)

ସବରୁ—ଦୈ. ଦେ. ବ—ସବୁରୁତ (ଦେଖ) Sabarāt Saburāta (See) (ସବରୁତ, ସବରୁତଅ - ବଣ)

ସବର—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସାବର (ଦେଖ) Sabari Sābari (See) (ସବର ଚମଡ଼ା, ସବର ଚମ—ଅନ୍ୟରୁଣ୍ଡ)

ସବରୁଣୀ—ଗ୍ରା. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ଶବରୀ)—ସବରଣୀ— Sabaruṇī A female of the śabara caste.

ସବର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବଣ. (ସ=ସମାନ ଅଟେ ବର୍ଣ୍ଣ ପାହାର; ବଦ୍ଧବାହି)— Sabarṇṇa ୧। ସମବର୍ଣ୍ଣ; ଏକ ରଙ୍ଗ ବର୍ଣ୍ଣିତ—1. Of the (ସବର୍ଣ୍ଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) same caste or colour. ୨। ସଦୃଶ— (ଅସବର୍ଣ୍ଣ—ବସନ୍ତ) 2. similar. ୩। (ବ୍ୟାକରଣ) ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଉଚ୍ଚାରିତ (ବର୍ଣ୍ଣ ବା ଅସରମାନ)—3. (letters) Uttered from the same place. ୧—୧। ସମାନ ଜାତି—1. Same caste or tribe. ୨। ସଦୃଶ ରଙ୍ଗ—2. Same colour. ୩। (ବ୍ୟାକରଣ) ଏକ ସ୍ଥାନ (ଯଥା—କଣ୍ଠ, ତାଳ, ଚିତ୍ତା ମୂଳ, ଦୁର୍ଜା ଲତ୍ୟାଦ) ରୁ ଉଚ୍ଚାରିତ ବର୍ଣ୍ଣ—(ଯଥା କଣ୍ଠ୍ୟବର୍ଣ୍ଣ, ତାଳବ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ) 3. (grammar) Letters uttered from the same place.

ସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ—ସ. ବ. —ସମଜାତୀୟ ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ Sabarṇṇa bibāha ବିବାହ—Marriage in the (ସମଜାତ—ଅସବର୍ଣ୍ଣ ବିବାହ) same caste; marriage between persons of the same caste.

ସବର୍ଣ୍ଣି—ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସବର୍ଣ୍ଣ + ଅ. ସ୍ତ୍ରୀ) —୧। ସବର୍ଣ୍ଣର ସ୍ତ୍ରୀରୂପ— Sabarṇṇī 1. Feminine form of Sabarṇṇa. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ —୧। ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପତ୍ନୀ, ସ୍ୱୟାଦେଈ—1. One of the two wives of the Sun-god. (shade personified). ୨। ସମାନଜାତୀୟା ସ୍ତ୍ରୀ—2. A woman of the same caste.

ସବର୍ଣ୍ଣିକରଣୀ — ଦେ. ବ. — ଅବ୍ୟର୍ଥ ମହୌଷଧ ବିଶେଷ— Sabarṇṇikaraṇī A kind of never-failing ମହୌଷଧ ମହୌଷଧ medicine. [ଉ—ଏଦେ ଔଷଧ ସ୍ୱଳ୍ପ ସମ୍ଭବନ । ବିଶଲ୍ୟବରଣୀକ ଦେଖ । ସମାନକରଣୀ ଔଷଧ ଭଳ । ଚକ୍ରର୍ଥେ ସବର୍ଣ୍ଣିକରଣୀ ସେକ । ବିଶ୍ୱନାଥ—ବିଚକ୍ରି ସମାୟଣ ।]

ସବର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବଣ—୧। ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗୁଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)— Sabarjya 1. Having excellent quality— (ସବର୍ଯ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨। ଶ୍ରେଷ୍ଠଧନବର୍ଣ୍ଣିତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)— 2. Having much riches. ୩। ବରସ୍ୱାନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—3. Excellent.

ସବାଳ—ସ. ବଣ. ସୂ°—(ସଦ୍ୱାର୍ଥ ବଦ୍ଧବାହି; ସ=ସହଜ + ବଳ)— Sabala ୧। ବଳବାନ୍; ସାମର୍ଥ୍ୟସ୍ୱତ୍ତ—1. Powerful. (ସବଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨। ସୈନ୍ୟସମ୍ମତ—2. Attended with an (ସବଳତା—ବ) army or force. ୩। ଦଳଦଳ ସହଜ— 3. Attended with one's party or retinue. ୪। ବଳ ପ୍ରୟୋଗସ୍ୱତ୍ତ—4. Forceful; forcible. ଗ୍ରା. ବଣ—(ସ. ଶବଳ)—ନାନାବିଧ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବର୍ଣ୍ଣିତ— Variegated. [ଉ—ମଦନ ମଦ ବରଧନ-କର । ସବଳ ପରଳ ଭରଳ ଦାର । —ଭଞ୍ଜ. ସ୍ତେପସ୍ୟାକସ୍ତ୍ର ।]

ସବାଳି—ସ. ବ. — ଓପରର୍ଷତ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—Afternoon. Sabali ସ. ବଣ (ସଦ୍ୱାର୍ଥ ବଦ୍ଧବାହି; ସ + ବଳ)—ବଳ ବର୍ଣ୍ଣିତ—Having Bali.

ସବାଳେ—ଦେ. ବ. ବଣ—୧। ବଳପୂର୍ବକ; ତୋର, ସହଜ— Sabale 1. Forcibly; with force. ୨। ସୈନ୍ୟ ସବଳେ ଜୌରସେ ସହ—2. With force or army.

ସବାସ୍ତ୍ର—ସ. ବଣ.—(ସ=ସଦ୍ + ବସ୍ତ୍ର=ରୂପା)—୧। ବସ୍ତ୍ର ସହଜ— Sabastra 1. With cloth. ୨। ପରିହୃତବସ୍ତ୍ର— (ସବସ୍ତ୍ରା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Wearing clothes.

ସବାହା—ସ. ବ—(ବୈଦ୍ୟାଦ) — ସିନ୍ଧୁତା; ଚିତ୍ତୁକ୍ତ (ଭରତ)— Sabahā A medicinal root; Ipomea Turpethum.

ସବାହୁମାନ—ସ. ବି. ବଣ—(ସ + ବଦ୍ଧମାନ)—ବଦ୍ଧମାନ ସଦ୍ୱାରରେ; Sabahumāna ସମ୍ମାନ ସଦ୍ୱାରରେ—With great respect or honour.

ସବା—ଦେ. ସର୍ବଜାମ.—(ସ. ସବା)—୧। (ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପ୍ରକ୍ରେ ଲରେ) Sabā ସବୁ—1. All. (ଯଥା—ସବାଣିଅ, ସବାବାଳ)— ସବ, ସବା, ସସ, ସବସେ ୨। ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ—2. Amongst

all. (ସବା—ସବା ସାନ, ସବା ବଡ଼) । ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ମତ୍ୟା ସବା (ସଂ ଓଘାଦ) ସଭା (ଦେଶ)—Sauh (See). ସବା ଅଗ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—(ସଂ. ସର୍ବାଗ୍ର)—୧ । ସର୍ବାଗ୍ର—1. First Sabā āga of all. ୨ । ସର୍ବାଗ୍ର ପୁତ୍ର—2. Standing ସବାର ଆଗେ, ସବସେଆଗେ in the front line. କି. ବିଶ୍ୱ— ସମସ୍ତଙ୍କ ଅଗରେ ବା ପଛରେ—First of all. (ବସନ୍ତ—ସବା ପଛ) ବି.—୧ । ସର୍ବାଗ୍ରପୁତ୍ର—1. Front or first position. [ଉ—ପ୍ରେମାତ୍ମ ସବା ଅଗେ ତର । କଷ୍ଟା ତୁ ରହ ଗୋ ଏଠାର ।—ଭୃତ, ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ] ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅଗ — 2. Front rank of all persons.

ସବାଇ—ଦେ. ବି.—(ସଂ. ସଂ. ଶତପର୍ବତୀ ବମ୍ବା ସତକର୍ତ୍ତା = Sabāi ଦୁବଦାସ)—ଏକପ୍ରକାର ଦାସ; ପଦାର୍ଥ ଦାସ— ସବାଇ, ବାବୁଇ, ବାବୁଇ ସାମ, Sabai grass; Ischaemum મામର, ବର୍ଷି Augustifolium; Pollidium Augustifolium. [ଦ୍ର—ଏହା ଏକ ପ୍ରକାର ଖର୍ଚ୍ଚ ଅରଣ୍ୟ ଚୂଣ । ଏହାର ପତ୍ର ଦୁଇ ଦ୍ୱାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ହୁଏ । ଏହା ମଧ୍ୟ-ଜୀରଣ, ଓଷ୍ଣଶୀ ଗୁଣକାରୀ ଓ ଉତ୍ତରାପହିମ ଭରତରେ ଶୁଷ୍ଟ ଦେଶରେ ଜନ୍ମେ । ଏହା ଦାସକୁ ବଳ ଶୁକ୍ତ ଶକ୍ତ ଦଉଡ଼ି କରନ୍ତି; ଏବେ ଏହା ଦାସରୁ ତାମଳ ପାଇଁ ମଞ୍ଜୁ (pulp) ତିଆରି ହେଉଅଛି ।]

ସବାଇ ଦଉଡ଼ା(ଡା)—ଦେ. ବି.—ପଦାର୍ଥ ଦଉଡ଼ା—A rope Sabāi daurdā(rdi) made of sabai grass. ବାବୁଇଦଣ୍ଡି ବସନ୍ତରସି

ସବାକାଳେ—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ୱ.—(ପ୍ରାଚୀନକାଳ)—୧ । ସବୁକାଳପାଇଁ — Sabākāle 1. For all time. ସବସମୟେ ସବ ସମୟ [ଉ—କାନ୍ଦୁ ଅଇଁଁ ବଦଳେ, ମୋତେ କାଶିଲେ ସବାକାଳେ—ଭୃତ, ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ] ୨ । ସବଦା—2. Always.

ସବାକାନ୍ତ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—(ସଂ. ସମାକାନ୍ତ ବା ସୀମାକାନ୍ତ)—୧ । କର୍ଣ୍ଣିକା Sabākānta ସୀମାରେ ଅବସ୍ଥିତ ସମସ୍ତ ଭୂମି ସହତ—1. ସବାକାନ୍ତ ସମୂହା Consisting of all the lands within a boundary. ୨ । ଚତୁର୍ଦିଗରେ କର୍ଣ୍ଣିକା ସୀମାବଦ୍ଧିତ—2. Being bounded on all sides by certain limits.

ସବାକାନ୍ତ ଚକଡ଼ା—ଦେ. ବି.—(ସଂ. ସୀମାକାନ୍ତ ଓ ଚକ)— Sabākānta chakarā କୌଣସି କର୍ଣ୍ଣିକା ସୀମା ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସବାକାନ୍ତ ଚକଡ଼ା ସମୂହାତ୍ମକ—All the lands comprised within given boundaries on all sides. [ଦ୍ର—ଓଷ୍ଣଶୀର ଶିତାମାନେ କାଳୀକୂଳରୁ ନୈସ୍ୱିତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଅଣାଇ ପୁଷ୍ପ ଓ ଯାଜ୍ଞପୁରରେ ଶାସନ ପ୍ରାମ ମାନ କରାଇ ଉକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ସନନ୍ଦଦ୍ୱାରା 'ସବାକାନ୍ତ ଚକଡ଼ା' ନିଷ୍ଠର ବା ଚକାରୁପେ ଦାନ କରୁଥିଲେ ।]

ବା ଶରଣା—ଦେ. ବି.—ଶରଣା ଦୁକରେ ମିଳୁଥିବା ଏକପ୍ରକାର ବଡ଼ ମାଛ Sabā khāingā —A class of big salt-water-fish (found in the Chilka lake).

ସବାଖାଣି—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସଂ. ସବା + ଖାଦ୍ୟ)—୧ । ସବା-Sabākḥāṇī ଶିଅର ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷ; ସବାଖିଆ ବେଲାରାଗୟା ସ୍ତ୍ରୀ—ସବାଖିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ 1. A woman of the Sabākḥāṇī (ସବାଖିଆ—ସଂ) gypsy caste. ୨ । (ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟାହ୍ନାଦି ଦିଅଯିବା ଗାଳ ବସେଣ) ସେଇଁ ସ୍ତ୍ରୀ ସମସ୍ତ ସଦାର୍ଥ ସର୍ବମନ୍ତ୍ରୀ ଖାଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ଅଖାଦ୍ୟ ଖାଏ; ସେ ଉଷ୍ଣିକ ଓ ଦୃଶ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଖାଏ; ଅମେଧ୍ୟ ଭୋଜନ—2. A term of abuse used to women (Literally; all-devouring) Eating everything, even prohibited articles.)

ସବାଖିଆ(ୟା)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ—(ସଂ ସବା ଖାଦ୍ୟ)—(ଦୃଶ୍ୟାର୍ଥକ) Sabākḥiā(yā) ସେ ସବୁ ସଦାର୍ଥ ଖାଏ; ପାହାର ଖାଇବା (ସବାଖାଣି—ସ୍ତ୍ରୀ) କଷ୍ଟରେ ମେଧ୍ୟାମେଧ ବସ୍ତୁର ନ ଥାଏ—ସବୁକ୍ଷେତ୍ରା Eating everything; omnivorous; ସର୍ବମନ୍ତ୍ରୀ eating prohibited food. ବି.—ବେଲ-ମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ ବିଶେଷ—A class of keḥās or wandering tribe of gypsies. [ଦ୍ର—ଏମାନେ ସବୁ ପ୍ରକାରର ଖଦ, ଯଥା ସାପ, ବେଙ୍ଗ, ହୁମ୍ବାର, ବିଲୁଅ ଅଦି କରୁଛନ୍ତି ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି । ଏମାନେ ସାଧାରଣ ନାହିଁ; ଏମାନେ ଅତି କୁରୁ ଓ ଭ୍ରାମ୍ୟେ ଗ୍ରାମେ ବୁଲି ଅପଣା ଦେହକୁ ହୁସ ଦ୍ୱାରା ବିକ୍ରୟ କେହରୁ ରକ୍ତ ବୁଢ଼ାଇ ଭୋଜନ କରନ୍ତି ଓ ସଦାକୁରୁଅ ଅକର୍ଷଣ କରନ୍ତି । ପଳରେ ଲୋକେ ଏମାନଙ୍କୁ ରଖା ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି ।]

ସବାଖିଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—ସବାଖାଣି; ସବାଖିଆ— Sabākḥiā Omnivorous.

ସବାକାଳେ—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ୱ.—ଏକକାଳରେ Sabākāle Once for all; all at once. ଏକେବାବେ ଏକାଏକ

ସବାଧା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ.—(ସଦାର୍ଥ ବଦ୍ଧାତ୍ମ; ସ + ଧା)—୧ । ବାଧାପୂର୍ଣ୍ଣ- Sabādha 1. Having impediments. ୨ । ପୀଡ଼ାପୂର୍ଣ୍ଣ- (ଅବାଧ—ବସନ୍ତ) 2. Diseased. ୩ । ନିଷେଧପୂର୍ଣ୍ଣ — (ବିଷକୋଷ)—3. Having prohibition.

ସବାଧୋଇ—ଦେ. ବି.—(ସଂ ସବା + ଧୋଇ) ୧ । ଅଧିକତ୍ୱ ବୃଦ୍ଧିଦେଇ Sabā dhoi ସମ୍ପଦ ସମୂଳେ ଧୋଇଯିବା—Complete ସ୍ତ୍ରୀହତ୍ୟା ବିଲକ୍ତୁଳ ହାହର destruction of crops owing to excessive rain. [ଉ—କପିଳେଇ, ଦେବକ ୩୨ ଓ ୩୩ ଅଙ୍କରେ ସବାଧୋଇ, କତାସ ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଷ ହୋଇଥିଲା ।—ତମକକୁ, ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।] ୨ । ନିଷେଧ ଯୋଗୁଁ ସମସ୍ତ କର୍ମର ଫଳର ନଷ୍ଟ—2. Complete

destruction of the crops of a place due to river flood.

ସଦା ପଛ — ଦେ. ବି. ବଣ — ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ପଶ୍ଚାତ୍ ପାର୍ଶ୍ଵରେ — 1. On the Sabā pachha back side of all. ୨ । ଅବଶେଷରେ;

ସଦା ପଛରେ } ବି. ବଣ.] ସମସ୍ତଙ୍କ ଶେଷରେ — 2. At last.
ସଦା ପଛେ } ଅନ୍ୟରୁପ] [ଉ — ସଦା ପଛେ ଶାଳରେ
ସବାର୍ତ୍ତି ମି(ମେ)ହୁନେ ଶାଶ୍ଵତ ରାଜନ — କୃଷ୍ଣଚିତ୍ତ ମହାରାଜତ
ସବସେ ବିଷ୍ଣୁ ବନ] ୩ । ସମସ୍ତଙ୍କ ପରେ — 3. After all.

ସଦା ବଡ଼ — ଦେ. ବି. ବଣ — (ସ. ସବ ଓ ପା. ବଡ଼ା) — ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ-
Sabā barda ଠାରୁ ବଡ଼; ବୃହତ୍ତମ — 1. Largest; biggest.
ସବାର ବଡ଼ ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକବୟସ୍କ — 2. Eldest;
ସବସେ ବଡ଼ oldest.

[ସଦାସାନ, ସଦାଶେଷ — ଉପସଂହତ]

ସଦା ବାଳ — ଦେ. ବି. ବଣ — (ସ. ସବ ଓ ବାଳ = ବେଶ) — ଶୈର
Sabā bāla ନ ହେବାରୁ ମସ୍ତକରେ ଓ ମୁଖରେ ବଢ଼ିଥିବା
ସବଚୂଳ ବେଶ; ମସ୍ତକ ଓ ମୁଖରେ ବଢ଼ିଥିବା ସମସ୍ତ ବେଶ —
ସବ ବାଳ The hair of the whole head left as a
result of not shaving the head; the
whole head of hair.

ସଦା ବାଳ ଗୁଡ଼ିକା — ଦେ. ବି. — ଶୈର ନ ହୋଇ ମସ୍ତକର ସମସ୍ତ
Sabā bāla chhārdibā ବେଶକୁ ବଢ଼ାଇବା — To let
ସଦାବାଳ ବଢ଼ା(ହେ)ଇବା } ଅନ୍ୟରୁପ the hair of the
ସଦାବାଳ ରଖିବା } whole head grow
ସବଚୂଳ ରାଧା as a result of not shaving any
ସବବାଳଗୁଡ଼ିକା part thereof.

ସଦା ବଢ଼ୁଥା — ଦେ. ବି. ବଣ — ସେହି ସ୍ଵରୂପ ଶୈର ନ ହୋଇ
Sabā bāluā ମୁଣ୍ଡର ବେଶ ଓ ଶରୀର ଅଦୃଶ୍ୟ ବଢ଼ାଇଥାଏ —
ସବଚୂଳ ବାଳା A person who has let the hair of
ସବବାଳ ରଖିବା ବାଳା the head and face grow
long without shaving.

ସଦା ମଝି — ଦେ. ବି. ବଣ — (ସ. ସବ ମଝ) — ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମଝ ସ୍ଵର —
Sabā majhi 1. The middle of all. ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ ବେଦ-
ସବାର ମାଧ୍ୟ 2. The centre of all. ଦେ. ବି. ବଣ. — ସଦାମଝିଆଁ
ସବକା ଶିବ (ଦେଶ) Sabā majhiāñ See
(ସଦା ମଝିରେ — ବି. ବଣ ରୂପ) (ସଦାମଝିଆଁ — ଅନ୍ୟରୁପ)

ସଦା ମଝିଆଁ — ଦେ. ବି. ବଣ. (ସଂ ସବ ମଝ) — ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କର ବେଦ-ସ୍ଵ-
Sabā majhiāñ 1. Central. ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କର ମଝ ସ୍ଵରରେ
ସବାର ମାଧ୍ୟର ଅବସ୍ଥିତ — 2. Middlemost. ୩ । (ସଂ) ସବୁ
ସବକା ଶିବକା ଶୁଦ୍ଧ ଅଦକ ମଝିରେ କାଳ — 3. Middle-
(ସଦା ମଝିଆଁ — ବି. ବଣ) most in point of age or
seniority or birth.

ସଦା ମରୁଡ଼ି — ଦେ. ବି. ବଣ — କୃଷ୍ଣ ଅଭାବରୁ କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳର ସମସ୍ତ ଫସଲର
Sabā marūdi ପୂର୍ଣ୍ଣ ନଷ୍ଟ — Complete failure of
crops in a place due to drought.

ସଦା(କା)ର — ବୈଦେ. (ପା) ବି. — (ପା. ସଦାକ) — ୧ । ଅଶ୍ଵେତୀ —
Sabā(wā)j 1. Rider.

ସଂସାର ୨ । ଅଶ୍ଵାଶ୍ଵେତୀ —
ସବାର 2. Horse-rider.

ସଦାର ହେବା — ଦେ. ବି. — ୧ । ଘୋଡ଼ା ପିଠିରେ ଅବେଦନ କରବା
Sabāra bebā 1. To ride on a horse. ୨ । କୌଣସି
ସଂସାର ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ଚଢ଼ିବା — 2. To ride on a
ସବାର ହେବା person. ୩ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଗଳପ୍ରତି-
ହେବା — 3. (figurative) To be a burden on
a person ଠା (ହୁତ ଅଦ ମନୁଷ୍ୟଠାରେ) ଅବେଦନ;
ମନୁଷ୍ୟର ଅପାକୁ ଅଧିକାର କରବା — 4. To possess
a person (said of a ghost or evil spirit.)

ସଦାରାଶି — ଦେ. ବି. — ୧ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ କରି ମାପିବା
Sabārāsi ପ୍ରକାର — Mode of measuring each plot
କିତାବୀ ଯାବି of land. ବି. ୧ । କ୍ରମିକ — 1. Serial. ୨ ।
କିତାବୀ କ୍ରମିକ ବିକାଶ (ମାପ) 2. Measurement
plot by plot.

ସଦାରାଶି କରପ (ପି, ବ, ବି) — ଦେ. ବି. — ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ କ୍ରମ-
Sabā rāsi jarip (pi, b, bi) ନୁହଁରେ ମାପିବା
(ସଦାରାଶି ମାପ — ଅନ୍ୟରୁପ) Serial measurement of the
କିତାବୀ ଯାବି ଜରିମ plots of land; plot by plot
କିତାବୀ ଜରିମ measurement

ସଦାରାଶି କରପ (ପି, ବ, ବି) ଉତ୍ତରାଧିକାର (ସ୍ଵା) — ଦେ. ବି. — ସେହି
Sabārāsi jarip (pi, ba, bi) bhauñri (ସ୍ଵା) ଉତ୍ତରାଧିକାର
(ସଦାରାଶି ଉତ୍ତରାଧିକାର) — ଅନ୍ୟରୁପ) ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରକୁ
କିତାବୀ ଯାବି ଜରିମର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ମାପର ପ୍ରମାଣ,
କିତାବୀ ଜରିମ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ମାପର ପ୍ରମାଣ,
A fieldbook containing the particulars
of measurement of land plot by plot.

ସଦାରାଶି ମଢ଼ାଣ — ଦେ. ବି. — ସଦାରାଶି କରପ ଉତ୍ତରାଧିକାରରେ ଲେଖା-
Sabārāsi mardhāna ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ମୁଦାବକ ପ୍ରତ୍ୟେକ
କିତାବୀ ଯାବି ଜରିମର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ମିଳାନ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ କରି
ମାପ ପ୍ରକାର କରବା — Remeasuring and
checking every plot of land according
to the directions given in the plot-by-
ମାପ ପଢ଼ିବାଳକରଣ measurement field book.

ସଦାର — ବୈଦେ. (ପା) ବି. (ହଲ. ସଂ. ଶିବକା ଓ ତେଲସୁ —
Sabāri ସାକାର) — ୧ । ଶାଳକି; ଶତ୍ରୁକ୍ଷେପ — 1. A
(ସୁଅସ — ଅନ୍ୟରୁପ) palankeen; a palki. ୨ । ଘୋଡ଼ା
ସଂସାର ବା ହାତୀ ଅଦରେ ଚଢ଼ିବା — 2. Riding on horse
ସବାରୀ or elephant. ୩ । ଘୋଡ଼ା, ଗାଡ଼, ହାତୀ ଅଦରେ
ଚଢ଼ିବାର ଅର୍ଥ — 3. The using of a horse or
carriage for riding once. (ପଥ — ୧ ଘୋଡ଼ାର
ଅଦ ଉଦୋଷ ସଦାର ହେବ) ୧) ବି. — ୧ । ଚଢ଼ିବା ନିମନ୍ତେ

ବ୍ୟବହୃତ—1. Used for riding. (ଯଥା—
 ସଦାକ୍ଷ ଘୋଡ଼ା, ଘୋଡ଼ାକ ସଦାକ୍ଷ ଡାକ) ୨ । ଅଭେଦେଶ
 ଯୋଗ୍ୟ—2. Fit for riding. [ଦ୍ର—କାଠରେ
 ଓ ବେତରେ ସଦାକ୍ଷ ଛଅର ହୁଏ ଏବଂ ଲୁହାରେ
 ଛଅର ବେତୋଟି ଉପାଦାନ ମଧ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ
 ହୁଏ । ସଦାକ୍ଷର ଦୁଇ ପାଖରେ କବାଟ ଲଗିଥାଏ, ତାକୁ
 ଟାଣିକର ମେଲ ଓ ବନ୍ଦ କରାଯାଏ । ସେ କବାଟମାନ
 ଶ୍ରେଣୀ ଚକମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚଳେ । ଏଥିପାଇଁ ସଦାକ୍ଷକୁ
 ମଧ୍ୟ ଶତ୍ରୁଖଡ଼ି ନୁଁ ବୋଲିଯାଏ । ସଦାକ୍ଷର ଭଲ ଉନ୍ନ
 ଅଂଶର ନାମ; ଯଥା—

[କ] ବାଉଁଶ—ସଦାକ୍ଷର ଅଗରେ ଓ ପଛରେ
 ଲଗିଥିବା ଦଣ୍ଡଦୁଇ, ଯାହାକୁ ବେହେରାମାନେ
 ବାନ୍ଧେଇ କର ସଦାକ୍ଷ ବୁଢ଼ାନ୍ତି ।

[ଖ] ବୁମ୍—ସଦାକ୍ଷର ଅଗପାଖ ବାଉଁଶ (ସଦାକ୍ଷର
 ଅଗ ବାଉଁଶର ଅଗରେ ଗୋଟିଏ ବୁମ୍ବାଦାର ଅଳଙ୍କାର
 ଲଗିଥିବାରୁ)

[ଗ] ପିଙ୍ଗ, ପିଙ୍ଗ—ସଦାକ୍ଷର ପଛ ବାଉଁଶ ।

[ଘ] ପାହୁଅ ବା ପାହୁ୍ୟା—ସଦାକ୍ଷର ତଳେ ଥିବା
 ଗୁଣ୍ଠେଟି ଗୋଡ଼ ।

[ଙ] ଛତ—ସଦାକ୍ଷର ଉପର ଅବରଣ ବା ଛତ ।

[ଚ] ତାନ—ସଦାକ୍ଷର ବାଉଁଶରୁ ଯେଉଁ ଲୁହାକ
 ଦଣ୍ଡମାନ ସଦାକ୍ଷର ଦୁଇମୁଣ୍ଡରେ ତଳ ଓ ଉପରଅଡ଼
 ସହଜ ଭଙ୍ଗା ହୋଇଥାଏ ।

[ଛ] ବାଡ଼ ବା ବାଡ଼ା—ସଦାକ୍ଷର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟେଶୁ
 ବାସ୍ତୁ ।

[ଜ] ଫରମା ବା ଫର୍ମା—ସଦାକ୍ଷର ପ୍ରତ୍ୟେକାନ୍ତର
 ଚତୁଷ୍ପାଶ ଅଂଶ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯଦ୍ୱାର ଅଗରେ ଓ ପଛରେ
 ଦୁଇ ଗୋଟି ବାଉଁଶ ଯୋଗା ହୋଇଥାଏ ।)

[ଝ] ତଳ ବା ତଳା—ସଦାକ୍ଷର ଯେଉଁ ଅଂଶରେ
 ଅଭେଦେଶ ବସନ୍ତି ।

[ଞ] ଶତ୍ରୁଖଡ଼ି ବା କବାଟ—ସଦାକ୍ଷର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟେଶୁ
 ଅଂଶରେ ଲଗିଥିବା ଦ୍ୱାର (ଯାହାକୁ ଶୋଇ ଓ ବନ୍ଦ କର
 ପାଇପାରେ) ।

ସଦାକ୍ଷ(ଘୁା)—ଦେ. ବିଶ—ଯେଉଁ ଘୋଡ଼ା ସଦାକ୍ଷ ବା ଚଢ଼ିବା ପାଇଁ
 Sabāriā(yā) ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ—(Horse) Used for
 riding.
 ସଂସ୍କୃତମାନଙ୍କ ସଦାକ୍ଷ

ସଦାକ୍ଷ କାନ୍ଧି(ନ୍ଧୁ)ଆ—ଦେ. ବି—ସଦାକ୍ଷର ବାଉଁଶକୁ କାନ୍ଧି ଉପରେ
 Sabāri kāndhi(ndhu) ଧରିବା ବାହକମଣ—Bearers
 carrying the poles of the palki
 ସଂସ୍କୃତମାନଙ୍କ ସଦାକ୍ଷ କାନ୍ଧି(ନ୍ଧୁ)ଆ—
 ସଦାକ୍ଷ(ଘୁା) ଧରିବା ବାହକମଣ—
 Pearing the palki on their
 shoulders. (ଯଥା—ସଦାକ୍ଷକାନ୍ଧି ଗଉଡ଼ି)

ସଦାକ୍ଷ ଗଉଡ଼ି(ବେହେରା)—ଦେ. ବି—ସଦାକ୍ଷ ବାହକମଣ ବେହେରାମଣ
 Sabāri gaurda(behērā) The—bearers of a palki
 ସଂସ୍କୃତମାନଙ୍କ ସଦାକ୍ଷ [ଦ୍ର—ବେତେକ ଅଂଶରେ ଗଉଡ଼ିମାନେ,ବେତେକ
 ସଦାକ୍ଷ କହାର ପୁଲରେ ବାନ୍ଧି, ବେତେକ ପୁଲରେ ବୋଧ,
 ବେତେକ ପୁଲରେ ସାନ୍ତାଳ ଅବ ଅଦାର୍ଯ୍ୟକାର ଓ
 ବେତେକ ଅଂଶରେ ହାତୁମାନେ ସଦାକ୍ଷ ବୁଢ଼ାନ୍ତି ।]

ସଦାକ୍ଷ ଗାଡ଼ି—ଦେ. ବି—୧ । ଯେଉଁ ଗୁରୁତର ଗାଡ଼ି ଉପରେ
 Sabāri gārdi ସଦାକ୍ଷ ପର ଗୋଟିଏ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭେଦକ
 ମାଲ୍‌କି ଗାଡ଼ି ବସିବା ପାଇଁ ସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇଥାଏ—1. A four-
 wheeled carriage on which is
 attached a frame like a palki; an office-
 jaun. ୨ । ଅଭେଦେଶ ବସିବା ପାଇଁ ସଦାକ୍ଷ ପର ଅରୁଦ
 ଅସନ ଯେଉଁ ବଳଦ ଗାଡ଼ିର ଦଣ୍ଡା ଉପରେ
 ରଖା ଯାଇଥାଏ—2. A cart on which is
 attached a sedan-chair-like contri-
 vance.

ସଦାକ୍ଷ ଘୋଡ଼ା—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 Sabāri ghordā ହୁଏ—Riding horse- (ଏହୁପର
 ସଂସ୍କୃତମାନଙ୍କ ସଦାକ୍ଷ ଓଟ, ସଦାକ୍ଷ ହାତୀ ଅବ ଶକ ବ୍ୟବହୃତ
 ସଦାକ୍ଷ ଘୋଡ଼ା ହୁଏ ।)

ସଦାକ୍ଷ ଡାକ—ଦେ. ବି—୧ । ବଡ଼ ଦୂରରେ (ଗ୍ରାମ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୧୦
 Sabāri dāka ମାଇଲ୍, ଅନ୍ତରରେ) ଜ୍ୱାଳୁ ବେହେରାମାନଙ୍କ
 ସଦାକ୍ଷ ଡାକ ବଦଳରେ ପଞ୍ଚା ପଞ୍ଚା ବୁମ୍ ବେହେରାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
 ସଦାକ୍ଷ ଡାକ ସଦାକ୍ଷ ବଦଳର ବାଟକୁ ନେବାପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା—

1. Arrangement for carrying a palki to
 a long distance by having it carried
 by fresh relays of bearers at fixed
 intervals (of 10 miles). ୨ । ସଦାକ୍ଷ ବେହେରା-
 ମାନେ ସଦାକ୍ଷ ବାହକମଣ ସମୟରେ ବାହକମାନଙ୍କର
 ବଦଳ ଘାଟି କର ଡାକବା ବାବ୍ୟମାନ—2. The hal-
 looing of palki-bearers while carrying
 the palki.

[ଦ୍ର—ସାଧାରଣତଃ ସଦାକ୍ଷର ଅଗ ବାଉଁଶକୁ ବାନ୍ଧି
 ଥିବା ବେହେରାମାନେ ଗୁରୁତରାବେଳେ ଡାକ ଡାକ ଗୁରୁନ୍ତି ।
 ପଛ ବାଉଁଶକୁ ବାନ୍ଧିଥିବା ବେହେରାମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମୁଖ
 ଦିଗ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ, ଏଥିପାଇଁ ଅଗରେ ବାନ୍ଧିଥିବା
 ବେହେରାମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଡାକ ଡାକ ପଛ ବେହେରା-
 ମାନଙ୍କୁ ଉଲ ଉଲ ବାବ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମୁଖ ସାଧ୍ୟାନ
 କରେ କଥକ୍ତି । ଏହାଛଡ଼ା ବେହେରାମାନେ ଡାକ ଦ୍ୱାରା
 ନାନାପ୍ରକାରର ଗୀତ, ଡାକ ବଦଳ ଓ ପ୍ରବଚନ ବୋଲନ୍ତି
 ଏବଂ ରସିକତା ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏହି ଡାକ ନାନା ଭାବରେ
 ବୋଲିଯାଏ । ଅଗରେ ବାନ୍ଧିଥିବା ବେହେରାମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ବା ଦୁଇଜଣ ଗୋଟିଏ 'ଡାକ' ଡାକନ୍ତି ଓ

କଷ୍ଟାସ ମାରବାକୁ ସଖକ ପାଇଁ ଭୁକି ଦୁଅନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଅନ୍ୟ ବେହେରା ଜଣେ ବା ଦୁଇଜଣ ସେହି ତାକକୁ ମିଶାଇ ତାକ ମାରନ୍ତି । ଅତଏବ ତାକମାରବା ବେହେରାମାନେ ଦୁଇଟି ଦିନରେ ବିଭକ୍ତ ଦୁଅନ୍ତି । ଏକ ଦଳ ତାକ ମାରୁ ଭୁକି ହେଉବେଳେ ଅନ୍ୟ ଦଳକ ତାକ ମାରନ୍ତି ଓ ଦୁଇରୁ ଏ ଦୁଇଦଳକ ତାକ ମିଶି ଗୋଟିଏ ଅବହୃତ୍ତ ଶକଧାରୀ ପର ଶୁଣାଯାଏ । ଏମାନଙ୍କ ତାକ ସାଧାରଣତଃ ୪ ଅକ୍ଷରୀ (ଯଥା—ପାଉଁରୁଲ, ବସ ପେଲ), ୫ ଅକ୍ଷରୀ (ଯଥା—ଦୁଁ ମେରା ଭର, ଖବର ଖାର), ୬ ଅକ୍ଷରୀ (ଯଥା—ଦୁଁ ମେରା ଭରରେ, ଖବର ଖାରରେ, ଅକାଶି ଲଗାରେ, ଅଗିଲ ଭରରେ), ଓ ୭ ଅକ୍ଷରୀ (ଯଥା—ତାହାଶକୁ ମୋଡ଼ରେ, ବାଅଁ ଗୁଡ଼ ଭଲରେ, ଦରୁସୁ ତାଇରେ) ଅଦି ଗୁଡ଼ ବସିଷ୍ଠ ହୋଇଥାଏ । କେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ “ସେ ସା ! ସେ ସେ ! ହେଁ ହେଁ ! ହେଁ ହାଁ !” ଇତ୍ୟାଦି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାକ ମଧ୍ୟ ବେହେରା ମାନେ ତାକନ୍ତି । ଅଗର ବେହେରାମାନେ ‘ତାକ’ ତାକନ୍ତି ଓ ପର ବେହେରାମାନେ ତାହା ଶୁଣି ସେହି ତାକର ଅର୍ଥକୁ ବୁଝି କାଣି କରନ୍ତି ଏବଂ ଯେଉଁ ପଞ୍ଚାକ ବେହେରା କାଲେଇକାରୁ ଅବସର ପାଇ ସକାରିର ପକ୍ଷରେ ଚାଲି ଥାଆନ୍ତି, ସେମାନେ ହେ ସମୟ ପରେ ଅଗ ବେହେରାକୁ ବା ପର ବେହେରାକୁ ଗୁଡ଼ନ୍ତି, ଅର୍ଥାତ୍ ତାଙ୍କୁ କାଲେଇକା କାଣିରୁ ଚଳି ସମୟ ପାଇଁ ମୁକ୍ତ (Relief) ଦେଅନ୍ତି । ଏହି ସକାରି ତାକରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବାକ୍ୟ ବସିଷ୍ଠ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ତହିଁର କେତୋଟି ଉଦାହରଣ ନିମ୍ନରେ ଦିଆ ଯାଉଅଛି—

- ୧ । ଅକାଶି ଲଗାରେ—ସକାରି ଯାଉଥିବା ବାଟର ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଗଛର ଡାଳ ବା ଲତା ଓହ୍ଲାଇ ଥିଲେ ଏହି ତାକ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୨ । ଖଡ଼ିପା ଲଗାରେ—ବାଟରେ କଣ୍ଠା ପଡ଼ିଥିଲେ କମ୍ପା କୌସି ବେହେରାର ଗୋଡ଼ରେ କଣ୍ଠା ଗଲଗଲେ ଏହି ତାକ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୩ । ଗୋବର ଲଗାରେ—ବାଟରେ ଅଳ୍ପ ବାଦୁଅ ଥିଲେ ଏହି ତାକଟି ଡକାଯାଏ । କେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏହି ତାକଟି ଗୋବର କାଳରେ, ଦେଇଛ ତାଳରେ—ରୂପରେ ଶୁଣାଯାଏ ।
- ୪ । ଉଡ଼ିଟି ଲଗାରେ—ବାଟରେ ଚିତା ବାଦୁଅ ଥିଲେ ଏହି ତାକ ଡକାଯାଏ ।
- ୫ । ଠୋକର ଲଗାରେ—ବାଟରେ ଗଛର ଶିଖ ଅଦି ଫୁଲିବାର ଅଶକ୍ୟ ଥିଲେ ଏହି ତାକଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୬ । ଅଗିଲ ଭରରେ—ସମ୍ମୁଖରେ ଅନ୍ୟ ସକାରି ବା କେବେ ଗହକ ଯୋଗୁଁ ଶୀଘ୍ର ଚାଲିଯିବାର ସୁବିଧା ନଥିଲେ ଏହି ତାକଟି ଡକାଯାଏ ।

- ୭ । ବୋରଲ ଗାଡ଼ରେ, ବୁଲେଇ ମାଡ଼ରେ—ବାଟରେ ଗାଡ଼ ଥିଲେ ଟିକିଏ ବାଟ ଗୁଜିକରି ଯିବାବେଳେ ଏହି ତାକଟି ଡକାଯାଏ ହୁଏ ।
- ୮ । ତାହାଶ ଗୁଡ଼ରେ ବା ବାଅଁକୁ ଧରରେ—ବାଟରେ ତାହାଶ ଅଡ଼େ ଗଛ ଅଦି ଥିଲେ ତାହାକୁ ହୁଏ ।
- ୯ । ବାଅଁକୁ ଗୁଡ଼ରେ ବା ତାହାଶେ ଧରରେ—ବାଟର ବାମଅଡ଼େ ଗଛ ଅଦି ଥିଲେ ଏପରି ତାକ ଡକାଯାଏ ।
- ୧୦ । ବାଅଁ ତାହାଶେ ରେ ବା ତାଅଁ ବାଅଁଶେ ରେ—ବାଟର ଦୁଇ ପାଶେ ଗଛ ଅଦି ଥିଲେ ଏହି ତାକଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୧୧ । ଠିଅ ପଡ଼ଣ୍ଡରେ ବା ତାଅଁ ପଡ଼ଣ୍ଡରେ—ବାଟରେ ନଳା ବା ନର୍ମା ବା ହୁଡ଼ ଥିଲେ ତାକୁ ଡେଇଁ କରି ଯିବାବେଳେ ଏ ତାକଟି ଦିଆଯାଏ ।
- ୧୨ । ବୋସର ତାଅଁରେ—ଅରେ ଡେଇଁ ସାଉଲ ପରେ ପୁଣି ଅରୁ ଅରେ ନଳା ବା ହୁଡ଼ ଅଦି ଡେଇଁବାକୁ ପଡ଼ିଲେ ଏହି ତାକଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୧୩ । କାଳ ବଦଳରେ—ଅମ୍ବେମାନେ କାଳ ହେଲଣି, ଚାଲୁଥିବା ବେହେରାମାନେ ଅସି ଅମ କାଳରୁ ସକାରି କଥାକୁ—ଏହି ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରେ ।
- ୧୪ । ଲଙ୍ଗଳ ତାହାରେ—ଯିବା ବାଟରେ ଚଳିଲେ ଲଙ୍ଗଳ ଦ୍ଵାରା ଚଢ଼ା ହୋଇ ଥିବା ବଡ଼ ବଡ଼ ମାଟି ମୁଣ୍ଡା ପଡ଼ିଥିଲେ ସାବଧାନ ହେଇ ଚାଲିବାକୁ ଏହି ତାକଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୧୫ । ହାବୁଡ଼ା ଲଗାରେ—ଯିବା ବାଟର ବଡ଼ରେ ଥିବା ଗଛ, ଖୁଣ୍ଟ ବା ଦୁକା ଅଛି; ତେଣୁ ସକାରିର ପାଦୁଅ ତହିଁରେ ଲାଗିଯିବାର ଅଶକ୍ୟ, ଏହି ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରେ ।
- ୧୬ । ଅକାରି ଲଗାରେ—ଅକାରି ଯୋଗୁଁ ବା ପାଣି ଯୋଗୁଁ ଗୋଡ଼ଚଳର ରୂମି ଅଖିରୁ ଦେଖାଯାଉ ନ ଥିଲେ ଏହି ତାକଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୧୭ । ଅକପ ଅଛି, ଅଖି ମାରୁଛି, ସୁତା ଶିଖ ପର ଲାଗି ରହୁଛି—ଯେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଉଥାଉଁ, ତାହା ସନ୍ଧିତ-ବର୍ଣ୍ଣା ହେଲଣି, ଅଧି ଅଧିକ ଦୂର ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ—ଏହି ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରେ ।
- ୧୮ । ବସ ଗୋହର, ମାର୍ ମୁଣ୍ଡିଅ ଯାଉ କାହାର—ସକାରି ବସ ; ଗୋହର ମଧ୍ୟରେ ଯାଉଅଛି, ବାଟ ସଙ୍ଗେ ଥିବାରୁ ଓ ଦୁଇ ଅଡ଼ର ବସ ଗଛର ସଂସର୍ପ ଯୋଗୁଁ ଗଛରେ ବାଧା ହେବାରୁ ପଛ ବେହେରାମାନେ ସକାରିକୁ ଡେଇରେ ଯେଇ ଦିଅ—ଏହି ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରେ ।
- ୧୯ । ମାଅ ଠାକୁରାଣୀ ହୋଇବେ ସାହା ଲେ—ବାଟ ପାଶରେ କୌଣସି ଗ୍ରାମ ଦେବତାଙ୍କ ଅସ୍ଥାନ ଦେଖା ଗଲେ ଏହି ତାକଟି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
- ୨୦ । ଚଲନ୍ତ ପାଇରେ—ଗୁମ୍ଫା ବଳ ଥିବାରୁ ଚାଲିବାକୁ ସୁବିଧା ହେଉଅଛି—ଏହି ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ କରେ ।]

ସଦାକ ପାଲକ(ସିପାକ, ସିପାହି)—ଦେ. ବି—ସଦାକ ପାଲକ ପାଲକ
 Sabāri pāika(sipāi, sipāhi) ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ଧରି ସିପା ପାଲକ
 ମହାରାଜା ସିପାହି ନିୟୁକ୍ତ ପାଲକ ବା ପାଲକମାନେ—
 सवारी सिपाही An armed guard or guards who
 accompany a paliki while it carries a
 Raja or Ranees or an official.

ସଦାକ ବାଗି—ଦେ. ବି—ସଦାକ ବାଗି ୧ (ଦେଖ)
 Sabāri bagi Sabāri gārdi 1 (See)

ସଦାକ ବେହେରା—ଦେ. ବି—ସଦାକକୁ କାଳ ଦ୍ଵାରା ବୋହୁକା
 Sabāri beherā ବେହେରା—Palki-bearers.

ମହାରାଜା ବେହେରା [ଦ୍ର—ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଜାଗାକୁ
 सवारी कहार ବ୍ୟକ୍ତମାନେ ସଦାକ କାଳାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାରେ
 କଟକ, ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଉକ୍ତ ଓ ବାଲୁଗାମାନେ ସଦାକ
 ବୁହାନ୍ତି । କାଲେଣ୍ଡରର ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ପାଣ ଓ ମେଦିନୀ
 ପୁରରେ ପାଣ ଓ ହାଡ଼ମାନେ ସଦାକ କାଳାନ୍ତି । ପଶ୍ଚିମ ଓ
 ବଙ୍ଗାଳରେ କାହାଳମାନେ, ଗଞ୍ଜାମ ଅଞ୍ଚଳରେ କଳ,
 କୋଲକ ଓ ସାନ୍ତାଳମାନେ ସଦାକ କାଳେଇବା ଦେଖାଯାଏ ।]

ସଦାକ ବୁଧିଦିବା—ଦେ. ବି—ବେହେରାମାନେ କାଳେଇ କରି ତଳାଉଥିବା
 Sabāri bhiridibā ସଦାକର ଗତକୁ ବନ୍ଦ କରି ସଦାକକୁ
 पाकी राखा ଏକସ୍ଥାନରେ ରଖିବା—To stop a
 सवारी रखना moving Palki and set it down
 at a place.

ସଦାକ ହାତୀ—ଦେ. ବି. ସଂ—ପେଟି ହାତୀ ସଜାକର ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 Sabāri hātī ବିଶିଷ୍ଟ ଭେଦକ ଅଭେଦଶୀର୍ଷ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ—
 ମହାରାଜା ହାତୀ An elephant which is used by a
 सवारी हाथी Raja or high official for riding.
 (ସଦାକ ହାତୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) [ଦ୍ର—କେତେକ ହାତୀ ଗୁଲୁକାବେଳେ
 ଚାକ ପିଠି ଏପରି ବୋହୋଲେ ଯେ, ସେଥିରେ ଅଭେଦକ
 ସମ୍ପର୍କ ଖୁବ୍ ଦୋହୋଲେ । ଏପରି ହାତୀର ଅଭେଦକ
 କାଳାନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ହାତୀ ଗୁଲୁକାବେଳେ
 ସେମାନଙ୍କ ପିଠି ସାମାନ୍ୟ ଦୋହୋଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ
 ଉପରେ ଅଭେଦକ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ।]

ସଦାକ ହେବା—ଦେ. ବି—ସଦାକ ହେବା (ଦେଖ)
 Sabāri hebā Sabāra hebā (See)

ସଦାକ—ପ୍ରାଦେ. (ଲତ୍ତ) ବିଶ—ଉତ୍ତମାଳ
 Sabāri Joint.

ସଦାକ(କା)ଲ୍—ବୈଦେ. ବି.(କଚରଥ)—(ପା.ସର୍ବ୍ଣାଲ୍)—୧। ପ୍ରଶ୍ନ—
 Sabā(wā)l 1.Question. ୨। ମତଦମାରେ କୌଣସି ପକ୍ଷ ଅପର
 ମହାରାଜା ପକ୍ଷକୁ ଲେଖିକର ପଚାରବା ପ୍ରଶ୍ନ—2. Interrogatory
 सवाल submitted to court by one party to be
 served on the opposite party in a case.

ସଦାକ୍ କରବା—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—ପ୍ରଶ୍ନ କରିବା
 Sabāi karibā To question.
 (ସଦାକ୍ ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ମହାରାଜା କରା ସବାଳ କରନା

ସଦାକ୍ କରବା—ବୈଦେ (ପା.) ବି. (କଚରଥ)—୧। ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର—
 Sabāi karibā 1. Question and reply. ୨।
 ମହାରାଜା କରବା ମତଦମାରେ ଉକ୍ତ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରମାଣ ଦିଆଯିବା ପରେ
 सवाल करवा ଉକ୍ତ ପକ୍ଷର ଓକିଲଙ୍କ ବାଦାନ୍ତବାଦ—2.

The argument of the pleaders of both
 sides after evidence is taken.

ସଦାକ୍ ପରଦ(ଫର୍ଦ)—ବୈଦେ(ପା)ବି.(କଚରଥ)—ସେହି କାଳରେ
 Sabāi pharad(pharda) ପକ୍ଷମାନେ ଅପର ପକ୍ଷକୁ ପଚାରବା
 ମହାରାଜା କରବା ପ୍ରଶ୍ନମାନ ଲେଖାଥାଏ—A sheet containing
 सवाल फरद the interrogatories put by one
 party to the other.

ସଦାକ(ଧା) —ଦେ. ବିଶ ସଂ—ପ୍ରଶ୍ନକାରୀ
 Sabāi(yā) Questioning; interrogating.
 ମହାରାଜା କରବା ସବାଳ କରନେବା
 [ସଦାକ(ଧା)—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସଦାକ(ଶା) ଶଅ(ହ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ(ସଂଖ୍ୟାକାଚକ; ସପାଦ + ଶତ) —
 Sabā(wā) sa-a(ha) ଏକ ଶତ ପଚାଶ—One hundred
 ମହାରାଜା କରବା ସବାଳ କରନେବା twenty five.

ସଦାକ(ସା) —୧. ବିଶ —(ସ=ସହଜ + କାସ=ଗନ୍ଧ, ଗୁଡ଼; ସଦାର୍ଥ
 Sabāsa ବହୁଗୁଣ)—୧। ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ—1. Having smell;
 scented. ୨। ଗୁଡ଼ଯୁକ୍ତ—2. Having a
 habitation. ୩। ଗୁଡ଼ଯୁକ୍ତ—3. Having a
 household; householder. ଦେ. ବିଶ—(ସ.
 ସଦାସା)—ସଦାସା (ଦେଖ)—Sabāsā (See)

ସଦାସା(ସା) —୧. ବିଶ —(ସ=ସହଜ + କାସ=ଗନ୍ଧ; ସଦାସା
 Sabāsā(sāh) ଶକର ୧ମା. ୧୦)—ସଦାସା (ଦେଖ)—

ସଦା ସାନ—ଦେ. ବିଶ—ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାନ—Youngest or
 Sabā sāna smallest of all. [ଦ୍ର—ସୁସ୍ଥିର ତ
 ସଦାସାଟି ସଦାସାନ ଦୁଇଭାଗ, ସେହି ଦୁଇଭାଗକୁ ଅସିଲେ
 सबसेझटा ବେଗେ ଧାର । —କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ । ଶ୍ଵେ]

ସଦାହ୍ୟାନ୍ତାକରଣ—୧୦. ବିଶ (ହୃଦ ଓ ସଦାର୍ଥ ବହୁଗୁଣ; କାହ୍ୟା +
 Sabāhyāntahkarana ଅନ୍ତାକରଣ; ସ + କାହ୍ୟାନ୍ତାକରଣ)-
 ଦେହ ଓ ଅନ୍ତାକରଣ ସହଜ କରିମାନ—With the
 body and mind.

ସଦାହ୍ୟାନ୍ତାନ୍ତର—୧୦. ବିଶ (ହୃଦ ଓ ସଦାର୍ଥ ବହୁଗୁଣ)—ବାହାର
 Sabāhyābhyantara ଓ ଭିତରର ସହଜ—Including
 outside and inside.

ସବ—ପ୍ରା. ସର୍ବକାମ—(ସଂ. ସର୍ବ)—ସର୍ବେ; ସବୁ—All.
 Sabi ସବୁ ସବ

ସବି—ଦେ. ସର୍ବକାମ—(ବହୁବଚନ ସର୍ବେ)—୧। ସମସ୍ତ—
 Sabie 1. All. ୨। ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି—2. Every one.

ସବିକାଳ୍ପ—୧୦. ବିଶ.—(ସ=ସହଜ + ଶକଳ)—ଦ୍ଵୈଧର୍ମ୍ୟମୟ;
 Sabikalpa ସନ୍ଦର୍ଭ—Sceptic. ବି.—୧। (ବେଦାନ୍ତ)
 (ସବିକାଳ୍ପ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଶ୍ରୀ ଓ ହେୟର ବେଦାନ୍ତ—1.The

knowledge of the individual existence of the knower and the knowable. ୨ । (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ) ବିଶେଷଣ(ସୁଖ)ସ୍ୱରୂପ ବିଶେଷ୍ୟ(ବସ୍ତୁ)ର ଜ୍ଞାନ —2.(Logic) Knowledge of a thing with its attribute. ୩ । (ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର) ସମାଧିବିଶେଷ— (Yoga) A kind of deep meditation. [ଦ୍ର— ସବିକଲ ଓ ବିକଳ ଚେତନାରେ ସମାଧି ଦୂର ପ୍ରକାର । ପେଟ୍ଟି ସମାଧିରେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଅଲମ୍ବନ ଆଦି ତାକୁ ସବିକଲ ବା ସଖାତ ସମାଧି ବଦନ୍ତ— ବ୍ୟକ୍ତକୋଷ ।]

ସବିକାର—ସ. ବିଶ (ସଦାର୍ଥ ବଦନ୍ତୀ)—୧ । ବିକାରପୂର୍ଣ୍ଣ— Sabikāra 1. Having transformation. (ସବିକାର—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଚିତ୍ତବିକାର ବିଶିଷ୍ଟ—2. Having change or agitation of mind.

ସବିକାସ(ଣ)—ସ. ବିଶ (ସଦାର୍ଥ ବଦନ୍ତୀ; ସ+ବିକାଶ)— Sabikāsa(ṣa) ୧ । ବିକାଶ ପ୍ରାପ୍ତ; ପ୍ରସାରଣ; ଅସଂକଳିତ— 1. Expanded. ୨ । ପ୍ରସଂହ; ବଦନ୍ତ—2. Full-blown.

ସବିଗ୍ରହ—ସ. ବିଶ (ସଦାର୍ଥ ବଦନ୍ତୀ; ସ=ସହ + ବିଗ୍ରହ=ଶରୀର)— Sabigraba ୧ । ମୂର୍ତ୍ତିମାନ; ଦେହ ବିଶିଷ୍ଟ; ସମ୍ପର୍କ— 1. Embodied; corporeal. ୨ । ରୂପ ବିଶିଷ୍ଟ— 2. Having a form or shape. ୩ । ଦେବମୂର୍ତ୍ତି ସହ ବଦନମାନ—3. Accompanied by the image of a Deity. ୪ । (ବ୍ୟାକରଣ) ସମାସପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ସମସ୍ତ (ପଦ)—4. (a word) Formed by compounding several words. ୫ । ଅର୍ଥଦେଶାତକ —5. Signifying a meaning. ୬ । ତାପ୍ତୁର୍ଣ୍ଣ-ସୂଚକ—6. Indicative of a purport; denotative.

ସବିକା—ଦେ. ସର୍ବଜାମ—ସମସ୍ତଙ୍କର—Of all. [ଉ—ଏକତାର Sabika ଚକ୍ର ଯାକୁ ନାହିଁ ଦେଖା ରୂପା ଅହଂକାର ସବିକାର (ସବିକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଖା—ତାପଣୀଚରଣ. ରଚିତ୍ୱାମ୍ ।] ସବାସ, ସବାକାସ ସବକା

ସବିକି(କ)—ଦେ. ସର୍ବଜାମ—ସମସ୍ତଙ୍କୁ—To all. [ଉ—ଏକକ୍ଷି Sabiki(ñku) ସବିକି ପେଟିକ ପମସ୍ତୁ, ବସିକ ଅସି ସୁଖି ମକଳକେ, ସବାସିକେ ତୋରେ ତୋଳେ ଧର । ବୃଷ୍ଟିସିଂହ. ମହା-ସବକା ବରତ. ବଳ ।]

ସବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବିଶ (ସ=ସହ + ବିଜ୍ଞାନ)—ବିଜ୍ଞାନ ସହଜ— Sabijñāna With science; with special knowledge.

ସବିରଂଗଲମ୍ବା—ସ. ବି—ପରିହାସ ବା କୌତୁକ ନଟନ ଚେତ (ରଂଗ Sabirāṅgāmbha ନାଟ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର)—A kind of jective dancing or acting.

ସବିତା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ [ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ—(ସଦାକ୍ଷେପ) ପ୍ରସବ କରିବା + ବହି— Sabitā ଭୃ; ସବିତା ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧କ)—୧ । ଜନୟିତା— (ସବିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Begetting; giving birth. ୨ । ସୃଷ୍ଟା —2. Creating. ବି—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—1. The sun. ୨ । ଜଗତର ସୃଷ୍ଟା; ଈଶ୍ୱର—2. God. [ଦ୍ର— ରଗୁବେଦରେ ସବିତାହିଁ ଅଦିତେବ ରୂପେ ଅଭିଧତ; ବ୍ରାହ୍ମଣାଦି କର୍ଣ୍ଣ ହିସାବ ମୂଳ ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରରେ ସବିତାହିଁ ତୃତୀୟତ—(ବିଷ୍ଣୁବୋଧ) । ଗାୟତ୍ରୀର ଧାନରେ ନାଗସୂକ୍ଷ୍ମକୁ ସବିତାମଣ୍ଡଳମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ପଦ୍ମାସନସଦିତେବ ରୂପେ କଳ୍ପନା କରା ଯାଇଅଛି ।] ୩ । ଅର୍କ ରୂପ—3. A plant; Calotropis Gigantea.

ସବିତ୍ର—ଫ. ବିଶ ଓ ବି (ଶବ୍ଦ)—ସବିତା (ଦେଶ) Sabitru Sabitā (See)

ସବିତ୍ରତନୟ—ଫ. ବି (ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେ)—ଶବ୍ଦ ଗ୍ରହ— Sabitru tanaya The planet Saturn. (ସବିତ୍ର ସୂକ୍ଷ୍ମ, ସବିତ୍ର ସୂକ୍ଷ୍ମ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସବିତ୍ର ଦୈବତ—ଫ. ବି (ସବିତା ଅଟନ୍ତି ଦୈବତ=ଦେବତା, ସେହି Sabitru daivata ନକ୍ଷତ୍ର; ବଦନ୍ତୀ)—ଦ୍ରଷ୍ଟା ନକ୍ଷତ୍ର— The 13th asterism.

ସବିତ୍ର ମଣ୍ଡଳ—ଫ. ବି (ସବିତ୍ର+ମଣ୍ଡଳ; ସୂର୍ଯ୍ୟ ତର)—ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଣ୍ଡଳ. Sabitru maṇḍala The circumference or halo of the sun; the solar sphere; the orb of the sun.

ସବିତ୍ରିୟା—ସ. ବିଶ (ସବିତ୍ର+ଇୟା)—ସୂର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ବିଷ୍ଣୁବୋଧ)— Sabitriya Solar; relating to the sun.

ସବିତ୍ରି—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + ତ୍ର + ଣି—ଜନୟିତା; ପ୍ରସୂତା— Sabitri (female) Begetting; giving birth to. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଜଗନ୍ନା; ମାତା—1. Mother. ୨ । ଗାଈ —2. Cow.

ସବିଦ୍ୟା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ=ସହତ + ବିଦ୍ୟା; ସଦାର୍ଥ ବଦନ୍ତୀ)— Sabidya ବିଦ୍ୱାନ; ବୃତ୍ତବିଦ୍ୟା—Learned; educated. (ସବିଦ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସବିଧା—ସ. ବିଶ (ସ=ସମାନ ଅଟେ ବିଧା=ପ୍ରକାର ଯାହାର; Sabidha ବଦନ୍ତୀ)—୧ । ସଦୃଶ—1. Similar. ୨ । ସମୀପ; ନିକଟ—2. Contiguous; near.

ସବିଧାନା—ସ. ବିଶ (ସ=ସହତ + ବିଧାନ; ବଦନ୍ତୀ)—ବିଧିସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ— Sabidhāna (ସବିଧା—ଅନ୍ୟରୂପ) With all the formalities.

ସବିନୟା—ସ. ବିଶ (ସ=ସହ + ବିନୟ; ବଦନ୍ତୀ)—ବିନୟ; ବିନୟ- Sabinaya ସୂକ୍ଷ୍ମ—With modesty; modest; res- [ସବିନୟ—ଅନ୍ୟରୂପ] pectful, ବି. ବିଶ—ବିନୟ ସବିକାରେ (ସବିନୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) Modestly; respectfully.

ସବିନୟା ନିବେଦନ—ସ. ବି (ବିନୟା)—ବିନୟ ସବିକାରେ ଅନୁରୋଧ Sabinaya nibedana —Respectful request; (ସବିନୟା ପ୍ରାର୍ଥନା—ଅନ୍ୟରୂପ) respectful solicitation.

ସବନସୁ ବିବେଚନା ମତଂ—ସ. ବାକ୍ୟ—ଠି ଲେଖିବା ଅନ୍ୟରେ
Sabinaya nibedana midam ଶିଶୁକାମାରେ ଲେଖାଯିବା
ବାକ୍ୟ; ଏଥିର ଅର୍ଥ—“ ଏହା ମୋର ସବନସୁ
ବିବେଚନା ଅଟେ”—A phrase written at the
beginning of a letter meaning “This is
my respectful solicitation”.

ସବିରାମ—ସଂ. ବିଶ (ସ=ସହ+ରାମ=ବିଚ୍ଛେଦ, ବିଚ୍ଛେଦି;
Sabirāma ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ବିଚ୍ଛେଦମୟ—1. Remittent;
(ବିଚ୍ଛେଦ—ଅବିଚ୍ଛେଦ) intermittent. ୨ । ବିଚ୍ଛେଦ ବର୍ଣ୍ଣିତ—
2. Having separation or space.

ସବିରାମ ଜ୍ୱର—ସଂ. ବି (ବିଚ୍ଛେଦକ)—ପେଇଁ ଜ୍ୱର ମଝିରେ ମଝିରେ
Sabirāma jwara ଗୁଣିତାଏ ଓ ପୁଣି ଅବମଣ ଭରେ—
Remittent fever; intermittent fever.

ସବିଶେଷ—ସଂ. ବିଶ (ସ=ସହ+ବିଶେଷ)—୧ । ଅଧ୍ୟକ୍ତ—
Sabiśeṣha 1. Excessive, ୨ । ବିସ୍ତାରିତ—2. De-
tailed. ୩ । ବିଶେଷ ପ୍ରକାର—3. Of a parti-
cular kind; special; particular.
କି. ବିଶ—୧ । ବିଶେଷ ରୂପେ—1. Particularly;
specially. ୨ । ବିସ୍ତାରିତ ବିବରଣ ସହ—2. In
detail.

ସବିସ୍ତା(ସ୍ତା)ର—ସଂ. ବିଶ (ସ=ସହ+ବିସ୍ତାର=ବିସ୍ତୃତ; ବହୁଗ୍ରହ)—
Sabista(stā)ra ୧ । ବିସ୍ତାରିତ—1. Detailed. ୨ ।
ଅସଂକ୍ଷିପ୍ତ—2. Not very abridged. ୩ । ବାହୁଲ୍ୟ-
ସ୍ୱଳ୍ପ—3. Exaggerated.

ସବିସ୍ତାରିତ—ଦେ. ବିଶ (ଅଶୁକ ପ୍ରୟୋଗ)—ସବିସ୍ତର (ଦେଶ)
Sabistārita Sabistara (See)
(ସବିସ୍ତର—ଅନ୍ୟ ଅଶୁକରୂପ)

ସବିସ୍ତୃତି—ସଂ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ=ସହ+ବିସ୍ତୃତ)—ସବିସ୍ତର;
Sabistr̥uti ବିସ୍ତୃତ ସହ; ବିସ୍ତାରିତ—
Detailed; minute.

ସବିସ୍ତୟା—ସଂ. ବିଶ. ସୁଂ (ସ=ସହ+ବିସ୍ତୟା; ବହୁଗ୍ରହ)—୧ ।
Sabismaya ସାତ୍ତ୍ୱିକ; ବିସ୍ତୟା—1. Wondering; asto-
(ସବିସ୍ତୟା—ଶ୍ରୀ) nished. ୨ । ବିସ୍ତୟା ସହକାରେ—
2. With wonder or amazement. କି. ବିଶ—
ବିସ୍ତୟା ସହକାରେ—With wonder; in an astoni-
shed manner.

ସବିସ୍ତୟା—ଦେ. କି. ବିଶ (ସ. ସବିସ୍ତୟା)—ବିସ୍ତୟା ହୋଇ—
Sabismaye In an astonished manner; with
ଅବିସ୍ତୟା ସାବିସ୍ତୟା astonishment.

ସବିସ୍ମିତା—ଦେ. ବିଶ (ଅଶୁକ)—ସବିସ୍ତୟା (ଦେଶ)
Sabismita Sabismaya (See)

ସବିହେ(ହେଁ)—ଦେ. ସବନାମ—ସବିହେ; ସମସ୍ତେ—All; one and
Sabihe(heñ) all. [ଇ—ଦେହ ଛାଡ଼ି ମୋର ସବିହେ
ସବାହି ସବକୋହ ଅଇଲେ—ଶିଶୁକାମର. ଉପା.ଅରାମ ।]

ସବିଜା—ସ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ବିଜା)—ବାଳ ସହୃଦ
Sabija ବର୍ଣ୍ଣମାନ—With the Bija or seed.

ସବିର୍ଜ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ବିର୍ଜ୍ୟା)—ବାର୍ତ୍ତବିର୍ଜ୍ୟ—
Sabirjya Having Birjya.

ସବୁ—ଦେ. ସବ ନାମ (ସଂ. ସର୍ବ)—୧ । ସର୍ବ—1. All. [ଇ—
Sabu ସବୁ ଶ୍ରେ ଅଶ୍ରେ ସେ ହୋଇଲେ ବୁଣିଲ—ବୁଝିବୁଝିବୁ.
ସବାହି ମହାଭାରତ. ଅଦ ।] ୨ । ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ବହୁ-
ସଂଖ୍ୟାରେ ବ୍ୟବହୃତ ପଦାଂଶ—2. Signifying
plural number when used after words.
[ଦୁ—ସବୁ ଲୋକ—ସମସ୍ତ ଲୋକ; ଲୋକ ସବୁ—
ଲୋକମାନେ ।]

ସବୁ କର—ଦେ. ଅ—ସର୍ବମୋଟ; ସବୁ ମିଶାଇଲେ—In all.
Sabu kari ସର୍ବମୋଟି, ସବୁ ଜଢ଼ିରେ ସବୁ ମିଳାକର

ସବୁଙ୍କର(ର)—ଦେ. ସବ ନାମ—ସମସ୍ତଙ୍କର—Of all. [ଇ—
Sabunkara(ri) ସବୁଙ୍କର ଶୁକଳ ଦଶେ ସବୁଙ୍କର ବାଏ—
ସବାବ, ସବାବାର ସବକା ପ୍ରାଣୀ, ବୁଝିବୁଝିବୁ ଶାଳା ।]

ସବୁଙ୍କୁ—ଦେ. ସବ ନାମ—ସର୍ବକି; ସମସ୍ତଙ୍କୁ—To all persons.
Sabunku [ଇ—ଦୁଇମାନଙ୍କ ଦୁଇଦିନ, ସବୁଙ୍କୁ ଇଅର ବହୁବ
ସବାହିକେ ସବକୋ ବୁଝିବୁ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସବୁଜ(ଜା)—ବୈଦେ. (ଫା) ବି (ଫା. ସବୁଜା)—ଶାଗୁଆ ରଙ୍ଗ;
Sabuja(jā) ହରିଦବର୍ଣ୍ଣ; ଗହଣିତର ବର୍ଣ୍ଣ—Green colour;
ସବୁଜ ସବଜା emerald. ବିଶ—ଶାଗୁଆ; ହରିତ୍—
Green.

ସବୁ ଜାଣ—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସର୍ବଜ୍ଞ)—ସର୍ବଜାଣ; ସର୍ବକି—
Sabu jāna Omniscient.
ସବୁ ଜାଣ୍ଟା ସବୁ ଜାଣିବାଲା

ସବୁ ଜାଣିତା(ନ୍ତା)—ଦେ. ବିଶ (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ. ସଂ. ସର୍ବଜ୍ଞ)—ସର୍ବଜାଣ୍ଟା;
Sabu jānatā(ntā) ସର୍ବଜ୍ଞ—Omniscient; all-kno-
ସବୁ ଜାଣ୍ଟା ସବୁ ଜାଣିବାଲା wing.
(ସବୁ ଜାଣ୍ଟା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସବୁଜ—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସବୁଜ)—୧ । ସାଗୁଆ ବସ୍ତୁ—1. A
Sabuji green thing. ୨ । ବୃକ୍ଷରତାଳ—2. Trees
ସବୁଜି ସବଜୀ and plants. ୩ । ଶାକାଦ ପରକା ପତ୍ର—
3. Kitchen vegetables.

ସବୁଠା(ଠା)କୁ—ଦେ. ସବ ନାମ—ସବୁଠୁଁ (ଦେଶ)—
Sabuṭha(ṭhā)uñ Sabuṭhuñ (See)
ସବୁଠାକେ ସବୁଠା

ସବୁଠା—ଦେ. ସବ ନାମ (ସଂ. ସର୍ବ ଓ ସ୍ଥାନ)—ସବୁ ଜାଣା; ସବୁ
Sabuṭhā ସବୁ ଜାଣିବା ସବୁ ଜଗହ ସ୍ଥାନ—All places.

ସବୁଠାଣି—ଦେ. ସବ ନାମ (ସଂ. ସର୍ବସ୍ଥାନେଷୁ)—ସବୁଠି (ଦେଶ)
Sabuṭhāñi ସବାହାହି ସବୁ ଜଗହ Sabuṭhāñi (See)

ସବୁଠାକୁ—ଦେ. ସବ ନାମ—ସବୁ ସ୍ଥାନକୁ—To all places.
sabuṭhāku ସବୁ ଜାଣିବା ସବୁ ଜଗହକୋ

ସବୁଠାରୁ—ଦେ. ସର୍ବକାମ—୧ । ସବୁ ସ୍ଥାନରୁ—1. From all Sabuthāru places. ୨ । ସର୍ବାପେକ୍ଷା—2. Than all.

ସବ ଜାଗାଗାଥେକେ, ସବାଞ୍ଛେ **ସବଜଗହସେ, ସବସେ**

ସବୁଠାରେ—ଦେ. ସର୍ବକାମ—ସବୁ ସ୍ଥାନରେ—At all places.

Sabuthāre **ସବ ଜାଗାଗାମ୍ନ ସବ ଜଗହମ୍ନେ**

ସବୁଠି(ଠି)—ଦେ. ସର୍ବକାମ—ସବୁଠାରେ—At all places.

Sabuthiñ(ṭhi) **ସବ ଜାଗାଗାମ୍ନ ସବ ଜଗହମ୍ନେ**

ସବୁଠିକା—ଦେ. ସର୍ବକାମ—ସବୁ ସ୍ଥାନରୁ—Of all places.

Sabuthikā **ସବ ଜାଗାଗାମ୍ନ ସବ ଜଗହକା**

(ସବୁଠି କାର—ଅନ୍ୟତ୍ରୱ)

ସବୁଠିକି(କୁ)—ଦେ. ସର୍ବକାମ—ସବୁ ସ୍ଥାନକୁ—To all places.

Sabuthiki(ku) **ସବ ଜାଗାଗାମ୍ନ ସବ ଜଗହକା**

ସବୁଠୁ(ଠୁ)—ଦେ. ସର୍ବକାମ—୧ । ସବୁଠାରୁ; ସବୁ ସ୍ଥାନରୁ—

Sabuthuñ(ṭhu) 1. From all places. ୨ । ସର୍ବା-

ସବ ଜାଗାଗାଥେକେ **ଅପେକ୍ଷା—2. Than all; of all. [ଉ—**

ସବସେ ଶେଳା ମଉଳା ସବୁଠୁଁ ସାର, ମଲେ ଦାଣ୍ଡି ବୁଣେଇରୁ

ସବାଞ୍ଛେ ବାହାର—ଜମ ।]

ସବୁଠେଇଁ—ଦେ. ସର୍ବକାମ—୧ । ସର୍ବସ୍ଥାନରେ—1. At all

Sabuthēñ places. ୨ । ସବୁ ଦେଶରେ—2. In all

ସବ ଜାଗାଗାମ୍ନ **ସବ ଜଗହମ୍ନେ countries.**

ସବୁଠି—କୈଦେ. ବି (ଅ. ସବୁଠି)—୧ । ପ୍ରମାଣ—1. Proof.

Sabut ୨ । କାରଣ—2. Cause. କୈଦେ. ବିଶ—

ସାବୁଦ **ସବୁତ, ସୁବୁତ ପ୍ରମାଣିତ—Proved.**

ସବୁଥୁ—ଦେ. ସର୍ବକାମ—ସବୁ ବିଷୟ—All things or matters

Sabuthi **ସବ ସବବିଷୟ**

ସବୁଥୁକି(କୁ)—ଦେ. ସର୍ବକାମ—୧ । ସବୁ ସ୍ଥାନକୁ—1. To all

Sabuthiki(ku) places. ୨ । ସବୁ ବିଷୟ ପ୍ରତି—

ସବ ବିଷୟେ **2. For all matters. ୩ । ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟକୁ—**

ସବକେଲିୟେ 3. To all works.

ସବୁଥୁରୁ—ଦେ. ସର୍ବକାମ—୧ । ସବୁ ବିଷୟରୁ—1. From all

Sabuthiru matters. ୨ । ସବୁ ବସ୍ତୁରୁ—2. From all

ସବଥେକେ **things. ୩ । ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ—3. From all**

ସବସେ works. ୪ । ସର୍ବାପେକ୍ଷା—4. Than all.

ସବୁଥୁରେ—ଦେ. ସର୍ବକାମ—୧ । ସର୍ବତଃ; ସବୁଠାରେ—1. In all

Sabuthire places. ୨ । ସବୁ ବିଷୟରେ; ସବୁ କଥାରେ—

ସବଜାଗାଗାମ୍ନ, ସବାଞ୍ଚେ **ସବମ୍ନେ 2. In all matters.**

ସବୁ ଦିନ—ଦେ. ବି—୧ । ସବୁବେଳ—1. All times. ୨ ।

Sabu dina **ପ୍ରତିଦିନ—2. Everyday. ଦେ. ଅ—୧ ।**

ସବସମୟ ସବୁ ଦିନରେ; ସବୁ କାଳରେ—1. At all times.

ସବ ଦିନ ୨ । ପ୍ରତିଦିନ—2. Daily.

ସବୁଠି—ଦେ. ସର୍ବକାମ (ସ. ସର୍ବ)—୧ । ସମସ୍ତେ—1. All- ୨ ।

Sabunti **ସର୍ବକି; ସମସ୍ତଙ୍କ—2. To all. ଗ୍ରା. ସର୍ବକାମ—**

ସବାହି **ସମସ୍ତଙ୍କର; ସବୁଠି—Of all. (ଉ—ଏହିମତ ସବୁଠି**

ସବକା ସ୍ତ୍ରୀ, ସ୍ତ୍ରୀଗଣକେ ଭୁକ ମୁଖକେ ମୁଖ । ଗ୍ରାଣୀ.

ରତ୍ନସମ୍ପର୍କ ।)

ସବୁ ପ୍ରତିକି(କୁ)—ଦେ. ଅ—ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା—Of all. (ଉ—

Sabupratiki(ku) **କୃପକର୍ଣ୍ଣ ସବୁପ୍ରତିକି କର ବାସ୍ତା ।**

ସବଜେଲେ **ସବସେ 'କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. କର ।)**

ସବୁ ବେଳ—ଦେ. ସର୍ବକାମ (ସ. ସର୍ବ 'ଠି ବେଳା)—ସର୍ବକାଳ—

Sabu bela **All times.**

ସବ ସମୟ **ସବ ସମୟ**

ସବୁବେଳେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । ସର୍ବଦା—1. Always. ୨ ।

Sabubele **ସବତ—2. Constantly. ୩ । ଅସଂକାଶ**

ସବ ସମୟେ **ସବ ସମୟମ୍ନେ ସମୟରେ—3. Very often.**

ସବୁମତେ—ଦେ. ଅ—ସବୁ ପ୍ରକାରେ—In all respects. (ଉ—

Sabumate **ସେ ସବୁ ମତରେ ସୁଖେ ବୋଲୁଛ । କୃଷ୍ଣସିଂହ**

(ସବୁ ମତରେ—ଅନ୍ୟତ୍ରୱ) **ମହାଭାରତ. ସଭା ।)**

ସବ ରକ୍ଷେ **ସବ ଧରଣେ**

ସବୁର—କୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସବର; ସବୁର)—୧ । ଅପେକ୍ଷା

Sabur **କରବା—1. Waiting. ୨ । ଯେଉଁଠି—2. Pati-**

ସବୁର **ence. ୩ । ସହସ୍ତତା—3. Fortitude; forbear-**

ସବୁର **ance. ବିଶ—ଯେଉଁଠିଶୀଳ—Patient, ଅ—୧ । ଅଧି**

ଧର—1. (Interjection) **Be patient ! ୨ । କର**

କର ! କରତ ଦୃଷ ! - 2. Stay ! stop !

ସବୁର କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଯେଉଁଠି ଧରବା—1. To forbear;

Sabur karibā **to have patience. ୨ । କାଳ ଅପେକ୍ଷା**

ସବୁର **କରବା—2. To bide one's time. ୩ ।**

ସବୁର **କରବା ଯେଉଁଠିସହକାରେ ଅପେକ୍ଷା କରବା—3. To**

wait patiently. ୪ । କରତ ଦେବା; କୌଣସି

କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ କରବା—4. To stop; to cease.

ସବୁର ଗେଲେ ମେଲିଅ ଫଳେ—ଦେ. ବିଶ—ହୃଦୟ 'ସବୁର'କା

Sabur gachhare meuñ phāle **ସାହସେ ମେକା ଫଳତା'**

ସବୁର **ମେଞ୍ଚା ଫଳେ ପ୍ରକଳନର ଅନୁବାଦ)—ଯେଉଁଠିଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତି**

ସବୁରକେ **ପେଟ୍ଟି ମେବା ଫଳତାହି ସୁଫଳ ଲଭ କରେ—**

A patient man gets a good reward.

[ଦ—ମେଲିଅ=ସୁମିତ୍ର ବାବୁର ଫଳ । ଯେଉଁଠି ସହତ

ଅପେକ୍ଷା କରେ ମେଲିଅ ସର ସୁମିତ୍ର ଫଳ ଲଭ

ହୁଏ ।]

ସବୁର ସହବା—ଦେ. ବି—କାଳ ବଳମ୍ବ ସମ୍ମାନବା—

Sabur sahibā **To brook delay.**

ସବୁର **ସହା ସବୁର କରବା**

ସବୁର—କୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସବୁର)—ସବୁର (ଦେଶ)—

Saburāt **Sabur (see),**

ସବୁର **ସବୁରା**

ସବୁର କରବା—ଦେ. ବି—ସବୁର କରବା (ଦେଶ)

Saburāt karibā **Subur karibā. (See)**

ସବୁର **କରବା ସବୁର କରବା**

ସବୁର ଦେବା—ଦେ. ବି—ବିମୁକ୍ତ ଦେବା—

Saburāt debā **To grant remission.**

ସେହି ଦେଖା **ସବୁର ଦେବା**

ସବୁରାତି - ଦେ. ବିଶ - ୧ । ଧୈର୍ଯ୍ୟଶୀଳ - 1. Patient. ୨ । ସେ
 Saburāti ସମୟ ଦେବା - 2. Granting time. ୩ । ସେ
 (ସବୁରାତିଅ[ସ୍ତ୍ରୀ] - ଅନ୍ୟରୂପ) ହଠାତ୍ ରାଗିଯାଏ ନାହିଁ -
 ସବୁର ସବୁର କରିବା 3. Of a calm temper.
 ସବୁର - ଦେ. ସର୍ବକାମ. ବହୁବଚନ (ସ. ସର୍ବକାମ 'ସବୁ' ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀ)
 Saburi ବହୁର - ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କର - 1. Of all. (ଉ -
 ସବାକାର, ସବାର, ସବାରୀ ସଦୃଶ ସବୁର ପ୍ରତି, ଯୋଗି ଥିବ ତନ
 ସବକା, ସବକାହ ରାଜ - ବାଳକୃଷ୍ଣ, ରାଜାପୁଅ ରାଜାହିଅ ।) ୨ । ସବୁ
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର - 2. Of all persons. (ଉ - ସରବର
 ମାନ୍ୟ ସବୁର ଶାଳୀ । ତନ ।)

ସବୁରାତି(ସ୍ତ୍ରୀ) - ଦେ. ବିଶ - ସବୁରାତି (ଦେଶ) -
 Saburīti(ସ୍ତ୍ରୀ) Saburāti. (See)
 ସବୁର, ଧୈର୍ଯ୍ୟଶୀଳ ସବୁର କରିବା

ସବୁରାତି(କ୍ଷ) - ଗ୍ରା. ସର୍ବକାମ - ସମସ୍ତଙ୍କ -
 Saburīti(ks) To all.
 ସବାହିକେ ସବକା

ସବୁର ଠା(ଠା)ଉଁ - ଦେ. ସର୍ବକାମ - ୧ । ସବୁଠୁଁ (ଦେଶ) -
 Saburī ṭha(ṭhā)uñ 1. Sabuṭhuñ. (See) ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ
 (ସବୁଠୁଁ - ଅନ୍ୟରୂପ) ଠାରୁ - 2. From all. ୩ । ସମସ୍ତଙ୍କ
 ସବାର କାହିଁଥିବେ, ସବତେର ସବୁଠାରୁ ଅପେକ୍ଷା; ସମସ୍ତଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ - 3. Than all; of all.

ସବୁର ଠା(ଠୋ)ଉଁ - ଦେ. ସର୍ବକାମ - ୧ । ସବୁଠି (ଦେଶ) -
 Saburī ṭhā(ṭhē)uñ 1. Sabuṭhiñ. (See) ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ
 (ସବୁରଠାରେ - ଅନ୍ୟରୂପ) ନିକଟରେ - 2. At, near or
 ସବ ଆଗାମୀ, ସବାର କାହିଁ ସବୁଠି ପାଖରେ before all
 persons.

ସବୁରାତି - ଦେ. ବି - ସବୁର ବରଦା (ଦେଶ)
 Saburibā Sabur karibā. (See)
 (ସବୁର ପିତା - ଅନ୍ୟରୂପ) ସବୁର କରା ସବୁର କରଣା

ସବୁରାତି - ଗ୍ରା. ଦେ. (ଲରଥ) ସର୍ବକାମ - ସମସ୍ତ -
 Saburāti All.
 ସବୁଠିକି - ୧. ବିଶ (ସ = ସହ + ବୃଦ୍ଧି + କ; ବୃଦ୍ଧି ସହଜ ବଢ଼ିମାନ;
 Sabruddhika ସହାୟ ବୃଦ୍ଧି) - ୧ । ବୃଦ୍ଧି ସହ -
 1. With increase. ୨ । ସୁଦ ସମେତ -
 2. With interest.

ସବୁଠିକି - ସ. ବି (ସହାୟ ବହୁବଚନ; ସ + ବୃଦ୍ଧି + କ) - ବୃଦ୍ଧି ସହଜ -
 Sabruṣṭhika Accompanied with rain.

ସବେ - ଦେ. ସର୍ବକାମ - ସମସ୍ତେ -
 Sabe ସବେ ସବେ All.

ସବେଇ - ଦେ. ବି - ସବାଇ (ଦେଶ) -
 Sabei Sabāi, (See)

ସବେକାଦର - ଦେ. ବି (ଅ) ବି - ମୁସଲମାନ ରମ୍‌ଜାନ୍ ମାସର
 Sabekādar ସପ୍ତବିଂଶତି - The 27th day of the
 ସବେକାଦର month of Ram-jan of the Mahomedan
 ସବେକାଦର year.

ସବେଗ - ସଂ. ବିଶ (ସ = ସହ + ବେଗ) - ବେଗବାନ -
 Sabega With force; forceful; fleet.
 ସବେଗ ବେଗବାନ (ସବେଗା - ସ୍ତ୍ରୀ)

ସବେ(ବ,ବେ)ରାତି - ଦେ. ଦେ. ବି (ପା. ସବ = ଶବ୍ଦ = ସ୍ତ୍ରୀ +
 Sabe(bi,bbe)barāti ଇ = ର + ବରତ = ମୁକ୍ତକାଳ; ପାପମୋଚନ,
 [ସବେରାତି, ସବରାତି, ସବେରାତି - ଅନ୍ୟରୂପ] ସବ-ଇ-ବରତ =
 ପାପ ମୋଚନର ରାତି) - ସୁବେରାତି; ମୁସଲମାନଙ୍କ ପର୍ବ-
 ମାସବରାତ; ମୋହରାତସ୍ତ ବସେପ - Name of a Maho-
 medan festival. [ଉ - ଏହି ଦିନ ରାତିରେ
 ନମାଜ ପଢ଼ିଲେ ଓ ସେବା ରଖିଲେ ଅର୍ଥାତ୍ ଉପବାସ
 କଲେ ବହୁ ପୁଣ୍ୟଲାଭ ହୁଏ । ଏହି ଦିନ ପିତୃଲୋକଙ୍କ
 ନାମରେ ଦରିଦ୍ରକୁ ଖାଇବା ଦେବାର ଉପଦେଶ
 ମୁସଲମାନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି ।]

ସବେଗ(ଶ) - ସ. ବିଶ. - ସ = [ସହ + ବେଗ (ଶ)] - ୧ । ସମାପ୍ତ;
 Sabesa(sha) ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ - 1. Contiguous; near.
 ୨ । ଭୂଷିତ; ବେଶ-ପରିହୃତ - 2. Dressed;
 accoutred.

ସବୋ - ଗ୍ରା. ଦେ. (ପାଟଣା) ସର୍ବ - ସବୁ - All.
 Sabo

ସବୁଜା (ବୁ) ଦେ. ବିଶ. - ସବୁଜ (ଦେଶ) - Sabuja (See)
 Sabjā (bji)

ସବୁଜାତି - ଦେ. ବିଶ. - ସର୍ବକାନ୍ତା (ଦେଶ) - Sab-jān-tā
 Sabjān-tā (See)

ସବୁଜା - ଦେ. ବି. - (ପା) - ୧ । ଶାଗ ପ୍ରଭୃତି ପଳି ପରଦା -
 Sabji ମହୁ; ମହୁ 1. Potherbs and kitchen
 vegetables. ୨ । ଭ୍ରା; ସିଦ୍ଧି - 2. A drink
 made of the leaves of Cannabis Indica.

ସବୁ (ବୁ) - ଦେ. ବିଶ. - ସବା (ଦେଶ) - Sabā (See)
 Sabbā (bbhā)

ସବୁ (ବୁ) ଅଗ - ଦେ. ବି. ବିଶ ଓ ବି. ବିଶ - ସବା ଅଗ (ଦେଶ)
 Sabbā (bbhā) āga Sabā āga (See)
 [ସବା (ବୁ) ପଳି ବସତା]

ସବୁ (ବୁ) - ଦେ. ବି - ସବାଇ (ଦେଶ) - Sabāi (See)
 Sabbāi

ସବୁ (ବୁ) ଖା - ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ - ସବାଖା (ଦେଶ)
 Sabūā (bbhā) khāi Sabā khāi (See).

ସବୁ (ବୁ) ଖିଆ - ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ - ସବାଖିଆ (ଦେଶ)
 Sabbā (bbhā) khīā Sabā khīā (See)

ସବୁ (ବୁ) ବଡ଼ - ଦେ. ବି. - ୧ । ସବୁଠାରୁ ବୃଦ୍ଧ - 1. Eldest.
 Sabbā (bbhā) bardā ୨ । ବୃଦ୍ଧତମ - 2. Biggest;
 largest.

ସବୁ (ବୁ) ବାଲ - ଦେ. ବି. - ସବାବାଲ (ଦେଶ)
 Sabbā (bbhā) bāla Sabā bāla (See).

ସବୁ (ବୁ) ବାଲୁଆ - ଦେ. ବିଶ - ସବାବାଲୁଆ (ଦେଶ)
 Sabbā (bbhā) bālūā Sabā bālūā (See)

ସଦ୍‌ବା (ରା) ସାଧନ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ.—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ସାଧନ—
Sabbhā (bbhā) sādhanā 1. Youngest. ୨ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା—
ସବସେହିଟି; ସବସେଛୋଟା 2. Smallest.

[ସଦ୍‌ବା(ରା)କର୍ତ୍ତା—ସମସ୍ତଙ୍କ]

ସଦ୍‌ବା—ଦେ. ବିଶ୍ଵ.—(ସ. ସର୍ବ)—୧ । ସଦ୍‌ବା—1. All. (ଅନ୍ୟ
Sabbhā ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ ।) ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା—
ମରାତ୍ତ; ସବସେ 2. Of all; others all than. (ପଥା—
ସଦ୍‌ବା ବଦ୍ଧ, ସଦ୍‌ବା ସାଧନ, ସଦ୍‌ବା ଅଗ୍ର ।

ସଦ୍‌ବା—ସ. ବିଶ୍ଵ.—(ସ୍ଵ ଧାତୁ=ପ୍ରସବ କରିବା, ପେଟର ଚାଲିବା +
Sabya କର୍ମ. ଯ)—୧ । ବାମ; ବାଧ୍ୟ—1. Left. ୨ ।
ଦକ୍ଷିଣ; ଡାହାଣ—2. Right. [ଦ୍ର—ସଦ୍‌ବା ଶବ୍ଦର
ବାମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଇ ଅର୍ଥ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାଧାରଣତଃ ଏହା
ବାମ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ; (ବିଶ୍ଵକୋଷ)] ୩ ।
ପ୍ରତିକୂଳ—3. Contrary. ୪ । ପଶ୍ଚାତ୍—4. Hind;
back; rear; backward. ୫ । ଦକ୍ଷିଣଶିଖର—
5. Southern. ୬ । ବାମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଉଭୟ—
6. Both right and left. ୭ । ବାଧ୍ୟ କାଳରେ
ପରାକାନ୍ତ ପକାଇ ବନ୍ଧୀର ଡାହାଣ ଦିଗକୁ ଲମ୍ଫାଇବା
ପ୍ରକାରେ ପଡ଼ିଥିବା (ପଞ୍ଚେପକାତ)—7. (the sacred
thread) Passed over the left shoulder
down to the right side of the waist.

ସ. ବି (+କର୍ତ୍ତୃ. ଯ)—୧ । ବିଷ୍ଣୁ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) —
1. Bishnu. ୨ । ପଞ୍ଚେପକାତ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) —
2. The sacred thread. ୩ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ବା ଚନ୍ଦ୍ର
ଗ୍ରହଣର ୧୦ ପ୍ରକାର ଗ୍ରାହ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
3. One of the ten kinds of eclipse.
୪ । ଅଙ୍ଗିରା ଋଷିଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ବିଶ୍ଵକୋଷ) —
4. A son of a sage Angirā. [ଦ୍ର—ଅଙ୍ଗିରା
ଋତୁକୁ ପୁତ୍ର ରୂପେ ଲାଭ କରିବାକୁ ବାମନା କରି
ଦେବାଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଋତୁ ତାହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ରୂପେ ତଳ
ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ପୁତ୍ର ସଦ୍‌ବା ନାମରେ ପରିଚିତ ।
ଏ ଋତୁକେତର ୧—୪୧।୫୭ ସୂକ୍ତର ମନ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା ଋଷି ।
ବିଶ୍ଵକୋଷ ।]

ସଦ୍‌ବା କର—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ବାମ ହାତ—1. Left hand.
Sabya kara ୨ । ଉଭୟ ହସ୍ତ—2. Left and right
hands. ୩ । ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତ—3. Right hand.

ସଦ୍‌ବା ସାଧି—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ସଦ୍‌ବା=ବାମ+ସଦ୍ ଧାତୁ=କ୍ଷେପଣ
Sabya sādhi କରବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍; ୧ମା. ୧କ)—
(ସଦ୍‌ବାଗୁଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବାମ ହସ୍ତ
ଦ୍ଵାରା ଶର ନିକ୍ଷେପ କରେ—1. Able to
shoot an arrow with the left hand.
୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଉଭୟ ହାତ ଦ୍ଵାରା ଶର ନିକ୍ଷେପ
କରିବାରେ ପଟୁ—2. Ambidexterous; using

the left hand with as much facility as
the right hand in shooting. ୩. ସ୍ଵଂ—
ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ନାମାନ୍ତର—A name of the 3rd
Pāṇḍava brother. [ଦ୍ର—ଅର୍ଜୁନ ଉଭୟ ହସ୍ତ
ଦ୍ଵାରା ଶର ସଫଳତାରେ ଶର ଶାସ୍ତ୍ରରେ ।]

ସଦ୍‌ବା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀଙ୍କର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ସଖୀ ବିଶେଷ—
Sabyā A female companion of
Chandrābali. [ଇ—ଏହି କାଳରେ ସେହି ସ୍ଵଳରେ
ସଦ୍‌ବା ସଖୀ ପରିବେଶ । ଅନ୍ତରଙ୍ଗ୍ୟ. ବିଦଗ୍ଧ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ ।]

ସଦ୍‌ବାଜ—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସ=ସଦ୍‌ବା+କ୍ୟାଜ; କଦ୍‌ବାହ)—୧ । ଉଲ୍ଲସ୍ତ୍ର
Sabyāja —1. With pretext; fraudulent.
୨ । ସମ୍ପର୍କବଦ୍ଧ—2. Having obstacles.

ସଦ୍‌ବାଧି—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସଦ୍‌ବାଧି କଦ୍‌ବାହ)—ବ୍ୟାଧିଗ୍ରସ୍ତ—
Sabyādhi Sick.

ସଦ୍‌ବ୍ୟେତର—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସଦ୍‌ବା+ଇତର; ଅମା ତତ୍)—ଡାହାଣ;
Sabyetara ଦକ୍ଷିଣ—Right (hand; side),

ସଦ୍‌ବ୍ୟେଷ୍ଠ(ସ୍ତ୍ରୀ)—ସଂ. ବି (ସଂ. ସଦ୍‌ବ୍ୟେ=ବାମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଧାତୁ=
Sabyeshṭha(ṣṭhā) ରହିବା+ଅ; ପଞ୍ଚେପକାତ+ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ+
କର୍ତ୍ତୃ. ଅ; ସଦ୍‌ବ୍ୟେ+ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ+କୃ; ଅଲ୍ପକ ସମାସ, ଯେ ରଥର
ବାମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଉପବେଶନ କରେ)—୧ । ରଥଚାଳକ;
ସାରଥୀ—1. Charioteer; a car-driver. ୨ ।
ରଥର ବାମ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଉପବେଶନ କାର—2. A warrior
who sits on the leftside of the car.

ସଦ୍‌ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ—ସ. ବି. ସ୍ଵଂ—(ସ=ସମାନ + ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ)—ଯେଉଁ ଶିଷ୍ୟ
Sabrahmachārī ମାନେ ଏକ ଗୁରୁଙ୍କ ନିକଟରେ
ଦେବାଧ୍ୟୟନ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ଅଭିମୁଖ
କରନ୍ତି; ସଙ୍ଗର୍ଥ; ସଦ୍‌ଭ୍ରାତୃ—A fellow student;
pupils of the same preceptor; reading
the Bedas under the same preceptor.

ସଦ୍‌ବ୍ରାହ୍ମଣ—ସ. ବିଶ୍ଵ—(ସଦ୍‌ବାଧି କଦ୍‌ବାହ) (ସ+ବ୍ରାହ୍ମଣ)—ବ୍ରାହ୍ମଣ
Sabrahmaṇa ବିଶିଷ୍ଟ—Having Brāhmaṇas

ସଦ୍‌ବ୍ରୀଡ଼ା—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ—(ସ=ସଦ୍‌ବା+ଗ୍ରୀଡ଼ା; କଦ୍‌ବାହ)—ସଲତ—
Sabrīḍa Modest; shameful; bashful.
(ସଗ୍ରୀଡ଼ା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସଦ୍‌ଭକ୍ତି—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସଦ୍‌ବାଧି କଦ୍‌ବାହ; ସ+ଭକ୍ତି)—କ୍ଷେପ ସଦ୍‌ଭକ୍ତି
Sabhakti କର୍ତ୍ତମାନ—Accompanied with devo-
tion. ସଂ. ବି. ବିଶ୍ଵ—ଭକ୍ତି ସଦ୍‌ଭାରେ—With
(ସଦ୍‌ଭକ୍ତି—ଅନ୍ୟରୂପ) devotion.

ସଦ୍‌ଭାଙ୍ଗ ଶ୍ରେଣୀ—ସଂ. ବି.—ବାକ୍ୟର ଅଲକାର ବିଶେଷ, ଶ୍ରେଣୀ (ଦେଶ)—
Sabhāṅga śreṇī (Rhetoric) Name of a figure
of speech.

ସଦ୍‌ଭୟ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସଦ୍‌ବାଧି କଦ୍‌ବାହ, ସ+ଭୟ)—୧ । ଭୟବିଶିଷ୍ଟ;
Sabhaya ଭୟଗ୍ରସ୍ତ—Attended with fear. ୨ ।
ଭୀତ—2. Fearful; apprehensive.

ସଭାଶିଳ୍ପ—୧. ବିଶ୍ୱାସୀ—(ସ+ସହ+କ୍ଷି+କ+ଅ; ବହୁସହ) Sabharttrukh ବିଭକ୍ତୀ, ସନାଥା; ସଧବା; ଅଧ୍ୟା—
Having her husband living.

ସଭାଶିଳ୍ପ—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସୀ (ସଂ. ସ୍ଥଗିତ) —ସ୍ଥଗିତ —Slipped; displaced. [ଉ—ସଭାଶିଳ୍ପ ଚରଣ ହେଲେ ସଦାଶିଳ୍ପ ଅଧିକ ବିଚାଳିତ ପୁଲକ ସ୍ତୁତ୍ୱ । ରଞ୍ଜ.—ସୁବଦ୍ଧ, ପରଶୟ]

ସଭାଶିଳ୍ପ—ସଂ. ବିଶ୍ୱାସୀ (ସଦାଶିଳ୍ପ ବହୁସହ; ସ+କ୍ଷି+କ୍ଷି; ୧ମା. ୧କ) Sabhasma ୧ । ଭସ୍ମ ସହିତ ବର୍ଣ୍ଣମାନ—1. Having ashes. ୨ । ଭସ୍ମ ନିଗ୍ରାହ (ବିଶ୍ୱକୋଷ, ବୃହତ୍ ସଂହତା) ପାଦାଳ ଦେହରେ ପାଉଁଶ ବୋଳା ହୋଇଅଛି—
2. Having one's body besmeared with ashes.

ସଭାଶିଳ୍ପ—ସଂ. ବିଶ୍ୱାସୀ—(ସହ+କ୍ଷି+କ୍ଷି=ଶୋଭା ପାଇବା+ଅଧ୍ୟ+କ୍ଷି) Sabhā +ଅ; ସେହିଠାରେ ସଭାମାନେ ଏକତ୍ର ହୋଇ [ସଭା ଶବ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟୟ— ଶୋଭା ପାଆନ୍ତି]—୧ । କୌଣସି ସମବା, ପରାପତ୍ନୀ, ଗୋଷ୍ଠୀ, ବୈଷ୍ଣବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ ସେହିଠାରେ ସମିତି, ସଂସଦ୍, ଅଗ୍ରାଣୀ, ବହୁସଂସଦ୍ ସମ୍ବେଦ ହୁଅନ୍ତି; ପରାପତ୍ନୀ-ସଂସଦ୍, ସମାଜ, ପଞ୍ଚିତ୍. Assembly; a meeting; a —କଠାସଭା] league. ୨ । ଗୋଷ୍ଠୀ; ସମିତି; ସମାଜ—2 Company; society; an assemblage of persons. ୩ । ଜନତା—3. Multitude of men; a gathering of men; crowd; a large number. ୪ । ଗୃହ; ଶାଳା—4. House; room. ୫ । ମିଳନ ସ୍ଥଳ—5. Meeting place. ୬ । ରାଜସଭା; ରାଜଦରବାର—6. A royal court; king's council. [ଉ—ମହା ୭ମ ଅଧ୍ୟାୟ ୧୪୦ ଠାରୁ ୧୪୫ ଶ୍ଳୋକରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ ଅଛି ଯେ, ରାଜା ସୁସଜ୍ଜିତ ଗୃହରେ ଅବସ୍ଥାନପୂର୍ବକ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ବିଷୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଧାନ କରିବେ; ରାଜା ସଭା ଗୃହରେ ପ୍ରବେଶ ପୂର୍ବକ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଭେଦ-ମାନଙ୍କ ସହିତ ମଧୁର ସମ୍ବାଦଣ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଶାନ୍ତ ହୁଏ ସହିତ ଅବଲୋକନ କରିବେ—ବିଶ୍ୱକୋଷ] ୭ । ଦୁଆର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—7. Gambling. ୮ । ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ କନ୍ୟା (ଅଧ୍ୟାୟରେ)—8. Name of a daughter of Prajāpati ୯ । ଯେଉଁ ଗୃହରେ ସଭାର ଅଧିବେଶନ ହୁଏ—9 Council chamber; meeting hall (Apte) ୧୦ । ଦୁଆର—10. A gambling house (Apte). ୧୧ । ଧର୍ମ-ଧରଣୀ; ବିଶ୍ୱକୋଷ—11. A court of justice (Apte). ୧୨ । ରାଜାଙ୍କ ସମ୍ମେଳନ ବହୁସଂସଦ୍ ସାକ୍ଷୀ-କାର—12 King's audience; levee. (Apte) ୧୩ । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନକୁ ବା ଗୃହକୁ ବହୁସଂସଦ୍ ଗମନ

ସଭାଶିଳ୍ପ—13. Any place much frequented (Apte). ଦେ. ବିଶ୍ୱାସୀ ଓ ବିଶ୍ୱାସୀ ବିଶ୍ୱାସୀ—(ସଂ. ସଦ୍) (ଅଧ୍ୟାୟ ପୂର୍ବେ ସୁଭା) ସଭା; ସଦା—All (ପଥା—
ସଭା ସଭା ସଭାଶିଳ୍ପ, ସଭାଶାଳ, ସଭାକାଳ) ଦେ. ବି.—
ସଭା ସଭା ସାମାଜିକ ପୁଣ୍ୟ ବା ସମସ୍ୟା ମୀମାଂସାର୍ଥ ଅତୁଳ ସମାଜସ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ସମାଜ; ଜାତିଅଣ ସଭା—
An assembly called to decide a social question; a gathering of caste people; a social gathering. [ଉ—ଅଭିକାଳ ସାଧାରଣ ସଭା ପରାପତ୍ନୀ ନିମନ୍ତେ ନିର୍ବାଚିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ 'ସଭାପତି' ବା 'ଦେଅର୍-ମାନ' ବା ସେହିଭେଦ୍ ବୋଲି-ଯାଏ । ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ବିବରଣ ଲିପିବଦ୍ଧ କରି ରଖିବା, କାଳକ ପତ୍ନୀ ରଖିବା ଓ ସଭା ଅଧ୍ୟାୟ କରିବା ପାଇଁ ଭ୍ରମପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସମ୍ମାନଦ, ବା ସେହିଭେଦ୍ ବା ମନ୍ଦୀ ଏକ ସଭାରେ ଅଭିଭୋଗ ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ମତ ଦେବା ଓ ଭୋଗ କରିବାର ଅଧିକାର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସଦସ୍ୟ ବା ସଭ୍ୟ ବା ମେମ୍ବର ବୋଲିଯାଏ । ଯେଉଁ ସଭାରେ ଅନେକ-ଗୁଡ଼ିଏ ସଭ୍ୟ ଥାଆନ୍ତି, କୌଣସି ଗୁରୁତର ସମସ୍ୟା ସଭାରେ ଅଭିଭୋଗ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତତ୍-ସମ୍ବନ୍ଧେ ସମ୍ମାନଦ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ପାଇଁ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ନିର୍ବାଚିତ ଦେତେଗୁଡ଼ିଏ ସଭ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ଜଳକୁ 'ସମିତି ବା କମିଟି', ସଦ୍-କମିଟି, ମାନେଜର୍ କମିଟି, ବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସମିତି, ବା ବୋର୍ଡ୍ ଓ ଅନ୍ୟ ଭାଗରେ ବୋଲିଯାଏ । ସଭାପତିଙ୍କୁ ସାକ୍ଷୀଙ୍କୁ କରବା ବା ସଭାପତିଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କାର୍ଯ୍ୟ ତଳାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ 'ସଦ୍-କାରୀ ସଭାପତି, ଭ୍ରମସ୍, ଦେଅର୍-ମାନ ବା ଭ୍ରମସ୍ ସେହିଭେଦ୍ ବୋଲିଯାଏ । ସଂଗ୍ରହକର ସଦ୍-କାରୀଙ୍କୁ ସଦ୍-କାରୀ ସଂପାଦକ ଅଭିଭୋଗ ସମ୍ମାନଦ ବା ସୁନ୍ଦ ସମ୍ମାନଦ ବୋଲିଯାଏ । ଯେଉଁ ବୈଷ୍ଣବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସଭାମାନ ଗଠିତ ହୁଏ, ସେହି ସେହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ନାମରେ 'ସଭାମାନଙ୍କ ନାମକରଣ ହୁଏ । ଯଥା—ହରିସଭା, ଶିଖାକର୍ଣ୍ଣୀ ସଭା, ବିବାହ ସଂସ୍ଥାର ସମାଜ, ଟେକ୍ ଟୁ ଟୁ କମିଟି, ରିଟେନ୍ସିଭ୍ କମିଟି, ଏଡ୍-କେଶନ୍ କମିଟି, ସାକ୍ଷେସନ୍ କମିଟି, ମନ୍ଦି ସଭା, ଗୋରାଶିଳି ସଭା ।]

ସଭା ଅନ୍ତ—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ୱାସୀ (ସ. ସହ+ଅନ୍ତ)—ସଦା ଶେଷରେ—
Sabhā ante At the close; at last. [ଉ—ସଭା ସଭା ସଭା ଅନ୍ତେ ପ୍ରକଟ ଦେଲ—ରଞ୍ଜ. କୋଟିକ୍ରନ୍ତାଣ-
ସଭାକା ସ୍ତେଷମେ ସୁନଶ ।]

ସଭା ଅଗ୍ର—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ୱାସୀ—(ସ. ସହ+ଅଗ୍ର)—ସମଗ୍ର ସଭାଗୁ
Sabhā āgra ସ୍ଥାନ—1. The front or foremost (ସଭା ପତ୍ନୀ—ବିଷୟ) place of all. ୨ । (ସଭା+ଅଗ୍ର) ସଭାର ଆଗା ସଭା ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନର ସମ୍ମୁଖସିଦ୍ଧି ସ୍ଥାନ—2. The ସଭାକା ଆଗା front portion of a meeting. ୩ । ସଭା

ଘଟନାର ଅଗ୍ରତୀରୀ ସମୟ—3. Most recent time;

୪ । ସବୁ ଘଟଣାର ପ୍ରକୃତୀ ସମୟ—4. Earliest time.

ସଭା ଅଗ୍ରତୀରୀ } କେ. ବିଶ ରୂପ ଦେ. ବିଶ—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅଗ୍ର-
ସଭା ଅଗ୍ରତୀରୀ } କର୍ତ୍ତୀ—1. (a place) In
front of all. ୨ । ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଘଟନାର ପ୍ରକୃତୀ

—2. Happening before all others. ୩ ।

ସମସ୍ତଙ୍କ ଅଗ୍ରତୀ—3. Eldest of all. (ଯଥା—

ସବାର ଆଗେ ସଭା ଅଗ୍ରତୀରୀ) ୪ । ସର୍ବପ୍ରଥମ—4. First of
ସବକା ଆଗେ all.

ସଭା ଅହୀନ କରବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦେବା
Sabhā bhāwāna karibā ପାଇଁ ସଭାର ଅଧିବେଶନର ସମୟ,
ସଭା ଆହ୍ୱାନ କରା ସ୍ଥାନ ଓ ସଭାରେ ଅଭେଦ୍ୟ ବିଷୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ସମା ସୁଧାନା କରି ସଭାର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ କମ୍ପା ସମ୍ପାଦନାରେ
(ସଭା ଡାକବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଜ୍ଞାପନଦ୍ୱାରା ଡାକବା—To call
a meeting; to convene a meeting.

ସଭା କରବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବିଷୟ ଅଭେଦନା କରବା
Sabhā karibā ପାଇଁ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଅହୀନପୂର୍ବକ ଉପସ୍ଥିତ
କରା କମ୍ପା ସମ୍ପାଦନାଦ୍ୱାରା ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଧାନ କରବା—
ସମା କରବା 1. To hold a meeting. [ଉ—ସଭା

କରେ କେବେ ନ ବୋଲିବେ କି ? ଗୋପୀନାଥଙ୍କୁ ଗୋପୀ
ନ କେବେ କି ?—ଗୋପୀଭଣ୍ଡା ।] ୨ । ସଭା ଅହୀନ
କରବା—2. To call a meeting. ୩ । (ଉପ

ଶାସ୍ତ୍ର) ସମବେତ ଦେବା; ଏକତ୍ର ଦେବା—3. To be
assembled; to flock together. [ଯଥା—

କଲରେ କୁଅମାନେ ଅତି ସଭା କରନ୍ତୁ ।] ୪ । ସମାଜର
ବିଷୟର ବିଷୟ ପାଇଁ ଜାତିଅଣ ସଭା ଅହୀନ କରବା

କା ଚର୍ଚ୍ଚାର କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଚାଳନା କରବା—
4. To call or hold a caste-gathering.

ସଭାକାର—ସ. ବି ଓ ବିଶ (ସଭା+କାର ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ଯେ ସଭା
Sabhākāra ଅହୀନ କରନ୍ତୁ ବା ସଭାର କର୍ମ କରନ୍ତୁ—

One who convenes or holds a meeting.

ସଭାକ୍ରାନ୍ତ—ଦେ. ବିଶ—ସଭାକ୍ରାନ୍ତ (ଦେଶ)
Sabhākrānta Sabākrānta (See)

ସଭାକ୍ରାନ୍ତ ଚକ୍ରା—ଦେ. ବି—ସଭାକ୍ରାନ୍ତ ଚକ୍ରା (ଦେଶ)
Sabhākrānta chakrā Sabākrānta chakrā
(See)

ସଭାଖଣ୍ଡ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଭାଖଣ୍ଡ (ଦେଶ)
Sabhākhāṇḍī Sabākhāṇī (See)

ସବ ଧାକୀ ପାଦେ. (ଗଣ୍ଡାପ) ବି—ସଭାଖଣ୍ଡ; କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ମାସରେ
ସର୍ବସମ୍ପତ୍ତି ଦୃଶ୍ୟ (କରମିତ୍ର ଭେଦନ) କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପୁଣିମା ବାଣୀ ବନ ଦୃଶ୍ୟ ବ୍ରତ ଉପସାଧନ
କରବା ଉପଲକ୍ଷରେ କରବାକ୍ରମାଦିକୁ ନିମନ୍ତଣ କରି
ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ଶାନ୍ତ୍ୟ ଶାନ୍ତକାର୍ଯ୍ୟ
କରନ୍ତୁ—The feast held by persons who

break the restricted fasting of the
month of Kārttika and take all sorts of
eatables on the morrow of the Kārttika
full moon day.

ସଭାଖିଆ(ସା)—ଦେ. ବି—ସଭାଖିଆ (ଦେଶ)
Sabhākhīā(yā) Sabākhīā (See)

ସଭାଗ—ସ. ବିଶ (ସଦାର୍ଥ କଦୁଗ୍ରହ, ସ+ଭାଗ)—ଭାଗବିତ୍—
Sabhāga Having portions. ବିଶ. ଓ ବି ସ୍ତ୍ର.
(ସଭାଗା—ସା) (ସଭା+ଗମ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ଯେ ସଭାକୁ
ଗାଅନ୍ତୁ—Those who attend a meeting.

ସଭା ଗୃହ—ସ. ବି—ଯେଉଁ ଘରେ ସଭାର କେନ୍ଦ୍ର କୁଏ—
Sabhā gṛuha A meeting house.

ସଭାଗ୍ୟ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର (ସଦାର୍ଥ କଦୁଗ୍ରହ; ସ+ଭାଗ୍ୟ)—ଭାଗ୍ୟସୁକୁ—
Sabhāgya Fortunate; lucky.
(ସଭାଗ୍ୟ—ସା)

ସଭାଘର—ଦେ. ବି—ସଭା ଗୃହ (ଦେଶ)
Sabhā ghara Sabhā gṛuha (See)

ସଭା ଚର—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ର (ସଭା+ଚର ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—
Sabhā chara ଯେ ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୁଅନ୍ତୁ—A person
(ସଭାଚର—ସା) who attends a meeting.
ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—ସଭାରେ ବଚନକ୍ରମାଦି—Frequenting
or attending meetings.

ସଭାଚର—ସ. ବି (ସଭା+ଅର)—୧ । ସମାଜରେ ଅଚରଣୀୟ ଶାସ୍ତ୍ର—
Sabhāchāra 1. The customs of society (Apte).

୨ । ଉଚ୍ଚସଭାର ସିଦ୍ଧିକ୍ରମାଦିର ଶାସ୍ତ୍ର—2. Court-
manners (Apte). ୩ । ସଭା ମନିତରେ
ଅଚରଣୀୟ ଅବଦାନଦା—3. Formalities or
etiquette to be observed at a meeting.
[ଯଥା—କଣେ କଦୁଥିଲ ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ କଦୁବେ
ନାହିଁ; ସଭାପତିଙ୍କ ବିନାକୃପାରେ କେହି ଉଠି କଦୁ
କଦୁବେ ନାହିଁ; କେହି ସିଦ୍ଧିକ୍ରମା ବିରୁଦ୍ଧ (unparlia-
mentary) କାନ୍ଦ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।]

ସଭାଜ (ଧାତୁ)—ସ. ବି—୧ । ସେବା କରବା—1. To serve.
Sabhāj (root) ୨ । ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରବା—2. To wel-
come. ୩ । ପୂଜା କରବା—3. To worship.

ସଭା ଜନ—ସ. ବି. ବି—୧ । (ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଜନ; ୨. ପ. ଶ. ଲୋ.)
Sabhā janā ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନ—1. Persons
attending a meeting. ୨ । (୨ୟା ଚର୍ଚ୍ଚ) ସଭ୍ୟ,
ସଭାସଦ—2. Member of an assembly; an
associate of a meeting. ୩ । (ସଭାକୁ ଧାତୁ
+ଭାବ ଅନ)—ସଦକାର; ସୈନ୍ଦବ୍ୟ ପ୍ରଦାନ; ସିଦ୍ଧିକ୍ରମା
3. Courtesy; rendering of homage;
politeness. ୪ । ଅଭ୍ୟର୍ଥନା; ସ୍ତୁତି ଓ ଭଜନ ପ୍ରଣାମ-
ସୂଚକ ସମ୍ପର୍କ; ଅଭ୍ୟର୍ଥନା—4. The ceremony

of welcoming; congratulation; courteous conversation. [୧—ବହୁଳ ସମାଗମ ବା ବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇ ଯିବା ସମୟରେ ପରସ୍ପରକୁ ଅଭିନନ୍ଦନ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଓ ସ୍ଵାଗତ ସମ୍ପାଦନକୁ ସମ୍ଭବନ କୋଇପାଏ । ଏଥିରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅଭିନନ୍ଦନ, ଅପ୍ରକୃତ—ବ୍ୟକ୍ତେଷ ।]
 ୫। ପରଦର୍ଶୀ—5. Serving; tending. ୬। ପୂଜନ; 6. Worshipping. ୭। ଅନନ୍ଦ—7. Delighting; pleasing. ଦେ. ବି. (ବହୁବଚନ ସ୍ଵ ଓ ଶ୍ଵୀ) ନାଟ, ପାଠା, ତାମାସା, ଚିଅପାଲ, ଅଭିନୟ ଅବ ଦେଶିକାକୁ ସମାଗତ ଦର୍ଶକଗଣ—(plural) The audience or spectators assembled to witness a performance of dancing, play etc. [୧—ହରିବୋଲ ସଭକରେ । ପାଲ ହେଲ ସାବୁ—ପାଲବାଲକ ପଦ] ବିଶ୍ଵ—୧ । (ସ=ସଦ୍ + ଭଜନ) ସପାକ; ପାକସୁକ୍ତ—Having receptacles, pots or utensils ୨ । (ସଭକ୍ଷାକୁ + ଚକ୍ରି. ଅନ)—ପ୍ରୀତିଦାୟକ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—2. Giving pleasure; gratifying.

ସଭା ଭାଜନା—ଦେ. ବି.—ସଭା ଅଭ୍ୟାସ କରବା (ଦେବ)
 Sabhā bhājanā Sabhā bhājanā karibā (sae)
 ସଭା ଭାଜନା ସମାଧାନା
 ସଭା ତଳ—ସ. ବି. (ଅସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍)—ସଭାର ଅଧିବେଶନ ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନ
 Sabhā talā The place of a meeting. ଦେ. ବି.
 ସର୍ବାଙ୍ଗେ ତଳା ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ନମ୍ନ ଦେଶ—Lowest place.
 ସର୍ବସେ ନିମ୍ନ ଦେଶ
 ସର୍ବାଙ୍ଗେ ନୀଚ, ଦେ. ବିଶ୍ଵ—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ନୀଚ—1. Lowest ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଚକ୍ଷୁ—
 ସର୍ବସେନୀଚା Youngest.
 ସଭାଧିବେଶନ—ସ. ବି. (ଅସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍)—ସଭାରେ ବସିବା; ସଭାରେ
 Sabhādhivesana ଅଭିବେଶନ ବିଷୟରେ ଅଭିବେଶନ ହେବା—
 ପାର୍ଶ୍ଵ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ସମ୍ମିଳନ—A sitting of an assembly; a meeting.
 ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ—ସ. ବି. ପୁ (ଅସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍, ସଭା + ଅଧ୍ୟକ୍ଷ)—ସଭାପତି—
 Sabhādhyaakṣa President; chairman of a
 (ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ, ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ, ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) meeting or assembly.
 (ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ, ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ, ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ—ଶ୍ଵୀ)
 ସଭା ନିର୍ବାହ କରବା—ଦେ. ବି.—(ସଂ. ସଭା ଓ ନିର୍ବାହ)—
 Sabhā nirbhā karibā ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାଧାନ କରବା—
 ସଭା ନିର୍ବାହ କରବା To conduct a meeting and
 ସମାପନା କରବା bring it to a successful termination.
 ସଭା ନାୟିକା—ଦେ. ବି. ଶ୍ଵୀ (ଅଧିକାର ପ୍ରୟୋଗ)—ସଭାପତିରୂପେ
 Sabhā nāyikā ବରତା ବା ସଭାପତି ଅସନର ଅଧିକାରଣୀ
 (ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନାୟିକା—A lady taking the

ସଭାନାୟିକା, ସଭାନେତ୍ରୀ place of the president of an assembly or a congregation.
 ସଭା ପଞ୍ଚ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ—୧. ସର୍ବ ଓ ପଞ୍ଚାଦ୍)—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା
 Sabhā pañcha ପଞ୍ଚାଦ୍ଭାଗ—1. Hindmost part or
 ସର୍ବାଙ୍ଗେ ନିହିତ portion or place.
 ସର୍ବସେ ପିତ୍ତି [୧—ହିତ ଅଗ୍ରେ ଏକତ ହିତ ସଭା ପରେ, ପୁଲ୍ଲେ
 ଗାୟତ୍ରୀକ ମଧ୍ୟରେ ରଖି ସୁକ୍ତ । —ବୃଷସିଂହ ମହାଭାରତ.
 ଶଲ୍ୟ] ୨। ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ପଞ୍ଚାଦ୍ଭାଗୀ କାଳ—2. The
 ସର୍ବାଙ୍ଗେ ନିହିତ time. ୩। ସଭା ହେଉଥିବା ସ୍ଥାନର ସର୍ବ-ପଞ୍ଚାଦ୍ଭାଗୀ
 ସର୍ବସେ ପିତ୍ତି ସ୍ଥାନ—3. The hindmost portion or
 ସର୍ବାପେକ୍ଷା ସମସ୍ତଙ୍କ ପଞ୍ଚାଦ୍ଭାଗୀ—1. Hindmost. ୨ । ଅନ୍ୟ
 ସର୍ବସେ ପିତ୍ତିତା ସମସ୍ତ ଘଟଣାର ପରେ ଘଟିବା—2. Latest.
 (ସଭା ଅଗ—ଅପେକ୍ଷା) ୩ । ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଘଟଣାର ପୂର୍ବେ ଘଟି
 [ସଭା ପରେ, ସଭା ପରେ—ବି. ବିଶ୍ଵରୂପ] ଥିବା—3. Old-
 est; earliest. ୪ । ସର୍ବ ଚକ୍ଷୁ—4. Youngest
 of all. (ପଥା—ସଭା ପର ଭାଗ) ୫ । ସେ ଅନ୍ୟ
 ସମସ୍ତଙ୍କ ପରେ ଅସି ପହଞ୍ଚି—5. Reaching or
 ସର୍ବାପେକ୍ଷା ସମସ୍ତଙ୍କ ଶେଷରେ ଅବସ୍ଥିତ—6. Situated
 last of all.
 ସଭା ପଣ୍ଡିତ—ସ. ବି.—ସଭାପତିର ବା ଅନ୍ୟ ସଭାର ସଭ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ—
 Sabhā paṇḍita A paṇḍit who is a member of
 a king's court or of any other assembly.
 ସଭାପତି—ସ. ବି. ପୁ ଓ ଶ୍ଵୀ—୧। ସଭାର ପ୍ରଧାନ ପରିଚାଳକ ବା ନାୟକ;
 Sabhāpati ସମାଜର ନେତା—1. President or chair-
 ମାନପତି man of a meeting; the leading person
 ସମାପତି of a meeting. [୧—ସଭାପତିଙ୍କ ଆଦେଶ
 ଅନୁସାରେ ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯାଏ ଓ ସଭାର ସମସ୍ତ
 କାର୍ଯ୍ୟର ପରିଚାଳନ ଓ ନିର୍ବାହନ କରାଯାଏ ।
 (ସଭାପତି—ଶ୍ଵୀ) ସଭାପତି ପଦର ଶ୍ଵୀକ୍ଷଣ ଅନ୍ତର ସଭାପତି ।
 ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣର ‘ପଦ୍ୟର୍ଥ ପଦ୍ୟସଂପାଦନେ’ ସୁଦ୍ଧା
 ଅନୁସାରେ ‘ପଦ୍ୟକ୍ରମାଦ ଦ୍ଵାସ ସମସ୍ତ ହୋଇଥିବା’ ଅର୍ଥରେ
 ‘ବୈଦିକ ବିଧି ଦ୍ଵାସ ବିବାହ’ ଅର୍ଥରେ ପଦ୍ୟ ଶବ୍ଦର
 ଶ୍ଵୀକ୍ଷଣ ପଡ଼ି ହୁଏ । ଅନ୍ୟତ୍ର ପଦ୍ୟର ଶ୍ଵୀକ୍ଷଣରେ ପଦ୍ୟ ହୁଏ ।
 ‘ଗ୍ରାମପତି’ ଶବ୍ଦର ଶ୍ଵୀକ୍ଷଣ ‘ଗ୍ରାମପତି’ ।] ୨ । ଦୁର୍ଗତ
 ସୁଦ୍ଧର ସ୍ଵାମୀ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—2. The master of a
 gambling house. [୧—ସୁଦ୍ଧର ସଭାର ନେତା
 ହେଲେ ‘ଅମୃତ ସଭାପତି ହେଲେ’ କୋଇପାଏ । ବିଦୁ ଶ୍ଵୀ
 ବିଦୁ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କଲେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷୀ,
 ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷା, ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷିକା ଶବ୍ଦମାନ ପ୍ରଯୋଗିତ ହୁଏ; ବିଦୁ
 ଶ୍ଵୀକ୍ଷଣରେ ସଭାପତିପଦ ବ୍ୟାକରଣ ସିଦ୍ଧ ଅଟେ ।]

ସଭାପତିତ୍ଵ—ସଂ. ବି—୧ । ସଭାରେ ସଭାପତିତ୍ଵରେ ବାପ୍ୟ ଦେବତାର
Sabhāpatitwa ଅର୍ଥାତ୍—1. Chairmanship.
 presidency. ୨ । ସଭାପତିତ୍ଵର ସ୍ଥାନ—2. The posi-
 tion or place of the president in a meet-
 ing.

ସଭା ପର୍ବା—ସଂ. ବି (ସଭା+ପର୍ବ) ; ମ. ପ. ଭା. ସଭା; ସଭାପର୍ବମାନୁ
Sabhā parba ପର୍ବ)—ସଭାପର୍ବର ଅନ୍ତର୍ଗତ ପର୍ବମାନୁ
 ଦ୍ଵିତୀୟ ପର୍ବ—Name of the second of 18
 cantos of the Mahābhārata. [୧—ଏହି
 ପର୍ବରେ ପାଣ୍ଡବମାନେ ବନକୁ ଯିବା ପୂର୍ବର ଘଟଣାବଳୀ
 ବିବୃତ ହୋଇଅଛି ଓ ଏଥିରେ ସଭା ସୂତ୍ରଦ୍ଵାରା ବନବାସ
 ପୂର୍ବର ସ୍ଵଳ୍ପ ସଭା ପ୍ରଭୃତିର ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେଇଅଛି;
 ଏହା ଅନ୍ତ ପର୍ବର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓ ବନପର୍ବର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ
 ଅଟେ ।]

ସଭାପାଳ—ସଂ. ବି—୧ । ଦ୍ଵାରପାଳ; ଦ୍ଵାରରକ୍ଷକ—1. Doorkeeper.
Sabhāpāla (ଉ—ସଭାପାଳ ଅଗରେ ବହୁକ୍ରମେ ଏମାନ,
 ଭେଦ ବଜାରର ସେ ହୋଇ ଖୋଧ ମନ । ବୃଷ୍ଟିସିଂହ.
 ମହାଭାରତ. ଅଧ୍ୟାୟ ୨ । ସଭାପାଳର ରକ୍ଷକ—
 2. The keeper or guard of the council-
 chamber.

ସଭା ପୂଜା(ପୂଜା)—ସଂ. ବି—ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପ୍ରତି
Sabhā pūjā(pūjā) ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ—Worship or
 reverence paid to the audience. ଦେ. ବି—
 ମହାଗଣ୍ଡାୟ ସମାଜରେ ବିବାହ ଉତ୍ସବକୁ ସମାଜର
 ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଅଭ୍ୟର୍ଥନାରୁପ ଅର୍ପଣ—The custom
 of welcoming the guests on the
 occasion of marriage amongst the
 Marhattas. [୧—ବିବାହର ପୂର୍ବଦିନ ବର ଓ
 ତନ୍ୟା ପକ୍ଷରୁ ଅର୍ପଣ, ସ୍ଵଜନ, ସ୍ତ୍ରୀମତୀ ଓ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ
 ନମସ୍କାର କରାଯାଏ । ବିବାହ ଦିନ ସେମାନେ ଆସି
 ବିବାହାଦ୍ଵାରା କରାଯାଉଥିବା ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ
 ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ନୃତ୍ୟ ଗୀତାଦି ହୁଏ ଓ ସେମାନଙ୍କୁ ପାନ,
 ଅତିର, ଗୋଲପମାଣି ଦିଆଯାଏ । ତତ୍ପରେ ସମାଜର
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ନିକୃଷ୍ଟ ଓ ବାହୁଣ୍ଡ ଓ
 ସୁସ୍ଵେଦିତକ ଦର୍ଶିଣା ଦିଆଯାଏ । ଲଗ୍ନ-କର୍ମଣ ଧାରଣ
 ପରେ ଏହା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ବନ୍ଦ ଦେଶରେ 'ମାଲ୍ୟ
 ତନ୍ୟା' ପ୍ରଥା ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ 'ପୁଲ ସଭା' ବା 'ଅଶୀର୍ବାଦ
 ସଭା' ପରି ମହାଗଣ୍ଡା ଦେଶରେ ଏହା ଗୋଟିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନ
 ଅଟେ—ବିଶ୍ଵକୋଷ]

ସଭାବ—ସା. ବି (ସଂ. ସଭା) —ସ୍ଵଭାବ; ପ୍ରକୃତି—
Sabhāba ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଶାମାସ Nature.

ସଭା ବା(ଏ)ଠକ(କ)—ଦେ. ବି—ସଭାର ଅଧିବେଶନ—
Sabhā bai(e)ṭhaka(ki) A sitting or meeting or
 ନିର୍ବାସନ ସମାକାଶିତକ session of an assembly.
 (ସଭା ବୈଠକ[କ])—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଭା ବଡ଼—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସର୍ବ ଓ ବଡ଼)—ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା
Sabhā barda ବଡ଼—Biggest ; eldest,largest. (ଉ—
 ମହାର ବଡ଼ ଦଶରଥର ଭିନୋଟି ଶୁଣି, ସଭା ବଡ଼ ବୌଶଲ୍ୟ ।
 ସବସେ ସହା ଗଳକଣ୍ଠ, ପିଲାଙ୍କ ଗ୍ରାମାୟଣ ।)

ସଭା ବସା(ସେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ବୌଶସି ବିଷୟର
Sabhā basā(se)iba ଅଲୋଚନା କରାଯିବା ପାଇଁ ସଭା
 ନିର୍ବାସନ ଅଭିଳାଷ କରି ସଭାର ଅଧିବେଶନ କରାଯିବା—
 ସମା ବୈଷାମ୍ । 1. To convene and hold a meeting
 for the discussion of a particular
 matter. ୨ । ବୌଶସି ବିଷୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନାର୍ଥ
 ସମାଜ ପ୍ରସ୍ତୁତିତ କରିବା—2. To start a society
 or association for a particular aim.

ସଭା ବସିବା—ଦେ. ବି—ସଭାର ଅଧିବେଶନ—
Sabhā basibā The holding or session of a
 ନିର୍ବାସନ ସମା ବୈଷାମ୍ meeting.

ସଭା ବାଲ (ଉଦ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସଭା ବାଲ ଉଦ୍ୟାନ (ଦେଶ)
Sabhā bāla Sabābāla etc. (See)
 (ସଭାବାଲ୍ୟ—ବିଶ. ପୃ°)

ସଭା ବାହ(ସ)ନ—ଦେ. ବି—ବୌଶସି ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା
Sabhā bābha(sa)nda କିମ୍ବା ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ
 ନିର୍ବାସନ ବୌଶସି ଅପରାଧ ବା ସଭାଦ୍ଵାରା ଦଣ୍ଡିତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ସମା ବାହ୍ୟ ସଭାପକ୍ଷରୁ ବାହାରିବା ବିଷୟ—Exclusion of a
 person from a meeting; excommunica-
 tion of an offending member from a
 meeting.

ସଭାଧି—ସଂ. ବି. ପୃ°—ଦୁର୍ଗଭୃତ ରକ୍ଷକ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
Sabhādhī The keeper of gambling house.

ସଭା ବିକ୍ଷ—ସଂ. ବି (ବିକ୍ଷା ଚକ୍) —ସଭାର ଦାୟତ୍ୟ ଶେଷ ବା ସ୍ଵରାଜ୍ୟ
Sabhā bhāṅga ହେବା ପରେ ସଭାବିକମାନଙ୍କର ସଭାବିକ
 ବିକ୍ଷ—Dissolution or closing of a
 meeting.

ସଭା ଭାଗ—ଦେ. ବି—ସଭା ସମୟରେ—Before a meeting.
Sabhā bhāge (ଉ—ନୋହଲେ ତୁ ହାତର ବୋଲ ସଭା
 ନିର୍ବାସନ ସମୟେ ସମାକେ ସାମନେ ଅସେ । ବୃଷ୍ଟିସିଂହ. ମହାଭାରତ
 ବନ୍ଦ ।]

ସଭା ବିକ୍ଷିତା—ଦେ. ବି—୧ । ସଭାର ଦାୟତ୍ୟ ସମାପ୍ତ ନ ହେଉଥିବା
Sabhā bhāṅgibā ଦାୟତ୍ୟ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ କରାଯିବା—1. To
 ନିର୍ବାସନ ଦ୍ଵାରା dissolve a meeting before the con-
 clusion of its proceeding. ୨ । ସଭାର
 ଦାୟତ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହେବା ପରେ ସଭାକୁ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ କରାଯିବା—

2. To bring the proceedings of a meeting to conclusion. ଦେ. ବି—ସଭାବନ୍ଦ—
 Dissolution or closing of a meeting. [ଦ୍ର—ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହରେ ଯୋଗ୍ୟ ହେଲେ ଫଳତଃ ସଭାପତିଙ୍କ ଅନୁମତିରେ ସଭାବନ୍ଦ ହୁଏ । କିମ୍ବା ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ବର୍ତ୍ତୁତ୍ୟକ ଦ୍ୱାରା ଅପଭ୍ରାନ୍ତକ ବା ଅଭିମୁଖକ ବଦଳେ ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ତ୍ତୁତ୍ୟକ ଦ୍ୱାରା ପୁନିତ କରାଯାଏ; କିମ୍ବା ସଭାରେ ଅଲୋଚନ ବା ଅଲୋଚନାୟ ବିଷୟ ମୀମାଂସିତ ବା ଅଲୋଚନ ନ ହେଉଥିବା ବର୍ତ୍ତୁତ୍ୟ ପକ୍ଷେ ଦ୍ୱାରା ଗୋଳମାଳ ରଥ ହୋଇ ସଭା ବନ୍ଦ ହୁଏ]

ସଭା ଭୂଷଣ—ସଂ. ବିଶ (୨ୟା ଚତ୍)—ସଭା ମଣ୍ଡଳ (ଦେଶ)
 Sabhā bhūṣaṇa Sabhā maṇḍana. ୫

ସଭା ମନ୍ତନ(କ)—ଗ୍ରା. ବି—(ସ. ସମ୍ଭା+ମନ୍ତନ)—ସଭା ଭଙ୍ଗ;
 Sabhā ma-āṅga(na) ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତି—The
 ମତା ଭଙ୍ଗ termination of the proceedings of a
 ସମା ମନ୍ତ meeting.

ସଭା ମନ୍ତ(କ)କ(କେ)ରତା—ଦେ. ବି—ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତକରଣ—
 Sabhā ma-a(u)ṅga(ke)ribh To terminate the pro-
 ମତା ଭଙ୍ଗକରଣ ସମାପନ କରଣ ceedings of a meeting.

ସଭା ମନ୍ତ(କ)କ(କେ)ରତା—ଦେ. ବି—ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପନ ହେବା ପରେ
 Sabhā ma-a(u)ṅga(ke)ribh ଅଧିବେଶନ ସମାପନ ହେବା—The
 ମତା ଭଙ୍ଗ ସମାପନ termination or close of the
 proceedings of a meeting.

ସଭା ମଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ସଭାର ମଣ୍ଡଳ = ଭୂଷଣ)—୧ । ସଭାରେ
 Sabhā maṇḍana କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଦ୍ୱାରା ବା କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ପ୍ରତିଭା
 (ସଭାମଣ୍ଡଳ—ସଂ) ବା କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଦେଖାଇବା ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି

ସଭାର ଅଳଙ୍କାର ରୂପେ ସଭାକଳମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଦେଶ
 ହୁଅନ୍ତି—(a person) Who by his presence
 or display of ability is considered as the
 ornament of an assemblage. ୨ । ସମ୍ଭିତ,
 ନର୍ତ୍ତକ, ଗାୟକ ଅଦିକ ଶୃଙ୍ଗାରକ ପ୍ରଭୃତି ଉପାଧି
 ବଶେଷ —2. A title given by Rājās to
 pandits, dancers and singers. ସ. ବି—

(୨ୟା ଚତ୍)—ସଭା ଗୃହକୁ ସଜାଇବା; ସଭା ସଜା—The
 [ସଭାମଣ୍ଡଳ—ଦେଶ. ବି. ଭୂଷଣ] furnishing of the
 hall or place of a meeting.

ସଭାମଣ୍ଡଳ କରଣ—ଦେ. ବି—୧ । ସଭାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କିମ୍ବା
 Sabhā maṇḍana karibh କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଦେଖାଇ ସଭା
 (ସଭାମଣ୍ଡଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) କଳ୍ପକୁ ମୋହତ କରଣ—1. To
 ମତା ସଜନକରଣ adorn or grace a meeting by one's
 ସମାମନନ କରଣ presence or by one's feats and
 accomplishments. ୨ । ସଭା ଗୃହକୁ ସଜାଇବା

ଦ୍ୱାରା ଗୃହତ କରଣ—2. To furnish the place
 or hall of a meeting.

ସଭା ମସିଣା—ଦେ. ବି—ସଭାରେ ବହୁତ ଲୋକଙ୍କ ବସିବା ପାଇଁ
 Sabhā masiṇā ବ୍ୟବହୃତ ଲମ୍ବ ମସିଣା ବା ସମ୍ପ—Long
 ମତାର ମତ mats which are spread to seat many
 ସମା ବିଦ୍ୱାନା persons (gathered for a meeting or
 for other occasions).

ସଭାମ୍ବଧ—ସଂ. ବି—(୨ୟା ଚତ୍)—ସଭାର ଅଧିବେଶନର ନା କାର୍ଯ୍ୟ
 Sabhārambha ଅରମ୍ଭ—The opening of the
 proceedings of a meeting.

ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ(କର୍ମ)—ଦେ. ବିଶ—ସଭାରେ ଅଲୋଚନାୟ ବିଷୟର
 Sabhāra karjja (karma) ଅଲୋଚନା ଅବ କର୍ମ—
 (ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟବଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) The proceedings of a
 ମତାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମାକାକାର୍ଯ୍ୟ meeting.

ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ—ଦେ. ବି—ସଭାର ଅଧିବେଶନରେ ଯାହା
 Sabhāra karjya bibaraṇa ଯାହା ଅଲୋଚନା ବା ପ୍ରସ୍ତାବ
 ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟବଳ ବିବରଣୀ } —ଅନ୍ୟରୂପ, ହୁଏ, ତହିଁର ବିବ-
 ସଭାର ପ୍ରୋସିଡ଼ର } ରଣ (ଏହା ଗୋଟିଏ
 ମତାର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ ବାତାରେ ବା ପୁସ୍ତକରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ
 ସମାକାକାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ ରଣ ହୁଏ)—The minutes or
 record of the proceedings of a meeting;
 the proceedings of a meeting.

ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ—ଦେ. ବି—ସେହି ପୁସ୍ତକରେ ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ
 Sabhāra karjya bibaraṇī ବିବରଣୀ ଲେଖା ରହେ
 ମତାର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ (ଏଥିରେ ସଭାକଳଙ୍କର ଓ ସମାକାକାର୍ଯ୍ୟର
 ସମାକା କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ ସାମର ରହେ)—The proceedings-
 book of a meeting.

ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟବଳ ବିବରଣୀ, ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ- } ଅନ୍ୟରୂପ
 ବିବରଣୀ ପୁସ୍ତକ, ସଭାର ପ୍ରୋସିଡ଼ର ବହି

ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟରମ୍ଭ—ଦେ. ବି—ସଭାରମ୍ଭ (ଦେଶ)
 Sabhāra karjyārambha Sabhārambha (See)
 ମତାର କାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ଭ ସମାକା କାର୍ଯ୍ୟାରମ୍ଭ

ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ ସ୍ମରଣ ହେବା—ଦେ. ବି—ପୂର୍ବକର୍ତ୍ତା
 Sabhāra karjya bibaraṇī ଅଧିବେଶନର ଉପସ୍ଥିତ କାର୍ଯ୍ୟା-
 gṛuhita hebh କଳ୍ପର ବିବରଣୀ ଭବିଷ୍ୟତକର୍ତ୍ତା ଅଧିବେଶନରେ
 (ସଭାର ପ୍ରୋସିଡ଼ର ସ୍ମରଣ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଉପସ୍ଥିତ ସଭାମାନଙ୍କ
 ମତାର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ ମୁହିତ ହେବା ବିଷୟରେ ପଠିତ ହୋଇ ତାହା
 ସମାକା କାର୍ଯ୍ୟ ବିବରଣୀ ମୁହିତ ହୋଇ ଠିକ୍ ହେବା ସିଦ୍ଧ ହେବା—
 The proceedings of a meeting being
 read and confirmed; the confirmation
 of the proceedings of a meeting at the
 next meeting after the record thereof
 is read at the latter meeting.

ସଭାର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ — ଦେ. ବି. — ସଭାର ଅଧିବେଶନରେ ଉପସ୍ଥିତ ସଭ୍ୟ-
Sabhāra nirddhāraṇa ମାନକଦ୍ୱାରା ମଞ୍ଜୁର କରାଯାଇଥିବା
ସଭାର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପ୍ରସ୍ତାବ — The resolutions passed at
ସମାକା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ a meeting.

ସଭାର ପ୍ରସ୍ତାବ — ଦେ. ବି. — ସଭାର ଅଧିବେଶନରେ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ
Sabhāra prastāba ଅନୁମୋଦନ ଓ ବର୍ତ୍ତୁଣ ଉପସ୍ଥାପିତ
ସଭାକା ଅନୁଷ୍ଠାବ ବସତ୍ତ୍ୱ — Proposals brought forward
ସମାକା ମସ୍ତାବ for discussion at a meeting.

[ଦ୍ର — ସଭାରେ ପ୍ରଥମେ ଜଣେ ସଭ୍ୟ (ପ୍ରସ୍ତାବକ) ସଭ୍ୟ-
ମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନୁଷ୍ଠାବ କରନ୍ତି । ଉକ୍ତ
ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ସଭ୍ୟ (ଅନୁମୋଦକ) ଅନୁମୋଦନ
କରନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିରୁ ବୁଝାଇ ଦେବାପାଇଁ ଉକ୍ତ
ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବା ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି (ସମର୍ଥକ)
ସମର୍ଥନ କରନ୍ତି । ଯଦି କୌଣସି ସଭ୍ୟ ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବ
ପରିକର୍ତ୍ତେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଶୋଧିତ ପ୍ରସ୍ତାବ
ଉପସ୍ଥାପିତ କରନ୍ତି, ତାହା ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ,
ଅନୁମୋଦିତ ଓ ସମର୍ଥିତ ହେବାପରେ ଉକ୍ତ ସଂଶୋଧିତ
ଓ ମୂଳ ପ୍ରସ୍ତାବ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସଭାସଦମାନଙ୍କ ମତ
ସଂଗୃହୀତ ହୁଏ ଓ ଯେଉଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ସଂସଦ୍ଧିକ୍ରମେ ବା
ଅଧିକାଂଶ ସଭ୍ୟଙ୍କ ସମ୍ମତିକ୍ରମେ ଗୃହୀତ ହୁଏ, ତାହା
ସଭାର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ରୂପେ ବିକେତଳ ହୋଇ ଗୃହୀତ ହୁଏ;
ଅନ୍ୟଥା ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତାବ ନାମଞ୍ଜୁର ହୁଏ । ବିବାଦ ସ୍ଥଳରେ
ଉପସ୍ଥିତ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ଗୋଟି ଗଣନା କରାଯାଇ ଅଧିକାଂଶ
ସଭ୍ୟଙ୍କ ସମର୍ଥିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ସଭାର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ରୂପେ ଗୃହୀତ
ହୁଏ ।]

ସଭାଶେଷ — ଦେ. ବି. ବିଶେଷ — ସଭାଶେଷରେ — At the end of
Sabhā śeṣe every thing; at last.

(ସଭାଶେଷରେ — ଅନ୍ତରୂପ)

ସର୍ବଶେଷେ, ସର୍ବାର୍ଥେ ସର୍ବକ୍ଷେପମି

ସଭାସଦ — ସ. ବି. — (ସଭା + ସଦ୍ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧା, ବସିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଚ୍ୟୁତ୍)
Sabhasad ୧ । ସଭାର କର୍ମରେ ଯେ ଯୋଗଦେବା କରନ୍ତେ

(ସଭାସଦ — ଦେ. ରୂପ) ଯାଅନ୍ତି; ସଭ୍ୟ — 1. Member of an
assembly or society, ୨ । ସଭାକର୍ତ୍ତା; ସଭା ଅଫ
ଦେଶିକା ପାଇଁ ଅସିଥିବା ଲୋକମାନେ — 2. The
audience or spectators of a gathering.
୩ । ରାଜସଭାରେ ବର୍ତ୍ତୁର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଭାକୁ ସାହାଯ୍ୟ
କରିବା ପାଇଁ ସଭାଙ୍କ ମନୋନୀତ ଧର୍ମପରାୟଣ, ବେଦଜ୍ଞ
ବୁଲୀନ, ସତ୍ୟବାଦୀ, ଶତ୍ରୁପ୍ରିୟଙ୍କ ପ୍ରତି ସମଜ୍ଞାନବସିତ,
ବହୁର ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ — 3. A body of persons
selected by a king to help him in his
judicial acts. (ଦ୍ର — ଏମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୩, ୫ ବା ୭
ହେବ — ବିଶ୍ୱକୋଷଧିକ — ପାଣ୍ଡବକାଣ୍ଡ, ପିତାଶିବ,

ବୃହତ୍ ।) ବିଶେଷ — ୧ । ସଭାକୁ ଯାଉଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି) —
Going to join a meeting. ୨ । ବିଶେଷ —
2. Wise.

ସଭାସଦ — ଦେ. ବି. — (ସ. ସଭାସଦ୍) — ସଭାସଦ୍ (ଦେଶ)
Sabhāsada Sabhāsad (see)

ସଭା ସମିତି — ସ. ବି. — (ଏକାର୍ଥକ ସଦ୍ଭାରେ; ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ) —
Sabhā samiti ୧ । ସଭା ଅଫ — 1 Meetings. ୨ । ଗୋଟି
ଓ ବଡ଼ ସଭାମାନ — 2 Big and small meetings;
assemblies and committees.

ସଭା ସାନା — ଦେ. ବି. — ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଅନାରେ, ବୟସରେ ବା ପଦବୀ
Sabhā śāna ଅଫରେ ଗୋଟି — Youngest; smallest;
ସର୍ବାର୍ଥେ ଛୋଟ lesser (in point of shape, age, posi-
ସର୍ବତଃ କ୍ଷୁଦ୍ରା tion etc).

ସଭାସୀନ — ସ. ବି. — (ସଭା + ଅସୀନ; ୭ମୀ ଭାବ) — ସଭା
Sabhāsīna ସ୍ଥଳରେ ଉପସ୍ଥିତ — Present at a meet-
(ସଭାସୀନା — ଶ୍ଳୀ) ing; attending a meeting; seated
at a meeting,

ସଭାସ୍ତରା — ସ. ବି. ପୁଂ — (ସଭା + ସ୍ତ୍ରା ଧାତୁ = ଅଜ୍ଞାନ କରବା +
Sabhā sthāra କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅ) — ସଭ୍ୟ; ସଭାସଦ୍ — A member
of an assembly.

ସଭା ସ୍ଥଳ (ସ୍ଥାନ) — ସ. ବି. — (ସ୍ତ୍ରୀ ଭାବ) — ଯେଉଁ ଯାଗାରେ ସଭା ହୁଏ —
Sabhā sthala (sthāna) The place of a meeting;
the venue of a meeting.

ସଭିଏ (ଏ, ସ୍ୱେ, ସ୍ୱେ) ଦେ. ସର୍ବଜାମ — (ସ. ସର୍ବ; ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ)
Sabhīe (ēñ, ye, yeñ) ସମସ୍ତେ — A . [ଉ — ଯେଉଁ ଦେଶ
ସବାହି, ଅବାହି ଯେଉଁ ବିଭାଗକୁ ହୁଏ, ସେହି ନାମ ତାକୁ
ସର୍ବକୋଠି ଦିଅନ୍ତୁ ସଭିଏ — ବୃଷ୍ଟିସିଂହ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଫ; ନମାଫ
ପଠକୁ ହାଇ ଗୋ ! ନରକାଣ ଯେତେ ଅଜ୍ଞତ ସଂସାରେ,
ସଭିଏ ଭଞ୍ଜଣୀ ଭାଇ ଗୋ — ବାଳକୃଷ୍ଣ ଫୁଲ ବଞ୍ଚିବ —
ବେଶା]

ସଭି(ଖ)କ — ସ. ବି. ପୁଂ — (ସଭା + ଇକ) — ୧ । ଦୁର୍ଗତ ସଭାଧ୍ୟକ୍ଷ;
Sabhī (bhī)ka କୁ ଅ ଶେଳର ସଭାପତି — 1. The presi-
dent of a council of gamblers; the chief
man in a company of gamblers; the
chief of gamblers. ୨ । ଦୁର୍ଗତଖିଡ଼ା ଗୃହର
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ — The keeper of a gaming house.

[ଦ୍ର — ନାରଦ ଓ ପାଣ୍ଡବଲକ୍ଷ୍ମ୍ୟ ସରକର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ତତ୍-
ସମ୍ବନ୍ଧେ ସଭାଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିମ୍ନଲିଖିତରୂପେ ଉଲ୍ଲେଖକର
ଅଜ୍ଞତ (ପାଣ୍ଡବଲକ୍ଷ୍ମ୍ୟ ୧୭୧୧୧-୨୦୧, ପିତାଶିବ ୨୩୫-
୨୩୬): — ସଭିଏ କୁ ଅନେକସଭାରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରବେ
ଓ ସମାଜାଠି ଓ କୁ ଅନେକର ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଉପକରଣ
ବେଳାକକୁ ଯୋଗାଇବେ । ସେଇର ଅର୍ଥ ୧୦୦ ମୁଦ୍ରାରୁ
ଅଧିକ ହେଲେ ସଭିଏ ଶତକଡ଼ା ୫, ଓ ୧୦୦ରୁ କମ୍

ଦେଲେ ଶତକଡ଼ା ୧୦ ପାଇବେ । ସ୍ୱଳ୍ପ ଅଶ୍ରୁରେ
 କ୍ଷମାପଦ ରହିବା ପାଇଁ ସରଳ ତାଙ୍କ ଅସୁର କର୍ତ୍ତାବ୍ୟ ଅଂଶ
 ସ୍ୱଳ୍ପ ଶୁଳ୍ବ ଦେବେ । ସ୍ୱଳ୍ପ ଉଚ୍ଚ ଶୁଳ୍ବ ପ୍ରାପ୍ତଦେଲେ
 ହାର୍ଦ୍ଦିଆ ଥିବା ଖେଳାଳିଙ୍କଠାରୁ ସଶ ରଖା ପାଇଥିବା
 ଧନ ସଂଗ୍ରହ ଉପାଦାନ ସାରେ ଅଦାୟ କରଇ ଦେବେ ।
 ଶୁଳ୍ବ ନ ପାଇଲେ ସ୍ୱଳ୍ପ ଏହା କରବେ ନାହିଁ । ଖେଳର
 ଦର୍ଶକମାନେ କୁଅ ଖେଳ ବାବଦ୍ ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ
 ମଦକମାନେ ସାକ୍ଷୀ ଦେବେ । ଯେଉଁ ଖେଳାଳି ଅବୈଧ
 ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରେ ତାକୁ ସ୍ୱଳ୍ପ ଚତୁର୍ଦ୍ଦାଠିରେ ଚିଆଁ
 ଦେବେ ଓ ନିବାରଣ କରବେ । କୁଅଖେଳ ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚେ
 ଅପଦାଶୁଷମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କରବା ପାଇଁ ସ୍ୱଳ୍ପ ଉପସ୍ଥିତ
 ସ୍ୱଳ୍ପକର୍ମଗୁଣ ନିୟନ୍ତ୍ର କରବେ । କିନ୍ତୁ କୁଅଖେଳକୁ ସ୍ୱଳ୍ପ
 ଅଦୌ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବେ ନାହିଁ ଓ ଶୁରୁତର ଦଣ୍ଡ ଦେବେ
 ବୋଲି ମନୁ କହୁଅଛନ୍ତି (୧ । ୨୧୧-୨୨୧) ।
 ସମାହୁୟ ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ]

ସଭିଙ୍କ - ଦେ. ସର୍ବ (୨୩୩ ବଚ୍ଚ) - ସମସ୍ତଙ୍କର -
 Sabhinka Of all.

(ସଭିଙ୍କର--ଅନ୍ୟରୁପ) ମକଳର ସବକା
 ସଭିଙ୍କି(କୁ) - ଦେ. ସର୍ବ (୨୩୩ ବଚ୍ଚ) - ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ - To all.
 Sabhinkī(ñku) ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା - 2. Of all; than
 ମକଳଙ୍କେ all others. [ଉ-ଅଧିକ ସେ ସରକି ବଳ
 ସବକା ପ୍ରାକର୍ମରେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ଅଫ]

ସଭିୟେ - ଦେ. ସର୍ବ (ସ. ସବେ) - ସମସ୍ତେ -
 Sabhiye All.
 ମକଳେ [ଉ-ଅମୃତ ବୃକ୍ଷି ଦେଇ ପ୍ରାୟେ, ମଣିଲେ ସୁହୃଦ
 ସବକାହିଁ ସଭିୟେ । ପ୍ରାଚୀ, ପୁଣ୍ଡିତମ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ।]

ସଭିକା - ସ. ବ. ସୁ (ସଭା + ଇ; କ) - ସରଳ (ଦେଖ)
 Sabhika Sabhika (See)

ସଭୁରି - ଦେ. ସର୍ବନାମ (ସ. ସର୍ବସ୍ୟ; ୨୩୩ ଚତ) -
 Sabhuri ସଭୁରି; ସମସ୍ତଙ୍କର - Of all.

ସଭାର ସବକା
 ସଭେ - ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ସର୍ବନାମ (ସ. ସବେ) - ସମସ୍ତେ; ସର୍ବ -
 Sabhe All.

ସଭୋଚିତ - ସ. ବ. ଶ (୨୩୩ ଚତ) - ସଭାର ଉପସ୍ଥିତ -
 Sabhochita Fit for an assembly.
 ସ. ବ. ସୁ - ପଣ୍ଡିତ (ବସବୋଷ) - A learned
 person.

ସଭ୍ୟ - ସ. ବ. ଶ. ସୁ (ସଭା + ସାଧୁ ଅର୍ଥରେ. ଯ) - ୧ । ସାମାଜିକ -
 Sabhya 1. Sociable; social. ୨ । ସଭାରେ ଯୋଗ
 (ସଭ୍ୟା-ଶୀ) ଦେବା (ବ୍ୟକ୍ତି) - 2. Attending a meet-
 ing. ୩ । ସାଧୁଶୀଳ - 3. Of good or honest
 nature. ୪ । ଉଦ୍ୟ; ସିଦ୍ଧ; ଉଦ୍ଧ; ସୁଜନ -
 4. Gentle; polite; courteous. ୫ । ଅଧିକତ

ମାର୍ଜିତ ରୂପରେ ପୁଷ୍ଟି - 5. Civilised; polished.
 ୬ । ବିଶ୍ୱସ୍ତ - 6. Trustworthy; reliable. ୭ ।
 ସଦ୍‌ବଂଶୀୟ - 7. Of noble birth. ୮ । ସଭା
 ବା ସମାଜର ହିତକର - 8. Good for society or
 assembly. ୯ । ସଭା ସଂଜାତ; ସଭା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ -
 9. Relating to an assembly or society.
 ୧୦ । ଡୁଆଚର - 10. Gambling. ୧୧ । ପ୍ରତାରଣ
 (ଚୋଧର) - 11. Cheated. ୧୨ । ଡୁଆଚର;
 ଡୁଆର - 1. Gamester. ୨ । ସଭାର ମେମ୍ବର;
 କୌଣସି ସଭାରେ ସମ୍ଭବ ବ୍ୟକ୍ତି - 2. A mem-
 ber of a society. ୩ । ସଭାଜନ; ସଭାସଦ୍ -
 3. A person attending or taking part in
 a meeting. [ଉ-ସଭ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ
 ବସିଥିଲେ, ଏ ମହାଭାରତ ଯେ ଦୁଷ୍ଟଙ୍କୁ ଶୁଣାଇଲେ ।
 ବୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ] ୪ । ସଭୁଜନ - 4. A good
 man. ୫ । ଉଚ୍ଚଭେଦ - 5. A gentleman. ୬ ।
 ବୃଜ୍ଞାନ ବ୍ୟକ୍ତି - 6. A person of honourable
 parentage (Apte). ୭ । ଡୁଆ ଗୃହାଧ୍ୟକ୍ଷ -
 7. The keeper of gaming house (Apte).
 ୮ । ସଭାକୁ ବସୁର କର୍ମରେ ସାହାଯ୍ୟ କରବା ପାଇଁ
 ନିୟନ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି - 8. An assessor (Apte). ୯ ।
 ସଭାର ସହକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି - 9. An assistant at an
 assembly (Apte). ୧୦ । ଡୁଆ ଗୃହାଧ୍ୟକ୍ଷର ଭୃତ୍ୟ
 - 10. The servant of the keeper of a
 gaming house (Apte). ୧୧ । ପଞ୍ଚାଗ୍ନି ମଧ୍ୟରୁ
 ଏକତମ - 11. Name of one of the five
 sacred fires (Apte).

ସଭ୍ୟ ଜଗତ - ସ. ବ. (ଦର୍ମ୍ୟ) - ୧ । ସଭ୍ୟ ସମାଜ - 1. Polish-
 Sabhya jagat ed society; the civilised world.
 ୨ । ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ - 2. All civilised persons.

ସଭ୍ୟ ଜନ - ସ. ବ. - ଉଚ୍ଚ ବ୍ୟକ୍ତି -
 Sabhya jana Gentleman.

ସଭ୍ୟତା(ତ୍ୱ) - ସ. ବ. (ସଭ୍ୟ + ଭାବ. ତା, ତ୍ୱ) - ୧ । ସାମାଜିକତା -
 Sabhyatā(twa) 1. Sociableness. ୨ । ଉଦ୍‌ଭା -
 2. Polished manners. ୩ । ସିଦ୍ଧାଗୁରୁ; ସୌଜନ୍ୟ
 - 3. Politeness; good manners. ୪ । ସାମାଜିକ
 ଉତ୍କର୍ଷ - 4. Social excellence. ୫ । ମାର୍ଜିତ ରୂପ
 ଓ ବ୍ୟବହାର - 5. Polished manners; good
 taste. ୬ । ସାଧୁତ୍ୟ, ବିଶ୍ୱାସ, ଦର୍ଶନ, ସୁଶିଳା, ଶ୍ରମ-
 ଶିଳା, ଧର୍ମଗତ, ସାମାଜିକ ବିଶ୍ୱାସ ଅଦର ଅନୁଶୀଳନ ଓ
 ସାମାଜିକ ଦେବତା ମନୁଷ୍ୟ ହୃଦୟର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ବ୍ୟବହାରଗତ
 ଉତ୍କର୍ଷ - 6. Excellence of mind and con-
 duct due to one's following the various

arts and sciences. ୨ । ସାହିତ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନର ଚର୍ଚ୍ଚା,
 ଅନୁଶୀଳନ ଓ ପାଳନ ପୂର୍ବକ ଲେଖ ପାଠା—7. Civilisation.
 ୮ । ଲୋକ ସମାଜରେ ମିଳମିଶି ଚଳିବା
 ରୂପ—8. Fellowship.

ସଭ୍ୟତାକୁମ୍ଭ—ସ. ବି (୨ୟା ଭା.)—୧ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ସଙ୍ଗତ—
 Sabhyatānumata 1. Conformable to the
 ସଭ୍ୟତାକୁମ୍ଭମୋକ୍ତ } usages of the civilised
 ସଭ୍ୟତା ସମ୍ମତ } ଅନ୍ୟରୂପ] or polished society.
 ସଭ୍ୟତାସଙ୍ଗତ } ୨ । ସଭ୍ୟ ସମାଜର ବ୍ୟବହାର ଅନୁସାରେ—

[ସଭ୍ୟତା ଚରୁକ—ଉପସ୍ଥାପନ] 2. Approved by the
 civilised world, according to the eti-
 quettes of polished society.

ସଭ୍ୟତାଗ୍ରାହୀ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (୨ୟା ଭା.)—ସଭ୍ୟ; ଯେ ସଭ୍ୟ
 Sabhyatāgrāhī ହୋଇଅଛି—Civilised.
 (ସଭ୍ୟତାଗ୍ରାହୀ—୩)

ସଭ୍ୟତା ବହିର୍ଭୂତ—ସ. ବିଶ (୩ୟା ଭା.)—ସଭ୍ୟ ସମାଜର ବ୍ୟବ-
 Sabhyatā bahirbhūta ହାରର ବିପକ୍ଷତ—Opposed
 ସଭ୍ୟତା ବିରୁଦ୍ଧ } to the usages of civilised
 ସଭ୍ୟତା ବିରୁଦ୍ଧ } —ଅନ୍ୟରୂପ society.

ସଭ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ—ସ. ବି. (୨ୟା ଭା.)—କୌଣସି ସଭା ପାଇଁ ସଭ୍ୟ
 Sabhya nirbāchana ବା ମେମ୍ବର ବଛ—Selection
 ସଭ୍ୟନିର୍ବାଚନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ or election of a member
 for a society or assembly.

ସଭ୍ୟ ଭାବ୍ୟ—କେ. ବିଶ. (ଏକାଧିକ ସହଚର)—୧ । ଭଦ୍ର,—
 Sabhya bhavya 1. Gentle; polite. ୨ । ସିଦ୍ଧ ଓ
 ସଭ୍ୟଭାବ୍ୟ ସମ୍ୟକ୍ଷ ଶାନ୍ତ—2. Polite and gentle.

ସଭ୍ୟତାଲୋକ—ସ. ବି (ରୂପକ; ସଭ୍ୟତା + ଅଲୋକ)—ସଭ୍ୟତା ରୂପ
 Sabhyatāloka ଅଲୋକ; ଅଲୋକ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କର-
 ଶିବା ସଭ୍ୟତା—Civilisation compared to
 light; the light of civilisation.

ସଭ୍ୟ ସମାଜ—ସ. ବି. (୨ୟା ଭା.)—୧ । ସଭ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର
 Sabhya samāja ସମାଜ—1. Civilised society.
 ସଭ୍ୟସମାଜ ସମ୍ୟକ୍ଷମାଜ ୨ । ସଭ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ସମୂହ—
 2. The civilised persons. ୩ । ଗୋଟିଏ
 ଅଧିକାଂଶମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନେ ସଭ୍ୟତାଲୋକ
 ଗ୍ରାହୀ ହୋଇଅଛନ୍ତି—3 The civilised world;
 that part of the world's population
 which is civilised.

ସଭ୍ୟ ହେବା—କେ. ବି—୧ । ସଭ୍ୟ ସମାଜର ଅର୍ଥର ବ୍ୟବହାରରେ
 Sabhya hebhୀ ପାରିତ ହେବା—1. To be civilised.
 ସଭ୍ୟହେବା ସମ୍ୟକ୍ଷୋପା ୨ । ଚତୁର୍ଥା ସିଦ୍ଧା ଚଳିବା—
 2. To learn manners. ୩ । ସଭ୍ୟତାକୁମ୍ଭ

ବ୍ୟବହାର କରବା—3. To act politely. ୪ ।
 ଶିଅର ହେବା—4. To be shaven. [କ୍ର—
 ଅସଭ୍ୟ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚାଲ ଲୋକମାନେ ଶିଅର ନ ହୋଇ
 ମୁଣ୍ଡରେ ରୁକ ଓ ନଖ ଅତି ବଢ଼ାନ୍ତି । ଏଥି ଯୋଗୁ
 ଶିଅର ହେବା ଅର୍ଥରେ 'ରକ, ହେବା' ବା ସଭ୍ୟ
 ହେବା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସଭ୍ରମ—ସ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି, ସ+ଭ୍ରମ)—ଭ୍ରମସ୍ତୁ—
 Sabhrama Having mistakes; erroneous

ସଭ୍ରମେ—କେ. ବି ବିଶ. (ସ. ସହମୁମ୍) —୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଦରରେ—
 Sabhrame 1. Very fondly [କ୍ର—ମାତା ସ୍ୱପ୍ନ
 ନିଦ୍ରାରେ ମୁଖ ଗୁଣ୍ଠି, ସଭ୍ରମେ ବୋଲରେ ବସାଇ—ଜଗନ୍ନାଥ:
 ସର୍ବମମେ ସର୍ବମମେ ଭ୍ରମବତ] ୨ । (ସ. ଭ୍ରମ)
 ବାହଳ ହୋଇ; ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ—2. With
 much agitation; much agitated or
 confused. [କ୍ର—କଟକେ ଥିଲେ ଯେ ବାମିନ
 ସଭ୍ରମେ କଲେ ଗୋଲ ଧୁକ
 —ଜଗନ୍ନାଥ. ଭ୍ରମବତ]

ସମ୍ (ଧାତୁ)—ସ. —୧ । ତୁଲ୍ୟ ହେବା 1. To be equal. ୨ ।
 Sam(root) ବିଭ୍ରତ ହେବା—2. To be confused
 or agitated (Apte) ୩ । ବିଭ୍ରତ ନ ହେବା—
 3. Not to be confused or agitated
 (Apte)

ସମ୍ —ସ. ଉପସର୍ଗ (ସୋ ଧାତୁ + ବହି ଅମ୍)—ଗୋଟିଏ ଉପସର୍ଗ—
 Sam A prefix to verbs and verbal deriva-
 tives. [କ୍ର | ଏହା ଅନ୍ୟ ଧାତୁ ବା ଶବ୍ଦ ପରେ
 ସ୍ୱଳ୍ପ ହୋଇ ପଦ ନିଷ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ଓ ଏହି ଉପସର୍ଗ ଦ୍ୱାରା
 କର୍ମକାର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ ଅର୍ଥମାନ ପ୍ରତ୍ୟାକତ ହୁଏ । ଧାତୁ ସ୍ତବେ
 'ସମ୍' ଯୋଗ ହେଲେ 'ମ୍' ସ୍ଥାନରେ କେତେକ
 ସ୍ୱଳ୍ପରେ ୦ ଅନୁସ୍ୱାର ହୁଏ ଓ କେତେକ ସ୍ୱଳ୍ପରେ ମ
 ପରବର୍ତ୍ତୀ ବର୍ଣ୍ଣର ବର୍ଣ୍ଣାୟ ଅନୁନାସିକ ବର୍ଣ୍ଣ ରୂପ ଧାରଣ
 କରି ଉକ୍ତ ଅକ୍ଷର ସଙ୍ଗେ ସଂଯୁକ୍ତ ମିଶିଯାଏ । ପଥା—
 ସମ୍ + ଚୟ = ସଚୟ ବା ସଞ୍ଚୟ; ସମ୍ + ସ୍ତୁ = ସସ୍ତୁ,
 ସମ୍ + ଚାଦ = ସଚାଦନା ସଚାଦ; ସମ୍ + ଦର୍ଶନ =
 ସଦର୍ଶନ ବା ସନ୍ଦର୍ଶନ, ସମ୍ + ସ୍ତାନ = ସସ୍ତାନ ଇତ୍ୟାଦି;
 ଏହି ଉପସର୍ଗ କମ୍ କେତେକ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ]

୧ । ସମ୍ୟକ୍; ବିଶେଷ—1. Especially; much.
 ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ—2. Fully; perfectly. (ପଥା—
 ସପାଦନ, ସପ୍ରସାରଣ; ସମୁପାଟନ) ୩ । ଏକତ୍ର; ଏକ
 ସଙ୍ଗେ—3. Together with; simultaneously.
 (ପଥା—ସମ୍ପାପଣ, ସମ୍ପରକ୍ୟାହାର, ସମ୍ପରକ୍ୟ) ୪ ।
 କର୍ମାଗରେ—4 Near (ପଥା—ସମ୍ପ୍ରସୂତ) ୫
 ଅଗ୍ରମୁଖରେ; ସମ୍ମୁଖରେ; ଅଗରେ—5. In front
 of; before. (ପଥା—ସମ୍ମୁଖ; ସମ୍ପ୍ର) —୬ ।

ସଂଯୋଗ; ସଂଯୋଗ—8. Connection. ୩ ମିଳନ—
 7. Union. (ପଥା—ସମୀପ; ସମ୍ମିଳନ) ୮ । ପ୍ରବୃତ୍ତ—
 8. Excellent. (ପଥା—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ) ୯ । ଅତ୍ୟନ୍ତ—
 9. Very; much; excessively. (ପଥା—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ,
 ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ) ୧୦ । ଭୁବନରୁପେ—10. Very well.
 ୧୧ । ସମାନ; ଭୁଲ୍ୟ—11. Equal; similar.
 (ପଥା—ସମାନ, ସମୟ) ୧୨ । ଶୋଭନ; ସୁନ୍ଦର—
 12. Beautiful. (ପଥା—ସମ୍ବୋଧ; ସଙ୍ଗମ; ସମ୍ମାନ
 ସମ୍ମାନକର, ସମ୍ମାନ) ୧୩ । ସମୂହ—13. Multitude
 (ପଥା—ସମାଜ) ୧୪ । ଅଗ୍ରସ୍ଥ—14. Embrace.
 (ପଥା—ସମ୍ବୋଧ) ।

ସମ୍ଭା—କେ. ବିଶ—ସମଜା (କେଶ)
 Sam-jā Samajā (See)
 ସମଜାକା, ସମଜାଣ
 ସମଜାସମଜ—କି } ଅନ୍ୟରୂପ
 ସମଜାକା, ସମଜେକା—କି }

ସମ୍ଭା(ଧି)—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭାସୁର) ବି. ସୁ—ସମ୍ଭା—One's
 Sam-di(dhi) son's or daughter's father-in-law.
 [ସମ୍ଭାଦେ(ଧି)କ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସମ୍ଭା(ଧି)—ପ୍ରାଦେ. (ଲରଥ) ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସମ୍ଭାଣୀ—One's son's
 Sam-dhīn or daughter's mother-in-law.

ସମ୍ଭା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭାସୁର) ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ଦୁବା ବା ବାସ—
 Sam-nā A species of grass.

ସମ୍ଭା(ସେ)ରଜାଙ୍ଗ—କେ. ବି—ନେପାଳର ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉପାଧି—
 Sam-sa(se)r-jāng The title of the prime-mini-
 ster of Nepal.

ସମ—ସ. ବିଶ—(ସମ୍ଭାଧି—ଭୁଲ୍ୟ ଦେବା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ) (ଭୁଲନା
 sama କର—ଗ୍ରୀକ୍ ଉପସଦ ହୋମୋ, ହୋମିର୍ତ୍ତ)—୧ ।
 ଭୁଲ୍ୟ; ସଦୃଶ—1. Similar; like. [ଭ—ନକରେ
 ଭର ମୋଡ଼କକୁ ଭର ବଂଚର ସମେ—ଭଞ୍ଜ କୋଟି-
 ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦର] ୨ । ସମାନ—2 Equal. ୩ ।
 (ସମା ସ୍ତ୍ରୀ) ସେହି; ତଦୃଶ—3- Same; identical. ୪ ।
 (ଅସମ, ବିଷମ—ବିଷମତ) (ଗଣିତ) ସମ; ଯୋଡ଼ (ସଂଖ୍ୟା)—4.
 Even (number). [କ୍ର—ପେଣ୍ଡି ସଂଖ୍ୟା ୨ ସଂଖ୍ୟାର
 ଦୁଗୁଣିତ ଅଟେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଯଦି ଦୁଇରେ ଭରଲେ ତୁଣ୍ଡି
 ଯାଏ ତାକୁ ସମ ସଂଖ୍ୟା କୋଲୁଥାଏ ।] ୫ । ସତଳ;
 ସମସ୍ତ; ସମଗ୍ର—5. Complete; whole; all; enti-
 re (Apte). ୬ । ଅବକଳ—6. Even;
 plane (Apte). ୭ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—7. Completed; full.
 ୮ । ସମାନସ୍ଥ; ସମାନରେ ବା ସଂସାରରେ ସମାନ
 ଅବକଳ ଅସ୍ଥକାର୍ଯ୍ୟ (ବ୍ୟକ୍ତି)—8. (a person)
 Equal in status or social position.
 ୯ । ସମତଳ—9. Level (Apte). ୧୦ । ସରଳ;
 ରୁକ୍ତ—10. Straight (Apte). ୧୧ । ନ୍ୟାୟସର-

12. Just; upright (Apte). ୧୩ । ଅସମ୍ଭାଗ
 13. Impartial (Apte). ୧୪ । ପ୍ରତ୍ୟେକ—14.
 Every; each (Apte). ୧୫ । ସମତାପସ୍ତର—
 15. Indifferent; unmoved (Apte). ୧୬ ।
 ସମାଯୋଗ—16. Suitable (Apte). ୧୭ ।
 ସୁବ୍ୟାପକ—17. Convenient (Apte). ସଂ. ବି
 (ସଂ. ସମତା, ସମତ) ୧ । (ଗଣିତ) ବର୍ଗମୂଳ ଅନୁ-
 ନାଥ ଅଳ୍ପ ଉପରେ ଯେଉଁ ଲିନୁ ଦେଖା ଦିଆଯାଏ—
 1. (Mathematics) A line drawn over a
 number for extracting the square root
 thereof. ୨ । କ୍ଷେତ୍ର କର୍ମଫଳ—2. Calculated
 area of a geometrical figure or field.
 ୩ । ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟକାର ବିଶେଷ; ଅର୍ଥାତ୍ପର୍ଯ୍ୟକ ବିଶେଷ;
 ଯୋଗ୍ୟ କର୍ମଦ୍ୱାରା ଅନୁରୂପ ବସ୍ତୁସମୂହର ଶ୍ରେଣୀଗୁଣିତ
 —3. A rhetorical figure in which two
 different objects are identified by indi-
 cation of a suitable action. [ଉଦାହରଣ—

କରୁ ଅବନମ ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ,
 ବିଶ୍ୱେ ଭୁବ୍ରେ ବିଶ୍ୱରଶା ବ୍ରହ୍ମସମ,
 ଲରଲ ଦେଖାଇ ତରତେ ଯୋଗ୍ୟତା
 ସତ୍ତ୍ୱିୟା ରୂପେ ଏ ରୂପ କଲ୍ପିତା
 ସୁନ୍ଦର ମଧୁର ଦେଶକ ମିଳନ
 ଶୈଳି ସଙ୍ଗେ ଅହା ! ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସେସନ
 ତଦା ସଙ୍ଗେ ଏକେ ମିଳିଲେ ତଦ୍ୱୟା
 ଶ୍ରୀପତି ସକ୍ଷିତେ କ୍ଷେତ୍ରମାତା ରମା

— ସ୍ୱଧୀନାଥ. ଚକ୍ରା]

୪ । (ସଙ୍ଗୀତ) ତାଳ ଉପରେ ଦିଅଯିବା ଦେଖି କୋର୍—
 4. (music) Beat of the maximum stress.
 ୫ । (ସଙ୍ଗୀତ) ତାଳର ପ୍ରଥମ ଉପୁର ସ୍ଥାନ; ଲୟ—
 5. (music) The origin of a cadence.
 ୬ । (ବ୍ୟୋଜ୍ୟ) ରୂପ, ବର୍ଣ୍ଣ, ବ୍ୟାପୀ, ବିଷୟ. ମତର ଓ
 ମାନ ରୁଣିକର ସାଧାରଣ ନାମ—6. Name of the
 even numbered zodiacal signs (Apte).
 ୭ । ସମତଳ ପ୍ରଦେଶ; ଅବକଳ ସ୍ଥାନ—7. A level
 plain; a flat country (Apte). ସ. ବି. ବିଶ—
 ୧ । ସମରକ୍ୟାହାରରେ; ସଙ୍ଗେ—1. Accompanied
 by; in company with; together with
 (Apte). ୨ । ସମାନ ଭାବରେ—2. Equally
 (Apte). ୩ । ସମ; ସେହି ପ୍ରକାରେ—3. Like;
 similarly; in the same manner (Apte).
 ୪ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—4. Entirely; completely
 (Apte). ୫ । ଏକ ସମୟରେ—5. Simulta-
 neously; all at once (Apte). କେ. ବି—

ଉପମା—Simile. [ଉ—ବାହାରୁ ଦେବା ସମ ସଦୃଶେ ନିରୂପନ କମଳନୟନ ଚନ୍ଦ୍ରଣ—ସଦୃଶ୍ୟ ଉପକ୍ରୋଧ ।]

ସମ ଉଦିତ—ସା. ବିଶ (ସ. ସମୁଦୟ)—ସମୁଦୟ; ପ୍ରକାଶିତ—Sama udita Appearing. [ଉ—ଗୋ ସହ ! ସମ ଉଦିତ ମୟଦିତ ସମୁଦିତ ଅଙ୍ଗେ ମଦନ—ପ୍ରାଚୀ. ରସକାବସ ।]

ସମକକ୍ଷ—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସମ=ସମାନ+କକ୍ଷ=କାକ୍ଷ ବା କକ୍ଷା=Samakaksha ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଯାହାର, ଦୃଢ଼ତ୍ଵ; କମ୍ପା ସମ =ସମାନ କକ୍ଷ=ପ୍ରତିଯୋଗୀ; କର୍ମଧା)—୧ । କୁଲ୍ୟ—1. Similar. ୨ । ପ୍ରତିଯୋଗ—2. Rival. ୩ । କୁଲ୍ୟ କଳବଶିଷ୍ଠ—3. Of equal strength. ୪ । ସମାନ ଗୌରବ ବା ଅବସ୍ଥାବଶିଷ୍ଠ—4. Of equal position or status. * । ସମବଳ ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀ—5. An equally strong rival; a match.

ସମକକ୍ଷ(କ୍ଷ)—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସମକକ୍ଷ)—ସମକକ୍ଷ (ଦେଶ) Samakachha(chohha) Samakaksha (See)

ସମ କଟିବନ୍ଧ—ଦେ. ବି (ବୃଣୋଳ)—ସମ ମଣ୍ଡଳ (ଦେଶ) Sama katibandha Sama mandala (See)

ସମ କନ୍ୟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମା=ବିବାହ ଯାଉଁ ଉପସ୍ଥାପିତା ବା ପୋତ୍ୟା+ Sama kanyā କନ୍ୟା)—ବିବାହପାଇଁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୋତ୍ୟା ବୁଝାଏ; ବିବାହୋପସ୍ଥାପିତା ବାଳିକା—A maid who has arrived at the full age for marriage; [ସମକନ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ] a girl of marriageable age.

ସମକର୍ମ—ସ. ବିଶ (ବଦ୍ଧ୍ୟାହ, ସମ+କର୍ମ; ୧ମା. ୧୭)—Samakarmā କୁଲ୍ୟ କର୍ମସମ୍ଭବ—Acting similarly.

ସମ କାଳ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ଏକସମୟ; ସେହୁକ୍ଷଣ—Sama kāla One time; the same time or moment.

ସମ କାଳବର୍ତ୍ତୀ—ସ. ବିଶ: ସ୍ଵଂ (ସମକାଳ+ବୃତ୍ ଧାତୁ+ବର୍ତ୍ତ୍ତି. Sama kālabarttī ଭବ୍; ୧ମା. ୧୭)—ସମକାଳକ (ଦେଶ) (ସମ କାଳକର୍ତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Samakālika (See)

ସମ କାଳକ—ସ. ବିଶ (ସମକାଳ+କ)—ସମସମୟିକ; ଏକ Samakālika ସମୟରେ ବିଦ୍ୟମାନ; ଯାହା ଏକସମୟରେ (ସମକାଳୀନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଘଟେ—Contemporary, ସମକାଳକା } ସ୍ତ୍ରୀ happening or existing at the ସମକାଳୀନା } ସ୍ତ୍ରୀ same time; simultaneous; caeval.

ସମ କାଳୋତ୍ପନ୍ନ—ସ. ବିଶ (୭ମୀ ତତ୍)—ଏକସମୟରେ ଜାତ—Sama kālotpanna Born at the same time. (ସମ କାଳୋତ୍ପନ୍ନା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସମ କୃତ—ସଂ. ବି—କଷ (ବିଦ୍ୟମାନ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—Sama kṛut Cold; catarrh.

ସମକେନ୍ଦ୍ର—ସଂ. ବିଶ (ସମକେନ୍ଦ୍ର+କ)—ସମସ୍ଵରକ୍ତ Samakendrika କେନ୍ଦ୍ରୀୟତା ଯେଉଁ ବୃତ୍ତମାନଙ୍କର କେନ୍ଦ୍ର ଗୋଟିଏ—Concentric.

ସମକେନ୍ଦ୍ର ବୃତ୍ତ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଏକ କେନ୍ଦ୍ରବଶିଷ୍ଠ ଏକାଧିକ Samakendrika brutta ବୃତ୍ତ—Concentric circles.

ସମ କୋଣ—ସଂ. ବି (କ୍ୟାମିତ)—ସରଳରେଖା ଉପରେ ସିଧା ଲମ୍ବ—Sama kona ଭବରେ ଅନ୍ୟ ସରଳରେଖା ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହେଲେ ରେଖାର ଦୁଇ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଯେଉଁ ଦୁଇ କୋଣ ଜାତ ହୁଏ—(geometry) Right angle. [ଦ—ସଦ ଏକ ସରଳ ରେଖା ଅନ୍ୟ ଏକ ସରଳ ରେଖା ଉପରେ ଲମ୍ବରୂପରେ ଏରୂପେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୁଏ ଯେ, ପ୍ରଥମ ରେଖାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କୋଣଦ୍ଵୟ ସମାନ ହୁଏ, ତେବେ ଉକ୍ତ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ସରଳ ରେଖାକୁ ଲମ୍ବ ରେଖା ଓ ନିମ୍ନ ରେଖାକୁ ରୂପି ବା ତଳ ରେଖା ଏକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମ୍ବନ୍ଧିତ କୋଣକୁ ସମକୋଣ ବୋଲିଯାଏ । ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରକୁ କେନ୍ଦ୍ରକର ପରସ୍ପରକୁ ଲମ୍ବରୂପରେ କେନ୍ଦ୍ର କରବା ଚଢ଼ି ରେଖା କଟା ଗଲେ କେନ୍ଦ୍ର ଉଭୟପାଶେ ଚଢ଼ି ସମକୋଣ ହୁଏ । ଅଧିକତ ବିଜ୍ଞାନର ଗଣନାର୍ଥ ଗୋଟିଏ ସମକୋଣକୁ ୯୦ ଡିଗ୍ରୀରେ ବଦଳୁ କିମ୍ବା ଯାଇଅଛି ଓ ଗୋଟିଏ ଡିଗ୍ରୀକୁ ୧୦ ସେକଣ୍ଡରେ ବଦଳୁ କରାଯାଇଅଛି । ଯେବେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ରେଖାଟି ସିଧା ନ ହୋଇ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇ ତଳ ରେଖା ଉପରେ ପଡ଼େ ତେବେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ରେଖାର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ଵ ସ୍ଥ କୋଣ ୨ଟି ସମାନ ନ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଓ ଗୋଟିଏ ସାନ ହୁଏ । ସମକୋଣଠାରୁ ବଡ଼ କୋଣକୁ ସ୍ଥୂଳ କୋଣ ଓ ଗୋଟିଏ କୋଣକୁ ସୁକ୍ଷ୍ମ କୋଣ ବୋଲିଯାଏ ।]

ସମକୋଣିକ—ସଂ. ବିଶ (ସମକୋଣ+କ)—୧ । (କ୍ୟାମିତ) Samakonika ସମକୋଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. (geometry) Relating to right angles; rectangular.

୨ । (କ୍ୟାମିତ) ସମକୋଣୀ; ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ର (ତତ୍ତ୍ଵକୁ, ବିଭୁକ)ରେ ସମକୋଣ ଥାଏ—2. (geometry) Having a right angle or angles.

ସମକୋଣୀ—ସଂ. ବିଶ (ସମକୋଣ+କ, ୧ମା. ୧୭) (କ୍ୟାମିତ) Samakoṇī —ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ର (ପଥା; ବିଭୁକ, ତତ୍ତ୍ଵକୁ)ର ମଧ୍ୟରେ ଏକ ବା ତତୋଽଧିକ ସମକୋଣ ଥାଏ—Right angled; rectangular (figure).

ସମକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ—ସଂ. ବି (କ୍ୟାମିତ)—ଯେଉଁ ତ୍ରିଭୁଜର ଗୋଟିଏ Samakoṇī tribhuja କୋଣ ସମକୋଣ ଅଟେ—Right-angled triangle. [ଦ—ଏହି ସମକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ ତ୍ରିଭୁଜର ଅନ୍ୟ ୨ଟି କୋଣ ସୁକ୍ଷ୍ମ କୋଣ ଅଟେ । ତ୍ରିଭୁଜର ଯୋଡ଼ିଏ କାନ୍ଥ ପରସ୍ପର ସହଜ ଲମ୍ବ ଓ ସିଧାଭାବରେ ମିଳିତ ହେଲେ ତାହା ସମକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ ହୁଏ । ଯେଉଁ ତ୍ରିଭୁଜରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥୂଳ କୋଣ ଥାଏ ତାକୁ ସ୍ଥୂଳକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ ବୋଲିଯାଏ ଓ ଯେଉଁ ତ୍ରିଭୁଜର ତଳଗୋଟି ଯାକ କୋଣ ସୁକ୍ଷ୍ମ କୋଣ ତାହାକୁ ସୁକ୍ଷ୍ମକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ ବୋଲିଯାଏ ।]

ଯେଉଁ ସମବୋଲୀ ହିତୁକର ୨୫ ବାଡ଼ ସମାନ ଥାଏ ତାକୁ ସମବୋଲୀ ସମତ୍ରିବାଡ଼ ଓ ସାହାର ବାଡ଼ ଅସମାନ ଥାଏ ବାକୁ ସମବୋଲୀ ବିଷମବାଡ଼ ହିତୁକ ବୋଲିଯାଏ ।]

ସମ ବୋଲ—ସ. ବ. ସଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସମ=ଅବକ୍ରମ ଅଟେ ବୋଲ Sama kola =ବୋଡ଼ ସାହାର)—ସର୍ପ; ବୃକଙ୍ଗମ; ସାପ—Snake; serpent.

ସମବୋଷ୍ଠମିତ—ସ. ବ—ଭୂମ୍ୟାଦର ପରମାଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ କ୍ରିୟା—Samakoshthamiti; ବିଶେଷ—A process of extracting the area or superficial contents of a plot. [ଦ୍ର—ଅର୍ଥ ବାକଗଣିତରେ ଭୂମିର ପରମାଣ (superficial contents) ବାହାର କରିବା ପାଇଁ ସମବୋଷ୍ଠମିତ ନାମକ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଏଥିରେ କୌଣସି ସମପରମାଣ ବ୍ୟତୀତ ଦ୍ଵାରା ଶକ୍ତି ଏ ବିଦ୍ରବଣୀୟ ଭୂମିର ପରମାଣ ସହଜେ ଅଣାଯାଇ ପାରେ—ବିଶବୋଷ୍ଠ]

ସମକ୍ର(କ୍ର)—ସ. ବଣ (ସମ=ଭୂଲ୍ୟ ରୂପେ+ଅନ୍ତ ଧାତୁ=ଗମନ Samakna(ka) କରିବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. କ)—୧ । ଭୂଲ୍ୟ ରୂପେ ଅବସ୍ଥାପିତ—1. Similarly situated. ୨ । ଭୂଲ୍ୟ ରୂପେ ଗମନକାରୀ—2. Moving similarly. ୩ । ଏକ ସମୟରେ ଗତିକାରୀ—3. Moving simultaneously. ୪ । ଜୋଡ଼ା; ସଙ୍ଗତ—4. Attached to each other; joined together.

ସମ କ୍ଵାଥ—ସ. ବଣ (ବୈଦ୍ୟକ)—ଅଷ୍ଟମାଂଶ ବିଶିଷ୍ଟ କ୍ଵାଥ; ଅଷ୍ଟମାଂଶ Sama kwatha ଜଳ ଅବଶିଷ୍ଟ ଥାଇ ଥାଇ କଅଁ ଉପରୁ ଓଜାଯିବା କ୍ଵାଥ—A decoction which is brought down from the oven when one eighth of the original liquid is remaining.

ସମକ୍ରିୟା—ସ. ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ସମ+କ୍ରିୟା+ଅ)—ସମାନ ବା ଭୂଲ୍ୟ Samakriya କ୍ରିୟା ବିଶିଷ୍ଟ—Acting similarly. (ସମକ୍ରିୟା—ଶ୍ଵୀ) (ସମକ୍ରିୟା—ବ)

ସମକ୍ଷ—ସ. ଅ (ସ. ସମକ୍ଷ; ସମ=ଅରମ୍ଭଣ; ସାମନା+ଅକ୍ଷି=ଚକ୍ଷୁ, Samaksha ଚକ୍ଷୁର ଅରମ୍ଭଣ=ସମକ୍ଷ; ଅବ୍ୟୟୀ ଭାବ ସମାସ) —ସମ୍ମୁଖରେ; ଅଖି ଅଗରେ; ସାମନାରେ; ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ; ଅଗ୍ରତଃ—Before; in the presence of; before the very eyes of; within the sight of. ବଣ—ସାମନାରେ ଦେଖାଯିବା; ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ—Visible; in sight.

ସମକ୍ଷେ—ଦେ. ବି. ବଣ (ସ. ସମକ୍ଷ)—ସାମନାରେ; ଅପଣା ଅଖି Samakshe ଅଗରେ—In the sight of, before (ସମକ୍ଷରେ—ଅବ୍ୟୟୀ) the very eyes of; in front of ମସକ୍ଷେ ସମକ୍ଷେ

ସମ ଗନ୍ଧକ—ସ. ବ (ସମ=ସମାନ+ଗନ୍ଧ=ଗ୍ରାଣ+କ)—ବୃଦ୍ଧିମ Sama gandhaka ଧୂସ—A prepared incense; a compounded incense for fumigating.

ସମ ଗାତ—ସଂ. ବ (ବର୍ମଧା)—୧ । ଯେଉଁ ଗଢ଼ିର ସବୁ କନ୍ଦର Sama khata ବାଡ଼ମାନ ସମାନ—1. An excavation or pit with all its sides equal; a pit of equal length, breadth and depth. ୨ । (ବାକ ଗଣିତ) ଯେଉଁ ଗଢ଼ିର ପାର୍ଶ୍ଵମାନ ଜଳ ସବୁ ଜରନ୍ତର ସମାନ୍ତର (ବିଶବୋଷ)—2. (algebra) Cylindrical pit.

ସମ ଗନ୍ଧକ—ସଂ. ବ (ସମ+ଗନ୍ଧ+ଅକ୍ଷ ଅର୍ଥରେ ଇତ)—ଉର୍ଣ୍ଣାବ; Sama gandhika ଦେଶୀ ମୂଳ—The fragrant root of the Andropogen Muricatus grass. ସଂ. ବଣ—ଭୂଲ୍ୟ ଗନ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ—Having similar smell.

ସମଗର ଦହ(ପାଟ)—ଦେ. ବ—ପୁରୀ ସହରର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପାଟ; ସମଗର Samagarā dāha(pāṭa) ପାଟ; ସରଦ୍ରୁଦ—Name of a shallow expanse of water near the town of Puri. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ବର୍ଷାଦିନେ ପାଣି ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଯାଏ ଓ ଶରଦିନେ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟାନ ହୁଏ ସରଦ୍ରୁଦ ଦେଖ ।] [ଉ—୧ । ରାହେ ଶୀତ ବାତେ ସମଗର ଦହ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ହୁଏ, ୨ । ସମଗର ପାଟେ ହଂସ ହଂସୀ ପଦ୍ମ ପରାଣ ଶରୀରେ ବୋକ । ଭୂଧାକାଥ. ପାଦ୍ୟ ।]

ସମଗର—ଦେ. ବଣ—ସମାନ; ସଦୃଶ—Equal. [ଉ—ତଥାପି Samagāra ଭବ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ହିସ୍ଵାକକାର, ସୁନ୍ଦର ପଶେ ତାହାର ମ୍ୟାନ ସମାନ ନାହିଁ ସମାଗର ହେ । ଭଞ୍ଜ. ଭବ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ।] ସମଗୁଣ—ସଂ. ବ (ବର୍ମଧା)—ସମାନ ବା ଭୂଲ୍ୟଗୁଣ—Similar Samaguna property. ବଣ. (ସମ=ସମାନ ଅଟେ ଗୁଣ (ସମଗୁଣ—ଶ୍ଵୀ) ପାହାର; ବହୁଗ୍ରହ)—ଭୂଲ୍ୟଗୁଣ ବିଶିଷ୍ଟ—Of similar property or attribute.

ସମଗୁଣ ଶ୍ରେଣୀ(ଣୀ)—ସଂ. ବ (ଗଣିତ)—ଯେଉଁ ସମସ୍ତ ଗୁଣିର Samaguna śreṇī(ṇī) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗୁଣି ସହତ ସମାନ ଅନୁପାତ ଥାଏ—(Arithmetic) A geometrical progression. ସମଗ୍ର—ସଂ. ବଣ. (ସମ୍ =ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ +ଗ୍ରହ ଧାତୁ=ଗ୍ରହଣ କରିବା+ Samagra କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—୧ । ସମସ୍ତ; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସଦୃଶ— 1. All; entire; whole. ୨ । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ— 2. Complete; full.

ସମଗ୍ର ସମକ—ସଂ. ବ (ଅଳଙ୍କାର)—ସମକ ବିଶେଷ— Samagra jānaka A kind of alliteration. [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ରଚନାରେ ପଦରେ କାରକାର ବା ସବୁ ଅଂଶରେ ସମକ ଥାଏ ତାକୁ ସମଗ୍ର ସମକ ବୋଲିଯାଏ । ଉ—ଭୂନର ଭୋରକର ସୁନ୍ଦର ସୁର ଦର ହୁଦର ହର-ପରଣର ଭଙ୍ଗୀର ପରାଣର ସଙ୍ଗୀର ଗିରବର— ଘୋରିର ଧୀରସୁର ବୈର—ଅରମ୍ଭଣ. ବିଶ୍ଵକ୍ରମଣି ।]

ସମାଜ—ଦେ. ବି—୧ । ସମଗ୍ର (ଦେଶ)—1. Samagarā (See) Samsāga । ଔଷଧ ବିଶେଷ—2. A kind of medicine.

ସମାଙ୍ଗ—ସ. ବି.—(ସମ୍ = ଏକତ୍ର + ଅଙ୍ଗ ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା, Samangā ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବା + ଚଞ୍ଚି + ଅ + ଅ)—ମଞ୍ଜିଷ୍ଠା; ଲତା—The Indian madder creeper; Rubia Munjistha; Rubia Cordifolia. ୨ । ଲତାକୁଳତା—2. A bushy creeper; Mimosa Pudica. ୩ । ବାଲୀ; ଏକପ୍ରକାର ସୁଗନ୍ଧ ଗ୍ରାସ—3. A kind of sweet scented grass; Andropogen Schaeonanthes. ୪ । ସୁଗନ୍ଧ ଶୁଣ୍ଠବିଶେଷ; ବୁରୁଦେଇ; ବାଲୀ—4. A kind of sweet scented bush; Pavonia Odorata.

ସମ ଚତୁରସ୍ର—ସ. ବି. (ଚତୁରସ୍ର, ସମ=ସମାନ + ଚତୁର = ଚାର୍ + Sama chaturasra + ଅସ୍ର ବାହୁ) —(କ୍ୟାମିତି) ଯେଉଁ (ବିଷୟ ଚତୁରସ୍ର—ବିଷୟ) ଯେକିଏ ଚାର୍ ବାହୁ ସମାନ; କର୍ଣ୍ଣ (ସମଚତୁର—ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ୱ, ରୂପ) ଶେଷ—A square. ବିଶ୍ୱ-ରୁ ଚରଣସଂ—Equal or even on all sides.

ସମ ଚତୁର୍ବାହୁ—ସ. ବି.—(ସମ=ସମାନ ଅଟେ ଚତୁର୍ବାହୁ ଯାହାର; Sama chaturbāhu ଚତୁର୍ବାହୁ) (କ୍ୟାମିତି) ଯେଉଁ ଚତୁର୍ବାହୁ ଚାରି ଯାକ ବାହୁ ସମାନ—A square. ବିଶ୍ୱ. ଯାହାର (ସମ ଚତୁର୍ବାହୁ—ଅନ୍ୟ ରୂପ) ଚାର୍ ବାହୁ ସମାନ—Square.

ସମ ଚତୁଷ୍କୋଣ—ସ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—(ସମ=ସମାନ ଅଟେ ଚତୁଷ୍କୋଣ Sama chatushkōṇa ଯାହାର)—(କ୍ୟାମିତି) ଯେଉଁ ଚତୁର୍ବାହୁ ଚାରିପାକ କୋଣ ସମକୋଣ—A rectangle.

ସମଚିତ୍ତ—ସ. ବିଶ୍ୱ. ପୁ. (ବହୁଧାତୁ)-ସବୁ ପକାରରେ ତୁଲ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିବିଷୟ; Samachitta ସବୁଦିନ ସମକର୍ଣ୍ଣ—Looking equally (ସମଚିତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) on all things. [ସମଚିତ୍ତା (ତ୍ୱ) — ବି] (ସମଚେତଃ—ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀରୂପ)

ସମ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ.—ସମକର୍ଣ୍ଣ—Impartial. [ଇ—କଥା Sama chūṛṇa ଚ ଚତୁର୍ଣ୍ଣ, ଜଗତ ମୋକ୍ଷ, ସବୁଠାରେ ସମକର୍ଣ୍ଣୀ ସମକର୍ଣ୍ଣୀ ସମଚୂର୍ଣ୍ଣା—ସମକର୍ଣ୍ଣ—ରସକର୍ଣ୍ଣୋକ]

ସମଜ—ସ. ବି. (ସମ୍ + ଅଜ୍ଞ ଧାତୁ ଗତି କରିବା + ଚଞ୍ଚି ଅ) ୧ । ପଶୁର Samaja କଳ; ପଶୁସମୂହ—A herd of beasts. [ଇ—ସମଜା ଜଣ ଦେବେ ଗୋପ ସିଂହ ଥିଲେ ଜଣ ସବୁ ଅସୁସ୍ଥକ ହେଲାର ସମକ ସମତ-କହସୁର୍ଯ୍ୟ ବିଶୋଷ ଚମ୍ପୁ ଚ ଗୀତ] ୨ । ମୂର୍ଖକ କଳ—2. A crowd or number of fools. ୩ । ଜନ—3. Forest ଦେ. ବି. (ସଂ. ସମ + ଜା ଧାତୁ ବା ବୃଧ୍ ଧାତୁ) ୧ । ସମୂହ; ଉତ୍ତମରୂପେ ବୁଝିବା; ସମକ-ରୂପେ ବୁଝିବା — Comprehension; thorough

understanding; thorough grasp of a matter. ୨ । ଜୋଷ—2. Understanding; sense; appreciation; common sense. ୩ । ବିଚେତନା—3. Consideration, ୪ ଅର୍ଥବୋଧ 4. Comprehension of the meaning of any-thing.

ସମ(ମୁ)କ ଚର(ରୋ)ରକା—ଦେ. ବି. (ଶିକତରୂପ)—ସମକାରକା Sāma(mu)j karā(re)ibā (ଦେଶ)—Samajāiba (See) ସମ(ମୁ)କ ଚରକା—ଦେ. ବି.—ସମକା (ଦେଶ) Sama(mu)ja karibā Samajibā (See)

ସମ(ମୁ)କ୍(ସ୍)ତାର—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ଓ. ସମକ ଓ ଯା. କାର୍)—Sāma(mu)j-(j)h-dār ୧ । ଯେ କୌଣସି ବିଷୟକୁ ଉତ୍ତମରୂପେ [ସମ(ମୁ)କ୍(ସ୍)ତାର—ଅନ୍ୟ ରୂପ] ବୁଝେ; ବୋଧା; ଯେ ବୁଝି (ସମ[ମୁ]କ୍(ସ୍)ତାର—ସ୍ତ୍ରୀ) ଯାହା—1. A person who under- [ସମକଦାଶ—ବି] stands or dives into every ମତ୍ତଦାର matter; sensible; appreciating; having ସମକଦାର strong common sence. ୨ । ବୁଝିମାତ୍—2. Intelligent; grasping. ୩ । ବିକ୍—3. Wise. ୪ । ବିଚେତନ—4. Considerate.

ସମ(ମୁ)କ ପଢ଼ିବା—ଦେ. ବି—(କୌଣସି ବିଷୟ) ବୋଧଗମ୍ୟ ହେବା; Sāma(mu)jā pādibā ବୁଝାଯିବା—To be under- ବୁଝାଯାଉଣା ସମକମେ ଯାଆ stand; to be compre- hended.

ସମ(ମୁ)କରେ ଅଧିକା—ଦେ. ବି—୧ । ବୁଝିବା; ବୁଝିମାତ୍ତମ Sāma(mu)jāre āpibā ଚରକା—1. To under- ବୁଝା, ହୃଦୟଗମ୍ୟ କରା stand; to comprehend. ସମକମେ ଯାଆ ୨ । ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା—2. To try to understand.

ସମ(ମୁ)କରେ ଅଧିକା—ଦେ. ବି—ବୁଝାଯିବା; ବୁଝିମାତ୍ତମ ହେବା—Sāma(mu)jāre āsibā To be understood. ବୁଝାଯାଉଣା ସମକମେ ଯାଆ

ସମ(ମୁ)କ(ସ୍)ସ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସାମଜସ୍ୟ)—୧ । ସମାଧାନ—Sāma(mu)jā(j)hāsa 1. Accomplishment. ୨ । ମିତିମାଟି, ନାମଜସ୍ୟ ସାମଜସ୍ୟ; ମିତ୍ତମାଟି; ବିବାଦରହିତ—ସମାଜସ 2. Reconciliation; conciliation. ୩ । ସମସାଧନା; ବୁଝାଇବା—3. Explaining a matter. ବିଶ୍ୱ. (ସଂ. ସମଜସ୍ୟ)—୧ । ସୁକ୍ଷ୍ମସୁକ୍ତ ହୁମକ୍ତ, ସମଜସ ସୁସଙ୍ଗତ; ସମୀଚିନ—1. Reasonable; ସୁସଙ୍ଗତ rational. ୨ । ସମୁଚିତ; ଉଚିତ—2. Proper.

ସମ(ମୁ)କସ ଚରକା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବିବାଦକୁ ସମାଧାନ Sāma(mu)jāsa karibā ଚରକା—1. To bring about ମିତିମାଟି କରା a reconciliation of any dispute. ସମାଜସ କରଣା ୨ । ବୁଝାଇବା; ସମକାରିବା—2. ୧. To ସମକସ explain.

ସମ(ମୁ)ଜା—ଦେ. ବ (ସ. ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ ଓ ଜା କା ଯେ ଧାତୁ =
Sama(mu)jā ଜାଣିବା)—ବୁଝିବା; ସମଜବା—Understand-
ବୁଝା, ମଜା ing; comprehending. ବିଶ୍-ସମଜଦାର(ଦେଶ)
ସମଜ — Samajadāra (See)

ସମ(ମୁ)ଜା(ଝା, ଝେ, ଜେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସମ + ଜଞ୍ଜିତ; ସମଜବା
Sama(mu)jā(jhā, jhe, je)ibā କି ଯୁକ୍ତ ଶିଳ୍ପ ରୂପ)—୧ ।
ବୁଝାନ, ମଜା(ସୁ)ଜା(ସା)ନ ହୁଦୟଜମ କରାଇବା; ବୁଝାଇବା; ବୋଧଗମ୍ୟ
ସମଜନା କରାଇବା—1. To cause to understand; to
make a person understand or grasp a
matter. (ଉ—ତପସୁତେ ସେବ ତାହାକୁ ସମଜାଅ ।
ବୁଝିବିଂହ. ମହାଭାରତ) ୨ । ଅର୍ଥ ବୁଝାଇବା—2. To
explain the meaning. ୩ । ସ୍ପଷ୍ଟ କା ବିଷୟରେ
କହିବା—3. To speak in detail. (ଉ—ମୁହିଁ
ଜନସ୍ଥାନ ବନ୍ଧୁ ବୁଝି ପାରୁ ନାହିଁ, ତୁମ୍ଭେ ଜୋଧୀ ନୋହୁ
କହ ମୋତେ ସମଜାଇ । ଭୁଲସୀ ବନ୍ଧୁମ ସମାୟୁକ୍ତ ।)
୪ । ପ୍ରକୃତ୍ତିକା; ପ୍ରୋତ୍ତାପନ—4. To persuade.
(ଉ—ସେନ ସେନାଲ ସାଇ, କହିବା ସମଜାଇ । କବିପୁରୁ-
କଣ୍ଠୋତ୍ତମ୍ନୁ ଘ ଗୀତ ।)

ସମ(ମୁ)ଜା(ଜି)—ଦେ. ବିଶ୍. ସଂ—ସମଜଦାର (ଦେଶ)
Sama(mu)jā(ji) Samajadāra. (See)
(ସମଜଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ସମଜା, ସମଜେଇ—ଶୀ]

ସମ(ମୁ)ଜାଈସ—ଦେ. ବି—୧ । ସମଜସ (ଦେଶ)—1. Samajasa.
Sama(mu)jāisa (See) ୨ । ବିଶିଷ୍ଟତ୍ୱ; ବ୍ୟାଖ୍ୟା—
(ସମ[ମୁ]ଜାସି—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Explanation.

ସମ ଜାତି—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଏକ ଶ୍ରେଣୀ—One and the
Sama jāti same class. ବିଶ (ବହୁବ୍ରୀହି)—ସମ ଜାଗୟ
(ଦେଶ)—Samajātiya. (See)

ସମ ଜାଗୟ—ସଂ. ବିଶ (ସମଜାତି+ଜୟ)—୧ । ଏକଜାଗୟ—
Sama jātiya 1. Of one or the same class. ୨ ।
(ସମ ଜାଗୟା—ଶୀ) ଭୂଲ୍ୟ ଜାତି ବସିଷ୍ଠ—2. Of similar
or equal caste; homogenous.

ସମ(ମୁ)ଜା(ଝା) ସମ(ମୁ)ଜା(ଝି)—ଦେ. ବି—୧ । ଭେଦରୂପେ
Sama(mu)jā(jhā) sama(mu)jā(jhi) ବୁଝାଇବା—
ବୁଝାବୁଝି, ମଜାମଜା 1. Clearly explaining a
ସମଜା ସମଜା matter. ୨ । ପରସ୍ପରକୁ ବୁଝାଇବା; ବୁଝା-
ବୁଝି—3. Mutual explanation. ୩ । ପରସ୍ପର
ଅର୍ଥ ପରସ୍ପର ବୁଝିବା—2. Mutual understand-
ing of each other's meaning.

ସମଜ(ଝି)—ଦେ. ବିଶ୍. ସଂ—ସମଜା ବିଶ (ଦେଶ)
Samaji(jhi) Samajā-adj. (See)
(ସମଜ[ଝି]ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ସମଜା, ସମଜେଇ—ଶୀ]

ସମ(ମୁ)ଜା(ଝି)ବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଜା + ବା ଯେ ଧାତୁ)
Sama(mu)jā(jhi)bā —୧ । ଧର୍ମାଣସି ବିଷୟର
ବୁଝା, ମଜା(ସୁ)ଜା(ସା) ତଥ୍ୟକୁ ଉତ୍ତମରୂପେ ବୁଝିବା; ହୁଦୟଜମ
ସମଜନା କରାଇବା—1. To thoroughly understand or
grasp a thing. (ଉ—ସମଜଇ ଦାହୁ ନୁହଇ
କର । କବିପୁରୁ. କବିତା ।) ୨ । ଅର୍ଥ
ବୁଝିବା—2. To comprehend the meaning
of a thing. (ଉ—ସମଜଇ ନାହିଁ ସୁଜାତ ଭୂଷା ।
କବିପୁରୁ. କବିତା ।) ୩ । (ସଂ. ସାଞ୍ଜ୍. ଧାରୁ) ପରସ୍ପରର
ଅର୍ଥ ବୁଝିକେବା—3. To have a mutual clear
understanding. [ଉ—ବିବାହମନ୍ଦରେ ପୁରୋହିତ
ବରଜନାଙ୍କୁ ସମୋପକ କର କହନ୍ତି; 'ପରସ୍ପର' ସମଜାଆ'
ଅର୍ଥାତ୍ ତୁମ ଦୁହଳର ପରସ୍ପରକୁ ବିବାହ କରବାରେ
ଇଚ୍ଛା ଅଛି କି ନାହିଁ, ତୁହେଁ ଉତ୍ତମରୂପେ ବୁଝିଅଅ ।]

ସମ(ମୁ)ଜା ହେବା—ଦେ. କି (ସମୁକ୍ତିକାର କର୍ମବାଚ୍ୟ)—ବୁଝି ହେବା—
Sama(mu)jā hebā To be understood or compre-
ସମଜା ସାଧ୍ୟା hended. (ଉ—ସାଗର ବୋଇଲେ କନ୍ୟା । ସମଜ-
ସମଜ ହୋନା ଦୁହଇ । ପ୍ରତୀ ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣଗୀତା ।)

ସମ(ମା)ଜ୍ଞା—ସଂ. ବି (ସମ = ସଦକ + ଜ୍ଞା ଧାତୁ = ଜାଣିବା + କରଣ.
Sama(mā)jñā ବୃଷ୍ଣ)—Renown; reputation.

ସମଜା—ସଂ. ବି (ସମ = ଏକତ୍ର + ଅଜ. ଧାତୁ = ଗମନ କରବା +
Samajyā ଅସ୍ତକରଣ. ପ + ଅ; ସେହିଠାକୁ ସମ୍ଭାଷନେ
ଏକତ୍ର ପାଅନ୍ତି)—୧ । ସମାଜ—1. Society. ୨ ।
ସଭା—2. Association; assembly; meeting.
୩ । (+ କର୍ତ୍ତୃ ପ + ଅ) ଗର୍ଭି; ପଣ—3. Fame;
renown.

ସମଜା(ଝା, ଝି)—ଦେ. ବି—ସମଜ (ଦେଶ)
Samajhā(jhā, jhi) Samaja (See)

ସମଜାସ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସମ = ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ + ଅଜ୍ଞା = ଊଚିତ୍ୟ ବା
Samañjasa ସାଥାଥ୍ୟ ପାହାର ତମ୍ଭା ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ +
ଅଜ୍ଞା = ସତ୍ୟ, ସାଥାର୍ଥ୍ୟ ପାହାର)—୧ । ସମ୍ପାଦିତ୍ୱ;
ସମ୍ୟକ୍ ଉଚିତ; ସମ୍ପାଦିତ—1. Proper; right.
୨ । ଉପଯୁକ୍ତ—2. Fit. ୩ । ଅଭ୍ୟସ୍ତ—3. Habi-
tuated; practised. ୪ । ଅନୁଭବ; ଅଭିଜ୍ଞ—
4. Experienced. ୫ । ସୁପରିଚିତ—5. Well
known; acquainted. ୬ । ସୁଜନ—6. Good;
honest. ୭ । ଉତ୍ତମ; ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—7. Good; ex-
cellent. ୮ । ଠିକ୍; ସାଧାର୍ଣ; ଅଭାବ—୮. Right;
just. ୯ । ସତ୍ୟ—9. True; correct. ୧୦ ।
ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମିଳି ପାଉଥିବା—10. Coinciding.
୧୧ । ଭୂଲ୍ୟ; ସଦୃଶ; ସମାନ—11. Equal; similar.
ସଂ. ବି—୧ । ଅସୋସରେ ମିଳାମିଶା; ବିବାହର ସମାଧାନ;
ମେଣ୍ଟାମେଣ୍ଟି—1. Settlement of a dis-

pute; amicable settlement. ୨ । ସ୍ଥିର-
 ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—2. Decision, (ଉ-ଦନ୍ତ୍ୟ ବରଦ
 କୁଳଶୀଳରୂପ ବଧୂଷ, ସର ଦେଖି ବସୁକୁ କରବା ସମଞ୍ଜସ ।
 ଭୁଲସୀ. ବିକମ ରାମାୟଣ ।) ୩ । ସୁଜନ ବ୍ୟକ୍ତି—
 3. Virtuous person. ୪ । ଉତ୍ତମ ବ୍ୟକ୍ତି—
 4. Good or excellent person. ୫ । ଉତ୍ତ-
 ଯୋଗ୍ୟତା; ଉତ୍ତମତ୍ୱ—5. Fitness; propriety;
 appropriateness. ୬ । ଯାଥାର୍ଥ୍ୟ—6. Correct-
 ness. ୭ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମିଳନ—7. Coincidence;
 close union. ୮ । ଦୁଇ ଜଣକର ପରସ୍ପର ବୁଝାବୁଝି
 ହେବା ପରେ ମାମୁଁସା—8. Settlement of a
 matter after mutual explanation or
 understanding.

ସମଞ୍ଜସୀକୃତ—ଫ. ବିଶ (ସଞ୍ଜସ + ଅଭୁତ ଭୋବେ ଇ [ଇ] + କୃତ)
 Samatījasībhūta —୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ମିଳନ—
 1. United; joined together. ୨ । ବିବାଦ
 ଶେଷିବାପରେ ପରସ୍ପର ସହଜ ମିଳନ; ସମ୍ମାନିତ—2. Re-
 conciled. ୩ । ଯେଉଁ ପର ଅବସ୍ଥାରେ ବା ସ୍ଥାନରେ
 ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲେ ପରସ୍ପର ପରସ୍ପରର ବିକୃତ ହାନି ନାହିଁ
 ସେହିପରି ଅବସ୍ଥିତ—3. So situated as not to
 be harmful to one another. ୪ । ପରସ୍ପର ପ୍ରତି
 ସୁଯୋଗ୍ୟତା ଭାବରେ ଅବସ୍ଥିତ—4. Appropriately
 or conveniently situated as regards
 each other.

ସମନ୍ତ—ଫ. ବି (ବେଦ୍ୟତ) —ଗଣ୍ଡିର; ସମସ୍ତିକା (ଦେଶ)
 Samantā Samashtīlā (See)
 ସମ ତଟ—ଫ. ବି (ବହୁବାହୁ; ସମ + ତଟ) —ସମୁଦ୍ର ଗରବର୍ତ୍ତୀଦେଶ-
 Sama taṭa ଭାଗ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) —The country along
 the sea coast.

ସମ ତଳ—ଫ. ବି (ବର୍ମଧା; ସମ = ସମାନ + ତଳ) —୧ । ସମାନ ଭୂମି
 Sama taḷa —1. A level ground. ୨ । ଅବକ୍ଷୁର
 ଭୂମି—2. Even ground; plain surface.
 ବିଶ (ବହୁବାହୁ; ସମାନ ଅଟେ ତଳ ପାଦାଳ) —ପାଦା
 ଉତ୍ତମତ କୁହେଁ; ଅବକ୍ଷୁର —Even; level; plane.

ସମତା(ତ୍ୱ)—ଫ. ବି (ସମ + ତା(ତା)ର୍ଥେ. ତା; ତ୍ୱ) —୧ । ଏକରୂପତା—
 Samatā(twa) 1. Identity; sameness.
 ୨ । ଅବକ୍ଷୁରତା—2. Evenness; levelness.
 ୩ । ସାମ୍ୟ; ଭୂତ୍ୟତା—3. Equality.

ସମତ—ଘା. ବି (ସଂ. ସମ୍ମତ) —ସମ୍ମତ; ରାଜ—
 Samati ସମତି ସମତି Consent; agreement.
 ସମତକ୍ରମ—ଫ. ବି (ସମ + ଅଭିକ୍ରମ) —୧ । ଉତ୍ତମ ଲଂଘନ—
 Samatikrama 1. Transgression (Apte).
 (ସମତକ୍ରମ—ବିଷ) ୨ । ଛାଡ଼ିବା—2. Omission (Apte).

ସମତର୍କ—ଫ. ବିଶ (ସମ + ଅଭିର୍କ) —ଅତ୍ୟଧିକ—
 Samatirikta Excessive; too much.

ସମତୀତ—ଫ. ବିଶ (ସମ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅତୀତ) —ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଅତୀତ;
 Samatīta ତେ; ବିଗତ—Past; gone.

ସମତୁଳ—ଫ. ବିଶ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସମ = ସମାନ ଅଟେ ତୁଳା = ତୁଳନା)
 Samatula ବା ଓଜନ ପାଦାର) —୧ । ସମାନ ଓଜନ-
 (ସମତୁଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଶିଷ୍ଟ—1. Of the same or equal
 weight. ୨ । ତୁଳନାରେ ସମାନ—2. Equal
 in comparison. ୩ । ସମଦ୍ରଶ୍ୟ—3. Similar;
 equal.

ସମ ତୁଲ—ଦେ. ବିଶ—୧ । (ସଂ. ସମତୁଳ) ସମତଳ—Level;
 Sama tula plane. ୨ । (ସଂ. ସମ ଓ ଭୂତ୍ୟ) ଠିକ୍
 ସମତୁଳ ସମାନ; ସରି ତୁଲ (୨୫ ପଦାର୍ଥ) —2. Equal or
 समतुल similar to one another.

ସମତୁଲ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି —କଞ୍ଚୁର ଭୂମିକୁ ସମତଳ କରିବା—
 Samatula(le)iba To level an uneven surface.
 ସମତଳ କରା ସମତଳ କରନା

ସମତ୍ତ(ତ୍ୱ)—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସମର୍ଥ) —୧ । ସମର୍ଥ—1. Able.
 Samatta(twa) ୨ । ଉତ୍ତମତ୍ୱ—2. Fit. ୩ । ମଜ୍ଜୁତ୍ୱ;
 ସମର୍ଥ, ସାମନ୍ତ; ସମନ୍ତ ବଳବାନ୍ —3. Strong. ୪ । (ସ୍ତ୍ରୀ)
 ସମରଥ ସ୍ୱାମିଗୃହକୁ ଯାଇ ବେଠାରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ
 ସଙ୍ଗେ ଘର ବସବା ଯାଇଁ ଉତ୍ତମତ୍ୱା (ସୁବିଗ ବନ୍ୟା) —
 4. (a girl) Who is fully developed
 and fit to live with her husband for
 consummation of marriage.

ସମତ୍ରୟ—ଫ. ବି (ବେଦ୍ୟତ) —ସମତ୍ରୟ ସ୍ୱରୂପ ହରିତକୀ, ଶୁଣ୍ଠି ଓ ସୁନ୍ଦ-
 Samatraya ତ୍ୱ—(medicine) A mixture of
 myrobalan, dry ginger and cinnamon in
 equal proportions.

ସମ ତ୍ରିକୋଣ—ଫ. ବି —ସମ ତ୍ରିଭୁଜ (ଦେଶ)
 Sama trikona Sama tribhujā (See)
 ସମ ତ୍ରିଭୁଜ—ଫ. ବି (ବର୍ମଧା) —ସମବାହୁ ତ୍ରିଭୁଜ; ଯେଉଁ ତ୍ରିଭୁଜର
 Sama tribhujā ତିନି ଗୋଟି ପାଦ ବାହୁ ସମାନ —
 Equilateral triangle.

ସମତ୍ରସର—ଫ. ବିଶ ସ୍ତ୍ର (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ + ମତ୍ରସର) —
 Samatsara ମତ୍ରସର ବିଶିଷ୍ଟ—Spiteful; envious.
 (ସମତ୍ରସର—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସମଦ—ଫ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରୀଡ଼, ସ + ମଦ) —୧ । ସମଦ—
 Samada 1. Proud. ୨ । ମଦତା ବିଶିଷ୍ଟ—
 (ସମଦା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Intoxicated; furious. ୩ । କାମନଦ-
 (ସମଦେ—ବି. ବିଶ. ରୂପ) ବିଶିଷ୍ଟ—3. Mad with rut
 (Apte). ୪ । ଅତି ଅନନ୍ଦ—4. Delighted;
 glad (Apte).

ସମଦେ—ସ. ବି. ବଣ—ଗର୍ବସହକାରେ—Proudly.

Samade [ଉ—ସମସ୍ତ ମନ୍ଦା ସମଦେ କହୁ, ପକଳେ ସେହି ସୁନ୍ଦର ନାହିଁ । ବଞ୍ଚ. କୋଟିକ୍ରହାଣ୍ଡସୁନ୍ଦର ।]

ମଗବେଁ ମର୍ବମିଁ

ସମ ଦଣ୍ଡ—ଦେ. ଚ (ଦୁଇନାକର—ସମଦଳ=ବୈଦିକ ଅର୍ଥ, ସୁଜ)—

Sama daṇḍa ସେନା; ସୈନ୍ୟ—Army. [ଉ—ସମଦଣ୍ଡ ସେନା ସେନା ସେନା ସେନା ସେନା ସେନା ସେନା ଅସୁକେ, ପଶ୍ଚିମ ବଗତ୍

ସୁମସେନ କଲ ବନ୍ଦେ । ସାରଳା ଦାସ. ମହାଭାରତ ।]

ସମ ଦରଶନ—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ (ସଦ୍ୟ) (ସ. ସମ ଦର୍ଶନ)—ସମଦର୍ଶନ

Sama darāṣana (ଦେଖ)—Sama darṣana (See)

ସମ ଦରଶି—ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ (ସ. ସମଦର୍ଶନ)—ସମଦର୍ଶି (ଦେଖ)

Sama darāṣi Sama darṣi (See)

[ଉ—ପ୍ରକୃତ ସମ ସବୁ ଦୋଷରେ ରହିତ, ସମ ଦରଶିକି ସେ ହୁଅଇ ପ୍ରାପତ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ।]

ସମ ଦର୍ଶନ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସବୁ ବସ୍ୟ ପ୍ରତି ଧୀର ବିଚାର

Sama darṣana ସୁନ୍ଦର ଦୃଷ୍ଟି—1. Moderate or calm view of every matter. ୨ । ଅପସମାଦ

ଦୃଷ୍ଟି—2. Impartial view of things. ୩ ।

ତତ୍ତ୍ୱ ଜ୍ଞାନ—3. Knowledge of the Essence of

things. ୪ । ସବୁ ବସ୍ୟ ଓ କୃତ ପ୍ରତି ହୁଅଇ ଦୃଷ୍ଟି—

4. Equal look or consideration for all.

ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (କଦୁଗ୍ରାହ); ସମ=ସମାନ ଅଟେ ଦୃଷ୍ଟି=

(ସମ ଦର୍ଶନା—ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା) ବର୍ଣ୍ଣନା ପାଞ୍ଚାରେ—ସମଦର୍ଶି (ଦେଖ) Samadarṣi (See)

ସମ ଦର୍ଶିତା—ସ. ବି (ସମ ଦର୍ଶନ + ଉଚ୍ଚ. ତା)—୧ । ଅପସମାଦତା—

Sama darṣitā 1. Impartiality. ୨ । ବିବେକୀରତା—

2. Moderation in view. ୩ । ହୁଅଇଦର୍ଶିତା—

3. Equal consideration for all.

ସମ ଦର୍ଶି—ସ. ବି. ସ୍ୱଂ (ସମ + ଦୃଶ୍ ଧାତୁ = ଦେଖିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ରଜ୍ଞି.

Sama darṣi ୧ମା. ୧ କତନ)—୧ । ଅପସମାଦ; ପେ ସଦୃଶ

(ସମଦର୍ଶିଣ—ସ୍ୱା) ଅପସମାଦତା ସହକାରେ ଦୃଷ୍ଟି ବିଏ; ବେଦ-

ଜ୍ଞାନରହତ—1. Impartial in outlook; indifferent to all things. ୨ । ବିବେକ; ବିବେକ—

2. Discerning; considerate; conscien-

tious. ୩ । ଧୀର ସ୍ଥିର ବିଚାର ସୁଦ୍ଧ—3. Moder-

ate in view. ୪ । ଜ୍ଞାନ; ପଣ୍ଡିତ—3. Learned;

wise. ୫ । ଅସୁବୋଧସଂପନ୍ନ; ଅସ୍ୱଜ୍ଞ—5. Self-

knowing. ୬ । ତତ୍ତ୍ୱ ଜ୍ଞାନ—6. Acquainted

with true knowledge of things. ୭ । ସୁଖ-

ଦୁଃଖ, ସୁଖ—ମିତ୍ର, ବିଦା—ସ୍ତୁତି, ପଣ୍ଡିତ—ମୂର୍ଖ, ବୃଦ୍ଧ—

ବଶ୍ୟାମ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ଏକ ଦୃଷ୍ଟି ସଂପନ୍ନ—7. Look-

ing on or regarding everything with

equanimity; viewing everything

or being equally. (ବିବେକ ଗୀତା—୫।୧୮)

ସମ ଦଲକ—ସ. ବି. (ଅଧୁକର ବିଜ୍ଞାନ ପରଭ୍ରାଣ; ସମ=ସମାନ + ଦଳ

Sama daḷaka = ପାତ୍ରଦ୍ୱା + ଚ)—ପେଟି ଗେଣ୍ଡା ଶାମ୍ବକାର

ଦୁଇଟିପାକ ପାଶୁଡ଼ା ସମାନ—Lamellibranchiata; having both the valves similar; bivalve (shell).

ସମ(ମୁ)ଦା(ଧା) ସମ(ମୁ)ଦ(ଧି)—ଦେ. ବି. (ସ. ସମ୍ଭବ ଓ ସମ୍ଭା)—ବିବାହ

Sama(mu)dā(dhā) sama(mu)di(dhi) ପରେ ବରକ ଓ ବେଆଁ ମିଳନ କନ୍ୟାଙ୍କ ପିତା, ଅର୍ଥାତ୍ ଦୁଇ ସମ୍ଭବକ ମଧ୍ୟରେ

ସମସ୍ୟା ମିଳନ ମିଳନ ଓ ଅଭାଷ ରୂପକ କର୍ମ(ଏଥିରେ କନ୍ୟାପିତା କରପିତାକୁ ନୂଆ ଲାଗା ପିତାକୁ ଓ ବନ୍ଧୁ ଭସଡ଼ାର ଦେଇ

ଦୁହେଁ ଦୁହେଁ ଅଭଙ୍ଗନ କରନ୍ତି)—The act of the bridegroom's and the bride's fathers embracing and befriending

each other after the marriage is over.

ସମଦ(ଧି)—ଦେ. ବି. ସ୍ୱଂ—ସମୁଦ (ଦେଖ)

Samadi(dhi) Samudi (See)

[ସମଦ(ଧି)ଣି—ସ୍ୱା] [ଉ—ବାକ ସମଦୃଶୀମାନେ ତ ଅତି ଅମ ସୁଦ୍ଧକ ଅନ୍ତମକୁ ଅସିଅଛନ୍ତି । ମଧୁସୂଦନ. ଉତ୍ତରଗମ୍ବ-

ବରତ ।]

ସମ ଦୁଃଖ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବଦୁଗ୍ରାହ)—୧ । ସମାନ ରୂପେ ଦୁଃଖ ଭୋଗ

Sama duḥkha କରୁଥିବା—1. Suffering similarly;

(ସମଦୁଃଖ—ସ୍ୱା) fellow-sufferer. ୨ । ପାହାର ଅନ୍ୟର

ଦୁଃଖରେ ସହାହୁତ ଥାଏ—2. Feeling for another's woe; sympathising (Apte).

ସମ ଦୁଃଖ ସୁଖ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ବଦୁଗ୍ରାହ)—୧ । ଦୁଃଖ ଓ ସୁଖ

Sama duḥkha sukha ପାହା ଦୃଷ୍ଟିରେ ସମାନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ;

(ସମ ଦୁଃଖ ସୁଖ—ସ୍ୱା) ଗୀତା ୨।୫୧)—1. Looking on

misery and happiness with the same

eye. ୨ । ଦୁଃଖରେ ଓ ସୁଖରେ ଭାଗଦାର—

2. Partner in joy and sorrow (Apte).

ସମ ଦୁଃଖ(ଶ୍ଚି)—ସଂ. ବି (ସମ + ଦୃଶ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ବିପ୍ତ; ସମ ଅଟେ

Samadṛuṣṣ(ṣṭi) ଦୃଷ୍ଟି ପାହାର; ବଦୁଗ୍ରାହ)—ସମଦର୍ଶି (ଦେଖ)—Samadarṣi (See)

ସମଦୃଶ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସଦ୍ୟ)—ସଦୃଶ—Equal, similar. [ଉ-

Samadṛuṣṣa ବସ୍ତୁ ଅକୃତ ସମଦୃଶ, ବାଳ ନକାଳ କୁମ୍ଭେ ମାନ ସମଦୃଶ ଦଶ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ]

ସମଦ୍ୱାଦଶାସୁ—ସ. ବି (ବଦୁଗ୍ରାହ)—୧ । ପେଟି ହ୍ରଦଗଭୁଜ

Samadwādaśasra ସେତର ବା ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶକୋଣ ସମାନ

1. An equilateral dodecagon (Apte).

୨ । ଦ୍ୱାଦଶିକ ସମଭୁଜ ଓ ସମକୋଣି ବିଶିଷ୍ଟ ଚନ୍ଦ୍ର ବା କ୍ଷେତ୍ର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Dodecahedron.

ସମଦୃଢ଼ିଭୁଜ—ସ. ବି (ବଦୁଗ୍ରାହ)—ପେଟି ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶକୋଣ ପରସ୍ପର

Samadwidwibhuja ବିସମ୍ଭବ କାଦୁଡ଼ ସମାନ—Rhomboid.

(ସମଦୃଢ଼ିଭୁ—ଅକାୟ)

ସମସ୍ତ(କ)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ ସମ୍ବନ୍ଧ)—୧ । ସମ୍ବନ୍ଧ; ସମ୍ପର୍କ—1. Re-Samadha(ndha) lation; connection. ୨ ।

ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ ବାହାରିତ୍ୱ ବନ୍ଧନା ସମ୍ପର୍କ—2. Relationship by marriage. ବିଶ—ସମ୍ପର୍କିତ୍ୱ; ସଂପର୍କିତ୍ୱ—Relating to. [ଦ୍ର—କରଣୀ ଲେଖାରେ ଏହି ଶବ୍ଦର ସାଦେଶିକ । ସ୍ୱ. ।]

ସମସ୍ତ(କ) କରବା—ଦେ. ବି—ବାହାରିତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କିତ୍ୱ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା Samadha(ndha) karibh ବନ୍ଧ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଧନା ସ୍ଥାପନ ନକରଣା ସମ୍ବନ୍ଧନା କରବା—To establish relationship with a person or family by marriage.

[ସମସ୍ତ ବାନ୍ଧନା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସମସ୍ତ(କ)ରୂପ—ସ. ବି (ଜ୍ୟାମିତି)—ପେଉଁ ଧରଣର ସ୍ୱଳ୍ପ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ Samadharāta]a ସମତଳ—(Geometry) A plane (Apte). ବିଶ—ଏକ ସମତଳରେ ସ୍ଥିତ—Situatd on the same plane.

ସମସ୍ୟା[ମି]—ସଂ ବିଶ—ସମାନ ଧର୍ମ ବିଶିଷ୍ଟ—Of the same Samadharmh(rmi) dharna. [ଇ—କେବଳ ସମ-ଧର୍ମୀ ଦୁଇପୋକ ଏକ ମିଳି, ନନ୍ଦକ୍ଷେତ୍ର—ସୀତା ବୋଧ]

ସମସ୍ୟା—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ ସନ୍ଧାନ)—୧ । ସଂଧାନ—1. Investi-Samadha(na) gation; search. ୨ । ସ୍ୱରୂପ—2. ନିଧାନ ସମସ୍ୟାନ Trace; clue.

ସମସ୍ୟା—ସଂ ବିଶ—(ସମ୍=ସମାନ୍ + ଅଧିକ)—ଅଧିକ; ଅଧିକତ୍ୱ Samadhika —Too much; excessive.

ସମସ୍ୟା—ସଂ ବିଶ—ତୁଲ୍ୟରୂପ; ଏକରୂପ ବିଶିଷ୍ଟ; ଏକତ୍ୱ— Samadhputa same; similar; equal.

ସମସ୍ୟା—ଗ୍ରା. ଅ—(ଅନୁକର) ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବା ସଂପର୍କରେ ବା Samadhe ବିଷୟରେ—In relation to (so and ନକ୍ଷେ ସମସ୍ୟା so); with reference to (so and ସମସ୍ୟା so); relating to (such or such matter).

ସମସ୍ୟା—ଂ ବିଶ. ସ୍ତ (ବହୁକ୍ରମ, ସମ=ସମାନ ହୋଇଅଛି ଅଧି Samadhwa =ପଥ ପାହାର)—୧ । ସମ ପାହାର; ସହ-

[ସମସ୍ୟା—ସ୍ତ] ପାହାର; ଏକତ୍ୱ ଭ୍ରମଣକାରୀ—1. Traveling together. ୨ । ପାହାର ବାଲୀନ ସହଚର— 2. Accompanying a person during his journey.

ସମସ୍ତ(କ)ରୂପ—ବୈଦେ. ବି—(କରଣିଆ)—[ଇଂ ସମ୍ପର୍କିତ୍ୱ]—Saman (ns) କରଣି ତାହାରେ ପକାନ୍ କରା ଦେବା ନକ୍ଷେ ସମାନ ପାଇଁ କମ୍ପା ଦରଲ ଦାଖଲ କରବାପାଇଁ ବା କରଣିକରଣରେ ହାଜର ଦେବା ପାଇଁ ମୁକାବ ବା ଅପାରୀ ବା ସାକ୍ଷୀ ପ୍ରତି କରଣିକରଣ ପ୍ରମାଦର ଓ କ୍ରମେତ ସହଚ ପଠାପିବା ଅବେଶପତ୍ର— Summons to a witness or defendant or

accused. [ଦ୍ର—ସମନ ଅନେକ ପ୍ରକାରର—ପଥା, ସାକ୍ଷୀ ସମନ, ମୁକାବ ସମନ, ପ୍ରତିବାଦୀ ସମନ, ସାକ୍ଷୀସମନ ।]

ସମନକରବା—ଦେ. ବି (କରଣିଆ)—ସାକ୍ଷୀ, ପ୍ରତିବାଦୀ ବା Saman karibh ଅପାରୀକୁ କରଣି ତାହାରେ ହାଜର ନକ୍ଷେ ସମାନକରଣା ହେବା ପାଇଁ ତା ପାଖକୁ ପରକାମା ପଠାଇବା ବା ତାକୁ ଡକାଇ କରବା—To summon a witness or an accused or a defendant. [ଦ୍ର—ଅଦାଲତ ସାକ୍ଷୀକୁ ବା ପକ୍ଷକୁ ସମନ କରଣି ଓ ପକ୍ଷ କରଣି ସାକ୍ଷୀକୁ ବା ଅପର ପକ୍ଷକୁ ଅଦାଲତକ (ସମନ କରଣି—ଶିକ୍ଷକରୂପ) ଦ୍ୱାରା ସମନ କରଣି ।]

ସମନ ଖରାଚ—ବୈଦେ. ବି (କରଣିଆ)—୧ । ସମନ ପାଇଁ କରଣିକା Samana kharachh ପାଇଁ ସରକାରକ ଠାରେ ପ୍ରାର୍ଥୀର ସମନକରଣା ସମନକରଣା ବିଷୟକୁ କରଣିକା ସହ ପ୍ରକାରର ଖରଚ [ପଥା—ସାକ୍ଷୀକୁ ଖୋଜିବା ଓ ରହା ଶକ୍ତି] 1. Expenses deposited for the issue of summons. ୨ । ସମନ ଦିଅନ୍ତ (ଦେଖ)—2.

(ସମନ ଖରାଚ—ଅନ୍ୟରୂପ) Saman miādi (See)

ସମନ ଖରାଚ(ଖୋ)ରଣା—ବୈଦେ. ବି (କରଣିଆ)—ସାକ୍ଷୀ ନାମରେ Saman khu (kho) rāhā ସମନ କରଣିକା ସମୟରେ ସମନକରଣାକୁ ସମନକରଣାକୁ ତାହାର କରଣିକା ଅଧିକା ଉପକ୍ରମରେ ଖାଇବା ଖରଚ, ପାହାର ସମନ କରଣିକାପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ ସଙ୍ଗେ ଦାଖଲ ଦ୍ୱୟ—Diet expenses of a witness, deposited with a petition for issue of summons.

ସମନକରଣା—ବୈଦେ. ବି (କରଣିଆ)—ପେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସମନ saman-jāri କରଣିକା ତାହା କରଣିକାରେ ଉଲ୍ଲ ସମନ କରଣିକା ସମନକରଣା ସହଚାରୀ ସହଚାରୀ ପଦ୍ଧତିର ତାକୁ ହଅଇବା—Ser-

vice of a summons. [ଦ୍ର—ଅଇନ ଅନୁସାରେ ପେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଦାଲତରେ ହାଜର ଦେବା ପାଇଁ ସମନ କରଣିକା ଉଲ୍ଲ ସମନ ସ୍ୱୟଂ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ କମ୍ପା ତାହାର ସମତାପ୍ରାପ୍ତ ଏକେଣ୍ଟ ଉପରେ କାର କରଣିକା କମ୍ପା ତାହାର ଏକାନ୍ତକର୍ତ୍ତା ଧରକାରର କୌଣସି ସାକାଳକ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ କାର କରଣିକା; କମ୍ପା ସେ ନିଜେ ଘରେ ନ ମିଳିଲେ କମ୍ପା ସମନ ନେବାକୁ ତା ପରକାରର ଅନ୍ୟ କେହି ଉପକ୍ରମ ବ୍ୟକ୍ତି ନ ମିଳିଲେ ତାହାର ବାସଗୃହର ସଦର ଦରକାରରେ ପିଆଦା ସମନକୁ ଠାଲିଦିଏ ।]

ସମନକରଣା ରିଟନ(ଶ୍ଟି)—ବୈଦେ. ବି (କରଣିଆ) ସମନ ରିଟନ Saman-jāri ritan (rnp) (ଦେଖ)—Samana ritan (See)

ସମନ ବାହାର କରଣିକା—ଦେ. ବି (କରଣିଆ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି Saman bhāhāra karibh ହାଜର ଦେବା ପାଇଁ ତାହାର ସମନବାହିନକରଣା କରଣିକା ଅଦାଲତରୁ ପିଆଦା ଦ୍ୱାରା ସମନ ସମନନିକାଳନା ପାପିକାର କରଣିକା କରଣିକା—To have a summons issued from a court.

ସମନ୍ ବାହାରବା—ଦେ. ବ (କରତ୍ୟ)—ଅବାଲତରୁ ପିଅକା
 Saman bahāribh ବାହା କରକ୍ଷି ବ୍ୟକ୍ତ କରତରୁ ସମନ
 ସମନ୍ ବାହାରବା ପ୍ରେରଣା ହେବା—Issue of summons.
 ସମନନିକଳନା

ସମନ୍ ମିଆଦି—ଦେ. ବ (କରତ୍ୟ)—କଲକଳା ମିଆଦି; ତଲ-
 Saman miādi ବାଳା; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତ ଉପରେ ସମନକାର
 ସମନ ମୋମାଦି ସମନମ୍ୟାଦି କରବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ
 ଯେଉଁ ଖରଚ ଦ୍ୱାରା ତହିଁ ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ସରକାରଙ୍କ
 ନିକଟ ଅଗତରୁ ନିକ୍ଷିପ୍ତ ପରମାଣରେ କୋଟ୍ ଟିକ୍ସ ଦ୍ୱାରା
 ଯେଉଁ ଖରଚ ଦାଖଲ କରେ—Process fees for
 the service of summons, deposited by
 the party who applies for the issue of
 summons.

ସମନ୍ ରିଟନ (ଟ୍ରି)—ଦେ. ବ (କରତ୍ୟ)—ସମନକାରୀ ରିଟନ;
 Saman ritan (rpn) ପିଅକା ଅରପେତ ବ୍ୟକ୍ତ ଉପରେ
 ସମନ ରିଟନ ସମନବାପସ ସମନକାରୀ କରି ସାର, କପର
 ଉପରେ ସମନକାରୀ କରାଗଲା, କିଏ କିପାଶ ଦେଲା,
 ଏହା ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କୋର୍ଟରେ ଦାଖଲ କରିବା ରିଟୋର୍ଟ—
 Return of service of a summons.

ସମନନ୍ତର—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଅନନ୍ତର)—ଅବ୍ୟବହୃତ ପରବର୍ତ୍ତୀ
 Samanantara (ଭଗବତ)-Immediately succeeding.

ସମନାଥ—ଗ୍ରା. ବି—(ସଂ ସୋମନାଥ)—୧ । ସୋମନାଥର ଛାତନାମ-
 Samanātha 1. Nickname for calling Somanātha.
 ସମନାଥ ସୌମନାଥ । ଦାତର ଅଳଙ୍କାର ବିଶେଷ—2.
 A kind of ornament for the hand. [ଉ—
 ଶକ୍ତି କରେ ତୁମ୍ଭ ଗୁଞ୍ଜର ବଳ ସମନାଥ ଗରଗତ୍ୟ—
 ପ୍ରାଚୀ ରତ୍ନସମ୍ପଦ]

ସମନାଥ ବ୍ରତ—ଗ୍ରା. ବି—ସୋମନାଥ ବ୍ରତ (ଦେଖ)
 Samanātha brata Somanātha brata. (See)

ସମନୁଜ୍ଞା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅନୁଜ୍ଞା)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁମତି—
 Samanujñā Full approval or concurrence.
 (ସମନୁଜ୍ଞା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ସମନୁଜ୍ଞା—ବିଶ]

ସମନୁବ୍ରତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅନୁ + ବ୍ରତ)—ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ
 Samanubrata ଅନୁବ୍ରତ—Completely devoted to
 (ସମନୁବ୍ରତ—ସ୍ତ୍ରୀ) or attached to.

ସମନ୍ତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅନ୍ତ)—୧ । ଶେଷଭାଗ—1. End;
 Samanta extremity. ୨ । ସୀମା—2. Boundary.
 ୩ । ସମ୍ପଦାୟ—3. All; whole. ସଂ. ବିଶ—୧ ।
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Complete; entire. (Apte) ୨ ।
 ବିଶ୍ୱକୋଳ—2. Universal. (Apte). ସର୍ବକାମ—
 ସମସ୍ତ; ସର୍ବତ—Whole; all. ବି. ବିଶ—୧ ।
 ତତ୍ତ୍ୱବିପରେ—1. On all sides. ୨ । ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—
 2. Entirely; completely.

ସମନ୍ତତଃ—ସଂ. ଅ. ବି. ବିଶ (ସମନ୍ତ + ଅମ୍ + ତତ୍ତ୍ୱରେ ତତ୍ତ୍ୱ)—
 Samantataḥ ୧ । ସମନ୍ତାତ୍; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତଃ; ସର୍ବ ଦିଗରୁ—
 1. From all sides. ୨ । ଗୁରୁଅତ୍ତେ; ସର୍ବଅତ୍ତେ;
 ସର୍ବତ—2. On all sides; everywhere.
 ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—3. Wholly; altogether.

ସମନ୍ତ ଦୁଗ୍ଧା—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ; ବହୁବ୍ରୁତ; ସମନ୍ତ—ପ୍ରାକୃତଭାବରେ
 Samanta dugdha ଦୁଗ୍ଧା=ଶୀର ଅଳ୍ପ ପାହାର)—ସିଝୁ
 ଗଛ; ସୁଖୀ ବୃକ୍ଷ—The Euphorbia tree

ସମନ୍ତ ପଞ୍ଚକ—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରୁତ; ସମନ୍ତ—ଗୁରୁଅତ୍ତେ + ପଞ୍ଚକ =
 Samanta pañchaka ପାଞ୍ଚଗୋଟି ଦ୍ରବ୍ୟ ପାହାର)—
 କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରଦେଶର ନାମ—Name of the dis-
 trict Kurukshetra. [ଉ—ପରଶୁରାମ ୨୧ ଅର୍ଥ
 ଶନି ସୁମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି ଶନି ସୁ ରକ୍ତଦ୍ୱାରା ତତ୍ତ୍ୱବିପରେ
 ୫ ଗୋଟି ଦ୍ରବ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିବାରୁ ଏହି ନାମ ।] [ଉ—
 ଶନି ସୁଙ୍କ ରକତେ ସମନ୍ତ ପଞ୍ଚକ । ଗର୍ଭେ ପାଞ୍ଚ ଦ୍ରବ୍ୟ
 ସେହି ଦ୍ୱିଜ ନାୟକ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ୮୫୩୩୩୩ ।] ୨ ।
 କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରର ଗର୍ଭେଶେଷ—2. Name of a holy
 place at Kurukshetra. [ଉ—ବହୁତ ଗର୍ଭ
 ଶାଳ ପରକ୍ରମ କରି । ସମନ୍ତ ପଞ୍ଚକକୁ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଦେଖିଲି—
 କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ।]

ସମନ୍ତ ଭଦ୍ର—ସଂ. ବି (ସମନ୍ତ—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ + ଭଦ୍ର—ଭାଗ୍ୟବାନ୍)—
 Samanta bhadra ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କର ନାମ—A name of
 (ସମନ୍ତ ପ୍ରଭାସ—ଅନ୍ୟରୂପ) the Buddha.

ସମନ୍ତଭୁକ୍ତ—ସଂ. ବି (ସମନ୍ତ—ସମ୍ପଦାୟ + ଭୁକ୍ତ ଧାତୁ—ଖାଇବା +
 Samantabhuk୍ତ କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କିପ୍ତ; ସମନ୍ତଭୁକ୍ତ; ୧ମା. ୧୩)—
 ଅଗ୍ନି; ଦୁର୍ଭାଗିନ—Fire. ବିଶ—ସର୍ବଭକ୍ଷ—All-
 eating; omnivorous

ସମନ୍ତା—ସଂ. ଅ. ବି. ବିଶ—ସମନ୍ତତଃ (ଦେଖ)
 Samantā Samantataḥ (See)

ସମନ୍ତରାକା—ସଂ. ବିଶ (ସ=ସହତ + ମନ୍ତ + କ; ମନ୍ତ ସହତ ନିଦ୍ୟ-
 Samantraka ମାନ)—୧ । ମନ୍ତସୂତ୍ର—1. Joined with
 a mystic formula. ୨ । ମନ୍ତସୂତ୍ର—
 2. Hallowed with mystic incantations.

ସମନ୍ତରିକା—ସଂ. ବିଶ (ସ + ମନ୍ତ୍ରିନ + କ)—ମନ୍ତ୍ରିସୂତ୍ର (ରାଜା)—
 Samantrika Attended by minister.

ସମନ୍ତସ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅନ୍ତସ୍ତ୍ରୀ = ସମ୍ପଦ)—୧ । ସଂଯୋଗ,
 Samanwaya ସିଦ୍ଧି; ସଂଯୋଗ; ସଂଯୋଗ—1. Union; con-
 nection. ୨ । ସମନ୍ତସଂଯୋଗ—2. Accom-
 paniment; sequence. ୩ । ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ କରବା
 ପରେ ପତନ ବ୍ୟକ୍ତର ସମାଜରେ ପୁନର୍ଗ୍ରହଣ—3. Re-ad-
 mission of an excommunicated person
 to the fold of his society after atone-
 ment or expiation. ୪ । ଅବଶେଷ; ଶାନ୍ତି—

4. Peace; concord. * । ପ୍ରାକୃତକ କାର୍ତ୍ତବୀରଣ
ସମ୍ଭବ—5. Natural sequence; connection
with the succeeding object as a natural
consequence. ୨ । ଧାରାବାହିକତା; କ୍ରମ—

6. Regular succession; order (Apte).

ସମନ୍ୱିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ଅନ୍ୱିତ)—୧ । ମିଳିତ; ସଂଯୁକ୍ତ—
Samanwita 1. Connected or joined with.

୨ । ସମରକ୍ୟାଦାନୁକ୍ରମ ସ୍ୱଳ୍ପ—2. Possessed of;
accompanied by; followed by.

ସମନ୍ୱୟ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ସନ୍ୱୟ + ମନ୍ୱୟ = କୋଷ)—୧ । ସକୋଷ;
Samanwya ସକୋଷ; କୋଷସ୍ୱଳ୍ପ—1. Angry; full of
anger; wrathful. ୨ । ଦୁଃଖିତ—2. Sorrow-
ful. ୩—ମହାଦେବ; ଶିବ—The God Śiba.

ସମନ୍ଧ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସମନ୍ଧ)—ସମନ୍ଧ (ଦେଶ)
Samandha Sambandha (See)

ସମ(ମୁ)ନ୍ଧି—ଗ୍ରା. ବି. ସ୍ତ୍ର—ସମୁଧୀ (ଦେଶ)—Samudhi (See)
Sama(mu)ndhi [ଇ—ଭାବଗୋଚାରୁ ସମୁଦ୍ରଶିଳ ସ୍ୱପ୍ନର
(ସମ[ମୁ]ନ୍ଧି—ଶ୍ରୀ) ଅସି ଓଳିଏ ଦେଇ ଦାଣ୍ଡ ଦୁଅରେ ବସି-
ଲଣି—ପଦ୍ମରମୋଦନ. କୁ ମାଣ ଅଠ ଗୁଣ୍ଠ ।]

ସମ ପଦ—ସଂ. ବି (ସମ = ସମାନ ହୁଏ ପଦ = ଚରଣ ପଞ୍ଜିରେ)—
Sama pada ୧ । ରଚକରକ୍ଷେପ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

1. Name of a pose during coition.
[ଦ୍ର—ରମଣୀର ପାଦଦ୍ୱୟକୁ ସ୍ୱରୂପ ହୃଦୟରେ ସ୍ଥାପନ
କରି କରଦ୍ୱାରା ପ୍ରକୃତସ୍ୱୀକୃତି—ରଚିମଞ୍ଜରୀ ।]
୨ । ଧନୁକାନ୍ଧର ପାଦଦ୍ୱୟକୁ ଭୂଲ୍ୟରୂପ ଧାରଣପୂର୍ବକ
ଅବସ୍ଥାନକ୍ଷେପ—2. One of the various
postures assumed by an archer. ୩ ।
ଭୂଲ୍ୟ ଦେ ବା ଅବସ୍ଥିତି—3. Equal or similar
position or grade.

ସମ ପଦସ୍ଥ—ସଂ. ବିଣ (ସମପଦ + ସ୍ଥା, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ଭୂଲ୍ୟ
Sama padastha ରୂପ ଦେ ବା ପଦସ୍ଥ ସ୍ୱଳ୍ପ—1. Of equal
(ସମପଦସ୍ଥା—ଶ୍ରୀ) position or grade. ୨ । ଭୂଲ୍ୟ
ସମାନକର୍ତ୍ତ୍ୱିତ୍ୱ—2. Occupying equal position
of respect.

ସମ ପାଦ—ସଂ. ବି—ସମପଦ ୨ (ଦେଶ)—Samapada 2
Sama pāda (See). ସଂ. ବିଣ—୧ । ସମାନ ଚରଣ
କର୍ତ୍ତ୍ୱିତ୍ୱ—1. Having equal pāda or feet.
୨ । ପେଇଁ ଛାଇର ଗୁରୁ ପାଦ ସମାନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
2. (a metre) Having the four feet equal.

ସମ ପାଦ ଯମକ—ସଂ. ବି (ଅଳଙ୍କାର)—ଯମକକ୍ଷେପ—A kind
Sama pāda jāyaka of alliteration. [ଦ୍ର—ସଦର
ଅଦ୍ୟରେ ଓ ଶେଷରେ ସମାନ ବାକ୍ୟବ୍ୟାସ ଥିଲେ
ଏ ଯମକ ହୁଏ; ଯଥା—ହରି ଭବର ଧନ ସଦା ବାହୁର

ମନ ଦେବୁ ହରିଭୁ ବରଧନ । ବଧୁଲୀଳାକାଳ
ନୋହଲେ ତ ନିଦାନ ମୋର ବଧୁ ପିବ ଲବନ—ଅର-
ମନ୍ୟୁ. ବିଶ୍ୱକୋଷମଣି ।]

ସମ ପ୍ରସ୍ଥ—ସଂ. ବିଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ସମ = ସମାନ ଅଟେ ପୃଷ୍ଠ ପାଦାର)—
Sama prushtha ସମତଳ; ଅବକୁ ଚ—Level; smooth.
(ସମପ୍ରସ୍ଥତା—ବି)

ସମ ପ୍ରାଣ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ର (ବହୁଗ୍ରହ; ସମ ଅଟେ ପ୍ରାଣ ପାଦାର)—
Sama prāṇa ଏକ ପ୍ରାଣ; ପାଦାରର ହୃଦୟ ଏକ; ସହୃଦୟ—
(ସମପ୍ରାଣ—ଶ୍ରୀ) Of one mind. ବି—ସହୃଦୟ—
(ସମପ୍ରାଣତା—ବି) A hearty friend.

ସମବକାର—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅବ + ବୁ ଧାତୁ + ଅଧୁ. ଅ, ପଞ୍ଜିରେ
Samabākāra ବହୁ ଅର୍ଥ ସମବକାର୍ତ୍ତ୍ୱି ହୁଏ)—ନାଟକକ୍ଷେପ—
A kind of drama. [ଦ୍ର—ନାଟକ ନାନା
ପ୍ରକାର; ଯଥା—ନାଟକ, ପ୍ରକରଣ, ଭଜନ, ସମବକାର ଓ
ଭମ । ସମବକାରରେ ବହୁ ଅର୍ଥର ସମବକରଣ ଅର୍ଥାତ୍
ଏକତ୍ର ସକ୍ରିୟତା ଦେବାରୁ ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି ।
ଦେବତା ବା ଅସୁରଦଳ ଅସ୍ତ୍ରସୂ ବର ଦୌଶସି ପ୍ରସିଦ୍ଧ
ଗୁଣ୍ଡଳ ଏଥିରେ ବଞ୍ଚିତ ହୁଏ । ଏହା ଗରଭସପ୍ତାନ,
ଦେବାସୁର ଯୁଦ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣନା ଏଥିର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ;
ଏଥିର ଅଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟା ଭିନ୍ନ । ନାଟକର ପଞ୍ଚମଳ ମଧ୍ୟରୁ
ଦେବକଳ ଚମଟ ସରି ଛଡ଼ା ଅଉ ଗୁରୁ କେ ଏଥିରେ
ଥାଏ । ଏଥିର ନାୟକ ଧୀରୋଦାତ୍ତ; ଏଥିରେ ଯୁଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର,
ଯୁଦ୍ଧ, ନଗରାଦ୍ୟୁତ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟତା ବଞ୍ଚିତ; ଭିନ୍ନ ଶୂନ୍ୟାର
(ଶାସ୍ତ୍ର ଅବରୋଧରେ ଧର୍ମଶୂନ୍ୟାର, ଅର୍ଥଲୁପ୍ତ କଲିତ
ଅର୍ଥଶୂନ୍ୟାର ଓ ବାମଶୂନ୍ୟାର) ଏଥିରେ ବଞ୍ଚିତ; ବାମ-
ଶୂନ୍ୟାର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷରେ ବଞ୍ଚିତ । ନାଟକ ପର ପ୍ରବେଶକ
ବା ବେଦ୍ୱ ଏଥିରେ ନ ଥାଏ । ସାହୁତ୍ୟ ଦର୍ପଣ ଛନ୍ଦରେ
‘ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନ’ ନାମକ ସମବକାର ନାଟକର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ
ଅଛି—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସମବତୀର—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସହତ + ଅବ = ଉମ୍ଭ ରୁ + ତୁ ଧାତୁ =
Samabatāra ପାର ଦେବା, ପିତା + ଚରଣ. ଅ, ପାଦାଦ୍ୱାରା
ତଳରୁ ଓଢ଼ାଇ ପାଆନ୍ତି)—୧ । ସୋପାନ; ସିଢ଼ିର
ପାଦାର—1. Steps of a staircase. ୨ । (+
ଭବ. ଅ) ଅବତରଣ; ଓଢ଼ାଇବା—2. Descending,
alighting. ୩ । (+ ଚର୍ମ. ଅ) ପାଇ ଦେବା
ଘାଟ; ଗର୍ଭ—3. Landing place; landing
stage; ferry.

ସମବଧାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅବଧାନ)—୧ । ବିଶେଷ
Samabadhāna ମନୋସୋତ—1. Close attention.
(ସମବହତ—ବିଣ) ୨ । ନିଷ୍ପତ୍ତି; ମାମାଂସା—
2. Decision; settlement.

ସମ ବୟସୀ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ସମ=ସମାନ + ବୟଃ=ପ୍ରା ଧାତୁ +
 Samabayahstha ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ. + ଅ) — ସମବୟସୀ; ଏକବୟସୀ—
 (ସମବୟସ—ଅନ୍ୟରୂପ) Of the same age;
 (ସମବୟସୀ; ସମବୟସ—ସ୍ତ୍ରୀ) coeval.

ସମ ବୟସ—ଦେ. ବିଣ. ସମବୟସୀ—Of the same age.
 Sama bayasa [ଇ—ସମବୟସ ଯେ ବୃତ୍ତରେ ତାକୁ ଅବସ୍ଥିତ
 ସମ ବୟସୀ ବାବୁ ତୋରେ । — ଜଗନ୍ନାଥ ଭାଗବତ]
 ସମ ବୟସୀ ଦେ. ବି—ଏକବୟସ—Same age.

ସମ ବୟସୀ—ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସମବୟସୀ)—ସମବୟସୀ
 Sama bayasī (ଦେଶ)—Sama bayahstha (see).
 ସମ ବୟସୀ ସମ ବୟସୀ (ସମବୟସୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମବର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବିଣ. (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ଏକ ବା ସମାନ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟ—
 Samavarṇa Of the same or similar barṇa.
 (ସମବର୍ଣ୍ଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସମବର୍ଣ୍ଣିତା—ବ)

ସମବର୍ତ୍ତୀ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ସମ=ସମାନ + ବୃତ୍ତ ଧାତୁ = ରହବା +
 Sama barttī ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ. ଇନ୍, ୧ମା ୧ବ)—ତୁଲ୍ୟରୂପେ ସ୍ଥିତ
 (ସମବର୍ତ୍ତୀ—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଣ) Similarly situated or placed
 (ସମବର୍ତ୍ତୀ—ବ) ସଂ. ବି. ପୁ. (୧ମା ୧ବ; ସବୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ
 ସଂକଳେ ଏକାକର ଅବସ୍ଥିତ ସମାନ) ପମ;
 ବାଳ—The God of death.

ସମବଲମ୍ବ—ସଂ. ବିଣ. (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ସମାନ ଲମ୍ବ ବିଶିଷ୍ଟ—
 Samabalamba Having equal perpendiculars.
 ସଂ. ବି. (କ୍ୟାମିତ)—ପେଉଁ ଚତୁର୍ଭୁଜର ଲମ୍ବରେଣା
 ସମାନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Trapezoid or rectangle,
 a quadrilateral figure having 2 equal
 perpendiculars.

ସମ ବସରଣ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଅବ + ସ୍ୱ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅନ୍ତ) — ୧ ।
 Samabasaraṇa ସଭାଗୃହ—1. Assembly hall. ୨ ।
 ସମ୍ପରମ୍ପର; ପେଉଁ ମଣ୍ଡପରେ ଧର୍ମୋପଦେଶ ଦିଆଯାଏ
 (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. A pavillion in which reli-
 gious discourses are delivered.

ସମବସ୍କନ୍ଦ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଅବ + ସ୍କନ୍ଦ ଧାତୁ + କ୍ତ୍ୱ ଅନ୍ତ) — ୧ ।
 Samabaskanda ଦୁର୍ଗଦ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ସୁରକ୍ଷିତକରଣ
 (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Protecting a place securely
 by raising forts. (+ କରଣ. ଅ) ଦୁର୍ଗ ପ୍ରାକାର
 (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Rampart or wall of a fort.

ସମବସ୍ଥା—ସଂ. ବି.—(ସମ୍ + ଅବସ୍ଥା)—୧ । ସମାନ ଅବସ୍ଥା; ତୁଲ୍ୟ
 Samabasthā ଦଶା—1. Similar condition. ୨ ।
 (ସମବସ୍ଥା—ବିଣ) ସମତା; ସାମ୍ୟ—2. Similarity; identity.

ସମବସ୍ଥାନ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଅବସ୍ଥାନ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଅବସ୍ଥାନ—
 Samabasthāna 1. Peculiar or special situation;
 unique position. ୨ । ସମତୁଳ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥାନ—
 2. Equal or similar position.

ସମବସ୍ଥିତ—ସଂ. ବିଣ. (ସମ୍ + ଅବସ୍ଥିତ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଅବସ୍ଥିତ
 Samabasthita —1. Peculiarly situated. ୨ । ସମ-
 ତୁଳ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ—2. Similarly placed or
 situated.

ସମବସ୍ଥିତ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଅବସ୍ଥିତ)—ସମବସ୍ଥାନ (ଦେଶ)—
 Samabasthiti Samabasthāna (See)
 ସମବଦ୍ୱାସ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ. (ସମ୍ + ଅବ + ଦ୍ୱା ଧାତୁ + କର୍ମ ଯ) —
 Samabahāsyā ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଉପହସ୍ୟମ୍ବୁ—Deserving
 (ସମବଦ୍ୱାସ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) to be derided or hooted out.
 (ସମବଦ୍ୱାସ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମବାସ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଅବ + ସ ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ
 Samabāsa ଅ)-୧ । ସମୂହ—1. Multitude; conglo-
 (ସମବେତ—ବିଣ) moration; aggregate. ୨ । (+କ୍ତ୍ୱ ଅ)
 ସଂଯୋଗ; ମିଳନ—2. Union; conjunction;
 cohesion. ୩ । ସମ୍ବନ୍ଧ—3. Connection. ୪ ।
 ପରସ୍ପର ସଂବନ୍ଧ—4. Co-relation. ୫ । (ବୈଶେଷିକ
 ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର) ଜ୍ଞତ୍ୟ ସଂବନ୍ଧ—(Philosophy) 5.
 Constant or intimate relation (between
 subject and attribute, cause and effect,
 the owner and the owned, the species
 and the genus); (one of the 7 categories.
 Baiseshika philosophy).

[ଦ୍ର—ଏହି ସମବାସ-ସମ୍ବନ୍ଧର ଉଦାହରଣ, ଯଥା—କାର୍ଯ୍ୟ
 ସହଜ କାରଣର, ଅବସ୍ତୁର ସହଜ ଅବସ୍ଥାର, ରୁଣ ସହଜ
 ରୁଣୀର, ବ୍ୟକ୍ତ ସହଜ ଜାଣିର, ଦେବ ସହଜ ଦେହୀର,
 ଦ୍ରବ୍ୟର ରୁଣ ସହଜ କର୍ମର, ବିଶିଷ୍ଟ ବସ୍ତୁ ସହଜ ଚତୁଃଶ୍ରଣୀର
 ସମ୍ବନ୍ଧ ଇତ୍ୟାଦି] ୬ । କ୍ୟାସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ରାନ୍ତମୋଚକ ସଂବନ୍ଧ—
 6. Logical relation, ସଂ. ବିଣ—୧ । ସମବେତ
 1. Collective; joint. ୨ । ଯୌଥ; ଦଳବଦ୍ଧ—
 2. Co-operative.

ସମବାସୀ ରୁଣ ସମିତି—ସଂ. ବି. (ଅଧିକର ବ୍ୟବହାର)—ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତ
 Samabāya ṛaṇa samiti ସମବେତ ମୁଲଧନ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତ-
 ବିଶେଷକୁ ପ୍ରୟୋଜନ ବେଳେ ରୁଣ ଦେବା ପାଇଁ ଗଠିତ
 ସମିତି; ଯୌଥ ମହାଜନ ସମିତି—Co-operative
 credit society; a joint stock society
 formed for lending money to its mem-
 bers.

ସମବାସୀ—ସଂ. ବିଣ.—(ସମବାସ + ଇନ୍; ୧ମା ୧ବ)—(ଦର୍ଶନ
 Samabāyī ଶାସ୍ତ୍ର) ସମବାସ ବା ଜ୍ଞତ୍ୟ ସଂବନ୍ଧସମ୍ବନ୍ଧ—Having
 intimate relationship; having or holding
 an attribute.

ସମବାସୀ କାରଣ—ସଂ. ବି.—(ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର) ଯେଉଁ କାରଣର କାର୍ଯ୍ୟ
 Samabāyī kāraṇa ସଙ୍ଗେ ଅବହେଦ୍ୟ ବା ଜ୍ଞତ୍ୟ ସଂବନ୍ଧ ଥାଏ
 (Philosophy) Material cause; a cause to

which the effect is held in constant or eternal relation.

ସମବାଦ — ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୋମବାର) — ସୋମବାର —

Samabāra ସୋମବାର ସୋମବାର Monday.

ସମବାରିଆ — ଗ୍ରା. ବିଣ. ସ୍ତ୍ର — ୧ । ସୋମବାରରେ ଜାତ — 1. Born Samabāriā on a Monday. ୨ । ସୋମବାର ଦିନ (ସମବାସ — ସ୍ତ୍ର) ଘଟିବା — 2. Happening on Monday. ସୋମବେରେ ୩୧ ଦିନ ସୋମବାର ବ୍ରତ ଶାଳେ — 3. Fasting on ସୋମବାରୀଆ Mondays. ବି. ସ୍ତ୍ର — ଲେବନ ନାମ — A name given to males.

ସମବାଳି — ଦେ. ବି — ସମ୍ବାଳୁଅ (ଦେଶ) Samabāli Sambāluā. (See) (ସମବାଳ[ତୁ]ଅ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମବାହୁ — ସଂ. ବିଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ଜ୍ୟାମିତି) — ସମାନ ବାହୁଗ୍ରହ Samabāhu (ଶେଷ); ସେଇଁ ଶେଷର ବାହୁମାନ ସମସ୍ତର (ସମବାହୁ — ଅନ୍ୟରୂପ) ସହଜ ସମାନ — (Geometry) Equilateral; (a figure) having the sides equal.

ସମବେକ୍ଷଣୀ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅବେକ୍ଷଣ) — ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦର୍ଶନ; Samabekshana ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ (ବିଶ୍ଳେଷଣ) — Observation (ସମବେକ୍ଷକ; ସମବେକ୍ଷିତ — ବିଶ)

ସମବେତ — ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ଅବ + ଚ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ତ) — Samabeta ୧ । ଏକତ୍ରୀଭୂତ — 1. Collected together; assembled. ୨ । (ବହୁଲୋକକ) ସମ୍ମିଳିତ; ଲକ୍ଷ୍ୟାଙ୍କ; ଯୌଥ — 2. Joint. ୩ । ପରସ୍ପର ସଂବନ୍ଧ — 3. Correlated. ୪ । ପରସ୍ପର ସଂଯୁକ୍ତ — 4. Connected or joined together; united together; ୫ । ନିତ୍ୟ ସଂବନ୍ଧ ଦ୍ଵାରା ଯୁକ୍ତ — 5. Inseparably or inevitably or eternally connected. ୬ । ସଂରକ୍ଷ (ବିଶ୍ଳେଷଣ) — 6. Stored. ୭ । ଏକ ଶ୍ରେଣୀ ଭୁକ୍ତ (ବିଶ୍ଳେଷଣ) — 7. Included in one class.

ସମବେତ ଚେଷ୍ଟା — ସଂ. ବି — ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ଚେଷ୍ଟା — Samabeta cheshṭā The joint efforts of many persons.

ସମବେତ ବାଣିଜ୍ୟ — ସଂ. ବି (ଅଧିକାର) — ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ସମବେତ Samabeta bāṇijya ମୂଲ୍ୟନ ଦ୍ଵାରା ହେବା ବାଣିଜ୍ୟ; ଉତ୍ପାଦ (ସମବେତ ବ୍ୟବସାୟ — ଅନ୍ୟରୂପ) ବେସାର — Jointstock business or trade.

ସମବେତ ମୂଲ୍ୟନ — ସଂ. ବି (ଅଧିକାର) — ବାଣିଜ୍ୟର ଶାନ୍ତି କହୁ Samabeta mūlādhana ଲୋକଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ସୁଧି — ନ୍ୟସିତ ମୂଲ୍ୟନ ସମସିଏ ମୂଜୀ Joint stock; joint capital.

ସମବେତ ହେବା — ଦେ. ବି — ଏକତ୍ର ହେବା; ଉପିବା — To be Samabeta hebā collected together; to ନ୍ୟସିତ ହେବା ସମସିଏ ହୋଇ assemble.

ସମ ବେଦତା — ସଂ. ବି (ଅଧିକତ ବ୍ୟବହାର) — ଅନ୍ୟର ଦୁଃଖରେ Samabedatā ଦୁଃଖାନୁଭବ; ଦେବନାମ୍ରାପ୍ତ ବା ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତ — Sympathy with a suffering person; commiseration. (ଉ — ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେବଳ ମାତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିକ ସେ ପଥେ ସମବେଦନାର, ନାଥ! ଏହି ତାର ଶୁଭ । ଶ୍ରୀନାଥ ମହାରାଜା ।) ଦେ. ବି — ଅନ୍ୟର ସୁଖ ଦୁଃଖରେ ସହାନୁଭୂତ — Fellow-feeling (in joy and grief).

ସମବେଶ(ଣ) — ସଂ. ବି — ୧ । ସମାନ ବେଶ ବା ସଜ୍ଞା — 1. Same Samabēśa(sha) or similar dress. ୨ । ଯୁଦ୍ଧସଜ୍ଞା; ସେନା ସମାବେଶ (ବିଶ୍ଳେଷଣ) — 2. Battle-array.

ସମବେଶନା — ସଂ. ବି — ବିବାହର ଚତୁର୍ଥ ରାତିରେ ମୈଥୁନାର୍ଥ କର — Samabēśana ତନ୍ୟାବର ଏକତ୍ର ଶୟନ; ଚତୁର୍ଥୀ — The ceremony of consummation held on the fourth night of marriage and consisting in both the bride and the bridegroom occupying the same bed.

ସମ ଭାଗ — ସଂ. ବି (ବର୍ମଣ) — ସମାନଭାଗ — Equal share or Sama bhāga part. ସଂ. ବିଣ — (ବହୁଗ୍ରହ) ସମାନ ଭାଗ ବିଶିଷ୍ଟ — Of equal shares.

ସମ ଭାବ — ସଂ. ବି — ୧ । ସମାନତା — 1. Equality. ୨ । ସମତା; Sama bhāba ସାମ୍ୟ — 2. Equability. ୩ । ଏକ ରୂପତା — 3. Continuance in the same state; sameness. ୪ । ସାଦୃଶ୍ୟ — 4. Similarity. ୫ । ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ ଭାବ — 5. Unchangeable condition.

ସମଭିଧା — ସଂ. ବି — (ସମ୍ + ଅଭିଧା) — ସମ ନାମ (ବିଶ୍ଳେଷଣ) — Samabhidhā Same name.

ସମଭିବ୍ୟାହାର — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅଭି + ବ + ଅ + ହ ଧାତୁ = ବହନ) Samabhibhāra ବହନା + ଭାବ. ଅ) — ୧ । ସାହଚର୍ଯ୍ୟ; ସମରକ୍ୟାଦାର } ବିଶ ସଙ୍ଘ — 1. Company; associa- ସମରକ୍ୟାଦାର } ଶୀ ତିନ. ୨ । ଏକତ୍ରୀଭୂତ — 2. Re- maining together; co-existence. ୩ । ଏକତ୍ର ସଂଯୋଗ — 3. Juxtaposition. ୪ । ଏକତ୍ର ଗମନ — 4. Going together. ୫ । ଏକ ସଙ୍ଘେ ଭୂତାରଣ — 5. Simultaneous utterance.

ସମଭିବ୍ୟାହାରରେ — ଦେ. ବି. ବିଣ — ଏକ ସଙ୍ଘେ; ସାଙ୍ଘ ହୋଇ — Samabhibhārare In the company of; along- ନ୍ୟ ଭିବ୍ୟାହାରେ ସମଭିବ୍ୟାହାରେ with (ସମରକ୍ୟାଦାରେ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ. ସଂ (ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀର + ଇନ୍)—୧ ।
 Samabhibyāhārī ସାଥୀ; ସଙ୍ଗୀ—1. Associate; com.
 (ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀରଣୀ-ଶ୍ଳୀ) panion. ୨ । ଏକତ୍ର ଗମନବାଣ; ସହ-
 ଗମୀ—2. Going together.

(ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀର, ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀରତା, ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀତ୍ୱ—ବସେଷ)

ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀତ୍ୱ—ସଂ. ବଣ. (ସମ୍ + ଅର + ତ + ଅ + ତ୍ୱ ଧାତୁ + କର୍ମ +
 Samabhibyāhāṛta ଚ)—୧ । ଏକତ୍ରତ୍ୱ—1 Gathered
 ed together; collected at one place.

(ସମ୍ବନ୍ଧବାଚୀତ୍ୱ—ବ) ୨ । ଏକ ସଙ୍ଗେ ଗୁଚ୍ଚ—2. Moved
 together. ୩ । ସହୋଚ୍ଚାରତ—3. Uttered to-
 gether; simultaneously uttered. ୪ । ସହତ-
 together with; accompanied by; attend-
 ed by.

ସମ୍ବନ୍ଧତ୍ୱ—ସଂ. ବ. (ସମ + ଅର + ତ୍ୱ ଧାତୁ = ହରଣ କରବା +
 Samabhibhāra ଚ) ୧ । ପୁନଃପୁନଃ; ବାର୍ଦ୍ଧିକାର—

1. Repeatedness. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ—2. Exces-
 siveness.

ସମ୍ବନ୍ଧମି—ସଂ. ବ. (କର୍ମଣା)—୧ । ସମତଳ ସ୍ଥାନ—1. Level
 Samabhūmi ground; even surface. ୨ ।

ସମ ସ୍ତରତଳ—2. A plane. ୩ । ନିର୍ମୂଳ ଅଧିକାର
 ଭୂମି ବର୍ଣ୍ଣିତ ତଳଭୂମିକୁ ସମତଳ କରଣ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 3. Levelling of the site of a demolished
 building or temple.

ସମମ୍—ସଂ. ଅ. (ସମାତ୍—ସମାନ ହେବା, ଅବକଳ ହେବା + ତ୍ୱ
 Samam ଅମ୍)—୧ । ସହ; ସହତ—1. With. ୨ । ଏକତ୍ର;
 ଏକ କାଳରେ; ଏକ ସମୟରେ—2. At one time.

୩ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର—3. Simultaneously.

ସମ ମଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବ. (ଭୂଗୋଳ ପରିଭାଷା—ଅଧିକ ପ୍ରସ୍ତୋତ)
 Sama maṇḍala ଭୂମଣ୍ଡଳର ଯେଉଁ ଅଂଶ ଶୀତମଣ୍ଡଳଦ୍ୱୟ

ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ମଣ୍ଡଳଦ୍ୱୟର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ—(Geography)
 The temperate zones of the globe.

[ଦ୍ୱ—ଭୂମଣ୍ଡଳସ୍ଥ ବିଷୁବରେଖାର ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣକୁ
 ଘନିଥିବା ମଣ୍ଡଳଟିକୁ 'ଗ୍ରୀଷ୍ମ ମଣ୍ଡଳ' (Torrid Zone)
 କହନ୍ତି । ଏଠାରେ ଗ୍ରୀଷ୍ମର ପରିମାଣ ଖୁବ୍ ଅଧିକ । ପୃଷ୍ଠି
 ମେରୁକୁ ବେଳିଥିବା ମଣ୍ଡଳ ଦ୍ୱୟକୁ 'ଶୀତ ବା ହିମ
 ମଣ୍ଡଳ' (Frigid Zone) କହନ୍ତି । ଏହି ଶୀତ ମଣ୍ଡଳରେ
 ଶୀତର ପ୍ରକୋପ ଅଧିକ ଅଟେ ।]

ଗ୍ରୀଷ୍ମ ମଣ୍ଡଳର ଉତ୍ତରକୁ ଓ ଉତ୍ତର ଶୀତ ମଣ୍ଡଳର
 ଦକ୍ଷିଣକୁ ଘନିଥିବା 'ସମମଣ୍ଡଳ'କୁ 'ଉତ୍ତର ସମ ମଣ୍ଡଳ'
 (North temperate zone) ଏବଂ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ମଣ୍ଡଳର
 ଦକ୍ଷିଣ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଶୀତ ମଣ୍ଡଳର ଉତ୍ତରକୁ ଘନିଥିବା
 'ସମ ମଣ୍ଡଳ'କୁ 'ଦକ୍ଷିଣ ସମ ମଣ୍ଡଳ' (South tem-
 perate zone) କୋଲାଯାଏ । ସମମଣ୍ଡଳଦ୍ୱୟରେ ଥିବା
 ଭୂପୃଷ୍ଠରେ ଶୀତର ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମର ଅଧିକ୍ୟ ନ ଥିବାରୁ

ଅର୍ଥାତ୍ ସମତା ଥିବାରୁ ଏହି ମଣ୍ଡଳଦ୍ୱୟକୁ 'ସମମଣ୍ଡଳ'
 କୋଲାଯାଏ ।]

ସମୟ—ସଂ. ବ. (ସମ୍—ସମାନ + ଇ ଧାତୁ = ଗମନ କରବା +
 Samaya ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ. ଅ; ତ୍ୱ ବା ସମ୍—ସମାନ + ଥା ଧାତୁ =

ଗମନ କରବା + କରଣ ଅ; ଯାହା ଚରକାଳ ସମ
 ଭବରେ ଗତ ହେଉ—୧ । କାଳ—1. Time. ୨ ।

ଋତୁ—2. Season; period. ୩ । ପରିଚିତ କାଳ—
 3. A space of time. ୪ । ସୀମା—4. Bound-

ary; limit. ୫ । ଉପଯୁକ୍ତ ବେଳା; ଯଥାସେବ୍ୟ
 କାଳ—5. Proper time: fit season. ୬ ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ—6. Appointed time. ୭ ।
 ଅନୁସେବ୍ୟ; ଅବକାଶ; ଅବସର—7. Leisure. ୮ ।

ସୁଯୋଗ—8. Opportunity. ୯ । ନିୟମ—
 9. Rule. ୧୦ । ସତ୍ୟପ୍ରତିଜ୍ଞା; ସପଥ—10.

Promise; vow; oath. ୧୧ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—11.
 Resolution. ୧୨ । ଅନ୍ତମକାଳ—12. Time of

death. ୧୩ । ଚିହ୍ନ—13. Indication.
 ୧୪ । ସନ୍ଦେହ—14. Sign. ୧୫ । ଚୁକ୍ତି—15.

Agreement; contract; convention.
 ୧୬ । ଅଦେଶ; ଅଜ୍ଞ—16. Command; order.

୧୭ । ଅଭ୍ୟୁତ୍ପାଦ; ବ୍ୟବହାର—17. Custom. ୧୮ ।
 ନିର୍ଣ୍ଣୟ—18. Decision. ୧୯ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିର୍ବାହ—

19. Doing of a duty; fulfilment of duty;
 carrying out of a duty. ୨୦ । ପ୍ରକାଶ;
 ଘୋଷଣା—20. Publication; promulgation;

notification. ୨୧ । ଦୁଃଖାବସାନ—21. The
 end of misery. ୨୨ । ଉପଦେଶ—22. Ad-

vice; instruction. ୨୩ । ଧର୍ମ—23. Religion;
 righteousness. ୨୪ । ନ୍ୟାୟ—24. Justice. ୨୫ ।

ସମୃଦ୍ଧ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—25. Prosperity; affluence.
 ୨୬ । ବାକ୍ୟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—26. Word. ୨୭ । ବକ୍ତୃତା—

27. Speech. ୨୮ । ବଣ ସ୍ତ୍ରୀ—(ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍
 (ସମୟ—ଶ୍ଳୀ) ହୋଇଅଛି ଅର୍ଥ = ସୌଭାଗ୍ୟ ଯାହାର; ବକ୍ତୃତାକୁ)

ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ—Prosperous; fortunate. ଦେ.
 ବ. ୧ । ମୃତ୍ୟୁ; ଜୀବନାନ୍ତ—1. Death. ୨ । ସୀମା; କାଳର

ସମୟ ସୀମା—2. Limit of time. ୩ ।
 ମହତତ୍ୱ; କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ନିର୍ବାହ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳ—

3. Time granted for the performance
 of a work; adjournment. ୪ । ବୟସ—4.

Age. ୫ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଉନ୍ନତତ୍ୱ ବା ଅଧିକାର
 ବା ସୁଚରକାଳ—5. Time of reign or pre-

dominance or prevalence; regime. [ପଥା—
 ଅଧିକାର ଶୋଭାକର ସମୟ ହୋଇଛି, ବୃତ୍ତାନ୍ତ କଥା ଶୁଣିଛି

କିଏ ?] ୬ । ପ୍ରସ୍ତାନକର ଋତୁକାଳ ବା ସମ୍ପରକାଳ—
 6. The mating season of animals.

ସମୟ ଅସମୟ—ଦେ. ବ—୧ । ବାଳାବାଳ; ସୁସମୟ ଓ ଦୁଃସମୟ—
Samaya asamaya 1. Proper and improper
ସମୟଅସମୟ समयअसमय seasons; good and bad
times. ୨ । ସବୁ କେଳ—2. All times

ସମୟ କରବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ
Samaya kariba ସମୟର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବା—1. To
ସମୟକରଣ समयकरणा make time. ୨ । ପିଅବ ପ୍ରିୟ
କରିବା; ବୃତ୍ତି କରିବା—2. To appoint a time.
limit. [ଉ—ପାଣ୍ଡବେ ସମୟ ତ କରିପାରିଲକ୍ଷ
କାହିଁକି ଲେଉଟିକେ କହ ତ ସୁଦେ ।
—କୃଷ୍ଣବିଂହ. ମହାଭାରତ- ବନ]

ସମୟକାର—ସ. ବ. (ସମୟ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)—୧ । ସମୟାକାର—
Samayakara 1. Glossary of technical terms.
୨ । ସଙ୍କେତ (କିବାସ୍ତୁଶ୍ରେଣୀ)—2. Sign; indica-
tion.

ସମୟ ଘଟିବା—ଦେ. ବ—ସମୟ ମିଳିବା. (ଦେଶ)—
Samaya ghatiba Samaya miliba (See)

ସମୟ ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ମହଲତ ଦେବା; ଅବସର ମଞ୍ଜୁର
Samaya deha ଦେବା—1. To grant time; to
ସମୟଦେଣା समयदेना grant an adjournment. ୨ ।
ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରିବା—2. To appoint or fix
a time.

ସମୟ ନ ଥିବା—ଦେ. ବ—୧ । ପ୍ରାୟଶଃତର ବା ଅବସରର ଅଭାବ—
Samaya na thiba 1. Want of leisure.
ସମୟନାଥୀକା समयनरहना ୨ । ସୁବିଧାର ଅଭାବ—2.
(ସମୟ ନ ମିଳିବା; ସମୟ ନ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) Want of
opportunity.

ସମୟ ନିରୂପଣ—ସ. ବ—କର୍ତ୍ତୃକ୍ତ ସମୟର ପୁଣ୍ୟକରଣ—A scer-
Samaya nirupana tainment of the exact
time.

ସମୟ ନେବା—ଦେ. କି—ମହଲତ ନେବା; ଅବକାଶ ଗ୍ରାହଣ କରିବା
Samaya neba —To take time.
ସମୟ ନେଣା समय लेना

ସମୟ ପାଇବା—ଦେ. କି—୧ । ମହଲତ ପାଇବା; କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
Samaya paiba ପାଇଁ ଅବକାଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—1. To get
ସମୟ ମାଗଣା time. ୨ । ଉପଯୁକ୍ତ ଅବସର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—
ସମୟ ପାନା 2. To get an opportunity. ୩ ।
ପ୍ରାୟଶଃତ ପାଇବା—3. To get leisure.

ସମୟ ବିଭାଗ—ସ. ବ. (ବିଭାଗ ଧାତୁ)—୧ । ସମୟର ସମ୍ଭିନ୍ନ ଭାଗ
Samaya bibhaga ସମୟର ବିଭାଗ କରିବା—
1. Division of time into a routine.
୨ । ବାଳକର ସମୟର ଅନ୍ତରେ ବିଭାଗ କରିବା—
2. Division of time into distinct periods.

[ଦ୍ର—ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଦେଶରେ ଲେଖେ ସମୟକୁ ବିଭିନ୍ନ
ଅଂଶରେ ବିଭାଗ କରିଅଛନ୍ତି । ଯଥା—୧ ଶତାଦି—
୧୦୦ ବର୍ଷ । ୧ ବର୍ଷ—୧୨ ମାସ—୨ ଋତୁ । ୧ ଋତୁ—
୨ ମାସ । ୧ ମାସ—୩୦ ଅହୋରାତ୍ର—୩୦ ଉପ—
୨ ପକ୍ଷ । ୧ ପକ୍ଷ—୧୫ ଅହୋରାତ୍ର । ୧ ଉପ—୧ ଅହୋ-
ରାତ୍ର—୧ ଦିନ+୧ ରାତି—୮ ପ୍ରହର—୨୪ ଘଣ୍ଟା ।
୧ ଦିନ—୧୨ ଘଣ୍ଟା—୪ ପ୍ରହର—୩୦ ଦଣ୍ଡ । ୧ ରାତି
—୧୨ ଘଣ୍ଟା—୪ ପ୍ରହର—୩୦ ଦଣ୍ଡ । ୧ ପ୍ରହର—
୪ ଦଣ୍ଡ—୨୪ ଦଣ୍ଡ । ୧ ଘଣ୍ଟା—୨୦ ମିନିଟ୍ । ୧ ମିନିଟ୍—
୬୦ ସେକେଣ୍ଡ । ୧ ଦଣ୍ଡ—୨୦ ପଳ । ୧ ପଳ—୬୦
ବିପଳ । ୧ ବିପଳ—୬୦ ଛିଡା । ୧ ଛିଡା—୬୦
ବିଲିଡା ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସମୟ ମିଳିବା—ଦେ. ବ—୧ । ସୁଯୋଗ ଘଟିବା; ସୁବିଧା ଘଟିବା—
Samaya miliba 1. The happening of an oppor-
ସମୟ ମିଳା tunity. ୨ । ପ୍ରାୟଶଃତ ବା ଅବକାଶ ମିଳିବା—
ସମୟ ମିଳନା 2. The getting of leisure.

ସମୟ ସେବା—ସ. ବ. ସଂ (ସମୟ + ସେବ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍;—
Samaya sabi ସମା. ଦେ)—୧ । ସେ ବେଳ ଦେଖି କାମ
(ସମୟ ସେବଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) କରିବା—1. Time-serving. ୨ ।
କାରର ମୂଲ୍ୟଜ୍ଞ—2. Knowing the value of
time.

ସମୟ ହେବା—ଦେ. ବ—୧ । ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା; ମରଣହେବା—1. Death;
Samaya heba breathing one's last. ୨ । ସମୟ
ସମୟ ହେବା ମିଳିବା (ଦେଶ)—2. Samaya miliba (See)
ସମୟ ହିନା ୩ । ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—3. The
arrival of proper or fit time.

ସମୟା—ସ. ଅ (ସମ୍ + ଇ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)—୧ । ସମୀପରେ;
Samaya ନିକଟରେ—1. Near; in the vicinity
ସମୟ ସମୟ of. ୨ । ମଧ୍ୟରେ—2. In the middle;
(ସମୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) amidst; in the midst of. ସ. ବ. ସଂ ସ୍ତ୍ରୀ
(ସମୟ + ସ୍ତ୍ରୀ- ଅ)—ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳିନୀ—(Feminine)
Fortunate (woman). ଗ୍ରା. ବ. (ସ. ସମୟ)—
୧ । ସମୟ; କାଳ—1. Time. ୨ । ମୃତ୍ୟୁ—
2. Death.

ସମୟାଧ୍ୟୁଷିତ—ସ. ବ—ପେର୍ ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବା ନକ୍ଷତ୍ର ଦୃଶ୍ୟ-
Samayadhyushita ଗୋଚର ହୁଏ ନାହିଁ; ସୂର୍ଯ୍ୟ ନକ୍ଷତ୍ର-
ବଳିତକାଳ (ମହା. ୨।୧୫)—A time when the
sun or the stars are not visible.

ସମୟାନ୍ତର—ସ. ବ. (କର୍ମଧାରୟ; ଅନ୍ୟ + ସମୟ—ସମୟାକ୍ରମ)—
Samayantara ୧ । ଅନ୍ୟ ସମୟ—1. An other time.
୨ । ଭିନ୍ନ କାଳ—2. Different time.

ସମୟାକାଶ—ସ. ବ. (୧ମୀ ଭା; ସମୟ + ଅକାଶ)—୧ । ତାଳର
Samayābhāba ଅକାଶ; ଦେଲ ନ ଅକାଶ—1. Want of
time. ୨ । ଅକାଶର ନ ପିତା—2. Want of
leisure.

ସମ ସୋପା—ସ. ବ. ଶ. ପୂ (ସମ = ସମାନ ରୂପେ + ସୋପା; ବର୍ଣ୍ଣା) —
sama jōgya ୧ । ସମକକ୍ଷ; ସମତୁଳ—1. Equal; simi-
lar, ୨ । ସମାନ ରୂପେ ସୋପା—2. Equally fit.
(ସମସୋପା—ସା; ସମସୋପା—କ)

ସମସ୍ତୋଚିତ—ସ ବଣ—ତାଳର ଉପଯୁକ୍ତ; ଯେଉଁ ତାଳରେ ଯାହା
Samayochita ଉପଯୋଗୀ—Befitting the times,
ସମସ୍ତାକୁରୁପ } suited to the occasion;
ସମସ୍ତୋପଯୋଗୀ } ଅନ୍ୟରୂପ opportune; seasonable.
ସମସ୍ତୋପଯୁକ୍ତ }

ସମ ସୋଦ୍ଧା—ସ. ବ (ସମ + ସୁଧ ଧାତୁ + ଧ୍ୱ; ସମସୋଦ୍ଧ; ୧ମା. ୧ବ)
Sama jōddhā —୧ । ଏକ ସଙ୍ଗରେ ଏକ ସମ୍ମତେ ଯୁଦ୍ଧ
କରୁଥିବା ବୀର—1. Comrade in arms;
warriors fighting on the same side.

[ଉ—ଉଠ ଉଠ ଅହେ ସମସୋଦ୍ଧାବଣ ! କରେ କରକାଳ
ପଣ ସମରେ । ବ୍ରାହ୍ମଣାଧିକାରକାଳା ।] ୨ । ଯୁଦ୍ଧରେ
ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ; ବୀର—2. A rival or opponent;
(ସମସୋଧା; ସମସୋଧୁ—ଦେ, ରୂପ) warrior; adversary.

ସମର୍କ (କ)କ—ବୈଦେ- ବ (ନାମ)—ତୁର୍କୀସ୍ତାନର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓ ଅଧୁନା
Samar k(kba)and ରୁଷ ରାଜ୍ୟର ଅଧିକୃତ ଦୁର୍ଗାଧିଷ୍ଠିତ
ନଗର—Samarkand; name of a famous
town in Turkistan.

[ଉ—ଏହି ନଗର ହେ ପ୍ରାଚୀନ; ପୁଣ୍ୟ ଏହି ନଗର
ଇସ୍ଲାମ୍ ଧର୍ମର ଓ ପାରସୀ ସାହିତ୍ୟତତ୍ତ୍ୱର ପ୍ରଧାନ
କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା । ପ୍ରାଚୀନ ନଗର ବସୁନ୍ତ ହେବାରୁ ବହୁ ଦୂର
ସ୍ତ୍ରୀ ନୁହେଁ ନଗର କମିତ ହେଲା । ଖ୍ରୀ ୭୦୨ ରେ
ଅରବମାନେ ଏହା ଅଧିକାର କଲେ, ୧୨୧୯ ରେ ଏହା
ତେ(କେ)କ୍ ଶାହର ଓ ୧୫୫୯ ରେ ଏହା ତିମୁର
ଲଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଆସିଲା । ତିମୁରଙ୍କ ସମୟରେ
ନଗରର ବସେଷ ଉଲ୍ଲସ ସାଧିତ ହୋଇଥିଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀ
କେତେକ ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ନଗର ବଦ୍ୟାଜ୍ଜର ପ୍ରଧାନ
କେନ୍ଦ୍ର ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲାଭ କରିଥିଲା ।
୧୮୬୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏହା ରୁଷ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ରୁକ୍ତ ହେଲା—
ବଦ୍ୟୋଗ ।]

ସମର—ସ. ବ (ସମ = ସମାନ + ର ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଅଧ-
Samara କରଣ, ଅ; ଯହିଁରେ ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ସମାନରୂପେ
ଗମନ କରନ୍ତି; କମ୍ପା ସ = ସହତ + ମର = ମରଣଶୀଳ,
ମରଣଶୀଳମାନଙ୍କ ସହତ ବର୍ଣ୍ଣମାନ; ସହାର୍ଥ ବହୁସାଧୁ)—
ଯୁଦ୍ଧ; ଯୁଦ୍ଧ; ଯୁଦ୍ଧ; ଯୁଦ୍ଧ— Battle; fight; war;
conflict, ଦେ. ବ (ନାମ)—ସମରସିଂହ(ଦେବ)—
samarasimha (See) [ଉ—ସମର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ

ସମର
ସମର

ଦେଶର 'ସମର' ପୃଥ୍ୱୀସ୍ତ ସହ ଦେଶ ରଣ—ଉଦ-
କଶୋର, ବୃଷ୍ଟିପାତ ।]

ସମର କୁଶଳ—ସ. ବ. ଶ. ପୂ (୨ମୀ ଭା)—ଯୁଦ୍ଧକୌଶଳ; ଯୁଦ୍ଧ
Samara kuśala ଦକ୍ଷତାରେ ପତ୍ନୀ—Versed the art of
(ସମର କୁଶଳା—ସା) war; skilful in fighting,
(ସମର କୁଶଳତା—କ)

ସମର କୌଶଳ—ସ. ବ (୨ମୀ ଭା)—ଯୁଦ୍ଧ ଦକ୍ଷତା କୌଶଳ, ବା
Samara kauśala କୌଶଳ—Skill in war; the
art of war.

ସମର କ୍ଷେତ୍ର—ସ. ବ (ସାମକ୍ଷେତ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣା; ସମର ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
Samara kshetra କ୍ଷେତ୍ର)—ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ର; ଲଢ଼େଇ ଥାନ;
ସମର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ସମର କୁମ୍ଭ, ସମର— } ଅନ୍ୟରୂପ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରାଙ୍ଗଣ—
କ୍ଷେତ୍ର, ସମର କୁ, ସମର ବସୁଧା } War-field
battlefield.

ସମର ଜିତ—ସ. ବ. ଶ. ପୂ (ସମର + ଜ ଧାତୁ + ଚିତ୍)—ଯୁଦ୍ଧକର୍ତ୍ତା—
Samara jit Victorious in fight.
(ସମରଜିତା, ସମରଜିତ—ଅନ୍ୟ ପୂ, ରୂପ)

ସମରତ—ସ. ବ—ରତ୍ନବନ୍ଧନରେ—A particular pose in co-
Samarata pulation. [ଉ—ନାଗର ପଦସମୂହ
କୋଡ଼ସୁ ସଙ୍ଗେ ସମୂହ କର ପ୍ରଜା ଧାରଣ ପୁଦ୍ଧ ରମଣକୁ
ସମରତ ବୋଲିପାଏ—ରତ୍ନବନ୍ଧନ ।]

ସମରଥ—ଗ୍ରା. ବ. ଶ (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସମର୍ଥ)—ସମର୍ଥ (ଦେଶ)—
Samaratha Samartha (See). [ଉ—ପାଣ୍ଡବର ସୁରତ୍ନ
ସମର୍ଥ କର୍ଣ୍ଣବାହୁ ରଣେ, ସମରଥ ନୋହୁଲ ମୋ. ସୁର ଅପଣେ—
ସମର୍ଥ କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ଅଧି ।] ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସାମର୍ଥ୍ୟ)
ସାମର୍ଥ୍ୟ —ସାମର୍ଥ୍ୟ (ଦେଶ)—Samarthya (See)
ସାମର୍ଥ୍ୟ

ସମରଥା—ଗ୍ରା. ବ. ଶ (ସ. ସମର୍ଥ)—୧ । ସାମର୍ଥ୍ୟସ୍ୱଳ୍ପ; ସମର୍ଥ—
Samarathā 1. Strong; able. ୨ । ପରାକ୍ରମଶାଳୀ—
ସମର୍ଥ 2. Powerful. ଦେ. ବ—୧ । ଶୁକ୍ରମାନଙ୍କର
ସମର୍ଥ୍ୟ ବଶୋପାୟ ବିଶେଷ—1. A family title of
Sūdras. ୨ । ଦେବସେବକ ବିଶେଷ; ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ପୁରୀ
ମନ୍ଦିରରେ ଯେଉଁମାନେ ଠାକୁରଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାଇଁ ପରବା
କାଷ୍ଠ, ଗୁରୁକ ଧୂଆନ୍ତ, ରୂନା ବୁଟାନ୍ତ ଓ ବର କାଷ୍ଠନ୍ତ—
2. A class of servants in Purī and
Bhubaneswara temples who prepare
and cleanse rics and kitchen--vegetables
etc for the kitchen. [ଉ—ସମରଥା ବା ସମର୍ଥା
ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀର—ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମର୍ଥା ଓ ଶୁଦ୍ର ସମର୍ଥା । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ
ଲୁଗା ପାଇଁ ବଟା ପତା ଅଦି କରବା ସେବକ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
ସମରଥା ଓ ରୂନା ବୁଟା, ବର ମୁଗ ରମଡ଼ା ଅଦି କରବା
ସେବକ ଶୁଦ୍ର ସମରଥା ଅଟନ୍ତି ।]

ସମରପଣ—ଗ୍ରା. ବ (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସମର୍ପଣ)—ସମର୍ପଣ (ଦେଶ)
Samarapaṇa Samarpaṇa (See)

ସମରପିତା—ସଂ. ବି (ସ. ସମରପିତା)—ସମରପିତା (ଦେଶ)
Samarapitā Samarpitā (See)

ସମର ପୋତା—ସ. ବି (ମ. ପ. ସେ. ବର୍ମା)—ଯୁଦ୍ଧ ଜାହାଜ—
Samara pota A man-o-war; a warship.
(ସମର ତରଫ—ଅନ୍ୟରୁପ)

ସମର ପ୍ରିୟା—ସ. ବି. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (ବହୁକାହ)—ଯୁଦ୍ଧପ୍ରିୟ; ଯେ ଯୁଦ୍ଧ
Samara priya ବରଦାତ୍ତ ପୁଣ ପାଏ—War-loving;
(ସମରପ୍ରିୟା—ସଂ) (ସମର ପ୍ରିୟତା—ବ) warlike.

ସମର ବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ)—ଯୁଦ୍ଧ ବିଜ୍ଞାନ—
Samara bijñāna The science of war.

ସମର ବିଦ୍ୟା—ସଂ. ବି—୧ । ଯୁଦ୍ଧ ବିଦ୍ୟା—1. The science
Samara bidyā of war. ୨ । ଯୁଦ୍ଧ କୌଶଳ—
2. The art of war; skill in battle.

ସମର ମୁହାଁ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ସଜ୍ଜିତ; ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଅଗ୍ରସର—
Samara muhāñ Ready for battle. [ଛ—ସିଦ୍ଧ
ସମର ମୁହାଁ ପ୍ରାଣ ମାୟା ଉତ୍ତମାୟା ଦୁଃଖ ସୁଖିକାକୁ ହେଲେ ସମର
समर मुहा मुहा—କଳ୍ପଦ୍ରୁ ତେଜ, ବାୟୁପୁଂଜ ।]

ସମର ମୁର୍ଦ୍ଧା—ସ. ବି (୨ୟା ତତ୍)—ସମରର ମୁର୍ଦ୍ଧା—ଅଗ୍ରଭାଗ, ମୋ
Samara mūrdhā ୧ବ)—ଯୁଦ୍ଧର ସମ୍ମୁଖଭାଗ; ଯେଉଁ-
ଠାରେ ଯୁଦ୍ଧ ପ୍ରଥମେ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ—The front of
battle.

ସମର ଶାୟା—ସ. ବି (ରୂପକ ବର୍ମା)—ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥଳରୁ ଶୟା (ଅର୍ଥାତ୍
Samara śāyā ଯେଉଁ ଶୟାରେ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ଶୋଇଲେ
ସର ମହାନଦୀରକୂଳ ହୁଅନ୍ତ)—Field of battle
compared to a bed for the fallen warriors.

ସମର ଶାୟିତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (୩ୟା ତତ୍)—ଯୁଦ୍ଧରେ ପଡ଼ିତ;
Samara śāyita ଯେ ଯୁଦ୍ଧ କରୁ କରୁ ହତ ହୋଇ ସମର
(ସମରଶାୟିତା—ସଂ) ଭୂମିରେ ଚରକତା ଭଳି—Fallen in
battle.

ସମର ଶାୟିତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (୨ୟା ତତ୍)— ସମର ଶାୟିତା (ଦେଶ)
Samara śāyitā Samara śāyita (See)
(ସମର ଶାୟିତା—ସଂ)

ସମର ଶୀଳ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (ବହୁକାହ)— ୧ । ଉଦ୍ଧେଷ୍ଟ; ଯୁଦ୍ଧପଟୁ—
Samara śīla 1. Skilful in warfare. ୨ । ଯୁଦ୍ଧରେ ନିୟୁତ
—2. Engaged in fight. [ଛ—ରୂପସାର
ଅତଳରୂପର ମହାବଳ ଭେଦ ହେଲା ସମରଶୀଳ ସେ—
(ସମରଶୀଳା—ସଂ) ଭଞ୍ଜ. ଦୈତ୍ୟପୁଣ୍ଡରୀକାସ ।]

ସମର ସାଧିବା—ସଂ. ବି (୨ୟା ତତ୍)—ଯୁଦ୍ଧ ମନ୍ତ୍ରୀ; ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ପର୍କରେ
Samara sachiba ରାଜାଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେବା ମନ୍ତ୍ରୀ—
A war-minister; war lord.

ସମର ସାଧିବାତା—ସଂ. ବି (ସମର ସାଧିବା + ତା)—ଯୁଦ୍ଧ-
Samara sachibatā ମନ୍ତ୍ରିତ୍ୱ; ଯୁଦ୍ଧମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପଦ—The post
[ସମର ସାଧିବା—ଅନ୍ୟରୁପ] of a war-minister.

ସମର ସାଜିତା—ସଂ. ବି—ଯୁଦ୍ଧସଜ୍ଜା; ରଣସଜ୍ଜା; ଯୁଦ୍ଧ ବରଦା ପାଇଁ
Samara sajjitā ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା—Battle-array.

ସମର ସିଂହ—ଦେ. ବି (ନାମ)—୧ । ମିକାର ବା ଉତ୍ତୋରର
Samara simha ଜନିତ ରାଜା—1. Name of an an-
ସମର ସିଂହ ent king of Mewar in North India.

समर सिंह [୧—ଏ ଦଶର ଶେଷ ହେଉ ରାଜା ପୃଥ୍ୱୀରାଜଙ୍କ ରଗିନୀ-
ପତି ହେଲେ । ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ରାଜା ଜୟଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅହୀନ
ତମେ ଅପମାନପ୍ରାଣର ରାଜା ମହମ୍ମଦ ଘୋଷ ଦଶରାଜ
ଅନ୍ତମଣ ବରଦାତ୍ତ ଏ ପୃଥ୍ୱୀରାଜଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ଦେଇ
ପ୍ରଥମକାର ମହମ୍ମଦ ଘୋଷଙ୍କ ଅବମଣକୁ ପ୍ରତିରୋଧ କରି
ନାସପୁଣ୍ୟ ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କୁ ପରାଜିତ କଲେ । କିନ୍ତୁ
ଦ୍ୱିତୀୟଥର ଯୁଦ୍ଧରେ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ବନ୍ଦୀ ହେଲେ ଓ ସମର
ସିଂହ ପ୍ରିୟା ପୁତ୍ର କଲ୍ୟାଣ ସିଂହଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମରଗାୟୀ
ହେଲେ—୧୧୧୩ ଖ୍ରୀ ।] ୨ । ସୁକରାଟର ଜଣେ
ବିଜ୍ଞାତ ପ୍ରାଚୀନ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍—2. Name of a
famous ancient astronomer of gnjeerat.
[୧—ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କୋଷ୍ଠକ, ତାଳକ ସିକାନ୍ତ, ମନୁଷ୍ୟ
ଜାତକ, ତାଳକ ତନ୍ତ, ବର୍ଷତର୍କୀ ବର୍ଣ୍ଣନ, ତାଳକତନ୍ତସାର
ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରନ୍ଥ ଏତାଙ୍କ ରଚିତ—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସମରାଙ୍ଗଣ(ତ)—ସଂ. ବି (୧ୟା ତତ୍)—ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥଳ—The field
Samarāṅgaṇa(na) of battle; the scene of battle.

ସମରାଞ୍ଜି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୋମରାଞ୍ଜା)—ସୋମରାଞ୍ଜ (ଦେଶ)—
Samarāñji Somarāñji (See) [ଛ—ସମରାଞ୍ଜି କୁଅଦ
ଜାହାଜା ଜଳ । ମନୋହର ପାଣି ହରିତାଳ—ଭଞ୍ଜ.
ଭବଶ୍ୟକର ।]

ସମରାଞ୍ଜି—ସଂ. ବି (ବର୍ମା)—୧ । (ଗଣିତ) ଯେଉଁ ସଂଖ୍ୟା ଦୁଇ
Sama rāñji ସଂଖ୍ୟାରେ ହରଲେ ବହୁ ଭାଗଶେଷ ରହେ ନାହିଁ;
ଅଥବା ସଂଖ୍ୟା } ଯୋଡ଼ି ସଂଖ୍ୟା (ଯଥା—୨, ୪, ୬, ୮—
ବିଷମ ସଂଖ୍ୟା } ବିଷମତା 1. Even number. ୨ । (ଜ୍ୟୋତିଷ)
ମେଘାଦ ଦ୍ୱାବସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟରୁ ୨ୟ, ୪ର୍ଥ, ୬ୟ, ୮ୟ, ୧୦ୟ
ଓ ୧୨ୟ ସଂଖ୍ୟା—2. The signs of the Zodiac
comprising of even numbers.

ସମରୁ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଭାରତସମ୍ପର୍କ ଜର୍ମାନ ସୈନ୍ୟବିଦ୍—
Samaru A German warrior of Indian warfare
ସମରୁ of the 18th Century. [୧—ଏତାଙ୍କ
समरु के. ଖ୍ରୀ. ୧୭୬୦ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ୧୭୭୮ । ଏତାଙ୍କର ପ୍ରକୃତ
ନାମ ବାଲ୍ଟର ରେନ୍ହାର୍ଡ୍ (Walter Reinhard);
ଏତାଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଜର୍ମାନୀରେ । ଏ ଭାରତକୁ ଅସି
ପ୍ରଥମେ ପଶ୍ଚିମୀ ସୈନ୍ୟବିଦ୍ ଭାଗରେ, ପରେ ପଥାକ୍ରମେ
ଇଣ୍ଡିୟା ଅବମାନଙ୍କ ସୈନ୍ୟବିଦ୍ ଭାଗରେ, ପଶ୍ଚିମୀମାନଙ୍କ
ଅଧୀନତାରେ ଏବଂ ପରେ ଅପୋଧା ନବାବଙ୍କର, ବଙ୍ଗ
ନବାବଙ୍କର ଭାରତପୁର ଓ କରକ୍ଷୁର ରାଜାଙ୍କର ଓ ଦଶର
ଭଗବତ୍ ସୈନ୍ୟ ବିଭାଗରେ ଶ୍ରେଣି କରାଯାଇ । ବଙ୍ଗ
ନବାବ ମିର୍କାସିମଙ୍କ ଅଧୀନରେ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ଥିବାବେଳେ
ଏ ୧୭୭୩ ସାଲରେ ପାଟନାରେ ୪୧ ଜଣ ଇଂରେଜ
ଓ ୧୦୦ ଅନ୍ୟ ଜାଗାସୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଧରି ହତ୍ୟା କରାଯାଇ ।

ଏଥି ପରେ ଦିନାଦେବେ ଅପୋଧାର ନବାବଙ୍କ ଅଧୀନତାରେ ରହି ତାଙ୍କଠାରୁ 'ସରଧାନା' ନାମକ ଏକ ମୁଲ୍ୟବାନ୍ ବୁ-ବୁର ପାଇଁ ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଗ ନିର୍ମାଣପୂର୍ବକ ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ଗୁଡ଼ିଏ ସୈନ୍ୟ ରଖି ସମରୁ ବେଗମଙ୍କ ସହୃଦ ବାସ କଲେ । ଅଗ୍ରାରେ ଏହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଲା । ଏ ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ନିଷ୍ଠୁରପ୍ରକୃତିକ ଥିଲେ । ଭାରତକୁ ଅସି ଏ Summer ବା Somers ନାମ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଏକ ଭାରତୀୟମାନେ ଏହାଙ୍କ 'ସମରୁ' ନାମରେ ଡାକୁଥିଲେ ।]

ସମରୁ ବେଗମ୍—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସମରୁଙ୍କ ରକ୍ଷିତା ସ୍ତ୍ରୀ—The Samaru begam name by which the mistress of Samaru was known. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ସମସ୍ୟେଗମ୍ ୧୭୫୭ ରେ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ୧୮୩୭ ରେ । ଏହାଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ନାମ ଜେବଲନିସା । ଏ ଜାତିରେ ଜର୍ଜିଆନ୍ (Georgian) ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ତାଣ୍ଡିରରେ ହୋଇଥିଲା । ଏ 'ସମରୁ'ଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀରୂପେ ବାସ କରୁଥିଲେ ଏକ ସମରୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାଙ୍କ ଜମିଦାରୀ ଓ ପ୍ରକୃତ ସୈନ୍ୟ ଅଧିକାରଣୀ ହେଲେ । ତା ପରେ ଏ ସୋମାଜିକାଅଲିକ୍ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ଜଣେ ଫରାସୀକୁ ବିବାହ କଲେ । ଉକ୍ତ ଫରାସୀ ଅସୁହ୍ୟା କଲା ପରେ ଏ ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ସହୃଦ ଯୁଦ୍ଧ କରି ୧୮୦୦ ସାଲରେ 'ଅସାଲ' ନାମକ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ପରେ ଇଂରେଜଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଜ୍ଜ ପ୍ରାପନ କଲେ । ଏ ଶ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ତ ଧର୍ମର ଉନ୍ନତ ପାଇଁ ବହୁ ଧନ ଦାନ କରୁଥିଲେ । ଏ କଲକତାର ବିଷୟ (ଶ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ତ ଧର୍ମପଦେଶକ)ଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଦାନାର୍ଥ ପଶୁଣ ହଜାର ଟଙ୍କା ଅର୍ପଣ କରୁଥିଲେ ଏକ ମିରଜରେ ଗୋଟିଦେବେ ଶୀର୍ଷା ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଏ ସଦାକା ଖୁବ୍ ଅତିମୂର ସହକାରେ ଚଳୁଥିଲେ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ନଗଦ ୭୦୮୦ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରଖି ଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପରେ ଦ୍ଵାକ ଧୈରୀ (Dyce Sembre) ତାଙ୍କ ସମ୍ପତ୍ତି ଭୋଗ କଲେ ।]

ସମରେନ୍ଦ୍ର ସିଂହ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ମିବାବର ରାଣା ପ୍ରତାପ ସିଂହଙ୍କ Samarendra simha କନିଷ୍ଠ ଭ୍ରାତା—The younger Samarendra Singh brother of Pratap Singh, Rānā of Mewar. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ଅପର ନାମ ଶକ୍ତିସିଂହ ବା ଶାକ୍ତିସିଂହ । ଏ ପ୍ରଥମେ ବଡ଼ ଭାଇ ପ୍ରତାପଙ୍କ ବିରାଗଭାବେ ହୋଇ ବିପତ୍ତିୟ ମୋଗଲସମ୍ରାଟ୍ ଅକବରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୋଗ ଦେଇ ତାଙ୍କ ସେନାପତିରୂପେ ବଡ଼ ଭାଇଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଅସ୍ତ୍ର ଧାରଣ କରୁଥିଲେ । ମୋଗଲମାନଙ୍କ ସହୃଦ 'ଦଲହାସାଟ' ସେଠାରେ ପ୍ରତାପ ସିଂହ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରାଣରକ୍ଷାର୍ଥ ଯୁଦ୍ଧସେନାଧ୍ୟାୟ କଲବେଳେ ଭ୍ରାତାଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରା ଯାଇଁ ପଶାବାଦନ କରୁଥିବା ଦୁଇଜଣ

ମୋଗଲ ଯୋଦ୍ଧାକୁ ଏ ହତ୍ୟା କରି ଦୋଷୀ ଭୁଜାଇ ଶକନ ରଥା କଲେ ଏବ ପରେ ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କର ମିଳନ ହେଲା ।]

- ସମରୋଚିତ—ସ. ବିଶ (ଅର୍ଥା ତତ୍)—ସମର ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ—
Samarochita Fit for war; warlike.
(ସମରୋପଯୁକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ପଥା—ସମରୋଚିତ ବେଶ)
- ସମରୋତ୍ସବ—ସଂ. ବି (ରୂପକ)—ଉତ୍ସବ ରୂପେ ବନ୍ଧିତ ଯୁଦ୍ଧ—
Samarotsaba Fight compared to a festival.
- ସମରୋଦ୍ଦେଶ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ରଣସେନ (ମହାଭାରତ)
Samaroddesa Battle-field.
- ସମରୋପାୟ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ସମର କୌଶଳ (ବଶିଷ୍ଠୋପ)—
Samaropāya The art of war; skill in warfare.
- ସମର୍ପ—ସଂ. ବି—ସୁଲଭ ମୁଲ୍ୟ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
Samargha Cheap price.
ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ରା (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—Cheap.
- ସମର୍ଚ୍ଚନ (ନା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅର୍ଚ୍ଚନ)—ସମ୍ୟକ୍ ପୂଜନ—
Samarchana(nā) Much adoration.
(ସମର୍ଚ୍ଚିତ—ବିଶ. ପୂ) [ସମର୍ଚ୍ଚିତା—ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ]
- ସମର୍ପଣ (ଣ)—ସ. ବିଶ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅର୍ପଣ. ଧାତୁ = ପୀଡ଼ନ—
Samarṇa(ṇa) କରାବା + ଅର୍ପଣ. ତା—୧ । ସମ୍ୟକ୍
ଉପାଡ଼ିତ—1. Tormented; afflicted. ୨। ପ୍ରାର୍ଥନା—
2. Prayed for; solicited; asked for.
- ସମର୍ଥ—ସ. ବିଶ. ସଂ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅର୍ଥ. ଧାତୁ = ପ୍ରାପ୍ତ—
Samartha କରାବା, ଶକ୍ତ ହେବା + ଅର୍ଥ. ଅ)—୧ । ଶକ୍ତ
(ସମର୍ଥ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଶିଷ୍ଟ; ବଳବାନ୍—1. Strong; mighty.
[ସାମର୍ଥ୍ୟ, ସମର୍ଥତା—ବି] (ଉ—ମନେ କଲେ ଶ୍ରୀମ ତ ଅଟନ୍ତି
ସମର୍ଥ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବିରାଟ ।) ୨ । ସମତା—
ପଦ—2. Powerful. ୩ । ସମ; ଶକ୍ତ; ପାବନ—
3. Able, capable. ୪ । ଯୋଗ୍ୟ; ଉପଯୁକ୍ତ—
4. Fit; proper; appropriate. ୫ । ଉପକାରୀ;
ହୃଦବାସ—5. Beneficial; wholesome.
୬ । ପ୍ରସ୍ଥ—6. Spacious; wide; capacious;
efficient. ୭ । ଅଭିଷ୍ଟ—7. Intended;
desired. ୮ । ସୁଚିତ୍ତ୍ଵ; ସୁଚିତ୍ତ୍ଵ—8. Reason-
able. ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସମର୍ଥା)—୧ । ବଳଶାଳୀ
ଓ ଦୃଢ଼ସ୍ଵରୂପ—1. Strong and well devel-
oped. ୨ । ରଜସ୍ଵଳା ହୋଇଥିବା—2. Arrived
at puberty. ୩ । ସାମର୍ଥ୍ୟ; ବଳ—3. strength,
power; capacity.
- ସମର୍ଥକ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଅର୍ଥ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅକ)—ଚନ୍ଦନ
Samarthaka କାଷ୍ଠ)—Sandal wood. ସଂ. ବି ଓ
ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସମର୍ଥନକାରୀ; ପେ କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ
ସମର୍ଥନ କରେ—Supporting; supporter of a
proposal. [ଦ୍ର—ସଭାରେ ପ୍ରସ୍ତାବକ କୌଣସି

ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଉପସ୍ଥାପିତ କଲେ ତାହା ଅନୁମୋଦକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅନୁମୋଦିତ ହେବା ପରେ ସମର୍ଥକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମର୍ଥକ ହୁଏ । ଅଧିକାଂଶ ସମ୍ଭାଷଣ ଦ୍ୱାରା ବା ସମସ୍ତ ସଭାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମର୍ଥକ ପ୍ରସ୍ତାବ ସଭାରେ ଗୃହୀତ ବା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୁଏ ।]

ସମର୍ଥା(ତ୍ୱ)—ସଂ. ଚ (ସମର୍ଥ + ଭାବେ. ତା; ତ୍ୱ) —୧ । ସାମର୍ଥ୍ୟ—Samarthata(twa) 1. Strength; ability; capability. ୨ । ବଳଶାଳିନୀ—2. Powerfulness. ୩ । ପଥେନ୍ଦ୍ରିୟା—3. Adequacy. ୪ । ଯୋଗ୍ୟତା—4. Fitness.

ସମର୍ଥକ—ସଂ. ଚ (ସମ୍ + ଅର୍ଥ ଧାତୁ + ଭାବ ଅନ) —୧ । ପାଠକ୍ଷୀ—Samarthana 1. Asking; begging. ୨ । ପୁଣ୍ୟ-ସମର୍ଥକ, ସମର୍ଥନାୟ, } ବିଶ୍ୱାସ କରଣ—2. Ascertainment. ସମର୍ଥ୍ୟ } ୩ । ଦୃଢ଼ୀକରଣ—3. Corroboration; strengthening. ୪ । ବିବାଦମୀମାଂସା—4. Settlement or decision of a dispute. ୫ । ବିବାଦରହିତ—5. Reconciling a dispute or difference. ୬ । ବିବେଚନା; ଏହା ଉଚିତ, ଏହା ଅନୁଚିତ, ଏକତ୍ୱର ବିବେଚନା—6. Discrimination. ୭ । ଅଧିକସାଧୁ—7. Perseverance. ୮ । ଉତ୍ସାହ—8. Exertion; encouragement. ୯ । କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ଅନୁମୋଦନ; ମତର ଯୋଗଦାନ କରବା—9. Supporting of a proposal. ୧୦ । ସମ୍ଭାବନା—10. Probability. ୧୧ । ନିଷେଧ; ମନା (ବିବେଚନା)—11. Prohibition.

ସମର୍ଥକ କରବା—ଦେ. ହି —୧ । ସଭା ସମିତି ପ୍ରଭୃତିରେ ପ୍ରସ୍ତାବକଙ୍କ Samarthana karibh ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥାପିତ ଓ ଅନୁମୋଦକଙ୍କ ସମର୍ଥନ କରା ଦ୍ୱାରା ଅନୁମୋଦିତ ପ୍ରସ୍ତାବର ଅନୁକୂଳ୍ୟରେ ମତ ଦେବା; ସମର୍ଥନ କରଣା ପ୍ରୋପୋଜା କରବା—1. To support a proposal which has been duly proposed and seconded at a meeting. ୨ । କୌଣସି କଥାର ଅନୁକୂଳ୍ୟରେ ମତ ଦେବା—2. To support any matter in question.

ସମର୍ଥ କୋଷ—ଦେ. ଚ (ନାମ)—କଲକତ୍ତାର ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଗଜା ସର Samartha kosha ରାଧାକାନ୍ତ ଦେବଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ସମର୍ଥ କୋଷ ହିନ୍ଦୀ ଶୁକ୍ଳ ବଙ୍ଗଳା ଶବ୍ଦାର୍ଥ କୋଷ—ସମର୍ଥ୍ୟ କୀଷ A dictionary published by the late Sir Raja Radhakanta Deb from Sobha bazar Rājibāṭi Calcutta.

[ଦ୍ର—ଏଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୃଷ୍ଠାରେ ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ପ୍ରଶ୍ନ ବା ବଳମ୍ ଧାରଣାହୀନରେ ଲେଖା ଅଛି । ପଥା—୧୨ ବଳମ୍—ବଳତା ଶବ୍ଦର ବଙ୍ଗଳା ଅର୍ଥ ଓ ଲଂକାର ଅର୍ଥ ।

୨ୟ ବଳମ୍—ଲଂକାର ଶବ୍ଦର ଲଂକାର ଅର୍ଥ ଓ ବଙ୍ଗଳା ଅର୍ଥ ।

୩ୟ ବଳମ୍—ପୌରୁଣିକ ଶବ୍ଦ ଓ ନାମମାନଙ୍କ ଲକ୍ଷଣ ।

ଉତ୍ତର ଅରମ୍ଭରୁ ଏହି ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ବଳମ୍ (Column) ରେ ପଥାକ୍ରମେ ବର୍ଣ୍ଣମାଳାକ୍ରମରେ ଏହି ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ବିଷୟ ଲେଖା ଅଛି । ଉକ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତି କଳ୍ପନାର ଗୋଟିଏ ଅତି ଉପାଦେୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଟେ ଓ ଏହି 'ଭାଷାକୋଷ'ର ସକଳକରେ ସେହି ଗ୍ରନ୍ଥରୁ ବିଶେଷ ସାହାଯ୍ୟ ନିଅ ଯାଇଅଛି ।]

ସମର୍ଥକା—ସଂ. ଚ (ସମ୍ + ଅର୍ଥ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅନ + ଅ)—Samarthana ୧ । ସମର୍ଥକ (ଦେଖ)—1. Samarthana (See). ୨ । ଅଗାଧ୍ୟ ପ୍ରୟତ୍ନରେ ଅଧିକସାଧୁ (ପଥା—ସମୁଦ୍ର ମୁଁ ଶୋଷଣ କରବ, ଏକତ୍ୱର ଦୃଢ଼ ସକଳ—ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Perseverance in the accomplishment of an impossible thing.

ସମର୍ଥା—ଦେ. ବିଶ ଓ ଚ —ସମରଥା (ଦେଖ) Samartha Samaratha (See)

ସମର୍ଥୀ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ ସମର୍ଥ)—ସମର୍ଥ; ବଳୁଅ—Samarthi ସମର୍ଥ ସମର୍ଥ Strong.

ସମର୍ଥୀତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଅର୍ଥ ଧାତୁ = ପାଠକ୍ଷୀ କରବା + କର୍ମ. ତ) = Samarthita ୧ । କୃତସମର୍ଥକ—1. Supported. ୨ । ପାଚିତ—2. Asked for. ୩ । ପୁଣ୍ୟକୃତ—3. Settled. ୪ । ଦୃଢ଼ୀକୃତ—4. Corroborated. ୫ । ମିମାଂସିତ—5. Decided; settled; reconciled. ୬ । ସ୍ୱବିବେଚିତ—6. Discriminated. ୭ । ସମ୍ଭାବିତ—7. Adored; praised.

ସମର୍ଥକ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସମ୍ = ସମ୍ଭାଷଣ + ଭାବ ଧାତୁ = ଦୃଢ଼ି ପାଇବା) Samarddbaka + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ) —୧ । ବଳଦେ; ଅଭିପ୍ରାୟ—(ସମ୍ଭାଷଣ—ଅଭିପ୍ରାୟ) 1. Granting boons. ୨ । ସମର୍ଥକା } ବିଶ୍ୱାସ କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣକାମ—2. Fulfilling one's ସମର୍ଥକା ସୂଚୀ } desires

ସମର୍ଥକ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସମ୍ + ଅର୍ଥ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ)—Samarpaka ସମର୍ଥଣ କର୍ତ୍ତା (ଦେଖ) (ସମର୍ଥକା—ଶ୍ରୀ) Samarpana kartta (See)

ସମର୍ଥଣ—ସଂ. ଚ (ସମ୍ + ଅର୍ଥଣ = ଦାନ) —୧ । ଦାନ —1. Giving; absolute gift. ୨ । ଦୈବଦୟାଦ ସମର୍ଥଣ } ଦେବତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତର କରବା—2. Offering of some thing to a Deity. ୩ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଭାର ଦେବା—3. Entrusting a thing to another; committing a thing to the charge of. ୪ । ସ୍ଥାପନ—4. Placing. ୫ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ହସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ—5. Delivery of a thing to the care of another person; handing over. ୬ ।

ସଂପ୍ରଦାନ; ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ୱତ୍ୱ ତ୍ୟାଗପୂର୍ବକ ପ୍ରଦାନ—
 6. Surrender of a thing by relinquish-
 ing one's rights over it. ୭ । ତତ୍ତୋକ୍ତ
 ସୂକ୍ତର ଶେଷରେ ପ୍ରକୃତ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅତ୍ତ-
 ସମର୍ପଣ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—7. Offering or surrend-
 ering one's self to the Deity after wor-
 ship. [ଉ—ଏଥୁର ବାବ୍ୟ—ସର୍ବଂ ବ୍ରହ୍ମାର୍ପଣମସ୍ତୁ ଓ
 ତତ୍ ସତ୍ ।]

ସମର୍ପଣ କର୍ତ୍ତା—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—ଯେ କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ କୌଣସି
 Samarpapa karttା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ କରେ—
 (ସମର୍ପଣ କର୍ତ୍ତା)—ସ୍ତ୍ରୀ) Entrusting; surrendering.

ସମର୍ପଣ ଗ୍ରହଣା—ଦେ. ବି (କରତ୍ୟ ଭାଷା)—ସମର୍ପଣ କର୍ତ୍ତା ଯେ
 Samarpapa grabhita ଗ୍ରହଣ କରେ—Trustee; donee;
 ସମର୍ପଣ ଗ୍ରହଣା a person who accepts a trust;
 ସମର୍ପଣ ମହୀତା a beneficiary.

ସମର୍ପଣ ଦାତା—ଦେ. ବି (କରତ୍ୟ ଭାଷା)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସେବା ବା
 Samarpapa dāta ଦେବୋଦ୍ଧାର ସଂପର୍କରୁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ସମର୍ପଣ ଦାତା ସମର୍ପଣ କରେ—Doner of a trust.
 ସମର୍ପଣ ଦାତା

ସମର୍ପଣ ପତ୍ର—ସଂ. ବି (କରତ୍ୟ ଭାଷା)—ଯେଉଁ ଦଲିଲ ଦ୍ୱାରା ଦେବ-
 Samarpapa patra ସେବା ଓ କୌଣସି ଦେବୋଦ୍ଧାର ସଂପର୍କ
 କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ସମର୍ପଣ ହୁଏ—A deed of
 trust; a deed of surrender or gift.

ସମର୍ପଣିତା—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅପି + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ୍ୱ; ୧ମା.
 Samarpayita (କ)—ସମର୍ପଣ କର୍ତ୍ତା (ଦେଖ)
 (ସମର୍ପଣା—ଅନ୍ୟରୂପ) Samarpapa karttା (See)
 (ସମର୍ପଣିଣୀ, ସମର୍ପଣିକା)—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମର୍ପଣିକା—ଦେ. ବି (ନାମ)—ରାକ୍ଷସୀ ବିଶେଷ; ଅଶୋକ ବନରେ ରାକ୍ଷସ
 Samarpāṇikā କର୍ତ୍ତୃକ ନିୟୁକ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀ ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ରକ୍ଷୟିତ୍ରୀ—
 ସମର୍ପଣୀ The arch-demoness engaged by Rābana
 ସମର୍ପଣୀ to keep guard over Sītā in the Asoka
 forest. [ଉ—କେଉଁରେ ସମର୍ପଣି ସମର୍ପଣକୁ ସଖା ହିଲକ,
 କରତ । ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ ।]

ସମର୍ପଣିତ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅପିତ)—୧ । ସମର୍ପଣ ରୂପେ ନ୍ୟସ୍ତ;
 Samarpita ସନ୍ତ୍ୟାସ—1. Entrusted; delivered
 made over; surrendered; committed to
 the care of another. ୨ । ଗ୍ରାସିତ—2.
 Placed.

ସମର୍ପଣିକା—ଦେ. ବି—୧ । ସମର୍ପଣ କରବା; ସମ୍ପାଦନା—1. To
 Samarpibā surrender; to make over; to
 ସମ୍ପାଦନା ସମର୍ପଣକରନା entrust. [ଉ—ସେ କରରେ
 ଯେବେ ଘନକେଶୀ ସମର୍ପଣିକା ପ୍ରକାଶ ।—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ]
 ୨ । ଭାର ଅର୍ପଣ କରବା—2. To commit to the
 care of. [ଉ—ଏହା ତତ୍ତ୍ୱ ସମର୍ପଣ ସଦ୍ୱାନ ଦୁଇଟି
 ଦେ ।—ମଧୁସୂଦନ. ଶବ୍ଦମାଳା]

ସମର୍ଯ୍ୟାଦା—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ମର୍ଯ୍ୟାଦା ସଦ୍ୱ ବର୍ତ୍ତମାନ; ସଦ୍ୱାର୍ଥ ବହୁସ୍ୱରୁ)—
 Samarjyāda ୧ । ସୀମାସୂଚୀ—1. Bounded. ୨ ।
 (ସମର୍ଯ୍ୟାଦା—ସ୍ତ୍ରୀ) ମର୍ଯ୍ୟାଦାସୂଚୀ—2. Respectful; reverent.
 ୩ । ନିକଟସ୍ଥ; ସଦ୍ୱିହତ—3. Adjoining. ୪ ।
 ସତ୍ତ୍ୱ—4. Of good conduct; honest.

ସମର୍ହଣ(ଣା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅର୍ହଣ)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଳ(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 Samarhana (ṇā) Great worship.

ସମଲ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସଦ୍ୱାର୍ଥ ବହୁସ୍ୱରୁ; ମଳ ସଦ୍ୱତ ବର୍ତ୍ତମାନ)—
 Samala ୧ । ମଳସୂଚୀ; ମଳା; ମଳା—1. Filthy. ୨ ।
 (ସମଲା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅବଳ; ମଳିନ—2. Dirty; foul. ୩ ।
 କର୍ମସୂଚୀ—3. Muddy. ୪ । କଳଙ୍କିତ; କଳ୍ପସିତ
 4. Tarnished; tainted. [ଉ—କାହିଁକି କର୍ମସୂଚୀର
 ପ୍ରମ କଲେ ପ୍ରସାଦ କାହିଁ, ବିମଳ ପଦାର୍ଥକୁ ସଦ୍ୱଦା ସମଲ
 କଲ ପହି ।—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ] ସଂ. ବି—
 ବିଷ୍ଣୁ—Ordure; dung.

ସମଲପୁର—ଦେ. ବି—ସମ୍ବଲପୁର (ଦେଖ)—
 Samalapura Sambalapura (See)

ସମଲପୁରୀ—ଦେ. ବିଣ—ସମ୍ବଲପୁରୀ (ଦେଖ)
 Samalapuri Sambalapuri (See)
 (ସମଲପୁରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମଲା(ରତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସମ୍ବଲା ରତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sama(etc) Samhala(etc) (See)

ସମଲ(ଲେ)ଇ—ଦେ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ ୧ । ଦେବୀଙ୍କ ନାମବିଶେଷ—1.
 Samal(le)ī Name of a popular Goddess.
 [ସମଲ—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ସମ୍ବଲପୁରର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ—
 ସମଲା ସମଲା 2. The Goddess presiding
 over Sambalpur.

ସମଲ(ଲେ)ଇ ଗଣ୍ଡ—ଦେ. ବି—ସମ୍ବଲପୁର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ମହାନଦୀ-
 Samal(le)ī gāṇḍa ନରସିଂ ଗଣ୍ଡୀର ଅଂଶବିଶେଷର
 ସମଲାରମୋନ ନାମ—Name of a deep part of the
 bed of the Mahanadi river near
 Sambalpur.

ସମଲେଶ୍ୱରୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସମଲେଶ୍ୱରୀ (ଦେଖ)
 Samaleśwari Samalē 2 (See)

ସମାଶଙ୍କୁ—ସଂ. ବି (ବହୁସ୍ୱରୁ)—ଯେଉଁ ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଠିକ୍
 Sama śaṅku ମସ୍ତକୋର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଦେଶରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥାଏ
 (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—A time when the sun is just
 overhead.

ସମାଶନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅଶନ)—ଅଧିକାଂଶ ଭୋଜନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
 Samaśana A full meal.

ସମାଶରା ପୁର—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୋମେଶ୍ୱର + ପୁର)—ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର
 Samaśara pura ସଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ ପ୍ରଗଣା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
 ସମ୍ବନ୍ଧପୁର ସମସ୍ତପୁର ଗାସନ ବିଶେଷ—Name of a
 Brahmin village in the Puri district.

[ଦ୍ର—ଏହି ଶାସନ ସତ୍ୟବାଦୀରୁ ୩ ମାଇଲ୍ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ; ଏହି ଗ୍ରାମର ପ୍ରଥମ ଦାନାଗ୍ରସ୍ଥା (ପାଣିଗ୍ରାହୀ) ଯକ୍ଷ କରଥିଲେ ।]

ସମଶକର ଚୁଣ୍ଡ—ସଂ. ଚ—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରମୋକ୍ତ ପ୍ରକୃଣୀ ଓ Samasarkara chūrṇa ବାସ ଗ୍ରେନର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅନ୍ୟର୍ଥମହୋଷ୍ଠ ଚୁଣ୍ଡ ବିଶେଷ—An efficacious medicinal powder used as an effective antidote against cough and dysentery. [ଦ୍ର—ଏହାର ଉପାଦାନ ଲବଙ୍ଗ, ଜାଈଫଳ, ପିପ୍ପଳୀ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୧ ଭାଗ; ମରିଚ ୨ ଭାଗ, ଶୁଣ୍ଠି ୧୨ ଭାଗ ଓ ଓ ଶରୀର ୨୧ ଭାଗ । ଏହି ଉପାଦାନମାନ ଚୁଣ୍ଡ ହୋଇ କପଡ଼ାଛତା ହୋଇ ଏ ଚୁଣ୍ଡ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ଏଥିରେ କାଶ, ସାସ, ଅନିମାନ୍ୟ, ଗ୍ରହଣୀ, ଅମାସୟ, ଅର୍ଶ ଭଲ ହୁଏ । ଯାକପୁରର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣସୁପଣ୍ଡିତ ଜଳମଣି ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ ।]

ସମ ଶୀତଳ—ସଂ. ବିଶ—୧। ସାମାନ୍ୟ ରୂପେ ଶୀତଳ—1. Temperately cool. ୨। ଯାହା ଅତି ଥଣ୍ଡା ବା (ସମଶୀତଳତା—ବ) ଅତି ଗରମ ନୁହେଁ—2. Temperate.

ସମଶୋଧନ—ସଂ. ଚ—(ସାକରଣିତ)—ସମାବରଣର ଉଭୟ ପାଶରୁ Samasōdhana ସମସଂଖ୍ୟା ବିପୋର କରବା ରୂପ ବିୟା (ସମବ୍ୟବକଳନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଶେଷ—(Algebra) Equal subtraction (i.e. the subtraction of an equal quantity) from both sides of an equation.

ସମସ୍ଥୁବାକ—ସଂ. ବି. ସୁଂ (ସମ୍ + ଅସ୍ ଧାତୁ = ବ୍ୟାପିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି) Samsṭhūbāka ବାଚ୍ୟେ ଶୀଳାର୍ଥେ ଅକ; ୧ମା ୧କ)— (ସମସ୍ଥୁବାକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୧ । ବ୍ୟାପନଶୀଳ—1. Diffusing; spreading. ୨। ବ୍ୟାପିବିଷ୍ଣୁ—2. Diffused.

ସମଶ୍ରେଣୀ(ଣି)—ସଂ. ବି (ବର୍ମାଣା)—୧ । ଏକଶ୍ରେଣୀ—1. Same class; same species. ୨। ତୁଲ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ—2. Similar class.

ସମଶ୍ରେଣୀ(ଣି)ଭୁକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ—୧ । ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ—1. Of the same class or species. ୨। ଏକ ଦଳର ଅନ୍ତର୍ଗତ—2. Of the same flock.

ସମସ୍ତି—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅସ୍ ଧାତୁ = ବ୍ୟାପିବା + ଭାବ-କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି) Samasṭi ଇ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ବ୍ୟାପ୍ତି; ଗୁରୁଅତ୍ତେ ବ୍ୟାପି ପିବା—1. Overspreading; pervading. ୨। ସାକଲ୍ୟ; ସାମନ୍ତ୍ୟ; ସମସ୍ତତା—2. Wholeness; entirety. ୩ । ସୁଜ୍ଞାତ ବା ଏକତ୍ର ଗୁଣିତ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ—3. Aggregated or heaped up thing. ୪ । (ଦର୍ଶନ) ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁର ଏକତ୍ରତ୍ଵ—4. (philosophy) Totality of

things. ୫ । (ଗଣିତ) ଏକାଧିକ ସଂଖ୍ୟାର ଯୋଗଫଳ; ମୋଟ—5. (Mathematics) Sumtotal of many numbers or units.

ସମସ୍ତି(ଶ୍ଵୀ,ଶ୍ଵି,ଶ୍ଵି)ଲ(ଳା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ସ୍ତା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇଳ + Samasṭi(śhṭī,śhṭhi,śhṭhi)la(ଳା) ଅ; ବିମା ସମ୍ + ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମ—ଭଣ୍ଡାର, ଅସ୍ତି = ହାତୁ + ଲ. ଧାତୁ = ନଦ୍ୟାମ୍, ଅମ୍ଭୁଗଜକ, ଗ୍ରହଣ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ; + ବୋଧାମ୍; କଷ୍ଟକ ଫଳ, ଅ; ନିପାତନ ସିଦ୍ଧ) -ବୈଦ୍ୟକ—ଉପଦଂଶ । ୧ । ଏକ ପ୍ରକାର ଶୁଣ୍ଠ, ଯାହା କୋକ୍ୟା କକ୍ତୁସା ଜଳାଭୂମିରେ ଜନ୍ମେ; କର୍କଶୁଅ—1. A sort of shrub growing on marshy ground. [ଦ୍ର—ଏହା କଟୁ, ରୂଚ୍ୟ, ମୃଦୁ ବିଶେଷକ, କଫବାତ ପ୍ରଶମକ, ଦାହକାଶ ଓ ସପକ । (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।)] ୨ । ଗଣ୍ଡାର; ଗଣ୍ଡଦୁବା; ଗଣ୍ଡି ଦାସ; ବାବୁଡ଼ା ଦାସ—2. A species of grass; creeping cynoden. ୩ । ଏକ ପ୍ରକାର ବାବୁଡ଼—3. A species of cucumber.

ସମସ୍ତିଭୂତ—ସଂ. ବିଶ (ସମସ୍ତି + ଅଭୂତ ଲୋକେ ଚ୍ଵ + ଭୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ) Samasṭibhūta —ସମଗ୍ରୀଭୂତ; ଏକତ୍ର କର ଯାଇଥିବା—Totalled up; aggregate.

ସମ ସଂଖ୍ୟକ—ସଂ. ବିଶ (ବଦୁଗୁହ; ସମ + ସଂଖ୍ୟା + କ)—୧ । ସମାନ ସଂଖ୍ୟା ବିଶେଷ—1. Of equal or same number. ୨ । ସମ ସଂଖ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସମ ସଂଖ୍ୟା—2. Consisting of even numbers. (ସମସଂଖ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) numbers.

ସମ ସଂଖ୍ୟା—ସଂ. ବି—୧ । ସମାନ ସଂଖ୍ୟା—1. Equal number—2. Sama rāsi (See)

ସମ ସମ୍ଭାଳ—ସଂ. ବି (ଉଜ୍ଞାନ ପରଭ୍ରାଣା)—ଉଭୟ ଦିଗରେ ସମାନ ଅବସ୍ଥାକ; ସମାନଭାବରେ ଅବସ୍ଥାକ—Equilibrium.

ସମସାନ—ସଂ. ବି(ସମ୍ + ଅସ୍ ଧାତୁ = ସେଷଣ କରବା + ଭାବ ଅକ)—Samasana ୧ । ସଂକ୍ଷେପ କରଣ—1. Abridgement. ୨ । (ବ୍ୟାକରଣ) ଏକାଧିକ ଶବ୍ଦର ସମାସ—2. (grammar) A compound or aggregate formed of many words. ୩ । ସମାସ କରଣ—3. Formation of a compound word.

ସମସାର—ବି. ବି—ଗଞ୍ଜଗ ସାରରେ ଦିଆଯିବା ଏକପ୍ରକାର ରଙ୍ଗ—Samasara A red paint used to paint the cards of 'Ganjapā' game. [ଦ୍ର—ଗେରୁ ମାଟିରେ ସମସାର କରଥ ଅଠା ମିଶାଇ ଏହି ରଙ୍ଗ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ।]

ସମ ସର—ବି. ବିଶ (ସଂ. ସମ + ସରଣ)—୧ । ଠିକ୍ ସମାନ—1. Exactly equal. ୨ । ସଦୃଶ୍ୟ; ତୁଲ୍ୟ—

ସମତୁଲ୍ୟା 2. Similar; [ଉ—ତତ୍ତ୍ୱେ ବୃହାମଣା ଇତ୍ । ଶବ୍ଦ
 ସମାନ ମନଃ ସମ ସତ—ଭୂପତ୍ତଂ ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]
 (ସମ ସରସଂସା]—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ଅ (ସ. ସମ୍ପୂ)—ସହତ—
 ସହିତ ସହିତ With; along with.
 ସମ ସାମୟିକ—ସ. ଶଶ (ସମ=ଭୂତ୍ୟ, ଏକ+ସାମୟିକ)—
 Sama sāmāyika ସମକାଳୀନ; ଏକ କାଳରେ ଘଟିବା—
 Contemporary; happening at the same
 time; simultaneous.

ସମ ସାମୟିକ ଭାରତ—ଦେ. ଶ (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ଭାରତ—
 Sama sāmāyika bhārata ବର୍ଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମସାମୟିକ
 ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣନା ଲିଖିବକ କର ଯାଇ
 ଅଛନ୍ତି, କର୍ମାୟ ଅର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର ଯୋଗେଦ୍ୱୟାଥ ସମାକାରକ
 ସକଳତ ସେହି ସେହି ବର୍ଣ୍ଣନା ସମନ୍ୱୟ ପ୍ରକାଶ କରାଇ
 ହେ—The title of a Bengalee historical
 work in many volumes compiling the
 various descriptions of India given by
 successive visitors to India (Greek,
 Chinese, French, English, Russian) by
 Prof J. N. Samaddār.

ସମ ସୁଖ ଦୁଃଖ—ସଂ. ଶଶ. ସୁ (ବହୁଶ୍ରୁତ)—୧ । ସମବେଦନା-
 Sama sukha duḥkha ଅନୁରାଗ—1. Sympathetic.
 (ସମ ସୁଖ ଦୁଃଖା—ସା. ଶଶ) ୨ । ଯାହାର ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖରେ
 ସମାନ ମନୋଭାବ—2. Having the same feeling
 in pleasure and pain. ସଂ. ଶ (କର୍ମଧାରୟ) —
 ସୁଖ ଦୁଃଖାଦର ସମାନୁଭୂତ (ପ୍ରଭୃତିବାଦ)—
 Same feeling in pleasure and pain.

ସମ ସୁପ୍ତି—ସଂ. ଶ (ସମ=ସକଳ+ସୁପ୍ତି=ନିଦ୍ରା; ଯେଉଁ ସମୟରେ
 Sama supti ସମସ୍ତେ ମହାନିଦ୍ରା ଭବନ୍ତି)—ମହାପ୍ରଲୟ;
 ବ୍ୟାଧି—The great or final dissolution
 of the universe.

ସମସେର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ଶ—ଶକ୍ତିୟ ବୀରମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା
 Samaser ଭଣାୟ ବିଶେଷ—A title given to the
 Kshatriya heroes.

ସ(ସା)ମସେର ଜାଙ୍ଗ—ଦେ.ଦେ. ଶ—ନେପାଳର ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ସେନାପତିଙ୍କ
 Sa(sā)maser jaṅg ଭଣାୟ—Title of the Prime
 ମାନ୍ୟସେର ସମସେର minister and General of Nepal.

ସମ ସ୍କନ୍ଧ—ସଂ. ଶଶ. ସୁ (ବହୁଶ୍ରୁତ; ସମ=ସମାନ ଅଟେ ସୁକ୍ତ
 Sama skandha ଯାହାର)—ସମାନ ସୁକ୍ତ (ଦେଶ)
 (ସମସ୍ତକା—ଶି) Samāna skandha (See)

ସମସ୍ତ—ସଂ. ଶଶ (ସମ+ଅସ୍ ଧାତୁ=ସେଷଣ କରବା+କର୍ମ. ତ)—
 Samasta ୧ । ସବୁ; ସମ୍ପଦାୟ; ସକଳ—1. All. ୨ । ସମସ୍ତ
 (ବ୍ୟସ୍ତ—କପସତ) —2. Whole. ୩ । ଏକତୀକୃତ;
 (ସମସ୍ତ, ସମସନ, ସମାସ-କ) ସମ୍ବୃତ—3. Gathered; stored.
 ସମସ୍ତ ଶବ୍ଦର ସଂକଳନ—ସମ, ୪ । ସମସ୍ତୀକୃତ—4. Totalled.

ଦେ, ବିଶ୍ୱ, ସମସ୍ତ, ଅଶେଷ, * । (ବ୍ୟାକରଣ) କୃତ ସମାସ; ସମାସ-
 କୃତ୍ୱ, ଶିଖିଲ, ଅଖିଲ, ଦ୍ୱାରା ନିଷ୍ପନ୍ନ (ଷଦ)—5. Formed
 ଶିଖିଣ, ସକଳ, ପୂର୍ଣ୍ଣ, into a compound word.
 ଅଶେଷ, ଅମୂଳକ, ଅକଳ୍ପ, ୨ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—6. Abridged. ୨ ।
 ଅକସକ (କଥାଧର) ସଂଯୁକ୍ତ—7. United; joined
 ସମସ୍ତ together. ଦେ. ଶ (ବହୁବଚନ)—୧ । ସମ୍ପଦାୟ
 ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥ—1. All things; the whole. ୨ । ସବୁ
 ବ୍ୟକ୍ତ—2. All persons. ଦେ. ସଂକଳନ—ସବୁ—
 All.

ସମସ୍ତ ଦୁଗ୍ଧା—ସଂ. ଶ (ଦୈକ୍ୟକ)—ସେଦୁଗ୍ଧ; ପତର ସିଂ—
 Samasta dugdhā Euphorbia Nerifolia (plant).
 ସମସ୍ତା(ସ୍ତ୍ରୀ)କ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ ଓ ବରଗାଣାପଟଣା) ଶ—୧ । ଜମିଦାରୀ
 Samastā(sthā)na —1. Estate. ୨ । ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର
 ସମସ୍ତା[ସ୍ତ୍ରୀ]କମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଜା ବା ଜମିଦାରଙ୍କ ରାଜଧାନୀ—
 2. The headquarters of a Zamindar or
 Rājā of South Orissa.

ସମସ୍ତା(ସ୍ତ୍ରୀ)କମ ଅ(ଅ)ଧିସ୍(ସ୍ତ୍ରୀ)—ପ୍ରାଦେ. (ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶା) ଶ—
 Samastā(sthā) a(ā)phis(su) ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ଜମିଦାର
 ଓ ରାଜାଙ୍କ ସଦର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—The Sadar office
 of a Zamindar of South Orissa.

ସମସ୍ତାଙ୍କି—ଦେ. ସଂକଳନ (ବହୁବଚନ)—ସକଳ ବ୍ୟକ୍ତ; ସମସ୍ତଙ୍କ—
 Samastānki To all persons.
 ମକଳକେ, ମବାହିକେ ମସକୋ

ସମସ୍ତେ—ଦେ. ସଂକଳନ (ବହୁବଚନ)—ସବୁ ବ୍ୟକ୍ତି; ସବେ—
 Samaste ମକଲେ ମସ All men; all.

ସମସ୍ତ—ସଂ. ଶଶ. ସୁ (ସମ+ସ୍ତା ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ସମସ୍ତଙ୍କରେ
 Samastha ସ୍ଥିତ—Placed equally; similarly
 (ସମସ୍ତା—ଶି) (ସମସ୍ତିତ—କ) placed; juxtaposed.

ସମସ୍ତାଳୀ—ସଂ. ଶ (ସମ+ସ୍ତାଳୀ)—ଗଙ୍ଗା ପମ୍ପ୍ରକାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସମତଳ
 Samasthālī ପ୍ରଦେଶ; ଦୋଅବ୍; ଅଧୁକାଳୀ—The
 plain country or valley between the
 Ganges and the Jamunā rivers; the
 modern Doab in the Panjab.

ସମସ୍ତାଳ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ ଓ ବରଗାଣାପଟଣା) ଶ (ସଂ. ସାମନ୍ତ+
 Samasthāna ସ୍ଥାନ)—୧ । ଶିଖିକେଶ; ମୁଣ୍ଡ—1. Head.
 (ସମସ୍ତାଳମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଅଗ୍ରଭାଗ—2. Top. ୩ ।
 ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର ଜମିଦାରଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ବା ସଦର—
 3. Headquarters or capital of a Zamin-
 dar in South Orissa. ୪ । ଦକ୍ଷିଣ ଓଡ଼ିଶାର
 ରାଜ୍ୟ; ଜମିଦାରୀ—4. Estate in South Orissa.

ସମସ୍ତାମିକ—ସଂ. ଶଶ (ବହୁବଚନ)—ଏକସାମିକ; ଯାହାର ସ୍ୱାମୀ
 Samaswāmika ଏକ—Having the same master;
 owned by one and the same proprietor.

ସମସ୍ତାମିତ୍ତ—ସଂ. ବି (ସମ+ସ୍ତାମିତ୍ତ)—ତୁଲ୍ୟ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ; ସମାନ
Samaswāmitwa ଅଧିକାର—Equal proprietary
right over property.

ସମସ୍ୟମାଳ—ସଂ. ବିଣ (ସମ+ଅସ୍ ଧାତୁ=ସେପକ୍ଷ କରବା+
Samasyamāna କର୍ମ. ଅନ)—ଯେଉଁ ପଦମାନଙ୍କର ସମାସ
କରି ଯାଇଅଛି—(words) Joined together
and formed into a compound word.

ସମସ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସମ+ଅସ୍. ଧାତୁ=ସେପକ୍ଷ କରବା+କରଣ
Samasyā ଯ+ଅ)—୧ । ଶ୍ଳୋକର ପ୍ରାକପୁରଣାର୍ଥ ପ୍ରଶ୍ନ—1.
[ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ସମସ୍ୟା ଶ୍ଳୋକ A part of a stanza given
ପଢ଼ାଯିବ—ସମାସାର୍ଥା, out to a person to be
ସମାସ୍ୟାର୍ଥା, ସମପୂର୍ଣ୍ଣା] filled up as a trial of
poetic skill. [ଦ୍ୱ—ସମସ୍ୟାରେ ପ୍ରଶ୍ନକରଣ ଶ୍ଳୋକର
ଗୋଟିଏ ବା ଦୁଇଟି ଭାଗ ପ୍ରଶ୍ନରୂପେ କୋଇଲି । ସମସ୍ୟା-
ସାଧନକାରୀ ଉକ୍ତ ଶ୍ଳୋକର ଅବଶିଷ୍ଟ ଭାଗ ପୂରଣ
କରନ୍ତୁ] ୨ । ଜଟିଳ ବିଷୟ; ଦୁର୍ଭବ ବିଷୟ; କଠିନ
ପ୍ରଶ୍ନ; କୃତ୍ରିମ ପ୍ରଶ୍ନ—2. A knotty question.
୩ । ନାଥ ଦଥ; ଉତ୍ସାହ; ପଦ୍ମ; ପୂରଣାର୍ଥ ପ୍ରଦେଶକ—
3. A riddle; a puzzle; a conundrum.
୪ । ଉତ୍ତର ବା ସାଧନ ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପିତ ପ୍ରଶ୍ନ—4. A
problem. ୫ । (+ଭବ. ଯ+ଅ) ଘଟାଇବା—
5. Causing to happen. ୬ । ସଂଘଟକ;
ଘୋଟକା—6. Pestling; ୭ ମିଶ୍ରଣ—7. Mixing
together; compounding.

ସମସ୍ୟା ଜବାବ ଦେ. ବି.—ଉତ୍ତର—Reply; answer.
[ଉ—ଉତ୍ତର ବାସ୍ତବେକେ ଲକ୍ଷେ, ବଚନେ ସମସ୍ୟା କ
ଦିଏ ।—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]

ସମସ୍ୟା ଦେବା—ଦେ. ବି.—୧ । ସମାଧାନ ପାଇଁ ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନ
Samasyā debhā ପଚାରବା—1. To ask a problem; to
ସମସ୍ୟା ଦେଖାଇ put a knotty riddle for solution.
ସମସ୍ୟା ଦେବା ୨ । ଉତ୍ତର ଦେବା—2. To give a reply.

ସମସ୍ୟା ପୂରଣ—ସଂ. ବି (ଅସ୍ ଧାତୁ)—୧ । ପ୍ରଶ୍ନ କରା ଯାଇଥିବା
Samasyā pūrāṇa ଶ୍ଳୋକାଂଶର ଅପର ପାଦ ପୂରଣ—1.
ସମସ୍ୟା ପୂର୍ଣ୍ଣା } Filling up of the rest of
ସମସ୍ୟା ସାଧନ } —ଅନ୍ୟରୂପ] an incomplete stanza
ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ } given to be filled up.
୨ । ଜଟିଳ ବା କୃତ୍ରିମ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବା; କଠିନ
ବିଷୟର ସମାଧାନ—2. Solution of a problem,
[ଉ—ସମସ୍ୟା ଦେଖା କ ଯାଇ ଯେବେ ଥାଇ ଲାଭରେ,
ବିଷମ ସମସ୍ୟା ପୂରଣ ହେଲା ଏହି ଠାବରେ । ଭକ୍ତ—
ଭବଣ୍ୟବଣା ।]

ସମସ୍ୟା ଦେବା—ସଂ. ବି.—ସମସ୍ୟା (ଦେଖ)
Samasyā dēbhā Samasyā (See)

ସମସ୍ୟା ସାଧନା—ଦେ. ବି.—୧ । ଜଟିଳ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର କରବା—
Samasyā sādhibhā 1. To answer a riddle or
ସମସ୍ୟା ସାଧନକରା problem. ୨ । ଶ୍ଳୋକାଂଶର ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ
ସମସ୍ୟା ପୂରଣ କରବା ପୂରଣ କରବା—2. To complete
an incomplete stanza put to a person
to test his poetic skill.

ସମସ୍ୟା—ସଂ. ବି.—(ସମ=ସମ୍ୟକ୍ + ଅଧିଧାତୁ=କ୍ୟାପିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଷ
Samahyā + ଅ) ଖ୍ୟାତି; ପରିଧି; ଖ୍ୟାତି (ଶକ୍ତିରହାକଳୀ)—
Fame; renown; celebrity.

ସମା—ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ+ଅ)—ତୁଲ୍ୟା; ସମ ଶକ୍ତିର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Samā Feminine of 'Sama'. ସ. ବି (ସମ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ
+ ଅ; ସମ୍ ଧାତୁ=ଦୈକ୍ୟ କ୍ୟ ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ +
ଅ; ନିତ୍ୟବହୁବଚନାନ୍ତ ଶବ୍ଦ)—ସମସ୍ତର; ବର୍ଷ—
A year. ଦେ. ବି.—୧ । (ସଂ. ଶମ୍) ଶମା (ଦେଖ)—
1. Samā. (See) ୨ । ସୋମନାଥର ଅନାଦର୍ଶକ
ଭାବ ନାମ—2. Nickname of 'Somanātha'.

ସମା(ମେ)ଭବା—ଦେ. ବି.—ସମ୍ଭାବନା (ଦେଖ)
Samā(me)bhā Sambhāibhā. (See)

ସମାଂଶ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ତୁଲ୍ୟ ଅଂଶ—
Samāṅśa Equal share.
ସ. ବିଣ—ତୁଲ୍ୟ ଅଂଶ ବିଶିଷ୍ଟ—
Having equal share.

ସମାଂଶଭାବୀ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମାଂଶ+ଭା. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍; ୧ମା.
Samāṅśabhāvi ବେ)=୧ । ସମାନ ଅଂଶର ବା ଭାଗର
(ସମାଂଶଭାବୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଗ୍ରହଣକାରୀ—1. Taking an
equal share. ୨ । ସମାଭାଗୀ—2. Entitled
to an equal share.

ସମାଂଶିକ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ+ଅଂଶ+ଇକ)—୧ । ତୁଲ୍ୟାଂଶ-
Samāṅśika ଗ୍ରାହୀ—1. Taking equal shares.
(ସମାଂଶିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସମାଂଶଭାବୀ—2. Entitled to
(ସମାଂଶିକା, ସମାଂଶିକା—ସ୍ତ୍ରୀ)
equal shares.

ସମାଂସ—ସଂ. ବିଣ (ସ=ସହ+ମାଂସ)—୧ । ମାଂସଯୁକ୍ତ—
Samāṁsa 1. Having flesh; with flesh. ୨ ।
ମାଂସଳ—2. Fleishy. [ଦ୍ୱ—ଶାବୁରେ ଲିଙ୍ଗିତ ଅଳ୍ପ
ପେ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପଶୁଦାନ କର ସମାଂସ
ରୂପର ସେହି ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଉତ୍ତୁର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବ—
ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସମାଂସମୀନ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସ=ସହ+ମାଂସ+ମୀନ)—
Samāṁsamīna ମାଂସ ଓ ମତ୍ସ୍ୟଯୁକ୍ତ (ଭୋଜନ ବା ଖାଦ୍ୟ)—
(ସମାଂସମୀନା—ସ୍ତ୍ରୀ) (Meal or food) With meat and
flesh.

ସମାଂସମୀନା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ=ସହ+ମାଂସ+ମୀନ)—
Samāṁsamīnā ପ୍ରତିବର୍ଷ ପ୍ରଦତ୍ତ ଗାଈ; ବର୍ଷବିୟାଣୀ

ଗାଈ—A cow which brings forth calf every year. (ଇ—ସମାସମୀନା ଅସୁତେ, ସମସି ଦେବତ୍ୱ ଚତେ । କର୍ତ୍ତୃଣି, ଜଣୋରୀ ସ ଗୀତ ଚମ୍ପୁ)
ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସମାସମୀନ ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—

Feminine of Samānsamīna.

ସମାକର୍ଷଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅକର୍ଷଣ)—ସମ୍ୟକ୍, Samākarshana ଅକର୍ଷଣ—Great attraction. (ସମାକର୍ଷଣ, ସମାକର୍ଷଣ—ବିଶ)

ସମାକର୍ଷିତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅ + କର୍ଷ୍, ଧାତୁ = ଶାଣିବା; Samākarshita ଶିତ୍ + କର୍ମ. ତ)—ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ (ସମାକର୍ଷିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅକର୍ଷଣ—Strongly attracted.

ସମାକର୍ଷି—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅ + କର୍ଷ୍, ଧାତୁ = ଶାଣିବା + Samākarshi କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍.)—ବିଶେଷ ଭାବରେ ଅକର୍ଷଣ— (ସମାକର୍ଷଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) କାର୍ତ୍ତ୍ୱ—Strongly attracting.

ସଂ. ବି—୧ । କଦୁରୁରକ୍ୟାଣି ଗନ୍ଧ—1. A smell which is diffused through a vast space. ୨ । ତୁଷ୍ଟାଚନକ ଗନ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ ରସ୍ୟାଦୃକ୍ୟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Food which has a very attractive and savoury smell.

ସମାକାର—ସଂ. ବି (କର୍ମଣା)—ସମାନ ଅକାର—
Samākāra Similar shape. (ସମାକାର—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବିଶ (କଦୁଗ୍ରହ) —ଭୂତ୍ୟ ଅକାରବିଶିଷ୍ଟ—
Having similar shape.

ସମାକୂଳ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅକୂଳ)—୧ । କାତର; କ୍ୟାକୂଳ; Samākūla ଅଧୀର; ଅଥୟ—1. Much perturbed; (ସମାକୂଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) agitated; distressed. ୨ । ସଂକ୍ରୋଧ; ସଂଶୟିତ; ସନ୍ଦେହାକୂଳ—2. Doubtful; perplexed. ୩ । ହତଭୂଜି—3. Bewildered. ୪ । (ହାସ) ବ୍ୟାପ୍ତ—4. Pervaded by; diffused with. [ପଥା—କୃଷ୍ଣମ ସ୍ୱରଭି ସମାକୂଳ ଉପବନ ।] * । (—ହାସ) ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ; ସଂକୂଳ—5. Full of; abounding in. [ପଥା—ହଂସ୍ୱ ଚନ୍ଦ୍ର ସମାକୂଳ ଅରଣ୍ୟ ।]

ସମାକୃଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅକୃଷ୍ଟ)—ସମ୍ୟକ୍, Samākṛuṣṭa ଅକୃଷ୍ଟ—Tightly attracted. (ସମାକୃଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସମାକ୍ରନ୍ଦନ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅକ୍ରନ୍ଦ)—ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରେ Samākrandana ଅକ୍ରମଣ—Fierce attack.

ସମାକ୍ରାନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅକ୍ରାନ୍ତ)—୧ । ଗୁରୁଅକ୍ରମ୍, Samākrānta ଅକ୍ରାନ୍ତ—1. Attacked on all sides; overtaken. ୨ । ବିଶେଷ ଭାବରେ ଅକ୍ରାନ୍ତ— 2. Forcibly attacked by. * । ଗୁରୁତ—3. Taken ୪ । ପରିବ୍ୟାପ୍ତ; ବିସ୍ତୃତ—4. Spread; pervaded * । ଚତୁର୍ଦିଗରେ ବିଦିଷ୍ଟ ସମାକର୍ଷଣ;

ସମାକର୍ଷଣ—5. Bounded on all sides by given boundaries.

ସମାକ୍ଷର—ସଂ. ବିଶ (କଦୁଗ୍ରହ)—ସମାନ ଅକ୍ଷର ବିଶିଷ୍ଟ—

Samākshara Having similar or equal letters.

ସମାକ୍ଷ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅ + କ୍ଷ୍ୟା ଧାତୁ = କହିବା + କରଣ Samākshyā ଅ + ଅ)—୧ । ଗର୍ଭ; ଯଶଃ—1. Celebrity; renown. ୨ । ବିଶେଷ ଅକ୍ଷୟ; ନାମ; ଉପାଧି—2 Title; name; term.

ସମାକ୍ଷ୍ୟାତ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅକ୍ଷ୍ୟାତ)—୧ । ବିଶ୍ୟାତ Samākshyāta 1. Renowned; celebrated. ୨ । ବିଶେଷ (ସମାକ୍ଷ୍ୟାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ନାମପୂର୍ଣ୍ଣ—2 Termed; named; titled.

ସମାଗତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅଗତ)—୧ । ଉପସ୍ଥିତ— Samāgata 1. Present; arrived at. ୨ । ଏକତ୍ର (ସମାଗତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ମିଳନ—2. Assembled. ୩ । ଅଗତ; ଅସି— (ସମାଗମ, ସମାଗତ—ବି) ଥିବା—3. Come. ୪ । ସାମାନ୍ତ- କାର କରଣପ୍ରକା; ସାମାନ୍ତକୃତ—4. Met.

ସମାଗତି(ମା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ଗତି; ସମ୍ + ଅଗମ)— Samāgati(ma) ୧ । ଉପସ୍ଥିତ—1. Presence, ୨ । ସମ୍ମିଳନ; ଏକ ସ୍ଥାନରେ ମିଳନ—2. Meeting together; assembling; gathering. ୩ । ଅଗମନ—3. Coming; arrival. ୪ । ସଂଯମ— 4. Union; connection; junction. * । ଗମନାଗମନ; ଗମାଧିତ; ସମ୍ଭାବ—5. Coming and going; concourse. ୬ । ସଂଗ୍ରାହ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)— 6. Acquisition.

ସମାଘାତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅଘାତ)—୧ । ଗୁରୁତର Samāghāta ଅଘାତ—1. Heavy blow. ୨ । ସଂଗ୍ରାମ; (ସମାଘାତ—ବିଶ) ଯୁଦ୍ଧ—2. Battle; fight. ୩ । ହତ୍ୟା; ବଧ—3. Killing; slaughter; murder.

ସମାଚୟନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ଚୟ)—ଏକତ୍ର ସ୍ଥାପନ Samāchayana (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Placing or putting together.

ସମାଚରଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅଚରଣ)—ସଦାକାର; ଉତ୍ତମ ଅଚରଣ— Samācharana Good conduct. (ସମାଚରଣୀୟ—ବିଶ)

ସମାଚରିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଅଚରିତ)—ସମ୍ୟକ୍ ଅଚରିତ— Samācharita Practised; followed. ସଂ. ବି—ସମାକ୍ଷର (ଦେଶ)—Samāchāra (See)

ସମାକ୍ଷର—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅକ୍ଷର)—୧ । ଶବ୍ଦ; ସଂବାଦ— Samāchāra 1. News; report; intelligence; relation; tidings. ୨ । ସଦାକାର; ଉତ୍ତମ ଅଚରଣ—2. Good conduct; good behaviour. ୩ । ଶିକ୍ଷାକାର—3. Etiquette; approved social usage.

ସମାଜନ—ସ.ବି.ପୁ (ସମ୍ + ଅଭାବ) —୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅଭାବ—
 Samāchchhanna 1. Wholly covered. ୨ । ଅଭାବ
 (ସମାଜନ—ସ୍ତ୍ରୀ) —2. Overclouded. ୩ । ଲୁଚାଯାଇ
 —3. Concealed; enveloped. ୪ । ଗୁରୁ ଦିଗରେ
 ବେଡ଼ା ହୋଇଥିବା—4. Surrounded on all
 sides.

ସମାଜାଦନ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଅଭାବ) —୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି
 Samāchchhādana ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ
 ସମାଜାଦନ { କଣ] ଘୋଡ଼ାଇ ପକାଇଥିବା ଅବରଣ; ଘଟାଟିପ—
 ସମାଜାଦନସ୍ତ୍ରୀ } 1. A cover; envelope. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ରୂପେ ଅବରଣ କରବା—2. Covering wholly.

ସମାଜ—ସ. ବି (ସମ୍ + ସମାଜ + ଅଭାବ = ଗମନ କରବା +
 Samāja ଅଧିକରଣେ, ଅ) —୧ । ସଭା—1. Assembly;
 (ସାମାଜକ—କଣ) meeting, ୨ । ଗଣ; ସମୂହ—
 2. Multitude. [ଉ—ଧୂତ ହୋଇ ବଳଶ୍ଳୀଳ,
 ଧୂସର ହୋଇବା ମନ, ଯୋର ଭକ୍ତା ବଳକ-ସମାଜ ମାତ ।
 କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଚମ୍ପୂ, ଧ ଗୀତ ।] ୩ । ଦଳ; ସଭା—
 3. Company; crowd. ୪ । ସମୁଦାୟ; ବିଶେଷ
 କାର୍ଯ୍ୟ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନାର୍ଥ ଗଠିତ ଦଳ—
 4. A society formed for a particular
 purpose; corporation. ୫ । ବୈଷ୍ଣବବିଶେଷକ
 ସମାଧି ସ୍ଥାନ—5. The burial ground of an
 anchorite. ୬ । ଏକ ଧନ ଓ ଏକ ଅଗୁରୁ ସମ୍ପର୍କ
 ଲୋକ ସମୂହ—6. A number of persons
 following the same religion or course
 of conduct, formed into a body or
 society or club. ୭ । ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟ
 କଳାପ ଓ ଉତ୍ସବାଦରେ ପରସ୍ପରକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି,
 ପରସ୍ପର ସୁଖ ଦୁଃଖରେ ଭାଗୀ ହୋଇ ଏକ ସଙ୍ଗେ
 ସଂସାରରେ ଭଜାତଳ ହେବା ଓ ସଦାଗୁଣ ହେବା
 ନିମନ୍ତେ ଭକ୍ତ ଭକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ, ଜାତି ବା ସଂପ୍ରଦାୟର ବ୍ୟକ୍ତି-
 ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଠିତ ହୋଇଥିବା ସଂଘ ବା ଗୋଷ୍ଠୀ—
 7. A society formed by different sects
 or castes for the purpose of worldly
 and everyday intercourse; community.
 ୮ । ଜାତି ଅଣ ସଭା—8. Caste-guild; a society
 of different caste-men, ୯ । (ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତ)
 ମେଳା; ସାମାଜିକ ଉତ୍ସବ—୯. A social festival
 or gathering. ୧୦ । ପଶୁମାନଙ୍କ ଗୁଡ଼ା ଅନ୍ୟ
 ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ଦଳ (ଅମର ଦୋଷ)—10. A crowd
 of animals other than beasts. [ଉ—ସଭା
 ସମୂହ ବା ଦଳକୁ 'ସମାଜ' ବୋଲି ଯାଏ । ଧର୍ମ, ଅଗୁରୁ,
 ମତ, ବିଦ୍ୟା ଆଦି ପେଇଁ କିଛି ସଭା ସମାଜ ଗଠିତ ହୁଏ,
 ତାହା ସେହି ନାମରେ ନାମିତ ହୁଏ । ଯଥା—ହନୁ

ସମାଜ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜ, ପଣ୍ଡିତ ସମାଜ, ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ,
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ସମାଜ ଭଦ୍ରାଦି । ସ୍ତ୍ରୀ ଏକ ଶ୍ରେଣୀ ବା
 ଏକ ଜାତି ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ସମୂହକୁ ଭଦ୍ରତ୍ ସମାଜ ବୋଲି
 ଯାଏ; ଯଥା—ନାରୀ ସମାଜ, ସଭ୍ୟ ସମାଜ, ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜ
 ଜନ ସମାଜ ।] ୧୧ । (+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ହସ୍ତୀ (ଅନେକାର୍ଥ
 ଦୋଷ)—11. Elephant. ୧୨ । (+ ଭାବ. ଅ)
 ଏକତ୍ର ଗମନ—12. Going together; travel-
 ling in company. ଦେ. ବି (ନାମ) ପ୍ରଥମେ
 ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ସତ୍ୟବାଦୀରେ ସର୍ବତ୍ର ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାଶଙ୍କ
 ଦ୍ଵାରା ସାପ୍ତାହକରୂପେ ପରଗୁଳତ ଓ ତତ୍ପରେ ତାଙ୍କ
 ଦ୍ଵାରା କଟକଠାରେ ସାପ୍ତ ହକରୂପେ ପ୍ରକାଶିତ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ
 କଟକଠାରେ ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ମିଶ୍ର ଏମ୍. ଏକ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପାଦିତ
 ଓ ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ରଥଙ୍କ ପରଗୁଳତ ଓ ସମାଜ ପ୍ରେସରୁ
 ପ୍ରକାଶିତ ସାପ୍ତାହକ ଓ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର—Name
 of the daily and weekly editions of a
 Newspaper started by the late Gopa-
 bandhu Das and now edited by Babu
 Lingraj Misra M.A. and managed by
 Babu Radhanath Rath.

ସମାଜ ଗତ—ସଂ. ବିଶ (୨ୟା ତତ୍) —୧ । ସମାଜ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Samāja gata 1. Relating to society.
 ୨ । ସମାଜ ବିଦ୍ୟା (ଦେଶ)—2. Samāja baddha
 (See). ୩ । ସାମାଜିକ—3. Social.

ସମାଜ ଗୃହ—ସଂ. ବି (ଅଧିକ ପ୍ରୟୋଗ)—୧ । ବ୍ରାହ୍ମଣସମାଜ ଅଦର
 Samāja gruha ଭକ୍ତନାଳୟ—1. The prayer house
 (ସମାଜ ଘର—ଦେଶର ଗୃହ) of Brāhma Samāja etc.;
 the prayer hall of a community. ୨ ।
 ସଭା ଗୃହ—2. Meeting house.

ସମାଜ ଚ୍ୟୁତ—ସଂ. ବି. ପୁ (ଅମୀ ତତ୍) —କୌଣସି ସମାଜରୁ
 Samāja chyuta ବହୁଷ୍ଟ—Excommunicated;
 (ସମାଜ ତ୍ୟକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) out-casted.
 (ସମାଜ ତ୍ୟକ୍ତା, ସମାଜ ତ୍ୟକ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ)
 (ସମାଜ ତ୍ୟକ୍ତ, ସମାଜ ତ୍ୟକ୍ତ—ବ)

ସମାଜ ତତ୍ତ୍ଵ—ସଂ. ବି—ସାମାଜିକ ଦୃଷ୍ଟି—Social facts;
 samāja tattwa facts about society.

ସମାଜ ନାୟକ—ସଂ. ବି. ପୁ (୨ୟା ତତ୍) —ସମାଜର ନେତା ବା ଅଗ୍ରଣୀ
 Samāja nāyaka ବ୍ୟକ୍ତି—A headman or leader
 of a society or community.

ସମାଜ ନୀତି—ସଂ. ବି (୨ୟା ତତ୍) —୧ । ସାମାଜିକ ନିୟମ—
 Samāja nīti 1. Social rules, ୨ । ସେହି ବିଦ୍ୟା
 ଦ୍ଵାରା ସାମାଜିକ ତତ୍ତ୍ଵମାନଙ୍କ ତର୍କି କରାଯାଏ—
 2. Sociology.

ସମାଜ ପତ୍ର — ସଂ. ବି ପୁ (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜର ନାୟକ; ବୌଦ୍ଧି
 Samāja pati ସଂପ୍ରଦାୟର ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି; ଗୋଷ୍ଠୀ ପତ୍ର—
 The headman or leader of a com-
 munity, ଦେ. ବି—ବଙ୍ଗଦେଶର ବଂଶୋପାଧି
 ବିଶେଷ—A family title in Bengal;

ସମାଜ ପତ୍ନୀ — ସଂ. ବି. ପୁ (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜ ରୂପ (ଦେଖ)
 Samāja patita Samāja chyuta (See)
 (ସମାଜ ପତ୍ନୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) (ସମାଜ ପତନ — ବି)

ସମାଜ ବନ୍ଧ — ସଂ. ବି. ପୁ (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ଦଳବଦ୍ଧ —
 Samāja baddha Formed into a society.
 (ସମାଜ ବନ୍ଧ — ସ୍ତ୍ରୀ)

ସମାଜ ବନ୍ଧନ — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର ବା ରୂପକ ବର୍ଣ୍ଣନା) —
 Samāja bandhana ୧ । ସାମାଜିକ ନିୟମ ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା —
 1. Social rules. ୨ । ଯେଉଁ ବନ୍ଧନ ଯୋଗୁଁ
 ସମାଜରେ ମନୁଷ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ
 ରହେ — 2. Social tie; bonds of society.
 ୩ । ସମାଜରେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଂପର୍କ —
 3. Social relationship.

ସମାଜ ବାହରୁତ — ସଂ. ବି. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ୧ । ସମାଜରୁତ
 Samāja bahirbhūta (ଦେଖ) — 1. Samājachyuta
 (See). ୨ । ସମାଜ ବିରୁଦ୍ଧ (ଦେଖ) —
 2. Samāja biruddha (See)

ସମାଜ ବିଧାନ — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜ ଶାସନ (ଦେଖ)
 Samāja bidhāna Samāja śāsana (See)
 [ସମାଜ ବିଧି — ଅନ୍ୟରୂପ]

ସମାଜ ବିରୁଦ୍ଧ — ସଂ. ବି. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସାମାଜିକ ନିୟମର ବିପ-
 Samāja biruddha ଶତ ବା ପ୍ରତିଲୋ — Contrary
 or opposed to the rules of
 society.

ସମାଜ ବିରୋଧୀ — ସଂ. ବି. ପୁ (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ୧ । ସମାଜର
 Samāja birodhī ନିୟମ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ —
 (ସମାଜ ବିରୋଧୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Acting contrarily to the
 rules of society. ୨ । ସମାଜ ବିରୁଦ୍ଧ (ଦେଖ)
 2. Samāja biruddha (See)

ସମାଜ ଭୁକ୍ତ — ସଂ. ବି. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ୧ । ସମାଜର ଅନ୍ତର୍ଗତ —
 Samāja bhukta 1. Included in society. ୨ ।
 ବୌଦ୍ଧି ସଂପ୍ରଦାୟର ସଭ୍ୟ ହୋଇଥିବା — 2. Being
 a member of a community.

ସମାଜ ଭୂଷଣ — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ଜନର ସୁଖାବହୁ ସମାଜର
 Samāja bhūṣaṇa ଭୂଷଣ ବା ଅଳଙ୍କାରସ୍ୱରୂପ (ବ୍ୟକ୍ତି) —
 An ornament to a society.

ସମାଜ ମନ୍ଦିର — ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର) — ସମାଜ ଗୃହ (ଦେଖ)
 Samāja mandira Samāja gṛuha (See)

ସମାଜ ରହିତ — ସଂ. ବି. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ୧ । ସମାଜରୁତ
 Samāja rahita (ଦେଖ) — 1. Samājachyuta (See).
 (ସମାଜ ରହିତ୍ୟ — ବି) ୨ । ସେହିମାନଙ୍କର ସମାଜ ନାହିଁ; ସମାଜ
 ଗୁଣ — 2. (persons) Having no society or
 community.

ସମାଜ ଶକ୍ତି — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜର ଶକ୍ତି — The
 Samāja śakti power of a society; social
 strength.

ସମାଜ ଶାସନ — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ୧ । ସମାଜରେ ପ୍ରଚଳିତ
 Samāja śāsana ନିୟମ — 1. Social rules. ୨ । ସମା-
 ଜରେ ଚଳୁଥିବା ଶାସନ — 2. Social customs. ୩ ।
 ସାମାଜିକ ଶାସ୍ତି — 3. Social punishment; soci-
 al sanction. ୪ । ସମାଜର ସଭ୍ୟଙ୍କ ଉପରେ
 ସମାଜର ଥିବା ଅଧିକାର — 4. The rule or mas-
 tery of a society over its members.

ସମାଜ ଶୃଙ୍ଖଳ — ସଂ. ବି (ରୂପକ ବର୍ଣ୍ଣନା) — ସମାଜ ବନ୍ଧନ (ଦେଖ)
 Samāja śṛṅkhala Samāja bandhana (See)

ସମାଜ ଶୃଙ୍ଖଳା — ସଂ. ବି. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ୧ । ସାମାଜିକ ପରମାଣୁ —
 Samāja śṛṅkhala 1. Social nicety. ୨ । ସମାଜ
 ବନ୍ଧନ (ଦେଖ) — 2. Samāja bandhana (See)

ସମାଜ ସଂସ୍କାର — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜରେ ଚଳୁଥିବା ଅହିତ-
 Samāja saṁskāra କର ନିୟମ ବା ପ୍ରଥା ରହିତ କର
 ତପ୍ତକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱରେ ସୁନିୟମ ବା ହିତକର ପ୍ରଥା ଚଳାଇବା କର୍ମ;
 ସାମାଜିକ ବୃତ୍ତାନ୍ତମାନଙ୍କ ଗୋଷ୍ଠ — Social reform.

ସମାଜ ସଂସ୍କରକ — ସଂ. ବି. ପୁ (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସାମାଜିକ
 Samāja saṁskāraka କୁପ୍ରଥା ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିମନ୍ତେ ସୁପ୍ରଥା
 (ସମାଜ ସଂସ୍କରକ — ସ୍ତ୍ରୀ) ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ପ୍ରକ୍ତ ପଦ୍ମଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତି —
 Social reformer.

ସମାଜ ସଂସ୍କରୀ — ସଂ. ବି. ପୁ — ସାମାଜିକ ସଂସ୍କାର ବା ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ସହାୟ
 Samāja saṁskārī ବା ସୁଚକ ବ୍ୟକ୍ତି; ଯେ ସମାଜ ହିତକର
 (ସମାଜ ସଂସ୍କରଣୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) ବୌଦ୍ଧି ସୁପ୍ରଥାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହଥନ୍ତି —
 Social reformer.

ସମାଜ ହିତ — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜର ଉପକାର —
 Samāja hita The good or benefit of society;
 communal welfare.

ସମାଜ ହିତକର — ସଂ. ବି. ପୁ (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ୧ । ସମାଜର
 Samāja hitakara ଉପକାରୀ (ପ୍ରଥା ବା କାର୍ଯ୍ୟ) —
 (ସମାଜ ହିତକର — ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Beneficial to society.
 ୨ । ସଦ୍‌ଗୁଣ ସମାଜର ମଙ୍ଗଳ ଘଟେ —
 2. Bringing good to the community.

ସମାଜ ହିତାଞ୍ଚନା — ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜର ମଙ୍ଗଳଚାମନ୍ଦା —
 Samāja hitaishanā Good wishes for the
 society.

ସମାଜ ହିତାଞ୍ଚି — ସଂ. ବି. ପୁ (୨୩୩ ଚତ୍ର) — ସମାଜର
 Samāja hitaishī ମଙ୍ଗଳଚାମନ୍ଦା (ବ୍ୟକ୍ତି) — Wishing
 (ସମାଜ ହିତକାରୀ — ଅନ୍ୟରୂପ) good to the society.

(ସମାଜ ହୃଦେ ପିଣା, ସମାଜ ହୃଦକାରିଣୀ — ଶ୍ରୀ)

ସମାଜ ହୃଦେ ପିଣା; ସମାଜ ହୃଦେ ପିଣା, }
ସମାଜ ହୃଦ, ସମାଜ ହୃଦକାରିଣୀ }

ସମାଜ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସାମାଜିକ)—୧ । ସାମାଜିକ—1. Social. Samāji ୨ । କୌଣସି ସମାଜର ଅଧୀନ—2. Belonging to any society. सामाजिक समाजी

ସମାଜ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ଜ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + କର୍ମ. ଅ + Samājīh ୩. ଅ)—ଗର୍ଭ; ଯଶଃ—Celebrity; fame; renown

ସମାଜୁ(ତା)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ରୀ—ମାତୃ ସମା; ମାତୃ ସ୍ଥାନୟା—Occupy Samātru(tā) ing the position of one's mother. ବି. ଶ୍ରୀ—ବିପତା (ବିଷ୍ଣୁକୋଷ)—Step-mother.

ସମାଜୁକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସହାୟ କହୁକା ହ; ସ + ମାତୃ + କ)—Samātruka ୧ । ମାତୃ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Having one's (ସମାଜୁକା—ଶ୍ରୀ) (ଅମାତୃକ—ବିପତା) mother. ୨ । ମାତାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କଦ୍ୱାରା— 2. Accompanied by on 's mother.

ସମାମୁକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (କହୁକା ହ)—ତୁଲ୍ୟ ସ୍ୱଭାବବିଶିଷ୍ଟ—Of the Samātmaka same or similar nature [ସମାୟୁକା—ଶ୍ରୀ] [ସମାୟୁ—ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଶ୍ରୀରୂପ]

ସମାଦର—ସଂ. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅଦର)—୧ । ସମ୍ମାନ; ବିଶେଷ Samādara ଅଦର—1. Honour; veneration; ସମାଦର } ବିଶ୍ୱ great respect. ୨ । ସମ୍ମାନ— ସମାଦରଣୀୟ } ବିଶ୍ୱ 2. Welcome; honouring.

ସମାଦାନ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ରୀ (ସମ୍ + ଅଦାନ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଗ୍ରହଣ— Samādāna 1. Proper acceptance. ୨ । ଉପସ୍ତୁତ ଦାନ ଗ୍ରହଣ—2. Act of receiving proper gift. ୩ । ସୌମ୍ୟତାଭିତ୍ତି; ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କ ଦିନକର୍ମ— 3. The daily rites of the Buddhists.

ସମାଦା(କା)ର—ଦେ. ବି. — ବଙ୍ଗ ଦେଶୀୟ ପରିବାରର ଉପାଧି Samādā(dd)ra ବିଶେଷ—A family title in ସମାଦାର समादार Bengal.

ସମାଦି(କା)ର—ଗ୍ରା. ବି (ଅଶୁକ) (ସଂ. ସମାଧ)—ସମାଧି ଲକ୍ଷଣ Samādi(etc) (ଦେଶ)—Samādhi etc (See)

ସମାଦିବା—ଦେ. ବି — ଅସାଧନା କରବା— Samādibā To give consolation; to console आशान देওয়া आश्वासदेना [ଉ—ସୁଧା ସଖା ମାଧବ ସମାଦର ବୃଷ୍ଟ ଦେ ମନ ଖେଦ ।—ଗ୍ରା. ବି. ରସବାସ୍ୟ]

ସମାଦୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ଅଦୃତ)—ସମ୍ମାନିତ; ଅତି ଅଦୃତ— Samādṛuta 1. Very much respected; honoured. (ସମାଦୃତା—ବିଶ୍ୱ) ed. ୨ । ସମ୍ମାନ—2. Welcome.

ସମାଦେଶ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅଦେଶ)—ସମ୍ୟକ୍ ଅଦେଶ; ଅକ୍ଷ— Samādēśa Special order.

ସମାଦେଶ୍ୱ ବିଶ୍ୱ (ସମାଦେଶକ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ସମାଦେଶିକ ବିଶ୍ୱ

ସମାଧା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା + ଭବ Samādhā ଅ + ଧ) ୧ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ; ମୀମାଂସା; ନିଷ୍ପତ୍ତି-

[ସମାଧାନ—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Decision; settlement of [ସମାହୃତ—ବିଶ୍ୱ] an affair. ୨ । ବିରୋଧ ରଞ୍ଜନ—

2. Reconciling of a dispute or difference. ୩ । ବିବାଦ ନିଷ୍ପତ୍ତି—3. Settlement of a dispute. ୪ । ନିୟମ—4. Rule; regulation. ୫ । ତପସ୍ୟା—5. Practice of religious austerities. ୬ । ଭକ୍ତର ଇଚ୍ଛାପ୍ରଣୋଦିତ ଧର୍ମନିଷ୍ଠା—

6. Any religious observance voluntarily undetraken. ୭ । ସମାଧି; ଯୋଗ ସାଧନ; ବ୍ରହ୍ମରେ ମନକୁ ସ୍ଥିର କରି ରଖିବା—7. Abstraction of mind from external objects and fixing it on God; concentration of the mind on the Brahma. ୮ । ଅନୁସନ୍ଧାନ—8. Enquiry; research; investigation. ୯ । ସମର୍ଥନ—9. Act of seconding or supporting a proposal. ୧୦ । ଚିତ୍ତର ଏକାଗ୍ରତା; ଅବଧାନ; ପ୍ରଶୀଧାନ—

10. Concentration of mind; mental abstraction; composure. ୧୧ । ଧ୍ୟାନ—

11. Religious meditation. ୧୨ । ପ୍ରତିକାର—

12. Remedy. ୧୩ । କାର୍ଯ୍ୟର ସମାପନ—

13. Completion or accomplishment of any work. ୧୪ । ନାଟକର ଅଙ୍ଗ ବିଶେଷ—

14. Part of a drama [ଦ୍ର—ପେଉଁଠାରେ ସକଳ ଅର୍ଥାତ୍ ନାଟକବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରଧାନ କାରଣର ଅଭିଧାନ ହୁଏ ତାକୁ ସମାଧା ବୋଲି ଯାଏ—ସାହୁକ୍ୟ କର୍ମଣ]

ସମାଧାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା + ଭବ Samādhāna ଅନ)—୧ । ସମାଧା (ଦେଶ)—1. Samādhā (See) ୨ । ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦାନ—2. An [ସମାହୃତ, ସମାଧାନ—ବିଶ୍ୱ] swering a question. ୩ । ସମସ୍ୟା ପ୍ରଶ୍ନ—3. Solution of a problem or riddle. ଦେ. ବି ୧ । ତୁର ଜଣକ ବିବାଦ ମୀମାଂସା ପୂର୍ବକ ଫିରାକ—1. Reconciliation between two disputing persons after settlement of dispute. ୨ । (ସମାଧାକ—ଗ୍ରା. ରୂପ) ଅଗୋଷ୍ଠିରେ ବିବାଦର ମୀମାଂସା—

2. Amicable settlement.

ସମାଧାନ(କ)କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ସଂପନ୍ନ କରିବା—1. To Samādhāna(ni) karibā accomplish. ୨ । (ବିବାଦ) ସମାଧାନ କରା समाधान करना प्रेषणादिवा—2. To settle or cause reconciliation of a dispute.

ସମାଧାନୀ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ, ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଶ୍ରୀ—୧ । ପେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର Samādhānī ବିବାଦ ମୀମାଂସା କରି ଦିଅନ୍ତି—1. (a person)

[ସମାଧାନ ଅ — ଅନ୍ୟତ୍ର] Who amicably settles disputes between other persons. ୨ । ବିବାଦ ଭଙ୍ଗନ କରିବାରେ ପ୍ରସାଣ— 2. Skilful in bringing about amicable settlement. ୩ । ଶାନ୍ତପ୍ରକୃତି—3. Of a mild or cool temper.

ସମାଧି—ସ. ବି. (ସମ୍ + ଅ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା + ଅଧି Samādhi କରିଣ ଇ, ପତ୍ତିରେ ଭେଦକର ମନ ସମାହତ ହୁଏ) (ସମାହତ—ବିଶ) —୧ । ସମାଧା (ଦେଶ)—1. Samādhi (See) ୨ । ସମାଧାନ (ଦେଶ)—2 Samādhi (See). ୩ । ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସହତ ଶକାସାର ଏକୀଭବ— 3. The unification of the human mind with the divinity; the mental operation by which 'the God in man is one with the man in God'. [ଉ—ବର୍ଗ ସମାଧି ରଙ୍ଗ କରିବ ।—ବନ୍ଧୁଶ୍ରୀ. ବିଶୋଭ ଚମ୍ପୂ ଇ. ଗୀତ] [ଦ—ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥକୁ ନିରୋଧ କରି ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ବେଶରେ ଦୁର୍ଗରୂପେ ମନୋଭବେଶ କଲେ ଉକ୍ତ ବେଶରେ ଏକାଗ୍ରତା କଲେ । ମନୋମଧ୍ୟରେ ଏକାଗ୍ରତା ବନ୍ଧନ ହେଲେ 'ଧ୍ୟାନ' ହୁଏ । ଧ୍ୟାନ ବନ୍ଧନ ହେଲେ ତାହାକୁ 'ସମାଧି' କୋଇଲାଏ । ସମାଧି ହେଲେ ମନୁଷ୍ୟ ମନରୁ 'ଅହଂ ଭବ' ଅର୍ଥାତ୍ ନିଜର ଅହଂ ଭବ ଲକ୍ଷ ହୋଇ ଧ୍ୟାନ ବସ୍ତୁ ପ୍ରତି ମନୁଷ୍ୟର ଏକମାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରହେ । ଉତ୍ତରପ୍ରଶିଧାନ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍କୃଷ୍ଟ 'ସମାଧି' ଲାଭ ହୁଏ । ପରମାତ୍ମା ସହତ ଶକାସାର ଏକତ୍ର ମିଳନକୁ 'ସମାଧି'ର ଚରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏହାକୁ ଯୋଗସାଧନ ।

ଯୋଗର ଚରମ ଫଳ ସମାଧି—ପ୍ରଥମେ ଏକାଗ୍ରତା ଦ୍ଵାରା ଧ୍ୟାନ; ତତ୍ପରେ ଧ୍ୟାନ ଓ ତତ୍ପରେ ସମାଧି ହୁଏ । ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥଙ୍କୁ ନିରୋଧ କରି କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁରେ ଚିତ୍ତ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ଏକାଗ୍ରତା କୋଇଲାଏ । ମନ ବେତକାଳ ଏକାଗ୍ର ହେଲେ ଧ୍ୟାନ କଲେ । ଧ୍ୟାନ ବନ୍ଧନ ହେଲେ ଧ୍ୟାନ ହୁଏ । ଧ୍ୟାନ ଓ ବେଦାନ୍ତାଦି ଦର୍ଶନରେ ଏହି ସମାଧି ବେଶରେ ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣ ଓ ସାଧନ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ଯେତେବେଳେ 'ମୁଁ ସତ୍ୟ, ଅନନ୍ତ, ଅବ୍ୟୟ ବ୍ରହ୍ମସ୍ଵରୂପ ଅଟେ' ଏବଂ ତୁ ଶୁଣ କଲେ ଏକ ଚିତ୍ତକୁ ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇ ଅଗଣ୍ଠ ବ୍ରହ୍ମରୂପେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଉକ୍ତ ଯୋଗୀକୁ ସମାଧି କୋଇଲାଏ । ଏହି ସମାଧିକୁ ସମାଧିର ଚରମୋକ୍ତ୍ୟ; ଏହାକୁ ନିର୍ବିକଳ ସମାଧି କୋଇଲାଏ । ଶାନ୍ତା, ଶୁଣ ଓ କ୍ଷେପ୍ତ ଏହି ବିକଳସ୍ଵରୂପ ଶୁଣସ୍ଵରୂପ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ବ୍ରହ୍ମ ବସ୍ତୁରେ ଅଗଣ୍ଠାକାରରୂପେ ଅକାରତ ଚିତ୍ତରୂପ ଅବସ୍ଥାନକୁ ସମାଧି କୋଇଲାଏ । ଯେଉଁଠି ମାତ୍ରରେ

ଉପର ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵାରକୁ ଦେଖିଲେ ତହିଁରେ ଦ୍ଵାରର ଶୁଣ ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା ମୁକ୍ତାର ଶୁଣ ଥାଏ, ସେହିପରି ଦୈତ୍ୟ ଶୁଣ ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା ଅଦୈତ୍ୟ ହେଲେ ତାକୁ ସମାଧି କୋଇଲାଏ । ତତ୍ପରେ ସାଧକ ବ୍ୟତୀ ସମାଧିରୂପାନ୍ତର ଅନ୍ତରମ କରି ଯେତେବେଳେ ଶାନ୍ତା, ଶୁଣ ଓ କ୍ଷେପ୍ତ ଏହି ବିକଳସ୍ଵରୂପ ଅଦ୍ଵିତୀୟ ବ୍ରହ୍ମ ବସ୍ତୁରେ ଏକୀଭବ ହୋଇ ଅଗଣ୍ଠାକାରରୂପେ ଅବସ୍ଥାନ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ନିର୍ବିକଳ ସମାଧି ହୁଏ । ସମ, ନିୟମ, ଅସନ, ପ୍ରାଣାୟାମ, ପ୍ରତ୍ୟାହାର, ଧ୍ୟାନ, ଧ୍ୟାନ ଓ ସମାଧି ସମାଧି, ଏସବୁ ନିର୍ବିକଳ ସମାଧିର ଅଙ୍ଗ ବା ସାପୋଧାନ । ଚିତ୍ତ ଯେତେବେଳେ ନିର୍ବାଚ ପ୍ରସାପ ସହ ଅତଳ ହୋଇ ଦେବତା ଅଗଣ୍ଠ ଦୈତ୍ୟମାନଙ୍କର ଚିନ୍ତାପର ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ସମାଧିର ଶେଷ ଅବସ୍ଥା—ନିର୍ବିକଳ ସମାଧି ହୁଏ—ବିଶ୍ଵକୋଷ ।]

- ୪ । ପ୍ରତିଜ୍ଞା—4. Vow; engagement. ୫ । ସମ୍ମତ—5. Consent; agreement. ୬ । ଚୁକ୍ତ—6. Contract; settlement. ୭ । ପ୍ରତିଶୋଧ—7. Requit; liquidation. ୮ । ସଞ୍ଚୟ—8. Storing. ୯ । ଅସାଧ୍ୟ ବସ୍ତୁରେ ଅଧ୍ୟବସାୟ—9. Perseverance in a difficult or impracticable matter. ୧୦ । ମୌନତା; କାଳ୍ପସଂସମ; ମୌନାବସ୍ଥା—10. Silence. ୧୧ । କାବ୍ୟର ଗୁଣ ବିଶେଷ (ଯେଉଁଠାରେ ଦୁଇଟି ଘଟଣା ଦୈବବ୍ୟତୀ ଏକ ସମୟରେ ଘଟେ ଏବଂ ଏକ କ୍ରିୟା ସହତ ଦୁଇ ବର୍ଣ୍ଣର ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଦୁଇଟି ଘଟଣା ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ)—11. A quality or condition of an epic [in a case where two events happen simultaneously and are expressed by using one verb (conveying double meaning) governed by two nominatives.] [ଉଦାହରଣ—ବାଟରେ ଯାଉଁ ଯାଉଁ ଦୁଇ ସଙ୍ଗୀତ ମଧ୍ୟରେ ବଳ ହେଲା ଏବଂ ବନ୍ଧନସମ୍ପର୍କ ବାଟରେ ଦୁହେଁଯାକ ଶୁଣି ପଡ଼ିଲେ । ଫଳରେ ଦୁଇ ସଙ୍ଗୀତର ମନ ଓ ଗୋଡ଼ ଫାଟିଗଲା ।] ୧୨ । ଅର୍ଥାତ୍‌କାର ବିଶେଷ—12. A figure of speech, where an intended act is effected by an accidental occurrence. [ଦ—ଦୈବୀକ୍ରାନ୍ତ୍ୟରୁ ଆରବ୍ୟ କର୍ମ ହୋଇ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଉପାୟ ଦ୍ଵାରା ସିଦ୍ଧ ହେଲେ ତାହାକୁ ସମାଧି ଅଲକାର କୋଇଲାଏ । ଯଥା—

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଂସକୁ ବଧ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ମଥୁରାକୁ ଯାଇଥିଲେ; କିନ୍ତୁ 'ମଥୁରା ପଡ଼ି ମାମୁ ମଲା—ମତେହିଁ କଲକ ରଖିଲ' । ଏହିପରି ସ୍ଥଳରେ 'ସମାଧି ଅଲକାର' କୋଇଲାଏ ।] ୧୩ । ଭବିଷ୍ୟତ୍ ସ୍ଵରୂପ କୈଳିମୁଖ ବିଶେଷ—13. Name of a Jaina sage

whose advent is predicted in the Jaina scripture. ୧୪ । ଅଜୀବାର (ବସୁକୋଷ)—
 14. Promise. ୧୫ । ଧ୍ୟାନ (ବସୁକୋଷ)—
 15. Contemplation. ୧୬ । ଅଭେଦ (ବସୁକୋଷ)—16. Attributing a thing or an attribute to another thing. ୧୭ । ନିଦ୍ରା (ବସୁକୋଷ)—17. Sleep. ୧୮ । ଏକାଗ୍ରତା (ବସୁକୋଷ)—18. Concentration of mind. ୧୯ । (ନାମ) ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣାନ୍ତର୍ଗତ ଦେବୀ ମାତାଙ୍କୁ କହିବାର ନାମ—19. Name of a Bhaiṛya described in the Chandi. [ଦ୍ର—ପୂର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣାୟ ଭଜା ସ୍ମରଣ ଶୁଦ୍ଧ୍ୟାଦି ହୋଇ ମେଧସ ଉପାଦାନ ଅଗ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ସମୟରେ ଅସାଧୁ ସ୍ତ୍ରୀ-ପୁତ୍ରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବୁଦ୍ଧରୁ ତାହାର ସମାଧି ନାମକ ବୈଶ୍ୟ ସେଠାରେ ପଦସ୍ଥ । ସେ ବହୁଳ ଯେ, ମୋତେ ମୋ ସ୍ତ୍ରୀପୁତ୍ରଙ୍କ ଘରୁ ତଡ଼ି ଦେଇଛନ୍ତି; ତଥାପି ମୋ ମନ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମମତାହୀନ ହେଉ ନାହିଁ; ସେମାନଙ୍କ କୁଶଳ ସମ୍ପାଦ ଶୁଣିବାକୁ ଏବଂ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ହେଉଅଛି । ସ୍ଵରଥ ଭଜା ମଧ୍ୟ ଶୁଦ୍ଧ୍ୟାଦି ବଦାନ୍ତତ ହୋଇ ସୁକା ଶୁଦ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରତି ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅମାତ୍ୟାଦିଙ୍କ ପ୍ରତି ମମତାହୀନ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତି । ମେଧସ ମୁକ୍ତି ବୈଶ୍ୟର ଏ ମମତା ଶୁଣି, ଏହା 'ମହାମାୟା'ର ଉତ୍ସବ ଓ ଏ ମହାମାୟାହିଁ ଦୁର୍ଗାଦେବୀ ବୋଲି କହିଲେ । ମୁକ୍ତି ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ରାଜ ରାଜ ସମୟରେ ଅବତାର ଓ ଦୁଷ୍ଟ ରାକ୍ଷସାଦି (ମହୁଷାସୁର, ଶୂମ୍ଭ, ନିଶୁମ୍ଭ, ରକ୍ତବାଳ ଅଦି)ଙ୍କ ବଧ କ୍ଷେତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣନା କଲେ । ଏହା ଶୁଣି ଭଜା ଓ ବୈଶ୍ୟ, ଏ ଦୁହଳ ମନରେ ଜିବେଦ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ସେମାନେ ନିରାଶ୍ରୟ ହେବାର ମୁଣ୍ଡସ୍ଵାଦୁର୍ଗି ନିର୍ମୂଳେ କର ଦେବାକୁ ଜପ କର ଦେବୀଙ୍କ ଅଭୟନା କଲେ । ଏହୁରୂପେ କବଚ ଦେବୀରାଧନା ଓ ଦେବୀପୂଜା କରବାରୁ ଦେବୀ ଅବରୁଦା ହୋଇ ସେ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କୁ କର ଦେଲେ । ଭଜା ନିଶ୍ଚିନ୍ତ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଓ ବୈଶ୍ୟ ବ୍ୟାଧିଜନ ଲାଭ କରି ମାୟାପାଶରୁ ମୁକ୍ତ ହେଲେ ।]

ଦେ. ବି. — ୧ । ପ୍ରାଣବାୟୁ ଆଉଁ ଆଉଁ ହୁଏ ସାଧୁ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ଭୂଗର୍ଭରେ ଅପଣା ପାଇଁ ଯେଉଁ ସ୍ଥଳେ ସେମାନଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ଦେହର ଅସ୍ଥି ବା ଚିତାଭସ୍ତ୍ର ସଂସ୍କୃତ ହୋଇ ମୂଳା ପାଏ—1. The place selected by Hindu mendicants for depositing their bones or ashes after death. [ଦ୍ର—ମୁସଲମାନଙ୍କ ଭାରତ ଅବସଥାରେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ କବର ପ୍ରଥାକୁ ଦେଖି ବୈଷ୍ଣବମାନେ ଏହି ସ୍ଥଳ ତଳାଇ ସୁକା ଅନୁମିତ ହୁଏ ।] ୨ । ଯୋଗ ଅସନ—
 2. A kind of seat during Joga exercise:

[ଉ-ସଦାନନ୍ଦ ସମାଧିରୁଣ୍ଡ କରାଇଲେ ।—ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରତାପ. ଶଶିସେଣା] ୩ । କବର — 3. Grave; tomb. [ଉ—ଜୀବନେ ହେଲେହେଁ ସରସ୍ଵତେ ବାବା; ମରଣେ ଲଭିଲେ ଏକଦେ ସମାଧି ।—ସ୍ଵଧାକାଥ. ନନ୍ଦକେଶରୀ] ୪ । ଶବ ଶୋଭା—4. Burial. ୫ । ଶବର ଚିତା ଭସ୍ମ ଶୋଭାପିତା ସ୍ଥାନ—5. A place where the ashes of a dead body is buried. [ଦ୍ର— ଦେତେକ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କର ମୃତ ଦେହକୁ ଦାହ ନ କରି ସମାଧି ଦିଆଯାଏ ଓ ଉକ୍ତ କବରକୁ ଗାଢ଼ ବୋଲିଯାଏ ।]
 ସମାଧି କ୍ଷେତ୍ର—ସ. ବି.—(୨୩) ତତ୍ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଶବମାନଙ୍କୁ Samādhi kshetra କବର ଦିଆଯାଏ—Grave-yard; ସମାଧିଭୂମି, } —ଅନ୍ୟରୂପ burial ground; cemetery; ସମାଧିସ୍ଥାନ } sepulchre.
 ସମାଧି ଗୃହ — ସଂ. ବି.—ସମାଧି ମନ୍ଦିର (ଦେଖ)—
 Samādhi gruha Samādhi mandira (See)
 ସମାଧି ଘି(ଘେ)ନିବା—ଦେ. ବି.—ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଶୋଭାପିତା—
 Samādhi ghi(ghe) nibā To be buried after
 ମାଧ୍ୟାଧି ନାଶ୍ୟା ସମାଧି ଲେନା death; (the dead body)
 (ସମାଧି ଲେନା—ଅନ୍ୟରୂପ) to be consigned to the
 grave.
 ସମାଧିତ ସୁ—ସଂ. ବି.—(ସମ୍ + ଅ + ଧା ଧାତୁ-ଇଚ୍ଛା ଥେ ସମ୍ + ଈ)-
 Samādhit-su ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛୁକ—Desirous
 of making "Samādhāna".
 ସମାଧି ଦେବା—ଶବକୁ ଶୋଭାପିତା—To bury a dead body.
 Samādhi debā ମାଧ୍ୟାଧି ଦେଶ୍ୟା ସମାଧି ଦେନା
 ସମାଧି ପାରିବା—ଦେ. ବି.—ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଶୋଭାପିତା—To be
 Samādhi pāribā buried after death.
 ମାଧ୍ୟାଧି ପାଷ୍ଟ୍ୟା ସମାଧିପାନା
 ସମାଧି ପ୍ରସ୍ତର—ଦେ. ବି.—ସମାଧି ଉପରେ ଶୋଭାପିତା ପଥର—
 Samādhi prastara Tomb-stone.
 ମାଧ୍ୟାଧି ପାଥର ସମାଧିପଥର [ଦ୍ର—ଏ ପଥରେ ସମାଧିରୂପକ ନାମଧାମ ଅଢ଼ି ଲେଖା ହୁଏ ।]
 ସମାଧି ବିଘ୍ନ—ସଂ. ବି.—(ମଧ୍ୟ ପଦଲେଖା କର୍ମଧା)—ଧ୍ୟାନ ବିଘ୍ନପୂର୍ବକ
 Samādhi bighna ବାଧା—Obstacles to one's
 meditation. ୧ । ଯୋଗୀଙ୍କର 'ନିର୍ବିକଳ ସମାଧି' ଅବସ୍ଥା ଲାଭ ହେବା ବିଘ୍ନପୂର୍ବକ ଉପସ୍ଥିତ ବିଘ୍ନମାନ—
 2. Obstacles encountered by a Jogi to attain the final stage of Samādhi. [ଦ୍ର—ସାଧକ ସଞ୍ଜକଳ ସମାଧି ଲାଭ କରି ଯେତେବେଳେ ନିର୍ବିକଳ ସମାଧିରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହୁଅନ୍ତି, ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ ବିଘ୍ନ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼େ—ଲସ୍ତ, ବିଶେଷ, ତପାସ୍ତ୍ର ଓ ରସାସ୍ତ୍ରାଦି । ଅଶୁଦ୍ଧ ବ୍ରହ୍ମ ବିଘ୍ନ ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ଅତ୍ରଷ୍ଟକରଣରୁ ନିଦ୍ରାକୁ ଲାଗି ବୋଲିଯାଏ । ଅଶୁଦ୍ଧ ବ୍ରହ୍ମକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରି ନ

ପାଇଁ ଅନ୍ତଃକରଣକୁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଅବଲମ୍ବନ
 କଲେ ବିପେକ ହୁଏ । କାମନା ରଖିତ ଅନ୍ତଃକରଣକୁ
 ଅଶକ୍ତ ବ୍ରହ୍ମ ବସ୍ତୁକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହେଲେ
 ତାକୁ ବସାୟ ବୋଲି ପାଏ । କିନ୍ତୁ ସମାଧି ନ ହେଉଛି
 ସବୁକିଛି ସମାଧିକରିତ ଅବନ ଅସ୍ଵାଦନରେ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତି
 ମହିତଲେ ତାକୁ ରସାସ୍ଵାଦନ ବୋଲି ପାଏ । ତତ୍ତ୍ଵ ଏ ଗୁରୁ
 ପ୍ରକାର ବସ୍ତୁକୁ ରହିତ ହେଲେ ବା ବସ୍ତୁକୁ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ
 ସମାଧିର ତରମ ଅବସ୍ଥା—ଉଦ୍‌ବିକଳ ସମାଧି—ସ୍ଵର ହୁଏ ।
 ବସବୋଧ ।]

ସମାଧି ବିଧି—ସ. ବି—ପୋଇଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ସମାଧି ବିଧି କରବା ପାଇଁ
 Samādhi bidhi ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉପଦେଶ ଦିଆନ ବା ଉତ୍ତମମାନ—
 Rules enjoined in the Śāstras for
 attaining Samādhi.

ସମାଧି ଭଗ୍ନ(ଙ)କରିବା—ଦେ. ବି—ସମାଧି ଭଙ୍ଗିବା (ଦେଶ)—
 Samādhi bhagna(ṅga)karibā Samādhi
 bhāṅgibā (See)

ସମାଧି ଭଙ୍ଗ—ସ. ବି (ବ୍ରହ୍ମା ଚିତ୍ତ)—ଆନନ୍ଦର; ଧ୍ୟାନ ଭଙ୍ଗିଯିବା—
 Samādhi bhaṅga Interruption of meditation.

ସମାଧି ଭଙ୍ଗିବା—ଦେ. ବି (ସମାଧି)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଧ୍ୟାନ ବା
 Samādhi bhāṅgibā ତପସ୍ୟା ଭଙ୍ଗ କରିବା—To
 [ସମାଧି ଭଙ୍ଗକରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] interrupt the medi-
 [ସମାଧି ଭଙ୍ଗାଇବା—ଶିକ୍ଷାରୂପ] tation of a person.
 ସମାଧି ଭଙ୍ଗା ସମାଧି ତୋଡ଼ିବା [ଦ୍ର—ତପସ୍ୟାଭାଗ କଠିନ ତପସ୍ୟା
 ଅତରଣ ସ୍ଵଳ୍ପକ କାଳେ ଇନ୍ଦ୍ରପଦ ଲାଭ କରିବେ, ଏହି
 ଅଶକ୍ତରେ ଇନ୍ଦ୍ର ଅସ୍ଵସ୍ଵମାନକୁ ପଠାଇ ତପସ୍ୟାଭାଗ
 ବ୍ୟକ୍ତିର ସମାଧି ଭଙ୍ଗ କରିବ ।] ଦେ. ବି—ଧ୍ୟାନ ଭଙ୍ଗ
 ହେବା—The interruption of a person's
 meditation.

ସମାଧି ମଗ୍ନ—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ବ୍ରହ୍ମା ଚିତ୍ତ)—ଧ୍ୟାନମଗ୍ନ—
 Samādhi magna Immersed in deep meditation.
 (ସମାଧିମଗ୍ନ—ସ୍ଵା)

ସମାଧି ମଠ—ଦେ. ବି—ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ମଠବିଶେଷ—Name of a Matha
 Samādhi matha or religious institution in
 ନ୍ୟାସିକାଟ ସମାଧିକାଟ Puri.

ସମାଧି ମନ୍ଦିର—ଦେ. ବି—୧ । ସମାଧି ଉପରେ ଉଠିତ ଗୁଡ଼ ବା ଦେଉଳ—
 Samādhi mandira 1. A mausoleum; a
 ନ୍ୟାସିକାଟ ସମାଧିମନ୍ଦିର temple raised over
 a grave. ୨ । ମୃତବ୍ୟକ୍ତିର ଚିତାଉପରୁ ଗୋଟିଏ ଚର୍ଚ୍ଚି
 ଉପରେ ଉଠିତ କରିବା ମନ୍ଦିର—2. A temple rais-
 ed over the ashes of a dead person.

ସମାଧି ସ୍ତମ୍ଭ—ଦେ. ବି—୧ । ସମାଧି ଉପରେ ଉଠିତ ସ୍ତମ୍ଭ; ତୁଳସି—
 Samādhi stambha ଉଚ୍ଚତ ପଦୋପର ରଚିତ ସ୍ତମ୍ଭ—
 ନ୍ୟାସିକାଟ ସମାଧି ସ୍ତମ୍ଭ 1. A pillar raised
 over a grave.

ସମାଧିପୁ—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ—(ସମାଧି + ପୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—୧ । ଧ୍ୟାନ-
 Samādhiṣṭha ନିମଗ୍ନ—1. Engaged in deep
 [ସମାଧିପୁ—ସ୍ଵା] meditation. ୨ । ସମାଧି ମଧ୍ୟସ୍ତ—2.
 Which is inside a grave. * । ପରମାତ୍ମାଙ୍କ
 ଧ୍ୟାନରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣସେ ମଗ୍ନ (ମନ, ବ୍ୟକ୍ତି, ଚିତ୍ତ)—
 3. (mind or person) Devoted exclusively
 to the sole thought of the Paramātmā
 [ଦ୍ର—ସଦାକାଳେ ହୋଇ ରହି ସ୍ଵାର୍ଥଚିନ୍ତନରୁ ମୁକ୍ତ
 ହୋଇ ବ୍ରହ୍ମରେ ଲୀନ ହେବା ଅବସ୍ଥାକୁ ସମାଧିପୁ ଅବସ୍ଥା
 ବୋଲି ପାଏ ।]

ସମାଧି ହାଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—ସ୍ଵରାଜ୍ୟରେ ଅତି ମହାପ୍ରସାଦ ରଖାଯିବାର ଏକ
 Samādhi haṅḍi ଗୁଜରାଟ ହାଣ୍ଡି—Name of an ear-
 ନ୍ୟାସିକାଟ ସମାଧି ହାଣ୍ଡି then pot of the
 capacity of containing boiled rice
 weighing 3 to 4 seers. [ଦ୍ର—
 ଏଥିରେ ୩୪ ସେର ଗୁଜରାଟ ଅତି ରହଣରେ ।
 ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ସମାଧି ମଠ ତରଫରୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କଠାରେ
 ଭୋଗ କରି ଯାଉଥିବା ଅତି ମହାପ୍ରସାଦ ଏହି ଅକାରର
 ହାଣ୍ଡିରେ ରଖାଯାଉଥିବାରୁ ଏହାର ଏପରି ନାମ ହୋଇଅଛି ।]

ସମାଧିୟା—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଅ + ଧା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଯ)—
 Samādhiyā ସମାଧାନର ଉପସ୍ଵରୁ—Fit for Samādhāna.

ସମାଧି (ଧା)ତ—ସଂ. ବିଶ. (ସମ୍ + ଅଧାତ; ଅଧାତ)—୧ । ସମାଧି
 Samādhiṁḍa(ḍhṁ)ta ଶକ୍ତିତ—1. Resounded.
 ୨ । ଉତ୍ସାହିତ—2. Encouraged. * । ସମୁଦ୍‌ବିତ—
 3. Very much kindled. ୪ । ଗର୍ବିତ—4.
 Proud. * । (ସମ୍ = ସମାନ + ଅଧାତ) ସମାନରୂପେ
 ଶକ୍ତିତ—5. Emitting similar sounds.

ସମାଧ୍ୟାୟୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସମ୍ + ଅଧ୍ୟାୟ)—୧ । ସହପାଠୀ—
 Samādhyāyī 1. Studying together. ୨ । ତୁଲ୍ୟ
 (ସମାଧ୍ୟାୟୀ—ସ୍ଵା) ଅଧ୍ୟୟନକାରୀ—2. Reading in the
 same or equal standard.

ସମାଧି—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ. ସମାଧ) —ସମାନ (ଦେଶ)
 Samādh Samāna (See)
 ସମାନ ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ସାମାନ୍ (ଦେଶ)
 ସମାନ Samāna (See)

ସମାଧି—ସଂ. ବିଶ. (କଦ୍‌କୃତ୍ଵା; ସ = ସହତ; ସମ + ମାନ = ସରମାଣ;
 Samāna ସମାନ ଅଟେ ସରମାଣ ଯାହାର; ବିମ୍ ସମ୍ + ଅ +
 (ଅ ମାନ—ବସନ୍ତତ) ଗ ଧାତୁ = ନେବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—
 ୧ । ସମ; ସଦୃଶ; ତୁଲ୍ୟ—1. Equal. ୨ ।
 ସମତଳ—2. Level. * । ଅରବ; ଏକ ରୂପ—
 3. Same; uniform. ୪ । ତୁଲ୍ୟ ସରମାଣ ବା
 ଅକାର ବା ରାଶି ବିଶିଷ୍ଟ—4. Equal in quantity,
 shape or quality. * । ସରବ—5. Proud

ସ. ବ (ସମ—ସମ୍ୟକ୍+ଅର୍ ାତ୍—ବସ୍ତୁବା+କ୍+ଅ)
 ଥ) —୧ । ପ୍ରାଣବାୟୁବଶେଷ; ସସର ମଧୁ ପଞ୍ଚବାୟୁ
 ମଧୁର ନାଭି ଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ ବାୟୁ—1. Name of
 one of the five winds inside the body.
 [ଦ୍ର—ଅନ୍ୟ ଚାରି ବାୟୁର ନାମ—(ହୃଦୟରେ) ପ୍ରାଣ,
 (ସ୍ତନରେ) ଅପାନ, (ସର୍ବତ୍ର) ବ୍ୟାଧି ଓ (ଉଦ୍ଧୃତଦେଶରେ)
 ଉଦାନ ।] ୨ । (ବ୍ୟାଧିର) ଏକସ୍ଥାନରୁ ଉଦ୍ଧାରିତ ବର୍ଣ୍ଣ—
 2. Letters uttered from the same place.

ଦେ. ବ—ସମାନା (ଦେଶ)—*Samāna* (See)

ସମାନ କରଣ—ସ. ବ—୧ । କନ୍ଦ ବସ୍ତୁକୁ ସମତଳ କରିବା (କରକୋଷ)
Samāna karana —1. Straightening. ୨ । ଏକ

କାଗାୟୁ ଦୁଇଟି ବସ୍ତୁକୁ ସମାନ ଅକାରକୁ ଅଣିବା
 (କରକୋଷ)—2. Equalising of two things
 of the same class. ୩ । ଶିଥିଳ ଶିଶୁର ସମ୍ପର୍କ-
 କରଣ (ସଂପର୍କ ପ୍ରାଣଶାସ୍ତ୍ର)—3. Bringing about
 the erection of a prostrate penis.

ସମାନ କର୍ମା—ସ. ବଣ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ; ସମାନ+କର୍ମା; ୧ମା. ୧କ)—
Samāna karmā ୧ । ସମ ବ୍ୟବସାୟୀ—1. Of the
 same profession. ୨ । ସମାନ କର୍ମକାଣ୍ଡ—
 2. Doing equal or similar acts

ସମାନ କାରଣ—ସ. ବଣ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ)—ତୁଲ୍ୟକାରଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ—
Samāna kāraṇa Having similar causes.

ସମାନ କାଳୀକ(କାଳିକ)—ସ. ବଣ (ସମାନକାଳ+କାଳ; କା)—
Samāna kālikā (kālīka) ୧ । ସମକାଳୀନ; ଏକ କାଳରେ
 ଜାତ ବା ଉତ୍ପନ୍ନ—1. Born or produced at
 same time. ୨ । ସମସମୟୀ—2. Contemp-
 orary. ୩ । ଏକ ସମୟରେ ଘଟିବା—3. Happen-
 ing simultaneously.

ସମାନ ଜନ୍ମା—ସ. ବଣ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ; ସମାନ+ଜନ୍ମା; ୧ମା. ୧କ)—
Samāna jānma ତୁଲ୍ୟ ବୟସ—Of the same age.

ସମାନ ଜାତୀୟ—ସ. ବଣ. ସ୍ତ (ସମାନ+ଜାତ+ୟ)—
Samāna jātya ୧ । ତୁଲ୍ୟ ଜାତୀୟ—1. Of similar
 (ସମାନ ଜାତୀୟା—ଶ୍ରୀ) class. ୨ । ଏକ ଜାତୀୟ—
 2. Of the same caste or species.

ସମାନ ତନ୍ତ୍ର—ସ. ବଣ. (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ)—୧ । ଏକ ବ୍ୟବସାୟୀ—
Samāna tantra 1. Of the same profession.
 (ସମାନ ତନ୍ତ୍ରା—ଶ୍ରୀ) ୨ । ଏକ ରୂପ ପ୍ରକୃତ ବର୍ଣ୍ଣିତ—2. Of
 the same nature. ୩ । ଏକ ଶାଶ୍ୱତ୍ୟୁକ ପ୍ରକୃତ
 ଏକରୂପ ପାଠପଞ୍ଜି ଭରତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—3. Engag-
 ed in the performance of similar
 vedic practices and reading the same
 branch of the Beda.

ସମାନତା(ତ୍ୱା)—ସ. ବ (ସମାନ+ତା+ତ୍ୱା)—ସମତା—
Samānatā(twa) Equality; similarity.

ସମାନ ଧର୍ମା—ସ. ବଣ. ସ୍ତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ; ସମାନ+ଧର୍ମା; ୧ମା
Samāna dharmā ୧କ)—୧ । ତୁଲ୍ୟ ଧର୍ମା; ଏକଧର୍ମ ବର୍ଣ୍ଣିତ—

1. Of the same attribute. ୨ । ଏକ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀ;
 ସମ୍ପର୍କ—2. Professing the same religion.

ସମାନନା—ସ. ବଣ. ସ୍ତ (ସମ+ଅନନ; କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ)—
Samānana ତୁଲ୍ୟ ଅନନ ବା ମୁଖ ବର୍ଣ୍ଣିତ—
 (ସମାନନା—ଶ୍ରୀ) Having similar faces.

ସମାନ ନାମା—ସ. ବଣ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ; ସମାନ+ନାମା; ୧ମା. ୧କ)—
Samāna nāmā ୧ । ସମାନାମା; ସମାନନାମବର୍ଣ୍ଣିତ—
 1. Having similar names. ୨ । ଏକନାମ-
 ବର୍ଣ୍ଣିତ—2. Having the same name.

ସମାନ ବୟସ—ସ. ବଣ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ; ସମାନ+ବୟସ)—୧ । ଏକ-
Samāna bayas ବୟସ—1. Of the same age
 (ସମାନବୟସ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ତୁଲ୍ୟବୟସ—2. Of
 similar age.

ସମାନ ବୟସୀ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସ.ସମାନ ବୟସ)—ସମାନବୟସୀ
Samāna bayasī (ଦେଶ)—*Samānabāyāsī* (See)
 (ସମାନ ବୟସିତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମାନ ବର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବ (ବ୍ୟାଧିରଣ)—ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଉଦ୍ଧାରିତ ବର୍ଣ୍ଣ;
Samāna varṇa ସମସ୍ତାଠାରୁ ବର୍ଣ୍ଣିତ—Letters uttered
 (ସମାନବର୍ଣ୍ଣା—ଶ୍ରୀ) from the same place. ବଣ—
 ୧ । ତୁଲ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣିତ—1. Of the same colour.
 ୨ । ତୁଲ୍ୟ ଜାତିବର୍ଣ୍ଣିତ—
 2. Of the same caste.

ସମାନ ବଳ—ସ. ବ (କର୍ମା)—୧ । ତୁଲ୍ୟ ବଳ—1. Equal
Samāna bala strength. ୨ । (ବଜ୍ରାତ) କୌଣସି
 ପଦାର୍ଥ ପ୍ରତି ବସନ୍ତର ଦିଗରୁ ପ୍ରୟତ୍ନ ତୁଲ୍ୟ ବଳ—
 2. (physical science) Equal forces
 applied to a thing from opposite direc-
 tions. ବଣ. ସ୍ତ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ)—ତୁଲ୍ୟ ବଳବର୍ଣ୍ଣିତ—
 Of equal strength

ସମାନ ବାହୁ—ସ. ବଣ. ସ୍ତ (କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ; ସମାନ ଅଟେ ବାହୁ ଯାହାର)
Samāna bāhu —ସମ ବାହୁ (ଦେଶ)—
 (ସମାନ ବାହୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) *Sama bāhu* (See)

ସମାନ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବଣ. ସ୍ତ—୧ । ଏକରୂପ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ଅବଲମ୍ବ-
Samāna brahmachārī କାର୍ଯ୍ୟ—1. Practising
 (ସମାନ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) similar continence. ୨ ।
 ଏକ ଦ୍ରବ୍ୟ—2. Performing the same
 penance. ସ. ବ. ସ୍ତ—ସମ୍ପର୍କ (କରକୋଷ)—
 Fellow-student.

ସମାନ ଭୂତି—ସ. ବ—୧ । ସାର୍ବି ମୁକ୍ତି (ଅର୍ଥାତ୍ ମୁକ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ବସ୍ତୁକୁ
Samāna bhūti ସମାନ ଅର୍ଥରେ ବୈଭବରେ ଅବସ୍ଥାନ)—
 1. The privilege of sitting in equal

glory with Bishop in heaven after death.
୨ । ସମାନ ଅର୍ଥ—2. Similar effulgence
[ଇ—ସର୍ବ ମୂଳକ ମୋକ୍ଷ ଜ୍ଞାନ । ତତ୍ତ୍ୱେ ସମାନତ୍ୱ
ଦାନ—କରଣାଥ. ଭଗବତ ।]

ସମାନତ୍ୱ—୧. ବି (ସମ୍ + ଅନୟନ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଅନୟନ—
Samānāyana 1. Upbringing; special bringing up;
(ସମାନତ—ବିଶ) ୨ । ମିଳନ—2. Union.

ସମାନ ଶଯ୍ୟା—୧. ବିଶ. ସ୍ତ (ବହୁବାହୁ; ସମାନ+ଶଯ୍ୟା)—ଏକ
Samāna śāyā ଶଯ୍ୟାରେ ଶୟନକାରୀ—
(ସମାନ ଶଯ୍ୟା—ସ୍ତ) Sleeping on the same bed.

ସମାନ ଶୀଳ—୧. ବିଶ. ସ୍ତ (ବହୁବାହୁ; ସମାନ+ଶୀଳ)—୧ ।
Samāna śīla ଭୂତ୍ୟ ଅତରଣ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Of the same
(ସମାନଶୀଳା—ସ୍ତ) conduct. ୨ । ଭୂତ୍ୟ ସ୍ୱଭାବ ବିଶିଷ୍ଟ—
2. Possessing the same nature.

ସମାନ ସଂଖ୍ୟା—୧. ବିଶ. ସ୍ତ (ସମାନ+ସଂଖ୍ୟା+ଅ)—ଭୂତ୍ୟ
Samāna saṅkhyā ସଂଖ୍ୟା—Of equal number.
(ସମାନ ସଂଖ୍ୟା—ଅନ୍ୟତ୍ର)
(ସମାନ ସଂଖ୍ୟା, ସମାନ ସଂଖ୍ୟା—ସ୍ତ)

ସମାନ ସୁଖ ଦୁଃଖ—୧. ବିଶ. ସ୍ତ (ବହୁବାହୁ; ସମାନ+ସୁଖ ଦୁଃଖ)—
Samāna sukha duḥkha ପାହାର ଦୁଷ୍ଟିରେ ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖ
(ସମାନ ସୁଖ ଦୁଃଖ—ସ୍ତ) ସମାନ—Feeling the same
in pleasure and grief.

ସମାନ ସ୍କନ୍ଦ—ଗ୍ରା. ବିଶ (ସଂ. ସମାନସ୍କନ୍ଦ)—ସମାନ ସ୍କନ୍ଦ (ଦେବ)
Samāna skanda Samāna skandha (See)

ସମାନ ସ୍ତମ୍ଭ—୧. ବିଶ (ବହୁବାହୁ)—୧ । ସମସ୍ତକ୍; ଯେଉଁ କ୍ୟାନ୍ତ୍ରର
Samāna skandha ସ୍ତମ୍ଭରୁଦ୍ଧତା ଅନ୍ୟକ୍ୟାନ୍ତ୍ରର ସ୍ତମ୍ଭର ଉଚ୍ଚତା
(ସମାନ ସ୍ତମ୍ଭା—ସ୍ତ) ସଙ୍ଗେ ସମାନ—1. Of the same height
(ସମାନ ସ୍ତମ୍ଭତା—ବି) (literally of the same
height as that of the shoulder of an-
other) ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଏକ ଅବସ୍ଥିତିସ୍ଥ;
ସମସଦସ୍ତ — 2. Of the same position. ୩ ।
ଧନ, ବୃଦ୍ଧ୍ୟା, ବୟସ୍ ଅଦିରେ ସମସ୍ତର ସଙ୍ଗେ ସମାନ—
3. Equal in position; wealth and age.

ସମାନା—୧. ବି—ନାୟିକା ତଳେ ନୋଟ (ଦେଖ)—See note
Samāna below Nāyikā. ୧. ବିଶ. ସ୍ତ (ସମାନ + ସ୍ତ)—
ସମାନର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Samāna.

ସମାନାଧିକାରଣ—୧. ବି (ସମାନ + ଅଧିକାରଣ)—ଯେଉଁ ସାଧାରଣ
Samānādhiparāṇa ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀରୁ ପଦାର୍ଥମଣ୍ଡଳ ଏକତାଗତ
(କ୍ୟାଧିକାରଣ—ବିଷୟତ) ବୋଧଯାଏ—Apposition;
general property; common quality (the
possession of which makes two things
belong to the same class).

ସମାନାଧିକାର—୧. ବି (ବର୍ମଣା)—ଭୂତ୍ୟ ଅଧିକାର ବା ସମ୍ପ୍ର —
Sa nānādhipāra Equal right or title.

(ସମାନାଧିକାର—ବିଶ. ସ୍ତ) ୧. ବିଶ. ସ୍ତ—ସମାନ ଅଧିକାର ବିଶିଷ୍ଟ—
Having similar rights'

ସମାନାର୍ଥ—୧. ବି (ବର୍ମଣା)—ଭୂତ୍ୟ ଅର୍ଥ; ଏକ ଅର୍ଥ—Same or
Samānārtha similar meaning. ୧. ବିଶ (ବହୁବାହୁ)
—୧ । ଏକ ଅର୍ଥ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Having the same
meaning. ୨ । (ସ୍ତ) ସମ ପ୍ରୟୋଗକ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
(ସମାନାର୍ଥ—ସ୍ତ) ବିଶିଷ୍ଟ—2. Having the same
necessity or aim.

ସମାନୀକରଣ—୧. ବି (ସମାନ + ଅକରଣ ବୋଧେ ଚ୍ଚ୍ [ଇ] +
Samānikarāṇa କରଣ)—ଅସମାନ ବସ୍ତୁର ସମାନ କରଣ—
Equalisation.

ସମାନୀତ—୧. ବିଶ (ସମ୍ + ଅନୀତ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଅନୀତ—
Samānīta 1. Specially brought. ୨ । ମିଳନ—
(ସମାନୀତା—ସ୍ତ) 2. Joined together. ୩ । ସଙ୍ଗତ—
[ସମାନୟନ—ବି] 3. Reasonable; united.

ସମାନୁପାତ—୧. ବି—(ଗଣିତ) ଏକାଧିକ ଅନୁପାତର ସମାନତ୍ୱ—
Samānupāta ସମ୍ପର୍କ; ଭୂତ୍ୟ ବା ବହୁ ଅନୁପାତର ସମାନତ୍ୱ—
ସମ୍ପର୍କ—(Mathematics) Equal ratio; pro-
portion; equality of ratio.

ସମାନେ—ଗ୍ରା. ଅ—ସଦ୍; ସଦୃଶ; ଭଳି—Like. [ଇ—ବାଦ୍ୟ
Samāne ଶୁଦ୍ଧ ଗନ୍ତ ଧାର, ସେ ଭେଦ ସମାନେ ତତ୍ତ୍ୱେ ।
ସମାନେ ସମାନେ ଭଗବତ. ଭଗବତ ।]

ସମାନୋଦକ—୧. ବି (ବହୁବାହୁ; ସମାନ—ଏକ + ଉଦକ—ତରଣ
Samānodaka କାଳରେ ଦେଖି ତଳ; ସମାନ ଅଟେ ତରଣ ତଳ
ଯେଉଁ ମାନବର)—ଏକୋଦକ; ତତ୍ତ୍ୱରଣ ସ୍ତମ୍ଭର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ତରଣ ଶକ୍ତି; ଇଂର ୭ ସ୍ତମ୍ଭ ଓ ତଳ ୭ ସ୍ତମ୍ଭର ଏସବୁ
୧୪ ସ୍ତମ୍ଭର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ପର୍କସ୍ତ୍ରୀ ଶକ୍ତି—Kinsmen
within fourteen generations of rela-
tionship; kinsmen connected by libation
of water between 7th and 14th degrees.
[ଦ୍ୱ—ସାତ ସ୍ତମ୍ଭର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶକ୍ତିକୁ ସମ୍ପର୍କ
ବୋଧଯାଏ । ୧୪ ସ୍ତମ୍ଭର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମାନୋଦକ, ତତ୍ତ୍ୱକୁ
ସମାନୋଦକ । ଯଥା—

ସମ୍ପର୍କତା ହୁ ସ୍ତମ୍ଭରେ ସମ୍ପର୍କେ ବିଭବର୍ତ୍ତୀ,
ସମାନୋଦକରୁ ଶକ୍ତିରୁ ତତ୍ତ୍ୱରଣର ।
(ମିତାକ୍ଷର, ବିବାଦଭ୍ରମଣି)

ମତାନ୍ତରେ ଏକାଦଶ ସ୍ତମ୍ଭରୁ ତତ୍ତ୍ୱରଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଶକ୍ତିକୁ ସମାନୋଦକ ବୋଧଯାଏ ।]

ସମାନୋଦର୍ଯ୍ୟ—୧. ବି (ବହୁବାହୁ ସମାନ + ଉଦର + ଯ)—
Samānodarjya ଏକମାତ୍ର ସମାନ—Blood brothers.
[ସମାନୋଦର୍ଯ୍ୟ—ସ୍ତ]

ସମାନୋପମା—୧. ବି—ଉପମାନକାରଣେ ବି—A kind of simile
Samānopamā (figure of speech). [ଦ୍ୱ—
ଯେଉଁ ପ୍ରକାରେ ସମାନ ବା ସ୍ତମ୍ଭର ଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ସାଧାରଣ

ଧର୍ମର ବର୍ଣ୍ଣନା ଦ୍ୱୟ, ସେହି ସ୍ଥଳରେ ଏହି ଅଲଙ୍କାର ଦ୍ୱୟ;
ସଂ—

“ସାଳକାନନଶୋଭା ଏକ ଉଦ୍ୟାନମାଳା ବାଳାକ୍ୟସ୍ତୁ
ଶୋଭା ପ୍ରକାଶତଃ ।” ଏଠାରେ ଉଦ୍ୟାନମାଳା ଉପମାଳ
ଓ ବାଳା ଉପମେୟ । ସାଳକାନନଶୋଭା ବିଶେଷଣ
ଉଦ୍ୟାନମାଳା ପକ୍ଷରେ ‘ସାଳକାନନଶୋଭା’ ଓ ବାଳା
ପକ୍ଷରେ ‘ଅଲକ ବା ଉର୍ଣ୍ଣବୃତ୍ତଲୟକ୍ତ ଅନନ ବା ମୁଖ
ଶୋଭା’ ପ୍ରୟୋଜିତ ହୋଇଅଛି । କେହି କେହି ଏହାକୁ
ସମ୍ପ୍ରଦେଶମା ଅଲଙ୍କାର ବା ଶ୍ରେଣୋପମା ଅଲଙ୍କାର ବନ୍ଧୁ ।
ଯେଉଁ ଠାରେ ଅର୍ଥଶ୍ରେଣୀ ହୋଇ ଉପମା ଦ୍ୱୟ ସେଠାରେ
ଶ୍ରେଣୋପମା ଓ ଯେଉଁ ଠାରେ ଶବ୍ଦଶ୍ରେଣୀ ହୋଇ
ଉପମା ଦ୍ୱୟ ସେଠାରେ ସମାନୋପମା ଦ୍ୱୟ—
ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସମାନ୍ତର—ସଂ. ବି—ଦାମଦେବ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

Samāntaka Cupid.

ସମାନ୍ତର—ସଂ. ବିଣ (ବହୁବାଚୀ; ସମ + ଅନ୍ତର)—ସଦୃଶ ସମଦୂରବର୍ତ୍ତୀ—

Samantara Parallel.

[ସମାନ୍ତରାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସମାନ୍ତର କ୍ଷେତ୍ର—ସଂ. ବି (ଜ୍ୟାମିତି)—ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ରର ବିପରୀତ
Samāntara kshetra ବାହୁମାନ ସମାନ୍ତର—(Geometry)

[ସମାନ୍ତରାଳ କ୍ଷେତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ] A parallelogram.

ସମାନ୍ତର ବୃତ୍ତ—ସଂ. ବି (ଜ୍ୟାମିତି) ଯେଉଁ ବୃତ୍ତମାନଙ୍କର ପରସ୍ପର
Samāntara bṛutta ଠାରୁ ସମଦୂରବର୍ତ୍ତୀ; ଏକକେନ୍ଦ୍ରକ

(ସମାନ୍ତରାଳ ବୃତ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୃତ୍ତ—(Geometry) concen-

tric circles.

ସମାନ୍ତର ରେଖା—ସଂ. ବି—ଯେଉଁ ରେଖାମାନ ସଦୃଶ ପସ୍ତେରଠାରୁ
Samāntara rekhā ସମଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଥାଆନ୍ତି—

(ସମାନ୍ତରାଳ ରେଖା—ଅନ୍ୟରୂପ) (Geometry) Parallel

lines.

ସମାନ୍ତର ଶ୍ରେଣୀ [ଶ୍ରେଣୀ]—ସଂ. ବି—(ଗଣିତ) ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂଖ୍ୟା
Samāntara śreṇī (śreṇī) ଅପେକ୍ଷା ସମ ପଦ୍ଧତୀରେ

ବୃଦ୍ଧିର ବା ହ୍ରାସର ସମ୍ପ୍ରଦାନ—(Arithmetic)

Arithmetical progression.

ସମାନ୍ତର ସରଳରେଖା—ସଂ. ବି (ଜ୍ୟାମିତି) ଯେଉଁ ସରଳରେଖା
Samāntara saralarekhā ପରସ୍ପର ସମାନ୍ତର—

(ସମାନ୍ତରାଳ ସରଳରେଖା—ଅନ୍ୟରୂପ) (Geometry) Parallel

straight lines. [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ଦୂର ବା

ତତୋଽଧିକ ବିରଳ ସରଳରେଖା ଉଦୟ ଦିଗରେ ଯେତେ

ଭିନ୍ନ ସେତେ ଦୂରକୁ ପ୍ରସାରିତ ହେଲେ ପରସ୍ପର ସହିତ

ମିଳିତ ବା ପରସ୍ପରର ବିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ

ସମାନ୍ତର ବା ସମାନ୍ତରାଳ ସରଳରେଖା ବୋଲାଯାଏ ।]

ସମାନ୍ତରାଳ (ଅନ୍ୟାନ୍ୟ)—ସଂ. ବିଣ (ବହୁବାଚୀ; ସମ + ଅନ୍ତରାଳ)—ସମାନ୍ତର
Samāntarāla (etc.

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ (ଦେଖ)

Samāntara etc. (See)

ସମାନ୍ତରାଳ କ୍ଷେତ୍ର—ସଂ. ବିଣ (ସମାନ୍ତର+ଅଳ)—(ଜ୍ୟାମିତି) ସମାନ୍ତର
Samāntarika kshetra କ୍ଷେତ୍ର; ସମାନ୍ତର ବହୁବାଚୀ;

ଯେଉଁ ବହୁବାଚୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବର୍ତ୍ତୀ ଦୂର ଦୂରତା ବାହୁ
ଶରଣର ସମାନ୍ତର—(Geometry) Parallelo-

gram.

ସମାପ୍ତ (ଧାତୁ)—ସଂ. (ସମ୍ ଉପସର୍ଗ + ଅପ୍ ଧାତୁ)—୧ । ଶେଷ
Samāp (root) ବହୁବା; ସମାପ୍ତ ବହୁବା—

1. To finish. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବହୁବା—

2. To complete. ୩ । ଶେଷ ହେବା—

3. To be completed.

ସମାପ୍ତି—ସଂ. ବି (ବହୁବାଚୀ; ସମ+ସମାପ+ଅପ୍=ଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ;
Samāpṭi ସମ୍+ଅପ୍+ଅ)—୧ । ଦେବପୂଜନ ସ୍ଥାନ—

1. A place for vedic worship. ୨ । ପଞ୍ଚ—

2. Vedic sacrifice.

ସମାପକ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଅପ୍ ଧାତୁ ଶିକନ୍ତ, ଅପି ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତି.
Samāpaka ଅକ)—ସମାପକବାଚୀ; ଯେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ

(ସମାପିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସମାପ୍ତି କରେ; ଉଦ୍‌ଘାପକ—

Accomplishing; fulfilling; finishing.

ସମାପତ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଣ ସଦ୍ୟ (ସଂ. ସମାପ୍ତ)—ସମାପ୍ତ (ଦେଖ)—

Samāpata Samāpta (See) (ଉ—ଯେଉଁକାଳେ

ସମାପ୍ତ ସମାପ୍ତ ସାଗ କଲେ ସେ ସମାପତ—ବୃଷ୍ଟିହେ.

ମହାଭାରତ. ସର୍ଗ ୧)

ସମାପତ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ସଂ. ସମାପ୍ତି)—ସମାପ୍ତି (ଦେଖ)—

Samāpati Samāpti (See) (ଉ—ଏଠାରୁ

ସମାପ୍ତି ସମାପ୍ତି ହେଲା ବହୁବାଚୀ ସମାପତ—ବୃଷ୍ଟିହେ. ମହାଭାରତ.

ସର୍ଗ ୧)

ସମାପତ କରବା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି.—ସମାପ୍ତି କରବା (ଦେଖ)—

Samāpati karibā Samāpti karibā. (See)

—ସମାପ୍ତି କରା ସମାପ୍ତି କରବା

ସମାପତ ରସିଦ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ବହୁବାଚୀ)—ସମାପ୍ତି ରସିଦ (ଦେଖ)—

Samāpati rasida Samāpti rasida (See).

ସମାପତ୍ତି—ସଂ. ବି (ସମ+ଅପତ୍ତି)—୧ । ସମକାଳରେ ଉପସ୍ଥିତି—

Samapatti 1. Simultaneous presence.

୨ । ପରସ୍ପରର ଅପତ୍ତି—2. Mutual objection.

୩ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରାସମ୍ମାନ—3. Voluntary meeting

or union.

ସମାପନ—ସଂ. ବି (ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ ଶିକନ୍ତ=ଅପି ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତି.
Samāpana ଅକ)—୧ । ସମାପନ; ଶେଷକରଣ—

(ସମାପନା—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Completion; accomplish-

(ସମାପିତ—ବିଣ) ment. ୨ । ସମାପ୍ତି—2. Finis;

end. ୩ । ଉଦ୍‌ଘାପନ—3. Fulfilment;

bringing to a close.

ସମାପ୍ତ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସମାପ୍ତ କରବା—1. To Samāpana karibh̄ accomplish. ୨ । ସେଷ କରବା—ସମାପନ କରା; ସମାପନ କରବା 2. To bring to an end.

ସମାପନୀୟ—ସ. ବିଶ (ସମ+ଅପ୍+ଧାତୁ କର୍ମ. ଅନାୟ)—ସମାପ୍ୟ Samāpanīya Samāpya (See) (ସମାପୟିତବ୍ୟ—ଅନ୍ୟତ୍ର)

ସମାପନ—ସ. ବିଶ (ସମ+ଅ+ପଦ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ. ତ)—୧ । ଲଭ; Samāpanna ପ୍ରାପ୍ତ—1. Obtained; got. ୨ । (ସମାପନା—ଶ୍ୱ) (ଧାତୁ. ତ) ବିଦ୍ୟ; ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ—2. Endangered. ୩ । ନିଷ୍ପାଦିତ; ସମ୍ପାଦିତ; ସମ୍ପାଦିତ—3. Accomplished. ୪ । ହତ (ପ୍ରହତବାଦ)—4. Killed. ୫ । ସମାପ୍ତ—5. Finished. ୬ । ଦୁଃଖ (ବିସତୋଷ)—6. Troubled.

ସମାପି (ଧାତୁ)—ସ. ବିଶ (ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ ଶିତ୍)—ଅନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ସମାପ୍ତ Samāpi(root) କରବା—To cause to be completed or finished.

ସମାପିକା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସମାପକ+ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ.)—୧ । ସମାପକର Samāpikā ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—1. Feminine of "Samāpaka". ୨ । (ବ୍ୟାକରଣ) ଯାହାର ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ବାକ୍ୟ ସମାପ୍ତି ହୁଏ (କିମ୍ତା)—2. Finite; (a verb) which closes or completes a sentence. ୩.—ସମାପିକା କିମ୍ତା(ଦେଶ) — Samāpikā kriyā(See)

ସମାପିକା କିମ୍ତା—ସ. ବିଶ (ବ୍ୟାକରଣ) ଯେଉଁ କିମ୍ତା ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟୁତ Samāpikā kriyā ବାକ୍ୟର ସମାପ୍ତି ହୁଏ—1. finite (ଅସମାପିକାକିମ୍ତା—ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ) verb; a verb which closes or completes a sentence.

ସମାପିତ—ସ. ବିଶ (ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ ଶିତ୍=ଅପି ଧାତୁ+କର୍ମ. ତ)— Samāpita ୧ । ନିଷ୍ପାଦିତ; ସମ୍ପାଦିତ—1. Accomplished; fulfilled. ୨ । ସମାପ୍ତ—2. Completed. ୩ । ମାରତ—3. Killed; murdered.

ସମାପିତବ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ ଶିତ୍+କର୍ମ. ତ)—ସମାପ୍ତ Samāpitavya ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be completed.

ସମାପିତ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ସଂ. ସମାପ୍ତି)—ସମାପ୍ତି (ଦେଶ)—Samāpti Samāpiti (See).

ସମାପିପୟିଷୁ—ସ. ବିଶ (ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ ଶିତ୍+ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ ସନ୍+ Samāpipayishu କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇ)—ସମାପନ କରବାକୁ ଇଚ୍ଛା— Desirous of finishing or completing a thing.

ସମାପି—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇତ୍); ସମାପିକା, Samāpi (ସା. ୧୩) — ସମାପନକାରୀ—Finishing; accomplishing. (ସମାପିକା—ଶ୍ୱ)

ସମାପ୍ତ—ସ. ବିଶ (ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ. ତ)—୧ । କୃତଶେଷ; Samāpta. ଶେଷ କରା ଯାଉଥିବା; ଯାହା ଶେଷ ହୋଇଅଛି—

(ସମାପ୍ତି—ଶ) 1. Finished. ୨ । ସଂପ୍ରାପ୍ତ—2. Got; received; attained. ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—3. Completed. ୪ । ସମାହତ—4. Accomplished. [ଦ୍ର—ଶୁଦ୍ଧ ଶେଷରେ 'ସମାପ୍ତ' ଶବ୍ଦ ଲେଖାଯାଏ, ଏଥିର ଅର୍ଥ—ଏହିଠାରେ ଶୁଦ୍ଧର ସମାପ୍ତି ବା ଶେଷ ହେବ ।]

ସମାପ୍ତ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରବା—1. To complete. Samāpta karibh̄ plete. ୨ । (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକରଣ ପାଠ ବା ସମାପ୍ତ କରା ସମାପ୍ତ କରବା ରୋଗନ) ଶେଷ କରବା—2. To finish (the writing or reading of something).

ସମାପ୍ତ ପୁନରାତ୍ତତା—ସ. ବି.—କାବ୍ୟୋକ୍ତ ଦୋଷ ବିଶେଷ; ରଚନାର Samāpta punarāttata ଦୋଷ ବିଶେଷ; ଯେଉଁ ସ୍ଥଳରେ ବାକ୍ୟକୁ ସମାପ୍ତ କରି ସାର ପୁଣି ସେହି ବାକ୍ୟର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ—A defect in composition wherer after closing the sentence the write continues it again. [ଦ୍ର—ସାହଚ୍ୟ ଦର୍ପଣ ମତରେ ଏହା ରଚନାର ଗୋଟିଏ ଦୋଷ, 'କନ୍ଦୁକରଣ ପଦ୍ଧତି' ଏ ବାକ୍ୟକୁ ସମାପ୍ତ କରି ପୁଣି ପଦ ଚଳୁଥିବା ଲେଖାଯାଏ 'ପୃଥୁକ ତଳକୁ ଉତ୍ତାପିତ କର', ଏଠାରେ ଏହି ଦୋଷ ହେବ । 'କନ୍ଦୁକରଣ ପୃଥୁକ ତଳକୁ ଉତ୍ତାପିତ କର ପଦ୍ଧତି, ଏହାର ବହୁତା ଉଚିତ ଥିଲା । ଅଧୁନକ ବଙ୍ଗଳାରେ ଲିପିତ ଏହି ଦୋଷକୁ ଅନେକ ଅଧୁନକ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ଅନୁକରଣ କରି ଅଧୁନକ ଓଡ଼ିଆ ସାହଚ୍ୟକୁ ସମାପ୍ତ ପୁନରାତ୍ତତା ଦୋଷରେ ପୁଣି କରୁଅଛନ୍ତି ।]

ସମାପ୍ତାର୍ଥ୍ୟା—ସ. ବି (ସମାପ୍ତ+ଅର୍ଥ+ଅ+ଧା)—ସମସ୍ୟା (ଦେଶ)— Samāptārthyā Samasyā (See)

ସମାପ୍ତାଳ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମାପ୍ତ+ଅଳ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ପତି; ସ୍ୱାମୀ Samāptāla (ସମ୍ପ୍ରସିଦ୍ଧାର)—Husband; lord.

ସମାପ୍ତି—ସ. ବି. (ସମ+ଅପ୍ ଧାତୁ=ପାଦବା+ଭବ ଇ)—୧ । Samāpti ଶେଷ; ଅବସାନ—1. Termination; completion; conclusion. ୨ । ପ୍ରାପ୍ତି—2. Attainment; receipt. ୩ । ସମର୍ଥନ—3. Supporting; ratification. ୪ । କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ—4. The end or accomplishment of any work. ୫ । ଉତ୍ତର; ଉଦ୍‌ଘାଟନ—5. Accomplishment or bringing to completion (said of a religious vow) ୬ । ବିରୋଧରତ୍ନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—6. Settlement of a dispute.

ସମାପ୍ତି ସମାପ୍ତି ଦେ. ବି.—(କରଣ)—୭ତ୍ର ହୋଇଥିବା ମକଦ୍ଦମାରେ ୭ତ୍ର ହୋଇଥିବା ଦେଶଦାରଠାରୁ ୭ତ୍ର ହୋଇଥିବା ସମାପ୍ତ ସାକ୍ଷୀ ପାଇବା ଦ୍ୱାରା ମକଦ୍ଦମାର ଅବସାନ—Termination of a decree by full satisfaction, the full satisfaction of a decree (on the

judgment—debtor fully satisfying the decree holder).

ସମାପ୍ତିକ—ସ. ବି. ସ୍ତ—(ସମାପ୍ତି + କ)—ଅଧୀକରେକଣ୍ୟ; ସେ
Samāptika ବେଦ ପାଠ ସମାପ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି (ବିଦ୍ୟାଳୟ)—

A person who has completed his course of study of the Bedas.

ସମାପ୍ତି କରିବା—କେ. ବି—୧ । ସମାପ୍ତ କରିବା—1. To accomplish; to bring to an end; to conclude.

୨ । (କରତ୍ୟ) କୌଣସି ମତକମାରେ ଉତ୍ତୀକାର ଓ ଦେଶଦାରକ ମଧ୍ୟରେ ଦେବଣୀ ପାଇଁ କିଛି କରବା—
2. To have a decree fully satisfied, as between the decree holder and the judgment debtor.

ସମାପ୍ତି ଦରଖାସ୍ତ—କେ. ବି (କରତ୍ୟ)—ମତକମାରେ ଉତ୍ତୀ ହୋଇ—
Samāpti darakhāsta ଥିବା ଧନାତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପାଇ—
ସମାପ୍ତିଦରଖାସ୍ତ ସମାପ୍ତିଦରଖାସ୍ତ ଥିବା ବସ୍ତୁ ଉତ୍ତେଜ କର

ଉତ୍ତୀକାର ଓ ଦେଶଦାରକ ଭାବରୁ ଅଦାଲତରେ ଦିଆଯିବା ଅବେଦନ ପତ୍ର—A petition filed in court intimating the full satisfaction of a decree.

ସମାପ୍ତି ପାଇବା—କେ. ବି.—ସମାପ୍ତ ହେବା—To be finished.
Samāpti pāiba or completed.

ସମାପ୍ତି ରସିଦ—କେ. ବି (କରତ୍ୟ) (ସଂ ସମାପ୍ତି ଓ ଇଂ ରସିଦ୍)
Samāpti rasida ଉତ୍ତୀ ହୋଇଥିବା ଧନାତ ଦେଶଦାର—
ସମାପ୍ତିରସିଦ୍ ସମାପ୍ତିରସିଦ୍ ବାବଦ୍ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଦେଲଥିବାର

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସ୍ୱରୂପ ଉତ୍ତୀକାର ଦେଶଦାରକୁ ପେଟ୍ଟି ରସିଦ୍ ଦିଆଯିବା ଅଦାଲତରେ ଦାଖଲ କରନ୍ତୁ—A receipt of full satisfaction of a decree granted by the decree holder on his decree being fully satisfied.

ସମାପ୍ତୋଽୟାମ୍ ଗ୍ରନ୍ଥଃ—ସ. ବାକ୍ୟ—(ସ. ସମାପ୍ତ ଅୟଂ ଗ୍ରନ୍ଥଃ)—ପ୍ରକ୍ତ—
Samāpto(a)yam grānthah ଶେଷରେ ଲେଖାଥିବା ସମ୍ବୃତ

ବାକ୍ୟ—ଏଥିର ଅର୍ଥ; ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଶେଷ ହେଲା—
A Sanskrit sentence written at the end of a book, meaning—This book is finished here; the end; finis.

ସମାପ୍ତ୍ୟର୍ଥ—ସ. ବି—ସମସ୍ୟା (ଦେଖ)—
Samāptyarthā Samasyā (See)

ସମାପ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଅପ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ଯ)—ସମାପ୍ୟମ୍;
Samāpya ସମାପ୍ତ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be completed.

ସମାପ୍ତପ୍ରିୟ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ—(ସମ୍ + ଅ + ପ୍ରିୟ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରିୟ—
Samāptipriya Very dear; beloved.

(ସମାପ୍ତିପ୍ରିୟା—ସ୍ତ) ।

ସମାପ୍ତ (ସ୍ତ)କ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ପ୍ରିୟ ଧାତୁ + କର୍ମ ଯ)—୧ ।
Samāpta(priya)ba ସ୍ତକ; ଅବତୀତନ—1. Bath; immersion. ୨ । ଭଲ ଭାବେ ଗାଧୁଅ—2. A good bath; a thorough bath.

ସମାବର୍ତ୍ତନ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ବର୍ତ୍ତନ)—୧ । ପ୍ରତ୍ୟାଗମନ; ଲେଉଟି
Samābṛtana ଅସିବା—1. Coming back; return—
(ସମାବର୍ତ୍ତନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ing. ୨ । ବେଦାଧ୍ୟୟନାନନ୍ତର—
[ସମାବର୍ତ୍ତ, ସମାବର୍ତ୍ତନ, ସମାବର୍ତ୍ତନୀୟ—ବିଶ] ଗାହ୍ୟପୁସ୍ତକାର

ପ୍ରୟୋଜକ କର୍ମ; ଦ୍ୱିତୀୟ ଯୁକ୍ତର ଗୁରୁଗୃହରେ ପ୍ରଥମାଶ୍ରମ ସମାପନାନ୍ତର ଦ୍ୱିତୀୟାଶ୍ରମରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ; ବାଲ୍ୟକାଳରେ ପଞ୍ଚୋପନୀତ ବ୍ରତଣ କରି ବ୍ରହ୍ମଗୃହରୂପେ ଗୁରୁଗୃହରେ ଦେବଶିକ୍ଷା ଶେଷ କରି ବିବାହ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଗୁରୁଙ୍କ ଅଦେଶ ଦମେ ଦ୍ୱିଜାତି ଯୁକ୍ତର ନିଜ ଗୃହକୁ ଫେରିବାରୁ କର୍ମ—2. The ceremonial act of a twice-born youth returning to his house for marriage and becoming a householder after completing his student's career in his tutor's house. [ଦ୍ୱ—ପୁରାକାଳରେ ବ୍ରତ କା ଉପନୟନ ହେବା ପରେ ଦ୍ୱିଜ-କାଳକ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଗୁରୁଗୃହରେ ରହି ବେଦପାଠ କରୁଥିଲେ । ବେଦ ପାଠ ଶେଷ ହେଲେ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନା ଦେଇ ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ଅନୁମତି ଓ ବିଦାୟ ବ୍ରତଣ କରି ନିଜ ଗୃହକୁ ଫେରି ଆସି ବିବାହ କରିବା ପୂର୍ବରୁ 'ସମାବର୍ତ୍ତନ'ରୂପ କର୍ମ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରୁଥିଲେ । ତାରତନ୍ତ୍ରସୂକ୍ତି ଓ ଶୁବ ଉତ୍ପରେ ଗୁରୁଗୃହବାସୀ ବ୍ରହ୍ମଗୃହ ଶୈଳ ହୋଇ ସର୍ବୋପସ୍ଥ ଜଳରେ ସ୍ନାନ କରି ଉଦକମୁଖ, କୁଣ୍ଡାସନୋ-ପବିତ୍ର ଗୁରୁଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ହୋଇ ବସି ଗୁରୁଶ୍ରୀମରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ଅନୁମତି ପାଇବା ପରେ ଘରକୁ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରି ବିବାହ କରୁଥିଲେ । ଅଜକାଳ ଦ୍ୱିଜକାଳକ ମାନଙ୍କର ଗୁରୁଗୃହ-ବାସପୂର୍ବକ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଶ୍ରମ ପାଳନ ଶକ୍ତି ନ ଥିବାରୁ ଦ୍ୱିଜାତିର ଦଶବର୍ଣ୍ଣ 'ସଂସ୍କାର'ର ଅନ୍ତମ ସଂସ୍କାର ବୃତ୍ତୋପନୟନ କାଳକର 'ସ୍ୱେଷଣୀ' କରି ତେଣୁ ସେହି ଦିନ ବସିଷ୍ଠାତ୍ ଘରକୁ ଫେରି ଆସିବାରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ହେଉଅଛି ।]

ସମାବର୍ତ୍ତନ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଅ + ବର୍ତ୍ତ ଧାତୁ ଶିତଳ + କର୍ମ ଯ)—
Samābṛtita ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ; ଯାହାକୁ ଫେରିବା ଅଣାପାଇ
ଅଛ—Caused to come back; made to return.
(ସମାବର୍ତ୍ତନ—ସ୍ତ)

ସମାବାୟ—ସ. ବି (ଭରତକୃତ ଅମର ଶିଳା)—୧ । ସମୂହ—
Samābāya 1. Multitude. ୨ । ସମବାୟ; ସମାବାୟ—
2. Aggreate.

ସମାବାହ—ଦେ. ବ—ସୁଅଁ ବାହ; ସମ୍ପାଦ୍ୟ—
Samābhāji Caterpillar.

(ସମାବାହ[କ]ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଭ୍ରମାଣାକା ସୁଆ

ସମାବିଷ୍ଟ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅବିଷ୍ଟ) —୧ । ବାସୀରେ ବସିବୁ—1. Occupied. ୨ । କୌଣସି ବାଣୀରେ ଜମ୍ବୁ—
(ସମାବିଷ୍ଟା—ଶ୍ରୀ) 2. Engaged in. ୩ । ଅଭିଜମ୍ବୁ; ଏକାନ୍ତ—
(ସମାବେଶ—ବ) ଚିତ୍ତ—3. Engrossed in. ୪ । ଏକତ୍ର
ଅବସ୍ଥିତ—4. Situated or placed together.

ସମାବୃତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅବୃତ) —୧ । ଶୁଣିଅଡ଼େ ଅବୃତ;
Samābhṛta ଚତୁର୍ଦିଗରେ ବେଶ୍ଟିତ—1. Enveloped,
(ସମାବରଣ—ବ) enclosed. ୨ । ଲୁଚାୟିତ—2. Con-
cealed; hidden under

ସମାବୃତ୍ତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ବୃତ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ତ)—
Samābhṛtta ୧ । ପ୍ରତ୍ୟାବୃତ୍ତ—1. Returned; come
(ସମାବୃତ୍ତ—ବ) back. ୨ । ଗୁରୁଗୃହରେ ବେଦ ଶାଠ ଶେଷ କରି
ଗୁଡ଼ିଆଗମ ଅରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତ୍ୟାବୃତ୍ତ;
ଲକ୍ଷ୍ମୀକୃତ; ଯେଉଁ ଦ୍ଵିଜସୁବଦ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଗ୍ରମ ଶରେ
ଗୁରୁଙ୍କ ଅଦେଶ ପାଇ ଗୁଡ଼ିଆଗମରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ
ଗୁଡ଼ିକ ଫେରି ଆସି ଅଭିଜ୍ଞ—2. Returned to
one's home for being married after
finishing the study of the Bedas at
the preceptor's house and getting the
preceptor's permission.

ସମାବେଶ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ବେଶ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—
Samābēṣa ୧ । ପ୍ରବେଶ—1. Entrance; admitt-
(ସମାବେଶ—ବେଶ) ance; admission. ୨ । ସଂସ୍ଥିତ—
2. Accomodation. ୩ । ମନୋଯୋଗ—
3. Attention. ୪ । ଏକତ୍ରାବସ୍ଥିତ; ସଦ୍ଵାସମ୍ମାନ—
4. Association; being placed together.

ସମାବେଶନ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ବେଶ୍ ଧାତୁ ଶିର + ଭବ. ଅନ) —
Samābēṣana ୧ । ପ୍ରବେଶ କରାଇବା—1. Thrusting;
(ସମାବେଶିତ—ବେଶ) admitting. ୨ । ଏକତ୍ର ସ୍ଥାପନ—
2. Placing together.

ସମାବେଶିତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ବେଶ୍ ଧାତୁ ଶିର + ବେଶି ଧାତୁ
Samābēṣita + ବର୍ମ. ତ) —୧ । ପ୍ରବେଶିତ; ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ
(ସମାବେଶନ—ବେଶ) କରା ଯାଇଅଛି; ସମାବେଶ ପ୍ରାପ୍ତ—
1. Thrust; caused to enter; admitted.
୨ । ଏକତ୍ରରୂପେ ପାରିଥିବା; ସଦ୍ଵାସମ୍ମାନିତ—2. Placed
together. ୩ । ସଂସ୍ଥାପିତ—3. Accomodated.
୪ । ଅଭିଜମ୍ବୁ; ସାହାଯ୍ୟ ମନୋଯୋଗ ଅନ୍ୟଦ୍ଵାରା
ଅବଦାନ ହୋଇଅଛି—4. Having one's atten-
tion drawn to a matter by another.

ସମାମୁତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅମୁତ) —୧ । ସମାଧୁତ; ସମୋଚ୍ଚାରିତ
Samāmuta —1. Uttered similarly. ୨ । ଏକ
ସଙ୍ଗେ ପଠିତ—2. Read together.

ସମାମ୍ନୟ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ମ୍ନା ଧାତୁ = ପାଠ କରିବା + ଭବ. ଅ)
Samāmnāya —୧ । ଏକତ୍ର ପଠନ—1. Reading
together. ୨ । ଏକତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ—2. Pronoun-
cing together. ୩ । ପାଠ ତ୍ରମ—3. Success-
ive reading; reading of any matter
one after the other. ୪ । ପ୍ରସ୍ତରତା—
4. Succession. ୫ । (+ ବର୍ମ. ଅ) ଶାସ୍ତ୍ର (ବିଶ୍ଵକୋଷ)
—5. Religious books; scriptures.
୬ । ସଂଖ୍ୟା (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—6. Number. ୭ । ସମଗ୍ଠି
(ବିଶ୍ଵକୋଷ)—7. Aggregate.

ସମାମ୍ନୟିକ—ସଂ. ବ (ସମାମ୍ନୟ + ସମ୍ବନ୍ଧାର୍ଥେ. ଇତ)—୧ । ଶାସ୍ତ୍ର
Samāmnāyika ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to the
Śāstras. ୨ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପଠିତ—2. Read or
studied in the Śāstras.

ସମାୟାତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅୟାତ) —୧ । ସମାଗତ—1. Come.
Samāyāta ୨ । ଉପସ୍ଥିତ—2. Arrived at. ୩ । ଏକତ୍ର
[ସମାୟାତା—ଶ୍ରୀ] ଅଗତ—3. Come together.
[ସମାୟ—ବ]

ସମାୟୁକ୍ତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ଯୁକ୍ ଧାତୁ + ବର୍ମ. ତ) —୧ ।
Samāyukta ଏକତ୍ର ଯୁକ୍ତ; ସଂଯୁକ୍ତ—1. Attached to;
[ସମାଯୋଗ—ବ] joined together.
[ସମାଯୋଗିତ—ଶିକ୍ଷିତ ଯୁକ୍ତ ଧାତୁରୁ ଜଣେଇ ବଣ]

ସମାଯୋଗ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ଯୁକ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ) —
Samāyoga 1. Union; association. ୨ । ସମବାୟ—
2. Multitude; conglomeration. ୩ । ପ୍ରୟୋ-
ଗ—3. Necessity. ୪ । (+ ବର୍ମ. ଅ) ପରିଚ୍ଛଦ
—4. Dress; cloth.

ସମାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ସମାର) —ଦେଉଳର ବେଢ଼ା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା
Samāra ଯେଉଁ କୋଠରରେ ଭୋଗ ପାଇଁ ଚୁନା ଚୁଟା, ବେଶର-
କଟା, ପରିବା କଟା ହୁଏ—A room inside the
compound of a temple where rice etc are
ground and kitchen vegetables chopped
for the cooking of the Bhoga for the
Deity. [ଦ୍ର—ଭୁବନେଶ୍ଵର ଲକ୍ଷ୍ମୀବଳ ବେଉଳ-
ବେଢ଼ାରେ ଥିବା ଏହି ଘରକୁ ସମାର ବୋଲିଯାଏ । ପୁଣି
କଟକବେଉଳ ବେଢ଼ାରେ ଏହି ଘରକୁ ଚୁନାଚୁଟା ମୁଣ୍ଡେଇ
ବୋଲିଯାଏ । ଯେଉଁମାନେ ପରିବାକଟା ଚୁନାଚୁଟା ଅବ-
କରନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ସମରଥା ବୋଲିଯାଏ ।]

ସମାରମ୍ଭ—ସଂ. ବ (ସମ୍ = ସମ୍ପାଦ୍ + ଅରମ୍ଭ) —୧ । କୌଣସି ଅତ୍ତ-
Samārambha ସ୍ଥାନର ବା ବର୍ମର ଅରମ୍ଭ—1. The begin-
[ସମାରମ୍ଭ, ସମାରମ୍ଭ୍ୟା—ବେଶ] ning of any work. ୨ । ଅରମ୍ଭ

କର୍ମ — 2. An act which has been begun. ଦେ. ବି. (ସଂ. ସମ୍ + ଅଭିମୁଖ୍ୟ କା ସମାଭେଦ) — ଅଭିମୁଖ୍ୟ; ଦଳଦଳା; ସମାଭେଦ — Ado; show; grandeur. (ପଥା — କନ୍ୟାଦର ଗ୍ରାମକୁ ବରଯାତ୍ରୀ-ମାନେ ଭର ସମାରମ୍ଭରେ ଅସିବନ୍ତି ।)

ସମାରମ୍ଭଣ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ରମ୍ଭ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅନ) —
Samarambhana (ଯିବା) । ଅଭିମୁଖ୍ୟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) —
1. Embrace. ୨ । ସମାରମ୍ଭଣ (ଦେଶ) (ବିଶ୍ୱ-
କୋଷ) — 2. Samarambhana (See). ୩ ।
ସମ୍ଭଣ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) —

3. Taking; acceptance.

ସମାରାଧନ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅରାଧନ) — ସମ୍ୟକ୍ ଅରାଧନ; ପୂଜନ —
Samaradhana Worshipping; paying of homage.

ସମାରାଧନ ତତ୍ପର — ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁସ୍ମୃତ) — ପୂଜା କରିବା ନିମନ୍ତେ
Samaradhana tatpara ପ୍ରସ୍ତୁତ — Ready to
(ସମାରାଧନ ତତ୍ପର — ଶ୍ଳୀ) worship.

ସମାରାଧିତ — ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅରାଧିତ) — ସମ୍ୟକ୍ ପୂଜିତ —
Samaradhita Specially worshipped.
(ସମାରାଧିତା — ଶ୍ଳୀ)

ସମାରୁରୁକ୍ଷୁ — ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଅ + ରୁକ୍ଷ ଧାତୁ. ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ ସମ୍ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି.)
Samarurukshu ଇ — ସମାଭେଦେଶ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ —
(ସମାରୁରୁକ୍ଷା — ଶ୍ଳୀ) Desirous of riding.

ସମାରୁତ — ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଅରୁତ) — ୧ । ସମାଭେଦସୂକ୍ତି;
Samarurtha ଅଭିମୁଖ୍ୟତା — 1. Pompous; magnifi-
(ସମାଭେଦେଶ — ବିଶ) cient; grand. ୨ । ଅଭିମୁଖ୍ୟ —
(ସମାରୁତା — ଶ୍ଳୀ) 2. Much elevated or advanced.
୩ । ଅରୁତ; ଉପରେ ଚଢ଼ିଥିବା —

3. Riding upon.

ସମାରୋପ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅରୋପ) — ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ରୋପଣ —
Samaropa 1. Careful planting of seeds or seed-
(ସମାରୋପଣ — ଅନ୍ୟରୂପ) ings. ୨ । ସବିଶେଷ ଅରୋପ —
[ସମାରୋପିତ — ବିଶ] 2. Particular or special
attribution.

ସମାରୋହ — ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଅରୋହ = ଉଦ୍ଧତ; ଚଢ଼ିବା) — ୧ ।
Samaroha ଅଭିମୁଖ୍ୟ — 1. Considerable improve-
(ସମାରୋହଣ — ଅନ୍ୟରୂପ) ment; considerable ad-
vancement; elevation. ୨ । ଅରୋହଣ —
2. Ascending; riding on. ୩ । କାଳକ୍ରମେ:
ଅଭିମୁଖ୍ୟ — 3. Grandeur; pomp; eclat; ado.
୪ । ସମ୍ମତ — 4. Consenting.

ସମାର୍ଜନ(ତା) — ଗ୍ରା. ବି — ୧ । (ସ. ସମାଧାନ) — ସମାଧାନ; ଅଶ୍ୱାସନା-
Samarjana(nā) 1. Conciliating; consoling.
ସମାଧାନ ସମାଧାନ ୨ । (ସ. ସମାର୍ଜନ) — ସମାର୍ଜନ
(ଦେଶ) — Samarjana (See).

ସମାର୍ଜନା କରିବା — ଗ୍ରା. ବି. — ୧ । ଅଶ୍ୱାସନା କରିବା —
Samarjana karibā 1. To conciliate; to
ସମାଧାନ କରା ସମାଧାନ କରନା appease; to console.

୨ । ସମାର୍ଜନ କରିବା (ଦେଶ) — 2. Samarjana
karibā (See).

ସମାର୍ଜିତା — ଦେ. ବି (ସଦ୍ୟ) — ଧୋଇବା — To wash.
Samarjibā [ଉ — ତାହାଙ୍କ ଭରଣ ସଜ୍ଜିଲେ, ଅଳକବଳ
ସମାର୍ଜନ କରା ସମାର୍ଜନ କରନା ସମାର୍ଜିଲେ — ଜଗନ୍ନାଥ
ଭରବଦ ।]

ସମାର୍ଥ — ସଂ. ବି (କର୍ମଧା) — ୧ । ସମାନ ଅର୍ଥ — 1. The same
Samartha meaning. ୨ । ଏକ ପ୍ରୟୋଜନ — 2. One
or the same necessity. ୩ । ଏକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ —
3. The same aim. ୪ । (ବହୁସ୍ମୃତ) ଏକାର୍ଥବଶିଷ୍ଟ

[ସମାର୍ଥା — ଶ୍ଳୀ] ଶବ୍ଦ — 4. Synonym. ସଂ. ବିଶ (ବହୁସ୍ମୃତ) —
[ସମାର୍ଥତା — ବି] ସମାର୍ଥକ (ଦେଶ) — Samarthaka
(See)

ସମାର୍ଥକ — ସଂ. ବିଶ (ସମ + ଅର୍ଥ + କ) — ୧ । ତୁଲ୍ୟାର୍ଥକ; ଏକାର୍ଥକ-
Samarthaka 1. Having the same meaning
[ସମାର୍ଥକୋପକ — ଅନ୍ୟରୂପ] or import; synonymous.
୨ । ସମପ୍ରୟୋଜନବଶିଷ୍ଟ — 2. Having the same
or similar aim or need.

ସମାର୍ଥୀ — ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅର୍ଥ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍; ସମାର୍ଥନ୍;)
Samarthi (ସମା ୧କ) — ୧ । ଏକ ପ୍ରୟୋଜନ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
[ସମାର୍ଥୀ — ଶ୍ଳୀ] ବଶିଷ୍ଟ — 1. Having the same
necessity or aim. ୨ । ଶାନ୍ତି ପାଇଁ ଇଚ୍ଛୁକ
[ବିଶ୍ୱକୋଷ] — 2. Desirous of peace. ୩ ।
ମନର ସମତା ସାଧନପ୍ରୟାସୀ [ବିଶ୍ୱକୋଷ] —
3. Desirous of reconciliation or agree-
ment.

ସମାଳ — ଦେ. ଅ (ସମାଳକାକି ସ୍ୱାର ଅକ୍ଷର ଏକବଚନ, ଅନାକରଣରୂପ;)
Samaḷ ଅନ୍ୟସ୍ମରୂପେ ବ୍ୟକ୍ତ ହେତ) — ୧ । ଦୃଷ୍ଟିଅର୍ଥ ! ସାବଧାନ
ସାମାନ୍ୟ ସମାଲୋ ଦୃଷ୍ଟ — 1. Be careful ! Be on
[ସମାଳ — ଅକରଣରୂପ] your guard. ୨ । (ଅସନ୍ନ
ବସନ୍ତ) ସମାଳକାକୁ ବା ସହକାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୃଷ୍ଟ —
2. Be ready to bear the brunt of the im-
pending danger.

ସମାଳ — ଦେ. ବି — ୧ । ସବୁରତ; ସମ୍ଭାଳ; ଧୈର୍ଯ୍ୟଧାରଣ —
Samaḷa 1. Being patient; patience.
ସାମାନ୍ୟ ସବୁର ୨ । ସହ୍ୟତା; ସହନଶୀଳତା —
rbearance. ୩ । ଅପେକ୍ଷା କରିବା —
3. Waiting. ବିଶ — ୧ । ସବୁରତଅ; ଧୈର୍ଯ୍ୟଧାରଣ —
1. Patient. ୨ । ଅପେକ୍ଷାକାରୀ — 2. Waiting.
୩ । ସହନଶୀଳ — 3. Forbearing. ସଂ. ବିଶ.
[ସମାଳା — ଶ୍ଳୀ] ପୁଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁସ୍ମୃତ; ସ + ମାଳା + ଅ) —
୧ । ମାଳାବଶିଷ୍ଟ — 1. Having garlands.

ସମାଲକ୍ଷ୍ୟ—ସ. ବଣ. (ସମ୍ + ଅ + ଲକ୍ଷ୍. ଧାତୁ + କର୍ମ. ପ) —
 Samālakshya ୧ । ଦର୍ଶନଯୋଗ୍ୟ (ସାହଜ୍ୟ ଦର୍ପଣ) —
 (ସମାଲକ୍ଷ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) 1. Fit to be seen. ୨ । ବଣେଷରୂପେ
 ଚିହ୍ନିତ ରଖାଯିବାର ଯୋଗ୍ୟ—2. Deserving to be
 marked or noted; notable. * । ଅନୁକଳେଶ
 ସହକାରେ ଦର୍ଶନଯୋଗ୍ୟ—3. Observable. ଟ ।
 ପ୍ରଣିଧାନ ଯୋଗ୍ୟ—4. Fit to be attended to.

ସମାଲଗା—ଦେ. ବଣ.—ପଶ୍ଚିମରେ ସମା ବା ସୁଦଅ ଲଗିଥାଏ—
 Samālagā Attached with a ring; having a
 ମାମାଳାଗା ring attached to the end. (ଲ—
 ସମାଲଗା ହୁଆ ଅକର୍ମଣୀଳା କୃଷ୍ଣିକ ସମାଲଗା ଶାହାର । ଭଗ ।)

ସମାଲଭା—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ଲଭ୍. ଧାତୁ ବା ଲଭ୍. ଧାତୁ + କର୍ମ. ଡ) —
 Samālabha ୧ । ରଞ୍ଜିତ; ଚିହିତ; ରଙ୍ଗ କର ଯାଇଥିବା—
 (ସମାଲଭ[ର], ସମାଲଭ[ର]ନ—ବ) 1. Besmeared; pain-
 ted. ୨ । ଲେପିତ; ଅଲେପିତ—2. Anointed;
 overlaid. ୩ । ମେଳିତ—3. Joined together.
 ଟ । ହତ—4. Killed; murdered. ଛ । ଧୂତ—
 5. Seized.

ସମାଲମ୍ବ—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ଲମ୍. ଧାତୁ + ଭବ. ଅ) —୧ । ରକ୍ତ ଓ
 Samālamba ମାଳାଦ ଲମ୍ବାଇବା—1. Suspending;
 (ସମାଲମ୍ବନ—ଅନ୍ୟରୂପ) hanging. ୨ । ସମ୍ୟକ୍ ଅସ୍ତସ୍ତ—
 [ସମାଲମ୍ବିତ—ବଣ] 2. Special support. ୩ । ବସ୍ତୁଣ;
 ସୁଗନ୍ଧ ତୁଣ ବସେଷ (ସୁନ୍ଦ ଚର୍ବଣ)—3. A kind of
 scented grass.

ସମାଲମ୍ବୀ—ସ. ବ—ସମାଲମ୍ବ ୩ (ଦେଖ) [ସୁନ୍ଦ ଚର୍ବଣ]
 Samālambi Samālamba ୩. (See)

ସମାଲମ୍ବି(ଭ)ନ—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ଲମ୍. ଧାତୁ ବା ଲଭ୍. ଧାତୁ +
 Samālambhā(bhā)na ଭବ. ଅ) —୧ । ଛେନ;
 (ସମାଲମ୍ବି[ଭ]—ଅନ୍ୟରୂପ) ରଙ୍ଗାଇବା—1. Dyeing;
 [ସମାଲବ୍ୟ—ବଣ] painting. ୨ । ବୋଳିବା; ବଲେପନ —
 2. Anointing; besmearing. ୩ । ମାରିଣ;
 ହତନ; ବଧ—3. Killing; slaughtering. ଟ ।
 ଦେହରେ ତନ୍ଦଳାଦି ବୋଳିବା—4. Besmearing
 the body with sandal paste etc.

ସମାଲମ୍ବି—ସ. ବଣ. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଅ + ଲମ୍ ଧାତୁ + କର୍ମି ଇନ୍;)
 Samālambi ସମାଲମ୍ବିନ୍, ୧ମା ୧ବ) —୧ । ବଲେପନକାରୀ—
 [ସମାଲମ୍ବିନୀ—ଶ୍ରୀ] 1. Besmearing; anointing.
 ୨ । ମାରିଣକାରୀ; ହତ୍ୟାକାରୀ—2. Killing;
 slaughtering.

ସମାଲପ—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅଲପ) —ସମ୍ୟକ୍ ଅଲପ (ବସତୋଷ) —
 Samālapa Intimate conversation.

ସମାଲପ୍ତ—ଦେ. ବ—ସମ୍ଭାକ୍ତ ଅ (ଦେଖ) —Sambhāpta (See)
 Samālipta ଦେ. ବଣ—ସମ୍ଭାକ୍ତ ଅ (ଦେଖ) —Sambhāpta
 (See)

ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ —୧ । ଯେଉଁଶିଳ—1. Patient.
 ୨ । ଅପେକ୍ଷାକାରୀ—2. Waiting. ୩ । ସହନଶୀଳ—
 ସୈନ୍ଧବୀଳ ସବୁକରନେବାଳା 3. Forbearing.

ସମାଲି } —ଶ୍ରୀ
 ସମାଲୋ(କେ)ଇ }

ସମାଲିଙ୍ଗନ—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅଲିଙ୍ଗ) —ସମ୍ୟକ୍ ଅଲିଙ୍ଗନ —
 Samāliṅgana Tight embrace; hugging.
 [ସମାଲିଙ୍ଗିତ, ସମାଲିଙ୍ଗୀ—ସ୍ତ. ସମାଲିଙ୍ଗିତା, ସମାଲିଙ୍ଗିନୀ—ଶ୍ରୀ ବଣ]

ସମାଲିନେବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭାଳିବା (ଦେଖ)—
 Samālinēba Sambhālibā (See)
 ମାମଲାନ ମାମଲେ ନେତ୍ରୀ ସଂମାଲନୀ
 (ସମ୍ଭାଳିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମାଲି—ସ. ବ. ସ୍ତୀ (ସ + ମାଳ + ଈ) —ବସୁମତାର; ପୁଲର
 Samāli ଗୋଡ଼ା (ବସତୋଷ) —Nosegay;
 boquet.

ସମାଲୁଅ—ଦେ. ବ—ସମ୍ଭାକ୍ତ ଅ (ଦେଖ)
 Samāluā Sambhāluā (See)
 ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ—ସମାଲଅ (ଦେଖ) —Samāliā
 (See)

ସମାଲୋକ—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅ + ଲୋକ ଧାତୁ + ଭବ ଅ) —
 Samāloka ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଦର୍ଶନ—1. Observa-
 (ସମାଲୋକନ—ଅନ୍ୟରୂପ) tion. ୨ । ଭୁକ୍ତମରୂପେ
 [ସମାଲୋକିତ, ସମାଲୋକ୍ୟ, ସମାଲୋକୀ—ବଣ] ଦେଖିବା—
 2. Good view.

ସମାଲୋଚକ—ସ. ବଣ. ଓ ବ. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଅ + ଲୋଚ ଧାତୁ + କର୍ମି
 Samālochaka ଅ) —ସମାଲୋଚୀ (ଦେଖ)
 [ସମାଲୋଚକା—ଶ୍ରୀ] Samālochī (See).

ସମାଲୋଚନ(କା)—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅଲୋଚନ) —କୌଣସି ବସ୍ତୁର,
 Samālochana(nā) ବ୍ୟକ୍ତର, ବସ୍ତୁର ବା ରଚନାର
 [ସମାଲୋଚ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଦୋଷସୂଚକର ସମ୍ୟକ୍
 [ସମାଲୋଚିତ—ବଣ] ଅଲୋଚନା—Criticism or review
 of any matter, thing or person.

ସମାଲୋଚନୀୟ—ସ. ବଣ (ସମ୍ + ଅଲୋଚନ) —ଅଲୋଚିତ
 Samālochaniya ହେବା ଯୋଗ୍ୟ—Deserving or
 [ସମାଲୋଚ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ] fit to be criticised.

ସମାଲୋଚି—ସ. ବଣ ଓ ବ. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଅ + ଲୋଚ ଧାତୁ + କର୍ମି
 Samālochī ଇନ୍; ୧ମା ୧ବ) —ସମାଲୋଚନକାରୀ—
 [ସମାଲୋଚିତ—ଶ୍ରୀ] (adj) Criticising; reviewing.
 (noun) Reviewer; critic.

ସମାଶ—ସ. ବ (ସମ୍ + ଅଶ ଧାତୁ = ଶାଳିବା + ଭବ ଅ) —୧ । ସମ୍ୟକ୍
 Samāśa ଭୁକ୍ଷଣ (ପାଣିନୀ) —2. Good meal. ୨ । ସମ୍ୟକ୍
 ଭୁକ୍ଷଣ—2. Thorough enjoyment.

ସମାଶଙ୍କିତ—ସ. ବଣ. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଅଶଙ୍କିତ) —୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୀତ—
 Samāśankita 1. Terrified. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—

(ସମାଶଙ୍କା-୧) 2, Very suspecting; greatly suspicious.

ସମାଶଙ୍କା-ସଂ କ (ସମ୍ + ଅଶଙ୍କା) -୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଅଶଙ୍କା; ଅଭୟାନ-
Samāṅkāya 1. Refuge; support; shelter.

ସମାଶଙ୍କା } -କଣ
ସମାଶଙ୍କାଣୀୟ
ସମାଶଙ୍କାୟା }
୨ । ସହାୟ-2. Help.

ସମାଶଙ୍କାଶ-ସଂ କ (ସମ୍ + ଅଶଙ୍କାଶ) -ଦୁର୍ଦ୍ଦ ଅଭିମତ-
Samāṅkāśa Tight embrace.

(ସମାଶଙ୍କାଶ-ଅନ୍ୟରୂପ) (ସମାଶଙ୍କାଶିତ-କଣ)

ସମାଶଙ୍କା-ସଂ କଣ-(ସହାୟ କହୁଣ୍ଡା, ସ = ସହ + ମାତ୍ର = ଗ୍ରାହ) -
Samāṅkāଶା ଗ୍ରାହମିଶ୍ରିତ-Mixed with Brihi grains.

ସମାସ-ସଂ କ. (ସମ୍ + ଅସ୍ ଧାତୁ = ସେଷଣକରଣା ସଂସେଷ କରଣା
Samāsa + ଭବ ଅ) -୧ । ସଂସେଷ-1. Abridgement; contraction. ୨ । ସଂଗ୍ରହ-2. Collecting; gathering. ୩ । ସମାହାର-3. Conglomeration. ୪ । ମିଳନ-4. Meeting together. ୫ । ସମର୍ଥନ-5. Ratification; supporting. ୬ । (ସ + ମାତ୍ର) -ସମ୍ପ୍ରଦ-6. Year

୭ । ବ୍ୟାକରଣ) ଦୁଇ ବା ତତୋଽଧିକ ପଦମଧ୍ୟ ବଦଳିବ ଲେଖକର ସେମାନଙ୍କୁ ଏକପଦକରଣ; ଅନେକ ପଦର ଏକପଦକରଣ-7. (grammar) Compounding of several words into a whole; abridgement of many separate words into one word. [ଦ୍ର-ଦୁଇ ବା କହୁ ପଦକୁ ଏକପଦ କରଣା ରୂପବ୍ୟାକରଣଗତ ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସମାସ ବୋଲାଯାଏ । ସମାସରେ ପୂର୍ବପୂର୍ବପଦମାନଙ୍କ ବିଭକ୍ତିର ଲେଖ ହୁଏ ।

ସମାସ ତିଅ ପ୍ରକାର, ଯଥା-ଦ୍ରବ୍ୟ, ବହୁଗ୍ରାହ, କର୍ମଧାରୟ, ତତ୍ ସ୍ଵରୂପ, ଦ୍ଵିଗୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟାନ୍ୟ । ଏଥି ମଧ୍ୟରେ କିତ୍ୟ ସମାସ ଓ ଉପପଦ ସମାସ ପ୍ରଭୃତି ବେତେକ ସମାସ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ସମାସ ଦ୍ଵାରା କିମ୍ପଦ ପଦକୁ ସମସ୍ତ ପଦ ବୋଲାଯାଏ, ଯେଉଁ ପଦମାନଙ୍କୁ ସମାସଦ୍ଵାରା ଏକତ୍ର କରାଯାଏ ସେହି ପଦମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ୟମାନ ପଦ ବୋଲାଯାଏ ।

ସମସ୍ୟମାନ ପଦମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟପଦକୁ ପୂର୍ବପଦ ଓ ଶେଷ ପଦକୁ ଉତ୍ତର ବା ପର ପଦ କହନ୍ତି ।

୧ । ଦ୍ରବ୍ୟ ସମାସ-ଏ ସମାସରେ ସମସ୍ୟମାନ ପଦମାନଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକର ଅର୍ଥ ପ୍ରଧାନ ରୂପେ ପ୍ରଗତ୍ୟୁପାଦ ହୁଏ । ଏହା ଦୁଇ ପ୍ରକାର-(କ) ଲତରେତର ଦ୍ରବ୍ୟ, (ଖ) ସମାହାର ଦ୍ରବ୍ୟ ।

(କ) ଯଦି ଯଦି ବସ୍ତୁମାନଙ୍କର ମିଳନକୁ ଲତରେତର ଦ୍ରବ୍ୟ ବୋଲାଯାଏ,-ଯଥା ସମ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣ=ସମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ;

ନର ଓ ନାରୀ=ନରନାରୀ ।

(ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଲତରେତର ଦ୍ରବ୍ୟ ଦ୍ଵିବଚନାନ୍ତ ବା ବହୁବଚନାନ୍ତ ହୁଏ)

(ଖ) ଏକ ଜାଗାକୁ ବହୁ ପଦାର୍ଥର ସମାହାର ବା ସମସ୍ତେ ବୁଝାଇବା ଦ୍ରବ୍ୟ ସମାସକୁ 'ସମାହାର ଦ୍ରବ୍ୟ' ବୋଲାଯାଏ ।

ଯଥା-ଦ୍ରୁପୀ ଓ ଅଶ୍ଵମାନଙ୍କର ସମାହାର=ଦ୍ରୁସ୍ୟା; ଅହ ଓ ନରୁଲର ସମାହାର=ଅହନରୁଲ ।

(ସମାହାର ଦ୍ରବ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଦ୍ଵିବଚନ ଏକବଚନାନ୍ତ ହୁଏ ।

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଅଛି ଏକ ପ୍ରକାର ଦ୍ରବ୍ୟ ସମାସ ଅଶ୍ଵ ଡାକୁ ଏକଶେଷଦ୍ରବ୍ୟ ବୋଲାଯାଏ; ଯଥା-ପିତା ଓ ମାତା=ପିତାମତୀ; ଏ ସ୍ଥାନରେ ପିତା ଓ ମାତା ଏ ଦୁଇ ପଦରୁ ମାତା ଶବ୍ଦର ଲେଖ ହୋଇ ବେବଳ ପିତା ଶବ୍ଦର ଦ୍ଵିବଚନ ଅକାରରେ ପିତାମତୀ (ପିତୃଦ୍ରବ୍ୟ) ସଦୃଶ ପିତା ଓ ମାତା, ଦୁହେକୁ ବୁଝାଇଲା । ଓଡ଼ିଆରେ ମଧ୍ୟ ଏକ-ଶେଷ ଦ୍ରବ୍ୟର ଉଦାହରଣରୂପେ "ଅପଣଙ୍କ ପିଲାଏ ଭଲ ଅଛନ୍ତି କି?" ଏ ବାକ୍ୟରେ ପିଲାଏ ବା ପିଲାମାନେ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ପିଲା(ପୁତ୍ର) ଓ ପିଲା(କନ୍ୟା)ମାନେ । ଏଠାରେ ପିଲା ଶବ୍ଦର ଲେଖ ହୋଇ ପିଲା ଶବ୍ଦ ଏକଶେଷ ହେଲା । କଳକାଳରେ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ସ୍ଵଲ୍ପଜଣା ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ଏଠାରେ ମନୁଷ୍ୟ(ପୁରୁଷ)ମାନେ + ମନୁଷ୍ୟା(ସ୍ତ୍ରୀ)ମାନେ ମଣି ମନୁଷ୍ୟମାନେ ହେଲା ।

୨ । ବହୁଗ୍ରାହ ସମାସ-ଯେଉଁ ସମାସରେ ସମସ୍ୟମାନ ପଦସମୂହର ମୁଖ୍ୟ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ ନ ହୋଇ ସେହି ସମସ୍ତ ଅର୍ଥ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଅନ୍ୟ କିଛି ମୁଖ୍ୟରୂପେ ପ୍ରଗତ୍ୟୁପାଦ ହୁଏ, ତାକୁ ବହୁଗ୍ରାହ ସମାସ ବୋଲାଯାଏ:-

ଯଥା-ପୀତ ଅଟେ ଅମ୍ବର ଯାହାର ସେ=ପୀତାମ୍ବର; ବକ୍ ଅଟେ ଅମ୍ବର ଯାହାର ସେ=ବଗମ୍ବର; କୁର ଅଟେ ସ୍ଵଲ୍ପକ ଯାହାର ସେ=କୂରସ୍ଵଲ୍ପକ ।

ବହୁଗ୍ରାହ ସମାସ ଦ୍ଵିବିଧ, ସମାନାଧିକରଣ ଓ ବ୍ୟଧିକରଣ ।

ସମାନାଧିକରଣ-ସମାସରେ ପୂର୍ବ ଓ ପର ଉଭୟ ପଦ ବିଶେଷ୍ୟ ହୁଏ-ଯଥା ତଳ ରୁକ୍ତ, ମୀନଚେତନ ।

ବ୍ୟଧିକରଣ-ପୂର୍ବପଦ ବିଶେଷଣ ଓ ପରପଦ ବିଶେଷ୍ୟ ହୁଏ । ଯଥା-ଘର ଶୁଙ୍ଘା, ପୀତାମ୍ବର ।

ସାଧାରଣତଃ ବହୁଗ୍ରାହ ସମାସ କିମ୍ପଦ ପଦ ବିଶେଷଣ ହୁଏ ।

୩ । କର୍ମଧାରୟ-ଯେଉଁ ସମାସରେ ବିଶେଷଣ ସଙ୍ଘେ ବିଶେଷ୍ୟ ପଦର ମିଳନ ହୁଏ ତାକୁ କର୍ମଧାରୟ ବୋଲାଯାଏ କର୍ମଧାରୟର ଉତ୍ତରପଦ ବା ସେଷ ପଦର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ହୁଏ ।

ଯଥା-

ଶୀତ ଅଟେ ଅମ୍ବର=ଶୀତାମ୍ବର; ଛୁଇଁ ଅଟେ ପ୍ରକୃତ=
କରୁପ୍ରକୃତି; ଶୁକ୍ଳ ଅଟେ ପକ୍ଷ=ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ।

କର୍ମଧାରୟ ସମାପ ଛକ ପ୍ରକାରର ଅଟେ । ଯଥା—
(କ) ମଧ୍ୟପଦଲେଖୀ କର୍ମଧାରୟ, (ଖ) ରୂପକ କର୍ମ-
ଧାରୟ, (ଗ) ଉପମିତ କର୍ମଧାରୟ ।

(କ) ଯେଉଁ ସମାପରେ କାବ୍ୟର ମଧ୍ୟପଦର
ଲେଖ କରାଯାଇ ଲୁପ୍ତ ପଦର ପୂର୍ବ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦଦ୍ୱୟକୁ
ଯୋଗ କରାଯାଏ ତାହାକୁ ମଧ୍ୟପଦଲେଖୀ କର୍ମଧାରୟ
କୋଲାଯାଏ । ଯଥା—କଟ ନାମକ ରୂପ=କଟରୂପ;
ଘର ମିଶ୍ରିତ ଅନ୍ନ=ଦୃତାନ୍ନ; ଛପ୍ପା ପ୍ରଧାନ ତରୁ=
ଛପ୍ପାତରୁ; ସମୁଦ୍ର ପାହା ଶାଳ ବ୍ୟବହୃତ ପାନ=
ସମୁଦ୍ରପାନ ।

(ଖ) ଯେଉଁ ସମାପରେ ଉପମେୟ ପଦରେ ଉପମାନ
ଅଭେଦ କରାଯାଏ ତାକୁ ରୂପକ କର୍ମଧାରୟ କୋଲାଯାଏ ।
ଯଥା—ଦେହରୂପ ପଞ୍ଜର=ଦେହ ପଞ୍ଜର; ଘୋରୂପ ଧନ
=ଗୋଧନ; ପଞ୍ଜ ରୂପ କର୍ମ=ପଞ୍ଜକର୍ମ; ପିତୃ ରୂପ
ଦେବ=ପିତୃଦେବ । ଏଠାରେ ଘୋ, ପଞ୍ଜ ଓ ପିତୃ
ସ୍ଥାନରେ ଯଥାକ୍ରମେ ଧନ, କର୍ମ ଓ ଦେବ ଅଭେଦିତ
ହୋଇଅଛି ।

(ଗ) ଉପମିତ କର୍ମଧାରୟରେ ସମାପ ଧର୍ମ କା ସାଦୃଶ୍ୟ
ବାଚକ ପଦର ଲେଖ ହୋଇ ଉପମେୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
ଉପମାନ ଶବ୍ଦର ଯୋଗ କରାଯାଏ ।

ଯଥା—କ୍ୟାଘ୍ର ସଦୃଶ ପୁରୁଷ=ପୁରୁଷକ୍ୟାଘ୍ର, ତନ୍ତ୍ର
ସଦୃଶମୁଖ=ମୁଖତନ୍ତ୍ର । (ଦ୍ର—ତନ୍ତ୍ରରୂପ ମୁଖ=ତନ୍ତ୍ରମୁଖ
ରୂପକ ସମାପ) ।

ଶ୍ରେଣିପତ୍ତ ଓ ବିଶେଷଣ ପଦ ମିଶ୍ରି ମଧ୍ୟ କର୍ମଧାରୟ
ସମାପ ହୁଏ, ଯଥା ଶୀତ ଓ ଉତ୍ତମ=ଶୀତୋତ୍ତମ ।

୪ । ତତ୍ପୁରୁଷ ସମାପ—ଦ୍ୱିଗସ୍ୱାଦ୍ ବିଭକ୍ତଦ୍ୱାରା
ଅନ୍ତର ପଦମାନଙ୍କର ସମାପକୁ ତତ୍ପୁରୁଷ ସମାପ କୋଲା-
ଯାଏ । ଏ ସମାପରେ ଦ୍ୱିଗସ୍ୱାଦ୍ ବିଭକ୍ତ ପଦସ୍ତ୍ରୀପଦ
ଥାଏ । ଏହି ସମାପରେ ଉତ୍ତର ପଦର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହେ ।

ତତ୍ପୁରୁଷ ସମାପ ଅଠ ପ୍ରକାର ଯଥା—୨ୟା
ତତ୍ପୁରୁଷ, ୩ୟା ତତ୍ପୁରୁଷ, ୪ର୍ଥୀ ତତ୍ପୁରୁଷ, ୫ମୀ
ତତ୍ପୁରୁଷ, ୬ଶ୍ରୀ ତତ୍ପୁରୁଷ, ଓ ୭ମୀ ତତ୍ପୁରୁଷ,
ନଞ୍ଚ ତତ୍ପୁରୁଷ ଓ ଅଲ୍ଲକ୍ ।

୨ୟା ତତ୍ପୁରୁଷ, ଯଥା—ଗୁଡ଼କୁ ଅଗତ=ଗୁଡ଼ାଗତ ।
୩ୟା ତତ୍ପୁରୁଷ ଯଥା—ସର୍ପଦ୍ୱାରା ବନ୍ଧୁ=ସର୍ପବନ୍ଧୁ ।
୪ର୍ଥୀ ତତ୍ପୁରୁଷ ଯଥା—ବସ୍ତ୍ରକୁ କଢ଼=ବସ୍ତ୍ରକଢ଼ ।

୫ମୀ ତତ୍ପୁରୁଷ, ଯଥା—ସମାଜରୁ ଚ୍ୟୁତ=ସମାଜଚ୍ୟୁତ;
୬ଶ୍ରୀ ତତ୍ପୁରୁଷ, ଯଥା—ମନୁଷ୍ୟର ରୁଚି=ମନୁଷ୍ୟରୁଚି,
ସ୍ୱର୍ଗର ଦ୍ୱାର=ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର । ୭ମୀ ତତ୍ପୁରୁଷ ଯଥା—
ଗଣ୍ଡିରେ ଜାଗରଣ=ଗଣ୍ଡି ଜାଗରଣ । ଷେତତ୍ପୁରୁଷ—
ଯେଉଁ ତତ୍ପୁରୁଷ ସମାପରେ ନାହିଁ ଅର୍ଥସ୍ୱରୂପ ପଦ ଥାଏ

ଯଥା—ନୁହେଁ ସୁର=ଅସୁର, ନୁହେଁ ବାଣୀ=ଅବାଣୀ,
ନୁହେଁ ଉକ୍ତ=ଅକ୍ତ ।

ଅଲ୍ଲକ୍ ତତ୍ପୁରୁଷରେ—ଯେଉଁ ତତ୍ପୁରୁଷରେ ବିଭକ୍ତି
ସ୍ୱରୂପ ହୁଏ ପଦର ବିଭକ୍ତ ଅକାର ସମସ୍ତ ପଦରେ ଅବିକଳ
ରହେ ।

ବଳେ=ବଳରେ ବା ଗର୍ଭରେ+ଶୟ=ଶୟନବାଣୀ=
ବଳେଶୟ; ଖେ=ଖରେ ବା ଅକାଶରେ+ତର=
ବିତରଣବାଣୀ=ଖେତର । ଉପମତ ସମାପ ମଧ୍ୟ ତତ୍ପୁରୁଷ
ସମାପରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ।

୫ । ଦ୍ୱିଗୁ ସମାପ—ଫଣ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବରେ
ଥାଇ ଯେଉଁ ସମାପ ହୁଏ ତାକୁ ଦ୍ୱିଗୁ ସମାପ କୋଲାଯାଏ;
ଏ ସମାପ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ଯଥା—ଉତ୍ତରପଦ ଦ୍ୱିଗୁ ଓ
ସମାହାର ଦ୍ୱିଗୁ ।

(କ) ଉତ୍ତରପଦ ଦ୍ୱିଗୁ, ଯହିଁରେ ଉତ୍ତର ପଦର
ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ରହେ । ଯଥା—

ନବ=ନଅ ଗୋଟି+ଲକ୍ଷଣ=ନବଲକ୍ଷଣ;
ଦ୍ୱି=ଦିନ ଗୋଟି+ନାଥ=ଦ୍ୱିନାଥ ।

(ଖ) ସମାହାର ଦ୍ୱିଗୁ—ଯେଉଁ ସମାପ ଦ୍ୱାରା ବହୁ
ଫଣ୍ୟାଦ ପଦାର୍ଥର ସମାହାର ବା ଏକତ୍ରୀକରଣ ବା ସମଷ୍ଟି
କୁହାଯାଏ ତାକୁ ସମାହାର ଦ୍ୱିଗୁ କୋଲାଯାଏ । ଯଥା—
ସପ୍ତ=ସାତ+ଅହନୁ=ସାତ ଦିନର ସମାହାର ବା
ସମଷ୍ଟି=ସପ୍ତାହ

ତତ୍ତର=ଗୁର+ଦନ୍=ଗୁର ଦିଗର ସମାହାର=
ଗୁରୁଦିନ୍

ସଞ୍ଚ=ସାଞ୍ଚ+ଲବଣ=ସାଞ୍ଚ ପ୍ରକାର ଲବଣ ସମାହାର=
ପଞ୍ଚ ଲବଣ ।

୬ । ଅବ୍ୟୟୀ ଉକ୍ତ ସମାପ—ଯେଉଁ ସମାପର ପୂର୍ବ
ପଦ ଅବ୍ୟୟ ଓ ପରପଦ ଅନବ୍ୟୟ ଅଟେ, ତାକୁ ଅବ୍ୟୟୀ-
କ୍ତ କୋଲାଯାଏ । ଏହି ସମାପରେ ପୂର୍ବପଦର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ
ରହେ ।

ଯଥା—ଅଧୁ+ଅସୁନ୍=ଅଧୁକୁ ଅଧୁକାର କର=
ଅଧାସୁ । ଯଥାକ୍ଷୁ, ଅକଣ୍ଠ, ଉପକୂଳ ପ୍ରଭୃତିକ ଲତ୍ୟାଦ ।

ଏହି ସମାପରେ ଅବ୍ୟୟ ପଦ ଦ୍ୱାରା ବିଭକ୍ତି, ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ,
ଶବ୍ଦ, ପ୍ରାଦୁର୍ଭବ, ଯଥା, ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (ଅସମୁଦ୍ଧ), ସମୀପ,
(ଉପକୂଳ), ପ୍ରସ ବା ପ୍ରତ୍ୟେକ (ଅନୁକ୍ଷଣ), ସମୃଦ୍ଧି,
ରୁଚି, ଅଧାର୍ଯ୍ୟକ, ଅତ୍ୟୟ, ମଧ୍ୟଭାଗ (ଅପକ୍ଷଣ), ପଶ୍ଚାତ୍
(ଅନୁଶୋଭନ), ବିପ୍ପା (ପ୍ରଭବନ), ଅନଭବନ
(ଯଥା ବିଧି), ସ୍ୱତ୍ୱ, ବିଶିଷ୍ଟ (ସତତ), ସହଜ (ସହ ଗମନ),
ସାଦୃଶ୍ୟ, ଅଲ୍ଲକ୍ (ନିର୍ବିଦ୍ଧ), ଘୋରସଦ୍ୟ, ଘୋରୀକ
(ଅହରୂପ), ସମଜୀୟ ବା ଅଧୁକାର କର (ଅଧ୍ୟାୟ)
ପ୍ରଭୃତି ଅର୍ଥକୁହାଯାଏ ।

ଏହି ଛଅ ପ୍ରକାର ସମାପରେ ସମସ୍ତ ସମୟରେ
ସମାପୋତ୍ତର ବିଭକ୍ତର ଲେଖ ହୋଇ ଥ, ତ

ଅକ ବେଦେଶୁଦ୍ଧି ପ୍ରତ୍ୟୟ ଦ୍ୱୟ । ଏ ପ୍ରତ୍ୟୟମାନଙ୍କୁ ସମାସାନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟୟ କହନ୍ତି, ଯଥା—ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସଖା=ଇନ୍ଦ୍ର+ ସଖା+ଅ=ଇନ୍ଦ୍ର ସଖ ।

ଅନ୍ୟ ମନସ୍=ଅନ୍ୟ+ମନସ୍+ତ୍=ଅନ୍ୟମନସ୍; ସମାନ ବସୁସ ବିଶିଷ୍ଟ=ସମ+ବସୁସ୍+ତ୍=ସମବସୁସ୍ । ଏହି ଛଅଟି ସମାସ ମଧ୍ୟରେ କମ୍ପୂରଣିତ ସମାସମାନ ମଧ୍ୟ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ପରଲିଖିତ ହୁଏ ।

କ । ନିତ୍ୟ ସମାସ—ଯେଉଁ ସମାସରେ ସମସ୍ୟମାନ ବାକ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ପଦ ଗଢ଼ା ନ ହୋଇ ଅନ୍ୟ ପଦ ଯୋଗ କରାଯାଇ ସମସ୍ତ ପଦର ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ତାକୁ ନିତ୍ୟ ସମାସ ବୋଲାଯାଏ । ଯଥା—ଭୋକନ ଯାଇଁ ଏହା=ଭୋକନାର୍ଥ, ଅନ୍ୟ+ଗ୍ରାମ=ଗ୍ରାମାନ୍ତର । କୁ ଶବ୍ଦ ଓ ପ୍ରାଦ ଶବ୍ଦ ସହଜ ନିଷ୍ପନ୍ନ ସମାସକୁ ନିତ୍ୟ ସମାସ ବୋଲାଯାଏ; ପ୍ର, ପର, ଅପ ପ୍ରଭୃତି ଉପସର୍ଗ, ଅଂ, ଅନ୍ତର, ପୁରସ୍, ଭରସ୍, ପ୍ରାଦୁସ୍, ଅବସ୍ ପ୍ରଭୃତି ଅବ୍ୟୟ ଶବ୍ଦ ଏବଂ ଉ (ଅନୁତ ତତ୍ତ୍ୱାଦେ ଇ), କ୍ତ୍ୱା (ତ୍ୱା) ଅକ ପ୍ରତ୍ୟୟ ସହଜ ଯେଉଁ ସମାସ ହୁଏ ତାକୁ ମଧ୍ୟ ନିତ୍ୟସମାସ ବୋଲାଯାଏ ।

ରୁଷକ, ଝନକୋର, ଅଳଙ୍କାର, ଅନ୍ତର୍ହିତ, ସୁସ୍ୱେଧା, ଛାଉଣୀନ, ପ୍ରାଦୁର୍ଭବ, ଅବର୍ଭବ, ସପିଣ୍ଡୀକରଣ, ଅକ ନିତ୍ୟ ସମାସର ଉଦାହରଣ । ଅର୍ଥ (ପ୍ରୟୋଜନ) ସକ ସହଜ ତତ୍ତ୍ୱାର୍ଥକୁ ପଦର ନିତ୍ୟ ସମାସ ହୁଏ । ଯଥା—ଯଜ୍ଞ ଯାଇଁ ଏହା=ଯଜ୍ଞର୍ଥ; ଭୋକନ ଯାଇଁ ଏହା=ଭୋକନାର୍ଥ ।

ଖ । ଉପସଦ ସମାସ—ଉପସଦ ସହଜ ବୃଦ୍ଧି ପଦର ଯେଉଁ ସମାସ ହୁଏ ତାକୁ ଉପସଦ ସମାସ କହନ୍ତି । ଯଥା—ମାଳା କରେ ଯେ=ମାଳାକାର; ଫଳକୁ କିଏ ଯେ=ଫଳକ; ପ୍ରାଣକୁ ହନନ କରେ ଯେ=ପ୍ରାଣହତା, ପ୍ରାଣହତ; କୃତକୁ ଜାଣେ ଯେ=କୃତଜ୍ଞ; ଶୀରକୁ ପିଏ ଯେ=ଶୀରପାୟୀ । ଏ ସମାସ ତତ୍ ସ୍ୱରୂପ ସମାସର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଟେ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ।

ଗ । ଅଲ୍ପ ସମାସ—ସାଧାରଣତଃ ଦୁଇ ପଦର ସମାସ ହେଲେ ପୂର୍ବପଦର ବିଭକ୍ତିର ଲେଖ ହୁଏ କିନ୍ତୁ ବେଦେକ ସ୍ଥଳରେ ବିଶେଷ ବିଧାନ ଅନୁସାରେ ପୂର୍ବପଦର ବିଭକ୍ତି ଲେଖ ନ ହୋଇ ବିଭକ୍ତିସୂକ୍ତ ପଦ ସମାସରେ ପୂର୍ବ ରୂପରେ ରହେ; ଏହାକୁ ଅଲ୍ପ ସମାସ କହନ୍ତି; ଯଥା—ଅନ୍ତେକାସୀ, ବିଲେଖୟ, ଖେଚର, ସୁଧୂଷ୍ଟିର, ଧନଞ୍ଜୟ ।

ଘ । ସ୍ୱପ୍ ସ୍ୱପ୍ ସମାସ—ସମାସ ସ୍ଥଳରେ ସ୍ୱକୃତ ସହଜ ସ୍ୱକୃତର (ଯଥା—ସ୍ୱକ ସ୍ୱରୂପ), ଉଚ୍ଚନ୍ତ ସହଜ ସ୍ୱକୃତର (ଯଥା—ପର୍ଯ୍ୟୁତ), ନାମ ସହଜ ସ୍ୱକୃତର (ଯଥା—କୃମିକାର), ଧାତୁ ସହଜ ସ୍ୱକୃତର (ଯଥା—ଅକସ୍ତ), ଉଚ୍ଚନ୍ତ ସହଜ ଉଚ୍ଚନ୍ତର (ସିଦ୍ଧ ଖାଦତା), ଓ ସ୍ୱକୃତ ସହଜ ଉଚ୍ଚନ୍ତର (ଯଥା—ବୃତ୍ତ ବିଚକ୍ଷଣୀ) ସମାସକୁ ସ୍ୱପ୍ ସ୍ୱପ୍ ସମାସ ବୋଲାଯାଏ ।

ସମସ୍ତ ବାକ୍ୟରେ ଥିବା ପଦମାନଙ୍କର ବିଶ୍ଳେଷଣ କଲେ ଅର୍ଥ ସରସ୍ତୃଷ୍ଟ ହୁଏ । ଏହି ବିଶ୍ଳେଷଣକୁ ସମାସ ବିଗ୍ରହ ବା ବ୍ୟାସ ବାକ୍ୟ ବୋଲାଯାଏ । (ବିଶ୍ୱକୋଷ)]

ସମାସ କରବା—ଦେ. କି—ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ପଦକୁ ଏକତ୍ର କରି ସମସ୍ତ Samāsa karibā ପଦରେ ପରଶତ କରବା—To amal-
samas kara gamate many words into one com-
ସମାସ କରନା compound word.

ସମାସକ୍ତ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅସକ୍ତ) — ୧ । ଅତ୍ୟାସକ୍ତ—
Samāsakta 1. Addicted. ୨ । ସଲଗ୍ନ—2. Atta-
(ସମାସକ୍ତା—ଶ୍ୱୀ) ched. ୩ । ଯୁକ୍ତ—3. Joined; united.
(ସମାସକ୍ତ—କ) ୪ । ଲବ୍ଧ—4. Attained; obtained.
* । ଅଭିଜିହ୍ଵ—5. Absorbed in; engrossed
in. ୬ । ବଶୀକୃତ—6. Brought under control. ୭ । ବଶିକୃତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

7. Heaped up.

ସମାସକ୍ତି—ସ. ବି (ସମ୍ + ଅସକ୍ତ) — ସମାସକ୍ତ (ଚକ୍ରଣ)
Samāsakti Samāsāṅga (See)

ସମାସଙ୍ଗ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଅସଙ୍ଗ) — ୧ । ଅତ୍ୟାସକ୍ତ—1. Exces-
Samāsāṅga sive attachment. ୨ । ଅଭିଜିହ୍ଵ—
(ସମାସକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Assiduity; close appli-
cation. ୩ । ସଂଯୋଗ—3. Union; close
connection.

ସମାସତ୍ତି—ସ. ବି (ସମ୍ + ଅ + ସତ୍ + ଧାତୁ + ଭବ. ତ) — ସମ୍ଭିକର୍ଷ
Samāsatti ନିକଟ—Propinquity; nearness.

ସମାସନା—ସ. ବି (ତର୍ମିନା) — ୧ । ସମାନ ଅସନ—1. Equal
Samāsana seats. ୨ । ଏକ ଅସନ—2. The same
(ସମାସନା—ବିଶ ସ୍ୱା) seat. ସ. ବିଶ. ସ୍ୱା (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ ।

ସମାନ ଅସନ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Occupying similar
or equal seats or posts. ୨ । ଏକ ଅସନରେ
ଅସନ—2. Occupying the same seat.

ସମାସନ୍ନ—ସ. ବିଶ (ସମ + ଅସନ୍ନ) — ୧ । ସଲିଭୂତ—1. Lying
Samāsanna close by. ୨ । ଅତି ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—2. Very
near; impending. ୩ । ପ୍ରାପ୍ତ—3. Got.

ସମାସ ବିଗ୍ରହ—ସ. ବି (ଶ୍ୱୀ ତତ୍) — ସମସ୍ତ ପଦକୁ ଭାଙ୍ଗି ତହିଁର
Samāsa bigraha ସମସ୍ୟମାନ ପଦମାନଙ୍କ ସ୍ୱଅଧିକରଣ—
Separation of a compound word into
its component parts.

ସମାସ ଭାବନା—ସ. ବି (ସାଦଗଣିତ) — ବିଭିନ୍ନ ଗୁଣଫଳର ଯୋଗ—
Samāsa bhāvanā ଫଳର ନିସ୍ୱରଣ; ଦୁଇଟି ବୃତ୍ତାଂଶର
ସମଷ୍ଟି (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତୀ. ବିଶ୍ୱକୋଷ) — (algebra)
Sine of the sum of two arcs.

ସମାସାଦତ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଅ + ସିଦ୍ଧି ଧାତୁ = ପାଇବା, ଶିଦ୍ଧ +
Samāsādita କର୍ମ, ତ) — ୧ । ପ୍ରାପ୍ତ—1. Caused
to be obtained. ୨ । ସପ୍ରାପ୍ତ; ଲବ୍ଧ—

- 2. Attained; got. ୩ ସମାପତ—3. Brought.
- ୪ । ଅହତ—4. Collected; gathered. ୫ । ଅହାନ୍ତ—5. Attacked; overpowered. ୬ । ପହଞ୍ଚା ପାଇଥିବା—6. Reached. ୭ । ଉତ୍ତୁତ—7. Extracted.

ସମାସାଦ୍ୟ—୧. ବିଶ (ସମ୍ + ଅ + ସଦ୍ ଧାତୁ = ଗମନ କରବା + Samāsādyା କର୍ମ. ପ)—୧ । ପ୍ରାପ୍ୟ—1. Due. ୨ । ଲଭ୍ୟ—2. Attainable. ୩ । ଉତ୍ତୁତ ହେବା ଯୋଗ୍ୟ—3. Fit to be extracted. ୪ ସମାପତ ହେବା ଯୋଗ୍ୟ—

4. Fit to be brought in.

ସମାସାନ୍ତ—୧୦. ବି (ବ୍ୟାକରଣ)—ସମାସ ହେବା ପରେ କଥାପିତା Samāsānta ପ୍ରତ୍ୟୟ ବିଶେଷ—(grammar) Suffixes put to some words when they are formed into a compound word. [ଦ୍ୱ—ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣରେ ଏହି ପ୍ରତ୍ୟୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଶିଷ୍ଟ ବିଧିମାନ ଅଛି । (ପଥା—ରାଜାହା ସଖୀବ୍ୟକ୍ତ); ମହାନ୍ + ଶକ୍ତ = ମହାଶକ୍ତ ଧକ ନ ହୋଇ ମହାଶକ୍ତ ଶବ୍ଦରେ ଅ ପ୍ରତ୍ୟୟ ହୋଇ ମହାଶକ୍ତ ଶବ୍ଦ ବିଷୟ ହେଲା । ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସଖା = ଇନ୍ଦ୍ରସଖା; ପ୍ରତି + ଅହନ୍ = ପ୍ରତ୍ୟହ; ଏହି ସବୁ ପ୍ରତ୍ୟୟକୁ ସମାସାନ୍ତ ବା ସମାସାନ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟୟ କହନ୍ତା ।]

ସମାସାର୍ଥ—୧୦. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—୧ । ସମାସର ଅର୍ଥ—1. The Samāsārtha meaning of a compound word. (ସମାସାର୍ଥ—୧୧ୟ ଅର୍ଥର ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତାର୍ଥ—2. Short or concise meaning. ୩ ।

(ବହୁବାକ୍ୟ) ସମସ୍ୟା—3. Riddle; problem.

ସମାସାର୍ଦ୍ଧ—୧୦. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁବାକ୍ୟ; ସ + ମସାର୍ଦ୍ଧ)—ମାସାର୍ଦ୍ଧ Samāsārdha ବା ପସବ୍ୟାପୀ—Occupying or spread over a fortnight.

ସମାସୀନ—୧୦. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଅସୀନ)—ବସିଥିବା; ବୃତୋପବେଶନ; Samāsīna ଉପବିଷ୍ଣୁ—Seated. (ସମାସୀନା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସମାସୋକ୍ତ—୧୦. ବିଶ (୩ୟା ତତ୍)—୧୦ ସେଷରେ ଉକ୍ତ—Samāsokta Told concisely.

ସମାସୋକ୍ତି—୧୦. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ଅଲଙ୍କାର ବିଶେଷ—Samāsokti A figure of speech; a protracted metaphor; the figure of personification. [ଦ୍ୱ—ଏଥିରେ ସମାନ କାର୍ଯ୍ୟ, ସମାନ ବିଶେଷଣ ଓ ସମାନ ଲଙ୍ଘନ ପ୍ରସ୍ତୁତ (ପଥା—ଜର୍ଜର) ପଦାର୍ଥରେ ଅପ୍ରସ୍ତୁତ (ପଥା—ସଜ୍ଜକ) ପଦାର୍ଥର ବ୍ୟବହାର ସମ୍ପର୍କ ଅଭେଦିତ ହୁଏ ।

କବି ବାସୁଦେବ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କବି କହୁଅଛନ୍ତି—'ହେ ବାସୁ ! ତୁମ୍ଭେ କୌଣସି କାମିନୀର ପ୍ରକୃତପୁରୁ କସଳ ଅପଳୟନ

କର (ଉତ୍ତୁତ କେଉଁ) ସଫଳ ବାହାର ଅଙ୍ଗକୁ ଅଲଙ୍କାର କରୁଅଛ ।' ଏଠାରେ ପ୍ରକୃତ ବାସୁଠାରେ ଅପ୍ରକୃତ ହୃଦୟାତ୍ମକର ବ୍ୟବହାର ଅଭେଦିତ ହୋଇଅଛି; ଏହା ସମାସୋକ୍ତି ଅଲଙ୍କାର—ସାହୃଦ୍ୟ ଦର୍ପଣ ।]

ସମାସ୍ଥାନ (ଉତ୍ୟାଦ)—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ସମସ୍ଥାନ ଉତ୍ୟାଦ Samāsthāna (etc) (ଦେଶ)—Samāsthāna etc. (See)

ସମାସ୍ୟା—ପ୍ର. ବି (ସଂ. ସମସ୍ୟା ଦେଇ ଅସ୍ତୁକ ଉଚ୍ଚାରଣ)—Samāsya ୧ । ସମସ୍ୟା (ଦେଶ)—1. Samasyā (See)

ସମାସ୍ୟା ଜବାବ ୨ । ଶେଷ ଉତ୍ତର—2. Final reply. [ଉ—ବେଳେ କଥା ବିଷୟ ସନ୍ଦେହ କାମାତ୍ମକ । ସମାସ୍ୟା ନ ଦେଇଣ ହେଲା ହେଠାପଥ—ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରତାପ ଶଶିବେଶା ।]

ସମାହତ—୧୦. ବିଶ (ସମ୍ + ଅହତ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍‌ରୂପେ ଅହତ—Sāmāhata 1. Specially or much hurt. ୨ । ଚାଡ଼ିତ—2. Expelled.

ସମାହରଣ—୧୦. ବି (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଅହରଣ)—୧ । ଏକତ୍ରୀ-Samāharaṇa କରଣ—1. Gathering. ୨ । ସଂଗ୍ରହ; (ସମାହତ—ବିଶ) ସମ୍ୟକ୍ ଅହରଣ—2. Collecting.

ସମାହତୀ—୧୦ } ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ. ବିଶ ୩ । ସଂଗ୍ରହ—3. Storing up. ୪ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ

ସମାହତୀ—ସ୍ତ୍ରୀ } ବିଶ ୩ । ସଂଗ୍ରହ—3. Storing up. ୪ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ

କରବା—4. Making concise; abridgement.

ସମାହାର—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଅ + ହା ଧାତୁ = ହରଣ କରବା + ଶକ୍ତା Samāhāra ଅ)—୧ । ସଂଗ୍ରହ; ବହୁ ବସ୍ତୁର ଏକତ୍ରୀକରଣ—

1. Collection. ୨ । ଅହରଣ—2. Gathering. ୩ । ସଂକ୍ଷେପ—3. Abridgement. ୪ । ମେଲନ—

4. Mixture; union. ୫ । ସମନ୍ତ; ସମୂହ; ସୂକ୍ଷ୍ମ—

5. Multitude; aggregate. ୬ । ହୁକ୍ତ ଓ ଦ୍ୱିଗୁ ସମାସବିଶେଷ—6. Name of a class of compound words expressing numerical and

ସମାହତ } ବିଶ other aggregates.

ସମାହାର ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ—୧୦. ବି (ବ୍ୟାକରଣ)—ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ ସମାସବିଶେଷ; ଦେଉଁ Samāhāra dṡwāndwa ସମାସରେ ସମସ୍ୟମାନ

ପଦଦ୍ୱାରା ଲକ୍ଷିତ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କର ସମାହାର ବା ସମନ୍ତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୁଏ (ସମାସ ତଳେ କୋଟ ଦେଖ)—Name of a

class of compounds expressing the aggregate of many things.

ସମାହାର ଦ୍ୱିଗୁ—୧୦. ବି (ବ୍ୟାକରଣ)—ସମାସ ବିଶେଷ; ଦେଉଁ Samāhāra dṡwigu ସମାସରେ ସଂଖ୍ୟାସୂକ୍ତ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କ ସମନ୍ତ

ରୂପାପାଦ (ସମାସ ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ)—Name of class of compounds denoting numerical aggregate.

ସମାହତ—୧୦. ବିଶ (ସମ୍ + ଅ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣ କରବା + କର୍ମ Samāhita ତ)—୧ । ସମାଧିକୃତ; ଧାନ୍ତମତ୍ତ; ସମାଧିପ୍ତ—

1. Absorbed or rapt in meditation. ୨ । ଅବହୃତ; ଏକାଗ୍ରଚିତ୍ତ—2. Attentive. ୩ । ଶାନ୍ତ-
 ଚିତ୍ତ—3. Of cool temperament. ୪ । ଅଭ୍ରାନ୍ତ
 ଚିତ୍ତ—4. Calculating; unerring. ୫ । ଦୃଢ଼;
 ଅବଚଳତ—5. Unmoved; firm; fixed.
 ୬ । କ୍ଷମାପତ୍ତ; କର୍ମ—6. Accomplished. ୭ ।
 ମୀମାଂସିତ—7. Decided. ୮ । ସ୍ଥାପିତ—
 8. Placed. ୯ । ସଂଗୃହୀତ—9. Collected.
 ୧୦ । ସଞ୍ଚିତ—10. Stored. ୧୧ । ଅଙ୍ଗୀକୃତ—
 11. Agreed. ୧୨ । ଦତ୍ତ—12. Given. ୧୩ ।
 ବିଶୋଧିତ—13. Purified. ୧୪ । ଭୃଗୁରୂରେ
 (ସମାଧି, ସମାଧା, ସମାଧାନ - ବି) କହୁତ (ଶବ୍ଦ); ସୋତାଯାଇଥିବା; ସମାଧି
 କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେତା ଯାଇଥିବା—14. Buried; interred.
 ୧୫ । ଶୁଦ୍ଧ (ବିଶୁଦ୍ଧ) —15. Pure. ୧୬ । ବିବାଦ-
 ବୃତ୍ତ (ବିଶୁଦ୍ଧ) —16. Freed from dispute.
 ୧୭ । ପ୍ରମିତ (ବିଶୁଦ୍ଧ) —17. Promised.

ସମାହୃତ—୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମ୍ + ଅହୃତ) — ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଅହୃତ —
 Samāhūta 1. Specially called. ୨ । କମନ୍ଦିତ —
 (ସମାହୃତ — ବି) 2. Invited.

ସମାହୃତ—୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମ୍ + ଅ + ହୃ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ) —
 Samāhṛuta ୧ । ସଂଗୃହୀତ — 1. Collected. ୨ । ସଞ୍ଚିତ —
 (ସମାହୃତ, ସମାହାର, ସମାହରଣ — ବି) 2. Stored. ୩ ।
 ସଂକଳତ; ଅହୃତ — 3. Gathered; compiled.
 ୪ । ଏକତ୍ରୀକୃତ; ସଂମିଳତ — 4. Collected; put
 together. ୫ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ — 5. Abridged. ୬ ।
 ଅକୃଷ୍ଣ — 6. Attracted. ୭ । ଅସ୍ୱୋଚିତ; ଅଗତ —
 7. Brought together; arranged.

ସମାହୃତ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଅ + ହୃ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ) —
 Samāhṛuti ୧ । ସମାହାର — 1. Multitude; aggre-
 (ସମାହୃତ — ବିଶ୍ୱ) gate. ୨ । ସଂଗ୍ରହ — 2. Collection.
 ୩ । ସଞ୍ଚୟ — 3. Storing. ୪ । ସଂକ୍ଷେପ — 4. Abri-
 dgment. ୫ । ଅସ୍ୱୋଚନ — 5. Preliminary
 arrangement. ୬ । ଏକ କର୍ତ୍ତୃକ ବା ଅନେକ କର୍ତ୍ତୃକ
 ଏକାଧିପ୍ରାୟ ବାକ୍ୟମାନଙ୍କ ଏକତରଣ (ଭରତ) —
 6. Compilation of speeches or sentences
 conveying the same purport relating to
 the same or different writers or
 nominatives, into congruity.

ସମାହୃତ—୧୦. ବିଶ୍ୱ (ବିକୃଷ୍ଣାହୃ; ସମ୍ + ଅହା + ଅ) — ସମ ନାମକଣ୍ଠିକ
 Samāhwa — Having the same or similar
 [ସମାହା — ବି] name.

ସମାହୃତ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଅ + ହୃ. ଧାତୁ = ଗାତବା + ଭବ. ଅ) —
 Samāhwaya ୧ । ଯୁକ୍ତ ଅହାତ — 1. A challenge
 to fight. ୨ । (+ ଅଧ୍ୟ. ଅ) ପ୍ରଣିତୁତ; ବାଚ ରଖି

ପଶୁପକ୍ଷୀଦ ଦ୍ୱାରା ଯୁଦ୍ଧ ଭରତବା—2. Making
 beasts and birds fight by laying
 wagers. ୩ । (+ ଭରତ. ଅ) ନାମ—3. Name.
 ୪ । ଅର୍ଥାତ୍—4. Definition; term. ୫ । ଦୁଖ—
 (ବିଶ୍ୱକୋଷ) — 5. Gambling: ୬ । (+ ଅଧ୍ୟ. ଅ) —
 ଯୁଦ୍ଧ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) — 6. Fight; battle. [ଦୁ-
 ମକ୍ତ (୧—୨୨୧୨୨୪) କହୁଅଛନ୍ତି ଯେ, ଶତା କଳ
 ଶତାବ୍ଦୀ ଦୁଖ ଓ ସମାହୃତ ନିକାରଣ ଭରତେ । ଏ
 ଦୁଇଟି ଦୋଷ ସତ୍ୟନାଶକ ଅଟେ; କାରଣ, ଏ ଦୁଇଟି
 ପ୍ରକାଶ୍ୟତୈର୍ଣ୍ଣି । ଅର୍ଥ (ପଣ) ଓ ଶଳାକାଦ ଦ୍ୱାରା
 (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ) ବିତ୍ତାକୁ ଦୁଖ ଓ ମେଷକୁ ଧାତୁ ପ୍ରାଣୀକ
 ଦ୍ୱାରା ବାଚ ରଖାଯାଇ ଜୀତାକୁ ସମାହୃତ ବୋଲିପାଏ ।
 ଅତଏବ ଏ ଦୁଇଟି କର୍ମ ଭରତା ଓ 'ଭରତବା ଅପରାଧୀକ
 ଦସ୍ତକ୍ଷେପ ଓ ପ୍ରାଣଦଣ୍ଡାଦ ଦ୍ୱାରା ଶତା ଦଣ୍ଡିତ ଭରତେ ।
 ଦୁଖକାଶ୍ୱ, ସମାହୃତକାଶ୍ୱ, ନକ୍ଷତ୍ରଶିଳା, ବିଭବେଷୁ
 ଶ୍ୱେତ, ଠକ ଅଦ୍ଧ ଲୋକଙ୍କୁ ଶତା ଶତଧାନ ମଧ୍ୟରେ ବାସ
 କରବାକୁ ଅନୁମତି ଦେବେ ନାହିଁ । କାରଣ, ଏ ପ୍ରକାର
 କଷ୍ଟକମାନଙ୍କ ଅଧର୍ମ ବାଣୀ ଦ୍ୱାରା ଭଦ୍ର ପ୍ରକାମାନେ
 ଭୃତ୍ୱୀକୃତ ହୁଅନ୍ତି । ବିଶ୍ୱକୋଷ ।

ଅଧୁନିକ ସାହାଚ୍ୟ ସତ୍ୟ ସମାଜରେ ସମାହୃତ ବାଚ
 ରଖାଯାଇ ଘୋଡ଼ ଦଉଡ଼ ମଧ୍ୟ ସମାହୃତ ।]

ସମାହୃତ—୧୦. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସମାହୃତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Samāhwa Samāhwa. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଗୋଚିତ୍ତା ନାମକ
 ଶାକ—A kind of potherb.

ସମାହୃତ—୧୦. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (ସମ୍ + ଅ + ହୃ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ) ;
 Samāhṛata ୧ମା. ୧କ) — ୧ । ଯୁକ୍ତ ଅହାତକାଶ୍—
 [ସମାହାତୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] 1. Challenging a person to
 battle. ୨ । ଦୁଖକୁ ଅହାତକାଶ୍—2. Inviting
 people to take part in gambling.

ସମାହୃତ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଅହାତ) — ୧ । ଯୁକ୍ତ ଅହାତ—
 samāhṛata 1. A challenge to fight. ୨ । କମନ୍ଦଣ—
 (ସମାହୃତ—ବିଶ୍ୱ) 2. Invitation. ୩ । ସଂକ୍ଷେପ—
 3. Convocation. ୪ । ଦୁଖକୀତାକୁ ଅହାତ—
 4. Invitation to a person to join in
 gambling.

ସମି—ଦେ. ବି — ସମି (ଦେଶ)
 Sami Sami. (See)

ସମିଧା—ଦେ. ବି—ସକୋଚ (ଦେଶ)
 Samidha Sankocha. (See)

ସମିଧା—ଦେ. ବି (ପା. ସମିଧାନା) — ସୁଦୁଧ; ଚନ୍ଦ୍ରାକାଶ—
 Samidha Canopy.
 ନାମିଆନା ସମିଆନା

ସମିକ-ସଂ. ବି (ସମ+ଇକ) -୧ । ବ୍ୟେନାସ୍ ବିଶେଷ-1. A
 Samika kind of drilling instrument. ୨ । ବନଶା
 କଣ୍ଠା-2. Angling hook. ୩ । ସେଲ (ଶବ୍ଦ
 ବଦ୍ଧାବଳୀ)-3. A hooked arrow; a dart.

ସମିକ୍-ସଂ. ବି (ସମ୍=ସମ୍ୟକ୍+ଇ. ଧାତୁ=ସିବା+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -
 Samit ଯୁଦ୍ଧ; ସମର- Fight; battle.

ସମିକ୍(ଦ୍)-ସଂ. ବି (ସମିଧ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)-ସମିଧ୍ (ଦେଶ)
 Samit(d) Samidhs (See)

ସମିକ୍‌କର-ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ (ବଦ୍ଧାଶ୍ରୟ)-ହାତରେ ସମିଧ୍ ଧରୁଥିବା-
 Samit-kara Holding fuel for vedic sacrifice in
 [ସମିକ୍‌ପ୍ର, ସମିକ୍ ପାଣି-ଅନ୍ୟରୂପ] the hands.

ସମିକ୍‌କଳାପ-ସଂ. ବି (କ୍ରମ୍ଣା ଚର)-ଯଜ୍ଞସମିଧ୍‌ର ବଡ଼ା-
 Samit-kalāpa A bundle of fuel for Jajna.

ସମିକ୍‌କାଷ୍ଠ-ସଂ. ବି (ସମିଧ୍‌ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ କାଷ୍ଠ, ମଧ୍ୟପଦଭେଷି
 Samit-kāshṭha କର୍ମଧା)-ଯଜ୍ଞାଗ୍ନି ସଦ୍‌ନାଥ
 ବ୍ୟବହୃତ କାଷ୍ଠ-Fuel used for igniting the
 sacrificial fire.

ସମିକ୍‌କୁଶ-ସଂ. ବି (କୁଦ୍) -ଯଜ୍ଞ ସମିଧ୍ ଓ କୁଶ-
 Samit-kuśa Fuel and kuśa grass requir-
 ed for performing Homa (vedic
 sacrifice).

ସମିକ-ସଂ. ବି (ପାରଭୂଷିକ ଶବ୍ଦ)-ଦୁଇ ବସ୍ତୁର ସମତା ବା
 Samita ସମତା ଚିହ୍ନ; =ଏକପକ୍ଷର ସମାନ ଚିହ୍ନ-
 A conventional sign used to denote
 equality (=). ସଂ. ବିଶ୍ (ସମ୍=ସମ୍ୟକ୍, ଏକତ୍ୱ+
 ଇ ଧାତୁ=ସିବା+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -୧ । ଏକସମିକ୍-
 [ସମିତା-ସ୍ତ୍ରୀ] 1. Assembled; come together.

ସମାନ ସମାନ process. ଦେ. ବିଶ୍-ସମାନ-Equal.
 [ଇ ବିଅ, ଦୁଧ ପିଠା ଭଲଭେ ପରା ରାଜ, ଖାଇଲେ ଅଭେଦି
 ନରକ ସମିତ-କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବନ ।]
 ସମିତା-ସଂ. ବି (ସମ୍+ଇ ଧାତୁ+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -ଗୋଧୂମରୂପ୍ତ; ମଇଦା,
 Samitā ଗହମକୁ ଧୋଇ କୁଟି ଶୁଖାଇ ସେଣି ଶୁଲ୍ଘଣିରେ
 ଚଳାଇଲେ ଯେଉଁ ଚୂନା ବାହାରେ (ସଜ୍ଜିତଂ)-
 Wheaten flour. ସଂ. ବିଶ୍-ସମିତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ-
 Feminine of Samita.

ସମିତି-ସଂ. ବି (ସମ୍=ଏକତ୍ୱ+ଇ ଧାତୁ+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର. ଅଧି. ଇ)-୧ ।
 Samiti ସଭା-1. A meeting or association.
 ୨ । କମିଟି-2. A committee; a sub-
 committee. ୩ । ଯୁଦ୍ଧ-3. Battle. ୪ ।
 (+ରାଜ.ଇ)ସଙ୍ଘ-4. Association; company.
 ୫ । ସାମ୍ୟ-5. Equality. ୬ । ସଲିଗଣ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)-
 6. Collapse in fever. [ଦ୍ର-ସମିତିର ଅର୍ଥ ସଭା;
 କିନ୍ତୁ ସଭାରେ ବୌଦ୍ଧ ସଭାର ସଦ୍‌ସାମାଜିକ ମଧ୍ୟରୁ ବିଶେଷ

ଦାର୍ଶନିକ ନିବାସର ଅଲଗା ଅଲଗା ସଭାକୁ
 ଗୋଟିଏ ସଭା ସମିତି ବା କମିଟି (Committee)
 ବୋଲି ଯାଏ । ସଭାର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ଉନ୍ନତ
 ବା ଶାଖା ବା କର୍ମପରିଚାଳନାର୍ଥ ଅନେକଦୃଶ୍ୟ ସମିତି
 ଗଠିତ ହୁଏ । ଯେଉଁ ଯେଉଁ ବିଶେଷ ଦାର୍ଶନିକ ଉପଲକ୍ଷରେ
 ସମିତି ଗଠିତ ହୁଏ ତତ୍ ତତ୍ ଶବ୍ଦ ସମିତି ଶବ୍ଦ
 ପୂର୍ବରେ ପୁଞ୍ଜି ହୁଏ । ଯଥା-ଦାର୍ଶନିକସମିତି, ସମିତି,
 ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତି, ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକସମିତି, ଗ୍ରାମ୍ୟସମିତି ।

ସମିତିକ ଜାତି-ବୈଦେ-ବି (ନାମ)-ସମିତି ଅର୍ଥରେ ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ
 Samitika jāti ବାସ କରୁଥିବା ଜାତିବିଶେଷ-The
 ସମିତିକ ସେମିତିକ Semites; the Semitic people.
 [ଦ୍ର-ସେମ୍ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏମାନଙ୍କ ପୂର୍ବପୁରୁଷ
 ବୋଲି ବାରିଗୁରେ ଲେଖା ଅଛି ।

ସମିତିଙ୍ଗମ-ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ (ଅଲ୍ପ ସମାସ; ସମିତିଂ=ସମିତିକୁ+ଗମ୍
 samitingama ଧାତୁ+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -ସମିତିକୁ
 (ସମିତିଂଗମ-ଅନ୍ୟରୂପ) Frequenting meetings.

ସମିତିଞ୍ଜୟ-ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ (ଅଲ୍ପ ସମାସ; ସମିତିଂ=ସମିତିକୁ+
 Samitinjaya ଶା ଧାତୁ+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -ଯୁଦ୍ଧରେ ଜୟୀ-
 Victorious in war. ସଂ. ବି-୧ । ଯମ-
 1. Jāma. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ-2. Bishnu. ୩ ।
 ମହାରାଜତରଂଗିତ ଯୋକ୍ତବିଶେଷ-3. A class of
 (ସମିତିଂଜୟ-ଅନ୍ୟରୂପ) warriors.

ସମିଥ-ସଂ. ବି (ସମ+ଇ ଧାତୁ+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -୧ । ଅଗ୍ନି (ଉଷାଦିକୋଷ)
 Samitha -1. Fire. ୨ । (+କର୍ମ ଥ)-ଯୁଦ୍ଧ
 (ସିବାକ୍ରତ୍ୱୋପୁଷା)-2. Fight. ୩ । (କରଣ ଥ)-ଅଦ୍ଭୁତ
 (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର)-3. Oblations of ghee poured
 unto the sacrificial fire. ସଂ. ବିଶ୍. ସ୍ତଂ-
 ୧ । ଅହାତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)-1. Invited; challenged.
 ୨ । ଅଗ୍ନିରେ ଅହୁତ ଦିଆଯାଉଥିବା-2. Offered as
 oblation unto fire.

ସମିଦ୍-ସଂ. ବି (ସମିଧ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)-ସମିଧ୍ (ଦେଶ)
 Samid Samidh. (See)
 ସମିଦ୍ଧ-ସଂ. ବିଶ୍ (ସମ୍+ଇକ. ଧାତୁ=ସମ୍ପ୍ର ପାଇବା+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -
 Samiddha ପ୍ରସ୍ତ; ପ୍ରଜ୍ୱଳିତ-Ignited; inflamed;
 kindled; burning. [ଦ୍ର-ହୋମ ବରବା ସମୟରେ
 ସମିଦ୍ଧ (କଳ୍ପଥିବା) ଅଗ୍ନିରେ ଅହୁତ ଦେବାକୁ ହୁଏ ।
 ଅସମିଦ୍ଧ ଅଗ୍ନିରେ ଅହୁତ ଦେଲେ ଶୀତା ଓ ଦାରଦ୍ରୁମ
 ଘୋଷେ-ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସମିଦ୍ଧବା-ସଂ. ବି-ସମ୍+ଇକ ଧାତୁ+କରଣ ଅନ-ଅଗ୍ନି-
 Samiddhāna ପ୍ରଜ୍ୱଳନାର୍ଥ ବାଷ୍ପାଦ; କାଳ-1. Fuel.
 ୨ । (+ରାଜ ଅନ) ଉତ୍ତାପ-2. Exciting.

ସମିଦ୍ଧତ୍ରା-ସଂ. ବିଶ୍. ସ୍ତଂ-ସମିତି+ହ୍ର ଧାତୁ+କର୍ମ.କ୍.ପ୍ର) -ସମିଧ୍
 Samiddhātra ଅହରଣକାରୀ-Collecting fuel for
 Homa.

ସମିଦ୍‌ବର—ସ. ବ—(ସମିଦ୍ + ବର, ସମିଦ୍‌ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ)
Samidbara (ବୈଦ୍ୟକ)—ପଲୀଶ—Butea Frondosa
tree; the downy-branched Butea.

ସମିଦ୍‌ଭର—ସ. ବ. (ସମିଦ୍ ଭର)—ସମିଧର ଭର—
Samid-bhāra A load of fuel for Homa.

ସମିଧ—ସ. ବ. (ସମ୍ + ଘ୍ ଧାତୁ = ସମ୍ପ୍ରୀ ଶାବ୍ଦ + କରଣ ଚୁପ୍)
Samidh ୧ । ଭଜନ; ଜାଳ; ଜାଲେଣିକାଠ; ଅଗ୍ନି-
[ଅନ୍ୟ ସ. ପ୍ରକାଶକ— ସମାପନାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ କୃଷିକାଷ୍ଠାଦ
ଇଳନ, ଏଧମ୍, ଏଧ୍ୟ, 1. Fuel. ୨ । ହୋମକାଷ୍ଠ;
ଇଧ୍ୟ; ସମିଦ୍‌ନ, କଳକ୍ଷ] ହୋମ ସମିଧ—2. Small
pieces of wood or twigs used in kindling
sacrificial fire.

[ଦ୍—ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପଞ୍ଚ ଓ ହୋମ
କମଳେ ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ରୁକ୍ଷର ଶାଖା ସମିଧ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର
ହେବାର ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛି । ପଥା—ରକ, ମଙ୍ଗଳ, ଚନ୍ଦ୍ର, ବୁଧ,
ବୃହସ୍ପତି, ଶୁକ୍ର, ଶନି, ଶୁକ୍ର ଓ ବେତୁଗ୍ରହଙ୍କ ଶାନ୍ତିକ୍ଷୟନାର୍ଥ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋମରେ ପଥାକମ୍ପେ ଅର୍କ, ପଲୀଶ, ଶକର,
ଅଥାମାଗ, ପିପ୍ପଳ ବା ଅବ୍‌କ, ଉତ୍ତମ୍ବର, ସମା, ଦୁବ୍‌ବା ଓ
ବୁଣ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଉପନୟନାଦି ସମ୍ବାର କର୍ମରେ ପଞ୍ଚ-
ଅମିତ ଓ ତାହାଙ୍କ ହୋମରେ ବେଲପତ୍ରୀ ସମିଧ ବ୍ୟବହୃତ
ହୁଏ । ହୋମସମିଧର ଲମ୍ବ ପ୍ରାକେଶ ପରମିତ, ଅଥାତ୍
ଶୁକ୍ର କରତଳର ବୃତ୍ତା ଅଙ୍ଗୁଳ ଅଗରୁ ବଣି ଅଙ୍ଗୁଳ
ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଅର୍ଥାତ୍ ୧୦ ଅଙ୍ଗୁଳ ହେବ । ଏଥିର ସୁଲତା
୧ ଅଙ୍ଗୁଳରୁ ଅଧିକ ହେବ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ବଳୁଳ
ଲଗିଥିବ । ଏହା ଏକସାଖା ସୁକ୍ତ ହୋଇଥିବ । ଯୋକର
ହୋଇ ନ ଥିବ; ବୟା ବଣିଶି, 'ବଦଳ, ହସ୍ତ, ଦ୍ଵିଧାକୃତ,
ବକ ବା ସୁଲ ହୋଇ ନ ଥିବ । ଏପରି ଦୋଷସୁକ୍ତ
ସମିଧ ଦ୍ଵାରା ହୋମ କଲେ ଅମଙ୍ଗଳ ଘଟେ ।]

ସମିଧ—ସଂ ବ (ସମ୍ + ଘ୍ ଧାତୁ = ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—
Samidha ୧ । ଅଗ୍ନି—1. Fire. ଦେ. ବ. (ସଂ. ସମିଧ
ସମିଧ; ସାମିଧ ଶବ୍ଦ)—ସମିଧ୍ (ଦେଶ)—Samidh (See).

ସମିଧନ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଘ୍ ଧାତୁ = ଜାଳିବା + କରଣ ଅନ)—
Samindhana ୧ । ପଞ୍ଚକାଷ୍ଠ; ସମିଦ୍ (ଶକ ରତ୍ନାବଳୀ)—
(ସମିଦ୍—ବଣ) 1. Fuel for sacrificial purpose.
(୨ । (+ ଗୁର, ଅନ) ଉଦ୍‌ବିଧାନ—2. Enkindling.

ସମିଧା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍‌ଭୟର) ଚି—ସମିଧା; ପ୍ରବେଶ କରିବା—
Samibha To enter into.

ସମିର—ସଂ. ବ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ରଧାତୁ = ସମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ର)—
Samira —ବାୟୁ; ପବନ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—Air; wind.

ସମି—ଦେ. ବ—ସମି (ଦେଶ)—Sami (See)
Sami

ସମିକ—ସଂ. ବ (ସମ୍ ଧାତୁ = ବହଳ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇଦ)—ସୁଦ୍;
Samika ସମର (ଅମର)—Fight; battle; conflict.

ସମିକରଣ—ସଂ. ବ [ସମ୍ + ଅରୁତ ଚରାକେ (ରୁ) ଇ + କରଣ,
Samikarāṇa ଅସମ ସମ୍ପ୍ରମାନକୁ ସମାନ କରିବା]—୧ ।

ସମିକାର } —ଅନ୍ୟରୂପ କରିବା—1. Equalisation.
ସମିକିୟା } ୨ । (ସକ ଗଣିତ) ଅଜ୍ଞାତ ସଂଖ୍ୟା
କଣ୍ଠସୁ କରିବାର 'ଗଣିତକ ପ୍ରତିୟାବେଶେଷ; କୌଣସି
କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ରାଶିକୁ ପ୍ରକୃତ କରି ତତ୍ତ୍ଵି କୌଣସି ଅନର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି
ରାଶିର ପରିମାଣ କଣ୍ଠସୁରରେ—2. (Algebra)
Equation. ୩ । (ଗଣିତ) ଏକାଧିକ ଭଗ୍ନାଂଶମାନକୁ
ସମାନ ହରବଣିକୁ ଭଗ୍ନାଂଶରେ ପରିଣତ କରିବା—
3. (Arithmetic) Reduction of fractions
into those of a common denomination.

ସମିକୃତ—ସ. ବଣ [ସମ୍ + ଅରୁତ ଚରାକେ (ରୁ) ଇ + କୃତ]—
Samikṛuta ୧ । ସମାନକୃତ; ଏକାକୃତ—1. Equalised.
(ସମିକୃତ—ବ) ୨ । ସମିକରଣ ରୂପେ ଗଠିତ—2. Reduced
into an equation.

ସମିକ୍ଷା—ସଂ. ବ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଈକ୍ ଧାତୁ = ଦେଖିବା + କରଣି.
Samikṣha ଅ)—୧ । ସାଂଖ୍ୟ ଦର୍ଶନ—1. The Sān-
khya system of philosophy. [ଦ୍—ଏହି
ଶାସ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକୃତ ଓ ସ୍ଵରୂପକର ସମ୍ୟକ୍ ଦର୍ଶନ ଲଭ
ହୁଏ ।] ୨ । (+ ଗୁର. ଅ) ସମ୍ୟକ୍ ବର୍ଣ୍ଣନ—
2. Deliberation. ୩ । ସମ୍ୟକ୍ ଦର୍ଶନ—
3. Careful observation. ୪ । ପତ୍ତ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)
—4. Carefulness; care. ୫ । ଅନୁସନ୍ଧାନ
(ବିଶ୍ଵକୋଷ)—5. Searching. ୬ । ଅଲୋଚନା
(ବିଶ୍ଵକୋଷ)—6. Discussion. ୭ । ବିବେଚନା—
7. Consideration.

ସମିକ୍ଷକ—ସଂ. ବ. ସଂ (ସମ୍ + ଈକ୍ ଧାତୁ = ଦେଖିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅକ)—
Samikṣhaka ୧ । (ହସାବ ପତ୍ତ ଅକର) ପରିଦର୍ଶକ—
(ସମିକ୍ଷକ—କ୍ଷି) 1. Auditor. ୨ । ପରିଦର୍ଶକ; ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ—
2. Observer. ବଣ. ସଂ—ସମ୍ୟକ୍ ଦର୍ଶନକାରୀ—
Auditing; observing.

ସମିକ୍ଷଣ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଈକ୍ଷଣ = ଦର୍ଶନ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଦର୍ଶନ;
Samikṣhāṇa ପ୍ରେକ୍ଷଣ; ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ—1. Closely sec-
(ସମିକ୍ଷିତ—କ୍ଷଣ) ing; observation. ୨ । ଅଲୋଚନା—
2. Discussion. ୩ । ଅନୁସନ୍ଧାନ; ଅନୁସନ୍ଧାନ—
3. Investigation; enquiry. ୪ । ସାଂଖ୍ୟ
ଦର୍ଶନ (ଦ୍ଵିକାଣ୍ଡ ଶେଷ)—4. The Sānkhya
system of philosophy.

ସମିକ୍ଷା—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଈକ୍ ଧାତୁ = ଦେଖିବା + ଗୁର. ଅ + ଅ)—
Samikṣhā ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଦର୍ଶନ; ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ—
1. Observation. ୨ । ପତ୍ତ—2. Care. ୩ । ବୁଦ୍ଧି
3. Intelligence. ୪ । ପ୍ରକୃତ—4. Nature.

* । (କୈମିନିୟ) ମିମାଂସା ଶାସ୍ତ୍ର—5. The system of Hindu philosophy founded by Jaimini. ୬ । (ବେଦାନ୍ତ ଦର୍ଶନ) ଚର୍ଚ୍ଚାବିଷୟ—6. (Bedānta philosophy) The 24 essential principles which are the foundation of true knowledge. ୭ । ଅଲୋଚନା—7. Discussion. ୮ । ଅନୁସନ୍ଧାନ—8. Investigation. ୯ । ଅନୁସନ୍ଧାନ—8. Search.

ସମୀକ୍ଷିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଇକ୍ଷ୍. ଧାତୁ = ଦେଖିବା + କର୍ମ. ତ) — Samīkshita ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଦୃଷ୍ଟ; ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷିତ—1. Observed. ୨ । ଅନୁସନ୍ଧିତ—2. Searched. ୩ । ଅଲୋଚିତ—3. Discussed. ୪ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପ୍ରକାଶିତ (ଦ୍ରଷ୍ଟାବ)—4 Audited (account).

ସମୀକ୍ଷାକରଣ—ସଂ. ବି—ବିବାହ ପରେ ବର ଓ ବନ୍ୟାଙ୍କର ପରସ୍ପର Samīkshikarāṇa ମୁଖାବଲୋକନପୂର୍ବକ ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣରୂପ କର୍ମ—The ceremony of the bride and the bride-groom confronting each other and chanting vedic formulæ after marriage.

ସମୀକ୍ଷ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଇକ୍ଷ ଧାତୁ = ଦେଖିବା + କର୍ମ. ଣ) — Samīkshya ସମୀକ୍ଷ (ଦେଖ)—Samīksha (See) ସଂ. ବିଶ୍ଵ—ସମୀକ୍ଷଣ ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be observed or discussed. ସଂ. ଅସମପିତା କ୍ରିୟା—ପୁତ୍ରାପର ବିବେଚନା କର—After considering carefully; after due deliberation.

ସମୀକ୍ଷ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟତା—ସଂ. ବି (ସମୀକ୍ଷ୍ୟ + କ୍ରି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍ + ଶ୍ଵାବ. Samīkshyakāryatā ତା) — ୧ । ପ୍ରକାଶର ବିବେଚନାପୂର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା—1. Habit of acting after carefully weighing the consequences. ୨ । ପରଶମକର୍ଣ୍ଣିତା—2. Foresight; prudence; providence.

ସମୀକ୍ଷ୍ୟକାରୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ, ପୁଂ (ସମୀକ୍ଷ୍ୟ = ପ୍ରକାଶର ବିବେଚନା କର + Samīkshyakārī କୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍, ୧ମା, ୧ବ.) — ୧ । ବିବେଚନା ପୂର୍ବକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ—1. Acting after due deliberation. ୨ । ପରଶମକର୍ଣ୍ଣି—2. Prudent; prudential; provident.

ସମୀକ୍ଷ୍ୟବାଦୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ, ପୁଂ (ସମୀକ୍ଷ୍ୟ = ପ୍ରକାଶର ବିବେଚନା କର + Samīkshyabādī + ବଦ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍, ୧ମା, ୧ବ)

(ସମୀକ୍ଷ୍ୟକାରୀ—ଶ୍ଵା) ସେ ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବିବେଚନା ପୂର୍ବକ
(ସମୀକ୍ଷ୍ୟକାରୀ—ବ) କଥା କହେ—Speaking out after due deliberation.

ସମୀକ୍ଷ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଇ ଧାତୁ ଗମନ କରବା + ଅଧିକରଣ ବା Samīksha କର୍ମ ତ; ସେହିଠାରୁ ନ୍ୟମାରେ ପାଆନ୍ତି) —ସମୁଦ୍ର—The sea; ocean.

ସମୀକ୍ଷକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଇ ଧାତୁ = ଗମନ କରବା + ଅଧିକରଣ) — Samīkshaka ମୈଥୁନ (ଶୟନରୂପ) —Copulation.

ସମୀକ୍ଷି - ସଂ. ବି. ଶ୍ଵୀ (ସମ୍ + ଇ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ + ଶ୍ଵୀ ଇ) —୧ । Samīkshī ମୃଗୀ (ଉଜାଦବେଶ) —1 A she—deer; a roe. ୨ । (+ ବଦ୍ଧା + ଅ + ଇ) ବନ୍ଦନା; ପୂଜା (କ୍ରିତାନ୍ତରେଶ) —2. Worship. ୩ । ପ୍ରାର୍ଥନା—3. Prayer.

ସମୀକ୍ଷିନୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍ୟକ୍ = ସତ୍ୟ + ଇନ୍, ଉପାଦାନ, ବା ସମ + Samīkshinā ଅକ୍ଷ ଧାତୁ = ଗତ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍) — ୧ । ଠିକା—1. Right; correct. ୨ । ସତ୍ୟ—2. True ୩ । ସଙ୍ଗତ; ଉପଯୁକ୍ତ—3. Fit proper. ୪ । ଯଥାଯୋଗ୍ୟ—4. Befitting. ୫ । ସୁବିଯୁକ୍ତ—5 Reasonable. ୬ । ଉତ୍ତମ—6. Good.

(ସମୀକ୍ଷିନୀତା; ସମୀକ୍ଷିନୀତ୍ୱ—ବ) ସମୀକ୍ଷ—ସଂ. ବି (ସମିକ୍ଷା ଶବ୍ଦର ବଦଳୁ ରୂପ) —ସମିକ୍ଷା (ଶବ୍ଦ— Samīksha ବଦଳୁ ମ); ଗୋଧୂମ ଦୁର୍ଗ; ମଇଦା—Wheaten flour.

ସମୀକ୍ଷ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ—୧ । (ସମା = ବସ୍ତୁର + ଇନ୍) ବସ୍ତୁର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ; Samīksha ବାସ୍ତବ୍ୟ—1. Yearly; annual. ୨ । (ସ = ସତ୍ + ମିକ୍ଷ = ମସ୍ତ୍ୟ) ମସ୍ତ୍ୟ ସହତ—2. Mixed with fish. ୩ । ମସ୍ତ୍ୟବଶିଷ୍ଟ—3. Having fish.

ସମୀକ୍ଷିକା—ସଂ. ବି. ଶ୍ଵୀ—(ସମା = ବର୍ଷ + ଇନ୍ + କ + ଶ୍ଵୀ ଅ) — Samīkshikā ସମାସମୀକା; ପ୍ରତିବର୍ଷ ପ୍ରସୂତା ଗୌ; ବର୍ଷ-ବସ୍ତୁ ଗାଈ—A cow which bears a calf every year.

ସମୀପ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସମ୍ = ସଙ୍ଗତ ଅର୍ଥାତ୍ ମୁକ୍ତ ହୋଇଅଛି + ଅପ୍ = Samīpa, କଳ ପାହାର; ସମ୍ + ଅପ୍ + ଅ; ଉପାଦାନ ସିଦ୍ଧ) — (ସମୀପତା, ସମୀପ୍ୟ—ବ) ୧ । ସମ୍ବିହତ—1. Adjacent. ୨ । ଉପସ୍ଥାପିତ—2. Near; at hand.

ସମୀପଗା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସମୀପ + ଗମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ) —କଟକ୍ତ Samīpaga ଗମନକାରୀ—Proceeding near.

[ସମୀପଗାମୀ—ଅନ୍ୟରୂପ] [ସମୀପଗା, ସମୀପଗାମିତ—ଶ୍ଵୀ]

ସମୀପତା(ତ୍ୱ)—ସଂ. ବି (ସମୀପ + ତ୍ୱା ବ, ତ୍ୱ) —ସମୀପ୍ୟ; ନିକଟତ୍ୱ— Samīpatā(twa) Nearness; propinquity. [ତ୍ୱରତା—ବିଶେଷତ]

୧	ଇ	ଉ	ଊ	ଋ	ୠ	ଋଷଭ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ସ୍ୱରାକ୍ଷର	ସ	ଠ	ଶ,ଷ	ଢ	ଢୟ	ଭଅ	ନ
୨	ଇ	ଉ	ଊ	ଋ	ୠ	ଋଷଭ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ୱାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁସୂକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଶ୍ୟ	ଠ	ସ	ଶ୍ୟ	ଢୟ	ଭ	ନୁ

ସମୀପତଃ—୧. ଅ (ସମୀପ + *ମୀ ବର୍ଣ୍ଣରେ ତତ୍)—କଟରୁ, ପାଶରୁ —
 Samīpataḥ From; from the side of.

ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ—୧. ବଣ (ସମୀପ + ବୃତ ଧାତୁ = ଥିବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତି ଇତ୍) ଇତ୍
 Samīpabarttī (ମା. ୧୧) ସମୀପବର୍ତ୍ତିନ୍ ଶବ୍ଦ—କଟକର୍ତ୍ତ୍ତା—
 (ସମୀପବର୍ତ୍ତିନ—ସ୍ତ୍ରୀ) (କୂଳକର୍ତ୍ତ୍ତା—ବସନ୍ତତ) Adjoining.

ସମୀପରେ—୧. ଅବ୍ୟୟ—କଟରେ; ପାଶରେ—Near; at hand—
 Samīpare [ଉ—ଲୋକ୍ଷ୍ମିତ ସାଗରର ସମୀପେ ପାଣ୍ଡୁସ୍ତତେ
 ମୟୀମେ ସମୀପମେ ବୃଷସିଂହ ମହାଭାରତ—ଅଦା]
 [ସମୀପେ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସମୀପସ୍ଥ—୧. ବଣ (ସମୀପ + ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ)—୧ । କଟସ୍ଥ—
 Samīpastha 1. Adjoining. ୨ । ସମୀପରେ ଅବସ୍ଥିତ—
 [ସମୀପସ୍ଥିତ—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Situated close at hand.

ସମୀପସ୍ଥା } ସ୍ତ୍ରୀ [କୂଳସ୍ଥ—ବସନ୍ତତ]
 ସମୀପସ୍ଥିତା }

ସମୀୟା—୧. ବଣ (ସମ + ଇୟ)—ସମସମ୍ଭାବୀ; ତୁଲ୍ୟାଦାଶର—
 Samīya Resulting from the same cause.

ସମୀରା—୧. ବ (ସମ + ଇର ଧାତୁ = ପ୍ରେରଣ କରିବା; ଗମନ
 Samīra କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ)—୧ । ବାୟୁ (ଅମର)—1. Wind;
 air. ୨ । ଶରୀରୁଷ (ବୃକକର୍ଦ୍ଦଘ)—2. The name of
 a tree; Acacia Suma

ସମୀରଣ—୧. ବ (ସମ + ଇର ଧାତୁ ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅନ)
 Samīraṇa ୧ । ବାୟୁ; ପବନ (ଅମର)—1. Air; wind.
 ୨ । ମରୁକକ [ଅମର]; ମରୁଷ ସ୍ୱରୁ—2. Sweet
 Marjoram (plant). ୩ । ପଥକ (ମେକର)—
 3. Traveller; a wayfarer. ୪ । (ସମ + ଇର
 ଧାତୁ = ପ୍ରେରଣ କରିବା + ଭବ ଅନ)—ପ୍ରେରଣ—
 4. Sending. ୫ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅନ) ପ୍ରେରକ [ଦ୍ରବଣ]
 5. Sender.

ସମୀରିତ—୧. ବଣ [ସମ + ଇର ଧାତୁ = ପ୍ରେରଣ କରିବା,
 Samīrita ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବା + କର୍ମ ତ]—୧ । ଉଚ୍ଚାରଣ—
 1. Uttered ୨ । ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ପ୍ରେରଣ—2. Sent
 forth; specially sent, deputed.

ସମୀହିତ—୧. ବ—୧ । (ସମ + ଇତ ଧାତୁ = ଚେଷ୍ଟା କରିବା + ଭବ
 Samīhana ଅନ)—ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରେ ଚେଷ୍ଟା—1. Great
 endeavour. ୨ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅନ)—(ବସୁ ସଦସ
 ନାମୋକ୍ତ) ବସୁ—2 A name of Bishṇu.

ସମୀହିତା—୧. ବ (ସମ + ଇତ ଧାତୁ = ଚେଷ୍ଟା କରିବା + ଭବ ଅ +
 Samīhītā ଅ)—୧ । ଇଚ୍ଛା—1. Desire; wish. ୨ ।
 [ସମୀହିତ—ବଣ] ସମ୍ୟକ୍ ଚେଷ୍ଟା; ଉଦ୍ୟମ—2. Great
 effort. ୩ । ସନ୍ଧାନ—3. Investigation;
 search.

ସମୀହିତ—୧. ବଣ (ସମ + ଇତ୍ ଧାତୁ + ଚେଷ୍ଟା କରିବା; ଇଚ୍ଛା
 Samīhita କରିବା + କର୍ମ ତ)—୧ । ଚେଷ୍ଟିତ; ଉଦ୍ୟମ—
 1. Endeavoured. ୨ । ଅଭିଷ୍ଟ; ବାଞ୍ଛିତ—
 2. Wished for; longed; desired.

୧. ୧ । (+ ଭବ ତ) ସମ୍ୟକ୍ ଚେଷ୍ଟା—1 Effort.
 ୨ । ଇଚ୍ଛା—2. Desire.

ସମୁଖ—୧. ବଣ. ସୁଂ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧାନ୍ତ; ସ + ମୁଖ)—୧ । ମୁଖ
 Samukha ବସିଷ୍ଠ—1. Faced; having a face. ୨ ।
 [ସମୁଖା—ସ୍ତ୍ରୀ] ବାବଦୁତ; ଗପତ—2. Talkative. ଦେ. ବ.
 ବାଗୀ—Speaker; orator. ଗ୍ରା. ବ. (୧୦ ସାମୁଖ୍ୟ)

ସମୁଖ୍ୟ ସମୁଖ୍ୟ ସମୁଖ୍ୟ ୧ । ସମୁଖ—1. Front. ୨ । ପ୍ରସନ୍ନତା
 (ବିମୁଖର ବିପରୀତ)—2. Good cheer. [ଉ—
 ଦାନକଣରୁ ଦେଉଛ ଦୁଃଖ ସୁଖ, ଦାନ ଦେଇ ଦେଉଛ
 ସମୁଖ ବିମୁଖ । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି]

ସମୁଖରେ—ଗ୍ରା. କି. ବଣ—ସାମନାରେ—
 Samukhare In front of; before.

ସମୁଖେ ସମୁଖ୍ୟେ (ସମୁଖରେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମୁଖସମୁଖି—ଗ୍ରା. ବଣ. ଓ କି. ବଣ—ସାମନାସାମନ; ପରସ୍ପରର
 Samukhasamukhi ସମ୍ମୁଖକର୍ତ୍ତ୍ତା—Facing each
 other; being face
 ସମୁଖସମୁଖି ସାମନେସାମନେ to face with each other.

ସମୁଚୟ—ଦେ ବଣ (ସଂ. ସମୁଚୟ)—ସମୁଦାୟ—All; whole;
 Samuchaya entire. ବ—ସମାହାର—Aggre-
 gate. କି. ବଣ—
 ସମୁଚୟ ସମୁଚୟ, ସମୁଚା gate. କି. ବଣ—
 (ସମୁଚ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—Fully.

ସମୁଚିତ—୧. ବଣ (ସମ = ସମ୍ୟକ୍ + ଚିତ; ଚିତ୍ୟସମାସ)—
 Samuchita ୧ । ଉପଯୁକ୍ତ—1. Befitting; proper.
 ୨ । ଚେଷ୍ଟା—2. Fit. ୩ । ସମତୁଳ୍ୟ—
 3. Similar.

ସମୁଚିତ ଦଣ୍ଡ—୧. ବ (ଦର୍ମ୍ୟା)—ଦୋଷର ବା ଅପରାଧର ଉପଯୁକ୍ତ
 Samuchita daṇḍa ଦଣ୍ଡ—Condign or fit punish-
 ment.

ସମୁଚ୍ଚ—୧. ବ (ସମ = ସମ୍ୟକ୍ + ଉଚ୍ଚ)—ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚ—
 Samuchcha (ସମୁଚ୍ଚତା—ବ) Very high; lofty.

ସମୁଚ୍ଚ(ତା)ୟ—୧. ବ (ସମ + ଉଚ୍ଚ + ଯ ଧାତୁ = ଚୟନ କରିବା +
 Samuchcha(chchā)ya ଭବ. ଅ)—୧ । ସମାହାର—
 1. Aggregate. ୨ । ସମୂହ—2. Multitude,
 ୩ । ସଂଗ୍ରହ—3. Collection. ୪ । ଶୁଣି—
 4. Heap. ୫ । ଗଣନା; ଉଦ୍‌ଗୁ—5. Counting;

'ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ସ୍ୱାଭାବେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲେଖିବ ଅପର ଓ ମାତ୍ର ଏକ ଶବ୍ଦରେ ଅପର ଓ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅପର ଏ ବା ୨ ଚିହ୍ନରେ ବୋଧରେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିଲେ ଯେବେ ଏ ଲକ୍ଷଣାବେଶରେ ନ ମିଳେ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ସାଧାରଣ ଚିହ୍ନର ବ୍ୟବହାର । ବା ୧ ଚିହ୍ନରେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦ ଶୋଭିବାକୁ ହେବ । ଯଥା— 'ଗାଈ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାଈ' ଶୋଭିବ; 'ମୂଠା' ନ ମିଳିଲେ 'ମୂଠା' ଶୋଭିବ; 'ବଧୂ' ନ ମିଳିଲେ 'ବଧୂ' ଶୋଭିବ; 'ଅଗା' ଓ ପାଠରେ 'ଅଗା' ଶୋଭିବ; 'ଅଲକ' ନ ପାଠରେ 'ଅଲକ' ଶୋଭିବ

estimate. ୨। (ବ୍ୟାକରଣ) ବହୁ ସଦୃଶର ଏକ କିମ୍ପାରେ ଅନ୍ୟ (ଏବଂ, ଓ, ତଥା ଅଦି ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ଏହା କରାଯାଏ)—6. (grammar) Many words being governed by a single verb (by using the words and, also, or, too). ୨। ଅର୍ଥାଲଙ୍କାରବିଶେଷ—7. A figure of speech. [ଦ୍ର—ପେଢ଼ିଠାରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଗୋଟିଏ କିମ୍ପାଦ୍ୱାରା ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ପାରେ ସେଠାରେ ଏକାଧିକ କିମ୍ପାର ପ୍ରୟୋଗ ହେଲେ ଏହି ଅଲଙ୍କାର ହୁଏ; ଯଥା—'ଏତେଲେ କାଳୀ, ପିନ୍ଧନ୍ତୁ କାତ କୋଡ଼ିଏ ମାଳା, ପିନ୍ଧନ୍ତୁ ସେହି ନେତ୍ର ଅଶାନ୍ତୀ, ତହିଁକି ହୋଇଛି ଶୁକଣା ପାଳ—ତମ । ଏ ସ୍ତଳରେ କାଳୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ପ୍ରଥମତଃ ଦେଖିବାକୁ ଅସୁନ୍ଦର, ଏଥିରେ ପୁଣି ଅଲଙ୍କାର ପିନ୍ଧନ୍ତୁ କାତ କୋଡ଼ିଏ ମାଳ, ଏଥରେ ପୁଣି ପରାଧୀନ ନେତ୍ର ଅଶାନ୍ତୀ, ଫେରୁ ସେ ସ୍ତ୍ରୀର ଶୁକଣା ପାଳ ହୋଇଥିବାରୁ ତା ଦେହ ଓ ଲୁଗାପିନ୍ଧା ଯାକରେ ହାଣ୍ଡି ବଳା ଲାଗିଅଛି । ଅତଏବ ଉକ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଅତି କୁସୂତା ଦେଖା ଯାଇଅଛି; ସେହିଠାରେ କାରଣ ସତତ ମିଳିତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ ବିଶେଷ ଉତ୍ପାଦନ କରେ ସେଠାରେ ସମୁଦୟ ଅଲଙ୍କାର ହୁଏ—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

- ସମୁଦର—ସ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଚର ଧାତୁ = ଗମନ କରବା + Samuchchara ଛବ. ଅ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଉଚ୍ଚାରଣ— 1. Distinct or special utterance. ୨ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଉଠିବା; ଉତ୍ପତନ—2. Springing up; leaping up; ascending. ୩ । ପରତ୍ୟାଗ—3. Abandonment. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରି (+ ଚଞ୍ଚି. ଅ)—ସଞ୍ଚରଣଶୀଳ; ବିଚରଣଶୀଳ—Moving.
- ସମୁଦରତ—ସ. ବି [ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଚର ଧାତୁ + ଚଞ୍ଚି. ଅଚ୍ Samuchcharat (ଶତ୍)]—୧ । ଉଚ୍ଚାରଣ—1. Uttering. (ସମୁଦରତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଉତ୍ପତନଶୀଳ—2. Springing up; ascending.
- ସମୁଦାର—ସ. ବି ଓ ବିଶ (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଚର ଧାତୁ + ଉଚ୍. ଅ — Samuchchāra ସମୁଦର (ଦେଶ)—Samuchchara (See) (ସମୁଦାରଣ—ଅନ୍ୟ ବି. ରୂପ)
- ସମୁଚିତ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଚି ଧାତୁ = ଚୟନ କରବା + ଚିର୍ମ Samuchchita ଚ)—୧ । ସଂଗୃହଣ—1. Collected; (ସମୁଚୟ—ବି) compiled. ୨ । ସୁଂସ୍ତାପ— 2. Heaped up.
- ସମୁଚ୍ଛନ୍ନ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସମୁଚ୍ଛନ୍ନ)—ସମୁଚ୍ଛନ୍ନ (ଦେଶ) Samuchchhanna Samutsanna (See)
- ସମୁଚ୍ଛାଳନ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଶଲ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍. ଅଚ୍)— Samuchchhalana ଉଦ୍‌ଅଡ଼େ ଖେଳେଇ ହୋଇଥିବା; ସରବ୍ୟାପ୍ତି—Diffusion.

- ସମୁଚ୍ଛାଳିତ—ସ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଶଲ୍ ଧାତୁ = ଗମନ କରବା + Samuchchhalita ଚଞ୍ଚି. ଚ)—୧ । ସରବ୍ୟାପ୍ତି; ସମନ୍ତାତ୍ତ ବସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ; ସ୍ତର ହୋଇ ପାଇଥିବା; ସରବିତ ହୋଇଥିବା— 1. Diffused; spread on all sides. ୨ । ଗୁଣିତ—2. Flooded; inundated. ୩ । (ତଳାୟୁକସ୍ତର) ଉତ୍ତର ପତନ— 3. Overflowing from the receptacle.
- ସମୁଚ୍ଛୁକ—ଗ୍ରା. ବିଶ (ସଂ. ସମୁଚ୍ଛୁକ)—ସମୁଚ୍ଛୁକ (ଦେଶ) Samuchchhuka Samutsuka (See)
- ସମୁଚ୍ଛେଦ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ଛେଦ)—୧ । ବିନାଶ; ଧ୍ୱଂସ— Samuchchheda 1. Destruction; ruin. ୨ । ଉଚ୍ଛ୍ୱ- (ସମୁଚ୍ଛେଦନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଲନ—2. Uprooting; eradi- (ସମୁଚ୍ଛେଦନ—ବିଶ) cation. ୩ । ସମୂଳ ବିନାଶ— 3. Extermination.
- ସମୁଚ୍ଛ୍ୱସିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଶ୍ୱ ଧାତୁ + ଚଞ୍ଚି. ଚ)—୧ । Samuchchwasita ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଶ୍ୱାସପୂର୍ଣ୍ଣ; ଉଚ୍ଛ୍ୱାସପୂର୍ଣ୍ଣ— 1. Panting; gasping; deeply sighing. ୨ । ପୁନରୁଜ୍ଜୀବିତ—2. Enlivened; restored to life; resuscitated. ୩ । ବିଶେଷରୂପେ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ; ଗୁଣିତ—3. Swollen up; bloated.
- ସମୁଚ୍ଛ୍ୱାସ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଶ୍ୱ ଧାତୁ + ଉଚ୍. ଅ)—୧ । Samuchchhwāsa ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଶ୍ୱାସ; ପ୍ରବଳ ନିଶ୍ୱାସ—1. Gasp; deep sigh; heavy sigh. ୨ । ଗୁଣିତ; ବିଶେଷ ପ୍ରସ୍ଥ—2. Swelling; bloating. ୩ । ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରସ୍ଥ—3. Inhalation and exhalation; breathing. ୪ । ସ୍ପୁଷ୍ଟି; ସ୍ପୁରଣ—4. Sparkling.
- ସମୁଚ୍ଛ୍ୱାସିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଶ୍ୱ ଧାତୁ = ସେବା କରବା Samuchchhra(chohbra)ya + ଉଚ୍. ଅ)—୧ । ଅତ୍ୟୁ- ଲବ—1. Elevation. ୨ । ଉଚ୍ଚତା—2. Height. ୩ । ଅତି ଉଚ୍ଚ ହୋଇ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲିତ; ଗୁଣିତ—3. Swelling. ୪ । ବୃଦ୍ଧି—4. Increase. ୫ । କଳହ— 5. Quarrel. ୬ । —ବିରୋଧ 6. Dispute; opposition.
- ସମୁଚ୍ଛ୍ୱିତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଶ୍ୱି ଧାତୁ + ଚଞ୍ଚି. ଚ)—୧ । Samuchchhrita ଚର୍ଚ୍ଚିତ—1. Increased. ୨ । ଅତ୍ୟୁ- (ସମୁଚ୍ଛ୍ୱିତ—ବି) ଉତ—2. Elevated. ୩ । ପଲ୍ଲି ପାଇଥିବା—3. Swollen.
- ସମୁଜ(ଜ)—ଦେ. ବି—ସମଜ (ଦେଶ) Samuj(ja) Samaja (See)
- ସମୁଜ୍ଜିର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଉଚ୍ + ଜି ଧାତୁ + ଚଞ୍ଚି. ଚ)—ସମ୍ୟକ୍‌ରୂପେ ଉଚ୍ଚାର କରବାକୁ (ସମୁଜ୍ଜିର୍ଣ୍ଣ—ବି) ଚାହୁଁ—Desirous of delivering.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ=ଦୀପ୍ତ)—ପରଦାନ୍ତ;
 Samujjhita ପରଦାନ୍ତ—Abandoned; relinquished'

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ଅତି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ—
 Samujjwala Very bright; radiant.
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ଶ୍ରୀ) (ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ)

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ=ଉଦ୍ଧିତ+ଧାତୁ=ଉଦ୍ଧିତା
 Samuddhina +ଉଦ୍ଧି. ତ)—ଥେ ଉଡ଼ି ବସି ଉଡ଼ିବୁ ଉଡ଼ି
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ଶ୍ରୀ) ଅତି; ଉଡ଼ିବାଗଳୁ ଉଡ଼ିଥିବ—Risen to the
 sky; risen high in the air (by flying).

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ ସୁଂ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ସମ୍ୟକ୍ ଅଭିଚାଷି—
 Samut-ka Very desirous.
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ଶ୍ରୀ)

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ ସୁଂ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ବିଶେଷଭାବରେ
 Samut-kapṭha ଉଦ୍ଧିତ ବା ବ୍ୟଗ୍ର—Very eager or
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) anxious.
 (ସମୁଦ୍ଧିତ, ସମୁଦ୍ଧିତ—ଶ୍ରୀ) (ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ)

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—୧ । ବିକ୍ଷିପ୍ତ; ବଦଳିତ—
 Samut-kirṇa 1. Pierced through; bored;
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ଶ୍ରୀ) perforated, ୨ । ଭଙ୍ଗ—2. Broken.
 ୩ । ଖୋଦିତ—3. Engraved. ୪ । ବିକ୍ଷିପ୍ତ;
 ବିକ୍ଷିପ୍ତ—4. Scattered.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—୧ । ଉଚ୍ଚଗମନ; ଉପରକୁ
 Samut-krama ଉଡ଼ିବା—1. Rising high; upward
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ) motion; going up. ୨ । ଉଚ୍ଚକୁ
 ସମୁଦ୍ଧିତମଣି } ଅନ୍ୟରୂପ ଉଡ଼ିବା—2. Leaping up,
 ସମୁଦ୍ଧିତମଣି } high jump.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—୧ । ଉଚ୍ଚକୁ ଗଲୁ
 Samut-krānta ଉଡ଼ିଥିବା—1. Risen high up. ୨ ।
 ଗ୍ରାଣୀ ଯାହା ଉପରକୁ ଡେଇଁ ଯାଇଥାଏ—2. (a thing)
 Over which an animal has leapt up;
 leaped or jumped over; scaled over.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ+ଶ୍ରେଣୀ ଧାତୁ=ଶ୍ରେଣୀ ଚରଣା
 Samut-kraśa +ଉଦ୍ଧି. ଅ)—୧ । ଉଚ୍ଚ ଶବ୍ଦ—1. Loud
 sound. ୨ । ଗର୍ଜନ—2. Roar. ୩ । ଉଚ୍ଚକାର—
 3. Halloing. ୪ । (ଉଦ୍ଧିତ ଅ) ବୁଲିବା ପତୀ—
 4. Osprey. ୫ । ଉଚ୍ଚ ଗମନ—5. Eagle.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ+ସ୍ଥା ଧାତୁ+ଉଦ୍ଧି. ଅ)—୧ ।
 Samuttha ଉତ୍ପତ୍ତି; ଉତ୍ପତ୍ତି—1. Produced. ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତି;
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ) ଉତ୍ପତ୍ତି—2. Risen up.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—୧ । ଉତ୍ପତ୍ତି—1. Rising
 Samutthāna up. ୨ । ଉଚ୍ଚଗମନ; ଉପରକୁ ଉଡ଼ିବା—
 2. Ascent. ୩ । ବୃଦ୍ଧି—3. Increase. ୪ ।
 ଉତ୍ତୋଳନ—4. Raising up; lifting.

* । ଠିଆ ହେବା; ଗାହୋଡ଼ାଳ; ବସିବା ଜାଗାରୁ
 ଉଠିବା—5. Standing up; getting up. ୨ ।
 ବିଶେଷରୁ ଉଠିବା—6. Rising up from the
 bed. ୩ । ବ୍ୟାଧି ନିର୍ଣ୍ଣୟ (ମେଦନ)—7. Diagno-
 sis. ୮ । ରୋଗପଥାରୁ ଉଠିବା; ରୋଗମୁକ୍ତି—8. Re-
 covery; a bed-ridden patient's get-
 ting up from the sick-bed. ୯ । ବିଶେଷ
 ଉଦ୍‌ଯୋଗ—9. Great effort; preparation.
 ୧୦ । ଉଦ୍‌ଯୋଗରୁ ଉଦ୍‌ଗମନ—10. Resurrec-
 tion. ୧୧ । ଉଦ୍‌ଗମନ—11. Improvement;
 rise.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ସମୁଦ୍ଧି (ଦେଖ)
 Samutthita Samuttha (See)

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ଉଡ଼ିଥିବା; ଉପରକୁ
 Samut-patana ଉଡ଼ିବା—Flying up; rising up
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ) in the sky.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—୧ । ସମୁଦ୍ଧିତ (ଦେଖ)
 Samut-patti 1. Samutthāna (See) ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତି;
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ) ଉତ୍ପତ୍ତି; ଜନ୍ମ—2. Production; birth.
 ୩ । ଉପସ୍ଥିତ—3. Presence; arrival.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ସମୁଦ୍ଧି ଉପସ୍ଥିତ;
 Samut-pāṭa ଉଦ୍‌ଗମନ—Eradication; uprooting.
 (ସମୁଦ୍ଧିତ, ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ) (ସମୁଦ୍ଧିତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ—
 Samut-pāṭa Great harassment or distur-
 bance; oppression.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—୧ । ଉଦ୍‌ଗମନ—
 Samut-pāḍana 1. Bringing forth; producing.
 ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତି—2. Production; birth.
 (ସମୁଦ୍ଧିତ, ସମୁଦ୍ଧିତ, ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ)

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବିଣ ସୁଂ (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ+ଫିଡ଼ିକ୍ ଧାତୁ=ବ୍ୟ
 Samut-piṭja ଉଦ୍‌ଗମନ+ଫିଡ଼ିକ୍. ଅ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଲୁକ୍ତ
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ଶ୍ରୀ. ବିଣ) (ଦେଖ); ଅଲୁକ୍ତ ବାଚର—
 Much agitated; distracted.
 ସଂ. ବି—ବିକ୍ଷିପ୍ତ ବା ବ୍ୟାଧିରୁ ଦୂରୀକୃତ (ଅମର)—
 Distracted or routed army.

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—ସମ୍ୟକ୍ ଅତ୍ୟନ୍ତ—
 Samutpirdana Great oppression.
 (ସମୁଦ୍ଧିତ—ବ)

ସମୁଦ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ଉଦ୍ଧିତ)—୧ । ତରଙ୍ଗାକୃତ ଗମନ
 Samutphāla (ବିକ୍ଷିପ୍ତ)—1. Wavy motion. ୨ ।
 ଅଶ୍ୱର ଅସ୍ଥାନର ସହ ଗମନ; ଦୁଲଗ—2. Canter
 of a horse. ୩ । ଦେହକୁ ଦୋହେଇଇ ବସି ଗତି

(ବିକଳାଂଶ)—୩. Motion by waving the body.

ସମୁଦ୍ରପୁଲ୍ଲ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ପୁଲ୍ଲ) —ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସନ୍ନ —
Samut-phulla Much delighted.
(ସମୁଦ୍ରପୁଲ୍ଲ—ସଂ)

ସମୁଦ୍ରସନା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ସନା) —୧ । ବିନାଶିତ—
Samut-sanna 1. Ruined; exterminated.
(ସମୁଦ୍ରସନା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଉର୍ମୁଳୀକୃତ—2. Eradicated;
uprooted.

ସମୁଦ୍ରସାହା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ସାହା) —ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସାହ—
Samut-sāha Great encouragement.
(ସମୁଦ୍ରସାହା—ବିଶ୍ୱ)

ସମୁଦ୍ରସୁକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ସୁକ) —ବିଶେଷ ବ୍ୟଗ୍ର ବା
Samut-suka ଉଚ୍ଛ୍ୱେତ—Very anxious; all agog.
(ସମୁଦ୍ରସୁକା—ସଂ) (ସମୁଦ୍ରସୁକା—ବିଶ୍ୱ)

ସମୁଦ୍ରସ୍ୱସ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ସ୍ୱସ୍ତ) —ପରିତ୍ୟକ୍ତ—
Samut-sṛushṭa Abandoned.
(ସମୁଦ୍ରସ୍ୱସ୍ତ, ସମୁଦ୍ର ସ୍ୱସ୍ତ—ବିଶ୍ୱ)

ସମୁଦ୍ରକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଉଚ୍ଚ = ଉପରକୁ + ଉଚ୍ଚ +
Samudakta ଧାତୁ = ପିବା + ଚ) —୧ । ଉତ୍ତୃତ—
1. Taken up. ୨ । (କୂପାଦରୁ) ଉତ୍ତୋଳିତ—
2. Lifted up (from a well or pit).

ସମୁଦୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ଦୟ) —୧ । ସମୂହ (ଅମର)—
Samudaya 1. Multitude. ୨ । ସମସ୍ତ; ସବଳ—
2. Whole; all. ୩ । ଯୁଦ୍ଧ (ମେଦନ୍ତା)—3. Fight;
conflict. ୪ । ସମ୍ବଳମ (ମେଦନ୍ତା)—4. Sprout-
ing up. ୫ । ଦିବସ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାକର)—5. Day.
୬ । ଅଭ୍ୟୁଦୟ; ଉନ୍ନତି—6. Rise; prosperity
improvement. ୭ । ସମୁଦ୍ୱାନ—7. Rise.
୮ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଶକ୍ତାକାଂକ୍ଷାକ୍ରମଣ ଚର୍ଚ୍ଚା କାଳୀ—8.
(Astrology) The movement of the sun's;
entrance into a sign of the zodiac.
[ଦ୍ର—ଜନ୍ମ ନକ୍ଷତ୍ରଠାରୁ ଅଗ୍ରାଦିନ କକ୍ଷତ୍ରକୁ ସମୁଦୟ ନାମା
ବୋଲିଯାଏ ।] ୯ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଲଗ୍ନ—
ସମୁଦାୟ 9. (astrology) Lagna. ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସମୁଦାୟ;
ସମୁଦାୟ ସବୁ—All; whole; entire.

ସମୁଦାୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ଦାୟ) —ସମୂହ (ଦେଶ)
Samuda(du)ra Samudra (See)
ସମୁଦ୍ର ଦ୍ୱିଧିଆ

ସମୁଦାୟଗା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ଅଗମ) —୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ
Samudāyaga (ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ)—1. Deep knowledge.
୨ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚେତନା—2. Full consciousness.

ସମୁଦାୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ଅଗମ) —୧ । ଅଗମ୍;
Samudāyaga ଅଭିପ୍ରାୟ (ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ)—1. Inten-
tion. ୨ । ଅଭିପ୍ରାୟ—2. Desire; wish.
୩ । ସମ୍ୟକ୍ ଅଗମ—3. Special custom;
peculiar conduct. ୪ । ଶିକ୍ଷାଗୁରୁ—4. Etiqu-
ette. ୫ । ନମସ୍କାର; ଅଭିବାଦନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
5. Obeisance; salutation.

ସମୁଦାୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ଯାତୁ = ପିବା + ଯାତୁ + ଅ) —
Samudāya ୧ । ସମୂହ (ଅମର)—1. Multitude. ୨ ।
(+କର୍ମ.ଅ) ଯୁଦ୍ଧ (ଅମର)—2. Battle; conflict;
fight. ୩ । (+କର୍ମ.ଅ) ସମୁଦାୟୀ ବଳ (ଅମର)—
3. The army at the rear of the main
army; rear guard. ୪ । ସମୁଦାୟ (ମେଦନ୍ତା)(ଦେଶ)
—4. Samuchchhraya (S) ୫ । ସବଳ; ସମସ୍ତ
—5. All; whole. ୬ । (+କର୍ମ.ଅ) ଉତ୍ତାନ; ଉଦୟ
ସମୁଦାୟ —6 Rise. ଦେ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ସମସ୍ତ; ସବୁ; ସବଳ—
ସମୁଦାୟ 1. All ୨ । ସମୁଦାୟ—2 Whole; entire.

ସମୁଦା ସମୁଦି—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସମସ୍ତା ସମସ୍ତ (ଦେଶ)
Samudā samudi Samadhā samadhi (See)
ସମୁଦାହାର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ଅ + ହା + ଯାତୁ + ଉଚ୍ଚ + ଅ) —
Samudāhāra ବ୍ୟାପକଅଳ—Conversation; talk.
ସମୁଦି(ଧି)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସଂ, ସମ୍ପାଦି)—ବୈବାହିକ; ଅପଣାର ପୁତ୍ର
Samudi(dhi) ପାତାଳ ବନ୍ଦ୍ୟାକୁ ବନ୍ଦ୍ୟା ଅପଣାର ବନ୍ଦ୍ୟା ପାତାଳ
(ସମୁଦାହାର—ସଂ) ପୁତ୍ରକୁ ବିବାହ କରିଥାଏ; ଅପଣାର ପୁତ୍ର ବା
ବ୍ୟା(ହା)ହି ହିଅଇ ଶଶୁର—A person whose son
ସମସ୍ତୀ has married one's daughter and
vice versa; the father-in-law of one's
son or daughter. [ଦ୍ର—ସମ୍ପା, ସମ୍ପଦ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ମିତ୍ର,
ସାମ୍ପା ପତ୍ନୀ ସ୍ୱେଦ ଚିତ୍ତା ହୃଦୟ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚମୁଦ ।]
[ଦ୍ର—ବିଭାଗରେ ସମୁଦାହାର ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଶକ୍ତା, ହୃଦୀ
ଭାଗରେ ସମ୍ପାଦ ଅର୍ଥ ବୈବାହିକ ବା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର
ସମୁଦା ବ୍ୟାକାରରେ ପୁତ୍ରମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧକୁ ବ୍ୟାପକ ବା
ବ୍ୟାକାର ଏବଂ ଶାଶୁକୁ ବ୍ୟାପକ ବା ବ୍ୟାକାର
କହନ୍ତି ।]

ସମୁଦିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ତ) —୧ । ଉତ୍ତୃତ—1. Risen;
Samudita ascended. ୨ । ସମ୍ୟକ୍ ଉତ୍ତୃତ ବା
[ସମୁଦ(ଦା)ୟ—ବିଶ୍ୱ] ଉତ୍ତୃତ—2. Fully risen; risen
up. ୩ । ସମୁଦ୍ୱାନ; ସମୁଦ୍ୱାନ—3. Produced. ୪ ।
ଉଦ୍ୱାନ—4. Loity. ୫ । ସମ୍ୟକ୍ ସମୁଦ୍ୱାନ—
5. Specially spoken. ୬ । ଉଚ୍ଚୋଚ୍ଚରେ
କହୁତ—6. Uttered fully.

ସମୁଦାୟଗା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସମ୍ + ଉଚ୍ଚ + ଅଗମ) —୧ । ଅଗମ—
Samudāyaga 1. Utterance. ୨ । ସମ୍ୟକ୍ କଥନ—
(ସମୁଦାୟଗା; ସମୁଦାୟ—ବିଶ୍ୱ) 2. Special speech.

ସମୁଦ୍ରୀ—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସମ୍ବନ୍ଧିତା; ଅପଣାର ସ୍ୱଜର ବା ବନ୍ଧନର
Samudrī ଶାସ୍ତ୍ର—The mother-in-law of one's
ବେଶାହିନ ସମସିନୀ son or daughter.

ସମୁଦ୍ର—ଶା. ବ (ସମ୍ + ସମୁଦ୍ର) —ସମୁଦ୍ର (ଦେଶ)
Samudra Samudra. (See)

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ସମୁଦ୍ର = ମୁଗ) —ମୁଗମିଶ୍ରିତ—
Samudra Mixed with Moong grain.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍ + ଗମ୍. ଧାତୁ + ଚ୍ଚି. ଅ) —
Samudra ୧ । ସମୁଦ୍ର; ପତ୍ତନ (ଦେଶର) ଶେଡ଼ା
(ସମୁଦ୍ର—ଅନ୍ତରାଳ) (ଅମର)—1. A casket. ୨ । ପତ୍ତନ-
କଳା, ପୋତା—2. A pot made of leaves. ୩ ।
ପେଉଁ ପାତ୍ରର ଉପର ପାଳ ବା ଭାଗ ଖୋଲପାଇ
ପାରେ—3. A box with a removable cover.

ସଂ. ବଣ—ମୁଗବିଶିଷ୍ଟ -Having moong grain.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —୧ । ସମୁଦ୍ର (ଦେଶ)—
Samudra 1. Samutthita. (See) ୨ । ସମୁଦ୍ର—
(ସମୁଦ୍ର—ବ) 2. Samudita. (See). ୩ । ଉତ୍ପନ୍ନ—
3. Produced.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —୧ । ଉଦ୍ଧାର; ଉଦୟ—
Samudra 1. Rising up; ascent. ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତି—
2. Birth.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —ଅତ୍ୟନ୍ତ ବମନ—
Samudra Violent vomiting.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ = ଉଚ୍ଚେ ସ୍ୱରରେ + ଗୀତ) —
Samudra ଉଚ୍ଚେ ସ୍ୱରରେ ଗୀତ—Sung
loudly.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —୧ । ଉଦ୍‌ବମନ—
Samudra 1. Vomiting forth. ୨ ।
(ସମୁଦ୍ର—ବଣ) ଉତ୍ତୋଳନ—2. Lifting up. ୩ ।
ଉଚ୍ଚାରଣ; ବକ୍ତବ୍ୟ—3. Speaking; utterance.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ + ଗ୍ ଧାତୁ + ଚ୍ଚି. ଅ) —୧ । ବମିତ
Samudra 1. Vomited forth. ୨ ।
ଉତ୍ତୋଳନ—2. Lifted up. ୩ । ବକ୍ତବ୍ୟ—
3. Spoken. ୪ । ଉଚ୍ଚାରଣ—4. Uttered.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ;
Samudra କୃତୋଦ୍ଦେଶ—1. Striven after.
(ସମୁଦ୍ରେଶ—ବ) ୨ । ଅନ୍ୱେଷିତ—2. Searched
for; investigated.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ + ହତ୍ ଧାତୁ = ବଧ କରିବା + ଚ୍ଚି.
Samudra ୧) —୧ । ଅସିଦ୍ଧ; ଅବଗତ (ଅମର)—
1. Ill-mannered; rude. ୨ । ଉଚ୍ଚିତ—
2, Arrogant; proud; puffed up with
pride, ୩ । ଉତ୍ତୋଳନ—3. Thrown up. ୪ ।

ସମୁଦ୍ରୀ (ଦେଶର) (ଦେଶ) —4. Samud-
gīrṇa (See)

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —୧ । ଉତ୍ତୋଳନ;
Samuddhara 1. Uprooting. ୨ । ଉତ୍ତୋଳନ—
(ସମୁଦ୍ର—ଅନ୍ତରାଳ) 2. Lifting up. ୩ । ଉଦ୍‌ବମନ
(ସମୁଦ୍ର—ବଣ) (ଅମର)—3. Raising up. ୪ ।
ମୋଚନ; ଉଦ୍ଧାର କରିବା—4. Loosening; libera-
tion; deliverance. ୫ । ବମନ; ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—
5. Vomiting. ୬ । ବାହାରି (ଅମର) —
Vomited food.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ଉଦ୍ + ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା +
Samuddharta ବଚ୍ଚି. ଚ୍ଚି. ସମା. ୧୦.) —୧ । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—
(ସମୁଦ୍ର—ବ) 1. Delivering. ୨ । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—
2. Uprooting; eradicating. ୩ । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—
ବଚ୍ଚି—3. Liquidating one's loan.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍ + ହସ୍ତ) —ବାତଦ୍ୱାରା ଶୋଷିତା
Samuddhata (ବିଶ୍ୱକୋଷ) —Wiping out with
the hand.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —୧ । ମୁକ୍ତି; ପରାଣ; ମୋଚନ—
Samuddhata 1. Deliverance; salvation.
(ସମୁଦ୍ର—ବଣ) ୨ । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—2, Eradication;
uprooting. ୩ । ଉତ୍ତୋଳନ—3. Lift-
ing up.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —୧ । ଉତ୍ତୋଳନ—
Samuddhruta 1. Drawn up; lifted up; rais-
ସମୁଦ୍ରଣ } —୨ ed up. ୨ । ମୋଚନ; ବୃତ୍ତୋଦ୍ଧାର;
ସମୁଦ୍ରଣ } —୩ 2. Delivered; rescued. ୩ । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ
ବାତ; ବମନ—3. Vomited forth; emitted.
୪ । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—4. Uprooted. ୫ ।
ଅସଦ୍‌ବ୍ୟବହାରପ୍ରାପ୍ତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—5. Ill-treated.
୬ । ଅଂଶିକୃତ—6. Divided into shares.
୭ । ଗ୍ରହଣ—7. Taken. ୮ । ଅଧିକାର—
8. Taken possession of.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ + ବଦ୍ ଧାତୁ + ଚ୍ଚି. ଅ) —
Samudra ୧ । ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ; ଉତ୍ତୋଳନ—
1, Lifting. ୨ । ବଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—2. Carry-
ing. ୩ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ—3. Chief; principal.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ —୧ । ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରେ ବଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—
Samudra 1. Carrying. ୨ । ବିବାହ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2, Marriage.

ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍) —ସମ୍ୟକ୍ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଟ—
Samudra Great anxiety.
(ସମୁଦ୍ର—ବଣ)

ସମୁଦ୍ର-ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍ର) - ୧ । ଉତ୍ପତ୍ତି-1. Production. ୨ । ଜନ୍ମ-2. Birth; origin. (ସମୁଦ୍ର-ଅନ୍ୟରୂପ) * । ଦୋମାରିର ନାମରେ-3. Name of one of the sacrificial fires.

ବଣ-ଉଦ୍ର-ଉତ୍ପତ୍ତି- Born; produced from.

ସମୁଦ୍ରାସିତ-ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ରାସିତ) - ୧ । ପ୍ରସ୍ତୁତ- Samudbhāsita 1. Lighted; illuminated. ୨ ।

ଉଜ୍ଜ୍ୱଳୀକୃତ-2. Brightened. * । ଶୋଭିତ- 3. Decorated; shining.

ସମୁଦ୍ର-ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ର) - ୧ । ଜାତ-1. Born Samudbhūta of. ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତି-2. Produced from; originating from.

ସମୁଦ୍ୟତ-ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଉଦ୍ୟତ) - ଉଦ୍ୟତ; ଉଦ୍ୟତ- Samudyata Striving; ready for; prepared for.

ସମୁଦ୍ୟମ-ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍ୟମ) - ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଉଦ୍ୟମ- Samudyama 1. Great striving. ୨ । ବସେଷ

(ସମୁଦ୍ୟତ-ବଣ) ଦେଖା-2. Great endeavour. * । ଅରମ୍ଭ-3. Beginning.

ସମୁଦ୍ର-ସଂ. ବ (ସମ୍ - ସମ୍ୟକ୍ + ଉଦ୍ର. ଧାତୁ = କୃଳ ଦେବା + Samudra ଅଧାଦାନ. ର, ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ଦ୍ୱାରା ସହିତୁ ଜଳସମୁଦ୍ର

[ସମୁଦ୍ର ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ- ଅକ୍ତି, ଅକୂପାର, ପାଶୁକାର, ସରତପତି, ଉଦୟାନ, ଉଦ୍ୟ, ସିନ୍ଧୁ, ସତ୍ୟାକ୍, ସାଗର, ଅଶ୍ୱିକ, ରତ୍ନାକର, ଜଳନିଧି, ପାଦପତି, ଅପାଂପତି (ଅମର), ମହାକଳ, ନଦୀକାନ୍ତ, ତପସ୍ୱ, ଦ୍ୱୀପକାନ୍ତ, ଜଳେନ୍ଦ୍ର, ମନ୍ତ୍ରୀର, କ୍ଷୌଣିପ୍ରାଚୀର, ମଦସଲୟ (କଟାଧର), ସରତାଂପତି, ଜଳଧି, ଗରଜଧି, ଜରଧି, ଅମ୍ବୁଧି, ସୟୋନିଧି, ସୟୋଧି, ସାଦସାଂପତି, ନଦୀନ, ଉଦ୍ ଜନକ, ଉମିକୋଷ, ବାସୁନିଧି, ବାସନିଧି, ବାସି, ବାସଧି, ତୋୟନିଧି, ଗାଳାନିଧି, ଧରଣୀପୁରୀ, ବିଭକ୍ତି, ଧରଣୀଧିକ, ବାକ, ବଚନକ, ସେରୁ, ମିତ୍ରୁ, ବାହୁଗପତି, ରଜାଧର, ଦାରକ ଚମି, ପ୍ରାଣଭୟାନ, ଉମିମାଳୀ, ମହାସୟ, ଅମ୍ବୋନିଧି, ଅମ୍ବୋଧି, ତରସ, କୂଳକପ, ତରସ (ଶକରଦ୍ୱାବଳୀ), ବାସନିଧି, ଶୈଳନିଧି, ସରସ୍ୱତ,

କୃନ୍ତୁ ହୃଦ, କମ୍ପା ସ = ସହତ + ମୁଦା = ମର୍ଦ୍ଦାଦା, ସୀମା; ସାହା ମର୍ଦ୍ଦାଦା ବା ସୀମାସୂକ୍ତ ହୋଇ ଅବସ୍ଥିତ; କମ୍ପା ସ = ସହତ + ମୁଦା = ମର୍ଦ୍ଦାଦା; ଅର୍ଥାତ୍ ସାହା ରତ୍ନାକର ଅଟେ । କମ୍ପା ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଉଦ୍ରୋକ : କପାତଳ-ସିଦ୍ଧ; ଏଥିରେ ଜଳର ସମୁଦ୍ରୋକ ବା ବାହୁଲ୍ୟ ହୃଦ; କମ୍ପା ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ଉଦ୍ରୋକ + ର = ଅଗ୍ନି ପହିରୁ) - ୧ । ସାଗର; ପୃଥିବୀକୁ ବେଶ୍ୱନ କରଣୁକା ଜଳସୁଖି-1. The sea; ocean. ୨ । (ଇକ୍ଷଣାତ୍) ସମୁଦ୍ର ପରି ବିଶାଳକାୟ ଓ ଅସୀମ ଉଦ୍ଭର ବସ୍ତୁ-2. A thing illimitable and unfathomable as the ocean. * । ସାମୁଦ୍ରକ ଗ୍ରନ୍ଥକାର ମୁନିବଶେଷ-3. Name of a sage who compiled a book on chiromancy. * । ଏକ କଳା କରୁଣର ସାତ

ତରଣି, ମହାପ୍ରାଚୀର (ବିବାହ- ସେବ), ସୟୋଧି, ସରତାପ, ଅମ୍ବୋସୁଖି, ଧୂମାଧି, ନଦୀ, ବଳ, ଅପାଂପତି (ମେଦନ) । ସରତ୍ତ୍ୱ ସୁଦେ-4. One-seventh part of a couric. * । ଚୁର ସଂଖ୍ୟା- 5. The number four.

[ସାମୁଦ୍ର, ସାମୁଦ୍ରୀୟ, ସାମୁଦ୍ର-ବଣ] (Apte) ୨ । ସିବ- 6. An epithet of Śiba. (Apte) ସଂ. ବଣ- (ସହାଧି କହୁକାହ; ସମ୍ + ମୁଦ୍ରା + ଅ) - ମୁଦ୍ରାତ; ମୁଦ୍ରା-ସୁଦ୍ର- Sealed. (Apte) [ତୁ - ପୁରଣ ମତରେ ମେରୁର ଚତୁର୍ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ ସାତଦେଶର ସାତଗୋଟି ଦ୍ୱୀପ ଓ ଗୋଟି ଦ୍ୱୀପକୁ ବେଦି ୨ ଗୋଟି ସମୁଦ୍ର ଅଛି । ପୁରଣ ମତରେ ସମୁଦ୍ର ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ମେଦୁରୁ ଜାତ ହୋଇ ଥିଲା । ପୁରାଣକ୍ରମ ମତରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଔରସରେ ବିରଜାକ ଗର୍ଭରୁ ଜାତ ୭ଟି ପୁତ୍ର ୨ ସମୁଦ୍ର ହେଲେ । ଲବଣାୟୁଧ ସର୍ବକଳସ୍ତୁ । ସପ୍ତ ସମୁଦ୍ର ନାମ-ଲବଣ, ଉଷ୍ଣ, ସୁଷ୍ଣ, ସପ୍ତି, ଦଧି, ଦୁଷ୍ଣ, ଜଳ । ପୁରାଣକ୍ରମ ମତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟକଣିୟ ସଗର ରଜାଙ୍କ ଅକୃଷ୍ଟିତ ଯଜ୍ଞର ଅଂଶକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହରଣ କରିବାରୁ ସଗରଙ୍କର ୨ ହଜାର ପୁତ୍ର ଉକ୍ତ ହୁଏ ଅଂଶକୁ ଗୋଟିକାକୁ ରୁମି ଗୋଟିକାକୁ ଉକ୍ତ ଖାଲ ସାଗରରୂପରେ ପରଶତ ହେଲା । ଏଥିପାଇଁ ସମୁଦ୍ର ଅନ୍ୟ ନାମ ସାଗର ।

ପୂର୍ବ ସୁଗମାନଙ୍କରେ ଦ୍ୱିଜାତମାନେ ସମୁଦ୍ରପାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କଳିଯୁଗରେ ଦ୍ୱିଜାତମାନଙ୍କର ସମୁଦ୍ର-ପାତ୍ରା ଶିଖିବ ହୋଇଅଛି । କଣ୍ୟାପସୁନ ଦେବତା ଓ ଅସୁରମାନେ ଅମୃତଲଭ୍ୟ ଅମର ଗିରକୁ ଖୁଆ ଓ ବାସୁକକୁ ଦଉଡ଼ି କରି ସମୁଦ୍ରକୁ ମନ୍ତ୍ରିକାରୁ ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରୁ କାଳକୃଷ୍ଣ ହଳାହଳ ବସ୍ତୁ [ଏହାକୁ ମହାଦେବ ପାନ କଲେ], ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟବା ଅଶ୍ୱ, ସାଗବତ ଅଦ ଅଶ୍ୱତଥଗଜ, ଓ ଅଠଗୋଟି କରଣୀ, କୌଷ୍ଠଭମଣି, ପାରଜାତପୁଷ୍ପ, ଅପ୍ସରସୁମାନେ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ବାରୁଣୀ ଅର୍ଥାତ୍ ସୁଷ୍ଣ [ଏହାକୁ ଅସୁରମାନେ ଗ୍ରହଣ କଲେ], ଧନ୍ୱନ୍ତର, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଅମୃତ ବାହାରଲେ । ଏହି ଅମୃତକୁ ଭଗବାନ ମାୟାରଚନାପୁତ୍ରକ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଖୁଆଇଲେ । ପୁରାଣ ଅନୁସାରେ ସମୁଦ୍ର ଅଧ୍ୟପତି ଦେବତା ବରୁଣ ଓ ତାଙ୍କର ସୁକଥାଗା ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ । ସମୁଦ୍ର ଜଳ ଲବଣାକ୍ତ । ରାଜକର୍ମମତରେ ଏହି ଜଳର ଗୁଣ ବସ୍ତୁକ୍ତ, ରକ୍ତାମୟପଦକ୍ତ, ଉଷ୍ଣକ୍ତ, ବୈବଶ୍ୱଦୋଷଜନକକ୍ତ, ଦାହାଦ୍ୱିଷ୍ଟିଭବାକ୍ତ ।

ପୂର୍ବେ ଉତ୍କଳୀୟମାନେ ସମୁଦ୍ର ଲଦ୍ୟାଜି କରି ଯାବା, ବାଲ, ସିଂହଳ ଦ୍ୱୀପ ଅଦରେ ବାଣିଜ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସମୁଦ୍ରଗାମୀ ଜାହାଜମାନଙ୍କୁ ବୋଇତ ବୋଲି ଯାଉଥିଲା ଓ ଜାହାଜର ନାବିକ ବା ବାପ୍ରାକକୁ ବୋଇତଥଳ ବୋଲି ଯାଉଥିଲା ।

ସମୁଦ୍ର ପାଣି ଚକ୍ର କରକା—ଦେ. କି—(କ୍ୟାସ୍) (ଅଗସ୍ତ୍ୟ ରଷି
 Samudraka pāṇi chalu karibā ମହାପ୍ରବାସୀ ଥିବାରୁ
 ତଥା ପ୍ରଭବରୁ ସମୁଦ୍ର ସମସ୍ତ ଜଳକୁ ଅପଣା ଗଣ୍ଡୁଣ
 ମଧ୍ୟରେ ରଖି ପିଇଥିଲେ ।) ଅସମ୍ଭବ କାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ
 ସାହସ କରବା ବ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରତି ଏ ଭାବ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ—

A proverb meaning 'He is going to quaff the whole ocean empty.

ସମୁଦ୍ର କାଫା—ସଂ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସମୁଦ୍ରଫେନ (ତ୍ରିକାଣ୍ଡ ଶେଷ) (ଦେଖ)
 Samudra kapha Samudra phena (See).

ସମୁଦ୍ର କଲୋଳ (ଗର୍ଜନ)—ସଂ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ) ସମୁଦ୍ର ଲହରୀ-
 Samudra kallaḷa (garjana) ମାନବର ପରସ୍ପର ସହୃଦ
 ଓ କୁଳ ସହୃଦ ଅଦାତପ୍ରତିବାଚକରତ ଭବ ଶବ୍ଦ—
 The roar of the sea.

ସମୁଦ୍ର କାଞ୍ଚି—ସଂ. ବି. (କହ୍ନୁଗ୍ରହ; ସମୁଦ୍ର ଅଟେ କାଞ୍ଚି ପରି ପାଦାର)—
 Samudra kāñchi ସୁଧୂକା—The (sea-girt) earth.

ସମୁଦ୍ର କାନ୍ତା—ସଂ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—୧ । ଦେଖ—1. River. ୨ ।
 Samudrakāntā ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ୁଥିବା ନଦୀ (ହଳାୟୁଧ)—
 2. A river falling in the sea. ୩ । ପୁଚ୍ଛା;
 ପିତ୍ତଜ ଶାଗ (ଭଜ କର୍ଦ୍ଦାଣ୍ଡ)—3. A species of
 potherb; the trigonella herb.

ସମୁଦ୍ରକୁ ଶଙ୍ଖେ ପାଣି—ଦେ. ପ୍ରବଚନ (କ୍ୟାସ୍) [କ୍ର—ଗୋଷ୍ଠିଏ
 Samudraku śankhe pāṇi ଶଙ୍ଖରେ ଅତି ଅଳ୍ପ ପରିମିତ
 ସମୁଦ୍ର ଶଙ୍ଖେ ପଶା } — ଅନ୍ୟରୂପ] ଜଳ ସମ୍ଭାବ । ସମୁଦ୍ରରେ
 ସମୁଦ୍ରରେ ଚିତ୍ତପାତ } ଜଳର ପରିମାଣ ଅପରିମିତ;
 ସମୁଦ୍ର ଜଳରେ ଏକ ଶଙ୍ଖ ପରିମିତ ଜଳ ମିଶାଇଲେ
 ବା ଶିଖାଳ ସମୁଦ୍ରରେ ଜଳର ସାମାନ୍ୟ ଚିତ୍ତପାତ ହେଲେ
 ତାହା ହେ ନୁହେଁ । ବହୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଅତି ସାମାନ୍ୟ ବସ୍ତୁ
 'सागरको एक बुन्दा पानि देना' ଅଭବସ୍ଥଳରେ ସାମାନ୍ୟ ବସ୍ତୁ
 ଦେବା କ୍ୟାସ୍—An analogy meaning the
 same as the English proverb 'A drop
 in the ocean'.

ସମୁଦ୍ରକୁ ଡେଇଁବା—ଦେ. କି—୧ । ସମୁଦ୍ର ଜଳକୁ ଲମ୍ପ ଦେବା—
 Samudraku deñbā 1. To jump into the ocean.
 समुद्रे बाँप देण्या ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସକଟ ବା ଚପଟ
 समुद्रमे कुदना ମଧ୍ୟରେ ଅସ୍ପଷ୍ଟପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରବା; ଲଜ୍ଜା ପୂର୍ବକ
 ଚପଟକୁ ବରଣ କରବା—(figurative) To volun-
 tarily jump into danger; to court
 danger.

ସମୁଦ୍ରକୁ ଥେଲି ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ସମୁଦ୍ର ଜଳରେ ବୁଡ଼ି ମରବା
 Samudraku peli debā ଶାର୍ଦ୍ଧ (କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ) ଠେଲିଦେବା
 समुद्रे धासिने देण्या 1. To push a person
 समुद्रमे हकेजना to the sea. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚପଟ ସକ୍ତ ସ୍ଥାନକୁ ବା ଅବସ୍ଥାକୁ ଶକ୍ତଦେବା—

(figurative) To consign a man to a dangerous predicament.

ସମୁଦ୍ର ମହିକୁ(ବ) ଥେଲିଦେବା }
 ସମୁଦ୍ରକୁ ମେଲିଦେବା } — ଅନ୍ୟରୂପ
 ସମୁଦ୍ରରେ ବସା(ସେ)ଇ ଦେବା }

ସମୁଦ୍ର କୁଳ—ସଂ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସମୁଦ୍ର ତଟ (ଦେଖ)—
 Samudra kūḷa Samudra taṭa (See)

ସମୁଦ୍ର ଗା—ସଂ. ବି. ପୁଂ—୧ । ବୋଇଲିଅଳ; ନାବକ—1. Sailor;
 Samudraga mariner. ୨ । ଶୋଭା କରକ—2. A
 (ସମୁଦ୍ରଗାମୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) merchant trading with
 ସମୁଦ୍ର ଗା } — ୩ । ships; maritime trader,
 ସମୁଦ୍ରଗାମୀ } ଶା—ସମୁଦ୍ରଗାମୀ (ଦେଖ)
 Samudragāmi (See)

ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭ—ସଂ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—୧ । ସମୁଦ୍ରର ଅଭ୍ୟନ୍ତର;
 Samudra garbha ସମୁଦ୍ରର ଯେଉଁ ଅଂଶରେ ଜଳ ଥାଏ—
 1. The bed of the ocean; the inside of
 the ocean. ୨ । ସୁଧୂରର ଉଚ୍ଚତମ ସୀମା ମଧ୍ୟସ୍ଥ
 ସମୁଦ୍ର—2. The bed of the ocean upto
 the highest water-mark.

ସମୁଦ୍ରଗା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମୁଦ୍ରଗ + ଅ)—ନଦୀ (ଦେଖ)—
 Samudragā A river. ବିଶେଷ—ସମୁଦ୍ରଗର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Feminine form of samudraga.

ସମୁଦ୍ରଗାମୀ—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମୁଦ୍ର + ଗମ୍ ଅର୍ଥ + ଇନ୍; ୧ମା.
 Samudra gāmī ବ)—୧ । ଯାହା (ଯେଉଁ ନଦୀ ଅତି)
 (ସମୁଦ୍ର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସମୁଦ୍ର ଅଡ଼କୁ ଯାଇଥାଏ—
 ସମୁଦ୍ର ଗାମୀ } ୩ । 1. (River) Going or running
 ସମୁଦ୍ର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ } towards the sea; falling into
 the ocean. ୨ । ଯାହା (ଯେଉଁ ନୌକା ଅତି)
 ସମୁଦ୍ରରେ ଗମନାଗମନ କରେ—2. Sea-going;
 ocean-going. ୩ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସମୁଦ୍ରମଧ୍ୟରେ
 ଗମନାଗମନ କରେ—3. Sea-faring. ୪ । ସମୁଦ୍ର
 ସ୍ଥିତ (ସ୍ଥିତବାଦ)—4. Situated in the ocean.

ସମୁଦ୍ର ଗୁପ୍ତ—ଦେ. ବି ନାମ—୪ର୍ଥ ଶତାବ୍ଦୀର ଅର୍ଜୁନଶିଳ୍ପ ମନ୍ତ୍ର
 Samudra gupta ରାଜ୍ୟର ଜନେତା ନରପତି—Name of
 समुद्र गुप्त a king of northern India in the
 4th century A. D.

[କ୍ର—ଏ ପ୍ରଥମ ଚନ୍ଦ୍ରସମୁଦ୍ରର ସ୍ଥିତି ଥିଲେ ଓ ୩୨ ବର୍ଷ
 ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ରାଜ୍ୟସୀମା ଦେବଲ ଓ
 କାଶୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସୁତ ହୋଇଥିଲା । ମନ୍ତ୍ରର ରାଜ୍ୟର
 ପାଟଳ ପୁତ୍ରଠାରୁ ଅଧିକାଂଶଦୂର ଲକ୍ଷ୍ମଣଶିଳ୍ପୀ ତୌଣ୍ଡିଲ୍ୟ
 ବା କୃଷ୍ଣସମୁଦ୍ର ଏ ଜଳର ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ତର ନେତା
 ଥିଲେ ।]

ସମୁଦ୍ର ଗୃହ—ସଂ. ବି (ଗୃହ + ଗର୍ଭ)—୧ । ବରୁଣାଳୟ—1. The
 Samudra gruha sea which is the abode of the-

Hindu God Baruṇa. ୨ । ଭବନର ଗୃହ —
2. A house with a contrivance to fill it with water so as to be used as a place of resort during summer.

ସମୁଦ୍ର ଚୁଲୁକ—ସ. ବି. ସ୍ତ (ସମୁଦ୍ର+ଚୁଲୁକ+ଗଣ୍ୟ; ବହୁବ୍ରହ୍ମ; Samudra chuluka ସେ ସମୁଦ୍ରରୁ ଚଳୁ କରଥିଲେ)— ଅଗସ୍ତ୍ୟ ମୁନି—Sage Agastya.

ସମୁଦ୍ର ଚୌର—ସ. ବି (ଅଧିକତ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ପେହି ଶ୍ୱେର ବା Samudra chaura ଭବାବଦମତେ ସମୁଦ୍ରଗାମୀ ଶୋଚ ନ୍ୟୁତ୍ତର ଚୋର ଅବତୁ ଅତମଣ କର ଲୁଣ୍ଠନ କରନ୍ତୁ—

ସମୁଦ୍ର ଚୌରୀ—ସ. ବି (ଅଧିକତ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ସମୁଦ୍ରଗାମୀ Samudra chaurīya ଜାହାଜରୁ ଧନାଦି ଲୁଣ୍ଠନ କରିବା ବୃତ୍ତି ନ୍ୟୁତ୍ତର ଚୋରୀ ସମୁଦ୍ର ଚୌରୀ —Piracy.

ସମୁଦ୍ର ଜା—ସ. ବିଣ (ସମୁଦ୍ର+ଜନ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ, ଅ)—ସମୁଦ୍ର- Samudraja ଜାତ; ସମୁଦ୍ରରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ; ସାମୁଦ୍ରକ; ସମୁଦ୍ରରୁ (ସମୁଦ୍ରଜା—ଶ୍ରୀ) ମିଳିବା—Sea-born; got from the sea. ବି—୧ । ସମୁଦ୍ର ଲବଣ; ପଲ୍ଲୀଲଣ — 1. Sea salt. ୨ । ପ୍ରକାଳ ମୁକ୍ତାଦି ରତ୍ନ — 2. Coral, pearl etc found in the sea.

ସମୁଦ୍ର ଜନ୍ତୁ—ସ. ବି—ସମୁଦ୍ର ଜୀବ (ଦେଖ) Samudra jantu Samudra jība (See)

ସମୁଦ୍ରଜା—ସ. ବିଣ. ଶ୍ରୀ (ସମୁଦ୍ର+ଜନ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ, ଅ+ Samudrajā ଶ୍ରୀ. ଅ)—ସମୁଦ୍ରଜାତ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ— Feminine of Samudraja. ସ. ବିଣ. ଶ୍ରୀ—ଲକ୍ଷ୍ମୀ—Goddess Lakshmi.

ସମୁଦ୍ର ଜାତ—ସ. ବିଣ (ଅମା ଚତ)—ସମୁଦ୍ରରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ— Samudra jāta Produced or got from the ocean.

ସମୁଦ୍ର ଜୀବ—ସ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚତ)—ସମୁଦ୍ରରେ ବାସ କରୁଥିବା Samudra jība ଜନ୍ତୁ; ସାମୁଦ୍ରକ ଜୀବ—Creatures living in the sea; marine animals.

ସମୁଦ୍ର ଢେଉ—ଦେ. ବି—ସମୁଦ୍ରରେ ଉଠିବା ଢେଉ ବା ଭରଙ୍ଗ; Samudra dheu ସମୁଦ୍ର ଲହରୀ—The waves of the sea; billows. ନ୍ୟୁତ୍ତର ଢେଉ ସମୁଦ୍ର ଢେଉ

ସମୁଦ୍ର ତଟ(ଶର, ବେଳା, କୁକ୍ଷି)—ସ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚତ)—ସମୁଦ୍ରର Samudra taṭa(tīra, beṭā, kukshi) ତଳକଣ୍ଠୀ ବେଢ଼; ଉତ୍ତର—Sea-shore; sea coast.

ସମୁଦ୍ର ତନୟା—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ଶ୍ରୀ ଚତ)—ଶିଶୁବତ୍ତୟା; ଲକ୍ଷ୍ମୀ— Samudra tanayā Goddess Lakshmi; the daughter of the ocean.

ସମୁଦ୍ର ତଳ—ସ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚତ)—ସମୁଦ୍ରର ନିମ୍ନକଣ୍ଠୀ ଭୂମି— Samudra taḷa The bed or floor of the ocean.

ସମୁଦ୍ର ଦୟିତା(ପତ୍ନୀ, ଯୋଷିତ)—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ଶ୍ରୀ ଚତ)— Samudra dayitā (patnī, joshit) ନଦୀ—River.

ସମୁଦ୍ର ନବନୀତ—ସ. ବି (ସମୁଦ୍ର ନବନୀତ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର— Samudra nabanita 1. Moon. ୨ । ଅମୃତ— 2. Nectar.

ସମୁଦ୍ର ନେମି—ସ. ବି (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସମୁଦ୍ର ଅଟେ ନେମି—ସରସ୍ୱ Samudra nemi ଯାହାର)—ପୃଥିବୀ—The earth.

ସମୁଦ୍ର ପୀଡ଼ା—ସ. ବି (ଅଧିକତ ଲଘୁତା ବ୍ୟବହାରମୂଳକ Samudra pīḍā ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ଜାହାଜରେ ବସି ସମୁଦ୍ରରେ ନ୍ୟୁତ୍ତର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟି ବେଳେ ଜାହାଜର ଅନୋଳନ ଯୋଗୁଁ ସମୁଦ୍ର ମୃତ୍ୟୁ ମୃତ୍ୟୁ ବ୍ୟଥା, ବାନ୍ତି ଓ କର ଅଦି ହେବା ରୂପ ଶୀତା—Sea sickness.

ସମୁଦ୍ର ପୋକ—ଦେ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ତାଙ୍ଗ ପତ୍ର ହାଣ୍ଡିକା—A Samudra poka kind of twig-like grasshopper. ନ୍ୟୁତ୍ତର ମୋକା ସମୁଦ୍ରକା କୀଟା

ସମୁଦ୍ର ଫଳ—ସ. ବି—୧ । ଅଭି ଫଳ; ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ (ସ୍ୱଚକରାଣ୍ଡ) Samudra phala —1. Name of a medicinal tree. [ଦ୍ର—ଏହା କଟୁ, ଉଷ୍ଣବିତ, ବାତକୋଷ୍ଠ ନାଶକ, ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷତା, କଫ ଓ ଭ୍ରମବର୍ଦ୍ଧକ (ସ୍ୱଚକରାଣ୍ଡ); ଏଥିର ପତ୍ର ପ୍ରଲେପ ଦେଲେ ଚର୍ମରୋଗ ନଷ୍ଟ ହୁଏ; ଏଥିର ମୂଳ ବାତନାଶକ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଦୌର୍ବଲ୍ୟରେ ହିତକର, ବାତକ, ଲୂତା ବିଷ ନାଶକ, ହିତକୋଷ୍ଠ, କଫ ଓ ଭ୍ରାନ୍ତ ନାଶକ (ସ୍ୱଚ ପ୍ରକାଶ) ।] ୨ । ବସିତ୍ତ ଫଳ; ଭୟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Elephant-apple.

ସମୁଦ୍ର ଫେଣ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସମୁଦ୍ରଫେଣ)—ସମୁଦ୍ରଫେଣ (ଦେଖ) Samudra phenā Samudra phenā (See) ନ୍ୟୁତ୍ତର ଫେଣା ପ୍ରାୟେ. (ସିଂହଭୂମି) ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ଧାନ— ସମୁଦ୍ର ଫେଣ A species of paddy.

ସମୁଦ୍ର ଫେଣା—ସଂ. ବି (ସଂ. ଚତ)—୧ । ସମୁଦ୍ରର ତେଜମାନଙ୍କ Samudra phenā ଅଦାତ ପ୍ରଭାତରେ ଉତ୍ପତ୍ତ ଫେଣା ନ୍ୟୁତ୍ତର ଫେଣା —1. Sea-foam. ୨ । ସମୁଦ୍ରରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ଫେଣା ଗମ୍ଭୀରକର୍ମର ପ୍ରାଣିବିଶେଷର କକାଳ— 2. Sepia Officinalis; cuttlefish bone. [ଦ୍ର—ଏହା ଶୀତଳ, କଷାୟ, ନେତ୍ରରୋଗହର, କଫକ୍ଷୁ ଓ ଜ୍ୱାମୟୁକ୍ତ, ରୁଚକର ଓ ବିଷକୋଷ୍ଠ ଏକ ବର୍ଣ୍ଣଶୂଳ ବେଗର ଔଷଧ । ଏହା ସ୍ୱଚ୍ ପତ୍ର ବହୁବ୍ରହ୍ମ, ବହୁ ଶାଶୁ ଅ ଥିବାରୁ ରଙ୍ଗ ଲଗାଇବା ପୂର୍ବରୁ ପାଣିରେ କରାଯାଇ କାଠର ଅସକାର ଉପରେ ରଖିବାକୁ ଯାଏ ସମୁଦ୍ର ଫେଣା ଘଷନ୍ତି ।]

ସମୁଦ୍ର ବକ୍ଷା—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚତ)—ସମୁଦ୍ରର ଉତ୍ତରଭାଗ— Samudra bakshah The surface of the sea. (ସମୁଦ୍ର ବକ୍ଷ—ଦେ. ବୃକ୍ଷ)

ସମୁଦ୍ର ବଚନ—ସଂ. ବ—ସାମୁଦ୍ର ବଚନ (ଦେଖ)
 Samudra bachana Sāmudra bachana (See)
 ସମୁଦ୍ର ବଳୟ—ସଂ. ବ (ରୂପକ ସମାସ)—ମନୁଷ୍ୟର ହାତକୁ ବଳୟ
 Samudra balaya ବେଡ଼ିଥିବା ପରି ପୃଥିବୀକୁ ବେଡ଼ିଥିବା
 ସମୁଦ୍ର—The sea surrounding the sea
 like a bangle encircling the hand.
 ସ. ବିଶ୍ୱ (ବହୁବାଚୀ; ସମୁଦ୍ର ହୋଇଛି ବଳୟ ପାହାଚ)
 [ସମୁଦ୍ର ମେଖଳ—ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ୱ. ରୂପ] —ତତ୍ପରିମରେ ସମୁଦ୍ର-
 ସମୁଦ୍ର ବଳୟା, ସମୁଦ୍ର ମେଖଳା—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱ. ହାସ ବେଷ୍ଟିତ—
 Surrounded by the sea; sea-girt; ocean-
 girt.

ସମୁଦ୍ର ବହି—ସଂ. ବ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତତ୍)—ବହୁବାଚନ—
 Samudra bahni Submarine fire.
 ସମୁଦ୍ର ବାସୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମୁଦ୍ର + ବସ, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍, ୧ମା
 Samudra bāsī ବେ; ତୁଳନାରେ ଗଙ୍ଗାବାସୀ = ଗଙ୍ଗା-
 ବେଳବାସୀ)—୧ । ସମୁଦ୍ର ଶରରେ ବାସ କରୁଥିବା
 (ବ୍ୟକ୍ତି) (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. (Person) Residing
 on the shore of the sea. ୨ । ସମୁଦ୍ରରେ
 ବାସକାରୀ (ପଥା—ଶବ୍ଦ)—2. Living in the
 ocean.

ସମୁଦ୍ର ବେଳା—ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତତ୍)—ସମୁଦ୍ର ଶର—
 Samudra beḷā Sea-shore.

ସମୁଦ୍ର ମତ୍ସ୍ୟ—ସଂ. ବି—ସାମୁଦ୍ର ମତ୍ସ୍ୟ; ଲୁଣିମାତ୍ର—
 Samudra matsya Sea-fish,
 [ସମୁଦ୍ର ମାତ୍ର—ଦେଖନ୍ତ ରୂପ]

ସମୁଦ୍ର ମଥା(ନ୍ଥା)ନା—ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତତ୍)—ହିନ୍ଦୁ ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ
 Samudra matha(ntha)na ଦେବତା ଓ ଅସୁରମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା
 ସମୁଦ୍ରର ଅଲୋଚନ—The churning of the
 ocean by the Gods and the demons
 as described in the Hindu mythology.
 [ଦ୍ର—ଦୁର୍ବାସାଙ୍କ ଶାପରୁ ଇନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀମାନ ଦେବାରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ସ୍ୱର୍ଗରୁ ପାଇ ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭରେ ବାସ କଲେ । ବୃହସ୍ପତି
 ଉପଦେଶ ଅନୁସାରେ ମନ୍ଦର ପର୍ବତକୁ ମନ୍ଥନ କଣ୍ଠ ଓ
 ବାସୁଙ୍କର ମନ୍ଥନ ରକ୍ତ କର ହେବ ଏବଂ ପାଖକୁ
 ଦେବତାଗଣ ଓ ଅନ୍ୟ ପାଖକୁ ଅସୁରମାନେ ଟାଣି
 ସମୁଦ୍ରକୁ ମୋହିଲେ । ଦେବମାନେ ମନ୍ଥନର ପଳରେ
 ପ୍ରଥମେ ହଳାହଳ ବିଷ ବାହାରିଲା । ଏ ବିଷର
 ଜ୍ୱାଳାରେ ସମସ୍ତେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇ ମହାଦେବଙ୍କୁ ସ୍ତବ
 କରିବାରୁ ସେ ସବୁକୁ ହୋଇ ଉକ୍ତ ବିଷକୁ ପାନ କଲେ ।
 ତତ୍ପରେ ପୁଣି ମନ୍ଥନ ଚଳିଲା । ଏଥିରୁ ଚନ୍ଦ୍ର,
 ସ.ରତାତ, ଉଚ୍ଚୈଶ୍ୱରୀ ଅଶ୍ୱ, ଐଶ୍ୱକତ ଗଜ, ଓ ସୁରଭୀ
 ଗାଈ ବାହାରିଲେ ଓ ଧନୁରାଶି ଅମୃତ ଭଣ୍ଡ ସହଜ
 ବାହାରିଲେ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାହାରିଲେ । ଅସୁରମାନେ
 ଅମୃତ ଭଣ୍ଡ ହରଣ କରିବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହେବାରୁ ବିଷୁ

ମୋହନ ରୂପ ଧରି ଅସୁରମାନଙ୍କୁ ବଞ୍ଚନା କରି ଦେବତା-
 ମାନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ଅମୃତ ଦେଲେ । ଏଥି ଯୋଗୁଁ ଦେବ ଓ
 ଅସୁରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତୁକ୍ତ ସୂତ ଲାଗିଲା । ନାରଦ
 ଅସି ଏ ସୂତ ନିବାରଣ କଲେ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
 ହତ ଅସୁରମାନଙ୍କୁ ଅସୁରରୁ ଶୁଣି ବଞ୍ଚାଇଥିଲେ ।
 ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତର ଅଷ୍ଟମ ସ୍କନ୍ଧରେ ୨୪ ଠାରୁ ୧୨୩
 ଅଧ୍ୟାୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନର ବିବରଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ-
 ଅଛି—ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ସମୁଦ୍ର ମାଳୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସମୁଦ୍ର + ମାଳା + ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
 Samudra māḷī ସମୁଦ୍ର ଦ୍ୱାରା ବେଷ୍ଟିତ—Sea-girt.
 [ସମୁଦ୍ର ମାଳୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] ସ. ବି—ପୃଥିବୀ—The earth.

ସମୁଦ୍ର ମେଖଳ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବହୁବାଚୀ; ସମୁଦ୍ର + ମେଖଳା + ଅ)-
 Samudra mekhala ସମୁଦ୍ର ଦ୍ୱାରା ବେଷ୍ଟିତ—Sea-girt.
 ସମୁଦ୍ର ସେନା, ସମୁଦ୍ର ମୁର } ଅନ୍ୟରୂପ (ପଥା ସମୁଦ୍ର ମେଖଳ ଦ୍ୱାରା)
 ସମୁଦ୍ର ବସନ }
 ସମୁଦ୍ର ମେଖଳା; ସମୁଦ୍ର ବସନ } —ସ୍ତ୍ରୀ
 ସମୁଦ୍ର ମୁର, ସମୁଦ୍ର ବସନ }

ସମୁଦ୍ର ମେଖଳା—ସଂ. ବି—୧ । (ବହୁବାଚୀ; ସମୁଦ୍ର ଏହାର ଗୁରୁଅଂଶେ
 Samudra mekhālā ବେଡ଼ିଥାଏ) ପୃଥିବୀ—The earth.
 ସମୁଦ୍ର ସେନା; ସମୁଦ୍ର ମୁର —ଅନ୍ୟରୂପ ୨ । (ରୂପକ ବର୍ମାଧାରଣ)
 ମନୁଷ୍ୟର କଟିଦେଶକୁ ମେଖଳା ବେଡ଼ିଥିବା ପରି ପୃଥିବୀକୁ
 ବେଡ଼ିଥିବା ସମୁଦ୍ର—2. The sea surrounding
 the earth like a girdle. ସ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—
 ସମୁଦ୍ର ମେଖଳର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Samudra-
 mekhala.

ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରା—ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତତ୍)—ଦେଶାନ୍ତରକୁ ଯିବାପାଇଁ ସମୁଦ୍ର-
 Samudra jātrā ଯାତ୍ରା — Sea voyage. [ଦ୍ର-
 ପୂର୍ବେ ଅର୍ଥମାନେ ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ କଳି-
 ଯୁଗରେ ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରା କେବେକ ସାଧ୍ୟରେ ନିଷିଦ୍ଧ ହୋଇ-
 ଅଛି । ମନ୍ତ୍ର (୧ । ୧୫୮) ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରାକାରୀମାନଙ୍କୁ
 ଅଧାତ୍ୱଲେୟ କର ଅଛନ୍ତି । ପୂର୍ବେ ଅର୍ଥମାନେ ସମୁଦ୍ର-
 ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ବିଷୟ ଏହି ନିଷେଧ ବଦନରୁ ଜଣାଯାଏ ।
 କେହି କେହି କହିଅଛନ୍ତି ଯେ, ଗର୍ଭଯାତ୍ରା, ଧର୍ମୀୟଯାତ୍ରା,
 ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ବିଦ୍ୟାପିତାସର୍ଥ ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରା କର ସାଧ୍ୟ ଯାତ୍ରାରେ ।
 କିନ୍ତୁ ଗର୍ଭଯାତ୍ରା ଇତ୍ୟାଦି ଅନ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରା
 କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ କରିବା ଉଚିତ । ଐତି-
 ହାସିକ ଯୁଗରେ ଭାରତୀୟ ଓ ବିଭିନ୍ନ ବାସୀମାନେ ଯାତ୍ରା,
 ବାଣ୍ଟ ଅଥ ଦ୍ୱୀପକୁ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଉପକ୍ରମେଣ ପ୍ରାପନାର୍ଥ ଓ
 ଧର୍ମପ୍ରସାଧାର୍ଥ ଯାତ୍ରା ଥିବାର ବହୁ ପ୍ରମାଣ ମିଳେ—ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ସମୁଦ୍ର ଯାନ—ସଂ. ବି (ମଧ୍ୟପଦଭେଦୀ ବର୍ମଧା)—୧ । (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତତ୍)
 Samudra jāna ଅର୍ଣ୍ଣିକ ଯୋଡ଼; ଜାହାଜ; ବୋଇତ—
 1. Ship; ocean going vessel. ୨ । (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତତ୍)
 ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରା—2. A voyage.

ସମୁଦ୍ର ଲବଣ—ସ. ବ—ସମୁଦ୍ରର ଜଳରୁ କାତ ଲବଣ; କରକତ ଲବଣ—
Samudra labana Sea salt.

(ସମୁଦ୍ରଲବଣ—ଦେ. ରୂପ)

ସମୁଦ୍ରଲହରୀ(ଡ଼ି)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସମୁଦ୍ର + ଲହରୀ)—ସମୁଦ୍ରଲହରୀ
Samudra labardī(ṛdī) (ଦେଶ)—Samudra laharī
ସମୁଦ୍ରର ଡେଉଁ ସମୁଦ୍ର ଲହରୀ (See)

ସମୁଦ୍ରଲହରୀ—ସ. ବ (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସମୁଦ୍ରର ଉତ୍ତଳ ତରଙ୍ଗ;
Samudra laharī ସମୁଦ୍ର ଶରୀର ପରସ୍ପର ଅଦାତରୁ କାତ
ସମୁଦ୍ରତରଙ୍ଗ, } ଅନ୍ୟରୂପ ବଡ଼ ବଡ଼ ତେଜ—
ସମୁଦ୍ରୋମ୍ଫି, ସମୁଦ୍ରୋତ୍ତୁମ୍ଫା } Big waves;
billows; the waves of the sea.

ସମୁଦ୍ର ସୁଭଗା—ସ. ବ—ଗଙ୍ଗାନଦୀ—
Samudra subhagā The river Ganges (Apte).

ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ—ସ. ବ (୭ମୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସମୁଦ୍ର ଜଳରେ ଗାଧୋଇବା—
Samudra snāna Sea bath.

ସମୁଦ୍ରା—ସ. ବ—୧ । ଅମ୍ଫ ଅଦା; ଅମ୍ଫଚୈଅ ଗଦ—1. The
Samudrā plant Zedoary (Apte). ୨ । ଶମ୍ଫୀଚର୍ଚ୍ଚ—
2. Acacia Suma (tree).

ସମୁଦ୍ରାନ୍ତ—ସ. ବ (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—୧ । ସମୁଦ୍ରକୁଳ—1. The
Samudrānta sea shore (Apte). ୨ । କାଲପଳ—
2. Nutmeg (Apte). ୩. ବଣ (ବଡ଼ଗୁଡ଼)—
ସମୁଦ୍ରଦ୍ଵାରା ଶମାବଦ୍ଧିତ—Bounded by the sea.

ସମୁଦ୍ରାନ୍ତା—ସ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ପିତ୍ତକାରୀ ଶାଗ; ସ୍ଫୁଡ଼ା—
Samudrāntā 1. A potherb; Trigona Cor-
niculata; ୨ । କାର୍ପାଶୀ; କଶାଗଜ—2. Cotton
plant; Gossypium Herbaceum. ୩ । ଦୁର୍ଘ-
ଲତ୍ତ—3. A thorny shrub; Albagi Mauro-
rum. ୪ । ପୃଥିବୀ—4. The earth.

ସମୁଦ୍ରାରୁ—ସ. ବ (ସମୁଦ୍ର + ଅ + ର୍ ଥାତ୍ = ଗମନ କରବା +
Samudrāru ଚର୍ଚ୍ଚିତ)—୧ । କୁମ୍ଭୀର—1. Crocodile.
୨ । ଉମ୍ଫିଚର୍ଚ୍ଚ ମସ୍ତ୍ୟ—2. A large fabulous ani-
mal; devourer of whales. ୩ । ସେତୁକଳ;
ରାମକହାରୀ ନିର୍ମିତ ସମୁଦ୍ର ସେତୁ—3. Adam's brid-
ge constructed by Rāmachandra.

ସମୁଦ୍ରୀ(ଦ୍ଵି)ୟା—ସ. ବ (ସମୁଦ୍ର + ଇୟ; ଇୟ)—୧ । ସାମୁଦ୍ରୀକ;
Samudrī(dri)ya ସମୁଦ୍ର ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating to
(ସମୁଦ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) the sea; maritime; marine.
oceanic. ୨ । ସମୁଦ୍ରଜାତ—2. Born of the
sea.

ସମୁଦ୍ରୀ ସମୁଦ୍ରୀ—ଦେ. ବ—ସମଧା ସମଧି (ଦେଶ)
Samudhā samudhī Samadhā samadhī (See)

ସମୁଦ୍ରୀ—ଦେ. ବ ଶ୍ଵ (ସଂ. ସମୁଦ୍ରୀ)—ସମୁଦ୍ର (ଦେଶ)—
samudhī ବେଆଇଁ ସମଧି Samudhī (See)
[ସମୁଦ୍ରୀ, ସମୁଦ୍ରୀ—ଶ୍ଵ]

ସମୁଦ୍ରୀ—ଗ୍ରା. ବ (କାମ) (ସଂ. ସୋମନାଥ)—ସୋମନାଥର ଡାକ
Samunāthā ନାମ—Name for calling Somanātha.
(ସମୁଦ୍ରୀ—ଅନାଦରୂପ)

ସମୁଦ୍ରୀ ବ୍ରତ—ଗ୍ରା. ବ—ସୋମନାଥ ବ୍ରତ (ଦେଶ)
Samunātha brata Somanātha brata (See)

ସମୁଦ୍ରୀ—ସ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍ ଥାତ୍ = ଓଦା କରବା; ଓଦା ହେବା
Samundana + ଭବ. ଅତ)—୧ । ଓଦା କରବା—
1. Moistening (Apte). ୨ । ଅର୍ଦ୍ଧତା—
2. Wetness; moisture (Apte).

ସମୁଦ୍ରୀ(ନି)—ଦେ. ବ ଶ୍ଵ (ସଂ. ସମୁଦ୍ରୀ)—ସମୁଦ୍ର (ଦେଶ)—
Samundī(nidhī) Samudī (See) [ଉ—କଳ୍ୟାଣ ଡାକ
ବେଆଇଁ ସମଧି ବୁ ରଦ୍ଵ ଦେଇ । ସମୁଦ୍ରୀ ତରଣେ କନୋୟା—
ଭୃଷଣ ପ୍ରେମସମ୍ପାତ ।]

[ସମୁଦ୍ର(ନି)ଅଶୀ, ସମୁଦ୍ର(ନି)ଶୀ—ଶ୍ଵ]
ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ ଥାତ୍ = ଓଦା ହେବା + ଚର୍ଚ୍ଚିତ)—
Samunna ଅର୍ଦ୍ଧ; ଓଦା—Moist; wet (Apte).

ସମୁଦ୍ରତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ ଥାତ୍)—୧ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ—1. Very
Samunnata high; lofty; elevated. ୨ । ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ—
[ସମୁଦ୍ରତ, ସମୁଦ୍ରତ—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Of high position
exalted. ୩ । ମହତ୍—3. Great; noble;
sublime. ୪ । ଉଦ୍ଘତ ପ୍ରାପ୍ତ; ସମୁଦ୍ର—4. Pros;
perous; improved. ୫ । ଉତ୍ତରୁ ଛେଦା ପାଦ-
ଥବା; ଉତ୍ତେଜିତ—5. Lifted up; upraised.
(Apte). ୬ ଗର୍ବିତ—6. Proud (Apte)
୭ । ନ୍ୟସ୍ତୁତ୍ତ୍ଵ—7. Upright; just (Apte)
୮ । ପଦାକୁ ବାହାରୁଥିବା—8. Projecting (Apte).

ସମୁଦ୍ରତ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ଉଦ୍ ଥାତ୍)—୧ । ବିଶେଷ ଉଦ୍ଘତ; ସମୃଦ୍ଧି—
Samunnati 1. Much improvement; prosperity.
୨ । ଉଚ୍ଚ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତି—2. Elevation; exalta-
tion. ୩ । ଉଚ୍ଚତା—3. Height; loftiness.
୪ । ଉତ୍ତେଜନ—4. Lifting; raising (Apte).
୫ । ଉଚ୍ଚ ଅବସ୍ଥା—5. Eminence; high posi-
tion (Apte). ୬ । ସମ୍ମାନ; ମର୍ଯ୍ୟାଦା—6. Dig-
nity (Apte). ୭ । ବୃଦ୍ଧି—7. Increase
(Apte). ୮ । ସଫଳତା—8. Success (Apte).
୯ । ଗର୍ବ—9. Pride; arrogance (Apte).

ସମୁଦ୍ରତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ଉଦ୍ ଥାତ୍ + ନଦ୍ ଥାତ୍ = ବାରିବା + ଚର୍ଚ୍ଚିତ)
Samunnaddha ତ—୧ । ଗର୍ବିତ—1. Bloating with
pride; arrogant. ୨ । ଶ୍ଵିତମନ୍ଦ୍ୟ—2. Think-
ing one's self as very learned; con-
ceited. ୩ । ପ୍ରଧାନ; ସ୍ଵେଷ୍ଟ—3. Principal;
supreme. ୪ । ଉଦ୍ଘତ—4. Bound down;
hung up; suspended. ୫ । ବନ୍ଧ—5. Bound.

୨। ସମୂର୍ଣ୍ଣ; ସମୂର୍ଣ୍ଣ—6. Elevated; exalted (Apte). ୭। ସ୍ଵିତ—7. Swollen (Apte).

୮। ପୂର୍ଣ୍ଣ—8. Full (Apte)

ସମୁନ୍ୟୟା—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉନ୍ୟୟ) —୧। କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଉଚ୍ଚ
Samunnayana ଉତ୍ତରଣ—1. Act of elevating.

(ସମୁନ୍ୟୟ—ଅନ୍ୟତ୍ର) ୨। ଉପରକୁ ଉଠାଇବା; ଉତ୍ତେଜନ—
2. Lifting or raising up. ୩। ଉଦ୍ଭାବନ—

3. Invention. ୪। ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀ; ଉପରକୁ

ଫୋପାଡ଼ିବା—4. Throwing up. ୫। ପ୍ରାପ୍ତି—

5. Getting; obtaining (Apte). ୬। ଘଟଣା—

6. Occurence; event (Apte).

ସମୁନ୍ମୂଳନ—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉନ୍ମୂଳନ)—ଉପାଡ଼ି ଦେବା;
Samunmūlana ନିର୍ମୂଳୀକରଣ—Uprooting;

(ସମୁନ୍ମୂଳନ—ବିଷ) eradication.

ସମୁପଗମ—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉପଗମ)—୧। ନିକଟକୁ ଅସିବା;
Samupagama ନିକଟାଗମନ—1. Approach

(ସମୁପଗମ—ବିଷ) (Apte). ୨। ସଂସ୍ପର୍ଶ—2. Contact

(Apte).

ସମୁପାଚିତା—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉପ+ଚି ଧାତୁ=ଉପନ ବରଣା,
Samupachita ଉଦାକରଣା+ଚର୍ମ. ଚ)—୧। ସମ୍ୟକ୍

(ସମୁପାଚିତ—ବିଷ) ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତି—1. Much enlarged

or increased. ୨। ବୃଦ୍ଧୀକୃତ—2. Magni-

fied.

ସମୁପଜୋଷା—ସଂ. ଅ (ସମ୍+ଉପ+ଜୁଷ୍ ଧାତୁ=ସେବାକରଣା
Samupajoshas +ଭାବ. ଅସ୍ତ୍ର)—୧। ଇଚ୍ଛାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ

ଅନୁକୂଳରେ—1. Entirely according to

wish (Apte) ୨। ସୁଖରେ; ଅନନ୍ଦରେ—

2. Happily (Apte).

ସମୁପାଧାନ—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉପ+ଧା ଧାତୁ=ଧାରଣା କରଣା+
Samupadhāna ଭାବ. ଅନ)—୧। ସମୁତ୍ପାଦନ—

(ସମୁପାଧାନ—ବିଷ) 1. Producing. ୨। ପ୍ରାପ୍ତନ—

2. Placing. ୩। ରକ୍ଷାକରଣ—3. Saving.

ସମୁପାବେଶ—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉପ+ବିଶ୍ ଧାତୁ ଭାବ. ଅ)—
Samupabēṣa ୧। ଉପବେଶନ—1. Sitting.

(ସମୁପାବେଶ—ବିଷ) ୨। ଅଭ୍ୟର୍ଥନା—2. Welcoming;

entertaining. ୩। ଏକତ୍ର ବସିବା—3. Sitt-

ing down together.

ସମୁପାବେଶନ—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉପ+ବିଶ୍ ଧାତୁ+ଅସ୍ତ୍ର. ଅନ)—
Samupabēṣana ୧। ବୃତ୍ତି; ବାସସ୍ଥାନ—1. Residence;

habitation (Apte). ୨। (ସମ୍+ଉପ+ବିଶ୍.

ଧାତୁ ଶିତ୍+ଭାବ. ଅନ)—୨। ବସାଇଦେବା—

2. Setting down.

ସମୁପାୟୁକ୍ତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉପାୟୁକ୍ତ)—ସମ୍ୟକ୍ ଉପଯୁକ୍ତ—
Samupajukta Befitting.

(ସମୁପାୟୋଗ୍ୟ—ଅନ୍ୟତ୍ର)

ସମୁପସ୍ଥିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉପସ୍ଥିତ)—୧। ଉପସ୍ଥିତ; ପହଞ୍ଚିଥିବା—
Samupasthita 1. Present; arrived.

(ସମୁପସ୍ଥାନ, ସମୁପସ୍ଥିତ—ବିଷ) ୨। ସମୁପେତ (ଦେଖ)

2. Samupeta (See). ୩। ଘଟଣା—

3. Happened; occurred. ୪। ନିକଟସ୍ଥ—

4. Near; proximate.

ସମୁପାର୍ଜନ—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉପାର୍ଜନ)—୧। ଏକତ୍ର ଅର୍ଜନ—
Samupārjana 1. Acquiring together.

(ସମୁପାର୍ଜିତ—ବିଷ) ୨। ଏକସମୟରେ ଅର୍ଜନ—

2. Simultaneous acquisition.

ସମୁପେତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉପେତ)—୧। ସମାଗତ; ଏକତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ—
Samupeta 1. Come together; assembled.

୨। ଉପସ୍ଥିତ—2. Arrived at (Apte). ୩। (ଦ୍ଵାରା)

ଅଧ୍ୟାସିତ—3. Inhabited by (Apte). ୪। ପୂଜା;

ବିଶିଷ୍ଟ—4. Furnished with; possessed of

[Apte].

ସମୁପେୟିବାନ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସମ୍+ଉପ+ୟି ଧାତୁ=ସିବା+
Samupeyibān କଞ୍ଚି. ବିଷ; ସମୁପେୟିବିଷ୍ ୧ମା. ୧ବ)—

(ସମୁପେୟିବା—ଶ୍ଵା) ୧। ସମୁପସ୍ଥିତ (ଦେଖ)—1. Samupa-

sthita. (See) ୨। ସମୁପେତ (ଦେଖ)—

2. Samupeta. (See)

ସମୁପୋତ୍ଥା—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉପ+ଉତ୍ଥା ଧାତୁ=ବଦନ କରଣା+
Samupōṭṭhā ଚର୍ମ. ଚ)—୧। ନିୟନ୍ତ୍ରଣ—1. Controll-

ed; checked; restrained. ୨। ସଂଯାତ;

ସମୁତ୍ପନ୍ନ—2. Produced; born. ୩। ସମାସନ—

3. Impending. ୪। ସମୁତ୍ଥା; ଉପରକୁ ଉଠିଥିବା—

4. Risen; gone upwards. ୫। ସଂଗତ—

5. Assembled; collected. ୬। ବୃଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତି;

ବୃଦ୍ଧି—6. Increased. (Apte). ୭। ଅରମ୍ଭ—

7. Begun. (Apte). ୮। ନିକଟକୁ ଅନନ୍ଦ—

8. Brought near. (Apte).

ସମୁର୍ବା(ର୍ବା)ର—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍+ଉର୍ବା)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉର୍ବର—Very
Samurba(rbba)ra fertile. (ଉ—×××କରେ

ସମୁର୍ବର, ଶୁନ-ଉତ୍ତ-ପ୍ରାପ୍ତି-କଲେ ତୁମ୍ଭର-ଉପରେ ।

ଚିତ୍ରାମଣି. ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ।)

ସମୁଲ୍ଲାସିତ—ସଂ. ଚ (ସମ୍+ଉଲ୍ଲାସିତ; ଉଲ୍ଲାସିତ)—୧। ଅତ୍ୟନ୍ତ
Samulla(lā)sita ଅନନ୍ଦ; ସମୁତ୍ପନ୍ନ—1. Rejoic-

(ସମୁଲ୍ଲାସ—ବିଷ) ing; over-joyed; greatly delighted;

exhilarated. ୨। ଶୋଭିତ—2. Shining;

looking beautiful. ୩। ଶିଠାଶିଳ—3. Play-

ful. ୪। ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ—4. Very brilliant.

ସମୁଦ୍ଧାସନ—ଦେ. କି (ସଦ୍ୟ) —ସମୁଦ୍ଧାସନ ହେବା—To be glad
Samullāsibh or delighted; (ଉ—ହୃଦ ମଦନ ଭରବ
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାସିତ ହଃସା ସମୁଦ୍ଧାସିତ ହୋନା ସମୁଦ୍ଧାସି ଥରେ । କବସୂର୍ଯ୍ୟ,
ସଂଗୀତ ।)

ସମୁଦ୍ଧାସିବା—ଦେ. କି (ସଦ୍ୟ) (ସମୁଦ୍ଧାସନର ଶିକନ୍ତ ରୂପ) —ଉଦ୍ଧାସିତ
Samullāsibh କରବା; ଅନନ୍ଦତ କରାବା—To delight.
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାସିତ କରା (ଉ—କହେ ବସୁଦ୍ଧାସିତ ଅହେତୁତାରେ
ସମୁଦ୍ଧାସିତ କରନା ସହେତୁତାରେ ସମୁଦ୍ଧାସିତ ରେ । କବସୂର୍ଯ୍ୟ,
ସଂଗୀତ ।)

ସମୁଦ୍ଧେଶ—ସଂ. ବି. (ସମ୍ + ଉଦ୍ଧେଶ) —୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଉଦ୍ଧେଶ—
Samullekha 1. Special mention. ୨ । ଉଦ୍ଧେଶ;
(ସମୁଦ୍ଧେଶନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଶୋଦନ—2. Engraving. ୩ ।
[ସମୁଦ୍ଧେଶିତ, ସମୁଦ୍ଧେଶିତ—ବଣ] ଗୁମ୍ଫା—3. Scratch-
ing, ୪ । ଗୁମ୍ଫା—4. Scraping. ୫ । କଥନ—
5. Talking, speaking.

ସମୁଦ୍ଧ—ଫ. ବିଣ (ସମ୍ + ବଦ୍ ଧାତୁ = ବଦନ କରବା + କର୍ମ. ଓ) —
Samūr̥dha ୧ । ଉଦ୍ଧ; ବାହୁତ—1. Married. ୨ । ଧୂତ—
2. Caught. ୩ । ଗୁଣୀକୃତ—3. Heaped up;
accumulated. ୪ । ଶୋଧିତ—4. Rectified;
purified. ୫ । ଭଗ୍ନ; ବୃଣ୍ଣୀକୃତ—5. Bent;
crooked. ୬ । ସଦେଶାଠାତ—6. Produced a-
fresh. ୭ । ପରିଷ୍କୃତ—7. Cleansed. ୮ । ଦମିତ—
8. Restrained. ୯ । ଅଦୁଃସ୍ୱାସ—9. Tranqui-
lised. ୧୦ । ସଙ୍ଗତ—10. Associated. ୧୧ ।
ଏକଶୀକୃତ—11. Assembled. (Apte) ୧୨ ।
ସଂଗୃହୀତ—12. Collected. (Apte) ୧୩ । ଗୁରୁଅହେ
ଅହୁତ—13. Enveloped. (Apte). ୧୪ ।
ବାହୁତ—14. Borne along. (Apte) ୧୫ ।
ଗାୟତ୍ରୀ—15. Led; conducted. (Apte)

ସମୁଦ୍ଧ(ର)—ଫ. ବି (ସମ୍ = ଶୋଭନ + ଉରୁ ପାହାର; ବଦ୍ଧାହ) —
Samūru(ra) ଏକପ୍ରକାର ମୃଗ—A species of deer.
(ସମୁଦ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମୁଦ୍ଧ—ଫ. ବିଣ (ସମ୍ = ସହ + ମୂଳ) —୧ । ମୂଳ ସହତ—
Samūla 1. With the root; with the root
(ସମୁଦ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ) attached to it. ୨ । କାରଣ ସହତ;
[ନିର୍ମୂଳ, ଅମୂଳ—ବିପରୀତ] ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—2. Having
foundation; well-founded. ୩ । ସହେତୁତ—
3. Having cause. ଦେ. କି. ବିଣ (ସ. ସମୁଦ୍ଧ) —

ସମୁଦ୍ଧ ସମୁଦ୍ଧେ (ଦେଖ)—Samūle (See) ଦେ. ବିଣ—
ସମୁଦ୍ଧ ନିଶ୍ଚିତ, ସ୍ଥିତ—Ascertained (ଉ—କଳା କରଣ
ହିରା ସ୍ଥିର ଦେ ରମଣୀମଣିକ ସମୁଦ୍ଧ କରବା ବାହୁ । ରଞ୍ଜ.
ଦେବଦେଶୁଣକଳାସ ।)

ସମୁଦ୍ଧେ—ଦେ. କି. ବି. (ସ. ସମୁଦ୍ଧ) —୧ । ମୂଳ ବା ତେଜ
Samūle ସହତ—1. With root. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—
ସମୁଦ୍ଧେ 2. Completely. ୩ । ଅନ୍ୟକୁ ଗଣାଇ—3. In-
ସମୁଦ୍ଧେ including the beginning. ୪ । ଅନ୍ୟକୁ ଅରମ୍ଭ
କରି—4. From the beginning. ୫ । ମୂଳପୋଡ଼
କରି—5. From the very root; by tearing
up the root.

ସମୁଦ୍ଧେ(ସମୁଦ୍ଧେ) ନାଶ(ନଷ୍ଟ, ବିନାଶ, ନିର୍ମୂଳ) ହେବା (ପାଉବା,
ଲଭିବା)—ଦେ. କି —୧ । ବୃଲ ଲୋପ ହେବା—1. To be
Samūle(samūle) nāśa extinct. ୨ । ମୂଳ ସହତ
(nāśa, bināśa, nirmūla) ଉଦ୍ଧେଶପ୍ରାପ୍ତ ହେବା;
hebḥ (pāibḥ, labhibḥ) ସମୁଦ୍ଧାସିତ ହେବା—2. To be
ସମୁଦ୍ଧେ ନିର୍ମୂଳ (ନଷ୍ଟ; ନାଶ) ହଃସା eradicated. ୩ । ବସୁଦ୍ଧ
ସମୁଦ୍ଧ ନାଶ ହୋନା ହେବା—3. To be exterminated.

ସମୁଦ୍ଧେ ନିର୍ମୂଳ—ଦେ. ବି (ସ. ବାକ୍ୟ “ସମୁଦ୍ଧେ ବିନଶ୍ୟତ” =
Samūle nirmūla ମୂଳ ସହତ ନାଶ ହେବା) —
(ସମୁଦ୍ଧେ ବିନଶ୍ୟ[ଓ ଓ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୧ । ମୂଳପୋଡ଼କ;
ସମୁଦ୍ଧେ ନିର୍ମୂଳ ବିନାଶ—1. Eradication; extinction.
ସମୁଦ୍ଧ ନାଶ ୨ । ବୃଲ ଲୋପ—2. Extinction; extermin-
ation-

ସମୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବଦ୍ ଧାତୁ = ବଦନ କରବା + କର୍ମ. ଥ) —
Samūha ୧ । ସମୁଦାୟ; ସମସ୍ତ—1. All; whole; entirety.
୨ । ଗୁଣି—2. Heap; collection. ୩ । ବିକଟ;
ଗଣ; ସମାହାର—3. Multitude; assemblage;
aggregate. ୪ । ଦଳ—4. Flock; troop;
(Apte). ୫ । (ସମ୍ + ଉଦ୍ଧ ଧାତୁ = ବଦନ କରବା
+ ଉଦ୍ଧ ଥ) — ସମ୍ୟକ୍ ଭାବ—5. Special argu-
ment. ୬ । ବହୁତ ଭାବ—6. Much
argument. ୭ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ଦେହ—7. Great
doubt. ଦେ. ବିଣ.—୧ । ସମୁଦାୟ—1. All;
entire; whole. ୨ । ବହୁ; ଅନେକ—2.
Many; much. ୩ । ଏକ ଜାଗରୁ ବହୁ—
3. Many of the same class or species.
୪ । ବସୁଦ୍ଧ; ଅତ୍ୟନ୍ତ; ଅତ୍ୟଧିକ—4. Excessive.
[ଦ୍ଵ—ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲେ ବହୁ-
ବଚନ ସୂଚନା କରେ । ପଥା—ପ୍ରାଣି ସମୁଦ୍ଧ ।]

ସମୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବଦ୍ ଧାତୁ = ବଦନ କରବା + କର୍ମ. ଥ) —
Samūha ୧ । ସମୁଦାୟ; ସମସ୍ତ—1. All; whole; entirety.
୨ । ଗୁଣି—2. Heap; collection. ୩ । ବିକଟ;
ଗଣ; ସମାହାର—3. Multitude; assemblage;
aggregate. ୪ । ଦଳ—4. Flock; troop;
(Apte). ୫ । (ସମ୍ + ଉଦ୍ଧ ଧାତୁ = ବଦନ କରବା
+ ଉଦ୍ଧ ଥ) — ସମ୍ୟକ୍ ଭାବ—5. Special argu-
ment. ୬ । ବହୁତ ଭାବ—6. Much
argument. ୭ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ଦେହ—7. Great
doubt. ଦେ. ବିଣ.—୧ । ସମୁଦାୟ—1. All;
entire; whole. ୨ । ବହୁ; ଅନେକ—2.
Many; much. ୩ । ଏକ ଜାଗରୁ ବହୁ—
3. Many of the same class or species.
୪ । ବସୁଦ୍ଧ; ଅତ୍ୟନ୍ତ; ଅତ୍ୟଧିକ—4. Excessive.
[ଦ୍ଵ—ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲେ ବହୁ-
ବଚନ ସୂଚନା କରେ । ପଥା—ପ୍ରାଣି ସମୁଦ୍ଧ ।]
ସମୁଦ୍ଧ ଦେ. ବି—ସମାପର ବା ସମାପର ସମ୍ମେଳନ
ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ—All the members of a
community acting jointly. [ସମୁଦ୍ଧ
ରୂପରେ ସମୁଦ୍ଧ, ସମୁଦାୟ, ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରଭୃତି ଶବ୍ଦ
ଦେବଳ ବିଶେଷ୍ୟ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ମାତ୍ର ଓଡ଼ିଆରେ
ଏସବୁ ଶବ୍ଦ ବିଶେଷ୍ୟ ଓ ବିଶେଷଣ ଦୁଇ ଭାବରେ ବ୍ୟବହୃତ
ହୋଇଥାଏ ।]

ସମୁଦ୍ର ଶତ—ସ. ଚ—୧ । ଅଧିକ ଶତ—Much loss. ୨ ।
 Samuha kshati ସବୁ ଦିଗରେ ଶତ—2. Loss on
 all sides. * । ସେହି ଶତ ସମସ୍ତ ସମାଚର ଅଟେ—
 3. General loss. [ତ—ଏହୁପରି ସମୁଦ୍ର
 କ୍ଷେତ୍ର, ସମୁଦ୍ର ଭର ସମୁଦ୍ରହତ, ସମୁଦ୍ର ମଙ୍ଗଳ ଇତ୍ୟାଦି
 ଭାଷାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସମୁଦ୍ଧନ—ସ. ଚ (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ + ଭବ୍ ଅନ୍ତ) —୧ । ଏକତ୍ରୀ ଭବଣ—
 Samūhana 1, Bringing together. ୨ । ସଂଗ୍ରହ—
 2. Collection; compilation.

ସମୁଦ୍ଧନୀ—ସ. ଚ [ସମୁଦ୍ଧ=ଅଲଅଲ] ବାଣୀ + ନୀ ଧାତୁ = ଦେବା
 Samūhani + ବହି ଅ + ଶୀ ଇ]—ସମାହାର; ହାଡ଼ି—
 Broom; sweeping brush.

ସମୁଦ୍ଧରେ କାମ କରିବା—ଦେ. କି—ବହୁଲେକ ସମ୍ମିଳିତ କୋର
 Samūhare kāma karibā କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—To act
 ମଧ୍ୟସ୍ତେ କାମ କରା conjointly.

ସମୁଦ୍ଧାବଲମ୍ବନ ଜ୍ଞାନ—ସ. ଚ (ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର)—ବହୁତା ବା ସମାହାର
 Samuhābalambana jñāna ସଂକଳ୍ପାୟ ଜ୍ଞାନ—
 (philosophy) Perception of simultane-
 ity or entity.

ସମୁଦ୍ଧ୍ୟ—ସ. ଚ (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ + ବହି ଇ) —୧ । ପତ୍ନୀୟ ଅଗ୍ନି-
 Samūbya ଚଣ୍ଡେଷ—1. A kind of sacrificial fire.
 ୨ । ପତ୍ନୀୟ ସମ୍ବାର ଚଣ୍ଡେଷ—2. A kind of
 vedic ritual for consecration of fire. ସ.
 ଚଣ (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ + ବର୍ମ ଇ) —ଦେଶାୟ—
 Arguable.

ସମୁଦ୍ଧ—ସଂ. ଚଣ (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ = ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା + ବହି ଇ) —
 Samūddha ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ—1. Much in-
 creased; full grown. ୨ । ସମୁଦ୍ଧ—
 2. Exalted; elevated. * । ଚକ୍ରପାଳୀ;
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣକାର; ଧନପୁଣ୍ଡ—3. Rich; wealthy. ୪ ।
 ସମୁଦ୍ଧପୁତ୍ର; ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟଶାଳୀ—4. Prosperous; thriving;
 flourishing. * । କଲ୍ୟାଣ ସ୍ଵତ୍ଵ—
 5. Auspicious; blessed; blissful. ୬ ।
 (+ ବର୍ମ. ଚ) ଉତ୍ପତ୍ତି; ଜାତ—6. Born, produ-
 ced. ୭ । ସୁଖୀ—7. Happy. ୮ । ଭାଗ୍ୟବାନ—
 8. Fortunate. ୯ । ଫଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ—9. Fruitful
 (Apte). ୧୦ । ପୂର୍ଣ୍ଣ—10. Full; complete;
 entire (Apte). ୧୧ । ବିପୁଳ; ପ୍ରଭୁ—
 11. Copious; abundant (Apte).

ସମୁଦ୍ଧି—ସଂ. ଚ (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ = ଦେବା + ଭବ୍ ଅନ୍ତ) —
 Samūddhi ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ବୃଦ୍ଧି—1. Increase; great
 growth. ୨ । ସମୁଦ୍ଧତ୍ଵ; ଉନ୍ନତ—2. Great im-
 provement. * । ସଂପଦ; ଚକ୍ର—3. Riches;

wealth; affluence; opulence. ୪ । କଲ୍ୟାଣ;
 ଶ୍ରେୟଃ; ମଙ୍ଗଳ—4. Weal. * । ସୁଖ—5. Happi-
 ness; bliss. ୬ । ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ—6. Prosperity.
 ୭ । ଉତ୍ପତ୍ତି—7. Production. ୮ । ପ୍ରାପ୍ତ—
 8. Exuberance; profusion; abundance
 (Apte). ୯ । ଶମତା—9. Power. ୧୦ । ପ୍ରଭୁ—
 10. Supremacy (Apte).

ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ —ଦେ. ଚଣ (ସଂ. ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ) —ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ (ଦେଖ)
 Samūddhi manta Samūddhimān (See)
 (ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ—ସଂ ବୃଦ୍ଧ) [ତ—ମହା ସଂପଦରେ ସେ ସୁଦ୍ଧ,
 ମହାକ୍ଷମତା ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ ବାଧାକାରୀ । ପ୍ରାଚୀ. ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର
 ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ ତଦ୍ରେକ୍ଷୁ ।]

ସମୁଦ୍ଧିମାନ—ସଂ. ଚଣ. ପୁଂ (ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ) —
 Samūddhimān ୧ । ସମୁଦ୍ଧିପୁଣ୍ଡ; ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟାଳୁ—
 (ସମୁଦ୍ଧିମାନ—ସଂ) 1. Grand; prosperous; thriving.
 (ସମୁଦ୍ଧିମାନ—ସଂ) ୨ । ଉନ୍ନତଶୀଳ—2. Improving. * ।
 ଧନଶାଳୀ—3. Rich; opulent.

ସମୁଦ୍ଧିଶାଳୀ—ସଂ. ଚଣ. ପୁଂ (ସମୁଦ୍ଧିଶାଳନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ) —
 Samūddhiśālī ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ (ଦେଖ)
 (ସମୁଦ୍ଧିଶାଳୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Samūddhimān (See)
 (ସମୁଦ୍ଧିଶାଳୀ, ସମୁଦ୍ଧିଶାଳୀ—ସଂ)
 (ସମୁଦ୍ଧିଶାଳୀ, ସମୁଦ୍ଧିଶାଳୀ—ସଂ)

ସମୁଦ୍ଧି ସଂପନ୍ନ—ସଂ. ଚଣ. ପୁଂ (ସଂପା ତତ୍)—ସମୁଦ୍ଧିମନ୍ତ (ଦେଖ)
 Samūddhi sampanna Samūddhimān (See)
 (ସମୁଦ୍ଧି ସଂପନ୍ନ—ସଂ)

ସମେ—ଦେ. କି. ଚଣ (ଦେଖ) (ସଂ. ସମମ୍)—୧ । ସମାନ ସଂଖ୍ୟା-
 Same ବସ୍ତୁ ଦଳରେ—1. In equal batches.
 ମାନେ [ତ—ସମେ ହୋଇଲେ ଗୁରୁ ଭାଗ, ଖୋଜନ୍ତୁ ବନ
 ସମାନମ୍ ଗୁରୁ ବନ । ଭୃଷ୍ଣ-ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।] ୨ । ସମାନ
 ରୂପରେ—2. Equally. [ତ—ସମେ ପ୍ରକାଶ
 ସଂଠାରେ, ଜିହ୍ଵା ବଦ୍ୟ ଅଭ୍ୟନ୍ତରେ । ଜମଦାଗ୍ନି
 ଉଗ୍ରକ ।]

ସମେତ—ଦେ. ଚଣ (ସଂ. ସମେତ)—ସମେତ; ସହତ—
 Samet With; associated with; including.
 ମଧ୍ୟେତ 'ସମେତ

ସମେତ—ସଂ. ଚଣ (ସମ୍ + ଅ + ଇ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧା + ବହି ଇ) —
 Sameta ୧ । ସହତ—1. Together with; accom-
 panied by. ୨ । ସହତ ସ୍ଵତ୍ଵ; ସହେ ସ୍ଵତ୍ଵ—
 2. Conjoined or associated with; combi-
 ned with. * । ସଂଗତ; ସଂଯୁକ୍ତ—3. Joined; atta-
 ched. ୪ । ପ୍ରାପ୍ତ—4. Got; received. * ।
 ଉପସ୍ଥିତ—5. Present. ୬ । ସମୁପସ୍ଥିତ—
 6. Arrived at. ୭ । ଏକତ୍ର ମିଳନ—7. Come
 or met together; united (Apte). ୮ ।

ନିକଟରୁ ଅଗତ—3. Come near; approached (Apte). ୧ । ଦ୍ଵାର୍ତ୍ତ ପାଇଥିବା—9. Come into collusion with; encountered by (Apte). ୧୦ । ଏକମତ; ସ୍ଵୀକୃତ—10. Agreed upon (Apte). ୧୧ । (ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ) ବିଶାଳ—11. Including.

ସମେତେ—ସା. ଅ—ସହତ—With. [ଉ—ଗୋବିନ୍ଦ ମୁଖ୍ୟ Samete ଅକ କର, ଭୃତୀ ସମେତେ ଯେତେ ନାଶ । ସେ ଧର୍ମ ସମେତ(ତେ) ଅନ୍ତରେ ଜାଣିଲେ, ମଉନେ କହ ନ ବୋଲିଲେ—ସମେତ ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।] ସା. ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ—ସମସ୍ତେ—All.

ସମେତେଣ—ସା. ଅ (ସଦ୍ୟ)—ସହତ—With. [ଉ—Sametena ବସନ୍ତ ମଳୟ ସମନ, ସଂକରୁକ ସମେତେଣ । ସମେତ(ତେ) ଘେର ମୋହ ମଦ ମୟର, ସଙ୍ଗେ ଘେନ ତଳ ସରୁର ସମେତ —ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।]

ସମେଧିତ—ସଂ. କ (ସମ୍ + ଧି, ଧାତୁ = ଜଳକା; ଶିତ୍ + ସ୍ଵ ଧାତୁ Samedhita + କର୍ମ. ତ)—୧ । ପ୍ରଜ୍ଵାଳିତ—1. Enkindled; lighted; ignited. ୨ । ସମ୍ବୃଦ୍ଧିତ—2. Greatly increased. ୩ । ଉନ୍ନତ—3. Elevated. ୪ । ଉନ୍ନତ—4. Raised up. ୫ । ସକଳ; କଳବାଦ—5. Strong (Apte). ୬ । ସଂଯୁକ୍ତ—6. United (Apte).

ସମେଲେ—ଦେ. କି. କଣ (ସଂ. ସମ୍ମିଳିତ)—୧ । ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇ—Samele 1. Together; together with. [ଉ—ସମେଲେ ବନାଇ ସୁମିତ୍ରାସୁତ, ତାରାବକ ରାମ ମିତ୍ର । ଅଞ୍ଜନେୟ ମିଳନକର କପିଗୋପ, ଯୁଦ ସମେଲେ—ଭଞ୍ଜ, ବୈଦେହୀଶ-କଳାସ ।] ୨ । ସମ୍ପର୍କିତାଦି—2. Accompanied by.

ସମୋଦକ—ସଂ. କ—୧ । (କର୍ମଣା; ସମ + ଉଦକ) ସମ ପରିମିତ Samodaka ଜଳ—1. An equal quantity of water. ୨ । (କରୁଣାସ୍ତ; ସମ ପରିମିତ ଉଦକ ପହିରେ) ସମ ପରିମିତ ଜଳସ୍ଵଳ୍ପ ଦଧି, ଯେଉଁ ଘୋଳରେ ଅଧେ ଦହି ଅଧେ ପାଣିଥାଏ; ମଧୁତାର୍ଜୀୟ ଦଧି—2. Churned curd containing whey and water in equal proportions; a mixture of half buttermilk and half water (Apte).

ସମୋପମା—ସଂ. କ—ଉପମାଲକାର ବିଶେଷ—Samopamā A class of simile.

ସମ୍ପକ୍ତ—ସଂ. କଣ (ସମ୍ + ପକ୍ତ)—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପାଚିଥିବା—Sampakwa 1. Fully riped. ୨ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପାଚ (ସଂପକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) କରା ପାଇଥିବା—2. Well cooked.

ସମ୍ପତ୍ ପ୍ରଦ—ସଂ. କଣ. ସ୍ଵ (ସମ୍ପଦ + ପ୍ର + ଦା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—Sampat prada ଯେ ସମ୍ପତ୍ତି ଦଥନ୍ତ—Bestowing affluence or bliss. (ସମ୍ପଦ ପ୍ରଦା—ସ୍ଵୀ)

ସମ୍ପତ୍ ପ୍ରଦା ଭୈରବୀ—ସଂ. କ—ସମ୍ପତ୍ ପ୍ରଦାଣୀ ଭବସାଗେତ୍ରା Sampat pradā bhairabī ଭୈରବୀବିଶେଷ—Name of a Goddess worshipped by the Tantrikas.

ସମ୍ପତ୍ ଶାଳୀ—ସଂ. କଣ. ସ୍ଵ (ସମ୍ପତ୍ + ଅଶ୍ଵ ଅର୍ଥରେ ଶାଳ)—Sampat-śālī ସମ୍ପତ୍ ଶାଳୀ (ଦେଶ)—Sampattishālī (ସଂପତ୍ ଶାଳୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) (See) (ସମ୍ପତ୍ ଶାଳୀ—ସ୍ଵୀ) (ସମ୍ପତ୍ ଶାଳୀ—ଦ)

ସମ୍ପତି—ସା. କ (ସଂ, ସମ୍ପତ୍)—୧ । ସମ୍ପତ୍—1. Property. Sampati ୨ । ଅକଲ୍ୟାଣ; ବ୍ୟବସାୟ—2. Occupation; सम्पत्ति resort. [ଉ—ବାଣ ମାଉସର କ ସମ୍ପତି । सम्पत्ति ସିନ୍ଧୁର ପରୁଅ ଚଳଣପାତ—ପଣ ।]

ସମ୍ପତି—ସଂ. କ (ସମ୍ + ପତ୍, ଧାତୁ = ଗାଭା, ସିଦ୍ଧା + କର୍ମ. ତ)—Sampatti ୧ । ସମ୍ପତ୍; କାଦାତ୍—1. Wealth; riches; (ସମ୍ପତ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) property. ୨ । ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମ; ଭବତ; ସମ୍ପତ୍—[ସମ୍ପତ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] ବୃଦ୍ଧି—2. Prosperity; affluence; (ସମ୍ପତ୍—କଣ) opulencia. (ଉ—ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ା ଠକ୍ ସମ୍ପତ୍ ନାହିଁ, ଘରପୋଡ଼ଠକ୍ ବସନ୍ତ ନାହିଁ । ଭବ ।) ୩ । ଶୋଭା—3. Beauty. ୪ । ବୃଣୋତ୍ତମ—4. Excellence of quality. ୫ । ଗୌରବ—5. Glory; greatness. ୬ । ବରୁଣ—6. Majesty. ୭ । ସୁଖ—7. Happiness; bliss. (ଉ—ସ୍ତ୍ରୀ ତ ସମ୍ପତ୍ତୀ ସମ୍ପତ୍ତି ନ ସହେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ସହ ।) ୮ । ବୈଭବ୍ୟ—8. Good fortune. (ଉ—ଏଣୁ ରାଜ୍ୟ ଭୂଲେ ପାଇବ ପ୍ରିୟବଦ୍ଧ, ପୁତ୍ରକନ୍ୟା ପୁଣିକି ଭୁଞ୍ଜିବ ସମ୍ପତ୍ତି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।) ୯ । ସାଫଳ୍ୟ—9. Success; fulfilment; accomplishment. (Apte) ୧୦ । ଉପଯୁକ୍ତ ଅବସ୍ଥା—10. Suitable state. (Apte) ୧୧ । ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ—11. Exuberance; plenty. (Apte) ୧୨ । ପୂର୍ଣ୍ଣତା—12. Perfection. (Apte) ଦେ. କ—

ସମ୍ପତ୍ତି सम्पत्ति ଭୂସମ୍ପତ୍ତି—Landed property. ସମ୍ପତ୍ତି ଅରଜିବା—ଦେ. କି—ଧନ ଅର୍ଜନ କରିବା—Sampatti arajibh To acquire or earn riches. सम्पत्ति क(का)मान सम्पत्ति अरजना (ସମ୍ପତ୍ତି ଅରଜନ କରିବା, ସମ୍ପତ୍ତି କମା[ମେ]ଇବା, ସମ୍ପତ୍ତି ଅର୍ଜିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ପତ୍ତି—ଦେ. କଣ—ସମ୍ପତ୍ତିଶାଳୀ; ଧନବାନ; ସମ୍ପତ୍—Sampattih (ସମ୍ପତ୍ତିବାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) Wealthy. सम्पत्तिशाली सम्पत्तिवाला ସମ୍ପତ୍ତି—ସଂ. କଣ. ସ୍ଵ (ସମ୍ପତ୍ତି + ଶା)—ସମ୍ପତ୍ତିଶାଳୀ (ବହୁକୋଷ) Sampattika [ସମ୍ପତ୍ତିବା—ସ୍ଵୀ] Affluent.

ସମ୍ପତ୍ତି କରକା—ଦେ. କି—୧ । ସମ୍ପତ୍ତି ଅର୍ଜନ କରିବା—1. To Sampatti karibh earn riches; to acquire

ସମ୍ପତ୍ତି କରା wealth. ୨ । ଧନ ଜମାଦାନା—2. To
 सम्पत्ति करना amass wealth. * । ଧନ ଦ୍ଵାରା ରୁସମ୍ପତ୍ତି
 କରିବା—3. To acquire or purchase land-
 ed property.

ସମ୍ପତ୍ତି କ୍ଷୟ—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚତ୍) —୧ । ଧନର ନାଶ—1. Loss
 Sampatti kshaya of property. ୨ । ଅପତ୍ତି—
 2. Adversity.

ସମ୍ପତ୍ତି ଗମା(ମେ)ଇବା—୧ । ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କରବା—1. To
 Sampatti gamā(me)ibā squander away pro-
 सम्पत्ति खोसान pert. ୨ । କହୁ ବ୍ୟୟ ଓ ଦେଖା ଅଧ
 सम्पत्ति गमाना ଯୋଗୁଁ ସ୍ଵସମ୍ପତ୍ତିରୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ହେବା—2. To lose
 (ସମ୍ପତ୍ତି ହରାଇବା)ଇବା, ସମ୍ପତ୍ତି ଚଳାଇବା(ଅଧ୍ୟକ୍ଷ) one's
 [ସମ୍ପତ୍ତି ଗମା(ମେ)ଇବା—ଅପତ୍ତି] property.

ସମ୍ପତ୍ତି ନାଶ—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚତ୍) —୧ । ଧନର ନାଶ—1. Loss
 Sampatti nāsa of property. ୨ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଧନ; ବିପତ୍ତି
 ନାଶ—2. Adversity.

ସମ୍ପତ୍ତି ବାଜ୍ୟାପ୍ତି—ଦେ. ବି (କରରଥ)—କୌଣସି ଦୋଷର ଦଣ୍ଡସ୍ଵରୂପ
 Sampatti bājyāpti ବାଜ୍ୟାପ୍ତି ବାଧ୍ୟତା ଅନୁସାରେ କୌଣସି
 सम्पत्ति बाज्याफति ଦେବର ସମ୍ପତ୍ତି ତାହାଠାରୁ ହରାଇ ନିଅଯାଇ
 सम्पत्ति बाज्याफति ସରକାରଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଦଣ୍ଡକୁ ନିଅଯିବା—
 Forfeiture of property.

ସମ୍ପତ୍ତିବାନ—ଦେ. ବିଶ—ଧନବାନ—
 Sampattibān Rich; well-to-do.
 सम्पत्तिवान् सम्पत्तिवान् (ସମ୍ପତ୍ତିବାନ—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ)

ସମ୍ପତ୍ତି ବିଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି (ଅଧ୍ୟକ୍ଷ)—ସମ୍ପତ୍ତିଶାସ୍ତ୍ର (ଦେଶ)
 Sampatti bijñāna Sampattiśāstra. (See)

ସମ୍ପତ୍ତି ବେଳ(ଳା)—ଦେ. ବି—ସମ୍ପତ୍ତିର ସମୟ; ଯେଉଁ ସମୟରେ
 Sampatti bela(ḷā) ମନୁଷ୍ୟର ସମ୍ପତ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ହେଉଥାଏ—
 सम्पत्तिरबेला, सम्पत्तिर बेला Time of prosperity.
 सम्पत्तिका वकत (ଉ—ସମ୍ପତ୍ତିବେଳେ ରୁଚର ନ କରବ,
 ବିପତ୍ତିବେଳେ କାତର ନ ହେବ—ଉମ)

ସମ୍ପତ୍ତି ଶାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି. (ଅଧ୍ୟକ୍ଷ)—ଧନ ବିଜ୍ଞାନ—
 Sampatti śāstra Economics; the science of
 property.

ସମ୍ପତ୍ତି ହୀନ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (୩୧ଶ ଚତ୍) —୧ । ଧନହୀନ—
 Sampatti hīna 1. Having no property.
 (ସମ୍ପତ୍ତିହୀନ—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ) ୨ । ଗରୀବ—2. Poor.
 (ସମ୍ପତ୍ତିହୀନ, ସମ୍ପତ୍ତିହୀନ—ଶ୍ରୀ)

ସମ୍ପତ୍ତି—ସଂ. ବି (ସମ୍ପ + ପଦ୍ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧା, ପାଇବା + କର୍ମ. ବ୍ଯପ୍ତ;
 Sampad ୧୧ମା. ବି) —୧ । ସମ୍ପତ୍ତି (ଦେଶ) —
 (ସମ୍ପଦ—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ) 1. Sampatti (See)
 (ବିପଦ—ବିପତ୍ତି) ୨ । ଅଳଙ୍କାର—2. Decoration.
 (Apte). ୩ ମୁକୁତାର ହାତ—3. A necklace
 of pearls (Apte). ୪ । ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରଣାଳୀ—
 4. Right method (Apte).

ସମ୍ପଦ୍‌ବାର—ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ (ସମ୍ପଦ୍ + ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବର) —ରାଜା; କୁମ୍ଭ—
 Sampad-bara King.

ସମ୍ପଦ୍‌ବିନୟ—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚତ୍) —ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପଦ୍‌ର
 Sampad-binimaya ଅଦାନ ପ୍ରଦାନ—Exchange
 of riches between each other.

ସମ୍ପଦ୍‌ବିପଦ୍—ସଂ. ବି (ସମାହାର ଦ୍ଵୟ; ସମ୍ପଦ୍ + ବିପଦ୍) —ସମ୍ପତ୍ତି ଓ
 Sampad-bipad ବିପତ୍ତିର ସମାହାର (ବିଶଦୋଷ)—
 Aggregate of prosperity and
 [ସମ୍ପତ୍ତି ବିପତ୍ତି—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ] adversity.

ସମ୍ପଦ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂପଦ୍) —ସମ୍ପତ୍ତି (ଦେଶ) —
 Sampada सम्पद सम्पत् Sampatti (See)
 (ବିପଦ—ବିପତ୍ତି) ସଂ. ବି (ବିହ୍ଵଳ୍ପ; ସମ୍ପ + ପଦ) —
 ସ୍ଵଚ୍ଛ ପଦରେ ଠିଆହେବା (ବିଶଦୋଷ) —Standing
 with the legs joined together.

ସମ୍ପଦ୍‌ଲକ୍ଷଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ପଦ୍ + ଲକ୍ଷଣ; ୨୧ଶ ଚତ୍) —
 Sampad-lakṣha ସମ୍ପତ୍ତିର ଚିହ୍ନ—The sign of
 [ସମ୍ପତ୍ତିଲକ୍ଷଣ—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ] prosperity (Apte).

ସମ୍ପଦ୍‌ଧି—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି (ପ୍ରାଚୀନ ସଦ୍ୟ) (ସଂ. ସମ୍ପଦ୍) —ସମ୍ପତ୍ତି (ଦେଶ)—
 Sampadhi Sampatti (See) (ଉ—ବିପଦ
 କାଳରେ କଲ୍ପ ବିପତ୍ତିର ଚିହ୍ନ, ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିଲ୍ଲ
 ଏହେତୁ ସମ୍ପଦ୍—ସାରଳା ଦାସ ମହାଶୟର ସଦ୍ଧା)

ସମ୍ପନ୍ନ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ (ସମ୍ପ + ପଦ୍ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧା, ପାଇବା + କର୍ମ. ଚ) —
 Sampanna ୧ । ସମ୍ପତ୍ତିସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସମ୍ପତ୍ତିଶାଳୀ—
 (ସଂପଦ୍—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ) 1. Prosperous; affluent;
 (ସମ୍ପଦ୍—ସ୍ତ୍ରୀ) thriving. ୨ । ଧନ—2. Wealthy;
 (ସମ୍ପଦ୍—ସ୍ତ୍ରୀ) rich. ୩ । (+ କର୍ମ ଚ) ସମ୍ପାଦିତ;
 ଉତ୍ପନ୍ନ—3. Accomplished; effected; brought
 about. ୪ । ସମାପ୍ତ; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—4. Complet-
 ed; finished. ୫ । ସଙ୍ଗରେ ସ୍ଵତ୍ତ୍ଵ—5. Join-
 ed with; possessed of; having. [ଉ—
 ଏହୁ ଅର୍ଥରେ 'ସମ୍ପଦ୍' ଶବ୍ଦ ଅଧ୍ୟାୟ ଶବ୍ଦ ସହତ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ
 ହୋଇଥାଏ । ପଥା—ବିଦ୍ୟାବିନୟସମ୍ପଦ୍, ସୌକର୍ଯ୍ୟ
 ସମ୍ପଦ୍ ।] ୬ । ସୌଭାଗ୍ୟବାନ—6. Fortu-
 nate (Apte). ୭ । ସୁଖୀ—7. Happy (Apte).
 ୮ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବଢ଼ିଥିବା; ଗୋଟିଏ; ପାତଳ—
 8. Full-grown; mature (Apte). ୯ । (ଅମୃତ)
 ବିଶିଷ୍ଟ; ସ୍ଵତ୍ତ୍ଵ—9. Endowed with; possessed
 of. (ପଥା— ବିଦ୍ୟାବିନୟସମ୍ପଦ୍) ୧୦ । ପ୍ରକୃତ; ଠିକ୍—
 10. Right; correct (Apte).

ସମ୍ପରାୟା—ସଂ. ବି (ସମ୍ପ + ପଦ୍ + ର ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧା + ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଥ) —
 Samparāya ୧ । ଯୁଦ୍ଧ—1. Fight; conflict.
 (ସଂପଦ୍—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ) ୨ । ଭବିଷ୍ୟତ; ଭବିଷ୍ୟତ୍; ଅସ୍ଵତ୍—
 2. Future. ୩ । ଅପଦ—3. Calamity. ୪ ।
 (+ କର୍ମ. ଥ) ସଦ୍ଧା (ବିଶଦୋଷ) —4. Offspring.

ସମ୍ପର୍କ(ସ୍ତ)କ—ସ. ବ(ସମ୍ପର୍କ + ସ୍ତାର୍ଥେ. କ; + ଇକ) —ସମ୍ପର୍କ
Samparāya(yi)ka (ଦେଶ) —Samparāya (See.)
ସମ୍ପର୍କଗ୍ରହ—ସଂ. ବ. (ସମ୍ପ + ଗ୍ରହ) —୧ । ଗ୍ରହଣ—1. Ac-
Samparigraha eptance. ୨ । ସ୍ୱୀକାର—2. Con-
 sent. ୩ । ବିବାହ—3. Marriage.
ସମ୍ପର୍କ—ସଂ. ବ (ସମ୍ପ = ସହତ + ସ୍ତୁ ଧାତୁ = ସ୍ତୁ ହେବା +
Samparka ଶ୍ଚକ ଅ) —୧ । ସମ୍ପର୍କ; ସଂସ୍ପର୍ଶ—1. Rela-
 (ସଂସଂସ୍ପର୍ଶ—ଅନ୍ୟରୁପ) tion; connection. ୨ । ସଂସଂସ୍ପର୍ଶ—
 2. Contact; association; society. ୩ ।
 ସଂଯୋଗ; ମିଳନ—3. Union; mixture. ୪ ।
 ବିବାହ ବା ରକ୍ତାଦି ଜନିତ କରୁଣା—4. Relation-
 ship by marriage or blood. * । ସ୍ତ୍ରୀ ସଂସଂସ୍ପର୍ଶ;
 (ସମ୍ପୃକ୍ତ, ସମ୍ପର୍କୀ, ସମ୍ପର୍କୀୟ—ବନ୍ଧ) ସୈଧୁ—5. Coition;
 sexual union. ୬ । ସ୍ପର୍ଶ—6. Touch; con-
 tact (Apte). ଦେ. ବ—ବରୁଣାର ଦୂର ସମ୍ପର୍କ;
 ସଂସ୍ପର୍ଶ ସମ୍ପର୍କ Distant relationship. [ଉ—
 ସେ ମୋର ସମ୍ପର୍କରେ ଭାବ ଅଟନ୍ତି ।]

ସମ୍ପର୍କବର୍ଜିତ—ସଂ. ବନ୍ଧ (ନିସ୍ତା ଚତ) —ସମ୍ପର୍କଶୂନ୍ୟ —
Samparka barjjita Unconnected; having no
 ସମ୍ପର୍କଶୂନ୍ୟ } ଅନ୍ୟରୁପ connection.
 ସମ୍ପର୍କସ୍ଥାନ }

ସମ୍ପର୍କ ରଖିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଲୋକ ସଙ୍ଗେ ବା ବାଣି ସଙ୍ଗେ
Samparka rakhibā ଅପଣାର ସଂସ୍ପର୍ଶ ରଖିବା—
 ସଂସ୍ପର୍ଶରଥା To have any connection with a
 ସମ୍ପର୍କରଥନୀ person or thing.

ସମ୍ପର୍କୀ—ସଂ. ବନ୍ଧ. ସଂ. (ସମ୍ପର୍କ + ଅକ୍ତ ଅର୍ଥରେ ଇକ; ୧ମା. ୧କ)—
Samparkī ସମ୍ପର୍କଯୁକ୍ତ; ସମ୍ପର୍କୀ—Connected with;
 (ସମ୍ପର୍କୀନ—ସ୍ତ୍ରୀ) related to.
ସମ୍ପର୍କୀୟ—ସ. ବନ୍ଧ ସଂ (ସମ୍ପର୍କ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ଇୟ) —୧ । ସମ୍ପର୍କୀୟ;
Samparkīya ସଂସଂସ୍ପର୍ଶ—1. Relating to; connec-
 (ସମ୍ପର୍କୀୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ted with. ୨ । କରୁଣା ଦ୍ୱାରା ଅବଦ—
 2. Related with. ୩ । ରକ୍ତ ସଂସଂସ୍ପର୍ଶ ବା
 ବିବାହ ସଂସଂସ୍ପର୍ଶ—3. Related by marriage
 or kinship.

ସମ୍ପର୍କୀ(ର୍ତ୍ତା)—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସମ୍ପର୍କାୟ) —୧ । କାହିଁକି ସମ୍ପର୍କାୟ; କାହିଁକି
Samparaddhā ଦଳ—1. A company of hymn-
 ସମ୍ପର୍କୀ ସମ୍ପର୍କୀ ସମ୍ପର୍କୀ singers and players; a company of
 ସମ୍ପର୍କୀ chancers of hymns with music.
 ୨ । ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସମାଜ—2. Sect of
 ascetics.

ସମ୍ପର୍କଦାନ—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସମ୍ପର୍କଦାନ)—ସମ୍ପର୍କଦାନ (ଦେଶ)
Samparaddhāna Sampraddhāna (See)
 ସମ୍ପର୍କଦାନ ସମ୍ପର୍କଦାନ

ସମ୍ପା—ସଂ. ବ (ସମ୍ପ + ପଠ ଧାତୁ = ପଠିବା + କରୁଣି. ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ) —
Sampā ବହୁଧାର; ବିକଳ—Lightning. ଦେ. ବ—
 (ସଂସା—ଅନ୍ୟରୁପ) ୧ । (ସଂ. ସମ୍ପାତ) —ଗାଳ ଦେବା—
 ନିଆ, ନିଆ 1. Abusing. ୨ । ଅଭିଶପ୍ତ ଦେବା—
 ଅଭିଶାପ 2. Cursing. ଦେ. ବନ୍ଧ. ସଂ—୧ । ଯେ ଗାଳ
 ନିଆ ଦେବାରେ ଓ ଅଭିଶପ୍ତ ଦେବାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ବା ପାତକ-
 ଶାପ ଦେବାଲା 1. Given to cursing and rebuk-
 (ସମ୍ପା, ସମ୍ପାତ—ସ୍ତ୍ରୀ) ing. ୨ । (ସଂ. ସମ୍ପାତ) ସମ୍ପାତ;
 ନିଆ ନିଆ 2. Made over; consigned.
ସମ୍ପା(ମ୍ପା)ରା—ଦେ. ବି—ସମ୍ପା ବିସ୍ତାର ପ୍ରସ୍ତୋତକ ରୂପ;
Sampā(mpe)ibā ଅନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଗାଳ ଦିଆ—
 ନିଆନିଆ The causative form of Sampibā; to
 ଶାପ ଦିଆନିଆ cause to be rebuked.
ସମ୍ପାକ—ସଂ. ବନ୍ଧ. ସଂ (ସମ୍ପ + ପଠ ଧାତୁ = ପାକ କରିବା + କରୁଣି. ଅ)
Sampāka ୧ । ଲମ୍ପାକ (ଧରଣୀ)—1. Lecherous;
 (ସଂସାକ—ଅନ୍ୟରୁପ) lewd. ୨ । ଧୂସ୍ତ (ମେଦନ)—
 2. Arrogant. ୩ । ଦୁଷ୍ଟ; ଅଭିଶପ୍ତ—
 3. Wicked; wanton. ୪ । ବାକ୍ସ (ମେଦନ)—
 4. Argumentative; reasoning well.
 * । ଅଳ୍ପ (ଧରଣୀ)—5. Little. ୬ । ଚତୁର—
 6. Cunning; subtle (Apte). ୭ । କାମୁକ—
 7. Lustful. ୮ । କ୍ଷୁଦ୍ର—8. Small. ଦେ. ବ—
 ୧ । (ବୈଦ୍ୟକ) ଅଭିଶପ୍ତ; ସୁକାର ଗଛ—1. A tree;
 Cassia Fistula. ୨ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପକ୍ୱ ହେବା
 ଅବସ୍ଥା—2. Matured condition.
ସମ୍ପା କଟା—ଦେ. ବ (ସମ୍ପାତ) —ଅଭିଶପ୍ତ ଦିଆ ଓ ଗାଳ ଦିଆ—
Sampā katā Cursing and abusing.
 ନିଆ କାଟି ଗାଳି ଶାପ
ସମ୍ପାଗ—ଦେ. ବ—ସଂସାଗ (ଦେଶ)
Sampāga Sampāga (See)
ସମ୍ପାଗୀ—ସଂ. ବନ୍ଧ—ସଂସାଗୀ (ଦେଶ)
Sampāgī Sampāgī (See)
ସମ୍ପା ଗଉରୀ—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ବନ୍ଧ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ପା + ଗୌରୀ)—ବହୁଧାର ପର
Sampā gaurī ଗୌରୀ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟା—(୩ woman) Of a
 ନିଆ ଗଉରୀ bright colour or complexion (as that
 ସମ୍ପା ଗଉରୀ of the lightning).
 (ସମ୍ପା ଗୌରୀ—ଅନ୍ୟରୁପ)
ସମ୍ପା ଗୌରୀ—ସଂ. ବନ୍ଧ. ସଂ (ସମ୍ପା ପର ଗୌରୀ)—ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଗୌରୀବର୍ଣ୍ଣ
Sampā gaurā ବିଶିଷ୍ଟ—Of a dazzling bright
 (ସମ୍ପା ଗୌରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) complexion.
ସମ୍ପାଟ—ସଂ. ବ (ସମ୍ପ + ପଠ ଧାତୁ = ପାକ କରିବା + କରୁଣି. ଅ) —
Sampāṭa ୧ । ଚକ୍ୱ; ଚକ୍ୱ (ଶିଳପାଳା)—1. Spindle.
 (ସଂସାଟ—ଅନ୍ୟରୁପ) ୨ । (+ ଇକ. ଅ) ପରସ୍ପରକୁ କାଟିବା—
 2. Intersection.

ସମ୍ପାତ—୧. ବ (ସମ୍ + ପତ୍ + ଧାତୁ = ପତ୍ + ଧାତୁ + ଇ + ଧାତୁ) —୧ । ପତନ-
Sampāta 1, Falling. ୨ । ସମୂହ —2. Multitude.

(ସମ୍ପାତ—ଅନ୍ୟରୂପ) * । ଅଭିସମ୍ପାତ; ଅଭିସମ୍ପାତ—3. Curse.

୪ । ଉଡ଼ୁଥିବା—4. Flying. * । ଗମନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)

—5. Going. ୬ । ପ୍ରବେଶ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

6. Entrance. ୭ । ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ଗତି ବିଶେଷ;

ଚଢ଼େଇମାନଙ୍କର ଉପରୁ ଚଳନ୍ତୁ ଶସ୍ତ୍ର ପଡ଼ିବାର ଗତି—

7. A kind of bird's motion; a bird's sudden dropping down.

ସମ୍ପାତ ଜଳଧାରା ଦେ. ବ—ଚଳଧାରା—Shower of rain.

[ଉ—ହୋଇ ଉପେ ନିସ୍ତରଣ ନ କର ସମ୍ପାତ ପାତ
ନ ଦେଇ ତ ନଭସତ ସୁତା ।

—ଉଠୁ. ପ୍ରେମସୁଧାକ୍ଷୟ]

ସମ୍ପାତ କତନ—୧. ବ—ଅଭିସମ୍ପାତ ବାଦ୍ୟ—

Sampāta bachana A curse; imprecatory words.

[ସମ୍ପାତ ବାଦ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସମ୍ପାତି—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଅରୁଣ ପୁତ୍ର; ଜୟାପୁତ୍ର ବଡ଼ ଭାଇ—
Sampāti Name of a son of Aruna.

[ସମ୍ପାତି—ଅନ୍ୟରୂପ] [ଉ—ଅରୁଣଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କ ନାମ ଶୋକ ଓ

ଦୁଇ ପୁତ୍ର ପିତାଙ୍କ ସମ୍ପାତି ଓ ଜଣାୟୁ । ସମାୟୁଣ

କଷ୍ଟିନ୍ୟା କାଣ୍ଡରେ *୨ ସର୍ଗଠାରୁ ୨୨ ସର୍ଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଏମାନଙ୍କ ବିବରଣ କଣ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା

କୃଷ୍ଣାସୁରର ବଧ ପରେ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଜୟ କରିବାକୁ

ସମ୍ପାତି ଓ ଜଣାୟୁ ସୁଗ୍ରହଙ୍କୁ ଗଲେ । ସୁକ୍ର ବରୁ ବରୁ

ଏମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଲେ । ଜଣାୟୁ

ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରଖର ବିରଣ ସହ୍ୟ କରି ତ ପାର ସକ୍ଷମ

ହେବାରୁ ସମ୍ପାତି ଜଣାୟୁ ପକ୍ଷଦ୍ୱାରା ଅତ୍ରାବନ ବଲ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିରଣରେ ସମ୍ପାତିର ପକ୍ଷ ଯୋଡ଼ି ଗଲା ଓ ସେ

ବନ୍ଧ୍ୟ ସଦୃଶରେ ପଡ଼ିତ ହେଲା । ବାନରଗଣ ସୀତାଙ୍କ

ଅନୁପକ୍ଷରେ ପ୍ରବୁଦ୍ଧ ହେବାବେଳେ ଭବନଦ୍ୱାରା ସୀତା-

ହରଣ ବୃତାନ୍ତ ସମ୍ପାତିଠାରୁ ଶୁଣିଲେ—

—ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ସମ୍ପାତିକ —୧. ବ (ସମ୍ପାତ + ପାତ୍ୟେ. ବ)—ସମ୍ପାତି (ଦେଶ) (ଶକମାଳା)
Sampātika Sampāti (See

ସମ୍ପାତି—୧. ବ. ସ. ସ. (ସମ୍ + ପତ ଧାତୁ + ତ୍ତ୍ୱି ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)
Sampāti ସମ୍ୟକ୍ ପତନଶୀଳ—Falling.

(ସମ୍ପାତିକ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସମ୍ପାଦ—ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସମ୍ପାଦ)—୧ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଷୟ ବା
Sampāda ଘଟଣା—1. Any mythological epi-

ସଂବାଦ sode. [ଉ—ଏ ଅଧ୍ୟା ପଦର ସମ୍ପାଦ,

ସଂବାଦ ଶବ୍ଦ ଅଠଗୁଣଣ ପଦ । ପ୍ରାଚୀ. କର୍ତ୍ତୃଣ

[ସମ୍ପାଦ—ଅନ୍ୟରୂପ] ମାତାସ୍ୟ] ୨ । ସମ୍ପାଦ; ଜ୍ଞାନ—2. News;
intelligence. * । ସ୍ୱରାଜ୍ୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦୁର୍ଲଭତର

କଥୋପକଥନ—3. Dialogue between two per-
sons described in a mythological work.

[ଉ—ତୋହର ମୋହର ସମ୍ପାତ ଏହୁ, ଏକମନ ହୋଇ ଶୁଣିବ
ଯେହୁ । ପ୍ରାଚୀ. ନଳଚରଣ] * । (କଳରଥ) କଳେଷର

ଏକାଦିସଂଖ୍ୟାକାଳେ ରଚିତ ନଥିଲେ ଥିବା ବିଷୟର ଶବ୍ଦ—

4. Information about the contents of

any record in a public record-room.

* । କରଣ—5. Rays. [ଉ—କାୟୁତ ଅରୁଣ

ସହମିତ୍ର ସମାଦରେ ହୃଦୟକୁ ଗୋଷିଲେ ।—ଉଠୁ.

ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ] ୬ । ସଂଘର୍ଷ—6. Collision.

[ଉ—ବିଶ୍ୱକଣ୍ଠ ଯେ ଶିଳେ ଜନ୍ମାକଣ୍ଠ ସକଳେ ସକଳେ

ଶୁରେ ଶୁରେ ସମ୍ପାତ ।—ଉଠୁ. ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ]

୭ । ସମ୍ପାଦନ; ରଥ—7. Performance. [ଉ—ଶୁଣ

ମୋ କଳର ପିଅର ଅସ୍ତ୍ରା ପତ୍ୟ ସମ୍ପାଦ କର ।—ପ୍ରାଚୀ.

କର୍ତ୍ତୃଣ ମାତାସ୍ୟ] ଦେ. ବ. ଶ—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—Finished.

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ [ଉ—ଦୁଇଟି ଚକ୍ରର ଶକ୍ତି ପଦ, ଏ ଅଧ୍ୟ

ହୋଇଲ ସମ୍ପାଦ ।—ପ୍ରାଚୀ. କର୍ତ୍ତୃଣମାତାସ୍ୟ] ୧. ବ.

(ସମ୍ + ପଦ ଧାତୁ + ଇ + ଧାତୁ) —୧ । ସମ୍ୟକ୍ କର୍ତ୍ତୃଣ-

(ବିଶ୍ୱକୋଷ) । 1. Completion; accomplish-

ment. (Apte) ୨ । ଅର୍ଜନ—2. Acquisition

(Apte).

ସମ୍ପାଦକ—୧. ବ. ସ. ସ. (ସମ୍ + ପଦ ଧାତୁ ଶିଚ୍ = କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅଚ) —
Sampādaka ସମ୍ପାଦକତାସ; କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହକ—Acco-

(ସମ୍ପାଦକ—ଅନ୍ୟରୂପ) mplishing; performing;

(ସମ୍ପାଦକ—ସ୍ତ୍ରୀ) superintending. ୧. ବ. ସ. ସ.—

(ସମ୍ପାଦକତା, ସଂସାଦକତା—ବ) ୧ । ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦକତାସ;

ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହକ—1. Secretary to an

association. ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂବାଦପତ୍ରର ବା

ସାମୟିକ ପତ୍ରିକାର ପ୍ରକାଶକ ସହକୃତ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶକ

କରନ୍ତୁ; ପତ୍ରିକାର ସଂକଳଣକାରୀ ବା ପରାମର୍ଶକ—

2. Editor to any newspaper or magazine.

(ସମ୍ପାଦକତା—ବ) * । ବିଦ୍ୟାଳୟର ବା କୈବିଣ୍ଡି ଅଧ୍ୟାପକର
କାର୍ଯ୍ୟସରାଳକନାୟକ—3. Secretary to a school

or an institution.

ସମ୍ପାଦକତା(ତା)—୧. ବ (ସମ୍ପାଦକ + ତା + ଇ + ଧାତୁ) —
Sampādakatā(twa) ୧ । ସମ୍ପାଦକଙ୍କ କର୍ମ—

1. Editorship; secretaryship. ୨ । ସମ୍ପାଦନ-

2. Accomplishment.

ସମ୍ପାଦକୀୟ—୧. ବ. ସ. (ସମ୍ପାଦକ + ସମ୍ପାଦକୀୟ ଇୟ) —ସମ୍ପାଦକ-
Sampādakiya ସମ୍ପାଦକୀୟ—Editorial.

ସମ୍ପାଦକୀୟ ମନ୍ତବ୍ୟ—୧. ବ (ଅଧିକାର) —ସମ୍ପାଦକୀୟ ବା ସାମୟିକ
Sampādakiya mantabya ପତ୍ରିକାରେ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ସ୍ୱଲେଖନ-

(ସମ୍ପାଦକୀୟ ଟିପ୍ପଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରସ୍ତୁତ ମନ୍ତବ୍ୟ ବା ଟିପ୍ପଣୀ—

Editorial remarks; the editor's notes in a newspaper or magazine.

ସମ୍ପାଦକୀୟ ପୁସ୍ତକ - ସଂ. ବି (ଅଧିକାର) - ସମ୍ପାଦକୀୟ କା ସାମୟିକ Sampādakiya stambha ପତ୍ରିକାର ପେଞ୍ଚି ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମ୍ପାଦକୀୟ ମନ୍ତବ୍ୟ ସ୍ତମ୍ଭ ଶାବ୍ଦ - Editorial column in a newspaper or magazine.

ସମ୍ପାଦ ଦରଖାସ୍ତ (ସ୍ତମ୍ଭ) - ଦେ. ବି (କରଣ) - କରଣର ମହାପିତୃ - Sampāda darkhās(sta) ଶାଳାରେ ରଖିତ ନଥିବୁ କୌଣସି ସଂବାଦ ନିରାକାର ସମାଦ ପାଇବା ନିମନ୍ତେ ଲିଖିତ ପ୍ରାର୍ଥନା ପତ୍ର - सम्पाद दरखास्त Application for certain information from a record stored in a public record-room.

[ଦ୍ର - ଏହି ଦରଖାସ୍ତ ସଙ୍ଗେ ମହାପିତୃଶାଳାରୁ ଲେଖାଯିବା ନଥି ଖୋଜିବାରେ ନିଯୋଜିତ ସରକାରୀ କର୍ମୀଙ୍କର ପାରିଶ୍ରମିକ ନିମନ୍ତେ ଦରଖାସ୍ତକାର୍ଯ୍ୟରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ମୂଲ୍ୟର କୋଟ୍ ଫିସ୍ ନିଅଯାଏ । ଏହି କୋଟ୍ ଫିସ୍ କୁ 'କରଣ ଫିସ୍' କୋଲଯାଏ ।]

ସମ୍ପାଦନ - ସଂ. ବି (ସମ୍ପ + ଶିକ୍ତ ଉପ ଧାତୁ ବା ପାଦ ଧାତୁ - ଗଢ଼ Sampādana କରାଇବା + ଉପ. ଅକ) - ୧ । ସମାଧାନ; (ସମ୍ପାଦନ - ଅନ୍ୟରୂପ) ସମାପନ; ନିଷ୍ପାଦନ - 1. Accomplishment; completion. ୨ । ବ୍ରହ୍ମାଦିର ସକଳ ଓ (ସମ୍ପାଦନାୟ, ସମ୍ପାଦ୍ୟ, ସମ୍ପାଦକ୍ୟ, ସମ୍ପାଦକ - ବିଶ) ସମ୍ପରଣ - 2. Editing or publication of any book. ୩ । ଉପାକୃତ (ବିକ୍ରୟ) - 3. Acquisition; earning.

ସମ୍ପାଦନ କରା - ଦେ. ବି - ୧ । ସମ୍ପାଦକରୂପେ ସମ୍ପାଦନାକ Sampādana karibh କଲାଇବା - 1. To edit a paper. ୨ । ସମାଧାନ କରା - 2. To accomplish. ୩ । ସମ୍ପାଦନା (ଦେଶ) - 3. Sampādibh (See)

ସମ୍ପାଦନାୟ - ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ପ + ଶିକ୍ତ ଉପ ଧାତୁ = ପାଦ ଧାତୁ + Sampādanīya କର୍ମ. ଅନାୟ) - ସମ୍ପାଦକ ଦେବାର ପୋଷ୍ୟ - Fit to be accomplished.

ସମ୍ପାଦୟିତା - ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ପ + ପାଦ ଧାତୁ ଶିଚ୍ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ତ୍ୱ; ୧ମା. Sampādayitā ୧ବ) - ସମ୍ପାଦନକାରୀ - Accomplishing. (ସମ୍ପାଦୟିତା - ଶ୍ୱ)

ସମ୍ପାଦ (ଧାତୁ) - ସଂ. ବି (ସମ୍ପ + ଶିକ୍ତ ଉପ ଧାତୁ ବା ପାଦ ଧାତୁ) - ସମାପନ କରା - To accomplish.

ସମ୍ପାଦିତ - ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ପ + ପାଦ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ) - ୧ । କୃତ - Sampādita ସମ୍ପାଦନ; ସମାପିତ; ନିର୍ବାହିତ; ନିଷ୍ପାଦିତ - (ସଂପାଦିତ - ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Accomplished; finished. ୨ । (ସମ୍ପାଦିତସଂପାଦ) କ କିତ - 2. Edited.

ସମ୍ପାଦିତା - ଦେ. ବି (ସମ୍ପାଦିତା) - ୧ । ସମାଧାନ କରା - 1. To accomplish. (ଦେ - ଅଭ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ସମ୍ପାଦିତ କାହୁଡ଼ିରେ

ସମାଧାନ କରା ଶୂନ୍ୟ ମନେ ସକଳେ । ସ୍ୱାଧୀନାଥ ଉପା ।]
ସମାଧାନ କରା ୨ । ସାବଧାନ; ସତର୍କତା ରକ୍ଷା କରା; ସତର୍କରେ ରାଖା ରକ୍ଷାକେଶଣ କରା - 2. To preserve; to store with care; to keep in custody. (ଉ - ପତ୍ରେ ସମ୍ପାଦନା ଚିତ୍ରାମଣି ଅବା ମୋ କରେ ଦେଲୁ ସୁଧାରେ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ବିଶୋଭାପୁ. 'ସ' ଗୀତ । ୩ । ସଂଗ୍ରହ କରା - 3. To gather; to collect. ୪ । ମନରେ ସ୍ଥାନ ଦେବା - 4. To entertain in the mind. (ଉ - ତନ୍ମୁଖା ବିଶୋଭା, ମନୁ ଦେଲ ପାସୋର, ସେ ସ୍ନେହ ସମ୍ପାଦୁକୁ ଶୁଭ ଶୁଭ । କବି - ସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ ।) ୫ । ଚିନ୍ତା କରା - 5. To brood over a matter. (ଉ - ତମ୍ପା କହନା କରଣ କଲନାକୁ ସମ୍ପାଦକ ସିନା ଏସନ । ଭଞ୍ଜ. କୋଟିକ୍ରମାଣ୍ଡ ସୁନସା ।)

୬ । କାମନା କରା; ମନାସିବା; କାଞ୍ଚି କରା - 6. To wish. [ଉ - ସୁଧର୍ମିରକର ସେ ସମ୍ପାଦ ମନ - କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଶୁଭରତ. ସଞ୍ଜ ।] ୭ । ଘଟାଇବା; ଫଳରେ ଘଟାଇବା - 7. To bring about; to cause a thing to take place. [ଉ - ସରସେ ପିଟିବେ ତନା । ସମ୍ପାଦକୁ ଏତେ ଏତା - କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଶୋଭା ତମ୍ପା ସ ଗୀତ ।] ୮ । ଖୋଜିବା; ଚେଷ୍ଟା - 8. To inquire after; to search. [ଉ - ବହୁ ଶବ୍ଦ ପେ, ଅଳ୍ପକେ ଭଜେ, ମନନ ନ ସମ୍ପାଦ - ଭଞ୍ଜ. ବିଦେଶସମ୍ପରଣାସ ।] ୯ । (ଅର୍ଥ ଅବକ) ବୁଝାଇବା - 9. To denote; to convey (a meaning). [ଉ - ବେଳ ଅର୍ଥ ପେଶ ନ ସମ୍ପାଦେ - ଭଞ୍ଜ. ବିଦେଶସମ୍ପରଣାସ ।] ୧୦ । ବିଧାନ କରା - 10. To make provision for. [ଉ - ସମ୍ପାଦନା ଲାଗି ଜନତାର ପ୍ରୀତି, ଶ୍ରେଣି ପରେ ଶ୍ରେଣି ଦେଉଅଛ ନିତି - ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ଦରବାର ।] ୧୧ । ଶ୍ୱାର ଗର୍ଭରେ ଜନ୍ମାଇବା - 11. To cause to conceive; to impregnate. [ଉ - ତାହାର ଗର୍ଭେ ଶୁଭ ସୁତ, ଧର୍ମେ ସମ୍ପାଦ ପସ୍ତୁତି । କୁମାର ଜନ୍ମେକାୟ ଅଦ, ସକଳ ଗୁଣେ ସେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି - ଜଗନ୍ନାଥ. ଶୁଭକବ ।] ୧୨ । (କୌଣସି କର୍ମ) କରା - 12. To perform; to do (any act). [ଉ - ପଣ୍ଡିତଜନ ପାର ପାଦେ । ସେବା ସମ୍ପାଦ ଅପ୍ରମାଦେ - ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ] ୧୩ । ଭବିଷ୍ୟତରେ କାମରେ ଲାଗିବା ପାଇଁ ଅର୍ଜନ କରା - 13. To earn for future use [ଉ - ପେ ପ୍ରାଣୀ ତପ ଦାନ କରେ । ପସ ସମ୍ପାଦ ଏ ସଂସାରେ - ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ] ୧୪ । ସଂସ୍ତା; ସଂସ୍ତା କରା - 14. To store. ୧୫ । ଜାତ କରା - 15. To produce

ସମ୍ପାଦ୍ୟ—ସ. ବଣ (ସମ୍ + ପାଠ ଧାତୁ + କର୍ମ, ଯ) — ସମ୍ପାଦକରୁ —
 Sampādyā Fit to be accomplished; accomplish-
 (ସଂପାଦ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) shable. ସଂ. ବ (କ୍ୟାମିତ) —
 (ଉପପାଦ୍ୟ—ଉପପାଦ) କୌଣସି ସତ୍ୟର ସମ୍ପାଦନ ବା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ

କରୁଥିବା କ୍ୟାମିତର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ବା ସମସ୍ୟା—(geometry)
 A problem. [ଦ୍ଵ—କ୍ୟାମିତର ପ୍ରତିଜ୍ଞାମାନ ସାଧାରଣତଃ
 ୨ ସେଣ୍ଟିରେ କରନ୍ତି । ୧ । ସମ୍ପାଦ୍ୟ; ୨ । ଉପପାଦ୍ୟ ।
 ଯେଉଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞାରେ କୌଣସି ସତ୍ୟର ସମାଧାନ କରାଯାଏ
 କିମ୍ବା କୌଣସି କିମ୍ବା ସମ୍ପାଦନ କରବାର ଅବଶ୍ୟକତା
 ପଡ଼େ, ତାହା ସମ୍ପାଦ୍ୟ । ଯଥା—‘ଗୋଟିଏ ସରଳରେଖା
 ଉପରେ ଗୋଟିଏ ସମକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ ଅଙ୍କିତ କରବାକୁ
 ହେବ’ । ଯେଉଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞାରେ କିଛି ସମସ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ କରବାକୁ
 ହୁଏ, ତାହା ଉପପାଦ୍ୟ । ଯଥା—‘ଏକ ସରଳରେଖା
 ଅନ୍ୟ ସରଳରେଖା ଉପରେ ଦଣ୍ଡାସ୍ପୀୟ ହେଲେ
 ଦଣ୍ଡାସ୍ପୀୟ ରେଖାର ଉଭୟ ଶାଖାକୁ କୌଣସି ସମକୋଣର
 ସମକ୍ତି ଦୁଇ ସମକୋଣର ସମକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ସମାନ’ ।]

ସମ୍ପାଦେବା—ଦେ. କି—୧ । (ସଂ. ସମର୍ପଣ) — ସମର୍ପଣ କରବା—
 Sampādebhā 1. To make over; to make over
 ମାଁ ମାଁ, ମାଁ ମାଁ ଦେଖା charge of. ୨ । ଅନ୍ୟର ଦୁସ୍ତୁର କଢ଼ାଇ
 ଚାଁପ ଦେବା ଦେବା—2. To hand over.

ସମ୍ପାଦା—ଦେ. କି—୧ । (ସଂ. ସମ୍ପାତ) ଅଭିସମ୍ପାତ କରବା—
 Sampāda 1. To curse; to imprecate. ୨ । ଗାଠ
 ମାଁ ମାଁ, ମାଁ ମାଁ ଦେବା—2. To call names; to abuse.
 ଯାପ ଦେବା [ଉ—ସମ୍ପାତର ଯହିଁ ସଖା ଶମି ସ୍ଵାକୁ, କୁମ୍ଭର
 କର ଯେଣୁ—କନକଶୋଭ. ସମ୍ପାଦା ।] * ।
 ମାଁ ମାଁ ଦେଖା (ସଂ. ସମର୍ପଣ) ଉପସର୍ପଣ କରବା—3. To
 ଚାଁପ ଦେବା commit a thing to the charge of;
 to offer; to dedicate. [ଉ—ସ୍ଵ ଭୁକ୍ତର
 ହୃଦେ ପିତୃସତ୍ୟ ବୃତ୍ତେ ସମ୍ପାଦେ ଶାବନ ମନ—
 କନକଶୋଭ. ସମ୍ପାଦା ।]

ସମ୍ପା—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଗାଠକେବାର
 Sampā ବା ଅଭିଶପ୍ତ କେବାର ସ୍ତ୍ରୀ—
 ଯେଉଁ ଗଳାଗାଳୀ ଦେଖି ଯାପଦେବାଳୀ Termagant;
 (ସମ୍ପାଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) shrewish; (a woman) given to
 cursing; foul-mouthed (woman).

ସମ୍ପାଦ (ଧାତୁ) — ସ. ବ (ସମ୍ + ପାଠ) — ୧ । ଉପସ୍ଵାଦନ କରବା; ଦୁସ୍ତୁର
 Sampāda (root) 1. To press; to wring out
 by pressing. ୨ । ଶିତ୍ତାଦେବା; ଉପସ୍ଵାଦନ କରବା—
 2. To oppress; to harass; to torture.
 ୩ । ପ୍ରେରଣ କରବା—3. To send forth. ୪ ।
 ଉପସ୍ଵାଦନ—4. To compress; to squeeze to-
 gether (Apte) ୫ । ଅଲୋଡ଼ନ କରବା; ଘାଣ୍ଟିବା—
 5. To agitate; to disturb. ୬ । ଗଣନା କରବା—

6. To compute; to reckon. (Apte).
 ୭ । ରୁଡ଼ାଇପକାଇବା; ଘୋଡ଼ାଇପକାଇବା—
 7. To obscure; to eclipse.

ସମ୍ପାଦନ — ସ. ବ (ସମ୍ + ପାଠ ଧାତୁ + ଉକ୍ତ ଅନ) — ୧ । ଉପସ୍ଵାଦନ
 Sampādana କର୍ମ; ଉପସ୍ଵାଦନ — 1. Pressing; squeezing
 (ସମ୍ପାଦନ—ଅନ୍ୟରୂପ) together. ୨ । ଦୁସ୍ତୁର କର୍ମ—
 2. Wringing out by pressing * ।
 ଉପସ୍ଵାଦନ; ଶିତ୍ତାଦାନ; ଅଭ୍ୟାସ—3. Oppressing;
 oppression; harassment; torture.
 (ସମ୍ପାଦନ, ସମ୍ପାଦନା, ସମ୍ପାଦନା—ବଣ) ୪ । ପ୍ରେରଣ—
 4. Transmission; sending forth; direct-
 ing (Apte) * । ଉପସ୍ଵାଦନ—5. Compression.
 ୬ । ଘାଣ୍ଟିବା—6. Agitating; stirring up;
 disturbing. (Apte) ୭ । ଦଣ୍ଡ ଦେବା—
 7. Punishment; castigation. (Apte)

ସମ୍ପାଦନୀୟ — ସ. ବଣ (ସମ୍ + ପାଠ ଧାତୁ + କର୍ମ, ଅନୟ) — ୧ ।
 Sampādanīya ସମ୍ପାଦନ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—
 1. Fit to be squeezed or compressed.
 ୨ । ଉପସ୍ଵାଦନ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—2. Deserving
 to be oppressed. ୩ । ଦଣ୍ଡନୀୟ—
 3. Punishable.

ସମ୍ପାଦିତ — ସ. ବ (ସମ୍ + ପାଠ) — ଉପସ୍ଵାଦନ —
 Sampādita Torment (Apte).
 ସମ୍ପାଦିତ — ସ. ବଣ (ସମ୍ + ପାଠ ଧାତୁ + କର୍ମ, ଚ) — ୧ ।
 Sampādita ଉପସ୍ଵାଦିତ—1. Oppressed. ୨ ।
 (ସମ୍ପାଦିତ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଉପସ୍ଵାଦିତ; ଦୁସ୍ତୁର ହୋଇଥିବା—
 2. Squeezed; pressed. ୩ । ଉପସ୍ଵାଦିତ—
 3. Compressed.

ସମ୍ପାଦ୍ୟମାନ — ସ. ବଣ, ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ପାଠ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅନ) —
 Sampādyamāna ୧ । ଯାହାକୁ ଉପସ୍ଵାଦିତ କରାଯାଏ—
 (ସମ୍ପାଦ୍ୟମାନ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Being pressed or squeezed,
 ୨ । ଯାହାକୁ ଉପସ୍ଵାଦିତ କରାଯାଏ—
 2. Being oppressed or harassed.

ସମ୍ପାଦିତ — ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପାଠ ଧାତୁ = ପିତା + ଉକ୍ତ ଅନ) —
 Sampādiତ ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ର ପାନ—
 Drinking together; a drinking bout;
 comotation.
 ସମ୍ପାଦିତ — ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପୁଞ୍ଜ ଧାତୁ = ଲଗ୍ନ ହେବା + ଅଧି. ଅ) —
 Sampādiତ ୧ । ପେଡ଼ା; କାଠ ପେଡ଼ି—1. A wooden
 [ସମ୍ପାଦିତ—ଅନ୍ୟରୂପ] case. ୨ । ଯେଉଁ; ଦୁଇପାଳ ଯୁକ୍ତ
 ପେଡ଼ି—2. A box with a lower part and
 a removable upper lid; a case with a
 cover; covered box. ୩ । ପରୁଆ; କବଚ—3.
 Casket. ୪ । ପୋଟଳା; ପୁଡ଼ା—4. Bundle; packet.

* । ଏକତ୍ରତାର ପ୍ରେମାଭିମାନ; ରତନକ ବଶେଷ—
 5. A form of amatory embrace during
 coition. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ସ୍ୱରୂପ ଉଭୟ ପାଦକୁ
 ସଂପ୍ରସାରିତ କରି ଶଯ୍ୟାଗତକସୋଳକ ହୋଇ ରମଣ
 କରେ—ରତନକସା ।] ୬ । (ବୈଦ୍ୟକ)—କୁରବକ;
 ଦାସକେରେଣା ବୃକ୍—6. Barleria Cristata
 plant. ୭ । ଗାତ; ଖୋଲ—7. A cavity (Apte).
 ସଂ. ବଣ (+କର୍ତ୍ତ୍ୱ. ଅ)—୧ । ମିଳତ; ସ୍ୱରୂ—
 1. Joined together. ୨ । ଏକତାଗତ୍ୟ ଦ୍ୱୟ
 ପଦାର୍ଥର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ—2. Placed within two
 things of the same kind. ୩ । କୌଣସି
 ମନ୍ତ୍ରକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ଳୋକର ପୂର୍ବରେ ଓ ପରେ ଉଚ୍ଚାରଣ
 ପୂର୍ବକ ବୋଲିବା (ଚଣ୍ଡୀପୁରାଣ)—3. (Pūrāṇa)
 Of which every sloka is preceded and
 followed by the utterance of a parti-
 cular formula.

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ(କା)—ସଂ. କ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ + ସ୍ୱାର୍ଥେ କ + ଅ)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 Sampuṭaka(kā) (ଦେଖ)—Sampuṭa (See)
 (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କର—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ (ବଦ୍ଧସ୍ତ)—କୁତାଞ୍ଜଳ—With
 Sampuṭa kara the hands folded; having the
 (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଣି—ଅନ୍ୟରୂପ) palms folded.
 (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକର—ସ୍ତ)

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚଣ୍ଡୀ—ସଂ. ଚ—ଚଣ୍ଡୀ ବା ଦେବୀ ପୁରାଣର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ଳୋକ
 Sampuṭa chandī ପାଠ କରବା ସମୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ଳୋକର
 ପୂର୍ବେ ଓ ପରେ କୌଣସି ବଶେଷ ମନ୍ତ୍ର ବା ପ୍ରାର୍ଥନାକୁ
 ଉଚ୍ଚାରଣ କରି (ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ଳୋକକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 କରି) ପାଠ କରାଯିବା ଚଣ୍ଡୀ—Reciting every
 śloka of the Chandī Purāṇa by uttering
 a certain formula before and after
 every śloka.

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜପ—ସଂ. ଚ—କୌଣସି ମନ୍ତ୍ରକୁ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣକୁ ବଚନ ବା
 Sampuṭa japa ସଂକଳ୍ପ ବାକ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ କରି ଜପ
 କରବା—Utterance of a certain mantra
 by prefixing and suffixing it with a
 certain formula. [ଦ୍ର—ତନ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲିଖିତ
 ଅଛି ଯେ, ସକାମ ବ୍ୟକ୍ତି କାମନାପିତ୍ତି ପାଇଁ ଇଚ୍ଛୁ ମନ୍ତ୍ରକୁ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଜପ କରବେ ଓ ନିଶ୍ଚାମ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟଗତ
 ଜପ କରବେ । କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣକୁ ମନ୍ତ୍ର ବା ବଚନ ବା
 ଶ୍ଳୋକ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଚଣ୍ଡୀ ପାଠ କଲେ ଇଚ୍ଛୁ ସକଳ
 ଦୃଢ଼—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣିତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧାତୁ = ଲଗଣିକା + କର୍ମ. ତ)—
 Sampuṭita ୧ । ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ ପେଡ଼ା ପରି ପୋଡ଼ା ହୋଇ-

ଥିବା—1. Joined together as to form a
 hollow case. ୨ । ଉପରେ ଓ ତଳେ ଘୋଡ଼ଣୀ
 ଥିବା—2. Enclosed by an upper and a
 lower lid.

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ (କା, ନ)—ସା. ବଣ (ସଂ. ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ (ଦେଖ)—
 Sampunna(nya, rna) Sampūrṇa (See) [ଦ୍ର—
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତ ରୂପରେ ସେ ଅଟନ୍ତି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—ବୁଝାଯିବ।]

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଜନ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧାତୁ ଉପ. ଅନ)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୂଜା—
 Sampūjana (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) Great adoration or
 (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକମୟ, ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ—ବଣ) worship
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ କମ୍ପା ସମ୍ + ପୂ
 Sampūrṇa ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୧ । ପରପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Filled
 (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) up. ୨ । ସମପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Finished;
 (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—ସ୍ତ) completed. ୩ । ଉତ୍ପାଦିତ—
 3. Accomplished. ୪ । ସମପୂର୍ଣ୍ଣ—4. Full;
 whole; all; entire. ସଂ. ବ (ସଙ୍ଗୀତ) ୧ ।—ସମ୍ପୂ
 ସ୍ୱରକଣ୍ଠର ରାଗ—1. (music) A melody or
 mode of music in which all the notes of
 the gamut are used. [ଦ୍ର—ପଞ୍ଚସ୍ୱରକଣ୍ଠର ରାଗକୁ
 ଓଡ଼କ, ଷଷ୍ଠସ୍ୱରକଣ୍ଠର ରାଗକୁ ପାଡ଼କ ଓ ସପ୍ତସ୍ୱରକଣ୍ଠର
 ରାଗରାଗିଣୀକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲିଯାଏ । ଯଥା—ନଟ କସନ୍ତ
 ରାଗ—ସଙ୍ଗୀତ ଦାମୋଦର ।] ୨ । ଶୂନ୍ୟ—2. Ether
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ (Apte). ଦେ. କି. ବଣ ଓ ବଣର ବଣ—
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—Wholly; quite; comple-
 tely; totally; entirely.

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତୟା—ସଂ. ବି. ବଣ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଶବ୍ଦର ତତ୍ତ୍ୱସ୍ୱା ବଦ୍ଧରେ
 Sampūrṇatayā ରୂପ; ସଂପୂର୍ଣ୍ଣତୟାସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପଶ୍ଚିତମାନଙ୍କ
 ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ (ଦେଖ)
 Sampūrṇarūpe (See)

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତର—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ + ଅଭିଶୟାର୍ଥେ. ତର)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 Sampūrṇatara ପରପୂର୍ଣ୍ଣ—Full to the brink.
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା(ତ୍ୱ)—ସଂ. ବି (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ + ତ୍ୱାଦେ. ତା, ତ୍ୱ)—୧ । ପର-
 Sampūrṇatā(twa) ପୂର୍ଣ୍ଣତା—1. Fullness; per-
 fection. ୨ । ସମପୂର୍ଣ୍ଣତା—2. Completeness;
 entirety. ୩ । ସମପୂର୍ଣ୍ଣ—3. Completion.

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଚ୍ଛା—ସଂ. ବି—୧ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସ୍ତନ ଅବସ୍ଥା—1. Complete
 Sampūrṇa murchhā fainting. ୨ । ମୃତ୍ୟୁ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୂର୍ଚ୍ଛା—ବିଶ୍ୱକୋଷ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Death.
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—ଦେ. କି. ବଣ—୧ । ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପରେ—1. Fully.
 Sampūrṇarūpe ୨ । ସମପୂର୍ଣ୍ଣରୂପରେ—2. Completely.
 ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟର ଦୁଇ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ପୂର୍ବରୁ ଆରମ୍ଭ
 Sampūrṇā ଦୋଇଥିବା ଏକାଦଶୀ—Name of the
 11th day of the lunar fortnight which
 begins two Muhūrttas before sunrise.
 [ତୁ—ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ବାଲର ପୂର୍ବ ମୁହୂର୍ତ୍ତଦ୍ୱୟ ବସିବ
 ଏକାଦଶୀର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣା; ଅନ୍ୟ ଏକାଦଶୀର ବକା ବୋଲ-
 ଯାଏ—ତିଥିକର ।]

ସମ୍ପୂର୍ତ୍ତି—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପୂର୍ତ୍ତି)—ସମ୍ୟକ୍ ସମ୍ପୂର୍ତ୍ତି—Completion:
 Sampūrṭti (ସଂପୂର୍ତ୍ତି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ପ୍ରକ୍ତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ପ୍ରକ୍ତ ଧାତୁ = ମିଳତ ହେବା + ଚର୍ମ. ଚ)—
 Sampṛukta ୧ । ସମ୍ବନ୍ଧ; ସଂପୃକ୍ତ; ସଂକ୍ରାନ୍ତ—1. Related.
 (ସଂପ୍ରକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରିତ; ମିଳତ—
 (ସମ୍ମିଳ—ବି) 2. Mixed up with; blended.

୩ । ସଂଯୁକ୍ତ—3. Connected; joined. ୪ ।
 ଗୁଥିତ—4. Strung; sewn. ୫ । ଚଢ଼ିତ; ସଂଲଗ୍ନ—
 5. Affixed. ୬ । ଘଡ଼ିତ—6. Set; inlaid
 (Apte). ୭ । ସ୍ପର୍ଶ କରାଯିବା—7. Touching.

ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ପ୍ରାପ୍ତ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ଚ)—୧ । ପୂର୍ଣ୍ଣତାପ୍ରାପ୍ତ
 Sampṛāpta (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Which has attain-
 ed completion. ୨ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭରଣାଭିପ୍ରେୟ—2.
 Filled up.

ସମ୍ପୈଦ ଦେବା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଳସୁର) ହି—ସମ୍ପୈଶ ଦେବା—
 Sampei debā To make over.

ସମ୍ପୈବ—ଦେ. ହି—(ସମ୍ପୈ ବା ହି ସ୍ୱାର ଶିଳ୍ପ ରୂପ)—ଅନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା
 Sampeib ସମ୍ପୈବା ହି ସ୍ୱା ଭରଣା—Causative of
 ମାମାନ ହାପ ଦିଲାନା Sampib.

ସମ୍ପେଷ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପିଷ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ସେଷଣ
 Sampesha —1. Careful grinding; pulverisa-
 tion. ୨ । (+ ଚର୍ମ. ଅ) ଉତ୍ତମ ରୂପେ
 (ସମ୍ପାକ୍ଷ, ସମ୍ପେଷିତ—ବିଣ) ରୂପେ ହୋଇଥିବା ଗୁଣ—2. Very
 fine powder.

ସମ୍ପୋଡ଼—ଦେ. ବି (ସମ୍ପ ଧ୍ = ଅଲଗନ)—୧ । ଲାଜ; କୌତୁହ—
 Sampōḍa 1. Amusement; sport. ୨ । ଅଲଗନ
 ମମ୍ପୁଟି କୌତୁକ 2. Embrace.
 ଆଲିଙ୍ଗନ ଆଲିଙ୍ଗନ

ସମ୍ପୋଡ଼େ—ଦେ. ବି. ବିଣ—ଅକ୍ଷୟକାଳରେ; ଅନାୟାସରେ; ସହଜରେ
 Sampōḍe —Easily; as in sport.
 ଅନାୟାସେ ଅନାୟାସମ୍

ସମ୍ପୋଷ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ପୋଷ୍ୟ)—୧ । ଅଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଗ୍ୟ
 Samposya —1. Sufficient for filling up a
 (ସଂପୋଷ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) want. ୨ । ଗରଜଯାତ୍ରା ଚର୍ଚ୍ଚାଦି
 (ସମ୍ପୋଷଣ—ବି) ଶାଢ଼ି ପଥେ—2. Sufficient for one's
 livelihood. ୩ । ସଥେକ୍ତ; ଅକ୍ଷୟକାଳ ଯୋଗ୍ୟ—
 3. Sufficient. ୪ । ପୋଷାହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—
 4. Fit to be supported; maintainable.

ସମ୍ପ୍ରକ୍ଷାଳନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରକ୍ଷାଳନ)—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ନାନ;
 Samprakṣāḷana ଗାଧୋଇବା—1. Complete ab-
 (ସମ୍ପ୍ରକ୍ଷାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) lution; bathing. ୨ । ପ୍ରାବନ—
 (ସମ୍ପ୍ରକ୍ଷାଳ—ବିଣ) 2. Inundation.
 (ସଂପ୍ରକ୍ଷାଳନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତେତା—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସମ୍ + ପ୍ରାପ୍ତ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ଚ; ୧ମା. ୧କ)—
 Sampṛāpṭeta ୧ । ଶାସକ—1. A ruler (Apte). ୨ ।
 (ସଂପ୍ରାପ୍ତେତା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଶ୍ୱରାଜ—2. A judge (Apte).
 (ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତେତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସମ୍ପ୍ରତର୍ଦ୍ଦନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତର୍ଦ୍ଦନ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ଚ. ଅଚ)—
 Sampratarddāna (ବିଷ୍ଣୁ ସଦସ୍ୟ ନାମୋକ୍ତ) ବିଷ୍ଣୁ—
 (ସଂପ୍ରତର୍ଦ୍ଦନ—ଅନ୍ୟରୂପ) A name of Bishpu.

ସମ୍ପ୍ରତାପନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତାପନ)—୧ । ତପାଇବା—
 Sampratāpāna 1. Heating (Apte) ୨ । ଘୋଡ଼ିବା—
 (ସଂପ୍ରତାପନ—ଅନ୍ୟରୂପ) Burning (Apte). ୩ । ଉତ୍ପୀଡ଼ନ
 ସମ୍ପ୍ରତାପନ } ବିଣ —3. Torturing; tormenting
 ସମ୍ପ୍ରତାପିତ } (Apte). ୪ । ନରକରେକ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 4. Name of a hell.

ସମ୍ପ୍ରତି—ସଂ. ଅ (ସମ୍ + ପ୍ରତି; ସମ୍ + ଓ ପ୍ରତି ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱୟର ସମାହାର,
 Samprati ବିଶ୍ୱକୋଷ)—୧ । ନିର୍ଦ୍ଦାମ୍; ଅଧୁନା; ବର୍ତ୍ତମାନ;
 (ସଂପ୍ରତି ଉଚ୍ଚାରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅବକାଳ—1. Now; at
 present. ୨ । ଏହୁକ୍ଷଣି; ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ—2. At
 the present moment. ୩ । କ୍ଷଣକାଳ ପୂର୍ବରୁ—
 3. Lately; recently. ସଂ. ବି (ନାମ)—୧ । ଅଗ୍ରତ-
 ଦକ୍ଷିଣ ଉପସମିଶ୍ରିତ ଶାଖାର ଚରୁକିଶ ଅର୍ଦ୍ଧ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
 —1. Name of a Jaina saint. ୨ । ଅଶୋକଙ୍କ
 ଜଣେ ପୌତ୍ର; କୁଶାଳଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 2. Name of a grandson of Aśoka.

ସମ୍ପ୍ରତିପତ୍ତି—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତିପତ୍ତି)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ—
 Sampratipatti 1. Comprehension; complete
 understanding. ୨ । (ହିନ୍ଦୁ ସ୍ମୃତି) ଏକରୂପ;
 ଅଭିପ୍ରାୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅପରାଧ ସ୍ୱୀକାର (ମତ୍ତ ୫୧୮)—
 2. (Hindu law) Confession; admission
 of an accused person. ୩ । (ହିନ୍ଦୁ ସ୍ମୃତି)
 ପ୍ରତିବାଦର ଏକରୂପ ଚକାଦ—3. A statement of
 the defendant admitting plaintiff's
 claim. ୪ । ସ୍ୱୀକାର—4. Consent; acknowl-
 edgement. ୫ । ରୂପ—5. Agreement;
 contract. ୬ । ସାହୃଦୟ—6. Companionship;
 co-operation. ୭ । ଉପସ୍ଥିତି—7. Presence;
 attendance. ୮ । ଅଭିମାନ—8. Attack; as-
 sult. ୯ । ସମ୍ପାଦନ—9. Accomplishment;
 performance. ୧୦ । ଘଟଣା—10. Occur-

rence (Apte). ୧୧ । ଅପେକ୍ଷା (ବ୍ୟକୋଷ)—

11. Mutual agreement.

ସମ୍ପ୍ରତିପାଦନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତିପାଦନ)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ
Sampratipādana ପ୍ରତିପାଦନ—1. Proving be-
(ସମ୍ପ୍ରତିପାଦନ—ବିଶ୍ୱ) yond doubt. ୨ । ଅନ୍ୟ

କୌଣସି ବସ୍ତୁର ପ୍ରଦାନ—2. Delivering over
(Apte). ୩ । ଦାନ—3. Giving; granting;
bestowal. (Apte)

ସମ୍ପ୍ରତିରୋଧକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତିରୋଧକ)—୧ । ପ୍ରତିରୋଧକ;
Sampratirodhaka ବିରୁ—1. Obstacle. ୨ । ସମ୍ୟକ୍
ରୂପେ ବାଧା—2. Complete obstruction

(Apte). ୩ । କାରବନ୍ଧନ—3. Confinement;
imprisonment (Apte). ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ଯାହା

ସମ୍ୟକ୍ ବାଧା ଦେ—1. Completely obstruc-
ting. ୨ । ଯାହା ଅବକ ବରେ—2. Confining.

ସମ୍ପ୍ରତିଷ୍ଠା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତିଷ୍ଠା)—୧ । ସ୍ଥିତି; ଅବସ୍ଥିତି—
Sampratishṭhā 1. Existence. ୨ । ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା—
(ସମ୍ପ୍ରତିଷ୍ଠା—ବିଶ୍ୱ) 2. Establishment.

ସମ୍ପ୍ରତିସାନ୍ଧରା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତି + ସାନ୍ଧରା)—ପ୍ରଲୟ ବିଶେଷ;
Sampratisañhara ବ୍ରାହ୍ମ ପ୍ରଲୟ—A kind of
universal dissolution. [ବ୍ର—ଏ ପ୍ରଲୟରେ

ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବିକାଶ ହୁଏ ।]

ସମ୍ପ୍ରତିକ୍ଷା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତିକ୍ଷା)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ବା ଯେଉଁ
Sampratīkṣhā ସହକାରେ ପ୍ରତିକ୍ଷା—1. Patient wait-
ସମ୍ପ୍ରତିକ୍ଷଣୀୟ } ବିଶ୍ୱ
ସମ୍ପ୍ରତିକ୍ଷ୍ୟ }
ସମ୍ପ୍ରତିକ୍ଷିତ }

ing. ୨ । ଅଶା—2. Expectation;
hope (Apte).

ସମ୍ପ୍ରତିତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ପ୍ରତିତା; ଯାହା ହୃଦୟଙ୍ଗମ
Sampratīta ହୋଇଥାଏ—1. Fully compre-
hended; well understood. ୨ । କୌଣସି

ବସ୍ତୁରେ ନିଶ୍ଚୟପ୍ରାପ୍ତତା—2. Fully convinced
(Apte). ୩ । ପ୍ରମାଣିତ—3. Proved (Apte).

୪ । ସ୍ୱୀକୃତ—4. Admitted (Apte). ୫ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ-
5. Renowned (Apte); notorious, ୬ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ

ରୂପେ ସ୍ଥିରୀକୃତ—6. Fully ascertained.

ସମ୍ପ୍ରତିତା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରତିତା)—୧ । ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ—1. In-
Sampratīti timate or full knowledge.
୨ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷସିଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ—2. Knowledge based
on belief. ୩ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ—3. Full belief.

୪ । ପ୍ରସିଦ୍ଧି; ଖ୍ୟାତି—4. Renown; celebrity;
notoriety (Apte).

ସମ୍ପ୍ରଦା—ଗ୍ରା. ବି (ସ, ସମ୍ପ୍ରଦାୟ)—୧ । କୈଷ୍ଟକ ବା କୈଶିକା-
Sampradā ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଦଳ; ଅଗ୍ରତା—1. Seat of
ସନ୍ଥମାନଙ୍କର
samādā anchorites. ୨ । ଶୋଳ ବରତାଳ

ସହ ନା ସଂଗଠିତ ବଦନା ଦଳ—2. A company
of choristers for singing hymns with
music. ୩ । ଶୋଳ ବରତାଳ ସହ ନାମ
ସଂଗୀତ—3. Chanting of hymns along
with music.

ସମ୍ପ୍ରଦାତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ (ସମ୍ + ପ୍ର + ଦା ଧାତୁ = ଦେବା + ଦତ୍ତ)
Sampradātā ଦତ୍ତ; ୧ମା ୧ବ୍ୟ—ସମ୍ପ୍ରଦାତା ଦତ୍ତା—
(ସମ୍ପ୍ରଦାତା—ଅନ୍ୟରୂପ) Giving away; bestowing.
(ସମ୍ପ୍ରଦାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବି—ଦାତା; ଦାନଦାତା ବ୍ୟକ୍ତି—
Doner; giver; bestower.

ସମ୍ପ୍ରଦାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରଦାନ)—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଦାନ,
Sampradāna ସମର୍ପଣ; ସ୍ୱ ସ୍ୱତ୍ୱ ଧ୍ୟାୟ ପୂର୍ବକ ସରସ୍ୱତ୍ୱର
(ସମ୍ପ୍ରଦାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଉତ୍ତର ଦେବା ପାଇଁ ଦାନ—

1. Act of giving away; bestowing; do-
nation; a gift out and out. ୨ । ଦାନ
କର୍ମାଦାନରୂପ କର୍ମ—2. The act or cere-
mony of giving away a daughter in
marriage to the bridegroom. ୩ । (ସଂସ୍କୃତ
—ବ୍ୟାକରଣ) ଫର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତିର କାରକ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ

ଦାନ କରାଯାଏ ତତ୍ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ କାରକ—3. (Sans-
krit grammar) The dative case.
[ବ୍ର—ଦାତାର ସ୍ୱତ୍ୱକୁ ଯେତେ ବର ଦତ୍ତ ବସ୍ତୁରେ
ଦାନ କରାଯାଏ ସ୍ୱତ୍ୱର ଉତ୍ତର କରାଯିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ

ଦାନ କରାଯାଏ ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ତଳରେ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କାରକ ଫର୍ଥୀ
ବିଭକ୍ତି ହୁଏ; ଯଥା ଯତା ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଗୋରୁ ଦାନ
କଲେ—ଏଠାରେ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କାରକ ଫର୍ଥୀ
ବିଭକ୍ତି ହେବ; କିନ୍ତୁ ଯେଉଁଠାରେ ଦାତାଙ୍କ ସ୍ୱତ୍ୱକୁ ଯେତେ
ନ ହୁଏ ସେଠାରେ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କାରକ ଫର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତି ହୁଏ
ନାହିଁ । ଯଥା ସେ ଯୋକାକୁ କାତକାକୁ ଲୁଣ

ଦେଲେ । ଏଠାରେ 'ଯୋକାକୁ' ସମ୍ପ୍ରଦାନ କାରକ ହେବ
ନାହିଁ । ସଂସ୍କୃତରେ କର୍ମ କାରକ ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କାରକର
ଚିହ୍ନ ସ୍ୱତ୍ୱକ; ଓଡ଼ିଆରେ ଏ ଦ୍ୱୟ କାରକର ଚିହ୍ନ 'କୁ';
ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣରେ ରୁର୍ ଧାତୁ (ରୁଚିବା), ଧାତୁଧାତୁ
(ଧାତୁବା), ଶ୍ରୀତ ଧାତୁ (ପ୍ରଶଂସା କରବା), ହୁ ଧାତୁ,
ଶପଥାତୁ ଅଦିକ ପ୍ରୟୋଗ ସ୍ତଳରେ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କାରକ
ହୁଏ । ଓଡ଼ିଆରେ ଏ ସବୁର ବ୍ୟବହାର ନାହିଁ ।]

୪ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦାନ—4. Excellent gift. ୫ ।
ଦାୟକ ବ୍ୟକ୍ତି; ଯାହାଙ୍କୁ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଦାନ କରାଯାଏ—
5. Donee.

ସମ୍ପ୍ରଦାୟକ
ସମ୍ପ୍ରଦାୟକ } —ବିଶ୍ୱ
ସମ୍ପ୍ରଦାତା }

ସମ୍ପ୍ରଦାୟକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସମ୍ + ପ୍ର + ଦା ଧାତୁ + କର୍ମ ଅର୍ଥ)—
Sampradāyika ୧ । ଯେଉଁ ପଦାର୍ଥ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କରା-

ପିତାଙ୍କ ଶୋକାଦି ବା ସମ୍ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ଯାଦି ଅଭିପ୍ରେତ—
 (ସଂପ୍ରଦାନୀୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. (A thing) Fit to be given
 away or dedicated to be given away.
 ୨ । (+ ସମ୍ପ୍ରଦାନ ଅନ୍ୟ) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଦାନ କରବା ଯାଦି ସଂକଳ୍ପ କର
 ଗଲେ—2. (A person) To whom any
 thing is proposed to be given away.
 ୩ । (+ ଦାନ ଅନ୍ୟ) ସମ୍ପ୍ରଦାନର ଶୋକାଦି—3. Fit
 to be donated. ସ. ବ ଦାନ—A gift;
 donation (Apte)

ସମ୍ପ୍ରଦାୟ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ର + ଦା ଧାତୁ—ଉପଦେଶ ଦେବା +
 Sampradāya କର୍ମ ଅ, ପ ଅଗମ)—୧ । ସ୍ଵରୂପରମ୍ଭର
 (ସଂପ୍ରଦାୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗତ ଉପଦେଶ—1. Instruction
 (ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ—ବଣ) transmitted from a precep-
 tor to a disciple for generations;
 (Apte); traditions handed down from
 generation to generation of teachers.
 ୨ । ସ୍ଵରୂପରମ୍ଭର ବସ୍ତୁ ପ୍ରଭୃତ ଧର୍ମ ମତବାଦ—
 2. Traditional religious doctrines; a
 peculiar system of religious teaching.
 ୩ । ସମାଜ—3. sect; community. ଟ ।
 ଦଳ; ଗୋଷ୍ଠୀ—4. A company; band, a
 troupe. * । ସଦାଚାର; ରୀତି—5. Establish-
 ed custom; usage (Apte). ୬ । ଏକ ଜାତି
 ବା ସମାଜ ବା ଧର୍ମିକଲମ୍ଭୀକ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବିଶିଷ୍ଟ ମତାବଲମ୍ଭୀ ବା
 ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦେବପୂଜକଦଳ ବା ଶାଖା—6. Subsect;
 sub caste. [ଦ୍ର—ହ୍ରଦ୍ ଧର୍ମିକଲମ୍ଭୀମାନେ ବୈଷ୍ଣବ
 ଶୈବ, ଶାକ୍ତ, ଗାଣପତ୍ୟ, ସୌର ଅଦି ନାନା ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ
 ବିଭକ୍ତ । ଏହି ସମ୍ପ୍ରଦାୟମାନେ ପୁଣି ନାନା ଉପସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ
 ବିଭକ୍ତ । ଯଥା—ବୈଷ୍ଣବମାନେ ରାମାୟଣ ଅଦି,
 ଗୋକୃଷ୍ଣମାନେ ଶ୍ରୀ ଅଦି ନାନା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବା ଉପ-
 ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ବିଭକ୍ତ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାନେ ପ୍ରୋକ୍ଷ୍ମାଣ୍ଡ,
 ରୋମାନ୍ କାଥକ; ଗ୍ରୀକ୍ ଚର୍ଚ୍ଚ ଓ ଯାଜ୍ ଅଦି
 ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ବିଭକ୍ତ । ମୁସଲମାନମାନେ ମଧ୍ୟ ସୀକା,
 ସୁନ୍ନୀ ଅଦି ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ବିଭକ୍ତ ।] ଦେ. ବି. — ସମ୍ପ୍ରଦା

सम्प्रदाय सम्प्रदाय (ଦେଖ) — Sampradā (See)
 ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଭୁକ୍ତ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ଵ (୭ମୀ ଭକ୍ତ)—ଏକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର
 Sampradāya bhukta ଅନ୍ତର୍ଭେଦ—Included in a sect;
 (ସମ୍ପ୍ରଦାୟୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) being a member of a sect.
 ସମ୍ପ୍ରଦାରଣ(ଣା) —ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ର + ଶିକ୍ତ ଧ୍ଵ ଧାତୁ + ଣ. ଅନ୍;
 Sampradhāraṇa(ṇā) + ଅ)—୧ । ସ୍ଵଭାବରୁ ବିଦେ-
 କନା; ସଦସଦ୍ ବିବେଚନା; ଉଚିତାନ୍ତରତ; ଶ୍ରେୟ—
 1. Discrimination; making distinction

between right and wrong; determining
 the propriety or otherwise of anything—
 ୨ । ଚିତ୍ତବ୍ୟାବଧାରଣ; ଚିତ୍ତବ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟ—2. Moral
 judgment; ascertainment of one's duty.
 ୩ । ଅବଧାରଣ; ନିର୍ଣ୍ଣୟ—3. Ascertainment.
 ସମ୍ପ୍ରପଦ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ର + ପଦ୍ ଧାତୁ + ଣ. ଅ)—ଭ୍ରମଣ;
 Samprapada ପର୍ଯଟନ—Travelling; roaming
 about.
 ସମ୍ପ୍ରପାନ୍ନ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ପ୍ରପା)—୧ । ଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ—
 Samprapanna 1. Arrived at (Apte). ୨ ।
 ଦଣ୍ଡିତ—2. Endowed with; possessed of
 (Apte). ୩ । ପ୍ରବ୍ରଜ—3. Entered; fallen
 into (Apte).
 ସମ୍ପ୍ରବଦନ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ରବଦନ)—କଥାବାଚନ—
 Samprabadana Conversation; dialogue (Apte).
 ସମ୍ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ)—୧ । କାର୍ଯ୍ୟରମ୍ଭ—
 Samprabarttana 1. Beginning. ୨ । କାର୍ଯ୍ୟରେ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା } ବଣ ଦ୍ରବ୍ୟକ୍ଷେପଣ—2. Undertaking.
 ସମ୍ପ୍ରବୃଷ୍ଟି }
 ସମ୍ପ୍ରବୃଷ୍ଟି (ଶ୍ଵି) —ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ରବୃଷ୍ଟି)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଷା —
 Samprabruṣṭa (shṭi) Complete rainfall (Apte).
 ସମ୍ପ୍ରବେଶ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ରବେଶ)—ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପ୍ରବେଶ; ଉତ୍ତରରୁ
 Samprabeśa ପ୍ରବେଶ—Complete entrance; intro-
 [ସମ୍ପ୍ରବେଶ, ସମ୍ପ୍ରବେଶିତ—ବଣ] duction (Apte).
 ସମ୍ପ୍ରଭିନ୍ନ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ପ୍ରଭିନ୍ନ)—୧ । ଚିତ୍ତ ଯାଇ ମେଲ କର
 Samprabhinna ଯାଜ୍ଞସଦା—1. Split open; cleft
 (Apte). ୨ । ମରୁ (ଦ୍ରବ୍ୟ ଅଦି)—
 2. (an animal) In rut (Apte).
 ସମ୍ପ୍ରମାଦ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ରମାଦ)—ମୋହ; ଭ୍ରାନ୍ତ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) —
 Sampramāda [ସମ୍ପ୍ରମତ୍ତ—ବଣ] Delusion.
 ସମ୍ପ୍ରମୋଦ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ରମୋଦ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନନ୍ଦ (ବିଶ୍ଵ-
 Sampramoda କୋଷ)—Excessive joy; jubilee
 [ସମ୍ପ୍ରମୋଦ—ବଣ] (Apte).
 ସମ୍ପ୍ରମୋଷ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ପ୍ରମୋଷ)—୧ । ଚୋରି (ବିଶ୍ଵକୋଷ) —
 Sampramośha 1. Theft. ୨ । ବିନାଶ—2. Destru-
 ction (Apte), ୩ । ଶତ—3. Loss (Apte).
 ଟ । ତାଡ଼ିନେବା—4. Abstraction (Apte),
 ସମ୍ପ୍ରଯୁକ୍ତ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ପ୍ର + ଯୁକ୍ତ ଧାତୁ—ଯୋଗ କରବା +
 Samprajukta କର୍ମ. ଚ)—୧ । ଏକତ୍ର ଯୋଗ୍ଯ ଯିବା—
 1. Yoked together. ୨ । ଲଭ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ବିକ୍ରୟୋଦ୍ଦେ (ଧନ)—2. Invested for profit.
 ୩ । ପରମ୍ଭେ ବୃତ୍ତସଂଘ—3. Sexually united
 (Apte). ୪ । ବୃତ୍ତ୍ୟବଳ—4. Intent upon.
 * । (ବ୍ୟସନରେ) ଅସମ୍ଭ—5. Addicted to.

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଗ—୧୦. ବ (ସମ୍ + ପ୍ର + ସ୍ତ୍ର ଧାତୁ = ଯୋଗ କରଣ)
 Samprājō(yo)ga + ଭାବ. ଅ) — ୧ । ବିକ୍ରୟକ; ପ୍ରୟୋଗ—
 [ସଂପ୍ରାୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଗ ଲକ୍ଷଣ—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Application-
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଗ ଲକ୍ଷଣ (ଶିଳ୍ପ) } ବିଶିଷ୍ଟ ୨ । ଅନାଦର ରୂପି
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଗ } ବିଶିଷ୍ଟ ବିମନ୍ତେ ପ୍ରୟୋଗ; ଅନ
 ପ୍ରୟୋଗ; ଲକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷଣ ବା ସ୍ୱପ୍ନାଦି ଚକା ଖଣ୍ଡାଦି—
 2. Investment of money. * । ମାରଣ,
 ବଶୀକରଣ, ଉଚ୍ଚାଟନ ଅଦି ତାନ୍ତ୍ରିକ ହିନ୍ଦୁ—3. Tantric
 or esoteric or mesmeric rites employed
 to control the action of other persons.
 ଛ । ଲକ୍ଷଣ—4. Magic; the black
 art. * । ସାମ୍ପରଣ—5. Correlation; mutual
 dependence. ୬ । ସମ୍ପରଣ—6. Relationship.
 ୭ । ସଂଯୋଗ—7. Connection. ୮ । ଯୌଗ
 ସମ୍ପରଣ; ସଂସର୍ଗ; ଭଗ୍ନ; ମୈଥୁନ—8. Cohabitation;
 mutual sexual intercourse; sexual union.
 ୯ । ଲକ୍ଷଣ—9. Lechery. ୧୦ । ସଂଯୋଗ;
 ମିଳନ—10. [Union; meeting (Apte).
 ୧୧ । ଧାରା—11. Connected series or
 order. ୧୨ । ତାନ୍ତ୍ରିକ ଅଭିଷେକ (ପଥ—ମାରଣ,
 ବଶୀକରଣ, ଉଚ୍ଚାଟନ) ର ପ୍ରୟୋଗ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 12. Application of Tantric charms
 against persons. ୧୩ । ଦୁଇ ପଦାର୍ଥକୁ ଯୋଡ଼ିବା
 ପଦାର୍ଥ ବା ମୁଦିଆ—13. A connecting link;
 fastener (Apte).

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋଗୀ—୧୦. ବିଶ. ପୁ (ସମ୍ + ପ୍ର + ସ୍ତ୍ର ଧାତୁ = ଯୋଗ
 Samprājōgī କରଣ + କର୍ତ୍ତ୍ତୃ. ଲକ୍ଷଣ, ୧୩. ୧୩) — ୧ ।
 (ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଗୀ) ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଗୀ—1. Investing;
 employing. ୨ । ଶିଳ୍ପକାରକ; ତାନ୍ତ୍ରିକ ଅଭିଷେକ
 ପ୍ରୟୋଗକାରୀ—2. Practising magic; conjur-
 in. * । କାମୁକ; କଳାକେଳି—3. Amorous;
 wanton. ଛ । ଲକ୍ଷଣ—4. Adulterous;
 lecherous. ୧୦. ବି—୧ । ଅନ ଖଣ୍ଡାଦି ବାଦ—
 3. Investor. ୨ । ଶିଳ୍ପକାରକ—2. Magician;
 a conjurer. * । ଲକ୍ଷଣ ବାଦ—3. A lecher;
 a libertine. ଛ । ଅନିଷ୍ଟାଦି ଉପାୟରେ ଲକ୍ଷଣ
 କରଣକାରୀ ବାଦ—4. A catamite (Apte).

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବିଶ. ପୁ (ସମ୍ + ପ୍ର + ଶିଳ୍ପ ଧାତୁ
 Samprājō(yo)jaka ଧାତୁ ବା ଯୋଗ ଧାତୁ = ଯୋଗ କରଣ
 (ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—ଶିଳ୍ପ) ଲକ୍ଷଣ + କର୍ତ୍ତ୍ତୃ. ଅକ) — ୧ । କାମୁକ;
 ଲକ୍ଷଣ—1. Wanton; addicted to sexual
 intercourse (Apte). ୨ । ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ
 ବାଦ—2. Bringing about samprājoga.
 ୧୦. ବି—୧ । ଦକ୍ଷିଣ—1. Broker; tout. ୨ ।

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶିଳ୍ପ ଓ ସୁରୁଷକ ସଜନାର୍ଥ ମିଳନ କରାଏ—
 2. Bawd; panderer; procurer. * । ସଂଯୋଗ
 କାରୀ ବାଦ—3. A joiner; uniter (Apte).
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ପ୍ର + ଶିଳ୍ପ ଧାତୁ ବା
 Samprājō(yo)jaka ଯୋଗ ଧାତୁ = ଯୋଗ କରଣକାରୀ + ଭାବ.
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ } ବିଶିଷ୍ଟ ଅକ) — ଅନ୍ୟତ୍ରାସ ସମ୍ରାଜ୍ୟୋଗ
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ } ବିଶିଷ୍ଟ ଉଚ୍ଚାଟନ—Bringing about
 Samprājoga.

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ପ୍ର + ସ୍ତ୍ର ଧାତୁ = ପ୍ରସନ୍ନ ହେବା +
 Samprasāda ଭାବ. ଅ) — ୧ । ପ୍ରସନ୍ନତା—1. Favour.
 (ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ) ୨ । ବିଶ୍ୱାସ—2. Trust. * । ସୁସ୍ତୁପ୍ତି;
 ଗଭୀର ନିଦ୍ରା—3. Slumber; sound sleep. ଛ ।
 ଯୋଗ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ ବିଭିନ୍ନ ନିର୍ମଳତାସଂପଦକ ପଦ-
 ବିଶେଷ—4. (Joga) A trial for bringing
 about peace or contentment of mind.

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରସାରଣ) — ୧ । ବିସ୍ତାରଣ—
 Samprasāraṇa 1. Extending. ୨ । ବିସ୍ତାର—
 (ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ) 2. Extension. * । (ବ୍ୟାକରଣ)
 ଇ, ଉ, ଋ, ଌ, ସ୍ତ୍ରୀକରେ ପଥାନ୍ତରେ ପ, ଓ, ଋ, ଌ ଅନ୍ତ
 ହେବାକୁ—3. (grammar) The substitution
 of the letters Jā, Wā, Rā, Lā in the
 place of the letters I, U, Ru, Lu. ଛ ।
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକରେ ମେଲିବା ଦେବା—
 4. Complete spreading out.

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବିଶ (ସମ୍ + ପ୍ରସ୍ଥିତ) — ୧ । ପ୍ରସ୍ଥକୋଦ୍ୟତ—
 Samprasthita 1. Ready to start. ୨ । ଗତ; ଯେ
 (ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ, ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ) ଯାଇଅଛି—2. Gone; departed.

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରହାର) — ୧ । ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରହାର; ବିଶେଷ
 Samprahāra ପ୍ରହାର—1. Sound beating. ୨ ।
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ } ବିଶିଷ୍ଟ ହନନ; ମାରଣ (ଧରଣୀ)—2. Slaughter.
 ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ } ବିଶିଷ୍ଟ * । ଗମନ (ମେଦନ) —3. Going;
 motion. ଛ । ସୁକ (ଅମର) —4. Fight;
 battle. * । ମାତ୍ର ମରଣ; ପିତାପିତା—
 5. Mutual striking; a strife.

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରହାର) — ଉପହାସ; ବିଦ୍ରୁପ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
 Samprahāsa Redicula.

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବିଶ (ପଦ୍ୟ) — ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ (ଦେଶ) — Samprāpta.
 Samprāpata (See) (ଉ — ଏକା କରଣେଷ୍ଠି ସ୍ୱରତ, ସଦା
 ମନ୍ଥାଶ୍ଚ ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ ସ୍ୱରୂପ ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ । ପ୍ରାଚୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର
 ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ)

ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ—୧୦. ବିଶ (ସମ୍ + ପ୍ରାପ୍ତ) — ୧ । ସମ୍ପର୍କ ଲକ୍ଷଣ—
 Samprāpta 1. Specially obtained; received.
 (ସମ୍ରାଜ୍ୟୋ(ସ୍ତ୍ରୋ)ଜକ) acquired, attained. ୨ । ସମାପତ;
 ଉପସ୍ଥିତ—2. Arrived.

ସମ୍ପ୍ରୀତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ପ୍ରୀତ) —୧ । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ -1. Satisfied; Samprīta content. ୨ । ଅତି ଦୁଃଖ; ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୀତିସ୍ୱରୂପ (ସଂପ୍ରୀତ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Much pleased; gratified; [ସମ୍ପ୍ରୀତ—ବ] delighted; overjoyed. ୩ । ପରସ୍ପର ପ୍ରତି ପ୍ରିତ—3. Mutually loving; on good terms with each other.

ସମ୍ପ୍ରେକ୍ଷଣ—ସଂ. ସ (ସମ୍ + ପ୍ରେକ୍ଷଣ) —୧ । ସମୀକ୍ଷା ଦର୍ଶନ; Samprekshana ଭୂୟୋଦର୍ଶନ -1. Observation. (ସଂପ୍ରେକ୍ଷଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ସମ୍ପ୍ରେକ୍ଷିତ—ବିଣ] ୨ । ଅନୁସନ୍ଧାନ— 2. Investigation; inquiry.

ସମ୍ପ୍ରେକ୍ଷ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ର + ଲକ୍ଷ୍. ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଉପ. ଅ) —୧ । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ; ବିଧି— 1. Rule. ୨ । ପ୍ରେରଣ—2. Sending away. (Apte). ୩ । ସଂବାଦ ପ୍ରେରଣ—3. Sending of message. (Apte)

ସମ୍ପ୍ରୋକ୍ଷଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରୋକ୍ଷଣ) —୧ । ସମୀକ୍ଷା କଲସେଚନ— Samprokshana 1. Thorough sprinkling. ୨ । (ସମ୍ପ୍ରୋକ୍ଷିତ—ବିଣ) ବଳଦାନ ପୂର୍ବରୁ ପଶୁ ବଧ ପ୍ରାଦାନରେ ପଶୁ ଉପରେ ମନ୍ତ୍ରପାଠପୂର୍ବକ କଲସେଚନ—2. Consecration of the victim by sprinkling water over it by uttering some formulas.

ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରାପ୍ତ. ଧାତୁ = ପିବା + ଉପ. ଅ) — Samprāpta ୧ । ସମୀକ୍ଷା ପ୍ରାପ୍ତ; ବନ୍ୟା; ଜଳର ଅଭାବ (ସଂପ୍ରାପ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦୁର୍ଭି—1. Inundation; flood. [ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ, ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ—ବିଣ] ୨ । ପ୍ରଳୟକାଳୀନ ବନ୍ୟା— 2. Deluge. ୩ । ଗୁଣ୍ଡଲ୍ୟ; ସଂକୋଚ—3. Restlessness. ୪ । ଉଚ୍ଚପ୍ରକାରେ ପତନ; ଶୁଭଅପେକ୍ଷା (ଉପକୋଚ)—4. Showering on all sides. ୫ । ବିନାଶ; ବିନଷ୍ଟ—5. Falling into ruin; destruction (Apte).

ସମ୍ପ୍ରାଳ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରାଳ. ଧାତୁ = ଫଳ ଧାଣେ କରିବା + ଉପ. ଅ) ୧ । ମେଘ—1. Cloud. ୨ । ମେଘ (ସଂପ୍ରାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—2. Ram.

ସମ୍ପ୍ରାଣ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ = ସମୀକ୍ଷା + ପ୍ରାଣ. ଧାତୁ = ପ୍ରସ୍ତୁତି କରିବା + ଉପ. ଅ) —୧ । ପ୍ରସ୍ତୁତ— (ସଂପ୍ରାଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Delighted. ୨ । ପ୍ରସ୍ତୁତିତ; ବିସ୍ତୃତ—2. Full blown; expanded.

ସମ୍ପ୍ରୋକ୍ଷ—ସଂ. ବି (ନିଷ୍ପୋକ୍ଷରେ) —୧ । ଅସ୍ୱାଭାବ; ରୋଷପୂର୍ବକ Sampheta କଥନ—1. Angry discourse. ୨ । ଦୁଇଜଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଭେଟାଭେଟି—2. Encounter between two angry persons. (Apte).

ସମ୍ପ୍ର (ଧାତୁ) —ସଂ. —୧ । ଗତ କରିବା—1. To go; to Samb (root) move. (Apte) ୨ । ଗତା କରିବା; ସଂଗ୍ରହ (ସଂପ୍ର. ସମ୍ପ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) କରିବା—2. To accumulate; to heap up; to collect.

ସମ୍ପ୍ର—ସଂ. ବି (ସମ୍. ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଉପ. ଅ) — Samba ୧ । ଦୁଇ ଥର ଚିତ୍ତିବା; ଦୁଇ ଓଡ଼ ଖଣ—1. Repeated cultivation; ploughing twice. (Apte) ୨ । ପ୍ରତିଲୋମପର୍ଷଣ; ବିପକ୍ଷତ ଦିଗରୁ ଚିତ୍ତିବା—2. Cultivating or ploughing from the opposite side. ୩ । ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର ଚିତ୍ତିବା—3. Ploughing of a field for the second time. (Apte) ୪ । (+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ଜଳ—4. Water.

ସମ୍ପ୍ରାତ୍—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରାତ୍. ଧାତୁ = ହେବା + କର୍ମ. ବୃ. ପ୍) — Sambat ୧ । ସମ୍ପ୍ରାତ୍, ବର୍ଷ—1. Year. ୨ । ଗୁଣ୍ଡା ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟଙ୍କ (ସମ୍ପ୍ରାତ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଅବ୍ଦ—2. The era promulgated by king Bikramāditya. [ଦ୍ୱ— ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର ୫୭ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ଏ ଅବ୍ଦ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ହୋଇ ଅସିଅଛି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ୫୭ ସଖ୍ୟା ପୋଷା କଲେ ସମ୍ପ୍ରାତ୍ ଅବ୍ଦର ସଖ୍ୟା ମିଳେ । 'ସନ' ଶବ୍ଦ ତଳେ ଚିହ୍ନଣୀ ଦେଖ ।

'ଅମରକୋଷ' ଅଭିଧାନରେ 'ସମ୍ପ୍ରାତ୍' ଶବ୍ଦ ଅବ୍ୟୟ-ରୂପେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଅଛି ।]

ସମ୍ପ୍ରାତ୍ସରା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରାତ୍ସରା) —ସମ୍ପ୍ରାତ୍ସରା ବର୍ଷ; ବାର ମାସ— Sambatsara A year; a twelve month. (ସଂପ୍ରାତ୍ସରା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ପ୍ରାଦାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ପ୍ରାଦାନ. ଧାତୁ = ଦେବା + ଉପ. ଅ) — Sambadana ୧ । କଥନ—1. Speaking. ୨ । ଭାଷଣ— (ସମ୍ପ୍ରାଦାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Uttering. ୩ । (+କର୍ମ. ଅ) ସଂବାଦ—3. News; intelligence. ୪ । ସଦୃଶୀ-କରଣ—4. Act of making similar; equalisation.

ସମ୍ପ୍ରାଦଧା—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ପ୍ରାଦଧା. ଧାତୁ = ବାନ୍ଧିବା + କର୍ମ. ଢ) — Sambaddha ୧ । ସମ୍ପର୍କପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Having relation (ସଂପ୍ରାଦଧା—ଅନ୍ୟରୂପ) or connection; related to. ୨ । [ସମ୍ପ୍ରାଦଧା—ବ] ଦୃଢ଼ବଦ୍ଧ; ପରସ୍ପର ସହିତ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା— 3. Well tied; bound; fastened together. ୩ । ସଂଯୁକ୍ତ; ସମ୍ମିଳିତ—3. Associated; joined to; united with; connected with. ୪ । ନିରୁକ୍ତ (ଦ୍ୱାଦ୍ୱାର) —4. Closed; shut. (Apte) ୫ । ବିଶିଷ୍ଟ—5. Endowed with. (Apte) . ୬ ।

(ବ୍ୟାକରଣ) ଅର୍ଥ ବା ରଚନା ସମ୍ବନ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣିତ—

6. Connected in sense; grammatically connected (Apte)

ସମ୍ବନ୍ଧ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ବନ୍. ଧାତୁ=ଯାଚ୍ଛା କରଣ, ଅର୍ଥକ Sambanana କରଣା + ଭବ, ଅନ) —୧ । ଅଲୋଚନା—

- 1. Disoussion; debating. ୨ । ବ୍ୟାକରଣ—
- 2. Subjugating; bringing under control. ୩ । ମନୋହର ଧାରା ମୁଗ୍ଧ କରଣା—3. Fascinating; infatuating; charming.

ସମ୍ବନ୍ଧ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ବନ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ) —୧ । ସମ୍ବନ୍ଧ— Sambandha 1. Relationship. [ଦ୍ର—ଦୁଇ

(ସବଳ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଘଟିବା (ସମ୍ବନ୍ଧୀ, ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ, ସମ୍ବନ୍ଧ—ଶେ) ସମ୍ବନ୍ଧ ୩ ପ୍ରକାରର; ଯଥା—

- (୧) ବ୍ୟାକରଣ ସମ୍ବନ୍ଧ (ଯଥା—ସ୍ଵରୂପ ସଙ୍ଗେ ଶିଷ୍ୟର ସବଳ; ଦୁଇ ଗୁରୁ ଭିନ୍ନ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ବନ୍ଧ) ।
- (୨) ପ୍ରାକୃତ ସମ୍ବନ୍ଧ (ଯଥା—ମିତ୍ରତାଦ୍ଵାରା ସ୍ଥାପିତ ସମ୍ବନ୍ଧ) ।
- (୩) ଯୋଗକ ସମ୍ବନ୍ଧ (ଯଥା—ରଜୁ ବା ଜରୁ ଓ ବବାଦାଦ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଥାପିତ ସମ୍ବନ୍ଧ) । ୨ । ସଂସର୍ଗ—2. Connection; association. [ଦ୍ର—ଏ ସଂସର୍ଗ ପ୍ରତିଯୋଗୀ, ଅନୁଯୋଗୀ, ଅଧାର, ଅଧ୍ୟୟ, ବସୟ ଓ ବସୟିଭବ-ରୂପ—ବିଶଦୋଷ ।] ୩ । ଏକ ପ୍ରକାର ସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରର ସଂଯୋଗ—3. Connection or union of one thing with another, (ଉ—ରଚନାର ସମ୍ବନ୍ଧେ ପାଚେରୀ ପତ୍ର—କୃଷ୍ଣବିଦ୍ ମହାଭାରତ ସର୍ଗ ।) ୪ । ମିଳନ—4. Union. ୫ । ସଂଘଟନ—

5. Combination. ୬ । ସମ୍ପର୍କିତତା; ଉପସ୍ଵଳ୍ପତା; ଯୋଗ୍ୟତା—6. Propriety; fitness. ୭ । (+ କରଣ ଅ.) ଅସ୍ଵାୟତା; ବନ୍ଧୁତା; ମିତ୍ରତା; ସଖ୍ୟା—

7. Friendship; friendly connection. ୮ । କୁଟୁମ୍ବିକା—8. Kinship, (ଉ—ବାବୁ, ଭାଇ, ପୁଅ ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ବାନ୍ଧକ, ହରାଇଲେଟି ସୁଧୂର୍ଷର ନରଧକ—କୃଷ୍ଣବିଦ୍ ମହାଭାରତ ଅଦ୍ ।] ୯ । କାରଣକାରଣତା ବା ଜନ୍ୟଜନକତା ଭବ—

9. Relationship of cause and effect. ୧୦ । (ବ୍ୟାକରଣ) ଷଷ୍ଠୀବିଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ କାରକ—

10. [grammar] The genitive case; the 6th case. [ଦ୍ର—ସମ୍ବନ୍ଧ ଅନେକ ପ୍ରକାରର; ଯଥା—ଅଧାର ସଙ୍ଗେ ଅଧ୍ୟୟର ସମ୍ବନ୍ଧ; ପ୍ରତିଯୋଗ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଅନୁଯୋଗ୍ୟର ସମ୍ବନ୍ଧ, ବସୟ ସଙ୍ଗେ ବସୟୀର ସମ୍ବନ୍ଧ ଇତ୍ୟାଦି ।] ୧୧ । ବବାଦଦ୍ଵାରା ସ୍ଥାପିତ ବନ୍ଧୁତା—

11. Relationship by marriage; matrimonial alliance. ୧୨ । ସମ୍ବୃଦ୍ଧି—12. Affluence; prosperity, ୧୩ । ବଳ—

13. A relative (Apte) ୧୪ । କୁଟୁମ୍ବ; ସମୋଦ—

14. Kinsman (Apte). ୧୫ । ବବାଦ ଦ୍ଵାରା ବନ୍ଧୁରୁ ସ୍ଥାପନ—15. Establishment of relationship by marriage. ଦେ. ବଶ—୧ । ସମର୍ଥ

- 1. Able; capable. ୨ । ଉପସ୍ଵଳ୍ପ; ସମ୍ପର୍କିତ—
- 2. Proper right. ୩ । ମିଳନ—3. United; joined together; combined.

ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧୀ

ସମ୍ବନ୍ଧ କରଣା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବଂଶ ସଙ୍ଗେ ଅପଣା Sambandha karibh ବଶର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସମ୍ବନ୍ଧ କରା ସମନ୍ଧ୍ୟ କରଣା ବେବାହୁତ ସମ୍ବନ୍ଧର ପ୍ରତିଷ୍ଠା

କରଣା—To form matrimonial alliance with any person or family.

ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରକା(କେ)ରଣା—ଦେ. କ୍ରି—ଦୁଇ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଦୁଇ ବଂଶ ମଧ୍ୟରେ Sambandha pak(ko)ibh ବିବାହୁତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଘଟିବାର ମହତ୍ତ୍ଵେରକଥା ଜାଣାନ ସମନ୍ଧ୍ୟ ଗଲାନା ପ୍ରସ୍ତାବ କରଣା—

To propose a matrimonial alliance between 2 persons or 2 families.

ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରତିକା—ଦେ. ବି—ବିବାହୁତ ସମ୍ବନ୍ଧର ପ୍ରସ୍ତାବ ବା କଥାବାର୍ତ୍ତା Sambandha pardibh ଭଳିକା—The mootng of ମହତ୍ତ୍ଵେର କଥା ଜଣା ସମନ୍ଧ୍ୟ ଗଲାନା a proposal for marriage relationship.

ସମ୍ବନ୍ଧ ବାନ୍ଧନା—ଦେ. କ୍ରି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବଂଶ ସଙ୍ଗେ ଅପଣା Sambandha bāndhibh ବଶର ବିବାହୁତ ସମ୍ବନ୍ଧ ମହତ୍ତ୍ଵେ ବାନ୍ଧନା ସମନ୍ଧ୍ୟ ବାନ୍ଧନା ସ୍ଥାପନ କରଣା—

To form a marriage relationship between one's family and another's.

ସମ୍ବନ୍ଧରେ—ଦେ. ଅ—୧ । ସମ୍ବନ୍ଧରେ—1 In relation to; Sambandhare in connection with. ମହତ୍ତ୍ଵେ ସମ୍ବନ୍ଧ୍ୟମେ ୨ । ବସୟରେ—2. About; in (ସମ୍ବନ୍ଧେ—ଅନ୍ୟରୂପ) respect of; in the matter of; in regard to. [ଦ୍ର—ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଶବ୍ଦର କରଣିଅ ସାଦେଶିକ । ସ୍ଵ । ବା ସୁଖେ ଅଟେ ।]

ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଷଷ୍ଠୀ ବିଭକ୍ତି—ଦେ. ବି. (ବ୍ୟାକରଣ)—ଦୁଇ ବସ୍ତୁ ବା ଦୁଇ Sambandhare shashthi bibhakti ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ବା ମହତ୍ତ୍ଵେ ସମ୍ପର୍କି ବିଭକ୍ତି ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ବା ବୁଣର ସମ୍ବନ୍ଧ୍ୟେ ଷଷ୍ଠୀ ବିଭକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧ ଥିଲେ ପ୍ରଥମ ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେବା ଷଷ୍ଠୀ ବିଭକ୍ତି—Genitive case based on relationship or connection.

[ଉ—ଘରେ କଥା—ଘର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କଥା]

ସମ୍ବନ୍ଧା ସମ୍ବନ୍ଧୀ—ଦେ. ବି—ସମକା ସମତା (ଦେଶ)— Sambandhā sambandhi Samadhā samadhī (See) ବେଆସେ ବେଆସେ କୋଳାକୁଳି ସମନ୍ଧ୍ୟା ସମନ୍ଧ୍ୟୀ

ସମ୍ବନ୍ଧୀ—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ସମ୍ + ବନ୍ଧି. ଭବ; ୧ମା ୧ବ)—୧ ।
Sambandhi ସମ୍ବନ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Having relation'
 (ସମ୍ବନ୍ଧ—ଶ୍ଵ) ୨ । ପିଲତ—2. Joined; associa-
 ted* ୩ । ବନ୍ଧୁତା ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଵରୂପ—3. Related
 to. [ଉ—ସ୍ଵାମୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀରେ ଅବତ ଶବ ଦୋଳ ।
 —ବୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭାରତ. ସଭା] ୪ । ସଦ୍‌ଗୁଣ ବିଶିଷ୍ଟ—
 4. Possessing good qualities. * । ଉପସ୍ଵରୂପ—
 5. Fit; befitting. ୬ । ସମର୍ଥ—6. Capable.
 ୭ । ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—7. Relating to; belonging to.
 ୮ । ବହୁଗୁଣ ବିଶିଷ୍ଟ—8. Possessing many qua-
 lities (Apte). ୯ । ବିଦ୍ଵାନ୍ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
 9. Learned. ସ. ବି. ସ୍ଵ—୧ । କୁଟୁମ୍ବ—1.
 Kinsman. ୨ । ବିବାହ ବନ୍ଧନ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପର୍କ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. A marriage relation. ୩ । ମିତ୍ର (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
 3. A friend. ଦେ. ବି. ସ୍ଵ.—ସମ୍ପର୍କ; ଅପଣା
 (ସମ୍ବନ୍ଧୁଣୀ—ଶ୍ଵ) ପୁତ୍ରର ବା ଭଗ୍ୟର ଶ୍ଵଶୁର—The father-
 in-law of one's offspring. [ଦ୍ର—
 ସ୍ଵପୋଷନ କୁମ୍ଭର ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଅଟଇ, ତାକୁ ଶୁକ୍ତି ଏହାକୁ
 ଘେନି ନ ଯୋଗାଇ ।—ବୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭାରତ. ଶଲ୍ୟ ।]
 [ଦ୍ର—ବଢ଼ଲାରେ ଶଳାକୁ 'ସମ୍ବନ୍ଧୀ' ବୋଲାଯାଏ ।]
 ସମ୍ବନ୍ଧିନୀ—ସଂ. ବି—ସ୍ନେହ ଉଦାପନାର ବିକାଶ ଦଶେଷ—A phase
Sambandhini of kindling of affection or
 love. (ଉ—ଏକଜା ସମ୍ବନ୍ଧିନୀ ଅଜ୍ଞାଦିନୀ, ବିକାର ତତ୍ତ୍ଵ
 ଗୁଣ ଅଛି ଘେନି । ସାମନ୍ତସିଂହାଳେ. ବଦନ୍ତେନ୍ଦ୍ରାମଣି ।)
 ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵୀ—ସମ୍ବନ୍ଧୀର ଶ୍ଵାଭିଜ୍ଞ—Feminine of
Sambandhi.
 ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସମ୍ + ବନ୍ଧି) ସମ୍ବନ୍ଧସ୍ଵରୂପ; ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Sambandhiya Related to; relating to; pertain-
 ing to
 ସମ୍ବର—ସ. ବି (ସମ୍ + ର = ଗମନକରବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅବ; ବିମ୍ଭା ସମ୍
Sambara + ର ଧାତୁ = ଅବରଣ କରବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)-
 (ସବର ଇତ୍ୟାଦି—ଅଧ୍ୟାୟ) ୧ । ଜଳ—1. Water.
 ୨ । ପର୍ବତ—2. Mountain. * । ପର୍ବତବିଶେଷର
 ନାମ—3. The name of a mountain. ୪ ।
 ସେତୁ—4. Bridge; dam. * । ବୌଦ୍ଧ-
 ଦ୍ରବ୍ୟସାଗର (ମେଦଘ)—5. Name of a Buddhist
 religious observance. ୬ । (+ ଭବ ଅ)
 ସମୟ (ନିକାଶ୍ରମେଷ)—6. Self control; self-
 restraint. ୭ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟଦମନ—7. Control-
 ling of the sense-organs. ୮ । ସମ୍ବରଣ—
 8. Controlling. ୯ । ଦମନ—9. Checking.
 ୧୦ । ସମ୍ବର ଦ୍ରବ (ଦେଖ)—10. Sambara hrada
 (See) ୧୧ । ସମ୍ବର ମସ୍ତକ (ଦେଖ)—11. Sambara

matsya (ଦେଖ) ୧୨ । ଶମ୍ବର ୧ (ଦେଖ)—
 12. Sambara. (See) ୧୩ । ଶମ୍ବର ୧୩ (ଦେଖ)—
 13. Sambara 13 (See). ଦେ. ବି. ସମ୍ବର ଦଶମୀ
 (ଦେଖ)—Sambara dasami (See)
 ସମ୍ବରଣ—ସ. ବି (ସମ୍ + ର ଧାତୁ = ଅବରଣ କରବା + ଭବ. ଅନ)-
Sambarana ୧ । ଅବରଣ—1. Covering. ୨ । ଲୁଚାଇବା
 ସମୋପକ; ଗୋପନ—2. Concealing, ୩ । ଦମନ—
 3. Checking. repression. suppressing.
 ୪ । ସମ୍ପାଳନା; ସଂଯମନ—4. Controlling;
 restraining. * । ଚରଣ—5. Selecting. ୬ ।
 ଚରମାଳାଦାନ—6. The act of selecting one's
 husband by presenting him with a
 garland. ୭ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟସଂଯମ—7. Controlling of
 the passions. ୮ । ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀୟ ଜନିତ ରାଜା—
 8. Name of a king of the Lunar
 dynasty. [ଦ୍ର—ଏ ପଞ୍ଚାଳରାଜାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହୋଇ ରାଜ୍ୟ ହରାଇଥିଲେ; ପରେ ବଶିଷ୍ଠଙ୍କୁ ପୁରୋହିତ କରି
 ବହୁ ଦେଖାରେ ରାଜ୍ୟ ପାଇଲେ । ଏ ସୂର୍ଯ୍ୟଜନିତ
 ଚନ୍ଦ୍ରରାଜ୍ୟକୁ ବିବାହ କରବାକୁ ଲଳାୟତ ହେବାରୁ ବଶିଷ୍ଠ
 ସୂର୍ଯ୍ୟଜନିତକୁ ପାଇ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅନୁମତି ଗ୍ରହଣପୂର୍ବକ
 ଚନ୍ଦ୍ରରାଜ୍ୟକୁ ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିବାହତା କରାଇଲେ ଓ ଏହାଙ୍କ
 ଗର୍ଭରୁ କରୁର ନାମକ ବିଶ୍ଵାତ ଲୁମ୍ବାର ଜନ୍ମହୁଣ୍ଡଣ
 କରୁଥିଲେ ।]
 ସମ୍ବରଣ କରବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ପାଳନା; ଦମନ କରବା—
Sambarana kariba To restrain; to check.
 ଅସ୍ଵରାମ କରା **ସମ୍ବରଣ କରନା**
 ସମ୍ବର ଦଶମୀ—ଦେ. ବି (ସ. ଶମ୍ବର ଦଶମୀ)—ଶୋଷ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀରେ
Sambara dasami ଅନୁଷ୍ଠିତ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ବ୍ରତ ଦଶେଷ;
 (ସମ୍ବର ଦଶେଇ—ଜ୍ଞାମ୍ୟରୂପ) (ଏହି ଦ୍ରବକୁ ଅଗ୍ନିଶାଳ ସହ ତାଳ
 ଅସ୍ଵର ଦଶମୀ ପାଳନ କରନ୍ତୁ)—A Hindu festival of
ସମ୍ବର ଦଶମୀ worshipping the Sun-god on the 10th
 day of the bright lunar fortnight of the
 month of **Pausha**, observed by all class-
 es of people. [ଦ୍ର—ଏହି ଦିନ ସିନ୍ଧୁ, ନାଗକେଳ,
 ତଦଳା, ଶର୍ବରୀ ଅଦି ନୈବେଦ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରି ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଏଥିର ବାଦ୍ୟ—“ଶୌଷେ ମାସି
 ସିତେ ପସେ ଦଶମୀଂ ଧର୍ମ ଦେବତାଂ ଚାତପାତତ
 ପୁଷାଦିଂ ପୁଷ୍ପେଦଞ୍ଜୁଲଭଃ ।” ବେହୁ ବେହୁ ଉଦୟ
 କାଳରେ, ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଓ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ମଧ୍ୟ ସେହପର ପୂଜା
 କରନ୍ତି । ଏହି ତିନିଅର ପୂଜାରେ ନୈବେଦ୍ୟ କରାଯାଏ ।]
 ସମ୍ବର ଦୈତ୍ୟ—ସଂ. ବି—ଶମ୍ବର ୧୩ (ଦେଖ)
Sambara daitya **Sambara 13** (See)

ସମ୍ବର ମତ୍ସ୍ୟ—ସଂ. ବି—ବୃହତ୍ସାଗ୍ନି ସାମୁଦ୍ର ମତ୍ସ୍ୟ ବିଶେଷ; ଶିଶୁମାର ?
Sambara matsya —A species of big sea fish; gangetic porpoise ?

ସମ୍ବର ମୃଗ—ସଂ. ବି—ଶମ୍ବର ୧ (ଦେଶ)
Sambara mṛuga Sambara 1 (See)

ସମ୍ବର ସିଂହା—ଦେ. ବି—ଘଣ୍ଟି ୩ (ଦେଶ)
Sambara singhā Ghaṅṭi 3 (See)
ସିଂହା ସିଂହା

ସମ୍ବର ରିପୁ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ମଦନ; କାମଦେବ—
Sambara ripu Cupid (Apte).

ସମ୍ବର ହ୍ରଦ—ସଂ. ବି—ରାଜପୁତାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଲବଣାକ୍ତ ହ୍ରଦ
Sambara hradā ବିଶେଷ—The Sambara lake in Rājputānā (from the water of which salt is extracted by evaporation). (ଉ—ଅସନ୍ନ ସମ୍ବରହ୍ରଦଂ ବିଶିଷ୍ଟ ପଦାତ ପ୍ରାଂଶୁଚକ୍ର । ରାଧାନାଥ-ମହାପାତ୍ର ।) [ଉ—ଏହି ହ୍ରଦର ଜଳକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣରେ ଶୁଖାଇ ତହିଁରୁ ଲବଣ ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଏ ।]

ସମ୍ବରୀ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ମଦନ; କାମଦେବ—
Sambarī A name of the Cupid.
[ଉ—କାମ ସମ୍ବରୀରୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରାଯାଇଛି ।]

ସମ୍ବରୀସୁର—ସଂ. ବି—ଶମ୍ବର ୧୩ (ଦେଶ)
Sambarāsura Sambara 13 (See)

ସମ୍ବରୀ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସାମ୍ବରୀ)—ସମ୍ବର ସମ୍ବରୀୟ—Relating Sambari to sambara. (ଉ—ସମ୍ବରୀ ତମ, ସମ୍ବରୀୟ) ମନ୍ଦିରୀ ସମ୍ବରୀକା

ସମ୍ବରୀ ଚମ (ଚମଡ଼ା)—ଦେ. ବି—ସମ୍ବର ମୃଗର ଚର୍ମ—The hide Sambari chama(chamardā) or skin of the ମନ୍ଦିରୀ ଚାମଡ଼ା ସମ୍ବରୀକା ଚମଡ଼ା Sambara deer.

ସମ୍ବରୀତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଶିଜନ୍ତ ବୁ ଧାତୁ ବା ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ତ)
Sambarita —୧ । ଅଚ୍ଚତ—1. Covered over. ୨ ।) (ସମ୍ବରଣ—ବି) ଗୋପିତ—2. Concealed. ୩ । ଦମିତ—3. Controlled; restrained; checked. ୪ । ବଚିତ—4. Selected.

ସମ୍ବରୀ ଲୁଣ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସମ୍ବରୀ ଲବଣ)—ସମ୍ବର ହ୍ରଦର ଜଳରୁ
Sambari lūṇa ଉତ୍ପନ୍ନ ଲବଣ—Salt extracted from the water of the Sambara lake. ମନ୍ଦିରୀ ଲୁଣ ସାମ୍ବରୀ ଲବଣ

ସମ୍ବରୀକା—ଦେ. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସମ୍ବରଣ)—ଲୁଚାଇବା; ଗୋପନ
Sambarikā କରବା—To conceal. [ଉ—ଅହେ ମନ୍ଦିରୀକା ଗୋପନ । ବିଶୁଳ ହୁମ୍ବର ରଖିଲି କାହିଁ ସମ୍ବର—ରୋକନା ରାଧାନାଥ ପାଟ୍ଟଣା ।]

ସମ୍ବରୀ—ସଂ. ବି (ବିଦ୍ୟାଦ) (ସମ୍ + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ର + ଇ)—
Sambarī ୧ । ବୃହତ୍ସାଗ୍ନି ନାମକ ଔଷଧ ଉଦ୍ଭିଦ—1. Croton (ଶମ୍ବରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) seeds. ୨ । ଶତାବର (ଶକତହୁଦା)—

2. Asparagus Racemosus. ୩ । ପୁଷ୍ପିକପର୍ଣ୍ଣୀ; ଆଳବୁଣୀ (ଅମର)—3. Ipomoea Renuiformis (weed).

ସମ୍ବରୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବୁଧ୍ ଧାତୁ = ଦେବା + ଶୁଭ. ଅ)—୧ । Sambartta ବ୍ୟାକୃତ ମହାପ୍ରଳୟ—1. The universal (ସମ୍ବରୀ ଲବଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) Deluge at the end of a Kalpa or age. ୨ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) ବହୁ ଜଳବର୍ଣ୍ଣୀ ମେଘବିଶେଷ; ବୃହ ପ୍ରକାର ମେଘରୁ ଏକତମ—

2. The name of one of the four classes of clouds, which rains much. ୩ । ପ୍ରଳୟ କାଳୀନ ପ୍ରେ ମେଘରୁ ଏକତମ—3. Name of a kind of cloud raining during the Dissolution of the universe. ୪ । ମୁକତଶେଷ—

4. Name of a sage. [ଉ—ଏ ମହର୍ଷି ଅଜିତକ ସ୍ୱର୍ଗ ଓ ବୃହସ୍ପତିଙ୍କ ସାନ ଭାଇ । ବୃହସ୍ପତିଙ୍କର ଏହାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଦ୍ୱେଷ ଥିବାରୁ ଏ ବୃହତ୍ୟାଗ କରି ବହୁ ଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଶ୍ରୋତୃତ୍ୟରେ ମରୁତ୍ୱ ରାଜା ନିର୍ଦ୍ଦୟରେ ଯଜ୍ଞ ସମ୍ପାଦନ କରିବାରୁ ଲଜ୍ଜିତ ହେଇ ପତ୍ନୀରେ ବିଷ୍ଣୁ ଘଟାଇବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହୋଇ ଶେଷରେ ମରୁତ୍ୱକ ସଙ୍ଗେ ପଶ୍ୟ ସ୍ତାପନ କଲେ । ଏହି ଋଷି ତପସ୍ୟାଦ୍ୱାରା ବିଶେଷ ଅସ୍ତ୍ରୋଦ୍ଭବିତ୍ୱ ଲଭ କରିଥିଲେ ।] * । କର୍ଷକ ଫଳ ବୃକ୍ଷ—5. Name of a fruit-bearing tree. ୬ । (+ ଶୁଭ. ଅ) (କୌଶସ) ଅଜ୍ଞ ବୁଦ୍ଧିବା—

6. Turning towards Apt ୦ ୭ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) ମେଘ—7. A cloud (Apte). ୮ । ବର୍ଷ— A year (Apte). ୯ । (+ ଅଧି. ଅ)

ସମ୍ବରୀ—9. Collection; multitude.

ସମ୍ବରୀକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶିଜନ୍ତ ବୁ ଧାତୁ ବା ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)
Sambarttika ଅକ)—୧ । ବଳଦେବଙ୍କ ଲୁଚାଇ—

1. The plough of Baladeba. ୨ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅକ) ବଳଦେବ; ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ—2. The elder brother of Śrīkṛṣṇa. ୩ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅକ) ବଡ଼ଜାନଳ—3. The oceanic fire; the submarine fire. ୪ । ମେଘବିଶେଷ—

4. A kind of cloud. * । ବ୍ୟାକୃତକାଳୀନ ଅଗ୍ନି—

5. The fire of destruction at the end of a Kalpa.

ସମ୍ବରୀକା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶିଜନ୍ତ ବୁ ଧାତୁ ବା ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
Sambarttikā ସମ୍ବରୀକ ନାମକ ବ୍ୟାକୃତକାଳୀନ ବଳଦେବ—

An epithet of Baladeba who held a plough named Sambarttika.

ସମ୍ବରୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶିଜନ୍ତ ବୁ ଧାତୁ ବା ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
Sambartti ୧)—୧ । ପଦ୍ମର ଦେଶର ସମୀପସ୍ଥ ଦଳ—

(ସମ୍ବରୀକା—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. The lotus petal near the

filaments. ୨ । ସଦ୍‌ଭାବ ନବ ପତ୍ର-2. The new petals of lotus. ୩ । ବନ୍ଧ; ସମ୍ପାଦନା ବର୍ଦ୍ଧିତା-3. Wick of a lamp.

ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧକ-ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସମ୍ + ବୃଧ୍ ଧାତୁ = ବଢ଼ିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅଭ) Sambarddhaka -୧ । ସମ୍ପଦ୍ ବୃଦ୍ଧିକାରକ-1. Augmenting. ୨ । ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା (ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତା-ଶ୍ଵ) କାରକ; ସମ୍ମାନକାରକ; ଅଭ୍ୟର୍ଥନାକାରକ-2. Welcoming; paying homage; honouring.

ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ(ନା)-ସ. ବ. (ସମ୍ + ବୃଧ୍ ଧାତୁ ଶିର୍ ବର୍ଦ୍ଧି ଧାତୁ = ବଢ଼ା- Sambarddhana(nā) ଲୋ + ଭବ. ଅଭ + ଶ୍ଵ. ଅ)- ୧ । ସମ୍ପଦ୍ ବୃଦ୍ଧି କରଣକାର; ବଢ଼ାଇବା-1. Augmenting; enhancing; augmentation. ୨ । ସମ୍ମାନନ; ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇବା-2. Act of paying respects; or doing homage. ୩ । ଅଭ୍ୟର୍ଥନା-3. Welcoming. ୪ । (ସମ୍ + ବୃଧ୍ ଧାତୁ = ବଢ଼ିବା + ଭବ. ଅଭ + ଅ) ସମ୍ପଦ୍ ବୃଦ୍ଧି-4. Increase. ୫ । (+ ବର୍ତ୍ତୁ. ଅଭ) ସମ୍ପଦ୍; ସମୃଦ୍ଧ-5. Prosperity. ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (+ ବର୍ତ୍ତୁ ଅଭ)-ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧକ (ଦେଶ)-Sambarddhaka (See)

ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ-ସ. ବଣ (ସମ୍ + ବୃଧ୍ ଧାତୁ ଶିର୍ + କର୍ମେ. ଚ)-୧ । Sambarddhita ସମ୍ପଦ୍ ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତିତ-1. Augmented; enhanced. ୨ । ସମ୍ମାନିତ-2. Honoured. ୩ । ଅଭ୍ୟର୍ଥିତ-3. Welcomed.

ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କେଶ-ସ. ବ (କର୍ମଧା)-ଅଭିଶପ୍ତ ବଢ଼ିଥିବା କେଶ; Sambarddhita keśa ବଢ଼ି ଯାଇଥିବା କେଶ; ଯେଉଁ କେଶ ଶିଅର ବା କରୁର ନ ହୋଇଥିବାରୁ ବଢ଼ି ଯାଇ-ଆଏ-Hairs suffered to grow very long. (ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ କେଶ-ଶ୍ଵ. ବଣ) ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ବଦ୍‌ଗ୍ରହ)-ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶିଅର ନ ହୋଇ ବା ଦେଶନାଶକ ଔଷଧୀକ ପ୍ରୟୋଗ ନ କରେ ଅପଣାର କେଶକୁ ବଢ଼ାଇଥାଏ-(a person) Who has caused his hairs to grow very long.

ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ ବେଗ-ସ. ବ (କର୍ମଧା)-ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତିତ ବେଗ-Sambarddhita bega Augmented velocity. (ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧିତ ବେଗ-ଶ୍ଵ. ବଣ) ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ବଦ୍‌ଗ୍ରହ)-ଯାହାର ବେଗ ଅଭିଶପ୍ତ ବଢ଼ା ଯାଇଅଛି-Having one's velocity enhanced.

ସମ୍ବର୍ମି(ତ୍ତ)ତ-ସ. ବଣ (ସମ୍ + ବର୍ମିତ)-ମୈତ୍ରୀଭେଦ; ସମଗ୍ର Sambarmi(rmmi)ta ଦେହରେ ସାଢ଼ି ପିନ୍ଧିଥିବା-(ସଂବର୍ମିତ-ଅନ୍ୟରୂପ) Completely clad in armour.

ସମ୍ବଲ-ସ. ବ (ସମ୍ + ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + କରଣ. ଅଭ)-Sambalr ୧ । ଯାତ୍ରା; ବାଟ ଗରତ-1. Travelling. ସଂବଳ ଲତ୍ୟାଦି } ଅନ୍ୟରୂପ expenses. ୨ । ବାଟରେ ବ୍ୟୟ } ଚଳିବା ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ-2. Provisions for a journey. [ଉ-କଳ କାଳ ସମ୍ବଳ କର-ସଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶରଣାସ ।] ୩ । ଭବିତା; ଭବନଧାରଣୋପାୟ; ସଂସ୍ଥାନ-3. Means of subsistence; resources; livelihood. ୪ । ୧୦-4. Riches. ୫ । ଯାତ୍ରି; ବ୍ୟବସାୟାଦିର ମୂଲ୍ୟ-5. Capital of a trade. ୬ । ସୁଦ୍ଧି-6. Hoard. ୭ । (+ ବର୍ତ୍ତୁ. ଅ) ଜଳ-7. Water.

ସମ୍ବଲପୁର-ଦେ. ବ (ନାମ)-ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମପ୍ରାନ୍ତର ଉତ୍ତର ଓ Sambalapura ନଗରର ନାମ-Name of a western ମଧ୍ୟମୁଖ ସମ୍ବଲପୁର District and town of Orissa; Sambalpur. [ଉ-ଏହି ଉ ପ୍ରାଚୀନ ନାମ 'ସମ୍ବଲପୁର' ବା 'ସମ୍ବରତା' ଥିବା ଜଣାଯାଏ । ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।

ଏହି ଜିଲ୍ଲା ପୁରୀ ବହାର-ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ବଡ଼-ଓଡ଼ିଶାପ୍ରଦେଶର ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲା । ଏ ଜିଲ୍ଲାର ରାଜଧାନୀ ସମ୍ବଲପୁର ମହାନଦୀର କୂଳରେ ପ୍ରାୟ ୨୧-୩୧ ଉତ୍ତର ଓ ୮୩-୫୭ ପୂର୍ବ ଅକ୍ଷାଂଶରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପୂର୍ବେ ମହାନଦୀ ବାଟେ ବଡ଼ ବଡ଼ ଜଙ୍ଗଲ ଥିବାରୁ ସମ୍ବଲପୁର ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଧନର ଧାନ, ଗୁରୁଲ, ଶସ୍ୟ, ମଠା, ଚାନ୍ଦ, ଲୁଣ, ନଡ଼ିଆ ଆଦି କାରବାର ଚଳୁଥିଲା ।

୧୮୦୩ ସାଲର ସତ୍ତ୍ୱ ଦ୍ୱାରା ମରହଟ୍ଟାମାନେ ଏହା ଇଂ-ଜେ ଦେଲେ । ତୁଳ ବର୍ଷ ପରେ ଇଂରେଜମାନେ ଏହାକୁ ନଗପୁରର ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ଫେରାଇ ଦେଲେ । ୧୮୧୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଶେଷ ମହାଦଳା ଯୁଦ୍ଧରେ ଚୌଧୁରୀ ପରାସ୍ତ ହେବାରୁ ସମ୍ବଲପୁର ପୁଣି ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ଅଧିକାରକୁ ଅସିଲା । ଏହା ପୂର୍ବେ ଚୌଧୁରୀଙ୍କଦ୍ୱାରା ଶକ୍ତି ସ୍ୱାଧୀନର ରକ୍ଷା ଥିଲା । ଶେଷ ରାଜା ନାରାୟଣସିଂହ ଅପୂର୍ବକ ହୋଇ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିବାରୁ ୧୮୪୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଉତ୍କଳପ୍ରଦେଶ ଏହାକୁ ଖାସ୍ କଲେ । ପ୍ରଥମେ ଏହା ମଧ୍ୟ-ପ୍ରଦେଶ ଅଧୀନ ଥିଲା । ପରେ ୧୯୦୫ରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସାମିଲ ହେଲା । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ବେ-କାନ୍ତୁଳ ଜିଲ୍ଲା (Non-regulation District; Partially excluded area) ଅଟେ । ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ ପ୍ରାୟ ଜମନ୍ଦୁ ସମ୍ବଲପୁର ଲଢ଼ିରୂପରେ ବିଖ୍ୟାତ ଥିଲା । ୧୯୧୧ ସାଲର ନେଗଣନା ଅନୁସାରେ ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ଭେଦବିଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୯ ଲକ୍ଷ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏଠାରେ ଭଲ ମଠା ବୁଣାଯାଏ । (ହମ୍ପାଲ ଦେବ ଚଳେ ନୋଟ ଦେଖ ।)]

ସମ୍ବଲପୁର—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସମ୍ବଲପୁର ସଂକଳ୍ପ—1. Relating Sambalapuri to Sambalpur. ୨ । ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ (ସମ୍ବଲପୁର—ଅନ୍ୟରୂପ) ତାତ ବା ପ୍ରସୂତ—2. Produced or manufactured in Sambalpur. ସମ୍ବଲପୁରୀ ୩ । ବିଶ ଓ ବି (ସଂ) ସମ୍ବଲପୁରର ଅଧିବାସୀ; ସମ୍ବଲପୁରବାସୀ—3. Resident of Sambalpur.

ସମ୍ବଲପୁରୀ—ଦେ. ବିଶ—‘ସମ୍ବଲପୁର’ ବା ‘ସମ୍ବଲପୁର’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Sambalapuriṅgī Feminine of ‘Sambalapuri’ or ‘Sambalpurī’, ଦେ. ବି—ସମ୍ବଲପୁରର ସମ୍ବଲପୁରୀ ଅଧିବାସିନୀ ସ୍ତ୍ରୀ—A female of Sambalpur.

ସମ୍ବଲପୁରୀ ଯୋକ—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମି) ବି—ଅସରଣ (ଶୋକ)—Sambalapuriṅgī yoka Cockroach.

ସମ୍ବଲପୁରୀ ଭାଷା—ଦେ. ବି—ସମ୍ବଲପୁରରେ ପ୍ରଚଳିତ ଓଡ଼ିଆଭାଷା—Sambalapuri bhāṣā The Oriya language of Sambalpur. [ଦ୍ର—ସମ୍ବଲପୁରୀ ଭାଷାରେ ହୃଦୟାପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଏବଂ ବଙ୍ଗଳାଭାଷା ପରି ଅନେକ ଶବ୍ଦ ଶେଷରେ ହଳନ୍ତ ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯାଏ ଓ କ୍ରିୟାମାନ ମଧ୍ୟ ହଳନ୍ତସ୍ୱର ହୋଇ ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ । ଯଥା—ହଲ୍, ଉଲ୍, ବସ୍, ଇ । ଏହା ଛଡ଼ା ନ ସ୍ଥାନରେ ଲ, ଶ ସ୍ଥାନରେ ନ ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ । ପୁଣି ‘ଅଛନ୍ତି’ ସ୍ଥାନରେ ‘ଛନ୍ତି’ (ଯଥା—ଶୁଭନ୍ = ଶୋଭନ୍ତି) ଓ ‘ଓ ସ୍ଥାନରେ ‘ଉ’ (ଯଥା—ଶୋଭବା ସ୍ଥାନରେ ଶୁଭବା) ଉଚ୍ଚାରଣ ଏବଂ ‘ଅଛ’ ସ୍ଥାନରେ ‘ଅଛେ’—ଏହୁପରି ଅନେକ ପ୍ରାଦେଶିକ ବିଶେଷତ୍ୱ ସମ୍ବଲପୁରୀ ଭାଷାରେ ଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।

ସମ୍ବଲପୁରୀ ଭାଷାର ଗୋଟିଏ ନମୁନା :—
 “ରୁଟେ ଲୋକର ପୁଡ଼େ ଶୋ ଥିଲେ । ସେଥିଁ ସାଜୁ
 ଯୋ ବାପୁକେ କହେଲୁ—‘ହ ଗୋ ବାଣ ! ସମ୍ବଲପୁ
 ମୋର ଯାହା ଭାଗ୍ ପଡ଼ିବା, ସେଟା ମତେ ଭାଗ୍
 କରଦେ ।’ ବାପୁ ଏହା ଶୁଣି କରି କହଇ ସମ୍ବଲପୁ
 ଦୁହିଁ ଯୋକେ ବାଣି ଦେଲ । ବେତେ ଭଲ ଗଲା । ସାନ୍
 ଯୋଟା ତାର ଭାଗେ ପଡ଼ିବା ସମ୍ବଲପୁର ପୁଟେ ଠାକେ
 କରି ବିଦେଶରେ ବାହାରଗଲା । ସେ ଠାକେ ଯାହା
 ପାର୍ଲ, ଶର୍କର କରି କେତେକ୍ ଦିନେ ସବୁ ସମ୍ବଲପୁ
 ଉଡ଼ାଇ ଦେଲା । ଏହାବେଳେକେ ସେ ଦେଶେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ
 ପଡ଼ିଲା ବେଳେକେ ସେ ପିଲା ଖାଇବାକୁ ନାହିଁ ପାର
 ଉପାସେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପାଇଲା ।” (ଶ୍ରୀଅରାଧନ)

ସମ୍ବଲପୁରୀ—ସଂ. ବିଶ. (ସଂସ୍କୃତ)—୧ । ନାସମ୍ବତ; ସଂସ୍ଥାନ Sambala hina ସ୍ତ୍ରୀ—1. Resourceless; having no capital; without capital. ୨ । ଧନହୀନ—2. Poor.

ସମ୍ବଲପୁରୀ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସମ୍ବଲପୁରୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Sambaḷā (etc) Sambhālā etc. (See)

ସମ୍ବଲପୁରୀ (ଲ)—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ସମ୍ବଲପୁରୀ; ସିଂହଭୂମି—Sambaḷā(lā) Caterpillar; wooly bear.

ସମ୍ବଲପୁରୀ (ଲେ)ଇ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସମ୍ବଲପୁରର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ—Sambalā(lei) The Goddess presiding over Sambalpur. (ସମ୍ବଲପୁର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ବଲପୁରୀ (ଲେ)ଇ ଗଣ୍ଡ—ଦେ. ବି—ସମ୍ବଲପୁର ଗଣ୍ଡ (ଦେଖ) Sambalā(lei) gāṇḍa Samalāi gāṇḍa. (See)

ସମ୍ବଲପୁରୀ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍. + ବଳ୍. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୧। ମିଳିତ—Sambalita 1. Joined to; associated with. ୨ ।

(ସଂକଳିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବଳପ୍ରାପ୍ତି—2. Strengthened. ୩ । ସଂଯୋଜିତ—3. Conjoined to. ୪ । ସହତ—

4. Along with. ୫ । ବେଶ୍ଚିତ—5. Surrounded by. ୬ । ଚୂର୍ଣ୍ଣିତ—6. Pounded; powdered; reduced to powder. ୭ । ସଙ୍ଗେ

ଥିବା; ସ୍ୱଳ୍ପ ହୋଇଥିବା—7. Accompanied with; provided with; comprising of.

୮ । (ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ) ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ—8. Included in.

ସମ୍ବଲପୁରୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍. + ବସ୍. ଧାତୁ = ବାସ କରିବା + ଅଧିକରଣ. Sambasatha ଅଧ)—1. Residence; habitation.

(ସଂକସଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଗ୍ରାମ; ଗ୍ରାମ—2. Village. ୩ । ପଞ୍ଚା—3. Hamlet.

ସମ୍ବଲପୁରୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍. = ସମ୍ବାହ୍ + ବହ୍. ଧାତୁ = ବହନ କରିବା + ଉପାଧି—ଅନ୍ୟରୂପ) ing; wafting. ୨ । (+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)

ବାୟୁ ବିଶେଷ; ମେଘବାହୀ * ଗୋଟି ବାୟୁରୁ ଏକତମ—2. Name of one of the 5 winds, which

wafts or carries the clouds to and fro. [ଦ୍ର—ସେହି ବାୟୁ ମେଘମାନଙ୍କୁ ଇତସ୍ତତଃ ସଂଲୁଳନ

କରେ ଓ ଅକାଶରେ ବିମାନାଦିକୁ ତଳାଏ, ତାହାର ନାମ ସମ୍ବହ ବାୟୁ । ଅନ୍ୟ ୪ ଗୋଟି ବାୟୁର ନାମ

ଉଦ୍‌ବହ, ବିବହ, ଅବହ ଓ ପ୍ରବହ ।]

ସମ୍ବଲପୁରୀ—ସଂ. ବି (ବିଦିତ୍ୟାଦ) (ସମ୍ବହ + କ + ଅ)—ଶୁଙ୍ଖାକିଟକ; Sambahikā ଶିଙ୍ଖାକିଟା—The thorny fruit of an

aquatic creeper; Trapa Bicornus.

ସମ୍ବା(ସ୍ତେ)ଇତା—ଦେ. ବି—ସମ୍ବାଇତା (ଦେଖ) Sambā(mba)itā sambhāitā (See)

ସମ୍ବାକୃତ—ସଂ. ବିଶ—ଦ୍ୱିଗମ୍ଭ ବାର ବର୍ଷିତ (ରୂପ)—Sambākṛta (Land) Ploughed for the 2nd

(ସମ୍ବାକୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) time. ସ. ବି—ଦୁଇ ଓଡ଼ (ସମ୍ବାକୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗୁଣ ହୋଇଥିବା ଚମ୍ପି; ଦୋର୍ତ୍ତ ଚମ୍ପା

ପାଲଥିବା କ୍ଷେତ—A field which has been ploughed twice.

ସମ୍ବାଦ—ଫ. ବି (ସମ୍ପର୍କିତ ଧାତୁ—କହବା+କର୍ମ. ଅ)—Sambāda

୧ । ଖବର; କାର୍ତ୍ତି; ସମ୍ବାଦ—(ସମ୍ବାଦ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. News; tidings; intelligence; report. ୨ । ଲୋକ ମୁଖରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମ୍ବାଦ—2. Report or news spread from mouth to mouth.

୩ । ବୃତ୍ତାନ୍ତ—3. Information, detailed account. ୪ । ସାଦୃଶ୍ୟ—4. Resemblance; similarity.

୫ । ସମ୍ବାଦ; ସମ୍ବାଦ; କଥୋପକଥନ—5. Conversation; discourse. ୬ । ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା—6. Dialogue. ୭ । ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ କଥୋପକଥନ—7. A dialogue between two persons as reported in the mythology.

(ଉ—ମନୁ ବୋଲିଲେ ଅହେ ବଳ ଶୁକଙ୍କର, ଏ ବିଷୟେ ସମ୍ବାଦ ଅଛି ଦ୍ଵିଜବର—କୃଷ୍ଣଦେଈ ମହାଭାରତ ଅନୁଶାସନ ।) ୮ । ପୁରାଣକର୍ଣ୍ଣିତ ଘଟଣା ବା ବିଷୟ—8. A mythological episode.

ଦେ. ବି (କଚରଥ) କଚରରେ ସଞ୍ଚିତ ନଥିବେ ହିବା କୌଣସି ବିଷୟର ସମ୍ବାଦ; ସମ୍ବାଦ—Information regarding the contents of any public record.

ସମ୍ବାଦ ଦରଖାସ(ତ୍ର)—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—କଚର ନଥିବେ ହିବା Sambāda darakhāsa(sta) କୌଣସି ବିଷୟର ସମ୍ବାଦ ପାଇବା

ସମ୍ବାଦ ଦରଖାସ୍ତ୍ଵ ସମ୍ବାଦ ଦରଖାସ୍ତ୍ଵ ପାଇଁ କଥାପତ୍ର ଦରଖାସ୍ତ୍ଵ—Application for getting any information from a public office.

ସମ୍ବାଦଦାତା—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସମ୍ବାଦ+ଦା+କର୍ଣ୍ଣି. ତ୍ଵ; ୧ମା ୧ବ) Sambādādātā ସେ ଅନ୍ୟ କଣ୍ଠରୁ କୌଣସି ସମ୍ବାଦ ଦେବା

(ସମ୍ବାଦଦାତା—ତ୍ଵା) Supplying or giving any news. ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ)—ସମ୍ବାଦପତ୍ରରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପାଇଁ ଗୁଣାଗୁଣରୁ ସମ୍ବାଦ ପ୍ରେରକ କଣ୍ଠ—A correspondent of any newspaper.

ସମ୍ବାଦ ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । ସମ୍ବାଦ ପଠାଇବା; କୌଣସି କଣ୍ଠର Sambāda debhā କଚରୁ କୌଣସି ସମ୍ବାଦ ପଠାଇବା—

ସମ୍ବାଦ ଦେବା ସମ୍ବାଦ ଦେବା 1. To send any information. ୨ । କୌଣସି କଣ୍ଠରୁ କୌଣସି ଖବର ଜଣାଇବା; ଏତଦ୍ଵା ଦେବା—2. To give or lodge any information.

ସମ୍ବାଦ ନେବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି କଣ୍ଠର ବା ବିଷୟର ଖବର Sambāda nebhā ରୁଚିବା ବା ଜାଣିବା—To be informed

ସମ୍ବାଦ ନେବା ସମ୍ବାଦ ନେବା or to enquire about any person or matter.

ସମ୍ବାଦ ପଠାଇବା—ଦେ. ବି—ଅନ୍ୟ କଣ୍ଠଦ୍ଵାରା ବା ପତ୍ରଦ୍ଵାରା Sambāda pathā(the)ibā ଗୁଣାଗୁଣରୁ ସମ୍ବାଦ ପ୍ରେରଣ

ସମ୍ବାଦ ପତ୍ର(ପତ୍ରିକା)—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର)—ପେତ୍ରି Sambāda patra(patrikā) ପତ୍ରିକାରେ ଦେଖିବା ନାନାବିଧ ସମ୍ବାଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ—News-paper.

[ସମ୍ବାଦ ପତ୍ର ।

ସମ୍ବାଦ ଲେଖକ—ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ହିସାଠି ବିଏ, ବି.ଟି.

ହେଉଛନ୍ତି କଟକ ଟ୍ରେନିଙ୍ଗ ସ୍କୁଲ୍

ମୁଦ୍ରାପତ୍ର ବା ଶୁପାକଳର ଉତ୍ପାଦନ ଦ୍ଵାରା ମାନବସମାଜର ଯେତେ ଉପକାର ହୋଇଅଛି ତାହା ବର୍ଣ୍ଣନାଶୀଳ । କାରଣ, ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରମାନଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦ୍ଵାରା ମାନବସମାଜର ଯେତେ ଦୁର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଗଳ୍ପ କରୁଅଛି, ମୁଦ୍ରାପତ୍ର ଅଭାବରେ ତାହା ହୋଇ ପାରନ୍ତା ନାହିଁ । ବହୁକାଳ ପୂର୍ବରୁ ଚୀନ ଦେଶର ଲୋକମାନେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ କାଠଖଣ୍ଡମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଅକ୍ଷର ଗ୍ରନ୍ଥିକାରୁ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏହି ପ୍ରଣାଳୀରେ ବିଶେଷ ସୁବିଧା ହେଉ ନ ଥିଲା । ଅଜଲ୍ ପ୍ରୟ ୧୦୦୦ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଜର୍ମାନୀ ଦେଶର ଅକ୍ସ୍ ଫେଲ୍ଡ୍ (Mainz) ନଗର-ବାସୀ ଗୁଟେନବର୍ଗ (Guttenburgh) ନାମକ କଣ୍ଠକ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକୃତ ଶୁପାକଳ ଉତ୍ପାଦନ ହୋଇଥିଲା । ଅଜକାଳ ଶୁପାକଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ସବୁ ବିଷୟର ଲିପିଲିଖନ ହେଉଅଛି । ମାତ୍ର ଅକ୍ସ୍ ଫେଲ୍ଡ୍ ବିଷୟ, ଶୁପାକଳର ଲିପିଲିଖନ ବିଷୟରେ ସାଧାରଣକୃତ ବିଶେଷ କିଛି ଜଣା ନାହିଁ । ଶକ୍ତି ଏ କାଠରେ ଅଧିକମାନ ଖୋଳି ଲୋକେ ବହୁ ଗ୍ରନ୍ଥିକାରୁ ଅରମ୍ଭ କଲେ । ମାତ୍ର ସେହି ଖୋଳାକାଠ ଘଷି ହୋଇଯିବାରୁ ତଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ ବହୁ ଶୁପା ହୋଇ ପାରନ୍ତା ନାହିଁ । ସୁତରାଂ ଲୋକେ ଭାବିଲେ, ଯଦି ସେମାନେ ଧାତୁ ଦ୍ଵାରା ଅକ୍ଷର(ଟାଇପ୍)ମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ପାରନ୍ତେ, ତାହାହେଲେ ସେହି ଅକ୍ଷରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖୋଟିବ ବହୁ ଶୁପା ସାଧ୍ୟ ପରେ ତଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ ବହୁ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥି ହୋଇ ପାରିବ । ଉପରୂପ ମହାତ୍ମା ଗୁଟେନବର୍ଗ୍ ଜଣେ ଧାତୁ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ତଳନଶୀଳ ଅକ୍ଷର ବା ଟାଇପ୍ ଉତ୍ପାଦନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ କୌଣସି ଅକ୍ଷରର ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ତହିଁରେ ତରଳ ଧାତୁ ଭାଜିବା ଦ୍ଵାରା ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଟାଇପ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରୁଥିଲେ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟମର୍ମର ଧର୍ମପୁତ୍ର କାଇଲ୍ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଇଟାଲୀରେ ଏହି ଟାଇପ୍ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକୃତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାହିଁ ଶାହାଜୀ ଜଗତର ସର୍ବପ୍ରଥମ ଶୁପା ପୁସ୍ତକ । ଏଥିରେ ବହୁ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟିତ ହୋଇଥିଲା ଯଦ୍ୟ, ମାତ୍ର ଏହାଦ୍ଵାରା ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀରେ ଶୁପାକଳର ଜୟ ପ୍ରାପ୍ତି ହେଲା ।

ଏହାର ଅଳ୍ପ ସମୟ ପରେ ଇଉରୋପର ବିଭିନ୍ନ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ଛାପାକଳମାନ ପ୍ରଚ୍ଛଦିତ ହେଲା । କାକ୍ଷ୍ଟନ୍ (Caxton) ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି ପଥମେ ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଛାପାକଳ ପ୍ରଚ୍ଛଦିତ କରିଥିଲେ । ଛାପାକଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ପୁସ୍ତକମାନ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ମାତ୍ର କାଳକ୍ରମେ ଲୋକମାନେ ସମ୍ବାଦମାନ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରିବାରୁ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ପୃଥିବୀର ସର୍ବପ୍ରଥମ ସମ୍ବାଦପତ୍ର Frankfurter Journal (ଫ୍ରାଙ୍କଫୋର୍ଟର ପତ୍ରିକା) ଜର୍ମାନୀ ଦେଶରୁ ସାପ୍ତାହକରୂପେ ଖ୍ରୀ: ୧୬୫୫ ସାଲରେ ମୁଦ୍ରିତ ହେଲା । ତତ୍ପରେ ୧୭୧୭ ସାଲରେ ବେଲ୍‌ଜିଅମ୍ ଦେଶର ଅଣ୍ଟ୍‌ୱର୍ପ୍ ସହରରୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ୧୭୨୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଲଣ୍ଡନରୁ Weekly News (ସାପ୍ତାହକ ସମ୍ବାଦ) ନାମକ ପ୍ରଥମ ଇଂରାଜୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । କାଳକ୍ରମେ ଇଉରୋପର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସହରମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାଶିତ କେତେକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କ ତାଲିକା ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା ।

ସହର	ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ବର୍ଷ
ଫ୍ରାଙ୍କ୍‌ଫୁର୍ଟର ପାରିସ୍	୧୬୩୧
ନରଡେର ଷ୍ଟ୍ରାସ୍‌ବୁର୍ଗ୍	୧୬୪୦
ପୁଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ଏଡିନ୍‌ବର୍ଗ୍	୧୬୬୦
ରୁସିଆର ସେଣ୍ଟ୍‌ପିଟର୍‌ସ୍‌ବର୍ଗ୍	୧୭୦୨
ଇଟାଲୀର ଭୋର୍	୧୭୧୭
ସ୍ପେନର ମାଡ୍ରିଡ୍	୧୭୨୭

ପ୍ରଥମ ସାପ୍ତାହକ ଇଂରାଜୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ୧୭୨୨ ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲେ ମୁକ୍ତା ସର୍ବପ୍ରଥମ ଇଂରାଜୀ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର The Daily Courant, (ଦୈନିକ କାଉଣ୍ଟ-କହ୍) Queen Anne (ରାଣୀ ଅନା)ଙ୍କ ରାଜତ୍ୱକାଳରେ ୧୭୦୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।

ଭାରତରେ ଇଂରାଜୀ ଶାସନ ପ୍ରଚ୍ଛଦିତ ହେବା ପରେ ୧୭୮୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ କଲକତା ନଗରରୁ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଇଂରାଜୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ର Bengal Gazette (ବେଙ୍ଗଲ୍ ଗେଜେଟ୍) ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ୧୭୮୧ ସାଲରେ Bombay Herald (ବମ୍ବେର ଘଣ୍ଟ) ଏବଂ ୧୭୯୦ ସାଲରେ Bombay Courier (ବୋମ୍ବେ କାଉଣ୍ଟି-କହ୍) ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ଶେଷୋକ୍ତ ସମ୍ବାଦପତ୍ରଟି ୧୮୩୮ ସାଲରେ Bombay Times (ବୋମ୍ବେର ସମୟ) ନାମ ଧାରଣ କରି ଏବଂ ୧୮୬୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏହାର ନାମ Times of India (ଭାରତର ସମୟ) ହେଲା । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତରେ ଗୋଟିଏ ଉନ୍ନତ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଏବଂ ଏହାର ଅଧିକାରୀ The Illustrated Weekly of India (ଭାରତର ସତ୍ୟ ସାପ୍ତାହକ) ନାମକ ଉନ୍ନତ ସତ୍ୟ ସାପ୍ତାହକ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଅଛି ।

୧୭୮୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ Calcutta Gazette (କଲକତା ଗେଜେଟ୍) ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ତତ୍ପରେ ବଙ୍ଗଳା ଅକ୍ଷରରେ ଛାପା ପ୍ରଚ୍ଛଦ ହେବାରୁ ୧୮୧୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଲର୍ଡ୍ ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍ (Lord Hastings) ଭାରତର ବଡ଼ ଘଟ ଥିବାବେଳେ 'ସମ୍ବାଦର ଦର୍ପଣ' ନାମକ ସର୍ବପ୍ରଥମ ବଙ୍ଗଳା ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଶ୍ରୀରାମପୁରର ସାପ୍ତମାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ତତ୍ପରେ ୧୮୨୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ 'ବମ୍ବେ ସମ୍ବାଦ' ନାମକ ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ ମୁଦ୍ରିତ ଅନ୍ୟ ଏକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଭାରତର ବିଭିନ୍ନଦେଶୀୟ ଭାଗରେ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । 'ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣ' ଓଡ଼ିଶା ଭାଗର ସର୍ବପ୍ରଥମ ସାପ୍ତାହକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର । ନିମ୍ନରେ ଭାରତବର୍ଷର କେତେକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କ ତାଲିକା ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା —

ଇଂରାଜୀ ଦୈନିକ ପତ୍ରିକା

1. Advance—କଲକତା,
2. Advocate of India—ବମ୍ବେ,
3. Amrit Bazar Patrika—କଲକତା,
4. Bombay Chronicle—ବମ୍ବେ,
5. Civil and Military Gazette—ଲାହୋର,
6. Star of India—କଲକତା,
7. Hindu—ମଦ୍ରାସ୍,
8. Hindustan Times—ଦିଲ୍ଲୀ,
9. National Call—ଦିଲ୍ଲୀ,
10. Indian Daily Telegraph—ଲକ୍ଷ୍ନୌ,
11. Leader—ଅଲହାବାଦ,
12. Madras Mail—ମଦ୍ରାସ୍,
13. Pioneer—ଲକ୍ଷ୍ନୌ,
14. Rangoon times—ରେଘୁନ,
15. New Orissa—ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଓଡ଼ିଶା,
16. Search Light—କାକିପୁର,
17. Statesman—କଲକତା,
18. Tribune—ଲାହୋର,
19. The Observer—କଟକ ।

ଇଂରାଜୀ ସାପ୍ତାହକ ପତ୍ରିକା

1. Orient—କଲକତା,
2. The Illustrated Weekly of India—ବମ୍ବେ,
3. Marhatta—ପୁନା,
4. People—ଲାହୋର,
5. Dipali—କଲକତା,
6. Dharmarajya—ଦିଲ୍ଲୀ ।

ଇଂରାଜୀ ମାସିକ ପତ୍ରିକା

1. Modern Review—କଲକତା,
2. Indian Review—ମଦ୍ରାସ୍,
3. Calcutta Review—କଲକତା,
4. Baitarani—କଟକ,
5. Theosophy of India—କଲକତା ।

କଙ୍ଗା ଦୈନିକ ପତ୍ରିକା

୧. ଅନଳ ବଜାର ପତ୍ରିକା—କଲକତା, ୨. ବସୁମତୀ—କଲକତା, ସ୍ୱଗନ୍ଧୁର—କଲକତା ।

କଙ୍ଗା ମାସିକ ପତ୍ରିକା

୧. ପ୍ରକାଶୀ—କଲକତା, ୨. ବସୁମତୀ—କଲକତା, ୩. ନିରନ୍ତରୀ—କଲକତା, ୪. ଉତ୍ତର—କଲକତା, ୫. ଭାରତବର୍ଷ—କଲକତା ।

କଙ୍ଗା ସାପ୍ତାହକ ପତ୍ରିକା

୧. ବସୁମତୀ—କଲକତା, ୨. ଘୋଷାଳୀ—କଲକତା ।

ଓଡ଼ିଆ ଦୈନିକ ପତ୍ରିକା

୧. ଅଶା—ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୨. ସମାଜ—କଟକ, ୩. ଦେଶ-କଥା—କଟକ ।

ଓଡ଼ିଆ ସାପ୍ତାହକ ପତ୍ରିକା

୧. ସମାଜ—କଟକ, ୨. ଉତ୍କଳୀତ କାସିନୀ—ତାଳଚେର, ୩. କୃଷକ—କଟକ, ୪. ଅଶା—ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୫. ଓଡ଼ିଆ—ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୬. ଲୋକମତ—କଟକ, ୭. ଇନ୍ଦ୍ର-କୋଣା—ବ୍ରହ୍ମପୁର, ୮. ଉତ୍କଳ ବାଣୀ—ପୁରୀ ।

ଓଡ଼ିଆ ମାସିକ ପତ୍ରିକା

୧. ସଦ୍‌କାର—କଟକ, ୨. ନବଭାରତ—କଟକ, ୩. ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ—କଟକ, ୪. ଭଞ୍ଜ ପ୍ରସାଦ—କାରିପଦା । ଏହାଛଡ଼ା କେତେଗୁଡ଼ିଏ ସାମୟିକ ପତ୍ରିକା ଉତ୍କଳର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରୁ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଅଛି ।

ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ଦୈନିକ, ସାପ୍ତାହକ, ଅର୍ଦ୍ଧ-ସାପ୍ତାହକ, ହେପାସିକ, ପାଣିକ, ସାମୟିକ ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ରୂପେ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ । ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ବାଦକାରୀ 'ସଂପାଦକ' (Editor), ସଂବାଦ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପାଇଁ ସଂବାଦ ଯୋଗାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ 'ସଂବାଦକାରୀ' ବା 'ପତ୍ରିକାଗତ' (News agent ବା correspondent) ଓ ପଢ଼ି କ୍ୟୁମ୍‌ମାନେ ଗୁନା ଦେଇ ପତ୍ରିକା ନେଇ ପଢ଼ନ୍ତୁ, ସେମାନଙ୍କୁ 'ଗ୍ରାହକ' (Subscriber) କହନ୍ତୁ । ଅଧୁନିକ ସମୟ ଜଗତରେ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ଲୋକମତ ଗଠନ ଓ ପ୍ରସାରକ ହୁଏ ।]

ସମ୍ବାଦ ପାଇବା—ଦେ. ଜି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଖବର ପାଇବା; Sambāda pāibāh କୌଣସି ବିଷୟର ଖବର ଜାଣିବା—
संवाद पाठना सम्वाद पाना To get any news;

ସମ୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତି—ସଂ. ବି—କୌଣସି ବିଷୟର ସମ୍ବାଦ ପାଇବା—
Sambāda prāpti Receipt of any news.

ସମ୍ବାଦ ବାହା—ସଂ. ବିଣ ଓ ବି ସ୍ତ (ସମ୍ବାଦ=ବହୁ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)
Sambāda baha — ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ବଦଳ ନିଅଥାଣ କରେ—
(ସମ୍ବାଦ ବାହକ, ସମ୍ବାଦବାହୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) Carrier of [ସମ୍ବାଦକହା, ସମ୍ବାଦବାହକା, ସମ୍ବାଦବାହୁଣ—ସ୍ତ୍ରୀ] news; messenger.

ସମ୍ବାଦ ବାହୁକା ନାଡ଼ି(ଡ଼ା)—ଦେ. ବି—(ମନୋବିଜ୍ଞାନ) ଶରୀରର Sambāla bāhikā nārdi(rdī) ସେହି ନାଡ଼ିମାନ ସଂବାଦବାହିକା ନାଡ଼ି ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗ୍ରାହ୍ୟ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ सम्वादवाहिका नाडी ଜ୍ଞାନକୁ ମସ୍ତିଷ୍କରେ ପହଞ୍ଚାନ୍ତି— (Psychology) Sensory nerves; the nerves which carry messages of the outside world to brain centre.

ସମ୍ବାଦ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ (ସମ୍+ବାହୁ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
Sambādī ୧ । ଗାନକାଣ—1. Singing. ୨ । ଉଚ୍ଚାରଣ—(ସମ୍ବାଦନ—ସ୍ତ୍ରୀ) କାଣ; ବ୍ୟକ୍ତିକାଣ—2. Speaking; uttering. ୩ । ଏକରୂପ ସମ୍ବାଦକାଣ—3. Speaking similarly. ୪ । ଭୂଲ୍ୟ; ଏକରୂପ—4. Similar. ସଂ. ବି—(ସଙ୍ଗୀତ) ବାଦ୍ୟସ୍ୱରର ସହଯୋଗୀ ସ୍ୱର—
A tune accompanying a principal, tune; paraphonia.

ସମ୍ବାଧ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ବାଧ ଧାତୁ=ପୀଡ଼ନ କରିବା+ଭାବ. ଅ; Sambādha ସମ୍+ବାଧା+ଅ)—୧ । ସମ୍ପଦ୍ ବାଧା; (ସଂଧ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଶେଷ ବିପ୍ତ—1. Impediment; serious obstacle. ୨ । ଭଞ୍ଜ; ଜନତା—2. Crowd. ୩ । ଭଗ୍ନ; ଯୋଜନାର୍ଥ (ମେହଳ)—3. The female organ; the vulva. ୪ । ସଂକଟ (ମେହଳ)—4. Critical condition; a narrow pass. ୫ । ଭୟ (ଶକ୍ତହୋଇବା)—5. Fear; dread. ୬ । ମହାବିପଦ—6. Great danger; difficulty. ୭ । ସଂଘର୍ଷ—7. Collision. ୮ । ନିକଟର ଦ୍ୱାର (ଶକ୍ତହୋଇବା)—8. The door leading to hell. ୯ । ଉପରକୁ ମାଡ଼ିଅସିବା—9. Pressing on (Apte). ୧୦ । ଆଘାତ କରିବା—10. Striking; hurting (Apte). ସଂ. ବିଣ (ବିହ୍ୱଳ; ସମ୍+ବାଧା+ଅ)—୧ । ସଂଗଠିତ; ଅପ୍ରସ୍ତ—1. Narrow. ୨ । ଜନତାପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Crowded. ୩ । ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଥିବା; ଜରୁର—3. Blocked up (Apte). ୪ । ଉପରକୁ ମାଡ଼ି ଅସୁଥିବା—4. Pressing. ଦେ. ବିଣ—ପୂର୍ଣ୍ଣ; ବହୁଳ—Full of; replete with. [ଭ—ସେ ପୁଣି ଇତ୍ତର ତୋ ସଙ୍ଗ ସୁଧା । ସମ୍ବାଧ ବିମ୍ବାଧର ଭସ ରାଧା—ପ୍ରାଚୀ. ରସ-କାରସ୍ୟ ।]

ସମ୍ବାଧନ—ସଂ. ବି (ସମ୍+ବାଧ ଧାତୁ+ଭାବ. ଅନ)—୧ । ବାଧା Sambādhana ଦେବା—1. Obstructing, ୨ । (+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ମଦନ ଦ୍ୱାର; ଯୋଜନ ଦ୍ୱାର (ମେହଳ)—2. Vaginal orifice; the vulva. ୩ । ଦ୍ୱାର-ପାଳ (ମେହଳ)—3. Door-keeper. ୪ । ଶୂଳାଗ୍ର (ମେହଳ)—4. The point of a pin or

spit. * । (+ଭୁବ. ଅନ) ବାଟ ଅନ ବନ
 ବରବା—5. Blocking up (Apte). ୬ । ଚପିବା
 6. Compressing (Apte). ୭ । (+ବରଣ-
 ଅନ) ଫାଟକ—7. Gate (Apte). ୮ । ବାଡ଼;
 ଅଟକାଇବା ପାଇଁ ଦିଆଯିବା ବାଡ଼—

8. Barrier (Apte); fencing.

ସମ୍ଭାର—ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସୋମବାର)—ସୋମବାର—Monday.

Sambāra ସୋମବାର ସୋମବାର

ସମ୍ଭାରୀ—ଦେ. ବଣ—୧ । ସୋମବାରରେ ଘଟିବା—1. Happen-
 Sambāri ing on or relating to monday.

ସୋମବାରୀୟା [ଉ—ସମ୍ଭାରୀୟା ହାଟ, ସମ୍ଭାରୀୟା ବରଣ ।] ୨ ।

ସୋମବାରକା (ସଂ) ସୋମବାର ଦିନ ଜନ୍ମହୁଣ୍ଡଣ କରୁଥିବା—
 (ସମ୍ଭାର-ସ୍ତ୍ରୀ) 2. (a male) Born on monday. ୩ ।

(ସଂ) ସୋମବାର ବ୍ରତ ପାଳିଥିବା—3. (masculine)
 Observing fast on monday. ଦେ. ବି. ସଂ—

ସହାରି ସୋମବାର ଦିନ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିବା କୌଣସି କୌଣସି

ସୋମବାରୀୟା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦିଆଯିବା ନାମ—1. A name given
 to a person born on a Monday. ୨ ।

ସୋମବାର ଦିନ ଦକ୍ଷିଣ ବା ବ୍ରତ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି—

2. A person who observes fast on
 Monday.

ସମ୍ଭାଳ—ଦେ. ବି ଓ ବଣ—ସମ୍ଭାଳ (ଦେଶ)

Sambhāla Sambhāla (See)

ସମ୍ଭାଳି(ତ)ା—ଦେ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାଳ ଗୋକ—

Sambhāli(lu)kā Caterpillar; the wooly bear.

ମୋଆଁ ମୋକା ମୁଆଁ (ସଂକାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ଭାଳିବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭାଳିବା (ଦେଶ)

Sambhālibā Sambhālibā (See)

ସମ୍ଭାସ—ସ. ବି (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ + ଅଧ୍. ଅ)—୧ । ବାସସ୍ଥାନ—
 Sambāsa 1. Residence; abode. ୨ । (+ଭୁବ. ଅ)

(ସଂକାସ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅବସ୍ଥିତି—2. Residence; living;
 staying. ୩ । (+ଅଧ୍. ଅ) ଅନାବୃତ୍ତ ବହାର

ଗ୍ରାନ—3. A park; an open space for recrea-
 tion. ୪ । ସଭା; ସମାଜ—4. Assembly;

meeting; association.

ସମ୍ଭାହ—ସଂ. ବି(ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ବାହ୍ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ)—
 Sambāha ୧ । ଅଙ୍ଗ ମର୍ଦ୍ଦନ; ଅନ୍ୟର ଦେହ ହାବୁଡ଼

(ସଂକାହ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅର୍ଦ୍ଧସା ଘଷା କରିବା; କ୍ଳାନ୍ତି
 କରାଇଣାର୍ଥ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତ ଗୋଡ଼ ଅଦଳ

ଚପିବା ବା ଦଳିବା—1. Shampooing; squeez-
 ing and rubbing of another person's

limbs. ୨ । ଭାବୁକ ବହନ—2. Carrying or
 conveying of a load.

ସମ୍ଭାହକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସଂ (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ବାହ୍ ଧାତୁ +
 Sabāhaka ବହି. ଅନ)—୧ । ବାହକ; ବହନକାରୀ—

(ସମ୍ଭାହକା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Conveying; carrying. ୨ । ଅଙ୍ଗ
 ମର୍ଦ୍ଦନକାରୀ; ଯେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତ ଗୋଡ଼ ଅଦଳ

ଘଷା ମୋଡ଼ା କରେ—2. Shampooing. ୩ ।
 (କଳ୍ପବିଜ୍ଞାନ) (ଅଧିକତ ପ୍ରସ୍ତୋତ) ଯାହା ଏକ

ପଦାର୍ଥର ଉତ୍ତାପ ବା ବ୍ୟତ୍ୟୟକୁ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥକୁ ବହୁ
 କରେ—3. (physics) Conveying or condu-

cting heat or electricity from one body
 to another. ସଂ. ବି. ସଂ—୧ । ଗୋଡ଼ଘଷା ଭୃତ୍ୟ

—1. A servant who shampoos the mas-
 ter's legs etc. ୨ । (କଳ୍ପବିଜ୍ଞାନ) ପଦାର୍ଥକୁ

ପଦାର୍ଥାନ୍ତରକୁ ଉତ୍ତାପ ଅଦ ବହନକାରୀ ବାସ୍ତୁ—
 2. Conductor of heat or electricity.

ସମ୍ଭାହନ—ସ. ବି (ସମ୍ + ବହ୍ ଧାତୁ, ଶିଚ୍ + ଭାବ. ଅନ)—
 Sambāhana ୧ । ସମ୍ଭାହ (ଦେଶ)—1. Sambāha (See)

(ସମ୍ଭାହକ—ବଣ) ୨ । (କଳ୍ପବିଜ୍ଞାନ) ଜଳ ବା ବାୟୁଦ୍ୱାରା
 କୌଣସି ପଦାର୍ଥର ତାପ ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥକୁ ବାହୁତ ହେବା—

2. (physics) Convection of heat by water
 or air.

ସମ୍ଭାହତ—ସ. ବି (ସମ୍ + ବାହୁତ)—୧ । ମର୍ଦ୍ଦିତ—1. Sham-
 Sambāhita ppoed. ୨ । ବାହୁତ—2. Conveyed;

conveyed.

ସମ୍ଭିଗ୍ଧ(ଗ୍ନା)—ସ. ବି (ସମ୍ + ବିହ୍ ଧାତୁ = ଭୀତ ହେବା + ବହି. ତ)—
 Sambigdhā(gnā) ୧ । ଭୀତ; ହସ୍ତ—1. Terrified. ୨ ।

ଭୁବିଗ୍ଧ—2. Anxious; concerned; agitated.

ସମ୍ଭିତ(ଦ)—ସ. ବି (ସମ୍ + ବିହ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ଭାବ. ତ. ତ. ପ୍ର;
 Sambit(d) ୧ମ. ୧ବ)—୧ । ଜ୍ଞାନ; ବୁଦ୍ଧି—1. Under-

(ସବିତ୍[ଦ୍] ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) standing; intellect;
 wisdom; knowledge; perception. ୨ ।

ପରଚୟ—2. Acquaintance. ୩ । ପ୍ରତିଜ୍ଞ—

3. Promise; vow. ୪ । ଚକ୍ରିର ସର୍ତ୍ତ—

4. Condition of an agreement. * । ଚୟୁସ;

ବିଧି—5. Rule; regulation. ୬ । ପ୍ରାକୃତତ;

ବିଧି—6. Law of nature. ୭ । ଧର୍ମ-ବିଧି—7. A

religious observance. ୮ । ଅସ୍ତର—8. Con-

duct; practice; usage. ୯ । ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ତରରେ ଚିତ୍କାର

ଧ୍ୱଜ—9. A battle-cry; war-cry. ୧୦ ।

ସଂକେତ—10. Sign; signal. ୧୧ । ସଂକେତକ

ପଦ; ଠାର—11. A watch-word; cypher.

୧୨ । ସମାଧି—12. Burial; deep contempla-

tion; mental abstraction. ୧୩ । ସମ୍ପାଷଣ—

13. Discourse; conversation. ୧୪ ।

ସନ୍ତୋଷ—14. Satisfaction; contentment.
 ୧୫ । (+ କର୍ମ- ବୃଷ) ଶଣ୍ଠା—15. A plant;
 Crotonaria Juncea. ୧୬ । ଯୁଦ୍ଧ—16. War;
 fight. ୧୭ । ନାମ—17. Name. ୧୮ । ଗଞ୍ଜା
 ଗଛ—18. The Indian intoxicating hemp
 plant; Cannabis Indica. ୧୯ । ଗଞ୍ଜା—19.
 An intoxicating drink made from
 Ganjā.

ସମ୍ବିତ୍—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବିତ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଇ) —୧ । ଅନୁଭବ; ଅନୁଭୂତି—
 Sambitti 1. Experience. ୨ । ତେଜନା—2. Per-
 ception. ୩ । ବୁଦ୍ଧି—3. Intelligence. ୪ ।
 ପୁନଃ ସ୍ମୃତି—4. Recollection. ୫ । (ମନୋବିଜ୍ଞାନ)
 ଲକ୍ଷ୍ମଣାକର ପ୍ରଥମ ସ୍ତର—5. (Psychology)
 Sensation. [ଦ୍ର—ଏହା ମନୋବିଜ୍ଞାନର ପାରମ୍ପରିକ
 ଶବ୍ଦ । ଲକ୍ଷ୍ମଣାକର ଏହାକୁ ସେନ୍ସେସନ୍ (Sensation)
 କହନ୍ତି । ସଂସ୍କୃତ କାହାଣୀ କହୁଛନ୍ତି ଓ ମାନସ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା
 ଉଦୟଦ୍ୱାରା ଉଦ୍ଭବ ହୁଏ । ବସ୍ତୁଗତ ପ୍ରଥମତଃ ଲକ୍ଷ୍ମଣା
 ଉପରେ ଅଦାତ କରେ ଏବଂ ଉକ୍ତ ଅଦାତ ମୁଦ୍ରିତ
 ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇ ମାନସଗତିର ଦେହନା କାଗ୍ରତ
 କରାଇଲେ 'ସଂବିତ୍' କହନ୍ତି । ସଂସ୍କୃତ ସାହାଯ୍ୟରେ
 ଅନୁମାନେ ଏହିକ ମାନ କାଣ୍ଡି ଯେ, ଗୋଟିଏ ଶକ୍ତିସ୍ତର
 ସଦାର୍ଥ ବିଦ୍ୟମାନ; କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ସଦାର୍ଥ ବେଉଁ ବେଉଁ ଗୁଣରେ
 ଭୂଷିତ, ଅର୍ଥାତ୍ ତାହାର 'ରୂପ', 'ବସ୍ତୁ', ପରିମାଣ ପ୍ରଭୃତି
 କପରି ବା ବେତେ, ତାହା ବେତେ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ,
 ଏ ପ୍ରକାର ଜ୍ଞାନ କର୍ତ୍ତାରେ ବସ୍ତୁ-ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କହନ୍ତି । ସମ୍ବିତ୍
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଜ୍ଞାନର ମୁଖକଳ । ସମ୍ବିତ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ କାହାଣୀ
 କହୁଛନ୍ତି ଅସ୍ଥିତ ମାନ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ; ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସାହାଯ୍ୟରେ
 କାହାଣୀ କହୁଛନ୍ତି ପରତତ୍ତ୍ୱ ଗତେ । ଲକ୍ଷ୍ମଣା ପାଠ ପ୍ରକାର; ଏଣୁ
 ସମ୍ବିତ୍ ମଧ୍ୟ ପାଠ ପ୍ରକାର; ପଥା—ଦର୍ଶନ-ସମ୍ବିତ୍,
 ଶକ୍ତି-ସମ୍ବିତ୍, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ-ସମ୍ବିତ୍, ଦ୍ରାଘ-ସମ୍ବିତ୍ ଓ ସ୍ୱାଦ-
 ସମ୍ବିତ୍ । ପଦାର୍ଥର ବିଭିନ୍ନ ଗୁଣଧର୍ମ ଜ୍ଞାନ ବିଭିନ୍ନ ସଂବିତ୍-
 ସାଧେନ; ପଥା—ପଦାର୍ଥର 'ରୂପ' 'ବସ୍ତୁ' ଦର୍ଶନ-ସଂବିତ୍
 ସାହାଯ୍ୟରେ, ପଦାର୍ଥର 'ଗତ' ଦ୍ରାଘ-ସଂବିତ୍
 ସାହାଯ୍ୟରେ ସମାହୃତ ହୁଏ ।

ସମ୍ବିତ୍ ଲେଖକ—
 ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ବିପିନକୃଷ୍ଣ ରାୟ, ଏମ୍. ଏ.]

ସମ୍ବିତ୍—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବିତ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ + ଅ) —ସମ୍ବିତ୍
 Sambidā (ଦେଖ) Sambit. (See)
 ସମ୍ବିତ୍ ମଞ୍ଜରୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍ବିତ୍ = ଗଞ୍ଜା + ମଞ୍ଜରୀ) —ଗଞ୍ଜା;
 Sambidā mānjari ଗଞ୍ଜା ଗଛର ମଞ୍ଜରୀ ବା କଞ୍ଚା—The
 (ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମ—ଉଗ୍ରା, ମାଦନ, ଦୁର୍ଗିଣୀ) spike of the
 flowers of the Indian hemp; Cannabis

Sativa. [ଦ୍ର—ଏହା ମାଦକ, ଅନୁଭବ, ଦୁର୍ଗି-
 ପ୍ରାଦକ, ବଲ୍ୟ, ବାମୋକାସକ, କ୍ରୋମାକର, ଗର୍ଭପାଦକ,
 ବେଦନା ଓ ଅପେକ୍ଷନାଶକ । ଏହା କାହାଣୀୟାମ,
 ଅନୁଭବୀୟ, ବସ୍ତୁତା, ମଦାତ୍ୟୟ, ଶୂନ୍ୟ, ଅମ୍ଳପିତ୍ତ,
 ଅଗ୍ନିମାନ୍ୟ, ଅତିପ୍ରକୃତ-ଉଚ୍ଚଶୋଣିତ ଓ ବୃଦ୍ଧରୁଦ୍ଧକ
 ଦଂଶନକଳତ କଳାତକ ଭେଗରେ ଉପକାରୀ । ଏହାକୁ
 ବେହୁ ବେହୁ ବାଟି କର, ବେହୁ ବେହୁ କଥା ଲଗାଇ
 ଚଳମ ହାସ ଧୂଆଁ ଓ ପୁଣି ବେହୁ ମୋଦକରେ ମିଶାଇ
 ଖାଆନ୍ତି । ଗଞ୍ଜାମଞ୍ଜରୀର ଅଠାକୁ 'ଚରସ' ବୋଲି ଯାଏ ।]

ସମ୍ବିଦିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ବିଦିତ) —୧ । ପରଜ୍ଞତ—
 Sambidita 1. Known. ୨ । ପ୍ରତିଜ୍ଞତ —2. Promi-
 sed. ୩ । ପରଚର; ଉତ୍ତମରୂପେ ଜଣାଶୁଣା—
 3. Well acquainted; well-known.

ସମ୍ବିଦ୍ୟାତିକ୍ରମ—ସଂ. ବି (ସମ୍ବିଦ୍ୟା) —ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଲଙ୍ଘନ—
 Sambidbyatikrama Infringement or breach of
 (ସମ୍ବିଦ୍ୟାତିକ୍ରମ—ଅନ୍ୟରୂପ) promise; violation of
 promise.

ସମ୍ବିଧା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବି + ଧା. ଧାତୁ = ଧାରଣ କରବା + ଭବ. ଶ)
 Sambidhā ଅ + ଅ) —୧ । ଅଳଂକାର—1. Ornament.
 (ସଂସ୍କୃତ, ସମ୍ବିଧାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସାଜସଜ୍ଜା—2. Dress;
 fittings. ୩ । ରଚନା; ସଜ୍ଜା—3. Arrange-
 ment; orderly arrangement of parts;
 toilet; decoration. ୪ । ସଂଘଟନ; ଘଟନା—
 4. Event; affair. ୫ । ଅପ୍ରେକ୍ଷଣ—5. Prepa-
 ration. ୬ । ବୈଭବ୍ୟ—6. Variety. ୭ । ସେବା
 ସାମଗ୍ରୀ—7. Articles used in service.
 ୮ । ଭେଟି—8. Articles presented as a
 token of respect.

ସମ୍ବିଭକ୍ତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ବିଭକ୍ତ) — ପୃଥକ୍ ପୃଥକ—
 Sambibhakta Divided; separated.

(ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସମ୍ବିଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ବିଷ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ଇ) —୧ । ନିଦ୍ରା;
 Sambishṭa ସ୍ୱପ୍ନ—1. Asleep; sleeping.
 (ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ନିବଦ୍ଧ—2. Engaged in;
 (ସମ୍ବେଶ — ବି) devoted to.

ସମ୍ବିକ୍ଷଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବିକ୍ଷଣ) —୧ । ପର୍ଯ୍ୟବେଶଣ—
 Sambikṣhaṇa 1. Observation. ୨ । ଅନ୍ୱେଷଣ—
 (ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Searching; enquiry;
 (ସମ୍ବିକ୍ଷିତ—ବିଶ) ୩ । ଦର୍ଶନ; ଭେଟି—3. Seeing;
 interview.

ସମ୍ବିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ବିତ୍ ଧାତୁ = ଘୋଡ଼ାଇବା + ଭବ. ଇ)
 Sambita ୧ । ଅଚ୍ଛାଦିତ; ଅଚ୍ଛାଦିତ—1. Covered.
 (ସଂସ୍କୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଗୋପିତ—2. Concealed;

hidden. * । ବୁଦ୍ଧ—3. Confined; bound.
 ଚ । (ସମ୍ + ବ + ଧାତୁ = ସିବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତିତ)—
 ସମ୍ଭିଜତ—4. United; joined together. * ।
 ଏକଶିବୁତ—5. Collected.

ସମ୍ଭୁଜ—ସ. ବଣ (ସମ୍ + ବୁଧ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତିତ)—୧ ।
 Sambuddha ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ; ଜାଗରତ—1. Awakened.
 (ସବୁଦ୍ଧ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଭେଦନାସୁକ୍ତ; ଭେଦନୀ
 ବଶିଷ୍ଠ—2. Sentient; conscious. * ।
 ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ—3. Very wise. ସ. ବ—
 ବୁଦ୍ଧାବତାର—The incarnation of Bishnu as
 the Buddha.

ସମ୍ଭୁଦ୍ଧି—ସ. ବ (ସମ୍ + ବୁଧ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ଭୁବ. ଚ)—
 Sambuddhi ୧ । ଅଭାଦ; ସମୋଧନ—1. Calling;
 addressing. ୨ । ଜାଗରଣ—2. Awaken-
 ing. * । ଅମନ୍ତ୍ରଣ—3. Invitation. ଚ । ଦର୍ଶନ—
 4. Seeing; sight. * । (ବ୍ୟାକରଣ) ସଂକୋଷ୍ଠ—
 5. (grammar) Vocative case. ୬ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ଜ୍ଞାନ—6. Perfect knowledge. ୭ (ବ୍ୟାକରଣ)
 ସମୋଧନର ଏକବଚନ—7. (Grammar) The
 singular number of the vocative
 case.

ସମ୍ଭୁତ—ସ. ବଣ (ସମ୍ + ବୁ ଧାତୁ = ଅବୁତ ବରବା + ବର୍ମ. ଚ)—ସମ୍ଭ-
 Sambṛuta Concealed.

ସମ୍ଭୂତି—ସ. ବ (ସମ୍ + ବୁ ଧାତୁ = ଘୋଡ଼ାଇବା + ଭବ ଚ)—
 Sambṛuti ୧ । ଗୋପନ—1. Concealment. ୨ ।
 (ସବୁଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଚ୍ଛାଦନ—2. Covering.
 * । (+ ବରଣ. ଚ) ଘୋଡ଼ଣୀ—3. A cover;
 a lid.

ସମ୍ଭୂତ୍ତି—ସ. ବଣ (ସମ୍ + ବୁତ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତିତ ବା ବର୍ମ ଚ)—
 Sambṛutta ୧ । କମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସମ୍ପାଦିତ—1. Accomplish-
 (ସବୁଦି ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ed; finished. ୨ । ଜାତ—
 2. Born. * । ଗୋପିତ—3. Hidden. ସ. ବ—
 ବରୁଣଦେବ—The Indian Neptune; the
 Seagod.

ସମ୍ଭୂତ୍ତି—ସ. ବ (ସମ୍ + ବୁତ୍)—୧ । ଗୋପନ—1. Conceal-
 Sambṛutti ment. ୨ । କମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Comple-
 tion; settlement. * । ସଫଳ—3. Accompli-
 shment; success.

ସମ୍ଭୂହଣ—ସ. ବ. —ବଳ ସମ୍ପାଦନ (ରରକ)—
 Sambṛuhana Conservation or accumulation
 of strength.

ସମ୍ଭେଗ—ସ. ବ (ସମ୍ + ବେଜ୍ ଧାତୁ = ଭୀତ ହେବା + ଭବ. ଅ;)
 Sambega ସମ୍ + ବେଗ—୧ । ଭୟ—1. Fear.
 (ସଂକୋଷ୍ଠ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଭୟକଳତ ହୁଏ—
 (ସମ୍ଭେଗ—ବଣ) 2. Fright; haste due to fear.

* । ଅଭ ବେଗ—3. Violent force; fury.
 ଚ । ଅବେଗ; ଉଦ୍‌ବେଗ—4. Anxiety.
 ସମ୍ଭେଜନ—ସଂ. ବ—ଅଭ୍ୟନ୍ତ କମ୍ପନ (ସୁଶୁତ)—
 Sambejana Shiver; violent trembling.

ସମ୍ଭେଦ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ବେଦ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ଭବ ଅ)—
 Sambeda ୧ । ଅଭୁବନ—1. Experience; cogni-
 (ସଂକୋଷ୍ଠ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) sance. ୨ । ଜ୍ଞାନ—
 2. Knowledge; comprehension; perception.
 * । ବୋଧ—3. Understanding.

ସମ୍ଭେଦନ(ନା)—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ବେଦ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ଭବ ଅ;)
 Sambedana(nā) + ଅ) ୧ । ଅଭୁବନକଳତ ଜ୍ଞାନ—
 1. Experimental knowledge; experience.
 ୨ । ଅନୁମାନ—2. Supposition; guess; in-
 ference. * । (+ ବରଣ. ଅ)—ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ
 (ବଶିଷ୍ଠୋପ) ; ଉଦ୍‌ବ—3. Sneezing.

ସମ୍ଭେଦ୍ୟ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ବେଦ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ବର୍ମ. ଚ)—
 Sambedyā ୧ । ଜ୍ଞେୟ—1. Cognizable, ୨ । ଅଭୁବନ-
 (ସମ୍ଭେଦନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗୋଣ—2. Fit to be
 experienced.

ସମ୍ଭେଶ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ବେଶ୍ ଧାତୁ = ପ୍ରବେଶ କରିବା, ଭିତ୍ତ କରିବା,
 Sambēśa ଶେଳବା + ଭବ. ଅ)—୧ । ନିଦ୍ରା—
 [ସଂକୋଷ୍ଠ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Sleep. ୨ । ବିଶ୍ରାମ
 2. Repose. * । (+ ଅଧ୍ ଅ) ଶୀଠ; ଅସନ; ବରଠା—
 3. A stool; a pedestal. ଚ । (+ ଭବ ଅ)
 ଭୃଷକେଶନ—4. Act of sitting, * । ସ୍ଵରତ; ରତ
 —5. Coition. ୬ । (+ ଅଧ୍. ଅ) ଶଯ୍ୟା—6. Bed.
 (ଉ—ସମ୍ଭେଶ ଅନଳ ଭରତରେ —ବେସ୍ପର୍ଯ୍ୟ କଶୋଭାତମ୍ପ
 କ ଗୀତ) ୭ । ସ୍ଵପ୍ନ—7. Dream. (ଉ—ଶୁଣ ଅହେ
 ସ୍ଵପ୍ନେ କଥାକ୍ଷେ ସ୍ଵପ୍ନେ ସଂକୋଷ୍ଠ ଅବେଶ ଶ୍ରୀରାମ—
 ରଞ୍ଜ. ବିଦେହସ୍ତମ୍ଭକଳାସ) ୮ । ରତକକଶେଷ (ବିଶ୍ରବୋଷ)
 8. A posture during copulation. ୯ । ଉପଭୋଗ
 ସ୍ଥାନ—9. Place of enjoyment. ୧୦ । (ଭବ. ଅ)-
 ଶୟନ (ବିଶ୍ରବୋଷ) ; ଶୋଭା—11. Sleeping.

ସମ୍ଭେଷ୍ଟ—ସଂ. ବଣ (ସମ୍ + ବେଷ୍ ଧାତୁ ଶିତ୍ + ବର୍ମ. ଚ)—
 Sambeshṭa ୧ । ସମ୍ୟକ୍ ବେଷ୍ଟିତ—1. Surrounded.
 (ସଂକୋଷ୍ଠ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ବସ୍ତ୍ରାଚ୍ଛାଦିତ (ବେଷ୍ଟିତ)—
 (ସମ୍ଭେଷ୍ଟନ—ଅନ୍ୟ. ବ. ରୂପ) 2. Covered with cloth.
 ସଂ. ବ (+ ଭବ. ଅ)—ବେଷ୍ଟନ; ଘେରବା—
 Surrounding.

ସମ୍ଭୋଧ—ସଂ. ବ (ସମ୍ + ବୁଧ୍ ଧାତୁ = ବଜାଣି କରିବା + ଭବ. ଅ)—
 Sambodha ୧ । ନାଶ (ଉଦ୍‌ଧୂୟାଳ)—1. Destruction.
 (ସଂକୋଷ୍ଠ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସେଧ; ଜ୍ୟାସ (ମେଦନ)—
 2. Deposit. * । ବୋଧନ (ମେଦନ)—
 3. Awakening; explaining.

ସମ୍ବୋଧନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ; ଶିଭ୍ + ଭାବ ଅନ)—
 Sambodhana ୧ । ଅପଲ୍ଲବ—1. Invitation. ୨ ।
 (ସମ୍ବୋଧନ—ଭାବ୍ୟ, ଅନ୍ୟରୂପ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମନୋ-
 ସମ୍ବୋଧନ ଯୋଗ ଅପସ୍ତମ୍ଭ ଅଭାବ—
 ସମ୍ବୋଧନ } ବିଶ 2. Address to draw
 ସମ୍ବୋଧନୀ } attention. ୩ ।
 ସମ୍ବୋଧନୀୟ } ଅଭାବ—3. Calling. ୪ ।
 ସମ୍ବୋଧନ-ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ } (ବ୍ୟାକରଣ) ବାଚକବିଶେଷ—4. (grammar) The
 vocative case. [ଦ୍ର—ବ୍ୟାକରଣରେ ସମ୍ବୋଧନ
 ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି ହୁଏ—ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ସମ୍ବୋଧନ ଚିହ୍ନ—ଦେ. ବି (ଅଧିକାର)—ସମ୍ବୋଧନ ପ୍ରକରେ
 Sambodhana chihna ପୁସ୍ତକାଦିରେ ବ୍ୟବହୃତ ସଂକେତ—
 ସମ୍ବୋଧନ ଚିହ୍ନ Note of admiration or vocation.
 ସମ୍ବୋଧନ ବିହୀନ [ଦ୍ର—ଏହା ‘!’ ଏହୁପରି ବାଚ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ
 (ସମ୍ବୋଧନ ସୂଚକ ଚିହ୍ନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଲେଖାଯାଏ ।]

ସମ୍ବୋଧିକା—ଦେ. ବି (ପଦ୍ୟ)—ସମ୍ବୋଧନ କରବା; ଡାକବା—
 Sambodhiḥkā To address.
 ସମ୍ବୋଧନ କରା [ଉ—ପୁଣି କୁରୁଯୋଧକ ସମ୍ବୋଧି କୁରୋଦର ।
 ସମ୍ବୋଧନ କରନା ରଥାନାଥ. କେଶିବଂହାର ।]

ସମ୍ବ୍ୟାନା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ବ୍ୟ ଧାତୁ = ଅଭାବନ କରବା + କରଣ,
 Sambhāna ଅନ)—୧ । ବସ୍ତ୍ର—1. Cloth, ୨ । ଉତ୍ତରାଂଗୁ
 (ସମ୍ବ୍ୟାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବସ୍ତ୍ର—2. The upper garment.

ସମ୍ବ୍ୟୁତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ)—୧ । ଦୃଷ୍ଟ—1. Pounded;
 Sambhyūṭha bruised. ୨ । ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରିତ—
 (ସମ୍ବ୍ୟୁତ, ସମ୍ବ୍ୟୁତନ—ବି) 2. Mixed together.

ସମ୍ବ୍ରାତ—ସଂ. ବିଶ—୧ । ପ୍ରଚୁର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Enough;
 Sambrāta copious. ୨ । ବହୁ ସଂଖ୍ୟା—
 2. Numerous.

ସମ୍ଭାବା—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ = ହେବା + ଭାବ. ଅ)—୧ । ଉତ୍ପତ୍ତି;
 Sambhāva କର୍ମ—1. Birth; origin. ୨ । (+
 (ସମ୍ଭବ ଲତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) କର୍ମ. ଚ) ହେତୁ; କାରଣ—
 2. Reason; cause. ୩ । ଅନୁମାନ—3. Guess.
 ୪ । ସମ୍ଭାବନା—4. Probability. ୫ । ସମ୍ପା-
 ତ୍ତାତ୍ତା—5. Propriety. ୬ । ସ୍ୱତ୍ତ—6. Argu-
 ment. ୭ । ଯୋଗ୍ୟତା—7. Fitness; ability;
 proficiency. ୮ । ସଂକେତ—8. Sign; signal.
 ୯ । ସମ୍ଭାବା; ଶକ୍ତି—9. Power; ability; might,
 ୧୦ । ପରିଚୟ—10. Acquaintance. ୧୧ ।
 ସମ୍ଭା—11. Friendship. ୧୨ । (+ ଭାବ. ଅ)
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଲୋକ *ସ୍ୱ ତୈନାବତାର—12. Name of
 the third incarnation of the Jāinas in
 the modern age. ୧୩ । (+ ଭାବ. ଅ) ଶତ;
 ଧୂସ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—13. Ruin; loss. ଦେ-

ସମ୍ଭବ ବିଶ—୧ । ସମ୍ଭବ୍ୟ; ସମ୍ଭାବନା ଯୋଗ୍ୟ; ସମ୍ଭବପର—
 ସମ୍ଭବ 1. Possible. ୨ । ଯାହା ଘଟିପାରେ—2. Pro-
 (ଅସମ୍ଭବ—ବିପରୀତ) bable. ଦେ. ବି. ବିଶ—ସମ୍ଭବତଃ—
 ସମ୍ଭବ ସମ୍ଭବ Possibly; probably.

ସମ୍ଭବ କରବା—ଦେ. ବି—ଅନୁମାନ କରବା—To guess.
 Sambhāva karibā ସମ୍ଭବ କରା ସମ୍ଭବ କରନା

ସମ୍ଭାବତା—ସଂ. ଅ (ସମ୍ଭ + ଭାବ)—୧ । ବୋଧ ହୁଏ—1. Pro-
 Sambhāvatā bably. ୨ । ଅନୁମିତ ହୁଏ ଯେ—
 2. It seems.

ସମ୍ଭାବନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅନ)—୧ । ଉତ୍ପାଦନ
 Sambhāvana (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Inventing.
 ୨ । ଉତ୍ପାଦନ—2. Producing.

ସମ୍ଭାବପର—ସଂ. ବିଶ—ସମ୍ଭାବ୍ୟ (ଦେଶ)—Sambhāvyā (See)
 Sambhābapara [ଉ—ତପସ୍ୟାରେ ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରସନ୍ନ ହେବ
 କର । ଅଉ କେଉଁ ଉପାୟ ନୁହେଁ ସମ୍ଭାବପର—ମହାଶୟ
 ବିକ୍ରମଦେବ ବର୍ମା. ଭୁବନୀ. ବିକ୍ରମ ରାମାୟଣ ।]

ସମ୍ଭାବ ଲାଗିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବିଷୟ ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବୋଧ ହେବା—
 Sambhāva lāgibā To seem possible.
 ସମ୍ଭାବ ଲାଗି ସମ୍ଭବ ଲାଗୁ ହୋଇ

ସମ୍ଭାବ ହେବା—ଦେ. ବି—(କୌଣସି ବିଷୟ) ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବୋଧ ହେବା;
 Sambhāva hebā ସମ୍ଭାବିତ ହେବା; ଅନୁମିତ ହେବା—
 ସମ୍ଭବହସ୍ୟା (anything) To be thought possible;
 ସମ୍ଭବ ହୋଇ to seem probable.

ସମ୍ଭାବଶୂନ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—୧ । ଅସମ୍ଭାବ୍ୟ—1. Improbable
 Sambhāvatā ୨ । କାରଣଶୂନ୍ୟ—2. Groundless.
 ୩ । ଯୋଗ୍ୟତା ରହିତ—3. Unfit.

ସମ୍ଭାବିକା—ଦେ. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସମ୍ଭାବ)—୧ । ଜାତ ହେବା—
 Sambhāvikā 1. To be born. [ଉ—ଦେବଗଣ
 ସମ୍ଭାବା, ସମ୍ଭବ ହସ୍ୟା ପିତା ହୋଇ ସମ୍ଭାବିକେ ଦୁର୍ବାସ—କବିସୂର୍ତ୍ତ.
 ସମ୍ଭବ ହସ୍ୟା ଯତନା କରତା ।] ୨ । ଘଟିବା—2. To happen.
 [ଉ—ସମ୍ଭାବିକାର ସମ୍ଭାବିକାହିଁକି ଅମ୍ଭ-ସ୍ୱପ୍ନୋତ୍ପ
 ସିଦ୍ଧା କହୁ ଅଭିଳାଷରେ । ବିଶୋଭାତମ୍ଭୁ ଘ ଗୀତ]
 ସମ୍ଭାବିକା ହସ୍ୟା ୩ । ସମ୍ଭାବପର ହେବା—3. To be possible.
 ସମ୍ଭାବ ହୋଇ [ଉ—ନିକରଣ ଚକ୍ତୁ ମୁତୁ ଦେହେ ଚାକ୍ତୁ
 ସମ୍ଭାବିକ ଏ ବଦନ—କବିସୂର୍ତ୍ତ. ବିଶୋଭାତମ୍ଭୁ ଘ ଗୀତ]

ସମ୍ଭାବିଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ + ଭିଷ୍ଟ ଧାତୁ)—ଉତ୍ପାଦନଶୀଳ—
 Sambhāviṣṭa Productive.

ସମ୍ଭାବି—ଦେ. ବିଶ—(ଅନୁତ କୁଳରୁ) ସମ୍ଭାବି; ଜାତ—Born of
 Sambhāvi (such a family). [ଉ—ଅହି ମୁକଳର
 ସମ୍ଭାବିତ ଗୋଷ୍ଠି ସମ୍ଭାବି । କୁଦେବ ଶ୍ୱପୁଷ୍ପରୁ କବିରବି—କବିସୂର୍ତ୍ତ.
 ପିତା ହୁଆ କବିକା ।]

ସମ୍ଭାବ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ = ହେବା + ଭାବ. ଅ)—
 Sambhāvyā ୧ । ସମ୍ଭାବନୀୟ; ଯାହା ଘଟି ପାରେ ବୋଲି
 (ଅସମ୍ଭାବ୍ୟ—ବିପରୀତ) ଅନୁମାନ କରାଯାଏ—1. Possible;

probable. ୨ । ବିଶ୍ୱାସ ଯୋଗ୍ୟ—2. Credible.

୩ । ଉତ୍ପତ୍ତି ଯୋଗ୍ୟ—3. Fit to be produced.

୪. ବ-କପିତ୍ତ (ଶତଭଦ୍ରା)—Wood apple.

ସମ୍ଭର—୧୦. ବ (ସମ୍ + ଭ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ଅଦରଶ;
Sambhara ସଂଗ୍ରହ—1. Collecting. ୨ । ସମ୍ଭର ଭର—

2. Big load or responsibility.

ସମ୍ଭର(ବ)—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସମାସ୍ତେତ)—୧ । ସମାସ୍ତେତ; ଅଦମ୍ଭର;
Sambhara(rba) ଜାତକମ୍ପଦ—1. Pomp; show;

ସମାରୋହ ସମାରୋହ grandeour. [ଉ—ଅଭ ସମ୍ଭରେ

(ସମ୍ଭରକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବଳୟେ ଅସିଲ ମଙ୍ଗଳ—ଶିଶୁଶବର.

ଘୋରଲାଷ ।] ୨ । ଉତ୍ସବ—2. Festival.

୩ । ଚକ୍ରତ୍ୟା—3. Brilliance; brilliant display.

ସମ୍ଭରଣ—୧୦. ବ (ସମ୍ + ଭ ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—୧ । ପୂର୍ଣ୍ଣତା
Sambharana ପ୍ରାପଣ—1. Bringing to comple-

(ସମ୍ଭରଣୀୟ, ସମ୍ଭର—କଣ) tion or fulfilment. ୨ ।

ସମ୍ଭର ପୂର୍ଣ୍ଣକରଣ (କରକୋଷ) —2. Filling up.

ସମ୍ଭରବେ—ଗ୍ରା. ବି. ବିଶ—ସମାସ୍ତେତରେ; ଅଦମ୍ଭର ସହକାରେ—
Sambharabe With pomp. [ଉ—ବିଶବର୍ଣ୍ଣୀ ସ୍ୱତ ହୃଦ୍

ସମାରୋହେ ମନ୍ତ୍ର ବସି ପଦ ସ୍ୱତ୍ୱ ସମ୍ଭରବେ ଅରମ୍ଭେ ତୁମ୍ଭ ଯେ—

ସମାରୋହସେ ଉଚ୍ଚ. କୈଦେଶ୍ୱରବଳାସ ।]

ସମ୍ଭରବା—ଦେ. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସମ୍ଭରଣ)—ସମ୍ଭରବା (ଦେଶ)
Sambharibā Sambhāribā (See) (ଉ—ସମ୍ଭର

ନ ପାର ଦୁଷ୍ଟାଣ୍ଡ । ପାଟଣ ଗଜ ଉଚ୍ଚ ପିଣ୍ଡ—ପ୍ରାଚୀ.

ମୁଣ୍ଡକମ୍ପ ତନ୍ତ୍ରୋଦୟ ।)

ସମ୍ଭର—୧୦. ବ—୧ । (କାମ) (ସମ୍ + ଭଲ୍ ଧାତୁ = ଚରୁପଣ
Sambhara ବରଦା + ବର୍ଣ୍ଣ ଅ) ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀକମାନଙ୍କର ପୂର୍ବ-

(ସଂରଳ-ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରାକୃତ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ନାମ—1. A Buddhist

name for Selucia or Bactriana, the eastern

empire of the ancient Greeks. ୨ । ବନାର୍ଥୀ

ସ୍ୱରୂପ (ଅର୍ଥବେଦ)—

2. A person disirous of getting a bride.

ସମ୍ଭରା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସମ୍ଭରଣ)—୧ । ସମ୍ଭରବା (ଦେଶ)—
Sambhārā 1. Sambhāribā (See) ୨ । ଧୈର୍ଯ୍ୟ

ସାମ୍ଭାଳନ, ସାମାଳ ସମ୍ଭାଳ 2. Patience, ୩ । ସହନା—

(ଅସମ୍ଭରା—ବସନ୍ତ) 3. Bearing; enduring.

ଦେ. ବିଶ—ସମ୍ଭାଳ (ଦେଶ)—Sambhārā (See).

ସମ୍ଭରା ପ୍ରକୃତା—ଦେ. ବି—ସମ୍ଭାଳ ହେବା (ଦେଶ)
Sambhārā pardibā Sambhārā jī hebā (See)

ସାମାଳ ସମ୍ଭାଳ ପଢ଼ନା

ସମ୍ଭରା ସି(ହେ)ବା—ଦେ. ବି—ସହ୍ୟ ହେବା—
Sambhārā jī(he)bā To be borne.

ସାମାଳ ହସ୍ତୀ ସମ୍ଭାଳଜାନା

ସମ୍ଭରା—୧୦. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ + ଭଲ୍ ଧାତୁ = ଚରୁପଣ ବରଦା + ବର୍ଣ୍ଣ
Sambhārā ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଭ) — ବୁଦ୍ଧିଶ; ଭୃଣ (ଅମର)—

(ସଂରଳା—ଅନ୍ୟରୂପ) A procuress; a bawd. ୧

ସମ୍ଭା(ସ୍ତେ)ରବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସମ୍ଭର)—୧ । ସମ୍ଭର ଜଣା ହେବା—
Sambhā(mbhe)ribā 1. To be thought probable

ମଞ୍ଜାବିତ ହସ୍ତୀ ୨ । ପ୍ରବନ୍ଧ ହେବା; ପ୍ରବେଶ କରବା—2. To

ସମ୍ଭାବିତ ହୋନା enter into. [ଉ—ବୁଦ୍ଧାଣ୍ଡ ପାଦା ଉଦରେ

କେଶ୍ୟାନ ପ୍ରଲୟେ ସମ୍ଭାଳ । ଉଚ୍ଚ. ଚକିଦେଶ୍ୱରବଳାସ ।]

ସମାନ୍ତା ୩ । ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଯିବା—3. To be contained

inside. [ଉ—ସେ ଦୁଷ୍ଟା ସ୍ୱଦନ୍ତା ହୋଇଲେ, ସ୍ୱାଧୀନ ସଙ୍ଗେ

ସମ୍ଭାଲଲେ । ପଶୋବନ୍ତ. ପ୍ରେମଭବ ବୁଦ୍ଧିଶାଳା ।] ୪ ।

ସର୍ବେଷ୍ଟ ହସ୍ତୀ ପଥେଷ୍ଟ ହେବା; କୌଣସି ପାତ୍ରର ଅକାରକୁ ଗୂଢ଼

ସର୍ବେଷ୍ଟ ହୋନା ପଥେଷ୍ଟ ହେବା—୪. To suffice for the

capacity of any pot; to be capable of

being contained in it [ପଥା—ଏକୋକେଇରେ

୪ ଗୌଣୀ ଧାନ ସମ୍ଭାଲକ, ଅଭ ବେଣୀ ଧାନ ସମ୍ଭାଲକ

ନାହିଁ ।]

ସମ୍ଭାର—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଭବ) — ଅବସ୍ଥା; ଦଶା (ରାମାୟଣ)—
Sambhāra Condition; predicament.

ସମ୍ଭାରକ(କା)—୧୦. ବି (ସମ୍ + ଭ ଧାତୁ ଶିତ = ଗୁଡ଼ ଧାତୁ = ଚନ୍ଦ୍ରା
Sambhārabhāna(ମଞ୍ଜ) ବରଦା + ଭବ. ଅନ; + ଅ)—

[ସଂଭବକ(ନା), ରତ୍ୟାଦ—ଅନ୍ୟରୂପ] ୧ । ଚିନ୍ତା—

(କଣ—ସମ୍ଭାବନାୟ, ସମ୍ଭାବିତ, ସମ୍ଭାବ୍ୟ, ସମ୍ଭାବ୍ୟ) 1. Thought,

୨ । ଧ୍ୟାନ—2. Meditation. ୩ । ପୂଜା; ସତ୍କାର—

3. Worship. [ଉ—ଅର୍ଚ୍ଚନକ୍ତ ଦେଖିଣ ଦେବତା

ଗଜବେ, ବହୁତ ସମ୍ଭାବନା କଲେ ତାଙ୍କୁ ଭବେ ।

କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ, ବନ ।] ୪ । ଗୌରବ; ସମ୍ମାନ—

4. Honour; respect. [ଉ—ସମ୍ଭାବନା ଗଜରବ

କରବାକୁ ଜଣେ ମାତ୍ରକ ନ ସେଷିଲ—ସୁଲକ୍ଷଣା ।]

୫ । ଯୋଗ୍ୟତା—5. Fitness; proficiency.

୬ । ସନ୍ତୋଷ ଅଶା—6. Expectancy. ୭ । ଉଚ୍ଚ-

କୋଟିକ ସଂଗମ୍ଭ; କଷ୍ଟସ୍ୱାପ୍ତ ସନ୍ଦେହ—7. Great

chance; possibility; probability; contin-

gency. (ଦ୍ର—ଧୁମ୍ଭ ଦେଶା ଗଲେ ଅଦୂର ଜ୍ଞାନକୁ

ସମ୍ଭାବନା ବୋଲିଯାଏ ।) ୮ । ସଂପାଦନ—8. Accom-

plishment. ୯ । ଅନୁଗ୍ରହ—9. Favour. ୧୦ ।

ପ୍ରସ୍ୟାଦ—10. Reputation. ୧୧ । (କ୍ୟାବରଣ)

କ୍ରିୟାରେ ଯୋଗ୍ୟତା ବା ଅଧ୍ୟବସାୟ; କୌଣସି କ୍ରିୟାରେ

କୌଣସି ଯୋଗ୍ୟତାର ଅଭେଦ—11. (grammar)

Capability or fitness of a verb to express

some action; attributing of a capacity

to a verb. ୧୨ । ବାକ୍ୟାଳଙ୍କାର ବଶେଷ—

12. A figure of speech. [ଦ୍ର—ପେଢ଼ିଠାରେ

କହ ବଞ୍ଚିତ ବସ୍ତୁରେ ସମ୍ଭାବନାର ଅଭେଦ କରାଯାଏ,
ସେଠାରେ ଏହି ଅଲଙ୍କାର ଦୃଷ୍ଟି ୧୩ । ସ୍ତ୍ରୀକାଳ
(ବିବେଚନା)—13. Consent; agreement.

ସମ୍ଭାବନା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସମ୍ଭାବନା)—ସମ୍ମାନନ—Showing
Sambhābanā respect. [ଉ—ଚୈତ୍ତ୍ୱେନ ଚାତୁରୁରେ
ସମ୍ଭାବନା କରନ୍ତୁ ସମ୍ଭାବନା, ନ କହନ୍ତୁ କହୁ କଥା ହେ
ମାନ ମହାମନା । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସମ୍ଭାବନା କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବୋଲି ମନେ କରବା—
Sambhābanā karibā 1. To think it probable
ସମ୍ଭାବନା କରା or likely. [ଉ—କଳାଳୀ ପ୍ରଭୁ କରଣ କର
ସମାଜ କରନା ସମ୍ଭାବନା । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶଲ୍ୟା ।]

୨ । ସମ୍ମାନିତ କରବା—2. To honour.

ସମ୍ଭାବନୀୟ—ସ. ବିଣ (ସମ୍ + ଭୁ ଧାତୁ, ଶିତ୍ + ଫେ. ଅନାୟ)—
Sambhābaniya ୧ । ଚିନ୍ତନୀୟ—1. Thinkable. ୨ ।
(ସମ୍ଭାବନୀୟତା—ବିଶ) ଚିନ୍ତନୀୟ—2. Conceivable
possible. ୩ । ପୁଜନୀୟ—3. Adorable. ୪ ।
ସମ୍ମାନନୀୟ—4. Respectable. ୫ । ପ୍ରଶଂସନୀୟ—
5. Praiseworthy.

ସମ୍ଭାବିତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ଭୁ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ଚ)—୧ । ଗର୍ଭ ସୂତ;
Sambhābita ବିଶେଷତ; ପ୍ରସିଦ୍ଧ—1. Famous; reputed;
ଜାତ celebrated. ୨ । ପ୍ରଶଂସିତ—2. Praised.

ପୈତୃହସା ୩ । ପୁଜିତ; ସମ୍ମାନିତ—3. Adored; honoured.
୪ । ବହୁମତ; ସମ୍ମାନିତ—4. Respected. ୫ । ଚିନ୍ତନ
5. Thought of; contemplated. ୬ । ଯାହା
ଘଟିବ ବୋଲି ସମ୍ଭବ କରାଯାଏ—6. Possible; prob-
able; likely to happen. ୭ । ଅନୁମତ—
7. Inferred; guessed. ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସମ୍ଭୂତ)
ଜାତ—Born. [ଉ—ବୋଇବା ରମଣୀମଣି ଏବେ
ସମ୍ଭାବିତ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶଲ୍ୟା ।]

ସମ୍ଭାବ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ଭୁ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ଚ)—୧ । ସମ୍ଭାବ୍ୟ;
Sambhābya ପ୍ରକାଶ୍ୟ—1. Possible; probable. ୨ ।
ପ୍ରଶଂସନୀୟ; ଗୁଣ୍ୟ—2. Praiseworthy.

ସମ୍ଭାର—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭୁ ଧାତୁ = ଯାଗଣ କରବା + ଭବ. ଥ)—
Sambhāra ୧ । ସାମଗ୍ରୀ; ଉପକରଣ; ଦ୍ରବ୍ୟଜାତ—
(ସଂଗ୍ରହ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Materials. ୨ । ସଂଗ୍ରହ—
2. Collection. ୩ । ଦ୍ରବ୍ୟସମୂହ; ସଂଗୃହଣ
ସଦାର୍ଥ ସମୂହ—3. Collected things. ୪ ।
ଗୁଚ୍ଛି; ଗନ୍ଧା—4. Heap; assemblage. ୫ ।
ସମୂହ—5. Multitude. ୬ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣତା; ପର-

ସମାରୋହ ପୂର୍ଣ୍ଣତା—6. Fullness; completeness. ୭ । ପୁଷ୍ଟି
ସମାରୋହ ସାଧନ; ଯୋଗ୍ୟ—7. Nourishment; mainten-
ance. ଦେ. ବି (ସଂ. ସମାସ୍ତେ)—୧ । ସମାସ୍ତେ—
ମାତ 1. Pomp; show; grandeur. ୨ । (ସଂ. ସମ୍ଭାର)
କରୁ ଘରକୁ ଏକତ୍ର ପ୍ରେରଣ ଅନେକ ଭାବ ବେଶ୍ୱର—

2. An assemblage of presents sent to a
relative with pomp. (ଉ—କେମା ପିତେ
ଶାଶୁଘର, କେବେ ସମ୍ଭାର ଯେ—କେମାଦେଇ ବାନ ।)

ସମ୍ଭାରେ—ଦେ. କି. ବିଶ—ସମାସ୍ତେତ୍ୱରେ; ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚରେ—With
Sambhāre pomp; ostentatiously.
ସମ୍ଭାରେ ସମାରୋହମେ (ଉ—ବର ବିଭବର ଥାଉଁ ଯେ
ବେଶ୍ୱରେ ସମ୍ଭାରେ ସୈନ୍ୟ ଅଶାଢ—ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶ-

ସମ୍ଭାଳ—ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସଂରକ୍ଷ)—୧ । ସମ୍ଭୂତ; ଅଚ୍ଚତ—
Sambhāla 1. Covered. ୨ । ଯାହା ସମ୍ଭାଳାଏ—
ସାମାଳ ସାମାଳ ସଂବରଣ ସଂମାଳନା 2. Borne.
ଅସମ୍ଭାଳ } —ବସ୍ତୁତ ୩ । ନିରୁଦ୍ଧ; ବୃତ୍ତନିରୋଧ—
ବସମ୍ଭାଳ } 3. Checked; restrained.

୪ । ଯେଉଁଠି ଶୀଳ—4. Patient. ୫ । ସହ୍ୟାଧାର—
ସାମାଳ ସାହିଷ୍ଣୁତା ସ୍ୱରୂପ—5. Forbearing. ଦେ. ବି.
୧ । ଯେଉଁଠି ଶୀଳତା—1. Patience. ୨ । ସହ୍ୟଧାର—
2. Forbearance-

ସମ୍ଭାଳ କରବା—ଦେ. କି—ସମ୍ଭାଳବା (ଦେଶ)—Sambhāliba
Sambhāla karibā (See) (ଉ—ଗୁରୁ ଧର୍ମ ତହିଁ
ସାମାଳ ସଂମାଳନା ହୋଇଛନ୍ତି ଅଧିକାରୀ, ସମ୍ଭାଳ
କରୁଅଛନ୍ତି ଅଜ୍ଞ ଶିରେ ଧର—ପ୍ରାଚୀ. ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣ
ଶିଳା ।)

ସମ୍ଭାଳିତା—ଦେ. ବିଣ—ରକ୍ଷାକାରୀ—Protecting. (ଉ—
Sambhālantā ମୋତେ ସମ୍ଭାଳିତା ଥିବି ନିଶେଚ, ତାହା
ସାମାଳନେତ୍ରୀଣା ସଂସ୍ମାଳନେତ୍ରୀଣା ପର କେ ହୋଇବି ପ୍ରଶେଦ—
ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସମ୍ଭାଷଣ ।)

ସମ୍ଭାଳି(ତ୍ୱ)ଅ—ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସଂରକ୍ଷ)—୧ । ଯେଉଁଠି ଶୀଳ—
Sambhāli(lu)ā 1. Patient. ୨ । ସହ୍ୟଧାର—
ସାମାଳ, ସାମାହିରେ ସଂସ୍ମାଳନେତ୍ରୀଣା 2. Forbearing-
୩ । ସମ୍ଭାଳିବାକାରୀ; କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ଦାୟିତ୍ୱ ବା ଭାର
ହେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସୁସମ୍ଭାଳ କରବାରେ ସମର୍ଥ ବା
ଦକ୍ଷ—3. Capable of managing any
ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସୁଧା undertaking ଦେ. ବି—(ସଂ. କୁ) —
ସମ୍ଭାଳଧ; ସଂକଳଧ; ଶୂର୍ଯ୍ୟକାଳ ଯୋଗ—Cater-
pillar.

ସମ୍ଭାଳି କେବା—ଦେ. କି—ସମ୍ଭାଳିବା (ଦେଶ)—
Sambhāli nebā Sambhālibā (See)
ସାମାଳନେତ୍ରୀଣା ସଂସ୍ମାଳନେତ୍ରୀଣା

ସମ୍ଭାଳିବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସଂରକ୍ଷ; ପ୍ରାକୃତ—ସମ୍ଭଳ ଧାତୁ; ତୁଳନା
Sambhālibā ବର ମ. ସମ୍ଭାଳ ଓ ଅସାମା. ସାମର)—
ସାମାଳ ସାମାଳ ସଂସ୍ମାଳନା ସଂସ୍ମାଳନା ୧ । (ଦେହରେ
କଣ୍ଠାଦ) ଅବରଣ କରବା—1. To cover the
body with clothes. (ଉ—ଗୋଷ୍ଠିକା ସମ୍ଭାଳ
କରନ, ଲୁଗାକୁ କାନ୍ଦି ପଞ୍ଚକନ—ଭୃଷଣ. ପ୍ରେମସଂସ୍ଥାପୁତ) ୧

୨ । ନିବାରଣ କରିବା—2. To prevent. (ଉ—
 ପ୍ରଭୁ ହୋଇ ଯେବେ ହୁଅଇ ଅବକେଶ, ଭୃତ୍ୟ ଦେବେ
 ତାହାକୁ ସମ୍ଭାଳି ପାରେ କ—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ. କଳା)
 ୩ । (କୋଧ, ଲୋଭ ଅଦି) ସମ୍ବରଣ କରିବା; ନିରୋଧ
 କରିବା; ନିବାରଣ କରିବା—3. To check or
 restrain (one's passions). ୪ । ଯେଉଁ
 ସହୃଦ ସହ୍ୟ କରିବା—4. To bear with
 patience. ୫ । (ବାକ୍ୟକୁ, ଚିତ୍ରକୁ) ସଂଯତ କରିବା—
 5. To control (one's tongue); to hold
 (the tongue). ୬ । (ଦେଶ, ଅପାତ ବା ଦାଉ)
 ସହ୍ୟ କରିବା—6. To bear the brunt of (an
 attack or impact or force). ୭ । ଅସୁରକ୍ଷା
 କରିବା—7. To preserve or defend one's self-
 ୮ । (ପରିବାର, ଦ୍ରବ୍ୟ, ମହତ୍ତ୍ୱ) ପ୍ରତ୍ୟେକ ରକ୍ଷା ବା ପାଳନ
 କରିବା—8. To maintain or preserve (any
 thing or family). (ଉ—ସମ୍ଭାଳ ମୋର ଅତୁର,
 ସବ ପରା ହୁ ମୋର—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଚଣ୍ଡୋରୀ ଚମ୍ପୂ ସ ଗୀତ ।)
 ୯ । (ଯେଉଁ) ରୁଦ୍ଧ ନ ହେବା ପାଇଁ ଚପୁର ହେବା—
 9. To try for not losing (one's patience)
 (ଉ—କେମନ୍ତେ ସମ୍ଭାଳିବ ଧୂଳିକ ରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ
 ସଙ୍ଗୀତ ।) ୧୦ । ସବୁରୁ କରିବା; ବିଚ୍ଛିନ୍ନ
 ଅପେକ୍ଷା କରିବା—10. To wait for some time.
 ୧୧ । ରକ୍ଷା କରିବା—11. To protect; to save-
 (ଉ—ଗାଳକ ମୁଁ ସତେ, ତୁ ବୁଝାଇ ମୋତେ, କେ ତୋତେ
 ସମ୍ଭାଳି—ଭଞ୍ଜ. ବିଦେଶଗ୍ରନ୍ଥକଳାସ ।) ୧୨ । (ମଳ-
 ମୁଣ୍ଡାଦିର ଦେଶ) ଧାରଣ କରିବା ବା ନିରୋଧ କରିବା—
 12. To bear with fortitude (calls or
 nature); to check the propensity or
 impulse (of easing one's self), ୧୩ ।
 (ନର, ସ୍ତ୍ରୀ) ନିଜର ମଧ୍ୟରେ ଧାରଣ କରିବା;
 ସମ୍ଭାଳିବା—13. To be able to contain
 within one's self. (ଉ—ଦେବ ଗୋ ! ପ୍ରାକୃଷ୍ଟେ
 ତଟିନୀ ପେସନେ ନ ପାରେ ବାରି ସମ୍ଭାଳି—ରାଧାନାଥ.
 ପାଦ୍ୟାମ୍ବ ।) ୧୪ । ସ୍ଥିର ଓ ଅଟଳ ରଖିବା—
 14. To keep firm. (ଉ—ନାହିଁ ବୋଲିବା,
 କଥା କାଣିବୁ କି ସବୁଥା ଅଉ କି ସମ୍ଭାଳିବୁ ଧୂଳିକ
 ରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ।)

ସମ୍ଭାଳିଆ—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ (ସଂ. ସମ୍ଭରଣଶୀଳ)—୧ ।
 Sambhālīā ଅପେକ୍ଷାକାରୀ—1. Waiting. ୨ । ଯେଉଁଶୀଳ-
 (ସମ୍ଭାଳେ[ଲ]ଉ—ଶ୍ରୀ) 2. Patient. ୩ । ସହନଶୀଳ—
 (ଅସମ୍ଭାଳିଆ—କଷ୍ଟଭର) 3. Forbearing.
 ସାମାଜ୍ୟ, ସାମାହିୟେ ସମ୍ଭାଳିନୀବାଜା

ସମ୍ଭାଳି ଯି(ହେ)ବା—ଦେ. ବି—୧ । ଯେଉଁଧାରଣ ସୁଦ୍ଧା ଅପେକ୍ଷା
 Sambhālī ji(he)ba କରିବା—1. To wait pati-
 ନାମରେ ସାଷ୍ଟା, ସାମାଜ୍ୟ ently. ୨ । ଅସୁରୋଧ କରିବା—
 ସମ୍ଭାଳିଆ 2. To restrain or check one's self;
 to exercise self-restraint.
 ସମ୍ଭାଷ(ଣା)—ସ. ବି (ସମ୍ + ଶ୍ଵ ଧାତୁ=କହିବା + ଶ୍ଵ. ଅ; +
 Sambhāṣha(ṣh) ଶ୍ରୀ. ଅ)—୧ । ଅଲପ; ପରସ୍ପର
 [ସଂଭାଷ(ଣା) ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ] କଥୋପକଥନ—1. Talk;
 [ସମ୍ଭାଷଣ(ଣା)—ଅନ୍ୟରୂପ] conversation; discourse.
 (ସମ୍ଭାଷା—ପୁଂ, ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ବିଶ) ୨ । ଅଭ୍ୟର୍ଥନା—
 ସମ୍ଭାଷିତ 2. Welcome. ଦେ. ବି (ସ. ସବାଦ)—
 ସମ୍ଭାଷଣୀୟ } ବିଶ ୧ । ଜଣକ—1. News; intelligence.
 ସମ୍ଭାଷ୍ୟ } ୨ । ପରିଚୟ—2. Recognition.
 ସଂବାଦ [ଉ—ସୁଦ୍ଧି କେମନ୍ତେ ହୋଇ ତହିଁକି ସିଦ୍ଧ ? କନ୍ୟା ବୋଲି
 ସମ୍ବାଦ ବାହାକୁ ସମ୍ଭାଷଣ ଦେବ ? ପ୍ରାଚୀ. ନଳଚରଣ ।]
 ସମ୍ଭାଷଣା ଦେବା—ଦେ. ବି—ଅନନ୍ଦରେ କଥା କହିବା—
 Sambhāṣhāṇā debhā To talk in joy.
 ସମ୍ଭାଷଣା ଦେଖା [ଉ—ସତେ କି ସୁନ୍ଦର ! ହସି ସମ୍ଭାଷଣା ଦେବ ।
 ସମ୍ଭାଷଣ ଦେବା ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରତାପ. ଶଶିସେନା ।]
 ସମ୍ଭାଷିତା—ଦେ. ବି (ପଦ୍ୟ)—ସମ୍ଭାଷଣ କରିବା; କଥୋପକଥନ
 Sambhāṣhitā କରିବା—To converse with. [ଉ—
 ସମ୍ଭାଷଣ କରା ସମ୍ଭାଷିତେ ହୃଦକୁ ଭରୁ ଉପରେ । ରାଧାନାଥ.
 ସମ୍ଭାଷଣ ଦେବା ମେଘଦୂତ ।]
 ସମ୍ଭାଷା—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମ୍ + ଶ୍ଵ ଧାତୁ=କହିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍;
 Sambhāṣhī ୧୩. ୧ବ)—ଅଲପକାରୀ—Talking; con-
 (ସମ୍ଭାଷିଣୀ—ଶ୍ରୀ) versing; discoursing.
 ସମ୍ଭିନ୍ନ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଶ୍ଵ ଧାତୁ=ଭେଦ କରିବା + କର୍ମ. ତ)—
 Sambhinna ୧ । ସମୋତ୍ତତ; ଅଭେଦତ—1. Churned;
 (ସଂଭିନ୍ନ—ଅନ୍ୟରୂପ) agitated. ୨ । ଗୁଳିତ—2. Moved
 ୩ । ମିଳିତ—3. Joined; united. ୪ । ମର୍ଦ୍ଦିତ
 4. Pressed; pounded. ୫ ମିଶ୍ରିତ—5. Mixed
 up; combined. ୬ । ପ୍ରସ୍ଫୁଟିତ—6. Full-
 blown. ୭ । ଭଗ୍ନ (ବିଭକ୍ତ)—7. Broken.
 ସମ୍ଭୁ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଭୁ ଧାତୁ=ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଉ)—
 Sambhū ପାହା କାତ ହୁଏ—Born (M. W.)
 (ସଂଭୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସମ୍ଭୁକ୍ତ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ + ଭୁ ଧାତୁ=ଖାଇବା + କର୍ମ. ତ)—
 Sambhukta ୧ । ଉପଭୁକ୍ତ—1. Enjoyed. ୨ । ସଙ୍ଗମିତ;
 (ସଂଭୁକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ରମିତ—2. Cohabited; ravished.
 (ସମ୍ଭୋଗ—ବି)
 ସମ୍ଭୂତ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ + ଭୁ ଧାତୁ =ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—ଜାତ;
 Sambhūta ଉତ୍ପନ୍ନ—Born; produced. ଦେ. ବି (ସଂ.
 [ସଂଭୂତ ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ] ସମ୍ଭୂତ)—ଜନ୍ମ—Birth.

(ସମ୍ଭୂତ, ସମ୍ଭୂତ—କ) [ଉ—ଅପାରୁ ଅପାର ସମ୍ଭୂତ, ଏ ବେଦ
 ମଧୁତ ବାଦ୍ୟ ଅନୁମତ। ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ.]

ସମ୍ଭୂତ ବିଜୟ—ସଂ. ବି (ଭାମ)—‘ଶ୍ରୁତ ବେଦକ’ ସଂଜ୍ଞକ ଲେଖ
 Sambhūta bijaya ବିଶେଷ (ଦେମତଦ) —Name of a
 class of Jhina saints.

ସମ୍ଭୂତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ = ଦେବା + ଭବ. ଇ) —
 Sambhūti ୧ । ଉତ୍ପତ୍ତି; ଜନ୍ମ; ଉତ୍ତର—1. Birth. ୨ ।
 ବିଭୂତି; ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ—2. Majesty. ୩ । ସମତା; ଶକ୍ତି
 (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—3. Power.

ସମ୍ଭୂତ କାରୀ—ସଂ. ବି ଓ ବି. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ରି. ସ୍ତ = କ୍ତ
 Sambhūya kārī ଧାତୁ + ଇନ୍; ୧ମା. ୧୯) —୧ । ଏକ ସଙ୍ଗେ
 (ସମ୍ଭୂତକାରଣୀ—ଶ୍ଳୀ) ବାଣିକାଣ; ଏକତ୍ର ମିଳିତ ହୋଇ ବାଣି-
 କାଣ—1. Coadjuter; acting in unision.
 ୨ । ସହକର୍ମୀ—2. Colleague; working
 jointly. ୩ । ଅଂଶିଦାର—3. Co-partner; car-
 rying on joint business.

ସମ୍ଭୂତ ସଂଧାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ଭୂତ = ଏକତ୍ର ହୋଇ + ସଂଧାନ =
 Sambhūya sandhāna ସଞ୍ଜ ସ୍ତାପନ) —ମିଳିତ ସଂକଳନ—
 A joint treaty; league.

ସମ୍ଭୂତ ସମୁତ୍ଥାନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ଭୂତ = ଏକତ୍ର ହୋଇ + ସମୁତ୍ଥାନ
 Sambhūya samutthāna = ଭୁଠିକା) —୧ । ସମ୍ମିଳିତ
 ଉତ୍ଥାନ—1. A joint rising. ୨ । ଯୌଥ
 କରବାର; ବହୁ ଅଂଶିଦାରଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ମୁଲକତରେ
 ହେବା କାରବାର; ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ର ମିଳିତ
 ହୋଇ ବାଣିଜ୍ୟକରଣ—2. Joint stock busi-
 ness; fellowship in trade. [ଦ୍ର—ଏହି
 କାରବାରରେ ଲାଭ ବା ହାନି ଘଟିଲେ ତାହା ଅଂଶିଦାର-
 ମାନେ ସମସ୍ତେ ନିଜ ନିଜର ଅଂଶ ଅନୁସାତରେ ଗ୍ରହଣ
 କରନ୍ତି ।] ୩ । ଅଂଶିଦାଣ—3. Partnership.
 ୪ । ଯୌଥ କାରବାରରେ ଅଂଶିଦାରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ଉପସ୍ଥିତ ବିବାଦ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—4. Any dispute
 between the cosharers in a joint stock
 business.

ସମ୍ଭୂତ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ = ଭରଣ କରିବା + ଭୂ. ଇ) —
 Sambhṛuta ୧ । ସମ୍ପଦ୍ ପୁଷ୍ଟ—1. Brought up with
 (ସଂଭୂତ ରତ୍ୟାଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) care; fully developed.
 (ସମ୍ଭୂତ—କ) ୨ । ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ—2. Accomplished after
 much care. ୩ । ଦତ୍ତ—3. Given; bestowed.
 ୪ । ଲଭ୍—4. Got; received. ୫ । ସଂଚିତ—
 5. Stored. ୬ । ବର୍ଦ୍ଧିତ—6. Increased;
 lengthened. ୭ । ଉତ୍ପତ୍ତି—7. Produced. ୮ ।
 ପୂର୍ଣ୍ଣ—8. Full; filled up. ୯ । ସଂଗୃହୀତ;
 ସଂଗୃହୀତ—9. Collected; compiled. ୧୦ । ପ୍ରସ୍ତୁତ
 10. Prepared.

ସମ୍ଭୂତାଙ୍ଗ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ (ବହୁବ୍ରୀହି) —ପୁଷ୍ଟାଙ୍ଗ—Having the
 Sambhṛutāṅga body fully developed.
 (ସମ୍ଭୂତାଙ୍ଗୀ—ଶ୍ଳୀ)

ସମ୍ଭୂତ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭୂ ଧାତୁ = ଭରଣ କରିବା + ଭବ. ଇ) —
 Sambhṛuti ୧ । ସମ୍ପଦ୍ ପୋଷଣ—1. Bringing up
 with care. ୨ । ବର୍ଦ୍ଧନ—2. Increasing.
 ୩ । ପ୍ରସ୍ତୁତକରଣ—3. Preparation.

ସମ୍ଭେଦ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭେଦ ଧାତୁ = ପ୍ରଭେଦକରିବା + ଭବ. ଥ) —
 Sambheda ୧ । ମିତ୍ତ—1. Union; meeting.
 ୨ । ନଦୀଦ୍ଵୟର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳ—2. The meeting
 place of two rivers. ୩ । ସ୍ଫୁଟନ; ଭେଦନ—
 3. Piercing through. ୪ । ନଦୀର ଓ ସାଗରର
 ସଙ୍ଗମ—4. Confluence; estuary of a river.
 ୫ । ବିଧାନ; ଘଟଣା—5. Happening.
 ବିଦ୍ଵେଶ—6. Mockery; disappointment.
 ୭ । ଅସାମଅନ୍ତର୍ଗତ ଗର୍ଭବିଶେଷ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) —
 7. Name of a place of Hindu pilgrimage.
 [ଦ୍ର—ଏ ଗର୍ଭରେ ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖା ଦିଦ୍ୟମାନା ।]

ସମ୍ଭୋକ୍ତା—ସଂ. ବିଣ ଓ ବି. ସ୍ତ (ସମ୍ + ଭୂକ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ରି. ଚ୍ଵ; ୧ମା.
 Sambhoktā (କ) —ସଭୋକ୍ତାଣ—Enjoying.
 (ସମ୍ଭୋକ୍ତା—ଶ୍ଳୀ)

ସମ୍ଭୋଗ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଭୂଗ ଧାତୁ = ଭୋଗ କରିବା + ଭବ. ଥ) —
 Sambhoga ୧ । ଉପଭୋଗ; ସମ୍ପଦ୍ ଭୋଗ କରିବା—
 (ସଭୋଗ ରତ୍ୟାଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Enjoyment. ୨ । ଦର୍ଶ
 ସମ୍ଭୂତ, ସମ୍ଭୋଗୀ } ବିଶ୍ଵକୋଷ—2. Delight. ୩ । ରତ୍ନ-
 ସମ୍ଭୋଗୀ } ବିଶ୍ଵକୋଷ; ସଙ୍ଗମ; ରମଣ—3. Sex-
 ual enjoyment; dalliance; ravishment;
 coition. [ଦ୍ର—ନାଗର ନାଗରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର
 ଅନୁରାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ଦର୍ଶନ, ସ୍ଵର୍ଗନ, ଅଲଙ୍ଘନ, ରୁମ୍ଭନ, ଅଧର
 ପାନ, ବନବିହାର, ଜଳକେଳି ଓ ମୈଥୁନକୁ ସମ୍ଭୋଗ
 ବୋଲିଯାଏ ।] ୪ । ଶୃଙ୍ଗାରଭେଦ—4. A kind
 of making love. [ଦ୍ର—ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ଶଣ ୨୨୫
 ୨୨୭ରେ ଅଛି ପେ, ଶୃଙ୍ଗାର ୨ ପ୍ରକାର; ପଥା—କରୁଣ
 ବିପ୍ରଲମ୍ବାଣ୍ୟ ଶୃଙ୍ଗାର ଓ ସମ୍ଭୋଗାଣ୍ୟ ଶୃଙ୍ଗାର ।
 ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ବିଳାସୀ ବିଳାସିଣ ଦର୍ଶନ ଓ
 ସ୍ଵର୍ଗନାଦିଦ୍ଵାରା ଅନୁରକ୍ତ ହୋଇ ପରସ୍ପରକୁ ରଜନା କରନ୍ତି
 ତାହା ସମ୍ଭୋଗାଣ୍ୟ ଶୃଙ୍ଗାର । ରୁମ୍ଭନ, ଅଲଙ୍ଘନ,
 ଅଧରପାନ, ଜଳକେଳି, ବନବିହାର, ଚନ୍ଦ୍ର ବା ରଜନରେ
 ମିଳନ ଅଦି ଏଥିର ଅଙ୍ଗ ।
 ବିପ୍ରଲମ୍ବାଣ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ବିରହଦ୍ଵାରା ସମ୍ଭୋଗ ପ୍ରକ୍ରିୟା
 କରେ ନାହିଁ, ନାୟକ ନାୟିକାଙ୍କ ମିଳନ ପରେ ବିହେଦରେ
 ପରସ୍ପର ପ୍ରେମ-ବିତାଳୁ ବିପ୍ରଲମ୍ବାଣ୍ୟ ଶୃଙ୍ଗାର ବୋଲିଯାଏ]
 ୫ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ରି. ଥ) ଦେଲନାଗର—5. A gallant;
 a lover; paramour.

ସମ୍ବୋଗ ଶୃଙ୍ଗାର - ସ. ବ-ନାୟକ ନାୟିକାଙ୍କର ପରସ୍ପର ମିଳନ-
Sambhoga śṛṅgāra Amorous enjoyment or
(ବସନ୍ତ ଶୃଙ୍ଗାର-ବସନ୍ତ) dalliance between
lovers.

ସମ୍ବୋଗୀ - ସ. ବ. ପୁ (ସମ୍ + ଭୁ + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍ ୧ମା. ୧ବ) -
Sambhogī ୧ । ଭୁଗ୍ରେନକାଣ୍ଡ; ସମ୍ବୋଗକାଣ୍ଡ-1. Enjoy-
(ସମ୍ବୋଗିନୀ-ଶ୍ରୀ) ing. ୨ । ସଙ୍ଗମକାଣ୍ଡ-2. Cohabi-
ting. ସ. ବ. ପୁ - କେଳିକାଗର -
Paramour; a gallant

ସମ୍ବୋଜନ - ସ. ବ (ସମ୍ + ଭୋଜନ) - ୧ । ମିତ୍ରତାସାଦନ;
Sambhojana ଗୋଷ୍ଠୀଭୋଜନ-1. Dining in-
company. ୨ । ତାତିଅଣ ଭୋଗ-
2. Social feast; caste-dinner.

ସମ୍ଭ୍ରମ - ସ. ବ (ସମ୍ + ଭ୍ରମ୍ ଧାତୁ = ଭ୍ରମଣ କରିବା + ଭବ. ଅ) -
Sambhrama ୧ । ଭ୍ରମଣ-1. Walking. ୨ । ଘୂର୍ଣ୍ଣନ
(ସଭ୍ରମ ଇତ୍ୟାଦି-ଅନ୍ୟରୂପ) -2. Whirling. ୩ ।
(ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ-ବିଶ) ମହାଭ୍ରମ; ଭ୍ରାନ୍ତ-3. Error. [ଉ-
ତେବେ ହୁଇବ ଭବ ପାଇ, ଶୋଚ ସମ୍ଭ୍ରମ ଅଛି ବାହି-
କମଳାଧ- ଭଗବତ ।] ୪ । ଭୟ-4. Fear.
[ଉ-କସ ସମ୍ଭ୍ରମ ତୋର କୃଷ୍ଣ ଭୁଲେ-ପ୍ରାଣୀ. ବସ-
ବାରିଷ ।] ୫ । ଭୟ ବା ଅନନ୍ଦଜନିତ ଅବେଗ;
ଉଦ୍‌ବେଗ-5. Flurry; excitement due to
fear or joy. ୬ । ମର୍ଯ୍ୟାଦା; ସମ୍ମାନ; ଅଦର;
ସମ୍ମାନ; ଗୌରବ; ଶ୍ରଦ୍ଧା-6. Respect; regard;
honour; reverence. [ଉ-ବର୍ଣ୍ଣା କସିତ୍ତ, ପୁଣ୍ୟ
ପର ସମ୍ଭ୍ରମେ ପରକମ୍ପଣ ନ ଦେଇ-ପ୍ରାଣୀ. ରସବାସପୁ]
୭ । ଭଦ୍ରତା-7. Civility; manners. ୮ ।
ଭକ୍ତିଜନିତ ବ୍ୟସ୍ତତା ବା ଭକ୍ତବ୍ୟାଧି; ଭୟ ମିଶ୍ରିତ ଭକ୍ତି-
8. Awe; confused mental condition due
to devotion. ୯ । ଅସ୍ତ୍ରା; ବିଶ୍ୱାସ; ବ୍ୟବସାୟରେ
ବା ସମାଜରେ ସାଧାରଣଙ୍କର ଅସ୍ତ୍ରା -

୯. Credit in business or society; trust.

ସମ୍ଭ୍ରମ କରିବା - ଦେ. ବି - ୧ । ସମ୍ମାନ କରିବା; ଅଦର କରିବା-
Sambhrama karibā 1. To show regard or
ସମ୍ମାନ କରା reverence; to pay one's respects.
ସମ୍ମାନ କରଣା ୨ । ଭକ୍ତ ସହିତ ଭୟ କରିବା -

2. To look up with awe.

ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ - ସ. ବ. ବିଶ (ସମ୍ + ଭ୍ରମ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ତ) - ୧ । ସମ୍ଭ୍ରମ-
Sambhrānta ସ୍ୱଭାବ-1. Respectful. ୨ । ମର୍ଯ୍ୟାଦା-
(ସଂଭ୍ରାନ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି-ଅନ୍ୟରୂପ) ବକ୍ତ; ମାନସ୍ତ; ଅଦରଣୀୟ -
ସମ୍ଭ୍ରମ } - ୨ 2. Respectable; honorable. ୩ ।
ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ } - ୩ ଭଦ୍ରଗଣ-3. Agitated; con-
fused. ୪ । ଭଦ୍ର-4. Gentle; noble.

ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ ତନ୍ତ୍ର - ସ. ବ (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ) - ଭଦ୍ର ବା ଭକ୍ତବ୍ୟାଧି
Sambhrānta tantra ବ୍ୟକ୍ରମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟ ଶାସନ -
rule by the Oligarchy; aristocracy.

ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ ବଂଶୀୟ - ସ. ବିଶ - ଭଦ୍ରବୃନ୍ଦରେ ଜାତ; ବୃନ୍ଦାବନ - Born
Sambhrānta bāṅṣīya of a noble or respectable
family.

ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ ସଭା - ସ. ବ (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ) - ବରଜ ପାଲିଅମେଣ୍ଟର
Sambhrānta sabhā ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତବଂଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ରମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା
ଗଠିତ ଶାଖା - The House of Lords of the
British Parliament.

ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ ସମାଜ - ସ. ବ (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ) - ଭଦ୍ରବଂଶୀୟ
Sambhrānta samāja ବ୍ୟକ୍ରମଣ - The aristocracy;
the nobility.

ସମ୍ମତ - ସ. ବ. ବିଶ (ସମ୍ + ମତ୍ ଧାତୁ = ବୋଧ କରିବା + କର୍ମ. ତ) -
Sammata ୧ । ଅନୁମତ - 1. Approved; admi-
(ସଂମତ ଇତ୍ୟାଦି-ଅନ୍ୟରୂପ) tted. ୨ । ସ୍ୱୀକୃତ -
(ସମ୍ମତ - ବି) 2. Agreed; consented. ୩ ।

ଅନୁପ୍ରୋଧ - 3. Wished for. ୪ । ପ୍ରିୟ -
ସମ୍ମତି 4. Dear. ଦେ. ବି - ସମ୍ମତ; ସ୍ୱୀକୃତି - Consent.
ସମ୍ମତି [ଉ - ରଜା ବୋଇଲେ ଅହେ ଶୁଣ ପୁତ୍ରେହତ । ଏରୂପେ
କର ମୋର ହୋଇଲ ସମ୍ମତ - କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ;
କବ ।]

ସମ୍ମତ ହେବା - ଦେ. ବି - ୧ । ସ୍ୱୀକୃତ ହେବା - 1. To agree;
Sammata hebā to consent. ୨ । ଏକମତ ହେବା -
ସମ୍ମତ ହେବା 2. To be of the same opinion.
ସମ୍ମତ ହେବା

ସମ୍ମତି - ସ. ବ (ସମ୍ + ମତ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ତ) - ୧ । ସ୍ୱୀକାର -
Sammati 1; Consent; agreement, ୨ । ଅନୁମତି;
(ସମ୍ମତ ଇତ୍ୟାଦି-ଅନ୍ୟରୂପ) ଅନୁମତି - 2. Permission. ୩ ।
ମଞ୍ଜୁର; ମତ - 3. Assent. ୪ । ଅଦେଶ -

4. Order. ୫ । ଇଚ୍ଛା; ବାସନା - 5. Wish;
desire. ୬ । ସମ୍ମାନ - 6. Respect. ୭ । ମତ -
7. Opinion. ୮ । ଅଭିପ୍ରାୟ - 8. Intention. ୯ ।
ଐକ୍ୟମତ୍ୟ - 9. Concensus of opinion. ୧୦ ।

ଅସ୍ୱଭାବ; ଅସ୍ୱଭାବ (ବିସ୍ୱଭାବ) - 10. Know-
ledge of the soul. ଦେ. ବି - (କବିଶ ସମାଜ)
ମାକାଦେବୀ ସଦମତ; ବରଦର୍ତ୍ତୀ ଓ କନ୍ୟାଦର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିବାହ
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସଦକରେ ଚକ୍ର ବା ମହାପ୍ରସାଦ ନିବନ୍ଧ - Solemn
betrothal between the bride's and the
bridegroom's guardians. ଦେ. ଅ (ସଂ ସମ୍ମତ)

ଭୂୟ - Like. (ଉ - ବାସ୍ତୋଷିତ ପ୍ରଭୃତି ବିଗମତ
ସମ୍ମତ ସ୍ୱର୍ଗୀକ ଅହ ହେଲେ ଦଳ । ଭକ୍ତ. ବୈଦେହ୍ୟ-
କାଣ୍ଡ)

ସମ୍ମତି ଗ୍ରହଣ—ସ. ବି. (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ମଞ୍ଜୁର
Sammati grabana ନେବା—Taking permission
from or getting consent of a person.

ସମ୍ମତି ଗ୍ରହଣକାରୀ—ସ. ବି. ଓ ବି. ପୁ—ଅନ୍ୟଠାରୁ ମଞ୍ଜୁର ନେବା
Sammati grabita ବ୍ୟକ୍ତି—One who has taken
(ସମ୍ମତିଗ୍ରହଣକାରୀ—ଶ୍ରୀ) permission from another.

ସମ୍ମତି ଦାତା—ସ. ବି. ଓ ବି. ପୁ—ଯେ ମଞ୍ଜୁର ଦେଏ—
Sammati dāta Grantor; giver of consent.
(ସମ୍ମତିଦାତା—ଶ୍ରୀ)

ସମ୍ମତି ଦାନ—ସ. ବି—ମଞ୍ଜୁର ଦେବା—
Sammati dāna Giving of consent or
(ସମ୍ମତି ପ୍ରଦାନ—ଅନ୍ୟରୂପ) permission.

ସମ୍ମତି ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । ଅନୁମତି ମତ ଦେବା; ମଞ୍ଜୁର
Sammati debha ଦେବା—1. To consent; to give
ସମ୍ମତି ଦେଖା assent. ୨ । ଅନୁମତି ଦେବା—2. To give
ସମ୍ମତି ଦେବା permission; to permit.

ସମ୍ମଦ—ସ. ବି (ସମ୍ + ମଦ୍ ଧାତୁ = ହୁଏ ଦେବା + ଭବ. ଅ)—
Sammada ୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ; ଅନନ୍ତ; ହର୍ଷ—1. Delight.
(ସମ୍ମଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଅମୋଦ—2. Merriment. ୩ ।
ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣୋକ୍ତ ଗଭୀରଜଳସମୃଦ୍ଧ ବଡ଼ ସମୁଦ୍ରପୁରୁ
ମୟ ବଶେଷ (ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ ୪ । ୧ । ୧୯)—3. Name
of fabulous big fish. ଦେ. ବି—ଗର୍ବ—
Pride. (ଉ—ବିପୁଳ ମେଘନାଦେ ଘନାଘନ ଅସ୍ତ୍ରଦେ
ବଦ୍ଧେ ନିଶାଚର ସମ୍ମଦେ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହସଂହାରାସ ।)
ସଂ. ବି. ବିଶ—ସୁଖୀ; ଅନନ୍ତ—Happy; pleased.

ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ(କ) —ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମୃଦ୍ ଧାତୁ = ମର୍ଦ୍ଦନ କରିବା + ଭବ.
Sammarda(rdda) ଅ)—୧ । ସଂଘର୍ଷ—1. Collision.
(ସଂମର୍ଦ୍ଦ[କ]—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଘଡ଼ା; ଜନନା—2. Crowd.
[ସମ୍ମର୍ଦ୍ଦ(କ) —ବିଶ] ୩ । ପେଟଣ—3. Pounding. ୪ ।
(+ ଅଧିକରଣ. ଅ) ଯୁଦ୍ଧ; ସଂଗ୍ରାମ—4. Fight;
battle; affray.

ସମ୍ମାତୁର —ସଂ. ବି. ପୁ (ସତ୍ + ମାତୁ + ଅପତ୍ୟାପୋ. ଅ; ନିଶାଚର) —
Sammātura ବଦ୍ରମାତୁର; ସତ୍ୟପୁତ୍ର; ପଦ୍ମବତୀ ପୁତ୍ର —
(ସମ୍ମାତା—ଅନ୍ୟରୂପ) The son of a chaste or virtu-
[ସମାତୁର, ସମ୍ମାତା—ଶ୍ରୀ] ous mother.

ସମ୍ମଦା —ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମଦ୍ ଧାତୁ = ଗର୍ଭ କରିବା + ଭବ. ଅ)—
Sammāda ୧ । ମତ୍ତତା—1. Intoxication. ୨ । ଭୃଲ୍ଲୁକ —
(ସଂମଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Madness. ୩ । ଅଭ ରୋଷ —
3. Fury of anger; rage. ୪ । (ନାମ) ବିଷ୍ଣୁ-
ପୁରାଣୋକ୍ତ ମୟୁଧାସୁପତି—4. Name of a mytho-
logical king of fishes described in the
Bishṇu Purāṇa.

ସମ୍ମାନ —ସଂ. ବି—୧ । (ସମ୍ + ମନ ଧାତୁ = ପୂଜା କରିବା + ଭବ.
Sammāna ଅ)—୧ । ମର୍ଯ୍ୟାଦା; ଗୌରବ; ସମାଦର; ପୂଜା—
(ସମ୍ମାନିତ—ବିଶ) 1. Respect; regard; honour;
[ସଂମାନ ରକ୍ଷା-ଅନ୍ୟରୂପ] esteem; homage. ୨ । (ସମ୍ +
(ସମ୍ମିତ—ବିଶ) ମା. ଧାତୁ = ମପିବା + ଭବ. ଅ) ସମ୍ୟକ
ପରମା—2. Measuring.

ସମ୍ମାନ କରିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ସମାଦର ବା ମର୍ଯ୍ୟାଦା
Sammān karibha କରିବା—To respect a person;
(ସମ୍ମାନ ଦେଖା[ଣେ]ଇବା, ସମ୍ମାନ ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) to tender
ସମ୍ମାନକରା, ସମ୍ମାନଦେଖା, ସମ୍ମାନଦେଖା homage; to
ସମ୍ମାନ କରଣା, ସମ୍ମାନ ଦିଶାଣା honour a person.

ସମ୍ମାନନା(ନା) —ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମଦ୍ ଧାତୁ = ପୂଜା କରିବା +
Sammānana(nā) ଭବ. ଅନ + ଅ; + ଅ)—୧ । ମର୍ଯ୍ୟାଦା
ସମ୍ମାନିତ ଦେଖାଇବା; ସମ୍ମାନ କରିବା—
ସମ୍ମାନନାୟ } —ବିଶ 1. Rendering of respects,
ସମ୍ମାନୀ } paying of homage. ୨ । ପରମାଣ
କରିବା—2. Measuring.

ସମ୍ମାନ ନାଶ —ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—୧ । ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ହାନି—
Sammāna nāśa 1. Loss of honour
୨ । ପୂଜାମର ହାନି—2. Loss of prestige.

ସମ୍ମାନନୀୟ —ସଂ. ବି. ପୁ (ସମ୍ + ମନ ଧାତୁ = ପୂଜା କରିବା + କର୍ମ
Sammānaniya ଅନାୟ)—ସମ୍ମାନିତ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—
(ସମ୍ମାନନୀୟ—ଶ୍ରୀ) Fit to be honoured;
respectable.

ସମ୍ମାନ ପାଇବା—ଦେ. ବି—ସମ୍ମାନିତ ହେବା—
Sammāna pāibha To be respected or treated
ସମ୍ମାନପାଂଶ୍ୟା ସମ୍ମାନପାଣା with respect,

ସମ୍ମାନ ପାତ୍ର —ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ସମାଜାପୁତ୍ର (ଦେଖ)
Sammāna pātra Sammānāspada (See)

ସମ୍ମାନ ପୁରାଃସର ନିବେଦନ ମିଦାମ—(ସଂସ୍କୃତବାକ୍ୟ)—(ମାନନାୟ
Sammāna purāḥsara nibedana midam ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ସମ୍ମାନପୂର୍ବକ } ନିବେଦନ ମିଦାମ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଲେଖିବା ଅନ୍ୟରେ
ସମ୍ମାନାନନ୍ତର } ନିବେଦନ ମିଦାମ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଲେଖିବା
ବାକ୍ୟ)—ଏଥିର ଅର୍ଥ 'ପ୍ରଥମେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପ୍ରକାଶ ପରେ
ଏହି ନିବେଦନ'—A sentence written at the
beginning of a letter, meaning—I beg
to make this submission after tendering
my regards to you.

ସମ୍ମାନ ପ୍ରାପ୍ତ —ସଂ. ବି. ବି. (ପୁ) (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ସମ୍ମାନିତ [ଦେଖ]
Sammāna prāpta Sammānita. [See]

ସମ୍ମାନ ପ୍ରାପ୍ତି —ସଂ. ବି [୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ]—ସମ୍ମାନଲାଭ [ଦେଖ]
Sammāna prāpti Sammāna labha. [See]

ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା —ସଂ. ବି [୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ]—ମନ୍ଦର ରକ୍ଷିବା—
Sammāna raksha Keeping one's honour intact.

ସମ୍ମାନ ଲାଭ—ସଂ. ବି [ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦ]—ନୂତନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପ୍ରାପ୍ତି—
 Sammāna lābha Acquisition of honour.

ସମ୍ମାନ ବାଣୀ—ସଂ. ବି [ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦ]—ସମ୍ମାନ ନାଶ [ଦେଶ]
 Sammāna bhāṇī Sammāna nāśa. [See]

ସମ୍ମାନାନ୍ତର—ଦେ. ବି. ଶବ୍ଦ—ସମ୍ମାନ ବା ମର୍ଯ୍ୟାଦା କରବା ପରେ
 Sammānantara (କରିବେଦନ କରବା)—After
 सम्मानान्तर paying respects.
 (ସମାଜାନନ୍ତର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ମାନାର୍ଥ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସୂ. (ଉପପଦେଶ)—ସମ୍ମାନନୀୟ; ସମ୍ମାନ
 Sammānārtha ପାଇବାର ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be
 honoured respectable; honourable.
 (ସମ୍ମାନାହା—ଶ୍ଵା)

ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦ)—୧ । ସମ୍ମାନ ପାଇବାର ଉପଯୁକ୍ତ
 Sammānāspada ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person fit to
 be honou r. ୨ । ସମ୍ମାନନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. Respectable man.

ସମ୍ମାନିତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. (ସମ୍ + ମାନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ଢାଳ)—୧ । ସମ୍ମାନିତ—
 Sammānita 1. Respected. ୨ । ସତ୍‌କୃତ;
 [ସମ୍ମାନ, ସମାଜନ(ନା)—ବ] ପୂଜିତ—2. Venerated;
 honoured; adored.

ସମ୍ମାର୍ଗ—ସଂ. ବି — ସତ୍‌ମାର୍ଗ (ବିଶ୍ଵକୋଷ).
 Sammārga Honest way.

ସମ୍ମାର୍ଜ(କ୍ଷ)କ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସୂ. (ସମ୍ + ମୂଳ ଧାତୁ = ଶୁଦ୍ଧ କରବା +
 Sammārja(rjja) ka କର୍ତ୍ତୃ ଅକ)—୧ । ସଫାକାରକ—
 (ସମ୍ମାର୍ଜିକା—ଶ୍ଵା) 1. Clearing. ୨ । ଶୋଧକ—
 [ସମାର୍ଜ(କ୍ଷ)କ—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Rectifying.
 *। ପାତ୍ରା ସଫାକରେ—3. Cleansing; sweeping.

ସଂ. ବି (+ କର୍ତ୍ତୃ ଅକ)—୧ । ପାତ୍ରାସଫା କରବା;
 ସମ୍ମାର୍ଜିକା—1. Brush, ୨ । (ସୂ.)
 (+ କର୍ତ୍ତୃ ଅକ)—ପେଡ଼ି ବ୍ୟକ୍ତି ସଫା କରେ—
 2. Sweeper.

ସମ୍ମାର୍ଜ(କ୍ଷ)କ(ନା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମୂଳ ଧାତୁ = ଶୁଦ୍ଧ କରବା +
 Sammārja(rjja)na(nā) ଭବ ଅକ + ଅ)—୧ । ସଂଶୋଧନ—
 [ସମାର୍ଜ(କ୍ଷ)କ(ନା) ଲତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Correction.
 ୨ । ବିଶୋଧନ—2 Rectifying. *। ପରିଷ୍କାର
 ସମ୍ମାର୍ଜିତ } ବିଶ୍ଵ. କରଣ—3. Act of cleansing;
 ସମ୍ମାର୍ଜିତସ୍ତୁ } cleansing. ୪ । ଓଲଟବା; ପଢ଼ିବା
 4. Act of sweeping or brushing.
 *। ଶୁଦ୍ଧ କରବା—5 Purifying. ୬ ।
 କୌଣସି ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ ବା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ସଂଶୋଧନ
 ପଞ୍ଜୀକରଣ ପରେ, ଅବଶ୍ୟକସ୍ଥଳରେ ତହିଁର
 ସଂଶୋଧନ, ସଂଯୋଜନ, ପରିବର୍ତ୍ତନ ଅଦି ପ୍ରକ୍ରିୟା;
 ଉତ୍ତରଣ—6. Revision of any book of
 written matter.

ସମ୍ମାର୍ଜ(କ୍ଷ)କା—ସଂ. ବି (ସମ୍ମାର୍ଜନ + କ) —ସଫାକାରକ; ବସ୍ତୁଶୁଦ୍ଧିକାରକ;
 sammārja(rjja)ni —Broomstick; a broom;
 [ଏଥିର ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ଶୋଧକ, ଉତ୍ତରଣ, cleansing brush.
 ସମ୍ମାର୍ଜକ, କର୍ତ୍ତୃକାର, ବର୍ତ୍ତକ] [ଦ୍ର—ଗୁଡ଼ସ୍ତର ପଞ୍ଚ ସ୍ଵଳା
 ମଧ୍ୟରେ ଏହା ଏକ । ଗୁଡ଼ସ୍ତୁ ପ୍ରତିଦିନ ପଞ୍ଚ ସ୍ଵଳାର
 ବ୍ୟବହାର ଯୋଗୁଁ ବହୁ ହୁକ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କୁ ନାଶ କରେ । ଏ
 ପାପରୁ ମୁକ୍ତି ଲାଭ ପାଇଁ ପ୍ରତିଦିନ ପଞ୍ଚ ପଞ୍ଜର ବିଧାନ
 ଅଛି ।]

ସମ୍ମିତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. (ସମ୍ + ମା ଧାତୁ = ମାପିବା + କର୍ମ ଢାଳ)—୧ ।
 Sammita ସଦୃଶ—1. Similar. ୨ । ତୁଲ୍ୟ ପରିମାଣ—
 (ସମିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଶିଷ୍ଟ—2. Of equal quantity or
 (ମିତ—ବ) measure; commensurate.

ସମ୍ମିଳନ(ୀ)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମିଳନ = ମିଶ୍ରଣ)—୧ । ବହୁ ବସ୍ତୁର
 Sammilana(nī) ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରଣ—1. Mixing up of
 (ସମିଳନ[ଣ]—ଅନ୍ୟରୂପ) many things. ୨ । ସଂଯୋଗ
 ସମ୍ମିଳନସ୍ତୁ, } ବିଶ୍ଵ. —2. Union. * । ବିବାଦ
 ସମ୍ମିଳନ, ସମ୍ମିଳ୍ୟ } ବିଶ୍ଵ. କରଣ ବ୍ୟକ୍ତିକର ମିଳନ—
 3. Reconciliation. ୪ । ଏକତ୍ର ହେବା—
 4. Gathering together. ଦେ. ବି (ସ.
 ସମ୍ମିଳନୀ ସମ୍ମେଳନ, ସମ୍ମେଳନ)—ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ସଭା—
 सम्मेलन Congress; assembly; a conference. [ଦ୍ର—
 ସମ୍ମେଳନ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଏକତ୍ର ମିଳନ;
 ସମ୍ମେଳନର ଅର୍ଥ ସେଇ ଠାରେ ବା ସେଇ ସଭାରେ
 ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ମିଳିତ ହୁଅନ୍ତି—ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ମାହି ମହାସଭା
 ବିଷୟ ଦେଖ ।]

ସମ୍ମିଳନୀ ମଣ୍ଡପ—ଦେ. ବି—ସେଇ ମଣ୍ଡପରେ ସମ୍ମିଳନର ଅଧିବେଶନ
 Sammilāni maṇḍapa କରାଯାଏ—The pandal of
 ସମ୍ମିଳନୀ ସମ୍ମେଳନ ମହାସଭା a conference.

ସମ୍ମିଳନୀର ଅଧିବେଶନ—ଦେ. ବି—ସମ୍ମିଳନୀର ବିଠିଠି—
 sammilānīra adhibeśana A session of a
 ସମ୍ମିଳନୀର ଅଧିବେଶନ ସମ୍ମେଳନକା ଅଧିବେଶନ conference.

ସମ୍ମିଳିତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. (ସମ୍ + ମିଳିତ)—୧ । ଏକତ୍ର ହେବା—
 Sammilīta 1. Combined; amalgamated,
 (ସମିଳିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସଂଯୋଜିତ—2. Associated;
 (ସମ୍ମିଳିତ—ବ) united; joined. * । ଏକ ସ୍ଥାନରେ
 ଉପସ୍ଥିତ—3. Assembled; come together.

ସମ୍ମିଳିତ ଚେଷ୍ଟା—ସଂ. ବି—ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ର ହେବା ଉଦ୍ୟମ—
 Sammilīta chesṭā Joint endeavour; combin-
 ed endeavour.

ସମ୍ମିଳିତ ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । ଏକତ୍ର ହେବା—1. To be
 Sammilīta hebhā assembled together. ୨ । ଏକ-
 ସମ୍ମିଳିତ ହେବା କୋଟି ହେବା—2. To combine.
 सम्मिलित होना

ସମ୍ମିଶ୍ର—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ମିଶ୍ର, ଧାତୁ = ମିଶିବା + କରୁଁ ଅ)—୧ ।
 sammishra ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରିତ—1. Mixed up. ୨ । ଏକତ୍ର
 (ସମିଶ୍ର ଭଙ୍ଗାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ) ମିଳିତ—2. Commingled;
 combined. ୩ । ସଂଯୁକ୍ତ—3. Joined to-
 gether.

ସମ୍ମିଶ୍ରଣ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମିଶ୍ରଣ)—୧ । ଏକତ୍ର ମିଳନ—
 Sammishrana 1. Amalgamation; comming-
 ling. ୨ । ବହୁ ସଦୃଶ୍ୟ ମିଶ୍ରଣ—
 2. Compound; mixture. ୩ । ଏକତ୍ର ମିଶାଇବା
 —3. Mixing up together.

ସମ୍ମିଳନ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମିଳ ଧାତୁ + ଭାବ, ଅନ)—୧ । ମୁହ
 Sammilana ଘେନିବା; ବୁଦ୍ଧି ଘେନିବା—1. Clos-
 ing up (Apte). ୨ । ଘେନିବା
 ଘେନିବା—2. Enveloping; covering(Apte).

ସମ୍ମୁଖ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ମୁଖ ସମୀପ—ସମ୍ମୁଖ; ଚିତ୍ତସମୀପ)—୧ ।
 Sammukha ସାମନା ସାମନ; ଅଭିମୁଖ; ସମମୁଖ—1. Front;
 (ସାମ୍ମୁଖ୍ୟ—ବ) in the front of. ୨ । ଅଗ୍ର—2. Fore.
 ୩ । କୌଣସି ଅଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ଚାହିଁବା—3. Facing;
 confronting. ୪ । ମୁହଁମୁହଁ—4. Facing
 each other. ୫ । ସମର୍ଥ—5. Capable.

ସମ୍ମୁଖା } ୬ । ଏକ ଅଡ଼କୁ ମୁହଁ କରି ବିପକ୍ଷରେ ବିପକ୍ଷରେ
 ସମ୍ମୁଖୀ } ଅବସ୍ଥିତ—6. Opposite (Apte). ୭ ।
 ଅମୁକ ଅଡ଼କୁ ସିଧା କରି ଚାହିଁବା—7. Looking
 towards (Apte). ୮ । (ଅମୁକକୁ) ଭେଟି-
 ଥିବା—8. Encountering; meeting (Apte).
 ୯ । ଅନୁକୂଳ—9. Propitious (Apte). ସଂ.
 ବି (ସର୍ବ + ମୁଖ) ସମସ୍ତ ମୁଖ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 The whole face. ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସମ୍ମୁଖ୍ୟ)
 —୧ । ସାମନାରେ—1. In front of; before.
 ୨ । ସାମନା ସାମନ—2. Face to face. ୩ ।
 (ଅମୁକ) ଉପସ୍ଥିତରେ—3. In the presence
 of [ଦ୍ୱ—ଏହାର ଅପର—ଶ ଛାମୁ ଓ ସମୁଖ]

ସମ୍ମୁଖା ଦନ୍ତ—ସଂ. ବି—ସାମନା ସାମନାରେ ଥିବା ଦାନ୍ତ; ଛାମୁଦାନ୍ତ—
 Sammukha danta Front teeth.

ସମ୍ମୁଖାବର୍ତ୍ତୀ—ସଂ. ବିଣ. ସଂ (ସମ୍ମୁଖ + ବର୍ତ୍ତ ଧାତୁ + କରୁଁ. ଭବ୍;)
 Sammukhabartti ୧ମା. ୧ବ—୧ । ସାମନାରେ ଥିବା—
 (ସମ୍ମୁଖାବର୍ତ୍ତୀ—ଶ୍ରୀ) 1. Being in front of; front.
 ୨ । ସାମନା ସାମନ—2. Fore-

ସମ୍ମୁଖା ଯୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବି (ମ. ସଂ. ଯୁଦ୍ଧ)—ସମ୍ମୁଖା ଯୁଦ୍ଧ ଯୋଦ୍ଧା ବା
 Sammukha yuddha ଯୁଦ୍ଧ ଯୋଦ୍ଧାକଳ ମଧ୍ୟରେ ହେବା
 ସମ୍ମୁଖା ଯୁଦ୍ଧ, ସମ୍ମୁଖା- } ଅନ୍ୟରୂପ ସୁଦ୍ଧ; ମୁହଁମୁହଁ ସୁଦ୍ଧ—
 ସଂଗ୍ରାମ, ସମ୍ମୁଖା ସମ୍ମୁଖା } Hand to hand
 fight; fighting at close quarters. (ଦ୍ୱ—

ଉତ୍ତଳ ସମ୍ମୁଖା ବିକଟ ବାହୁଗ ସହଚେ ସମ୍ମୁଖା ରଣ—
 ସୁଧାକାଥା. ପାର୍ବତୀ ।)

ସମ୍ମୁଖରେ—ଦେ. ବି. ବିଣ—୧ । ସାମନା ସାମନ; ସାମନାରେ;
 Sammukhare ଅଗରେ—1. In front of; before.
 ମଧ୍ୟସ୍ଥେ ୨ । ଉପସ୍ଥିତରେ—2. In the presence of.
 ସମ୍ମୁଖରେ (ସମ୍ମୁଖ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସମ୍ମୁଖା ସମରା—ସଂ. ବି—ସାମନା ସାମନା ନିକଟରେ, ଯେଉଁ ସୁଦ୍ଧରେ
 Sammukha samara ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ସମ୍ମୁଖୀନ
 ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ଯୁଦ୍ଧ—Hand to hand fight; a
 fighting in close quarters.

ସମ୍ମୁଖାସ୍ଥା—ସଂ. ବିଣ—ସାମନାରେ ଥିବା—
 Sammukhastha Lying in front of.

ସମ୍ମୁଖା ସମ୍ମୁଖୀ—ଦେ. ବିଣ—ପରାପର ସମ୍ମୁଖାବର୍ତ୍ତୀ; ସାମନା ସାମନ—
 Sammukha sammukhi Facing each other.
 ଅଧିକା ଅଧିକା ସାମନେ ସାମନେ

ସମ୍ମୁଖୀ—ସଂ. ବି (ସମ୍ମୁଖ + ଭବ୍; ୧ମା. ୧ବ)—ଦର୍ପଣ—
 Sammukhi Mirror (Apte).

ସମ୍ମୁଖୀନ—ସଂ. ବିଣ. ସଂ (ସମ୍ମୁଖ + ଇନ)—ସମ୍ମୁଖାବର୍ତ୍ତୀ—
 Sammukhina Front; standing in front
 (ସମ୍ମୁଖୀନା—ଶ୍ରୀ)

ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । ସାମନାକୁ ଅସିବା—1. To
 Sammukhin hebha confront; to encounter.
 ମଧ୍ୟସ୍ଥୀନ ହେବା ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ୨ । ଭେଟିବା—2. To meet.

ସମ୍ମୁଗ୍ଧ—ସଂ. ବିଣ. (ସମ୍ + ମୁଗ୍ଧ)—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୋହତ; ବିମୋହତ—
 Sammugdha 1. Charmed; fascinated. ୨ ।
 (ସମ୍ମୁଗ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଚତୁର୍ଭୁତ—2. Stupefied.

ସମ୍ମୁର୍ଦ୍ଧା—ସଂ. ବିଣ. (ସଂ) (ସମ୍ + ମୂର୍ଦ୍ଧ) ୧ । ଅଜ୍ଞାନ—1. Ignorant.
 Sammurdha ୨ । ରାଗାଦି ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ଧୀଭୂତ—2. Blinded
 (ସମ୍ମୁର୍ଦ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ) by passion. ୩ । କାମ ବା
 (ସମ୍ମୋହ—ବ) ସ୍ନେହାଦିଦ୍ୱାରା ଅନ୍ଧୀଭୂତ; ସମ୍ମୁର୍ଦ୍ଧା ମୋହସୁଦ୍ଧ—
 3. Infatuated; stupefied. ୪ । ଫୁଟିଯିବା—
 4. Fainted; swooning. ୫ । ନିବୋଧ—
 5. Stupid; indolent. ୬ । ଗଣ୍ଡାକୂଳ, (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
 6. Heaped up. ୭ । ଭଙ୍ଗ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 7. Broken. ୮ । ଶୀଘ୍ର ଜାତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 8. Born soon.

ସମ୍ମୁର୍ଦ୍ଧାକ—ସଂ. ବି (ବିଦ୍ୟାଦି)—ତୃଣାଦି—
 Sammurdhaka Grass.

ସମ୍ମୁର୍ଦ୍ଧକ(ନା)—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମୂର୍ଦ୍ଧକ, ମୂର୍ଦ୍ଧକ)—୧ । ଅଚେତନ୍ୟ;
 Sammurdhaka(na) ମୂର୍ଦ୍ଧା—1. Fainting; fit;
 [ସଂମୂର୍ଦ୍ଧକ(ନା)—ଅନ୍ୟରୂପ] loss of consciousness.
 ୨ । ବୃଦ୍ଧି—2. Increase. ୩ । ସର୍ବତଃ ବ୍ୟାପ୍ତି—
 3. Diffusion. ୪ । ବ୍ୟାପ୍ତି—4. Spreading out.
 ୫ । ବିସ୍ତାର; ପ୍ରସାର—5. Extension; extent.

୬ । ଉଚ୍ଚତା; ଉଚ୍ଚତା (ବସ୍ତୁତୋଷ) — 6. Elevation; height,

ସମ୍ମୁକ୍ତନୋଭଲ—ସଂ. ବି (ବହୁସ୍ଵର) —ମୁକ୍ତାଦ —
Sammūrchchhanodbhāba Fishes.

ସମ୍ମୂଳ—ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସମ୍ଭା) —ସମୂଳ; ଅଦ୍ୟ ସହତ; ଅଦ୍ୟରୁ
Sammūla ଅରମ୍ଭର—From the beginning.

ସମ୍ଭା ସମ୍ଭା (ଉ—ସର୍ବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାମ ଉଦ୍ଧୃତ, ସମ୍ଭାଳକର
ଦୁହେ କହ—ଦୁଷ୍ଟତା ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।)

ସମ୍ଭାଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ମୁଷ୍ଟ) —୧ । ସଂଶୋଧିତ —
Sammushṭa 1. Rectified, ୨ । ପରିଷ୍କୃତ;

(ସଂମୁଷ୍ଟ — ଅନ୍ୟରୂପ) ନିର୍ମଳୀକୃତ —2. Cleansed.

୩ । କରାଣ ଦୋଳଥିବା (ବ୍ୟଞ୍ଜନାଦ) —
୪. (curry) Flavoured by frying.

୪ । ସମ୍ପାଳିତ—4. Polished; swept.

ସମ୍ମେଳନ(ନୀ)—ସଂ. ବି(ସମ୍ + ମିଳ୍ ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ମିଳିତ ଭବିତବା + ଲୁକ
Sammelana(nī) ଅନ; + ଶ୍ଚା. ଇ) —୧ । ଏକତ୍ର କରାଯାଇ ମିଳିତ

[ସମେଳନ(ନୀ) ଅନ୍ୟରୂପ] ଭବିତବା-1. Mixing up; gather-
ing. ୨ । (+ ଅଧିଅନ; + ଶ୍ଚା. ଇ) —ମେଳା; ସଭା; ସମିତି

—2. Conference. [କ୍ର—କେନ୍ଦ୍ର ମିଳନ ବିଷ୍ଣୁ

ବୃତ୍ତାନ୍ତର ଏ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ସମ୍ମିଳନ ଓ ମେଳା, ସଭା, ସମିତି

ଅର୍ଥ ବୃତ୍ତାନ୍ତରେ ସମ୍ମେଳନ ହୁଏ ବୋଲି ସାହୁତ୍ୟ

ସମ୍ପାଦ୍ ମହାରାଜା ବିକ୍ରମଦେବଙ୍କ ମତ ଅଟେ । ତତ୍ତ୍ଵ

ଅପ୍ରେ, ବସ୍ତୁତୋଷ ଅତି ଅତ୍ୟାଧିକରେ ଏ ବିଷୟ ବ୍ୟବହାର

ଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ନାହିଁ ।]

ସମ୍ମୋଦ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମୋଦ) —୧ । ଅମୋଦ; ପ୍ରୀତି—
Sammōda 1. Delight. ୨ । ପ୍ରମୋଦ—

(ସଂମୋଦ — ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Merriment.

ସମ୍ମୋହ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମୋହ) —୧ । ଅଜ୍ଞତା—1, Ignorance.
Sammōha ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୋହ—2. Fascination;

(ସଂମୋହ ଭିତ୍ୟାଦ — ଅନ୍ୟରୂପ) stupefaction.

(ସମ୍ମୁଷ୍ଟ; ସମ୍ମୋହତ — ବିଣ) ୩ । ବିମୁଗ୍ଧ ଭବିତବା—
3. Enchanting; fascinating. ୪ । ଭ୍ରାନ୍ତ

ଭବିତ ଅଭାବ—4. Plindness due to passion.
* । ମୂର୍ଚ୍ଛା—5. Swoon.

ସମ୍ମୋହକ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—ସମ୍ୟକ୍ ମୋହ ଉତ୍ପାଦକତାପାଇଁ—
Sammōhaka Causing stupefaction,

(ସମ୍ମୋହକ — ଶ୍ଚା) ସଂ. ବି—ସମ୍ମିପାତ କରଣଶ୍ରେଣୀ—
A kind of malignant fever. [କ୍ର—ଏଥିରେ

କେଦନା, କମ୍ପ, କଦ୍ଦାଳୀ, ବିଷ୍ଣୁ, ଦାହ, ପିପାସା,

ଉଷ୍ଣତା, ଘର୍ମ, ପ୍ରଳାପ, ମୋହ, ମୂର୍ଚ୍ଛା, ଭ୍ରମ,

ବାସ ବା ଦକ୍ଷିଣ ଅକ୍ଷର ଅବସଲଗା ହୁଏ—
ବସ୍ତୁତୋଷ ।]

ସମ୍ମୋହକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ମୁହ୍, ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ମୋହ. ଧାତୁ—
Sammōhana ମୁଗ୍ଧ ଭବିତବା + ଲୁକ. ଅତ) —୧ । ବିମୁଗ୍ଧ

ସମ୍ମୋହକ } ଭବିତବା—1. Fascinat-
ସମ୍ମୋହକମୁ } ing; stupefying. ୨ ।

ସମ୍ମୋହକ-ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ } (+ କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅନ) ଭବିତବା

ବାଣବଶେଷ (ଉଦ୍ଧୃତ ବାମାତୁର ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ମୋହ ପ୍ରାପ୍ତ

ହୁଏ)—2. Name of one of the 5 stafs of
Cupid (by which a lover is fascinat-

ted). ସଂ. ବିଣ—ମୋହକରକ—Fascinat-
ing; stupefying.

ସମ୍ୟକ୍—ସଂ. ଅ ଓ ବି. ବିଣ (ସମ୍ + ଅନର୍. ଧାତୁ—ପିତା + କର୍ତ୍ତ୍ତି.
Samyak ବୁଝ) —୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ—1. Excellently;

well. ୨ । ଘନସ୍ଵରୂପେ—2. Intimately. * ।
ପ୍ରକୃତରୂପେ—3. Rightly; correctly. ୪ ।

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—4. Fully; perfectly; entirely;
thoroughly. * । ବିଶିଷ୍ଟରୂପେ—5. Specially.

୬ । ସର୍ବପ୍ରକାରେ—6. In all manners. ସଂ. ବିଣ—
(ସମ୍ + ଅସ୍ତ. ଧାତୁ + କ୍ତ୍ଵିପ = ସମ୍ୟକ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା, ୧ବ)

ମନୋଜ୍ଞ—1. Beautiful. ୨ । ଯୋଗ୍ୟ; ଉପଯୁକ୍ତ—
2. Befitting; fit. ୩ । ଶୁଦ୍ଧ—3. Pure;

correct; right. ୪ । ସମୁଦାୟ—4. Whole;
entire. * । ସତ୍ୟ—5. True. ୬ । ସଫଳ (ବିଶ୍ଵ-

କୋଷ)—6. Reasonable. ସଂ. ବି—ସତ୍ୟବଚନ
(ବସ୍ତୁତୋଷ)—Truth; true words. ବିଣ.ର

ବିଣ—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ—1. Very; much. ୨ ।
ସର୍ବତୋଭାବରେ—2. In every respect.

ସମ୍ୟକ୍(ଗ୍) ଦ୍ରୁଷ୍ଟି—ସଂ. ବି (ସମ୍ୟକ୍ ବା ଗ୍ ସ୍ଵାରରେ ଗ୍)—ଉତ୍ତମରୂପେ
Samyak(g)-drusti ଦେଖିବା; ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ—Observation.

ସମ୍ୟକ୍ ସୋପ—ସଂ. ବି—ସମାଧି (ଦେଖ)
Samyag-jōga Samādhi (See)

ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ—ସଂ. ବି. ଶ୍ଚା (ସମ୍ରାଜ୍ + ଶ୍ଚା. ଇ) —୧ । ସମ୍ରାଜ୍ ପତ୍ନୀ
Samrājī ଅଧିଷ୍ଠିତା ଶ୍ଚା—1. Empress. ୨ । ସମ୍ରାଜ୍

(ସମ୍ରାଜ୍—ସଂ) ପତ୍ନୀ—2. The wife of an Emperor.

[କ୍ର—କେନ୍ଦ୍ର କେନ୍ଦ୍ର କହନ୍ତି ‘ସମ୍ରାଜ୍’ ଶବ୍ଦ ଉତ୍ତମ

ଉଚ୍ଚରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ—ଦେ ଓ ବୈଦିକ ଫ. ବି. ଶ୍ଚା (ସଂ. ସମ୍ରାଜ୍)—ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ; ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ
Samrajñī ଧରଣ ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ—Empress. [କ୍ର—ଅଧିକ

ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ କେଦ, ରାଜକେଦ ଓ ଦୈତ୍ୟସ୍ଵ ବ୍ରାହ୍ମଣରେ ‘ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ

ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ ପଦ ରାଜା ବା ଉଚ୍ଚପଦସ୍ତା ଶ୍ଚା ବା ସ୍ଵାମିନୀ ଅର୍ଥରେ
ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଅଛି—M. W.)

ସମ୍ରାଜ୍—ସଂ. ବି. ପୁଂ [ସମ୍ = ସମ୍ୟକ୍ + ରାଜ୍ ଧାତୁ = ଶୋଭା ପାଇବା
Samraj ୩ କର୍ତ୍ତ୍ତି. ବୁଝ; ସମ୍ରାଜ୍ ଶବ୍ଦ, ୧ମା. ୧ବ; ଯେ
(ସମ୍ରାଜ୍—ଶ୍ଚା) ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଉଚ୍ଚରେ ବ୍ୟବହୃତ (ସାଧ୍ୟ ଶାସନ

(ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ—ବୈଦିକ ସ୍ତ୍ରୀ) ଦ୍ଵାରା ଓ ସର ଲୋକରେ (ରାଜସ୍ଵରୁ ପଞ୍ଚାକ୍ଷରୀର ସମସ୍ତ ଦ୍ଵାରା) ଶୋଭା ପାଏ—
 ରାଜାଧିପତି; ରାଜାଧିପତି; ସାମ୍ରାଜ୍ୟ; ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ;
 କାଦମ୍ବରୀ—An emperor, a king of kings;
 a paramount sovereign. [ଦ୍ର—ପେଟ୍ଟି ରାଜା
 ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସମ୍ରାଜ୍ୟ ଧରଣ ଅଧୀନ, ସେ
 ଦ୍ଵାରା ରାଜମଣ୍ଡଳର ଅଧିପତି ଏବଂ ପାହାଚ ଅବେଶରେ
 ଅଧୀନ ରାଜମାନଙ୍କୁ ନିଜ ନିଜର ରାଜ୍ୟ ଶାସନ କରନ୍ତୁ
 ଏବଂ ସେ ରାଜସ୍ଵରୁ ପଞ୍ଚର ଅକ୍ଷରୀ କରନ୍ତୁ, ତାହାକୁ
 'ସମ୍ରାଟ୍' ବୋଲିଯାଏ ।

ଭାଷାରେ 'ସମ୍ରାଟ୍' ଶବ୍ଦର ସ୍ଵୀକାର ରୂପେ ବ୍ୟବହାର
 ହେଉଥିବା 'ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ' ଶବ୍ଦ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ-
 ସମ୍ମତ ନୁହେଁ । 'ସମ୍ରାଟ୍' ଶବ୍ଦର ସୁଲଭ ୧ମା ୧ ବଚନ
 'ସମ୍ରାଟ୍' ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ ଏକ ବଚନରେ 'ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ' ।
 ଏହୁପରି 'ପରଦ୍ରାଟ୍' ଶବ୍ଦର ସ୍ଵୀକାର 'ପରଦ୍ରାଜ୍ଞୀ' । କେବଳ
 ବୈଦିକ ସଂସ୍କୃତରେ 'ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ' ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଦେଖା-
 ଯାଏ । କେହି କେହି ସମ୍ରାଟଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀକୁ 'ସମ୍ରାଟ୍ ପତ୍ନୀ'
 କହନ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ 'ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ-ପତ୍ନୀ' ଶବ୍ଦ ବ୍ୟାକରଣ ସିଦ୍ଧ ।
 ବୈଦିକ ସଂସ୍କୃତରେ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ଅଛି ।
 ସମ୍ରାଟଙ୍କ ରାଜ୍ୟକୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ (Empire) ବୋଲିଯାଏ ।]

ସମ୍ରାଟ—ଦେ. ବି. ପୁଂ (ସଂ. ସମ୍ରାଟ) — ସମ୍ରାଟ୍ (ଦେଖ)
 Samrāṭya Samrāt (See)

ସମ୍ମିଳ୍ପ—ସଂ. ବିଣ (ସମ୍ + ମ୍ଳେପ୍ + ଧାତୁ = ମିଳିତ ହେବା + ଚ୍ଚି.ତ)
 Samlīṣṭa — ସମ୍ମିଳିତ (ଦେଖ) — Sammilīta (See)

ସୟ (ଧାତୁ) — ସଂ. ଧାତୁ — ଯାଏ —
 Say (root) To go; to move (Apte)

ସଜାତନ(ତା) — ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଜତ୍ଵଃ; ସ = ସହତ + ଯତ୍) —
 Sajātana(ta) ଉତ୍ତୁ ପୂର୍ବକ — Carefully.

ସଜାତନେ ସଜାତନେ
 ସଜାତନେ — ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସଜତ୍ଵଃ) — ସଜତ୍ଵ (ଦେଖ)
 Sajātane Sajātna (See)

ସୟତନେ ସାଧନମ୍
 ସୟା — ଦେ. ବିଣ — ଧର୍ମ ଭୋଗୀ; ସେ ସବୁ ବେଳେ ଧର୍ମ ସର୍ବ ହୋଇ
 Sayāନି ନିରାସ ମାରୁଥାଏ; ସ୍ଵାସଭୋଗୀ — Asthmatic.

ହାମାନୀ ରୋଗୀ, ହାସିନୋରେ ସାମିସ୍ୟା
 [ସର୍ବ ଅ(ସ୍ଵୀ) — ଅନ୍ୟରୂପ]

ସୟଥ୍ୟା — ସଂ. ବିଣ (ସ + ସ୍ଵଥ + ଯ) — ଦୌଣ୍ଡିଏ ଦଳର ବା ଗୋଷ୍ଠୀର
 Sājuthya ଦଳ — One of the same flock or
 (ସୟଥ୍ୟା — ସ୍ତ୍ରୀ) tribe (Apte).

ସୟୋନ — ସଂ. ବି (ସ = ସହ + ଯୋନ = ଭଗ) — ୧ । (ସହସ୍ର ଯୋନ
 Sājoni ବିଶିଷ୍ଟ; ସହର୍ଥ କହୁକ୍ରୀଡ଼) — ଇନ୍ଦ୍ର — 1. Indra.
 [ଦ୍ର—ଗୌତମଙ୍କ ଅଭିପ୍ରାୟ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଦେହପାକ
 ଯୋନି-ଚକ୍ରମୟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କର

ଅନ୍ୟ ନାମ 'ସହସ୍ର ଯୋନ' ।] ୨ । ଏକ ମାତାଙ୍କ
 ଗର୍ଭଜାତ ଭାଇ — 2. One's whole or uterine
 brother (Apte). ୩ । ଦୁଇଟି ବାହୁ ବସିବୁ ବୁଧଦାତ
 3. A pair of clipper; for cutting betel-
 nut (Apte). ସଂ. ବିଣ (କହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ = ସମାନ ଅଟେ
 ଯୋନ = ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥାନ ଯାହାର) — ୧ । ପେଟ୍ଟି ମାନଙ୍କର
 ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥାନ ଏକ = 1. Of the same origin.
 ୨ । (ସ = ସମାନ ଅଟେ ଯୋନ ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥାନ ଯାହାର;
 କହୁକ୍ରୀଡ଼) — ଏକ ମାତାଙ୍କ ଗର୍ଭଜାତ (ମାତାଙ୍କ ଗର୍ଭ
 ଦ୍ଵାରା ପରସ୍ପର ସଂସ୍କୃତ — Having the same
 womb, born of the same mother,
 uterine (brother or sister) (Apte)
 ୩ । ଘନସ୍ଵ ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ପର୍କ — 3. Closely related
 to. (Apte)

ସର୍ — ବୈଦେ. ଅ (ଇଂ. ସର୍) — ୧ । ଉଦ୍‌ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ
 Sar ସମ୍ବୋଧନ — 1. (vocative) Sir ! Oh Sir !
 सार, सार सार ୨ । ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାମାନଙ୍କର

ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ସମ୍ବୋଧନ — 2. Sir, a word address-
 ed to a teacher by a student. ବୈଦେ. ବି
 (ଇଂ. ସର୍) — ୧ । ଇଂଲଣ୍ଡରେ ରାଜଦତ୍ତ ଉପାଧିବିଶେଷ;
 ନାଇଟ୍ (ଉଦ୍‌ବର୍ଣ୍ଣିତ ବାକ୍) ମାନଙ୍କ ଉପାଧି —
 1. Sir, a title of knights in England,
 ୨ । ଭାରତବାସୀ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଇଂରେଜ
 ଉପାଧିବିଶେଷ ପଦକୁ ଉପାଧି — 2. Sir, an
 honorary title granted to distinguish-
 ed Indians by the British Government.
 ୩ । (ଶ୍ରଦ୍ଧାମାନଙ୍କ ଭାଷା) ନିଜ ଭକ୍ତର ଶିକ୍ଷକ —
 3. A student's own teacher or master.
 (ପଥା — ଅଜ ଅମ ସର୍ ଭରକୁ ଯାଇଅଛନ୍ତି ।)

ସର୍ — ଦେ. ଅ (ଚନ୍ଦ୍ରାକ୍ରମରଣ) ଅନବରତ ସ୍ଵସ୍ଥ ଯାଗରେ ତଳକୁ
 Sar ପଡ଼ିବା ଜଳ ବା ଦୁଗ୍ଧାଦି ଜଳର ଶବ୍ଦ —
 (ସର୍, ସର୍, ସର୍ — ଅନ୍ୟରୂପ) (Onomatopoeic)
 सरसर The sound of water or milk
 falling into a pot in a slender continuous
 flow.

ସର୍(କ)ତା — ଗ୍ରାହକ (ସମ୍ବରପୁର) ବି — (ହ. ସର୍ବୋତ୍ତା;
 Sar-u(o)tā ସଂ. ସାର = ଲୌହ + ଯତ୍; ଗ୍ରା. ସାରକତ୍)
 (ସର୍ବୋତ୍ତା — ଅନ୍ୟରୂପ) ବୁଧଦାତ — Betel-nut-
 cutter.

ସର୍କଲ୍ (କୋମାଡ଼) — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ) — ସର୍କଲ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sar-kal (etc) Sarkal etc (See)
 ସର୍କୁ(କ୍ୟୁ)ଲ(ଲ)ର ଇତ୍ୟାଦି — ବୈଦେ. ବି [ଇଂ] — ସର୍କୁଲର୍
 Sar-ku(kyu)la(lā)r etc ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) —
 Sarkular etc (See)

ସର ଗମ୍—ଦେ. ବି—ସରଗମ (ଦେଶ)
 Sar-gam Sarigama (See)

ସର ଗରମ୍—ବୈଦେ. ବିଶ—ସରଗରମ୍ (ଦେଶ)
 Sar-garam Saragaram (See)
 (ସରଗମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରଜନ ଲତ୍ୟାଦି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସରଜନ୍ ଲତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sar-jan etc Sarjan etc (See)

ସର ଜନ୍ ହୁବାକ୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଥମ
 Sar-yan hubbāik ଚରଣ୍ଡିର—The first Governor
 of the Orissa Province. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ
 ପୁଣି ନାମ ଓ ଉପାଧି ମାନବର ସର ଜନ୍ ହୁବାକ୍,
 ଏମ. ଏ., ଦେ. ସି. ଏସ. ଅଇ., ଅଇ. ସି. ଏସ. ।
 ଏ ନବ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଥମ ଚରଣ୍ଡିର । ଇଣ୍ଡିଆନ୍
 ସିଭଲ୍ ସର୍ଭିସ୍ ଶାସନ ଶାଖା (Executive
 branch) ର ଏ ସଦସ୍ୟ । ଏ ଇଂଲଣ୍ଡର ବାସ୍ତିକ,
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଏମ. ଏ. ପାସ୍ କରି ପ୍ରଥମେ ଜଣେ
 ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ରୂପେ ୧୯୧୦-୧୧ରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି
 କମିଶନ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଓ କମିସନର୍ ଓ ବଦଳି ଓଡ଼ିଶା
 ଶାସନ ସମିତି (Executive Council) ର ସଭ୍ୟ ଓ
 ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ଶେଷରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ଚରଣ୍ଡିର
 ହେଲେ । ୧୯୧୯-୧୯୨୦ ସୁଦ୍ଧା ଏହାଙ୍କର ସରକାରୀ
 କର୍ମରେ ୩୫ ବର୍ଷ ୬ ମାସ ୨୫ ଦିନ ବିତିଅଛି ।
 ଓଡ଼ିଶାର କମିସନର୍ ହେବା ପରେ ଏ ବଦଳି ଓଡ଼ିଶା
 ପ୍ରଦେଶର ବାରିକ୍ ଏନ୍‌ଡ୍‌ସ୍‌ଲୋ କମିଶନର ସଭାପତି ଓ ପରେ
 ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଦେଶିକ ଶାସନସଂସଦ କମିଶନର ସଭାପତି ହୋଇ-
 ଥିଲେ । ଏ ଜଣେ ପଣ୍ଡିତ ଅଟନ୍ତି । ଗଣିତ, ଜ୍ୟୋତିଷ ଓ
 ଉଦ୍ଭିଦ୍‌ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏହାଙ୍କର ଖୁବ୍ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅଛି ।
 ଓଡ଼ିଶାର କମିସନରରୂପେ ଏହି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୋଷପ୍ରତି
 ବଦଳି ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଏ ଅବସର କରି ଉକ୍ତ
 ଚରଣ୍ଡିମେଣ୍ଟରୁ ବିଶିଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରି କରାଯିବେ ।
 ଏହାଙ୍କ ନାମରେ ଭାଷାକୋଷର ପ୍ରଥମଖଣ୍ଡ ଉତ୍କଳ
 ହୋଇଅଛି । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଓ ସାହିତ୍ୟର ଏ ଜଣେ
 ପ୍ରେମିକ ଅଟନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାଚ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ
 [London College of Oriental Studies]ର
 ପ୍ରଫୁଲ୍ଲକାରକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲକମାନ ପୋଗାଇବା
 ପାଇଁ ଏ ଖୁବ୍ ସହକାରୀ ଅଟନ୍ତି । ମଲ୍ଲୀମାନଙ୍କ ବିନା
 ସାହାଯ୍ୟରେ ୧ ବର୍ଷକାଳ ଓଡ଼ିଶାପ୍ରଦେଶ ଶାସନ କରି
 ୧୯୧୯-୧୯୨୦ରୁ ବିଦ୍ୟାପତି ମଲ୍ଲୀମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ
 ଏ ଓଡ଼ିଶା ଶାସନ କରୁଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଗୋବିନ୍ଦର
 ଉତ୍ତର, କୃଷ୍ଣଚୋର ଓ ରାଜପୁତ୍ର ପ୍ରଭୃତିଙ୍କର ପାଇଁ ଏ
 ବହୁ ସହ କରିଅଛନ୍ତି । ଏ ସ୍ତମ୍ଭ ମଧ୍ୟ ଭାଷାକୋଷକୁ
 ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ଜୀବନର ଅନ୍ୟ ଘଟଣା
 ଓ ବିବରଣ ପାଇଁ 'ହୁବାକ୍' ଶବ୍ଦ ତଳେ ଦେଖନ୍ତୁ ।]

ସରଜନିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଇଂରା) ବି—ଉଚ୍ଚବର୍ଣ୍ଣୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
 Sar-janiā A person of high caste.

ସରଜ୍ଞି(ଲି) ପର୍ଦିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର—ସର୍ଦ୍ଦିପର୍ଦିବା (ଦେଶ)
 Sar-rđi(li) pardibā Sarrdi pardibā (See)

ସରତାଳ—ବୈଦେ. ବି (ହି. ପର୍ତ୍ତାଳ)—ସରତାଳ ଜରକ ସରେ
 Sar-tāla ଜମିର ତୃତୀୟ ଜରକ—The third
 ମରତାଳ ମରତାଳ, ପର୍ତ୍ତାଳ measurement of
 a land after the second measure-
 ment.

ସରପିନ୍—ପ୍ରାଦେ (ଖଣ୍ଡାଳ) ବିଶ—ମିଥ୍ୟାବାଦୀ—Lying; un-
 Sar-piñs truthful. ବି—୧ । ମିଥ୍ୟା—1. Lie;
 falsehood. ୨ । ମିଥ୍ୟାବାଦୀ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A liar.

ସରପୁନି—ଦେ. ବି—ଦେଙ୍ଗ ବେଜାରି (ଦେଶ)
 Sar-puni Deñga bejāri (See)

ସର ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ରଞ୍ଜି ଦେବ(ତ୍ର)—ଦେ. ବି (ନାମ)—ମୟୂରଭଞ୍ଜର
 Sar pratāp chandra bhañja deba(o) ମହାରାଜା—Sir
 Pratāp Chandra Bhanj Deo, K. C. I. E;
 name of the present Mahārājā of
 Mayurbhanj State.
 [ଦ୍ର—ଏ ସ୍ୱର୍ଗତ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ର ଓ ସ୍ୱର୍ଗତ
 ମହାରାଜା ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର କନିଷ୍ଠ ସହୋଦର । ଏହି
 ଭାଷାକୋଷ ଛନ୍ଦ୍ର ଏ ଜଣେ ମୌଳିକ ସ୍ୱପ୍ନପୋଷକ ଓ
 ଅର୍ଥସାହାଯ୍ୟକାରୀ ।]

ସର ବାସୁଦେବ ସୁଧଳ ଦେବ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ବାମନର ସ୍ୱର୍ଗତ
 Sar bāsudeba sudhala deba ଭରତପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାଜା—
 The late Sir Bāsudeb sudhal Deb C.I.E,
 late Raja of Bamrā State.
 [ଦ୍ର—ଏ ଜଣେ ସଂସ୍କୃତଜ୍ଞ ପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ ।
 ଏହାଙ୍କ ରଚିତ 'ଅଲଙ୍କାର କୋଷୋଦୟ' ନାମକ ଅଲଙ୍କାର
 ପୁସ୍ତକ ଏବଂ 'ଗରବାମା' ଓ 'ଉତ୍କଳପୁରା' କାବ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାରେ
 ସୁପରିଚିତ । ତତ୍କାଳୀନ ରାଧାନାଥ, ମଧୁସୂଦନ ପ୍ରଭୃତି
 କବି ଓ ପଣ୍ଡିତମାନେ ତାଙ୍କଠାରୁ ପଥେକ୍ତ ଉପାଦେ ପାଇ
 ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଯୋଗୁଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଧୁନିକ ସାହିତ୍ୟ ଅନେକ
 ଅଭିସର ହୋଇଅଛି । ସେ ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ
 ଶାଳରେ ଅନେକ ଗବେଷଣା ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରି ସାଧାରଣ
 ଶ୍ରୀକ୍ଷିତ ଶାସନରେ ଅଗାଧରୂପେ କୃତକାରୀ ହୋଇ ଥିଲେ ।
 ତାହାଙ୍କ ସ୍ୱପୋଷ୍ୟ ପୁତ୍ର ସ୍ୱର୍ଗତ ସିଦ୍ଧିବାଳକ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ଦେବ
 ମଧ୍ୟ ପିତାଙ୍କ ଭୂଷ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର, ମାତୃରୂପେ ଓ ପ୍ରଜାଙ୍କର
 ସେବାରେ ଅଧିକ ବିଶିଷ୍ଟତା କରି ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କର
 ପ୍ରୀତିଭାବନା ହୋଇଥିଲେ ।] (ଦ୍ର—ସିଦ୍ଧିବାଳକଙ୍କର
 ଓ ଏହାଙ୍କର ଜୀବନୀ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନ୍ୟ ବିବରଣ ପାଇଁ
 ସୁଧଳ ଦେବ ତଳେ ଦେଖନ୍ତୁ ।)

ସର ବର ମିତ୍ରୋଦୟ ସିଂହ ଦେବ—ଦେ. ବି ନାମ—ସୋନପୁରର
 Sar bira mitrodaya sinha deba ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମହାରାଜା
 ମହାରାଜା ସର ବର ମିତ୍ରୋଦୟ ସିଂହ ଦେବ, କେ. ସି.
 ଅଲ. ଇ., ଧର୍ମନିଧି, ଜନଗୁଣାକର (ସୋନପୁର ତଳେ ଟୀକା
 ଦେଖ)—The late Maharaja Sir Bira
 Mitrodaya Singha Deb K. C. I. E.
 Dharmanidhi, Gyānagupākara, the late
 Ruling Chief of Sonapur State.

ସରଭି(ରେ)ଅର୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସର୍ବେ(ଅର୍) (ଦେଖ)
 Sar-bhi(bhe)ar Sarbhear (See)
 ସରଭେ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି (ଇଂ)—ସର୍ବେ(ଇତ୍ୟାଦି) (ଦେଖ)
 Sar-bhe (etc) Sarbhe etc. (See)

ସର ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଭଞ୍ଜ ଦେବ—ଦେ. ବି (ନାମ)—କନିକାର
 Sar rājendra nārāyana bhañja deba ରାଜା କାହାଦୁର
 Sir Rajendra Narayan Bhanj Deo, Raja
 Bahadur of Kanika Estate of Orissa.
 [ଦ୍ର—ଏ ମହାରାଜା କହାର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଶାସକ
 ସରଭର ଅର୍ଥ ସଦସ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସରର ସାରି—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନ୍ୟନୁକରଣ)—୧ । ତରଳ ପଦାର୍ଥର
 Sar-ra ସାରି ଅବରତ ସରୁ ଯାଏ ପତନର ଶବ୍ଦ—1. Sound
 (ସରରେ ହେ—ଅନ୍ୟରୂପ) of liquid falling down in
 সরসর narrow current, ୨ । ଛତର ସାରିଶବ୍ଦ ନାମକ
 সরসে ଖେଳନାର ଘୁଣ୍ଟିନ ଶବ୍ଦ—2. The sound pro-
 duced by whirling a toy-cart made
 of tin.

ସର ସର—ଦେ. ଅ—ସର ସର (ଦେଖ)
 Sar-sar Sara sara (See)

ସରସିଆ—ପ୍ରାକେ (ଶବ୍ଦଅଲ) ବିଶ (ସ. ସଦୃଶ)—ସମାନ; ସଦୃଶ—
 Sar-sia Equal; similar. ବି—୧ । ସୋରସିଆ;
 କବାଟରେ ଲାଗିଥିବା ଶିକୁଳର ମୂଳ ଅଂଶ, ଯାହା
 କବାଟରେ ମରାଯାଇ ଥାଏ—1. The hasp of a
 door chain, ୨ । କବାଟରେ ବା ସିଦ୍ଧୁକରେ ମରାଯାଇ
 ଥିବା ଶିକୁଳର ବୁଦ୍ଧୁଣା, ଯାହା ତରଳାଠରେ ମରାଯାଇ
 ଥାଏ—2. The staple of a door chain.

ସର—ସଂ. ବି (ସୂ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ଶର
 Sara (ଦେଖ)—1. Śara (See) ୨ । ସରୋବର; ଗୋଖର
 (ଶବ୍ଦ ରୋକିବା)—2. Tank; pond; lake.
 ୩ । ରୂପଣ ବିଶେଷ—3. A kind of ornament.
 ୪ । ହସ୍ତ—4. Honey. ୫ । ମାଲ୍ୟ—5. Garland.
 ୬ । ହାତର ଚଢ଼ା—6. String of garland or
 necklace. ୭ । ଲବଣ—7. Salt (Apte). ୮ ।
 ହରଣ—8. Waterfall (Apte); cascade.
 ୯ । ଜଳ—9. Water (Apte). ୧୦ । (+ଭବ.ଅ)
 ଗତି—10. Motion; movement (Apte).

ସ. ବିଶ (ସୂ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—
 ୧ । ଗମନକାରୀ; ଗତି କରୁଥିବା (ଏ ଅର୍ଥରେ 'ସର' ଶବ୍ଦ
 ପରେ ପ୍ରାୟ ସ୍ୱଳ୍ପ ହୁଏ, ପଥା—ଅଗ୍ରସର, ଅବସର
 ଇତ୍ୟାଦି)—1. Moving; going. ୨ । ସାରକ;
 ରୋଧକ; ଯାହା କୋଷ୍ଠଶୁଦ୍ଧି କରାଏ—2. Laxative;
 cathartic. ଦେ. ବି (ସି) (ସ.ସରସ୍ୱତୀ)—୧ । ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ
 ବାଳକଙ୍କୁ ଡାକିବା ନାମ—1. Name for calling
 Saraswatī in fondness. ୨ । (ସଂ. ସରଃ) ସର
 (ସର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଘର; ଲମ୍ବ; (ବିଶେଷତଃ) ଛେଳ, ବୁଦ୍ଧୁର, ଶଶ୍ୱ,
 ଗୋଡ଼ା, ମାକଡ଼ ଅଦି ପଶୁଙ୍କର ଉଦ୍ଭୁକ୍ତ ଲିଙ୍ଗର ଅଗ୍ରଭାଗ)
 —2. Penis; the fore part of the erect
 penis (specially of a goat, dog, bull,
 horse or monkey). ୩ । (ସଂ. ସରଃ) ଜଳୀୟ
 ପଦାର୍ଥ ଉପରେ ପଡ଼ିବା ଲମ୍ବସ୍ତର—3. A thick
 layer of scum formed over any liquid.
 [ଦ୍ର—ସେ ପର ପାଣି ଉପରେ ସର ସଂକଳିତ ହୋଇ
 ଥାଏ । ସରଃ ୩ (ଦେଖ)—4. Sarah 3 (See)
 ୫ । ସରଃ ୪ (ଦେଖ)—5. Sarah 4 (See)
 ୬ । ନୌକାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅଡ଼ୁଇର ଦଣ୍ଡ-ଅଂଶ—
 6. The pole portion of an oar. ୭ । ପୁରୀ
 ଜିଲ୍ଲାର ପୁରୀ ସହର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୃଦକରେଖେ—7. Name
 of a lake in the Puri district near the
 Puri town. [ଦ୍ର—ଏହା ପୁରୀ ନଗରର ଉତ୍ତର-
 ପୂର୍ବର ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପୂର୍ବ ପଶ୍ଚିମରେ
 ଏହା ୪ ମାଇଲ୍ ଓ ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ୨ ମାଇଲ୍ । ଏହା
 ଭୂଗର୍ଭ ନଦୀର ଜଳରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ; ଦ୍ରୁତ ଓ ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ
 ବାଲି ହିଁ ଅଛି—ଏହାର ପ୍ରାୟ ୩ ମାସ ସମଗ୍ର
 ପାଟ ।] ଛା. ବି (ସ. ସର)—ସର—Voice-
 (ଇ—ସ୍ୱେତେ ବୋଲି ସ୍ୱେଦ ସରେ, ପ୍ରକେଶ ଥିଲୁ
 କନରେ—ପ୍ରତାପ. ଶଶିଶେଖା ।)

ସରଉ(ତ)ତା—ଦେ. ବି (ହ. ସରୋତା)—ଗୁଆବା—
 Sarau(ot)ta ଜାତି ସରୋତା Nut-cracker.
 ସରଃ—ସଂ. ବି (ସୂ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+ଅଧି. ଅଧି)—୧ । ପୁଷ୍କରିଣୀ;
 Sarah ପୋଖରୀ; ସରୋବର; ଚଢ଼ାନ (ଶବ୍ଦସାଗର)—
 (ସରସ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Pond; tank; lake. ୨ । (+
 କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ଜଳ (ଜଣାଧର)—2. Water. ୩ ।
 ଦଧି; କସ୍ତୁର ଉପରେ ପଡ଼ିବା ମୋଟ ସ୍ତର (ରତ୍ନ-
 ମାଳା)—3. The film formed over curd.
 ୪ । ଅରୁଣା ଦୁଧ ଉପରେ ପଡ଼ିବା ଘନ ଅବକଣ; ଦୁଗ୍ଧର
 ସାରଭାଗ—4. Cream of milk; the film form-
 ed on the surface of milk cooled after
 boiling. ୫ । (+ଭବ. ଅ) ଗତି (ମେଦନ)—
 5. Motion. ୬ । (+କର୍ତ୍ତୃ.ଅ)ବାଣ; ଗର (ଦେମତଦ୍ୱ)

- 6. Arrow. ୭ । ବାଣଦଣ୍ଡ; ଏକପ୍ରକାର ତୁଣ୍ଡ; ଶବ୍ଦତୁଣ୍ଡ—7. A kind of reed; Saccharum Arundinaceum. ୮ । ଲବଣ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
- 8. Salt. ୯ । ନିର୍ଜର (ଭରତ)—9. A water-spring. ୧୦ । ମହାପିଣ୍ଡୀ ତରୁ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
- 10. Name of a tree. ୧୧ । ବଣ—ସର (ଦେଶ)

Sara (See)

ସରକା କାକ—ସ. ବ. ସଂ (ସରୋବଳାସୀ କାକ; ମଂ ପ. ଲୋ; କର୍ମଧା)—
 Sarah kāka ଦଂସ (ଶରଦହାବଳୀ)—Swan.
 (ସରକା କାକ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସରକା—ସ. ବ. ସଂ (ମୃ ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + କରୁଁ. ଅକ)—
 Saraka ଗମନଶୀଳ; ଗତିକରଣ (ଶରଦହାବଳୀ)—Moving.
 (ସରକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ. ବ—୧ । ସରୋବର (ଶରଦହାବଳୀ)—

- 1. Tank; lake. ୨ । ଅକାଶ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦୀ)—
- 2. The sky. ୩ । ଶିଖୁ ପାତ୍ର; ମଦ୍ୟ ପାତ୍ର (ମେଦନା)—
- 3. A wine glass; goblet. ୪ । ଶିଖୁ ପାନ; ମଦ୍ୟପାନ (ମେଦନା)—4. Drinking of wine.
- ୫ । ଲଘୁ ଶିଖୁ; ଅଶୁ ରସରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଦ (ମେଦନା)—
- 5. Wine distilled from sugarcane juice.
- ୬ । ଅଚ୍ଚିନ୍ନ ଅଧିଗୁଣ୍ଡ଼; ଅଶଶ୍ଚିତ କଢୁ ପଥ; ସଢ଼କ (ମେଦନା)—6. A continuous line of road.
- ୭ । ମଦ୍ୟ ସରବେଶନ (ଭରତ)—7. The serving of wine to drinkers; distribution of spirituous liquor. ୮ । ସ୍ୱର; ମଦ୍ୟ—
- 8. Spirituous liquor; spirits (Apte).
- ୯ । (+ ରାକ. ଅକ) ଗତି; ଗମନ—9. Going.
- ୧୦ । (+ କର୍ମ. ଅକ) ସ୍ୱର୍ଗ—10. Heaven (Apte). ଦେ. ବ—୧ । ପଣ୍ୟବସ୍ତୁତତ୍ତ୍ୱ—

1. Merchandise. [ଉ—ତାର ନିକର କୋଡ଼ିଏ ସରକ ବାରଗୋଡ଼ିଅ, ପଦର ଗୋଡ଼ିଅ ଦୁଶଲୀ, ତରତକ ନାଅ ଅଛ । ବର୍ଷା ଦିନେ ସେଥିରେ ସରକ ନେ ଅଣ କରେ—ପଦାରମୋହନ. ଗଲସ୍ତଳ ।] ୨ । ସ୍ତ୍ରୀନାମରୁ ପଣ୍ୟବସ୍ତୁତତ୍ତ୍ୱ ବହନ କରିବାର ଅର; ଶେଷ—2. A trip of conveying merchandise.

ସରକଟ—ଦେ. ବଣ—ଶୁକ୍ଳ ବର୍ଷାସୁକ୍ଳ (ସମୟ)—(a time) Of Sarakāṭa plentiful rain. (ଉ—କରକଟ ସରକଟ, ସିଂହ ଶୁଣାଏ, କନ୍ୟା କାନେ କାନ । ବନ୍ଦୁ ବନ୍ଦୁ ହୁଲେ କରଣିଲେ ବାହିଁ ରଖିବୁ ଧାନ—ବୃଷିବଚନ ।)

ସର କାକ—ଦେ. ବଣ—ସେହି ଅଧିକା ଦୁଧର ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା Sara kardhā ସରକୁ ବାହାର କରି କଥ ଯାଇଥାଏ—
 ମର ତୋଳା (milk) From which cream has
 ପଟାଆ ହୁଆ been removed. ଦେ. ବ—ଗୁଣି ବନ୍ୟା ବା
 ମନ୍ଦ ଯନ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗଦ୍ୱାରା କୌଣସି ଗାଈର ଦୁଗ୍ଧକୁ ସର-

ହନ କରିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା—Causing the milk of a cow to be devoid of cream by employing black magic. [ଦୁ—ସେହି ଗାଈ ପ୍ରତି 'ସର କାକ' ପ୍ରୟୋଗ କରି ଯାଇଥାଏ, ତାହା-ଠାରୁ ଦୁହାଁ ହେବା ଦୁଧକୁ ଅଧିକାରେ ସେ ଦୁଧରେ ଅର୍ଦ୍ଧା ସର ପଡ଼େ ନାହିଁ ।]

ସରକଲ—ବୈଦେ. ବ—ସର୍କଲ୍ (ଦେଶ)—Sarkal (See)
 Sarakal ମାରକେଳ ସରକଲ

ସର କଲମ—ଦେ. ବ—ଲେଖନୀ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ଶରଦୁଣ୍ଡର କାଠି—
 Sara kalama Reed of 'Sara' grass used as
 ମର କଲମ ସରକଲମାକା କଲମ pen; reed-pen.

ସରକସ୍ - ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସର୍କସ୍ (ଦେଶ)—Sarkas (See)
 Sarakas ମାର୍କାସ ସରକସ

ସରକା—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସରୋବାର)—୧ । ସଂକଳ୍ପ; ସଂସର୍ଦ୍ଧ—
 Sarakā 1. Connection; relation. ୨ । ଅଂଶ;
 ମରୋକାର ଭାଗ—2. Share. ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା)—
 ମରୋକାର ବୃକ୍ଷା ଅଦର ଲୁଣ୍ଠା—A wisp of straw for
 igniting fire.

ସରକା(କେ)ରକା—ଦେ. ବି. (ସ. ପୃ ଧାତୁ)—୧ । ଏକପାଖକୁ
 Sarakā(ke)ibā ବୁଝାଇବା—1. To remove a thing
 ମରାନ to one side. ୨ । ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ କରିବା—
 ସରକାନା 2. To remove a thing.

ସର କାଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଅଧିକା ଦୁଧ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ସରକୁ
 Sara kārdhibā ଉଠାଇ ନେବା—1. To remove the
 ମରତୋଳା ମଲାହି ନିକାଳନା layer of cream from
 [ସରକାଡ଼ା(କେ)ରକା—ଶିକନ୍ତରୂପ] boiled milk.

୨ । ମନ୍ଦପକ୍ତ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ୱାରା ଗାଈର ଦୁଧକୁ ସରହୀନ
 କରିବା—2. To cause the milk of a cow
 to be devoid of cream by the employ-
 ment of black magic. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି
 ପଦାର୍ଥର ସାର ଅଂଶକୁ ବାହାର କରିନେଇ ଅକାମିକା
 ଅଂଶକୁ ଗ୍ରହଣିବା—3. (figurative) To take
 away the essential part out of a thing
 and to leave the husk only.

ସରକାର(ର)—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସରକାର) ୧ । ପ୍ରଭୁ—1. Lord;
 Sarakār(ra) master. ୨ । ସ୍ୱାମୀ; ମାଲିକ—2. Owner;
 ମରକାର ସରକାର lord. ୩ । ଦେଶର ରାଜା—3. The king
 of a country. ୪ । ଦେଶୀୟ ରାଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି
 ସମ୍ମାନପୂର୍ବକ ବଚନ—4. His Highness.
 [ଉ—ସରକାରକୁ ବହୁ କଥା ଅରପା ନାହିଁ ।] ୫ । ଦେଶର
 ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ—5. The Government of a
 country. ୬ । ଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତା—6. Gover-
 nor of a country. ୭ । ମୁସଲମାନ ରାଜତ୍ୱରେ
 ଦେଶର ରାଜସ୍ୱ ଅଧିକାରୀ ସ୍ୱଭାବ ନିମନ୍ତେ ଗଠିତ ଉପାଧି;

ମୁକା—7. A fiscal division of a Province during Mahomedan rule. [ଦ୍ର—୧। ଗୁଡ଼ଏ ମଉଜାର ସମକ୍ଷରେ ପ୍ରଗଣା ଏବଂ ଗୁଡ଼ଏ ପ୍ରଗଣାର ସମକ୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ସରକାର ହେଉଥିଲା ।

୨। ମୁସଲମାନଙ୍କ ରାଜତ୍ଵରେ 'ଦଣ୍ଡପାଟ' ପରିବର୍ତ୍ତିତ 'ସରକାର' ନାମ ହେଲା । ଜମକକୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ]

୮। ଦେଶଦାରଙ୍କ ଠାରୁ ପାଉଁଶ ଟଙ୍କା ଅଦାୟକାରୀ—

8. A collector of dues from debtors or persons who are liable to pay. [ଦ୍ର— ସହରକାରୀଙ୍କଠାରୁ ଟିକସ ଅଦାୟକାରୀ, ଦୋକାନଦାର ବା ମହାଜନଙ୍କ ନିୟୁକ୍ତ ଦେଶାଧିକାରୀ ଓ ପ୍ରଜାକଠାରୁ ରାଜସ୍ୱ ଅଦାୟକାରୀଙ୍କୁ 'ସରକାର' କହନ୍ତି ।]

୯। ଘରର ଜମା ଶରତ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ବର୍ମାଣ୍ଡା; ଗୁଡ଼ର ଚତୁରାଧିକାରକ—9. Superintendent of a household. ୧୦। ବଙ୍ଗଦେଶର ବସୋପାୟ ବିଶେଷ

10. A family title in Bengal (ଦ୍ର—ବଙ୍ଗ

ଦେଶରେ ମୁସଲମାନ ରାଜତ୍ଵ ସମୟରେ ଲେଖାପଢ଼ା ତାଣ୍ଡିଆ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଓ ମୁସଲମାନଙ୍କୁ ନକାବ ଏହି ଉପାଧି ଦେଉଥିଲେ ଏବଂ ତାହା କାଳକ୍ରମେ ବସନ୍ତ ଉପାଧିରେ ପରିଣତ ହୋଇଯାଇଅଛି ।] ୧୧। ମୋଗଲ ରାଜତ୍ଵକାଳରେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ପୁର ଉପକୂଳକର୍ତ୍ତା

ହେତେକ ଅଞ୍ଚଳର ନାମ 11. A name formerly given to the seaside tracts on the east coast of South India; the Sircars. [ଦ୍ର—ଏହା ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ । ପଥା—

୧। ଉତ୍ତର ସରକାର (The Northern Sircars), ଅର୍ଥାତ୍ ଅଧିକତ ଗଞ୍ଜାମ, ବିଶାଖାପଟଣା, ଚୋଦାବଣ ଓ କୁଷ୍ଠା ଜିଲ୍ଲାମାନ ।

୨। ଦକ୍ଷିଣ ସରକାର (The Southern Sircars) ଅର୍ଥାତ୍ ଉତ୍ତର ସରକାରର ଦକ୍ଷିଣକୁ ଲାଗୁଥିବା ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ଉପକୂଳାଂଶ ।]

ଦୈବେ. ଅ—ରାଜା ଓ ହାକିମମାନଙ୍କୁ ଅନୁଗତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ସଂବୋଧନ; ହେ ମହାଶୟ ! ହେ ପୁତ୍ରେ ! ହେ ସ୍ୱାମୀନ୍ !—A word used in addressing kings and higher personages e. g. 'Your Honour' ! My Lord ! Your Highness. [ଦ୍ର— ଏହି ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜିଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଛି ।]

ସରକାର ବାହାଦୁର—ବୈଦେ. ବ ('ସରକାର' ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ Sarakār bahādūr ସମ୍ମାନାର୍ଥକ 'ବାହାଦୁର' ଶବ୍ଦର ସରକାରବାହାଦୁର ସରକାରସହାୟକ ଗୋଷ)—ମାନନୀୟ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ—The Hon'ble Government.

ସରକାର ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବପ୍ରଥମ Sarakāra Umesā Chandra ପୁସ୍ତକ ଉପନ୍ୟାସ-

ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଲେଖକ—The first novel writer of modern

Orissa; the late Babu Umeschandra Sircar. [ଦ୍ର—ଏ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରଥମେ ଉପନ୍ୟାସ ଲେଖିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଲିଖିତ "ପଦ୍ମମାଳା" ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଆଦିତ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଉପନ୍ୟାସ

୧୮୮୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଭେଙ୍କାନାଳଠାରୁ ପ୍ରକାଶିତ । ଗାଳଗିରି ରାଜ୍ୟର ବର୍ମାଣ୍ଡାମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ପାଞ୍ଚଗଡ଼ ଅବମଣ ଓ ହରିହର ଭୂମିରବରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗାଳଗିରି ଅବମଣ ଏହି ଦୁଇଗୋଟି ଆଦିତ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଗଠନା

ଅବଲମ୍ବନରେ ଲିଖିତ ଓ ପ୍ରସଙ୍ଗକ୍ରମେ ଗାଳଗିରି ରାଜ୍ୟର ଲାଲପୁର ଓ ପାଞ୍ଚଗଡ଼ ଗାଳଗିରିର ଅଧିକାରରୁ ବ୍ୟୁତ ହୋଇ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ଶାସନାଧୀନ ଭୁକ୍ତ ହେବା

ପରମ୍ପରା ଏଥିରେ ସଲିଦେଖିତ । ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜରେ ଏହି ପସ୍ତକଗଣ୍ଡି ପଥେଷ୍ଟ ସମଦର ଲାଭ କରିଥିଲା ଏବଂ ଏଥିରୁ ଭାଷା ପ୍ରାଣ୍ଡଳ ଓ ଦୋଷବର୍ଜିତ ଥିବାକୁ

କଲକତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରୂପେ ଏହା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲା । "ପଦ୍ମମାଳା"ର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ୧୯୧୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ତାଳଚେର ଗଡ଼ଠାରୁ ଏକ

ତୃତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ୧୯୩୦ରେ କଟକ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପ୍ରେସରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ଗୌରବବର୍ଦ୍ଧନ ଓ ଉତ୍କଳୀୟ ଜନସମାଜର ପ୍ରାକ୍ଷୀକାର ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ।

ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ୧୮୫୭ ମସିହାରେ ପୁଣ୍ୟ ଧାମରେ ଜନ୍ମ-ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ପିତା ଉତ୍କଳର ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ଅଧୀନରେ ନିମନ୍ତ ଦାସଗୋରୁପେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ପିତାଙ୍କର ଦୁଇ ପୁତ୍ର ଓ ଏକ କନ୍ୟା ମଧ୍ୟରୁ

ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ସର୍ବକଳ୍ପ । ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ବସନ୍ତଗୋଗରେ ଉତ୍କଳର ମୃତ୍ୟୁ ହେବାରୁ ଦୁଇବର୍ଷକୟସ୍କ ବାଳକ ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ର ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଭାତା, ଭଗିନୀ ଓ ଜନଗଣ ସହତ

କଟକକୁ ଆସି କାଳକତାରରେ ଅସୀସ ବୃତ୍ତମୂଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ଚ. ଏ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଶାର ବମିଶନର ସାହେବଙ୍କ ଅଫିସରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧି, ବଦେତନା ଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମତା

ହେତୁ ସେ କ୍ରମେ ଭେଙ୍କାନାଳରେ ଅସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ମାନେଜର, ତାଳଚେରର ଓ କଳିକାର ମାନେଜର ପଦମାନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଉକ୍ତ ରାଜ୍ୟମାନ କୋର୍ଟ

ଅଫ୍ ଫାର୍ଡିଙ୍ଗ୍ ଅଧୀନ ଥିଲା ଏବଂ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ସ୍ୱୟଂ ଉକ୍ତ ରାଜ୍ୟମାନ ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ । ଭେଙ୍କାନାଳରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସମୟରେ ୧୮୮୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ତାହାଙ୍କ ରଚିତ

ପୁସ୍ତକ ଉପନ୍ୟାସ ଲେଖିଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଲିଖିତ "ପଦ୍ମମାଳା" ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଆଦିତ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଉପନ୍ୟାସ ୧୮୮୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଭେଙ୍କାନାଳଠାରୁ ପ୍ରକାଶିତ । ଗାଳଗିରି ରାଜ୍ୟର ବର୍ମାଣ୍ଡାମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ପାଞ୍ଚଗଡ଼ ଅବମଣ ଓ ହରିହର ଭୂମିରବରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗାଳଗିରି ଅବମଣ ଏହି ଦୁଇଗୋଟି ଆଦିତ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ଗଠନା ଅବଲମ୍ବନରେ ଲିଖିତ ଓ ପ୍ରସଙ୍ଗକ୍ରମେ ଗାଳଗିରି ରାଜ୍ୟର ଲାଲପୁର ଓ ପାଞ୍ଚଗଡ଼ ଗାଳଗିରିର ଅଧିକାରରୁ ବ୍ୟୁତ ହୋଇ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ଶାସନାଧୀନ ଭୁକ୍ତ ହେବା ପରମ୍ପରା ଏଥିରେ ସଲିଦେଖିତ । ଶିକ୍ଷିତ ସମାଜରେ ଏହି ପସ୍ତକଗଣ୍ଡି ପଥେଷ୍ଟ ସମଦର ଲାଭ କରିଥିଲା ଏବଂ ଏଥିରୁ ଭାଷା ପ୍ରାଣ୍ଡଳ ଓ ଦୋଷବର୍ଜିତ ଥିବାକୁ କଲକତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରୂପେ ଏହା ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲା । "ପଦ୍ମମାଳା"ର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ୧୯୧୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ତାଳଚେର ଗଡ଼ଠାରୁ ଏକ ତୃତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ୧୯୩୦ରେ କଟକ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପ୍ରେସରୁ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ଗୌରବବର୍ଦ୍ଧନ ଓ ଉତ୍କଳୀୟ ଜନସମାଜର ପ୍ରାକ୍ଷୀକାର ଉମେଶଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ।

“ପଦ୍ମମାଳା” ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । କଳିକାରେ ଥିବା ସମୟରେ ଅସ୍ପଷ୍ଟତା ହେବୁ ତାହାକୁ ସରକାରୀମାନଙ୍କୁ ଅବସର ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା (୧୮୧୯) । ସେଗର ଉପସମ ହୁଅନ୍ତେ ସେ କଟକ କାଳକଳାରସ୍ତ୍ର ସ୍ୱାମୀ କାସ-ଦବଳରେ ଥାଇ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ସେବାରେ ମନୋଯୋଗୀ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ତହିଁର ପ୍ରକାଶରୂପ “ସରକାରୀ ପ୍ରକାଶକରଣ” ନାମକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟିକ ନାଟକ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଉତ୍କଳୀୟ ଗ୍ରହଣ କରି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଉପମାଳତା, ମହୁମୁସ୍ତକ ନାମକ ଦୁଇଗଣ୍ଠ ପୁସ୍ତିକା ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ମୁକୁର ନାମକ ଓଡ଼ିଆ ମାସିକ ପତ୍ରିକାର ସେ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଲେଖକ ଥିଲେ । ସେଥିରେ ସେ “ଉଦାସୀ” ଏହି ଛଦ୍ମ ନାମ ଗ୍ରହଣ କରି “କେନ୍ଦୁସର ବିଦ୍ରୋହ” ନାମକ ଏକ ସାହିତ୍ୟିକ ଉପନ୍ୟାସ ଧାରାବାହିକରୂପେ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଯାଇ ନ ଥିଲା ।

ଇଂରାଜରେ ସାହିତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଉପେକ୍ଷକରୁକ ପଥେଷ୍ଟି ପାଠକର୍ଣ୍ଣିତା ଥିଲା ଏବଂ ସେ ଇଂରାଜରେ ମଧ୍ୟ କେତେ-ଶକ୍ତି ସୁସ୍ତକ ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ସହଜ ଇଂରାଜି ଶିକ୍ଷା ୧ମ ଭାଗ (Easy way to learn English, Part I) Temple of Truth, Speaking the truth ଓ ହିତୋପଦେଶର ଇଂରାଜି ପଦ୍ୟାଳୁକାକ (ଅର୍ଥାତ୍‌କରୁ ଅପ୍ରକାଶିତ) ଉତ୍ତମ-ଯୋଗ୍ୟ । ଶେଷ କମ୍ପ୍ୟୁସରେ ଅର୍ଥାତ୍‌କ ହେବୁ ତାହାକୁ ପୁଣି ତାଳତେର ରାଜାଙ୍କର ‘ଅଟକର’ ସଦ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା (୧୯୧୧) ଏବଂ ସେହିଠାରେ ସେ ଅମାଣସୁ ସେଗରେ ୧୯୧୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଇଂରାଜୀ ସମ୍ବରଣ କଲେ ।

ତାହାଙ୍କର ଚଳି ପୁସ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ସୁଜି ଶ୍ରୀ ଅପୁର୍ବ କୃଷ୍ଣ ସରକାର ବି. ଏ. ଶିକ୍ଷାବିଭାଗରେ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ଅଧୀନତାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ତାହାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଅନୁରାଗ ଅଛି ଏବଂ ସେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ‘ଇଂଲଣ୍ଡର ଇତିହାସ’ ୧ମ ଭାଗ ଓ ୨ୟ ଭାଗ ନାମକ ଦୁଇଗଣ୍ଠି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଣୟନ କରିଅଛନ୍ତି—ସନର୍‌ଲେଖକ ତାଙ୍କର ବୈଳାସତନ୍ତ୍ର ଶୁଣ ।]

ସରକାର ମୁଦେଇ—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ)—ସରକାରୀ ପତ୍ରିକାଦ୍ୱାରା Sarakāra mudei ମକଦ୍ଦମାରେ ଅଭିଯୋଗୀ ରୂପେ ଠିକ୍ ହୋଇ ସରକାର ମୁଦେଇ ଥିବା ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ—The Crown as complainant in serious criminal cases.

ସରକାରୀ—ବୈଦେ. ବିଶ (ଷା.)—୧ । ସରକାର ବା ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ Sarakārī ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to Government; ସରକାରୀ official. ୨ । ସରକାରୀ—2. Relating to

(ସରକାରୀ—ଦେ. ରୂପ) the king; royal. ୩ । ପତ୍ରିକା (ବେସରକାରୀ—ବିଷୟ) ମାଲକ ରାଜା ବା ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ସ୍ୱୟଂ ଅଛନ୍ତି—3. Belonging to the King or the Government. ୪ । ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଯୋଗ୍ୟ ବା ଯହିଁରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କର ଅଧିକାର ଅଛି—4. Open to the public; used by the public. ୫ । ଯେଉଁ ସମ୍ପତ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତିଗଣଙ୍କର ନୁହେଁ—5. Not private; public (property).

ସରକାରୀ ଓକିଲ—ବୈଦେ. ବି (ଷା. ସରକାରୀ + ଓକିଲ)—Sarakārī okila ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ପିଚ୍ଚର; ଯେଉଁ ଓକିଲ ସରକାରୀ ଓକିଲ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମକଦ୍ଦମା ଚଳାନ୍ତି—**ସରକାରୀ ସକୀଳ** Government pleader.

ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ—ଦେ. ବି—ସରକାରୀ ଚାକର (ଦେଶ) Sarakārī karmachārī Sarakārī chākara (See) ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ **ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ**

ସରକାରୀ କାଗଜ—ବୈଦେ. ବି (ଷା.)—୧ । ସରକାରୀ ନଥି ଅର୍ଥ—Sarakārī kāgaja 1. Government record; ସରକାରୀ କାଗଜ public records. ୨ । ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ **ସରକାରୀ କାଗଜ ବ୍ୟବହୃତ କାଗଜ**—2. Papers intended (ସରକାରୀ କାଗଜ ପତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) for use in Govern- (ସରକାରୀ କାଗଜ—ବହୁକରଣ) ment service.

ସରକାରୀ କାମ—ଦେ. ବି—୧ । ସରକାରୀ କର୍ମ—1. Govern- Sarakārī kāma(rjya) ment service. ୨ । ଗଭର୍ଣ୍ଣ- ସରକାରୀ କାମ ମେଣ୍ଟଙ୍କ ଅଧୀନ ଚାକର—2. Service under **ସରକାରୀ କାମ** the Government.

ସରକାରୀ ଚାକର—ବୈଦେ. ବି—ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ଅଧୀନତାରେ କାର୍ଯ୍ୟ Sarakārī chākara କରୁଥିବା ଚାକର—Government ସରକାରୀ ଚାକର servant; a public servant. [ଦ୍ର— ସରକାରୀ ଚାକର ଅର୍ଥ ଉକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ସରକାରୀ ସରକାରୀ ଚାକର ଅର୍ଥ ଉକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ଓ ସରକାରୀ ଚାକର ଅର୍ଥ ଉକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ଚାକର ସରକାରୀ ନୌକର ବାସ ଚାକର ବୋଲିଯାଏ ।]

ସରକାରୀ ଚାକର(କି)—ବୈଦେ. ବି—ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ଅଧୀନ ଚାକର Sarakārī chākara(ki)rī —Government service. ସରକାରୀ ଚାକରୀ **ସରକାରୀ ନୌକରୀ** (ସରକାରୀ ଚାକରୀ[ନୌକରୀ]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରକାରୀ ଚିଠି(C)—ଦେ. ବି—୧ । ସରକାରୀ ପତ୍ର—1. A Govern- Sarakārī chīṭi(thi) ment letter. ୨ । ସରକାରୀ ସରକାରୀ ପତ୍ର କର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପତ୍ର —2. An official letter. **ସରକାରୀ ଚିଠି**

ସରକାରୀ ସିରସ୍ତା—ବୈଦେ. ବି (ଷା.)—ସରକାରୀ ଅଫିସ୍— Sarakārī sirastā Government office; ସରକାରୀ ସିରସ୍ତା **ସରକାରୀ ସିରସ୍ତା**

ସରକାସ୍—ବୈଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍କସ୍)—ସର୍କସ୍ (ଦେଶ)
 Sarakās Sarkas (See)
 ସରକିଟ୍ (ରକାଣ)—ବୈଦେ. ବି—ସର୍କିଟ୍ ରକାଣ (ଦେଶ)
 Sarakiṭ (etc) Sarkiṭ etc (See)
 ସର(ର)କିଡ଼ରା ବୈଦେ. ବି (ଫା)—ସରକ୍ତଦାର୍; ଅଂଶିକାର; ଦୌଣ୍ଡି
 Sara(ri)kidāra ସମ୍ପର୍କର ଅଂଶର ମାଲିକ—A oosharer.
 ମର୍କୋକମାର ମର୍କିକ
 ସରକିବ—ଦେ. ବି ଫା. ସରକିବା—ଦୁହୁନା—To move off.
 Sarakibā ମର୍କା ମର୍କନା
 (ସରକି ପିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସରକା[ଦେ]ରକା—ଶିଳ୍ପରୂପ)
 ସରକୁଲ—ଗ୍ରା. ବୈଦେ. ବି—ସର୍କଲ୍ (ଦେଶ)
 Sarakula Sarkal (See)
 ସରକୁ କୁ(କ୍ଷ)ଲ(କ୍ଷ)ର—ବୈଦେ. ବି—ସର୍କଲ୍ (ଦେଶ)
 Saraku(kyu)la(kṣ)r Sarkular (See)
 ସରକ୍ଷତ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସର ରକ୍ତା ଦିଅପିକାର ଶର୍ତ୍ତମାନ
 Sarakhat ଲେଖାଥିବା ଦସ୍ତାବିଜ—A deed in which
 ସରକ୍ଷତା ପାଟି କବ୍ଜାସିତ the conditions of the lease
 ସରକ୍ଷତ of a house are recorded.
 ସରଗ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ୱର୍ଗ)—୧ । ସ୍ୱର୍ଗ—1. Heaven. ୨ ।
 Saraga ଅବାଗ—2. The sky.
 ଅରଗ ଅରଗ
 ସରଗ ଚନ୍ଦ୍ର—ଦେ. ବି (ସଂ. ସ୍ୱର୍ଗ + ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ସ୍ୱର୍ଗ ଚନ୍ଦ୍ରମା—
 Saraga chandra 1. The moon in the sky. ୨ ।
 ଅରଗର ଚନ୍ଦ୍ର (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଚନ୍ଦ୍ରମା ଭୂଲ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଗର ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତି—
 ସରଗ ଚାନ୍ଦ 2. [figurative] A person or thing
 as beautiful as the moon. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 ଚନ୍ଦ୍ରମା ଭୂଲ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟର ଅଗ୍ରାଣ୍ୟ ବସ୍ତୁ—3. [figura-
 tive] A thing as unattainable as the
 moon.
 ସରଗ ତାରା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସ୍ୱର୍ଗ + ତାରା)—୧ । ସ୍ୱର୍ଗର ତାରା—
 Saraga ta(tā)ra 1. A star in the sky. ୨ ।
 ଅରଗର ତାରା (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ତାରା ସର ଉତ୍କଳ ପଦାର୍ଥ—
 ସରଗ ତାରା 2. (figurative) A shining thing.
 ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ତାରକା ପରି ଅଗ୍ରାଣ୍ୟ ବସ୍ତୁ —
 3. (figurative) Any unattainable thing.
 ସରଗ ପଥର—ଦେ. ବି—ହାଲପଥର—Hail-stone.
 Saraga pathara ଖିଲ ଖୋଳା
 ସରଗ ଫାଲ—ଦେ. ବି—ହାଲପଥର—Hail-stone. ଗ୍ରାଦେ.
 Saraga phala (ଗଦକାତ)ବି—ମାତ୍ରପଦର ସରସ୍ୱର ମଧ୍ୟରେ
 ଖିଲ ଖୋଳା ଗ୍ରାମକ ଦେବା ବନ୍ଧୁତା—A kind of god-
 relationship amongst women.
 ସରଗମ୍—ଦେ. ବି (ସଂ. ସା. ରେ. ଗା. ମା. ବମ୍ପା ସ୍ୱରଗ୍ରାମ)—
 Saragam ୧ । (ସଙ୍ଗୀତ) ସ୍ୱରଗ୍ରାମ; ସମ୍ପ୍ରସାରର କ୍ରମବଦ୍ଧ—
 ମାରିଗାମା 1. (music) Musical gamut. ୨ ।
 ସରଗମ ସଙ୍ଗୀତର ମୌଳିକ ସ୍ୱରମାନ—2. The element-
 ary tunes of music. (ପଥା—ଗାବ୍)

ସରଗମ୍ ଜଣା କାର୍ତ୍ତ୍ୱ; ସେ ପୁଣି ଓଡ଼ିଆ ଦେବାକୁ ଦୁରାଣ
 କରୁଛି ।)
 ସରଗରମ୍—ବୈଦେ. ବିଶ (ଫା. ସରଗରମ୍)—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗରମ
 Saragaram ବା ଉଷ୍ଣ—1. Very hot or warm.
 ମରଗରମ୍ ମରଗରମ୍ ୨ । ଉତ୍ତେଜିତ—2. Excited. ୩ ।
 (ସରଗରମୀ—ବି); ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚାହୁଁ; ଅତି ବ୍ୟସ୍ତ—3. Very eager.
 ୪ । ବେଗାଳୁ; ଶୁଭି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ; ତେଜସ୍ୱର—4. Ener-
 getic; vigorous. ୫ । କାକତମତ୍ୟ; ଅତ୍ୟନ୍ତ-
 ମୟ—5. Showy. ୬ । ତୋଳାଦଳପୁଣ୍ଡ—
 6. Full of ado. ୭ । ଘେନିପୁଣ୍ଡ; କଳାପୁଣ୍ଡ—
 7. Crowded. ୮ । ପ୍ରେମବହୁଳ—8. Mad
 with love. ୯ । ଉତ୍ସାହ; ଉତ୍ସାହାଳୁତ—9. Full
 of promptness or energy. ୧୦ । ଦୌଣ୍ଡି
 ଦ୍ରବ୍ୟର ବେଶି ବହୁତା ଦେବାକୁ ଦର୍ଦ୍ଦର ମୂଲ୍ୟ ବା ରାଜ
 ବଜ୍ଜି ଯାଇଥିବା (ଅବସ୍ଥା)—10. The state of the
 market in which the price of a parti-
 cular commodity has been rising very
 high. (ପଥା—ଏ ମାସରେ ଅନେକ ବକାତ ଉତ୍ତ
 ଥିବାରୁ ଲୁଗାର ବଜାର ସରଗରମ୍ ହୋଇ ଯାଇଛି ।)
 ସରଗରୁ ତୋଳିବା—ଦେ. ବି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—କି ଥିବା ବସ୍ତୁକୁ
 Saragaru tolibā ବା ଅସମ୍ଭବ ବସ୍ତୁକୁ ବଳନାପ୍ରୟାସଦ୍ୱାରା
 ଆକାଶ କୁଁଡ଼େ ତୋଳା ଅଶିବା—(figurative) To
 ସରଗସି ତୋଳିବା produce a non-existing or
 (ସରଗରୁ ତୋଳ ଅଶିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) physically impos-
 sible thing by stretch of imagination.
 [ଉ—କବରେ ବର ଗଢ଼ିବ, କି ସରଗରୁ ତୋଳ
 ଅଶିବ ?—ଉତ୍କଳାଭିମାଣ. ନଅତୁଣ୍ଡି ।]
 ସରଗରୁ ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଯାହା ଅଶା ବ୍ୟତୀତ ନ ଥାଏ—
 Saragaru pardibā 1. Unexpected. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ—
 ଅରଗରୁ ପଡ଼ିବା ସରଗସି ଗିରା ହୁଆ 2. Wonderful.
 ଅରଗରୁ ପଡ଼ିବା ଦେ. ବି—୧ । ଉପରୁ ଖସି ପଡ଼ିବା—
 ସରଗସି ଗିରା 1. To fall down from high,
 [ଉ—ସରଗରୁ ପଡ଼ିଲେ ପଶୁପାଣ୍ଡୁରେ, ମାରି ବନବାସ ଗଲେ
 —ତର ।] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷିତରୂପରେ
 ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ବା ଘଟିବା—2. [figurative]
 To happen unexpectedly.
 ସରଗି—ଗ୍ରାଦେ. ବି—୧ । (ସଂ. ସ୍ୱର୍ଗ) ଶାଳୁଅ କାଠ—1. Śāḷa
 Saragī timber. ୨ । (ବନାହାଣ୍ଡି) ଶାଳୁଅ ଗଛ—
 2. Śāḷa tree. [ଦୁ—ସରଗି ଶାଳ = ଶାଳୁଅ
 ଗଛ ବହୁଳ ଅଠମସ୍ତିତପ୍ତ ଗ୍ରାମବିଶେଷର ନାମ ।]
 ସରଗୁଣ—ଦେ. ବି—ସାରଗୁଣା; ଏକପ୍ରକାର ଗଣା; ବାଦ୍ୟ-ପଲକ୍ଷେପ
 Saragunā A kind of musical instrument; a
 ବୀଣା ବୀଣାବିଶେଷ kind of harp
 ସରଗୁଜା—ଦେ. ବି—୧ । ଗୋଟକାଗପୁର ବସ୍ତୁର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—
 Saragujā ଦେଶୀୟ ରାଜବିଶେଷ—1. Name of a Ruling

ସରଗୁଜା ସରଗୁଜା State near the Chotanagpur
 ସରଗୋଜା, ସରଗୁଜା Division; Sarguja, ୨ । ସରଗୁଜା;
 ରାମତିଳ ସୋମସରଜାସକ ବର୍ଗର ଦୁଷିକାତ ବର୍ଣ୍ଣାୟୁଃ ଶାବ-
 ବିଶେଷର ତୈଳବାଜ—2. Niger seed; Guizotia
 Abyssinica. [ଦ୍ର—ଏହାର ଅବକାସ ଅପ୍ତିକା;
 କିନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦିମାନ ଭାରତର ସର୍ବତ୍ର ଏହାର ଗୁଣ ଦେଖିଅଛ ।
 ଏଥିରେ ଶୀତ ଦିନେ ଦୁଳିଦିଅ ଫୁଲ ଫୁଟେ । ଏହାର
 ମଞ୍ଜି ତେପଣା । ଏଥିର ତେଲ ଗୁଳିକାରେ, ଦେହରେ
 ଲଗାଇବାରେ, କଳାଭାବରେ ଓ ରଙ୍ଗରେ ମିଶାଇବାରେ
 ଲାଗେ । ଏହା ସୋରଷ ତେଲ ଅପେକ୍ଷା ପତଳା ।]

ସରଗୁଜା—ଗ୍ରାହେ. (ସିଂହରୂପ)—ଲମ୍ବାକୂଟକିଣିକା ଗୁଣି (ଜଳ)—
 Saragujā A species of long sesame.

ସର ଗରା—ଦେ. ବି (ସ. ସାର+ଗୁ)—ରଞ୍ଜାର ଘର; ଅଦାର୍ଥ
 Sara ghara ସାମଗ୍ରୀ ସଂଚାର ଦେବାର ଗୃହ—Store-room
 ଭାଜାର ସର ମନ୍ତ୍ରାଳୟ for victuals,

ସର ଗର(ରୁ)ଆ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ର—ସର ଘରର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ଭୃତ୍ୟ;
 Sara ghari(ru)ଆ ରଞ୍ଜାର ରକ୍ଷକ—A store keeper;
 ଭାଜାରୀ ମନ୍ତ୍ରାଳୟୀ the servant in charge of the
 (ସରଗରାଧିକାରୀ—ଶ୍ରୀ) store room

ସରଗା—ସ. ବି (ସୁ ଧାତୁ + ଅ = ସର = ଗମନକାରୀ + ଧନ୍ ଧାତୁ =
 Saraghā ଅଗାଧ ଚରକା + ଧନ୍ତି. ଅ)—ମଧୁମକ୍ଷିକା; ମଦୁମାକ୍ଷି
 —Bee.

ସରଗା ପଟଳ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚର)—ମଦୁମାକ୍ଷିକା ଦଳ—
 Saraghā paṭala A multitude of bees.

ସରଙ୍ଗ—ସ. ବି (ସୁ ଧାତୁ + ଚଞ୍ଚି. ଅଫ)—୧ । ଚତୁଷ୍ପଦ ଜନ୍ତୁ—
 Sarāṅga 1. A quadruped (Apte). ୨ । ପକ୍ଷୀ—
 2. A bird (Apte).

ସର ଚ(ତେ)କ—ଦେ. ବି (ସ. ସର + ଚକ)—କରେଇରେ ଅଭିଷା
 Sara cha(che)ki ହେବା ଦୁଧ ଉପରେ ପଡ଼ିଥିବା ଚକାଚାଳ
 (ସରଚକଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସରକୁ ଉଠାଇ ଅଣି ପରସ୍ପର ପରସ୍ତ କର
 ମର ଗାକତି ସଜାଇ ଚକଳ ପର ଯେଉଁ ପିଠା ଇଥର
 ମଳାହ ରାସଣୀ କରୁଥାଏ—Round thin flakes of
 cream formed over boiling milk and
 taken out and placed one over the other
 to make one thick layer.

ସରଜ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜ)—ଏକପ୍ରକାର ପଶମୀ ଲୁଗା—
 Saraj Serje; a kind of woolen cloth.

ସରଜ—ସଂ. ବି (ସର = ଦଧି + ଜନ୍ ଧାତୁ + ଚଞ୍ଚି. ଅ)—
 Saraja ୧ । ଦୈର୍ଘ୍ୟବାନ; କାଲର ଦୁଧରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦିଅ—
 1. Ghee prepared from yesterday's milk.
 ୨ । ନବଗତ; ଲଦୁଣୀ—2. Butter. ସ. ବିଶ—
 ମଳିତ (ଲୁଗା)—Dirty. ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସରଜ)—
 ପଦ୍ମ—Lotus. ବୈଦେ. ବି—ସରଜ (ଦେଖ)
 Saraj (See)

ସରଜା—ସ. ବି ଓ ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ + ରଜସ୍)—ସରଜସ୍ୱା
 Sarajah (ଦେଖ)—Sarajaskā (See) ସ. ବି—
 ପଦ୍ମ, ପଦ୍ମ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Lotus.

ସରଜାକ—ଗ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ)—ସର୍ଜକ (ଦେଖ)
 Sarajaka Sarjaka (See)

ସରଜକ [ଇ—ସରଜକ ରୂପେ ତ ରସର । ଅରମଦ୍ୟ, ବିଦସ୍ତ
 ସରଜକ ବିଦ୍ୟାମଣି]

ସରଜ(ଜେ)ପ୍ତ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜା)—ସର୍ଜା (ଦେଖ)
 Saraja(je)pt Sarjant (See)

ସରଜାତ—ସଂ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ + ରଜତ)—ରଜତ ବିଶିଷ୍ଟ;
 Sarajata ରୌପ୍ୟସୁନ୍ଦ୍ର—Having silver.

ସରଜାନ୍—ବୈଦେ. ବି (ସ. ସର୍ଜନ୍)—ସର୍ଜନ୍ (ଦେଖ)
 Sarajan Sarjan (See)

ସରଜାନା—ଗ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସର୍ଜନ)—୧ । ସର୍ଜନ (ଦେଖ)
 Sarajana(nā) 1. Sarjana (See) [ଇ—ଦେବତା-
 ମାନଙ୍କର ଦକ୍ୟ ସୁରମାନ, ବହାର ହୋଇ ତଳେ ସେହି
 ସରଜନ । ଦୁଷ୍ଟଦିବ. ମହାଭାରତ. ଅଦ]

ସରଜାମିନ(ନି)—ବୈଦେ. ବି (କଚରଥ) (ପା. ସର = ପ୍ରଧାନ +
 Sarajamin(ni) ଜମିନ୍ = ସ୍ଥାନ; ସରଜମିନ୍ = ସମସ୍ତ ଭୂମି)

ସରଜାମିନ —୧ । ଭୂସ୍ପଷ୍ଟ—1. The surface of the
 ସରଜମିନ earth. ୨ । ସ୍ଥାନ—2. Place. ୩ । ମଦଦମା ସମାନ୍ତ
 ସ୍ଥାନ—3. The spot or locality connected
 with a case. [ଦ୍ର—ଅର୍ଥାନ X X X ସର
 ଜମିନରେ ପଦସ୍ତ ବିସ୍ତର ମୁଦାବଦ ଅସୀମୀ ଗର X X
 ଶାଳତଲସ କର ବହୁତ ହୁଏଅଥରେ ଅସୀମୀକୁ ଶ୍ରେଣୀର
 କର—ପଦ୍ମରମୋଦନ. ଛମାଣ ଅଠରୁଣ] ୪ । ଉତ୍ପତ୍ତ
 4. Place of occurrence.

ସରଜାମିନ ଚକ୍ର(କଦାକି[ଖ])—ବୈଦେ. ବି (କଚରଥ)—ମଦଦମା
 Sarjamin tadanta(tadākrakhi[kha]) ସଦାକ୍ର ସ୍ଥାନରେ
 ସରଜାମିନ ତଦନ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେଠାରେ କରବା ଅନୁସନ୍ଧାନ—
 ସରଜମିନ ତହକିକାତ A local investigation; local
 enquiry; local inspection.

ସରଜାରୀ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜରୀ)—ଜାଗ୍ରତ ଅଧି-ବିଦ୍ୟା ବିଦ୍ୟା—
 Sarajari ମାର୍ଜରୀ ସର୍ଜରୀ Surgery.

ସରଜାସକ—ସ. ବି ଓ ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସ + ରଜସ୍ + ଅ)—ସରଜସ୍ୱା
 Sarajasak (ଦେଖ)—Sarajaskā (See)

ସରଜାସକା—ସ. ବିଶ. ସଂ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସ = ସହତ + ରଜସ୍ + ଚ)—
 Sarajaska ରଜୋବିଶିଷ୍ଟ; ଧୂଳିଯୁକ୍ତ—Dusty.
 (ସରଜାଃ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସରଜସ୍ୱା, ସରଜାଃ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସରଜାସକା—ସଂ. ବିଶ ଶ୍ରୀ (ସରଜସ୍ + ଅ)—୧ । ରଜସ୍ୱଳା; ରଜୋ-
 Sarajaskā ବିଶିଷ୍ଟା—1. Menstruated. ୨ । ହୃଦ୍ୟ;
 (ସରଜାଃ—ଅନ୍ୟରୂପ) ରଜୁମତ—2. In her menses.

ସରଜାସକା—ସଂ. ବିଶ ଶ୍ରୀ—୧ । ରଜୁମତ ସ୍ତ୍ରୀ—1. A menst-

ସରଜାସକା—ସଂ. ବିଶ ଶ୍ରୀ—୧ । ରଜୁମତ ସ୍ତ୍ରୀ—1. A menst-

ruated woman; a woman during her menses. ୨ । ପ୍ରାପ୍ତବୟସ ସ୍ତ୍ରୀ—2. A woman who has attained puberty.

ସରଜା—ପ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସ୍ୱର୍ ଧାତୁ)—ସର୍ଜନ (ଦେବ)—

Sarajā Sarjana (See)
 ସରଜନ ସରଜନ

ସରଜାକରା—ପ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ)—‘ସରଜକା’ ବିଶ୍ୱାସ ଶିଳ୍ପନୁରୂପ—
 Sarajākārā Causative form of ‘Sarajibh’.

ସରଜାନ ସରଜସାନା

ସରଜା(ଜା, କା)ମ—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସର୍ + ଅଜ୍ଞାମ; ପାତାଦ୍ୱାରା
 Sarajā(m)ma ସମସ୍ତ କର୍ମର ଅଜ୍ଞାମ କା ସମାଧାନ
 ସରଜାମ ସରଜାମ, ସରଜାମ ଦ୍ୱୟ)—୧ । ଅବଶ୍ୟକ

ଉପକରଣ; ସାମଗ୍ରୀ—1. Requisite articles; materials; appurtenances. (ଉ—ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଠାରେ ପୂଜା ସରଜାମ କାହିଁ ଅଛି ?—ପଞ୍ଚମୋକ୍ତନ. ଜମାଣଧିଠୁଣ୍ଡ 1) ୨ । ଅସବାବ; ବୃତ୍ତର ଉପକରଣ— 2. Furnitures. ୩ । ସାକ୍ଷରା—3. Equipments. ୪ । କଣ୍ଠପଦ୍ୟ—4. Articles; things.

ସରଜିବା—ପ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ)—(ସ. ସ୍ୱର୍ ଧାତୁ)—୧ । ସର୍ଜନ କରିବା—
 Sarajibā 1. To create. [ଉ—ରୂପା କରେ ମୁଁ

ସରଜା ସରଜନା ଧାତାକୁ କାହିଁକି ସରଜି କାକୁ ଭବସୁ ରଖିଲ କରଣରେ—କବସୁକ୍ତ. କଣ୍ଠୋତ୍ତମ୍ନୁ କ ଗୀତ] ୨ । କାତ କରିବା; କରାଇବା—2. To cause; to produce. (ଉ—ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ କର ଦେବ୍ୟକୁ ପୋଡ଼ି ଦେଲେ, ସବୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ଅନଳ ସରଜିଲେ—ବୃଷସିଦ୍ଧ. ମହାଭାରତ. କନ ।) ୩ । ନିକ୍ଷେପ କରିବା— 3. To throw. (ଉ—ଅନ୍ୟୋନ୍ୟରେ ଦୁହେଁ ସରଜି ସରମାଳା, ଯୁଦ୍ଧିଲେ କଟାକଟି ହେବାପାଇଁ ଗଜା— ବୃଷସିଦ୍ଧ. ମହାଭାରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।)

ସରଜୁ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ନାମ)—‘ସରୋଜିନୀ’ର ଭାବ ନାମ—
 Saraju The name for calling Sarojini.

ସରଜୋର—ବୈଦେ. ବିଶ (ପ୍ରା. ସର୍ + ଜୋର)—୧ । ଜବରଦସ୍ତ—
 Sarajora 1. Using force; making use of

ସରଜୋର ସରଜୋର force; forcible. ୨ । ଉଦ୍ଧୃତ; (ସରଜୋର—ବ) ଦୁର୍ଜୟ—2. Invincible; redoubtable. ୩ । ଅତି ରୁଦ୍ଧ—3. Very wicked.

ସରଜାମ ପତ୍ର—ଦେ. ବି (ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ୨ୟ ସହଚର)—୧ । ନାନାପ୍ରକାର
 Saranjāma patra ସରଜାମ—1. Various articles.

ସରଜାମପତ୍ର ସରଜାମ, ସମେସରଜାମ ୨ । ନାନାପ୍ରକାରର ଉପକରଣମାନ—2. Various necessary materials.

ସରଜାମୀ—ଦେ. ବି—ସରଜାମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Sarajāmī Relating to materials.

ସରଜାମୀ ସରଜାମୀ

ସରଜାମୀ ଖରାଚ—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—ଜମିଦାରଙ୍କ କର୍ମସ୍ୱରାମାନଙ୍କୁ
 Sarajāmī kharācha ପ୍ରକାମାନେ ଦେବା ଖରାଚ—
 ସରଜାମି ଖରାଚ ସରଜାମୀ ଖରାଚ An abwab paid to a zamindar's tahsildar.

ସରାଟ—ସ. ବି (ସ୍ୱ ଧାତୁ + ଚଠ୍ଠି. ଅଧ୍)—୧ । ବାୟୁ—1. Air;
 Sarāṭ wind ୨ । ମେଘଶୁ—2. A cloud

(Apte) ୩ । ଟିଡିପିଡି—3. A lizard (Apte). ୪ । ମହୁମାଛ—4. A bee (Apte) ୫ । ଏଣ୍ଡୁଅ—

5. Chameleon.

ସରାଟ(ଟୁ)—ସ. ବି (ସ୍ୱ ଧାତୁ—ଗମନକରଣ + ଚଠ୍ଠି. ଅଧ୍, ଅଧ୍)—୧ ।
 Sarāṭa(ṭu) ଚୁକ୍ତସ୍ୱ; ଏଣ୍ଡୁଅ—Chameleon;

Lacertilia. (ଉ—ଶକ ହୋଇଲା ମସୁର ସରଟ ହେଲା କୁବେର—କଣ୍ଠନାଥ. କଚସବୁମାୟଣ 1) [ଦୁ—ଏମାନଙ୍କ ଦେହ ଖରାଚ ଓ ଚଠ୍ଠିରେ କଳା ଛୋଟ ଥାଏ; ଦେହ ପାଞ୍ଚ ଛଅ ଅଙ୍ଗୁଳ ଲମ୍ବ, ଏବଂ ଲମ୍ବୁକୁ ଦେହର ଦୁଇଗୁଣ; ଏମାନେ ଗଛରେ ଚଳିପ୍ରଚଳ ହୁଅନ୍ତି ।] ୨ । ଟିଡିପିଡି—2. House lizard. ୩ । ବାୟୁ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—3. Air.

ସରାଟି—ସ. ବି (ସ୍ୱ ଧାତୁ—ଗମନକରଣ + ଚଠ୍ଠି. ଅଧ୍)—୧ । ବାୟୁ—
 Sarāṭi 1. Wind; air. ୨ । ମେଘ—

2. Cloud.

ସରାଡିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲାଙ୍ଗୀର ପାଟଣା) ବିଶ—ପିଚୁଲ; ଖସଡା—
 Sarāṭiā Slippery

ସରାଡି ଯିବା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲାଙ୍ଗୀର ପାଟଣା) ବି—ଖସିଯିବା—
 Sarāṭi jābā To slip.

ସରାଣ—ସ. ବି (ସ୍ୱ ଧାତୁ—ଗତ କରିବା + ଉକ୍ତ. ଅଧ୍)—୧ । ଚାଲିବା;
 Sarāṇa ଗମନ; ଗତ—1. Moving; going;

motion. ୨ । ଧୀରଗତ (ହୃ. ଶ)— 2. Slow motion. ୩ । ଲୌହମଳ—

3. Rust of iron; scoria. ୪ । ମାଧୁକ ସୁର (ବୈଦ୍ୟକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—4. Wine made from honey.

ସଂ. ବିଶ (+ ଚଠ୍ଠି. ଅ) ଗମନଶୀଳ; ଗତିଶୀଳ—Moving. ଦେ. ବି (ନାମ)—

ଓଡ଼ିଶାରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧିବିଶେଷ— A family title of Brāhmanas in Orissa.

ସରାଣା—ସଂ. ବି (ସରଣ + ଅ)—(ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ପ୍ରସାରଣୀ
 Sarāṇā ଲତା; ପସାରୁଣୀ ଲତା—1. Foetida;

ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ Paederia Foetida (creeper) ୨ । ଶିବୁଡ଼;

ପ୍ରସାରଣୀ, ସୁଜକଳା, ଉଦ୍‌ପର୍ଣ୍ଣୀ, ପ୍ରତାପନ, ଚନ୍ଦ୍ରପର୍ଣ୍ଣୀ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

2. Ipomoea Turpe- thum (plant) ଦେ. ବି—

ବଳା, କଟମସ
 ମରଣାମୁଖି ବଢ଼ିପୋଡ଼ି
 ସେରଣା ମାଛ; ମହାଶରୀର;
 ବୁଦ୍ଧ ଶେଷ ମସୃ୍ୟ; ଛେଦ
 ଦେଶ୍ୟ—A kind of fish;
 Barbus Sarana.

ସରଣି(ଣି)—୧. ଶ (ସ୍ୱ ଧାତୁ = ଗତ କରବା + ଅଧିକରଣ, ଅଧି; +
 Sarani(ṇi) ଣ; ଯତ୍ନରେ ଗମନ କରାଯାଏ—
 [ଶରଣି(ଣି)—ଅନ୍ୟରୂପ] ୧ । ପଥ; ବାଟ—1. Way;
 course. ୨ । ମାର୍ଗ; ସଡ଼କ—2. Road. ୩ ।
 ଶେଣୀ; ପଟ୍ଟ—3. Row. ୪ । ଶକ୍ତି—4. Mode.
 * । (+ କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) ଗଳସ୍ୱେଦନଶେଷ—5. A sort
 of disease of the throat. ୬ । ପ୍ରସାରଣୀ
 ଲତା; ପସାରୁଣୀ ଲତା—6. Foetida Paederia
 (creeper). ୭ । (+ କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) ସିଧା ବା ଅଶ୍ଳିଷ୍ଟ
 ରେଖା—7. Straight or continuous line
 (Apte). ୮ । ବ୍ୟବସ୍ଥା; ବ୍ୟବସ୍ଥା—8. Arra-
 ngement (Apte). ୯ । ଲେକେ ଯେଉଁ ସମ୍ପ୍ରାରେ
 କେବଳ ଶୁଭକ୍ତ, ଅର୍ଥାତ୍ ପୂର୍ବରେ ଗାଡ଼ ଅତି ତଳେ
 ନାହିଁ (ଛ. ଶ)—9. Footpath.

ସରଣି କକୁଭ—୧. ଶ (ଧୃଷ୍ଣା ଚତ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ସିଦ୍ଧି ବା
 Sarani kakubha ଅସିଦ୍ଧିର ବାଟର ଦିଗ—The direction
 of a person's path; the direction from
 which a person comes or to which a
 person goes. [ଛ—ଶୁଣି ଶୁଣି ତୋ ସରଣି-କକୁଭ
 ରେ ତରୁଣୀ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ବିଶୋଭାସମ୍ପ୍ର. ଚ ଗୀତ ।]

ସରଣି ବରଣି—ଦେ. ଶ (ସ. ସରଣି = ପଥ + ବରଣ)—୧ । ବାଟ
 Sarani barani ବରଣ; ବିବାହ କରବାକୁ କଥା ଘରକୁ
 ଅସୁଥିବା ବରକୁ କନ୍ୟାଗୃହର ବିଜ୍ଞ ତୁରକୁ କନ୍ୟା କର୍ତ୍ତ୍ୱୀ
 ଯାଇ ଅର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ଅତି ଦେଇ ବରଣ ବା ନିମନ୍ତଣ କରି
 କନ୍ୟା ଗୃହକୁ ଅଣିକାରୁପ କର୍ମ—1. The ceremon-
 ial welcome extended to the coming
 bridegroom by the bride's father before
 he reaches the bride's house for mar-
 riage. [ଛ—ମାନକେତୁ ନାମ ବୁମ୍ବରୁ ପଠିଅଇ,
 ଅଣାଇଲେ ସରଣି ବରଣି କରି ତହିଁ—ରଞ୍ଜ. ଲକ୍ଷଣ-
 ବଗା ।] ୨ । କୌଣସି ପ୍ରାଣକୁ ଅସୁଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥିକୁ
 ଶକ୍ତିଦୂର ଅଗକୁ ଯାଇ ପାଞ୍ଚୋଟି ଅଣିକା—2. Wel-
 coming a guest by meeting him at
 some distance and accompanying him
 to his destination.

ସରଣ୍ଡ—୧. ଶ (ସ୍ୱ ଧାତୁ = ଗତ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅଣ୍)—୧ । ପକ୍ଷୀ
 Saranda 1. A bird [Apte] ୨ । ବିକସ୍ତର; କାମୁକ
 ବ୍ୟକ୍ତି—2. A libertine; a dissolute person
 [Apte]. ୩ । ସରଟ; ଏଣୁ ଅ (ବିଦ୍ୟାଦେଶ)—
 g. Chameleon. ୪ । ଝିଞ୍ଜିଟି—4. Lizard

[Apte]. * । ଶଠ ବ୍ୟକ୍ତି; ଧୂର୍ତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—5. A ro-
 gue [Apte]. ୬ । ଏକପ୍ରକାର ଅଳଙ୍କାର (ବିଶ୍ୱ-
 କୋଷ)—6. A sort of ornament
 [Apte].

ସରଣ୍ଡା—ଦେ. ଶ (ନାମ)—କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବାଙ୍କୀ ରାଜ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ
 Saranda ଓ ମହାନଦୀର ଉତ୍ତରତୀରବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ତୁଳ ପଦ୍ମବିଶେଷ
 —Name of a hill on the north bank of
 the Mahānadi in the estate of Banki in
 the Cuttack district. [ଛ—ଏ ପରେ ସରଣ୍ଡା
 ମୁଣ୍ଡେ ପରତଣ୍ଡେ ଉଠିବ ବହୁ-ମସୃଣ—ସାଧନାଥ.
 ସାବଣ ।]

ସରଣ୍ଡା—୧. ଶ (ସ୍ୱ ଧାତୁ = ଗତ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅଣ୍)—୧ ।
 Saranyu ବାୟୁ—1. Air. ୨ । ଅଗ୍ନି—2. Fire.
 (ଶରଣ୍ଡା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩ । ମେଘ—3. Cloud. ୪ । ଜଳ—
 4. Water. ୫ । ବସନ୍ତ—5. The spring
 season. ୬ । ଯମଦେବ—6. A name of Jāma
 (Deity) [Apte].

ସର(ରେ)ତ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଯା. ଶର୍ତ୍ତ)—କୌଣସି କଥାକାର୍ତ୍ତୀର ବା
 Sara(re)t ରୁଚ୍ଛର ଅନୁପକ୍ତିକ ବିଷୟ ବା ଅଙ୍ଗ—Condition
 ମର୍ତ୍ତ of any contract. [ଛ—ବିଦେ ସଦା ଭବ ସରତ
 ଯତ୍ନ ଦାସ ଦେବ—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେଶ୍ୟଶିଳାସ ।] ୧. ବିଶ [ସ୍ୱ.
 ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ (ଶତ୍)]—ଗମନ କରୁଥିବା—
 Moving. ୨. ବି—ସୂତ୍ର (ବିଦ୍ୟାଦେଶ)—
 Thread.

ସରତା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭବପୁର) ବି—ସରୋତା (ଦେଶ)
 Saratā Sarotā (See)

ସରତା—୧. ବିଶ (ସ = ସହଚ + ରତ)—କହି ସହଚ ବର୍ତ୍ତମାନ—
 Saratna Accompanied with gem.

ସରତ୍ନି—୧. ବି (ସ୍ୱ ଧାତୁ = ଗତ କରବା + କରଣ. ଅଣ୍)—୧ । ମୁଞ୍ଚିବକ୍ତ
 Saratni କର; ମୁଠା କର ଯାଇଥିବା ହାତ—1. The hand
 with closed fist. ୨ । ମୁଠାଣି ପରମାଣ; କଦୁଣି-
 ଠାରୁ ହାତ ମୁଠାର ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାପ; ରତ୍ନ—2. A
 kind of cubit measure of length from
 the elbow-joint upto the end of the
 fistful palm. [ଛ—କଦୁଣି ମୁଠାରୁ ମୁଞ୍ଚିବକ୍ତ
 ହସ୍ତର ବାଣି ଅଙ୍ଗୁଳ ମଝି ସକର ମୂଳଭାଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ପରମାଣର ରତ୍ନି ବା ସରତ୍ନି ବୋଲାଯାଏ ।]

ସରଥ—୧. ବିଶ. ସ୍ୱ (ସହାୟ କର୍ତ୍ତୃକ୍ତ; ସ + ରଥ)—୧ । ରଥାରେଣ—
 Saratha 1. Mounting a chariot. [ଛ—ବିକ୍ତ
 ପିଣ୍ଡାତ ଗଲେ ସରଥେ ତରୁ ଶିଳେ ଧୁମ୍ରାପ ଶୁଭ ଧାଇଁ
 ଯେ—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେଶ୍ୟଶିଳାସ ।] ୨ । ରଥବିଶିଷ୍ଟ—
 2. Having a car. ୨. ବି. ସ୍ୱ—ରଥାରେଣା
 ଯୋଦ୍ଧା—A warrior riding on a chariot
 (Apte).

ସରଦ(ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସର୍ଦ୍) — ସର୍ଦ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sarada etc Sardā (etc) (See)

ସରଦଙ୍ଗା—ଗ୍ରାହେ. (ବଲ୍ଲଭିର ପାଟଣା) ବି - ମେଳା—
Saradāṅgā A congregation; a gathering; a fair.
ସରଦଳ(ଲି)—ଦେ. ବି (ସ: ଶାର୍ଦୂଳ)—କବାଟର ଚଉକାଠ
Saradala(li) ଉପରେ ବସାଯିବା କାଠର ଚଉକା ପଟା—
ସାରଦୋଳ A broad plank put over the door-
ସରଦଳ frame.

ସରଦା—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସର୍ଦ୍; ଏହା ଖାଇଲେ ସର୍ଦ୍ ଦୃଢ଼)—
Saradā କାବୁଲରୁ ଅସୁଅବା ଏକପ୍ରକାର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଚରୁକ—
ସରଦା A kind of excellent water melon imported
ସରଦା from Kābul.

ସରଦାର(ର) (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସର୍ଦାର ଇତ୍ୟାଦି
Saradār(ā) (etc) (ଦେଶ)—Sarddārā. etc (See)
(ସରଦାରଅଣୀ—ଦେ. ସ୍ତ୍ରୀ) [ଉ—କାମ ସରମାଣିକ ସୁଲ୍ଲ ବୋଲି
ଦୁଃଖୀକୁ ସରଦାର କର ସର୍ଦ୍ ତତ୍ତ୍ୱାବୁତାକ ତାକୁ
କୁହାଉଛନ୍ତି । ସମ୍ଭାରମୋହନ. ଉପାଣ ଅଠପୁଷ୍ପ ।]

ସରଦାସ୍ତ୍ରୀ—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସର୍ଦାସ୍ତ୍ରୀ)—ସର୍ଦାସ୍ତ୍ରୀ (ଦେଶ)
Saradāstri Sarddāstri (See)

ସରଦି (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ସର୍ଦି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Saradi (etc) Sarddi etc. (See)

ସରଦିଆ—ଦେ. ବିଶ—ସର୍ଦିଆ (ଦେଶ)
Saradiā Sarddiā. (See)

ସରଦି ଗରାମି—ଦେ. ବିଶ—ସର୍ଦି ଗରାମି (ଦେଶ)
Saradi garami Sarddi garami. (See)

ସରଦ୍ଭାନ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ନାମ) (ସରଦ୍ଭାନ ଶବ୍ଦ)—୧ । ଗୌତମ ମୁନି
Saradbhān (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. A name of Sage
Gautama. ୨ । ଗୌତମ ମୁନିଙ୍କ ପୁତ୍ର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
2. Name of the son of Sage Gautama.

ସରଧା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ଶ୍ରଦ୍ଧା)—ଶରଧା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Saradhā (etc) Śaradhā etc. (See)

ସରଧି—ସ. ବି (ସର = ତଳ + ଧା. ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା +
Saradhi ଚକ୍ରି. ଇ)—ସମୁଦ୍ର—The sea. [ଉ—ବିଶିଷ୍ଟ
ସରଧି ଶରଧି ଅତୁଟ କାଣ୍ଡ କାଣ୍ଡ ଉଲ୍ଲୋଚିତ । ଭଞ୍ଜ.
ବୈଦେହ୍ୟଶବ୍ଦକୋଷ ।] ଗ୍ରା. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶ୍ରଦ୍ଧାମୟୀ ନାମ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀର
ଭାବ ନାମ—Name for calling a woman
named Śradhdhāmāyī.

ସର(ରେ)ନାଉ(ଓ)—ବୈଦେ. ବିଶ (କପଳଅ) (ପା. ସରେନଓ)—
Sara(re)nau(o) ସରେନ (ଦେଶ)—Sarena. (See)

ସରନାମ(ମି)—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା. ସର୍ ନାମ)—ପ୍ରସିଦ୍ଧ (ହି. ଶ)
Saranām(mi) Celebrated; famous.

ସରନାମା—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା. ସର୍ ନାମା)—୧ । ପତ୍ର ବା ପ୍ରକଳା-
Saranāmā ବିର ଶିରୋନାମା—1. The heading of a

ଶିରନାମା letter or written article. ୨ । ଓଠିରେ
ସରନାମା ଅରପ୍ରେତ ବିଷୟ ଲେଖାଯିବା ସ୍ୱରୁ ସହସ୍ରସ୍ୱାତୀକ ନାମ
ଓ ବିଶେଷଣ ଅଦ୍ୱୟ ଅବତାରଣା—2. The ad-
dressing portion before the beginning
of the writing of the main contents of a
letter. ୩ । ପତ୍ରଦିରେ ଉପରେ ଲେଖାଯିବା ପତ୍ର-
ଗ୍ରାହକଙ୍କ ନାମ ଓ ବାସସ୍ଥାନ ଅଦ୍ୱୟ—3. Superscrip-
tion or name and address of the
addressee of a letter.

ସରନ୍ତା(ନ୍ତି)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଯାହା ସରପାଏ—1. Exhaust-
Sarantā(nti) tive. ୨ । ଶେଷ; ସର୍ବଶେଷ; ସର୍ବ ପତ୍ର—
ଶେଷ ଶେଷହୋଇଯାଇ 2. Last; latest. [ଉ—ସରନ୍ତ
[ଅସରନ୍ତା, ଅସରନ୍ତ—ବିଷୟ] ସୋମବାର]

ସରନ୍ତା(ନ୍ତି) ଭଣ୍ଡାର—ଦେ. ବି—୧ । ଯେଉଁ ଭଣ୍ଡାରର ଧନ ବ୍ୟୟ
Sarantā(nti) bhāṅḍāra ହାରି ସରପାଏ—1. A store-
ହସ୍ତିତ ଭଣ୍ଡାର house of which the contents are
ଶେଷହୋଇଯାଇ ମନ୍ତ୍ରୀ exhausted by being spent up.
(ଅସରନ୍ତା[ନ୍ତି] ଭଣ୍ଡାର—ବିଷୟ) ୨ । ଯେଉଁ ଭଣ୍ଡାରରେ
କାରବାରୀ ଭଣ୍ଡାର ରଖିତ ଧନରୁ ଚଳନ୍ତ ଖରଚ ଚଳେ; କାରବାରୀ
କାରବାରୀ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭଣ୍ଡାର—2. Treasury or store
from which amounts are drawn from
time to time for current expenses.

ସରନ୍ତା(ନ୍ତି) ସୋମବାର—ଦେ. ବି—ବୈଶାଖ ମାସର ଶେଷ
Sarantā(nti) somabāra ସୋମବାର—The last
(ସରନ୍ତା[ନ୍ତି] ସର୍[ମ]ବାର, Monday of the month
ସରନ୍ତା[ନ୍ତି] ସର୍ବବାର—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ) of Baiśākha. ଶୁକ୍ର—
ଶେଷ ସୋମବାର ଏହି ସୋମବାର ଦିନ ଶିବମନ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ,
ଅନ୍ତିମ ସୋମବାର ବିଶେଷତଃ ସୁଷ୍ମ ସେନର ବାଲଭେକନାଥଙ୍କ
ଠାରେ ପଞ୍ଚକୋଶୀ ଭେକଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ମେଳା
ପ୍ରତିବର୍ଷ ହୁଏ ।]

ସରନ୍ତା(ନ୍ତି) ସୋମବାର ମେଳା—ଦେ. ବି—ବୈଶାଖ ମାସର
Sarantā(nti) somabāra meḷā ସର୍ବଶେଷ ସୋମବାର ଦିନ
ଶେଷ ସୋମବାର ମେଳା ସୁଷ୍ମର ଭେକନାଥଙ୍କ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବା
ବାର୍ଷିକ ମେଳା—A gathering at the shrine
of Lokanātha (in the Puri town) held
annually on the last Monday of
Baiśākha.

ସରନ୍ଧ୍ର—ସ. ବି (ସହାର୍ଥ ବହୁଗୁଣ; ସ+ରନ୍ଧ୍ର)—
Sarandhra Having holes; perforated.
[ସରନ୍ଧ୍ରା—ବି]

ସରପା—ଗ୍ରା. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସର୍ପ)—ସର୍ପ (ଦେଶ)—Sarpa. (See)
Sarapa [ଉ—ତନନ ବୋଲି ବାହୁଗଣ ମାରଗଣ, ଶିଶୁ ସରପ
ମର୍ମ ସରପ ପରି ତେଣୁ କରେ କାଶ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଶ୍ୱରତ.
(ସରପା—ଅନାଦର୍ପକ ରୂପ) ଶୁଷ୍ପ ।] ୨ । (ଅଦର୍ପକ) ସର୍ପେଶ୍ୱରର

[ସରପି(ସୁ)—ଅଦର୍ଶକ ରୂପ] ତାତ୍ତ୍ୱ ନାମ—2. Name for calling 'Sarpeśwara' in fondness.
 ସରପଞ୍ଚ—ବୈଦେ. ବି (ପା)—୧ । ପଞ୍ଚାଏତର ସରପଞ୍ଚ—1. The Sarapañch President of a Pañchāyēt. ୨ । ଚଉକ୍-
 ସରପଞ୍ଚ ବାରି ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କର ପଞ୍ଚାଏତମାନଙ୍କ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ; ହେଉ-
 ସରପଞ୍ଚ ପଞ୍ଚାଏତ—2. The President of the Pañchā-
 yet of a Chowkidāri village-union. ୩ ।
 ଗ୍ରାମ୍ୟ ସହଯୋଗ ସମିତିର ସଭ୍ୟ ବା ପଞ୍ଚାଏତମାନଙ୍କ
 ସରପଞ୍ଚ—3. The President of a village-
 Co-operative Society.

ସରପଞ୍ଚ—ଦେ. ବି—କରକର; ସରସର—Saturated; dren-
 Sarapañ ched. ଦେ. ବି, ବିଶ—୧ । ସପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—
 ଆବୃତ୍ତିଟି ଜରଜର 1. Fully. ୨ । ସପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅର୍ଦ୍ଧ ହେବା
 ଆବୃତ୍ତିଟି ମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପ୍ରକାଶ—2. In a fully dren-
 ସରପଞ୍ଚି ସରପଟ ched condition. ଦେ. ବି (ସ. ସର୍ପଣ)—
 ଘୋଡ଼ା ସୁଖି ଉଠାଇ ଦଉଡ଼ିବା; ଅରଥରେ ଦୂର ଅବ
 ଗୋଡ଼କୁ ଓ ପୁଣି ଦୂର ପଥ ଗୋଡ଼କୁ ଉଠାଇ
 ଦଉଡ଼ିବା—Running of a horse on all fours;
 horse's gallop.

ସର ପଠା—ଦେ. ବି—ସରପଥର ନିର୍ମିତ ନଦୀକୂଳର ସ୍ଥଳ
 Sara paṭhā A land on the bed of a river
 ସରପଥର ଉପରେ ଉଠିଥିବା ନଦୀକୂଳର ସ୍ଥଳ
 Sarapaṭhā on which grow the
 'Sara' reeds.

ସର ପାଣି—ଦେ. ବି (ସ. ସର + ପାଣି)—ଦୁଧସରମିଶ୍ରିତ ମିଷ୍ଟ
 Sara paṇī ପ୍ରସାଦ—A sweet drink mixed
 ସର ପାନୀ ମଳାହି ସରସତ with cream.
 (ଉ—ପାଣି ସୁଧା ସରପାଣୀରୁ ମଧୁର ଲାଗୁଥିଲା ଶ୍ୟାମ-
 ପ୍ରୀତି ଗୋ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ।)

ସର ପତ୍ରିକା—ସ. ବି (ସର = କଳ + ପତ୍ରି + କ + ଅ, ବହୁବ୍ରାହ୍ମ)—୧ ।
 Sara patrikā ପତ୍ରିକା—1. Lotus leaf. ୨ । ପତ୍ରି
 (ବହୁବ୍ରାହ୍ମ)—2. Lotus.

ସର ପର୍ପାଟି—ସ. ବି—ଶରଭକା (ଦେଖ)—
 Sara parpaṭi Śarabhajī (See)

ସରପା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବିଶ—ଶସ୍ତ୍ର—
 Sarapā Cheap.

ସର ପାଟ(ହ୍ରଦ)—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସୁଖର ଚକଟବର୍ତ୍ତୀ ଅଗଭର ହ୍ରଦ—
 Sara pāṭa(hrada) The shallow Sara lake near
 hte Puri town. (ଉ—ସରପାଟୁ ଉଡ଼ି ସୁଖେ ଲୁପି ଲୁପି
 ଭରଲ ଶଶି-ମୟାଣେ—ସଂପାଦାଥ. ପାର୍ବତୀ ।)

ସର ପାପ(ପୁ)ର୍ଦ୍ଧା—ଦେ. ବି (ସ. ସର + ପାପ)—ଶରଭକା (ଦେଖ)—
 Sara pāpa(pu)rdi Śarabhajī [See]

ସରପୁଲି—ଦେ. ବି—ସରପୁତ (ଦେଖ)—Śarapuḷi [See]
 Sarapuḷi ସର ପୁରୀ [ଉ—ଗୋରାସ ବୃତ୍ତ
 ସରପୁଲ, ନାନା ପିତୃଦେ ଶକ୍ତି ବୋଧ—କବିରାଜ.
 ଭଗବତ ।]

ସରପେଚ[ଞ୍ଚ]—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସରପେଚ)—ପଗଣ୍ଡ ଉପରେ
 Sarapech[ñch] ଲଗାଯିବା ରତ୍ନଗଣିତ ସୁଶାଳକାରକସେଷ
 ନିରପେଚ ସରପେଚ —An ornament set with gems
 attached to the turban.

ସରପେଶ୍ୱର—ଶା. ବି (ପଦ୍ୟ)—ସର୍ପେଶ୍ୱର (ଦେଖ)
 Sarapeśwara Sarpeśwara [See]

ସରପୋଶ—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସରପୋଶ)—୧ । ଗ୍ରାସ୍ ଅଦର ଉପରସ୍ତ
 Sarapoś ତାଙ୍କଣୀ—1. The lid or cover of a
 ସରପୋଶ ସରପୋଶ glass or pot. [ଉ—
 ଦୁବା ଉପରେ ସାନ ଅଟିକା ପରି ଭଲମ, ତହିଁ ଉପରେ
 ସରପୋଶ—ପଞ୍ଜୀରମୋହନ, ଜମାଣ ଅଠଗୁଣ ।] ୨ ।
 ଉପକ୍ରୋଧକାନ୍ଧ ପଠାପାଉଥିବା ଆକର, ଡାଲର, ବାଣି
 ଅଦର ଉପରେ ଘୋଡ଼ାଯିବା କଳା ବା ରୁମାଲ—
 2. A napkin or piece of cloth covering
 a plate or tray in which any present is
 sent out.

ସରପ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଶ୍ରପ୍; ପା. ସରପ୍)—୧ । ଟଙ୍କା ଅଦ ରଜା-
 Saraph ଲବା ବ୍ୟବସାୟରେ ନିୟୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି; ଯୋଦାର—
 ସର(ସା)କ୍ ସରାକ 1. A shroff; a money-
 changer. ୨ । ସରକାର ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଓ
 ବ୍ୟାଙ୍କ ଅଦରେ ଦାଖଲ ହେବା ଟଙ୍କା ଅଦ ମୁଦ୍ରାକୁ
 ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A person
 who tests coins while they are paid
 to the treasury of Government or of a
 bank.

ସରପ୍ ବେଶି—ବୈଦେ. ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି [ପା. ସରପ୍ ବେଶି]—
 Saraph beśi ମହାତନକୁ ଲୁଣ ମାପିବାର ବ୍ୟୟିକାବେଳେ
 ମାପିବା ପରେ ବଳପତ୍ତକା ଲୁଣ—Excess quantity
 of salt found on final weighment on
 delivery to a trader. [ଉ—ବେଦ ବେଦ
 ଦୁଇଥ ସରପ୍ ବେଶି ବାବଦରେ ମଧ୍ୟ କିଛି କିଛି ପ୍ରାପ୍ତ
 ହୁଅନ୍ତ—ପଞ୍ଜୀରମୋହନ. ଗଲ୍ଲସ୍ତଳ ।] [ଦୁ—ଅଲକାଳ
 ହେଲ ମରା ସାଇଥିବା ବଟକା ଲୁଣରୁ ପରେ ପାଣି
 ଶୁଷ୍କିଲେ ତାହା ଓଜନରେ ବସି ହୋଇଯିବ, ଏହି
 ଧରଣରେ ମହାତନକୁ ବ୍ୟୟିକା ପାଇଁ ଲୁଣ ଅଣିବା-
 ବେଳେ ଦୁଇଥ [ଲୁଣ ତଥର କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି] ଲୁଣ
 ଗୋଲରୁ ଅବଶ୍ୟକ ପରିମାଣ ଅପେକ୍ଷା କିଛି ବେଶି ଲୁଣ
 ଅଣିଥାଏ । ସୁଖି ଲୁଣକୁ ମହାତନକୁ ଦେବା ସମୟରେ
 ସେକାର ମାପ ହେବାବେଳେ ଯେଉଁ ବଳକା ଲୁଣ
 ବାହାରେ ତାହାକୁ 'ସରପ୍ ବେଶି' ବୁଝାଯାଏ ।]

ସରପ୍ ହୁକ୍ (ଜ)—ବୈଦେ. ବିଶ. (ପା—ସରପ୍ ହୁକ୍)—୧ । ଗର୍ବୀ;
 Saraphrāj (ja) ଗର୍ବିତ—1. Arrogant; proud. ୨ ।
 ଅସ୍ତାକନ ବାଣ—2. Boastful,
 bragging. ୩ । ଶସ୍ତ୍ର; ଅନନ୍ଦ—3. Glad.

ସରଫରାଜ୍ ସରଫରାଜ୍ ୪ । ପଦ୍ୟ—4. Praiseworthy.
 * । ଭୂତାର୍ଥ (ହ. ଶ)—5. Having one's aim fulfilled. ୬ । ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ—6. Occupying a high position. ବୈଦେ. ବି. (ପା. ସରଫରାଜ୍ =
 ଶରଫରାଜୀ ସରଫରାଜି ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥତା)—୧ । ଗର୍ବ—1. Pride.
 ୨ । ଦାମ୍ଭିକତା; ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ—2. Arrogance. * ।
 ଅସ୍ଥାଳନ—3. Boasting; bragging. ୪ ।
 (ପୁଂ) ମୁସଲମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ନାମବିଶେଷ—4. A name given to Mahomedans.

ସରଫରାଜ୍ ଶାଁ—ବୈଦେ. ବି (ପା.)—ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମାସୁ ଅଶ୍ୱାଦସ ଶତାବ୍ଦୀର ବଙ୍ଗର
 Sarapharāj khāñ ଜଣେ ମୁସଲମାନ ନବାବ—Name of a Nabob of Bengal of the eighteenth century A. D. (ଦ୍ର—ଏ ଘେ, ବହାର ଓଡ଼ିଶାର ସୁଦ୍ଧାକାର ବା ନବାବ ସୁଦ୍ଧା ଉଦ୍ଦୋଳ ବା ସୁଦ୍ଧା ଉଦ୍ଦିନ୍ ଶାଈକ ସୁଦ୍ଧ ଓ ନବାବ ମୁସ୍ତଫ୍ ବୁଝାଣାଙ୍କ ଦୌତ୍ୱ; ଏହାଙ୍କର ନାମ ଅଜ୍ଞାତଦୈବ ଥିଲା । ମୁସ୍ତଫ୍ ବୁଝାଣା ଜିଜ୍ଞାସା ପୁଜାଉଦ୍ଦିନ୍ ଶାଈକୁ ପ୍ରଥମେ ନାସ୍ତେବ୍ ଦେଖାନ୍, ପରେ ନାସ୍ତେବ୍ ନାଜିମ୍ ଓ ତତ୍ପରେ ଓଡ଼ିଶାର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ନିଯୁକ୍ତ କରାଥିଲେ । ନବାବ ମୁସ୍ତଫ୍ ବୁଝାଣାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସରଫରାଜ୍ ଶାଁ ତାଙ୍କ ମାତାମହଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହେବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଘୋଷିତ ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ସୁଜାଉଦ୍ଦିନ୍ ନବାବ୍ ପଦ ଅଧିକାର କରବାକୁ ରାଜଧାନୀ ମୁସ୍ତଫାବାଦକୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ । ସରଫରାଜ୍ ଏହା ଦେଖି ପିତା (ସୁଜାଉଦ୍ଦିନ୍)ଙ୍କୁ ନବାବ ଗାଦି ଛାଡ଼ି ଦେଲେ । ସୁଜାଉଦ୍ଦିନ୍ ସରଫରାଜ୍ଙ୍କୁ ବାଦସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଦେବାନ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ କରି ନିଜେ ନବାବ୍ ହେଲେ । ୧୭୩୧ ଖ୍ରୀ. ରେ ସୁଜାଉଦ୍ଦିନ୍ଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେବାରୁ ଏ ସରଫରାଜ୍ ନାମ ଗ୍ରହଣ କରି ନବାବ୍ ହେଲେ । ଏ ରାଜ୍ୟ ଶାସନରେ ମନୋଯୋଗୀ ନ ଥାଇ ୪ର୍ମ କର୍ମ ଓ ଲୌକିକାତ୍ମରେ ସର୍ବଦା ନିଯୁକ୍ତ ରହୁଥିଲେ । ଏକ ବର୍ଷ ଦୁଇ ମାସ କାଳ ନବାବ୍ ହେବା ପରେ ବହାରର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଅଲିବର୍ଦ୍ଦି ଶାଁ ସରଫରାଜ୍ ଶାଈ ବରୁଦ୍ରେ ସୁଜାଉଦ୍ଦା କଲେ । ରାଜାପୁତ୍ରୀ କୁଳରେ ଯୁକ୍ତରେ ସରଫରାଜ୍ ନିହତ ହେଲେ ଓ ଅଲିବର୍ଦ୍ଦି ଶାଁ ନବାବ୍ ହେଲେ—
 ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସରଫ(ଫ)ରାଜ୍—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସରଫରାଜ୍ =ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥତା)—
 Saraph(pha)rāji ୧ । ଅସ୍ୱର୍ଣ୍ଣା; ରୂପା ଅସ୍ଥାଳନ—1. Boasting; bragging. ୨ । ଗର୍ବିତା—2. Arrogance. ୩ । ଅନନ୍ଦ—3. Joy.

ସରଫା—ବେ. ବିଶ—ଶସ୍ତ୍ରା—
 Saraphā ଶସ୍ତ୍ରା ସସ୍ତା Cheap.
 ସରାଫୀ ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସରଫାହ୍)—୧ । ସରଫର କର୍ମ—
 ସରାଫା 1. The act or post of a shroff. ୨ । ସେଉଁ
 ସ୍ଥାନରେ ବା ବଜାରରେ ଟଙ୍କା ଓ କୋହ୍ ଅଦ୍ଦ ରଦାପାଏ
 —2. Money-changer's market.

ସରଫୀ—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ସରଫର କର୍ମ ବା ରୁଦ୍ଧ—
 Saraphī The act or post of a shroff.
 ସରାଫୀ ସରାଫୀ

ସରବଜ୍ଞ—ଶ୍ରୀଦେ. (ବସୁଦ୍ଧିର ପାଟଣା) ବି—ସର୍ବଜ୍ଞ—
 Sarab-jñā All-knowing.

ସରବ—ଗ୍ରା. (ସର୍ବନାମ, ପଦ୍ୟ) (ସ. ସର୍ବ)—ସର୍ବ (ଦେଖ)
 Saraba ସରବ ସରବ Sarba (See) [ଉ—କୋଇଲି :
 ମର୍ବ ସରବ ଗଲ ହମେ ପୁରୁବ ବରବ । ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ଉଡ଼ି ଭୁଡ଼ି
 (ସରବା, ସରବୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଜଣାଅ ସରବ ଲେ—କାଳକୃଷ୍ଣ-
 ଅକାଳ କୋଇଲି ।) ଦେ. ବି (ନାମ)—ସର୍ବୋପରର
 ଡାକ ନାମ—Name for calling Sarbeswara.

ସରବ ଜାଣି—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ—ସର୍ବଜାଣ (ଦେଖ)
 Saraba jāñi Sarbajñā (See)

ସରବଜ୍ଞ—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ (ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) (ସ. ସର୍ବଜ୍ଞ)—ସର୍ବଜ୍ଞ
 Sarabajñā (ଦେଖ)—Sarbajñā (See) (ଉ—
 ସରବଜ୍ଞ ନିୟୁକ୍ତା ଅଦ୍ଦତ୍ୟ ବରନ । ପ୍ରକୃତରୁ ପର ଅପନ୍ତ୍ୟ
 ଚରକ୍ରନ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଘଷ୍ଟ ।)

ସରବତ୍—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସରବତ୍)—ସର୍ବତ୍ (ଦେଖ)
 Sarabat Sarbat (See)

ସରବତି—ବୈଦେ. ବିଶ—ସର୍ବତି (ଦେଖ)
 Sarabati Sarbati (See)

ସରବଥା—ଗ୍ରା. ଅ (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସର୍ବଥା)—ସର୍ବଥା (ଦେଖ)
 Sarabathā Sarbathā (See) (ଉ—ସପର ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ମରବଥା ଥିଲେ ପର ଭଲ କଥା । ନିନା ନ କରବ ହେ କୁଣ୍ଡ
 ସରବଥା ସରବଥା—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସରବଦା—ଗ୍ରା. ଅ (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସର୍ବଦା)—ସର୍ବଦା (ଦେଖ)
 Sarabadā ସରବଦା ସରବଦା Sarbadā (See)

ସରବନ—ବେ. ବି (ନାମ) (ସ. ଶ୍ରମଣ)—ଅନ୍ଧକ ମୁନିଙ୍କ ପୁତ୍ର—
 Sarabana Name of the son of a blind sage.
 ମରବନ [ଦ୍ର—ଏ ପୁତ୍ର ନିଜର ଅକ୍ଷ ପିତାମାତାଙ୍କୁ ଭାବରେ କୋହ୍
 ସରବନ ଜପ ଅଣା କରୁଥିଲା । ଏ ସରସ୍ୱତ୍ୟରେ କଳସ ରୁଦ୍ଧାଭାବର
 ଶକ୍ତ ଶୁଣି ଦଶରଥ ଏ ଶକ୍ତକୁ ବଶ ହାଗର ଗର୍ଜନ ବୋଲି
 ଅକ୍ରମାକ କରି ଶକ୍ତରେ ଥା ଶରଦାସ୍ତ୍ର ଏହାକୁ ମାରୁଥିଲେ ।
 ରାମାୟଣରେ ଏ ମୁନିକୁମାରର ନାମ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବୈଦିକ
 ଶାମକାତକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଅନ୍ଧ ମୁନିଙ୍କ ପୁତ୍ରକୁ ଜଣେ ରାଜା
 ଶକ୍ତରେ ଥା ଶରଦାସ୍ତ୍ର ମାରୁଥିବା ଓ ସେ ପୁତ୍ରର ନାମ
 ସରବନ ଥିବା ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ।

ଅନ୍ଧ ମୁନି ରୁଦ୍ଧ ହାତ ଦେବାରୁ ଏକ ଦେବୀ
 ଫୁର୍ ଅବରୁଦ୍ଧା ହୋଇ ମୃତ ପୁତ୍ରକୁ ଜାଣି ଦେଲେ ।
 ସରବନର ପିତୃଭବର ଗୀତ ଗାଇବା ବାଲ ଏକ ଉତ୍ତର
 ସପ୍ତଦାସୁ ଅପୋଧା ଅପଳରେ ଦେଖାଯାଅନ୍ତୁ—ହୃଦ୍.
 ଶକ୍ତସାଗର ।]

ସରବ ନାଶ—ଗ୍ରା. ବ (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସରବନାଶ)—ସରବନାଶ
Saraba nāśa (ଦେଶ)—Sarbanāśa (See)
ସରବନାଶ ସରବନାଶ

ସରବ ନାଶୀ—ଗ୍ରା. ବିଶ (ସ୍ତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—ସରବନାଶୀ (ଦେଶ)—Sarba-
Saraba nāśī ସରବନାଶୀ ସରବନାଶୀ nāśī (See)
(ସରବନାଶୀ—ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ରୂପ)

ସରବନ୍ଦ (ଉ)—ଦେ. ବ (ପା. ସରବନ୍ଦ = ସଂ. ସିରୋବନ୍ଦନ)—ସରବନ୍ଦ
Saraband(udb) —Turban. ବୈଦେ. ବ ଓ ବିଶ—
ସରବନ୍ଦ ସରବନ୍ଦ ସରବନ୍ଦୀ (ଦେଶ) Sarabandī (See)

ସରବନ୍ଦୀ (ଶ୍ରୀ)—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସରବନ୍ଦୀ)—ଅନୁକର୍ତ୍ତା; ଗୋଡ଼ା;
Sarabandī(udbī) ଗରଜାଳ (ହ. ଶ)—Bowman.
ସରବନ୍ଦୀ ବିଶ—ଅନୁକର୍ତ୍ତା—Armed with a bow.
ସରବନ୍ଦୀ

ସରବର—ଗ୍ରା. ଦେ. (ବନ୍ଦନୀର ପାତ୍ର) ଅ—ସରସର—Well-
Sarabara saturated; from which any liquid
is dripping; drenched.

ସରବରା—ଦେ. ବ—ଚିକିତ୍ସାରେ ମିଳୁଥିବା ଏକପ୍ରକାର ମାଛ—
Sarabarā A class of fish found in the Chilkā.

ସରବରା (ଇତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସରବରା)—ସରବରା
Sarabarā (etc) ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—Sarabarā etc
(ସରବରା—ଅନ୍ୟରୂପ) (See) [ଉ—ବରଗୀ ଓଡ଼ିଶା କଲେ
ଅମଳ । ସରବରା ଦେହଥିଲେ ବୁଝାଳ—ବୁଜନାଥ.
ସରବରା ।]

ସରବରୀ (ଗ୍ରୀ) (ଇତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବ ଓ ବିଶ (ଇଂ. ସରବରୀ)—ସରବରୀ
Sarabari(ri) (etc) ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—Sarbari etc (See)

ସରବସ୍ତୁ (ସ)—ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସରସ୍ତୁ)—ସରସ୍ତୁ (ଦେଶ)—Sarhaswa
Sarabaswa[sa] ସରସ୍ତୁ ସରସ୍ତୁ (See)

ସରବି (ବେ, ଭି, ଭେ) ଅ (ଗ୍ରୀ)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସରବି)—
Sarabi(be, bhi, bhe)a(ya)ra ସରବି ଅ (ଦେଶ)
ସରବିର ସରବିର Sarbheara (See)

ସରବି (ବେ, ଭି, ଭେ) ଅ (ଗ୍ରୀ)—ବୈଦେ. ବ—ସରବି ଅ (ଦେଶ)
Sarabi(be, bhi, bhe)a(ya)ri Sarbhe-ari (See)
ସରବିରୀ ସରବିରୀ

ସରବେ—ଦେ. ସରବମ (ପଦ୍ୟ) (ସ. ସରବେ)—୧ । ସରବେ—1. All
Sarabe [ଉ—ବସନ୍ତ ସରବେ ହେଲେ ସୁଜାତ ବଚନେ—
ସର୍ବେ ସର୍ବେ ବ୍ୟାକାଥ, ମହାପାତ୍ର ।] ୨ । ସରବେ କ୍ୟତ—
2. All men; all persons. [ଉ—କୋଇଲି ।
ଆକବାକୁ ମନ ପେକେ ଭବେ, ଅସ୍ତେ ଦେଶ ହୃଦେ
ମନ, ଦଅନୁ ସରବେ ସେ—କାଳକୃଷ୍ଣ. ଅକାଳ.
ସର୍ବେ ସର୍ବେ କୋଇଲି ।] ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସରବେ)—ସରବେ
[ଦେଶ]—Sarbhe [See]

ସରବେଶ୍ଵର—ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସରବେଶ୍ଵର)—ସରବେଶ୍ଵର [ଦେଶ]
Sarabeshwara ସରବେଶ୍ଵର Sarbeshwara [See]
ସରବେଶ୍ଵର [ସରବେଶ୍ଵର—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସରବ୍ୟ—ସ. ବ (ଶରବ୍ୟର ଅନ୍ୟରୂପ)—ଶରବ୍ୟ [ଦେଶ]
Sarabya Sarabya [See]

ସରଭଜା—ଦେ. ବ—ଶରଭଜା [ଦେଶ]
Sarabhajā ସରଭଜା Sarabhajā [See]

ସରଭସ୍ତୁ (ସି) ଇତ୍ୟାଦ—ବୈଦେ. (ଇଂ. ସରଭସ୍ତୁ)—ସରଭସ୍ତୁ ଇତ୍ୟାଦ
Sarabhis(si) etc ଦେଶ]—Sarbhis etc [See]
ସାର୍ଭିସ ସରଭିସ

ସରଭେ (ଇତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସରଭେ)—ସରଭେ ଇତ୍ୟାଦ
Sarabhe (etc) [ଦେଶ]—Sarbhe etc [See]

ସରମ ମ)—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସରମ)—୧ । ଲଜ୍ଜା—1. Shame.
Saram(ma) ୨ । ମାନ୍ଦ; ସମ୍ମାନ—2. Respects; regard-
ସରମ ସରମ ୩ । ଅପମାନ—3. Humiliation. ୪ ।

ସରମା—4. Delicacy; coyness; modesty.
[ଉ—ନ ରସେ ରସକଣ ରମଣ ଭବ୍ । ରସାଭ ଅନୁଗୁଣ
କରେ ଦୃଷ୍ଟି—ସ୍ଵାଧୀନାଥ. ମେଘଦୂତ ।] ଗ୍ରା. ବ
(ସ. ଶ୍ରମ)—ଶରମ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
sarama etc [See]

ସରମ କଥା—ଦେ. ବ—ଲଜ୍ଜାର ବିଷୟ—A matter of shame;
Saram kathā a shameful affair.
ସରମ କଥା ଶରମକୀ ବାତ

ସରମ କରବା—ଦେ. ବି—ଲଜ୍ଜା ବୋଧ କରବା; ସରମାଦ ବୋଧ
Saram karibā କରବା—[to feel coy; to feel shy.
ସରମ କରା ଶରମ କରନା

ସରମ ପାରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଲଜ୍ଜିତ ହେବା—1. To be put
Saram pāibā to shame; to be ashamed.
ସରମ ପାଠିଆ ୨ । ଅପମାନିତ ହେବା—

ଶରମ ପାନା 2. To be humiliated.
ସରମ ହେବା—ଦେ. ବି—ଲଜ୍ଜିତ ହେବା ।
Saram hebā To be put to shame.
ସରମ ହେବା ସରମିଦା ହୋନା

ସରମା—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ = ହ + ରମ୍ ଧାତୁ = ଶୀତା କରବା + କରୁଁ.
Saramā ଅ + ଅ)—୧ । ବୃକ୍ଷସ୍ତ୍ରୀ; ବୃକ୍ଷୀ—1. A bitch.
[ଉ—ବୃକ୍ଷରୁ କର ମାତା ସରମା ସୁସର୍ଗୀ । ପେଟ ପିଲା
ଖାଇଲ ହୋଇଣ ଲଜସୀ—ବୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ]
୨ । (ନାମ) ବିଶ୍ଵାମ ପତ୍ନୀବିଶେଷ—2. Name of
one of the wives of sage Kāśyapa, who
gave birth to bees and insects. [ଉ—
ଏହାକ ଗର୍ଭରୁ ଭ୍ରମଣକ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।] ୩ ।
(ନାମ) (ସର = ସରବେଶ୍ଵର + ମା = କାନ୍ତ) ଗରବିଶ୍ଵକ
ଶୈଳପକ କନ୍ୟା ଓ ସୁବଶିଷ୍ଠା ବିଶ୍ଵାମିତ୍ରଙ୍କ ପତ୍ନୀ—
3. Name of the wife of Bibhishapa; the
younger brother of Rābana. [ଉ—ସରମା
ମାଳସରବେଶ୍ଵର କୁଳରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିବା. ସମୟରେ ଭ୍ରମଣ
ସରବେଶ୍ଵର ଜଳ ବଢ଼ିଲ ଏବଂ ନବଜାତା ସିଶୁର ଦେହକୁ

କଢ଼ି ପାଣି ଲାଗିବାର ଉପକ୍ରମ ହେବାରୁ ସରମାତ୍ମକ ମାତା ଉକ୍ତ ସରସ୍ୱତୀରୁ ସମ୍ପୋଧକ ଭର ଡାକ ପକାଇଲେ, 'ସରଃ ! ମା ବର୍ଣ୍ଣସ୍ୱ' (ଅର୍ଥାତ୍ 'ହେ ସରସ୍ୱତୀ ! ତୁ ଅତି ବର୍ଣ୍ଣିନୀ)' । ଏଥିପାଇଁ ଏହି କାବ୍ୟର ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି ପଦକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରି କନ୍ୟାର ନାମକରଣ ହୋଇଥିଲା । ସରମା ଧର୍ମପତ୍ନୀ ଥିଲେ ଓ ରାଜଶତ୍ରୁରାଜ ହୁତା ଓ କାରବକା ସୀତାଙ୍କୁ ସରମା ସର୍ବଦା ସାଜୁକା ଦେଉଥିଲେ । ରାଜଶତ୍ରୁ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ବିଶ୍ୱକ୍ଷଣ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ରାଜା ହେଲେ ଓ ସରମା ରାଜମହିଷୀ ହେଲେ । ଏହାକ ସ୍ୱପ୍ନ ଭରଣୀସେନ ମଧ୍ୟ ଧର୍ମଶାଳ ଓ ସାଧୁ ଥିଲେ ।]

ଲାଜୁକ ଶାମିଳା ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ—ଲଜ୍ଜାଶାଳ—Modest. (ସରମିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସରମୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସରମାତ୍ମକ—ସ. ବି. ପୁଂ (୨ଶ୍ରୀ ଭକ୍ତ)—୧ । ବିଶ୍ୱକ୍ଷଣର ଭଉସରେ Saramātmaja ସରମାତ୍ମକ ସ୍ୱପ୍ନ, ଭରଣୀସେନ—1. Son of Saramā. ୨ । ଅଶ୍ୱିଣ ବୁଦ୍ଧବ୍ରତ— 2. Male puppy.

ସରମି ଅ(ତା)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ—ଲଜ୍ଜାଶାଳ—Modest; coy. Saramiā(nā) ଲାଜୁକ ଶାମିଳା ସରମି ଯିବା—ଦେ. ବି—ଫଳୁଣତ ହୋଇଯିବା—To shrink; Sarami jibhā to be contracted. ପ୍ରାଦେ (ବଳଦିର) ସଂକୃତିତ ହଃଷ୍ଟା ପାଃଣା) ବି—ଅଚେତ ହେବା—

ଶାମିଳା ହୋନା To become unconscious. ସରଜୁ—ସ. ବି (ସ୍ୱ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ସ୍ୱ)—କାୟ Saraju (ହିକାଶ୍ୱ ଶେଷ)—Air; wind. ସରଜୁ(ପ୍ତ)—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର=ମାନ ସରସ୍ୱତୀ+ସା ଧାତୁ= Saraju(jū) ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ର୍, ଈ; ବସ୍ତା ସ୍ୱ ଧାତୁ =ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅୟ; ଅୟ)—ଅଯୋଧ୍ୟା ପ୍ରଦେଶସ୍ଥ ନଦୀନାମ—Name of a river in Oudh, on which the town of Ajodhya stands.

[ଦ୍ର—ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳର ଓଁ ସମାୟାଶରେ ଏ ନଦୀର ନାମୋତ୍ତର ଅଛି । ମାନସରୋବରରୁ ଏହି ନଦୀ ନିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ହିମାଳୟରୁ ଭେଦ କରି ଗଙ୍ଗାରେ ମିଶିଅଛି । ଅଯୋଧ୍ୟା ନଗରୀ ଏହି ନଦୀ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ସମ୍ବଦାୟ ନଦୀର ନାମ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବା ଘୋଷାୟ; ମାତ୍ର ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ଏ ନଦୀର ଯେଉଁ ଅଂଶ ପ୍ରବାହିତ ତାକୁ ସରସ୍ୱ ବୋଲି ଯାଏ । ସମତଳ ଓ ତପସ୍ୱ ଗୁଣମାନେ ଏହି ନଦୀରେ ପ୍ରବେଶ କରି ପୋତାକଲମ୍ବନ ପୂର୍ବକ ଦେହ ତ୍ୟାଗ କରି ଥିଲେ । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଏହି ନଦୀର ଜଳ ସ୍ୱାଦୁ ଓ କଳସୁକ୍ତିପ୍ରଦାୟକ ଅଟେ ।] ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ନାମ—A name given to females.

ସରଜୁ ପ୍ରସାଦ—ଦେ. ବି. ପୁଂ (ନାମ)—ପଶ୍ଚିମାମଳକର ନାମ ବିଶେଷ Saraju prasāda Name of males in N. W. India, ସରସ୍ୱ ଅମାଦ ସରସ୍ୱ ମନାଦ

ସରଳ—ସ. ବି (ସ୍ୱ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅଳ)— Sarala ୧ । ଶାଳ ଗଛ (ଦେଶ)—1. Śāla gachha ୨ୟ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ସମ୍ଭୂତ (See) ୨ । ଏକପ୍ରକାର ଦେବତାରୁ ନାମ—ପାତଦୃଷ୍ଟ, ସୁରଭ- ଗଛ—2. A sort of pine; ଦାରୁ, ପୀତଦ୍ରୁ, ପୁଲକାଷ୍ଠ, Pinus Longifolia. ଧୂପ ବୃକ୍ଷକ, ବଦ୍ରଦାରୁ, [ଦ୍ର—ଏହି ଗଛର କାଠ ହଳଦିଆ ଓ ସୁଗନ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ । ଏଥିର କାଠକୁ ପିତାଦାରୁ, ମନୋହା, ସୁଗୁଣ, ସରଭ ପଦ୍ମ, ପୀତ ବିହାରଲେ ଭାଗ୍ୟପିତ୍ତ ତେଜ ବାହାରେ <ବ ଏହାର କର୍ମାଣ୍ଡ ଶୁଣି ଗଲେ ତାହା ରଜନ ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ମଧୁର, ତିକ୍ତରସ, କଟୁ, ବିପାକ, ଲଘୁ, ସୁଗୁଣ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଣ୍ଣ ଓ

ରସୋଦ୍ଧ । ଏହା କର୍ଣ୍ଣ ରୋଗ, କଣ୍ଠ ରୋଗ, ଦେହରୋଗ, କଫ, କାୟୁ, ଦାହ, କାଶ, ଦୁର୍ଜୀ, ଶୋଥ, କଣ୍ଠ, ଓ ଦ୍ରୁଣର ବିନାଶକ ଅଟେ ।] * । ବୁଦ୍ଧ (ବିଷ୍ଣୁଦୋଷ)— ୩ । ବୁଦ୍ଧ (ଧରଣୀ)—4. Fire ୫. ବିଶ୍ୱ—୧ । ରକ୍ତ; ଅବଦ; ସିଧା—1. Straight. ୨ । ସହଜ—2. Easy. * । ସହଜସାଧ—3. Easy of solution. ୪ । ଭବାର—4. Liberal-minded. * । ମସୃଣ—5. Smooth. ୬ । ନିସ୍ୱପକ—6. Frank; artless; guileless. ୭ । (ସରଳତା, ସରଳତା; ସାରଳ୍ୟ—ବ) ସ.ଧୁ; ସତ; ନ୍ୟାୟପର— (ସରଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) 7. Honest; righteous; upright. ଦେ. ବି—ଅଳଙ୍କାର ବିଶେଷ—A kind of ornament. [ଉ—ତାଡ଼, ସୁଜା, ସରଳ, କାହୁଟି, ଜଗତଳା—ସାରଳା. ମହାଶରତ. ସରା ।]

ସର ଲଗା—ଦେ. (ବସ୍ତ୍ର) ବିଶ୍ୱ—ଅଳ୍ପାଳ— Sara lagā Unfatigued.

ସରଳ ଚିତ୍ତ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ନିସ୍ୱପକ ହୃଦୟ— Saraḷa chitta Frank mind.

(ସରଳଚିତ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ବହୁବ୍ରୀହି)—ସରଳ ଚେତା: (ଦେଶ)—Saraḷa chetāḥ (See)

ସରଳ ଚେତା:—ସ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସରଳ+ଚେତସ୍ Sarala.chetāḥ ଯାହାର)—ନିସ୍ୱପକ ହୃଦୟ (ବ୍ୟକ୍ତି)— (ସରଳ ଚେତା—ଦେଶଜ ରୂପ) Frank-hearted (person).

ସରଳ ଝାଡ଼ା—ଦେ. ବି—କୋଷ୍ଠଶୁକ୍ତି—Free movement of the Saralajhārdā ମରଳନାସ୍ତ ଖୁଲାନା ପୈଲାନା bowels. [ସରଳ ଦ(କା)ସ୍ତ, ସରଳ ଗୋଷ୍ଠ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସରଳତା(ତ୍ୱ)—ସ. ବି (ସରଳ+ତ୍ୱଦେ. ତା, ତ୍ୱ)—୧ । ରକ୍ତତା— Saralatā(twa) 1. Straightness. ୨ । ନିସ୍ୱପକତା— 2. Frankness; sincerity. * । ନ୍ୟାୟପରତା— 3. Uprightness; rectitude.

ସରଳ ଭୃଣ—ସ. ବି—ଭୃଷ୍ଣ (ଦେଶ) Sarala trūṇa Bhustrūṇa (See)

ସରଳ ଦ୍ରବ(ନିର୍ଯ୍ୟାସ)—ସ. ବି. (ଫୁଲ ଚନ୍ଦ୍ର) (ବୈଦ୍ୟକ)—ସରଳ
Sarala draba(nirjyāsa) ଦୁଷ୍ଟର ଚକ୍ର; ଚାପିନି; ଗଜକରକା;
ଶ୍ରୀପିଷ୍ଠ (ଦେଶ)—Śrīpiṣṭha (See)

(ଅନ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ ନାମ—ପାୟସ, ଶ୍ରୀବାସ, ବୃକ୍ଷପୁଷ୍ପ, ଶ୍ରୀବେଣୁ, ବୈଳ-
ପର୍ଣ୍ଣୀ, ଶ୍ରୀପିଷ୍ଠ, ଶ୍ରୀବେଣୁ, ଶ୍ରୀବେଣୁ, ସରଳାଙ୍ଗ, ପାସ, ପଦାସ, ଦୃଢ-
ହସ୍ତ, ଦଧ୍ୟାହସ୍ତ, ଶିବିହସ୍ତ, ଅବକ, ଶୀରଶ୍ରୀ, ବାୟୁସ, ସରଳସ୍ତ୍ରୀକ)

ସରଳଦ୍ରୁ—ସ. ବି—ସରଳ ଚନ୍ଦ୍ର; ଏକ ପ୍ରକାର ଦେବଦାରୁ ଗଛ—
Saraladru A sort of pine; Pinus Longifolia.
(ସରଳ ଦ୍ରୁ ମ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରଳ ପ୍ରକୃତି—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ଉଦାର ପ୍ରକୃତି—
Sarala prakṛuti 1. Liberal nature. ୨ । ଉତ୍ସର୍ଗ
ପ୍ରକୃତି; କପଟତାହୀନ ସ୍ୱଭାବ—2. Frank nature.
ସ. ବି. ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼)—ସରଳ ପ୍ରକୃତିକ (ଦେଶ)
Sarala prakṛutika (See)

ସରଳ ପ୍ରକୃତିକ—ସଂ. ବି. ସଂ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼)—କୃଷ୍ଣପିତ୍ତ ପ୍ରକୃତି-
Sarala prakṛutika କୃଷ୍ଣିକ—Of frank nature.
(ସରଳ ପ୍ରକୃତିକା—ଶ୍ରୀ)

ସରଳ ପ୍ରଶ୍ନ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । କପଟତାଶୂନ୍ୟ ଅପସନ୍ନ-
Sarala praśna ରହିତ ପ୍ରଶ୍ନ—1. Frank question.
୨ । ସହଜସାଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ—2. Easy question.

ସରଳ ପ୍ରାଣ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—କପଟତାହୀନ ହୃଦୟ—Frank
Sarala prāna heart; guileless mind.
(ସରଳପ୍ରାଣ—ଶ୍ରୀ) ସଂ. ବି. ସଂ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼)—ସରଳ
ଚେତା (ଦେଶ)—Sarala chetāh (See)

ସରଳ ବିଶ୍ୱାସ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—କୃଷ୍ଣପିତ୍ତ ବିଶ୍ୱାସ—Frank
Sarala biśwāsa faith; good faith; bonafides.
ସଂ. ବି. ସଂ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼)—ସରଳ ବିଶ୍ୱାସୀ (ଦେଶ)
Sarala biśwāsī (See)

ସରଳ ବିଶ୍ୱାସୀ—ସଂ. ବି (କଦୁକ୍ରୀଡ଼)—ପେଉଁ ଲୋକ ମତରେ
Sarala biśwāsī ବୌଦ୍ଧି କପଟ ବା ସନ୍ଦେହ ନ ରଖି ଅନ୍ୟ
ଠାରେ ବା ଅନ୍ୟର କଥାରେ ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ଥାପନ କରେ—
Of good faith; bonafide.

ସରଳ ବୁଦ୍ଧି—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—କପଟତାଶୂନ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି ବା ମନ—
Sarala buddhi Intelligence or understanding
(ସରଳମନ—ଅନ୍ୟରୂପ) free from crookedness;
frank mind. ସ. ବି. ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ (କଦୁକ୍ରୀଡ଼)—
[କୃଷ୍ଣବୁଦ୍ଧି, କୃଷ୍ଣମନ—କପଟତା] ୧ । କୃଷ୍ଣପିତ୍ତ—1. Frana,
୨ । ସରଳହୃଦୟ—2. Frank-hearted.

ସରଳ ରେଖା—ସ. ବି—ଉକ୍ତ ରେଖା; ସିଧା ରେଖା—
Sarala rekhā Straight line.

ସରଳ ପ୍ରାକ (ସ୍ୟନ୍ଦ, ରାସ)—ସ. ବି (କର୍ମଧା) (ବୈଦ୍ୟକ)—ଶ୍ରୀପିଷ୍ଠ
Sarala arāba (syanda, rasa) (ଦେଶ)—Śrīpiṣṭha
(See)

ସରଳ ହୃଦୟ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ସରଳ ଚିତ୍ତ (ଦେଶ)—Sarala
Sarala hrudaya chitta. (See) ସ. ବି. ସଂ—
[ସରଳହୃଦୟା—ଶ୍ରୀ] (କଦୁକ୍ରୀଡ଼) ସରଳଚେତା (ଦେଶ)—
Sarala chetāh. (See)

ସରଳା—ସଂ. ବି. ସଂ ଶ୍ରୀ [ସରଳ + ଶ୍ରୀ. ଅ]—ସରଳର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Saralā Feminine of Sarala. ସଂ. ବି—୧ ।
[ବୈଦ୍ୟକ] ବି. ସଂ; ବି. ସଂ; ଶ୍ୱେତ ବି. ସଂ—
1. White species of Ipomoea Turpethum
(plant and root). ୨ । ନଦୀ ନାମ—2. Name
of a river. ୩ । ଚର୍ମିଳ ଦ୍ରାଘା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
3. Brown grape. ୪ । କୃଷ୍ଣହୃଦୟା (ବୈଦ୍ୟକ
ବର୍ଣ୍ଣ)—4. Black-leaved Basil plant. ୫ ।
ଝିଲି (ହ, ଶ)—4. Jasmine. ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—
ମରଳା ସରଳା ଶ୍ରୀଲୋକକୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—A name given
to females.

ସରଳ—ପ୍ରାଦେ. (ବଙ୍ଗଳା ଶାବ୍ଦିକ) ବି—ସରଳ—
Saralā (ସରଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) Finished; ended.

ସରଳା ଦେବୀ—ଦେ. ବି—ଉତ୍କଳର ବିଦୁଶୀ ଭାଗ୍ୟମଣି ଶ୍ରୀମତୀ
Saralā debī ସରଳା ଦେବୀ, ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ—Śrīmatī
Saralā Debi, M. L. A., the educated
public-spirited lady of modern Orissa.
[ଦ୍ର—ଏହାକ ଜନ୍ମ—ଖ୍ରୀ. ୧୧୦୪, ଜୟପୁର—
କଟକ ଜିଲ୍ଲା । ପିତାଙ୍କ ନାମ—ଶ୍ରୀ ବାସୁଦେବ ବାଳୁକିନୀ ।
ମାତାଙ୍କ ନାମ—ଶ୍ରୀମତୀ ପଦ୍ମାବତୀ ଦେବୀ । ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା-
ଦେବୀଙ୍କ ଜନ୍ମ ହେବା ଦିନଠାରୁ ତାଙ୍କର ଖୁସିତାପ ସ୍ୱର୍ଗତା
ଶ୍ରୀମତୀ ବାଳମୁକୁନ୍ଦ ବାଳୁକିନୀ ଓ ତାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀ
ଦେବମତୀମାତା ଦେବୀ ତାଙ୍କୁ ପୋଷ୍ୟଦୁହିତାଭାବେ ଲାଳନ-
ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ଏ ବାଳମୁକୁନ୍ଦ ବାଳୁକିନୀ ହତ୍ୟାର ଓ
ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଜଣେ ଉତ୍କଳ କଲେକ୍ଟର ଥିଲେ ।
ସରଳାଦେବୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀରାଧା ମହାପାତ୍ର ଏମ୍.
ଏ. ବି. ଏଲ୍. କଂଗ୍ରେସର ଜଣେ କର୍ମିଷ୍ଠ ନେତା ଓ
ବର୍ତ୍ତମାନ କଟକ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିର ଡେପ୍ୟୁଟିମ୍ୟାନ । କଟକ
ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜଗତସିଂହପୁର ଥାନାର ଗୁଣ୍ଡା ଗ୍ରାମରେ
ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ । ଶ୍ରୀରାଧା ବାବୁ ୧୯୨୧ ସାଲର
ଅସହଯୋଗ ଅନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ଶକ୍ତିଥିଲେ
ଏକ ଦୁଇ ବର୍ଷ କାରାଗାର ମଧ୍ୟ ବରଣ କରୁଥିଲେ ।
ସରଳା ଦେବୀ ଉତ୍କଳାଭିମୋକ୍ଷ ସିଂଘା ଶେଷ କରୁ ପୁରୁ
ଶକ୍ତିଥିଲେ । ସେ ଜଳେ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ଶରଣ୍ୟ କରି ଓଡ଼ିଆ,
କନ୍ୟା, ହରି ଓ ନଂରେଣା ଶ୍ରୀମତୀ ଶ୍ରୀମତୀ କରୁଥିଲେ ।
ସେ ପ୍ରାୟ ୧୨୧୮ ବର୍ଷ ହେଲେ ଦେଶସେବା କରୁ
ଅସୁଅଛନ୍ତି । ଯେତେବେଳେ ସେ ପରତା ପ୍ରଥାକୁ ଲଙ୍ଘନ କରୁ
ଦାଣ୍ଡକୁ ବାହାରରେ ସେତେବେଳେ ଅମ ଓଡ଼ିଶାର ହିନ୍ଦୁ
ଘରର ମାଆ ବଢ଼ଣୀମାନେ କବାଟ ବନ୍ଦରେ ପଶି ରହୁ
ଥିଲେ; ଯେମାନଙ୍କର ବୌଦ୍ଧି ସାଧାରଣ ବାଣିରେ

(ଓପନ—ଓପନ) and long. * । ସରଳ—3. Easy.
 ସରଳ ୪ । (ଅଳଙ୍କାର ଅର୍ଥ) ଯାହା ସରଳରେ ଅଙ୍ଗରେ ଗଳ
 ସରଳ ଯାଏ—4. (any ornament) Which easily
 fits into any limb. ଦେ. ବି—ସରଳ (ଦେଖ)

Sarali (See)

ସରଳିଆ—ପ୍ରାଦେ. (କଳାହାଣ୍ଡି) ବି—ତେଲୁଲିଆବନ୍ଧ—

Sarali Centiped.

ସରଳିଆ ଝାଡ଼ା—ଦେ. ବି—କୋଷ୍ଠ ଶୁଦ୍ଧି—Easy evacuation;
 Sarali jhārdā free movement of the
 ସରଳ ବାହି, ସରଳ ନାଡ଼ ଯୁକ୍ତାୟା ଟ଼ୁଟି bowels.

[ସରଳ ଅ (ଦା)ପ୍ର, ସରଳ ଅ ଯୋଗ୍ୟ, ସରଳ ଅ ବାହାରକୁ—
 ଅନ୍ୟରୂପ]

ସରଳିକା—ଦେ. ବି (ସ. ସରଳ)—ଖଣ୍ଡାକୁ ଖାପରୁ ବାହାରି ଦ୍ଵାତରେ
 Saralika ଖଣ୍ଡାର ପତ୍ତକୁ ସରଳିକା—To straighten
 ଯୋଜା କରା the blade of a sword after un-
 ଯିଧା କରନ sheathing it. [ଉ—ପାଉଁଜେ ପରମାନ
 ଅଣ୍ଡରେ କରୁଥିଲେ, ସରଳ ଧୂପ ଖଣ୍ଡାମାନ କୁଅଁ ଲେ ।
 ବୁଝିବିଂକ. ମହାଗୁରୁତ. ବଳ ।]

ସରଳୋନ୍ନତ—ସ. ବି (ସରଳ ଅଧର ଉନ୍ନତ; କର୍ମଣ)—
 Saralonnata ସିଧା ଭାବରେ ଉଚ୍ଚ; ଉଚ୍ଚା—Straight
 and high; tall.

ସରଣିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ—ସଣିଆ (ଦେଖ)
 Sarasika Sarāṅiā (See)

ସରଣୁଆ(ଆ)ରି(ଲ)—ଦେ. ବି—ମିଷ୍ଠାନ୍ନ ବନ୍ଧେଷ—Name of a
 Sarasū(ā)ri(li) sweetmeat enclosing cream
 in it. [ଦ୍ର—ଏହା ଗହମ ଅଣା, ଗୁଡ଼ ଓ ଦୁଧ ସରରେ
 ମିଶ୍ରିତ ଓ ଗୁଡ଼ପତ୍ର ଦୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ଏଥିପରେ
 ସରର ପୁର ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର ଥାଏ ।]

ସରସ—ସଂ. ବି—ସରସ (ଦେଖ)—Sarah (See)
 Saras ଦେ. ବିଶ—ସରସ (ଦେଖ)—Sarasa (See)

ସରସ—ସଂ. ବି (ସୃ ଧାତୁ=ଗଢ଼ି କରବା + ଅଧ. ଅସ; କର୍ମା ସ—
 Sarasa ସହ + ଅସ=କଳ)—ସରୋବର—Tank;
 ଗରସ } ବିପତ୍ତ lake; pond. ସଂ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ କହୁକାହି;
 ଗରସ } ସ=ସହ + ସରସ)—୧ । ରସପୂର୍ଣ୍ଣ; ରସୁଅଳ-
 1. Juicy; luscious. ୨ । ସୁସ୍ଵାଦୁ; ମଧୁର—
 2. Sweet; agreeable to the taste. * । ଦୁର୍ଲଭ;
 ତାତା; ତଟକା—3. New; fresh; blooming
 (Apte). ୪ । ରସିକତାପୂର୍ଣ୍ଣ—4. Full of 'wit;
 humorous. * । ପ୍ରସନ୍ନ; ହସ୍ୟମୁକୁ—5. Smil-
 ing; joyous. ୬ । ଅର୍ଦ୍ର; ଓଦା—6. Moist.
 ୭ । ସୁନ୍ଦର—7. Beautiful; charming; love-
 ly (Apte). ୮ । ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ—8. Full of love;
 impassioned (Apte). ୯ । ବଚନାମୟ—
 9. Expressive of poetical sentiment

ସରସ (Apte). ଦେ. ବିଶ—୧ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—1. Excellent.
 ସରସ ୨ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟତର—2. Superior. [ଉ—ସସେ ଉଦେ
 (ଗରସ—ବିପତ୍ତ) ସେ, ସୁଧା । ସ-ଅନୁପ୍ରାପ, ସରଳଗତ ଚିତାଉ
 ଲଭ ସନ୍ତୋଷ—ଗୋଲେଦ- ଲଦରେଣା ।] ୩ । ରସିକତା-
 ପୂର୍ଣ୍ଣ; ରସିକ; ବସନ୍ତ—3. Witty; humorous;
 appreciative of wit and humour. ୪ ।
 ଜାଗରତା ମୂର୍ତ୍ତି—4. Full of gallantry. * ।
 ସୁବ୍ୟଗ୍ରାହକ—5. Appreciative of good quali-
 ties in others. ଦେ. ବି—ସରସା (ଦେଖ)
 Sarasa (See).

ସରସ କଥା—ସ. ବି—୧ । ରସିକତାସମ୍ପନ୍ନ ବାକ୍ୟ—1. Witty or
 Sarasa kathā humorous words. ୨ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ
 (ସରସ କବଚ—ଅନ୍ୟରୂପ) କଥା—2. Excellent words.
 ସରସତା(ତ୍ଵ)—ସ. ବି (ସରସ + ତ୍ଵଦେ. ତା, ତ୍ଵ)—ସରସ ହେବାର ଭାବ—
 Sarasatā(twa) The state of being Sarasa.
 ସରସତୀ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସରସ୍ଵତୀ; ପ୍ରା- ସରସର)—୧ । ସରସ୍ଵତୀ
 Sarasatī ଦେବୀ—1. The Goddess Saraswati.
 ସରସତୀ [ଉ—ସରସ୍ଵତୀ ଶୁଣ ତତେ । ଖଣ ମୁଣ ଦେଖା
 ସରୋସତୀ, ସରସରୀ ମତେ. ଶିଶୁବଚନ ।] [ଦ୍ର—ମକର
 ସରସ୍ଵତୀକ ବାହାଜ ଥିବାରୁ ଶିଶୁମାଳେ କଳରେ କୁମ୍ଭୀରକୁ
 ଦେଖିଲେ ଏହି ପଦ ବୋଲି ଥାଆନ୍ତି ।] ୨ । ସରସ୍ଵତୀ
 କାମ୍ପା ସ୍ଵୀର ଭାବ ନାମ—

2. A nick name for calling Saraswati.

ସରସ ପଣ(ପଣିଆ)—ଦେ. ବି—ସରସତା—The state of being
 Sarasa paṇa(paṇiā) ସରସତା ସରସାହ Sarasa.

ସରସ କଦଳ—ସ. ବି (କର୍ମଣ)—ପ୍ରସନ୍ନ ମୁଖ; ହର୍ଷସ୍ମିଲ ମୁଖ—
 Sarasa badana Laughing or smiling face.
 (ସରସ ମୁଖ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ. ବିଶ. ସଂ (କହୁକାହି)—ହାସ୍ୟ-
 (ସରସ ମୁହଁ—ବି ଦେଖିକରୁଣ) ମୁଖ; ସହର୍ଷ କଦଳ—Having
 (ସରସ ମୁହଁ—ବିଶ ଦେଖିକରୁଣ) a smiling face.
 (ସରସ କଦଳା, ସରସ ମୁଖା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସରସ କଦଳିଆ—ଦେ. ବି. ସଂ—ପ୍ରସନ୍ନ ମୁଖପୂର୍ଣ୍ଣ; ହାସ୍ୟମୁଖବିଶିଷ୍ଟ
 Sarasa badaniā Having a smiling or laughing
 ସରସ ବଦନ ହିଁସମୁହ face.
 (ସରସ ମୁଖା[ହିଁ]—ଅନ୍ୟରୂପ)
 (ସରସ କଦଳ; ସରସ ମୁଖା[ହିଁ]—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସରସର—ଦେ. ବିଶ—୧ । କୁହୁକୁହୁ; କରକର; ବିଶେଷଭାବରେ
 Sarasara ଭୈଳାବଦ୍ଵାରୁ କରକର ବା ଲେପିତ; ଅଧ ଅର୍ଦ୍ଧ—
 ମମ ମମ 1. Copiously anointed or drenched
 ଜର୍ଜର, ସରାସର with oil or ghee. ୨ । ଯାହା ଦେହରୁ ବୈଶିଷ୍ଟ
 କଳାୟ ବସ୍ତୁ ବୋହୁ ପଡ଼ୁଥାଏ—2. From which
 a liquid is dripping; much besmeared
 with. [ଉ—ପାଣି ସରସର ।] * । ଅମୃତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ—

3. Full of. [ପଥା—ମଳ ସରସର ।] ଦେ. ଅ
 (ସ. ସାତ୍‌କାର)—୧। ଅଭର ବା ବୁଣର ବ୍ୟଥା କରକା
 ଅବସ୍ଥା; ସିରୁସିରୁ—1. The aching condition
 ଟିକଟିନ of a boil or sore. ୨। ସରସର; ଗଲଗଲ ହେବ
 ସରସର ଅବସ୍ଥା—2. Tickling sensation. ୩। ଦେହ
 ସ୍ତେନାକାନ୍ତ ବୋଧ ହେବା ଅବସ୍ଥା—3. A feeling
 ଦାନ୍ତ ସହ ଯତ୍ନ—4. An uneasy sensation
 ଦାନ୍ତ ସହ ଯତ୍ନ—4. An uneasy sensation
 felt in the teeth on taking too much
 sour things. ଦେ. ବଣର ବଣ—ଅତ୍ୟନ୍ତ—
 Very much. (ପଥା—ରକସରସର ।) ବି. ବଣ—
 ବାର୍‌ବାର—Repeatedly. [ଉ—ସରସର ବରକ
 କୁସୁମସର ।]

ସରସର—ବୈଦେ. ବଣ (ପା. ସରସର)—ସର୍ବର (ଦେଶ)
 Sarasari Sarsari (See)

ସରସରୀ—ଦେ. ବଣ—ସରସର ବଣ (ଦେଶ)
 Sarasari Sarasara adj (See)

ସରସୀ—ସଂ. ବଣ (ସରସ+ଅ) (ବୈଦ୍ୟକ)—ଶ୍ୱେତକିରୁତ;
 Sarasī ଧଳା ଚିତ୍ତ—White species of Ipomoea
 ମରମ, ମରମ Turpethum. ଦେ. ବଣ—ସରସ (ଦେଶ)

ସରସୀ—ସଂ. ବଣ (ସରସ+ଅ) (ବୈଦ୍ୟକ)—ଶ୍ୱେତକିରୁତ;
 Sarasī ଧଳା ଚିତ୍ତ—White species of Ipomoea
 ମରମ, ମରମ Turpethum. ଦେ. ବଣ—ସରସ (ଦେଶ)
 ସରସୀ Sarasa (See)
 ପାନିମରା, ନାସ୍ତର ଗୋଡ଼ା କୋଳା ଦେ. ବ—ଦନ୍ତ ରୋଗବିଶେଷ—
 ସୁସିର A sort of tooth disease resulting in the
 looseness of teeth and bleeding of the
 gums. [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ ଦାନ୍ତର ମୂଳ ହୁଣ୍ଡଳା
 ହୁଏ ଏବଂ ସାମାନ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ଦାନ୍ତ ହଲେ ଓ ଦାନ୍ତ
 ମଳରୁ ରକ୍ତ ବହେ ।]

ସରସୀ ଦନ୍ତ—ଦେ. ବଣ. ସୁ—ସରସୀ ଦାନ୍ତ (ଦେଶ)—
 Sarasī danti Sarasī danti (See)
 (ସରସୀ ଦାନ୍ତ—ସୁ)

ସରସୀ ଦାନ୍ତ—ଦେ. ବ—ସରସୀ ରୋଗରୁ ଦାନ୍ତ—Tooth affec-
 Sarasī danta ted with the disease (looseness
 ପାନସେ ନାତ ସୁସିର ଦାନ୍ତ and bleedig of the gums).

ସରସୀ ଦାନ୍ତ—ଦେ. ବଣ. ସୁ—ପେଟ ବ୍ୟତ୍ତର ଦନ୍ତରୋଗ ଅଛି—
 Sarasī danti Suffering from looseness and
 ପାନସେ ନାତୋ bleeding in the teeth or gingi-
 ସୁସିର ଦାନ୍ତ ବାଳା vitis.
 (ସରସୀଦାନ୍ତୀ, ସରସୀ ଦାନ୍ତରୋଗ—ସୁ)

ସରସି—ଗ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—ବଦ୍ଧାୟ; ବାଦାୟ; ଅତପ୍ରଶଂସା—
 Sarasi Self-applause.

ସରସି—ଦେ. ବଣ—ସରସ (ଦେଶ)—Sarasa (See)
 Sarasi ମରମ ସରସ

ସରସି ମାଳ—ଗ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—ସୋରସ ପର ଗୋଟୀରେ
 Sarasi mālî ଅଧର ହୋଇଥିବା ସୁଦାର ଦାର; ସୋରସିଅ
 (ସେରସେ ମିଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ହାର—A necklace of
 mustardshaped beads.

ସରସି(ଶୀ)କ—ସଂ. ବ—ସାରସ ପକ୍ଷୀ—
 Sarasi(si)ka Crane (bird) (Apte).
 ସରସିକ—ସଂ. ବ (ସରସି=ସରୋବରରେ + କରୁ ଧାତୁ = କରୁ ବା
 Sarasija + କରୁ. ଅ; ଅକ୍ତୁକ୍ ସମାସ)—ପଦ; ସରୋବର;
 ସରୋଜ—Lotus.

ସରସିତ—ଦେ. ବଣ (ପଦ୍ୟ)—ରସସୁକ୍ତ—wathy. [ଉ—
 Sarasita ସରସିତ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଣି କଷ୍ଟ ସରସୀ । ଅଶେଷ ଗଲୋ-
 ମରସିତ ସରସିତ ପୂଲକ ପହଁ ପରଦାଶି—ରଞ୍ଜ. କୋଟିକ୍ରନ୍ତାଣ
 ସୁଦସ ।]

ସରସୀ—ସଂ. ବ. ଶା (ସୁ ଧାତୁ ଗମନ କରବା + ଅଧୁ ଅଧୁ + ଶା.
 Sarasī ଶ)—ସରୋବର; ପୁଷ୍ପଗଣୀ—Tank; pond.
 [ଉ—ସରସୀ ବିନାରେ ସାରସ ପରଦାଶ । ଅକଦାରେ
 ଅଛି ହେ କହ ନରସଣ !—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
 କନ ।]

ସରସିକ—ସଂ. ବ—ସାରସ ପକ୍ଷୀ (ଶକରହାକଳୀ)—
 Sarasika A sort of Indian crane.

ସରସୀରୁତ—ସ. ବ (ସରସୀ=ସରୋବର + ରୁତ୍ ଧାତୁ = କରୁ ବା +
 Sarasiruha କରୁ. ଅ)—୧ । ସରୋବର; ସରୋଜ; ପଦ—
 1. Lotus. ୨ । ସାରସ ପକ୍ଷୀ—2. The crane
 (bird) (Apte).

ସରସୀରୁହେଷଣୀ—ଫ. ବଣ. ସୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ସରସୀରୁତ ପର ଇଷଣ—
 Sarasiruheshana ନୟନ ଯାହାର)—ପଦ୍ମ ପର ସୁଦରନେତ୍ର-
 (ସରସୀରୁହେଷଣୀ—ସୁ) ବିଶିଷ୍ଟ—Having eyes beautiful
 or charming as the petals of a lotus
 flower.

ସରସୌ—ଗ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତ୍ର) ବ—(ସଂ. ସର୍ବ) ସୋରସ—
 Sarasoi Mustard seed.

ସରସ୍ତ—ଗ୍ରା. ବଣ (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସୁସ୍ତ)—ଶିଥିଳ—Slack. [ଉ—
 Sarasta ହସ୍ତେ ସରସ୍ତ ବିଳାସ ରସ ବଣୀ ସଙ୍ଗୀତେ ନୃତୟ
 ଡିଲା ସିଧିଲ ଭୁବଜ । ପ୍ରାଚୀ. ରସବାରସ୍ୟ ।]

ସରସ୍ୱତୀ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସରସ୍ = କଳ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ବର + ସ୍ତ୍ରୀ.
 Saraswati ଶ)—୧ । ବାଦକେତ; ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ଏକତରଫ ପତ୍ନୀ-
 ବିଦ୍ୟାର ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ ଦେବୀ—1. The Hindu
 Goddess of learning and speech. [ଦ୍ର—
 ପୁରାଣ ମତରେ ଏ ଧର୍ମଦେବୀଙ୍କ ବାମ ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଅବତୁ ଚା
 ହୋଇଥିଲେ । ଏ ସୁଦ୍ଧକର୍ଣ୍ଣ, ମକର ବା ହଂସାରୂପା,
 ଶେତପଦାସନା, ଗଣା ପୁତ୍ରଦଧାରଣୀ ଓ ବିଦ୍ୟାର ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ
 ଦେବୀ । ମାତ୍ର ଶୁକ୍ଳପତ୍ନୀ ବା ସୁମତୀ ତଳ ଓ ଶିଶୁଙ୍କ
 ବିଦ୍ୟାର ମୂଳାରେ ଏହାଙ୍କର ପୂଜା କରାଯାଏ । ବ୍ରହ୍ମ-
 ବୈବର୍ତ୍ତ ପୁରାଣରେ ଏ ଦେବୀଙ୍କ ଉତ୍ପତ୍ତି ବିଷୟରେ ଲେଖା
 ଅଛି ଯେ, ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ପୁତ୍ରକୁ ସୁଦ୍ଧକର୍ଣ୍ଣୀ, ଗଣାଧାରଣୀ ଓ
 କୋଟିକତ୍ର ପ୍ରଭୁ ଦେବୀ ଅବତୁ ଚା ହେଲେ । ଏ ଦେବୀ
 ଶ୍ରୀ ଓ ଶାନ୍ତ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠା ଓ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଜନନୀ ।

ଏ ବାସସ୍ତ୍ରୀ ଦେବୀ । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଗଣେଶ ଶରୀରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, ପୃଷ୍ଠିକାଳରେ ପ୍ରଧାନାଶକ୍ତ ଉଦ୍‌ବଳ ଲଜ୍ଜାଦୁସାରେ ପଞ୍ଚଧା ବରକ୍ରା ହେଲେ, ଯଥା—ସ୍ୱାଧୀ, ସଦ୍‌ଧା, ସାତନୀ, ଦୁର୍ଗା ଓ ସରସ୍ୱତୀ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବାସସ୍ତ୍ରୀ, ଶାସ୍ତ୍ରଜନଦାୟିନୀ, କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣାଦେବୀ ଦେବୀ ସରସ୍ୱତୀ ଜଣେ ଅଟନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଥମେ ଏ ଦେବୀଙ୍କ ପୂଜା କଲେ । ଏ ଦେବୀଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସରେ ମୂର୍ଖ ପଣ୍ଡିତ ହୁଏ । ମାତ୍ର ମାସର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷରେ ଓ ଶିଶୁଙ୍କ ବିଦ୍ୟାଳୟକାଳରେ ଏ ଦେବୀଙ୍କର ପୂଜା କରାଯାଏ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପଦେଶକ୍ରମେ ଏ ଦେବୀ ନାରାୟଣଙ୍କୁ ଭଜନା କଲେ । ମାତ୍ର ମାସ ଶୁକ୍ଳ-ପକ୍ଷରେ ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ । ବିଷ୍ଣୁ-କୋଷ ।] ୨ । ବାଣୀ; ବାକ୍ୟ; କଥା—2. Word; speech. [ଉ—ବାଳାସେତୁ-ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ପାଳ, ବହନ ସରସ୍ୱତୀରେ ସେ ମିଳି । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଶବଳାସ ।] ୩ । ସ୍ତ୍ରୀରତ୍ନ; ଉତ୍ତମା ସ୍ତ୍ରୀ (ମେଦନୀ)—3. An excellent lady. ୪ । ଶୋମଲତା (ଶରତେତା)—4. The 'Soma' creeper. ୫ । ମଦୁପତ୍ତୀବିଶେଷ (ମେଦନୀ)—5. One of the wives of Manu. ୬ । ଗୋ; ଗାଈ (ମେଦନୀ)—6. Cow. ୭ । କୋଷ-ପୁଷ୍ପ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—7. A creeper. ୮ । ବ୍ରାହ୍ମୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—8. A pot-herb. ୯ । ମଣ୍ଡୁକପତ୍ତୀ; ଥାଲହୁଣ୍ଡୀ—9. The Indian pennywort. ୧୦ । ଦୁର୍ଗା—10. The Goddess Durgā. [ଉ—ଦେବୀ-ଭାବନାରେ ଅଛି ଯେ, ଅନନ୍ତଶକ୍ତି ବ୍ରହ୍ମା ଶସ୍ତ୍ର ମହେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ସରସ୍ୱତୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ବାଳୀ ଏହି ୩ଟି ସକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଅନନ୍ତଶକ୍ତି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ କହିଲେ ତୁମ୍ଭେ ଏହି ବିଦ୍ୟାରୂପା, ଗୁରୁଦାୟିନୀ, ରାଜୋତ୍ତମାୟା, ଶ୍ରେୟୋତ୍ତମାୟା, ଶ୍ରେୟୋତ୍ତମାୟା ମହାସରସ୍ୱତୀ ନାମ୍ନୀ ଶକ୍ତିଙ୍କୁ କ୍ଳୀଡ଼ାସହଚର-ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କର । ବିଷ୍ଣୁକୋଷ ।] ୧୧ । ଅର୍ଜାବତ୍ସର ନଦୀ ବିଶେଷ -11. Name of a river, a branch of the Ganges. [ଉ—ସରସ୍ୱତୀ-ସମୁଦ୍ର-ସଙ୍ଗମରେ ସ୍ୱାନ, କଲେ ସର ନୋହେ ସହସ୍ରେ ଗାଈ ଦାନ । ବୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।] [ଉ— ହିନ୍ଦୁ ପୁସ୍ତକୋକ୍ତ ପୁଣ୍ୟସିଦ୍ଧି ୭ଟି ନଦୀ (ଗଙ୍ଗା, ଯମୁନା, ଗୋଦାବରୀ, ସରସ୍ୱତୀ, ନର୍ମଦା, ସିନ୍ଧୁ, କାବେରୀ) ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଗୋଟିଏ । ଦେବ ପୂଜାକାଳରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନାରେ ଏହି ସାତୋଟି ନଦୀର ଜଳକୁ କଲନା କରି ତଦ୍‌ଦ୍ୱାରା ପୂଜା କରାଯାଏ । ମନୁ ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ, ସରସ୍ୱତୀ ଓ ଦୃଷଦକିଣୀ ନାମ୍ନୀ ଦେବଦାୟିନୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟକର୍ତ୍ତ୍ତା ଦେଶକୁ ବ୍ରହ୍ମାବତ୍ସର ଏବଂ ଏହି ଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ ଅଗ୍ନିରୁ ସଦାଗୁର ବୋଲାଯାଏ । ମହାଭାରତ ଓ ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ ପୁସ୍ତକରେ ସମୁଦାୟ ନଦୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ ନଦୀ ଅତି ପବିତ୍ର ବୋଲି କଥିତ । ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ ପୁସ୍ତକରେ ଏ ନଦୀର ଉତ୍ପତ୍ତି

ବିବରଣ ନିମ୍ନଲିଖିତରୂପେ କଣ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ସରସ୍ୱତୀ ଓ ଗଙ୍ଗା ବିଷ୍ଣୁସ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ଏବଂ ବସୁଙ୍କର ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ପ୍ରତି ବେଶି ପ୍ରେମ ଥିବା ଦେଖି ସରସ୍ୱତୀ ଗଙ୍ଗାଙ୍କ ଉପରେ ରାଗ କରି ଅଭିଶାପ ଦେଲେ; ସେହି ଅଭିଶାପ ଫଳରେ ଗଙ୍ଗା ନଦୀରୂପ ଧାରଣ କଲେ । ଗଙ୍ଗା ଏଥିରେ କୁପିତ ହୋଇ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କୁ ଶାପ ଦେବାରୁ ସରସ୍ୱତୀ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ନଦୀ ହେଲେ । ବେଦ ଓ ପୁସ୍ତକରୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ଏକାଧିକ ଅଞ୍ଚଳରେ ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀର ଅବସ୍ଥାନ କଲିତ ହୋଇଥିଲା । ବୈଦିକ ଯୁଗର ଅର୍ଦ୍ଧମାନେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଭାରତରେ ସିନ୍ଧୁନଦୀ କୂଳରେ ପଞ୍ଚନଦ ପ୍ରଦେଶରେ ଉପକ୍ରମେଣ କଲେ । ତତ୍ପରେ କ୍ରମେଣ ସୂର୍ଯ୍ୟାଦି ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ପୁଣ୍ୟସିଦ୍ଧିର ସରସ୍ୱତୀ ଜଗରେ ବାସକଲେ । ଋତ୍ୱେଦ ସହତାରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ଏ ନଦୀ ମଧ୍ୟଅଧିକାରୁ ବାହାର ଅର୍ଦ୍ଧମାନଙ୍କ ଉପକ୍ରମେଣ ବାଟେ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିଲା ଓ ଏହି ନଦୀକୂଳର ସାହାଯ୍ୟରେ ଅର୍ଦ୍ଧମାନେ ଶସ୍ୟାଦି ଉତ୍ପାଦନ କରି ସମୃଦ୍ଧିମନ୍ତ ହୋଇ ଏ ନଦୀକୁ ଦେବନଦୀ ରୂପେ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ତତ୍ପରେ ସେମାନେ ଅଦୂର ପୂର୍ବକୁ ଅସି ଅଧି ଗୋଟିଏ ନଦୀକୁ ସରସ୍ୱତୀରୂପେ ପୂଜା କଲେ । ତତ୍ପରେ ପୁଣି ଅଦୂର ପୂର୍ବକୁ ଅସି ଅଧି ଗୋଟିଏ ନଦୀର ସରସ୍ୱତୀ ନାମ ଦେଲେ ବୋଲି ଜଣାଯାଏ । ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ ଅଭିଶାପାଦ (ପ୍ରୟାଗ) ଠାରେ ଗଙ୍ଗା ଓ ଯମୁନା ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହୋଇ ହିବେଶୀ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀର ଚିତ୍ତ ପ୍ରୟାଗଠାରେ ମିଳେ ନାହିଁ । ବେଦୋକ୍ତ ସରସ୍ୱତୀ ନାମ୍ନୀ ନଦୀ ସିମଳା ଦକ୍ଷିଣସ୍ଥ ସିନ୍ଧୁମୁର ରାଜ୍ୟର ପର୍ବତମାଳାରୁ ବାହାର ହୁଅନ୍ତେ ବାଟେ କଣ୍ଠିଲ ଚଳି ଓ ପଟିଅଇ ରାଜ୍ୟବାଟେ ସିଦ୍ଧି ଚଳଇ କାଗାର (ଦୃଷଦକିଣୀ) ନଦୀରେ ମିଶି ରାଜସ୍ଥାନୀର ମରୁ ପ୍ରଦେଶରେ ବଲ୍ଲଭ ହୋଇଅଛି । ବୈଦିକ ଯୁଗରେ ଏ ନଦୀ କହିଯାଇ ପ୍ରୟାଗଠାରେ ଗଙ୍ଗାଯମୁନାସଙ୍ଗମରେ ଗଙ୍ଗାରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ସରସ୍ୱତୀ ଅନ୍ତଃସଲିଳା (ଅଦୃଶ୍ୟ) ହୋଇଅଛି, ପୁସ୍ତକରେ ସେ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କୁ ବିଦସନ ବୋଲାଯାଏ । ଅର୍ଥ ଗୋଟିଏ ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ ରାଜସ୍ଥାନୀର ଅତୁ ଯାହାକୁ ବାହାର ଶାଳନପୁର ଓ ରାଜନପୁର ରାଜ୍ୟବାଟେ ବୋହି ଯାଇଅଛି (ସୁନପୁସ୍ତକ ରେବାଗଣ) । ଅର୍ଥ ଗୋଟିଏ ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ ବଙ୍ଗଦେଶର ହୁଗୁଳ ଚଳଇ ସପ୍ତଗ୍ରାମବାଟେ ଯାଇ ମଙ୍ଗାରେ ପଡ଼ିଥିଲା । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ନାଳର ଅକାର ଧାରଣ କରିଅଛି । ଏ ନଦୀ ଗଙ୍ଗାରେ ନୈତ୍ତାଞ୍ଜ କିକଟରେ ପଡ଼ିବା ସ୍ଥାନରେ ଇନୋଟି ସ୍ତୋତ ମିଳିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏ ସ୍ଥାନର ନାମ ମଧ୍ୟ ହିବେଶୀ ଓ ଏହା ଗର୍ଭରୂପେ ପରିଚିତ । ଋତ୍ୱେଦରେ ସରସ୍ୱତୀ ସମୁଦ୍ରବାହିନୀ ବୋଲି ଲେଖା ଅଛି ଓ ବୈଦିକ କାଳରେ ଏ ଦେବତାରୂପେ

ପ୍ରଭୃତ ଧାରଣାମୟ ବ୍ୟାକରଣ ନାମ—4. Name of a school started by king Bhoja. ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବର ପୁତ୍ର—ଦେ. ବି—ମହା ପଣ୍ଡିତ ବା ମହା କବି—Saraswtīnka bara putra A gifted poet or very learned person. [ଦ୍ର—ଦାନ-ସରସ୍ୱତୀକା ବର ପୁତ୍ର ଦାସ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବର ପୁତ୍ର ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ହୋଇଥିଲେ ।]

(ବିଶ୍ୱକୋଷ)

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀର ଜଳ ସ୍ୱସ୍ଥୀକୃ, ଲଘୁପାକ, ରୁଚକର, ଅଗ୍ନିବର୍ଦ୍ଧକ, ପରସ ଓ ସର୍ବରୋଗହର ଅଟେ ।] ୧୨ । ସାୟଂ-ସମୟରେ ଗାୟତ୍ରୀ ଜପକାଳରେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ଧ୍ୟାନ ଦେବା—12. The Goddess contemplated by the Brāhmanas during the evening prayers. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥା, ବୃଷାକର୍ଣ୍ଣ ଦେହ, ବୃଷାମୂର, ବୃଷବାହନ ଓ ତଳ ଲୋଚନ ଅଟେ । ଏହାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ହିମ୍ବଳ ଓ ତମରୁ । ଏ ରତ୍ନମଣ୍ଡଳମଧ୍ୟସ୍ଥା ଓ ରୁଦ୍ରଦୈବତାରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତା ।] ୧୩ । ରୁଦ୍ରାଣୀ—13. The wife of Śiba. ୧୪ । ବ୍ରହ୍ମାଣୀ—14. The wife of Brahmā. [ଦ୍ର—ଦେବୀ ଭଗବତ ମତରେ ସରସ୍ୱତୀ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ, କିନ୍ତୁ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନୁସାରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ସରସ୍ୱତୀ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦେବୀଙ୍କ ପତ୍ନୀ । ବୌଦ୍ଧମତ ବୌଦ୍ଧମତ ପୁସ୍ତକରେ ଅଛି ଯେ, ସରସ୍ୱତୀ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ କନ୍ୟା । ତନ୍ତୁ ଏକ ସମୟରେ ବ୍ରହ୍ମା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କନ୍ୟାଙ୍କୁ ଦେଖି କାମମୋହତ ହେଲେ; ଯେଉଁ ଅତି କଷ୍ଟରେ କାମଦେବୀ କମଳ ବର କାମଦେବୀଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରାହ ଦେଲେ । ତନ୍ତୁ ଅନୁଗ୍ରାହ ପତ୍ନୀରେ ପରେ ମହାଦେବୀଙ୍କ କନ୍ୟାକାଳରେ କାମଦେବୀ ରମ୍ଭାକୁ ବର ଦେଲେ । ବିଶ୍ୱକୋଷ ।] ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଜୈନଦେବୀ

ସରସ୍ୱତୀ ବିଶେଷ—1. A female Deity worshipped by the Jainas. ୨ । ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋଚକ ନାମ— 2. A name given to females. ୩ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ଉପାଧି ବିଶେଷ—3. A title bestowed on pandits. [ଦ୍ର—ସ୍ୱର୍ଗତ ପରାମୋହକ ସେନାପତିଙ୍କୁ କାମଗ୍ରାହ ସ୍ୱର୍ଗତ ରାଜା ସର୍ବଦାନନ୍ଦ ହିରୁବନଦେବ ସରସ୍ୱତୀ ଉପାଧି ଦେଇଥିଲେ ।]

ସରସ୍ୱତୀ ଉପାଧିରାଶି—୧. ବି (୧ ସ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସରସ୍ୱତୀ + କଣ୍ଠ + ଅରଣ) Saraswati kanti-bharana —୧ । କଳିତ ସରସ୍ୱତୀ ଦେବୀଙ୍କର ବା ସରସ୍ୱତୀ ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ କଣ୍ଠର ହାର—1. The necklace of the Deity Saraswati. ୨ । (ନାମ) ଷାଠିଏ ତାଳ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ (ହ. ଶ)— 2. Name of one of the 60 musical cadence. ୩ । ଲୋଚକ ବୃତ୍ତ ଅଳଙ୍କାର ଗ୍ରନ୍ଥବିଶେଷ (ହ. ଶ)— 3. Title of a Sanscrit work on rhetoric by king Bhoja. ୪ । ପ୍ରମାଦ ବଣୀୟ ରାଜାଲୋକଦ୍ୱାରା

ପ୍ରଭୃତ ଧାରଣାମୟ ବ୍ୟାକରଣ ନାମ—4. Name of a school started by king Bhoja. ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବର ପୁତ୍ର—ଦେ. ବି—ମହା ପଣ୍ଡିତ ବା ମହା କବି—Saraswtīnka bara putra A gifted poet or very learned person. [ଦ୍ର—ଦାନ-ସରସ୍ୱତୀକା ବର ପୁତ୍ର ଦାସ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବର ପୁତ୍ର ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସରସ୍ୱତୀ ପୁତ୍ର (କୁଟୁମ୍ଭ)—୧. ବି—ପଣ୍ଡିତ ବା ବିଦ୍ୱାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତି— Saraswati putra (kutumba) A pandit or learned man.

ସରସ୍ୱତୀ ପୂଜା—୧. ବି—ମାଘ ଶୁକ୍ଳ ପଞ୍ଚମୀ ବା ଶ୍ରୀପଞ୍ଚମୀଦିନ ବିଦ୍ୟାଧି- Saraswati pūjā ସ୍ତ୍ରୀ ସରସ୍ୱତୀ ଦେବୀଙ୍କ ପୂଜା—The worship of the Goddess of learning, Saraswati on the 5th day of the bright lunar fortnight of the month of Māgha.

ସରସ୍ୱତୀ ବାଳବାଣୀ—୧. ବି—ବାଳ ବୟସ ଭାଷା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)— Saraswati bālabāṇī The language used by children. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ର ଓ ଲ ସ୍ଥାନରେ ଲ, ସ ସ୍ଥାନରେ ଛ ଉଚ୍ଚାରଣ ଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।]

ସରସ୍ୱତୀ ବିଳାସ—୧. ବି (ନାମ)—ସୁହରୁର ରାଜା ପ୍ରତାପରୁଦ୍ର- Saraswati bilāsa ଦେବୀଙ୍କ ସର୍ବକଳ ସମ୍ପୃକ୍ତ ସୁକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥ— ସରସ୍ୱତୀ ବିଳାସ Name of a treatise on Hindu law and usage by king Pratāpa- rudra Deba of Orissa. [ଦ୍ର—ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ ଏହା ପ୍ରାମାଣିକ ସ୍ୱରୂପ ଗ୍ରନ୍ଥରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ।]

ସରସ୍ୱାନ୍—୧. ବି (ସରସ୍=ଜଳ + ଅହ ଅର୍ଥରେ ବହ; ୧ମା. ୧ବ)— Saraswān ୧ । ସରୋବର—1. Tank; lake. ୨ । ନଦ—2. River. ୩ । ସମୁଦ୍ର—3. The ocean. ୪ । ମହୁଣ—4. A buffalo. ୫. ବିଶ—ରସସ୍ୱଳୁ— Juicy.

ସର(ର)ହ(ଦ) (ରତ୍ୟଦ)—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସରହଦ)— Sara(ri)had(dd) (etc) ସର୍ହଦ୍ ରତ୍ୟଦ (ଦେଶ) ସରହଦ୍ ସରହଦ୍ Sarhad etc (See)

ସରହସ୍ୟ—୧. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ=ସହତ + ରହସ୍ୟ)—୧ । Sarahasya ସମନ୍ୱତ; ମନ୍ତ୍ର ସହତ—1. Joined with mystic formulae. ୨ । ସୋପାନସହ—2. Joined with Upanishad. ୩ । ଲହସ୍ୟସ୍ୱଳୁ— 3. Mystical; magical.

ସର—୧. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ—ଗତ କରବା + ଅ + ଅ)—୧ । ସରଣ— Sarā 1. A spring. ୨ । (ବୈଦ୍ୟକ)—ପସାରୁଣୀ ରୋଗ; ଗଜରଜା; ପ୍ରସାରଣୀ—2. Pæderia Foetida

ସରା (creeper). ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ସର)—ସର; ଶବ୍ଦ ଏହାଙ୍କ ଶିଅସ୍ୱଳୁ ମାଳା ଅଦର ଶିଅ; ସୋର— 1. String (of garlands etc). ୨ । (ସ

ସରା ସର(ରେ)ଇ (ଦେଖ)—2. Sarā (See) [ଇ—
 ସରା; କରାଣୀ ବୃକ୍ ମଦେ ସ୍ମୃତ ହୋଇ ବେଦୁ । ଚକ୍ର ଅନୁ
 ମଣି ଧର ମଣେ ସର—ସ୍ଵାଧୀନାଥ. ମହାପାତ୍ର] ବୈଦେ
 ଇ—୧ । ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ଦାୟାଧିକାର ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର—
 1. The law of inheritance of the Maha-
 medane; the Mahomedan law-book of
 ସରାହି succession. ୨ । (ଅ. ସର) ସରା; ପାତ୍ର-
 ସରାଧ ନିବାସ; ଚଣ୍ଡୀଗର—2. Inn. ଦେ. ବିଶ. ପୂ (ଅନ୍ୟ
 ଇଜ୍ଜତ ଖୋସା ଶକ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ; ଯଥା—ମହତସର; ଇଚ୍ଚତ-
 ଖୋନେବାଲା ସର)—୧ । ଯାହାଦ୍ଵାରା (ମହତୁ ଅଦ) ସରପାଏ
 ବା ନଷ୍ଟ ହୁଏ; କ୍ଷତିକାରୀ—1. Causing loss of
 (reputation, honour). (ଯଥା—ନାଆଁ ସର,
 =ସୁନାମ ନଷ୍ଟକାରୀ ।) ୨ । ପେଇଁ ବାନ୍ତି ସାର ଦେ—
 2. (a person) Causing loss of. (ଇ—ଇଚ୍ଚତ
 ସର ଲେଖ ।)

ସର(ରେ)ଇ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସର)—୧ । ପାତ୍ରଶାଳା; କାଟରେ
 Sarā(re)ī ପଥକମାନଙ୍କର ବିଶ୍ରାମ କରବାର ସ୍ଥାନ; ଚଣ୍ଡୀ—
 ସରାହି 1. Caravanserai; an inn; serai. ୨ ।
 ସରାଧ(ହ) ପାନଶାଳା; ମଦଖଣି—2. A drinking house; a
 ବେ ଖୋସାୟ tavern. ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ଲଗେ)
 ଖୋନେବାଲୀ —ସରର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine form of
 Sarā. ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବି—ଅଟିକା—A small
 earthen cooking pot.

ସରାଇକ(କେ)ଲ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ବଙ୍ଗଳାରେ ପଡ଼ାଇକଳା
 Sarāika(ke)lā ନାମର ଅପରାଧୁ ଅକାର; ପଡ଼େଇକଳା ଗଡ଼-
 କାତ—Sareikela (of the Orissa States).
 [ଇ—ସମ୍ପୃକ୍ତ ଶୋଡ଼ଶକଳା ଶବ୍ଦ ବଙ୍ଗଳାରେ ସରାଇ-
 କ(କେ)ଲ ଓ ଇଂରାଜରେ ସେରାଇକେଲ (Seraikela)
 ହୋଇଅଛି । ସିଂହଭୂମି ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ ।]

ସର(ରେ)ଇ ଦେ(ନେ)ବା—ଦେ. ବି (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)—
 Sarā(re)ī de(ne)baଁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରବା; ଦୂଷାଇ ଦେବା—
 ମରିଯେ ଦେଖା (ନେଖା) ହଟା ଦିନା (ଜିନା) To remove.

ସର(ରେ)ଇବା—ଦେ. ବି (ସ. ସୂ. ଧାତୁ ଶିର; ସାର ଧାତୁ)—
 Sarā(re)ibaଁ ୧ । ସାରବା (ଦେଖ)—1. Saribaଁ (See)
 ସରାନ ଶେଷ କରଣା (ଇ—ସରାଇକ ତାପ ଅଙ୍ଗଦେଶର—
 ହାରାନ ଖୋନା ଅଭିମତ୍ୟ. ବିଦଗ୍ଧଭାଷଣୀ ।) ୨ । ହରାଇବା—
 2. To lose. (ଇ—ଅତେଇ ଦିନକୁ ବଢ଼େଇ ଘରେ
 ସରାନ ମହତ ସରେଇଲ—ଭଗ) ୩ । (ବଦ୍ଧରୁ ଅନୁକୃତ)
 ହଟାନା ସରକାଇବା; ଦୂଷାଇବା—3. To remove.

ସରାଏ—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି—୧ । (ହାତାଅଦର) ଏକ ସର ମାତ୍ର—1.
 Sarāe One string only (of a necklace).
 ଏକମରା [ଇ—ବିଶେଷଣ ପ୍ରୟୋଗରେ ସରାଏ ଶବ୍ଦ ବିଶେଷ୍ୟର
 ପୂର୍ବରେ ଲଗେ । ଯଥା—ସରାଏ ସୂତା; ବିଶେଷ୍ୟ
 ପ୍ରୟୋଗରେ ଅନ୍ୟ ବିଶେଷ୍ୟର ପରେ ଲଗେ । ଯଥା—ହାର
 ସରାଏ ବୁଝି ଦିଅ ।] ୨ । ଏକ ସରାଏ ପରିମିତ—2.

One Sarā (small earthen saucer) of.
 (ଯଥା—ବିଶେଷଣରେ ସରାଏ ବୁଝ, ବିଶେଷ୍ୟରେ ବୁଝ
 ସରାଏ ।)
 ସରାକ—ଦେ. ବି (ସ. ଶାବକ)—ସିଂହଭୂମି ଓ ଉତ୍ତର ଗଡ଼ଜାତ-
 Sarāka ବାସୀ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଚଣ୍ଡୀକାତରଣେଷ—A class
 ସରାକ of Oriya-speaking weavers of
 ସରାକ, ସରାବନ Singhbhum and northern Orissa
 States. 1. ଇ—ଏମାନଙ୍କ ବଂଶୋତ୍ପତ୍ତି ଦେବତା ।
 ଏମାନେ ଚୈତ୍ୟମୀବଲମ୍ବୀ । ଏମାନେ କହନ୍ତି ଯେ,
 ଏମାନଙ୍କ ବହୁପୂର୍ବ ପୁରୁଷ ବଙ୍ଗଦେଶରୁ ବାଣିଜ୍ୟାର୍ଥ
 ଏ ଦେଶକୁ ଆସିଥିଲେ । ଏମାନେ ମାତ୍ର ମାଂସ ଖାଆନ୍ତି
 ନାହିଁ ।] ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସରାଏ (ଦେଖ)

Sarāe (See)
 ସରାକତ(ତି)—ବୈଦେ. ବି (କଚରଥ) (ଫା. ସରାକତ, ଅ. ସରାକତ =
 Sarākat(ti) ଯୋଗ; ସମ୍ପର୍କ)—୧ । ହିଁ ସାଦାସ; ଅଂଶୀଦାସ;
 ମ(ସ୍ତ)ରାକତ ସରାକତା—1. Copartnership; copar-
 ସରାକତ cenary. ୨ । ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ର
 ବ୍ୟବସାୟ—2. Partnership in business;
 joint stock business, ୩ ସମ୍ପର୍କ—3. Connec-
 tion. ୪ । ହିଁ ସାଦାର—4. Cosharer. ୫ ।
 ହିଁ ସା; ଅଂଶ—5. Share. ବୈଦେ. ବିଶ—ସରାକତ
 ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to joint busines or
 partnership.

ସରାକତ(ତି) ନାମା—ବୈଦେ. ବି (କଚରଥ) (ଫା)—ସେହି
 Sarākat(ti) nāmā ଦସ୍ତାବିଜଦ୍ଵାରା ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକତ୍ର
 ସରାକତ ନାମା ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିବେ—A deed of partner-
 ସରାକତ ନାମା ship.
 ସରାକତି—ଦେ. ବିଶ (କଚରଥ) (ଅ. ସରାକତି)—ସରାକତ
 Sarākatī ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to copartner-
 ସରାକତି ସରାକତକା ship.
 (ସରାକତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରାକତି କାରବାର—ବୈଦେ. ବି (କଚରଥ) (ଫା. ସରାକତି +
 sarākatī kārabāra କାରବାର)—Joint stock busi-
 ମ(ସ୍ତ)ରାକତି କାରବାର ness; partnership business.
 ସରାକତ କାରବାର

ସରାଗ—ସ. ବିଶ (ସ=ସହତ + ରାଗ=ସ୍ନେହ; ସହାର୍ଥ. ବହୁକ୍ରୀଡ଼)—
 Sarāga ୧ । (ଅମୃତ ପ୍ରତି) ଅନୁରକ୍ତ—1. Attached to;
 passionate for. ୨ । (ଅମୃତ ପ୍ରତି) ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ
 ସ୍ନେହସୂକ୍ତ—2. Affectionate; fond of. ୩ ।
 ଲାଲ୍ ହିଁ—3. Hankering after. ୪ । ଅଲ-
 ଲାଶୀ—4. Desirous of. ୫ । ରଢ଼ିତ—
 5. Coloured. ୬ । ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ—6. Red.
 ସରାଗ ଦେ. ବିଶ—୧ । ଗୋଷ୍ଠସୂକ୍ତ; ହୁକ—1. Angry;
 ସରାଗ enraged. ୨ । ଉତ୍ତୁଣ୍ଣାସୂକ୍ତ—2. Anxious.
 ୩ । ଅଗ୍ରହାତୁକ—3. Eager. ୪ । ସୁରୁସୂକ୍ତ—

4. Vigorous. * । ଦୃଢ଼ମୁଦ୍ରା—5. Joyous. ୨ । ସରସ; ରସିକତାପୂର୍ଣ୍ଣ—6. Gallant; witty. ୭ । ହାସ୍ୟମୁଦ୍ରା—7. Smiling. ୮ । ଉଦ୍‌ମୁଦ୍ରା—
 8. Bright; splendid. ଦେ. ବ—୧ । ସ୍ନେହ—
 1. Affection; fondness; doting. [ଉ—ପୁତ୍ରା
 କର ପଦକୁ ଅତି ସରଗରେ—ଦୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ. ବନ] ୨ । ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତି—2. Vigour. [ଉ—କର୍ମଣ କରପଦ୍ମ
 ବହି ସରଗକୁ । ଦୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ. ସର] ୩ । ସୁଖ—
 3. Happiness. [ଉ—ଏହା ଜାଣି ସିନା କୋଲକ
 ମହାଭରତ, ପାଶ୍ଚିକେ ବଦାଭବେ ପମକ ସରଗ । ଦୃଷ୍ଟିଂହ.
 ମହାଭରତ. ବନ] ୪ । ଉତ୍ସୁକ୍ୟ; ଅଗ୍ରହ—
 4. Eagerness. [ଉ—ଅରମ୍ଭ କଲେ ହୃଦେ କହଣ
 ସରଗ । ଦୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ. ବନ] * । ଲଜ୍ଜା;
 ମମତା—5. Liking. [ଉ—ଏହା ଶକ୍ତି ପାଅ ଦେ
 ପହିଳ ସରଗ । ଦୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ. ବନ] ୬ ।
 ସରକ; ପ୍ରିୟତା—6. Fondness. [ଉ—ଶର
 ତାହାକୁ ଦେଲେ ବହିଷ ସରଗ । ଦୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ.
 ସର] ୭ । ଅନୁରାଗ; ଲାଭା—7. Desire; hank-
 ering. [ଉ—କରକ ଭବନେ ପେଡ଼ ଅପୁରୁକ ତାହାରେ
 କଲକ ସରଗ । ଶିଶୁଶବର. ଉପାଅଭଳାପ]

ସରା ଗାତ—ଦେ. ବ—କାହୁଁ ଭିତରେ ବା ଭୂର୍ତ୍ତି କଲେ ଟକା ପରସା
 Sarā gāta ଲଗୁର କର ରଖିବା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସର ଉପରେ
 ଚୋରା ଗର୍ତ୍ତ ଅତି ଗୋଟିଏ ସରର ମୁହଁ ମହା ହୋଇ ରଖାଯିବା
 चोरी ताक पାଇଁ କର ପାଇଥିବା ଗର୍ତ୍ତ—A hole or
 recess made under the ground or inside
 a wall to conceal a Sarā with its cover
 for keeping money secretly.

ସରାଗୀ—ଦେ. ବଣ. ସଂ (ସ. ସରଗ)—୧ । ପ୍ରସଂହ; ଦୃଢ଼ମୁଦ୍ରା—
 Sarāgi 1. Merry; joyful. ୨ । ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିମୁଦ୍ରା—
 (ସରଗିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Vigorous; energetic. [ଉ—
 (ସରଗିଣୀ, ସରଗିଅଣୀ—ଶ୍ରୀ) ପାଦ ବେଳ ଭସିଲେ ହୋଇଣ
 ସରାଗୀ ସରଗୀ । ଦୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ. ବନ] * । ଉଦ୍‌ମୁଦ୍ରା;
 ସରାଗୀ ବ୍ୟକ୍ତି—3. Eager; hankering after.

ସରାଟି(ଡ଼ି, ଡି, ରି)—ଦେ. ବ—ଶରାଟି (ଦେଶ)
 Sarāṭi(rḍi, ti, ri) Sarāṭi (See)

ସରାଣୀ—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ—ରାଜାଙ୍କୁପୁରରେ ସର ଭରତ ଭରପ୍ରାପ୍ତ
 Sarāṇī ରାଜରାଣୀ—A maid servant in charge
 ଭାଷାନ୍ତରୀ of the store room of a Rājā's
 मण्डारिणी, मण्डारिन harem.

ସରାପ(ବ)—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସରାପ; ଭଲ. ସ. ସରା)—୧ । ମଦ—
 Sarāpa(ba) 1. Wine. ୨ । ଉଚ୍ଚ ହାସ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଦ—
 ସରାପ(ବ) ସରାସ 2. Spirituous liquor.

ସରାପ(ବ) ଖାନା—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସରାପଖାନା)—ମଦଖାନା,
 Sarāpa(ba) khānā ପେଟୁଠାରୁ ଲୋକେ ମଦ ବଣି ଖାଅନ୍ତୁ-
 ସରାପ ଖାନା A wine-shop; a place where people
 ସରାସ ଖାନା assemble for drinking wine;
 grogshop.

ସରାପ(ବ) ଖୋର—ବୈଦେ. ବଣ (ପା. ସରାପଖୋର)—ଅତ୍ୟନ୍ତ
 Sarāpa(ba)khor ମଦ୍ୟ ପାନାକୃତରୁ; ପାନାସରୁ; ସୁସ୍ୱାସ୍ତୀ—
 ସରାପ ଖୋର Addicted to drink; drunkard.
 ସରାସଖୋର

ସରାପୀ—ବୈଦେ. ବଣ (ପା)—ସରାପ ଖୋର (ଦେଶ)
 Sarāpī ସରାପୀ ସରାସୀ Sarāpa khor (See)
 (ସରାପିଅ—ଦେ. ରୂପ)

ସରାପ(ପା, ଫା)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସରାପ(ପା, ଫା) (ଦେଶ)
 Sarāph(phā, phī) Sarāph(phā, phī (See)

ସରାବ—ସ. ବ (ସର=ଭଲ + ଅର୍ ଧାତୁ=ରଖା କରବା + କରୁଁ. ଅ)
 Sarāba —ଶରାବ (ଦେଶ)—Sarāba (See)
 ବୈଦେ. ବ (ପା. ସରାପ)—ସରାପ ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sarāpa etc. (See)

ସରାବକ—ସ. ବ (ସରାବ + ସ୍ୱାର୍ଥେ. କ)—ଶରାବକ (ଦେଶ)
 Sarābaka Sarābaka (See)

ସରାବ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବ—ଅର୍ଥା ଉତ୍ତରରେ ରସୋପସ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା
 Sarāba sampuṭa ପାଇଁ ପରସ୍ପରର ମୁହଁ ଯୋଡ଼ା ହୋଇ କର
 କର ପାଇଥିବା ପାଦ—A contrivance consist-
 ing of 2 shallow dishes with the
 mouths sealed to each other, used in
 preparing some medicines over fire.
 ଦେ. ବଣ (କହୁଡ଼ି)—ପେଟି ପାସର ଉପରେ ବା
 ମୁହଁରେ ସରା ଘୋଡ଼ିଆ ହୋଇଥାଏ—(a pot) Cover
 ed with a flat dish as its lid.

ସରାବକା—ସ. ବ (ସରାବ + ସ୍ୱାର୍ଥେ. କ + ସ୍ୱାର୍ଥେ. ଅ)—କ୍ଷେତ୍ର ସର
 Sarābika —A smaller shallow earthen dish.

ସରା ମୁହାଁ—ଦେ. ବଣ. ସଂ (ଅନାଦରାଥ)—ସରା ମୁହଁ ପର ଭଟକା ଓ
 Sarā muhāṅ ଅପୁର ମୁହଁପରି (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 ଗୋମଦା ମୁଖୋ (a person) Having a flat and
 चकर मुहौ wide face; flat faced.
 (ସର ମୁହାଁ—ଶ୍ରୀ)

ସରାଲ(ଲ)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସରାଲ, ସରାଲ)—ଶରାଟି (ଦେଶ)
 Sarāla(li) Sarāṭi (See)
 [ଉ—ସରାଲକ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱେ, ଅଧାପେ ଉତ୍ତମ, ସରାଲ-ଭଲ-
 ସରାରେ । ରାଧାକାନ୍ତ- ପଠାକେଶରୀ]

ସରାସର—ବୈଦେ. ଅ (ପା. ସର ଅ ସର—ଏକ ମୁଣ୍ଡରୁ ଅନ୍ୟ ମୁଣ୍ଡ
 Sarāsar ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ)—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ—
 ସରାସର 1. Fully; completely. ୨ । ସୁଲଭ—
 ସରାସର 2. Summarily.

ସରସର—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା. ସରସର)—୧ । ସମାନ୍ତର—
 Sarāsari 1. Parallel. ୨ । ଏକ ମୁଣ୍ଡରୁ ଅନ୍ୟ ମୁଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ସରାସର ବିସ୍ତୃତ—2. Extending from one end to
 the other. * । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ; ସୂଚକ; ମୋଟାମୋଟି; ସର-
 ସର—3. Summary; cursory. ବୈଦେ. ବି—
 ୧ । ସୂଚକ ବିଚାର—2. Summary consideration.
 ୨ । ଅନୁମାନ; ଅଭାବ—3. Inference. * ।
 ସରସର ମକଦ୍ଦମା (ଦେଶ)—3. Sarāsari
 makaddamā. (See) ୪ । (ପା. ସର—ମୁଣ୍ଡ)
 ସରାସରି (ମୁସଲମାନ ଅଲଙ୍କାର) ଚଣାଳରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ଅଲଙ୍କାର;
 ମାଂଗଟିକା ଅଲଙ୍କା—4. An ornament for the brow
 worn by Mahomadan ladies. ଦେ. ଅ—
 ୧ । ବରାବର; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—1. Absolutely;
 completely. ୨ । ଏକମୁଣ୍ଡରୁ ଅନ୍ୟମୁଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—
 ବରାବର 2. From one end to the other. * । ସମା-
 ସରାସର ଭୁଲ ଭୁଲରେ—3. Parallely. ୪ । ସୂଚକ ବିଚାର
 ଫଳରେ; ସୂଚକ; ମୋଟାମୋଟି—4. Summarily;
 cursorily. ଦେ. ବିଶ—ଶେଷବେଳେ; ସରଳ—
 ଶେଷକା Waning; concluding. [ଉ—ସରସର ମାତ୍ରରେ;
 ହାଟ ସରସର ବେଳ ।]

ସରସର ଅଦାଲତ—ବୈଦେ. ବି (କଚରୀ)—୧ । ଯେଉଁ ଅଦାଲତରେ
 Sarasari adālatā ସରସର ମାତ୍ରରେ ବିଚାର ହୁଏ
 ସରାସରି ଆଦାଲତ (ଯଥା—ଫରାଜିଦାର ଓ ରାଜସ୍ୱ ଓ ସୁଲ୍ କାଳ-
 ସରାସରି ଆଦାଲତ କୋଟ)—1. A court for summary
 trial. ୨ । କାଳ ଖଜଣା ଅଫ ଫାର୍ ମକଦ୍ଦମାର ବିଚାର
 ଯେଉଁ ଅଦାଲତରେ ହୁଏ—2. Rent court.

ସରସର ବିଚାର—ଦେ. ବି—୧ । (କଚରୀ) ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବିଚାର; ଯେଉଁ
 Sarāsari bichāra ବିଚାର କାଳରେ ପ୍ରମାଣ ଅଫ ସୁଲଭାବରେ
 ସରାସରି ବିଚାର ହୁଏ—1. Summary trial.
 ସରାସରି ବିଚାର ୨ । ସୂଚକ ବିଚାର—2. Cursory view.

ସରସର ମକଦ୍ଦମା—ବୈଦେ. ବି (କଚରୀ)—୧ । ଯେଉଁ
 Sarāsari makada(dda)mā ଫରାଜିଦାର ମକଦ୍ଦମାରେ ସାକ୍ଷୀ
 ସରାସରି ମକଦ୍ଦମା ଅଫ ନିମାନ୍ତର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଲେଖା ନ ଯାଇ
 ସରାସରି ମକଦ୍ଦମା ସୂଚକ ବିଚାର ମର୍ମ ଟିପା ଯାଏ—1. A case
 of summary trial before a magistrate.
 ୨ । କାଳ ଖଜଣା ଫାର୍ କମିଡାରକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶନରେ
 ମାଲ ଅଦାଲତରେ ଦାଏର କରାଯିବା ମକଦ୍ଦମା—2. Rent
 suit; suit for arrears of rent. * । ଯେଉଁ
 ଦେବାଳ ମକଦ୍ଦମାରେ ଶେଷ ଦାବୀମାନ ହୁଏ—
 3. Small Cause Court cases.

ସର(ସ)—ସ. ବି—(ସ୍ୱ ଧାତୁ—ଗତ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଋ+ଇ)—ହରଣା;
 Sari(ri) କର୍ତ୍ତୃ—A spring; fountain.
 ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ସର) ହାର ବା ମାଳ ବା ସୁଦା

ନର ଛକ୍ ଅଠର ସୋର—1. A string (of garland or
 necklace or thread). ୨ । (ସ. ସର—ବାଣ)
 ସରସର; ଲଙ୍ଗ (ବିଶେଷତା ପଶୁ ଅଫକ ଲଙ୍ଗ)—
 2. Penis (specially of beasts). * । (ସ. ସର—
 ମାଳା) ଧାତୁ; ଶ୍ରେଣୀ—3. Row; line. * । (ସ. ସର)
 ମଦ୍ୟ ସରୀସ, ସରି ଉପମା; ତୁଳନା—4. Comparison.
 * । (ସ. ସୁଧାତୁ—ଗମନ କରବା) ଶରତ ଚକ ଦ୍ୱାର
 ଲିନୀକ ଲିଖ ରୂପରେ ଅଛି ଚକ୍ର—5. The track of
 a cart wheel left on the ground.
 ମଦ୍ୟ ସରୀସ, ସରି ଦେ. ବିଶ—୧ । ସଦୃଶ—1. Similar.
 [ଉ—ସିଣ୍ଡ ଦେଲେହେଁ ତୁମ୍ଭେ କଲସ ସର । କଚପୂର୍ଣ୍ଣ—
 ବିଶୋଷ ଚମ୍ପୁ—ସ ଗୀତ ।]

[ଗୁଣ ଅଛି ଯେବେ ଦେହେ ଗୋ ! ଉପ ପଞ୍ଚକନ ଦେବ
 ବା ବୁଝଣ ସର ତା ସଙ୍ଗରେ ଦୁହେ ଗୋ—ବାଳକୃଷ୍ଣ—
 ଫୁଲ କଲକବେଣୀ]
 ୨ । ସମାନ—2. Equal. [ଉ—ଅସୁବୁ ବ୍ୟୟ ମୋର
 ଅଛି ସର ହୋଇ ।—କୃଷ୍ଣସିଂହ—ମହାଭାରତ, କନ ।]
 * । ତୁଲ୍ୟ—3. Alike; similar. [ଉ—କଲରେ
 ତ ସର କରତେ ନାହିଁ ମୋତେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ—ମହାଭାରତ,
 ସର ।] ୪ । ଯୋଗ୍ୟ; ଉଚିତ—4. Proper; fit.
 [ଉ—ଯାହା ପାଦେ ଲଗା, ଲେଖୁଥିଲେ ଶକ୍ତି-ନାହା ପଦ
 ତୁମ୍ଭ କର, ତାହା ପର ରମ୍ୟ ପଦାର୍ଥକୁ ଯାହା, ପର ପର—
 ରବ ସର । କଚପୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂଗୀତ ।]

* । (ଏତେ, ସେତେ, ତେତେ ଓ ଯେତେ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ)
 ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତ; ଅବସ୍ଥାପନ୍ନ—5. Having attained
 such condition. [ଉ—ଦେ ବି ଦେଲ ଅବା
 ମୁଁ ଏକା ନ ଦେବା ଘେନ ଏତେ ସର ହେଲ, ହେ
 ମହାପ୍ରଭୁ !—କଚପୂର୍ଣ୍ଣ କଣାଣି] ଦେ. ଅ—୧ ।

ସମାନ ସରୀସ ଭକ୍ତ; ପର—1. Like; same as; simi-
 lar to. [ଉ—କମଳେ ରବ-ବରା ତା ସର ବି ସେ ?
 —ରାଧାନାଥ ମେଘଦୂତ] ୨ । (ଅମୃତ ସ୍ଥାନ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ;
 ସର—2. Up to (a place) * । (ଅମୃତକାଳ)
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—3. Till (a time) ୪ । (ଅମୃତ
 ଅବସ୍ଥା) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—4. To (such condition.)
 [ଉ—ବିଷରେ ପାଣ୍ଡୁର ବୁଦ୍ଧି କରବାର ଫଳ
 ଦେଲ ଏତେ ସର ।—କଚପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଗୀତ] ପ୍ରାଦେ.
 (ଗଞ୍ଜାମ) ଅ.—୧ । (ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକୋଷକ) ଏହାହିଁ ପଥେଷ୍ଟ
 ବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହେବ—1. (Interjection denoting),
 That will do; This is enough; Enough !
 [ଦୁ—ଭାତ ଖାଇଥିବା ଲୋକର ପକ୍ଷରେ ପରପା ପିତା
 ଅଳ ଅଫ ପଥେଷ୍ଟ ହୋଇଗଲେ, ଶାନ୍ତବା ବ୍ୟକ୍ତି ପରପୁ-
 ଥୁବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କହନ୍ତ—‘ସର’, ଅର୍ଥାତ୍ ‘ପଥେଷ୍ଟ’
 ହେଲା, ଅର୍ଥ କର୍ତ୍ତା] ୨ । ଏହା ଅନନ୍ତର ବିଷୟ

ହେବ—2. (Interjection denoting) This is well; This will be all right; This will be a matter for congratulation. [ଉ—ଅଦୁଷ୍ଟ ବଳୁ କଶୋରା, ଅର୍ପାକାଳ କଲେ ସର ।

—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ କଶୋରା ଚମ୍ପୂ ଶ ଗୀତ

ସରଥ(ସ୍ତ୍ର)କ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଫା. ସର୍) —ସର୍ଥ; ଚୁଚୁର ଭଲଭଲ ଅଂଶ Saria(ye)t —Conditions of an agreement.

ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଯତ୍ ବିଦେ. ବଣ. (ଫା. ସରସ୍ତ୍ର) —ମୁସଲମାନଙ୍କ ସର ସରୀୟତ ସରୀୟତ୍ ବା ଦାୟାଧିକାର ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to the Mahomedan law of inheritance.

ସରଥା—ଦେ. ବଣ—ସୋରା ବା ମାଳସୁତ୍ର—(used in a compound word after a word denoting number, -as in three-stringed necklace) ନରୀ —Stringed; having (so many) strings.

[ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତାଦିତ ଶବ୍ଦପରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—କଳସରଥ ଦାର; ବୃତ୍ତସରଥ ଚନ୍ଦ୍ରଦାର ।]

ସରଥାଣୀ—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସରାଣୀ (ଦେଖ) Sarīṭhāṇī Sarāṇī (See)

ସର ଅସିବା—ଦେ. ବି.—(କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ବା ସମୟ) ଶେଷ ହେବା Sarī āsibā ଅସିବା; ଶେଷ ହେବାର ସୂଚା ଅବସ୍ଥାରେ ବା ଅସର ଶେଷ ହେଉଅସା ଅବସ୍ଥାରେ ପହଞ୍ଚିବା—To approach the end; about to end. [ଉ—କରୁକ ବର୍ଣ୍ଣ ବନବାସ ସର ଅସିଥିଲ । ଗଲକଣ୍ଠ—ପିଲକ ସୁମାୟଣ]

ସରକ୍(କ)—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ସରକ୍=ରାଗଦାର) ୧ । ଅଂଶ; ଭାଗ; Sarik(ki) ହଂସା—1. Share; partnership. ୨ । ଅଂଶୀ-ମରିକ୍ ସରୀକ ଦାର—2. Cosharer; partner.

ସରକ୍(କ)ଦାର—ବୈଦେ. ବ (ଅ) କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଂଶୀଦାର Sarik-(ki)dāra —Cosharer; copartner. (ଉ—ମରିକଦାର ସରୀକଦାର ଏଥିର ଜଣେ ୨୩ ମଣିଅ ସରକଦାର ଥିବାରୁ ଜଳ ଅଦାଲତରେ ଅପିଲ ଦାଏର ଅଛି । ସରକ ମୋକ୍ତଜ—ଜମାଣ ଅଠବୁଣ୍ଡ ।)

ସରକ୍(କ)ଦାରୀ—ଦେ. ବ—ସରକ୍ଦାରର ଅବସ୍ଥା—Partner-Sarik-(ki)dāri ship; the state or condition of ମରିକଦାରୀ being a co-sharer. ଦେ. ବଣ—ସରକ୍ଦାରୀଅ ସରୀକଦାରୀ (ଦେଖ)—Sarik-dāriā. (See) ମରିକଦାରୀ ସରୀକଦାରୀ

ସରକ୍(କ)ଦାରୀଆ—ଦେ. ବଣ—୧ । ସରକ୍ଦାର ସବକୀୟ—Sarik-(ki)dāriā 1. Relating to a cosharer. ୨ । ମରିକାନୀ ପକ୍ଷରେ ଅଂଶୀଦାରମାନଙ୍କର ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଥାଏ—ସରୀକଦାରୀକା 2. Owned by many cosharers. [ଦ୍ର—ସରକଦାରୀଆ ମାହାଲ=ସେଇ ଚମ୍ପିକାସରେ ଅନେକ ଅଂଶୀଦାର ଚମ୍ପିକାର ଥାଆନ୍ତି ।]

ସରକ—ସଂ, ବଣ. ସ୍ତ୍ର (ସ୍ତ୍ର. ଧାତୁ + କରୁଁ. ଇତ)—ଗମନକାରୀ; ଗନ୍ତା Sarika (ସରକା—ସ୍ତ୍ର) (ବସକୋଷ)—Going; moving

ସରକଣ୍ଠ—ଦେ. ବଣ—ପରସ୍ପର ସହତ ମାପରେ ସମାନ; ସମକୂଳ; ସର Sarikāṅṭha ସମାନ—Equal in measurement; ଠିକ୍ ମତାନ exactly equal to each other in ସରାବର quantity or measurement. ଦେ. ବ—ସୁଦ୍ଧ ଜର୍ଜାଋଣ ଅନୁପାତୀ ଯଥାସମୟ; ଠିକ୍ କରୁଥିବ ବେଳ—Just the fixed or appointed time.

ସରକା—ସଂ, ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ର. ଧାତୁ—ଗତି କରିବା + କରୁଁ. ଅତ+ Sarikā ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—ଗତିକାରଣୀ; ଗମନକାରଣୀ—(Femi- (ସଦେ, ସରକ—ସ୍ତ୍ର) nine) Moving. ସଂ. ବ—୧ । (ବୈଦ୍ୟକ) ହୃଦ୍‌ପତ୍ନୀ—1. Name of a herb. ୨ । ମୋକ୍ତଜ ସର ବା ଏକମାଳ (ହ. ଶ)—2. A string of beads. ୩ । ମୋକ୍ତ; ମୁକ୍ତା (ହ. ଶ)—3. Pearl. ୪ । ଛୋଟ ଗୋଖଣ୍ଡ (ହ. ଶ)—4. A small tank. ୫ । ରତ୍ନ (ହ. ଶ)—5. Gem-ହିନ୍ଦୀ ସରୀକ ବୈଦେ. ବ—୧ । (ଅ. ସରକ୍) ହଂସା; ଅଂଶ; ମରିକାନି ଭାଗ—1. Share. ୨ । (ଫା. ସରକଦାର) ସମ୍ପର୍କ—ସରୋକାର 2. Connection. ୩ । ସଂବନ୍ଧ—3. Relation. ଗ୍ରା. ବଣ—ସମାନ; ସଦୃଶ—Similar; like.

ସରକ—ଦେ. ଅ (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ; ଯଥା—ଏ ସରକ; Sariki ଦେଉଁ ସରକ)—୧ । (ଅମ୍ଭକୁ ସୀମା) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ; ଯାଦେ; ଦୂର, ଅବଧି ଯାଏ—1. Upto (a limit) (ଉ—ଝଙ୍କାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କି ଶ୍ରବଣ ସରକ ବାସକ କୋଦଣ୍ଡରୁ ଚଣ୍ଡ ଧନ୍ତୁ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ; କଶୋରାଚମ୍ପୂ. ଛ ଗୀତ ।) ୨ । (ଅମ୍ଭକୁ ସ୍ଥାନ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—2. Upto (a place). (ଉ—କାପଳୁଣ୍ଡ ପୁଞ୍ଜ ସରକ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. କଶୋରାଚମ୍ପୂ. ଛ ଗୀତ ।) ୩ । (ଅମ୍ଭକୁ ସମୟ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—3. Upto or till (a time). (ଉ—ଅଳ ସରକ ତାହା କହୁକ ମୁଁ କେତେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଭୃତ୍ସୋର ।) ୪ । (ଅମ୍ଭକୁ ଅବସ୍ଥା) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—4. To the condition of; to the extent of. (ଯଥା—କାଳ ରୋଗ ଏ ସରକ ହେଉଣି, ତେବେ ସୁଦ୍ଧା ବୈଦ୍ୟ କହାଉ ନାହାନ୍ତି ।) ୫ । ବ; ମଧ୍ୟ; ୬ ମି ସୁଦ୍ଧା—5. Even. (ଉ—ସଞ୍ଚି ସରକ କରେ, ନାହିଁକି ବଦେକରେ, ମହାଶୂକରେ ଅବଗାହୁଲ୍ଲ ଗୋ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. କଶୋରାଚମ୍ପୂ. ଛ ଗୀତ ।) ୬ । ଠାରେ; ପ୍ରତି—6. At; near. (ଉ—ଦାସର ସଦେ କର କ ଲଙ୍କ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ ।) ବୈଦେ. ବ (ଅ- ସରକ)—ସରକ୍ (ଦେଖ)—Sarik. (See)

ସରକଥ—ଦେ. ବଣ—ଏକ ଶୋରା ବଣିକ୍—Having one Sarikā string only; single-stringed. ୨ । ଏକନରି ଏକକଥକା (ଫା ସରକ୍) ସରକ୍ ବା ହଂସା ମରିକାନି ସରୀକଦାରୀକା ସବକୀୟ—2. Relating to

a cosharer. * । ସରକ୍ତାଣ୍ୟ (ଦେଶ) — ୩. Sarik-dāriṅ (See)

ସରକ ସର — ଦେ. ଅ. — ସରସର (ଦେଶ) —

Sariki sari Sari sari (See)

ସରଗମ — ଦେ. ବ. — ସରଗମାପାଧାନ; ସଙ୍ଗୀତର ସପ୍ତସ୍ୱର; ସ୍ୱରଗାମ —

Sarigama The notes of the gamut, Solfa. (ସରଗମପଥକ — ଅନ୍ୟରୂପ) ସାରିଗାମା ସାରିଗମ

ସରଘର(ରା) — ଦେ. ବ. — (ସ. ଶର) — ୧ । ଇଙ୍ଗ — 1. Penis.

Sarighara(ରା); ୨ । ପଶୁ ଅଙ୍ଗର ଉତ୍ତୁଳ୍ଲ ଲିଙ୍ଗ — 2. The erect penis of beasts.

ସରତ୍ — ସଂ. ବ. (ସ. ଧାତୁ = ବରଦା + ତତ୍ତ୍ୱି ଇତ୍) ୧ । ନଦୀ —

Sarit 1. River. ୨ । ସୂତ — 2. String; thread. * । ଦୁର୍ଗା — 3. Goddess Durgā.

ସରତ୍ କପା — ସଂ. ବ. (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍) — ନଦୀର ଫେଣ (ଦ. ଶ) —

Sarit-kap̄a The foam of the waters of a river.

ସରତ୍-ପତି — ସଂ. ବ. (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍) — ସମୁଦ୍ର — The sea (literally

Sarit-pati the lord of rivers). (ସରପତି — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରତ୍ ପ୍ରବାହ — ସଂ. ବ. (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍) — ନଦୀର ସ୍ରୋତ —

Sarit-prabāha The current of a river. (ସରପ୍ରବାହ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରତ୍-ସୁତ — ସଂ. ବ. (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍) — ଗଙ୍ଗାପୁତ୍ର ବାସୁ —

Sarit-suta Bhīshma, the son of the Ganges. (ସରସୁତ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରତ୍-ସ୍ରୋତଃ — ଦେ. ବ. (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍) — ନଦୀର ସ୍ରୋତ —

Sarit-srotah The current of a river. (ସରସ୍ରୋତଃ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସରତ — ଦେ. ବ. (ସ. ସରତ୍) — ସରତ୍; ନଦୀ — River. [ଇ-

Sarita ଭୂତ ଭକ୍ତଣା ସରତ ବଦ୍ଧିଲ୍ଲ ଦମ୍-ଦୁମ ଗଲ୍ଲ ସରିତ୍ ସାରିତ୍ ଶ୍ରୀସି — ବଦ୍ଧସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ]

ସରତ ଛାଣ — ଦେ. ବ. (ପଦ୍ୟ) — ସମୁଦ୍ର — The sea. (ଇ —

Sarita īṣa ବଜ୍ରକତ ଘାପେ ପେ ସରତ ଛାଣ ସର — ଭଞ୍ଜ୍ ସରିତଞ୍ଜ୍ ସାରିତଞ୍ଜ୍ ବୈଦେହ୍ୟଗରଳାସ ।)

ସରତପତି — ଦେ. ବ. (ସ ସରତ୍ + ପତି) — ସମୁଦ୍ର —

Saritapati ସରିତପତି ସାରିତପତି The sea.

ସରତାନ୍ନାଥ — ସ. ବ. (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍; ସରତା° = ନଦୀମାନଙ୍କର + ନାଥ; Saritānnātha ଅଲ୍ଲ୍ ସମାସ) — ସରତପତି; ସମୁଦ୍ର —

(ସରତା°ପତି, ସରତାନ୍ନାଥ — ଅନ୍ୟରୂପ) The sea.

ସରତାମ୍ବର — ସ. ବ. (ସରତା° = ନଦୀମାନଙ୍କର + ବର = ଶ୍ରେଷ୍ଠା; Saritāmbar̄ ଅଲ୍ଲ୍ ସମାସ) — ଗଙ୍ଗା — The

(ସରବରା — ଅନ୍ୟରୂପ) Ganges (literally, the best of the rivers).

ସରତୁଲ — ଦେ. ବ. ଶ (ସ. ସଦୃଶ + ତୁଲ୍ୟ) — ୧ । ସରତୁଲ (ଦେଶ) Saritula 1. Saritula (See) ୨ । ଓତନରେ

ସମତୁଲ ବରାବର ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ ସମାନ — 2. Equal to each other in weight.

ସରତୁଲ — ଦେ. ବ. ଶ (ସ. ସଦୃଶ + ତୁଲ୍ୟ) — ୧ । ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ Saritula ସମାନ — 1. Exactly similar to each

ସମତୁଲ ବରାବର other. (ଇ — ସର ବର୍ତ୍ତତି ସରତୁଲ, ପିଟେଇଦେଲେ ମଲ୍ଲପୁଲ — ନାର୍ଥ ଦଥ; ଉତ୍ତର — ନଡ଼ିଅ ।) ୨ । ସମତଳ — 2. Level. * । ସମାନ-

ତଳବର୍ତ୍ତୀ — 3. Of the same level.

ସରତୁଟ — ସ. ବ. (ସରତ୍ — ନଦୀ + ତଟ; ୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍) — ନଦୀର କୂଳ — Srittaṭa The bank or shore of a river.

ସରତୁନ୍ — ସଂ. ବ. (ସରତ୍ + ଅସ୍ ଅର୍ଥରେ ବଦ୍; ୧ମା. ୧କ) — ସମୁଦ୍ର. Saritwān The sea.

ସରଦ୍ବରା — ସଂ. ବ. (୨ମୀ ତତ୍; ସରଦ୍ବାରକ ମଧ୍ୟରେ ବଦ୍) — ଗଙ୍ଗା — Sarid-barā The Ganges.

(ସରଦ୍ବରା — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସର ଦେବା — ଦେ. ବି — ଉପମା ଦେବା; ତୁଳନା କରବା — To Sari debā compare with. [ଦ୍ର — ଅର ପାଦକୁ ବି

ଉପମା ଦେଖା ତୁଳନା କରବା ଦେବା ସର — ଭଞ୍ଜ. ବୌଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧଶ୍ରୀପଦ୍ୟ ।]

ସରନ୍ନାଥ — ସ. ବ. (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍; ସରତ୍ + ନାଥ) — ସରତପତି; ସାଗର — Sarinnātha The sea; ocean.

ସର ପଟ — ଦେ. ବ. ଶ — ୧ । ସରତୁଲ — 1. Exactly equal Sari paṭa with each other. ୨ । ସମାନପୁର —

ସମତୁଲ ବରାବର 2. Of the same or similar position or status. * । ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ — 3. Rival.

ସରପ — ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ. ଶେରୀଫ୍) — ସହରର ପ୍ରଧାନ ମଣ୍ଡଳ ବା Sariph କେତା — Sheriff; the headman of a town

ସେରିଫ୍ ବୈଦେ. ବ. (ଅ) — ମାନସ୍ପଦ୍; ପୂଜ୍ୟ — Honourable; adorable.

ସରବର — ଦେ. ବ. — ୧ । ବୌଦ୍ଧ ବିବାଦର ସମାଧାନ — 1. Settlement of a dispute. ୨ । ସମତା — 2. Equality. ଦେ. ବ. ଶ — ୧ । ସମତତ — 1. Settled.

ସମାଧାନ ୨ । ସଦୃଶ — 2. Similar.

ସରବା — ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ୱ. ଧାତୁ = ଗତ କରବା) — ୧ । ନାଶେଷିତ Saribā ହେବା; ଶୟ୍ୱତ ହେବା — 1. To be exhausted.

ହୁରାନ (ଇ — ସରୁ ସରବଣି ସରବେକପତର — ବଦ୍ଧସୂର୍ଯ୍ୟ. ଶତମ ହୋନା ସଙ୍ଗୀତ ।) ୨ । ଶେଷ ହେବା;

ସାରବା } ଶିକ୍ତରୂପ ସମାପ୍ତ ହେବା — 2. To be finished; to come to the end. (ଇ — ମୋ କଥାଟି ସରୁ, ଅଲ୍ଲ ଗର୍ତ୍ତି ମଲ୍ଲ — ଭଞ୍ଜ ।)

* । ପୂର୍ଣ୍ଣା; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା — 3. To be complete.

ted. (ଉ—ପିତା ନିଦେଶେ ବନବାସ । ସରଳ
 ଚକ୍ର ବରଷ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।) ୪ । (ଧନାଦ)
 ବ୍ୟୟିତ ହେବା—4. To be spent up. (ଉ—
 ଭୁବାର ଦେଲେ ଚୁଷିତ, ତଦୋର ଚକ୍ରରେ ଶୀତ ।
 ଭୁବୁଦ୍ଧୁକାକୁ ବଦ । ଯାଏ ବଦ ସରକ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ.
 ଶଶୋରାତମ୍ନ. ତ ଗୀତ ।) ୫ । (ସମୟ) ଅଭିବାହିତ
 ହେବା—5. To be spent; to be passed
 (said of time). (ଉ—ଶବ୍ଦ କହା ବନା ଗଲ କ
 ସର—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ଶଶୋରାତମ୍ନ. ଶ ଗୀତ ।) ୬ । ଅଭ
 ନ ହେବା—6. Not to be needed any longer;
 to be done with. ୭ । (ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସମୟ) ଶିପି ଯିବା
 ଶା ଗତ ହେବା—7. To pass by; to expire.
 (ଉ—ଗୁମାନ ଧର ସର ଯାଉଛି, ଭୁବତ ବ, ନିକୃଷ୍ଣେ
 ମନ୍ତ୍ର ମଣ୍ଡି ବା ସମୟ ରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ରତ୍ନାକରମ୍ନ ।)
 ୮ । (କୌଶଳି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସ୍ତୁ) ବିଦ୍ୟମାନ ନ ଥିବା—
 8. Not to exist. (ଉ—ଗତ ଦେବାକୁ ମୋତେ
 ତା ବନା ସରେ—ରଞ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।) ୯ । ସମା-
 ହୃତ ହେବା—9. To be accomplished. ୧୦ ।
 ନଷ୍ଟ ହେବା; ବିନଷ୍ଟ ହେବା—10. To be destroy-
 ed or damaged. (ଉ—ଅତୁର ସରକ ମୋର
 ଲାଲ୍ ଲେହେଁ ମଳିନି-କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ଶଶୋରାତମ୍ନ. ଶ ଗୀତ ।)
 ୧୧ । (କୌଶଳି ବ୍ୟକ୍ତିର) ସର୍ବାନାଶ ଘଟିବା; (ବ୍ୟକ୍ତି) ଉତ୍ସର
 ହେବା—11. To be done for; to be invol-
 ved in ruin; to be ruined. (ଉ—କୋହଲେ
 ଗଲି ସର ବୋଲି କର ଯୋଡ଼ିବ ରେ—ମଧୁସୂଦନ-
 ସଙ୍ଗୀତମାଳା ।) ୧୨ । ଅବସ୍ଥା ସାଧାରଣ ହେବା—
 12. To reach a serious (or mortal)
 condition. (ଉ—ସେ ରୋଗରେ ସରଗଲଣି ।)
 ୧୩ । ହ୍ରାସ ହେବା; ହ୍ରାସ ହେବା—13. To decre-
 ase; to be diminished. (ଉ—ନାଥ ସରକ,
 ହେଲେ ପେଟ ପୁରୁବ ନାହିଁ ।) ୧୪ । ସର୍ବାସ୍ତ୍ରାନ୍ତ ହେବା—
 14. To be financially ruined. (ଉ—ମଙ୍ଗ-
 ଶୁକ୍ଳ ପରୁବ, ଅପଣକ ନଥର ବନାରେ କେତେ ଟକା
 ଲାଗିଲା ? ଉତ୍ତର,—ତେର ଟକା, ତେର ଟକା; ମୁଁ ତ
 ସେଥିରେ ସରଗଲ—ପ୍ରକାଶମୋଚନ. ଭ୍ରମଣ ଅଠପୁଣ୍ଡ ।)
 ୧୫ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭୟ ଭୋଗ କରିବା—15. To
 suffer terribly. (ଉ—ଶଶ ଖୁଣ୍ଟା ପୁରୁକନ
 ଗଞ୍ଜଣାରୁ ମୋ ପ୍ରାଣ ସଖି, ସରକ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ଶଶୋରା-
 ତମ୍ନ. ଶ ଗୀତ ।) ୧୬ । (କୌଶଳି ବ୍ୟକ୍ତିର) ମହତ୍ତ୍ୱ ହାନି
 ଘଟିବା—16. To suffer in position or honour.
 (ଉ—ଲଭ କୁମୁଦ ପ୍ରାଣକର କର ଭେଦକ୍ରମରେ ଯେବେ
 ଶିବ ସର—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ଶଶୋରାତମ୍ନ. ଶ ଗୀତ ।) ୧୭ ।
 (ବନ୍ଦ, ଦର୍ପ, ଅଭିମାନ, ଗୁମାନ ଅଦ) ଭେଦ ପାଇବା; ଭୟ

ହେବା—17. To disappear. (ଉ—ସର
 ସେହି ଅବସରେ ସରୁ, ସହ, କରେ ଯେତେ ହରଗଣ
 ଗୋ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ ।) ୧୮ । (ବାସନ ଅଦ)
 ବ୍ୟବହୃତ ହେବା—18. To be used, (ଉ—ଏ
 ନୂଆ ଆଳିନି ବସେ ହେଲ ସରୁଛ, ତଥାପି ତା ତେଜ
 ମଫଳ ନାହିଁ ।) ୧୯ । (କୌଶଳି ବସୟରେ)
 ଶେଷ ସୀମାକୁ ଯିବା—19. To go to the extreme.
 (ଉ—କମଳପଣେ ସରୁଛ ରାମ, ଗୋବିନ୍ଦ କଡ଼ ଶୁଟ—
 ବାଳକୃଷ୍ଣ କର. ନୂଆପାଠ ।) ୨୦ । ଅନ୍ତମ ସୀମାର
 ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହେବା—20. To approach the
 destination. (ଉ—ବାଟ ତ ସର ଅସିଲଣି, ହେଲ !
 ପହଞ୍ଚିଲୁ ବୋଲି ।) ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ୱର) ବି.
 (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)—ଗୁଣ୍ଡିକା; ଗୁଣ୍ଡିକା—To
 move away. (ଉ—ଏହି ବିସ୍ତାର ବର୍ତ୍ତମାନ ସାମାନ୍ୟ
 ଭୂତକାଳର ରୂପ 'ସରକ' ପ୍ରକାରେ 'ସରକ' ମଧ୍ୟ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।) [ସରପିକା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସର ବାଏଦ—ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତଅଳ) ବିଶ (ସଂ. ସଦୃଶ + ବାଦ)—
 sari bāed ବାଦ ବିବାଦରେ ପରସ୍ପର ସମାନ—Equal to
 each other in the matter of dispute.
 ରମା—ସ. ବି (ସ୍ଵ. ଧାତୁ + ଶାଦେ ଇମନ୍; ସରମନ୍ ୧ମା. ୧ବ)—
 Sarimā ୧ । ଗମନ—1. Going. ୨ । ଗତି—2. Mo-
 tion; movement.
 ସରମାଳ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଦୃଶ + ମାଳ)—ସଙ୍ଗୀତର ତାଳ ବିଶେଷ—
 Sarimāna Name of a musical cadence.
 ସରସାଏ(କେ)—ଦେ. ଶ (ଏକାର୍ଥକ ଦ୍ଵିରୁତ)—ସରକ; ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—
 Sarijāe(ke) Upto; till. [ଉ—କଣ୍ଠ ସରସାଏ କରଣି
 ମର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ ମର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ ଗଢ଼ି । ସରକୃଷ୍ଣ. ରସକରଣାଳ ।]
 ସରକ—ସ. ବି (ସ୍ଵ. ଧାତୁ = ଗତ କରିବା + କଣ୍ଠି. ଇନ୍; ସରକର
 Sariḥ ଅନ୍ୟରୂପ)—ସରକ; କଳ; ପାଣି [ଭରତ]—
 Water.
 ସରକ(ସା)—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସଦୃଶ; ଶ୍ରା. ସରକା)—୧ । ସଦୃଶ;
 Sariśa(sa) ସମାନ; ଭୂତ୍ୟ—1. Similar; alike. ୨ ।
 ସମାନ ସମାବସ୍ଥାପନ—2. Of the same condition; of
 similar condition; of equal position.
 ସରକ(ସା)—ସଂ. ବି—ସର୍ପ; ସୋରକ (ବିକାଶଶେଷ)—
 Sarishapa Mustard seed.
 ସରସ—ପ୍ରାଦେ (ଭରତ)—ବି. ଓ ବିଶ—ଶେଷ—
 Sarisa End.
 ସର ସମ (ସମାନ)—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସଦୃଶ + ସମ ବା ସମାନ)—
 Sari sama (samāna) ୧ । ପ୍ରସ୍ତୁତର ସରକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ
 ସମତୁଲ୍ୟ ସମାନ—1. Exactly similar to each other.
 ହୁଏତ୍ତ୍ ସମାନ [ଉ—ତପନ ଶରୀରକୁ ତପତ ସୁନାର. ସରସମ
 ସମତୁଲ୍ୟ କଲେ ହୋଇବ ପାଇ ଶର । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ-

ସରାସର ଅର୍ଥ] ୨ । ସମତଳ; ଅବତର; ସାଦୃଶ୍ୟର କ୍ରମେ—
 2. Even; of the same level. [ଉ—ମୁଗ ସେ
 ଶାଳ ଛିପ ସରସମ ରୂପ—ମାନଙ୍କେ ପଲାଇ ସେ ତ
 ବେଗମା । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଶାଳ]

ସର ସର—ଦେ. ଅ—୧ । ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ହୋଇ—1. In rows. ୨ ।
 Sari sari ହାର ହାର ହୋଇ—2. In strings. [ଉ—
 ସାରିସାରି ଦିନେ କର ସର ସର ମାଳତୀ କବରୀ କର ଧର୍ଯ୍ୟ ଭେଦ
 ସାରିସାରି ପ୍ରସାରି ସାର । ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମ ସୁଧାନିଧି] ୩ । ପ୍ରସ୍ତ
 ନରେନରେ; ଥାକେଥାକେ ବହୁତ ଛଟାକା ପ୍ରସ୍ତ ହୋଇ—3. In
 ଥାକେଥାକେ ନୀଚେ ଊପର layers.

ସର ହାତ—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ସଦୃଶ + ହସ୍ତ)—ସରସମ; ସମାନ—
 Sari hāta Equal, similar.
 ସମତୁଲ୍ୟ ସରାସର

ସରୀସୃପ—ସଂ. ବ [ସୃଷ୍ଟି ଧାତୁ (ଗଢ଼ କରବା)ର ଯଜ୍ଞ ଲୁଗତରୁପ, ସର
 Sarisrupa ସୃଷ୍ଟି ଧାତୁ=ପୁନଃ ପୁନଃ ଗମନ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ-
 ଅ; ଯେ ପୁନଃ ପୁନଃ ବା ଲମ୍ପ ଦେଇ ବା ବୃତ୍ତିଲଭ୍ୟକରେ
 ଗମନ କରେ]—୧ । (ବେଙ୍ଗ ଇତ୍ୟାଦି) ଯେଉଁ ଜନ୍ତୁ-
 ମାନେ ଭେଦ ଭେଦ ଗୁଣନ୍ତି—1. Leaping
 animals; reptiles. ୨ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) କର୍କଟ, ବୃଷ୍ଟିକ
 ଓ ମିନରୀଶି—2. (astrology) The astrologi-
 cal signs of the Crab, the Scorpion and
 the Fishes.

ସରୁ—ସଂ. ବ (ସୃ. ଧାତୁ=ଗମନ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଉ) —ଶରଣ
 Saru ଅବର ମୁଠି—The handle of weapons. ଦେ.
 (ଭସରୁ, ସରୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବଣ—(ସଂ. ଶୀର୍ଣ୍ଣ; ବା 'ଶର', ଶର
 ମରୁ ପତଳା ବୃକ୍ଷକଣ୍ଠ ପର ଶୀର୍ଣ୍ଣ)—୧ । ପତଳା—1. Thin.
 (ମୋଟ, ଗରୁ—କଷଣତ) (ଉ—ସରୁ ଗାର ।) ୨ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ;
 ଦୃଶ—2. Slender; lean. (ଉ—ସରୁକଣ୍ଠୀ; ସରୁ
 କଦାଳୀ) ୩ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ—3. Emaciated. ୪ । ସୁନ୍ଦର—
 4. Fine; delicate. (ଉ—ପିତ୍ତଅକ୍ତ କାଢ଼ି ସରୁ
 ସୌନ ବାସ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅର୍ଥ) ୫ ।

ସାରିକ ବୋମଳ—5. Soft. (ଉ—ସରୁ ରୁମ୍ଭଳ ।)

ସରୁ ଅଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—ସରୁ କଟା (ଦେଶ)
 Saru aṅṭā Saru kaṭī (See)
 ମରୁ କୋମର ପତଳୀ କମର

ସରୁ ଅନା—ଦେ. ବ—ସରୁ ଗୁଡ଼ (ଦେଶ)
 Saru anna ମରୁ ଭାତ ମେହି ଭାତ Saru bhāta. (See)
 [କଷଣତ—ମୋଟ ଅଳ, କରକା ଅର୍ଥ]

ସରୁଆ—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ଶୀର୍ଣ୍ଣ)—ସରୁ (ଦେଶ)
 Saruṭh ମରୁ ପତଳା Saru. (See)

ସରୁଆ ମୋଟା (ମୋଟିଆ)—ଦେ. ବଣ (କଷଣତାର୍ଥ ଶବ୍ଦରୁପ)—ସରୁ
 Saruṭh moṭā (moṭiā) ମୋଟ (ଦେଶ)—Saru moṭa.
 (See)

ସରୁଆ ସଜା—ଦେ. ବଣ. ସଂ—କୃଣ ଦେହ ବସିତ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—(ଅ
 Saruṭh saja person) Having a very slender body.
 ମାତଳା ମା ଦୁସଳା ପତଳା [ଉ—ମତେ ବୋଲୁଥାଇ ସରୁଆ ସଜ,
 ତୁ ବାହିଷାର ବାଞ୍ଛୁ ?—କବ]

ସରୁ କଦାଳୀ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀର କଦାଳ ବା ଶରୀର
 Saru kaṅkaḷī ଶାରଦ୍ୱୟ ଶୀର୍ଣ୍ଣ—(A woman) Having
 ମରୁ କାକାଳୀ ପତଳୀ କମରବାଳୀ a slender body.

ସରୁ କଜା(ଜ୍ୱା)ଲା—ଦେ. ବ—ଅଖିରେ ଦଥ ପାଇଥିବା କଜ୍ୱଳର ସରୁ
 Saru kaja(jjwa)la ଗାର—A slender or fine line
 ମରୁ କାଞ୍ଜଳ ପତଳା କାଞ୍ଜଳ of collyrium drawn on
 the lower eye-lids.

ସରୁ କଟୀ—ଦେ. ବ—କୃଣ ଅଣ୍ଡା—
 Saru kaṭī Slender waist. ('ତରୁ ଯେବେ ସରୁ କଟୀ
 ମରୁ କଟୀ ଭବିଷ୍ୟ, ସମର୍ପ ମୋ କରେ ବୁଦ୍ଧ କୁମ୍ଭ'—ପ୍ରାଚୀନ
 ପତଳୀ କମର ସଂଗୀତ) ଦେ. ବଣ—କୃଣ କଟି ବସିତ୍ତା (ସ୍ତ୍ରୀ)—
 ମରୁ କାକାଳୀ (A woman) Having a slender
 ପତଳୀ କମରବାଳୀ waist

ସରୁ କନା—ଦେ. ବ—ପତଳା କନା—
 Saru kana A thin piece of rag.
 ମରୁ କାନୀ ପତଳା ଚିପଟା

ସରୁ(ରୋ)କା(କା)—ଦେ. ବ—(ପା. ସରୋକାର୍)—୧ । ସମ୍ପର୍କ—
 Saru(ro)kā(kā) 1. Connection. ୨ । ସମ୍ପର୍କ—
 ମରୋକା ସରୋକାର 2. Relation.

ସରୁ ଗଗୁଆ—ପ୍ରାଦେ—(ବାଲେଶ୍ୱର) ବ—୧ । ଖୁବ୍ ଶେଟ ଶେଟ ଏବ
 Saru gaguā ଅତ୍ୟ ମାତ୍ର ସହଜ ମିଶା ହୋଇ ନ ଥିବା ଗଗୁଆ
 ମାତ୍ର—Very small species of Gaguā fish,
 not mixed with other kinds of fish.
 ୨ । ଏକ ଜାଗସୁ ସରୁ ଧାନ—2. A species of
 fine paddy.

ସରୁ ଗଲା—ଦେ. ବ—୧ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱର—1. Slender tone.
 Saru gālā ୨ । ବୋମଳ ସ୍ୱର—2. Soft voice.
 ମରୁଗଲା ମହିନ ଆସାଜ

ସରୁ ଗୋଡ଼ୀ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ନିକାଥ) ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀର ଗୋଡ଼ ସରୁ—
 Saru gōḍī (A woman) Having tender or thin
 ମରୁମାସୀ . ପତଳା ପୈରବାଳୀ legs.—[ଉ ଏପରି ସ୍ତ୍ରୀ ଅମ
 ଦେଶର ଦୁଷ୍ଟରେ ସୁନ୍ଦର ନୁହନ୍ତି) ଦେ. ବ—ସ୍ତ୍ରୁ ସ୍ତ୍ରୁ କଦର
 ମିଶି କାକର ମହିନକଞ୍ଚର —Tiny gravels.

ସରୁଚ—ସଂ. ବଣ—(ସହାଧି ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ରୁଚ)—ଶୋଭସୁନ୍ଦ୍ର (ହ.ଶ)
 Saruch Beautiful; graceful.

ସରୁ ଚକୂଳ—ଦେ. ବ—ପତଳା ଚକୂଳ ପିଠା—
 Saru chakuḷi Thin pastry cake.
 ମରୁ ଚକୂଳୀ ପତଳୀ ପୁରୀ

ସରୁ ଚଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—ସୁନ୍ଦ୍ର ଚଣ୍ଡା—
 Saru chāṇḍā Fine rice. [ଉ—ଏହପରି ସରୁ ଧାନ]
 ମରୁ ଚାଣ, ମିଶି ଚାଣ ବାରିକ ଚାଷଳ ସରୁ ଚଣ୍ଡା ଅର୍ଥ ହୁଏ ।

ସରୁ ଶୁକ୍ରା(ନା)—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—କାଶମର୍ଦ୍ଦ (ଦେଶ)—
Saru chākunda(ndā) Kāśa mardda (See).

ସରୁ ଚି(ଚୁ)ଙ୍ଗୁର୍ଦି—ଦେ. ବ—ଅନ୍ୟଭାଗରୁ ମାଛର ସଙ୍ଗେ ମିଶା ପାଇଁ
Saru chi(chu)ngurdi ଥିବା ଛୁଟ ଛୋଟ ଚୁଙ୍ଗୁଡ଼ି
[ରୁନାଗ(ରୁ)ଙ୍ଗୁ—ଅନ୍ୟରୂପ] ମାଛ—Very small
ମରୁ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି; କୁଟୋ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି, ସୁଷୋ ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି shrimps not
ପତଳା ବିଂଗଡ଼ା mixed with other kinds of fish.
[ଦ—କଟାଇ ହାଟରେ ଏହା ସହଜ ଅନ୍ୟ ବୌଦ୍ଧି ଛୋଟ
ମାଛ ସାଧାରଣତଃ ମିଶି କ ଥାଏ ।]

ସରୁ ଚୁମ୍ବନ—ଦେ. ବ—କୋମଳ ଚୁମ୍ବନ; ଯେଉଁ ଚୁମ୍ବନରେ ଚୁମ୍ବନ
Saru chumbana କରା ବ୍ୟକ୍ତିର ଓଷ୍ଠଦୁଇ ଚୁମ୍ବିତ
(ସରୁ ଚୁମ୍, ସରୁ ଚୁମା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଧରକୁ ବା
(ସରୁ ଚୁମ୍ବନ—ପ୍ରାମାଣ୍ୟରୂପ) ଗଣଦେଶକୁ ଶିଖରୁପେ ମିଶି
ମରୁ ଚୁମା କୋମଳ ଚୁମ୍ବନ, ହଳକା ଚୁମ୍ବନ କରେ ଓ
ଯେଉଁ ଚୁମ୍ବନର ଶବ୍ଦ ଶିଖ—Soft kiss;
tender kiss. [ଦ—ଗୁଣ୍ଡି ବ ସଦୃଶ ହେବ,
ସରୁ ଚୁମ୍ବନ ମୁଁ ଦେବ; ନେକ ପୁଞ୍ଜ ଅଦେ କର, ବକ୍ତୃରେ
ପୁଲକ କର—ଭକ୍ତ ଭବଣ୍ୟକଣ ।]

ସରୁଜ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ଵଂ (ସହାର୍ଥ କହୁବାକୁ)—ରୁଗ୍ଣ; ରୋଗବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ—
Saruja (ସରୁଜା—ଶ୍ଵା) Ailing; sick.

ସରୁଜା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ (ତୁଳ ହ.ସରୌତା)—ଗୁଅବାଜ—
Sarutā Nut-cracker.

ସରୁ ଦଉଡ଼ା(ଡ଼ି)—ଦେ. ବ—ଶୀଘ ରକ୍ତ—Slender rope.
Saru daurdā(ṛdi) ମରୁ ଦାଡ଼ି ପତଳୀ ରସି

ସରୁ ଦି(ଦେ)ହା—ଦେ. ବ—ଶୀଘ ବା କୃଷ୍ଣ ଶରୀର—Slender or
Saru di(de)ha lean body. ଦେ. ବଣ—ଶୀଘକାୟ
ମରୁ ଗା ପତଳା ଦେହ (ବ୍ୟକ୍ତି)—(a person) Having
ପାତଳା ପତଳା a slender body.

ସରୁ ଧର୍ଦି—ଦେ. ବ—ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧର୍ଦି—
Saru dhardi Fine border of a cloth.
ମରୁ ପାଡ଼ ପତଳା କୌର

ସରୁଧର୍ଦିଆ—ଦେ. ବଣ—ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧର୍ଦିବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ (ଲୁଗା)—
Saru dhardiā Fine-bordered (cloth)
ମରୁପେଡ଼େ ପତଳା କୌରବାଳା

ସରୁ ଧାନ—ଦେ. ବ—ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାନ—
Saru dhāna ମରୁ ଧାନ ପତଳା ଧାନ Fine paddy.

ସରୁ ନାଞ୍ଜି—ଦେ. ବ—ସରୁ ଲଞ୍ଜି (ଦେଶ)
Saru nāñji Saru lāñji (See)

ସରୁ ପଖାଲ—ଦେ. ବ—ସରୁ ଗୁଜଲର ଅଦୂର ପଖାଲ—
Saru pakhāla Boiled fine rice soaked with
water.

ସରୁ ପତରିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ସାନ ହାତି (ଦେଶ)
Saru patariā Sāna hāti (See)

ସରୁପତ୍ରିଆ ଶୋଲ—ଦେ. ବ—ଗାଢ଼ ଅ ଶୋଲ (ଦେଶ)
Sarupatriā śola Gāiś śola (See)

ସରୁ ପାଚକ—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ଲୁଗା ପାଣି ବା ମସଲା ପାଣି ଅଲ୍ପ ପରି-
Saru pāchaka ଓ ଦେଖି ମସଲା ସଂଯୋଗରେ ତିଆରି
ମରୁ ପାଚକ ହଳକା ଟଙ୍କକ ଦୋଇଥାଏ—A drink
made up of a little quantity of
Ganja leaves and a larger quantity
of spices.

ସରୁ ପାଡ଼—ଦେ. ବ (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁରୂପ)—(ଲୁଗାର) ସରୁ
Saru pāṛda ଧର୍ଦି—Fine border (of a cloth).
ମରୁ ପାଡ଼ ପତଳା କୌର
ମରୁ ପେଡ଼େ ଦେ. ବଣ—ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧର୍ଦି ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ (ଲୁଗା)—
ପତଳା କୌରବାଳା (a cloth) Having fine border.
(ସରୁ ପାଡ଼ଦାର, ସରୁ ପାଡ଼ିଆ—ଅନ୍ୟ ବଣ ରୂପ)

ସରୁ ବଚନ—ଦେ. ବ—୧ । କୋମଳ ଭାବରେ ଉଚ୍ଚାରିତ ବଚନ—
Saru bachana 1. Softly uttered word. ୨ । ମଧୁର
ମିଠା ବଚନ ମିଠିବାତ ବାଚ୍ୟ—2. Sweet words.

ସରୁ ବଚନିଆ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ଵଂ—ସେ କୋମଳ ବାଚ୍ୟ କହେ; କର୍ତ୍ତୃକ
Saru bachaniā କୃତା—Speaking softly.
ମିଠା ବଚନି ମିଠି ବାତବାଳା (ସରୁ ବଚନ—ଶ୍ଵା)

ସରୁ ବାଲି—ଦେ. ବ—ସୂକ୍ଷ୍ମ ବାଲି—
Saru bāli Fine sand. (ଦ—ଏ ତ ସୁନ୍ଦର ସରୁବାଲି)
ମରୁ ବାଲି ପତଳା ଖାଲୁ ରୂପ—ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୁତ ।

ସରୁ ବେକ—ଦେ. ବ—କୃଶ ଗଳଦେଶ—
Saru beka ମରୁ ବାଡ଼ ପତଳା ଗଳା A narrow neck.

ସରୁ ବେକା—ଦେ. ବଣ. ସ୍ଵଂ—କୃଶ ଗଳଦେଶ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ—
Saru bekā Having a narrow neck.
ମରୁ ବେକା ପତଳା ଗଳାବାଳା (ସରୁ ବେକା—ଶ୍ଵା)

ସରୁ ଭାତ—ଦେ. ବ—ସରୁ ଗୁଜଲର ଅଦୂର—
Saru bhāta ମରୁ ଭାତ ପତଳା ଭାତ Fine boiled rice.

ସରୁ ମଧ୍ୟା—ଦେ. ବଣ. ଶ୍ଵା—ସରୁ କର୍ତ୍ତୀସୂତ୍ରା (ଶ୍ଵା)—
Saru madhyā Slender-waisted (woman).
ମରୁ ମଧ୍ୟା ପତଳୀ କମରବାଳୀ (ଦ—ବାଣୀ ମୋର ନାମେ ହାତୁ-
ବଦାଗରୁ ସରୁମଧ୍ୟା ଶୁରୁ ଭୟ ବହୁ । ଭକ୍ତ—ବୈଦେହ୍ୟ
ବଳାସ ।]

ସରୁ ମାଧ୍ୟେ(ଧୋ)ଇ—ଦେ. ବ—ହେଉ କର୍ତ୍ତୀ ଧାନ ପରି ଅଗ୍ରଭାଗରେ
Saru mādhē(ddo)ī ଅଲ୍ପ କଳା ଦୋଇଥିବା ଏକ ପ୍ରକାର
(ସରୁ ମାଧ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଧଳା ଧାନ—A sort of fine
black-tipped white paddy.

ସରୁ ମୋଟା(ଟା)—ଦେ. ବିଣ (ବସନ୍ତ ସଦୃଶ)—ପତଳା ଓ ସ୍ୱଳ—
Saru moṭa (ṭā) Thin and thick.

ମରୁ ଯୋଟା ପତଳାମୋଟା ଦେ. ବି—ଶୀଘ୍ର ଓ ସ୍ୱଳବସ୍ତୁମାନ—
Lean and thick things.

ସରୁ ଲିଞ୍ଜି—ଦେ. ବି—ନୟନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଅଙ୍କିତ ବହୁଳ ସରୁଗାର—
Saru liñji A fine line of collyrium drawn
କ୍ରାନ୍ତର ମରୁ ରେଖା ପତଳୀ କାଞ୍ଚଲକୀ ରେଖା beyond the
ends of the eyes.

ସରୁ ଲୁଗା—ଦେ. ବି—ପତଳା ଲୁଗା; ସୂକ୍ଷ୍ମ ବସ୍ତ୍ର—
Saru luga Fine or thin cloth.

ସରୁ ସୂତା—ଦେ. ବି—ସୂକ୍ଷ୍ମ ସୂତ—
Saru sūta Thin piece of thread; fine thread.

ସରୁ ସୂତା ପତଳା ସୂତ
Saru sūta Thin piece of thread; fine thread.

ସରୁପା—ବି. ପୁ (ସ=ମୋନ + ରୂପ ପାଦାର; ବହୁଳାଦ) ୧ । ଏବ
Sarūpa ରୂପ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Of the same shape. [ଉ—
(ସରୁପା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଗଙ୍ଗା ଗୟା ଗୋଦାବରୀ ଗର୍ଭସରୁପା, ଭଗବତ
(ସରୁପତା, ସାରୁପ୍ୟ—ବି) ଭାରତେ ଦେବା ଜଗତେ ବ୍ୟାପି—
(ସରୁପା—ଦେ. ରୂପ) ପ୍ରାଚୀ. ଉଦ୍‌ବ୍ୟାଧିକାଣ୍ଡ ୧) ୨ ।

(ସଦୃଶ ବହୁଳାଦ) ରୂପବିଶିଷ୍ଟ—2. Embodied;
having shape. ଦେ. ବିଣ—ସରୁପ; ଭୂଲ୍ୟ; ସଦୃଶ
ମରୁପ ମାଳକ Similar; equal.

(ଉ—ଗୃହପାଠରେ ବେଦ ପୁଣ୍ୟ, ପାବକ ସରୁପରେ ଜାଣ—
ପଶୋବକ୍ତ ପ୍ରମଦକ୍ରମଦ୍ୱାରା))

ସରୁପକ—ସ. ବିଣ (ସଦୃଶ ବହୁଳାଦ; ସ=ସଦୃଶ + ରୂପକ)—
Sarūpaka ରୂପଦାନକାର ସଦୃଶ—With the figure of
simile. (ଉ—କାର୍ତ୍ତା କହେ ସରୁପକେ ସଦାନନ୍ଦ,
ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର ସରୁ ସଙ୍ଗେ ସମନ୍ଦ, । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହସଂ-
କଳାପ ୧)

ସରେ—ଦେ. ଅ—ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—Till the end. (ଉ—ସର
Sare ତରୁ ଶରୁ ଫଳ ସରେ ମନ୍ତ୍ର । ଭଞ୍ଜ. କୋଟିକ୍ରମାଣ୍ଡ
ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶେଷତକ ସୁନ୍ଦରୀ) ଦେ. ବି (ସରକା କିୟାର
ଫୁରାୟ ଆଖିରହୋତା କର୍ତ୍ତାପ୍ରଭୃତ୍‌କର୍ତ୍ତାମାନ କର୍ତ୍ତା ପୁରୁଷ ଏବ
ବଚନରେ ରୁପ 'ସରକ' ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟରୂପ)—
Is finished

ସଃ ରେ(ରେଃ)—ଦେ. ବି (କଚରଥ, ସାବେଚକ)—ସର୍ ରେକ୍ତ୍ର—
Sah re(reh) (abbreviation for) Sub-Registrar.
ମଃ: ରେ: ମଃ: ସଃ

ସରେଇ—ଦେ. ବି. ଓ ବିଣ—ସରାଇ (ଦେଶ)—Sarāi. (See)
Sarei [ଉ—କଟକ ପ୍ରଭୃତ ସ୍ଥାନରେ ସରେଇ ଘର କର୍ମିଣ ଓ
ମରାଠି ମରାଠ୍ୟ ଦୋକାନ ବସାଇଦେଲେ । ଫକୀରମୋହନ. ଗଲ-
ସୁକ୍ତ] ପ୍ରାଚେ. (ସମ୍ଭବତଃ) ବି—୧ । ମଧ୍ୟମକଥ
ଅଟିକା—1. Medium-sized earthen pot.
୨ । ଘୋରେଇ—2. A kind of long narrow-
necked pitcher.

ସରେଇ—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସର୍ତ୍ତ)—ସର୍ତ୍ତ—
Saret Condition or term of a contract or
ମର୍ତ୍ତ ମର୍ତ୍ତ agreement.

ସରେଇ (ନୋ, ନୋ)—ବୈଦେ. ବିଣ (କଚରଥ) (ଫା. ସରେଇଓ)
Saren (no, nau) —୧। ମୌଳିକ—1. Original. ୨ ।
(ସରେଇଉ[ଓ]—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅନ୍ୟ; ପ୍ରାଥମିକ—
ମରେନଓ ମରେନଓ; ପହଲା 2. Primary.

ସରେଇ(ନୋ,ନୋ) ଅଦାଲତ (କୋଟ୍, କୋର୍ଟ)—ବୈଦେ. ବି.
Sarena(no,nau) adalata(koṭ,korṭ) (କଚରଥ)—
[ସରେଇଉ(ଓ)ଅଦାଲତ(କୋଟ୍,କୋର୍ଟ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ମକଦ୍ଦମା
ମରେନଓ ଆଦାଲତ ପହଲା ଅଦାଲତ ପ୍ରଥମେ ବିଚାର
କରିଥିବା ଅଦାଲତ—The original court for
the trial of a suit.

ସରେଇ(ନୋ,ନୋ) ମକଦ(ଦ)ମା—ବୈଦେ. ବି (କଚରଥ)—
Sarena(no,nau) makada(dda)mā କୌଣସି ଦାବୀ
[ସରେଇଉ(ଓ)ମକଦ(ଦ)ମା—ଅନ୍ୟରୂପ] ସମ୍ଭବେ ଦାବୀ
ମରେନଓ ମୌକଦମା ପହଲା ମକଦମା ପ୍ରକାଶକ ମଧ୍ୟରେ
ଦେବାଦ ଅଦାଲତରେ ପ୍ରଥମେ ଦାବର ହୋଇ ବିଚାର
ହେବା ମକଦମା—Original civil suit.

ସରେ ହାଲ — ବୈଦେ. ବି(ଫା.)—କୌଣସି ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ତ ବିବରଣୀ
Sare hāl —All particulars about any matter.
ମରେ ହାଲ ପୁରା ହାଲ

ସରେକା(କା)—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସରେକାର୍.)—୧ । ସମ୍ପର୍କ—
Saroka(kkā) 1. Connection. ୨ । ସମ୍ପର୍କ—
[ସରେକାର୍—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Relationship. ୩ ।
[ଅ. ଶର୍କା]—ଶ୍ୱଶୁ; ଅଂଶ—3. Share.

ସରେକା—ସ. ବି [ସରଃ =ଜଳ, ସରେକର + କର୍ତ୍ତା ଧାତୁ =କର୍ତ୍ତା
Saroja +କର୍ତ୍ତା ଅ]—ପଦ—Lotus.

ସରେକା ନୟନ—ସ. ବିଣ. ପୁ [ଉପମିତ ବହୁଳାଦ]—ପଦ୍ମ ପରି ସୁନ୍ଦର
Saroja nayana ନେତ୍ରବିଶିଷ୍ଟ—Lotus-eyed.
[ସରେକାନେତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ] ଫ. ବି [ଉପମିତ କର୍ମିଣାଭାସ]—
[ସରେକାନୟନା; ସରେକାନେତ୍ରା—ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ] ପଦ୍ମପରି ସୁନ୍ଦର ନେତ୍ର
—Eye as graceful as the lotus.

ସରେକାନୟନୀ—ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ [ସ. ସରେକାନୟନା]—ପଦ୍ମ ପରି
Sarojanayanī ସୁନ୍ଦରନେତ୍ରବିଶିଷ୍ଟା [ସ୍ତ୍ରୀ]—Lotus-
[ସରେକାନେତ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ] eyed (female).
ମରୋଜନୟନୀ ମରୋଜନୟନୀ

ସରେକାନମା—ସଂ. ବି (ସରଃ + କର୍ତ୍ତା, ୧ମା, ୧କ)—ସରେକ (ଦେଶ)
Sarojanmā Saroja (See)

ସରେକା ବଦନ—ସଂ. ବି [ଉପମିତ କର୍ମିଣାଭାସ]—ପଦ୍ମମୁଖ—
Saroja badana A face as graceful as the
lotus. ସଂ. ବିଣ ପୁ [ଉପମିତ ବହୁଳାଦ]—ପଦ୍ମ ପରି
ସୁନ୍ଦର ମୁଖ ବିଶିଷ୍ଟ—(Masculine) Having the
face as graceful as the lotus.
[ସରେକାବଦନା—ବିଣ ସ୍ତ୍ରୀ]

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ)—ପତ୍ନୀ ପତ୍ନୀ
Saroja badani ସୁନ୍ଦର ମୁଖ ବିଶିଷ୍ଟା (ସ୍ତ୍ରୀ)—(a female)
ମରୋଜବଦନୀ ସରୋଜବଦନୀ Having the face
as a beautiful as the lotus.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂସ୍କୃତ=ପଦ୍ମ+ଅର୍ଥ ଯାହାର, ଏହି
Sarojini ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)—୧ । ପଦ୍ମ ଗଛ; ପଦ୍ମ
ଲତା—1. The lotus creeper. ୨ । ପଦ୍ମ-
ସମୂହ—2. A collection of lotus flowers.

୩ । ପଦ୍ମ ବହୁଳ ପୁଷ୍ପଗଣୀ—3. A tank full of
lotus. ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Feminine of Saroji. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ-
ମରେଜିନୀ ସରୋଜିନୀ ଭେଦକ ନାମ—A name given
to females.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ ନାୟିକା—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ଭାରତର ପ୍ରସିଦ୍ଧା ନାୟିକା
Sarojini naidu ନେତ୍ରୀ—Sarojini Naidu—the
famous Indian lady-leader. [୧—ଏ
କଳୀୟ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ମାଦ୍ରାସର ଭେଲୁରୁ
ଜାଲୁର ସି. ଆର୍. ଡି. ନାୟକଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ ।
ଏ ଦେଶସେବା ବ୍ରତରେ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଅଛନ୍ତି;
ଏ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧା କବି । ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ
ଏହାଙ୍କ କବିତା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକକୁ ଅଧ୍ୟୟନାତ୍ମକ କରିଅଛନ୍ତି ।
ଭାରତୀୟ ସମସ୍ତ (କଂଗ୍ରେସ, ସଦେଶୀ, ସଂଗଠନ, ହିନ୍ଦୁ-
ମୁସଲମାନ ମିଳନ ଅଦି) କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନେକାଳରେ ଏ ଅଗ୍ରଣୀ
ହୋଇ ବାହାରଗଲ୍ଲି । ଏହାଙ୍କ ପରି ବିଭୂଷା ମହଲୀ
ଅଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ନାୟିକାମାନଙ୍କରେ ଦୁର୍ଲଭ । ଅର୍ଥାତ୍ତାରେ
ଥିବା ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ମୋଚନାର୍ଥେ ଏ ଅରେ
ଅର୍ପଣା ପାଇଥିଲେ । ୧୯୨୫ ସାଲରେ ଏ ଭାରତୀୟ
କଂଗ୍ରେସର ସଭାପତି ନିର୍ବାଚିତା ହୋଇଥିଲେ ।]

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ସଂସ୍କୃତ+ଅର୍ଥ ଅର୍ଥରେ ଇନ୍; ୧ମା ୧ବ)—
Saroji ବ୍ରହ୍ମା—The God Brahmā. ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ
(ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ୍ତ୍ରୀ) ପଦ୍ମ ବିଶିଷ୍ଟ—Having lotus.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ପ୍ରା. ଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ହୃଦୀରୁ ଅନୁବୃତ୍ତ)—୧ ।
Sarc(rau)tā ଖିଲକାତି—1. A small folding knife.
୨ । ଗୁଣକାତି—2. Nut-cracker.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ସଂସ୍କୃତ=ସଂସ୍କୃତରେ ଉତ୍ପତ୍ତ—କହାର ଯାହାର
Sarotsaba ବହୁଗୁଣ)—ସାରସ ପକ୍ଷୀ—A species
of crane.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ)—ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ (ଦେଶ)—
Sarodaya ମରୋଦୟ ସରୋଦା Swarodaya (See)

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ସଂ=ସଂହତ+ସଂସଂ)—ରୁକ—
Sarodha Confined; restrained.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ସଂସ୍କୃତ+କର)—୧ । ପୁଷ୍ପଗଣୀ; ପୋଷଣ—
Sarobara Tank. ୨ । ପଦ୍ମାଦି ପୁଷ୍ପ ଜଳାଶୟ (ପ୍ରକୃତିବାଦ)
A tank full of lotus.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ସଂସ୍କୃତ=ସଂସଂ+ରୁ ଧାତୁ=କରିବା
Saro:ruha(t) କରି ଅ; +କରି କ୍ୱପ)—ସଂସ୍କୃତ; ପଦ୍ମ—
Lotus.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି (ସଂସ୍କୃତ=ପଦ୍ମ ଅଟେ ଅସନ ଯାହାଙ୍କର,
Sarorubāsana ବହୁଗୁଣ)—ବ୍ରହ୍ମା—The God
Brahmā (who is represented as seated on
a lotus.)

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ=ସଂହତ+ସଂସଂ=କୋପ; ସହାର୍ଥ ବହୁଗୁଣ)
Sarosha (ସଂସଂସା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂକୋପ; କ୍ରୋଧ—Angry.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂହତ+ଓଷ୍ଠ୍ୟ)—କାବ୍ୟରେ ଶବ୍ଦଯୋଜନା
Sarosthaka ବିଶେଷ—A kind of Composition.
(ଯେଉଁ କାବ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅକ୍ଷର
ଓଷ୍ଠ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ, ସେଠାରେ ଏହି ଅଲଙ୍କାର ହୁଏ) [ଉ—
କାମା ବିଭ୍ରା ପ୍ରେମପତ୍ନୀ ବିଭ୍ରା କ୍ରେମ କାମା କାମା ବିଭ୍ରା
ବିଭ୍ରାବି ବିଭ୍ରା ମମ—ଗୋଲକ. ଇନ୍ଦୁରେଣା]

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ=ମତି କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ କ)—୧ । କାୟ—
Sarka 1. Air. ୨ । ମନ; ଚିତ୍ତ—2. Mind; heart.
୩ । ପ୍ରଜାପତି—3. Butterfly. ୪ । ଏକ ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ
ନାମ (ହି. ଶ)—4. Name of a Progenitor of
the created beings.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ପ୍ରାଚୀନ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଶକ୍ତିକରି ବାନ୍ଧିବା—
Sarkatā(ṭe)ibā To tie tightly.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍କଲ)—ଶାସନ ସୌକର୍ଯ୍ୟାର୍ଥ
Sarka(rku)l ଗଠିତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସୀମା ବିଶିଷ୍ଟ ଅଞ୍ଚଳ—A
ମର୍କଳ ମର୍କଳ Circle (formed for administrative
convenience). [୧—ଏହି ଶବ୍ଦରେ ଅନ୍ୟ
ଇଂରେଜ ଶବ୍ଦମାନ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର
ଭାରପାତ୍ର କର୍ମସଂସ୍ଥାପନ ନାମକରଣ ହୁଏ; ଯଥା—ସର୍କଲ
(ସର୍କଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଧିକାର, ସର୍କଲ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରେକ୍ଷର ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ଦେ. ବି (ଇଂ ସର୍କସ)—୧ । ଭେଦମାନଙ୍କ ମନୋ-
Sarkas ରଞ୍ଜନାର୍ଥ ଅର୍ଥାତ୍ତନକ ବ୍ୟାୟାମ ଓ ଶିକ୍ଷିତ ପଶୁ-
ମର୍କସ୍ ମର୍କସ, ମର୍କସ ମାନଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ା ଦେଖାଇବା ପାଇ
ଗଠିତ ଦଳ—1. Circus; a troupe of gymnasts
and trained beasts which show
performances for public recreation. ୨ ।
ଭେଦମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଅଭିଭବ କରୁଥିବା
ବ୍ୟାୟାମ; କସରତ—2. Athletic feats or
gymnastics performed for being witnessed by the public.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ଦେ. ବି—କସରତ କରିବା—
Sarkas karibā To perform athletic feats.

ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ସର୍କସକରଣା
ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ—ଦେ. ବି—(ପ୍ରା ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ)—ସଂସ୍କୃତବିଜ୍ଞାନ (ଦେଶ)—
Sarkā Sarokā (See) ୨ । ସର୍କା (ଦେଶ)—2.

ମରୋକା ସରୋକାର Sarkā (See) ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କ
 —ର ଲସିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ମାଟିମୋବରର ଲୁଗା—
 A rag smeared with clay mixed with
 cowdung, used in smearing floors.

ସର୍କା(କେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ. ବି—(ବାଲେଶ୍ୱର)—ସର୍କିବାର ଶିଳ୍ପ
 Sarkā(rke)ibā ରୂପ-ଦୁଆଇବା; କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ପ୍ରାକାଶକର
 ମରାନ ସରକାନା ଦୁଆଇବା—To remove a thing from
 a place.

ସର୍କା ପାନ୍ଦ(ପାନ୍ଦ)—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କ—ବାଦୁଆ ପାନ୍ଦ;
 Sarkā phānd (phānd) ଦଉଡ଼ରେ ପକାସିବା ଏକପ୍ରକାର
 ଗଣି, ପାଦାକୁ ଠାଣି ଦେବା ମାତ୍ରେ ସେ ଗଣି ଦୁଡ଼ତର-
 ରୂପେ ଉଡ଼ି ହୋଇଯାଏ—A kind of tight knot;
 clove hitch; reefknot.

ସର୍କାର (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. କ (ଫା. ସର୍କାର)—ସରକାର ଇତ୍ୟାଦି
 Sarkār (etc) (ଦେଶ)—Sarakāra etc (See)

ସର୍କାର ପାଟା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କ (ବରଗଡ଼)—ଜମିନରେ
 Sarkār pātā ଅସିଥିବା ସମ୍ପତ୍ତି (ରୂପ) ଉପରେ ସରକାରଙ୍କର
 ବା କୋର୍ଟଙ୍କ ତରଫରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ମୂଲ୍ୟ—A valuation
 set by the court or the Government
 on a property going to be sold by
 public auction.

ସର୍କାରି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଶ—ସରକାରୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sarkārī (etc) Sarakārī etc (See)

ସର୍କିଟ୍—ବୈଦେ. କ (ଇଂ. ସର୍କିଟ୍)—ଉନ୍ନତ ଉନ୍ନତ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାପିତ
 Sarkit୍ ମକଦ୍ଦମାମାନ ବିଚାର କରିବା ପାଇଁ ବିଚାରପତିମାନଙ୍କ
 ମକିଟ୍ ଗସ୍ତ—1. Circuit of judges for hearing
 ସରକିଟ୍ or trying cases in the locality. ୨। ବଡ଼
 ବଡ଼ ଉଚ୍ଚକର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଗସ୍ତ—2. Tour of high
 Government officials.

ସର୍କିଟ୍ କୋର୍ଟ(ଟି)—ବୈଦେ. କ (ଇଂ. ସର୍କିଟ୍ କୋର୍ଟ)—ଓଡ଼ିଶାର
 Sarkit̄ koṭ(ṭ) ମକଦ୍ଦମାମାନ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ପାଟନା ହାଇ-
 ମକିଟ୍ କୋର୍ଟ କୋର୍ଟର ଜଜମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇ ଜଣ ବସିବ
 ସରକିଟ୍ କୋର୍ଟ ଫ୍ରେମ୍ରେ ୨୮ ଥର କଟକକୁ ଅସି ସେଠାରେ
 କଲକତ୍ତା କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଅଦାଲତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
 ହୋଇଅଛି—The Circuit Court of the Patna
 High Court which is held at Cuttack
 to hear cases of Orissa. [ଦୁ—ହାଇକୋର୍ଟର
 ଜଜମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ବା ଦୁଇ ଜଣ ଜଜ ପ୍ରଦେଶର
 ଉନ୍ନତ ଉନ୍ନତ ଜଗରକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ସ୍ଥାପିତ ମକଦ୍ଦମାମାନ
 ଶୁଣିବାର ପ୍ରଥା ଉଚ୍ଚକର୍ମଚାରୀଙ୍କ ନିୟମ । ବିହାର-ଓଡ଼ିଶା
 ପ୍ରଦେଶରେ ସ୍ଥାପିତ ପାଟନା ହାଇକୋର୍ଟର 'କଟକ
 ସର୍କିଟ୍' ଉଚ୍ଚକର୍ମରେ ନିୟମ ଅଟେ । କଟକରେ ଏହି
 ସର୍କିଟ୍ କୋର୍ଟର କଲକତ୍ତା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଜଜମାନେ
 ଅସନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ 'ସରକିଟ୍ ଜଜ' ବୋଲାଯାଏ । ଜଜମାନେ

କେବେ ଏକାଧିକ ଥର ଅସି ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ମକଦ୍ଦମାମାନ ଶୁଣି ସମ୍ବ ଦେଇ ଶୁଣି ପାଟନାକୁ ଫେରି
 ଯାଆନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କଟକନଗରରେ ସର୍କିଟ୍ କୋର୍ଟର ଅସି ସି-
 ବସନ୍ଦର ରହିଅଛି । କଟକରେ ଚକ୍ରାନ୍ତ ଜଜ ଉକ୍ତ
 ସର୍କିଟ୍ କୋର୍ଟର 'ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର୍' ଓ ଜଣେ ଖାସ୍ ମୁକସପ୍
 ଉକ୍ତ କୋର୍ଟର 'ଅସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ୍ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର୍' କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି
 ଏବଂ କଟକରେ ଦାଏର ହେବା ଅସି ଓ ମୋକଦ୍ଦମାନ
 ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର୍ ପ୍ରଦାନ କରି ଶୁଣାଣି ପୂର୍ବରୁ ଉକ୍ତ ମକଦ୍ଦମା-
 ମାନଙ୍କର ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାମାନ କରି ମକଦ୍ଦମାମାନଙ୍କ
 ଶୁଣାଣି ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ରଖନ୍ତି । ସର୍କିଟ୍ ଜଜମାନେ
 କଟକକୁ ଅସି ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାସାଦ କରନ୍ତି ।]

ସର୍କିଟ୍ ଜଜ—ବୈଦେ. କ (ଇଂ)—ଯେଉଁ ଜଜମାନେ ସରକିଟ୍
 Sarkit̄ jaj କୋର୍ଟରେ ବସି ବିଚାର କରନ୍ତି—The judges
 ମକିଟ୍ ଜଜ୍ ସରକିଟ୍ ଜଜ୍ of the Circuit Court.

ସର୍କିଟ୍ ହାଉସ୍—ବୈଦେ. କ (ଇଂ ସର୍କିଟ୍ ହାଉସ୍)—ମଫସଲକୁ
 Sarkit̄ hāus ଗସ୍ତରେ ଅସିବା ଉକ୍ତ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ରହିବା ପାଇଁ
 ମକିଟ୍ ହାଉସ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସରକାରୀ ପ୍ରାସାଦ—Circuit House.

ସରକିଟ୍ ହାଉସ୍
 ସର୍କିଡାର—ବୈଦେ. କ—ସରକିଡାର (ଦେଶ)
 Sarkidār Sarakidāra (See)

ସର୍କିଡାରି—ଦେ. ବି—ସରକିଡାର (ଦେଶ)
 Sarkidārī Sarakidārī (See)

ସର୍କିବା—ଦେ. ବି—ସରକିବା (ଦେଶ)
 Sarkibā Sarakibā (See)

ସର୍କୁଲ୍—ବୈଦେ. କ (ଇଂ. ସର୍କୁଲ୍)—ସର୍କୁଲ୍ (ଦେଶ)
 Sarkul Sarkala (See)

ସର୍କୁଲ୍(କ୍ୟୁ)ଲ(ଲ)ର—ବୈଦେ. କ (ଇଂ. ସର୍କୁଲ୍)—ବର୍ତ୍ତମାନ
 Sarku(rkyu)la(l)l ଅଧିକାର କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଅବଗତ
 ମରକ୍ୟୁଲାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଲିପିବଦ୍ଧ ଅବେଶ—Circular.

ସରକ୍ୟୁଲାର
 ସର୍କୁଲ୍(ଲ)ର ରୋଡ୍—ଦେ. ବି (ନାମ)—କଲକତ୍ତାର ଗୋଟିଏ
 Sarkula(l)l road ଗୁଆର ନାମ—Circular Road;
 ମରକ୍ୟୁଲାର ରୋଡ୍ name of a road of Calcutta.

ସରକ୍ୟୁଲାର.ରୋଡ୍ [ଦୁ—ଏହା ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ—ଅପର
 ସର୍କୁଲ୍ ରୋଡ୍ ଓ ଲେଅର୍ ସର୍କୁଲ୍ ରୋଡ୍ ।
 ଇଂରେଜରେ 'ସର୍କୁଲ୍' (Circular) ବିଶେଷଣ ପଦର
 ଅର୍ଥ ବୃତ୍ତାକାର । ଉକ୍ତ ଗୁଆର ଅକୃତ ଗୋର ଥିବାରୁ
 ତହିଁର ଏପରି ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି ।]

ସର୍ଗ—ସ. ବି (ସ୍ତୁ. ଧାତୁ—କୃ. ଗ କରିବା; କର୍ମଣ କରିବା + ଉପ୍.)
 Sarga ଥ)—୧ । ସୃଷ୍ଟି (ଅମର)—1. Creation.
 ୨ । (+ କର୍ମଣ) ବିଶ୍ୱ; ଦ୍ରଷ୍ଟାଣ୍ଟ—2. The universe.
 ୩ । (+ କର୍ତ୍ତୃଣ) ସ୍ୱଭାବ; ପ୍ରକୃତ (ଅମର)—3.
 Nature. ୪ । (+ କରଣ. ଥ) ନିୟମ—4. Rule

* ଦ୍ୟାପ—5. Giving up. ୬ । ଉତ୍ସୁ; କୃତ୍ୱିତତା [ଅମର]—6. Certainty. ୭ । ମୋକ୍ଷ [ଅମର]—7. Liberation. ୮ । ମହା ବାବ୍ୟର ଅଧ୍ୟାୟ [ଅମର]—8. Canto of a lyrical poem. ୯ । ପ୍ରଚ୍ଛଦ ପରଚ୍ଛେଦ— 9. Chapter of a book. ୧୦ । (ରୂପ + ଅ) ଚନ୍ଦ୍ର; ଉତ୍ପତ୍ତ—10. Birth. [ଉ—ସର୍ଗ, ବସର୍, ଯେବା ସ୍ଥାନ । ଶୋଷଣ ରୂପ ପରମାଣ । X X X ଅସ୍ତତ୍ୱ ପିଣ୍ଡ ଦଶଗୁଣ । ଏ ଉପକରଣ ଲକ୍ଷଣ—କରଣାଥ. ଭଗବତ ।] ୧୧ । ମୋହ [ମେହନ]—11. Delusion; infatuation; fainting. ୧୨ । ପ୍ରସଂହ; ଚେଷ୍ଟା—12. Attempt. ୧୩ । ଉତ୍ସାହ [ମେହନ]—13. Effort; energy. ୧୪ । ଅନୁମତି [ହେମ-ତର]—14. Permission. ୧୫ । ରୁଚି; ମତ— 15. Consent; contract. ୧୬ । ମଳ ତ୍ୟାଗ— 16. Evacuation of the bowels. ୧୭ । ପୁରାଣର ଦଶ ଲକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—17. One of the ten peculiarities of a Purāna. [ଉ—ବସ୍ତୁ କର୍ତ୍ତୃଣ କରକାର, ହି ବୁଣେ ସୁକ୍ତ ସେ ମାୟାର, ତହିଁ ମହତ ଅହଂକାର, ପଞ୍ଚ ମହାବୃତ୍ତ ସଞ୍ଚାର । ସଦାତ ତନମାହ ପଞ୍ଚ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଏକାଦଶ ସଞ୍ଚ । ଏମାନଙ୍କର ଉତପତ୍ତ, ଏ ସବେ ସର୍ଗ ଯେ ବୋଲନ୍ତ । ତନମାଥ- ଭଗବତ ।] ୧୧ । (+ଚୈ. ଅ)—ଶିବଙ୍କର ଏକ ନାମ (ହ. ଶ)—19. A name of Śiba. ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସର୍ଗ)—୧ । ସର୍ଗ—1. Heaven. [ଉ—ଅନନ୍ତ ଅଂଶ ଏ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ, ସର୍ଗ ପାତାଳ ପଞ୍ଚ ଗଣ୍ଡ । ପଶୋକନ୍ତ. ପ୍ରେମ ରକ୍ତ ବ୍ରହ୍ମଗୀତା ।] ୨ । ଅକାଶ—2. Sky; ether. ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଝେଟ ଶାଳ ବନ୍ଦ; ଗଜା ଶାଳ ବନ୍ଦ—Young Śāla tree.

ସର୍ଗ
କାଶ୍ୟ

ସର୍ଗ ବଦ୍—୧. ଶଶ (୩ୟା ତତ୍; ସର୍ଗ ଦ୍ୱାରା ବଦ୍)—ଉକ୍ତ ଭବ ସର୍ଗ
Sarga baddha ବା ଅଧ୍ୟାୟରେ ବିଭକ୍ତ (ଛନ୍ଦ)—
Divided into cantos; arranged in chapters.

ସର୍ଗ ବନ୍ଧ—୧. ବ (ବଦ୍ଧବୀହ)—୧ । ଅଧ୍ୟାୟ ବିଷୟ ଗ୍ରନ୍ଥ—
Sarga bandha 1. A book arranged into cantos.
୨ । ମହାବାବ୍ୟ—2. An epic.

ସର୍ଗମ୍—ଦେ. ବ ('ସାରଗାମାର' ତତ୍ତ୍ୱ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ସାରଗାମା(ଦେଶ)
Sargam Śārigāmā (See)

ସର୍ଗୀ—ପ୍ରାଦେ. (ସଂହରମ, ସମ୍ବଲପୁର, ବସ୍ତର, ଗଡ଼ଜାତ)—ଶାଳ
Sargī (ଗଜ)—Śāla (tree).

[ଉ—ଏହି ଶବ୍ଦରୁ ସର୍ଗୀଶାଳ ଗ୍ରାମର ନାମ ହୋଇଅଛି ।]

ସର୍ଗ(ର୍ଚ୍ଚ)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସର୍ଚ୍)—୧ । ଅନୁଷ୍ଠାନ—
Sarg(rohch) 1. Search. ୨ । ହଳସ୍ତୂବା ବା ଶ୍ୱେତ

ସାର୍ଚ୍ ଜାଞ୍ଚ ପାଇଥିବା ବୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟ ପାଇଁ ବୌଣସି ସ୍ଥାନରେ
ଅନୁଷ୍ଠାନ—2. Search after a lost or stolen
thing. * । (ବଚ୍ଚୟ) ଖାନ୍ଦହାସି; ଅପରାଧ ବାଧିତ
ଦ୍ରବ୍ୟ ଖୋଜିବା ନିମନ୍ତେ ଯୋଜ୍ୟ ବର୍ମଗୁଣ୍ୟର ସଦେଶ୍ୱ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଦର ଖୋଜିବା ହିସ୍ତା—3. Search
by the police for any article connec-
ted with some offence. ୪ । (ବଚ୍ଚୟ) ଅପରାଧୀ
ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ସଦେଶ୍ୱ ବା କାରଦଣ୍ଡପ୍ରାପ୍ତକୃତ ଶରୀରର
ଉଲ୍ଲ ଉଲ୍ ଅଙ୍ଗ ଓବସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ; ତନ୍ତ୍ରୀ—
4. Search of the body and clothes of an
accused or a suspect or a convict.

ସର୍ଚ୍ ଉତ୍ତରାଣ୍ଡ(କାରଣ୍ଡ)—ବୈଦେ. ବ (ବଚ୍ଚୟ) (୧. ସର୍ଚ୍ କାରଣ୍ଡ)
Sarch uṣṭāṅṭ(wṣṭāṅṭ) —ବୌଣସି ସ୍ଥାନ ଖୋଜିବା ପାଇଁ
ସାର୍ଚ୍ ଓସ୍ତାରକ୍ଟ୍ ସୁଲ୍ଲ ବର୍ମଗୁଣ୍ୟକ ପ୍ରତି ମାକଣ୍ଡେଟକ ସ୍ୱାକ୍ଷରତ ଦ୍ରୁକ୍ତମ୍
ସର୍ଚ୍ଚ ସାର୍ଚ୍ଟ ନାମା—Search warrant.

ସର୍ଚ୍ ଉତ୍ତରାଣ୍ଡ(କିଟ୍ଟେସ୍)—ବୈଦେ. ବ (ବଚ୍ଚୟ) (ଇଂ. ସର୍ଚ୍
Sarch uitnes(witnes) କିଟ୍ଟେସ୍)—ଖାନ୍ଦହାସି ସମୟରେ
ସାର୍ଚ୍ ଉତ୍ତରାଣ୍ଡ ଉପସ୍ଥିତ ସାକ୍ଷୀ—Search-witness.

ସର୍ଚ୍ ଉତ୍ତରାଣ୍ଡ(କିଟ୍ଟେସ୍)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସର୍ଚ୍ ଉତ୍ତରାଣ୍ଡ)—ଅକ୍ଷରରେ ଦୂରକର୍ତ୍ତା
Sarch lāit ବସ୍ତୁ ବା ଶକ୍ତି ପକ୍ଷର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବା ଓ
ସାର୍ଚ୍ ନାହିଟ୍ ଖୋଜିବା ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟବହୃତ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ବୈଦ୍ୟୁତକ
ସର୍ଚ୍ଚ ନାହିଟ୍ ଅଲୋକ—Searchlight.

ସର୍ଚ୍ଚିଂ ଫିସ୍—ବୈଦେ. ବ (ବଚ୍ଚୟ) (ଇଂ. ସର୍ଚ୍ଚିଂ ଫିସ୍)—ସରକାରୀ
Sarching phis ମହାପିସକାଦାରୁ ବୌଣସି ଦଲଲତ ନକଲ
ସାର୍ଚ୍ଚିଂ ଫିସ୍ ପ୍ରାପ୍ତନା କରଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଉକ୍ତ ଦଲଲ ଖୋଜିବାର
ସର୍ଚ୍ଚିଂ ଫିସ୍ ରେଖ୍ ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ ଫିସ୍ ଦାଖଲ କରେ—
Searching fees (deposited for a docu-
ment of which a persons wants a copy
from a record-room).

ସର୍ଚ୍ (ଧାତୁ)—୧—ଅର୍ଚ୍ଚନ କରବା (ବଚ୍ଚ ବନ୍ଧୁମ୍)—
Sarj (root) To ear.

ସର୍ଚ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସର୍ଚ୍)—ଏକ ପ୍ରକାର ପଶମି ଲୁଗା—
Sarj Serge (cloth).

ସର୍ଚ୍(ର୍ଚ୍)—୧. ବ (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + ଚୈ. ଅ)—୧ । ଅକରଣି ବା ଶାଳ
Sarja (rjja) ଗଜ—1. Shorea Robusta; Śal tree.

(ସର୍ଚ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଶାଳ ବସ୍ତ; ଝୁଣା—2. Resin.
* । ବଣିକ୍ (ମେହନ)—3. Merchant, ୪ । ଅସନ

ରୁକ୍ଷ (ହ. ଶ)—4. Buchanonia Latifolia tree
* । ଶଲ୍ଲଗ ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)—5. A kind of wild
tree exuding resin.

ସର୍ଚ୍(ର୍ଚ୍)କ—୧. ବ (ସର୍ଚ୍ + ସାର୍ଚ୍ଚେ. ବ)—୧ । ଶାଳକାଳ; ପିଅଶାଳ
Sarja(rjja)ka (ଅମର)—1. The Indian Kino tree.

୨ । ଶାଳ ଗଛ (କଟାଧର)—2. Shorea Robusta (tree). ୩ । ସର୍ଜ ରସ; ଝୁଣା—3. Yellow resin. ୪ । ଅସନ ଗଛ—4. The Asana tree; Buchonania Latifolia (tree).

ସର୍ଜ ଶାସ୍ତ୍ର—ଦେ. ବି—ସାଧାରଣ (ଦେଖ)

Sarja khāra Sāchi khāra (See)

ସର୍ଜ ଗନ୍ଧା—ସ. ବି—ଗନ୍ଧା (ରତ୍ନମାଳା)—A herb; Vanda

Sarja gaudhā Roxburghii.

ସର୍ଜ(ଜେ)ଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜେଣ୍ଟ)—୧ । ସୁବେପୀୟ କର୍ତ୍ତୃପଦ—1. Sergeant; a European constable. ୨ । ବଳତର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ସର୍ଜେଣ୍ଟ, ସର୍ଜେଣ୍ଟ ଅଇଲ୍ ବ୍ୟବସାୟୀ—2. Surgeant-at-law (in Britain).

ସର୍ଜ(ଜେ)ଣ୍ଟ ମେଜର—ବୈଦେ. ବି—ସୁବେପୀୟ ଦେହ ବଳତର—Sarja(rje)ṅṭ mejar Surgeant major.

ସାର୍ଜେଣ୍ଟ୍ ମେଜର୍ ସର୍ଜେଣ୍ଟ ମେଜର

ସର୍ଜ(ଜ) ତରୁ—ଫ. ବି—ସର୍ଜକ ୧, ୨, ୪ (ଦେଖ)

Sarja(rjja) taru Sarjaka 1, 2, 4 (See)

ସର୍ଜନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜନ୍)—୧ । ଅସ୍ତ୍ର ଚିକିତ୍ସକ—Sargan 1. A surgeon. ୨ । (ଇଂ. ସର୍ଜେଣ୍ଟ) ସର୍ଜଣ୍ଟ(ଦେଖ) ସାର୍ଜନ୍ ସାର୍ଜନ 2. Sarjanṭ (See)

ସର୍ଜନ୍ ମେଜର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜନ୍ ମେଜର)—ସୈନିକ Sarjan mejar ବିଭାଗରେ ନିୟୁକ୍ତ ଭାଗରତ୍ନ ଉପାଧି ବିଶେଷ—ସାର୍ଜନ୍ ମେଜର୍ ସର୍ଜନ ମେଜର Surgeon Major.

ସର୍ଜନ୍ ଜେନେରାଲ୍ (ସି, ରେ)ଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜନ୍ Sarjan jenera(rā, re)l ଜେନେରାଲ୍)—ପ୍ରାଦେଶିକ ଚିକିତ୍ସା ସାର୍ଜନ୍ ଜେନେରାଲ୍ ବିଭାଗର ଉଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀ—Provincial ସର୍ଜନ ଜେନେରାଲ୍ Head of the Medical Department; Surgeon General. [ଦ୍ର—କେବଳ ମାନ୍ୟତା, ବଲିଭୋ ଓ ବମ୍ବେର ଚିକିତ୍ସା ବିଭାଗର ଉଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ଏହି ପଦବା ଦିଆଯାଏ । ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଦେଶିକ ଉଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ “ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ଜେନେରାଲ୍” (Inspector-General of civil Hospitals) କହନ୍ତି ।]

ସର୍ଜ(ଜ)ନ—ସ. ବି (ସ୍କୃତ. ଧାତୁ + କ୍ତ୍ୱ. ଅନ)—୧ । ସୃଷ୍ଟିକର୍ମ—Sarja(rjja)na 1. Creation. ୨ । ତ୍ୟାଗ; ବସତ୍ତ୍ୟ—2. Giving up; abandonment. ୩ । (+ କର୍ମ. ଅନ) ସୈନ୍ୟର ପଶ୍ଚାତ୍ତର—3. The rearguard of an army. ୪ । (+ କ୍ତ୍ୱ. ଅନ) ଫିଙ୍ଗିବା—4. Throwing out; emitting. ୫ । (+ କର୍ମ. ଅନ) ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବା—5. The creation. ୬ । ଶାଳ କର୍ଣ୍ଣାସ (ହୃ. ଶ)—6. Resin.

ସର୍ଜ(ଜ)ନା—ସଂ. ବି (ସର୍ଜନ + ଅ)—ସୃଷ୍ଟି—Creation. ଦେ. Sarja(rjja)na ବି (ବିଭାଗ)—ମିଥ୍ୟା ପ୍ରମାଣ ବା ମକଦ୍ଦମା ମଞ୍ଜୁନ ଗଢ଼ିବା; ରଚନା—Fabrication of false evidence or false case. ଦେ. ବିଶ (ବିଭାଗ)—ରାଜା, ମାଜାନ ମିଥ୍ୟା ବା ଗଢ଼ା (ମକଦ୍ଦମା)—Got up or fabricated (case).

ସର୍ଜନା କରଣ—ଦେ. ବି (ସ୍କୃତ. ଧାତୁ)—୧ । ସୃଷ୍ଟି କରଣ; Sarjanā karibā ଗଢ଼ିବା—1. To create. ୨ । (ବିଭାଗ) ମାଜାନ ମିଥ୍ୟା ମକଦ୍ଦମା ବା ପ୍ରମାଣ ଗଢ଼ିବା—2. To fabricate a case or evidence.

ସର୍ଜନାମୂଳକ—ଦେ. ବିଶ (ବିଭାଗ)—୧ । ଗଢ଼ା ଦେଇଥିବା Sarnāmūlaka (ମକଦ୍ଦମା)—1. Fabricated; got up ମାଜାନ (case). ୨ । ମିଥ୍ୟା ବା ଗଢ଼ା ପ୍ରମାଣ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗଢ଼ାହୁଆ (ମକଦ୍ଦମା)—2. (case) Based on fabricated or false evidence.

ସର୍ଜ ନିର୍ଯ୍ୟାସ—ସଂ. ବି—୧ । ସର୍ଜରସ (ଦେଖ)—1. Sarja Sarja nirjyāsa rasa. (See)

[ସର୍ଜ ନିର୍ଯ୍ୟାସ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସର୍ଜନୀ—ସଂ. ବି (ସ୍କୃତ. ଧାତୁ + କରଣ. ଅନ + ଈ)—ଗୁହ୍ୟଦ୍ୱାରର Sarjanī ବଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବିଳ (ପେର୍ଲିକାଟେ ମଲ ଓ ଅପାନ ବାସୁ ଅବି ବିକରଣ ଦ୍ୱାର—ହୃ. ଶ)—One of the aprials inside the anus.

ସର୍ଜ(ଜ)ନୀୟ—ସଂ. ବିଶ (ସ୍କୃତ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅନ)—ଯାହା ସୃଷ୍ଟି Sarja(rjja)niya କରାଯାଇ ପାରେ—Capable of being created

ସର୍ଜମଣି—ସଂ. ବି—୧ । ଚୂନକ; ସର୍ଜରସ; ଝୁଣା (ଫିକାଣ୍ଡ ଶ୍ରେଣ) — Sarjamani 1. Resin. ୨ । ମୋଚରସ; ସିମିଳତର ଅଠା (ହୃ. ଶ)—2. The resin of silk-cotton tree.

ସର୍ଜମିନ(ନି) (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସରଜମିନ)—ସର୍ଜ Sarjamin(ni) (etc) କର୍ମିନ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—Sarjamin etc (See).

ସର୍ଜ(ଜ) ରସ—ସଂ. ବି—ଶାଳଗଛର ରସ; ଝୁଣା—Yellow Sarja(rjja)resa resin; Memosa Rubicaulis. ଝୁଣା [ଦ୍ର—ଏହାଦ୍ୱାରା ଧୂସ୍ର ଦିଆଯାଏ ଓ ଏଥିରେ ବାଣ୍ଟିବ୍ ତିଆରି ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଏହା ଶୀତବୀର୍ଯ୍ୟ, ଗୁରୁ, ତିକ୍ତ ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମ—ଅଶ୍ୱଳ, ଗଲ, କୋଷ୍ଠରସ ଓ ଧାରକ । ଶାଳକର୍ଣ୍ଣାସ, ସର୍ଜି, ବହୁରୂପ, ଦେବଧୂପ, ଶାଳସାର, ପଞ୍ଚଧୂପ, ବହୁବିଶ୍ୱ, ସର୍ଜମଣି, ଶାଳବେଣ୍ଡୁ, ଚୂନକ, ସର୍ଜନିର୍ଯ୍ୟାସ । ଫା. ଇଲମର ରେଷା ଅନିଦ୍ରଶ୍ୱତ, ଅଲଣ୍ଡି, ଅ. ବକହର, ତୈ. ସର୍ଜରସ । ଶାଳ ଓ ଅଭିସାର ନାଶକ ଅଟେ ।]

ସର୍ଜି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜ)—ଅସ୍ତ୍ରଚିକିତ୍ସା—Sarjari ମାର୍ଜରି ସର୍ଜିରୀ Surgery.

ସର୍ଜାମ୍—ବୈଦେ. ବି—ସରଜାମ୍ (ବେଶ)
 Sarjām Sarajām. (See)
 ସର୍ଜି(କ୍ଷି,କ୍ଷି,କ୍ଷି)—ସଂ. ବି (ସୂକ୍. ଧାତୁ+କର୍ମ. ଇ,ଇ)—ସର୍ଜିକ
 Sarji(rjji,rji,rjji) (ଦେଶ)—Sarjika. (See)
 ସର୍ଜି(କ୍ଷି)କ[କା]—ସଂ. ବି (ସୂକ୍. ଧାତୁ+ଅକ;+ସ୍ତା. ଅ)—
 Sarji(rjji)ka[kā] ୧ । ସର୍ଜିକାଗାର; ସାତଗାର; ସାଜ
 ମାଟି—1. Fuller's earth; netron; alkali;
 soda. ୨ । ନଦୀ ବିଶେଷ—2. Name of a
 river.

ସର୍ଜି(କ୍ଷି)କା ଶାର—ସଂ. ବି (ସର୍ଜିକା ଚନ୍ଦ୍ର ଶାର)—୧ । ସାତଗାର;
 Sarji(rjji)kā kshāra ସାଜମାଟି—1. Fuller's earth-
 (ସୂକ୍ଷ୍ମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସୋଡ଼ା—2. Nitre. । ଦ୍ରୁ—
 ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟୟ—କାନ୍ଥାତ,
 ସୁଷ୍କକ, ସୌବର୍ଜକ,
 ରୁଚକ, ସୂକ୍ଷ୍ମକା ଶାର,
 ଶକ୍ତିକା, ସୂକ୍ଷ୍ମକା, ସୁର-
 ବର୍ଜକ, ସୁବର୍ଜକ, ସୁରବର୍ଜି,
 ସୁରବର୍ଜା, ସର୍ଜିକ, ସୁଖୋକ୍ତ କ ।
 ଏହା ବେଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରାନୁସାରେ କଞ୍ଚୁ,
 ଉଷ୍ଣ, କଫକାତୋଦରକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ ନାଶକ,
 ବୃକ୍ମଲେହର, ଅମ, ଶ୍ଳେଷ୍ମ, ଶ୍ୱାସ,
 ଗଳାମୟ, ପାଣ୍ଡୁ, ଅର୍ଶ, ସ୍ୱତ୍ୱଣୀ ଓ
 ପ୍ରୀହାର ନାଶକ ଅଟେ ।]

ସର୍ଜିକା(କେ)ଲ—ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ. ସର୍ଜିକାଲ)—ଅସ୍ତ୍ର ଚିକିତ୍ସା
 Sarjikā(ke)l ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Surgical. [ଇ—ଡାକ୍ତର-
 ମାହିକାଳ ଖାନାରେ ଯେଉଁ ବିଭାଗରେ ଅସ୍ତ୍ର ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
 ସର୍ଜିକାଳ କାର୍ଯ୍ୟମାନ କରାଯାଏ, ତାକୁ ସର୍ଜିକାଲ୍ କାଉ-
 (Surgical ward) କୋଲ୍ଲାଯାଏ ।]

ସର୍ଜିକା—ଦେ. ବି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସୂକ୍. ଧାତୁ)—୧ । ସର୍ଜନ କରବା;
 Sarjika ସୃଷ୍ଟି କରବା—1. To create. [ଇ—ଗର
 ମର୍ଜା ମର୍ଜନା ତାକ ସର୍ଜିକ ଅତି ଟାଣ ।] ୨ । ଘଟାଇବା—
 [ସର୍ଜିକା—ଶିଳ୍ପରୂପ] 2. To cause. [ଇ—ପଦକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ
 ସ୍ୱତ ପର୍ତ୍ତ୍ୱମ ଥିଲେ । କାର୍ତ୍ତ୍ୱିସର୍ତ୍ତ୍ୱକର ବ୍ୟକ୍ତ ସର୍ଜିକେ—
 କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଶୟର. ଅବ ।]

ସର୍ଜିଲ—ଦେ. ବିଶ—ସୃଷ୍ଟ—Created. [ଇ—ସୃଷ୍ଟର ସର୍ଜିକ
 Sarjilā ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ । ଅନ୍ୟ ଦେବଙ୍କୁ ଅଗୋଚର—ଜଗନ୍ନାଥ.
 ଯୁକ୍ତ ସର୍ଜିତ ଭଗବତ ।]

ସର୍ଜି—ସଂ. ବି (ସର୍ଜ ଧାତୁ=ଉପାତ୍ତନ କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ. ଈ)—
 Sarji ୧ । ବଣିକ—1. Merchant. ୨ । ବିଦ୍ୟୁତ୍
 (ମେଦନ)—2. Lightning. ୩ । (+କର୍ମ.
 ଈ) ଦ୍ୱାର (ଶରୀରଦ୍ୱାରକା)—3. Necklace.
 ୪ । ଅଭିସାର (ଶରୀରଦ୍ୱାରକା)—4. A love-as-
 signment; a secret meeting of lovers.

ସର୍ଜି ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସର୍ବୋକ୍ତଗାର ତାକ ନାମ—

ସର୍ଜି Name for calling Sarojini.

ସର୍ଜିୟା—ସଂ. ବିଶ (ସୂକ୍. ଧାତୁ+କର୍ମ. ଇ)—ସର୍ବୋକ୍ତ—Capable
 Sarjiya of being created. ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—
 ସର୍ଜିକା; ସ୍ତ୍ରୀ—Resin.

ସର୍ଜି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ ସର୍ଜି)—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତ ଯଦାଅମାନକ
 Sarjar ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ପୁଞ୍ଜ କର କାହେ—1. Sorter. ୨ ।
 ମଟାର ମଟର ତାକଦର କର୍ମଗୁଣବଶେଷ, ଯେ ତାକ
 ଚିପାମାନକୁ ଚିକଣା ମୁକାବକ ପୁଞ୍ଜ ପୁଞ୍ଜ କରେ—
 2. A postal sorter.

ସର୍ଜିଙ୍ଗ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ ସର୍ଜିଙ୍ଗ)—୧ । ଚିପି ଓ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କ
 Sarjīng ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଶ୍ରେଣୀ କର କାହବା—1. Sorting.
 ମଟାର ମଟିନା ୨ । ତାକ କାହସରେ ପଡ଼ୁଥିବା ଚିପାମାନଙ୍କ
 [ସର୍ଜି—ଅନ୍ୟରୂପ] ଉପରେ ଭେଦା ଥିବା ଚିକଣା
 ଅକ୍ରମାରେ ଚିପାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧ କର କାହବା—
 2. Sorting of postal letters.

ସର୍ଜି ପଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ [ସମ୍ଭବପୁର] ବି—ଉପରେ ପଡ଼ି ଓସିବା
 Sardi pardibā ପଡ଼ିବା—To fall down by the
 feet sliding on the ground.

ସର୍ଜି(ର୍ତ୍ତ)—ବୈଦେ. ବି (ଫ୍ରା. ସର୍ଜି)—ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ; ଦଲଲତ ବା ଚୁକ୍ତିର
 Sart(rtt) ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଅଙ୍ଗ ବା ଚୁକ୍ତି—Conditions of a
 ମର୍ତ୍ତ ମର୍ତ୍ତ contract or document. ପ୍ରାଦେ.
 (କାଲେଣ୍ଡର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଉପକୂଳ ଅଞ୍ଚଳ) ବି—ସମ୍ବନ୍ଧ-
 ବିଷୟକ ସ୍ତ୍ରୀ, ପର୍ତ୍ତ୍ୱି ମର୍ତ୍ତ ଚିପାମାନଙ୍କ ପିଇବାପାଇଁ ପାଣି
 କଥାଯାଏ—Springs in the seacoast from
 which water is taken for buffaloes.

ସର୍ଜି(ର୍ଦ୍ଦା)—ବୈଦେ. ବି (ଫ୍ରା. ସର୍ଜି)—କଫ; ଅଣ୍ଡା; ଶିତଳଜଳଭୋଗ-
 Sarda(rdda) Cold; catarrh. ବୈଦେ. ବିଶ
 ମର୍ଦି ମର୍ଦି (ଫ୍ରା ସର୍ଜି)—୧ । ଲେସ୍ୟ—1. Sluggish.
 ମର୍ଦି ମର୍ଦି ୨ । ଅଣ୍ଡା; ଶିତଳ—2. Cold. ୩ । ମାନ୍ଦ-
 3. Slow.

ସର୍ଜିକ(ଧା)ରିବା—ଦେ. ବି—ଶିତଳଜଳ ଭୋଗ ଧରିବା—
 Sarda ka(dha)ribā Catching cold.
 (ସର୍ଜି ଲଗିବା, ସର୍ଜି ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ମର୍ଦିକ(ଧା)ରୀ, ମର୍ଦି ନାଗୀ, ମର୍ଦି ହଠାତ୍ ମର୍ଦି କରନା, ମର୍ଦି ହୋନା
 ସର୍ଜି ଗରମ—ବୈଦେ. ବିଶ (ଫ୍ରା)—ଅଣ୍ଡା ଓ ଗରମ—Cold and
 Sarda garama hot. ଦେ. ବି—୧ । ଅଣ୍ଡାଜଳତ
 ମର୍ଦିଗରମି ମର୍ଦିଗରମି ଭୋଗ ଓ ଗରମଜଳତ ଭୋଗ—
 ମର୍ଦିଗରମି ମର୍ଦିଗରମି 1. Disease due to cold
 and disease due to heat. ୨ । ଦେହରେ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଣ୍ଡା ଲଗିବାପରେ ହଠାତ୍ ଗରମ ଲଗିଲେ
 କ୍ୱା ଗରମ ଲଗିବା ପରେ ହଠାତ୍ ଅଣ୍ଡା
 ଲଗିଲେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତର ମାତ୍ୱସ୍ୱତ ଭୋଗ ଜନ୍ମେ—
 2. Apoplexy due to sudden change
 from heat to cold or vice versa; coup
 de soleil; sunstroke.

ସର୍ଜି ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧ । କଷ୍ଟେ ହେବା—1. To become
 Sarda pardibā slack. ୨ । ସ୍ୱର୍ତ୍ତ ହେବା
 (ସର୍ଜି ପଡ଼ିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. To lose vigour

सर्दि पड़ेवास्या सर्ई होना or zeal; to become sluggish.

୩ । ବେଗ କମାଇବା—3. To slacken one's speed. [୧—ଅସ୍ତଳ ବ୍ୟକ୍ତି ହିର ହେଲେ ବା ପୁତ୍ର ବରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ପୁତ୍ର ବଳକଲେ ବହୁଣ, 'ସେ ସଦ' ପଢ଼ଗଲ ।]

ସଦମିଜା(ଜା)କ(ସ)—ବୈଦେ- ୦ (ପା; ସର୍ଦ୍ + ମିଜାକ୍)—Sarda mijā(nijā)(s) ୧ । ଉତ୍ସାହମୂଳକ ପ୍ରକୃତି—1. Un

सर्दिमेजाज सर्दिमिजाज energetic nature. ୨ । ଥଣ୍ଡା ସଦମିଜା(ଜା)କ(ସ)ଅ } —ବଶରୂପ ପ୍ରକୃତି—2. Cool ସଦମିଜା(ଜା)କ(ସ)ୀ } temper.

ସଦା—ବୈଦେ. ବି (ପା)—କାରୁଲରେ ମିଳୁଥିବା ଏକ ପ୍ରକାର ଲମ୍ବା Sardā ଭରରୁକ—A kind of long water melon of सर्दा सर्दा Kabul.

ସଦାମ(ଭତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବି—ସରଜାମ (ଦେଶ)—Sardām(etc) Sarajāma (See)

ସଦା(କା)ର—ବୈଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ [ପା]—୧ । ବହୁବ୍ୟକ୍ତି ବା ଦଳ Sardā.rddā)ra ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତି; ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବା ମୁଖ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି—

[ସଦା(କା)ରଅଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] 1. The headman of a [ବିଭାଗ—ଅପେକ୍ଷିତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ] group of persons. ୨ ।

सर्दार सर्दार ଦଳପତି; ଦଳର ନେତା—The leader of a group. [୧—ସକ ହୋଇ ସୁର ସରଦାର ଅବା ଅସେ ।—କବସୁର୍ତ୍ତ. କଶୋରୀ ତମ୍ବୁ ସ. ଗୀତ]

୩ । ଜାତିର ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—3. The headman of a caste. ୪ । ଗ୍ରାମର ମୁଖ୍ୟ—4. The headman of a village. ୫ । ବୁଲମାନଙ୍କର ନାୟକ—

5. The headman of a gang of a coolies or labourers. ୬ । ଗୃହରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ଗୃହର—6. The headman or chief amongst the servants; butler; steward.

୭ । ଭାରତର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତସ୍ଥ ଇଲ ଇସ ଜାଗାସୁ ମୁଖ୍ୟମାନ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କର ସାମନ୍ତ ଗୁରା—7. A Chief of the Mahammedans of the N. W. Frontier of india. ୮ । ଜମାଦାର; ଚଉକି-

ଦାରକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ଚଉକିଦାର—8. The head of the watchmen. ୯ । ମିଶର ଦେଶରେ ପଲଟଣ-ମାନଙ୍କ ସେନାପତିଙ୍କ ଉପାଧି ବିଶେଷ—9. A title of

Generals in Egypt. [୧—ଏହି ଉପାଧି ଇଂରାଜୀ ବରଷ୍ଟିମେଣ୍ଟର ଦ୍ଵାରା ଗୃହୀତ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ମିଶର ଦେଶର ଶ୍ଵେତାଙ୍ଗ ସେନାପତିମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏ ଉପାଧି ଦିଆଯାଏ । ଏହି ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀରେ ଠିକ୍ ଏହି ଅର୍ଥରେ (Sirdar) ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।] ୧୦ । ଦେଶାନ୍ତରକୁ ବୁଲି ସଜ୍ଜାକାରୀ—10. A recruiter of indent-

ured labour. ପ୍ରାକେ [କାଳଚେର]—୧—ସଜାକ

ଅଧୀନ ଜମିଦାରଙ୍କ ଉପାଧି ବିଶେଷ—A title of Zamindars in the Talcher State.

ସର୍ଦାର ଗୃହର—ଦେ. ବି—ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରଭୃତ ଅଧୀନ ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କ Sardāra chākara ଉପରସ୍ଥ ଭୃତ୍ୟ—The head ser-

सर्दार चाकर सर्दार नौकर

ସର୍ଦାର ବାହାଦ(ଦୁ)ର—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ମିଶର ଓ ଭାରତର Sardāra bāhāda(du)ra ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତର ବଶିଷ୍ଠ

सर्दार बाहादुर ବିଶେଷ—A honorary title given to eminent persons in Egypt and N. W. Frontier of India.

ସର୍ଦାର ବିରାଦର—ବୈଦେ. ବି (ବସନ୍ତାର୍ଥ ସହଚର) (ପା)—Sardāra birādara ୧ । ଦଳର ନେତା ଓ ଦଳର ଅନ୍ୟ

सर्दार वेरादर ସମସ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ—1. The leader of a tribe and the members forming a brotherhood. ୨ । ଦଳର ସମସ୍ତେ—

2. All the men of a band including the leader and the followers.

ସର୍ଦାର ମେଲିଆ—ଦେ. ବି—ମେଲିଆ ବା ବିଦ୍ରୋହମାନଙ୍କର ନେତା—Sardāra meliā The leader of combined plotters; the leader of a plot; सर्दार मेलिया ring-leader.

ସର୍ଦାର(କା)ର—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା)—ସର୍ଦାର ସଂବନ୍ଧୀୟ—Sardā(rddā)ri

(ସର୍ଦାର—ଅନ୍ୟ ବିଶ. ରୂପ) ବୈଦେ. ବି (ପା)—୧ । ସର୍ଦାରର ସର୍ଦାରୀ ସଦ୍ଵା ବା କର୍ମ—1. The position or authority of a Sirdār. ୨ । ସର୍ଦାରର ପ୍ରାପ୍ୟ ବା

सर्दारी ବେତନ—2. The remuneration or perquisites payable to a Sirdar.

ସର୍ଦାର(କା)ରଅଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ପା. ସର୍ଦାରକ) —ନେତ୍ରୀ; ଦଳର Sardā(rddā)riṅgānī ମୁଖ୍ୟ ଗୁଣ ଅଧିକାରଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—

सर्दारनी ୨ । ସରଦାରକ ସ୍ତ୍ରୀ—2. The wife of a Sirdar.

ସର୍ଦାରୀ ଲାଇସେନ୍ସ(କି,କ୍ସ)—ଦେ. ବି—ଗ୍ରାମମାନଙ୍କରୁ ବୁଲି ସଜ୍ଜା Sardārī laisen[ni,ns] କରିବା ପାଇଁ ବୌଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ଦାରୀ ଲାଇସେନ୍ସ ସରଦାରୀ ଲାଇସେନ୍ସ ଦିଆଯିବା ଲାଇସେନ୍ସ—Sirdari license to recruit labourers from villages.

ସଦି() (ଭତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ସଦ୍ ଭତ୍ୟାଦ (ଦେଶ) Sardi[rddi] (etc) Sarda etc [See]

ସଦି(କ)ଅ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସଦ୍ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to cold. ୨ । ଲେସ୍‌ସା—

सर्दिया सर्दिया 2. Sluggish. ୩ । (ସ୍ତ୍ରୀ) (ସଦେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଦ୍ ଭୋଗ ଦ୍ଵାରା

ସଦା ଅନ୍ଧାନ୍ତ ହୁଏ—3. Habitually suffering from cold. ଟ । ସର୍ପ ବେଗର ଅକମଣ ପାଇଁ

ଅନୁକୂଳ(ଦେହ)—4. (constitution) Prone to catch cold.

ସଦ (କ)ଅ(ବା)ଲ—ବେଦେ. ବ—ସଦେଉଅଲ (ଦେଶ)

Sardi(rddi)ṣ(bṣ)li Sardeuṣli. (See)

ସଦେ(କେ,ଧେ,କେ)ଲ—ବେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଦାର ତାକ ନାମ—

Sarde(rdde, rdhe, rddhe)ī Name for calling 'śradhā'.

ସଦେ(କେ,ଦି,କ)ଉଅଲ(ଲ) - ବେଦେ. ବ (ପା. ଚନ୍ଦ୍ର Sarde(rdde,rdi,rddi) uṣli(li) ଦ୍ଵାରା)—ଦ୍ଵାରା ଗୁରୁ

[ସଦେ(କେ, ଦି, କ)ବା(ଅ)ଲ(ଲ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ପାଖରେ

ସରମେଷ୍ୟାଳ ନିର୍ମିତ ପାତ୍ର ବା କାନ୍ଥ—Compound

आहरदिवाजी[री] wall.

ସନଉ(ଓ)—ବେଦେ. ବ (ପା. ସରେନଓ.)—ସରେନଉ (ଦେଶ)

Sarnau(o) Sarenau. (See)

ସର୍ପ—ସଂ. ବ (ସ୍ଵ. ଧାତୁ—ଗତି କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ; ପେ କୃଷିକ

Sarpa ଗତି କରେ)—୧ । (ସ୍ଵ) ସାପ; ଭୃକଙ୍ଗ—1. Serpent.

[ସର୍ପୀ, ସର୍ପିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] [ଦ୍ର—ପ୍ରଥମ ମାସର ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ସର୍ପମାନଙ୍କୁ

ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରତିଶବ୍ଦ—ଅହ, ହନୁମାନେ ପୂଜା କରିବାର ବିଧି

ଭୃକଙ୍ଗ, ଭୃକଙ୍ଗ, ଭୃକଙ୍ଗମ, ଅହ୍ନି ଓ ଅର୍ବିତ ଶୁକ୍ଳ ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ

ବ୍ୟାଘ୍ର, ସରାସ୍ଵତୀ, କୃଶ୍ଣା, ସର୍ପପୂଜା କରାଯାଏ । କାର୍ତ୍ତିକ

ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଧର୍ମୀ ସ୍ଵରୂପ ଭୃକ୍ଷୀକୁ ନାମ

ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଧର୍ମୀ ସ୍ଵରୂପ ଭୃକ୍ଷୀ (ନାଗଲ ଚନ୍ଦ୍ର) ବା

କାର୍ତ୍ତିକ ପକ୍ଷ ଧର୍ମୀ ମଧ୍ୟ କୋଳାପାଏ ।

ସର୍ପ ନାନାପ୍ରକାରର । କେନ୍ଦ୍ରରେ ନାଗ

ପ୍ରଧାନ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନାଗ ଅଠ ଜାତୀୟ ଥିବାର ଉଲ୍ଲେଖ

ଅଛି । ପଥା—ଅନନ୍ତ, ବାସୁକୀ, ଭସ୍କର, ବର୍ଜୋଟ, ପଦ୍ମ ବା ପଦ୍ମ-

ନାଭ, ମହାପଦ୍ମ, ଶଙ୍ଖ ବା ଶଙ୍ଖପାଳ ଓ କୂଳତ । ସର୍ପମାନଙ୍କୁ ସାଧାରଣତଃ

ବିଷଧର ଓ ବିଷିତ ଭୂଇଁ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଏ । ସାମାନ୍ୟତା

ସମସ୍ତେ ଅଶ୍ରୁକ । ବେଦକଳ କୋଡ଼ା ସାପ ମାଧ୍ୟ ପେଟରୁ ବୃକ୍ଷ ହୋଇ

କରେ । } ୨ । (+ ଭବ. ଅ) ଗମନ; ଗତି କରିବା—

2. Going; moving. * । (ବୈଦ୍ୟକ)

ନାଗବେଶର (ଚନ୍ଦ୍ରମାଳା)—3. Mesua Ferra

tree. ଟ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବାଳସର୍ପ ଧରୁ ଓ

ଅନ୍ଧକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—4. A very wicked and

evil person. * । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଶୁଣ୍ଠିଧାରୀ

ମ୍ନେହ ଜାତିବିଶେଷ—5. Name of a non-Hindu

bearded tribe of ancient India. [ଦ୍ର—

ସୁବେ ଏମାନେ ସର୍ପିଣୀ ଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କୁ ସଗର ଭକ୍ତା

ବେଦଗାଦୀରେ ଅଧିକାରୀ କରାଥିଲେ—ମହାରାଜ, ଦୁର୍ବଳ

୨୪୪ ଅଧ୍ୟାୟ ।] ୨ । ଏମାନ ରୁଦ୍ରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ହ. ଶ)—6. One of the eleven

Rudra Deities. ୨ । (ଲେଖକ) ଏକପ୍ରକାର ମନ ଗୋଗ (ହ. ଶ)—7. A kind of inaus-

picious astrological conjunctions.

ସର୍ପ କଙ୍କାଳିକା—ସଂ. ବ—ସାପ କଙ୍କାଳ ଅର୍ଥ ଗୁଳ୍ମ; ଏକପ୍ରକାର ଗୁଳ୍ମ,

Sarpa kaṅkālīkā ସର୍ପିଣୀ ୧ (ଦେଶ) (ସକଳଦ୍ରବ୍ୟ)—

(ସର୍ପକଙ୍କାଳୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Ophiorrhiza Mungos

(plant). [ଦ୍ର—ଏ ଗୁଳ୍ମ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ପଦ୍ମ, ଅସାମ,

ବ୍ରହ୍ମଦେଶ, ଲଙ୍କା ଅଞ୍ଚଳେ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଜନ୍ମେ । ଏହାର

ପତ୍ର ସମକର୍ଣ୍ଣୀ, ୨ ଠାରୁ ୫ ଇଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ଓ ୧ ବା ୧.୫

ଇଞ୍ଚ ଚଉଡ଼ା ଅଣ୍ଟାକାର ଓ ମୃଦୁ; ଜାଲ ଅଗରେ ଶ୍ଵେତ ଶ୍ଵେତ

ଫଳ ଧରେ । ବାଳ ଶ୍ଵେତ ଓ ଚିତ୍ତକୋଶିଅ; ଏ ଗୁଳ୍ମ ଖଣି ଓ

ଗୁଣା । କଥିତ ଅଛି ସର୍ପିଣୀରୁ ବହୁତ କୁଳ ଏ ଗୁଳ୍ମରୁ ଖାଏ ।

ଏହାର ମୂଳ ସର୍ପିଣୀରୁ ବୋଲି ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଏଥିରୁ ପାତଳ ପେଟ

କଳେରେ ଉପକାରୀ—ହ. ଶ ।]

ସର୍ପ ଗତି—ସଂ. ବ (ଧ୍ରୁଣି ଚତ୍ର)—୧ । ସର୍ପର ଗତି ବା ଗଳନ—

Sarpa gati 1. Movement of the serpent.

୨ । ଭୃକ୍ଷିକ ଗତି—2. Tortuous movement.

ସର୍ପଗନ୍ଧା—ସଂ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ବୃକ୍ଷବିଶେଷ; ଗୁଳ୍ମ—1. A

Sarpagandhā plant; Vanda Rox-

burghi. ୨ । ସର୍ପିଣୀ ରସନା, ରସା, ପଳକଷା, ଗୁଣ୍ଡ,

(ଦେଶ) (ହ. ଶ)— 2. Sarpākshī (See)

୩ । ନାଗଦମ୍ଭ ଗୁଳ୍ମ (ହ.ଶ) ୩ । ନାଗଦମ୍ଭ ଗୁଳ୍ମ (ହ.ଶ)

(ଦେଶ)—3. Indian worm wood.

ସର୍ପ ଗୃହ (ଚିହ୍ନ, ଗର୍ଭ)—ସଂ. ବ (ଧ୍ରୁଣି ଚତ୍ର)—ସାପର ଗାତ—

Sarpa gruha (chhidra, gartta) The hole of a

serpent.

ସର୍ପ ଘଟ—ସଂ. ବ—ସର୍ପ ମାଣ୍ଡ—Serpent-test of an accu-

Sarpa ghata sed's innocence in vogue in

India formerly. [ଛ—କର ଅଦୂର ରୂପେ

ସର୍ପ ଘଟ । ଭୃକ୍ଷ ଶବ୍ଦର ବହୁତ କରଣ—କର୍ତ୍ତୃଣି

ସୂଚୀ ।]

ସର୍ପାଘାତ—ସଂ. ବ (ଧ୍ରୁଣି ଚତ୍ର)—ସର୍ପଦଂଶନ; ସାପ ବାମୁଡ଼ା—

Sarpaghāta Snake-bite.

ସର୍ପାଘାତୀ—ସଂ. ବ—ସର୍ପକଙ୍କାଳୀ ଭେଦ—

Sarpa ghātīni A sort of plant;

(ଏଥିରୁ ଫଳିତ—ସର୍ପସଂହାର, ସର୍ପନାଶ, ସର୍ପମାଳା, ସର୍ପିଣୀ)

ସର୍ପକ୍ରମ—ସ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ଏକପ୍ରକାର ଗୁଳ୍ମ; ବୁର୍ଲ୍ ଗୁଳ୍ମ—
 Sarpachhatraka A kind of mushroom. [ଦ୍ର—
 ମାମ୍ବୁ ଛାତା ସେହି ଛାତା ଏହାକୁ ନରକାଣ୍ଡ ବର ଖାଅନ୍ତି; ଏହା
 ମଧୁରସେ, ଶୀତଳ, ରୁଷ୍ଣ, ବିଷ୍ଣୁ ଓ ମଳଭେଦକ ଅଟେ ।]
 ସର୍ପକ୍ର—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) ବ—ଗୋଡ଼ାର ଦଉଡ଼—Horse-race;
 Sarpat the running of a horse,
 ସର୍ପଣ—ସ. ବ (ସୂକ୍ଷ୍ମ + ଶ୍ଚା. ଅନ)—୧ । ଗତି; ଗମନ—
 Sarpana 1. Going. ୨ । ଉତ୍ସୃଷ୍ଟ ଗରବ ରୁପି ଉପରେ
 ଗମନ (ହି. ଶ)—2. Movement of a dischar-
 ged arrow along the ground.
 ସର୍ପ ଚୂଣ—ସ. ବ—୧ । (ସର୍ପ ଅଟେ ଚୂଣ, ଅର୍ଥାତ୍ ଚୂଣକର ଚୂଣ)
 Sarpa trūṇa ଯାହା ପକ୍ଷରେ; ବଦୁଗୁଣ୍ଡ)—ନକୁଳ; ନେତ୍ତଳ
 (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. Ichneumon. ୨ । ନକୁଳକଦ
 (ହି. ଶ)—2. A kind of medicinal root.
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁ—ସ. ବ—୧ । ଦକ୍ଷିଣ ବୃକ୍ଷ (ଶକତୋଦା)—1. Croton
 Sarpadamshtra tree. ୨ । ସାପର ଦାନ୍ତ (ହି. ଶ)—2.
 The fangs of a serpent.
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ—୧ । ବୃଷ୍ଟିକାଳା; ବିଷୁଅଣ (ରତ୍ନମାଳା)—
 Sarpadamshtrikā 1. The stinging nettle;
 ୧ମ ଅର୍ଥର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—ବୃଷ୍ଟିକାଳା, Fragia Involucrata. ୨ ।
 ବୃଷ୍ଟିପତ୍ତା, ବିଷୁଅଣ, କାରକଦନ୍ତୀ, ସାପର ଦାନ୍ତ—2. The fangs
 ଅମର, କାଳୀ । of a serpent.
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସଂ. ବ—ବଦାମ୍ବୁକା; ଅକଶୁକା (ରଜନିକା)—
 Sarpadamshtrikā A plant; Rhus Succedarea
 (ଏଥିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—ବଦାମ୍ବୁକା, ଶୁକା, ବୁଲାର ବିଷଶିକା,
 ଅକଶୁକା, ତଳା, ବଦାମ୍ବୁକା)
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ—୧ । ବୃଷ୍ଟିକାଳା (ହି. ଶ); ବିଷୁଅଣ—
 Sarpa damshtrī 1. The stinging nettle. ୨ ।
 ଦକ୍ଷିଣ (ହି. ଶ) (ଦେଶ)—2. Danti (See). ୩ । ବିଷ
 (ହି. ଶ)—3. Scorpion.
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ—ସାପ ବାମୁକା—Snake bite. [ଦ୍ର—
 Sarpa damśana ପରାମା ହାସ ଦେଶ ଯାଇଅଛି ଯେ ସର୍ପଦାମ୍ବୁ
 ବ୍ୟକ୍ତର ମୁଣ୍ଡ, କପାଳ, ବେଦ, ଶକ୍ତି ଓ ନାଭରେ ତୁଳଣୀ
 ପଦ ରସ ମାଲସ କଲେ ଓ ସଞ୍ଜା ଲଭି କରବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୫
 ମିନିଟରେ ଅଳ୍ପ ଏକ ଗୁମର ଲେଖାଏଁ କଦଳୀ ବାସୁକୀ
 (ଗୋବତ୍ସା)ର ରସ ପିଅଲଲେ ବିଷ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ।
 ତୁଳଣୀ ପଦ ଅଭାବରେ ପଦୁମୁଳ, ଗୋବତ୍ସା ଓ ବଞ୍ଜ
 ଗଛର ରସ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ ପାରେ ।]
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ—ସୈନ୍ଦୱାଳୀ (ରଜନିକା)—
 Sarpa dandā (ntā) A kind of plant.
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ—ନାଗକାଳା; ଗୋରଖୀ (ରଜନିକା)—
 Sarpa dandī Sida Spinosa (plant).
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ—ନାଗଦନ୍ତୀ (ରଜନିକା)—
 Sarpa danti (pushpi) A kind of plant.

ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ—ବନ୍ୟା ବର୍ଦ୍ଧୋଷଣ; ହାତ୍ୟା ବାବୁ (ରଜ
 Sarpa damanī ନର୍ଦ୍ଦାଣ୍ଡ)—A creeper and its fruit;
 Memordica Dioicicamale.
 ସର୍ପଦାମ୍ବୁକା—ସ. ବ (ସୂକ୍ଷ୍ମ + ଶ୍ଚା. ଅନ)—୧ । ଗତି; ଗମନ—
 Sarpa dashṭa Bitten by a snake.
 ସର୍ପଦେଶ—ସ. ବ—ହିନ୍ଦୁ ମାନବର ଶର୍ପ ବଶେଷ—A sacred
 Sarpa debī place of the Hindus,
 [ଉ—ସର୍ପ ଦେଶରେ ପେଡ଼ୁ ସ୍ନାନ ଜପ କରେ, କରନ୍ତି
 ପୂଜା ତାକୁ ନାମକ ଲେଖରେ । ବୃଷ୍ଟିପତ୍ତା ମହାଭାବର
 ବନ ।]
 ସର୍ପଦୈଶ—ସ. ବ (ସର୍ପ + ଦୈଶ୍ ଧାତୁ + କରୁ. ଅ)—ମସୂର (ହି. ଶ)
 Sarpa dwisha —Peacock.
 ସର୍ପ ନାମା—ସ. ବ—ସର୍ପ ବାହାଣ (ଦେଶ)
 Sarpa nāmā Sarpa gḥātinī (See)
 (ସର୍ପମାଳା, ସର୍ପସଂହାର—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସର୍ପ ନେତ୍ରା—ସ. ବ—ସର୍ପାକ୍ଷୀ (ଦେଶ)
 Sarpa netrā Sarpākshī (See)
 ସର୍ପପତି—ସ. ବ (ସର୍ପା ଚତ୍)—ପେଶ ନାଗ; ବାସୁକୀ—A name
 Sarpa pati of the King of serpents.
 ସର୍ପ ପ୍ରିୟା—ସ. ବ (ସର୍ପା ଚତ୍)—ତନ୍ଦଳ ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ)—
 Sarpa priya The Sandal wood tree.
 ସର୍ପ ପଞ୍ଜା—ସ. ବ (ସର୍ପା ଚତ୍)—ସାପର ଫେଣା—The expand-
 Sarpa phaṇa ed hood of a serpent.
 ସର୍ପ ପଞ୍ଜା—ସ. ବ—ସର୍ପ ପଞ୍ଜାତ ମଣି—A gem got from
 Sarpa phaṇaja the hood of a serpent.
 ସର୍ପ ଫେଣା(ନ)—ସ. ବ—ଅହୁଫେଣା; ଅଫିମ (ହି. ଶ)—
 Sarpa phena(na) Opium.
 ସର୍ପ ବନ୍ଧା—ସ. ବ—୧ । କୃତ୍ରିମ ଗଠ (ହି. ଶ)—1. Tortuous
 Sarpa bandha conduct. ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର ଗଠନାବଶେଷ;
 କୃତ୍ରିମାକାର ସର୍ପର ଅକାର ଅନୁସାରେ ଅକ୍ଷର ସନ୍ଦିଗ୍ଧିକ-
 ହୋଇଥିବା ଗଠନା ବସେଷ—2. A kind of artie-
 tic composition in which letters are put
 in the shape of the coil of a serpent.
 ସର୍ପ ବିଦ୍ୟା—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—ବିଷୟର ସର୍ପକୁ ଧରବା ଓ ବଶ
 Sarpa bidyā କରବା ବିଦ୍ୟା—The art of catching
 and controlling serpents.
 ସର୍ପ ବ୍ୟୁହ—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—ସର୍ପ ଅକାରରେ ରଚିତ ସେନା-
 Sarpa byūha ବ୍ୟୁହ—An array for battle form-
 ed in the shape of a coiled serpent.
 ସର୍ପ ଭୟା—ସ. ବ—ସର୍ପ ଦଂଶନର ଭୟ—
 Sarpa bhaya Fear of snake bite.
 ସର୍ପ ଭୁକ୍ତ—ସ. ବ (ସର୍ପ + ଭୁକ୍ ଧାତୁ—ଖାଇବା + କରୁ. ଅ)
 Sarpa bhuk(t) ବୁକ୍ତ—ଯେ ସାପକୁ ଖାଏ; ସର୍ପଖାଦକ—
 (ସର୍ପ ଭକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) Feeding on serpents.
 ସ. ବ—୧ । ମସୂର—1. Peacock. ୨ । ଗରୁଡ଼—

2. The mychological King of birds.
* । ନେଭୁଲ; ନବୁଲ—3. Ichneumon; mon-
goose. ୪ । ସାଢ଼ସ ପତୀ—4. A kind of snake-
eating wading bird.

ସର୍ପମାଣ୍ଡ—ସ. ବ—୧ । ଦକ୍ଷରେ ସର୍ପ ପୁରୁର ବହିରେ ଦାତ
Sarpa māṇḍu ପୁରୁରକା ପରେ ସର୍ପଦାତ ନ ଦେବେ
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷତା ପ୍ରମାଣ ଦେବା ରୂପ ପରୀକ୍ଷା—1. A kind
of oath taken by thrusting one's hands
into a jar in which there is a serpent.
୨ । ସର୍ପମାଣ୍ଡ ଦ୍ଵାରା ଦଲପ—2. Oath by means
of 'Sarpamāṇḍu.'

ସର୍ପ ଯଜ୍ଞ(ଯାଗ, ସତ୍ର)—ସ. ବ—୧—୧୫୫୫ ସର୍ପ ଦ୍ଵାରା ତତ୍ତ୍ଵ ଦୋଳ ମୃତ
Sarpa jāyā[ājāga,satra) ଦୋଳଦ୍ଵାରା ପଶୁଚିତ ରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର
କନମେତ୍ସୟଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସର୍ପ ବଂଶ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯାଗ ବିଷେଷ—
—A sacrifice performed by King
Janamejaya to kill all the serpents in
revenge for his father having been
bitten to death by a serpent named
'Takshaka.'

ସର୍ପ ରାଜା—ସଂ. ବ—୧ । ବାସୁରା (ଅମର)—1. The Serpent-
Sarpa rāja king. ୨ । ଅଧିକ ଦେବ—2. The elder
brother of Bishnu in the shape of a
serpent.

ସର୍ପ ଲତା(ବଲ୍ଲୀ)—ସଂ. ବ—ନାଗବଲ୍ଲୀ; ପାଳ (ରାଜ ବଲ୍ଲୀ)—
Sarpa latā(ballī) The betel creeper.

ସର୍ପ ସତ୍ରୀ—ସଂ. ବ (ସର୍ପ ସତ୍ରୀ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍) —ସର୍ପଯଜ୍ଞର ଅନୁଷ୍ଠାତା;
Sarpa sapatrī ପଶୁଚିତ-ପୁତ୍ର କନମେତ୍ସୟ ରାଜା—A name
of King Janamejaya.

ସର୍ପାକ୍ଷୀ—ସଂ. ବ (ସର୍ପ + କ୍ଷୀ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. କ୍ଷୁପ୍) —୧ । ସର୍ପାକ୍ଷୀ
Sarpākṣī (ଦେଖ) (ହି. ଶ)—1. Sarpākshī (See)
୨ । ନବୁଲ; ନେଭୁଲ—2. Ichneumon. ସଂ. ବଣ—
ସର୍ପ ବାତକ—Destroyer of serpents; killing
serpents.

ସର୍ପା—ସ. ବ. ଶ୍ଵା (ସର୍ପ + ଶ୍ଵା. ଅ)—ସର୍ପିଣୀ (ହି. ଶ)
Sarpā A female serpent.

ସର୍ପାକ୍ଷା—ସ. ବ—ରୁଦ୍ରାକ୍ଷ (ଦେଖ)
Sarpākṣa Rudrākṣa. (See)

ସର୍ପାକ୍ଷୀ—ସ. ବ—୧ । ଛଦ୍ମ, ଗୁଳ୍ମ, ବିଷେଷ; ଗଜନାଭୁଳା; ଗଜରାସ
Sarpākṣī (ରାଜକର୍ତ୍ତ୍ଵିଣ) [ସର୍ପକର୍ତ୍ତାକ୍ଷ ଦେଖ]—1. A
୧ମ ଅର୍ଥର ସ୍ଵପ୍ନ ଚପଟାୟ— ଗଣ୍ଡା, plant; Opheorrhiza
ବିଷଦଣ୍ଡା, ବିଷାପତ୍ରା, ସଦା, Mungos. [ଦ୍ଵ—ଏକା
ଗଣ୍ଡାଳୀ, ନାଡ଼ାକପାଳକ, ବହୁତରୁ ଉପ, ଉପୁଗାଣି ଓ
ସର୍ପକର୍ତ୍ତାଳୀ, ବିଷନାସିଗ, ଭୃତନୀ, ସର୍ପ ବିଷନାସକ ଅଟେ ।
ଭୃତନୀ, ବୃଣ୍ଣିକା, ସଦ୍ଵା, ପତୀ । ଏକା ବିଷଦ ଓ ଭୃତ-

ପାନ, ଶିଉଳୀ, ଗନ୍ଧନାକୁଳୀ ବର୍ଜିତ ।] ୨ । ରକ୍ତପୁଷ୍ପପୁଷ୍ପ
ସରହଂତୀ, ଗଞ୍ଜିନୀ ବଦନା—2. Red-
flowered Banabānḥ.

ସର୍ପାକ୍ଷ୍ୟ—ସ. ବ (ବହୁକ୍ଷୁଦ୍ଧ; ସର୍ପ + ଅକ୍ଷ୍ୟ + ଅ)—୧ । ମହୁଷ କନ୍ଦ-
Sarpākṣya ଭେଦ (ରାଜରାଜକର୍ତ୍ତ୍ଵିଣ)—1. A plant
with bulbous root. ୨ । ନାଗଦେଶର—2.

Mesua Ferra tree. ସଂ. ବିଶ୍ଵ—ସର୍ପନାମକ; ସର୍ପନାମ-
ଧାରୀ—Bearing the name of a serpent.

ସର୍ପାଘାତ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ଵା ଚତ୍) —ସର୍ପଦଂଶନ, ସାପଦାମୁକ୍ତା—
Sarpāghāta Snake bite. [ଦ୍ଵ—ପ୍ରଳୟ ମଣିଲେ ଜଗତ,
ବୃଷ୍ଟର ଦେହେ ସର୍ପାଘାତ । ଜଗଦ୍ଵାପ, ଭଗବତ ।]

ସର୍ପାଂଗୀ—ସଂ. ବ—୧ । ସର୍ପାଂଗିଣୀ (ଦେଖ) [ରକ୍ତମାଳା]—
Sarpāṅgī 1. Sarpaghātini. (See) ୨ । ସିଂହକାଳୀ
(ରାଜକର୍ତ୍ତ୍ଵିଣ)—2. A plant.

ସର୍ପାଦାନୀ—ସଂ. ବ—ନାକୁଳୀ (ଦେଖ)
Sarpādānī Nākuḷī. (See)

ସର୍ପାବସା—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ଵା ଚତ୍)—୧ । ସର୍ପର ବାସସ୍ଥାନ—1. The
Sarpābāsa abode of snakes ୨ । (ବହୁକ୍ଷୁଦ୍ଧ) ଚକନ
ରୂପ—2. Sandal wood. ୩ । ସାପ ଗାତ—
3. Snake hole.

ସର୍ପାରାତି—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ଵା ଚତ୍)—୧ । ସାପର ଶତ୍ରୁ—1. The
Sarpārāti enemy of serpents. ୨ । ଗରୁଡ଼—
[ସର୍ପାର—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. The king of birds (who
eats serpents). ୩ । ମୟୂର—3. Peacock.
୪ । ନେଭୁଲ—4. Ichneumon.

ସର୍ପାସନା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ ଓ ବ (ବହୁକ୍ଷୁଦ୍ଧ; ସର୍ପ ଅଟେ ଅଶନ = ଖାଦ୍ୟ ଯାହାର)
Sarpāsana —ସର୍ପଭୁକ୍ତ (ଦେଖ)—Sarpabhuk. (See)

ସର୍ପାହତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (୨ଶ୍ଵା ଚତ୍)—ସର୍ପଦଂଶ; ଯାହାକୁ ସାପ କାମୁଡ଼
Sarpāhata ଅହ—Bitten by a snake.

ସର୍ପିଧି—ସଂ. ବ (ସ୍ଵପ୍. ଧାତୁ = ସମନ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇସ୍) —
Sarpidhi ଘୃତ; ଅନ୍ୟ—Ghee; clarified butter.

ସର୍ପିକା—ସଂ. ବ (ସର୍ପ + କ + ଅ)—ଛୋଟ ସାପ (ହି. ଶ)
Sarpikā Small serpent.

ସର୍ପିଣୀ—ସଂ. ବ. ଶ୍ଵା (ସର୍ପ + ଶ୍ଵା. ଇ, ଇନ୍ ଅଗମ)—୧ । ମାଈ
Sarpinī ସାପ; ସାପୁଣୀ—1. A she-serpent. ୨ ।
(ସର୍ପି—ଅନ୍ୟରୂପ) ସର୍ପାକ୍ଷୀ ୧ (ଦେଖ)—Sarpākshī
[ସର୍ପ—ସ୍ଵା], (See) ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ଶ୍ଵା (ସର୍ପନ୍ + ଶ୍ଵା. ଇ) 'ସର୍ପି'
ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ଗମନକାରଣୀ—(Feminine)
Moving. ଦେ. ବ. ଶ୍ଵା (ଇଶ୍ଵରୀର୍ଥ)—ଅତି କ୍ରୂର
ନାରୀ—A very cruel or wicked woman.

ସର୍ପିତ—ସଂ. ବ (ସର୍ପ + ଇତ)—ସର୍ପାଘାତକଳ୍ପିତ କ୍ଷତ (ହି. ଶ)—
Sarpita The sore or wound caused by
snake-bite.

ସର୍ପୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସଂ (ସର୍ପ. ଧାତୁ + ଇନ୍; ୧ମା, ୧ବ) —
 Sarpī ଗମନକାରୀ; ଗମନଶୀଳ; ଚଳମ—Moving. ସଂ. ବି.
 (ସର୍ପିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ୍ତ୍ରୀ—(ସର୍ପ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଈ)—ମାତ୍ର ସାପ—
 A she-serpent.

ସର୍ପୀ(ସର୍ପେ)ଶ୍ଠା—ସଂ. ବି (ସର୍ପୀ ବା ସର୍ପର ଇନ୍ଦ୍ର=ପ୍ରିୟ)—ଶୁଣ୍ଠି
 Sarpī(rpe)shṭa ଚନ୍ଦନ (ଚନ୍ଦ୍ରମାଳା)—A species of
 sandal wood.

[ଦ୍ର—ଚନ୍ଦନ ଗଛରେ [କେତୁ ସର୍ପ ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ ବୋଲି କଳ-
 ପ୍ରବାଦ ଓ କବିପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅଛି]

ସର୍ପେଶ୍ଵର—ସଂ. ବି—ସର୍ପଶୁକ; ଗରୁଡ଼—
 Sarpeśwara The king of serpents.

ସର୍ପେଶ୍ଵର ଦେ. ବି. ୧ । ପ୍ରତ୍ନଶିଳ୍ପ ମହାଦେବଙ୍କ ନାମ—1. Name
 of a nimage of Lord Śiba. ୨। ପୁରୁଷ ଲେଖକ
 ନାମ—2. A name of males. ୩। ଅଠଗଡ଼
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସଙ୍ଗର ନାମ—3. Name of a hill
 in the Athgarh State. [ଦ୍ର—ଏହି ଶାହାଜୀର
 ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଶାହାଜୀର ଧାଡ଼ାବୋଟ ଶାହାଜୀ ବୋଲିଯାଏ]
 (ଉ—ଉତ୍ତରେ ବିଭକ୍ତେ ଶୈଳ ସର୍ପେଶ୍ଵର । ରାଧାନାଥ—
 ନନ୍ଦକେଶରୀ) ୪ । ଏହି ଶାହାଜୀ ନିକଟରେ ଥିବା
 ଶିବ ଲିଙ୍ଗ—4. Name of an image of Śiba
 in the Athgarh State. [ଦ୍ର—ଏ ଦେବଙ୍କ ବିକେ-
 ଶୁଳୀରୁ ଅସି ଦଲିପ ଧର ମିତ୍ର କହିଲେ ଶାଗ୍ର ମିଥ୍ୟାବାଦୀକୁ
 ଦୈବାକଣ୍ଠ ହୁଏ ବୋଲି ଲେଖେ ହୁଡ଼ ବିଶ୍ଵ କରନ୍ତି]

ସର୍ପେଶ୍ଵରୀ—ଦେ. ବି—ଅଠଗଡ଼ର ପ୍ରଧାନ ନଦୀ, ସାପୁଆ ନଦ—Name
 Sarpeśwari of a small river in the Athgarh
 ମର୍ପେଶ୍ଵରୀ ସର୍ପେଶ୍ଵରୀ state. (ଉ—ଉତ୍ତରେ ବିଭକ୍ତେ ଶୈଳ
 ସର୍ପେଶ୍ଵର, ସର୍ପେଶ୍ଵରୀ ପାଇ ଧୁଅଇ ପସୁର । ରାଧାନାଥ—
 ନନ୍ଦକେଶରୀ) (ଦ୍ର—ଏ ନଦୀ ସର୍ପେଶ୍ଵର ଶାହାଜୀ ବାଟେ
 ବହୁ ଅଠଗଡ଼ ରାଜଧାନୀ ଭଳେ ବହୁ ପାଇ ମହାନଗରରେ
 ପଡ଼ିଅଛି ।)

ସର୍ପୋନ୍ମାଦ—ସଂ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ଉନ୍ମାଦ ରୋଗ—
 Sarponmāda A kind of madness.
 (ଦ୍ର—ଏଥିରେ ରୋଗୀ ସର୍ପ ପରି ଭୂମିରେ ଘେଟେ, କିଛି
 କିଛି ଲହୁ କରେ, ଓ ଭୀଷ ହୁଏ ହୁଏ । ରୋଗୀର ସ୍ଵପ୍ନ,
 ଦୁଃଖ ଅତି ଖାଲିବାକୁ ଭୀଷ ଲଳିପା ହୁଏ (ହି. ଶ)

ସର୍ପୋଶ୍—ବୈଦେ. ବି—(ପା.) ସରପୋଶ (ଦେଶ)—
 Sarpoś Sarapoś (See)
 ସର୍ପ—ବୈଦେ. ବିଶ୍ଵ—(ପା.)—ବ୍ୟୟିତ
 Sarph ସର୍ଫ Spent.

ସର୍ପ ବେଶି—ବୈଦେ. ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—(ପା. ସରପ୍ ବେଶି)
 Sarph beśi ସରପ୍ ବେଶି (ଦେଶ)—Saraph beśi (See)

ସର୍ପ ରାଜ—ବୈଦେ. ବି—(ପା.) ସରପ୍ ରାଜ (ଦେଶ)
 Sarph rāj Saraph rāj (See)

ସର୍ପରାଜ—ଦେ. ବି—ସରପ୍ ରାଜ (ଦେଶ)
 Sarphrājī Saraph-raji (See)

ସର୍ପ(ଧାତୁ)—ସଂ—ଗମନ କରିବା
 Sarb(root) To go; to more.

ସର୍ପ(ରା)—ସଂ. ବିଶ୍ଵ—(ସର୍ପ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଅ) ୧ । ସର୍ପ; ସମସ୍ତ;
 Sarba(rbba) ସର୍ବ—1. All. ୨ । ପ୍ରତ୍ୟେକ—2. Each;
 every. ୩ । ସମସ୍ତ; ସମ୍ଭବ—3. Whole; entire.
 ୪ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—4. Complete. ସଂ ସର୍ବକାମ—୧ ।
 ସମସ୍ତେ—1. All. ୨ । ପ୍ରତ୍ୟେକେ—2. Each. [ଦ୍ର—
 ଏହି ସର୍ବ ଶବ୍ଦର ବହୁବଚନ ସୁଲଙ୍ଗ 'ସର୍ବେ' ମଧ୍ୟ
 ଭାଷାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ସର୍ପା—ସର୍ବେ ଚଳିବେ
 କାଳକାଳେ] ସଂ. ବି.—(ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + କରଣ ବଦ) ୧ । ଶିବ;
 ମହାଦେବ (ଅମର)—1. Śiba, ୨ । ଶଶୁ (ସହସ୍ରନାମ)
 —2. A name of Lord Bishnu.

ସର୍ବା(ବ୍ୟ)ସହ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସର୍ବ=ସର୍ବ ବିଷୟକୁ + ସହ ଧାତୁ +
 Sarbam(rbbam)saha କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଅ) ସହଶିବ; ସେ ସର୍ବ ବିଷୟ
 (ବ୍ୟସହ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସହ୍ୟ କରେ—Bearing every thing;
 very patient; very forbearing.

ସର୍ବା(ବ୍ୟ)ସହା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସର୍ବାସହ + ଅ)—ବସୁନ୍ଧରୀ; ପୃଥିବୀ—
 Sarbam(rbbam) sahā The earth.

ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସର୍ବାସହର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Sarbamsaha (See)

ସର୍ବାକର୍ତ୍ତା—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ଭୃଗୁପଦ ଚତୁସ୍ତୁରୁଷ)—୧ । ସର୍ବ କର୍ତ୍ତା
 Sarbakarttā ବ୍ରହ୍ମା—1. The creator of all. ୨ ।
 ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରଭୁ—2. Lord of all. ୩ । ଈଶ୍ଵର—
 3. God. ୪ । ବ୍ରହ୍ମା (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାକର)—
 4. Brahmā.

ସର୍ବା କର୍ମ(କ୍ଷମ)—ସଂ. ବି—ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ—
 Sarba karma(rmma) All acts.

ସର୍ବା କର୍ମ(କ୍ଷମ)କ୍ଷମ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ—ସର୍ବାକର୍ମୀ (ଦେଶ)
 Sarba karma(rmma)ksham; Sarbakarmī (See)
 [ସର୍ବାକର୍ମପା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସର୍ବାକର୍ମ(କ୍ଷମ) ଫଳତ୍ୟାଗୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ—ସେ କିଛିକିଛି ସମସ୍ତ
 Sarbakarma(rmma) phalyatyaḡī କର୍ମର ଫଳ ପାଇଁ
 'ଅଣା ନ ରଖି କର୍ମର ଫଳକୁ ଈଶ୍ଵରଙ୍କଠାରେ ଅର୍ପଣ
 କରେ—Leaving the result of all his
 (ସର୍ବାକର୍ମଫଳତ୍ୟାଗ—ବି) actions to God.

ସର୍ବାକର୍ମୀ(କ୍ଷମ)—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସର୍ବାକର୍ମ + ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
 Sarbakarmī(rmma) ସର୍ବ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସମ—
 (ସର୍ବାକର୍ମୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Fit to do all work.
 [ସର୍ବାକର୍ମଶୀ, ସର୍ବାକର୍ମୀଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସର୍ବାକାମ—ସଂ. ବି—୧ । (କର୍ମଧା) ସମସ୍ତ କାମନା—1. All
 Sarbakāma desires. ୨ । (ବହୁକ୍ରୀଡ଼) ମହାଦେବ
 [ହି. ଶ]—2. Śiba. ୩ । ଏକ ଅର୍ଦ୍ଧରାଜ ନାମ

(୧. ଶ)—3. Name of a Buddha. ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ବହୁବ୍ରୀହି) ୧ । ସମସ୍ତ କାମନାକାଞ୍ଚ (୧. ଶ)—
1. Wishing all things. ୨ । ସବୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂର୍ଣ୍ଣକାଞ୍ଚ—2. Fulfilling all wishes.

ସର୍ବାକାମଦ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସର୍ବାକାମ+କା. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
Sarbakāmada ସର୍ବାକାମନାପୂର୍ଣ୍ଣକାଞ୍ଚ—Fulfilling all
[ସର୍ବାକାମଦା—ଶ୍ୱୀ] desires.

ସର୍ବାକାଳ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ । ସର୍ବକାଳ ସମୟ—1. All times. ୨ । ଚିର
Sarbakāla କାଳ—2. Eternity.

ସର୍ବାକାଳୀନ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସର୍ବାକାଳ+ଶ୍ୱିନ)—ସବୁକାଳରେ
Sarbakālīna ସଂସାର—Of all ages; eternal.

ସର୍ବାକେଶର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—ବହୁକାଳ ବୃକ୍ଷ ଓ ପୁଷ୍ପ (୧. ଶ)
Sarbakēśara The Bakuja tree and flower.

ସର୍ବାକ୍ଷୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—ସର୍ବାକାଶ (ଦେଶ)
Sarbakshaya Sarbanāśa. (See)

ସର୍ବାକ୍ଷର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ସାବୁନ; ୩୪ ପ୍ରକାର
Sarbakshara ଶାରର ମିଶ୍ରଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଳପଦ୍ମସାରକ
ମାଧ୍ୟମ ସାଧୁକ ସଦାର୍ଥ (ସୁକଳଦର୍ଶକ)—1. Soap.
ଦେ—ସବୁକ୍ଷାର [ଦ—ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶାରସୁଖପ୍ରଦ, ମଳ-
କହୁକ୍ଷାର, ସମୁଦ୍ରକ୍ଷାର, ମୁହଁଶୋଧକ, ଚନ୍ଦ୍ରଶୁକ୍ରକର,
ଶାରମେଳକ, ସ୍ତ୍ରୋମଶାର, କଣ୍ଠଶୋଧକ, କୁମ୍ଭ ଓ ଉଦାକର୍ତ୍ତ
ମହାକ୍ଷାର, ମଳାଶର ସ୍ୱେଗର ଉପକାରକ ଏବଂ ବାହ୍ୟ
ପ୍ରୟୋଗରେ ଏହା ଗାନ୍ଧ ଓ ବସ୍ତ୍ରକର ପରିଷ୍କାରକ]
୨ । ମୁଷ୍ଟକ ବୃକ୍ଷ (୧. ଶ); ପାଟଳ ଗଛ—2. Ster-
eospermum Suaveolens (tree).

ସର୍ବାଗ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସର୍ବା+ଗମ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ସର୍ବ-
Sarbaga ଗାମୀ; ଯେ ସବୁ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଏ—1. Going
(ସର୍ବାଗା—ଶ୍ୱୀ) everywhere. ୨ । ସର୍ବାକ୍ୟାଶୀ—2.
Pervading everywhere. ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ ।
ଶିବ; ମହାଦେବ—1. Śiba. ୨ । ବାୟୁ—2. Air.
୩ । ଜଳ—3. Water. ୪ । ଅତ୍ମା—4. Soul.
୫ । ବ୍ରହ୍ମ—5. The Divine Essence.

ସର୍ବାଗତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସର୍ବା+ଗତ)—୧ । ସର୍ବାନ୍ତ ସ୍ଥିତ—1. Omni-
Sarbagata present. ୨ । ସର୍ବାଗ (ଦେଶ)—2. Sarb-
aga (See) ୩ । ସର୍ବାକ୍ୟାଶୀ—3. All pervading.

ସର୍ବାଗନ୍ଧ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—ବହୁକାର୍ତ୍ତକ, ବତୋଳ, ଲବଙ୍ଗ, ବସ୍ତୁର,
Sarbagandha ଅଗୁରୁ ଓ ଶିଞ୍ଜିବ—(ଶକଚନ୍ଦ୍ରକା; ରବି-
ପ୍ରକାଶ)—A compound of various scented
articles.

ସର୍ବାଗା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱୀ (ସର୍ବାଗ+ଆ)—ସର୍ବାଗର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sarbagā Feminine of Sarbaga. ସଂ.
(ସର୍ବାଗ—ସ୍ୱଂ) ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—୧ । ଶ୍ୟାମାଲତା—1. A creeper;
Panicum Frumentaceum. ୨ । ବହୁଧାନ୍ୟ-

2. A sort of grain; Panicum Italicum.
୩ । ପ୍ରିୟଙ୍କୁ ବୃକ୍ଷ (ଶକଚନ୍ଦ୍ରକା)—3. A kind of
tree; Aglaia Roxburghiana.

ସର୍ବାଗାମୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସର୍ବା+ଗମ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ୧ମା; ୧କ)
Sarbagāmi ସର୍ବାଗ (ଦେଶ)—Sarbaga (See)
(ସର୍ବାଗାମି—ଶ୍ୱୀ)

ସର୍ବାଗାମି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସର୍ବା+ଗମ ଅଶ୍ୱକ ଉଚ୍ଚାରଣ)—
Sarbagāmi ସର୍ବାଗ (ଦେଶ)—Sarbagāmi (See)
ସର୍ବାଗାମି (ସର୍ବାଗାମି—ଶ୍ୱୀ)

ସର୍ବାଗୁଣାକ(ଧା)ର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ ଓ ଶ୍ୱୀ (ସର୍ବାଗୁଣ; ସର୍ବାଗୁଣ-
Sarbaguṇāka(dhā)ra ଅବର ବା ଅଧାର)—ସବୁ ଗୁଣ
ଅଶ୍ୱିତ୍ୱ; ସବୁ ଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ—Possessed of all
qualities.

ସର୍ବାଗୁଣାନ୍ୱିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (କର୍ମଧାରୟ ଓ ଧାତୁ ଚତ୍)—ଯାହା-
Sarbaguṇānwita ଠାରେ ସବୁ ଗୁଣ ଥାଏ—Possess-
(ସର୍ବାଗୁଣାନ୍ୱିତା—ଶ୍ୱୀ) ing all attributes.

ସର୍ବାଗ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ପଦ୍ୟ) ବି. ଓ ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସର୍ବା+ଜ୍ଞ)—ସର୍ବାଜ୍ଞ(ଦେଶ)
Sarbagyā Sarbajña (See) [ଉ—ସର୍ବାଗ୍ୟ
ସର୍ବାଜ୍ଞ ସର୍ବାଗ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଚତୁର୍ଥା, ସକଳଗୁଣେ ଅନୁପମା—
ଉପସଂ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ]

ସର୍ବାଗ୍ରନ୍ଥି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—ପିପ୍ପଳମୂଳ (ସୁକଳଦର୍ଶକ)—The root of
Sarbagranthi piper; piper root. [ଦ—ଏହା
(ସର୍ବାଗ୍ରନ୍ଥିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗ୍ରନ୍ଥିସ୍ୱଳ୍ପ ସ୍ୱକାରୁ ଏହାର ଏପର
କାମଦରଣ ହୋଇଅଛି]

ସର୍ବାଗ୍ରହଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—୧ । ସବୁ ପଦାର୍ଥକୁ ନେବା—1. Accept-
Sarbagrahana ance of all things. ୨ । ସର୍ବା-
ଗ୍ରାସ ୨ (ଦେଶ)—2. Sarba grāsa 2 (See).

ସର୍ବାଗ୍ରହାପହା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—ନୀଳଦମ୍ପଳ (୧. ଶ) —
Sarbagrahāpahā Indian wormwood.

ସର୍ବାଗ୍ରାସ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—୧ । ସମୁଦାୟ ପଦାର୍ଥକୁ ଖାଇବା—1. Eating
Sarbagrāsa up of all things. ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ
ବା ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ ସମୟରେ ଚନ୍ଦ୍ରର ବା ସୂର୍ଯ୍ୟର ସମୁଦାୟ
ଅଂଶ ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବା ଅବସ୍ଥା—2. Total eclipse.

ସର୍ବାଗ୍ରାସୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—୧ । ଯେ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁକୁ ଗ୍ରାସ କରେ—
Sarbagrāsī 1. All-eating; devouring every
(ସର୍ବାଗ୍ରାସିନୀ—ଶ୍ୱୀ) thing. ୨ । ଯେ ସବୁ ପଦାର୍ଥକୁ ଅଧିକାର
କରେ—2. Appropriating every thing to
oneself. [ଉ—ଏ ରବିସାଗରେ ସର୍ବାଗ୍ରାସୀ କାଳ-
କାଳ୍ୟା ବହେ ଅବରତ—ରାଧାନାଥ. ପାଠ୍ୟା ।]

ସର୍ବାଗ୍ରୋଷ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ—ସର୍ବାଗ୍ରୋଷ (ଦେଶ)
Sarba ghoṣa Sarbghoṣa (See.)

ସର୍ବଗୋଟ ଦିବାକର—ଦେ. ଦ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୋଲମାଲ—
Sarbaghota dibākara Utter confusion.

ସର୍ବସୋଟ ଦିବାକର ଦଶ—ପେ ଲାଭଦେବ ଉତ୍ପାଦ ମାନେ ଲାଞ୍ଜି
ସର୍ବସୋଟ ଦିବାକର ଓ ସବୁ ଖାଦ୍ୟ ଖାଏ—(a person) Who
does not observe the Hindu caste system and food restrictions.

ସର୍ବକ୍ଷମ—ସଂ. ବିଣ (ସର୍ବ+କ୍ଷ+କ୍ଷା=ସମସ୍ତକୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+
Sarbakṣa କର୍ତ୍ତୃ.ଅ; ଅଲ୍ଲକ୍ଷ୍ୟାସ) —୧ । ସର୍ବାଭିକାମଦ—
(ସର୍ବ+କ୍ଷମ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Passing over everything.

୨ । ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ—2. Chief; pre-eminent. ୩ ।
ପାପୀ—3. Sinful. ସଂ. ବି—ପାପ—Sin.

ସର୍ବକର୍ମୀ(ସର୍ବ+କର୍ମ+କର୍ତ୍ତା)—ସଂ. ବିଣ (ସର୍ବ+କର୍ମ+କର୍ତ୍ତା)—୧ । ସର୍ବଲ
Sarbacharmī(rmmī)na ଚର୍ମକର୍ମିତ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦ)
—1. Made of all hides. ୨ । ଯେଉଁ କିସ୍ତର
ସମ୍ପଦାୟ ଅଂଶ ଚର୍ମ କର୍ମିତ—2. Of which every
part is made of hide.

ସର୍ବଜନ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ—
Sarvajana All men.

ସର୍ବଜନ ପ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (କର୍ମଧା ଓ ଯୁକ୍ତି ଚତ୍)—ସବୁ
Sarvajana priya ସର୍ବଜନ ପ୍ରିୟା—Universally
[ସର୍ବଜନ ପ୍ରିୟା—ସ୍ତ୍ରୀ] loved; dear to all; popular.
[ସର୍ବଜନ ପ୍ରିୟା—ବ]

ସର୍ବଜନ ବୋଧ୍ୟା—ସଂ. ବିଣ (କର୍ମଧା ଓ ଯୁକ୍ତି ଚତ୍)—ପାହାକୁ ସମସ୍ତେ
Sarvajana bodhya ବୁଝିପାରନ୍ତି—Understood by
all; comprehensible by all.

ସର୍ବଜନ ସ୍ୱୀକୃତ—ସଂ. ବିଣ (କର୍ମଧା ଓ ଯୁକ୍ତି ଚତ୍)—ସମସ୍ତଙ୍କ
Sarvajana swikṛta ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକୃତ—Admitt-
ed by all.

ସର୍ବଜନାନୁମତ—ସଂ. ବିଣ (କର୍ମଧା ଓ ଯୁକ୍ତି ଚତ୍)—ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
Sarba janānumata ଅନୁମୋଦିତ—Approved
(ସର୍ବଜନାନୁମୋଦିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) by all; universally
approved.

ସର୍ବଜନୀନ—ସଂ. ବିଣ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦ) (ସର୍ବଜନ+ଜନ)—୧ ।
Sarajanīna ସର୍ବଜନସମ୍ବନ୍ଧୀ—1. Relating to all
(ସାର୍ବଜନୀନ, ସାର୍ବଜନକ—ଅନ୍ୟରୂପ) men; universal.

୨ । ସର୍ବଲୋକହୃଦୟ—2. Beneficial to all.
୩ । ସର୍ବଦ ପ୍ରସିଦ୍ଧ—3. Universally celebrated;
universally known.

ସର୍ବଜୟା—ସଂ. ବି—୧ । ସୁଲକ୍ଷଣଗୋଳ୍ପ ସ୍ତ୍ରୀବର୍ତ୍ତ୍ୟ ଦ୍ୱାଦଶମାସ-
Sarbijayā ନିଷ୍ପାଦ୍ୟ ବ୍ରତବିଶେଷ—1. A religious
vow practised by females for a year.

[ଦ୍ର—ଏ ବ୍ରତକୁ ମାର୍ଗଶିର ମାସ ବିଷ୍ଣୁ ପୂଜା ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ
ଅରମ୍ଭକର ୧ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଳିବାକୁ ହୁଏ । ଏହି ବ୍ରତ
କଲେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ମନୋରଥ, ସୌଭାଗ୍ୟ, ସୁଧ, ଶୌଚ,
ସୁସ୍ୱାଦି, ପିତୃ ଲୋକଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର ଓ ଦେହାନ୍ତେ ବିଷ୍ଣୁ ଲୋକ
ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ । ଏହି ବ୍ରତରେ ପ୍ରଥମେ ନବ ଗ୍ରହ ପୂଜା କରି
ହରଗୌରୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବାକୁ ହୁଏ । ଏହି ବ୍ରତାୟୁର୍ବଣୀ

ମାର୍ଗଶିରରେ ଶାନ୍ତ, ଶୌଷରେ ଲବଣ, ମାଘରେ ବୈତଳ,
ଫାଲ୍‌ଗୁନରେ ଗୁଅ, ଚୈତରେ ସୁଷ, ବୈଶାଖରେ ଭୃଗୁ,
ଜ୍ୟୈଷ୍ଠରେ ଧାର୍ୱକଳ, ଅଷ୍ଟାଦ୍ରେ ଦଧି, ଶ୍ରାବଣରେ କସ୍ତୁରୀ,
ଶ୍ରାବଣରେ ବ୍ୟାଜନ, ଅଶ୍ୱିନରେ ଘୃତ, କାର୍ତ୍ତିକରେ ଶ୍ୟାମ
ତ୍ୟାଗ କରିବେ ଏହା ବ୍ରତ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ
ଲୋକନ ଓ ଦକ୍ଷିଣା ଦେବେ ।] ୨ ।
ହରିଦ୍ରାଦି ବର୍ଗର ପୁଷ୍ପ ଶୁଷ୍କଶେଷ; ରତନମୂଳ ଗଛ—
2. The Indian shot plant; Canna
Indica. (ଦ୍ର—ଏହି ଗଛର ମୂଳରେ ଥିବା କଠି
ପିଅଳ ପରି ଓ ସେଥିରୁ ଅନେକ ସମ୍ପା ବାହାର ସେ
ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ୱଳ୍ପମୟ ହେଉଥାଏ । ଫୁଲର ଶୋଭା ପାଇଁ ଏ
ଗଛକୁ ଲୋକେ ବଗିଚାରେ ଲଗାନ୍ତି । ଏଥିର ଫୁଲ
ଗୋପା ଓ ପକା, ଦଳଦଳ, ନାଲି ଓ ଗୁଣିଗୁଣି ଅଦ
ଅନେକ ବର୍ଣ୍ଣର ହୁଏ । ଏଥିର ଫଳ ବାଦକ ପରି ଓ ମଞ୍ଜି
କଳାକଳା, ଦକ୍ଷିଣକ ରସ ପରି ।]

ସର୍ବଜୟା ବ୍ରତ—ସଂ. ବି—ସର୍ବଜୟା ୧ (ଦେଖ)
Sarbijayā brata Sarbijayā 1. (See)

ସର୍ବଜ୍ଞା—ଦେ. ବିଣ (ସ. ସର୍ବଜ୍ଞ)—ସର୍ବଜ୍ଞ (ଦେଖ)—
Sarbijñā Sarbijñā (See) [ଉ—ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେବ
ସର୍ବଜ୍ଞାନ ପୂର୍ଣ୍ଣ, ସର୍ବଜ୍ଞାନ ବ୍ରତ, ଦେଉଳି ଚତେ ଅହାର । ବହ
ସରବଜ୍ଞ ବିଏ ବାଞ୍ଛି, ଅଧ ବାଞ୍ଛି ଥାଇ, ଅସୁବଳି ଅମ ଦର—
ଶିବାମ୍ବର ଦେଖ. ଦୁଅ ବଦିତା; ସୁସମାର ଶିକା ।]
ଦେ. ବି—ସର୍ବଜ୍ଞ (ଦେଖ)—Sarbijñā (See).

ସର୍ବଜ୍ଞାନତ(ତା, ତ୍ର, ତ୍ତା)—ଦେ. ବିଣ (ସ. ସର୍ବଜ୍ଞ)—ସର୍ବଜ୍ଞ
Sarba jñānata(tā, nta, ntā) (ଦେଖ)—Sarbijñā
ସର୍ବ ଜ୍ଞାନତା ସରବଜ୍ଞ (See)

ସର୍ବଜୟା—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ସର୍ବଜୟା ୨ (ଦେଖ)—
Sarba jayā Sarbijayā 2. (See) [ଦ୍ର—ଏହି ଗଛର
ସର୍ବଜୟା ମୂଳ ବାଟି ଲୋପନ କଲେ ବସ୍ତ୍ର ବାମୁଡ଼ା ବିଷ ନଷ୍ଟ ହୁଏ—
ସର୍ବଜ୍ଞୀ ଦୁର୍ବ୍ୟାସୁଣ. କଲ୍ପଦ୍ରୁମ ।]

ସର୍ବଜିତ—ସଂ. ବିଣ (ସର୍ବ+ଜି ଧାତୁ=ଜୟ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ବ୍ଯା)—
Sarbijit ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜୟ କରେ—Victorious over
[ସର୍ବଜିତ—ଦେ. ବ୍ରତ] all. [ଉ—ପେଇଁ ପାଗ ପ୍ରାନ୍ତରେ
ହେଲେ ଅଭିଷେକ । ସର୍ବଜିତ ବୋଲିଏ ପାଗ କଲ
ଲୋକ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. ସର୍ବ ।] ସଂ. ବି—
୧ । ବାଳଚନ୍ଦ୍ରର ଏକବିଂଶ ବର୍ଷ—1. The 21st
year of the cycle of time. ୨ । ମୃତ୍ୟୁ; ବାଳ
(ହି. ଶ)—2. Death. ୩ । ଯଜ୍ଞବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
3. Name of a vedic sacrifice.

ସର୍ବଜ୍ଞ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ଜ୍ଞ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ସର୍ବଲକ୍ଷଣା;
Sarbijñā ଯେ ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଜାଣେ—All-knowing;
[ସର୍ବଜ୍ଞ—ସ୍ତ୍ରୀ] omniscient. ସଂ. ବି—୧ । ସିବା [ଅମର]
ସର୍ବଜ୍ଞତା } ବି —1. Siba. ୨ । ବୁଦ୍ଧ [ଅମର]—2. The
ସର୍ବଜ୍ଞତ୍ୱ } ବି Buddha. ୩ । ବ୍ରହ୍ମା—3. Brahmā

୪ । ସରମେସର—4. God. ଦେ. ବ—ପେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି
ସର୍ବାଜ୍ଞ ତତ୍ତ୍ୱ ବଦ୍ୟା ସାଧନଦ୍ୱାରା ସ୍ୱପ୍ନ ବସ୍ତୁର ବା ହରଣ ବା
ସରସ୍ୱତୀ ଅପୂର୍ବ ଦ୍ରବ୍ୟର ତଥ୍ୟ ବହି ପାରିବ—A person
who can divine into true facts
regarding secret, stolen or lost things.

ସର୍ବାଜ୍ଞତା(ର)—ସଂ. ବ (ସର୍ବାଜ୍ଞ + ଶବ୍ଦାର୍ଥେ. ତା; ର)—ସର୍ବାଜ୍ଞର
Sarbjānātā(twa) ଭବ ବା ବର୍ମ—Omniscience.

ସର୍ବାଜ୍ଞା—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବାଜ୍ଞ + ଅ)—ସର୍ବାଜ୍ଞର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sarbjānā Feminine of Sarbjāna. ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—
ଦୁର୍ଗା—Goddess Durgā.

ସର୍ବାଜ୍ଞତା(ନୀ)—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବା + ଅ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି, ତ୍ୱ; ଯୋ
Sarbjānātā(nī) ଯୋ; ସର୍ବାଜ୍ଞତା + ଅଧିକାରରେ ଇନ୍; ଯୋ.
ସର୍ବାଜ୍ଞତା } ସ୍ତ୍ରୀ (ଦେଶ)—ସର୍ବାଜ୍ଞ (ଦେଶ)—
ସର୍ବାଜ୍ଞତା } Sarbjāna (See)

ସର୍ବାଜ୍ଞତା(ହା)ନି—ସଂ. ବ—ସର୍ବାଜ୍ଞତା; ସବୁ ବସ୍ତୁର ନାଶ (ହ. ଶ)—
Sarbjā(hā)ni Loss of all things.

ସର୍ବାତ—ବୈଦେ. ବ (ପା)—ପଣା; ମିଠା ମିଶ୍ରିତ ଖାଣ୍ଡ—
Sarbat Sweetened drink; syrup.
ସର୍ବତ ସରସତ

ସର୍ବାତଃ—ସଂ. ଅ (ସର୍ବା + ଫଳି ଓ ଫଳି ବଦ୍ୟୁ ପ୍ରାକରେ ତସ)—
Sarbatāh ୧ । ସ୍ୱତ୍ୱସତ୍ୱେ; ସ୍ୱତ୍ୱସତ୍ୱେ; ସମନ୍ତାତ୍—1. On
all sides. ୨ । ସ୍ୱତ୍ୱସତ୍ୱେ—2. From all sides.
୩ । ସ୍ୱତ୍ୱସତ୍ୱେ—3. In all ways. ୪ । ସ୍ୱତ୍ୱ
ସେତ୍ୱେ—4. In all matters. ୫ । ସର୍ବତ୍ୱି
ରୂପେ—5. Wholly; totally; completely;
fully.

ସର୍ବାତଃ ଶୁଭା—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବୈଦ୍ୟକ)—ପ୍ରିୟଙ୍ଗୁ ବୃକ୍ଷ (ଦେଶ)
Sarbatāh śubhā Priyaṅgu bṛuksha (See)

ସର୍ବା ତନ୍ତ୍ର—ସଂ. ବଣ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—୧ । (ସଂ) ସରଳ ତତ୍ତ୍ୱାଧ୍ୟୟନା—
Sarba tantra 1. Versed or learned on all syst-
ems. ୨ । ପେଇଁ ବସ୍ତୁ ସ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ, ଅର୍ଥାତ୍ ପାହା
ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରମାଣ ଅବଶ୍ୟକ ହୁଏ ନାହିଁ—2. Self-
evident. ୩ । ସର୍ବା ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ମତ (ହ. ଶ)—
3. Approved by all religious books.
ସଂ. ବ—୧ । (ଯୁକ୍ତି ଚତ) ସାମ୍ବାଦଣ ତତ୍ତ୍ୱ ଶାସ୍ତ୍ର—
1. Republic; democracy. ୨ । (ବର୍ମା)
ସର୍ବତୋର ତତ୍ତ୍ୱ ଶାସ୍ତ୍ର—2. All Tantra-treatises.

ସର୍ବା ତାପକ(କ)—ସଂ. ବଣ (ସର୍ବା + ତପ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅପ, + ଅକ)—
Sarba tāpaka(na) ୧ । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତାପିତ କରେ—
1. Heating all. ୨ । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦ୍ୱାଷ କରେ—
2. Oppressing or affecting all. ସଂ. ବ—
୧ । ବାମଦେବ—1. Cupid. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ହ. ଶ)—
2. The sun.

ସର୍ବାତ—ବୈଦେ. ବଣ (ପା)—ପଣା ପରି ମିଠା—Sweet as
Sarbatī syrup. [ଇ—ସର୍ବାତ କମଳା; ସର୍ବାତ ଲେମ୍ବୁ ।]
ସର୍ବାତି ସରସତକେ ଜୈମା

ସର୍ବା ତିକ୍ତା—ସଂ. ବ—୧ । ବାବମାଳୀ, ଦୁଶକୁଣ୍ଡିଆ ଶାକ ଗୁଳ୍ମ (ବାବ-
Sarba tiktā କର୍ତ୍ତ୍ୱି)—1. Nightshade; Solanum
Nigrum. ୨ । ଭୃଙ୍ଗ (ହ. ଶ)—2. Brinjal; Solanum Melongana.

ସର୍ବାତେ—ଦେ. ଅ (ସଂ. ସର୍ବାତଃ)—୧ । ସବୁ ପ୍ରକାରେ—1. In
Sarbate all ways. ୨ । ସବୁଠାରେ; ସମସ୍ତଙ୍କ ବିଷୟରେ—
ସବୁ ସମୟେ, ସର୍ବାତେ 2. In all matters. [ଇ—ହାକ
ସର୍ବାତରହସେ, ସର୍ବାତେ ଇତ୍ୟାଦି ସର୍ବାତେ ଇତ୍ୟାଦି । ବାହାର
ଠାକରେ ସବୁ ନୋଡେ ଅବେଶ—ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସ୍ୟ
ମଞ୍ଜରୀ ।]

ସର୍ବାତୋବ୍ରତ୍ତ—ସଂ. ବଣ (ସର୍ବାତଃ + ବ୍ରତ୍ତ)—ସର୍ବାତଃ ବ୍ୟାପକ (ହ. ଶ)—
Sarbatobṛutta All-pervading.

ସର୍ବାତୋଭଦ୍ରା—ସଂ. ବଣ (ସର୍ବାତଃ = ସର୍ବାତ୍ତେ + ଭଦ୍ର = ମଙ୍ଗଳ
Sarbatobhadra ବା ଶୋଭାସୁକ୍ତ)—୧ । ସର୍ବାତଃ ମଙ୍ଗଳ-
ଦାୟକ—1. Auspicious in all ways. ୨ ।
(ସଂ) ସାହାର ମୁଣ୍ଡ, ମୁଣ୍ଡ, ଦାଡ଼ି, ସବୁ ଦେଶ ମୁଣ୍ଡିତ
ହୋଇଅଛି (ହ. ଶ)—2. Wholly shaven.
୩. ବ—୧ । ଦେବାଳୟବିଶେଷ (ଅମର)—1. A
sort of temple having four varandas
and four doors. [ଦୁ—ଏ ପ୍ରକାର ଦେବାଳୟର
ସ୍ୱତ୍ୱସତ୍ୱେ ପିଣ୍ଡା ଓ ସ୍ୱତ୍ୱସତ୍ୱେ ହାର ଥାଏ ।] ୨ ।
ରାଜାଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରୁ ନିର୍ମିତ ଗୃହ ବିଶେଷ—2. A kind
royal room. ୩ । ବସ୍ତୁର ଅଧିକାର (ଶକ୍ତିରାଜା)—
3. Name of the car of Bishpu. ୪ । ବ୍ୟୁତ୍ତ
ବିଶେଷ (ଅମରାତୀ)—4. A kind of battle-array.
୫ । ସର୍ବାତୋର ମଣ୍ଡଳ (ଦେଶ)—5. Sarbato-
bhadra maṇḍala. (See) ୬ । ନିମ୍ବ ଗଛ
(ଅମର)—6. The Neem tree. ୭ । ବାଉଁଶ
(ଶକ୍ତିରାଜା)—7. Bamboo. ୮ । ସାହା, ଦାନ୍ତ,
ଚକାହାକି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶୁଭାଶୁଭ ଶୁଦ୍ଧି ଦେଖାଇପାରେ ଗୁଡ଼
ଚକ ବିଶେଷ (ଦ୍ୟୋତିତତ୍ତ୍ୱ)—8. An astron-
omical circle. [ଦୁ—ଏହା ଚକ୍ରର ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଏଥିରେ ୮୧
(୧ X ୯) ଟି କର୍ମ ବିଶେଷର ପ୍ରକାଶ ଥାଏ ।] ୯ । ବିଭିନ୍ନ
ଅକ୍ଷର ବ୍ୟାସମୟ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ବିଶେଷ—9. A sort
of picture sque composition of Ślokas.
[ପଥା—ମାତ୍ର ବିଭିନ୍ନ ବାକ୍ୟର ୧୧୧୧ ସର୍ଗରେ ଶ୍ଳୋକ—
ସଦାକ ନାନାରକାସ
ବାସୁଧାକ ଦସାୟାକା
ରସାଦିବା ବାହୁସାକ
କାକ ବ.କ ଦବାଦକା ।]

ସ	କା	ର	ନା	ନା	ର	କା	ସ
କା	ସ୍ୱ	ସା	ଦ	ଦ	ସା	ସ୍ୱ	କା
ର	ସା	ହ	ବା	ବା	ହ	ସା	ର
ନା	ଦ	ବା	ଦ	ଦ	ବା	ଦ	ନା

ଏହି ଶ୍ଳୋକକୁ ଅନ୍ୟରୁ ଶେଷରୁ ଓ ଶେଷରୁ ଅନ୍ୟକୁ, ପୁଣି ବାମ ମୁଣ୍ଡରେ ଉପରୁ ତଳକୁ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ମୁଣ୍ଡରେ ତଳ ଉପରକୁ ପଢ଼ିଗଲେ ଏକାରକମ ପ୍ରକାଶାଏ ।

ଓଡ଼ିଆ ବାବ୍ୟମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଏପରି ଦୁଷ୍ଟାନ୍ତ ଦିଆଯାଇଛି । ପଥା—

ବ	ର	ହେ	ବ	ବ	ହେ	ର	ବ
ର	ସ	ଦ	ହେ	ହେ	ଦ	ସ	ର
ହେ	ବ	ର	ସ	ସ	ର	ବ	ହେ
ବ	ହେ	ସ	ଦା	ଦା	ସ	ହେ	ବ

ଗୋଲେକ. ରାଜ ରେଖା ।] ୧୦ । ଏକ ପ୍ରକାର ପ୍ରହେଳିକା (ହ. ଶ)—10. A class of conon-drum. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଶକ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଶ୍ରେଣୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଅଲଗା ଅଲଗା ଅର୍ଥ ଗୁଞ୍ଜିତ କରାଯାଏ—ହ. ଶ] ୧୧ । ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—11. Name of a kind of scent. ୧୨ । ଯେଉଁ ଗୃହର ଗୁରୁପାଶେ ପରକମା କରବାକୁ ସ୍ଥାନ ଥାଏ (ହ. ଶ)—12. A house which has a broad path on all sides. ୧୩ । ହଠପୋଗରେ ଅସନ ଓ ମୁଦ୍ରା ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—13. Name of a posture of sitting and pose of the fingers during Haṭha Joga exercise.

ସର୍ବତୋଭଦ୍ରକଚ୍ଛେଦ—ସ. ବି (ସରତୋଭଦ୍ରକଚ୍ଛେଦ)—ରଗନ୍ତର ରୋଗର Sarbatobhadrakachchheda ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ କରାଯିବା ତରୁଣୋତ୍ତମ ଅସ୍ତ୍ରକ୍ଷେତ୍ର (ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକ୍ଷେତ୍ର)—A square cut made for the operation of fistula.

ସର୍ବତୋଭଦ୍ରା ମଣ୍ଡଳ—ସ. ବି—ଶାରସ୍ୱତୀ ଦୁର୍ଗାପୂଜା, ବ୍ରତ, ବୃଷୋ- Sarbatobhadra maṇḍala ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସୁହ, ମନ୍ତ୍ର, ଜଳାଶୟାଦି ପ୍ରଭୃତି ଉପକ୍ରମରେ ପଞ୍ଚକର୍ଣ୍ଣୀ ମୁରୁକ ଦ୍ୱାରା କୁପୁଷ୍ପରେ

ଅଦିତ ତମ୍ବା କସ୍ତୁରେ ରଙ୍ଗିତ ପଦ୍ମସ୍ତ୍ରୁ ତରୁଣୋତ୍ତମଶକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ—A square figure drawn on the ground with 5 coloured powders or painted on a piece of cloth on the 8th day of the bright lunar fortnight of Āṣwina for the worship of Durgā or for some other religious rites. [ଦ୍ର—ଏହା ତରୁଣସ୍ତ୍ରୁ, ତରୁଣୋତ୍ତମ ଓ କୋଶସ୍ତ୍ରୁତରୁଣସ୍ତ୍ରୁ ଅଟେ ।]

ସର୍ବତୋଭଦ୍ରା—ସ. ବି—୧ । ଗମ୍ଭୀର ଗଛ [ମେଢ଼ଣ] (ଦେଶ)— Sarbatobhadra 1. A timber tree; Gam. (ସର୍ବତୋଭଦ୍ରା—ଅନ୍ୟରୂପ) bhari tree; Gmelina Arborica ୨ । ନଟପୋଷିତ୍ [ମେଢ଼ଣ]; କର୍ତ୍ତା— 2. A dancing girl; an actress.

ସର୍ବତୋଭଦ୍ରାବରେ—ଦେ. ବି. ବିଶେ—୧ । ସବୁପ୍ରକାରେ—1. In all Sarbatobhadrābare ways. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ— [ସର୍ବତୋଭଦ୍ରାବରେ—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Fully. ସର୍ବତୋଭାବେ ସର୍ବତୋଭାବେ

ସର୍ବତୋମୁଖ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ [ସର୍ବତଃ=ସବୁଅଡ଼େ+ମୁଖ ପାଦାର Sarbatomukha ବହୁଗ୍ରହ]—୧ । ସର୍ବଦିଗକୁମୁଖୀ; [ସର୍ବତୋମୁଖୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] ସବୁଅଡ଼େ ମୁହଁ କରଥିବା— 1. Facing all sides. ୨ । ସର୍ବଦିଗକୁ— 2. Situate in all directions. ୩ । ସର୍ବତ୍ର ସ୍ଥିତ—3. Omnipresent. ୪ । ସର୍ବତ୍ର ବ୍ୟାପକ—4. All-pervading ୫. ବି— ୧ । ଅକାଶ [ମେଢ଼ଣ]—1. The sky. ୨ । ସ୍ୱର୍ଗ (ଶକ୍ରମାଳା)—2. Heaven. ୩ । ଜଳ [ଅମର]— 3. Water. ୪ । ଶିବ (ମେଢ଼ଣ)—4. God Śiba. ୫ । [ତରୁମୁଖ] ବ୍ରହ୍ମା [ମେଢ଼ଣ]— 5. The Creator Brahmā. ୬ । ଅତ୍ମା (ମେଢ଼ଣ)—6. Soul. ୭ । ଅଗ୍ନି—7. Fire. ୮ । ବ୍ରାହ୍ମଣ (ଶକରଦ୍ୱାବଳୀ)—8. A Brāhmaṇa. ୯ । ବ୍ୟୁତ୍ତରତନା ବିଶେଷ (ହ. ଶ.)— ୯. A kind of battle-array. [ଦ୍ର— ଏଥିରେ ଗୁରୁଅଡ଼େ ବ୍ୟୁତ୍ତ ସୈନ୍ୟମାନେ ମୁହଁ କରି ଥାଆନ୍ତି ।

ସର୍ବତୋମୁଖୀ ପ୍ରତିଭା—ସ. ବି (ଅଧିକତ)—ସେଇଁ ପ୍ରଭାବ ସବୁ Sarbatomukhī pratibhā ଦିଗରେ ଚାରି କରେ— All-comprehensive or all-round genius or talents.

ସର୍ବତ୍ୟାଗ—ସ. ବି (ମୂଢ଼ା ଭକ୍ତ)—ସବୁ ବିସମ୍ଭବ ଭର୍ତ୍ତି— Sarba tyāga Renunciation of all things.

ସର୍ବଦାର୍ଶୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ଦାର୍ଶୀ+ଇନ୍, ୧ମା ୧ବ)
 Sarba tyāgi ସେଇଁ ବାଣ୍ଟି ସାବରାସ୍ତ୍ର ବିଷୟରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 (ସର୍ବଦାର୍ଶୀ—ଶ୍ରୀ) ଭରଥାଏ—Renouncing
 the enjoyment of all worldly
 affairs.

ସର୍ବତ୍ର—ସଂ. ଅ (ସର୍ବ+ତ୍ରୀ ଚରକ୍ରିରେ ଡ)—୧ । ସବୁଠାରେ; ସବୁ
 Sarbatra ସ୍ଥାନରେ; ପ୍ରତି ସ୍ଥାନରେ—
 1. Everywhere; at all places. ୨ । ସବୁ
 ଦେଶରେ—2. In all countries. ୩ । ସବୁ
 ବାଳରେ—3. At all times. ୪ । ସବୁଆଡ଼େ—
 4. On all sides.

ସର୍ବତ୍ରଗ—ସଂ. ବିଣ ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ତ୍ରୀ ଧାତୁ+କ୍ରି ଧାତୁ)
 Sarbatraga ୧ । ସର୍ବତ୍ର; ଯେ ସବୁଠାକୁ ଯାଏ—
 [ସର୍ବତ୍ରଗା—ଶ୍ରୀ] 1. Going everywhere. ୨ ।
 ଗାହାର ସବୁଠାକୁ ଅଭାଷ ଗତ—2. One who is
 admitted everywhere. ୩. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ ।
 ବାୟୁ—1. Wind; air. ୨ । ମନୁଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର
 (ହି. ଶ)—2. The name of a son of King
 Manu. ୩ । ଭୀମସେନଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 3. One of the sons of King Bhsenamaī.

ସର୍ବତ୍ରଗାମୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ତ୍ରୀ ଧାତୁ+କ୍ରି ଇନ୍;
 Sarbatragāmi ୧ମା; ୧ବ)—୧ । ସର୍ବତ୍ରଗ (ଦେଶ) —
 (ସର୍ବତ୍ରଗାମିଣୀ—ଶ୍ରୀ) 1. Sarbatraga (See) ସଂ. ବି.
 ୧ । ବାୟୁ—1. The air. ୨ । ପରମାତ୍ମା—2.
 The Divine Essence.

ସର୍ବତ୍ରୈକ—ସଂ. ଅ (ସର୍ବ+ତ୍ରୀ+ଏକ)—ସବୁଠାରେହିଁ—
 Sarbatraiba Certainly everywhere.

ସର୍ବଥା—ସଂ. ଅ (ସର୍ବ+ଥା ଧାତୁ+କ୍ରି ଧାତୁ)
 Sarbathā 1. In all ways. ୨ । ଅତିସମ୍ଭବ; ଅତ୍ୟନ୍ତ.
 2. Much; very much. ୩ । (ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି) ହଁ—
 3 (Denoting promise) Yes! I promise.
 ୪ । (କେତୁଅର୍ଥକ)—4. (Denoting cause) Yes!
 ୫ । (ସ୍ୱୀକାର୍ଥକ)—5. (Denoting admission)
 Yes! I admit. ୬ । (ନିଶ୍ଚିନ୍ତାଅର୍ଥକ) ନିଶ୍ଚିନ୍ତା—
 6. (Denoting certainty) Certainly. [ଉ—
 କାଲି ପ୍ରଭୃତି ଚୋର କଥା କ'ଣକୁ କହୁଛୁ ସର୍ବଥା ।
 —କୁପ୍ପଳ ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ]

ସର୍ବାଦା—ସଂ. ବିଣ ଓ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ଦା ଧାତୁ+କ୍ରି ଧାତୁ)
 Sarbada ଦାନକାରୀ—Bestower of all things.
 (ସର୍ବଦା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସର୍ବଦା, ସର୍ବଦାମ୍ନୀ—ଶ୍ରୀ)

ସର୍ବାଦମନା—ସଂ. ବିଣ ଓ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ଦମନ ଧାତୁ=ଦମନ କରବା
 Sarbadamana +କ୍ରି. ଅନ୍ତ)—୧ । ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ
 [ସର୍ବାଦମନା—ଶ୍ରୀ] ସମନ କରେ—1. Controlling of

restraining all. ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କର ଶାସକ—
 2. Ruler of all.

ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସତ୍ୟ ଦୁଷ୍ମନ୍ତଙ୍କ ଔଷଧରେ ଶକ୍ତନାମକ
 ଗର୍ଭଜାତ ପୁତ୍ର ସତ୍ୟ ଭବତକ ଶିଶୁକାଳୀନ ନାମ—
 The name given during his infancy to
 King Bharata, the son of Raja
 Dushmanta. [ଉ—ସତ୍ୟ ଦୁଷ୍ମନ୍ତ ପୁତ୍ରରୁ ଯେଉଁ
 ବିଷ୍ଣୁ ରୂପ ପଦ୍ୟରେ ବିଶେଷ ମୁନିଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ପଦ୍ୟକା
 ସମୟରେ ସେଠାରେ ଦୁଷ୍ମନ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମୁକ୍ତରୁ ପ୍ରତ୍ୟା-
 ଶ୍ୟାତା ଶକ୍ତନାମକ ଗର୍ଭରେ ଜନ୍ମ ଉତ୍ପତ୍ତି ଶିଶୁ କୁମାରକୁ
 ଦେଖିଲେ । ଉକ୍ତ କୁମାର ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ସିଂହର
 ଉପସ୍ଥିତିରେ ତା ଶାବକକୁ ଧରି ତା ପାଟିକୁ ମେଲି କର
 ତା ଦାନ୍ତ ଗଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା । ତତ୍ପରେ ଦୁଷ୍ମନ୍ତ
 ନିଜ ପୁତ୍ରକୁ ଚିହ୍ନିଲେ ଓ ଶକ୍ତନାମକ ସତ୍ୟେ ପୁନର୍ମିଳନ
 ହେଲେ । ସେହି ମୁନି ଅଶ୍ରମରେ ଦୁଷ୍ମନ୍ତ-କୁମାର ସିଂହ ଅନ୍ତ
 ଦୁଷ୍ଟ ଶାବକ ଦମନ କରୁଥିବା ଦେଖି ପୁନର୍ମାନେ
 କୁମାରକୁ ସର୍ବାଦମନ ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ପରେ ଏହି
 କୁମାର ଭବତ ନାମରେ ଜାତ ହେଲେ ।]

ସର୍ବଦର୍ଶନ ସଂଗ୍ରହ—ସଂ. ବି—ମାଧବାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରତ୍ନ-
 Sarba darsana saṅgraha ବିଶେଷ—The title of
 a Sanskrit work by Mādhavāchārya,
 which is a compendium of all the
 schools of Hindu philosophy. [ଉ—
 ଏଥିରେ ସବୁ ପ୍ରକାରର ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୋଇ-
 ଅଛି ।]

ସର୍ବଦର୍ଶି—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ଦର୍ଶି ଧାତୁ=ଦେଖିବା+କ୍ରି.
 Sarba darśī ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—୧ । ଯେ ସବୁ ବିଷୟ
 (ସର୍ବଦର୍ଶି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେଖି ପାରେ; ସର୍ବଦର୍ଶି—1. Omni-
 ସର୍ବ ଦର୍ଶିଣ } ବି scient; seeing everything; all-
 ସର୍ବଦର୍ଶି } ବି seeing. ୨ । ସର୍ବଜ୍ଞ—2. All-know-
 ing. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଇଶ୍ୱର—1. God. ୨ ।
 ବୁଦ୍ଧଦେବ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—2. The Buddha.

ସର୍ବାଦାମ୍ନୀ ସମ୍ମିଳନୀ—ସଂ. ବି (ଅଧିକର ବ୍ୟବହାର ଇଂରେଜରୁ
 Sarbadaṁṇī sammilānī ଅନୁଦତ୍ତ)—ସର୍ବଦିକ୍ଷ
 ମତ୍ତୋପକର ଏକ ସମ୍ମିଳନ ବା ସଭା—All parties-
 conference.

ସର୍ବାଦ୍ୱାରୀକା—ସଂ. ବିଣ ଓ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ+ଦ୍ୱାରୀ+କା)—ଦିଗ୍‌ବଳୟୀ—
 Sarbadwārika Conquerer of kingdoms in all
 the points of the compass.

ସର୍ବାଦା—ସଂ. ଅ (ସର୍ବ+ଦା ଧାତୁ+କ୍ରି ଧାତୁ)
 Sarbada ବେଳେ—1. Always. ୨ । ସବୁ ବାଳରେ—
 2. At all times. (ସଂ. ବିଣ. ଶ୍ରୀ)—ସର୍ବାଦା
 ସ୍ତ୍ରୀ—Feminine of sarbada.

ସର୍ବ ଦୁଃଖ କର—ସ. ବିଶ୍ୱ—ସର୍ବ ଦୁଃଖ ପ୍ରଦ (ଦେଶ)
 Sarba duḥkha kara Sarba duḥkha prada (See)
 (ସର୍ବଦୁଃଖକର—ବିପଦକର)

ସର୍ବ ଦୁଃଖ କ୍ଷୟ—ସ. ବି (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସମସ୍ତ ଦୁଃଖର ନାଶ—
 Sarba duḥkha kshaya The end or extinction
 of all sorrow or trouble.

ସର୍ବ ଦୁଃଖ ପ୍ରଦ—ସ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ—ଯେ ସବୁ ଦୁଃଖ ଦିଏ—Giving
 Sarba duḥkha prada all sorts of trouble;
 [ସର୍ବ ଦୁଃଖଦ—ଅନ୍ୟରୂପ] productive of much trouble.
 [ସର୍ବ ଦୁଃଖ ପ୍ରଦା, ସର୍ବ ଦୁଃଖଦା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସର୍ବ ଦେବ—ସ. ବି—ସବୁ ଦେବତାମାନଙ୍କେ—
 Sarba deba All the Deities.

ସର୍ବ ଦେବ ନମସ୍କାର—ସ. ବି—ସବୁ ଦେବତାଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ—Obei-
 Sarba deba namaskāra sance made to all the
 Deities.

ସର୍ବ ଦେବ ମୁଖ—ସ. ବି (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର; ଅଗ୍ନିରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେବେ ସବୁ
 Sarba deba mukha ଦେବତା ପାଅନ୍ତି)—ଅଗ୍ନି (କଟାଧର)
 —Fire.

ସର୍ବ ଦେଶମୟ—ସ. ବିଶ୍ୱ—ସବଳ ଦେଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ; ସବଳ ଦେଶୀୟ
 Sarba deśamaya —Relating to all countries.
 [ସର୍ବ ଦେଶୀୟ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସର୍ବ ଦ୍ରଷ୍ଟା—ସ. ବିଶ୍ୱ. ଓ ବି. ସଂ (ସର୍ବ + ଦୃଶ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି.ଭ୍; ୧ମା.
 Sarba drashtā ଦେ) —ସର୍ବଦର୍ଶୀ (ଦେଶ)
 [ସର୍ବଦୃଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ] Sarbadarśī (See)

ସର୍ବ ଧର୍ମ—ସ. ବି—ସବୁ ପ୍ରକାରର ଧର୍ମ—
 Sarba dharma All sorts of religion.

ସର୍ବ ଧର୍ମ ସମ୍ମୁଖ—ସ. ବି (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମମତମାନ
 Sarba dharm samanwaya ଅସ୍ୱେଚ୍ଛା କର ଚର୍ଚ୍ଚିତରେ
 ଲକ୍ଷିତ ମତଭେଦମାନ ଶ୍ରେଣୀଭିନ୍ନତା ସବୁ ଧର୍ମର ଏକମତତ୍ୱର
 ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ—Reconciliation of the apparent
 differences amongst all religions and
 establishment of their unity.

ସର୍ବ ଧାତୁକ—ସ. ବି (ସର୍ବ ଧାତୁ + କ)—ତମ୍ବା (ହ. ଶ)—
 Sarba dhātuka Copper.

ସର୍ବ ଧାରା (ରି)—ସଂ. ବି—କାଳଚକ୍ରର ଦ୍ୱାବିଂଶ ବର୍ଷ—The 22nd
 Sarba dhārā (ri) year of the cycle of time.

ସର୍ବ ଧୂଳି ବହୁ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—(ସର୍ବ + ଧୂଳି = ଭର + ବହୁ ଧାତୁ +
 Sarba dhurī baha କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଯେ ସବୁ ପ୍ରକାରର ଭର
 [ସର୍ବ ଧୂଳି—ଅନ୍ୟରୂପ] ବହେ—Carrying all sorts
 of loads. ସଂ. ବି—ଯେଉଁ ସବୁ (ଘୋଡ଼ା, କଳକ
 ଅଦ) ଗାଡ଼ି, ରଥ, ଲଙ୍ଗଳ ପ୍ରଭୃତି ଟାଣେ ଏବଂ ଯେ
 ମନୁଷ୍ୟ ଓ କୋଝ ଅଦ ବୃଦ୍ଧେ—Beasts wich are
 accustomed to every sort of load or
 daftr.

ସର୍ବଜା(ନାଁ)—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ସଂ. ଶ୍ରବଣା; ସଦା ଶ୍ରାବଣ
 Sarbanā(nān) ମାସରେ ବା ବର୍ଷା ଋତୁରେ ଜନ୍ମେ)—ବର୍ଷା
 ଋତୁରେ ଧାନକ୍ଷେତରେ ମନକୁ ଜନ୍ମିବା ଅନାମକା ବା
 ବାଉଁଶିଆ ବଣ—A medley of weeds growing
 in the paddy fields during the rains.
 [ବି—ସେତ ନିଶାଏ ସର୍ବଜା । ଗାଁ ନିଶାଏ ବାଁମନା—
 ଭଗ ।]

ସର୍ବଜାତ—ସ. ବି (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସର୍ବ + ଜାତ + ଅ)—ଏକପ୍ରକାର
 Sarbanābha ଅସ୍ତ୍ର (ହ. ଶ)—A kind of weapon
 of offence.

ସର୍ବ ନାମ—ସଂ. ବି (ସର୍ବ + ନାମ; ୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କର
 Sarba nāma ନାମ—1. Name of all. ୨ । (ବହୁକ୍ରୀଡ଼)
 (ବ୍ୟାକରଣ) ଯେଉଁ ସବୁ ଶବ୍ଦ (ଅମ୍ଭେ, ମୁଁ, ତୁମ୍ଭେ
 ତୁ, ଏ, ସେ, ତାହା, ଯେ, ସର୍ବ, ସବୁ ଇତ୍ୟାଦି) ବ୍ୟବହାର
 ପଦ ପଦ୍ୟଭିତ୍ତିରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ—2. (grammar)
 A pronoun. [ଦ୍ର—ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣରେ ସର୍ବନାମକୁ
 ସାଧାରଣତଃ ୫ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଅଛି—୧ ।
 ସର୍ବାଦି—ଯଥା; ସର୍ବ, ବିଶ୍ୱ, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ, ଏକ, ଏକତର; ୨ ।
 ଅନ୍ୟାଦି—ଯଥା; ଅନ୍ୟ, ଅନ୍ୟତର, ଲତର, କତର,
 କତମ, ଏକତମ, ୩ । ପୁଞ୍ଜାଦି—ଯଥା; ପୁଞ୍ଜ, ପର, ଅପର,
 ଅବର, ଅଧର, ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପୁ; ୪ । ଯଦାଦି—ଯଥା; ଯଦ୍,
 ତଦ୍, ଏତଦ୍, ତ୍ୟଦ୍ ଓ ତମ୍; ୫ । ଲକ୍ଷଣାଦି—ଯଥା;
 ଲକ୍ଷଣ, ଅକ୍ଷଣ, ସୁକ୍ଷଣ, ଅସୁକ୍ଷଣ । ଅପ୍ତା ଓ ଅପ୍ତୀୟ ଅର୍ଥରେ
 ସ୍ୱ ଶବ୍ଦ ସର୍ବନାମ ।

ସଂସ୍କୃତରେ ସର୍ବନାମ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା,
 ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଓ ଲୁକ୍ ଲିଙ୍ଗରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅକାର ଅଛି; କିନ୍ତୁ
 ଓଡ଼ିଆରେ ନାହିଁ ।

ସଂସ୍କୃତରେ କଥା କହିବା ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ପ୍ରତି ଯେଉଁ
 ସର୍ବନାମ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ତାହାର ଉତ୍ତମ ସ୍ୱରୂପ
 (ଯଥା—ମୁଁ, ଅମ୍ଭେ, ଆମ୍ଭେ);

ଯାହାକୁ ସମ୍ପୋଷଣ କରୁଥାଆନ୍ତି ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟମ
 ସ୍ୱରୂପର ସର୍ବନାମ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ହୁଏ (ଯଥା—ତୁ, ତୁମ୍ଭେ,
 ଆପଣ);

ଏହା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସ୍ତୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୃଶ୍ୟ
 ବା ପ୍ରଥମ ସ୍ୱରୂପର ସର୍ବନାମ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ହୁଏ ।

କିନ୍ତୁ କେତେକ ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟାକରଣକାର ଇଂରାଜର
 ଅନୁସରଣରେ ସଂସ୍କୃତର ଉତ୍ତମ ସ୍ୱରୂପକୁ ପ୍ରଥମ ସ୍ୱରୂପ,
 ମଧ୍ୟମ ସ୍ୱରୂପକୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ୱରୂପ ଓ ତୃତୀୟ ବା ପ୍ରଥମ
 ସ୍ୱରୂପକୁ ତୃତୀୟ ସ୍ୱରୂପ ବୋଲି ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ କରାଅଛନ୍ତି ।]

ସର୍ବ ନାଶ—ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ସବୁ ସଦାର୍ଥର ବା ବସ୍ତୁର
 Sarba nāśa ବା ବିଧ୍ୱସ୍ତର ଧ୍ୱଂସ—1. Destruction of
 all things. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିନାଶ—2. Extinction
 or ruin; complete loss. ୩ । ପ୍ରଲୟ—
 3. Universal Dissolution.

ସର୍ବ ନାଶିଣ — ଦେ. ବିଶ. ପୁ (ନାଶ) — ଯେ ସର୍ବନାଶ ଘଟାଏ —
Sarba nāśiṇī Causing or bringing about ruin;
सर्वनाशी, सर्व नेशे सर्व नाशी ruinous.
[ସର୍ବନାଶି — ସ୍ତ୍ରୀ]

ସର୍ବ ନାଶିଣୀ — ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବନାଶିନ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ) — ସର୍ବନାଶିଣୀର
Sarba nāśiṇī ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ — The feminine form
[ସର୍ବ ନାଶି — ପୁ] of Sarbanāśi. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ —
ମହାକାଳୀ — The Goddess Mahākālī.

ସର୍ବ ନାଶିଣୀ — ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସର୍ବନାଶ + ଇଚ୍ଚ, ୧ମ. ୧ବ) — ୧ । ସର୍ବ
Sarba nāśiṇī ସ୍ତ୍ରୀସଦୃଶ; ଯେ ସର୍ବନାଶ ଘଟାଏ — 1. Caus-
(ସର୍ବନାଶିଣ — ସ୍ତ୍ରୀ) ing total ruin. ୨ । ସର୍ବନାଶକାରୀ —
2. Destroying everything. ୩ । ପ୍ରଲୟକାରୀ —
3. Causing utter dissolution. ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ —
ସର୍ବନାଶିଣୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ — Feminine of Sarba
nāśiṇī.

ସର୍ବନାଶେ ସମୁତ୍ପନ୍ନେ ଅର୍ଦ୍ଧଂ ତ୍ୟଜତି ପଣ୍ଡିତଃ — ୧. ପ୍ରବଚନ — ପଣ୍ଡିତ
Sarbanāśhe samutpanne arddham ବା ଶୁଭ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି
tyajati paṇḍitah ଯେଉଁଠାରେ ଦୌଷ୍ଟିକ କଷ୍ଟର ସର୍ବନାଶ
ଘଟିବା ଅବଶ୍ୟମ୍ଭାବୀ ବୋଲି ଦେଖନ୍ତୁ, ସେଠାରେ ଉକ୍ତ
ବ୍ୟକ୍ତି ଅଧେ ବା ଅଂଶ ତ୍ୟାଜ କର ଅନ୍ୟ ଅଂଶକୁ
ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ — A Sanskrit proverb meaning
“A wise man is content to give up a
part (literally, a half) where he finds
that he is about to lose the whole”.

ସର୍ବ ନିୟନ୍ତ୍ରୀ — ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସର୍ବ + ନି + ଯନ୍ତ୍ର + ଧାତୁ = ସମସ୍ତ କରବା +
Sarba niyantṛī କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ୍ଚ, ୧ମ. ୧ବ) — ସର୍ବକଳ ନିୟନ୍ତ୍ରୀ
(ସର୍ବନିୟନ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) ପରିଚାଳକ — Guiding or controlling
everything.

ସର୍ବନାମା — ସଂ. ବିଶ. ଓ ବି. ପୁ (ସର୍ବ = ସମସ୍ତକୁ + ନାମ. ଧାତୁ =
Sarbandama ନାମକ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ଅଲ୍ପକ ସମାସ) —
(ସର୍ବନାମକ, ସର୍ବନାମ, ସର୍ବନାମକ — ଅନ୍ୟରୂପ)
ସର୍ବ ନାମକ (ଦେଖ) — Sarba damana. (See)

ସର୍ବ ପଥଜ୍ଞ — ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସର୍ବପଥ + ଜ୍ଞା. ଧାତୁ = ଜାଣିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି.
Sarba pathajña ଅ) — ଯେ ସବୁ ବାଟ ଜାଣେ —
(ସର୍ବପଥଜ୍ଞ — ସ୍ତ୍ରୀ) Knowing all the roads.

ସର୍ବପଥୀନ — ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ସର୍ବ + ପଥ + ଇନ) — ୧ । ସର୍ବପଥଗାମୀ — 1.
Sarbapathīna Going on all ways. ୨ । ସର୍ବପଥଜ୍ଞ —
(ସର୍ବପଥୀନା — ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Knowing all the ways. ୩ ।
ସର୍ବ ପଥବ୍ୟାପୀ — 3. Occupying the whole
breadth of the road. ସଂ. ବି. ପୁ — ୧ । ରଥ
(ବିଶ୍ୱକୋଶ) — 1. Car; chariot. ୨ । ଯେଉଁ
କଥ ସବୁପ୍ରକାର ଯଥାରେ ଯାଇ ପାରେ — 2. A car
which can be used in all sorts of

roads. ୩ । ଯେଉଁ ରଥ ବସ୍ତ୍ରୀର ସବୁ ଅଂଶକୁ
ଅଧିକାର କରେ (ପଥା — ଇନସ୍ତକ ମହାପ୍ରକୃତ ରୁଚୁଣା
ରଥ) — 3. A very stupenduous car which
occupies the whole breadth of the road.

ସର୍ବପା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — ବିଭୀଷଣ ପତ୍ନୀ — The name of the
Sarbapā wife of king Bali. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ +
(ସର୍ବପ — ପୁ. ବିଶ) ପା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ ଅ) — ୧ ।
ସମସ୍ତ ପଦାର୍ଥ ପାନକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱୀ — 1. (female) Drinking
everything. ୨ । ସମସ୍ତକ ପାଳନକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱୀ —
2. (female) Maintaining or saving all.

ସର୍ବପ୍ରାଚକ — ସଂ. ବି (ସର୍ବ + ପ୍ରାଚ. ଧାତୁ. ଶିତ = ପାଠ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି.
Sarbapṛācaka ଅକ; ପାଠା ସମସ୍ତ ଧାତୁକୁ ପାଠ କରେ) —
ସୂତାମା; ଟକଣଶାର (ହି. ଶ) — Borax.

ସର୍ବ ପ୍ରକାର — ସଂ. ବି (ବର୍ଣ୍ଣନା) — ସବୁ ରକମ — All sorts. ଦେ.
Sarba prakāra ବିଶ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼) — ସବୁ ରକମର —
ସବରକମ ସବତରହ Of all sorts.

ସର୍ବ ପ୍ରଧାନ — ସଂ. ବିଶ (ପ୍ରମା ତତ୍) — ୧ । ସର୍ବାଧିକାରୀ —
Sarba pradhāna 1. Utmost. ୨ । ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ; ସର୍ବୋତ୍-
ତ୍ତମ — 2. Superior to all others. ୩ । ସମସ୍ତକ
ଘେରେ ପ୍ରଧାନ — 3. Head or Chief of all.
୪ । ସମସ୍ତକ ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟ — 4. Pre-eminent.

ସର୍ବ ପ୍ରିୟ — ସଂ. ବିଶ. ପୁ — ୧ । (ପ୍ରସ୍ତୁତ ତତ୍) — ସମସ୍ତକର ବସ୍ତୁ; ଯେ
Sarba priya ସମସ୍ତକର ପ୍ରିୟ; ସମସ୍ତେ ପାହାକୁ ସ୍ନେହ
(ସର୍ବପ୍ରିୟା — ସ୍ତ୍ରୀ) କରନ୍ତୁ — 1. Dear to all; beloved by
[ସର୍ବପ୍ରିୟତା — ବି] all. ୨ । (ବହୁକ୍ରୀଡ଼) ସମସ୍ତେ ପାହାର
ପ୍ରିୟ — 2. Benevolent; catholic; all-loving.
୩ । ସମସ୍ତକର ରୁଚିକର (ବର୍ଣ୍ଣ) — 3. Pleasing to
all.

ସର୍ବପ୍ରିୟା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — ସର୍ବବିହାରୀ (ଦେଖ) — Sarba ballavā
Sarbapriyā (See) ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସର୍ବପ୍ରିୟର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —
Feminine of Sarbapriya.

ସର୍ବ ବନ୍ଦନ — ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସର୍ବବନ୍ଦନାୟ) — ସର୍ବବନ୍ଦନାୟ; ସମସ୍ତକ
Sarba bandana ପୂଜନୀୟ — Adorable by all. [ଉ-
ସର୍ବବନ୍ଦନ ସର୍ବବନ୍ଦନ ତୁ ଠାକୁର, ତୋତେ ମୋହର ନମସ୍କାର ।
सर्वबंदन ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।]

ସର୍ବ ବନ୍ଦନୀୟ — ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ତତ୍) — ସମସ୍ତକ ପୂଜନୀୟ —
Sarba bandanīya Adorable by all.
(ସର୍ବବନ୍ଦନ — ଅନ୍ୟରୂପ) [ସର୍ବବନ୍ଦନୀୟା, ସର୍ବବନ୍ଦନୀ — ସ୍ତ୍ରୀ]

ସର୍ବ ବର୍ଣ୍ଣିକା — ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ) — ଗମ୍ଭୀର ଗଛ —
Sarbabarnnikā Gmelina Arborea (tree)

ସର୍ବ ବଲ୍ଲଭ — ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ପ୍ରସ୍ତୁତ ତତ୍) — ସର୍ବପ୍ରିୟ (ଦେଖ)
Sarballabha Sarbapriya. (See)
(ସର୍ବବିହାରୀ — ସ୍ତ୍ରୀ)

ସର୍ବବଲ୍ଲଭା—ସଂ. ଶ୍ଳୀ—ଅସତ୍ତା ନାରୀ (ଧରଣୀଧର); ବୁଲଟା ଶ୍ଳୀ—
 Sarbaballabhā An unchaste woman, an
 adulteress. ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ଳୀ—ସର୍ବବସ୍ତୁର ଶ୍ଳୀରୂପ—
 Feminine form of 'Sarbaballabha'.
 ସର୍ବବାଦ ସମ୍ମତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବବାଦନ୍ + ସମ୍ମତ; ଶ୍ଳୀ ଚତ୍) —
 Sarbabādi sammata ୧ । ସର୍ବଜନ ମତବାଦକ ଦ୍ୱାରା
 ଅନୁମୋଦିତ—1. Approved by all; univer-
 sally acknowledged. ୨ । ସର୍ବ ସଂପ୍ରଦାୟକ
 ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକୃତ—2. Admitted by all the
 different sects. ୩ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକୃତ—
 3. Unanimously agreed; agreed to by all.
 ସର୍ବବାଣୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ସର୍ବ + ବାନ୍ ଧାତୁ = ବାଦନା + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍,)
 Sarbabāṇī ୧ମା. ୧୩—୧ । ସର୍ବ ପ୍ରକାରର ମତ ଅବଲମ୍ବନ-
 (ସର୍ବବାଦବାଣୀ—ଶ୍ଳୀ) ବାଣୀ—1. Holding all sorts of
 views. ୨ । ବିଭିନ୍ନ ମତାବଲମ୍ବୀ—2. Holding
 different views. ୩ । ସର୍ବ ସଂପ୍ରଦାୟକ—
 3. Belonging to all sects. ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସିବଙ୍କର
 ଏକ ନାମ (ହି. ଶ)—A name of Śiba.
 ସର୍ବବାଧା ପ୍ରଶମନ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବାଧା ଚତ୍) ସର୍ବ ବାଧାର ବିନାଶ—
 Sarbabādhā prasāmana Assuagement of all
 (ସର୍ବବାଧାପ୍ରଶମନ—ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ) grief or obstacles.
 ସର୍ବବିଦ୍—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବ + ବିଦ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍,) —
 Sarbabid ସର୍ବଜ୍ଞ (ଦେଶ)—Sarbajña (See). ସଂ. ବିଶ୍ୱ—
 ୧ । ସର୍ବମେଶ୍ୱର—1. God. ୨ । ଓଁକାର (ହି. ଶ)—
 2. The mystic syllable 'Om'.
 ସର୍ବବିଦ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବର୍ଣ୍ଣଧାରୟ) —ସର୍ବପ୍ରକାରର ବିଦ୍ୟା—
 Sarbabidyā All branches of learning.
 ସର୍ବବିଦ୍ୟା ବିଶାରଦ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ବର୍ଣ୍ଣଧା ଓ ୭ମା ଚତ୍) —
 Sarbabidyā biśārada ସର୍ବ ବିଦ୍ୟାରେ ପାରଦର୍ଶୀ—
 (ସର୍ବବିଦ୍ୟାବିଶାରଦା—ଶ୍ଳୀ) Proficient in all branches
 of learning.
 ସର୍ବବିହାର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ବହୁବାହୁ) —ବହୁସୁତସମୂହ (ହି. ଶ)
 Sorbabira Having many sons.
 (ସର୍ବବାହୁ - ଶ୍ଳୀ)
 ସର୍ବବେଦ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ସର୍ବ + ବେଦ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍,) —
 Sarbabeda ୧ । ସର୍ବଜ୍ଞ (ଦେଶ)—1. Sarbajña (See)
 ୨ । ସର୍ବବେଦମାନ—2. All the Vedas.
 (ସର୍ବବେଦା—ଶ୍ଳୀ) ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ—ସର୍ବବେଦାଧ୍ୟୋଗୀ
 ବ୍ରହ୍ମଣ—A Brāhmaṇa learned in all the
 Vedas.
 ସର୍ବବେଦସ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସର୍ବଜନ ସମ୍ପତ୍ତି (ହି. ଶ)
 Sarbabedasa All property.
 ସର୍ବବେଦା(ଦାଃ)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ସର୍ବ + ବେଦ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍,) —
 Sarbabedā(dāḥ) ସର୍ବବେଦସ୍ତ, ୧ମା ୧୩—ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 ସର୍ବସ୍ୱଦକ୍ଷିଣ ପାତ ସମ୍ପାଦନ କରୁଅଛନ୍ତି (ଅମର)—

A person who has performed Sarbaswa-
 dakshina sacrifice.
 ସର୍ବବେଶୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ସର୍ବବେଶ + ଅସ୍ତ ଅର୍ଥରେ ଇନ୍; ୧ମା ୧୩)
 Sarbabeśī ସର୍ବ ପ୍ରକାରର ବେଶଧାରୀ—
 (ସର୍ବବେଶିନୀ—ଶ୍ଳୀ) Assuming all sorts of
 dress. ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ । କଟ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
 1. An actor. ୨ । ବହୁରୂପା ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. A person who assumes different
 masks at different times.
 ସର୍ବ ବୈଦାଣିକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ [ସର୍ବ + ବୈଦାଣିକ]—ଅସ୍ତା ଅସ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ
 Sarba baidāṇika ବୈଦାଣିକ ବୋଲି ଯେ କହେ; ବୌଦ୍ଧ
 (ହି. ଶ)—A Buddhist.
 ସର୍ବ ବ୍ୟାପକ(ବ୍ୟାପୀ)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ସର୍ବ + ବ୍ୟାପକ) —ଯାହା ସର୍ବ
 Sarba byāpaka(byāpī) ଅତ୍ୟନ୍ତ ବା ବସ୍ତୁକୁ ବ୍ୟାପି ଥାଏ—
 Extending over all; all-pervading. ସଂ.
 (ସର୍ବବ୍ୟାପିତା, ସର୍ବବ୍ୟାପିନୀ—ଶ୍ଳୀ) ବିଶ୍ୱ—୧ । ଇଶ୍ୱର—1. God.
 ୨ । ଶିବ—2. Śiba. ୩ । ବ୍ରହ୍ମା—3. Brahmā.
 ସର୍ବ ଭକ୍ଷା(ଶୀ)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବ + ଭକ୍ଷ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍,) —
 Sarba bhakṣha(kṣhī) ଇନ୍; ୧ମା. ୧୩—ଦୁଗାଣକ;
 ସର୍ବଭକ୍ଷା } ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ଳୀ ବହି—Fire. ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ—ଯେ
 ସର୍ବ ଭକ୍ଷଣୀ } ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ ଭକ୍ଷଣ କରେ—
 (ସର୍ବଭକ୍ଷକ—ଅନ୍ୟରୂପ) All eating; omnivorous'.
 ସର୍ବ ଭକ୍ଷା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ଳୀ (ସର୍ବଭକ୍ଷ + ଅ) —ଶରୀ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
 sarba bhakṣhā She-goat.
 ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଶ୍ଳୀ—ସର୍ବ ଭକ୍ଷଣ ଶ୍ଳୀରୂପ—Feminine of
 Sarbabhakṣha.
 ସର୍ବ ଭକ୍ଷ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ (ସର୍ବ ଅଟେ ଭକ୍ଷ୍ୟ ଯାହାର; ବହୁବାହୁ) —
 Sarba bhakṣhya ସର୍ବଭାଗୀ (ଦେଶ)
 (ସର୍ବଭକ୍ଷ୍ୟ—ଶ୍ଳୀ) Sarba grāsī (See)
 ସର୍ବ ଭବୋଦ୍ଧବ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସୂର୍ଯ୍ୟ (ହି. ଶ)—
 Sarba bhābodhbhāba The sun.
 ସର୍ବ ଭାବନ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଶିବ (ହି. ଶ)—
 Sarba bhābana Śiba.
 ସର୍ବ ଭୁକ୍—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ ଓ ଶ୍ଳୀ (ସର୍ବ + ଭୁକ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍,) —
 Sarba bhuk ସର୍ବଭାଗୀ (ଦେଶ)—Sarba grāsī (See)
 ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଅଗ୍ନି; ବହି—Fire.
 ସର୍ବ ଭୂତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବର୍ଣ୍ଣଧା)—ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀ; ଜଗତର ପ୍ରାଣୀଗଣ—
 Sarba bhūta All beings.
 ସର୍ବଭୂତ ହିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବାଧା ଚତ୍)—ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ—
 Sarbabhūta hita The bliss or good of all
 (ସର୍ବଭୂତହିତକର—ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତଂ) beings.
 ସର୍ବଭୂମିକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ [ସର୍ବଭୂମି + କ] —ଦାରୁପତ୍ର [ହି. ଶ]
 Sarbabhūmika Cinnamon,

ସର୍ବ ଭୋଗୀ—୧. ସର୍ବ. ସ୍ତ (ସର୍ବ+ଭୋଗି, ୧ମା. ୧୦)—
Sarba bhogī ୧ । ସର୍ବଭୋଗୀ—1. Omnivorous. ୨ ।
[ସର୍ବ ଭୋଗିନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] ସମସ୍ତ ଭୋଗକାଣ୍ଡ—

2. Enjoying everything.

ସର୍ବ ମକ୍ଷା(ଖା)ସା—ପ୍ରାଚୀନ (କର୍ମପୁର) ବ—ଇରପ୍ରାୟୀ ଜାଗିର—
Sarba makha(kha)sā Permanent Jaighir.

ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳ—ସ. ବ. ୧—୧ । ସର୍ବ ଶୁଭ; ସବୁ ବିଷୟରେ ମଙ୍ଗଳ—
Sarba maṅgala 1. Happiness in everything.

୨ । ମୋକ୍ଷକାଳୀ—2. Saviour. ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ—

[ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳା—ସ୍ତ୍ରୀ] ୧ । ସବୁ ପ୍ରକାରର ମଙ୍ଗଳ ବ୍ୟାପୀ—

1. Bringing about all sorts of happiness.

[ଇ—ସର୍ବମଙ୍ଗଳ ଜଗନ୍ନାଥ ।]

ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳକର—ସ. ବଣ. ସ୍ତ—ସବୁ ପ୍ରକାରର ମଙ୍ଗଳକରାୟକ—
Sarba maṅgalakara Giving all sorts of bliss
(ସର୍ବମଙ୍ଗଳକର—ସ୍ତ୍ରୀ) or happiness.

ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳମୟ—ସ. ବଣ. ସ୍ତ—ସବୁ ମଙ୍ଗଳର ଅଧାର—Full of
Sarba maṅgalamaya all sorts of happiness or
[ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳମୟୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] bliss; blissful.

ସର୍ବ ମଙ୍ଗଳା—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବମ ପ୍ରକାରର ମଙ୍ଗଳକୁ ଯେ ଦିଅନ୍ତି—
Sarba maṅgalā ୧ । ଦୁର୍ଗା—1. Goddess Durgā.

୨ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ହ. ଶ.)—2. Goddess Lakshmi.

ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସର୍ବମଙ୍ଗଳର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine
of Sarbamaṅgala.

ସର୍ବ ମନ୍ଦିର—ଦେ. ବ—ଏକକାଳୀୟ ପ୍ରାଚୀନ ଅର୍ଥକ ଶୋକ (ଭେଦ—
Sarba mandirā ଭକ୍ତ ପ୍ରଣୀତ 'ସୁକ୍ରକଳତରୁ' ଗ୍ରନ୍ଥ ଦ୍ରବ୍ୟ
ଜଗତ୍. ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ତର)—A kind of ship used
in ancient time.

ସର୍ବମୟ—ସ. ବଣ. ସ୍ତ (ସର୍ବ+ପରପୂର୍ଣ୍ଣାଧିରେ ମୟ)—୧ । ସର୍ବା—
Sarbamaya ସ୍ତ୍ରୀ; ଯାହା ସବୁଠାରେ ଘୋଷିତ; ସର୍ବବ୍ୟାପକ—
[ସର୍ବମୟୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] 1. All-pervading. ୨ । ପାହାର

ସମତା ସର୍ବତ୍ର ବିଶ୍ୱକତ—2. Very influential. * ।

ସର୍ବତ୍ର ସ୍ୱଭବମଣ୍ଡଳୀ—3. Omnipotent.

ସର୍ବମୟ କର୍ତ୍ତା—ସ. ବ. ସ୍ତ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶମତା ବା ଅଧିକାର
Sarbamaya karttā ସର୍ବବ୍ୟାପୀ—One who is the
all powerful head of an institution
(ସର୍ବମୟୀକର୍ତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) or place.

ସର୍ବ ମୂଲ୍ୟ—ସ. ବ (ବହୁମୂଲ୍ୟ; ସର୍ବ=ସବୁ ପକାଥର ମୂଲ୍ୟରୂପେ
Sarba mūlyā ଯାହା ଅବିଭକ୍ତରୂପରେ ବ୍ୟବହାର ପାରେ)—
୧ । କପର୍ଦ୍ଦକ; କରକ—2. Shell money. ୨ ।

କୌଣସି ଛୁଦୁ ମୁଦ୍ରା (ହ. ଶ)—

2. Any small coin.

ସର୍ବ ମେଧା—ସ. ବଣ (ସର୍ବ=ମେଧା ଯାହା=କଥ ବରଦା, ସର୍ବ
Sarba medha କରକା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ । ସର୍ବ ସହାରକ;
ସର୍ବନାଶୀ—1. Destroying everything; all-

destroying. ୨ । ସର୍ବସଙ୍ଗୀ—2. Accompa
nying all. ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ସର୍ବପ୍ରକାରର

ପଞ୍ଚ—1. All sorts of Vedic sacrifices.
୨ । ସାବଜକତ ପଞ୍ଚ (ହ. ଶ)—2. A vedic

sacrifice open to all. * । ଦଶଦଳ ବୃତ୍ୟ
ସୋମପାତକଶେଷ (ହ. ଶ)—

3. A sort of Soma sacrifice.

ସର୍ବସ୍ଥ—ଶ୍ରୀ. ଅ—ସବୁଠାରେ—Everywhere. [ଇ—ଶୋକ
Sarbaya କନ୍ଦା କନ୍ଦା ପିଟା ଦେଉଡ଼ି ସର୍ବସ୍ତ—ପ୍ରାଚୀ.

ସର୍ବ ଜାଗାସ୍ତ ସର୍ବଜଗହର୍ମେ ପ୍ରଜ୍ଞକରୁପଣ ଗୀତା ।]

ସର୍ବ ଜାମକ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସର୍ବ + ଯମକ)—ବାକ୍ୟାଳଙ୍କାରକଶେଷ—
Sarba jāmaka A figure of speech. [ଦ୍ର—ଏହି

ସର୍ବ ଯମକ ଶିଳାଳଙ୍କାରରେ ପ୍ରଥମ ପଦ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ପଦର ଶବ୍ଦ—
ସର୍ବ ଯମକ ବିନ୍ୟାସ ଏକା ଭଳି କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥ ଭିନ୍ନ ।] [ଇ—

ଅହି ମକର ତାପ ନାଶେ ଶୋଭା ସାରସ ଚନ୍ଦେ । ଅହିମ-
କର ତାପ ନାଶେ ଶୋଭା ସାରସ ଚନ୍ଦେ—ଭଞ୍ଜ ଲବଣ୍ୟବଳୀ]

ସର୍ବ ଜ୍ୟୋତୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଶିବ (ହ. ଶ)—
Sarba jyotī Siba.

ସର୍ବ ରକ୍ଷକ—ସଂ. ବଣ (ସର୍ବ + ରକ୍ଷ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ଝେ
Sarba rakshaka ସମସ୍ତଙ୍କ ରକ୍ଷା କରେ—Protecting

[ସର୍ବରକ୍ଷକ, ସର୍ବରକ୍ଷାକର—ଅନ୍ୟରୂପ] or saving all.

ସର୍ବ ରକ୍ଷଣ କାଚକ—ସଂ. ବ—ବ୍ରହ୍ମକୈବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ୱରାଶୋକ୍ତ (ବୃଷ୍ଟି ଜଳ
Sarba rakshana kabaoha ଶଶ୍ୱ ୧୨ଶ ଅଧ୍ୟାୟ) ବିଷ୍ଣୁ

ସ୍ତବକଶେଷ—Name of a prayer (lit. prote
cutive armour) invoking Bishpu for

one's protection. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ସୌଭାଗ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅବସ୍ତୁକୁ ରକ୍ଷା କରବା ପାଇଁ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ରକ୍ଷ

ରସ ନାମରେ ଅହାଳ କରାଯାଏ ।]

ସର୍ବ ରସ—ସଂ. ବ—୧ । ଧୂଳକ; ଝୁଣା (ଅମର)—1. Resin.
Sarba rasa ୨ । ବାଦ୍ୟରୂପ; ବାଣାଭେଦ; ଏକପ୍ରକାର ବାଣା

(ମେଦକ)—2. A kind of harp. * । ସୁର;
ପଣ୍ଡିତ (ଶକ୍ତରତ୍ନାବଳୀ)—3. A learned man.

୪ । ଲବଣ ରସ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—4. Saline taste.
* । ଲବଣ; ଲଣ (ହ. ଶ.)—5. Salt.

[ସର୍ବରସା—ସ୍ତ୍ରୀ] ସଂ. ବ. ସ୍ତ—ସବୁ ବିଦ୍ୟାରେ ଜଣୁଣ (ବ୍ୟକ୍ତି)
(ହ. ଶ)—Skilled in all the arts.

ସର୍ବ ରସା—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବରସ + ଅ)—ସର୍ବ ରସର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sarba rasā Feminine in Sarba rasa. ସଂ. ବ—

ଖର ମଣ୍ଡ (ହ. ଶ)—A food-paste prepared
by sifting boiled fried paddy.

ସର୍ବ ରସୋତ୍ତମ—ସଂ. ବ—ଲବଣ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
Sarba rasottama Salt.

ସର୍ବରା—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସରବରା—ରାଜ୍ୟ କର୍ମ ନିର୍ବାହ; Sarbarā ରାଜ୍ୟର ଉପକରଣ ସଂଗ୍ରହ)—୧ । ରାଜସ୍ୱ—
 ଖାଜନା 1. Revenue ୨ । କମିଶ୍ନର ବଜେତା—
 ମାଲଗୁଜାରି 2. Land-rent. ୩ । ଫେଣ୍ଡେରୀ—3 Re-
 nue paid by a Feudatory Chief.

ସର୍ବରା କରବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି କମିଶ୍ନ ପ୍ରଜାସ୍ୱରୂପ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
 Sarbarā karibā ଖଜଣାରେ କମିଶ୍ନରଠାରୁ ପଞ୍ଜା ନେବା—
 ଖାଜନା ନେବା, ମାଟି ନେବା To take lease of a piece
 ପଟା ଲେନା of land on rent.

ସର୍ବରାକାର୍—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସରବରା+କାର)—
 Sarbarākār ୧ । ଫେଣ୍ଡେ କମିଶ୍ନର ପ୍ରଜାକଠାରୁ ଖଜଣା
 ତହସିଲଦାର ଅସୁଲ କର କମିଶ୍ନର ବା ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କ ନିକଟରେ
 ସର୍ବରାକାର ଦାଖଲ କରନ୍ତୁ—1. A rent-collecting
 officer. [ଦ୍ର—ଏହି କମିଶ୍ନର ନିକଟ ମିତ୍ରଦ୍ରୁନା ପାଇଁ
 ଚାହିଁବ ବ୍ୟା ଅସୁଲ ଟଙ୍କାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଂଶ (ମାଲିକାନା)
 ପାଆନ୍ତି] ୨ । ଖୋରଧା ଖାସମାହାଲର ରଇତକଠାରୁ
 ରାଜସ୍ୱ ଅଦାୟ କରି ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟଙ୍କଠାରେ ଦାଖଲ କରବା
 ପାଇଁ କମିଶ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A rent-collecting
 agent of the Government in the Khurda
 Government estate; a Sarbarakar of
 the Government estate.

[ଦ୍ର—ଖୋରଧା ସରକାରୀର ରଇତକାପାଇଁ ପରିଷ୍ଟିତ ଦ୍ରବ୍ୟ]

ସର୍ବରାକାରୀ—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସରବରାକାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ)—Relating
 Sarbarākārī to Sarbarākār. ଦେ. ବ—ସରବରାକାରର
 ସର୍ବରାକାରୀ ସର୍ବରାକାରୀ ପଦ—The post or service
 of a Sarbarākār.

ସର୍ବରାତ୍ର—ସଂ. ବ—ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଅଂଶ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦୀ)—The
 Sarbarātra whole night; all night.

ସର୍ବରାହ—ବୈଦେ. ବ—୧ । ଫରମାସା କରଣ ଯୋଗାଣକାରୀ କର୍ମ—
 Sarbarāha 1. The act of supplying articles on
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ order; order-supplying. ୨ । ପଣ୍ୟ
 ସର୍ବରାହ ଦ୍ରବ୍ୟର ଅମଦାନ—
 2. Importing of commodities.

ସର୍ବରା—ବୈଦେ. ବ (ଲଂ. ସର୍ବେ)—(ଅଧୁନିକ) ସରକାରୀ ସର୍ବେ
 Sarbarī ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to the modern
 ମାପିଯାରି ସର୍ବେକା Surveying operation.
 ମାପିଯାରି ବୈଦେ. ବ—ସର୍ବେକାର ବା ମାପିବା କର୍ମରୁପକ
 ସର୍ବେକା କାମ କର୍ମ—Surveyorship; the work or
 ପୋଷ୍ଟ of a surveyor.

ସର୍ବରା ଲକ୍ଷଣ—ବୈଦେ. ବ (ଲଂ. ସର୍ବେ + ଫା. ଲକ୍ଷଣ)—ସରକାରୀ
 Sarbarī lākṣa ରୂପ ମାପ ବିଭାଗ—The Survey
 ମାପିଯାରି ଏକାକୀ ସର୍ବେକା ବିଭାଗ Department of
 Government.

ସର୍ବରା ମାଣ—ଦେ. ବ—୨୪ ଦଣ୍ଡ ପଦ୍ଧତିରେ ୧ ମାଣ; ଅଧୁନିକ
 Sarbarī māṇa ସର୍ବେ ଦ୍ୱାରା ମାପ ହୋଇଥିବା ଏକ—

ଏକର An acre of English measure; one
 ସର୍ବେକା ଏକର 'māṇa' measured by the 24 the dasti
 rod according to modern Survey.

[ଉ—ଶତ ଶତାବ୍ଦୀର ସଂସ୍କୃତ ପଦର ମାଣ ରୂପ କମି ଥିଲା ।
 ଫରମାସା, ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ] [ଦ୍ର—ପୂର୍ବେ ଏ ଦେଶର
 ୧୨ ଦଣ୍ଡ, ୧୪ ଦଣ୍ଡ, ୧୫ ଦଣ୍ଡ ଓ ୧୬ ଦଣ୍ଡ ପଦ୍ଧତି
 ଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ କମି ମାପ ଦ୍ୱାରା 'ମାଣ' ସ୍ଥିର-
 କୃତ ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଇଂରାଜ ସରକାର ସର୍ବେ
 (Survey) ଓ ସେଟଲମେଣ୍ଟ (Settlement) ସମ୍ପର୍କରେ
 ମାପ କରାଇ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ସାର୍ବଭୂମି 'ମାଣ' ବା ପର-
 ମାଣରୁ 'ସଂସ୍କୃତ ମାଣ' ବା ଏକର ଓ ଡେସିମାଲ୍ (Acre
 and decimal) ରେ ପରିଣତ କରି ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ବାଗଳ
 (Record of Rights) ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଅନୁ-
 ଇଂରାଜ ସର୍ବେ ମାପର ଏକ ଏକର—୨୪ ଦଣ୍ଡ ପଦ୍ଧତିର
 ୧ ମାଣ ଥିବାରୁ ଏକ ସରକାରୀ ସର୍ବେ ଓ ସେଟଲମେଣ୍ଟରେ
 ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଦଣ୍ଡ ପଦ୍ଧତିର ମାଣକୁ ଏକରରେ ହସ୍ତାନ୍ତ କରି
 ଯାଇଥିବାରୁ ଏକରକୁ 'ସଂସ୍କୃତ ମାଣ' କହନ୍ତି] .

ସର୍ବରା ମାପ—ଦେ. ବ—ଅଧୁନିକ ବା ଇଂରାଜୀ ପଦ୍ଧତିରେ କମିର ମାପ-
 Sarbarī māpa Surveying or measuring of land
 ମାପିଯାରି ମାପ according to modern survey.

ସର୍ବେକା ନାମ

ସର୍ବରା (ରାଜ୍ୟାଦି)—ସ. ବ (ସୃ ଧାତୁ = ଗମନ କରବା + କରୁ. ବର)—
 Sarbarī(etc) ରଜନୀ; ସୃଷ୍ଟି; ଶର୍ବରା ରାଜ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
 (ଶର୍ବରା—ଅନ୍ୟରୂପ) Night; Sarbarī etc (See).

ସର୍ବରା କର—ସ. ବ (ସର୍ବରା = ରାଜ୍ୟ + କର = କରେ ପେ; ଉତ୍ପତ୍ତ
 Sarbarī kara ଚନ୍ଦ୍ର)—କରାକର; ଚନ୍ଦ୍ର—The moon.

ସର୍ବରା—ସଂ. ବ (ସର୍ବ + ରାତ୍ରି; କର୍ମଧାରୟ)—ସବୁ ରାତ୍ରି—
 Sarbarttu All the seasons of the year.

ସର୍ବରା ପରିବରା—ସ. ବ—ବସ୍ତୁର (କଟାକର)—
 Sarbarttu paribartta Year.

ସର୍ବରା ଫଳ—ସ. ବ (ଫଳା ଚନ୍ଦ୍ର)—ସର୍ବ ରାତ୍ରିରେ ଜାତ ଫଳମାନ
 Sarbarttu phala —1. Fruits produced in all
 the seasons of the year. ୨ ।

(କଦୁବାହ) ନିମ୍ବର ଗଛ—2. The cocoanut tree.
 ସ. ବ (ଫଳ = ଫଳା + ବା = ଫଳା)—
 Producing fruits in all the seasons of
 the year.

ସର୍ବରା (ଲୀ, ଲି)—ସ. ବ (ସର୍ବ = ସମସ୍ତ + ଲୀ ଧାତୁ = ଗ୍ରହଣ କରବା
 Sarbarā(lī, li) + କରୁ. ଅ; + ଅ; + ଇ)—୧ । ତୋମସ୍ତ—
 1. A sort of weapon; javellin. ୨ । ସାକଳ;
 ଲୋହର ମୋଟ ଓ ଲମ୍ବ ଦଣ୍ଡ—2. A crowbar.

ସର୍ବରା ଲିଙ୍ଗୀ—ସ. ବ (ସର୍ବ + ଲିଙ୍ଗ = ଚନ୍ଦ୍ର + ଲମ୍ବ, ଅ
 Sarbarī liṅgī ଅର୍ଥରେ; ୧ମା. ୧କ)—ସକଳ ଚନ୍ଦ୍ରଧାରୀ—

(ସର୍ବ ଲିଙ୍ଗିନୀ—ଶ୍ରୀ) Having or wearing all marks
 ଫ.ବ—୧ । ପାପଶ୍ର (ଅମର); ନାସ୍ତିକ —1. Atheist;
 an unbeliever. ୨ । ଦେବ ବିଶ୍ୱେଧାରୀ ଓ ସର୍ବ-
 ବର୍ଣ୍ଣିତ ଚନ୍ଦ୍ରଧାରୀ, ଧର୍ମ ବିଶ୍ୱାସରହୀତ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A per-
 son who has no fixed religious belief
 and who wears the insignia of all re-
 ligious sects. ୩ । ଦେବ ବିଶ୍ୱେଧୀ ବୌଦ୍ଧ ପ୍ରସଙ୍ଗ
 —3. A Buddhist recluse not believing in
 Godhead. ୪ । ଧୂର୍ତ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି—4. A wicked
 person. ୫ । ପାମର ବ୍ୟକ୍ତି—5. A reprobate.

ସର୍ବ ଲୋକ—ସଂ. ବ—୧ । ଜଣିତ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ—1. The whole
 Sarba loka universe. ୨ । ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସୃଷ୍ଟି—2. The
 whole creation. ୩ । ସୃଷ୍ଟି ସକଳ ଗ୍ରାଣୀ—
 3. The animal or living beings of the
 universe.

ସର୍ବ ଲୋକ ପିତାମହ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର; ସର୍ବ ଲୋକଙ୍କର
 Sarba loka pitāmaha ପିତାମହ; ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଅଦେଶରେ ତତ
 ସୃଷ୍ଟି ସ୍ୱାୟମୁକ ମନ୍ତ୍ର ପାବନାୟ ଜାତନ୍ତୁ ସୃଷ୍ଟି କରଅଛନ୍ତି)
 —ବ୍ରହ୍ମା—Brahmā (literally the grand-
 father of all created beings).

ସର୍ବ ଲୋକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସର୍ବବିଖ୍ୟାତ;
 Sarba loka prasiddha ପାହାକୁ ବିଶ୍ୱକାଶୀ ଜାଣକ—
 Universally celebrated; world-famous.
 (ସର୍ବ ଲୋକ ଜ୍ୟାତ, ସର୍ବ ଲୋକ ବିଖ୍ୟାତ, ସର୍ବ ଲୋକ ବିଦିତ, ସର୍ବ
 ଲୋକ ବିଶ୍ରୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସର୍ବ ଲୋକ ପ୍ରସିଦ୍ଧି, ସର୍ବ ଲୋକ
 ଜ୍ୟାତ, ସର୍ବ ଲୋକ ବିଖ୍ୟାତ, ସର୍ବ ଲୋକ ବିଶ୍ରୁତ—ବ)
 ସର୍ବ ଲୋକେଶ—ସଂ. ବ—୧ । ଶିବ—1. Śiba. ୨ । ବ୍ରହ୍ମା—
 Sarba lokeśa 2. Brahmā. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ—3. Bishṇu.
 ୪ । କୃଷ୍ଣ (ହ. ଶ)—4. Kṛushṇa.

ସର୍ବ ଲୋକ—ସଂ. ବ—୧ । (କୃଷ୍ଣାହ) ଲୌହମୟ କାଣ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)
 Sarba loka —1. An arrow made of iron.
 ୨ । (କର୍ମଧା) ସବୁ ଧାତୁ—2. All metals.

ସର୍ବ ଲୌହ—ସଂ. ବ—୧ । ମେଘ (ହ. ଶ)—1. Copper.
 Sarba lauha ୨ । କାଣ; ଗର (ହ. ଶ)—2. Arrow.

ସର୍ବଶଃ—ସଂ. ବି. ବ. ସ (ସର୍ବ + ପ୍ରକାରାର୍ଥେ ଶସ୍)—୧ । ସବୁ ପ୍ରକାରେ—
 Sarbaśaḥ 1. In all ways. ୨ । ସାଧାରଣ ରୂପେ—
 2. Ordinarily.

ସର୍ବଶକ୍ତିମୟ (ହ.)—ସଂ. ବ (ସର୍ବ ଶକ୍ତିମୟ + ତା; ହ)—ସମସ୍ତ
 Sarba śaktimattā (ttwa) ଶକ୍ତିମୟ ଅବସ୍ଥା—All-
 powerfulness; omnipotence.

ସର୍ବଶକ୍ତିମୟ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (ସର୍ବଶକ୍ତି + ଅହ ଅର୍ଥରେ ସୟ)—
 Sarba śaktimaya ସର୍ବ ଶକ୍ତିମାନ୍ (ଦେଖ)
 (ସର୍ବ ଶକ୍ତିମୟୀ—ଶ୍ରୀ) Sarba śaktimān (See)

ସର୍ବଶକ୍ତିମାନ୍—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (ସର୍ବ + ଶକ୍ତି + ମାନ୍; ୧୩-୧୧)—
 Sarba śaktimān ସକଳ ଶକ୍ତିର ଅଧିକାରୀ; ସବୁ ପ୍ରକାରେ
 (ସର୍ବ ଶକ୍ତିମୟ—ଶ୍ରୀ) ବଳଶାଳୀ—Almighty; omnipo-
 (ସର୍ବ ଶକ୍ତିମୟ—ବ) tent. ସଂ. ବ—ପରମେଶ୍ୱର—The
 Almighty.

ସର୍ବଶାନ୍ତି କୃତ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବଶାନ୍ତି + କୃ ଧାତୁ +
 Sarba śānti kṛut ଚକ୍ରି କୃପ୍)—ସକଳ ବିଷୟରେ ଶମ
 ଦାୟକ—Assuaging every thing; bring-
 ing peace to every thing. ସଂ. ବ—
 ଦୁଃଖକୁ ଓ ଶତ୍ରୁତାକୁ ସୁଖ ଭରତରାଜ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାକରା)
 (ଏହାଙ୍କର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନାମ ସର୍ବଦମନ)—A name of
 King Bharata, son of Śakuntalā.

ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (ସର୍ବ ଶାସ୍ତ୍ର + ଶା ଧାତୁ + ଚକ୍ରି ଅ)—ସର୍ବ-
 Sarba śāstrajña ଶାସ୍ତ୍ର ଦଣ୍ଡୀ (ଦେଖ)—Sarba śāstra-
 (ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ, ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞୀ—ଶ୍ରୀ) darsī (See)
 (ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା, ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା—ବ) (ସର୍ବ ଶାସ୍ତ୍ର ଜ୍ଞତା—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ର + ଜ୍ଞ ଧାତୁ + ଚକ୍ରି ଚନ୍ଦ୍ର)
 Sarba śāstra darsī ୧୩ ୧୧)—ଯେ ସବୁ ଶାସ୍ତ୍ର
 (ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଜାଣେ—Versed in all
 (ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା, ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞୀ—ଶ୍ରୀ) the śāstras.
 (ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା; ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା—ବ)

ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ ଶାସ୍ତ୍ର + ଜ୍ଞ ଧାତୁ + ଚକ୍ରି
 Sarba śāstrajña ଚକ୍ରି)—ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞୀ (ଦେଖ)—
 ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା—ସଂ } ଅନ୍ୟରୂପ Sarba śāstra darsī
 ସର୍ବଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞତା—ଶ୍ରୀ } (See)

ସର୍ବଶୁଚି—ସଂ. ବ (ସର୍ବ—ସକଳ + ଶୁଚି—ପବିତ୍ର; ଯେ ସମସ୍ତକୁ
 Sarba śuchi ଶୁଚି କରନ୍ତି; ବହୁଶୁଚି)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—
 1. The sun. ୨ । ଅଗ୍ନି—2. The fire-

ସର୍ବଶୁଭ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସକଳ ବିଷୟରେ ମଙ୍ଗଳସୂଚକ—
 Sarba śubha Auspicious or blissful in every
 way. ସଂ. ବ—ସକଳ ବିଷୟରେ ମଙ୍ଗଳ—Bliss
 or happiness in every matter.

ସର୍ବଶୁଦ୍ଧ୍ୟ ବାଦୀ—ସଂ. ବ—ବୌଦ୍ଧ (ହ. ଶ)—
 Sarbaśūḍḍya bādī A Buddhist.

ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ସର୍ବପ୍ରଧାନ (ଦେଖ)
 Sarba śreṣṭha 1. Sarba pradhāna (See)
 (ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ—ଶ୍ରୀ) ୨ । ସର୍ବୋତ୍ତମ—2. Best.
 (ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠତା—ବ)

ସର୍ବସଂଗତ—ସଂ. ବ—ପଶୁଚ ଧନ୍ୟ (ହ. ଶ)—A kind of
 Sarba saṅgata autumnal paddy. ସଂ. ବ. ସ୍ତ—
 ସର୍ବ ସଂଗତ (ଦେଖ)—Sarvasaṅgata (See)

ସର୍ବସଂସର୍ଗ ଲବଣ—ସଂ. ବ (ସର୍ବସଂସର୍ଗ)—ଔଷଧ; ଔଷଧ
 Sarba saṁsarga labāṇa ଲବଣ ବା ଦ୍ରୋଣୀ ଲବଣ;

ସୋଡ଼; ଗାର ଲୁଗ (ରାଜକର୍ତ୍ତା)—Carbonate of soda; nitre; saltpetre.

ସର୍ବ ସଂହାର—ସ. ବ (୨୩ ଡିଗ୍ରୀ) —୧ । ସମସ୍ତଙ୍କର ବିନାଶ— Sarba sainhāra 1. Destruction of all. ୨ । (ବଦ୍ଧ ଗ୍ରହ) କାଳ—2. Time personified. ୩ । ମୃତ୍ୟୁ ଦେବତା—3. Death personified. (ସର୍ବ ସଂହାରକ, ସର୍ବ ସଂହାରୀ—୧୫. ପୃ°)

ସର୍ବ ସଙ୍ଗତ—ସ. ବଣ—୧ । ସର୍ବ ପ୍ରକାରେ ଭ୍ରମତ—1. Proper Sarba saṅgata in every way. ୨ । ସର୍ବତ୍ର; ଭ୍ରମତ—2. Proper everywhere. ସ. ବ—ସମ୍ଭବିକାମ୍ୟ—A kind of autumnal paddy.

ସର୍ବ ସତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ଷିତ—ଦେ. ବିଶ—ସର୍ବ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ଷିତ (ଦେଶ)— Sarba satwa rakhita Sarba swatwa rakshita (ସର୍ବ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ଷିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (See)

ସର୍ବସତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ଷିତ ସର୍ବସତ୍ତ୍ୱରକ୍ଷିତ

ସର୍ବ ସନ୍ନାହାନାର୍ଥକ—ସ. ବ—ସର୍ବାରସାର (ଦେଶ)— Sarba sannahanārthaka Sarbābhisāra (See)

ସର୍ବ ସମକ୍ଷ—ସ. ବ (୨୩ ଡିଗ୍ରୀ) —ସମସ୍ତଙ୍କର ସମ୍ମୁଖ—Front Sarba samaksha of all; sight of all; public gaze.

ସର୍ବ ସମତା—ସ. ବ—ସମସ୍ତଙ୍କଠାରେ ସମତା—Equality in Sarba samatā or equal regard to all matters.

ସର୍ବ ସମେତ—ଦେ. ବି ବିଶ—୧ । ସର୍ବ ସୁକ୍ତ—1. Altogether. Sarba sameta ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମିଶାଇଲେ—2. Totally; ସର୍ବସମେତ ସର୍ବମିଳାକର taking all together.

ସର୍ବ ସମ୍ମତ—ସ. ବଣ (୩୩ ଡିଗ୍ରୀ) —ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱୀକୃତ— Sarba sammata Universally admitted.

ସର୍ବ ସମ୍ମତି—ସ. ବ—ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଭିମତ—Unanimity; uni- Sarba sammati versal acknowledgment.

ସର୍ବ ସମ୍ମତିକ୍ରମେ ଗ୍ରହଣ—ଦେ. ବିଶ (ସର୍ବ ସର୍ବ ସମ୍ମତିକ୍ରମେ ଗ୍ରହଣ) Sarba sammatikrame gruhita ସମସ୍ତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସର୍ବ ସମ୍ମତିକ୍ରମେ ଗ୍ରହଣ ଅନୁମୋଦିତ—Unanimously accepted or passed; unanimously resolved.

ସର୍ବ ସାଧା—ସ. ବଣ. ପୂ—ସର୍ବସାଧ (ଦେଶ)—Sarbasaha Sarba saha (see) ସ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ସୁଗନ୍ଧ (ସର୍ବସାଧା—ସା) (ରତ୍ନମାଳା)—Indian bdellium.

ସର୍ବ ସାଧ୍ୟ (ସାଧ୍ୟ)—ଦେ. ବିଶ. ପୂ—ଯେ ସବୁ ବସ୍ତୁ ସହ୍ୟ Sarba sahadika (sahani) କରେ—Forbearing; ସର୍ବସହ୍ୟ ସର୍ବସହ୍ୟ bearing every treatment. (ସର୍ବ ସହ୍ୟ—ସା)

ସର୍ବ ସାକ୍ଷୀ—ସ. ବ. ପୂ (୨୩ ଡିଗ୍ରୀ) ; ସର୍ବ + ସାକ୍ଷିକ; ୧ମା ୧କ; Sarbasākshī ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଖୁଅଛି—୧ । ଭବ୍ୟ— 1. God. ୨ । ଅଗ୍ନି—2. The fire. (ହ. ଶ)

୩ । ବାୟୁ (ହ. ଶ)—3. Air.

ସର୍ବ ସାଧନ—ସ. ବ (ବଦ୍ଧ ଗ୍ରହ)—୧ । ସୁର୍ଭ (ହ. ଶ)—1. Gold. Sarba sādhanā ୨ । ସିବା (ହ. ଶ)—2. Siba.

ସର୍ବ ସାଧାରଣ (ସାଧାରଣ)—ସ. ବ—ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକମାନଙ୍କ; Sarba sādhanāra (sāmānya) ଲୋକ ଓ ସବୁ ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ—The public. ବିଶ.— ୧ । କର ସାଧାରଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀ—1. Relating to the public; public. ୨ । ମାମୁଲ—2. Ordinary.

ସର୍ବ ସାର—ସ. ବ (୨୩ ଡିଗ୍ରୀ) —୧ । ସର୍ବ ସଦୃଶର ସାର—1. Sarba sāra Extract or essence of all things.

୨ । ସର୍ବ ପଦାର୍ଥର ସାରାଂଶ—2. The summary or substance of all things. ସ. ବିଶ (୨୩ ଡିଗ୍ରୀ) —ସର୍ବ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ସାର ବା ପ୍ରଧାନ— Most substantial of all things.

ସର୍ବ ସିଦ୍ଧ—ସ. ବିଶ (୨୩ ଡିଗ୍ରୀ) —୧ । ଯେ ସବୁ ବସ୍ତୁ ସାଧନ— Sarba siddha ସମ—1. Adept in everything. ସ.

ବ—୧ । ଭୈରବ ବିଶେଷ—1. Name of an attendant of Siba. ୨ । ଶୁଫଳ (ପ୍ରକୃତବାଦ)— 2, The Bael fruit and tree.

ସର୍ବ ସିଦ୍ଧି—ସ. ବ—ଚତୁର୍ଥୀ, ନବମୀ ଓ ତତ୍ତ୍ୱର୍ତ୍ତୀ ତିଥିମୟ (ହ. ଶ) Sarbasiddhi Epithet of the 4th, 9th and 14th days of the lunar fortnight.

ସର୍ବ ସିଦ୍ଧି—ସ. ବ (୨୩ ଡିଗ୍ରୀ) —୧ । ସର୍ବ ବସ୍ତୁରେ ସିଦ୍ଧି— Sarbasiddhi 1. Accomplishment or success in everything. ୨ । ଶୁଫଳ; କେଲ (ଶିଳ ପେଡ଼ା)—2. Marmalus fruit. ୩ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚର୍ଚ୍ଚ (ହ. ଶ)—3. Complete argument.

ସର୍ବ ସୁକ୍ତ—ଦେ. ବି. ବିଶ—ମୋଟରେ; ସର୍ବସମେତ— Sarbasuddhi Altogether.

ସର୍ବ ସୁକ୍ତ ସର୍ବମିଳାକର

ସର୍ବ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ—ସ. ବ (ସର୍ବ + ସ୍ୱ = ଧନ, ବରକ)—ସମୁଦାୟ ଧନ; ସର୍ବ Sarbaswa ସମ୍ପତ୍ତି—All property. [ହ—ଶକ୍ତିକର ପାଣ୍ଡବେ ଦ୍ୱାରା ସର୍ବସ୍ୱ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାରାଜର ସର୍ବ ।]

ସର୍ବ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ—ସ. ବ—ସର୍ବ ପ୍ରକାରର ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ବା ଅଧିକାର— Sarba swatwa All the rights concerning any thing.

ସର୍ବ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ରକ୍ଷିତ—ସ. ବିଶ—ଯେଉଁ ପ୍ରକାଶିତ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ଅଭିଭବ ଅନୁସାରେ Sarbaswatwa rakshita ସରକାରଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ (ସର୍ବସ୍ୱତ୍ତ୍ୱରକ୍ଷିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ରେକର୍ଡି କର ଯାଇଥାଏ ଓ

ସର୍ବରୁ ଗ୍ରହଣକାରକ ବନା ଅନୁମତରେ ଅନ୍ୟ କେହି ବ୍ୟକ୍ତି
କୌଣସି ଅଂଶ ଉଦ୍ଧାର ବା ବ୍ୟବହାରପୂର୍ବକ ଅନ୍ୟ ଗ୍ରହ
ପ୍ରକାଶ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ—A book or publica-
tion of which all rights (including the
right of extracting, quoting, translat-
ing and copy right) are reserved for the
author or other particular individual
and registered under law.

ସର୍ବସ୍ୱାଦକ୍ଷିଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବସ୍ୱ + ଦକ୍ଷିଣା; ବହୁଗୁଣ)—ପେଇ
Sarbaswadakshina ପାମରେ ପଞ୍ଚବର୍ଣ୍ଣ ନିକର ସର୍ବସ୍ୱ
ଦକ୍ଷିଣାକୁ ପେ ଦାନ କରନ୍ତି—(A vedic sacrifice)
In which the performer gives
away all his properties as present to
Brahmans. ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ବିଶ୍ୱର ନାମକ ପଞ୍ଚ—
Name of a kind of vedic sacrifice.

ସର୍ବସ୍ୱକାଶ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (କର୍ମଧା ଓ ଧ୍ରୁଣୀ ଚତ୍) ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିର ବିକାଶ—
Sarbaswanāśa Loss of all property.

ସର୍ବସ୍ୱାନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (କର୍ମଧା ଓ ଧ୍ରୁଣୀ ଚତ୍; ସର୍ବସ୍ୱ + ଅନ୍ତ)—ସର୍ବସ୍ୱ
Sarbaswānta ନାଶ (ଦେଖ)—Sarbaswanāśa (See)
(ସର୍ବସ୍ୱାନ୍ତା—ଶ୍ରୀ) ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବହୁଗୁଣ; ସର୍ବସ୍ୱ ହୋଇଅଛି
ଅନ୍ତ ପାହାର)—ପାହାର ସର୍ବସ୍ୱ ନଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି—
Having all the properties exhausted.

ସର୍ବସ୍ୱୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବସ୍ୱ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇନ୍; ଯୋ ଫଳ)—କର୍ତ୍ତ୍ୱିସର୍ବର
Sarbaswī ଜାତିବିଶେଷ (ନାସିତ ଔରସରେ ଗୋପକନ୍ୟା
ଜର୍ଭକାତ ସନ୍ତାନ—କ୍ରତୁକୈବର୍ତ୍ତୀପୁରଣ କ୍ରତୁଃଶ୍ରୀ ୧୦ମ
ଅଧ୍ୟାୟ)—Name of a mixed caste born of
a cowherd woman and barber.

ସର୍ବସ୍ୟ—ଶ୍ରୀ. ସର୍ବ—ସମସ୍ତଙ୍କର—Of all. (ଉ—ଜାଣ ଏ
Sarbasya ସମସ୍ତେ ହୋଇ ପ୍ରାଣ ପେ ସର୍ବସ୍ୟ—ପ୍ରାଣୀ.
ସ୍ୱାମୀ ସର୍ବକା ଶିବସ୍ୱଭେଦସ୍ୱ)

ସର୍ବାହାର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ + ହ୍ରା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅ)—ସେ ସବୁ
Sarbahara ହରଣ କରେ—One who takes away
(ସର୍ବାହାର—ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ରୂପ) all or everything.

ସର୍ବାହାରୀ } ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ— ସଂ. ବିଶ୍ୱ— ୧ । ମୃତ୍ୟୁ—
ସର୍ବାହାରୀ } 1. Death, ୨ । କାଳ—
2. Time personified. ୩ । ଶିବ—3. Śiba.
୪ । ଇମ—4. The God of death.

ସର୍ବାହୀତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ଧ୍ରୁଣୀ ଚତ୍)—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ—
Sarba hita 1. The good of all; universal weal
୨ । ମରିତ (ରାଜକର୍ତ୍ତ୍ୱି)—2. Black pepper.

(ସର୍ବାହୀତକର—ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ରୂପ) ସଂ ବିଶ୍ୱ—ସମସ୍ତଙ୍କ ମଙ୍ଗଳକର—
Beneficial to all.

ସର୍ବା—ଦେ. ବି. ସଂ (ଅନାଦରାଧିକ)—ସର୍ବୋପରେ ଭାବ ନାମ—
Sarba Nick name of "Sarbeswara"
(ସର୍ବା | ଅନରାଧିକ)

ସର୍ବାଂଶ—ସଂ ବିଶ୍ୱ—ସମୁଦାୟ ଅଂଶ—
Sarbhāṅśa All parts.

ସର୍ବାକ୍ଷ—ସଂ ବିଶ୍ୱ (ବହୁଗୁଣ; ସର୍ବ + ସକ୍ଷ + ଅଛି ଯାହାର)—
Sarbhāksha ରୁଦ୍ରାକ୍ଷ (ଦେଖ)—Rudrāksha (See)

ସର୍ବାକ୍ଷ୍ୟ—ସଂ ବିଶ୍ୱ (ବହୁଗୁଣ; ସର୍ବ + ଅକ୍ଷ୍ୟ + ଅ)—ପାଚକ (ହି. ଶି)
Sarbhākshya —Mercury.

ସର୍ବାଘୋଷ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସର୍ବଦି ଘୋଷିତ୍ୱା—Enveloping
Sarbhāghoṣa everything; overclouding. [ଉ—
ସୂଚିତ୍ୱେ ଜଳକ ହୋଇଥାଏ ସର୍ବାଘୋଷ । ଚପଳା ଶେକୁଆର
ସର୍ବାଘୋଷ ସଂସ୍କୃତ—ବହୁଶକ୍ତି. ସଙ୍ଗୀତ ।]

ସର୍ବାଙ୍ଗ—ସଂ ବିଶ୍ୱ (କର୍ମଧା)—୧ । ସମସ୍ତ ଅଂଶ; ସମୁଦାୟ ଦେହ—
Sarbhāṅga 1. All limbs of the body; the whole
body. ୨ । ସମସ୍ତ ଅଂଶ—2. All parts. ୩ ।
ସମସ୍ତ ବେଦାଙ୍ଗ—3. All the Bedāṅgas.

ସର୍ବାଙ୍ଗ ସୁନ୍ଦର—ସଂ ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗୁଣ; ସର୍ବାଙ୍ଗ ଅଟେ ସୁନ୍ଦର
Sarbhāṅga sundara ଯାହାର)—୧ । ଯାହାର ସମସ୍ତ
ଅବସ୍ତୁ ସୁନ୍ଦର—1. (a person) Having all
the limbs graceful or symmetrical. ୨ ।
ଯାହା ଦେହରେ କୌଣସି ଖଣ୍ଡ ନାହିଁ—2. (a person)
Having no blemish in any limb of the
body. ୩ । ପେଇଁ ବସ୍ତୁର ସମସ୍ତ ଅଂଶ ସୁନ୍ଦର—
3. Nice or faultless in every respect.

[ସର୍ବାଙ୍ଗସୁନ୍ଦର ରସ—ଅନ୍ୟରୂପ] ୪ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାଦି ଧାତୁ ଘଟିତ ଅସ୍ତ୍ର—
କେତୋକ୍ତ ଔଷଧବିଶେଷ (ଯେ ପତ୍ୟ ରତ୍ନାକର)—
4. Name of a medicinal preparation.
[ଦ୍ର—ପାରଦର, ଗଜକର, ଶାଢ଼ାଣର, ମୁଦ୍ରାର,
ପ୍ରକାଳର, ଶଙ୍ଖର, ସୁନାର ରସୁମାନ ଏକତ୍ର ଲେପୁ ରସରେ
ଘୋଷି ଗଜପୁତରେ ଉତ୍ତପ୍ତ କରି ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ
ଏବଂ ଅନୁପାନ ବିଶେଷ ସହ ଏହା ବାତଜ, ଶ୍ଳେଷ୍ମଜ,
ପିତ୍ତକ ସଲିପାତ, ଅର୍ଶ, ଛତୁଣୀ, ମେହ, ସ୍ୱଳ, ବଗନର
ରୋଗରେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ ।]

ସର୍ବାଙ୍ଗାନ୍ତରାଧ୍ୟ—ସଂ ବିଶ୍ୱ (ବହୁଗୁଣ; ସର୍ବାଙ୍ଗ ଅଟେ ଅନବଦ୍ୟ ବା
Sarbhāṅgāntarādhyା ଅନବଦ୍ୟ ଯାହାର)—ସର୍ବାଙ୍ଗସୁନ୍ଦର—
(ସର୍ବାଙ୍ଗର ବଦ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) Having all the limbs gra-
ceful and symmetrical or faultless.

ସର୍ବାଙ୍ଗିଣୀ—ସଂ ବିଶ୍ୱ (ସର୍ବାଙ୍ଗ + ସମ୍ପରାପେ. ଇନ୍)—୧ । ସର୍ବାଙ୍ଗ
Sarbhāṅgiṇī ସମ୍ପର୍କୀ—1. Relating to all the
limbs. ୨ । ସର୍ବାଙ୍ଗର ହିତକର—2. Beneficial
to all the limbs. ୩ । ସର୍ବାଙ୍ଗ ବ୍ୟାପକ—
3. Pervading through all the limbs.
୪ । ନିଖଣ୍ଡ—4. Faultless. ୫ । ସମସ୍ତ ଅବସ୍ତୁ
ସୁନ୍ଦର—5. Having all the limbs whole.

ସର୍ବାଙ୍ଗ ଉଦ୍ଧୱ—ସଂ. ବି—ସବୁ ବିଷୟରେ ଉଦ୍ଧୱ—
Sarbhāṅgīna unnati Improvement in all respects.

ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ (ଉଦ୍ଧୱ) —ଦେ. ବିଣ (ସର୍ବାଙ୍ଗୀନର ଅଶୁଦ୍ଧ ବନାଦ)—
Sarbhāṅgīna (etc) ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉଦ୍ଧୱ (ଦେଶ)—
सर्वाङ्गीन सर्वाङ्गीन Sarbhāṅgīna etc (See)

ସର୍ବାଙ୍ଗୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସର୍ବ=ସଦ୍‌ବାଦେବ+ଶ୍ରୀ. ଈ; ଅନ୍. ଅଗମ;)
Sarbhāṅgī ଉପାତନ)—ସର୍ବ ପତ୍ନୀ; ଭବାନୀ; ଦୁର୍ଗା—
Goddess Durgā.

ସର୍ବାତୀତ୍ଥି—ସଂ. ବିଣ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସବୁ ଅତିଥିଙ୍କ
Sarbhātithi ସମ୍ମାନ କରେ (ଦୁ. ଶ)—(a person)
Extending hospitality to all comers;
hospitable to all.

ସର୍ବାତ୍ମା—ସଂ. ବି (ସର୍ବ+ଅତ୍ମ; ଓଷ୍ଠୀ ଚତ୍. ; ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱର ଅତ୍ମା)—
Sarbhātma ୧ । ପରାକ୍ରମ (ଦୁ. ଶ)—1. The Uni-
versal Soul. ୨ । ଶିବ (ଦୁ. ଶ)—2. Śiba.
୩ । ଜନ; ଅର୍ଦ୍ଧ (ଦୁ. ଶ)—3. Jaina saint.

ସର୍ବାଦ୍ରୁତ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ଶ୍ରଦ୍ଧା ଚତ୍.)—ସମସ୍ତଙ୍କଦ୍ୱାରା ଅଦ୍ରୁତ—
Sarbhādruta Esteemed by all.
[ସର୍ବାଦ୍ରୁତା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସର୍ବାଧିକାର—ସଂ. ବି—୧ । (ଓଷ୍ଠୀ ଚତ୍.) ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ—1. Full
Sarbhādhikāra mastery; mastery in all matters.
୨ । (ଚର୍ମଣା) ସମସ୍ତ ଅଧିକାର—
2. All sorts of authority.

ସର୍ବାଧିକାରୀ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସର୍ବାଧିକାର+ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—୧ ।
Sarbhādhikārī ସବୁ ଅଧିକାର ସମ୍ପନ୍ନ—1. Having all
authority or full mastery. ୨ । ସାହାର
ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଅଧିକାର ଥାଏ; ମନ୍ଦ୍ରୀ ପ୍ରଭୃତି
2. Having authority over all. ୩ । ସମସ୍ତଙ୍କ
ଉପରସ୍ଥ ହାକିମ—3. Highest authority. ସଂ.
ବି—କଞ୍ଚ ଦେଶୀୟ କାର୍ଯ୍ୟସ୍ଥଳର ବଣୋପାଧିକାର—
(ସର୍ବାଧିକାରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) A family-title in Bengal.

ସର୍ବାନନ୍ଦ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସର୍ବ=ସଦ୍‌ବଳ ବିଷୟରେ ଅନନ୍ଦ ସାହାର;)
Sarbhānanda ବହୁଗ୍ରହ)—ସାହାର ସବୁ ବିଷୟରେ ଅନନ୍ଦ—
[ସର୍ବାନନ୍ଦା—ସ୍ତ୍ରୀ] One who is happy or glad under
all circumstances and in all matters.
ସଂ. ବି. ପୁଂ—ଭୈରବବିଶେଷ—
Name of an attendant of Śiba.

ସର୍ବାନୁକାରଣୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସର୍ବାନୁକାରଣର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Femi
Sarbhānukārī nine form of Sarbhānukārī
ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶାଳପର୍ଣ୍ଣୀ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)
Śālaparṇī (See)

ସର୍ବାନୁକାର—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସର୍ବ+ଅନୁ+କାର+ଇନ୍.)
Sarbhānukārī ଲଜ; ୧ମା. ୧ବ)—ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଅନୁକରଣ
[ସର୍ବାନୁକାରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] କରେ—Imitating all.

ସର୍ବାନୁକୂଳ—ଦେ. ବି—ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟରମ୍ଭ—Beginning of all
Sarbhānukūla works. [ଉ—ହୁଂସା ବସନ୍ତ ଦୁରେ ତେଜ ।
ସର୍ବାନୁକୂଳେ କୃଷ୍ଣ ଭଜ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ । ୩]

ସଂ. ବିଣ—ସମସ୍ତଙ୍କର ଅନୁକୂଳ—Favourable to all.

ସର୍ବାନୁଭୂତି—ସଂ. ବି—୧ । (ଓଷ୍ଠୀ ଚତ୍.) ସଦ୍‌ବଳ ବିଷୟରେ ଅନୁ-
Sarbhānubhūti ଭୂତି ବା ବୋଧ—1. Experience or
cognisance of all matters. ୨ । କୈନ ସମ୍ପର୍କ-
ବିଶେଷ (୨୪ ପ୍ରକାର ତେଜ ସମ୍ପର୍କୀ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ)
2. One of the 24 classes of Jaina ascetics.
ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସର୍ବ=ସଦ୍‌ବଳ ବିଷୟରେ
ଅନୁଭୂତି ସାହାର; ବହୁଗ୍ରହ)—ବଡ଼ଜ୍ଞାନ—
Knowing the Great Truth.

ସର୍ବାମୟ—ଦେ. ବି—ସର୍ବସମ୍ପଦ (ଦେଶ)
Sarbhājamaka Sarbhājamaka, (See)

ସର୍ବାର୍ଥ—ସଂ. ବି—୧ । ସମସ୍ତ ପ୍ରୟୋଗ—1. All necessity
Sarbhārtha or requirements. ୨ । ସମସ୍ତ ବ୍ୟବହାର—
2. All use. ୩ । ସବୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—3. All aims.
(ସର୍ବାର୍ଥୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ବହୁଗ୍ରହ; ସର୍ବ ହୋଇଅଛି
ଅର୍ଥ ସାହାର)—ଉଚ୍ଚତାର୍ଥ—One who has
attained his aims.

ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧକ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—୧ । ଯେ ସମସ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟସିଦ୍ଧି କରାଏ—
Sarbhārtha sādḥaka 1. One who fulfils all the
desires of persons. ୨ । ସମସ୍ତ ପ୍ରୟୋଗକୁ
ସାଧକ—2. Fulfilling all requirements. ୩ ।
ସୁକ୍ଷ୍ମାସୁକ—3. Causing success. ବି. ପୁଂ—
ଲକ୍ଷ୍ୟସିଦ୍ଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—Grantor or fulfiller of
(ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧକା—ସ୍ତ୍ରୀ) one's desires.

ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧନ—ସଂ. ବି (ଓଷ୍ଠୀ ଚତ୍.)—ସବୁ ପ୍ରୟୋଗକୁ ବା
Sarbhārtha sādḥana ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ସିଦ୍ଧି—Fulfilment
of all requirements or desires or aims.

ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧକା(ନୀ)—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦୁର୍ଗା—Goddess Durgā.
Sarbhārtha sādḥikā(nī) ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସର୍ବାର୍ଥ ସାଧକର
ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Sarbhārtha sādḥaka.
(See)

ସର୍ବାର୍ଥ ସିଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସର୍ବ ଅର୍ଥ ହୋଇଅଛି ସିଦ୍ଧି ସାହାର;)
Sarbhārtha siddha ବହୁଗ୍ରହ)—ପୂର୍ଣ୍ଣମନସ୍କାମ; ସାହାର
(ସର୍ବାର୍ଥସିଦ୍ଧା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଦ୍‌ବଳ କାମ୍ପା ସିଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି; ସିଦ୍ଧାର୍ଥ—
One who has all his aims or desires
fulfilled. ସଂ. ବି—୧ । ସିଦ୍ଧାର୍ଥ; ବୁଦ୍ଧଦେବ
(ଅମର)—1. The Buddha. ୨ । (କାମ)
ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ସମୟର ଜଣେ ଉତ୍ସବ ବ୍ରାହ୍ମଣ—
2. Name of a Brahman living in the
reign of king Rāma, [ଉ—ଏ ଗୋଟିଏ
ଭୂରୁରୁ ଅବାଦ କରବାରୁ ଭୂରୁରୁଟି ଯାଇ ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୨୦
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୨୦

କଟକରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନାମରେ ଅଭିଯୋଗ କଲ । କନ୍ତୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବୋଧ ମନ୍ଦୀମାନେ ସରସର୍ବ ଦେବାଦି ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଉକ୍ତ ଭୂର ପ୍ରାଥନା କଲ—“ଏ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ବୁଲପତ ପଦ ପ୍ରକାତ କର ଏହାକୁ କାଳକ୍ଷର ଅଧିକାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷକରନ୍ତୁ ।”

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଏପରି ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରାଥନା କାଳକ୍ଷର ପରାକାଶି ଭୂର କହିଲ, “ମୁଁ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ଏହି ପଦରେ ଅଧିକାର ହୋଇ ସତ୍ୟକର୍ମ କରୁଥିଲି; କନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ପଦର ଅବଶ୍ୟମାତ୍ମା ପାପାତରଣ ଯୋଗୁଁ ଏ ଜନ୍ମରେ ଭୂର ହୋଇ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରୁଅଛି ।]

ସର୍ବାର୍ଥସିଦ୍ଧି—ସଂ. ୧ (୧ଶ୍ରୀ ୧୧)—ସବୁ ପ୍ରୟୋଗନ କା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର Sarbārthasiddhi ସଫଳତା—Fulfilment of all aims or desires.

ସର୍ବାଶୀ—ସଂ. ୧ ଓ ୧୩. ପ୍ରଂ (ସର୍ବ + ଅଶ୍. ଧାତୁ = ଶାନ୍ତକା + Sarbāshī କର୍ତ୍ତୃ. ଇତ୍; ୧ମା. ୧୧)—ସର୍ବଭକ୍ଷ (ଦେଖ)— (ସର୍ବାଶୀ—ଶ୍ରୀ) Sarbabhaksha. (See)

ସର୍ବାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ୧୩. ପ୍ରଂ (ବହୁବାଚୁ)—ସର୍ବଜ ଅସ୍ତ୍ରସୁ— Sarbāstra Armed with all sorts of weapons. (ସର୍ବାସ୍ତ୍ରା—ଶ୍ରୀ)

ସର୍ବାସ୍ତ୍ରା—ସଂ. ୧. ଶ୍ରୀ—ଜୈନମତରେ ଷୋଡ଼ଶ ବିଦ୍ୟାଦେବୀଙ୍କ Sarbāstrā ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେବୀ ବିଶେଷ—One of the sixteen Deities mentioned in the Jaina Tantras.

ସର୍ବାନ୍ତାକରଣରେ—ଦେ. ତି. ବିଶ୍—ମନର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ; Sarbāntahkarānare କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ସମସ୍ତତରୁ ନ ସର୍ବାନ୍ତଃକରଣେ ସର୍ବାନ୍ତଃକରଣେ ହୋଇ—With a full heart.

ସର୍ବାନ୍ତ୍ୟା—ସଂ. ୧ (ବହୁବାଚୁ, ସର୍ବ + ଅନ୍ତ୍ୟ)—ପେଇଁ ପଦ୍ୟର Sarbāntya ଗୁରୁ ତରଣର ଅନ୍ତ୍ୟବନ୍ଧୁ ଏବଂ ଅଟେ (ଦୃ. ଶ)— A poem having the same letter at the end of its four feet or lines.

ସର୍ବାନ୍ନ ଭକ୍ଷକ—ସଂ. ୧୩. ପ୍ରଂ (ସର୍ବାନ୍ନ + ଭକ୍ଷ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅତ)— Sarbānna bhakshaka ଉଦର ପିଣାତ; ପେଇଁ ଯେକ୍ତି [ସର୍ବାନ୍ନାନ୍-ଅନ୍ୟରୂପ] ସମସ୍ତଙ୍କ ପାତରେ ଅନ୍ନ ଭକ୍ଷଣ କରେ ସର୍ବାନ୍ନ ଭକ୍ଷକା } ଶ୍ରୀ (ଦେଖତେ)—(a person) ସର୍ବାନ୍ନାନ୍ନା } Who takes food at the hands of all persons.

ସର୍ବାନ୍ନାଭୋଜୀ—ସଂ. ୧୩. ପ୍ରଂ—ସର୍ବାନ୍ନ ଭକ୍ଷକ (ଅମର) (ଦେଖ) Sarbānnabhojī Sarbānna bhakshaka (See)

ସର୍ବାବସର—ସଂ. ୧ (ବହୁବାଚୁ)—ଅର୍ଧରାତ୍ର (ତ୍ରିବାଣ୍ଡଶେଷ)— Sarbābasara Midnight.

ସର୍ବାଭିପକ୍ଷୀ—ସଂ. ୧୩. ପ୍ରଂ (ସର୍ବ + ଅପ + ସମ୍ + ଧା. ଧାତୁ = ଇଷ୍ୟ Sarbābhisandhī ଭକ୍ଷକା + କର୍ତ୍ତୃ. ଇତ୍ ୧ମା ୧୧)—୧ ।

ସର୍ବାଭିପକ୍ଷୀ } ଶ୍ରୀ ସର୍ବାଭିପକ୍ଷୀନାମ ବିଶିଷ୍ଟ; ସବୁ ପ୍ରକାର କଷ୍ଟନା ସର୍ବାଭିପକ୍ଷୀକା } ସୂଚୁ—1. Full of all kinds of deceit. ୨ । ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଉପହାସ କରେ— 2. Jeering at all. ୩ । ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଧୋକା ଦେ (ମନ୍ତ୍ର)—3. Inveigling all persons. ସଂ. ୧—ଉଦ୍ଧୃତ ଚାପସ; ବୈତାଳକ୍ରୁତକ (ଅମର)— A false ascetic.

ସର୍ବାଭିପାତ—ସଂ. ୧—ଉଦ୍ଧୃତ ଯୈନ୍ୟାସନାଦି; ଚତୁରଙ୍ଗ ସେନା Sarbābhisāra ସନ୍ଧିଦେଶ (ଅମର)—Battle array formed with the four classes of soldiers.

ସର୍ବାମାତ୍ୟ—ସଂ. ୧—ପରିବାରର ବି ଗୁରୁର ସବୁ ବ୍ୟକ୍ତି (ଉଚ୍ଚ୍ୟ Sarbāmātya ସରକାତା)—All the persons of a household (including servants and dependants).

ସର୍ବାହ୍ନ—ସଂ. ୧ (ସର୍ବ + ଅହନ୍)—ସମସ୍ତ ଦିନ; ଦିନ ଭଗ୍ନା— Sarbāhna The whole day.

ସର୍ବିଅର—ବୈଦେ. ବି—ସର୍ବେଅର (ଦେଖ) Sarbiar Sarbhear (See)

ସର୍ବିଅର—ବୈଦେ. ବି—ସର୍ବେଅର (ଦେଖ) Sarbiari Sarbheari (See)

ସର୍ବିସ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ସର୍ବିସ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Sarbis (etc) Sarbhis etc (See)

ସର୍ବୀୟା—ସଂ. ୧୩. ପ୍ରଂ (ସର୍ବ + ସମ୍ଭାଷ୍ୟେ. ଇୟ)—ସର୍ବ ସମ୍ଭାଷ୍ୟ Sarbiyā [ସର୍ବାୟା—ଶ୍ରୀ] Relating to all.

ସର୍ବୁ—ଦେ. ବି—(ଅଦ୍ଭୁତ) ସଂସ୍କୃତର ତାଳ ନାମ— Sarbu Nickname for Sarbeśwara.

ସର୍ବେ—ଦେ. ସର୍ବ (ସ. ସର୍ବ ଶବ୍ଦର ପ୍ରାକାର ନିତ୍ୟ ବହୁବଚନ)— Sarbe ୧ । ସମସ୍ତେ—1. All. ୨ । ସବୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ— ୨. All men. ୩ । ସବୁ ପ୍ରାଣୀମାନେ— 3. All beings. ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ବେ) —ସର୍ବେ (ଦେଖ)—Sarbhe (See)

ସର୍ବେଅର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ବେସ୍ୱର)—ସର୍ବେଅର (ଦେଖ) Sarbear Sarbhear (See)

ସର୍ବେଇବ—ଦେ. ଅ (ସ. ସର୍ବେବ)—ସର୍ବେବ (ଦେଖ) Sarbe-iba ସର୍ବେବ ସର୍ବହୀ Sarbaiba (See)

ସର୍ବେବ—ଦେ. ଅ (ସ; ସର୍ବେବ)—ସର୍ବେବ (ଦେଖ)— Sarbeba ସର୍ବେବ ସର୍ବହୀ Sarbaiba (See)

ସର୍ବେଶ୍ୱର—ସଂ. ୧. ପ୍ରଂ (୧ଶ୍ରୀ ୧୧; ସର୍ବ + ଇଶ୍ୱର)—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କର Sarbeśwara ପ୍ରଭୁ; ଏକାଧିପତି—1. The Lord of all. ୨ । ସର୍ବାଭିପକ୍ଷ (ଦେଖ)—2. Sarbabhauma

‘ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ପୁଣ୍ୟରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚତର ଅପର ଓ ମାତା ଏକ ଉଚ୍ଚତର ଅପର ଓ ମାତା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅପର ଏ ବା ୨ ଉଚ୍ଚତର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାକୁ ଶବ୍ଦ ଗୋଷ୍ଠରେ ଯେବେ ଏ ଲକ୍ଷଣବୋଧରେ ନ ମିଳେ, ଯେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ଗର୍ଭ ସମ୍ପାଦନେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବ୍ୟବହାର ୨ ବା ୧ ଉଚ୍ଚତର ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାସୂତ୍ରରେ ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ହେବ । ସର୍ବା— ‘ଗାୟ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାୟ’ ଗୋଷ୍ଠୀ; ‘ମୁଦ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ମୁଦ’ ଗୋଷ୍ଠୀ; ‘ବଧୂ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବଧୂ’ ଗୋଷ୍ଠୀ; ‘ଅଗା’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଅଗା’ ଗୋଷ୍ଠୀ; ‘ଅଲକ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଅଲକ’ ଗୋଷ୍ଠୀ

(See) ୩। ମହାଦେବ; ଶିବ—3. God Śiba.

ସର୍ବେଶ୍ୱର ଦେ. ବି. ପୁ.—ସେଇକି ନାମ—

ସର୍ବେଶ୍ୱର A name given to males.

ସର୍ବେଶ୍ୱରୀ—ଦେ. ବିଣ (ସ. ସର୍ବେ=ସର୍ବ ଶବ୍ଦର ପୁ. ବହୁବଚନ Sarbesarbh + ସର୍ବା=ସର୍ବ ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀ. ବହୁବଚନ)—

ସର୍ବେଶ୍ୱରୀ ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚା; ଏକାଧିପତି—1. Master or lord over all; the supreme lord; overlord. ୨ । କୌଣସି ସ୍ଥାନର ବା ବିଷୟର ଏକମାତ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚା ବା ନାୟକ—2. The supreme master or leader in a concern or place. ୩ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଏକମାତ୍ର ଅଶ୍ରୟ ବା ଅବଲମ୍ବନ—

3. The only refuge of a person.

ସର୍ବୋଦ୍ଧାର—ସ. ସର୍ବ. (ସର୍ବେ+ଏକ ବିମ୍ବା ସର୍ବ+ଏକ)—ସର୍ବୁଦ୍ଧି; Sarbaudhar All; everything. ଦେ. ଅ—

ସର୍ବୁଦ୍ଧିପ୍ରେ—Totally; fully. [ଉ—କଚରଥ

ଭାଷାରେ ‘ବାଞ୍ଛାର ଦାବା ସର୍ବୋଦ୍ଧାର ପିତା ଓ ଫରେବ ଅଟେ’ ବୋଲି ଲେଖାଯାଏ ।]

ସର୍ବୋତ୍ତମ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ସର୍ବତଃ ଉତ୍ତମ—All magnificence or prosperity. Sarbottama

ସର୍ବୋତ୍ତମା—ସ. ବିଣ. ପୁ (୨ୟା ଚତ୍) ସର୍ବୋତ୍ତମ+ବି Sarbottama bidhātā ଧାତୁ; ୧ମା. ୧ବ)—ଦେ [ସର୍ବୋତ୍ତମା ବିଧାତା—ସ୍ତ୍ରୀ] ମନୁଷ୍ୟଙ୍କୁ ସର୍ବତଃ ସମ୍ପଦ ଦିଅନ୍ତୁ—

Bestowing all sorts of magnificence or supremacy. ବି. ପୁ.—ସର୍ବତଃ ସମ୍ପଦଦାତା—

Giver of all sorts of magnificence.

ସର୍ବୋତ୍ତମ—ସ. ବିଣ (୨ୟା ଚତ୍)—ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତମ— Sarbottama The best; the best of all. [ସର୍ବୋତ୍ତମତା—ବ]

ସର୍ବୋତ୍ତର—ସ. ବିଣ (୨ୟା ଚତ୍)—ସର୍ବୋତ୍ତର—Chief. Sarbottara [ସର୍ବୋତ୍ତରତା—ବ]

ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ—ସ. ବିଣ—ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—Best of all; Sarbotkṛṣṭa [ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ] most excellent. [ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ—ଅନ୍ୟତ୍ୱ] [ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟତା—ବ]

ସର୍ବୋପର(ରେ)—ଦେ. ଅ (ସ. ସର୍ବୋପର)—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ Sarbopara(re) —1, Over all. ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ; ସର୍ବୋପରି ସର୍ବୋପରି ଉଚ୍ଚତମ—2. Uppermost highest.

ସର୍ବୋପରି—ସ. ଅ (୨ୟା ଚତ୍)—ସର୍ବୋପର (ଦେଖ)— Sarbopari Sarbopara (See)

ସର୍ବାଞ୍ଚା—ସ. ବି (ସର୍ବ+ଞ୍ଚା)—୧ । ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ସୈନ୍ୟ ସମାହାର Sarbañcha (ଅମ୍ଭ)—1. Battle-array consist-

ing of all classes of soldiers. ୨ । ଗୁରୁ

ବେଗ (ମେଦନ)—2. Great force or velocity.

ସର୍ବାଞ୍ଚୟ—ସ. ବି—ଦୁଷ୍ଟ, ମୁଗ୍ଧମାତୀ, ଜଟାମାତୀ, ହରିଦ୍ରା, ବାରୁ-

Sarbaushadhi ହରିଦ୍ରା, ଶିଳିଲେୟ, ବରୁ, ତମ୍ବୁଳ, ସଠା ଓ ମୁଗ୍ଧା, ଏ ଦଶ ଦ୍ରବ୍ୟର ସମାହାର—A mixture consisting of ten herbs and used in mixing with bath-water. [ଦ୍ର—ଏହି ଦଶଟି ଦ୍ରବ୍ୟକୁ

ବାଟି, ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ବ ଲସୀରେ ମିଶାଇ ମନ୍ତ୍ରପୁତ କରି ସେହି ଜଳରେ ସ୍ନାନ କଲେ ସର୍ବ ଗ୍ରହଦୋଷ ଉପଶମିତ ହୁଏ ।

ମତାନ୍ତରରେ କୁଷ୍ଠ, ଜଟାମାତୀ, ହରିଦ୍ରା, ବରୁ, ଶିଳିଲେୟ, ତମ୍ବୁଳ, ମୁଗ୍ଧା, ଉତ୍ତରାୟନ, କର୍ପୂର ଓ ମୁଥାକୁ ସର୍ବାଞ୍ଚୟ ବୋଲି ଯାଏ—ଗୁଜରାଟୀ ।]

ସର୍ବାଞ୍ଚୟଗଣ—ସଂ. ବି—ମୁଗ୍ଧମାତୀ ଅଦ ଓ ଗ୍ରହସମୂହ—The Sarbaushadhigana herbs consisting of Sarbaushadhi. [ଦ୍ର—ଏଥିର ଶ୍ଳୋକ—ମୁଗ୍ଧମାତୀ ବରୁ

କୃଷ୍ଣ ଶିଳିଲେୟ ଉତ୍ତରାୟନ ହୁଏ । ଶୀତ ତମ୍ବୁଳ ମୁଗ୍ଧା ସର୍ବାଞ୍ଚୟଗଣ ସୁଦା—ଶକତିହୀନ ।] [ଦ୍ର—ପଦ୍ମ-ପୁଷ୍ପ ଉତ୍ତରାୟନ ୧୦୨ ଅଧ୍ୟାୟରେ ୨୨ ଗୋଟି ଦ୍ରବ୍ୟର ସମବାୟକୁ ସର୍ବାଞ୍ଚୟଗଣ ବୋଲି କୁହା ଯାଇଅଛି ।]

ସର୍ବାଞ୍ଚୟ ଜଳ—ସଂ. ବି (ମଧ୍ୟସଂସ୍କୃତ କର୍ମଧା)—ବଟା ହୋଇ Sarbaushadhijala ଥିବା ସର୍ବାଞ୍ଚୟ ଗୋଳା ସାଲସ୍ତକା ସ୍ନାନାର୍ଥ ଜଳ—Water mixed with the pasted Sarbaushadhi for bathing. [ଦ୍ର—ଏ

ଜଳରେ ସ୍ନାନ କଲେ ଗ୍ରହଦୋଷ ଶମିତ ହୁଏ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲିଖିତ ହୋଇଅଛି ।]

ସର୍ଭର (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବିଣ ଓ ବି—ସର୍ବର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Sarbhari (etc) Sarbari etc (See)

ସର୍ଭାରଭର—ବୈଦେ. ବିଣ (ବଚରଥ. ଇଂ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର Sarbhāribhar ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରୀ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି

ମାତା-ପିତାଙ୍କ ତାଙ୍କ ଏକାକିଣୀ ପରିବାରରେ ରାଜତ ଥାଆନ୍ତୁ

ସର୍ଭାହର —A survivor in a joint Hindu family. [ଦ୍ର—ମିତାହର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲିଖିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ ଏକାକିଣୀ ଭାବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେଣେ କିଏ ଅଧିକତ ହୋଇ ମରେ ତାହାର ହିସାବ ତା ସ୍ୱଭାଗର ମାନେ ପାଆନ୍ତି ।]

ସର୍ଭା(ଭୈ)ଶ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଭଶ୍)—ଭୈତ୍ୟ—Servant. Sarbhā(ṛbhe)ṣṭ ମାତେଟି ସରମେଟ

ସର୍ଭିଅର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସର୍ଭିଅର (ଦେଖ) Sarbhar Sarbhear (See)

ସର ଅର—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସର ଅର (ଦେବ)
 Sarbhiari Sarbheari (See)
 ସର ଅର—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସର ଅର)—୧ । ସର ଅର—1. Service.
 Sarbhis ୨ । ସର କାର୍ଯ୍ୟ ସର ଅର—2. Public service;
 ସାର୍ଭିସ୍ ସାର୍ଭିସ୍ ସର ଅର—3. Government business.
 ୪ । ଧର୍ମ ମନ୍ଦିରରେ ଭାଗ୍ୟ—4. Prayer or service in a church or temple.
 ୫ । ବଡ଼ା ମଟର ଅବ ନେଇ ବର୍ଦ୍ଧିତ୍ ସ୍ଥାନକୁ ବର୍ଦ୍ଧିତ୍ ତାଳ-
 କମରେ ଗମନାଗମନ—5. Motor or lorry service;
 regular plying of conveyance for hire from one place to another.

ସର ଅର କାର୍ଡ (ଡି)—ବୈଦେ. ବ (ବର ଅର) (ଇଂ. ସର ଅର କାର୍ଡ)
 Sarbhis kard (rd) —ସର କାର୍ଯ୍ୟ କର୍ମ ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖା-
 ସାର୍ଭିସ୍ କାର୍ଡ ସିକା ପୋଷ୍ଟକାର୍ଡ—Service card.
 ସର ଅର କାର୍ଡ [ସର ଅର ପୋଷ୍ଟ କାର୍ଡ (ଡି)]—ଅନ୍ୟ ରୂପ]
 ସର ଅର (ସି) ଟିକେଟ—ବୈଦେ. ବ (ବର ଅର) (ସର ଅର ଟିକେଟ)—
 Sarbhis (si) tika (ke) ta ସର କାର୍ଯ୍ୟ କର୍ମରେ ପଠାଯିବା
 (ସର ଅର ପୋଷ୍ଟକାର୍ଡ—ଅନ୍ୟ ରୂପ) ଡି ଉପରେ ବସିବା ଡାକ
 ସର ଅର (ସି) ଟିକେଟ } ଅନ୍ୟ ରୂପ ଟିକେଟ—Service ticket;
 ସର ଅର (ସି) ଟିକେଟ } postal service-tickets or
 ସାର୍ଭିସ୍ ଟିକେଟ ସର ଅର ଟିକେଟ postage stamp.

ସର ଅର (ସି) ବାହି—ଦେ. ବ (ବର ଅର)—ପେଇଁ ଖାତାରେ କୌଣସି
 Sarbhis (si) bahi କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ବୃତ୍ତର ଧାରକାହୁକ ଲିଖିତ
 (ସର ଅର ବୁକ—ବୈଦେ ରୂପ) ଲେଖା ହୋଇ ରହେ—
 ସାର୍ଭିସ୍ ବାହି Service book of a servant kept in
 ସର ଅର କିତାବ the place of his work.

ସର ଅର—ବୈଦେ. ବ (ବର ଅର) (ଇଂ)—କମ୍ପି ମାପ—Survey. [ଦୁ—
 Sarvey ସର ଅର ପ୍ରକାରର ପଥ—୧ । ତେଜ୍ ସର ଅର
 ସାର୍ଭିସ୍ (chain survey)—ଅଧିକ ଶକ୍ତିରେ ଲଢ଼ାଉ ଶିଳ୍ପ
 ସର ଅର (୨୨ ଫୁଟ ବା ୧୦୦ ଫୁଟ ଲମ୍ବ) ଦ୍ଵାରା କମ୍ପି ମାପ ।]

୨ । ତ୍ରିକୋଣମିତ୍ରିକାଲ୍ ସର ଅର (Trigonometrical
 survey)—ଅଧିକ ଦି କୋଣମିତ୍ରିକ ଶକ୍ତି ଅନୁସାରେ
 ଦୂରଦୈର୍ଘ୍ୟ ଜଣାଇ ଓ ପାହାଡ଼ ଅଦର ମାପ ।

୩ । ଫରେଷ୍ଟ୍ ସର ଅର (Forest survey)—
 ଜଙ୍ଗଲର ମାପ ।

୪ । କାଡ଼ାଷ୍ଟ୍ରାଲ୍ ସର ଅର (Cadastral survey)—
 ସର କାର୍ଯ୍ୟ ରେକର୍ଡ୍ ଅଦରେ ପୁରଣ କରବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 କରାଯିବା ମାପ ।

୫ । ଟପୋଗ୍ରାଫିକାଲ୍ ସର ଅର (Topographical
 survey)—ଦେଶର ଉଚ୍ଚ ଉନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଥିବା ନଦ,
 ପବନ, ରୂପ, ବୃଦ୍ଧ ଅଦର ଅବସ୍ଥିତି ଦେଖାଇବା
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କରାଯିବା ମାପ ।

୬ । ରେଭିନ୍ୟୁ ସର ଅର (Revenue survey)—
 ରୂପି ପାଇଁ ଗରୁଣିମେଣ୍ଡୁକ୍ ଦେୟ ବସ୍ତୁ କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ
 କରାଯାଇଁ କରାଯିବା ମାପ ।

୮ । ମିଲିଟେରୀ ସର ଅର (Military survey)—
 ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵାଧୀନ କରାଯିବା ମାପ ।

୯ । ପ୍ଲେଣ୍ଟେବଲ୍ ସର ଅର (Plaintable survey)—
 ପ୍ଲେଣ୍ଟେବଲ୍ ନାମକ ପଦ ସାହାଯ୍ୟରେ କରାଯିବା ମାପ ।

୧୦ । କଣ୍ଟୁର ସର ଅର (Contour survey)—
 କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳର ଉଚ୍ଚତା ସମା ରେଖା ନିରୂପଣାର୍ଥ ମାପ ।

ସର ଅର (ଅ) ପି (ଫି) ସ୍—ବୈଦେ. ବ (ବର ଅର) (ଇଂ. ସର ଅର)
 Sarbhe a (phi) pi (phi) s —ପେଇଁ କେଣ୍ଟୁର ସର ଅର
 ସାର୍ଭିସ୍ ଆଫିସ୍ କଣ୍ଟୁର କାଗଜ ପଦ ରହେ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନେ
 ସର ଅର ଆଫିସ୍ କାର୍ଡ କରନ୍ତି—Office of the Survey
 Department.

ସର ଅର ଅପି (ଫି) ସର—ବୈଦେ. ବ (ବର ଅର) (ଇଂ. ସର ଅର)
 Sarbhe api (phi) ear ସର ଅର କଣ୍ଟୁର କଣ୍ଟୁର ଉଚ୍ଚତମ
 ସାର୍ଭିସ୍ ଆଫିସ୍ କର୍ମଚାରୀ—Survey Officer of a district.
 ସର ଅର ଆଫିସର [ଦୁ—ସର ଅର ବସ୍ତୁ କର୍ମଚାରୀ କରାଯିବା
 ସର ଅର ଉଚ୍ଚତମ କର୍ମଚାରୀ ସେକେ ବସ୍ତୁ କର୍ମଚାରୀ
 କଣ୍ଟୁର ଉଚ୍ଚତମ କର୍ମଚାରୀ ହୋଇ ଆଥଲ୍ଡ୍ କାର୍ଡ
 Survey and Settlement Officer (ସର ଅର
 ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଅପି ସର) କୋଲୋକାଏ । ସର ଅର ଅପି ସର
 ଅଧିକ ସର କାର୍ଯ୍ୟ କର୍ମଚାରୀ (Assistant Survey
 Officer) ଅପି ସର ସର ଅପି ସର କୋଲୋକାଏ ।]

ସର ଅର ଅମିନ୍—ବୈଦେ. ବ (ବର ଅର) (ଇଂ. ସର ଅର) + ଅମିନ୍—
 Sarbhey amin କମ୍ପି ମାପ କରବା କର୍ମଚାରୀ—
 ସାର୍ଭିସ୍ ଆମିନ୍ ସର ଅର ଅମିନ୍ The Survey Amin.

ସର ଅର ଅର—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସର ଅର)—କମ୍ପି ମାପ କରବା ବ୍ୟକ୍ତି
 Sarbhear —Surveyer.

ସର ଅର ସାର୍ଭିସ୍ ସର ଅର
 ସର ଅର ଜେନେରାଲ୍ (କେ) ରା (ଟି) ଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ବର ଅର) (ଇଂ.
 Sarbhear jen (ne) ra (rā) l ସର ଅର ଜେନେରାଲ୍—
 ସାର୍ଭିସ୍ ଆଫିସ୍ ଜେନେରାଲ୍ ସର କାର୍ଯ୍ୟ ମାପ କଣ୍ଟୁର ପ୍ରଦେଶର ବା
 ସର ଅର ଜେନେରାଲ୍ ସର ଅର ସର ଅର କର୍ମଚାରୀ—
 Survey General.

ସର ଅର ଅର—ଦେ. ବ (ଇଂ. ସର ଅର)—ସର ଅର କର୍ମ ବା
 Sarbheari ବୃତ୍ତ—The work or post of a sur-
 ସାର୍ଭିସ୍ ଆଫିସ୍ veyer. ଦେ. ବ ଶ—୧ । ସର ଅର ସର ଅର
 ସର ଅର 1. Relating to a surveyer. ୨ । ସର ଅର
 ସର ଅର—2. Relating to survey.
 (ପଥ—ସର ଅର ମାଗ)

ସର ଅର ମାଗ—ଦେ. ବ (ବର ଅର)—ବୃତ୍ତ ସର କାର୍ଯ୍ୟ ସର ଅର
 Sarbheari māna ମାପ ଅନୁସାରେ ମାପ କରାଯିବା ୨୪ ଦିନ

ଏକର ପଦ୍ମାକ ମାଣ; ଏକେ; ସର୍ବେ ମାଣ—Acre; a Māṇa
एकर measured by the 24 dasti rod.

ସର୍ବେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ) (ଇଂ. ସର୍ବେ + ଫା. ଅଭିନ)
Sarbbe āin —ସେହି ଅଭିନରେ ଜମି ମାପ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବ୍ୟ-
(ସର୍ବେ ଅଭିନ—ଅଭ୍ୟରୂପ) ମାନ ଲେଖା ଥାଏ—The Sur-
ସାର୍ଭେ ଆଇନ vey Act; the law relating to
ସର୍ଭେ କାନୁନ (ସର୍ବେ ଅଭିନ, ସର୍ବେ ଅଭିନ—ଅଭ୍ୟରୂପ) survey.

ସର୍ବେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ବେ ଅଭିନ)—
Sarbbeing ଜମି ମାପ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ—Surveying.

(ସର୍ବେ ଅଭିନ—ଅଭ୍ୟରୂପ ଉଦାହରଣ ଓ ଉତ୍ତର) ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ସର୍ଭେ ଅଭିନ
ସର୍ବେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ) (ଇଂ. ସର୍ବେ + ଫା. ଅଭିନ)
Sarbbe ilākṣ —ସର୍ବେ ଅଭିନରେ (ଦେଖ)

ସାର୍ଭେ ଅଭିନ Sarbbe dipāṭment (See)
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ Sarbbe dipāṭment (See)

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଭେ ଅଭିନ)—ସର୍ଭେ
Sarbbe iskula ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଜମି ମାପ ଅବ-
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ଶିକ୍ଷା ଦେବା—Survey school; a
ସର୍ଭେ ଅଭିନ school for the training of students
in surveying.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ) (ଇଂ.)—ଜମି ମାପ
Sarbbe dipāṭ(rī)ment କରିବା ପାଇଁ କରତ୍ୟ ସରକାରୀ
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ବିଭାଗ—The Survey Department.
ସର୍ଭେ ଅଭିନ [୧—ଏହି ବିଭାଗର ଉପ ବିଭାଗ ସର୍ଭେ ଅଭିନ
ଇଂରେଜ ନାମ ଅଛି । ଯଥା—ସର୍ଭେ ଅଭିନ, ସର୍ଭେ
ଅଭିନ, ସର୍ଭେ ଅଭିନ, ସର୍ଭେ
ଅଭିନ]

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ) (ଇଂ. ସର୍ଭେ + ଫା. ନକ୍ସା)—
Sarbbe naksā ଜମି ମାପର ବିବରଣ ଯେଉଁ ନକ୍ସାରେ
(ସର୍ଭେ ନକ୍ସା—ଦେ. ରୂପ) ଅଙ୍କିତ ହୋଇଥାଏ—A survey
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ map; a map prepared or published in
ସର୍ଭେ ଅଭିନ connection with the Survey opera-
(ସର୍ଭେ ମା[ମେ, ମା]ପ—ଅଭ୍ୟରୂପ) tions of a tract of
country- [୧—କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳରେ ସରକାରୀ ସର୍ଭେ
ହୋଇଗଲେ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ମଜମୁର ନକ୍ସା ଓ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଜମୁର ସ୍ତର ନକ୍ସାମାନ ଉପର କରତ୍ୟ ଓ
ଓ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ନକ୍ସାମାନଙ୍କରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ପ୍ରକାଶିତ
ମୁଦ୍ରିତ ନକ୍ସାମାନ ଉପର କରତ୍ୟର ତାହା ସର୍ଭେ ଅଭିନ
କରତ୍ୟ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି କରାଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କରତ୍ୟ
କରତ୍ୟରେ ମଜମୁର ସ୍ତରରେ ଏ ନକ୍ସାମାନ ବିକ୍ରି
ପାଇଁ ରଖା ଯାଇଥାଏ ।]

ସର୍ଭେ ନକ୍ସା—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ) (ଇଂ. ସର୍ଭେ + ଫା. ନକ୍ସା)—
Sarbbe naksā ଜମି ମାପର ବିବରଣ ଯେଉଁ ନକ୍ସାରେ
(ସର୍ଭେ ନକ୍ସା—ଦେ. ରୂପ) ଅଙ୍କିତ ହୋଇଥାଏ—A survey
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ map; a map prepared or published in
ସର୍ଭେ ଅଭିନ connection with the Survey opera-
(ସର୍ଭେ ମା[ମେ, ମା]ପ—ଅଭ୍ୟରୂପ) tions of a tract of
country- [୧—କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳରେ ସରକାରୀ ସର୍ଭେ
ହୋଇଗଲେ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳର ମଜମୁର ନକ୍ସା ଓ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଜମୁର ସ୍ତର ନକ୍ସାମାନ ଉପର କରତ୍ୟ ଓ
ଓ ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ନକ୍ସାମାନଙ୍କରୁ ଉତ୍ପାଦିତ ପ୍ରକାଶିତ
ମୁଦ୍ରିତ ନକ୍ସାମାନ ଉପର କରତ୍ୟର ତାହା ସର୍ଭେ ଅଭିନ
କରତ୍ୟ ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରି କରାଯାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କରତ୍ୟ
କରତ୍ୟରେ ମଜମୁର ସ୍ତରରେ ଏ ନକ୍ସାମାନ ବିକ୍ରି
ପାଇଁ ରଖା ଯାଇଥାଏ ।]

ସର୍ଭେ ନକ୍ସା—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ) (ଇଂ. ସର୍ଭେ ନକ୍ସା)—
Sarbbe na(la)mbar ସର୍ଭେ ମାପରେ ବିବରଣ ଜମି ଉକ୍ତି
(ସର୍ଭେ ନକ୍ସା[ଇ]ଅ[ଇ]ମ୍ବର—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ) କରିବା ପାଇଁ ନକ୍ସାରେ
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜମି(ସ୍ତର)ରେ ଉକ୍ତି ହୋଇଥିବା ସଂଖ୍ୟା—
ସର୍ଭେ ଅଭିନ The Survey-number of a plot of land.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଭେ ଅଭିନ)—ଜମି ମାପ
Sarbbe pāṭi(rī) କରିବା ପାଇଁ କରତ୍ୟ ସର୍ଭେ ଅଭିନ
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ସର୍ଭେ ଅଭିନ A surveying party.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଭେ ମାପ)
Sarbbe mā(me,myā)nu(nyu)a(e)l ଅଭିନ)—ସର୍ଭେ
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ବିଭାଗର କରତ୍ୟ ସରକାରୀ ସର୍ଭେ ଅଭିନ
ସର୍ଭେ ଅଭିନ ମାନ ଉପର ପୁସ୍ତକ—A manual of Survey.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି—ଜମି ମାପ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ପଦ୍ମ—
Sarbbe jāntra Surveying instrument,
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ସର୍ଭେ ଅଭିନ

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଭେ ସେଟଲମେଣ୍ଟ)—
Sarbbe setalment ଜମି ମାପ ଓ ବୁଲ୍ଡିଂ ବିଭାଗର
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ସେଟଲମେଣ୍ଟ ବିଭାଗ ଓ ଜମି ପ୍ରକାଶିତ ଦ୍ୱୟ—
ସର୍ଭେ ଅଭିନ The Survey and Settlement
Departments and operations.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଭେ ଅଭିନ)—ସର୍ଭେ ଶିକ୍ଷା ଦେବା
Sarbbe skula ଶିକ୍ଷା ବିଦ୍ୟାଳୟ—Survey school.
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ସର୍ଭେ ଅଭିନ

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଭେ + ଫା. ହାକିମ)—ସର୍ଭେ
Sarbbe hākima ବିଭାଗର ଉପ କରତ୍ୟ—An official
ସାର୍ଭେ ଅଭିନ ସର୍ଭେ ଅଭିନ of the Survey Depart-
ment.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସର୍ଭେ ମ.)—ସର୍ଭେ ମ. (ଦେଖ)
Sarma Saram (See)
ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ଭେ ମ.)—ସର୍ଭେ ମ.; ସର୍ଭେ ମ.—Labour.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ଗ୍ରାମ୍ୟ (କରତ୍ୟ) ବିଶେଷ—ସର୍ଭେ ଅଭିନ; ସର୍ଭେ ଅଭିନ—
Sarḥi Slimy; slippery.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ଗ୍ରାମ୍ୟ (ସର୍ଭେ ଅଭିନ) ବି—ସର୍ଭେ ଅଭିନ (ଦେଖ)
Sarḥi pardibā Sardī pardibā. (See)

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ଗ୍ରାମ୍ୟ (ସର୍ଭେ ଅଭିନ) ବି—ସର୍ଭେ ଅଭିନ କରିବା—
Sarḥi māribā To produce a hissing sound.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ଗ୍ରାମ୍ୟ (ସର୍ଭେ ଅଭିନ) ବି—ଗୋଡ ଉପର ଶିକାରୀ ପଦ୍ମ—
Sarḥi jibā To trip or stumble on account of
the feet slipping on a slippery road or
thing.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ଗ୍ରାମ୍ୟ (ସର୍ଭେ ଅଭିନ) ବି—୧ । ସର୍ଭେ ଅଭିନ; ସର୍ଭେ ଅଭିନ—
Sarḥi 1. Contemporary. ୨ । ସର୍ଭେ ଅଭିନ—2. Of
the same age coeval. ୩ । ସର୍ଭେ ଅଭିନ—
3. Rival; equal.

ସର୍ଭେ ଅଭିନ—ସଂ. ବି (ସଂ. ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅପ; 'ଷ'
Sarshapa ଅଗମ)—୧ । ସୋରଷ ନାମକ ତୈଳବାଣ ଓ
ମରିଷା, ମରିଷା ତୈଳ ବୁଦ୍ଧ—1. Mustard;
ସର୍ଭେ ଅଭିନ, କାଳିରାହ, କାଳିରାହ, କାଳିରାହ; rape seed; Brassica
ସର୍ଭେ ଅଭିନ, ଜାଗା ରାହି, ଘୋର ରାହି Nigra; Brassica Napus.
ଫା. ସର୍ଭେ ଅଭିନ [୧—ଏହା କୃଷିକାର ବୁଦ୍ଧ

ବିହାର, ତୋଷା ଅଟେ । ଏଥିର ଫୁଲ ଦୁଲବ୍ୟ ଓ ଅ. ଉତ୍ତେଜକ, ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ସରୁ । କୁର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ତୈ. ଗୁ ଗୁ ଅଧାଲ, ଅଧାଲ ଶ୍ଳେଷ ଶ୍ଳେଷ ମଞ୍ଜି ଥାଏ । ଏହି ମ. ମୋକ୍ଷା ଗଭର ସମ୍ବର ତେଜ ଓ ଲୋମ ନାହିଁ । ଏ ସାତର ବର୍ଣ୍ଣ ଢାଳ । ଏ ସାତକୁ ଘଣାରେ ପେଡ଼ିଲେ ସଂସ୍କୃତ ପର୍ଣ୍ଣାୟ—କଟୁକ, ଏଥିରୁ ତେଲ (ସୋରଷ ତେଲ, ସ୍ନେହ; ତନୁକ, କଦମ୍ବକ, ସର୍ପପତ୍ର, ତନୁକ, କଟୁସ୍ନେହ, ସର୍ପପତ୍ର, ଗଜପତ୍ରକ, ଗୁଡ଼ୁ, କୁସୁନାଶକ । ସର୍ପପତ୍ରତୈଳ) ବାହାରେ । ଏହି ତେଲକୁ ନାଦକଣ୍ଠିରେ ଓ ପାଦ

ତଳରେ ଘଷିଲେ ଶକ୍ତି ବଳ ଦୃଢ଼; ନାନା ଜାତିର ସୋରଷ ଅନ୍ତ । ପଥା —

(୧) ସର ସୋରଷ (ସଂ. ଗୁଡ଼ିକା, ଗୁଜସର୍ପପତ୍ର); ଏହି ସୋରଷ ଶ୍ଳେଷ ଏବଂ ନାଲି ଓ ଖଇର ରଙ୍ଗର । ଏହାର ସମ୍ବର ମୂଳ ଅଗ ଅପେକ୍ଷା ସରୁ ।

(୨) ସଳା ସୋରଷ (ସଂ. ସେତକା, ଗୌର, ସିଂହାପି ବା ସେତ ସର୍ପପତ୍ର) —

ଏହାର ସାତ ଗୌରବର୍ଣ୍ଣ ।

(୩) ରକ୍ତ ସର୍ପପତ୍ର ବା ସାଧାରଣ ସୋରଷ ।

ଏହି ସର୍ପ ଜାତିର ସୋରଷର ସାତକୁ ପେଡ଼ିଲେ ସେଥିରୁ କଟୁ ବା ଗୁରୁତ୍ୱ ତେଲ ବାହାରେ । ଏ ତେଲ ଦେହରେ ଲଗାଇବା, ଜାଳବା, ଭିଅଣ, ବଜା ଓ ଅଗୁର ପ୍ରଭୃତିରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ସର ସୋରଷରୁ ତେଲ ବେଶୀ ବାହାରେ । ସୋରଷ କଟାକୁ ବେସର ବୋଲିପାଏ ଏବଂ ଏହା ଭିଅଣରେ ଓ ଅଗୁରରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ତିଳ, କଟୁରସ, କଟୁ- ବିପାକ, ସ୍ୱି ଗୁଣ, ଗଣ୍ଡ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଯ୍ୟ, କଫକାଠୁର, ରକ୍ତପିତ୍ତ ଓ ଅଗ୍ନିବର୍ଦ୍ଧକ, କଣ୍ଠ, ହୃଦ୍, କୃମି ଓ ଗ୍ରହଦୋଷନାଶକ ଅଟେ ।] ୨ । ୨ ଲିଖ୍ୟା ପରିମାଣ—2. A very small standard of weight.

ସର୍ପତ ତୈଳ—ସଂ. ବ (ସର୍ପପତ୍ର + ସ୍ନେହାର୍ଥେ ତୈଳ)—ସର୍ପପତ୍ର Sarshapa taila ତାତ ତୈଳ; ସୋରଷ ତେଲ—

Mustard oil.

ସର୍ପପାରିଲ—ବୈଦେ. ବ (ସଂ ସାର୍ପାପାରିଲ)—ତେମିତି ଲଇ ମୂଳ Sarshapārilā ଅଦୃଶ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରକ୍ତ-ସାର୍ପାପାରିଲ ସାର୍ପାପାରିଲ ଶୋକ ପାନସୁ ଉଷ୍ଣ- ବିଶେଷ—Sarsapa rilla; a medicinal decoction made from the dried root of certain plants.

ସର୍ପଶାପି—ସଂ ବ—ଝେନକା; ଗହନପତ୍ରୀ; କଳମପାତାଗାୟ ତତ୍ତ୍ୱେନ Sarshapi [ବିକାଶିଣେ]—The blue wagtail (bird).

ସର୍ସା—ଦେ. ବ ଓ ଅ— ସରସର (ଦେଖ) Sarasara Sarasara (See)

ସର୍ସା—ବୈଦେ. ବ ଶ —ସରସର (ଦେଖ) Sarasari Sarāsari (See)

ସର୍ହଦ୍—ଦେଦେ. ବ (କଚରଥ)—(ଅ. ସରହଦ)—୧ । ସୀମା— Sarhad 1. Boundary. ୨ । କୌଣସି ସ୍ଥାନର ସରହଦ୍ ସରହଦ୍ ତତ୍ତ୍ୱୋପମା—2. The boundary of a place on all sides.

ସର୍ହଦ୍ ଶୁଣ୍ଠି(ଶୁ)—ଦେ. ବ (କଚରଥ)—ସୀମାଲକ୍ଷ୍ମୀୟକ ପ୍ରମ୍— Sarhad khunṭṭa(nṭi) A boundary pillar. ମରହଦ୍ ଧୁଣ୍ଠା ସରହଦ୍ ଧୁଣ୍ଠା

ସର୍ହଦ୍ ବିବାଦ—ଦେ. ବ (କଚରଥ)—ସୀମା ବିଷୟ ବେଳ ବିବାଦ— Sarhad bibāda A boundary dispute. (ସର୍ହଦ୍ ମନାକଣା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସର୍ହଦ୍ ସୀମା(ସୀମାଲି)—ଦେ. ବ—କର୍ମର ସୀମା ରେଖା— Sarhad sīmā(simānā) Boundary line. ମରହଦ୍ ସୀମା ସରହଦ୍ ସୀମା

ସଲ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ. —ଶୀଘ୍ର ଗମନ କରବା— Sal(root) To go swiftly.

ସଲ୍—ଦେ. ବ. (ହେତୁ ନାମ)—ବାଇବଲ୍ ଲିଖିତ ଗୁରୁ Sal ତାଉତ୍ ଶ୍ୱଶୁର—Saul, the father-in-law of King David. ମଲ୍ ସଲ in-law of King David. [ହେ—ସଲ୍ ବାଇବଲ୍ ପୁସ୍ତକ ଶାସ୍ତ୍ର (Old Testament) ର ୧ମ ଶ୍ଳୋ ସାମୁଏଲ୍ (Samuel)ର ଲିଖିତ ଇସ୍ରାଏଲ୍ (Israil) ବାସୀମାନଙ୍କ ଗୁଣ । ଏହାକି ପିତାଙ୍କ ନାମ କିଶ୍ (Kish) । ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଅନୁସାରେ ସାମୁଏଲ୍ ଏହାକୁ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ବାସୀଙ୍କ ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ ବା ଗୁଣାଗୁଣେ ଅଭିଷିକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏ ପ୍ରଥମେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିମାପୂଜକ ଫିଲିଷ୍ଟାଇନ୍ (Philistines) ମାନଙ୍କଠାରୁ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ତାଉତ୍ ନାମକ ଜଣେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଗୁରୁଙ୍କୁ ସଲ୍ ଜିତର ଗୋଟିଏ କନ୍ୟାକୁ ଦାନ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରେ ତାଉତ୍ ଯଶୋ-ବସ୍ତାରେ ସଲ୍ ଲିଖିତ ହୋଇ ତାଉତ୍ କୁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ନାନା ଚକ୍ରାନ୍ତ କରି ଅନୁଚିନ୍ତା କଲେ । ପରେ ଇସ୍ରାଏଲ୍ ଦେଶରେ ସଲ୍ ଗୁଣପଦକୁ ଚ୍ୟୁତ କଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ସୁତାରେ ତାଉତ୍ (David) ଗୁଣପଦରେ ଅଭିଷିକ୍ତ ହେଲେ । ଅବଶେଷରେ ପ୍ରତିମାପୂଜକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ସଲ୍ ଜିତେ ଗୋଟିଏ ଗର୍ଭର ଉପରେ ପଡ଼ି ଅସ୍ୱତ୍ୟା କଲେ ।]

ସଲ୍ ଟଣା(ନ)—ଦେ. ବ—ସଲ୍ ଟଣା (ଦେଖ) Sal-tāna(na) Saltāna. (See) ସଲ୍ ତା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ବଳତା; ସଲତା— Sal-tā A lamp-wick.

ସଲ୍‌ତା ବାଟ୍‌କା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—କଳତା କଳବା—To
 Sal-tā bāṭ-ka twist pieces of rags into wicks.
 ସଲ୍‌ମା—କେ.ଦେ. ବି (ପା. ସଲ୍‌ମା)—ସୂତା, ରୂପା ବା ଗିଲ୍‌ଟିରେ
 Sal-mā ତିଆରି ରୂପା ଫୋଲିଆ ବଳତକର ଗୋଲ ତାର—
 ମଲମା Circular bits or spirals of tin; a foil
 ମଲମା of tin. [ଦ୍ର—ଏହା ଟୋପି ଓ ଶାଢ଼ୀ ଅଦରେ ନକ୍‌ସା
 ତିଆରି ହେବାରେ ସିଧା ଯାଏ ।]

ସଲ—କେ. ବି. ଓ ବିଶ (ସଂ. ଶଲ୍ୟ)—ଶଲ (ଦେଶ)—
 Sala Sala. (See)

[ଉ—ଲଲ ରଲ ଲେକେ ଯାହା କହୁଥିଲେ ମଣିଲ ତାହା
 ମୁଁ ସଲ ହେ । ବିଶ୍ୱନାଥ ବିଚିତ୍ର ରାମାୟଣ ।]

ସଲ—ସଃ ବି (ସଲ୍ ଧାତୁ=ଶୀଘ୍ର ଗମନ କରବା + କରୁଁ ଅ)—
 Sala ଜଳ; ବାର; ପାଣି—Water. ଗ୍ରା. ବି ବିଶ—ସହଜ;
 ମୌଢ଼ ଜଳଦି ଶୀଘ୍ର; ତତ୍ତଳ—Soon. ଗ୍ରା. ବିଶ—
 ସରଳ ସରଳ (ସଂ. ସରଳ)—ସରଳ—Easy; strai-
 ght.

ସଲଉଜ—କେ.ଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଲେସ)—ସଲେଜ (ଦେଶ)—
 Salauja Saloja (See)

ସଲ(ଲ)କ—କେ. ବି (ସଂ. ଶଲ୍ୟା)—ହିନ୍ଦି ପଶୁ—Porcupine.
 Sala(la)ki [ଉ—ଶୁଭ ସଲକ ସଲ ଶ୍ୱାନହୁଁ ହୁଁସେ ସେ
 ମଜାରୁ ସାହି —ଉଷ୍ଣ ଲବଣ୍ୟବଜ୍ର]

ସଲକ୍ଷଣ—କେ. ବିଶ—୧ । ମନୋହର—1. Beautiful. ୨ ।
 Salakshana ଉତ୍ତମ ଲକ୍ଷଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ—2. Having good
 ମଲକ୍ଷଣ ସଲକ୍ଷଣ signs. କେ. ବି—୧ । (ବି. ସୁ-
 ଲକ୍ଷଣ)—ଉତ୍ତମ ଲକ୍ଷଣ—1. Good internal in-
 dication. ୨ । ସମ୍ପର୍କ ଲକ୍ଷଣ—2. The sign of
 ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ୱଳ୍ପହୋଇଣ ସ୍ୱତ୍ୱାବେ ଗଜବହୁ ସେ ।—
 ଉଷ୍ଣ. ବେ ଦେସ୍ତ୍ରଣକଳାସ]

ସଲଖ—କେ. ବିଶ (ସଂ. ସରଳ; ଅ. ସହଲ୍=ସହଜ)—ସରଳ;
 Salakha ସିଧା; ଅକଳ—Straight. [ଉ—ନାରାଠାରୁ
 ମୋଜା . . . ସିଧା ମେରୁଦଣ୍ଡ କରକ ସଲଖ ।—ପ୍ରାଚୀ. ସୁରୁ-
 (କଳା—ବିପ୍ରସତ) ଉକ୍ତିନୀତା] କେ. ବି. ବିଶ—୧ ।
 ସହଜଭାବେ ସିଧାହୋଇ ସରଳ ଭାବରେ; ସିଧା ହୋଇ—
 1. In a straightforward course.
 ୨ । ଅକଳମେ; ତତ୍‌ସଖାତ୍—2. Straightway.
 [ଉ—ମିଶିକା ଅଶାରେ ଗଲେ ଶରବେଗେ ସଲଖେ ଧାଇଁ
 —ସ୍ୱଧାନାଥ. ଉଷା ।]

ସଲଖା—କେ. ବିଶ—ସଲଖ; ସିଧା—Straight. [ଉ—ବାସ
 Salakhā କଳା ପୁଅ ସଲଖା, ନାତି ଟୋକା ଭାରି ତରକା—
 ମୋଜା ସିଧା ପ୍ରହେଳକା; ଉତ୍ତର—ବାଟୁଣଗଡ଼ା ବା ଧଡ଼ୁ]

ସଲଖା(ଖେ)ରବା—କେ. ବି—ସଲଖିବା ବିସ୍ତାର ଶିଳ୍ପକୁ ରୂପ—
 Salakhā(khe)ibā Causative form of the verb
 ମୋଜାକରାନ ସିଧାକରାନା to straighten.

ସଲଖା ସଲଖି—କେ. ବି. ବିଶ—ସିଧାଏ ସିଧାଏ; ସିଧା ସିଧା—
 Salakhā salakhi Straightly; straightfor-
 ମୋଜାମୋଜି ସିଧାସିଧା wardly.

ସଲଖି—କେ. ବି. ବିଶ (ପଦ୍ୟ)—ସଲଖେ; ସିଧା ହୋଇ—Stra-
 Salakhi ightly. [ଉ—ବାଳ ହୃଦଦେଶେ ସଲଖି
 ମୋଜାକରିଣା ଗଳ ଗଲ, ଅକଳୁଅକ ପର ହୋଇଣ ରହୁଣ ।
 ସିଧାହୋଇ —କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ବନ]

ସଲଖିବା—କେ. ବି—୧ । କଳ ପଦାର୍ଥକୁ ରକ୍ତ କରବା; ସିଧା କରବା
 Salakhibā 1. To straighten. [ଉ—ଝଟଇ
 ମୋଜାକରା ସିଧାକରନା ଅକାଶରେ ଘୋଡ଼ି ତହୁଁ ଗଲେ,
 କଟିହୁଡ଼ି ଧର ପିଠିଟି ସଲଖିଲେ ।—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହା-
 ମୋଜାମୋଜାସାତରା ସିଧାଜାନା ଭାବତ ଅକ] ୨ ।

ସିଧାଏ ସିଧାଏ ସିଧା; ସରଳରେଖାରେ ଗତି କରବା—
 2. To go straight. [ଉ—ସେ କଟକରୁ ଏକ-
 ଦମ ପୁଣ୍ୟକ ସଲଖିଲେ ।] * । ସିଧା ହୋଇ କସିବା—
 ମୋଜା ହସେବା ସିଧାବିଟନା 3. To sit upright*
 * । ଗୋଟିଏ ସିଧା ପଦାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରବା—4. To

ମୋଜାକରା ସିଧାକରନା prepare a straight
 thing. [ଉ—ମୁଁ ତା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମେଣ ସଲଖୁ
 (ଅର୍ଥାତ ତା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସିଧା ମେଣ ତିଆରି କରୁଛି,
 ଅର୍ଥାତ୍ ତାକୁ କଳତ କରବାକୁ ଶକ୍ତ ପଲ୍ଲ କରୁଛି) ।]
 * । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦୁଷ୍ଟ ବା ଅପରାଧୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦଣ୍ଡାଦ
 ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପର୍କିତ କରବା—5. To teach a lesson
 to an offender; to bring an offender or
 a wicked person to book. ୬ । (ଭାଗ୍ୟ)
 ଉଦୟ ହେବା; (ଉଲ୍‌କଣା) ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—
 6. To dawn (said of good luck); to be
 in the ascendant. (ପଥା—କହିମାନ ତା ଭାଗ୍ୟ
 ସଲଖି ହେ ।]

ସଲଖି ହେବା—କେ. ବି—୧ । ସୁସ୍ୱ ସଲଖ ବା ସିଧା ହେବା—
 Salakhi hebā 1. To become straight. [ଉ—
 ମୋଜାହଂସା ସିଧାହୋନା ବାର ବରଷରେ କୁରୁରଭାବୁ
 ସଲଖି ହୁଏ ନାହିଁ—ଉଷା] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦୁଷ୍ଟ
 ବା କରୁ ପ୍ରକୃତ ଭ୍ୟାଗ କର ସୁସ୍ୱଭାବ ହେବା—
 2. To improve; to give up one's crook-
 ed or wicked ways and become good.

ସଲଖେ ସଲଖେ—କେ. ବି. ବିଶ—୧ । ସିଧାଏ ସିଧାଏ; ରକ୍ତଭାବରେ—
 Salakhe salakhe 1. Straight; in a straight
 ମୋଜା ମୋଜା, ମୋଜା ମଜି manner; straightfor-
 ସିଧାସିଧା wardly. ୨ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଭାବରେ; ଅକଳ ଅପେକ୍ଷା
 ନ କର—2. Directly. (ପଥା; କମିକାର ମୋ
 ଉପରେ କୁଲମ କରବାକୁ ମୁଁ ସଲଖେ ସଲଖେ ଥାକା
 ରୁଲଗଲ ।)

ସଲଗ—ସ ବଣ (ସ. ସଲଗ୍) — ୧ । ସଲଗ୍; ଲଗାଲଗି—1. Ad-
Salaga joining. ୨ । ସମତ—2. Restrained;
ନାଗାଲଗି ସଂଲଗ୍ controlled; regulated. ୩ ।

ସଲଗ—3. Connected.

ସଲଗଡ଼—ଦେ. ବଣ—ସଲଗ (ଦେଶ)—Salaga (See.)

Salagarda [ଉ—ସେ ଅଲଗଡ଼ ସଲଗଡ଼ କର ସୁଦ୍ଧାଏ ବଡ଼
ନାଗାଲଗି ସଂଲଗ୍ (ଅଲଗଡ଼—ବସନ୍ତ) ଗର ।]

ସଲଗା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—(ବୈଲଗ ସକ) ୧ । ୨୦ ପୁଣି

Salagā ବା ଏକ ପଣ ବସ୍ତୁ—1. An aggregate of
eighty articles ୨ । ୨୦ ମାଣ ପରିମିତ ଶସ୍ୟାଦି—

2. A measure of 20 pots of grain etc.

ସଲଗ(ଗେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—୧ । ସଜାଡ଼ଦେବା—1.

Salag (ge) ibā To set right. ୨ । ସୁସମତ କରବା-

2. To regulate. ୩ । ସଲଗ୍ କରବା—3. To
attach; to fasten.

ସଲଗେ—ଦେ. ଅ—ଲଗାଲଗି ହୋଇ—Lying closely. [ସ-

Salage ରହୁବାକୁ ଚିତ୍ତେ ମନ ଦେଇନ ସଲଗେ ପ୍ରସାଦ ଦେଇ
ନାଗାଲଗିହରେ ସଂଲଗ୍‌ହୋଇ ରଚିତ ।—ଉଚ୍ଚ କୋଟି-

ଦୁଇାଣ୍ଡ ସମସ୍ତ]

ସଲଗ୍—ସ. ବଣ—(ସ+ଲଗ୍; ବହୁବାହୁ) ଲଗ୍ ସହୃଦ—Accom-

Salagna panied with the 'Lagna'. ପ୍ରା: ବଣ—
ସଂଲଗ୍ ସଂଲଗ୍ (ସ.ସଲଗ୍)ସଲଗ୍ (ଦେଶ) Sainlagna (See).

ସଲଗ୍—ଦେ. ବଣ (ସ. ସଲଗ୍)—୧ । କଟକ ରକ୍ତ ସମ୍ପର୍କୀୟ (ବ୍ୟାଞ୍ଜ)

Salagni —1. Closely related by blood. ୨ । କୁମ୍ଭୀର
କୁମ୍ଭୀର ସଂଲଗ୍ ବା ଶରୀର (ବ୍ୟାଞ୍ଜ)—2. Agnatic.

[ସଲଗ୍‌ବ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଲଗା—ଦେ. ବଣ (ସ. ଶୁଭାସ୍ୟ)—୧ । ସୁନ୍ଦର—1. Beautiful.

Salagha ୨ । ଉତ୍ତମ—2. Good. ୩ । (ସ. ସଂଲଗ୍)

ସୁନ୍ଦର ସୁସଜ୍ଜ ସୁସମତ—3. Well regulated or restrai-
ned. ୪ । ସୁରଚିତ—4. Well composed.

[ଉ—ବରକ୍ଷ ପଦର୍ଥର ବସ୍ତୁାକଣ ସଲଗ୍ ଉପଲବ୍ଧ ଚକ୍ଷୁ
ଅନବ ସେ—ଉଚ୍ଚ ଦେଦେହୁଣକଳାସ ।]

ସଲଗ୍—ପ୍ରାଦେ. (ପାଃଣା ବଲଗିର) ବ—ସଦୃଶୀ (ଦେଶ)

Salaggi Sbardngi (See)

ସଲଜା(ଜା)—ଦେ. ବଣ. ପୂ (ସଂ. ସଲଜ)—୧ । ସଲଜ; ଲଗାସୁତ—

Salaja(jā) 1. Modest; bashful. ୨ । ଲଜିତ—
ନାଜୁକ ସଜ୍ଜ 2. Ashamed. [ଉ—ସଲଜ ବାଏ ଚଲକ

[ଚଲକ—ବସନ୍ତ] ଗାଏ, ଅତି ଅଲଜୁତ ନାଚନାଚ ଯାଏ-ତମ]
[ସଲଜା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସଲଜା—ସ. ବଣ. ପୂ (ବହୁବାହୁ; ସ—ସହୃଦ+ଲଗା)—ସଗ୍ରହ;

Salajja ଲଗାସୁତ—Modest.
[ସଲଜା—ସ୍ତ୍ରୀ] [ଲଗାସୁତ—ବସନ୍ତ]

ସଲଜା—ଦେ. ବଣ—୧ । ସଲ ଅର୍ଦ୍ଧ—1. Slightly wet or
Salatā moist. ୨ । ଥଣ୍ଡା—2. Cold.

ସଂଗଂସେ ଥେ ହାଲ

ସଲଜେଇବା—ଦେ. ବି—ଅଳ୍ପ ଜଳସୂକ୍ଷ୍ମ କରବା—To make
Salateibā slightly watery. [ଉ—ଉଅଣକୁ ସଲ-

ଅଳ୍ପ ଜଳ ଦେଖଣା ସାଂଚନା ତେଲ କରୁଥିବୁ ।]

ସଲଜୁ—ଦେ. ବ—୧ । ଉତ୍ତମ ଅର୍ଦ୍ଧତା—1. Slight wetness.

Salanta ସଂଗଂସେ ଥେ ୨ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଉତ୍ତମ ସଂଶ୍ଳ—2. A
ହାଲ slight part of any matter; a particle or

ସଂଗଂସେ ଥେ touch of anything. ଦେ. ବଣ—ଅଳ୍ପ
ଧୋଡାହାଲ ଅର୍ଦ୍ଧ; ଉତ୍ତମ ଓଡା—Slightly wet or moist.

[ସଲଜୁଅ—ଅନ୍ୟ ବଣ-ରୂପ]

ସଲପ—ଦେ. ବ—ସଡ଼ପ (ଦେଶ)

Salapa Sārdapa (See)

ସଲପତ୍ର—ସ. ବ—ଦାରୁଚିତ (ଚ. ସ)—

Salapatra Cinnamon.

ସଲ ପଶିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ରକା ପଶିବା—

Sala pasibā Stitching pain.

ସଲ ବଲ—ପ୍ରାଦେ. (ପୁସ) ବଣ—(ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବସ୍ତୁ

Sala bala ଦେଖି) ଦମର୍ତ୍ତ—Dejected.

[ସାଲବାଲ—ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ରୂପ] ଦେ. ଅ—୧ । କୌଣସି ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ଗଣଗଣେ ସହସ୍ର ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ଚଳଣର ବହୁଳ ମିଶ୍ରଣ—

1. The profuse mixing of one article
with another definite article. ୨ । ଏକ

ଜାଗରୁ ବହୁ ଶୁଦ୍ଧ ଜୀବକର ଲତପ୍ରକାଶ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରକାରେ;
ସାଲ ସାଲ (ଦେଶ)—2. Sālu sālu (See)

[ଉ—ଏଠାରେ ତେଲଣୀ ପୋକଗୁଡ଼ାକ ସଲ ବଲ
ହେଉଅଛନ୍ତି; ମୁଣ୍ଡରେ ଉଲୁଗି ସାଲ ସାଲ ହେଉଅଛନ୍ତି ।]

ସଲ ମୁଦି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ବଳୁକାପତା ମୁଦି—A ring

Salā mudi made of the scales of the pangolin-
line.

ସଲ(ଶ୍ଚ)ଗ୍—ଦେ. ବ—ଶଲଗ (ଦେଶ)—Salarā (See)

Sala(lla)rā କରେନା ଗନ୍ଦା

ସଲରୀ—ଦେ. ବ—କାଦୁଅଣ୍ଡୁଳୀ ପକ୍ଷୀ—A species of small

Salari wading bird; the bar-tailed god-wit
କାନା ଚୌକା Limosa Lapponica.

[ଉ—ଏହି ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଲମ୍ବ ଓ ଅଳ୍ପ ବଡ଼ ।
ଏମାନେ ଉଡ଼ିବାରେ ବୃତ୍ତ ପାଖ ଲମ୍ବ ଓ ଲମ୍ବରେ ଛଅ ଲମ୍ବ

ବହନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗ ଶ୍ଵେତ । ଏମାନେ
କାଦୁଅ ଜାଗାରେ ବୁଲି ଅଳ୍ପଦୂର ଖୁମ୍ବି କାଦୁଅରୁ ଶୋକ

କୋକ ଚେଣ୍ଡା ଅକ୍ଷର ଖାଅନ୍ତି ଏବଂ ଏମାନେ 'ଶି'
'ଶି' ଶବ୍ଦ କରନ୍ତି ।]

ସଲ ସଲ — ଦେ. ଅ — ଦେହ ଉପରେ ମୁଦା ବା କୁଟା ଅତି ହାଲୁକା
 Sala sala ଉପରେ ଚାଲି କଲେ ଯେଉଁ କଣ୍ଠ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ;
 ମଢ଼ ମଢ଼ ଗଲ ଗଲ—Tickling sensation felt on the
 ସଲସଲ body when a light article is passed
 over it.

ସଲ ସଲ କରିବା—ଦେ. କି — କୌଣସି ଅଙ୍ଗରେ ବା କାନର ଛଦ୍ମରେ
 Salasala karibā ହାଲୁକାସ୍ପରରେ କାଠି ଚୁଲାଇବାଦ୍ୱାରା
 ମଢ଼ ମଢ଼ କରା ସେଠାରେ ଗଲ ଚଲାଇବା—To produce a
 ସଲସଲାନା tickling sensation on any part of
 the body by moving some light and
 slender thing (e. g. feather) over it.
 [ସଲ (ଲେ) ରବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଲ ସଲିଆ — ଦେ. ବିଶ୍ୱ — ୧ । ଯାହା ସଲ ସଲ କରେ—1. Tick-
 Sala saliā ling. ୨ । ସଲ ସଲ ବୋଧ ହେଉଥିବା—
 ମଢ଼ମଢ଼େ ସଲସଲିଆ 2. Ticklish.

ସଲ — ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସଲତ୍) — ୧ । ସରମର୍ଶ; ମନ୍ତ୍ରଣା—
 Salā 1. Consultation. ୨ । ଉପଦେଶ—2. Advice.
 ମନା ସଲାହ ୩ । ଗୁପ୍ତଚରଣ—3. Conspiracy; plotting.
 ୪ । ସ୍ୱପକ୍ଷରେ ରଖିବା—4. Winning over to
 one's side. [ଉ—ମହାତ୍ମ ସଲରେ ରଖିବାକୁ
 ହେବ — ଫକରମୋହନ. ଗଲସଲ ।]

ସଲାକା, ସଲା ଦେ. ବି — ୧ । (ସ. ଶଲାକା) ଶଲାକା —
 ସଲାହି 1. A long slender rod. ୨ । ଶଲାଲ (ଦେଶ) —
 2. Salāi (See)

ସଲ(ଲେ)ଇ — ଗ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—ଦୟସିଲ—
 Sla(lei) Match. ଦେ. ବି—ଶଲାଲ (ଦେଶ) —
 ୩ । ସଲାହି Salāi (See)

ସଲ(ଲେ)ଇବା — ଦେ. କି — ୧ । ସଲ ସଲ କରିବା—1. To excite
 Salā(lei)ibā a tickling sensation. ୨ । ସଲ ସଲ
 ମଢ଼ମଢ଼ାନ ସଲସଲାନା ବୋଧ ହେବା—2. To feel a
 tickling sensation.

ସଲ(ଲେ)ଇ ହେବା — ଦେ. କି — (ବାକ ଉତ୍ତର ବା ଅଙ୍ଗାଦି) ସଲ ସଲ
 Salā(lei) hebā ହେବା—To have a tickling sensa-
 ମଢ଼ମଢ଼ାନ, ମଢ଼ମଢ଼ କରା ସଲସଲ ହୋନା tion.

ସଲ କରିବା — ଦେ. କି (ଅ. ସଲତ୍) — ୧ । ମନ୍ତ୍ରଣା କରିବା—
 Salā karibā 1. To consult. ୨ । ଗୁପ୍ତଚରଣ କରିବା—
 ମନା କରା ସଲାହ କରନା 2. To conspire; to plot

ସଲ ଚାହୁଁବା — ଦେ. କି (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ) — ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ
 Salā chāhibā ସରମର୍ଶ ଲୋଡ଼ିବା—To ask or seek
 ମନା ଚାହୁଁନା ସଲାହ ବାହନା advice from a person.
 [ସଲ ମାଗିବା, ସଲ ଲୋଡ଼ିବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଲଜ — ଦେ. ବିଶ୍ୱ ସୂ (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ) (ସ. ସଲଜ) —
 Salāja ସଲଜ (ଦେଶ) —Salajja (See)
 ମନାଜ ସଲଜ [ସଲଜୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 [ସଲଜ, ସଲଜେ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସଲ ଦେବା — ଦେ. କି — କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସରମର୍ଶ ଦେବା—
 Salā debā To give advice to a person.
 ମନା ଦେସା, ମନା ସଲାହ ଦେନା

ସଲ ନେବା — ଦେ. କି — ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ସରମର୍ଶ ନେବା—
 Salā nebā To take advice from any one.
 ସଲାହ ନେନା ମନା ଲେସା

ସଲମ୍ — ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସଲମ୍ ବା ଅସ୍ତ୍ରସଲମ୍ = ବୃଶଳ; ସୁଖଶାନ୍ତି) —
 Salām ୧ । ମୁସଲମାନ ନମସ୍କାର ବା ଅଭିବାଦନ —1. Maho-
 ସେଲୀମ medan form of greeting; salutation.

ସଲାମ [ଦୁ—ତାହାଣ ହାତର ବଦଳକୁ ତପାଳରେ
 ଲଗାଇ 'ସଲମ' ବା 'ଅସ୍ତ୍ରସଲମ୍ ଅଲେକମ୍' ବା 'ସଲମ
 ଅଲେକମ୍' ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯାଏ ।] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 ପ୍ରଶଂସାସୂଚକ ନମସ୍କାର —2. Greeting; praise.

[ଉ—ସୁଲ ମହୁଳା ଛୋ ଲଲମ ଛବି ସଲମ ସହସ୍ତେ-
 ଅର ରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସମ୍ପାଦ ।] ବୈଦେ. ଅ (ଅ.
 ସେଲୀମ ସଲମ୍ ଅଲେକମ୍ = ଉତ୍ତର ଦୟାରୁ ଅପଣକର ସୁଖ

ସଲାମ ଆଲେକ୍ତ୍ ହେଉ) — ମୁସଲମାନ ନମସ୍କାର କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର
 ସଲମ୍ ଅ(ଅ)ଲେକମ୍, ସଲମ- } ଅନ୍ୟରୂପ ପରସ୍ପର ଅଭିବାଦନ-
 ଲେକମ୍, ସଲମ୍ ଅଲେକମ୍ } ସୂଚକ ବଚନ—

(like 'Good morning' in English) A
 term used by Mahomedans in greeting
 each other.

ସଲମ ଉଠା(ଠେ)ଇବା — ଦେ. କି—୧ । (ମୁସଲମାନ) ନମସ୍କାର କରିବା —
 Salāma uṭhā(the)ibā 1. To bow to a person. ୨ ।
 ସଲମ ଦେବା, ସଲମ କରିବା, } ଅନ୍ୟରୂପ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅନ୍ୟ
 ସଲମ ହେବା } ବ୍ୟକ୍ତି ନିକଟରେ

ସେଲୀମ କରା ବ୍ୟକ୍ତିତା ସ୍ୱୀକାର କରିବା—2. To admit one-
 ସଲାମ କରନା self as inferior or subordinate to
 another. (ଉ—ଏକ ସଲମ ନ କରି ବିଶ୍ୱ (ଦମ୍,
 ଶହେ) ସଲମ କରିବା । ଗଗ । ୩ । (ତାଲମ କର
 ପାଇଥିବା ହାତୀ) ହାତୀମକୁ ଦେଖି ଶୁଣୁ ହୁଁପରକୁ
 ଉଠାଇବା—3. (a trained elephant) To
 raise its trunk as a sign of obeisance.

ସଲମତ୍ — ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସଲମତ୍ = ସବୁ ପ୍ରକାର ଅପଦରୁ
 Salāmat ରକ୍ଷିତ) — ୧ । ସୁଖ—1. Happiness. ୨ ।
 ସେଲୀମତ୍ ମଙ୍ଗଳ; ହୃଷ୍ଣଳ—2. Bliss. ୩ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ—
 ସଲାମତ 3, Health. ୪ । ଶାନ୍ତି—4. Peace. ୫ । ମୁକ୍ତି—
 5. Liberation. ୬ । ସବୁ ପ୍ରକାର ଅପଦରୁ ରକ୍ଷା
 ପାଇବା ଅବସ୍ଥା—6. The state of being pro-
 tected from all danger. ବୈଦେ. ଅ—
 (ତାହାକିଅ ଲକ୍ଷଣ) ସଲମ୍ (ଦେଶ) —Salām. (See)
 [ଉ—ତଣ୍ଡେଲ—“ସାହେବ, ସଲମତ୍”
 ଗଲସି—“ଏ, ସୁ।।”
 ଫକରମୋହନ ଗଲସଲ ।]

ସଲମୀ—ବୈଦେ. ବଣ (ଅ)—୧ । ସଲମୀ ସଂସ୍କୃତ—1. Relat-
 Salmī ing to obeisance or salutation. ୨ ।
 ସେନାମୀ ସମ୍ମାନପୁରଦ—2. Salutatory. ବୈଦେ. ବ. (ଅ)—
 ସଲମୀ ୧ । ଭକ୍ତ ଅଦକ୍ ପ୍ରଥମ ଦର୍ଶନ ସମୟରେ ଭେଟିବା
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦେବା ଉପହାର; ଭେଟି; ଦର୍ଶନ; ଦର୍ଶିଣା—
 1. A present given to a landlord or
 king by a visitor on the occasion of
 the first visit. ୨ । ନଳର; ନଳସୁନା; ନମିର
 ଶରଦଦାର କମ୍ପା ପ୍ରଜା ଦ୍ୱାରା ନମିଦାରଙ୍କ ଉପହାରରୂପେ
 ପ୍ରଦତ୍ତ ନଳଦ ଟଙ୍କା—2. Cash present or pre-
 mium paid to a landlord by a purchaser
 of a holding or a raiyat, [ଦ-ସୁନଅ ବା ବର୍ଣ୍ଣାମ୍ବ
 ସମୟରେ ପ୍ରଜାମାନେ ନମିଦାରଙ୍କୁ ସଲମୀ ଦେଖନ୍ତି । ତମି ପଟା
 ନେଇବେଳେ ବା ବର୍ଣ୍ଣାବେଳେ ପଥାକ୍ରମେ
 ପଟାଗ୍ରସ୍ଥତା ଓ ଶରଦଦାର ନମିଦାରଙ୍କୁ ସଲମୀ ଦେଖନ୍ତି ।]
 ୩ । ନବାଗତ ସମ୍ମାନାଦି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନାର୍ଥ
 ସ୍ଥାନର ସୁରକ୍ଷା ତୋପଧ୍ୱଜ-୩. Salute of cannon or
 gun-fire in honour of distinguished per-
 sons. ୪ । ଦୌଣ୍ଡିଣ୍ଣ ରାଜଧାନୀରେ ବା ସ୍ଥାନରେ ରାଜା ବା
 ଉଚ୍ଚତମ ରାଜପ୍ରତିନିଧି ପଦାର୍ପଣ କରିବା ସମୟରେ ସମବେତ
 ସୁସଜ୍ଜିତ ସେନାକ ଦଳ ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନାର୍ଥ ଦେଖି
 ସାମୟକ ଅଭିବାଦନ କରନ୍ତି-4. A military salute
 made to the King or His Majesty's Re-
 presentative by the army or police on
 his setting foot in a town or place.
 * । କମଣ୍ଡଳ ଉତ୍ତାଣିଅ ଉଡ଼ନ୍ତି—5. Gra-
 dual sloping. [ଦ-ସଲମୀ ଏହି ଶବ୍ଦ ସଂସ୍କୃତରୁ ଶବ୍ଦ
 ସୂକ୍ତ ହୋଇ ଗଢ଼ା ହୋଇଥିବା କମ୍ପା ଶବ୍ଦମାନ ଗ୍ରାଣୀରେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ପଥା—ଅଦଲସଲମୀ, ପଟାସଲମୀ,
 ରେଟ(ଟି)ସଲମୀ, ସୁନଅ ସଲମୀ, ଦାଶଲକ୍ଷ୍ମୀରକ ସଲମୀ—
 ଉଦ୍ୟୋଗ ।]

ସଲ ସୁତ(ତୁ)ର(ରା)—ଦେ. ବ (ଅ. ସଲ୍ + ତା + ସଂ. ସୁତ; ସହଚର
 Salā suta(tu)ra(rā) ଶବ୍ଦ ସୁତ)—୧ । ମଲ୍ଲଣା—

1. Consultation.
 (ସଲ ସୁତ[ନା]—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଉ—ଉତ୍ତରେ ଉତ୍ତରେ ସଲସୁତର
 ମନା ମରାମର୍ମ ବାଦାରେ ଘଣ୍ଟିତ କଳ । ତର ।) ୨ । ଉଡ଼ପଲ—
 ସଜାହ ସୂତର 2. Conspiracy, plot.

ସଲହା (ଉଦ୍ୟୋଗ)—ବୈଦେ. ବ—ସଲ ଉଦ୍ୟୋଗ (ଦେଖ)
 Salāhā (etc) Salāh etc. (See)
 (ସଲ୍, ସଲ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଲଥ—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ସରଳ)—ସରୁ ଓ ତେଜା—
 Salīth Tail and thin; slender and long.
 ମଧୁସା ପତଳା କମ୍ପା, ସଜାହକାୟସା

ସଲ(ଡି)ଙ୍ଗ—ଦେ. ବ—ସଲଙ୍ଗ (ଦେଖ)

Salī(rdi)ṅga Salīṅga. (See)
 ସଲତା (ଉଦ୍ୟୋଗ)—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶଳା)—ଶଳତା ଉଦ୍ୟୋଗ (ଦେଖ)
 Salitā (etc) Salitā etc. (See)

ସଲମ୍—ଦେ. ବ (ନାମ) (ପା) —୧ । ଭରତରେ ପଠାଣ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର
 Salim ସମ୍ରାଟ୍ ସେରୁଷାହାଦ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁତ୍ର—1. Name
 ସେଲିମ of a Pathāna Emperor of India. [ଦ—
 ସଲୀମ ସେରୁଷାହାଦ ମୃତ୍ୟୁ ହେବାରୁ ଏ ଶ୍ରୀ ୧୫୪୨ ଠାରୁ ୧୫୫୫
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅତି ସୁନୟନରେ ଶାସନାସନ କରିଥିଲେ ।]
 ୨ । ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ୍ ଜାହାଙ୍ଗିରଙ୍କର ସିଂହାସନାସ୍ୱେଚ୍ଛା
 ପୂର୍ବର ନାମ; ଅବରକ ଘୋଷ୍ଟ ପୁତ୍ର-2. The origi-
 nal name of the Moghal Emperor
 Jāhāṅgir, son of Akbar, before he
 ascended the throne.

ସଲିଳ—ସଂ. ବ (ସଲ୍. ଧାତୁ = ଶିଳ୍ପ ଉପନ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇଲ)—
 Salīla ଜଳ; ପାଣି—Water.

ସଲିଳ କୁଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବ—ସୈବାଳ; ଶିଳ୍ପ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶେଷ)—
 Salīla kundaḷa Moss.

ସଲିଳ କ୍ରିୟା—ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲୋ; ସଲିଳ ଦ୍ୱାରା ନିଷ୍କଳ କ୍ରିୟା)—
 Salīla kriyā ୧ । ଉଦକ କ୍ଷୟ; ତର୍ପଣାଦ; କଳାହଳ—
 1. Offerings or libations of water to the
 spirits of one's deceased ancestors. ୨ । ଜଳ
 ସେଦ—2. Fomentation with water. * ।
 ଜଳଦ୍ୱାରା ଚିତାବସ୍ତୁ ଯୌତ କରିବା; ଉଲ ଶୀତଲେଇବା—
 3. The rite of washing the embers of
 the cremation fire.

ସଲିଳଜା—ସଂ. ବଣ (ଉପପଦ ତତ୍ପୁରୁଷ; ସଲିଳ + ଜନ୍. ଧାତୁ +
 Salīlaja କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଜଳଜ; ଜଳଜାତ—Born of
 (ସଲିଳଜା—ଅନ୍ୟରୂପ) water; aquatic. ସଂ. ବ—
 ପଦ; ଅଳ୍ପ (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—Lotus.

ସଲିଳଦା—ସଂ. ବଣ (ସଲିଳ + ଦା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଜଳ
 Salīlada ଦାନଦାଣ—Bestowing or supplying
 water. ସଂ. ବ—ମେଘ (ହ. ଶ)—Cloud.

ସଲିଳଧର —ସଂ. ବ (ସଲିଳ + ଧୃ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ମୂଆ (ହ. ଶ)
 Salīladhara Tuberos grass-root.

ସଲିଳ ନିଧି—ସଂ. ବ (ସଲିଳ + ନି + ଧା. ଧାତୁ = ଧାରଣ କରିବା +
 Salīla nidhi କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—୧ । ସମୁଦ୍ର—1. The sea.
 ୨ । ସଂସ୍କୃତ ସରସି ଛନ୍ଦର ଏକ ନାମ (ହ. ଶ)—
 2. A name of the Sarasi metre.

ସଲିଳ ପତି (ରାଜ)—ସଂ. ବ (ଅସ୍ତ୍ରୀ କର୍ତ୍ତ୍ୱି)—୧ । ବରୁଣ—1. The
 Salīla pati (rāja) Deity Baruṇa. ୨ । ସମୁଦ୍ର—
 2. The sea.

ସଲିଳ ପ୍ରିୟ—ସଂ. ବ (ବହୁଗୁଣ ହ)—ଶୁକର (ହ. ଶ)
 Salīla priya Hog.

ସଲଲ ମୂର୍—ସଂ. ବ (ସଲଲ + ମୂର୍, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ୍ତ୍ୱ) —ମେଘ—
Saliḷa mūch Cloud.

ସଲଲ ଯୋନି—ସଂ. ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ) —ଜଳରୁ ଜନ୍ମ—
Saliḷa joni Born of water.

ସଂ. ବ—ବ୍ରହ୍ମା (ଡ. ଶ) — God Brahmā.

ସଲଲକର—ସଂ. ବ (କୃଷ୍ଣା ଚତ୍; ସଲଲ + ଅକର) —ସମୁଦ୍ର—
Saliḷākara The sea.

[ସଲଲକର, ସଲଲକ୍ଷ୍ମିକ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସଲଲାଶନା—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ; ସଲଲ + ଅଶନ) —ଯେ ଜଳ
Saliḷāśana ମାତ୍ର ପିତ ବସେ—Subsisting on water.

[ସଲଲାଶନା—ଶ୍ଳୀ]

ସଲଲାଶୟା—ସଂ. ବ (କୃଷ୍ଣା ଚତ୍) —ଜଳାଶୟ; ପୁସ୍ତକଶାଳା—
Saliḷāśaya Tank.

ସଲଲାହାରା—ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ) —ସଲଲାଶନ (ଦେଶ) —
Saliḷāhāra Saliḷāśana. (See) ସଂ. ବ (ରୂପକ) —

କେବଳ ଜଳପାନପୁସ୍ତକ ଲାଭନ ଧାରଣ —
Subsistence on water only.

ସଲଲି—ସଂ. ବଣ (ସଲଲ + ଅଲ୍ ଅର୍ଥରେ ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ) —
Saliḷī ୧ । ଜଳାୟ—1. Aquatic. ୨ । ଜଳଧାର—

2. Having water.

ସଲଲେଚରା—ସଂ. ବଣ (ସଲଲେ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ଅଲ୍ ଚ୍
Saliḷēchara ସମାସ)-ଜଳଚର—Aquatic (animal).

ସଲଲେନ୍ଧନା—ସ. ବ (କୃଷ୍ଣା ବା ବହୁଗ୍ରହ; ସଲଲ + ଇନ୍ଦନ) —
Saliḷēndhana ବାହୁକାନ୍ଦଳ (ଦିବାଣ୍ଡ ଶ୍ରେଣି)—

Submarine fire.

ସଲଲେଶ(ନ୍ଦ୍ରା)—ସ. ବ (କୃଷ୍ଣା ଚତ୍) —ବରୁଣ—
Saliḷēśa(ndra) The God Baruṇa.

ସଲଲେଶୟା—ସ. ବଣ (ସଲଲେ = ଜଳରେ + ଶି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅ;
Saliḷēśaya ଅଲ୍ ଚ୍ ସମାସ) —ଜଳରେ ଶୟନକାରୀ—

Sleeping on or in water.

ସଲଲୋକା—ସଂ. ବ (ସଲଲ + ଓକ୍ ଚ୍ = ସଲଲୋକସ୍; ୧ମା ୧ବ) —
Saliḷauka ଜଳୋକା; ଜୋକ —Leech,

ସଲଲୋଦାନା—ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲେ; ସିଲଲରେ ପକ୍ୱ ଓଦନ) —
Saliḷaudana ପଦା (ଡଂ ଶ) —Food or rice

boiled in water.

ସଲି—ଦେ. ବ (ସ. ସଲ୍ୟ) —୧ । ଶତ୍ରୁ—1. Enemy. (ଉ—
Sali କାମୀ-କାମିଣୀ ବିହେଦରେ ରଜନୀ ବଦନ ଦୁଅଇ ସଲି—

ଅକ୍ଷ ସଲ୍ ସାମ୍ ପାନକୃଷ୍ଣ ରସକଣ୍ଠେଳି ।) ୨ । ବିବାଦ—
2. Dispute. ୩ । ଶତ୍ରୁତା—3. Enmity,

୪ । ଦୁର୍ଘଟନା—4. Mishap. * । ଅଭାଗ—
5. Misfortune; woe. (ଉ—ବିବାଦଅରମ୍ଭ

କୃମ୍ ଅସୁର ଏ ସାତକୃମ୍ କୃମ୍ ପୁସ୍ତକ ଶେଳପାଉଁ ସଲି—
ଉଠ. ବିଦେଶସମ୍ବଳାସ ।)

ଉଠ. ବିଦେଶସମ୍ବଳାସ ।)

ସଲି(ଲି)କ—ସ. ବଣ (ସ=ସହ + ଲିକା ବହୁଗ୍ରହ) —୧ । ଲିକା—
Sali(i)ka ଯୁକ୍ତ—1. Sportive. ୨ । ରଙ୍ଗୀସହୃଦ-

2. Full of gestures. ୩ । କୌତୁହ; କୌତୁହଳି-

3. Curious; funny; full of curiosity.

ସଲୋ(ଲୋ)କ—ବୈଦେ. ବ—୧ । (ଇଂ ସେଲେର) —ବଳାକୋବ
Salo(lau)ka ପର ଏକପ୍ରକାର ବରଦ ଶାମ—

ମଲୋକ, ମାଳାନ୍ ସଜାନ୍ 1. Lettuce.

[ଡ଼—ଏହାର ପତ୍ର ସାହେବମାନେ ବନ୍ଧା ଗାଅନ୍ତି ।
ଶୀତକାଳରେ ଅମ ଦେଶ ଲୋକେ କୋବ ଅଦ ସାଙ୍ଗେ
ବଗିଚାରେ ଏହାକୁ ଲଗାନ୍ତି ଓ ଉତ୍ପତ୍ତ କର ଗାଅନ୍ତି ।]

୨ । (ଇଂ ସାଲଡ୍) —ଗାଜର, ଫୁଲ, ପିଆଜ ଅଦର ପତ୍ର
ସର୍ବାରେ ବହୁ ଦନ ବହୁତ ହୋଇ ରଖାଯାଇ ଉତ୍ପତ୍ତ
କରାଯିବା ଅର୍ଥ—2. Salad.

ସଲୋପୀ—ଦେ. ବ (ନାମ) —ରାମାୟଣୋକ୍ତ ଗୁପ୍ତସଂକ୍ଷେପ—
Salopi Name of a demon described in

ମଲୋପୀ the Rāmāyaṇa. (ଉ—ବେଲ୍ରେ ଯେ

ସଲୋପୀ ଅଲୋପୀ ସେ ବଞ୍ଚିବୁପ୍ରଭୃତୀ, ସଲୋପୀ ସଲୋପି ସଦୃଶ—

ଉଠ. ବିଦେଶସମ୍ବଳାସ ।)

ସଲୋମନ୍—ବୈଦେ. ବ (ହେବୁ ନାମ) —ବାଇବୁଲ୍‌ଉପିତ ଜନିତ ଜଣ
Saloman ସୁରୁଷ—Solomon—the Wise (Old

ମଲୋମନ୍ ମଲୋମନ୍ Testament of the Book

of Proverbs and Songs of Solomon). [ଡ଼—
ଏହାକ ଉତ୍ପତ୍ତ ପ୍ରବଚନ ଓ ଗୀତଗୁଡ଼ିକ ବାଇବୁଲ୍ରେ

ଲିପିବଦ୍ ହୋଇଅଛି । ଏ ଉପାଦେୟ ସୁଦ୍ଧ
ଥିଲେ ।]

ସଲୋ ସଲୋ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ଙ୍. ବଣ—ଶୀଘ୍ର ଶୀଘ୍ର—
Salo salo Quickly; promptly.

ସଲ୍ ଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଲୁଣ—
Sal-ଟ୍ ମଲ୍ଟ ନମକ (ସଲ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) Salt.

ସଲ୍ ଟ୍ ଇଲିକା—ବୈଦେ. ବ—ସରକାରଙ୍କ ନିମନ୍ତ ବରଦ; ଲୁଣ
Sal-ଟ୍ ilika ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ରେ କେତେ ମାତ୍ର ପାରିବେ କାହିଁ,

ସଲ୍ ଟ୍ ଶ୍ରେଣୀ } —ଅନ୍ୟରୂପ ଏଥିପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା
ସଲ୍ ଟ୍ ଶ୍ରେଣୀରେ ଶାଳି କିମ୍ପା ସରକାରୀ

ମଲ୍ଟ ଏକାକୀ (ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ, ବିଭାଗ) ନମକ ଶ୍ରେଣୀ ବରଦ—The
Salt Department of the Government.

[ଡ଼—ଏହ ବରଦର ନାନା ଶ୍ରେଣୀର କର୍ମଗୁଣକର
ଉପାସନାତକ ଇଂରେଜ ଓ ପାରସୀ ଶବ୍ଦ ସୁଦ୍ଧେ ସଲ୍ ଟ୍
ଶ୍ରେଣୀ ବସି ସଲ୍ ଟ୍ ବରଦର ବହୁତ କର୍ମଗୁଣକର
ବୁଝାଏ । ପଥା—ସଲ୍ ଟ୍ ଇନ୍ ସପେକ୍ଟର, ସଲ୍ ଟ୍
କାଶୋମା ।]

ସଲ୍ ଟ୍ ପିଅ(ଉ)କ୍—ବୈଦେ. ବ—ସରକାରଙ୍କ ନିମନ୍ତ ବରଦର ପିଅକା—
Salt pia(u)n A peon of the Salt Department.

[ଡ଼—ଏହପର ସଲ୍ ଟ୍ ଇନ୍ ସପେକ୍ଟର, ସଲ୍ ଟ୍ ସଲ୍

ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର, ସଲ୍‌ଦାସେନା, ସଲ୍‌ସୁପରଭେଣ୍ଡେଣ୍ଟ୍
ଅବ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କର ।]

ସଲ୍‌ଟଣ-ବୈଦେ-କ୍ (ଅ. ସଲ୍‌ତନତ୍ = ବ୍ୟବସ୍ଥା, ସୁଖ୍ୟ, ସାମ୍ରାଜ୍ୟ) —
Sal-tana ଶୋଭା ପାବାଦରେ ଉତ୍ତମତ ଅତ୍ୟୁତ —
ଜାକଜମକ ସୁମଧ୍ୟମ Ado; splendour accom-
panying a procession; grandeur.

ସଲ୍‌ଗ୍ରାହେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ (ପା—ସଲ୍‌ହ) —ମନୁଷ୍ୟ—Consultation.
Salla ବଣ—ବୃତ୍ତବଦ୍ଧ—Determined; resolved.
ତେ. ସାଲହା (ଯଥା—ସେମାନେ ମୋତେ ଉରୁ ଉଠାଇ
ପା. ସଲହା ଦେବାପାଇଁ ସଲ୍ଲ ହୋଇଛନ୍ତି ।]

ସଲ୍‌ଲୀ (ଇତ୍ୟାଦି) —ସଂ. ବ (ସଲ୍‌ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅତ + ଇ) — (ଗଞ୍ଜାମ
Sallakī (etc) ଅନ୍ୟରୂପ) — ଶଲ୍ଲକୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sallakī etc. [see]

ସଲ୍‌ଲୀ (ଲ, ଲା, ଲୁ) — ବୈଦେ. ବ — ସଲ୍ (ଦେଶ)
Sallā [lā, bhā, lhā] Sālā [See]

ସଲ୍‌ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସସ୍) — ୧ । ଉତ୍ତମ ଅଦରେ ବ୍ୟବସାୟ
Sās ମସୂରପାଣି — 1. Sauce. ୨ । ବରଫ ଚଟଣୀ —
2. Sauce; chutnee.

ସଲ୍‌(ଶ)କାଳ(ଳେ) — ଗ୍ରା. କି. ବଣ (ସଂ. ସଦ୍ୟଃକାଳଃ ବା
Sās[sa]kālā[le] ଉଚ୍ଚକାଳ) — ଶଶକାଳ (ଦେଶ)
Sās-kālā [See]

ସଲ୍‌କ — ସଂ. ବଣ. ସୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ = ସଦ + ଶକା) — ୧ । ଶକାସୁକ୍ତ;
Sāsānka ସୁଂ — 1. Frightened; terrified;
(ସଶକା — ଶ୍ୱୀ) apprehensive. ୨ । ଶକାସୁକ୍ତଦଳକାଶ —
(ଶାଶକ — ବସନ୍ତ) 2. Causing fear or
apprehension.

ସଲ୍‌କ ଚିତ୍ତ — ସଂ. ବ (କର୍ମଧା) — ଶକ୍ତ ମନ — Frightened mind.
Sāsānka chitta ସଂ. ବଣ. ସୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ) ଶକ୍ତମନଃ —
(ସଶକଚିତ୍ତ — ଶ୍ୱୀ) Frightened; terrified.

ସଲ୍‌କିତ — ଗ୍ରା. ବଣ (ସ. ସଶକର ଅଶକ ବ୍ୟବହାର) — ସଶକ (ଦେଶ)
Sāsānkitā Sāsānka [See].
ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ

ସଲ୍‌କିତା — ଦେ. କି (ଉଦ୍ୟ) (ସଂ. ସଶକ) — ୧ । ସଶକହେବା —
Sāsānkitā 1. To be apprehensive. ୨ । ହସ୍ତହେବା —
ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ 2. To be frightened.

ସଲ୍‌କ — ସ. ବଣ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଶକ) — ଶକସୁକ୍ତ —
Sāsābda Sounding.
(ଶଶକ — ବସନ୍ତ)

ସଲ୍‌କରେ — ଦେ. କି. ବଣ (ସ. ସଶକ) — ଶକ ସହକା; ଶକସୁକ୍ତ —
Sāsābdare Making a sound.
ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କୃତ (ସଶକ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଲ୍‌କର — ସଂ. ବଣ. ସୁଂ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ) — ଦେହସୁକ୍ତ —
Sāsāra Corporeal; having a body; embodied.
(ସଶକ — ଶ୍ୱୀ)

ସଶକରେ — ଦେ. କି. ବଣ (ସଂ. ସଶକ) — ଦେହ ସହକା —
Sāsāra with the body. [ଉ — ସେ ସଶକରେ
ସଂସ୍କୃତେ ସଂସ୍କୃତେ ସୁବୈଦେ ଗଲେ ।]
(ସଶକରେ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସଶଲ୍ୟ — ସଂ. ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଶଲ୍ୟ) — ୧ । ଶଲ୍ୟବଦ୍ଧ;
Sāsalya ଶେଳବଦ୍ଧ — 1. Pierced with dart —
(ସଶଲ୍ୟା — ଶ୍ୱୀ) ୨ । ଯେଉଁ ଭୂମିରେ ଶଲ୍ୟ (ବା ଭୂମିରେ
ଅସ୍ତି ଅଦ) ଥାଏ — 2. (land) Having bits
of bone under the ground. ୩ । ବସ୍ତ୍ରବଦ୍ଧ —
3. Pierced with thorn. ୪ । ଶିତାଦାସୁକ୍ତ;
ବସ୍ତ୍ରବଦ୍ଧ — 4. Painful. ୫ । ଦୁଷ୍ଟ — 5. Dif-
ficult. ସଂ. ବ — ଭଲ (ହ. ଶ) — Bear.

ସଶସ୍ତ୍ର — ସଂ. ବଣ. ସୁଂ (ସ + ଶସ୍ତ୍ର; ବହୁଗ୍ରହ) — ଶସ୍ତ୍ରଧାରୀ — Arm-
Sāsāstra ed; armed with weapons.
(ସଶସ୍ତ୍ରା — ଶ୍ୱୀ)

ସଶସ୍ୟ — ସଂ. ବଣ. ସୁଂ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଶସ୍ୟ) — ୧ । ଶସ୍ୟ
Sāsasya ସୁକ୍ତ — 1. Having corn. ୨ । ଶସ୍ୟଶାଳୀ
(ସଶସ୍ୟା — ଶ୍ୱୀ) 2. Full of corn.

ସଶସ୍ୟା — ସଂ. ବ — ୧ । (ବୈଦ୍ୟକ) ନାମଦନ୍ତୀ (ରତୁମାଳା); ବହୁଅଦ-
Sāsasyā 1. Fragria Involucrata (plant). ୨ । ସଶସ୍ୟର
ଶିଳ୍ପିନୀ — Feminine form of 'sāsasya.'

ସଶକ — ସ. ବଣ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ) — ଶକସୁକ୍ତ — Having sāsaka
Sāsāka ସ. ବ — ଅଦା (ହ. ଶ) — Ginger

ସଶ(ଶ)ଳ — ଗ୍ରା. ବଣ (ଉଦ୍ୟ) — ଶିଥଳ — Loose; slack.
Sāsā(śi)lā (ଉ — ଶୋକର ଶିତାମୂଳ ବା ହ, ସଶିଳ ତଳେ ଗଲ
ଶିଥିଳ ଶିଥିଳ ଶାକ୍ତୀ । ଭୂପତ୍ତ ପ୍ରେମପଞ୍ଚମୂଳ ।)

ସଶୋକ — ସ. ବଣ. ସୁଂ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଶୋକ) — ୧ । ଶୋକ
Sāsōka ସୁକ୍ତ — 1. Grieving; sorrowful. ୨ । ଶୋକ —
(ସଶୋକା — ଶ୍ୱୀ) କାଶ — 2. Lamenting.

ସଶଶ୍ରୁ — ସ. ବ. ଶ୍ୱୀ — ୧ । ଶଶ୍ରୁସୁକ୍ତା ଶ୍ୱୀ; ନରମାଳିନୀ (ଦେହସୁକ୍ତ) —
Sāsāśru 1. A bearded woman. ବ. ସୁଂ —
(ସଶଶ୍ରୁକ — ଅନ୍ୟ ସୁଂ ରୂପ) ୨ । ଶଶ୍ରୁସୁକ୍ତ ସୁକ୍ତ — 2. A bear-
(ସଶ୍ରୁ, ସଶ୍ରୁକ — ଶ୍ୱୀ) ded man.

ସଶ୍ରୀକ — ସ. ବଣ. ସୁଂ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଶ୍ରୀ + କ) —
Sāsrika ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବିଶିଷ୍ଟ — Having Lakshmi; pos-
(ସଶ୍ରୀକା — ଶ୍ୱୀ) sessing beauty, grace etc.

ସଶ୍ଟମ — ଗ୍ରା. ବଣ (ଉଦ୍ୟ) — ସଷ୍ଟ (ଦେଶ)
Sāsṭama Sāsṭha (See)
ସଷ୍ଟମ (ଉ — ସଷ୍ଟମ କାଳରେ ସର ହୋଇଛି କର୍ମଣ । ପ୍ରାଚୀ-
ସଷ୍ଟମ ବ୍ରହ୍ମନିରୂପଣ ଗୀତା ।)

ସ(ସ୍ୱ)ଷ୍ଟିକ — ଗ୍ରା. ବ. (ସ. ସୁଷ୍ଟିକ) — ସୁଷ୍ଟିକ — Crystal. [ଉ —
Sa(swa)sṭhika ସୁଷ୍ଟିକ ସପ୍ତମ ଦଶେ ସୁଷ୍ଟିକେ ନ ଯାଏ । ପ୍ରାଚୀ.
ଋଷିକ ବ୍ରହ୍ମନିରୂପଣ ଗୀତା ।] ଗ୍ରା. ବଣ — ୧ । ସୁଷ୍ଟିକ ପର ସୁକ୍ତ —
ସଂସ୍କୃତ 1. Transparent as crystal. ୨ । ସୁଷ୍ଟିକ
ପର କିମ୍ପଳ — 2. Crystal-clear.

ସ(ସ୍ୱା)ଶ୍ଟିକ ଜଳ(ପାଣି)—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି—ସ୍ୱଚ୍ଛଦ ପର କର୍ମଳ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛ ପାଣି-
Sa(swa)shṭika jala(pāṇi) Crystal-clear and
ଫଟିକ ଜଳ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଜଳ pure water.

ସସ୍ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ଚନ୍ଦ୍ରା ସିବା; ଶୋଇବା (ବିଶେଷ)—
Sas (root) 1. To sleep. ୨ । ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିବା—2. To
dream.

ସସପେଣ୍ଡ (ଶ୍ଟ୍ରି)—ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଣ (ଇଂ)—ସସପେଣ୍ଡ (ଦେଶ)
Sas-pent(pnd) Sasapent (Sec)

ସସଂଜ୍ଞା—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧ୍ୟାହ; ସ+ସଂଜ୍ଞା)—୧ । ସଂଜ୍ଞା-
Sasamjñā ସ୍ତ୍ରୀ—1. Having definition. ୨ । ଚେତନା-
(ସସଂଜ୍ଞା—ଶ୍ଟ୍ରି) ସ୍ତ୍ରୀ—2. Sentient; conscious.

ସସଙ୍ଗ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ—ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ସହୃଦ; ସଙ୍ଗ ବିଶିଷ୍ଟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
Sasaṅga With companions. [ଇ—କାହାରଲେ
ମନସାଁ ଲକ୍ଷଣ ରାମ ଦେଇ, ବୃତ୍ତାନ୍ତରୁ ଯେ ସସଙ୍ଗ ସେନାମ ।

ସସଙ୍ଗୀକେ ସାଥ ସଙ୍ଗ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାପ ।]

ସସଜ୍ଜା—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧ୍ୟାହ; ସ+ସଜ୍ଜା)—୧ । ସଜ୍ଜା—
Sasajja 1. Dressed; fitted up. ୨ । ସଜ୍ଜା ବିଶିଷ୍ଟ—
(ସସଜ୍ଜା—ଶ୍ଟ୍ରି) 2. Furnished.

ସସତ୍ତ୍ୱ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧ୍ୟାହ; ସ+ସତ୍ତ୍ୱ=କତ୍ତ୍ୱ)—
Sasattwa ପ୍ରାଣିସ୍ତ୍ରୀ—Having animals.
(ସସତ୍ତ୍ୱା—ଶ୍ଟ୍ରି)

ସସତ୍ତ୍ୱା—ସ. ବିଣ. ଶ୍ଟ୍ରି (ସ+ସହୃଦ+ସତ୍ତ୍ୱ=କତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରାଣୀ+ଅ;
Sasattwā ବଦ୍ଧ୍ୟାହ)—ଗର୍ଭିଣୀ; ଅନ୍ତଃସତ୍ତ୍ୱା—Pregnant.

ସ. ବି. ଶ୍ଟ୍ରି—ଗର୍ଭିଣୀ ଶ୍ଟ୍ରି—Pregnant woman.

ସସନ—ସ. ବି ('ଶସନ'ର ରୂପାନ୍ତର)—ପଞ୍ଚର୍ଥ ପଶୁ ହନନ (ଅମର)
Sasana ଶିକାର)—Killing of beasts for sacrifice.
(ଶସନ, ଶାସନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସସପେଣ୍ଡ (ଶ୍ଟ୍ରି)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସସପେଣ୍ଡ)—ବସ୍ତୁତ୍ୟକାଳ ପାଇଁ
Sas-pent(pnd) ରୁକ୍ଷରୁ ତ୍ୟକ୍ତ ବା ରହୁତ ହେବା; କର୍ମତ୍ୟକ—
ମନୁଷ୍ୟେ Suspension from service. ବୈଦେ. ବିଣ.
ସସ୍ୟସତ୍ତ୍ୱ (ଇଂ. ସସପେଣ୍ଡେଣ୍ଡ)—ବସ୍ତୁତ୍ୟକାଳ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ରହୁତ
ବା କର୍ମତ୍ୟକ—Suspended from service.

ସସମ୍ଭ୍ରମ—ସଂ. ବିଣ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧ୍ୟାହ; ସ+ସମ୍ଭ୍ରମ)—୧ । ସମ୍ଭ୍ରମ-
Sasambhrama ସ୍ତ୍ରୀ; ସଦ୍‌ଭାବିଣୀ—1. Respectful.
୨ । ଭାବ ବିଶିଷ୍ଟ; ଉଦ୍‌ବେଗ ବିଶିଷ୍ଟ—2. Hasty.

ସସମ୍ଭ୍ରମେ—ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସସମ୍ଭ୍ରମ)—୧ । ସମ୍ଭ୍ରମ ପ୍ରଦର୍ଶନ-
Sasambhrame ପୁଂବଦ—1. Respectfully. ୨ । ଭ୍ରମ
(ସସମ୍ଭ୍ରମରେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସହୃଦ—2. Hastily. ୩ । ସାଦରେ;
ମନଃକ୍ରମେ ସାଦରେ—3. Cordially. ୪ । ଉଦ୍‌ବେଗ
ସମ୍ଭ୍ରମମେ ସହୃଦରେ—4. Auxiously.

ସସମ୍ମାନ—ସ. ବିଣ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧ୍ୟାହ; ସ=ସହୃଦ+ସମ୍ମାନ)—
Sasammāna ସମ୍ମାନସ୍ତ୍ରୀ—Respectful.

ସସମ୍ମାନେ—ଦେ. ବି. ବିଣ (ସଂ. ସସମ୍ମାନ)—ସମ୍ମାନ ସହୃଦ—
Sasammāne Respectfully.

(ସସମ୍ମାନରେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମନସାଁରେ ସମ୍ମାନ
ସସାକ୍ଷିକ—ସ. ବିଣ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧ୍ୟାହ; ସ+ସାକ୍ଷି+କ)—ପେଟି
Sasākshika ଦଲଲତ୍ୱେ ପାଠୀ ଦସ୍ତଖତ କର ଅଧିକ—
Attested (document).

ସ. ବି (ବିଷ୍ଣୁ ସହୃଦ)—ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ସାକ୍ଷର ଦ୍ୱାରା
ଚିହ୍ନିତ ଲେଖା—Attested deed.

ସାଗର—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ ବଦ୍ଧ୍ୟାହ; ସ+ସାଗର)—ସାଗର-
Sasāgara ସ୍ତ୍ରୀ—With the ocean; including
(ସସାଗର—ଶ୍ଟ୍ରି) the ocean.

ସସାଗର ଧର (ପୃଥିବୀ)—ସ. ବି—ସାଗର ସହୃଦ ପୃଥିବୀ—The
Sasāgarā dharā (pṛuthibi) world including
the ocean.

ସସାଧ୍ୱସ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସ+ସାଧ୍ୱସ=ଭୟ; ବଦ୍ଧ୍ୟାହ)—
Sasādhwasa ୧ । ଭୟସ୍ୱରୂପ; ସଭୟ—1. Fearful. ୨ ।
(ସସାଧ୍ୱସା—ଶ୍ଟ୍ରି) ଭୟ; ହସ୍ତ—2. Frightened; terrified.

ସସାନ—ତ୍ରା. ବି (ସଂ. ଶ୍ମଶାନ)—ମଶାଣି—
Sasāna ଶମାନ ସମଶାନ Cremation ground.

ସସି ଠାର—ଦେ. ବି—ଶସି ଠାର (ଦେଶ)
Sasi ṭhāra Sāsi ṭhāra (See)

ସସିଦ୍ଧ—ସଂ. ବି—ବଡ଼ ଶାଳ ଗଛ; ସର୍ବ ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ)—
Sasiddha A species of big Shorea Robusta
(tree).

ସ(ସୋ)ମିରା—ଦେ. ବି—ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଶ୍ମଶାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୁରୁତ୍ୱ
Sasi(se)mirā ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ଶିକ୍ଷା—A word com-
ମସିମିରା ସସେମିରା posed of the four 1st
letters of four couplets.

[ଦ୍ର—ଏହା ଭୈରବୀ ଓ କାଳଦାସଙ୍କ ଗୀତକ ସଂକଳନ
ବେତାଳ ପଞ୍ଚବିଂଶତି ଗ୍ରନ୍ଥର ଗୋଟିଏ ଘଟନାମାଳକ
କାହାଣୀ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ । ଦିନେ ଭୈରବୀଙ୍କ ସୁତ ପାରିଧ୍ୟ
କରିବାର ପାଇଁ ନଅରୁ ଯେଉଁ ଅର୍ପି ନ ପାରି, ସ୍ୱତ
ହେବାରୁ ନିକଟ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଅଗତ୍ୟା ରହିଗଲେ ଏକ
ସ୍ୱପ୍ନରେ ଅରଣ୍ୟର ହିଂସ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କଠାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା
ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଭଲ ସଙ୍ଗେ ମିତ୍ରତା ସ୍ଥାପନ କଲେ ।
ସ୍ୱପ୍ନରେ ଓ ଭଲ ଦୁହେଁ ଗୋଟିଏ ଗଛ ଉପରେ ଚଢ଼ି ସୁଦ୍ଧି-
ପାପକ କଲେ । ସୁଦ୍ଧିର ପ୍ରଥମ ଅଂଶରେ ଭଲ
ତାହାର ଗୋଡ଼କୁ ଲମ୍ବର ଗଛ ତଳରେ ବସିଲା ଓ
ସୁଦ୍ଧିର ଭଲର ଚୋଳରେ ସୁଖିକକୁ ଗଲେ । ଏହି
ସମୟରେ ଗଛ ତଳକୁ ବାସ ଅର୍ପି ଭଲକୁ ବନର
କରି ବହିଲା, “ତୁ ଗୋଡ଼କୁ ସଂସାରିଦେ; ରକାସୁଅ
ତଳକୁ ପଡ଼ିଗଲେ ମୁଁ ତାକୁ ଖାଇବି ।” କିନ୍ତୁ ଭଲ
କହିଲା, “ମୁଁ ରକାସୁଅ ସଙ୍ଗେ ମିତ୍ର ହୋଇଛି ।
ମୁଁ ମିତ୍ରଦ୍ୱେଷ ହେବି ନାହିଁ ।” ଏହା ଶୁଣି

ବାସ ଫେର ଗଲା; କିନ୍ତୁ ଗଲାବେଳେ ଗୁଲୁକୁ ବହୁତଦୂର
“ଅରେ! ଦୁଇଗୋଡ଼ିଆ (ମନୁଷ୍ୟ ଜାତି)କୁ ବ୍ୟାଧି
କାହିଁ ।”

ରାଜିର ଶେଷ ଅଂଶକୁ ରଜାପୁଅ ତେଇଟି ଓ
ଘାଲ ଶୋଇବ, ଏହୁପରି କଥା ଅଗରୁ ଠିକ୍ ହୋଇ
ଥିବାରୁ ରଜାପୁଅ କିନ୍ତୁ କିଠି ଗଛ ଉପରେ ଗୋଡ଼
ଲମ୍ବାଇ ବସିଲା ଓ ଗୁଲୁ ତା କୋଡ଼ରେ ଶୋଇଲା ।
କିନ୍ତୁ ବାଘର ପୁଅ କଥୁଡ଼ ଉପଦେଶକୁ ଭଲ ମନେ
କରି ରଜାପୁଅର ଅଙ୍ଗୁଳରେ ଅପଣା ନଖକୁ ଗଛର
ଶକ୍ତିରେ ଚକି ବର ରଜାପୁଅର କୋଳରେ
ଶୋଇଲା । ଏହି ସମୟରେ ପୁଣି ବାଘ ଅସି ରଜାପୁଅକୁ
ବହୁଲା, “ଅରେ ! ଗୁଲୁଟା ହୁଏ, କିନ୍ତୁ, ସେ
ତତେ ଖାଇପିବ; ତୁ ଗୋଡ଼ ଛଡ଼ି ଦେ, ଗୁଲୁ ଗଛ
ଉପରୁ ଖସି ଯିବୁ, ମୁଁ ତାକୁ ଖାଇବି ।” ରଜା-
ପୁଅ ଏହା ଶୁଣି ଗୋଡ଼କୁ ଖସାଇ ଦେଲା; କିନ୍ତୁ
ଗୁଲୁ ପୁଅରୁ ତହୁର ହୋଇ ଗଛର ଗଣ୍ଡିରେ
ନଖକୁ ବଜି ବର ଥିବାରୁ ତହୁର ଖସି ଯିବୁ
କାହିଁ ।

ତାପରେ ସକାଳ ହେବାରୁ ଗୁଲୁ ରଜାପୁଅକୁ
ବହୁଲା, “ବାଘର ଉପଦେଶକୁ ମୁଁ ନ ମାନି ତତେ
ରଖିଥିଲି; ତୁ ମିତ୍ରଦ୍ରୋଷୀ ହେଲୁ; କିନ୍ତୁ ମୁଁ
ମିତ୍ରଦ୍ରୋଷୀ ହେବି ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ତୋତେ ପ୍ରାଣରେ
ନ ମାରି ଛଡ଼ି ଦେଉଛି ।” ଏହା କହି ଗୁଲୁ ରଜା-
ପୁଅର ଛକ ଉପରେ ‘ସେମିତ୍ର’ ଏହି ଟିକି ଅକ୍ଷର
ନଖଦ୍ୱାରା ଲେଖିଦେଇ କଃପକଳକୁ ଚାଲିଗଲା । ରଜାପୁଅ
ପାଗଳ ହୋଇ ଏହି ‘ସେମିତ୍ର’ ପଦକୁ ବନ ଭିତ୍ତି
ଘୋଷ୍ଟି ଘୋଷ୍ଟି ଜିଅରରେ ଅସି ପହଞ୍ଚିଲା । ସବୁବେଳେ
ଏହି ପଦକ ସେ ଘୋଷ୍ଟି ହେଉଥାଏ; ତୋପୁଅ
ମୁହଁରେ ଅନ୍ୟ କଥା ନାହିଁ, ଏହା ଦେଖି ଭେତଗଜା
ବଡ଼ ଚିନ୍ତିତ ହେଲେ ଓ ଏହି କାକୁଲପଣ କପର
ଭଲ ହେବ, ଏଥିପାଇଁ ନାନା ପଦାର ବେଢ଼ା କରି
ବିପଦମନୋରଥ ହେଲେ । ଅବଶେଷରେ ହଠାତ୍ ହୋଇ

ମନ୍ଦୀକୁ ଅଦେଶ ଦେଲେ, “ମୋ ପୁଅକୁ ପେ ଗାନ୍ଧେ
କରିଦେବ, ତାକୁ ରଜାରୁ ଅଧେ ସୁରକ୍ଷାର ଦିଅଯିବ ।”
ଏହା ଶୁଣି ମନ୍ଦୀ ଘରକୁ ଫେରି ତାଙ୍କ ଘରର ସ୍ତ୍ରୀ-
ବେଶ ଧାରଣ କରି ଲୁପକର ରକ୍ଷୁଥିବା କାଳଦାସକୁ
ହେଲ୍ୟାବେଳକୁ ଗୋଟିଏ ସ୍ତ୍ରୀର ବେଶ କରି ଅପଣାର
ହିଅ ବୋଲି ରଜାକୁ ପରସ୍ତେ ଦେଇ ରଜାପୁଅ କିଟକକୁ
ସ୍ତ୍ରୀବେଶଧାରୀ ଅବଗୁଣିତ କାଳଦାସକୁ ସଙ୍ଗରେ ଅଣି
ପହଞ୍ଚାଇଲେ । ଅବଗୁଣିତ କାଳଦାସ ରଜାପୁଅଙ୍କ
ବାନରେ ‘ସେମିତ୍ର’ର ଅନ୍ୟ ଅକ୍ଷରକ୍ଷିପ୍ତ ଟିକି ପୂର୍ଣ୍ଣ-
କରୁକରୁ ଶୋଇ ବୋଇଲେ । ଯଥା—

ପ୍ରଥମ ଶ୍ଳୋକର ଅନ୍ୟ ‘ସ’ ଅକ୍ଷର—
ସଦ୍‌ଭବ ପ୍ରତିପତ୍ନୀନା ବସନେ ବା ବିଦଗ୍ଧତା,
ଅଦମାରୁଦ୍ୟ ପୁଣ୍ୟାନ୍ତା ହୁନ୍ତୁ; କଂ ନାମ ଗୌରୁଷମ୍ ?
[ଅର୍ଥ—ସେଇଁମାନେ ଏକାନ୍ତ ବିସ୍ତ୍ରସ୍ତ, ସେମାନଙ୍କୁ
ପ୍ରତାରଣା କରିବାକୁ ଯାନ୍ତି କି? ସେଇଁମାନେ ଅଙ୍କଳୁ
ଅସ୍ତ୍ରସୁ ବର ଶୋଇ ଥାଆନ୍ତି ତାକୁ ମାରିଦେଲେ ହତ୍ୟା-
କାରୀର ଗୌରୁଷ ପ୍ରକାଶ ପାଏ କ ?]

ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ଳୋକର ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷର ‘ସେ’—
ସେତୁଂଗହା ସମୁଦ୍ରସ୍ୟ ଗଙ୍ଗାସାଗର ସଙ୍ଗମମ୍
ବ୍ରହ୍ମହା ମୃତ୍ୟୁତେ ପାପାତ ମିତ୍ରଦ୍ରୋଷୀ ନ ମୃତ୍ୟୁତେ ।
[ଅର୍ଥ—ସେତୁବଳ ଗୁମେସରକୁ ଓ ଗଙ୍ଗାସାଗର ସଙ୍ଗମକୁ
ଗଲେ (ସେଠାରେ ଘ୍ନାନାଦି କଲେ) ବ୍ରହ୍ମହା ପାପରୁ
ମୁକ୍ତ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ମିତ୍ରଦ୍ରୋଷୀ ମୁକ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ ।]

ତୃତୀୟ ଶ୍ଳୋକର ଅନ୍ୟ ଅକ୍ଷର ‘ମି’—
ମିତ୍ରଦ୍ରୋଷୀ ବୃତଦ୍‌ବୁଃ ପେ ତ ବ୍ୟାସବାତକାଃ
ତେ ପଦେ ନରତଂ ପାଶୁ ପାବତତ୍ତୁ ହବାକରୌ ।
[ଅର୍ଥ—ସେଇଁ ନରମାନେ ମିତ୍ରଦ୍ରୋଷୀ, ବୃତଦ୍‌ବୁଃ ଓ
ବ୍ୟାସବାତକ ଅଟନ୍ତି ସେମାନେ ତତ୍ତ୍ୱ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଥିବାପାଦେ
ନରକକୁ ଯାଆନ୍ତି ।]

ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ଳୋକର ଅନ୍ୟ ଅକ୍ଷର ‘ସ୍ୱ’—
ସ୍ୱକଂସୁଂ ଚିତ ପୁତ୍ରସ୍ୟ ଯତ କଲ୍ୟାଣପିତୃଷି
ହେତୁ କାନଂ ଦ୍ୱିଜାତୀୟୋ ଦେବତାସ୍ୟନଂ ବୁଭୁ ।
[ଅର୍ଥ—ହେ ସ୍ୱକନ୍ତ, ଯେବେ ତୁମ୍ଭେ ସ୍ୱକପୁତ୍ରଙ୍କର
ମଙ୍ଗଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କରି, ତେବେ (ଏ ମିତ୍ରଦ୍ରୋଷୀ ପାତକର
ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ପାଇଁ) ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ କାନ କଥ ଓ ଦେବା-
ସ୍ୟନା କରି ।]

ସ୍ୱକପୁତ୍ର ସ୍ତ୍ରୀବେଶଧାରୀ କାଳଦାସଙ୍କଠାରୁ ଏହି
ଟିକି ଅକ୍ଷରର ଗୁଣ (Key) ସ୍ୱରୂପ ଏ ଶ୍ଳୋକ ଟିକି ଶୁଣିଲା
ମାତ୍ରବେ ତାଙ୍କର କାକୁଲପଣ ଛଡ଼ିଗଲା ଏବଂ ସ୍ୱକପୁତ୍ର
ଗତ ରାଜିରେ ଅରଣ୍ୟରେ ଗୁଲୁ ସଙ୍ଗେ ଘଟିଥିବା ଘଟନା-
ମାନ ଶୁଣାଇ କିଟକରେ ବସିବା କଲେ । ଭେତଗଜ
ଏହା ଶୁଣି ଅସୁଖୀକୃତ ହୋଇ ଉକ୍ତ ପ୍ରକ୍ତବେଶଧାରୀଙ୍କୁ
ପଚାରିଲେ—

‘ଗୁହେ ବସତ କୌମାର ! ଅଧିକ୍ୟାଂ ନୈବ ଗହସି
ଉଷନ୍ୟାସ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟାଣାଂ କଥଂ ଜାନାସି ଭୃଶିତଂ ?’
[ଅର୍ଥ—ହେ ବୁମାର ! ତୁ ତ ଘରେ ବାସ କରୁ, ବଣକୁ
ଯାଇନାହିଁ (ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ) ଗୁଲୁ, ବାଘ ଓ ମନୁଷ୍ୟ-
ମାନଙ୍କ କଥାକାର୍ତ୍ତୀ ତୁ କପରି ଜାଣିଛୁ ?]

ଏ ଶ୍ଳୋକର ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତରରେ ଅବସୁଧନକାନ୍ ସ୍ତ୍ରୀ-
ବେଶଧାରୀ କାଳଦାସ ଉତ୍ତର ଦେଲେ—
‘ଦେବଦ୍ୱିଜ ପ୍ରସାଦେନ ଜନ୍ମାଗ୍ରେ ମେ ସଦ୍‌ସୁଗ
ତେନାତଂ ନୃପ ! ଜାନାମି, ସ୍ୱକ୍ତମତ୍ୟାସ୍ତ୍ରିଲଂ ଯଥା ।

[ଅର୍ଥ—ଦେ ନୃପ ! ଦେବତା ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ମୋ ଉପ
ଅଗରେ ସରସ୍ୱତୀ ଅଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ ଏ
ବସନ୍ତମାନ ଜାଣି ପାରୁଛି । ଅପଣଙ୍କ ଗୁଣୀ ଗୁଣମୟ
ଜୟରେ ଗୋଟିଏ ଭଲ ଚିତ୍ର ଥିବା କଥା ମୁଁ ସେଇପରି
ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବୃକ୍ଷରୁ ଜାଣି ପାରୁଥିଲି, ସେହିପରି ଏ କଥା
ମଧ୍ୟ ଜାଣିଲି ।]

କେତେ ଦିନ ପୂର୍ବେ ଭୋକସତୀଙ୍କ ଗୁଣୀ ଗୁଣମୟ
ରୂପକୁ ଗୁଣାଦେଶରେ ଜଣେ ଚନ୍ଦ୍ରକର ଗୋଟିଏ ଚନ୍ଦ୍ର-
ପଥରେ ଅବନ କର ଅଣି ଗୁଣାକୁ ଦେଖାଇବାରୁ ଗୁଣା
ସେ ରୂପଟି ଗୁଣମୟଙ୍କର ଅବନକ ପ୍ରତିରୂପ ହୋଇଥିବା
ଦେଖି ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ଗୁଣସମ୍ବଳ ପଣ୍ଡିତ
କାଳଦାସ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବର ଯୋଗୁଁ ସର୍ବଜ୍ଞ ଥିବାରୁ ସେ
ଗୁଣମୟଙ୍କ ଅଙ୍ଗକୁ ଦେବେ ଦେଲେ ଦେଖି ନ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା
ସେ ଚନ୍ଦ୍ରକର ଦୋଷକୁ ବାର ଦେଇ କହିଲେ, ‘ଗୁଣମୟଙ୍କ
ଜୟରେ ଗୋଟିଏ ବୃକ୍ଷ ଭଲ ବା ଖୁସୀ ଚିତ୍ର ଅଛି; ତାହା
ଚନ୍ଦ୍ରକର ଏ ଚନ୍ଦ୍ରପଥରେ ଅବନ କର ନାହିଁ ।’ ବୃକ୍ଷ ଭଲ
ଚିତ୍ର ଗୁଣାଙ୍କ ଜୟରେ ଅବସ୍ଥାନକଥା ଗୁଣାଙ୍କ ପ୍ରକା ଅଭ
ଦେହ ଜାଣି ନ ଥିଲେ; କାଳଦାସ ସର୍ବଜ୍ଞ ଥିବାରୁ ଏହା
ଜାଣିଲେ । ଏ ଚନ୍ଦ୍ର କଥା ରଜାପୁଅ ପାଗଳ ହେବା
ପୂର୍ବର ଘଟଣା; ଗୁଣାଙ୍କ ଜାନୁର ଭଲ କଥା କାଳଦାସ
କହିବାରୁ ଗୁଣା ତାଙ୍କଠାରେ ଗୁଣାଙ୍କ ଜାନ୍ତି ଦେଖିଥିବା କଥା
ସନ୍ଦେହ କର ବୃକ୍ଷଟି ହୋଇ ତାକୁ ପ୍ରାଣଦଣ୍ଡର ଅଦେଶ
ଦେଇ ପ୍ରାଣଦଣ୍ଡଦ୍ୱାରା ତାକୁ ମନ୍ଦୀକ ଜମା କରିଥିଲେ ।
ତାକୁ ପ୍ରାଣଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିବା ପାଇଁ ଗୁଣାଙ୍କ ନିକଟରେ
ଅଜ୍ଞାନୀୟ କର ଗୁଣାଙ୍କ ବୁଦ୍ଧିମାତୃ ମନ୍ଦୀ ତାକୁ ନେଇ
ଅପଣା ସରେ ଜଣେ ଶ୍ୱୀରୂପେ ପ୍ରକଟ ହେବରେ ରଖାଇ
ଥିଲେ; ବୁଦ୍ଧିମାନ ଗୁଣାଙ୍କ ପୁଅ ପାଗଳ ହେବାରୁ କାଳଦାସଙ୍କ,
ଅବସ୍ଥାନକଥା ଶ୍ୱୀ ବେଶରେ ଅଣି ରଜାପୁଅଙ୍କ ପାଖେ
ଉପସ୍ଥିତ କରାଇଲେ । ଅବସ୍ଥାନକ କେ କାଳଦାସ ଏହି
ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ଶେଷୋକ୍ତ ଶ୍ଳୋକଦ୍ୱାରା ସୂଚନା କରିବାରୁ
ଭୋକସତୀ ଠକ୍‌ରୁ ନେଲେ ସେ, ଏ ନାସକେଶ୍ୟାସ
ସର୍ବଜ୍ଞ ଅଭ ଦେହ ହୁଏନ୍ତି, ଏ ନିଷ୍ଠେ କାଳଦାସ । ଏହା
ବନ୍ଧୁ କାଳଦାସଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଓକ୍ତୋଟି କାଳି ଦେବରୁ
କାଳଦାସଙ୍କ ଜିଜ୍ଞାସ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା ଏବଂ ଭୋକସତୀ
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ କାଳଦାସଙ୍କୁ ପ୍ରେମାଭିଜ୍ଞାନ କଲେ ।]

ସମ୍ପାଦ—ସ. ଚଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ସୀମା; ୧ମା. ୧୦)—
Sa-īma ୧ । ସୀମା ସହତ—1. With the boundaries
୨ । ସୀମାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ (ହ- ଶ)—2. Situated
within the boundaries. ୩ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ
(ବସ୍ତୁକୋଷ)—3. Adjoining.

ସସୁକୁଲି—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର) ବ (ଭୂତ, ସ. ଶସୁଳା)—
Sasukuḷi ଚକ୍ରପିଠା—Thin circular pancake.

ସସୁର—ସ. ଚଣ (ସହାର୍ଥ. ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । (ସ+ସୁର)—ଦେବଙ୍କ
Sasura ସହ ବର୍ତ୍ତମାନ (ବସ୍ତୁକୋଷ)—1. Present with
the Deities. ୨ । (ସ+ସୁର+ଅ) ସୁରକ୍ଷିତ
(ବସ୍ତୁକୋଷ)—2. Having spirituous liquor.
ସଫର ଗ୍ରା. ବ. ସଂ (ସଂ ସୁଶୁର)—ଶୁଶୁର—Father-in-law.
ସମ୍ପୁର (ସାସୁ—ଶ୍ୱୀ)

ସସୈନ୍ୟ—ସ. ଚଣ—ସେବା ସହତ ବର୍ତ୍ତମାନ—
Sasainya Accompanied with an army.
ସସୈନ୍ୟ—ଦେ. ଚ. ଚଣ (ସଂ ସସୈନ୍ୟ)—ସେବା ସମ୍ପର୍କ୍ୟା-
Sasainye ଭାବରେ—Accompanied with an army,
ମୈନ୍ୟୋ ମୈନ୍ୟା (ସସୈନ୍ୟରେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସସୌଷ୍ଠା—ସଂ. ଚଣ. ସଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ସୌଷ୍ଠ)—
Sasausṭhaba ୧ । ପରମ ସୁନ୍ଦର—1. Very grace-
(ସସୌଷ୍ଠା—ଶ୍ୱୀ) ful; very symmetrical.
୨ । ଦେଗମା—2. Swift.

ସସ୍କାଳ(ଳେ)—ଗ୍ରା. ଚ. ଚଣ (ସଂ. ସଦ୍ୟସ୍କାଳାଃ ବା ତତ୍କାଳ)—
Saskāla(ḷe) ୧ । ତତ୍ତତ୍ତତ—1. At once; immedi-
ତକ୍‌ଧ୍ୱନି, ମକାଳ ମକାଳ tely. ୨ । ଅତି ତୀବ୍ର—2. Very
ସକାଳ early. ୩ । ଅତି ଶୀଘ୍ର—3. Very soon.

ସସ୍ତା (ରତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ଚଣ (ସଂ. ସସ୍ତା)—ସସ୍ତା ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
Sastā (etc) ମତ୍ତା ସସ୍ତା Sastā etc (See)

ସସ୍ତ୍ରିକ—ସଂ. ଚଣ ସଂ (ସହାର୍ଥ. ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ସ୍ତ୍ରି. କ; ଅଗମ)—
Sastriḥka ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—Accompanied by one's wife.
ଦେ. କି. ଚଣ (ସଂ. ସସ୍ତ୍ରିକ)—ଶ୍ୱୀ ସହତ—With
one's wife; accompanied by one's wife.

ସସ୍ତ୍ରିକ ବିଦେଶ ବାସ—ଦେ. କ—ଅପଣା ଶ୍ୱୀ-ସହତ ବିଦେଶରେ
Sastriḥka bidesa bāsa କ.ସ ବରଦା—Living a-
ମନ୍ଦ୍ରୀକ ବିଦେଶ ବାସ broad with one's wife.
ସସ୍ତ୍ରିକ ବିଦେଶ ବାସ

ସସ୍ନେହ—ସଂ. ଚଣ. ସଂ (ସହାର୍ଥ. ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ସ୍ନେହ)—୧ । ସ୍ନେହ
Sasneha ବା ପ୍ରିତିକ୍ଷିତ—1. Affectionate. ୨ । ତୈଳ
(ସସ୍ନେହା—ଶ୍ୱୀ) ଚିକିତ୍ସା—2. Oily.

ସସ୍ପୃହ—ସଂ. ଚଣ. ସଂ (ସ+ସ୍ପୃହା; ସହାର୍ଥ. ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ସ୍ପୃହା-
Saspruḥa ସ୍ପୃହ; ସାନ୍ଦାସ—1. Longing. ୨ । ଭୋଗ
(ସସ୍ପୃହା—ଶ୍ୱୀ) ସ୍ପୃହ; ଭୋଗ—2. Avaricious.

ସସ୍ମିତ—ସଂ. ଚଣ. ସଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ସ୍ମିତ)—ଉଷ୍ମତ
Sasmita ହାସ୍ୟସ୍ମିତ; ସହାସ୍ୟ—Smiling.
(ସସ୍ମିତା—ଶ୍ୱୀ)

ସସ୍ମିତ ବଦନ—ସଂ. କ (ତର୍ମିଆରସୁ)—ସହାସ୍ୟ ମୁଖ—
Sasmita badana Smiling face.

[ସସ୍ମିତ ମୁଖ, ସସ୍ମିତାଜନ—ଅନ୍ୟରୂପ]
ସସ୍ମିତମୁଖା[ଣୀ], ସସ୍ମିତ- } ଶ୍ୱୀ ସଂ. ଚଣ. ସଂ (ବହୁଗ୍ରହ) ହାସ୍ୟସ୍ମିତ
ବଦନା, ସସ୍ମିତାଜନା } ମୁଖ—Having a smiling
face.

ସମ୍ମୁତେ—ଦେ. ବି. ବଣ (ସଂ. ସମ୍ମୁତ)—ଦାସ୍ୟମୁତୁ ମୁଖରେ—
Sasmite ନମ୍ବିତେ ସମ୍ମିତ With a smiling face.
[ସମ୍ମୁତରେ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସସ୍ୱତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୁହ; ସ+ସ୍ୱତ)—ସ୍ୱଳ ବା ଶବ୍ଦ
Saswana ବିଶିଷ୍ଟ—Having sound.

ସସ୍ୱେଦ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱ (ସହାର୍ଥ. ବହୁବ୍ରୁହ; ସ+ସ୍ୱେଦ)—ସ୍ୱେଦ-
Sasweda ସ୍ୱତ; ଘର୍ମିତୁ—Perspiring; full of sweat.
[ସସ୍ୱେଦା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସସ୍ୱେଦା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଦୁଷିତା କନ୍ୟା (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—
Saswedā A ravished or deflowered girl.
୨ । ସ୍ୱେଦମୁକ୍ତା ନାରୀ—2. A perspiring woman.
ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସସ୍ୱେଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Sasweda.

ସସ୍ୟ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି (ସଂ. ଶସ୍ୟର ଅନ୍ୟରୂପ; ସସ ଧାତୁ=କତ୍ତା-
Sasya (etc) ଶିବା+କରଣ] ଯ; ଯାହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଣୀକର
ସ୍ୱଳପ୍ତା ହୁଏ । ୧ । ଶସ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ) ବୃଦ୍ଧିକାର
ଧାତ୍ୟାଦି (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. Grains. [କ୍ର—
ଏକ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ଯୌଗିକ ଶବ୍ଦ (ଯଥା—ସସ୍ୟସେଦ,
ସସ୍ୟପାଳ, ସସ୍ୟରକ୍ଷକ, ଇତ୍ୟାଦି)ମାନଙ୍କ ପାଇଁ 'ଶସ୍ୟ' ଶବ୍ଦ
ପରେ ଦେଶ] ୨ । ଧାତ୍ୟ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—2. Paddy.
୩ । ବୃକ୍ଷାଦିର ଫଳ—3. Fruits of trees. ୪ ।
ଶସ୍ତ୍ର (ହିଂ ଶ)—4. Weapon. * । ଗୁଣ (ହିଂ ଶ.)
5. Quality. ୬ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟତା—6. Excell-
ence. ୭ । ଫଳାଦିର ଅନ୍ୟତରଫୁ କୋମଳ ଅଂଶ—
7. The kernel inside the seeds or
fruits.

ସସ୍ୟକ—ସଂ. ବି (ସସ୍ୟ + କ)—୧ । ମଣିଭେଦ; ଏକପ୍ରକାର ମଣି
Sasyaka [ମେଦକା]—1. A kind of gem. ୨ ।
ଅସ୍ତ୍ର; ଶତ୍ରୁ—2. Sword. ୩ । ନିକୃତ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ
ଥିବା କୋମଳ ସହାର୍ଥ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—3. The kernel
inside the cocconut. ୪ । ଶୀତଧାନ (ହିଂ ଶ)
4. Winter-paddy.

ସସ୍ୟମାଶ୍ୱ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସସ୍ୟନାଶକ—Destructive of corn.
Sasyamāśī ସଂ. ବି—ମହାମୂଷିକ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣା)—ଏକ-
ପ୍ରକାର ବଡ଼ ମୂଷା; ବିଲୁଅ ମୂଷା; ମାଞ୍ଚିଆ ମୂଷା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
—A big species of brown rats destroying
corns in the field.

ସସ୍ୟାଳ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଶସ୍ୟାଳ (ଦେଶ)
Sasyāla Sasyāla (See)

ସସ୍ୟାଶିର୍ଷକ—ସଂ. ବି—୧ । [ଧ୍ରୁଣୀ ଚିତ୍]—ନବଜର୍ଣିତ ଶସ୍ୟର
Sasyāśirshaka ମଞ୍ଜରୀ—1. Newly come out
ear of corn. ୨ । [ହେମବ୍ରହ୍ମ; ସସ୍ୟ ପର
ଶିର୍ଷକ ଯାହାର]—ବର୍ଣ୍ଣ [ହେମଚନ୍ଦ୍ର]—
2 The ear.

ସସ୍ୟାଶୁକ—ସଂ. ବି (ଧ୍ରୁଣୀ ଚିତ୍)—ଧାତ୍ୟାଦି ଶସ୍ୟର ସ୍ତେ ଶୁ
Sasyā śūka ଲମ୍ବ ଅଗ୍ରଭାଗ—The awn of
corn.

ସସ୍ୟା ସମ୍ବର—ସଂ. ବି—ଶାଳ ବୃକ୍ଷ (ଅମର)
Sasya sambara The śāla tree.

ସସ୍ୟା ସମ୍ବରଣୀ—ସଂ. ବି—ଅଶ୍ୱତ୍ଥ ବୃକ୍ଷ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣା); ଶାଳବୃକ୍ଷ—
Sasya sambarāna A kind of Śaṭ tree; Shoria
Robusta.

ସସ୍ୟାହା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସ୍ୱ ଓ ହା)—(ସସ୍ୟ + ହନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ କ୍ରିପ୍ତ;
Sasyahā ସସ୍ୟହନ୍; ୧ମା ୧କ)—ସସ୍ୟନାଶକାରୀ—
Destructive of corn. ସଂ. ବି—୧ । ମେଘ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Cloud. ୨ । (ନାମ) କଳ-
କନ୍ୟା କର୍ମୋଦ୍ଧିକ ଶବ୍ଦରେ ଦୁଃସହଜ. ଠିରସ ପୁତ୍ର—
2. Name of a grandson of Kāli.

ସସ୍ର—ଶ୍ରୀ. ବି—୧ । (ସଂ. ସହସ୍ର)—ସହସ୍ର—1. Thousand.
Sasra [ଇ—ଶୋଳ ସସ୍ର ଶବ୍ଦ ଅନ୍ତ ଦିବ୍ୟ ସୁର ରମଣୀ
ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଗୁଣ୍ଠିତ ବିଶେଷି—ଶିଶୁଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣାପ ।]
୨ । (ସଂ. ଶସ୍ର)—ଶସ୍ର (ଦେଶ)—
2. Śasra (See) * । ଉପାଦ—3. Means.
୪ । ପ୍ରଣବାର—4. Remedy. ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ—
ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟା—Numbering a thousand.
[ଇ—ସୁରର କୋଇଲେ ହେ ସସ୍ତ୍ର ପୁତ୍ର ଆଉ—
ଦୁଷ୍ଟସିଂହ ମହାଭରତ ବନ ।]

ସସ୍ରା ଅର୍ଜୁନ—ଶ୍ରୀ. ବି (ନାମ)—ସହସ୍ରାର୍ଜୁନ; କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ଯ୍ୟାର୍ଜୁନ [ଦେଶ]
Sasrā arjuna Kārttibirjyārjuna. [See]
(ସସ୍ରାର୍ଜୁନ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ରାବଣ ସସ୍ରାର୍ଜୁନ କାଶ୍ୟାପୁର ଅଉ
ସହସ୍ରାର୍ଜୁନ ବିଲ୍ୱାଅର୍ଜୁନ ଗର ଅଉ ସେତେ, ଧନ୍ୱ
ନ ଗୁଣି କନ୍ୟାକୁ ନେବା ବୋଲି ବିଗୁରୁଅଛ କ ଚିତ୍ରେ
ବା—ବିଶ୍ୱନାଥ ବିଚିତ୍ର ସ୍ତମ୍ଭାପଣ ।]

ସସ୍ତ୍ର—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ଏକ ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟା—Numbering one
Sastre thousand; a of thousand. ସଂ ବି,
(ସସ୍ତ୍ରଚ ଅନ୍ୟରୂପ) ଏକ ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟା—
ସହସ୍ରକ ଯେକସହସ୍ର One thousand.

ସହ ଧାତୁ—ସଂ. —ସହ୍ୟକରଣା; ସହବା—
Sah root To bear; to suffer.

ସହ—ସଂ, ଅ (ସହ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ସହତ—1. With;
Saha along with. ୨ । ସଙ୍ଗେ; ଏକ
ସଙ୍ଗରେ; ଏକତ୍ର ହୋଇ; ସୁରପତ—2. Together
with; simultaneously with. ୩ । ସମ-
ଉଦ୍ୟାତାରରେ—3. Accompanied with.
୪ । ପ୍ରତିଯୋଗୀରୂପେ ବା ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀରୂପେ—
4. As a rival or competitor. [ଇ—
ଶମ ସହ ବାଳମର ସ୍ତମ୍ଭ ଦଉଡ଼ାଇ ।] * ।
ଶତ୍ରୁରୂପେ ବା ବିପକ୍ଷରୂପେ—5. As an adversary
or opponent. [ଇ—ରାବଣ ସ୍ତମ୍ଭ ସହ
ସୁକ କଲେ ।] ୬ । ସମାନାସନରେ ବା ସୁବିବାସନରେ
ଅବସ୍ଥିତ ହୋଇ—6. Occupying equal or the
same seat or status. [ଇ—ସେ ମୋ ସହ

ପଂକ୍ତି ଶ୍ରେଣୀରେ ବଲେ । [ଦ୍ର—ଏହି ଅବ୍ୟୟ
 କମ୍ପୂଜନରେ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । (a
 preposition having the following senses
 ଯଥା:—୧ । ସାହାଯ୍ୟ; ସାହାଯ୍ୟ—Accompani
 ment. ୨ । ସାଦୃଶ୍ୟ—2. Entirety.
 ୩ । ସାଦୃଶ୍ୟ—3. Similarity. ୪ । ବ୍ୟବସାୟ—
 4. Presence.

* । ସାମର୍ଥ୍ୟ—5. Competence; ability. ୬ ।
 ସାଫଳ୍ୟ—6. Fruitfulness; fulfilment; suc-
 cess. ୭ । ସମୃଦ୍ଧି—7. Greatness; prosperity.
 ୮ । ସମ୍ପର୍କ—8. Connection.] ଫ. ବିଶ. ସ୍ଵ—
 (ସଦା—ଶ୍ରୀ) ୧ । ସହୃଦ୍ଧି—1. Enduring; forbearing;
 patient. ୨ । ସହନଶୀଳ—2. Capable of
 bearing. ୩ । ସମର୍ଥ; ସମ—3. Able; compe-
 tent. [ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ସ୍ଵଳ୍ପ
 ହୋଇ ସମାସ ହୁଏ । ଯଥା—କଷ୍ଟ ସହ, ଶ୍ରମ ସହ ।]

ସ. ବ—୧ । ପାଂଶୁକବଣ (ଗୁଳକବଣ)—1. Salt
 got from ashes. ୨ । ଅଗ୍ରହାୟଣ ମାସ (ହେମବନ୍ଦ);
 ମାର୍ଗଶିର ମାସ—2. The month of Mārgaśīra.
 * । ବଳ (ମେଦନ)—3. Strength; power.
 ଚ । ଜ୍ୟୋତିଷ (ଶକ୍ତିରାଜ୍ୟ)—4. Lustre.
 * । ମହାଦେବ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—5. Śiba. ଦେ.

ମଙ୍ଗା
 କୁମଳ
 ବ—୧ । ଗୁପ୍ତ ସମ୍ପର୍କ—1. Secret consultation.
 ୨ । ଗୁପ୍ତତା—2. Intrigue. * । ପାପ ଦୋଷି;
 ଗୁପ୍ତ ପ୍ରଣୟ—3. Secret love; amorous int-
 rigue. ଚ । (ଦୈବ୍ୟତ) ସହଦେବା ୨, ୩, ୪ ।
 (ଦେଶ)—4. Sahadeb 2, 3, 4 (See)

ଭୂଳ
 ଭୂଳ
 * । (କରଣ) ଭ୍ରମ—5. Mistake; oversight.
 [ଇ—ନବସିଦ୍ଧା ସହକମ୍ପେ ଏ ଦଳିଲରେ ମୌତାବ ନାମ
 ଲେଖି ନାହିଁ ।] ପ୍ରାଦେ. (ଲିଭିଅ) ବ—ଚିତାଗ୍ନି—
 Cremation fire.

ସଦ୍‌—୨. ବ (ସହ ଧାତୁ + କରଣ ଅସ୍ତ; ସହସ୍; ୧ମା. ୧ବ)—୧ ।
 Sahah ଅଗ୍ରହାୟଣ ମାସ—1. The month of Mārga-
 śīra. ୨ । ବଳ; ଶକ୍ତି (ମେଦନ)—2. Power;
 might. ୩ । ଜ୍ୟୋତିଷ; ଜ୍ୟୋତିଷ—3. Lustre.

ସହ(ଅ)କ୍ (ଲଭ୍ୟତ)—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସହ)—ସହ ଲଭ୍ୟତ
 Saha(ā)k (etc) (ଦେଶ)—Sak etc (See)

ସହ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଗୁପ୍ତ ମନ୍ତ୍ରଣା କରବା—1. To in-
 Saha karibh trigue. ୨ । ଗୁପ୍ତ ପ୍ରଣୟ ସମ୍ପର୍କରେ ମନ୍ତ୍ରଣା
 ଶୁଷ୍ଟ ମନ୍ତ୍ରଣା କରା କରବା—2. To carry on love-in-
 କୁମେଳ କରବା trigue.

ସହକର୍ମୀ(ର୍ମୀ, ମୀ, ଶ୍ରୀ)—ଫ. ବି. ସ୍ଵ (ସହ + କର୍ମ; ସହ +
 Sahakarmī(rmmī, rmi, rmmī କର୍ମ + କର; ୧ମା.
 ସହକର୍ମୀ } ଶ୍ରୀ ଦେ)—ସହକାରୀ କର୍ତ୍ତା; ଏକତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ
 ସହକର୍ମୀ } କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି—Colleague; co-wor-
 ker. ବିଶ. ସ୍ଵ—ଏକତ୍ର କର୍ମକାରୀ—
 Working in league.

ସହକାର—୨. ବ (ସହ = ସୁଗନ୍ଧ + କ୍ ଧାତୁ = ବିଶେଷ କରବା +
 Sahakāra କର୍ତ୍ତା. ଅ; ସାହା ସୁଗନ୍ଧ ସୁଗନ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ କରେ)—
 ୧ । ଅଳ୍ପ ସୁଗନ୍ଧ ଅମ୍ଳ ବୃକ୍ଷ—1. A fragrant man-
 go tree. ୨ । ଅମ୍ଳ ପତ୍ର—2. The leaf of
 the mango tree. * । (ସହ + କ୍ ଧାତୁ + କର. ଅ)
 ସାହାଯ୍ୟ—3. Help. ଚ । ସାହାଯ୍ୟ—4. Accom-
 paniment. * । (+ କର୍ତ୍ତା. ଅ) ସାହାଯ୍ୟକାରୀ
 ବ୍ୟକ୍ତି—5. Assistant. ଫ. ବିଶ. ସ୍ଵ—ସାହାଯ୍ୟକାରୀ—
 Assisting.

ସହକାରୀ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଵ—୧ । ଗୁପ୍ତମନ୍ତ୍ରଣାକାରୀ—1. Intri-
 Sahakārī guing. ୨ । ଗୁପ୍ତ ପ୍ରଣୟକାରୀ—2. Carry-
 ଶୁଷ୍ଟ ମନ୍ତ୍ରଣାକାରୀ ing or love-intrigue. ୩ । ସହକାରୀ
 କୁମେଳିଆ (ଦେଶ)—3. Sahakārī (See) ଦେ.
 ସହକାରୀ ବ—ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେ ମିଳନ
 ସହକାରୀ ଗଠାଏ—A go-between.
 (ସହକାରୀ—ଶ୍ରୀ)

ସହକାରୀତା(ତ୍ଵ)—୨. ବି (ସହକାର + କର. ତା, ତ୍ଵ)—୧ ।
 Sahakārītā(twa) ସହାୟକତ୍ଵ—1. The state of being
 an assistant. ୨ । ସାହାଯ୍ୟ—2. Co-opera-
 tion. ୩ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ବା ଅପରାଧରେ ସହାୟ-
 କାରୀତା—3. Abetment of an offence or
 act. ଚ । (ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର) ତତ୍ତ୍ଵିତ୍ଵ ଆଲ ସୁଦ୍ଧା
 ତତ୍ତ୍ଵନ୍ୟତନତତ୍ତ୍ଵ—4. (Logic) Co-ordination
 as cause and effect in spite of dissimi-
 larity.

ସହକାରୀ—ଫ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ସହ + କ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତା. କର; ୧ମା. ୧ବ)—
 Sahakārī ୧ । ସାହାଯ୍ୟକାରୀ—1. Helping; assisting;
 (ସହକାରୀ—ଶ୍ରୀ) auxiliary. ୨ । (ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର) ତତ୍ତ୍ଵିତ୍ଵ
 ଆଲ ସୁଦ୍ଧା ତତ୍ତ୍ଵନ୍ୟତନତତ୍ତ୍ଵ ସମ୍ପର୍କ—2. (logic)
 Having the relation of cause and effect
 in spite of dissimilarity. ଫ. ବି—୧ ।
 କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନରେ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ—1. Abettor;
 helper; an assistant. ୨ । ପ୍ରତ୍ୟୟ; ସହକ-
 ଜ୍ଞାନ (ଦିବାଣି ଶେଷ)—2. Intuitive knowledge.
 ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଵ—ସହକାରୀଅର୍ଥ ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Sahakārīc.

ସହକାରୀ ସଭାପତି—ସ. ବି (ଅଧିକତ ବ୍ୟବହାର; ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—
 Sahakārī sabhāpati ସଭାପତିଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରବା କର୍ମଗୁଣ;
 ସଭାପତିଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ କର୍ମ କରବା କର୍ମଗୁଣ—
 Assistant President; vice-president; vice
 -chairman; deputy president.

ସହକାରୀ ସମ୍ପାଦକ—ସ. ବି. ପୁ (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ)—ସମ୍ପାଦକଙ୍କ
 Sahakārī sampādana ସହକାରୀ କର୍ମଗୁଣ—
 Assistant Secretary.

ସହକାରୀ ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଟ—ଦେ. ବି—ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଟ ବା କାର୍ଯ୍ୟ
 Sahakārī superintendent ପରିଚାଳକ ସହକାରୀ—
 সহকারী সুপারিন্টେଣ୍ଡେଣ্ট Assistant Superintendent.
 सहकारी सुपरिण्डेण्ट [ଦ୍ର—ଏହପରି ଅନ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ପ୍ରକାଶ
 ସହକାରୀ ଶବ୍ଦ ଲାଗି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସହକୃତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସହ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. କୃପ୍)—
 Sahakṛut ସାହାଯ୍ୟକାରୀ; ସହାୟ—Helping; auxiliary.
 ସହକୃତ୍ୱା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. କୃପ୍)—
 Sahakṛutwā କୃତ୍ୱତ୍ୱ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧କ)—ସହକୃତ (ଦେଖ)
 (ସହକୃତ୍ୱ—ସ୍ତ୍ରୀ) Sahakṛut (See)

ସହ କ୍ରମେ—ଦେ. ବି. ବିଶ (କଚରଥ)—ଭ୍ରମକ୍ରମେ; ଭୁଲରେ—
 Saha krame By mistake or oversight.
 ଭୁଲକ୍ରମେ ଭୁଲରେ

ସହ ଖଟାସନ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ + ଖଟାସନ)—କୌଣସି
 Saha khatwāsana ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ଏକ ଖଟରେ ଶୟନକାରୀ
 (ସହ ଖଟାସନ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବା ଅସନରେ ଉପବେଶନକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 (a person) Using the same bed or seat
 along with another.

ସହ ଗମନ—ସ. ବି (ସହ = ସଙ୍ଗେ + ଗମନ)—୧ । ସଙ୍ଗରେ ଯିବା—
 Saha gamana 1. Going with; accompanying.
 (ସହ ଯେଉଁ—) ୨ୟ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟରୁପ) ୨ । ମୃତ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଚିତାରେ
 ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଅଶ୍ୱେଦନରୂପ ଚିତ୍ତା; ସହମରଣ—2. The
 act of self-immolation of a widow in
 the cremation pyre of her deceased
 husband.

ସହ ଗମ୍ୟ—ସ. ବିଶ—ଏକତ୍ର ଗମନୀୟ—Deserving to be
 Saha gamya gone with or together.

ସହ ଗାମିଣୀ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସହଗାମିଣୀ + ଇ)—ସହଗାମିଣୀର
 Saha gāminī ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—The feminine form of
 (ସହଗାମିଣୀ—ପୁଂ) 'Sahagāmi'. ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସେହି ସ୍ତ୍ରୀ
 ମୃତ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଚିତାଶ୍ୱେଦନ କରନ୍ତି—
 A woman who voluntarily ascends the
 funeral pyre of her deceased husband.

ସହ ଗାମି—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ = ସଙ୍ଗେ + ଗମ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍)
 Saha gāmi ୧ମା. ୧କ)—ଏକ ସଙ୍ଗେ ଗମନକାରୀ—Going
 (ସହଗାମିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) with; accompanying.

ସହଚର—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ = ସଙ୍ଗେ + ଚର. ଧାତୁ = ଗମନ
 Sahachara କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)—୧ । ସହଗାମୀ; ଏକତ୍ର
 (ସହଚର—ସ୍ତ୍ରୀ) ଗମନକାରୀ—1. Going with. ୨ । ସଙ୍ଗୀ—

2. Accompanying. ସ. ବି—୧ । ସଙ୍ଗୀ—1.
 Companion. ୨ । ସାଥୀ; ଭଗ୍ନସ୍ୟ—2. Atten-
 dant; mate. ୩ । ପ୍ରତିବନ୍ଧକ (ଦେମତତ୍ୱ)—

3. Obstacle. ୪ । ଦୋଷ; ସାଙ୍ଗ ସୁଖ—4. A
 confidant; bosom friend. * । ଅନୁଚର;
 ଭୃତ୍ୟ—5. A servant. ୬ । ହିଣ୍ଡା (ଦେମତତ୍ୱ);

ଦାସଦେରଣା ଗୁଳ୍ମ; ପୀତହିଣ୍ଡା ଓ ଗଜହିଣ୍ଡା—6. A
 plant; Barleria Cristata of two
 varieties. ଦେ. ବି (କଚରଥ)—ବନ୍ଧୁକର ବନ୍ଧୁକର
 ମାଲିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୋଧ କର ନେବା ଭୃତ୍ୟ,
 (ପାହାର କାମ ବନ୍ଧୁକ-ଲାଇସେନ୍ସରେ ଲେଖାଥାଏ) —
 A retainer who carries a gun with the
 master (and whose name is noted in
 the gun-licence).

ସହଚରତା—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହଚରତା; ସହ + ଚରତ)—ଏକତ୍ର ବାସ
 Sahacharita ଓ ଏକତ୍ର ଅଚରଣଶୈଳୀ (ବିଶେଷ)—
 (ସହଚରତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Living together and acting
 similarly.

ସହଚର—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସହଚର + ଶ୍ଚା. ଇ)—୧ । ସଙ୍ଗିଣୀ—1. Fe-
 Sahachari male companion. ୨ । ସଙ୍ଗୀ—2. A
 female confidant of a lady. ୩ । ସହଧର୍ମିଣୀ;
 ପତ୍ନୀ—3. Wife. ୪ । (ବିଦ୍ୟାଳୟ) ଶିଳ ହିଣ୍ଡା (ଅମର)
 ଦାସଦେରଣା—4. A plant; Barleria
 Cristata. (ଇ—[୧ ଓ ୪] ଚିତ୍ର ପ୍ରକାଶକର
 ସଙ୍ଗତ ସହଚରର ପୁର ଅଭିମୁଖ ହୋଇଛି । ଉଚ୍ଚ.
 ବିଦେଶୀଶବ୍ଦକାସ ।]

ସହଗୁଣ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ + ଗୁଣ. ଧାତୁ = ଗମନ କରବା +
 Sabachārī କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍; ୧ମା. ୧କ)—ସହଚର (ଦେଖ)—
 (ସହଗୁଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) [ସହଗୁଣତା(ଡ)—କ] Sahachara.
 (See)

ସହଜ—ସ. ବି (ସହ + ଜ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)—୧ । ସହୋଦର;
 Sahaja ଏକମାତ୍ରଭ୍ରାତୃ ଭ୍ରାତା (ଅମର)—1. Brother; ute-
 rine brother. ୨ । ଉତ୍ପତ୍ତି; ସ୍ୱଭାବ (ମେଦଣ)—
 2. Nature. * । (କେମିତି) କଲ୍ପନାରୁ କୃତ୍ୱ
 ସ୍ଥାନ—3. (astrology) The 3rd place from
 the Lagna or natal sign in one's horo-
 scope. [ଦ୍ର—ଏହ କୃତ୍ୱ ସ୍ଥାନରେ ହିଁ ବା ସହଜ ହାତ
 ଜାତକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଭାବ, ଭବିଷ୍ୟ, ବିକ୍ରମ, ଦୁରପାତା ଅଦ
 ବିଷୟ ସ୍ଥିରକୃତ ହୁଏ ।] ସ. ବିଶ—୧ । ସହଜାତ—
 (ସହଜା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Born with. ୨ । ଏକତ୍ର ଜାତ—
 2. Born together. * । ସ୍ୱାଭାବିକ; ନୈସର୍ଗିକ;

ଅନୁକ୍ରମ—3. Innate; natural; inborn, in-herent. ଟ । ଅନାୟାସ ସ୍ଥିତି—4. Instinctive. * । ସୁଲଭ—5. Easily available. ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରେମ—1. Love. ୨ । ତନ୍ତ୍ରାଭ୍ୟାସ—2. A sort of Tantric rite. ଦେ. ବିଶ—୧ । ସରଳ; ଅନାୟାସପଥ—1. Easy; not difficult. ୨ । ଯାହା ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ବହୁଳର କୁହେ—2. Easy to deal with. ୩ । ସୁଗମ—3. Easily passable. ଟ । ସରଳ; ସିଧା—4. Straight, ୫ । ଯାହା ସମାଧାନ କରିବା ବହୁଳର କୁହେ—5. Easy of solution. ୬ । ସୁବୋଧ—6. Easily intel-ligible.

ସହଜ ଅସନ—ଦେ. ବି—ଯୋଗାସନବିଶେଷ—A sort of Sahaja āsana posture in Jōga. (ଉ—ସହଜ ଅସନ ସହଜ ଆସନ ସହଜା ଆସନ କହୁବା ଶୁଣା । ପ୍ରାଚୀ. ପରତେ ଗୀତା ।)

ସହଜ ଉପାୟ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସହଜୋପାୟ)—୧ । ସୁଗମ ପଦ୍ଧତି—Sahaja upāya 1. Easy means. ୨ । ସରଳ ଓ ସୁଲଭ ସହଜ ଉପାୟ ସହଜ ଉପାୟ ଉପାୟ—2. Plain mode.

ସହଜ କଥା—ଦେ. ବି—ସରଳ ବିଷୟ—Sahaja kathā Easy matter. ସହଜ କଥା ସହଜ ବାତ୍

ସହଜନ୍ମା—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ; ସହ+ଜନ୍ମ; ୧ମା. ୧ବ)—Sahajānma ୧ । ଯମକ; ଏକତ୍ର ଜାତ—1. Born together; twin. ୨ । ସହୋଦର—2. Uterine.

ସହଜ ପନ୍ଥା—ଦେ. ବି—ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟରେ ଏକପ୍ରକାର ମତ—Sahaja panthā A sectarian view held among the Buddhists. [ଦ୍ର—ସହଜତା ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ]

ସହଜ ପ୍ରବଣ—ଦେ. ବିଶ (ଜଡ଼ ବିଷୟ)—ଯେଉଁ ସକଳ ବସ୍ତୁକୁ Sahaja prabāna ଅନାୟାସରେ ନତ କରାଯାଏ—ସହଜ ପ୍ରବଣ (Physical science) Which can be सहजलवनेवाला easily bent; malleable. (ସହଜ ପ୍ରବଣତା—ବି)

ସହଜ ପ୍ରଶ୍ନ—ଦେ. ବି—ଅନାୟାସପଥ ପ୍ରଶ୍ନ—Sahaja praśna A question which is easy of सहज प्रश्न सहज प्रश्न solution.

ସହଜ ବିଶ୍ୱାସ—ଦେ. ବି—୧ । ସ୍ୱାଭାବିକ ଧାରଣା—1. Inborn Sahaja biśwāsa faith; natural trust. सहजविश्वास सहजविश्वास ୨ । ଅନାୟାସରେ ଜାତ ବିଶ୍ୱାସ—2. Easily attained faith; easy belief.

ସହଜ ବିଶ୍ୱାସୀ—ଦେ. ବିଶ—ଯେ କୌଣସି ବିଷୟକୁ ଅନାୟାସରେ Sahaja biśwāsī ବିଶ୍ୱାସ କରେ—Believing in सहजविश्वासी सहजविश्वासी anything easily; credulous.

ସହଜ ବୁଦ୍ଧି—ଦେ. ବି—ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ମନରେ ଜନ୍ମରୁ ଉଦୟ ହୋଇଥିବା Sabaja buddhi ବୁଦ୍ଧି—Instinct.

ସହଜବୃଦ୍ଧି सहजवृद्धि

ସହଜମାରୀ—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ବନ୍ୟ ବରୁଣବିଶେଷ—Sahajamāri A kind of wild tree.

ସହଜମାରି सहजमारी [ଦ୍ର—ଏହା ୧୦୧୨ ଡାକ ଉଚ୍ଚ ହୁଏ । ଏ ଗଛର ଛେଦ ବାଟିକର ଖାଇଲେ ଗଣ୍ଡାର ଠାରୁ ଦେଖି ଜଣା ଧରେ । ଏହି ଗଛର ଡାଳରେ ଭଙ୍ଗାକ୍ରମାଦେ ଭଙ୍ଗ ଘୋଷା ଠେଙ୍ଗା ବରନ୍ତି ।]

ସହଜ ମିତ୍ର—ସଂ. ବି—୧ । ସ୍ୱାଭାବିକ ମିତ୍ର—1. Born friends. ୨ । Sahaja mitra ଅପଣାର ଭଗିନେସୁ, ଶ୍ୱେତୁ-

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣସୁ ଓମାତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣସୁଦ ବନ୍ଧୁ (ମିତ୍ରାପତ୍ନୀ)—2. One's sister's son, and son of one's father's sister and of mother's sister. [ଦ୍ର—ମିତ୍ରାପତ୍ନୀ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ୱାମୀଙ୍କର ସହଜ ମିତ୍ର ଓ ସହଜ ଶତ୍ରୁ, ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀର ଅର୍ଥାତ୍ ପତ୍ନୀ ଗୁପ୍ତତ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଭଣଜା, ମାଉସୀ ପୁଅ ଭାଇ, ପିତୃଣୀ ପୁଅ ଭାଇ, ଏମାନେ ସହଜ ମିତ୍ର ଏବଂ ଶତ୍ରୁତା ପୁଅ ଭାଇ ଓ ଦେବୁତା ପୁଅ ଭାଇ ସହଜ ଶତ୍ରୁ ଅଟନ୍ତି—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସହଜ ଯାନ—ଦେ. ବି—ସହଜପନ୍ଥାକଲମ୍ପୀ ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ଶାଖାବିଶେଷ Sahaja jāna —A sect of Buddhists follow- सहज यान सहजयान ing the Sahaja panthā. [ଦ୍ର—ସହଜତା ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ ।]

ସହଜ ଲଭା—ସଂ. ବିଶ—ଅନାୟାସପ୍ରାପ୍ତ—Sahaja labdha Easily got.

ସହଜ ଲଭ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—ଅନାୟାସଲଭ୍ୟ—Sahaja labhya Easily attainable.

ସହଜ ଶତ୍ରୁ—ସଂ. ବି—୧ । ସ୍ୱାଭାବିକ ଶତ୍ରୁ—1. Natural enemy. Sahaja śatru ୨ । ବୈମାତ୍ରେୟ, ପିତୃବ୍ୟ ଓ ପିତୃବ୍ୟ ପୁତ୍ର (ଏମାନେ ବିଷୟରେ ଅଂଶିକାର ଥିବାରୁ—ମିତ୍ରାପତ୍ନୀ)—2. One's step-brothers, paternal uncle and his son. [ଦ୍ର—ସହଜମିତ୍ର ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ ।]

ସହଜ ସାଧନ (ଭଜନ)—ଦେ. ବି (ସହଜତା ଧର୍ମ ଦେଖ)—ରାଧାରୂପେ Sahaja Śādhana (bhajana) କଲ୍ପିତା ଏକାନ୍ତ ବିଷ୍ଣୁଭଜନା सहजसाधन सहजसाधन ପରମାତ୍ମା ନାହିଁ ବାକ ସଙ୍ଗେ ମଧୁର ରସାକଲମ୍ପନ ଦ୍ୱାରା ଭକ୍ତସାଧନର ମାର୍ଗବିଶେଷ; ଭୋଗ ମାର୍ଗ ଦେଇ ଯୋଗପଥକୁ ଗମନପୂର୍ବକ ଭକ୍ତସାଧନ—Practice of devotion to God through satiation of lust with the help of a devoted lady.

ସହଜାତ—ସଂ. ବି. ପୁଂ—୧ । ସହୋଦର ଭାଇ—1. Brother; Sahajāta uterine brother. ୨ । ଯମକ—(ସହଜାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Twins. ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—

୧ । ଏକତ୍ର ଜାତ—1. Born together. ୨ ।

ସହୋଦର—2. Uterine.

ସହଜାତ୍ୟ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଉତ୍କଳର ସାମନ୍ତରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟ—

Sahajāditya Name of a feudatory King of Utkal. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ଉପାଧି ରାଜରାଜ ଦେବ; ୧୨୩୩ ସଂବତରେ ବୁଲଲ ସହରରେ ଉତ୍କଳୀ ଅକଳଙ୍କ ଶିଳା ଫଳକରେ ଏ ତାହାଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିରାଜ୍ୟ ସ୍ମରଣେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି—

ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସହଜାଧିପତି—ସଂ. ବି (ଫଳକ ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଉତ୍କଳର ତୃତୀୟ

Sahajādhipati ବୃତ୍ତର ଅଧିପତି ବ୍ରତ—(Astrology)

ସହଜାଧିପତି } The planet presiding
ସହଜାଧିପତି } —ଅନ୍ୟରୂପ over the 3rd house from
ସହଜାଧିପତି } one's Lagna,

ସହଜାନନ୍ଦ—ଦେ. ବି—୧ । ବ୍ରତ—1. The Supreme Soul.

Sahajānanda ୨ । ସହଜଅଧର୍ମମାର୍ଗାଭିଗମ ପ୍ରାପ୍ତ ଅତନବଶେଷ

ସହଜାନନ୍ଦ सहजानन्द 2. The bliss enjoyed

by the devotees engaged in the Sahajā Dharma. (ଉ—ସହଜ ଅସନ ବହୁ ବିଶ୍ୱାସ, ସହଜାନନ୍ଦକୁ ସହିଁ ଦର୍ଶନ—ପ୍ରାଚୀ. ପରଚେତା ।]

(ସହଜତ୍ୟ ତଳେ ଠିକା ଦେଖ)

ସହଜାରି—ସଂ. ବି—ସହଜଗଣ (ଦେଖ)

Sahajāri Sahaja satru (See)

ସହଜାତି—ଦେ. ବି—୧ । ସହଜ; ସରଳ; ସୁଗମ; ଅନାୟାସସାଧ୍ୟ—

Sahajātī 1. Easy. ୨ । ପ୍ରାକୃତିକ—2. Natural.

ସୋଜା सहज दे. ବି- ୧ । (ବୈଷ୍ଣବସାହିତ୍ୟ)

ସହଜଅଧର୍ମ ମାର୍ଗାଭିଗମୀ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person professing the Sahajātī Dharma.

୨ । ବୈଷ୍ଣବଧର୍ମର ଏକ ଶ୍ରେଣୀ—2. A sect of

ସହଜାଆ सहजिआ Baishnabas. [ଦ୍ର—

ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ଯେ ସେମାନେ ଯେଉଁ ଯଥ ଅବଲମ୍ବନ କରିଅଛନ୍ତି ସେଥିରେ ସହଜରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିପାର ପାରେ । ସହଜଅଧର୍ମର ବ୍ୟାକୃଷ୍ଣଙ୍କର ମୁଖ୍ୟପୁତ୍ର ମାନନ୍ତ ନାହିଁ । ଶରୀର ଘଟରେ ବ୍ୟାକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଲଳା ଅଭିଗତ, ଓ କଳ ସଂସାରର ତରୁ ଜାଣି ପାରିଲେ ମନୁଷ୍ୟ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିପାରେ—ଏହା ସହଜଅଧର୍ମମାନଙ୍କର ମତ—ବିକାଶକ ଉ. ସା. ଇତିହାସ ।]

[ଦ୍ର—ସହଜତ୍ୟ—ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ସହଜପାନଶାଖାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି ସାଧନ ମାର୍ଗ ବିଶେଷ ।

ସହଜପାନରେ ସାଧକ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକୃତମାର୍ଗର ସଫଳ ହୋଇ ପରେ ବିପତ୍ତି ଅନନ୍ଦ, ପରମାନନ୍ଦ, ସହଜାନନ୍ଦ ଓ ବିଷ୍ଣୁମାନନ୍ଦ ଲାଭ କରନ୍ତି । ସହଜପାନର ଏହି ବିଷ୍ଣୁମାନନ୍ଦ ମହାପାତକ ପଦ୍ମର ଶୂନ୍ୟ ବା ବିକାଶର ଅଳ୍ପ ରୂପ ବହୁଲେ

ତଳେ । ତାଳକ୍ରମେ ଏହି ସହଜପାନର ପ୍ରଭବ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମରୁ ପ୍ରଭବିତ କରି ଯେଉଁ ନୂତନ ଏକ ଧର୍ମର ସୂକ୍ଷ୍ମ ପାତ ଜନ୍ମ ତାହା ସହଜପାନ ବା ସହଜତ୍ୟ ଧର୍ମ ନାମରେ କଥିତ । ନାମାଶ୍ରୟ, ମନ୍ଦାଶ୍ରୟ, ଭବାଶ୍ରୟ, ପ୍ରେମାଶ୍ରୟ ଓ ରସାଶ୍ରୟ ଓ ପରମାଶ୍ରୟ ଏ ରଜନର କର୍ମିକ ସୋପାନ । ସୁଖାଶ୍ରୟ ଓ ପରମାଶ୍ରୟ ଭେଦରେ ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀର ନାୟିକା ହେଲେହେଁ ପରମାଶ୍ରୟ ନାୟିକାର ପ୍ରାଧିକ୍ୟ ଏହି ରଜନର ବିଶେଷତ୍ୱ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳୀୟମାନଙ୍କ କବୁତ୍ତମାର୍ଗର ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମର ପ୍ରକୃତ ଏହି ସହଜତ୍ୟ ଧର୍ମର ପ୍ରକୃତଠାରୁ ଅନେକାଂଶରେ ପୃଥକ୍ । ସହଜତ୍ୟ ଧର୍ମ ଯେଉଁପରି ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମରୁ ସାର ଗ୍ରହଣ କରି ପୁଣି ହୋଇଥିଲା, ତାଳକ୍ରମେ ସହଜତ୍ୟ ଧର୍ମର ପ୍ରଭବ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ବୈଷ୍ଣବଧର୍ମର ଉପରେ ପଡ଼ି ହୋଇଥିଲା—

ସୁସ୍ୱାଦେବ ଅଭିବସ୍ତୁ—ପ୍ରାଚୀ ସମିତି ପ୍ରକାଶିତ ଶିବ ସ୍ତୋତ୍ର ସ୍ତୋତ୍ର ମୁଦ୍ରଣ ।

ସହଜତ୍ୟ ଧର୍ମସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳରେ ଗୌଡ଼ୀୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଗୋଟିଏ ଉନ୍ନତଶ୍ରେଣୀ ରୂପେ ଗଣ୍ୟ । ସାଧାରଣଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଯେ, ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପୁତ୍ର ଭରତକୁ ଗୋପାଳଙ୍କ ଠାରୁ ଏହି ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଉତ୍ପତ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସହଜତ୍ୟ ମତ କହୁ ପୁଣ୍ୟକାଳରୁ ଗୌଡ଼ୀୟମତରେ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା, ଏଥିର ପଥେଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ମିଳିଅଛି । ମହା-ମହୋପାଧ୍ୟାୟ ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ହରପ୍ରସାଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ନେପାଳରୁ ୧୮୧୦-ସତ୍ୟାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବର ପ୍ରାଚୀନ କାଳୁ ପାଦ, ଜୋନୀପାଦ, ଶାନ୍ତି-ଦେବ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କର ବେଦେଶ୍ୱରୀ ପ୍ରାଚୀନ ପଦ ଓ ଦୋହା ସଂଗ୍ରହ କରି ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି; ସେହି ପଦମାନଙ୍କରେ ସହଜତ୍ୟମାନଙ୍କ ମୂଳଧର୍ମମତର ପଥେଷ୍ଟ ଉପକରଣ ରହି-ଅଛି । ସେ ପଦାବଳୀ ଅଲେଖନା କଲେ ବିଶେଷତ୍ୱରେ ଜଣାଯିବ ଯେ, ବୌଦ୍ଧତାଲିକ ସମାଜରୁ ଏହି ସହଜତ୍ୟ ମତର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀୟ ପ୍ରଥମ ସତ୍ୟାବଦୀରେ ମହାପାତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପ୍ରଚଳ ହେଲା ଓ ତତ୍ତତ୍ୟରେ ମାଧ୍ୟମିକ ଓ ଯୋଗାତ୍ମକ ନାମରେ ଦୁଇ ମତ ପ୍ରଚଳିତ ହେଲା । ମାଧ୍ୟମିକମାନେ ଶୂନ୍ୟବାଦ ଆଇ ମଧ୍ୟ ଏକାଧିକ ବୁଦ୍ଧ ଓ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱର ଉପାସନା ସ୍ୱୀକାର କଲେ । ଯୋଗା-ତ୍ତ୍ୱମାନେ ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର ତତ୍ତ୍ୱର ଫଳରେ ଶରୀରୀ ଓ ପରମାତ୍ମାର ମିଳନ ସ୍ୱୀକାର କରି ଅନାୟାସା ମହାଜନ-ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରସାର କଲେ । ବିଭିନ୍ନ ବୁଦ୍ଧ ଓ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଗଣଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିପୂଜା ଏବଂ ଏଥି ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀୟ ତତ୍ତ୍ୱର ସତ୍ୟାବଦୀରେ ମହାପାତ ମଧ୍ୟରେ ମନ୍ଦ ପାନର ପ୍ରଭବ ବିସ୍ତୃତ ହେଲା ଓ ବୁଦ୍ଧ ଏବଂ ବୋଧିସତ୍ତ୍ୱଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ 'ସତ୍ତ୍ୱ' କଲିକ ହେଲେ । ମହାପାତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ଦପାନରେ ବିଭିନ୍ନ ଶିଳ୍ପପୂଜା ସଙ୍ଗେ ସହଜ ତାଲିକତାର ଘୋଷଣା ହେଲା । ବିଭିନ୍ନ ମହାପାତ

ବୋକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ଜନତତ୍ପର, ଇନ୍ଦ୍ରିୟସୂତ୍ରମ ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସଦୈବ୍ୟତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରଥମେ ନିର୍ଦ୍ଦାଣ ପଦାବଳର ଉପାୟ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଥିଲା । ବୃକ୍ଷଶିଖ୍ୟ ଅନନ୍ଦ ନାଶ ଜାତିକୁ ସନ୍ନ୍ୟାସର ଅଧିକାର ପ୍ରଦାନ କଲେ । କାଳକ୍ରମେ ବୌଦ୍ଧ ଚନ୍ଦ୍ରାର ଓ ସଦ୍‌ଗୁଣମାନଙ୍କରେ ବହୁତର ଶ୍ରାବକ ରସ, ସଦ୍‌ବଳ ପରି ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି ଶ୍ରାବକୀ ଅଗ୍ରସ୍ଥ ଲଭ କଲେ । ଅବଶ୍ୟ ପ୍ରଥମେ ଉଦୟକର ନିରୁଦ୍ଧ ମାର୍ଗକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା । ତତ୍ତ୍ୱ ଶ୍ରୀ ସ୍ୱରୂପକର ଏକଦି ଅବସ୍ଥାନର ବିଷୟ ଫଳ (ପୌନି ସ୍ୱାଧୀନତା) ଅବଶ୍ୟମ୍ଭାବ ଦେଇ ଉଠିଲା । ଜ୍ଞାନନିଷ୍ଠ ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ ଶ୍ରାବକମାନେ କାମିନୀକାଞ୍ଚନର ତଥା ପ୍ରଭୁର ମାର୍ଗେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱେଷୀ ଥିଲେହିଁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବେହୁ ବେହୁ ଅଲକ୍ଷୀ ପ୍ରଭୃତ୍‌ସାଧନା ଦ୍ୱାରା ନିରୁଦ୍ଧ ବା ମୋକ୍ଷପଥର ଉପାୟ ଅନୁସନ୍ଧାନରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଲେ । ନିରକଳ୍ପିତ ଭୋଗ-ସାଧନ ଦ୍ୱାରା ଯେ ସଦ୍‌ଜାତନ ଲଭ ହୁଏ ଓ ତଦ୍‌ଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଦାଣ ଲଭ ହୋଇ ପାରେ, ଏହି ନବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅତି ଗୋପନରେ ଏହାହିଁ ପ୍ରକାର କଲେ ଓ ନବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ 'ବଜ୍ରଯାନ' ନାମରେ ପରିଚିତ ହେଲା ।

ପୁରାତନ 'ମନ୍ଦିରାଳ' ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଅତି ବୃକ୍ଷ ଓ ତାଙ୍କ ପ୍ରକ୍ଷ ବା ଧର୍ମରୁ ସମୁଦ ପାଞ୍ଚି ଧ୍ୟାନ ବୃକ୍ଷ ଓ ଏହି ପାଞ୍ଚ ଧ୍ୟାନ ବୃକ୍ଷକର * ଶକ୍ତି ଓ ଏମାନଙ୍କର ପୁତ୍ର ସ୍ଥାନାୟ * ବୋଧସୂକ୍ଷ୍ମ ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କର ଉପାସକ-ମାନେ 'ବୋଧ ସତ୍ତ୍ୱ ଯାନ' ନାମରେ ପରିଚିତ ହୋଇ ଥିଲେ । ପ୍ରଭୁରମାର୍ଗୀ ନବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବଜ୍ରସତ୍ତ୍ୱ ନାମକ ଶକ୍ତି ଧ୍ୟାନ ବୃକ୍ଷ, ତାଙ୍କର ବଜ୍ରୋତ୍ସବ ନାମ୍ନୀ ଶକ୍ତି ଓ ଘଣ୍ଟା-ପାଣି ନାମକ ବୋଧସତ୍ତ୍ୱ ବଲ୍ଲୁକା କଲେ । ଏହି ନବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ 'ବଜ୍ରସତ୍ତ୍ୱ ଯାନ' ବା 'ବଜ୍ରଯାନ' ନାମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହେଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଅଗ୍ରର ପତଳ, ଶକ୍ତି ମତ୍ତ ଅତି ବୃକ୍ଷ୍ୟ ତାନ୍ତ୍ରିକ ଚମତାକ୍ରମ । ଯେଉଁ ସମ୍ପୋଗ-ଲଳସାକୁ ପୁରାତନ ଧର୍ମ ପତ୍ନୀମାନେ ଅତି ହେୟ ଓ ବୃକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ବିବେଚନା କରି ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ, ବଜ୍ରଯାନ ଶ୍ରାବକମାନେ ତାହାକୁହିଁ ଶ୍ରେୟଃଲଭର ଉପାୟ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ । ଏହି ଧର୍ମୀତରଣ ସଦ୍‌ଜସାଧ୍ୟ ଓ ଅପାତ-ମନୋରମ ହେବାରୁ ଅପାମର ସାଧାରଣ ଏହାକୁ ସାଦରେ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ମହା ମହୋପାଧ୍ୟାୟ ହରପ୍ରଗାଦ ପାଣ୍ଡିକ ଦ୍ୱାରା ନେପାଳରୁ ସଗୁଣ୍ଡ ୮ ଶତ ବର୍ଷ ପୂର୍ବର ଦ୍ରସ୍ତ ଲକ୍ଷିତ 'ଭକ୍ତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚନ୍ଦ୍ର'ର ଠୀକାରେ 'ସଦ୍‌ଜ ଚକ୍ର'ର ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଲେଖା ଅଛି । ସେଥିରେ ଅନନ୍ଦ ୪ ପ୍ରକାର ଲେଖାଅଛି,— ଅନନ୍ଦ, ପରମାନନ୍ଦ, ସଦ୍‌ଜାତନ, ବିଶ୍ୱମାନନ୍ଦ । ଅଲଙ୍ଘନ, ରୂପୁନ, ସୁନ ମନ୍ଦନ ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ୱାରା ପଦାରୁକ୍ତ ପରି ବଜ୍ର ଓ ପଦ (ଲିଙ୍ଗ ଓ ପୋଳ) ସଂପୋଗରେ ଯେଉଁ ଅନନ୍ଦ ସମୁଦ ହୁଏ ତାହା 'ଅନନ୍ଦ' । ତତ୍ତ୍ୱରେ ପଦାନ୍ତରଣ ବଜ୍ରର

ଗୁଳନ ଦ୍ୱାରା ମଣିମୂଳ ବୋଧୁତ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ତାହା 'ପରମାନନ୍ଦ' । ତତ୍ତ୍ୱରେ ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ମଣିମୂଳରୁ ପଦୋଦୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଶେଷ ରୂପେ କାର୍ଯ୍ୟ ନ ହୁଏ ତାହା 'ସଦ୍‌ଜାତନ' । ଏଥିରେ ଗ୍ରାହ୍ୟ ଗ୍ରାହକ ଓ ଗ୍ରହଣାତ୍ମକ-ବଜ୍ର ପରମ ସୁଖ ଉପୁନ୍ନ ହୁଏ । ଏଥିପରେ ନିଷ୍ଠେଷ୍ଠ ହୋଇ 'ମୁଁ ସୁଖ ଭୋଗ କରୁଅଛି' ଏହି ରୂପ ଅନ୍ତରାଳକୁ 'ବିଶ୍ୱମାନନ୍ଦ' ବୋଲିଯାଏ । ପୁରୋକ୍ତ ୩ ପ୍ରକାର ଅନନ୍ଦ ତ୍ୟାଗ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ଅନନ୍ଦର ଅନୁଭୂତ ହୁଏ ତାହା ବିଶ୍ୱମାନନ୍ଦ । ଶୂନ୍ୟତାର ନାମହୁ ବିରମାନନ୍ଦ । ଏହାହିଁ ଅନାଦିନିଧନ ସଦ୍‌ଜିତସୁଲ୍ଲବ ଜ୍ଞାନ ରୂପ ମହା-ସୁଖ । ଏହି 'ସଦ୍‌ଜାତନ' ରୂପ ମହାସୁଖ ବଜ୍ରଯାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା । ଅତି ମଧ୍ୟ ନେପାଳର ବୌଦ୍ଧ-ମାନେ ଏହି ବଜ୍ରଯାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ । ଏକ ସମୟରେ ଗୋଡ଼ ବନ୍ଦରେ ଏହି 'ବଜ୍ରଯାନ' ବିଶେଷ ପ୍ରବଳ ଥିଲା । ଗୋଡ଼ ବନ୍ଦରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ଅଧଃପତନ ଘଟିବାରୁ ସାଧାରଣକ ହୃଦୟରେ ଏହି ବଜ୍ରଯାନର 'ସଦ୍‌ଜ ଧର୍ମ' ଏପରି ଭବିଷ୍ୟତ ହୋଇଥିଲା ଯେ, ତାକୁ ଉପୁଷ୍ଟିତ କରିବା ଅସାଧ୍ୟ ବୋଲି ଉପଲବ୍ଧି କରି ଶୈବ ଓ ଶାକ୍ତଗଣ 'ଶକ୍ତିସାଧନ' ଓ ବୈଷ୍ଣବଗଣ 'ସଦ୍‌ଜ ଲକ୍ଷନ' ପ୍ରଭୃତ୍ କଲେ-ଅତଏବ 'ଶକ୍ତି ସାଧନ' ଓ 'ସଦ୍‌ଜ ଅ ମାର୍ଗ' ବଜ୍ରଯାନର ନୂତନ ସଂସ୍କରଣ; ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ମହାପ୍ରଭୁ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଅଭ୍ୟୁଦୟର ବହୁ ପୂର୍ବେ ବୈଷ୍ଣବ ଚାନ୍ଦିକଗଣ 'ସଦ୍‌ଜ ଅ ମତ' ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତତ୍ତ୍ୱୀ ଦାସକ ପଦାବଳୀରେ ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଯେଉଁ ବାଣ୍ଟୁଳୀ ଦେବାକ ପ୍ରତ୍ୟାଦେଶରେ ତତ୍ତ୍ୱୀଦାସ 'ସଦ୍‌ଜ ଚକ୍ର' ପ୍ରତାପ କରିଥିଲେ ହୁଏ, ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ତାଙ୍କର ନାମୋଲ୍ଲେଖ ନାହିଁ । ନେପାଳର ବଜ୍ରଯାନର ଅଗ୍ରର୍ଥମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବଜ୍ର ସତ୍ତ୍ୱର 'ଶକ୍ତି'କର ଯେଉଁ ବୃକ୍ଷ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଙ୍କିତ ହୁଅନ୍ତି, ତାଙ୍କ ସହତ ତତ୍ତ୍ୱୀଦାସକ ପୂଜିତା ନାନୁରର ବାଣ୍ଟୁଳୀ ମୂର୍ତ୍ତିକର ଅନେକ ଗୌସାଦୃଶ୍ୟ ଅଛି । ବୈଷ୍ଣବ ସଦ୍‌ଜ ଅ ମାନଙ୍କର ଅତି ଉପାସ୍ୟ 'ବାଣ୍ଟୁଳୀ' ଅଟନ୍ତି । ଗୋଡ଼ ବନ୍ଦରୁ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ପ୍ରଭବର ବିଲେପ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୁଣ୍ଡିତବେଶ ବୌଦ୍ଧ ଶ୍ରାବକ ଓ ଶ୍ରାବକୀ-ମାନେ ବୈଷ୍ଣବ ସମାଜର ଅଗ୍ରସ୍ଥ ଗ୍ରହଣ କରି 'ନେତ୍ରା ନେତ୍ରୀ' (ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ) ନାମରେ ପରିଚିତ ହେଲେ । ପ୍ରଭୁ ଚନ୍ଦ୍ୟାନନ୍ଦଙ୍କ ପୁତ୍ର ବୀରବଦ୍ଧ, ବହୁଶକ୍ତ ନେତ୍ରା ନେତ୍ରୀକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ । ସମ୍ଭବତଃ ସେ ଏହାମାନଙ୍କଠାରୁ ବଜ୍ରଯାନ (ସଦ୍‌ଜ ଅ) ଚକ୍ର ଜାଣି ଥିବେ । ମହାପାଳ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଜ୍ଞାନମାର୍ଗେ ପସ୍ତକ ଥିଲେ । ବଜ୍ରଯାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ରସମାର୍ଗର ପସ୍ତକ ହେଲେ । ଏହି ରସମାର୍ଗ-ପସ୍ତକକୁ ସଦ୍‌ଜ ଅମାନେ 'ରସିକ' ବୋଲି ଚିହ୍ନାଇଛନ୍ତି । ଅତଏବ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ସଦ୍‌ଜ ଅମାନେ ଜ୍ଞାନ ମାର୍ଗକୁ ନ

ରକ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତ ସ୍ଵରୂପ (ଶ୍ରୀ ସ୍ଵରୂପ)କ ମିଳନକୁ ସ୍ଵରୂପାର୍ଥ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି ।

ପ୍ରେମଦାସ ରଚିତ ଅନନ୍ତ ଭୈରବ, ଅଗମସାର, ମୁକୁନ୍ଦଦାସ ରଚିତ ଅମୃତ ଭୋବଳୀ ଓ ଅମୃତ ରସାବଳୀ, ଏହି ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ 'ସହଜ ଛେନିକେଶବ ପ୍ରଧାନ ଗ୍ରନ୍ଥ । ଏହା ଗ୍ରନ୍ଥା ଗୌରୀଦାସ 'ନିରୋର୍ଥ ପ୍ରକାଶାବଳୀ' ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଏ ଗ୍ରନ୍ଥ ଚତୁଷ୍ଠସ୍କନ୍ଧ ସାର ରୂପାନ୍ତ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ଗ୍ରନ୍ଥା ସହଜଅ-ମାନଙ୍କର ଶତ ଶତ ପ୍ରାଚୀନ ବଙ୍ଗଳା ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଛି । ଏ ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କରେ ପ୍ରମାଣ ମିଳେ ଯେ, 'ପରଲଗା-ସାଧନା' ସହଜ ଅ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ଏହି ପରଲଗା ସାଧନା କରୁ କରୁ କାମର ଧ୍ୟାନ ହୋଇ ପ୍ରେମର ସମ୍ଭାର ହୁଏ । ପରଲଗା ନାୟିକାଙ୍କ ଦେହକୁ ଶ୍ରୀରାଜାବଳ ଓ ପରଲଗା ନାୟିକାଙ୍କଠାରେ ଶ୍ରୀ ଚ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଓ ରାଧାଶ୍ରୀଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠାତ ବୋଲି ବ୍ୟାସ କର ଏମାନେ ତାଙ୍କ ସେବା କରନ୍ତି । ସେମାନେ କହନ୍ତି, ପ୍ରେମ ବିନା ବ୍ରତେନ୍ଦ୍ରନନ୍ଦନଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ତି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ । ସେମାନେ କହନ୍ତି, ପରଲଗା ତାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ ଚାକ ଦେହ—କୁଳାବଳରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ କର ଉକ୍ତ କୁଳା-ବଳରେ ନିଜର ଗର୍ବନ, ଯୌବନ ଓ ଦେହ ଅର୍ପଣ ଓ ତାଙ୍କ ରଚିତେ ନିଜ ରଚି ମିଶାଇ ଭବ ଓ ପ୍ରେମକୁ ଏକ କର କାମଗଳ କାମଗାୟତ୍ରୀଦ୍ଵାରା ସେହି କାମଗଳ କାମ-ରଚିକୁ ଉଦ୍ଘୋଷିତ କର ତାଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠିତ ପାନ କର ସାଧକ ଓ ପରଲଗା ଦୁହେଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଘର କରନ୍ତେ । ସୁତରାଂ ଏମାନଙ୍କ ମତରେ ରଚନ ସାଧନ କରବାକୁ ଦେଲେ ପ୍ରଥମତଃ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର, ନିକର୍ତ୍ତବ୍ୟକ୍ଷେପା ପରଲଗା ରସିକା ରମଣୀ ଲୋଡ଼ା । ପରେ ତୌଣସି ରସିକ ରସୁକଠାରୁ କା ଗୁରୁଙ୍କ ନିକଟରୁ ଶୁଣିମତ ଉପଦେଶ ନେଇ ସେହି ନାୟିକାଙ୍କଠାରେ ଦେହ-ମତ ସମର୍ପଣ କର ସାଧନ ରଚନ କଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପ୍ରାପ୍ତି ଘଟେ । ସହଜଅମାନେ କହନ୍ତି ଯେ ଚୈତନ୍ୟ ମହାପ୍ରଭୁ ଏହା ସାଧାରଣରେ ପ୍ରକାଶ ନ କର ଅତି ଗୋପନରେ ସ୍ଵୟ ଗୁମାନନ ଓ ସ୍ଵରୂପ ଦାମୋଦର ଅଦ ବେତେକ ମର୍ମୀ ଭକ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏହା ଅସ୍ଵାଦନ କରଥିବା କଥା ସ୍ଵରୂପ ଦାମୋଦରଙ୍କ 'କେତୁ' ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଅଛି । ସ୍ଵୟ ଗୁମାନନ ଭଗବାନଙ୍କ ଦେବଦାସୀଙ୍କୁ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ରଣିକାସ ଧୋବଣୀ ଗୁମାକୁ, ବିଦ୍ୟାପତି ଶିବସିଂହଙ୍କ ଗୁଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ, କର୍ମଦେବ ପଦ୍ମାବତୀଙ୍କୁ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋସ୍ଵାମୀ ମାଗିକାଙ୍କୁ, ବିଲ୍ଵମନଳ ଚକ୍ରାମଣିଙ୍କୁ, କୃଷ୍ଣଦାସ କରକେ ଶ୍ୟାମାଳିଣୀଙ୍କୁ ପରଲଗା ନାୟିକାରୂପେ ଭଜନା କରୁଥିଲେ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵରେତା ନ ଦେଲେ ଏ ରସ ସାଧନ କରବା ଅସମ୍ଭବ । ସାଧକ ଓ ସିଦ୍ଧମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ରଚ ନିଷିଦ୍ଧ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମାର୍ଗର ମଧ୍ୟ ଦେଇ କାମଗଳଗୁଣ [ପ୍ରେମଭାବ କରବାହିଁ ସେମାନଙ୍କ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ—ବିଶ୍ଵକୋଷ ।]

ସହଜ ଅର୍ଥ ମାଗ— ଦେ. ବି—ସହଜ ଅ (ଦେଶ)
 Sahajiã mārḡa Sahajiã 2 (See)

ସହଜେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । ପ୍ରବୃତ୍ତରେ; ସ୍ଵଭାବତଃ—1. Natu-Sabaje rally. (ଉ—ସହଜ ଛୋଧ ଉଦୟ । ସହଜେ ମହଲେ ଉ ସହଜସ୍ଵ—ବିଶ୍ଵକୋଷ । ସଙ୍ଗୀତ ।) ୨ । ଅନାୟାସରେ ସହଜମେ —2. Easily. (ଉ—ଦେଶ ପ୍ରକାଶର ମାୟା (ସହଜେଇ[ହିଁ]—ଅନ୍ୟରୂପ) ରୂପରେ ସହଜେ—ସାଧନାଥ. ମହାପାତ୍ର ।)

ସହଜେତର—ସ. ବିଶ (ସହଜଠାରୁ ଉତ୍ତର=ଉତ୍ତ; ଧର୍ମୀ ତତ୍)—Sabajetara ୧ । ଅସ୍ଵାଭାବିକ—1. Unnatural. ୨ । କୃତ୍ରିମ—2. Artificial.

ସହଜୋଦାସୀନ—ସ. ବି (ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଵାଧି)—ସହଜ ସତ୍ତ୍ଵ ଓ ସହଜ ମିତ୍ର Sahajodāsina ଲକ୍ଷଣ ରହିତ ବକ୍ତ ଓ କୃତ୍ରିମଗଣ (ମିତ୍ରାଣ୍ଠେ) —(Hindu law) One's relatives and agnates who are not included in the definition of Sahaja mitra and Sahaja satru.

ସହଜା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସହଜ)—୧ । ସହଜା—1. Bearing. Sahaja ମହନ ମହନ ୨ । ସହଜୁତା—2. Forbearance; ବିଳାସି କାମଡ଼ endurance. ୩ । ଏକପ୍ରକାର ମୋଟା ବିଲ୍ଵ ବିଲାସି କପଡ଼ା, ମହନ କଲଭୁରା—3. A kind of foreign ଦାନ, ବାଡ଼ି mill-made coarse cloth. ୪ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦାଦନୀ ସମୟରେ ଚେହ୍ନି ଭାବରେ ଧାନ ଅଦ ବିକ୍ରି ଦେଉଥିବା ଭବପେଟା ବେସି ଧାନ ପାଇବା ପାଇଁ ଟଙ୍କା ଅଗଭୁଗ ଭଣବେକା ଶୁଳ—4. The mode of advancing money to a debtor on condition that the debtor will pay back the money in the shape of paddy at a rate cheaper than the then prevailing rate, on the stipulated date of repayment of the loan. ୫ । ଟଙ୍କାର ସ୍ଵଧ ପାଇଁ ପ୍ରଚଳିତ ଭୁକ୍ ଅପେକ୍ଷା ଯେଉଁ ଅଗଭୁଗ ଧାନ ଖାତକ ମହାଜନକୁ ଦିଏ—5. Excess paddy paid by the debtor to a creditor over and above the current selling rate in lieu of interest for money advanced on loan. ୬ । ଦେବ-ମାନସିକ ଚାକ୍ ସୁଦତ୍ତ ମାନସିକ ଭୋଗ ଅଦ—6. Offerings ମନ୍ଦିତ voewd to be given to a Deity.

ସହଜା ଲଗା(ଗେ)ଲଗା—ଦେ. ବି—ଦେଶୀ ସୁଧିକା ବେଳେ ଅସଲ ଟଙ୍କା Sahaja lagā(ge)ibh ଧାର ପ୍ରଚଳିତ ଭୁକ୍ ଅନୁସାରେ ଯାହା ଧାନ ବାଡ଼ି ଦେଖା ଧାନ ଦେସୁ ଦେବ ତହିଁ ଉପରେ ସ୍ଵଧ ପରିକର୍ତ୍ତେ ଧାନପଟ କରଜ ଲଗାଣା ଅଧିକା ଧାନ ଦେଇ କରକ ସୁଧିକା ପାଇଁ ଖାତକ ସଙ୍ଗେ ଭୁକ୍ କର ଖାତକକୁ ଟଙ୍କା କରକ ଲଗାଲଗା—To advance money [on loan to a debtor on condition that the debtor will repay]the debt by deliver-

ing paddy at the market rate on the stipulated day, together with a certain extra quantity of paddy for interest.

ସହଶା(ଶି)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସହନ)—୧ । ସହନ—1. Endu-
 Saban̄h(ṣi) सहन सहन rance. ୨ । ସହଷ୍ଟା—
 ସାମାଜିକ । 2. Forbearance. ୩ । ଦେବତାଙ୍କୁ ଚାହେଁ ବା
 ମନନ । 3. Offerings vowed
 to be given to a Deity. (ଉ—ଅର୍ପଣ
 ପେତେ ଦର୍ପଣ ଦେବାକୁ ସହଣୀ ଥିଲା, ତାହା ସହ
 ସହନଶୀଳ ଦର୍ପଣ—ଦେଶବ- ନାଏକବାଦ ।) ଦେ. ଶଶ.
 ସହନମା ସ୍ଵ. (ସଂ. ଅହସ୍ତ)—ସହସ୍ତ—Forbearing.
 (ସହଣିକ[ଦା]—ଅନ୍ୟ ବିଶ ରୂପ) (ସହଣା, ସହଣାବା—ସ୍ତ୍ରୀ)
 ସହଣି କରବା—ପ୍ରଦେ. (ସଂହରୁମି ଓ ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 Sabani karib̄h ସିଦ୍ଧି ହେଲେ ଦେବତାଙ୍କ ଲକ୍ଷରେ ଭୌତିକ
 ସାମାଜିକ କରା ହେଉ ବା ବଳ ଦେବା ପାଇଁ ମାଗଣିକ କରବା—
 ମନନ କରନା To vow to give some thing as
 offering to a Deity on the fulfilment
 of one's desire.

ସହଶ୍ରୁକ—ସଂ. ବ—ମାଂସ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବିଶେଷ (ରାଜପ୍ରକାଶ); ଶରୀର ମୁଣ୍ଡ
 Sahanduka କୁଟାପାଇ ଓ ମାଂସ ଲୁଣିତ ଓ ଶକ୍ତିତ କରାଯାଇ
 ରକ୍ଷିତା ବ୍ୟଞ୍ଜନ—A curry of mutton,
 [ଉ—ଶରୀର ପ୍ରତିଅ ଅତି ମାଂସତ ସ୍ଥାନର ମାଂସକୁ
 ଶେଷ ଶେଷ କରି କାଟି ଥୋଇ କରି ରଖିବ । କରେଇରେ
 ଦିଅରେ (ଅଭବରେ ତେଲରେ) ହଳଦା ଓ ଦେଲୁ
 ଭଜ, ଦିଅରୁ ହଳଦ ଓ ଦେଲୁକୁ କାଢ଼ି ମୁଦୁ ଅଗ୍ନି
 ଉତ୍ତରରେ ଭଜି ଚାଲରେ ମାଂସକୁ ଭଜିବ । ମାଂସ ସିକ
 ହେଲେ ଜଳ ଓ ଲବଣ ସଂପୋଗ କରି ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ
 ମସଲା ବଟା ପଣି ଦେବ । ଏରୂପେ ପାକ କରାଯିବା
 ବ୍ୟଞ୍ଜନକୁ ସହଶ୍ରୁକ କହନ୍ତି । ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଦ୍ଧକର୍ମକ,
 ବଳକାରକ, ରୁଚିକର, ଅଗ୍ନି ପ୍ରଦାୟକ ଓ ଧାତୁପୋଷକ—
 ଭବପ୍ରକାଶ ।]

ସହତର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି ଓ ବିଶ (ସଂ. ସହସ୍ର)—ସହସ୍ର—
 Sahatar Thousand.
 ସହଦେବ—ସଂ. ବ (ନାମ)—୧ । ପାଣ୍ଡୁ ରାଜାଙ୍କ ପଞ୍ଚମ ପୁତ୍ର; ପଞ୍ଚମ
 Sahadeba ପାଣ୍ଡବ—1. The fifth Pāṇḍava
 brother. [ଉ—ପାଣ୍ଡୁ ରାଜାଙ୍କ କଳସ୍ତ୍ରୀ ପତ୍ନୀ
 ମାତ୍ରାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଅଶ୍ଵିନୀକୂମାର ଦୁୟଙ୍କ ଭ୍ରାତୃ ଜାତ
 ନକୁଳ ସହଦେବ ନାମକ ପମତ ଭ୍ରାତୃଦୁୟଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରୁ ଏକତର ।
 ମାତ୍ରା ପାଣ୍ଡୁଙ୍କ ସହମୃତା ହେବାରୁ ଏ ଦୁଇ ଭାଇ
 ଭ୍ରାତୃତା ହୁଁକାଣ ପଦ୍ମରେ ଲଳିତ ପାଳିତ ହୋଇ
 ବୈମାହେୟ ଭ୍ରାତୃମାନଙ୍କ ସହତ ବୃଷ ଓ ଦ୍ରୋଣାଣ୍ଡୁର୍ଣ୍ଣକ
 ଠାରୁ ଅସ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟା ଶିକ୍ଷା କଲେ । ସହଦେବ ଅସ୍ତ୍ର-

ମୁକ୍ତି ଧାରଣରେ ଶେଷେ ବୃତ୍ତିତ ଲଭ କରିଥିଲେ ।
 ଦ୍ରୋଣାଣ୍ଡୁ ଗର୍ଭରେ ଏହାଙ୍କ ଭ୍ରାତୃରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ
 ନମକ ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ ଥିଲେ । ଏ ଭ୍ରାତୃମଣ ନାମ୍ନୀ ପଦ୍ମ-
 ଚାୟା ବନ୍ୟାକୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ ଓ ଅଜାବନ
 ସୁଧୂର୍ଣ୍ଣରକର ଅସ୍ତ୍ରବଦ୍ଧ ଥିଲେ । ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରବଦ୍ଧ
 କାଳରେ ଏ ବିଷୟ ସ୍ଵାକ୍ଷର ତର୍କାପାଳ ନାମଧାରୀ
 ଗୋଶାଳା ରକ୍ଷକ ରୂପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସୁଧୂର୍ଣ୍ଣରକର
 ରାଜପୁତ୍ର ପଞ୍ଚ କାଳରେ ଏ ଦକ୍ଷିଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ରାଜାମାନଙ୍କ-
 ଠାରୁ ବର ଅଦାୟ କରିଥିଲେ । କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ଯୁଦ୍ଧର
 ଅତ୍ୟାକ୍ରମଣ ଦକ୍ଷରେ ଏ ଶତ୍ରୁନଙ୍କୁ ହତ କରିଥିଲେ । ଏ
 ସୁଧୂର୍ଣ୍ଣରକର ମହାପ୍ରସ୍ଥାନରେ ସହଗାମୀ ହୋଇ
 ଅତ୍ୟଧିକ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟାତ୍ମମାନ କଳତ ପାପ ପୋଷୁଁ ସ୍ଵର୍ଗ
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇ ନ ପାରି ସୁମେରୁ ଶିଖରରେ ପଡ଼ିତ ହେଲେ ।
 ୨ । ମରଧରାଜ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପୁତ୍ର (ଭ୍ରାତୃତ)—2. Name
 of the son of Jarāśandha. [ଉ—ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ
 ମୂଲ୍ୟ ପରେ ଏ ମରଧର ରାଜା ହୋଇଥିଲେ । କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର
 ଯୁଦ୍ଧରେ ଏ କୌରବଙ୍କ ପକ୍ଷ ଗ୍ରହଣ କରି ତତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଦିବ୍ୟରେ
 ଅଭିମତ୍ୟୁକ୍ତାସି କହୁତ ହେଲେ ।]

୩ । ହର୍ଯ୍ୟସ ରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର (ହରବଣ)—3. Name
 of a son of King Harjyaśwa. ୪ । ସୋମ-
 ଦତ୍ତଙ୍କ ପୁତ୍ର (ହରବଣ)—4. Name of a son
 of King Somadatta. ୫ । ଅଗ୍ନିସ୍ତୋତ୍ର,
 ବ୍ୟାସସଂସ୍କରଣ ଓ ଶାବ୍ଦିକ ଶାସ୍ତ୍ର ରଚୟିତାଙ୍କ ନାମ—
 (ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ଦ୍ଧି ପୁରାଣ)—5. Name of an author
 of some Sanscrit works. ଦେ. ବ (ସଂ)
 ଦେବକୁ ଦର୍ପଣ ନାମ—A name given to
 males.

ସହଦେବୀ—ସଂ. ବ-ସ୍ତ୍ରୀ (ସହଦେବ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—ଶାବ୍ଦିକା (ମେଦଣ)-
 Sahadeb̄h 1. Śārib̄h (See) ୨ । ସର୍ପାଣି (ମେଦଣ)
 ସାପ ବନ୍ୟାଜାତ ଗୁଳ୍ମ—2. A plant. ୩ । ନାକୁଳା;
 ଏକ ପ୍ରକାର ରାଶ୍ମୀ; ଗଜରାଶ୍ମୀ—3. A plant; Ophio-
 xylon Serpentinum. ୪ । ଶିତ ଦଣ୍ଡୋତ୍ପଳା
 (ବତ୍ସମାଳା)—4. The yellow variety of
 Dandotpal̄h. ୫ । ବଳାଭେଦ; ମହାବଳା;
 ବଜ୍ରମୂଳା—5. A plant; Sida Rhombifolia.
 [ଅମ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ— [ଉ—ଏହା ହୃଦୋଗ,
 ଜ୍ୟେଷ୍ଠକା, ମହାବଳା, କଟମୂଳ,
 ଦେଶାଦୁବା, ଦେଶବଳା, ମୁଗାଦଳ,
 କର୍ଣ୍ଣପୁଷ୍ପା, ଦେଶବଳା, ସୁସୂକ୍ଷ୍ମ,
 ଦେବକଳା, ସାୟଣୀ, ଶିତପୁଷ୍ପା,
 ଦେବାହା, ଗଜବଳା, ମୂଳା,
 ସୁଗନ୍ଧା ।]
 ୬ । (ନାମ) ବସୁଦେବ ପତ୍ନୀ
 6. A name of the
 wife of Basudeba.

ସହଦେବା—ସଂ. ଶ୍ଵୀ—(ସହଦେବ+ଶ୍ଵୀ. ଇ)—ସହଦେବ ଶ୍ଵୀ—
 Sahadebī 1. Wife of Sahadeba. ୨ । ସର୍ପାଣୀ
 (ଦେଶ)—2. Sarpkshī (See) ୩ । ସହଦେବା
 (କ୍ଷ) (ଦେଶ)—3. Sida Rhombifolia (plant
 ଟ । ସହଦେବା (ଟ) ଦେଶ—4. sabadeb 4 (see)
 ୫ । ପ୍ରିୟଙ୍ଗୁ (ଦେଶ)—5. Priyangu (See). ୬ ।
 ମହାଲୀ (ବିଶଦେଶ)—6. The big variety of
 the Indigo plant.

ସହଦେବା ଗଣ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ—ଦେବ ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ଦେବପ୍ରାକାଶ ବ୍ୟବହାର
 Sahadebī gāṇa ଓଷଧିଗଣ [ପଥା—ମହାବଳା, ବଳା, ପଦ-
 ମୁଳୀ, ଶତାବଜା, କୁମାଶା, ଗୁଡୁଡ଼ା, ସିନ୍ଦୂ, ବ୍ୟାଘ୍ରୀ
 ଗୁଡୁପୁଷ୍ପ—A collection of herbs for bath-
 ing images during consecration,

ସହଧର୍ମ(ମୀ)ଚରଣ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ—ଏକ ସଙ୍ଗେ ଧର୍ମଧର୍ମକ୍ରମ—
 Sahadharmācharaṇa Performance of
 religious rites together.

ସହଧର୍ମଗୁଣିଣୀ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହ+ଧର୍ମ+ଗୁଣି. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି-
 Sahadharmachārīṇī ଇନ୍+ଶ୍ଵୀ. ଇ)—ସହଧର୍ମିଣୀ
 (ଦେଶ)—Sahadharminī. (See)
 ସଂ. ଶ୍ଵୀ—ସହଧର୍ମଗୁଣିଣୀ—
 Feminine of Sahadharmachārī.

ସହଧର୍ମଗୁଣି—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହ+ଧର୍ମ+ଗୁଣି. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍;
 Sahadharmachārī ୧ମା. ୧ମ)—ଏକ ସଙ୍ଗେ ଧର୍ମଧର୍ମ
 (ସହଧର୍ମଗୁଣି—ଶ୍ଵୀ) ଅକ୍ରମା—Performing
 religious acts together.

ସହଧର୍ମା—ସଂ. ଶ୍ଵୀ ଓ ଶ୍ଵୀ (ସହ+ଧର୍ମ; ସହ+ଧର୍ମ; ୧ମା
 Sahadharmā ୧ତ)—ସହଧର୍ମା—Professing the same
 faith; having the same qualities or
 attributes.

ସହଧର୍ମିଣୀ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହଧର୍ମିନ୍+ଇନ୍+ଶ୍ଵୀ. ଇ)—୧ । ଦେବ-
 Sahadharmiṇī ଉଧାନ ଦ୍ଵାରା ବିବାହତା ଶ୍ଵୀ (ଅମର)—
 1. One's legally married wife. ୨ । ସ୍ତ୍ରୀ—
 2. One's wife. [ଦ୍ର—କାଳିଣ, ସପତ୍ନୀ ଦେବ
 ଧର୍ମିତରଣ ବାବଦ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉପଦେଶ ଅଛି ।]

ସହଧ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହ+ଧାତୁ+ଭବ. ଅତ)—୧ । ସହ୍ୟ ବରଣ—
 Sabana 1. Bearing; endurance. ୨ । ସାନ୍ତ; ସମା;
 ସହସ୍ତୁତା; ଚିତ୍ତ—2. Forbearance; calm
 resignation. ୩ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
 3. Waiting. ସଂ. ଶ୍ଵୀ—(+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅତ)—
 ସହସ୍ତୁ; ସହନଶୀଳ—Forbearing; enduring.

ସହ ନର୍ତ୍ତନ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ—୧ । ଏକତ୍ର ମଣ୍ଡଳାକାର ନୃତ୍ୟକରଣ—
 Saha nartana 1. Dancing together in a ring.

ସହନଶୀଳ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ } —ବ୍ୟକ୍ରମାତ୍ମକ ବିଶେଷ୍ୟ ୨ । ଶ୍ଵୀ ପୁରୁଷ
 ସହନଶୀଳ—ଶ୍ଵୀ } ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା
 ଦୋଳ ନାଚବା—2. Ball dance.

ସହନଶୀଳ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହନ+ଅଭ୍ୟାସ ଅର୍ଥରେ ଶୀଳ)—
 Sahanāśīla ସହସ୍ତୁ—Forbearing.
 (ସହନଶୀଳ—ଶ୍ଵୀ) [ସହନଶୀଳତା—ଶ୍ଵୀ]

ସହନଶୀଳ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅଭ୍ୟାସ)—୧ । ସହନ-
 Sahaniya ଯୋଗ୍ୟ; ସହନଶୀଳ—1. Bearable; tolera-
 ble. ୨ । ସହ୍ୟ; ଯାହା ସହ୍ୟ ହୁଏ—2. Which is
 endured.

ସହନ୍ତା—ଦେ. ଶ୍ଵୀ (ସଂ. ସହସ୍ତୁ)—ସହନ୍ତା; ସହସ୍ତୁ—
 Sahantā ସେ. ସହକରେ ସହନମା Forbearing.

ସହପକ୍ଷ—ଦେ. ଶ୍ଵୀ (ସଂ. ସପକ୍ଷ)—ସାହାପକ୍ଷ (ଦେଶ)—Sāhā-
 Sahapaksha paksha. (See) (ଦ୍ର—ବସ୍ତୁ ବହୁଲେ ବସ୍ତୁ
 ମଧ୍ୟ ଏବେ ତାକୁ ହୋଇଛନ୍ତି ସହପକ୍ଷ । ବିଶଦାଥ. ବିଚିତ୍ର
 ଶ୍ୟାମ
 ବ୍ୟାସଣ ।]

ସହପତ୍ନୀ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ—୧ । ପତ୍ନୀପତିଯୁକ୍ତ (ବିଶଦେଶ)—
 Sahapatnī 1. (The husband and the wife) Go-
 ing in company. ୨ । ପତ୍ନୀ ସମ୍ପର୍କଦ୍ଵାରା
 (ଶ୍ଵୀ)—2. (the wife) Accompanied by
 the husband. ସଂ. ଶ୍ଵୀ—ଦମ୍ପତୀ (ବିଶଦେଶ)—
 Couple; a married pair.

ସହପାଠଶୁଣ୍ଠାଳ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହ+ପାଠ+ଶୁଣ୍ଠାଳ. ଧାତୁ=
 Sahapāṭhāṣṭhāଳା ଶେଳବା+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ; ସେ ସଦାପିତ୍ତର ସଙ୍ଗେ
 ପାଠିଣରେ ବା ଧୂଳରେ ଖେଳେ)—୧ । ଧୂଳିଖେଳରେ
 ସାଥୀ—1. One's playmate of childhood,
 ୨ । ବୟସ; ସାଥୀ (ବିଶଦେଶ)—2. Companion
 of the same age.

ସହପାଠଶୁ ଶୁଣ୍ଠାଳ (କ୍ରିଡ଼ା)—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହ+ପାଠ+ଶୁଣ୍ଠାଳ. ଧାତୁ,
 Sahapāṭhāṣṭhāଳା (kṛīḍāna) କ୍ରିଡ଼ା ଧାତୁ=
 ଶେଳବା+ଭବ. ଅତ)—ପିଲାମାନଙ୍କ ଧୂଳିଖେଳ—
 Children's play by making houses of
 dust.

ସହପାଠ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ—୧ । ଏକତ୍ର ପଠନ—1. Reading to-
 Saha pāṭha gether. ୨ । (ଅଧିକ) ବାଳକବାଳିକା-
 ମାନଙ୍କର ଏକତ୍ର ପାଠପଢ଼ା—2. Co-education.

ସହପାଠୀ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ (ସହ+ପାଠ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍; ସହ
 Sahapāṭhī ପାଠିକ; ୧ମା. ୧ତ)—ଏକତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନକାରୀ;
 (ସହପାଠି—ଶ୍ଵୀ) ସହାଧ୍ୟାୟୀ—Reading together. ସଂ.
 ଶ୍ଵୀ—ସାଙ୍ଗ ପଢ଼ୁଅ ପିଲା—Classmate.

ସହପାନ—ସଂ. ଶ୍ଵୀ—୧ । ଏକତ୍ର ପାନସ୍ତୁ ଦ୍ରବ୍ୟବିତରଣ—1. A
 Sabapāna drinking of fluids in company. ୨ ।
 ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ର ସୁସାଧନ (ଦେମତର)—

2. A drinking (of wine) in company; drinking bout.

ସହପିଣ୍ଡ କ୍ରିୟା—ସଂ. ବି—ସପିଣ୍ଡୀକରଣ ଶ୍ରୀକ (ସହ ୩୨୩୮)—
Sahapinda kriyā Sapindīkaraṇa. (See)

ସହ ପୀତି—ସଂ. ବି—ଏକତ୍ର ମଦ୍ୟାଦି ପାନ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)
Saha pīti A drinking in company.

ସହପୂର୍ବାହ୍ନ—ସ. ଅ (ଅବ୍ୟୟୀଭାବ)—ପୂର୍ବାହ୍ନ ସଦୃଶ (ପୁସ୍ତକୋଷ)
Saha pūrbāhna ବ୍ୟବହାର—Like forenoon;
similar to forenoon.

ସହ ପ୍ରାଣ(ପ୍ରା)ସ୍ଥୀ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ + ପ୍ର + ଥା ଧାତୁ; ପ୍ରା ଧାତୁ +
Saha prañ(sth)yaī କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍, ୧ମା ୧କ) —ଏକ ସଙ୍ଗେ
[ସହପ୍ରାଣ(ପ୍ରା)ସ୍ଥୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] ଜମନକାଣ୍ଡ; ସହପାଣୀ—
Going or walking together.

ସହବାସ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୋହବତ୍)—୧ । ସମ୍ପର୍କ—1. Con-
Sahabat junction. ୨ । ସମ୍ପର୍କ—2. Connec-

ସୋହବତ୍ ସୋହବତ୍ tion. ୩ । ସହବାସ—
3. Companionship, ୪ । ସହବାସ—4. Co-

habitation. ୫ । ସମ୍ପର୍କ ବୋଧ ରୁଣ—
5. Qualities which one attains as a

ସହବାସ—ବୈଦେ. ବି—୧ । ସଙ୍ଗୀ—1. Companiou. ୨ ।
Sahabatī ସହବାସ—2. Assistant.

(ସହବାସ—ଅବ୍ୟୟ)
ସୋହବତୀ ସୋହବତୀ

ସହବାସ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ସହବାସ; ବସ୍ତା ସହବାସ—
Sahabatsa Accompanied by the calf.

(ସହବାସ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସହ ବାସତି—ସଂ. ବି—ଏକତ୍ର ଅବସ୍ଥାନ—
Saha basati Staying together.

ସହବାଦ—ସଂ. ବି—୧ । ବାତାବୁଦ୍ଧି; ତର୍କ ବିତର୍କ—1. Discus-
Sahabāda sion. ୨ । ମକଦ୍ଦମାରେ ସଂଘାତ

କଳାବ—2. Argument in court.

ସହବାସ—ସ. ବି (ସହ + ବସ ଧାତୁ + ଭାବ ଅ)—୧ । ପରସ୍ପର ସଂସର୍ଗ—
Sahabāsa 1. Mutual conjunction; intercourse.

୨ । ଏକସଙ୍ଗେ ଅବସ୍ଥାନ—2. Staying together.

୩ । ପତ୍ନୀ ସଙ୍ଗେ ଏକତ୍ରାବସ୍ଥାନ—
3. Living together as husband and wife.

୪ । ଏକତ୍ରାବସ—4. Living together. ୫ । ସମ୍ପର୍କ
—5. Association. ଦେ. ବି—ସ୍ତ୍ରୀସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ;
ମୈଥୁନ—Cohabitation; sexual inter-

ସହବାସ-ସମ୍ମତି ଆଇନ—ଦେ. ବି—ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସଙ୍ଗେ
Sahabāsa sammati āin ସମ୍ପର୍କ ବଦଳାତ୍ ସୁରୁପତ୍ତ

ସହବାସ ସମ୍ମତି ଆଇନ ଅନୁମତ ଦେଲେ ବାଳକାର ପେଟିକର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ସହବାସ ସମ୍ମତି ଆଇନ ବସ୍ତୁତ ଦୋଇ ନ ଥିଲେ ତାହା ଅରନ
ଅନୁସାରେ ବାଳକାର ସମ୍ମତି ରୂପେ ଗ୍ରହଣ ହୁଏ ନାହିଁ, ଏହି

ଅଇନ—The age-of-consent-law; the law
which fixes the minimum age of a girl
after which the girl will be considered
to be free to give her legal consent to
sexual union with a male.

ସହବାସୀ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ + ବସ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍, ୧ମା.
Sahabāsī ୧କ)—ଏକତ୍ରାବସବାସ—Living

(ସହବାସୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) [together.

ସହବାସ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହବାସ)—ଏକତ୍ରାବସବାସ—
Sahabrata Observing vows together.

(ସହବାସ—ସ୍ତ୍ରୀ)
ସହବାସୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସହବାସ + ସ୍ତ୍ରୀ ଅ)—ସହବାସୀ ସ୍ତ୍ରୀ—
Sahabrataḥ Feminine of Sahabrata.

ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସହବାସୀ; ବିବାହତା ସ୍ତ୍ରୀ; ସମ୍ପର୍କ
(ବିଶ୍ଵକୋଷ)—One's wedded wife.

ସହବାସ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସହ + ବସ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍, ୧ମା. ୧କ)—
Sahabhābī ୧ । ସହବାସ; ସାହାଯ୍ୟବାଦୀ (ଦ୍ଵିତୀୟାଶ୍ରେଣୀ)—

(ସହବାସ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Help; abettor. ୨ । ସହବାସ—
2. Companion. ୩ । ସହବାସ; ସୋହବାସ—

3. Uterine brother. ବିଶ—୧ । ସହବାସ—
1. Born with. ୨ । ସାହାଯ୍ୟବାସ—2. Helping;

abetting.

ସହବାସ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସହ + ବସ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍, ୧ମା. ୧କ)—
Sahabhuj ଏକତ୍ର ଭୋଜନକାଣ୍ଡ—Eating or dining

together.

ସହବାସ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସହ + ବସ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍, ୧ମା. ୧କ)—
Sahabhū ଏକତ୍ର ଭୋଜନ—Produced or born

together.

ସହବାସ—ଦେ. ବି (ବହୁଭାଷ)—୧ । ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତ୍ରମ—Mistake;
Saha bhūl oversight. ୨ । ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସିଦ୍ଧା

ସହବାସ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ + ବସ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍, ୧ମା. ୧କ)—
Saha bhojana 1. Dining together. ୨ । ସଂଗ୍ରହଭୋଜନ

—2. Dining together in a row.
୩ । ଏକତ୍ର ଭୋଜନ କରବା (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
3. Enjoyment together; simultaneous

enjoyment.

ସହବାସ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହ + ବସ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍, ୧ମା. ୧କ)—
Sahabhōjī ଏକତ୍ରଭୋଜନକାଣ୍ଡ—Dining together.

(ସହବାସ—ସ୍ତ୍ରୀ)
ସହବାସ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ଅକଳତତ୍ୟୋପପନ୍ନତେ ଦର୍ଶ ପ୍ରବେଶ ବିଶ୍ଵକାଳରେ
Sahama ଦର୍ଶର ଅକଳତତ୍ୟୋପପନ୍ନତେ ଦର୍ଶ ପ୍ରବେଶ ବିଶ୍ଵକାଳରେ
କଳକାଳରେ କାଳ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜନନର ଅକଳତତ୍ୟୋପପନ୍ନତେ

ପାଇଁ ଗଣନା କରାଯିବା ତାତକାଳୀନ ଯୋଗକଣ୍ଠେଷ—
 The result of a kind of astrological calculation (according to the Tājaka method) for finding out what will happen in the coming year or what will happen to the life of a just born baby. [ଦ୍ର—ଗଣନାକଣ୍ଠେଷ୍ଟୁ ତାତକାଳୀନ ପ୍ରକ୍ରେରେ ସହମ ଗଣନା ପ୍ରଣାଳୀ କଣ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଏହା ୫୦ ପ୍ରକାର । ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ଥିତି, ରବିସ୍ଥିତି, ଲଗ୍ନସ୍ଥିତି, ବୃହସ୍ପତି ସ୍ଥିତି ଅବର ଗୋଟି ବସୋଗ ଦ୍ଵାରା ସହମ ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । ସହମ ଜର୍ଣ୍ଣିତ୍ କର ଯେଉଁ ବାଣି ମିଳେ ସେହି ବାଣିର ଅଧିକ ଗ୍ରହଙ୍କୁ ସହମାଧିକ କୋଇଯାଏ । ଏହି ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଘ ଉଲ୍ଲ ଅବସ୍ଥାନ, ବଳ ଓ ତୁଷ୍ଟିର ଫଳରେ ଶୁଭ ବା ଅଶୁଭ ଜିଣ୍ଠାତ ହୁଏ । ସହମମାନଙ୍କ ନାମରୁ କରୁତ୍ ସହମର ଫଳ ସୁଚିତ ହୁଏ, ଯଥା—ସୁଖସହମ, ରୋଗସହମ, ପଶୁସହମ, କଳହସହମ, ମୃତ୍ୟୁସହମ, ଯଶସହମ, କାଯ୍ୟସିଦ୍ଧିସହମ, ପରଦେଶ ସହମ, ଚଳପଥସହମ, ଦରଦ୍ରତା ସହମ, ବାଣିଜ୍ୟସହମ, ଉଦ୍‌ବାହ ସହମ, ବେଦ ସହମ, ଜ୍ଞାନ ସହମ ଇତ୍ୟାଦି—
 ବସୁକୋଷ ।)

ସହ ମରଣ—ସଂ. ବି—ସହନ ଗମନ; ମୃତ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଶବ ସହଜ
 Saha maraṇa କୁଳଦିତାରେହଣପୂର୍ବକ ସ୍ଵୀକାର ମରଣ—
 Concremation; the act of self-immolation of a widow by ascending the burning funeral pyre of her deceased husband.

[ଦ୍ର—ମୃତପତିଙ୍କ ଶବ ସଙ୍ଗେ ବଧିକା ପତ୍ନୀଙ୍କ ମରଣକୁ ସହମରଣ କୋଇଯାଏ । ଦୂର ଦେଶରେ ପତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେଲେ କିମ୍ବା ପତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଗର୍ଭିଣୀ ବା ରଜସ୍ଵଳା ଥିଲେ ପତିଙ୍କ ଶବଦାହ ପରେ ତାଙ୍କର କୌଣସି 'ସନ୍ତକ'କୁ ଧରି ତାଙ୍କ ବଧିକାଙ୍କର ଚିତାଗୁରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଅନୁମରଣ କୋଇଯାଏ । ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ପତିଙ୍କ ସହଗମନ ବା ଅନୁଗମନ କରନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗ କୋଇଯାଏ । ମୃତପତିଙ୍କ ସହ ମରଣ ପ୍ରଥା ବେଦରେ ସୁଚିତ ହୁଏ । କିନ୍ତୁ ଏହା ବୈଦିକ ଯୁଗରେ ଅବଶ୍ୟକତାଦ୍ଵାରା ଥିବାର ପ୍ରମାଣ ନାହିଁ । ଶିଶୁସନ୍ତାନକର୍ମିଣୀ, ଗର୍ଭିଣୀ ଓ ରଜସ୍ଵଳା ପକ୍ଷରେ ସହମରଣ ନିଷିଦ୍ଧ ଥିବା ବୃହସ୍ପତି ଅଦ ମୃତ୍ୟୁ ଦେଖାଯାଏ । ମହାଭାରତରେ ସହମରଣର ବହୁ ଉଦାହରଣ ଅଛି । ମନୁ ସହମରଣର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ କରି ବଧିକା-ଗଣଙ୍କର ଦ୍ରୁତଚର୍ଯ୍ୟାକଲମ୍ବନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଅଛନ୍ତି । ସହମରଣ ପୂର୍ବରୁ ସଙ୍ଗ ଯେଉଁ 'ସନ୍ତକ' ବାଦ୍ୟ' ଉଦାହରଣ କରନ୍ତି, ସେଥିରୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ସଙ୍ଗ ସ୍ଵେଚ୍ଛାରେ କୁଳଦିତାରେ ପ୍ରବେଶ କରିବେ । ବଧିକା ସହମରଣ ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ନ କଲେ ସେ ଦ୍ରୁତଚର୍ଯ୍ୟ ଅକଲମ୍ବନ କରିବେ । ଦୂର ଦୂର ବର୍ଷ ଯୁଦ୍ଧେ ମଧ୍ୟ ଗ୍ରୀଷ୍ ଓ

ସ୍ଵେନ ଦେଶର ପଶ୍ଚିତ ଓ ଉଦ୍ଘାସିକମାନେ ଶୁଭତରେ ସହମରଣ ପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳିତ ଥିବା କଥା ଲେଖି ଯାଇଅଛନ୍ତି । କାଳକ୍ରମେ ଅଭିଭୂତା ବଧିକାଙ୍କୁ କେବଳତ୍ରୁ କର ଲୋକେ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଚିତାଗୁରେ ନିଶେଷ କଲେ । ଖ୍ରୀ ୧୮୮୮ ଖଲ ପୁର୍ବରୁ ବେବଲ କରକବା ଓ ଇଲିକଟର୍ରେ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ୩୦୦୦୦ରୁ ୨୦୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଙ୍ଗଦାହ ହେଉଥିଲା । ସୁଦ୍ଧା ଶ୍ରୀମୋହନ ସ୍ଵୟଙ୍କ ପ୍ରଭେଦନା ଫଳରେ ଭାରତର ବହୁଭାଗ ଇର୍ଡ଼ ଓ ଇଅମ୍ ବେଲିକ୍ ୪ । ୧୨ । ୧୮୨୧ ତାହାରରେ ସଙ୍ଗଦାହକୁ ଦଣ୍ଡିତାୟ ଅପରାଧ କୋଇ ଘୋଷଣା କରି ଅଇନ୍ ତାହା କଲେ ଓ ସଙ୍ଗ ଦାହରେ ସହାୟତା କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦଣ୍ଡ୍ୟ କଲେ । ତହିଁର ଫଳରେ ଭାରତର ହିନ୍ଦୁ ସମାଜରୁ ନିମୟ ସହମରଣ ପ୍ରଥା ହେତ ହୋଇଅଛି । ପ୍ରାଚୀନ ଶାକତ୍ୟାପବାସ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ, ତୀନ ଦେଶର ବେତେକ ଅଞ୍ଚଳରେ, ବେତେକ ଭାରତୀୟ ଦ୍ଵୀପଞ୍ଚ (ଯଥା—ବାଲ୍ଲ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମ ଦ୍ଵୀପ)ରେ ମୃତପତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବଧିକାର ମରଣ ଓ ବଧି କଥା ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା ଓ ଅଛି । (ବସୁକୋଷ)]

ସହମାନ—ସଂ. ବିଣ—୧। (ସହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅନ)—ସହ୍ୟକରୁଥିବା—
 Sahamāna 1. Enduring; forbearing; patient-
 (ସହମାନା—ସ୍ତ୍ରୀ) ly bearing. ୨। (ସହ + ମାନ)
 ମର୍ତ୍ତ୍ୟାଦାସହଜତ—2. With respect. ସଂ. ବି ସବ୍ୟହ୍ର-
 ମାନ୍ ଉଦ୍ଘର (ବସୁକୋଷ)—The Omnipotent
 God.

ସହ ମୃତା—ସଂ. ବିଣ, ସ୍ତ୍ରୀ—ମୃତ ପତିଙ୍କ ଚିତାରେହଣ ପୂର୍ବକମୃତା(ସ୍ତ୍ରୀ)-
 Sahamṛutā (a woman) Immolating herself
 by ascending her husband's funeral
 pyre.

ସହ ଯାତ୍ରା—ସଂ. ବି—ଏକ ସଙ୍ଗେ ପ୍ରସ୍ଥାନ—
 Saha jātrā Going together.

ସହଯାତ୍ରୀ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସହଯାତ୍ରିନ୍ ଶବ୍ଦ; ସହ + ଯାତ୍ରା + ଅଚ୍ଚ
 Sahajātrī ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ ୧ମା; ୧କ)—ଏକସଙ୍ଗେ ଗମନ-
 ସହଯାତ୍ରିଣୀ } —ସ୍ତ୍ରୀ କାଣ୍ଡ—Travelling together.
 ସହଯାତ୍ରିକା } ବି—୧ । ଏକ ସଙ୍ଗେ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା
 [ସହଯାତ୍ରିତ—ଅନ୍ୟରୂପ] ବ୍ୟକ୍ତି—1. A fellow-traveller.
 ୨। ଯେଉଁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ସଙ୍ଗହୋଇ ଗର୍ଥକୁ ଯାତ୍ରା କରନ୍ତି—
 2. Fellow-pilgrims.

ସହଯାତ୍ରି—ସଂ. ବିଣ (ସହଯାତ୍ରିନ୍ ଶବ୍ଦ; ସହ + ଯା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି
 Sahajātrī ଇନ୍ ୧ମା ୧କ)—୧ । ଏକସଙ୍ଗେ ଗମନକାରୀ—
 [ସହଯାତ୍ରିଣ—ସ୍ତ୍ରୀ] 1. Going or travelling to-
 gether. ୨। ସହଯାତ୍ରୀ (ଦେଶ)—2. Sahajātrī
 (See)

ସହଯୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଣ (ସହ + ଯୁଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି କନ୍; ସହଯୁଦ୍ଧନ୍
 Sahajuddhwā ୧ମା, ୧କ)—ଏକତ୍ରୁ ଯୁଦ୍ଧକାରୀ—Fight-

ing together. ଚ—ସହଯୋଗୀ; ଏକତ୍ର ସହକାରୀ
ଘର—Cc-warrior.

ସହଯୋଗ—ଗ୍ରା, ଅ—ସହଜେ; ସ୍ୱଭାବିକ—

Sabaje Naturally.

[ଉ—ଅଗ୍ରୀତ ପ୍ରୟୋଜନ ତାର
ଗୋବିନ୍ଦ ସହଯୋଗ ଅକ୍ଷର ।

ରୂପକ. ପ୍ରେମ. ପଞ୍ଚାମୃତ ।

ସହଯୋଗ—ସଂ. ଚ (ସହ + ଯୋଗ)—୧ । ସଂଯୋଗ—1. Union.

Sahaḥjoga ଯ । ମିଳନ—2. Meeting. ଣ । ସଙ୍ଘ—

[ଅସହଯୋଗ—କପତଳ] 3. Company. ଟ । କୌଣସି

କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ସହକାରୀ ଯୋଗଦାନ—4. Coopera-

tion with others. * । ସମ୍ବୋଧ; ମୈଥୁନ—

Cohabitation.

ସହଯୋଗିତା(ତ୍ୱା)—ସଂ. ଚ—(ସହଯୋଗିତ୍ + ତ୍ୱା)—ଅନ୍ୟ

Sahaḥjogitā(twa) ସହକାରୀ ଯୋଗ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—

(ଅସହଯୋଗିତା—କପତଳ) Cooperation.

ସହଯୋଗୀ—ସଂ. ଚ. ସଂ. ସଂ (ସହଯୋଗିତ୍ + ଶ୍ଵା; ସହ + ଯୋଗ +

Sahaḥjogī ଇତ୍)—୧ । ସହକାରୀ—1. Assisting.

[ସହଯୋଗିତା—ଶ୍ଵା] ୨ । ସାହାଯ୍ୟକାରୀ—2. Helping.

୩ । ଏକତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ—3. Cooperating; co-

operative ଚ—୧ । ସହକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—1 An

assistant. ଯ । ଏକ ସଙ୍ଘେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—

[ଅସହଯୋଗୀ—କପତଳ] 2 Colleague. ଣ । ସହଯୋଗ

କରକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—3. Cooperator. ଦେ. ଚ—

ସହଯୋଗୀ ସହଯୋଗୀ (ଅଧୁନିକ ରାଜନୀତି) ସରକାରଙ୍କ ସଙ୍ଘେ

ସହଯୋଗ କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି—(Modern-

politics) A person who acts in coopera-

tion with the Government.

ସହଯୋଗୀ ସମିତି—ଦେ. ଚ—କହୁ ଗଣକଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ଧନ ଓ ତେଣୁ

Sahaḥjogī samiti ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ବ୍ୟବସାୟ ସମିତି—

ସହଯୋଗୀ ସମିତି ସହଯୋଗୀସମିତି Cooperative soci-

ety.

ସହଯୋଗୀ ରୁଣ ସମିତି—ଦେ. ଚ—କହୁ ଗଣକଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ଧନ ଓ ତେଣୁ

Sahaḥjogī ruṇa samiti ତେଣୁଦ୍ୱାରା ସଂଗୃହଣ ସମ୍ପାଦନକ

ସହଯୋଗୀ ଋଣ ସମିତି ଦରକାରକେଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଳ୍ପ ସୁଧରେ

ସହଯୋଗୀ ଋଣ ସମିତି ରୁଣ ଦିଅଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଂଘ;

କୃଷି ବାଙ୍କ—Co-operative Credit Society.

[ଦ୍ର—ଏହି ସମ୍ମିଳିତମାନ ଅନେକ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । ଏହାକୁ

କୃଷି ବାଙ୍କ ମଧ୍ୟ କହନ୍ତି । ଟଙ୍କାର ଅଭାବ ହେଲେ ଗ୍ରାମ-

ବାସୀମାନେ ଗ୍ରାମର ମହାଜନଙ୍କଠାରୁ ଟଙ୍କା କରଇ ନପାନ୍ତି ।

ଏହି ମହାଜନମାନେ ତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛାକ୍ରମାୟା କହୁଛନ୍ତି ସୁଧ

ନିଅନ୍ତି । ଏହାଦ୍ୱାରା କେତେକ ବର୍ଷ ପରେ ଖାତକର

ଦେୟ ଟଙ୍କା ଏତେ ବଢ଼ିଯାଏ ଯେ, ଯେଉଁ ଲୋକ ରୁଣ

ନେଇଥାଏ ସେ ଦେବଣା ସୁଦ୍ଧି ପାରେ ନାହିଁ । ସମୟ

ସମୟରେ ଏହି କରଇ ସୁଦ୍ଧିବାଲଗି ଖାତକର ଜମି ବାଡ଼ି
କର୍ତ୍ତା ହୋଇଯାଏ । ମାତ୍ର କୃଷିବାଙ୍କର ସୁଧ ଅଳ୍ପ ହୋଇ
ଥିବାରୁ କୃଷକମାନେ ସହଜରେ ତାହା ସୁଦ୍ଧି ପାରନ୍ତି ।

ଗ୍ରାମରେ ଯେଉଁ ସହଯୋଗ ବାଙ୍କ ଥାଏ ତାହା କେନ୍ଦ୍ର
ବାଙ୍କଠାରୁ ଟଙ୍କା ରୁଣ ଅଣିଥାଏ । ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଏହି
ବାଙ୍କର ମେମ୍ବର ବା ସଭ୍ୟ ହୋଇପାରନ୍ତି । କୌଣସି ସଭ୍ୟ
ଇଚ୍ଛା କଲେ ବାଙ୍କରେ ଟଙ୍କା ଜମା କରି ପାରନ୍ତି । ଏଥିଲଗି
ତାଙ୍କ ବାଙ୍କରୁ ସୁଧ ମିଳେ । ଯେଉଁମାନେ ଟଙ୍କା କରଇ
ନିଅନ୍ତି ସେମାନେ ଯେଉଁ ସୁଧ ଦିଅନ୍ତି ତାହା ବାଙ୍କରେ ଜମା
ରହେ । ଏହିପରି ଗ୍ରାମ ବାଙ୍କର ପାଣି ନିମେ ନିମେ ବଢ଼େ ।
ଯଦି ରୁଣ ନିଅଯାଇଥିବା ମୂଳ ଓ ସୁଧ ନିୟମିତ ରୂପେ
ଅସୁଲ ହୁଏ ତାହାହେଲେ ବାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁଗୁରୁରୂପେ
ଚଳେ । ଏହା ହେବାଲଗି ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଦାୟୀ ।
କାରଣ ସେମାନେ ନିଜେ ଗ୍ରାମବାଙ୍କର ସଭ୍ୟ । ସେମାନେ
ଇଚ୍ଛା କଲେ କରଇ ଟଙ୍କା ମୂଳ ଓ ସୁଧ ଯଥା ସମୟରେ
ସୁଦ୍ଧି ଦେଇ ପାରନ୍ତି । ଏହା ଦ୍ୱାରା ବାଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ହେବ
ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଭଲ ହେବ । କାରଣ, ସେମାନେ
ଟଙ୍କା ଯେତେ ଅଧିକ ସମୟ ଅପଣା ଉପରେ ବାକ ରଖିବେ
ସେମାନଙ୍କୁ ସେତେ ଅଧିକ ସୁଧ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କର ମନେ ରଖିବା ଉଚିତ ଯେ, ସେମାନେ
ବାଙ୍କରୁ ଯେଉଁ ଟଙ୍କା କରଇ ନେବେ ସେ ଟଙ୍କା ଯେପରି
କେବଳ କୃଷିର ଉତ୍ପାଦ କରିବାରେ ଖରଚ କରନ୍ତି । ତାହା
ହେଲେ ସେମାନେ କୃଷିରୁ ଯେଉଁ ଲାଭ ପାଇବେ ତହିଁରୁ
କରଇ ଟଙ୍କା ଅସୁଲ ଓ ସୁଧ ସୁଦ୍ଧି ପାରନ୍ତି ଏବଂ ବଡ଼ ଟଙ୍କା
ମଧ୍ୟ ନିଜର ଖର୍ଚ୍ଚ ପାଇଁ ବଳି ପାରିବ । ସୁତରାଂ ଏହି
ଟଙ୍କାରେ କେହି ଭଲ ବଳଦ, କେହି ଭଲ ବହନ, କେହି
ଭଲ ସାର ଇତ୍ୟାଦି କରନ୍ତି । କେହି ନିଜ ଜମିକୁ ତୁରନ୍ତ
ପାଣି ଅଣିବାଲଗିନାଳ ଖୋଳି ପାରନ୍ତି କିମ୍ବା ନିଜ ଜମିର
ଗୁରୁ ପାଖରେ ମାଟି ବଳି ଦିଅଇ କରି ପାରନ୍ତି । ଏହିପରି
କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ଜମି ଏତେ ଉତ୍ପାଦ ହେବ ଯେ, ତହିଁରୁ ତୁର-
ନ୍ତ ବା ଇଚ୍ଛାକ୍ରମାୟା ଫସଲ ଅଦାୟ ହୋଇପାରିବ । ଏହି
ଉପକାର ତୁଳନାରେ ବାଙ୍କ ଯେଉଁ ଅଳ୍ପ ସୁଧ ଦିଏ ତାହା
ବଡ଼ ହୁଏ, କହୁବାକୁ ହେବ । ସମୟ ସମୟରେ ଏକ-
କାଳୀନ ବଡ଼ ଧନ ଲଗାଇବାଦ୍ୱାରା ଜମିର ଯେଉଁ ଉତ୍ପାଦ
ହୁଏ ତାହାଦ୍ୱାରା ଅଗାମୀ କେତେ ବର୍ଷ ଲାଗେ ଲାଗେ
ଭଲ ଫସଲ ଅପା ବରାପାଏ । ସମୟ ସମୟରେ ବାଙ୍କ
ଇଚ୍ଛାକାର କର୍ମସୂତ୍ରମାନେ ଗ୍ରାମବାଙ୍କକୁ ଅଧିକ କୃଷି, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଓ
ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କରେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ।
ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କର ଏହି ଉପଦେଶ ସବୁ ମାନ କାମ କରିବା
ଉଚିତ ।

ଯେଉଁମାନେ କୃଷିର ଉତ୍ପାଦ କରିବାଲଗି ବାଙ୍କରୁ ଟଙ୍କା
ଅଣି ତାହା ଅନ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚରେ ବ୍ୟୟ କରି ଦିଅନ୍ତି, ସେମାନେ
ବାଙ୍କରୁ ବଡ଼ ଉପକାର ପାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ; କାରଣ,

ସେମାନଙ୍କ ଦୂରର କିଛି ଉନ୍ନତ ବୋଲିପାରେ ନାହିଁ ଏବଂ ବାକି ଟକା ସୁଦ୍ଧିକା ଲାଗି ସେମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ଭଲଭାଗ ଦେବାକୁ ହୁଏ । ଏବଂ ଶେଷକୁ ସେମାନେ ନାସ୍ତ୍ର ଦୁଅନ୍ତି । ଏଥିର ଉଦାହରଣ ଅମ ଦେଶରେ ବରଳ ହୁଏ ।]

ସହଯୋଗା—ସଂ. ବି.—(ସହ + ଯୁଧ୍, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଡୁ = ସହଯୋଗକୁ) Sahajoddhā ଶବ୍ଦ. ୧ମା. ୧କ) —ସହଯୁକ୍ତା (ଦେଶ) Sahajuddhwā (See)

ସହଯ୍ୟା—ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ—ସହ୍ୟ (ଦେଶ) Sahajya ମହ୍ୟ ସହ୍ୟ Sahya. (See)

ସହରୁଗର(ହ)—ବୈଦେ. ବି (ଗ୍ରା.)—ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରୋଜା Sabargai (hi) (କନତମାମ ଉପବାସ) ପାଳନା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ବର ମହରଗହୀ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ଭୋଜନ—Meal taken by a ସହରଗହୀ Mahomedan who observes fast (ସରୁଗର[ହ])—ଅନ୍ୟରୂପ) throughout the daytime somehours before dawn.

[ହ—ମୁସଲମାନମାନେ ରମଜାନ ମାସରେ ଯେଉଁ ରୋଜା ରଖନ୍ତି (ଉପବାସ ବ୍ରତ ପାଳନ୍ତି), ତହିଁରେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟଠାରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଳଗ୍ରହଣ ନକରିବ; ଏପରି ବି, ସେ ସମୟରେ ଛୋଟ ଚୋକରେ ବା ହାତୁଡ଼ି ହେଲେ ରୋଜା ଭଙ୍ଗଳ ହୁଏ । ବ୍ରତଧାରୀମାନେ ରୁଜି ରୋଜି ଖଟା ବେଳେ ଉଠି କିଛି ଗାଅନ୍ତି ଓ ଦନଶାକ ନିର୍ଜଳ ଉପବାସ କରନ୍ତି ।]

ସହର—ବୈଦେ. ବି (ଗ୍ରା.)—୧ । ନଗର—1. Town; city. ୨ । Sahara ରାଜଧାନୀ—2. Capital. ଦେ. ବି (ସଂ. ଶବ୍ଦ) ମହର —ଓଡ଼ିଶାର ଅନାର୍ଯ୍ୟ ବଣୁଆ ଜାତି ବିଶେଷ—ସହର A class of wild nomadic tribes of ମହର non-aryan origin found in Orissa. ସହର [ହ—ଏମାନେ ଉଚ୍ଚ ଜାତିର ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ରଶାସ୍ତ୍ର (ସହରୁଣୀ—ଶା) ଏମାନଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ପଦ୍ଧତି ପୁଣିମା । ସେ ଦିନ ଏମାନେ ଫଳ ମୂଳ ସଂଗ୍ରହ କରି ରାଜାକୁ ଭେଟ ଦିଅନ୍ତି, ଓ ଦୁମୁସ୍ତ କଜାର ସ୍ୱରୂପମାନେ ନାଚନ୍ତି ଓ ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି ଏମାନେ ଜଙ୍ଗଲରୁ କାଠ ଓ ଫଳ ମୂଳ ସଂଗ୍ରହ କରି ଗାଦିକା ନିର୍ବାହ କରନ୍ତି ।]

ସହରତ୍—ବୈଦେ. ବିଶ୍ୱ (ଗ୍ରା. ସୋହରତ୍)—୧ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ—Saharat 1. Famous. ୨ । ପ୍ରକାଶ—2. Public. ମହରତ୍, ମୋହରତ୍ * । ପ୍ରକାଶିତ—3. Published.

ସହର ତାଲି—ଦେ. ବି—ନଗରର ଉପକଣ୍ଠ—The suburbs sahara tali of a town or city. ମହର ତାଲି ସହରକା ମାନ୍ତି

ସହର ତାଲିଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ନଗରର ଉପକଣ୍ଠବାସୀ—Sahara taliā 1. Resident of the suburbs of a ମହର ତାଲିଆ town. ୨ । ନଗରର ଉପକଣ୍ଠ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—ସହରମାନ୍ତୀ 2. Suburban.

ସହର ପଲ୍ଲୀ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶବ୍ଦ ଓ ଶା)—ଶବରପଲ୍ଲୀ; ଶବର—Sahara palli ମାନଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ—A hamlet in- ଶବରମଣି ସହରକୀ ପଲ୍ଲି habited by šabaras.

ସହର ପାଖିଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସହରର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—Adjacent Sahara pākhiā to town; adjoining a city. ମହରର ପାଖେ [ହ—ସହର ପାଖିଆ ନଦୀ କୂଳ ପ୍ରାୟ, ଦୁଇ ସହର ପାଖ ଥାଆନ୍ତା ବୋଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାଟ ବସିଲା ପରି ଭେଦକ ଗଢ଼ଳ ଚଢ଼ଳ ଭାବିଥାଏ । ପଲ୍ଲୀରମୋହନ, ଗଲ୍ଲପୁଲ ।]

ସହର ବାସିନ୍ଦା—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ନାଗରର—A townsman; Sahara bāsindā resident of a town; citizen. (ସହରବାସୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମହର ବାସିନ୍ଦା ସହର ବାସିନ୍ଦା

ସହରସା—ସଂ. ବି (ଦୈବ୍ୟତ)—ବନ ମୁଗ; ମୁଦୁପଣ୍ଡା (ଶବ୍ଦ—Saharasā ରତ୍ନାବଳୀ)—Phaseolus Trilobus.

ସହରା—ଦେ. ବି—୧ । ଏକଜାତର ମୋଟ ଶାରଦ ଧାନ—1. A Saharā species of winter paddy. ୨ । ସଂ (ସଂ. ଅକ୍ଷର ସ୍ୱରା ଶବ୍ଦ) ଶବରଜାତିର ବ୍ୟକ୍ତି—2. A person (ଶହର[ର]ଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) of the Šabara cast.

ସହରାଜା—ଦେ. ବି—ସୋମରାଜ (ହରେକୃଷ୍ଣ, ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ) (ଦେଶ); Saharāja ଔଷଧଗୁଳ ବିଶେଷ; ବାବୁଡ଼ —Name of a ମୋମରାଜ, ହାକ୍ତ medicinal plant; Serratula An- ସକୃଚ୍ଛି thelimintica.

ସହରାଜି(ଲ)—ଦେ. ବି—ଶରୀ (ଦେଶ)—Šarāṭi (See) Saharārdi(li) ଶରୀଳ ଟିଟିହରୀ

ସହରୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସ = ସହର + ହରି, ଅନ୍ୟରୂପ)—ହରିସହରୀ Sahari (ସୁସ୍ତବୋଧ ବ୍ୟାକରଣ)—Similar to Hari. ବି—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—1. The sun. ୨ । ବୃଷ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—2. Bull. ବୈଦେ. ବିଶ୍ୱ ମହର ଓ ବି (ଗ୍ରା.)—ସହରୀଆ (ଦେଶ)—Sahariā (See) ସହର ବୈଦେ. ବି (ଅ.)—ସହରଗର (ଦେଶ)... Sahar-gai (See) ଗ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଢ଼ଜାତ) ବି—ଶବରଜାତି—Šabara caste.

ସହରୀଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସହର ବା ନଗର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Sahariā Relating to a town; urban. ମହର ସହର

ସହର ଜାଲ(ଲ)ମ୍—ବୈଦେ. ବି (ଗ୍ରା.) (ବ୍ୟାଜ୍ୟ)—ସହରବାସୀ Sahari jāla(li)m ବା ନାଗରର ଚଳ ବା ଗୁଣ—The ମହରର ସହର ଜାଲମ manners of a townsman.

ସହରା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସ + ହର୍ଷ)—ହର୍ଷସ୍ୱରୂପ—Delighted. ବି—Saharsha ୧ । ହର୍ଷ (ବିକାଶଶେଷ)—1. Delight; joy. (ସହରା—ଶା) ୨ । ସୁକର୍ମ; ଅହରା (ବିକାଶଶେଷ)—2. Boasting; arrogance.

ସହା—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସହାଂବାଳ)—୧ । ଶୀଘ୍ର—1. Soon. Sahala ୨ । ସଜ୍ଜ; ଚଞ୍ଚଳ—2. Quickly; briskly. ଶିଖି ଶିଖି [ହ—ଶୀଘ୍ର ସହଳ, ପିନ୍ଧିକ ମହଳ, ଦାଣ୍ଡ ଘର

ଜଳଦୀ ଶକ୍ତି ଅତ୍ୟୁତ୍ତମ, ତେବେ ଓଡ଼ିଶାରେ କରକ ଘର—
 ତେର } ବସନ୍ତ ଋତୁ] ୩ । ପ୍ରଭାତରେ—3. Early. ବଣ—
 ୧୦ } ୧ । ପ୍ରଭାତରେ ଘଟିବା—1. Happening
 ସକାଳ ସୁବହ early in the morning. ୨ । ପୂର୍ଣ୍ଣସ୍ୱଳ୍ପ—
 ସକାଳ, ସୁବହକା 2. Brisk. ୩ । ସହଜ—3. Quick.
 ଫୁଟିବାଜ ଫୁଟିବା [ଦ୍ର—ହୁଳ ଅ. ସହଲ=ଶିଥିଳ, ଶୁଥ,
 ଶସ୍ତା, ସହଜ; ବ. ସହଲ=ଶିଥିଳ—Slack; loose.
 ବୋମଳ ଶର୍ଣ୍ଣ=Soft ହୁଳ. ହ. ସହଲ=ସରଳ, ସହଜ]

ସହଲ ଶିଅ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଯେ ଶୀଘ୍ର ଭୋଜନ କିମ୍ବା ଶେଷ
 Sahala khiṣṭ କରେ—1. One who finishes his
 ସକାଳ ଥେକା(ମୋ) meal quickly. ୨ । ଯେ ପ୍ରଭାତରେ
 ଜଳଦୀ ଖାନେବାଳା ବା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ପୂର୍ବରେ ଭୋଜନ
 ସକାଳଖାଣ୍ଡା କରେ—2. One who takes
 ଶୀଘ୍ର ଭୋଜନ, his meal early or whose time
 ସୁବହମେ ଭୋଜନ of meal is earlier than others.
 ବ—୧ । ଶୀଘ୍ର ଭୋଜନ—1. Quick eating.
 ୨ । ପ୍ରଭାତ ଭୋଜନ—2. Early morning meal.
 [ଦ୍ର—ଏହୁପରି ସହଲ ବାଧୁଅ, ସହଲ ଶୁଅ ଅବ ଦୁଏ]

ସହଲ—ଦେ. ବଣ (ଅ)—ସସ୍ତା—Cheap. [ଉ—ସହମହଲ !
 Sahala ଦାନ୍ତରେ ଶୁଖୁଅ ଭର ସହଲ—ଭଗ]
 ଧନ୍ତା ବ (ସଂ. ଶଲ୍ୟ)—ସଲ (ଦେଶ)
 ଧନ୍ତା Saha (See)

ସହଲ ସ(ସା)ହଲ—ଦେ. କି. ବଣ—୧ । ଅତି ଶୀଘ୍ର; କଳହ କଲହ—
 Sahaḥ sa(ṣe)ḥala 1. Very quickly. ୨ । ଅତି
 ସକାଳ ସକାଳ ପ୍ରଭାତରେ—2. Very early in the
 ସୁବହ ସୁବହ morning.

ସହଲ—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତରୀଣ) ବଣ—ସସ୍ତା—
 Sahali Cheap.

ସହଲଅ—ଦେ. କି. ବଣ—ସହଲ (ଦେଶ)—Sahaḥ (See)
 Sahaliḥ ବଣ—ସହଲ (ଦେଶ)—Sahala (See)
 ଚଟ୍ ପଟ୍ ଜଳଦଧାଜ ୨ । ଯେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ବା
 (ସହଲେଇ—ଶ୍ଳୀ) ପ୍ରଭାତରେ ସମାଦନ କରେ—2. Per-
 forming any act swiftly or early.

ସହଶଯ୍ୟାସନାଶନ—ସ. ବଣ. ସ୍ୱଂ (ସହ + ଶଯ୍ୟା + ଅସନ + ଅଶନ;
 Saha śajyāsanaśana ବହୁଗ୍ରହ)—ଏକତ୍ର ଶୟନ, ଭୃଷ-
 (ସହସଯ୍ୟାସନାଶନା—ଶ୍ଳୀ) ବେଶଳ ଓ ଭୋଜନକାରୀ(ଭୁଗବତ)—
 Sleeping, sitting and dining toget-
 her.

ସହସ—ସ. ବ—ସହଃ (ଦେଶ)—
 Sahas Sahah (See)

ସହସ—ସ. ବଣ. ସ୍ୱଂ (ସହ + ହସ = ହାସ୍ୟ)—୧ । ସହାସ୍ୟ,
 Sahasa ହାସ୍ୟସ୍ୱଳ୍ପ—1. Smiling; laughing. [ଦ୍ର--
 ମାଘ କାବ୍ୟର ୨୭ ସର୍ଗରେ 'ସହସା' ଏହି ଅର୍ଥରେ ଶ୍ଳୀଳନରେ

(ସହସା—ଶ୍ଳୀ) ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଅଛି । ସଂ. ବ—୧ । (ସହ ଧାତୁ +
 ଅହରଣ ଅସ) ମାର୍ଗଶିର ମାସ—1. The month of
 Mārgaśira. ୨ । (+କର୍ମ. ଅସ) ବଳ; ଶକ୍ତି—
 2. Power; strength. ୩ ଲୋଭା; ତେଜା—3.
 Lustre; vigour. ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସହସହ
 (ଦେଶ)—Saha saha (See)

ସହସମ୍ଭବ—ସ. ବଣ. ସ୍ୱଂ—(ସହ + ସମ୍ଭବ; ବହୁଗ୍ରହ)—ସହଜାତ —
 Saha sambhaba Born together.
 (ସହସମ୍ଭବା—ଶ୍ଳୀ)

ସହସହ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ (ସ. ଶତଶତ)—୧ । ଶତଶତ; ବହୁ-
 Sahasaha ଶତ—1. Hundreds. ୨ । ଅସଂଖ୍ୟ—
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ସାମ୍ପୂ 2. Myriads; innumerable.

ସହସା—ସଂ. ଅ (ସହ=ସହତ + ସୋ ଧାତୁ=ନାଶ କରବା +
 Sahasṭ କର୍ତ୍ତୃ. ଅ + ଅ)—୧ । ଅଚକ୍ଷୁତ; ହଠାତ୍—
 1. All at once. ୨ । ଅଚକ୍ଷିତ ଭାବେ—2.
 Unexpectedly. ୩ । ପୂର୍ବରୁ ଚିନ୍ତା ବା ବିଚେରନା
 ନ କର—3. Without forethought. ବଣ. ଶ୍ଳୀ
 (ସହସର ଶ୍ଳୀଳନ)—ହାସ୍ୟକାରଣୀ—Laughing
 (female) [ଦ୍ର—ମାଘ କାବ୍ୟର ୨ ସର୍ଗ ୫୭
 ଶ୍ଳୋକରେ ଏହି ଅର୍ଥରେ 'ସହସା' ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ
 ହୋଇଅଛି]

ସହସା ଦୃଷ୍ଟ—ସଂ. ବଣ—ହଠାତ୍ ଦେଖାଯାଇଥିବା—Unexpected-
 Sahasṭ drushta ly seen. ବ (ସ୍ୱଂ) ଦତ୍ତକପୁତ୍ର (ଶିଳ
 କଲକୃମ)—Adopted son.

ସହସାନ—ସ. ବଣ. ସ୍ୱଂ—(ସହ ଧାତୁ = ସହ୍ୟ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ ଅସାନ)—
 Sahasāna ୧ । ସମାୟୁକ୍ତ, (ଉଶାହ କୋଷ)—1. For-
 giving. ୨ । ସହସ୍ତୁ—2. Forbearing. ବ—
 ୧ । ମୟୂର (ଉଶାହ କୋଷ)—1. Peacock.
 ୨ । ପଞ୍ଚ (ଉଶାହ କୋଷ)—2. A Vedic sa-
 (ସହସାନା—ଶ୍ଳୀ) crifice.

ସହସିତ—ସ. ବଣ (ସହ + ହସିତ = ହାସ୍ୟ)—ସହାସ୍ୟ—
 Sabasita Smiling; laughing.

ସହସେବା—ସ. ବଣ. ସ୍ୱଂ—ଏକତ୍ର ସେବାକାରୀ—Serving or
 Sahasebā tending together. ସ. ବ, ସ୍ୱଂ—
 [ସହସେବନ, ସହସେବନ—ଶ୍ଳୀ] ଏକତ୍ର ସେବାକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—
 (ସହସେବକ—ଅନ୍ୟରୂପ) Co-servant

ସହସୈନ୍ୟ—ଦେ. ବ—(କାଉବଲ୍) ଏକତ୍ର ହୋଇ ଏକ ପକ୍ଷରେ
 Sahasainya ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିବା ସୈନ୍ୟ—Soldiers
 ମହୈନ୍ୟା ମହୈନ୍ୟା fighting on one side.

ସହସ୍ୟ—ସ. ବ (ସହ ଧାତୁ = ସହ୍ୟ କରବା + ସ, ନିପାତନ; ବ୍ୟା
 Sahasya ସହସ୍ = ଅପ୍ରହାୟଣ ମାସ + ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅର୍ଥେ. ଯ)
 ପୌଷମାସ—The lunar month of Paus̄ha.

ସହସ୍ର—ସ. ବଣ. ସଂ (ସ+ହସ୍ର)—ହସ୍ରସୁକ୍ର—
Sahasta Having hands.
(ସହସ୍ରା—ଶ୍ରୀ)

ସହସ୍ର—ସ. ବ (ସ=ସମାନ+ହସ୍ର ଧାତୁ=ହସିବା+କର୍ତ୍ତ୍ତି. ର)—
Sahasra ଦଶହତ ସଂଖ୍ୟା; ହଜାର—Thousand. ବଣ.
୧ । ଦଶହତ ସଂଖ୍ୟା—1. Numbering a thou-
sand. ୨ । ଅସଂଖ୍ୟ—2. Innumerable; multi-
tudinous. [ହ—ସହସ୍ର ଶବ୍ଦର ପ୍ରବେ ସଂଖ୍ୟା-
ବାଦକ ଶବ୍ଦ ଭାବରେ ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟାର ତେତେ ଗୁଣ
ସଂଖ୍ୟା ବୁଝାଏ ଯଥା—ଏକ ସହସ୍ର, ସାର୍ଦ୍ଧ ସହସ୍ର, ଦ୍ୱିସହସ୍ର
ଅକ୍ଷର; ଅକ୍ଷର ଶତସହସ୍ର ଭାବ୍ୟାଦି] ଗ୍ରା ବ—(ସଂ.
ଶିକ୍ଷା)—ଶସ୍ତ୍ର—Weapon.

ସହସ୍ର ଅଖି—ଦେ. ବ—ଇନ୍ଦ୍ର; ସହସ୍ରାକ୍ଷ—Indra, the king of
Sahasra ākhi the Gods. [ହ—ପରୁରରେ ବଜ୍ର
सहस्राक्षि सहस्राक्ष, सहस्रनयन ये सहुस्र अक्षि ।
दृष्टुषिंह. प्रजापतिरव. वन]

ସହସ୍ର କର—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର = ଅସଂଖ୍ୟ ଅଟେ କର=
Sahasra kara ବରଣ ଯାହାର)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—1. The sun.
୨ । (ସହସ୍ର ବାହୁ ଥିବାରୁ)—କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ୟଜୁନ (ଦେଖ)
2. Kārttabīryajūna (See)

ସହସ୍ର କାଣ୍ଡା—ସଂ. ବ—ଶ୍ୱେତକୁବା (ସ୍ୱଚକରାଣ୍ଡ)—The white
Sahasra kāṇḍā variety of Dooba grass.

ସହସ୍ର କିରାଣୀ—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର+କିରଣ)—ସହସ୍ରକର;
Sahasra kirāṇā ସୂର୍ଯ୍ୟ—The sun.

ସହସ୍ର କୁମ୍ଭ—ସଂ. ବ—(ମ. ପ. ଲେ; ସହସ୍ର ହିନ୍ଦୁସୁକ୍ର କୁମ୍ଭ)—ବନ୍ୟା-
Sahasra kumbha ରସେକ ଓ ଦେବସ୍ନାନ ଉପଲକ୍ଷରେ
ବ୍ୟବହୃତ ବହୁ ଉଦ୍‌ବିଶିଷ୍ଟ କୁମ୍ଭ—A pitcher
with many holes used in the bath
of Deities and kings.

ସହସ୍ର କ୍ରତୁ(ତ୍ୱା)—ସଂ. ବି. ବଣ (ସହସ୍ର+କ୍ରତୁ; କ୍ରତୁସ୍)—୧ ।
Sahasra kṛtwa(twā) ହଜାରେ ଥର—1. A thou-
sand times. ୨ । ଅସଂଖ୍ୟଥର—2. Innum-
erable times; times out of number.
୩ । ବହୁବାର; ବାରମ୍ବାର—3. Repeatedly.

ସହସ୍ର ଗୁ—ସଂ. ବଣ (ସହସ୍ର+ଗୋ, ବହୁଗ୍ରହ)—ପାହାର ହଜାରେ
Sahasragu ଗୋରୁ ଅଛନ୍ତି—Owning a thousand
cows. ସଂ. ବ—ସୂର୍ଯ୍ୟ (ହ. ଶ)—The sun.

ସହସ୍ର ଚକ୍ଷୁ—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର+ଚକ୍ଷୁ)—ଇନ୍ଦ୍ର—Indra.
Sahasra chakshuh ସଂ. ବ—ସହସ୍ର ନୟନସୁକ୍ର—
Thousand-eyed,

ସହସ୍ର ଚେତା(ଶିତ୍ତା, ଚରାଣ)—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ବିଷ୍ଣୁ (ହ. ଶ)—
Sahasra cheta(chitta, charāṇa) Bishnu.

ସହସ୍ରାଣୀ—ସ. ବ (ସେ ସୁକ୍ରମରେ ସହସ୍ରରଥୀକୁ ଶହ ହସ୍ରରୁ ରଥା
Sahasraṇī ବର ପାଇନ୍ତି)—ଶୁକ୍ର (ହ. ଶ)—
A name of Bhīshma.

ସହସ୍ରାଣୁ—ସ. ବ (ଦୈବ୍ୟ)—କେ; ଖଣ୍ଡାପାଚେ ଶ. ଶ—
Sahasraṇu The common sorrel (plant).
ସହସ୍ରତମ—ସ. ବଣ (ସହସ୍ର +ତମାର୍ଥେ ତମ)—ହଜାରେ ସଂଖ୍ୟାର
Sahasratama ପୂର୍ଣ୍ଣ—One thousandth.

ସହସ୍ରଦା—ସ. ବଣ. ସଂ—୧ । ଗୋସହସ୍ର ଦାତା—1. Giving
Sahasrada away 1000 cows. ୨ । ବହୁ ଦାନ—
(ସହସ୍ରଦା—ଶ୍ରୀ) 2. Bestowing much gift. ସଂ. ବ
ବାଲ୍ୟ ମାତ୍ର (ହ. ଶ)—3. The catfish.

ସହସ୍ର ଦାମ୍ଭି(ଶ୍ତ୍ରୀ)—ସ. ବ (ସହସ୍ର ଦାମ୍ଭିକ୍ ଶବ୍ଦ)—ବୋଦାଳ
Sahasra dāmshtṛā(shṛī) ମୟା; ବାଲ୍ୟ ମାତ୍ର; ପାଠିକ.
ବୋୟାଳ ମାଛ (ଶବ୍ଦରୂପାକାଶ)—A big scaleless
ବୋୟାଳି, ପହୀନା fresh water fish; the catfish;
Wallago Atta. [ହ—ଏହା ଶ୍ୱେତକର, ବଳ-
ବର୍ଦ୍ଧକ ଓ ଶୁକ୍ରକରକ । ଏହାଦ୍ୱାରା ରକ୍ତପିତ୍ତ ଦୂଷିତ ହୁଏ
ଓ ହୃଦ୍ ସ୍ୱେଦ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ । ଏହା ଚକ୍ରାକ୍ତ ଓ ମାଂସ-
ଭୋଜୀ ।]

ସହସ୍ର ଦକ୍ଷିଣ—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର+ଦକ୍ଷିଣା)—ପେଟ
Sahasra dakṣhiṇā ପଞ୍ଚରେ ହଜାରେ ଗୋରୁ ବା ହଜାରେ
ମୁକ୍ତ ଦକ୍ଷିଣା ଦାନଯାଏ—A Vedic sacrifice in
which 1000 cows or coins are presented
to Brāhmanas.

ସହସ୍ର ଦାଳ—ସ. ବ—୧ । (ହି. ସ) ହଜାରେ ପାଖୁଡ଼ା—1. One
Sahasra dala thousand petals. ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ)
(ସୁରାଶୋକ୍ତ) ସହସ୍ର ଦଳସୁକ୍ର ପଦ୍ମ—2. (mytho-
logical) Lotus with a thousand petals.
୩ । ବହୁ ଦଳବିଶିଷ୍ଟ ପଦ୍ମ (ବିସ୍ୱକୋଷ)—3. Many-
petalled lotus. ବଣ—ହଜାରେ ପାଖୁଡ଼ାସୁକ୍ର—
Thousand-petalled.

ସହସ୍ର ଦ୍ରୁକ(ଶ୍ର)—ସ. ବ ଓ ବଣ (ସହସ୍ର+ଦ୍ରୁକ=କଣ୍ଠ ଯାହାର; ସହସ୍ର
Sahasra druk(ś) +ଦ୍ରୁ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତି. କ୍ୱ. ପ୍ର)—
ସହସ୍ରନୟନ (ଦେଖ)—Sahasra nayana
(See) ସଂ. ବ. ବିଷ୍ଣୁ (ପୁରୁଷସୁକ୍ର)—
A name of Bishnu.

ସହସ୍ର ଦୋହ—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର+ଦୋହ=ହସ୍ର; ସହସ୍ର
Sahasra doh ଦୋହ ଶବ୍ଦ)—କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ୟଜୁନ (କଥାକ)
(ଦେଖ)—Kārttabīryajūna (See)

ସହସ୍ରଧା—ସଂ. ବି. ବଣ (ସହସ୍ର+ପ୍ରକାରାର୍ଥେ ଧା)—୧ । ହଜାର
Sahasradhā ପ୍ରକାରେ—1. In a thousand ways.
୨ । ହଜାର ଥର—2. A thousand times.
୩ । ହଜାରେ ଅଂଶରେ—3. Into a thousand
parts. ୪ । ଅସଂଖ୍ୟଥର—
4. Many times; innumerable times.

ସହସ୍ର ଧାର—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ବିଷ୍ଣୁ ଚକ୍ର—The circular Sahasra dhāra weapon of Bishṇu. ବିଶ୍ଣୁ—ସହସ୍ର ଧାରାପୁତ୍ର (ପାତ୍ର)—(a pot) From which water flows in thousands of streams.

ସହସ୍ର ଧାରା—ସଂ. ବି—ଦେବତା ସ୍ନାନାର୍ଥ ସହସ୍ର ଛୁତ୍ତପୁତ୍ର ପାତ୍ରରୁ ଗଳିତ Sahasra dhārā ଜଳଧାରା—Water flowing in a thousand lines from a thousand-bored pot on an Idol (as in a sprinkling bath or shower bath).

ସହସ୍ର ଧୀ(ବୁଦ୍ଧି)—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ. ଓ ଶ୍ରୀ—ଗଣ୍ଡ ବୁଦ୍ଧିବିଶିଷ୍ଟ—Sahasra dhī(buddhi) Very keen-witted.

ସହସ୍ର ନୟନ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ଗୌତମଙ୍କ ଅଭିପ୍ରାୟରୁ Sahasra nayana ଏହାଙ୍କ ଦେହପାଦ ଅସଂଖ୍ୟ ନୟନ ପରି ଚକ୍ଷୁ ଥିବାରୁ)—ଇନ୍ଦ୍ର—God Indra. ବିଶ. ପୁଂ—ସହସ୍ର ଚକ୍ଷୁସ୍ତୁ—Thousand-eyed.

ସହସ୍ର ନାମ—ସଂ. ବି (ସହସ୍ର + ନାମ)—ବିଷ୍ଣୁ ବା ଶିବ ଅଦ୍ଧ Sahasra nāma ଦେବତାଙ୍କର ସହସ୍ର ନାମ ସମ୍ବଳିତ ପ୍ରୋତ୍ସା—A prayer reciting a thousand different names of a Deity.

ସହସ୍ର ନେତ୍ର—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ସହସ୍ର ନୟନ (ଦେବ- Sahasra netra ଚକ୍ଷୁ) ଇନ୍ଦ୍ର—1. God Indra. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ଭୂଗବତ)—2. Bishṇu.

ସହସ୍ର ପତି—ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚକ୍ର)—୧ । ସହସ୍ର ଭୋକଙ୍କ ଶାସକ—Sahasra pati ଚକ୍ଷୁ—1. A governor over a thousand subjects. ୨ । ସହସ୍ର ଗ୍ରାମର ଅଧିକାରୀ (ମତ୍ସ୍ୟ ୨୧୧୪)—2. The lord of a thousand villages. ୩ । ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟକ ମୁଦ୍ରାର ଅଧିକାରୀ—3. The owner of one thousand coins.

ସହସ୍ର ପତ୍ର—ସଂ. ବିଶ—ସହସ୍ର ପାତ୍ରପୁତ୍ରା—Thousand-petal—Sahasra patra led. ବି—ସହସ୍ର ଦଳ (ଦେଶ) Sahasra dala (See)

ସହସ୍ରପାଦ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ)—ହଜାରେ ପାଦପୁତ୍ର—Having Sahasrapād a thousand feet. ବି—୧ । ବିଷ୍ଣୁ (ପୁରୁଷସୁକ୍ତ)—1. An epithet of Bishṇu. ୨ । ରଶ୍ମିବିଶେଷ—2. Name of a sage. (ବି—ସହସ୍ର ପାଦ, ସୁଲକର୍ଣ୍ଣ, ଲବଣାଣ୍ଡ —କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. କଳ ।)

ସହସ୍ର ପାଦ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସହସ୍ର ପାଦପୁତ୍ର—Thou- Sahasra pāda sand-legged; ବି—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ମେଘନ)—1. The sun. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ମେଘନ)—2. Bishṇu. ୩ । କାରଣ ପକ୍ଷୀ; ବାଲି ହଂସ—3. An aquatic bird; a species of duck.

ସହସ୍ର ଦନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସହସ୍ର ମୁଖପୁତ୍ର— Sahasra badana Thousand-faced. ବି—ବିଷ୍ଣୁ (ଶରତ୍ତାଳି)—Bishṇu.

ସହସ୍ର ବାହୁ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ)—ହଜାରେ ବାହୁପୁତ୍ର— Sahasra bhūhu Having a thousand arms. ବି—୧ । କାର୍ତ୍ତିବୀରୀଚୂଳ (ଦେଶ)—1. Kārttabīrjyā-rjuna. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ—2. Bishṇu. ୩ । କଳଙ୍କ କୋଷ୍ଠପୁତ୍ର ବାଣସୁକ (ଭୂଗବତ)—3. Name of a demon king, son of Bāli.

ସହସ୍ର ବିଧି—ସଂ. ବି—୧ । ସହସ୍ର ପ୍ରକାର—1. Thousand Sahasra bidha kinds. ୨ । ବହୁପ୍ରକାର—2. Innumerable sorts. ବିଶ—୧ । ସହସ୍ର ପ୍ରକାର—1. Thousand kinds of. ୨ । ଅସଂଖ୍ୟ ପ୍ରକାର—2. Of innumerable sorts.

ସହସ୍ର ବିର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ)—ପ୍ରଭୁତ ବଳଶାଳୀ— Sahasra bīrya Very mighty.

ସହସ୍ର ବିର୍ଯ୍ୟା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସହସ୍ର + ବିର୍ଯ୍ୟ—ପ୍ରତାପ; ତେଜଃ + Sahasra bīryā ଶ୍ରୀ. ଅ; ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ଦୁବ୍ଧା (ଅମର)—1. The doob grass. ୨ । ମହାଶତାବଣ (ରଜ- ବିର୍ଣ୍ଣ)—2. Asparagus Racemus (plant). ୩ । ନୀଳ ଦୁବ୍ଧା—3. The blue doob grass. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସହସ୍ର ବିର୍ଯ୍ୟର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Sahasra bīrya.

ସହସ୍ର ବେଧ—ସଂ. ବି—୧ । ସାମାନ୍ୟ ଶାଗ—1. The Sahasra bedha common sorrel. ୨ । ଚୂନ; ବାଞ୍ଜିକା ବିଶେଷ (ରଜନିର୍ଣ୍ଣ)—2. Fermented rice-gruel. ୩ । ହେଙ୍ଗୁ (ହ. ଶ)—3. Assafoetida.

ସହସ୍ର ବେଧି—ସଂ. ବି—ହେଙ୍ଗୁ; ହେଙ୍ଗୁ (ମେଘନ, ରଜନିର୍ଣ୍ଣ)— Sahasra bedhi Assafoetida.

ସହସ୍ର ବେଧି—ସଂ. ବିଶ (ସହସ୍ର ବେଧକୁ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧୯)— Sahasra bedhi ପାଦା ସହସ୍ରକୁ ବେଧ କରେ—Piercing through a thousand. ବି—୧ । ଅମୃତବେଧ; ଜଳ ବେଧ (ମେଘନ)—1. A kind of water-ratan. ୨ । କସ୍ତୁର (ରଜନିର୍ଣ୍ଣ)—2. Musk. ୩ । ହେଙ୍ଗୁ (ହ. ଶ)—3. Assafoetida.

ସହସ୍ର ଭିତ୍ତି—ସଂ. ବିଶ (ସହସ୍ର + ଭିତ୍ତି. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. କ୍ଷୁପ୍ତ; ସହସ୍ର Sahasra bhiti ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧୯)—ସହସ୍ର ବେଧି (ଦେଶ)— Sahasrabedhi. (See) ବି—ସହସ୍ର ବେଧି (ଦେଶ)— Sahasra bedhi. (See)

ସହସ୍ର ଭୁଜା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ)—ହଜାରେ ହସ୍ତବିଶିଷ୍ଟ— Sahasra bhūja Having a thousand hands or (ସହସ୍ରଭୁଜା—ଶ୍ରୀ) arms. ବି—୧ । ବିଷ୍ଣୁ (ଭୂଗବତ)—

1. Bishnu. ୨ । କାର୍ତ୍ତିକୀର୍ଯ୍ୟାଚର୍ଚ୍ଚନ—2. Kārta-
birjyārjuna. ୩ । ବଳ ସୁତ କାଶରାଜ—3. The

demon Bāṇa.

ସହସ୍ର ଭୂଜା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ମହତ୍ତାପୁରାଣର ଦୁର୍ଗା—(ମାତାଶ୍ରେଷ୍ଠୀ
Sahasra bhujā ପୁରାଣ ଦେବୀମାତାଦ୍ୱୟ)—The Goddess
Durgā. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସହସ୍ର ଭୂଜର ସ୍ତ୍ରୀରାମ—

Feminine of Sahasra bhujā.

ସହସ୍ର ମୁର୍ଦ୍ଧା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର + ମୁର୍ଦ୍ଧନ; ୧ମା.
Sahasra mūrdhā ୧ବ)—ଦୁର୍ଗାରେ ମସ୍ତକସ୍ତ୍ର—

Having a thousand heads. ବି—ବିଷ୍ଣୁ
(ଭଗବତ)—Bishnu.

ସହସ୍ର ମୂଳୀ—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । କ୍ରବଚ; ବୃଦ୍ଧକ୍ରୀ ଦୁଗ
Sahasra mūlī (ଭୁଜନବୀଣ)—1. Croton Polyand-

rum (plant). ୨ । ଅକ୍ଷୁକର୍ଣ୍ଣୀ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)(ଦେଶ)—

2. Ākhukarṇṇī. (See)

ସହସ୍ର ମୂଳିକା—ସଂ. ବିଶ. ଓ ବି—ସହସ୍ର ମୂଳୀ (ଦେଶ)
Sahasra mūlikā Sahasra mūrdhā. (See)

ସହସ୍ର ରାଶ୍ମି—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ସହସ୍ର ବର; ସୂର୍ଯ୍ୟ—
Sahasra rāsmi The sun.

ସହସ୍ର ଲୋଚନା—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ—ସହସ୍ର ନୟନ (ଦେଶ)
Sahasra lochana Sahasra nayana. (See)

ସହସ୍ର ଶିଖର—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସହସ୍ର, ଶିଖର ବସିତ—
Sahasra śikhara Having a thousand peaks.

ସଂ. ବି—ବିନ୍ଧ୍ୟା ପର୍ବତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—The Bindhya
range of mountains.

ସହସ୍ର ଶିରୀଷା(ଶା)—ଛା. ବି (ସଂ. ସହସ୍ର ଶିରୀଷା)—ବିଷ୍ଣୁ—Name of
sahasra śirisha(śhā) Bishnu [ବି—ସହସ୍ର ଶିରୀଷା ନାମେ
सहस्रशीर्षा सहस्रशीर्षा ଦେବ ସ୍ୱରୂପ । ପ୍ରାଚୀ. ଭବ୍ୟ-
ମହତ୍ତା ।]

ସହସ୍ର ଶିରୀଷା—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି (ସହସ୍ର + ଶିରୀଷ; ୧ମା. ୧ବ)—
Sahasra śirisha ସହସ୍ର ମୂର୍ଦ୍ଧା (ଦେଶ)—Sahasra
mūrdhā. (See)

ସହସ୍ର ଶ୍ରବଣା—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ବିଷ୍ଣୁ (ଭଗବତ)—
Sahasra śrabana Bishnu.

ସହସ୍ର ହର୍ଯ୍ୟାଶ୍ୱା—ସଂ. ବି—ଇନ୍ଦ୍ରରଥ (ସକ୍ତ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—
Sahasra harjyāśwa The car of Indra.

ସହସ୍ରା—ସଂ. ବି—୧ । ଅମୃତା; ଅକାଳବିଜ୍ଞ ଲତା—1. Stephania
Sabasrā Hernandifolia (creeper). ୨ । ଅମିଳକ

ଶାଗ—2. Oxalis Corniculata (potherb). ୩ ।

ମୟୂରଶିଖା ଗୁଳ୍ମ (ହ. ଶ)—3. Celesia Cristata
(plant).

ସହସ୍ରାଂଶୁ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର + ଅଂଶୁ)—ସୂର୍ଯ୍ୟ—
Sahasraṅśu The sun.

ସହସ୍ରାକ୍ଷ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ଇନ୍ଦ୍ର (ଅମର)—1. Indra.
Sahasraśksha [ବି—ଗୌତମ ମୂଳକ ଅରାଣ୍ୟରେ ଇନ୍ଦ୍ର

ସଦ୍ ଶସ୍ତ୍ରର ସ୍ତ୍ରୀ-ଚିତ୍ରମୟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ପରେ
ଉକ୍ତ ମୂଳକ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ଏହି ଚିତ୍ର ସବୁ ଚକ୍ଷୁରେ ପରିଣତ
ହେଲା, ଯେଣୁ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ 'ସହସ୍ରାକ୍ଷ' 'ସହସ୍ର ନୟନ'
ଇତ୍ୟାଦି ବୋଲାଯାଏ । ୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ସ୍ୱରୂପ ସ୍ୱଳ୍ପ)—

2. Bishnu.

ସହସ୍ରାଣି(କ)କ—ସଂ. ବି (ନାମ) (ସହସ୍ର ଅଟେ ଅନାଦ—ସେନା
Sahasraṅṇī(nī)ka ଯାହାର)—ଶତାଳକ ରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର (ଅକ୍ଷୁ
ସୁରାଣ)—Name of the son of king

Śātāṅika. [ବି—ଏହାଙ୍କ ପିତା ଶତାଳକ ଯଜ୍ଞରେ
ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ରଥ, ଗଜ ଅତ୍ୟାଦି ଦାନ

କରି ସୁଧିଲାଭ କରିଥିବାରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଉକ୍ତ ସୁଧୁ ଏହି
ନାମ ଦେଇଥିଲେ ।]

ସହସ୍ରାଧିପତି—ସଂ. ବି—ସହସ୍ର ପତି (ଦେଶ)
Sahasraādhipati Sahasra pati. (See).

ସହସ୍ରାନ୍ତ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ବିଷ୍ଣୁ (ଭଗବତ)—
Sahasraānta Bishnu.

ସହସ୍ରାର—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର ଅଟେ ଅର—କୋଶ ଯାହାର)
Sahasraāra (ତଳ) ଶିଶିମୟ ସୁଷୁମ୍ନା ନାଡ଼ୀରୁ କଲିତ

ଅଧୋମୁଖ ସହସ୍ରଦଳ ପତ୍ର—The thousand-
petalled lotus said to exist inside the

head. [ବି—ଏହା ସାଧକମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର
ହୁଏ ।]

ସହସ୍ରାର୍ଚ୍ଚନ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଦେ; ସହସ୍ରକରସ୍ତ୍ର ଅର୍ଚ୍ଚନ)—
Sahasraārchanā କାର୍ତ୍ତିକୀର୍ଯ୍ୟାଚର୍ଚ୍ଚନ (ଦେଶ)—

Kārta-birjyārjuna (See).

ସହସ୍ରାସ୍ୟ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସହସ୍ର + ଅସ୍ୟ)—ସହସ୍ର ବଦନ (ଦେଶ)
Sahasraāsya Sahasra badana (See).

ସହସ୍ରାହି—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ମୟୂରଶିଖା ନାମକ ଗୁଳ୍ମ—
Sahasraāhi Celesia Cristata (plant).

(ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ମୟୂରଶିଖା, ମଧୁକୃଦା) [ବି—ଏହା ଲଘୁ
ମଧୁର ଏବଂ ପିତ୍ତ, କଫ, ଅଗ୍ନିସାର,

ସୌରାଶିକା ମୌରାଶିକା ମୂଳକୃତ୍ତ ଓ କାଳସେଗ-
ନାଶକ ।]

ସହସ୍ରୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସହସ୍ର + ଅହି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା ୧ବ)—
Sahasra ୧ । ସହସ୍ର ସେନାଧିପତି; ଦୁର୍ଗା—1. The

general over a thousand soldiers.
୨ । ସହସ୍ରପତି (ଦେଶ)—2. Sahasra pati (See)

ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସହସ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ—1. Having a
thousand. ୨ । ଯାହାର ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟକ ଅସ୍ତ୍ର

ଗଜାଦି ସୈନ୍ୟବଳ ଅଛି (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Owning
one thousand soldiers.

ସହସ୍ରେ—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ—୧ । ଏକ ସହସ୍ର—1. One thou-
Sahasre sand. ୨ । ଅସଂଖ୍ୟ—2. Innu-

(ସହସ୍ରେକ—ଅନ୍ୟରୂପ ହାଜାର ହଜାର) merable.

ସହା—ସଂ. ବ (ସହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ + ଅ)—୧ । ସଦ୍‌ସହା; ସୂକ୍ଷ୍ମ—
 Sahā 1. The earth. ୨ । ଚୂଳମାଘ (ଅମର)—
 2. Aloe Indica. ୩ । ମୃଦ୍‌ଗଣ୍ଡି (ଅମର)—
 3. Phaseolus Trilobus. ୪ । ନଖା; ନଖ
 ଦେଷଜ (ମେଦନ)—4. A medicinal herb. ୫ ।
 ଦଣ୍ଡୋପୁଳ (ମେଦନ)—5. Canscora Decussta
 (plant). ୬ । ଶୁକ୍ଳହେଣ୍ଡି (ଶକ୍ତେଦିକା); ଦାସକେରଣ୍ଡା
 ଗୁଳ—6. Barlaria Crastata (plant) ୭ ।
 ସର୍ପକଳା (ଶକ୍ତେଦିକା)—7. Name of a plant.
 ୮ । ରାସ (ଚୂମାଳ)—8. Vanda Roxburghii.
 ୯ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଶିଖ (ରତ୍ନମାଳା); କଣ୍ଡାକୃଷ୍ଣମ; ଅଗ୍ରଭୃତ୍—
 9. A thorny plant; Gamboge Thistle.
 ୧୦ । ପୀତଦଣ୍ଡୋପୁଳ [ଚୂମାଳ]—10. A
 species of 'Dandotpal'. ୧୧ । ଚରଣୀସ୍ଵ
 (ରଜକର୍ଦ୍ଦିଣ୍ଡ); ସେବଣ ପୁଲ—11. Musk rose;
 Rosa Moschata. ୧୨ । କୁଅମରତା (ଦରେକୃଷ୍ଣ.
 ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)—12. Tricosanthes Cucumerina.
 ୧୩ । (+ କର୍ମ. ଅ + ଅ) ଦେମନ୍ତରୁ (ହ. ଶ)—13.
 Early winter. ୧୪ । ମାର୍ଗସିର ମାସ (ହ. ଶ)—
 14. The month of Margasira. ୧୫ । ମେହେନ୍ଦି
 (ଦେଶ) ନକ୍ଷତ୍ରଜ (ହ. ଶ)—15. Mehendi (See).

ସହା ସହନା ଦେ. ବ (ସହ ଧାତୁ)—୧ । ସହନା-
 ସାହାୟ ସହାୟତା 1. Enduring, bearing-
 ୨ । ସହାୟ—2. Help. (ଉ—ସହା ହୋଇ ବୃଦ୍ଧି
 ହୁଲରେ ହୁମ୍ବେ ମୋର, ଥିବାଠାରେ ଦାସୀ ହୋଇଲି ମୁଁ
 ତାଙ୍କର—କୃଷ୍ଣସିଂହ, ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସହାୟକା—ଦେ. ବ—ସହାୟା ବିସ୍ତାର ଶିଳ୍ପକରୁପ—The causa-
 Sahāibā tive form of 'Sahibā' (ଉ—
 ସହାନ ସହାୟା ଏ କାଳକୁ ବନକାସ ସହାୟଲେ ବସ୍ତ
 ଅହା ବ ବସ୍ତରେ—ସ୍ଵଧାକାଥ. ପପ ଭ ।)

ସହାୟ—ସଂ. ବ (ସହ ସ୍. ଶକ୍; ସହ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅସ)—୧ । ଅଗ୍ରହାୟଣ
 Sahāh ମାସ; ମାର୍ଗସିର ମାସ (ଅମର)—1. The
 month of 'Mārgasira'. ୨ । ଦେମନ୍ତ କାଳ
 (ମେଦନ)—2. The beginning of winter or
 cold season.

ସହାଚର—ସଂ. ବ (ସହ + ଅ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ । ସହଚର
 Sahāchāra (ଦେଶ)—1. Sahachara (See)
 ୨ । ପୀତହେଣ୍ଡି (ଶକ୍ତେଦିକା)—2. The
 yellow-flowered species of Barlaria
 Crastata plant.

ସହାତି—ଗ୍ରା. ବଣ (ସଂ. ସ୍ଵହସ୍)—୧ । ସ୍ଵହସ୍ତୁତ—1. Done or
 Sahāti performed by one's hands.
 (ସହାତିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସ୍ଵହସ୍ତ—2. Done by

(ପରଦାତ—ବସତ) one's self. (ସହା—
 ନିଜେର ହାତେର ଆପକେହାତକା ସହାତ ରୂପ—ଦେଉଁ
 କୃଷିକର୍ମ ମୁଲ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ବା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ଵାରା କରା ନ ଯାଇ
 ନିଜେ ସେବଣୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କରାଯାଏ ।)

ସହାଧ୍ୟାୟୀ—ସଂ. ବ. ସଂ (ସହ + ଅଧ + ଇ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍)
 Sahādhyāyī ସହାଧ୍ୟାୟୀ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧୧)—୧୧
 (ସହାଧ୍ୟାୟୀ—ଶ୍ରୀ) ସମୟରେ ଏକ ଗୁରୁଙ୍କ ଶିକ୍ଷକତାଧୀନ ହୋଇ
 ପଢୁଥିବା ଶିଷ୍ୟ; ସହପାଠୀ—Fellow student.

ସହାନୁଗମନ—ଫ. ବ—ସହ ଗମନ (ଦେଶ)
 Sahānugamana Saha gamana (See)

ସହାନୁଭବ—ଫ. ବ (ସହ + ଅନୁଭବ)—ଅପରର ସ୍ଵଗୁଣରେ
 Sahānubhaba ତାହା ଅନୁଭବ—Sympathy;
 (ସହାନୁଭବ—ଅନ୍ୟରୂପ) fellow-feeling.

ସହାୟ—ଫ. ବଣ (ସହ + ଇ ଧାତୁ—ପିତା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—
 Sahāya ୧ । ସହଚର; ଅନୁଚର—1. Attendant. ୨ ।
 (ସହାୟା—ଶ୍ରୀ) ସାହାୟକାଣ—2. Helper; ally. ୩ । ସାହାୟ
 (ହ. ଶ)—3. Help. ଦେ. ବଣ—୧ । ଅକଲମ୍ଭ—
 1. Support. ୨ । ଅଗ୍ରସ୍ତ୍ର ପୁଲ—2. Refuge,
 patron. ୩ । ସଙ୍ଗୀ—3. Companion.

ସହାୟ ଦେ. ବ—ବହାସମାନଙ୍କ ବଶୋପାୟ ବଶେଷ—
 ସହାୟ A family-title in Bihar.

ସହାୟକ—ଫ. ବଣ (ସହାୟ + ସାଧେ. ବ)—ସାହାୟକାଣ—
 Sahāyaka Helping. ବ (ବଚରଥ)—ଅପରଧୀର
 ସହାୟକ ସାହାୟକାଣ ବ୍ୟକ୍ତି—Abettor of an offence.
 ସହାୟକ

ସହାୟତା (ର)—ଫ. ବ (ସହାୟ + ଭବ. ତା; ହ)—୧ । ସାହାୟ—
 Sahāyatā (twa) 1. Help; assistance. ୨
 ସ୍ଵସ୍ଵପୋଷକତା—2. Abetment; patronage.
 ୩ । ସଙ୍ଗିତା—3. Companionship.

ସହାୟତା କରଣ—ଦେ. ବ—୧ । ସାହାୟ କରଣ—1. To
 Sahāyatā karibā help. ୨ । ଅନୁକୂଳ ହେବା—2. To
 ସହାୟତା କରା befriend; to patronise. ୩ (ବଚରଥ)—
 ସହାୟତା କରଣ ଅପରଧୀକୁ ଅପରସ୍ତ କରଣରେ ସାହାୟ
 କରଣ—3. To abet an offence.

ସହାୟତାକାରୀ—ଫ. ବଣ—ସାହାୟକାଣ—Helping; abetting.
 Sahāyatākārī ଦେ. ବ (ବଚରଥ)—ଅପରଧୀର ସାହାୟ-
 (ସହାୟତା କାରଣୀ—ଶ୍ରୀ) କାରୀ—Abettor.

ସହାୟ ବଳ—ଦେ. ବ (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—(ବୌଦ୍ଧସି କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ
 Sahāya bala ହେବା ପାଇଁ ଲୋଡ଼ା) ସହାୟ ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ—
 ସହାୟ ବଳ A patron or helper and strength
 ସହାୟ ବଳ (required for any work).

ସହାୟ ସମ୍ପତ୍ତି(ଦ)—ଦେ. ଚ (ସହୈର ଶବ୍ଦ)—(ଦାଣି ସାଧନ ପାଇଁ Sahāya sampatti(da) ଲୋଡ଼ା) ବନ୍ଧୁ ବଳ ଓ ଧନ ବଳ; ସହାୟ ସମ୍ପତ୍ତି ସାହାଯ୍ୟଦାତା ବନ୍ଧୁ ଓ ଧନ—Friend and riches; the state of having a patron to support you and riches to enable you to do a thing.

ସହାୟ ସୌଷ୍ଠ୍ୟ—ସ. ଚ (ସୌ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସାହାଯ୍ୟର ଅଧିକାର—Sahāya saushṭhaba Exuberance or sufficiency or excellence of help.

ସହାୟ ହୀନ—ସ. ଚ (ହିନ ଚନ୍ଦ୍ର)—ନିରାହାର—Sahāya hīna (ସହାୟ ହୀନା—ଶ୍ଳୀ) Helpless.

ସ(ସୁ)ହା ସ୍ଵରା—ଦେ. ଚି—ସହୈର ଚର୍ମକାଚ୍ୟ ରୂପ—Passive Sa(su)hā jibhā voice of verb to bear; to be borne.

ସହାୟୀ—ସ. ଚ. ସୁ.—ସହାୟ ଚର୍ମକାଚ୍ୟ (ବିଦ୍ୟାଳୟ)—Sahāyī (ସହାୟୀ—ଶ୍ଳୀ) Having assistance.

ସହାୟୀ—ସ. ଚ. ଶ (ସହାୟୀ)—ହାୟୀ—Wearing neck-Sahāra lace. (ପଥା—ସହାୟ ବସ)। ଚ (ସହାୟୀ + ଚର୍ମକାଚ୍ୟ) —୧ । ଅମୃତ ବୃକ୍ଷ (ଭୈରବ ବୃକ୍ଷ)—1. Mango tree. ୨ । ମହା ପ୍ରଲୟ (ହଲ୍ୟୟ)—2. Dissolution of the creation.

ସହାୟୀ—ସ. ଚ. ଶ (ସହାୟୀ; ସହାୟୀ)—ନରୁଦ୍ଧ; Sahārogya ନରୁଦ୍ଧ (ହେମ ଚନ୍ଦ୍ର)—Hale; healthy. (ସହାୟୀ—ଶ୍ଳୀ)

ସହାୟୀ—ସ. ଚ. ଶ (ସହାୟୀ—ପ୍ରେମ)—୧ । ପ୍ରେମପୁତ୍ର—Sahārda 1. Affectionate. ୨ । ସପ୍ତମ—2. Loving.

ସହାୟୀ—ସ. ଚ (ସହାୟୀ)—ମୁଷ୍ଟକ—Sahāsāra The dried juice of aloes.

ସହାୟୀ—ସ. ଚ. ଶ (ସହାୟୀ)—ହାସ୍ୟପୁତ୍ର—Sahāsya (ସହାସ୍ୟା—ଶ୍ଳୀ) smiling; laughing.

ସହାୟୀ ବଦନ—ସ. ଚ (ସହାୟୀ)—ସହାସ୍ୟ ମୁଖ—Smiling Sahāsya badana face. ଶ. ସୁ.—ହାସ୍ୟମୁଖ ପୁତ୍ର—(ସହାସ୍ୟ ବଦନ)—ଶ୍ଳୀ. ଶ. Having a smiling face.

ସହାୟ—ଦେ. ଚ (ଅ. ସହାୟ—ସାହାୟ)—୧ । ଦଲିଲରେ ବା ଲେଖାରେ Sahi ସାହାୟ—1. Signature in a document. ସହି, ସହି ସାହି ୨ । (ସାହାୟ ବରଦା ବ୍ୟକ୍ତି ଉପୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମ୍ମତ ଦେବା ଅର୍ଥରୁ—ସାହାୟ; ସହି; ସମ୍ମତ—2. Consent; agreement. [ଉ—କହଲ ଦର-କର ଦେବେ ସହ ବଲେ ତା ପୁଣି ନକଲ ସେଠାରୁ ବାହାରଲେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ସଭା ।] ଦେ. ଶ (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦସଙ୍ଗେ ଲେଖେ, ପଥା—ଚଳନସହ; ମାପସହ) ୧ । ଉପସ୍ଥାପନ; ପଥେଷ୍ଟ—1. Fit or sufficient for. ୨ । ସଦୃଶ—2. Similar. ପ୍ରାଦେ-

(ବାଲେଶ୍ଵର) ଅ—ସହ; ସମାନ—Like. (ପଥା—ତା ସହରେ ମୁଁ ଲେଖ ଦେଖି କାହିଁ) ଦେ. ଶ—ସଙ୍ଗାତ (ଦେଖ)—Sangāta (See).

ସହାୟ ବରଦା—ଦେ. ଚି—୧ । ଦଲିଲରେ ସାହାୟ ବରଦା—1. To Sahi karibhā sign a document. ୨ । (ପେଟ୍ଟି ମହିକରୀ ସାହିକରୀ ଲେଖକ ଦସ୍ତଖତ କରି ନ ଅପେ ତା ପସରେ) ସହାୟ ବାହା—2. To put one's mark on a document (in the case of an illiterate person.) [ଉ—ମୁଁ ଲେଖକ ଦଲିଲରେ ଅପଣାର ସହାୟ ବାହାକର କମ୍ପା କଲମକୁ ବୁଲି ଦିଏ ବା ଅପଣାର ହସପତ୍ତ ବସାଇ ଦିଏ; ଏବଂ ନକସିଦା ଉଲ୍ଲ ବ୍ୟକ୍ତିର ନାମ ଲେଖି 'ଏ ହସପତ୍ତ ବା ଅମୃତ ସହାୟ ଅମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ସହାୟ । ବା (ଅର୍ଥାତ୍ ବକଲମ) ନକସିଦା, ଲେଖିଦିଏ ।] ୩ । ଛଦ୍ରାବରେ ଲମ୍ବା ପଦାର୍ଥ ପୁରାଇବା; ବର୍ଦ୍ଧି କରବା; ପୁରାଇବା—3. To thrust ଭରା ଧରା a long thing into a hole. [ପଥା—ନଦୀରେ ବାଉଁଶ ସହାୟ କରବା] ୪ । ସ୍ଵୀକାର ଶୈଳୀକରଣା ଶୈଳୀକରଣା କରବା; ସହି ଦେବା—4. To agree to. [ଉ—ଏହା ଶୁଣି ସୁବାହୁ ମାତା ସହାୟ କଲେ, ପ୍ରତେ କହ ସେ ନାହି ଅର୍ଥ କରଲେ ।

ସହାୟ ବରଦା—ଦେ. ଶ—୧ । ପଥୋପସ୍ଥାପନ—1. Fit; pro-Sahi(i)kārīhā per; befitting. ୨ । ହୃଷ୍ଣସହ—2. ଯଥୋପସ୍ଥାପନ ଯଥୋପସ୍ଥାପନ Stout and strong.

ସହାୟ—ସ. ଚ. ଶ (ସହାୟ—ସହାୟ + ଚର୍ମକାଚ୍ୟ) —୧ । Sahita ସହାୟ—ସହାୟ + ଚର୍ମକାଚ୍ୟ—୧ । (ସହାୟ—ଦ) ସମ୍ପରକ୍ୟାହତ—1. Accompanied by. ୨ । ଏକତ୍ର ସହାୟ; ମିଳିତ—2. Joined or united with. ୩ । (ସହାୟ) ଲକ୍ଷ ସାଧକ; ହିତ-କରକ—3. Beneficial. ୪ । (ସହାୟ—ସହାୟ + ହିତ) ସହାୟ ମଙ୍ଗଳକର (ମୁଖ୍ୟବୋଧ)—4. Sepcially beneficial. ଅ—୧ । ସହାୟ—1. With; together with. ୨ । ସମ୍ପରକ୍ୟାହାରରେ—2. In the company of. ୩ । ସହାୟ—3. Joined with.

ସହାୟ—ସ. ଚ. ଶ (ସହାୟ—ସହାୟ + ଚର୍ମକାଚ୍ୟ) —ସହାୟ; Sahitabya ସହାୟ—Fit to be borne.

ସହାୟ—ଦେ. ଅ—ସହାୟ (ଦେଖ)—Sahitare Sahite (See)

ସହାୟ—ସ. ଶ. (ସହାୟ ଶବ୍ଦ; ସହାୟ + ଚର୍ମକାଚ୍ୟ) —୧ । Sahitā ସହାୟୀକ; ସହାୟ (ସହାୟୀକାୟ) —1. For-(ସହାୟୀ—ଶ୍ଳୀ) bearing. ୨ । ସମାଣୀକ—2. Forgiving. ୩ । ସେ ସହାୟ; ସହାୟ—3. Enduring.

ଟ । ପ୍ରଗଣାଣୀଳ—4. One who waits.

* । ଧୀର; ରୋଗୀଣୀଳ—5. Patient.

ସହତେ—ଦେ. ଅ (ସଂ. ସହତ)—୧ । ସହେ—1. With; together with. ୨ । ସହ ହୋଇ—2. Accompanied by.

ସାଥମେ anied by. * । ସାଥରେ—3. In the company of. ଟ । ମୋଟେ; ସହେ—4. At all. [ସଥା—କଟି ଶକ୍ତେ ଶକ୍ତେ ଦେଉଥିଲ ଯେ, ଏବେ ତାର ସହତେ ନାହିଁ] * ।

ସହା—5. Even. (ସଥା—ମୁଁ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଉପଲକ୍ଷ କରୁଥିଲ ଯେ, ତାଙ୍କ ଘରୁ ଅଣ୍ଟା କଟା ସହତେ ସମସ୍ତେ ଅସିଥିଲେ)—୬ । ମଧ୍ୟ; ବ—6. Also. [ଉ—ମାତା ସହତେ ନାହିଁ ଘରେ, ତେଣୁ ମୁଁ କ୍ୟାକୁଳ ମନରେ । କରନ୍ତା. ଭଗବତ ।]

ସହତେଣ—ଗ୍ରା. ଅ (ପଦ୍ୟ)—ସହତେ ୧, ୨ ଓ ୩ (ଦେଖ)— Sahiteṇa Sahite 1, 2 and 3 (See)

ସହତ୍ର—ସ. ବି (ସହ ଧାତୁ + ତ୍ର ଧାତୁ) —ସହନର କରଣ; ସାହା Sahitra ଦ୍ଵାରା ସହନ କରାଯାଏ (ବସ୍ତୁକୋଷ)—That which enables one to bear.

ସହଥୁଳ—ଗ୍ରା. ବି—(ସଂ. ଶୈଥୁଲ୍ୟ)—୧ । ଶୈଥୁଳତା—1. Slackness. ୨ । ଶୈଥୁଳ—2. Slack.

ସାଧିଲ ଶାଧିଲ ସହ ଦେବା—ଦେ. ବି (କରତ୍ଵ) —କୌଣସି କାରଣରେ ଅପଣାର Sahidebā ଦସ୍ତଖତ କରବା—To give or attach signature to a document or writing.

ସହନେବା—ଦେ. ବି (କରତ୍ଵ) —କୌଣସି କାରଣରେ କୌଣସି Sahinebā ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କଠାରୁ ଦସ୍ତଖତ କରାଇ ନେବା—To take a paper from a person after having it signed by him.

ସହ ପାରବା—ଦେ. ବି—୧ । ସହବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବା—1 To be able to bear; to be capable of enduring. ୨ । ସହତେ ସାଧିବା during. [ସଥା—ମୁଁ ଅଜ୍ଞ ତା ଦାଉ ସହ ପାରବ ନାହିଁ] ୨ ।

କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଦେଖିଲେ ବା ଶୁଣିଲେ ନ ଚିତ୍ତବା—2. Not to resent at any thing; to forbear.

୩ । ସରଗ୍ରୀବାତର ନ ହେବା—3. Not to be spiteful. ୪ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ 'ସହ' କରିବା—4. To form 'Sahi' friendship with a person.

ସହ ବସିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବା ସମ୍ପର୍କ ମଧ୍ୟରେ Sahi basibā 'ସହ'ରୂପ ବନ୍ଧୁତା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରବା—To set up a relationship of Sahi with a

ସାହୀ କରନା person. [ଉ—ସମ୍ପର୍କର ମହାପ୍ରସାଦ ବା ଭୋଗ ଦିଅ ଦେଇ ହୋଇ ଦୁଇ ଜଣ 'ସହ' ବସନ୍ତ ।]

ସହବା—ଦେ. ବି (ସହ ଧାତୁ)—୧ । ସହ୍ୟ କରିବା; ସମ୍ଭାଳିବା—Sahibā 1. To bear. [ଉ—ସପତଟି ମୋର ଭେ; ସହ ମହା ସହନା ଏହୁ ଅର ରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ବିଶୋଭାଚମ୍ପୂ. ଘ ଗୀତ ।]

ସହାଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ ୨ । ଅପେକ୍ଷା କରବା—2. To wait. ସହାଇବା [ଉ—ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରୁ ଦଣ୍ଡେ ରହ । ଦୃଷ୍ଟ ରେଟିବା ଯାଏ ସହ—ଉପକ୍ର. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।] ୩ ।

ସମା କରବା—3. To forgive. (ସଥା—ଦୋଷ ସହବା ।) ୪ । କଷ୍ଟ ବା ଦୁଃଖ ଅହ ଭୋଗ କରବା—4. To suffer. [ଉ—ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ ପାଇଁ ଗୋ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନା ଗଜନା ସହବାକୁ ହେଲେ ସହସିବା ମଥା ନଇଁ ଗୋ—ବାଳକୃଷ୍ଣ. ଗୁରୁଭବଗୀତା ।] * ।

ଅନେ କରବା; ଅନୁଭବ କରବା—5. To experience. (ସଥା—ସେ ଅନେକ ଗାଳ ମାତ୍ର ସହଇଣି ।) ୬ । ଭାର ବା ବୋଧ ଅହ କହନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେବା—6. To be able to support or carry a burden. (ସଥା—ଭାର ସହବା) ୭ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅନୁମୋଦନ କରବା—7. To suffer another person to do a thing. (ସଥା—ତା ଗରବକୁ ସହାତା ସହଲେ ତ ହୁଏ ।) ୮ । ଅନ୍ୟର କୃତ ଅତ୍ୟାଚାରକୁ ଗାଧରରେ ସହ୍ୟ କରିବା—8. To bear silently; to tolerate. (ସଥା—କହୁବା ଲୋକ ବଡ଼ ନୁହେଁ, ସହବା ଲୋକ ବଡ଼ ।) ୯ । ଦେବ-ମାନସିକ କରା ତାଙ୍କୁ ପୂଜା ବା ଭୋଗ ଅହ ମନାସିବା—9. To

ମନ୍ତ୍ର କରନା vow or promise any offering to a Deity. [ଉ—ତଦାମୁଦ୍ଵା ସହେ ଦେବମାନଙ୍କୁ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. କବିତାକୋଷାଳା ।] ୧୦ । ସୁଖତର ବୋଧ ହେବା—10. To be endurable. (ସଥା—କବତାକୁ ଗୋଳ ପାଣି ସହେ ।) ୧୧ । କୌଣସି ଦୁଃଖ ବା ବେଦନାଜନକ ଘଟଣା ବା ଅପତ୍ତିକର ବସ୍ତୁ ଘଟିବାରେ ଅପତ୍ତି ନ କରବା—11. To suffer a thing to happen. [ଉ—ଶିଶୁଷ ବେଦା ଏକା ସହଲ ରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ବିଶୋଭାଚମ୍ପୂ. ଘ ଗୀତ ।] ୧୨ । (କାଳ) ମେଣ୍ଟିବା—12. To suffice (said of time). [ଉ—ସମୁ ପରପତ୍ନୀ ତୁଣେ ବେତେ ବାଣ ବହଲ । ଶୂଙ୍ଘାର ଶାସ୍ତ୍ର କଣି ସମୟ ନ ସହଇ—କବି-ସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ ।] ୧୩ । ଦାଉ ସମ୍ଭାଳିବା—13. To bear the brunt of.

ସହ ସିଦ୍ଧା—ଦେ. ବି—ସହ୍ୟ ବା ଭୋଗ କରିବାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହେବା—Sahi jibā To be habituated to bear. [ଉ—ମହେ ସାଂଖ୍ୟା ସହସା ରେ ମନ ସହସା, ଶଶିଅ ପଥୁର ତାଟିକଳା ସହଜାନା ମାତ୍ର, ଦନାବେତେ ଶାଉ ରହସା—ଜନ ।] [ଉ—ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧନ ପାଇଁ ଗୋ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନା ଗଜନା ସହବାକୁ

ହେଲେ ସହଯ୍ୟିକା ମଥା ନଇଁ ଗୋ—କାଳକୃଷ୍ଣ. ବୃତ୍ତ-
ଲବଙ୍ଗଲକା ।]

ସହଯ୍ୟ—ଗ୍ରା. ବଣ—ସହ୍ୟ (ଦେଶ)—Sahya (See)

Sahijya ମହା ସହ୍ୟ

ସହଯ୍ୟ କରବା—ଗ୍ରା. କି—ସହ୍ୟ କରବା; ସହ୍ୟବା—To bear; to
Sahijya karibh ମହାକରା ସହ୍ୟକରନା endure.

ସହଯ୍ୟ ହେବା—ଗ୍ରା. କି—ସହ୍ୟ ହେବା—To be borne; to
Sahijya hebh ମହା ହେୟା ସହ୍ୟ ହୋନା be endured.

ସହସ୍ତୁ—ସଂ. ବଣ (ସହ ଧାତୁ + ତୁ. ଇଷ୍)—୧ । ସହନଶୀଳ—
Sahishnu 1. Enduring. ୨ । ସମାଶୀଳ—2. For-
giving; forbearing. ୩ । ଯୈର୍ଦ୍ଧଶୀଳ—
3. Patient. ୪ । ପ୍ରତ୍ୟାଶୀଳ—4. Waiting.

ସହସ୍ତୁତା—ସଂ. ବ (ସହସ୍ତୁ + ତତ୍ ଅର୍ଥେ. ତା)—ସହନଶୀଳତା—
Sahishnutā Forbearance; endurance; toler-
rance.

ସହସ୍ତ (ଲତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ (ଫା. ସାହସ୍)—ଗୋଡ଼ାର ସେବକ ବା
Sahisa (etc) ଗୁରୁ; ସହସ ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—Groom
ମହିମ ସାହସ for a horse; syce. [ଦ୍ର—ଏ ଶବ୍ଦ
ଇଂରାଜରେ ସେ ସ୍ ରୂପରେ ଚଳିଅଛି ।]

ସହ ସଙ୍ଗାତ—ଦେ. ବ (ସହରର)—ସହ ବା ସଙ୍ଗାତ ସମ୍ବନ୍ଧସ୍ତୁ
Sahi saṅgāta ବନ୍ଧୁ—Friends related to each
ମହି ମଜାତ ସଂଗୀସଂସାତ other as Sahi and Saṅgāta.

ସହ ସମ୍ଭାଳ—ଦେ. କି. ବଣ (ସହ୍ୟା ଓ ସମ୍ଭାଳବା କିମ୍ବା ହସ୍ତର
Sahi sambhāli ସୁକୁରପ କିମ୍ବା ସହସମ୍ଭାଳକାର ଅସମାପିକା
ମୟେ ମାମଲେ କିମ୍ବା; ଏକାଥକ ସହରର ଶବ୍ଦ)—୧ । କାଳ
ତହରକର ଅପେକ୍ଷାକୃତ—1. After waiting. ୨ ।
ଯୈର୍ଦ୍ଧିଆରଣପୂର୍ବକ—2. Patiently. (ଯଥା—
ସହ ସମ୍ଭାଳ ସହ କାମ କଲେ ପଛକୁ ଅନୁକାମ କରବାକୁ
ହୁଏ ନାହିଁ ।)

ସହ ସମ୍ଭାଳ(କ)ଥା—ଦେ. ବଣ. ପ୍ର—୧ । ଯୈର୍ଦ୍ଧିଶୀଳ—1. Pati-
sahi sambhāli(lu) ent. ୨ । ସହସ୍ତୁ—2. Endu-
ରାହିଷ୍ଟି, ମଧୁରେ ସହନଶୀଳ; ସହନମା ring; forbearing.
(ସହ ସମ୍ଭାଳା, ସହ ସମ୍ଭାଳେଇ—ଶ୍ରୀ)

ସହ ହେବା—ଦେ. କି (ସହ୍ୟା କିମ୍ବାର କର୍ମକାନ୍ଦ୍ୟ)—ସହ୍ୟ ହେବା
Sahi hebh —To be borne. (ଯଥା—ତାର ସୁଲମ
ମହା ହେୟା ସହ୍ୟ ହୋନା ଅର୍ଥ ଏଣିକ ସହ ହେବ ନାହିଁ ।)

ସହା—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସଂ. ସଖା)—୧ । ସଖା; ସହତତ୍—1. A
Sahi female companion. ୨ । (ସୁଂ. ଓ ଶ୍ରୀ)
ମହି ସଖୀ, ସହେଲୀ ଲୋକକ ମଧ୍ୟରେ ଭବିଷ୍ୟା ପ୍ରେମ ସମ୍ବନ୍ଧ—
2. An affectionate relationship set up
between two persons. [ଦ୍ର—ଏପରି ସ୍ତୁଳରେ
ଉତ୍ତମେ ପରସ୍ପରକୁ 'ସହା' ବୋଲି କାଳକ୍ରମେ ।] ୩ ।
ମହାପ୍ରସାଦ ବନ୍ଧୁ—3. God relation.

ସହର—ସଂ. ବ (ସହ ଧାତୁ + ତୁ. ଇଷ୍)—୧ । (ସୁଂ) ସୂର୍ଯ୍ୟ [ଭଣାଦ
Sahuri ଗୋଷ]—1. The sun. ୨ । (ଶ୍ରୀ) ପୃଥିବୀ—
[ସିକାତକୋମ୍ବ]—2. The earth. ୩ । ଅର୍ଦ୍ଧ ବୃକ୍ଷ—
3. Calotropis Gigantea plant.

ସହରଦୟା—ସ ବଣ (ସ=ସହତ+ହୃଦୟ)—୧ । ପ୍ରଶସ୍ତବେତାଃ;
Sahrudaya ପ୍ରଶସ୍ତମନାଃ (ରରତ); ଉଦାରମନାଃ—
[ସହୃଦୟା—ଶ୍ରୀ] Magnanimous; liberal-
[ସହୃଦୟତା—କ] minded; high-minded.

୨ । ସାମାଜିକ—2. Social. ୩ । ବିଦ୍ଵାନ—
3. Learned. ୪ । କାବ୍ୟାର୍ଥଭାବନା ପରିପକ୍ୱ
ରୁକ୍ତି—4. Having the intellect ripened
by studies. ୫ । ରସିକ—5. Witty;
gallant.

ସହରୁଲେଖ—ସ ବ (ସ+ହୁଲେଖ)—୧ । ବିଚିତ୍ରପିତାଳ (ଗ୍ରାସ୍ତୁତି
Sahrullekha ବିବେଦ); ଯେଉଁ ଅନ୍ନ ସମ୍ବନ୍ଧେ ହୃଦୟରେ
ବିଚିତ୍ରତା ଯା ସଂଶୟ କାତ ହୁଏ—1. Food regard-
ing which one feels suspicious. ୨ । ଦୂଷିତାନ୍ନ
(ବୃକ୍ଷକୋଷ)—2. Contaminated food. [ଦ୍ର—
ଏପ୍ରକାର ଅନ୍ନକୁ ଶାସ୍ତ୍ରକାରମାନେ ପ୍ରାଣ ସଙ୍ଗେ ସମାନ
ବୋଲି ବିବେଚନା କରୁଅଛନ୍ତି ।

ସହେ—ଗ୍ରା. ବ ଓ ବଣ (ସ. ଶତ)—ଏକଶତ—
Saha ମ ସୌ One hundred.

ସହେତୁ—ସଂ. ବଣ (ସ+ହେତୁ)—୧ । ହେତୁ ସହତ ବର୍ତ୍ତମାନ—
Sahetu 1. Existing with the cause.
[ସହେତୁକ—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟବଶିଷ୍ଟ—
2. Having an aim.

ସହୋକ୍ତି—ସଂ. ବ (ସହ+ଉକ୍ତି)—ଅଲଙ୍କାରବିଶେଷ [ଯେଉଁ
Sahokti ଅଲଙ୍କାରରେ 'ସହ' ଶବ୍ଦାର୍ଥ ଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ ପଦ
ରୁଦ୍ଧି ଘନ ଘନ ବିଶୟର କାତକ ହୁଏ]—
A figure of speech. [ଦ୍ର—ଅତିଶୟୋକ୍ତିକୁ
ମୂଳାକୃତ କର ଲୋକମତେ ସହାଧିକାରକ ଶବ୍ଦ ଦ୍ଵାରା ଗୁଣ-
କିମ୍ବାଦର ସାଦୃଶ୍ୟ ଅଥବା ସମକାଳୀନରୁ ପ୍ରତିପନ୍ନ କରେ
ସହୋକ୍ତି ଅଲଙ୍କାର ହୁଏ ।

କୁଳମଣି. ଦାଶ ଅଲଙ୍କାରଭବିଷା ।
ଉଦାହରଣ—
୧ । ଅନୁକୃତ ସ୍ଵେଦ ସକଳ ସଙ୍ଗେ ଲଜ୍ଜା ବିଗଳତ
ହେଲା—କାଦମ୍ବରୀ ।
୨ । ଶକ୍ତ ରୁଷି ରୋହିତାଶୁ ଶହୁ ନାର
ତଳେ, ଓଟାବନେଲେ ତା ମୂଳ ଶହୁ ପ୍ରାଣ ସହ—
ମହାପାତା ।]

ସହୋଟଜ—ସଂ. ବ (ସହ+ଉଟଜ=ପର୍ଣ୍ଣଶାଳା; ଉଟଜ-
Sahotaja ସହ ବର୍ତ୍ତମାନ)—ମୂଳମାନଙ୍କ ପର୍ଣ୍ଣ-
ଶାଳା (ହାବକଳୀ)—The hut of a
hermit.

ସହୋତ୍ତା—ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ର)—୧ । (ସହ + ଉତ୍ତା = ଉଦାହରଣ + ଅ ;
 Sahordha ବହୁବ୍ରୀହି; ବଦାହତା କନ୍ୟା ସହୃଦ ବର୍ତ୍ତମାନ)
 (ସହୋତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୃଦ ଶାୟୋକ୍ତ ଦ୍ଵାଦଶବର୍ଷ ପୁତ୍ରମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ (ମନୁ); ବିବାହବେଳକୁ ଗର୍ଭବତୀ ହୋଇ-
 ଥିବା କନ୍ୟାର ଗର୍ଭରୁ ବିବାହ ପରେ ଜାତ ପୁତ୍ର—
 1. A son born of a woman who was
 pregnant on the date of marriage.
 [ଦ୍ର—ଏ ସନ୍ତାନ ଜାତପିତୃକ ବା ଅଜାତପିତୃକ ହେଲେ
 ମଧ୍ୟ ବିବାହତ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ସନ୍ତାନ ବୋଲି ପରିଗଣିତ ହୁଏ ।
 (ବୃହତ୍ସମିତ)] ୨ । (ସହ + ବହୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତ, କମ୍ପା ସ
 + ହୋତ୍ତ = ହୃଦ ଧନ)—ବୌଦ୍ଧିକ ଧନ ବା ଦ୍ରବ୍ୟ
 ସହ ଧୂଳି ଭୋଗ (ମନୁ ୧।୨୭୦)—2. A thief
 caught red-handed or with the stolen
 article.

ସହୋତ୍ତାଜା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ର (ସହୋତ୍ତା + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—
 Sahordhaja ବୋହୂ ସମୟରେ ଗର୍ଭବତୀ ହୋଇଥିବା
 (ସହୋତ୍ତାଜା—ସ୍ତ୍ରୀ) କନ୍ୟାର ଗର୍ଭଜ ସନ୍ତାନ—
 A child born of a bride who was
 pregnant on the date of marriage.

ସହୋତ୍ତା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ର (ସହ = ଗର୍ଭସ୍ଥ ଭାଗ ସହୃଦ + ଉତ୍ତା =
 Sahordha ବିବାହତା)—ବିବାହ ସମୟକୁ ଗର୍ଭବତୀ ହୋଇ-
 ଥିବା କନ୍ୟା—A pregnant bride; a bride
 who is pregnant on the date of
 marriage.

ସହୋତ୍ତା—ସଂ. ବି. (ସହ = ସଙ୍ଗେ + ଉତ୍ତ + ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—
 Sahottha ସହୋତ୍ତାୟୀ (ଦେଶ)—Sahotthāyī (See)
 (ସହୋତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସହୋତ୍ତାୟୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ର (ସହୋତ୍ତାୟୀନ୍ ଶବ୍ଦ; ସହ = ସଙ୍ଗେ +
 Sahotthāyī ଉତ୍ତ + ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍ ୧ମା, ୧କ)—
 [ସହୋତ୍ତାୟୀମା—ସ୍ତ୍ରୀ] ସମକାଳେ ବା ଏକସଙ୍ଗରେ ଉଠିଥିବା—
 Risen simultaneously.

ସହୋତ୍ତାୟୀ—ସଂ. ବି. (ସହ + ଉତ୍ତ + ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତ)—
 Sahotthita ସହୋତ୍ତାୟୀ [ଦେଶ]—Sahotthāyī [See]
 (ସହୋତ୍ତାୟୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସହୋଦକ—ସଂ. ବି—ସମାନୋଦକ (ଦେଶ)
 Sahodaka Samānodaka (See)
 ସହୋଦର—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ର (ବହୁବ୍ରୀହି; ସହ + ଉଦର = ମାତୃଗର୍ଭ)—ସେ ଦର;
 Sahodara ଏକ ମାତୃ ଗର୍ଭଜାତ ସନ୍ତାନ—Uterine
 [ସହୋଦର—ସ୍ତ୍ରୀ] brother.

ସହୋଦର କଲ୍ପ—ସଂ. ବି. ବି. ବିଶ—ନିଜର ଭାଇ ପରି ସ୍ନେହପାତ୍ର—
 Sahodara kalpa Loved like a brother;
 [ସୋଦରପ୍ରଭମ—ଅନ୍ୟରୂପ] brotherly.
 (ସହୋଦରକଲ୍ପ, ସହୋଦରପ୍ରଭମା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସହୋକଳ—ସଂ. ବି—(ସହ + କଳ)—ଦୌରାତ୍ୟ (ଶକଳକଳ)—
 Sahobala Oppression.

ସହୋର—ସଂ. ବି. (ସହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍; ଯେ ସବୁ ସହ୍ୟ
 Sahora କରନ୍ତି)—୧ । ସାଧୁ (ଉତ୍ତମବୃତ୍ତ)—
 1. Honest; upright. ୨ । ଧର୍ମୀୟା—
 2. Righteous.

ସହୋଷିତ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ର (ସହ + ଉଷିତ)—ଏକତ୍ରବାସବାସ—
 Sahoshita Living together.

ସହ୍ୟ—ସଂ. ବି. (ସହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍)—୧ । ସହ୍ୟମୟ; ସହନ-
 Sahya ଯୋଗ୍ୟ; ସୋହ୍ୟ୍ୟ; ସହ୍ୟ ହେବାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ (ମେଢ଼ଳ)—
 (ଅସହ୍ୟ—ବିପରୀତ) 1. Bearable; endurable; tolerable.
 (ସହ୍ୟତା—ବି) ୨ । ସୁମଧୁର (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—2. Sweet.)
 ୩ । ସମାନ—3. Equal. ୪ । ଉପସ୍ଥଳ—4. Fit.
 ୫ । ପ୍ରଚୁର—5. Abundant. ୬ । ମନୋଜ୍ଞ—
 6. Lovely. ୭ । ଶକ୍ତ; ସମର୍ଥ—7. Able; com-
 petent. ୮ । ପ୍ରିୟ (ମହାଭାରତ)—8. Dear;
 liked. ୯—୧ । ଅସ୍ଵେଗ୍ୟ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—
 1. Health. ୨ । ସାମ୍ୟ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—
 2. Equality; equanimity. ୩ । ପଶ୍ଚିମ ଘାଟ
 ପର୍ବତ; ପୁନା ଅଞ୍ଚଳର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମପ୍ରସ୍ଥ ପର୍ବତ; ସହ୍ୟାତ୍ମ
 ୩. Name of a range of mountains; the
 Western Ghats of India.

[ଦ୍ର—ଏହି ପର୍ବତ ପୌର୍ବଶିବ କୁଳାଚଳ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ; ଏହା ବୋମ୍ବେର ପ୍ରେସିଡେନ୍ସିରେ ଅବସ୍ଥିତ । ତାପ୍ରୀ ନଦୀରୁ ପଶ୍ଚିମରେ ଅଧିକତ ଗୋଥ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ପର୍ବତମାଳା ବିସ୍ତୃତ । ଏହାର ଅନ୍ୟ ନାମ ପଶ୍ଚିମ ଘାଟ ପର୍ବତ । ଏହାର ପାଲଗାଟ ନାମକ ଶାଖା ପର୍ବତମାନ ଏହି ପର୍ବତ ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଏ ପର୍ବତ ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ପ୍ରଦେଶର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ସୀମା ରୂପେ ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳର ସମାନ୍ତର ଭାବରେ ଅବସ୍ଥିତ । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶର ରତ୍ନଗିରି ନାମକ ଶିଖା ଏହି ପର୍ବତର ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମାଂଶରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ପର୍ବତ ପୃଷ୍ଠ ସାଧାରଣତଃ ସମୁଦ୍ର ଅଞ୍ଚଳ ୨୦୦୦ । ୩୦୦୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ । କନ୍ୟା କୌଶସ୍ୟ କୌଶସ୍ୟ ପର୍ବତଶୂଳର ଉଚ୍ଚତା ୫୦୦୦ ଫୁଟ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ଚାଳରେ ମହା-ଗଙ୍ଗାୟାମାନେ ଏ ପର୍ବତ ଉପରେ ଅବେଶରୂପେ ଦୁର୍ଭେଦ୍ୟ ଗିରିଦୁର୍ଗ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ସୁମିତ୍ର କଳପର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ଫୁଟମାନ ଅଛି । ସହ୍ୟାତ୍ମ ପର୍ବତର ଉଚ୍ଚତମ ଅଞ୍ଚଳ (୪୭୧୭ ଫୁଟ)ରେ ବମ୍ବେର ଗର୍ଭଶିବଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁଖାସ ମହାବଳେଶ୍ଵରଠାରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଅଛି । ମହାବଳେଶ୍ଵରରେ ଉଦ୍ଭାସପ୍ରସିଦ୍ଧ ପ୍ରାଚୀନ ଦୁର୍ଗ ଓ ଦେବମନ୍ଦିର ଅଛି । ଏ ପର୍ବତ କଟା ହୋଇ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଗୁମ୍ଫା ଓ ରେଳପଥ ନିର୍ମିତ ହୋଇଅଛି । ଦେବେକ ସ୍ଥାନରେ ଘୋର କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ଫୁର ଅଛି । ସେଠାରେ ବୃଷ ଇତ୍ୟାଦି ଜନ୍ମେ ନାହିଁ ।

ତାହା ଗୁଣା ୪୦୦୦ ପୁଠ ଉଚ୍ଚତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସର୍ବଦେ ସର୍ବଦ
ସ୍ଵଳ୍ପର ବୃଦ୍ଧ ଲତାଦ ଦେଖାଯାଏ ଓ ମନେହୁଏ ସେ ସବୁ
ସ୍ଵାଳରେ ଚରବସନ୍ତ ବସନ୍ତ । ଦର୍ପଣ-ସମ୍ମିମ ମୌସୁମି
ବାସୁପ୍ତବାଚର ଅରମ୍ଭରେ ଓ ଶେଷରେ ଏଠାରେ ଖଠ
ହେଉ, ବର୍ଣ୍ଣା ଓ କରୁଣାତ ହୁଏ—କଣ୍ଠାଦୋଷ ।]

ସହ୍ୟ କରବା—ଦେ. କି—ସହ୍ୟବା (ଦେଖ)
Sahya karibā Sahitā (See)

सह्य करी सह्य करना

ସହ୍ୟ ଗୁଣ—ଦେ. କି—୧ । ସହ୍ୟବା ଗୁଣ—1. Forbearance.
Sahya guṇa ୨ । ଧୈର୍ଯ୍ୟ—2. Patience.

सह्य गुण सह्य गुण

ସହ୍ୟ ପରି—ଦେ. କି ଓ କି- ବଣ—ଦେହରେ ସହ୍ୟ ହେଉ ବଳ;
Sahya pari ସହ୍ୟପୂ ପ୍ରକାରେ—Tolerable; fit to be
सह्योन्न प्रकार borne. (ପଥା—ପାଣିକୁ ସହ୍ୟ ମତ ଗରମ କର
सहनेके माफिक माथोदक ।)
(ସହ୍ୟ ଭଳ, ସହ୍ୟ ମତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସହ୍ୟ ପର୍ବତ—ସଂ. କି—ସହ୍ୟ ପର୍ବତ (ଦେଖ)
Sahya parbata Sahya ୩ (See)

(सह्याद—अन्यरूप)

ସହ୍ୟ ହେବା—ଦେ. କି—କରବାକୁ ହେବା; ସହ୍ୟ ହେବା—
Sahya hebā To be borne or endured.
सह्य हওয়া सह्य होना

ସହ୍ୟାଦ୍ରି—ସଂ. କି (ମ. ପ. ଲୋ; ସହ୍ୟ ନାମକ ଅର୍ଥ)—ସହ୍ୟ (କ) କ
Sahyādri (ଦେଖ)—Sahya (noun) ୩ (See)

ସହ୍ୟା (ଇତ୍ୟାଦ) ବୈଦେ. କି—ସହ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sahyā (etc) Sahā etc (See)

ସା—ସଂ. କି (ସୋ ଥାତୁ=ନାଶକରବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ + ଅ)—୧। ଶାନ୍ତ—
Sā 1. Peace. ୨ । ଶ୍ରୀ; ଶୋଭା—2. Beauty;
grace; grandeur. ୩ । (ସ ଚର ଶବ୍ଦର
ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏକବଚନ=ସେହି ଶ୍ରୀ)—ନୌଷ୍ଠ; ପାର୍ବତୀ—
(ଶକରତ୍ରାକଳୀ)—3. Goddess Pārbatī. ୪ ।
ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ଶକରତ୍ରାକଳୀ)—4. Goddess Lakshmi.
[ଦ୍ର—ସହ୍ୟର ସର୍ବନାମ 'ଚର' ଶକର ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏକ-
ବଚନରେ 'ସା' ହୁଏ । ଓଡ଼ିଆରେ ତର ଶକର ସ୍ଵାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏକ-
ବଚନ 'ସେ' (ସହ୍ୟ. ସା) ଓ ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏକବଚନରେ
'ସେ' (ସ.ସା) ଏକ କୁଳକଳରେ 'ତାହା ବା ସେ' (ସ.
ଚର) ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।] * । ହିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗୀତର ସପ୍ତ
ସ୍ଵର (ସା, ରି, ଗ, ମ, ପା, ଧା, ନି) ର ପ୍ରଥମ ସ୍ଵର—
5. The first note of the Hindu gamut or
scale of music. [ଦ୍ର—ଏହା ଶକ୍ତ ବା
ମୟୁରଧ୍ଵନିର ଅନ୍ତରାଳ । 'ସା' ତଳେ ନୋଟ
ଦେଖ ।

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଚରବାବେଳେ ଉଦାସ ଗ୍ରାମର 'ସା' କୁ
ମୁଦାସ ଗ୍ରାମର 'ସା' କୁ ଓ ବାସ ଗ୍ରାମର 'ସା' କୁ 'ସା'
ଉପରେ ଭରଲ ଚକ୍ର ବ୍ୟାପାର ଚକ୍ରିତ କରାଯାଏ । ଏହି
'ସା' ସ୍ଵର ଓ ଚେଷ୍ଟକର୍ତ୍ତ୍ତା 'ରି' ସ୍ଵରରେ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ
କଳ୍ପ ବା ମଧ୍ୟମ ସ୍ଵରକୁ 'ସା' ଉପରେ ଅନ୍ୟ ଚକ୍ର
ଦ୍ଵାରା ଚକ୍ରିତ କରାଯାଏ ।] ଦେ. କଣ (କରଣ)

सा: (सा. साकूर साकेतक) (एहा कोशवि
ସ୍ଵାକର ନାମ ପୁଣ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲେ ଏଥିର ଅର୍ଥ) ଅମୁକ
ସ୍ଵାକର ବା ଅମୁକ ସ୍ଵାକବାସୀ—(An abbreviation
of the Persian word 'Sākin') —
Resident of; of (so and so place).
[ଦ୍ର—ଏ ନରସିଂହ ପ୍ରହରାଜ । ସା । ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରପୁର;
ଭଗବତ ବାହେଇ । ସା । କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରପୁର ।
ଏହି ସାକେତକ ପଦ୍ମରେ । ହା । ବା । ଛା । ଭରିଲେ
(ହାଲ୍ ସାକେ), ସୋ ଏହା ପରେ । ହା । ବା ।
। ଛା । (ସାକେ ହାଲ) ଭରିଲେ ଏଥିର ଅର୍ଥ ଅମୁକ
ସ୍ଵାକରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବାସ କରୁଥିବା (ପଥା—
ସୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ । ସା । ଛା । ଭଗବାଦେଶ
ଲେନ୍, କଟକ ।]

ସାଧନ୍ତ (ଇତ୍ୟାଦ) —ଦେ. କି. ସୁ*—ସାଧନ୍ତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sā-anta (etc) Sā-ānta etc (See)

ସାଧା (ଇତ୍ୟାଦ) —ଦେ. କି—ସାହା ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sā-ā (etc) Sāhā etc (See)

ସାଧୁକାର —ନାଦେ (ପାଟଣା) କି—ସାହୁକାର (ଦେଖ)
Sā-ānkāra Sāhukāra (See)

ସାଧୁଜା —ଦେ. କି—ସାହାଜା (ଦେଖ)
Sā-ājā Sāhājā (See)

ସାଧୁଜାଦା —ବୈଦେ. କି. (ସୁ*)—ସାହାଜାଦା (ଦେଖ)
Sā-ājāda (ସାଧୁଜାଦ-ସ୍ତ୍ରୀ) Sāhājāda [See]

ସାଧୁଡ଼ା (ଇତ୍ୟାଦ) —ଦେ. କି—ସାହାଡ଼ା ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sā-ārdā (etc) Sāhārdā etc [See]

ସାଧୁଣ (ଇତ୍ୟାଦ) —ଦେ. କି—୧ । ସାହାଣ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sā-āṇa (etc) 1. Sāhāṇa etc [See]

ସାଧୁନ୍ତ —ଦେ. କି. ସୁ* (ସ. ସାମନ୍ତ)—୧ । ପ୍ରଭୁ—1. Lord;
Sā-ānta master. [କି—ଭୃଗୁ ବିଦ୍ଵ ସାଧୁନ୍ତ ମୋ ନୋହୁବନ୍ତ
सामन्त स्वामी देह । କଣ୍ଠିଲେ କଣ୍ଠିକ ମୋତେ ଅପେ ଭବଗ୍ରାହ ।
(ସାଧୁଜାଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ପ୍ରାଚୀ. ବଦସ୍ୟମଞ୍ଜୟ ।] ୨ । ଭୃତ୍ୟର
ଶାମିତ—2. The master of a servant;
an employer. ୩ । ଭର୍ତ୍ତା; ସାମା—

सामन्त 3. Husband. ୪ । ରାଜପୁତ୍ରଙ୍କ ଉପାଧି—4. Title
of a prince. (ପଥା—କନ୍ଦିର ସାଧୁନ୍ତ, ଟିକାଏତ
ସାଧୁନ୍ତ ଇତ୍ୟାଦ) * । ରାଜବଂଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପାଧି—

5. Title of persons of a Raj-family.
(ପଥା—ଶେଷତ୍ଵ ସାଧୁନ୍ତ=ସ୍ଵତାନ୍ତ ତଳ ଭୂ; ମଦ୍ ସ୍ଵତ

ସାଧୁ ୧) ୭ । (ସଂ. ସାମନ୍ତ — ସୈନ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ) ଶକ୍ତିପୁତ୍ର
 ବଂଶୋପାଧି—6. A family-title of Kshatriyas.
 (ଯଥା—ସର୍ବାର ସାଧୁ ।) ୭ । ଶୁଭାକ ଉଚ୍ଚିତା
 ସ୍ତ୍ରୀଗର୍ଭଜାତ ସନ୍ତାନ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି; ଶୁଭାକ
 'ଅନ୍ତର' ଶ୍ରେଣୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଉପାଧି—7. Persons
 born of a Rājā's concubines; title of the
 illegitimate sons of a Rājā and their
 descendants. ୮ । ଭୂଲୀନ ବରଣ—8. A
 respectable Karana. ୯ । ପୁଣ୍ୟ ଜହାର ଗ୍ରାମୀଣ
 ଦ୍ରାଘଣ ସାମନ୍ତର ଭୂଲୀନ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଉପାଧି—9. Title
 of high caste Brāhmanas of the Purī
 śāsana villages. [ଦ୍ର—ପୁଣ୍ୟ ଜହାର ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଶାସନମାନଙ୍କରେ ଦୈନିକ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଉପକ୍ରମେଣ ପ୍ରାପ୍ତ
 କରିବା କାଳରେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ନୈଷ୍ଠିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
 ମାନଙ୍କୁ ବାହୁ କର ଓଡ଼ିଶାର ହିନ୍ଦୁ ଗ୍ରାମୀଣଙ୍କ 'ସାମନ୍ତ'
 ଉପାଧି ଦେଇଥିଲେ ଓ ଏମାନେ ଅନ୍ୟ ଶାସନ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ
 ଅପେକ୍ଷା ଭୂଲୀନ ବୋଲି ଗୁହୁତ ହେଲେ । ଏହି 'ସାଧୁ'
 ଦ୍ରାଘଣ ପ୍ରଧାନ ଗୁଣ ଶ୍ରେଣୀରେ ବସନ୍ତ । ଯଥା—

୧ । ଉପୁକାବରଣକାର—ନନ୍ଦ ସାଧୁ, ୨ । ବୀର
 ନରସିଂହପୁର—ବସୁଧ [ବକ୍ରସ] ସାଧୁ, ୩ । ବୀର
 ହରେକୃଷ୍ଣପୁର—ଗୁଅଦିଅ ସାଧୁ, ୪ । ବରଣାଅପୁର—
 ବାଜସେୟୀ ସାଧୁ ।

ଏମାନେ ସାଧାରଣ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ପାତରେ ଅଳ୍ପ ଖାଉ
 ନ ଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବଂଶରେ ବକାହ କରୁ ନ ଥିଲେ ।
 ସାଧାରଣ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ବଂଶରତ ମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ଅପେକ୍ଷା ନ
 କରି ଏମାନଙ୍କ ଘରେ ଅନୁମତି ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ଭେଜନ
 କରୁଥିଲେ । କର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ତ୍ରୀରେ ଏ ପ୍ରଥାମାନ
 ରହିତ ହେଉନାହିଁ ।] ୧୦ । ସାମନ୍ତ ଶୁଭା; ଶୁଭାକ
 ଅଧୀନ ଶ୍ରେଣୀ ଗ୍ରାମୀଣ କର୍ମିକାର—10. A feudatory
 or tributary chief under a Rājā. ୧୧ । ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ସମ୍ବୋଧନ—
 11. A title of respect used in addressing
 one's elders. (ଯଥା—ଦଦା [ଦେଉ] ସାଧୁ,
 ବାପା ସାଧୁ ।) ୧୨ । ବରଣମାନଙ୍କ ବକାହରେ
 ବରଣ ସଙ୍ଗେ ବରପାତ୍ରୀରୂପେ ଅସିଥିବା ବରପତ୍ନୀ
 ଶ୍ରେଣୀ 'ବରଣ' ବକ୍ତୃ ବା ଶୁଭ—12. The princi-
 pal relatives of the bridegroom who
 accompany him to the marriage. [ଦ୍ର—
 ବରଣମାନଙ୍କ ବକାହରେ ବରଣ ଗହଣରେ ବରପାତ୍ରୀ-
 ରୂପେ ଅସିଥିବା ନକ୍ଷି ସଙ୍ଗେ ଯେତେ ଜଣ
 'ସାଧୁ'ଙ୍କ ପାଇଁ ଧୂବରୁ ଜବାକ ଛୁଣ୍ଡିଥିବ ସେତେ
 ଜଣଙ୍କ ପାଇଁ ବନ୍ୟା ବଢ଼ି ବକାହ ବା ମର୍ଯ୍ୟାଦା
 ସ୍ୱରୂପ ଲାଗା, ବାସନ ଓ ଟଙ୍କା ଉପହାର ଦେବା ବଧା

ଧୂବରୁ (ଅର୍ଥାତ୍ 'ସିଦ୍ଧକାର' ବେଳେ) ତୁଳି ହୋଇଥାଏ
 ଓ ଉକ୍ତ 'ସାଧୁ ବକାହ' ବା 'ସାଧୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା'
 ଦିଅ ନ ପିତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବରପାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବନ୍ୟା ଘରେ
 ଜଳ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଏ ସବୁ ପ୍ରଥା ଏଣିକି କ୍ରମଶଃ
 ଅନାଦୃତ ହେଉଥିବା ସ୍ୱଭାବ ବସୁ ।] ୧୩ । ଅଗିରି
 (ଉତ୍ତରଦିଗ) ନ ବଂଶୋପାଧି—13. Family-
 title of the Āgiri caste. ୧୪ ।
 ଯୋବା ବା ଉତ୍ତରୀନ ଗ୍ରାମୀଣ ସେବକ ଗ୍ରାମର ଅଧିକାରୀ
 ଦ୍ରାଘଣଗଣ—14. The Brāhmanas of the
 village of which a washerman or
 barber is a common servant; a village-
 servant's master.

ସାଧୁ ଗୁରୁ—ଦେ. ବ (ବସନ୍ତାଧ୍ୟକ୍ଷ ସହକାରୀ ଶକ୍ତି)—ପ୍ରଭୁ ଓ
 ଶିଷ୍ୟ—Sā-ānta chākara ଭୂତ୍ୟ—Master and servant;
 ନାମନ୍ତ ଟାକର the employer and the employee-
 ମାଲିକ ନୌକର (ସାଧୁ ଗୁରୁଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଧୁ ପଣ—ଦେ. ବ—୧ । ପ୍ରଭୁ—1. Mastership; lord-
 Sā-ānta paṇa ship. (ଉ—ସାଧୁପଣରୁ ଯୋଗ୍ୟ
 ନାମନ୍ତପଣା ନୁହନ୍ତି; ଓଲଟ ନ ହେଲେ ବେତେ ରୁଚନ୍ତ—ଜଣ ।)
 ନାମନ୍ତପଣ ୨ । ବଡ଼ପଣ—2. Greatness. ୩ । ଭୂତ୍ୟ
 (ସାଧୁପଣିଆ[ଅ])—ଅନ୍ୟରୂପ ଉପରେ ଖାମିକ ହେବା ଅବସ୍ଥା
 —3. The state of being an employer.

ସାଧୁ ବାପା—ଦେ. ବ. ପୁ—ପିତାମହ—One's paternal
 Sā-ānta bāpa(pā) grandfather. (ଉ—ପଣ୍ଡିତଙ୍କ
 ଠାକୁର ନାମ ସାଧୁ ବାପଙ୍କର ମଉଳାସୁଅ ଗୁରୁଙ୍କର ଉତ୍ତରୀନ
 ହାତ ମାଉସୀ ସୁଅ ଗୁରୁ ନରଦ୍ୱୀପ ଯାଇ ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ି
 (ସାଧୁ ମା, ସାଧୁ ମାଆ—ଶ୍ରୀ) ଅସିଥିଲେ—ଫକୀରମୋହନ
 ଜମାଣ ଅଠଗୁଣ ।)

ସାଧୁ ବକାହ(ମର୍ଯ୍ୟାଦା)—ଦେ. ବ—ବରଣମାନଙ୍କ ବକାହରେ ବର-
 Sā-ānta bidhki(marjyādā) ଯାହାରୁପେ ଅସିଥିବା ସାଧୁ-
 ବରପାତ୍ରୀ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ମାନଙ୍କୁ ବନ୍ୟା ପକ୍ଷରୁ ବସିଥିବା ବଞ୍ଚାବ
 ସରାତକୀ ବିଦାୟ ଉପହାରିକ—Presents i. e. cloth
 etc given to the principal friends of
 the bridegroom who accompany him to
 the bride's house for the marriage.

ସାଧୁ ବରଦାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ସାମନ୍ତ + ଫା- ବେଗଦର)—
 Sā-ānta birādara ବରଦାର ବୃତ୍ତମା ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ—The
 ନାମନ୍ତ ବେଗଦର kinsmen of a Raj family.
 ନାମନ୍ତ ବେଗଦର

ସାଧୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ—ଦେ. ବ—ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଶା ଶୁଭାକ ପ୍ରଭୃତି
 Sā-ānta brāhmana ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନର ଭୂଲୀନ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 କୁଳୀନବ୍ରାହ୍ମଣ ଧୌତ୍ୟସାଧ୍ୟ —High caste Brā-
 hmana of the śāsana villages, establish-
 ed by the ancient Rajas of Orissa.

ସାଧୁ ଭାଷଣ—ଦେ. ବି—ରାଜାଙ୍କର ଭାଷଣମାନେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ-
Sa-ānta bhāṣipua କାଳ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ—Persons who
ସାମନ୍ତଭାଷିଣା ସାମନ୍ତଭାଷଣ are legitimate
and illegitimate sons of a Raja's
family.

ସାଧୁ ମଣି—ଦେ. ବି—ପ୍ରଭୁ କି ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ନେହ ସମ୍ପାଦକ—
Sā-ānta maṇi An affectionate term of
ସାମନ୍ତମଣି ସରକାର endearment addressed to
one's master or husband. [ଭୁ—ଦେଉ
କଥା ପାଇଁ ସାଧୁମଣି, ସାଧୁମଣି ପଥାମଣି
କର ।]

ସାଧୁଗଣ—ଦେ. ବି (ସ. ସାମନ୍ତ + ଗଣ)—ସାମନ୍ତଗଣ (ଦେଖ)—
Sā-āntarāṅ Sāmantarāṅya (See) [ଭୁ—ଶ୍ରୀ
ପଦର ପାଳନ, ଭୟଭୀତ ହେବା ବଦଳ, ସାଧୁଗଣ
ସୁଧ ବର, ଅଠର ଶକ୍ତି ବାଦକ ବାଦେ ଚଳାଇ ଚଳାଇ—
କର ।]

ସାଧୁଗଣ ଚଉଧୁରୀ—ଗ୍ରାମ୍ୟେ. (ପାଚପୁର) ବି—ପାଚପୁରର ଶାସନ-
Sā-āntarāṅ chaudhuri ବାଣୀ ବୃଦ୍ଧିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଣ-
କ୍ଷେତ୍ର—Title of a high class Brahman
family resident of the Sāsana villages
[ସାଧୁଗଣ ଚଉଧୁରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ] of Jājpur.

ସାଧୁଗଣ(ନ୍ତେ)ର—ଦେ. ବିଣ—ସାଧୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to a
Sā-āntā(nte)i Sā-ānta. ବି—୧ । ସାଧୁ ପଦ—
ସାମନ୍ତସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସାମନ୍ତକୋ 1. The title or posi-
ସାମନ୍ତପନା ସାମନ୍ତପନ tion of a Sā-ānta. ୨ ।
ସାମନ୍ତ ପଣ, ପ୍ରଭୁ—2. Mastership; lord-
ship.

ସାଧୁଗଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସାଧୁ ପରିବାରର ସ୍ତ୍ରୀ—
Sā-āntāṅī 1. A female of a 'Sā-ānta'
(ସାଧୁ—ସୁ) family. ୨ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ—
ସାମନ୍ତପତ୍ନୀ ମାଲିକିନୀ 2. The wife of a
ଶାସନୀ ମାଲିକିନୀ servant's master.
୩ । ଭୃତ୍ୟର ସ୍ତ୍ରୀ—ପ୍ରଭୁ; ମାଲିକାଣୀ; ଶାସନୀ—
3. The mistress of a household. ୪ । ଗୃହର
କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱିଣୀ—4. The Mistress of a household.
୫ । ଭୃତ୍ୟ-ପରିବାରର ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱିଣୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ-
ସୂଚକ ସମ୍ପାଦକ—5. An endearing term
of address to the prominent ladies of a
noble family. (ପଥା—ବୋହୂ ସାଧୁଗଣୀ,
ଜେମା ସାଧୁଗଣୀ; ମାଆ ସାଧୁଗଣୀ ।) [ଭୁ—
ସାଧୁଗଣୀଙ୍କ ବସ୍ତ୍ର, ପରିବାରରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅନ୍ୟ
ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏହି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବୁଝାଏ, ମହିଷୀ, ମାଳିକୀ,
ସାଧୁ, ବୋହୂ, ମାଆ, ଜେମା, ଜେଜେଇ ଅଦି ଶବ୍ଦ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସାଧୁଗଣୀ କଥା ବାସେ } ନ୍ୟାୟ—
ସେଇଭଳି କଥା ଗୋଟିଏ }

ସାଧୁଗଣୀ ଅନ୍ୟାୟ କା ମନ ଦାଉଁ କଲେ
ବାହାକୁ କେତେ ଅଦର ସହୃଦ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ
ସେଇଭଳି କା ଚାହୁଁଣୀ ସେହି ଦାଉଁ କଲେ ତାହାକୁ
କେତେ ଦୃଶା ତରୁରେ ଦେଖନ୍ତୁ । ଏହାର ସମାପ୍ତି
କର—

‘ସୋବଧାହୁଲ୍ୟ ରୋଗ କରନ୍ତୁ,
ରକ୍ତଣୀ ଦେଖିଲେ ମାରି ଗୋଡ଼ାନ୍ତୁ ।]

୩ । ଦେବୀ—3. Goddess; a female Deity.
(ଭ—ବୋଇଲ । କେତା ଚଳ ଉତ୍ତରୁ ଦେଖଇ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ
ସାଧୁଗଣୀ ସୁଖୀ ଅସିବେଟି ଭର ଲେ ବୋଇଲ ।—
କାଳକୃଷ୍ଣ. ଅକାଳ ବୋଇଲ !

ସାଧୁଗଣ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସାଧୁଗଣ (ଦେଖ)
Sā-āntāṅ [etc] Sāntāṅ [etc] [See]

ସାଧୁଗଣ—ଦେ. ବିଣ—୧ । ସାଧୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to
Sā-āntāṅ 'Sā-ānta'. ୨ । କରଣ ସମାଜ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
ସାମନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ 2. Relating to the Karana Society.
ସାମନ୍ତକା (ପଥା—ସାଧୁଗଣ ବାଦା)

ସାଧୁପକ୍ଷ—ପ୍ରା. ବି—ସପକ୍ଷ (ଦେଖ)
Sā-āpaksha Sāpaksha. (See)

ସାଧୁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି (ସୁ)—ସାଧୁଙ୍କ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sā-āba (etc) Sāheba etc. (See)

ସାଧୁବାଣୀ—ଦେ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସାଧୁବାଣୀ (ଦେଖ)
Sā-ābhāṅī Sāhebhāṅī. (See)

ସାଧୁବାଦ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଣ—ସାଧୁବାଦ (ଦେଖ)
Sā-ābhāṅī (etc) Sahebhāṅī. (See)

(ସାଧୁବାଦ[ଅ])—ଅନ୍ୟ ବିଶେଷଣ
ସାଧୁ ଭରସା—ଦେ. ବି—ସାଧୁ ଭରସା (ଦେଖ)
Sā-ā bharasā Sāhā bharasā. (See)

ସାଧୁ—ଦେ. ବି—୧ । ସାଧୁ (ଦେଖ)—1. Sāhārā. (See)
Sā-ārā ୨ । ସାଧୁଗଣ (ଦେଖ)—2. Sāhārā
etc. (See)

ସାଧୁଅ—ଦେ. ବିଣ—ସାଧୁଅ (ଦେଖ)
Sā-ārā Sāhārā. (See)

ସାଧୁ—ଦେ. ବି (ଭୃ. ସ୍ତ୍ରୀ)—କରଣ ଉପରେ ଟଣା ହେବା ବଦ-
Sā-ārā ସ୍ଥାନ ଗୋଡ଼—1. Sledge. [ଭୁ—ଏହିମାନେ
ଟାକାହିନ ଗାଈ ତରଳ କରଣ ଉପରେ ସାଧୁ ତଳାଇ ସାଧୁ
ବରଫ ଗାଈ ନାହାନ୍ତି । ଦୈନିକ ଅଣା ।] ୨ । ସାଧୁଗଣ
(ଦେଖ)—2. Sāhārā. (See)

ସାଧୁଗଣ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଦକ୍ଷିଣ ଶେଷ ଓ ନାମଗ୍ରାହ ମୋଗଲ
Saalam ସମ୍ରାଟ୍ ସାଧୁଗଣ—The last nominal
ମାଗଲ Moghul Emperor [ଭୁ—ଏହାଙ୍କର କିଛି ଶାସନ

କାହିଁକି ୧୭୨୮, ସିଂହାସନାଭେଦେ ୧୭୨୯ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ୧୮୦୨ରେ ହୋଇଥିଲା । ଏହାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ ଅଳ ଗୌଡ଼ । ଏ ଶେଷ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ୍ ଥିଲେ । ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କାନ୍ଦକର ବନ୍ଦ, ବହାଦୁର, ଓଡ଼ିଶାର ଦେବୀନା (ଶୁକ୍ଳ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଭ୍ରାତୃ) ରୁ ବାସିକ ଭବିଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜମାରେ ପଟା ଦେଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ୧୮୦୩ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ମରହଟ୍ଟାମାନଙ୍କ ହାତରେ ଥିଲା । ସେହି ସାଲରେ ଦେଉଳୀ ସରକାରୀ ଶ୍ରେୟସୀ ରାଜା ଓଡ଼ିଶାକୁ ଓ ଖାନେଶକୁ ଲଂଗୁଳମାନଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଏ ବନ୍ଦ ଦେଶ ଅନ୍ତର୍ଗତ କର ପ୍ରଥମେ ଲଂଗୁଳମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ପରେ ଲଂଗୁଳଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସକ୍ଷମ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ପରେ ମାଧ୍ୟମେ ସିନ୍ଧୁ ଏହାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରାଜସିଂହାସନରେ ବସି ଦଳ ବସାଇବା ପରେ ରୋହତମାନଙ୍କ ସର୍କାର ଏହାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ଏହାଙ୍କ ଅଖି ଦର୍ଶନ ପୁଣି ଦେଲେ ଓ ଏ ପୁଣି ମରହଟ୍ଟାମାନଙ୍କ ଶରଣାଗତ ହେଲେ । ତୁଳସୀ ମରହଟ୍ଟା ଯୁଦ୍ଧ ପରେ ୧୮୦୩ ରେ ଲଂଗୁଳମାନେ ପୁଣି ଏହାକୁ ବଞ୍ଚାଇ ସିଂହାସନରେ ବସାଇଲେ, କିନ୍ତୁ ଏ ନାମ ମାତ୍ର ବାଦସାଦା ଥାଇ ୧୮୦୭ ରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ।]

ସାଧନା—ଗ୍ରା. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସାରଳା (ଦେଖ)—

Sāraṅgī Sāraṅgī (See)

(ସାଧନା ଠାକୁରାଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଧନା—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସାଧନା)—୧ । ସାଧନା(ଦେଖ)—1. Sādhana

Sādhana (See). ୨ । (ସାଧ) ସାଧ (ଦେଖ)—2. Śādhana

ਸਾਹਸ ਸਾਹਸ ਸାਸ ਸାਸ (See).

ସାଧନା—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ଶାସ୍ତ୍ର)—ଶ.ସ୍ତ୍ର (ଦେଖ)—

Sādhana Śāstra (See)

ਸਾਸ ਸାନ୍ତର

ସାଧ—ଦେ. ବି (ସ. ସହ ଶବ୍ଦ)—୧ । ଏକ ସ୍ଥାନରେ ବାସ କରୁ-

Sādh ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଗୁଡ଼ାକଳ; ଗୁଡ଼ପଟ୍ଟ—1. The

ପାଠା ଟୋଳା row of houses of the residents of a certain place. ୨ । ପଟ୍ଟ; ଧାଡ଼ି; ଶ୍ରେଣୀ—

2. Row; line. ୩ । ଗ୍ରାମର ବା ନଗରର ପଢ଼ା ବା

ଅଂଶ ବା ଗଳ—3. Part of a village.

or town; quarter; street or lane. [ଦ୍ର—

କଟକ ସହରର ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଅଂଶକୁ ବଜାର (ଯଥା—

ଗୌଧର ବଜାର, ବାଲୁବଜାର) ବା ସାହ ବୋଲି-

ଯାଏ) ଯଥା—ଶଟକନ୍ ସାହ, ଜୋଞ୍ଜାସାହ, ମଞ୍ଜା-

ସାହ, ପେଟାନ୍ ସାହ ଇତ୍ୟାଦି ।)

ବାଲେଶ୍ୱର ସହରର ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଅଂଶକୁ 'ଗଞ୍ଜ'

ବୋଲିଯାଏ । ଯଥା—ମୋତିଗଞ୍ଜ, ମାଣିକ ଗଞ୍ଜ ।

ସମ୍ବଲପୁର ସହରର ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଅଂଶକୁ ପଢ଼ା ବୋଲିଯାଏ ଯଥା—ପଟ୍ଟନାସୁକ ପଢ଼ା, କଲେଇ ପଢ଼ା, ସାହୁ ପଢ଼ା, ନନ୍ଦପଢ଼ା ଇତ୍ୟାଦି ।

ପୁଣ୍ୟ ସହରର ଉନ୍ନ ବିଲ ଅଂଶକୁ ସାଲ ବୋଲିଯାଏ । ଯଥା—ଦୋଳମଣ୍ଡପ ସାଲ, ବାଲ ସାଲ, ହରିଚଣ୍ଡୀ ସାଲ, ହେରାଗୋହର ସାଲ, ବାସେଲୀ ସାଲ, ବୁଣ୍ଡେଇବେଣ୍ଡ ସାଲ ଇତ୍ୟାଦି ।]

୪ । ଗ୍ରାମର ବା ସହରର ଯେଉଁ ଅଂଶରେ ଏକ ଜାତୀୟ ବା ଏକ ବ୍ୟବସାୟୀକରଣ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବାସ କରନ୍ତି—4. The part of a town or village inhabited by people of one caste or profession. [ଦ୍ର—ଏକ ଜାତୀୟ ବା ଏକ ବ୍ୟବସାୟୀକରଣ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଏକତ୍ର ବାସ କରୁଥିବା ଅନୁସାରେ ସାଲର ନାମକରଣ ହୁଏ । ଯଥା—କେଉଁଟସାଲ, ବାଉଁଶସାଲ ।

ଦେବତାମାନଙ୍କ ନାମ ଅନୁସାରେ ମଧ୍ୟ ସାଲର ନାମ ହୁଏ । ଯଥା—ହରିଚଣ୍ଡୀସାଲ, ବାସେଲୀସାଲ, ଠାକୁରସାଲ । କୁତନ କୁତନ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ସାଲକୁ ନୂଆ ସାଲ ବୋଲିଯାଏ ।]

୫ । ପଢ଼ାଗ୍ରାମ; ଗଣ୍ଡଗ୍ରାମ—5. A hamlet. [ଦ୍ର— ହାଡ଼ି ସାଲରେ ମାଣିକ ପଡ଼ିଲେ ଗୋରୁହାଡ଼ ଶେଳ ପିଟନ୍ତି । ଇମ] ପ୍ରାଦେ (କଟକ ଜିଲାର ଚନ୍ଦ୍ରପୁର) ବି—ଅଗଣା—Court-yard, ପ୍ରାଦେ (କଲକତ୍ତା ପାଟଣା) ସବ୍-ନାମ—ସେହି—That, ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର, ବଲୁଙ୍ଗିର) ବି—(ତୁଳ-ହ-ସାହ)ହିକ—Procupine, ପ୍ରାଦେ (ଅଳ) ବି—ବାସଗୃହ; ଗର—Home; residence.

ସାଲ ଅଣ୍ଡିରା(ମରଦ, ମର୍ଦ)—ଗ୍ରା. ବି (ଇତର) (ବ୍ୟବ୍ୟ)—ସାଲରେ Sāi andirā(marada, marda) ବାସ କରୁଥିବା ପୁରୁଷ-ପାଠାସମୂହ ଟୋଳିକାମର୍ଦ୍ଦୀ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଓ ବଞ୍ଚେଶବ୍ଦ ଯୁକ୍ତ ଗଣ—The males (specially the young men) inhabiting a certain street or quarter of a town or of a village.

ସାଧନା—ଦେ. ବି—ଗ୍ରାମର ବା ନଗରର କୌଣସିସାଲର ଅଧିବାସୀ—Sāi Inhabiting a certain street or part of a town or village. ଟୋଳାସାଲ town or village. ବୈଦେ (ପଢ଼ାଗାଁ) ବି—ସାଧ୍ୱା (ଦେଖ)—Sāyā(See).

ସାଲ ଅଖଡ଼ା—ଦେ. ବି—ସାଲ ନାମ (ଦେଖ)—Sāi ākhardā Sāi jāgā (See) ପାଠାସମୂହ ଟୋଳିକାଆଖାଡ଼ା

ସାହି—ଦେ. ବି—(ସ. ସାମା)—୧ । ପ୍ରଭୁ; ସାମା—1. Lord. [ଦ୍ର—Sāi ହୁମେ ତ ହି ରୁକ୍ତ ଲେକକର ସାହି—ବୃଷସିଂହ. ମହା ସାହି ଶାହି ଭୂତ. ବଳ] ୨ । ଦେବତା—2. Deity.

୩। ପରମେଶ୍ୱର—3. God. (ଉ—ପାହା କରବେ ସାଇଁ, ତାହା କାହାର ହାତରେ ନାହିଁ। ତମ) । ୪। ରାଜା—4. King. [ଉ—ଦୁଇ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ମାଢ଼ ଲକ ସାଇଁ—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ] ୫। ବୁଢ଼ା ମୂଳା ଗଛରୁ ବାହାରିବା ପୁଷ୍ପଦଣ୍ଡ—5. Flower-stem which sprouts up from a grown up radish. ଗ୍ରାଦେ (ବସ୍ତ୍ର)ବ—ହିନ୍ଦ—Porcupine.

ସାଇଁ ପୂଜା—ଗ୍ରାଦେ.(ଇରିଆ) ବ—ମୂଳଧନ—The capital of a business. Sāin puñji

ସାଇଁ ମୂଳା—ଦେ. ବ—ପେଉଁ ମୂଳା ବୁଢ଼ା ହୋଇ ସେଥିରୁ ସାଇଁ ବାହାରି ଥାଏ; ଓ ଯହିଁର ସସ ଯକ କତାପର ମାହିଁ ମୂଳା ବୁଢ଼ାମୂଳା ଦେମଡ଼ା ହୋଇଥାଏ—Fibrous radish. Sāin mūlā

ସାଇଁ ମୁଷା—ଗ୍ରାଦେ.(ସମ୍ବଲପୁର-ଖଡ଼ିଅଳ) ବ--(ଭୁଲ.ହ.ସାମ୍ବ)ହିନ୍ଦ—Porcupine. Sāin mūshā

ସାଇଁଲୋର ଗୀତ—ଗ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର, ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—ଖଡ଼ିଅଳ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୋକ ଜନସମାଜରେ (ସାଇଁଲୋରଥ ଗୀତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରଚଳିତ ଏକ ପ୍ରକାର ଗୀତ— A kind of popular song prevalent amongst the common people in Khariar and Sambalpur areas. Sāinlori gita

ସାଇଁ ଶର(ର)ଡ଼—ଦେ. ବ—(ଧୂଳ୍ୟଦୁକରଣ, ସାଇଁ + ଶରଟ)—ଏକ ପ୍ରକାର ତକ ସୂତ୍ର କାଠର ବା ମାହିଁ ଶକଟ ଚରଚରୀ ଶିଖର ଖେଳନା (ପାହାକୁ ବୁଲାଇ ସାଇଁ ସାଇଁ ବେ ତର ତକ ବୁଲେ)—A sort of toy rattle made of tin or wood. Sāin śaga(ra)rdā

ସାଇଁ ସାଇଁ—ଦେ. ବି. ବଣ—(ଧୂଳ୍ୟଦୁକରଣ) ସାଇଁ ସାଇଁ ଧୂଳି-ସଂବାଦ—Making a nasal hissing sound; smacking sound. [ଦ—ଶ୍ୱାସ ରୋଗୀ ଜଣାସ ମାରିଲେ, ଚାନ୍ଦକୁ ବାନ୍ଧିବା ଶୂନ୍ୟରେ ମାରିଲେ, ଧାନ ଗଛ ଫଳରେ ଲତସୁତା ସଂକଳିତ ଫଳରେ ଏହି ସଦ୍ ଶବ୍ଦ ହୁଏ ।] Sāin sāin

ସାଇକ(କେ)ଲ୍—ବୈଦେ. ବ—(ଇଂ)—ବାଇ ସାଇକଲ୍; ଶୂଳ ଗାଡ଼ି—Bicycle; bike. [ବ—ମାହିକଲ ମାହିକଲ ଦୁଇଟି ତକ ଥିବା ସାଇକଲକୁ ବାଇ ସାଇକଲ୍; (ସାଇକଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଓ ତଳଗୋଟି ତକଥିବା ସାଇକଲକୁ ଟ୍ରାଇସାଇକଲ୍ ବୁଢ଼ାପାଏ ।] Sāika(ke)l

ସାଇକଲ୍ ମାରି ପହଞ୍ଚିବା—ଦେ. ବି—ସାଇକଲଦ୍ୱାରା ଗଢ଼ି କର କୋଣସି ସ୍ଥଳରେ ଶାନ୍ତ ଭ୍ରମଣ କରିବା ମାହିକଲ କରିବା ମାହିଁ ଟା ହେବା—To bike to a certain place. Sāikal māri pahañchibā

ସାଇକ(କୋ)ଲ୍‌ଜି—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ମନୋବିଜ୍ଞାନ—Sāika(ko)laji Psychology; science of mind.

ମାହିକଲଜି ମାହିକଲଜି ସାଇକୁ ଯିବା—ଗ୍ରାଦେ (ଅଳ) ବି—ଗରକୁ ଯିବା—Sāiku jibā To go home.

ସାଇକ୍ଲୋପିଡ଼ିଆ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ପେଉଁ ବଡ଼ ଗୋଷ୍ଠି-ଗ୍ରନ୍ଥରେ ବର୍ଣ୍ଣମାଳାକ୍ରମେ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମାହିକ୍ଲୋପିଡ଼ିଆ ବଡ଼ ଶବ୍ଦବ୍ୟାକରଣ ଥାଏ—Cyclopaedia- Sāiklopidiā

ସାଇକ୍ଲୋଷ୍ଟାଇଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଅକ୍ଷର ଲେଖା ବା ଟାଇପ୍ ହୋଇଥିବା କାଗଜର ବଡ଼ ପତ୍ର କଳ କରବା ମାହିକ୍ଲୋଷ୍ଟାଇଲ୍ ମାହିକ୍ଲୋଷ୍ଟାଇଲ୍ ପତ୍ର—Cyclostyle. Sāiklostāil

ସାଇଙ୍ଗା(ଙ୍ଗା)—ଗ୍ରା. ବ—ଫାମିଲି; ସାରିବାରିକ ପଦ୍ଧତି—One's family-title. Sāiṅgā(ṅgā)

ସାଇଜ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—(ପଦାର୍ଥର) ଆକାର—Sāij Size.

ସାଇ ଜା(ଜେ)ଗା—ଗ୍ରାଦେ (ପୁରୀ ସହର) ବ—ସାଇ ଅଞ୍ଚଳ; ପୁରୀ ଶାଳା ଓ ସଙ୍ଗୀତ ବୃତ୍ତ—A common room or club room of a Sāi (in Puri town) where the inhabitants of the Sāi assemble for purposes of recreation and amusement. Sāi jā(je)gā

ସାଇଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—୧ । ଦୃଶ୍ୟ; ଦୃଷ୍ଟି—1. Sight. Sāit ୨ । ସ୍ଥାନ—2. Site. Sāit

ସାଇଟ୍ ଗଣ୍ଡା(ଣ୍ଡା)—ଦେ. ବ—ରେଳ ଷ୍ଟେସନକୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ବା ରେଳଗାଡ଼ି ଷ୍ଟେସନକୁ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଲେ ଷ୍ଟେସନ୍-କର୍ମଚାରୀମାନେ ଷ୍ଟେସନରେ ଉପସ୍ଥିତ ଗାନ୍ଧୀ-ଅଢ଼ୁ ବସ୍ତା ଅଢ଼ୁ ବସ୍ତା ଜଣାଇ ଦେବା ପାଇଁ ପେଉଁ ଗଣ୍ଡା ବଜାନ୍ତି—The bell rung when the incoming train is in sight at a station the sight bell. Sāit ghaṅṅā ṅṅā

ସାଇଟ୍ ଭେନ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—୧ । ଜମି ମାପିବା ଜମନ୍ଦେ ବ୍ୟବହୃତ କମ୍ପାସର ଅଂଶବିଶେଷ—1. Sight-vane of a prismatic compass. [ଦ—ସାଇଟ୍ ଭେନ୍ ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅତି ସରୁ ସୂତା କାଟି ଦୂରସ୍ଥ ବସ୍ତୁକୁ ଚାହିଁବାକୁ ହୁଏ ।] ୨ । ବନ୍ଧୁକର ନଳ ଅଗରେ ଥିବା ମାଟ୍ରିକୁ ଚାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ଥିବା ଗଣ୍ଡା—2. Sight-vane of a gun. Sāit bhen

ସାଇଟ୍ ହୋଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ବାହାରକୁ ଚାହିଁବା ପାଇଁ ଦୁର୍ଗ ପ୍ରାଚୀରରେ ବା ଭବନ କାନ୍ଥରେ ଥିବା ଛଦ୍ମ ବା ମାହିକ୍ଲୋ ହୋଲ୍—Sight-hole; a peep-hole. Sāit hol

ସାଇଡ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପାଶ; ପାର୍ଶ୍ଵ—Side.

Sāid সাইড সাইড

ସାଇଡ ବ(ବା)କ୍ଷ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଦର୍ଶକମାନେ ବସି ଅଛନ୍ତୁ
Sāid ba(bā)ksa ଦେଖିବା ପାଇଁ ଥିଏଟର ସଭର ପାର୍ଶ୍ଵରେ
ସାଇଡ ବକ୍ଷ ଥିବା ଅନୁତ ପୁତ୍ର କୋଠା—A side box
ସାଇଡ ବକ୍ସ in a theatre

ସାଇଡ ବୋର୍ଡ(ର୍ଡ)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ବାସନ ଅତି ସଜାଣ
Sāid bord(rd) ରଖିବା ପାଇଁ ଖାଲି ବାମସ୍ଵର ପାଖରେ ରଖା
ସାଇଡ ବୋର୍ଡ ପାଇଥିବା ଅଲମାର—Sideboard.
ସାଇଡ ବୋର୍ଡ

ସାଇଡ ରୁମ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଘରର ବଡ଼ କୋଠର ପାଖରେ
Sāid rum ଥିବା କ୍ଷେତ୍ର କୋଠର—Side room.
ସାଇଡ ରୁମ ସାଇଡ ରୁମ

ସାଇଡ ଲାଇଟ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ରଙ୍ଗମଞ୍ଚକୁ ଅଲୋକିତ କରିବା
Sāid lāit ପାଇଁ ମଞ୍ଚର ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଢଳୁଥିବା ଆଲୁଅ—
ସାଇଡ ଲାଇଟ ସାଇଡ ଲାଇଟ Side light.

ସାଇଡ ସାଡ୍ଲ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ମେମ୍ଫାନେ ଘୋଡ଼ା ଚଳିବା
Sāid sādī ପାଇଁ ପେଡ଼ି ଏକପାଖିଆ ଜଳ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ—
ସାଇଡ ସାଡ୍ଲ ସାଇଡ ସାଡ୍ଲ Side saddle. [ସ—ଏହି
ଜନ୍ମ ଉପରେ ମେମ୍ଫାନେ ଗୋଟିଏ ପାଦକୁ ଦୁଇ ଗୋଡ଼କୁ
ଲମ୍ବାଇ କରି ବସନ୍ତ ।]

ସାଇ ଡିକାର୍—ବୈଦେ. ବି—ଏକ ସାଇର ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ସବୁ ସାଇ-
Sāi dīkar ଗ୍ରାମମାନଙ୍କୁ ଭୋକନାଥ ନିମନ୍ତଣ—Invitation
ମାଡ଼ା ନିମନ୍ତଣ to all the inhabitants of a parti-
ଡୋଲକା ନିମନ୍ତଣ cular quarter of the town or
village to dinner.

ସାଇଡିଂ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ରେଲ୍ ଷ୍ଟେସନରେ ଅସଲ ରେଲ୍
Sāiding ଭଲ୍ ପାଖରେ ଥିବା ଅମୁଦ୍ଠା ଭଲ୍, ପେଡ଼ି ଭଲ୍ରେ
ସାଇଡିଂ ଅବ୍ୟବହୃତ ରେଲଗାଡ଼ିକୁ ଅଲଗା କରି ରଖାଯାଏ—
ସାଇଡିଂ The siding of a Railway station
(where detached waggons are kept).

ସାଇ ଡାଲିଆ—ବୈଦେ. ବିଶ—୧ । ନଗରର ସାହର ବା ଗ୍ରାମର ସାହର
Sāi dāliā ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—1. Adjoining any quarter
ମାଡ଼ାର କାହର of a town or village. ୨ । ନଗରର
ମାଁସକେ ନଜଦୀକ ବାଲା ସାହର ବା ଗ୍ରାମର ସାହର ଉପକଣ୍ଠରେ
ବାସବାସ—Residing in the outskirts of a
town or village.

ସାଇତା—ବୈଦେ. ବି (ସ. ସ୍ଵାୟତ୍ତ; ସଞ୍ଚିତ)—୧ । ସାଇତାବା; ସଞ୍ଚିତ
Sāita କରବା—1. Act of storing. ୨ । ସଞ୍ଚିତ
ସାଇତକରା ଜମା ହେବା ଅବସ୍ଥା—2. The state of being
ସାଇତ ହେଉ ଥାକା stored. ବିଶ—ସାଇତା ପାଇଥିବା; ସଞ୍ଚିତ—
ଜମା ହୁଆ Stored up. [ଇ—ଧାନ ପାଞ୍ଚ ସାତ ଭରଣ

ମଧ୍ୟ ଘରେ ସାଇତା ଅଛି—ଫଳାଫଳମୋହନ. ଜମାଣ.
ଅଠଗୁଣା]

ସାଇତା(ତେ)ଇବା—ବୈଦେ. ବି—୧ । ସାଇତାବା ବିସ୍ତାର ଶିଳ୍ପକୁ ରୁପ—
Sāitā(te)ibā 1. The causative form of Sāitibā.
ସାଇତ କରାନ ୨ । ଅନ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ସୁରକ୍ଷିତ କରାଇବା—
ଜମା କରନା 2. To cause to be stored.

ସାଇତା ଥିବା—ବୈଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ସଞ୍ଚିତ ହୋଇ ରଖିତ—
Sāitā thibā Stored up. ବୈଦେ. ବି—ସଞ୍ଚିତ ଓ ରଖିତ
[ସାଇତା ପା(ହୋ)ଇଥିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ହୋଇଥିବା ଅବସ୍ଥା—
ସାଇତ ହେଉ ଥାକା The state of being stored up.
ସାଞ୍ଚିତ ହୋଇ ଜମା ହୁଆ [ଇ—ସାଇତା ଥିବାର, ବୁଝା
ନୋହବାର, ଗଢ଼ିବାର ବଡ଼ ଦ୍ଵାରେ ସଜାତ—
କବସୁର୍ତ୍ତ. ସଜାତ ।]

ସାଇତା ସି(ହେ)ବା—ବୈଦେ. ବି—(ସାଇତାବା ବିସ୍ତାର କର୍ମବାଚ୍ୟରୂପ)—
Sāitā ji(he)ba ସୁରକ୍ଷିତ ହେବା—To be stored.
ସାଇତ ହେବା; ଜମା ହୋନା

ସାଇତା ସାଇତି—ବୈଦେ. ବି—ସୁରକ୍ଷଣ ଓ ସଞ୍ଚୟ—Storing and
Sāitā sāiti ସାଇତ ଅନୁକ ଜମା ଓମା preserving.
ସାଇତି—ପ୍ରାଦେ (ବାରେଣ୍ଡର) ବି—ଅନୁଭୂତ—Auspicious
Sāiti beginning.

ସାଇତିବା—ବୈଦେ. ବି—(ସ. ସ୍ଵାୟତ୍ତ ବା ସଞ୍ଚିତ)—୧ । କୌଣସି
Sāitibā ପଦାର୍ଥକୁ ପତ୍ର ପୁସ୍ତକ ସଞ୍ଚୟ କରିବା—1. To store
ସାଇତ କରା ସଜାକର ରଖନା with care. [ଇ—ସଞ୍ଚିତ
କୋଇଲେ ଏ ନୁହଇ ଏ କାଳକୁ । ମାଣ୍ଡି, ଘରେ ସାଇତି
ରଖି ନେଇ ସ୍ଵାକୁ । ବୃଷ୍ଟିହ. ମହାଭାରତ. ସ୍ଵପ୍ନ ।]
୨ । ସୁରକ୍ଷିତ କରିବା—2. To preserve. ୩ ।
ରକ୍ଷଣୀୟ ବ୍ୟବହାରାର୍ଥ ସଞ୍ଚିତକରା—3. To keep or
preserve a thing for future use. ୪ । ନିଜର
ଜମାରେ ବା ହେପାଜତରେ ରଖିବା—4. To keep a
thing in one's custody. ୫ । ପତ୍ର ନେବା—
5. To take care of. ୬ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ଉତ୍ତରାଧିକାରଣ ପୁସ୍ତକ ପତ୍ରରେ ରଖିବା; ପୋଷିବା—
ରାଧା ପାଲନା 6. To maintain and take care of a
person.

ସାଇନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧ । ଚିହ୍ନ—1. Sign. ୨ । (ଅଧିକତ,
Sāin ବିକୋଣମିତି) ବୃତ୍ତ ଖଣ୍ଡର ଏକ ପ୍ରାକ୍ତରୁ ଟଣା ପାଇଥିବା
ସାଇନ୍ ବ୍ୟାସ ଉପରକୁ ବୃତ୍ତ ଖଣ୍ଡର ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତ ବିନ୍ଦୁରୁ ପେଡ଼ି
ସାଇନ୍ ଲମ୍ବ ରେଖା ପାତଳ କରାଯାଏ—2. (Trigonometry)
The sine of an arc.

[ଇ—'କଣ' ବୃତ୍ତ ଖଣ୍ଡର ଏକ ପ୍ରାକ୍ତ 'ଖ' ଅକ୍ଷର
ପେଡ଼ି ବ୍ୟାସ 'ଖର' ଟଣା ଗଢ଼, ଉକ୍ତ ବୃତ୍ତ ଖଣ୍ଡର
ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକ୍ତ 'କ' ବିନ୍ଦୁରୁ ସେହି 'ଖର' ବ୍ୟାସ ଉପରେ
ପାତଳ ଲମ୍ବ ରେଖା 'କର'କୁ ଉକ୍ତ ବୃତ୍ତ ଖଣ୍ଡର 'ସାଇନ୍']

ବୋଲପାଏ । ଉକ୍ତ ବୃତ୍ତଶ୍ରେଣୀ ଅନ୍ୟ ଅଂଶ 'ବରଣ' ସମ୍ପର୍କେ ଉକ୍ତ 'ବ' ରେଖାକୁ 'ବୋସାମନ୍' ବୋଲପାଏ ସାମନ୍ ଓ ବୋସାମନ୍ ଅପେକ୍ଷିତ ଶବ୍ଦଦ୍ୱୟ ଅଟନ୍ତି । ୩ । (ବିବୋଧମିତ) ବୋଶର ଏକ ବାହୁର ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦୁରୁ ଅନ୍ୟ ବାହୁ ଉପରକୁ ଲମ୍ବ ହୋଇ ଟଣାଯିବା ରେଖା ଓ ଯେଉଁ ବାହୁର ବନ୍ଦୁରୁ ଲମ୍ବ ଟଣା ହୋଇଥାଏ—
 ୩. (Trigonometry) The sine of an angle.
 [ଦ୍ର—ବସନ୍ତ ବୋଶର ବଣ ବାହୁର ବ ନାମକ ଯେ ବୌଦ୍ଧି ବନ୍ଦୁରୁ ଖଣ ଉପରେ ଘଟ ଲମ୍ବ ଟଣା ହୋଇଅଛି ଘଟ, ଖଣ ବୁ ବସନ୍ତ ବା ବସନ୍ତ ବୋଶର 'ସାମନ୍' ବୋଲପାଏ ।]

ସାମନ୍ ବୋର୍ଡ (ର୍ଡ) —ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) —ଯେଉଁ ପଟାରେ ଦୋକାନ Sain board (rd) ଅବର ନାମ ବା ଛାତବ୍ୟ ବସ୍ତୁମାନ ଲେଖା ମାହିନ୍ ବୋର୍ଡ ବା ଚିତ୍ରିତ ହୋଇ ଦୋକାନର କା ଅପ୍ରିସ୍ତର ସାହିନ ବୋର୍ଡ ସମ୍ମୁଖରେ ଟଙ୍ଗା ହୋଇଥାଏ—A sign-board of a shop or office.

ସାମ ନାଟ —ଦେ. ବ —୧ । ସାମ ପାତ (ଦେଖ) —1. Sāi jāta Sāi nāṭa (See). ୨ । ସହରର ବା ଗ୍ରାମର କୌଣସି ସାମରେ ଭେଗେ ନାଟ, ବାରୋସାରି ବସ୍ତ୍ରପିତା ନାଟ—2. Dancing per-
 ଟୋଲେକା ନାଟ formed in any quarter of the town.

ସାମ (ଏ) ନୁ —ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) —ବିଜ୍ଞାନ—Science.
 Sāi(e)ns ମାହିନ୍ସ ମାହିନ୍ସ

ସାମ (ଏ) ନୁ କ୍ଲାସ୍ —ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) —ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା Sāi(e)ns klās ଦଅପିକା ଶ୍ରେଣୀ—The science class
 ମାହିନ୍ସ କଲାସ୍ of a school or college.
 ମାହିନ୍ସ କଲାସ୍ [ଦ୍ର—ଏହି ସାମନ୍ ଶିକ୍ଷା ସଙ୍ଗେ ଲେକଚରର, ପ୍ରୋଫେସର, ଡିକର, ଲେକଚରର ଅଫ ଇଂରାଜି ସକ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସାମନ୍ ଲାବୋରେଟୋରୀ —ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) —ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରୀକ୍ଷା-
 Sāins lāba(bo)retarī ମନ୍ଦିର—Science laboratory.
 ମାହିନ୍ସ ଲାବୋରେଟୋରୀ ମାହିନ୍ସ ଲାବୋରେଟୋରୀ

ସାମ ପଡ଼ିଶା —ଦେ. ବ —୧ । ନିଜ ସାମରେ ବାସ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଓ
 Sāi paṛṣhā ନିଜର ପ୍ରତିବେଶୀ—1. The residents of
 ମଞ୍ଜା ମଞ୍ଜା, ମାଟି ମଞ୍ଜା one's quarter of the town
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଞ୍ଜା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଞ୍ଜା and one's close neigh-
 (ସାମ ପଡ଼ିଶା—ଅନ୍ୟରୂପ) hours. ୨ । ଗ୍ରାମର ବା ସହରର
 [ସାମ ପଡ଼ି(କୋ)ଶିକ୍ଷା—ଶ୍ରୀ] ନିଜ ସାମରେ ବାସ କରୁଥିବା
 ପ୍ରତିବାସୀ—2. A neighbour of one's quar-
 ter of the town or village. [ଦ୍ର—କ୍ଷା ନାଆଁ
 ରାଜି ଅ ସାମ, ମତେ ବୁଣିବୁ ରଖା ଶ୍ରୀ ! ହାତେଲମ୍ବରେ
 ବାଜିବୁ ଶିଂସା, ହୁଏ ମରୁଥିବେ ସାମ ପଡ଼ିଶା—
 ବୁଝିବତନ ।]

ସାମପ(ପି, ଫ, ଫି)ନ(ନି)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସାମପନ୍)—ବୁଝୁମ
 Sāipa(pi, pha, phi)n(ni) ଦେନାଲ୍ ଅବର ତଳେ ସଫେର
 [ସାମପ(ପି, ଫ, ଫି)ନ(ନି)ମୋଲ—ଅନ୍ୟରୂପ] ନାଲର ବା ନବ
 ମାହିନ୍ସ ମୂଳ ଅବର ସୋତ ପିକାପାଲ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବହାବୁତ ଓଲଟା
 ମାହିନ୍ସ ମୂଳ ମୋଲ]—A syphon bridge (cons-
 tructed) to let the current of another
 canal or river flow below the newly
 constructed or artificial canal.

ସାମ ପିଲ୍ —ଦେ. ବ —ଏକ ସାମର ବାଳକ ବା ଶିଶୁପଣ—The
 Sāi pilḥ boys or children of a particular
 ମାଞ୍ଜର ହେଲେ quarter of a town or village.
 ଟୋଲେକା ଲକ୍ଷକା (ସାମପିଲ୍—ବହୁବଚନ)

ସାମ (ଇତ୍ୟାଦି) —ଦେ. ବ —ସାହେବ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sāiba (etc) Sāheba (etc) (See)

ସାମ ଚଣା —ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ (ଏକା ଚଣା ଜାଗାସୁ ଓ ସାହେବକ-
 Sāiba chāṇḥ ଦେଖରୁ ଅପିଥିକାରୁ)—ମଟର—Pea.

ସାମବାଣୀ —ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ —ସାହେବାଣୀ (ଦେଖ)
 Sāibāṇī Sāhebaṇī (See)

ସାମବାଜି —ଦେ. ବ ଓ ବଣ —ସାହେବାଜି (ଦେଖ)
 Sāibāṅi Sāhebaṅi (See)

[ସାମବାଜିଅ(ଅ)—ଅନ୍ୟ. ବଣ. ରୂପ]

ସାମ ବାସ —ଦେ. ବଣ —ସାମର ଅଧିବାସୀ (ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଗୁଡ଼ସ୍ତ)—
 Sāi bāṣ Residents of any quarter of a
 (ସାମ ବୁଅଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) town or village.
 ମାଞ୍ଜର ଟୋଳା ବାଳା

ସାମ ବୁଲ୍ —ଦେ. ବ —ଗ୍ରାମର ବା ନଗରର ସାମନାକୁ ବୁଲିବାକୁ
 Sāi bulḥ ଯିବା—Paying a visit to any quarter
 ମାଞ୍ଜା ବେଜନ of a town or village. [ଦ୍ର—ରକହକାନ୍ତ
 ଟୋଲେକା ସୁମାସ ସମୟରେ ଶ୍ରୀଲେକମାନଙ୍କର ସାମ ବୁଲ ହୁଏ ।]
 (ସାମ ବୁଲ—ଶ୍ରୀ) ବଣ. (ସଂ)—(ଗାଲ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଶ୍ଚୟ
 ମାଞ୍ଜା ବେଢାନିଆ ହୋଇ ସାମ ସାମ ବୁଲିଥାଏ—A do-noth-
 ଟୋଲେକା ସୁମନେ ବାଳା ing sort of person who passes
 his time by visiting different quar-
 ters of the village or town; a loafer.

ସାମ ଭ୍ରାତ୍ —ଦେ. ବ —୧ । ନିଜ ସାମରେ ବାସ କରୁଥିବା ଯୋଗୁ;
 Sāi bhṛāṭ ସେ ଅପଣାର ଭ୍ରାତୃସ୍ତ—1. Brethren of
 ମାଞ୍ଜର ଭାହି the same quarter of a town or
 ଟୋଳା ପରୋସୀ village. ୨ । (ସହରର ଶକ) ଅପଣା ସାମର
 ସମ ଭ୍ରାତୃ ଅଧିବାସୀ ଓ ଅପଣାର ଛାତ୍ର—
 ସାମ ଭ୍ରାତୃ ଅନ୍ୟରୂପ 2. One's neighbours and
 agnates. ୩ । ସାମ ପଡ଼ିଶା (ଦେଖ)—3. Sā.
 paṛṣhā (See)

ସାଇ ଭେଣ୍ଡା (ଭେଣ୍ଡିଆ)—ଦେ. ବ. ସ୍ଵ (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ)—ଏକ ସାଇର
Sāi bheṇḍā (bheṇḍiā) ଯୁବକଗଣ—The young
ପାଞ୍ଚାମିନ କୋଷ୍ଠାସନ men of a particular quarter of a
ଡୋଲେକା ଜବାନ town or village.

ସାଇ ମଉଜା—ଦେ. ବ—ଏକ ସାଇର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କ ଅନୁଷ୍ଠିତ
Sāi mauja ନୃତ୍ୟ ଗୀତ ଲୋକନାଚ—Amusements and
ପାଞ୍ଚାମିନ ଆୟୋଜିତ picnics arranged amongst the
ଡୋଲେକା ଜବାନ inhabitants of any quarter.

ସାଇମନ୍ କମିସନ୍—ଦେ. ବ (ଇଂ)—ସାଇମନ୍ କମିସନ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ
Sāiman kamisan ବୟର କମିସନ୍ (୧୯୨୮—୧୯୨୯ରେ)
ସାହିମନ୍ କମିସନ୍ ଇଂଲଣ୍ଡରୁ ଅସିଥିବା ସାତ ଜଣ ବୃତ୍ତିଗୁ ପ୍ରତିନିଧି
ସାହିମନ୍ କମିସନ୍ (ସରକାର ସାଇମନ୍ ସାହେବ ଏହି କମିସନ୍
ସଂଗଠନ କଲେ)—Simon Commission.

ସାଇମନ୍ ସପ୍ତା—ଦେ. ବ (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ)—ସାଇମନ୍ କମିସନ୍ ରେ ଅସି
Sāiman saptā ଥିବା ସାତ ଜଣ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ସାହିମନ୍ ସପ୍ତା ବ୍ୟବହୃତ ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ ଉକ୍ତି—Ironical name
ସାହିମନ୍ ସପ୍ତା given to the seven members of the
Simon Commission. (ଭୁଲନାଚର—ଶଳସପ୍ତା)

ସାଇମନ୍ ସାତଭାସା—ଦେ. ବ (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ ଉକ୍ତି)—ସାଇମନ୍ କମିସନ୍ ର
Sāiman sātabhāṣā ସାତ ଜଣ ସଭ୍ୟ—(Ironical) The
ସାହିମନ୍ ସାତଭାସା seven members of the Simon
ସାହିମନ୍ ସାତଭାସା Commission. (ଭୁଲ—ସାତଭାସା ମେଧ)

ସାଇ ମିଣିପା—ଦେ. ବ. ସ୍ଵ (ଏକବଚନ)—ଏକ ସାଇର ଅଧିବାସୀ
Sāi minipa ପୁରୁଷ—Amale inhabitant of a
(ସାଇ ମିଣିପା—ବହୁବଚନ) particular quarter of a
[ସାଇ ମାଇପା—ସ୍ଵ. ଏକବଚନ] town or village.
(ସାଇ ମାଇପା—ସ୍ଵ. ବହୁବଚନ)
ପାଞ୍ଚାମିନ ମିନିମେ ଡୋଲେକା ମର୍ଦ୍ଦ

ସାଇ ମୁଖିଆ—ଦେ. ବ—କୌଣସି ସାଇର ମୁଖ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ବା ନେତା—
Sāi mukhiā The leader or principal person of
ପାଞ୍ଚାମିନ ମୁଖ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ଡୋଲେକା ମୁଖ୍ୟଆଦମୀ a Sāi.
(ସାଇ ସରଦାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଇ ମୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—ସାଇର ଶେଷଭାଗ—The extremity of
Sāi munda the rows of houses in a Sāi.
ପାଞ୍ଚାମିନ ଯାଆ (ଇ—ବୃତ୍ତାକାଳ ବାହା ପରକୁ, ସାଇମୁଣ୍ଡା ଘର
ଡୋଲେକା ଆଖିର ଶେରକୁ । ଭଗ ।)

ସାଇ ମୁଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବ—ସାଇ ମୁଣ୍ଡାରେ ଅବସ୍ଥିତ—
Sāi mundaī Situate at one end of a 'Sāi'.
ପାଞ୍ଚାମିନ ଶେଷେ ଅବସ୍ଥିତ ଡୋଲେକା ଆଖିରବାଲା

ସାଇ ମୁଲିଆ—ଦେ. ବ—ସାଇ ସାଇ ବା ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ହୋଇ ସଜିତ ବା
Sāi muliā କମିତ (ଗୃହାଣ)—(Houses) Arranged
ସାରିବାହା ଧାରିବାଲା or constructed in rows.

ସାଇ ମେଲା—ଦେ. ବ—ଏକ ସାଇର ଅଧିବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତା—
Sāi meḷa Unity amongst the inhabitants of a
ପାଞ୍ଚାମିନ ମିନି ଡୋଲେକା ମେଲା 'Sāi'.

ସାଇ ମେଲିଆ—ଦେ. ବ—ସାଇର ଅଧିବାସୀଙ୍କୁ ଏକତା ମେଲା କରାଇ
Sāi meliā ଶତ୍ରୁପଲ୍ଲ କରବା ବ୍ୟକ୍ତି—A person who
ପାଞ୍ଚାମିନ ମରଦାର instigates the inhabitants of a
ଡୋଲେକା ମେଲିଆ 'Sāi' to combine. ଦେ. ବ—ସାଇର
ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ ମେଲା କରାଇବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
Instigating the persons of a Sāi to
combine.

ସାଇ ଯାତ—ଗା. ଦେ. (ପୁରୀ ସହର) ବ—୧ । ଗୋସାଣୀ ଯାତ; ପୁରୀ
Sāi jāta ସହରର ଭଲ ଭଲ ସାଇରୁ କମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ (ଶାରଦା)
(ସାଇଯାତର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦୁର୍ଗାପୂଜା ଉତ୍ସବରେ ବାହାରବା
ଦେବମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କ ଶେଷିପାତା—1. A procession
of the images of Durgā from the
different quarters of the town of Puri
during the Durgā Pūjā festival. [ଦୁ—
ଏହି ସାଇ ଯାତରେ ଦେବମୂର୍ତ୍ତି ବା 'ଗୋସାଣୀ' ମୂର୍ତ୍ତି-
ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ନାନାବିଧ ଦେବଦେବୀ ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ଭେଟକ
ନାନା ପ୍ରକାର ମଞ୍ଚ ଓ ନାନାବେଶ ଧରି ପୁରୀର ଭଲ ଭଲ
ସାଇରେ ଚାଲନ୍ତି ଓ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସ୍ତମ୍ଭଦ୍ଵାରା ସାମନାରେ
ସବୁ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କର ମେଲନ ହୁଏ । ଏହି ନାନାମାନେ
ଅନେକ ପ୍ରକାର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ବହୁଷିତ ହୋଇ ଓ ଦେହରେ
ଜଅନ୍ତା ବିଷଧର ସାପମାନ ଗୁଡ଼ାକ ମଞ୍ଚନୀତା ଦେଖାନ୍ତି ।
ଏହି ଯାତାରେ ଏକ ସାଇର ଯାତା-କଳ ଅନ୍ୟ ସାଇକୁ
ଯାଇ ସେଠାରେ ଅଶ୍ଳୀଳ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅସବାଦସୂଚକ
ଗୀତମାନ ବୋଲନ୍ତି ।] ୨ । ଭକ୍ତ ସମନବମୀଠାରୁ
ଭେଟମାନେ ନୃସିଂହ, ରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ସୀତା, ହାତହତଅର-
ବକାକାଗା, ମହାଦେବ, କାଳକା, ହରଚଣ୍ଡୀ ଅଦି ବେଶ
ହୋଇ ଅଶ୍ଳୀଳ ଗୀତ ଗାଇ ପୁରୀର ସାତ ସାଇରେ ଚାଲି
ପେଟି ଯାତା କରନ୍ତି—2. A procession of
people assuming different masks dur-
ing the 'Rāma Nabamī' in the town of
Puri, visiting different parts of the
town, accompanied with music, rude-
songs and athletic displays.

ସାଇଯା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗା. ବ—ସାଇଯା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sāijya (etc) Sāihājya etc. (See)

ସାଇସାତ—ବି. ଦେ. ବ (ପା)—ସାଇସାତ (ଦେଶ)
Sāirāt Sairāt (See)

ସାଇଲକ୍—ଦେ. ବ (ନାମ)—୧ । ଇଂରାଜି ବଡ଼ ସେକ୍ସପିଅରକର
Sāilak ମର୍ଦ୍ଦାଣ୍ଡ ଅଥ୍ ଭକ୍ତିସ୍ତ ନାମକ ନାଟକରେ
ସାହିଲକ୍ ସାହିଲକ୍ ବଣ୍ଟିତ ସୁଦ୍ଘୋର କର୍ଦ୍ଦସ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି

ମହାକବିର ନାମ—1. Shyloek the Jew. ୨।

(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କର୍ମମ ସୁଦ୍ଧୋରୁ ବ୍ୟୁତ—

2. A cruel usurer.

ସାରସ—ଗ୍ରା. ବି—ସାରସା ବିସ୍ୱାର ରୁଚ ସାମାନ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନକାଳର

Sārīlā ତୁଙ୍ଗସ୍ତୁ ପୁରୁଷ ଅନାଦର୍ପକ ଏକବଚନ (ସେ)

ସାରିଳ ସତମକ୍ରିୟା 'ସାରସ'ର ଅନ୍ୟରୂପ—

(ସାରଲେ—ଅଦର୍ପକରୂପ ଓ ବହୁବଚନରୂପ) The other

form of 'Sārīlā, past tense the third

person singular number of the verb

Sāribhā.

ସାରଲେ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ବଟକ ଜଣାର ପ୍ରଗଣାବିଶେଷ—

Sārilo The name of a Pergana in the

ସାରିଲୋ ସାରିଲୋ district of Cuttack.

ସାର ସାର—ଦେ. ବି. ବଣ—୧। ଏକ ସାରରୁ ଅନ୍ୟ ସାର, ଏହୁପର

Sāi sāi ବହୁ ସାର—1. From one quarter of

ପାଞ୍ଚାପାଞ୍ଚା ଡୋଳାଡୋଳା a town or village

to another; from quarter to quarter.

୨। ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ, ଏହୁପର ବହୁ ସ୍ଥାନକୁ—

2. From place to place. [ଉ—ସାର ସାର

ଦୋଳ ରୁଲର ଗୋରସ, ମଦ ବଦାଯାଏ ବସି—ଉନ)

(ସାର ସାର ମୁଷା—ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଦେଶିକରୂପ) ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁଟ,

ଶକ୍ତିଅଳ) ହିନ୍ଦ—Porcupine.

ସାର (ରକ୍ତାଦ) —ଗ୍ରା. ବ—ସାହୁ ରକ୍ତାଦ (ଦେଖ)

Sāu (etc) Sahu etc (See)

ସାର ରୁଅ—ପ୍ରାଦେ (ଲକ୍ଷଣ) ବଣ—ସ୍ୟାମଳବର୍ଣ୍ଣ (ବ୍ୟୁତ)—

Sāurīā Of a dark complexion.

ସାର ଲିଅ ଘୋଡ—ଦେ. ବ—ମାଛକ ପର ଏକଜାତୀୟ ଘୋଡ; ଅମ୍

Sāulīā poka ଭାଦ୍ରାଣୀ(ଘୋଡ)—A kind of flying

କାଆମୋକା insect. [ଦ—ମୋନେ ଅମ୍ ଅବ

ଗୋଟାରେ ଆଅନ୍ତୁ । ବର୍ଷାଦିନେ ଗୋଟାରୁ ଉଡ଼ିଅସି

ଏକର ବହୁରେ ଲଗନ୍ତୁ ।]

ସାର ସାର—ଦେ. ବି. ବ (ଧ୍ୱନ୍ୟକ୍ରମରତ)—ଘୁମ୍ବର ଅବ କ୍ରମର

Sāu sāu ଅବ ଶାବଦା ସମୟରେ ଯେଉଁ ରଜି କଣ୍ଠାସମ୍ବନ୍ଧ

ସୌତସୌତ ସହସହ କେ କରନ୍ତୁ—(Onomatoposio)

Nasal sound made by hogs while

eating offal.

ସାର ଶାତ(ଶାତକ)—ଦେ. ବ (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ସାହୁ ଶାତକ (ଦେଖ)

Sāukhāta(khātaka) Sāukhātaka [See]

ସାହୁଧାତକ ମହାଜନସଭା (ଉ—ଅପେ ଦୋଏ

ମହାକବି ଅପେ ସାର ଶାତ—ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରୂପେ

ଶାତା ।]

ସାର ଘର—ଦେ. ବ—ମାଛକର ପରବାର; ସାଅନ୍ତକ ଘର—

Sāu ghara Master's house or family.

ସହାଜନେର ସାଧି ମାଲିକକାଘର (ଉ—ମ୍ ସାର

ବର ଗୋରୁ ଗୋଡ ଅସିଥିଲ—ପଞ୍ଚମୋଦକ

ରୂପାଣ ଅଠରୁ ୧)

ସାର(ଉ)ଟା—ଦେ. ବ—୧ । ସାର(ଉ)ଟା—Collecting; pick-

Sāu(uñ)ṭā ing up. ୨ । ଲତସ୍ତତଃ ରୂପରେ

ଅଟାନ ହକଟା ଗଡ଼କା; ରୂପରେ ଲାଗୁନ—

(ସାର(ଉ)ଟା—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Rolling or wallowing

ହତାନ ଲୋଟନା on the ground.

(ଉ—ସିଞ୍ଚାଇବ ଭୂମରେ ବାଡ଼ି ଅନୁସୂଚା, ଘୋଡ଼ାମାନେ

ଯେ ଦେଲେ ଧୂଳରେ ସାର(ଉ)ଟା—ବୁଝିବିଦ ମହାକାଳର ବର୍ଣ୍ଣ)

ଅଟାନ ହକଟା ଟାକିଆହୁଆ ବଣ—୧ । ସଗୁଣ୍ଡକ—

1. Gathered up. (ଉ—ସାର(ଉ)ଟା କାଣ୍ଡ ବ

(ସାର(ଉ)ଟା—ଶ୍ରୀ. ବଣ) ସୁହୁ ପାଏ ?) ୨ । ଯେ ଗୋଟାଏ—

2. One who, gathers up or collects

[ଉ—ଏହୁ ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଲଗେ ।

ପଥା—ଘଣି ସାର(ଉ)ଟା, ଗୋବର ସାର(ଉ)ଟା; ଅମ୍

ସାର(ଉ)ଟା ।]

ସାର(ଉ)ଟା(ଟେ)ରକା—ଦେ. ବି (ସାର(ଉ)ଟାବିସ୍ୱାର ଶିଳ୍ପରୂପ)—

Sāu(uñ)ṭā(ṭe)ribā The causative form of

ଅଟାନ ହକଟାକରନା Sāuṭibā—ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ସାର(ଉ)ଟା

କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଏ—To collect through others.

ସାର(ଉ)ଟା ଦେବା—ଦେ. ବି—ଲତସ୍ତତଃ ଗଡ଼କା—To roll on.

Sāu(uñ)ṭā debā the ground; to be strewn here

(ସାର(ଉ)ଟାଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) and there,

ହାଡ଼ିମେପା ଲୋଟନା

ସାର(ଉ)ଟା ସାର(ଉ)ଟି—ଦେ. ବ—ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବର

Sāu(uñ)ṭā sāu(uñ)ṭī ଗୋଟାଇ ବର୍ଣ୍ଣ ପଦାର୍ଥ ଗୋଟାଇବା

ଅଟିରେ ଅଟିରେ ଖଡ଼ କରା କିମ୍ପା—Act of gathering or

ହକଟା ଟାକଟା picking up many things one by

one.

ସାର(ଉ)ଟି(ଟା)—ଦେ. ବ. (ପୁଂ ଓ ଶ୍ରୀ)—(ପାତାକୁ ପିତାମତା

Sāu(uñ)ṭi(ṭā) ଗୋଟାଇ ବର ଅଣିଆଅନ୍ତ; ଅବଦକ ପାତାର

(ସାର(ଉ)ଟା)—ଅନ୍ୟରୂପ) ବହୁ ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ)—ଅପରିଅଣାକୁ

ବ୍ୟସିବା ଗୋଟିଏ ନାମ—A name given to

children whose elders have predeceas-

ed their birth. ବଣ. ଶ୍ରୀ (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସ୍ୱତ୍ୱ

କୃତ୍ୱନୌ ଦୃଏ, ପଥା—ଘଣି ସାର(ଉ)ଟା)—ସହକାଳିଣୀ—ସାର(ଉ)ଟାର

ହକଟାକରନେବାଳୀ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—

Feminine of words ending with

'Sāuṭā' a verbal adjective.

ସାର(ଉ)ଟିକା—ଦେ. ବି—(ସ. ସଗୁଣ୍ଡକ; ସାସୁକ) ୧ । ଲତସ୍ତତଃ

Sāu(uñ)ṭikā ବସିପ୍ତ ପଦାର୍ଥକୁ ସଗୁଣ୍ଡ କରବା—1. To

ଅଟାନ ହକଟାକରନା collect things strewn here and

there.

[ଉ—ସେଉଁପ୍ରାଣେ ନୃପ ହୋଇଥିଲେ ଚିଅ
ସେ ପ୍ରାଣେ ଲାଳା—କମଳ,
ପଦାର ସାଉଁଟି ଅଣି ପୁଣି ରେଣୁ
ବୋଲଇ ଗଣ୍ଡମଣ୍ଡଳ ।

ନନ୍ଦକଣୋର—ଶର୍ମିଷ୍ଠା ।]

୨ । ବୁଢ଼ିରୁ ଖୁଣ୍ଟିବା; ଗୋଟାଇବା—2. To pick up.
୩ । ଏକତ୍ର ଟେକି ଧରବା—3. To hold up by
lifting. [ଉ—ପିଠି ପତ ପଦାରୁ ଅପତ୍ତେ ଲଢ଼ି,
ଡେକର କରେ ଚାହା ବାଲଣ ସାଉଁଟି । ବୁଝିବିଦ.
ମହାଭାରତ. ବଳ] ୪ । ଭେଟିବା; ଭୂମିରେ ଗଡ଼ିବା—
4. To roll on the ground.

ସାଉଁ(ଉଁ)ଟିବା(ଲ) କାଣ୍ଡ ସୁକକୁ ନ ପାଏ(ପୋଗାଏ)—ଦେ. ପ୍ରବଚନ
Sāu(uñ)ṭibā(lā) kāṅḍa juddhaku na pāe (jogḥe)

—ଅନ୍ୟର ବ୍ୟବହୃତ ବସ୍ତୁରେ କାର୍ଯ୍ୟ ତଳେ ନାହିଁ—No
work can be done with articles once
used by som one and then picked up.

[ଦୁ—ଅନ୍ୟ ଲୋକର ବ୍ୟବହୃତ ବାଣ୍ଟ, ପାହା
ରଣକୁମ୍ଭିରେ ପଢ଼ିଥାଏ, ତାକୁ ପେବେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି
ସଂଗ୍ରହ କରି ଅଣିଥାଏ, ଏପରି ଅକାମିକା ସରଦ୍ୱାରା ସୁକ
କାର୍ଯ୍ୟ ତଳେ ନାହିଁ; ସେହୁପରି ଗୋଟାଇ ଅଣିକ
ପଦାର୍ଥରେ କାମ ତଳେ ନାହିଁ ।

ପେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ପୋକାର ନିଜର ସରମୁଣାରେ
ସର ନ ଥାଏ ସେ ସୁକକୁମ୍ଭିରେ ଅନ୍ୟ ପୋକାର ବ୍ୟବହୃତ
ଓ ପରଦାସ୍ତ୍ର ଶରକୁ ସଂଗ୍ରହ କରି ସୁକ କରିବାରୁପ ଅସମ୍ଭବ
ଓ ଦାସ୍ୟାଣ୍ଡକ ଅବସ୍ଥାରେ ଏ ପ୍ରବଚନ ବୋଲିଯାଏ ।]

ସାଉଁ(ଉଁ)ଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଗଞ୍ଜାମର ଉଦ୍ୟାନ ବଣ୍ଡରେ ବାସ
Sāuṅṭiā ବରୁଥିବା ଅଦମ ଅଧିକାରୀ ହୁକୁଳାକିଶେଷ—

A class of Śūdras living in the Udyāna
khaṅḍa of the Ganjam district. [ଦୁ—

ଏମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଓ ଏମାନଙ୍କ ମାତୃଭାଷା ଓଡ଼ିଆ ଅଟେ ।]

ସାଉଁ(ଉଁ)ତା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗର ପାଟଣା) ବଣ—ସାଇତା ପାଇଥିବା—
Sāuṭā Stored up for future use.

ସାଉଁ(ଉଁ)ତି—ପ୍ରାଦେ (କେନ୍ଦୁଝର) ବ—ନନ୍ଦକାନ୍ତଅଧିକାରୀ ଅନାଣି
Sāu(uñ)ti କାନ୍ଦକିଶେଷ—A class of non-aryan

residents of the Orissa States. [ଦୁ—
ଏମାନେ କେନ୍ଦୁଝର ବନ୍ୟରେ ଅଛନ୍ତି । ଉଚ୍ଚ ବର୍ଣ୍ଣର
ହୁକୁମାନେ ଏମାନଙ୍କ ହାତରୁ ଜମା ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ।
ଏମାନେ ଶାନ୍ତିପ୍ରିୟ ଓ ବୁଝିଲାଣ । ଏମାନଙ୍କର ଅଗ୍ନି
ବ୍ୟବହାର, ଗୁଫାନାଟ, ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟରେ ଅତିଥିକ ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ବସା(ଡେର)ଗୁଡ଼, ଗ୍ରାମ ସମ୍ପର୍କ ସୁ ପରାମର୍ଶ ସଭା, ଅବକାହତ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଶୁଣି ପାପନ ପାଇଁ ମଣ୍ଡ ଅ ବା ଦରବାର ଘର
କର୍ମିଣ ଅବ ରୂପାମାନଙ୍କ ପରି । କେନ୍ଦୁଝର 'ବୋଡ଼ା-
କାଲ'ର ମହାପାତ୍ର କର୍ମିଦାର ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଦଳପତି ।]

ସାଉଁ(ଉଁ)ବା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗର ପାଟଣା) କି—ସାଇତା (ଦେବ)
Sāuṭibā Sāuṭibā (See)

ସାଉଁ(ଉଁ)କ—ଦେ. ବଣ—ଗୋସାମନ୍ତ—Flattering (person).
Sāuṭik [ଉ—ବନ୍ୟ ହୁଏତ ବର ସାଉଁକ ମତ, ସେହି
ଖୋସାୟୁଦେ ଖୁସାମଦୀ ବୋଲି ଅଣ୍ଡନ ପ୍ରକୃତ—ପ୍ରାଚୀ. ପରତେ-
ନୀତା ।]

ସାଉଁ(ଉଁ)ଲା—ଦେ.ବ (ସ. ସମତଳ)—୧ (ଦେଶ) ସାଉଁ(ଉଁ)କା କାମ—
Sāu(uñ)lā The act of smoothing up (the
ତୁଳ ଆ'ଚଢ଼ାନ, ଶୀଟନା hair. ୨ । ଗୁଡ଼; ବୋଧାମୋଦ—
ଖୋସାୟୋଦ ଖୁସାମଦ 2. Flattery. ବଣ—୧ ପାଉଁଅରେ ବୁଝିଅ
କିରାନ (ତୁଳ) ଶୀଟା ହୁଆ ହୋଇ ମସୃଣ ବସ୍ତୁପାଇଥିବା (ଦେଶ)—

- 1. Combed and made smooth (hair). ୨ । ଚିତଣ;
ମସମଲ ପର ମସୃଣ ଓ ସୁସୁ—2. Oily and velvety.
- ମାଞ୍ଚର ୩ । (ସୁ) ଶ୍ୟାମଳ ବା ଦୁଗୁବର୍ଣ୍ଣବସ୍ତୁ—3. Of
ସାଉଁ(ଉଁ)ଲା } ଶୁ ପ୍ରସାଧନଦ୍ୱାରା ନିଜକୁ ଗ୍ରାମ ଚିତଣ କର-
ସାଉଁ(ଉଁ)ଲେଇ } ଥାଏ—4. A person who is
particular in his toilet and dress; beaux.
- ଖୋସାୟୁଦେ * । ସାଉଁ(ଉଁ)ଅ; ପେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବୋମଳ ଓ ଗୋସାମନ୍ତ
ଖୁସାମଦୀ କଥା କହେ—5. Oily-tongued; smooth-ton-
gued. ୬ । ସାଉଁ(ଉଁ)ଅ; ବୋମଳ ଓ ଗୋସାମନ୍ତ
(କଥା)—6. Smooth and flattering
(words).

ସାଉଁ(ଉଁ)ଲା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ସାଉଁ(ଉଁ)କା ବିସ୍ତାର
Sāu(uñ)lā(lē)ibā ଶିକନ୍ତରୂପ—1. The causative
ଖୋସାୟୁଦେ କରା form of Sāuṭibā. ୨ । ସାଉଁ(ଉଁ)କା;
ଖୁସାମଦ କରଣା ଗୁଡ଼ିକ କରିବା—2. To flatter.

ସାଉଁ(ଉଁ)ଲା କଥା—ଦେ. ବି—ବୋମଳ ଓ ଗୁଡ଼ ବାଦ୍ୟ; ସାଉଁ(ଉଁ)
Sāu(uñ)lā kathā କଥା—Smooth and flattering
ଖୋସାୟୁଦେ କଥା ଖୁସାମଦୀ ବାତ words.

ସାଉଁ(ଉଁ)ଲିଆ—ଦେ. ବଣ (ସ. ଶ୍ୟାମଳ)—୧ । ଶ୍ୟାମଳବର୍ଣ୍ଣବସ୍ତୁ—
Sāu(uñ)liā ଶ୍ୟାମଳ ସାଉଁ(ଉଁ)ଲି 1. Dark complexioned.
ଚିକ୍ଷଣ ଚିକ୍ଷକନ ୨ । (ସ. ସମ) ମସୃଣ ଓ ଚିତଣ—
[ସାଉଁ(ଉଁ)ଲା—ସୁ] 2. Smooth and oily.

ଖୋସାୟୁଦେ ଖୁସାମଦୀ ୩ ଗୁଡ଼ିସୁକୁ(ବାଦ୍ୟ)—3. Flattering.
ମାଜା ପ୍ରାଦେ (ସୁଖ) ବ—ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବଳଦର ସ୍ୱାମୀ ଦୁଇ
ସପତ୍ନୀ ଲଣ ବ୍ୟକ୍ତିକର ନିଜ ନିଜ କର୍ମରେ ପଥାକ୍ରମେ ଦିନେ ଦିନେ
ଦିଏ ଦୁଇ ବୁଝାଇବାର ସଜ୍ଜା—The system of cul-
tivating each other's lands under the
arrangement that one man should lend
his only bullock to the other and vice
versa every alternate day. [ଦୁ—ଦୁଇ
ଜଣକର ପ୍ରତ୍ୟେକକର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର କର୍ମ ଅଛି ଓ ଦିନ ଲଙ୍ଗଳ
ଅଛି; ଚତୁ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବଳଦ ଅଛି । ଅତି

ପ୍ରଥମ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଅନ୍ୟ ଜଣକଠାରୁ ବଳଦ୍ୱାରା ମାରି ଦେଇ ତାକୁ ଆପଣା ବଳଦ ସଙ୍ଗେ ଯୋଡ଼ି ନିଜ ଜମିରେ ଦଳି ଦେଇ; ବାରି ସୁଖି ଦ୍ୱିଗ୍ୱ ବ୍ୟକ୍ତି ତା ଜମିରେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟକ୍ତିର ବଳଦ ଅଣି ଚାଷ କର । ଏହି ପଦଦ୍ୱୟ ସାଉ(ର)ଲିକା ବୋଲିଯାଏ ।]

ସାଉ(ର)ଲିକା—ଦେ. କି (ସଂ. ସମତଳ)—୧। ଦେଶସୁଖିର ପାଳିଆ ଦ୍ୱାରା Sāu(uñ)libā ବା ବରତଳଦ୍ୱାରା ମସୃଣ କରବା—1. To comb the hair with the comb or palm. ୨। ତୈଳାଳୁ ଦେଶକୁ ଦୁଶ୍ୱାନ୍ତ ଚକଣ କରବା—2. To comb oiled hair into smoothness. (ଉ—ସାଉଁଲିକା ସେବାଳେ ଜଣେ ଦେଶ ଧର—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ- ମହାଭାରତ- ଫୁଲାନ ଅଦ ।) ୩। ବୋମଳ ଓ ଚାଟୁ କଥାଦ୍ୱାରା ମସୃଣ କରବା; ଫୁଲଜାଳା ସାଉଲେଇବା—3. To charm a person by oily words and flattery. ୪। ଗେଜା କରବା —4. To pet a person; to fondle.

ସାଉଲୀ—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶାଉଲୀ)—ଚଉଲୀ ପିଠା—
Sāulī Thin pastry cake.
साउली पूरी (ପଥା—ମୁଗ ସାଉଲୀ)

ସାଉ(ର)ଲେଇ କର କଥା କହିବା—ଦେ. କି—୧ । ବୋମଳ ଓ Sāu(uñ)lei kari kathā kahibā ମଧୁର ବାଚ୍ୟ କହିବା-
ଫୁଲାନ 1. To speak softly and sweetly; to
ଫୁଲଜାକର ବୋଲିବା inveigle. ୨। ଚାଟୁ କରବା—2. To
flatter. ୩। ଗେଇ କରବା—3. To pet; to
fondle.

ସାଏ—ବୈଦେ. ବ (ପା) —୧ । ବାଚ୍ୟର ବା ପ୍ରସ୍ତାବର ଅନୁମୋଦନ—
Sāe 1. Approval of a proposal. ୨। ସମାପ୍ତି—
ମାଏ 2. Completion; conclusion. (ପଥା—ଶାଉ
ସାୟ ହୋଇଲ ସାୟ) ୩। ସମ୍ମତ—3. Consent.
ମାଏ ୧—୧ । ସମାପ୍ତି—1. Finished. ୨। ସମ୍ମତ; ଅନୁ-
ସମାପ୍ତ ମୋକତ—2. Approved; agreed to.

ସାଏ କର—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) କି. ବଣ—ହଟ୍ କର; ହଟିକ—
Sāen kari Very soon; quickly.

ସାଏ କର—ପ୍ରାଦେ. (ଲରଥ) କି. ବଣ—ଜଳକ; ଶୀଘ୍ର—
Sāen kalā Quickly; very soon.

ସାଏ ସାଏ—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ଅ—ଶାଉଁ ଶାଉଁ (ଦେଶ)
Sāen sāen Sāiñ sāiñ (See)

ସାଏକ—ପ୍ରା. ବ (ସଂ. ସାୟକ)—ସାୟକ (ଦେଶ)
Sāeka Sāyaka (See)

ସାଏ କରବା—ଦେ. କି —୧ । କଥାକୁ ବା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନୁମୋଦନ
Sāe karibā କରବା—1. To approve of a propo-
ମାଏ ଦେଖା sal. ୨। ଏକମତ ହେବା; କଥାକୁ ‘ଏକତ୍ୱ’
ମହମତ ହୋନା କରବା—2. To say ‘ditto’ to a thing.

ମାଏ କରା. ୩। ସମାପନ କରବା—3. To finish or accom-
ସମାପ୍ତ କରନା plish a matter.

ସାଏକ୍ ଧରବା—ଦେ. କି (ଅ- ସାଅକ୍—ଅବକାଶ; ସୁଅବସର;
Sāet dharibā ମୁଦୁଛି)—୧। ଶୁଭ ମୁଦୁଛି ଗଣି ପ୍ଳୁର କରବା—
ମାହିତ ସମା 1. To fix or find out an auspici-
ସାୟତ ସମନା ous time. ୨। ସୁଅବସର ଠିକ୍ କରବା—
2. To find out an opportune moment.
(ଉ—ଏହି ସମୟରେ ଗଣକ ପାଇଁ ସାଏକ୍ ଧର, କହୁଲ-
ଏହୁଗଣି ପ୍ରୟାଣ କରବେ ଶରବର ଦେଶର । ବୁଜନାଥ.
ସମର ଭରତ ।)

ସାଏକ୍(ଧ)—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ସାଧ—
Sāed(dh) Controllable.

ସାଏକ୍(ଧ) କରବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—୧ । ସାଧ କରବା;
Sāed(dh) karibā ଅଧିକ କରବା—1. To bring
under control. ୨ । ଦାଉଁ ସାଧବା—2. To take
revenge. ୩ । ହରାଣ କରବା—3. To put one
to trouble; to harass.

ସାଏ ଦେବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ବା କଥାକୁ ଅନୁମୋଦନ
Sāe debā କରବା—To approve of a proposal;
ମାଏ ଦେଖା सम्मति देना to pass a proposal.

ସାଏକ୍—ପ୍ରା. ବ—ସାଅକ୍ (ଦେଶ)
Sāenta Sā-ānta (See)
(ଉ—ଘରେ ସାଏକ୍ କଷ୍ଟଅଛି ଯେବେ, ଏତେ ପରଶ୍ୱମ-
କାହିଁକି ଦେବେ । ପ୍ରାଣୀ. ପରଦେ ଗୀତା ।)

ସାଏକ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସାଉଲ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sāens (etc) Sāins etc. (See)

ସାଏପ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ (ସଂ. ଶାପ)—ଅଭଶାପ—
Sāep Curse; imprecation.

ସାଏଲ—ବୈଦେ. ବ (କତରଥ) (ପା. ସାୟୁଲ)—୧ । ଅପରକାଶ—
Sāel 1. Objector. ୨। ମକଦ୍ଦମା ସମ୍ପର୍କୀୟ ସମ୍ପର୍କର
ମାଏଲ୍ ଦାବଦାର—2. A claimant to the subject-
ମାୟଲ୍ matter of dispute in a case.

ସାଏସ୍ତା ଶା—ଦେ. ବ (ନାମ)—୧ । ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ୍ ଅବେ-
Sāestā khāñ ଦେବଦର ଜନୈକ ସେବାପତି—1. Name
ମାଏସ୍ତା ଶା of a Mahomedan general of the
ମାୟେସ୍ତା ଶା Moghal Emperor Aurangzeb.

[୧—ଏ ବଙ୍ଗଳାର ଜଣେ ବଣ୍ୟାତ ମୋଗଲ ଶାସନକର୍ତ୍ତା
ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ନାମ ତାଲୁ ଓ ମିର୍ଜା ମୁରୁଦ୍ ।
୧୬୫୧ ସାଲରେ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ୍ ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଉଜ୍ଜର
ଅସପ୍ତାଦ ମୁରୁ ହେବାରୁ ସମ୍ରାଟ୍ ସାହାବାଦାଦ୍ ଏହାଙ୍କୁ
ଉଜ୍ଜର ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ପୁଣ୍ୟ ଏ ବେଗରର ଶାସନ-
କର୍ତ୍ତା ଥିଲେ । ୧୬୫୬ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏ ଗୁଜରାଟ୍ ବିଜୟାର୍ଥ
ପ୍ରେରଣ କଲେ ଓ ୧୬୫୮ ସାଲରେ ସାହାବାଦାଦ୍ ମୁକ୍ତ

ପରେ ଏ ମରୁତୁଣ୍ଡା ରାଜା ଶିବାଜକୁ ଦମନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ୧୨୫୯୯୩ରେ ଅରଙ୍ଗଜେବକ ଦ୍ଵାରା ମହାରାଷ୍ଟ୍ରକୁ ପ୍ରେରିତ ହୋଇଥିଲେ । ପୁନାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ସମୟରେ ଶିବାଜ ରାଜିକାଳରେ ହଠାତ୍ ଏହାକୁ ଅକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବହୁତ ଶତ୍ରୁପୁତ୍ର ହୋଇ ସାଏସ୍ତା ପକାଇ ପିବା ସମୟରେ ଶିବାଜଙ୍କ ଭରବାର ଅପାତରେ କେତେ ଗୋଟି ଅକ୍ଠି ହରାଇଥିଲେ । ୧୨୭୭ ସାଲରେ ଏ ବଙ୍ଗଳାର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ନୟୁକୁ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ ବଙ୍ଗଳାରେ ମୋଗଲଶାସନ ଦୂର ହୋଇଥିଲା । ଏ ଭାବରେ ବଙ୍ଗର ଗୃହଧାନ ପୁଷନ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଏକ ମହତ୍ତ୍ଵ ଗୁରୁତର ମୁସ୍ଲିମ୍ ଦୁର ଅଣା ଥିଲା । ଏ ଖୁବ୍ ଚତୁର ଓ ଉଚ୍ଚତ ଗତିବୁଦ୍ଧି ଥିଲେ । ୧୨୯୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ୧୩ ଶୁକ୍ଳ ଚର୍ତ୍ତ ବସୁସରେ ଏହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ସାଜାହାଜଙ୍କ ରାଜତ୍ଵକାଳରେ ଏ ଅଗ୍ରାରେ ଓ ଅଲ୍ଲାହାବାଦରେ ଯଥାକ୍ରମେ ଉଦ୍ୟାନ ଓ ମସଜିଦ୍ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲେ । ଅଲ୍ଲାହାବାଦର ମସଜିଦ୍ ୧୨୫୭ ସାଲର ସିପାହୀ ବିଦ୍ରୋହ ପରେ ଧ୍ଵସ୍ତ ହେଲା—କିଶ୍ଵକୋଷ] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସାୟୋସ୍ତା ଶାବ ପରି ପ୍ରବଳ ପ୍ରତୀର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତି—2. (figurative) A very powerful or mighty personage (like Sāyesta Khāñ).

- ସାଓ — ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ) ବ — ତେଲ —
Sāo An oilman.
- ସାଂଖ୍ୟ (ଇତ୍ୟାଦ) — ସ. ବ — ସାଖ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
Sāṅkhyā (etc) Sāṅkhyā etc (See)
- ସାଂଖ୍ୟ କାରିକା — ଦେ. ଇ — ବସିଳ ମୁନିଙ୍କ ସାଂଖ୍ୟ ଦର୍ଶନ — The Sāṅkhyā kārīkā system of Hindu philosophy of sage Kapila. (ଇ — ଏଥି ସମୟ କର ସାଂଖ୍ୟକାରିକା ନାହିଁ, ସାଂଖ୍ୟକାରିକା ଅଛି କହ — ପ୍ରାଚୀ-ପୁଣ୍ଡିତମ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ।)
- ସାଂଗ୍ରାମିକ — ସ. ବଣ ଓ ବ — ସାଂଗ୍ରାମିକ (ଦେଶ)
Sāṅgrāmika Sāṅgrāmika (See)
- ସାଂଘାତକ — ସ. ବଣ — ସାଂଘାତକ (ଦେଶ)
Sāṅghātika Sāṅghātika (See)
- ସାଂଦ୍ରୁଷ୍ଟିକ — ସ. ବ — ସାଂଦ୍ରୁଷ୍ଟିକ (ଦେଶ)
Sāṅdrushṭika Sāṅdrushṭika (See)
- ସାଂବତ୍ସରିକ (ଇତ୍ୟାଦ) — ସ. ବଣ — ସାମ୍ବତ୍ସର ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
Sāmbatsarika (etc) Sāmbatsarika etc (See)
- ସାଂବାଦକ — ସ. ବଣ — ସାମ୍ବାଦକ (ଦେଶ)
Sāmbādika Sāmbādika (See)
- ସାଂବାଲ — ଦେ. ବ — ଶୁଅଁ ବାଲ ଖେଚ —
Sāmbāli Caterpillar.
- [ସାଂବାଲ(କ) ଥ — ଅନ୍ୟରୂପ]
ସୂର୍ଯ୍ୟାମୋକା ଧୁସା

- ସାଂସାହିକ — ସ. ବଣ. ପୁଂ (ସାଂସା + ଇକ) — ଜାହାଜଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵୀପାନ୍ତର
Sāṅsātrika ଗମନ — Going to another island
(ସାଂସାହିକା — ସ୍ତ୍ରୀ) in a vessel on a voyage.
- ସାଂସୋଚକ — ସ. ବଣ (ଅମର) — A merchant trading with the help of ships; a voyaging merchant.
- ସାଂସୁଗୀନ — ସ. ବଣ. ପୁଂ (ସାଂସୁ = ସୁଖ + ରୁଗ୍ଣାର୍ଥେ ଇକ) — ସୁବ-
Sāṅjugīna ରୁଗ୍ଣଳ — Dexterous in war; skilful in fight.
(ସାଂସୁଗୀନା — ସ୍ତ୍ରୀ)
- ସାଂସ୍ରାବିନୀ — ସଂ. ବ. (ସଂସ୍ରାବନ୍ + ଅ) — ହାତରେ କାଜ ହେବା ଉଚ୍ଚ
Sāṅsrābīnā ଶବ୍ଦ (ମୁଗ୍ଧତୋଷ ବ୍ୟକରଣ) —
The high sound rising from the crowd in a market.
- ସାଂସୟିକ — ସଂ. ବଣ. ପୁଂ (ସଂସୟ + ଇକ) — ୧ । ସଂସୟପୂର୍ଣ୍ଣ; ସନ୍ଦିହାନ-
Sāṅsāyika Doubtful; doubting; suspicious;
(ସାଂସୟିକା — ସ୍ତ୍ରୀ) sceptic. ୨ । ଅସ୍ଥିରବୁଦ୍ଧି —
2. Fickle-minded. ୩ । ଅବ୍ରତପ୍ରତିଜ୍ଞ —
3. Having formed no resolve. ୪ । ଅବ୍ରତନିଷ୍ଠ —
ଅବ୍ରତନିଷ୍ଠ — 4. Unsettled; hesitating.
- ସାଂସ୍ରାବିନୀ — ସଂ. ବ. (ସଂସ୍ରାବିନୀ + ଇକ) — ବୃକ୍ଷରୁ ବୃକ୍ଷକୁ ବ୍ୟାପିକର
Sāṅsrābīnā ରସର ସମ୍ପାଦ୍ ଗ୍ରାହ (ସଂକ୍ରିପ୍ତସାର) —
Flow of juice or sap from one tree to another.
- ସାଂସର୍ଗିକ — ସଂ. ବଣ (ସଂସର୍ଗ + ଇକ) — ୧ । ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କୀୟ —
Sāṅsargika 1. Relating to company.
୨ । ସମ୍ପର୍କ — 2. Born of association.
- ସାଂସାରିକ — ସ. ବ (ସାଂସାର + ଇକ) — ସଂସାର ସମ୍ପର୍କୀୟ —
Sāṅsārika Relating to the world; worldly.
(ସାଂସାରିକତା — ବ)
- ସାଂସିଦ୍ଧିକ — ସ. ବଣ (ସାଂସିଦ୍ଧି + ଇକ) — ସ୍ଵଭାବସିଦ୍ଧ —
Sāṅsiddhika Natural; innate; congenital.
- ସାଂସ୍ଥାନିକ — ସ. ବଣ (ସଂସ୍ଥାନ + ଇକ) — ୧ । ସଂସ୍ଥାନ ସମ୍ପର୍କୀୟ —
Sāṅsthānika 1. Relating to one's subsistence.
୨ । ସମାନଦେଶୀୟ; ଏକଦେଶୀୟ — 2. Of the same place or country.
- ସାଂସୁନିଲିକା — ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି — ୧ । ଉଠୁକା —
Sāṅsunilīkā 1. To scrape off. ୨ । ପାଲସଫଳା-
ସାଂସୁନିକା } — ଅନ୍ୟରୂପ 2. To polish. ୩ । ମସୃଣ
ସାଂସୁନିକା } — ଅନ୍ୟରୂପ ତରଳା — 3. To smooth.
- ସାଂସୁକ — ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ (ତୁଳ. ଏହି ଅର୍ଥରେ ହୁଏ. ସାଂସୁକ)
Sāṅsuk (ସ. ସଂସୁକ) — ସଂସୁକ; ଅସମ୍ପର୍କ —
Narrow.
- ସାଂସୁଜ୍ଞ (କ୍ୟା, ସ୍ତ୍ରୀ) — ପ୍ରା. ବ. (ସ. ସଂସୁ) — ବଂଶୋପାଧି —
Sāṅsujñā (ṅgyā, yāñ) Family title or cognomen.

ପାଠ୍ୟ—ପାଦେ (ଲଭ୍ୟ) ବଣ—ସତ୍ୟ; ସତ୍ୟବାଦୀ—
 Sāñchā Truthful.
 ପାଠ୍ୟ—ପାଦେ (ମେଦମସୁର) ବ—ସନ୍ଧ୍ୟା; ସଞ୍ଜବେଳ—
 Sāñj Evening.
 ପାଠ୍ୟ—ପାଦେ (କସ୍ତୁର) ବ—ସନ୍ଧ୍ୟା; ସଞ୍ଜବେଳ—
 Sāñjha Evening.
 ପାଠ୍ୟ—ଦେ. ବ—ସାନ୍ତାଳ (ଦେଶ)
 Sāñtāla Sāñtāla (See)
 ପାଠ୍ୟ—ପାଦେ (କସ୍ତୁର) ବ (ଭୂ. ହ. ସାପ୍)—ସାପ—
 Sāñp Snake; serpent.
 ପାଠ୍ୟ—ସ. ଅ (ସଦ୍ + ଅର୍ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧା + ଅମ୍)—ସଦ୍; ସହୃଦ୍;
 Sāñkam ସତେ (ଅମର)—With; together with.
 (ସାକମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଏଠିକର କାକଦାର ଓଡ଼ିଆରେ
 ଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ ।]
 ପାଠ୍ୟ—ଦେ. ବଣ (ସଂ ଶଠ; ଶାକ୍ତ)—୧ । ଶଠ—1. Deceitful.
 Sāñka ୨ । ଦୁଷ୍ଟ—2. Wicked. (ଦ୍ର—କପଟୀ
 ଶଠ, ସାକଟ ଲକ୍ଷଣୀ ପେଲେକ, ସାକଟ ପରେ ପେ
 ହଂସେକ—ପଶୋକକୁ ପ୍ରେମଭକ୍ତଚ୍ଛନ୍ଦାଗୀତା ।]
 ପାଠ୍ୟ—ସ. ବ (ସକଳ + ଶାନ୍. ପ)—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Sāñkalya 1. Entirety; wholeness. ୨ । ହୋମାର୍ଥ
 ମିଶ୍ରିତ ଛଳାକ୍ରନ୍ଦ୍ୟ—2. Sessamum and other
 articles mixed for the Homa.
 ପାଠ୍ୟ—ସ. ବଣ. ପୁଂ (ସ + ଅକାଞ୍ଚ୍ ଶା; ସହାର୍ଥ କଦ୍ମୁକ୍ତ)—
 Sāñkāñksha ୧ । ଅକାଞ୍ଚ୍ ଶାୟକ୍ତ; ସହୃଦ୍—1. Desirous-
 (ସାକାଞ୍ଚ୍ ଶା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଲଳାସ୍ଥିତି—2. Hankering after.
 (କରକାଞ୍ଚ୍—କପସ୍ତ) ୩ । ଲକ୍ଷ୍—3. Covetous; lustful.
 ପାଠ୍ୟ—ସଂ. ବଣ (କଦ୍ମୁକ୍ତ; ସ=ସହୃଦ୍ + ଅକାଞ୍ଚ୍)—ଅକାଞ୍ଚ୍—
 Sāñkāñra ଯୁକ୍ତ—Having shape or form; corporeal.
 (କରକାଞ୍ଚ୍—କପସ୍ତ)
 ପାଠ୍ୟ ପୂଜକ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ ପୁଂ—ଉତ୍ସବକୁ ମୁଖ୍ୟରୂପେ ପେ
 Sāñkāra pūjaka ପୂଜକରେ—Idol worshipper.
 (ସାକାରପୂଜକା—ସ୍ତ୍ରୀ)
 ପାଠ୍ୟ ପୂଜା—ସଂ. ବ—ସାକାରୋପାସନା (ଦେଶ)—
 Sāñkāra pūjā Sāñkāropāsana. (See)
 ପାଠ୍ୟ ବାଦ—ସଂ. ବ—ଉତ୍ସବ ଅକାର ବିଶ୍ୱେ ଅକ୍ତ, ଏବଂ ମତ-
 Sāñkāra bāda The tenet that God has definite
 shapes; idolatry.
 ପାଠ୍ୟ ବାଦୀ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ. ପୁଂ—(ସାକାରବାଦୀ ଶବ୍ଦ)—ସାକାର-
 Sāñkāra bādī ବାଦ ମତ. ବାଦୀ—A follower of the
 tenet of idolatry.
 (ସାକାରବାଦୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)
 ପାଠ୍ୟୋପାସକ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ. ପୁଂ—ସାକାରପୂଜକ (ଦେଶ)—
 Sāñkāropāsaka Sāñkārapūjaka (See)
 (ସାକାରୋପାସକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାକାରୋପାସକା—ସଂ. ବ—ଉତ୍ସବକୁ ମୁଖ୍ୟରୂପେ ପୂଜା କରବା—
 Sāñkāropāsana. Idol worship; idolatry.
 ସାକି(ଖି)ନ(ନି)—ବୈଦେ. ବଣ (କରକ୍ଷ) (ଅ. ସାକଳ=କବାସୀ)
 Sāñki(khi)n(ni) (ଅନ୍ୟକ୍ଷର ସ୍ୱରୋ ଲଗେ)—ଅମୃତ ସ୍ଥାନର
 ନାକିନ ନାକିନ କବାସୀ—Inhabitant of; resident of.
 (ପଥା—ସାକନ୍ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରପୁର) [ଦ୍ର—ଏଥିର ସାକେତକ
 । ସା ।] ବ—କବାସ; ବାସସ୍ଥାନ—Residence;
 place where a man lives; a person's
 address. (ଦ୍ର—ହାଲ ସାକନ୍ କଟକ । ଫକରମୋହନ
 ହମାଣ. ଅଠପୁର)
 ସାକି(ନି) ହାଲ—ବୈଦେ. ବଣ (କରକ୍ଷ) (ସାଂ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନବାଚକ
 Sāñki(ni) hāl ଶବ୍ଦ ସୁବୋ ଲେଖାଯାଏ)—ହାଲ ସାକନ୍;
 ନାକିନ ହାଲ ଅଧୁନା (ଅମୃତ ସ୍ଥାନରେ) ବାସ କରୁଥିବା—
 ନାକିନ ହାଲ At present residing at. [ଦ୍ର—ଏଥିର
 ସାକେତକ । ସା । ହା । ବସା । ସା । ଛା ।]
 ସାକି—ବୈଦେ. ବ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ଅ)—୧ । ସେହି ଲୋକ ମଦ-
 Sāñki ପିଅକକୁ ମଦ ଅଣି ଯୋଗାଏ—1. One who
 ନାକି provides wine to drinkers. ୨ । ପ୍ରେମିକ;
 ନାକି ପ୍ରେମିକା—2. Lovers.
 ସାକୂଚ (କଦ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ—ସାକୂଚ କଦ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sāñkucha (etc) Sāñkucha etc. (See)
 ନାକୋଚ ନାକୂଚ
 ସାକୂ(କ)ତ—ସଂ. ବଣ (ସ=ସଦ୍ + ଅକୂତ=ଅଭିପ୍ରାୟ)—
 Sāñku(kū)ta ଅଭିପ୍ରାୟସୂକ୍ତ; ସାଭିପ୍ରାୟ—Having
 (ସାକୂତା—ସ୍ତ୍ରୀ) intention or desire.
 ସାକୂରୁଣ୍ଡ—ସଂ. ବ (କେଦ୍ୟାଦ)—ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ (ସୁକରକର୍ଣ୍ଣ)—
 Sāñkurūṇḍa Name of a medicinal tree.
 ଅନ୍ୟ ଫଳାମ—ହୃଦ୍ ଫଳ, [ଦ୍ର—ଏହାର ଗୁଣ କଷାୟକ୍ତ,
 ହୃଦ୍ ଗୁଣ, ବକଟ, ବସୁତୁଣ୍ଡ, ରୁଚିକାରକ୍ତ, ଘଷକକ୍ତ, ସାବକକ୍ତ,
 କବ୍ଧେ ଫଳ । ଶ୍ଳେଷ୍ମାବାଦନାଶକ୍ତ, ଲକ୍ଷ୍ମକ୍ତ,
 କଷ୍ଟରଜନକ୍ତ । ଏ ରଜକ୍ତ ଗୁଣସଂହରେ 'ସକୂରୁଣ୍ଡ' ବୋଲିଯାଏ ।]
 ସାକୂଲ—ଦେ. ବ (ସଂ. ବାକୂଳ)—୧ । ସାକୂଲକା (କର୍ମ ଦେଶ)—
 Sāñkul 1. Inveigling. (See) ୨ । ବାକୂଳି ମିଳିତି—
 କକୂଳିମିଳିତି 2. Solicitations, ବଣ—୧ । କୋମଳ
 ଶାମି (କଥା)—1. Soft (words). ୨ । ଗୁଠ (ଗୁଠ)—
 2. Flattering. ୩ (ପୁଂ) ବାକୂଳିମିଳିତିକାଶ—
 (ସଂକୂଳ, ସାକୂଲେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) 3. Solicitous. ୪ । ସାକୂଲ୍ୟ
 (ଦେଶ)—4. Sāñkuli. (See)
 ସାକୂଲ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବ—୧ । କୋମଳ କଥା କହି ବୈଶିଷ୍ଟ
 Sāñkul(le)iba ବ୍ୟକ୍ତକୁ ମୁଗ୍ଧ କରବା—1. To charm a
 ବାବୁ ବାହା କରା, ଗାଏ ହାତ person by soft words.
 ସୁଲୀନ, ମିଳିତ କଳିତ କଥା ବଳା ୨ । ଗୁଠ କରବା—2. To

ଫୁଲାନ, ଫୁଲାନା flatter. * । ପ୍ରସୁଦରା—3. To inveigle. ଟ । ବାକୁଳ ମିଳିତ କରବା—

4. To pray humbly; to solicit.

ସାକୁଲ ସାକୁଲ—ଦେ. ବ—ରୁଟି ଓ ସ୍ତ୍ରୀ କଥା କହିବା—Inveig-Sākulā sākuli ling. [ଇ—ଅତି ପାତକ କଥା ଶୁଣି ଫୁଲାନା ଫୁଲାନି କଥା ନ ସାକୁଲ ସାକୁଲ ଭଳ—ପ୍ରକାଶମୋକ୍ତି-ଫୁଲାନା ଫୁଲାନୀ ଗଲସୁଲ ।]

ସାକୁଲିଆ—ଦେ. ବଣ. ସୁ—୧ । ସେ କୋମଳ କଥା କହେ—Sākuliā 1. One who speaks soft and sweet words. ୨ । ମଧୁରଭାଷୀ—2. Sweet-mitha ବୋଜନେ ବାଳା speaking. ୩ । ସ୍ତ୍ରୀଭାଷୀ—3. Oily-tongued. ଟ । ଚାଟୁଭାଷୀ—4. Flattering. ବଣ—ସ୍ତ୍ରୀ; ମଧୁର (ଭାଷା)—Sweet; oily (words).

ସାକୁଲ୍ୟା—ସଂ. ବ (ସକୁଳ+ଭାବ. ପ)—ଏକ ବୃକ୍ଷରେ ଜାତ ହେବା Sākulya ଯୋଗୁଁ ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କ—Agnatic relationship; relationship between two persons born in the same family.

ସାକେତ—ସଂ. ବ (ସ=ସହ+ଅ+କିତ୍ ଯାକୁ+ଅଧି. ଅ)—Sāketa ଦଶରଥଙ୍କ ରାଜଧାନୀ; ଅଯୋଧ୍ୟାନଗର (ଶକ-ସାକେତନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ରତ୍ନାବଳୀ)—Another name for the town of Ajodhyā.

ସାକେତକ—ସଂ. ବଣ. ଡ ବ (ସୁ*) (ସାକେତ+କାରୀ ଅର୍ଥରେ Sāketaka କ)—ସାକେତବାସୀ; ଅଯୋଧ୍ୟାବାସୀ (ହ. ଶ)—Resident of Ajodhyā.

ସାକ୍ତୁକ—ସଂ. ବ (ସକ୍ତୁ=ସକ୍ତୁଅ+କ=ସକ୍ତୁକ+ଅ)—୧ । Sāktuka ସକ୍ତୁସମୂହ—1. A mass or quantity of corn flour. ୨ । ପକ (ସିକାକ୍ତ କୌମୁଦ)—2. Barely. ବଣ—ସକ୍ତୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to corn flour.

ସାକ୍ଷ (ରତ୍ୟାକ)—ଦେ. ବ—ସାକ୍ଷ୍ୟ ରତ୍ୟାକ (ଦେଖ) Sāksha (etc) Sākshya etc (See)

ସାକ୍ଷର—ସଂ. ବଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁସଂହ; ସ+ଅକ୍ଷର)—୧ । ଅକ୍ଷର-Sākshara ସ୍ତ୍ରୀ—1. Having letters. ୨ । ଅକ୍ଷର ସମ୍ବଳତ—2. Consisting of letters. ୩ । ସୁ. ବେଦଜ୍ଞ; ବଦାନ୍—3. Literate; learned. ଦେ.ବ (ସ. ସାକ୍ଷର)—୧ । ସ୍ୱକାମ ଲିଖନ (ବସ୍ତୁକାକ୍ଷ)—1. Signing of one's name. ୨ । ସହ; ସାକ୍ଷର—(ସାକ୍ଷର—ଶ୍ରୀ. ବଣ) 2. Signature.

ସାକ୍ଷର କରବା—ଦେ. ଡି (ସଂ. ସାକ୍ଷର+କ୍ତ ଯାକୁ)—ଜିଭର ନାମକୁ Sākshara karibā ଦସ୍ତଖତ କରବା—To sign one's name. ସାକ୍ଷର କରା ଦସ୍ତଖତ କରନା name.

ସାକ୍ଷର କମଣ୍ଡଳୁ—ସଂ. ବଣ (ସ=ସହତ+ଅକ୍ଷର+କମଣ୍ଡଳୁ)—Sākshasūtra kamāṇḍalu ଅକ୍ଷର ଓ କମଣ୍ଡଳୁଧାରୀ (ସନ୍ଥାସୀ)—(an anchorite) Holding a string of beads and a water-pot called Kamāṇḍalu.

ସାକ୍ଷାତ୍—ସଂ. ଅ (ସ=ସହ+ଅକ୍ଷି=ଦେଖ+ଅକ୍ତ. ଯାକୁ=ଉପକ-Sākshāt କରବା+କ୍ତୁ; ଅକ୍ଷି ଶବ୍ଦ ପ୍ରାକରେ ଅକ୍ଷ)—୧ । ସ୍ୱୟଂ—1. Self. ୨ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ; ସମ୍ମୁଖରେ (ଅମର)—2. Directly; in front; before one's eyes. * । ମୁଖ୍ୟ—3. Direct; immediate. ଟ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷୀଭୂତ—4. (in person) Within one's view. * । ସାମନା ସାମନ—5. Face to face. ୬ । ମୂର୍ତ୍ତିମାନ୍—6. Corporeal. ୭ । ସମାନ; ସଦୃଶ; ଭୂତ୍ୟ (ଅମର)—ସାକ୍ଷାତ୍ 7. Equal; similar. ଦେ. ବ—୧ । ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର; ସାକ୍ଷାତ୍ କେତ—1. Meeting; interview. ୨ । ଦେଖା; ଦେଖିବା; ଦର୍ଶନ—2. Seeing; visit.

ସାକ୍ଷାତ୍ କରବା—ଦେ. ଡି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେଖା କରବା—Sākshāt karibā To pay a visit to a person; ସାକ୍ଷାତ୍ କରା to have an interview with a person. ସାକ୍ଷାତ୍ କରନା [ଦ୍ର—ସାହେବମାନଙ୍କ ଗଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ କରବା ସୁଦୂର ଭାବ ହାତରେ ଥିବା ଚପଟସା ହାତରେ ଦର୍ଶକକୁ ନିଜର ନାମ ଓ ପରଚୟ ଲେଖାଥିବା ଖଣ୍ଡେ ଦର୍ଶକ ବାଉଁ ପଠାଇବାକୁ ହୁଏ ।]

ସାକ୍ଷାତ୍ କରଣ—ସଂ. ବଣ (ସାକ୍ଷାତ୍ କରଣ. ଶିବ)—ସାକ୍ଷାତ୍‌କାରୀ; ସେ Sākshāt-karttā ଦେଖା କରେ—Having an inter-(ସାକ୍ଷାତ୍ କରଣ—ଶ୍ରୀ) view with; visiting; inter-viewing.

ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର—ସଂ. ବ (ସାକ୍ଷାତ୍+କ୍ତ ଯାକୁ+ଭାବ. ଅ)—ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷୀ-Sākshāt-kāra କରଣ; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ବା କେତ—Interview with any one.

ସାକ୍ଷାତ୍ କାରଣ—ଦେ. ବ—ମୁଖ୍ୟ କାରଣ; ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କାରଣ—Sākshāt kāraṇa Direct cause; immediate cause. ସାକ୍ଷାତ୍ କାରଣ ସାକ୍ଷାତ୍ କାରଣ

ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର ଲାଭ—ସଂ. ବ—ଦର୍ଶନଲାଭ—Having an Sākshāt-kāra lābha interview with

ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର ଲାଭ କରବା—ଦେ. ଡି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଦର୍ଶନ Sākshāt-kāra lābha karibā ପାଇବା—To hav^e ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର ଲାଭ କରା access to a person for an ସାକ୍ଷାତ୍‌କାର ହିନା interview.

ସାକ୍ଷାତ୍‌କାରୀ—ସଂ. ବଣ (ସାକ୍ଷାତ୍‌କାରୀ ଶବ୍ଦ)—ସାକ୍ଷାତ୍ କରଣ Sākshāt-kārī (ଦେଖ)—Sākshāt-karttā (See). [ସାକ୍ଷାତ୍‌କାରଣ—ଶ୍ରୀ]

ସାକ୍ଷାତ୍ ଘଟଣା—ସଂ. ବି—ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷୀଭୂତ ଘଟଣା—An event
Sākshāt ghaṭanā which has actually been seen
by a person.

ସାକ୍ଷାତ୍ ଦେବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେଖା ଦେବା—
Sākshāt debā To grant an interview to a
ସାକ୍ଷାତ୍ ଦେଖା ଦେବା ସାକ୍ଷାତ୍ ଦେବା
person.

ସାକ୍ଷାତ୍ ପାଇବା (ଲାଭିବା)—ଦେ. ବି—ସାକ୍ଷାତ୍ କାର ଲାଭ କରିବା;
Sākshāt pāibā (labhibā) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଦେଖା
ସାକ୍ଷାତ୍ ପାଇବା କା ଦର୍ଶନ ପାଇବା—To have access to
ସାକ୍ଷାତ୍ ପାଇବା, ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭକରଣା a person for an in-
(ସାକ୍ଷାତ୍ ପାଇବା [ଦେଖା]—ବିଶେଷ୍ୟରୂପ) terview; to
have an opportunity of having an
interview with a person.

ସାକ୍ଷାତ୍ ପ୍ରମାଣ—ସଂ. ବି—ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷୀଭୂତ ପ୍ରମାଣ—
Sākshāt pramāṇa Direct evidence.

ସାକ୍ଷାତ୍ ପରମ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସାକ୍ଷାତ୍ ପରମ)—୧ । ସ୍ୱୟଂ
Sākshāt pama ପରମେଦେ—1. The God of death
ସାକ୍ଷାତ୍ ପରମ in person. ୨ । ଦେଖିବାକୁ ଠିକ୍ ପରମର ବଦଳ
ସାକ୍ଷାତ୍ ପରମ ଓ ବଦଳ—2. Fierce in appearance
like the God of death; an impersona-
tion of the God of death. ୩ । ପରମର
କଷ୍ଟ—3. Cruel as the God of dath.

ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭ—ଦେ. ବି—ସାକ୍ଷାତ୍ କାର ଲାଭ—
Sākshāt labha Having an interview with a
ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭ ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭ person.

ସାକ୍ଷାତ୍ ସମ୍ବନ୍ଧ—ଦେ. ବି—ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷୀଭୂତ ସମ୍ବନ୍ଧ—
Sākshāt sambandha Direct connection or
ସାକ୍ଷାତ୍ ସମ୍ବନ୍ଧ ସାକ୍ଷାତ୍ ସମ୍ବନ୍ଧ relation.

ସାକ୍ଷାତ୍ ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭେଟ
Sākshāt hebā ଦେବା—1. Having an inter-
ସାକ୍ଷାତ୍ ହେବା view or meeting (with a person).
ସାକ୍ଷାତ୍ ହେବା ୨ । ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ପରସ୍ପର ଭେଟ ଦେବା—
2. (Two persons) Meeting together;
having an interview with each other.

ସାକ୍ଷାତ୍—ଦେ. ବି—ସାକ୍ଷାତ୍ କାର (ଦେଖ)—Sākshātkāra.
Sākshāta (See) ବି. ବିଶ୍ୱ—୧ । ସ୍ୱୟଂ—1. In
ସାକ୍ଷାତ୍ person; personally. (ଉ—ଅନ୍ଧ ମତ୍ତ ସହୃଦେ
ସାକ୍ଷାତ୍ ସାକ୍ଷାତ୍ ସେମାନେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)
୨ । ସମ୍ମୁଖରେ; ସାମନାରେ—2. In front of
(ଉ—ସାକ୍ଷାତ୍ ଦେଖିଲପର, ସାକ୍ଷୀ ଦେବାକୁ ବାହାର ।
ବିଷୟ. ଉତ୍କଳର ଚନ୍ଦ୍ର. ୨ ଗୀତ ।)

ସାକ୍ଷାତରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସାକ୍ଷାତ୍)—୧ । ସ୍ୱୟଂ—
Sākshātare 1. In person. ୨ । ସମ୍ମୁଖରେ—2. In
ସାକ୍ଷାତେ front of. ୩ । ଉପସ୍ଥିତରେ—3. In the pre

ସାକ୍ଷାତରେ ସନ୍ଧ୍ୟା—ସଂ. ବି—ସାମନା ସାମନା—4. Face to
face.

ସାକ୍ଷାତରେ କହୁବା—ଦେ. ବି—(କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ)
Sākshātare kahibā ସ୍ୱୟଂ କହୁବା—To tell any-
ସାକ୍ଷାତରେ ବା ସାକ୍ଷାତରେ କହୁବା thing to anyone in
person.

ସାକ୍ଷାତେ(ତେ)—ଦେ. ଅ (ସଂ. ସାକ୍ଷାତ୍)—୧ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ—
Sākshāte(nte) 1. With one's own eyes. (ଉ—
ସାକ୍ଷାତେ ଏହି ମତେ ସାକ୍ଷାତେ ଅନ୍ୟ ଦେଖିଅଛୁ । କୃଷ୍ଣସିଂହ.
ସାକ୍ଷାତେ ମହାଭାରତ. ବନ ।) ୨ । ସ୍ୱୟଂ—2. In person.
(ଉ—ସାକ୍ଷାତେ କୃଷ୍ଣ ଦେବା ଦେଖାଯୁକ ରୂପ ।
କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅହ ।) ୩ । ଦେଖିବାକୁ ଠିକ୍
ସଦୃଶ—3. Exactly similar in appearance
to (so and so); looking exactly like (so
and so). ୪ । ପ୍ରତିକ୍ଷ ଭାବରେ—4. Directly;
to one's direct knowledge. (ଉ—ଏବେ
ସେହି କଥା ସାକ୍ଷାତେ ଗଲ ଜଣା, କିମ୍ପା ହେଲେ କାହି
କରୁଛୁ ବୁଦ୍ଧି ବଣା । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସାକ୍ଷାତଦର୍ଶନ—ସଂ. ବି—୧ । ନିଜର ଅଖିରେ ଦେଖିବା—
Sākshāddarṣana 1. Seeing with one's own
(ସାକ୍ଷାତଦୃଷ୍ଟି—ଅନ୍ୟରୂପ) eyes. ୨ । ସାମନା ସାମନା ଦେଖା—
2. Direct vision.

ସାକ୍ଷାତଦର୍ଶି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସାକ୍ଷାତ୍ + ଦର୍ଶନ = ସାକ୍ଷାତଦର୍ଶନ)
Sākshāddarṣī ଗଦ୍ୟ; ୧ମା. ୧ବ) —ସେ ସ୍ୱୟଂ ଦେଖିଥାଏ—
(ସାକ୍ଷାତଦର୍ଶି—ଶ୍ୱା) Having personally seen (any-
thing); having a personal interview
with.

ସାକ୍ଷାତଦ୍ରଷ୍ଟା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱଂ (ସାକ୍ଷାତ୍ ଦ୍ରଷ୍ଟା ଗଦ୍ୟ)—ସାକ୍ଷାତଦର୍ଶି (ଦେଖ)
Sākshāddraṣṭā Sākshāddarṣī. (See)
(ସାକ୍ଷାତଦ୍ରଷ୍ଟା—ଶ୍ୱା)

ସାକ୍ଷାତଲାଭ—ଦେ. ବି—ସାକ୍ଷାତ୍ କାର ଲାଭ; ଦେଖା ପାଇବା—
Sākshālabha Having an interview with.
ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭ ସାକ୍ଷାତ୍ ଲାଭ

ସାକ୍ଷି—ଦେ. ବି (କଚରଥ) (ସଂ. ସାକ୍ଷୀ)—୧ । ସାକ୍ଷୀ (ଦେଖ)—
Sākshi 1. Sākshī. (See) ୨ । (ସଂ. ସାକ୍ଷ) ସାକ୍ଷ୍ୟ
ସାକ୍ଷୀ ଗବାହି (ଦେଖ)— 2. Sākshya. (See)
ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗବାହି

ସାକ୍ଷି ଅଲଗଡ଼ା—ଦେ. ବି—ସାକ୍ଷୀ ପେଉଁ ଅବକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ ଠିଆ
Sākshī alagardā ଦେବା ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା—The witness
ସାକ୍ଷିର କାଷ୍ଠଗଡ଼ା ଗବାହିକା କଟସେରା box.
ସାକ୍ଷି ଇତ୍ୟାଦି—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—ସାକ୍ଷି କୋଳବନ୍ଧ (ଦେଖ)
Sākshī ijā(jhā)ra Sākshī jabān bandī. (See)
(ସାକ୍ଷି ଇତ୍ୟାଦି—ଅନ୍ୟରୂପ)
ସାକ୍ଷି ଏକାହାର ଗବାହି ଇମ୍ଫାର

ସାକ୍ଷି କରବା—ଦେ. କି (କେରୁଅ)—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କୌଣସି
 Sākshi karibā ଘଟଣାର ସାକ୍ଷୀରୂପେ ପ୍ରକାଶ କରବା ବା
 ନାମିକି କରା ଭଲକ କରବା—1. To cite a person as a
 ଗବାହି କରବା witness. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କୌଣସି
 ଦଲଲରେ ସାକ୍ଷୀ ପଢ଼ାଇବା—2. To have a
 person as an attesting witness to a
 document; to get a person to attest a
 document.

[ଦୁ—ଏକ ସାକ୍ଷି ସାକ୍ଷି କୁହେ, ଏକ ଅଖି ଅଖି
 କୁହେ—ପ୍ରକଟନ ।
 ଯେଉଁପରି କଣ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚକ୍ଷୁଖାନ, ବୋଲପିକ
 ନାହିଁ, ସେହିପରି କଣ ସାକ୍ଷୀଦ୍ୱାରା କୌଣସି ବସ୍ତୁ
 ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା ବୋଲି ବୋଲିପାଇ ପାରେ ନାହିଁ ।]

ସାକ୍ଷି ଶରତ(ରା)—ଦେ. କ (କେରୁଅ)—ସମକ ବସ୍ତୁର ସାକ୍ଷିର
 Sākshi kharacha(cha) ପାତାନ୍ତର ଶରତ ପାଇଁ ପକ୍ଷ ଦ୍ୱାରା
 ନାମିକି ଧରଣ ଦାଖଲ ହେବା ଧନ—Expenses depo-
 ଗବାହି ଧରଣ sited in a court for summoning a
 (ସାକ୍ଷି ଶରତ [କା]—ଅନ୍ୟରୂପ) witness.

ସାକ୍ଷି ଖ(ଖୋ)ରୁକ—ଦେ. କ (କେରୁଅ)—ଅଦାଲତକୁ କୌଣସି
 Sākshi khu(kho)rūki ସାକ୍ଷୀକୁ ସମକ କରବା ବ୍ୟକ୍ତି ଉକ୍ତ
 ନାମିକି ଧରଣର ସାକ୍ଷୀର ଖରଚ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଖରଚ
 ଗବାହି ଧରଣର ସମକ କରାଯିବେ ଅଦାଲତରେ କମା କରେ
 —Diet money deposited in court for a
 witness whom a party summons.

ସାକ୍ଷି ଗଭ(ଗଭା)ରା, ଗଭେରା, ଗୁହା—ଦେ. କ (କେରୁଅ); ଏକାର୍ଥକ
 Sākshi gabhā(gabhāi, gabhei, guhā) ସମକର
 ନାମିକି ନାମିକି ଶର, ସଂ ସାକ୍ଷୀ ଓ ପା. ଗଭା—୧ । ସାକ୍ଷୀ—
 ସାକ୍ଷୀ ଗବାହି 1. Witness. ୨ । ସାକ୍ଷୀ ଓ ପ୍ରମାଣ—
 2. Evidence and testimony of a witness.

ସାକ୍ଷି ଗୁଜାରବା—ଦେ. କି (କେରୁଅ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅପକାର
 Sākshi gujāribā ପକ୍ଷ ସମର୍ଥନ କରବା ପାଇଁ ଦାବିକର
 ନାମିକି ଶରଣ ସମ୍ମୁଖରେ କରାଯିବ କରବା—To cause
 ଗବାହି ଗୁଜାରବା a person to give evidence as
 witness on one's behalf.

ସାକ୍ଷି ଗୁଜୁରବା—ଦେ. କି (କେରୁଅ)—ଅଦାଲତରେ ସାକ୍ଷୀରୂପେ
 Sākshi gujuribā କରାଯିବ କରବା—To depose as
 ନାମିକି ଶରଣ ଗବାହି ଗୁଜରବା a witness in a case.

ସାକ୍ଷି ଗୋ(ଗୋ)ଟା(ଟେ)ରବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ମକଦ୍ଦମାରେ
 Sākshi go(ju, jo)ṭā(ṭe)ibā ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବଳ କରବା—
 ନାମିକି ଶରଣ ଗବାହି ଗୁଜରବା To collect evidence
 or witnesses for a case.

ସାକ୍ଷି ଜବାନବନ୍ଦି—ଦେ. କ (କେରୁଅ)—୧ । ସାକ୍ଷୀ ଅଦାଲତରେ
 Sākshi jābānabandī ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା—1. Testimony
 ନାମିକି ଜବାନବନ୍ଦି or deposition given by a wit-
 ଗବାହି ଜବାନବନ୍ଦି ness. ୨ । ଅଦାଲତଦ୍ୱାରା ରିପିକର
 ହେଉଥିବା ସାକ୍ଷି-ପ୍ରକର ପ୍ରମାଣ—2. Evidence or
 deposition of a witness recorded by the
 court.

ସାକ୍ଷି ଜେରା—ଦେ. କ (କେରୁଅ)—ଯେଉଁ ପକ୍ଷ କୌଣସି ସାକ୍ଷୀକୁ
 Sākshi jera ଭଲକ କରଥାଏ ତାହାର ବପକ୍ଷ ଓଭଲ
 ନାମିକି ଜେରା ଅଦକଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ ସାକ୍ଷୀକୁ ପଚାର ପିଚା କରୁଥିବା—
 ଗବାହିକୀ ଜିରା Cross examination of a witness.

ସାକ୍ଷିଣୀ—ଦେ. କ (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ; ସଂ. ସାକ୍ଷିନ୍ ଶବ୍ଦର ୧ମା. ବଦ୍ଧ
 Sākshinī ବଚନ, ସାକ୍ଷିଣୀ)—ସାକ୍ଷୀ (ଦେଖ)—Sākshī
 ନାମିକି ଗବାହି (See). [ଦୁ—ସେ ପାପ ପୁଣ୍ୟରେ ସାକ୍ଷିଣୀ,
 ତୋ ପାଦେ ପଶିଲି ଶରଣ—କମଳାଧର, ଭଗବତ ।]

ସାକ୍ଷି ତାଲିକା—ଦେ. କ (କେରୁଅ)—ମକଦ୍ଦମାରେ ପକ୍ଷ ଦ୍ୱାରା ଦାଖଲ
 Sākshi tālikā ହେବା ନିଜର ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ନାମ—
 ନାମିକି ତାଲିକା List of one's witnesses filed by a
 ଗବାହି ତାଲିକା party in court.

ସାକ୍ଷି ତାଲିମ କରବା—ଦେ. କି (କେରୁଅ)—ସାକ୍ଷୀ ଦେବା ସମୟରେ
 Sākshi tālim karibā ସାକ୍ଷୀ କଥଣ କହୁକ ତାହା ତାକୁ
 ନାମିକି ତାଲିମ କରା କରାଇବା ବା ଶିଖାଇବା—
 ଗବାହି ତାଲିମ କରବା To coach a witness.

ସାକ୍ଷି ତିହରା(ରି) କରବା—ଦେ. କି (କେରୁଅ)—ସାକ୍ଷୀ ସଜାଇବା (ଦେଖ)
 Sākshi tihra (ri)karibā Sākshī sajāibā (See)
 ନାମିକି ତିହରା କରବା ଗବାହି ତିହରା କରବା

ସାକ୍ଷି ଦେବା—ଦେ. କି (ସକର୍ମକ; କେରୁଅ)—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 Sākshi debā କୌଣସି ଘଟଣାର ସାକ୍ଷୀରୂପେ ପ୍ରକାଶ କରବା—
 ନାମିକି ଦେବା 1. To cite a person as a witness.
 ଗବାହି ଦେବା [ଦୁ—ଗୁଲି ପାଉଥାଏ ଭରମକୁ, କଥା କହୁ-
 ଥାଏ ଶରମକୁ, ମରମେ ମରମେ ପାହା ହେଉଥାଏ ସାକ୍ଷି
 ଦେଉଥାଏ ଧରମକୁ—ଭଗ ।] ୨ । (ଅକର୍ମକ)
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା; କୌଣସି ମକଦ୍ଦମାରେ ନିଜେ ସାକ୍ଷୀରୂପେ
 ଜାଣିଥିବା ଘଟଣା ବା ବିବରଣ ଅଦାଲତକୁ କରବା—
 2. To depose as a witness in a case.

ସାକ୍ଷି ଦୈଧ—ସଂ. କ (ସଂ. ସାକ୍ଷିନ୍+ଦୈଧ; ୨ଶ୍ରୀ ଭଦ୍ର)—୧ । ଏକ
 Sākshi dwaidha ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଉକ୍ତ ପକ୍ଷ ସାକ୍ଷୀମାନେ
 ଦୁଇ ପ୍ରକାର କଥା ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା—1. Contradic-
 tory versions of the same thing by
 different witnesses. ୨ । ଏକ ଘଟଣା ସମ୍ବନ୍ଧେ
 ବସ୍ତୁକରାଦ ଦୁଇ ଜଣ ସାକ୍ଷୀ—2. Two witnesses
 contradicting each other.

ସାକ୍ଷି ନେବା—ଦେ. କି (କଚରଥ)—କୌଣସି ମକଦ୍ଦମା ସମ୍ପର୍କୀୟ
Sākshī nebā ପ୍ରମାଣ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଶୁଣିବା—To take
ମାଙ୍କୁ ମାଗି evidence from a person; to examine
ଗବାହୀ ଲେନା a witness.

ସାକ୍ଷି ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି (କଚରଥ)—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
Sākshī pakā(ke)ibā କୌଣସି ଦଲିଲର ସାକ୍ଷୀରୂପେ ଦସ୍ତଖତ
ମାଙ୍କୁ କେଳା କରିବା—1. To make or get a
ଗବାହୀ ବନାନା person attest a deed, ୨ । (ଲେଖକ)

କଚରଥ ସାକ୍ଷୀର ନାମ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦଲିଲରେ ଲେଖିବା—
2. (the writer of a deed) To write out
the name or mark of an illiterate person
as a witness to a deed.

ସାକ୍ଷି ପଢ଼ିବା—ଦେ. କି (କଚରଥ)—କୌଣସି ସାକ୍ଷୀ ନିଜର ନାମ ବା
Sākshī paḍibā ଦସ୍ତଖତ କୌଣସି ଦଲିଲରେ ଲେଖିବା
ମାଙ୍କୁ ମଢ଼ା —To attest a document (by
ଗବାହୀ ହୋନା signing one's name or putting
one's mark thereon.)

ସାକ୍ଷି ପ୍ରମାଣ—ଦେ. ବି (କଚରଥ; ସଂ. ସାକ୍ଷୀ ଓ ପ୍ରମାଣ)—୧ ।
Sākshī pramāṇa ସାକ୍ଷୀଦ୍ୱାରା କୌଣସି ଘଟଣାର ପ୍ରମାଣ—
ମାଙ୍କୁ ଅପାମ 1. Proof of any matter by witness.
ଗବାହୀ ସସ୍ତୁତ ୨ । (ସଚରଥ) ସାକ୍ଷୀଙ୍କଦ୍ୱାରା ଓ ଅନ୍ୟ ଉପାୟରେ
ଘଟଣାର ପ୍ରମାଣ—2. Proof of any matter by
evidence, oral and documently.

ସାକ୍ଷି ମାନିବା—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—ଅପଣା ପକ୍ଷ ସମର୍ଥନ ପାଇଁ
Sākshī māṇibā କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସାକ୍ଷୀରୂପେ ଚଲିବ
ମାଙ୍କୁ ମାନା କରିବା—To cite a person as one's
ଗବାହୀ ମାନନା witness.

ସାକ୍ଷି ମିଆଦ—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ଉପରେ ସମନ
Sākshī miādi ନାମ କରିବାକୁ ଯିବା ପିଅକାର ଖରବୁ ପାଇଁ
ମାଙ୍କୁ ମିଆଦୀ ମବାହୀ ମିଆଦୀ ସମନ ପାଇଁ ଗ୍ରାହ୍ୟକାରୀ
ପକ୍ଷ ଅଦାଲତରେ ଯେଉଁ କୋଟ୍‌ଫିସ୍ ଦାଖଲ କରେ—
Process fees deposited in court by
a person who prays for summoning a
witness.

ସାକ୍ଷି ମୁଚା (ଚୁ, ଚି, ଚେ) ଲ (ଲି) କା—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—୧୦
Sākshī mucha (chā, chī, che) la (li) kā ତାରଖରେ
ମାଙ୍କୁ ମୋଚଲକା ମବାହିମୁଚାଲିକା ଅଦାଲତରେ ଉପସ୍ଥିତ
ହୋଇଥିବା ସାକ୍ଷୀ ଅନ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠରେ ଯୁକ୍ତବ୍ୟାପ
ସମନ କରି ନ ପାଇ ମନକୁ ନିଜେ ଅସି ହାଜର ହେବା
ପାଇଁ ଯେଉଁ ସ୍ୱୀକାର ପକ୍ଷ ଅଦାଲତରେ ଦସ୍ତଖତ କରି
ଦିଅନ୍ତି—Personal recognisance taken
from a witness (who attends court)
to appear on the next date with-
out issue of fresh summons.

ସାକ୍ଷି ସଜା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବିଷୟରେ ପ୍ରମାଣ ପାଇଁ
Sākshī sajā(ke)ibā ପିଅନା ସାକ୍ଷୀ ଯୋଗାଡ଼ କରିବା—
ମାଙ୍କୁ ମାଜାନା ମବାହୀତୁଳକରନା To get up or fabri-
cate false witness.

ସାକ୍ଷି ସମନ—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—(ସଂ. ସାକ୍ଷୀ ଓ ଇଂ. ସମନ)
Sākshī samana ସାକ୍ଷୀଙ୍କର ଅଦାଲତରେ ହାଜର ହେବା
ମାଙ୍କୁ ସମନ ପାଇଁ ଅଦାଲତର ମୋକଦ୍ଦମାକୁ ଅନୁକମ୍ପା କରିବା—
ମବାହୀସମନ Summons to a witness.
(ସାକ୍ଷି ସମନ—ପ୍ରାମାଣରୂପ)

ସାକ୍ଷି ସାକ୍ଷି(ବୁ)ତ(ତା, ଡା, ଡି)—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—(ସଂ. ସାକ୍ଷୀ ଓ ଗା.
Sākshī sākshī(bu)t (tā, ṭā, ṭi) ସ୍ୱରୂପ—ପ୍ରମାଣ)—ସାକ୍ଷୀ ପ୍ରମାଣ,
ମାଙ୍କୁ ମାସୁଦ୍ ସାକ୍ଷୀ ଦ୍ୱାରା କୌଣସି ଘଟଣାକୁ ପ୍ରମାଣିତ କରିବା—
ମବାହୀସୁସୁଦ୍ Evidence or proof of any matter
adduced by a witness.

ସାକ୍ଷି ହାଜିରା—ଦେ. ବି (କଚରଥ)—ଅପଣା ପକ୍ଷରୁ ଅଦାଲତରେ
Sākshī hājirā ହାଜର ହୋଇଥିବା ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ତାଲିକା
ମାଙ୍କୁ ହାଜିରା ମବାହୀହାଜିରୀ (ଯାହା ପକ୍ଷ ଅଦାଲତରେ
ଦାଖଲ କରେ)—List of witnesses in atten-
dance in court, filed by a party.

ସାକ୍ଷୀ—ସଂ. ବିଷୟ, ପୁଂ (ସାକ୍ଷୀତ୍ + ଇନ୍; ସାକ୍ଷୀତ୍ ସ୍ତ୍ରୀରେ ସାକ୍ଷ;
Sākshī ସଂ = ସକ୍ଷତ + ଅକ୍ଷି = ଚକ୍ଷୁ + ଅ + ଇନ୍, ୧ମା.
(ସାକ୍ଷିଣୀ—ଶ୍ଳୀ) ୧୦)—୧ । ବୁଝନ୍ତୁ, (ଦେଖନ୍ତୁ)—
[ସାକ୍ଷ, ସାକ୍ଷିତ୍—ବି] 1. Cognisant of any matter
୨ । ଦେଖିଥିବା ବିଷୟର ବର୍ଣ୍ଣନା—2. Bearing
testimony; giving evidence. ୩—୧ ।
ସାକ୍ଷୀତ୍ କ୍ଷା ବ୍ୟକ୍ତି—1. Witness; eye-
witness. ୨ । ଯେ କୌଣସି ଘଟଣା ସ୍ମରଣରେ
ଦେଖିଥାଏ; ଉପଦ୍ୱକ୍ଷା—2. A spectator; on-
looker. ୩ । ବୁଝନ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A person
who is cognisant of the fact of
a case or event. ୪ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
କିଛି ଦେଖିଥିବା ଓ ଜାଣିଥିବା ବିଷୟ ଧର୍ମୀୟ-
ବରଣରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ପ୍ରକାଶ କରେ—
4. A witness who deposes in court
as to the matters within his know-
ledge. [ଦ୍ର—ଅଦାଲତରେ ଯେଉଁ ପକ୍ଷ କୌଣସି
ସାକ୍ଷୀକୁ ସମନ କରିବା ଥାଏ, ସେହି ପକ୍ଷ ପ୍ରଥମେ
ଉକ୍ତ ସାକ୍ଷୀକୁ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ ବା ଜବାବକର୍ତ୍ତା କରାନ୍ତି ।
ତତ୍ପରେ ଅପର ପକ୍ଷ ଉକ୍ତ ସାକ୍ଷୀକୁ କୃତ ପ୍ରଶ୍ନ ବା
ନେଇ କରି ଓ ଦେବରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିବା
କୌଣସି ବିଷୟ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ ସମନ କରିଥିବା ପକ୍ଷ
ତାକୁ ସ୍ୱଳ୍ପ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତି ।]

୫ । ସାକ୍ଷି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—5. Sākshī etc
(See).

ସାକ୍ଷୀ ଗୋପାଳ—ଦେ. ୧—୧ । ସତ୍ୟବାଦ ଗୋପୀନାଥ (ଦେଖ)—
 Sākshī gopāṭha 1. Satyabādī gopinātha. (See)
 ସାକ୍ଷୀ ଗୋପାଳ ୨ । ସତ୍ୟବାଦ (ଦେଖ)—2. Satyabādī
 ସାକ୍ଷୀ ଗୋପାଳ (See) ୩ । ବେଙ୍ଗଲ୍ ନାଗପୁର ରେଳଠେର ପୁଞ୍ଜ
 ଶାଖା ନିକଟସ୍ଥ ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ମନ୍ଦିର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ରେଳ
 ଷ୍ଟେସନ—2. Name of the B. N. Ry.
 station near the Sakhigopal temple on
 the Puri branch. [ଦ୍ର—ଏହି ଷ୍ଟେସନ ଠାରୁ
 ସାକ୍ଷୀ ଗୋପାଳଙ୍କ ମନ୍ଦିର ୧ ମାଇଲ ଦୁରବର୍ତ୍ତୀ ଅଟେ;
 ଏଠାରେ ତାଡ଼ରଖାନା, ଶୋକ୍ଷଅଫିସ୍, ଡାକଘର, ଡାକ
 ବଙ୍ଗଳା ଓ ଥାନା ଅଛି । ଏ ଗ୍ରାମକୁ ବେଢ଼ ବେଢ଼
 ସତ୍ୟବାଦ କହନ୍ତି] ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ନିଷ୍ପ୍ରୟ ବା ନିଷ୍ପେଷ
 ସାକ୍ଷୀ—4. (Figurative) A do-nothing
 witness; a witness who virtually does
 nothing. ୫ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମୂଢ଼ ସାକ୍ଷୀ—
 5. (Figurative) A dumb witness. ୬ ।
 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଯେଉଁ ସାକ୍ଷୀ ଦର୍ଶିତ ମାତ୍ର ହୋଇଥାଏ;
 ଯେ ଦୃଷ୍ଟ ବସ୍ତୁରେ କୌଣସି ଗଣ ଅବଲମ୍ବନ ନ କରେ
 କେବଳ ମାତ୍ର ଚାହିଁ ରହିଥାଏ—6. (Figurative)
 A disinterested witness; a mere spec-
 tator. ୭ । ନିମିତ୍ତ ମାତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି; ନାମକ ସାକ୍ଷୀ—
 7. A nominal witness.

ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ କମି(ମେ)ଟି—ଦେ. ୧—ସତ୍ୟବାଦ କମିଟି (ଦେଖ)
 Sākshīgopāṭha kami(me)ṭi Satyabādī kamiṭi.
 (ସାକ୍ଷୀଗୋପାଳ ମନ୍ଦିର କମିଟି—ଅନ୍ୟରୂପ) (See)

ସାକ୍ଷୀ ଗୋପୀନାଥ—ଦେ. ୧—ସତ୍ୟବାଦ ଗୋପୀନାଥ (ଦେଖ)
 Sākshī gopinātha Satyabādī gopinātha. (See)

ସାକ୍ଷ୍ୟ—ସ. ୧ (ସାକ୍ଷିନ୍ + କ୍ଷ୍ପ. ଯ) —୧ । ସାକ୍ଷୀର କର୍ମ—
 Sākshya 1. The act of a witness. ୨ । ଧର୍ମୀୟ
 କରଣରେ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରମାଣ—2. Testi-
 mony or evidence of a witness in a
 court of justice. ୩ । ସାକ୍ଷୀଠାରୁ ପ୍ରମାଣ ଗ୍ରହଣ—3.
 Taking evidence from a witness. [ଦ୍ର—
 ମନୁସ୍ମୃତିରେ ଅଛି, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କିଛି କୌଣସି
 ଘଟଣା ଦେଖିଥାଏ ବା ଶୁଣିଥାଏ ବା ଅନୁଭବ କରେ ତାଣି
 ଥାଏ, ତାହାଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରମାଣକୁ ସାକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲିଥାଏ ।
 ନାରଦ, ଶାଞ୍ଜକଲ୍ୟାଣ, ମନୁ, ବସୁ, କାତ୍ୟାୟନ,
 ବୃହସ୍ପତି ଆଦିଙ୍କ ରଚିତ ସ୍ମୃତିଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ 'ସାକ୍ଷ୍ୟ'
 ଦେବାର ପ୍ରଣାଳୀ ଓ ମିଥ୍ୟା ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବାର ଦଣ୍ଡ ଓ
 କେଉଁ ବସ୍ତୁରେ କିପରି ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରାହ୍ୟ, ଇତ୍ୟାଦି
 ବସ୍ତୁ ବସ୍ତୁରୂପରେ ବହୁତ ହୋଇଅଛି ଓ କେଉଁ
 ଶ୍ରେଣୀର ଅଭିଯୋଗକୁ ବସ୍ତୁ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରମାଣିତ
 କରାଯିବ ଏହା ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।] ଦେ. ୧—

ସାକ୍ଷୀ ସାକ୍ଷୀ—Witness. (ଦ୍ର—ବସ୍ତୁ ଯାହା ପ୍ରମାଣିତ କରୁଥିବ
 ସାକ୍ଷୀ ସାକ୍ଷୀ । ଉଚ୍ଚ, ବୈଦେହ୍ୟବଳାୟ !)
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ—ସ. ୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା; କୌଣସି
 Sākshya grahaṇa ସାକ୍ଷୀର ବସ୍ତୁତ ବସ୍ତୁକୁ ଶୁଣିବା ଓ
 ଲେଖିବା—Taking down the deposition
 of a witness; taking evidence.
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦାନ—ସ. ୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା—Giving
 Sākshya dāna evidence; bearing testimony.
 (ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଦାନ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା—ଦେ. ୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସାକ୍ଷୀରୂପେ କୌଣସି ବସ୍ତୁ
 Sākshya debā ବହୁବା—To testify to any
 ମାତ୍ର ଦେଖା matter; to bear testimony to any
 ମାତ୍ର ଦେବା matter.
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ନେବା—ଦେ. ୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଗ୍ରହଣ
 Sākshya nebā କରବା—To take down evidence
 ମାତ୍ର ଗଣ୍ୟା ମାତ୍ର ଲେନା of a witness,
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ମଞ୍ଚ—ସଂ. ୧—ସାକ୍ଷୀ ଅଲଗତା; ଅଦାଲତର ଯେଉଁ ପ୍ଲାଟରେ
 Sākshya mañcha ଠିକ୍ ହୋଇ ସାକ୍ଷୀ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା—
 Witness box; a platform for witness
 while giving evidence.
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ—ଦେ. ୧—ଯେଉଁ ବସ୍ତୁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜେ
 Sākshya lakshā ସ୍ଵକ୍ଷ୍ମରେ ଦେଖି ଲକ୍ଷ୍ୟ କରଥାଏ;
 (ସାକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷାକୃତ (ବସ୍ତୁ)—
 ମାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ (A matter) Within one's direct
 ମତ୍ୟକ୍ତ knowledge; personally known (matter);
 realised; within one's cognisance. (ଦ୍ର—
 ବୋଲିଲେ ଶୁଣିବ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ଦେଖାଇ ବ
 (ସାକ୍ଷ୍ୟ—ଗ୍ରା. ରୂପ) ଦେବା । ଅନୁମତ୍ୟ. ବଦନ୍ତ ଚିତ୍ରାମଣି ।)
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରବା—ଦେ. ୧—କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ନିଜେ
 Sākshya lakshya pratyakshya karibā ଦେଖି କର
 ମାତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅତ୍ୟକ୍ତ କରା ତାଣିବା—To know or become
 स्वयं देखना cognisant of any matter by seeing
 it with one's own eyes.
 ସାକ୍ଷ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ—ଦେ. ୧—ନିଜେ ଦେଖିଥିବା ସାକ୍ଷୀର
 Sākshya lakshya pratyaksha prāmāṇa ପ୍ରମାଣ—
 ଅତ୍ୟକ୍ତ ଅମାଣ The testimony of a witness who
 ମତ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରମାଣ has seen with his own eyes; direct
 evidence.
 ସାକ୍ଷି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ୧ (ସଂ. ସାକ୍ଷୀ)—ସାକ୍ଷି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sākhi (etc) Sākshī etc (See)
 ସାକ୍ଷି ଶବ୍ଦ—ଦେ. ୧—ମନସା ଦିଆ—Imaginary things
 Sākhi śabada (ଦ୍ର—ସାକ୍ଷି ଶବ୍ଦବ୍ୟୁତ୍ପାଦ କହନ୍ତି, ରାଜ
 ମନଗତା ବ୍ୟା ଦେଖାଇ ମନକୁ ମୋହନ୍ତି । ପ୍ରାଚୀନ ପଦରେ
 ଗହ୍ମନ୍ତ ସାତ ଗାତା ।)

ସାଗ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସଖି + ଥ) —ସଖ୍ୟା; ମିତ୍ରତା—Friendship.
 Sākhya ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସାକ୍ଷ୍ୟ)—ସାକ୍ଷ୍ୟ (ଦେଖ)—
 Sākshya. (See)

ସାଗରଥ—ବୈଦେ. ବି (ସା)—ସାଗିରଥ (ଦେଖ)
 Sāg-rath Sāgirath. (See)

ସାଗ—ପ୍ରାଦେ (ଲଗିଅ) ବି—ପରଦା—
 Sāga Kitchen vegetables.
 ଦେ. ବି—ସାଗ ଲତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—Sāga etc (See)

ସାଗର—ସଂ. ବି (ସାଗର—ସୂର୍ଯ୍ୟବିଶାୟୀ ରାଜବିଶେଷ + ତାଙ୍କର ଏକା
 Sāgara ଅର୍ଥରେ ଅ)—୧ । ସିନ୍ଧୁ; ସମୁଦ୍ର—1. The
 sea. [ଦ୍ର—ସଗର ରାଜାଙ୍କର ୭୦ ଦଳର ସୁଦ୍ଧି ଅପହୃତ
 ପଶୁଙ୍କୁ ଖୋଜିବାକୁ କୁମ୍ଭି ଖୋଜିବାକୁ ସେହି ଖାଲ
 ସମୁଦ୍ରରେ ପରାଣତ ହେଲା । ଏଥିପାଇଁ ସଗର ରାଜାଙ୍କ
 ନାମ ଅନୁସାରେ ଏହା ସାଗର ହୋଇଅଛି ।

ସୁବିପ୍ରୀର୍ଣ୍ଣ ବା ବୃହତ୍ସର ସାଗରକୁ ମହାସାଗର କୋଇ-
 ଯାଏ । ସମୁଦ୍ର ତଳେ ଠିକା ଦେଖା । ୨ । ବଡ଼ ପ୍ରାକୃତିକ
 ହ୍ରଦ—2. A lake (ଯଥା—କାଶ୍ମିରୀୟାନ ସାଗର, ବୃଷ୍ଟି
 ସାଗର ।) ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସାଗର ପରି ବୃହତ୍ସମିତ
 ବସ୍ତୁର ଅଧାର; ରତ୍ନାକର—3. (metaphorical) Sea;
 ocean; a great storehouse. (ଯଥା—ଦୟା
 ସାଗର ।) ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବଡ଼ ସଂଖ୍ୟକ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବଡ଼
 ପରିମିତ ବସ୍ତୁ—4. (figurative) A very large
 quantity of anything or very large
 number of men. (ଯଥା—ଦାନ ସାଗର ।)
 ୫ । ଲୋକ ସାଧାରଣ; ଜନ ସାଧାରଣ—5. Public
 at large. (ଯଥା—ଏ କଥାଟା ସାଗର ମଧ୍ୟରେ ପକାଇ
 ଦେବା ।) ୬ । ସଂଖ୍ୟା ବିଶେଷ; ଦଶପଦ୍ମ ସଂଖ୍ୟା; ୧୪
 ଶୂନ୍ୟସ୍ତୁ ସଂଖ୍ୟା—6. One hundred trillion.
 ୭ । ମୃଗ ବିଶେଷ—7. A species of deer. ୮ ।
 ଚାରି ବା ସାତ ସଂଖ୍ୟା—8. The number four or
 seven (Apte). ଦେ. ବି—୧ । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ନଗର
 ବିଶେଷ—1. Name of a town in Central
 India. ୨ । ବଡ଼ ବୃତ୍ତମ ଜଳାଶୟ—2. Big arti-
 ficial tank. (ଯଥା—ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ବିନ୍ଦୁ ସାଗର ।)

ସାଗର କେଶରୀ—ଦେ. ବି (କୃତ୍ୟାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି; ସାଗରରେ ବେଶସ
 Sāgara keśarī ସ୍ୱରୂପ)—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଜାହାଜ—A ship.
 ସାଗର କେଶରୀ (କି—ସାଗର କେଶରୀ ସମ୍ପ୍ରାଳ କେଶର, ଗରଜେ
 ସାଗର କେଶରୀ ଯେ କାଳେ ଉଗ୍ରାଉ ଅନଳ । ମଧୁହୃଦକ କବିତା ।)

ସାଗର ଗର୍ଭ—ସଂ. ବି (ସ୍ରଷ୍ଟୀ ଚତ୍)—ସମୁଦ୍ର ଅଭ୍ୟନ୍ତର; ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭ
 Sāgara garbha —The bed or inside of the
 ocean.

ସାଗର ଗାମିଣୀ—ସଂ. ବି, ଶ୍ରୀ (ସାଗରଗାମିନ୍ + ଶ୍ରୀ. ଇ)—ସ୍ରୋତସ୍ତମ୍ଭ;
 Sāgaragāminī ନଦୀ (ପାହା ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିଅଛି)—
 A river (flowing into the sea).

ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସାଗରଗାମିଣୀର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine
 of Sāgaragāminī.

ସାଗର ଗାମି—ସଂ. ବିଶ (ସାଗରଗାମିନ୍ ଶବ୍ଦ; ସାଗର + ଗମ୍ ଧାତୁ +
 Sāgaragāmi ବର୍ଣ୍ଣ. ଇନ୍)—ସମୁଦ୍ରଗାମି (ଦେଖ)—
 (ସାଗରଗାମିଣୀ—ଶ୍ରୀ) Samudragāminī (See).

ସାଗରଜ—ସଂ. ବିଶ (ସାଗର + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ସମୁଦ୍ରରୁ
 Sāgaraja ଜାତ—Born of the sea.
 ବି (ବୈଦିକ୍ୟକ)—ସାମୁଦ୍ର ଲବଣ—Sea-salt.

ସାଗର ନେମି(ମେଖାଳ)—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (କହୁଗ୍ରହ; ସାଗର ଅଟେ
 Sāgara nemi(mekhalā) ନେମି ବା ପ୍ରାକ୍ରାନ୍ତର ପାହାର)—
 ଚାରିପାଖରେ ସମୁଦ୍ର ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷିତ—Surrounded
 by the ocean; ocean-girt. ବି. ଶ୍ରୀ—ପୃଥିବୀ—
 The earth.

ସାଗର ପେଶା—ବୈଦେ. ବି (ସା—ସାଗିର୍ ପେଶା)—୧ । ବର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର
 Sāgara pesa କାଳ ବିଶେଷ—4 A mixed caste.
 ବର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର ୨ । ଗୋଲମଜାତ; କରଣକର ଓ ଉତ୍କଳର
 ଉପକ୍ରମେଣୀ ବନ୍ଦୀକୁ କାୟସ୍ତ୍ରକର ରକ୍ଷିତା ଶ୍ରୀ ଗର୍ଭଜାତ
 ସନ୍ତାନଙ୍କ କାଳ—2. A caste of half breed
 born of concubines kept by Karapas
 and Bengalees who colonised in Orissa.

ସାଗର ବକ୍ଷା—ସଂ. ବି (ସ୍ରଷ୍ଟୀ ଚତ୍)—ସମୁଦ୍ରର ଉପରଭାଗ—
 Sāgara bakshā The surface of the sea.
 (ସାଗରବକ୍ଷ—ଦେ. ରୂପ)

ସାଗର ଶାଖା—ସଂ. ବି (ସ୍ରଷ୍ଟୀ ଚତ୍)—ସେଇଁ ସଙ୍ଗେ ସାଗରର
 Sāgara śākhā ସ୍ତଳ ମଧ୍ୟରୁ ପଶି ଯାଇଥାଏ—
 An arm of the sea; firth;
 frith.

ସାଗର ଦାସୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ—୧ । ସାଗର ଉପକାଶୀ—
 Sāgara dāsī 1. Living on the sea-shore.
 (ସାଗରଦାସିଣୀ—ଶ୍ରୀ) ୨ । ସାଗର ମଧ୍ୟରେ କାସକାଶ—
 2. Living in the sea.

ସାଗର ସଙ୍ଗମ—ସଂ. ବି (ସ୍ରଷ୍ଟୀ ଚତ୍)—ସେଇଁଠାରେ ନଦୀ ସମୁଦ୍ରରେ
 Sāgara saṅgama ପଡ଼ିଥାଏ; ନଦୀର ଓ ସମୁଦ୍ରର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥାନ—
 The mouth of a river; the place
 where a river falls into the sea;
 estuary.

ସାଗର ଚିନ୍ତୁ ସଙ୍ଗମ—ସଂ. ବି—୧ । ଗର୍ଭବିଶେଷ—1. The name
 Sāgara sindhu saṅgama of a sacred place.
 (କି—ସାଗରସିନ୍ଧୁ ସଙ୍ଗମେ ବୃତ୍ତରେ ପ୍ରମୋଦେ, ଜଳ ନ
 ପଡ଼ଇ ତାଣ ବେବେହେଁ ବିପଦେ--ବୃଷ୍ଟିସିଂହ ମହାସୁରର.
 ବନ ।) ୨ । ସିନ୍ଧୁନଦର ଅଭବସାଗରରେ ପଡ଼ିଥିବାସ୍ଥାନ—
 2. The mouth of the Indus.

ସାଗର ସ୍ନାନ—ସଂ. କ (୭ମୀ ତତ୍)—୧ । ସମୁଦ୍ରରେ ଗାଧୁଅ—
Sāgara snāna 1. A sea-bath. ୨ । ଶୁଭ

[ସାଗରସ୍ନାନଯୋଗ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଯୋଗ ବିଶେଷ; ଯେଉଁ
ସାଗରସିନା(ର)ନ } —ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୂପ ଯୋଗରେ ସମୁଦ୍ରରେ ସ୍ନାନ
ସାଗରସ୍ନାନାକ } କଲେ ମହା ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ—

2. An auspicious period during which
a bath in the sea is deemed very
meritorious. ଦେ. କ.—ତୈଷ୍ଠ ଶୁକ୍ଳ
ଦଶମୀ; ଦଶହରା—The 10th day of the
bright lunar fortnight of Jyāishṭha.

ସାଗର—ଶ୍ରୀ. କ (ସଂ. ସାଗର)—ସମୁଦ୍ର—The sea. [କ—
Sāgarā ଇନ୍ଦ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମଣାଦି ସପ୍ତ ସାଗର—ପ୍ରାଚୀନତତ୍ତ୍ଵସମ୍ବନ୍ଧ]
ମାଗର ମୟୁହର ସାଗର

ସାଗରନୂପକ—ସଂ. କଣ. ସଂ (ବହୁଗୁହ; ସାଗର+ଅନୁପ+କ)—
Sāgarānūpaka ସାଗରଜରକାଣୀ, (ମହାଭାରତ, ବିଶ୍ଵକୋଷ)
Living on the sea-shore.

ସାଗରାନ୍ତ—ସଂ. କି. କଣ—ସମୁଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—Upto the ocean.
Sāgarānta [କ—ସାଗରାନ୍ତ କର ସେ ଶିତଳ ଧର୍ମରେ,
କଲେ ପାଳନା ସେ ନୃପତି ନରନୁରେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ
ମହାଭାରତ. ଅକ ।] ସଂ. କଣ (ବହୁଗୁହ)—
ସାଗର ଯାହାର ସୀମା—Bounded by the sea;
having the sea as the limit.

ସାଗରାମ୍ବର—ସଂ. କଣ (ବହୁଗୁହ; ସାଗର ଦୋରଅଛି ଅମ୍ବର—
Sāgarāmbara ଅହାଦକ ବସ୍ତ୍ର ଯାହାର)—ସାଗରକେଣ୍ଡିତା
(ପୃଥିବୀ)—Sea-girt (earth).

ସାଗରାୟା—ସଂ. କ (ବହୁଗୁହ; ସାଗର ଅଃ ଅଳୟ—ବାସସ୍ଥାନ
Sāgarāyā ସାଗର)—ବରୁଣ ଦେବ—
The God presiding over the
sea.

ସାଗରୋତ୍ଥ—ସଂ. କଣ. (୫ମୀ ତତ୍)—ସମୁଦ୍ରର ଜାତ—
Sāgarottha Born of the ocean.
ସଂ. କ—ସାମୁଦ୍ର ଲବଣ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
The sea salt.

ସାଗରୋପମ—ସଂ. କଣ (ବହୁଗୁହ; ସାଗର+ଉପମା+ଅ)—ସମୁଦ୍ର
Sāgaropama ସଦୃଶ—Comparable to
(ସାଗରୋପମା—ସ୍ତ୍ରୀ) the ocean.

ସାଗସ—ସଂ. କଣ (ବହୁଗୁହ; ସ+ଅଗସ)—ପାପବଶିଷ୍ଟ—
Sāgas Sinful.
[ସାଗସ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସାଗି ଦେବା—ଦେ. କି [ସତର୍ପକ]—ଦେହର ମଧ୍ୟଭାଗକୁ ନୁଆଁଇବା—
Sāgidebā To sag; to bend down the body
ବୈକାନ ଲଘାଣା, ଲଘକାଣା in the middle.
(ତୁଳନାକର—ଇଂ. ଅତର୍ପକ To sag ସାଗ୍ = ନଇଁ ଯିବା)
[କ୍ର—ଦୋହା ପ୍ରସ୍ତାବ କରବେଳକୁ ତା ପିଠିକୁ

ସାଗିଦେବ; ମନୁଷ୍ୟ ଅଳସ ଭାବିଲବେଳକୁ ତା ପିଠିକୁ
ସାଗିଦେବ ।]

ସାଗିକା—ଦେ. କି—୧ । (ସତର୍ପକ) ସାଗି ଦେବା (ଦେଶ)—
Sāgikā ବୈକାନ ଲଘକାଣା Sāgi debā (See)
ବୈକେ ସାଂସା ଲଘକାଣା ୨ । (ଅତର୍ପକ) ସାଗି ଯିବା (ଦେଶ)
Sāgi jibā (See)

ସାଗି ଯିବା—ଦେ. କି—୧ । (ଅତର୍ପକ) (କୌଣସି ଲମ୍ବ ସିଧା ବସ୍ତୁ)
Sāgi jibā ମଝିରେ ନଇଁ ଯିବା—1. To sag or become
ବୈକେ ସାଂସା bent in the middle (said of a long
ଲଘକ ଜାଣା and straight thing). [ପଥା—ପାଳକି
କାହିଁ ଶ ଶରୁ ବର୍ଷା ଖାଲ ସାଗି ଗଢ଼ଣି ।] ୨ ।
କୁବ୍ଜପୁଷ୍ପ ହେବା—2. To become hump-
backed in the middle.

ସାଗିରଥ(ଥି)—ବୈଦେ. କ (ପା. ସାଗିର୍)—୧ । କୁବ୍ଜ ଶିଷ୍ୟ—
Sāgirath(thi) 1. A disciple. ୨ । ଯେ ଓସ୍ତାଦକଠାରୁ
ସିଖା, ସାଗିରଥ ମହାନଦୀ ବା ସଙ୍ଗୀତ ବିଦ୍ୟା ଶିଖିଥାଏ—
ମାଗରେନ 2. A pupil of an athlete or musician.

ସାଗି ହେବା—ଦେ. କି. (ସାଗିବାର କର୍ମାଚାର୍ୟରୂପ)—୧ । (ବାକ
Sāgi hebā ଲମ୍ବ ବସ୍ତୁ) ସଲଖି ହେବା—1. To become
ସୋଜା ହେବା straightened (said of a long and bent
ଲଘକାଣା thing). ୨ । କୁବ୍ଜପୁଷ୍ପ ହେବା; କୁଜାହେବା—2. To
become hump-backed. ୩ । କୁମ୍ଭକପୁଷ୍ପ ହେବା;
ନଇଁ ଯିବା—3. To become depressed in
the middle.

ସାଗୁ—ବୈଦେ. କ (ମାଲୟ, ସାଗୁ; ପଞ୍ଜିଗୀତ୍ ସାଗୁ; ଇଂ. ସାଗୋ)
Sāgu —୧ । ତାଳ ବା ବୁବାକାଦି କର୍ମର ଗୁଣଗଣ୍ଠ ଦ୍ଵୀପପୁଞ୍ଜର
ମାଞ୍ଚ ଦୁଗ୍ଧଶେଷ—1. The sago palm; Metroxy-
ସାଗୁ lon Romphii. [କ୍ର—ଏହା ଗୁଣଗଣ୍ଠ ପର
ଦେଖିବାକୁ ସ୍ଵଭବ ଓ ବାଦୁଜାୟକ୍ତ, ବିନ୍ଦୁ ତାଳଗଛ ପରି
ମୋଟ । ଏଥିର ଗଣ୍ଠି ଉତ୍ତରର ସମସ୍ତ ଦୁର୍ଘି ପଶିରେ
କହୁଗଲରେ କହିଁର ମଣ୍ଡରୁ ଏକପ୍ରକାର ଧଳାଦାନା
ବାହାରେ ଓ ସେ ଦାନାକୁ ପାକିଥ ପରି ଶିର କରାଯାଏ ଓ
ଏହୁ ଖାଦ୍ୟ ଅତି ଲଘୁ ବୋଲି ସେନାମାନଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ
ନଥାଏ । ଏହା ଏ ଦେଶର ଗଛ କୁହେଁ ଓ ଏହା
ସଦୃଶଗଜଜାଣୟ । ସେବେ ଏ ଗଛକୁ ଅଣି ସରକରେ
କରି ଗୁରେ ଲଗାନ୍ତି । ଏ ଗଛର ଫଳ ଶୁଣ୍ଠକୋଳ ପରି
ମାଞ୍ଚମାନ ସେଣ୍ଡା ସେଣ୍ଡା ହୋଇ ଫଳେ ।] ୨ । ସାଗୁଦାନା
ସାଗୁଦାନା (ଦେଶ)—2. Sāgudānā (See). ୩ ।
ମାଞ୍ଚ ସାଗୁଦାନାଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ (ଦୁଗ୍ଧ ବା ତାଳ ମିଶ୍ରିତ) ଲଘୁ-
ସାଗୁ ପାକ ତରଳ ଖାଦ୍ୟ—3. A light liquid food
prepared with sago.

ସା: ଗୁ:—ଦେ. କି—(ଗଣିତ) 'ସାଧାରଣ ଗୁଣଗଣ୍ଠ'ର ସାକ୍ଷେପକ—
Sā: gu: (arithmetic) An abbreviation for

ସାଧାରଣ ଅର୍ଥନୈମିକ 'common multiple', ଡ୍ର—ଗ: ସା: ସା: ଗୁ: ଗୁ: ଗରୁଷ୍ଠ ସାଧାରଣ ଗୁଣନୀୟତା ଓ ଲ: ସା: ଗୁ: ଲଦିଷୁ ସାଧାରଣ ଗୁଣିତକର ସାଦେଇକ ଅଟେ ।]

ସାଗୁଆ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ଶାକବର୍ଣ୍ଣ)—ଶାଗୁଆ; ସବୁଜବର୍ଣ୍ଣ; ସାବଜା—
Sāgruā Green-

ସାଗୁଆନ୍ (ନି, ଶ୍ଵ, ଶି)—ଦେ. ବି—ଶାକତରୁ (ଦେଶ)
Sāgruān (ni, n, ni) Sākatāru (See)

ସାଗୁଣା (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ଓ ଶ୍ଵା)—ଶାଗୁଣା ଇତ୍ୟାଦ
Sāgunā (etc) (ଦେଶ)—Sāgunā etc (See)

ସକୂନି ଗୀଘ [ଉ—ବିଭିନ୍ନ ସାଗୁଣାଙ୍କ ଖାଇବାର ତରଳ—
ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସାଗୁଣା ପଢ଼ିବା—ଦେ. ବି—ଶବ ନିକଟରେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ସାଗୁଣା
Sāgunā pardibā ଜମା ହେବା—The gathering of
ସକୂନି ପଢ଼ା vultures near a dead body.
ଗୀଘା ଉତ୍ତରୀ

ସାଗୁଣା ବେକା—ଦେ. ବିଶ (ସଂ)—ସେହି ସୁରୁଷ୍ଟର ଗଳା ସାଗୁଣାର ଗଳା
Sāgunā-bekā ପରି ଲମ୍ବ ଓ ଅସ୍ତର—Vulture-necked
ସକୂନେ ଗଳା (person); having a long neck.
ଗୀଘ ଗଳା ବାଳା [ସାଗୁଣା ବେକା—ଶ୍ଵା]

ସାଗୁ ଦାନା—ଦେ. ବି—ସାଗୁ ପରର ପସରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ସ୍ଵଦୁ ବାଜାବୁଦ
Sāgu dānā ବର୍ଣ୍ଣିଲକାର ବସ୍ତୁବିଶେଷ—Sāgo parti-
ସାଖୁନୀନା ସାଗୁଦାନା cles; the grain of sago.

ସାଗୁନ୍—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି—ସାଗୁନ୍ (ଦେଶ)—Sābun (See).
Sāgun ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ାଧଳ)—ଶାଗୁଅନ୍ (ଦେଶ)
Sāgunān (See)

ସାଗୁ ବାଡ଼ି—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ାପ) ବି—ଉଠିଅ ବଅଡ଼; ଉଠିଅ ଜମି—
Sāgu bāḍi A cultivated field.

ସାଗେଇବା—ଦେ. ବି—୧ । (ସକର୍ମକ) ସାଗି ଦେବା (ଦେଶ)—
Sāgeibā ସାକାନ ଲକ୍ଷକାନା Sāgi debā (See)
ବୈକେ ସାଖ୍ୟା ୨ । (ଅକର୍ମକ) ସାଗି ସିବା (ଦେଶ)
ଲକ୍ଷକାନା Sāgi jibā (See)

ସାଗ୍ନି—ସ. ବିଶ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଶ୍ଵ; ସ+ଅଗ୍ନି)—ଅଗ୍ନିବିଶିଷ୍ଟ—
Sāgni Having five.

ସାଗ୍ନିକ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ=ସହତ+ଅଗ୍ନି=ପଞ୍ଚଗ୍ନି+କ)
Sāgnika —ନିରନ୍ତର ପଞ୍ଚଗ୍ନିର ରଖାବାସ; ଅଗ୍ନି-
[ନିରନ୍ତର—ବିଷୟତା] ହୋଣୀ (ବ୍ରାହ୍ମଣ); ସ୍ଵାତକ—
(a Brāhmana) Who daily performs vedic
fire-worship and preserves the sacrificial
fire at his house perpetually.
[ଡ୍ର—ପୂର୍ବେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ସାଗ୍ନିକ ହେଉଥିଲେ ।
ଉପନୟନ ବେଳେ ପେଇଁ ହୋମାଗ୍ନି ପ୍ରଜ୍ଵାଳିତ ହେଉ-
ଥିବ, ଉପନୀତ ବ୍ରାହ୍ମଣ ତାକୁ ପଦ୍ମପୂର୍ବକ ଭଳି ସ୍ଵର
କଳାଇ ରଖି ସେଥିରେ ପ୍ରତିଦିନ ହୋମ କରୁଥିଲେ ଓ
ସେହି ଅଗ୍ନିରେ ତାଙ୍କ ଶବ ଦାହ ହେଉଥିଲା ।]

ସାଗ୍ର—ସଂ. ବିଶ (ସଦାର୍ଥ ବହୁଶ୍ଵ; ସ+ଅଗ୍ର)—୧ । ଅଗ୍ରବିଶିଷ୍ଟ—
Sāgra Having a top; topped. ୨ । ସମଗ୍ର (ବିଶ୍ଵ-
ଦୋଷ)—2. Entire; whole.

ସାଗ୍ରହ—ସଂ. ବିଶ. (ସଦାର୍ଥ ବହୁଶ୍ଵ; ସ+ଅଗ୍ରହ)—ଅଗ୍ରହାବିଷ୍ଣୁ;
Sāgraha ଅଗ୍ରହ ବିଶିଷ୍ଟ—Ardent.

[ସାଗ୍ରହା—ଶ୍ଵା]

ସାଙ୍କଲିତା—ପ୍ରାଦେ (ସମଲସ୍ଵର) ବି—ଉଠୁରା—
Sāṅk-litā [ସାଙ୍କୁଳା—ଅନ୍ୟରୂପ] To scrape off.

ସାଙ୍କଥକ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସକଥ+କ)—ସକଥ ବା ତଥୋପ-
Sāṅkathika କଥନ ବିଷୟରେ ପଠୁ—
[ସାଙ୍କଥକ—ଶ୍ଵା] Skilful in conversation.

ସାଙ୍କରକ—ସ. ବିଶ-ପୁଂ (ସକର+କ)—ସକର ବା ମିଶ୍ରବର୍ଣ୍ଣସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Sāṅkarika Relating to mixed or hybrid caste.
(ସାଙ୍କରକା—ଶ୍ଵା)

ସାଙ୍କର୍ୟ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସକର+କର୍. ଯ)—୧ । ସକରର ଭାବ—
Sāṅkarjya 1. The state of being hybrid;
hybridism. ୨ । ମିଶ୍ରଣ—2. Mixture.

ସାଙ୍କଲ୍ପିକ—ସଂ. ବିଶ (ସକଲ୍ପ+କ)—ସକଲ୍ପସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Sāṅkalpika Relating to Sāṅkalpa.

ସାଙ୍କୁଚ—ଦେ. ବି (ସ. ସାଙ୍କୁଚା)—ଶାଙ୍କୁଚ ମାଛ—
Sāṅkucha The stigray fish.

ସାଙ୍କୋଚ ଯାହା ସାଙ୍କୁସ
ସାଙ୍କୁ(କୋ)ଚିବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସକୃଚତ)—ସକୃଚତ କରବା—
Sāṅku(ṅko)chibā To contract.
ସକୃଚିତ କରା ସକୃଚାନା

ସାଙ୍କୁ(କୋ)ଚି ଯିବା—ଦେ. ବି (ଅକର୍ମକ)—ସକୃଚତ ହେବା—
Sāṅku(ṅko)chi jibā To become contracted.
ସକୃଚିତହତ୍ୟା ସକୃଚନା

ସାଙ୍କୁଚା—ଫ. ବି. ଶ୍ଵା—ଶାଙ୍କୁଚ ମାଛ (ବିଶ୍ଵଦୋଷ)—
Sāṅkuchā The stingray fish.

ସାଙ୍କୁର୍ଦ୍(ଢ)ପାଙ୍କୁର୍ଦ୍(ଢ)—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସକୃଚତ)—୧ । ଶୀତ
Sāṅkurd(ṛḍu)pāṅkurd(ṛḍu) ବା ରସ୍ତା ଯୋଗୁଁ
ଯେ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟାଙ୍ଗକୁ ସକୃଚିତ କରାଏ—
ଜଡ଼ସଢ଼ ହତ୍ୟା ସିକ୍ଠୁଡ଼ନିସାଳା 1. Contracting
ଜଡ଼ସଢ଼ ହତ୍ୟା ସିକ୍ଠୁଡ଼ାହୁଆ the limbs (for
ଜଡ଼ସଢ଼ ସିକ୍ଠୁଡ଼ାହୁଆ (ଆକ୍ଷୀ) fear or cold)
୨ । ସକୃଚିତ—2. Contracted; drawn in.
ବି—(ଶୀତାର୍ତ୍ତ ବା ଶୁଦ୍ଧତ) ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟାଙ୍ଗକୁ ସାଙ୍କୁଚ
କରଣ ବ୍ୟକ୍ତ—A person who sits by
contracting or drawing in his limbs.
(ପଥା—ସାଙ୍କୁର୍ଦ୍, ପାଙ୍କୁର୍ଦ୍, ପୁଞ୍ଜିଏ—ତତ୍ତ୍ଵ=ଶୀତରୁ
୪ ମାସ; ଏହି ଋତୁରେ ଘେବେ ଶୀତ ଯୋଗୁଁ ସାଙ୍କୁଚ
ହୋଇ ବସନ୍ତ ।)

ସାଙ୍କୃତ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ—ଦେ. ଜି (ଶୀତରେ ବା ଭୟରେ) ସାଙ୍କୃତ
 Sāṅkurḍ-pāṅkurḍ hebḥ ଦେବା; ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗକୁ
 ଜଡ଼ମଡ଼ ହଞ୍ଚା ସିକ୍ତୁଜନା ଯାକବା ବା ସଙ୍କୁଚିତକରବା-
 To contract or draw in one's limbs (on
 account of cold or fright).

ସାଙ୍କୃତା—ଦେ. ଚ. (ସଂ. ସଙ୍କୋଚନ)—ଅଙ୍ଗାଦର ସଙ୍କୋଚନ—
 Sāṅkurḍa Contracting (of one's limbs);
 ଅଙ୍ଗାଦିର ଖଠାନ ସିକ୍ତୁଜନ compressing; drawing in.
 ଦେ. ଚଣ—ସଙ୍କୁଚିତ—Contracted.

ସାଙ୍କୃତା(ଡେ)କବା—ଦେ. ଚି—୧ । ସାଙ୍କୃତବା ବିସ୍ତାର ଶିଳ୍ପରୂପ—
 Sāṅkurḍā(rde)ibā 1. The causative form
 ଜଡ଼ ମଡ଼ କରାନ ସିକ୍ତୁଜନା of 'Sāṅkurḍibā'
 ୨ । ସଙ୍କୁଚିତ କରବା—2. To contract.
 (ଉ—ପାଞ୍ଚିଶ ବାଡ଼ି ମାଡ଼ ଶାଲ ଅଧି କର, ପିଠିଟି
 ଦେଉଅଛି ସାଙ୍କୃତାଇ କର—ବୃଷ୍ଟିଂଦ ମହାଭରତ.
 ବନ ।)

ସାଙ୍କୃତବା—ଦେ. ଚି (ସଂ. ସଙ୍କୁଚିତ)—୧ । (ସଂକର୍ମିତ)—
 Sāṅkurḍibā (ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗାଦକୁ) ସଙ୍କୁଚିତ କରବା—
 ଜଡ଼ମଡ଼ କରା ସିକ୍ତୁଜନା 1. To contract; to
 draw in together one's limbs.
 ୨ । (ଅକର୍ମିତ)—ସଙ୍କୁଚିତ ହେବା—2. To
 become contracted or drawn in.
 ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଭୟଦସ୍ତ ହେବା—
 3. (figurative) To be affrighted or
 terror-struck; [ଉ—ଉପାଶକୁ ଦେଖିବା କଞ୍ଚୋତ
 ପକ୍ଷୀରୂପେ, ପରଶୁରାମକୁ ଦେଖି ସାଙ୍କୁଚିଲେ ବୃଷ୍ଣେ—
 ଭୁଲଣୀ ବକମରାମାୟଣ ।]

ସାଙ୍କୃତ ଯି(ହେ)ବା—ଦେ. ଚି [ସଂ. ସଙ୍କୁଚିତ]—୧ । [ସାଙ୍କୁଚବା
 Sāṅkurḍi ji(he)bā ବିସ୍ତାର କର୍ମକାରୀରେ ରୂପ]—
 ସଙ୍କୁଚିତ ହେବା—1. To become contracted.
 ଜଡ଼ମଡ଼ ହସ୍ୟାଞ୍ଚା ସିକ୍ତୁଜନା ୨ । ଶୀତ ବା
 (ସାଙ୍କୁଚ ହୋଇଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଭୟରେ ସାଙ୍କୁଚ ହେବା—
 2. To be shrivelled up or contracted with
 fear or cold.

ସାଙ୍କୁଳ(ନା,ନ୍ୟା)—ଗ୍ରା. ଚ (ସ. ଶକୁଳ)—ଶକୁଳ (ଦେଖ)—
 Sāṅkuna(nā,nyā) Śakuna (See)
 ସାଙ୍କୁର୍—ଗ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ପାଟଣା)—୧—ସାଙ୍କୁର (ଦେଖ)
 Sāṅkur Sāṅkur [See]

ସାଙ୍କୁଳିବା—ଦେ. ଚି.—୧ । ସାଙ୍କୁଳିବା (ଦେଖ)—
 Sāṅkulibā 1. Sāṅkurḍibā [See].
 ଶିକଳଦିଗ୍ରେ ବାନ୍ଧା ସିକ୍ତୁଜନା ୨ । ଶୃଙ୍ଖଳରେ ବାନ୍ଧବା—
 2. To enshain.

ସାଙ୍କୃତ—ସ. ଚ. ପୁଂ (ନାମ)—ବୈଶ୍ଵାନ୍ୟପାତ୍ୟଗୋତ୍ରଜ ପ୍ରବରପ୍ରବର୍ତ୍ତକ
 Sāṅkruti ମୁନିବିଶେଷ—Name of a sage
 who was the forefather of a Prabara.
 [ଦ୍ର—ବୈଶ୍ଵାନ୍ୟପାତ୍ୟଗୋତ୍ରଜ ଓ ସାଙ୍କୃତପ୍ରବରତାତ
 ଅସୁନ୍ଦର ଶୁଷ୍ଠଦେବକୁ ଉର୍ବଶ କରାଯାଏ ।]

ସାଙ୍କୃତ୍ୟ—ସଂ. ଚ. ପୁଂ (ସାଙ୍କୃତ + ଗୋତ୍ରାପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଯ)—ସାଙ୍କୃତ
 Sāṅkrutya ମୁନିଙ୍କ ଗୋତ୍ରାପତ୍ୟ—A person born
 (ସାଙ୍କୃତ୍ୟାୟୁଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) in the family or
 race of sage Sāṅkruti.

ସାଙ୍କେତିକ—ସ. ଚ. ଷ (ସଙ୍କେତ + ସମ୍ବକାର୍ଥେ. ଇ)—୧ । ସଙ୍କେତ-
 Sāṅketika ସମ୍ବକାର୍ଥ—1. Relating to signal
 or symbol. ୨ । ସଙ୍କେତସୂଚକ—2. Symbolical.
 ୩ । ସଙ୍କେତକାରକ—3. Signalling.
 ୪ । ସଙ୍କେତ ଦ୍ଵାରା ସୂଚିତ—4. Indicated or
 expressed by means of symbols.
 ୫ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ରୂପାୟରେ ସମାହତ—5. Abbreviated.
 ୬ । [ଗଣିତ] ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ରୂପାୟରେ ଅବସମସ୍ୟା ସାଧନକାରୀ
 (ବିଷୟ ବା ପ୍ରଣାଳୀ)—6. [Arithmetic] (a mode)
 Consisting of working out an arithmetical
 sum by a concise or short
 process. ୭ । ବିଜ୍ଞାନଅଦରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତରୂପେ ରାଜ ବା ଅର୍ଥ
 ବା ଶବ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ (ଚିହ୍ନ)—
 7. Conventional (signs or expressions).

[ଦ୍ର—ଶବ୍ଦକୋଷ, ବିଜ୍ଞାନ, ଗଣିତ, ବ୍ୟାଗ୍ରତି,
 ଦଲିଲ ଲେଖା, ପ୍ରାପ୍ତସିଦ୍ଧି ସଂଶୋଧନ ଅଦରେ କୌଣସି
 ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କରୂପେ ନ ଲେଖି ତାହା
 ଚମ୍ପକରେ ଲେଖିବା ଓ ବୁଝିବା ପାଇଁ ସାଙ୍କେତିକ
 ଚିହ୍ନମାନ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ଗଣିତରେ କି ସଙ୍କେତ ବ୍ୟବହାର ଅଟେ, ଏହା ନ ଲେଖି
 ସଂକ୍ଷେପରେ କ=ଖ ଲେଖାଯାଏ; ଏହୁପରି ଯୋଗ +;
 ବିୟୋଗ —; ଗୁଣନ X; ହରଣ ÷; ବର୍ଗମୂଳ √;
 ଘନମୂଳ ∛; ଅଦବଦ ∴; କୋଣ ∠; ତ୍ରିଭୁଜ Δ,
 ଏହୁପରି ସାଙ୍କେତିକ ଚିହ୍ନମାନ ଲେଖାଯାଏ । କରଣୀ ଓ
 କଚରଥ ରୂପାରେ ସାଙ୍କୁ=। ସା ।; ପ୍ରଗଲେ=। ପ ।;
 ମୁକାବ, ମୁକାମ, ମୁକାମି=। ମ ।, ବାବର=। ବା ।
 ବମା । ଗ୍ରା ।; କୁ=୯; ମଧୁର=ଧ; ସମଜେ=ସ; ବ-
 କଲମ=। କ ।; ନବସକା=। ନ ।; ଲେଖିତ=।
 ଲେ । ବମା । ଇ ।; ନୟର=। ନ ।; ସରୋତ=।
 । ସ ।, ଲକ୍ଷର=। ଲ ।; ବାହେଲ=। ବା ।;
 ବ୍ରହ୍ମୋତ୍ତର=। ବ୍ର ।
 ଓଡ଼ିଆରେ କରଣୀ ଅକ୍ଷର ମଧ୍ୟ ଏକ ପ୍ରକାର
 ସାଙ୍କେତିକ ଲେଖା ।

ଦଲଲରେ ଓ ରର୍ ରଅରେ—ଉତ୍ତର=ଉ; ପୁନଃ=ପୁ; ପଶ୍ଚିମ=ପ; ଦକ୍ଷିଣ=ଦ; ଉତ୍ତର=ଉ; ଉତ୍ତରୀ=ଗୌ; ଟଙ୍କା=ଟ; କାହାଣ=କା; ଉପାଦ=ଉ; ସାର=ସା; ରାଏ=ର ।

ଗୁଣାଣାକାରେ ପୁଂ ସଂଶୋଧକର ଉଦାହରଣ—
କାଟିକଥ=କ; ଅକ୍ଷର ମଧ୍ୟରେ ସ୍ତାନ ଗୁଡ଼= II; ଅକ୍ଷରକୁ ଉପରକୁ ଉଠାଅ=[; ଅକ୍ଷରକୁ ତଳକୁ ଘୋଡ଼ା=^; ଧାତୁକୁ ସିଧା କର= =; ଦୁଇ ଅକ୍ଷର ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ଅକ୍ଷର ଯୋଗ କର=^; ପୂର୍ଣ୍ଣହେବ=|; ବ୍ୟାଞ୍ଜନ=,]

ସାଙ୍କେତିକ ଧାରା—ଦେ. ବି (ଗଣିତ)—ବଳବତ୍ତ ହସାବ; ହସାବ Sāṅketika dhāra ବର୍ତ୍ତମାନ ଲେଖା କଳା ବୋଧ୍ୟ ସରଳ ମାତ୍ରିକାଧାରା(ନିୟମ) ସାଂକେତିକଧାରା ପ୍ରଣାଳୀ—

A particular method of calculation which is practicable even for illiterate people.

ସାଙ୍କେତିକ—ସ. ବି (ସଙ୍କେତ+ଧା)—ମୂଳ ପ୍ରମାଣ ଶୂନ୍ୟ ପାପଣ୍ଡା-Sāṅketya ଗମ; ପାପଣ୍ଡାମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
The books of authority of un-believers.

ସାଙ୍କୋଡ଼(ଡ଼ା)(ରତ୍ୟାଦ)—ସାଙ୍କୋଡ଼(ଡ଼ା) ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
Sāṅkord(ṛdā)(etc) Sāṅkurd(ṛdā) etc (See)

ସାଙ୍କ୍ରାମିକ—ସ. ବି (ସକ୍ରାମ+ଇତ)—ସକ୍ରାମିକ—Contagious Sāṅkrāmika ious, infectious (disease). ସ. ବି - [ସାଙ୍କ୍ରାମିକ, ସାଙ୍କ୍ରାମିକ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଯେଉଁ ରୋଗ ରୋଗୀର ଦେହରୁ ଅନ୍ୟ ଦେହକୁ ସଂକ୍ରମଣ କରେ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
A contagious disease.

ସାଙ୍କ୍ଷେପିକ—ସଂ. ବି (ସଂକ୍ଷେପ+ଇତ)—୧ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)-
Sāṅkshēpika 1. Abbreviated. ୨ । ସଂକ୍ଷେପ- [ସଂକ୍ଷେପିକ—ଅନ୍ୟରୂପ] କାରକ [ବିଶ୍ୱକୋଷ]—2. Ab
breviating.

ସାଙ୍କ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସଂଖ୍ୟା=ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ+ଧା)—ଜ୍ଞାନ—
Sāṅkhyā 1. Wise. ୨ । ଜ୍ଞାନସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relat-
(ସାଙ୍କ୍ୟ, ସଂଖ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) ing to wisdom. ବି.
କପିଳ ମୁନିଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର—The sys-
tem of Hindu philosophy of sage
Kapila.

ସାଙ୍କ୍ୟ ଦର୍ଶନ—ସଂ. ବି—କପିଳ ଦର୍ଶନ; କପିଳ ମୁନିଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଦର୍ଶନ
Sāṅkhyā darśana ଶାସ୍ତ୍ର—The system of philo-
sophy propounded by Sage Kapila.
[୧]—ସାଙ୍କ୍ୟ ଦର୍ଶନ ଅର୍ଥମାନଙ୍କ ପଦ୍ମଦର୍ଶନ ମଧ୍ୟରୁ
ବୋଧିବ । ମହର୍ଷି କପିଳ ଏହି ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ରର ପ୍ରଣେତା ।
ସାଙ୍କ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନ ବା ସମ୍ୟକ୍ ବିବେକ ।
ଏ ଦର୍ଶନରେ ସମ୍ୟକ୍ ବିବେକ ଦ୍ୱାରା ଅସୁକଥନ
ହୋଇ ଥିବାରୁ ଏ ଦର୍ଶନର ନାମ ସାଙ୍କ୍ୟ । (ସାଙ୍କ୍ୟ

ଦର୍ଶନର ଭାଷ୍ୟକାର ବଞ୍ଚନ ହେବ) । ଏଥିରେ ସଂଖ୍ୟା,
ପ୍ରକୃତି ଓ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱର ବିବୃତ୍ତି ହୋଇଅଛି । କପିଳ
ମୁନିଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦୃଷ୍ଟି ବିମୋଚନ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରର
ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ତହିଁର ନାମ 'ଚକ୍ର ସମାପ' ।
ଏହା ଅତି ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଥିଲା । ସେ ଏହାକୁ ଅସୁଖ ମୁନିଙ୍କୁ ଓ
ଅସୁଖ ପଞ୍ଚଶିଖଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ । ପଞ୍ଚଶିଖ ଏହା
ସଂସାରରେ ପ୍ରସାର କଲେ । କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ କପିଳଙ୍କୁ
ହେଉ ସମାପ ଲୁପ୍ତ ହେବାରୁ ବିଷୟ ଉତ୍ସୁ ସାଙ୍କ୍ୟ ଚକ୍ରମାନଙ୍କୁ
ବିସ୍ମୃତ ଭାବରେ ଦର୍ଶନ କଲେ । ସୁଖି ଇନ୍ଦ୍ରଭୃଗୁ,
ନାମକ ପଣ୍ଡିତ କପିଳଙ୍କ ପ୍ରସାରତ ଜ୍ଞାନକୁ ଅବଲମ୍ବନ
କରି ଅର୍ଥାତ୍ ଜ୍ଞାନରେ 'ସାଙ୍କ୍ୟକାରକା' ନାମରେ ଗ୍ରନ୍ଥ
ପ୍ରଣୟନ କଲେ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ କର୍ତ୍ତୃମାନ ସାଙ୍କ୍ୟଦର୍ଶନର
ସମୀଚୀନ ଓ ପ୍ରମାଣିତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଟେ । ଶ୍ରୀଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର
ଶରାଦ୍ୱାରା ପରମାର୍ଥ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତି ତା'ର ଭାଷ୍ୟରେ
ସାଙ୍କ୍ୟକାରକାର ଅନୁବାଦ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି ।
ସାଙ୍କ୍ୟସୂତ୍ର ଅପେକ୍ଷା ସାଙ୍କ୍ୟ କାରକା ବିଶେଷ ଅଦର
ଲାଭ କରୁଥିଲା । ଶତଦର୍ଶନର ଚିନ୍ତାକାର କାତସ୍ତୁଭ
ମିଶ୍ର ସାଙ୍କ୍ୟ ସୂତ୍ରର ଚିନ୍ତା ନ କରି ସାଙ୍କ୍ୟକାରକାର
ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥର ନାମ ସାଙ୍କ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ-
କୋମ୍ପ୍ୟ ଓ ଏହା ସାଙ୍କ୍ୟ ଦର୍ଶନ ବିଷୟକ ପ୍ରମାଣିତ
ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଟେ । ଅଧୁନା ପ୍ରଚଳିତ ସାଙ୍କ୍ୟଦର୍ଶନ ୨
ଅଧ୍ୟାୟରେ ବିଭକ୍ତ ଓ ଏଥିରେ ୪୫୨ ଟି ସୂତ୍ର ଅଛି ।
ସାଙ୍କ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରର ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବ୍ୟକ୍ତି—ହେୟ, ସ୍ୱାମୀ, ହେୟହେୟ
ଓ ହାନୋପାୟ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଓ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ଏହି ଦ୍ୱିବିଧ ଦୃଷ୍ଟିର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁର
ନାମ 'ହାନ' (କା ପରିତ୍ୟାଗ) । ପ୍ରକୃତି ଓ ପୁରୁଷର
ଅବିଚ୍ଛେଦ ବା ଅଭେଦଜ୍ଞାନ 'ହେୟ ହେୟ' ଏବଂ ଏହି
ଦ୍ୱିବିଧ ଦୃଷ୍ଟିର ଅତି ଜରୁର ପାଇଁ ବିବେକଜ୍ଞାନ ସାଧନ
ତେଣୁ ହାନୋପାୟ ବୋଲାଯାଏ । ସାଙ୍କ୍ୟ ଦର୍ଶନରେ
ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ପ୍ରମାଣ ସ୍ୱୀକୃତ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ଏହାର ନାମ
ଜଗନ୍ନାଥ ସାଙ୍କ୍ୟ । ଶବ୍ଦରୂପ କପିଳ ପ୍ରଣୀତ ସାଙ୍କ୍ୟକୁ
ଜଗନ୍ନାଥ ସାଙ୍କ୍ୟ ଓ ପତଞ୍ଜଳି ପ୍ରଣୀତ ସାଙ୍କ୍ୟକୁ ସେଶ୍ୱର
ସାଙ୍କ୍ୟ ନାମ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । କପିଳଙ୍କ ମତରେ ଜ୍ଞାନ-
ଦ୍ୱାରା ମୁକ୍ତି ଓ ପତଞ୍ଜଳିଙ୍କ ମତରେ ଯୋଗଦ୍ୱାରା ମୁକ୍ତି
ଲାଭ ହୁଏ । କପିଳଙ୍କ ମତରେ 'ପ୍ରମାଣାତ୍ମକରୁ ଉତ୍ତରଣ
ଅସ୍ତ୍ରରୁ ସିକ୍ ହେଉ ନାହିଁ ।' ପ୍ରମାଣ ତଳ ପ୍ରକାର—
ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ, ଅନୁମାନ ଓ ଶକ୍ତି (ବା ଅପ୍ରକାଶ୍ୟ, ଯଥା ବିଦ୍ୟ) ।
ସାଙ୍କ୍ୟ ମତରେ ଦ୍ୱିବିଧ ଦୃଷ୍ଟିର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁର ହିଁ ମୁକ୍ତି ।
ଏକମାତ୍ର ବିବେକ ଜ୍ଞାନ ହିଁ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିର ଜରୁର ଉପାୟ ।
ସାଙ୍କ୍ୟରେ ପଞ୍ଚବ୍ରହ୍ମ ତତ୍ତ୍ୱର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଯଥା
ପ୍ରକୃତି, ମହତ୍, ଅହଙ୍କାର, ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ରୀ (ଶକ୍ତି, ଶକ୍ତି, ରୂପ,
ରସ, ଗନ୍ଧ), ଏକାଦଶ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ (ପଞ୍ଚ ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ
ପଞ୍ଚକର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଓ ମନ), ପଞ୍ଚମହାଭୂତ (ସ୍ୱପ୍ନ, ଅପ୍

ତେଜଃ, ମରୁତ୍, ବ୍ୟୋମ] ଓ ପୁରୁଷ । ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ୨୪ ଟି ତତ୍ତ୍ୱ ଜଡ଼ ଓ ପୁରୁଷ ଚେତନ । ପ୍ରକୃତିହିଁ ଜଗତର ମୂଳ କାରଣ ଅଟେ ଓ ଏହା ସତ୍ ।
[ପୁରୁଷ ବେଦଲ ସାକ୍ଷୀ [ବିଦ୍ୟାଦେଃ] ।

ସାଙ୍ଗ୍ୟ ଯୋଗ—ସଂ. ବ. ୧ । (ମ. ପ. ଲୋ; ସାଙ୍ଗ୍ୟୋକ୍ତ ଯୋଗ)—
Sāṅkhyā joga ସାଙ୍ଗ୍ୟ ଦର୍ଶନ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଜ୍ଞାନ ଯୋଗ;

ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା, ଯହିଁରେ ଅଜ୍ଞାନର ଭବୁତ୍ତ ହୋଇ ସାଙ୍ଗ୍ୟ ବା ବେଦ ଜ୍ଞାନ ଦ୍ୱାରା ଜୀବର ମୁକ୍ତି ଲାଭ ହୁଏ—
1. The system of attaining salvation by following the doctrines of the Sāṅkhyā Philosophy. ୨ । ଭଗବଦ୍ ଗୀତାର ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ 'ସାଙ୍ଗ୍ୟ' ବା ଜ୍ଞାନ ଯୋଗ ଓ 'ଯୋଗ' ବା କର୍ମଯୋଗ—2. Two sorts of attaining salvation laid in the 3rd chapter of the Gita, viz, cultivation of True Wisdom and following one's Duty.

[ଦ୍ର—ବୁଦ୍ଧିଶେଷରେ ସମସ୍ତକଥା ବୁଦ୍ଧିପାଣ୍ଡବ ସୈନ୍ୟକୁ ବେଶି ଅର୍ଜୁନ ବିଷଣୁ ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ ପ୍ରକାଶକରିବାରୁ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୀତାର ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବ୍ରାହ୍ମସିଦ୍ଧି (ସାଙ୍ଗ୍ୟୋକ୍ତ ଯୋଗ ବା ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା) ବିଷୟରେ ଅର୍ଜୁନକୁ ଉପଦେଶ ଦେଲେ । ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟର ୩୮ଶ ଶ୍ଳୋକରେ କହିଲେ, ଯେ ସ୍ୱତଃ ହୁଃଶଃ, ଲଜ୍ଜାଭୟ, କର୍ମା-ଭୟରେ ସମାନ ବୁଦ୍ଧି କରି ଯୁଦ୍ଧ କର, ତୁମ୍ଭର ପାପ ହେବ ନାହିଁ । ୩୯ଶ ଶ୍ଳୋକରେ କହିଲେ, ଯେ 'ସାଙ୍ଗ୍ୟ' ଅନୁସାରେ ତୁମ୍ଭକୁ ଏ ବୁଦ୍ଧି କଥା କହି ବର୍ତ୍ତମାନ 'ଯୋଗ' ଅନୁସାରେ ବୁଦ୍ଧି କଥା କହିବ । ଏଠାରେ 'ସାଙ୍ଗ୍ୟ' ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା କପିଳ ମୁନିଙ୍କ 'ସାଙ୍ଗ୍ୟ ଦର୍ଶନ' ଓ 'ଯୋଗ' ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ପାତଞ୍ଜଳଙ୍କ 'ଯୋଗଦର୍ଶନ' ଭଗବାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ । 'ସାଙ୍ଗ୍ୟ'ର ଅର୍ଥ 'ସନ୍ନ୍ୟାସମାର୍ଗ' ଓ 'ଯୋଗ'ର ଅର୍ଥ 'କର୍ମ ମାର୍ଗ' ବୋଲି ବୁଝିବାକୁ ହେବ । ଗୀତାର ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟର ତୃତୀୟ ଶ୍ଳୋକରେ ଭଗବାନ କହିଅଛନ୍ତି ଯେ, ପୁରାକାଳରେ ଓ ତୃତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଅମ୍ଭେ ସଂସାରରେ ଦୁଇପ୍ରକାର ଜିଷ୍ଟାର କଥା କହିଅଛୁ—୧ । ସାଙ୍ଗ୍ୟ-ମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ପନ୍ନ ଜିଷ୍ଟା ଓ ୨ । ଯୋଗୀମାନଙ୍କର କର୍ମଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ପନ୍ନ ଜିଷ୍ଟା । ଜିଷ୍ଟା ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ମୋକ୍ଷ ଲାଭ କରିବାର ମାର୍ଗ । ଏ ଦୁଇ ମାର୍ଗକୁଗାମୀକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ସାଙ୍ଗ୍ୟ ବା 'ସନ୍ନ୍ୟାସମାର୍ଗ' ଓ ଯୋଗ ବା 'କର୍ମଯୋଗମାର୍ଗ' ବୋଲି ଯାଏ; ଗୀତାର ପଞ୍ଚମ ଅଧ୍ୟାୟର ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ଳୋକରେ ଭଗବାନ କହିଅଛନ୍ତି ଯେ, ମୂର୍ଖମାନେ 'ସାଙ୍ଗ୍ୟ' ଓ 'ଯୋଗ'କୁ ସୂଅକ୍ ବୋଲି କହନ୍ତୁ, କିନ୍ତୁ ପଣ୍ଡିତମାନେ କହନ୍ତି ଯେ, ଏ ଦୁଇ ମାର୍ଗ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ମାର୍ଗକୁ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ଏକହିଁ ଫଳ (ମୋକ୍ଷ) ଲାଭ ହୁଏ । ଅତଏବ ଏ ଦୁଇ ମାର୍ଗ ଏକ ।

କିନ୍ତୁ ଯୋଗ (କର୍ମ) ବିନା ସାଙ୍ଗ୍ୟ (ସନ୍ନ୍ୟାସ) ପ୍ରାପ୍ତି କଠିନ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କର୍ମଯୋଗସୂକ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ଅନଳସ୍ତେ ବ୍ରହ୍ମ ପ୍ରାପ୍ତି ବା ମୋକ୍ଷଲାଭ ହୁଏ । ସନ୍ନ୍ୟାସମାର୍ଗରେ ଜ୍ଞାନକୁ ପ୍ରଧାନ ମାନିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ମ ନ କଲେ ଜ୍ଞାନର ସିଦ୍ଧି ହୁଏ ନାହିଁ । ଅତଏବ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଜ୍ଞାନ କର ଫଳକୁ ଉତ୍ପାଦକଠାରେ ଅର୍ପଣ କରି ନିସ୍ତାପ-ଲାଭରେ କର୍ମ କରିବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଏହାହିଁ ଭଗବଦ୍-ଗୀତାର ପ୍ରତିପାଦ୍ୟ ଉପଦେଶ—ବାଳ ଗଙ୍ଗାଧର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭଗବଦ୍ ଗୀତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା କର୍ମଯୋଗ ଶାସ୍ତ୍ର ।]

ସାଙ୍ଗ—୧. ବଣ (ସହାର୍ଥ କହୁଣ୍ଡା; ସ=ସହିତ+ଅଙ୍ଗ)—୧ ।
Sāṅga ଅଙ୍ଗବଶିଷ୍ଟ; ଅବୟବସୂକ୍ତ—1. Having limbs.

[ନିରଙ୍ଗ—ବିସମ୍ପତ] ୨ । ସମ୍ପାଦୟୁକ୍ତ ବଶିଷ୍ଟ; ପୁର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—
2. Full-limbed; complete. [ଉ—ସାଙ୍ଗ ହେଲା ଅତିଠାରୁ ସଜ୍ଜଣ ମୋର—ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ମହାଯାଦା)
(ସାଙ୍ଗତା—ବ) ୩ । ଯାହାର କୌଣସି ଅଙ୍ଗ ଖଣ୍ଡି ଅ ନ ଥାଏ;
ଅବିକଳାଙ୍ଗ—3. Having all the parts or

limbs complete. ଦେ. ବି (ସ. ସଙ୍ଗ)—୧ ।
ସଂଗ ସହଚରତ୍ୱ—1. Companionship. ୨ । (ସ-
ସଙ୍ଗୀ) ସହଚର—2. Companion. ୩ । (ସ. ସଙ୍ଗ)
ସଂଗୀ ଶାଙ୍ଗ (ଦେଶ)—3. Śāṅga (See) ବିଶେଷ
ଶେଷ ଶେଷ ୧ । ସମାପ୍ତ—1. Finished.

ସଞ୍ଜେ ଥାକା ୨ । ସାଙ୍ଗରେ ଥିବା—2. Accompanying;
ସଂଗମେ रहने वाला attending on. (ଯଥା—ଅଭ୍ୟାଗତଙ୍କ
ସାଙ୍ଗ ଲୋକ ୫୦ ଜଣ ଲୋକନ କଲେ ।) ପ୍ରାଦେ-
(ସିଂହଭୂମି) ବି—ସାକ ଭଉଣୀର ବର—Husband of
one's younger sister. [ଦ୍ର—କହୁ ଭଉଣୀଙ୍କ ବରକୁ
ଗର ବୁଝାଯାଏ ।] ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର, ଅଠମହାଦି,
କୋଦି) ବି—ଭଉଣୀ; ଭଉଣୀ ଶାଳକ—
One's brother's wife's brother,

ସାଙ୍ଗ କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ସଙ୍ଗୀସ୍ୱରୂପ ଗ୍ରହଣ କରିବା—
Sāṅga karibā 1. To take any one as one's
ସଞ୍ଜୀ କରା ସଂଗୀ କରନା companion,
ସଞ୍ଜ କରା ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବା—
ସାଙ୍ଗ କରା 2. To complete a work.

ସାଙ୍ଗକୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ସାଙ୍ଗେ (ଦେଶ)—1. Sāṅge (See)
Sāṅgaku ସଞ୍ଜେ ସଂଗମେ
ସଞ୍ଜେ ନଜରୀକ ୨ । ନିକଟତ୍ୱ; ପାଖକୁ—2. To; near.

ସାଙ୍ଗ ଦଉଡ଼ା (ଡି, ର, ରି)—ଦେ. ବି—ସାଙ୍ଗ ଦଉଡ଼ା (ଦେଶ)
Sāṅga daurdā (rdi, rā, ri) Sāṅgi daurdā (See)
ସାଙ୍ଗ ଧରଣା—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଗୀରୂପେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁସରଣ
Sāṅga dharibā କରିବା—To attend a person.
ସଞ୍ଜ ସରା to be on the wake of a person;
ସଂଗ ପକଡ଼ନା

ପାଠ ପଢ଼ା—ଦେ. ବି (ପୁ.)—ସହପାଠୀ—Classmate;
Sāṅga paṛḍhūḥ ସଙ୍ଗୀ ପଢ଼ୁଆ schoolmate.
साथ पढ़ने वाला (ସାଙ୍ଗ ପଢ଼ୋଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ପାଠ ପଢ଼ିବାପି—ଦେ. ବିଣ. ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ସଙ୍ଗୀ ଓ ପଢ଼ିବାସ କରବାର
Sāṅga pariḥāsi ଉପସ୍ଥିତ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋର
ସମାନ ସଙ୍ଗୀ ସଙ୍ଗୀ ଦେବା ଉପସ୍ଥିତ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ମୁଁ
ସଂଗ ଦିଲ୍ଲଖୀ ବାଜ୍ ଅଛୁ ପଢ଼ିବାସ କର ପାରେ)—(a person)
With whom one can form companionship and with whom one can cut jokes.

ପାଠ ପଢ଼ା—ଗ୍ରା. ବିଣ—ସଙ୍ଗୋପାଠ (ଦେଖ)
Sāṅga pāṅga Sāṅgopāṅga (See)
ପାଠ ବାଳ—ଦେ. ବି—ଏକ ଦଳରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ସଙ୍ଗୀମାନେ—Members
Sāṅga bhāṅgi ସଙ୍ଗଠ୍ୟାଳୀ of the same company.
संग वाला (ସାଙ୍ଗ ବାଲ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ପାଠ ଗୁରୁ—ଦେ. ବି. ପୁ—୧ । ଏକ ଦଳରୁ ବା ଶ୍ରେଣୀରୁ ବ୍ୟକ୍ତି;
Sāṅga bhāṅgi ଭ୍ରୂତସ୍ଥାଗରୁ ବ୍ୟକ୍ତି—1. Members of the
ସଙ୍ଗୀ ଭାସି same class or profession; brethren.
संगी भाइ ୨ । ସହକର୍ମୀ ବ୍ୟକ୍ତି—2. Colleague.

ପାଠ ମଣି(ନି)ଷ—ଗ୍ରା. ବି—୧ । ସାଙ୍ଗରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି—
Sāṅga maṇi(ni)sha 1. Retinue. ୨ । ଗର୍ବର—
सङ्गैर लौक संगी लोक 2. Attendant.
(ସାଙ୍ଗ ଲୋକ, ସାଙ୍ଗ ମନୁଷ୍ୟ—ଦେ. ରୂପ)

ପାଠ ମେଳ(ଲି)—(ସ. ସଙ୍ଗୀ ଓ ମିଳନ)—୧ । ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ସାତ-
Sāṅga meḷa(li) ଚର୍ଚ୍ଚ—1. Companionship of
ସଙ୍ଗୀଦେବ ଯେଣା friends. ୨ । ବହୁ ସଙ୍ଗୀଙ୍କ ସମାଗମ—
संगी लोकेका मेल 2. Gathering of many friends.
(ସାଙ୍ଗ ମେଳଣ—ବିଣ)

ପାଠ ମୋହ(ହୋ)କଟ—ଦେ. ବି—ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଉପ-
Sāṅga moha(ho)bat ରୋଧ—Request of compani-
सङ्ग मोहवत संगी मुहवत ons.

ପାଠ ମୋହ(ହୋ)କଟିଆ—ଦେ. ବିଣ (ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—ଯେଉଁ ଲୋକ
Sāṅga moha(ho)batia ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଏକ ନ ପାର
संगी मुहवत वाला काम करे—(a person) Acting
(ସାଙ୍ଗ ମୋହକଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) to please his companions.
(ସାଙ୍ଗ ମୋହକଟେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ପାଠ ରୂପକ—ସ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ରୂପକ; ରୂପକ (ଦେଖ)
Sāṅga rūpaka A kind of simile; Rūpaka (See)
ପାଠରେ—ଦେ. ଅ—ସଙ୍ଗେ (ଦେଖ)—Saṅge (See)
Saṅgare (ସାଙ୍ଗରେ—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ)

ପାଠରେ ରହିବା—ଦେ. ବି—୧ । (ଅନୁଚର) ପକ୍ଷରେ ରହିବା—
Sāṅgare rahibā 1. To take one's side.
पक्षे थाका पक्षमें रहना ୨ । (କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ)
सङ्गे थाका गङ्गपक्षित सङ्गर्द्ध रङ्गीका—
साथ रहना 2. To be connected in an illicit way.

ପାଠ ସର(ସରସା)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଙ୍ଗ ଓ ସଦୃଶ)—ସଙ୍ଗୀ ବା
Sāṅga sari(sarisā) ସମକକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତି—Companion or
समान वा समकक्ष सङ्गी संगीसाथी equal.

ପାଠ ସାଥୀ(ସୁଖ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଙ୍ଗ ଓ ସଖା)—୧ । ସଙ୍ଗୀ ଓ
Sāṅga sāthi(sukha) ସହଚର—1. Companion.
सङ्गी साथी ୨ । କ୍ରୀଡ଼ା ସଙ୍ଗୀ—2. Playmate. ୩ ।
संगीसाथी ଅମୋଦ ସଙ୍ଗୀ—3. A companion in
amusements; a boon companion. ୪ ।
ସହଚରମାନଙ୍କ ସହଚର ଏକତ୍ର ଅମୋଦ ପ୍ରମୋଦ—
4. Amusements enjoyed in the company
of ones mate's.

ପାଠ ସୋବତ(ସୋହ[ହୋ]କଟ)—ଦେ. ବି (ସହଚର ଶବ୍ଦ; ସଂ.
Sāṅga sobat(soha[ho]bat) ସଙ୍ଗ ଓ ଫା. ସୋହକଟ)—
सङ्गी साथी संगसोहवत ୧ । ଏକସଙ୍ଗ ଓ ସହବାସରେ ଥିବା
(ସାଙ୍ଗସୁଦା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ—1. Persons who
live and move together.

୨ । ନିର୍ମ ସହଚର—2. Boon companion.
सङ्गीदेवर उपरोध* । (ମୋହକଟ ଅର୍ଥରେ ସୋହକଟ ଶବ୍ଦର ଭ୍ରମ
संग मुहवत ଜନକ ପ୍ରୟୋଗ) ସାଙ୍ଗମାନଙ୍କ ମୋହକଟ; ସଙ୍ଗୀ-
ମାନଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ଉପରୋଧ—3. Request of
one's friends. ୪ । ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ଚାହୁଁଛନ୍ତି—
4. Susceptibility or sensitiveness to
please one's friends. ୫ । ସଙ୍ଗ ମେଳ; ସହ-
ଚରତ୍ୱ—5. Companionship; company of
friends.

ପାଠ ସୋବତ(ସୋହ[ହୋ]କଟ)ରେ ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧ ।
Sāṅga sobat(soha[ho]batre paṛḍibā ସଙ୍ଗ ମେଳରେ
सङ्गे पड़ा संग सोहवतमे पडना ପଡ଼ିବା ବା ଚାଲିଯିବା
1. To be guided by the influence of
one's companions. ୨ । ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ଚାହୁଁ-
ଲକ୍ଷ୍ୟ ବା ଉପରୋଧକୁ କରି କାମ କରବା—
2. To act so as to please one's
friends.

ପାଠସୋବତ(ସୋହ[ହୋ]କଟ)—ଦେ. ବିଣ. ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସାଙ୍ଗ
Sāṅgasobati(soha[ho]bati) ମୋହକଟଅ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
[ସାଙ୍ଗସୋହ(ହୋ)କଟଅ—ଅନ୍ୟ ବିଷୟ ରୂପ] ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ
(ସାଙ୍ଗସୋହ[ହୋ]କଟେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅନୁରୋଧ ଏକ ନ ପାର
सङ्गीदेवर उपरोधयाला संगसोहवत वाला कोणसि कार्क करे;
येई कङ्गु सङ्गीपानक पूह् करि घारे नाह्—
1. A person who is prone to do acts to
please his friends ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ
ମେଳରେ କାଳ କଟାଏ—2. A person who
passes his time with his companions.
ଦେ. ବି—ସାଙ୍ଗ ସୋବତ (ଦେଖ)—Sāṅga
sobat (See).

ପାଞ୍ଚ ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସହୃଦ ସହଚରକୁ
 Sānga hebā ସ୍ଥାପନ କରିବା—1. To establish
 ସଙ୍ଗୀ ହେବା ସଙ୍ଗହୋନା companionship
 with any person. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତ
 ସମରକ୍ୟତାକୁ ହେବା—2. To accompany a
 person. ୩ । (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ) ସରିବା; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣହେବା—
 ସାଂ ହେବା ସାଂହୋନା 3. To be complet-
 ed or finished. ୪ । (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ)
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗବଶିଷ୍ଟ ହେବା—4. (any work) To
 be done without the omission of any
 of its parts or limbs.

ପାଙ୍ଗା—୧ । ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭିରପାଟଣା) ବି—ଗୁଳ ଘରର ଭାଗ—
 Sāngā The cross beams of a thatched house.
 ୨ । ପ୍ରାଦେ (ଭଦ୍ରକ ପଶ୍ଚିମ ଗଡ଼ଜାତ; ଭୁବନେଶ୍ୱର)
 ସାଂଗା—ବି—ଗଣତନ୍ତ୍ରଣୀକ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇପୁରୁଷଙ୍କର—
 Widow marriage amongst the low
 caste Hindus.

ପାଙ୍ଗି—ଦେ. ବି (ସ. ସଙ୍ଗୀ)—୧ । ସଙ୍ଗୀ (ଦେଖ)—
 Sāngi ସଙ୍ଗୀ ସଙ୍ଗୀ 1. Saṅgi (See)
 ୨ । ଏକସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବସାୟ କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି; ଅଂଶିଦାର—
 2. Partner; coparcener. ୩ । (ସ. ଶଙ୍ଖ)
 ପାଙ୍ଗ (ଦେଖ)—Sānga (See) ବିଶ—ପାଙ୍ଗିଆ
 (ଦେଖ)—Sāngiā (See)

ପାଙ୍ଗିଆ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସଙ୍ଗୀ)—ସଙ୍ଗୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Sāngiā Relating to companion.
 ସଙ୍ଗୀଦେବ ସଙ୍ଗୀ ବି—୧ । ସଙ୍ଗୀ—Companion.
 ୨ । (ସଂ.) ସେହିମାନେ ଶାଳୀଦ୍ୱାରା ଭାରବସ୍ତୁ ବହନ କରିନ୍ତି
 2. Persons who carry heavy loads
 suspended from a strong pole.
 ସଙ୍ଗୀ ସଙ୍ଗୀ ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସଂଜ୍ଞା)—ସଂଜ୍ଞା;
 ସଂଜ୍ଞା ଉପନାମ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ବସନ୍ତର ଉପାଧି—
 Family-title of a person.

ପାଙ୍ଗିଆ—ଦେ. ବି—ଶାଙ୍ଗିଆ ୨ (ଦେଖ)
 Sāngiā Sāngiā 2 (See)

ପାଙ୍ଗି କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 Sāngi karibā ସଙ୍ଗୀରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିବା—1. To take
 ସଙ୍ଗିକରା a person as one's companion or
 ସଙ୍ଗୀ କରନା partner. ୨ । ପାଙ୍ଗ କରିବା (ଦେଖ)—
 2. Sānga karibā. (See)

ପାଙ୍ଗି ଦଉଡ଼ା(ଡ଼ି,ରୁ,ରି)—ଦେ. ବି—ସେହି ଦଉଡ଼ି ଦ୍ୱାରା ଶୁଦ୍ଧ ଭାର
 Sāngi daurdā(ṛḍi,ṛā,ri) ପଥର ଅଦଳି କାଞ୍ଚ ହଲାଇ ଗାଠି
 ସାଙ୍ଗି ମଢ଼ି ବାଉଁଶ ଦ୍ୱାରା କାନ୍ଧେଇ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ କରାଯାଏ—A
 ସାଂଗକୀ ରସ୍ତୀ rope or chord with the help of
 which heavy things are removed from

one place to another, suspended in the
 middle of a pole on the shoulders of
 pairs of persons.

ପାଙ୍ଗିବା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁ) ବି—କହିବା—
 Sāngibā To tell; to speak.

ପାଙ୍ଗି ବାଉଁଶ—ଦେ. ବି (ସ. ସଙ୍ଗୀ+ବଶ)—ସେହି ମଜବୁତ
 Sāngi bāuñśa ବାଉଁଶର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଭାର ପଦାର୍ଥମାନକୁ
 ସାଙ୍ଗି ବାଂସ ଦଉଡ଼ା ଦ୍ୱାରା ହଲାଇ ଭାର ବାଉଁଶର ଦୁଇପୁଂଶକୁ
 ସାଙ୍ଗିକା ବାଂସ କାନ୍ଧେଇ ଭାର ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ କରାଯାଏ—
 A strong pole with the help of which
 heavy things are removed by pairs of
 men shouldering it at both ends, while
 the things are suspended at the
 middle.

ପାଙ୍ଗି ଶିକୁଳା(ଲି)—ଦେ. ବି (ସ. ସଙ୍ଗୀ+ଶିକୁଳ)—ସେହି ଶିକୁଳ
 Sāngi sikuḷā(li) ଦ୍ୱାରା ପାଙ୍ଗିରେ ଭାର ହେବା ଉପମାନ
 ସାଙ୍ଗି ଶିକୁଳ ବନ୍ଧାଯାଏ—A chain for tying and
 ସାଙ୍ଗିକା ଜଂଜୀର suspending heavy things under
 a pole which is shouldered at both
 ends by pairs of men.

ପାଙ୍ଗିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ.)—ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗୀମାନଙ୍କ ସମାଜରେ
 Sāngiā ଭଲଭାବୁ ସୁଖ ପାଏ; ସାମାଜିକ—Fond of
 (ସାଙ୍ଗେ[ଲୋ]ଇ-ଶ୍ରୀ) company; sociable; social.
 ସଙ୍ଗସ୍ଥ ସଙ୍ଗ—୧ । ସଙ୍ଗୀ; ସହଚର—1. Companion; mate,
 ସଂଗବାହନେବାଜା ୨ । ସାଥୁଅ; ସେହି ଯାତ୍ରୀ-ଗୁମାସ୍ତା ଅନ୍ୟ ପଣ୍ଡାଙ୍କ
 ସଙ୍ଗୀ, ସହଚର ପାଣିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଧର ବହୁ ଦୂରରୁ ଗର୍ଭକୁ
 ସଙ୍ଗୀ ଅସିଥାଅନ୍ତୁ—2. A canvassing agent accom-
 panying the pilgrims of some other
 Paṇḍā than his (agent's) employer to a
 shrine from a long distance. ୩ । ସେହି
 ଭେଦମାନେ ପାଙ୍ଗି ବାଉଁଶ ଦ୍ୱାରା ଭାର କାନ୍ଧେଇ ଭାର
 ବୁଡ଼ାନ୍ତି—3. Persons who carry loads by
 means of Sāngi pole.

ପାଙ୍ଗେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । ସାଥରେ; ସଙ୍ଗେ; ସଙ୍ଗରେ; ସମର-
 Sānge ବ୍ୟାହାରରେ; ଏକ ସଙ୍ଗେ—1. Along with, in
 ସଙ୍ଗେ, ସାଥେ the company of; accompanied by.
 ସଙ୍ଗମେ ୨ । ସହୃଦ—2. With. ୩ । ଏକତ୍ର—
 3. Together.

ପାଙ୍ଗେଇବା—ଦେ. ବି—ପାଙ୍ଗି ବାଉଁଶ ଓ ସାଙ୍ଗି ଦଉଡ଼ା ଦ୍ୱାରା
 Sāngeibā କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ ବୁଡ଼ାଇବା—
 ସାଂଗୀକରେ ବସ୍ତୁ To carry a heavy thing by
 ସାଙ୍ଗିକା ହୋଇ suspending it from a pole.

ପାଙ୍ଗେଇ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲ୍ଲଭିର ପାଟଣା) ବି—ପାଙ୍ଗ—
 Sāngen Armour.

ସାଙ୍ଗେ ଲଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ସଙ୍ଗେ
 Sāṅge lagā(ge)ibā ବଳହ ବା ବଦାଦ କରବା—1. To
 (ସାଙ୍ଗରେ ଲଗା[ଗେ]ଇବା—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ) quarrel or dis-
 सङ्गे लगीं पुते with a person. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ପୀଡ଼ି ପଢ଼ନା କରନ୍ତୁ କରବା—2. To tease a person.
 * । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉତ୍ତ୍ୟକ୍ତ କରବା—3. To
 irritate a person. ୪ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବନ୍ଧୁ
 ବା ଶୀତ୍ତା ଦେବା—4. To oppress or trouble a
 person; to harrass a person: * । କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁଷ୍ଠ କରବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରବା—5. To

सङ्गे लगीं पुते try to injure a person. ୬ । (ପ୍ରୟୋଗ)
 लंगमें लगाना କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅକ୍ଷମ କରବା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧି
 ଅବଦ୍ଧି ଉତ୍ତେଜିତ କରବା—6. To set (a dog)
 to attack a person. ୭ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ବା ମହାଜନକ ନିକଟ ଅଣିବା ପାଇଁ ତା ନିକଟ
 ପିଅବା ପଠାଇବା—7. To depute a peon to
 bring a person.

ସାଙ୍ଗେ ଲଗିବା—ଦେ. ବି—୧ । ବହୁକାଳ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁଷ୍ଠ
 Sāṅge lagiba ସାଧନ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରବା—1. To try
 (ସାଙ୍ଗରେ ଲଗିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) to harass a person for
 सङ्गे लगीं a long time. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ଯାବ-
 पित्तपड़ना ବାହୁକରୁଣେ ବଦାଦ କରବା—2. To go on
 quarreling or disputing with a person.
 * । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବରକ୍ତ କରବା—3. To tease
 a person. ୪ । ଅକ୍ଷମ କରବାପାଇଁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର
 ବା ଜୀବର ପଛରେ ଗୋଡ଼ାଇବା—4. To chase a
 person or animal; to set on an animal.
 * । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ବା ମହାଜନ ନିକଟରେ
 ଉପସ୍ଥିତ ନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 (ପିଅବା ଅଦ) ରହବା—5. (e. g. a peon) To
 closely follow a person and attend on
 him to oblige him to attend a place
 or court. ୬ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁଷ୍ଠ ସାଧନ
 କରବା ପାଇଁ କମ୍ପା ବାହାର ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ବସନ୍ତ ଜାଣିବା
 ପାଇଁ ତା ପିଛା ଧରବା ବା ତା ପ୍ରତି ଅବରତ ଗମ୍ଭୀର ଦୃଷ୍ଟି
 ରଖିବା—6. To shadow a person. ୭ । କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ଘରକୁ ଯୋଷିବା ବା ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଖୁବ୍
 ଚିନ୍ତା କରବା—7. To take much care of a
 person or animal; to bring up with
 care. (ଯଥା—ମୋ ବରଦ କୁକୁର ବୁଝାଇ ସାଙ୍ଗେ
 ଲଗି ଲଗି ହୁଅ ମାସରେ ତା ବେମାର ରଇ କଲ ।)
 ୮ । କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ସଂଯୋଜିତ

ବା ଗତ ହେବା—8. To be attached to
 another thing. (ଯଥା—ଏ ଦକ୍ଷଣୀ ଭେଦ
 ସଙ୍ଗେ ପେଣ୍ଡି ଲଗିବାରୁ ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ହେବାଗଲା ।)
 ୯ । ଗାଈ ଅଦରେ (ଗୋଷ୍ଠୀଏ ବଳଦ) ତାହାର ଯୋଡ଼ା
 ଜୀବ ସଙ୍ଗେ ଯୋଡ଼ି ଯିବା—9. (a bullock) To
 be yoked to a cart with its equal.

ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ—ଦେ. ବି. ବିଶ. —୧ । ସହତ—1. With.
 Sāṅge sāṅge ୨ । ସମ୍ବନ୍ଧ୍ୟାହାରରେ—2. In
 सङ्गसङ्ग, साथेसाथे साथେ साथ the company
 of; along with. * । ଏକତ୍ର—3. Together.
 ୪ । ଏକ ସମୟରେ; ସମସ୍ତ—4. Simul-
 taneously; all at once. * । ତତ୍
 ସମତଃ; ସେହିପରି—5. Immediately; at
 once.

ସାଙ୍ଗୋପାଙ୍ଗ—ସ. ବିଶ (ସ+ଅଂ+ଉପାଙ୍ଗ)—୧ । ଅଂ
 Sāṅgopāṅga ଉପାଙ୍ଗ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର; ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିତ—1. Having
 (ସାଙ୍ଗୋପାଙ୍ଗତା—୧) all the limbs complete.
 ୨ । ପାଦାର କୌଣସି ଅଂଶ କ୍ଷେପିତ ବା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ରହି ନାହିଁ—2. Having none of the parts
 left incomplete. * । ଶାସ୍ତ୍ର ବା ବିଧି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
 ସମସ୍ତ ଅଙ୍ଗମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା (କର୍ମ)—
 (any rite) Performed without the
 omission of any detail or part.

ସାଙ୍ଗୋପାଙ୍ଗ କରବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣିତ
 Sāṅgopāṅga karibā କର ସମ୍ପାଦନ କରବା—
 साङ्गोपाङ्गकरा To complete any work with all
 its details.

ସାଙ୍ଗୋପାଙ୍ଗ ବେଦ—ସ. ବି—(ଅଂ ଓ ଉପାଙ୍ଗ ସହତ ବେଦ)—
 Sāṅgopāṅga beda ରୁକ୍, ପତ୍ତ, ସାମ ରୂପ ଭିନ୍ନଅଂ
 ଓ ଶିକ୍ଷା ବଳ, ବ୍ୟାକରଣ, ନିରୁକ୍ତ, ଇତ୍ୟାଦି, କେମାଦି,
 ରୂପ ରଥ ଉପାଙ୍ଗସ୍ୱତ୍ୱ ସମସ୍ତ ବେଦ—All the Bedas
 with all the secondary branches of
 learning.

ସାଙ୍ଗ୍ୟା(ଙ୍ଗ୍ୟା)—ସା. ବି (ସଂ. ସଂଜ୍ଞା)—ସଂଜ୍ଞା (ଦେଶ) —
 Sāṅgyā(ṅgyāṅ) Saṅgyā (See)

ସାଙ୍ଗ୍ରାମ—ସା. ବି. (ସ. ସଙ୍ଗ୍ରାମ)—ସଂଗ୍ରାମ; ସୁଦ୍ଧ—
 Sāṅgrāma Fight.

ସାଙ୍ଗ୍ରାମ ସଂଗ୍ରାମ

ସାଙ୍ଗ୍ରାମିକ—ସ. ବିଶ. (ସଂଗ୍ରାମ+ସମ୍ବନ୍ଧାର୍ଥେ ଇକ)—୧ ।
 Sāṅgrāmika ସଂଗ୍ରାମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to
 battle. ୨ । ସୁଦ୍ଧୋପଯୋଗୀ—2. Fit for
 fight. * । ରଣରୂପିଣ—3. Warlike. ବି—
 ସେନାପତି—Commander; general.

ସାଙ୍ଗବାଚକ—ସ. ବିଶ (ସଙ୍ଗବାଚ + ଚକ) —୧ । ମାରାତ୍ମକ; ପ୍ରାଣ-
 Sāṅghātika ନାଶକ—1. Fatal. ୨ । ବିନାଶକରକ-
 2. Destructive; ruinous. ସ. ବି—କନ୍ଦୁ-
 ନକ୍ଷତ୍ର ଠାରୁ ଷୋଡ଼ଶ ନକ୍ଷତ୍ର—The 16th aster-
 ism from one's natal star. ଦେ. ବି.—
 (ପ୍ରାଣିତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ପଦ୍ଧତି) ସମସ୍ତ କିଛି ଏକ ଜାଗାକୁ
 ଶବ୍ଦ ଶାମ୍ଭା—(Zoology) A species of
 small shells clustering together.

ସାଙ୍ଗଜ୍ଞ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସଙ୍ଗଜ୍ଞ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ପାରିବାରିକ ଉପାଧି-
 Sāṅgjan Family—title of a person.

ଉପାଧି, ସଂଜ୍ଞା ଉପନାମ
 ସାଚକ—ବୈଦେ. ବି (ସାଚକ) —ମୁସଲମାନ ମାନବ ବିବାହର ଅନୁଷ୍ଠିତ
 Sāchak ସ୍ତ୍ରୀଅନୁର ବିଶେଷ; ବିବାହ ପୂର୍ବଦିନ କରାଯିବାର
 ସାଚକ ସାଚକ ବନ୍ୟା ବନ୍ଦୁ ବନ୍ୟା ପାଇଁ ମେହେର,
 ସୁମିଷ୍ଟ ପଲ (ମେହ) ଓ ସୁନ୍ଦର ଅନ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଥିବାର—
 A rite amongst the Mahomedans
 consisting of sending a present of
 sweet fruits and scent etc to the bride's
 house from the bridegroom's house.

ସାଚକା—ଦେ. ବିଶ (ସା. ଓ ଶା) (ସ. ସାଚକ; ହ. ସାଚା)—୧ । ସାଚା
 Sāchak (chchā) (ଦେଖ)—1. Sachchā (See) ୨ । ସତ୍ୟ -
 ସାଚା(ଜା) } —୩ 2. True. ୩ । ସତ୍ୟବାଦ—
 ସଚେ(ଦେ)ଇ } —୪ 3. Truthful ୪ । ସତ—
 ସାଚା ସାଧା 4. Honest; moral. ୫ । ଶାନ୍ତି;
 ଅକ୍ଷୟ—5. Pure; genuine; unadulterated.

ସାଚକା ପାଣ—ଦେ. ବି—ସଚେ(ଦେ)ଇ (ଦେଖ)—
 Sāchak (chchā) pāṇa Sachot-pāṇa (See)
 ସାଚକାପାନା ସବାପନ [ସାଚକା(ଜା)ପାନା(ଅ) — ଅନ୍ୟରୂପ]

ସାଚକାର—ସ. ବିଶ (ସାଚକାର; ସ + ଅଚର)—ଅନୁରକାନ୍ତ; ସାଚକାର-
 Sāchāra ସଂଗ୍ରହ—Following approved usage,
 (ସାଚକାର—ସା) [ସାଚକାର(ତ୍ତ୍ୱ)—ବି.

ସାଚି—ସ. ଅ (ସାଚି = ସେବା କରବା + ଚି) —୧ । ବକ—
 Sāchi 1. Curved. ୨ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ; ତେରଢା—
 2. Crooked; awry; oblique.

ହାଟି ଦେ. ବି (ସ. ଶ୍ୱେତ ବା ସତ୍ୟ)—୧ । ପରିଷ୍କୃତ ଗୁଡ଼;
 ସଫେଦ ଚିନି କର—1. Refined mclassses; bleached
 sugar. [ଉ—ସାଚି ଚିନି ଚଢ଼କାଣ ମିଶାଇ ପକେଇ,
 କର୍ପୂର ମଇଦ ଯୁକ୍ତ ସ୍ୱାଦରସ ବଡ଼ । ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସ୍ୟ
 ମଞ୍ଜରୀ । ୨ । ମିଷ୍ଟାନ୍ନ—2. Sweetmeat. [ଉ—
 ସୁମଧୁର ଅର୍ଦ୍ଧ-ସୁକ୍ତ ମିଷ୍ଟ ଭୃତେ ଅଧାକୃତ କର ସାଚି ।
 ଶ୍ରୀମଦାଥ. ପାଞ୍ଚମା । ୩ । ଶକ୍ତ; ନକାତ; କର—3.
 ହାଟି ବ୍ରାହ୍ମଣ. ପାଞ୍ଚମା । ୩ । ଶକ୍ତ; ନକାତ; କର—3.

ହାଟି ବ୍ରାହ୍ମଣ. ପାଞ୍ଚମା । ୩ । ଶକ୍ତ; ନକାତ; କର—3.
 ହାଟି ବ୍ରାହ୍ମଣ. ପାଞ୍ଚମା । ୩ । ଶକ୍ତ; ନକାତ; କର—3.
 ହାଟି ବ୍ରାହ୍ମଣ. ପାଞ୍ଚମା । ୩ । ଶକ୍ତ; ନକାତ; କର—3.

ସଫେଦ ୨ । (ସତ୍ୟ) ଉତ୍କଳ—2. Excellent. ୩ । ଅସଲ;
 ଅକ୍ଷୟ—3. Genuine; true; unadulterated.

ସାଚି ଉଖୁଡ଼ା—ଦେ. ବି—କଢ଼ରେ ବା ଚିନିରେ ଭିତର ଉଖୁଡ଼ା—
 Sāchi ukhurdā Fried rice coated with white
 ଚିନିର ଯୁଡ଼କି ଲାଞ୍ଚି sugar.

ସାଚି କଖାରୁ—ଦେ. ବି (ଶ୍ୱେତ ବୁଝାଣ ବା ସତ୍ୟ ବୁଝାଣ) —(ଏହାର
 Sāchi kakhāru ଉପର ଧଳା ଥିବାରୁ) ଶ୍ୱେତ ବୁଝାଣ; ପାଣି—
 ହାଟି କୁମ୍ଭା କଖାରୁ—Pumpkin; Benincasa Cerifera.
 ସାଚି କୁମ୍ଭା

ସାଚି କୋରା—ଦେ. ବି—ଧନା କର ବା ଚିନିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋରା—
 Sāchi korā A ball of sweetmeat made with
 ବରକୋରା ସଫେଦ କୋରା white sugar.

ସାଚି କ୍ଷା(ଖା)ର—ଦେ. ବି (ସ. ସୁକ୍ଷିଣାର ବା ସୁକ୍ଷିଣାପାତ; ଏହା ସାଚି
 Sāchi kshā(khā)ra ବା ଶ୍ୱେତ ଥିବାରୁ)—୧ । ଖାର ମାଟି;
 ମାଟି ଖାର, ମାଟି ମାଟି ସାଚି ମାଟି—1. Rhesoil. ୨ । ସୋଡା
 ସାଚି ଖାର — 2. Soda; sodium bicarbonate.
 ୩ । ସୋଡ଼ାଅମ୍ଳ ବା ସୋଡ଼ାସିୟମ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟର ଖାର-
 ବିଶେଷ—3. Carbonate of potash; carbon-
 ate of soda. :

ସାଚି ଧଡ଼ି—ଦେ. ବି—ଲୁଗାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ରେସମର ଧଳା କନାର
 Sāchi dhāḍi —White silk-border of a cloth.
 ସାଚା ପାତ ସଫେଦ କୋର

ସାଚି ଧଡ଼ିଆ(କନାର)—ଦେ. ବିଶ—ଧଳା ଧଡ଼ିପୁକ୍ତ (ଲୁଗା)—
 Sāchi dhāḍiā(kināri) White bordered (cloth).
 ମକା ପେଡେ ସଫେଦ କୋରଦାର

ସାଚି ପାନ—ଦେ. ବି (ସ. ସତ୍ୟ ବା ଶ୍ୱେତ + ପାନ)—୧ । ପାଚି କର
 Sāchi pāna ଧଳା ପଡ଼ି ଯାଇଥିବା ପାନ—1. Matured and
 ହାଟି ପାନ bleached betel leaf. ୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ସୁଗନ୍ଧ-
 ସାଚି ପାନ ଯୁକ୍ତ ପାନ—2. A kind of scented betel
 leaf. [ଉ—ଏହା ଖାଇବାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଜେ ।]

ସାଚିବ୍ୟା—ସ. ବି (ସାଚି + ବ୍ୟା) —୧ । ମନ୍ତ୍ର—
 Sāchibya 1. Ministry. ୨ । ରାଜ୍ୟ ଶାସନ—
 2. Administration of a kingdom. ଦେ.
 ବି—୧ । ସାହାଯ୍ୟ—1. Help; assistance. ୨ ।
 ପରାମର୍ଶ—2. Counsel; advice. ୩ । ମୂଲ୍ୟ-
 ସ୍ୱଳ୍ପତା—3. Cheapness.

ସାଚି ମାଟି—ଦେ. ବି—ସାଚି ମାଟି (ଦେଖ)
 Sāchi māṭi Sāji māṭi (See)

ସାଚିକରାଣ—ସ. ବି (ସାଚି + ଅକୃତ ତତ୍ତ୍ୱାବେ ଚି + କରଣ)—
 Sāchikarāṇa ସିଧା କେସକୁ ବକ୍ତ କରବା; ବକ୍ତବ୍ୟ;
 କୃତ୍ରିମତା—Bending a straight thing.

ସାଚିକୃତ—ସ. ବିଶ (ସାଚି + ଅକୃତ ତତ୍ତ୍ୱାବେ ଚି + କୃତ)—
 Sāchikṛuta ବକ୍ତବ୍ୟ—Bent.

ସାଜ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଜ୍ଞା; ପା. ସାଜ୍)—୧ । ସଜ୍ଞା; ପୋଷାକ; ବେଶ-
 Sāja 1. Dress; accoutrements. ୨ । ସଜ୍ଞିତ ହେବା
 ନାଜ ନାଜ ସଜ୍ଞାପ—2. Equipments; fittings;
 trappings. ୩ । ଅଳଙ୍କାରର ଉପବେଶଣ—
 3. Materials for decoration. ୪ । ଅଳଙ୍କାର—
 4. Ornament. * । ଘରର ଅସବାବ; ଗୃହସଜ୍ଞା
 ଉପବେଶଣ—5. Furniture. ୬ । ସଜ୍ଞା; ବର୍ମ—
 6. Armour. ୭ । ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର—7. Weapons.
 ୮ । ଅଳଙ୍କାରର ଏକ ସେଟ୍ କା ଏକ ସାଜ—
 8. A set of ornaments. ୯ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ; ଶୋଭା
 —9. Beauty; grace. [ଉ—ଶତ ଶତ ମନ୍ଦିର
 ସୁନ୍ଦର, ଶୋଭର ଅପରୂପ ସାଜେ । ମଧୁସୂଦନ.
 ଉତ୍କଳ ଗାଥା ।]

ସାଜ କରା—ଦେ. ବି—ସଜ୍ଞା କରା; ସଜ୍ଞିତ କରା; ସଜାଉବା—
 Sāja karibh To decorate; to fit up; to equip.
 ନାଜ କରା ସଜ୍ଞାନା

ସାଜ ଗୋଜ—ଦେ. ବି (ନିରର୍ଥକ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ସାଜସଜ୍ଞା (ଦେଖ)
 Sāja goja Sājasajjā (See) ଦେଖ—୧ । ସଜ୍ଞାକତ;
 ନାଜଗୋଜ, ନାଜସୋଜ ସୁସଜ୍ଞିତ—1. Well dressed;
 ନାଜସାଜ dressed up. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ସଜ୍ଞିତ—
 2. Fully decorated or equipped.

ସାଜଶା(ଣି)—ଦେ. ବି—ସାଜଣୀ (ଦେଖ)—
 Sājanā(ṇi) Sājini (See)

ସାଜ ପକା(କେ)ରା—୧ । (ଘୋଡ଼ା ଅଦୃଶ୍ୟ) ସାଜପାକ୍ ସଜ୍ଞିତ
 Sāja pakā(ke)ibh କରା—1. To fit up or har-
 ନାଜ କେଳା ness (a horse etc). ୨ । ଅଳଙ୍କାରକୁ ଦ୍ଵାରା
 ନାଜ କରଣା ସଜ୍ଞିତ କରା—2. To decorate with
 (ସାଜ ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ornaments.

ସାଜ(ଜି)ସ୍—ବୈଦେ. ବି (କରଣ୍ୟ, ପା. ସାଜସ୍)—୧ । (ମନାର୍ଥ)
 Sāja(ji)s ମେଳ—1. Combination. ୨ । ଦୁମନ୍ତଣା;
 ନାଜୋମ ସତ୍ତ୍ଵପତ୍ତ—2. Collusion; conspiracy. [ଦ—
 ନାଜିସ ସାଧାରଣତଃ ଏହା ଯୋଗ ଏକ ପରେ ସହଚର ରୂପେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ, ଯୋସାଜସ୍] ବୈଦେ. ବିଶ (କରଣ୍ୟ)
 —ପତ୍ତପତ୍ତ କରଣ—Collusive.

ସାଜ(ଜି)ସ୍ କରା—ଦେ. ବି—ସତ୍ତ୍ଵପତ୍ତ କରା—To collude;
 Sāja(ji)s karibh ନାଜୋମ କରା ନାଜିସ କରଣା to plot.
 ସାଜ(ଜି)ସି—ବୈଦେ. ବିଶ (କରଣ୍ୟ; ପା. ସାଜସ୍=ପତ୍ତପତ୍ତ)—
 Sāja(ji)si ପତ୍ତପତ୍ତକରଣ—Collusive. (ପଥା—ସାଜସି
 ନାଜିସ କରଣା ।) ଦେ. ବି (କରଣ୍ୟ)—ସାଜସ୍ (ଦେଖ)
 ନାଜିସ କିଆ ହୁଆ Sājas (See)

ସାଜ ସଜ୍ଞା—ଦେ. ବି (ପା. ସାଜ୍+ସଂ. ସଜ୍ଞା ସହଚର ଦେ)—
 Sāja sajjā ୧ । ବେଶର ଉପବେଶଣସମୂହ—1. Materials
 ନାଜସଜ୍ଞା for dress or decoration.

ନାଜସଜ୍ଞା, ନାଜସାମାନ, ନାଜସାଜ (ଉ—ଏ ପଦ ଗୌରବ
 ଏବେ ସାଜସଜ୍ଞା—ପ୍ରତି ତାର ଜଳେ ନାହିଁ ଉତ୍କଳସା—
 ରାଧାନାଥ. ଦକୋର ।) ୨ । ଅସବାବ; ଗୃହ ସଜ୍ଞା—
 2. Furniture.

ସାଜାତ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସଜାତ୍ୟ+ସଂ. ଯ)—ସଜାତ୍ୟତ୍ଵା; ଏକ-
 Sājātya ଗୋତ୍ରତ୍ଵା—The state of being of one
 class or caste.

ସାଜ—ଦେ. ବି—ବୈଦେ. ବି (ପା)—୧ । ମେଳ—1. Com-
 Sāji bination. ୨ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଏକାଧିକ ଲୋକଙ୍କର
 ନାଜି ଯୋଗ—2. Partnership in business.
 ନାଜି, ନାଜି ୩ । କୃଷିରେ ଭାଗଦାୟ; ବଂଶ—3. Part-
 ନାହାସ୍ୟ nership in cultivation. ୪ । (ସଂ. ସାହାଯ୍ୟ)
 ନାଜି ସାହାଯ୍ୟ—4. Help; assistance
 ନାଜି ୫ । ସମ୍ମତ—5. Consent; agreement. (ଉ—
 ନାଜି ତାହା କେମନ୍ତ ମୁହିଁ କରବ ସାଜ—ପିତାମହ. ଜ୍ଞାନ
 ଏକମାଳି ବସ୍ତ୍ରକରଣ ।) ଦେଖ—ଉତ୍କଳମାଲ (ଦେଖ)
 ଉତ୍କଳମାଳ Ij-māl (See)

ସାଜି କା(କ୍ଷା)ର—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଜ୍ଞିତ ସଂର)—ସଜ୍ଞିମାଣ୍ଡ (ଦେଖ)
 Sāji khā(kshā)ra Sājimāṇḍi (See)

ସାଜ(ଜେ)ଣି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଜ୍ଞିତ ଯାତ୍)—୧ । ସାଜସଜ୍ଞା; ସଜ୍ଞିତ
 Sāji(je)ṇi କରଣ; ଅଳଙ୍କାରଣ—1. Decorating. (ଉ—
 ନାଜି ପୌଷାକ କବେଶ ସାଜେଣି ପାରିଜାତ ପୁଲ ଗରା—କେଶବ.
 ନାଜାସଟ୍ ସମାୟଣ, ଅଦ ।) ୩ । ଅଳଙ୍କାର—3. Orna-
 ments. ୪ । ପୋଷାକ—4. Dress. ୫ । ସଜ୍ଞା—
 5. Equipments.

ସାଜିଦାର୍—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ପୌଷ ବ୍ୟବସାୟରେ ଅଂଶିଦାର୍;
 Sājidar ଭାଗଦାର୍—Partner (in business).
 ଅଂଶିଦାର୍ ହିସ୍ସେଦାର, ନାଜିଦାର୍

ସାଜିନି କେ(ଜି)ରା—ପ୍ରାଦେ. (ପାକିସ୍ତାନ) ବି—କେ ଭାଙ୍ଗିବା—
 Sājini khe(ji)ra To cut somersault or capers.

ସାଜିବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଜ୍ଞିତ ଯାତ୍)—୧ । (ଅଳଙ୍କାର ଅଦୃଶ୍ୟ)
 Sājiba ଜଳେ ସଜ୍ଞିତ ହେବା; ସଜ୍ଞିତ ହେବା—1. To be
 ନାଜି dressed up; to dress one's self. ୨ । (ଅନ୍ୟ)
 ନାଜି ସୁସଜ୍ଞିତ କରା; ଅଳଙ୍କାର କରା—2. To deco-
 rate; to fit up (another). (ଉ—କେତେବେଳେ
 ଦେଶସାଜିକ—ଉଜ୍ଞ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।) ୩ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
 ପାଇଁ ଜଳେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା—3. To be prepared
 or ready for a work. ୪ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ
 ଜଳିବୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରା—4. To prepare or fit up
 one's self for any thing. (ଉ—ସୁକ ମନ ଅତ
 ଅକଳମ ସୁଖି, ରାଜ ରାଜ-ରୁତ-ଦାୟି ବେଶେ ସାଜ ସାଜ
 ହେ—ଉଜ୍ଞ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।) ୫ । ସଜାଉବା; ସଜ୍ଞିତ କରା
 —5. To arrange; to equip. ୬ । ସାଜିକା

—7. To store up. (ଉ—ଖୋଜି ରୁକ ରୁକରଣ
ଗୋ। ଜାଗା ସାହୁତା କୋଠ ବଜାଘରେ ରଖିବା ପତନେ
ସାଜ ଗୋ—କାଳକୃଷ୍ଣ, ଶୁଭୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ।) ୭ । ଉପଯୋଗୀ
ଦେବା—7. To suit. (ପଥା—ଦୃଢ଼ କାଳରେ
ପୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲଜା ମୋଡେ ସାଜକ ନାହିଁ ।) ୮ । ସଥୋ-
ପୟୁକ୍ତରେ ଶୋଭା ପାଇବା—8. To befit; to be
becoming. ୯ । ସୁନ୍ଦର ଦେଖାଯିବା—9. To
look smart; to appear beautiful. ୧୦ ।
ଶୋଭା ପାଇବା—10. To look well. (ଉ—
ସହସ୍ର ଫୁଲ ପ୍ରାୟ ସାଜେ । ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ର ବସ୍ତ୍ରରେ—
ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।) ୧୧ । ଉପୁ ପାଇବା—

11. To shine forth.

ସାଜ ମାଟି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ବ + ମୃତ୍ତିକା)—୧ । ଶାଳୟୁକ୍ତ
Sāji māṭi ମୃତ୍ତିକା—1. Fuller's earth; natron;
ମାଜିମାଟି rhesoil. ୨ । ସୋଡ଼—2. Nitre; saltpetre.
ସଞ୍ଜି * । ଲୁଣି ମାରି ପାଇଥିବା ମାଟି—3. Soil satura-
ted with potassium or sodium.

ସାଜରେ ଚଷମା—ଦେ. ବି—(ଏକାଧିକ କୃଷକ) ଭୂମିକୁ ଭଗବାଇ
Sājire chashibā ହୋଇ କୃଷି କରିବା—To cultivate a
ମାଜିମାଟି ଚାଷ କରା land in partnership.
ସାମୀମି ଚାଷ କରା

ସାଜସ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୟ)—ସାଜସ୍, ଇତ୍ୟାଦି
Sajis (etc) (ଦେଖ)—Sājas etc. (See)

ସାଜସି—ବୈଦେ. ବିଣ ଓ ବି (କରତ୍ୟ)—ସାଜସି (ଦେଖ)
Sājisi Sājasi (See)

ସାଜ ହେବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟବସାୟରେ ବା କୃଷିରେ ଭଗବାଇ
Sāji hebā ଦେବା—To go in as partner
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହେବା ହିସ୍ତେଦାର ହୋଇ in a business.

ସାଜୁ—ଦେ. ବି—ସଞ୍ଜୁ (ଦେଖ)—Sānju. (See) ପ୍ରାଦେ.
Sāju (ଲରଥ) ୧—(ସଂ. ସଜ୍ଜା)—୧ । ସଜ୍ଜା; ଅଭିଶେ-
(ସାଜୁଅ—ଅଭ୍ୟ ଦେ. ରୂପ) 1. Fittings, ୨ । ଅଳଙ୍କାର—
2. Ornament.

ସାଜେ—ଦେ. ବି ଓ ବିଣ—ଏକ ସେଟ୍; ଏକ ସାଜ—One set
Sāje [ପଥା—ସାଜେ ଅଳଙ୍କାର (ବିଷ); ଅଳଙ୍କାର
ଏକଥାକ(ସେଟ) ସାଜେ (ବି)] ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ ବି—ଅସନ
ଏକସେଟ (କାଠ) (ଦେଖ)—Asana (wood) (See)

ସାଜୋ—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବି—(ସଂ. ସଜ୍ଜା)—ବେଶ; ଭୂଷଣ—
Sājō Attire; decoration.

ସାଞ୍ଚ(ଞ୍ଚ)—ଦେ. ବି—ଶଞ୍ଚ (ଦେଖ)
Sāñcha (ñchi) ହାଟି ଶାଞ୍ଚ Chhāñcha. (See)

ସାଞ୍ଚା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଣ—ସାଞ୍ଚ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāñchā (etc) Sāñchā etc. (See)

ସାଞ୍ଚାରିକ—ସଂ. ବିଣ (ସଞ୍ଚାର + ଇକ)—୧ । ସଞ୍ଚାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Sāñchārika 1. Relating to motion, ୨ । ସଞ୍ଚରଣ-
(ସାଞ୍ଚାରିକା ସ୍ତ୍ରୀ) ଶୀଳ—2. Moving. * । ସଞ୍ଚାର-
ଯୋଗ୍ୟ—3. Fit to be moved, moveable.

ସାଞ୍ଜନ—ସଂ. ବି (ସ + ଅଞ୍ଜନ)—ଦୃଢ଼ଭାବ; ଏଣୁ ଅ—
Sāñjana Chameleon.

ସାଞ୍ଜୁ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଜ୍ଜା; ସଜ୍ଜନ)—୧ । ଯୋଦ୍ଧାର ଦେହରକ୍ଷକ
Sāñju ଯୋଗ୍ୟ—1. Armour. (ଉ—ସହସ୍ର ଦଣ୍ଡ ଗୋଡ଼ା
ମାଜୋସା ଲଗାଇ ସାଞ୍ଜୁ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)
ବକତର ୨ । ତନ୍ତୁଦାଣ; କବଚ; କର୍ମ—2. Coat of mail; a
protective armour of a warrior. (ଉ—
ଏବେ ରୁମ୍ବେମାନେ ସାଞ୍ଜୁ ଅଙ୍ଗରେ ଭରି । କୃଷ୍ଣସିଂହ.
ମହାଭାରତ. ବନ ।) * । ପକ୍ଷ—3. Wing. (ଉ—କଳ
ହୁମନ୍ତ ପଦ୍ମ ପ୍ରକଳ ବ୍ରାହ୍ମଣକଳ ଦେବାରୁ ସାଞ୍ଜୁ ତନ୍ତୁ
ରାଧିକ ବଣେ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟସମ୍ଭାଷ ।)

ସାଞ୍ଜୁଆ—ଦେ. ବି—ସାଞ୍ଜୁ (ଦେଖ)—Sāñju. (See) ବିଣ. (ସ୍ତ୍ରୀ)—
Sāñjuā ସାଞ୍ଜୁଆଳ (ଦେଖ)—Sāñjuāla (See).
(ସାଞ୍ଜୁ[ଞ୍ଜୋ]ର—ବିଷ, ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାଞ୍ଜୁ(ଞ୍ଜୋ)ଆଳ—ଦେ. ବିଣ (ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—କର୍ମକୃତ—
Sāñju(ñjo)āla Armoured.
ମାଜୋସାଲ କବଚଯୁକ୍ତ, ବକତରବାଲା

ସାଞ୍ଜୁଲି(ହେ)ବା—ଦେ. ବି (ସାଞ୍ଜୁଲିକାର କର୍ମକାରୀରୂପ—ଏକଦ
Sāñjulī(je)bā ଭଜା ହେବା—To be tied up to-
ଯୋଡ଼ା ବାନ୍ଧା ହେବା gether, two or more with each
ଜୋଡ଼ାଜାନା other. (ଉ—ସାଧାରଣ ବନ୍ଦିକ ସହଜ ରାଜକରୀକୁ
ସାଞ୍ଜୁ ଲା ପାଇଛି । ଦୈନିକ ଥଣା ।)

ସାଞ୍ଜୁଲିକା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଯୋଜନ)—୧ । ଦୁଇ ବା ତତୋଧିକ
Sāñjulīka ବସ୍ତୁ (ପଥା, ନଦ୍ଦି)କୁ ବା ଲାଗ (ପଥା, ଗୋରୁ, ମେଣ୍ଡା,
ଞ୍ଜୋ ବାନ୍ଧା ବାହା)କୁ ଦକ୍ଷିଣ ଦ୍ଵାରା ସରଳରସଙ୍ଗେ ଭଜି ଦେବା—
ଜୋଡ଼ା 1. To tie up two or more things or animals
with each other by means of a rope or
string. ୨ । ଦୁଇ ବା ତତୋଧିକ ଜଗଜ୍ଞ ବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ଏକ ସ୍ଥାନରେ ରଖିବା—2. To put two or
more things or animals together.

ସାଞ୍ଜୁ(ଞ୍ଜୋ)ରବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସସ୍ତ୍ର ଯାତ୍ର)—ସଜାଇବା; ସଜ୍ଜିତ
Sāñje(ñjo)ibā କରିବା—To decorate.

ସାଞ୍ଜାନ ଯଜାନା
ସାଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—କର୍ମକ—Shirt. ଦେ. ଧୂଳିକୃତରଣ;
Sāt ଧ—ଶାଟ୍ (ଦେଖ)—Sāt (See) -ବି—୧ । ସାଜସ୍

ମାଟ୍ ଯଟ୍ ଶଞ୍ଚା; ରୁମ୍ବଣା—1. Collusion; conspi-
sāt ଯଟ୍ raoy. ୨ । ଲକ୍ଷିତ; ସଙ୍କେତ—2. Cypher;
ସଞ୍ଚା, ସର, ମାଟ୍ signal; gesture. * । ଗଣତ ଦଣ୍ଡ
ସଲାହ ଶକ୍ଟର କୌଳ ଦ୍ରୁମକୁ ଅର୍ପଣ ଧରାପାଇଁ ପତ୍ର ପାଖର
କୀଳା ପଲର ମୁଣ୍ଡରେ ଦିଅ ପାଇଥିବା କାଠର ଶୀଳ—

3. Wooden pins attached to the ends of the hindmost cross-piece to keep it attached to the posterior ends of the beams of a cart.

ସାହସ୍ୟା(ଶୀଳ)—ଦେ. ବ—ସାହ୍ୟ (ଦେଖ)
Sāṭṭ-kīlā(khīla) Sāṭṭ 3 (See)
ସାହି କୋଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସହକର ଶକ୍ତ)—କମିଜ ଓ କୋଟ୍—
Sāṭṭ kot Shirt and coat-
ମାର୍ଟି କୋଟ୍ ସର୍ଟ କୋଟ୍

ସାହ ଦଉଡ଼ା(ଡ,ସ,ରି)—ଦେ.ବ—ସମତର ଦଣ୍ଡା ଦୁହକର ପଛ ମୁଣ୍ଡକୁ
Sāṭṭ daurdā(ṛḍi, rā, ri) ଶେଷ ପଛ ସଙ୍ଗେ ବାନ୍ଧି
ରଖିଥିବା ଦଉଡ଼ା—A string tied round
both the back ends of the beams of a
cart to keep them attached to the hind-
most cross-piece.

ସାହ—ଦେ. ବ—୧ । ସାଠ (ଦେଖ)—1. Sāṭha (See)
Sāṭha ୨ । ଶାଣ (ଦେଖ)—Sāṭha (See)

ସାହ(ଟି)ଶ(ଶି,ନି,ନି)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସାଟିନ୍; ଚୀନ ଭାଷା- ଶୁଟିନ୍)
Sāṭha(ṭi)ṣ(ṣi,ni,ni) ରେସମନିର୍ମିତ ମୋଟା ଓ ଚକ୍ଚକ ଲୁଗା—
ମାଟିନ ଛାଲଟି Satin.

ସାହ(ଟି)ଶ(ଶି,ନି,ନି) ଜିନ୍(ଜି)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସାଟିନ୍ ପରି
Sāṭha(ṭi)ṣ(ṣi,ni,ni) jin(ni) ମୃଣ୍ମୁଳା ସୁତା ନିର୍ମିତ କଳା-
ମାଟିନ ଜିନ୍ ଛାଲଟି ଜିନ୍ Satin jean (cloth).

ସାହିପି(ଫି)କ(କେ)ଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସାହିପିକାଟ୍ (ଦେଖ)—
Sāṭhipi(phi)ka(ke)ṭ Sāṭhipikaṭ (See)

ସାହିବା—ଦେ. ହି—ସାହିବା (ଦେଖ)
Sāṭhibā Sāṭhibā (See)

ସାହେଇବା—ଦେ. ହି—ସାହେଇବା (ଦେଖ)
Sāṭheibā Sāṭheibā (See)

ସାହୋପ—ସଂ. ବଣ (ସ+ଅହୋପ)—୧ । ସାହମ୍ଭର—1. Grand.
Sāṭopa ୨ । ଅହମ୍ଭତ; ସମ୍ଭବ—2. Proud;
ଆହସ୍ୟର ସାହୋପ arrogant. ୩ । ବହଂସାଳ—3. Ferocious.
ଦେ. ବ—୧ । ସଂ—1. Pride; arrogance.
୨ । ଅହମ୍ଭର—2. Pomp; grandeur.

ସାହୋପେ—ଦେ. ହି. ବଣ—୧ । ଅହମ୍ଭର ସହକାରେ—
Sāṭope 1. With pomp; with grandeur.
ଆହସ୍ୟର ସାହୋପେ (ଇ—ଇଲିଲ ସାହୋପେ
ବନ୍ଧ୍ୟେ ଅନନ୍ଦ ଉତ୍ସବ—ଉତ୍ତାମଣି- ବନ୍ଧ୍ୟାବଦ୍ୟ ।)
୨ । ସଂ ସହକାରେ—2. Proudly.

ସାଠ—ଦେ. ବ—୧ । ଶାଣ (ଦେଖ)—Sāṭha (See)
Sāṭha, ୨ । (ସାଠ ଶବ୍ଦ ଅର୍ଥାତ୍ ସହକର)—
ଧନ ସନ ପେଟ୍ ବୁଦ୍ଧି ବା ଚରଣଶକ୍ତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ବା
(ପଞ୍ଚ)ଭାଗ ସାଠ ସାଠରୁ ମିଳି ନ ଥାଏ; ସାଂସାରକ
ଅଭାବ—2. Sharpness of intellect which

is not derived from book-learning, worldly experience. (ଉ—ଏମାନେ ସାଠରେ ସାହା ଭରଣେ ମୁଁ ସାଠରେ ତାହା ଭରଣ—ସ୍ଵାଧୀନ-ବିଚାର ।) ୩ । ସାହାସକ ବସ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି—
3. Commonsense. [ଦୁ—ସାଠ ବର ପୁଅ
ସାଠଅ—ଦେ. ପ୍ରବଚନ । ଅର୍ଥାତ୍ ସାଂସାରକବସ୍ୟବୁଦ୍ଧି-
ସମ୍ପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି ତାତ୍ପର୍ୟମାନେ ସାହାସକ ବସ୍ୟରେ
ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ ହେବା ଦେଖାଯାଏ ।] ୪ । ବୁଦ୍ଧି
ଚରଣଶକ୍ତି—4. Sharpness of intellect; in-
telligence.

ସାଠିଆ(ଏ) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବ ଓ ବଣ—ସାଠିଆ(ଏ) ଇତ୍ୟାଦି
Sāṭhiā(e) (etc) (ଦେଖ)—Sāṭhiā(e) etc. (See)

ସାଠ(ଠି)ଶ(ନ୍) (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ—ସାଠଶ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāṭha(ṭhi)ṣ(n)(etc) Sāṭhan etc. (See)

ସାଠିବା—ଦେ. ହି—ସାଠିବା (ଦେଖ)
Sāṭhibā Sāṭhibā (See)
(ସାଠେଇବା—ପ୍ରୟୋଗକରଣ)

ସାଠଅ—ଦେ. ବଣ. ପୁ—୧ । ବୁଦ୍ଧିମାନ୍—1. Intelligent;
Sāṭhuā sharp of intellect; keen-witted.
[ସାଠେ(ଠା)ଇ—ଶ୍ରୀ] ୨ । ସାଂସାରକ ବସ୍ୟବୁଦ୍ଧିସମ୍ପନ୍ନ—
2. Having strong commonsense.

ସାଠଗାଦି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭବପୁର) ବ—ପିଲ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଏକପ୍ରକାର
Sāṭ-gādi ଶେଳ—An indoor game amongst
children and females.

ସାଠସାତ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସାତ୍ ସପ୍ତ)—୧ । ସାତ୍ ସପ୍ତ—
Sāṭ-sāti 1. Seven and a half.
[ସାତେ(ଠ,ଡେ)ସାତ—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ସାତ୍ ସପ୍ତ ବର୍ଷ—
ମାତେମାତ ସାତେମାତ 2. Seven years and a half-
୩ । ଶକ୍ତ ମନ ଦଶା ଭୋଗର ସମୟ; ସାତ୍ ସପ୍ତ ବର୍ଷ—
3. Seven and a half years, a period of
bad influence of the Planet Saturn
on the life of a person. [ଦୁ—ଶକ୍ତ
ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ]

ସା(ସ୍ୟା)ତ୍ତ—ଦେ. ବ—୧ । ସେଅଡ୍; ସେ ଦଗ; ସିଅଡ୍—
Sā(syā)ṭṭa 1. That side. (ଉ—
ସାତ୍ } —ବସ୍ୟତ ପେଟକେଳେ ସାତ୍ ଫୌଜ ଅସି
ଇଅଡ୍ } ପହଞ୍ଚିବେ ଏଠା ଫୌଜ ସାତ୍ ଲଢାଇ
ଏଦିମ ଓଧର ହବ—ଇତ୍ୟାଦି- ଚରଣକରଣ ।)
[ସେ(ସି)ଅଡ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ସେହି ସ୍ଥାନ—
2. That place.

ସା(ସ୍ୟା)ତ୍ତା—ଦେ. ବଣ—୧ । ସେହିଅଡ୍—1. Of that side.
Sā(syā)ṭṭakā ୨ । ସେହି ସ୍ଥାନ—2. Of that
ସା(ସ୍ୟା)ତ୍ତା } —ଅନ୍ୟରୂପ
ସେ(ସି)ଅଡ୍ }

(ଅଡ଼କା, ଉଅଡ଼କା, ସ୍ୱାଡ଼କା, ସ୍ୱାଡ଼କାର, ଉସ୍ୱାଡ଼କାର—ବସନ୍ତର)
ଓଦିଗକାର ଉଧରକା

ସା(ସ୍ୟା)ଡ଼କୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେହି ଅଡ଼କୁ; ସ୍ୱାଅଡ଼କୁ—
Sā(syā)rdaku 1. To that side. ୨ । ସେହି
ଓଦିଗ(କେ) ଉଧର ସ୍ଥାନକୁ—2. To that place.

[ସି(ସେ)ଅଡ଼କୁ—ଅନ୍ୟରୂପ] [ସ୍ୱାଡ଼କୁ, ଉଅଡ଼କୁ—ବସନ୍ତର]
ସାଡ଼ ଦି(ଦେ)ଆ(ଡା, ବା)ଲି—ବୈଦେ. ବ—ସଡ଼ ଦଅଲ (ଦେଖ)
Sārda di(de)ā(wā, bā)li Sārda dīlī (See)

ସାଡ଼ ଦୁ(ଦୋ)ଲି—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶାର୍ଦ୍ଦାଲି)—ସାର ଦୋଲ (ଦେଖ)
Sārda du(do)li Sāra doli (See)

ସାଡ଼ମ୍ବର—ସଂ. ବଣ. ପୁଂ (ସ + ଅଡ଼ମ୍ବର; ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରୀହି)—
Sārdambara ଅଡ଼ମ୍ବର ସ୍ୱଚ୍ଛ—Grand; full of ado;
(ସାଡ଼ମ୍ବର—ସ୍ତ୍ରୀ) pompous.

ସାଡ଼ମ୍ବର ରୀତି—ସଂ. ବ—ଗଣ ୧୨ (ଦେଖ)
Sārdambara rīti Rīti 12 (See)

[ଦ୍ର—ସାଡ଼ ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ । ସାଡ଼ମ୍ବର ସାଡ଼ର
ଉଦାହରଣ—ବଜ୍ର ଶୁଷ୍କପୁତ୍ରୀ, ବନଗଜପୁତ୍ର-କଣ୍ଠ, ଚ
କପୋଳପିଣ୍ଡ ଘର୍ଷଣେ କର୍ମିତ, ଦ୍ରୁମାବଳୀ ଦେହୁଁ ଶରୀର
ପ୍ରକାଦେ, ସ୍ୱରର ଅରଣ୍ୟ ପୁଷ୍ପ ପୁଞ୍ଜ ପୁଞ୍ଜ ହୋଇ, ବନ-
ଦେବାକର ବ ସେ ଅର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ଲଜାଜଳ । ସ୍ୱଧାନାଥ.
ମହାଯାତ୍ରା]

ସାଡ଼(ଡ଼, ଡେ, ଡୋ)ପାତ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସାର୍ଦ୍ଧ ସପ୍ତ)—ଫଳତ
Sārda(rdha, rde, rdhe)sāti ଜ୍ୟୋତିଷ ଅନୁସାରେ ଶକ
ମାତ୍ରେ ମାତୀ ଗ୍ରହଙ୍କ ବସ୍ତିଷ୍ଟ ଅବସ୍ଥାନ ଜନିତ ମନୁଷ୍ୟର ମତ କଣା
ସାଟେ ସାତୀ (astrology) Evil extending over 7½
years in a man's life due to a very in-
auspicious position of the planet
Saturn.

ସାଡ଼ା—ଦେ. ବ(ସଂ. ସ୍ୱର ବା ସଂଜ୍ଞା; ବଜ୍ରଲୀରୁ ଅନୁକୃତ)—୧ । ସ୍ୱର;
Sārdā ଶବ୍ଦ; ଧ୍ୱନି—1. Sound. ୨ । ଚୈତନ୍ୟ—
ମାତ୍ରା 2. Sensibility; consciousness; sensitive-
ଆବାଜ୍ଜ ନେସ୍. ୩ । ସ୍ୱର—3. Vibration. ୪ । ଡାକର
ଜବାବ—4. Response to a call. ୫ । ଉଚ୍ଚେ
ସ୍ୱରରେ ଉତ୍ତର—5. Loud reply. ୬ । ଅହାତ;
ଡାକ ହାତ—6. Call; halloo.

ସାଡ଼ା ଦେବା—ଦେ. ବି (ବଜ୍ରଲୀରୁ ଅନୁକୃତ)—୧ । ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର
Sārdā debā ଦେବା—1. To give a reply. ୨ । ସ୍ପର୍ଶ-
ମାତ୍ରା ଦେଖା ବୋଧ ହୁଏତ ଉଦା ପ୍ରକାଶ କରବା—
ଆବାଜ୍ଜ ଦେବା 2. To respond to touch; to give
indication of sensibility.

ସାଡ଼ା ଶବ୍ଦ(ସ୍ୱର, ସୋର)—ଦେ. ବ (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—
Sārdā śabada(swara, sor) ୧ । କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଶବ୍ଦ
ମାତ୍ରା ଶବ୍ଦ ବା ଧ୍ୱନି—1. Any sound whatever. ୨ ।
ଆବାଜ୍ଜ ସ୍ପର୍ଶବୋଧ—2. Response to touch.

୩ । ଚୈତନ୍ୟ—3. Consciousness. ୪ । ଶବ୍ଦର
ଅତି ଶୀଘ୍ର ପ୍ରାଣ ସ୍ୱରାଣ ପ୍ରମାଣ—4. Slight
indication of life in an animal.

ସା(ସ୍ୟା)ଡ଼ୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେହି ଦଗରୁ—1. From that
Sā(syā)rdū side. ୨ । ସେହି ସ୍ଥାନରୁ—2. From that
(ସ୍ୱାଅଡ଼ୁ, ସେ ଅଡ଼ୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) place. ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା,
ଓଦିଗ୍ ଥେକେ କରାନ, ଅଞ୍ଚଳ) ବ—ସାରୁ—Taro.
ଉଧରସେ [ସ୍ୱୁଡ଼ୁ, ଉଅଡ଼ୁ—ବସନ୍ତର]

ସା(ସ୍ୟା)ଡ଼େ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେ ଦଗରେ; ତେଣେ—1. In that
Sā(syā)rde side. ୨ । ସେ ସ୍ଥାନରେ; ସେଠାରେ—
[ସି(ସେ)ଅଡ଼େ—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. There. ବଣ (ସ. ସାର୍ଦ୍ଧ)—
(ଉଅଡ଼େ—ବସନ୍ତର) ସାର୍ଦ୍ଧ—One and a half times
ଓଦିଗେ ଉଧର ମାତ୍ରେ ସାଟେ as much.

ସାଡ଼େ(ଡ଼େ)ସାତ—ଦେ. ବ—ସାଡ଼ ସାତ (ଦେଖ)
Sārde(rdhe)sāti Sārda sāti (See)

ସାଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ. (ଲରଥ) ବ—ଦୁଗ୍ଧାଦର ସର—Cream of
Sārdhī milk. ଦେ. ବ (ସଂ. ଶାର୍ଦ୍ଧା)—ଶାର୍ଦ୍ଧା; ସହବା
ମାତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପରିଧେୟ ଧଡ଼ିକାର ଲଗା; ସାଡ଼ା ଉଦ୍ୟାଦ-
ମାତ୍ରୀ (ଦେଖ)—Woman's cloth (having borders)

ସାଡ଼ୁ—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତର) ବ. (ସଂ.)—ସଡ଼ୁ (ଦେଖ)
Sārdhu Sārdhu (See)

ସା(ସ୍ୟା)ଡ଼େ—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ସାର୍ଦ୍ଧ)—ସାର୍ଦ୍ଧ; ଏକ ମାତ୍ରା ଓ ପୁଣି
Sā(syā)rdhe ଅର୍ଦ୍ଧ ମାତ୍ରା—Half as much again; one
ମାତ୍ରେ ସାଟେ and a half.[ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ
ପରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ହୁଏ । ଯଥା—ସାଡ଼େ ଭଜି=୩½ ବା ୩୩;
ସାଡ଼େ ଦଣ୍ଡ=୧୦½ ବା ୧୦୩]

ସାଣ(ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶାଣ)—୧ । ଶାଣ ଉଦ୍ୟାଦ (ଦେଖ)—
Sāṇa(etc) 1. Śāṇa etc (See) ୨ । ସାହାଣ ଉଦ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
ମାତ୍ରା ଶୁଣ 2. Sāhāṇa etc (See)

ସାଣ୍ଡ(ଣ୍ଡ)ଶ(ଶା)—ଦେ. ବ—ସଂଜ୍ଞା (ଦେଖ)
Sāṇṭa(nṭha, nṭhu)ṇa(nā) Saṅṭhana (See)

ସାଣ୍ଡ(ଣ୍ଡ)ବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଞ୍ଜ୍ ଧାତୁ=ହଂସା କରବା)—
Sāṅṭi(nṭhi)ḥ ୧ । ଧାନାଦି ଛୁଦ୍ଧ ବସ୍ତୁକୁ ଏକତ୍ର ମିଶାଇବା—
ମିଶାମ 1. To mix up together small articles.
ମିଳାନା ୨ । ସେଣ୍ଡିବା—2. To intimately mix to.
କାଢ଼ା, ହାଁଟା gether. ୩ । ଧାନ ଅହରୁ କାଣିବା—3. To
ଛାଁଟନା cleanse rice of the husk by husking or
ସା'ମାରା beating. ୪ । ଅଭାତ କରବା—4. To beat;
ଧକେଲନା, ହକେଲନା to strike. ୫ । ବଳପୂର୍ବକ ଠେଲବା—
ମଳା 5. To push with vigour. ୬ । ବଳପୂର୍ବକ
ସଞ୍ଚିଟନା ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା; ମଳବା—6. To press re-
ମାଟି, ମାଟି ଦେଖା peatedly and vigorously.
ସିଠନା ୭ । ଅଣ୍ଡିବା; ସଂଲଗ୍ନ କରବା—7. To fasten; to
ମାଟି ଦୁଃଖନା attach firmly. ୮ । ଅତ୍ୟାଗ୍ରର କରବା—

ସୋଜା କରା 8. To oppress. ୯ । ବସନ୍ତ କରବା; ବସନ୍ତରେ
 ଯିବା କରବା 9. To put a person to dan-
 ମାଟି ger or difficulties. ୧୦ । କବା ହୋଇଥିବା
 ହୁସନା ପିଠିକୁ ସିଧା କରବା-10. To stiffen or
 straighten one's back. ୧୧ । (ବ୍ୟଙ୍ଗ) ବହୁତ
 ଚୁଡ଼ାଏ ଖାଇବା-11. (irony) To eat much.
 ସାଣ୍ଡେ(ଶେ)ଇବା-ଦେ. ବି-୧ । ସାଣ୍ଡିକା ବିସ୍ମୂର ଶିତଳ ରୂପ-
 Sante(nthe)ibā 1. Causative of 'Santibā.'
 ମାଟିଟାନ ୨ । ହତକହେଇବା; ସମସ୍ତ ହେବା-2. To be
 ମିଳିଯିବା overpowered; to break down.

ସାଣ୍ଡୋନାଇନ୍-ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)-କୃମିକ୍ଷୁ ତାଳୁଣୀ ରୂପିକଶେଷ-
 Santonin Santonine. [ଦ୍ର-ଏହାର ଗନ୍ଧ ପଶ୍ଚିମ
 ମାଟିନାହିନ ହୁମାଲସ୍ରେ ଜନ୍ମେ (Artemisia Maritima);
 ସାଣ୍ଡୋନାଇନ୍ ବନ୍ଧୁ ଏ ଗନ୍ଧ ବିଲତକୁ ପଠାପାଇ ସେଠାରେ ଜନ୍ମିଲୁ
 (ସାଣ୍ଡୋନାଇନ୍-ଅନ୍ୟରୂପ) ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ତୃଣ ତିଅଇ
 ହୋଇ ଭରତକୁ ଅସେ ।]

ସାଣ୍ଡ୍ ଗ୍ଲାସ୍-ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)-ତଳେ ଛଦ୍ମ ଥିବା ବାଲିପୂର୍ଣ୍ଣ ପାତ୍ର,
 Sand-glass ପତ୍ତିରୁ ବାଲି ଗଳିପଡ଼ିବାଦ୍ୱାରା ସମୟ ନିରୂପଣ
 ମାତ୍ରା ମାପ କରାଯାଏ; ଖୁଣ୍ଟା ପତ୍ର-Sand-glass.
 ସାଣ୍ଡ୍ ଗ୍ଲାସ୍

ସାଣ୍ଡ୍ ପେପର୍-ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)-କାଠର ଓ ଧାତୁର ଜନସ
 Sand paper ପାଲସ ତରକା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ, ଅଠା ସାଦାପ୍ୟରେ
 ମାତ୍ରା ମେପର୍ ବାତ ଗୁଣ୍ଡା ଲଗା ଯାଇଥିବା କାଗଜ-
 ସାଣ୍ଡ୍ ପେପର୍ Sand-paper.

ସାଣ୍ଡ୍-ଗ୍ରାଦେ (ବସ୍ତୁର) ବି-ଗଣ୍ଡ-
 Sanda Bull.

ସାତ୍ (ଧାତୁ)-ସ.-ସୁଖୀ ହେବା-
 Sat (root) To be happy.

ସାତ-ସ. ଅ (ପ୍ରତ୍ୟୟ) (ଅନ୍ୟ ବଶେଷ୍ୟ ସକ ପରେ ସ୍ତୁତ ଦୃଢ଼;
 Sat [ଦ୍ର-ପରିଣତ ଓ ଦେୟ ଅର୍ଥର ଶବ୍ଦରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଏହି
 ପ୍ରତ୍ୟୟ ଦୃଢ଼-ଜଳସାତ୍, ଅସୁଖାତ୍, ପାତ୍ରସାତ୍]-
 (ଅମୃତ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟ) ଗୁଣ୍ଡାତ; ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ--Included in;
 taken into (a thing). ଦେ. ଅ (ସ. ସ୍ୟାତ୍)-
 ଯଦିଓ ୧ । ସ୍ୟାତ୍; ସଦସ୍ୟାତ୍; ସଦ୍ୟପି-1. If. ୨ । ପକ୍ଷ-
 ଅଗରଚ୍ଚେ ଭ୍ରମରେ-2. On the other hand. ୩ । ଅଥବା
 ମଞ୍ଜେ -3. Or. ୪ । (ସତ୍; ସହତ) ସହତ-4. With.
 ସାଥ [ଦ୍ର-ସାପ ଗଲ ଗାତ, ତମ୍ଭ ଗଲ ତାହା ସାତ୍-ଜଗ]
 ଗ୍ରାଦେ (ଭତଭୁଞ୍ଜଣା, ସମ୍ବଳପୁର) ବିଶ-ସାତ; ୬-
 The number 7.

ସାତ-ସ. ବି (ସାତ୍ ଧାତୁ=ସୁଖୀ ହେବା+ଭବ. ଅ)-୧ ।
 Sāta ସୁଖ-1. Happiness. ୨ । ମଙ୍ଗଳ-2. Bliss.
 ୩ । ହର୍ଷ-3. Pleasure; joy. ୪ । ସିଂହରୂପୀ
 ଗନ୍ଧବଶେଷ-4. Name of an aereal being

in the form of a lion. ବିଶ-୧ । (ସନ୍ ଧାତୁ=
 ଦେବା+ଭବି. ତ) ଦଣ୍ଡ-1. Given. ୨ । (ସୋ
 ଧାତୁ=ନାଶ ପାଇବା+କର୍ତ୍ତୃ.ତ) ଦଣ୍ଡ-2. Spoiled;
 destroyed. ଦେ. ବି (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ; ସଂ. ସପ୍ତନ୍,
 ପ୍ରା. ସତ୍)-୧ । ସପ୍ତ ସଂଖ୍ୟା-1. Seven,
 ୨ । ସତା; ୭ ଟିପପୁକ୍ତ ଗଞ୍ଜପା ସାତ-2. The card
 containing 7 tips or points (Indian
 game of cards). ବିଶ-୧ । ସପ୍ତ ସଂଖ୍ୟା-1.
 Seven. (ପଥା-ସାତ କଥାରେ ସଖା ଭୁଲେ) ଗ୍ରା. ଅ-
 ସଙ୍ଗେ-With. [ଦ୍ର-ରଗବାନଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ସାତ
 ଗୋଟିଏ ରତ୍ନସମୂହ ସଂଖ୍ୟା । ଦବ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ସମ୍ପନ୍ନ ପ୍ରାଚୀନ
 ରାଜ୍ୟମାନେ ଅନୁଭୂତଦ୍ୱାରା ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ଏହି ଦୁର୍ଗମାନ
 ଜଗତ୍ ବ୍ୟଗତ ରଗବାନ୍ ଅର୍ଥ ଛଅ ଗୋଟି ଲୋକ ମୂର୍ତ୍ତି
 କରଅଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କୁ ସାତଲୋକ ବା ସପ୍ତଲୋକ ବୋଲି
 ଯାଏ । ସେମାନଙ୍କ ନାମ 'ଭୃଷ୍ଟ, ଭୃକା, ସ୍ୱା, ଇତ୍ୟାଦି । ଏଥିମଧ୍ୟରୁ
 ଦେବଳ ଭୂଲୋକ ବା ଜଡ଼ପୃଥିବୀ ତର୍ମତତ୍ତ୍ୱର ବସୟାଭୂତ
 ହୋଇଥାଏ । ଅନ୍ୟ ଛଅ ଗୋଟି ଲୋକ ସାଧାରଣ ତତ୍ତ୍ୱଦ୍ୱାରା
 ଦେଖା ଯାଏ ନାହିଁ । ଏଗୁଡ଼ିକ ସୃଷ୍ଟିଲୋକ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଲୋକ ତହିଁର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଲୋକ ଅପେକ୍ଷା ସୁନ୍ଦର । ଅତ୍ତର
 ଅର୍ଥରର ବସୟ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକ ପୁଣି ସାତଭଗରେ
 ବିଭକ୍ତ । ପଥା-ଭୂଲୋକ-କଠିନ, ତରଳ, ବାସୁକୀୟ
 ଏବଂ ଅତ୍ତ ୪ ଗୋଟି ସୂକ୍ଷ୍ମ ବିଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ । ସୁତରାଂ
 ମନୁଷ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱଦ୍ୱାରା ଭୂଲୋକର କେତେକ କଠିନ ଓ ତରଳ
 ଅଂଶ ବ୍ୟଗତ ଅନ୍ୟ ୫ ଗୋଟି ଅଂଶ ଦେଖି ପାରେ
 ନାହିଁ । ଅତଏବ ମନୁଷ୍ୟର ଜ୍ଞାନ କେତେ ସୀମାବଦ୍ ତାହା
 ସହଜରେ ବୁଝାଯାଏ । ଅତିକାଳ ଦେବାର ବାଞ୍ଛା ସେହି
 (Ether) ଉପର ମଧ୍ୟରେ ଯାତାୟାତ କରେ ତାହା
 ଭୂଲୋକର ସୂକ୍ଷ୍ମବିଭାଗ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟରଶ୍ମି ହିଁ
 ତିନିପକ୍ଷ କଲେ, ଦେଖାଯାଏ ଏଥିରେ ସାତଗୋଟି ବିଭିନ୍ନ
 ରଙ୍ଗର ରଶ୍ମି ମାନ ଅଛି । ସେମାନଙ୍କ ସମିଶ୍ରଣରେ ଧଳା ରଶ୍ମି
 ହୁଏ । ସଙ୍ଗୀତର ଧ୍ୱନି ମଧ୍ୟ ସାତ ସ୍ୱରରେ ବିଭକ୍ତ ।
 ଏହୁପରି ସୃଷ୍ଟିର ନାନା ବିଗରେ ସାତ ସଂଖ୍ୟାର ବ୍ୟବହାର
 ଦେଖାଯାଏ । ହିନ୍ଦୁମାନେ ଏହା ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରି
 ମାଙ୍ଗଳକ ବାର୍ତ୍ତମାନଙ୍କରେ ଏଥିର ବ୍ୟବହାର କରି
 ଅଛନ୍ତି; ପଥା-ସାତମଙ୍ଗଳା, ସାତଗୋପ, ସାତ ସ୍ତ୍ରୀ ବଦାପକା
 କରବା, ଭାଗବତ ସାତ ଦିନରେ ପଢ଼ି ଶେଷ କରବା
 ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସାତ ଅଲଗା-ଦେ. ବିଶ-୧ । ସକ୍ଷମରଠାରୁ ପୃଥକ୍ ହୋଇ ଭିନ୍ନ
 Sāta alagā ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥିତ (ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସ୍ତୁ)-1.
 ହାଡ଼ାହାଡ଼ି (many things or persons) Separated
 ସାତ ଅଲଗା from each other. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପରସ୍ପର
 (ସାତ ଅଲଗା ପଡ଼େ ସା-ଅନ୍ୟରୂପ) ସମ୍ପର୍କରହିତ-
 2. Totally unconnected.

ସାତ ଅକ୍ଷର—ଦେ. ଚ.(ସ୍ତ୍ରୀ)—ସାତଜଣ ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ; ବରବନ୍ଧ୍ୟାକୁ
 Sāta ahia ବନ୍ଧାପନା କରବାରେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ
 ସାତ ଏସ୍ତ୍ରୀ ଏକତ୍ର ହେବା ୭ ଜଣ ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀ—Seven
 ସାତ ସୋହାଗିନୀ women (who have their hus-
 (ସାତ ଅକ୍ଷର—ଅନ୍ୟରୂପ) bands living) who
 are required in certain ceremonial rites
 in connection with a marriage or other
 auspicious function amongst the Hindus.

ସାତ ଉତ୍ତର ସାହେ(ଏ)—ଦେ. ଚ ଓ ଚଣ (ସଂ. ସପ୍ତୋତ୍ତର ଶତ)—
 Sāta uttara śahe(e) ଏକ ଶତ ସାତ—One hundred
 ଏକଶ ସାତ and seven. [ଦ୍ର—ଏକପଞ୍ଚାଶ ସାତ ଉତ୍ତର
 ଏକସାତ ସାତ ଦୁଇଶ ଅଠ ଶତ ହୁଏ ।]

ସାତ କ(କୋ)ଶିଆଁ—ଦେ. ଚଣ (ସଂ. ସପ୍ତ ଓ କୋଶ)—ସପ୍ତ
 Sāta ka(ko)ṣiāṅ କୋଶକଣ୍ଠିକ (ଶେଷ); ସପ୍ତ ବାହୁକଣ୍ଠିକ—
 ସାତ କୋଣ A figure having seven angles;
 ସାତ କୋନିଆ septagonal.

ସାତ କଥା—ଦେ. ଚ—୧ । ନାନା କଥା—1. Many words.
 Sāta kathā (ପଥା—ଏ କଥାଟି ସାତ କଥାରେ କଥାଏ ।)
 ସାତ କଥା ସାତ ବାତ ୨ । ନାନାପ୍ରକାରର ରିପୋର୍ଟ—
 2. Various reports. [ଦ୍ର—ସାତକଥାରେ
 ସଜା ଭୁଲେ—ପ୍ରବଚନ । ଅର୍ଥାତ୍, ଏକାଧିକ ପ୍ରଲୋଭନ
 ବାକ୍ୟଦ୍ୱାରା ସଜା ସ୍ତ୍ରୀର ମନ ମଧ୍ୟ ବିଚଳିତ ହୁଏ; କିମ୍ବା
 ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ନାମରେ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୁହଁରୁ ବୁଲୁଲ ଶୁଣିଲେ
 ସଜା ସ୍ତ୍ରୀର ମନ ମଧ୍ୟ ବିଚଳିତ ହୁଏ ।] ୩ । ବହୁ
 କଟୁ—3. Various abuses. (ପଥା—ମୁଁ ତାକୁ
 ଅତି ସାତ କଥା ଶୁଣାଇ ଦେବି ।)

ସାତକ ପଣିକିଆ—ଦେ. ଚ—ସାତ ସଂଖ୍ୟାରେ ୧ ଠାରୁ ୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 sātaka paṅikīā ଗୁଣାପାଇ ଲେଖାଯିବା ପଣିକିଆର
 ସାତେର ସଂଖ୍ୟାର ନାମତା ସାତକା ପହାଡ଼ା ଉଦାମାନ—
 The multiplication tables of 7 multipli-
 ed by 1 upto ten consecutively.

ସାତ କଥାରେ କଥାଏ—ଦେ. ବାକ୍ୟ—ଅନେକ କଥା ମଧ୍ୟରେ
 Sāta kathāre kathāe ଗୋଟିଏ ସାର ବଚନ—
 ସାତ କଥାରେ ଏକ କଥା ସାର ବାତ A pithy or
 substantial saying out of many say-
 ings. ୨ । ଅନେକ କାଳେ କଥା ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ
 ମୂଲ୍ୟବାନ କଥା—2. A valuable saying
 amongst a lot of things said.

ସାତ କାଣ୍ଡ—ଦେ. ଚ—ସପ୍ତାୟତ୍ତର ସପ୍ତ କାଣ୍ଡ ବା ବହୁର—
 Sāta kāṇḍa The seven volumes or parts
 ସାତ କାଣ୍ଡ ସାତ କାଣ୍ଡ of the great epic the
 Rāmāyana. [ଦ୍ର—ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କୁ ସପ୍ତାୟତ୍ତ-
 ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଷୟମାନ ସାତ ଗୋଟି କାଣ୍ଡରେ ବା ବହୁରରେ

ଲିଖିବକ ହୋଇଅଛି । ସପ୍ତାୟତ୍ତର ତଳେ ନୋଟ୍
 ଦେଖ ।]

ସାତ କାଣ୍ଡ ସପ୍ତାୟତ୍ତ—ଦେ. ଚ—୧ । ସପ୍ତାୟତ୍ତର ସପ୍ତ ବୃହତ୍ ସପ୍ତ—
 Sāta kāṇḍa rāmāyana 1. A big book
 ସାତ କାଣ୍ଡ ସପ୍ତାୟତ୍ତ ସାତ କାଣ୍ଡ ସପ୍ତାୟତ୍ତ like the
 Rāmāyana. ୨ । ଅତି ବୃହତ୍ ବ୍ୟାପାର—
 2. A very big matter. [ଦ୍ର—ସାତ
 କାଣ୍ଡ ସପ୍ତାୟତ୍ତ ଶୁଣି, ପରୁରୁହ ସୀତା ମାରି କି ଅଶ୍ୱିଣ ।
 ଭଗ—ଏହା ଅମକୋପୋଗୀ ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଜ୍ୟ
 ବାକ୍ୟ । ଯେଉଁ ଲୋକର ଅଗରେ ସାତ କାଣ୍ଡ ସପ୍ତାୟତ୍ତ
 ପଢ଼ା ଯାଇଥାଏ ସେ ତଦକ୍ଷିତ ବିଷୟମାନଙ୍କପ୍ରତି ମନୋ-
 ପୋଳ ନ ଦେଇ ସପ୍ତାୟତ୍ତ ପାଠ ଶେଷ ହେବା ପରେ
 'ସୀତା' କିଏ, ଏହା ଲକ୍ଷ କର ନ ଥିବାରୁ ପରୁରେ 'ସୀତା
 ସ୍ୱରୂପ କି ସ୍ତ୍ରୀ ?' ସେହପରି କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିର ଚିତ୍ତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଷୟର ଉଲ୍ଲେଖ ଶେଷ ହେବା
 ପରେ ସେ ଯଦ ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୁଝିବାପାଇଁ ପ୍ରଶ୍ନ କରେ,
 ଏହପରି ସ୍ତ୍ରୀରେ ଏ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ ।]

ସାତ କାମୁଡ଼ା—ଦେ. ଚ—୧ । ଏକପ୍ରକାର ବଳା ଷଟ୍ଠଞ୍ଚ ପକ୍ଷୀ
 Sāta kāmurdhā ଷୋଡ଼—1. A kind of biting
 ସାତ ମୋକା ସାତ କୀଟା insect [ଦ୍ର—ଏ
 ଷୋଡ଼ ଲମ୍ବରେ ୧ ଅଙ୍ଗୁଳ ଓ ଚୋପା । ଏମାନଙ୍କର ଦେହ
 ୩ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ୨—ମୁଣ୍ଡ, ଶେଷ ଓ ଲଞ୍ଜ । ଲଞ୍ଜରେ
 ଦୁଇଟି ନାକୁଡ଼ ଅଛି ଓ ମୁହଁରେ ଦୁଇଟି ନାକୁଡ଼ ଅଛି ।
 ଏମାନଙ୍କର କାମୁଡ଼ା ଜନା କାମୁଡ଼ା ପରି ବନ୍ଧୁପ୍ରଦ ।
 ଏମାନଙ୍କର ଗୋଡ଼ ଦୁଇଗୋଟି; ପ୍ରକାତ ଅଛି ଯେ, ଏହା ଅରେ
 କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟକୁ କାମୁଡ଼ିଲେ ତାହାର ଅଙ୍ଗର ଅନ୍ୟ ୭
 ଗୋଟି ଅଙ୍ଗର କାମୁଡ଼ାରୁ ବିରତ ହୁଏ ନାହିଁ ।] ୨ । ଏକ
 ପ୍ରକାର ଷୋଡ଼—2. The silver fish insect; a
 ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣା ମୋକା species of insect; Lepisma
 Saucharina (called also shiner, silver
 witch, silver moth and furniture bug).
 [ଦ୍ର—ଏମାନେ ଲମ୍ବରେ ଅଧ ଇଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଅନ୍ତି; ଲଞ୍ଜ
 ଷାଞ୍ଜେ ଦୁଇଟି ଓ ମୁହଁପାଖେ ଦୁଇଟି ଚକ୍ଷୁ ଥାଏ । ଏମାନେ
 ପୁରୁଣା ବହିରେ ଓ ଲୁଗାପଟାରେ ଲାଗନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଗୋଡ଼
 ଦୁଇଗୋଟି । ଏମାନଙ୍କ ଦେହ ଧଳା, ପାଇଁ ଶିଅ ଓ ଚକ-
 ଚକଥା । ଏମାନଙ୍କୁ ମୂଳ ଦେଲେ ଦେହରୁ ଏକପ୍ରକାର ଧଳା
 ପାଇଁ ଶିଅ ଅଛି ଛୋଟ କାତି ବା ରେଣୁ ବାହାରେ ।
 ଏମାନେ ପକ୍ଷୀମାନ । ଏମାନଙ୍କ ଦେହ ଚୋପା]

ସାତକୁ ସତର କରବା—ଦେ. ଚି—କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଅଭରଣ୍ଡିତ
 sātaku satara karibā ବର ବର୍ଣ୍ଣନା କରବା,
 ସାତକୁ ସତର କରବା ସାତକୋ ସତର କରବା ଅର୍ଥାତ୍ ସିତ
 କଥା ପାଠକର କହବା—To tell lies (literally, to)
 describe seven as seventeen

ସାତକେ—ଦେ. ବି—୭ ରେ ୧ ଗୁଣିଲେ; ୭x୧—Seven
Sātake multiplied by one.

सातके सात सातका सात

ସାତକୋଶିଆ ଗଣ୍ଡା—ଦେ. ବି—ପ୍ରାୟ ସାତ କୋଶ ଘର୍ଷିତ ମହାନଦୀର ଗଭୀର
Sāta kōśiā gaṇḍa ଅଂଶର ନାମ—Name of a

deep gorge of the Mahānadi river, about 14 miles long between Angul and Baudh State. [ଦ୍ର—ଏହି ଗଣ୍ଡା

କୋଳି ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୁନାକୂଶିଆଠାରୁ ଦଶପଞ୍ଚା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବନ୍ଦମୂଳ ଘାଟୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ । ଏଠାରେ ମହାନଦୀର ଘର୍ଷିତ ସ୍ତର ଓ ଗଭୀର ଓ ଏଥିର ଦୁଇ ପାଖରେ ଅନୁଷ୍ଠ ପର୍ବତ ଓ ଜଙ୍ଗଲ । ଏଠାରେ ନଦୀର ସ୍ତୋତ ଅତି ଦୁର୍ଲଭ ଓ ନାଉଁସମାନେ ଦୁଇପାଖର ପର୍ବତ କାନ୍ଥରେ ଅକ୍ଷି ମାର ତଳାକୁ ଅଟକାଇ ଅଟକାଇ ଗୁଲତ କରନ୍ତି । ଏଥିର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପ୍ରାୟ ୧୪ ମାଇଲ୍ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ୨ ଶତ ହାତରୁ ୩ ଶତ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଏଥିର ଜଳରେ କୁମ୍ଭୀର ଓ ଦୁଇ ପାଖରେ ଜଙ୍ଗଲରେ ବାଦ ଅତି ହୁଏ କିନ୍ତୁ ଥିବାରୁ ଏହି ଅଞ୍ଚଳରେ ସୁଲପଥରେ ଓ ଜଳପଥରେ ଯାଣା ବିପଦଜନକ ।]

ସାତଖୁଣ୍ଟା(ଣି) ମାଫ—ଦେ. ବି—ସକାଳୁହେଲୁ ବ୍ୟକ୍ତିକ୍ଷେପକୁ ୭
Sātakhuṇṭā(ni) māph ଗୋଟି ନରଦତ୍ୟା ଅପରାଧର କଣ୍ଠରୁ
सातखून माफ् ଅବ୍ୟାହତ ଦକ୍ଷିଣକାରୁଷ ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରଥା—

सातखून माफ् A custom of yore by which certain favourites of the king were granted the privilege of being exempt from punishment to the extent of committing seven murders. [ଦ୍ର—ପେଟ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ଧନ ବା ଅଧିକାର ବଳରେ କମ୍ପା କରୁଥିବା ଅକ୍ଷୁଦ୍ର ପୋର୍ ଥପସ୍ୟ ବା ଦୋଷ କଲେ ସୁଦ୍ଧା ଦଣ୍ଡିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ବୋଲି ଦେଖାଯାଏ, ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ଏ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୋଷ କଲେ ମଧ୍ୟ ଦଣ୍ଡ ପାଇବେ ନାହିଁ ।]

ସାତ ଖୁରା—ଦେ. ବି—ପ୍ରଥମେ ରତସୁକା ବାନ୍ଧିବାର ପ୍ରଥମ ରତୋ-
Sāta khurā ଦଶନର ସପ୍ତମ ଦିନ ସାତ ଜଣ ଅନ୍ୟ ମାଂସପକ୍

ଦ୍ଵାରା ଦୁକ୍, ବରଦୋଳ ପତ୍ର ଓ ହଳଦିଆ ଗୁଣ୍ଡଲରେ ବନ୍ଦାପକା—A custom or rite of saluting a girl on the 7th day of her first menses.

(ସାତାଖୁଣ୍ଟା ବନ୍ଦାଣ—ଅନ୍ୟାୟ)

ସାତାଗାତି ଖେଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—କାଞ୍ଚିଗାତ ଖେଳ—
Sātāgāti khela An indore game played by

सातघड़ी females by distributing and redistributing one by one in succession 12 seeds in each of 2 rows of 7 holes dug on the ground or on a plank. [ଦ୍ର—ଦୁଇଟି ଧାଡ଼ିରେ ଛଅ ଗୋଟି ଲେଖାଏଁ ଗାତ ଓ ପ୍ରତି ମୁଣ୍ଡର

ମଝିରେ ଅଦୂର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଗାତ ଥାଏ । ଶେଷ ମୁଣ୍ଡର ଦୁଇ ଗାତକୁ 'ମାଲଗାତ' ବା 'ବୋଲତ' କହନ୍ତି । ଦୁଇ ଜଣ ଖେଳାଳି, ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ଚ୍ରଗୋଟି ଗାତ ଓ ଗୋଟିଏ ମାଲ ଗାତ ଏହୁପରି ସାତ ଗୋଟି ଗାତ ଥାଏ । ମାଲ ଗାତ ଛଡ଼ା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗାତରେ ଏକାଦଶମେ ୧୨ ଗୋଟି ଲେଖାଏଁ ତେଲୁଳି ମଞ୍ଜି ବା ଗିଲି ମଞ୍ଜି ବା ଗୋଡ଼ ଥାଏ । ସେହି ମଞ୍ଜିକୁ ସୁସର କହନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି ତା ପାଖରଗୋଟିଏ ଗାତରୁ ୧୨ଟି ମଞ୍ଜିକୁ କାଢ଼ି ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗାତମାନଙ୍କରେ ଓ ଅପଣା ମାଲଗାତରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ମଞ୍ଜି ପକାଇ ପକାଇ ଅଗ୍ରସର ହୁଏ । ଯେଉଁ ଗାତରେ ମଞ୍ଜି ଶେଷ ହୋଇଯାଏ ତାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଗାତରୁ ପୁଣି ମଞ୍ଜି କାଢ଼ି ନେଇ ପ୍ରତି ଗାତରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମଞ୍ଜି ପକାଇ ଅଗ୍ରସର ହୁଏ । <ହୁପର ମଞ୍ଜି ପକାଇ ଅଗ୍ରସର ହେଉ ଦେଉ ଯେବେ ଛା ନିଜର ମାଲ ଗାତରେ ମଞ୍ଜିତକ ଶେଷ ହୁଏ, ତେବେ ସେ ଖେଳାଳି 'ଟୁଟୁ, ଠୁ, ଟୁଟୋ' ହୁଏ । ପ୍ରଥମ ଖେଳାଳି 'ଟୁଟୋ' ହେଲୁ ଅର ଖେଳାଳି ପ୍ରଥମ ପର କରୁ କରୁ ସେ ମଧ୍ୟ ଟୁଟୁ ହୁଏ । ଦୁହେଁଯାକ ଟୁଟୁ ହେଲୁ ଯାହାର ମାଲ ଗାତରେ ବେଶୀ ମଞ୍ଜିଥାଏ ସେ ଜିତେ । ଯାହା ଗାତରେ ମଞ୍ଜି କମ୍ ଥାଏ ସେ ହାରିଯାଏ । ଅନ୍ୟ ଥର ଖେଳକୁ ଯାହାର ମଞ୍ଜି ଯେତେ ଗାତକୁ ନଅଟୁ ହେବା ଦେଖାଯାଏ, ସେ ସେତେ ଗାତ 'କାଣୀ' ହୁଏ ।]

ସାତଗୁଣା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସପ୍ତ+ଗୁଣିତ)—ସାତ ଗୁଣ—Seven
Sātāgunā fold. ବିଶ. (ସ. ସପ୍ତ ଗୁଣିତ)—୧ ସପ୍ତଦ୍ଵୀପୁରୁ

सात गुण सात गुण —1. Having seven strings. (ଉ
सप्तशृंगा सातगुनिया — ସାତ ଛନ୍ଦ ଯାଗକୁ ପ୍ରତିପାଦକରୁ, ସାତ
ଗୁଣା ଶାଖା ସାତୋଟା ମହ.ଯାତ । କୃଷିସିଂହ. ମହାଭାରତ.
କନ ।) ୨। ସାତଗୁଣା ଦେଶି—2. Seventimes more.

ସାତ ଘଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ପୌଷ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ ତିଥିରେ
Sāta ghardi ହେବା ଉପବାସ ଓ ପର୍ବ; ଶମ୍ଭର ଦଶମୀ—

A fast and festival held on the 10th day of the bright lunar fortnight of the month of Paus̄ṣa,

ସାତ ଘଡ଼ିଆ—ଦେ. ବି (ଏହା ଦିନ ସାତ ଘଡ଼ି ବା ପ୍ରାୟ ଦ୍ଵିପ୍ରହରେ
Sāta ghardiā ପୁଟିକାରୁ)—ବଜ୍ରର ପୁଷ୍ପ; ବଧୂଳି ଫୁଲ;

(ସାତଘଡ଼ିଆ ଫୁଲ—ଅନ୍ୟାୟ) ଦିପଦିଅ ଫୁଲ—
ସଂ. ବଜ୍ରକାନ୍ତ, ଅର୍ଦ୍ଧବିଲ୍ଲର Pentapetes Phoenecia (a
flower).
flower).
flower).

बाकूली गुलदूपहरिया ତେ. ମାଦେଡା

ସାତ ଘର ଟପିବା—ଦେ. ବି—ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ଦୂର ଭ୍ରମଣ
Sāta ghara ṭapibā କରବା—To walk a long

सात घर टपक यात्रा distance in a village.
सात घर कदना

ସାତ ଘର ବୁଢ଼ା(ରଜା)—ଦେ. ଶ. (ପୁ.)—ପେର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତ ଅନେକ
 Sāta ghara burdā(bhaṅgā) ପରିବାରରେ ଅଶାନ୍ତ ବା
 ସାତ ସର ଭାଙ୍ଗା କଲହ ବା ବିନାଶ ଘଟାଏ—A person
 ସାତ ସର ହୁବାନି ବାଳା who foments ruin or quarrel
 in several families.
 (ସାତ ଘର ବୁଢ଼େଇ, ସାତ ଘର ରଙ୍ଗେଇ—ଶ୍ରୀ)

ସାତ ଘର ବୁଢ଼ା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. ବି—କହୁ ପରିବାରରେ କଲହ ଓ
 Sāta ghara burdā(rde)ibā ଅନୁଷ୍ଠ ଅହ ଲାଗିବାର
 ସାତ ସର ଭେଙ୍ଗେ ଦେଖା କାରଣ ହେବା—To cause or
 ସାତସର ହୁବାନା foment trouble and dissension
 in many families.
 ସାତ ଘର ରଙ୍ଗା(ଙ୍ଗେ)ଇବା, ସାତ ଘର
 ରଙ୍ଗିବା, ସାତ ଘର(ରେ) ନିଅଁ ଲଗାଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ

ସାତ ଘାଟରେ(ତୁଠରେ) ପାଣି ପିଆଇବା—ଦେ. ବି—(ମର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଠକ
 Sāta ghāṭare(tuṭhare) pāṇi piāibā ବାଳ ବାଗଣକୁ
 ସାତ ଘାଟେର ଜଳ ଖାଣ୍ଡିଆନ ପରସ୍ତ କରି ନିଜ ଲଙ୍ଗୁଡ଼ରେ ବାଳି
 ସାତ ଘାଟକା ପାନୀ ପିଆନା ତାକୁ ସାତ ସମୁଦ୍ର ତଳ ଖୁଅଇଥିବା
 ବସନ୍ତ ଶୋଭିତ କଥାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି) କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନାନା ପ୍ରାକର ସିକାକୁ ବାଧ୍ୟ କରି ହଇସଣ
 କରିବା—To harass a person by obliging
 him to go from place to place.

ସାତ ଘାଟରେ ପାଣି ପିଇବା—ଦେ. ବି—ଅତ୍ୟନ୍ତ ହଇସଣ ହୋଇ
 Sāta ghāṭare pāṇi pi-ibā ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ,
 ସାତ ଘାଟେ ଜଳ ଖାଣ୍ଡିଆ ଏପରି କହୁ ସ୍ଥାନକୁ ଯିବା ଅପିବା କରିବା
 ସାତ ଘାଟକା ପାନୀ ପିନା —To be much harassed and
 obliged to run from place to place.

ସାତ ଘେ(ଭେ)ରା—ଦେ. ବି—୧ । ସାତଥର ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ—1. Cir-
 Sāta ghe(bhe)rā cumambulation 7 times.
 ସାତ ଘୋରା (ଭ—ହୁ ହରି ନାହିଁ, ସାଧବାଣୀ ବୋହୂ! ସାତ
 ସାତ ଫେରୀ ଭେରୁ ରୁଇ ପାଅ ତ—ଶିଶୁ ଗଲ)
 ୨ । ବିବାହ କାଳରେ ବର ଓ ବଧୂକହାରୀ ସାତଥର
 ହୋମାଗ୍ନି ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ — 2. Circumambula-
 tion round the sacrificial fire by the
 bride and bridegroom together at the
 marriage alter.

ସାତ ଛୁଣ୍ଡା(ଚିର)—ଦେ. ବି—କହୁ ସ୍ଥଳରେ ଚିର—Tattered
 Sāta chhūṇḍā(chirā) or torn in many place.
 ସାତ ଛେଡ଼ା (ପଥା—ସାତ ଛୁଣ୍ଡା ଖଜୁରି ପତ୍ତି; ସାତ ଛୁଣ୍ଡା ଲୁଗା)
 ସାତ ଛେଡ଼ ବାଳା

ସାତ ଜନମ(ଜନ୍ମ)—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତ ଜନ୍ମ)—ସଂସାରରେ କହୁ
 Sāta janama(janma) ଜନ୍ମ ଜନ୍ମାନ୍ତର—Various
 ସାତ ଜନମ rebirths in the world; being born
 ସାତ ଜନମ and reborn many times in this
 world. [ଦ୍ର—ପ୍ରକାଦ ଅଛି ଯେ, କାଳକାସ ଗଜମୁଖ

ଆଉ ନିଜର ଶ୍ରୀ ଗୁଡ଼ମାଗ୍ନିଠାରୁ ଅସମାନ ପାଇ ବିଦ୍ୟା-
 ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଲାଭ କରିବା ଅଶାରେ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ଶରଣାପନ୍ନ
 ହେଲେ; ସରସ୍ୱତୀ ଯୋଗବଳରେ ଜାଣିଲେ ଯେ, କାଳକାସଙ୍କ
 କଥାରେ ଏ ଜନ୍ମ କଥା ତୁରେ ଥାଉ, ସାତ ଜନ୍ମରେ
 ସୁଦ୍ଧା ବିଦ୍ୟାଭର ତାହି । ଏଣେ କାଳକାସଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା-
 ଶପଥରେ ବିଚଳିତ ହୋଇ ସରସ୍ୱତୀ ତାଙ୍କର ସାତ ଜନ୍ମ-
 ବ୍ୟାପି ମୁର୍ତ୍ତିତା ଦୋଷ ଦୂରକରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ସାତଥର
 ସ୍ତ୍ରୀୟ ଗର୍ଭରୁ ନେଇ ସାତଥର ଜନ୍ମ କରିବା ପରେ ତାଙ୍କୁ
 ବିଦ୍ୟାଭରରୂପ ବର ଦେଲେ ଓ ବହିଁ ଫଳରେ ମୁଖ୍ୟ
 କାଳକାସ ଅସାଧାରଣ ପଣ୍ଡିତ ହେଲେ ।]

ସାତ ଢଙ୍କିଆ—ପ୍ରାଦେ (ବାଳି ଓ ତମିଲ) ବି—ବାଠକ୍ଷା ଫୁଲ
 Sāta ḍankiā ଓ ଗଛ—Plumeria Acumenata,
 Plumeria Acutifolia (tree and flower).

ସାତ ତାଳ ପାଣି—ଦେ. ବି—(ସାତଗୋଟି ତାଳ ଗଛ ବୁଢ଼ି ଯିବା
 Sāta tāla pāṇi ରଜ) ଅତି ଗଭୀର ଜଳ—
 ସାତ ପୁଞ୍ଜର ଜଳ Very deep water (in which
 ସାତ ତାଳ ପାନୀ seven palm trees will sink
 standing one over the other.

ସାତତ୍ୟ—ସ. ବି (ସତତ + ଯଦ, ଯ)—୧ । ଅବଚ୍ଛେଦ; ଅବ-
 Sātatyā ତ୍ୱିତ୍ୱା—1. Continuity. ୨ । ସତତ ଘଟିବା
 ଅବସ୍ଥା—2. Frequency.

ସାତ ଦୀପ—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତ ଓ ଦୀପ)—କର କନ୍ୟାଙ୍କୁ ବନ୍ଦାଇବା
 Sāta dīpa ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ସପ୍ତବର୍ତ୍ତି ଓ ସପ୍ତ ମୁଖସୂତ୍ର ପ୍ରଥମ—
 ସାତ ଦୀପ A lamp with seven wicks and
 ସାତମୁଖ ଦୀପ seven mouths used in being waved
 before a newly married couple.

ସାତ ଦେଶ—ଦେ. ବି—୧ । କହୁ ଦେଶ—1. Many countries.
 Sāta deśa ୨ । ନାନା ଅଞ୍ଚଳ—2. Many places. ଗ୍ରା-
 ସାତ ଦେଶ ବି—ଦ୍ୱାଧିକ ଜାତିମାନଙ୍କର କହୁ ଅଞ୍ଚଳରୁ ସମାଗତ
 ସାତ ଦେଶ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ପଞ୍ଚାଏତ ସଭା—A meeting of
 ସାତ ରାଜକ } ଅନ୍ୟରୂପ castemen from various
 ସାତ ରାଜ୍ୟ } countries assembled to
 consider some important social ques-
 tions.

ସାତ ନକଲ—ଦେ. ବି—ଅସଲ ପତ୍ରାର୍ଥର ନକଲରୁ ନକଲ ନିଅଯାଇ,
 Sāta nakala ଏହୁପରି ସାତଥର ନକଲ ହେବାର ଫଳରେ
 ସାତ ନକଲ ଯେହି ନକଲ ବସାଯାଏ—1. Copy of a
 ସାତ ନକଲ copy, being seven times removed
 from the original. ୨ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଅତି
 ବିକୃତ ନକଲ—2. Very distorted copy.
 [ଦ୍ର—ସାତ ନକଲରେ ଅସଲ ଗାଏବ ବା ଖାସ୍ତା-
 ପ୍ରକଟନ—ଅର୍ଥାତ୍ ଅସଲ ବସ୍ତୁରୁ ନିମାଗତ ନକଲ
 ବସାଯାଇ, ନକଲରୁ ପୁଣି ନକଲ ବସାଯାଇ ଶେଷରେ
 ପଢ଼ା ବାହାରେ ତହିଁରେ ଅସଲ ମୂଳ ଲେଖାରେ ଥିବା

ବିଷୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ବଦଳ ଓ ଭ୍ରମପ୍ରମାଦପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଯାଏ । ସେହିପରି କୌଣସି ସାର ବସ୍ତୁରୁ ଅନେକ ଥର ଉପାଦାନ କାଢ଼ି ବିଧିବଦ୍ଧ ପରେ ଏହି ପ୍ରକରନ ଲାଗେ ।]

ସାତନ[ଲ]ର—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତ ଓ ଲହରୀ)—ସାତସରି; ହାର
Sāta na(la)r ଅକର ସାତ ଗୋଟି ସୋର—Seven
सात नर सातलड़ा, सातलड़ा, सतलड़ा strings (of a
necklace).

ସାତ ନ(ଲ)ର(ର)—ଦେ. ବିଶ—ସାତ ସୋରସୁକୁ (ହାର)—
Sāta na(la)ri(rā) Seven-stringed (necklace).
(ସାତନ[ଲ]ରଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)
सातनरि सातलड़ा, सातलड़ा, सतलड़ा

ସାତ ପଛ—ଦେ. ଅ (ସ. ସପ୍ତ + ପଛା) — ୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ ପଛ—
Sāta pachha 1. Behind or after all. ୨ । ସମସ୍ତଙ୍କ
(ସାତ ପଛରେ—କି. ବିଶ) ପରେ ଅଗତ—2. Arrived
[ସବା ଅଗ—ବସନ୍ତ] after all. ୩ । ସମସ୍ତଙ୍କ ପରେ ଜାତ—
सातपिछू सबसेपिछे 3. Youngest.

ସାତ ପତୁରୀ—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତ ପତ୍ରିକା) — ୧ । ସାତଟି ପତର
Sāta paturī ଦେଲେ ଯେଉଁ (କଢ଼ି ବା ଲେଣ୍ଡି) ଗଛ
(ସାତ ପତ୍ରିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଫଳେ—1. The Luffa
शोकधुलम creeper and lady's finger plant
सातपूरि, सतपूरिया which bears fruit when it
has only seven leaves from the time of
sprouting. ୨ । (ସ. ସପ୍ତ ପତ୍ରିକା) ପେଣ୍ଡି କଢ଼ି;
ଯେଉଁ କଢ଼ି ଏକଟି ସାତଟି ଫଳ ଧରେ—2. A kind
of Luffa plant bearing clusters
of fruits.

ସାତ ପର—ଦେ. ବି—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଜାଣିପାରିବୁ ବ୍ୟକ୍ତି—
Sāta para 1. An outsider who has no rela-
सात पर तionship with a person. (ଉ—ବୋଲାଇ !
सातसे बाहर ଘର ଧନ ନେଲେ ସାତ ପର, ଘୋଷିବଲ ଚଢ଼ିପାଣେ
କାଳ ରସୁକର ଘେ ବୋଲାଇ । ବାଳକୃଷ୍ଣ, ଅକାଳ
ବୋଲାଇ ।) ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି—
2. A complete stranger.

ସାତ ପଢ଼ଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—୧ । ଏକ ପ୍ରକାର ଶିଶୁ ଖେଳ—1. A
Sāta paṇḍi. kind of game of children, (ଉ—
(ସାତ ପଢ଼ଣ୍ଡିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅକର ବେଢ଼ ଖେଳଇ ପଣା ନ୍ୟାୟ-
କଳ, ଗଢ଼ା ସାତପଢ଼ଣ୍ଡି ଫୋପଡ଼ା ଗୁଣ୍ଡିମାଳ ।
ଶିଶୁମାର, ନୃସିଂହ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ।) [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ପିଲାମାନେ
ଏକ ସ୍ଥାନରେ ବୁଡ଼ିବ କାଲି ଘଡ଼ା କରି ଓଷ୍ଠ କାଲିରେ
ଗୁଡ଼ିବ କାଢ଼ି ଖେଳନ୍ତି । ସେ କାଢ଼ିଠାରୁ ସାତ ପାଦୁଣ୍ଡି
ଦୂରରୁ ଏକ ଦିଗରେ ମାସି ପଡ଼ିବେଲ ସେଠାରେ ଜଣେ
ପିଲା ଠିଆ ହୁଏ, କାଢ଼ିଠାରୁ ବସନ୍ତ ଦିଗରେ ୧୪ ପାଦୁଣ୍ଡି

ମାସି ଚଢ଼ି ଦେଇ ସେଠାରେ ଅଛୁ ଜଣେ ପିଲା ଠିଆ
ହୁଏ । ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଏ ସୀମାର କାହାରେ ଥାଇ ଉଚ୍ଚ-
ଥର ତାଳି ମାଲନ୍ତି । ଲଭ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ ପିଲାଟି ସାତ
ପାଦୁଣ୍ଡି ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ଥାଏ ସେ କାଲିଗଦା ନିକଟକୁ
ଯାଇ ସେଠାରେ ଯୋଡ଼ା ଯାଇଥିବା କାଢ଼ି ଖଣ୍ଡିକ ଧରି
ଦଉଡ଼େ । ୩ଗୋଟି ତାଳ ମରା ହେବା ଶେଷ ସମୟକୁ
ପେକେ ୧୪ ପାଦୁଣ୍ଡିରେ ଥିବା ପିଲାଟି ପ୍ରଥମ ପିଲାକୁ
ଗୋଡ଼ାଇ କରି ହୁଇଁବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଏ ତେବେ କାଢ଼ି
ଧରିଥିବା ପିଲାଟି ହାରିଯାଏ ଓ ତାହା ସ୍ଥାନ ଅଛୁ ଜଣେ
ନୂଆ ପିଲା ଅଧିକାର କରେ ।] ୨ । ସାତ ଘେର ୩
(ଦେଖ)—2. Sātagherā 3. (See)

ସାତ ପାଞ୍ଚ—ଦେ. ବି—୧ । ବହୁ ଘେର—1. Many persons.
Sāta pañcha [ଦ୍ର—ସାତ ପାଞ୍ଚକ ଲ(ଗ)ଟି, ଏକ ଜଣକୁ
सात पाँच ବୋଝ । ପ୍ରକରନ—ଯେଉଁ ପଞ୍ଚିଶଶ୍ରମାନ ପ୍ରତ୍ୟେକ
सात पाँच ଘେର ଅନାୟାସରେ ହାତରେ ଧରି ପାରନ୍ତି, ବହୁ
ଘେରକର ଉକ୍ତ ପଞ୍ଚିମାନ ଏକଟି ଭାଗରେ ଜଣେ
ଘେରକୁ ତାହା ଗୋଟିଏ ବୋଝ ହୁଏ । ବହୁ ଘେରକର
ଅନାୟାସସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଜଣକ ଉପରେ ପକାଇଲେ ତାହା
ତାହାକୁ ଭାରଜନକ ହୁଏ । ଏପରି ସ୍ଥଳରେ ଏ ପ୍ରକରନର
ଉଦାହରଣ ଦିଆଯାଏ ।] ୨ । ମୀମାଂସାର ଅସ୍ଥିରତା—
2. Uncertainty of decision. ୩ ଦ୍ଵିଧାତ୍ଵକ;
ସନ୍ଦେହ—3. Hesitation. (ପଥ—ସାତ ପାଞ୍ଚ
କରିବା ।) ୪ । ଅନେକ ବିଷୟ—4. Many
matters. (ଉ—ତହିଁ ଦିଗରଥ ବେତେ ସାତ ପାଞ୍ଚ
ବିଷୟ ବିଶ୍ଵାସିତକୁ ବଢ଼ିଲେ ।- ଗାଳକଣ୍ଠ ପିଲାଙ୍କ
ସମାୟଣ ।)

ସାତ ପାଞ୍ଚ କରବା—ଦେ. ବି—ଅରେ ସାତ, ଅରେ ପାଞ୍ଚ, ଏହିପରି
Sāta pañcha karibā ଭାବନା; ବଡ଼ ସ୍ଥିର କରି ନ ପାରବା;
ସଞ୍ଜୁତାନ ହେବା; କୌଣସି
सात पाँच करी मीमांसारे उषुठिठ न हेवना—To hesi-
सात पाँच करना tate; not to be able to decide a
matter definitely.

ସାତ ପାତାଳ—ଦେ. ବି—ସପ୍ତପାତାଳ (ଦେଖା)
Sāta pātāla Saptapātāla. (See)
सप्त पाताल सात पाताल

ସାତ ପୁଅ—ଦେ. ବି—ଗଢ଼ ଓ କାହାଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଏକ
Sāta puā ପରବାରରେ ଥିବା ସାତ ଗୋଟି ପୁଅ—Seven
सात ছেলে sons of a family narrated in
सात घेरा folktales, [ଦ୍ର—ଏହି ପରି ସାତ ବୋହୂ, ସାତ
ଭାଇ, ସାତ ଯାଅ ଓ ସୁନା-ନାଘ ଝିଅ ବୋଲି ଏକ
ପରବାରରେ ଜାତ ୭ ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ ମାଣ ଝିଅର
ବିଷୟ କାହାଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।]

ସାତ ପୁଅ ମା—ଦେ. ବି—୧ । ଗ୍ରାମ ଦେବତା ବିଶେଷ—Name of Sāta pua mā a village Deity. ୨ । ସପ୍ତ ପୁତ୍ର (ସାତ ପୁଅ ମା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଜନନ—2. The mother of seven sons. ଦେ. ବିଶ—୧ । ସପ୍ତ ସାତ ଲଢ଼କୌକୀ ମା ପୁତ୍ର ଜନନ ପରି ବୋ ଓ ଅପ୍ତାଳନମୟ—
 1. Full of pride and bragging (like the mother of seven sons). ୨ । ଅତ୍ତମ୍ଭରମୟ—
 2. Grand, accompanied with much ado. (ପଥା—ଅତି ପଣ୍ଡିତ ଅତି ମେଘ ସାତ ପୁଅ ମା ହୋଇ ଅସ୍ତ୍ର ବି)

ସାତ ପୁଡ଼ା(ଡ଼ି)—ଦେ. ବି—ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଡ଼ିଡ଼ା ବିଶେଷ—
 Sāta purḍā(ṛdi) A game of children.
 (ସାତ ପୁଡ଼ିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାତପୁର—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତପୁର) —ସାତପ୍ରକାରର ପୁର ଦିଅ Sātāpūri ପାଲଥିବା ପିଠା, ଯାହା ସାତପୁର ପୁଲିପିଠା ପୁରୀ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ଦେବତାଙ୍କୁ ଗ୍ରେହ ଲଗାଯାଏ—A cake (containing seven kinds of Pura) offered to a Deity on Sātāpūri new-moon day.

ସାତପୁର ଅମାବାସ୍ୟା—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତପୁର ବା ସପ୍ତପିତୃ ବା Sātāpūri amābhāsyā ଅମାବାସ୍ୟା)—ଭଦ୍ର ମାସର ସାତପୁର ଅମାସ୍ୟା } —ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ ଅମାବାସ୍ୟା—The new moon day of the ସାତପୁର ଅମେଇସା } month of ସାତପୁରୀ ଅମାବାସ୍ୟା month of 'Bhādra' [ଦ୍ର—ଏହି ଅମାବାସ୍ୟାର ଅନ୍ୟ ନାମ ବୌଣି ଅମାବାସ୍ୟା । ଏ ଦିନ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ସାତପ୍ରକାରର ପୁରବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଣୁ (ମତାନ୍ତରରେ ସାତ ପ୍ରକାରର) ପିଣ୍ଡ ଦେଇ କରାଯାଏ । ଏ ଦିନ ମଧ୍ୟ ପିତୃ-ଲୋକଙ୍କୁ ପିଣ୍ଡ ଦେବାର ବିଧି ଅଛି । ଏ ଦିନ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସ୍ବାମୀଙ୍କର ପୂଜା କଲେ ପୁତ୍ରବଂଶ ହୁଅନ୍ତି ଓ ସାତ ଜନ୍ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଧବା ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ।]

ସାତପୁରୁଅ—ଗ୍ରାମ୍ୟ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ସାତପ୍ରୋଣିଅ ୨ (ଦେଖ)
 Sātāpurūā Sātāpheniā 2 (See)

ସାତପୁରୁଷ—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତପୁରୁଷ)—୧ । ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମ ମିଶ୍ରର Sāta puruṣa ଜନ୍ମର ୩ ଓ ତଳର ୩ ପୁରୁଷ—
 1. Seven generations (including one's self as one) consisting of one's ancestors and descendants. ୨ । ସାତ ସାତପୁରୁଷ ସାତମସୁଷ ମନୁଷ୍ୟର ଉଚ୍ଚତା ବା ଗଭୀରତା—2. Great depth or height.

ସାତପୁରୁଷି—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସାତପୁରୁଷସମ୍ବନ୍ଧୀ—1. Relating to seven generations.
 Sātāpuruṣi

(ସାତ ପୁରୁଷିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଚରପ୍ରାୟୀ—
 ସାତପୁରୁଷେ ସାତପୁରୁଷୀ, ସାତପୁରୁଷୀ 2. Permanent
 ୩ । ବହୁପୁରୁଷାଗତ—2. Ancestral.

ସାତ ପ୍ରୋଣିଅ—ଦେ. ବିଶ—ସପ୍ତ ପ୍ରୋଣି (ଦେଖ)—Sapta phanī Sāta phenia ମଞ୍ଚ ଫଣୀ ସାତ ଫଣି (See)
 (ସାତ ପ୍ରୋଣି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦେ. ବି—୧ । ସପ୍ତ ପ୍ରୋଣି (ଦେଖ) ମଞ୍ଚ ଫଣୀ, ଫଣି ଯନସା ସାତ ଫଣି 1. Sapta phanī (See) ସାତପୁରୁଷିଆ ୨ । ଏକପ୍ରକାର ମହୁମାଛ (ଏମାନେ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ସତପୁରୁଷିଆ ସପ୍ତ ଶାଖାସୁକ୍ତ ପ୍ରୋଣି ବା ତରୁ ବିଅର ଦେବାକୁ)—
 2. A species of bees; Apis Indica.

[ଦ୍ର—ମହୁମାଛ ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ ।]

ସାତ ବାର—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତ + ବାର)—୧ । ସପ୍ତାବ୍ଦ ସାତ ଦିନ—
 Sāta bāra Seven week-days. [ଦ୍ର—ରବି, ସୋମ, ମାତ ବାର ମଙ୍ଗଳ, ବୁଧ, ଗୁରୁ, ଶୁକ୍ର, ଶନି ଏମାନେ ୭ବାର ଅଟନ୍ତି]
 ସାତ ବାର ୨ । ସାତଥର—2. Seven times.

ସାତ ବାହାନ—ସ. ବି (ବହୁବାହୁ; ସାତ—ସିଂହରୂପୀ, ଗଜବୀ + ବାହନ Sāta bāhāna ଗାହାନ)—ଶାଳବାହନ ରାଜା (ଦେଖତତ୍ତ୍)—
 King Śālibāhana. [ଦ୍ର—ତଥୁତ ଅଛି ଯେ, ଶାଳବାହନ ଶୈଶବରେ ସାତ ନାମକ ସିଂହରୂପୀ ଗଜବୀ ରୂପରେ ଅଭେଦିତ କରି ଭ୍ରମଣ କରୁଥିଲେ ।]

ସାତ ବେ(ମେ)ଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—ପୁଣ୍ୟକାଳର ଗଜବଣ୍ଡିବିଶେଷ—A Sāta be(me)ṇḍi sort of punishment by which (ସାତ ବେ(ମେ)ଣ୍ଡିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) the offender's head was shaved, leaving seven tufts of hair at 7 places on the head. [ଦ୍ର—ଦଣ୍ଡିତ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁଣ୍ଡରେ ସାତ ଯାଗାରେ ବେଣ୍ଡି ବା ଦେଶଗୁଡ଼ିକ ଛାଡ଼ି ବର ବାକୁ ଶିଅର କରାଯାଉଥିଲା । ଏସବୁ ସାତ ବେଣ୍ଡି ଯେଉଁ ଅତି ଅସୁନ୍ଦର ଦେଖା ଯାଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତି ବଜାରରେ ଗଜବର୍ଣ୍ଣଗୁଣ୍ଡମାନେ ବୁଲାଇଥିଲେ ।]

ସାତ ଭୌଣ୍ଡି(ଭୌଣ୍ଡି)—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତ + ଭୌଣ୍ଡି)—ସାତ ଘେରୁ ୨
 Sāta bhauṇḍi(bhauṇḍi) (ଦେଖ)—Sāta ghera 2
 ସାତ ବୋରା ସାତ ମୈତ୍ରୀ (See)

ସାତ ଭାଇଆ—ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ଛନ୍ଦ) ଶାଖାତର ଚଟକାବ Sāta bhāi-ā ବର୍ଗର ଚଟକ ପରିବିଶେଷ—1. The jungle
 ସାତ ଭେୟେ, ହାତାରିଆ Brabblers; chat; warbler; ସାତ ମହାୟା, ସତ ମହାୟା Crateropus Canorus. [ଦ୍ର—
 ଏମାନଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଚଟକାବରେ ବିସ୍ତୃତ ଓ ଗୋଲ; ଧୂମ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ପକ୍ଷ ଓ ଗୁଡ଼ି ସମତର୍କ । ଏମାନଙ୍କ ଛାତି ଦଳଦଳ । ଏମାନେ 'କେତେ କେତେ' ରବ କରନ୍ତି, ଯଦି ପଲ ହୋଇ ରହିଲେ ଓ ଶବ୍ଦ ଗାଆନ୍ତି ।] ୨ । (ସ. ସପ୍ତ ଓ ଭୃତ)
 ସାତ ଭାୟା; ସାତ ଭେୟେ ସପ୍ତ ଭାଇବାସୁକ୍ତ ବୃଦ୍ଧବା ନକ୍ଷତ୍ର—
 ସତ ମହାୟା 2. The Pleidas; the third asterism.

[ଦ୍ର—ଏ ସପ୍ତ ନକ୍ଷତ୍ରଙ୍କ ନାମ—ଅମ୍ବା, ଦୁରା, ନିରଡ଼ା, ଅଭ୍ରମୁକ୍ତୀ, ମେଘସୁକ୍ତୀ, ବର୍ଷସୁକ୍ତୀ ଓ ଭୃଗୁଲିକା । ନକ୍ଷତ୍ର ଭଳେ ଶିକା ଦେଖ ।] ୩ । ବାଳମୂଳଅ ପର ଏକ-ପ୍ରକାର ବୁଣ—3. A species of boil. [ଦ୍ର—ଏହା ଗୋଟିଏ ବାହାରରେ ଉପସ୍ତମ୍ଭପରି ୭ ଗୋଟା ଭିତ୍ତି ଭୟଙ୍କର ପଲ୍ଲଣା ହୁଏ ।] ୪ । ଅଶ୍ୱିର ମାକଡ଼ଙ୍କର ଦଳ—4. A herd consisting exclusively of male monkeys (which become very predatory. [ଦ୍ର—ଏ ଦଳରେ ଦେବଳ ସ୍ୱତ୍ୱ ଏ ଅଶ୍ୱିର ମାକଡ଼ ଥାଆନ୍ତି; ମାଛ ମାକଡ଼ ନ ଥାନ୍ତି । ଏମାନେ ଭର ଦୁର୍ଭିକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।] ଦେ. ବିଶ—୧ । ବହୁ ସ୍ୱାମିକ (ସମ୍ପତ୍ତି,କର୍ମ)—1. (property or work) Pertaining to many persons or workers. ୨ । ଇକମାଳ—2. Joint.

ସାତ ଭ୍ରମଣ ଅଙ୍ଗକା—ଦେ. ବି—ବହୁ ସ୍ୱାମିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ; ଯେଉଁଠାରେ Sāta bhāṣā akhārḍā ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଥିବାରୁ ବାରୋସାରି ବାହା ଅଦେଶ ବେହୁ ମାନେ ନାହିଁ— बहु मुखिया काम An institution in which there are more than one master and where there are confusion and clash of authority.

ସାତ ଭ୍ରମଣ ଗେଧ—ଦେ. ବି—ସାତ ଭ୍ରମଣ ୪ (ଦେଖ) Sāta bhāṣā gedha Sāta bhāṣā 4 (See)

ସାତ ଭୃବନ—ଦେ. ବି—ସପ୍ତ ଭୃବନ (ଦେଖ)—Sapta bhubana Sāta bhubana ସାତ ଭୂବନ ସାତ ଭୁବନ (See)

ସାତ ମଙ୍ଗ(ଙ୍ଗ)ଳା—ଦେ. ବି (ସ. ସପ୍ତ ମଙ୍ଗଳ)—ସପ୍ତ ମଙ୍ଗଳା Sāta maṅga(ṅga)lā (ଦେଖ)—Sapta maṅgaḷā (See) (ଇ—ବହୁ ମହୋତ୍ସବ ଭଳେ ଯେ, ସାତ-ମଙ୍ଗଳାକୁ ଗଣେ—କର୍ମନାଥ ବିଚିତ୍ର ସ୍ୱମାୟଣ ।)

ସାତ ମାଉପି(ପେ)—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁକଚନ)—ବିବାହୀତ ମଙ୍ଗଳ Sātā māpi(pe) କାର୍ଯ୍ୟ ଉପଲକ୍ଷରେ ଏକତ୍ର ହୋଇଥିବା ସାତ ସାତ ମେଘେ ତଳେ ବା ବହୁ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ—A gathering of seven or many women on festive (ସାତ ମଣିପି[ପେ]—ସୂ*) social occasions.

ସାତ ମାସିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସପ୍ତ ମାସ ବୟସ (ଶିଶୁ)—1. (a Sāta māsiā child) Aged 7 months. ୨ । ଗର୍ଭ ସାତ ମାସେ ଧାରଣର ସପ୍ତମ ମାସରେ ଜାତ (ଶିଶୁ)— ୪ତ ମାସା 2. (a child) Born in the 7th month of its mother's pregnancy. [ଦ୍ର—ଏ ଶିଶୁ ଅତି ଦୁର୍ବଳ ହୁଅନ୍ତି ।] ଦେ. ବି— ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶିଅ (ଦେଖ); ଗର୍ଭଧାରଣରେ ସପ୍ତମ ମାସ ପରେ ଗର୍ଭିଣୀ ସାର୍ ପ୍ରେରଣ ପିଣ୍ଡାକାର ସାମଗ୍ରୀ ଓ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶିଅ ବିଧାନମାନ— Present of materials for cakes etc sent to a pregnant woman after the 7th month of pregnancy.

ସାତୟ—ସ. ବିଶ (ସାତ—ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଧାରୁ.—ଭୁକ୍ତ ହେବା + ଯ; କମ୍ପା Sātaya ସାତ=ସୁଖ + ଅ)—ସୁଖଦର— Pleasant; pleasing

ସାତଳା—ସ. ବି—୧ । (ସ. ସପ୍ତଳ)—ତର୍ମକଣ୍ଠା (ଅମର); ସେତୁଗୁରୋଦ୍, Sātālā ଏକପ୍ରକାର ସିଂହୁ; ଦେଉଳଅ ସିଂହୁ— 1. A kind of cactus; ସପ୍ତଳା, ସାଗ, ବନ୍ଦୁଳା, Origam Valgoris. [ଦ୍ର— ବିମଳା, ଅମଳା, ବହୁଫେଳା, ଏହା ଏକଜାତୀୟ ସିଂହୁ । ଏହାର ତର୍ମକଣ୍ଠା, ଫେଳା, ଘାତ୍ରା, ଶ୍ରୀର ଦଳଦିଅ ଓ ଫୁଲ ହଳଦିଅ; ବିଷାଣିକା, ସର୍ଷପୁଷ୍ପୀ, ପଦ୍ମଦଳା କର୍ମିକାରଙ୍କ ମତରେ ଏହା ବନ୍ୟ- ଏକଅକାର ମନସା ସ୍ତମ୍ଭ । ଏଥିର ତାଳ ୧ ଠାରୁ ୩ ଫୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ହୁଏ ।

ଏଥିର ତାଳରେ ରୋମ ଥାଏ । ବିଦ୍ୟାଦମତରେ ସପ୍ତଳା ତନ୍ତୁ ରସ, କଟୁବିପାକ, ବାୟୁବର୍ଦ୍ଧକ, ଶୀତବୀର୍ଯ୍ୟ । ଏହା ଶୋଥ, କଫ, ଅନାଦ, ପିତ୍ତ, ଉଦାକର୍ମି ଓ ରକ୍ତଦୃଷ୍ଟି ନାଶକ ।]

୨ୟ ଅର୍ଥରେ ସ ନାମ— ୨ । କକମାଳକା; ନିଅଳ (ସୁସ୍ତ ସପ୍ତଳା, ନେପାଳୀ, କକମାଳକା, ଓ ଫୁଲ)—Jasminum Arborescens; Jasminum Zambac; Floribus Multiplicatis. (plant and flower) ଦେ. ବି— ମୋତିଆବେଳା, ସାତଳା ନୈହାବେଳୀ (ସ. ସପ୍ତଳା) ସୁଗୁରୁମଲ୍ଲୀ; ବହୁ-ଦଳମଣି—Many-petalled Jasmine.

ସାତଳ ଘୋଟ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ବାଟି ବା ବଉଡ଼ି ଖେଳରେ Sātālā ghoṭa ବାଟିକୁ ମାରିବାର ସପ୍ତମ ଅଭାତ—The hitting of a cowrie by another cowrie for the 7th time in the game of cowries.

ସାତ ଶାଞ୍ଜା—ଦେ. ବି—ସପ୍ତ ଶାଞ୍ଜା (ଦେଖ) Sāta śajyā Saptasājyā. (See)

ସାତ ଶାଗ—ଦେ. ବି—ଦୁଗନ୍ଧ ଓଷା ସମୟରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା Sāta śāga ସମୁଗ୍ଧତ ନାନାପ୍ରକାରର ଶାଗ—Various potherbs gathered by women on the occasion of Dutiā oshā festival.

ସାତ ଶାସନ—ଦେ. ବି—୧ । ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ଉତ୍ତୁନାକରପଦା ନିକଟସ୍ଥ Sāta śāśana ସାତ ଗୋଟି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନ—1. The seven Brahman villages near Usunā Barapadā in the Puri district. ୨ । ପାଟଣୁର ସହରର ସାତ ଗୋଟି ବୃଦ୍ଧ-ବ୍ରାହ୍ମଣ-ଶାସନ— 2 .The seven villages of Jajpur town inhabited by high caste Brāhmanas.

ସାତ ସଉତୁଣିଆ—ଦେ. ବି—ଶାଖାତର ଶୁଦ୍ଧ ପତ୍ତି-ବିଶେଷ—The Sāta sautunīā minivet. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କ ପିଠିର ସାତ ସଗା } —ଅନ୍ୟରୂପ ପତ୍ତିଭଗର ପତ୍ତି କଣ୍ଠାପରି ଶାଶୁଅ; ସାତ ସୁଅଳୀ } ଅଣ୍ଡା ଶେଟ, ସଲୁ ଓ ବଦା । ନାକକୁ

ମାତସତୀ, ମାତସମାଳୀ ସର ଭାବିଥାଏ; ପକ୍ଷ ଘର ଓ ଅଗରୁ
ସରୁ । ଏପାଳେ ଗଛରେ ପଲ ପଲ ହୋଇ ରହନ୍ତି ଓ
ସୋକସୋକ ଗାଅନ୍ତି; ଠାରୁ ୧୨ ଅଙ୍ଗୁଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପର୍ବ ହୁଅନ୍ତି । ଏପାଳେ ଦୁଇ ଜାଗାସୁ ଅଛନ୍ତି ।

୧ । ବଡ଼ପୁଅଳୀ—୧୨ ଅଙ୍ଗୁଳ ଲମ୍ବା, ମୁଣ୍ଡ
ଚକ୍ରଣ କଲା, ପୁତ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ—Pericro-
cotus Specinus ବ. ବଡ଼ ସମ୍ଭାସ ।

୨ । ଛିବ ପୁଅଳୀ—୮ ଅଙ୍ଗୁଳ ଲମ୍ବା, ମୁଣ୍ଡ ଧୂସର, ପ୍ରତି
ରକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ—Pericrocotus Perigrinus. ବ.
ବ. ଛେଟ ସମ୍ଭାସ ।]

ସାତ ସତର—ଦେ. ବ—ସାତ ପାଞ୍ଚ (ଦେଶ)—Sātapāñcha.
Sāta satara (See) ବଣ—ବହୁ; ଅନେକ—Many.

ମାତ ପାଞ୍ଚ ମାତ ପାଞ୍ଚ

ସାତ ସତର କରବା—ଦେ. କ୍ରି—ସାତରୁ ସତର କରବା (ଦେଶ)
Sāta satara karibā Sātaku satara karibā.(See)

ସାତ ସନ୍ଧି—ଦେ. ବ—ଅଗମ୍ୟ ବା ଗୁପ୍ତ ସ୍ଥାନମାନ—
Sāta sandhi Very hidden or inaccessible places.
ମାତ ମନ୍ଦି ମାତ ମନ୍ଦି

ସାତ ସମୁଦ୍ର—ଦେ. ବ—ସପ୍ତ ସମୁଦ୍ର (ଦେଶ)
Sāta samudra Sapta samudra (See)
(ସାତ ସାଗର—ଅନ୍ୟରୂପ) ମାତମୟ ସାତ ସମୁଦ୍ର

ସାତ ସମୁଦ୍ର ତେର ନଦୀ ପାର(ର)—ଦେ. ବ—ସମୁଦ୍ରର ଅନ୍ୟ ପାରରେ
Sāta samudra tera nadi pāra(ri) ବହୁ ଦୂରରେ
(ସାତ ସମୁଦ୍ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ପାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଥିବା ଦେଶ—
ମାତ ମୟୁଦ୍ଧ ତେର ନଦୀ ପାର A far off distant
ମାତ ସମୁଦ୍ର ତେର ନଦୀ ପାର, ମାତ ସମୁଦ୍ର ପାର country
beyond the (seven) seas.

ସାତ ସ(ସ୍ଵାର)ଗ—ଦେ. ବ—ସପ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗ (ଦେଶ)
Sāta sa(swa)raga Sapta swarga (See)
(ସାତ ସ୍ଵର୍ଗ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମାତ ମର୍ଗ ମାତ ମର୍ଗ

ସାତ ସା(ହି)—ଦେ. ବ—ପୁରୀ ସହରର ଅଦମ୍ୟ ୭ ଗୋଟି ବସ୍ତି—
Sāta sā(hi) The original 7 hamlets or
quarters of the Puri town. [ଦ୍ର—
ଦୋଳମଣ୍ଡପ ସାଲ, ବୁଣ୍ଡେଇବେଣ୍ଡ ସାଲ, ମାର୍କଣ୍ଡେସର
ସାଲ, ଚୁଡ଼ୁଙ୍ଗ ସାଲ, ବାଲି ସାଲ, ହରତଣୀ ସାଲ,
ବାସେଲୀ ସାଲ । ପୁରୀ ସହରରେ ୭ ଗୋଟି ସାଲ ଓ ୪୨
ଗୋଟି ବନ୍ଦ ଥିବାର ପ୍ରବାଦ ଅଛି, କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସାଲ
ସଂଖ୍ୟା ତତୋଽଧିକ ହୋଇଅଛି ।]

ସାତସାତ—ଦେ. ବ—ସାତେସାତ (ଦେଶ)
Sātāsāt Sātesāt [See]

ସାତ—୧. ବ (ସୋ ଧାତୁ=ନାଶ କରବା+ଭବ ଣ)—୧ । ନିରାଶ-
Sāti 1. Destruction. ୨ । ଅବସାଦ;
ଶେଷ—2. End. ୩ । ପୀଡ଼ା—3. Sickness.

୪ । ଗରୁ ବେଦନା—4. Pain; pang; aching.
୫ । (ସମ୍ ଧାତୁ=ଦାନକରବା+ଭବ ଣ)—ଦାନ—

ମାଧୀ ମାଧୀ 5. Gift; donation.
ଦେ. ବ—୧ । ସାଥ (ଦେଶ)—1. Sāthi (See)
(ଉ—କଷଟ ବହୁ ଏ ଯେତେ ସମ୍ପଦର ସାଥ—

ଅଭାବ ଅମାସ ନିକଟଶୋର ନିର୍ଦ୍ଦଶଣୀ) ୨ । ଅଭାବ—
2. Want; lack (ଉ—ବାପ ତେଲ ସାତରେ
ଲଣ୍ଡା, ପୁଅ ବୁଲେଇ ବେଣ୍ଡା ରଖନ୍ତୁ ! ପ୍ରଣ ।)

ମାଧ୍ୟେ ମାଧ୍ୟେ ଅ—ସାଥରେ; ସତେ ସମରକ୍ୟାଦାରରେ—
ମାତକା With; in the company of
ବଣ—ସାତସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to seven.

ସାତକ—ଗ୍ରା. ବଣ (ସ. ସାହିକ)—ସାହିକ (ଦେଶ)
Sātika Sātwika (See)

ମାତିକ ମାତିକ
ସାତଶୟ—୧୦. ବଣ (ସ+ଅଭୟ—ଅଧିକ)—ଅତ୍ୟଧିକ—
Sātisaya Very much; excessive.

ସାତସାର—୧୦. ବଣ. ସୁ (ସ+ଅଭସାର)—ଅଭସାରରୋଗସୂକ୍ତ;
Sātisāra ଅଭସାରଣ—A person suffering
(ସାତସାର—ଶ୍ଵ) from dysentery.

ସାତୀଳକ—୧୦. ବ—(ସଗଳ+ଅ+କ)ସଗଳ (ଦେଶ)
Sātīlaka Sātīla (See)

ସାତୁଆ—ଦେ. ବ. ସୁ—୧ । ସହକର; ସାଥୁଆ; ସଙ୍ଘୀ—
Sātuā 1. Companion; colleague.
[ସାତେ(ତୋ)ଇ—ଶ୍ଵ] ୨ । ଭାଗଦାର—2. Co-

ମାଧୁସ୍ନା, ସେଧୋ ମାଧୁ sharer. ୩ । ସହଯାତ୍ରୀ—
3. Fellow traveller.

ସାତୁଅଳ—ଦେ. ବଣ—ସପ୍ତମ—Seventh; 7th.
Sātuāla (ଉ—ଏବେ ମୁଁ ସାତୁଅଳ ଜନ୍ମେ ନାଉଦେଶ)
ମଧ୍ୟମ ମାତବା ପଦରୁ ତୁମ୍ଭେଟି ହୋଇଲି ପ୍ରକାଶ—
ବୁଝିବିତ୍ ମହାଭାରତ ଶାଳି ।)

ସାତୁକା—ଦେ. ବଣ. ସୁ ଓ ଶ୍ଵା (ସଂ. ସହିତ)—ସାହିକଗୁଣସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—
Sātukā Having Sātwika qualities.

ମାତିକ ମାତିକୀ (ଉ—ରାଧା ସାତୁକା ବୃକ୍ଷୀ
ରୁଦ୍ରଣୀ, ପାଦା ବହୁତ ବେଦ ଅଧ୍ୟାୟା—ପ୍ରତୀ
ରକ୍ଷ୍ୟମଣ୍ଡପ)

ସାତୁକ୍ୟ(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ.ବଣ—ସାହିକ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sātukya(etc) Sātwika etc [See]

ସାତ(ତୋ)ଟା—ଗ୍ରା. ବ ଓ ବଣ (ଅନାଦର୍ପକ)—୧ । ସାତଗୋଟା—
Sātu(to)ṭā 1. Seven in number.
[ସାତ(ତୁ,ତୋ)ଟି—ଅନାଦର୍ପକ] ୨ । ଘଣ୍ଟାରେ ସାତ ବାଜିବା ବେଳ
ସାତଟା ମାତ 2. 7 o'clock [ଦ୍ର—ଟା

ଟାଏ, ୫ ଅଠ୍ଠାୟୁତ ହେଲେ ଅନାଦର୍ପ ଓ ରକାସନ୍ତ ବେତେକ
ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଓ ଅନ୍ୟ ବସେଷ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅନ୍ତର ଭବାସନ୍ତ

ହୋଇ ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ: ସଥା—ସାମୁକା, ସାମୁକା,
ମଣିଷାଏ, ଉକ୍ତା, ଭନୋକା, ଭନୋକି, ବରୁକା ।]

ସାତେ—ପ୍ରା. ଅ [ସଂ ସହତ]—ସାଥେ; ସଙ୍ଗେ—With. [ସ—
sāte ସାଥ ମନ୍ତ ଗାତେ, ତମ୍ଭ ମନ୍ତ ଚାହା ସାତେ—ତମ]
ମାଥେ ସାଥମେ

ସାତେସାତ—ଦେ. ଅ [ସଂ ସହତ]—୧ । ସାଥେସାତ; ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
Sātesāt 1. Together with. ୨ । ତତ୍ସଙ୍ଗତ୍—
ମାଥେ ମାଥେ ସାଥେସାଥେ 2. At once; immediately.
୩ । ଅତୀତ୍—3. Very soon.

ସାତୋଡ଼ା—ଦେ. ବ—୧ । କେତେ ପ୍ରାଚୀନ ମଡ଼ଗଡ଼ର ରାଜବଂଶର
Sātorḍā ଉପାଧିବଂଶେ—1. A title of some
of the ancient ruling families of Orissa.
୨ । କେତେକ ପ୍ରାଚୀନ ରାଜବଂଶର ଉପାଧି—
2. Title given to Rajas of small principalities.

ସାତୋଡ଼ାବେହେରା ମହାପାତ୍ର—ଦେ. ବ—ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳର ରାଜାଙ୍କ
Sātorḍā beherā mahāpātra ଅଧୀନ ମହାପାତ୍ର
ରାଜବଂଶର ଉପାଧି—Name of an official
in the mufasil under the ancient kings
of Orissa. [ଦ—ସୁରୁଣା ସନନମାନଙ୍କରେ
'ସାତୋଡ଼ାବେହେରା ମହାପାତ୍ର'ଙ୍କ ପ୍ରତି ଅଦେଶ ବ୍ୟ-
ୟ ଲାଭ ପେ, ଅମୃତ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ଚୁମ୍ବି ଚରକାଳ ନିଶ୍ଚୟ
ରୂପେ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେବ ।]

ସାତ୍ତ୍ୱିକ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଫ. ବିଶ—ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāttwika (etc) Satwika etc. (See)

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଅଭିନୟ—ଫ. ବି—ପ୍ରମୁ ସ୍ୱେଦାଦି ସାତ୍ତ୍ୱିକ ବିକାର ସ୍ୱରୂପ
Sāttwika abhinaya ହୋଇ ପାହମାଳେ ଲୋକମଣ୍ଡଳରେ
ପେଉଁ ଅଭିନୟ ଦେଖାନ୍ତୁ—The exhibitin of
sweating, prostration and other indi-
cations of attachment or amour by
actors on certain occasions.

ସାତ୍ତ୍ୱିକାନୁଭବ—ଫ. ବି (ସାତ୍ତ୍ୱିକ + ଅନୁଭବ; ବହୁଗୁଣ)—ସତ୍ତ୍ୱ
Sāttwikānubhāva ଗୁଣରୁ ପାହାର ଉତ୍ପତ୍ତି—Produced
from Sattwa guṇa. ଫ. ବି (କର୍ମଧା) —ଉତ୍ତର
କା ପ୍ରେମର ଅତିଶୟ ଫଳରେ ଶରୀରରେ ଜାତ
କେତେକ ପରିବର୍ତ୍ତନ—Some physical changes
due to paroxysm of devotion or love.
[ଦ—ପ୍ରମ, ସ୍ୱେଦ, ସ୍ୱେପନ, ସ୍ୱରାଗତ, କେଶଧୂ,
ବୈକଣ୍ଠ୍ୟ, ଅଶ୍ରୁ ଓ ପ୍ରଳୟ, ଏହି ଅଠ ଗୋଟିର ନାମ
ସାତ୍ତ୍ୱିକାନୁଭବ ଅଟେ ।]

ସାତ୍ତ୍ୱା—ଫ. ବିଶ (ସତ୍ତ୍ୱ + ଅ)—ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ ସମ୍ପର୍କୀୟ; ସାତ୍ତ୍ୱିକ (ହି.ଶ)
Sāttwā Relating to satwa guṇa.

ସାତ୍ତ୍ୱତ୍—ଫ. ବି (ସାତ୍ତ୍ୱ + ଅତ୍. ଧାତୁ = ସତ୍ତ୍ୱ ଗମନ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି-
Sāttwat କ୍ଷୁପ୍)—୧ । ପଦ୍ମବଂଶୀୟମାନଙ୍କର ପାସିତ ପ୍ରାଚୀନ
ରାଜ୍ୟ ବିଶେଷ—Name of a kingdom ruled
by the Jādu dynasty of ancient western
India. ୨ । ପଦ୍ମବଂଶୀୟ ବେତ—2. A person of
the Jādu clan. ୩ । (ସାତ୍ତ୍ୱ ଧାତୁ = ସୁଖୀ କରାବା +
କର୍ତ୍ତ୍ୱି- କର୍ତ୍ତ୍ୱି) ଉପାସକ; ପୂଜକ—3. Worshipper.

ସାତ୍ତ୍ୱତ—ଫ. ବି (ସତ୍ତ୍ୱ + ଅ)—୧ । ସାତ୍ତ୍ୱଦେଶୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କ
Sāttwata (କହୁବଦେ)—1. The inhabitants of the
ancient Sāttwat country. ୨ । ବଳଦେବ;
ବଳରାମ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—2. Balarāma, the
elder step brother of Śrīkṛṣṇa. ୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
3. Śrīkṛṣṇa. ୪ । ପଦ୍ମବଂଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି; ପାଦକ
(ହି. ଶ)—4. A generic name for a person
of the Jādu dynasty. ୫ । ବିଷ୍ଣୁ (ବିକାଶ
ଶେଷ)—5. Biṣṇu. ୬ । (ସାତ୍ତ୍ୱ + ଅପତ୍ୟର୍ଥେ.
ଅ) ସିଶୁପାଳ—6. Śiṣupāla. ୭ । ବିଷ୍ଣୁରୁପ-
ବିଶେଷ (ପେଉଁ ବକ୍ତ ଅନନ୍ୟ ମନରେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ଭଜନ
କରେ ଓ ସତ୍ୟକୁ ଏକ ସତ୍ତ୍ୱରୂପେ ସମ୍ବଦା ଅଗ୍ରଣ୍ୟ କରାଏ
ଏବଂ ବାସ୍ତବନୋବାଚ୍ୟରେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ସେବାରେ
ସମ୍ବଦା ଲାଗିଥାଏ; ସଦ୍‌ପୁରୁଷ)—7. A devotee of
Biṣṇu who devotes himself solely to
the service of Biṣṇu. ୮ । ପଦ୍ମବଂଶୀୟ
ଅଶ୍ୱରାଜକ ପୁତ୍ର ଜଣେ ରାଜା—8. Name of a king
of the Jādu dynasty. [ଦ—ଏ ଅଭିନୟ
ବିଷ୍ଣୁରୂପ, ପ୍ରକାଶୀ, ମହାପା, ଦାନକରତ, ଅନୁକେଦକତ୍,
ଅଲେ ଓ ଲୁଣ୍ଠି ଗୋଳାକ ସମ୍ପର୍କେ ଏ ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା
ପ୍ରକର୍ତ୍ତିତ କରାଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ନାମାନ୍ତରାରେ ସେହି ଶାସ୍ତ୍ର
କହିଅଛି । ଏହାଙ୍କର ପାଞ୍ଚଗୋଟି ପୁତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଜଣକର ନାମ
ବେତ (କର୍ମପୁରୁଷ)] । ୯ । ମନୁସଂହିତାରେ ଉକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ବୈଶ୍ୟଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ କାଳବଂଶେଷ (ହି. ଶ)—
9. Name of an uninitiated Baisya
caste according to Manu. [ଦ—ମନୁ
୧.୩.୨୩ ରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୈଶ୍ୟଙ୍କଠାରୁ
ସ୍ୱଧନା, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ବାରୁଣ, ବିକଳା, ମୈତ୍ର ଓ ସାତ୍ତ୍ୱତ ଜାତ
ହୋଇଥିଲେ ।]

ସାତ୍ତ୍ୱତୀ—ଫ. ବି ଶି (ସାତ୍ତ୍ୱ + ଶୀ ଇ)—୧ । ନାଟକରୂପିଣୀ;
Sāttwātī ନାଟକରୂପ ଗୁଣବିଶେଷ—1. Name of
a dramatic style. [ଦ—ଏ ରୂପର
ବ୍ୟବହାର ସାର, ରୌଚ୍ୟ, ଅଭିନୟ, ଶୃଙ୍ଗାର ଓ ଶାନ୍ତ
ରସରେ କରାଯାଏ । ପେଉଁ ପ୍ରକରେ ନାୟକଙ୍କ ଉତ୍ତର
ବାକର ଶୂରତା, ଦାନଶୀଳତା, କାଶିଣ୍ୟ ଅଦି ଗୁଣ

ପ୍ରକଟିତ ହୁଏ, ସେଠାରେ ସାତ୍ତ୍ୱିକା ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଥିବା ବୋଲିପାଏ ।] ୨ । ସିଶୁପାଳଙ୍କ ମାତା—

2. Name of the mother of Śisupāla.

୩ । ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କର ଏକ ନାମ (ହ. ଶ.)—

3. A name of Subhadrā.

ସାତ୍ତ୍ୱିକା ବୃଦ୍ଧି—୪. ବି—ସାତ୍ତ୍ୱିକା ୧ (ଦେଖ)

Sātwatī brutti Sātwatī 1 (See)

ସାତ୍ତ୍ୱିକ—୫. ବିଶ (ସତ୍ତ୍ୱ + ଇତ)—୧ । ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣଧରଣୀୟ— Sātwika 1. Relating to 'Satwa guṇa'

(ସାତ୍ତ୍ୱିକ—ଶ୍ରୀ) ୨ । ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ ପ୍ରଣୋଦିତ—

2. Prompted by righteousness. ୩ ।

ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣଜାତ—3. Born of or resulting from

'Satwa guṇa' ୪ । ଯେଉଁ କ୍ୟକ୍ତିଠାରେ ସତ୍ତ୍ୱ ଗୁଣ

ପ୍ରଧାନ ଅଟେ; ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ ପ୍ରଧାନ—4. (a person)

In whom Satwagūṇa predominates.

[ଦ୍ର—ଭଗବତ୍ ଗୀତା ୧୭ଶ ଓ ୧୮ଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ

ସାତ୍ତ୍ୱିକପ୍ରିୟ ଅହାର, ସାତ୍ତ୍ୱିକପକ୍ଷ, ସାତ୍ତ୍ୱିକତପ, ସାତ୍ତ୍ୱିକ

ଯୋଗ, ସାତ୍ତ୍ୱିକଜ୍ଞାନ, ସାତ୍ତ୍ୱିକକର୍ମ, ସାତ୍ତ୍ୱିକବୃଦ୍ଧି, ସାତ୍ତ୍ୱିକ

ଧୂଳି ଓ ସାତ୍ତ୍ୱିକ ସୁଖର ପ୍ରକାର ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।

ସାତ୍ତ୍ୱିକମାନେ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଭଜନ୍ତି; ରାଜସ୍ୱିକମାନେ

ଯଶ ସମ୍ପ୍ରସାଦକୁ ଭଜନ୍ତି ଓ କାମସ୍ୱିକମାନେ ଯେତ ଓ

(ସାତ୍ତ୍ୱିକତା—ବି) ହୁଅନ୍ତି ।] * । ସତ୍ତ୍ୱ; ସାଧୁ—

(ସାତ୍ତ୍ୱିକ—ଶ୍ରୀ) Honest; righteous; upright.

୬ । ସତ୍ୟ—6. True. ୭ । ଫଳାକାଞ୍ଚ ଶାନ୍ତହୃଦ—

7. Free from desire, ୮ । ନିସ୍ୱାର୍ଥ—

8. Selfless; unselfish. ବି—୧ । ମତରେ

ଭକ୍ତ ବା ପ୍ରେମ ଯୋଗୁଁ ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲେ

ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଶାସ୍ତ୍ରର ବିଚାର ଅବସ୍ଥା ଘଟେ—1.

Physical states or indications of a person

who is overpowered with devotion or

amour (they are eight in number).

[ଦ୍ର—ଏହା ଅତ୍ତ୍ୱବିଧି-ପ୍ରମ, ସେଦ, ସେମାସ, ସୁରଭଙ୍ଗ,

କମ୍ପ, ବୈବର୍ଣ୍ଣ୍ୟ, ଅଶ୍ରୁ, ପ୍ରଳୟ ବା ହୁଁ । ବା ପ୍ରଳାପ ।

ଯେଉଁ ଭକ୍ତ ବିଭୁପ୍ରେମରେ ବୃତ୍ତପାଇ ବାଦ୍ୟଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟ

ହୁଅନ୍ତି ଓ ଯେଉଁ ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକା କାମଦରେ ମତ୍ତ

ହୋଇ ବାଦ୍ୟଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କଠାରେ ଏହି

ଲକ୍ଷଣମାନ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ଦେଖା ଅଛି ।] ୨ । ବ୍ରହ୍ମା

(ଦେଖତତ୍ତ୍ୱ)—2. Brahmā, the Creator.

୩ । ସାତ୍ତ୍ୱିକା ୧ (ଦେଖ) (ହ. ଶ.)—Sātwatī 1 (See)

୪ । ବିଷ୍ଣୁ (ହ. ଶ.)—4. An epithet of Bishnu.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ କର୍ତ୍ତା—୫. ବି—ଯେଉଁ କ୍ୟକ୍ତି ପଳକାମନା ତ୍ୟାଗ କରି କାମ— Sātwika karttā ହୋଧାକ କରିତ ଓ ସମ୍ଭବହୃତ ହୋଇ

କର୍ମ କରେ (ଗୀତା)—A person who does things most disinterestedly.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ କର୍ମ—୬. ବି—ସଫରହୃତ, କାମନା ରହିତ ଓ ନିସ୍ୱେଦ— Sātwika karma ରହିତ ହୋଇ କର୍ମକା କର୍ମ (ଗୀତା)—

Disinterested, dispassionate and righteous act.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଜ୍ଞାନ—୭. ବି—ସବୁତରଠାରେ ଏକରୂପ ଜ୍ଞାନ ଓ ବିଚିତ୍ର Sātwika jñāna ବସ୍ତୁରେ ଅବିଚିତ୍ର ଜ୍ଞାନ (ଗୀତା)—

Equal consideration in all things.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ତପ—୮. ବି—ଅଫଳାକାଞ୍ଚା ଯୋଗୀ କ୍ୟକ୍ତିକ ତପସ୍ୟା Sātwika tapaḥ (ଗୀତା)—The penance done by

a devotee who has no motives.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଦାନ—୯. ବି—ଉପଯୁକ୍ତ ଦେଶକାଳ ପାତ୍ରେ ଅଦୃଷ୍ଟକାଣ Sātwika dāna କ୍ୟକ୍ତିକୁ ବଞ୍ଚିବ୍ୟପ୍ରେରଣାରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦାନ

(ଗୀତା)—A gift made in a disinterested manner and prompted by a sense of duty.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଧୃତି—୧୦. ବି (କର୍ମଧା)—ମନଃପ୍ରାଣେନ୍ଦ୍ରିୟ ତ୍ରିୟାକୁ Sātwika dhṛuti ଅବ୍ୟଭିଚାର ଯୋଗ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ଧୃତି

ଧାରଣ କରେ (ଗୀତା)—Composure or steadiness which always keeps the mind, body and organs regulated and controlled.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ପୁରାଣ—୧୧. ବି—ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣ, ନାରାୟଣ ପୁରାଣ, ଭଗବତ, Sātwika purāṇa ରଘୁକ, ସତ୍ତ୍ୱ ଓ ବରାହ ପୁରାଣ, ଏହି ୬

ଗୋଟି ପୁରାଣ—Six Purāṇas classified as the best ones.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ପୂଜା—୧୨. ବି (କର୍ମଧା) — ସାତ୍ତ୍ୱିକ ପୂଜା (ଦେଖ) Sātwika pūjā Sātwikī pūjā. (See)

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରିୟ—୧୩. ବି—ସାତ୍ତ୍ୱିକ କ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରିୟ (ପଥା—ଶାବ୍ୟ)— Sātwika priya Dear to or loved by a 'Sātwika' person.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରିୟ ଖାଦ୍ୟ—୧୪. ବି—ଯେଉଁ ଅହାର ଦ୍ୱାରା ଅସୁ, ବଳ Sātwika priya khādya ତଥା ସାତ୍ତ୍ୱିକ ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ

(ସାତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରିୟ ଅହାର—ଅନ୍ୟରୂପ) [“ଅସୁସ୍ଥତ୍ୱ ବଳାବେଗ୍ୟ

ସୁଖ ପ୍ରୀତି ବିକଳନାଃ, ରମ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀସ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀସ୍ତୁ ହୃଦ୍ୟା ଅହାରାଃ

ସାତ୍ତ୍ୱିକ ପ୍ରିୟାଃ ।” ଗୀତା ୧୭ ଅଧ୍ୟାୟ]—

A class of food which contributes towards one's physical and mental health.

ସାତ୍ତ୍ୱିକବନ୍ତ—୧୫. ବିଶ—ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ ସୁକ୍ତ—Having the virtue Sātwikabanta of righteousness.

ସାତ୍ତ୍ୱିକ [ଉ—ସାତ୍ତ୍ୱିକବନ୍ତ ଲୋକ ଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ, କମରେ ସାତ୍ତ୍ୱିକବନ୍ତ ଅଧିକରୁ ଲଭଇ ସେ ଲଭେ । ବୃଷ୍ଟିସଂହ- ମହାଭାରତ ବନ ।]

ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ—ସ. ବି—୧ । ସାହିତ୍ୟ ୧ (ଦେଖ)

Sātwika bhāra 1. Sātwika 1 (See)

(ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ—ଅଭ୍ୟାସ) ୨ । ପ୍ରେମିତ ପ୍ରେମିତାଙ୍କ ଅଙ୍ଗାଙ୍ଗରେ ଲକ୍ଷିତ ପ୍ରେମ ବା କାମାସକ୍ତ ଓ ଭକ୍ତ ଭବତ ଅଭ୍ୟାସ ବିଭାଗ--2. Eight kinds of physical manifestations of a person who is over-powered with devotion or amour.

[୧]—ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ବିଭାଗର ନାମ ପଞ୍ଚା—୧—ପ୍ରମୁ, ୨—ବୈବର୍ଣ୍ଣ୍ୟ, ୩—ଶ୍ରେମାସ, ୪—ଦମ୍ଭ, ୫—ସ୍ଵେଦ, ୬—ଅଶ୍ରୁ, ୭—ସ୍ଵରାଜ, ୮—ପ୍ରଳୟ ବା ମୂର୍ଚ୍ଛା ବା ପ୍ରଳାପ । ଏହି ଅଭ୍ୟାସ ଲକ୍ଷଣ ନାୟକନାୟିକାଙ୍କ ଅଙ୍ଗରେ ଓ ଭକ୍ତଙ୍କ ଅଙ୍ଗରେ ଗୋଟିକ ପରେ ଗୋଟିଏ କ୍ରମରେ ପ୍ରକାଶ ପାଏ । କବିଙ୍କର ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ତତ୍ତ୍ଵତତ୍ତ୍ଵ ଗୋଟି-ଗୁଣାଶ୍ରମଣ କାବ୍ୟର ୧୮ଶ ଛନ୍ଦର ୨୨ଶ ପଦରୁ ୨୯ଶ ପଦରେ ଏହି ବିଭାଗମାନଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଅଛନ୍ତି । ନିମ୍ନରେ ତାହା ପ୍ରକୃତ ହେଉ—

- ୧ । ପ୍ରକୃତ ବହୁଳ ଲେଖକ ବର ଦୁର୍ଗତା ବୋଲେ ହେମ ପିତୃଲୀ଼ିତୁଳା ହେଉ ତାହୁବର୍ଣ୍ଣି ନା ଭୁଲେ । (ପ୍ରମୁ)
- ୨ । ଦେଖ ଦେଖ ଭକ୍ତେ ଭବଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଯେ ଅପର, ଏ ଶୋଭାସଦନ ମଦନ ସୁଧା ଲେପନ ପର । (ବୈବର୍ଣ୍ଣ୍ୟ)
- ୩ । ସୁଲକ୍ଷଣକ ଶୁଣି ଯେ ଅଦ୍ୟା ବହୁଳ ବେନେ, କୁରୁତକ ତରୁ ତରୁଣୀ ସୁଖାନ୍ତର ସବାନେ । (ଶ୍ରେମାସ)
- ୪ । ମଧ୍ୟା ଶ୍ରେଣେ ସତ ଉତ୍ସବ ନରସୁତରେ ଅର ଶୋଭାକର କର ଅଧର ନର ପସ୍ତକ ପର । (ଦମ୍ଭ)
- ୫ । ଅଦ୍ୟା ବୋଲେ ତାତ ବିରହ-କାତକେଦ ସଲବେ କଲେ ପ୍ରକୃତେ ଅର୍ଦ୍ଧଭୃତ୍ କଲେ ପୃଷ୍ଠ ତା ଏବେ (ସ୍ଵେଦ)
- ୬ । ନୋହୁ ନିବାସ ନେତ୍ର ବାରି ଉତ୍ତ ପ୍ରଥମା କରେ ଖଳାରେ ମିଳିତ ମିଳନ ମଦନର ଉଦ୍‌ଗାରେ । (ଅଶ୍ରୁ)
- ୭ । ବଚନ କରନ୍ତେ ରଚନ ଅଧେ ଦ୍ଵିଗୟା ଶ୍ରେଣେ ବଳକଣ୍ଠ ବଣ୍ଠ ଭଣ୍ଡେ ଶୋକ-ବନ ପ୍ରକାଶେ । (ସ୍ଵରାଜ)
- ୮ । ଜ୍ଞାନ ବିସ୍ମୟ ହେ କରେ ତାହା ତୁମ୍ଭୟା ବୁଝି ପୁଲିଙ୍ଗ ଶୁଭକ ଡାକିଲ ବହୁ ଦେବନା ବହୁ । (ଅଚୈତନ୍ୟ ବା ପ୍ରଳୟ)

ସାହିତ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି—ସ. ବି (କର୍ମଣ)—ପେଢ଼ି ବୁଦ୍ଧିଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭୃତି-ନିବୃତ୍ତି, Sātwika buddhi ବାଣୀବାଣୀ, ଭୟାଭୟ, ବଳମୋଶ ତଣା ପାଏ (ଗୀତା)—Intelligence which is able to distinguish good from bad.

ସାହିତ୍ୟ ଯଜ୍ଞ—ସ. ବି—ବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରେରଣାରେ ବ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ଅନୁଷ୍ଠିତ Sātwika jāyña ପଲକାମନା ହେତୁ ଯଜ୍ଞ (ଗୀତା)— A sacrifice performed with customary rites from a sense of duty.

ସାହିତ୍ୟ ସ୍ମୃତି—ସ. ବି—ବର୍ଣ୍ଣିତ, ହାରତ, ବ୍ୟାସ, ପରାଶର, ଭରତାଳ, Sātwika smṛiti କାଶ୍ୟପ ସୁନମାନଙ୍କ କୃତ ପୁରାଣିକ (ପଦ୍ମସୁରା)—The codes of Hindu law compiled by 6 of the ancient law-givers of India.

ସାହିତ୍ୟ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସାହିତ୍ୟ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—ଦୁର୍ଗା (ପ୍ରକୃତବାଦ)— Sātwikā A name of Durgā.

ସାହିତ୍ୟାହାର—ସ. ବି (କର୍ମଣ)—ପେଢ଼ି ଅହାରଦ୍ଵାରା ସୁକୁଣ୍ୟର Sātwikāhāra ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ; ସାହିତ୍ୟପ୍ରିୟ ଅହାର—The food which improves the good qualities of the partaker.

ସାହିତ୍ୟ—ସ. ବିଣ (ସାହିତ୍ୟ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—ସାହିତ୍ୟ ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ— Sātwikī The feminine of Sātwika. ବି—ଦୁର୍ଗା (ଶବ୍ଦରଦ୍ଵାରକା)—Goddess Durgā.

ସାହିତ୍ୟ ପୂଜା—ସ. ବି—୧ । କପପଜ୍ଞ ଓ ଭବମିତ୍ର ନୈବେଦ୍ୟ ଓ Sātwikī pūjā ସ୍ତବ ପାଠଦ୍ଵାରା କରାଯିବା ପୂଜା—1. Wor- ship of a Deity performed in a Sātwika manner. ୨ । ପଲକାମନା ବିରହତ ଦେବାଗ୍ରହଣା— 2. Worshipping a Deity without asking for any boon.

ସାହିତ୍ୟ—ସ. ବିଣ (ସ + ଅସ୍ + କ)— ଅସ୍ଵବର୍ଣ୍ଣିତ; ଅସ୍ଵା ଦ୍ଵାରା ସୃଜ୍ଞ Sātmaka (ହ. ଶ)—Joined with the soul. (ସାହିତ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାହିତ୍ୟ—ସ. ବିଣ (ଅସ୍ + ହତାର୍ଥେ. ପ=ଅସ୍; ସ=ସହ) Sātmya କର୍ତ୍ତମାନ + ଅସ୍)—୧ । ସୁଖକରକ (ଭୈଷଜ୍ୟ ରତ୍ନାବଳୀ) —1. Producing happiness. ୨ । ସୁଖକର—2. Pleasant. ୩ । ମଙ୍ଗଳକର— 3. Beneficial. ସ. ବି—୧ । ସାରୂପ୍ୟ; ସରୂପତା (ହ. ଶ)—1. The state of being corpor- eal. ୨ । (ବୈଦ୍ୟକ) ପେଢ଼ି ରସ ସେବନଦ୍ଵାରା ପ୍ରସାରର ଉପକାର ହୁଏ ଓ ଯହିଁର ପଲରେ ପ୍ରକୃତବିଭୁତ୍ୟ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ କର୍ମ କଲେ ଶରୀରର ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ (ହ. ଶ)—2 Any food which is beneficial to the body. ୩ । ଭକ୍ତ, କାଳ, ଦେଶ ଅଦର

ଅନୁରୂପ ଅହାର ବ୍ୟବସ୍ଥା (ହ. ଶ)—3. Food and conduct befitting particular seasons; and countries.

ସାତ୍ୟକ—ସ. ବ. ସ୍ତଂ (ସତ୍ୟକ + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଇ)—କୃଷ୍ଣକ ସାତ୍ୟକ; Sātyaki ଯଦୁବଂଶୀୟ ଗରବଶେଷ—Name of the charioteer of Śrīkṛuṣhṇa. [ଉ—ଏହାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ସତ୍ୟକ ଥିଲା । ଏହାଙ୍କର ଅପର ନାମ ଯୁୟୁଧାମାନ । ଏ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ ଓ ବଶେଷ ସ୍ନେହପାତ୍ର ଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଅର୍ଜୁନଙ୍କଠାରୁ ଏ ଅସ୍ତ୍ରବିଦ୍ୟା ଶିଖିଥିଲେ । କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ଏ ପ୍ରାଣିକଙ୍କ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରି ତତ୍ତ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଭବସରେ କୁରୁସେନାଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ବେଦ କରି ଅନେକ ମହାରଥୀଙ୍କୁ ପ୍ରସସ୍ତ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଶେଷରେ କୁରୁଶ୍ରବା ଏହାଙ୍କୁ ପରାଜିତ କରିବାରୁ ଅର୍ଜୁନ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କୁରୁଶ୍ରବାଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣ ବାହୁ ଛେଦନ କଲେ ଏବଂ ଏ ଭୂରଶ୍ରବାଙ୍କୁ ବଧ କଲେ । ଯଦୁବଂଶ ଧ୍ୱଂସକାଳରେ ଏ ବିନାଶପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ଅଜ୍ଞତ ନାମରେ ଏହାଙ୍କର ଗୋଷ୍ଠିଏ ଯୁଦ୍ଧ ଥିଲା ।]

ସାତ୍ୟଦୂତ—ସ. ବ.—ସରସ୍ୱତୀ ଅଫ ଦେବୀଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ Sātyadūta ହୋମ (ହ. ଶ)—Homa performed in honour of Saraswatī and other Goddesses.

ସାତ୍ୟବତ—ସ. ବ. ସ୍ତଂ (ସତ୍ୟବତ୍ + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଅ)—Sātyabata ବ୍ୟାସଦେବ—The sage Byāsa. (ସାତ୍ୟବତେୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାତ୍ୟଜିତ—ସ. ବ. ସ୍ତଂ (ସତ୍ୟଜିତ + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ ଅ)—ରାଜା Sātrājita ଶତାଜିତ—King Śātānika.

ସାତ୍ୟଜିତା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସତ୍ୟଜିତ + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ ଅ + ଶ୍ରୀ. ଇ)—Sātrājiti ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏକତମା ମହତୀ ସତ୍ୟଭାମା—Queen Satyabhāma.

ସାଥ—ଦେ. ଅ (ସ. ସାତ୍ୟ; ସହ; ସହଜ)—୧ । ସହଜ—Sātha 1. With. [ଉ—କୃଷ୍ଣେ ଏକା ଲାଗି ପାର ତାହାଙ୍କ ସାଥ ସାଥ ସାଥ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।] ୨ । ସଙ୍ଗେ—2. In company of. ବ—ସଙ୍ଗେ—Company. [ଉ—କଳ୍ପଥାଏ ପୁଣି ପାଇ ସେ କୁଟା ସାଥ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସାଥରେ—ଦେ. ଅ—ସଙ୍ଗରେ; ସଙ୍ଗେ; ସହଜେ—With; along Sāthare with; in the company of. [ଉ—ମଞ୍ଜୁ, ମାଥେ କସିଲ ମୁହିଁ ପାଇ ମାତଲ ସାଥରେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ସାଥ୍ୟମ୍ (ସାଥରେ, ସାଥେ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସାଥା(ଥେ)ସାଥ(ଥି)—ଦେ. ଅ—ସାତ୍ୟୋପାତ୍ (ଦେଖ)—Sāthesāt Sāthā(the)sāth(thi) (See) ମାଥେ ମାଥେ ମଞ୍ଜୁ ମଞ୍ଜୁ (ସାଥସାଥ) ସାଥ୍ୟସାଥ

ସାଥ—ଦେ. ବ—୧ । ସଙ୍ଗ—1. Companionship. ୨ । ସଙ୍ଗୀ—Sāthi 2. Companion. [ଉ—ସମସ୍ତେ ସୁଖର ସାଥ, ମାଥୀ ଅର୍ଥର ଦାସ; ବେଳ ସଞ୍ଜଲେ ବେଢ଼ କାହାର ଦୁହେଁ—ସାଥୀ ସଙ୍ଗରମୋହନ. ଉପାଶ, ଅଠଗୁଣ ।] ୩ । ସହଯାତ୍ରୀ—3. A fellow-traveller. ୪ । ଭାଗଦାର—4. Partnership. ୫ । ସହକର୍ମୀ—5. Colleague; fellow; associate. ୬ । ଦୁଃଖ ଓ ସୁଖଭେଗରେ ସଙ୍ଗୀ—6. A companion in trouble and joy. ଅ—ସଙ୍ଗେ—With. (ଉ—ବିଅନ୍ତ ଦେଖା) ମଞ୍ଜୁ ସାଥ ମିଳ ଅନ୍ୟ ନଦୀ ସାଥ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।) ବଣ—କୌଶଳୀ ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ଭଲ ମନରେ ସମାନ ଭାବରେ ଦାୟୀ—Equally responsible with any person; sharing the responsibility with any person.

ସାଥ କରବା—ଦେ. ବି —କୌଶଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅପଣାର ସହକରତ୍ୱେ Sāthi karibā ଗ୍ରହଣ କରିବା—To take a person ସାଥି କରା ସାଥୀ କରନା as one's companion.

ସାଥ ଦାର—ଦେ. ବ—୧ । ଭାଗଦାର; ଭାଗଧରୀ—1. Partner. Sāthi dār ୨ । ସହକର—2. Companion. ଅନ୍ଧାଦାର ଭାଗୀଦାର ସାଥୀ

ସାଥ ଦାର—ଦେ. ବ—ଭାଗଦାର — Sāthi dāri Partnership. ଭାଗଦାରୀ ଭାଗଦାରୀ

ସାଥ ଧରବା—ଦେ. ବି—କୌଶଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ସହକରତ୍ୱେ ତାକୁ Sāthi dharibā ଅନୁସରଣ କରିବା—To follow ସାଥୀ ସରା ସାଥ ଧରନା a person. as companion. (ସାଥ ଗ୍ରାହଣ—ବିପ୍ରସ୍ତ))

ସାଥ ସଙ୍ଗ(ଙ୍ଗୀ)—ଦେ. ବ (ସହ ଓର ଶବ୍ଦ)—ସଙ୍ଗୀ—Associate. Sāthi saṅga(ṅgi) (ଉ—ଏକା ରହିଅଛ କାହିଁକିକେତେ ମଞ୍ଜୁ ସାଥୀ ସଙ୍ଗୀସାଥୀ ସାଥ ସଙ୍ଗ—ପ୍ରାଚୀ ପ୍ରଭୁକିରୂପଣ ଗୀତା ।)

ସାଥୀ—ଦେ. ବ—୧ । ସଙ୍ଗୀ; ସହକର—1. Companion. Sāthi ୨ । ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ସହକର—2. A guide. [ସାଥେ(ଥୋ)ଇ—ଶ୍ରୀ] ୩ । ଯେଉଁ ସାଥୀ ଗୁମାସ୍ତା ଅନ୍ୟ ମାଧୁଆ, ମେଥୋ ସାଥୀ ପଣ୍ଡାର ସାଥୀକ ସଙ୍ଗେ

ଦୂର ଦେଶରୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଅସିଥାଏ—3. A pilgrim-agent who accompanies another Panda's pilgrims from a long distance to the place of pilgrimage. ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବ—ସୁର୍ଯ୍ୟକାର; କଣିଅ—Goldsmith.

ସାଥୋଡ଼ା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସତୋଡ଼ା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Sāthorda (etc) Satordā etc (See)

ସାଦ—ସ ବ (ସଦ୍ ଧାତୁ—ଅନୁସରଣ ହେବା+ଭବ ଅ) ୧ । ବ୍ୟାଧି—Sāda 1. Grief. ୨ । ଗତି—2. Motion.

୩ । ଶରଣ—3. Taking shelter. ୪ । ଅଳସ୍ୟ
—4. Idleness; inertness. ୫ । ଶୀଳତା; ଦୁଷ୍ଟତା-
5. Leanness. ୬ । ନିନାଶ—6. Destruc-
tion. ୭ । ହିଂସା—7. Malevolence. ୮ ।
ଶୁଦ୍ଧି—8. Purity. ୯ । ଲଜ୍ଜା (ପ୍ରକୃତବାଦ)-
9. Desire. ୧୦ । ଉର୍ବଣୀର ଉପଶେଷା;
ଦୋହଦ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—10. The desire of a
pregnant woman for particular articles
of food.

ସାଦତ୍—ବୈଦେ. ବି (ସା)—୧ । ଅଭ୍ୟାସ—1. Habit. ୨ । (ସଂ)
Sādat ମୁସଲମାନ ନାମ—2. A name of
ମାଦତ୍ ଆଦତ୍ Mahomedans.

ସାଦତ୍ ଅଲୀ—ଦେ. ବି (ନାମ)—୧ । ଅଗୋଧାର ନବାବ ବଂଶର
Sādat allī ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା—1. Name of the
ମାଦତ ଆଲୀ ମାଦତ ଆଲୀ founder of the nabab
family of Oudh. [ଦ୍ର.—ଏ ସାଦତ୍‌ରୁ ଉତ୍ପତ୍ତି
ବାଣିଜ୍ୟ କରବା ପାଇଁ ଅସି ମୁସଲମାନ୍ ସୁଦ୍ଧା ମହମ୍ମଦ
ସାଦାକହାଣ୍ଡି ଅଗୋଧ୍ୟା ଓ ଅଲ୍‌ହାବାଦର ନବାବପଦରେ
ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲେ ଓ ପରେ ଅଗ୍ରା ଓ ବଙ୍ଗର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ
ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନ ନବାବ ହୋଇ ଖ୍ରୀ ୧୭୩୯ ସାଲରେ
ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ।] ୨ । ଅଗୋଧ୍ୟାର ଚୈତ୍ରିକ
ନବାବ—2. Name of a Nabab of Oudh.
[ଦ୍ର.—ଅସପ୍ତଶତାବ୍ଦୀର ମୂଳ ପରେ ଉତ୍ତର ଭେଦରୁ
ସର ଜନ୍ମସୋର ଇନ୍ଦୋରରେ ଏହାକୁ ୧୭୩୮ ରେ
ନବାବ-ପାଦରେ ବସାଇଥିଲେ ।]

ସାଦନା—ସ ବି (ସଦ୍ ଧାତୁ ଶିତ, ସାଦ ଧାତୁ + ଅଧରଣ ଅନ)—୧ ।
Sādāna ସଦନ; ଗୃହ (ବରତ)—1. House;
dwelling. ୨ । (+ ଉଚ୍ଚ ଅନ)—ନିନାଶ—
2. Destroying. ୩ । ଅବସାଦ; ବିଷାଦ ଉତ୍ପାଦନା—
3. Causing sorrow or grief. ୪ । ଦୂରକରଣ-
4. Removing.

ସାଦାନୀ—ସ ବି (ସଦ୍ ଧାତୁ ଶିତ, ସାଦ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅନ + ଈ)—
Sādānī କଟୁଣ (ସ୍ୱଳ୍ପକର୍ତ୍ତ୍ୱି); ପ୍ରିୟଙ୍ଗୁ—
Black hellebore.

ସାଦାୟା—ଦେ. ବି (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳୀୟ କବିବଂଶ-
Sādājāya Name of an ancient Oriya poet.
[ଦ୍ର.—ଏ 'ସାରଳାସ୍ତୁତି' ପ୍ରଭୃତ ସମ୍ପ୍ରଦ ପ୍ରଣୟନ କର-
ଥିଲେ ।]

ସାଦାର—ସ ବି (ସ + ଅଦର; ସହାର୍ଥ ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ଅଦରସ୍ତୁ—
Sādāra Cordial; respectful; fond. ପ୍ରାଦେ
(ରଞ୍ଜାମ)—ବି—ଭକ୍ତ ବା ବହୁସ୍ତୁ—Bribe or
illegal gratification or tip.

ସାଦାର ବାଚନ—ସ ବି (କର୍ମଧା)—ଅଦରସ୍ତୁ ବାଚ୍ୟ—
Sādāra bachana Cordial words.

ସାଦାର ସମ୍ବାସନ—ସଂ ବି (କର୍ମଧା)୧—ଅଦରସ୍ତୁ ବଥୋପଦଅନ—
Sādāra sambhāshana 1. Cordial conversation.
୨ । ଅଦରସ୍ତୁ ବ୍ରାତ ସମ୍ବାସନ—2. Cordial
welcome.

ସାଦାରାଲିଙ୍ଗନ—ସଂ ବି (କର୍ମଧା)—ଶ୍ରୀରାମକୁ ଅଲିଙ୍ଗନ—
Sādārāliṅgana Cordial embrace.

ସାଦାରୀ କୋଲା—ପ୍ରାଦେ (ରତ୍ନାଚଳ) ବି—ବେନୁଝର, ବାମଣା ଅଦ
Sādārī kola ଗଢ଼ଜାତରେ ଅନାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ କଥିତ ବିହାରଭାଷା—
The Bihari language spoken by the non-
aryans of Keonjhar, Bamra and other
northern Oriya States. [ଦ୍ର.—ଏଥିରେ
ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ବିଶେଷ ପ୍ରଭାବ ଦେଖାଯାଏ ।]

ସାଦାରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ (ସଂ. ସାଦର) —ଅଦର ସହକାରେ—
Sādāre Cordially; fondly,
ମାଦରେ ମାଦ

ସାଧା (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବିଶ—ସାଧା ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
Sādha (etc) Sādha-etc (See).

ସାଦି—ସ ବିଶ (ସଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—ଅବସର—Pulled
Sādī down; overpowered. ବି—୧ । ସାରଥୀ
(ଦେମତ୍ତ)—1. Charioteer. ୨ । ଅଭାବେଶୁ ବା
ଭଜାବେଶୁ ବା ଉପାବେଶୁ ଯୋଦ୍ଧା (ଉତ୍ତର ଦେଶ)—
2. A warrior riding a horse or elephant
or car. ୩ । ବାୟୁ (ସଂହିତ ସାର)—3. The air.

ସାଦିତା—ସଂ ବି (ସଦ୍ ଧାତୁ ଶିତ—ସାଦ, ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—
Sādīta ୧ । ଶୋକିତ—1. Aggrieved; afflicted with
grief. ୨ । ଶରଣଗ୍ରାସିତ—2. Given shelter;
having taken refuge. ୩ । ଗମିତ—
3. Caused to go. ୪ । ଦୁର୍ବଳୀକୃତ—
4. Emaciated.

ସାଦୀ—ସଂ ବି (ସଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି; ସାଦନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା ୧କ)—
Sādī ୧ । ଗୋଡ଼ସାରକ; ଅଭାବେଶୁ (ଅନର)—1. A horse-
man; rider; jockey. ୨ । ଗଜାବେଶୁ
(ମେଦେ)—2. A warrior riding an
elephant. ୩ । ଉପାବେଶୁ (ମେଦେ)—3. A
warrior riding a car. ୪ । ଅଭାବେଶୁ
ସାଧୀ ସେନା—4. Cavalry soldier. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—
ସାଧୀ ସାଧସାମ୍ବା ସ୍ତ୍ରୀର ଭାବନାମ—Nickname
of 'Sādhabī'.

ସାଦୃଶ(ଶେ)—ଶା ଅ—ସଦୃଶ—Like. [ଇ—ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସାଦୃଶେ
Sādṛśa(še) ବଦଳ । ରୂପତ. ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚାମୃତ ।]
ମାଦୃଶ ମାଦୃଶ

ସାଦୃଶ୍ୟ—ସଂ ବି (ସଦୃଶ + ଉଚ୍ଚ. ଯ)—୧ । ସଦୃଶତା; ରୂପତା—
Sādṛśya 1. Similarity; resemblance.
୨ । ସମତତା—2. Equality; likeness.

୩ । ଅଲେଖ୍ୟ; ଛବି; ମନୁଷ୍ୟର ରୂପ ପରି ଚିତ୍ର ବା ପଟୋ—3. A portrait; a photo. ପ । ଭୂରାଜ; ପୁର (ହି. ଶ)—4. Deer.

ସାଧ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ସାଧନ କରିବା—1. To perform. ୨ । Sādha (root) କଷ୍ଟକୁ କରିବା; ସିଦ୍ଧ କରିବା; ସମାଧାନ କରିବା—2. To accomplish. ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ କର୍ମାଣ କରିବା—3. To build or make.

ସାଧ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସାଦ; ଶଂକା ସାଦ, ବା ଶୁକା)—ଶାଧ Sādha (etc) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—Sādha etc. (See) ୧ । ମାଧ ଗର୍ଭିଣୀର ତୋହଦ; ଗର୍ଭିଣୀର ଭୋଜନ କରିବାର ସ୍ତୁତ୍ୟା—
ସାଧ 2. The desire of a pregnant woman for a particular article of food. ୨ । ଗର୍ଭିଣୀର କାହିଁକି ଶାନ୍ଦ୍ୟ ବ୍ରତ୍ୟ—2. Particular article of food desired by a pregnant woman. ୩ । ଚିତ୍ତର ଶିଥ; ଗର୍ଭର ସପ୍ତମ ମାସ ପରେ ଗର୍ଭିଣୀର ଭୋଜନାଥ ବନ୍ଧୁ ଅଦକ୍ ଦରୁ ପ୍ରେରଣ ମିଶ୍ରାକାଦି ଭୋଜନ ସାମଗ୍ରୀ—3. Victuals and sweets sent to a pregnant woman after the 7th month of her pregnancy. ପ । ଅଭିଳାଷ; ବାଞ୍ଛା—
4. Desire; wish. * । ଭୌତ୍ୟସି ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରତି ସନ୍ଧ୍ୟା—5. Fancy or fondness for any article.

ସାଧକ—ସଂ. ବିଣ (ସାଧ୍ ଧାତୁ ଶିର୍—ସାଧ. ଧାତୁ—ସିଦ୍ଧ କରିବା+ Sādhaka କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅର୍ଥ)—୧ । ସାଧକଭାବ; କଷ୍ଟାଦକ—
[ସାଧକା-ଶ୍ୱୀ] 1. Accomplishing. ୨ । କସ୍ତୁର; ଦକ୍ଷ—
2. Expert; skilful. ୩ । ଅଭ୍ୟାସ; ପୁରକ—
3. Worshipping. ପ । ସହାୟକ—4. Helping. * । ପୂର୍ଣ୍ଣକାରକ—5. Fulfilling. ୬ । କାର୍ଯ୍ୟ-ସିଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ—6. Helping a person in the accomplishment of a work. ବି—
୧ । ଦେବତାଙ୍କର ପୁରକ—1. Worshipping or devotee of a Deity. ୨ । କାର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧିରେ ସହାୟକ ବ୍ୟକ୍ତି—2. An associate or assistant. ୩ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମନ୍ତ୍ରାଦିରେ ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରିଥାଏ—3. A person who has succeeded in bringing a 'Mantra' to its fruition. ପ । ଯୋଗୀ; ତପସ୍ତୀ; ଯୋଗସାଧକ—4. A person practising austerities. * । ମନ୍ତ୍ରାଦି ସାଧନରେ କସ୍ତୁର ବ୍ୟକ୍ତି—5. A person engaged in practising any esoteric formula. ୬ । ଯାହା ଦ୍ୱାରା କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ ହୁଏ—6. A person or instrument with whose help a work is accomplished. ୭ । ଭୂତ୍ୟସ; ଶିଳା (ହି. ଶ)—

7. An exorcist. ୮ । ପୁତ୍ରଂଜୀବ ରକ୍ତ (ହି. ଶ)—
8. Putramjiba tree. ୯ । ଦଅଣା ଗୁଳ୍ମ (ହି. ଶ)—
9. Da-anā. (plant). ୧୦ । ପିତ୍ତ (ହି. ଶ)—
10. Bile.

ସାଧକା—ସଂ. ବି. [ଶ୍ୱୀ]—(ସାଧକ+ଶ୍ୱୀ. ଅ; ଯାହାଙ୍କ ନାମ ସ୍ତୁତଣ Sādhakā କଲେ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟର ସିଦ୍ଧି ହୁଏ)—ଦୁର୍ଗା—
Goddess Durgā.

ସାଧକ—ସଂ. ବି (ସାଧ. ଧାତୁ=କର୍ମ କଷ୍ଟରୂପେ କରିବା +କରଣ. ଅର୍ଥ)—
Sādhana ୧ । (ବ୍ୟାକରଣ) ବୃତ୍ତାନ୍ତା ବିଦ୍ୟା; କରଣ କାରକ; ଯାହାର ସାହାଯ୍ୟରେ କିଛି ସାଧନ ହୁଏ—
1. (Grammar) The 3rd or the instrumental case (applied in cases where an act is performed by or with the help of any thing or person). ୨ । (ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର) ହେତୁ—2. (Logic) What leads to a conclusion; sufficient reason. ୩ । (+ଭବ. ଅର୍ଥ) ସମ୍ପାଦନ; କଷ୍ଟାଦକ—3. Accomplishment of a work. ପ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଲାଭ—4. Attainment of an aim or object. * । (ବୈଦ୍ୟକ) ଧାତୁ ଅଦର ଗୋଧନ କର୍ମ—5. The act or process of purifying metals for medicinal purposes. ୬ । ସିଦ୍ଧି ଲାଭ—6. Fruition; fulfilment. ୭ । କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନାର୍ଥ କସ୍ତୁର ଉପାୟ—
7. Appliance; expedient; means employed to accomplish a work. ୮ । ହେତୁ; କାରଣ—8. Reason; cause. ୯ । ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ; ଗଣିତାଦିର ପ୍ରଶ୍ନ ସମାଧାନ—9. Solution of a problem. ୧୦ । ସାମଗ୍ରୀ; ଉପକରଣ—10. Materials. ୧୧ । ଉପାୟ (ମେହଳା)
11. Resources; means. ୧୨ । ମାରଣ—
12. Killing; slaughter. ୧୩ । ଅନ୍ତ୍ୟେଷ୍ଟି-କ୍ରିୟା (ଅମର, ଭରତ)—13. Funeral rites; obsequies; disposal of a dead body. ୧୪ । ଅଗ୍ନିଦାନ; ଶବ ସଂସ୍କାର (ଅମର ଭରତ); ମୃତ-ବ୍ୟକ୍ତର ଶବ ଦାହ କ୍ରିୟା—14. Cremation; igniting or setting fire to a corpse. ୧୫ । ଗତି; ଗମନ (ଅମର; ଭରତ)—15. Going; movement. ୧୬ । ପଦାର୍ଥ; ଦ୍ରବ୍ୟ (ଅମର; ଭରତ)—16. Thing; article. ୧୭ । ସମ୍ପତ୍ତି; ଧନ (ଅମର, ଭରତ)—17. Riches; wealth. ୧୮ । ଅର୍ଥନିୟମ (ଅମର, ଭରତ)—
18. Investment of money. ୧୯ । ବିନାଶକ—
19. Destroying. ୨୦ । ସ୍ୱଦେଶବିକରଣ (ମେହଳା)—

[କଥା—ଗୋଡ଼ା, ବାଘ, ରଥ, ଅସ୍ତ୍ର, ଶସ୍ତ୍ର, ବୃକ୍ଷଗୋଳା]
 20. The sinews of war. ୨୧ । ସୈନ୍ୟ
 (ମେଦନୀ)—21. Army. ୨୨ । ବାହନ (ମେଦନୀ)-
 22. Conveyance. ୨୩ । ସିନ୍ଧୁ; ମେଦ (ମେଦନୀ)-
 23. Penis; male organ. ୨୪ । ଉଧ
 (ଧରଣୀ) ପଶୁମାନଙ୍କ ପ୍ରକାର ବା ପଦ୍ମା—25. Udder.
 ୨୬ । ମିତ୍ରୀ (ଧରଣୀ)—25. Friendship. ୨୭
 ସିଦ୍ଧିକୃଷ୍ଣ (ମେଦନୀ)—27. Infallible or effective
 medicine. ୨୮ । ଅନୁକୃତ୍ୟା; ଅନୁଗମନ
 (ଅମର, ଭରତ)—28. Following. ୨୯ । ତପସ୍ୟା—
 29. Penance; religious austerities. ୩୦ ।
 ତପସ୍ୟା ଓ କପ ଓ ସପମାଦିଦ୍ୱାରା ମନ୍ତ୍ର ସିଦ୍ଧି କରଣ—
 30. Act of exercising or practising a
 spiritual formula to bring it to fruit-
 ion. ୩୧ । ଉପାସନା; ଅରାଧନା—31. Worship-
 ping. ୩୨ । କାର୍ଯ୍ୟଗରୁ ମନ୍ତ୍ର ଉପାଦାନ—32. Imple-
 ments or instruments of an artisan.
 ୩୩ । ଦଣ୍ଡ ଦେବା—33. Punishing. ୩୪ । ପ୍ରମାଣ
 (ହୁ. ଶ)—34. Evidence. ୩୫ । ରଣ ଅଭି
 ଶୋଧନ (ହୁ. ଶ)—35. Liquidation of loan.
 ଦେ. ବି—୧ । ବ୍ୟାୟାମ; କୁସ୍ତି; କସବତ୍—
 1. Physical exercise; athletics. ୫ । ପତ୍ତ
 ବା ଜଙ୍ଗଲ ଜମିକୁ ଅବାଦ କରବା—2. Reclama-
 tion of waste or jungle land. ୬ । ସନ୍ତୋଷ
 ହ୍ୱାନ କର୍ମ—3. Act of pleasing or satisfy-
 ing a person. ୪ । ପଶୁ ଅଟକି କାର୍ଯ୍ୟ କରବା ପାଇଁ
 ତାଲିମ କରବା—4. Training of animals etc.

for work.

ସାଧନ କରକା—ଦେ. ବି—୧ । କଷ୍ଟ କରବା—1. To accom-
 Sādhanā karibā plish. ୨ । ଫଳସିଦ୍ଧି ବଢ଼ାଇବା—
 ସାଧନ କରା 2. To bring about the fruition.
 ସାଧନ କରନା ୩ । ମନ୍ତ୍ରସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ଅରାଧନା କରବା—
 3. To perform suitable rites for bringing
 a mystic formula to its fruition.
 ୪ । (ସମସ୍ୟାକୁ) ସମାଧାନ କରବା—4. To solve
 (a riddle or problem). ୫ । କୁସ୍ତି ବା ଦଣ୍ଡ ଲତ୍ୟାଦି
 କରବା—5. To perform athletic feats or
 exercises. ୬ । ତାଳିକର୍ମସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରବା—6. To
 attain success in Tantric rites.
 ୭ । ଦଣ୍ଡ ଦେବା—7. To punish. ୮ । ପକ୍ଷ
 କରବା—8. To bring under control. ୯ ।
 (ସତର ଜମିକୁ) ଅବାଦ କରବା—9. To reclaim
 (waste land). ୧୦ । ଦୁଷ୍ଟ ଜାନ୍ତକୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ

ଦଣ୍ଡାଦି ଦ୍ୱାରା ଅସୁଦ୍ଧ କରବା; ମନ କରବା—10. To
 train or break a wicked beast.
 ସାଧନ କରକା—୧. ବିଶ (୨ମୀ ତତ୍ତ୍ୱ; ସାଧନ କଷ୍ଟକରେ ଶମ)—
 Sādhanā kshama ସାଧନ କରକାରୁ ସମର୍ଥ—Able to
 (ସାଧନ କରା—ଶୀ) accomplish.
 ସାଧନକଷ୍ଟ—୧ ବିଶ. ପୂ (ବହୁକ୍ଷୁଦ୍ଧ; ସାଧନ+କଷ୍ଟ+ଅ)—ସାଧନ
 Sādhananishṭha କଷ୍ଟକରେ ଏକାଗ୍ର ଚିତ୍ତ—
 (ସାଧନକଷ୍ଟା—ଶୀ) Bent on accomplishing
 (ସାଧନକଷ୍ଟା—କ) anything.
 ସାଧନ କଷ୍ଟା—୧ ବି. ଚ (୨ମୀ ତତ୍ତ୍ୱ) ସାଧନ କରବା କଷ୍ଟକରେ ତତ୍ପରତା—
 Sādhanā niṣṭhā Eagerness in accomplish-
 ing any thing. ୧ ବିଶ. ଶୀ (ସାଧନକଷ୍ଟ+
 ଶୀ. ଅ)—ସାଧନକଷ୍ଟର ଶୃଙ୍ଖଳ—Feminine of
 Sādhananishṭha.
 ସାଧନ ଭଜନ—ଦେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସହକର; ୧. ସାଧନ ଓ ଭଜନ)
 Sādhanā bhajana ଭଜନ; ପୂଜା ଅରାଧନା—
 ସାଧନ ଭଜନ ସାଧନ ଭଜନ Various acts
 of performing religious rites; worship
 and meditation.
 ସାଧନା—୧. ବି (ସାଧ୍ୟ ଧାତୁ—କ୍ଷାଦନ କରବା+କ୍ଷା. ଅନ+ଅ)
 Sādhanā ୧ । ସାଧନ (ଦେଶ)—1. Sādhanā(See)
 ୨ । ସିଦ୍ଧିଲାଭ ପାଇଁ କରାଯିବା ଦେଖା ଓ କରୁଥିବା ପ୍ରକ୍ରିୟା—
 2. Expedients and means for accomplish-
 ing any act. ୩ । ସିଦ୍ଧି—3. Accomplish-
 ment. ଦେ. ବି—ତାଲିମ—Training.
 ସାଧନା—୧. ବି—ସମାଧାନକାରୀ (ପୁସ୍ତକାଦି)—(a book) In
 Sādhanā which problems have been
 solved.

ସାଧନାୟ—୧. ବି (ସାଧ୍ୟ ଧାତୁ+କର୍ମ. ଅନାୟ)—୧ । ପାଠ୍ୟ
 Sādhanāya ସମ୍ପାଦନ କରା ଯାଇପାରେ; କ୍ଷାଦ୍ୟ—
 (ସାଧନାୟତା—କ) 1. Practicable. ୨ । ସାଧନଯୋଗ୍ୟ
 2. Capable of being accomplished.
 ୩ । ଅରାଧନୀୟ—3. Worshippable. ୪ ।
 ସାଧନ ଦେବାର ଉପଯୁକ୍ତ—4. Fit to be
 accomplished.
 ସାଧକ—ଦେ. ବି (୧. ସାଧ୍ୟ ଶବ୍ଦର ବହୁବଚନ ସାଧକଃ)—୧ । ସାଧ୍ୟ
 Sādhaba ବ୍ୟକ୍ତି—1. An upright man.
 (ସାଧକାଣୀ—ଶୀ) (୨—ଏଣୁ ସାଧକେ ଚିତ୍ତେ ଶୁଣି,
 ମାଧବ ମାଧବ ଅନନ୍ତପଦ ଶୁଣିଲି—କରଦାସ
 ଭଗବତ ।) ୨ । ପଣ୍ଡିତ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. Learned person. (୩—ଦେଲ ଦେ
 ସାଧକ ବିଚିତ୍ତ ରସ, ଦକଦେଶୀ ପ୍ରଂସ ପ୍ରେମ ଅବେଶ—
 ଗୋଲକ ଇନ୍ଦ୍ରଭେଶ ।) ୩ । ସାଧକ; ମହାକର; ବଣିକ
 ମହାଜନ ମାହୁକାର 3. A merchant.

[୧—ବାହାଣୀରେ ପ୍ରବେଶ ବ୍ୟବସାୟରେ ବାଣୀ, ମଲ୍ଲୀ, କଟୁଅଳ ଓ ସଂଧକ ଏପରି ଚଳଣ ବ୍ୟକ୍ତିକ ନାମୋଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥାଏ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପୁଅମାନେ ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗାତ ବସିଥିବା ମଧ୍ୟ ବଞ୍ଚିତ ଥାଏ ।] * । ନୈବିଶିତ; ବୋଇଲିଅଳ—1. A merchant trading by ships. * । ମୂଲ୍ୟକାରୀ; ସାହୁକାର—5. A capitalist. ୨ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ—6. A millionaire.

ସାଧବବର ବୋହୂ—ଦେ. ବ. ବ. —ଲକ୍ଷ୍ମଣୋପ; ପା; ଗୋଡ଼; ମଶମଲ Sādhābhārahā bohū ଗୋଡ଼—The Coccinella; ମଧ୍ୟମଲିମୋକା, ସିନ୍ଧୁରେମୋକା the cochineal insect; କୀରବହୁଟି Coccus Cactii. [୧—ଏମାନେ ନାଲି ମଶମଲ ପରି ବୋମଳ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଅବରଣବର୍ଣ୍ଣିକ, ପସ୍ତୁରୀ ପ୍ରକୃତ ଗୋଡ଼ । ଏହାଙ୍କର ଦୁଇଟି ଜଣ ଅଛି । ଏମାନେ ଶ୍ଵାତାଗୟ ଗୋଡ଼ । ଅଣ୍ଡିର ଗୋଡ଼ଙ୍କର ଦୁଇଟି ପ୍ରକାର ଅଛି ଓ ସେମାନେ ଶ୍ଵାତାଗୟଠାରୁ ଲମ୍ବା ଓ ସରୁ; ମୁଣ୍ଡଅଡ଼େ ଦୁଇଟି ଜଣ ଓ ପତ୍ର ପାଖେ ଯି ଯି ସରୁ କେଶ ବାହାର ଥାଏ । ବର୍ଷାଦିନେ ଏମାନେ ପତ୍ରର ବୃକ୍ଷରେ ବୁଲି ଥାଆନ୍ତି । ଏମାନେ କରମେଣିଆ ଗଛରେ ବସା କର ରକ୍ତକ୍ତ । ସାଧକ ବରର ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ନାଲି ପାଟଲୁମା ପିନ୍ଧିଥିବା ଏମାନେ ମଧ୍ୟମଲ ଅବରଣରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇ ଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଏହି ନାମ ଦିଆଯାଇ ଅଛି ।] (୧—“ଶ୍ୟାମଳ ଦୁବାଦଳେ ଶୋଭିତ ମସ୍ତୁ, ସାଧକବୋହୂ ତସ୍ମିନ୍ନରେ ଶୋଭିତ ଯେ—ବର୍ଣ୍ଣା. ମଧୁସୂଦନ ଶ୍ଵର୍ତ୍ତ ।) ୨ । ସାଧକ ବା ବଣିକ ବଣର କୁଳବଧୂ—2 The housewife of a Sādhābā's family.

ସାଧବାଣୀ—ଦେ. ବ. ବ. —୧ । ସାଧବର ଶ୍ଵା—1. A female of Sādhābhāṇī the merchant class. ୨ । ସାଧବର ସାଧୁଣୀ, ସାଧୁଣୀ ବୋହୂ (ଦେଖ)—2. Sādhābhārahā sādhūkārī bohū. (See) ସାଧୁର ବଡ଼ କୀର ବହୁଟି ସିନ୍ଧୁରେ ମୋକା ସାଧବୀ—ଦେ. ବ. ବ. (ସ. ସାଧୁ)—୧ । ସାଧୁ; ସତୀ ଶ୍ଵା—1. A Sādhābhāṇī chaste woman. (ଦି—ସତୀ ସାଧବା ପଦବତୀ, ସାଧୁଣୀ ସାଧୁଣୀ ମତ୍ତ ହୋଇବେ ଅନ୍ୟ ରହି । କରମାପ. ଏସୋହୀ ସାଧବା ଭଗବତ ।) ୨ । ଅନ୍ୟ ଶ୍ଵା; ସାଧବାଣୀ—ସତୀ ସାଧୁଣୀ 2. A woman whose husband is alive. * । ଶ୍ଵାଭେଦକ ନାମ—3. A name given to females.

ସାଧୟିତା—ଦେ. ବ. ବ. (ସାଧ ଯାହୁ + ତର୍ମ ଚ୍ୟା)—ସାଧୟିତା (ଦେଖ) Sādhayitābya Sādhāṇīya (See). ସାଧୟିତା—ଦେ. ବ. ବ. (ସାଧ ଯାହୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଚ୍ୟା; ୧ମା. ୧୦)—Sādhayitā ସାଧକ; ସାଧନକାରୀ—Accomplishing. (ସାଧୟିତା—ଶ୍ଵା)

ସାଧର୍ମ୍ୟ—ଦେ. ବ. (ସାଧର୍ମ୍ୟ + ଚ୍ୟା. ଚ)—୧ । ସାଧର୍ମ୍ୟ—Sādharmmya 1. Similarity. ୨ । ଏକତ୍ଵମତ; ସମତ୍ଵମତ—2. The state of having the same quality.

ସାଧା (ରକ୍ତାଦି)—ଦେ. ବ. ବ. —ଶାଧା ରକ୍ତାଦି (ଦେଖ) Sādhā (etc) Sādhā etc (See) ସାଧା କପି—ଦେ. ବ. (କପି ଚ୍ୟା)—ସରକାରୀ ଦଲିଲର ପ୍ରକୃତ Sādhā kapi ନକଲରେ ମୋକର ମତ୍ତ ହୋଇ କ ଥାଏ—ସାଧା କପି ସାଧା କୌପି A plain copy of any document of a court, which is not certified to be a true copy; an uncertified copy of a public document.

ସାଧାରଣ—ଦେ. ବ. ବ. (ସା + ଅଧାରଣ = ମାନ, ଅଧାର; କମ୍ପା ସା + Sādhāraṇa ସାଧାରଣ = ସାଧାରଣ + ଅ)—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କଠାରେ (ସାଧାରଣ—ଶ୍ଵା) ଚ୍ୟାମାନ—1. Common to all. ୨ । ସାଧାରଣ; ସାଧା ସାଧା ବା ସତରତର ଦେଖାଯାଏ—2. Ordinary; general. * । ଲକ୍ଷଣ, ସହରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଅଧିକାର ଥାଏ—3. Joint; owned by all. ୪ । ବହୁଲୋକ୍ୟ—4. Enjoyable by many.

ସାଧାରଣତା } * । ସଦୃଶ; ଭୂଲ୍ୟ; ଏକତ୍ଵ—5. Similar. ସାଧାରଣତା } ୬ । ଅନେକ ସମ୍ବନ୍ଧୀ—6. Relating to many. ୭ । ପ୍ରକାଶ୍ୟ—7. Public; manifest. ୮ । ସାଧାରଣତା—8. Universal. ୯ । ସରଳ; ସହଜ (ଦେ. ବ. ଶ)—9. Easy. ଦ—୧୦ । (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ) ହେତୁଭାବ ଚ୍ୟା—1. Name of a kind of general indication. ୨ । ସ୍ଵପ୍ରକାଶ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଦେଶରେ ବା ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଙ୍ଗଲ, ତଳ, ଶ୍ଵେତ, ଶୀତ ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମର ଅଧିକତା ହୋଇଥାଏ (ଦେ. ବ. ଶ)—2. A country where jungle, water, sickness, cold and heat are extensive. * । ଉପସ୍ତମ୍ଭ ଦେଶର ଜଳ (ଦେ. ବ. ଶ)—3. The water of the above country, ଦେ. ବ. —ସାଧାରଣ ଜଳ ସାଧାରଣ—The public. ଦେ. ବ. —୧ । ସାଧା; ସାଧାରଣ ଲକ୍ଷଣ—1. Frank; guileless. ୨ । ଲକ୍ଷଣ—2. Prideless; having no pride.

ସାଧାରଣ ଗୁଣ—ଦେ. ବ. ବ. —ସେଇ ଗୁଣ ସବୁଠାରେ ଦେଖାଯାଏ—Sādhāraṇa guṇa General or common quality or attribute.

ସାଧାରଣତଃ—ଦେ. ଅ (ସ. ସାଧାରଣ + ତତ୍ତ୍ଵ = ସାଧାରଣତଃ)—Sādhāraṇatāh ୧ । ସରବତରତଃ—1. Generally; commonly. ୨ । ମୋଟାମୋଟି; ସୁଲଭ—ସାଧାରଣତଃ 2. Roughly. * । ସବୁଠାରେ; ସର୍ବତ୍ର—3. Everywhere. ୪ । ସାଧାରଣ ଭାବରେ—4. Ordinarily. * । ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ବା ସତ୍ରାରେ—

5. In many places or instances. [ଦ୍ର—
 ସାଧାରଣ ଶବ୍ଦ ବିଶେଷଣ ଥିବାରୁ ସେଥିରେ ତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରତ୍ୟୟ
 ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ବରୁକ । ସାଧାରଣ ଶବ୍ଦରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ
 ସାଧାରଣ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ତତ୍ତ୍ୱ ପ୍ରତ୍ୟୟ ହେଲେ ସାଧାରଣ୍ୟତଃ
 ଯଦ୍ ଦେବ; ସ୍ତୁଳତଃ ମଧ୍ୟ ସେ ହୁଏତ ଗୋଟିଏ ଅବ୍ୟାକରଣିକ
 ବ୍ୟବହାର ଅଟେ ।]

ସାଧାରଣ ଚନ୍ଦ୍ର—ଦେ. ବି—ପ୍ରତ୍ୟାମାନଙ୍କ ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
 Sādhārana tantra ପରିଚାଳିତ ଶାସନ ଚନ୍ଦ୍ର—Demo-
 କ୍ରାନ୍ତ ସାଧାରଣ ତନ୍ତ୍ର ସାଧାରଣ୍ୟ ତନ୍ତ୍ର cracy; republic.

ସାଧାରଣ ଦେଶ—ସଂ. ବି—୧ । ଜଙ୍ଗଲମୟ ଓ ଶସ୍ୟମୟ ସ୍ଥାନ—
 Sādhārana deśa 1. Jungly and marshy coun-
 try. ୨ । ସାଧାରଣ ୨ (ଦେଶ)—2. Sādhārana
 2 (See)

ସାଧାରଣ ଧର୍ମ—ସଂ. ବି—୧ । ସାଧାରଣ ଗୁଣ (ଦେଶ)
 Sādhārana dharma 1. Sādhārana guṇa (See)
 ୨ । ଗୁରୁବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରତିପାଦ୍ୟ ଧର୍ମ—2. Observances
 observable by the 4 castes of the Hindu
 society. ୩ । ସାଧାରଣ ଧର୍ମ—3. Universal
 religion.

ସାଧାରଣ ପଞ୍ଚାୟତ(ସ୍ତ୍ରୀ)କ—ଦେ. ବି—ତତ୍ତ୍ୱବିତାଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ପ୍ରେସି-
 Sādhārana pañchāyate ଚେଷ୍ଟିତ ଚକ୍ରା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ
 ନାମାନ୍ତରାଧିକାରୀ ଗଣ—The members of a Chawki-
 ସାଧାରଣ ପଞ୍ଚାୟତ ଦାୟୀ Panchayet except the
 President.

ସାଧାରଣ ପଥ(ମାର୍ଗ)—ସଂ. ବି—ସାଧାରଣଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଗୁମ୍ଫା—
 Sādhārana patha (mārga) Public road; high-
 way.

ସାଧାରଣ ପୁସ୍ତକାଳୟ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ସର୍ବ-
 Sādhārana pustakālaya ସାଧାରଣ ପୁସ୍ତକ ଗ୍ରାହକଙ୍କ
 ନାମାନ୍ତରାଧିକାରୀ ଗଣ—Public library.
 ସାଧାରଣ ପୁସ୍ତକାଳୟ

ସାଧାରଣ ସଭା—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ସଭାରେ ଜନସାଧାରଣ ଗୋଟିଏ
 Sādhārana sabha ଦେଇ ଗଠିତ—Public
 ସାଧାରଣ ସଭା meeting.

ସାଧାରଣ ସମ୍ପତ୍ତି —ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କର
 Sādhārana sampatti ଅଧିକାର ଅଛି—
 ସାଧାରଣ ସମ୍ପତ୍ତି ସାଧାରଣ ସମ୍ପତ୍ତି Public property.

ସାଧାରଣ ସ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବି (କର୍ମଣୀ, ସାଧାରଣୀ + ସ୍ତ୍ରୀ)—ପଣ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ; ଗଣିକା;
 Sādhārana strī ବାବଦତା (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ)—A public
 (ସାଧାରଣ ଲମ୍ପଣୀ, ସାଧାରଣ ବକତା—ଅନ୍ୟତ୍ର) woman; a
 prostitute.

ସାଧାରଣ ହିତ—ଦେ. ବି—ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ମଙ୍ଗଳ—Public weal,
 Sādhārana hita the benefit of all; public
 ସାଧାରଣ ହିତ ସାଧାରଣ ହିତ good.

ସାଧାରଣ ହିତକର—ଦେ. ବିଶ—ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ମଙ୍ଗଳକର—
 Sādhārana hitakara Beneficial to the public.
 ସାଧାରଣ ହିତକର ସାଧାରଣ୍ୟ ହିତକର

ସାଧାରଣୀ—ସଂ. ବିଶ—ସାଧାରଣର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—The feminine of
 Sādhārana Sādhārana. ବି—୧ । କୁସୁକା
 (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ); ଗୁଣ—1. A key. ୨ । କାନ୍ଥ;
 ଗୁଣାଫଳ—2. A red seed; Abrus Precato-
 rius. ୩ । (ନାମ) ଅସ୍ତ୍ରଭୋଗଶେଷ (ଦ୍ର. ଶ)—
 3. Name of a heavenly nymph.

ସାଧାରଣେତର—ସଂ. ବିଶ (*ମୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସାଧାରଣ + ଚନ୍ଦ୍ର)—
 Sādhāranetara ଅସାଧାରଣ; ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ—Extra-
 ordinary. [ଦ୍ର—ପଦ ନିଶ୍ଚୟଣ କରନ୍ତୁ, ଉପରୋ-
 ପଣି ପଣନ୍ତୁ; ସାଧାରଣେତର ଗୁଣକୁ, ବରଜ ପାଦରେ
 ନାହିଁ ଗୁଣନା—ବିଶ୍ୱକର୍ମା. ସମୀତ ।]

ସାଧାରଣ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସାଧାରଣ + ଯଦ୍)—୧ । ସାଧାରଣ ହେବାର
 Sādhāranya ଗୁଣ; ସାଧାରଣତା—1. State of being
 common or ordinary. ୨ । ସାମ୍ୟ—
 2. Equality. ୩ । କୁସୁକା (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ); ଗୁଣ—
 3. A key. ୪ । ଏତଦେଶୀୟ ଜନସାଧାରଣ ବା
 ଜାତି; ଜନସମୂହ—4. A community; a people.
 ୫ । ଯେଉଁ କୌଣସି ବା ଗୁଣ ସମସ୍ତଙ୍କଠାରେ ଅଛି—
 5. Common quality (virtue or vice).

ସାଧା ସିଧା(ଦା)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସରଳ ଓ ଉପେକ୍ଷ; ସରଳମତ—
 Sādhā sidhā(dā) 1. Frank and guileless (per-
 ସାଦାସିଧା[ଦେ] son). ୨ । ଅନଳକର—
 ସାଦାସିଧା 2. Plain; unadorned.

ସାଧିକା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସାଧକ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ; ବଚନେ ସାଧକା)—
 Sādhikā ୧ । ସାଧକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—1. Feminine of
 Sādhaka. ବି—୧ । ସୁସ୍ତୁତି; ଗାଢ଼ ନିଦ୍ରା (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ)—
 1. Slumber; deep sleep. ୨ । ଶାସନକର୍ତ୍ତ୍ରୀ—
 2. A female ruler; governess.

ସାଧିକାର—ସଂ. ବିଶ (ସ + ଅଧିକାର)—ଅଧିକାରସ୍ୱରୂପ—
 Sādhikāra Having authority.

ସାଧିତ—ସଂ. ବିଶ (ସାଧ୍ ଥାତୁ ଶିତ୍ + କର୍ମ)—୧ । କ୍ଷମାକର;
 Sādhita ସମ୍ପାଦିତ—1. Effected; accomplished.
 ୨ । ସମାହତ—2. Solved. ୩ । ବିନାଶିତ—
 3. Destroyed. ୪ । ଦଣ୍ଡିତ—4. Punished.
 ୫ । ପ୍ରମାଣକରାଣ୍ଡ ବସ୍ତୁକର—5. Proved. ୬ ।
 ଶୋଧିତ—6. Rectified. ୭ । ଦାଣ୍ଡିତ—
 7. Bestowed; invested. ୮ । ଶୋଧିତ (ଦ୍ର.
 ଶ)—8. Purified. ୯ । ପରିଶୋଧିତ (ଉଦ୍ଧାର)
 (ଦ୍ର. ଶ)—9. Liquidated (loan)

ସାଧୁତା—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସାଧୁତା ହୋଇଅଛି ଅର୍ଥ ଯାହାର)
 Sādhitārtha —ଯାହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି—
 (ସାଧୁତା—ଶ୍ରୀ) One who has his aim or object accomplished.

ସାଧିବା—ଦେ. କ୍ରି (ସଂ. ସାଧୁ ଧାତୁ)—୧ । ସାଧନ କରିବା (ଦେଖ)
 Sādhibā 1. Sādhana karibā (See) [ଉ—ଇଚ୍ଛା
 ମାଧ୍ୟା ଯେବେ ସୁଖଭୋଗ ଗୋ । ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ ସେ ପଦାପାଦ
 ସାଧନ କରଣା, ସାଧନା କରି ସାଧ ସଦା କର୍ମଯୋଗ ଗୋ—କାଳ-
 (ସାଧା[ସେ]ଇବା—ଶିଳାକରୁଣ) 'କୃଷ୍ଣ. ପୁଲ ବଢ଼ିଲକେଣୀ] ୨ ।
 ବହୁ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଋଣା ଲୋଡ଼ା ଅତି ଅଦାୟ କରିବା—
 2. To collect subscription from many persons. * । ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଧନ ଅଦାୟ କରିବା—
 3. To collect money. (ପଥା—ଭୋକାପଥା ସାଧିବା ।) ୪ । ପୁରୁଷ ବୈର ଶୋଧନ କରିବା—
 4. To be avenged. [ଉ—ସାଧିବାକୁ ମନ ଥିଲେହେଁ ପ୍ରାଣକୁ ବାଧିବା ପାଏ କି କଥା—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ] * । ଅନୁକମ୍ପା ଭରଣ କରିବା—5. To make solicitations; to make humble prayers. ୬ । ମନ୍ତ୍ର ଓ ଉପାସନାଦ୍ୱାରା ଦେବଦେବୀ ଅତି କୁଳ ପ୍ରସନ୍ନ କରିବା—6. To obtain boons from Deities and spirits by the performance of esoteric rites. (ଉ—ସାଧିଅଛି ଏ କି ସଦାକ୍ଷ ଦେବୀ ଏହାକୁ ପାରିବ ତେ ବନ୍ଧ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ରତ୍ନାକର ଚମ୍ପୂ ସଙ୍ଗୀତ ।) ୭ । କଣ୍ଠାଭିତ କରିବା—7. To bring under control. (ଉ—କେ ଶାସନ ପଳ ମୁକ୍ତ ଶାସନକ୍ରିୟା ମନକୁ ନାନାପ୍ରକାର ସାଧିଲୁ—ପ୍ରାଚୀ ପରଚେରୀତା ।) ୮ । ସାଧ୍ୟକରଣ; ପତନ କର୍ମକୁ କୃଷି ଅତି ଦ୍ୱାରା ଅବାଦଯୋଗ୍ୟ କରିବା—8. To reclaim waste land and bring it under cultivation. ୯ । (ପ୍ରାଚୀନ)—ଶାସନ କରିବା (ମାଦଳା ପାଞ୍ଜି)—9. To govern; to rule. (ଉ—ଇନ୍ଦ୍ର ଅସନେ କସି ତୋଷେ ହି ଲୋକ ସାଧିବକ ବଶେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଭଗବତ ।) ୧୦ । ଅତ୍ୟାଚାର କରିବା—10. To oppress. ୧୧ । (ପରର ଅଭିଷ୍ଟ, ମନ, ଅମଙ୍ଗଳ) କରିବା—11. To do; to commit (harm or evil to another). (ଉ—ଭଲ ତକ କର ବାହିଁ ଅକଷ୍ଟ ସାଧିବା ନାହିଁ—କାଳକୃଷ୍ଣ. ରତ୍ନାକର ଚମ୍ପୂ) ୧୨ । ଗଣିତର ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବା—12. To solve a mathematical problem. ୧୩ । ମଣ୍ଡଳ କରିବା—13. To train or break (an animal). (ପଥା—ହୁ ଏ ଦାମୁକକୁ ବହୁତ ସାଧିଲଣି, ସେ ଅତି ସୁଧୁରକ ନାହିଁ ।) ୧୪ । ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରିବା—14. To attain success. (ଉ—ସେ

ନ ଅରେ ତହିଁ ସାଧିଲ ମନୋରଥ—କୃଷ୍ଣସଂହ ମହାଭାରତ ସର୍ଗ ।) ୧୫ । ଜିଣିବା—15. To conquer. (ଉ—ବହୁ ଯୋଧା-ବୀରରେ ପାରିବ ତେ ସାଧୁ-ରାଜା ବୈଦେହୀଶ-କଳାସ ।) ୧୬ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଗଣନାକ କରି ଫଳାଫଳ ବାହାର କରିବା—16. (astrology) To determine the result by calculation. (ପଥା—କାତକ ସାଧିବା ।)

ସାଧୁମା—ସଂ. ବି (ସାଧୁ + ଭାବ ଭାବ; ସାଧୁମନ୍ତ ଶବ୍ଦ ୧ମା-
 Sādhimā ବେ)—ସାଧୁତା—Honesty; upright-ness.

ସାଧିଷ୍ଠ—ସଂ. ବିଣ (ସାଧୁ + ଅଧ୍ୟର୍ଥେ. ଇଷ୍) —୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସାଧୁ—
 Sādhiṣṭha 1. Very honest. ୨ । ଅତି ନ୍ୟାୟ-
 2. Very legitimate or proper. * । ଯୋଗ୍ୟ;
 ଉପଯୁକ୍ତ—3. Fit. ୪ । କଠିନ—4. Hard.
 * । (ବାତ + ଭାବ. ଇଷ୍)—ଅତି, ଭାଗ୍ୟ; ଅତ୍ୟନ୍ତ—
 5. Excessive.

ସାଧିଷ୍ଠାନ—ସଂ. ବି (ସ + ଅଧିଷ୍ଠାନ)—(ତଳ) ଦେହମଧ୍ୟସ୍ଥ ଚକ୍ରିତ
 Sādhiṣṭhāna ୨ ଗୋଟି ତଳ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଦ୍ୱିଗୁଣୁ ତଳ;
 (ସାଧିଷ୍ଠାନ ତଳ—ଅନ୍ୟତ୍ର) ଲୋକ ତଳ—The 2nd
 of the 6 spirals (chakras) said to exist inside the human body.

ସାଧି—ପ୍ରାଦେ (ଇତିଶ ଗଢ଼) ବି—(ହୁଳ ହୁ. ସାଧ) —ବିବାହ—
 Sādhi Marriage.

ସାଧିୟାନ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସାଧିୟାସ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧୧; ସାଧୁ +
 Sādhiyān ଅଭିଶୟାର୍ଥେ. ଇୟାସ୍)—ସାଧିଷ୍ଠ (ଦେଖ)—
 (ସାଧିୟାସୀ—ଶ୍ରୀ) Sādhiṣṭha (See)

ସାଧୁ—ସଂ. ବିଣ (ସାଧୁ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ) —୧ । ସୁଖୀନ; ସତ୍ତ୍ୱପୁରୁଷ;
 Sādhu ସଦାଶୁଭ—1. Virtuous; good. ୨ । ଧର୍ମପୁରୁ;
 (ସାଧୁ—ଶ୍ରୀ) ଧାର୍ମିକ—2. Pious; religious; god-
 fearing. * । ନିର୍ଲୋଭ—3. Honest. ୪ । ମହତ୍ତ୍ୱ;
 ମହାଶୟ—4. Noble; magnanimous. * । ଶୁଭ;
 ସୁନ୍ଦର—5. Graceful; beautiful. ୬ । ଭୂଲୀନ;
 ସୁଦ୍ଧଶକ୍ତି—6. Of high birth. ୭ । ସମର୍ଥ—
 7. Able. ୮ । ନିପୁଣ—8. Skilful. ୯ । ହୃଦୟ—
 9. Beneficial. ୧୦ । ଉଚିତ—10. Proper.
 ୧୧ । ଉତ୍ତମ—11. Good. ୧୨ । ପ୍ରଶଂସନୀୟ
 (ହି. ଶ)—12. Praiseworthy. ୧୩ । ଯୋଗ୍ୟ;
 ଉପଯୁକ୍ତ—13. Fit; capable. ବି—୧ । ମୁକ୍ତ—
 1. Sage; saint. ୨ । ମହାପୁରୁଷ—2. A great
 man. ୩ । ବାକ୍ସିକ; ମହାଜନ—3. Money-
 lender; usurer. ୪ । ବଣିକ; ମହାଜନ—4. A

merchant. ୫ । ଦେବଦ୍ରୁ—5. A devotee.
 ୬ । ଶାନ୍ତ ପୁତ୍ର; ବୁଦ୍ଧ—6. The Buddha. ୭ ।
 ଜନ, ବୌଦ୍ଧ ଯତ୍ନ, ଜୈନ ଯତ୍ନ—7. A Buddhist or
 Jaina monk. ୮ । ସଦାଶୁ ଓ ସଦାଶୁ—8. A
 good person. [୧—ଶାନ୍ତ ଓ ସୁଗଣାତ (ଯଥା—
 ସଦାଶୁ ଓ ଉତ୍ତର ଶଶ, ଗରୁଡ଼ ପୁଷ୍ପ, ବକ୍ରି ପୁଷ୍ପ,
 ବକ୍ରି ପୁଷ୍ପ, ବିଷ୍ଣୁ ପୁଷ୍ପ)ରେ ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତିକ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି ।
 ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାସ୍କରନୋବାଦରେ ବିଷ୍ଣୁଭକ୍ତ, ତତେନ୍ଦ୍ର ସୁ,
 ସଦାଶୁପୁଷ୍ପ, ସମତତ୍ତ୍ୱ, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ, ସଦାଶୁ, ଶାନ୍ତ, ଦୟା ଓ
 ଅଦକାରକର୍ମ, ଦାମ କୋଷ ଲୋକ ମୋଦାଦତ୍ତ
 ସଦାଶୁ, ସଦାଶୁ ସମଦର୍ଶୀ, ସଦାଶୁ, ପଦ୍ମୋପକାଶ,
 ପ୍ରିୟବାସ, ସମତେନ୍ଦ୍ର ସୁ, ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାବଳୟୀ, ତପୋ-
 ନିରତ, ଶୁଦ୍ଧାଶୁଷ୍ପ, ତାକୁ ସାଧୁ ବୋଲିଯାଏ ।] ୯ । ଯେଉଁ
 ବ୍ୟକ୍ତି ମନ୍ତ୍ର, ତନ୍ତ୍ରାଦି ସାଧନାରେ ସୁତ ହୋଇଅଛନ୍ତି
 (ହ. ଶ)—9. A person who has succeeded
 in his spiritual exercise. ୧୦ । ଦମନକ;
 ଦଅଣା ଗୁଳ୍ମ (ହ. ଶ) (ଦେଶ)—10. Damanaka.
 (see). ୧୧ । ବରୁଣ ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ) (ଦେଶ)—
 11. Baruna tree. (See) ୧୨—ସାଧୁ ସାଧୁ
 (ଦେଶ)—Sādhu sādhu. (See) (ଇ—ସାଧୁ
 ଶବ୍ଦ ଶୁଦ୍ଧେ ସ୍ତରେ, ସୁଖ ବରଣେ ଚିରତ୍ତ୍ୱେ ।
 ତରଳାଥ. ଉତ୍ତରତ ।) ଦେ. ବି—୧ । ବାବାଣୀ;

ସାଧୁତା (ହ)—୧୦. ବି—(ସାଧୁ + ଶବ୍ଦ. ତା; ହ)—୧ । ଧାର୍ମିକତା—
 Sādhuṭā (twa) 1. Piety. ୨ । ଭକ୍ତତା; ସୌଜନ୍ୟ;
 ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—2. Gentlemanliness; courte-
 ousness. ୩ । ନୀୟମଗୁଣଗତା—3. Righteous-
 ness. ୪ । ସଦାଚରଣ; ସଦାକର୍ମ—4. Good
 conduct. ୫ । ଉତ୍ତମତା—5. Goodness.
 ସାଧୁ ଧର୍ମ—୧୦. ବି—ଜୈନଧର୍ମ ମତରେ ସାଧୁ ଧର୍ମ ଅରଣ—
 Sādhu dharma Conduct of a Jaina saint.
 [୧—ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର । ଯଥା—ଶାନ୍ତ, ମାର୍ଦ୍ଦବ,
 ଅନିବ, ଭୃତ, ତପ, ସଂପଦ, ସତ୍ୟ, ଶୌଚ, ଅବ୍ୟାଧି ଓ
 ବ୍ରହ୍ମ (ହ. ଶ)]

ସାଧୁ ଧୀ (ବୁଦ୍ଧି)—୧୦. ବି. ସୁ. ଓ ଶ୍ରୀ (ବଦ୍ଧୁ, ହ, ସାଧୁ + ଧୀ, ବୁଦ୍ଧି)—
 Sādhu dhī (buddhi) ୧ । ସୁବୁଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧି (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 1. High-minded; noble-minded, ୨ । (ଶ୍ରୀ)
 ସ୍ତ୍ରୀ; ଶାଶୁ (ଦାସତା)—2. Mother-in-law.
 ସାଧୁ ପାଟଣ—ଦେ. ବି (ସ. ସାଧୁ ଓ ପଟ୍ଟ)—ସାଧୁ ବା ବୈଷ୍ଣବ-
 Sādhu paṅgata ମାତକ ପଟ୍ଟ ଗୁଚ୍ଚିତ—A dining
 ମାଧୁନ୍ଦ୍ର ମତ୍ତ
 the assembled Sādhus.
 ସାଧୁଧୀକା ସଂଗତ

ସାଧୁ ପୁରୁଷ—୧. ବି—ସାଧୁ ଜନ (ଦେଶ)
 Sādhu puruṣa Sādhu jana (See)
 ସାଧୁ ପୁଷ୍ପ—୨. ବି—୧ । ପୁଲକ (ଶକମାଳ) (ଦେଶ)—
 Sādhu pushpa Sthalapadma (See) ୨ । ଉତ୍ତମ
 ପୁଷ୍ପ—2. A good or beautiful flower.
 ସାଧୁ ପ୍ରକୃତି—୧୦. ବି. ସୁ. (ବଦ୍ଧୁ, ହ)—ସଦାଶୁଚରଣ—
 Sādhu prakṛiti Sainly. ୧୦. ବି (ଦର୍ମ୍ୟ)—ସୁସ୍ୱଭାବ—
 (ସାଧୁ ପ୍ରକୃତି—ଅନ୍ୟ ବିଶେଷ) Good nature.

ସାଧୁ ପ୍ରୟୋଗ—୧୦. ବି (ଦର୍ମ୍ୟ)—୧ । ଶିଷ୍ଟ ପ୍ରୟୋଗ (ଦେଶ)
 Sādhu prayoga Śiṣṭya prayoga (See) ୨ ।
 (ମ. ଶ. ଲେ) ଶିଷ୍ଟସମାଜାଦୃତ ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗ—
 2. Approved application, style or langu-
 age approved by polished society.
 ସାଧୁ ବାଦ—୧୦. ବି (ସାଧୁ + ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + ଶବ୍ଦ. ଅ)—ସାଧୁ !
 Sādhu bhāda ସାଧୁ ! ଏହାପରି ବାଦ୍ୟ; ପ୍ରଶଂସା; ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ
 (ଚିତ୍ତ ବାଦ—ଶିଷ୍ଟତା) ପଦ; ଧନ୍ୟବାଦ—Praise; appla-
 use; eulogy.

ସାଧୁ ବାହୁ—୧୦. ବି. ସୁ. (ସାଧୁ + ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + ଶବ୍ଦ. ଅ)—ଶକ୍ତାଶୁ
 Sādhu bhāba (ଦେମନ୍ଦ) ; ସୁଶିକ୍ଷିତ ଓ ଶାନ୍ତ ଅଶୁ—1. A
 trained and meek horse. ୨ । ଉତ୍ତମ ବାହୁ
 —2. A good conveyance.
 ସାଧୁବାଣୀ—୧୦. ବି (ସାଧୁ + ବଦ୍ଧ ଧାତୁ + ଶବ୍ଦ. ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା. ୧୦)—
 Sādhubāṇī ସୁଶିକ୍ଷିତ ଓ ଶକ୍ତ ଅଶୁ ଅମର)—A train-
 ed and gentle horse. ବିଶ—୧ । ଯେଉଁ

ସାଧୁ
ସାଧୁ

ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A religious recluse. [୧—
 ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କ ସତ୍ୟକୁ ଏତେ ଜଣ ସାଧୁ ବୋଲି ନ କହ
 ଏତେ ମୁଣ୍ଡି ସାଧୁ ବୋଲି ଲୋକେ କହନ୍ତି ।] ୨ । ସୁରୁଷ
 ଲୋକଙ୍କ ଦଅଣିକା ନାମ—2. A name given to
 males.

ସାଧୁକ—୧. ବି—୧ । କଦମ୍ବ ଗଛ (ହ. ଶ)—1. Neuclea
 Sādhuḥka Cadamba; ୨ । ବରୁଣ ଗଛ (ଦେଶ)—
 2. Baruna tree, (See).

ସାଧୁକାରୀ—୧. ବି. ସୁ. (ସାଧୁକାରୀ; ୧ମା. ୧୦)—ଉତ୍ତମ
 Sādhuḥkāri କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ—Performing good acts.
 (ସାଧୁକାରୀ—ଶ୍ରୀ)

ସାଧୁଜା—୧୦. ବି. ସୁ. (ସାଧୁ + ଜନ୍. ଧାତୁ + ଶବ୍ଦ. ଅ)—ଉତ୍ତମ-
 Sādhuja ବଶୋଭବ; ବୃକ୍ଷ—Of gentle or noble
 (ସାଧୁଜା—ଶ୍ରୀ) birth.

ସାଧୁ ଜନ—୧୦. ବି—ଉତ୍ତମପ୍ରକାର ବ୍ୟକ୍ତି—
 Sādhu jana A saintly person.

ସାଧୁ ଜାତ—୧୦. ବି. ସୁ. ୧ । ସୁନ୍ଦର (ହ. ଶ) —1. Beautiful.
 Sādhu jāta ୨ । ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ (ହ. ଶ)—2. Bright.

ସାଧୁତା—ଗ୍ରା. ବି—(ସାଧୁ)—ସାଧକ; ମହାଜନ; ବଣିକ—
 Sādhubhāta ସାଧୁ, ମହାଜନ ସାଧୁକାରୀ A merchant.
 (ଗ୍ରା. ବି. ସାଧକ) [ଇ—ସାଧୁତା ମହାଜନରେ କିମ୍ପା ହେଉଅଛି ।
 ଗ୍ରା. ବି—ଶାଶୁଭକ୍ତି ଗାତା]

ପଶୁ ଭାବରେ ବହନ କରେ (ଶକ୍ତ ରାଜାକଳୀ)—
 1. (a beast) Carrying the rider in a
 good manner. ୨ । (ସାଧୁ ବାହନ)—
 ୩ । ସୁନ୍ଦର ଗୋଟିଏ ଗରୁଡ଼—

2. Owning or having a good horse.

ସାଧୁ ବୃକ୍ଷ—ସଂ. ବ—୧ । ସୁନ୍ଦର ବୃକ୍ଷ—1. A good tree. ୨ ।
 Sādhu bṛuksha ୨ । କଦମ୍ବରୁ (ଶକ୍ତରାଜା)—

2. Anthocephalus Cadambo (a tree).

୩ । କରୁଣ ବୃକ୍ଷ (ବାଲିକା)—

3. Crataeva Religiosa (wild tree).

ସାଧୁ ବ୍ରତ—ସଂ. ବ. ସଂ (ସାଧୁ + ବ୍ରତ = ଚରଣ; ବହୁଗ୍ରହ)—
 Sādhu bṛutta ସତ୍ୟ ଚରଣ; ସତ୍ୟସତ୍ୟ—

(ସାଧୁ ବ୍ରତ—ଶୀ) Of good conduct.

ସାଧୁ ବ୍ରତ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ଭୃତ୍ୟ ଗାବକ—1. A good
 Sādhu bṛutti profession. ୨ । ଭୃତ୍ୟ ଅଚରଣ—

2. Good conduct.

ସାଧୁ ବୈଷ୍ଣବ—ଦେ. ବ (ସହଚର ଶକ୍ତ)—ସାଧୁ ସନ୍ଥ (ଦେଶ)
 Sādhu bhaiṣṇava Sādhu santha (See)

ସାଧୁ ବୈଷ୍ଣବ ସାଧୁ ବୈଷ୍ଣବ (ସାଧୁ ବୈଷ୍ଣବ—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ)

ସାଧୁ ଭାଷା—ଦେ. ବ—୧ । ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦମୟ କଥିତ ଭାଷା—
 Sādhu bhāṣhā 1. Spoken language abounding

ସାଧୁ ଭାଷା ସାଧୁ ଭାଷା in Sanskrit words. ୨ । ଶିଳ୍ପ
 (ଅପଭ୍ରଂଶ ଭାଷା—ଅପଭ୍ରଂଶ) ଶିଳ୍ପିତମାତରେ ପ୍ରଚଳିତ ସଂସ୍କୃତମୂଳକ
 ଓ ଅପଭ୍ରଂଶ ଦୋଳ କଥିତ ଭାଷା—2. The

vernacular language of the educated;
 the undefiled vernacular of the country,
 which is free from slang. ୩ । ଶୁଦ୍ଧ ଭାଷା;
 ଦୋଷମୁକ୍ତ ଭାଷା—3. Language free from
 any fault. ୪ । ପେଇଁ ଭାଷା ଅଶୀଳ ବ୍ରତ—

4. Language which is not obscene.

ସାଧୁ ମଉଛ(ହ)କ—ଦେ. ବ—ପେଇଁ ମହୋତ୍ସବରେ ବା ମେଳାରେ
 Sādhu ma-uchha(chchha)ba ବହୁ ସାଧୁ ବା ବୈଷ୍ଣବ
 ସାଧୁ ମେଳା ସାଧୁ ମେଳା ମିଳନ ଦୁଅଳ—A gathering or
 feast of Bāishṇabas.

(ସାଧୁ ମେଳା, ସାଧୁ ମଉଛ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଧୁ ଲକ୍ଷଣ—ସଂ. ବ (ଚରଣ ଚରଣ)—ପେଇଁ ଚରଣ ବା ଲକ୍ଷଣ—
 Sādhu lakṣhaṇa ମାନବଦ୍ୱାରା ସାଧୁତନ ଚରଣ ପାଥକ—

The marks or traits or characteristics
 distinguishing a saintly person from
 others. [ଦ୍ର—ସାଧୁ ପୁରାଣରେ ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତି-
 ମାନଙ୍କର ଚରଣ ଲକ୍ଷଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି; ସାଧୁ ଓ ସାଧୁ
 ଧର୍ମ କଲେ ଶୁଦ୍ଧ ଦେଶ ।]

ସାଧୁ ଶିଳା—ସଂ. ବ. ଶ (ବହୁଗ୍ରହ; ସାଧୁ+ଶିଳା—ସୁନ୍ଦର)—ସତ୍ୟ ଚରଣ;
 Sādhu śīla ସତ୍ୟସତ୍ୟଚରଣ—Of saintly character.
 (ସାଧୁଶିଳା—ଶୀ)

ସାଧୁ ସଙ୍ଗ(ସହଚର)—ସଂ. ଚ (ଚରଣ ଚରଣ)—ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହଚର
 Sādhu saṅga(sahabāsa) ସହଚର ଚରଣ—

Company of virtuous men; companion-
 ship of or association with saintly
 persons.

ସାଧୁ ସନ୍ଥ—ଦେ. ବ (ସହଚର ଶକ୍ତ; ସାଧୁ+ସନ୍ଥ, ଶକ୍ତ ବ ବହୁଗ୍ରହ,
 Sādhu santha ସନ୍ଥ)—ସାଧୁ ବୈଷ୍ଣବ; ବାଦାଣୀ ବୈଷ୍ଣବ—

Anchorites and recluses.

ସାଧୁ ସମ୍ମତ—ସଂ. ବ (ଶୁଦ୍ଧ ଚରଣ)—ସହଚର ମୋହକ; ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତି—
 Sādhu sammata ମାନବ ଅନୁମୋଦିତ—Approved

by good or saintly persons.

ସାଧୁ ସାଧୁ!—ସଂ. ଅ (ପ୍ରଶଂସା ବା ଅନୁମୋଦନାର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ)—
 Sādhu sādhu! ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ! ବାଃ ବାଃ !—(interjection)

Bravo ! well done ! [ଉ—ଶୁଣ୍ଠି କାଣ୍ଡ ଲକ୍ଷଣ
 ପାଣ୍ଡବ ସୈନ୍ୟ ସିନ୍ଧୁ । ପାଇଁ କର ବୋଲିଲେ ଶୁଣ୍ଠି ସାଧୁ
 ସାଧୁ—ବ୍ରହ୍ମସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଶୁଣ୍ଠି ।]

ସାଧୁ ସେବା—ସଂ. ବ—ସାଧୁବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପରଚରଣ—
 Sādhu sevā Serving a saintly person.

ସାଧୁ ଗୁଚ୍ଛ—ସଂ. ବ (ସ=ସହଚର+ଅଧିକ=ଧୁତ)—୧ । ମୟୂରଗୁଚ୍ଛ
 Sādhu guchha (କରୁଣାଳ)—1. A flock of peacocks.

୨ । ପଶୁଗୁଚ୍ଛ; ଦାଃ [କରୁଣାଳ]—2. Market.

୩ । ଅପରାଧ; ଶୁଭା—(କରୁଣାଳ)—3. Umbrella.

ସାଧୁ ସଂ—ସଂ. ବ (ସ+ଅଧିକ)—ପଞ୍ଚ ସହଚର—Accompanied;
 Sādhwara with vedic sacrifice.

ସାଧୁ ସଂ—ସଂ. ବ (ସାଧୁ+ଅଧିକ ଧାତୁ=ପେଶଣକରଣ+କର୍ମ ଅ)—
 Sādhwasa ୧ । ଭୟ; ହାସ—1. Fear; alarm;

fright; terror. ୨ । ଶଙ୍କା—2. Apprehen-
 sion. ୩ । ସମ୍ମତ—3. Regard; awe.

୪ । ମନର ଅବେଗ; ବ୍ୟାକୁଳତା—4. Anxiety
 mental concern. ୫ । ବ୍ୟବହାର—

5. Consternation; bewilderment.

ସାଧୁ ସଂ—ସଂ. ବ—୧ । ସାଧୁମାନଙ୍କ ଅଚରଣ—1. Conduct of
 Sādhwāchāra saintly persons. ୨ । ଶିଳ୍ପାଚରଣ

(ଶି. ଶ)—2. Etiquette

ସାଧୁ—ସଂ. ବ. ଶ (ସାଧୁ + ଶିଳା)—୧ । ସାଧୁଶିଳା (ଶି)—
 Sādhwī 1. Saintly (woman). ୨ । ପତ୍ନୀତା; ସତ୍ୟ

(ସାଧୁ—ସଂ) —2. Chaste. ୩ । ସତ୍ୟତା—

3. (a woman) Of good conduct.

୪ । ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ପତ୍ନୀତା ଶି—1. Faithful wife;

a chaste woman. ୨ । ପତିବତ୍ତାଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—
 2. A woman devoted to her husband.
 [୧—ସାଧ୍ୟାକ ଲକ୍ଷଣ—ସ୍ତ୍ରୀମୀ ଅର୍ଥ ହେଲେ ସେ ଅର୍ଥ
 ହୁଅନ୍ତି, ହୁଏ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଅନ୍ତି, ପ୍ରକାଶୀ ହେଲେ
 ମଳିନୀ ଓ ବୁଣା ହୁଅନ୍ତି, ମୃତ ହେଲେ ପତକ ସଦୃଶମାନ
 କରନ୍ତି ତାକୁ ସାଧ୍ୟା କୋଇପାଏ । ହାସତ ସୂଚନାସ୍ତ ।]
 ୨୦ ୧—୧ । ଦୁଗ୍ଧ ପାଥାଣ (ହୁ. ଶ)—1. A kind
 white stone. ୨ । ମେଦା କାମଳ ଅନ୍ତର୍ଦର୍ଶୀ
 ଓଷଧୀ (ହୁ. ଶ)—2. Name of Medā, a rare
 herb.

ସାଧ୍ୟ—୨୦ ୧୭ (ସାଧ୍ୟ ଧାତୁ ଶିତ ସାଧ୍ୟ ଧାତୁ+କର୍ମିତ)—୧ । ନିଷ୍ପାଦ୍ୟ
 Sādhyā —1. Accomplishable. ୨ । ମଦୁଷ୍ୟ
 (ସାଧ୍ୟା - ସ୍ତ୍ରୀ) ପାହା ଫଳାଦେ କର ପାରେ—
 (ଅସାଧ୍ୟ—କପସତ) 2. Practicable. ୩ । ସାଧ୍ୟାତ୍—
 (ସାଧ୍ୟା—କ) 3. Fit to be achieved.
 ୪ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) ଯେଉଁ ପ୍ରକଳ୍ପ ସାଧନ ବା ପ୍ରମାଣ
 କରବାକୁ ହେବ; ପ୍ରକାଶ୍ୟ—4. (logic) (a pro
 position) To be proved, solved,
 deduced, established or inferred from
 certain data. ୫ । ସମାଧ୍ୟାତ ଯୋଗ୍ୟ—
 5. Soluble. ୬ । (ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର)—ଯେଉଁ ରୋଗ
 ଔଷଧ ବା ଚିକିତ୍ସାଦ୍ୱାରା ଉପଶାନ୍ତ କରା ପାରେ;
 ପ୍ରତିକରଣୀୟ—6. Curable (disease). ୭ । ସାଧ୍ୟତ;
 ସହଜ (ହୁ. ଶ)—7. Easy. ୧—୧ । ଦ୍ୱାଦଶ
 ପ୍ରକାର ଗଣଦେବତା—1 Name of a group of
 twelve Deities. [୧—ଏମାନଙ୍କର ନାମ
 ଯଥା—ମନଃ, ମନ୍ତ୍ରୀ, ପ୍ରାଣ, ନର, ଅପାନ, ଘର୍ଷକାତୁ,
 ବିଶ୍ୱାସୀ, ନୟ, ଦଂଶ, ନାଭିସୂତ୍ର, ବୃଷ ଓ ପ୍ରମୁଖ;
 ଶାବ୍ଦିକ ନବଗ୍ରହ ଶୂକାରେ ଏ ଗଣଦେବତାମାନଙ୍କର
 ଶୂକା କରାଯାଏ—ହୁ. ଶ] ୨ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର)
 ଅନୁମିତ ପ୍ରେମ୍ୟ—2 (logic) An inferred mater.
 [୧—ପ୍ରକାରରୁ ଧୂଆଁ ବାହାରିବ, ଅତଏବ ଅନୁମିତ ହେଉଛି
 ଯେ, ଯଦ୍ୱାରା ଅଧିକ ହୁଏ । ଏଠାରେ ଧୂଆଁର ଦର୍ଶନରୁ
 ଅଗ୍ନିର ଅବସ୍ଥିତି ସାଧ୍ୟ ହେଲା ।] ୩ । ଯୋଗକ୍ଷେତ୍ର—
 3. Name of a class of spiritual commu-
 nion. [୧—ଏହା ଜପ ମୋକ୍ଷଦ୍ୱାରା ସିଦ୍ଧ ହୁଏ ।]
 ୪ । ଦେବତା (ହୁ. ଶ)—4. Deity. ୫ । (ପତକ
 କୋଷ) ବିଷୁମ୍ଭ ଅବ ୨୭ ଯୋଗ ମଧ୍ୟରୁ ଏକଦଶ
 ଯୋଗ—5. (astrology) The twentyfirst
 astrological conjunction. [୧—ଏ ଯୋଗ
 କହୁତ ଶୁଭ । ଏ ଯୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଅରକ୍ତ ହେଲେ ତାହା
 ଉତ୍ତମଭୂମି ସିଦ୍ଧ ହୁଏ । ଏ ଯୋଗରେ ଜାତ ଶିଶୁ
 ଅସାଧ୍ୟ ସାଧନ କରେ ଓ ବୀର, ଧୀର, ବୃଦ୍ଧିମାତୁ ଓ ବିଶଦ

ହୁଏ—ହୁ. ଶ ।] ୬ । ତଳ ମତରେ ସୁରୁକଠାରୁ
 ଗ୍ରହଣୀୟ ୪ ପ୍ରକାର ମନ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଏକ (ହୁ. ଶ)—
 6. One of the 4 kinds of Mantras with
 which a disciple is initiated by the
 preceptor. ଦେ. ବିଶ—୧ । (ଯେଉଁ କର୍ମ)
 ସାଧ୍ୟ ଅବାଦ କରାଯାଇ ପାରେ—1. Reclaimable (land)
 ୨ । ଦଣ୍ଡାଦ୍ୱାରା କରାଯୁକ୍ତ; ଶାନ୍ତି—2. Brought
 under control; tamed. [୧—ମୁଁ ସାଧ୍ୟ କୋଡ଼ିଲେ
 ତିଅରଣରେ—କରପୂର୍ଣ୍ଣ, ସଙ୍ଗୀତ ।] ୩ । ତାଲମ ବା
 ମଶ କରା ଯାଇଥିବା (ପଶୁ ଅବ)—3. Trained;
 broken (animal)
 ସାଧ୍ୟ ୧—୧ । ଶକ୍ତି, କ୍ଷମତା; ସାମର୍ଥ୍ୟ—1. Power; capa-
 city. (ଯଥା—ଅମ ଶକ୍ତି ସାଧ୍ୟାତ୍ୱାଦ୍ ଅଗରେ
 ବୃଦ୍ଧିକର କୁଣ୍ଡ ପିଟାରିବାର କ ସାଧ୍ୟ ହୁଏ ।] ୨ ।
 ସାଧନ—2. Accomplishment. [୧—ଏ ଧର୍ମ
 ସାଧ୍ୟ ଥାଉ ତୁରେ । ସେ ପ୍ରାଣୀ ଶୁଣି ଶୁଣା କରେ—
 କରାଯାଏ, ଭଗବତ ।]

ସାଧ୍ୟ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଦଣ୍ଡାଦ୍ୱାରା ଦୁଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ତଳେ
 Sādhyā karibā କରବା—1. To bring a wicked
 ମାଧ୍ୟ କରା person under control. ୨ । ଶାସନ ଦ୍ୱାରା
 ସାଧ୍ୟ କରବା ଶେରେ ଅଣିବା—2. To bring under
 control. ୩ । ପତକ କର୍ମକୁ ବୃଦ୍ଧି ଅବ ଦ୍ୱାରା ଅବାଦ
 କରବା—3. To reclaim waste land. ୪ ।
 ବ୍ୟାୟାମ ଅବରେ ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରବା—4. To suc-
 ceed in practising athletic feats. ୫ ।
 ଘୋଡ଼ା ଅବ ପଶୁକୁ ମଶ କରବା—
 5. To break a horse or beast; to train.

ସାଧ୍ୟାତମେ—ପ୍ରା. ବି. ବିଶ—ସାଧ୍ୟମତ (ଦେଶ)—Sādhyamata
 Sādhyakrame ମାଧ୍ୟମତ ସାଧ୍ୟକ୍ରମେ (See)
 ସାଧ୍ୟାତା(ତ୍ୱା)—୨. ବି (ସାଧ୍ୟ+ତ୍ୱା, ତା, ହୁ)—ସାଧ୍ୟତ୍ୱା ହେବାର ଅବସ୍ଥା
 Sādhyatā(twa) —Practicability; the state
 of being capable of solution; feasi-
 bility.
 ସାଧ୍ୟାତାବହେଦ—୨. ବି (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର)—ସାଧ୍ୟତାର ପ୍ରକାଶକରଣ—
 Sādhyatābachcheda (logic) Determination
 of the deduction or inference to be made
 from given propositions.
 ସାଧ୍ୟାତାବହେଦକ—୨. ବି (ସାଧ୍ୟତା+ଅବହେଦକ)—(ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର)
 Sādhyatābachchedaka ସାଧ୍ୟତାର ଅବହେଦକ; ଅନୁମିତ
 ବ୍ୟବହାରକରଣ—(logic) Determining the
 deduction to be made from proposition
 in a logical problems.
 ସାଧ୍ୟ ପକ୍ଷ—୨. ବି—୧ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) ଯେଉଁ କ୍ଷେତ୍ର ମୀମଂସା ବା ସାଧ୍ୟ
 Sādhyā paksha ହେବା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥାଏ—

1. (logic) Matter at issue; the proposition to be arrived at; that matter whose existence is predicated in the subject; the proposition sought to be established. ୨ । ସାଧ୍ୟତା ହେବା ଯୋଗ୍ୟ ଅବସ୍ଥା—2. The state of being accomplishable.

ସାଧ୍ୟବିଦ୍ୟା—ସଂ. ବି—ସାଧ୍ୟତା ଦର୍ଶନ ଅନୁସାରେ ଏକପ୍ରକାର Sādhyabāsānikā ଲକ୍ଷଣ—A kind of Lakshana in literary composition.

ସାଧ୍ୟ ବାହୀର୍ଭୂତ—ସଂ. ବି—(ସଂ. ସାଧ୍ୟତା ବାହୀର୍ଭୂତ)—ସାଧ୍ୟାତ୍ତରାଳ (ଦେଖ) Sādhyā bahirbhūta Sādhyātirikta (See)

ସାଧ୍ୟ ମତା(ତେ)—ସଂ. ବି. ବିଶ—ପଥାସାଧ୍ୟ; ସମ୍ଭବତଃ ସାଧ୍ୟ—Sādhyā mata(te) As far as practicable; as much as one can do. ମାଧ୍ୟମତ ଯଥାସାଧ୍ୟ

ସାଧ୍ୟ ସାଧନ—ସଂ. ବି—୧ । (ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ର) ସାଧ୍ୟ ଓ ସାଧନ—1. (logic) Sādhyā sādhanā The data and the inference or conclusion. ୨ । (ନ୍ୟାୟ) ସାଧ୍ୟ ବିଷୟର ସମାଧାନ—2. (logic) The solution of a problem; the demonstration of a theorem. [ଦୁ—ନ୍ୟାୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ—ଯେଉଁ ପ୍ରକାର ପ୍ରମାଣ କରାଯାଏ ତେବେ ତାହା 'ସାଧ୍ୟ' ଓ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ ପ୍ରମାଣରେ ଉପସ୍ଥାପନ ହେବାକୁ ହେବ ତାହା 'ସାଧନ' ବୋଲାଯାଏ । ଯଥା—'ପ୍ରକୃତେ ବକ୍ତୃମାତୃ ଇତି ଧୂମାତ୍' ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରକୃତ ଉପରେ ଧୂମି ଦେଖାଯିବାରୁ ପ୍ରକୃତରେ କଥା ଅଛି ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । ଏ ପ୍ରକାରେ 'ଧୂମ' ହେଲେ ସାଧନ 'ପ୍ରକୃତ ବକ୍ତୃମାତୃ' ହେଲେ 'ସାଧ୍ୟ' ।] ୩ । ଯାହା ସାଧନ ହେବାର ସମ୍ଭବ ତହିଁର ସାଧନ—3, The doing or accomplishing of what is possible.

ସାଧ୍ୟ ସାଧନା—ସଂ. ବି—୧ । (ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ପାଇଁ) ନିମ୍ନପ୍ରକାର Sādhyā sādhanā ଅନୁରୋଧ ବାହ୍ୟ—1. Urgent supplications; solicitations. ୨ । ଚର୍ଚ୍ଚା ବିଚାର—ସାଧ୍ୟସାଧନା 2. Argument; reasoning.

ସାଧ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ପାଦ—ସଂ. ବି (ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ର, ହିନ୍ଦୁ ଅଇନ)—ବ୍ୟବହାରର ୪ର୍ଥ Sādhyā siddhi pāda ପାଦ; କିମ୍ବା ପାଦ (ପ୍ରକାଶନ); ଧର୍ମଧିକରଣ ବା ଅଦାଲତରେ ସମ୍ପ୍ରମାନକ୍ରମେ ଘଟିତ ହେବା ୪ର୍ଥ କ୍ରମ—The 4th stage of the pleading in a litigation. [୧—୧ମ ପାଦ ବା କୁଶାପାଦ=ପ୍ରକାଶନ ବା ପ୍ରତିବାସର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲେଖନ । ୨ୟ ବା ଉତ୍ତରପାଦ=ଶ୍ରୀକାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଉତ୍ତର ଲେଖନ । ୩ୟ ବା ବିପ୍ରାପାଦ=ଅର୍ଥାତ୍ ସଦ୍ୟ ଲେଖନ ।

ଚତୁର୍ଥ ବା ସାଧ୍ୟସିଦ୍ଧି ପାଦ=ପ୍ରକାଶନ ପାଦମାନଙ୍କରେ ସ୍ଥଳିତ ।]
 ସାଧ୍ୟ ହେବା—ସଂ. ବି—୧ । ଅଧୀନ ବା ଅସ୍ତ୍ର ହେବା—Sādhyā hebhā 1. To be under control. ମାଧ୍ୟ ହେବା ସାଧ୍ୟ ହେବା ୨ । ଦଣ୍ଡାତ ହେବା ବଶୀକୃତ ହେବା—2. To be brought under control. (ଉ—ହେ ବୋଲି କାହା କାହା ହୋଇଥାଏ, ଅତି ପାତ କୃତ୍ତରେ ସତ ସାଧ୍ୟ ହୁଏ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଶୟର ଅତି ।) ୩ । ତାଲିମ ହେବା; ମନ ହେବା—3. To be trained.

ସାଧ୍ୟାତ୍ତରାଳ—ସଂ. ବି (ସଂ. ସାଧ୍ୟତାତ୍ତରାଳ)—ସମତାରୁ ଅତିରାଜ—Sādhyātirikta Beyond one's power or (ସାଧ୍ୟାତ୍ତରାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) capacity. ମାଧ୍ୟାତ୍ତରାଳ ସାଧ୍ୟାତ୍ତରାଳ

ସାଧ୍ୟାନ୍ୱୟା—ସଂ. ବି. ବିଶ—ପଥାସାଧ୍ୟ; ସାଧ୍ୟମତେ—Sādhyānujāyī As far as possible; to the (ସାଧ୍ୟାନ୍ୱୟାରେ—ଅନ୍ୟରୂପ) best of one's capacity; ମାଧ୍ୟାନ୍ୱୟା ସାଧ୍ୟାନ୍ୱୟା to the utmost of one's power.

ସାଧ୍ୟାୟତ୍ତ—ସଂ. ବି (ସଂ. ସାଧ୍ୟାୟତ୍ତ)—୧ । ଅସ୍ତ୍ରାଧୀନ; ସମତାର Sādhyāyatta ଅଧୀନ—1. Within the range of one's power. ମାଧ୍ୟାୟତ୍ତ ସାଧ୍ୟାୟତ୍ତ controllable. ୨ । କରର ସମତା ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତ—2. Brought under one's control.

ସାଧ୍ୟାସାଧ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସଂ. ସାଧ୍ୟାସାଧ୍ୟ)—ସାଧ୍ୟ ଓ ଅସାଧ୍ୟ—Sādhyāsādhyā (matters) Which are accomplishable and which are not so. ଆବାଦୀ ଅନାବାଦୀ ସାଧ୍ୟାସାଧ୍ୟ ହେ, ବିଶ—ଅବାଦ ଯୋଗ୍ୟ ଓ ଅବାଦର ଅଯୋଗ୍ୟ—Culturable and unculturable (land)

ସାଧ୍ୟାସାଧ୍ୟ ରକାବ—ସଂ. ବି—କୌଣସି ମଇଜା ବା ସୀମା ମଧ୍ୟରେ Sādhyāsādhyā rakabā ଥିବା ଅବାଦ ଯୋଗ୍ୟ ଓ ଆବାଦୀ ଅନାବାଦୀ ରକାବ ସାଧ୍ୟାସାଧ୍ୟ ରକାବ ଅବାଦର ଅଯୋଗ୍ୟ କ୍ରମ—All lands within an area which are culturable and not so. [ଦୁ—ସାଧ୍ୟ ସମତା ଓ ସେବାଦମାନଙ୍କରେ ସୀମା ବିଧିକୁ ସମସ୍ତ ସାଧ୍ୟାସାଧ୍ୟ ରକାବ ପ୍ରକାଶନକୁ ଅଧିକାର ବୋଲି ଲେଖା ଯାଇଥିବା ଦେଖାଯାଏ ।]

ସାନୀ—ପ୍ରାକେ (କଳାକାଣ୍ଡ) ବି—ଦ୍ୱିତୀୟ ବାହୁଣୀ ବା ଦ୍ୱିତୀୟ Sānī ସ୍ତ୍ରୀ—One's younger or second wife.

ସାନା—ସଂ. ବି (ସଂ. ସାନ=ସାନ, ସାମାନ୍ୟ=ଅଳ୍ପ; ହିନ୍ଦୁ ଦ୍ୱାବିଡ଼ Sānā ତେଲ)—୧ । ସ୍ୱେଚ୍ଛ; ସ୍ୱଳ୍ପ—1. Small; ହୋଟ ଛୋଟ little. [ଉ—ଅଳ୍ପ ବଡ଼ ସେଚ

ସାନ—ପ୍ରବଚନ—ସେହି ଲୋକ ବେଶି ସରମାଣରେ
 ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ପାରେ ନାହିଁ, ଅଥଚ ସହରେ ବେଶି
 ସରମାଣରେ ଶାନ୍ତ ବଦାଏ ତା ପ୍ରତି ଏ ବାକ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ
 କରାଯାଏ । ଅର୍ଥାତ୍ ଅଣି ଭୁଲନାରେ ଶେଷି ଶ୍ରେଣି ।]
 ୨ । ଶିଶୁ; ଅଳ୍ପବୟସ—2. Young in age. ୩ ।
 ବୟସରେ କମ୍ବ—୩. Younger in age. (ଉ—
 ସାନ ମରଇ ବଡ଼ ଥାଇ, ଏହାର ନିଦାନ ନ ପାଇ—
 କମଳାଥ. ଭଗବତ ।) ୪ । ସୁଦ୍ରତ—
 4. Smaller. ୫ । ଲୋ—5. Low. (ଉ—
 ନ ମଣ ବାହାକୁ ସାନ ଗୋ ! ତୁବ ସବୁ ବାସ ସାମାନ୍ୟ
 ଦେଲେହେଁ, ଦେବ ଶିରେ ପାଏ ସ୍ଥାନ ଗୋ ! ବାଳକୃଷ୍ଣ.
 ପୂର୍ବ ବଢ଼ଲବେଣୀ ।] ୬ । ନୀଚତର—
 6. Lower. ୭ । କରୁଣ—7. Inferior.

ସାନ ଅଠ—ଦେ. ବ—ଦେମା ଖେଳ; * ଗୋଟି କରୁଣରେ ଖେଳା
 Sāna āṭha ସିଦ୍ଧା ଏକ ପ୍ରକାର ଖେଳ—A kind of
 indoor game with cowries.

ସାନ କଥା—ଦେ. ବ—୧ । କରଣ ବ୍ୟକ୍ତିର କଥା—1. The
 Sāna kathā words from the mouth of a
 (ସାନକୁହା—ଅନ୍ୟରୂପ) younger person. ୨ । ଶେଷ
 ଛୋଟ କଥା ଲୋକର କଥା—2. The words from the
 ଛୋଟିଆତ ମୁଖ of a low person. ୩ । କରଣ ବା
 କମ୍ବ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉପଦେଶ—3. The advice or
 counsel of a younger or lower person.

ସାନକୁହା ମାନା—ଦେ. ବି—କରଣ ବା କମ୍ବ ବ୍ୟକ୍ତିର
 Sānakuhā mānibā ଉପଦେଶକୁ ଗ୍ରହଣ କରବା—
 ଛୋଟକଥା ମାନା To follow the advice of one's
 ଛୋଟିଆତ ମାନନା younger or inferior.

ସାନ କେରେନ୍ଦା—ଦେ. ବ—ଶେଷ ଗୁଳ୍ମ ବଣେଷ—
 Sāna kerendā Caressa Spinorum (Haines).

ସାନ ଶିର(ରୀ) କୋଳି—ଦେ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ଊଷଧ ଗୁଳ୍ମ ବଣେଷ
 Sāna kshira(rī) kolī (ଦୁ, ବ୍ୟଗ୍ଣ ବଲ୍ଲଭ୍ରମ)—
 ବ. ଶୀତ, ଦୁଷ୍ଣିତା, ସ୍ୱାଦୁପଶ୍ଚା Name of a medicinal
 କ୍ରମାହି ଦୁଧୀ plant with edible plums.
 ଡେ. ପିଲପାଳ

ସାନ ଖସୁ—ପ୍ରାଦେ (ବସୁର) ବ—କୃଣିଅ—A petty skin-
 Sāna khasu disease consisting of small
 eruptions.

ସାନ ଛତା—ଦେ. ବ—ପୁଣ୍ୟରେ କମଳାଥର ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ
 Sāna chhatā ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ଏକଦଳ ବାବାଜୀଙ୍କ
 (ସାନ ଛତା ଅଗ୍ରା, ସାନ ଛତା ମଠ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଗ୍ରା—
 ମାନ ଛାତା A sect or group of mendicants resid-
 ing near the Lion's gate of the Puri
 temple of Jagannātha. [ଦୁ—ଏମାନେ ପ୍ରବେ

କରଦାଣ୍ଡରେ ଛତା ଘୋଡ଼ ତହିଁ ତଳେ ରହୁଥିଲେ, କିନ୍ତୁ
 ସରକାର ତାକୁ ଦାଣ୍ଡରୁ ଉଠାଇ ଦେବାରୁ ଏମାନେ
 ସିଂହଦ୍ୱାର ନିକଟରେ ମଠ କରି ରହୁଅଛନ୍ତି । ଏହିପରି
 ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅଗ୍ରାକୁ କରୁଛତା ବୋଲିଯାଏ ।]

ସାନ ଜା(ଘା)ଆ—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ପର୍କ)—ଦେବରଜ ସ୍ତ୍ରୀ—
 Sāna jā(jā)ā One's husbands's younger
 ଛୋଟିଆ ଛୋଟିଆଦାନୀ brothers wife.

ସାନ ତାଟି—ପ୍ରାଦେ (ବସୁର) ବ—ଛୋଟ ଥାଳ ବା ଥାଳଅ—
 Sāna tāṭhi A small plate.

ସାନନ୍ଦ—ସ. ବଣ. ସୁ (ବହୁସୁଖ, ସ+ଅନନ୍ଦ)—ସଦର୍ପ; ଅଛାନ୍ଦ—
 Sānanda Glad; joyous; delighted.
 (ସାନନ୍ଦା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବ—୧ । ଷୋଡ଼ଶ ଧ୍ରୁବବାଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ ଧ୍ରୁବବ-

ବିଶେଷ (ସଂଗୀତ ଦାମୋଦର)—1. One of the 16
 classes of refrains in Hindu music.
 [ଦୁ—ଏଥିରେ ୧୮ଟି ଅକ୍ଷର ଓ ଏଥିର ବ୍ୟବହାର ପ୍ରାୟ
 ବାବରସ ବର୍ଣ୍ଣିତରେ ହୁଏ—ହ. ଶ ।] ୨ । ବୃକ୍ତ-
 ବରଜ—(ବରଜବୃକ୍ତ)—2. A sort of tree.
 ଦେ. ବ—ଲୋକେ ଉପସିଦ୍ଧା ନାମ—A name given
 to males.

ସାନନ୍ଦରେ—ଦେ. ବି. ବଣ (ସ. ସାନନ୍ଦ)—ଅନନ୍ଦ ସହକାରେ—
 Sānandare Gladly; joyfully.
 ମାନନ୍ଦେ ମାନନ୍ଦମ୍

ସାନନ୍ଦର—ସ. ବ—ବହୁସୁଖଗୋଳୁ ସମୁଦ୍ର ଉତ୍ତର ଓ ମଲୟ
 Sānandwara ଗିରିର ଦକ୍ଷିଣସ୍ଥ ଗର୍ଭବିଶେଷ—
 Name of a place of Hindi pilgrimage
 in Southern India. ଦୁ—ଏଠାରେ ଭ୍ରମଣର
 ନାମକ ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକାଳୀ ଅଛି ।]

ସାନ ପାସ—ଦେ. ବ (ଅଧିକତ ସ୍କୁଲ ପିଲାମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟବହୃତ)—
 Sāna pās ଏକ; ପରସ୍ତ କରବାକୁ ପିତାପାଇଁ ବୁରୁକ ଅନୁମତି-
 ଛୋଟି ପାସ୍ ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ Permission of
 the teacher to a student to go out to
 pass nrine;

ସାନ ପିଲା—ଦେ. ବ—୧ । (ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) ଶିଶୁ ବାଳକ ବାଳିକା—
 Sāna pilā 1. Young ones; children.
 ଛୋଟି ଛୋଟ; କେତେ ୨ । (ସୁ) ସାନ ପୁଅ—2. Youngest son,
 ଛୋଟା ଲଢ଼କା, ଲଢ଼କୀ

ସାନ ପୁଅ—ଦେ. ବ. ସୁ—କରଣ ପୁଅ—Youngest son.
 Sāna pua [ଦୁ—ଏହିପରି ସାନ ହିଅ, ସାନ
 ଛୋଟି ଛୋଟି ଛୋଟା ଲଢ଼କା ଲଢ଼କୀ ଭଲ, ସାନ ଭଉଣୀ,
 ସାନ ବୋହୂ, ସାନ ମାମୁଁ, ସାନ ମାଉସୀ ଇତ୍ୟାଦ
 ହୁଏ ।]

ସାନ ବାବୁ—ଦେ. ବ—୧ । ଗୃହର କରଣ ବାବୁ—1. The
 Sāna bābu youngest master in the family.
 ଛୋଟି ବାବୁ ଛୋଟା ବାବୁ ୨ । ଅଧିକତ ବଡ଼ ବାବୁ

ଅଧସ୍ତନ ବାବୁ—2. The assistant or subordinate Indian officer in an office.
ସାନ ବାଳ—ଦେ. ବି—କ୍ଷୁଦ୍ର କେଶ—Small or short hairs.

Sāna bhāḷa (ଇ—ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ! ସାନ ବାଳ ଦେ, ଲମ୍ବବାଳ ହୋଟିଲୁ ଛୋଟା ବାଳ ଦେ । ଶିଶୁଙ୍କ ସ୍ଥାନ ଗୀତ ।)

ସାନ ବୁଆ—ପ୍ରାଦେ (ବଲୁଙ୍ଗିର, ପାଟଣା) ବି—ବାବା; ବଡ଼େଇ—
Sāna buā (ସାନ ମା—ଶ୍ରୀ) Paternal uncle-

ସାନ ବୋଲ—ଦେ. ବି—ସାନ କଥା (ଦେଖ)
Sāna bola Sāna kathā. (See)

ସାନ ଭଲୁଆ—ଦେ. ବି—କଣ୍ଠାଳିଆ ସ୍ତମ୍ଭ ଉଦ୍ଭେଦ—
Sāna bhaincha Flacourtia Ramontchi

ସାନ ଭାତ—ଦେ. ବି—୧ । ଖଦ ଭାତ—1. Particles of rice
Sāna bhāta cooked. ୨ । ଭାତ, ତୋଡ଼ାଣୀ, ଖଟା

ସାନ ଭାତ—ଦେ. ବି—୧ । ଖଦ ଭାତ—1. Particles of rice
Sāna bhāta cooked. ୨ । ଭାତ, ତୋଡ଼ାଣୀ, ଖଟା
ସୁଦିକା ଭାତ A kind of food prepared with
cooked rice, gruel, sour and pungent
articles kneaded together. [ଦ୍ର—ଏହାର
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲୋକମାନେ ତରକାସରୁପେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି]

ସାନ ମଞ୍ଜିଆଁ—ଦେ. ବିଶ—ଗୁରୁ କେଶ ମଧ୍ୟରୁ କଳସୁର ଉତ୍ପର (ସାନ
Sāna majhiāñ ଭଦ୍ରାଦି)—The 3rd of four (bro-
ହୋଟି ମେଞ୍ଜ, ମେଞ୍ଜା ଛୋଟେ ବଢ଼ା thers etc).
(ସାନ ମେଞ୍ଜା—ଶ୍ରୀ) (କଡ଼ ମଞ୍ଜିଆଁ—ପ୍ରସରାଜ)

ସାନ ମୁହଁ—ଦେ. ବି—ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲୋକର ମୁହଁ—The mouth of a
Sāna muhāñ low person. (ଇ—ସାନ ମୁହଁରୁ ବଡ଼
ହୋଟି ମୁଖ କଥା, ଶୁଣିଲେ ମନରେ ହୁଏ କଥା—ଉଗ ।)
ଛୋଟା ମୁହଁ

ସାନ ଲଙ୍କା ଗବା—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ବାଇଗବ ୨ (ଦେଖ)
Sāna lankā gaba Bāigaba 2 (See)

ସାନାଲି—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି—ଶ୍ରୀ—୧ । ଦ୍ୱିତୀୟ ବିବାହତା ପତ୍ନୀ—
Sānali 1. One's second wife. ୨ । କଳସୁ ପତ୍ନୀ—
(ସାନଦାସ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. One's younger wife.

ସାନ ସିନ୍ଦୁକ—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତର) ବି—କାଠର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବାକ୍ସ—
Sāna sinduka A wooden box.

ସାନ ସାନ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ବହୁବଚନ)—କୋଟି କୋଟି ବଡ଼
Sāna sāna (ଲୋକ ବା ବସ୍ତୁ)—Many small (indivi-
ହୋଟି ହୋଟି duals or things). [ଇ—କଡ଼ ବଡ଼ ଗଲେ
ଛୋଟା ଛୋଟା ପସର ପାଟି, ସାନ ସାନ ଅଲଲେ ବେସର ବାଟି—ଉଗ ।]

ସାନାସି—ସ. ବି—ସୁବର୍ଣ୍ଣ (ଉତ୍ତମ ବୋଧ)—
Sānasi Gold.

ସାନା ହାଟି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ ବି)—କନ୍ୟା ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ—
Sāna hātī A species of wild tree.

[ଦ୍ର—ଏହା ୧୦୧୫ ହାତ ଉଚ୍ଚ ହୁଏ । ଏଥିରୁ ଅନ୍ୟ
ହୁଏ, ବାଡ଼ି ତଥର ହୁଏ; ଏଥିରେ ତଥର କାଠବାଡ଼ି
ନାଲ ଦିଶେ ।]

ସାନ—ବିଦେ. ବି. ବିଶ (ଅ)—୧ । ପୁନର୍ବାର; ଅହର ପରେ—
Sāni 1. Once again. ୨ । ଦ୍ୱିତୀୟ ପର—2. Second
ମାନି, ହାନି time. ବିଶ—୧ । ପୁନର୍ବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ—1. Done
ଫିର, ସାନୀ again. ୨ । ଦ୍ୱିତୀୟବାର କୃତ—2. Done for
a second time. ୩ । ଦ୍ୱିତୀୟ; ଅନ୍ୟ—
3. Another; second. ୪ । ସମାନ—4. Equal.

ସାନି ବିଚାର, ହାନି ବି (କରତ୍ୟ)—୧ । ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିବା
ଫିର ବିଚାର, ସାନୀ ବିଚାର ମତଦମାର ପୁନର୍ବିଚାର—

1. Review or retrial or restoration of a
case once disposed of. ୨ । (କରତ୍ୟ) ଅଗାଲି
ଅଦାଲତର ଅଦେଶ- ଜମେ ପୁନର୍ବିଚାର ପାଇଁ କମ୍ପ
ଅଦାଲତକୁ ମତଦମାର ପ୍ରେରଣ—2. Remand of a
case to the lower court for retrial-
ଦେ. ବି—୧ । ଗୋରୁକୁ ଖୁଆଇବା ପାଇଁ ପିତ୍ୟ ଗୁଣ୍ଡା
ମୋଳିଆ ହୋଇଥିବା ଚଟାଚଟା—1. Cut straw
mixed with oilcake for feeding cattle.
୨ । (ଅଦର୍ଶ୍ୟ) ସାନନନ୍ଦାଙ୍କ ନାମ—2. Nick-
name of 'Sānanda' in fondness.

ସାନି କରବା—ଦେ. ବି (କରତ୍ୟ)—ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିବା ମତଦମା
Sāni karibā ପୁନର୍ବିଚାର ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରବା—
ମାନି କରା To apply for review or retrial of
ସାନୀ କରାନା a case.

ସାନିକା—ସ. ବି—ବଣୀ (ଶବ୍ଦ ଉତ୍ପାଦକ)—
Sānikā A flute.
(ସାନେସୁବା, ସାନେସୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାନିକ(କୁ) ଅସିବା—ଦେ. ବି (କରତ୍ୟ)—(ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିବା
Sāniki(ku) āsibā ମତଦମା) ଅଗାଲି ଅଦାଲତର ଅଦେଶରେ
ମାନିକେ ଆଶା ପୁନର୍ବିଚାର ପାଇଁ କମ୍ପ ଅଦାଲତକୁ ପ୍ରେର ଅସିବା
ମାନିକେଲିଧି ଆନା (a disposed of case) To be rem-
anded to the lower court for retrial.

ସାନି ଗି(ଗେ)ରାସ୍ତା (ଘାଟି)—ପ୍ରା. ବି—ପରତ୍ୟକ୍ତା ବା ବିଧବା ଶ୍ୱର
Sāni gi(ge)rasta (ghaitā) ବିଧା ବିବାହରେ ରହେ ପୁରୁଷ--
ମାନି ଗିରାସ୍ତ 1. A man with whom a widow or
ଦୁସରା ସ୍ୱାମୀ a woman forsaken by her husband
lives as husband and wife without a
formal marriage. ୨ । ଦୁଇଥ ବିବାହର ସ୍ୱାମୀ—
2; A widow's second husband (amongst
the Sūdras).

ସାନି ଘାଟି—ପ୍ରାଦେ. (ବଲୁଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବି—ବିବାଦ ପରେ ପ୍ରମାପଣ
Sāni ghāṭī —Reconciliation after quarrel.

ସାକ୍ଷୀ(ଟେ)ର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Sānīṭhā(ṭe)ri Sanitary.
ସାନିଟେରୀ ସାନିଟେରୀ

ସାକ୍ଷୀ(ଟେ)ରୀୟାମ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ସ୍ଥାନ—
Sānīṭhā(ṭe)riyam 1. Sanatorium; sanitarium.
(ସାକ୍ଷୀ(ଟେ)ରୀୟାମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କରାଏ—2. A ref-
ସାନିଟେରିଆମ୍ uge for purposes of regaining
ସାନିଟେରିଆମ୍ health. ୩ । ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର ଶ୍ରେଣୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ
ହୋସ୍ପିଟାଲ—3. A hospital for invalide.

ସାକ୍ଷୀ(ଟେ)ର ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ନଗରସ୍ତର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ-
Sānīṭhā(ṭe)ri ins-pekṭar ପରଦର୍ଶକ କର୍ମଚାରୀ—Sanitary
ସାନିଟେରୀ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ସାନିଟେରୀ ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର Inspector.

ସାକ୍ଷୀ(ଟେ)ର କମିସନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସେହି କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ
Sānīṭhā(ṭe)ri kamisan ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରଦର୍ଶକ ଓ ବିଚାର କରନ୍ତି
ସାନିଟେରୀ କମିସନ —Sanitary Commission.
ସାନିଟେରୀ କମିସନ

ସାକ୍ଷୀ(ଟେ)ର କମିସନାର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ପର-
Sānīṭhā(ṭe)ri kamisanar ଦର୍ଶକଦ୍ୱାରା ଉଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀ—
ସାନିଟେରୀ କମିସନାର Sanitary Commissioner,
ସାନିଟେରୀ କମିସନାର

ସାକ୍ଷୀ(ଟେ)ର ଟାୱେଲ୍ (ତଉଲିଆ)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ରୁଚୁସ୍ତ୍ରୀକ
Sānīṭhā(ṭe)ri ṭāwel(ṭauliā) କାଳରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକଙ୍କ
ସାନିଟେରୀ ଟାୱେଲ୍ ବ୍ୟବହୃତ କୌପୁରୀ—Sanitary towel.
ସାନିଟେରୀ ଟାୱେଲ୍

ସାକ୍ଷୀ ଦାଏ(ସ୍ତେ)ର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧। ମତକମାର ପୁନର୍ବିଚାର
Sāni dāe(ṭe)re ପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତ—1. Petition or mo-
tion for review of a case. ୨ । ଥରେ ଉଠାଇ
ନିଅ ପାଇଥିବା ମତକମାର ପୁଣି ବିଚାର ପାଇଁ ଦାଖଲ
କରା—2. Reinstitution or refiling
of a suit which had been withdrawn.
୩ । ପ୍ରଥମେ ହୋଇଥିବା ମତକମାର ସାକ୍ଷୀ ବିଚାର କମିସନ୍
ପୁନର୍ବିଚାର—3. Review or reinstitu-
tion of a disposed of case.

ସାକ୍ଷୀ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ତୁଳ- ହି- ଏହି ଅର୍ଥରେ ସାନ୍ଧ୍ୟା)
Sānibā —ବହୁ ପଦାର୍ଥକୁ ଏକତ୍ର ମିଶାଇ ଗୋଳାଇବା; ସାକ୍ଷୀ
—To mix together many things.

ସାକ୍ଷୀ ବିଚାର (ତଜବିଜ)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିବା
Sāni bichāra (taj-bij) ମତକମାର ଦ୍ୱିତୀୟବାର ବିଚାର—
ସାନି ବିଚାର Re-trial of a disposed of case.
ସାନୀ ତଜବିଜ

ସାକ୍ଷୀ ମକଦ୍ଦମା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପ୍ରଥମେ ଥରେ ପୁଣି ବିଚାର
Sāni makadamā ଦେବା ମକଦ୍ଦମା—A case restored
ସାନି ମୋକଦ୍ଦମା ସାନୀ ମୁକଦ୍ଦମା for re-trial.

ସାକ୍ଷୀ ସମନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଥରେ ସମନ କରାଯାଇଥିବା
Sāni samana ସାକ୍ଷୀକୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଥର କରାଯିବା ସମନ—
ସାନି ସମନ Summons taken out against a
ସାନୀ ସମନ witness for the second time; the
resummoning of a witness.

ସାକ୍ଷୀ ହୁକ୍ମ—ବୈଦେ. ବି—୧ । (ଇଂ) ମତକମାର ସାକ୍ଷୀ ବିଚାର
Sāni hukum କରାଯିବା ପାଇଁ ହୁକ୍ମ—1. Order for re-
ସାନି ହୁକ୍ମ mand or restoration or retrial of a
ସାନୀ ହୁକ୍ମ Case. ୨ । କୌଣସି ବିଷୟରେ ହୋଇଥିବା ଅଦେଶ
ପରେ ପୁନର୍ବିଚାର—2. A second order;
fresh or revised ordera.

ସାନୁ—୧. ବି (ସନ ଧାତୁ = ଦେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଉ)—୧ । ଚିତ୍ତେତ୍ସ;
Sānu ପର୍ବତର ଉପରସ୍ଥ ସମତଳ ଭୂମି; ଧୂଳିଆ—1. Plateau;
a table-land; a level expanse of land on
a mountain. ୨ । ବନ (ମେଦଣ)—2. Forest;
wood. ୩ । ପ୍ରବଳ ପବନ; ବାତ୍ୟା (ମେଦଣ)—
3. Wind; storm. ୪ । ପଥ; ମାର୍ଗ (ମେଦଣ)—
4. Way; road. ୫ । ଶୂର୍ଣ୍ଣ (ମେଦଣ)—5. Top.
୬ । ପଣ୍ଡିତ; ବୋଧବ (ମେଦଣ)—7. A learned
man. ୭ । ସୂର୍ଯ୍ୟ; ଅର୍ଦ୍ଧ (ଚଟାଧର)—7. The
sun. ୮ । ବିଶଲ୍ୟ; ପତ୍ର (ଚଟାଧର)—8. Leaf;
new leaf. ୯ । ପର୍ବତର ଶିଖର (ହି. ଶ)—
9. The peak of a mountain. ୧୦ । ସମତଳ
ଭୂମି (ହି. ଶ)—10. Level ground. ୧୧ ।
ପାହାଡ଼ିଆ ଜଙ୍ଗଲ (ହି. ଶ)—11. Mountainous
forest. ୧୨ । ଅନ୍ତ; ଲମ୍ବ ବସ୍ତୁର ମୁଣ୍ଡ (ହି. ଶ)—
12. The end or extremity of a long
thing.

ସାନୁକମ୍ପା—୧. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁଶ୍ରଦ୍ଧା, ସ+ଅନୁ+କମ୍ପା+ଅ)—
Sānukampa ସଦୟ—Kind; sympathetic.

ସାନୁକୂଲ୍ୟ—୧. ବିଶ (ସ+ଅନୁ+କୂଲ୍ୟ)—ସଦୟ; ଅନୁକୂଳ—
Sānukūlya Favourable; propitious.

ସାନୁଜା—୧. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁଶ୍ରଦ୍ଧା, ସ+ଅନୁ+ଜା=କରଣ)—
Sānuja ୧ । କରଣ ସହୃଦ୍ଧା ବଞ୍ଚିମାନ—1. Accompanied
by one's younger. ୨ । (ସାନୁ+ଜା ଧାତୁ
+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ); ପର୍ବତର ସାନୁଦେଶରୁ ଜାତ—
2. Born of the plateau of a mountain.
୩—୧ । (ପର୍ବତ ଉପରେ ଜନ୍ମିଥିବାରୁ) ପ୍ରତ୍ୟେକ
(ସୁକରଣ), ଏପ୍ରକାର ସାକ୍ଷୀ ଚୂଷା ମୂଳ—
1. Root stock of Nymphaea Lotus.
୨ । (ପର୍ବତ ଉପରେ ଜନ୍ମିଥିବାରୁ) ଚୂଷା ଚୂଷା
(ସୁକରଣ); ଚୋପାଳ ଧନ—2. Xanthoxy-

(ସାନୁ କା-ଶ୍ରୀ) Ion Alatum. ଦେ. ବ-ଅନୁ-
ହୋଟି ଭାଏ 2. Younger brother. [ଇ-ଶୁଣ ହେ
ଜିଆ ମାହ ସାନୁ କ ସୁଗ୍ରୀବର ଜନ ଦ୍ଵାରା-ବଦନାଥ. ବଚନ
ସମାୟଣ ।]

ସାନୁ ଦେଶ-ସ. ବ-ପର୍ବତର ସାନୁ ବା ଉପରସ୍ଥ ସମତଳ ଦେଶ-
Sānu deśa Table-land; plateau.

[ସାନୁ ପଦେଶ-ଅନ୍ୟରୂପ]

ସାନୁ ନୟା-ସ. ବଣ (ବହୁଶ୍ରୀ, ସ+ଅନୁ-ନୟ)-ସଚନୟ-
Sānunaya Respectful.

ସାନୁ ନାସିକ-ସ. ବଣ (ସ+ଅନୁ-ନାସିକ)-ଅନୁ-ନାସିକ ବର୍ଣ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ
Sānunāsika -Having nasal letters.

ସାନୁ ମାନ୍-ସ. ବ (ସାନୁ+ଅନ୍ତ ଅର୍ଥେ ମନ୍ତ, ସାନୁମନ୍ତ ଶବ୍ଦ, ମୋ-
Sānumān ବନ୍ଦ)-ପର୍ବତ-Mountain.

[ସାନୁମାନ-ଦେ. ରୂପ] [ଇ-ସାନୁମାନ ଉରଜା, ଦନ୍ତୁକାର
ସାନୁକା, ସାନୁକନୁକାକର ଦେଶୀ-ଉଚ୍ଚ. ସୁରକ୍ତା
ପରଶୟ ।]

ସାନୁ ମାନକ-ସ. ବ-ପ୍ରୟୋଗିକ (ହ. ଶ) (ଦେଶ)
Sanumānaka Prapāṇḍarīka (See)

ସାନେୟିକା-ସ. ବ-ବଣୀ; ମଦୁସ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)-Flute.
Sāneyikā [ସାନେୟା-ଅନ୍ୟରୂପ]

ସାନ୍ତ-ସ. ବଣ (ବହୁଶ୍ରୀ, ହ; ସ+ଅନ୍ତ)-୧ । ଅନ୍ତ ବା ସୀମାବଦ୍ଧି,
Sānta ସର୍ବାମ-1. Bounded; definite. ୨ । ଯେଉଁ

ଶବ୍ଦର ଅନ୍ତରେ 'ସ' ଥାଏ-2. (words) Ending
with the letter 'Sa'. ଦେ. ବ-୧ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ

ସାନ୍ତ ସୀମା ବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବା ଅକାରବଦ୍ଧିରୁ ରୂପ-1. Area
of a given dimension or length. ୨ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ

ସୀମା-2. A given boundary. ୩ । (ସ. ସାମନ୍ତ)
ସାମନ୍ତ (ଦେଶ)-3. Sā-ānta (See) ଦେ.

ସମାନ୍ତର ବ (ସ. ସମାନ୍ତର)-ସମାନ୍ତର-Parallel, [ସଥା-
ସରାସର ଭାବରେ ସୈତ୍ଵ ବ ସରବାନ୍ତରୁ ମୋ ଭାଗ ଲମ୍ବେ ଲମ୍ବେ

୩ ବଖର 'ସାନ୍ତ'ରେ ପଡ଼ଇ ।] ଦେ. ଅ-ଅରମ୍ଭରୁ
ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ-From the beginning to the

end.

ସାନ୍ତାଳ-ସା. ବ (ସ. ସାନ୍ତାଳ)-ସାନ୍ତାଳ (ଦେଶ)-
Sāntāl māṅgā sāntā Sāntwānā (See)

ସାନ୍ତାପନା-ସ. ବ (ସମ+ଅନ୍ତ ଧାତୁ ଶିବ୍ ତାପି ଧାତୁ+ରା. ଅନ୍ତ)-
Sāntapana ବ୍ରତବିଶେଷ-A kind of religious

austerity. [ଦ୍ର-ଏଥିରେ ଅନ୍ୟ ଶାକ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ
ବ୍ୟାଗ ବର ପଥାକମେ ୨ ଦଳ ଓ ୨ ସ୍ତର ଗୋମୟ,
ଗୋମୁହ, ଦୁଗ୍ଧ, ଦଧି, ସୂତ ଓ ବୃଣୋଦକ ଖାଇବାକୁ
ହୁଏ । କେତେ ପଥାକମରେ ଏ ସବୁ ଖାଇ ତହିଁ ପରଦଳ
ପଥାକମେ ଉପବାସ କରିବାକୁ ହେଲେ ଏ ବ୍ରତକୁ 'ବୃହ-
ସାନ୍ତାପନ' ବା ସନ୍ତାପନ ବୃହ୍ତ ବୋଲିଯାଏ (ମତ୍ତ. ୧୧ଶ

ଅଧ୍ୟାୟ) ଓ ପଥାକମେ ଉକ୍ତ ୨ଟି ଦ୍ରବ୍ୟ ୨ ଦଳ ସେବନ
କରି ସପ୍ତମ ଦିନ ଉପବାସ କରିବାକୁ ହେଲେ, ଏହାକୁ
'ମହା ସାନ୍ତାପନ ବୋଲିଯାଏ-ଗରୁଡ଼ ସୁରାଣ ।]

ସାନ୍ତାପନ କୃତ୍ତ-ସ. ବ (ସାନ୍ତାପନ+ବୃହ୍ତ)-ବ୍ରତ ବିଶେଷ-
Sāntapana kṛuchchhṛa A kind of austerity.

[ଦ୍ର-ସାନ୍ତାପନ କଲେ ଶୀତା ଦେଶ ।]

ସାନ୍ତା ବାପା-ଦେ. ବ. ପୁ-ସାମନ୍ତ ବାପା (ଦେଶ)
Sānta bāpā Sā-ānta bāpā, (See)

[ସାନ୍ତାମା-ଶ୍ରୀ]

ସାନ୍ତାର-ସ. ବଣ (ସ+ଅନ୍ତର)-୧ । ବ୍ୟବଧାନବିଶିଷ୍ଟ; ବ୍ୟବହୃତ;
Sāntara ସହିତ-1. Porous; having spaces

(ସାନ୍ତ-ଅପସାଦ) between. ୨ । ବିରଳ-2. Sparse;
[ସାନ୍ତରତା-ବ] thin set; open in texture. ୩ । ଜାଲି-

ଜାଲି-3. Netted.

ସାନ୍ତାରତା(ତ୍ଵ)-ସ. ବ (ସାନ୍ତର+ଭାବ. ତା, ତ୍ଵ)-ସେହି ଗୁଣ
Sāntaratā(twa) ଥିବାରୁ ଜଳ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ଦେଶରେ

ଚିତ୍ତ ଏ ଚିତ୍ତ ବ୍ୟବଧାନ ବା ଅନ୍ତର ଥାଏ-The state
of solids having pores in them.

ସାନ୍ତାର-ଦେ. ବ-୧ । ସୁରଙ୍ଗୀ ମିଠା କମଳା-1. Sweet
Sāntarā orange. ୨ । ସାମନ୍ତର (ଦେଶ)-

(ସାମନ୍ତର, ସାନ୍ତା-ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Sā-āntarā. (See)

ସିନଟ କମଳା ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ-ମିଠା ଲେମ୍ବୁ-
ସିଲେଟ କମଳା Sweet orange.

ସାନ୍ତାନିକ-ସ. ବଣ-(ସନ୍ତାନ+ସମ୍ବନ୍ଧାର୍ଥେ. ଲକ)-୧ । ସନ୍ତାନ
Sāntānika ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ-1. Relating to [offspring.

୨ । ପ୍ରସରଣଶୀଳ-2. Expansive. ୩. ବ. ପୁ-
ସନ୍ତାନୋପାଦନ କରିଥି ପତ୍ନୀକାଣ୍ଠ ବ୍ରାହ୍ମଣ-

A Brāhmana who takes a wife for be-
getting an offspring.

ସାନ୍ତାପିକ-ସ. ବଣ (ସନ୍ତାପ+ଇକ)-ସନ୍ତାପଦାୟକ (ବିସଦୋଷ)-
Sāntāpika Giving trouble or botheration.

ସାନ୍ତାଳ-ଦେ. ବ. ପୁ (ସ. ସମତଳ)-ଶ୍ଵେତନାଗପୁର ଅଞ୍ଚଳବାସୀ
Sāntāla ଜଙ୍ଗଲ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜାତି ବିଶେଷ-A non-aryan

(ସାନ୍ତାଳୀ, ସାନ୍ତାଳଅଣୀ-ଶ୍ରୀ) wild tribe of Chhota-
ନାଗପୁର ନାଗପୁର nagpur; the Santhals. [ଦ୍ର-ସାନ୍ତାଳମାନେ

ସାନ୍ତାଳ ଭାରତର ଗୋଟିଏ ଅଦମ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଜାତି । ଏମାନେ
(ସାମନ୍ତାଳ-ଅନ୍ୟରୂପ) ମେଦନୀପୁର, ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗ, ଓଡ଼ିଶା

ଗଡ଼ଜାତ, ବାଲେଶ୍ଵର, ଭୁବନେଶ୍ଵର ଓ ଶ୍ଵେତନାଗପୁରର
ସାନ୍ତାଳ ପରଗଣାରେ ବାସ କରନ୍ତି । ବସ୍ତ୍ରର ଅଳ୍ପ ପେ, ବହୁ

ପୁରୁଷ ପୁଣ୍ୟ ଏମାନେ ମେଦନୀପୁର ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାନ୍ତାଳ ନାମକ
ସ୍ଥାନରେ ବାସ କରୁଥିଲେ ଓ ଏଥିପାଇଁ ଏମାନଙ୍କ ନାମ

ସାନ୍ତାଳ ହୋଇଅଛି । ପୁଣ୍ୟ ଏମାନଙ୍କ ନାମ 'ଶରବାର'
ଥିଲା । ତର୍ଣ୍ଣେଲ୍ ଜାଲନ୍ ତହକ୍ତ ପେ, ସାମନ୍ତାଳଙ୍କ ନାମକୁ

ମେଢ଼ଗପୁରର 'ସାର୍ତ୍ତ' ଗ୍ରାମର ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି । କାରଣ, ସରଗୁଜାରେ ଓ କେନ୍ଦୁଝରରେ 'ସାର୍ତ୍ତ' ନାମକ ଏକ ଜାତି ଅଛନ୍ତି । ସାନ୍ତାଳକୁ ପଶୁଥିଲେ ସେମାନେ ମାଝୀ ବା ସାନ୍ତାଳ ମାଝୀ ବୋଲି ଅପଣାକୁ ପରଚନ୍ତି ଅଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି କେହି ସ୍ୟାମବର୍ଣ୍ଣ, କିନ୍ତୁ ଅଧିକାଂଶ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଜାଣତ ପର ବୃଷବର୍ଣ୍ଣ; ନାସିକାର ଅଗ୍ରଭାଗ କଣ୍ଠୋମାନଙ୍କ ପରି ସୁଲ ଓ ନାଚ ତେପଟା; ମୁହଁ ବଡ଼ ଓ ଓଷ୍ଠ ସୁଲ; ତଳ ଓଠ ଉପର ଓଠ ଅପେକ୍ଷା ବେଶୀ ବାହାର ପଡ଼ିଥାଏ; ମୁଣ୍ଡର କେଶ ଘନ ଓ ବୃହତ୍ ଓ ବୃଷବର୍ଣ୍ଣ । ପାଷାତ୍ୟ ପଣ୍ଡିତମାନେ ଏମାନଙ୍କୁ ଦ୍ରାବିଡ଼ୀୟ ବଣ ସମୂହ ବୋଲି ସ୍ଥିର କରିଅଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କମ୍ବୁଦର୍ଶୀ ଅଛି ଯେ, ଗୋଟିଏ ବନ୍ୟ ବ୍ୟାସର ୨୫ ଛମ୍ବୁରୁ ଏମାନଙ୍କର ଅଦ ଦମ୍ଭର ପିଲ୍ଲୁରମ୍, ଓ ପିଲ୍ଲୁରକର୍ତ୍ତୀ ଜନ୍ମିଥିଲେ । ଏ ଦୁହଳ ବଣଧରମାନେ ୭ ଭିତ୍ତିରେ ବିଭକ୍ତ ହେଲେ; ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ସାନ୍ତାଳମାନେ ୭ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ । ଅଦ ଦମ୍ଭିକଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ୭ଟି ଶ୍ରେଣୀ ଛଡ଼ା ପରେ ଏମାନଙ୍କର ଅଉ ୫ଟି ଶ୍ରେଣୀ ବଢ଼ିଲା । ଏହି ୧୨ ଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର ବିବାହ ପ୍ରଥା ତଳେ । ଏକ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ବ୍ୟକ୍ତି ସେହି ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସ୍ତ୍ରୀ ବା ସୁରୁଷକୁ ବିବାହ କରି ନ ପାରେ । ସାନ୍ତାଳମାନଙ୍କ କମ୍ବୁଦମ ଶ୍ରେଣୀ 'ବେହମ୍ପା' । ବାଳିକା ପଞ୍ଚସୁକତା ହେଲେ ମନୋମତ ପତି ବିବାହ କରେ । ଅବିବାହତା ବାଳିକା ଗର୍ଭଧାରଣ ବଲେ ଗର୍ଭଧାନକାଳ ସୁରୁଷ ତାକୁ ବିବାହ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୁଏ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ବିବାହ ନାହିଁ । ପତ୍ନୀ ବନ୍ୟା ହେଲେ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ବିବାହ କରି ପାରେ । ସର୍ତ୍ତାକ ଦେବର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବିଧବା ଭାବରେ ବିବାହ କରେ । ଜରମାଝୀ ବା ସୁସେହତଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମହୁଅ ଗଛ ମୂଳେ ବିବାହ ସମ୍ପାଦିତ ହୁଏ । କନ୍ୟାଶୁରୁ ଓ ଗୌରୁକ ପ୍ରଥା ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଛି । ବିବାହ ସମୟରେ କର କନ୍ୟାର କପାଳରେ ଓ ସାମନ୍ତରେ ସିନ୍ଦୂର ଲଗାଇ ହୁଏ । କନ୍ୟା କୁଣ୍ଡିତରୂପା ବା ବିକୃତାଙ୍ଗା ହେଲେ ଜାମାତା ଶଶୁର ଘରେ ୫ବର୍ଷ ଘରଜୋଇଁ ଅଁ ହୋଇ ରହି ବୃଷିକାର୍ଯ୍ୟ କରେ ଓ କନ୍ୟାକୁ ଉପଭୋଗ କରେ; ୫ବର୍ଷ ପରେ ଶଶୁରଙ୍କଠାରୁ ହଲେ ବଳଦ, ବିଛୁ ଗୁଜଲ ଓ କୃଷିପଲ୍ଲ ଗ୍ରହଣ କରି ଜାମାତା ଚରକାଳ ପାଇଁ ଶଶୁରଙ୍କଠାରୁ ଓ କନ୍ୟାଠାରୁ ବିଦାୟ ନିଏ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାଙ୍ଗା ବା ବିଧବା ବିବାହ ଅଛି । ପରତ୍ୟାଗ୍ରା ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ପତ୍ୟାନ୍ତର ଗ୍ରହଣ କରି ପାରେ । ସ୍ତ୍ରୀମାନ ବା ସ୍ତ୍ରୀର ଲଜ୍ଜା ଅନୁସାରେ ବିବାହ ରଙ୍ଗ ହୋଇ ପାରେ । ବିବାହ ବନ୍ଧାଅଁ ଲଜ୍ଜୁକ ପକ୍ଷ ଅପର ପକ୍ଷକୁ (ସ୍ତ୍ରୀମାନ ବା ସ୍ତ୍ରୀକୁ) ବନ୍ଧି କୋରମାନା ହୁଏ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଅଗରେ ୩୫ ଗାଳପଦ ଛଣ୍ଡାଇ ହୁଏ ଓ ଗୋଟିଏ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ପିତ୍ତଳ କଳସକୁ ଲେଉଟାଇ ପକାଏ ।

ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ପୁଅମାନେ ପିତୃସମ୍ପତ୍ତି ସମାନ ଭାଗରେ ବାଣ୍ଟି ନିଅନ୍ତି । ସମ୍ପତ୍ତି ବିଭାଗ ସମୟରେ କନ୍ୟା ଗୋଟିଏ ଗାଈ ପାଏ । ଏମାନେ ମରଙ୍ଗବୁରୁ (ପ୍ରଧାନ ଦେବତା), ମୋସ୍ଵେକେ (ଅଜ୍ଞ), ଜାଇରଇସ (ମୋସ୍ଵେକୋଙ୍କ ଭଉଣୀ, ବଣ ଦେବତା), ଗୋସେନଇସ (ମୋସ୍ଵେକୋଙ୍କ ସାନ ଭଉଣୀ), ପରଗଣା (ତାଙ୍କମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ) ଓ ମାଝୀ (ପରଗଣାଙ୍କ ଅଧିକାର ଦେବ)ଙ୍କ ପୂଜା କରନ୍ତି । ଏହା ଛଡ଼ା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାନ୍ତାଳର ଓରବବଗ (ବୁଲ ଦେବତା) ଓ ଅକଗେବଗ (ଗୁପ୍ତ ଦେବତା) ଅଛନ୍ତି । ପୁଣି ସାନ୍ତାଳମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନରବଳୀ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ଘୈଷ ମାସରେ ସସ୍ୟ କ୍ଷେତରୁ ଘରକୁ ଅଣିକା ସମୟରେ ଏମାନଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଉତ୍ସବ ହୁଏ । ଶୁକର, ଶୁଗ ଓ ବୁଲୁଟ ବଳ ଦେବତାଙ୍କୁ ଦିଆଯାଏ । ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ସମସ୍ତେ ମଦ୍ୟ ପାନରେ ମଜ୍ଜା ହୋଇ ଛତ୍ରକ ସମୟରେ ବ୍ୟଗ୍ରରୂପରେ ଲିପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି । ଫାଲ୍‌ଗୁନ ମାସରେ ଶାଳଫୁଲ ଫୁଟିବା ସମୟରେ, ଅଷାଢ଼ ମାସରେ କ୍ଷେତରେ ବାଳ କମଳ କରିବା ସମୟରେ ଓ ଘୈଷ ମାସର ପ୍ରଥମ ଦିନ ମୃତ ପୂର୍ବସୁରୁଷଙ୍କୁ ପୂଜା ଉପଲକ୍ଷରେ ଉତ୍ସବ କରାଯାଏ । ମାଘ ମାସରେ ଏମାନଙ୍କ ବର୍ଷ ଶେଷ ହୁଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସାନ୍ତାଳ ଗାବନରେ ଥରେ ଜମସିମ୍ ବା ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ପୂଜା କରି ଛେଳ ଓ ମେଣ୍ଟା ବଳ ହୁଏ ଓ ବର୍ଷକ ପରେ ଗୁଡ଼ ଦେବତାଙ୍କୁ ଗୋଟାଏ ଗାଈ ଓ ପୂର୍ବସୁରୁଷଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଷଣ୍ଢ ବଳ ହୁଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତି ମାଝ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରଗଣାର ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ପରଗଣେଇତ ବୋଲିଯାଏ । ସାନ୍ତାଳମାନେ ସବିବାହ କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର କଥିତ ଭାଷା ଓରାଓ । ୧୮୫୫ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏମାନେ ବିଦ୍ରୋହ କରିଥିଲେ । ଧର୍ତ୍ତବ୍ୟ୍ୟରେ ଏମାନେ ପିଲହୁସ୍ତୁ ।

ସାନ୍ତାଳ, ବୋଲି, ମୁଣ୍ଡା, ଓରାଓ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅଟନ୍ତି । (ବିସ୍ଵକୋଷ)]

ସାନ୍ତାଳ ପରଗଣା(ନା)—ଦେ.ବି(ନାମ)—ବିହାର ପ୍ରଦେଶର ଭଗଲପୁର
 Sāntālā paraganā(nā) ଭଗଲପୁର ଜିଲ୍ଲାବିଶେଷ—
 (ସାନ୍ତାଳପରଗଣା—ଅନ୍ୟରୂପ) Name of a district
 साँतालपरगना संथालपरगना of the Bhagal-
 pur Division of Bihar. [୧—ଏହାର
 ପ୍ରଧାନ ନଗର ଦୁମୁକା । ବାବା ବିଦ୍ୟନାଥ (ଦେବଘର)
 ଏହି ଜିଲ୍ଲାରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ଜିଲ୍ଲା ଅନୁଲତ ଚୁଝିଶ୍
 ଗାସିତ ଜିଲ୍ଲା ଓ ଏଥିର ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ତେପୁଟୀ କମିସନର
 ବୋଲିଯାଏ । ଏହି ଜିଲ୍ଲାର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ ୪୫୭୭ ମାଇଲ ।
 ଏ ଜିଲ୍ଲାର ୨୫ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ବା ମହକୁମା ଅଛି;—ସଦର
 ବା ଦୁମୁକା, ଦେଓଘର, ଗୋଡ଼ା, ଜାମତାସ, ସାକମହଲ,
 ପବାଉର । କଲେକ୍ଟର ଓ ଜଜ ଓ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କାର୍ଯ୍ୟ
 ତେପୁଟି କମିସନର କରନ୍ତି ।

ସାନ୍ତାଳ — ଦେ. ବିଶ — ୧ । ସାନ୍ତାଳସମ୍ପର୍କୀୟ — 1. Relating to the Sāntāli the Sānthals. ୨ । ବଙ୍ଗଳା, (ସାନ୍ତାଳୀ — ଅନ୍ୟରୂପ) ବିହାର ଓ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କ ମାତୃଭାଷା ସାଥୀ ଅଧିକାଂଶ ସାନ୍ତାଳମାନଙ୍କ ବ୍ୟୁତ ଶେରଫାର ଭାଷାର ରୂପାନ୍ତ — 2. A dialect of the Kherwārī spoken by the Sānthals of Bengal, Bihar and Orissa.

ସାନ୍ତ — ଦେ. ବି — (ସଂ. ସମାନ୍ତର) — ସାନ୍ତ. ଦେ. ବି. * (ଦେଶ) — Sānti Sānta ୩ (See) ପ୍ରାଦେ (ଗଜପାଟଣା) ବି (ରାଜାଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ କରିବାକୁ ଦିଆଯିବାରୁ) ବାଣୀୟ ଶିକାରରେ ମାରିଥିବା ମୃଗ ଅଢ଼ ପଶୁର ପକ୍ଷୀର ଗୋଟିଏ ପତ୍ର (ଯାହା ଶିକାର ବଦଳରେ (Royalty) ସ୍ୱରୂପ ରାଜାଙ୍କୁ ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ) — The rump of a beast killed by a hunter (which is presented to the Rājā as his royalty in a game).

ସାନ୍ତା — ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି — ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ପାଟକୋଇଲିଖେପ — Sāntiā Name of a Śūdra caste living in the district of Gaujam. ଦେ. ବିଶ — ସାନ୍ତାଳୀ ଭାଷା (ଦେଶ) Sāntiā etc. (See)

ସାନ୍ତ (ଧାତୁ) — ପ — ଶାନ୍ତ କରିବା; ପ୍ରକୋପ କରିବା — Sāntwa (root) To console; to pacify; to assuage; to condole.

ସାନ୍ତ — ପ ବି (ସାନ୍ତ ଧାତୁ + ଭାବ ଅ) — ୧ । ସାମ; ପ୍ରତିବାଧ ବାଦ୍ୟ — Sāntwa 1. Consoling words. ୨ । କଣ୍ଠି-ପ୍ରୀତିକରଣ ବାଦ୍ୟ — 2. Sweet words. ୩ । ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ — 3. Politeness; generosity.

ସାନ୍ତାଳ(ନା) — ପ ବି (ସାନ୍ତା ଧାତୁ + ଭାବ ଅନ; + ଅ) — ୧ । Sāntwana(nā) ସମାଧାନ; ପ୍ରିୟବଚନଦ୍ୱାରା ପ୍ରକୋପ ଦାନ — 1. Consolation. ୨ । ପ୍ରିୟବଚନ; ସାମୋପାୟ — 2. Assuaging; pacifying. ୩ । ବିପଦ ବା ଶୋକପ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଶ୍ୱାସନା ଦେବା — 3. Condolence. ୪ । ପ୍ରଣୟ; ପ୍ରେମ (ହି. ଶ. 4. Love; attachment. ୫ । ଦ୍ୱେଷ-ପ୍ରକାଶ କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରଶ୍ନ (ହି. ଶ) — 5. Affectionate-enquiry about one's wellbeing, ୬ । ସନ୍ଧି; ମିଳନ (ହି. ଶ) — 6. Union.

ସାନ୍ତାଳ(ନା) କରିବା (ଦେବା) — ଦେ. ବି — ଦୁଃଖିତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଶ୍ୱାସନା Sāntwana(nā) karibā(debā) ଦେବା — To console; to condole.

ସାନ୍ତାଳା ଦାନ — ପ ବି — ଦୁଃଖିତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଶ୍ୱାସନା ଦେବା — Sāntwanā dāna Condolence.

ସାନ୍ତାଳ(ନା) ଦାୟକ — ପ ବିଶ ସ୍ତଂ (ସାନ୍ତା + ଦା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ) — Sāntwana(nā) dāyaka ସେ ବା ସାଦା ସାନ୍ତାଳା ଦେବା — ସାନ୍ତାଳ(ନା)ପ୍ରଦ ସାନ୍ତାଳ(ନା)ପ୍ରଦାୟକ } — ଅନ୍ୟରୂପ Consolatory; condoling. ସାନ୍ତାଳ[ନା]ଦାତା ସାନ୍ତାଳ(ନା)ଦାୟିକା } ସାନ୍ତାଳ(ନା)ପ୍ରଦା ସାନ୍ତାଳ(ନା)ପ୍ରଦାୟିକା } ସାନ୍ତାଳ(ନା)ଦାତା }

ସାନ୍ତାଳିତ — ପ ବିଶ (ସାନ୍ତାଳ + ସନ୍ତାପ୍ତାର୍ଥେ ଇତ) — ସାନ୍ତାଳାଗ୍ରାପ୍ତ — Sāntwanita Consoled.

ସାନ୍ତାଳାଦ — ପ ବି — ସାନ୍ତାଳାମୟ ବାଦ୍ୟ — Consolatory words Sāntwabāda consolatory message.

ସାନ୍ତାଳିତା — ପ ବିଶ. ସ୍ତଂ [ସାନ୍ତାଳ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍, ୧ମା ୧୦] — Sāntwayitā ସାନ୍ତାଳାଦାୟକ [ଦେଶ] — Sāntwanā dāyaka (See)

ସାନ୍ଦିବା — ଦେ. ବି — ସାନ୍ଦିବା [ଦେଶ] Sāndibā Sāndhibā (See)

ସାନ୍ଦିପାନ — ପ ବି ସ୍ତଂ [ସାନ୍ଦିପାନ = ମୁକତଶେଷ + ଗୋପାପଦ୍ୟାର୍ଥେ ଇ] — Sāndīpāni ମୁକତଶେଷ; କୃଷ୍ଣ ଓ ବଳରାମଙ୍କର ଧନୁର୍ବିଦ୍ୟା-ଶିକ୍ଷକ — Name of a sage who was the tutor in archery to Śrīkṛṣṇa, [ଦ୍ର — ବାସୁ-ଶର୍ମା ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଅବତୀ ନଗରରେ ଏହାଙ୍କ ଅଗ୍ରମ ଥିଲା । ଏ ସଙ୍ଗେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବିଚାରଣ ଥିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ବଳରାମ ଏହାଙ୍କଠାରୁ ଧନୁର୍ବିଦ୍ୟା ଶିକ୍ଷା କରି ସାରି କଥଣା ଗୁରୁ ଦକ୍ଷିଣା ଦେବେ ବୋଲି ଏହାଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତକାରୁ ଏ ଏହାଙ୍କ ଦୁଇ ପୁତ୍ରର ଉଦ୍ଧାର ପ୍ରାପନା କରିଥିଲେ । ପ୍ରଭାସନାର୍ଥେ ସମୁଦ୍ରରେ ସ୍ନାନ କରିବା ସମୟରେ ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ରକୁ ଶଙ୍କରପଥର ପଡ଼ିଲା ନାମକ ଦୈତ୍ୟ ଦୁର୍ଗଣ କରି ନେଇଥିଲା । ଗୁରୁଙ୍କ ଅନୁରୋଧକ୍ରମେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସମୁଦ୍ରକୁ ଯାଇ ସେ ପୁତ୍ରର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ସଂଗ୍ରହ କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଯାଇ ସମୁଦ୍ର ପ୍ରସ୍ଥ କରି ସେ ପୁତ୍ରକୁ ପୁନଃ ପ୍ରାପନ କରିବା ପ୍ରକଳାମ ଅଣି ଗୁରୁଙ୍କଠାରେ ଅର୍ପଣ କଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ୱାରାକାରୁ ଯାଇ ଗୁଣା ଦେବା ପରେ ସାନ୍ଦିପାନ ସେଠାକୁ ଯାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାୟମାନଙ୍କର ସୁସ୍ୱେଦିତ ହୋଇଥିଲେ — ବିଷ୍ଣୁପୁରାଣ ।]

ସାନ୍ଦିକ୍ଷିକ ନ୍ୟାୟ — ସଂ ବି (ସମ୍ + ଦୃଷ୍ଟ + ଇତ) ସଦ୍ୟାପନ; ତାତ୍- Sāndīkṣika nyāya ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ — A sort of reasoning. [ଦ୍ର — ୧ । ଏହି ନ୍ୟାୟ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ମୂଳ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପିତାମହଙ୍କଠାରୁ କୌଣସି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେହି ଉତ୍ତର-ଧରାଣ ନ ଥାନ୍ତ, ତାହାଙ୍କ ନ୍ୟାୟ ଧନକୁ ତାହାଙ୍କ ଗର୍ବକ-

ପ୍ରସିଦ୍ଧାମଦ ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧାମଦ୍ଵା ପାଅଳ୍ପ (କାୟୁକମସଂଗ୍ରହ) । ୨ । ଦୁଷ୍ପର ଚଳନାନ୍ୟାୟ । ପୁଂବ ଗୋଷ୍ଠିଏବ ପଦ୍ମ ପେଶ୍ଚିରୁପେ ଦେଶା ଦୋଳଅହ ସେହୁରୂପ ଅହ ଗୋଷ୍ଠିଏ ବସ୍ତୁ ଦେଖିଲେ ପୂର୍ବ ଦୁଷ୍ପ ହ ଚନ୍ଦ୍ରରୂପ ଫଳ ଚଳନା ଦେଲେ ଏ ନ୍ୟାୟ ଖଟା ଯାଏ (ବଶିକୋଷ; ହ ଶ) ।

ସାନ୍ଧ୍ର—ସ. ବଣ. (ସ=ସହଜ+ଅନ୍. ଧାତୁ=ବନ୍ଧନ କରବା+ Sāndra ଚର୍ଚ୍ଚି. ର)—୧ । ଘନ; ଜବଡ଼—1. Thick, dense; close set; compact. ୨ । ଅବେଦ୍ୟ (ଅମର)—2. Impervious. ୩ । ସ୍ମୁଗ୍ଧ (ମେଦନ) 3. Oily. ୪ । ଚକ୍ରଣ—4. Smooth; ୫ । ମନୋହର; ସୁନ୍ଦର (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—5. Pleasing. ୬ । ମୃଦୁ—6. Gentle; mild. ୭—୧ । ବନ; ଅରଣ୍ୟ (ମେଦନ)—1. Forest. ୨ । ଚକ୍ର;ଗୋଳ— 2. Churned buttermilk.

ସାନ୍ଧ୍ରତା(ତ୍ଵ)—ସ. ବ (ସାନ୍ଧ୍ର+ଭବ.ତା;ତ୍ଵ)—ଘନତା; ଜବଡ଼ତା— Sāndratā(twa) Denseness; compactness.

ସାନ୍ଧ୍ରପଦ—ସ. ବ (ବହୁଗୁ.ହ)—ଜନୋବଶେଷ—Name of a Sāndra pada metre. (ତ୍ଵ—ଏଥୁର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରଣରେ ୧୧ ଅକ୍ଷର ଥାଏ; ପ୍ରଥମ, ଚତୁର୍ଥ, ପଞ୍ଚମ ଓ ଦଶମ ଅକ୍ଷର ସ୍ଵରୁ, ଅନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଇନ୍ଦ୍ଵ; ସାଧାରଣତଃ ଏ ଚନ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଦେଶାପାଏ ନାହିଁ, ସୁନ୍ଦରତାକର ବଶିକୋଷ)

ସାନ୍ଧ୍ରପୁଷ୍ପ—ସ. ବ (ଏଥୁର ପୁଲପାକ ଘନ ଭବରେ ଦେଶାରେ ଘଣ୍ଟିତାକୁ Sāndrapushpa ବହୁଗୁ.ହ)—ବର୍ଦ୍ଧାତକ ବୃକ୍ଷ ଓ ପୁଷ୍ପ; ବାହାଡ଼ା ଗଛ ଓ ଫୁଲ, (ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ରକା)— 1. Beleric myrobalan (tree and flower)

ସାନ୍ଧ୍ରପ୍ରସାଦ ମେହ—ସ. ବ—ଚରଚର ନିଦାନ ସ୍ଥାନରେ ଲିଖିତ Sāndraprasāda meha ମେହ ରୋଗବଶେଷ—A kind of gonorrhoea. [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ ମୁତ୍ରର କେତେକାଂଶ ଘନ ଓ କେତେକାଂଶ ଧୂଳିଆ ହୁଏ ଓ ମୁତ୍ରକୁ ପାଣିରେ ରଖିଲେ ଉପରଭାଗ ପଲକା ଓ ନିମ୍ନଭାଗ ଘନ ହୁଏ । ଶ୍ଳେଷ୍ମା କୃଷିତ ହୋଇ ଏ ରୋଗ ବାହାରେ ।]

ସାନ୍ଧ୍ର ମେହ—ସ. ବ—ମେହ ରୋଗବଶେଷ—A kind of gonorrhoea in which the urine coagulates after a time. [ଦ୍ର—ଏହା ଶ୍ଳେଷ୍ମା । ଏ ରୋଗୀର ମୁତ୍ରକୁ କୌଣସି ପାଣିରେ ରଖିଲେ ତହିଁ ସମୟ ପରେ ତାହା ଗାଢ଼ ହୁଏ—ଚରଚ ।]

ସାନ୍ଧ୍ର ସ୍ମୁଗ୍ଧ—ସ. ବଣ—ଘନ ଓ ଚକ୍ରଣ; ମେଦୁର— Sāndra snigdha Dense and smooth.

ସାନ୍ଧ୍ର—ସ. ବଣ (ସନ୍ଧ+ଅ)—ସନ୍ଧସମ୍ବନ୍ଧୀୟ— Sāndha Relating to sandhi.

ସାନ୍ଧ୍ରକାର—ସ. ବଣ (ସ+ଅନ୍ଧକାର; ସହାୟ ବହୁଗୁ.ହ)—ଅନ୍ଧକାର— Sāndhakāra ସ୍ଵର—Dark.

ସାନ୍ଧ୍ର(ନ୍ଧ)—ଦେ. ବ (ସ. ସନ୍ଧି=ସହ ଭେଦନ)—ସହ ଭେଦନ; Sāndhi(ndi) ସଂକ୍ରମେଦନ; ବହୁ ଭେଦକର ଏକତ୍ର ଭେଦନ; ଆକ୍ତି ଭୋଜନ ପନ୍ଦଳ (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—A dinner party, party in which many people dine together; a caste-dinner; a social dinner.

ସାନ୍ଧ୍ରକ—ସଂ. ବ (ସନ୍ଧା=ମତ୍ୟ ସନ୍ଧାନ + ଚକ)—୧ । ଶୋଣିକ; Sāndhika ଶୁଣି—1. A distiller of wine. ୨ । (ସନ୍ଧ + ଚକ) ସନ୍ଧ କର୍ତ୍ତା— 2. The maker of a treaty.

ସାନ୍ଧ୍ରତା—ଦେ. କ୍ରି (ସନ୍ଧ୍ର+ଧା ଧାତୁ=ସନ୍ଧରୁ)—୧ । ଏକାଧିକ Sāndhibhā ବସ୍ତୁକୁ ଏକତ୍ର ମିଶ୍ରିତ କରବା ପାଇଁ ଚଳନ୍ତା ଚଟକାନ ଚକଟିବା; ଦଳବା—1. To knead up two or more than two things. ୨ । (ସଂ. ସାନ୍ଧ୍ର)

ସାନ୍ଧ୍ରା ଘନଭବରେ ପଦାର୍ଥକୁ ଚଳନ୍ତାକୁ ମିଳାଇବା— 2. To mix together very intimately any thing with water. [ପଥା—ଚୁନ ବାଲିକୁ ସାନ୍ଧ୍ର ମସଲା ଉଥର କରବା, ମଇଦାକୁ ସାନ୍ଧ୍ର ଲୁଚି ଉଥର କରବା ।] ୩ । ଚକ୍ରରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ସ୍ଵରାଜ ଖୋଦିବା—3. To press or ram a thing into a hole. ୪ । ପ୍ରହାର କରବା; ଘାଡ଼ ଦେବା— 4. To beat; to deal blows.

ସାନ୍ଧ୍ରବିଗ୍ରହକ—ସଂ. ବଣ, ସ୍ଵଂ (ସନ୍ଧ୍ରବିଗ୍ରହ+ଇଚ)—ସନ୍ଧ୍ର ଓ ବିଗ୍ରହ ସାଧନ Sāndhibigrabika ବିଗ୍ରହରେ ନିପୁଣ—Skilful in bringing about peace and war. [ଦ୍ର— ପୁଂବେ ଓ ବିଗ୍ରହର ସ୍ଵାଧୀନ ରାଜାମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଏହି ଉପାୟ ଦେଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହା ଅପଭ୍ରଂଶ ହୋଇ 'ସନ୍ଧ୍ରବିଗ୍ରହ'ରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି । ଏବେ କାଲେଣ୍ଡର ଅକ୍ଷରରେ 'ସନ୍ଧ୍ରବିଗ୍ରହ' ଉପାଧିଧାତୁ ବାହୁଣ ଦେଶାପାଅଳ୍ପ] ସଂ. ବ—ସନ୍ଧ୍ର ଓ ବିଗ୍ରହ ବାଣିରେ ରାଜାଙ୍କୁ ପ୍ରସମର୍ଶ ଦେବା କର୍ମଗୁଣ—Foreign Secretary and Minister for peace and war.

ସାନ୍ଧ୍ରବେଳ—ସଂ. ବଣ (ସନ୍ଧ୍ରବେଳା+ଅ)—ସନ୍ଧ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ Sāndhibela (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦ)— Relating to evening.

ସାନ୍ଧ୍ର୍ୟ—ସଂ. ବଣ (ସନ୍ଧ୍ୟା+ଭବ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଅର୍ଥରେ ଅ)—୧ । Sāndhya ସନ୍ଧ୍ୟାସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to the evening. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ—2. Happening in the evening. ୩ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ— 3. Performable in the evening.

ସାନ୍ଧ୍ର୍ୟ କୁସୁମ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା. ଏହା ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳେ ପୁଂଷିକାରୁ)— Sāndhya kusuma କ୍ରି ସନ୍ଧ୍ର ସୁଷ୍ପ (ରାଜକର୍ବଣ); ସଦାବହାର ପୁଲ—Periwinkle (flower).

ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବହୁସ୍ୱ) — ପେଉଁ ଗଜ ମାନଙ୍କର ଫଳ ସନ୍ଧ୍ୟା
ବେଳେ ଓ ଭୋର ଫୁଟେ—(trees) Flowering
(ସାନ୍ଧ୍ୟ ବୃକ୍ଷମା—ସ୍ତ୍ରୀ) at dawn and eve.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ଗଗନ—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ବିଚିତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ ରଞ୍ଜିତ
Sāndhya gaganā ଅକାଶ—The evening sky.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ତାରା(କରଣ) —ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ
Sāndhya tāra(nakshatra) ଦେଖାଯିବା ନକ୍ଷତ୍ର—1. A
star appearing in the evening. ୨ ।
ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ ଶୁକ୍ର ତାରା—2. The evening star.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ଦୀପ (ପ୍ରାଦୀପ)—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରସପ୍ତ; ସଜ୍ଜବତୀ;
Sāndhya dīpa (pradīpa) ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଜଳାପିତା ଦୀପ—
Lamp or wick lighted at nightfall,

ସାନ୍ଧ୍ୟ ବାତ(ୟୁ)—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସାନ୍ଧ୍ୟ ସମୀର (ଦେଶ)
Sāndhya bāta(yu) Sāndhya samīra (See).

ସାନ୍ଧ୍ୟ ଭଜନ—ସଂ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ ଶିବର ପୁଜା—
Sāndhya bhajana Evening prayer; vespers.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ଭୋଜ(ଜି)—ଦେ. ବି (ଅଧୁନିକ)—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ
Sāndhya bhoja(ji) ଓ ସମ୍ମିଳିତ ଜଳମାନଙ୍କର ଭୋଜି—
ସାନ୍ଧ୍ୟ ଭୋଜ ସାନ୍ଧ୍ୟ ମୋଜ Evening party; tea party.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ଭୋଜନ—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ଖିଆଯିବା ଖାଦ୍ୟ—
Sāndhya bhojana Supper; evening meal.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ମିଳନ—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ)—ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ
Sāndhya milana ଦେଖାଇବା ଉପଲକ୍ଷରେ ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ
(ସାନ୍ଧ୍ୟ ସମ୍ମିଳନେ)ଲନ[ଗା]—ଅନ୍ୟରୂପ) ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଓ ଏକତ୍ର
ଉପସ୍ଥିତ ବନ୍ଧୁ ମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ମିଳନ—An even-
ing party; a social gathering of friends
in the evening, generally in honour of
some distinguished friend.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ସମୀର(ସମୀରଣ)—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ବହୁବା
Sāndhya samīra(samīraṇa) ଧୀର ପବନ—
The evening breeze.

ସାନ୍ଧ୍ୟ ସମୀରଣ ସେବନ କରିବା—ଦେ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ବାହାରେ
Sāndhya sa mīraṇa sebana karibā ବୁଲି ହାଲୁଆ
ସାନ୍ଧ୍ୟ ସମୀରଣ ସେବନ କରା ଖାଇବା—To take an air-
ସାନ୍ଧ୍ୟ ସମୀରଣ ସେବନ କରନା ing in the evening.

ସାନ୍ଧ୍ୟାକାଶ—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସାନ୍ଧ୍ୟ ଗଗନ—
Sāndhyākāśa The evening sky.

ସାନ୍ଧ୍ୟାଲୋକ—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ ଅଲୋକ—
Sāndhyāloka Evening light; twilight.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ
Sāndhyāhnikā ଉପାସନା—Evening prayer;
vespers.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକା + ପ୍ରୟୋଜନ ଅର୍ଥ ଏହାର,
Sāndhyāhnikā ଏହି ଅର୍ଥରେ ଲକ)—୧ । କବଚ; ସଜ୍ଜା

ବିଶିଷ୍ଟ (ସିକାନ୍ତ କୌମୁଦୀ)—1. Armoured. ୨ । ଗେ
ରପକ ଅସନ୍ନ ଦେଖି ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବର୍ମତ ହେବା ପାଇଁ
ଅଦେଶ ଦିଅନ୍ତୁ—2. Giving order to the
soldiers to put on armour on seeing
imminent peril. ୩ । ବର୍ମ ବହନକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)

[ବିଶ୍ୱକୋଷ]—3. Carrying armour.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ + ଶ୍ + ଧାତୁ = ନେବା + ବର୍ମ. ପ)—ଦ୍ରବ୍ୟ;
Sāndhyāhnikā ଦ୍ରବ୍ୟରୁ ଦୃଢ଼; ପ୍ରକୃତ ଦୃଢ଼; ମହତ୍ତ୍ୱର ଦୃଢ଼—
Consecrated ghee used for oblations
unto the fire.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ । କବଚ ପରିଚ୍ଛତ—1. Armoured.
Sāndhyāhnikā (hu)ka ୨ । କବଚ କେତାକୃ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
2. Fit to be armoured.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବି (ସନ୍ଧ୍ୟା + ସ୍ୱାପର୍ଥେ. ପ)—ସାମୀପ୍ୟ; ନିକଟତା; ସନ୍ଧ୍ୟା—
Sāndhyāhnikā Proximity; nearness. [ଦ୍ର—
ଅର୍ଥକର କଷ୍ଟଗ୍ରାସକ, ଅର୍ଥକର ଅଭିଶାସକ, ପୂଜାରେ
ବା ପୂଜକର ସବୁ ଅଙ୍ଗର ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଓ ଧ୍ୟାନ ଅନୁସାରେ
ପ୍ରତିମାଙ୍କ ଗଠଣ ହେଲେ ଦେବପ୍ରତିମାରେ ଦେବତାଙ୍କର
ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ ହୁଏ, ଅନ୍ୟଥା ହୁଏ ନାହିଁ । ବିଧିବଦ୍ଧ ।]

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକା + କୋପନାର୍ଥେ. ଲକ)—ସନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ
Sāndhyāhnikā ରୋଗଜନକ ବା ବାତପିତ୍ତକଫଜ୍ୱର; ହିଦୋଷକୋପ-
ଜନକ—Resulting from the morbid state
of the 3 humours of the body; result-
ing from collapse or congestion of the
wind, bile and phlegm of the system.
୫. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ ଜ୍ୱର—Fever due to the
morbid condition in the three humours.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ ଜ୍ୱର—ସଂ. ବି—ହିଦୋଷଜ୍ୱର ଜ୍ୱର ରୋଗ—Typhoid
Sāndhyāhnikā jwara fever; a malignant con-
(ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ ଜ୍ୱର—ଅନ୍ୟରୂପ) gestive fever.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବି (ସନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକା + ଗ୍ରାହକାର୍ଥେ. ଲକ)—ସନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—
Sāndhyāhnikā An anchorite; a recluse.

ସାନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସନ୍ଧ୍ୟାହ୍ନିକା + ସ୍ୱାପର୍ଥେ. ପ)—ଅନ୍ୟ ସହ
Sāndhyāhnikā ବର୍ତ୍ତମାନ—Accompanied with
Anwaya.

ସା(ସା)ପ୍—ଗ୍ରାହକ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ସଂ. ସର୍ପ)—ସାପ; ସର୍ପ—
Sā(sā)pa Snake; serpent.

ସା(ସା)ପ୍ କଟି—ଗ୍ରାହକ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ନେଉନ—
Sā(sā)pkati Iohnneumon.

ସା(ସା)ପ୍ କୋର—ଗ୍ରାହକ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ସାପକାଳ—
Sā(sā)pa jōg Slough of snakes.

ସାପ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ)—୧ । ସର୍ପ; ବୃକ୍ଷ—1. Snake;
Sāpa serpent. [ଦ୍ର—ପୁରୁଣ ମତରେ ଦଶ ପ୍ରକାରର
(ମାରିଚି, ସାପ, ସାପୁଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବନ୍ୟା ଓ ବନ୍ୟାପ୍ରମୁକ୍ତ ଏକତମ]

ନାମ ପତ୍ନୀ ବହୁଳ ଗର୍ଭରୁ ଏମାନେ ଜାତ ହୋଇଥିଲେ । ସାପ ସାଧାରଣତଃ ସାପମାନେ ଲମ୍ବ ଓ ପଦସ୍ଥଳ । ଏମାନେ ସମ୍ବଳ-ସାପ୍ ଭୂଲ ରେ ବସୁର ବସୁର ଗୁଲକ୍ଷ୍ମ ଓ ଅଧିକାଂଶ ସାପ ତେ. ପାମ୍ବ ବସ୍ତ୍ରଧର ଅଟନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ କାନ୍ତରେ ବସ୍ତ୍ର ଥାଏ । ଏହି ବସ୍ତ୍ର ପ୍ରାଣୀର ରକ୍ତ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ରିତଲେ ପ୍ରାଣୀ ମରଯାଏ । ଧଣ୍ଡ ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ସାପଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ନାହିଁ ଓ ଅଜଗର ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ସାପ ମୃଗ ଅଦି ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କୁ ଭିଲି ପକାନ୍ତି । ସାପମାନେ ଅଶ୍ରୁକ । କେବଳ ଚୋଡ଼ା ସାପ ମାଅ ପେଟରୁ କୁଅ ହୋଇ ନନ୍ଦ ହୁଏ । ଏମାନେ ମୁଖା ଅଦି ଶୋଳାଧିକା ଶାବରେ, ପାହାଡ଼ ଗହରରେ ଓ ଗଛର କୋରଡ଼ରେ ବହୁକ୍ଷ । ସାପମାନେ ଗୁରୁ ଅଙ୍ଗୁଳଠାରୁ ୨୦-୨୫ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ହୁଅନ୍ତି । କେତେକ ସାପ ପାଣିରେ ବହୁକ୍ଷ । ଅମେରୀକା ମହାଦେଶରେ ଏକ ପ୍ରକାର ଭୃତ ବସ୍ତ୍ରଧର ସାପ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ରାଟଲ୍ (Rattle) ସାପ କହନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଲଞ୍ଜ ଅଗରେ ହାଡ଼ମାଳ ଲାଗିଥାଏ ଓ ସେମାନେ ଗତି କଲବେଳେ ସେ ହାଡ଼ଗୁଡ଼ିକ ପରସ୍ପର ସହିତ କାକି ଘଡ଼ି ଘଡ଼ି ଶବ୍ଦ ଦ୍ଵାରା ଶୁଣାଯାଏ । ସମୁଦ୍ରରେ ଏକ ପ୍ରକାର ଅତି ଦୁର୍ବଳ ସାପ ଅଛନ୍ତି ଓ ସେମାନେ ଲମ୍ବରେ ବହୁ ଶବ୍ଦ ହାତ ବୋଲି ଶୁଣାଯାଏ । ପୁଣ୍ୟରେ ସାତ ପେଣା ଓ ସଦସ୍ତ୍ର ପେଣାସୁକ୍ତ ସାପ ଥିବା ଲେଖାଅଛି । ହିନ୍ଦୁ ପୁରାଣ ମତରେ ସଦସ୍ତ୍ରପେଣାଧାରୀ ବାସୁକି ଏ ପୁଣ୍ୟସ୍ଵରୂପ ଚେତ ଧର ଅଛି । ପର୍ବର ଶହ୍ନୁ ନେଉଳ ଓ ମୟୁର ଅଟନ୍ତି । ଏମାନେ ସାପକୁ ମାର ଖାଅନ୍ତି । ସାପମାନଙ୍କ ଅଳ୍ପକ ଗରୁଡ଼ କୋଇ ମଧ୍ୟ ପୁରାଣରେ ଅଛି । ନାଗ, ତମ୍ବ ଅଦି କେତେକ ବସ୍ତ୍ରଧର ସର୍ପଙ୍କର ପେଣା ଅଛି । କେଳାମାନେ ପଦ୍ମତୋଳା ବୋଲି ଓ ନାଗେଶ୍ଵରୀ ନାମକ ଯକ୍ଷ ବଜାଇ ମନ୍ଦି ଓ ଊଷଧ ହାସ୍ତ ବସ୍ତ୍ରଧର ସର୍ପକୁ ବସ୍ତ୍ର କରନ୍ତି । ପୁରାଣରେ ଅଶ୍ଵିନ ମାସରେ ବାହାରବା ସାଲ ଯାତରେ ଘେବେ ନାଗା ସାକି ମନ୍ଦିରରେ ଚଳି ଚଳି ଦେହରେ ଓ ବାହୁରେ ସାପ ବୁଢ଼ାଇ ହୋଇ ବାହାରବା ଦେଖାଯାଏ । ସର୍ପ ଚକ୍ରର ଅମୋଦ ଊଷଧ ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବସ୍ତ୍ରୁତ ହୋଇ ନାହିଁ । ନବ ଅବସ୍ତ୍ରୁତ ଲେକ୍ଵିନ୍ ଏଥିର ଗୋଟିଏ ବସ୍ତ୍ରାତ ଊଷଧ । ଗକ ନାମକ ଗୁଳୁର ତେର ସାପ ଚକ୍ରର ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ଊଷଧ ବୋଲି ଦେଖାଯାଇଅଛି । ସାଧାରଣତଃ ସାପମାନେ ଶ୍ରୀକ୍ଷୁପ୍ରଧାନ ବେଶରେ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଦେହରେ ଗୋଟିଏ କାନ୍ଦର ଶୋଳଥାଏ ଓ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଏମାନେ ଏ କାନ୍ଦକୁ ଶ୍ରବନ୍ତି । ସାପର ବସ୍ତ୍ର (ଗରଳ) ସାମ୍ବିପାତିକ ରୋଗରେ ଊଷଧରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ନାନାଜାଗଣ ସାପ (ନାଗ, ବୋଡ଼ା, ତମ୍ବ, ଅଜଗର, ତମଣା, ଧଣ୍ଡ, ଚିତ୍ତ, ଅହୁରକ, ମଣିଚୁକ୍, ଗୋଖର, ମାଟିବସ୍ତ୍ରଧର, ଲଞ୍ଜକିଅ, ଶଙ୍ଖାମୁଠିଅ ଅଦି)ଙ୍କ ବସ୍ତ୍ର ସେହି ସେହି ଶକ୍ତିମାନଙ୍କ ତଳେ ଲେଖାଅଛି । ବୃକ୍ ଓ ପରର ଅକ୍ଷୟକାର ଓ କୁଣ୍ଡଳାକ୍ଷୟକାର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସାପ ସଙ୍ଗେ

ଭୁଲନା ବସ୍ତ୍ରାଏ । ବାଇବଲ୍ ମତରେ ଘେରାନ (Satan) ସାପ ରୂପ ଧାରଣ କରି ପୁଣ୍ୟସ୍ଵର ଅଦମ କମ୍ପାନୀକୁ ଭୁଲାଇ ସାପଗ୍ରସ୍ତ କରୁଥିଲା । ସାପର ନାମ ଘେବେ ସାଧାରଣତଃ ଭୂତରେ ଉଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଅମଙ୍ଗଳକର ବୋଧ କରନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ 'ସାପ' ଶବ୍ଦ ନ ବହୁ 'ଲମ୍ବ କନ୍ତୁ' 'ଲକ୍ଷ୍ମ' 'ବାଠି' ଇତ୍ୟାଦି ଶବ୍ଦ କହନ୍ତି । ସାପ ମହାଦେବଙ୍କ ଭୂଷଣୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାଳସ୍ତ୍ର ନାମକ ଏକ ବସ୍ତ୍ରଧର ସାପକୁ ଦଳନ କରୁଥିଲେ । ପୁରାଣ ମତରେ ସାପମାନେ ପାତାଳସ୍ଥ ନାଗଲୋକରେ ବାସ କରୁଥିଲେ ଓ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ସୁଦୂର ନାଗକନ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ବିବାହ କରୁଥିଲେ ।

ସାପମାନେ ପରନ ଅହାର କରନ୍ତି ଓ ଏମାନଙ୍କର ବାନ ନ ଥିବାରୁ ଏମାନେ ଅଣ୍ଡିରେ ଶୁଣନ୍ତି ବୋଲି ପୁରାଣକାର ଓ ତର ମାନେ ବିଶ୍ଵାସ କରୁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଭ୍ରାନ୍ତି ଧାରଣା ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଅଛି । ସାପମାନଙ୍କର କାନ୍ତର ଓ ଶାଞ୍ଜର ଗଠନ ଏପରି ଯେ, ଏମାନେ ଯେଉଁ ଗାକକୁ ପାଞ୍ଚ ହାତ ବାମୁଡ଼ି ଧରିଛନ୍ତି ତାହାକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ଓ ଧୃତ ଲାବକୁ ଗଳାଧିକାରଣ କରିବା ଛଡ଼ା ତାକୁ ଯାହାରୁ ଛାଡ଼ି ଦେବାର ଉପାୟ ଏମାନଙ୍କର ନ ଥାଏ ।

- କେତେକପ୍ରକାର ସାପଙ୍କ ନାମ -
- ଅଠ ନାଗ ଖୋଳ ଚିତ୍ତ, କାର ବୋଡ଼ା ତେର ଜାତି, (କେଳାକ ପ୍ରବଚନ)
 - ଗୋଖର—୧ । ଦୁଷ୍ଟଅ—ବଳରାମ ଗୋଡ଼ା—ଧଳା କଠାଉଚିତ୍ତବସିକ୍ଷ ।
 - ଜଗନ୍ନାଥଗୋଡ଼ା—କଳା କଠାଉଚିତ୍ତବସିକ୍ଷ ।
 - ୨ । ଶ୍ଵେତ—ବାହୁଅ, ଗହମା, ଚହା ।
 - ବୋଡ଼ା—ତନ୍ଦକ ବୋଡ଼ା, ବାହୁଅ ବୋଡ଼ା ।
 - ଚିତ୍ତ—ଧଳା ଚିତ୍ତ, କଳା ଚିତ୍ତ ।
 - ତମ୍ବ—ତମ୍ବାବାଠିଅ, ଲଟାଳଅ, କୋଳଥିଅ, ଅଡ଼େଇ ବସ୍ତ୍ରଧର, ରେଣୁଲଅ

ନାଗ—ପଦ୍ମ, ଗୁଣ୍ଡୁ ଚି, କର୍ବୋଟକ, ମହାପଦ୍ମ, ବିଷୁଟ, ତମ୍ବକ, ବାସୁକ, ଅଜକ୍ଷ ।

ଶଙ୍ଖାମୁଠିଅ, ଅହୁରକ, ମଣିଚୁକ୍, ଶଙ୍ଖ ଚୁକ୍, ଅଜଗର, ତମଣା, ମାଟିବସ୍ତ୍ରଧର, ଧଣ୍ଡ, ବାଣିଜଳ, ଲଞ୍ଜକିଅ, ରଣା, ଦୋମୁଣ୍ଡିଅ ଇତ୍ୟାଦି ।

କୃଷ୍ଣବିହ ମହାଭାରତ ଅଦିପଦ୍ୟରେ ସାପମାନଙ୍କର ବସ୍ତ୍ର ଓ ଘନ ଘନ ନାମ ସମ୍ବନ୍ଧେ କମ୍ପାନୀକ ପଦମାନ ଅଛି—

ବହୁକ ଭୁଲକ୍ଷମ ଅଛନ୍ତି ମସ୍ତରେ,
 କେତେ ତାହା ବସ୍ତ୍ରା କହୁବା ସମ୍ଭରେ ।
 ପ୍ରଥମେ କହୁ ପୁଣି ଶେଷଦେବ ହେଲେ,
 ତାହାଙ୍କର ଅନୁକ ବାସୁକ ବୋଲଇଲେ ।

ଶରୀରକ ଉକ୍ଷୟ କର୍ମୋଟ ଧନଞ୍ଜୟ,
 ମଣିନାଗ ପୁରଣ ଅଭି କାଳକେୟ ।
 ପିଞ୍ଜରକ ଏକାପତ୍ର ନାଳ ଅନଳ,
 ବାମନ ବଳମାପ ଅର୍ଥକ ଶବଳ ।
 ଉଗ୍ରକ ବଳଶ ଯୋତକ ସୁରାମୁଖ,
 ବମଳ ପିଣ୍ଡକ ନୋଅପ୍ର ଦୟାମୁଖ ।
 ଶଙ୍ଖ ବାଳସିଂହ କଷ୍ଟାବକ କଷ୍ଟୋତକ,
 ପିଙ୍ଗଳ ନଦୁଷ୍ଟ ଯେ ମୁକ୍ତର ପିଣ୍ଡକ ।
 ବାହ୍ୟକର୍ଣ୍ଣ ହସ୍ତିପଦ ଯେ ଅଶ୍ୱତର,
 ବୃତ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁଷ୍ମାଣ୍ଡକ ବୃଜ୍ଜର ।
 ଶଙ୍ଖମୁଖ ପିଣ୍ଡାରକ ଯେ ଧେମକ,
 ବର୍ଦ୍ଧଣ ଅବର୍ଦ୍ଧଣ ବଲୁଳ ହଳକ ।
 କୁଣ୍ଡୋଦର ମହୋଦର କରସକ,
 ପୁଷ୍ପଦଂଶୁ ବଲୁପାଣ୍ଡର ସଖଣିର ।
 ମୃଷକାଦ ପୂର୍ଣ୍ଣଭଦ୍ର ହରହକ,
 ଶ୍ରୀବତ୍ସ ଅପରାଜିତ ଯେ ଦେବୀତକ ।
 କଉରସା ଧୂତରାଜୁ ଶଙ୍ଖପିଣ୍ଡ,
 ବରଜା ସୁବାହୁ ଫରକ ଅଳପିଣ୍ଡ ।
 ଦସ୍ତପିଣ୍ଡ ସୁମୁଖ ହେମବୁହ କୁଠର,
 କୌଶପାଶନ କୁମୁଦ ଭରୁର ପ୍ରଭକର ।
 କମ୍ବଳ ବଦମ ବହୁମୁକ୍ତକ ନାଗ
 ଏମାନେଟି କାମନାକ ମହାଭାଗ ।

ସାପମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ କେତେକ ଉକ୍ତ, ପ୍ରବଚନ, ନ୍ୟାୟ ଅର୍ଥ—

- ୧ । ସାପ ସାପର ବସ ଟାଣ(ଗରୁ)—ପ୍ରବଚନ ଶୁଦ୍ଧ ସର୍ପର ବସ ଉଚ୍ଚତର ।
- ୨ । ବ୍ରତା ମନ୍ତ୍ର ନ ଜାଣି ସାପ ଗାତରେ ହାତ ପଂଚାଇବା—ନ୍ୟାୟ ।
- ୩ । ସାପ ମାଞ୍ଚ ପର ଗଛାରେ ପକାଇବା—ନ୍ୟାୟ ।
- ୪ । ବେକରେ ମଲ୍ଲ ସାପ ବାଜିବା—ନ୍ୟାୟ ।
- ୫ । ସାପ ଗଲ ଗାତେ, ଡମ୍ବ ଗଲ ତାହା ସାତେ—ପ୍ରବଚନ ।
- ୬ । ସୁଅରେ ସାପ ମୁଣ୍ଡ ଛୁଣ୍ଟି ପାଇଛି—ପ୍ରବଚନ ।
- ୭ । ସାପକୁ ଦୁଃଖ ପିଆଇଲେ ଗଲୁଳ ବାଜି କରେ—ନ୍ୟାୟ ।
- ୮ । ସାପ ମରୁକ ନାହିଁ କି ବାଜି ଭଙ୍ଗିକି ନାହିଁ; ସାପ ତ ମରୁ କି ବାଜି ନ ଭଙ୍ଗୁ—ନ୍ୟାୟ ।
- ୯ । ସାପ ମରୁ ବାଜି ନ ଭଙ୍ଗୁ—ନ୍ୟାୟ ।
- ୧୦ । ସାପ ହୋଇ କାମୁଡ଼ିବା, ଗୁଣିଆଁ ହୋଇ ହାଡ଼ିବା—ନ୍ୟାୟ ।
- ୧୧ । (ନାଗ) ସାପ ଦୁରୁଦ୍ଧ ଧରୁବା—ନ୍ୟାୟ ।
- ୧୨ । ସାପ ନେଉଳ ସମ୍ପଦ—ନ୍ୟାୟ ।

୧୩ । ସାପ ପର ଗାତ ଶୋଭିବା—ନ୍ୟାୟ ।]

୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପରର ଅନୁକରଣ ବ୍ୟକ୍ତି; ବୃତ୍ତ ଓ ଖଳ ବ୍ୟକ୍ତି—2. (metaphorical) A wicked person.

ସାପ କଙ୍କାଳ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସର୍ପ କଙ୍କାଳକା)—ସ୍ୱପ୍ନା ତାଗୟ ଓଷଧି
 Sāpa kaṅkāḷi ବୃକ୍ଷ ବଶେଷ (ହରେକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରବ୍ୟସୁଖ)—
 (ସାପ କଙ୍କାଳଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) Name of a medicinal
 सर्प कंकालिका सर्प लता tree; Vanda Roxburghi.

ସାପ କଣ୍ଡା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସର୍ପ+କଣ୍ଡ) —ମୃତ ସର୍ପର ଅସ୍ଥି କଂଜାଳ—
 Sāpa kaṅḍā Skeleton or bones of a dead snake.

ମାମ୍ପେର କାଟି ମାମ୍ପକା କାଟି
 ସାପ କାଟି—ଦେ. ବ—୧ । ସର୍ପାଘାତ—1. Snake-bite. ୨। ସର୍ପା-
 Sāpa kṛṣṭi ଘାତ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ—2. Death due to
 ମାମ୍ପ କାଟି ମାମ୍ପ କଟି snake bite.

ସାପ କାଟିଲା—ଦେ. ବ—ସର୍ପାଘାତ ଜନିତ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା—
 Sāpa kṛṣṭibā Death by snake bite.
 ମାମ୍ପ(ମେ) କାଟି (ପ୍ର ସ୍ୱୋଗ—ତାକୁ ସର୍ପ କାଟିଲା—ସର୍ପ ଦଂଶନ
 ମାମ୍ପ କାଟନା ଦ୍ୱାରା ତାହାର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଲା ।)

ସାପ କାତି—ଦେ. ବ—ସାପ ଦେହର ଖୋଲ ବା ଅବରଣ—
 Sāpa kāti The slough of a snake.
 ମାମ୍ପେର ଖୋଲ ମାମ୍ପ କେତୁଆ

ସାପ କାମୁଡ଼ା—ଦେ. ଛି—ସର୍ପ ଦଂଶନ—Snake-bite.
 Sāpa kāmurdā ମାମ୍ପେର କାମଡ ମାମ୍ପ କାଟନା

ସାପ କାମୁଡ଼ିବା—ଦେ. ବ—ସର୍ପ ଦଂଶନ—
 Sāpa kāmurdibā Snake-bite.
 ମାମ୍ପ କାମଡାନ ମାମ୍ପ କାଟନା

ସାପକ୍ଷ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସପକ୍ଷ)—୧ । ଅନୁକୂଳ—1. Propitious;
 Sāpakṣha favourable. ୨ । ସ୍ୱପକ୍ଷୀୟ—2. Belonging
 ମାମ୍ପକ୍ଷ, ମମ୍ପକ୍ଷ to one's party. ବ—ସହାୟ—Support;
 ସମ୍ପନ୍ନ [ସାଥ(ହା)ପକ୍ଷ—ଅର୍ଥ ରୂପ] help.

ସାପ ଶେଳା—ଦେ. ବ—କେଳାମାନଙ୍କର ମନ୍ତ୍ର ବୋଲି ବା ନାଗେଶ୍ୱରୀ
 Sāpa kheḷā ନାମକ ମନ୍ତ୍ର ବଜାଇ ସାପକୁ ଭୟପ୍ରତି ଅନୁଷ୍ଠ
 ମାମ୍ପ ଖେଳନ ଭୟାଇବା—Causing a snake to rear
 ମାମ୍ପ ଖେଳାନା its head, being attracted by the
 song or flute of the snake charmer.

ସାପ ଶେଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ଛି—(କେଳା) ନାଗେଶ୍ୱରୀ ବଜାଇ ବା
 Sāpa kheḷā(le)ibā ପଦ୍ମତୋଳା ଅଦ ବୋଲି ସାପକୁ ସ୍ତମ୍ଭିତ
 ମାମ୍ପ ଖେଳାନ କର ଅଗରେ ରଖାଇବା ବା ଗୁଚିତ ଭୟାଇବା—
 ମାମ୍ପ ଖେଳାନା (a snake charmer) To cause a snake
 to be charmed or to rear its head and
 expand its hood, by uttering certain
 formulae and songs and blowing
 flutes. [ଦୁ—ଅମ ଦେଶର କେଳାମାନେ ସାପକୁ
 ଶେଳାଇବା ସମୟରେ ସେହି ଗୀତ ଓ ପଦମାନ ବୋଲନ୍ତି

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫

ତାହାକୁ 'ପଦ୍ମତୋଳା' ବୋଲିଥାଏ । ଏହି ଗୀତରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମ, କାଳିନୀ ଦ୍ରବରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର କାଳିଯୁଦ୍ଧର ଅଧ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଥାଏ । ସ୍ଥାନ ବିଶେଷରେ ସାପୁଆମାନେ ବଣୀ ଓ ନାଗେଶ୍ୱର ବଜାଇ ସାପକୁ ଖେଳାନ୍ତି ।]

ସାପ ଗରଜନ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ଗରଜନ)—ସାପର ଫ ଫ ଶବ୍ଦ—
Sāpa garajana The hissing of a snake—

[ସାପ ଗରଜନ—ଅନ୍ୟରୂପ] ମାମ୍ପେର ଗଞ୍ଜନ ମାମ୍ପେର ଗଞ୍ଜନ

ସାପ ଗରଜନ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ଗରଜନ)—ସର୍ପର ବସ—

Sāpa garajā ମାମ୍ପେରଗଞ୍ଜନ ମାମ୍ପେରଗଞ୍ଜନ Snake poison.

ସାପ ଗାତ - ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ଗାତ)—ସର୍ପ ମାନେ ଯେଉଁ ଗର୍ତ୍ତରେ
Sāpa gāta ରହନ୍ତି—A hole inhabited by a

ମାମ୍ପେର ଗର୍ତ୍ତ ମାମ୍ପେର ଗର୍ତ୍ତ snake.

[ଦ୍ର—ସର୍ପମାନେ ରହୁବା ଯାହା କେତେ ଗର୍ତ୍ତ ଖୋଳି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ପୁଣି ଅନ୍ୟ ଗର୍ତ୍ତ ବା ଗରଜ କୋରଡ଼ ବା ପଥର ଖୋଳରେ ରହନ୍ତି ।]

ସାପ ଗୁଟ—ଦେ. ବି—ସର୍ପର ଦଂଶନ—

Sāpa choṭa ମାମ୍ପେରଚୋଟ ମାମ୍ପେରଚୋଟ Snake bite.

ସାପ ଛତୁ—ପ୍ରାଦେ (ଜୟପୁର) ବି—(ସଂ. ସର୍ପ ଛତୁ)—ଏକ ପ୍ରକାର
Sāpa chhatu ଛତୁ—A kind of mushroom.

ସାପ ଛୁଇଁବା—ଦେ. ବି (ଶୁଭାଶୀ ବାକ୍ୟର ପ୍ରୟୋଗ)—ସାପ
Sāpa chhuiñbā କାମୁଡ଼ିବା—(Euphemism) Snake-

ମାମ୍ପେର ଛୁଇଁବା ମାମ୍ପେର ଛୁଇଁବା biting.

ସାପଠା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ସାପ ପରି ଗୁଡ଼ାଇ ହୋଇ ଦୁଡ଼
Sāpaṭhā(ṭe)ibā ଭାବରେ ଧରିବା; ଜଡ଼ାଇ ଧରିବା—1. To

ସାପଠି ଧରିବା }—ଅନ୍ୟରୂପ entwine (like a snake).

ସାପଠେଇ ଧରିବା } ୨ । ଜାକୁଡ଼ି କରି ଧରିବା—

ମାମ୍ପେର ଧରିବା 2. To hold firmly.

ସାପ ଡା(ଡଂ,ଡଂ)ଶିବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ଡଂଶିବା)—ସାପ
Sāpa dā(ḍā,ḍā)śibā କାମୁଡ଼ିବା (ଦେଖ)—

ମାମ୍ପେର କାମୁଡ଼ିବା ମାମ୍ପେର କାମୁଡ଼ିବା Sāpa kāmurdibā. (See)

ସାପତନ—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସାପତନ)—ସାବତ [ଭାଇ, ଭଉଣୀ, ମାଆ]—
Sāpatana Step (brother, sister, mother).

ସତ ମାମ୍ପେର [ଭ—ଗରୁଡ଼ ବା ଅନ୍ୟ ସାପତନ ଭାବ ।

କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସାପତ୍ନୀ—ସଂ. ବି (ସପତ୍ନୀ=ଶତ୍ରୁ + ପାତ୍ନୀ. ଅ; କମ୍ପା ସପତ୍ନୀ +
Sāpatnī ଅପତ୍ନୀପାତ୍ନୀ. ଅ)—୧ । ଶତ୍ରୁ—1. Enemy. ୨ ।

ଶତ୍ରୁତା—2. Enmity.

ସାପତ୍ନୀ—ସଂ. ବି (ସଂ. ସପତ୍ନୀ + ଅପତ୍ନୀପାତ୍ନୀ. ପ)—୧ । ସପତ୍ନୀ-
Sāpatnyā ପୁତ୍ର; ସପତ୍ନୀପୁତ୍ର—1. Step son. ୨ । (+

ଭାବ. ପ) ସପତ୍ନୀ ଭାବ—2. The state of being

a co-wife. ୩ । (+ସମାନାପତ୍ନୀ. ପ) ଶତ୍ରୁ (ଅମର)—

3. Enemy. ୪ । ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ—4. Rival. ୫ ।

ଶତ୍ରୁତା—5. Enmity.

ସାପତ୍ନେୟ—ସଂ. ବି (ସଂ. ସପତ୍ନୀ + ଅପତ୍ନୀପାତ୍ନୀ. ଏୟ)—ସପତ୍ନୀପୁତ୍ର—
Sāpatneya Step son.

(ସାପତ୍ନେୟୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାପତ୍ୟ—ସଂ. ବି. ପୁ. (ସଦୃଶ୍ୟ ବହୁବାଚ୍ୟ; ସ + ଅପତ୍ୟ)—ସନ୍ତାନ
Sāpatya ବିଶିଷ୍ଟ—Having offspring.

[ସାପତ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସାପଦ—ସଂ. ବି. ଶ (ସଦୃଶ୍ୟ ବହୁବାଚ୍ୟ; ସ + ଅପଦ)—ଅପଦବିଶିଷ୍ଟ—
Sāpad Dangerous.

ସାପ ପେଡ଼ା—ଦେ. ବି—କେଳାମାନେ ଯେଉଁ ସେଠାରେ ସାପକୁ
Sāpa perḍā ରଖନ୍ତି; କରଣ—A case in which

ମାମ୍ପେର ମେଡ଼ି ମାମ୍ପେର ମେଡ଼ି snakes are kept confined.

ସାପ ଫେଣ(ଣା)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ଓ ଫଣ)—ସର୍ପର ଫଣ—
Sāpa phena(ṇā) The expanded hood of a snake.

ମାମ୍ପେର ଫଣ ମାମ୍ପେର ଫଣ

ସାପ ବଣ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ + ବନ)—ସର୍ପମୟ ସ୍ଥାନ—
Sāpa baṇa The place infested with snakes.

ମାମ୍ପେର ବନ ମାମ୍ପେର ବନ (ଭୁଲନା ଭର—ସୁଦୃଶ୍ୟ)

ସାପ ବିଷ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ବିଷ)—ସର୍ପର ଗରଜ—
Sāpa biṣa ମାମ୍ପେର ବିଷ ମାମ୍ପେର ବିଷ Snake poison.

ସାପ ମଣି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ମଣି)—କାଗ ଅତି ସାପକ ମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା
Sāpa maṇi ଏକ ପ୍ରକାର ମଣି—(ଏହାର କେତେକ ଲୋକ

ମାମ୍ପେର ମଣି କେଉଁଠିଅପରେ ମୁଣ୍ଡର ବିଷକୁ)—The gem

ମାମ୍ପେର ମଣି found in the head of some poisonous

snakes.

ସାପ ମନ୍ତ୍ର—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ ମନ୍ତ୍ର)—ସର୍ପମନ୍ତ୍ର; ସାପକୁ ବନ୍ଧି କରୁବା
Sāpa mantra ଯାହା ସାପ ବିଷ ସଫାକରିବା ଯାହା

ମାମ୍ପେରମନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହୃତ ମନ୍ତ୍ର—Mystic formulae used in

ମାମ୍ପେର ମନ୍ତ୍ର charming snakes or in alleviating the

fatal effects of snake bite.

ସାପ ମରି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସର୍ପ + ମାରି)—ପ୍ରସବନର ଦବାଦର
Sāpa marī ଶରୀର ବଦଳ ପରିବେଶ—The short-

ତାସ ମରି tailed eagle; Cactæus Gallicus. [ଦ୍ର—

ଉକାଶ ଏମାନଙ୍କର ଦେହର ୧୩ ହାତ; ମୁଣ୍ଡ ବଡ଼, ଚକ୍ଷୁ ବଳୀ,

ସୁକ୍ଷ୍ମ ବାଦ, ନଖ ଶ୍ୱେତ । ଏମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ଯାଅନ୍ତି ଓ

ସାପ ଦେହ ଧରି ଖାଅନ୍ତି ।]

ସାପ ଯୋଗ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି (ଭୁଲ,ହ. ସଂ. ଯୋଗ)—ସାପ କାଳ
Sāp joga —The slough of a snake.

‘ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଅପର ପୁଣ୍ୟରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଚିତ୍ତରେ ଅପର ଓ ମାମା ଏବଂ ଯଦ୍ୱିତ ଅପର ଓ ମାମା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅପରକ ୧ ବା ୨ ଚକ୍ରିତ ବୌଦ୍ଧେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାମାପୁତ୍ର ଶବ୍ଦ ଗୋଟିରେ ଯେବେ ଏ ଗୁଣାବୋଧରେ ନ ଚିତ୍ତ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ଚକ୍ରିତ ଚରଣକ ୨ ବା ୧ ଚକ୍ରିତ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାମାପୁତ୍ର ଶବ୍ଦ ଗୋଟିକାକୁ ହେବ । ଯଥା— ‘ଗାଘ’ ନ ଚିତ୍ତରେ ‘ଗାଘ’ ଗୋଟିକେ; ‘ମୁତ’ ନ ଚିତ୍ତରେ ‘ମୁତ’ ଗୋଟିକେ; ‘ବଧୁ’ ନ ଚିତ୍ତରେ ‘ବଧୁ’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଗ୍ୟା’ ନ ଚାନ୍ଦରେ ‘ଅଗ୍ୟା’ ଦେଖିବେ; ‘ଅଲକ’ ନ ଚାନ୍ଦରେ ‘ଅଲକ’ ଦେଖିବେ

ସାପରାଜ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସଦୃଶ୍ୟ କରୁଣା ହୁଏ; ସ+ଅପରାଜ୍ୟ)—ଅପରାଜ୍ୟ Sāparādha ଯୁକ୍ତ—Offending. ବି. ପୁଂ—ଅପରାଜ୍ୟୀ—(ସାପରାଜ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) . Offender.

ସାପିଣ୍ଡା (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସଂ. ବି (ସପିଣ୍ଡ+ନ୍ଦ୍ୟା. ଅ; ଯ)—ଜ୍ଞାତୃତ୍ୱ; ସପିଣ୍ଡା Sāpinda(ndya) (ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ୭ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟି ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ତନ୍ୟା ପକ୍ଷରେ ୩ ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ)—Consanguinity; kinship (within 7 generations of agnates in the case of males and 3 in case of females).

ସାପୁଥା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ସାପ ପରି ସରୁ—1. Narrow (as a sāpuṭhā snake). (ଯଥା—ସାପୁଥା ଚକ୍ରା, ସାପୁଥା ନଦି ।)

ସରୁ ସାପିୟା ୨ । ଯେଉଁଠାରେ କହୁଡ଼ ସାପ ଥାଆନ୍ତୁ; ସର୍ପମୟ—2. Full of or infested with snakes. ୩ । ସର୍ପ ଦମନ କରବାରେ ଦକ୍ଷ—3. Skilful in handling snakes. ୪ । ସାପ ଧରବା ଓ ସାପ ଖେଳାଇବା ପାହାର ଜୀବିକା—4. Earning livelihood by catching and charming snakes. ଦେ. ବି. ସାପିୟା ନାମ ୧ । ଏକପ୍ରକାର ସରୁ ଜଳା—1. A species of narrow boat. ୨ । ଅଠଗଡ଼ରେ ପ୍ରବାହିତ ସର୍ପେଶ୍ୱରୀ ନଦୀ (ଦେଖ)—2. Name of a small river flowing in the Āṭhagarḍa State.

ପ୍ରାଦେ. (ବାଣଲସର) ବି—ମୟୂରବିଶେଷ—A kind of fish. ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—କୃପା—Snake gourd. ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଉରୁର ଉପରେ କସିଥିବା ଗୁଜକୁ ଯେଉଁ ସରୁଥା ବାଠାଗଣ୍ଡି-ମାନ ବିଶ୍ୱ ଦିଅ ହେଲେ ପରି ଦିଅଥାଏ—The diagonal pieces of wood which support the perpendicular Guja put on an Urṭh of a thatched house.

ସାପୁଥା କେଳା—ଦେ. ବି—ଏକୋଗ୍ରାସୁ କେଳା; ଯେଉଁ କେଳାମାନେ Sāpuṭhā keḷā ସାପ ଧରି ଓ ସାପ ଖେଳାଇ ଜୀବିକା କରନ୍ତୁ ସାପୁଡ଼ିଆ, ସାପୁଡ଼ି କରନ୍ତୁ—A class of wandering snake charmers. [ବି—ବୁକୁଡ଼ା ଘୋଷା, ଭିତ ବେଢ଼ିଆ, ବେବେ ଗରଗଡ଼ ମାଳା, ଦୂରରୁ ଦେଖିଲେ ଏହାକୁ ଚିତ୍ତ କରଣେ ଏ ସାପୁଥା କେଳା—ପ୍ରମ ।]

ସାପୁଥା ଡାଙ୍ଗା—ଦେ. ବି—ଗୋଟିଏ ଲମ୍ବ ଓ ମୋଟ ବାଠାଗଡ଼ ଖୋଳା Sāpuṭhā ḍāṅgā ହୋଇ ତିଅଇ ହୋଇଥିବା (ସାପ ପରି) ସରୁ ସରୁ ଡୋଙ୍ଗା ଓ ଲମ୍ବ ଜଳା—A slender and long boat (scooped out of one log of wood); a dug-out.

ସାପୁଥା ନଦି—ଦେ. ବି—୧ । (ସାପ ପରି) ସରୁଥା ନଦୀ—1. A Sāpuṭhā nāī narrow river; rivulet. ୨ । ଅଠଗଡ଼ର ମଧ୍ୟ ନଦୀ ସରୁ ନଦୀ—2. Name of a small river ସାପିୟା ନଦୀ flowing in the Āṭhagarḍa State. [ଦ୍ର—ଏ ନଦୀ ହୃଦୋଳରୁ ବାହାର ହେବାକାଳ ଓ ଅଠଗଡ଼ ବାଟେ ବହୁ ମହାନଦୀରେ ପଡ଼ିଥାଏ ।]

ସାପୁଥା ପଥର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ନୂଆଦେର ନାଗପୁର ନଦୀକୂଳରେ Sāpuṭhā pathara ଥିବା ଗୋଟିଏ ୭୦ ହାତ ଲମ୍ବ ପଥର—A long slab of stone, 60 cubits long, found on the bank of the Nāgajhara river in the Nāyāgardāa State [ଦ୍ର—ଏହାର ଅକାର ଓ ଗଢ଼ଣ ଅବକଳ ସାପ ପରି; କଣ୍ଠି ଭିତ୍ତ କଳା ଓ ଧଳା ମିଶା ।]

ସାପୁଥା ବିରୁଡ଼ି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଏକୋଗ୍ରାସୁ ବିରୁଡ଼ି—Sāpuṭhā biruḍi A kind of wasp. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ବସା ବା ଫେଣା ସାପର କାନ୍ଥ ପରି ଲମ୍ବା ଓ ସରୁ ।]

ସାପୁଥା ମହୁଫେଣା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଏକପ୍ରକାର ମହୁମାଛଙ୍କ Sāpuṭhā mahupheṇā ଦ୍ୱାରା କର୍ମିତ ସରୁଥା ମହୁଫେଣା—A long honeycomb made by a kind of bees. [ଦ୍ର—ଏହି ଫେଣାକୁ ମହୁମାଛମାନଙ୍କ ଗଢ଼ିତ କୋରଡ଼ରେ ତିଅଇ କରନ୍ତି । ଏହାର ଚଉଡ଼ା ପ୍ରାୟ ଦୁଇ ଅଙ୍ଗୁଳ ଓ ଲମ୍ବା ଏକ ହାତ ।]

ସାପୁଥା ମୁଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—ଖଣ୍ଡସଦୃଶ ପଦ୍ମାକୃତ ଖେଳ—Name of a Sāpuṭhā muṇḍi hill in Khāṇḍapardḥ State of Orissa. (ବି—ତାହାର ଦକ୍ଷିଣେ ଦିଶେ କଲ୍ଲୁକ ଅବୃତ୍ତ ଯେଉଁର, ସାପୁଥା ମୁଣ୍ଡି ଅଭୟ ଚାହାର—ଚକ୍ରାମଣି ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ।) [ଦ୍ର—ଏହାର ଉଚ୍ଚତା ୧୭୨୧ ଫୁଟ୍ ।]

ସାପୁଥା(ଟେ)ରବା—ଦେ. ବି—ସର୍ପ ପରି ଗୁଡ଼େଇ ହୋଇ ଧରବା—Sāpuṭhā(ṭe)ibā To hold firmly by entwining. ସାପୁଥା ବିସମାମା ସାପୁଥା(ଟେ)ର ଧରବା, ସାପେଟିବା, ସାପୁଥେଇ ଧରବା, ସାପୁଥେଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ

ସାପୁଥା—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ, ସପିଣ୍ଡା)—୧ । ସ୍ତ୍ରୀ ସର୍ପ—1. A Sāpuṭhā female snake. (ବି—ସାପୁଣୀ ଫେଣା ଟେକି ସାପିଣ୍ଡା ସାଧ୍ୟାନ୍ତରା ସହଜ ଅନାଲ ସରି ଗୁରୁଅକୃତ ଅନାଲ ଅନର୍ତ୍ତଳ ବହୁତା ଓଜାତ ପକାଇ ଅଛ—ପଞ୍ଚାମୋହନ-ରମଣ ଅଠଗୁଣ ।) ୨ । (ଲିପିକାର୍ଥ) ଦୂର ଓ ଶର ପ୍ରକୃତବିଶିଷ୍ଟା ସ୍ତ୍ରୀ—2. (figurative) A wicked woman.

ସାପେକ୍ଷ—ସ. ବର୍ଣ୍ଣ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସ+ଅପେକ୍ଷା)—୧ । ଅପେକ୍ଷାସ୍ତୁ—
 Sāpeksha 1. Waiting- ୨ । ପରସ୍ପରାପେକ୍ଷୀ—
 (ସାପେକ୍ଷତା[ର]—ବ) 2. Mutually dependent. ୩ । ପରସ୍ପର
 ପ୍ରତି ଅକାଂକ୍ଷାବିଷୟ—3. Mutually desirous
 of each other. ୪ । ଯେ ଅନ୍ୟର ଅପେକ୍ଷା ରଖେ—
 4. Depending on another. [ଦ୍ର.—ଯେ ଅନ୍ୟର
 ଅପେକ୍ଷା ରଖେ ସେ ସାପେକ୍ଷ, ସ୍ତ୍ରୀମାନ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ପରସ୍ପର ସାପେକ୍ଷ;
 ଅର୍ଥାତ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ଅର୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀ ସାତାପ୍ୟରେ, ସ୍ତ୍ରୀର ଅର୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀମାନ
 ସାତାପ୍ୟରେ ବୋଧନମ୍ୟ ହୁଏ; ଏଣୁ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ସାପେକ୍ଷ
 ଶବ୍ଦ । 'ମୁଁ ତୁମ୍ଭ ଘରକୁ ଯିବି' ଏହି ବାକ୍ୟ ନିରପେକ୍ଷ; କିନ୍ତୁ
 (ପୁରୁଷର) ତୁମ୍ଭେ ଅସ, ତେବେ (ପରଭ୍ରମ) ମୁଁ ତୁମ୍ଭ
 ଘରକୁ ଯିବି ।' ଏହା ସାପେକ୍ଷ; କାରଣ 'ତୁମ୍ଭ ଘରକୁ
 ମୋହର ଯିବା' 'ତୁମ୍ଭ ଅସିବା'ର ଅପେକ୍ଷା ରଖେ । ଏହି
 କାଳ୍ପନିକ ବାକ୍ୟ ସାଙ୍କଳ୍ପିକ (=Hypothetical)
 ନାମରେ କଥିତ । ଅନ୍ୟ ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ସାପେକ୍ଷ ବାକ୍ୟ
 ଅନୁମାନେ ବ୍ୟବହାର କରୁଁ ପାଠ୍ୟକୁ ବୈକଳ୍ପିକ (=Disjunctive)
 ବୋଲିପାଏ; ଯଥା—ରାମ କଟକରେ ଅଛି (=ପୁରୁ ଗ୍ରାମ)
 ଅଥବା ଗାଁଆଁକୁ ଯାଇଅଛି (=ପର ଗ୍ରାମ) ।' ଏଠାରେ ଗାଁଆଁକୁ
 ଯାଇଥିବା 'କଟକରେ ନ ଥିବା' ଉପରେ ଓ 'କଟକରେ
 ଥିବା' ଗାଁଆଁକୁ ନ ଯାଇଥିବା' ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ ।
 ସାପେକ୍ଷ ବାକ୍ୟ କଟକ; ଏହା ଏକାଧିକ ବାକ୍ୟ ବିଷୟ; କିନ୍ତୁ ବିଭିନ୍ନ ବାକ୍ୟ
 ପରସ୍ପର ସଂପୃକ୍ତ; ବହୁ ସମ୍ଭବରେ ଅବସ୍ଥିତ ହୁଏ ।
 ସଂକଳ୍ପିତ ବାକ୍ୟରେ ପୁରୁଷର ପରଭ୍ରମର ଅପେକ୍ଷା ରଖେ
 ନାହିଁ । କେବଳ ପରଭ୍ରମ ପୁରୁଷର ଅପେକ୍ଷା ରଖେ ।
 ବୈକଳ୍ପିକ ବାକ୍ୟରେ ଯେ କୌଣସି ଭ୍ରମ ଅନ୍ୟ ଭ୍ରମର
 ସଂଘଟନ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । 'ଅନୁପସ୍ଥିତ ଶ୍ରମମାନେ
 ଯୋଗମାନା ଦେବେ' ଏହି ବାକ୍ୟ ନିରପେକ୍ଷ । 'ଯଦି ଶ୍ରମ
 ଅନୁପସ୍ଥିତ ହୁଅନ୍ତି ତେବେ ଯୋଗମାନା ଦେବେ' ଏହା
 ସାପେକ୍ଷ ବାକ୍ୟ । ଏହି ଦୁଇ ବାକ୍ୟକୁ ଅନୁମାନେ ଅନେକ
 ସମୟରେ ଏକ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇ । କିନ୍ତୁ
 ଏ ଦୁଇଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଛଦ୍ଦ ଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭେଦ ରହିଅଛି ।
 ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ ଅନୁପସ୍ଥିତ
 ହୋଇ ନାହିଁ ଅର୍ଥାତ୍, ଯଦି ଶ୍ରମର ଅନୁପସ୍ଥିତି ବ୍ୟତୀତ
 ଗର୍ଭରେ ଥାଏ, ତେବେ ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାପେକ୍ଷ ବାକ୍ୟର
 ବ୍ୟବହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ । କାରଣ ନିରପେକ୍ଷ ବାକ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଦ୍ଵାରା ବୁଝାଯିବ ଯେ, ଶ୍ରମର ଅନୁପସ୍ଥିତି ଘଟି ଯାଇଅଛି—
 ସଦର୍ଥ ଲେଖକ. ପ୍ରୋଫେସର ବିପିନବିହାରୀ ଶର୍ମା,
 ଏସ୍. ଏ. ।]

ସାପ୍ତପଦୀ—ସଂ. ବର୍ଣ୍ଣ (ସପ୍ତପଦ + କାତାର୍ଥେ ଇନ) —୧ । ସାତ ପଦ
 Sāptapadīna କଥାଦ୍ଵାରା କାତ (ବହୁତା)—1.(friendship)
 Resulting from the exchange of seven
 words. ୨ । ସାତପଦ ପଦନିକ୍ଷେପଦ୍ଵାରା କରୁଥିବା

ବା ନିଷ୍ପନ୍ନ—2. Resulting from seven steps.
 ବ—୧ । ସଖ୍ୟା; ବହୁତା—1. Friendship. ୨ ।
 ସାପେକ୍ଷ କଥାରେ ଉତ୍ପନ୍ନ ବନ୍ଧୁତା—2. Friendship
 resulting from the exchange of seven
 sentences. ୩ । ଏକସଙ୍ଘରେ ସାତ ପାଦୁଗ୍ର ସିଦ୍ଧି-
 ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ପନ୍ନ ବନ୍ଧୁତା—3. Frindship contrac-
 ted between person proceeding seven
 steps together.

ସାପ୍ତ ପୌରୁଷ—ସଂ. ବର୍ଣ୍ଣ (ସପ୍ତପୁରୁଷ + ବ୍ୟାପ୍ତ୍ୟର୍ଥେ ଅ) — ସାତ ପୁରୁଷ
 Sāpta paurusha ବ୍ୟାପ୍ତୀ—Extending over or
 relating to or existing for seven
 generations.

ସାପ୍ତମିକ—ସଂ. ବର୍ଣ୍ଣ (ସପ୍ତମୀ + ଇକ) — ସପ୍ତମୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ହି. ଶ) —
 āptamika Relating to saptamī.

ସାପ୍ତାହିକ—ସଂ. ବର୍ଣ୍ଣ (ସପ୍ତାହ + ସମ୍ବନ୍ଧାଥେ. ଇକ) — ସପ୍ତାହ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Sāptāhika Weekly.

ସାପ୍ତୀ—ପ୍ରାକେ (ବଜ୍ରାମ) ବି—ଶିଶୁମାରଙ୍କର ଜନ୍ମ, ପାଟ ଓ ଓଠ
 Sāpī ପ୍ରଭୃତିରେ କାହାରିକା ଶ୍ଵେତ ହୋଟି ଘାଅ—
 Small sores or eruptions appearing
 on the tongue, mouth and lips of
 infants.

ସାଫ—ବୈଦେ. ବର୍ଣ୍ଣ (ଅ) —୧ । ସଫା; କର୍ମିଳ—1. Clear; clean.
 Sāf ୨ । ସ୍ପଷ୍ଟ—2. Distinct. ୩ । ପରିଷ୍କୃତ—
 ପରିଷ୍କାର ଶାଫ 3. Cleansed. ୪ । ନିର୍ଭ୍ରାତ୍—

ଭବରେ ବୋଲିଯିବା (କଥା); ଶାଫ—4. Out-spoken
 (words) ୫ । ସ୍ପଷ୍ଟ—5. Transparent.
 ୬ । ଅବିମିଶ୍ରିତ—6. Unadulterated; unmixed.
 ୭ । ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ—7. Bright. ୮ । ନିଷ୍ଠପଟ—

8. Free from guile. ୯ । ପହିଁରେ ବୋଲମାନ
 ନ ଥାଏ—9. Free from confusion or dupli-
 city. ୧୦ । ବିଘ୍ନହୀନ—10. Free from
 impedements. ୧୧ । ପହିଁରେ ବହୁ ଲେଖା
 ନ ଥାଏ; ସାଦା—11. Blank. ୧୨ । ନିଷ୍ଠ
 କର ସାଧୁତା (ହିସାବ)—12. Cleared up
 (account). ୧୩ । ସନ୍ଦେହହୀନ—13. Free doubt.

ଢି. ବଣ—୧ । ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ—1. Clearly- ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ରୂପେ—2. Fully. ୩ । ଅସନ୍ଦେହ ରୂପେ—
 3. Undoubtedly.

ସାଫ କଥା—ବେ. ବ—୧ । ସ୍ପଷ୍ଟ କଥା, ସ୍ପଷ୍ଟ ବାକ୍ୟ; ଶାଫ କଥା-
 Sāf kathā 1. Plain speech; outspoken
 words. ୨ । ନିଷ୍ଠପଟ
 ଶାଫ କଥା ଶାଫ ବାତ ବାକ୍ୟ—2. Guileless words.

ସାଫ୍ କ(କୋ)କ(ବା)କ—ବୈଦେ. କ (କଚରଥ) (ଅ)-ପେଇଁ କଚର
 Sāf ka(ko)ba(bā)k ବା କଚରଥ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ସାଫ୍ କୋବାଳା ସାଫ୍ କବାଳା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଫ୍
 କଚି କରାଯାଏ—An out-and-out sale, a
 complete transfer-deed.

ସାଫ୍ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସଫା କରବା; ପରିଷ୍କୃତ କରବା—
 Sāf karibā 1. To cleanse. ୨ । (ଦୁସାକ)
 ସାଫ୍ କରା ସାଫ୍ କରା କିମ୍ବା କରବା—2. To clear off
 an account.

ସାଫ୍ କହବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ପଷ୍ଟକଥା କହବା—
 Sāf kahibā 1. To speak plainly to a
 ସାଫ୍ ବଳା ସାଫ୍ କହନା person.
 ୨ । କିମ୍ପଦେହକରେ କହବା—2. To speak
 anything free from doubt.

ସାଫ୍ ବତ (ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କିଛି କଥା କରେ
 Sāf batā(te)ibā ଅପ୍ତିୟ କଥା ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ କହବା—
 ସାଫ୍ ବଳା ସାଫ୍ ବତନା To speak out
 plain unpleasant things.

ସାଫ୍ ସାବ(କ,ବୁ)ତ—ବେଦେ. କଣ (ଅ. ସାଫ୍ ସାବତ)—୧ ।
 Sāf saba,bi,bu)t ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ ପ୍ରମାଣିତ—
 ସାଫ୍ ସାବୁତ ସାଫ୍ ସାବିତ 1. Clearly proved;
 proved beyond doubt. ୨ । ସ୍ଵତଃ ସିଦ୍ଧ—
 2. Self evident.

ସାଫ୍ ସାବ(ବୁ)ତା—ବୈଦେ. କ (ଅ. ସାଫ୍ ସାବତ)—୧ । ସ୍ପଷ୍ଟ ପ୍ରମାଣ—
 Sāf sabi(bu)tā 1. Clear proof. ୨ । ଅକାଟ୍ୟ
 ପ୍ରମାଣ—2. Incontrovertible proof.

ସାଫ୍ ସୁତ(ତୁ)ର(ରା)—ବୈଦେ. କଣ (ଅ. ସାଫ୍ ସୁତର; ସଦତର
 Sāfsuta(tu)ra(rā) କଣ—୧ । ପରିଷ୍କାର ପରିଷ୍କୃତ—1.
 [ସାଫସୁତ(ହା)—ଅନ୍ୟରୂପ] Neat and clean. ୨ । ପରିଷ୍କୃତ ଓ
 ସାଫ୍ ସୁତରା ସାଫ୍ ସୁତରା ସୁନ୍ଦର—2. Cleansed
 add dainty.

ସାଫ୍ ସୁ(ସୋ)ତ—ଦେ. କଣ—ସାଫ୍ ସୁତର (ଦେଖ)
 Sāf su(so)t Sāfsutara (See)
 ପରିଷ୍କାର ପରିଷ୍କୃତ ସାଫ୍ ସୁତରା

ସାଫ୍ ଫଳ୍ୟ—ସ. କ (ସଫଳ+ଭବ-ପ)—୧ । ସଫଳତା; ବୃତ୍ତକାର୍ଯ୍ୟତା;
 Sāphalya ସଫଳ—1. Fruitfulness; success.
 ୨ । ଫଳୋତ୍ପତ୍ତି—2. Production of the result.
 ୩ । ଲାଭକରତା—3. Profitableness.

ସାଫା—ବୈଦେ. କଣ (ଅ. ସାଫ)—ସାଫ୍ (ଦେଖ)—
 Sāphā Saph (See) କ (ଅ. ସାଫା)
 ମାଗଢ଼ି ସାଫା ୧ । ପଗଡ଼—1. Turban.
 ୨ । ଶିବାଙ୍କ ବୁକୁରକୁ ଶିବାର କରବା ପୂର୍ବରୁ ବା ପାଶୁରୁ
 ରକ୍ତାକରଣ ପୂର୍ବରୁ ରକ୍ତକାରୀ ରଖିବା—2. Keeping

a hunting dog without food before
 hunting.

ସାଫି—ବୈଦେ. କ (ଅ. ସାଫ୍)—୧ । ପରିଷ୍କୃତ ଅବସ୍ଥା—
 Sāphi 1. Cleanliness. ୨ । ଚିତାରୁ ବା
 ସାଫି ସାଫି ପାଣ୍ଡୁ ଲିପିରୁ ପରିଷ୍କୃତକରେ ଲେଖନ—

2. Fair-copying- [ଉ-ତୁର ବ୍ୟା
 ମଧ୍ୟରେ ସିଠାମ କଣ, କବଳ ଚିଠା ଓ ସାଫି ସରଳ—
 ଫଳାନ୍ତମୋହନ-ରମାଣ ଅଠକ୍ଷର] ୩ । ପାଣ୍ଡୁ ଲିପିରୁ
 ପରିଷ୍କୃତ ହୋଇ କବଳ କରା ଯାଉଥିବା ଲେଖ—

3. Faircopied writing. ୪ । ଦେହ
 ପରିଷ୍କାର କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ମାଟି; ଗାମୁଚା;
 ତରୁଣ—4. A towel; a napkin for
 cleansing the body.

୫ । ଗଞ୍ଜାଲ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ପିଇବାବେଳେ ଚଳମର ତଳ ପାଖକୁ
 ଲଗାଇ କରା ଯେଉଁ କନା ଖଣି ସଫାଯାଏ—5. A
 thin rag held below the Ganja-smok-
 ing chilam or pipe. ୬ । ଭୃକ୍ଷଣ କନା—
 6. A rag used for straining Bhāṅga. ୭ ।
 ମାଠରକା; ଯେଉଁ ରକାରେ କାଠକୁ ପାଲିଷ କରାଯାଏ—
 7. Carpenter's polishing plane. ପ୍ରାଦେ.
 (ବ୍ରହ୍ମଗଡ଼) କ—ରୁମାଲ—Handkerchief. କଣ—
 ୧ । ସାଫ୍ (ଦେଖ)—1. Sāf. (See) ୨ । ଚିତାରୁ
 ପରିଷ୍କୃତ ହୋଇ କବଳ କରାଯାଉଥିବା—
 2. Faircopied.

୩ । ଗଞ୍ଜାଲ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ପିଇବାବେଳେ ଚଳମର ତଳ ପାଖକୁ
 ଲଗାଇ କରା ଯେଉଁ କନା ଖଣି ସଫାଯାଏ—5. A
 thin rag held below the Ganja-smok-
 ing chilam or pipe. ୬ । ଭୃକ୍ଷଣ କନା—
 6. A rag used for straining Bhāṅga. ୭ ।
 ମାଠରକା; ଯେଉଁ ରକାରେ କାଠକୁ ପାଲିଷ କରାଯାଏ—
 7. Carpenter's polishing plane. ପ୍ରାଦେ.
 (ବ୍ରହ୍ମଗଡ଼) କ—ରୁମାଲ—Handkerchief. କଣ—
 ୧ । ସାଫ୍ (ଦେଖ)—1. Sāf. (See) ୨ । ଚିତାରୁ
 ପରିଷ୍କୃତ ହୋଇ କବଳ କରାଯାଉଥିବା—
 2. Faircopied.

୬ । ମାଠରକା; ଯେଉଁ ରକାରେ କାଠକୁ ପାଲିଷ କରାଯାଏ—
 7. Carpenter's polishing plane. ପ୍ରାଦେ.
 (ବ୍ରହ୍ମଗଡ଼) କ—ରୁମାଲ—Handkerchief. କଣ—
 ୧ । ସାଫ୍ (ଦେଖ)—1. Sāf. (See) ୨ । ଚିତାରୁ
 ପରିଷ୍କୃତ ହୋଇ କବଳ କରାଯାଉଥିବା—
 2. Faircopied.

୨ । ସାଫ୍ (ଦେଖ)—1. Sāf. (See) ୨ । ଚିତାରୁ
 ପରିଷ୍କୃତ ହୋଇ କବଳ କରାଯାଉଥିବା—
 2. Faircopied.

ସାଫିଆଳ—ବୈଦେ. କ (ଅ)—୧ । ପରିଷ୍କୃତ ଅବସ୍ଥା—
 Sāfiāṅk 1. Cleanliness. ୨ । କର୍ଦ୍ଦୋସ୍ତ—
 ସାଫିଆ 2. Innocence. ୩ । ହାତ ସଫା; କରୁଣତା—
 ସାଫିଆ 3. Skill; skill in art; a mechanic's skill
 of the hand.

ସାଫିଆଳା କରବା—ଦେ. କି—୧ । (ମନାର୍ଥ) କରବା କର୍ଦ୍ଦୋସ୍ତ
 Sāfiāṅk karibā ପ୍ରକାଶ କରବା—1. To show off
 ସାଫିଆଳା ଦେଖା(ଗେ)ଇବା } —ଅନ୍ୟରୂପ one's inno-
 ସାଫିଆଳା ଦେଖା(ଗେ)ଇ ଦେବା } cence.
 ସାଫିଆଳା ଦେଖା, ସାଫିଆଳା ଦେଖା ୨ । କର୍ଦ୍ଦୋସ୍ତ ବାହାଳ
 ସାଫିଆଳା ଦେଖା—2. To feign innocence.

ସାଫି କରବା—ଦେ. କି—୧ । ପରିଷ୍କୃତ କରବା—1. To
 Sāfi karibā cleanse. ୨ । ଚିତାରେ ଲେଖା ଥିବା;
 ସାଫି କରା କିମ୍ପଦେହରୁ ପରିଷ୍କାର କରା ଲେଖିବା—
 ସାଫି କରବା 2. To fair copy.

ସାଫୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କଣ. (ସ. ସଫଳ)—ସଫଳ; ସାଫିତ—
 Sāful Successful.

ସାଫେଇ—ବୈଦେ. କ (ଫା)—ପୁଣି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକାରୀ ପୁସ୍ତକମାନଙ୍କର
 Sāfei ଗୁଣ ଶାଖା ମଧ୍ୟରୁ ଏକମ—One of the four

ସାଫେଇ subjects of the Sunni Mahomedans; the
 ସାଫେଇ Saffeis. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଧର୍ମପୁରୁ ଇମାମ
 'ସାଫେଇ'ଙ୍କ ନାମରୁ ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଶାଖା
 ଅରବ, ମସର, ଇଉର ଅଫ୍ରିକା, ବମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶସ୍ଥ
 ବୋରୋମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଓ ମଲୟୁ ଉପକୂଳରେ ଦେଖା
 ଯାଅଛି । ଅନ୍ୟ ୩ ଶାଖା—ହନାସି, ହନ୍ଦଲ, ମାଲକ
 ଅଛି ।]

ସାତ୍ର(ପ୍ରା)ନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—କାଫ୍ରାନ ଦେଶର—
 Sāphra(phra)n ଆଫ୍ରାନ କେଶର ଜାମ୍ବାନ କେଶର Saffron.

ସାତ୍ର(କ)ସ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି (ଇଂ ସଭରେନ୍)—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରା—
 Sāb(ba)rā Sovereign (gold coin).

ସାତ୍ରସ୍ତୁତା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଇଂଲଣ୍ଡ ପ୍ରଦେଶ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରାର
 Sābarā sunā ଉପାଦାନ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ—Sovereign-gold.

ସାତ୍ର—ବୈଦେ. ବିଣ (ଅ. ସାତ୍ର) —୧ । ପୁରାତନ—1. Old.
 Sābak ୨ । ଭଗତ; ପୁରାତନ; ଅତୀତ କାଳ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 (ହାଲ—ବିଷୟ) 2. Relating to the past. ୩ । ପୂର୍ବ
 ମାସକ ସାବିକ ବର୍ଷ—3. Of the past year.

ସାତ୍ର ଦସ୍ତୁର—ବୈଦେ. ବି (ଅ; ସାତ୍ର ଦସ୍ତୁର)—ପ୍ରାଚୀନ
 Sābak dastur ସ୍ତୁତ—Ancient custom.

ସାତ୍ର ଦସ୍ତୁର ମାସିକ ଦସ୍ତୁର

ସାତ୍ର ବ(ବା)କିଆ(ବାକି)—ବୈଦେ. ବିଣ (ଅ. ସାତ୍ର ବାକି)—
 Sābak ba(bā)kiā(bāki) ୧ । ପୂର୍ବ ବର୍ଷମାନଙ୍କ ପାଇଁ
 ମାସିକ ବାକି ବାକି—1. Due for the past years. ୨ ।
 ମାସିକ ବକାୟା ପୂର୍ବବର୍ଷରୁ ବାକି ଥିବା—2. Outstanding
 ମାସିକବାକି from the last year. ୩—ତଳତ ସନର
 ମାସିକବାକାୟା ପୂର୍ବବର୍ଷୀ-ସନମାନଙ୍କର ବାକି ଗଣଣା—Arrears
 of rent due for the previous years.

ସାତ୍ର ସନ—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ଗତ ବର୍ଷ—
 Sābak sana ମାସିକ ସନ ସାବିକ ସନ Last year.

ସାତ୍ର ହାଲ—ବୈଦେ. ବିଣ (ପା. ସତ୍ରର ଶବ୍ଦ)—୧ । ଗତ ଓ
 Sābak hāl ବର୍ତ୍ତମାନ—1. Past and present. ୨ ।
 ପୂର୍ବ ବର୍ଷ ଓ ଲେତ ବର୍ଷ—2. Of the past
 ମାସିକ ହାଲ ମାସିକ ହାଲ and of the present year,
 arrear and current.

ସାତ୍ରକାର—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତର) ବି—୧ । ଅଭଣ୍ଡା ବ୍ୟକ୍ତି—A person
 Sābakāra without any loan. ୨ । ସମ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. A moneyed man. ୩ । ସାହୁକାର; ସୁଧପତି—
 3. A capitalist.

ସାତ୍ରକାଶ—ସ. ବିଣ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସ+ଅକାଶ)—୧ । ଅବକାଶ
 Sābakāśa ସ୍ତୁତ—1. Having leisure. ୨ । ଅବସର
 ପ୍ରାପ୍ତ—2. On leave. ୩ । ସୁଯୋଗସମ୍ପନ୍ନ—
 ମାସିକାଶ 3. Opportune. ଦେ. ବି (ସ. ସୁବକାଶ)—
 ମାସିକାଶ ୧ । ସୁଯୋଗ—). Opportunity. ୨ । ଉତ୍ତମ

ଅବସର—2. Fit occasion. ୩ ଅବକାଶ, ସ୍ୱରସତ
 3. Leisure.

ସାତ୍ରଗୁଣ୍ଡ—ସ. ବିଣ. ସ୍ତୁ (ସ+ଅକାଶ)—ଅକାଶିତ; ଓଡ଼ିଶା
 Sābagunṭhana ପଦାଧିକାରୀ—Veiled.
 [ସାତ୍ରଗୁଣ୍ଡା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସାତ୍ର—ବୈଦେ. ବିଣ (ପା. ସାତ୍ର)—ସାତ୍ର (ଦେଶ)
 Sābat Sābut. (See)

ସାତ୍ର—ଦେ. ବିଣ (ସ. ସପତ୍ନୀ)—ବୈମାତୃକ—Stepmotherly.
 Sābata [ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ ପଦ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ,
 ମଂ ପତ୍ରା—ସାତ୍ରପୁଅ, ସାତ୍ର ମାଆ, ସାତ୍ର ଭାଇ ଇତ୍ୟାଦି ।]
 ସୌତେଲା ବି—କଲଚର ଗୋତ୍ରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ଶୁଦ୍ରମାନଙ୍କ
 ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ—A family title of
 Balabhadra gotrī Brahmanas and
 of Śūdras.

ସାତ୍ର ଜନନୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ବିମାତା—Step-mother. (ଦ୍ର—
 Sābata janānī ସାତ୍ର ଜନନୀ ହିଂସ୍ରକରୁକ ନ ଧର ମନେ—
 ମତ୍ ମା ସୌତେଲୀ ମା ବିଶ୍ୱନାଥ. ବିଷୟ ସ୍ତ୍ରୀମାୟଣ ।)

ସାତ୍ରତାନ—ଦେ. ବିଣ (ସ. ସାତ୍ର)—ସାତ୍ର (ଦେଶ)—
 Sābatana Sābata (See) [ଉ—ଏ ତଳ ଭାଇଙ୍କର
 ବୃଦ୍ଧର ସାତ୍ରତାନ ଭାଇ—ଗଲକଣ୍ଡ. ପିଲାଙ୍କ ସମାୟଣ ।]

ସାତ୍ରତାନ କନ୍ଧା—ଦେ. ବି—ମୃତସପତ୍ନୀରଦ୍ୱାରା ଗର୍ଭିତ ସନ୍ତାନ—
 Sābatana kaṅṭhā The children left by one's
 ମତ୍ତୀନ କାନ୍ଧା ସୌତେଲା କାନ୍ଧା deceased co-wife.

ସାତ୍ର ପୁଅ—ଦେ. ବି—ସପତ୍ନୀ ପୁତ୍ର—Stepson. [ଉ—ଏହା—
 Sābata puā ଜୁରେ ସାତ୍ର ପୁଅଙ୍କ ପାଶରୁ । ନ ପିତାଙ୍କ କଥା
 ମତ୍ତୀନ ମୋ, ମଂ ମୋ, ମଂ ବେଟା ବାଦା ହୋଇବାକୁ—ବୃଷ୍ଟିଂହ.
 ସୌତେଲା ଲଢକା ମହାଭରତ. ବିନ ।]
 (ସାତ୍ର ହିଂସ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାତ୍ର ଭାଇ—ଦେ. ବି—ମାତାଙ୍କ ସପତ୍ନୀ-ପୁତ୍ର—Step-brother.
 Sābata bhāi [ଉ—ଏ ଦୁହେଁ ଯେ ସାତ୍ର ଭାଇ ତ ତୁମର—
 ମତ୍ତୀନ ଭାହି ସୌତେଲା ମାହି ବୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ. ସଭା ।]
 (ସାତ୍ରତାନ ଭାଇ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସାତ୍ରତାନ ଭଉଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାତ୍ର ମା(ମାତା, ମାଆ)—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ମାତାଙ୍କ ସପତ୍ନୀ—One's
 Sābata mā(māta, mā-mā) stepmother. [ଉ—
 ମଂ ମା ନକଲ ତ ସାତ୍ର ମାଆଙ୍କ କୁମର—ବୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭରତ.
 ସୌତେଲୀ ମା ବିନ ।]

ସାତ୍ରତା—ବୈଦେ. ବି (ଅ-ସବୁତ)—ସାତ୍ରତା; ପ୍ରମାଣ—Evidence;
 Sābatā ମାସୁତ ମାସୁତ proof.

ମଂ ମା ସୌତେଲୀ ମା ଦେ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସାତ୍ରତା ମା—Step-
 mother. [ଉ—ମୋର ଜନନୀ ଠାକୁଣୀ ପଣେ
 ସେବକ ସଙ୍ଗେ ସାତ୍ରତା—ପ୍ରାଚୀ. ଉତ୍ତମାୟଣ ।]

ସାତ୍ରତା—ପ୍ରାଦେ. (ଚତୁର୍ଥ) ବି (ତୁଳ. ପା. ସତ୍ର)—ପ୍ରମାଣ—
 Sābati Evidence.

ସାବଦ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ସ+ଅବଦ୍ୟ)—୧ । ବିନୟ (ହୃ. ଶ)—
 Sābadya 1. Blameable. ୨ । ଅପରିଚିତ (ହୃ. ଶ)—
 2. Objectionable. ସ. ବି—ଯୋଗୀମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା
 ଲଭ୍ୟ ଚିତ୍ତ ଯୋଗସକ୍ତି ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ହୃ. ଶ)—
 One of the powers attainable by Jogis.
 [ହୃ—ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଶକ୍ତିର ନାମ ଚରକଦ୍ୟ ଓ ସୁଷ୍ଟ—
 ହୃ. ଶ ।]

ସାବଧାନ—ଭା. ଅ (ସ. ଅବଧାନ)—୧ । ମହାଶୟ; ହେ ଅବଧାନ !
 Sābadhān ମହାଶୟ ମହାଶୟ —1. Oh! sir!
 ମାବଧାନ ୨ । (ସଂ. ସାବଧାନ)—ଦୃଷ୍ଟିଅର !—
 ସାବଧାନ 2. Take care !

ସାବଧାନ—ସ. ବିଶ (ସ+ଅବଧାନ)—୧ । ସଚେତନ—1. Con-
 Sābadhāna scious. ୨ । ଦୃଷ୍ଟିଅର; ସତର୍କ—2. Can-
 (ସାବଧାନା—ଶ୍ଵା) ticus; careful. ୩ । ଅବହୃତ; ମନୋ-
 (ସାବଧାନତା—କ୍ଷ) ଯୋଗୀ—3. Attentive.

ସାବଧାନ କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ମନୋଯୋଗ କରିବା; ମନୋଯୋଗ-
 Sābadhāna karibā ପୁସ୍ତକ ଶୁଣିବା ବା ପଢ଼ିବା —1. To
 ମାବଧାନ କରା attend to; to pay attention to.
 ସାବଧାନ କରଣା (ହୃ—ସୁଜନେ ସାବଧାନ କର । ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ
 ବିଷୟ—ପ୍ରାଚୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଚନ୍ଦ୍ରେତୟ ।)
 ୨ । ସତର୍କ କରିବା—2. To caution; to warn.

ସାବଧାନ ହେବା—ଦେ. ବି—କେଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସତର୍କତା ଅବଲମ୍ବନ
 Sābadhāna hebā କରିବା—To take care in any
 ମାବଧାନ ହେବା matter; to be careful; to beware.
 ସାବଧାନ ହେବା

ସାବଧାନୀ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସାବଧାନା)—୧ । ସାବଧାନର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Sābadhānī 1. The feminine of Sābadhāna.
 ମାବଧାନୀ (ହୃ—ଗୁଣ-ନିଧାନ ! ସାବଧାନୀ ଦୃଷ୍ଟରେ ଦେଖି ଯିବାକୁ
 ସାବଧାନୀ ସୁଁ କହୁଛ—ଉଚ୍ଚ. କୋଟିକୃତ୍ତାଶ୍ରୟନସ୍ୟ ।) ୨ ।
 (ସୁଂ) ଦୃଷ୍ଟିଅର; ବୃତ୍ତପଦ—2. Bent upon;
 intent on. (ହୃ—ଦୁଃସ୍ଵପ୍ନ ଯୋଗ ଯେ ସାତ୍ୟବଦ୍ଵି
 ଘେନି । ସୁଜନେ ହୋଇଛନ୍ତି ମହା ସାବଧାନୀ—ଦୃଷ୍ଟିଅର.
 ମହାବିରତା କର୍ଣ୍ଣ ।)

ସାବନ୍—ପ୍ରାଦେ. (ମେଢ଼ନପୁର) ବି—ସାବୁନ୍—
 Sāban Soap.

ସାବନ—ସଂ. ବି (ସବନ+ସମ୍ଭବେ ଅ)—୧ । ସବନ ବା ଯଜ୍ଞ
 Sābana ସମ୍ପର୍କୀ ଦିନ—1. A day for vedic sacrifice.
 ୨ । ଯଜ୍ଞକର୍ମର (ମେଢ଼ନ)—2. The end of
 vedic sacrifice. ୩ । ଯଜ୍ଞମାନ; ଯେ ଯଜ୍ଞ କର୍ମକୁ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି କରେ (ମେଢ଼ନ)—3. The con-
 stituent of a priest; the principal for
 whom a vedic sacrifice is performed.
 ୪ । ବରୁଣ (ମେଢ଼ନ)—4. The God of the

ocean. * । ଯଜ୍ଞକର୍ମ—5. A kind of vedic
 sacrifice. ୬ । ଅହୋରାତ୍ର—6. Day and
 night. ୭ । ଏକ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟରୁ ଅନ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ
 ବ୍ୟାପୀ କାଳ; ୨୦ ଦଣ୍ଡ ବ୍ୟାପୀ କାଳ—7. The
 time between one sunrise and the next.
 ଦେ. ବିଶ—ସାବନା (ଦେଶ)—

Sābana (See)
 ସାବନ ଦିନ(ଦିବସ)—ସଂ. ବି—୧ । ଏକ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟରୁ ଅନ୍ୟ
 Sābana dina(dibasa) ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳ; ସୌର
 ଦିବସ—1. A solar day. ୨ । ଅହୋରାତ୍ର (ମଳ
 ମାସ ତରୁ)—2. A day and night; a day
 of 24 hours. [ହୃ—ଏକ ଦିଅର ପରମାଣ ଅନୁ-
 ସାରେ ଯେଉଁ ଦିନ ହୁଏ ତାକୁ ଗୁଣ୍ଠ ଦିନ କହନ୍ତି । ଏକ
 ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟଠାରୁ ଅନ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ
 ଅହୋରାତ୍ରକୁ ସାବନ ଦିନ ବୋଲିଯାଏ । ଏହାର ପରମାଣ
 ୨୦ ଦଣ୍ଡ । ତନ୍ତୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମଳ ମତ୍ତ ଓ ଶୀତ୍ର ଗତ ଓ
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଧନା ଯୋଗୁଁ ସାବନ ଦିନର ଦ୍ଵାସ ବୃଦ୍ଧି
 ହୁଏ । ଏକ ସୌରବର୍ଷରେ ନାକ୍ଷତ୍ର ଦିନ ଅପେକ୍ଷା
 ସାବନ ଏକ ଦିନ ଧୁଳ ହୁଏ । ସାବନ ୩୦ ଦିନରେ ଏକ
 ସାବନ ମାସ ହୁଏ । ସାବନ ୧୨ ମାସରେ ଏକ ସାବନ
 ବର୍ଷ ହୁଏ । ଯେ କୌଣସି ଦିନର ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟଠାରୁ
 ଅରମ୍ଭ କର ୩୦ ଅହୋରାତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ସାବନ ମାସ
 ହୁଏ । ସାବନ ବସ୍ତର ସୌର ବସ୍ତର ଅପେକ୍ଷା ୩ ଦିନ
 ୧୫ ଦଣ୍ଡ ୩୧ ଚପଳ ୨୪ ଅନୁପଳ ଧୁଳ ହୁଏ ।
 ଅତଏବ ଏକ ସୌର ବସ୍ତର = ସାବନ ୩୨୫ ଦିନ
 ୧୫ ଦଣ୍ଡ ୩୧ ଚପଳ ୨୪ ଅନୁପଳ । ସାବନ ମାସାନ୍ତସାରେ
 ସପ୍ତାର ଓ ଯଜ୍ଞକର୍ମର କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଏ । ଅଶୌଚ ମଧ୍ୟ
 ସାବନ ମାସ ଅନୁସାରେ ଗୃହୀତ ହୁଏ । ଅଶୌଚ, ସପ୍ତାର
 ଓ ଯଜ୍ଞ କର୍ମରେ ସୌର ବା ଗୁଣ୍ଠ ମାସ ଧରାଯାଏ ନାହିଁ ।
 ବିଶ୍ଵକୋଷ]

ସାବନ ବର୍ଣ୍ଣ—ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ଶ୍ୟାମ) ଶ୍ୟାମବର୍ଣ୍ଣ—1. Dark
 Sābana bārna complexion. ୨ । (ସଂ. ଶ୍ୟାବ)
 (ସାବନ ବନ—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ) ସାହା କଳା ନହେଁ କି ଗୋରୁ ନହେଁ-
 ନୀମବର୍ଣ୍ଣ . 2. Medium complexion (not fair nor
 ସାଂସଲ dark).

ସାବନ ବର୍ଷ(ବସ୍ତର)—ସଂ. ବି—୩୬୦ଟି ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ସ୍ଵରୂପ ବର୍ଷ (ସାବନ
 Sābana bārna(batsara) ଦିନ ତଳେ ଲେଖ ଦେଖ)—
 The year consisting of 360 sunrises
 and 360 sunsets.

ସାବନ ମାନ—ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଦ୍ଵାରା ପରମ୍ପରା ଗଣନା—
 Sābana māna Calculation according to sun-
 rise. [ହୃ—ଶତାକ ସାବନମାନରେ ଗୃହୀତ ହୁଏ ।
 ଓଡ଼ିଆ ପାଠ]

ସାବନ ମାସ—୧. ବ—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର ଅକୋରଣ ବର୍ଷକୁ ମାସ (ସାବନ Sābana māsa ବନ ଚନ୍ଦେ ଚୋଟ୍ ଦେଶ)—1. A month consisting of 30 days and nights.

ସାବନା—ଦେ. ବଣ. ପୁ* (ପ. ସ୍ୟାବ=ଦୃଷ୍ଟ ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ)—ସାବନ Sābanā ଦେହ ଅଭାବନା ବା ଅଭ ଗୋରୁ କୁହେ; ଶାମବର୍ଣ୍ଣ (ସାବନ, ସାବ[ବେ]ନ—ଶା) ଶରୀର ବର୍ଣ୍ଣିତ; ଫଳା ତଳା—ଶାମବର୍ଣ୍ଣ Brown; brunette; of dark complexion; ସାବନା having complexion which is midway between dark and fair; medium-complexioned.

ସାବୟାବ—ସ. ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ଅବୟବ)—ଅବୟବ ସ୍ୱରୂପ—Sābayaba Having body; corporeal. ସ. ଚ—(ସାବୟାବା—ଶା) ସାତରୂପକ ଅଲକାର (ବସବୋଷ)—A kind of simile (figure of speech).

ସାବର—ସ. ବ—୧ । ଲେଧ; ଲେଧ (ଅମର ଚୀତା, ଶିବରତ୍ନାବଳୀ)—Sābara 1. Simplocus Racemosa. (tree) ୨ । ଶାପ (ବନ୍ଧ)—2. Sin. ୩ । ଅପରାଧ (ବନ୍ଧ)—3. Offence. ୪ । ମୂଳ ବିଶେଷର ମାଂସ (ବସବୋଷ)—4. A kind of venison. [ଦ—ଏହି ମାଂସ ସ୍ତ୍ରୀ, ଶୀତଳ, ଗୁରୁ, ମଧୁରବସ, ମଧୁର ବିପାକ, ଶ୍ଳେଷ୍ମକର ଓ ଚକ୍ରପିତ୍ତନାଶକ—ବସବୋଷ ।]

ସାବରକା—ସ. ବ (ସାବର+କ)—ସେତ ଲେଧ—The white Sābaraka variety of Simplocus Racemosa. (ସାବର ଲେଧ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାବରା—ପ୍ରାଦେ (ଗଣାମଂତ ଗୋରାଧା) ବ. (ଇଂ. ସବରେଡ)—ଇଂଲଣ୍ଡ Sābara ପ୍ରଚଳିତ ସୂର୍ଯ୍ୟପୁତ୍ର; ବିନ—Guinea; sovereign.

ସାବରିକା—ସଂ. ବ—ନିର୍ବିଷ କୋଚ (ହ. ଶ) Sābarikā Non-venomous leech.

ସାବର୍ଣ୍ଣି—ସଂ. ବ. ପୁ* (ସବର୍ଣ୍ଣି=ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ନୀ ଶ୍ୱପ୍ତା+ଅପତ୍ୟାପ୍ତେ. ଅ)—Sābarṇṇa ୧ । ହିତ୍ୱାୟ ମନୁ—1. The 2nd Progenitor of mankind. ୨ । ସାବର୍ଣ୍ଣି (ଦେଶ)—2. Sābarṇṇi. (See) ସଂ. ବଣ—ସବର୍ଣ୍ଣି ସମ୍ବନ୍ଧୀ—Relating to Sabarṇṇa.

ସାବର୍ଣ୍ଣି ଲକ୍ଷ୍ୟ—ସଂ. ବ—ଚର୍ମ (ଶକ ରତ୍ନାବଳୀ)—Sābarṇṇa lakshya Skin.

ସାବର୍ଣ୍ଣି—ସଂ. ବ (ସବର୍ଣ୍ଣି=ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ନୀ ଶ୍ୱପ୍ତା+ଅପତ୍ୟାପ୍ତେ. ଇ)—Sābarṇṇi ୧ । ଅଷ୍ଟମ ମନୁ; ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ନୀ ସଂଜ୍ଞକ ସବର୍ଣ୍ଣି ଶ୍ୱପ୍ତାଙ୍କ ଗର୍ଭଚାତ ମନୁ—Name of a son of the Sun-god, the 8th Progenitor of mankind. [ଦ—ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କ ନାମ ସଂଜ୍ଞ, ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଦେହ ସହ ନ ପାର ତାଙ୍କର ସବର୍ଣ୍ଣି । (ସବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ) ଶ୍ୱପ୍ତାଙ୍କୁ ନିର୍ମିତ କରି ତାଙ୍କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ନିକଟ ଶାପ ପିତୃ

ସୂକ୍ଷ୍ମ ଲବ କରି ଗୁଣଗଲେ । ଏହି ଶ୍ୱପ୍ତାଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ସାବର୍ଣ୍ଣିଙ୍କର ଜନ୍ମ ହେଲା । 'ସବର୍ଣ୍ଣି'ଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଜାତ ହେବାରୁ ସନ୍ତାନଙ୍କ ନାମ ସାବର୍ଣ୍ଣି ବା ସାବର୍ଣ୍ଣି ହେଲା । ଏହାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଭଉଣୀ ତପସ ଓ ଭଲ ଶକ୍ତି । ଦେବା-ମାହାତ୍ମ୍ୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛୁ ଯେ, ସ୍ତ୍ରୀସ୍ୱେଚ୍ଛା ମନୁକୁଳରେ ସ୍ୱରଥ ନାମକ ରାଜା ରାଜ୍ୟକୁ ହୋଇ ମେଧସ ମୂଳକ ଅଶ୍ରମରେ ପଦସ୍ଥ ସେଠାରେ ସମାଧିବେଶ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଦେବା ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଶୁଣି ନିରାଶରେ ଦେବାଙ୍କ ମୁଖସ୍ତ୍ରୀ ଦୁର୍ଘ୍ଟି ପୂଜା କରି କଷ୍ଟ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ଏବଂ ଦେହାନ୍ତେ ସ୍ୱର୍ଗଲୋକ କରି ସାବର୍ଣ୍ଣି ମନୁ ନାମରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଯେମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛୁ ଯେ, ମନୁଙ୍କଠାରୁ ୧୦ ଜଣ ସାବର୍ଣ୍ଣି ନାମଧାରୀ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।] ୨ । ଗୋଟି ବିଶେଷ—2. The root name of some clans. [ଦ—ଏହି ଗୋଟିର ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରକରର ପଥା—ଶିବ, ଶକନ, ଭୂର୍ବିକ, ଜାମଦଗ୍ନି ଓ ଅପ୍ତବତ୍—ବସବୋଷ ।] ୩ । ଏକ ମନୁକୁଳର ନାମ (ହ. ଶ); ସାବର୍ଣ୍ଣି ମନୁଙ୍କ ଭେଗତାଳ—3. Name of a Manwantara or the regime of the Sābarṇṇi Manu.

ସାବଳ—ଦେ. ବ—୧ । ସାବଳ (ଦେଶ)—1. Sābala. (See) Sābala [ଦ—ହିନ୍ଦୁରେ ସାବଲ ଶବ୍ଦରେ ଅର୍ଥ ବର୍ଣ୍ଣା (ହ. ଶ)]—ମାବର ୨ । (ବର୍ଣ୍ଣିଅ ଶକ୍ତ) ସ୍ତ୍ରୀର ଓ ରୂପର ତାଳ ଅବ ଚିଅର ଶାବର ଚରଦାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଲତାର ଏକପ୍ରକାର ହିତଅର—2. A goldsmith's instrument for preparing gold and silver water jugs. [ଦ—ଏହା ଲମ୍ବା ଓ ଏଥିର ଏକ ମୁଣ୍ଡ ମୂର୍ତ୍ତି । ଏହା ଉପରେ ଧାତୁ ସହଜ ରଖି ହାତୁଡ଼ିରେ ପିଠିଲେ ଧାତୁପତ୍ର ପତଳା ହୁଏ ।]

ସାବଳ ଉଚ୍ଛ୍ୱିଲ ପର—ଦେ. ବଣ—ହୁକୁସ୍ତ୍ର; ସବଳ—Sābal ūchhīlāpari Very healthy. ସକ୍ତା ଶୀତାକେତୁ

ସାବଳ ଭଙ୍ଗା—ପ୍ରାଦେ (ହିନ୍ଦୋଳ) ବ—ଏକପ୍ରକାର ଅରଣ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ—Sābala bhāṅgā A kind of wild plant. [ଦ—ଏହାର ମୂଳରୁ ସାବଳ ପର ଗୋଲ ଓ ଲମ୍ବା ଦଣ୍ଡ ବାହାରେ । ଉକ୍ତ ଦଣ୍ଡ ରୂମି ଉତ୍ତରକୁ ସେଇକି ବାହାରିଥାଏ ଚୁମି ତଳେ ମଧ୍ୟ ସେଇକି ଥାଏ ।]

ସାବଲମ୍ବନ—ସ ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ଅବଲମ୍ବନ)—ଅବଲମ୍ବନ ସହିତ—Sābalambana With prop.

ସାବଶେଷ—ସଂ ବଣ (ସବାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ଅବଶେଷ) ୧ । ଅବଶିଷ୍ଟ—Sābaśeṣha 1. Remaining. ୨ । ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Incomplete. ୩ । ଅବଶେଷ ସହିତ ବ୍ୟବହାର—3. Having the remainder.

ସାବିତ୍ରୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସଂକୀର୍ତ୍ତ ବଦ୍ଧାନ୍ତ; ସଂ+ଅବିତ୍ରୀ)—୧ ।
 Sābāshṭambha ଦୁର୍ଗ; ମନ୍ଦିର (ଦୁ. ଶ)—1. Strong.
 ୨ । ଅସୁକର୍ମକ; ସ୍ୱାକଲମ୍ପୀ (ଦୁ. ଶ)—2. Self-
 reliant. ସଂ. ବି—ବାସ୍ତୁକ୍ଷେତ୍ର; ଯେଉଁ ବାସ୍ତୁରେ ବା
 ଘରକୁରେ ନିମ୍ନ ଭରର ଉତ୍ତର ବା ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱରେ
 ରସ୍ତା ଥାଏ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—A kind of homestead
 in which a road runs on the south
 or north side of the house built on it.
 [ଦ୍ର—ଏ ବାସ୍ତୁ ଶୁଭପ୍ରଦ—ବୃହତ୍ ସହସ୍ରା ୩୩୨୧ ।]

ସାବିତ୍ରୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ଅଶୁକ ପ୍ରସ୍ତୋତ; ଶୁକ. ସାବିତ୍ରୀ)—୧ ।
 Sābahita ମନୋଯୋଗୀ—1. Attentive. ୨ । ସାବଧାନ
 ମାବହିତ —2. Careful. ବି. ବିଶ୍ୱ—ମନୋଯୋଗ-
 ସାବଧାନ ସହକାରେ—Attentively.

ସାବାଡ଼—ବୈଦେ. ବିଶ୍ୱ (ଅ. ହଲନାକର; ସଂ. ସବାଡ଼)—୧ ।
 Sābārd କର୍ମାତ୍ମକ—1. Accomplished. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 ମାବାଡ଼ 2. Finished; completed. ୩ । ନାଶଶୀଳ—
 3. Exhausted. ୪ । ବିନାଶପ୍ରାପ୍ତ—4. Des-
 trroyed; ruined. ୫ । ସର୍ବସ୍ୱାନ୍ତ—
 5. Having one's properties gone; shorn
 or deprived of whatever one had;
 undone.

ସାବାଡ଼ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । (କର୍ମ) ସମ୍ପାଦନ କରବା—1. To
 Sābārd kariba accomplish (a work). ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ମାବାଡ଼ କରବା—2. To Complete. ୩ । ନାଶଶୀ-
 ଶୀଳ କରିବା—3. To exhaust; to finish.
 ୪ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବସ୍ୱାନ୍ତ କରବା—4. To ruin
 a person. ୫ । ବିନଷ୍ଟ କରବା—5. To destroy.
 ୬ । ସର୍ବନାଶ ଘଟାଇବା—6. To cause ruin.
 ୭ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମାରି ପକାଇବା—
 7. (figurative) To kill.

ସାବାଧ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଶୀତଳ; ଅସୁସ୍ଥ (ଶକ୍ତଜ୍ୱଳା; ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 Sābādha Ill; sick.
 ସାବାଲ(ଲ)କ(ଗ)ୀ—ବୈଦେ. ବିଶ୍ୱ (ଅ. ସାବାଲକ)—ଅନ୍ତ
 Sābāla(la)k(g) ଅନୁସାରେ ଯାହାର ବିଷୟକର୍ମ ବୃତ୍ତିକାର
 ମାବାସକ ବାଲିସ ଉପଯୋଗୀ ବସୁଷ ହୋଇଅଛି; ବସୁପ୍ରାପ୍ତ;
 ସାବାଲ(ଲ)କ(ଗ)ୀ } ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାପ୍ତବସୁସୁ; ପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତୀ—
 ସାବାଲକା(ଗ)ୀ } Major; one who has
 attained majority according to the law
 of the land. ଦେ. ବି—ବସୁପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି; ପ୍ରାପ୍ତ-
 ବ୍ୟକ୍ତୀ—Major person; a person who
 has attained majority according to the
 law of the land. [ଦ୍ର—୧ । କେତୁ କେତୁ
 ସଂସ୍କୃତ ବାଳକ ଶିବ ସଙ୍ଗେ ଏ ଶବ୍ଦର ସମ୍ପର୍କ ଥିବାର

କୃତ ଅନୁମାନ କର ଏହାର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଅକାରୀ 'ସାବାଲକା'
 ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ।]

[ଦ୍ର—୨ । ଉଲ ଉଲ ଦେଶରେ ଓ ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ
 ବାଳରେ ଓ ଉଲ ଉନ୍ନ ଦେଶର ଅଳଙ୍କରେ ବାଳକ-
 ବାଳକୀର 'ସାବାଲକ' ହେବାର ବସୁଷ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ
 ହୋଇଅଛି । ସିନ୍ଧୁମାନଙ୍କର ହତାହତ ବିବେଚନା
 ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ଶରୀର ଓ ସମ୍ପତ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧି କରବାକୁ
 ସରକାର ଗାଳତ୍ୟ (ଅଭିଭାବ) ନିୟୁତ କରନ୍ତି । ଯେ
 ସାବାଲକ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତି ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦନ ଦଲିଲ,
 ଶରଦ, ତୁଳୁ ଅଦ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହୁଏ ।
 ୧୮ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରେ ନାବାଲକ ସାବାଲକ ହୁଏ;
 କିନ୍ତୁ ଯାହା ଥାଇ କିମ ସାହେବ ଅଭିଭାବକ ନିୟୁତ
 କର ଥାଆନ୍ତି ଓ ଯାହାର ସମ୍ପତ୍ତି କୋଟି ଅର୍ଥ ଚାହୁଁ
 ବୁଝୁଥାଆନ୍ତି ତାହାର ୨୧ ବର୍ଷ ବସୁଷ ପୂର୍ବରେ ସେ
 ସାବାଲକ ହୁଏ ।]

ସାବାଲ(ଲ)କ(ଗ)ି—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସାବାଲକୀ)—ପ୍ରାପ୍ତବସୁସୁ
 Sābāla(la)ki(gi) ଅବସ୍ଥା—Majority.

ସାବାଲକି ବାଲିସ ଅବସ୍ଥା
 ସାବାସ—ବୈଦେ. ଅ (ଅ)—ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ! ବାଃ !—(interjec-
 tion) Well done! Bravo! ବି—ଧନ୍ୟବାଦ;
 ମାବାସ ଶାବାସ ପ୍ରଶଂସାବାଦ—Applause; praise; ap-
 probation. ବି—୧ । ପ୍ରଶଂସା ସୂଚକ—1. Lau-
 datory. ୨ । ପ୍ରଶଂସାର୍ଥ—2. Praiseworthy.

ସାବାସ କରବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରଶଂସା କରବା; ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କରବା—
 Sābās karibās To praise; to belaud; to
 ମାବାସ କରା ଶାବାସ କରନା extol.
 ସାବାସ ଭାବ ବାଃ—ଦେ. ଅ—ଧନ୍ୟରେ ଭାବ ।—(interjection).
 Sābās bhāi bāh Well done! Bravo
 ସାବାସରେ ଭାବ } ଅନ୍ୟରୂପ
 ଶାବାସରେ ଭାବ ବାଃ } Brother!
 ମାବାସ ଭାବ, ବାଃ ଶାବାସ ମାହ ବାହ

ସାବାସି—ବୈଦେ. ବି (ଅ ଶାବାସ)—୧ । ଧନ୍ୟବାଦ; ପ୍ରଶଂସାବାଦ-
 Sābāsi 1. Praise. ୨ । ବାଦାତ୍ମକ—
 ମାବାସି ଶାବାସି 2. Praiseworthiness.
 ବିଶ୍ୱ—୧ । ପ୍ରଶଂସାସୂଚକ—1. Laudatory.
 ୨ । ପ୍ରଶଂସାର୍ଥକ—2. Praiseworthy.

ସାବାସିଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ପ୍ରଶଂସାକରକ—
 Sābāsiā Praiseworthy.
 ମାବାସିଆ ଶାବାସିଆ
 ସାବାସି ଦେବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରଶଂସା କରବା—
 Sābāsi debā To applaud.
 ମାବାସି ଦେବ୍ୟା ଶାବାସି ଦେନା
 ସାବା—ଦେ. ବି—୧ । ସାବା ବୃତ୍ତ (ଦେଶ)—1. Sābichāula
 Sābi (See) ୨ । ସାବା (ଦେଶ)—2. Sābun (See)

୩ । ସାବିକୀନାମ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗର ଗ୍ରାମ ନାମ—
3. Nickname for Sābitrī.

ସାବିକ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ସାବିକ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sabik (etc) Sabak etc (See)

ସାବି ଗୁରୁଜ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) (ବୈଦ୍ୟ)—ସାଗୁଦାନା—Sago.
Sābi chāula [ଦ—ଏହା ସ୍ୱାଦୁ ଓ ଲଘୁ । ଏହା
ମୃଦୁ ବିରେଚକ ଏବଂ ନିରାକ୍ତ ରୋଗରେ ପଥ୍ୟରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ
ହୁଏ—ଦ୍ରବ୍ୟସଂଗ୍ରହ-କଲ୍ୟାଣମ ।]

ସାବିକ (ତି)—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା. ସବୁତ୍=ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ)—
Sābit(ti) ୧ । ସୁନ୍ଦର—1. Nice. ୨ । ସୁବିଧାକର—
ସୁନ୍ଦର ସାଧୁତ 2. Convenient. ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ପା)
ସାବୁତ (ତି) (ଦେଶ)—Sabut(ti) (See)

ସାବିକ—ସଂ. ବିଶ (ସବିତ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ଅ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳୀୟ;
Sābitra ସୌର—Solar. ବି—୧ । (+ ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ, ଅ)
[ସାବିକୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] ସବିତା; ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—1. The
sun. ୨ । ମହାଦେବ; ଶିବ (ମେଦନ)—2. God
Śiba. ୩ । ଅନ୍ତମ ବସୁ; ଅନ୍ତ୍ୟାବସୁ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—
3. One of the Basu group of Deities. [ଦ୍ର—
ଯୁକ୍ତରେ ଶକ୍ତର ଅଜା ସୁମାଲ ରାସସବୁ ଏ ବସ୍ତୁ ବର-
ଥିଲେ ।] ୪ । ବ୍ରାହ୍ମଣ (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ)—4. A
Brāhmaṇa, ୫ । ଯଜ୍ଞୋପବୀତ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—
5, The sacred thread worn by the twice
born amongst the Hindus. ୬ । ଗର୍ଭ
(ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—6. Uterus; belly.

ସାବିକୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସବିତ + ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—ସାବିକୀର
Sābitrī ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—The feminine of 'Sābitra'. ବି—
୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବତା—1. The
Goddess presiding over the solar orb.
୨ । ଦେବମାତା; ଗାୟତ୍ରୀମନ୍ତ୍ରାଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀଙ୍କର
ଦ୍ୱିପ୍ରହରକାଳୀନ ଧ୍ୟାନରୂପ—2. The form of the
personified 'Gāyatrī' formula (Mantra)
contemplated at noon, said to be the
mother of the Bedas. [ଦ୍ର—ଏ ସୁବିକା, ଶୁକ୍ଳ-
ବର୍ଣ୍ଣା, ଚନ୍ଦ୍ରରୂପା, ଚନ୍ଦ୍ରରୂପା, ସ୍ୱପ୍ନାମୂଳଦୁଷ୍ଟୋପେତା,
ଗରୁଡ଼ସୁରାସୁରା, ସଙ୍ଗତବିଦାପଦୁଆରଣୀ ଓ ବିଷ୍ଣୁ-
ଦୈବତା ଅଟନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସମୟ ସମୟରେ
ଗାୟତ୍ରୀ ଶିଳା ପୂର୍ବରୁ ଏହାଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତି ।
ଏ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ପତ୍ନୀ । ସବିତା (ସୂର୍ଯ୍ୟ)ଙ୍କ ଭ୍ରାତୃପତ୍ନୀ
ଚନ୍ଦ୍ରପତ୍ନୀ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଏ ଜନ୍ମିଥିଲେ । ଏ ଦେବମାନଙ୍କୁ
ପ୍ରସବ କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ ଶତରୂପା,
ଗାୟତ୍ରୀ, ସରସ୍ୱତୀ, ବ୍ରହ୍ମାଣୀ ।

ସାବିକୀର ଉକ୍ତ ଉଲ୍ଲେଖ ଗର୍ଭରେ ଏ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ନାମରେ
ପୁତ୍ରତା ଦେଖିଅଛନ୍ତି । ପଥା—ସୁସରରେ ସାବିକୀ,
ଦାସ୍ୟସୀରେ ବିଶାଳାକ୍ଷୀ, ପ୍ରୟାଗରେ ଲଳିତା, ଏକାମ୍ର
କାନନରେ ଗର୍ଭମଣ୍ଡଳ, ବିଜ୍ୟାଚଳରେ ସୀତା,
ସୁସାକ୍ଷେପରେ ବିମଳା ଇତ୍ୟାଦି] ୩ । ଦୁର୍ଗା, ପାର୍ବତୀ
(ମେଦନ)—୩. Goddess Pārvatī. ୪ । ମଦ୍-
ଦେଶର ରାଜା ଅଶ୍ୱତ୍ଥକ ବନ୍ୟା ଓ ସତ୍ୟବାନଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଗମୁର
ବିଧିରେ ବିଦାହ କେଣ୍ଡୁବା ସାଧୁ (ସତ୍ୟବାନ ତଳେ
ଜୀବା ଦେଶ)—4. Name of the devoted
wife of Satyabān. ୫ । ଦ୍ୱିଜବାଳକର
ଉପନୟନ—5. Name of one of the rites
performed for the assumption of the
sacred thread of a twice born boy.
[ଦ୍ର—ଏହୁ ସମ୍ପର୍କ ମୃଗ ନ ଗଲେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଶକ୍ତିପୁ ଓ
ବୈଶ୍ୟ ବ୍ରାତ୍ୟ ବା ପଣ୍ଡିତ ହୁଅନ୍ତି । ଉପନୟନକାଳରେ
ଦ୍ୱିଜବାଳକ ସାବିକୀ ମନ୍ତ୍ରର ଘଣ୍ଟା ଗ୍ରହଣ କରେ; ଏଥିପାଇଁ
ଏ ସମ୍ପର୍କ ନାମ ସାବିକୀ । ବ୍ରାହ୍ମଣର ଶୋଭାସ ବର୍ଷ,
ସମ୍ପର୍କ ଦ୍ୱାବିଂଶତି ବର୍ଷ ଓ ବୈଶ୍ୟର
ଅଧିକାଂଶକ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପନୟନସମ୍ପର୍କକାଳ । ଏହି
ବୟସ ମଧ୍ୟରେ ସାବିକୀ ସଂସ୍କାର ନ ହେଲେ ଉକ୍ତ ଜନ୍ମତା
ଦ୍ୱିଜବାଳକକୁ ବ୍ରାତ୍ୟ ବୋଲିପାଏ । ତେଣୁ ଉପନୟନ
ସଂସ୍କାର କରାଗଲେ ପଥାବିଧାନ ବ୍ରାତ୍ୟ-ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ କରବାକୁ
ହୁଏ । ଦ୍ୱିଜବର୍ଣ୍ଣସମ୍ପର୍କ ଉପନୟନ ପରେ ପ୍ରତିଦିନ ବିଷୟରେ
ସାବିକୀ (ଗାୟତ୍ରୀ) ଜପ କରାବେ । ମଦ୍ସଂହତା ୨ୟ ଅଧ୍ୟାୟ
୭୨ ଶ୍ଳୋକଠାରୁ ୮୩ ଶ୍ଳୋକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାବିକୀ ଜପର
ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି । ପ୍ରଶ୍ନ (ଓ), ବ୍ୟାହୁତି (ବୃଷ, ବୃକ, ସ୍ୱସ୍ତ)
ସହତ ସାବିକୀ (ତତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେଣ୍ୟଂ ରଗୌ ଦେବସ୍ୟ
ଧୀମହୀ ଧୀୟୋଯୋନଃ ପ୍ରଚୋଦୟାତ୍) ବିଷୟରେ
ଦ୍ୱିଜମାନେ ଜପ କରାବେ । ଦେବୀ ଗୁଣବତ (୧୨୨୩-
୪)ରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, ଥରେ ମାତ୍ର ସାବିକୀ ଜପ କଲେ
ବିନୟନ ପାପ, ଦଣ୍ଡବାର ଜପରେ ଅହୋରାତ୍ରୀକୃତ ପାପ,
ଶତବାର ଜପରେ ମାସାକ୍ତିତ ପାପ, ସହସ୍ରବାର ଜପରେ
ସମ୍ପ୍ରସାଦିତ ପାପ, ଲକ୍ଷ ଜପରେ ଲକ୍ଷକଳାକ୍ତିତ ପାପ,
ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଜପରେ ଅନ୍ୟ କଳ୍ପର ପାପ, ଶତ ଲକ୍ଷ
ଜପରେ ସବ୍ଜକଳ୍ପର ପାପ ବିନୟ ହୁଏ ଓ ଦଣ୍ଡଶତ ଲକ୍ଷ ଜପ
କଲେ ମୋକ୍ଷଲାଭ ହୁଏ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋଲେକରେ
ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କୁ ସାବିକୀଦେବୀଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କଲେ ଓ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ
ପ୍ରସବରେ ପରତୁଷ୍ଟା ହୋଇ ସାବିକୀ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ପରିରୂପେ
ବିଶେଷ କଲେ—(ବିଶ୍ୱକୋଷ) ।] ୬ । ଧର୍ମଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଓ
ଦକ୍ଷଙ୍କ ବନ୍ୟା (ହ. ଶ)—6. Name of the wife
of Dharma and(daughter of Daksha.
୭ । ଦଶ୍ୟପଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ (ହ. ଶ)—7. Name of a
wife of sage Kaśyapa. ୮ । ଅନ୍ତ୍ୟାବିକ ବନ୍ୟା

- (ହୃ. ଶ)—8. Daughter of Āshṭābakra sage. ୧ । ସମ୍ବଳା ନଦୀ (ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଭଗ୍ୟା) (ହୃ. ଶ)—
- 9. The river Jāmunā. ୧୦ । ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ (ହୃ. ଶ)—10. The extinct river Saraswati. ୧୧ । ପୁଷ୍ପ ଦ୍ୱୀପର ଏକ ନଦୀ (ହୃ.ଶି)—11. A river of the mythological Plaksha island. ୧୨ । ଧାର୍ଯ୍ୟ ଭଗବାନର ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରେଣୀକ ସ୍ତ୍ରୀ (ହୃ. ଶ)—12. Wife of king Bhoja. ୧୩ । ସମ୍ଭା ସ୍ତ୍ରୀ (ହୃ. ଶ)—13. A woman whose husband is alive. ୧୪ । ଅମ୍ବିକା (ହୃ.ଶି)—14. Embelic myrobalan- ୧୫ । ଗର୍ଭକ୍ଷେତ୍ର (ହୃ.ଶି)—15. Name of a place of Hindu pilgrimage. ଦେ.ବ—୧ । ଶୁକ୍ଳ ଲାଗଣ୍ଡ ଏକପ୍ରକାର ଗୁଳୁ—1. A plant (like that of dillseed) [ଦ୍ର.—ଏଥିର ପତ୍ର ସୁବାସିତ ଓ ଏଥିର ଫଳସୁଷ୍କାଦ ଶୁକ୍ଳ ପତ୍ର । ଏହି ଫଳ ବା ମଞ୍ଜି ଭବନାଗରେ ମସଲୁରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏଥିର ପତ୍ର ଦ୍ୱାରା ବାଞ୍ଛି ଅଦି ବ୍ୟବହାର ହାଏ । ଅରଣ୍ୟ ଭୂମିରେ ସଜ୍ଜିତ ନାମ 'ଶିକତା' । ଏହି ଶିକତାରୁ ଏହି ଶକ୍ତ ଉତ୍ପତ୍ତି ହେଉଥିବାର ଅନୁମିତ ହୁଏ ।]
- ୨ । ସ୍ତ୍ରୀଲୋକକୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—2. A name given to females. ୩ । ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟା [(ଦେଶ)—
- 3. Sābitrī amābāsyaḥ (See).

ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟା—ଦେ. ବ (୧୦, ସାବିତ୍ରୀ ଓ ଅମାବାସ୍ୟା)—କୈମ୍ୟ ସାବିତ୍ରୀ amābāsyaḥ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରକାଳୀ ଓ ଏ ଦିନ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କ [ସାବିତ୍ରୀ ଅମାସ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ] କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବ୍ରତ କ୍ଷେତ୍ର—The (ସାବିତ୍ରୀ ଅମାସ୍ୟା—ଗ୍ରା. ରୂପ) newmoon of the ମାସିକୀ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ month of 'Jyeshṭha', [ଦ୍ର.—ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ବରମାହତ 'ସାବିତ୍ରୀ'ଙ୍କ ପରି ଅଭାବନ ସମ୍ଭା ହେବା ପାଇଁ ଏ ବ୍ରତ କରନ୍ତି । ଏ ଦିନ ସତ୍ୟବାନ ଓ ସାବିତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଅମ ଦେଶରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏ ଦିନ ଉପବାସ କରନ୍ତି, ଅନ୍ନ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ ଓ ଅପରାଧରେ ପୂଜା କ୍ଷେତ୍ର ହେଲେ (ଧୂଆଁମୂଳ, ଭାଗଦଳ, ପଦ୍ମାମ୍ବୁ, ପନସ, ରମ୍ଭା, ସପ୍ତଶ, ତାଳପତ୍ରଅଦି) ପୂଜାଦ୍ୱାରା କରନ୍ତି; ଏହି ବ୍ରତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବର୍ଷ ସାଧ୍ୟ । ଏହି ବ୍ରତ ଗ୍ରହଣ କରି ୧୪ ବର୍ଷ ପରେ ଏହାର ଉଦ୍‌ଯାପନ କରାଯାଏ । ଏ ବ୍ରତ ରାତ୍ରରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ଦିନଯାକ ଉପବାସ ରହି ରାତ୍ରରେ ପୂଜା କରି ସାବିତ୍ରୀ ଉପାଖ୍ୟାନ ଶୁଣି ତତ୍ପରେ ନୈବେଦ୍ୟ ଗ୍ରେହଣ କରନ୍ତି । "ଶ୍ରୀ, ସ୍ତ୍ରୀ, କୁଁ ସାବିତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ" ଏହା ସାବିତ୍ରୀ ପୂଜାର ମନ୍ତ୍ର—ବିଷକୋଷ ।]

ସାବିତ୍ରୀ ଉପାଖ୍ୟାନ—ଦେ. ବ—ସତ୍ୟବାନଙ୍କ ପତ୍ନୀ ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ଚରଣ- Sābitrī upākhyāna The anecdote of 'Sābitrī' ମାସିକୀ ଉପାଖ୍ୟାନ ସାବିତ୍ରୀ କଥା [ଦ୍ର.—ସାବିତ୍ରୀ ମଦ୍ଦ ଦେଶର ସୁଜା ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ଦୁହିତା ଓ ପିତା-

ମାତାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ନେହାତ୍ମକ ଥିଲେ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ ଏହାଙ୍କ ପାଇଁ ଉପସ୍ଥଳ କରି ନ ମିଳିବାରୁ ଏ ପିତା-ମାତାଙ୍କ ଅନୁମତିକ୍ରମେ ଅମାବାସ୍ୟା ସମୟବ୍ୟାପୀତାରେ ଗୋଟିଏ ଅନୁରୂପ ବର ଖୋଜିବାକୁ ବାହାର ବହୁ ଦେଶ ବୁଲି ବୁଲି ଶେଷରେ ଗୋଟିଏ ଭୃଗୁବନରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠାରେ ସ୍ୱରାଜ୍ୟରୁ ନିର୍ଦ୍ଦାୟିତ ଶାଲୁ ଦେଶର ରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଓ ତାଙ୍କ ରାଜିନୀ ସହ ବାସ କରୁଥିବା ରାଜପୁତ୍ର ସତ୍ୟବାନଙ୍କ ଉପରେ ଏହାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିବାରୁ ସାବିତ୍ରୀ ତାଙ୍କୁ ନିଜର ଭବିଷ୍ୟାତ୍ମୀରୂପେ ମନୋଗତ କରି ରାଜଧାନୀକୁ ଫେରି ପିତାଙ୍କୁ ଜଣାଇଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଦେବର୍ଷି ନାରଦ ଅଶ୍ୱତ୍ଥକ୍ଷ ଚକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଏ ବିବାହରେ ମତ ନ ଦେବା ପାଇଁ ଅଶ୍ୱତ୍ଥକ୍ଷ ଅନୁରୋଧ କଲେ । କାରଣ, ନାରଦ ଭୃଗୁବନରେ ଜାଣିପାରିଲେ ଯେ, ସତ୍ୟବାନଙ୍କ ପରମାତ୍ମ ଅତ୍ତ ଏକ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ଅଛି । ମାତ୍ର ସାବିତ୍ରୀ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବରେ କଣ୍ଠପାତ ନ କରି କହିଲେ—ମୁଁ ଯାହାଙ୍କୁ ପତିରୂପେ କରଣ କରିସାରିଛୁ, ସେହି ମୋର ପତି, ଓ ତାଙ୍କ ଉତ୍ତା ଅନ୍ୟ କେହି ମୋର ସ୍ୱାମୀ ହୋଇ ନ ପାରିବ । ସୁତା ଅଗତ୍ୟା ସାବିତ୍ରୀଙ୍କୁ ସତ୍ୟବାନଙ୍କ ସହ ବିବାହ ଦେଲେ । ବିବାହ ପରେ ସାବିତ୍ରୀ ପିତୃପୁତ୍ରର ରାଜ ସମ୍ପତ୍ତି, ବିଳାସ ଓ ଦାସଦାସୀବର୍ଗକୁ ତ୍ୟାଗ କରି ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସହ ବିଶୋକନର ବୃତ୍ତୀରେ ଏକା ରହି ଶାଶୁ ଓ ଶ୍ୱଶୁରଙ୍କ ସେବାରେ ଲାଗିଲେ ।

ବିବାହର ଏକ ବର୍ଷ ପୂରିବାରୁ ୩ ଦିନ ତାଙ୍କ ଅଛି ସାବିତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱାସ-କ୍ରମ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ । ଅନନ୍ତର ଯେଉଁ ଦିନ ଏକ ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ଓ ସତ୍ୟବାନଙ୍କର ପରମାତ୍ମ ଶେଷ ହେବ, ସେ ଦିନ ସତ୍ୟବାନ ଫଳ ମୂଳ ଓ ସମିଧ ଅତ୍ତରଣ କରିବାକୁ ନିଜକୁ ସିଦ୍ଧାବେଳେ ସାବିତ୍ରୀ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଗଲେ । ସତ୍ୟବାନ ଫଳ ଅତ୍ତରଣ କରିବା ସମୟରେ ଘୋଷା ଏ ଗଛର ତାଳ ତାଳ ମୁଣ୍ଡରେ ବାଜିଲେ ଓ ସେ ଅଶାନ୍ତ ବୋଧ କରିବାରୁ କିନ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ବୃକ୍ଷ ମୂଳେ ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ବୋଲରେ ମୁଣ୍ଡ ରଖି କିତାଗଲେ ଓ ତାହାକୁ ତାଙ୍କର ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ (ମୁକ୍ତ୍ୟ) ହେଲା । କିନ୍ତୁ ସାବିତ୍ରୀ ମୃତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମସ୍ତକକୁ ନିଜ ଢୋଡ଼ରେ ରଖି ସେହି ଗଛ ମୂଳରେ ବସି ରହିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପମଦୁତମାନେ ସତ୍ୟବାନଙ୍କ ଆସ୍ତ୍ରକୁ ନେବାକୁ ସେଠାକୁ ଆସିଲେ; ମାତ୍ର ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ପରି ସାଧୁଙ୍କ ଅଙ୍ଗକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରି ତାଙ୍କ ବୋଲରୁ ମୃତ ପତିଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର ନେବାକୁ ସାହସ କଲେ ନାହିଁ । ପମଦୁତମାନେ ମୃତ ଆସ୍ତ୍ରକୁ ନ ନେଇ ଫେରି ଗଲେ ଏକ ପମସ୍ତକଙ୍କୁ ସ୍ୱରାଜ ଦେଲେ । ଶେଷକୁ ପମସ୍ତକ ନିଜେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ସାବିତ୍ରୀ ସେହିପରି ମୃତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମସ୍ତକକୁ ବୋଲରେ ଧରି ଅତଳା ଅତଳା ହୋଇ ବସି ଥାଆନ୍ତି । ପମଙ୍କୁ ଦେଖି ସାବିତ୍ରୀ ତାଙ୍କୁ ମୃତ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ପମ ସ୍ତବରେ ସମୁଷ୍ଣ ହୋଇ ସତ୍ୟବାନଙ୍କ

ସାବନ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଯେ କୌଣସି ବର ମାରିବା ପାଇଁ ସାବିତ୍ରୀକୁ କହୁଲେ । ସାବିତ୍ରୀ ଶତ ପୁତ୍ର ପାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଯମ ଔଷଧ ନ ଦେଖାଇ ସେଥିରେ 'କ' ରସପାତ୍ର ସତ୍ୟବାନକୁ ଗ୍ରହଣଦେବା ପାଇଁ ସାବିତ୍ରୀକୁ କହୁଲେ; ସାବିତ୍ରୀ କହୁଲେ 'ପମସ୍ତକ ! ମୁଁ ସଖା; ଅପଣ ମୋ ସ୍ଵାମୀକୁ ନେଇଗଲେ ମୁଁ କପରି ଶତପୁତ୍ର ପାଇବି ?' ଏହା ଶୁଣି ଯମ ଅରତ୍ୟା ସତ୍ୟବାନକୁ ପୁରୀ ଲାବଣ କହୁଇ ଦେଇ ଯେଉଁଗଲେ ।

ସାବିତ୍ରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପୁଅଗରେ ଅଦର୍ଶ ହୋଇ ରହି ଅଛୁ । ଏମନ୍ତ ବ, କଳେ ଶିତା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ କହୁଥିଲେ 'ସାବିତ୍ରୀ ସତ୍ୟବାନଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ଅନୁଗତା ସହଧର୍ମିଣୀ ହୁଏତ ମୁଁ ତୁମର ଏକାନ୍ତ ବଶିକର୍ତ୍ତ୍ରିଣ ଅଟେ ।'

ସାବିତ୍ରୀ ପତନ—ସ: ବ (କ୍ଷତ୍ରି ତତ୍; ସାବିତ୍ରୀର ପତନ)—ଉପ-
Sābitrī patana ନୟନ ବା ପଞ୍ଚେଷତ ଗ୍ରହଣ କରବାର ଉପସ୍ଥଳ କାଳ ଅଗତ ହେଲେ ଦ୍ଵିଜ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯେଉଁ ଅପରାଧ ବା ଦୋଷର ଭାଗୀ ହୁଏ (ସାବିତ୍ରୀ * ତଳେ ଠିକା ଦେଖ)—The sin to which a boy of a twice-born caste is liable if the proper time for investiture of the sacred thread is allowed to pass.

ସାବିତ୍ରୀ ପତନ—ସ: ବଣ. ସ୍ଵ (ମୁମୀ ତତ୍; ସାବିତ୍ରୀରୁ ପତନ)—
Sābitrī patita ଉପନୟନପୋଷ୍ୟ କାଳ ଅଗତ ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ କୃତ ହୋଇ ନ ଥିବା (ଦ୍ଵିଜ ବ୍ରାହ୍ମଣ)—
(A Dwija boy) Who has passed the proper time of investiture.

ସାବିତ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ—ସ: ବ—କୃତ ବେଦରେ ଶୁଭୁକ୍ତାସ ଦ୍ଵିଜ ବ୍ରାହ୍ମଣ
Sābitrī pradāna କର୍ଣ୍ଣତର ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର ବାକ—
The ceremony of wishpering the Gayatri formula to a Dwija boy on the investiture alter.

ସାବିତ୍ରୀ ବ୍ରତ—ସ: ବ—ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ସ୍ଵୀମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
Sābitrī brata ବ୍ରତ—(ସାବିତ୍ରୀ ଅମାବାସ୍ୟା ତଳେ ଠିକା ଦେଖ)—The religious fast and rites performed by women on the Sābitrī Amābāsyā day,

ସାବିତ୍ରୀ ସୂତ୍ର—ସ: ବ—ପଞ୍ଚେଷତ—The sacred thread
Sābitrī sūtra with which a Dwija boy is invested.

ସାବୁନ(କ)—କୈଦେ. ବ (ପର୍ତ୍ତ୍ଵିନୀ, ସାବନ; ସାବାଡ଼; ଫ୍ରେସ୍-
Sābin(ni) ସାବାନ, ସାବି)—ସାର ତୈଳ ସଂଯୋଗରେ କର୍ମିତ ମାସିନ ସାବୁନ ମଳ ପରିଷ୍କାରକ ବସ୍ତୁ—Soap. [ଉ—
(ସାବେକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦସାର ସାବୁନ କିମ୍ପା ମଜାଲଣ ପାଉଁଜର

କେର ଥାନ୍ତୁ ପାଇଁ ଚାଲି ବୃଷ୍ଟିକାନ୍ତ ବୃଷ୍ଟିକର । ରକା-
ଗୀତ ଲକ୍ଷଣ)

ସାବିନ—ଫ: ବ- ସା (ସ୍ଵ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍+ସା ଇ)—ସରତ;
Sābinī ଚନ୍ଦ୍ର—River. ଦେ, ବଣ—ସାବାନାର ସା ଇନ୍
The feminine of 'Sābanā'. କୈଦେ. ବ ସାବୁନ
Soap.

ସାବୁ(ରତ୍ୟାଦି)—କୈଦେ. ବ (ମାଲୟୁକପା)—ସାବୁ ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Sābu(etc) ଦାଗ ସାବ Sāgu etc (See)

ସାବୁତ(ତା, ଦ, ଦା)—କୈଦେ. ବଣ (ଅ- ସାବତ=ପ୍ରମାଣିତ)—
Sābut(tā, d, dā) ୧ । ପ୍ରମାଣିତ; ସାବ୍ୟସ୍ତ—1. Proved: evident. ୨ । ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ—2. Settled; ascertained. ୩ । ନିଶ୍ଚିତ—3. Certain. ୪ । ଠିକ—Right; correct. ୫ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—5. Complete. ୬ । ସାର—6. With all the parts
ମୁଖ୍ୟ ସାବିତ complete. କୈଦେ. ବ (ଅ ସାବୁତ= ମୁଖ୍ୟ ସାବୁତ ପ୍ରମାଣ)—ପ୍ରମାଣ—Evidence

ସାବୁତ କରବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରମାଣିତ କରବା—To prove by
Sābut karibā ସାବୁତ କରା ସାବୁତ କରନା evidence.

ସାବୁତ ଦେବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରମାଣ ଅଗତ କରବା—To adduce
Sābut debā evidence or proof.
ସାବୁଦ୍ ଦେଖା ସାବୁତ ଦେନା

ସାବୁତ ନେବା—ଦେ. ବି—ଅନ୍ୟଠାରୁ ପ୍ରମାଣ ଗ୍ରହଣ କରବା—
Sābut nebā To take evidence from others.
ସାବୁଦ୍ ଲେଖା ସାବୁତା ଲେନା

ସାବୁ ଦାନା—ଦେ. ବ—ସାବୁଦାନା (ଦେଖ)—Sāgudānā (See)
Sāgudānā ସାଗୁଦାନା ସାବୁଦାନା

ସାବୁନ—କୈଦେ. ବ (ପର୍ତ୍ତ୍ଵିନୀ, ସାବନ; ସାବାଡ଼; ଫ୍ରେ; ସାବୁନ,
Sābun ସାବି)—ସାର ଓ ତୈଳ ମିଶ୍ରଣ ମଳ ପରିଷ୍କାରକ ଓ
ମାସିନ ଫେରୋସ୍ଫାଟିକ ବସ୍ତୁବିଶେଷ—Soap. [ଉ—ଅଳ
ସାବୁନ କାଲି ନାନାପ୍ରକାର, ନାମର ଓ ଅକାରର କଠିନ ଓ
ତରଳ ସାବୁନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଅଛି । ବ୍ୟବହାର ଅନୁସାରେ
ଓ କର୍ମିଣ କର୍ତ୍ତାବ ନାମ ଓ ଉପକରଣର ନାମ ଅନୁସାରେ
ସାବୁନର ନାମ ଦିଆଯାଏ । ଯଥା—ଲୁଗାକରୁ ସାବୁନ,
ଝିଅର ହେବା ସାବୁନ, କାଟକରୁ ସାବୁନ ଇତ୍ୟାଦି ।
ସୋଡ଼ା ଓ ନିକ୍ଠାଅକ୍ଠେଇ ରାଜି ଭଲ ସାବୁନ ହୁଏ । ବହୁ
ପରିମାଣରେ ଉତ୍ପତ୍ତ କରବା ଲାଗି ନିକ୍ଠାଅ ତେଲ ପରି-
କର୍ତ୍ତରେ ଥୋଇଲ କିମ୍ବା ମହୁଲ ତେଲ ବ୍ୟବହାର
କରାଯାଏ ।

ସୁସ୍ଵେପୀୟମାନେ ଭୃତବର୍ଷରୁ ଅସିବା ପୂର୍ବେ
ଭୃତରେ ସାବୁନ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉ ନ ଥିଲା । ପର୍ତ୍ତ୍ଵିନୀ-
ମାନେ ସକପ୍ରଥମେ ଭୃତରୁ ଅସିଥିଲେ । ସମ୍ଭବତଃ
ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଭୃତକାରୀମାନେ ସାବୁନର ବ୍ୟବହାର

ସିଖିଲେ । ତତ୍ପୂର୍ବେ ଭାରତରେ ବସ୍ତାଦି ପରିଷ୍କାର କରିବା ପାଇଁ ନାନାପ୍ରକାର ଶାର, ଭୂଇଁଠି ପାଉଁଶି, ସାଜମାଟି ଏବଂ ଚିଠାପତ୍ର ଆଦି ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିଲା । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ବେଞ୍ଜାନିକମାନଙ୍କ ମତ ଏହି ଚି, ଯେଉଁ ଦେଶରେ ଯେତେ ପରିମାଣରେ ସାବୁନ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ସେ ଦେଶ ସେତେକ ପରିମାଣରେ ସତ୍ୟ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହୁଏ । ସାବୁନ ଗୋଟିଏ ଲବଣ (Salt) ଭୂଇଁଠି ଗୁଣସାଧକ ଯୌଗିକ ପଦାର୍ଥ । ଲବଣ ମାତ୍ରେ ଶାର (Alkali) ଓ ତୈଳକ ଅମ୍ଳ (Acid) ସଂଯୋଗରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ସେହିପରି ସାବୁନ ଶାର (Alkali) ଓ ତୈଳକ ଅମ୍ଳ (Fatty Acid)ରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ତୈଳରେ ବନ୍ୟା ତରଳିଲେ କୌଣସି ଶାର ସଂଯୋଗ କରି ଅଗ୍ନିର ଉତ୍ତପରେ ଫୁଟାଇଲେ ତାହା ଅଣ୍ଡା ହୋଇ କମିଗଲେ ସାବୁନ ହୁଏ । ପଟାସ୍ ଅପେକ୍ଷା ସୋଡ଼ାର ଅମ୍ଳଧାରଣ କ୍ଷମତା ବେଶୀ ଓ ଜମାଟି ବାଜିବା ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ବେଶୀ । ଏଥିପାଇଁ ସୋଡ଼ାରେ ତିଆରି ସାବୁନକୁ କଠିନ ସାବୁନ (Hard soap) ଓ ପଟାସ୍ରେ ତିଆରି ସାବୁନକୁ କୋମଳ ସାବୁନ (Soft soap) ବୋଲି ଯାଏ । ଯେଉଁ ତୈଳ ଯେତେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଶାର ଶୋଷଣ କରେ ସେଥିରେ ସେତେ ବେଶି ପରିମିତ ସାବୁନ ତିଆରି ହୁଏ । ନଡ଼ିଆ ତେଲ, ରେଢ଼ା, ତିଳ, ମସିନା, ଚିନି, କାକାଦାମ, ପାମ୍ (ତାଳ), କପାମଞ୍ଜି ଆଦି ତେଲରେ ସାବୁନ ତିଆରି ହୁଏ । ଏହାଛଡ଼ା ବେତେ ଗୋଟି ଉଦ୍ଭିଦ ତରଳି (Vegetable fat)ରେ ମଧ୍ୟ ସାବୁନ ତିଆରି ହୁଏ । ବେତେକ ତାଳୁକ ତରଳି ମଧ୍ୟ ସାବୁନ ତିଆରିରେ ଲାଗେ । କାଢ଼ି, ବୁଣ୍ଡିଆ, ଦେହର ବୈବର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରୋଗ ନିବାରଣାର୍ଥେ ଉନ୍ନତ ଉପାଦାନ ମିଶାଇ ସାବୁନ ତିଆରି କରାଯାଏ—ବିଷକୋଷ ।]

- ସାବେକ୍ (ଇତ୍ୟାଦି) ବୈଦେ. ବିଶ. —ସାବେକ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ) Sābek (etc) Sābak etc (See)
- ସାବେନି—ବୈଦେ. ବି. ଗ୍ରାମ୍ୟ—ସାବୁନ (ଦେଶ) Sābenī Sābun (See)
- ଦେ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସାବିନୀ (ଦେଶ)—Sābinī (See)
- ସାବେରାତ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ମୁସଲମାନ୍ ସାବେକ୍ ମାସର Sābebarāt ତତ୍ପୂର୍ବ ଦିନ (ସବେକରାତ୍ ଦେଶ)—The 14th day of the Mahomedan month of Sabana. (Sābana' See)
- ସାବେଲି—ଦେ. ବି—ଅସ୍ତ୍ରଶିଳ୍ପ—A kind of weapon. [ଉ—Sābelī ବଙ୍ଗୋପର ଶାଳାବତ୍ୟ ପିନ୍ଧିଲେ ସାବେଲି । ତପଶିଳା ମାସିଲି ମାଳା ପତ୍ର ବସି ଲକ୍ଷି ମହାବଳେ—ସ୍ଵାଧୀନାପ୍ତ ମହାପାତ୍ର ।]
- ସାଦା(ବି)—ସଂ. ବି (ସ + ଅଦ + ଇ, ଏହା କର୍ଷକେ ଅରେ ଫଳ Sādā(bdī) ସରେ)—ଦ୍ରାଘାକଶିଷ୍ୟ—A sort of grape-

- ସାଦ୍ଧି—ସଂ. ବିଶ (ସ + ଅଦ୍ଧି)—ସମୁଦ୍ର ସହିତ; ସସମୁଦ୍ର—With Sābdhi the sea; including the sea.
- ସାଦ୍ଧି ଦ୍ଵୀପ—ସଂ. ବିଶ—ସମୁଦ୍ର ଓ ଦ୍ଵୀପ ସହିତ—Including or Sābdhi dwīpa comprising the sea and the islands. (ସାଦ୍ଧି ଦ୍ଵୀପ—ଶ୍ରୀ)
- ସାଦ୍ଧିଦ୍ଵୀପା ବସୁନ୍ଧରୀ—ସ ବି—ସସାଗର ଧରା; ଜଳଭାଗ ଓ ଦ୍ଵୀପାଦି—Sābdhidwīpā basundharī ସମନ୍ୱିତ ପୃଥିବୀ—The globe including the ocean and the islands.
- ସାବ୍ୟସ୍ତ (ସ୍ଥ)—ଦେ. ବିଶ (ସ ସ୍ଵାବ୍ୟସ୍ତ)—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପ୍ରମାଣିତ—Sābyasta(stha) 1. Well proved; legally established. ମାବ୍ୟସ୍ତ ସାଧିତ shed. ୨ । ସ୍ଵନିଶ୍ଚିତ—2. Settled; ascertained; determined.
- ସାବ୍ୟସ୍ତ (ସ୍ଥ) କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ କରା—1. To Sābyasta(stha) karibā ascertain. ୨ । ପ୍ରମାଣ ଦ୍ଵାରା ମାବ୍ୟସ୍ତ କରା ହୁଏ କରା—2. To settle or determine Sābyasta(stha) karibā a matter by proof. (ଯଥା—ସ୍ଵାଦ୍ଧି ସାବ୍ୟସ୍ତ କରା, ଅମ୍ଳକୁ ଅପରାଧ(ଧୀ) ସାବ୍ୟସ୍ତ କରା ।)
- ସାବ୍ୟସ୍ତ (ସ୍ଥ) ହେବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରମାଣ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଥିରକୃତ ହେବା—Sābyasta(stha) hebā To be ascertained by ମାବ୍ୟସ୍ତହତ୍ୟା ସାଧିତହୌନା evidence.
- ସାଭାପତି—ସ. ବି. ସ୍ଵଂ(ସଭାପତି + ଅ)—ସଭାପତିଙ୍କ ପୁତ୍ର (ବିଶ୍ଵକୋଷ) Sābhāpata —Son of a Sābhāpati. ସ. ବିଶ—ସଭାପତି ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to Sābhāpati.
- ସାଭିପ୍ରାୟ—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସ + ଅଭିପ୍ରାୟ)—ଅଭିପ୍ରାୟ ସହିତ—Sābhīprāya 1. With intention. ୨ । ଅଭିପ୍ରାୟ ବିଶିଷ୍ଟ—(ସାଭିପ୍ରାୟ—ଶ୍ରୀ) 2. Having intention.
- ସାଭିକାଞ୍ଚା—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ—ଅଭିକାଞ୍ଚା—Sābhīkāṅṅā Having desire or wish. (ସାଭିକାଞ୍ଚା—ଶ୍ରୀ)
- ସାଭ୍ୟାସୁୟା—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସ + ଅଭ୍ୟାସୁୟା)—ଅସୁୟା ପରିତ୍ୟକ୍ତ—Sābhyāsūya, (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—Spiteful. (ସାଭ୍ୟାସୁୟା—ଶ୍ରୀ)
- ସାମକେଲ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. (ସ. ସମ୍ବୁଦ)—ଘେଣ୍ଡା ଶାମୁକା—Sām-keḷ Oyster.
- ସାମନା-ଦେଖ—ଦେ. ବି (ସାମାନ୍ୟମକ୍ ପ୍ରକୃତିତ ଚିତ୍ତ ସମ୍ପର୍କୀୟ Sāmanā-dekh ଅଦେଶ ବଚନ)—ଅଗ୍ର ଗୁର୍ଦ୍ଧି—A term ମାମ ନା-ଦେଖ ସାମନେଦେଖୀ of drill) Eyes-front!
- ସାମ (ସାତ୍)—ସ—ସାତ୍ତ୍ଵୀନା କରିବା—Sāma (root) To console; to condole.
- ସାମ—ସ. ବି [ସୋ. ସାତ୍ତ୍ଵୀ = (ସାମ ଓ ବିଶ୍ଵେଧର) ନାମ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି—Sāma ମନ; ସାମନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ; ଯାହା ସାମନ୍ ଓ ବିଶ୍ଵେଧର ନାମ କରେ)—୧ । ତତ୍ତ୍ଵବେଦାନ୍ତର୍ଗତ ତତ୍ତ୍ଵସ୍ତ ବେଦ—1. The 3rd of the Bedas; (scriptures of

the Hindus). [୧—ଏଥିର ମନ୍ତ୍ରମାନ ଗାନ କରବାକୁ ହୁଏ । ଏହି ବେଦର ଗାନ୍ଧବବେଦ (ସଂସ୍କୃତ ବେଦ୍ୟା) ଉପବେଦ ବା ଅଙ୍ଗ ଅଟେ । ଏହି ବେଦର ଭାଷ୍ୟ ଗୋଷ୍ଠି, ବିଷ୍ଣୁ ଦେବତା ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଉଦ ଅଟେ । ଭଗବତ୍ପୁରାଣରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାମବେଦକୁ ବେଦମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଏହି ବେଦର ଶାଖା ସହସ୍ର । ଛନ୍ଦୋଗ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ଉପନିଷଦ୍ ସାମବେଦରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ । ସାମବେଦର ଧ୍ୱଜ ଶ୍ରବଣ କର ଅନ୍ୟ ବେଦ ଅଧ୍ୟୟନ କରବା ନିଷିଦ୍ଧ । ପାଦବକ୍ତ ଓ ଅର୍ଥସୂକ୍ତ ଛନ୍ଦୋବକ୍ତ ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଉଚ୍ଚ, ଗୀତରୂପେ ରଚିତ ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ସାମ ଏକ ଛନ୍ଦଃ ଓ ଗୀତବକ୍ତ ମନ୍ତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପଞ୍ଚମରୂପେ ଗୀତ ।] ୨ । ସାମବେଦାନ୍ତର୍ଗତ ଛନ୍ଦ—2. The mystic formulas which are contained in the 'Sāma' Veda. ୩ । ସାମ ଗାନ; ସାମବେଦ ଗାନ—3. The singing of the hymns of the 'Sāma' Beda. ୪ । (ସାମ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ) ସାମ୍ବୁଦ୍ଧି କାବ୍ୟ—4. Consolatory words; condoling words. ୫ । ମଧୁର ଭାଷଣ; ପ୍ରିୟବଚନ—5. Sweet or endearing words. ୬ । (ସ୍ୱଭାବ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ) ଶତ୍ରୁ ବଶୀକରଣୋପାୟବିଶେଷ; ପ୍ରିୟବାଚ୍ୟ, ଅର୍ଥପ୍ରଦାନ, ସମ୍ବନ୍ଧ ବା ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ, କୋପୋପଶମନାଦି ଦ୍ୱାରା ଶତ୍ରୁକୁ ବଶ କରବା ଉପାୟ; ସକ୍ତ ସ୍ଥାପନ—6. One of the 4 expedients which a king should apply towards his enemy; the art of bringing one's adversary into control; conciliation. [୧—ହିତୁ ଶାସ୍ତ୍ରର ଉପଦେଶ ଯେ, ସ୍ୱଭାବ ଶତ୍ରୁ ପ୍ରତି ଫଳଦାନର ଉପାୟ ଯଥାକ୍ରମେ ପ୍ରସ୍ତାବ କରନ୍ତେ । ସଂ—ସାମ, ଦାନ, ବନ୍ଧ, ବେଦ ।] ୭ । ପ୍ରିୟବଚନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—7. Acting to please another. [୮ । ଗୀତମାନ ବୈଦିକ ମନ୍ତ୍ର; ପଞ୍ଚରେ ଯେଉଁ ସବୁ ଛନ୍ଦ ଗୀତ ହୁଏ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—9. Vedic Mantras which are sung during Vedic sacrifice. ଗ୍ରା. ବି—ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରର ନାମ ଭାବ ନାମ—Nickname for Śyāmasundara.

ସାମଏ(ଇ)—ଦୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ମଧ୍ୟ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଇଉରୋପର ଅଲ୍ପସ୍ତ୍ରେ, Sāmae(i) ପିରାମିଡ୍ ଅଫ ସବର ଉଚ୍ଚ ଶୃଙ୍ଗବେଶରେ ବଚରଣ ନାମକ କରୁଥିବା ହିନ୍ଦୁ ଶୁଭାବିଷ୍ଣୁ, ଦ୍ରୁତଗାମୀ ଏକପ୍ରକାର ଶୁକ୍ରମୂଳ ସାମୟ —Chamois; a small species of antilopes living on the Alps and Pyreneese and other European mountains; Rubicapra Tragus. [୧—ଏମାନଙ୍କ ଚମରୁ ଅତି ତୋମଳ ଓ ସରଳା କଥା ଚମଡ଼ା ତିଆରି ହୁଏ ଓ ସେହି ଚମଡ଼ାରେ ଧାତୁ ଓ ଖେମା ଅଦି ପାଇସ କରାଯାଏ । ସେହି ଚମଡ଼ାକୁ

Chamois leather ସାମଏ ଚମଡ଼ା ବୁଝାଯାଏ । ଏ ଶବ୍ଦର ଇଂରାଜି ଉଚ୍ଚାରଣ ସାମଲ୍ଲ ବା ସାମଲ୍ ।]
 ସାମଏ ଚମଡ଼ା—ଦେ. ବି (ଇଂ. ସାମଏ + ହ. ଚର୍ମ)—ସାମଏ ମୃଗର Sāmae chamardā ଚର୍ମରୁ ନିର୍ମିତ ପତଳା କଥା ଚମଡ଼ା—
 सामय चामडा सामय चमडा Chamois leather.
 (ସାମଏ ଲେଦର—ବୈଦେ ଚୂଷ)
 ସାମକ—ଫ. ବି (ସମ୍, ଧାତୁ=ପମାନ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅକ)—୧ । Sāmaka ମୂଳଭାଗ (ମିତାକର); ଶାତକକୁ ହଥ ପାଇଥିବା ରଖର ଅସଲ ଧନ—1. The principal of a loan. ୨ । (ସୋ. ଧାତୁ=ନାଶ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅକ)—ତଳୁଶାଣ (ବିକାଶ ଶେଷ); ଭାବୁଡ଼ର ପିଣ୍ଡ—2. The ball at the base of a spind ୩ । ଶାଣ ପଥର—3. Whetstone. ୪. ବି ଓ ବିଶ (ସାମନ୍ + କ)—୧ । ସାମବେଦାଧ୍ୟୟନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person studying the Sāma Beda. ୨ । ସାମ ବେଦୋକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A person versed in the Sāma Beda.

ସାମଗ—ହ ବିଶ. ସ୍ତ୍ରଂ (ସାମନ୍ + ଗୈ ଧାତୁ=ଗାୟବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅ)—
 Sāmaga ୧ । ସାମବେଦୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ (ଚଣାଧର)—
 (ସାମଗୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) A Brāhmana following the
 'Sāma' Beda. ୨ । ସାମବେଦଗାନକାରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ—
 2. A Brāhmana singing the hymns of
 the Sāma Beda.
 ସାମ ଗର୍ଭ—ହ ବି (ବହୁଗ୍ରାହ; ସାମନ୍ ଅହ ଗର୍ଭରେ ଯାହାକର)—ବିଷ୍ଣୁ
 Sāma garbha (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—Bishnu.
 ସାମଗାନ(ୟ)—ହ ବି (ସାମ + ଗୈ ଧାତୁ + ଭାବ ଅକ + ଅ)—ସ୍ୱର ବା
 Sāmagan(ya) ଛନ୍ଦଃ ଦ୍ୱାରା ସାମ୍ବେଦର ମନ୍ତ୍ର ଗାୟବା—
 ସାମଗାୟନ } —ଅନ୍ୟରୂପ The chanting of the
 ସାମଗୀତ } hymns of the Sām
 Veda.

ସାମଗିରି—ପ୍ରାଦେ (ଇଣ ଅ) ଓ ଗ୍ରା. ବି—ସାମଗ୍ରୀ—Sāmagrī
 Sāmagiri (See); materials; ingredients.

ସାମଗୀ—ହ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । (ସାମଗର ସ୍ତ୍ରୀଲିଂ) ସାମବେଦୀ ବ୍ରାହ୍ମଣର ସ୍ତ୍ରୀ—
 Sāmagī 1. The wife of a Sāmaga Brahman.
 ୨ । ସାମଗାନକାରଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—2. A woman
 chanting the Sāma Beda.

ସାମଗିରି—ଗ୍ରା (ଦେ୍ୟ) ବି—୧ । ସାଗ୍ରୀ (ଦେଶ)—1. Samagrī
 Sāmagiri ନାମିତ୍ରୀ (See) ୨ । ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର; ହାତ ହତୁଅ—
 सामगिरी 2. Weapons; implements. (ଇ—ଶସ୍ତ୍ର କମ୍ପ
 ପିତ ଗଣ୍ଡ ଚରୁକ ଦେଖିଲେ, ବହୁ ସାମଗୀର କାମ ହୁଏ
 ଉତ୍ପ କଲେ—ପିଣ୍ଡାକର ଉଷା ଅରଳାପ ।)

ସାମଗ୍ରୀ—ହ ବି (ସମଗ୍ର + ଗ୍ରା + ଅର୍ଥ ଅ + ଇ)—୧ । କାରଣସମୂହ
 Samagrī (ସଦାକ ଦୂତ)—1. Causes. ୨ ।
 ଦ୍ରବ୍ୟ; ବସ୍ତୁ—2. Thing. ୩ । ଦ୍ରବ୍ୟସମୂହ; ଦ୍ରବ୍ୟ

ସମ୍ବଳ—3. A collection of things. ୪ । ସରଞ୍ଜାମ; ଉପକରଣ—4. Materials ୫ । ଉପାଦାନସମୂହ—5. Ingredients, ଓ ଯାକାର୍ଥ ବସ୍ତୁ-କର—6. Victuals. ୭ । ଯାକାର୍ଥ ସାର୍ ବ୍ୟବହୃତ ଯାକାର—7. Cooking utensils. ୮ । କଳକଳ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—8. Retinue; band. ୯ । ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର—9. Weapons, ୧୦ । ଭଣ୍ଡାର—10. Store-room. ୧୧ । କାର୍ଯ୍ୟକର ଯନ୍ତ୍ରାଦି; ସାଧନ—11. Implements; tools of an artisan. ଦେ. ବି—ଭେଦରେ ଭିନ୍ନଭିନ୍ନକାର ଖାଦ୍ୟବସ୍ତୁ—Different items of food served in a feast. (ପଥା—କାକ ବସ୍ତୁର ଖିରିଠାରେ ରଜ ସାମଗ୍ରୀମାନ ହୋଇଥିଲା)

ସାମଗ୍ରୀ ପତ୍ର—ଦେ. ବି (କରର୍ଥକ ଦ୍ଵିଗତ୍ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—କାକାବଧ Sāmagrī patra ବସ୍ତୁ—Many articles. (ସାମଗ୍ରୀପତ୍ର; ସାମଗ୍ରୀପତ୍ର—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ) ମାମିତ୍ରୀପତ୍ର ସାମଗ୍ରୀପତ୍ର

ସାମଗ୍ରୀ—ଫ. ବି (ସମଗ୍ର + ଗ୍ରାହାର୍ଥେ, ପ)—୧ । ସମଗ୍ରତା—Sāmagrā 1. Wholeness; completeness; entirety. ୨ । ସାମଗ୍ରୀ (ଦେଖ)—2. Sāmagrī (See)

ସାମଜ—ଫ. ବି (ସାମଜ = ସାମ ବେଦ + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ; କଥିତ Sāmaja ଅର୍ଥ ସେ ବ୍ରହ୍ମା ସାମ ବେଦ ଗାନ କରବା ବେଳେ ହସ୍ତୀ ଚଳିଥିଲା)—ହସ୍ତୀ (ମେଦନ)—Elephant. ବିଶ—ସମରୁ ଜାତ—Born of or resulting from conciliation.

ସାମଜ(ଞ୍ଜ)ସ—ଦେ. ବି (ସ. ସାମଜସ୍ୟ)—୧ । ସାମଜସ୍ୟ; ବିବାଦର Sāmaja(nja)sa ଅପୋସାରେ ମେଳ; ବିବାଦ ପରେ ମେଳାପ 1. Conciliation. ୨ । ବିବାଦର ଅପୋସ ଧୀମାତ୍ରା ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ସାମାଞ୍ଜସ୍ୟ ବା ସମାଧାନ—2. Amicable settlement of a dispute. ୩ । ସଭାବ; ଦୁଇକଣ୍ଠକ ମଧ୍ୟରେ ମେଳ—3. Good feeling. ବିଶ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବିବାଦକୁ ମିଳାଇଦେ—Conciliatory; bringing about amicable settlement.

ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ—ଫ. ବି (ସମଞ୍ଜସ = ଉଚିତ + ଶ୍ରବ ଯ) —୧ । ସମଞ୍ଜସତା; Sāmanjasya ଉପମେଶିତା—1. Fitness. ୨ । ସମୀଚିକତା; ଉଚିତତା—2. Propriety. ୩ । ମେଳ; ମେଳାପ; ସଭାବ—3. Good feeling; agreement; harmony. ୪ । ଐକମତ୍ୟ; ଏକମତ ହେବାର ଭାବ; ମତର ଐକ୍ୟ; ମତର ମେଳ—4 Agree-ment; accordance. ୫ । ସମତା—

5. Consistency; congruity. ୬ । ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣ—6. Excellence.

ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ (ସାଧନ)ବିଧାନ—ଫ. ବି (୭ଷ୍ଠୀ ଚତ୍)—୧ । ମେଳ Sāmanjasya (sadhana)bidhāna କରାଯା—1. Bringing about conciliation or agreement. ୨ । ଏକରୂପତା କରଣ—2. Harmonising.

ସାମଧେନୀ—ଫ. ବି (ସମିଧ୍ + ଅ + ଧା ଧାତୁ = ଧାରଣକରବା + କରଣ Sāmadhēnī ଅନ + ଇ; ସମିଧ୍ + ଅଧାନ୍; କପାଳକ) ୧ । ହୋମାଗ୍ନି ସମୀପନ ମନ୍ତ୍ର; କର୍ତ୍ତ୍ଵି କଳାଭାବ ମନ୍ତ୍ର; ଅଗ୍ନି ସମୀପନ କରବାବେଳେ ଯେଉଁ ମନ୍ତ୍ର ପାଠ କରାଯାଏ— 1. A mystic formula for igniting sacrificial fire. ୨ । ଉତ୍ତର୍ଣ୍ଣ—2. Fuel.

ସାମନା—ଦେ. ବି (ସ. ସମ୍ମୁଖ; ଉତ୍ ଓ ହିତା)—ସମ୍ମୁ; ସମ୍ମୁଖଭାଗ—Sāmanā Front part. ବିଶ—ସମ୍ମୁଖୀନ—Front; ସାମନା ସାମନା opposite-

ସାମନା-ଗୁଲ୍—ଦେ. ବି—(ସାମନାମକ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ଗୁଲ୍ ସମ୍ମୁଖୀୟ Sāmanā ghāl ଅଦେଶ ବଚନ) ଅଗ୍ରସର ଦ୍ରୁଅ—(a term ସାମନାଚଳ, ସାମନେଚଳି of drill) Forward-march । ସାମନା ଦାନ୍ତ—ଦେ. ବି (ସ ସମ୍ମୁଖ ଦନ୍ତ)—ସମ୍ମୁଦାନ୍ତ—Sāmanā dānta Front teeth. ସାମନାଦାନ୍ତ ସାମନେକାଦାନ୍ତ

ସାମନାରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—ସମ୍ମୁଖରେ—Sāmanāre In front of; in the face of; before. ସାମନେ ସାମନେମ

ସାମନା ସାମନ—ଦେ. ବିଶ—ପରସ୍ପର ସମ୍ମୁଖୀନ—Facing each Sāmanā sāmanī other or one another. ସାମନାସାମନି ସାମନାସାମନି ବି. ବିଶ—ପରସ୍ପରକ ସମ୍ମୁଖରେ —In front of each other.

ସାମନୀ—ଫ. ବି (ସୋ ଧାତୁ = କାଶ କରବା + କରଣ ମତ୍ + ଇ) Sāmanī ସତ୍ଵା; ପଶୁ ବଳନର ରହୁ (ସାର ସୁଦତ୍ତ)—A rope for tying beasts.

ସାମନ୍ତ—ଫ. ବିଶ (ବହୁଶାହୁ; ସମ୍ = ସଂକଳ୍ପ, ଅଟେ ଅନ୍ତ = ଏକ Sāmanta ଦେଶ ସାହାର; ବିମ୍ଭା ସମନ୍ତାତ୍ + ରକ ଅର୍ଥରେ ଅ; କପାଳକ)—୧ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ—1. Adjacent to the kingdom. ୨ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—2. Adjacent. ୩ ବି—୧ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଅଧୀନ ଗୈର ସ୍ଵତା —1. A tributary or feudatory chief under a king. [ଦ୍ର—ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଚତୁର୍ଥାକ୍ଷର ଦୁମିର ବସୁଦେବର ବୁଝାମଣା ସାମନ୍ତ ବହୁଣ୍ଣ—ବିଦ୍ୟୋତ୍ତ) ୨ । ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶର ସ୍ଵତା— 2. King of an adjacent kingdom. ୩ । ଅଧିକାରୀ (ବିଦ୍ୟୋତ୍ତ)—3. Leader. ୪ । ସାମୀପ୍ୟ

(ପ୍ରକୃତବାଦ)—4. Propinquity. * । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରଜା-
 ମଣ୍ଡଳ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—5. Prominent subjects
 ମାମନ୍ତ ସାମନ୍ତ of a kingdom ଦେ.ବ—୧ । ସାମନ୍ତ (ଦେଶ)
 1. Sānta (See) । ମଣ୍ଡଳେଶ୍ଵର; ଜମିଦାର—
 2. A landlord. * । ଗ୍ରାମର ମଣ୍ଡଳ—
 (ସାମନ୍ତାଣୀ—ଶ୍ରୀ) 3. The headman of a village.
 * । ରାଜକିନ୍ଦର—4. A royal kinsman or
 agnate. * । ସମସ୍ତମାନଙ୍କ ଉପାଧି—5. A
 general title amongst the Kshatriyas.
 ୬ । ରଜ ପ୍ରଜା—6. A subject of gentle
 family. ୭ । ଉଚ୍ଚବର୍ଣ୍ଣୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି—7. A noble-
 man. ୮ । କରଣମାନଙ୍କର ସାଧାରଣ ଉପାଧି—
 8. A generic title of the Karanas. ୯ ।
 ସାମନ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ; ବୃଦ୍ଧ ବ୍ରାହ୍ମଣ—9. A Brāhmana
 of high social status. ୧୦ । ସ୍ଵାମୀ; ପ୍ରଭୁ;
 ଶାସିନୀ—10. Master; lord. [ଉ—ଅଜଠାରୁ
 ଭୃଷ୍ଣ ହୋଇଲ ମୋ ସାମନ୍ତ । ଯା ବୋଲୁଥିବ ତାହା
 କରବ ଭୃଷ୍ଣ—ବୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।] ୧୧ ।
 ଗ୍ରାମର ଯେଉଁ ଗୃହସ୍ଥଙ୍କର ଯୋଗା ରଣ୍ଡାଣ ସେବା
 ଶକ୍ତି—11. A householder of a village
 who is served by a particular washer-
 man or barber. [ଦୁ—ଉକ୍ତ ଗୃହସ୍ଥ ସେହି
 ସେବକ ଯୋଗାର ବା ରଣ୍ଡାଣର ସାମନ୍ତ ବୋଲନ୍ତି ।]
 ୧୨ । ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନାର୍ଥ ସମ୍ବୋଧନ—
 12. A term of respect used for one's
 elders. ୧୩ । ଅଗ୍ରୀ (ଉତ୍ତମସିଦ୍ଧି) ମାନଙ୍କ ବଂଶୋ-
 ପାତ୍ରକଣ୍ଠ—13. A family-title amongst the
 Āgrīs. ୧୪ । ସେନାପତି—14. A commander;
 a general. ୧୫ । କରଣ ବିବାହରେ କରକସନ୍ଦେ ଅସି-
 ଥିବା ବିଶିଷ୍ଟ କରପାଣୀ—15. Respectabel persons
 accompanying a bridegroom to a Karana
 marriage. ୧୬ । ଚାଳକସାର ଟୀକା ପ୍ରଣେତା ଜଣେ
 ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀ)—
 16. Name of an astrologer who was the
 author of an astrological Key-book.

ସାମନ୍ତ ଗିରି (ପାଣ)—ଦେ. ବ—୧ । ସ୍ଵାମିନ୍ୟ—1. Mastery.
 Sāmanta giri (paṇa) ୨ । ସାମନ୍ତ ହେବାର ଅର୍ଥ—
 ମାମନ୍ତମାନା 2. The state of being a Sāmanta.
 ସାମନ୍ତପନ (ସାମନ୍ତ ପଣିଅ; ସାମନ୍ତ ପଣିଅ—ଅଧ୍ୟାୟ)
 ସାମନ୍ତ ବିଦାକ (ମର୍ଯ୍ୟାଦା)—ଦେ. ବ— ସାମନ୍ତ ବିଦାକ (ଦେଶ)
 Sāmanta bidāki (marjyādā) Sānta bidāk;
 (See)
 ସାମନ୍ତ ସଜା—ଦେ. ବ— ସଜାକ ଅର୍ଥାତ୍ ସଜା—
 Sāmanta rājā A feudatory chief under a king.

ସାମନ୍ତ ସେନା—ଦେ. ବ—କଙ୍ଗଦେଶର ସେନା ବର୍ଣ୍ଣାୟ ସଜାମାନଙ୍କ
 Sāmanta sena ଅବସ୍ଥୁରୁଷ—The name of the an-
 cestor of the Sena family of kings of
 Bengal. [ଦୁ—ଏ ଦକ୍ଷିଣାତ୍ୟର ଜଣେ ସାମନ୍ତ
 ସଜା ଥିଲେ; କୌଶସି କାରଣରୁ ସଜାକ କୋଷରେ
 ପଠକାରୁ ସେଠାରୁ ପଲାଇ ଅସି ନବଦ୍ଵୀପରେ ବାସ କର
 (୧୦ମ ଶତାବ୍ଦୀରେ) ସଜା ସ୍ଵାପନ କଲେ; ଏହାକ
 ସ୍ଵର ହେମନ୍ତ ସେନ ଓ ଗୌଡ଼ ବିଜୟ ସେନ ଥିଲେ—
 ବିଶ୍ଵକୋଷ ।]

ସାମନ୍ତା(ନ୍ତେ)ର—ଦେ. ବଣ—ସାମନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to
 Sāmanta(nte)i Sāmanta. ୧—ସାମନ୍ତ ସଦ—
 ମାମନ୍ତମାନା The position or state of being a
 Sāmanta.

ସାମନ୍ତେଶ୍ଵର—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସଜାସ୍ଵର; ସାମନ୍ତ ସଜା
 Sāmanteswara ମାନଙ୍କ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ—A sovereign.
 ସାମନ୍ତ୍ୟ—ସ. ବ. ସ୍ଵ (ସାମନ୍ତ + ଶ୍ରୀତା ଅର୍ଥରେ. ପ)—ସାମନ୍ତେଦଣ୍ଡ
 Sāmānya ବ୍ରାହ୍ମଣ—A Brāhmana versed in the
 Sāma Beda

ସାମ ବାଦ—ସ. ବଣ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ପ୍ରିୟବାଦ୍ୟ କଥନ
 Sāma bāda (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—1. Speaking of things
 agreeable to a person. ୨ । ପ୍ରିୟବାଦ୍ୟ
 (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—2. Agreeable words.

ସାମବାୟିକ—ସ. ବଣ (ସମବାୟ + ଇକ)—ସମବାୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Sāmabāyika Relating to Samabāya or ag-
 gregate; cooperative. ୧—୧ । ନାୟକ; କଲପକ
 —1. Headman or leader. ୨ । ସଚକ;
 ମନ୍ତ୍ରୀ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—2. Minister.

ସାମ ବେଦ—ସଂ. ବ—ସାମ ୧ (ଦେଶ)
 Sāma beda Sāma 1 (See)

ସାମବେଦିଆ—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ସାମବେଦ)—ସାମବେଦୀୟାୟି
 Sāmabediā (ବ୍ରାହ୍ମଣ)—(a Brāhmana) Studying
 ମାମବେଦୀ the Sāma Beda.

ସାମବେଦି—ସଂ. ବ. ସ୍ଵ (ସାମବେଦ + ଇନ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ)—ସାମ-
 Sāmabedi; ବେଦୀୟାୟି ବ୍ରାହ୍ମଣ—A Brāhmana study-
 ing the Sāma Beda. ଦେ. ବଣ—ସାମବେଦିଆ
 (ଦେଶ)—Sāmabediā (See)

ସାମବେଦୀୟା—ସଂ. ବଣ—୧ । ସାମବେଦ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Rela-
 Sāmabediya ting to the Sāma Beda. ୨ । ସାମ-
 ବେଦୀୟାୟି—2. Studying the Sāma Beda.

ସାମ ମଲ(ଲ)—ଦେ. ବ—ସାମଲ (ଦେଶ)
 Sāma mala(la) Sāmala (See)

ସାମୟିକ—ସଂ. ବଣ (ସମୟ + ଇକତାର୍ଥେ. ଇକ)—୧ । ସମସ୍ମୃତିତ;
 Sāmāyika କାଳୋପଗୋଚରୀ—1. Befitting the time;

opportune. ୨ । ସମୟେ ସମୟେ ଯାହା ଘଟି ପାରେ
 —2. Happening at times. ୩ । ଅସ୍ଥାୟୀ—
 3. Temporary. ୪ । ନିୟମାନୁସାରେ—4. Ac-
 cording to rule; following a rule.

ସାମ ଯୋଜ—ସଂ. ବି (ସାମ=ସାମବେଦ ଅଟେ ଯୋଜ=ଉତ୍ପତ୍ତିସ୍ଥଳ
 Sāma joni ଯାହାର)—ସାମବେଦୋତ୍ପଳ—Born of the
 Sāma Beda. ବି—୧ । ବ୍ରହ୍ମା—1. Elephant.
 ୨ । ବ୍ରହ୍ମା—2. Brahmā the creator.

ସାମର—ପ୍ରାଦେ: (ଭଲଗଣକ) ବି—ଶମ୍ବର ମୃଗ—
 Sāmar The Śambar deer.

ସାମର—ପ୍ରାଦେ: (ଭଲଗଣକ) ବିଶ—ସାମାନ୍ୟ ଗୋରୁ—Of slightly
 Sāmara fair complexion. ସଂ. ବି (ସମର + ସ୍ତାପେ
 ଥ)—ସମର (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ; ଯୁଦ୍ଧ—Battle. ସଂ. ବିଶ—
 ଯୁଦ୍ଧରୁ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Due to war.

ସାମରଥ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର) ବିଶ (ସ ସମର୍ଥ)—ପ୍ରାପ୍ତବୟସ;
 Sāmarath ବଳସ୍ୱଳା; ଗୃହସେବ୍ୟା (କାଳିକା)—
 Matured (girl); who has attained puberty.

(ପଥା—ସେ କୁଣ୍ଡ ସାମରଥ ହେଲେ) ।
 ସାମରଥ—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସାମର୍ଥ୍ୟ)—ସାମର୍ଥ୍ୟ (ଦେଖ)—
 Sāmaratha Sāmartya (See). [ବି—ବ୍ରହ୍ମା
 ସାମର୍ଥ୍ୟ ସା(ସ)ମର୍ଥ୍ୟ ଦଶରଥ ଜଣା ସାମରଥ

ଭଗର୍ତ୍ତ୍ୱ ଚୁପୁ—ରଞ୍ଜ. ବିଦେଶସମ୍ବଳାସ ।] ବିଶ (ସଂ.
 ସମର୍ଥ)—ସାମରଥା (ଦେଖ)—Sāmarathā
 (See)

ସାମରଥା(ଥୀ)—ପ୍ରା. ବିଶ (ସଂ ସମର୍ଥ)—୧ । ସାମର୍ଥ୍ୟବଶିଷ୍ଟ; ବଳସ୍ୱଳ;
 Sāmarathā(thī) ବଳୁଅ—1. Strong; mighty.
 ସମର୍ଥ ସମର୍ଥ୍ୟ [ବି—ବ୍ରହ୍ମତ ତ ସମରେ ଅତି

ସାମରଥା—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବନ ।] ୨ । ପୋଷ୍ୟ—
 2. Able; competent. ୩ । ସମତାଶାଳୀ—
 3. Powerful. ୪ । ଗାଢ଼ତାପୁରୁ—4. Heroic.
 ବି—୧ । ଗର—1. Hero. ୨ । ସମର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. Mighty person. ୩ । ପୋଷ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
 3. Able person.

ସାମରଥ୍ୟ—ପ୍ରା. ବି (ସଂ ସାମର୍ଥ୍ୟ)—ସାମର୍ଥ୍ୟ (ଦେଖ)—Sāmarthyā
 Sāmarathya (See) [ବି—ଧୁକୁକୁ
 ସାମର୍ଥ୍ୟ ସାମର୍ଥ୍ୟ ମାତ୍ରକାକୁ ଚୁପୁ ସାମରଥ୍ୟ—
 କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସାମରଥ୍ୟପ—ସଂ. ବି. ସଂ (ସାମର + ଅଧ୍ୟ)—ସେନାପତି [ବିଶ୍ୱକୋଷ]
 Sāmarādhya A general.

ସାମରିକ—ସଂ. ବିଶ (ସମର + ସମ୍ଭାର୍ତ୍ତେ ଇତ)—୧ । ଯୁଦ୍ଧସମ୍ପର୍କୀୟ
 Sāmarika 1. Relating to war; military.
 ୨ । ସମରପ୍ତସ୍ତୁ—2. Warlike; martial;
 fond of war. ୩ । ସମରୋପଯୋଗୀ—
 3. Fit for battle; warlike.

ସାମରିକ ଅଦାଲତ—ଦେ. ବି—ଯୁଦ୍ଧସମ୍ପର୍କୀୟ ଅପରାଧମାନଙ୍କ ବିଚାର
 Sāmarika adālata ବିଚାରିବା ଅଦାଲତ ବା ବିଚାରଦଣ୍ଡ—
 ମାମୁରିକ ଆଦାଲତ ସାମରିକ ଅଦାଲତ Court-
 martial.

ସାମରିକ ଆଇନ—ଦେ. ବି—ଯୁଦ୍ଧସମ୍ପର୍କରେ ତଳିକା କଠୋର ଅଇନ—
 Sāmarika āina Martial law.

ସାମରିକ ବଧ } —ଅଧ୍ୟାୟ
 ସାମରିକ ତ୍ୟାଜ }
 ସାମରିକ ଆଇନ ସାମରିକ ଆଇନ

ସାମରିକ ଯୋଦ୍ଧା (ଜାହାଜ, ତରୀ) - ସଂ. ବି (ଅଧୁକ)—ରଣଯୋଦ୍ଧା;
 Sāmarika pota(jāhājā, tarī) ଯୁଦ୍ଧଜାହାଜ—Warship;
 ମାମୁରିକ ଯୋଦ୍ଧା ସାମରିକ ଜହାଜ man-o-war.

ସାମରିକ ବିଚାର—ସଂ. ବି (ଅଧୁକ) ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅପରାଧର ବିଚାର—
 Sāmarika bichāra A trial in a court martial-
 ମାମୁରିକ ବିଚାର ସାମରିକ ବିଚାର

ସାମରିକ ବିଚାରାଳୟ—ସଂ. ବି (ଅଧୁକ) ସାମରିକ ଅଦାଲତ (ଦେଖ)
 Sāmarika bichārālaya Sāmarika adālata
 ମାମୁରିକ ବିଚାରାଳୟ ସାମରିକ ବିଚାରାଳୟ (See)

ସାମରିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ—ସଂ. ବି (ଅଧୁକ)—ସେଇ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ
 Sāmarika bidyālaya ଯୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟା ଶିକ୍ଷାପାଠ—
 ମାମୁରିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସାମରିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ [ବି—ଅଗେ

କେବଳ ବିଭାଗରେ ଏହା ଥିଲା; ଅତିକାଳ ଭାରତରେ ମଧ୍ୟ
 ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଅଛି]—A school for
 military training.

ସାମରିକ ବିଭାଗ—ଦେ. ବି—ରାଜ୍ୟସାମବାଧୀନ ଯୁଦ୍ଧସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଭାଗ—
 Sāmarika bibhāga The military Department
 ମାମୁରିକ ବିଭାଗ ସାମରିକ ବିଭାଗ of the
 Government.

ସାମରିକ ମନ୍ତ୍ରୀ (ସାଚିବା)—ଦେ. ବି—ସେଇ ମନ୍ତ୍ରୀ ଯୁଦ୍ଧ ସମ୍ପର୍କୀୟ
 Sāmarika mantri (sachiba) ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଓ ପରାମର୍ଶ
 ମାମୁରିକ ମନ୍ତ୍ରୀ କରନ୍ତୁ—War minister; war-lord.

ସାମରିକ ମନ୍ତ୍ରୀ ସାମରିକ ମନ୍ତ୍ରୀ
 ସାମରିକ—ସଂ. ବିଶ (ସମର + ଏସ୍ ସମ୍ଭାର୍ତ୍ତେ)—ସାମରିକ (ଦେଖ)
 Sāmareya Sāmarika. (See)

ସାମର୍ଥ—ପ୍ରା. ବିଶ (ସଂ. ସମର୍ଥ)—ସମର୍ଥ (ଦେଖ)—Samartha.
 Sāmartha (See) ବି—(ସଂ. ସାମର୍ଥ୍ୟ) ସାମର୍ଥ୍ୟ (ଦେଖ)—
 ସମର୍ଥ ସାମର୍ଥ୍ୟ Sāmarthyā. (See) (ବି—ତାହାକୁ ବଳ
 ମାମୁରିକ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅତି ଏ କଷ୍ଟରେ ଗର୍ଭ, ବୋଲିବାକୁ ଶକ୍ତ
 ଅସ୍ତେ ବି ସାମର୍ଥ । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସାମର୍ଥ ପଣ—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସମର୍ଥ + ଓକ୍ତ୍ୟ. ପଣ)—ସାମର୍ଥ୍ୟ (ଦେଖ)—
 Sāmartha paṇa Sāmarthyā. (See) (ବି—ଲୋକ
 ମାମୁରିକ ସାମର୍ଥ୍ୟବନ ବିଶ୍ୱକୋଷରେ, ସାମର୍ଥ ପଣ ପରକାଳେ—
 ରୁପ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।)

ସାମର୍ଥ(ଥୀ)—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ସାମରଥା (ଦେଖ)
 Sāmarthā(thī) Sāmarathā. (See)

ସାମର୍ଥ୍ୟଭବା—ଦେ. ବି—ବୁଝାଇବା; ସମର୍ଥାଇବା; ସମର୍ଥନ କରିବା—
Sāmarthāibā To explain; to support. (ଯଥା—
ମୁଁ ତାକୁ କହୁଛି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଭାବରେ, ମାତ୍ର ସେ ମୋ କଥା
ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ ।)

ସାମର୍ଥ୍ୟ—ସ. ବି (ସମର୍ଥ + ଭାବ. ପ) — ୧ । ଶକ୍ତି; ସମତା—
Sāmarthya 1. Power; potency. ୨ । କଳ—
2. Might; strength. ୩ । ଯୋଗ୍ୟତା—
3. Ability; fitness. ସ. ବିଶେଷ—୧ । ଶକ୍ତିର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ
ପ୍ରାଦ୍ୟ (ବିଶ୍ୱାସ୍ୟ ଅର୍ଥ) (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Deno-
tative (meaning of a term). ୨ । ଶ୍ଳାଘ୍ୟ (ବିଶ୍ୱ-
କୋଷ)—2. Praiseworthy.

ସାମର୍ଥ୍ୟ ପାଇବା—ଦେ. ବି. (ତୁଳ. ଏ କାମ କରିବାକୁ ମୋର କଳ
Sāmarthya pāibā ପାଇ ନାହିଁ) —ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—
ସାମର୍ଥ୍ୟ ପାଠ୍ୟା Being able. (ଉ—ଅଣିକାର ମୋର
ସାମର୍ଥ୍ୟ ପାଆ ସାମର୍ଥ୍ୟ ପାଇ ନାହିଁ । ବୃଷ୍ଟିପଂକ୍ତ. ମହାଭାରତ.
ଶାନ୍ତି ।)

ସାମର୍ଷ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସହାର୍ଥ କହୁଣ୍ଡ; ସ+ଅମର୍ଷ) — ୧ । ଅମର୍ଷ
Sāmarsha ସ୍ତ୍ରୀ—1. Spiteful. ୨ । କ୍ରୋଧବୃଦ୍ଧି
(ସାମର୍ଷୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. Wrathful.

ସାମଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସାହସ + ମଲ) — ୧ । ପାଲମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧି—
Sāmala ବିଶେଷ—1. A family title of the descen-
[ସାମଲଅଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] dants of the Oriya militia. ୨ । ଶୁକ୍ଳ,
ତମ୍ବା ଓ ଖଣ୍ଡାଏତମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ—2. A
family title of Śūdras and Khaṇḍāetas.
୩ । ପାଣ ଓ କାଉରମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ—
3. A family title of Pāṇas and Bāuris.

ସାମଲି—ଦେ. ବିଶେଷ—ସାହିଲି (ଦେଖ) —Sāunīlī. (See)
Sāmālī ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—ସୁଅଁ ନଇ
(ଦେଖ)—Sūñī nai. (See)

ସାମଲି—ବୈଦେ. ବି (ଅ) — ୧ । ମୁକ୍ତାର ଓ ଓକଲମାନେ ମୁଣ୍ଡରେ
Sāmālī ଯେଉଁ ପୁରୁଣାକାଳର ପାଟ ପିନ୍ଧନ୍ତି—1. An old-
ମାସଲା fashioned turban used by legal practi-
ସାମଲୀ tioners. ୨ । ପୁରୁକାଳର ରାଜକର୍ମୀମାନଙ୍କ ପିନ୍ଧା—
2. A turban used to be worn by
courtiers.

ସାମଲାଇବା—ଦେ. ବି—ସାହିଲାଇବା (ଦେଖ)
Sāmālibā Sāunīlībā. (See)

ସାମଲାୟନ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମଲ + ଅୟନ) — ୧ । ସମଲ ସ୍ଥାନରୁ
Sāmāyana ପ୍ରତ୍ୟାହତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—1. Returned
from a dirty place. ୨ । ସମଲ ସ୍ଥାନବାସୀ
[ବିଶ୍ୱକୋଷ]—2. Residing in a dirty place.
ସଂ. ବି—ସମଲ ସ୍ଥାନର ଅନ୍ତରକର୍ତ୍ତା ସ୍ଥାନ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—A place adjoining a dirty
place.

ସାମଲିଆ—ଦେ. ବିଶେଷ—ସାହିଲିଆ (ଦେଖ)
Sāmāliā Sāunīliā. (See)

ସାମଲିକା—ଦେ. ବି—ସାହିଲିକା (ଦେଖ)—Sāulīkā. (See)
Sāmālikā (ଉ—ଦେ ଚକ୍ରଗଣେଶ୍ୱର ଚଣ୍ଡି ଯେ, ସୁବାସ
କଲେ ଦେଖ ସାମଲିକା, ଉପମା ହୁଣ୍ଡି ବୁଢ଼ାଇ ଯେ ।
ଗୋଲକ. ଉତ୍ତରାଣୀ ।)

ସାମଲେୟା—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି (ସମଲ + ଯୟ) — ସାମଲାୟନ (ଦେଖ)
Sāmāleyā Sāmālyāna. (See)

ସାମଲ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି (ସମଲ + ଯ) — ସାମଲାୟନ (ଦେଖ)
Sāmalyā Sāmālyāna. (See)
ବି—ସମଲତା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Dirtiness.

ସାମ(ମୁ)ସେଇ—ଦେ. ବି—ଅଳ୍ପଶୁଣ୍ଠ; ଅଳ୍ପ ଶେଷ ଚାଲ—
Sāma(mu)sei A very small water jug.
ଆବଧୋରା ଲୋଟିଆ

ସାମସେର ଜଗତ—ଦେ. ବି—ନେପାଳ ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଓ ପ୍ରଧାନ
Sāmasera jagat ରାଜମନ୍ତ୍ରୀର ଉପାଧି—The title of the
ମନ୍ତ୍ରମେର ଜଗତ minister and the Governor of the
ନେପାଳର ଜଗତ Nepāl State.

ସାମାଜିକ—ସଂ. ବିଶ (ସମାଜ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ଇତ) — ୧ ।
Sāmājika ସମାଜ ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating
to an association or meeting. ୨ । ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ;
ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଜରେ ମିଶେ—2. Sociable. ୩ ।
ଭଦ୍ର; ଶିକ୍ଷ—3. Civil. ବି—୧ । ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ; ସଭ୍ୟ
(ଅମର)—1. Member of an association.
୨ । କୌଣସି ସମାଜର ବ୍ୟକ୍ତି—2. Member of a
society or community. ୩ । ଲୋକତତ୍ତ୍ୱ;
ସମାଜର ପ୍ରଥମତ ମର୍ଯ୍ୟାଦା—3. Social conven-
tions.

ସାମାଜିକ ତନ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି—୧ । ସମାଜରେ ଚଳୁଥିବା ବିଧି—
Sāmājika tantra 1. Social rule. ୨ । ଯେଉଁ କିମ୍ପୁମ
ସାମାଜିକ ନିୟମ } ଦ୍ୱାରା ସମାଜ ବା ସଭା ଅଫ
ସାମାଜିକ ବିଧାନ } —ଅନ୍ୟତ୍ର ପରିଚାଳିତ ହୁଏ—2. Rules
ସାମାଜିକ ବିଧି } for conducting socie-
ties or associations.

ସାମାଜିକତା—ସଂ. ବି (ସାମାଜିକ + ତା) — ୧ । ଲୋକତତ୍ତ୍ୱ—
Sāmājikatā 1. Convention. ୨ । ବନ୍ଧୁ ବେତ୍ତର;
ଦେ. ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉପହାରର ଅଦାନପ୍ରଦାନ—2. Ex-
change of social presents. ୩ । ସମ୍ବନ୍ଧୀୟତା,
ଭଦ୍ରତା; ଶିକ୍ଷତା—3. Civility. ୪ । ସମାଜ-
ନୂତନ ମର୍ଯ୍ୟାଦା—4. Social etiquette. ୫ ।
ସାମାଜିକ ଶାସ୍ତ୍ର ବା ପ୍ରଥା—5. Social
custom.

ସାମାଜିକ (ଶାସ୍ତ୍ର) ପଦ୍ଧତି—ସଂ. ବି—ସମାଜରେ ଚଳୁଥିବା ବ୍ୟବହାର—
Sāmājika (rīti)paddhati Social custom; usage.

ସାମାଜିକ ମୂଲ୍ୟ—ସଂ କ (ଅଧିକତ ବ୍ୟବହାର)—ରାଜଦେ, ହାତ
 Sāmājika mṛutyu ଅପରାଧ ବା ଦେବାଲିପା ହେବା
 ଯୋଗୁଁ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଜରୁ ବିଚାରିତ ହୁଏ ବା ଅଭିନ୍ନ-
 ଦୁଷ୍ଟିରେ ମୃତ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହୁଏ—Civil
 death.

ସାମାନ୍ତ ସାମ୍ୟ—ସଂ. କ—୧ । ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ବିଷୁବ
 Sāmāntāmya ରେଖାରେ ପ୍ରବେଶ ଓ ତହିଁରୁ ନିର୍ଗମ
 (ବିବକୋଷ)—1. The entrance into and exit
 from the equator of one planet after an-
 other in succession. ୨ । ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ଅଗମନ
 ଓ ନିର୍ଗମନ—2. Successive comings in and
 goings out.

ସାମାନ୍ତ୍ୟ—ସ. ବିଶ. ସଂ (ସହାଧିକ ବହୁଗ୍ରାହ; ସ+ଅମାତ୍ୟ)—ଅମାତ୍ୟବର୍ଗିଣୀ
 Sāmāntya (ସାମାନ୍ତ୍ୟ—ଶ୍ଳୀ) —Having ministers,
 ସାମାନ୍ତ୍ୟ—କୈବେ. କ (ସା. ସାମାନ୍ତ; ଭୂ. ସଂ. ସାମଗ୍ରୀ)—(ଏ ଶବ୍ଦ
 Sāmānt୍ୟ ଗଞ୍ଜାମ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ
 ସାମାନ୍ତ ସାମାନ୍ତ ପରିମାଣରେ ପ୍ରଚଳିତ)—୧ ।
 ସାମଗ୍ରୀ; ଭୂପଦ୍ମରଣ; ଦ୍ରବ୍ୟାଦି; ଜନସମୂହ—1. Articles;
 furniture ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିତ୍ୟ
 ବ୍ୟବହାରୀୟ ବସ୍ତୁତତ୍ତ୍ୱ, ଯାହା ଏକତ୍ର ବନ୍ଧା ହୋଇ
 କେତେକ ସାଙ୍ଗରେ ନିଅଯାଏ —2. Luggage;
 baggage. ୩ । କାର୍ଯ୍ୟଗର ସାଧନ—3. Imp-
 lements. ୪ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ସାଧନସ୍ୱରୂପ ବସ୍ତୁ-
 ତତ୍ତ୍ୱ—4. Materials.

ସାମାନ୍ତ ପତ୍ର—ଦେ. କ (ନିରର୍ଥକ ଦ୍ୱିଗ୍ରନ୍ଥ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ନିତ୍ୟ
 Sāmānt patra ବ୍ୟବହାରୀ ବସ୍ତୁତତ୍ତ୍ୱ; ଅବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟସମୂହ
 ସାମାନ୍ତ ପତ୍ର ସାମାନ୍ତ ସିଦ୍ଧ —Collection of one's articles
 of every day use.

ସାମାନ୍ତ ଗ୍ରାମିକ—ସ. ବିଶ (ସମାନ ଗ୍ରାମ + ଇକ)—୧ । ଏକ ଗ୍ରାମ-
 Sāmānta grāma ika ଭବ—1. Belonging to one
 village. ୨ । ଏକ ଗ୍ରାମବାସୀ—
 2. Residing in the same village.

ସାମାନ୍ତାଧିକରଣ୍ୟ—ସ. କ (ସମାନଧିକରଣ + ଭବ. ଚ)—୧ । ଏକ-
 Sāmāntādhipikaranyା ସାକ୍ଷିତ ଅବସ୍ଥା; ଏକ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥିତି;
 ଏକାଗ୍ରତା ରୂପି—1. The state of being situa-
 ted together; co-existence. ୨ । ସମାନାଧି-
 କରଣତା—2. Being in the same category
 or situation. ୩ । ସାଧାରଣ ଗୁଣର ବା ଧର୍ମର
 ଅବସ୍ଥିତି ସ୍ଥାନ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—3. The place
 where common attributes are found.

ସାମାନ୍ତ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ସମାନ + ଯ)—୧ । ଯାହା ସର୍ବତ୍ର ବା ସର୍ବ
 Sāmāntya ବସ୍ତୁରେ ମିଳେ; ସର୍ବଗତ; ସର୍ବବ୍ୟପ୍ତ—
 (ସାମାନ୍ତ୍ୟ—ଶ୍ଳୀ) 1. Universal; common to all
 (ଅସାମାନ୍ତ୍ୟ—ବିପରୀତ) ୨ । ସାଧାରଣ—2. Ordinary.

[ଇ—ସାମାନ୍ତ୍ୟ ବିଷୟେ ଗୁହ-ବିଗ୍ରହ ବିଷୟ—ଗୁଣନାଥ
 ମହାପାତ୍ର ।] ୩ । ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ—3. Slight. ୪ ।
 ତୁଟ; ନଗଣ୍ୟ—4. Trivial; insignificant.
 ବି—୧ । ଗୋଡ଼, ମନୁଷ୍ୟର ଅତି କାଳସାଧର୍ମ୍ୟ (ଯଥା—
 ଗୋରୁର ଗୋରୁ, ମନୁଷ୍ୟର ମନୁଷ୍ୟ)—1. Generic
 quality; state of having an attribute
 common to a class. ୨ । ଏକ ଜାତି; ଏକ ଶ୍ରେଣୀ
 —2. One caste; one class; same species;
 genus. ୩ । ଯୌଗିକ ସିଦ୍ଧିବିଶେଷ—3. A kind
 of divine attainment due to the exer-
 cise of Joga. [ଦ୍ର—ଅଶ୍ୱାଦଶ ଯୋଗଜନ୍ୟ ସିଦ୍ଧି
 ବ୍ୟକ୍ତିର ଅତି ୪ ଗୋଟି ସାମାନ୍ତ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ଅଛି । ଯଥା—
 ୧ ବିକାଳଜ୍ଞତା, ୨ ଅଦୃଶ୍ୟତା, ୩ ଚିତ୍ତତା, ୪ ବିଷ୍ଣୁମୂର୍ତ୍ତି,
 ୫ ଅପରାଧହୀନତା । ଏଥିପାଇଁ ଭୃଗୁବର ଏକାଦଶସ୍କନ୍ଧ
 ଶୋକଣ ଅଧ୍ୟାୟ ଅନୁସନ୍ଧେୟ ।] ୪ । ପ୍ରକାର; ରକମ—
 4. Kind. ୫ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବସ୍ତୁତତ୍ତ୍ୱ ବା ପ୍ରାଣୀତତ୍ତ୍ୱର ଥିବା
 ସାଧାରଣ ଗୁଣ—5. Common attribute. ୬ ।
 କାବ୍ୟାଳଙ୍କାରବିଶେଷ—6. A figure of speech.
 [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ସ୍ଥଳରେ ପ୍ରକୃତ ବିଷୟର ସଦୃଶ ଗୁଣଦ୍ୱାରା
 ଅନ୍ୟ ତାଦାତ୍ମ୍ୟ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁ ସ୍ଥଳରେ ସାଧାରଣ
 ଧର୍ମବଳରେ ଅନେକ ବସ୍ତୁ ଏକତ୍ରସମୂହ ହୁଏ ସେଠାରେ
 ଏ ଅଲଙ୍କାର ହୁଏ । ଉଦାହରଣ—‘ଶୁକ୍ଳାଈସାରିକାଗଣ
 ଶୁକ୍ଳବସ୍ତୁପରିହୃତା ହୋଇ ମହିକାମାଳାସୁଶୋଭତା,
 ଶ୍ୱେତଚନ୍ଦନଚର୍ଚ୍ଚିତା ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରକରଣରେ ଅବିଭକ୍ୟ ।
 (ପୁଅକରୁଣେ ଅପରି ଲକ୍ଷଣୀୟା) ହୋଇ ପୁଣ୍ୟରେ ଗମନ
 କରୁଅଛନ୍ତି’ । ଏ ସ୍ଥଳରେ ଶୁକ୍ଳବସ୍ତୁ, ମହିକାମାଳା, ଶ୍ୱେତ
 ଚନ୍ଦନ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରକା ଏ ସକଳ ଶୁଦ୍ଧ ବସ୍ତୁ ଥିବାରୁ ଶୁକ୍ଳା-
 ଈସାରିକା ଚିତ୍ତା ପଦ୍ମ ନାହାନ୍ତି । ଏଠାରେ ଏହି ଅଲଙ୍କାର
 ହେଲା— ବିଶ୍ୱକୋଷ] ୭ । ସାମଗ୍ରୀ—7. Aggrega-
 tion; totality. ୮ । (ବୈଶେଷିକ ନ୍ୟାୟଦର୍ଶନ)
 ବ୍ୟାପକ ଓ ବୃହତ୍ତର ସାଧାରଣ ଲକ୍ଷଣଗତ ସତ୍ୟ—
 8. (Baiśeshika Nyāya school of philo-
 sophy) A definition which applies to a
 genus(as opposed to a species). [ଦ୍ର—ବୈଶେ-
 ଶିକ ଦର୍ଶନରେ ୨ଟି ପଦାର୍ଥ ସ୍ୱୀକୃତ ହୋଇଅଛି । ଯଥା—
 ଦ୍ରବ୍ୟ, ଗୁଣ, କର୍ମ, ସାମାନ୍ତ୍ୟ, ସମବାୟ ଓ ବିଶେଷ । ନିତ୍ୟ
 ଓ ଅନେକ ସମବେଦ ପଦାର୍ଥର ନାମ ସାମାନ୍ତ୍ୟ ବା
 ଜାତି । ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁର ସଂଯୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ; ଏକାଧିକ
 ବସ୍ତୁର ସଂଯୋଗ ଘଟେ । ସୂଚକ ସଂଯୋଗ ଅନେକ ସମ-
 ବେଦ ଅଟେ । କିନ୍ତୁ ଏ ସଂଯୋଗ ନିତ୍ୟ ନୁହେଁ, ଅନିତ୍ୟ ।
 ସାମାନ୍ତ୍ୟ ୨ ପ୍ରକାର, ପର ସାମାନ୍ତ୍ୟ ବା ପର ଜାତି ଓ
 ଅପର ସାମାନ୍ତ୍ୟ ବା ଅପର ଜାତି—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।
 “ଭୃଗୁଗଣ୍ଡମାନେ ଅର୍ଥ ଓ ଅକାର୍ଯ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଅର୍ଥ-
 ମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଶିବିୟ, ବୈଶ୍ୟ ଓ ଶୂଦ୍ର ଏହି ଗୁରୁ

ଜାତିରେ ବିଭକ୍ତ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଏ ବେଦ ଅନୁସାରେ ଏ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ । ଏହି ସ୍ଥଳରେ ପଥାବସେ 'ଭୃଗୁଗର୍ଭ'-'ଅର୍ଧ' ଓ 'ଅନାର୍ଦ୍ଧ' ଶବ୍ଦଦ୍ୱୟ ସାମାନ୍ୟ ସଂଜ୍ଞା ଓ ସଂଜ୍ଞା-ଭର ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତାମାନଙ୍କୁ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କୁ (ପଥା—ବ୍ରାହ୍ମଣ, ସର୍ବିୟ, ବୈଶ୍ୟ, ଶୂଦ୍ର) ବିଶେଷ ସଂଜ୍ଞା ବୋଲାଇପାଏ ।]

୧ । ସାଦୃଶ୍ୟ; ସମାନତା—୨. Similarity.

ସାମାନ୍ୟ କଥା—କେ. ବି—କୃତ ବିଷୟ—A small or insignificant matter.

Sāmānya kathā ସାମାନ୍ୟ କଥା Sāmānya kathā

ସାମାନ୍ୟ ଗୁଣ—୩. ବି—ଏକଜାତୀୟ ପ୍ରାଣୀ ବା ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା

Sāmānya guṇa ସାଧାରଣ ଗୁଣ—A generic attribute; a common quality.

Sāmānyatah ordinarily; commonly. ୨ । ସାମାନ୍ୟ

ରୂପେ—2. Slightly.

ସାମାନ୍ୟ ନାୟିକା (ବନ୍ଧିତା)—୩. ବି (ବର୍ମଣା; ସାମାନ୍ୟ + ନାୟିକା)

Sāmānya nāyikā (banitā) —କାବ୍ୟାଦିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତା

ବେଶ୍ୟାଭୂମିଣୀ ନାୟିକା—A prostitute depicted as the heroine of a plot.

ସାମାନ୍ୟ ପୂଜା ବିଧି (ପଦ୍ଧତି)—୩. ବି—ଯେଉଁ ପୂଜାବିଧିଦ୍ୱାରା ଯେ,

Sāmānya pūjā bidhi (paddhati) କୌଣସି ଦେବତାଙ୍କର

ଅର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଏ—A ritual with which the worship of any Deity is conducted.

ସାମାନ୍ୟ ବିଧି—୩. ବି (ବର୍ମଣା)—ସାଧାରଣ ବିଧି—A general

Sāmānya bidhi rule. [କୃ—ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି ଯେ,

(ବିଶେଷ ବିଧି—ବିଷୟ) ଏକ ବିଷୟରେ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ସାମାନ୍ୟ ବିଧି

ଓ ବିଶେଷ ବିଧି ଥିଲେ ବିଶେଷ ବିଧି ସାମାନ୍ୟ ବିଧି ଅପେକ୍ଷା

ବଳବତ୍ତର ହେବ । 'କୌଣସି ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ହଂସା କରବ ନାହିଁ ।'

ଏହା ଗୋଟିଏ ସାମାନ୍ୟ ବିଧି ଅଟେ । 'ପଞ୍ଚର୍ଥ ପସ୍ତୁ କଥ

କରବ' ଏହା ବିଶେଷ ବିଧି ଅଟେ । ଏ ସ୍ଥଳରେ ବିଶେଷ

ବିଧିଦ୍ୱାରା ସାମାନ୍ୟ ବିଧି ଖଣ୍ଡିତ ହେବ ।]

ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ—୩. ବି—୧ । ଯେଉଁ ଲକ୍ଷଣ ଏକ ଜାତୀୟ ସମସ୍ତଙ୍କ

Sāmānya lakṣhaṇa ଠାରେ ଥାଏ—1. A common trait or characteristic of a species or genera. ୨ । ସାଧାରଣ ସଂଜ୍ଞା—2. A general definition.

ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ—୩. ବି (ବଦ୍ଧଗ୍ରନ୍ଥ; ସାମାନ୍ୟ + ଲକ୍ଷଣ + ଅ)—

Sāmānya lakṣhaṇā ଅଲୌକିକ ସଦ୍‌ବିଚାର ବିଶେଷ,

ଅଶ୍ରୟଣପକ ସାମାନ୍ୟ ଜ୍ଞାନ; ଏକ ଜାତୀୟ ଗୋଟିଏ ବସ୍ତୁକୁ

ବା ପ୍ରାଣୀକୁ ଦେଖିଲେ ସେହି ଜାତିର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବସ୍ତୁକୁ

ବା ପ୍ରାଣୀକୁ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଯେଉଁ ସାଧାରଣ ବା ସାମାନ୍ୟ

ଧାରଣା ବା ଜ୍ଞାନ ମନରେ ଜନ୍ମେ—Intuition; inference about the common attribute

of a class on seeing one of it. [କୃ—ନୀୟ

ଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ—ଅଲୌକିକ ସଦ୍‌ବିଚାର ବିଷୟ ଅଟେ ।
ପଥା—ସାମାନ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ, ଜ୍ଞାନଲକ୍ଷଣ ଓ ଯୋଗକ
ଲକ୍ଷଣା ।]

ସାମାନ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର—୩. ବି—ସାମାନ୍ୟାଧିକାର (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—

Sāmānyā śāstrā Common title or ownership.

ସାମାନ୍ୟା—୩. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସାମାନ୍ୟ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—ସାମାନ୍ୟର

Sāmānyā ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—The feminine of 'Sāmānya'.

ବି—ପଣ୍ୟସ୍ତ୍ରୀ; ସାଧାରଣୀ ନାୟିକା; ବେଶ୍ୟା; ଧନମାତ୍

ଲଭର୍ଥ ସଦଳସୁରୁଷଭେଷ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀ—A prostitute; a

public woman. [କୃ—ଭୃଗୁବେଦରେ ରସମଞ୍ଜରୀ

ଗ୍ରନ୍ଥ ଅନୁସାରେ ସାମାନ୍ୟା ବିଷୟ । ପଥା—ଅନ୍ୟ-

ସମ୍ବୋଧନରୂପିତା, ବକୋକ୍ତାବଦିତା ଓ ମାନବତା; ବକୋକ୍ତ-

ବଦିତା ଦ୍ୱିବିଧା, ପଥା—ପ୍ରେମବଦିତା, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବଦିତା ।

ଏ ନାୟିକାମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଅବସ୍ଥାଭେଦରେ

ଅନ୍ତରାଳ ଦ୍ୱୟନ୍ତ । ପଥା—ପ୍ରୋଷିତବର୍ଣ୍ଣିତା, ଶ୍ରେଣୀ,

କଳହାତ୍ତରତା, ବିପ୍ରଲଭା, ଭୃଗୁବେଶିତା ବା

ବରହୋତ୍ତରଣା, ବାସବସତ୍ତ, ସ୍ୱାଧୀନବର୍ଣ୍ଣିତା ଓ

ଅଭିସାରକା ।]

ସାମାନ୍ୟାଧିକାର—୩. ବି—ଏକ ବସ୍ତୁରେ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ବା

Sāmānyādhikāra ଅଧିକାର—Common propert-

ory right over a thing.

ସାମାନ୍ୟିକ—୩. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମାୟ + ଇତ)—ମାୟାବଦିତା (ଶାଶିକ)—

Sāmānyika (ସମାୟିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) Illusive.

ସାମାନ୍ୟିକ—୩. ବିଶ (ସମାସ + ଇତ)—ସାଂକ୍ଷେପିକ; ସଂକ୍ଷେପ

Sāmānyika ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to abridgement.

୩. ବି (ସମାସ + ସ୍ୱାର୍ଥେ. ଇତ)—ସମାସ (ଦେଶ)—

Samāsa. (See)

ସାମି—୩. ଅ (ସାମ୍. ଧାତୁ + ଇ)—୧ । କଳଗତ—1. Blam-

Sāmi able. ୨ । ଅର୍ଦ୍ଧ—2. Half. ୩ । ବିୟଦ୍‌ଶ—

3. A part; a portion. ଦେ. ବି—୧ । ସମ୍ପି; ଶ୍ରେଷ୍ଠ

ସାମି ବା ଲୌହକଳସୁ—1. A small iron ring. ୨ ।

ସାମି (ଅଭିବର୍ତ୍ତତ) ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦରର ଭାବ ନାମ—2. A name

for calling 'Śyāmasundara' in fondness.

ସାମିଅ(ୟ)କା—ବୈଦେ. ବି (ସା)—ଶୁଦ୍ଧ ଅ; କଳାତପ—

Sāmi(ya)kā An awning. (କୃ—ଖଟ ଚଉକ ପାଇକି,

ତମ୍ବୁ କନାଟ ନାମାତ୍ମକ ବିହଣ ସାମିଅକା ନୋହେ-

ସାମିଆନା ସାମିଆନା ଲେଖି । ଦ୍ରୁନାଥ. ସମ୍ବରଚରଣ ।)

ସାମିକୃତ—୩. ବି (ସାମି + କୃତ)—୧ । ଅର୍ଦ୍ଧାକୃତ; ସାଦୃ ଅର୍ଦ୍ଧକ

Sāmikṛta କର୍ତ୍ତାଭିଅକ୍ତ—1. Made into half;

reduced to half. ୨ । ପାଦାକୁ କନା କର୍ତ୍ତାଭିଅକ୍ତ

(ବିଦ୍‌ବୋଧ)—2. Blamed; found fault with.

ସାମିଗ୍ରୀ—ସା. ବି (ସଂ. ସାମଗ୍ରୀ)—ସାମଗ୍ରୀ (ଦେଶ)

Sāmigrī ସାମିଗ୍ରୀ ସାମିଗ୍ରୀ Sāmigrī. (See)

ସାମିତ-୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମିତା + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ଅ) — ସମିତା ବା ମଇଦା
Sāmīta ସମ୍ପର୍କୀୟ — Relating to wheaten flour.

ସାମିତ୍ୟା-୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମିତା + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ଯ) — ସମିତି ସମ୍ପର୍କୀୟ —
Sāmītya Relating to Samiti.

ସାମିଧେନୀ(ନ୍ୟା) — ୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମିଧ୍ + ଅ + ଯା. ଧାତୁ + କରଣ. ଅନ +
Sāmīdhenī(nya) ଇ; ସମିଧ୍ + ଅଧାଜ; କପାଦନ) — ସାମଧେନୀ
(ଦେଶ) — Sāmādhēnī. (See)

ସାମିନୀ — ପ୍ରାଣଦ. (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର) ବି — ସାମିଅନା —
Sāmīnī An awning.

ସାମି ପିତା — ୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସାମି = ଅକେତ + ପା. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ) —
Sāmī pīta ଦର ପିଆ; ଅର୍ଦ୍ଧ ଗାନକୃତ — Half-drunk.

ସାମି ଭୁକ୍ତ — ୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସାମି = ଅକେତ + ଭୁକ୍ତ) — ୧ । ଅକେତ
Sāmī bhukta ଭୁକ୍ତ — 1. Half-eaten. ୨ । ଦରଖିଅ;
ଅଂଶତଃ ଭୁକ୍ତ — 2. Partly eaten.

ସାମିଷ — ୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସହାର୍ଥ ବହୁକ୍ରମ; ସ + ଅମିଷ) — ଅମିଷ-
Sāmīsha ବଶିଷ୍ଠ — Having meat; accompanied
[କରମିଷ — ବସତ] with meat.

ସାମିଷ ଶ୍ରାଦ୍ଧ — ୧୦. ବିଶ୍ୱ — ମୟା ଓ ମାଂସାଦିଦ୍ୱାରା ପିତୃଲୋକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେ-
Sāmīsha śrāddha ଶ୍ୟରେ କରାଯିବା ଶ୍ରାଦ୍ଧ — Śrāddha
offered to the deceased ancestors with
meat. [କ୍ର — ମତ୍ତ ଭୁଗୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ
ଅମିଷଦ୍ୱାରା ଶ୍ରାଦ୍ଧ କଲେ ପିତୃଗଣ କେତେ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ତୃପ୍ତିଲାଭ କରନ୍ତି ତାହା ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ଯଥା —
ମାତ୍ରରେ ୨ ମାସ, ହରଣ ମାଂସରେ ୩ ମାସ, ମେଷ
ମାଂସରେ ୪ ମାସ, ଦ୍ୱିଜାଦିରାମ୍ୟ ପକ୍ଷିମାଂସରେ ୫ ମାସ,
ଶ୍ୱନ ମାଂସରେ ୬ ମାସ, ଚନ୍ଦ୍ରିତ ମୃଗ ମାଂସରେ ୭ ମାସ,
ଏଣ ମାଂସରେ ୮ ମାସ, କୃଷ୍ଣସାର ମାଂସରେ ୯ ମାସ,
ବରୁଡ଼ ଓ ମହୁଷ ମାଂସରେ ୧୦ ମାସ, ଠେକୁଅ ଓ କୂର୍ମ
(କରୁଷ) ମାଂସରେ ୧୧ ମାସ, ବଡ଼କାଠିଆ ମାତ୍ର, ଗଣ୍ଡା
ମାଂସ ଓ ରକ୍ତହୀନ ମାଂସରେ ଅକଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ ପିତୃଗଣ
ତୃପ୍ତିଲାଭ କରନ୍ତି — ମତ୍ତ. ୩୨୭-୩୨୯ ।]

ସାମିଚୀ — ୧୦. ବିଶ୍ୱ — ବନ୍ଦନା; ପୂଜା (ହାରାବଳୀ) —
Sāmīchī Worship.

ସାମିପ୍ୟା — ୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମୀପ + ସ୍ୱାର୍ଥେ. ଯ) — ୧ । ନିକଟତା; ସାମିପ୍ୟ —
Sāmīpya 1. Nearness; vicinity. ୨ । (ବ୍ୟାକରଣ)
ସାମିପ୍ୟାଧିକରଣ; ଅଧିକରଣବିଶେଷ — 2. (grammar)
A sort of the 7th case (locative). [କ୍ର —
ସମାସ ସ୍ତୁଳରେ ଯେଉଁଠାରେ ଅବ୍ୟୟ ପଦର ସାମିପ୍ୟ
ଅର୍ଥ ହୁଏ ସେଠାରେ ଅବ୍ୟୟୀଭାବ ସମାସ ହୁଏ; ଯଥା —
କୁଳର ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶ = ଉପକୂଳ । ଗଙ୍ଗାର ସାମିପ-
ଅନୁଗମ; ବୃନ୍ଦାବନ ନିକଟରେ = ଉପବୃନ୍ଦା ।] * । ଅଧାର-
ଭେଦ — 3. A class of repectacles.

ସାମିପ୍ୟାଧିକରଣ — ୧୦. ବିଶ୍ୱ — ଅଧିକରଣ ବିଶେଷ; ଯେଉଁ ଅଧିକରଣ-
Sāmīpyādhikarāṇa ଦ୍ୱାରା ନିକଟବର୍ତ୍ତୀତା ବୁଝାଯାଏ —
A class of locative case denoting near-
ness.

ସାମିରୀୟା — ୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମୀର + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ଯ) — ସମୀର ବା ବାୟୁ
Sāmīrīyā ସମ୍ପର୍କୀୟ — Relating to air or wind.

ସାମିଲ (ଲି) — ବିଦେ. ବିଶ୍ୱ (କରିବ୍ୟ; ଅ. ସାମିଲ; ତୁଳ. ସ. ସମିଲନ,
Sāmīl(li) ସମ୍ମିଳନ) — ୧ । ଅନ୍ତର୍ଗତ; ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ —
ସାମିଲ 1. Included in. ୨ । ସୀମାଭୁକ୍ତ — 2. Included
ସାମିଲ in a boundary. (ଯଥା — ବିଶ୍ୱନାଥପୁର ସାମିଲ
ଦୁଆର୍ଦ୍ଧା ଗ୍ରାମ ।) * । ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ —
3. Incorporated; amalgamated.

ସାମିଲ (ଲି) କରବା — ଦେ. କି (କରିବ୍ୟ) — ୧ । ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ
Sāmīl(li) karibā କରବା — 1. To include. ୨ । ଅନ୍ୟ
ସାମିଲ କରା ବସ୍ତୁ ସଙ୍ଗେ ଏକତ୍ର ମିଶାଇ ନେବା —
ସାମିଲ କରନା 2. To amalgamate.

ସାମିଲ (ଲି) ମଉଜା (ମୌଜା) — ବିଦେ. ବିଶ୍ୱ (ଅ. ସାମିଲ; ପା.
Sāmīl(li) maujā (maujā) ମୌଜା) — କ୍ଷୁଦ୍ର ଗ୍ରାମର
ସାମିଲ ମୌଜା ଅନ୍ତର୍ଗତ କ୍ଷୁଦ୍ର ଗ୍ରାମ — A small village
ସାମିଲ ମୌଜା included in a larger village.

ସାମିଲତ୍ୱ — ବିଦେ. ବିଶ୍ୱ (କରିବ୍ୟ) — ୧ । ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ — 1. In-
Sāmīlāt cluded. ୨ । ଅବଦଳ୍ପ — 2. Joint. ବିଶ୍ୱ —
ସାମିଲତା ୧ । ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ପଦାର୍ଥ — 1. Incorporated
ସାମିଲତା article. ୨ । ଅବଦଳ୍ପ ସମ୍ପତ୍ତି — 2. Joint
property.

ସାମୁଏଲ୍ — ବିଦେ. ବିଶ୍ୱ (ନାମ) — (ହେବ୍ରୁ ଭାଷା) ବାଇବଲ୍
Sāmūēl ଲିଖିତ ଏଲ୍ ବାବାଙ୍କ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମା ସ୍ତ୍ରୀ
ସାମୁୟେଲ୍ ବାବାଙ୍କ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ସନ୍ତାନ — Samuel: the son
of Elkanah and Hannah of the Bible.
[କ୍ର — ଏହାଙ୍କ ମାତା ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ପୂର୍ବରୁ ମାନସିକ
ବିକୃତ୍ୟରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯେତେ ସୁଅର୍ଦ୍ଧେ ହେବ ସେ ସୁଅର୍ଦ୍ଧେ
ସେ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ନାମରେ 'ସାମୁ' କର ଦେବେ । ଏହି
'ସାମୁଏଲ୍' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ 'ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ' ଗ୍ରାମ୍ୟାନ୍ତ-
ସାରେ ପ୍ରାପ୍ତ । ଏ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ସ୍ୱପ୍ନାଦେଶ ପାଇଁ ମହାଶୟୀ
ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ନାମରେ ବାଇବଲ୍ ର ପ୍ରାଚୀନ
କଥାକ (Old Testament)ରେ ୩୧ ଅଧ୍ୟାୟବର୍ତ୍ତୀ
୧ ସାମୁଏଲ୍ (I Samuel) ଓ ୨୪ ଅଧ୍ୟାୟବର୍ତ୍ତୀ
୨ ସାମୁଏଲ୍ (II Samuel) ନାମକ ପଦ୍ୟ ଅଛି ।]

ସାମୁଦାୟିକ — ୧୦. ବିଶ୍ୱ (ସମୁଦାୟ + ଇତ) — ସମୁଦାୟ ସମ୍ପର୍କୀୟ —
Sāmudāyika Relating to the whole. ୧୦. ବିଶ୍ୱ —
(ପଞ୍ଚମ ତ୍ୟୋତିଷ) — କରୁ ନକ୍ଷତ୍ରଠାରୁ ଅଷ୍ଟାଦଶ ନକ୍ଷତ୍ର
— (Astrology) The eighteenth asterism
counted from one's natal asterism.

[ଦ୍ର—ଏ ନକ୍ଷତ୍ର ଅଶ୍ୱର ନକ୍ଷତ୍ର । ଏ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଶୁଭ କର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ କରିବ । ଗୋରର ସମ୍ଭାରକାଳରେ ଗ୍ରହମାନେ ଏ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ସମୟରେ କାଳ ବ୍ୟକ୍ତର ମିଶ୍ରଣସ୍ୱ, ଭୃତ୍ୟସମ୍ପଦ ଓ ଅର୍ଥନାଶ ଘଟେ—ଜ୍ୟୋତିଷସୂତ୍ର ।]

ସାମୁଦ୍ର—୪. ବିଶ (ସମୁଦ୍ର + ଭବ ପ୍ରଭୃତି ଅର୍ଥରେ ଅ)—୧ । ସମୁଦ୍ର Sāmudra ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to ocean; marine; maritime. ୨ । ସମୁଦ୍ରଜାତ—2. Born of the sea. ୩ । ସମୁଦ୍ରରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ—3. Produced from the sea. ବି—୧ । ସମୁଦ୍ର ଫେନ (ବାଳକର୍ଦ୍ଦଳ)—1. Bone of the cuttle fish. ୨ । ସମୁଦ୍ର ଲବଣାତ ଲବଣ; କରକତ ଲବଣ (ବାଳକର୍ଦ୍ଦଳ)—2. Sea-salt. ୩ । ସମୁଦ୍ର ଯାତ୍ରୀ—3. A person undertaking a sea-voyage. ୪ । ଦେହସ୍ଥ ଚିହ୍ନ (ମେଦଣ)—4. Natal marks on the body. ୫ । (ସମୁଦ୍ର ମୂଳ କଥା) ସାମୁଦ୍ରିକ; ଶରୀରସ୍ଥ ଚିହ୍ନ (ବିଶେଷତଃ ହାତ ପାଦର ରେଖା)ମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ମନୁଷ୍ୟର ଭାଗ ଓ ପ୍ରକୃତି ଜଣାଇବ ଶାସ୍ତ୍ର—5. Cheiromancy; a treatise dealing with personal marks on the body. ୬ । ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ର-ବେଦୀ—6. A person versed in palmistry; fortune-teller. ୭ । ସମୁଦ୍ରଗାମୀ ବଣିକ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—7. Maritime trader. ୮ । ସୁଶ୍ୱିତୋକ୍ତ ବିଷଣ୍ଣାସ ମଧକ ବିଶେଷ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—8. A kind of poisonous mosquito. [ଦ୍ର—ଏ ମଣକ ଦଂଶନ କଲେ ଗନ୍ଧକଣ୍ଠ, ଦଂଶ ଓ ଶୋଥ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ । ସୁଶ୍ୱିତ—୫ । ୮] ୯ । ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣର ଦେଶ ବିଶେଷ—9. Name of a country mentioned in the Mārkaṇḍeya Purāṇa. ୧୦ । ନାଗକୋକ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—10. Coconut. ୧୧ । ଦ୍ୱୀପାନ୍ତର ବନ୍ଧ; ଚୋପଚଳ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—11. China root.

ସାମୁଦ୍ରକ—୫. ବି (ସମୁଦ୍ର + ଅ = ସାମୁଦ୍ର + କ)—୧ । ସାମୁଦ୍ର ଲବଣ. Sāmudraka କରକତ (ବାଳକର୍ଦ୍ଦଳ)—1. Sea salt. ୨ । ସାମୁଦ୍ରିକ ଛନ୍ଦ—2. A treatise dealing with the marks on the body. ୩ । ସମୁଦ୍ରଗାମୀ ବଣିକ (ମହାଭାରତ)—3. Maritime trader. ୪; ବିଶ—ସମୁଦ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Maritime.

ସାମୁଦ୍ର କତନ—୫. ବି—ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱରୂପମାନଙ୍କ ଦେହରେ ଥିବା ଚିହ୍ନରୁ Sāmudra baohana ଚିହ୍ନବ୍ୟକ୍ରମାନଙ୍କ ଭାଗ, ପ୍ରକୃତି ଓ ଭବିଷ୍ୟତ୍ ବର୍ଣ୍ଣନାସୂଚକ ବଚନ—Saying regarding the nature and fortune of persons-bearing certain natal signs on the body.

ସାମୁଦ୍ର ମତ୍ସ୍ୟ—୫. ବି—ଲୁଣୀମାଛ—Sea-fish. [ଦ୍ର—ଏହା ଗୁରୁ, Sāmudra matsya ସ୍ତ୍ରୀ ଗନ୍ଧ, ମଧୁର, ନାଭିପିତ୍ତବର୍ଦ୍ଧକ, ବାତ-ହର, ଉଷ୍ଣ, ଦୃଷ୍ୟ ଓ ଶ୍ଳେଷ୍ମବନ୍ଧକ—ସୁଶ୍ରୁତ ।]

ସାମୁଦ୍ର ଲବଣ—୫. ବି—ସମୁଦ୍ରଜାତ ଲବଣ; କରକତ ଓ ଫୋଲ୍‌ଲଣ-Sāmudra labāṇa Sea salt. [ଦ୍ର—ଲବଣ ତଳେ କୋଟ୍ ଦେଖ ।]

ସାମୁଦ୍ର ସ୍ଥଳକ—୫. ବି (ସମୁଦ୍ର + ଅ + ସ୍ଥଳ + କ)—ସମୁଦ୍ରସ୍ଥଳୀ Sāmudra sthāḷaka ଦେଶ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—A country in a vicinity of the sea.

ସାମୁଦ୍ରିକ—୫. ବି (ସମୁଦ୍ର + ସମ୍ବନ୍ଧାର୍ଥେ ଇତ)—ସମୁଦ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Sāmudrika Marine; maritime; relating to the sea. ବି—୧ । (ସମୁଦ୍ର = ମୂଳକ ଶେଷ + ତତ୍ କୃତ-ଶାସ୍ତ୍ରାର୍ଥେ ଇତ) ଦେହରେ ଉଦ୍ଭିଦ ଚିହ୍ନଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଭାଗ, ପ୍ରକୃତି, ପରମାୟୁ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ୍ ଅଦି ଜଣାଇବ ଶାସ୍ତ୍ର । 1. Cheiromancy; a treatise which tells the nature, longevity and future of persons having different marks on the body; cheirosophy. ୨ । ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ରବେଦୀ—2. A person versed in cheiromancy. cheirosophist. [ଦ୍ର—ସମୁଦ୍ର ନାମକ ଜଣେ ମୂଳ ପ୍ରଥମେ ଏ ଶାସ୍ତ୍ର ରଚନା କରିଥିଲେ । ସାମୁଦ୍ରିକ ପ୍ରକୃତି ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସ୍ତ୍ରର ଗୋଟିଏ ବିଭାଗ । ସ୍ୱରୂପ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର କରକୋଷ୍ଠ ରେଖା ଓ ଚିହ୍ନ, ପାଦତଳସ୍ଥ ରେଖା ଓ ଚିହ୍ନ, ଦଣ୍ଡ, ବେଶ, ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ, ଇଙ୍ଗ, ଭାଗ, ନାଭି, ସ୍ତନ, ଜଫ, କପାଳସ୍ଥ ରେଖା, ହୃଦୟ, ହୃଦୟ, ଅଙ୍ଗୁଳ, ଲେମ୍ବ, କିହ୍ନା, ନାସିକା, ଦେହରେ ଚିହ୍ନ ଓ ମଣକଚିହ୍ନ ଅଦିରୁ ଚିହ୍ନଚିହ୍ନଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରକୃତି, ଅୟୁ, ଭାଗ, ଭବିଷ୍ୟତ୍, ସ୍ୱର୍ଗଭାଗ, ଦୁର୍ଗତି, ଭୁଲ, ଶୀଳ ଅଦି ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ବିଚାରରୁ ଜ୍ଞାନ କରାଯାଏ । ଅତି ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ଭାରତରେ ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ରର ଚର୍ଚ୍ଚା ହୋଇ ଆସିଅଛି । ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରେକ୍ ଓ ଗ୍ରୀସ୍ରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ବିଦ୍ୟା ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ଏଥିରେ କରକୋଷ୍ଠ ରେଖା ବିବରଣ, ରେଖାମାନଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱର, କରକୋଷ୍ଠରେ ଛତୁଗଣଙ୍କ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ସମ୍ଭାରସ୍ଥ ଚିହ୍ନଗଣ, ନାସିକା, ନେତ୍ର, ଦନ୍ତ, ଲାଞ୍ଜ, ମସ୍ତକ, ବସ୍ତ୍ର, କରକୋଷ୍ଠ, ପଦତଳ, ନୟନପ୍ରାନ୍ତ, କଣ୍ଠ, କାନ୍ତ, ଅଧର, କିହ୍ନା, ବସିଦେଶ, ବାହୁ, ହୃଦୟ, ମସ୍ତକ, ସର୍ବଭର ବର୍ଣ୍ଣ, ବେଶ, ବସିଦେଶ, କରକୋଷ୍ଠ, ପଦକୋଷ୍ଠ, ନାଶ୍ଟକର ସ୍ତନ ଅଦି ଜନକ ସ୍ୱରୂପ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଉଦ୍ଭିଦ ଚିହ୍ନ ପ୍ରକୃତି, ଅବସ୍ଥା, ଭାଗ, ଭାଗ, ଧନ, ଧର୍ମ, ଫଳ ଅଦି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ସୁଦ୍ଧା-କାଳରେ ଭାରତ ବର୍ଷରେ ଏହି ଶାସ୍ତ୍ର ଏତେ ଉନ୍ନତ ଲାଭ କରିଥିଲା ଯେ, ଏଥିର ସାହାଯ୍ୟରେ ଜ୍ୟୋତିଷ ପର ଅଦ୍ରାକ୍ତ ଭବିଷ୍ୟତ୍‌ବାଣୀ ବୃଦ୍ଧାପାତ ପାରୁଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଲଘୁଭାଷ୍ୟ

ଓ ଆମେରିକାରେ ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରର ବିଶେଷ ଗବେଷଣା ହେଉଅଛି ।]

ସାମ୍ବା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସାମନା ରତ୍ୟାଦ (ଦେଖ) :

Sāmbhā (etc) Sāmbhā etc. (See)

ସାମ୍ବା—ସଂ. ବି (ସାମନ୍ = ସାମଦେବ + ଇ)—ବୈଦିକ ଛନ୍ଦୋବିଶେଷ

Sāmbhā (ଶବ୍ଦ ରତ୍ୟାଦି)—Name of a Vedic metre.

[ଦ୍ର — ସାମ୍ବା ଅନୁଷ୍ଠ, ସାମ୍ବା ଉଷ୍ଠିକ, ସାମ୍ବା ଗାୟତ୍ରୀ, ସାମ୍ବା ଜଗଣ, ସାମ୍ବା ବିଷ୍ଣୁଷ୍ଠ, ସାମ୍ବା ପଞ୍ଚ, ସାମ୍ବା ବ୍ରହ୍ମଣ ନାମରେ ଗୁଣିତ ବିଦିତ ଛନ୍ଦ ଅଛି ।]

ସାମ୍ପରାୟିକ—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ପରାୟ = ସ୍ୱକ, ସରଭେଦ + ଇକ)—

Sāmparāyika ୧ । ପାରଲୌକିକ—1. Relating to existence after death. ୨ । ସ୍ୱକ ସମ୍ପରାୟ— 2. Relating to war. ୩ । ସୁଜାତ (ବିଶ୍ୱକୋଷ); ସୁଜର ଉପସ୍ତୁ—3. Fit for battle. ବି—ସ୍ୱକ— War; battle.

ସାମ୍ପାନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଚନ୍ ଦେଶୀୟ ତଙ୍ଗା—Sampan; a chinese boat with a roof.

Sāmpān [ଦ୍ର — ଏହା ୧୦୧୪ ଫୁଟ ଲମ୍ବ ଓ ଏଥି ଉପରେ ଲୁଗା ଥାଏ ଓ ଭେଦେ ଏଥିରେ ରହି ପାରନ୍ତି ।]

ସାମ୍ପତି(ତ୍ରି)କା—ଦେ. ବି (ସ. ସମ୍ପୃକ୍ତ)—ଘୃତଅତ୍ରେ ଘେରି କର

Sāmpatī(tri)kā ଧରଣ—To hold tightly by enveloping on all sides.

ସାମ୍ପେନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପ୍ରାକ୍‌ସଦେଶୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକପ୍ରକାର

Sāmpēn ଉତ୍କଳ ମଦ—Champagne (wine).

ସାମ୍ପ୍ରତ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ପ୍ରତ + ଅ)—୧ । ସ୍ୱରୂ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

Sāmprata 1. Joined. ୨ । ଉଦାଗ୍ରଜନ (ଦୁର୍ଭଗଣ)— 2. Modern.

ସାମ୍ପ୍ରତମ୍—ସ. ବି. ବିଶ (ସମ୍ପ୍ରତ + ଅମ୍)—ସମ୍ପ୍ରତ; ଅଧୁନା—

Sāmpratam Now; at present. ବିଶ (ସମ୍ + ପ୍ର + (ସାମ୍ପ୍ରତମ୍ — ଅନ୍ୟରୂପ) ତତ୍ ଥାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅମ୍)—ସ୍ୱରୂ; ଉପତ—Proper; becoming.

ସାମ୍ପ୍ରତିକ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ପ୍ରତ + ଇକ)—ସମ୍ପ୍ରତିକର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

Sāmpratika Recent. ସ. ବି (ସମ୍ପ୍ରତ + ସ୍ୱାର୍ଥେ. ଇକ) —ସମ୍ପ୍ରତି (ଦେଖ)—Samprati (See)

ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ପ୍ରଦାୟ + ଇକ)—ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ସମ୍ପର୍କୀୟ—

Sāmpradāyika Sectarian.

ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ନିର୍ବାଚନ—ସ. ବି (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର)—କୌଣସି

Sāmpradāyika nirbāchana ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବା ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରୁ ସେହି ସେହି ଗୋଷ୍ଠୀଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିନିଧିତା ହେବା—Communal representation.

ସାମ୍ପ୍ରାୟୋ(ଯୋ)ଗିକ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ପ୍ରାୟୋଗ + ଇକ)—ନିତ୍ୟ

Sāmprāyō(yo)gika ସମ୍ପ୍ରାୟୋଗର୍ତ୍ତ (ପାଣିକ)— Deserving Samprājoga or investment daily.

ସାମ୍ବା—ସ. ବି—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଭାରତରେ ଜାମ୍ବବନ୍ଧକ ଗର୍ଭଜାତ ପୁତ୍ର; ଶାମ୍ବା

Sāmbha (ବିଶ୍ୱକୋଷ) (ଦେଖ)—Sāmbha (See)

ସାମ୍ବାସ୍ତରୀକ—ସ. ବିଶ (ସମ୍ବାସ୍ତର + ସମ୍ବାସ୍ତର୍ୟେ. ଇକ)—୧ । ବାର୍ଷିକ—

Sāmbatsarika 1. Annual. ୨ । ପାତ୍ରା ବର୍ଷକେ ଥରେ ଘଟେ—2. Coming up once in the year. [ପଥା—ସାମ୍ବାସ୍ତର ଗ୍ରାହ, ଉତ୍ସବ ଇତ୍ୟାଦି]

ବି—ସାମ୍ବାସ୍ତର ଗ୍ରାହ—Annual oblation of Pinda to one's deceased ancestors

ସାମ୍ବାନ୍ଧିକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ବାନ୍ଧ + ସ୍ୱାର୍ଥେ. ଇକ)—୧ । ସମ୍ବାନ୍ଧ (ଦେଖ)

Sāmbādhika 1. Sambandha (See) ୨ । ଶ୍ୟାଳକ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—2. One's wife'sr brother.

ସଂ. ବିଶ—୧ । ସମ୍ବାନ୍ଧ ବିଷୟକ—1. Relating to Sambandha. ୨ । ବିବାହବିଷୟକ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

2. Nuptial; marital.

ସାମ୍ବା ପୁର(ଗା)—ସଂ. ବି (ସାମ୍ବା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପୁର)—ଅଧୁନିକ ମୁଲତାନ

Sāmba pura(ri) —The ancient name of Multan.

[ଦ୍ର — ସାମ୍ବା ଶାବଡ଼ୀପରୁ ମନ ପ୍ରାକ୍ତଶମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱପ୍ରସ୍ତୁତ ସୂର୍ଯ୍ୟମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ପୂଜା ପାଇଁ ଅଶାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ନଦୀକୂଳରେ ଏହି ନଗର ନିର୍ମାଣ ଓ ପ୍ରାପନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ସେଠାରେ ରଖାଇଲେ । ସାମ୍ବା ସେହିଠାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାବଧାନା କରୁଥିଲେ ତାହା ମିହିବନ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ ହୋଇଅଛି—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସାମ୍ବା ପୁରାଣ—ସଂ. ବି—ଉପସ୍ତୁରାଣ ବିଶେଷ—

Sāmba purāṇa Name of a secondary Purāṇa.

ସାମ୍ବାର—ସଂ. ବିଶ (ସମ୍ବାର + ଭାବାର୍ଥେ. ଅ)—ରାଜସ୍ଥାନର ସମ୍ବାର

Sāmbāra ଦୁହଳାତ—Produced from the lake Sambāra in Rajputana. ବି—ଏକପ୍ରକାର ଲବଣ;

ସମ୍ବାରଦୁହଳାତ ଲବଣ; ଗତ ଲବଣ—Salt manu- factured from the inland salt lake of Rajputana. [ଦ୍ର — ଲବଣ ତଳେ କୋଟ ଦେଖ]

ଦେ. ବି (ସଂ. ସମ୍ବାର)—ସମ୍ବାର ୧ (ଦେଖ)—

Sāmbāra 1 (See) ବିଶ—ସାମ୍ବାର (ଦେଖ)—

Sāmbāri (See)

ସାମ୍ବାର—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ଶାମ୍ବାର)—ସମ୍ବାରମୂଳ ସମ୍ବରୀୟ—

Sāmbāri to the Sambāra deer. ବି—ସାମ୍ବାର ତମ ମାହାରି ଶାମ୍ବରୀ (ଦେଖ)—Sāmbāri chama (See)

ସାମ୍ବାର ତମ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶାମ୍ବାର + ତମ)—୧ । ଶମ୍ବାର ମୂଗର

Sāmbāri chama ତମ—1. The leather of Sambāra ମାହାରି ଚମଡ଼ା—deer. ୨ । ସାମ୍ବାର ମୂଗର ତମ ହୋଇଥିବା ତମ—

ଶାମ୍ବରୀ ଚମଡ଼ା 2. Chamois leather.

ସାମ୍ବାରୀ—ସଂ. ବି—୧ । ଶାମ୍ବାରୀ (ଦେଖ)—1 Sāmbārī (See)

Sāmbārī ୨ । ସାମ୍ବାରୀ ଲବଣ (ଦେଖ)—

2. Sāmbārī labāṇa (See)

ସାମ୍ୟ ଲବଣ—ସଂ. ବି. ସମୁଦ୍ର ଦୁକଡ଼ାତ ଲବଣ—Salt manufac-
Sāmbārī labāṇa tured from the salt lakes of
Rājputana.

ସାମ୍ୟାଦକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ବାଦ + ଇକ)—୧ । ନୈସ୍ୱାସ୍ତିକ—
Sāmbhādika 1. Logician. ୨ । (ଅଧିକ ପ୍ରସ୍ତୋତ)
ମାସାଦିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରମାନଙ୍କର ସମ୍ବାଦକାରୀ—2. News-
ସାମ୍ୟାଦିକ supplier of a newspaper; news-
agent; correspondent of a newspaper.

ସାମ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସାମ୍ୟ + ଇ)—ରକ୍ତ ଲେଧୁ—Red variety
Sāmbhābī of Symplocus Racemosus.

ସାମ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସ + ଅମ୍ୟ)—ଜଳ —
Sāmbhas Watery.

ସାମ୍ୟତ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ମତ + ଭାବାର୍ଥେ. ପ)—ସମ୍ମତର ରାଜ—
Sāmmatya The state of consent.

ସାମ୍ୟାତୁର—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମ୍ମତ + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଅ)—ସତ-
Sāmmatura ପୁତ୍ର—The son of a chaste woman.
[ସାମ୍ୟାତୁର — ସ୍ତ୍ରୀ]

ସାମ୍ୟୁଖୀ—ସଂ. ବି—ପେଇଁ ତଥୁ ସନ୍ଧ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହେ (ବି. ଶ)—
Sāmmukhī A lunar day which lasts till
evening.

ସାମ୍ୟୁଖ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ମୁଖ + ଭାବାର୍ଥେ. ପ)—ସମ୍ମୁଖର ରାଜ;
Sāmmukhya ସାମନ୍ତ—The state of being in
front.

ସାମ୍ୟୋଦାନିକ—ସଂ. ବି (ସମ୍ୟୋଦନ + ଇକ)—ସମ୍ୟୋଦନାୟକ;
Sāmmōdanika ଅନନ୍ଦନାୟକ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—Pleasant.

ସାମ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସମ + ଭାବେ. ପ)—୧ । ସମାନତା; ସମତା;
Sāmya ଭୂଲ୍ୟ—1. Equality. ୨ । ସାଦୃଶ୍ୟ—
2. Similarity. ୩ । ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ—3. Harmony,
equilibrium. ୪ । ଏକତା—4. Oneness.
୫ । ସାନ୍ତ୍ୱିକା—5. Consolation. ୬ । ଏକ-
ସ୍ଥାନତା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—6. The state of being
the same place. ୭. ବିଶ୍ୱ—ସମତାପତ୍ନ (ବିଶ୍ୱ-
କୋଷ)—Having the same condition or
equality.

ସାମ୍ୟ ବାଦ—ସଂ. ବି (ଅଧିକ)—ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ମତ ବିଶେଷ—The
Sāmya bāda political theory of equality; com-
ମାୟାବାଦ munism. [ଦ୍ର—ସବୁ ଲୋକେ ସମାନ; ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁରୀ,
ସାମ୍ୟବାଦ ଭକ୍ତ, ଗୀତ, ଧର୍ମ, ଦୟା, କୁଳୀନ, ଅକୁଳୀନ,
ଏହିପରି ପ୍ରଭେଦ ରହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ପାକଗାୟ ଧନ
ଓ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସମାନ ଅଧିକାର ରହିବା
ଉଚିତ, ଏହିଭଳି ମତବାଦ । ଏହି ମତବାଦ ପ୍ରଥମେ
ଭୃଷ୍ଟିଅରୁ ବାହାର ବର୍ତ୍ତମାନ ନାନା ଦେଶରେ ବ୍ୟାପ୍ତ
ଅଛି ।]

ସାମ୍ୟ ବାଦ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଅଧିକ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ପେଇଁ ବନ୍ଧୁ-
Sāmya bhāḍī ସାମ୍ୟବାଦ ମତ ଅବଲମ୍ବନ କରନ୍ତୁ—One
(ସାମ୍ୟବାଦୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) who advocates the theory of
ମାୟାବାଦୀ ସାମ୍ୟବାଦୀ equality; communist.

ସାମ୍ୟ ଭାବ—ସଂ. ବି—୧ । ସଦ୍ୱାର୍ଥର ସମତୁଲ୍ୟତାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ
Sāmya bhāba ହୋଇ ରହିବା—1. State of equi-
brium. ୨ । ସର୍ବତ୍ର ସମତୁଲ୍ୟତା—2. Equality of
regard for all.

ସାମ୍ୟ ସଂସ୍ଥାପନ—ସଂ. ବି—ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ସ୍ଥାପନ—
Sāmya samsthāpana The creation or
(ସାମ୍ୟ ସ୍ଥାପନ—ଅନ୍ୟରୂପ) establishment of harmony.

ସାମ୍ୟାବସ୍ଥା—ସଂ. ବି—୧ । ଭୂଲ୍ୟାବସ୍ଥା—1. Equal condition-
Sāmyābāsthā ୨ । ସବୁ, ଲୋକ ଓ ତମଃ ସୁଖସ୍ୱପ୍ନର ସମାନ
ଅବସ୍ଥା—2. The equal state of the three
natural attributes. [ଦ୍ର—ଏ ଅବସ୍ଥାରେ କୌଣସି
ବିକାର ବା ବିଶୋଭ ନୁହେଁ । ଏହାକୁ 'ପ୍ରକୃତ'
ବୋଲାଯାଏ—ଦ୍ର. ଶ ।]

ସାମ୍ୟାବଢ଼ାନ—ସଂ. ବି—ଯଦି ସମାପତ ପାଇଁ ବାଧା ବା ଅସୁବିଧା (ବିଶ୍ୱ-
Sāmyābāḍāna କୋଷ)—Any obstacle or incon-
venience for the performance of a
Jājāna.

ସାମ୍ୟାଜ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସମ୍ରାଜ୍ + ଭାବେ. ପ)—୧ । ସାବର୍ଦ୍ଧୋପକ୍ରମ; ଏକ-
Sāmrājya ଭ୍ରାତୃସମତ୍ୟ—1. The state of being an
emperor; suzerainty; sultanate. ୨ ।
ସମ୍ରାଜ୍ୟ ଅଧିକାର; ସମ୍ରାଜ୍ୟ ଶାସନାଧୀନ ରାଜ୍ୟ—
2. Empire. ୩ । ସର୍ବପ୍ରଧାନ ରାଜ୍ୟ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
3. Pre-eminent kingdom; ୪ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର
(ଦ୍ର. ଶ)—4. Full mastery.

ସାମ୍ୟାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା—ସଂ. ବି (ପ୍ରସ୍ଥା + ଚକ୍)—ଏକଜନ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ—
Sāmrājya pratishṭhā The establishment of
ସାମ୍ୟାଜ୍ୟ ସଂସ୍ଥାପନ } —ଅନ୍ୟରୂପ an empire,
ସାମ୍ୟାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ }

ସାମ୍ୟାଜ୍ୟ ବାଦ—ଦେ. ବି (ଅଧିକ)—ବିଶାଳ ସାମ୍ୟାଜ୍ୟର ଅଙ୍ଗ ହେଲେ
Sāmrājya bāda ଦେଶର, ଦୈଷ୍ଟିକ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଉପର
ମାୟାବାଦ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା, ଏହି ମତବାଦ—
ମାୟାବାଦ Imperialism in politics.

ସାମ୍ୟାଜ୍ୟବାଦୀ ଦଳ—ଦେ. ବି (ଅଧିକ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ବିଶାଳ
Sāmrājyabāḍī dala ସାମ୍ୟାଜ୍ୟର ଅଙ୍ଗ ହେଲେ ଦେଶର
(ସାମ୍ୟାଜ୍ୟ + ମର୍ଦ୍ଦକ ଦଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦୈଷ୍ଟିକ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା
ମାୟାବାଦୀ ଦଳ ଉପର ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା, ଏହି ମତ
ମାୟାବାଦୀ ଦଳ ପେଇଁମାନେ ପୋଷଣ କରନ୍ତୁ—The
imperialists (in politics).

ସାମ୍ରାଜୀ କର୍ଦମ—ସଂ. ବି—କବାଦ ନାମକ ଗଜପତି (ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା)—
Sāmrāṇi kardama ଶାଳଅପତନ କୋଷ—Name of

a scent. [ଦ୍ର—ଏହା ଗନ୍ଧମାହୀର ବା ଶାଳଅପତନର କୋଷ ବା ବାଣ୍ୟ । ଏହା ସ୍ୱଚ୍ଛ ଓ ଏକ ପ୍ରକାର କସ୍ତୁର ରୂପେ ପରିଗଣିତ ।]

ସାମ୍ରାଜିକ—ସଂ. ବି—ମହାଶାଲେକତ ଫଳ (ରକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦଣ)—
Sāmrājika A sort of guava.
ସାମ୍ରାଜୀ—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଏକପ୍ରକାର ଔଷଧ ବୃକ୍ଷ (ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ
Sāmrañī କଳକୃମି)—ସାତଳା (ଦେଶ)—
ସଂ. ସପ୍ତଳା, ତର୍ମକଣ୍ଠା, Name of a medicinal tree.
ସର୍ବିସ୍ତା, ରୁଦ୍ଧଫେନା, ବିମଳା
ଟାମରକଷା
ସାତଳା
ଦେ. ସାମ୍ରାଜୀଚେଷ୍ଟୁ

ସାୟା—ସଂ. ବି (ସୋ ଧାତୁ=ନାଶକରବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ବିନାଶ;
Sāya ସାୟଂକାଳ; ସନ୍ଧ୍ୟା (ଅମର)—1. Evening. ୨ ।
ବାଣ; ଶର [ମେଦନା]—2. Arrow. ୩ । [+ ଶ୍ୱବ
ଅ] ନାଶ—3. Destruction. ୪ । ଅବସାନ—
4. Close. ୫ । ଶେଷ—5. Finish; end.
୬ । ଉତ୍ସବ (ହିତାଣୁଶେଷ)—6. Festival.

ସହାୟ ସହାୟ ଗ୍ରା. ବି (ସଂ: ସାହାୟ)—ସାହାୟ—
Help. ବିଶ (ବିଶଳାରୁ ଅନୁକୃତ) ସମାପ୍ତ—Finished.

ସାୟଂ—ସ. ଅ.—(ସୋ ଧାତୁ ସମାପତ କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅମ୍; ସାହା
Sāyam ବିକସର ସମାପତ କରେ)—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟା; ସାୟଂକାଳ—
Evening; nightfall. ୨ । ବାଣ; ଶର (ହି. ଶ)—
2. Arrow. ୩ । ସାୟଂକାଳୀନ (ହି. ଶ)—
3. Relating to or happening in the
evening.

ସାୟଂ କାଳ—ସ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟା; ଦିନାନ୍ତ; ସାୟଂସନ୍ଧ୍ୟାକାଳ—
Sāyam kāla Night-fall; evening; eventide.
(ସାୟଂକାଳୀନ—ବିଶ) [ଦ୍ର—ବିକସର ଅନ୍ତର ଏକ ଦଣ୍ଡ
ଓ ଶୁଦ୍ଧିର ପ୍ରଥମ ଏକ ଦଣ୍ଡ, ଏହି ଦୁଇଦଣ୍ଡକାଳ ସାୟଂ-
କାଳ—ଶ୍ରେକୋଷ]

ସାୟଂକୃତ୍ୟ—ସଂ. ବି—ସାୟଂସନ୍ଧ୍ୟା (ଦେଶ)
Sāyam kṛtya Sāyam sandhyā (See)

ସାୟଂ ଗୃହ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ
Sāyam gr̥ha ଯେଉଁଠାରେ ପହଞ୍ଚେ, ସେଠାରେହିଁ ବାସ କରେ
(ହି. ଶ.)—[a person] Who takes up his
residence at the place where he arrives
at nightfall.

ସାୟଂ ଗୋଷ୍ଠ—ସ. ବି. ପୁଂ—ସାୟଂକାଳରେ ଗୋଗୁରଣ ଗ୍ରାମରେ
Sāyam goṣṭha ଅବସ୍ଥାନକାରୀ ଗୋ (ବିଶକୋଷ)—
(ସାୟଂ ଗୋଷ୍ଠା—ଶ୍ୱ) Cattle which stays in the
pasture at nightfall.

ସାୟଂ ପ୍ରାତଃ—ସ. ଅ—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳେ ଓ ସକାଳେ—
Sāyam prātaḥ 1. At morning and evening.

(ସାୟଂପ୍ରାତଃ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟା ଓ ସକାଳ—2. Morn-
ing and evening.

ସାୟଂ ତନା—ସ. ବିଶ. ପୁଂ—ସାୟଂତନ (ଦେଶ)
Sāyam tana Sāyantana (See)

ସାୟଂ ପ୍ରାତରାଶି—ସ. ବି. ପୁଂ (ସାୟଂ ପ୍ରାତଃ+ଅଶ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି.
Sāyam prātarāśi ଭନ; ମୋ. ବେ)—ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳେ
(ସାୟଂ ପ୍ରାତରାଶି—ଶ୍ୱ) ଓ ସକାଳେ ଭୋଜନକାରୀ—
(ସାୟଂପ୍ରାତରାଶି—ଅନ୍ୟରୂପ) Taking food in the even-
ing and morning.

ସାୟଂ ପ୍ରାତିକ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସାୟଂ ପ୍ରାତଃ+ଇକ; ନିପାତନ)—ସନ୍ଧ୍ୟା
Sāyam prātika ବେଳେ ଓ ସକାଳେ ଘଟିବା—Happen-
(ସାୟଂପ୍ରାତିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ing at eve and morn.

ସାୟଂ ଭବା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ଅଧ୍ୟୟା ଭବ; ସାୟଂ+ଭୃ ଧାତୁ+
Sāyam bhava କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେଜାତ—1. Born
(ସାୟଂଭବ—ଅନ୍ୟରୂପ) at eve. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ—
(ସାୟଂ ଭବା—ଶ୍ୱ) 2. Happening at eve.

ସାୟଂ ଭୋଜନ—ସଂ. ବି (ଅଧ୍ୟୟା ଭବ)—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ ଭୋଜନ—
Sāyam bhōjana Supper.
(ସାୟଂଭୋଜନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାୟଂ ଭୋଜି—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଅନ୍ଧାରକାରୀ—
Sāyam bhōjī Taking meal at eve.
(ସାୟଂ ଭୋଜନ—ଶ୍ୱ) (ସାୟଂଭୋଜି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାୟଂ ସନ୍ଧ୍ୟା—ସଂ. ବି—୧ । ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳ; ବେଳରୁକ୍ତ—1. Night;
Sāyam sandhyā fall. ୨ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ଉପାସନା—2. Evening service; worship
performed at nightfall; vespers. [ଦ୍ର—
ଦ୍ୱାଦଶୀ, ପୁଣ୍ଡିକା, ଅମାବାସ୍ୟା, ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରାବଣ ଦିବସରେ
ସାୟଂ ସନ୍ଧ୍ୟା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।] ୩ । ସାୟଂକାଳୋପାସ୍ୟା
ଦେବତା; ସରସ୍ୱତୀ ୧୨ (ଦେଶ)—3. Deity
Saraswati who is worshipped by the
twice born castes at night fall.

ସାୟଂ ସନ୍ଧ୍ୟା ଦେବତା—ସ. ବି—ସରସ୍ୱତୀ ୧୨ (ଦେଶ)
Sāyam sandhyā debatā Saraswati 12 (See)

ସାୟକ—ସଂ. ବି (ସୋ ଧାତୁ=ନାଶ କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
Sāyaka. ୧ । ବାଣ; ଶର—1. Arrow; dart. ୨ ।
ଶତ୍ରୁ—2. Sword. ୩ । ବଜ୍ର—3. Thunder.
୪ । ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର—4. Weapon. ୫ । ରତ୍ନମୁକ୍ତ
(ଦେଶ)—5. Bhadrāmūṅja (See) ୬ ।
ପାଞ୍ଚ ସଂଖ୍ୟା (ହି. ଶ)—6. The number five.
୭ । ବର୍ଣ୍ଣରୂପକଶେଷ (ହି. ଶ)—7. A kind of
metre. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯାଦରେ ଯଥା-
କ୍ରମେ ସରଣ, ଭରଣ, ତରଣ, ଏକଲକ୍ଷ୍ମ ଓ ଏକସ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ
ଥାଏ—ହି. ଶ ।]

ସାୟକ ପୁସ୍ତକାଳୀ—ସଂ. ବି (ଧୂଳି ଚକ୍ର)—ସରରପୁତ୍ର—
 Sāyaka punkha(nkā) The tail of an arrow.
 ସାୟନୀ—ସଂ. ବି (ନାମ)—ସାୟନ (ଦେବ)—Sāyana (See)
 Sāyana [ସାୟନାଗୁଣ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସାୟନୀ(ନୀ)ୟା—ସଂ. ବିଶ (ସାୟନ+ଇୟ)—୧ । ସାୟନାଗୁଣ
 Sāyanī(nī)ya ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to Sāyana.
 ୨ । ସାୟନାଗୁଣକୃତ (ଗ୍ରନ୍ଥ)—
 2. Composed by Sāyanacharya.
 ସାୟତନ—ସଂ. ବି (ସହାର୍ଥ ବହୁଗୁଣ; ସ+ଅୟତନ)—ଅୟତନ
 Sāyatana ବିଶିଷ୍ଟ—Having dimensions.
 ସାୟା ଦେବା—ଦେ. ବି (ବଙ୍ଗଳା ଅକୃତ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର
 Sāya debā କଥାରେ କି ମାରିବା—To say ditto to
 ମାୟ ଦେବ୍ୟ ହାଁଜୀ ହାଁଜୀ करना what another says.
 ସାୟନ—ସଂ. ବି (ନାମ)—ଶିଳାକାରବିଶେଷ—Name of an
 Sāyana [ସାୟନାଗୁଣ—ଅନ୍ୟ ବି. ରୂପ] annotator.
 [ଧ୍ରୁ—ଏ ଉତ୍ତରାଷାଢ଼ ଋଷ୍ୟକାର ସ୍ୱପ୍ନସିଦ୍ଧ ମହା
 ପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ । ଦାହିଣାତ୍ୟ ବିଦ୍ୟାନଗରସ୍ଥ ପହାସିକ
 ଦ୍ୱିତୀୟ ସଙ୍ଗମ, ପ୍ରଥମ ବୁଦ୍ଧ ଓ ତତ୍ପୂର୍ବେ ଦ୍ୱିତୀୟ
 ଦରଦର ଏହାଙ୍କ ବେଦଗ୍ରନ୍ଥରେ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇ ଏହାଙ୍କୁ ରାଜ-
 ମନ୍ତ୍ରୀ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ମାୟନ । ଏହାଙ୍କ
 ଭ୍ରାତା ପ୍ରଥମେ ରାଜମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ ଓ ପରେ ଶତ୍ରୋତ୍ସ ମଠରେ
 ସ୍ୱରୂପରେ ପ୍ରଭାସିକ ହୋଇ ବିଦ୍ୟାଗଣ୍ୟ ସ୍ୱାମୀ ବା ମୁକ୍ତି
 ନାମରେ ପୂଜିତ ହେଲେ । ଏ ୧୩୭୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସର-
 ଲୋକ ଗମନ କରିଥିଲେ । ଏ ବୈଦିକଗ୍ରନ୍ଥ, ଉପନିଷଦ୍
 ଗ୍ରନ୍ଥ, ସ୍ମୃତିଗ୍ରନ୍ଥ, ବ୍ୟାକରଣ ଗ୍ରନ୍ଥ, ବେଦାନ୍ତ ଶିଳା,
 ଭଗବଦ୍‌ଗୀତା ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ଛନ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କର-
 ଥିଲେ—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।] ସଂ. ବିଶ (ସ+ଅୟ)—
 ଅୟନବିଶିଷ୍ଟ (ଗ୍ରହ ଅଦ୍ୱ)—
 (planets) Having Ayana.
 ସାୟନ୍ତନ—ସଂ. ବିଶ (ସାୟ+ଉଦାତ୍ୟର୍ଥେ. ତନ)—୧ । ସାୟନ୍ତନ
 Sāyantana ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to evening.
 [ସାୟନ୍ତନ—ଶ୍ରୀ] ୨ । ସାୟନ୍ତନାଳୀନ—
 2. Happening in the evening.
 ସାୟନ୍ତା—ଗ୍ରା. ବି. ଶ୍ରୀ (ନାମ)—ଶାନ୍ତା; ଋଷ୍ୟଶଙ୍ଖକ ପତ୍ନୀ—
 Sāyantā Colloquial name of the wife of sage
 Rūshyaśṅka. [ଇ—ସାୟନ୍ତା କନ୍ୟାକୁ ତାଙ୍କୁ
 କରବା ପ୍ରଦାନ । ସରମସ୍ତରୁଷ ସେ ଅଟନ୍ତି ବିକଳନ—
 ବିଶ୍ୱକୋଷ । ବିଚିତ୍ର ରାମାୟଣ ।]
 ସାୟନ୍ଦୁଗ୍ଧ—ସଂ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଦୁହିଁା ଯିବା ଦୁଧ—
 Sāyandugdha Milk drawn in the evening.
 [ସାୟନ୍ଦୁଗ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସାୟନ୍ଦୋହନ—ସଂ. ବି—ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳୀନ ଘୋ କୋହନ—
 Sāyandohana Milking in the evening.
 [ସାୟନ୍ଦୋହ, ସାୟନ୍ଦୋହନ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସାୟମାଣ—ସଂ. ବି—ସାୟଂ ଭୋଜନ—Supper, evening
 Sāyamāṣa [ସାୟାଣନ—ଅନ୍ୟରୂପ] meal.
 ସାୟମାନ୍ତୁତ—ସଂ. ବି (ସାୟଂ+ଅନ୍ତୁତ)—ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଦିଅ-
 Sāyamāntuti ଯିବା ଅନ୍ତୁତ—Oblation of ghee unto
 the fire at eve.
 ସାୟା(ଏ, ଯେ)ଇ—ବୈଦେ. ବି (ବଚରଥ)—ଦରଶାସ୍ତ୍ରକାରୀ—
 Sāya(e, ye)l ମାଏଲ୍ ସାୟଲ୍ Applicant.
 ସାୟା—ବୈଦେ. ବି (ପଞ୍ଚିନୀଇ)—ଶ୍ୱୀମାନଙ୍କର କଟିଠାରୁ ତଳକୁ
 Sāyā ଯିବା ଯିବା ଚିଲି ଘାଗରୀ—A loose-flowing
 ମାୟା lower gown or skirt worn by females
 ସାୟା, ସାୟା down from the waist.
 ସାୟା—ଗ୍ରା. ବି—ସାୟା(ଦେଶ)
 Sāyā Sāyānā (See)
 ସାୟାବନ୍ଦୀ—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସାୟାବନ୍ଦୀ)—ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ
 Sāyābandī ବିବାହ ପାଇଁ ମଣ୍ଡପ ନିର୍ମାଣ କର୍ମ—The act of
 ମାୟାବନ୍ଦୀ raising a marriage altar for a mar-
 ସାୟାବନ୍ଦୀ riage (of Mahomedans).
 ସାୟାର୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଇଲଣ୍ଡ, ସ୍କଟଲଣ୍ଡ ଓ ଅୟର୍ଲଣ୍ଡର
 Sāyār ଭୂଭାଗ ଅଂଶ ବା ବିଭାଗ—Shire of Great
 ମାୟାର୍ ସାୟାର୍ Britain and (Ireland).
 ସାୟାରାମ୍ଭା—ସଂ. ବି (ଧୂଳି ଚକ୍ର; ସାୟ+ଅରାମ୍ଭ)—ସାୟାକାଳର
 Sāyārambhā ଅରମ୍ଭ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 The beginning of nightfall.
 ସାୟାଶନା—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ସେ; ସାୟାକାଳୀନ ଅଶନ କର୍ମା ୨ମା
 Sāyāśana ତତ୍, ସାୟେ ଅଶନ)—ଦିନାନ୍ତେ ଭୋଜନ;
 ସନ୍ଧ୍ୟା ଭୋଜନ—Evening meal; supper.
 ସାୟାସ—ସଂ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗୁଣ; ସ+ଅୟାସ)—ଅୟାସପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Sāyāsa Accompanied with effort.
 ସାୟାହ୍ନା—ସଂ. ବି (ସାୟ+ଅହ୍ନ; ଅହ୍ନ=ଦିନ+ସାୟ=ଶେଷ)
 Sāyāhna —୧ । ଦିନାନ୍ତ, ଦିବସର ଶେଷ ଦଣ୍ଡଦ୍ୱୟ; ଦିନର
 ଶେଷ ଦଣ୍ଡ ଓ ରାତ୍ରିର ପ୍ରଥମ ଦଣ୍ଡ—1. The last
 Daṇḍa of the day and the first Daṇḍa
 of the night. [ଧ୍ରୁ—ଏହି ସମୟକୁ ରାମାୟଣକାଳ
 ବୋଲିଯାଏ । ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀକ, ସୟନ, ଭୋଜନ ଓ
 ଭୂତକର୍ମ ନିଷିଦ୍ଧ—ଶକ୍ତିକଳ୍ପମୁ] ୨ । ଦିବସର ଶେଷ
 ପଞ୍ଚମ ଭାଗ (ବିଶ୍ୱକୋଷ ଉପଭୋଗ)—2. The last
 fifth part of the day. [ଧ୍ରୁ—ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଦିବସକୁ
 ୫ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଅଛି । ପ୍ରଥମ ୩ ମୁହୂର୍ତ୍ତ
 ପ୍ରାତଃ, ତତ୍ପରବର୍ତ୍ତୀ ୩ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସଙ୍ଗତ ବା ପଞ୍ଚାହ୍ନ,
 ତତ୍ପରେ ୩ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ମଧ୍ୟାହ୍ନ, ତତ୍ପରେ ୩ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଅପରାହ୍ନ
 ଓ ଶେଷ ୩ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ସାୟାହ୍ନ ଅଟେ । ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ=୨ ଦଣ୍ଡ
 କାଳ; ୧ ଦିବସ=୩୦ ଦଣ୍ଡ=୧୨ ମୁହୂର୍ତ୍ତ—ଉପଭୋଗ ।]
 ସାୟିକା—ସଂ. ବି (ସୋ, ଧତ୍ତ+ଅକ+ଅ)—କ୍ରମସ୍ଥ ବି—
 Sāyikā Gradual position; succession; succes-
 sive position.

ସାୟୀ—ସ. ବି. ପ୍ରଂ (ସୋ କମା ସୋ, ଧାତୁ=ନାଶ କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ନିକ୍ଷ୍ୟା ଇନ୍; ସାୟିନ୍, ୧ମା. ୧ବ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଗଜକୋଷକୁ (ସାୟିନୀ-ସ୍ତ୍ରୀ) ନାଶ କରେ)—ଅଶ୍ୱାସ୍ତ୍ରୋପ—A horse-rider.

ସାୟୁଜ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସହ+ୟୁଜ୍, ଧାତୁ=ଯୋଗ କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଯଜୁଜ୍ୟା ଇନ୍) ଉପ=ସୟୁଜ୍=ସହଯୋଗ+କର. ଯ)—
 ୧ । ସହଯୋଗ—1. Co-operation. ୨ । ଏକତ୍ୱ, ଏକତା—2. Unity. ୩ । ଅଭେଦ—3. Identity. ୪ । ସାଦୃଶ୍ୟ—4. Similarity, ୫ । ପଞ୍ଚମା ମୁକ୍ତିର ଅନ୍ତର୍ଗତ ମୁକ୍ତି ବିଶେଷ—5. A kind of emancipation. [ଦ୍ର—ମୁକ୍ତି ୫ ପ୍ରକାର ବୋଲି ଭଗବତ ଚୁଲସ୍ତୁ ଅଧ୍ୟାୟରେ କଣ୍ଠିତ ଅଛି ।

- ୧ । ସାଲୋକ୍ୟ—କଷ୍ଟକୁ ସହଜ ଏକଲୋକରେ କାସ ।
- ୨ । ସାଧୁ—ସମାଦେଶ୍ୟକ ।
- ୩ । ସାମୀପ୍ୟ—ନୈକତ୍ୟ ।
- ୪ । ସାରୂପ୍ୟ—ଏକରୂପତା ।
- ୫ । ସାୟୁଜ୍ୟ—ଏକତା; କଷ୍ଟକୁ ଦେହରେ ଭକ୍ତର ଘନ ହେବା ଅବସ୍ଥା ।

ଏହି ଶେଷୋକ୍ତ ମୁକ୍ତିଭବ କଲେ ଭକ୍ତ ଭବବାନକଠାରେ ଘନ ହୋଇଯାଏ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, ସାୟୁଜ୍ୟ ୨ ପ୍ରକାର—ଭଗବତ ସାୟୁଜ୍ୟ ଓ ବ୍ରହ୍ମସାୟୁଜ୍ୟ । ସାୟୁଜ୍ୟ ମୁକ୍ତିରେ ଭକ୍ତ ଧର୍ମରେ ଭଗବତ୍ ସେବାର ଅଭାବ ଘଟେ । ଅତଏବ ଭକ୍ତ ଅନ୍ୟ ୪ ପ୍ରକାର ମୁକ୍ତିକୁ କାମନା କରେ ଓ ଏ ମୁକ୍ତିକୁ କାମନା କରେ ନାହିଁ—ଭଗବତ୍ ସ୍ୱ ଅଧ୍ୟାୟ ।]

ସାୟେ—ସଂ. ଅ (ସାୟ+୨ମା) ବିଭକ୍ତିରେ ଏ)—ଦନାଦେ; Sāye ସନ୍ଧ୍ୟାକେଳେ—At eve.

ସାୟେକ—ଗ୍ରା. ବି (ସାୟକର ଅସ୍ତକ୍ତ୍ୱା ଇତ୍ୟାଦି)—ସାୟକ (ଦେଶ) Sāyeka Sāyaka. (See)

ସାୟେ(ଏ)କ୍ତ୍ୱ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସାୟେକ୍ତ୍ୱ)—ବିଜ୍ଞାନ; Sāye(ens) (etc) ସାୟେକ୍ତ୍ୱ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—Science.

ସାୟେଲ୍—ବୈଦେ. ବି (କଚରଅ)—ସାୟଲ୍ (ଦେଶ) Sāyel Sāyal. (See)

ସାୟେସ୍ତା ଖାଁ—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ସାୟେସ୍ତା ଖାଁ; ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ସପ୍ତଦଶ Sāyestā khān ଶତାବ୍ଦୀର ବଙ୍ଗର ଜଣେ ମୋଗଲ ଶାସକ-ମାୟସ୍ତା ଖାଁ କର୍ତ୍ତ୍ୱୀ—Name of a Governor of Bengal सायेस्ता खाँ under the Moghuls in the seven-teenth century A. D. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ ୧୬୦୩; ମୃତ୍ୟୁ ଖ୍ରୀ ୧୬୫୪ । ଏହାଙ୍କ ପିତା ଅସପ୍ତଶାଁ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଉତ୍ତର ବା ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ଅସପ୍ତଶାଁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସାହାବାଜାଦ୍ ଖ୍ରୀ ୧୬୪୧ରେ ଏହାଙ୍କୁ ଉତ୍ତର କଲେ । ତତ୍ପରେ ଏ ବେଗଲର ଶାସକକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱାରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଖ୍ରୀ. ୧୬୫୨ରେ ସମ୍ରାଟ୍ ଅରଙ୍ଗ-ଜେବ୍ ଏହାଙ୍କୁ ଦାଖିଶାତ୍ୟର ରାଜପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଓ ୧୬୫୯ରେ

ଏହାଙ୍କୁ ଶାସକକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱାରୂପେ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ଶିବାଜୀଙ୍କ ସହତ ଖ୍ରୀ. ୧୬୬୧ରେ ଏହାଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା ଓ ସେଥିରେ ଶିବାଜୀ ଜୟଲାଭ କରିଥିଲେ ଓ ଏଥିପରେ ଶିବାଜୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଅରଙ୍ଗଜେବ୍ ଅମ୍ବରର ଅଧିପତି ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଓ ଅଫଗାନ ସେନାପତି ଦଲେର ଖାଁକୁ ପଠାଇଲେ ଓ ଅବଶେଷରେ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶିବାଜୀଙ୍କର ସଜ୍ଜ ହେଲା । ଶିବାଜୀ ଅଧିକାର କରିଥିବା ମୋଗଲ ରାଜ୍ୟମାନ ଫେରାଇ ଦେଲେ ଓ ବଜ୍ରାପୁର ରାଜ୍ୟକୁ ଜୟ କରିବାରେ ସମ୍ରାଟଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ସମ୍ରାଟ ଶିବାଜୀଙ୍କୁ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ଦେଶର ରାଜା ବୋଲି ସ୍ୱୀକାର କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଶାହୁଙ୍କୁ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟଙ୍କର ୫ ହଜାର ଅଶ୍ୱାସ୍ତ୍ରୋପ ସେନାକ ମନସବାଦାର (ସେନାପତି) କଲେ । ସମ୍ରାଟ୍ ଶିବାଜୀଙ୍କୁ ବକ୍ତୃତ୍ୱରେ ଦକ୍ଷିଣ ଭବାଇଲେ ଓ ସେଠାରେ ସାୟେସ୍ତା ଖାଁ (ଦାଖିଶାତ୍ୟରେ ପୂର୍ବ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିବା ଅହମ୍ମା ସାଧବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ) ସମ୍ରାଟଙ୍କୁ ଗୁପ୍ତ ପରାମର୍ଶ ଦେଇ ଶିବାଜୀଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣେ ବନ୍ଦୀ କରିଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ଶିବାଜୀ କୌଶଳ ଅବଲମ୍ବନ କରି ସେଠାରୁ ଖସି ଗଲେ । ୧୬୭୨ରେ ସମ୍ରାଟ୍ ସାୟେସ୍ତା ଖାଁଙ୍କୁ ବଦଲାର ଶାସକକର୍ତ୍ତ୍ତା ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ କଙ୍ଗଦେଶରେ ମୋଗଲ ଅଧିକାର କୃତକର-ରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା ଓ ସର୍ବତ୍ର ସାନ୍ତ୍ୱି ବିସ୍ତାରିଲା । ସେ ସମୟରେ ୧ ମହଲ ଗୁରୁଜର ମୂଲ୍ୟ ଦୁଇ ଅଣା ମାତ୍ର ଥିଲା । ସାୟେସ୍ତା ଖାଁ ଠାକାରେ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ସେ ସମୟରେ କଲକତାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଅକୋମ୍ପାନୀଙ୍କ ଦାଖିଲ-କୋଠାର ଶାସକକର୍ତ୍ତା ଜର୍ ଲର୍ଡ୍‌ଙ୍କ ସହତ ସାୟେସ୍ତା ଖାଁଙ୍କ ସ୍ୱଳ ହୋଇଥିଲା । ଏ ୧୬୯୫ରେ ୧୧ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପରଲୋକ ଗମନ କଲେ । ଏ ଅଗ୍ରାରେ ଯମୁନାକୂଳରେ ଗୋଟିଏ ଉଦ୍ୟାନ ଓ ପ୍ରାସାଦ ଏବଂ ଅହାତ୍ତାବାଦରେ ଗୋଟିଏ ଜମାମସଜିଦ୍ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଏ ସବୁର ଧ୍ୟୁସାବଶେଷ ଅବଧି ବିଦ୍ୟମାନ— ବିଶ୍ୱକୋଷ ।

ଅନ୍ୟ ସମ୍ଭାବ ପାଇଁ ସାୟେସ୍ତା ଖାଁ ତଳେ ଦିଆ- ଯାଇଥିବା ନୋଟ୍ ଦେଖ ।]

ସାହ୍ୟ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସାହାୟ)—ସାହାୟ (ଦେଶ)—Sāhājya Sājya साहाय साहाय (See)

ସାର୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ଅ ଓ ବି (ଇଂ. ସରର ଅସ୍ତକ୍ତ୍ୱା ଲେଖନ)— Sār (etc) ସର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—Sār etc (See) सार सर

ସାର୍ (ଧାତୁ)—ସ—ଦୁର୍ବଳ ହେବା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)— Sār (root) To become weak.

ସାର୍ବକା—ଗ୍ରାଦେ. (ଭଗବତ୍) ବି—ସାର୍ବକା— Sār-bā To finish.

ସାରକ—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) କି—(ମୂ) ଶେଷ ବଇଣି—
Sār·lin (1) Have finished.

ସାର—ସ. କ (ସ୍ୱ ଧାତୁ—ସମନ କରିବା ବା ପୁର ହେବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି.
Sāra ବା କରଣ, ଅ)—୧ । କୌଣସି ପଦାର୍ଥର ଶ୍ରେଷ୍ଠାଂଶ—
1. The most excellent part of a thing;
substance. ୨ । ସାରାଂଶ; ପୁରାଂଶ (ଅମର)—
2. Essential part. ୩ । ଦେହ—3. Vigour.
୪ । ବଳ (ଅମର)—4. Strength. [କ—
କୋକୃଷିକ ସିଦ୍ଧା ହଟି, ମୋ ସାର ପାଉଁଛ ବୁଟି—କରପୁଟି,
କିଶୋରାଦମ୍ବ. ଛ-ଗୀତ ।] * । ଦେହର ମସ୍ତକ—
5. Marrow. ୬ । ବୃକ୍ଷର ମସ୍ତକ; ମସ୍ତକ (ଅମର)—
6. The pith of a tree; the heart-wood
of a tree. ୭ । ବୀର୍ଯ୍ୟ; ବୀରତ୍ୱ—7. Heroism.
୮ । ବଜ୍ରସାର (ବଜ୍ରକର୍ତ୍ତ୍ୱି)—8. A kind of
ashes. ୯ । ବାୟୁ (ତପାଧର)—9. Air.
୧୦ । ରୋଗ (ଧରଣୀ)—10. Sickness. ୧୧ ।
ପାପକ; ପଣା ଶେଲର ଗୋଟି (ଶକରତ୍ରାବଳୀ)—
11. The dice balls. [କ—କପଳକ କାଟିକ
ଧର ଦୁକ ମୁକ୍ତିକ ପ୍ରହାର ସାର ସାରେ ସେ—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେ-
ଶୀଗଣନାସ ।] ୧୨ । (ସର+ଉପୁରାଣେ. ଅ)
ଦଧିଭୃତ; ନବସତ (ଶକରତ୍ରାବଳୀ ଓ ବଜ୍ରକର୍ତ୍ତ୍ୱି)—
12. Butter. ୧୩ । (ସର+ସ୍ୱାର୍ଥେ. ଅ) ଦୁଧର
ସର—13. The cream of milk. ୧୪ । ଜଳ
(ମେଦନ)—14. Water. ୧୫ । ଧନ (ମେଦନ)—
15. Riches. ୧୬ । ଲୌହ (ଭବପ୍ରକାଶ)—
16. Iron. ୧୭ । ବିପିନ; ବନ (ସକରତ୍ରାବଳୀ)—
17. Forest. ୧୮ । କାଟିକ୍ୟ; ଦୃଢ଼ତା—18. Hard-
ness. ୧୯ । ବୃକ୍ଷକର୍ତ୍ତ୍ୱିକ ରସ—19. The sap
of a tree. ୨୦ । ଅରଣ୍ୟ; ଚର୍ଣ୍ଣାସ—20. Essence;
extract. ୨୧ । ସଂକ୍ଷେପ—21. Synopsis;
summary or purport. ୨୨ । ତଥାର ମର୍ମ;
ତାପୂର୍ଣ୍ଣ; ତତ୍ତ୍ୱାର୍ଥ—22. Substance of a speech.
୨୩ । ରହସ୍ୟ—23. Hidden meaning. ୨୪ ।
ଅନ୍ତସାର—24. Dysentery. ୨୫ । ଉତ୍କର୍ଷ—
25. Excellence; worth. ୨୬ । ନାନାବର୍ଣ୍ଣ—
26. Various colours. ୨୭ । ସେସବୁ ଭୃକ୍ଷର
କରବା ପାର୍ବି ଦଅସିବା ପଦାର୍ଥ; ଶତ—27. Manure.
୨୮ । ଗୋମୟ—28. Cow-dung. ୨୯ । ଉତ୍ତରୋ-
ତ୍ତର ଉତ୍କର୍ଷ ବର୍ଣ୍ଣନାରୁପ ଅର୍ଥାନକ୍ଷାତକିଶେଷ (ସାହୁତ୍ୟ
ଦର୍ପଣ)—29. Name of a figure of speech.
[ଦ୍ର—ସୁବାୟୁକ ପଦାର୍ଥ ଅପେକ୍ଷା ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ପଦାର୍ଥର
ଉତ୍କର୍ଷ ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ସାର ବୁଝାଯାଏ । ବୃକ୍ଷମଣି. ଅଳ-
କାର ବରଦେଶୀ ।]

(ଉଦାହରଣ—ବାଃ କେଳକଳ୍ପ ଯାହା କଳେ ଲୀଳାମୟ
ପୁଣି ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ଲୀଳା ଲାଗି ଅଖିଳ ଭରତେ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯେହ୍ନେ ପ୍ରତୁନ ଲଳିତ
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏ ଉତ୍କଳ ବୃକ୍ଷି ସୁଖେ ଗଣସୁଖୀ
× × × ×
ସ୍ୱପ୍ନକୁଶେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ତାର ଦେଶର ପେସନେ
ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏ ଗଳାକ୍ତ ଧାମ ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳେ—
ରାଧାକାଥ. ମହାପାତ୍ର ।)
୩୦ । ଅମୃତ (ଭୁବନ ୭ମ ଅଧ୍ୟାୟ)—30. Nectar.
୩୧ । ଦାଡ଼ମ୍ବ ବୃକ୍ଷ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—31. The Pome-
granate tree. ୩୨ । ପିୟୁଶାଳ ବୃକ୍ଷ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
32. Buchanania Latifolia tree. ୩୩ । ବଡ଼
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—33. Tin. ୩୪ । ମୁଦଗ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
34. Phaseolus Radiatus (grain). ୩୫ । କାଥ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—35. Decoction. ୩୬ । ଗାଳିକୃଷ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—36. Indigo plant. ୩୭ । କମ୍ପୂର
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—37. Camphor. ୩୮ । ଗଛରୁ ପଡ଼ିଯିବୁ
କର୍ଣ୍ଣାସ; ଶୁଣ୍ଠି ଅଠା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—38. Died gum.
୩୯ । ସାକ ବୃକ୍ଷର ସାର (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—39. Resin
of Shorea Robusta tree. ୪୦ । ପଣା; ପାନକ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—40. Sweetened drink. ୪୧ ।
ଦେହାନ୍ତରେ ପୁର ପଦାର୍ଥ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—41. The
substantial part inside the body.
[ଦ୍ର—ଉତ୍ତରର ଦମନ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ଯେ,
ଦେହର ସାର ଅଠଗୋଟି, ଯଥା—ଭୃକ୍, ରକ୍ତ, ମାଂସ,
ମେଦ, ଅସ୍ଥି, ମସ୍ତକ, ଶୁକ୍ଳ ଓ ସରୁ । ସରୁର ଅଠଗୋଟି
ସାରର ଲକ୍ଷଣ ଓ ଫଳ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ହୋଇଅଛି । ଯେଉଁମାନେ ଏହି ସରୁ ସାରସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେମାନେ
ବଳବାନ୍, ସର୍ବସୁଖୀ, ଓ ଦେଶସତ୍ତ୍ୱ ହୁଅନ୍ତି । ସେମାନେ
ନିଜର ସାମର୍ଥ୍ୟ ଉପରେ ଖୁବ୍ ଅସ୍ତ୍ରାବାନ୍, ଦୃଢ଼ଶରୀର,
ସଦତ ଓ ସୁସମାହତନିଦ ହୁଅନ୍ତି । ସର୍ବସାରସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତନିଦ, ଦୁଃସ୍ୱ, ଗମ୍ଭୀର ଓ ମହାତ୍ୱ
ହୁଏ ଓ ସେମାନେ ସୁଖୀ, ଶୁଣ୍ଠିଶାଳୀ, ସମ୍ମାନଶାଳୀ ଓ
ଅଳ୍ପ ହୁଅନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଜର ଓ ରୋଗ ଅଳ୍ପ ଅନୁମଣ
କରେ । ସେମାନଙ୍କ ଅପତ୍ୟମାନେ ବୃକ୍ଷାୟୁଶାଳୀ, ବସ-
ବସ୍ତ୍ରାବଳୀ ଓ ଦୀର୍ଘଜୀବୀ ହୁଅନ୍ତି । ଯେଉଁମାନଙ୍କର
ଶରୀରରେ ଏ ଅଠଗୋଟି ସାର ବିଦ୍ୟମାନ, ସେମାନଙ୍କୁ
ସର୍ବସାର, ସାହାବର ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ କେତେଗୋଟି ସାର ଥାଏ
ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟସାର, ସାହାବର ଏ ସାରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ଥାଏ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଳ୍ପସାର ଓ ସାହାବର
ଏ ସରୁ ସାରର ଅଳ୍ପ ଥାଏ ତାଙ୍କୁ ଅସାର ବୋଲିଯାଏ ।
ସର୍ବସାର ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବାୟୁ ଓ ବଳସ୍ତ, ମଧ୍ୟସାର ମଧ୍ୟକଳ ଓ
ମଧ୍ୟାୟୁ ଓ ଅଳ୍ପସାର ଅଳ୍ପବଳ ଓ ଅଳ୍ପାୟୁ ହୁଅନ୍ତି ।

କିମ୍ବଦନ୍ତୀମାନେ କିମ୍ବଦନ୍ତୀକାଳରେ ସେଗାର ଭୁକ୍ତ
 ସାରମାନ ପ୍ରକାଶ କରି ସେଗାର କଳାକଳ ନିରୂପଣ
 କରିବେ—କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ୧୨ । ଦୋଷମାନ ଜମି
 (ହ. ଶ)—42. A land growing more than
 one crop. ୪୩ । ଗୋଶାଳା (ହ. ଶ)—43. Cow-
 shed, cattle-pen. ୪୪ । ଦୁହାଁ ଦେବାର ପର-
 ଶଗରେ ଅଭିଷା ହୋଇଥିବା ଦୁଧ (ହ. ଶ)—44. Milk
 boiled just after it is drawn. ୪୫ । ପରଶାମ୍ପ;
 ଫଳ (ହ. ଶ)—45. Result; outcome. ବିଶ—
 ୧ । ବର; ଶ୍ରେଷ୍ଠ; ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—1. Excellent; pre-
 (ସାର—ସ୍ତ୍ରୀ) eminent. ୨ । ଅତି ଦୃଢ଼ (ଶକ୍ତିରହୀନ)—
 2. Very hard or strong. ୩ । ନାନାବର୍ଣ୍ଣ
 ବସ୍ତୁ—3. Variegated. ୪ । ବଳବାନ—
 4. Strong. ୫ । ସ୍ଥାୟୀ—5. Permanent. ୬ ।
 ଆବଶ୍ୟକ; ଅସର—6. Essential. ୭ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ—
 7. Summarized; abridged. ୮ । ନ୍ୟାୟ
 (ମେଦନ୍ତ)—8. Right; just. ୯ । ସର୍ବୋତ୍ତମ—
 9. Best. ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରାଣ; ଜୀବନ—1. Life.

ସାର (ଉ—ମାର ରଖିଛୁ ଶର ଶାଣି, ଭାର ତ ଚରତ ଅଳ୍ପ ଜାଣି,
 ସାରକୁ ଦେଖିବି କଣି । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ (ସଙ୍ଗୀତ) । ୨ ।
 ସାର ପତା; ମରଜା—2. Myna bird. (ଉ—
 ସରୁଚିତ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରକାଳେ କଷ୍ଟ ଫେଡ଼, ଶୁଅ ନିମାକଳ ବନ୍ଧୁ,
 ଶ୍ୟାମା, ସାର, ଚୋପାପୁଏ । ସଧାକାଥା ମହାପାତା ।)
 ୩ । ଅଳଙ୍କାର ଅଦର ଏକ ସେଟ୍—3. A set (of
 ornaments etc.) [ପଥା—ସେ ଝିଅକୁ ସୁକାର ସାରେ
 ଓ ରୁପାର ସାରେ ଅଳଙ୍କାର ଦେଇଛ; ଏକ ସାର (ସାତ
 ଖଣ୍ଡ) ଭାଷାକୋଷର ମୂଲ୍ୟ ଦେଖିବି ତତ୍ତ୍ୱା ଅଟେ ।]

ହାରାହାରି ୪ । ଅସମବାଦୁ ଶେଷର ଏକାଧିକ ସ୍ଥାନର ମାପମାନଙ୍କର
 ସାର, ହାରାହାରି ହାରାହାରି ପରମାଣ—4. The mean of
 various measurements taken of an
 irregular field. [ଦୁ—ଏଥର ସାକେତକ । ସା ।]
 * । ବାଦାରେ ଗଦା ହୋଇଥିବା ଦୁନାମାନ ଉପରେ
 ଚିହ୍ନ, ନାଗ ଦର୍ଶିବା ଖର୍ଚ୍ଚିତ ଚିହ୍ନ—5. Marks made with
 चिह्न ashes on a heap of grain when left at
 an open place.

ସାରକ—୧. ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରୁ ଶିର୍—ସାର, ଧାରୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅଦ)—
 Sāraka ବିରେଚକ—Laxative; purgative. ବି—
 (ସାରକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୧ । ବିରେଚକ ଔଷଧ—1. A laxative; a
 purgative. ୨ । କରୁଣାଳ (ରଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 2. Croton seed.

ସାର କଥା—ଦେ. ବି—୧ । ସାରଗର୍ଭ କଥା—1. Substantial
 Sāra kathā word. ୨ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବସ୍ତୁ—2. Essential
 ସାର କଥା matter. ୩ । ସାର ମର୍ମ—3. Substance;

ସାରସାତ gist; summary. ୪ । କଥାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—
 4. The motive or intention of a
 speech.

ସାର କମା—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦେବୀ ବିଶେଷ—Name of a
 Sāra kamā popular goddess. (ଉ—ଦୁର୍ଗାଳା ସାରକମା
 ମାତୁଳୀ ଭଲୋତମା । ପୀତାମ୍ବର ନୃସିଂହସ୍ୱରଣ ।)
 ସାର କରା—ଦେ. ବି—୧ । ଅସମବାଦୁ ଶେଷର ଏକାଧିକ ସ୍ଥାନ ମାପି
 Sāra karibā ହେଉଁ ହାରାହାରି ନେବା—1. To
 ହାରାହାରି ବାହାରିକରା ସାରଲେନା take a mean
 of the measurements of a side of an
 irregular field. ୨ । ସାର କରା (ଦେଶ)—
 2. Sārā karibā (See)

ସାର କୁଡ଼—ଦେ. ବି (ଫ ସାର ଓ କୁଡ଼)—ଶତକୂଡ଼; ଶତଗଦା—
 Sāra kurḍha A heap of cowdung; a hole
 ସାରକୂଟ ଶାଦକୀଜଗହ where sweepings
 of the cowshed are deposited.

ସାରଖଦିର—୧ ବି—୧ । ଦୁର୍ଗନ୍ଧର (ରଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଖଦିର—
 Sārakhadira 1. A kind of catechu; a kind
 ଶୁଣ୍ଠିଆବାବଳା ସବୁରୀ of foetid catechu.
 ୨ । ବିଷଖଦିର (ବୃକ୍ଷ); ଗଜପୁତ୍ରୀର ଅ ଗଜ—
 2. Acacia Farnesira (tree).

ସାରଗନ୍ଧ(ଜ)—୧. ବି (ବଦୁଗୁଡ଼; ସାର—ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଟେ ଗଜ ପାହାର)۔
 Sārāgandha(ndhi) ଚନ୍ଦନ—Sandal wood.
 ସାରଗର୍ଭ—୧. ବିଶ (ବଦୁଗୁଡ଼; ସାର ଅଛୁ ଗର୍ଭରେ ପାହାର)—
 Sārāgarbha ସାରସୂକ୍ତ; ପାହାର ଅବ୍ୟକ୍ତରେ ସାର କା
 ସାରଗର୍ଭକ } ଉତ୍କର୍ଷ ଅଛୁ—Substantial; containing
 ସାରଗର୍ଭକ } —ଅନ୍ୟରୂପ substance inside.

ସାରଗାର—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—Excellent. ୨ । ସାରସୂକ୍ତ—
 Sārāgāraସାରସାନ ସାର 2. Substantial
 (ଉ—ସେ ଖଜନ ରଜନ ସେ ପ୍ରତିମା ପିତୁଳା,
 ସାରଗାର ସୁଖା ଅଠା କାଠିରେ ରବିର—ରଢ଼.
 ବୋଧିବୁଦ୍ଧାଶ୍ରମଣ୍ଡଳ ।) * । ମାମାଂସିତ—
 3. Finally settled. (ପଥା—ଅତି ପଥାଏତରେ
 ଏ କଥା ସାରଗାର ହୋଇଗଲା ।) ବି—ଶେଷ
 ମାମାଂସା—Final settlement. (ପଥା—
 ଚଳି ଦଳ ଦେଇ ବସି ବସି ଅମୃତ କଥାର ସାରଗାର
 ନ ହେଲା ।)

ସାରଗୁଡ଼—ଦେ. ବି (ସ. ସାର + ଗୁଡ଼)—ମସୂଣୀ; ଉଷଧି, ଦୁର୍ଗ-
 Sāra gurda ଭାଷଣ ଗାଡ଼ିର ଉଷି ବସ;
 ଚିଟା ଖଡ଼ି ମାର ଖଡ଼ି ସାର ଗୁଡ଼ ପିତା ଗୁଡ଼—
 Thickened molasses. [ଦୁ—ଏହା ରେକର,
 କଳକାରକ, ଲଘୁ, ମଧୁରରସ, ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣକ; ପିତ୍ତ, ବାୟୁ ଓ
 [ରକ୍ତଦୋଷନାଶକ ।]

ସାରଗୁଣା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସାରଙ୍ଗ)—୧ । କାଦ୍ୟସନ୍ଧ୍ୟାବଶେଷ; Sāraguṇā ସାରଙ୍ଗି ବାଜା—1. A kind of ମାନ୍ଦିନୀ ଗୁନା stringed musical instrument. ୨ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ତାରମାନ—2. Fine wires. ୩ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଗୁଣ—3. Superior quality. (ଉ—୨ ଓ ୩ ଅର୍ଥ—ବୃନ୍ଦ ବୃନ୍ଦ ପର୍ବ କଳ୍ପପତ୍ରକଣିଷ୍ଠ ସାରଗୁଣାହିଁ ବ୍ୟକ୍ତ—ଉଚ୍ଚ ଶକ୍ତ ଗୀତ ୪ । (ସଂ) (ସ ଶବ୍ଦ)—ଶାବୁଣା; (ସାରଗୁଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଗୁଧ—4. Vulture.

ସାରଗୋ—ଦେ. ବ—ଓଡ଼ିଶା ଉପକୂଳର ପ୍ରାଚୀନ ବନ୍ଦରବନ୍ଧେଷ— Sārago (ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ)— Name of an ancient seaport of Orissa.

ସାରଗ୍ରାହୀ—ସଂ. ଶ (ସାରଗ୍ରାହୀ, ଶକ୍; ସାର+ଗ୍ରହ ଧାତୁ Sāra grāhī =ଗ୍ରହଣ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; (ସାରଗ୍ରାହଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ମା; ୧୦)—ଯେ ସାର ସାରଗ୍ରାହୀ } ଗ୍ରହଣ କରେ; ସାର ଗ୍ରହଣ କର୍ତ୍ତା— ସାରଗ୍ରାହୀ } One who appreciates the or accepts inner worth of a matter.

ସାରଘା(ଘ୍ୟା)—ସଂ. ଶ (ସରଘା=ମହୁମାଛ+ରୁଦାର୍ଥେ. ଅ; ଘ)— Sāragha(ghya) ମଧୁ; ମହୁ (ଜଟାଧର)—Honey. [ଦୁ—ମଧୁମକ୍ଷିକା ନାକାବଧ ସୁଷ୍ପରୁ ସଗ୍ରହ କରବା ମଧୁକୁ ସାରଘ ମଧୁ ବୋଲିଯାଏ । ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ଅତି ଲଘୁ, ରୁଷ, ନାଦିଶୀତଳ, ଘଷନ, ବଳକର ଓ କାସ, ପକ୍ଷ୍ମାଶ୍ଳେଷ, କାମଳ, ଅର୍ଶ, ଅତିସାର, ନେତ୍ରଶ୍ଳେଷ, ଶର ଓ କ୍ଷତକ ଶ୍ଳେଷରେ ହିତକର—ବ୍ୟବହାର] ।

ସାର ଘାଟି—ଦେ. ବ—୧ । ଶାର ଦେବାପାଇଁ ବିଷମ ସ୍ଥାନ; ସଙ୍କଟ— Sāra ghāṭi 1. A very dangerous place for ବିଷମ ସାଟି crossing. ୨ । ବିଷମ ବା ଜଟିଳ ସମସ୍ୟା— ବିଷମ ସଙ୍କଟ 2. Crisis; dilemma.

ସାରାଙ୍ଗ—ଦେ. ବ—ସାରଙ୍ଗୀ (ଦେଶ) Sāraṅg Sāraṅgī (See)

ସାରାଙ୍ଗ—ବୈଦେ. ବ (ଷା. ସରାଙ୍ଗ)—୧ । କୌତାର ନାବକମାନଙ୍କ Sāraṅg ଅଧ୍ୟକ୍ଷ—1. The head sailor. ୨ । କୌତାର ମାନ୍ଦିନୀ ଗୁଳକ—2. The guide of a boat. ୩ । ବୋତର ମାନ୍ଦିନୀ କାପ୍ତାନ—3. The captain of a boat.

ସାରାଙ୍ଗ—ସ. ଶ (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ=ଗତ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅଙ୍ଗ)— Sāraṅga ୧ । ଗୁଡ଼କ ଶ୍ରୀ (ଅମର)—1. Coccyser. ୨ । ହରିଣ; ମୃଗ (ମେହର)—2. Dear. ୩ । ହସ୍ତି; ମତକ (ମେହର)—3. Elephant. ୪ । ଭୃଗୁ; ଦ୍ରୁମର (ହ. ଶ)—4. The black bee. ୫ । ଉତ୍ତ; ଶରା (ଶକ୍ ରତ୍ନାବଳୀ)—5. Umbrella. ୬ । ବୃକ-

ହସ (ଶକ୍ ରତ୍ନାବଳୀ)—6. Swan. ୭ । ଚନ୍ଦ୍ର ମୃଗ (ଶକ୍ ରତ୍ନାବଳୀ)—7. Spotted deer. ୮ । କାଦ୍ୟ ସନ୍ଧ୍ୟା ବଶେଷ; ସାରଙ୍ଗୀ (ଶକ୍ ରତ୍ନାବଳୀ)—8. A kind of stringed musical instrument. ୯ । ଅଂଶୁର (ରତ୍ନାବଳୀ)—9. Thin cloth. ୧୦ । ନାନା ବର୍ଣ୍ଣ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—10. Varied colour. ୧୧ । ମୟୂର (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—11. Peacock. ୧୨ । କାମଦେବ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—12. Cupid. ୧୩ । ଧନୁ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—13. Bow. ୧୪ । ବେଶ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—14. Hair. ୧୫ । ସ୍ୱର୍ଗ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—15. Heaven. ୧୬ । ଅଭରଣ; ଅଳଙ୍କାର (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—16. Ornaments. ୧୭ । ପଦ୍ମ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—17. Lotus. ୧୮ । ଖଣ୍ଡ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—18. Conch. ୧୯ । ଚନ୍ଦନ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—19. Sandal. ୨୦ । କର୍ପୂର (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—20. Camphor. ୨୧ । ପୁଷ୍ପ; ଫୁଲ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—21. Flower. ୨୨ । କୋକିଳ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—22. Cuckoo. ୨୩ । ମେଘ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—23. Cloud. ୨୪ । ପୃଥିବୀ; ଭୂମି (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—24. The earth. ୨୫ । ରାତି (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—25. Night. ୨୬ । ଘସ୍ତି (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—26. Lustre. ୨୭ । ମଣି (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—27. Gem. ୨୮ । ସିଂହ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—28. Lion. ୨୯ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—29. Gold. ୩୦ । ପତ୍ତେଦ (ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—30. Dress. ୩୧ । ଚନ୍ଦ୍ର—31. The moon. ୩୨ । ଶଙ୍ଖନ ପକ୍ଷୀ; ଭୃଗୁ—32. Wagtail. ୩୩ । ରକ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର—33. Red lily. ୩୪ । ଶ୍ୟାମ; କାଳ ପକ୍ଷୀ (ହ. ଶ)—34. Hawk. ୩୫ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ହ. ଶ)—35. The sun. ୩୬ । ସର; ଜଳାଶୟ (ହ. ଶ)—36. Tank. ୩୭ । ଏକପ୍ରକାର ମହୁମାଛ (ହ. ଶ)—37. A species of bees. ୩୮ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଧନୁ (ହ. ଶ)—38. Name of Bishnu's bow. ୩୯ । ଲାଘ ପକ୍ଷୀ (ହ. ଶ)—39. The grey quail bird. ୪୦ । ଶକ୍ତିଷ୍ଟକ ଏକ ନାମ (ହ. ଶ)—40. A name of Śrīkrushna. ୪୧ । ସମୁଦ୍ର (ହ. ଶ)—41. The sea. ୪୨ । ଜଳ (ହ. ଶ)—42. Water. ୪୩ । ବାଣ; ଶର (ହ. ଶ)—43. Arrow. ୪୪ । ଘଣ୍ଟ (ହ. ଶ)—44. Lamp. ୪୫ । ସିବା (ହ. ଶ)—45. Śiba. ୪୬ । ସୁଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ (ହ. ଶ)—46. Scented article. ୪୭ ।

ସର୍ପ (ହ. ଶ)—47. Serpent. ଟା । ସ୍ତ୍ରୀ; ନାସ
 (ହ. ଶ)—48. Woman. ଟେ । ଦଳ (ହ. ଶ)—
 49. Day. ୪୦ । ଶତ୍ରୁ (ହ. ଶ)—50. Sword.
 ୫୧ । କପୋତ (ହ. ଶ)—51. Dove. ୫୨ ।
 ଛନ୍ଦୋବିଶେଷ (ହ. ଶ)—52. Name of a metre.
 [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଚାରିଟି ଭଗଣ ଥାଏ; ଏହାର ଅନ୍ୟ ନାମ
 ମୌଳାବଳୀ (ହ. ଶ) । ଏହି ଛନ୍ଦର ପ୍ରତି ଭଗଣରେ
 ୨୨ଟି ଅକ୍ଷର । ୧ମ, ୨ୟ, ୪ର୍ଥ, ୫ମ, ୭ମ, ୮ମ, ୧୦ମ
 ଓ ୧୧ଶ ବର୍ଣ୍ଣ ଗୁରୁ । ଅନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣମାନେ ଲଘୁ—ବିଷକୋଷ]
 ୫୩ । ହୃଦ; ପ୍ରମ (ହ. ଶ)—53. Female breast.
 ୫୪ । ହାତ (ହ. ଶ)—54. Hand. ୫୫ । କାୟସ
 (ହ. ଶ)—55. The crow. ୫୬ । ହଳ (ହ. ଶ)—
 56. Plough. ୫୭ । ଗ୍ରହ; ଚକ୍ର (ହ. ଶ)—
 57. Heavenly luminary. ୫୮ । କେଦ
 (ହ. ଶ)—58. Frog. ୫୯ । ଗଗନ; ଅକାଶ
 (ହ. ଶ)—59. The sky. ୬୦ । ବସ୍ତ୍ର (ହ. ଶ)—
 60. Cloth. ୬୧ । ପକ୍ଷୀ (ହ. ଶ)—61. Bird.
 ୬୨ । ଇଶ୍ଵର (ହ. ଶ)—62. God. ୬୩ । କହ୍ନୁଳ
 (ହ. ଶ)—63. Collyrium. ୬୪ । ବିଦ୍ୟୁତ୍;
 ବିଜ୍ଞାନ—64. Lightning. ୬୫ । ଏକ ସ୍ଵର—
 65. Name of a musical mode. [ଦ୍ର—
 ଏଥିରେ ସବୁ ସ୍ଵର ଶୁଦ୍ଧ । କେହି କେହି ଏହାକୁ ମେଘ
 ସ୍ଵରର ସହଚର କହନ୍ତି । କେହି କେହି ଏହାକୁ ମହାର
 ଓ ଦେବଗିରି ସ୍ଵରଦ୍ଵୟର ସଂଯୋଗରେ ରଚିତ ସହର
 ସ୍ଵର କହନ୍ତି—ହ. ଶ ।] ବିଶ—୧ । (ସାର + ଅଙ୍ଗ)
 ନାନାବର୍ଣ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ; ଶବ୍ଦ—1. 'Multi-coloured.
 variegated. ୨ । ରଞ୍ଜିତ (ହ. ଶ)—2. Colo-
 ured. ୩ । ସୁନ୍ଦର (ହ. ଶ)—3. Beautiful.
 ଦେ. ବି—୧ । ସାରଙ୍ଗ (ଦେଖ)—1. Sārang
 (See) ୨ । ରଜନୀତା—2. Copulation.
 (ବି—ସାରଙ୍ଗ [ପଦ୍ମ] ମୁଖୀ ସାରଙ୍ଗ [ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ]
 ସାରଙ୍ଗ [ରଜନୀତା]ରେ ମାଡ଼ିଲେ—ସଙ୍ଗୀତ ।)

ସାରଙ୍ଗ କେଶରୀ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସାରଙ୍ଗରାଜର ନିର୍ମାତା ଭୁବନର
 Sāraṅga keśarī ଜଣେ ରାଜା—Name a Raja of
 Orissa.

ସାରଙ୍ଗ ଗଡ଼—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାଚୀନ ଦୁର୍ଗବିଶେଷ—
 Sāraṅga gada Name of an ancient fort of
 Orissa. [ଦ୍ର—ସାରଙ୍ଗ କେଶରୀ କଟକର ଦକ୍ଷିଣରେ
 (ବର୍ତ୍ତମାନ ପଟ୍ଟିଆଳାରେ) ସାରଙ୍ଗ ଗଡ଼ ନାମକ ଏକ
 ଦୁର୍ଗ ନିର୍ମାଣ କରାଥିଲେ—କୁପାସିକ, ରଜତପା ।]

ସାରଙ୍ଗଧର—ସ. ବି. ପୁଂ (ଉପପଦ୍ ଭବ୍ୟପୁରୁଷ)—୧ । ଧନୁଧର—
 Sāraṅgadhara 1. Archer; bowman, ୨ । ବିଷ୍ଣୁ—
 [ସାରଙ୍ଗପାଣି—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Bishṇu. ଦେ. ବି—

ପୁରୁଷ ଲେଖକ ଦର୍ଶନବା ନାମ—

A name given to males.

ସାରଙ୍ଗନାଥ—ସ. ବି (ନାମ)—ସାରଙ୍ଗନାଥ (ହ. ଶ) (ଦେଖ)
 Sāraṅganātha Sāranātha (See)

ସାରଙ୍ଗମୁଖୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସଦ୍‌ମୁଖୀ; ସୁନ୍ଦର ମୁଖବିଶିଷ୍ଟା [ସ୍ତ୍ରୀ]—
 Sāraṅgamukhī (a woman) Having a beauti-
 ful face.

ସାରଙ୍ଗ ନୟନା(ଲୋଚନା, ନେତ୍ରା, ନେତ୍ରି)—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁସ୍ଵଭୁ)
 Sāraṅga nayanā(lochanā, netrā, netri) —ଏଣି-
 ନୟନା [ସ୍ତ୍ରୀ]—(woman) Having the eyes
 as graceful as that of deer.

ସାରଙ୍ଗ ରାଦା—ସ. ବି—ହସ୍ତି ଦନ୍ତ—Ivory. [ବି—ସାରଙ୍ଗରଦ
 Sāraṅga rada ପଲକେ, ସାରଙ୍ଗ ପକ୍ଷିର ଅଙ୍ଗେ, ସାରଙ୍ଗମୁଖୀ
 ସାରଙ୍ଗ ସାରଙ୍ଗରେ ମାଡ଼ିଲେ—ସଙ୍ଗୀତ ।]

ସାରଙ୍ଗୀଆ—ଦେ. ବି. ପୁଂ—ସାରଙ୍ଗୀ ଯନ୍ତ୍ର ବାଦନକାରୀ—
 Sāraṅgīā A musician playing on the Sāraṅgī.
 ମାରଙ୍ଗୀ ବଜାହିଏ ସାରାଙ୍ଗିଆ

ସାରଙ୍ଗିକ—ସ. ବି (ସାରଙ୍ଗ—ମୁଗ + ହତ୍ୟାକାରୀ ଅର୍ଥରେ ରଚ —
 Sāraṅgika ବ୍ୟାଧ (ସିକାନ୍ତ ବୈମୁଖ)—A hunter.

ସାରଙ୍ଗୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସାରଙ୍ଗ + ଈ; ଏହା ଧନୁକାକାର ଥିବାରୁ)—
 Sāraṅgī ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ରବିଶେଷ—A sort of iron-and
 ମାରେଜ୍ଞ brass-stringed fiddle; hurdy gurdy,
 ସାରାଙ୍ଗୀ [ଦ୍ର—ଏ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ବହୁ ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ଭାରତରେ

ଚଳି ଆସୁଅଛି । ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ପ୍ରାୟ ୧୫ ହାତ । ଏଥିର
 ଧ୍ଵଜକୋଷ ଓ ଦଣ୍ଡ ଶକ୍ତି ଏ କାଠରେ ତିଆରି । ଧ୍ଵଜକୋଷ
 ଉପରେ ତମଡ଼ା କୁଆଣି ହୋଇଥାଏ ଓ ଦଣ୍ଡରେ ପରଦା-
 ମାନ ଥାଏ । ଦଣ୍ଡର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵଭାଗରେ ଉଭୟ ପାଶ୍ଵରେ
 ଦୁଇଟି ଲେଖାଏଁ ଟ ଗୋଟି ଗାଳକରେ ଟ ଗୋଟି ଲୋହି
 ତାର ଲଗା ହୋଇଥାଏ ଓ ପାଶ୍ଵସ୍ଥ ଗୁଡ଼ିଏ ଗାଳକରେ
 ଗୁଡ଼ିଏ ପିତ୍ତଳର ତାର (ପାଶ୍ଵିକା) ଲାଗିଥାଏ । ଏହା
 ଗୋଡ଼ା ବାଳର କମାଣି (ଧନୁ) ସାହାଯ୍ୟରେ ବାଜିତ
 ହୁଏ । ବାଦକ ତାହାଣ ହାତରେ କମାଣିକୁ ତାରମାନଙ୍କ
 ଉପରେ ଘଷନ୍ତି ଓ କାର୍ଯ୍ୟ ହାତକୁ ମୁଠାକରି ଅଙ୍ଗୁଳମାନଙ୍କୁ
 ପରଦାମାନଙ୍କ ପୃଷ୍ଠରେ ତାରମାନଙ୍କରେ ଚଳାନ୍ତି । ଏ
 ବାଦ୍ୟର ସ୍ଵର ଅତି ମଧୁର । ଏହା ଗାନ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ
 ବହୁଶଃ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ହ. ଶ; ବିଷ୍ଣୁକୋଷ ।]

ଦେ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ଗଡ଼ଜାତୀୟ ସରୁ ସଲଖ ବାଉଁଶ—
 Dendrocalamus Strictus (Kirtikar);
 a kind of long and slender bamboo.

ସାର ଚଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ପଣା ଖେଳର ପାଇରେ ଗୋଟାକୁ
 Sāra chālā(le)ibā ଦାନ ପଡ଼ିବା ଅନୁସାରେ ଚଳିଯିବ
 (ସାର ଗୁଲବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗୁଲିତ କରବା—To move the
 ଷ୍ଟିଚାଲାନ, ଷ୍ଟିଚାଲା dice balls according to the
 ଗୋଟିଚଳାନା turns of the dice.

ସାରଜ — ସ. ବି (ସାର=ଦଧି ଓ ଦୁଗ୍ଧାଦିର ସାର + କର୍. ଧାତୁ + Sāraja କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ନବଗନ୍ଧ; ଲହୁଣୀ (ଶରତକ୍ରମା)—
 सारज Butter. ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସର୍ଜ)—ଏକ ପ୍ରକାର
 सारज ପଶମୀ ମୋଟଲୁଗା—Serge; a kind of woolen
 cloth.

ସାରଜାସବା — ଫ. ବି—ଶାଳ ଚନ୍ଦନାଦି ସାଗ୍ରେଷୁ ବିଶଦ ପ୍ରକାରର
 Sārajāsaba ଅସଦ—Twenty kinds of spirits
 (wine) distilled from Shorea Robusta
 and other plants. [ଦ୍ର—ଶାଳ, ପ୍ରିୟଙ୍ଗୁ, ରକ୍ତି-
 ଚନ୍ଦନ, ଭଜିଶ, ଶଦର, ସେତୁଗନ୍ଧର, ଭୃଗୁଅନା, ଅଶ-
 କର୍ଣ୍ଣ, ଅକ୍ଳିନ୍ଦ, ଅସନ, ବଟ୍ଟିଶଦର, ଭଦ୍ରକ, ବିକସ୍ତା
 (ଅପାମାର୍ଗ), ଶମୀ, ବରକୋଳ, ଶଂଶପା, ଶିଂଷପ,
 ଅଶୋକ, ଧନୁକ ଓ ମଦୁକ, ଏହି ୨୦ ପ୍ରକାର କାଷ୍ଠର
 ସାରରୁ ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ମନର, ଶରୀରର ଓ ଅଗ୍ନିର
 କଲପକ ଓ ଅନୁକା, ଶୋକ ଓ ଅରୁଚନାଶକ ଏବଂ
 ଅନନ୍ଦ ଉତ୍ପାଦକ—ବିଷକୋଷ, ଚରକ ।]

ସାରାଟ — ସ. ବି (ସରଟ + ସ୍ୱାର୍ଥେ ଅ)—୧ । ବହୁରୂପୀ ଏଣୁ ଅ—
 Sāraṭa 1. Chameleon. ୨ । ଗୋଷ୍ଠ—2. Varanus
 Salvator.

ସାରଣୀ — ସ. ବି (୧. ଧାତୁ = ଗତି କରିବା. ଶିବ୍ ସାର. ଧାତୁ =
 Sāraṇa ଚଳାଇବା + କ୍ୱା. ଅନ)—୧ । ଗୁଳନ—1. Mov-
 ing. ୨ । ଅପସାରଣ—2. Removing. ୩ ।
 ସୁଧାଭବା; ଦୋଷ ଶୁଦ୍ଧି—3. Setting right. ୪ ।
 ଅତିସାର ରୋଗ (ହେମତନ୍ତ)—4. Dysentery. ୫ ।
 ଗନ୍ଧଭେଦ (ଧରଣୀ)—5. A kind of scent. ୬ ।
 ଭଦ୍ରକଜା (ଧରଣୀ)—6. A kind of herbarious
 plant. ୭ । ଅଗ୍ରାଗଦ; ଅମୃତା (ଶରତକ୍ରମା)—
 7. Hogplum. ୮ । ରାଜଶକର ମନ୍ତ୍ର-ବିଶେଷ—
 8. Name of a minister of 'Rābana'.
 [ଦ୍ର—ରାଜଶକ ଅନ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀର ନାମ ଶବ୍ଦ । ସାରଣୀ
 ରାଜଶକ ଅଦେଶରେ ଉଦ୍ଭବରେ ଗମତନ୍ତ୍ରକ ସୈନ୍ୟ-
 ବଳ କଳନା କରିବାକୁ ଗମତନ୍ତ୍ରକ ଶିବରରେ ପ୍ରବେଶ
 କରିଥିଲେ; ବିଶ୍ୱାସ ଏହାକୁ ଚିତ୍ତ ଗମତନ୍ତ୍ରକ
 ସମ୍ମୁଖରେ ପହଞ୍ଚାଇଲେ; ଚିତ୍ତ ଗମତନ୍ତ୍ର ଏହାକ ପ୍ରତି
 ସଦ୍‌ବ୍ୟବହାର କରି ଗ୍ରହଣ ଦେଲେ ।] ୯ । ପସାରୁଣୀ
 ଲତା (ବିଷକୋଷ)—9. Paederia Foetida
 (creeper) ଦେ. ବି—ବିହାର ପ୍ରଦେଶର ଗୋଟିଏ
 ଜିଲ୍ଲା—Name of a district of Bihar. ଗ୍ରା.
 ବି—ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ସ୍ୱାମୀ ବା ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ ନାମ
 ନାରଣ (ନାରାୟଣ) ହୋଇଥିଲେ, ସେ ନାମ ନ କହି ତତ୍-
 ପରବର୍ତ୍ତରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା ନାମ— A variation
 of the name by which a woman (the
 nickname of whose husband or elder

is Nārāṇa) calls a person nicknamed
 'Nārāṇa'. [ଦ୍ର—ଏହିପରି ସ୍ୱାମୀ ବା ଗୁରୁଜନମାନଙ୍କ
 ନାମ ନ ଧରି ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ଉକାଶ ପରବର୍ତ୍ତରେ
 ବିକାଶ, ଗୋପାଳ ପରବର୍ତ୍ତରେ କୋପାଳ, ଗୋପୀନାଥ
 ପରବର୍ତ୍ତରେ କୋପୀନାଥ ଅଦି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।]

ସାରଣୀ ଗଡ଼ — ଦେ. ବି—ସୁଦ୍ଧ ଗଡ଼ଜାତ ରାଜ୍ୟସୂତ୍ରର ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟ—
 Sāraṇa gārḍa Sarangarh, a State in the
 Eastern States Agency. [ଦ୍ର — ସୁଦ୍ଧ
 ଏହା ସମ୍ବଲପୁର ରାଜ୍ୟ ଅଧୀନ ଗୋଟିଏ ଗଡ଼ଜାତ
 ଥିଲା । ଏହି ରାଜ୍ୟସୂତ୍ରମାନେ ଗଣି ଜାଣନ୍ତୁ । ମହାନଦୀ
 ଏ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ୫୦ ମାଇଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବାହିତ । ଏହି
 ରାଜ୍ୟର ସମ୍ବଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ଦର୍ଶନ ଯୋଗ୍ୟ—
 ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ସାରଣୀ — ଦେ. ବି — ୧ । ଧନବ୍ୟୟ—1. Spending of money.
 Sāraṇī ୨ । ବନ୍ଦୋବସ୍ତ; ଠିକଣା; ସ୍ୱପ୍ନାନ—2. Arrange.
 ଧରଣ, ଧରଣା; ସରସ ବ୍ୟବସ୍ଥା ମସନ୍ଧ ment; settlement.
 ସାରଣୀ — ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(୧. ଧାତୁ ଶିବନ୍ତ = ସାରଣୀ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ)—
 Sāraṇī ୧ । ଚୁକ୍ତ ନଦୀ (ଉତ୍ତର କୋଷ)—1. Rivulet.
 ୨ । ପ୍ରସାରଣୀ ଲତା; ପସାରୁଣୀ ଲତା—2. Paederia
 Foetida (creeper); Muncuna Monosperme
 (Haines). ୩ । ସୁନର୍ଜବା (ବୈଦ୍ୟକ ବିଷୟ)—
 3. Hog-weed. ଦେ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ଖେଳନା—
 A kind of toy.

ସାରଣିକ — ସ. ବି. ପୁଂ (ସରଣି + ଇକ) —
 Sāraṇika [ସାରଣିକା—ସ୍ତ୍ରୀ] ପଥକ—Wayfarer.
 ସାରଣିକଗ୍ଧୁ — ସ. ବି (ସାରଣିକ + ଧନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—କାଟ-
 Sāraṇikaghna ମାରଣୀ; କାଟପାତ୍ରୀ; ଯେଉଁ ଦସ୍ୟୁ ପଥକ-
 ମାନଙ୍କର ସବସ୍ତୁ ଲୁଟି କରେ—A highwayman;
 a dacoit who robs travellers.

ସାରଣୀ — ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ୱ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ + ଇ) — ୧ । ସୁକ୍ତ ନଦୀ
 Sāraṇī (ମେଦିନୀ)—1. Rivulet; streamlet.
 ୨ । ପ୍ରସାରଣୀ; ପସାରୁଣୀ ଲତା (ମେଦିନୀ)—
 2. Paederia Foetida. ଦେ. ବି—ଏକପ୍ରକାର
 ଖେଳନା—A kind of toy rattle. [ଉ—
 ଶୁଦ୍ଧକସ୍ତୁରୀ ଅପସରା । ସାରଣୀ ଘେନି ଖେଳୁଥିଲା—ଜଗ-
 ଦାଥ. ଭଗବତ ।] [ଦ୍ର—କରଥ ବା ବେଲ ଭିତରୁ
 ଶସ ବାଜି ଉକ୍ତ ଫମ୍ପା ଖୋଳ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟାସରୁପେ
 ଗୋଟିଏ କାଠି ଗଲାର କାଠିରେ ଦଉଡ଼ି ଗୁଡ଼ାଇ ସେ
 ଦଉଡ଼ିକୁ ଟାଣିଥଣି ଶୁଦ୍ଧ ଦେଲେ ଘରୁ ଘରୁ ଶକ୍ତ କରେ ।]

ସାରଣୀ ଗ୍ରନ୍ଥ — ସ. ବି (ନାମ)—ଏକପ୍ରକାର ହିନ୍ଦୁ ତ୍ୟୋଗିତ ଶାସ୍ତ୍ର—
 Sāraṇī grantha A treatise on Hindn astro-
 logy by the help of which calender is
 compiled. [ଦ୍ର—ଏଥିର ସାହାଯ୍ୟରେ ପାଞ୍ଜିର
 ଗଣନା ହୁଏ ।]

ସାରଣ୍ଡ—ଫ. ଚ (ସ ଧାତୁ ଶିର୍, ସାର ଧାତୁ + ଚର୍ମ, ଅଣ୍ଡ)—
Sāranda ସାରଣ୍ଡ (ଚକ୍ରାଧର)—

The egg of a serpent.

ସାରଣ୍ଡା—ଫ. ଚ—ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର ନିକଟସ୍ଥ ପାହାଡ଼ବିଶେଷ—Name of a
Sāranda hillock near Subarnapur (in Banki).

[ଦ୍ର—ଏ ପଦ୍ମଚର ମୂଳରେ ଅଶ୍ରୁପା ଦ୍ରବ୍ୟ ଅବସ୍ଥିତ ।]

ସାର ତରୁ—ଫ. ଚ (ଏହା ତୁମ୍ଭର ଉଦ୍‌ବିରତା ଦୃଷ୍ଟି କରନ୍ତାରୁ; ତମ୍ଭା ସାର
Sāra taru = ତଳ ପ୍ରଧାନ ତରୁ; ମ. ପ. ଲେ)—୧ । କଦଳୀ
ଦୃଶ (ଧନଞ୍ଜୟ)—1. Banana tree. ୨ । ଶଦର
(ବୈଦ୍ୟକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—2. Acacia Catechu
(tree).

ସାରତ(ଥ)—ଗ୍ରା. ଚ (ନାମ) ସୁ—ଲେକକ ନାମ—
Sārata(tha) A name given to males.

ସାରଥକ—ଗ୍ରା. ଚଣ (ସଂ ସାର୍ଥକ)—ସାର୍ଥକ (ଦେଶ)—
Sārathaka Sārthaka (See)

ସାରଥା—ଦେ. ଚ (ନାମ)—ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାରେ ବାଲେଶ୍ଵରର
Sārathā ଉତ୍ତରରେ ପ୍ରବାହିତ ସମୁଦ୍ରଗମିନୀ ନଦୀ ଓ ତହିଁର
ସାରଥା[ଶା] ଉତ୍ତରରେ ବନ୍ଦର—Name of small river
ସାରଥା and a port on it in the district of
Balasore. [ଦ୍ର—ଏହି ବନ୍ଦର ଅକ୍ଷାଂଶ ୨୧° ।
୩୪' ୩୫" ଉତ୍ତର ଓ ଦ୍ରାଘିମା ୮୭° ୮' ୧୫" ପୂର୍ବରେ
ଅବସ୍ଥିତ ।

ଏହି ନଦୀରେ କଳିକାଚକ୍ତ ଗ୍ରାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଶ୍ୟ-
ବାସୀ ନୌକାମାନ ଗମନାଗମନ କରନ୍ତି । ଏହି ବନ୍ଦରରେ
ନୌକାଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭୃତ ଗୁରୁତ୍ଵ ବ୍ୟବସାୟ ରଲେ । ଏଥି
ଜକଟରେ ହନୁଆ ନାମରେ ଅଉ ଗୋଟିଏ ବନ୍ଦର ଅଛି—
ବିଶ୍ଵକୋଷ ।]

ସାରଥୀ—ଫ. ଚ (ସୃ ଧାତୁ ଶିର୍, ସାର ଧାତୁ=ଚଳାଇବା + ଚର୍ଚ୍ଚି.
Sarathi ଅଥ, ତମ୍ଭା ସ + ରଥ = ସରଥ =
[ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ଏ ଶବ୍ଦର ଅଣ୍ଡ + ପ୍ରେରଣାର୍ଥେ. ଚ)—୧ ।
ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—କର୍ମୁକ୍ତା, ରଥଚାଳକ; କର୍ମୁଅନ—1. A
ପ୍ରକାଶ, ସୂତ, ସତ୍ତ, ପକ୍ତା. coachman; a charioteer;
ସବ୍ୟେଷ୍ଠା, ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ, ରଥ- cardriver. ୨ । ସହାୟକ—
କୃତ୍ୱିନୀ, କର୍ମାମକ, ଗୁରୁରକ, 2. Helper; assistant.
ପ୍ରଚେତା, ରଥଚାଳକ] ୩ । ସମୁଦ୍ର (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର ଉତ୍ତର)
3. The sea; the ocean. ଦେ. ଚ. ସୁ—
ଲେକକ ନାମ—A name given to males.

ସାରଥକ—ଗ୍ରା. ଚଣ (ସଂ ସାର୍ଥକ)—ସାର୍ଥକ (ଦେଶ)
Sārathuka ସାର୍ଥକ ସାରଥକ Sārthaka (See)

ସାରଥକୀ(କ୍ୟ)—ଗ୍ରା. ଚ (ସଂ. ସାର୍ଥକତା; ସାର୍ଥକ୍ୟ)—ସାର୍ଥକତା
Sārathuki(kya) (ଦେଶ)—Sārthakatā (See)

ସାର୍ଥକତା ସାରଥକତା

ସାରଥ୍ୟ—ଫ. ଚ (ସାରଥ୍ୟ + ଉଦ୍ଦେ. ପ)—୧ । ସାରଥ୍ୟର କର୍ମ—
Sārathya 1. The work of a charioteer. ୨ ।

ସହାୟ; ସାହାଯ୍ୟ—2. Assistance. ୩ । ପାନ
(ବିଶ୍ଵକୋଷ)—3. A conveyance.

ସାରଥ୍ୟ ନୈପୁଣ୍ୟ—ଫ. ଚ (୭ମୀ ତତ୍)—ସାରଥ୍ୟର କାର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ
Sārathya nāipunya ପଟୁତା—Skill in driving a
car.

ସାରଦ—ଫ. ଚଣ (ସାର = ବଳ + ଦା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି, ଅ)—ସାହା
Sārada ବଳ ଦେବ; ସାରଦାତା—Giving strength;
[ସାରଦା—ଶ୍ରୀ] infusing vigour.

ସାରଦା—ଫ. ଚଣ. ଶ୍ରୀ—ସାରଦାତା; ସାରଦ ଶବ୍ଦର ଶ୍ରୀଲକ୍ଷଣ—
Sārada Feminine of Sārada. ଚ—୧ । ସରସ୍ଵତୀ;
[ସାରଦା—ଅନ୍ୟରୂପ] ବାଗଦେବୀ [ଶେଷହାବଳୀ]—

1. The Goddess of learning. ୨ । ଦୁର୍ଗା
[ତଥ୍ୟାଦି ତତ୍ତ୍ଵ]—2. Goddess Durgā. ଦେ.

ସାରଦା ଚ—୧ । ଲକ୍ଷ୍ମଣଶେଷ—1. Name of a script.

ସାରଦା [ଦ୍ର—ଗୁପ୍ତ ବନ୍ଦର ଅବନତି ପରେ ଗୁପ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ,
ଓ କୃତୀର ପ୍ରଭୃତି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଉତ୍ତର ଓ ପଶ୍ଚିମ ଭାଗରେ
ପ୍ରଚଳିତ ହେଲା । ବାଣୀଶ, ଶୁରୁମୁଖୀ ଓ ସିଦ୍ଧୀ ଅନ୍ତର୍ଗମନ
ସାରଦା ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଅନୁକୃତ—ବିଶ୍ଵକୋଷ ।] ୨ । (ସୁ ଓ
ଶ୍ରୀ) ଲେକକ ଦିଅରିକା ନାମ—2. A name given
to males and females. ବୈଦେ. ଚ (ଫା)—
ବେହେଲ ପରି ତଳୀ ପରି ବଶେଷ—A sort of
guitar or violin.

ସାରଦା ଆଇନ—ଦେ. ଚ—୧୯୨୧ ସାଲରେ ବଡ଼ଲଟକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ
Sārada kīn ସଭାରେ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦୋଳୟକା ବାଲ୍ୟ ବିବାହ
ସାରଦା ଆଇନ ନିରୋଧକ ଆଇନ—The Sārada Act of
ସାରଦା ଆଇନ 1929. [ଦ୍ର—ବଡ଼ଲଟକ ସଭା (ଅସେମ୍‌ବ୍ଲି)ରେ
ଏ ଆଇନକୁ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିଥିବା ବାବୁ ହରଚରଣ ସାର-
ଦାକ ବସୋପାୟ ଅନୁସାରେ ଏ ବିଲ୍‌ର ନାମକରଣ
ହୋଇଅଛି । ଏ ଆଇନ ଅନୁସାରେ ୧୮ ବରଷରୁ ଅଲ୍ପ-
ବୟସ୍କ ବାଳକ ଓ ୧୪ ବରଷରୁ ଅଲ୍ପବୟସ୍କା ବାଳିକାଙ୍କର
ବିବାହ ହେଲେ ଉକ୍ତ ବିବାହରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପସମାନେ
ଦଣ୍ଡ୍ୟମ୍ଭ ହେବେ । ଏହି ଆଇନକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଭୂବନାରନ
ଦାସଙ୍କ ପ୍ରକର୍ତ୍ତିତ ୧୯୩୭-୩୮ ରେ ଗୋଟିଏ ଆଇନ
ଦ୍ଵାରା କଠୋରତର କରି ଯାଇଅଛି ।]

ସାରଦାଚରଣ ମିତ୍ର—ଦେ. ଦେ(ନାମ)-ଜଣେ ବଙ୍ଗୀୟ ସ୍ଵର୍ଗତ ବିଗୁରପଣ
Sārada charaṇa mitra ତତ୍—The late Justice
ସାରଦାଚରଣ ମିତ୍ର Sārada Charaṇa Mitra of Calcutta.
ସାରଦାଚରଣ ମିତ୍ର [ଦ୍ର—ଏ କଲିକତା ହାଇକୋର୍ଟର ଜଜ୍ ସ୍ଥିରେ ।
୧୮୮୮ ରେ ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ । ଏ କଲିକତା ବିଶ୍ଵ-
ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏଣ୍ଟ୍ରାନ୍ସ, ଏଫ୍. ଏ, ଓ ବି. ଏ.
ପରୀକ୍ଷାରେ ବଙ୍ଗରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଓ ଏଫ୍. ଏ. ରେ
ତୃତୀୟସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ; ପରେ ଗୁରୁଗୁରୁ ଓ
ପ୍ରେମଗୁରୁ ବୃତ୍ତ ପଦସାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ବି. ଏଲ୍. କା
ଓକାଲିଟ ପାଶ୍ଚ କରି ଦେତେକ ବର୍ଷ କଲିକତା ହାଇ-

କୋଟରେ ଓକାଳିତ କରି ପ୍ରଥମେ ଅସ୍ତାସ୍ତୀ ଭାବରେ, ପରେ ନକ୍ଷତ୍ର ସୁରଦାସ ବନୋଗାଧ୍ୟାୟ ଅବସର ପ୍ରହରଣ କରିବାକୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣରେ ପ୍ରାୟୀ ଭାବରେ ହୋଇକୋଟ ନକ୍ଷତ୍ରରେ । ଏ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ତଳ ଦାମ କର ଅବସର ପ୍ରହରଣ କରି ବଙ୍ଗୀୟ ସାହିତ୍ୟ ସେବାରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଏ ବଙ୍ଗୀୟ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ସଭ୍ୟତା ହୋଇଥିଲେ । ବଙ୍ଗୀୟ ପ୍ରାଚୀନ କବି ବିଦ୍ୟାପତିଙ୍କ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀର ଏ ଗୋଟିଏ ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କରଣ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ନାନାବିଧ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ପୁରାଣରୁ ତାସ୍ତୁମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ତତ୍ତ୍ୱମାନ ସଂଗ୍ରହ କରି ଏ 'ତାସ୍ତୁ-କାବିତା' ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥ ସଂକଳନ କରିଥିଲେ । ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ଦେବନାଗରୀ-ଲିପି ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଏ ବିଶେଷ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ଏ ଖୁବ୍ ଉତ୍ସାହର ହିନ୍ଦୁ ଥିଲେ ।]

ସାରଦା ଚିନ୍ତକ—ସଂ. ବି—ବ୍ରହ୍ମଭୈରବସମ୍ବନ୍ଧ ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥବିଶେଷ—
Sāradā tilaka Name of a Sanscrit treatise on metaphysics. (ଉ—ସାରଦା ଚିନ୍ତକ ବିଷୟରେ, ତମ ଦକ୍ଷିଣାର ଅନ୍ତରେ । ପ୍ରାଚୀ—ପୁଣ୍ଡିଚେର, ଓଡ଼ିଶାଦ୍ୱୟ ।)

ସାରଦା ପୀଠ (ଗର୍ଭ)—ଦେ. ବି (ନାମ)—କାଶ୍ମୀରର ଗର୍ଭ ବିଶେଷ—
Sāradā pīṭha (tirtha) A place of pilgrimage
ସାରଦା ପୀଠ ସାରଦା ପୀଠ in 'Kāsmīra',

ସାରଦା ବଙ୍ଗଳା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା ଓ ବଲ୍ଲଭିର) ବି—ଇତା-ପଳ
Sāradā baṅgalā ବିଶେଷ—Name of a fruit.
[ଦ୍ର—ଏହା ପତ୍ରପତ୍ର ଗୋଲ; ପାଚିଲେ ଖିଅପାଏ ।]

ସାରଦା ଭୁବନ—ଦେ. ବି—କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ଝଙ୍କଡ଼ ଗ୍ରାମ—
Sāradā bhubana 'Jhāṅkardā' the seat of the Goddess Sāradā.
(ଉ—ଭୃଗୁସ ରଞ୍ଜିତ କୁମ୍ଭେ ସାରଦା ଭୁବନେ—ପ୍ରାଚୀ. ଶ୍ରୀରାଧାକୃଷ୍ଣ ଗୀତା ।)

ସାରଦା ମଣ୍ଡଳ—ଦେ. ବି—ସାରଦାଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠିତ ସ୍ଥାନ; ଝଙ୍କଡ଼—
Sāradā maṅḍala Jhāṅkardā, the seat of the Goddess 'Sāradā'.
(ଉ—ଏମନ୍ତ କର ଝଙ୍କଡ଼ ସାରଦା ପୂଜିଲେ । ପ୍ରାଚୀ. ଶ୍ରୀରାଧାକୃଷ୍ଣ ଗୀତା ।)

ସାରଦା ସୁନ୍ଦରୀ—ସଂ. ବି—ଦୁର୍ଗା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
Sāradā sundarī Goddess Durgā.

ସାର ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । ସେତକ୍ତ ଉତ୍ତର କରବା ପାଇଁ
Sāra debā ଚର୍ଚ୍ଚିତେ ସାର ବା ଶତ ଦେବା—1. To
ସାର ଦେଖା manure a field. ୨ । କାହାରେ ଗଦା ହୋଇଥିବା
ଆଦିନା ଦୁନା ଯାକକୁ କେତେ ଶେର ତର ନେଲେ ଧରା ପଡ଼ିବ
ଦାଗ ଦେଖା ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚି ଉପରେ ପାଇଁ ଶରଣା ହାର ରେଖାମାନ
ଦାଗ ଦେବା ଟାଣିବା—2. To draw lines with chalk-
powder or ashes on a heap of paddy
or other grain left in the open.

ସାର ଦ୍ରୁମ—ସଂ. ବି—୧ । ଦେର ବୃକ୍ଷ (ରୁକରବିଶ୍ୱ)—
Sāra druma 1. Catechu tree, ୨ । (ମ-ପୃ. କୋ) ସାର
ପ୍ରଧାନ ବୃକ୍ଷ—2. A tree abounding in Sāra.

ସାର ଧାନ୍ୟ—ସଂ. ବି—ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧାନ୍ୟ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
Sāra dhānya Excellent variety of paddy.

ସାରନାଥ—ଦେ. ବି (ନାମ)—କାଶୀ ନକଟବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୌଦ୍ଧ-
Sāranātha ଶ୍ରୀଠ ଓ ଶ୍ରୀ—Name of a famous
ସାରନାଥ Buddhist sacred place near Benares.

ସାରନାଥ [ଦ୍ର—କର୍ତ୍ତୃମାନ ବାଗଣଶୀ ନଗରରେ ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମରେ
୪ ମାଇଲ୍ ଦୂରରେ ଏହି ସ୍ଥାନ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ବୁଦ୍ଧ
ପ୍ରଥମେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ । ଏହାର ପ୍ରାଚୀନ
ନାମ ମୃଗଦାକ (Dear park) । ଏ ସ୍ଥାନ ନାନାବିଧ
ବୌଦ୍ଧ ଗର୍ଭିକେ ମନ୍ତ୍ରଣ; ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମାୟ ପଞ୍ଚମ ଶତାବ୍ଦୀର
ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ତାର ପରବ୍ରାଜକ ପାହୁୟାକୁ ଏ ସ୍ଥାନ ସର-
ଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ; ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମାୟ ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଦ୍ୱି-ପଦ୍ମଂ ମଧ୍ୟ
ଏ ସ୍ଥାନ ପରଦ ନ କରିଥିଲେ । ପାଷାଟ୍ୟ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱବଦ୍-
ମାନେ ଗତ ଅକ୍ଷାୟତ ଡେଲିରୁ ଏ ସ୍ଥାନ ଖନନ କରି
ଅନେକ ପ୍ରାଚୀନ ବୌଦ୍ଧ କାର୍ତ୍ତ୍ୱର ଉଦ୍ଧାର କରିଅଛନ୍ତି ।

ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ବୃଲମଣି ଦାସଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ 'ହିମାଳୟ ପଥେ'
ନାମକ ପୁସ୍ତକରେ ସାରନାଥର ବସ୍ତୁତ ବିବରଣ ଉଦ୍ଧୃତ
ହୋଇଅଛି ।

ଏଠାରେ ଭୁବରୁ ମହାରାଜ ଅଶୋକଙ୍କର ଗୋଟିଏ
ଶିଳାଲିପି, ଗୋଟିଏ ମନ୍ଦିରର ଉତ୍ତ୍ରି, କଳସଙ୍କ ସମୟର
କୋଧସରୁମୂର୍ତ୍ତି, ପ୍ରସୁରସୁମ୍ନ ଓ ସୁମ୍ନ ଗାନ୍ଧୋକ୍ରିଣ୍ଡି ଲିପି,
ଗୋଟିଏ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ସଦାସମର ଉତ୍ତ୍ରି, ବହୁ ହିନ୍ଦୁ, ଜୈନ ଓ
ବୌଦ୍ଧ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ସ୍ତୁତ୍ୟ ବୌଦ୍ଧପ୍ର-
କାହାର ଅଛି ।]

ସାରନା(ଶ୍ରୀ)—ଦେ. ବି—ସିଂହଭୂମି ଜିଲ୍ଲାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ହୋ ମାନକ
Sāranā(śrī) ଅଧୁନିତ ଗୋଟିଏ ପାଠ (ଏଥିରେ ଗ୍ରାମ
ସାରନା ସମ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୮୮୫)—Name of a collection of
ସାରନା non-aryan villages in Singhbhum.

ସାର ପାଦପ—ସଂ. ବି (ଏଥିର ମଞ୍ଜ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସବୁ ଥିବାରୁ)—ଧାମନ
Sāra pādapa ବୃକ୍ଷ (ଇନ୍ଦୁମାଳା); ତାମଣ ଗଛ—
A timber tree; Cordia Macleodii.

ସାରଦ—ସଂ. ବି (ସରସ୍ୱତୀ; ନିଗାତକ)—ସରସ୍ୱତୀରୁ ବସ୍ତୁ (ଅମର)
Sārada A thing produced or got from
the river 'Saraju.

ସାରବତ୍ତ—ସଂ. ବି (ସାରବତ୍ତ + ବତ୍ତ ତା)—ସାରବାନ୍ ଦେବା ଅବସ୍ଥା-
Sārabatta The State of being substantial.

ସାର ବନ୍ଧୀ—ବିଦ୍. ବିଶ—ଶ୍ରେଣୀବଦ୍—Arranged in rows.
Sāra bandī ବି—ଶ୍ରେଣୀବଦ୍—Arranging
ଶ୍ରେଣୀବଦ୍, ସାରବନ୍ଦୀ ଅଧିବନ୍ଦ in rows.

ସାର ବର୍ଜିତ—ସଂ. ବିଶ—ସ୍ତ୍ରିରୁ ଶରହତ—
Sāra barjita Having no substance.

ସାରବାନ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ(ସାର + ଅବ ଅର୍ଥରେକତ୍; ୧ମା ୧କ)—ସାର
Sārabāna ବା ଶ୍ରେଷ୍ଠାଂଶ ସ୍ୱତ୍ୱ; ସସାର—Substantial
(ସାରତତ୍ତ୍ୱ—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସାରବତ୍ତ୍ୱ—ବ)

ସାର ବାହୁବା—ଦେ. ବି—ସାର ଚଳାଇବା (ଦେଶ)
Sāra bahibā Sāra chāibā [See]
(ସାର ବାହୁନେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାର ଚାଳାନ ଗୋଟି ଚାଳାନା (ଉ—ପଶ୍ୟାସି
ମୁହିଁ ଜାଣେ ନାହିଁ, ଦାନ ପଡ଼ିଲେ ସାର ଦେବ ବାହୁ—
ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ସଙ୍ଗୀତ ।)

ସାରଭଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବିଷୟର ବା ଶରଦବିକ୍ରିର ଶେଷ
Sārabhāṅga ମୀମାଂସା—Final decision or settle-
ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ନିମ୍ପାତିସିଦ୍ଧାନ୍ତ ment of a matter or tran-
saction. [ଦ୍ର—ଅଲୋଚନା ବା ତର୍କ ବିତର୍କପରେ
କୌଣସି ବିଷୟରେ ଉଭୟ ପକ୍ଷଙ୍କ ବିବାଦ ବା ମତ-
ଭେଦକୁ ଭଞ୍ଜନ କରି ଶେଷରେ ସାରକଥା ବିଷୟ କରିବାକୁ
ସାରଭଙ୍ଗ କରବା ବୋଲିଯାଏ ।]

ସାରଭଣ୍ଡ—ସ. ବି—୧ । ଅକୃତ୍ରିମ ଧାତ (ମୁଗନାଭାବ)—
Sārabhāṅḍa 1. Natural receptacle or bag
(e. g. the cover or bag enclosing the
musk). ୨ । ଅକୃତ୍ରିମ ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
2. Any commodity which is found in
nature.

ସାର ଭୂତ—ସ. ବିଣ—(ସାର + ଭୂ, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ, ତ)—ସର୍ବ ଶ୍ରେଷ୍ଠ;
Sāra bhūta କୌଣସି ପଦାର୍ଥର ସାର ସ୍ୱରୂପ—Essential.
(ସାର ଭୂତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସାରଭ୍ରତ—ସଂ. ବିଣ (ସାର + ଭ୍ର ଧାତୁ = ଦ୍ରବ୍ୟ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱପ୍ତ)-
Sārabhrat ସାରଗ୍ରାହୀ—Accepting the sāra of
things.

ସାରମର୍ମ—ସଂ. ବି—୧ । କୌଣସି ବିଷୟର ଅସଲ ମର୍ମ—1. The
Sāramarma essential import. ୨ । ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ମର୍ମ—
2. Summary of any matter; synopsis.

ସାରମିତ—ସଂ. ବି—(ସାର = ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଷୟ + ମା ଧାତୁ = ମାଧିକ୍ୟ +
Sāramiti କରଣ ତ)—ବେଦ (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ) —The Bedas.

ସାରମୁଷିକା—ସଂ. ବି—ଦେବଦାଳୀ (ସିଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଏକପ୍ରକାର
Sāra mūshikā କଢ଼ୀ; ତରଢ଼ା —Bristly Luffa;
Andropagen Serratus (a creeper and
its fruit).

ସାରମେୟା—ସଂ. ବି—(ସରମା = କୁକୁର + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ ଏୟ)—
Sārameya (ସାରମେୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) କୁକୁର (ଅମର)—Dog.

ସାରମେୟା ଯୁଗଳ—ସଂ. ବି—କାଳବାଞ୍ଜ ମଣ୍ଡଳ ନାମକ ଚକ୍ରଦ୍ୱୟ
Sārameya jūgala (ନକ୍ଷତ୍ରତଳେ ଶିବା ଦେଶ)—
Canis Vanaticii (2 stars).

ସାର ସମକ—ଦେ. ବି (ଅଲକାର) ସମକ ବଶେଷ—A kind of
Sāra jānaka alliteration. [ଦ୍ର—ଏହାର ଉଦାହରଣ

ପଥା—ନାଗରମଣି ଗଣ ନାଗରମଣି ଗଣନା କୋଡ଼
ଦେଇଣ ଫୁଟିବେ । ଅମମନ୍ୟ, ବିଦଗ୍ଧ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ।]

ସାରଳା—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସାରଳା = ସରସ୍ୱତୀ, ଦୁର୍ଗା)—
Sāralā ୧ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ସଙ୍କଡ଼ ପ୍ରଗଣା ଓ ଭିକ୍ତୌଳ ଥାନା
(ସାରଳା ଠାକୁରାଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅନ୍ତର୍ଗତ କନକପୁରରେ
ସାରଳା ବିଗ୍ରହତା ଦୁର୍ଗାପ୍ରତିମା—1. The name of an idol
Sārālā of Durgā at Kanakapur in the Cuttack
district.

[ଦ୍ର—ଏହାକୁ ଲେବେ ବିଦ୍ୟାଦାଶୀ ବାଗ୍‌ଦେବୀ ବୋଲି
ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଭାଗ ଓ ମହର୍ଷୀ
କଳପଡ଼େ; କନକପୁରୀ ମନ୍ଦିରେ ଏହାଙ୍କ ପୂଜାହୁଏ; କଳୁଏହାଙ୍କ
ପୂଜାରେ ତୁଳସୀ ଓ ବେଲେପତ୍ରୀ ଉଭୟ ଲାଗେ । ଏହାଙ୍କ
ସେବାପାଇଁ ଖଞ୍ଜା ଥିବା ଦେବୋତ୍ତର ସମ୍ପର୍କର ପରାକ୍ରମନାଥ
କଟକର ଜଳସାହେବଙ୍କଦ୍ୱାରା ଗୋଷ୍ଠୀଏ କର୍ମେଷୀ ବିଷୟ
ହୋଇଅଛି । ଏହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଧ୍ୟା ପଡ଼ି ଶୁଦ୍ରମୁକି
ସାରଳା ଦାସ କବିତ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର
'ଘଟ'କୁ ନେଇ ସେବକମାନେ ଉତ୍ତରର ବିରାଜ ଅଞ୍ଚଳରେ
ତୁଳି ଗୋଡ଼ରେ ରଖିବା ବାଜି ଓ ନର୍ତ୍ତକୀ ବେଶ ଧାରଣ
କରି କାତନ୍ତି । ଏହାଙ୍କର ବାହନ ସିଂହ ଥିବାରୁ ଏହାଙ୍କ
ବେତ୍ତ ବେତ୍ତ 'ସିଂହସାରଳା' ବୋଲି ଡାକନ୍ତି ।] ୨ ।

ସରସ୍ୱତୀ—2. Goddess Saraswati. [ଉ—
ଅଜ୍ଞା ପାଇଁ ସାରଳା ଯେ ବେଗେ ତଳଗଲେ—ପ୍ରତାପ
ଶଶିସେନା ।]

ସାରଳାଙ୍କ ଘଟ(ଖି)—ଦେ. ବି—ସାରଳା ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ନିକଟରେ
Sāralāṅka ghaṭa (pṭha) ପଣାସଂହାନ୍ତି ଦଳ ପୂଜା ପାଇଥିବା
ସାରଳାର ଘଟ ବା ମାଠିଅ—A consecrated pit-
Sārālāka ghaṭa cher of water representing the
Goddess Sāralā which is carried by
the Sebakas from village to village
during summer. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ସାରଳା
ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ମାଳା ସେବକମାନେ ମୁଣ୍ଡରେ ବହନ କରି
ଗୋଡ଼ରେ ରଖିବା ବାଜି ଓ ଡେଇଁ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ଧ୍ୱାବେଶରେ
ଘଣ୍ଟ ବଜାଇ ନାଚନ୍ତି ଓ ଲେବେ ଉତ୍ତୁ ଘଟକୁ ପଣା
ନିବେଦ୍ୟ କରନ୍ତି ।]

ସାରଳା ଦାସ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଓଡ଼ିଆ ସଦ୍ୟ ମହାଭାରତ ରଚୟିତା
Sāralā dāsa —The author of the metrical
ସାରଳା ଦାସ Mahābhārata in Oriya. [ଦ୍ର—
ସାରଳା ଦାସ କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସଙ୍କଡ଼ ପରଗଣାର 'ତେନ୍ତୁଳିପଦା'
ନାମକ ଗ୍ରାମରେ ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ । ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାର୍ଥୀନ
ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ (୧୫୪୨-୧୫୭୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ)
ସମୟରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଆ ମହାଭାରତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଏ ରଚନା କରି-
ଥିଲେ—ତାରଣୀ ଉତ୍ତ କଳ ସାହତ୍ୟ. ଲଳିତାସ ।

ଏହାଙ୍କୁ 'ଶୁଦ୍ରମୁକି' ସାରଳା ଦାସ କହନ୍ତି । ଏହାଙ୍କର
ପ୍ରଥମ ନାମ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ଥିଲା । ଏ ପ୍ରଥମେ ମୂର୍ଖ ଥିଲେ;

ସରେ ସାରଳା ଠାକୁରାଣୀଙ୍କଠାରେ ଅଧା ପତ୍ନୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କଠାରୁ ବର ପାଇ, ସାରଳା ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରତି ଦିନ ପଢ଼ା ପାଠପଢ଼ିବା ସଂସ୍କୃତ ମହାଭାରତ ପୁରାଣ ଶୁଣି ଓଡ଼ିଆରେ ମହାଭାରତ ରଚନା କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୂଳ ସଂସ୍କୃତ ମହାଭାରତ ସଙ୍ଗେ ଉକ୍ତ ମହାଭାରତର ଅବଦଳ ମେଲ ନାହିଁ । ଏ ମହାଭାରତରେ କବି ଅନେକ ବୌଦ୍ଧିକ କଥା ଶୁଣି ପାଇଅଛନ୍ତି ଓ କେତେକ କାଳକବି ଅଭ୍ୟାସ ମଧ୍ୟ ଯୋଗ କରିଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟ ରଚନାରେ ଏହାଙ୍କର ଲେଖା ପ୍ରାଚୀନ ବୋଧ ହେଉଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଅଦକକ ବୋଲି ଲୋକେ କହନ୍ତି । ଏ ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଲେଖକ । ଏ ପୁରାଣ କବିତାରେ ଦେଖିବା ବେଳା ମଧ୍ୟସ୍ଥ କଲକଟ ମୂଳେ ବସି ତାଙ୍କ ମହାଭାରତ ରଚନା କରିଥିଲେ । ପୁରାଣ ମୁଦ୍ରଣପତ୍ର ପଞ୍ଚୋତ୍ତମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ 'ଶୁକ୍ରମୁନି' ଉପାଧି ଦେଇଥିଲେ । ସାରଳାଙ୍କଠାରୁ ବର ପାଇ ସେ କବି ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ନିଜେ ଅପଣାକୁ 'ସାରଳା ଦାସ' ବୋଲି ପରିଚିତ କରାଇଲେ ।

ସେ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶାରେ କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବ ରାଜା ଥିଲେ । ରାଜା ତାଙ୍କ କବିତ୍ୱରେ ସମ୍ମୁଖ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ 'ପରଡ଼ା' ଉପାଧି ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବଂଶଧରମାନେ ସେହି 'ପରଡ଼ା' ଉପାଧିକୁ 'ପରଜା' ବୋଲି ଏବେ ବ୍ୟବହାର କରୁଅଛନ୍ତି ।

ତାଙ୍କ ନାମ ଅନୁସାରେ ସଙ୍କଳ୍ପର ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମରେ 'ସାରଳା' ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ ବସିଥିଲା, ସେ ଗ୍ରାମକୁ କର୍ତ୍ତମାନ 'କଟ୍ଟି ସାବେଲ' ବୋଲିପାଏ ।

କବି ନରସିଂହ ଆଇ ପ୍ରଥମ ଶତକରେ ଶୁଣବାସ ଓ ମୂଲ୍ୟାଧିକାରୀ କାମ କରୁଥିଲେ । ମହାଭାରତ ଲେଖି ସାର ସେ ବୃତ୍ତାନ୍ତ୍ୟ କୁଳରେ ଗୋଟିଏ ମଠ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ସେହିଠାରେ ଶେଷ ଜୀବନ କଟାଇଲେ । ତାଙ୍କୁ ଲୋକେ 'ମୁନିଗୋସାଇ' ବୋଲି ଡାକୁଥିଲେ ଓ ଏବେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଅଗ୍ରମକୁ ପ୍ରାଣାୟ ଲୋକେ ମୁନି ଗୋସାଇଁ ମଠ କହନ୍ତି । ମାତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ସପ୍ତମୀ ଦିନ ସେ ପରଲୋକ ଗମନ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତି ବର୍ଷ ସେହି ଦିନ ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ମଉଜିବ ହୁଏ— ବନମାଳୀ ପଣ୍ୟା ପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସାରଳା ଭାରତ—ଦେ. ବି—ଶୁକ୍ରମୁନି ସାରଳା ଦାସଙ୍କ କୃତ ଓଡ଼ିଆ Sāra|ḥ bhārata ପଦ୍ୟ ମହାଭାରତ—The metrical Māhābhārata composed by the Māhābhārata poet Sāra|a Dāsa in Oriya (ସାରଳା ମହାଭାରତ—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଏହା ମୂଳ ସଂସ୍କୃତ ମହାଭାରତର ଉପାଖ୍ୟାନ ଅନୁସାରେ ଯାବଦାହକରୂପେ ଲିଖିତ ହୋଇ ନାହିଁ ।]

ସାର ଲେ(ଲୋ)ହ—ସଂ. ବି (ସାର=ସାରଂ+ଲୋହ)—୧ । Sāra lo(lau)ha ଲୋହିସାର; ଲସ୍ତାତ—1. Steel. ୨ । ଶାଶ୍ଵି ଲହା—2. Pure iron.

ସାରଲ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସରଳ+ଲ୍ୟ. ଯ)—୧ । ସରଳତା—1. Stra-Sāralya ightness. ୨ । ନିଷ୍ଠୁରତା—

2. Frankness; straightforwardness.

ସାର ଶୂନ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ (ଶୂନ୍ୟ ଚତୁର୍ଥ)—୧ । ଅସାର—Sāra śūnya 1. Having no substance; unsubstantial. ୨ । ନିମ୍ନ—2. Inferior.

ସାରସ୍ ମେଘୁଆ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ମେଘ Sāras meghuā ଘୋଟି, ମେଘ ବର୍ଷୁଥିବା ଭଙ୍ଗ ବା ପାଗ—Cloudy weather portending rain. (ପଥା—ଅତି ସାରସ୍ ମେଘୁଆ ହୋଇଛି ।)

ସାରସ—ସଂ. ବି (ସରସ =ସରୋବର+ଅ; ସରୋବରରେ ବିଚରଣ Sārasa କରୁଥିବାରୁ)—୧ । (ପୁଂ) ଜଳଚର । ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ସଂ. ପକ୍ଷୀବିଶେଷ; ଚତୁର୍ଥତାଙ୍କ—1. The ନାମ—ପୁଷ୍କରହ, ଗୋକର୍ଦ୍ଦ, white stork or crane; ନାକୂର, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, Indian or Siberian crane; ସରସୀକ, ସରୋତ୍ସବକ, Ardea Siberica (M. W.) ସରୋତ୍ସବ, ରସିକ, ତାମ୍ବୀ Cineria Alba; Grus Cine- (ସାରସୀ—ଶ୍ରୀ) rea. [ଦ୍ର—ଏହା ଜଳଚର

ବର୍ଗର ଧନା ଓ ଦୁଇ ହାତ ଲମ୍ବର ଧନୀ । ଏ ଉତ୍ତର-ଭାରତବାସୀ, କିନ୍ତୁ ଶୀତକାଳରେ ଏ ଦେଶକୁ ଆସନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଅକାର ହାତୁଣିଳା ପକ୍ଷୀଙ୍କ ପରି । ଏମାନେ ଏକଜ ପୋଡ଼ା ପୋଡ଼ା ହୋଇ ବିଚରଣ କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଓ ବେକ ଲମ୍ବ; ଅଣ୍ଟା ବଡ଼ ଓ ମୁକିଅ । ଏ ପକ୍ଷୀର ମାଂସ ମଧୁର, ଅମ୍ଳ, କଷାୟ; ଏକ ମହାତସାର, ପିତ୍ତ, ଗ୍ରହଣୀ ଓ ଅଣ୍ଟାଗୋଷ୍ଠରେ ଉପକାଶ । ଏ ପକ୍ଷୀ ସାଧାରଣତଃ ଜଳା ଭୂମିରେ ବାସ କରେ । ଏହାର ଦେହର ପାଳକ [ଲୋମ] ଗୁଡ଼ିକ ଧୂସର; ମସ୍ତକର ଅଗ୍ରଭାଗ, ତନ୍ତୁ ଓ ତନ୍ତୁର ମଧ୍ୟଭାଗୀ ସ୍ଥାନର ପାଳକମାନ କଳା; ମସ୍ତକର ଠିକ୍ ଉପରଭାଗ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲୋମହୀନ ଓ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ; ଚକ୍ଷୁ ହରିତାଭ ବୃଷ୍ଟବର୍ଣ୍ଣ, ତନ୍ତୁର ଅଗ୍ରଭାଗ ଉପର ବୃଷ୍ଟ; ପାଦ କଳା; ଏହାର ଶ୍ଵେତ ଅଗ୍ରଭାଗ ଶେଷ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ୪ ପୁଂ । ଏ ପ୍ରମଣଶୀଳ ପକ୍ଷୀ, ବର୍ଷପାଦ ଏମାନେ ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଆ ଅସ କରନ୍ତି । ଏମାନେ ବୃଷ୍ଟକହାସି ସେହିରେ ବୁଣା ପାଇଥିବା ଶିଖ୍ୟାଜଳମାନକୁ ଶେଷରୁ ଖୁଣ୍ଟିକରି ଖାଆନ୍ତି; ଶାମ୍ବକା, ଗେଣ୍ଡା, ବେଙ୍ଗ ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ଖାଆନ୍ତି । ବେଳେ ବେଳେ ଏମାନେ କୁଟା ବା ଛଣ ଗଦା ମଧ୍ୟଭାଗ ଓ ଭଗ୍ନ ଅଞ୍ଜଳିକା ଲାଣ୍ଡି ପ୍ରାଚୀର ଭେଦେ ବସା ବାନ୍ଧନ୍ତି । ଏ ମାଲର ହରିତ ୨ଟି ପ୍ରସବ କରେ ଓ ଶାବକକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ସ୍ନେହରେ ଓ ସହୃଦ୍ରେ ପାଳେ । ଅସିଅ, ଅପ୍ରିକା ଅପ୍ରେଲିଆ ଓ ଇଉରୋପରେ ଉତ୍ତରାଂଶରେ ଏ ପକ୍ଷୀ ଦେଖା ଯାଆନ୍ତି । ଏମାନେ ଏକ ବେଶଶୁଣ୍ଠ ଅନ୍ୟ ଦେଶକୁ ଯିବା ବେଳେ ସୁଦୈର୍ଘ୍ୟରେ ଅକାଶରେ ବହୁ ଉଡ଼ିରେ

ଅର୍ଚ୍ଚନାଦ୍ୱାରା ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧ ହୋଇ ଗମ୍ଭୀର ସଦ୍‌ବଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚନ୍ତି । ସାରସ ପକ୍ଷୀ ଶୀଘ୍ର ଶେଷା ମାନେ ଓ ପାଳତ ସାରସ ପକ୍ଷୀ ପାଳକଙ୍କ ଉଦ୍ୟାନରେ ଚଳନ୍ତେ ବର ଉଦ୍ୟାନରୁ ଘାଟ ପରଙ୍ଗ ଖାଅନ୍ତି ଓ ସେ ସ୍ଥାନରୁ ଉଡ଼ି ପକାଇ ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଶାବୁନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ, ଯାହାକି ଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାରସଦ୍ୱୟକୁ ଦେଖିଲେ ଇନ୍ଦ୍ର ସିଦ୍ଧ ହୁଏ; ଗମନକାଳରେ ପୁଷ୍ପଦେଶରେ ଏମାନଙ୍କ ଧୂଳି ଶୁଣିଲେ ଇନ୍ଦ୍ରନାଶ ଘଟେ; କାମଦେଶରେ ଧୂଳି ଶୁଣାଗଲେ ସ୍ତ୍ରୀଲଭ; ଅଗରେ ଶୁଣାଗଲେ ରାଜାକାରୁ ଅର୍ଥଲଭ ହୁଏ; ଦୁଇଟି ସାରସଙ୍କ ଏକତ୍ର କଲଧୂଳି ଶୁଣାଗଲେ ଅର୍ଥଲଭ ହୁଏ । (ବିଷକୋଷ) । ୨ । ହଂସ (ପ୍ରହରାକାର) — 2. Swan. ୩ । (ସରସ + ଜାତାର୍ଥେ ଅ) — ପଦ୍ମ (ଅମର) — 3. Lotus. ୪ । [ସ = ସହ + ରସ] — ଚନ୍ଦ୍ର (ମେଘନ) — 4. The moon. * । ସ୍ତ୍ରୀକଟ୍ୟାବରଣ; ଗୋଠ; ଚନ୍ଦ୍ରହାର — 5. A waist chain. ୬ । ପକ୍ଷୀ — 6. A bird in general [M. W.] ୭ । ପଦ୍ମଜଳ — 7. A place where lotus plants grow. [ଉ — ବାଣ ଭୃକ୍ଷାର ବୃକ୍ଷ କପି ସାସେ ହୁଟି ସଞ୍ଚରଣ ବୁଝିଲେ ଯେ — ରଜ୍ଜ ବୈଦେହ୍ୟଣି କଳାସା ।] ୮ । ସରସରେ ଜଳ — 8. Water of a tank. [ଦ୍ର — ସଦ୍‌ବଚ୍ଚ ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ୱାରା ନଦ୍ୟାଦିର ଜଳ ରୁକ୍ ସ୍ଥଳରୁ ସରସ୍ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କଳରୁ ସାରସ ଜଳ ବୋଲିଯାଏ । ଏହି ଜଳ କଳକର, ପିତାସ-ନାଶକ, ମଧୁରରସ, ଲଘୁ, ରୁଚିକର, କ୍ଷୋୟରସ, ରୁଷ ଓ ମଳ ମୂତ୍ରଶୋଧକ — ଶୁକ୍ରପ୍ରକାଶ ।]

ସାରସ ଜଳ — ୧. ବି (ବର୍ମଧା) — ସାରସ ୮ (ଦେଶ)
 Sārasa jāla Sārasa 8 (See)
 ସାରସଜଳ(ନା) — ୧. ବି (ସାର = କଳ + ସହ. ଧାତୁ = ଦାନ କରିବା + Sārāsana(ନଞ୍ଜ) ବଞ୍ଚି. ଅ; ଯାହା ଦେହରୁ ବଳଦାନ କରେ) — ୧ । ପୁରୁଷର କଟିବନ୍ଧନ; ଚମର ବନ୍ଧ — 1. Belt. [ଉ — XXXXବସନ୍ତ ଉତ୍ତାର ରତ୍ନମୟ ସିନ୍ଧୁଶାଢ଼, ସ:ରସନ, ବୃଷା । ଗୁଧାନାଥ. ମହାପାତ୍ରା ।] ୨ । କାଞ୍ଚି; ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ କଟିର ଅବରଣ; ଗୋଠ; ଚନ୍ଦ୍ରହାର ଅର୍ଥ — 2. Waist chain of a woman. * ମେଖଳା; ଓଡ଼ିଆଣୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ବାହୁଭାବୁ ଦେହରେ ଦୃଢ଼ କରି ବସିବା ପାଇଁ ଅଧା ଉପରେ ଯେଉଁ ପଟା ଘଡ଼ନ୍ତି — 3. A woman's girdle. [ଦ୍ର — କାଞ୍ଚିର ପିନ୍ଧି ତାହାକୁ ଦେହରେ ଦୃଢ଼ ସଲଗ୍ନ କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ କମରପଟା ଅଦ ବନ୍ଧା ହୁଏ ତାକୁ ସାରସଜଳ ବୋଲିଯାଏ । ବିଷକୋଷ ।]
 ସାରସ୍ୱତ — ୧. ବିଣ (ସରସ୍ୱତୀ + ଅ) — ୧ । ସରସ୍ୱତୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ — Sārāsawata 1. Relating to Saraswati. ୨ । ସାରସ୍ୱତ

ଦେଶୀୟ — 2. Belonging to the Sārāsawata country. ୩ । ବିଦ୍ୱାନ୍; ପଣ୍ଡିତ — 3. Learned. (ଉ — ସାରସ୍ୱତ ବ୍ରାହ୍ମଣର ବାଣୀ-ଅସ୍ତ୍ରମତା ଚରଣତ — ଗୁଧାନାଥ. ମହାପାତ୍ରା ।) ୪ । (ସରସ୍ୱତ + ଅ) ସମୁଦ୍ର, ସମୁଦ୍ରୀୟ — 4. Oceanic; maritime. ୧ — ୧ । ବଳଦନ୍ତ (ଦେମତନ୍ତ) — 1. A stick made from the branch of the Bilwa tree. ୨ । ହସ୍ତିନା-ପୁରର ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମପ୍ରଦେଶ ବିଷେଷ (ଦେମତନ୍ତ) — 2. Name of a country to the north-west of Delhi. ୩ । ସାରସ୍ୱତ ଦେଶୋତ୍ତର ବ୍ରାହ୍ମଣ — 3. A Brāhmana from the Sārāsawata country. ୪ । ଗୌଡ଼ୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ୫ ଗୋଟି ଶାଖା ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ — 4. One of the five branches of the Gaurḍiḡya Brāhmanas. [ଦ — ଏହା ବିନ୍ଦ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧର ଉତ୍ତରବାସୀ ପଞ୍ଚଗୌଡ଼ୀ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଶାଖା । ପଞ୍ଚ ଗୌଡ଼ୀ ଯଥା — ସାରସ୍ୱତ, ଦାନ୍ୟଭୂମି, ଗୌଡ଼, ମୈଷ୍ଠର ଓ ଉତ୍କଳ । ସାରସ୍ୱତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମସ୍ତ୍ୟୁକ ଅଟନ୍ତି । ସେ ପୁରାଣରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଧାନ ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରିପାରିଅଛନ୍ତି; ଯଥା — ପଞ୍ଚଗୌଡ଼ୀୟ ଓ ପଞ୍ଚ ଦ୍ରାବିଡ଼ । ଦକ୍ଷିଣ-ଉତ୍ତରବାସୀମାନେ ପଞ୍ଚଗୌଡ଼ୀୟ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦକ୍ଷିଣବାସୀମାନେ ପଞ୍ଚଦ୍ରାବିଡ଼ ଶ୍ରେଣୀଭୁକ୍ତ । 'ସାରସ୍ୱତ' ପଞ୍ଚଗୌଡ଼ୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ଏକଶାଖା । ଯେଉଁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ପୂର୍ବେ ପଞ୍ଚଜନକ ଅଞ୍ଚଳରେ ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ ଗରରେ ବାସ କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବଂଶଧରମାନେ ସାରସ୍ୱତ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ ହେଲେ । ଏହି ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ ଅଜିତାଳ-ରାଜସ୍ୱତାନାର ମରୁଭୂମି ମଧ୍ୟରେ ଭ୍ରମ କୋଇଅଛି । ଦୁଇ ମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ, ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅନ୍ତଃସଲିଳା ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତାଗ (ବିବେଶୀ) ଠାରେ ଗଙ୍ଗା ଯମୁନା ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହୋଇଅଛି । ସାରସ୍ୱତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ୪ଟି ପ୍ରଧାନ ଉପଶାଖାରେ ବିଭକ୍ତ, ଯଥା — ଶାନ, ଅସ୍ତାନ, ବାଲହ ଓ ବାଦନ । ଏହି ଉପଶାଖାମାନଙ୍କରେ ପାଳରେ ୫, ଅସ୍ତାନରେ ୮, ବାଲହରେ ୧୨ ଓ ବାଦନରେ ୫୨ଟି ବିଭିନ୍ନ ଗୋଟ ଅଛି । ହରହାର, ଆନେସର ଓ ସମୁଦ୍ର-ପତ୍ରାମାନଙ୍କ କିଟରେ ଏ ସବୁ ବଂଶସଭାବୁ ଶପ୍ତକ ହସ୍ତ-ଇଣ୍ଡିତ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ଅଛି । ବୋମ୍ବାଇ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସିର ଧାରବାଡ଼, ବେଲଗାଟ ଓ ଦାନାଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାରେ ଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଓ ବୈଷ୍ଣବମତାବଲମ୍ବୀ ଦୁଇଟି ଦଳ ଅଛି । ବୋମ୍ବାଇ ପ୍ରଦେଶରେ ସାରସ୍ୱତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ସେହିପରି ନାମରେ ପରିଚିତ — ବିଷକୋଷ ।] * । କଲବିଶେଷ; ସାରସ୍ୱତ ବନ୍ଧ (ଦେଶ) — 5. Sārāsawata kaḡpa (See). ୬ । ସରସ୍ୱତ ନବମୁକ୍ତ ଗୁଡ଼ବିଶେଷ — 6. Name of a sage who

was the son of the Saraswati river. ୨। ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ ବ୍ୟାକରଣସମ୍ପ୍ରଦାୟ—7. Title of a famous and old Sanscrit grammar. ଦେ-
 ସାର, ଉତ୍କଳ, ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶବ୍ଦ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—୧। ଶ୍ରେଷ୍ଠ—1. (fig-
 urative) Excellent. (ଉ—ବୋଲଇ ଶବ୍ଦ
 ମଧ୍ୟରେ ସାରସ୍ୱତ ଦେବ—ରଜ୍ଜ, ବୈଦେହ୍ୟଶବ୍ଦାର୍ଥ ।)
 ୨। ଯୋଗ୍ୟ—2. Worthy. * । ସାରସ୍ୱତ—
 3. Substantial. ୪। ପ୍ରସିଦ୍ଧ—4. Famous;
 celebrated. ୫—ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ବିଷୟ; ଶ୍ରେଷ୍ଠଭାବ—
 Excellent idea. [ଉ—ସୁମନୋହରୀ ଦେବୀ ବହି,
 ବହି ତୁ ସାରସ୍ୱତ ଫେର—ପ୍ରାଚୀ, ଜଗନ୍ନାଥାହାରୀ ।]

ସାରସ୍ୱତ କାଳ୍ପ—୧. କ—୧। ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଦିବସବିଷେଷ—1. Name
 Sāraswata kalpa of one of the days of Brahmā.
 ୨। ସରସ୍ୱତୀଙ୍କର ଉପାସନା ପ୍ରବଚନ—2. The mode
 prescribed for worshipping the Goddess
 Saraswati. [ଦ୍ର—ଏହି ବିଷୟରେ ଉପାସନା କଲେ
 ଭକ୍ତ ବାକ୍ସିକ ହୁଏ; ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ମନ୍ତ୍ର ଯି । ଏହି ମନ୍ତ୍ର
 ୧୨ ଲକ୍ଷ ତପ କଲେ ମୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ସୁଖା ବାଞ୍ଛା ହୁଏ ।
 ଏହି କଳା ସାଧନ କରି ଦୈନାନ୍ତର ଦେବଦାସ ହୋଇ-
 ଥିଲେ—ବିଷୟକୋଷ ।]

ସାରସ୍ୱତ ବ୍ରତ—୧. କ—୧। ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ଉପାସନାମାନଙ୍କ
 Sāraswata brata ବ୍ରତବିଷେଷ—A religious penance
 observed in worshipping the Goddess
 Saraswati. [ଦ୍ର—ଏହି ବ୍ରତରେ ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ
 ପୂଜା କରାଯାଏ ଓ ୧୩ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତି ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ଏ
 ବ୍ରତ କରାଯାଏ ହୁଏ । ଏ ବ୍ରତ କଲେ ମନୁଷ୍ୟ ବିଦ୍ୟା,
 ଅର୍ଥ, ଦୀର୍ଘଜୀବନ ଓ ମୋକ୍ଷଲାଭ କରେ ।]

ସାରସ୍ୱତ ବ୍ରାହ୍ମଣ—୧. କ—ସାରସ୍ୱତ * (ଦେଶ)
 Sāraswata brāhmaṇa Sāraswata 3 (See)
 ସାରସ୍ୱତୀୟ—୧. ଶବ୍ଦ (ସରସ୍ୱତୀ+ୟ)—ସରସ୍ୱତୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Sāraswatiya Relating to Saraswati.
 (ସାରସ୍ୱତୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାରସ୍ୱତୀଙ୍କ ପୂଜା—୧. କ—ପଞ୍ଚମୀ; ମାଘ ଶୁକ୍ଳ ପଞ୍ଚମୀ; ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ପୂଜା
 Sāraswatotsaba —The worship and festival
 done on the 5th day of the bright fort-
 night of Māgha for Goddess Saraswati.

ସାରା ହିନା—୧. ଶବ୍ଦ (*ସ୍ୱା ଭବ)—ସାରାହୀନ; ଅସାର—
 Sāra hīna Having no substance.

ସାରା—୧. ଶବ୍ଦ (ସାର+ଅ)—୧। ଦୁଷ୍ପୃଷ୍ଟିଭୂତା (ଶିଳ୍ପରତ୍ନାବଳୀ)
 Sārā —1. The black variety of Ipomoea
 Turpethum. ୨। ଦୁଷ୍ପୃଷ୍ଟି; ଦୁଷ୍ପୃଷ୍ଟି (ଶିଳ୍ପରତ୍ନାବଳୀ)
 —2. Doob grass. * । (ବୈଦ୍ୟକ) ଶାବଳା;
 ସେଣ୍ଡା; ଦେଉଳିଆ ସିଝି; ସେଦୁଣ୍ଡିରେକ—
 3. Euphorbia Antiquorum; Origanum

Valgoris. ୪। ବଦଳି (ହ, ଶ)—4. Plan-
 tain. * । ତାଳଶଗଡ଼ (ହ, ଶ) (ଦେଶ)—
 5. Tālīśapatra (See). ଦେ. ଶବ୍ଦ (ସଂ.
 ସମ୍ପର୍କ)—୧। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସମସ୍ତ—1. Whole; entire.
 (ପଥ—ସାରା ଦିନ, ସାରା ରାତି ।) ୨। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 2. Full; complete. (ସଥା—ସାରା ସଂସାର) * ।
 ହାରାହାରୀ (ସ, ସାର) ହାରାହାର—3. Mean; nett. (ସଥା—
 ସାରା ଦାମ) * । ସାରସ୍ୱତ; ସାରଗର୍ବ; ସାରବାହ—
 4. Substantial. (ପଥା—ସାରା କଥା ।) * ।
 ଶେଷରେ ଟୁଣ୍ଡୁଳ ବା ମୀମାଂସିତ—5. Final; final-
 ly settled. (ପଥା—ସାରା ଭାବ, ସାରା କର ।)
 ୬। ପ୍ରତୀକ୍ଷାଦ୍ୱାରା ଆସିତ—6. Brought under
 control or reduced to submission by
 punishment. (ପଥା—ମାତୃରେ ଚେତେ ସାର
 କରଇ ।) ୭। ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଶୁଦ୍ଧିକର—
 7. Completed; finished. କି, ଶବ୍ଦ—
 ସାରା; ତମାମ—Throughout. [ଉ—ବରଷ
 ସାରା ସାତେବଦ୍ଧ ହୁଏରେ ନେଉଳ ପରି ଲୁଗା ଲୁଗା
 ହେବାକୁ ଚାହୁଁ—ପଞ୍ଚମୀମୋକ୍ତନ. ଉ ମାଣ ଅଠରୁଣ ।]
 [ଉ—ନ ଦେବାକୁ କରଇବୁ । କିଛି କାନ୍ଦନ ସାର—
 ବାଳକୃଷ୍ଣ, ଭଗାପୁଅ, ରଜାହାଣ ।]

ସାରାଣି—୧. କ (ସୈମ୍ୟା; ସାର+ଅ)—୧। ପଦାର୍ଥର ଶ୍ରେଣୀଶ
 Sārāṇi ବା ମହା—1. The pith or marrow of
 any thing. ୨। ଅରକ—2. Essence. * ।
 ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ମର୍ମ, ତଥାର ମର୍ମ—3. The purport or
 summary or synopsis of any thing. ଦେ.
 କ—ଦରଦାମର ପ୍ରିୟକରଣ—
 Settlement of price after negotiation

ସାରା କଥା—ଦେ. କ—୧। ଶେଷ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରୂପେ ମୀମାଂସିତ କଥା—
 Sārā kathā 1 Finally settled word. ୨। ସାର-
 ସାର କଥା ସାର ସାତ ଯୁକ୍ତ ବିଷୟ—2. Essential thing
 ସାରା କର ଦେବା—ଦେ. କି—୧। ଭୂମିତଳକୁ ସମାନ କରିବା—
 Sārā kari debhā 1. To level the ground.
 ସାରା କରେ ଦେଖା ସରାସର କରଦେନା (ସାରା କରବା—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ଠାଣା କରେ ଦେଖା ୨। ଦଣ୍ଡ ଦେବା; ପକଡ଼ କରିବା; ଶାସ୍ତି
 ଠାଣା କରଦେନା ଦେବା—2. To punish. [ଉ—ଠକ
 ଠାପୁଆ ଭେଦମାନଙ୍କୁ କାଳ । ସାରା କରଇ ପେଡ଼ି ହୁଏ
 ପ୍ରବଳ—ବ୍ରଜନାଥ. ସମରତରଙ୍ଗ ।] * । କଷ୍ଟର
 ମୌମାଂସା କରା କରବା; ମୀମାଂସା କରବା; ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ବିବାଦ ବା
 ନିପତ୍ତୀରା କରଦେନା କଷ୍ଟର ମତଭେଦକୁ ମଧ୍ୟସ୍ଥାପନା ମୀମାଂସା
 କରବା—3. To finally settle the difference
 between two persons by mediation.
 ୪। ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମ୍ପର୍କ କରିବା—

4. To finish or complete any work,
(ଯଥା—ଏ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସାର୍ବ କରିଦେଇ ମୋ ପାଖକୁ ଆସିବ)

ସାର୍ବ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଶେଷ ମାମାଂସା କରିବା—1. To final-
Sārā kaaribā ly settle a thing. ୨ । ପ୍ରକାରକୁ

ସୌଖ୍ୟାସାକରୀ ନିପଟାରାକରଣା ଦ୍ଵାରା ଅସ୍ଵର୍ଗ କରିବା—
ଶାନ୍ତାକରୀ, ଜ୍ଵାଦକରୀ ଟାଣାକରଣା To reduce a per-
son to subjection by punishment.

ସାର୍ବ ଛୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି—କହିବି ରୂପେ ବା ଠିକ୍ ଭାବରେ ମାମାଂସତ
Sārā chhirdibā ହେବା—To be finally settled.
ସୌଖ୍ୟାସାହଞ୍ଜରୀ ନିପଟାରାହୋନା

ସାର୍ବ ଜୀବନ—ଦେ. ଅ—୧ । ଜୀବନ ତମାମ—1. Throughout
Sārājībana one's life time. ୨ । ସେତେଦିନ
ସାର୍ଵାଜୀବନ ସାରାଜୀବନ ଚାଏ ମନୁଷ୍ୟ ବହୁଧିକ; ଅଜୀବନ—
2. As long as a man lives.

ସାର୍ବ ଦର—ଦେ. ବ—୧ । ଦରଦର; ଦାବଦାବ ଦର—1. Nett
Sārā dara price. ୨ । ଶେଷ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ରୂପେ ମାମାଂସା
ହାରାହାରିକର, ଠିକ୍‌ଦର ହରାହାରି, ଠିକ୍‌ଦର କରିବା ଦର—
ସାର୍ବଦାମ } 2. Finally settled price
ସାର୍ବଭୂତ } —ଅନ୍ୟରୂପ
ସାର୍ବମୂଲ }

ସାର୍ବ ଦିନ—ଦେ. ବ ଓ ଅ—ସମଗ୍ର ଦିନସ; ଦିନ ତମାମ—The
Sārā dina whole day; throughout [the day;
ସାରାଦିନ ସାରାଦିନ the whole day long. [ଦ୍ର—
ଏହୁପରି ସାର୍ବ ରାତି ଦୃଢ଼]

ସାର୍ବ ଦୁନିଆ (ଦୃଷ୍ଟି)—ଦେ. ବ ଓ ଅ—୧ । ସମଗ୍ର ଜଗତ—The
Sārā duniā(sṛashtī) whole world. ୨ ସଂସାର ସାର୍ବ—
ସାରାଦୁନିଆ ସାରାଦୁନିଆ 2. Throughout the
world. ୩ । ସର୍ବତ୍ର—3. Everywhere.

ସାର୍ବନାଥ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ସାରନାଥ; କାଶୀ ନିକଟସ୍ଥ ଗୋଟିଏ
Sārānātha ଶାଢ଼ୀଢ଼ ଓ ବର୍ଣ୍ଣରେ ଥିବା ବୌଦ୍ଧ ମୂର୍ତ୍ତି—
ସାରନାଥ ସାରନାଥ Sārānātha (See)

ସାର୍ବ ବତା(ତେ)ଇବା (କହିବା)—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କଥକର
Sārā batā(te)ibā (kahibā) ମନର କଥା ବା ଅପ୍ରିୟ ସତ୍ୟ
ଓଚିତବନା ସାରୀବାତବୋଜନା କହିଦେବା—To speak out
plain and unpalatable truths to a man;
to speak out one's mind to a person.

ସାର୍ବ ବତା(ନେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦଣ୍ଡଦ୍ଵାରା ପରାସ୍ତ
Sārā banā(ne)ibā ବା ହତଭାଗ୍ୟ ବା ଅସହାୟ କରିବା—
ସାରାକରୀ ଶାନ୍ତାକରୀ ଟାଣାକରଣା To reduce a
person to helplessness by punishment;
to teach a person a lesson.

ସାର୍ବାର୍ଥ—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—ମୁଖ୍ୟାର୍ଥ; ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ—
Sārārtha The essential meaning or purport.

ସାର୍ବମ୍ଳ—ସ. ବ (ସାର+ଅମ୍ଳ)—ଜମ୍ବୱାର ରସୁ—
Sārāmḷa A kind of lemon.

ସାର୍ବଲ—ସ. ବ—ତଳ; ବଣି (ଶକରକ୍ରମା)—
Sārāla Sesamum seed.

ସାର୍ବସାର—ସ. ବଣି (ବିଷୟତ ସହଚର ଶକରକ୍ରମା)—ସାର ଓ ଅସାର—
Sārāsāra Substantial and unsubstantial.
ସ. ବ—ସାର୍ଵାଂଶ ଓ ଅସାର୍ଵାଂଶ—Substantial
part and worthless part of any thing.

ସାର୍ବସାର କରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବିଷୟର ଭଲ ମନ୍ଦ କାହିକା—
Sārāsāra karibā To distinguish the good
ସାରାସାରକରୀ ସାରାସାରକରଣା from the bad
(ସାର୍ଵସାର କାହିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) parts of any thing.

ସାର୍ବି(ଧାତୁ)—ସଂ (ସ୍ଵଧୂ ଶିଚନ୍ତ)—ଗୁଳତ କରିବା—
Sari(root) To cause to move.

ସାର୍ବି—ସଂ. ବ (ସାର+ଇ)—୧ । ପାଖକ (ଶକରକ୍ରମା); ପଶାର
Sārī ଗୋଟି—The balls used in the game of
ସାର୍ବି ସାମିକ ମୈନା dice. ୨ । ପଶାଶୋଳାଳ (ହ. ଶ)—
2. A player at dice. ୩ । ସାରଦା; ମରନା—
3. The myna bird; Gracula Religiosa.

[ଦ୍ର—ସାର ପଶି ମସୂରଭଣ୍ଡ, କେତୁହର ଓ ଅନ୍ୟ
କେତେକ ଗଡ଼ଜାତର ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଥାଆନ୍ତି । କେତେ
ସେମାନଙ୍କୁ ଧର ଅଣି ବଳି କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର କଥା
ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବା ଶକ୍ତି ଥିବାରୁ କେତେକ ଏମାନଙ୍କୁ ଶାଳନ୍ତି;
ଏମାନେ ମନୁଷ୍ୟର ସ୍ଵରକୁ ଅବକଳ ଅନୁକରଣ କରନ୍ତି,
ଏମନ୍ତ ବ, ହସିବା, କାଶିବା ପ୍ରଭୃତି ଅନୁକରଣ କରନ୍ତି;
ସ୍ଵର ଓ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ସଦମାନ ଶିଖାଇଲେ ଠିକ୍ ସ୍ଵରରେ
ତାହା ଗାଇ ପାରନ୍ତି । ପୋଷାସାରକୁ ରୁଟି ତୁନା, ଦୁଧ ଭାଦ,
ପାତଲ ଫଳ ଓ ସାମାନ୍ୟ ମାଂସ ଖଣ୍ଡ ଦିଆଯାଏ । ଏମାନେ
ବଣି ଜାଗନ୍ତି । କେତେକ ସାର୍ବିକ ବେଦ ଉପରେ ଓ
ଅନ୍ୟ ପାଖରେ ହଳଦିଆ ଚନ୍ଦ୍ର ଥାଏ । ଏମାନଙ୍କୁ ସୁନା-
କାଳିଆ ସାର୍ବି ବୋଲିଯାଏ । କେତେକଙ୍କର ଧଳା ଚନ୍ଦ୍ର
ଥାଏ; ତାଙ୍କୁ ରୂପାକାଳିଆ ବୋଲିଯାଏ । ଏମାନେ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁରୁମାର ଗଜ । ଏମାନେ ବହୁତ ଖାଆନ୍ତି ଓ
ବହୁତ ଝାଡ଼ା ଫେରନ୍ତି । ଅମ ଦେଶରେ କେତେକଥାଏ
ଅଛି ଯେ, କେଉଁଠି, ହାଡ଼ିଆଣୀ ଅବକ ନକର ଏମାନଙ୍କ
ଉପରେ ପଡ଼ିଲେ ଏମାନଙ୍କୁ ତାହାଣୀ ଖାଇ ଯାଆନ୍ତି ଓ
ଏମାନେ ମରି ଯାଆନ୍ତି । ତାହାଣୀକ ଦୁଷ୍ଟିରୁ ଏମାନଙ୍କୁ
ରକ୍ଷା କରିବାକୁ କେତେକ ଏହାଙ୍କ ପଞ୍ଜୁର ଉପରେ ଶକ୍ତି ଏ
କାଳ ଘେରାଇ ରଖନ୍ତି । ସାର୍ବମାନେ ମାଂସ, ଘୋଡ଼କୋଡ଼
ଖାଆନ୍ତି । ଏଣୁ ଅମାଂସ ପୋଷାସାରକୁ କେତେକେଲେ
ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ ଏମାନେ ସୁସ୍ଥ ରହନ୍ତି । ଏମାନେ
ସ୍ଵାନପ୍ରିୟ ।] ଦେ. ବ (ସ. ଶ୍ରେଣୀ ବା ସରଣି)
—୧ । ଧାଡ଼; ଶ୍ରେଣୀ; ଫଂତ୍ର—1. Row. ୨ ।
ସ୍ଵୀକ୍ଷେଦ ନାମ—2. A name given to females.
୩ । (ସା) ସାର ପର ପ୍ରିୟା ସ୍ଵୀକ୍ଷେଦ—3. A
dearly loved or fondly loved woman.

ସାରୀ
ସାରୀ

ସାରଥ—ଦେ. ବି—ସାର ନାମ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀର ତାଙ୍କ ନାମ—Name for Sārikā calling 'Sāri.' ବିଶ—୧ । ଶେରା; ଅତ୍ୟଧିକ ଆହୁରେ ସ୍ନେହରେ ଭଲପାଇତ—1. Brought up with excessive fondness and indulgence.

୨ । ଉତ୍କଳ—2. Excellent. [ଉ—ସାରଥ ଏଣୁ ମିଶାଇ ବଟା ଭରି ଥୋଇ, ଶସୁନ ପଲକେ କାନ୍ତ ଅଧରେ ଯୋଗାଇ । ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସ୍ୟମଜ୍ଞା ।]

ସାରକ(କା)—ସ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ ଶିବ୍ ସାର ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅବ; + ଅ; Sārika(kā) ଏମାନେ ବେଶି ପରମାଣରେ ଓ ଅନେକ ଅଳ୍ପ ଅନ୍ୟ ଫ. ନାମ—ପାତାକା,] ହାଡ଼ା ଫେରକାରୁ—୧ । ପକ୍ଷି-ଗୋଗୁଣୀ, ଗୋଗୁଣିକା, ବିଶେଷ; ସାର ପକ୍ଷୀ—1. The myna bird; Gracula Religeosa. ୨ । ବଣି ଚଢ଼େଇ—2. The common myna; Aceridotherus Tristis. ୩ । ଖରବୁଟିକା—3. The balls used in the game of dice.

୪ । ବେହେରାର ଧନୁ—4. The bow of a violin. ବିଶ—(ସାରକୁ) ସାରବର ସ୍ତ୍ରୀ ଇତ୍ୟ—The feminine of 'Sāraka.'

ସାରକା ବଣ(ନ)—ଫ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସାରକାବୃତ୍ତ ବନ Sārikā bana(na) (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—A forest abounding in myna birds.

ସାରକ୍ଷୁ—ଦେ. ବିଶ—ଅବ୍ୟର୍ଥ; ଅମୋଗ—Sārikshu Unerring; effective. ଅମୋଗ ଅମୋଗ, ଅଚ୍ୟୁକ୍ତ

ସାର(ରେ)ଗ(ଗା)ମ(ମା)—ଦେ. ବି—ହୃଦ୍ ସଙ୍ଗୀତର ସ୍ୱର ଗ୍ରାମ Sāri(re)ga(gā)ma(mā) ସପ୍ତକ; ହୃଦ୍ ସଙ୍ଗୀତର ସାତ ସାରଗମ ପକ୍ଷକ } —ଅନ୍ୟରୂପ ଗୋଟି ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ୱର—ସାରଗମା ପାଧାକ } The primary seven ସାରିଗାମା notes of the Hindu scale of music; sōlfa. ସାରିଗମ [ଉ—ସଂକ୍ଷେପରେ ପ୍ରଥମ ବୃତ୍ତଗୋଷ୍ଠି ସ୍ୱରର ଅନ୍ୟଅନ୍ତରର ନାମ କରାଯାଏ । ଭଗ ଚଢ଼େଇ ନୋଟ୍ ଡ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ । ସାରଗମ ସ୍ୱର ଅକୃଷାରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମନମୋହନ ଘୋଷ ବି. ଏଲ୍. କ ରଚିତ ନାରାୟଣ ଭଗବ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତ କମ୍ପରେ ଦିଅଗଲା ।

ସାରଗମା ଗୀତ

ସ୍ୱରଗ୍ରାମର ସପ୍ତସ୍ୱର (ସାରଗମାପାଧାକ)ର ଅନ୍ତରମାନଙ୍କ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ସଙ୍ଗୀତ ।

ଭଗ ନାରାୟଣୀ; ତାଳ—ଗେମଟା

ଅଭେଦ—ସାରମାପାଧାକ

ଅଭେଦ—ସାରମାପାଧାକରେସା

ବାସସ୍ୱର—ଠେକତ; ସଂବାସସ୍ୱର—ରୁଷକ୍

ପଦ୍ମ—ଧାପାମାରେ

ଅସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ରୀ—ଧନ ଧନ ମାରେ, କସାରେ ସାରେ, କଧନ ସରେ, ମରମେ ମରେ ।ଧୁ. ବ । ଧନ ଧନାରେ କଧନ ସରେ, କସାରେ ସାରେ, ମରମେ ମରେ । ୧ ।

ଅକ୍ରୁର—ମାଧା ଧନ କସା ସାରେ ସେ କଧନ; ମନ ଧନ ଧନା ମାରେ ସାକ ସାନ, ଧନ ଧନା ଧରେ କଧନ ଧନାରେ କଧନ ସାଧେ କସା କଶାରେ । ୨ । କସା ମାରିପାରେ ଧାର ସାରେ ଧନ ସରେ ପକ୍ଷା କଶାରେ । ୩ । ଧନ ମାରିପାରେ କଧନ ପାମରେ । ସମରେ ସେ ଧନ କଧନ ପାଶରେ । ୪ । ଧନ ଶେଷେ ଧନ କଧନ ସମରେ ଧନମର ସରେ ମର ମର ସରେ । ୫ । ଅର୍ଥ—

ଅସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ରୀ ପଦ— ଧନ ଧନାମାରି ସେଉଁ ଧନ ଅଶେ ତାହାକୁ କସାରେ ଉଡ଼ାଇ ଦିଏ । କର୍ତ୍ତନକ୍ୟକ୍ତି ଧନ ଦ୍ୱାରା କଷ୍ଟତ ହୋଇ ମରମେ ମରମେ କ୍ୟଥା ପାଏ । ଧୁ. ବ ।

ଧନର ଧନାଦ୍ୱାରା କର୍ତ୍ତନର ସଙ୍କଳାପ ଘଟେ; ଧନ ଧନାମର ଧନକୁ କସାରେ ଅପକ୍ୟୟ କରି ସୁଦ୍ଧା ମରମେ ମରମେ କ୍ୟଥୁତ ହୁଏ । ୧ ।

ଅକ୍ରୁର—କର୍ତ୍ତକି ଅ ଧନର କସା ବା ଧନଗଦା କର୍ତ୍ତନକୁ ସଙ୍କ୍ୟାନ୍ତ କରେ, ସମାଜରେ ସମ୍ମାନିତ ଧନ ବାରମ୍ବାର କର୍ତ୍ତନକୁ ଧନା ମାରୁଥାଏ ।

(ଏଥିର ପ୍ରତିଫଳରେ)—କର୍ତ୍ତନ କ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତି-ଫଳରେ ଧନ କ୍ୟକ୍ତି କେବୁ ବନେ ଓ କର୍ତ୍ତନ କ୍ୟକ୍ତି ରାଜରେ ଲୋକତରୁ ଅନୁଭବରେ କସା ଖାଇ ମନର ସାଧକୁ ମେଣ୍ଟାଏ । ୨ ।

କସା କ୍ୟକ୍ତି କର୍ତ୍ତନରେ ଲୋକର ସଙ୍କଳାପ ଘଟାଏ ଓ ରୁଣ କରଇ ତାକୁ ସଙ୍କ୍ୟାନ୍ତ କରାଏ ।

ଧନ କ୍ୟକ୍ତିର ଧନ ଜୁଅଶେଲରେ ଓ କସାରେ କଷ୍ଟେଷ ହୁଏ । ୩ ।

ଅକ୍ରୁର କର୍ତ୍ତନକ୍ୟକ୍ତିକୁ ଧନ ସଙ୍କ୍ୟାନ୍ତ କରେ, କିନ୍ତୁ ସୁକ୍ଷେପରେ ଧନ ଓ କର୍ତ୍ତନକ୍ୟକ୍ତି ସମାନସ୍ୱର ହୋଇ ଠିଅ ହୁଅନ୍ତି । ୪ ।

ଧନ ଶେଷ ହେଲେ ଧନ କର୍ତ୍ତନର ସମାନ ହୁଏ । ଫଳରେ ଯେ ଧନ ମାର ଧନ ଅର୍ଜିଥାଏ ସେ ସଙ୍କ୍ୟାନ୍ତ ହୁଏ, ପରକୁ ମାରେ ଓ କଳେ ସରେ । ୫ ।]

ସାର(ରେ)ଙ୍ଗୀ—ଦେ. ବି—ସାରଙ୍ଗୀ (ଦେଖ) Sāri(re)ngī Sāraṅgī, (See)

ସାରକ(କ୍ଷା)—ଗ୍ରା. ବିଶ ଓ ଅ (ସ, ସଦୃଶ)—ସଦୃଶ—Sārichha(ksha) ସଦୃଶ ସାରିଶ Similar; like. (ଉ—ଏବେ ତାଙ୍କ ଶ୍ରମରେ ପୁତ୍ର, ଗୋପକଲ୍ୟାମାନେ-ଯେବେ ତାଙ୍କ ସାରକ । ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସ୍ୟମଜ୍ଞା ।]

ସାରଣୀ—୧୦. ବ. ଶ୍ରୀ (ସ. ଧାତୁ + କୃତ୍ରି. ଇତ୍ + ଇ) — ୧ ମହାଦେବୀ
 Sārīṇī (ରଜନୀକଣ୍ଠା); ମହାକଳା; ବଜ୍ରମୁକ୍ତା—1. Sida
 Rombifolia. ୨ । ବାପୀଶା; ତପାଗଛ—
 2 Cotton plant. * । ଦୁଗ୍ଧଲତା—3. Alhagi-
 maurorum. * । କପିଳ ଶିଂଶପା; ଏକପ୍ରକାର ଶିଶୁ
 ଗଛ—4. A kind of Sisu tree of brown
 wood. * । ପ୍ରସାରଣୀ—5. Pæderia Foetida
 (creeper). ୬ । ରକ୍ତସୁନନ୍ଦିନୀ; ନାଲି ସୁରୁଣୀ ଶାଗ—
 6. The red variety of spreading hogweed.

୧୦. ବିଶ (ସାରନ୍ + ସା. ଇ) — ସାହସ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —
 ଫାରିମି Feminine of Sārī. ଦେ. ବି — ପଶାକାଠି (ରଞ୍ଜ-
 ଚୌସରକାଠି କୋଟିହୋଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ) — Dice.

ସାର ଦେ(କେ)ବା — ଦେ. ବି — ସାରବା (ଦେଶ)
 Sārī de(ne)bā Sāribā (See)
 ଶେଷ କରା ଶତମ କରନା

ସାରଜା — ଦେ. ବି (ସ. ସାରଜା) — ୧ । ସାରଜୀ ନାମକ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର —
 Sārindā 1. Hardy-gurdy. ୨ । ଅସ୍ତ୍ର ପୁଚ୍ଛର
 ମାରିନ୍ଦା ସାର'ଗୀ ଦେଶଜମୂଳିକ ଧନ୍ତୁଡ଼ାସ ବାଦ୍ୟତ ଶଃ ଗାଳତ-
 ଦ୍ଵାରା ବଦ ଶଃ ତାରବିଶିଷ୍ଟ ପଦ୍ମବିସେଷ — 2. A kind
 of guitar. [ଦ୍ର — ଏହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗ ବାସ୍ତୁ-
 ନିର୍ମିତ । ଏଥିର ଧ୍ଵନିକୋଷ ବସ୍ତୁଦଂଶ ତର୍ପିତାକତ,
 ବସ୍ତୁଦଂଶ ଶୂନ୍ୟ — ବସ୍ତୁକୋଷ ।]

ସାର ପକା(କେ)ଇବା — ଦେ. ବି — ସାରବା; ନାଶ କରବା —
 Sārī pakā(ke)ibā To destroy. (ଉ —
 ଶେଷ କରେ ଦେଖା, ସେଇ ଦେଖା ଶେଷ କରନା ମାର ହୁ
 ଅବୁର ସାହସକା ପରେ — କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ତମ୍ଭା ଗୀତ ।)

ସାର ଫଳ(ଫଳକ) — ୧୦. ବି — ପଶାର ଗୋଣୀ —
 Sārī phala(phā)laka The balls of dice.

ସାରତ — ୧୦. ବି — ୧ । ସାଳୀ ଧାନ୍ୟ (ବସ୍ତୁକୋଷ) — 1. Au-
 Sārība tumn paddy. ୨ । ବସ୍ତୁକା ଧାନ୍ୟ
 (ବସ୍ତୁକୋଷ) — 2. A kind of early paddy.

ସାରବା — ୧୦. ବି (ସ. ଧାତୁ ଶିଚ୍ ସାର ଧାତୁ + କୃତ୍ରି. ବ + ଅ) — ଶାରବା
 Sārībā (ଦେଶ) — Sāribā (See) ଦେ. ବି (ସଂ
 ଶେଷ କରା, ମାରା ଶେଷ କରନା ସ୍ଵ ଧାତୁ ଶିଚ୍ ସାର ଧାତୁ
 = ତଳାଇବା) — ୧ । ସମାପ୍ତ କରବା; ଶେଷ କରବା —
 1. To finish. (ଉ — ତଦଅନ୍ତେ ଉଦ୍‌ଗଣୀ ସ୍ଵନାଦ
 ସାରଲେ — କୃଷ୍ଣବିହ ମହାଭାରତ ବନ ।) ୨ । ଉତ୍ତେଜ
 କରବା — 2. To exhaust. (ଯଥା — ଘରେ
 ଯେତେକ ଧନ ଥିଲ ସେତେକ ଶାନ୍ତ ଶିର ସାରଲଣି ।)
 ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରବା — 3. To complete; to
 bring to completion. (ଉ — ଅଦ ପଦ ସୁପ୍ରତ
 ସାରଲ ଗୀତରେ — କୃଷ୍ଣବିହ ମହାଭାରତ ଅଦ ।)
 ୪ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କଷ୍ଟର କରବା; ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରବା —

4. To accomplish a work. (ଯଥା — ମୁଁ ବସ୍ତୁ-
 ଘର ସାର କେଣେ ଶିକ୍ଷି ।) * । ନଷ୍ଟ କରବା —
 5. To spoil. (ଉ — ରଜ ତେଜ ଦେବା କର,
 ଅଇଲେ ସବୁ କଥା ସାର — ଭୃଗୁ ଶ୍ରେୟଃଶାମ୍ବତ ।)
 ୬ । ବିନାଶ କରବା — 6. To destroy. (ଉ —
 ଭୁଷାରୁ ସାରୁ ସାମର୍ଥ୍ୟ ମୋର ରେ — କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ।)
 ୭ । ସଂକଳାଶ ଘଟାଇବା — 7. To cause ruin.
 (ଉ — ମନ୍ତ୍ର ଚରକାର, ଅଜୟ ପରଶୁର, ସଂସାର
 ସାରକାର — କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ ବଲ୍ଲଭତା ।) ୮ ।
 ଅନିଷ୍ଟ ଘଟାଇବା — 8. To cause injury.
 (ଯଥା — ମୋର ଯେ ଅନିଷ୍ଟ ପାଞ୍ଚବ ମୁଁ ତାକୁ ସାରକା)
 ୯ । (ଧନାଦ) ଅପବ୍ୟୟ କରବା — 9. To spend away
 (money;) to squander. (ଯଥା — ସେ ଶ୍ରେୟତ
 ସମ୍ପତ୍ତି ସାର ବଦ୍ଧମାନ — ବାଜାଳ ହୋଇ ଦୁଇହୁ ।)
 ୧୦ । ଗୃହୋପକରଣାଦ ବ୍ୟବହାର କରବା —
 10. To use any domestic article
 (furniture or utensil). (ଯଥା — କଣା
 ପାଇଥିବା ଶଃପାକ ଗରୁରୁ ଯି ଗରୁ ଅମେ ସାରୁଛୁ ।)
 ୧୧ । ପାନ କରବା; ସେବନ କରବା; ଭୋଜନ
 କରବା — 11. To eat; to partake. (ଯଥା —
 ଅପଣ ଚିତ୍ତ ଉପସ ସାରୁ ।) ୧୨ । ଅପସାରିତ
 କରବା; ଦୂର କରବା; ସରାଇବା; ଦୂଷ୍ଟାଇବା —
 12. To remove. (ଉ — ସାବିତେକ ପରୁ ଅଦ,
 ସରୋକ ସୁନ୍ଦର ନେତ୍ରୀ, ଜନମନ ଗଜ — କବିସୂର୍ଯ୍ୟ,
 କଶୋରୀ ତମ୍ଭୁ ଶ ଗୀତ ।) ୧୩ । ଗୁଚିତ କରବା —
 13. To cause to move. ୧୪ । ତନ୍ତାକୁ
 କାତମାର ଗୁଞ୍ଜାଇବା — 14. To cause a boat
 to move by means of a pole,
 ୧୫ । ସବାସରୁ ଶକ୍ତ ବାଉଁଶ ଅଡୁ ଯେଇ ତହିର ଗଡ଼କୁ
 ଚଞ୍ଚଳ କରାଇବା — 15. To push a palki by
 applying force on its hind pole.
 ୧୬ । ଅପମାନତ ଓ ଲଜିତ କରାଇବା — 16. To put
 a person to shame. (ଯଥା — ସେ ଭୋକ ମତେ
 ଦାଣ୍ଡରେ ସାର ଦେଇ) — ୧୭ । ସମୟ ବା ବାଳ
 କଟାଇବାକୁ ଅର୍ଥକୁ ଉପ କରବା — 17. To enable
 a person to pass his days. [ଉ — ମୁଁ ତ
 ସୁବଳ ଅବନା, ମୋ ଦନ ଦେ ସାରକରେ ସଙ୍ଗୀତ ।]
 ୧୮ । ବାଳ ବାଟିବା — 18. To spend time.
 [ଉ — ସାରୁଅଛୁ ସେ ଦନ ପରର ହୁଂସାରେ । କୃଷ୍ଣବିହ,
 ମହାଭାରତ. ସଭା ।] ୧୯ । ଶୌଚ ବିସ୍ତାରେ କର
 ଅଦ ବ୍ୟବହାର କରବା — 19. To use water in
 purifying one's self. (ଯଥା — ସାହେବମାନେ

ହାଡ଼ା ଫେର ପାଣି ସାରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।) ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା, ବକାନ ଭାଗ) ହି—ସଞ୍ଜିବା; ଅର୍ଥସିଦ୍ଧା—To massage; to chafe.

ସାରଲେ ଶୁଆ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବ—ପ୍ରାମ୍ୟ ବେଳ ବଞ୍ଚେଷ—Sārilo śuā A kind of country game. ଉ—

ସାରଲେ ଶୁଆ । କାହା ହାତରେ ଅଛୁ ନଧନ ଶୁଆ । କହୁ କହୁଟିରେ ନଧନ ଶୁଆ । ଏ ଖେଳର ଗୀତ ।]

ସାରୁଷ୍ଟ—ସଂ. ବଣ. (ସାର + ଇଷ୍ଟ)—ସର୍ବସୁନ୍ଦର (ବସବୋଷ)—Sārishṭa Most beautiful of all.

ସାର ସାର—ଦେ. ବଣ—(ବଜ୍ରାଳୁ ଅନୁକୃତ) ସର ସର; ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି; Sārī sārī ଶ୍ରେଣୀବଦ୍—Arranged in rows. [ଉ—ସାରି ସାରି ସାରିସାରି ମନୁନୁ ସାର ସାର ଅପସ୍ୟ ଅପସର । ଗୋଲକ. ରନଗୋ]

ସାରୁ—ସଂ. ବ—(ସାର + ଇ)—୧ । ସାରକା (ଦେଶ) 1. Sārīk Sārī (See) ୨ । ସପ୍ତନା; ଦେଉଳଅ ସିନ୍ଧୁ—2. A species of cactus. ୩ । ପାଶକ; ପଶା (ବସବୋଷ)—3. Die (in the game of dice)- ସଂ. ବଣ. ସ୍ତ୍ର (ସମ୍ପାଦ + କରୁଣନ; ସାରନ୍ ୧ମା. ୧୦)—ଅନୁ ସରଣକାଣ; ପଶ୍ଚାତ୍ତମନକାଣ (ବସବୋଷ)—Following.

ସାରୁ—ଦେ. ବ—(ସଂ. ସାର; ଏଥିରେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ସାର ଅଂଶ Sāru ଥାଏ ବୋଲି)—ବୃକ୍ଷ ଓ ଅରଣ୍ୟ ଜାତ କନ ଶାକ ସଂ.—କରୁ, କରୁଣା, ବତଣ୍ଡା, ବଣେଷ—Colocacia Anti-quorum; Arum Colocacia ବ—କରୁ, ଅସୁକରୁ, ବଡ଼ (Haines) [ଦ୍ର — ଏହା ହି—ଅରୁନ, ଅରୁଣୀ, କରୁ, ଜଙ୍ଗଲରେ ଏକ ଜଳାଭୂମି କୂଳରେ ଲାତ ହୁଏ, ଏବଂ ବୃକ୍ଷ ଦ୍ଵାରା ମଧ୍ୟ ଅରଣ୍ୟ, ଗୁରୁଅନ ବେ. ଗୁମ ଏହା ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଏ । ଏହାର

ମୂଳ କୋଷ (Bulb) ଭରକାଣ କରାଯାଏ । ଏହାର ମୂଳରୁ ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ ଡେଙ୍ଗ ବାହାରେ । ଡେଙ୍ଗର ଅଗରେ ପାନ ଅକାରର ପ୍ରାୟ ଶେଇକାର ପତ୍ର ହୁଏ । ଏହି ପତ୍ରର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ବଡ଼ ପାନ ପତ୍ର ଅକାରର ଏବଂ ପତ୍ରର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଭାଗରେ ପାଣି ପଡ଼ିଲେ ପତ୍ରପତ୍ର ଉପରେ ପଡ଼ିବା ପାଣି ପର ଭଲ ଭଲ ହୁଏ । ମୂଳରୁ ଗୋଟିଏ ଖୋଳପାୟନ୍ତୁ ନାଡ଼ ବାହାରି ସେହି ନାଡ଼ରେ ଫଳ ଧରେ, କିନ୍ତୁ ଏହାର ଫଳ ହୁଏ ନାହିଁ । ମୂଳ କୋଷ ମଞ୍ଜି ରୂପରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ମୂଳରୁ ଅନେକ କନା ବା ପୁଅ ବାହାରେ । କଡ଼ ମୂଳକୁ ମୁଣ୍ଡା କୁହାଯାଏ । ପତ୍ର ଓ ଡେଙ୍ଗ ଧଳା ଓ ନାଲି ରେଦରେ ସାରୁ ହୁଏ ପ୍ରକାରର । ବୃକ୍ଷଜାତ ସାରୁ ଗଛ ଶୁଣି ଗଲେ ଲୋକେ ଏହି ମୂଳ ଖୋଳି ବହିର ମୁଣ୍ଡା ସଲମ୍ବ ଛୋଟ ପୁଅମାନଙ୍କୁ ମଞ୍ଜି ପାଇଁ ରଖନ୍ତି ଓ କଡ଼ ପୁଅ ଓ ମୁଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ଖାଅନ୍ତି । କେତେକ ପ୍ରକାର ସାରୁର ପତ୍ର ନାନାବର୍ଣ୍ଣରେ ଚିତ୍ରିତ ହୋଇଥାଏ ଓ ଲୋକେ ଏହି

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଏହାକୁ ବଗିଚାରେ ଲଗାନ୍ତି । କଡ଼ର କନ ମଧ୍ୟ ନାନା ଅନୁଭବଶିଳ୍ପ । କଡ଼ରୁକର ଅକାର ଯୁକ୍ତ ଗୋଟାଳିଠାରୁ ହୁଏ ହାତ ଲମ୍ବର ମୂଳର ପତ୍ର ହୁଏ । ଏହି କନର ଉପରେ ଗୋଟିଏ ପତଳା ଲେମ୍ବଣ ଲେପା ଥାଏ । ଏହି ଲେପାକୁ ନ ଛଡ଼ାଇ ଖାଇଲେ ଏହା ଗଲ୍ଲ ବରେ । ଏହାର ଭିତରର ଶସ ପିନ୍ଧୁଳ । ଏହା ପିନ୍ଧି ଗଲେ ଖୁବ୍ ନରମା ହୋଇଯାଏ । ପିନ୍ଧି ହେଲେ ଏହା ଅନ୍ୟ ପରିବା ସଙ୍ଗେ ମିଶି ଯାଏ । ଏହି ପେଉଁ ଲୋକ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଖୁବ୍ ମିଳି ମିଶି ଯାଏ ତାକୁ ଲୋକେ 'ସାରୁ ପରିବା' ବୋଲି କହନ୍ତି । ସାରୁ କନର ପ୍ରଧାନ ଭିନ୍ନଗୋଟି ଅଂଶ ଅଛି । ଯଥା—ମୁଣ୍ଡା, ଛୋଟ ଛୋଟ ପୁଅ ଓ ନାଡ଼ ବା ଅଗ୍ରଭାଗ (ପେଉଁ ଲମ୍ବ ଅଂଶରୁ ପତ୍ର ବାହାରେ) । ସାରୁ ଗୁରୁପାକ, ମଳରେଦକ, କାୟୁ, ପିତ୍ତ ଓ ଅମ୍ବ ବଦ୍ଧକ । କଙ୍ଗଦେଶୀୟଲୋକେ ସାରୁ ପତ୍ରର ଡେଙ୍ଗକୁ ସିଂହାର ଭରକାଣ କରନ୍ତି ଓ ଅନ୍ତି ।

ବୃକ୍ଷ, ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ରତ୍ନରେଦରେ ସାରୁର ନାନାପ୍ରକାର ନାମ ଅଛି; ଯଥା—ପାଣି ସାରୁ, ବସବୋଷ ସାରୁ, ମାଣ ବା ମହଣ ସାରୁ, ଶଙ୍ଖ ସାରୁ, ବଣ ସାରୁ, ତେଲ ବା ତେଲଅ ସାରୁ, ପେଣ୍ଡା ସାରୁ, ଗୁଅଟିଆ ବା ମାଣିକଗୁର ବା ଗୁଅଅ ସାରୁ, ମୁକ୍ତାକେର ବା ମୁକ୍ତାକେର ସାରୁ, ମାଙ୍କଡ଼ ଗାଣ୍ଡି ବା ମାଙ୍କଡ଼ି ସାରୁ, ମୁଣ୍ଡା ସାରୁ, ନାଡ଼ ସାରୁ, ସକଡ଼ି ସାରୁ ଓ ଗାଲ୍ଲ ସାରୁ ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସାରୁଥ—ଦେ. ବଣ—ସାରୁ ବୃକ୍ଷଦ୍ଵାରା ଜୀବିକା ନିର୍ବାହକାଣ—Earn-Sāruth ing livelihood by raising Sāru for କଫ୍ ଟାସି the market. ବ—ପରିଅର ବ୍ରାହ୍ମଣ; ସାରୁ ଅରୁହ କରିବା ବାଳା ବୃକ୍ଷକାଣ ନିକୃଷ୍ଟ ଶ୍ରେଣୀର ବ୍ରାହ୍ମଣ—An inferior class of Brāhmanas who raise Sāru for the market. ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଭଗୁଅଳ—Shareholder.

[ଦ୍ର — ସାରୁ ବା-ପଳ, ଅଳ୍ପ ବାରପଳ, ବାର ବାର ପଳ ଭରଣି ପଳ । ଶ୍ରେଣିଭେଦ ପଦ:—

ଶିଶୁମାନେ 'ର ଲ' ଅପଭ୍ରାନ୍ତ ଗୁଡ଼ିଏ ଶବ୍ଦ ଏକତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ କରବାକୁ ଡେଞ୍ଜା କଲେ ର ସ୍ଵାନରେ ନ ଓ ଲ ସ୍ଵାନରେ ର ଉଚ୍ଚାରଣ କର ପକାନ୍ତି । ଏହି କୌତୁକ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବସୋଲ୍ୟେଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଉପସ୍ଥୁ୍ୟକୁ ପଦଟି ଅବୃତ୍ତ କରବା ପାଇଁ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ କହନ୍ତି ଓ ଶିଶୁମାନେ ର ସ୍ଵାନରେ ଲ ଓ ଲ ସ୍ଵାନରେ ର ଉଚ୍ଚାରଣ-କରାଟ କରବାରୁ କୌତୁକ ଲାଭେ ।]

ସାରୁଥ ପଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—ନିକୃଷ୍ଟ ଶ୍ରେଣୀର ପରିଅର ବ୍ରାହ୍ମଣ—Sāruth paṇḍā An inferior class of Brāhmanas ସାରୁଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ } ଅନ୍ୟରୂପ raising kitchen vege- ସାରୁଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ } tables. [ଦ୍ର—ଅଶୋକିୟ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଛଳ ଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରୁ ସାରୁଥପଣ୍ଡା ଏକ

ଶ୍ରେଣୀର । ଶ୍ରେଣୀସ୍ୱ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଏମାନଙ୍କ ସହଜ
 ବୈବାହିକ ସମ୍ପର୍କ କରନ୍ତି ନାହିଁ—କୃଷାସିକ୍ତ, ଇତିହାସ ।
 ଏମାନେ ପଣ୍ଡା, ଶ୍ରେଣୀର । ଇତି ଶ୍ରେଣୀର ଦାନୁଅ
 ବା ଶାସନ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏମାନଙ୍କର ସଂସ୍ପ
 ଭେଦନ ହୁଏ ନାହିଁ ।]

ସାରୁ ନଡ଼ା—ଦେ. ବି—ସାରୁ ଗଛର ପତ୍ରର ଡେମ୍ଫ—The stalk
 Sāru nardā of the leaf of a Sāru plant.
 କଚୁର ନାଡ଼ାଟା ଅହର୍କା ଡ଼ରଲ

ସାରୁ ନାଡ଼ା—ଦେ. ବି—ସାରୁ ଗଛର ପୁଲର କାଣ୍ଡ—The flower-
 Sāru nārda stalk of a Sāru plant.
 ଅହର୍କା ଡ଼ରଲ

ସାରୁପତ୍ରିଆ—ଦେ. ବି—ସାରୁ ପତ୍ର ପରି ପତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣର ଏକପ୍ରକାର
 Sārupatriā ବନ୍ୟାବୁଲୁ—Cleistanthus Patulus.

ସାରୁ ପୋଡ଼ା—ଦେ. ବି—ଅଗ୍ନିରେ ଦସ୍ତ ହୋଇଥିବା ସାରୁ (ଏହା
 Sāru pōḍā ଖାଇବାକୁ ସୁଖକର ହୁଏ)—Baked arum.
 କଚୁ ପୋଡ଼ା ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମୂଲ୍ୟହୀନ ଓ ଅସାର ବସ୍ତୁ—
 ପକୀ ଅହର୍କା 2. (figurative) Any valueless and
 unsubstantial thing. * । ଅତି ସମାନ୍ୟ ବସ୍ତୁ—
 3. Any insignificant article. [ଦ୍ର—କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିର ଅସା ସମ୍ପର୍କ ହେବ ନାହିଁ ବସ୍ତୁ ସେ ବହୁ ଲାଭ
 ପାଇବ ନାହିଁ, ଏହି ଅର୍ଥରେ ଲୋକେ ବ୍ୟଙ୍ଗ କରି କହନ୍ତି
 'ସେ ସାରୁ ପୋଡ଼ା ଖାଇବ' ଅର୍ଥାତ୍, ବହୁ ପାଇବ ନାହିଁ ।]

ସାରୁ ବାଇଗଣ ଆଳୁ ପରିବା—ଦେ. ବି—କାକାସକାରର ମିଶ୍ରିତ
 Sāru bāigaṇa ālu paribā ପରିବା—Various
 କଚୁ ବେଣ୍ଟନ ଆଳୁ mixed kitchen vegetables.
 ଅହର୍କା ବୈଗନ ମନୁଆ

ସାରୁ ମୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବି—ସାରୁ ମୂଳର ବଡ଼ ବଡ଼ ବଡ଼—Big bulbs
 Sāru muṇḍā at the root of Sāru plant.

ସାରୁ ସାରୁ—ଦେ. ଅ—ଗାରୁ ଗାରୁ; ବରଫୁଲକ ପ୍ରକାଶ ମୁତକ ମୁଖ
 Sāru sāru ବହୁତ କରବା ଓ ଗାରୁ ଗାରୁ ହେବା—
 ଗଞ୍ଜ.ଗଞ୍ଜ ଗାଡ଼ ଗାଡ଼ Frowning and grumbling.

ସାରୁପ ବତ୍ସ—ସ. ବି—ସ୍ୱରୂପବତ୍ସା ଗାଈର ଦୁଗ୍ଧ (ବରଫୋଷ)—
 Sārūpa batsa Milk of a cow having a calf of
 the same colour.

ସାରୁପ୍ୟ—ସ. ବି (ସରୂପ+ଭବ+ପ)—୧ । ସରୂପତା; ସମାନ-
 Sārūpya ରୂପତା; ତୁଲ୍ୟ ରୂପତା—1. Equality or
 similarity in form. ୨ । ମୁକ୍ତିବଶେଷ; ଯେଉଁ
 ମୁକ୍ତଦ୍ୱାରା ବନ୍ଧୁ ବନ୍ଧକାନଙ୍କ ରୂପ ପରି ସମାନରୂପ ପ୍ରାପ୍ତ
 ହୁଏ—2. A kind of salvation in which
 the devotee attains the form of the
 Deity.

ସାରେ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ଏକ ସାର; ଏକ ସେଟ୍—
 Sāre One set of (ornaments).
 ଏକସେଟ୍ ଏକସେଟ୍ [ଦ୍ର—ବିଶେଷଣ—ସାରେ ଅଲଙ୍କାର;
 ଜନୋ ସାସ୍ତେ ବିଶେଷ୍ୟ—ଅଲଙ୍କାର ସାରେ]—
 ଅ—ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ; ପାଇଁ—For. (ବି—ପେ
 ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ତୁ ଅମ୍ଭରେ; କହଲେ ଜନହତ ସାରେ—
 ମାରେ ଶୈଷକରତାହି ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ୍) । ଦେ-
 ବି—ସାରବା ବିସ୍ତାର କଥାପ୍ରସ୍ତୁତ୍ତି [ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ
 ଅନାକରଣ୍ୟକ (ସେ) . ବର୍ତ୍ତମାନ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ
 ଏକବଚନ ରୂପ; ସେ ସାରବା ବିସ୍ତାର କରେ—(He)
 Completes.

ସାରେଞ୍ଜ (ଞ୍ଜ) —ବୈଦେ. ବି (ଶା; ସରୁଞ୍ଜ)—୧ । ସାରଞ୍ଜ;
 Sāreṅg (ṅg) ଗୋଟର ବା ଜାହାଜର ନାବକମାନଙ୍କ ସର୍ବୀର—
 ମାରେ 1. The head boatman or captain of a
 ସରହଂଗ boat. ୨ । ନାବକ; ନାବୁର—2. Boatswain.
 * । ନୌକାର ବା ବୋଟର ମଙ୍ଗଳକ ବ୍ୟକ୍ତି—
 3. Helmsman of a boat.

ସାରେଙ୍ଗୀ ବାଉଁଶ—ଦେ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ସରୁଅ ଲମ୍ବ ଶ୍ରେଣି
 Sāreṅgī bāuṅśā ବାଉଁଶ—Bamboosa Vulgaris.
 ବାଂଶନୀ ବାଂଶ ପତଳାବାଂଶ, କସବାଂଶୀ

ସାରେଣି—ଦେ. ବି—୧ । ଫମ୍ପା କରଅରେ ବା ବେଲରେ ଉତ୍ପନ୍ନ
 Sāreṅī ଶେଲକା; ବାଉଁଶ—1. A kind of toy rattle,
 ଭେର ଯୀରଣୀ [ଦ୍ର—ସାରେଣି ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ ।] ୨ । ବଡ଼,
 ଗିଲେ, ଗିଲା ଗେଲ୍‌ହା ଗିଲ (ଦେଖ)—2. Barda gila
 (See.

ସାରେଣି ସ୍ରୋତ—ଦେ. ବି—କ୍ରମର ଅସିଦ୍ଧା ବେଳେ ନଦୀମୁହାଣ
 Sāreṅī srota ନଦୀରେ ସମୁଦ୍ର ଯେଉଁ ସ୍ରୋତ ନଦୀର
 ମାରେଗୌଣ୍ଡୋତ ତଳେ ଠେଲ ରତରୁ ପଶି ଅସେ (ଏହା ତଳା
 ଗରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବସନ୍ତକ)—The under cur-
 rent of flow tide which pushes into
 the mouth of a river below its surface.

ସାରେଦକ—ସ. ବି—ଅନନ୍ତ ମୂଳର ରସ (ହି. ଶ)—
 Sārodaka The juice of Anantamūla creeper.

ସାରେଦ୍ଧାର—ସ. ବି (ଧ୍ରୁଷ୍ଟା ଚର)—୧ । ସାରର ପ୍ରକ୍ଷଣ; ସାର-
 Sāroddhāra ସ୍ରୋତ—1. The extraction of the
 Sāra. ୨ । ବୈଦ୍ୟକ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—
 2. The title of a Sanscrit book on
 medicine.

ସାରେପ—ସଂ. ବିଶ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ଅସ୍ତେପ)—ଅସ୍ତେପ
 Sāropa ସ୍ତୁ—Having imputation.
 (ସାରେପା—ଝି)

ସାରେପା—ସଂ. ବିଶ (ସାରେପ+ଅ)—ସାରେପର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Sāropā Feminine of Sāropa. ସଂ. ବି (ଅଳଙ୍କାର

ଶାସ୍ତ୍ର) — ଶବ୍ଦର ଲକ୍ଷଣାତ୍ମକ ବ୍ୟବହାର — A particular potency of a word to convey an imputative meaning. [ଦ୍ର — ଯେଉଁଠାରେ ଏକ ପଦାର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ଅଭେଦ ଭାବପାଏ ସେଠାରେ ଏହି ଲକ୍ଷଣାତ୍ମକ ପ୍ରକାଶ ପାଏ । ଉଦାହରଣ — ମାତୃସ୍ତନ ପିଲାଟିର ଗାନ୍ଧୁଧୂସ ପ୍ରାଣ ହୋଇଅଛି । ଏଠାରେ ଗାନ୍ଧୁଧୂସରେ ପିଲାର ପ୍ରାଣର ଅଭେଦ ଭାବପାଇଅଛି ।]

ସାବେଶ୍ଚ୍ର — ଫ ବ — ସୁବ୍ରହ୍ମ; ସୁଭରତ; ଦେଶବିଶେଷ —
Sāroshtra Name of a country; Gujerat.
ସାବେଶ୍ଚ୍ରିକ — ଫ ବ (ସାବେଶ୍ଚ୍ର ଦେଶ + କାଚାର୍ଥେ ଇକ) — ସୌରାଷ୍ଟ୍ରୀକ;
Sāroshtrika ଏକପ୍ରକାର ବିଷ (ଅମର; ଭରତ) —
A sort of poison (got in Gujerat).

ସାର୍କ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) — ମରତ; ହାକର ମର —
Sārk Shark.
ହାକର; ମାର୍କ ସାର୍କ

ସାର୍କଲ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ) — ସର୍କଲ (ଦେଶ)
Sārkal ମାର୍କେଲ ସର୍କଲ Sarkal (See)
[ଦ୍ର — ଇଂରାଜର 'ସ' ଉଚ୍ଚାରଣ ଫଳରେ ଓଡ଼ିଆରେ ଓ ବଙ୍ଗେଷର ବଙ୍ଗଳାରେ 'ସା' ଉଚ୍ଚାରଣ ଶୁଣାଯାଏ । ତେଣୁ ସାର୍କସ, ସାର୍କିଟ, ସାର୍କ, ସାର୍କ, ସାର୍କିଣ୍ଡ, ସାର୍କିନ୍, ସାର୍କି ପ୍ରଭୃତି ଶବ୍ଦମାନଙ୍କୁ ଯେତେ ସ ପ୍ରାକରେ 'ସା' ଲଗାଇ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି; ଏହା ବଳ ଭାଷାରେ ଦେଖି ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।]

ସାର୍ଗାଳ — ଫ. ବଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁବାଚ; ସ + ଅର୍ଗଲ) — ଅର୍ଗଲସଂଗ୍ରହ —
Sārgala Having argala.
ସାର୍ଗିକ — ଫ. ବଣ (ସର୍ଗ + ଇକ) — ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ସମର୍ଥ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) —
Sārgika Capable of creating.

ସାର୍ଗି — ଫ. ବ — ସାରଙ୍ଗୀ; ବାଦ୍ୟଭେଦ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
Sārgi A kind of stringed instrument.

ସାର୍ଜ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) — ସରଜ୍ (ଦେଶ)
Sārij ମାର୍କ୍ ସରଜ୍ Sarj. (See)

ସାର୍ଜା — ଫ. ବ (ସର୍ଜ + ସାର୍ଥେ. ଅ) — ସର୍ଜରସ; ସୁଣା (ବିଶ୍ୱକୋଷ)
Sārja Resin.

ସାର୍ତିପାକ କରିବା — ଦେ. ବି (ଇଂ. ସାର୍ତିପାକ) — ଦୌଷ୍ଟିସିଦ୍ଧସ୍ୱର ଲକ୍ଷଣେ
Sārṭiphāi karibā ବା ବସ୍ତୁତ ଚିତ୍ତରଣ ଦେବା —
ସାର୍ତିକାହି କରା ସାର୍ତିକାହି କରା To certify.

ସାର୍ତିପାଏତ୍ ସହିମୋହର କପି — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) — ଅବତଳ ନକଲ
Sārṭiphāeḍ sahimohari kapi ଥିବା ଚିତ୍ତରଣର
ସାର୍ତିକାଏତ୍ ସହିମୋହର ନକଲ ସରକାରୀ ମୋହର ମଧ୍ୟ ହୋଇ-
ସାର୍ତିକାଏତ୍ ସହିମୋହର କୌପୀ ଥିବା ନକଲ — Certified
true copy bearing the seal of an office.

ସାର୍ତିପିକେ(ତ)କ୍ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) — ୧ । ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର —
Sārṭiphike(ka)t 1. Testimonial, ୨ । ଚିତ୍ତରଣ
ସାର୍ତିକିକେଟ୍ ପତ୍ର — 2. Certificate. [ଦ୍ର — ଅଭରଣ ସମ୍ବନ୍ଧେ,
ସାର୍ଡ଼ିକିକେଟ୍ ପତ୍ରରୁ ଉଦ୍ଭୀଷ୍ଟ ହେବା ସମ୍ଭବ ବା ଏହାପରି
ଅନ୍ୟ ବିଷୟରେ କହିପାରିବା ବା ମାନ୍ୟତା ବ୍ୟକ୍ତ
ସାଧାରଣରେ ଅଧିକାରୀ ଚିତ୍ତରଣ ପତ୍ର ସାର୍ତିପିକେଟ୍
ବୋଲିଯାଏ ।] ୩ । (ବିଷୟ) ଉଚ୍ଚାରଣ ବାବଦର
ସମ୍ପତ୍ତି ଚଳନ କରିବା ପାଇଁ ସରକାରୀ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ
ଦସ୍ତଖତରେ ଦାଖଲ ଉପରେ କାର ହେବା ବିଷୟ —
3. A certificate is sued for realisation of
Government arrears or public demands
under the Public Demands Recovery
Act.

ସାର୍ଥ — ଫ. ବଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁବାଚ; ସ + ଅର୍ଥ) — ୧ । ଧନବାନ —
Sārtha 1. Rich; wealthy. ୨ । ଅର୍ଥସ୍ୱରୂପ — 2. Hav-
(ଇରର୍ଥ — ବିଷୟ) ing meaning; significant. ୩ ।
ସଫଳ — 3. Fruitful; crowned with suc-
cess. ବ — (ସ୍ୱ. ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ସ'ର ଧାତୁ = ଗମନ
କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱ. ଅ) — ୧ । ବାଣିଜ୍ୟକାରୀ; ବଣିକ୍ —
1. Merchant. ୨ । ବଣିକ୍ ସମୂହ — 2. A com-
pany of traders; a caravan of travelling
traders. ୩ । ଜନସମାଜ; ଜନସମୂହ (ଅମର) —
3. A gathering or herd of animals. ୪ ।
ସମୂହ (ମେଘ) — 4. A collection; multi-
tude. ୫ । ସାଥୀ; ସଙ୍ଗୀ — 5. Companion,
attendant. ୬ । ସହପତ୍ନୀ — 6. A fellow
traveller. ଦେ. ବଣ — ଶ୍ରେଷ୍ଠ — Best; most
excellent. [ଦ୍ର — କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ସରସ୍ୱତୀ ଦୁଇ ଗର୍ଭ, ସତ୍
ଗର୍ଭମାନଙ୍କେ ଅଟନ୍ତି ତ ସାର୍ଥ । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ.
ସାର୍ଥ ବନ ।] ବ — ସାଧୁ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଡାକ ନାମ —
Name for calling 'Sārathi'.

ସାର୍ଥକ — ଫ. ବଣ (ସାର୍ଥ + କ) — ୧ । ଅର୍ଥ; ଅର୍ଥସ୍ୱରୂପ — 1. Signi-
Sārthaka ficant. ୨ । ଅର୍ଥାନ୍ତରାୟୀ — 2. Agreeing
with the purport. ୩ । କୋଡ଼ରୁ ଅପେକ୍ଷା ନ କରି
ଅର୍ଥକୋଷରୁ (ଶବ୍ଦ) (ବିଶ୍ୱକୋଷ) — 3. (Gram-
mar) (a word) Which conveys a mean-
ing without depending on any other
word. ୪ । ଫେଲ; କୃତାର୍ଥ; ବୃତ୍ତବ୍ୟ; ପାହାର
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି — 4. Crowned with
(ଇରର୍ଥକ — ବିଷୟ) success; successful; answer-
ing purpose. ୫ । ପ୍ରୟୋଗକାରୀ; ଅବଶ୍ୟକ;
[ସାର୍ଥକତା(କ୍), ସାର୍ଥକ୍ୟ — ବ] ଦରକାର — 5. Useful. ୬ ।
ଫଳସ୍ୱରୂପ — 6. Effectual. ବ — (ସାର୍ଥ + କ) —

ବଣିକମାନଙ୍କର ଅଧିକାରୀ—A leader or chief
 ମାର୍ଥକ of merchants, ଦେ. ବ—୧ । ପ୍ରଶଂସା—
 ମାର୍ଥକ 1. Praiseworthy. ୨ । ଉପକାରୀ—2. Bene-
 (ଅସାର୍ଥକ—ବସନ୍ତ) ficient. ୩ । ମୂଲ୍ୟବାନ—
 3. Valuable.

ସାର୍ଥକ କରଣ—ଦେ. କି—କୃତାର୍ଥ କରଣ; ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ
 Sārthaka karibhā କରଣ—To have the ulti-
 ମାର୍ଥକ କରଣ mate purpose fulfilled. (ଯଥା—ମୁଁ
 ମାର୍ଥକ କରଣ ଅପଣକୁ ଦେଖି ମୋ ନୟନ ସାର୍ଥକ କରଣ)

ସାର୍ଥକତା(ତ୍ୱ)—ସ. ବ—୧ । ସଫଳତା—1. Success; adapta-
 Sārthakatā(twa) bility. ୨ । ଅର୍ଥାକୃତ୍ୟାପ୍ତିତା—
 2. The state of agreeing with the
 meaning. ୩ । ଅବ୍ୟାପକତା—3. Usefulness.

ସାର୍ଥକ ଜୀବନ—ସ. ବ (ବର୍ମଧା)—ପେଇଁ ଜୀବନର ଶେଷ
 Sārthaka jīvana ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି—

A life, the ultimate aim of which is
 fulfilled; a life which has attained its
 (ସାର୍ଥକଜୀବନ—ଶ୍ଳୀ. ବଣ) cherished object. ସ. ବଣ.

ସୁଂ (ବହୁମୁଖ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଜୀବନରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ-
 ସାଧନରେ ସାର୍ଥ ହୋଇଅଛି—(a person) Who
 has attained success in life. ଦେ. ବ—
 ୧ । ପେଇଁ ଜୀବନ ସତର ଉପକାର କା ପ୍ରସ୍ତୁତକରେ
 ଲାଭେ—1. A life of usefulness. ୨ ।

ମାର୍ଥକଜୀବନ ମାର୍ଥକଜୀବନ ମୂଲ୍ୟବାନ ଜୀବନ—
 2. Valuable life.

ସାର୍ଥକନାମା—ସ. ବଣ. ସୁଂ (ବହୁମୁଖ; ସାର୍ଥକ + ନାମନ୍ ୧ମା ୧ବ;
 Sārthakanāmā ସାର୍ଥକ ହୋଇଅଛି ନାମ ସାହାଯ୍ୟ)—

୧ । ନାମର ଉପଯୁକ୍ତ ବାଣିଜ୍ୟ—1. Acting
 according to the significance of the
 name one bears. ୨ । ସତ୍ତ୍ୱାଣି ହାସ
 ପ୍ରସ୍ତୁତନାମା—2. Made famous by one's good

acts

ସାର୍ଥପାଳ—ସ. ବ (ସାର୍ଥ + ପାଳ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ବଣିକଦଳର
 Sārthapāla ନେତା (ମାର୍କଣ୍ଡେୟପୁରାଣ)—Leader of
 a company of traders.

ସାର୍ଥବତ୍—ସଂ. ବଣ (ସାର୍ଥ + ବତ୍)—୧ । ଯଥାର୍ଥ (ବସନ୍ତୋଷ)—
 Sārthabat 1. Actual. ୨ । ଅର୍ଥମୂଳ(ବସନ୍ତୋଷ)—
 2. Significant.

ସାର୍ଥବହା—ସଂ. ବ (ସାର୍ଥ = ସମୂହ + ବହ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ ।
 Sārthabhā ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ବାଣିଜ୍ୟ କରଣା ବଣିକ
 ଦଳ—1. A Company of traders. ୨ ।

ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ବଦେଶକୁ ଯାତ୍ରା କରୁଥିବା ବଣିକଦଳ—
 2. A caravan of traders. ୩ । ସପ-
 ପ୍ରଦର୍ଶକ—3. Guide. ୪ । ବଣିକ—
 4. Trader.

(ସାର୍ଥବାହନ; ସାର୍ଥବହୁ—ଅନାୟତ୍ତ)

ସାର୍ଥକ(କ୍ୟା)—ଗ୍ରା. ବଣ (ସଂ. ସାର୍ଥକ)—ସାର୍ଥକ (ବେଶ)—
 Sārthuka(kya) Sārthaka (See)

ସାର୍ଥକ ମାର୍ଥକ

ସାର୍ଥକ—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ସାର୍ଥକ୍ୟ)—ସାର୍ଥକତା (ବେଶ)
 Sārthuki Sārthakatā (See)

ସାର୍ଥକତା ମାର୍ଥକତା

ସାର୍ଦ୍ର—ସଂ. ବଣ—୧ । ଅର୍ଦ୍ରତାପୂର୍ଣ୍ଣ (ଗ୍ରାସୁଷ୍ଟିର ତରୁ)—
 Sārdra 1. Having moisture. ୨ । ଓକା-
 2. Moist.

ସାର୍ଦ୍ଧ—ସଂ. ବଣ (ସ + ଅର୍ଦ୍ଧ)—ଅର୍ଦ୍ଧ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସାତେ; ଅଧେ ସହତ—
 Sārdha Plus one half; having a half over;
 together with half.

ସାର୍ଦ୍ଧ—ସଂ. ଅ—ସହତ—
 Sārdham With; along with.

ସାର୍ଦ୍ଧ ବର୍ଷ(ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ)—ସଂ. ବ—ଦେଢ଼ ବର୍ଷ—A year and
 Sārdha barsha(sambatsara) a half.

[ଦ୍ର—ଏହାର ସାର୍ଦ୍ଧକ, ସାର୍ଦ୍ଧମାସ ଅବ ଦୃପ ।]

ସାର୍ଦ୍ଧବାଶିକ—ସଂ. ବଣ—୧ । (ସାର୍ଦ୍ଧବର୍ଷ + ଇକ) ଦେଢ଼ବର୍ଷକ୍ୟାଣି-
 Sārdhabāshika 1. Lasting a year and a
 half (M. W). ୨ । ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ଷକ୍ୟାଣି (ବସନ୍ତୋଷ)—
 2. Lasting half a year.

ସାର୍ଦ୍ଧଶତ—ସଂ. ବ. ଓ ବଣ (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ)—ଦେଢ଼ ଶତ—
 Sārdha śata One hundred and fifty.

[ଦ୍ର—ଏହାର ସାର୍ଦ୍ଧସହସ୍ର, ସାର୍ଦ୍ଧଲକ୍ଷ, ସାର୍ଦ୍ଧ କୋଟି
 ଅବ ଶତ ଦୃପ ।]

ସାର୍ପ—ସଂ. ବ (ସର୍ପ + ସାର୍ଥେ. ଅ)—୧ । ସର୍ପ; ସାପ (ବସନ୍ତୋଷ)—
 Sārpa 1. Serpent. ୨ । ଅଷ୍ଟୋତ୍ତମ ନକ୍ଷତ୍ର—
 2. The 9th asterism, ସଂ. ବଣ—
 ସର୍ପସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to snakes (M. W).

ସାର୍ପବିଦ୍ୟା—ସଂ. ବଣ. ସୁଂ (ସର୍ପବିଦ୍ୟା + ଇକ)—ସର୍ପସମ୍ପର୍କୀୟ
 Sārpavidyā ବିଦ୍ୟା ବା ଚକ୍ରରେ ପାଠ୍ୟମ—
 (ସାର୍ପବିଦ୍ୟା—ଶ୍ଳୀ) Versed in ophiology or
 snake-science (M. W).

ସାର୍ପିଷ—ସଂ. ବଣ (ସର୍ପିଷ୍ଠ + ଅ)—ସର୍ପିଷ୍ଠ ସମ୍ପର୍କୀ; ଘୃତସମ୍ପର୍କୀ—
 Sārpisha Relating to ghee. ବ—ସର୍ପିଷ୍ଠସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବସ୍ତୁ;
 ଘୃତସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବସ୍ତୁ—An article mixed or seas-
 oned with ghee.

ସାର୍ପିଷ୍କା—ସ. ବଣ (ସର୍ପିଷ୍ଠ + କ)—ସର୍ପିଷ୍ଠସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ; ଘୃତହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Sārpishka Seasoned or mixed with ghee.

ସାର୍ପ୍ୟା—ସ. ବଣ (ସର୍ପ + ଯ)—ସର୍ପସମ୍ପର୍କୀୟ (ବସନ୍ତୋଷ)—
 Sārya Relating to snakes. ୩ ବ—ଅଷ୍ଟୋତ୍ତମ ନକ୍ଷତ୍ର
 —The 9th asterism.

ସାର୍ବା(କ୍ୟା)—ସ. ବଣ (ସର୍ବା + କ୍ୟ)—୧ । ସର୍ବାସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Rela-
 Sārba(rbba) ting to all. ୨ । ସର୍ବାହୁତର—
 2. Beneficial to all. ବ—୧ । ବୃକ୍ (ହେମ-

ଭକ୍ତ)—1. The Buddha. ୨ । ଭକ୍ତ; ବୌଦ୍ଧ
ପତି (ହେମଭକ୍ତ)—2. A Buddhist recluse.

ସାବ(କ)କାଳକ—୧. କାଳ (ସବକାଳ + ସମ୍ଭବେ ଭବ)—୧ । ସବ
Sārba(rbba)kālika କାଳସମ୍ଭବୀୟ—1. Relating to
all time. ୨ । ସବଦା ମିଳିବା (ବସ୍ତୁ)—2. Always
available. ୩ । ଯାହା ସବୁ ଋତୁରେ ମିଳେ;
ସବକାଳୋତ୍ପନ୍ନ—3. Produced in all seasons.
୪ । ସବକାଳରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ—4. Performable in
all seasons.

ସାବ(କ)ଜନକ—୧. କଣ (ସବଜନ + କ)—ସବଜନ ସମ୍ଭବୀୟ—
Sārba(rbba)janika Relating to all people;
universal.

ସାବଜନକ—୧. କଣ (ସବଜନ + ହତାର୍ଥେ. ଭବ)—୧ । ସମସ୍ତଙ୍କ
Sārbajanika ପ୍ରତି ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ—1. Universal. ୨ ।
(ସାବଜନ୍ୟ—ଅନ୍ୟତୁଳ୍ୟ) ସାବଜନକ ପ୍ରେମ—2. Universal
love. ୩ । ସବଜନ ହୃଦୟ—3. Beneficial
to all. ୪ । ସବସାଧାରଣଙ୍କ ହୃଦୟ—4. Bene-
ficial to the public; of public good. ୫ ।
ସବସାଧାରଣଙ୍କ ପ୍ରୟୋଜନସମ୍ଭବ—5. Of public utility.
୬ । ସବଜନନିବିତ—6. Universally renowned;
of wide fame.

ସାବଜ୍ଞ(ଜ୍ଞ୍ୟ)—୧. କ (ସବଜ୍ଞ + ଭବ ଅ; ଯ)—ସବଜ୍ଞତା; ସବଜ୍ଞତ୍ୱ
Sārbajāña(jñya) ଭବ ବା ଅବସ୍ଥା—Omniscience.

ସାବତ୍ରିକ—୧. କ (ସବତ୍ରି + ଭବ)—୧ । ସବତ୍ରିତ୍ୟାଗୀ—
Sārbatrika 1. Pervading everywhere. ୨ ।
ସବତ୍ରି ପ୍ରାପ୍ୟ—2. Available everywhere.
୩ । ସବତ୍ରି ଲୁପ୍ତଯୋଗୀ—3. Required every-
where; fit for all places.

ସାବଦେଶିକ—୧. କେ (ସବ ଦେଶ + ଭବ)—୧ । ସବ ଦେଶ-
Sārbadeśika ସମ୍ଭବୀୟ—1. Relating to all coun-
tries. ୨ । ସାବତ୍ରିକ (ଦେଶ)—
2. Sārbatrika (See)

ସାବଧାତୁକ—୧. କଣ (ସବଧାତୁ + ଅବ)—ସବଧାତୁସମ୍ଭବୀୟ—
Sārbadhātuka Relating to all metals.

ସାବଭିକ୍ତିକ—୧. କଣ (ସବଭିକ୍ତି + କ)—ସବଭିକ୍ତିସମ୍ଭବୀୟ
Sārbabhiktika —Relating to all the
grammatical cases.

ସାବବେଦ୍ୟ—୧. କ. ଅ(ସବ ବେଦ + ଜ୍ଞତାର୍ଥେ. ଯ)—ସବବେଦବିଦ୍
Sārbabedyā ବ୍ରାହ୍ମଣ—A Brāhmaṇa versed in
(ସାବବେଦକ—ଅନ୍ୟତୁଳ୍ୟ) all the Vedas.

ସାବଭୌତିକ—୧. କ (ସବଭୂତ + ଭବ)—ସବଭୂତସମ୍ଭବୀୟ—
Sārbabhautika Relating to all beings.

ସାବଭୂମି—୧. କଣ (ସବଭୂମି + ଅ)—୧ । ସବଭୂମି-
Sārbabhūma ସମ୍ଭବୀୟ—1. Relating to all

lands. ୨ । ଜଗଦ୍ଭବିଷ୍ୟତ; ସବତ୍ରି ବିତତ—
2. Universally famous. ୩ । ସର୍ବବ୍ୟାପୀ—
3. Pervading the universe. ୪—୧ ।
ସମ୍ରାଟ୍; ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ; ସର୍ବଭୂମିପତି; ନିମାଗ୍ରଣୀ—1. An
emperor; a suzerain. ୨ । (ନାମ)ଉତ୍ତରଦିଗପତି
—2, The name of the mythological ele-
phant guarding the north. [୩—୧
କୁବେରଙ୍କ ବାହନ । ଦୈନାନ୍ତ ସମ୍ଭବର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସିଂହ-
ଶମ୍ଭର ସମ୍ଭବକରରେ ଏ ବିତତଣ କରୁଥିବା ବିଷୟ
ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।] ୩ । ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର
ଉପାଧିବିଶେଷ—3. A title of honour given
to learned men.

ସାବଲୌକିକ—୧. କଣ (ସବଲୌକ + ଭବ)—୧ । ସବଲୌକ-
Sārbalaukika ସମ୍ଭବୀୟ—1. Relating to all the
Lokas. ୨ । ସବଲୌକ ବିଷୟ—
2. Universally famous.

ସାବି(ବେ)—ବୈଦେ. (ଲ) ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କ—ସର୍ବେ—
Sārbi(rbe) Survey.

ସାର୍ଶପ—୧. କଣ (ସାର୍ଶପ + ସମ୍ଭବାର୍ଥେ. ଅ)—୧ । ସାର୍ଶପସମ୍ଭବୀୟ—
Sārshapa 1. Relating to mustard. ୨ । ସାର୍ଶପ-
ତାଳ—2 Produced from mustard. ୩—
ସାର୍ଶପତୈଳ; ଯୋଗ୍ୟତୈଳ—Mustard oil.

ସାର୍ଶପ ତୈଳ—୧. କ—ସୋହଗ ତୈଳ—
Sārshapa taila Mustard oil.

ସାର୍ଷ୍ଟି—୧. କ (ସ = ସହତ + ଋଷ୍ଟି = ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ)—ମୁକ୍ତବିଶେଷ;
Sārṣṭi ଯେଉଁ ମୁକ୍ତବର କଲେ ତାକୁ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ପରି ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟଶାଳୀ
ହୁଏ—A sort of salvation by attaining
which the devotee attains Devine Gran-
deur or beatitude.

ସାର୍ଷ୍ୟ—ଭା. କ—ଋଷି—Sage. [ଋ - ଦୁର୍ବାସା-ସାର୍ଷ୍ୟ କହି-
Sārshya ଋଷି ଋଷି ଋଷି—ଅରମ୍ଭ୍ୟା-କଦମ୍ବପତ୍ରାମଣି ।]

ସାଲ(ଲ)—ବୈଦେ. କ (ଫା. ସାଲ)—୧ । ସକ; ଅକ; କର୍ଷ—
Sāl(la) 1. Year. ୨ । ବଙ୍ଗାକ; ଉତ୍ତରାକ; ଅକର
ମାଳ ମାଳ ବାଦ୍‌ସାହକ ପ୍ରକର୍ଷିତ ସନ—2. The Indian
'year calculated according to the orders
of Emperor Akbar. ୩ । ଇଂରାଜ୍ୟକ—3. The
English year. [୩—ସନ ତଳେ ଗୋଟି ଦେଖ]
୪ । (ଫା. ସାଲ; ଭୂ. ସ. ବେଳ) ଗୋଟି ଦେବା
ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ପଶମୀ କଷ—4. Shawl. ଦେ.
କ—୧ । ବଡ଼େଇଦ୍ୱାରା କାଠରେ କଟାଯିବା ଲମ୍ବ ଛତ୍ର—
1. A long hole cut in a piece of wood,
୨ । ଅନ୍ୟ କାଠ ପଶିବା ପାଇଁ କାଠରେ ଖୋଳାଯିବା
କଣା—2. Mortise-

ସାଲ୍‌ଟା—ଦେ. ବି—କାଳ ବୁଣିବା ପାଇଁ ଏକାଧିକ ଖିଅରେ ଭଜା ବା
 Sālā-ṭā ବଳା ପାଇଥିବା ସୂତା—The string made
 up of several threads by twisting them
 together. [ଦ୍ର—ପ୍ରଥମେ ଏକାଧିକ ଖିଅକୁ ବଳ
 ସାଲ୍‌ଟା କାଟନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ସାଲ୍‌ଟାକୁ ଦୁଇ ଭାଗଣି କରି
 ବଳି କୋରକନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି ।]

ସାଲ୍‌ସେଟ୍—ଦେ. ବି (ନାମ)—କୋମ୍ବାଇ ବରଗର ଠାକା ଜିଲ୍ଲାର
 Sāl-set୍ ଗୋଟିଏ ଜମିଦାରୀ ଓ କୋମ୍ବାଇ ସହରର ଉତ୍ତର
 ଦିଗରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵୀପ—Name of an is-
 land and a subdivision of the Thana
 district of the Bombay presidency; Sal-
 sette. [ଦ୍ର—ଏ ଦ୍ଵୀପ କୋମ୍ବାଇ ନଗର ସହର
 ଗୋଟିଏ ସେତୁଦ୍ଵାରା ସଂଯୁକ୍ତ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଷୋଡ଼ଶ ଶତାବ୍ଦୀର
 ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜମାନେ ଏହାକୁ ଅଧିକାର କଲେ ଏବଂ
 ଏହାକୁ ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜର ସମ୍ରାଜ୍ୟ ବାଳ ଜାମାତା ଇଂଲଣ୍ଡର
 ରାଜା ଦ୍ଵିତୀୟ ରୁଲ୍‌ସଙ୍କୁ ଯୋଡ଼ି ଦେଲେ । ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜ-
 ମାନେ ୧୬୬୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏ ଯୋଡ଼ିକକୁ ସ୍ଵୀକାର କଲେ
 ନାହିଁ ତତ୍ପରେ ୧୭୩୯ରେ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀୟମାନେ ଶୀଘ୍ରକଳ
 ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜମାନଙ୍କୁ ପସ୍ତସ୍ତ କରି ଏ ଦ୍ଵୀପ ଦଖଲ କଲେ ଓ
 ୧୭୭୭ରେ ଇଂରାଜମାନେ ଏ ଦ୍ଵୀପକୁ ଅବରୋଧ କରି
 ନିୟୁ କଲେ । ପରେ ୧୭୮୨ ସାଲର ସମ୍ମୁଖାଦି ଏହା
 ଇଂରାଜୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ରାଜ୍ୟଭାଗ ହେଲା । ଏଠାରେ
 ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ହନୁ ଓ ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ଧ୍ୟାନସ୍ଥଳ
 ଅଛି । ଏ ଦ୍ଵୀପରେ ଥିବା ଠାକାଗୃହର ଉଚ୍ଚତା ୧୫୦୦
 ଫୁଟ୍ । ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୁଡ଼ାରେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରାଚୀନ
 ଜାତି ଅଛି । ଠାକାନଗର ଏ ସର୍ବୋତ୍ତମର ରାଜଧାନୀ—
 ବିଶ୍ଵକୋଷ ।]

ସାଲ—ବେଦେ. ବି—୧ । ସାଲ୍ (ଦେଖ)—1. Sāl (See)
 Sālā ୨ । ସାଲ (ଦେଖ)—2. Sālā (See)

ସାଲ ଝେନ୍ଦ୍ର ଦେ. ବି—ଲମ୍ବ କାଠର କା ପାନେଲ କଟା ଅଧ
 (ବୁରୁଧୁ)ର ଛଦ (ବେ)ରେ ଭରତ କରାଯିବା ପାଇଁ
 ଅଡ଼କାଠ (ଅଡ଼ିଅ)ର ଅଗରେ ଯେଉଁ ସରୁ ଅଂଶ
 ଦିଶା ପାଇ ଛଅର କରାଯାଏ—Tennon; a thin
 projection made at the end of piece of
 wood inserted into the socket or mortise
 of another piece in a panelled door.

ସାଲ—ସଂ ବି (ସଲ୍ ଧାତୁ—ଗତ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି, ଅ)—୧ । ସାଲ ଟ
 Sālā (ଦେଖ)—1. Sālā 4 (See) ୨ । ସାଲ ଝ
 (ଦେଖ)—2. Sālā 5 (See) ୩ । କାନ୍ଥ;
 ପ୍ରାକାର; ପ୍ରାଚୀର (ମେଢ଼ନ)—3. A wall, ୪ ।
 ବୃକ୍ଷ—4. Tree. ୫ । ସାଲ ୧ (ଦେଖ)—
 5. Sālā 1 (See). ୬ । ସଲ୍; ସୁଖ (ସଲ୍‌କର୍ତ୍ତ୍ଵି)—
 6. Resin.

ସାଲ ଅଗର(ର)—ବେଦେ. ବି (ପାଂ. ସାଲ୍ + ଅଖୀର୍)—ବର୍ଷର
 Sālā ākbara (ri) ଶେଷ—The end of a year.

ସାଲକ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ଵଂ) (ସଦାଥ, ବହୁସ୍ଵାଦ୍ଧ; ସ + ଅଳକ)—
 Sālaka ଅଳକଦ୍ଵାରା ଅଳକତ—Adorned with locks
 (ସାଲକା—ଶ୍ଵା) of hair (M. W.).

ସାଲକାର—ସଂ. ବିଣ (ବହୁସ୍ଵାଦ୍ଧ, ସ + ଅଳକାର)—ଅଳକତ—
 Sālankāra Ornamented; decorated.
 (ସାଲକାର—ଶ୍ଵା)

ସାଲକାର ରୀତି—ସଂ. ବି—୧ । ରୀତି ୧୨ (ଦେଖ)—Rīti 12
 Sālankāra rīti (See) [ଦ୍ର—କମ୍ପୂଜିତ ପଦଗୁଡ଼ିକ
 ସାଲକାର ସଂକଳନ ଉଦାହରଣ ଅଟେ । ପଥା—
 ଶ୍ରୀକଣ୍ଠେ ଦୋଳଇ କୁଣ୍ଡଳ, କୋଳେ ଗଲ ଅଳକ,
 ଲବଣ୍ୟ ଦର୍ପଣ ପରସ୍ତେ ହଲେ ଗଣ୍ଠ ପଲକ ।
 ଅର୍ଦ୍ଧେନ୍ଦୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣେ ସିନ୍ଦୂର ବନ୍ଦୁ ରମଲ ଅଖି,
 ଦୁହର ସିନ୍ଦୂର, ରହିବ ସ୍ଵାଦ-ହୃଦୟେ ଲଖି ।
 ଦଶନ ଅଂଶୁକ ପିଣ୍ଡର ନାଶାପଣି-ଅଂଶୁଦେ,
 ସୁମନ୍ଦ ବନ୍ଦୁ ସୁନ୍ଦର ଶୋରେ ଗୁରୁତରୁଦେ—
 ସ୍ଵାଧୀନାଥ-ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ।]

ସାଲଗମ—ଦେ. ବି (ଏଥିର ମୂଳ ଶାଳଗ୍ରାମପ୍ରଭ ଗୋଲ ଥିବାରୁ—ଏକ ପ୍ରକାର
 Sālagama ଗୋଲ ମୂଳ—Turnip, Brassica Napa;
 ମାଳଗମ ମାଳଗମ Brassica Compestrus. [ଦ୍ର—ଏହାର
 ମୂଳ ସେତକଣ୍ଠ ଓ ଗୋଲ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ଦେଶରେ ଶୀତ
 ଋତୁରେ ଏହାର ଗୁଣ ହୁଏ ।]

ସାଲଙ୍ଗ(ଗ)—ସଂ. ବି (ସଲ୍ ଧାତୁ + ଗଞ୍ଜି ଅଙ୍ଗ; ଅଗ)—ସ୍ଵରର ପ୍ରକାର—
 Sālāṅga (gā) ବିଶେଷ—A class of musical
 tune in Hindu music. [ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ
 ସ୍ଵର ସହକ ମିଶ୍ରିତ ନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ସ୍ଵରର ଅଭିସ-
 ସ୍ଵଳ ହୁଏ—ବିଶ୍ଵକୋଷ]

ସାଲତମାମି—ବେଦେ. ବି(ପା)—୧ । କୌଣସି ସନର ବା ବର୍ଷର ଶେଷ
 Sālataṁmāmi ହିସାବ ବା ବିବରଣ—1. Annual accounts,
 ମାଳତମାମି ମାଳତମାମି returns and statements.
 [ଦ୍ର—ଗଲ ଅଳ ପାଞ୍ଚିଅ ଯେ ସାଲ ତମାମି ଦାଶଲ
 କରଥିଲ X X X X ଫଳରମୋହନ.
 ତମାମ ଅଠଗୁଣ] ୨ । ସନର ଅଗର—2. The
 end of a year.

ସାଲତି—ସଂ. ବି—(ସାଲ + ତି)—ଶାଳତି (ଦେଖ)—
 Sālāti Sālāti (See)

ସାଲ ଦୋସାଲ(ଲ)—ବେଦେ. ବି (ପା) (ସଦର ଶବ୍ଦ)—୧ । ସାଲ
 Sālā dosālā (lā) ଓ ଦୋସାଲ—1. A single shawl
 ମାଳଦୋସାଲ ମାଳଦୋ(ହ)ସାଲା and a double shawl.
 ୨ । ବହୁମୂଲ୍ୟ ଶୀତକଣ୍ଠ—2. Rich winter
 clothing or wrapper.

ସାଲ୍ ଧୂ(ଧୋ)ଲ(ଲେ)ଇ—ବୈଦେ. ବ(ଗା)—ମଇଲ ହୋଇଥିବା ସାଲ୍
Sāla dhu(dho)l(le)ī ପରସାର କରିବା ପାଇଁ ସାବୁନ ଅଦ
ମାଲଧୁଳାହି ସାଲକୀଧୁଳାହି ଦେଇ ଧୋଇବା—Washing
of a shawl for cleansing it of dirt.

ସାଲନ୍—ବୈଦେ. ବ—୧। (ଅ) ଶାକ୍ତ୍ୟାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ ଜୀବମାଂସ
Sālan 1. Animal meat used for food. ୨।
ସାଲନ୍ ସାଲନ୍ (ଇଂ; ଫ୍ରେଞ୍ଚ-ଶାଲୋଁ Chalon.
Sur Marne—ଫ୍ରାନ୍ସର ଏକ ନଗରର ନାମ;
ଏହା ପ୍ରଥମେ ଉକ୍ତ ନଗରରେ ବୃକ୍ଷା ପାଇଁ ଥିବାରୁ) —
କୋଟ୍ ତଳେ ଦକ୍ଷିଣା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଏକ ପ୍ରକାର
ପତଳା ପତ୍ତମି କନା—2. Shalloon, a light
kind of woolen stuff for coat-
lining.

ସାଲନ—ସ, ବ—(ସାଲ + ନ)—ସର୍ବରସ; ଝୁଣା—
Sālana Resin.

ସାଲ ନିର୍ଜାସ—ସ, ବ—ସର୍ବରସ; ଝୁଣା—
Sāla nirjāsa Resin.

ସାଲନ୍ଦୀ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ଭଦ୍ରକର ନିକଟ-
Sālandī ବାହୁଳା ଯୁକ୍ତ ନଦୀ—Name of a small river
passing by the town of Bhadrak in
Balasore. [ଦ୍ର—ଏ ନଦୀ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ମେଘାସନ
ପର୍ବତରୁ ବାହାର ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାରେ ବୈତରଣୀ
ନଦୀରେ ମିଶି ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ପଡ଼ିଅଛି । ବାଲେଶ୍ଵରର
ବାଉଁଶର ଠାରେ ଏ ନଦୀର ଶଯ୍ୟା ପ୍ରସ୍ତରମୟ ଓ ଏ
ଶଯ୍ୟାର ନାମ ସୀତାବୁଣ୍ଡ । ଭଦ୍ରକ ନିକଟରେ ଏହାର ଦୁଇ
କୁଳର ମୁଣ୍ଡକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉନ୍ନତ ହୋଇ ଥିବାରୁ ସେଥିରେ
ପ୍ରଚୁର ପରିବା ଋଷ ହୁଏ । ଅଳକ ମହାଦେବ;
ଭଦ୍ରକାଳୀ ଓ ଦକ୍ଷା ନାମକ ଗ୍ରାମର ନାୟିକା ଦେବୀ
ସାଲନ୍ଦୀ କୁଳର ପ୍ରଧାନ ଦେବତା । ସାଲନ୍ଦୀ ଓ
ବୈତରଣୀର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳରେ ଅଶ୍ଵିନ ମଣି ବା
ଅରଦେଶ୍ଵର ନାମକ ମହାଦେବ ବିଗ୍ରହ । ଏ ନଦୀ
ଉପରେ ଭଦ୍ରକ ନଦୀର ଅବସ୍ଥିତ । ଭଦ୍ରକ କ୍ଷେତ୍ର
ଠାରୁ ଭଦ୍ରକ ସହରକୁ ସିବାବେଳେ ଏହା ଉପରେ
କର୍ମିତ ସ୍ତୁତ୍ତ ଖୋଲ ଉପରେ ମଝର ପ୍ରଭୃତି ପାହାଡ଼
କରେ ।

ସାଲପ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସାଲପ୍ (ଦେଖ)—
Sālap Sālup (See)

ସାଲପାନୀ(ନି)—ଦେ. ବ—(ସ. ସାଲପାନୀ)—ଶାଲପାନୀ (ଦେଖ)
Sālapanī(ni) Sālapanī (See)
ସାଲପାନି ସାଲପାନି

ସାଲପାନୀ—ସ, ବ—ଶାଲପାନୀ (ଦେଖ)—
Sālapanī Sālapanī (See)

ସାଲପା—ଦେ. ବ—ସଡ଼ପ (ଦେଖ)—
Sālapā Sardapa (See)

ସାଲ ପୁଷ୍ପ—ସ, ବ—ସ୍ତଳପତ୍ତ (ଶବ୍ଦକୋଷ) —
Sāla pushpa Hibiscus Mutabilis.

ସାଲ ବରସାଲ—ବୈଦେ. ଅ (ଗା)—୧। ବନବରସନ; ପ୍ରତିଷନ—
Sāla barasāla 1. Every year. ୨। ପଥାକମେ
ଫିମାଲ ସାଲସାଲ ପ୍ରତିବର୍ଷ—2. Year after
year.

ସାଲ(ଲ)ବାହନ—ସ, ବ—ଶାଲବାହନ ରାଜା (ଶବ୍ଦକୋଷ) —
Sāla(li)bāhana King Sālībāhana (M, W)

ସାଲ ବିନ୍ଧା—ଦେ. ବ (ବଦେଇକ ବ୍ୟବହୃତ ଅପେକ୍ଷିତ ଶବ୍ଦକୁ) —
Sāla bindha ପରସ୍ପର ସହିତ ଯୋଡ଼ାଯିବା କାଠ କୁସ୍ତ
ସାଲହାଁନା ସଲଟିନ୍ ମଧୁର ଗୋଟିଏ କାଠ (ଅକୁଅ)ର ଅଗରେ
ଝୁଣା ହେବା ସରୁ ଅଂଶ (ସାଲ) ଓ ଅନ୍ୟ କାଠ(ଦୁରୁଧୁ)ର
ଅଗରେ କଟା ହେବା କଣା (ବିନ୍ଧା)—fennon and
mortise.

ସାଲବେଗ—ଦେ. ବ, (ନାମ)—ସପ୍ତମ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଆ କବି ବିଶେଷ
Sālabeḡa — Name of a Mahomedan poet of the
17th century who was converted into
Baishnabism after-wards and wrote
many Oriya poems. [ଦ୍ର—ଏ ମୁସଲମାନ
ଥିଲେ । ପରେ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ ହୋଇ-
ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ରଚିତ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ପ୍ରେମଗୀତ ସଙ୍ଗୀତ
କଳ ସମ୍ପଦ ଓ ମଧୁର । (କିନାୟା, ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର
ଇତିହାସ ।) ସାଲବେଗ ପୁଣ୍ୟ ସହରର ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ ଯାତ୍ରାରେ
ଯେଉଁଠାରେ ବସି ଭଜନସାଧନ କରୁଥିଲେ ଓ ଠାରେ
ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ସ୍ଵୟଂବାହାଦୁର ଭୃତ୍ୟ ଭୃଗୁଚରଣ ମହାପାତ୍ର ଶଶି ଏ
ମଣ୍ଡପ ତୋଳାଇ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।]

ସାଲ ବେଷ୍ଟ—ସ, ବ—ଧୂଳିକ; ଝୁଣା (ଶବ୍ଦକୋଷ) —
Sāla beshṭa Resin.

ସାଲ ବୋଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସାଲ୍‌ବର୍) —ଫଳ ନ ଥିବା ରୋକାଣ
Sāla bot୍ ସାଲ ବୋଟ୍ ସାଲମର A salver.

ସାଲ ବାନ୍ଧି(ଜି)—ସ, ବ—ଶାଲବାନ୍ଧି (ଦେଖ)
Sāla bhāṅji(Sji) Sāla bhāṅji (See)

ସାଲମ୍ ମିଚ୍ଛି(ଶି)ରି—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସାଲ୍‌ସ୍ ମିଶ୍ଚି; ସ. ସାଲମ
Sālam mīchhi(śi)ri କନ୍ଦ)—ସାଲମ କନ୍ଦ; ଉଷତ୍ ମିଷ୍ଟ-
[ସାଲମ ମିଚ୍ଛି(ଶି)—ଅନ୍‌ରୂପ] ରସ ଶାକ କନ୍ଦ ବିଶେଷ; ରସୁକ
ସାଲମ ମିଚ୍ଛିରି କର୍ଣ୍ଣର ଶାକର କନ୍ଦ—A medicinal root;
ସାଲମ ମିଷ୍ଟି Orchis Masculā; Eulophia Comp-
[ସ. ନାମ—ସାଲମ କନ୍ଦ, ସୁଧାମୁଳା, estres. [ଦ୍ର—ଏହା କ୍ଷୁଦ୍ର
ଅମୃତୋକ୍ତା, ସାରକତା] ସାରସ୍ୟ ଓ ଅପରାଜି ସ୍ଥାନରେ ଜନ୍ମେ ।
ଏହା ଉଷତ୍ ମିଷ୍ଟ ଓ ରସାୟନ । ଏହା ପିତ୍ତକ ଜୀରଣ
କ୍ଷୁଦ୍ର; ଭିତରେ ଦେହ ଫୁଟ୍ କଡ଼େ । ଏଥିର ପତ୍ର ପିତ୍ତକ
ପତ୍ର ପର ଓ ମୂଳରୁ ଘେଷ୍ଟ ଏ କାଣ୍ଡ ବାହାର କାଣ୍ଡ

ଅଗରେ ପୁଲ ପେଡ଼ା ହୋଇ ଫୁଟେ । ଏଥିର ମୂଳ (କଳ) ଚେପଟା, ଧଳା ଓ ହଳଦିଆ । ଏଥିର ଗନ୍ଧ ରେତାର ଗନ୍ଧ ଧରି । ଏହା ଖାଇବାକୁ ନାହିଁ ଏ ଗୁଣ ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ସାଲମ କମ ମଧୁର ଚିତ୍ତ ରସ, ସୃଷ୍ଟି କର, ଶୁଣାଦ ଧାତୁକର୍ତ୍ତକ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଣ, ଗୁରୁଶକ୍ତି, ପିତ୍ତ, ମେହ ଓ ରକ୍ତ ବିକାରର ଉପକାରକ ।

ଏକ ପ୍ରକାର ନିକୃଷ୍ଟ ଜାତୀୟ ସାଲମ ମିଶ୍ରି ଉତ୍ତର ଭାରତରେ ଜନ୍ମେ ।]

ସାଲମା—ଦେ. ବି—କରକୋଳ ପରି ଏକପ୍ରକାର ଫଳ—
Sālamā A kind of berry.

ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ଅମୃତା—Hog plum.

ସାଲର ଜଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—ସର୍ବ ସାଲର ଜଙ୍ଗ; ନେପାଳର ପ୍ରସିଦ୍ଧ
Sālar jaṅg ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନାମ—The late
ମାଳର ଜଙ୍ଗ celebrated minister of the Nepal
ସାଲର ଜଙ୍ଗ State.

ସାଲ ରସ—ସ. ବି—ଧୂଳି (ହି. ଶ)—
Sāla rasa Resin.

ସାଲଶି (ରତ୍ୟାଦ) —ବୈଦେ. ବି—ସାଲଶି ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
Sālas (etc) Sālish etc. (See)

ସାଲଶି—ବୈଦେ. ବିଶ ଓ ବି (ଅ)—ସାଲଶି (ଦେଶ)
Sālaśi Sālishi (See)

ସାଲ ଶୂଙ୍ଘ—ସ. ବି—ପ୍ରାଚୀର—
Sāla śruṅga The top of a compound-wall.

ସାଲସା—ବୈଦେ. ବି (ପତ୍ନି. ସାଲସା; ଇଂ. ସାର୍‌ସା)—
Sālasā ରକ୍ତ ଶୋଷକ ବୃଦ୍ଧ ଔଷଧ ବିଶେଷ—
ମାଲମା ସାଲସା Sarsaparilla.

ସାଳା—ସ. ବି (ସାଳ—ପ୍ରାଚୀର ଅଳ୍ପ ପର୍ତ୍ତିରେ, ଏହୁ ଅର୍ଥରେ + ଅ +
Sālik ଅ; ବିଶ୍ଵକୋଷ)—ଶାଳା; ଗୃହ (ରତ୍ୟାଦ)—
(ଶାଳା—ଅନ୍ୟରୂପ) House.

ସାଲ—ସ. ବି—ସାଳା (ଦେଶ)
Sālā Sālā (See)
ଦେ. ବିଶ—ସାଲ୍ୟ (ଦେଶ)—Sālīā (See)
ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ସାହାଲ (ଦେଶ)
Sāhālā (See)

ସାଳାକରୀ—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ—ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାଜିତା ନାରୀ (ଶକ୍ତ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—
Sālākārī A woman vanquished in battle.

ସାଳା(କା) ତୁରିୟା—ସ. ବି—ପାଣିନୀ ମୂଳ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
Sālā(lā)turiyā The great Sanscrit gram-
marian Pāṇinī.

ସାଲୋଦା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସାଲୋ)—ସଲୋଜ (ଦେଶ)
Sālōdā Salōja (See)

ସାଲାନା—ବୈଦେ. ବିଶ (ପ. ସାଲାନା)—ବାର୍ଷିକ—
Sālānā ମାଲାନା ସାଲାନା Annual.

ବି—ବାର୍ଷିକ ଦେୟ—Annual grant or due.
ସାଳା(କା)ତୁକ—ସ. ବି—୧ । ବୁକୁର—1. Dog. ୨ । ମେଣ୍ଠା
Sālā(lā)bruka (ହି. ଶ)—2. Ram; sheep. ୩ ।
(ସାଳା ବୁକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୋକଶିମଳ (ହି. ଶ)—3. Fox.
୪ । ଶୁଗାଳ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—4. Jackal.

ସାଲାର—ସ. ବି (ସାଲ + ଶ ଧାତୁ + ଅଧ. ଅ)—ଦ୍ରବ୍ୟ ରଖଣାର୍ଥ
Sālāra ରତ୍ନପ୍ର ଭଳକ; କାନ୍ଥରେ ମସ୍ତ ପାଇଥିବା କାଠି (ଶକ୍ତ
କଳ୍ପଦ୍ରୁମ); ନିଗଦଳୁକ—Peg driven into a
wall for putting or hanging articles

ସାଲି—ଦେ. ବି (ବଣିଆ ଶକ୍ତ)—ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡ ମୂଳଅର୍ଥ ଓ ଅନ୍ୟ ମୁଣ୍ଡ
Sālī ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ ଧାର ପରି ଦେଖା ହୋଇଥିବା ଲୁହା ବାର
ହଳିଅର ବିଶେଷ—An iron instrument used
by goldsmith having one end sharp-
pointed and the other end with flat-
tened edge.

ସାଲିଆ—ବିଦ. ବିଶ (ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟାବାଦକ ଶକ୍ତ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ
Sālīā ଦୁଃ)—୧ । ବର୍ଣ୍ଣାୟ; ସାଲ ବା ସନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
ମାଲେର 1. Relating to year. ୨ । (ଏତେ) ବର୍ଷ ବୟସ
ସାଲକା 2. Aged so many years. (ପଥା—କିଏ
ସାଲିଆ ବାହୁଣ) ୩ । ଏତେ ବର୍ଷ ସମୟେ କରାଯାଇ
ଥିବା—3. Done for a period of so many
years. (ପଥା—ଦଶ ସାଲିଆ କଲେକସ୍ତ ।) ୪ ।
ମେଢ଼େ ଧଡ଼କାର—4. (cloth) Having fringe or
କୋର୍ଦ୍ଦାର border. (ପଥା—ଶାଠ ସାଲିଆ ଯୋଡ଼ି ।)

ସାଲିଆନା—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା. ସାଲିଆ)—ବାର୍ଷିକ—Annual. ବି—
Sālīānā ୧ । ବାର୍ଷିକ ନିକୃଷ୍ଟ ଦେୟ ବା ପ୍ରାପ୍ୟ—1. Annual
ମାଲିଆନା due or payment. ୨ । ବାର୍ଷିକ ବୁଝ—
ସାଲିଆନା 2. Annual grant; annuity.
ସାଲିଆନା ଖଜଣା—ଦେ. ବି—ବାର୍ଷିକ ଦେୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଖଜଣା—
Sālīānā khajānā Fixed annual rent,
ମାଲିଆନା ଖଜଣା ସାଲାନା ଖଜାନା

ସାଲିଆନା ଖଜା—ଦେ. ବି—ଖଜଣା ବା ଦେବସେବା ପାଇଁ
Sālīānā khājā ଉତ୍ତରୀକୃତ ବାର୍ଷିକ ଦେୟ ଧନ—
ମାଲିଆନା ବରାଦ Amount fixed to be paid annually
ସାଲାନା ବନ୍ଧା for some religious or charitable
purpose.

ସାଲିଆନାଦାର—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ପେ ବାର୍ଷିକବୁଝ ଘୋଡ଼
Sālīānādār ଉରୁଥାଏ—One who enjoys an
ମାଲିଆନାଦାର ସାଲିଆନାଦାର annuity.

ସାଲିଅଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଅଧମତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଉପରମୁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
Sālīaṭ ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇବାବନ୍ଧି କରବା ସମ୍ମାନ—Salute
(ସାଲ୍ୟାଟ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) (of an inferior to a
ମାଲ୍ୟାଟ୍ ସୈଲ୍ୟାଟ୍ superior.)

ସାଲିବାହନ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବ (ନାମ)—ଶାଲବାହନ ଇତ୍ୟାଦି
Sālībahana (etc) (ଦେଶ)—Sālībahana etc.
(See)

ସାଲିମକାନ୍ଦା—ସଂ. ବ—ସାଲମ, ମିଛର (ଦେଶ)
Sālimakanda Sālam michhiri. (See)

ସାଲିଶ୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସାଲସ୍)—୧ । ବଦାଦରେ ମଧ୍ୟସ୍ତ—
Sālīs 1. An umpire. ୨ । ଯେ ଅପେକ୍ଷିତେ ବଦାଦ
ମାଲିଶ୍ ମାମାଂସା କରବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟପୂର୍ବକ ଦ୍ଵାନ୍ତର ଲୋକ
ସାଲସ୍ ନିୟୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ—2. Arbitrator appointed
by parties to a dispute.

ସାଲିଶ୍ କରବା—ଦେ. ଛି—୧ । ଦୁଇ ପକ୍ଷପକ୍ଷ ନିଜ ନିଜ ମଧ୍ୟରେ
Sālīs karibāh ବଲୋକେକଦ୍ଵାରା ବଦାଦ ମାମାଂସା କରବା—
ମାଲିଶ୍ କରା 1. To have a dispute between two
rival parties settled through an umpire.
୨ । ବଦାଦରେ ମଧ୍ୟସ୍ତା କରବା—2. To arbitrate
in a dispute.

ସାଲିଶ୍ ନାମା—ବୈଦେ. ବ (କରତ୍ୟ) (ଅ)—୧ । ଅପେକ୍ଷିତେ
Sālīs nāmā ମଧ୍ୟସ୍ତକଦ୍ଵାରା ମାମାଂସା ହେବା ବଦାଦର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ମାଲିଶ୍ ନାମା ପକ୍ଷ ଶୁଦ୍ଧି ପୂର୍ବକ ପୂର୍ଣ୍ଣମାନ ପେକ୍ତି ଦଲିଲରେ
ସୁଲହନାମା ଲେଖାଯାଏ—1. A document signed by
both parties and containing the terms
of an arbitration. ୨ । ସାଲିଶ୍ ଫାଇସାଲ୍
(ଦେଶ)—2. Sālīs phaisalā. (See)

ସାଲିଶ୍ ଫାଇ(ଏ)ସାଲ୍—ବୈଦେ. ବ (କରତ୍ୟ) (ଅ)—ମଧ୍ୟସ୍ତମାନଙ୍କର
Sālīs phai(e)sālā ବଦାଦ ନିଷ୍ପତ୍ତି ବିଷୟକ ଗ୍ରାହ୍ୟ—Judge-
ମାଲିଶ୍ କ୍ଷୟମଳା ment or decree drawn up by the
ସାଲିଶ୍ ଫାଇସାଲ୍ arbitrators; arbitrators' award.

ସାଲିଶ୍ ଶାନ୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ; ବଦାଦ) —ମଧ୍ୟସ୍ତମାନଙ୍କ—
Sālīsān ମାଲିଶାନ୍ ସାଲସାନ୍ (Plural) Arbitrators.

ସାଲିଶି—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—ମଧ୍ୟସ୍ତକଦ୍ଵାରା ବଦାଦ ମାମାଂସା
Sālīsī ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Referring to arbitration; relat-
ମାଲିଶି ସାଲସୀ ing to arbitration. ବ- ୧ । ମଧ୍ୟସ୍ତା—
ମାଲିଶି ସାଲସୀପନ 1. Arbitration. ୨ । ମଧ୍ୟସ୍ତକ ଦ୍ଵାରା
ମାଲିଶି ବଦାଦ ମାମାଂସା—2. Decision by arbitra-
ପଂଚାୟତ tors. ୩ । ସାଲିଶ୍; ମଧ୍ୟସ୍ତ—3. Arbitrator.

ସାଲୁ—ଦେ. ବ (ସ. ଶାଲ୍ = ବସାୟ ଦ୍ରବ୍ୟ)—ଏକ ବର୍ଣ୍ଣରେ ରଞ୍ଜିତ
Sālu ପତଳା ସୁତାର ବନା; ପତଳା ରଞ୍ଜିତସୁତାର ବନା—
ମାଲୁ A thin coloured stuff of cotton thread;
ସାଲୁ shalli. [ଦ୍ର—ଏହା ନାଳ, କଳା, ନେତ, ହଳଦିଆ ଆଦି
ବାନା ରଙ୍ଗର ହୁଏ ।]

ସାଲୁକା—ପ୍ରାଚୀ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—(ସ. ଶାଲୁକ)—ବର୍ଣ୍ଣପୁର
Sāluka ମୂଳରେ ଥିବା ପିଣ୍ଡ; ମୂଳଦଳ—The root-
bulb of the water lily. [ଦ୍ର—ଏହା ଭିତରେ
ଥିବା ଗଜକୁ ଗରକ ଲୋକେ ଗୁଳି ଉପକର ଖାଆନ୍ତି ।]

ସାଲୁକୂର୍ଦ୍ଧା ପୋକ—ପ୍ରାଚୀ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—ସାଲୁକୂର୍ଦ୍ଧା ପୋକ (ଦେଶ)
Sālukurdā poka Lāngurdā poka. (See)

ସାଲୁନ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ରେଳରେ ବା ଜାହାଜରେ ବସିବୁ ଓ
Sālun ଦ୍ଵାଦଶ ସାହାମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ସଜ୍ଜିତ ଛୋଟ
ମେଲୁନ୍ ସୈଲୁନ୍ କୋଠର ବା କାମର—Sāloon.

ସାଲୁପ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ; ସାଲପ୍; ମୁପ୍)—୧ । ଛୋଟ ଜାହାଜ—
Sālup 1. Small ship; shallop. ୨ । ସୁଲପ୍—
ମାଲୁପ୍ 2. Sloop ୩ । ଜୋ; ଗୋ—3. Boat.

ସାଲୁସାଲୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ସାଲ୍ ସାଲ୍ (ଦେଶ)—1. Sālusālu.
Sālubālu (See) ୨ । ବସୁ ମାନ ଉତ୍ପତ୍ତ୍ୟ ଓ ବଦର୍ଥ ହୋଇ
କିଲ୍ ବିଲ୍ ରଖାଯାଇଥିବା ପ୍ରକାର—2. Absence of
ସଜ୍ଜଦ୍ arrangement, elegance and method in
anything. ୩ । ଅପବିତ୍ର ଓ ଅପବିତ୍ର—
3. Dirty. ୪ । ଅକର୍ମାଣ୍ୟ—4. Uncleansed.
୫ । ଗୋଲମାତ୍ୟ, ଅର୍ଜ୍ଠ ଅ—5. Confused. ପ୍ରାଚୀ.
(ସୁଖ) ବ—ସାଲବଲ (ଦେଶ)—Salabala. (See)

ସାଲୁର୍—ଦେ. ବ (ନାମ)—ବିଶାଖାପାଟଣା ଜିଲ୍ଲାର ଗୋଟିଏ ଓଡ଼ିଆ
Sālur ଗ୍ରାମ—Name of an Oriya estate in
Vizag district. [ଦ୍ର—କଳାହାଣ୍ଡି

ଓ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶରେ ଥିବା ବିଶାଖାପାଟଣା ନାମ ମଧ୍ୟ ସାଲୁର୍;
ଏଥିର ଅନ୍ୟ ନାମ ସୋରୋସା । ବୋକିଲୋରୁ ସାଲୁର୍
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ. ଏନ୍. ଅର୍. ର ଗୋଟିଏ ଶାଖା ରେଳ ଅଛି ଓ
ସାଲୁର୍ ଠାରୁ କରୁପୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୭୫ ମାଇଲ ପାଖାପାଖି
ଗସ୍ତରେ ଗାଡ଼ି, ମଟର ଆଦି ଚଳେ । ଏଠାରେ ଜଣେ
ଗଜା ଅଛନ୍ତି । ଏହାପୁର୍ବେ କରୁପୁର ଗଜାଙ୍କ ଅଧୀନ
ଥିଲା ।]

ସାଲୁର୍(ରୁ)ବାଲୁର୍(ରୁ)—ଦେ. ଅ—୧ । ସାଲ୍ ସାଲ୍ (ଦେଶ)
Sālur(ru)bālur(ru) 1. Sālu sālū (See)
୨ । ସାଲ୍ ସାଲ୍ (ଦେଶ)—2. Sālubālu (See)

ସାଲୁସାଲୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ବହୁ କ୍ଷୁଦ୍ର ଜୀବ (ପଥା, ଗୋବ) ଅଳ୍ପ
Sālu sālū ସ୍ଥାନରେ ଉତ୍ପତ୍ତ୍ୟ ହେବା—
କିଲ୍ ବିଲ୍ ସଜ୍ଜଦ୍ 1. Too many tiny

animals (e. g. insects) moving to and
fro in a narrow space. (ପଥା—ଅମ ଅଧୁକ
ଓଡ଼ିଶାରେ ମହାପୁରୁଷ ଲୁଗା ବ ସାଲ୍ ସାଲ୍ ହେଉଅଛନ୍ତି ।)
୨ । ଅତ୍ୟଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକ୍ୟାପ୍ତ—2. Abound-
ing in excessive number. (ପଥା—ଜା
ମୁଣ୍ଡରେ ଉଡ଼ୁଣୀ ସାଲ୍ ସାଲ୍ ହେଉଅଛନ୍ତି ।) ୩ ।
ଅସଂଖ୍ୟ ଗୋବ ଗୋବ ଅଦରେ ପ୍ରକ୍ୟାପ୍ତ—
3. Abounding in myriads of insects.

ସାଲୁ ସାଲୁ ହେବା—ଦେ. ବି—ଅତ୍ୟଧିକ ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକ୍ୟାପ୍ତ ହେବା
Sālu sālū hebā To abound in myriads.
କିଲ୍ ବିଲ୍ କରା ସଜ୍ଜଦ୍ ହୋନା

ସାଲୁର - ସଂ. ବି - ମଣ୍ଡୁକ; ଭେଦ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ) —
 Sālūra Frog.
 (ଶାଲୁର — ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସାଲେ — ପ୍ରାଦେ (ଖଡ୍ଗଅଳ) ବି - ଅସନ ଗଛ — Buchanonia
 Sāle Latifolia (a timber tree).
 ପ୍ରାଦେ (ବଲୁଙ୍ଗୀରପାଟଣା) ବି - ବନ୍ୟ ବୋମଳ ବାଷ୍ପ-
 ବିଶେଷ — Name of a softwood timber
 tree. [ଦ୍ର — ଏହା ବଅସିଲର ବାଠି ପାଇଁ
 ଉପଯୁକ୍ତ ।]

ସାଲେମ୍ ମିଛି (ଶି) ର — ବୈଦେ. ବି (ଅ) — ସାଲମ୍ ମିଛିର (ଦେଶ)
 Salem-michhi (si)ri Sālam-michhiri (See)
 (ସାଲେମ୍ ମିଛି — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଲେୟ (ୟା) — ସଂ. ବି (ସାଳ + ଏୟ) — ଶାଲେୟ (ଦେଶ)
 Sāleya (yā) Sāleya (See)
 (ଶାଲେୟ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାଲୋକ୍ୟ — ସଂ. ବି (ସ + ଲୋକ = ଭୁବନ + ଯ) — ମୁକ୍ତିବିଶେଷ;
 Sālokya ଯେଉଁ ମୁକ୍ତ ଲୋକ ବଳେ ଭକ୍ତ ପ୍ରଭୁଙ୍କ
 [ସାଲୋକ୍ୟତା — ଅନ୍ୟରୂପ (ପ୍ରଭୁଭବାଦ)] ସହଜ ଏକଲୋକରେ
 ବାସ କରେ — A kind of salvation or
 beatitude in which the devotee resides
 in the same world with the Deity.

ସାଲ୍ — ବୈଦେ (ଇଂ) ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି — ସଲ୍; ଲଣ —
 Sālt Salt.

ସାଲ୍ — ଦେ. ବି — ସୂତା ଓ ରେସମରେ ଦୁଣା ଏକପ୍ରକାର କନା —
 sālti A cloth woven with silk and
 ମାଳତି ଜାଳତି cotton threads.

ସାଲ୍ — ସଂ. ବି (ନାମ) — (ସାଳ + ବ) — ୧ । ମହାଭାରତର
 Sālwa କର୍ଣ୍ଣପର୍ବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦେଶବିଶେଷ —
 (ଶାଲ୍ — ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Name of an ancient kingdom.
 ୨ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହତ ଜଣେ ରାଜା (ମହାଭାରତ କର୍ଣ୍ଣପର୍ବ,
 ହେମଚନ୍ଦ୍ର) — 2. Name of a king killed by
 Bishṇu. ବିଷ୍ଣୁ — ସାଲ୍ ଦେଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ —
 Relating to the Sālwa country.

ସାଲ୍ ନିସୂଦନ — ସଂ. ବି (ସାଲ୍ ନିସୂଦର ହତ୍ତା) — ବିଷ୍ଣୁ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର) —
 Sālwa nisūdana Bishṇu, the slayer of the king
 (ସାଲ୍ ହା — ଅନ୍ୟରୂପ) Salwa.

ସାଲ୍ ବିକ — ସଂ. ବି (ସାଲ୍ = ଦେଶ + ବିକ) — ପକ୍ଷିବିଶେଷ; ବଣି
 Sālwiki ଚଢ଼େଇ; ସାର (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ) —
 (ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ — ଶବ୍ଦମଣ୍ଡଳ, The myna bird.
 ଚନ୍ଦ୍ରଭୃତ୍, ରୁଥଲକ୍ଷ୍ମୀ)

ସାଲ୍ଵେୟ — ସଂ. ବି (ସାଲ୍ + ଏୟ) — ୧ । ସାଲ୍ ଦେଶସମ୍ବନ୍ଧୀୟ —
 Sālweya 1. Relating to the Sālwa
 country. ୨ । ସାଲ୍ ଦେଶବାସୀ — Residing
 in the Sālwa country.

ସାଶ୍ (ଶି) — Sଐଦେ. ବି (ଇଂ) — ୧ । କବାଟର ବା ଝରକାର
 Sās (si) କାଚର ପଲକ — 1. A pane of glass in a
 ମାଳି ଦ୍ଵାର or window; ୨ । କାଚପଲକ ଲଗା
 ଶାସା କବାଟ ବା ଝରକା — 2. A door or window
 ମାଳି set with glass panes. ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ଶାସ) —
 ଶାସାକା କୀବାଟ୍ (ଦେଶ) — Śwāsa (See)
 ମାମ ମାମ

ସାଶ୍ ମଲ୍ (ଲ) — ଦେ. ବି (ସଂ. ସାହସ ମଲ୍) — ୧ । ଶୁକ୍ରମାନଙ୍କ
 Sās-mal (la) ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ — 1. A family title of
 Śūdras. ୨ । ସାହସୀ ପାଇଁ ଦାନୀଙ୍କୁ ଦାନାଦ ଦ୍ଵାରା
 ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପାଧି ବିଶେଷ — 2. A title given by
 Rājās to a brave soldier.
 [ଦ୍ର — ଓଡ଼ିଶାରେ ଶୁକ୍ର ଜାତିଙ୍କ ଉପାଧି 'ସାମଲ୍' —
 ଏହୁ ଶବ୍ଦର ଅପଭ୍ରଂଶ ।]

ସାଶ୍ଵକ — ସଂ. ବି — କମ୍ପଳ (ଦ୍ଵାରକଳି) —
 Sāśwaka Blanket.

ସାଶ୍ରୟ — ଫ. ବି (ସ + ଅଶ୍ରୟ) — ୧ । ଅଶ୍ରୟସ୍ଥଳ — 1. Sheltered.
 Sāśraya ୨ । ଅଧାର ସମ୍ପର୍କ — 2. Having a support
 or receptacle.

ସାଶ୍ରୟନ୍ଦକ — ସଂ. ବି — କୋଣ୍ଡା; ଝିଝିଝି (ଶବ୍ଦ ଚଳନ୍ତୁ) —
 Sāśrayandaka House-lizard.

ସାଶ୍ରୁ — ସଂ. ବି (ବହୁଶ୍ରୁତ; ସ + ଅଶ୍ରୁ) — ଅଶ୍ରୁସ୍ଵଳ୍ପ —
 Sāśru Tearful.

ସାଶ୍ରୁଧୀ — ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସ + ଅଶ୍ରୁ + ଧା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ) — ଶ୍ରୁତ;
 Sāśrudhī ସାଶ୍ରୁ (ଦ୍ଵିତୀୟା ଶେଷ) — Mother-in-law.

ସାଶ୍ରୁ ନୟନ — ସଂ. ବି (ଦର୍ମଣା) — ଅଶ୍ରୁପୂର୍ଣ୍ଣ ନେତ୍ର —
 Sāśru nayana Tearful eye.
 (ସାଶ୍ରୁ ନେତ୍ର, ଶାଶ୍ରୁ ଲୋଚନ — ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଶ. ପୁ. (ବହୁଶ୍ରୁତ) —
 ପାଦାର ଚକ୍ଷୁ ଲୋଚନପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ — With eyes
 full of tears.

(ସାଶ୍ରୁ ନୟନା, ସାଶ୍ରୁ ନେତ୍ରା, ସାଶ୍ରୁ ଲୋଚନା — ଶ୍ରୀ. ବିଶ)

ସାଷ୍ଟମ — ଦେ. ବି (ଶି + ଶ୍ଟମ) — ସାଷ୍ଟମ (ଦେଶ)
 Sāṣṭama Sāṣṭama (See)
 ମଚେତନ (ଇ — ଦୁଇ ଜଣ ସାଷ୍ଟମ ହୋଇ ଶଶ୍ଵିଏ କମଳରେ ବସି
 ମଚେତ ଶଲେ । ପଦ୍ମାବତୀଦେବ. ଗନ୍ଧର୍ବକ୍ତା)

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ — ସଂ. ବି (ସ + ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ) — ୧ । ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗସୂକ୍ତ —
 Sāṣṭāṅga 1. Comprising the eight limbs.
 [ଦ୍ର — ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ; ମୁଣ୍ଡ, ହାତ, ଗୋଡ଼
 ହୃଦୟ, ଅଙ୍ଗି, କର୍ଣ୍ଣ, ବଚନ ଓ ମନ ଦ୍ଵାରା ଭୂମିରେ
 ଲେଟି; ମତାନ୍ତରରେ ମୁଣ୍ଡ, ଶରୀର, ହାତ, ୨ ଅଙ୍ଗୁ ଓ
 ୨ ପାଦାନ୍ତର ଭୂମିରେ ଲଗାଇ ଯେଉଁ ପ୍ରଣାମ କରାଯାଏ
 ତାକୁ ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣାମ କହନ୍ତି — ହ. ସ.] ୨ । ପଶ୍ଚିମରେ
 ଦେହର ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଭୂମିରେ ଲଗେ — 2 In which
 eight limbs of the body touch the

ground. କି. ଶଶ (ସଂ. ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗମ୍)—
ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗକୁ ଭୂମିରେ ଲଗାଇ—With the eight
limbs of the body touching the ground.

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଦଣ୍ଡବତ—ଦେ. ବି—ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣାମ (ଦେଖ)

Sāshṭāṅga dandabata Sāshṭāṅga pranāma
ମାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ନଦ୍ଭବତ ମାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ନୟତ୍ତବତ (See)

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣାମ—ସଂ. ବି—ଭୂମିରେ ମୁଣ୍ଡ, ଶରୀର, ଦୁଇ ହାତ, ଦୁଇ
Sāshṭāṅga pranāma ଅଣ୍ଟା ଓ ଦୁଇ ପାଦକୁ ଲଗାଇ ଦଣ୍ଡ
(ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣିପାତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପରି ଲମ୍ବ ହୋଇ ଗୋଡ଼ ଭଳି
ପଡ଼ିବା—Obeisance made by falling flat
on the ground in such a manner that
the eight parts of the body touch the
ground. [ଦ୍ର—ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପଥା—ମୁଣ୍ଡ, ଶରୀର, ଦୁଇ
ହାତ, ଦୁଇ ଅଣ୍ଟା, ଦୁଇ ପାଦ; ମତାନ୍ତରରେ ବସାଳ,
ନାକ, ହାତ, ଛାତି, ଖେଟ, କଂଘା, ଅଣ୍ଟା ଓ ଗୋଡ଼
ଅଙ୍ଗୁ ଅଙ୍ଗ; ମତାନ୍ତରରେ କାନ୍ତ, ପାଦ, ହସ୍ତ, ବସ୍ତ୍ର,
ଶିରୀ, ବୁଦ୍ଧି, ବଚନ, ଦୃଷ୍ଟି; ମତାନ୍ତରରେ ଦୁଇ ହସ୍ତ;
ହୃଦୟ, ବସାଳ, ଦୁଇ ଶେ଼, ମନ ଓ ବେଦନ]

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପ୍ରଣାମ (ପ୍ରଣିପାତ, ଦଣ୍ଡବତ) କରିବା—

Sāshṭāṅga pranāma (pranipāta, dandabata)
ମାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଅନିପାତ କରା karibā

ମାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ସମାମ କରଣା ୧ । ସର୍ବାଙ୍ଗକୁ ଭୂମିରେ ଲଗାଇ ଦଣ୍ଡବତ୍
ନମସ୍କାର କରିବା—1. To make obeisance by
making all the limbs touch the ground.
୨ । (ବ୍ୟଙ୍ଗ) (ଦୁଷ୍ଟ ବା ଅନିଷ୍ଟକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସ୍ତୁଠାରୁ)
ଦୂରରେ ରହିବା; ଦୂରୁ ଜୁଡ଼ାରିବା—2. (ironical)
To keep religiously aloof from a wick-
ed or injurious person or thing.

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ବେଦନା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଦେହର ସବୁ ଅଂଶରେ ବା
Sāshṭāṅga bedanā ସ୍ଥାନରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବେଦନା—Pain
felt throughout the whole body.

[ଦ୍ର—ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ ପଥା—ଶିରୀ ବା ମସ୍ତକ, ଛାତି, ବସ୍ତ୍ର,
ଉଦର, ପାଶୁ, ପୁଷ୍ପ, ହସ୍ତ ଓ ପଦ—ଯୋଗେଶ୍ଵର]

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଯୋଗ—ସଂ. ବି—ପ୍ରମ, ଶୟନ, ଅସନ, ପ୍ରାଣାୟାମ,
Sāshṭāṅga joga ପ୍ରତ୍ୟାହାର, ଅମାଳ, ଧାରଣା, ସମାଧି,
ଏହି ଅଠ ଗୋଟି ଅଙ୍ଗ ବସ୍ତି ଯୋଗ—Spiritual
exercise consisting of eight steps.

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗେ—ଦେ. ବି. ଶଶ (ସଂ. ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗମ୍)—ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ବସ୍ତୁ
Sāshṭāṅge ଅନୁସାରେ ଦେହର ଅଠ ଅଙ୍ଗକୁ ଭୂମିରେ ଲଗାଇ
ମାଷ୍ଟାଙ୍ଗେ (ପ୍ରଣାମ କରିବା)—(to make obeisance) By
causing the limbs of the body to touch
the ground. [ଉ—ପାହୋଟି ଶଶ୍ଵେ ଦୁଇ ଯାଳ,
ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗେ ପ୍ରଣମିତ ହୋଇ । ଭୂପତି, ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ]

ସାଷ୍ଟା(ଶ୍ଵା)ମ—ଦେ. ବି (ସଂ, ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ)—[ପାଦା ଯୋଗୁଁ ଅଷ୍ଟାଙ୍ଗ
Sāshṭāma (shṭhā)ma (ପଥା ହସ୍ତ ପଦାଦ, ମନ ଏବଂ ବାକ୍)
(ସାଷ୍ଟମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରକୃତସ୍ତୁ ହୁଏ]—୧। ସୁଧା ଚେତନାପ୍ରାପ୍ତ —
(ଅସାଷ୍ଟାମ—ଉପଶ୍ରବ) 1. Restored to consciousness.

ମଚେତନ ୨ । ସଜ୍ଞାନ; ସଚେତ—2. Conscious; sentient.
ସଚେତ, ନୀଜା * । ସଧେର୍ଣ—3. Patient. * । ପାଦାଦ ଦାକ୍ତି
ଓ ଅବସାଦ ଦୁଷ୍ଟକୃତ ହୋଇଥିବୁ—4. Rejuvenat-
ed; refreshed. * । ଦେହର ଓ ମନର ପୁନଃ-
ଚେତସ୍ତୁ ଅବସ୍ଥାପ୍ରାପ୍ତ—5 Restored to mental

ମତେଜ ଚେତନା and bodily vigour.
(ଉ—କଂସା କଂସା ତୋରଣି ଅଣି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁକାଏ
ମୁକାଏ ପିଅଇ ସାଷ୍ଟାମ କରାଇଲେ—ପଲ୍ଲବମୋହନ
ଉପାଶ ଅଠରୁଣ ।) ବି—୧ । ଚେତନା—

1. Consciousness. ୨ । ଚୈତନୋଦୟ—
2. Dawning of consciousness. * । ମୁକ୍ତା
ପରେ ଜ୍ଞାନୋଦୟ—3. Restaration to consci-
ousness after swooning.

ସାଷ୍ଟାମ କରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଅଚେତ ବା କ୍ଵାନ୍ତ ହୋଇଥିବା
Sāshṭāma karibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସେବା ଶୁଣୁଣାଦି ଦ୍ଵାରା ସଚେତ
ମଚେତନକରା କରାଇବା—1. To restore a person to
ସଚେତ କରଣା, ନୀଜା କରଣା his normal condition by
tending and nursing. [ଦ୍ର—ଦେଖି ମୁକ୍ତି
ସାଷ୍ଟାମ କଲେ ମୁକ୍ତସ୍ତୁ । ପାଦାମ୍ଭୁ-ନୃସିଂହସୁରଣ ।]

୨ । ଶୁଣୁଣାଦି ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କ୍ଵାନ୍ତ ଦୂର
କରିବା— 2. To nurse a tired person.

ସାଷ୍ଟାମ ଖାଇ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ସ୍ଵା. ବିଶେଷ—
Sāshṭāma khāi A species of fish.

ସାଷ୍ଟାମ ପାଇବା—ଦେ. ବି—ଚେତନା ଓ ଚେତଃ ପୁନଃପ୍ରାପ୍ତ
Sāshṭāma pāibā ହେବା—To be restored to
(ସାଷ୍ଟାମ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) normal vigour and
ଚେତନା ମାତ୍ରା consciousness. (ଉ—ସାଷ୍ଟାମ ପାଇଲ ଯେ
ଚେତନା ପାନା ଭୂମର ଦୁଃଖାମଣି, ବୋଇଲ ଚେତା ହାରିଲ ମୁଁ
କରିବାତ ଶୁଣି । ସାରଳା. ମହାଭାରତ ।]

ସାସହି—ସଂ. ବି (ସହ. ଧାତୁ—ପୁନଃ ପୁନଃ ଅର୍ଥରେ ସହଜ୍ଞତାକୁ,
Sāsahi ସାସହ୍. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)—ସତତ ସହନକ୍ଷମ;
ଅତ୍ୟନ୍ତ ସହସ୍ତୁ—Very enduring.

ସାଷ୍ଟାଙ୍ଗ ଟାଙ୍ଗର—ପ୍ରାଦେ. (କୋଲ) ବି—ଶବଦାଦି ପରେ ମୃତବ୍ୟକ୍ତିର
Sāshṭāṅga ṭāṅgara ଅସ୍ତ୍ର ଶୁଣାକରୁ ଅଣାଯାଇ ଗ୍ରାମପ୍ରାନ୍ତରେ
ଭୂମିରେ ଯୋଡ଼ାଯାଇ ତହିଁ ଉପରେ ସ୍ଥାପିତ ହେବା
ପଥର—A slab of stone put on the bone
of a cremated Kohla (Ho), which is
buried in the ground at the end of a
village.

ସାସୁ—ସ. ବିଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ: ସ+ଅସୁ)—ପ୍ରାଣବର୍ଣ୍ଣିତ;
Sāsu ଜୀବତ—Alive; living.

ସାସୁୟା—ସ. ବିଣ ସୁ (ସ+ଅସୁୟା+ଅ)—ଅସୁୟାବର୍ଣ୍ଣିତ—
Sāsūya (ସାସୁୟା—ସା) Spiteful.

ସାସେରାମ—ଦେ. ବି (ନାମ) (ସ. ସହସ୍ରାକ୍ଷମ)—ବହାର ସାହାବାଦ
Sāserāma ଜିଲ୍ଲାର ଗୋଟିଏ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ଓ ଟown—
ମାସେରାମ Sāseram, a Subdivision and town of
ସାସେରାମ Sababad district. [ଦ୍ର—ଏହି ଜଗରରେ
ପୁରୀ ସହସ୍ର ବୌଦ୍ଧ ଅଗ୍ରମ ଥିଲା । ଜଗରରେ ଏକ
ଦୋଶ ଦୁରରେ ସହସ୍ରବର୍ଣ୍ଣରେ ପ୍ରସ୍ତର ଗାଡ଼ିରେ
ଅଶୋକକ ଶିଳାଲିପି ଅଛି ଓ ଅନେକ ବୌଦ୍ଧଗୁଡ଼ିର
ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଅଛି । ସାହାର ପଠାଣ ସମ୍ରାଜ୍ଞ ସେରାସାହାଦ
ନିର୍ମିତ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଓ କୋରୁନର ଶ୍ଳୋକସମ୍ମିଳିତ କବର
ଓ ଗୋଟିଏ ବୃହତ୍ ସରୋବରର ମଧ୍ୟସ୍ଥଳରେ ଅଶ୍ଳକୋଶ-
ବର୍ଣ୍ଣିତ କଳ୍ପ ପ୍ରସ୍ତରର କବର ଏଠାରେ ଦର୍ଶନୀୟ ବସ୍ତୁ ।
ନଗରର ଜନସଂଖ୍ୟାର ପ୍ରାୟ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ମୁସଲମାନ—
ବିଶଦେଷ ।]

ସାସ୍ତି—ସ. ବିଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ: ସ+ଅସ୍ତି)—ଅସ୍ତିବର୍ଣ୍ଣିତ—
Sāsthi Having bone.

ସାସନ—ସ. ବି (ସସ୍. ଧାର୍=ନିଦ୍ରା ଦେବା+କରୁ. ଅ)—
Sāsna ଗୋରୁର ଗଳକମ୍ପଳ (ଅମର)—A dewlap of a
bullock or bull.

ସାସ୍ପିଡ଼ିନାମ—ପ୍ରାଚୀନ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି. (ଇଂ. ସସ୍ପେଣ୍ଡେଡ୍+ନାମ)
Sāspid inām (ନାମ)—(କରତ୍ୟ ଭାଷା)—ଭଗବତ
ବାଜ୍ୟାସ୍ତି—Resumed rent-free land.

ସାସ୍ରା—ସ. ବିଣ (ସ+ଅସ୍ରା)—୧ । ସାଶ୍ରା—1. Fearful. ୨ ।
Sāsra ଶ୍ରେରୁଦ୍ୟମାନ—2. Crying. ୩ । ସରୁ—
3. With blood; bloody. ୪ । ଦୋଶ ସହତ—
4. Angular.

ସାସ୍ରାନୟନ—ସ. ବି ଓ ବିଣ ସୁ—ସାସ୍ରାନୟନ (ଦେଶ)—
Sāsrānāyana Sāsrunāyana. (See)
(ସାସ୍ରାନେତ୍ର, ସାସ୍ରାନେତନ—ଅନ୍ୟରୂପ)
[ସାସ୍ରାନୟନା, ସାସ୍ରାନେତା, ସାସ୍ରାନେତନା—ସା. ବିଣ]

ସାହାଜାଦା—ବୈଦେ. ବି. ସୁ—ସାହାଜାଦା (ଦେଶ)—Sāhājādā.
Sāh-jādā (ସାହାଜାଦା—ସା) (See)

ସାହାଜାହାନ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସାହାଜାହାନ (ଦେଶ)
Sah-jāhān Sāhājāhān. (See)

ସାହା—ଦେ. ବି—ସାହା ୧। (ଦେଶ)
Sāha Saha 1-2. (See)

ସାହାଙ୍କାର—ସ. ବିଣ ସୁ (ସ+ଅହାଙ୍କାର)—ଅହାଙ୍କାରସ୍ତୁ—
Sāhāṅkāra (ସାହାଙ୍କାର—ସା) Proud; arrogant.

ସାହାଚରୀ—ସ. ବି (ସହଚର+ରା. ଯ)—୧ । ସାହା—
Sāhachārjya 1. Company. ୨ । ସଂଗଠ—2. Asso-
ciation. ୩ । ସହଚରର ଭାବ—3. Companion-
ship. ୪ । ସହଗମନ—4. Accompaniment.
୫ । ସମାକାଧିକରଣ; ଏକାଧିକରଣ ବୃତ୍ତ—5. The
state of being together; juxtaposition.

ସାହାଜିକ—ସଂ. ବିଣ (ସହଜ+ଇକ)—୧ । ପ୍ରକୃତଜାତ; ସ୍ୱଭାବସିଦ୍ଧ—
Sāhajika 1. Natural. ୨ । ସହଜାତ; ଜନ୍ମଗତ—
2. Innate; in-born.

ସାହାସ—ସଂ. ବି (ସହସ୍=ବଳ+ଅ; ବଳହୀନ ନିବୃତ୍ତ କର୍ମ)—
Sāhasa ୧ । ଅପରାଧ ଦଣ୍ଡ (ଅମର)—1. Punishment
for offence. ୨ । ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ—2. Fine. [ଦ୍ର—
ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ହେଲେ ସାହାସ ବା ଦଣ୍ଡ ୩ ପ୍ରକାରର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ଅଛି । ଯଥା—୧ । ଉତ୍ତମ ସାହାସ=୮୦ ପଣ ବା ସହସ୍ର
ମୁଦ୍ରା, ୨ । ମଧ୍ୟମ ସାହାସ=ଏଥିର ଅଧେ, ୩ । ଅଧମ
ସାହାସ=ଏଥିର ଅଧେ ।] ୩ । ବଳାହୀନ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ
(ଦେହନ)—3. Any act done by the use of
force. ୪ । ଦୁଷ୍ଟତା କର୍ମ; ଅପରାଧ; ପାପ (ଦେହନ)—
4. Sin; offence. ୫ । ଅବିଚିନ୍ତ୍ୟକୃତ କାର୍ଯ୍ୟ
(ଦେହନ)—5. An act done without due
deliberation; a rash act. ୬ । ଦ୍ୱେଷ (ଦେହନ-
ନ)—6. Grudge; malice. ୭ । ନରହତ୍ୟା,
ତତ୍ପରତା ଓ ପରଦାଗ୍ରମନାଦି ବଳପ୍ରୟୋଗସୂଚକ
ଅପରାଧ—7. Offences committed by the use
of force or violence (e. g. robbery, rape
and murder etc). [ଦ୍ର—ଦ୍ରବ୍ୟସ୍ୱାମୀର ସମ୍ମୁଖରେ
କୁହୁଣୀ ଲୋଚ ପରି ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ବଳପ୍ରୟୋଗ ଉଦ୍ଧାରକାର
ନାମ ସାହାସ; ମାତ୍ର ଦ୍ରବ୍ୟସ୍ୱାମୀର ଅସାକ୍ଷାତରେ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ
ଅପହରଣ କରିବା ଓ ଉକ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ନେଇ ନିମାଜକାର
ନାମ ସ୍ତେସ୍ୱ (ସ୍ତେସ୍) ଅଟେ—ମତ୍ର ୮—୩୩୨ ।

ରାଜା ସାହାସିକ (ସାହାସ ଅପରାଧକାରୀ) ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ଅବଶ୍ୟ ଦଣ୍ଡ ଦେବେ, ଏମନ୍ତ ବି, ଯେତେବେଳେ
ସାହାସିକମାନଙ୍କ କରୁଣ କର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମୀମାନଙ୍କର ଧର୍ମାଚରଣରେ
ପ୍ରଭବଜକ ହୁଏ; ଦୁର୍ଜାଣୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଶତ୍ରୁଧାରଣ
କରି ସାହାସିକକୁ ହତ୍ୟା କଲେ ଦେଶରାଜା ହେବେ
ନାହିଁ । ମତ୍ର—୮ । ୩୦୪—୩୫୧ ।

ବଳପ୍ରୟୋଗ କୃତ ଅପରାଧର ନାମ ସାହାସ । ଏହି ଶ୍ରେଣୀର
ଅପରାଧ ନାମରୁ ସୁ ଉଦାହରଣରେ ସାହାସରେ ବିଭକ୍ତ ।
ଯଥା—ମନୁସମ୍ପରାଜ, ସ୍ତେସ୍ୱ, ପରଦାଗ୍ରମର୍ପଣ, ପାରୁଷ୍ୟ
ଓ ଅହତ । ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଅପରାଧ ପ୍ରମାଣିତ କରିବା
ପାଇଁ ଦାସ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଅନ୍ଧ, ବଧୂର, ବୃଦ୍ଧ, ବାଳକ, ବୃଦ୍ଧମାନେ

ମଧ୍ୟ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇ ପାରନ୍ତି ।] ୮ । ନରଦଣ୍ୟ—
 8. Murder. ୯ । ବଳାହାରରେ ସ୍ତ୍ରୀ ରମଣ—
 9. Rape. ୧୦ । ବଳାହାରରେ ଦସ୍ୟୁତା; ପର ଦୁର୍ବଳ
 ବଳପୂର୍ବକ ଅପହରଣ—10. Robbery; forcible
 removal of another's property; theft
 accompanied with the use or show of
 force. [ଦ୍ର — ଯାହାଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 'ସାହସ' କରେ ତାହାର ହୃଦୟକୁ ମୂଲ୍ୟର ଦୁର୍ଭାଗ
 ଦଣ୍ଡ ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି 'ସାହସ' କରି ଅପରାଧ କରେ ବା
 ଭୁଲୁ ଡାଏ ଗୋଡ଼ାର ହୃଦୟ ମୂଲ୍ୟର ଚତୁର୍ଥାଂଶ ଦଣ୍ଡର
 ସମାନ ଅଛି ।] ୧୧ । ଅତ୍ୟୁତ୍ସାହ୍ୟ କର୍ମ—
 11. Rash act. ୧୨ । ଭୟଭଙ୍ଗତା; ନିର୍ଭୀକତା—
 12. Fearlessness. ୧୩ । ଦମ୍ଭ; ବଦମ୍ଭ; ଶୈର୍ଷି—
 13. Courage; boldness. ୧୪ । ଅତ୍ୟାଚାର—
 14. Oppression; violence; outrage. ୧୫ ।
 ଅନୌଚିତ୍ୟ—15. Improprity. ୧୬ । ଧୂଳିତା—
 16. Impertinence; rudeness. ୧୭ । ଅଗ୍ନି-
 ରଣେଷ; ଯାହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଣିତ ଅଗ୍ନି—17. Name of
 a consecrated fire invoked for cooking.
 [ଦ୍ର — ଯେଉଁ ଅଗ୍ନିଦ୍ୱାରା ହୋମାର୍ଥେ ତରୁ ପାତ ହୁଏ,
 ସେ ଅଗ୍ନିର ନାମ ସାହସ—ବ୍ୟକୋଷ ।]

ସାହସ କର—ଦେ. କି. ବିଶ— ନିର୍ଭୀକତା ସହୃଦ—
 Sāhasa kari Boldly; fearlessly.
 ସାହାସ କରିଣା ସାହସ କରକେ
 ସାହସପୂର୍ବକ, ସାହସ
 ସହୃଦରେ, ସାହସ ସହୃଦ } — ଅନ୍ୟରୂପ
 ସାହସ କରିବା—ଦେ. କି — ୧ । ବଳାହାର କରିବା—
 Sāhasa karibā 1. To use force or violence.
 ସାହସ କରା ସାହସ କରନା ୨ । ଦୁଃସାହସିତ
 କରି କରିବା; ଅତ୍ୟୁତ୍ସାହ୍ୟତା କରିବା—
 2. To act rashly; to take a bold step.
 (ଉ—ଖେଳାଳେଳା ଖେଳାଳି ତ ସାହସ କରୁ ରେ—
 କହସୂର୍ତ୍ତ କିଶୋରୀ ତମ୍ଭ ଖ ଗୀତ ।) ୩ । ଦୁଃସାହସିତ
 କାର୍ତ୍ତ୍ତରେ ଦସ୍ତଖେପ କରିବା—3. To undertake
 or aspire to do a bold act.
 ସାହସ ଖଟିବା—ଦେ. ବି—ଯଥେଷ୍ଟ ସାହସ ମନରେ ତାତ ହେବା—
 Sāhasa khatibā Having sufficient courage.
 ସାହସ ଖାଣ୍ଡିଣା ସାହସ ହୋନା
 ସାହସ ବାନ୍ଧିବା—ଦେ. କି—୧ । ଦମ୍ଭ ଧରଣ; ଚତୁର୍ଭୁ ଦୁର୍ଭବରଣ—
 Sāhasa bāndhibā 1. To fortify one's
 ସାହସ ବାନ୍ଧା ସାହସ ବାନ୍ଧନା mind with courage.
 (ବାଳ ରୁ ସାହସ ହୃଦେ ଅରେ ଦୁର୍ଭଗସୁ—ସ୍ୱଧାତାପ-
 ବେଶାସହାର ।) ୨ । ସାହସ ଅବଲମ୍ବନ କରିବା—
 2. To have or summon courage.

ସାହସୀ—ଦେ. ବି—ଦମ୍ଭ—Courage. (ଉ—ରଘୁରଣେ
 Sāhasā ପଶ୍ଚିତମନସା, ତାର ମଦନେ ବଡ଼ ସାହସୀ—
 ସାହସ ସାହସ ରଘୁ. ଦୋଷିଦୁଃଖାଶ୍ରମୁଦୟ ।)
 ବିଶ. ପୁ—ଅସମସାହସିତ—Fool-pardy.
 ସାହସୀକ—ସ. ବି (ସାହସ=ଶୈର୍ଷି ଅଟେ ଅତ୍ୟ—ଚତ୍ର ପାହାର)—
 Sāhasānka ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ରାଜା (ଚକ୍ରାଧର)—
 King Bikramāditya.
 ସାହସିତ—ସ. ବିଶ—୧ । ନିର୍ଭୀକ—1. Fearless. ୨ ।
 Sāhasika ଶୈର୍ଷିଶୀଳ—2. Courageous; bold.
 (ସାହସିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୩ । ବଳାହାର ଅପରାଧକାରୀ—3.
 Committing offence by the use of force
 ବି—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦସ୍ୟୁତା, ପରଦାଉ, ନରଦଣ୍ୟାଦି
 ଅପରାଧ କରେ—A person who commits
 any of the offences of murder, rape,
 robbery, rude speech and falsehood.
 [ଦ୍ର — ଚୂ ଚକ୍ରାଧର ଅତ୍ୟୁତ୍ସାହ୍ୟ ଦସ୍ୟୁ, ମଦୁଷ୍ୟ ମାରକ,
 ପାରଦାଉକ, ପରୁଷବାଦ ଓ ଅନୁଚିତ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
 କୌଣସି ବିଷୟରେ ସାକ୍ଷୀରୂପେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବେ ନାହିଁ ।
 ବଳପୂର୍ବକ ଅନ୍ୟକୁ ମାଡ଼ ଦେବା ବା ହତ୍ୟା କରିବା,
 ତାହାକି, ବଳପୂର୍ବକ ସ୍ତ୍ରୀସମ୍ବୋଧନ, ବଳପୂର୍ବକ ପର
 କ୍ଷେତ୍ରାଧିକାର, ପର ସ୍ତ୍ରୀ ସଙ୍ଗମ ଏ ପାଞ୍ଚ ଅପରାଧକାରୀକ
 ସାହସିତ ବୋଲିଯାଏ ।]
 ସାହସିକତା—ସ. ବି (ସାହସିତ + ଭାବ. ତା)—ସାହସିତର ଭାବ ବା
 Sāhasikatā ଭାବ—The act of a Sāhasika.
 (ସାହସିତ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସାହସିତା—ଦେ. କି. (ପଦ୍ୟ)—ସାହସ କରିବା—
 Sāhasitā To undertake to do a bold or
 ସାହସ କରା ସାହସ କରନା forcible act.
 [ଦ୍ର — ବୋଲାଇ ଲଦ୍ଦୁ ବେଳେ ଦେଖି, ସଙ୍ଗମ କରକ
 ସାହସି—ଜଗନ୍ନାଥ, ଭଗବତ ।]
 ସାହସୀ—ସ. ବିଶ. ପୁ* (ସାହସ + ଅଛ ଅର୍ଥରେ ଲଦ୍ଦ; ୧ମ ୧ବ)—
 Sāhasī ୧ । ଶୈର୍ଷ୍ୟଶୀଳ—1. Courageous.
 (ସାହସିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ନିର୍ଭୀକ—2. Bold; fearless;
 (ସାହସିତ୍ୟ—ଦେ. ରୂପ) undaunted.
 ସାହସୀ—ସ. ବି (ସହସ୍ର + ସମହାର୍ଥେ ଅ)—୧ । ବହୁ ସହସ୍ର;
 Sāhasra ସହସ୍ର ସମହ—1. Many thousands. ୨ ।
 ସହସ୍ରମାତ୍ର—2. A thousand only. ୩ । ସହସ୍ର
 ସେନାଧିପତି—3. A commander of
 one thousand soldiers. ବିଶ—୧ । ସହସ୍ର
 ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to one thousand. ୨ ।
 ସହସ୍ରସଂଖ୍ୟାତ—2. Numbering one thousand.
 ୩ । ସହସ୍ର ସମ୍ପାଦ ବ୍ୟକ୍ତିକ ସହାୟତାପ୍ରାପ୍ତ—3. Assisted
 or supported by one thousand persons.

୪ । ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟକ ମୁଦ୍ରାଦ୍ୱାରା କ୍ରୀତ—4. Purchased with a thousand coins. * । ସହସ୍ର ଧନ ମୂଲ୍ୟ ପରିମିତ—5. Valued at one thousand coins; of the value of one thousand coins.

ସାହସ୍ରକ—୧୦. ବିଶ (ସାହସ୍ର + କ)—ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ—
Sāhasraka Numbering a thousand.

ସାହସ୍ରିକ—୧୦. ବିଶ (ସହସ୍ର + ଇକ)—ସହସ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Sāhasrika Relating to a thousand. ବି.—ସହସ୍ର ଭାଗର ଏକଭାଗ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—One thousandth part.

ସାହା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସାଧୁ)—୧ । ଶୁଣି ଓ ତେଲଅଳ ବ୍ୟବସାୟୀ
Sāhā କର ବଂଶୋପାଧି—1. Family title of trad-
ସାହା ing castes. ୨ । ବିହାରର ବୈଶ୍ୟ
ସାହାୟ ଓ କାୟସ୍ଥମାନଙ୍କ ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ—
2. Family title of Kāyasthas and

ସାହା Baisyas in Bihar. ୩ । ପ୍ରବନ୍ଧରେ
କଣିକାକାନ୍ତର ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ—3. A family
title of a caste of traders in East
Bengal. ୪ । (ସଂ. ସହାୟ) ଅଶ୍ରୟଦାତା—
4. Refuge. [ଉ—ହତ୍ତ ବଳେ ମଡ଼କରେ, ସାହା ହେଉ
ପ୍ରକାବୁଲେ—କାଳକୃଷ୍ଣ—ରଜାଧିପତି 'ରଜାହିଥ'] * ।
ସହାୟ—5. Help. [ଉ—ତୁମ୍ଭେ ବାହା ସାହାରେ
ସୁଧସିଳ ବଜା, ଧୂଳିଗୁଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦେ ସୁହୈବା କଲେ ମଜା—
ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।] ୬ । ସହାୟକାଗ୍ର;
ସାହାୟକାଗ୍ର—6. Helper; supporter. [ଉ—
ନ ଭାଗରେ ଶୁଭ୍ରାଣୀ ଭରଣ ହୁଅ ସାହା—କବିଚୂର୍ଣ୍ଣ.
ବିଶେଷତଃ ୧୧. ଶ୍ରୀ ଗୀତା ।] ୭ । (ସ. ଶାସ) ପ୍ରାଣ-
ବାୟୁ—7. Life-breath. ୮ । ଜୀବନଶକ୍ତି—
8. Vital spark. ୯ । ପ୍ରାଣ—9. Life. [ଉ—
ସଞ୍ଜୁତମୁଦ ସମ ହାସ ବିଳାସ, ତୁ ସିନା ସାହା ରେ—
କବିଚୂର୍ଣ୍ଣ. ସଙ୍ଗୀତ ।] ୧୦ । ଅତ୍ମା—10. Soul.

ସାହା ଛାଳି ୧୧ । (ସ. ଶାଖା) ଶାଖା—11. Branch.
ସାହା ସଖା ୧୨ । (ସ. ସଖା) ବନ୍ଧୁ—12. Friend.
ସୁଧୀ ବାତା କୀଳା ୧୩ । ଶରତର ଅର ପ୍ରଳ—13. The cross-
bars put between the shafts of a bul-
lock cart. ବୈଦେ. ବି (ପାଂ. ସାହ.)—୧ ।
ସାହା—1. King. ୨ । ପାରସ୍ୟ ରାଜାଙ୍କ ଉପାଧି—
୨. Saha; the title of the king of Persia.
୩ । ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ବଂଶୋପାଧିବିଶେଷ—3. A family
title of the Mahomedans. ୪ । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର
କେତେକ ମୁସଲମାନ୍ ରାଜାଙ୍କ ବଂଶୋପାଧି—4. Family
title of some Mahomedan kings of
India. [ଦ୍ର—ପାର୍ସୀ—'ଶାହ' ଶବ୍ଦରୁ 'ସାହା

ସାହା ଅଲମ୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ହଜୀର ଶେଷ ନାମ ମାତ୍ର
Sāhā ālam ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ—The last nominal
ମାହା ଆଲମ Moghul Emperor. [ଦ୍ର—ଏ ଦଲ୍ଲୀର
ସାହ ଆଲମ ଶେଷ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ ଥିଲେ । ଏ ଖ୍ରୀ. ୧୭୨୧ରେ
ସମ୍ରାଟ ହୋଇଥିଲେ । ଏ ପ୍ରଥମେ ୧୭୨୨ରେ ଲର୍ଡ୍ କ୍ଲାଇଭଙ୍କ
ଅମଳରେ ଇଂରାଜମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ପରାସ୍ତ ହୋଇ ମୋଗଲ
ରାଜ୍ୟାଳୟ ଦିଲ୍ଲୀ ପରିତ୍ୟାଗ କରି ଇଂରାଜଙ୍କଠାରୁ କାଠିକ
୨୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବୃତ୍ତି ପାଇ ନାମମାତ୍ର ସମ୍ରାଟରୂପେ
ଅଛାଡ଼ାବାଦରେ ଇଂରାଜମାନଙ୍କ କାହ୍ନୁଦ୍ୱାରା କାସ
କଲେ । ପରେ ସିକ୍ଖ ଅତ୍ୟାଚାର ଫଳରେ ପୁଟାଲ ଦେଇଥିଲେ ।
ଇଂରାଜମାନେ ୧୯୦୮ରେ ଏହାଙ୍କୁ କାସମୁକ୍ତ କରି ପେଲ୍ଲକ
ଦେଲେ । ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ ମୋଗଲ ରାଜ୍ୟର ଶେଷ ହେଲା
ଓ ଇଂରାଜ ରାଜତ୍ୱ କ୍ରମେ ବସ୍ତୁତ ଲାଭ କଲା ।]

ସାହା ଉଦ୍ଭବ—ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରାଣ ହାତ୍ୟା; ଦେହରୁ ପ୍ରାଣବାୟୁ
Sāhā urdibh ବହର୍ଗତ ହେବା—1. The passing
ପ୍ରାଣ ଉଡ଼ା away of the life-breath from the
ସାହା ନିକଟନା body. ୨ । ପ୍ରାଣାନ୍ତର କଷ୍ଟ ବା ପ୍ରାଣସଙ୍କଟ
ଉପସ୍ଥିତ ହେବା; ହଂସା ଉଦ୍ଭବିକା—2. The state
of a person who is about to die. ୩ ।
ଦେହତ୍ୟାଗ; ମୃତ୍ୟୁ ସହିବା—3. Dying.

ସାହା ଉଦ୍ଭବ—ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରାଣ ହାତ୍ୟା; ଦେହରୁ ପ୍ରାଣବାୟୁ
Sāhā urdibh ବହର୍ଗତ ହେବା—1. The passing
ପ୍ରାଣ ଉଡ଼ା away of the life-breath from the
ସାହା ନିକଟନା body. ୨ । ପ୍ରାଣାନ୍ତର କଷ୍ଟ ବା ପ୍ରାଣସଙ୍କଟ
ଉପସ୍ଥିତ ହେବା; ହଂସା ଉଦ୍ଭବିକା—2. The state
of a person who is about to die. ୩ ।
ଦେହତ୍ୟାଗ; ମୃତ୍ୟୁ ସହିବା—3. Dying.

ସାହା ଉଦ୍ଭବ—ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରାଣ ହାତ୍ୟା; ଦେହରୁ ପ୍ରାଣବାୟୁ
Sāhā urdibh ବହର୍ଗତ ହେବା—1. The passing
ପ୍ରାଣ ଉଡ଼ା away of the life-breath from the
ସାହା ନିକଟନା body. ୨ । ପ୍ରାଣାନ୍ତର କଷ୍ଟ ବା ପ୍ରାଣସଙ୍କଟ
ଉପସ୍ଥିତ ହେବା; ହଂସା ଉଦ୍ଭବିକା—2. The state
of a person who is about to die. ୩ ।
ଦେହତ୍ୟାଗ; ମୃତ୍ୟୁ ସହିବା—3. Dying.

ସାହା ଉଦ୍ଭବ—ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରାଣ ହାତ୍ୟା; ଦେହରୁ ପ୍ରାଣବାୟୁ
Sāhā urdibh ବହର୍ଗତ ହେବା—1. The passing
ପ୍ରାଣ ଉଡ଼ା away of the life-breath from the
ସାହା ନିକଟନା body. ୨ । ପ୍ରାଣାନ୍ତର କଷ୍ଟ ବା ପ୍ରାଣସଙ୍କଟ
ଉପସ୍ଥିତ ହେବା; ହଂସା ଉଦ୍ଭବିକା—2. The state
of a person who is about to die. ୩ ।
ଦେହତ୍ୟାଗ; ମୃତ୍ୟୁ ସହିବା—3. Dying.

ସାହା—ପ୍ରାଦେ (ବ୍ରହ୍ମଧର) ବ—ସାହାସ—
Sāhān Courage; bravery.

ସାହାସେ—ପ୍ରାଦେ (ଲତ୍ୟ) ବି. ଦଶ—ଏକାଧରଦେ—
Sāhānse All at once.

ସାହାକାର୍—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭବପୁର) ବ—୧ । ସାହାକାର; ଉତ୍ତମର୍ଣ୍ଣ;
Sāhākār ମହାଜନ—1. Creditor. ୨ । ଦୁର୍ଯ୍ୟାଦିଗଣ—
2. An usurer.

ସାହା କାର୍ତ୍ତୀ—ଦେ. ଦଶ—କଳର ଅସ୍ତୁ ଚାହିଁ ସେ ବ୍ୟୟ କରେ
Sāhā kharchī ନାହିଁ; ଅପକ୍ୟସ୍ତୀ—Prodigal; spend-
ସାଧ୍ୟରେ thrift. (ଉ—ଲେକଟା ବଡ଼ ସାହାକାର୍ତ୍ତୀ ଥିଲା ।
साहा खर्ची (ସହାକାର୍ତ୍ତୀ) ପଦ୍ମରମୋଦକ. ଭ୍ରମାଣ ଅଠପୁଣ୍ଡ ।)
(ସାହା ଶରତୀ, ସାହା ସରପଥ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାହାଜ—ଦେ ବି (ବୈଦ୍ୟକ) (ସ. ସହଜ=ଅସଜ ବା ସାଜ
Sāhāja ବାଠ)—ଏକପ୍ରକାର ଅରଣ୍ୟ ଚରୁ—A sort of
शालकाठ hardy timber tree. [ଦ୍ର—ଏସ୍ତର ବାଠ ସକ୍ତ
सलकापेड ଥିବାରୁ ଏଥିରେ ଶଗଡ଼ ଦିଶୁଥିବ ତଥର ଦ୍ରୁପ ।
ଏହା ଅସଜବାଠ ଶ୍ରେଣୀର ।]

ସାହାଜାଦା—ବୈଦେ. ବି, ପୁ* (ପା. ସାହାଯାଦା)—ରାଜପୁତ୍ର—
Sāhājādā Prince; a king's son.
(ସାହାଜାଦା—ସ୍ତ୍ରୀ) ମାହାଜାନା ଶାହଜାଦା

ସାହାଜାହାନ୍—ଦେ. ବି (ନାମ) (ପା. ଅସରକ ଅର୍ଥ ଜଗତ୍ପତି)—
Sāhājāhān ଦକ୍ଷିଣ ପଞ୍ଚମ ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ—Sāhājāhān;
(ସାହାଜାହାନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) the fifth Moghul Emperor,
महाजहाँ of Delhi. [ଦ୍ର—ଏ ଅରଙ୍ଗଜେବଙ୍କ ପିତା,
शाहजहाँ ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ ଦ୍ଵୟ ପୁତ୍ର ଓ ଅବତରଣ ସୌଦ ।
ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ ରାଜପୁତ୍ରଜାଗସ୍ତା ପତ୍ନୀ ଯୋଧବାଇଙ୍କ
ଗର୍ଭରୁ ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ । ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ ପ୍ରେମୁତ୍ତମା ମହତୀ
ହୁରଜାହାନଙ୍କ ରାଜକ କନ୍ୟା 'ମମତାମହଲକ' ସଙ୍ଘେ
ଏହାଙ୍କର ବିବାହ ହୋଇଥିଲା । ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ
ଜୀବକାଳରେ ଏ ପିତାଙ୍କର ବିଦ୍ରୋହ ହୋଇ ବଙ୍ଗଦେଶ
ଓ ଦାସିଶାତ୍ୟରେ ବାସ କରୁଥିଲେ ଓ ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ
ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଏ କୌଶଲକ୍ରମେ ୧୬୨୮ ସାଲରେ ଦକ୍ଷିଣ
ରାଜସିଂହାସନ ଅଧିକାର କଲେ ଏବଂ ଅପଣାର ଅଧିକାର
ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀମାନଙ୍କୁ ବଧ କରାଇ ଅପଣାର ଅଧିକାରକୁ
ନିଶ୍ଚଳ କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ନାମ ଶୁରମ୍ ଥିଲା ।
ଏ ଜାହାଙ୍ଗୀରଙ୍କ ଅମଳରେ ଉଦୟପୁର ରାଜାଙ୍କୁ ପରାଜିତ
କରି ପିତାଙ୍କ ନିକଟରୁ 'ସାହାଜାହାନ୍' ଉପାଧି ପାଇ
ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଦାସିଶାତ୍ୟର ବିଜୟନଗର
ଓ ଗୋଲକୁଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟ ଦୁଇଟି ମୋଗଲସାମ୍ରାଜ୍ୟଭୂକ୍ତ
ହୋଇଥିଲା ।

ଏହାଙ୍କର ଶୁରପୁତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଦୁର୍ଜୟପୁତ୍ର ଅରଙ୍ଗଜେବ.
ଏହାଙ୍କର ପିତୃତାବସ୍ଥାରେ ଏହାଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କରି ଓ ଅନ୍ୟ
ଭ୍ରାତାମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ୧୬୫୮ ମସିହାଠାରୁ ୧୬୬୫

ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିତାଙ୍କ ନାମରେ ରାଜ୍ୟ ଚଳାଇଲେ ଓ
୧୬୭୭ ଅବଦେ ଏହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହିସରେ କଳେ
ଅଲମ୍ବୀରୀ ଅର୍ଥାତ୍ "ଜଗତ୍ପତି" ଉପାଧିଗ୍ରହଣ କରି
ସମାଧି ହେଲେ । ଏହାଙ୍କର ସିଂହାସନାରୋହଣ ୧୬୨୮,
ରାଜତ୍ଵ ୧୬୫୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ୧୬୭୭ ରେ
ହୋଇଥିଲା ।

ସାହାଜାହାନ୍ ଅବତରଣ ସାମ୍ୟଗତ ଅନୁପରଣ କରି
ହୁନ୍ ମୁସଲମାନ ମାନଙ୍କୁ ସମାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚାହିଁଥିଲେ । ଏ
ଅନୁପରଣକୁ ଥିଲେ ଏବଂ ଏ କୋଟି ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟ କରି
ଚାନ୍ଦବାଲୀର ରାଜଧାନୀ ଅଗ୍ରାଠାରେ ମଣିମୁକ୍ତାଶୟନ
ଗୋଟିଏ ମସଜିଦ୍ ସିଂହାସନ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
ରାଜତ୍ଵର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ବର୍ଷରେ ଏହାଙ୍କ ମହତୀ ମମତାଲ୍-
ମହଲ୍ ପରଲୋକ ଗମନ କରିବାରୁ ତାଙ୍କ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଏ
କାରୁକାର୍ଯ୍ୟଗତ ଜଗତରେ ଅତୁଳ୍ୟ ଶଙ୍କରମିର
ପ୍ରସ୍ତରର ତାଲୁକ୍ ନାମକ ଗୋଟିଏ ସମାଧି ଅଗ୍ରାଠାରେ
ଏ କୋଟି ସାତେ ୧୭ ଲକ୍ଷ ମୁଦ୍ରା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମାଣ
କରାଇଥିଲେ । ଅଗ୍ରାଠାରେ ଗୋଟିଏ ମୋରମସ୍ ଜମ୍ ଓ
ଝିଠାରେ ତୁମା ମସ୍ ଜମ୍ ଓ ରାଜଗ୍ରାସାଦ ଓ ଦେକାନ-
ଲ-ଶାସ୍ କାମିକ ରାଜଦରବାର ମଣ୍ଡପ ଅତି ବଡ଼ଲକ୍ଷ
ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ସୌଧମାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ବର୍ତ୍ତମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିରାଜିତ ଥାଇ ସତ୍ୟ
ଜଗତକୁ ସ୍ଵମିତ ଓ ବିସ୍ମିତ କରୁଅଛୁ ।]

ସାହାଜାହାନ୍ ପୁର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଅଗ୍ରା ଏବଂ ଅସୋଧା ସ୍ଵଳ-
Sāhājāhan pura ପ୍ରଦେଶର ଗୋଟିଏ ନଗର—A town
(ସାହାଜାହାନ୍ ପୁର—ଅନ୍ୟପୁର) in the United Provinces
महाजहाँपुर of Agra and Oudh. [ଦ୍ର—ଏଠାରେ
शाहजाहान पुर ଡ୍ରସ୍ତୁତ ଦେଶୀ ବା ଅରାବିମଦ (Rum)
ବିକ୍ରମାତ । ମୋଗଲ ବାଦସାହା ସାହାଜାହାନଙ୍କ ନାମ
ଅନୁସାରେ ଏହି ନଗରର ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି ।]

ସାହାଜୀ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ପିତାଙ୍କର ପିତା—Father of
Sāhājī Sībājī. [ଦ୍ର—ଏ ବିଜାପୁର ସୁଲତାନଙ୍କ ଅଧୀନ ମୁକ୍ତସ୍ତ
[ସାହାଜୀ ହୋସର—ଅନ୍ୟରୂପ] କରୁଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କଠାରୁ ଦେଲେକ
ମାହାଜୀ ଜାଗିର ପାଇଥିଲେ । ଏ ସୁବକ ସିନାଜକୁ ଦାଦାଜୀ
सहाजी କୋଣ୍ଠଦେବ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଅଭିଭବକତ୍ଵରେ
ରଖିଥିଲେ । ସିନାଜ ଦାଦାଜୀଙ୍କଠାରୁ ସ୍ଵଭବତଃ
ଖିଣ୍ଡିଥିଲେ । ପରେ ସିନାଜ ବିଜାପୁରର ଅନେକସୂକ୍ତ
ଦୁର୍ଗଦଳ କରବାରୁ ବିଜାପୁରର ସୁଲତାନ ସାହାଜକୁ
ବନ୍ଦୀ କରୁଥିଲେ । ସିନାଜ ବିଜାପୁର ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଧାନ
ସହ ମୋଗଲ ବାଦସାହା ଅରଙ୍ଗଜେବଙ୍କ ସହୃଦ ସାଧି
କରବାରୁ ବିଜାପୁର ସୁଲତାନ ସାହାଜକୁ ମୁକ୍ତ କରି
ଦେଇଥିଲେ ।]

ସାହାଜା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସାହାଜା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sāhājā (etc) Sāhājā etc. (See)

ସାହାଯ୍ୟପତ୍ର - ପ୍ରାଚୀ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ-ପୁସ୍ତକାଳୟ-
Sāhāyapātri A kind of fish.

ସାହାଯ୍ୟ(ତେ)ଇ-ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ- (ସାହାଯ୍ୟ ଗଛରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା
Sāhāyā(rd)ī ଦେବୀ-) ସାହାଯ୍ୟ ଗଛରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା
ମାତାଦେବୀ ପ୍ରାଚୀଦେବୀ ବସନ୍ତ - Name of a village
ସାହାଯ୍ୟଦେବୀ Goddess worshipped in the trunk
of a 'Sāhāyā' tree.

ସାହାଣ-ଦେ. ଚ (ସଂ. ଶାଣ)-୧ । ଶାଣ (ଦେଶ)-
Sāhāṇa Śāṇa (See) ୨ । (ସଂ. ସାହାଣ) କଦୁଡ଼ିଆଦି
ଶାମ ସାନ ଶାବ ଚନ୍ଦ୍ରକର ଦଳ; ପଲ-
ଦଳ, ମାରି ଛୁଡ଼ 2. Horde of animals.

(ଛ-ଦେଖିଲେ ଗୋରୁ ଚୋରୀ ସାହାଣ-
ଦେବୀ ଚୋର ବାସସ୍ଥଳ ।) ବଣ-(ସଂ.
ସାହାଣ) ସହସାଧାରଣଙ୍କ ପ୍ରବେଶ ସମ୍ଭବସ୍ଥଳ-
Accessible to the public; open to the
public. ପ୍ରାଚୀ (ପୁର) ବ-(ପୁରୀ ଜାଗନ୍ନାଥଙ୍କ
ସାହାଯ୍ୟକ ବ୍ୟବହାର ଶବ୍ଦ-ଏହା ଗୋରୁ ସହସର
ରୁପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ)-ବ୍ୟାୟାମକ ସାମ୍ୟ ଲୁହା ଗୋରୁ
ହାତରେ ଅଧ୍ୟାସ କରାଗଲେ ଏକ ହାତରେ ଗୋରୁ ଓ
ଅନ୍ୟ ହାତରେ ଯେଉଁ ଲୁହା ଲମ୍ବା ପଟା ଯେଉଁ ଧରି
ହୁଏ -A long bit of flat iron held by a
gymnast in one hand while exercising
with an iron mace in the other
ପ୍ରାଚୀ (ଗଜଜାତ) ଚ- ଗୋରୁଙ୍କ ଧରଣ ଶରୀର
ବେଗରେ- A kind of cattle disease.
[ପ୍ର-ଏଥିରେ ଦେହର ରୋଗ ଶାନ୍ତ ହେବ; ଗୋରୁ ଶୋକ
ପ୍ରାଣରୁ ଛାଡ଼ି ପାରିବ ନାହିଁ; କଣ୍ଠ ମୂଳରେ ଅଳ୍ପ ପରି
ପାଦରେ । ଏପରି ବେଗ ହେଲେ ଗୋରୁଙ୍କ ଦେହରେ
ଚାରିଲ ଲୁହାରେ ଦାଗ ଦିଅନ୍ତୁ ।]

ସାହାଣ କରୀବା-ଦେ. ଛ (ସଂ. ଶାଣ)-ଯେଉଁ ଅଧିକ ଶାଣ ଦେବା
Sāhāṇa karibā ବା ପଜାରବା; ଦାଡ଼ି କରବା-
(ସାହାଣ ଦେବା-ଅଧ୍ୟାୟ) To whet; to
ଶାମ ଦେଖା ସାନ କରନା sharpen an
instrument by whetstone.

ସାହାଣ ଭଣ୍ଡାର - ପ୍ରାଚୀ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ-ରାଜାଙ୍କ ବେଶାଳ-
Sāhāṇa bhāṇḍāra King's treasury.

ସାହାଣ ପଥର - ଦେ. ଚ-ଶାଣ ପଥର (ଦେଶ)
Sāhāṇa pathara Śāṇa pathara (See)
ଶାମ ପାଥର ସାନ ପଥର

ସାହାଣ ମେଳ - ଦେ. ବ-ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦେହରେ ଯେଉଁ ସମୟରେ
Sāhāṇa melā ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ସହସାଧାରଣ
ପାତ୍ରୀ ଦର୍ଶନ କରି ପାରନ୍ତି -The time when the
inner shrine of the Idol Jagannātha
of Puri is open to the public.

ସାହାଣୀ - ଦେ. ବ-ଗୋରୁଙ୍କ ବେଗ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରଦ ବେଗ-
Sāhāṇī A cattle disease.
କ'ହା

ସାହାଣୀ - ଦେ. ବ (ପା. ସାହାଣୀ - ଗ୍ରାମର ଚାନ୍ଦିଆ) -୧ ।
Sāhāṇī ଶାହାଣୀ ଓ ଶୁଭ୍ରାଣୀଙ୍କର ବଂଶ ପୁରାଣେ-
ସାହାଣୀ 1. A family title of Khandāyatas
ମାହିମ ସାହିମ and Sūdras. ୨ । ଅଳ୍ପ
ରକ୍ତ; ସହସ-3. Groom; the keeper of
a horse.

ସାହାଣୀ ଶାହା - ଦେ. ବ (ପା. ସାହାଣୀଶାହା) -ରାଜାଧିରାଜ; ଅଧିକ-
Sāhāṇī śāhā A king of kings; an emperor.
ମାହିମ ମାହିମ ସାହିମ ଶାହି

ସାହାଣୀ - ଦେ. ବ (ପା. ସାହାଣୀ) - ରାଜା ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରହରରେ
Sāhāṇī ରାଜା - ଦେବା ରାଜା ଶାହା - Name
ମାହିମା ଶାହା of a musical tune
suitable to be sung at midnight.
ପ୍ରାଚୀ (ଲକ୍ଷ୍ମଣ) ଚ-ପଶୁ ପୁଷି - Tongue.

ସାହାପାକ୍ଷ - ପ୍ରାଚୀ (ଲକ୍ଷ୍ମଣ) ଶେ - ସାହାପକ୍ଷ (ଦେଶ)
Sāhāpākṣa Sāhāpākṣa (See).

ସାହାପକ୍ଷ - ପ୍ରା. ବ (ସଂ. ସପକ୍ଷ; ସହାୟ + ପକ୍ଷ) - ସାହାୟ - Help.
Sāhāpākṣa (ଛ-ଗୋରୁ ନିକଟ ବେଳେ ସାହାପକ୍ଷ ଅଳ୍ପ -
ମହାୟ ସହାୟ ମାତ୍ରକଣ୍ଠ ପିନ୍ଧିବ ଶାମାୟଣ ।)
ମହାୟ ସାପକ୍ଷ ବିଶ-୧ । ଅନୁକୂଳ-1. Favour-
ably disposed. ୨ । ସହାୟତା-2. Help-
ing. [ଛ-ଅପାରଲୋଚନ ସାହା-କ୍ଷ, ଚଳିଲେ ପାତ୍ର
ଦେଇ ଦେଖ । ପ୍ରାଚୀ କରୁଣାମାତୃତ୍ଵା]

ସାହାପତି - ପ୍ରା. ବ-ସାହାପକ୍ଷ (ଦେଶ) -
Sāhāpati Sāhāpākṣa (See)
ମହାୟ ସାହାୟ

ସାହାପୁରୀ - ଦେ. ବ-କଜାରିରେ ବିକ୍ରି ହେଉଥିବା ଏକପ୍ରକାର ବୁଅ-
Sāhāpurī A sort of betel nut sold in the
ମାହାପୁରୀ ସାହାପୁରି market.

ସାହାପୁରୁଷ - ଦେ. ବ-୧ । ଜୀବାତୁ-1. Life (personified).
Sāhāpuruṣa (ପଥା-ମୋ ସାହାପୁରୁଷ ଉଦ୍ଭବ) ୨ । ପ୍ରାଣ-
ମାହାପୁରୁଷ ସାହାପୁରୁଷ ବାୟୁ-2. The breath of life.
୩ । ପ୍ରେତାତ୍ମା-3. Ghost. (ପଥା-ହୁ ମଲେ ତୋ
ସାହାପୁରୁଷ ଏଠାରେ ରହନ୍ତା)

ସାହାପ (ରତ୍ନାଦ) - ଦେ. ବ-ସାହାପକ୍ଷ ରତ୍ନାଦ (ଦେଶ) -
Sāhāpa (etc) Sāheba etc (see)

ସାହାପାତ୍ର - ଦେ. ବ-ସାହାପାତ୍ର-ସାହାପାତ୍ର-
Sāhāpātra assisting. [ଛ-ପାଶ୍ଚାତ୍ୟମାନେ ଦେବୀରୁ
ମାହାପାତ୍ରୀ ସାହାୟକ ସାହାପାତ୍ର । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାପାତ୍ର ଉଦ୍ଭୋଗ]

ସାହାୟ ବଳ—ଦେ. ବ (ସହକାର ଶକ୍ତି; ଥ ସହାୟ ଓ ବଳ)—ସହାୟ
 Sāhāya bala ଓ ବଳ—Support and strength. (ଯଥା
 ସହାୟସାମକ୍ତ ସହାୟବଳ ମୋର ସାହାୟକ କେହି ନାହିଁ)
 ସାହାୟ ଭରସା—ଦେ. ବ (ସହକାର ଶକ୍ତି; ଫ. ସହାୟ ଓ ଭରସା)—
 Sāhāya bhārasā ସହାୟ ଓ ଅଶା—Help and hope.
 ଆଶାଭରସା ସହାୟମରୋଚା (ଯଥା—ମୋର କେହି ସାହାୟକରସା
 ନାହିଁ)

ସାହାୟତା—ଦେ. ଶଶ (ସ. ସହାୟତା)—ସମ୍ପାଦକ ରୂପେ ଉପକ୍ରମ—
 Sāhāyātā Personified. [ଉ—ତତ୍ତ୍ୱ ସୂକ୍ଷ୍ମ ସାହାୟତା
 ସହାୟତା ସହାୟତା ସର୍ବଶକ୍ତି, ଯାହା ଶକ୍ତିରେ ଶକ୍ତି କୃଷିକ
 ଦେହରେ । କୃଷିକର ମହାଭାରତ. କଣ୍ଠ]

ସାହାୟା—ଶା. ବ (ସଂ. ସହାୟା—ସହାୟ (ଦେଶ)
 Sāhāyā ସହାୟ ସାହାୟ Sāhāyā (See)

ସାହାୟକ—ସଂ. ବ (ସହାୟ+କର କା କର୍ମାର୍ଥେ. କ)—
 Sāhāyaka ୧ । ସହାୟକା (କର୍ମକୋଷ)—1. Help; sup-
 port. ୨ । ଅନୁକୂଳ୍ୟ—2 Favour.

ସାହାୟକା—ସଂ. ବ (ସହାୟ+କା)—୧ । ସହାୟକା—1. Help;
 Sāhāyikā aid; assistance. ୨ । ଅନୁକୂଳ୍ୟ—
 ସାହାୟକା 2. Favour. ଦେ. ବ—ପୁଲ ଅଧ ତଳାଳିକା ପାଇଁ
 ସାହାୟକା ସରକାରରୁ ମିଳିବା ଅର୍ଥ—Grant-in-aid or
 stipend given to a school or other ins-
 titution from public funds.

ସାହାୟକା କରଣ—ଦେ. କି - ସହାୟକା କରଣ—
 Sāhāyikā karṇā To help; to assist.
 ସାହାୟକା କରା ସାହାୟକା କରଣ

ସାହାୟକା କ୍ରମ—ଦେ. ବ—ସାହାୟକା କ୍ରମ (ଦେଶ)
 Sāhāyikā kṛmā Sāhāyikā prāpta (See)
 ସାହାୟକା କ୍ରମ ସାହାୟକା କ୍ରମ

ସାହାୟକା ଦାତା—ଦେ. ବ. ସଂ—ସେ ସାହାୟକା କରେ—
 Sāhāyikā dātā Helping; assisting.
 (ସାହାୟକା ଦାତା—ଶ୍ରୀ) ସାହାୟକା ଦାତା ସାହାୟକା ଦେବା ଦାତା

ସାହାୟକା ଦାନ—ସଂ. ବ—ସାହାୟକା ଦାନ—
 Sāhāyikā dāna Rendering of help.

ସାହାୟକା ଦେବା—ଦେ. କି—ସାହାୟକା ଦେବା—
 Sāhāyikā debā To help; to assist.
 ସାହାୟକା ଦେବା ସାହାୟକା ଦେବା

ସାହାୟକା ପ୍ରାପ୍ତ—ଦେ. ବ. ଶଶ—(ଚରଣମେଖଳାରୁ) ଅର୍ଥ-ସାହାୟକା
 Sāhāyikā prāpta ପାଇଥିବା (ପୁଲ ଅଧ)—
 (ସାହାୟକା ପ୍ରାପ୍ତ—କ) Aided (by the government).
 ସାହାୟକା ପ୍ରାପ୍ତ ସାହାୟକା ପ୍ରାପ୍ତ

ସାହାୟକା ପ୍ରାର୍ଥନା(ଭିକ୍ଷା)—ସଂ. ବ—ଅନ୍ୟଠାରୁ ସାହାୟକା ଦେବା—
 Sāhāyikā prārthanā(bhikṣā) Asking for help.

ସାହାୟକା ପ୍ରାର୍ଥନା—ସଂ. ବ. ଶଶ - ସାହାୟକା ଲେଖିଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 Sāhāyikā prārthanā Seeking help; soliciting help.
 (ସାହାୟକା ପ୍ରାର୍ଥନା—ଶ୍ରୀ) (ସାହାୟକା ଲେଖିଥିବା—ଦେ. ରୂପ)

ସାହାୟକା ଲାଭ—ସଂ. ବ—ସହାୟକା ଲାଭ—
 Sāhāyikā lābha Getting of help.

ସାହାୟକା ରସ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସହାୟକା)—ସହାୟକା; ଉତ୍କଳ ଓ ସୁବାସିତ
 Sāhāyikā ras—A sweet flavoured and excellent
 ସହାୟକା ରସ ସହାୟକା ରସ kind of mango.

ସାହାୟକା(ନା)ପୁର—ଦେ. ବ (ନାମ)—ପୁଲ ପ୍ରଦେଶ ଗୋଟିଏ
 Sāhāyikā(na)pura ନାମ ଓ ଜିଲ୍ଲା—Name of a
 ସାହାୟକା(ନା)ପୁର district and town in the United
 ସାହାୟକା(ନା)ପୁର Province of India.

ସାହାୟକା—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଅଫ୍ରିକାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ମରୁଭୂମି—
 Sāhāyikā The Sāhāyikā desert of Africa. [ଦ—
 ସାହାୟକା ଏହା ଅଫ୍ରିକା ମହାଦେଶର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମରେ ଅବ-
 ସାହାୟକା ସ୍ଥିତ । ଏହା ପୃଥିବୀରେ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ମରୁଭୂମି ।
 ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ୨-ହଜାର ମାଇଲ୍ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ହଜାରେ
 ମାଇଲ୍ ।]

ସାହାୟକା—ଦେ. ବ—ଶିଳକାର ଏକପ୍ରକାର ମାଛ—
 Sāhāyikā A kind of fish (of the Chilka lake).

ସାହାୟକା—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶାଳ; ସାଲ=ଗୃହ; ଶ୍ରେଣୀ)—ଗୃହର
 Sāhāyikā ଶ୍ରେଣୀ; ଧାଡ଼ି—A row of houses. [ଉ—
 ସାହାୟକା ମହଲ ବଳେ ନରହରିପୁର ଶାସନ ମୁଣ୍ଡ ସାହାୟକା ଘରକୁ
 ଗୁଡ଼ି ପଶୁଣ ଶାଠିଏ ଦେମ ଦୂରରେ ବଳଦେବଙ୍କ ପୂଜା-
 ପିଣ୍ଡି କା ମୁଣ୍ଡ—ପଞ୍ଚାବମୋହନ. ଗଲପୁଲ୍ ।]

ସାହାୟକା ସାହାୟକା ହୋଇ ବସିବା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା ବଲଦିର) ବ—
 Sāhāyikā sāhāyikā hoi basibā ଧାଡ଼ି ଧାଡ଼ି ହୋଇ ବସିବା—
 To sit in rows.

ସାହାୟକା—ଦେ. ବ. ଶଶ—ସାହାୟକା ବା ଶ୍ରେଣୀବିଶିଷ୍ଟ; ଶ୍ରେଣୀବଦ୍ଧ—
 Sāhāyikā ସାହାୟକା ସାହାୟକା Arranged in rows.
 [ଯଥା—ଉଚ୍ଚ ସାହାୟକା ଘର ।]

ସାହାୟକା—ଶା. ବ—୧ । (ସଂ. ସାହାୟକା)—ସାହାୟକା (ଦେଶ)—
 Sāhāyikā Sāhāyikā (See) [ଉ—ସାହାୟକା ଥିବା ଧର
 ସାହାୟକା ସାହାୟକା ଗୋ; ଶର ଦୁର୍ଗଳତା ଅସିରେ ପାଖକୁ ଚଳିବା
 ଗେରଠା ମାରି ଗୋ—କାଳକୃଷ୍ଣ. ଗୁରୁଲକ୍ଷ୍ମଣା ।]
 କଷ୍ଟ ୨ । ପୀଡ଼ା—2. Pang; pain. [ଉ—କର ସାହା
 କ୍ଷେପ ସାହାୟକା କାମର ଦର ଉପକ ବଦାଳକ—ରଞ୍ଜ.
 ସାହାୟକା ପ୍ରମୁଖାଳକ୍ଷ ।] ୩ । (ସଂ. ସାହା) ସାହା
 ସାହାୟକା (ଦେଶ)—3. Sāhāyikā । See) ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ)
 ବ—କଷ୍ଟ ବା ବାସ ଶେଳରେ ଜଣେ ଶେଳାଳି ହାତରେ
 ରଜା ସାର ସଙ୍ଗେ ନଅଲ ବା ଦୁବା ଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟ
 ଶେଳାଳି ହାତରେ ମନ୍ଦୀ ଓ କହଲ ଥିଲେ ନଅ ବା
 ଦୁବାକୁ ଲକ୍ଷ ବର ଶେଳକା ଏବଂ ଛତ ସାରଠାରୁ ୨୫
 ପାଉଣା ଥିବା ସାରକୁ ଶେଳକା—A position in
 the game of cards when a player play

to win the 9 pointed card of his adversary.

ସାହାସ ଉଚ୍ଚାରଣ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶାସ)—୧ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵାସ ହେବା; Sāhāsa urdhibhā ଦେହମ୍ ହେବା—1. Being out of hā'pise pāḍā breath. ୨ । ଯେଉଁଠିତ ହେବା; ଅଧୀର ସାଂସ ଉଚ୍ଚାରଣ ହେବା—2. Becoming impatient; los- (ସାହାସ ଉଚ୍ଚାରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ing patience. [ଉ— ସ୍ଵେତେ କହୁ ସର୍ପ ହୋଇ ଜଳରେ ଗୁଡ଼ିଲ । ଦେଖି ସଶିଷେଣା ବାଳୀ ସାହାସ ଉଚ୍ଚାରଣ—ପ୍ରତାପ, ଶଶିଷେଣା ।] ୩ । ବ୍ୟବହାରବ୍ୟତୀତ ହେବା—3. Being bewildered. ୪ । ନିରାଶ ହେବା—4. Losing courage. ୫ । ଦୁଃଖ ଉଚ୍ଚାରଣ; ପ୍ରାଣାନ୍ତକ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିବା—5. To be at the last extremity.

ସାହାସ କରଣ—ଦେ. କି—ସାହାସ କରଣ (ଦେଖ)— Sāhāsa karibhā Sāhāsa karibhā (See)

ସାହାସ ବାନ୍ଧନା—ଦେ. କି—ସାହାସ ବାନ୍ଧନା (ଦେଖ)—Sāhāsa bāndhibhā bāndhibhā (See) [ଉ—ଏହା ଶୁଣି ସାହାସ ବାନ୍ଧନା ସାହାସ ବାନ୍ଧନା ମାଳକ ଦାଗ ଉପରେ ଉଠିଗଲେ—ମାଳକର ପିଲାକ ମହାବୀର ।]

ସାହାସ ମୁଣ୍ଡି—ପ୍ରାଚୀ (ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ) ବି—ଶଗଡ଼ର ଝୁଲ ବା କୁଅଳର Sāhāsa mūḍi ମୁଣ୍ଡରେ ଦଉଡ଼ିରେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଦୁଇ ଦଣ୍ଡର ଅଗ୍ର; ଝୁଲୁଡ଼ି— the two front ends of the two beams of a bullock cart which are joined together at the tapering point.

ସାହାସ ମାଳା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସାହାସ ଓ ମାଳ)—ସାହାସମାଳ Sāhāsa mala(ḷa) (ଦେଖ)—Sasamala (See)

ସାହାସୀ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—୧ । ସାହାସୀ (ଦେଖ)—1. Sāhāsika Sāhāsikā (ସାହାସୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) (See)

ସାହାସିକା—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶାସ)—୧ । ପରଶ୍ରମାତ ଯୋଗୁଁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵାସ Sāhāsibhā ହେବା—1. To pant for breath owing hā'pise pāḍā to excessive labour. ୨ । ଶ୍ଵାସପ୍ରସ୍ଫୁଟ ହେବା—2. To gasp. ୩ । (ସଂ. ଶୁଷ୍ଠ ଧାତୁ) ଶୁଷ୍କିୟେ ଫେଟି ଯାଏ (କମି ଅତି) ଶୁଷ୍କକ ବା ନିର୍ଜଳ ହେବା— ୩ । (ସଂ. ଶୁଷ୍ଠ ଧାତୁ) ହେବା 3. (land) To become very dry. [ପଥା—ଶୁଷ୍କ ଶରୀରେ କମି ସାହାସି ଯାଇଥିଲ ବୋଲି ୩୫ ଅପା ବର୍ଣ୍ଣା ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଭୂଇଁ ପାଣିପାତ ସବୁ ଶୋଣି ନେଇ ।]

ସାହାସୀ—ଗ୍ରା. ବିଶ. ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସାହାସୀ)—ସାହାସିକ (ଦେଖ)— Sāhāsī ସାହସୀ ସାହସୀ Sāhāsika (See)

ସାହାସୁଜା—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ଅଫଗାନ ପ୍ରାନ୍ତର ଜଣେ ଅମୀର— Sāhāsujā Name of an Ameer of Afghanistan.

ସାହାସୁଜା [ଦୁ—ଏହାକୁ ଦୋଷ୍ଟ ମହମ୍ମଦ୍ ସିଂହାସନରୁ ଚଳି ସାହାସୁଜା ଦେବାରୁ ଏ ଭାରତକୁ ଆସି ଇଂରାଜମାନଙ୍କର ଶରଣ ପଶିଲେ । ଭାରତର ଗର୍ଭରୁ କେନ୍ଦରଲ୍ ଲଡ୍ ଅକଲଣ୍ଡ ଏହାକୁ ସହାୟ୍ୟ ଦେଇ ୧୮୪୦ ସାଲରେ ଅଫଗାନ ପ୍ରାନ୍ତର ସିଂହାସନରେ ବସାଇଲେ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରଜାମାନେ ମେଳ କରି ଏହାକୁ ୧୮୪୨ ସାଲରେ ହତ୍ୟା କଲେ ଓ ଚତୁର୍ଥରେ ଦୋଷ୍ଟ ମହମ୍ମଦ୍ ଇଂରାଜମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ କରି ବାବୁଲର ଅମୀର ହେଲେ ।]

ସାହାସେଇବା—ଦେ. କି—ସାହାସିବା (ଦେଖ) Sāhāseibhā Sāhāsibhā. (See)

ସାହାସ୍ତର—ପ୍ରାଚୀ (ସମ୍ବଲପୁର)—ସାଷ୍ଟ (ଦେଖ) Sāhāstara Sāstra. (See)

ସାହାସ୍ତ୍ର (ସ୍ର)—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ଶାସ୍ତ୍ର)—୧ । ଶାସ୍ତ୍ର (ଦେଖ) Sāhāstra(sra) ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସ୍ତ୍ର 1. Sāstra (See) ଅନ୍ୟ ବଚନ ୨ । ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତର କଥିତ ବା ଉକ୍ତ ଓ ପ୍ରିୟ ମିତ୍ର ବାତ ବଚନ—2. An often quoted saying or passage uttered by a person.

ସାହାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣ—ଗ୍ରା. ବି (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧ । ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ପୁରାଣ— Sāhāstra purāṇa 1. Scriptures and mythology.

ସାହାସ୍ତ୍ର ବଚନ—ଗ୍ରା. ବି—ଶାସ୍ତ୍ର ବଚନ—sayings or passages from scriptures. Sāhāstra bachana

ସାହା—ପ୍ରାଚୀ (ଶକ୍ତି ଅଳ) ବି—୧ । ସ୍ୟାହି; ବାଳ— Sāhi 1. Writing ink. ୨ । ହିଙ୍କ (ଭୁଲ. ହ. ସାହା)—2. Porcupine. ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ (ସ. ସହାୟ)—ସାହାୟ (ଦେଖ) Sāhia (See)

ସାହା—ଦେ. ବି ସାଇ ଉଚ୍ଚାରଣ (ଦେଖ) Sāi etc. (See)

ସାହାୟ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସହାୟ)—ସାହାୟ୍ୟ; ସହାୟ— Sāhia ସହାୟ ସହାୟ Help; support. ବିଶ—ସହାୟକ—Helping; assisting.

ସାହାୟା—ଦେ. ବିଶ—ସାହାୟ (ଦେଖ) Sāhiyā ପାଢ଼ାର ଟୋଳାବାଳା Sāhiyā (See)

ସାହାୟ୍ୟ—ସ. ବି (ସହଚର + ଭାବ)—୧ । ସଙ୍ଘ—1. Company Sāhiyā ୨ । ସଂସର୍ଗ—2. Association. ୩ । ସାହାୟ୍ୟ— 3. Help. ୪ । ଏକତ୍ର ମିଳନ—4. Meeting. ୫ । ପରସ୍ପର ସାପେକ୍ଷ କହୁ ଶବ୍ଦର ଏକ ବିଶ୍ଵାସ୍ୟତା

—5. The state of many words governing or being governed by the same verb. (ଦୋହରଣ—ଏକ ଦେବ ପଲକ ଚଳେଇ ଚେ—ଏଠାରେ ସାହିତ୍ୟ ହୋଇଅଛି ।) ୨ ।

(ମୁ—ସମ୍ପଦ୍ + ହିତ + ଚ; କମ୍ପା ସହଚ + ଯ) — ଶବ୍ଦ ଶାସ୍ତ୍ର, ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ, ନାଟକ, ଅଳଙ୍କାର ଚିତ୍ରଣ—

6. Literature, belles lettres. [ଦ୍ର—ଏକ ମନୁଷ୍ୟର ବା ଏକ ସମାଜର ମନୋନୀତ ଭାବକୁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ଅନ୍ୟ ସମାଜର ଶ୍ରେୟର୍ଥକ ଭାବତା ପାଇଁ ବୁଝାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରା ଗଲେ ତାହାକୁ ସାହିତ୍ୟ ବୋଲାଯାଏ ।] ୭ । ଅନ୍ୟ ଭାବେ ବୁଝି ପାରିବା ଭଳି ଲିଖିତ ଭାଷାରେ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବନା ମାନବର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ବା ଜାତୀୟ ଚିନ୍ତା—

7. Literature; thoughts of a person or a group of persons when reduced to writing for the purpose of being understood or appreciated by others. [ଦ୍ର—ମନୁଷ୍ୟର ମନର ଭାବ ବା ଚିନ୍ତା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ନିକଟରେ ମୁଖର 'ଭାଷା' ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟକ୍ତ କରାଯାଏ ଓ ସେହି ଚିନ୍ତା ଯେତେବେଳେ ଲିଖିତ ଅକାରରେ ବ୍ୟକ୍ତ କରାଯାଏ ତାହା ସାହିତ୍ୟ ନାମ ଧାରଣ କରେ । ମନୁଷ୍ୟର ମନର ଭାବ ଯେତେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ ହୋଇଅଛି 'ସାହିତ୍ୟ' ମଧ୍ୟ ସେହି ସେହି ବସ୍ତୁ ଅଧିକାର କରୁଅଛି । ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର, ଦର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ର, ଯୋଗ ଶାସ୍ତ୍ର, ବିଜ୍ଞାନ, ଦଶନ, ଇତିହାସ ଗଣିତ, ଜ୍ୟୋତିଷ ଇତ୍ୟାଦି 'ସାହିତ୍ୟର' ଧାରା ମଧ୍ୟରେ । ସାହିତ୍ୟ ସାଧାରଣତଃ ଦୁଇଟି ଅକାରରେ ଦେଖାଯାଏ, ଯଥା—ରଚ୍ୟ ଓ ପଢ୍ୟ । ପଢ୍ୟ ପରି ରଚ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ଉଚ୍ଚତମ ମଧ୍ୟ କଳା ବା ଗୁରୁତ୍ଵ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ । ଏହି ଯେଉଁ ସାହିତ୍ୟରେ କଳା ବା ଗୁରୁତ୍ଵ (ଯଥା—କଳ୍ପନା ଗୁରୁତ୍ଵ, କେ ଗୁରୁତ୍ଵ, ଛନ୍ଦୋବିଜ୍ଞାନ ଗୁରୁତ୍ଵ, ଅଳଙ୍କାର ଗୁରୁତ୍ଵ ବ୍ୟାକରଣ ପ୍ରୟୋଗ) ସ୍ପଷ୍ଟ ରୂପେ ପ୍ରକାଶମାନ ହୁଏ ତାହାକୁ 'ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟ' ବା ଭଲ ଶ୍ରେଣୀର ସାହିତ୍ୟ ବୋଲାଯାଏ । ଭଲ ଭଲ ଅଙ୍ଗ, ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ, ଶ୍ରେଣୀ, ଉପଶ୍ରେଣୀ, ଭାବ, ବିଭାଗ, ଦେଶ ଅନୁସାରେ ସାହିତ୍ୟ ଭଲ ଭଲ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହୁଏ । ଯଥା—ଧର୍ମ ସାହିତ୍ୟ, ଐତିହାସିକ ସାହିତ୍ୟ, ଜାତୀୟ ସାହିତ୍ୟ (ଏକ ଜାତିର ବା ସମାଜର ବିଶେଷତ୍ଵ ଜ୍ଞାପକ ସାହିତ୍ୟ), ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟ, (କାବ୍ୟ, ଅଳଙ୍କାର ଅଦି କଳାୟୁକ୍ତ ସାହିତ୍ୟ), ବିକଳ ସାହିତ୍ୟ (ଯହିଁରେ ଶ୍ରେଣୀର କଳା ହୋଇଥାଏ), ଭଲ ସାହିତ୍ୟ (କଳା, ଗୁରୁତ୍ଵ ଓ କଳ୍ପନା ପ୍ରମୁଖ ସାହିତ୍ୟ), ଲୌକିକ ସାହିତ୍ୟ (ଲିଖିତ ଲୋକସମାଜରେ ଚଳିତ ବିଷୟମାନ ଯେଉଁ ସାହିତ୍ୟରେ ଲିଖିତ ହୋଇଥାଏ । ଯଥା—ଚର, କାହାଣୀ, ପ୍ରବଚନ, ଲୌକିକ ଗୀତ ଅଦି), ଭୁଲ ସାହିତ୍ୟ ବା ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ (ଭୁଲ ପ୍ରକେଶର

ଭାଷା ବିଷୟକ ସାହିତ୍ୟ । ଏହାର ବଙ୍ଗୀୟ ସାହିତ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ସାହିତ୍ୟ ଅଦି ହୁଏ), ଭଲ ସାହିତ୍ୟ (ପୁରୁମାର ଶିଶୁ ଅଦିକ ଉପଯୋଗୀ ସାହିତ୍ୟ ଓ ଯହିଁରେ କଳ୍ପନା ଶକ୍ତିର ବିଶେଷ ଖେଳା ନ ଥାଏ । ଯଥା—ଶିଶୁ ସଙ୍ଗୀତ, ଗୀତ ବଚନ ଅଦି) । ଭାରତରେ ନିର୍ଗତ କବ୍ୟା ଯତ୍ନ ଦ୍ଵାରା ବର୍ତ୍ତମାନ ସାହିତ୍ୟ କଳ୍ପରେ କାବ୍ୟ, କ୍ୟାବ୍ୟକ୍ତ, ଅଳଙ୍କାର, ଦର୍ଶନ, ସ୍ଵାସ୍ଵାସ, ଇତିହାସ, ଗଣିତ, ରାସ୍ତା, ଭୁଲିତ କବ୍ୟା ପ୍ରଭୃତି ସମଲ ପ୍ରମାର ଶାସ୍ତ୍ର ବୁଝାଯାଏ ।]

ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା—୧. ବି—ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅଭିପ୍ରାୟ—
Sahitya charchchā Pursuit of literature.

ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ପଣ—୨. ବି—ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳର ରାଜା ସୁଷେଣଦ୍ଵାରା—
Sahitya darpana ଦେବକ ରାଜସଭାର 'ହିଅମଣ୍ଡିତ ବଣ୍ଡନାଥ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସମସ୍ତ ଭାରତ ସ୍ଵିକ ସଂସ୍କୃତ ଅଳଙ୍କାର ଶାସ୍ତ୍ର ବିଶେଷ—A book on rhetoric written by the Oriya Pandit Biswanatha Mahāpātra of the court of King Purushottama Deba, of ancient Orissa.

[ଦ୍ର—ଏହା ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟରେ ସଂସ୍କୃତ ଅଳଙ୍କାର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନୀୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ।]

ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ପଣକାର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସାହିତ୍ୟଦର୍ପଣ ନାମକ—
Sahitya darpanakāra ଅଳଙ୍କାର ହିନ୍ଦୁ ପ୍ରଣେତା କବିରାଜ ବିଶ୍ଵନାଥ ମହାପାତ୍ର—Author of Sahitya darpana, Biswanātha Mahāpātra.

ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ୍—୪. ବି—ଯେଉଁ ସଭାରେ ସାହିତ୍ୟ ସେଠାରେ—
Sahitya parishad ହୁଏ—Literary society.

[ସାହିତ୍ୟ ସଭା, ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ, ସାହିତ୍ୟମନ୍ଦିର—ଅନ୍ୟରୂପା]
ସାହିତ୍ୟ ବିଶ୍ରାନ୍ତ—୪. ବି ଓ ବିଶ ସଂ-ପରିଚିତ୍ତ ପଦକୁ ଭାଷ୍ୟ ବିଶେଷ;
Sāhitya biśrānta ସାହିତ୍ୟରେ ଧ୍ୟାନର ବ୍ୟକ୍ତ—A title [ସାହିତ୍ୟବିଶ୍ରାନ୍ତା—ଶ୍ରୀ] given to exceptionally proficient persons in literature.

ସାହିତ୍ୟ ଭକ୍ତ—୫. ବି (୨୪୩ ଚତ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି—
Sāhitya bhakta ଅନୁଷ୍ଠ—A votary of literature.

ସାହିତ୍ୟ ଭଣ୍ଡାର—୫. ବି (୨୪୩ ଚତ ବା ଚୂପକ)—ଭଣ୍ଡାର—
Sāhitya bhāṅḍāra ସତେ ଭୁଲଗଣ୍ଠ ସାହିତ୍ୟ—
Literature compared to a storehouse.

ସାହିତ୍ୟ ରଥୀ—୫. ବି (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ; ସାହିତ୍ୟରେ ଯଥା—
Sahitya rathī ସୁରୂପ)—ସାହିତ୍ୟ ଓ ରଚନା ଅଦିରେ ଧ୍ୟାନର [ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ରାଜ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] ବ୍ୟକ୍ତି; ସାହିତ୍ୟ ସେବକମାନଙ୍କ—
साहित्यरथी ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତି—A person versed in साहित्यरथी literature; an authority in literary matters.

ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ—ସ. ବି—ପୈତୃ ସଭାରେ ସାହିତ୍ୟଚର୍ଚ୍ଚା ନିମିତ୍ତ ନିୟମିତ
 Sāhitya samāja ଅଧ୍ୟବେଶନମାନ ଦ୍ୱୟ—Literary
 society. [ଦ୍ର—ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜ କଟକରେ
 ୩୭ ବର୍ଷ ହେଲା ଅନୁଷ୍ଠିତ । କଟକ ଟାଉନହଲ୍, ନିକଟସ୍ଥି
 ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭବନରେ ଏହାର ଅଧ୍ୟବେଶନ ଦ୍ୱୟ ।]

ସାହିତ୍ୟ ସେବକ—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ. (୨ୟା ଭାଗ; ଅଧୁନିକ
 Sāhitya sebaka ପ୍ରୟୋଗ)—୧ । ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ
 [ସାହିତ୍ୟ ସେବକା—ଶ୍ରୀ] ସର୍ବଦା ଅନୁରକ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—1. (A
 साहित्य सेवक person) Who has devoted his life
 साहित्य सेवक to the service of literature. ୨ । କାବ୍ୟ;
 काव्यावर, बलवृत्त—2. An author of
 books of literary merit.

ସାହିତ୍ୟ ସେବା—ସଂ. ବି (୨ୟା ଭାଗ)—ନିଷ୍ଠା ସହକାରେ ସାହିତ୍ୟ
 Sāhitya sebā ଚର୍ଚ୍ଚା—Service of literature.

ସାହିତ୍ୟ ସେବା—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ.—ସାହିତ୍ୟ ସେବକ (ଦେଖ)
 Sāhitya sebā Sāhitya sebaka. (See)
 साहित्यसेवी ଦେ. ବିଶ୍ଵ ଓ ବି—(ବ୍ୟକ୍ତି; ଅନୁପେକାସେବା,
 साहित्यसेवी प्रादक्षिण्येय अथ शिकरे 'सेवा' शिकर
 ବ୍ୟବହାରର ସୂଚକାର୍ଥ) ସାହିତ୍ୟ ସେବା ସାହାଜ
 ପକ୍ଷରେ ବ୍ୟସନରେ ବା ଦୁର୍ବଳରେ ପରଜ୍ଞତ ହୋଇଅଛି—
 (ironical) An addict to literature.

ସାହିତ୍ୟାକାଶ—ସଂ. ବି (ରୂପକ; ସାହିତ୍ୟ + ଅକାଶ)—ଅକାଶ ସଙ୍ଗେ
 Sāhityākāśa ଦୁଇଗାୟ ସାହିତ୍ୟ—Literature
 compared to the firmament.

ସାହିତ୍ୟାଧ୍ୟାପକ—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର)—ସାହିତ୍ୟ ବା କାବ୍ୟ
 Sāhityādhyāpaka ଶାସ୍ତ୍ରର ଶିକ୍ଷାଦାତା—A professor
 or teacher of literature.

ସାହିତ୍ୟାନୁରକ୍ତ—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ. (୨ୟା ବା ୪ର୍ଥା ଭାଗ)—ସାହିତ୍ୟ-
 Sāhityānurakta ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଅନୁରକ୍ତ—Devoted to
 (ସାହିତ୍ୟାନୁରକ୍ତା—ଶ୍ରୀ) literature.

ସାହିତ୍ୟାନୁରକ୍ତା—ସ. ବି (୪ର୍ଥା ବା ୨ୟା ଭାଗ)—ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା
 Sāhityānurakta ପ୍ରତି ପ୍ରଗାଢ଼ ସ୍ନେହ—Attachment
 [ସାହିତ୍ୟାନୁରକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ] for literature—
 (ସାହିତ୍ୟାନୁରକ୍ତା—ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ.; ସାହିତ୍ୟାନୁରକ୍ତା—ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ.)

ସାହିତ୍ୟାନୋଦ—ସ. ବି (ମ. ପ. ଭାଗ)—ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚାରୁ ଜାତ
 Sāhityānoda ଅନନ୍ଦ—Joy derived from the pur-
 (ସାହିତ୍ୟାନୋଦ—ବିଶ୍ଵ) suit of literature.

ସାହିତ୍ୟାଲୋଚନା—ସଂ. ବି (୨ୟା ଭାଗ)—ସାହିତ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚା (ଦେଖ)
 Sāhityālochanā Sāhitya charchohā (See)

ସାହିତ୍ୟିକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସାହିତ୍ୟ + ଇକ)—ସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Sāhityika Literary. (ବି ଓ ବିଶ୍ଵ; ଜ୍ଞାନାର୍ଥେ + ଇକ) ସାହିତ୍ୟ
 (ସାହିତ୍ୟିକା—ଶ୍ରୀ) ସେବକ (ଦେଖ)—Sāhitya sebaka.

ସାହି ପର୍ଦାଶି (ପର୍ଦାଶା, ପର୍ଦାଶି, ପର୍ଦାଶ) —ଦେ. ବି (ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ)—
 Sāhi pardāśi (pardāśā, pardāśi, pardāśā) ସାହି-
 ପର୍ଦାଶ (ଦେଖ)—Sāhipardāśā (See)

[ସାହିପର୍ଦା(କୁଞ୍ଜୋ)ଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ] ପାଢ଼ା ପଢ଼ାଣି ଟୋଳା ପଢ଼ାଣା
 ସାହିବ(ରତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବି. ସ୍ଵ.—ସାହିବ (ଦେଖ)
 Sāhibā (etc) (ସାହିବାଣୀ—ଶ୍ରୀ) Sāheba etc (See).

ସାହିବାଳ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ—ସାହିବାଳ (ଦେଖ)
 Sāhibāla Sāi bāla (See).
 (ସାହିବୃଥା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସାହିବାଳ—ଶ୍ରୀ)

ପାଢ଼ାର ଲୋକ ଟୋଳା ବାଳା

ସାହି ଭାଷି—ଦେ. ବି—ସାହିଭାଷି (ଦେଖ)
 Sāhi bhāṣi Sāibhāṣi [See].

ସାହି ଭେନ୍ଦା—ଦେ. ବି (୨ୟା ଭାଗ)—ସାହିଭେନ୍ଦା (ଦେଖ)
 Sāhi bhendā Sāibhendā [See].
 (ସାହିଭେନ୍ଦା, ସାହିବୃଥା, ସାହିବାଳ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାହି ମୁନ୍ଦା—ଦେ. ବି—ସାହିମୁନ୍ଦା (ଦେଖ)
 Sāhi munda Sāi munda (See).

ସାହିମୁନ୍ଦା—ଦେ. ବିଶ୍ଵ—ସାହିମୁନ୍ଦା (ଦେଖ)
 Sāhimundā Sāimundā (See).

ସାହି ମେଳ—ଦେ. ବି—ସାହିମେଳ (ଦେଖ)
 Sāhi mela Sāi mela (See).

ସାହି ମେଳା—ଦେ. ବି—୧ । ସାହିବାଳମାନଙ୍କର ବରଠକ—
 Sāhi melā 1. A meeting of the in-
 ପାଢ଼ାର ବୈଷକ ଟୋଳେକା ମେଳା habitants of a Sāhi.
 ୨ । ସାହିବାଳମାନଙ୍କର ମଉଡ଼କ—2. A dinner of
 the combined 'Sāhibāṣas'

ସାହି ମେଳି—ଦେ. ବି—ସାହିବାଳମାନଙ୍କର ଏକତ୍ର ସମ୍ମିଳିତ ପତ୍ରପତ୍ର-
 Sāhi meli A combination of the 'Sāhi-
 ପାଢ଼ାର ମେଳି ଟୋଳେକା ମେଳି bāṣas'
 (ସାହିମେଳ—ବିଶ୍ଵ)

ସାହିଯା (ସାହି)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସାହିଯା)—ସାହିଯା (ଦେଖ)
 Sāhijā (jya) Sāhijā (See)
 साहाय साहाय

ସାହୁ—ଦେ. ବି. ସ୍ଵ. (ସଂ. ସାହୁ)—୧ । ମହାଜନ; ବଣିକ—
 Sāhu 1. A trader; a merchant. ୨ । ଉତ୍କଳବାସୀ;
 (ସାହୁଅଣୀ—ଶ୍ରୀ) ଉତ୍କଳ—2. A lender; a money-
 ମହାଜନ lender; creditor. (ଦ୍ର—ଧନ ଦାନ ନେଇ
 महाजन साहु, गुण शैल प्राणिय साहु—ଉତ୍କଳ) ୩ । ବଣିକ,
 ପାଟଣ, ତେଲ, ଚୁକ୍ଚ, ଶୁକ୍ଳ, ଥୋଡ଼ା, ଶୁଣ୍ଠି,
 ମାତ୍ରାକ୍ରାନ୍ତ ଅଦୃଶ୍ୟ ବଶୋପାୟି ବଶେଷ—
 साह 3. A family title of goldsmiths, oilmen,
 साहु confectioners, Śūdras, Māstāna
 Brāhmanas etc. ୪ । (କାମ) ଶମ୍ଭବକ ସୁତ; ସିଦ୍ଧାନ୍ତ

ମୃତ୍ୟୁପରେ ମରଦଣ୍ଡମାନଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ରାଜା—2. Name of the 2nd king of the Marhattas.
 [—ଏହାଙ୍କର ରାଜଧାନୀ 'ସାହାରା' ଥିଲା । ଏ ଅରଜ୍-ଜେବ୍ ବାଦ୍‌ସାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଥିଲେ, ବିକ୍ରମ ଅରଜ୍-ଜେବର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ନିଜ ଦେଶକୁ ଫେରି ଆସି ଖ୍ରୀ: ୧୭୦୮ ଠାରୁ ରାଜତ୍ଵ କଲେ । ଏ ଅରଜ୍ ଦୁର୍ବଳ ରାଜା ଥିଲେ ଓ ଏହାଙ୍କର 'ସେଣକା' ଉପାଧିଧାରୀ କାଲିଙ୍ଗବାଜି ରାଜା ମଣ୍ଡି ଏହାଙ୍କ ନାମରେ ରାଜ୍ୟ ଶାସନ କରି ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ କର୍ତ୍ତା ହୋଇଥିଲେ । 'ସାହୁ' ୧୭୪୮ ସାଲରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।] ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ ଓ ସମ୍ବଲପୁର) କ— ମୂଲ୍ୟଧର ଖାମ୍ବିକ ବା ସ୍ଵାମୀ—The master under whom a day-labourer works.

- ସାହୁ କରକା—ଦେ. କି—ମହାଜନଠାରୁ ଧନ ଭରଜ କରିବା—
 Sāhu karibā To borrow money from a money-lender.
 ସାହୁକାରୀ ମହାଜନ କରକା
- ସାହୁକାର—ଦେ. ବ. ସ୍ଵ—୧ । ରଣଦାତା; ମହାଜନ; ଉତ୍ତମଣ୍ଡି—
 Sāhukāra 1. A moneylender; creditor; (ସାହୁକାରୀ—ଶ୍ରୀ) usurer. ୨ । ବାଣିଜ୍ୟାଦିର ମୂଲ୍ୟଧର-
 ମାଉକାରୀ ସାହୁକାର ୩; ୧୦—2. A capitalist.
- ସାହୁକାରୀ—ଦେ. କି—ସାହୁକାର ପଣ; ମହାଜନ—
 Sāhukāri Usury; moneylending.
 ମାଉକାରୀ ସାହୁକାରୀ
- ସାହୁକାରୀ—ଦେ. ବଣ—ସାହୁକାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Sāhukāriā Relating to Sāhukāra.
 ମାଉକାରୀ ସାହୁକାରୀ
- ସାହୁ ଖାତକ—ଦେ. କି (ବିପଦାର୍ଥକ ସହକର)—ଉତ୍ତମଣ୍ଡି ଓ ଅଧମଣ୍ଡି—
 Sāhu khātaka Creditor and debtor.
 ମହାଜନ ଖାତକ ମହାଜନ ଖତୁକା
- ସାହୁ ଖାତକ—ଦେ. କି—ସାହୁପଣ ଓ ଖାତକପଣ; ସାହୁ ଓ ଖାତକ
 Sāhu khātaki ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମ୍ବନ୍ଧ—The relation-
 ଖାତକ ମହାଜନ ship between a creditor and
 ଖତୁକା ମହାଜନୀ debtor. ଦେଖ—ସାହୁ ଖାତକିଆ (ଦେଖ)
 Sāhu khātikiā (See)
- ସାହୁ ଖାତକିଆ—ଦେ. ବଣ—ସାହୁ ଓ ଖାତକ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Sāhu khātikiā Relating to a creditor and
 ଖାତକ ମହାଜନୀ ମହାଜନ ଖତୁକା debtor.
- ସାହୁ ଘରା କରକା—ଦେ. କି—ସାହୁ କରକା (ଦେଖ)
 Sāhu ghara karibā Sāhu karibā (See)
- ସାହୁଜି—ଦେ. କି—୧ । ସାହୁ ଉପାଧିଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତି ସମ୍ମାନାର୍ଥକ
 Sāhuji ସମ୍ମୋଧନ—1. A term of respect address-
 ମାହୁଜି (ମାହୁ ମହାଜନ) ed to a person having the
 ମହାଜନଜୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ସମ୍ମୋଧନ—

- ମାହୁଜି 2. A term of respect addressed to a
 ସାହୁଜି creditor. * । ସାହୁ ୪ (ଦେଖ)—4. Sāhu
 (See)
- ସାହୁ ପତିଆରୀ—ଦେ. ବ-ଖାତକର ଆରଥ୍ୟ ଓ ଚଳା ସୁହିବାକୁ ଉପଯୋଗୀ
 Sāhu patiāri ବିଷୟରେ ସାହୁର ମନରେ ଥିବା ବିଶ୍ଵାସ—
 ମହାଜନର ଅଭୀକ୍ଷା The credit of a debtor in the
 ମହାଜନ ବିଶ୍ଵାସ eyes of his creditor. ଦେଖ—ଖାତକର
 ପେଇଁ ପଦାର୍ଥ ଥିବାରୁ ଖାତକର ଦେଶା ସୁହିବାର ଉପଯୋଗୀ
 ସମ୍ବଳେ ମହାଜନ ବିଶ୍ଵାସି ଥାଏ—(anything)
 Which being in possession of the
 debtor produces credit in the eyes of
 the creditor. [—ଦାଣ୍ଡରେ କୋଟି ବାଡ଼ିରେ ଭାଟି,
 ସାହୁ ପତିଆରୀ ହିଁ ଅ ଦର୍ପଣ—ଭାଟି ।]
- ସାହୁ ବାହୁଣୀ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ଏକ ଜାଗାସ୍ତ୍ର ମାସ୍ତାନ ବାହୁଣୀ—
 Sāhu bāhūṇi A class of Brāhmanas who
 [ସାହୁ ବାହୁଣୀ(ତ୍ରୁ)ସ—ଅନ୍ୟରୂପ] trade on silk cloths
 (in Ganjam). [ଦ୍ର—ଏମାନେ ମଠା ଓ ପାଟ ଲୁଗା
 ବେପାର କରି ଖାତକା କର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି ।]
- ସାହୁ ମ(ମା)ହାଜନ—ଦେ. ବ (ଏକାର୍ଥକ ସହକର)—୧ । ରଣ-
 Sāhu ma(mā)hājana ଦାତା; ଉତ୍ତମଣ୍ଡି—1. Creditor-
 ମାହୁ ମହାଜନ ୨ । ବଣିକ—2. A trader; merchant.
 ସାହୁ ମହାଜନ
- ସାହେବ—ପ୍ରାଦେ. (ଇରାଣ) ବ-ଶ୍ରୀ—ସାହୁକାର ଶ୍ରୀ—
 Sāhen The wife of a sāhukāra.
- ସାହେବା—ବଣିକେ. ବ. ସ୍ଵ (ଅ. ସାହୁ=ସମ୍ମାନ ବ୍ୟକ୍ତି)—୧ ।
 Sāheba ସମ୍ମାନ ବ୍ୟକ୍ତି; ସମ୍ମାନଜଣ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A respect-
 ମାହେବ able person; a man of position.
 ମାହେବ [ଦ୍ର—ଦେଲେ ଓପର ଓଲ ଅଦୁଲ ସାହେବ
 ସାହେବା } ଶ୍ରୀ ଶାନ୍ତା ଶାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ହୋଇ ଶୋଇଥିଲେ—
 ସାହେବାଣୀ } ଶ୍ରୀ ପ୍ରଣାବମୋହନ. ଓ ମାଣ ଅଠ ରୁଣ ।] ୨ ।
 ସମ୍ମାନପୂର୍ବକ ଉପାଧି ବା ସମ୍ମୋଧନ; (ସଂ—ମହାଶୟ)—
 2. A term of respect used in addressing
 a respectable person. * । ସମ୍ମାନ ସମ୍ବଳମାନ
 ମାନକ ପ୍ରତି ସମ୍ମୋଧନ—3. A term of respect
 addressed to a respectable Mahomedan.
 [ସଂ—ମୌଲାନା ସାହେବ; ଦକିମ୍ ସାହେବ ।] ୪ ।
 ଇଉରୋପୀୟ ଓ ଇଉରେସୀୟମାନଙ୍କର ସାଧାରଣ ଉପାଧି—
 4. A distinguishing term used for
 Europeans and Eurasians. [ସଂ—ସାହୁ,
 ସାହେବ, ଫିରଙ୍ଗୀ ସାହେବ, ବଳା ସାହେବ ।] * ।
 ଉଚ୍ଚ ବକ୍ତମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ ବା ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମୋଧନ—
 5. A term of respect used to a high
 official. [ସଂ—ଦୟୋଷୀ ସାହେବ, ଦାବୋଗା
 ସାହେବ, ସୁଲସ ସାହେବ ଇତ୍ୟାଦି ।] ୨ । ସୁଲସମାନ

ବାଇଦା ବା ଶିଖାଣ୍ଡର ଅନୁସାରେ କୌଣସି ବଦ୍ଧବ୍ୟକ୍ତି
ବା ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବକୁ ସ୍ନେହ ବା ସମ୍ମାନପୂର୍ବକ ସମ୍ବୋଧନ—

6. A term of endearment or respect
addressed to any gentlemen or friend.

[ଯଥା—ଭଲ ସାହେବ, ବାବୁ ସାହେବ ।] ୭ ।

ଇଂରାଜୀ ଭେଷ୍ଟିମେଣ୍ଟକଦ୍ୱାରା ଭାରତୀୟ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ
ଦିଆଯିବା ଉପାଧିର (ଯଥା—ରାଏ ସାହେବ, ରାଜସାହେବ,
ରାଜା ସାହେବ, ମହାରାଜା ସାହେବ) ଓ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ
ଦିଆଯିବା ଉପାଧିର (ଶା ସାହେବ, ସର୍ଦାର ସାହେବର)
ଶ୍ରେଣୀ ପଦ—7. The last term of some of the
honorific titles given by the British
Government to Indian Hindus and
Mahomedans. [ଉ—ଏହା 'ବାହାଦୁର'
ଉପାଧିର ନିମ୍ନତର ଉପାଧି ।] ୮ । (ଅବ୍ୟୟ,
ସମ୍ବୋଧନ) ହେ ମହାଶୟ; ହେ ମାନନୀୟ ମହାଶୟ—

8. (Interjection) Sir ! Respectable Sir !

[ଉ—ସାହେବ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟକ୍ତିକ ସମ୍ବନ୍ଧସ୍ୱରୁ ଉପାଧିରେ
ଯୋଗ କରାଯାଏ; ଯଥା—ବାବୁ ସାହେବ, ଡାକ୍ତର
ସାହେବ ଇତ୍ୟାଦି ।

ଦେଶର, ବରଗର ବା ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରଧାନତମ ରାଜ-
କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଉପାଧି ପରେ 'ସାହେବ' ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର
ହୁଏ; ଯଥା—ଡାକ୍ତର ସାହେବ, ପୁଲିସ ସାହେବ, ଜଜ
ସାହେବ, ବିଲଡର ବା କଲେକ୍ଟର ସାହେବ, ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ
ବା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ସାହେବ, ଲେଟ୍ ସାହେବ; କମିସନ୍ ବା
କମିସନର ସାହେବ, ଜିଲ୍ଲା ସାହେବ ।

ସାହେବ ଶବ୍ଦ ଅରବୀ ଭାଷାରେ ସୁଲଙ୍ଗ ଓ ଭର୍ତ୍ତୃର
ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗରେ ସାହେବ ଓ ସାହେବା ହୁଏ । ବିନ୍ଦୁ ସାଧାରଣତଃ
ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଏହି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର
କରାଯାଏ । ଯଥା—ମେମ ସାହେବ, ରାଣୀ ସାହେବ,
ବିବା ସାହେବ, ସିସ୍ ସାହେବ ।

ପେଟି ଭାରତୀୟମାନେ ବିଲତ ଯାଇ କିମ୍ବା ବିଲତ
ନ ଯାଇ ସାହେବା ରୁଲି ତଲଣ ଅନୁକରଣ କରିଅଛନ୍ତି
ସେମାନଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣୋପାଧି ସଙ୍ଗେ ସାହେବ ଶବ୍ଦ ଯୋଗ
କରାଯାଏ । ଯଥା—ଦାସ ସାହେବ, ସେନ୍ ସାହେବ,
ଗୁପ୍ତି ସାହେବ, ପରଜା ସାହେବ, ଦିପାଠୀ ସାହେବ, ମିଶ୍ର
ସାହେବ ଇତ୍ୟାଦି ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ ଶବ୍ଦ ପରେ ମଧ୍ୟ ସାହେବ
ଶବ୍ଦ ସୁକ୍ତ ହୁଏ; ଯଥା—କଣାସ ବା ବୁଣାସ ସାହେବ,
ମିଆଁ ସାହେବ, ହତମ୍ ସାହେବ, ମଉଲସା ବା ମୌଲସା
ସାହେବ, ବାବୁ ସାହେବ, ବାବା ସାହେବ, ମିସ୍ ସାହେବ,
ମେମ୍ ସାହେବ, ବିବା ସାହେବ, କଲା ସାହେବ, ଗୋସ୍
ସାହେବ, ଫିରଙ୍ଗି ସାହେବ, ଦୋମିଶା ସାହେବ, ପ୍ରହ୍ଲ
ସାହେବ, ନାକା ସାହେବ, ମୁ ସାହେବ ବା ମୋ ସାହେବ,

ଫିରଙ୍ଗର ସାହେବ, ପାଞ୍ଚ ସାହେବ, ନାନ୍ଦବାନା ସାହେବ
ଇତ୍ୟାଦି ।

ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ ଭାରତ ଗର୍ଭସ୍ଥିମେଣ୍ଟକ ପଦକୁ
କେତେକ ଉପାଧିର ଅଙ୍ଗରୂପେ ଏ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର
ହୁଏ; ଯଥା—ରାୟ ସାହେବ, ରାଜ ସାହେବ, ଶା
ସାହେବ ।]

ସାହେବ ଜାତୀ—ବିଦେ. ବି (ଫା)—ମୁସଲମାନ ବଦ୍ଧବ୍ୟକ୍ତି—
Sāheba jāda The son of a Mahomedan gentle-
man. [ଉ—ଏହି ନାମରେ କଟକ

ସାହେବ ଜାଦା ସହରରେ ଗୋଟିଏ ବଜାର ଅଛି । ଭାଷାତୋଷ
(ସାହେବଜାତୀ—ଶ୍ରୀ) ଲେନ୍ ଓ ଅଗ୍ରମ ଏହି ବଜାରରେ ଅବସ୍ଥିତ ।]

ସାହେବ ମେମ୍—ବିଦେ. ବି—ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ସାହେବ—
Sāheba mem A European gentleman and lady.
ମାହେବ ମେମ୍ ସାହେବ ମେମ୍

ସାହେବ ପୁରୀ—ବିଦେ. ବି (ଅ. ସାହେବ ଓ ସୁବାକାର)—୧ ।
Sāheba subh ଧନବାଦ ଓ ସମୃଦ୍ଧ ଇଉରୋପୀୟ—1. Rich
ମାହେବ ସୁବା and noble Europeans. ୨ । ହାତମ
ସାହେବ ସୁବା ହୁକୁମା—2. High officials.

ସାହେବା—ବିଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଅ)—ସାହେବ ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ବଦ୍ଧ
Sāheba ମହିଳାଙ୍କ ନାମ ପରେ ବ୍ୟବହାର ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ଶବ୍ଦ;
ମାହେବୀ ମହାଶୟା—A term used after the name
ସାହେବା of noble females. (ଯଥା—ରାଣୀ ସାହେବା)

ସାହେବାଣୀ—ଦେ. ବି. (ସାହେବ ଶବ୍ଦରେ ଓଡ଼ିଆ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗକୁ ଅର୍ଣ୍ଣା
Sāhebaṇī ପ୍ରତ୍ୟୟ)—ବ୍ୟ; ମେମ୍; ଇଉରୋପୀୟା ସ୍ତ୍ରୀ—
ମାହେବା ମେମ୍ A European lady.

ସାହେବାନ—ବିଦେ. ବି (ବଦ୍ଧବଚନ) (ଫା)—ସାହେବ ଶବ୍ଦର ବଦ୍ଧ-
Sāhebān ବଚନ—Plural of the word Sāheba.
ମାହେବରା ସାହେବାନ

ସାହେବାନୀ—ଦେ. ବି—ସାହେବ ବା ଇଉରୋପୀୟମାନଙ୍କର ଭାବ,
Sāhebaṇī ଅଚରଣ ବା ପଦ୍ଧତି—European mode or
ମାହେବିଆନୀ conduct or fashion. ବିଶ—ସାହେବାଳ
ସାହେବାନୀ (ଦେଖ) Sāhebaṇī (See)

ସାହେବାଳ—ଦେ. ବି—ସାହେବାନୀ (ଦେଖ)
Sāhebaṇī Sāhebaṇī (See)

ମାହେବିଆନୀ ବିଶ—ସାହେବ ବା ଇଉରୋପୀୟଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟ ବା
ସାହେବାଣୀ ଉପଯୁକ୍ତ—Befitting a European.
(ଯଥା—ସାହେବାଳ ବାବଦା, ସାହେବାଳ ଚତ୍ର ।)

ସାହେବାଳିଆ—ଦେ. ବିଶ—ସାହେବ ବା ଇଉରୋପୀୟଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟ
Sāhebaṇī ବା ଉପଯୁକ୍ତ—Befitting a European.
ମାହେବୀ ସାହେବାଣୀ

ସାହେବାଳ ଚାଉ(ଏ, ସୁ)ଦା—ଦେ. ବି—ଇଉରୋପୀୟମାନଙ୍କ
Sāhebaṇī kṛi(e,ya)dā ଶିଖାଣ୍ଡ—European
ମାହେବୀ କାୟଦା ସାହେବାଣୀ କାୟଦା etiquette.

ସାହେବାଳ ଚଳଣ(ନ)—ଉତ୍ତରାଣୀୟମାନଙ୍କ ପର ଅଚଳଣ—

Sāhebhāni chālana(na) Mode of conduct be-

ସାହେବାଳ ଚଳଣ ସାହେବାଳ ଚଳଣ fitting a European.

(ସାହେବାଳ ଚଳଣ[ଇ], ସାହେବାଳ ଚଳଣ[ନ]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସାହେବାଳ ଚଳଣ—ଦେ. ବ—ସାହେବାଳଚର ଶବ୍ଦ—

Sāhebhāni dhāṅga Mode of Europeans.

ସାହେବାଳ ଚଳଣ ସାହେବାଳ ଚଳଣ

ସାହେବାଳ—ଦେ. ବ—ସାହେବାଳ (ଦେଶ)—Sāhebhānā.

Sāhebhānā (See) ଦେଶ—ସାହେବାଳ (ଦେଶ)—

Sāhebhāni. (See)

ସାହେବାଳ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସାହେବାଳ (ଦେଶ)—Sāhebhāni.

Sāhebhā (See) (ଉ—ସାହେବାଳ ଶୋଭାକ କେତୁ ଅବା ପିଠା ।

ସାହେବାଳ. ଦରବାର ।]

ସାହେବାଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ସାହେବାଳୀ—

Sāheben A European lady.

ସାହେବାଳ—ପ୍ରାଦେ (ଲକ୍ଷ୍ମଣ) ବ—ସାହେବାଳ—

Sāhejā Sāhājya.

ସାହେବାଳ—ପ୍ରା. ବ (ପ୍ରାଚୀନ ସମୟ) (ସଂ. ସାଗର)—ସମୁଦ୍ର—

Sāhera Ocean. (ଉ—ସମୁଦ୍ର ଶିରେ ହଳୁ ଶେର, ଅଜ୍ଞାନ—

ସାହର ସାହର ସୁତ ସାହେର ଚଣି । ବସୁଧାୟା ବସତ

ସମାୟଣ ।)

ସାହା—ସଂ. ବଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଅହ) —ବହୁସଂଖ୍ୟା—

Sāhna Consisting of a day.

ସାହାୟ—ସଂ. ବ (ସ + ଅହ) —୧ । ସମାହୁତ; ମେଷାଦ ପ୍ରାଣିହୁତ

Sāhwaya (ବ୍ୟକ୍ତୋପ) —1. Fight of animals by

laying wagers. ୨ । ଶଗୁ ସୁତ —2. Fight

of animals (e. g. cockfight; bullfight).

ସଂ. ବଣ—ନାମସ୍ତୁ; ନାମସଂଖ୍ୟା (ବ୍ୟକ୍ତୋପ) —

Having a name.

ସାହାୟ—ସଂ. ବ (ସହ + ସାହାୟ) —୧ । ସାହାୟ; ସହାୟତା

Sāhya (ବ୍ୟକ୍ତୋପ) —1. Help; support. ୨ । ମେଳନ

ସାହାୟ (ବ୍ୟକ୍ତୋପ) —2. Combination; union.

ସାହାୟ ୩ । ସହୃଦୟ (ଧରଣୀ) —3. The state of

companionship. ପ୍ରା. ବଣ—ସାହାୟତା; ସହାୟ

—Helping. ପ୍ରା. ବ—ସହାୟକବ୍ୟକ୍ତ—

Helper; assistant.

ସାହାୟକ—ସଂ. ବଣ (ସଂ. ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) (ସାହା + କ୍ତ. ଯାହୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି.

Sāhyakrut ବ୍ୟକ୍ତ) —୧ । ସମପଦ୍ୟାହାର; ସମା (ବ୍ୟ-

କ୍ତୋପ) —1. Accompanying. ୨ । ସାହାୟ-

କାରୀ —2. Helping.

ସାହା—ପ୍ରାଦେ (ଲକ୍ଷ୍ମଣ) ବ—୧ । ସାହା (ଦେଶ) —1. Sāhā.

Sāhā (See) ୨ । ବହୁବ୍ୟକ୍ତ ମେଳ —2. Combination

of many people. ଦେଶ—୧ । ମେଳ କାଳି ଥିବା

(ବ୍ୟକ୍ତୋପ) —1. Combined (persons). ୨ ।

ପରମଣ୍ଣ ସଂହୃତ (ଦର୍ମ) —2. (act) Due to or resulting from consultation or advice.

ସାହା—ସଂ. ବଣ. ସଂ (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଅହ) —

Sāhāda ୧ । ଅହାଦତଶିଷ୍ଟ (ବସତ) —1. Delightful.

(ସାହାଦା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଅହାଦତ (ବ୍ୟକ୍ତ) —2. Delighted;

overjoyed. ଦେ. ବି. ବଣ (ସଂ, ସାହାଦା) —

ଅହାଦ ସହକାରେ —With joy; joyously.

ସି (ଧାତୁ) —ସଂ —୧ । ବନ୍ଧନ କରବା —1. To tie. ୨ । ଭୃଷି

Si (root) ଶନନ କରବା —2. To dig earth.

ସି —ଦେ. ଅ —୧ । (ଧୂଳ୍ୟକ୍ରମଣ) ଲଙ୍କାମରତ ବା ଭର ଶାଳରେ

Si ପାଟିରୁ ବାହାରିବା ଶବ୍ଦ —1. Hissing sound made

ସୌସୌ by a person after tasting pungent

ସୌସୌ things. ୨ । (ଅନୁକରଣ ଧ୍ୱନି) ସିଟି ମାରିବାର ଶବ୍ଦ —

2. Whistling sound. ୩ । (ସଂ. ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ

ଓ ଅନୁଷ୍ଠ ୨ୟ ସ୍ୱରୁପ ଏକବଚନାର୍ଥକ ହିସ୍ତାରେ ଯୋଗ

କରାଯିବା ଅକ୍ଷର) ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁଷ୍ଠ ୨ୟ ସ୍ୱରୁପ

ଏକବଚନରେ ହିସ୍ତାର ରୂପରେ ଯୋଗ କରାଯିବା

ଅକ୍ଷର —3. An inflection used after a

verb in the imperative mood, singular

number. (ଉ—ସେ କଥା କିଛି ଭୋର ଏକ

ହେଲୁ ଅସି, ଜାଣିଣ କୋକଣ ଭୁତ୍ତ ବମନ କୁହସି ।

ବଳସମ୍ପ. ସମାୟଣ ଅକାଣ୍ଡ ।) ୪ । (ଧୂଳ୍ୟକ୍ରମଣ)

ଶୀତାଣି ବ୍ୟକ୍ତର ସିତ୍ତାର ଶବ୍ଦ —4. The hissing

sound of a person shivering with cold.

୫ । ସି ଅକ୍ଷର (ଦେଶ) —5. Si akshara. (See)

ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) (ହିସ୍ତାର ପ୍ରତ୍ୟୟ ବସେଷ) —

ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ୩ୟ ଓ ୧ମ ସ୍ୱରୁପ ଏକବଚନ ଓ

ଲବଣ୍ୟତ୍ୱକାଳ ୧ମ ସ୍ୱରୁପ ଏକବଚନରେ ହିସ୍ତାରୁପରେ

ଯୋଗ କରାଯିବା ଅକ୍ଷର —Inflection added

to a verb to indicate Indicative mood,

future tense, 1st person singular and

present tense, 1st. and 3rd. persons

singular. [ଦ୍ର—ଓଡ଼ିଆରେ ହିସ୍ତା ପରେ ‘ହି’ର

ବ୍ୟବହାର ପର ଏହାର ବ୍ୟବହାର ଅଟେ । ପଥା—

ଦେ.ସି = ହେଉଛି ।]

(ଉ—ତୁମ୍ଭ ! ମୁଁ ତୋ କୋକ୍ତା କରସି ଗୋ ।

ନନ୍ଦସୁଅର କଥା ମତେ ଦେକ୍ତାଦେକ୍ତା ଭଗସି ଗୋ ।

ବସ୍ତୀଆଇସି କଲୁଥା ହୁଟ୍ଟର

ପିଠୁ ଆଇସି ହଲୁଅ କରକର

ଯୋକ ପର ପରଟେ କଅଣ କାଗିଲଟେ

କେତେ ଓଜ୍ଜ୍ୱାଳ ଆଇସି ଗୋ ।

ସିବାବେଳ କେ ପମ୍ନା ଜଲେ

ବସି ଆଇସି କେମ୍ ତଲେ

ମତେ ଅନାଦ ବାଉଅ ଖୋବା
କାଉକାଉ ବଥା ବହୁସି ଗୋ ।

କାଉ କାଉ ମନ୍ତ୍ର ଅରସି ବାଉତେ
ମୁଖା ତର ଶା ହୋସି ବାଏକେ

ପେତେ ଆରସି ଶୀର୍ ଲହୁନା
ଗୋବୁଲ ବର ଖାଉସି ଗୋ ।
ସମ୍ବଲପୁଣ୍ଡ କୈବଳ ଗୀତ ।)

ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ଅ—ମଧ୍ୟ; ବ—Too; also.

[ଇ—ମୁଁ ସି ପାଉଥିଲି ।]

ସିଅ(ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ (ସ. ଶିଫ)—ଶିଅ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sia (eto) Sia eto (See)

ସିଅଁ —ପ୍ରାଦେ (ଇଲର ବ୍ୟବହାର; ଅନୁଗୁଳ, ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ସ୍ଵେତ;
Siañ ସ୍ଵଅ—Current. ଦେ. ଝି—ସେଇବା କିସ୍ଵାର
ସେନାହିକର ସିନାହିକରୋ ଅନୁଗୁରେ ରୂପ (ହୁସେ)
ସିଇର ବର—(Imperativs mood of the
verb To sew) (you) Do sew.

ସି ଅକ୍ଷର—ଦେ. ବ (ଓଡ଼ିଆ ଶିଶୁର ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାକରଣବେଳେ ପୁରୁ
Si akshara ଭୂମିରେ ଶତଦ୍ଵାରା • ଗୋଟି ମୁଣ୍ଡୁଳା
କ ଅକ୍ଷର ସି ଅକ୍ଷର କାଟି କମ୍ପା ସିଧରସ୍ତ୍ର (ସ.
ସିକିରସ୍ତ୍ର—ବ୍ୟାକରଣ ସିକି ହେଉ) ଲେଖି ଶିଶୁଙ୍କ ହାତ
ଅର 'ସିଧରସ୍ତ୍ର' ଉଦାରଣ କର ତାହା ଉପରେ ଶିଶୁର
ହାତକୁ ଚୁକିତ କରନ୍ତି । ଏହି ଶବ୍ଦେ ପ୍ରଥମ ଅକ୍ଷର 'ସି'
ଥିବାରୁ ଏପରି ନାମ ହୋଇଅଛି ।)

ବ୍ୟାକରଣରେ ଶିଶୁର ବୋଲିବା ଓ ଲେଖିବା ପ୍ରଥମ
ଅକ୍ଷର—The 1st letter written and uttered
by a child when first ceremonially
learning to write.

(ଜାକୁ) ସି ଅକ୍ଷର ବରୁଣା(ଣେ)ଇ ପଦ୍ମତ—ଦେ. ପ୍ରବଚନ—ଗଜମୂର୍ଖ
Si akshara baruṇā(ṇe)i parbata ବ୍ୟକ୍ରମିତ
କ, ଅକ୍ଷର ଗୋ ମାଂସ କାରିଆ ଅକ୍ଷର ମିଥା ବରାବର ପ୍ରୟୋଗ
କରାଯିବା ବାକ୍ୟ [ଅର୍ଥାତ୍ ତାହାର ବ୍ୟାକରଣ ସୁଦ୍ଧା
ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ତାକୁ 'ସି' ଅକ୍ଷର ବରୁଣା ପଦ୍ମତ
(ଖୋରସାର ବଡ଼ ପାହାଡ଼ ଓ ବଟକର ମହାବଳାୟୁକକ
ପଦ୍ମତ) ପର ବଡ଼ ଓ ଅସାଧ୍ୟ ଖଣା ପାହାଡ଼]—ସେ ଜରଣର
ବା ମୂର୍ଖ ଅଟେ—(a phrase used to denote a
person who has not even begun the
alphabets, and to whom the 1st letter of
a beginner appears like a mountain) He
is illiterate or unlettered.

ସି ଅକ୍ଷର ବିବର୍ଜିତ(ତା)—ଦେ. ବଣ—ଅତି ମୂର୍ଖ (ବ୍ୟକ୍ତି);
Si akshara bibarji[rjji]ta(tā) ପେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି.
କ ଅକ୍ଷର ବିବର୍ଜିତ ସି ଅକ୍ଷର ବିବର୍ଜିତ ଅକ୍ଷର ବ୍ୟାକରଣ
ରମ୍ଭ କରି ନାହିଁ କମ୍ପା ପାହାଡ଼ ବର୍ଣ୍ଣପରମପୁ ମଧ୍ୟ ଅରମ୍ଭ

ହୋଇ ନାହିଁ—Unlettered; a person
who has not even begun the
alphabets

ସିଅଲ୍—ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗିର, ପାଟଣା) (ସ ଶୀତଳ)—ଶୀତଳ; ଥଣ୍ଡା—
Sial Cool; cold.

ସିଅଲ—ଦେ. ବ—ଶକର ଓ ତାଳ ଗଛରୁ ରସ (ବାଡ଼) ବାହାର କରିବା
Siala ହରିଜନ ଜାତି; ଶିଅଲ (ଦେଖ)—
ମାଣି, ଶିଖରୀ ପାସୀ A depressed caste,
whose profession is to tap date palm and
palmyra trees for toddy.

ସିଅଲ ପାଗ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବ—ଶୀତଳ
Siala pāga ପାଗ; ଥଣ୍ଡା ରକ୍ତ ବା ସମୟ—
Cool or cold weather.

ସିଅ—ଦୈଦେ ବ. (ପା. ସିଦ୍ଧା)—ସିଦ୍ଧା (ଦେଖ)—
Siā Sihā (See).- ଦେ. ବ (କଶିଆ ଭାଷା) ସୁନା—
ସୋନା ସୋନା Gold.

ସିଅର(ହି)—ଦୈଦେ. ବ (ପା. ସିଦ୍ଧାହି)—ମସା; କାଳ—
Siai(hi) Writing ink.

କାଳୀ ସେହାହି ସମାହି
ସି. ଆଇ. ଇ.—ଦୈଦେ. ବ (ଇ) ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ
Si. āi. i. ଇତି ସମ୍ମାନପୂର୍ବକ ଉପାଧି ବସେଣ—
ସି ଆଇ. ଇ ସି. ଆଇ. ଇ The title C. I. E.
(ଏହା Companion of Indian Empire ଶବ୍ଦର
ସମ୍ବେଦ; ଏଥିର ଅର୍ଥ ଭାରତ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସଙ୍ଗୀ ବା
କର୍ମ ।)

ସିଅର(ହି) ଘଡ଼ି—ଦେ. ବ—ମସା ପାତ୍ର; କାଳ ଘଡ଼ି; ଦୁଅତ—
Siāi(hi) ghardi Inkpot; inkstand.

[ସିଅରଦାନ(କ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ଦୋମ୍ନାତ ମାଣିହା(ଦା)ନୀ
ସି.ଆର.ଡି—ଦୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସି. ଅଇ. ଡି.)—ସେଇ ପୁଲସି;
Si. āi. di ସରକାରଙ୍କ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ବା ଗୁରୁତା ପୁଲସି ବସ୍ତ୍ର—
ସିଆଇଡି ସିଆଇଡି The C. I. D. Department
of the Govt. [ଦ—ଏହା ଇଂରେଜ Crimi-
nal Investigation Department ଶବ୍ଦର
ସମ୍ବେଦ]

ସିଅ(ଆ)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୀତଳ)—ସିଲେଇ ବର୍ମ—
Siāñ(nā) Sewing.

ସିଆଁ ସିଲାଇ ଦେ. ବଣ—ସିଲାଇ କରାଯାଇଥିବା; ସୁତ—
ସେନାହିକରା ସିଲାଇକିଆହୁଆ Sewn.

ସିଅ(ଆ)ଇ(ଇ)ବା—ଦେ. ଝି (ସଂ. ସୀବ୍ ଯାହୁ ଶିକନ୍ତ)—
Siañ(ñā)j(i)ñbā (ସିଇଁ ବା କିସ୍ଵାର ଶିକନ୍ତ ରୂପ) ଅନ୍ୟଦ୍ଵାରା
ସିଆଁନ, ସେନାହିକରାମ ସଲବାନା ସିଲାଇକିଆ ହେଉ—
(Causative of Siññā) To cause to be
sewn. [ଇ—ସିଅର ହୁଇବୁ ତା ବସ୍ତ୍ରାଳୀକ କେଉଁ
ସିଆଁ, ସିଆଁ ସୀନା ମମତାରେ ସମ୍ପାଦକ ।—ଅରମ୍ଭନୁ-]

କରନ୍ଧକ୍ରମଣି] ୨ । (ସଂ. ସୀକ୍ ଧାତୁ) ସିଇଁବା
(ଦେଶ)—Siñbā (See)

ସିଆଁ(ଖ)ସି(ସେ)ଇଁ—ଦେ. ବ—ନାନା ବସ୍ତୁକୁ ସିଇବ ବରଦା କାର୍ଣ-
Siññā si(se)ññ Act of sewing many things.
सिआँ सिई तिलाईउलाई

ସିଆକାଟୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ. (ତେଲୁଗୁ)—ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କ
Siākaṭu ମଞ୍ଜୁକନ୍ଦରେ ପିନ୍ଧାଯିବା କଳସୁ ବସ୍ତ୍ରପତ୍ର—A kind
bracelet. [ଇ—କଟୁଅଇ ସମୀପେ ସିଆକାଟୁ ଦେଲେ
ପ ସ୍ତ୍ରୀ ।—କରସୂତା. ଚନ୍ଦ୍ରକଳା]

ସିଆଡ଼—ଦେ. ବ—୧ । ସେହୁଅଡ଼; ସେ ଦିଗ—1. That side.
Siārda ୨ । ବିପରୀତ ଦିଗ—2. Opposite direction.
[ସ୍ୟାଡ଼—ଅନ୍ୟରୂପ] * । ସେ ଦେଶ ବା ଅଞ୍ଚଳ—3. That
country, ଉଦିକ(ଗ) ଓସର country or locality.
ଦେ. ବଣ—୧ । ସେ ଦିଗ—1. Of that side.
ଉଦିଗ୍‌କାର ଓସରକା ୨ । ସେ ଦେଶ—2. Of that
country or locality.

ସିଆଡ଼(ଡ଼)କା—ଦେ. ବଣ—୧ । ସେହି ଦିଗ—1. Of that side.
Siārda(rdi)kā ୨ । ସେହି ଦେଶ ବା ଅଞ୍ଚଳ—2. Of
ସିଆଡ଼(ଡ଼)କାର } —ଅନ୍ୟରୂପ that country
ସ୍ୟାଡ଼(ଡ଼)କା, ସ୍ୟାଡ଼(ଡ଼)କାର } —ଅନ୍ୟରୂପ or locality.
ସିଦିଗ୍‌କାର; ଉଦିଗ୍‌କାର ଓସରକା ୩ । ବିପରୀତ ଦିଗ—
ଇଆଡ଼(ଡ଼)କା, ସ୍ୟାଡ଼(ଡ଼)କା } —ବିପରୀତ 3. Of an
ଇଆଡ଼(ଡ଼)କାର; ସ୍ୟାଡ଼(ଡ଼)କାର } —ବିପରୀତ opposite direc-
tion.

ସିଆଡ଼(ଡ଼, ଡୁ)କୁ—ଦେ. ଅ—ତେଣିକ; ସେହୁଅଡ଼କୁ; ସେହିଦିଗକୁ—
Siārda(rdi, rdu)ku 1. To that side; to that
[ସ୍ୟାଡ଼(ଡ଼, ଡୁ)କୁ—ଅନ୍ୟରୂପ] direction. ୨ । ବିପରୀତ
ସେଦିକେ, ଉଦିକେ ଓସରକା ଦିଗକୁ—2. To an op-
[ଇଆଡ଼(ଡ଼; ଡୁ)କୁ; ସ୍ୟାଡ଼(ଡ଼; ଡୁ)କୁ—ବିପରୀତ] posite dir-
ection. ୩ । ତପରେ; ସେହି ସମୟ ପରେ—3.
After that time.

ସିଆଡ଼ି—ଦେ. ବ—(କଣିଅ ଶବ୍ଦ)—୧ । ପତ୍ତୀର କଣାରେ
Siārḍi ରୂପାର ବା ସୁନା ସରୁ ଖଣ୍ଡର ମୁଣ୍ଡକୁ ରରଇ
ମାଡ଼ାଣି सरस कर तार करवाकु देले सगुअपिबल घेई
ହତୁଅରରେ ଉକ୍ତ ସୁନା ବା ରୂପାର ମୁଣ୍ଡକୁ ଧରି
ଟାଣନ୍ତି—1. A prong or pair of tongs used
by the goldsmiths for holding the sil-
ver or gold wire while drawing it
through holes of a metal plate for
making wires. ୨ । କରାକରା ବଣେପ—
2. A kind of wild creeper with big
leaves. [କୁ—ଏଥିର ପତ୍ରରେ ଚଉପତ୍ର ଓ ଗର
ସିଆଁଯାଏ ଓ ଛତା ଉପରେ ପକ୍ଷ ଛନ୍ଦାଏ । ଏଥିର
ପତ୍ର ବଡ଼ ଆମୋଦେ ଘୋଡ଼ କର ଖାଆନ୍ତି ଓ

ପତ୍ରର ଠୋଲରେ ଭୃତ ଖାଆନ୍ତି । ଏଥିର ଢଳରେ
ଲଇ ହୁଏ । ସିଆଡ଼ ଲଢ଼ରେ ଗଣ୍ଠି ପକାଯାଇ ବକ୍ତୋହ
ବା ମେଲଇ ସଂବାଦ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ବୁଲିଯାଏ ।]

ସିଆଡ଼ିକ(କୁ)—ଦେ. ଅ—ସିଆଡ଼କୁ (ଦେଶ)—
Siārḍik(ku) Siārḍaku (See)
[ସ୍ୟାଡ଼ିକ(କୁ) — ଅନ୍ୟରୂପ]
[ଇଆଡ଼ିକ(କୁ), ସ୍ୟାଡ଼ିକ(କୁ)—ବିପରୀତ]

ସିଆଡ଼ି ଗଣ୍ଠି ଫେର(ରେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—(ଗଞ୍ଜାମର
Siārḍi ganṭhi pherā(re)ibā ବୁଝା, କେଅଡ଼ ଅନାକ୍ଷ-
[ସିଆଡ଼ ଗଣ୍ଠି ବୁଲ(ଲେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ମାନେ) ସିଆଡ଼
ଲଢ଼ରେ ଗଣ୍ଠି ପକାଇ ରାଜ୍ୟତ୍ୟାଗ ବକ୍ତୋହ ବା ମେଲଇ
ଉତ୍ତେଜନାମୂଳକ ଚକ୍ର ଗ୍ରାମରୁ ଗ୍ରାମାନ୍ତରକୁ ଫେରାଇବା—
(Said of the people and specially non-
aryan people of the Orissa States)—
To despatch from one village to an-
other a Siārḍi creeper with knots as
an incitement and indication to rise
in or join a revolt. [କୁ—ଯେଉଁ ଗ୍ରାମର ଲୋକ
ମେଲରେ ଯୋଗ ଦେବ ବୁ ସ୍ୱୀକୃତ ହୁଅନ୍ତି ସେମାନେ ଉକ୍ତ
ଲଢ଼ରେ ଗୋଟିଏ ଗଣ୍ଠି ପକାନ୍ତି । ଗଣ୍ଠି ବୁଲି ଯାଇ
ମୂଳସ୍ଥାନକୁ ଫେର ଅସିଲେ ମେଲଇ ସୂଚନାତ ହୁଏ ।
ସେହିମୋହନ. ଦେଉ. ସ୍ତର ଲଇହାସ ।]

ସିଆଡ଼ି ଲଇ—ଦେ. ବ—ସିଆଡ଼ ୨ (ଦେଶ)—
Siārḍi lai Siārḍi 2 (See)

ସିଆଡ଼ି(ଡ଼ୁ)—ଦେ. ଅ—୧ । ସେ ଅଡ଼; ତେଣୁ; ସେଦିଗରୁ—1.
Siārḍu(rdu) From that side; from that dire-
ସିଦିଗ୍‌ଥେକେ, ହେଥାଥେକେ ଓସରକା ction. ୨ । ବିପରୀତ
[ସ୍ୟାଡ଼ି(ଡ଼ୁ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ଦିଗରୁ—2. From an opposi-
[ଇଆଡ଼ି(ଡ଼ୁ), ସ୍ୟାଡ଼ି(ଡ଼ୁ)—ବିପରୀତ] te direction. ୩ ।
ସେ ଅଞ୍ଚଳରୁ—3. From that locality.

ସିଆଡ଼େ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେ ଦିଗରେ—1. On that side.
siārḍe ୨ । ସେଠାରେ—2. There. ୩ । ସେ ଦେଶରେ,
ସେଦିକେ ଓସରକା ଦେଶ—3. In that country
(ଇଆଡ଼େ, ସ୍ୟାଡ଼େ—ବିପରୀତ) or locality. ୪ । ବିପରୀତ ଦିଗରେ—
4. In an opposite direction. ୫ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ—
5. On the other hand. ଦେ. ବଣ. (ସ. ସାକ))
ମାଟେ ମାଟେ ସାଡ଼େ (ଦେଶ)—Sārḍhe (See).

ସିଆ(ହା)ଣ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ୱ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସଞ୍ଜନ)—୧ । ଚତୁର;
Siā(hā)ṇa ଚତୁର—1. Clever; shrewd. ୨ ।
(ସ୍ୟାଣା, ସିଆଣିଅ, ସିହାଣିଅ, ସ୍ୟାଣିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୁଦ୍ଧିମାନ୍—
ସିଆନ(ନା), ସେଆନ(ନା) 2. Intelligent. ୩ । ଶଠ; ଧୂର୍ତ୍ତ—
सयाना, सियाना 3. Sly; crafty.
(ସିଆଣୀ, ସିଆଣେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସିଅଣା—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସଜ୍ଜନା)—୧ । ରଜୋବନ୍ଧ; ପ୍ରାପ୍ତ-
Siāṇā ରଜସ୍ୱା; ରଜସ୍ୱଳା ହୋଇଥିବା (ବାଳିକା)—
ସୋମତ୍ତ 1. Menstruated (girl); who has attain-
ସାଧନୀ, ରଜସ୍ୱଳା ed puberty. ୨ । (ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) ସିଅଣ
(ଦେଶ)—2. Siāṇa (See)

ସିଅଣା ଚତୁର(ରା)—ଦେ. ବଣ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—
Siāṇā chatura(rā) ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚତୁର ବା ଧୂର୍ତ୍ତ—
ସେୟାନା ଚତୁର ଚତୁର ସାଧନା Very sly.
(ସିଅଣା ଚତୁରର—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସିଅଣା ପଣ(ପଣିଆ)—ଦେ. ବ—୧ । ଚତୁରତା—1. Clever-
Siāṇā paṇa(paṇiā) ness. ୨ । ଧୂର୍ତ୍ତତା—2. Slyness.
ସେୟାନାତି ସାଧନାପନ ୩ । ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତ—3. Intelligence.

ସିଅଣା ପାଲେ(ଲ)—ଦେ. ବଣ—୧ । ଯେଉଁ ଦୋଷୀ ବା ଅନ୍ୟାୟକାରୀ
Siāṇā pāḷa(la) ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ଦୋଷ ବା ଅନ୍ୟାୟ ପ୍ରକାଶିତ
(କାଣି ସିଅଣା, କାଣି ସିଅଣିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) ହେବା କଥା ଅନ୍ୟ
ସେୟାନା ମାଗଲ କାଣି ପାର ବାହୁଲତାର କାହାଣୀ କରେ—1. A
ସାଧନା ପାଗଲ wrong doer or offender who feigns
madness to screen or excuse his wrong
or crime. ୨ । ଯେଉଁ ଚତୁର ବ୍ୟକ୍ତି ବାହୁଲତାର
ଭୁଲ କରେ—2. A clever person who
feigns insanity. ୩ । କାହାରେ ଲୋକଙ୍କୁ
ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବାହୁଲ ବା ସରଳ କଳ୍ପ ପ୍ରକୃତରେ
ଧୂର୍ତ୍ତ ବା ବୁଝିବୁଝି ବ୍ୟକ୍ତି—3. A person who is
wicked or sly at heart but affects
frankness or madness.

ସିଅଣା ହେବା—ଦେ. କି—(ବାଳିକା) ପ୍ରଥମେ ରଜସ୍ୱଳା ହେବା;
Siāṇā hebā ଭର ଯୋଗ୍ୟ ହେବା; ଜ୍ଞାନ ପାଇବା—To be
ସୋମତ୍ତ ହସ୍ତା menstruated for the first time.
ରଜସ୍ୱଳା ହୋନା, ଛୁନେକୋହୋନା

ସିଅଣାରେ ସିଅଣାରେ କୋଳା କୋଳି—ଦେ. ପ୍ରକଟନ—ପରସ୍ପର
Siāṇāre siāṇāre koḷā koḷi ପ୍ରତି କପଟ ବନ୍ଧୁତା
ସିଅଣାରେ ସିଅଣାରେ କୁଣ୍ଡିଆ କୁଣ୍ଡିଆ }—ଅନ୍ୟରୂପ] ଦେଖାଇବା; ଦୁଇ
ସିଅଣାରେ ସିଅଣାରେ ମିଳିଯିବା } ଜଣ ଧୂର୍ତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ସେୟାନା ସେୟାନା କୋଳା କୋଳୀ ମଧ୍ୟରେ କୁଟ କଳ୍ପତାର
ସାଧନାମେ ସାଧନାମେ ଗଲ ବହିଆ ଅଦାନ ପ୍ରଦାନ—
Exchange of civilities between two sly
persons.

ସିଅଣିଆ(ଆ) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବଣ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—
Siāṇiā(ā) ସିଅଣ(ଣା) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Siāṇa(nā) etc. (See)

ସିଅଣି—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସିଅଣର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Siāṇī Feminine of 'Siāṇa'.
(ସିଅଣଣ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସିଅ(ଆ)ନ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—୧ । ଅଧିନାୟକ—
siā(ā)n 1. Leader. ୨ । ଦଳପତି—2. Leader
of a group. ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—୧ । ସିଅଣା;
ଚତୁର—1. Clever. ୨ । ଦୃଢ଼ଧର—2. Wary;
cautious.

ସିଅନଙ୍ଗା—ଦେ. ବ—କୌଦରେ ଅବସ୍ଥିତ ଗୋଟିଏ ପର୍ବତ (ଉଚ୍ଚତା)
Siāṅgā ୧୧୧୭ ଫୁଟ)—The name of a moun-
tain in the State of Baud.

ସିଅନା—ପ୍ରାଦେ. (ଲରଥ) ବଣ—ସିଅଣା —
Siāṇā Clever; sly.

ସିଅର—ଦେ. ବ (ର)—ସୌଥ ବାରବାରରେ ଅଂଶୀକା ହିସା—
Siār A share in a joint business.
ସେୟାର୍ ସେୟାର୍

ସି. ଅର. ଦାସ—କଙ୍ଗର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୁଡ଼ାଗଢ଼କ ନେତା ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଦେଶ-
Si, ār. dās ବନ୍ଧୁ ଚତୁରଞ୍ଜନ ଦାସ—The late C. R.
Das, the late celebrated political leader
of Bengal.

[ଦେଶବନ୍ଧୁ ଚତୁରଞ୍ଜନ ଦାସ କଲିକତାର ଘୋଷଳ
ଭଙ୍ଗାରେ ବାସ କରୁଥିବା ଗୋଟିଏ ପରିବାରରେ ୧୮୭୦
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।
ତାଙ୍କର ପୂର୍ବ ବଂଶଧରମାନଙ୍କର ବାସସ୍ଥାନ ବଡ଼ମସ୍ତର
ପ୍ରଗଳ୍ଭର ତେଲିବାଗ ଗ୍ରାମ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ପିତା ଭୁବନ
ମୋହନ କଲିକତା ହାଇକୋର୍ଟର ଅଟ୍ଟେ ଥିଲେ; ସେ
ତାଙ୍କ ଜୀବନର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ;
ନିଜେ ଦୁଇ ଗୋଟି ପତ୍ନୀଙ୍କର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ; ଦୁର୍ଗା
ଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଦୟା ପ୍ରଦର୍ଶନ କର୍ମକୁ କଦୃତ ଅର୍ଥ
ଭଣ୍ଡ କରିଥିଲେ । ଚତୁରଞ୍ଜନଙ୍କର ଜନ୍ମର କେତେକ
ବର୍ଷ ପରେ ଭୁବନମୋହନ ଉଦ୍ୟାନ ସ୍ୱରୂପ ଅସି ବାସ
କଲେ । ଚତୁରଞ୍ଜନ ୧୯୮୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପ୍ରବେଶିକା
ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜରେ
ପ୍ରବେଶ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ
କାଳ୍ପିତା ଦ୍ୱାରା ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ବିସ୍ମିତ ହୋଇଥିଲେ ।
ସେ ୧୮୯୦ ମସିହାରେ ବି. ଏ. ପାସ କଲେ । ସିଉଲ୍
ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପତ୍ତିକା ଲାଗି ଭୁବନମୋହନ ସ୍ୱରୂପ ବିଲତ
ପଠାଇ ଦେଲେ । ଚତୁରଞ୍ଜନ କଲିକତାରେ ଥିବା ସମୟରେ
ଭାରତର ପ୍ରଧାନ ଗୁଡ଼ାଗଢ଼କ ଦାଦା ଭୈର ନାଥଭୋଷ କଲିକତା
ପାଇଁ ମେଣ୍ଟର ସହ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ।
ସାହେବମାନେ ଏ ଚେଷ୍ଟାରେ କାନ୍ଧା ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ
ପାଇଁ ମେଣ୍ଟର ଜଣେ ସହ୍ୟ ନିଜ କଳ୍ପତାରେ ଭାରତୀୟ-
ମାନଙ୍କୁ ଦାସ ଜାତି ବୋଲି କହୁଥିଲେ । ଚତୁରଞ୍ଜନଙ୍କ
ପକ୍ଷରେ ସ୍ୱଜାତିର ଏହି ଅପମାନ ଅସହ୍ୟ ହୋଇଥିଲା । ସେ
ଅନ୍ୟ ଉତ୍ସାହରେ ଅତି ଅଳ୍ପ ଭାରତୀୟ ଜାତିଙ୍କ
ସାହାଯ୍ୟରେ କଲିକତା ନାନା ସ୍ଥାନରେ ସଭା ସମିତି କରୁ

ଓକ୍ସିଜିନ ଲୁଗାରେ ବହୁତା କରି ଏହି ଉଦ୍ଦିର ଗନ୍ଧ ପ୍ରତିବାଦ କରିଥିଲେ । ଏହି ଅନୋଲନର ଫଳରେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାରତୀୟମାନଙ୍କୁ ନିନ୍ଦା କରିଥିଲେ, ସେ ଯମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରି ପାଇଁମେଣ୍ଡ ସର୍ବସମ୍ପଦ ଇସ୍ତଫା ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହେଲେ । ଚତୁରଞ୍ଜନଙ୍କର ଏହି ବହୁତା ଓ ଏକାଗ୍ରତା ଦେଖି କେତେକ ଇଂରାଜୀ ସଂବାଦ ପତ୍ର ମଧ୍ୟ ବିଲତରେ ପ୍ରଥମେ ତାଙ୍କର ଭାଷା ଗୁଜରାଟୀର ଲେଖକଙ୍କର ବାଦ କମନ କରିଥିଲେ । ସେ ସିରିଲ ସିଂସ୍ ପସ୍ତାକାରେ ପାସ୍ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ, ମାତ୍ର ୧୮୯୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ବାରିଷ୍ଟରୀ ପାସ କରି ଭାରତକୁ ଫେରି ଆସିଲେ । କଲିକତା ହାଇକୋର୍ଟରେ ବାରିଷ୍ଟରୀ କରିବା ସମୟରେ ସେ ସମୟ ସମୟରେ ସାହିତ୍ୟସେବା ମଧ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ତେତେ-ଗୁଡ଼ିଏ କବିତା ରଚନା କରିଥିଲେ । ୧୮୯୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ବିକ୍ରମ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେଢ଼ାନ କରିବା ପ୍ରସନ୍ନ ବାଲିଦାରଙ୍କ କନ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ବାସନ୍ତୀ ଦେବୀଙ୍କ ସହ ଚତୁରଞ୍ଜନଙ୍କର ଶୁଭ ପରିଣୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା । ବାସନ୍ତୀ ଦେବୀ ପତିଙ୍କର ପୋଷା ପତ୍ନୀ ଥିଲେ । ୧୯୦୨ ସାଲରେ ବିକ୍ରମ ଲର୍ଡ୍ କର୍ଟନ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶକୁ ବଙ୍ଗ ଓ ପୁରୀ, ଏପରି ଦୁଇଟି ପ୍ରଦେଶରେ ବିଭକ୍ତ କରିବାରୁ ବଙ୍ଗପ୍ରଦେଶରେ ଗୋଟିଏ ଅନୋଲନ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା । ଅରବିନ୍ଦ ଘୋଷ ସେହି ଅନୋଲନର ନେତା ଥିଲେ । ୧୯୦୮ ମସିହାରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଲିପୁର ବୋମା ମକଦ୍ଦମାରେ ବିକ୍ରମ କହୁତ ଯୁକ୍ତ ଏବଂ ସ୍ୱୟଂ ଅରବିନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ମୁକାଲ ଥିଲେ । ମକଦ୍ଦମା ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସତ୍ୟଜିତ ଅର୍ଥ ନ ଥିଲା । ଏହି ବିଷୟ ସମୟରେ ଚତୁରଞ୍ଜନ ସାରିଗ୍ରମିକ ଗ୍ରହଣ ନ କରି ମୁକାଲମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ମକଦ୍ଦମା ଲଢ଼ିଲେ । ଏ ମକଦ୍ଦମାରେ କିମ୍ପା ସରକାର ସପକ୍ଷ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବାରିଷ୍ଟର ନର୍ସିଂ ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରତିପ୍ରତିରୂପେ ଚତୁରଞ୍ଜନକୁ ଠିଆ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ମକଦ୍ଦମା ଆଠ ମାସ ଚାଲି ଚଳିଲା । ଏଥିରେ ଚତୁରଞ୍ଜନଙ୍କର ଯେ କେତେ ଅର୍ଥ ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲା ତାହା ସହଜରେ ଅନୁମେୟ । ମାତ୍ର ଏହି ମକଦ୍ଦମାରେ ସେ କିମ୍ପାଲୀ ହେଲେ । ଦେଶ ଲାଗି ଏପରି ଉତ୍ସାହୀତର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାରୁ ବାବାଙ୍କୁ ଦେଶବନ୍ଧୁ ଅଧ୍ୟାୟ ପ୍ରଦତ୍ତ ହେଲା । ଏହି ମକଦ୍ଦମାରେ କିମ୍ପାଲୀ କରିବାଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କର ନାମ ଏତେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଲାଭ କଲା ଯେ, ସେ ବାରିଷ୍ଟରୀ କରି ବିନା ପ୍ରାୟ ଏକ ହଜାର ଟଙ୍କା ଅୟ କଲେ । ଦେଶ-ସେବା ଲାଗି ଏବଂ ଦାକ ଲାଗି ଅଳ୍ପ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରି ସୁଦ୍ଧା ସେ ପିତୃଭାଗ ସରଶୋଧ କରିବା ନିଜର ବୃତ୍ତିତ୍ୟ ବୋଲି ମନେ କରିଥିଲେ, ସୁତରାଂ ପିତାଙ୍କର ୨୪ ହଜାର ଟଙ୍କାର ଭଣ୍ଡ ସମସ୍ତ ସେ ପରିଶୋଧ କଲେ ।

ସେ ୧୯୧୧ ସାଲର ଦୁଇପକ୍ଷ ଲେଖକ ପାଇଁ ଦସ-ହଜାର ଟଙ୍କା ଦାନ କରିଥିଲେ । ଅନାଥାଶ୍ରମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା,

ସିନ୍ଧୀ ଓ ସାହିତ୍ୟର ଉନ୍ନତି ତଥ୍ୟ ସେ ଅତୀତର ଦାନ କରିଥିଲେ । ୧୯୦୪ ସାଲରେ ଚତୁରଞ୍ଜନ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ କଂଗ୍ରେସରେ ଦୁଇଗୋଟି ଦଳ ହୋଇଥିଲା । ଚତୁରଞ୍ଜନ ନିଜର ଦଳର ନେତା ହେଲେ । ୧୯୧୪ରୁ ୧୯୧୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ମହା-ସମର ଲାଗିଲା । ୧୯୧୯ ସାଲରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧି ଅବମତା-ବାଦର ସାକ୍ଷ୍ୟମଣ୍ଡଳରେ ଅଶ୍ରମ ପ୍ରାପନ କରି ଗୁର୍ତ୍ତଲର Rowlat Act ଅଲନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଚିତ୍ତ କଲେ । ଚତୁରଞ୍ଜନ ଏହି ସତ୍ୟାଗ୍ରହର ମୁଖ-ଗଣକୁ ସମର୍ଥନ କରି କଲିକତାରେ ବହୁତା ଦେଇଥିଲେ । ଜାଲିଆନାବାଗର ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ତଦନ୍ତ କରିବା ଲାଗି କଂଗ୍ରେସ ଯେଉଁ କମିଟି ଗଠନ କରିଥିଲେ ସେଥିରେ ଚତୁରଞ୍ଜନ ଜଣେ ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ୧୯୧୯ ମସିହାରେ ପଞ୍ଜାବର ଅମୃତ ସହରଠାରେ କଂଗ୍ରେସ ଅଧିବେଶନ ହେଲା । ପଣ୍ଡିତ ମୋତିଲାଲ ନେହେରୁ ସେଥିରେ ସଭ୍ୟତା ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ସଭାରେ ଚତୁ-ରଞ୍ଜନ ସରକାରଙ୍କ ଭାରତ ଶାସନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରତିବାଦ କରିଥିଲେ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧିଙ୍କର ଅସହଯୋଗ ନୀତିକୁ ଚତୁରଞ୍ଜନ ପ୍ରଥମେ ସମର୍ଥନ କରୁ ନ ଥିଲେ । ମାତ୍ର ୧୯୨୦ ମସିହାରେ କଲିକତାଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କଂଗ୍ରେସର ବିଶେଷ ଅଧିବେଶନରେ ଅସହଯୋଗ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗ୍ରହଣ ହୋଇଗଲା । ସେହି ସାଲର ଶେଷକୁ ନାଗପୁରଠାରେ କଂଗ୍ରେସର ବିଶିଷ୍ଟ ଅଧିବେଶନ ହେଲା । ସେଠାରେ ଅସହଯୋଗର ଶେଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଦେବାର କଥା ଥିଲା । ଚତୁରଞ୍ଜନ ଗୋଟିଏ ସ୍ପେସିଆଲ ଟ୍ରେନ (Special train) ଭାଙ୍ଗି କରି କଂଗ୍ରେସର କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କୁ ନେଇ ନାଗପୁର ପାଠା କଲେ । ସେ ଅସହଯୋଗ ନୀତିର ଗାନ୍ଧି ପ୍ରତିବାଦ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲେ; ମାତ୍ର ମହାତ୍ମାଙ୍କ ସହିତ କିଛି ସମୟ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚୋରାଘାଟେ କଥାକାର୍ତ୍ତୀ ହେବା ପରେ ତାଙ୍କର ମତ୍ତ ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେଲା ଓ ତାଙ୍କର ପୁଣି ସକଳ ସବୁ ଲାଗିଗଲା । ଚତୁରଞ୍ଜନ ମହାତ୍ମାଙ୍କର ପଞ୍ଚସିଦ୍ଧି ହେଲେ; ତତ୍ପରେ କଂଗ୍ରେସର ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ଦୁଇ ଅସହଯୋଗ ନୀତି ପ୍ରସାର କଲେ । ୧୯୨୧ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ଭାରତ ସମ୍ରାଜ୍ୟ ପ୍ରବରକ (Prince of Wales) ଭାରତ ଭ୍ରମଣ କରିବାକୁ ଆସି କଂଗ୍ରେସରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେ ଦିନ କଂଗ୍ରେସ ଅଦେଶ ଅନୁସାରେ ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ଧର୍ମଗତ (ଦୂରତା) ହେଲା । ଚତୁ-ରଞ୍ଜନଙ୍କ ଚେଷ୍ଟାରେ କଲିକତାରେ ଏ ଧର୍ମଗତ ଅସାଧାରଣ ଭାବରେ ସଫଳ ହେଲା । ଏହା ପରେ କଂଗ୍ରେସର କଂଗ୍ରେସ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ମଣ୍ଡଳକୁ ବ୍ୟବସାୟ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ । ଚତୁରଞ୍ଜନ ସରକାରଙ୍କର ଏହି ଅଦେଶର ପ୍ରତିବାଦ କରିବା ଲାଗି ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ସଂଗଠନ ଦୁଇ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ତାଙ୍କ ଅହୀନରେ ହଜାର ହଜାର

ସୁଦୃଢ଼ ଏହି ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବକ ଦଳରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ଓ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସେନାପତି ହେଲେ । ସେନାପତିଙ୍କ ଅଦେଶରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବକଦଳ ୧୯୨୧ ଉପେନ୍ଦ୍ରରେ କଲିକତାର ବଡ଼ନକାରକୁ ପ୍ରେରଣ ଦେଲେ । ସେଠାରେ ସରକାର ସେମାନଙ୍କୁ ଗିରଫ କଲେ । ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହ ମଧ୍ୟ ଗିରଫ ହେଲେ । ଚର୍ଚ୍ଚିତର ଦଳ ନାଶ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସେବକମାନେ ବାହାର କଲେ ଦୁଇ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ଗିରଫ ହେଲେ । ସେଥିମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନଙ୍କର ପତ୍ନୀ ଓ ରବିନ୍ଦ୍ର ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ କେଲରେ ଅଟକ ରଖାଯାଇ ସନ୍ଧ୍ୟା ବେଳକୁ ଛାଡ଼ ଦିଆଗଲା । ଚର୍ଚ୍ଚିତ କଲେ ଦଳ ପରେ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ନିଜେ ଗିରଫ ହେଲେ । ସେହି ଦଳ ବଙ୍ଗର ଅନ୍ତର କେତେ ଜଣ ବିଶିଷ୍ଟ ନେତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଗଲା । ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଶଙ୍ଖଧର ଏକ ଦୁଲଦୁଲ ମଧ୍ୟରେ ପଛକୁ କାନ୍ଧିବାପାଥୀ ବଦାସୁ ହେଲେ । ୧୯୨୨ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଦେଶବନ୍ଧୁଙ୍କର ଚରଣ ଅରମ୍ଭ ହେଲା । ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ମୁକ୍ତି ଲାଭିବା ପାଇଁ ମତକମା ଲାଭିଲେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଏବଂ ୨ ମାସ କନାଗ୍ରମ କାରାବାସଦଣ୍ଡ କରଣ କଲେ । କାରାଗାରରେ ଆଇ ସୁକା ସେ ଦେଶର ଅବସ୍ଥା ଏବଂ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ବିଷୟ ଚିନ୍ତା କରୁଥାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କର କେଲରୁ ମୁକ୍ତି ଉପଲକ୍ଷରେ କଲିକତା ସହରରେ ବିଶେଷ ଉତ୍ତେଜନା ହେବାର ଅଶଙ୍କା କରି ସରକାର ତାଙ୍କ କାରାଦଣ୍ଡର ମିଥ୍ୟା ଶେଷ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ଦେଶବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ କରି ଦେଲେ । କାରାମୁକ୍ତ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତା କରିବାକୁ କଲିକତାରେ ବିରୁଦ୍ଧ ସଭା ହେଲା । ୧୯୨୨ ସାଲରେ ଗଣ୍ଡା କଂଗ୍ରେସରେ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ସଭାପତି ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ; ସେଥିରେ କଂଗ୍ରେସ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କର ବ୍ୟବସ୍ଥା ସଭ୍ୟମାନ ଦଖଲ କରିବା ଅବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ପ୍ରସ୍ତାବ କଲେ । ମାତ୍ର ସେ ପ୍ରସ୍ତାବ କଂଗ୍ରେସପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୁଣ୍ଡାତ ନ ହେବାରୁ ସେ କଙ୍ଗ୍ରେସର ସଭାପତି ପଦରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଲେ । କଙ୍ଗ୍ରେସରେ ଦୁଇ ଦଳ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । ଏହି ସମୟରେ ସ୍ଵରାଜଦଳର ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ।

୧୯୨୪ ସାଲରେ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ କଲିକତା କଂଗ୍ରେସରେସକ (ମିଉନିସିପାଲିଟି)ର ମେମ୍ବର (ସଭାପତି) ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ମେମ୍ବର କର୍ମ କାଳରେ କଲିକତା ସହରର ଅନେକ ଉଲ୍ଲି ସାଧୁତ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୨୫ ସାଲରେ ତାଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟବଳ ହେଲା । ତାଙ୍କୁରମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସେ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟରେ ଯାଇ ରହିଲେ ଓ ସେହି ବର୍ଷ କରୁମାସରେ ସେ ରତ୍ନଲତା ଶେଷ କଲେ । କଲିକତାକୁ ତାଙ୍କର ଶର ଅଗତ ହେଲା । ସ୍ଵପ୍ନ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହତ ଶବାଧାର କହନ କରିଥିଲେ । ଶୋଭାପାତୀରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ସେ ତାଙ୍କର ଉଚ୍ଚତ ବାସନ୍ଦନ ନାଶ୍ଵାସପାତାଲ ଓ ଧାର୍ମିକତ୍ୟାଳୟ ପାଟି ଦାନ କରି ଯାଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ହାସ୍ତାତାଲରେ ହଜାର ହଜାର ନାଶ୍ଵା ବିକ୍ରୟ ପାଉ ଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀତ ସଭାରେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ନିକଟତା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଭାରତର ଗୁରୁଅଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇବା ଲାଗି ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଗୁରୁଅଙ୍ଗକୁ ସନ୍ଦେଶ ଯୋଗାଇଥିଲେ ।

ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଲେଖକ

ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦ୍ଵିପାଠୀ, ବି. ଏ., ବି. ଡି.]

ସିଆର ବସିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟବସାୟରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସହତ
 Siār basibā ହିସାଦାର ହେବା—To go into shares;
 ମିଆର ବସା to be a partner in a joint stock
 ସେଅର କରଲା business.

ସିଆର—ଦେ. ବି—ସିଆର (ଦେଶ)
 Siāra Siāra (See)

ସିଆରି—ଦେ. ବି—ସିଆରି; ସିଆଡ଼ ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Siāri Siāri; siārdi etc. (See)

ସିଆରିବା—ଦେ. ବି—ସିଆରିବା (ଦେଶ)
 Siāribā Siāribā, (See)

(ସିଆରେଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଆଲି (ରତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସିଆଲି ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Siāli (etc) Siāli etc. (See)

ସିଆଲିଆ ପ(ପୁ,ପୋ)ତାନି—ଦେ. ବି—ଶାଳାଅପତନ (ଦେଶ)
 Siāliā pa(pu,po)tani Siāliāptani. (See)

ସିଆଲି ଲତା—ଦେ. ବି—୧ । ଓଷଧି ଲତା ବିଶେଷ (ବିବରଣ
 Siāli latā ହରେକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ “ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ” —
 1. A kind of medicinal creeper. ୨ । ସିଆଡ଼
 ୨ (ଦେଶ)—2. Siārdi 2 (See)

ସିଆଠି(ଠି)—ଗ୍ରା. ସଦାନାମ—ସେହଠାରେ; ସେହି ସ୍ଥାନରେ—
 Si-iṭhi(ṭhiñ) ସେଥାନେ ସହୀଅର There; therein.
 (ସିଲଠେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଆ(ଇ,ଣି)ବା—ଦେ. ବି (ସ. ସିବ୍. ଧାତୁ)—୧ । ସିଲାଇ କରିବା—
 Si-i(iñ,ṇi)bā 1. To sew. (ଉ—ଶର ସୂତାରେ ଶରୀର ସୁନ
 ମିଆଁ, ମିଆଁ । ଗାଡ଼େ ସିଲାଇ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ରତ୍ନାକର. ୧୩୧ ।)
 ସିନା (ଉ—ଅପାତ ସୂତରେ ସିଲ
 କାହା ମନ ବାସକୁହି
 ଝୁଲିଏ ଅଛୁ ରଥର
 ପରମାନନ୍ଦ କବିର;

ସିବୁ ସବୁ—ପ୍ରୀତିରସା ମନ୍ଦିରେ—
 ପ୍ରୀତିଲଭି, ହେବୁ ପରା ବାଳା ବଲଗଣୀରେ । ସଙ୍ଗୀତ ।)
 ୨ । ଦଳା ବା ଚଉପଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପାଇଁ ଶାଳ ଅବ
 ଗନ୍ଧର ପରମାନଙ୍କରେ ଶକ୍ତ ବା ଯୋଡ଼ିବା—2. To sew
 Siāla leaves together to form a
 receptacle or plate.

ସିରସ—ପ୍ରାଦେ. (ପାକସ୍ତର) ବ—ମାଟି ଗୋରଇ ଲେପା ହୋଇ ନ
Si-irā ଥିବା ଛୋଟେଇ—A basket which has not
been plastered with a layer of clay and
cow dung.

ସିଉ—ଦେ. ବ—ସିଓ (ଦେଖ)
Siu Sio (See)

ସିଉକା(କି)—ଦେ. ବ (ସ. ଚତୁର୍ଥ)—ଷଟ୍ଟାଞ୍ଚ ଚତୁର୍ଥାଞ୍ଚ ମୁଦ୍ରା—
Siukā(ki) A four anna bit. [ଦୁ—ଗୁରୁତ ପ୍ରଚଳିତ ଏ
ମୌକୀ ମୁଦ୍ରା ପୂର୍ବେ ରୂପରେ ଉପର ଦେଖିଥିଲ; ଏବେ ବୋଲିଲୁ
ସୁକା, ସୌଧନୀ (Bronze) ଧାତୁରେ ଉପର ଦେଖିଅଛ ।]

ସିଉକା(କି)ଏ(କ)—ଦେ. ବ—ଏକ ସିଉକା ମାତ୍ର—
Siukā(ki)e(ka) One four anna bit only.
ଏକ ମୌକୀ ଏକ ସୁକା

ସିଉକା(କି)କର—ଦେ. ବଣ—ଏକ ସିଉକା ମୂଲ୍ୟ—
Siukā(ki)kara Of the value of 4 annas.
ଏକ ମୌକୀର ଏକ ସୁକାକା

ସିଉକାର (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ବ (ସ. ସୀତାର)—ସିଉକାର ଇତ୍ୟାଦି
Siukāra (etc) (ଦେଖ)—Siūkāra etc. (See) (ଉ —
ସୁନାମୁଦ ସିଉକାର, ସେ ବ ଦୁଇ ସିଉକାର । ଇତ୍ୟା ।)
ଦେ. ବଣ—ଗୁର ଅଣ ମୂଲ୍ୟ—Of the value
of a four anna bit.

ସିଉକି ଦୋଅ(ଡ)ଣି—ଦେ. ବ (ସଦୃଶ)—ଗୁର ଅଣ ମୂଲ୍ୟ ଓ ଦୁଇ
Siuki doa(o)ni ଅଣ ମୂଲ୍ୟ ମୁଦ୍ରାଚତୁ—Four anna bits
(ସିଉକ ଦୋଣି—ଅନ୍ୟରୂପ) and two anna bits.
ମୌକୀ ହୁଅନୀ [ଦୁ—ଏହୁପରି ସିଉକ ଅଣି, ସିଉକ ଅ ମୁର,
ସୌଧନୀ ଦୋଧନୀ ଅଦ ଲେଇ ପ୍ରୟୋଗ ହୁଏ ।]

ସିଉନା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତର) ବ—ଗମ୍ଭୀର(ଗଛ)—
Siunā Gmelina Arborea tree.

ସିଉନ୍ତା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୀମନ୍ତ)—ସୁନ୍ତା; ଦେଶଭଙ୍ଗାସ ବଶେଷ—
Siuntā A mode of dressing the ringlets of
ମୌସି ମସୃଧ୍ୟ the hair on the brow.
[ସିଉନ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିଉନ୍ତି(ନ୍ତି)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୀମନ୍ତ)—ସନ୍ତି; ସୀମନ୍ତର ଅଳଂକାର—
Siunti(nthi) An ornament for the forehead.
ମୌସି ମାଙ୍ଗଟିକା [ସିଉନ୍ତି(ନ୍ତି)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିଉନ୍ତିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭରସୁର) ବ—(ସଂ. ସୀମନ୍ତ) ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସୁନ୍ତା—
Siuntīā Mode of parting the combed hair
[ସିଉନ୍ତିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ] of females over the fore-
head.

ସିଉର—ପ୍ରାଦେ. (ଦେଉ।ପତ୍ତା) ବ—ଛୋଟେଇ—
Siurā Basket of wicker work.

ସିଏ—ପ୍ରା. ସଦାନାମ, ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. 'ଚନ୍' ଶବ୍ଦରୁ ପ୍ରଂ 'ଷ' ଓ
Sio ସ୍ତ୍ରୀ ସା)—ସେ—He or she. [ବ—ସିଏଟ ସିଏ, ଅଇ
ମେ ସହ ବାହୁପତ୍ତା ବସ୍ତୁ ବଏ !—ଇତ୍ୟ]

ସିଓ—ଦେ. ବ (ସ. ସେବ, ସିବିତା ପଲ)—ସିବିତା ପଲ
Sio (ଦେଖ)—Sibitikā phala (See)

ସିଂକ—ପ୍ରାଦେ. (ଲଞ୍ଚ) ବ—ଖଡ଼ିକା—
S'ink Slender long pick.

ସିଂକ୍ରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଲଞ୍ଚ) ବ—ସିଂକ୍ରି ପୋଛବା—To wipe
Siṅkribā away the mucus from one's run-
ning nose.

ସିଂଖପତା—ପ୍ରାଦେ. (ଲଞ୍ଚ) ବ—ଖଡ଼ିକାଦ୍ୱାରା ସିଆଁ ହୋଇଥିବା
Siṅkh-patā ପତ୍ତମାତ; ଶଲ—A flat plate made
by sewing leaves together.

ସିଂଖାଣ—ସ. ବ—(ସିନନ୍ ଧାତୁ + ଅଣ)—ସିଂହାଣ (ଦେଖ)—
Siṅkhāṇa Simhāṇa (See)

ସିଂଗ(ଗ୍, ହ)ର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭରସୁର) ବ—ସିଂଗର (ଦେଖ)—
Siṅg (g,h)-rā Siṅg-rā (See)

ସିଂଗଲ—ବୈଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସିଂଗଲ (ଦେଖ)—
Siṅgal Siṅgal (See)

ସିଂଗା(ଗା)ଣି(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସିଂଗାଣି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Siṅgā (iṅghā)ṇi(etc) Siṅgāṇi etc (See)

ସିଂଗା(ଗା)ଣିଆ—ଦେ. ବଣ. ପୁ—ସିଂଗାଣିଆ (ଦେଖ)—
Siṅgā (iṅghā) ṇiā Siṅgāṇiā (See)
[ସିଂଗା(ଗା)ଣେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସିଂଗା(ଗା)ପୁର—ଦେ. ବ—ସିଂଗାପୁର (ଦେଖ)—
Siṅgā (iṅghā) pura Siṅgāpura (See)

ସିଂଗିଲ—ବୈଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସିଂଗଲ (ଦେଖ)—
Siṅgil Siṅgal (see)

ସିଂଗେ(ଗେ)ଇ(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସିଂଗେଇ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Siṅge (iṅhe)ī (etc) Siṅgeī (See)

ସିଂଗା(ଗ) (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ବ. ସଂ—୧। (ସଂ ସିଂହ) ସିଂହ (ଇତ୍ୟାଦି)
Siṅgha (ga) (etc) (ଦେଖ)—Siṅha etc (See). ୨ ।
[ସିଂଗା—ସ୍ତ୍ରୀ] (ସଂ ଶୁଙ୍ଘ)—ସିଂଘ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Siṅgha etc (See)

ସିଂଗହା(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସିଂଗହା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Siṅghardā (etc) Siṅghardā etc (See)

ସିଂହାଣ—ସ. ବ (ସିନନ୍ ଧାତୁ—ସୁପିବା + କର୍ମ ଅଦ)—୧ । ନାସିକା
Siṅghāṇa ମଳ—1. Snot; the mucus of the
nose. ୨। ଲୌହ ମଳ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—2. The rust
or dross of iron.

ସିଂହାଲ—ପ୍ରା. ବ—ସିଂହଳ (ଦେଖ)—
Siṅghāla Siṅhāla (See)

ସିଂହାଲୀ—ପ୍ରା. ବ ଓ ବଣ—ସିଂହଳୀ (ଦେଖ)—
Siṅghāli Siṅhāli (See).

ସିଂହଳୀ ସିଂହଳୀ ଦେ. ବ—ସିଂହଳ ଦ୍ୱୀପରେ ବ୍ୟବହୃତ
ଏକ ପ୍ରକାର ଭାଷା—The Singhalese langu-
age; a language of the Southern group

of the outer sub-branch of Indo-aryan language; used in Ceylon.

ସିଂହାଣ—ସ. ବ (ସିଂହ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅନ)—୧ । ନାସିକା ମଳ—
Singhāṇa 1. Snot, ୨ । କଫ; ଶ୍ଳେଷ୍ମା—2. Phlegm.

ସିଂହାଣକ—ସ. ବ (ସିଂହାଣ + କ)—୧ । ନାସିକାମଳ—1. Snot.
Singhāṇaka ୨ । କାଚପାତ୍ର (ବିଷକୋଷ)—2. Glass pot.
୩ । ନାସିକାସ୍ନେହ ବ୍ୟାଧି—3. A kind of ear-disease. [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ କଫ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବଳି ନାକ ସ୍ପର୍ଶର ଯୋଗୁଁ ରକ୍ତ ବନ୍ଧେ; ଉଦ୍‌ଘାତ ନେବା ଅସିକା ବେଳେ ଚୁଡ଼ୁ ଚୁଡ଼ୁ ଶବ୍ଦ ହୁଏ ଓ ଶୀତ ସ୍ନେହ ଅପେକ୍ଷା ବେଶି ବେଦନା ହୁଏ ଓ ଅନକରତ ପିଚ୍ଚିଳ ଶୀତକର୍ଣ୍ଣ ଘନ କଫ ଜର୍ମିତ ହୁଏ—ବିଷକୋଷୋକୃତ ବାସ୍ତ]
୪ । ଅଶ୍ୱରୋଗ ବିଶେଷ—4. A kind of horse-disease. [ଦ୍ର—ଏହା ବାଳର, ଯେଉଁକି ଓ ଶ୍ଳେଷ୍ମିକ ରୋଗରେ ୩ ପ୍ରକାର । ଏଥିରେ ଅଶ୍ୱର ନାକରୁ ଉଦ୍‌ଘାତ ପ୍ରକାରର କଫ ଜର୍ମିତ ହୁଏ (କର୍ମଦତ୍ତ)]
୫ । ଲୌହକଫ; ମଶୂର (ବିଷକୋଷ —୫. Scoria of iron.

ସିଂହାନ—ସ. ବ—ବୁରୁଣ୍ଡ ବୃକ୍ତି (ବିଷକୋଷ)—
Singhāna Hydrocele.

ସିଂହାଳ—ପ୍ରାଦେ. (କେନ୍ଦ୍ରୀୟ) ବ—କାଳୀୟ ମାଛ ପରି ବଡ଼, ଅକାନ୍ତ
Singhāla ଓ ବେକ ପାଖରେ ୨ଟା ବକ୍ଷା ଥିବା ବଡ଼ ମାଛ;
୧୬ ମାଛ—Macrones Aor; a scaleless fish with a big snout.

ସିଂହାରି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ଶିଫାର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Singhāri (etc) Singhāri etc (see)

ସିଂହାରିବା—ଦେ. ବ—ମନ୍ତ୍ରପୁଣ୍ଡି କଳ୍ପ (ପଥା ସାପ)କୁ ମନ୍ତ୍ରମୋହରୁ ମୁକ୍ତ
Singhāribā ବର ନିଜର କରମତ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା
ଚିହ୍ନି ଥିବା ଧୂଳିଆ କରବା—To free an animal from a charm and excite it to fury.

ସିଂହାରି (ଗା)ର ହେବା—ଦେ. ବ—ବିବାଦ ବା ଗୋଳମାଳ କରବାକୁ
Singhāri (gā) ri hebā ଶୁଣରେ ରବେଲ ଖବେର ହେବା;
ଆନମେଟାହାର ସିଂହଜୈସେଗଞ୍ଜନା ଗୁଣାନ୍ତର ହୋଇ କୌଣସି
ହାଲଖୋଜା ଅସରକାରୀ କରବା ଉଦ୍‌ଘୋଷଣାରେ ବାଟ ଶୋଭନା—

ସିଂଘିନୀ—ସ. ବ—ନାସିକା (ହଳାୟୁଧ)—
Singhīnī Nose.

ସିଂଘେନ୍—ପ୍ରାଦେ. (ବଲୁଚି ଲି ପାଟଣା) ବ—ସିଂଘାଣି (ଦେଖ)
Singhen Singāṇi (See)

ସିଂଚି—ଦେ. ବ ଓ ବଣ (ସ. ସିଚ୍ ଧାତୁ)—ସିଂଚା (ଦେଖ)
Sinchī Sinchī (See)

ସିଂଚି (ଚେ)ଇବା—ଦେ. ବ—ସିଂଚାଇବା (ଦେଖ)
Sinchī (che)ibā Sinchībā (See)

ହିଂଚାନ ଶିଂଚିଆନା

ସିଂଚିବା—ଦେ. ବ (ସ. ସିଚ ଧାତୁ)—ସିଂଚିବା (ଦେଖ)—
Sinchibā ହିଂଚ ଶିଂଚିଆନା Sinchibā (See)

ସିଂଚଙ୍ଗା—ପ୍ରାଦେ. (ବୋଝ) ବ—ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଦେବତା)—The Sun
Simbangā (God). [ଦ୍ର—ବୋଝମାନେ ବାବୁ
କଷ୍ଟ ପାଇଁ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ବା ବରୁଣପତିଙ୍କ ନିକଟ ନିମ୍ନ-
ଲିଖିତ ଶପଥ କରନ୍ତି—

‘ସିଂଚାରେ ସିଂଚଙ୍ଗା ଏତେବଦ ନାମେ ଏଗ୍’
(ଏଥିର ଅର୍ଥ—ଉପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବତା ଓ ତଳେ ବାବୁଙ୍କ
ମାତାଙ୍କ ନାମ ଧରି ମୁଁ ଶପଥ କରୁଛି ।]

ସିଂଘା—ଦେ. ବ (ସ. ସୀଘ)—ସୀଘା (ଧାତୁ)—Lead (metal).
Simsā ପ୍ରାଦେ (ବୌଦ୍ଧ) ବ—ସୀଘା ପେନ୍ସିଲ—Lead
ਸୌମ୍ୟ ରାମା ଦେ. ସାମୁ ମୂଳ pencil; wooden pencil.

ସିଂହ—ସ. ବ. ସ୍ୱ (ସିଂହ ଧାତୁ = ହଂସ କରବା; ବଧ କରବା +
Simha ବହି. ଅ; ବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣମୂଳେ ନିପାତନ
(ସିଂହ—ଶି) ସିଂହ)—୧ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶ୍ୱାପଦ ବନ୍ୟ
ପୁଂସକ, ପଞ୍ଚାସ୍ୟ, ହର୍ଷଣ, ପଶୁ; ମୁଗେନ୍—1. The lion;
ବେଶଣ, ହର (ଅମର) Felis Leo. [ଦ୍ର—ଏହାର
ପାଶୁ, ଶ୍ୱେତପିଙ୍ଗଳ, ବେକରେ ଓ ମୁଣ୍ଡରେ ବର୍ଣ୍ଣ
କଣ୍ଠାବଦ, ପଞ୍ଚଶିଖ, ଦେଖରେ ଓ ମୁଣ୍ଡରେ ବର୍ଣ୍ଣ
ଶୈଳାଟ, ଶୁମ୍ଭବିମ୍ବ, ଥିବା ଓ ଲଙ୍ଗୁଳର ଅଗରେ ବୃଷବଣ୍ଡ
ସଞ୍ଚାକ, ମୁଗସୁକ, ମୁଗସୁକ, ଲେମ୍ବୁରୁ ଥିବା । ସିଂହର ବେକରେ ଓ
ମୁଣ୍ଡରେ ବେଶର ନ ଥାଏ । ସିଂହର ବର୍ଣ୍ଣ
ପିଙ୍ଗଳ ବା ଫଳା ହଳଦିଆ । ଅସ୍ତିତାର ଅଲଗାଅଲଗା ବେକ-
ଲେକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓ ପାରସ୍ୟରେ ସିଂହ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।
ସିଂହର ଉତ୍ତରପର୍ବରେ ଅନେକ ସିଂହ ଥିଲେ । ଉତ୍ତର ଦେବା-
ଲୟାଦିରେ ସିଂହର ମୂର୍ତ୍ତି ବହୁତ ପରିମାଣରେ ଦେଖାଯାଏ । କିନ୍ତୁ
ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ବମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶରୁ ବାଠିଆବାଡ଼ର ଜଙ୍ଗଲରେ ସିଂହ
ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ସିଂହର ବର୍ଣ୍ଣ ଅତି ରସୁବର । ଏହାର କଠି ଅତି ସରୁ ଥିବାରୁ ସରୁ
କଠିପୁତ୍ରା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ କଠିକୁ ମୁଗେନ୍ କଠି ସଙ୍ଗେ ଭୁଲନା କରା
ଯାଏ । ସିଂହ ସମସ୍ତ ବନ୍ୟ ପଶୁ ମଧ୍ୟରେ ବଡ଼ଥ; ସେଥି-
ପାଇଁ ତାକୁ ‘ପଶୁରାଜ’ ବୋଲାଯାଏ । ଅସ୍ତିତାର ଜଙ୍ଗଲରେ ଅନେକ ସିଂହ ଅଛନ୍ତି । ସିଂହମାନେ ପର୍ବତର ଗୁଡ଼ାରେ ବାସ କରନ୍ତି । ଅସ୍ତିତାର ସିଂହମାନେ ବାଲୁକାମୟ ପ୍ରାନ୍ତରେ ବସନ୍ତି କରନ୍ତି । ସୁଦୃଶ ସିଂହର ବେକ ଉପରେ ବେଶର ଥାଏ, ମାତ୍ର ସିଂହର ବେଶର ନ ଥାଏ । ସିଂହ ଏକାଧିକେ ୩୮ଟି ଶାବକ ପ୍ରସବ କରେ । ନବ-ଜାତ ଶିଶୁବର ୧୩୧୪ ଦିନ ପରେ ଶାଣି ପିଟେ । ସିଂହକୁ

ସିଂହା—ସ. ବ. ସ୍ୱ (ସିଂହ ଧାତୁ = ହଂସ କରବା; ବଧ କରବା +
Simha ବହି. ଅ; ବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣମୂଳେ ନିପାତନ
(ସିଂହ—ଶି) ସିଂହ)—୧ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶ୍ୱାପଦ ବନ୍ୟ
ପୁଂସକ, ପଞ୍ଚାସ୍ୟ, ହର୍ଷଣ, ପଶୁ; ମୁଗେନ୍—1. The lion;
ବେଶଣ, ହର (ଅମର) Felis Leo. [ଦ୍ର—ଏହାର
ପାଶୁ, ଶ୍ୱେତପିଙ୍ଗଳ, ବେକରେ ଓ ମୁଣ୍ଡରେ ବର୍ଣ୍ଣ
କଣ୍ଠାବଦ, ପଞ୍ଚଶିଖ, ଶୈଳାଟ, ଶୁମ୍ଭବିମ୍ବ, ଥିବା ଓ ଲଙ୍ଗୁଳର ଅଗରେ ବୃଷବଣ୍ଡ
ସଞ୍ଚାକ, ମୁଗସୁକ, ମୁଗସୁକ, ଲେମ୍ବୁରୁ ଥିବା । ସିଂହର ବେକରେ ଓ
ମୁଣ୍ଡରେ ବେଶର ନ ଥାଏ । ସିଂହର ବର୍ଣ୍ଣ
ପିଙ୍ଗଳ ବା ଫଳା ହଳଦିଆ । ଅସ୍ତିତାର ଅଲଗାଅଲଗା ବେକ-
ଲେକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓ ପାରସ୍ୟରେ ସିଂହ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।
ସିଂହର ଉତ୍ତରପର୍ବରେ ଅନେକ ସିଂହ ଥିଲେ । ଉତ୍ତର ଦେବା-
ଲୟାଦିରେ ସିଂହର ମୂର୍ତ୍ତି ବହୁତ ପରିମାଣରେ ଦେଖାଯାଏ । କିନ୍ତୁ
ବର୍ତ୍ତମାନ କେବଳ ବମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶରୁ ବାଠିଆବାଡ଼ର ଜଙ୍ଗଲରେ ସିଂହ
ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ସିଂହର ବର୍ଣ୍ଣ ଅତି ରସୁବର । ଏହାର କଠି ଅତି ସରୁ ଥିବାରୁ ସରୁ
କଠିପୁତ୍ରା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ କଠିକୁ ମୁଗେନ୍ କଠି ସଙ୍ଗେ ଭୁଲନା କରା
ଯାଏ । ସିଂହ ସମସ୍ତ ବନ୍ୟ ପଶୁ ମଧ୍ୟରେ ବଡ଼ଥ; ସେଥି-
ପାଇଁ ତାକୁ ‘ପଶୁରାଜ’ ବୋଲାଯାଏ । ଅସ୍ତିତାର ଜଙ୍ଗଲରେ ଅନେକ ସିଂହ ଅଛନ୍ତି । ସିଂହମାନେ ପର୍ବତର ଗୁଡ଼ାରେ ବାସ କରନ୍ତି । ଅସ୍ତିତାର ସିଂହମାନେ ବାଲୁକାମୟ ପ୍ରାନ୍ତରେ ବସନ୍ତି କରନ୍ତି । ସୁଦୃଶ ସିଂହର ବେକ ଉପରେ ବେଶର ଥାଏ, ମାତ୍ର ସିଂହର ବେଶର ନ ଥାଏ । ସିଂହ ଏକାଧିକେ ୩୮ଟି ଶାବକ ପ୍ରସବ କରେ । ନବ-ଜାତ ଶିଶୁବର ୧୩୧୪ ଦିନ ପରେ ଶାଣି ପିଟେ । ସିଂହକୁ

ସୁଦୃଶ୍ୟ ଅର୍ଥେ ଶୋଷିତେ ସେ ବରାହ ପଦ ଶୋଷା ମାତ୍ମକ ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହାର ମାଂସ ଅର୍ଣ୍ଣ, ପ୍ରମେହ, କଠିନପତ୍ତ ଓ କଠିନା ନାଶ କରେ । ଅନ୍ୟ ବୃଦ୍ଧାଶୟ ଲକ୍ଷ୍ମଣାଦି ମାଂସ ପଦ ସିଂହର ମାଂସ ବାତକର, ବୁଦ୍ଧ, ରକ୍ତ, ମଧୁର, ସ୍ନିହ, ବଳ୍ୟ ଓ ନେତ୍ର ବୃଦ୍ଧ୍ୟ ବଦାରରେ ହୃତକର । ସିଂହର ଚର୍ମ ବାତରୋଗରେ ଔଷଧରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ୨ । (ଅନ୍ୟ ଜାତିବାଦକ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହେଲେ ଶ୍ରେୟତା ରୁହାଏ । ଯଥା—ନରସିଂହ, ସରସିଂହ, ସିଂହ, ଚପିସିଂହ) ଶ୍ରେୟ—2. Chief of a class. [ଉ—ତହିଁ ହୃଦ ସଙ୍ଗେ ସେ ନୃପକୁଳ ସିଂହ—କୁଷ୍ଠସିଂହ. ମହାଭାରତ ବନ ।] ୩ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ମେଘାଦ ହୃଦକ୍ଷ ରାଶିର ଅନ୍ତର୍ଗତ ପ୍ରଥମ ରାଶି—3. The astrological sign Leo. [ଉ—ସିଂହ ରାଶି ମନ୍ଦା ଓ ପୁଂସାଲୁ ଗ ନକ୍ଷତ୍ର ଏବଂ ଉତ୍ତର ଫାଲ୍‌ଗୁଣର ପ୍ରଥମ ପଦ ଅଧିକାର କରଅଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉକ୍ତ ମାସରେ ଏ ରାଶିରେ ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । ଏହି ରାଶିରେ ଜନ୍ମିତା ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଷୀ, ଶୀତଳ, ହାସ୍ୟବାଣୀ, ଅତି ବଳ୍ଯା, ଚଞ୍ଚଳ, ଶୀତଳ ଓ ମଦ୍ୟପ୍ରିୟ ହୁଏ । ସିଂହ ଲଗ୍ନରେ ଜାତ ବ୍ୟକ୍ତି ଭୋଗୀ, ଶତ୍ରୁରୁମୁଖ୍ୟ ସୁଲୋଚର, ଅଳ୍ପ ସୁଖ, ଉତ୍ସାହ ଓ ଗରବକ୍ରମ ହୁଏ ।] ୪ । ଚୌର ଉକ୍ତ ମାସ—4. The solar month of Bhādra. ୫ । ରକ୍ତ ସିନ୍ଧୁ; ନୀଳ ସଜନା (ରାଜ-କର୍ଣ୍ଣିକ)—5. The red variety of horse radish. ୬ । ବୌଦ୍ଧ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କର ଧ୍ବଜ (ହେମବନ୍ଦ) —6. The flag of Buddhist monks. ୭ । ରାମାୟଣରେ ବୈଷ୍ଣବ ଚନ୍ଦ୍ରଗିରି ପର୍ବତବାସୀ କୁଶଳ ପକ୍ଷିବିଶେଷ—7. Name of a gigantic mythological bird mentioned in the Rāmāyana. [ଉ—ଏ ଏବେ ବଳଶାଳୀ ପେ, ହସ୍ତୀ ଓ ଚମ୍ପି-ମତ୍ସ୍ୟକୁ ଧରି ଗଡ଼ରେ ପ୍ରବେଶ କରେ ।] ୮ । ରାଜସବିଶେଷ—8. Name of a giant. [ଉ—ବହୁରେ ଦେଶର-ସିଂହ ବେନି ବଳେ କହନ୍ତି ଏ ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ରମ ଦେ—ରଞ୍ଜ, ବୈଦେହ୍ୟଶବ୍ଦନାମ ।] ଦେ. ବି—୧ । ଶକ୍ତି ସ୍ୱମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧିବିଶେଷ—1. A family title of Kshatriyas. ୨ । କାୟସ୍ଥ, ସାଗରପେଶା, ଶୁକ୍ର, ରାଜପୁତ ଅଦିକ ବଂଶୋପାଧିବିଶେଷ—2. A family title of some Kayasthas etc. ୩ । (ଅନ୍ୟ ଗୁଣ ବା ଉତ୍କର୍ଷକାରକ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସୂକ୍ଷ୍ମ) ରାଜପ୍ରଦତ୍ତ ରାଜସବିଶେଷ—3. A title given by Rajahs to persons (added to another word). [ଉ—ପାଳଶାସିଂହ, ବଳଅରସିଂହ, ହର୍ଷପଟ୍ଟସିଂହ, ବାଗସିଂହ ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସିଂହ
ସିଂହ

ସିଂହ କେଶର—ଦେ. ବି (ଡ୍ରାମା ଚର୍ଚ୍ଚ) ୧ । ଖଟା; ସିଂହକଟା; ସିଂହର Simba kesara ଡ୍ରାମା, ମୁକ୍ତ ଓ ଦେବରେ ଥିବା ଲମ୍ବ କେଶର— (ସିଂହକେଶର—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. The manes of a lion.

୨ । ବକ୍ତୃକ ଗଛ (ବିକାଶ ଶ୍ରେଣୀ)—2. The Bakula tree; Mimusops Elengi.

ସିଂହ ଗ୍ରୀବ—ଦେ. ବି (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ସିଂହର ଗ୍ରୀବାପରି ଗ୍ରୀବା Simba griba ଯାହାର)—ସିଂହପରି ଉଚ୍ଚ ଗ୍ରୀବା ବଶିଷ୍ଠ— (ସିଂହଗ୍ରୀବା—ଶ୍ରେଣୀ) Having a neck as high as that of a lion.

ସିଂହ(ହ)ତାଳୀ—ଦେ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ଶୁକ୍ଳ-ସ୍ୱଳ ସୁକ୍ତ ମତ୍ସ୍ୟ; ଏହାର Simba(mhi)ṭālī ହୁଏ ଗାଢ଼ରେ ଦୁଇଟା କଣା ଥାଏ; ଏହାକୁ ଟ୍ୟାଙ୍ଗା କାଠି ସିଂଘାମାତ୍ର କହନ୍ତି—A species of small fish.

ସିଂହଡ଼ା—ଦେ. ବି (ସ. ଶୂଦ୍ରାଟକ)—ଶିଂଘଡ଼ା (ଦେଶ)— Simbardā Simghardā. (See)

ସିଂହାଡ଼ା (ଉ—ସିଂହଡ଼ା ଦେଶର ସଖି ରାଧିକୃତେ ଯୋଗ, ସିଂହାର କର୍ମର ମରତ ମେଲ ମିଠା ଦୁଧେ ମୋହ । ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସ୍ୟମଞ୍ଜରୀ ।)

ସିଂହତାଳ—ଦେ. ବି (ସଂହତ+ତଳ; ଶମାତଳ)—କରଯୋଜନ; Simbatāla ବୃତ୍ତାନ୍ତ (ରାମାୟଣ ଅମରକାବ୍ୟ)—The folded palms.

ସିଂହ ତୁଣ୍ଡ—ଦେ. ବି—୧ । ସେତୁଣ୍ଡ ବୃକ୍ଷ; ସିଂହ ହେ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣିକ)— Simha tuṇḍa 1. Euphorbia Nerifolia. ୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ମାତ୍ର (ବେଲକୋଷ)—2. A kind of fish. [ଉ—ମାଗୁର ପ୍ରଭୃତି ମାତ୍ରକୁ ସିଂହତୁଣ୍ଡ ବୋଲାଯାଏ । ଦୈବ ଓ ଦୈନିକ କର୍ମରେ ଏ ମତ୍ସ୍ୟ ବ୍ୟବହାରି— ମଦ୍ଧୁ ୫।୧୨ ।

ସିଂହ ଦର(ହେ)ଜା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସିଂହଦ୍ୱାର)—ସିଂହଦ୍ୱାର Simha dara(ro)jā (ଦେଶ)—Simhadwāra. (See) (ସିଂହଦୁଆର—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଉ—ଅଭିଷେକୋତ୍ସବ ଦର୍ଶନ ଅପେକ୍ଷା ସିଂହଦୁଆର, ସିଂହଦୁଆର ସିଂହଦୁଆରରେ, ବିଳେ ଅଳ ଦେବଦେବୀ ସିଂହଦୁଆରା ଯେଣା ପୂଜାସମ୍ପାଦେ । ରାଧାନାଥ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ।]

ସିଂହଦ୍ୱାର—ସଂ. ବି (ମଧ୍ୟପଦଲେଖୀ କର୍ମଧାରୟ; ସିଂହମୂର୍ତ୍ତି ଚିତ୍ରିତ Simhadwāra ଦ୍ୱାର; ଏଥିର ଦୁଇ ଶାଖରେ ସିଂହର ମୂର୍ତ୍ତି ଥାଏ)—ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରାସାଦ ଓ ଦେବାଳୟକୁ ପ୍ରବେଶକରକାରୀ ପ୍ରଧାନ ବା ସଦର ଦୁଆର—The main entrance to a palace or temple.

ସିଂହ ଧ୍ୱଜ—ସଂ. ବି (ଡ୍ରାମା ଚର୍ଚ୍ଚ)—୧ । ସିଂହର ଶବ୍ଦ ବା ଗର୍ଜନ— Simha dhwani 1. The roar of a lion. ୨ । ସିଂହ-ନାଦ ସଦୃଶ ଉଚ୍ଚ ଶବ୍ଦ (ରୂମାଳତ୍ୟମୁକ ୧।୫ ର)— 2. A loud roar like that of a lion.

ସିଂହ ନାଥ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ବାଙ୍କୀ ବୈଦ୍ୟେଶ୍ୱରଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ Simha nātha ମହାନାଥ ଗର୍ଭରେ କହ୍ନୁମା ରାଜ୍ୟରୁକ୍ତ ଏକ ଶାହାଜୀ ଦ୍ୱୀପ ଓ ତହିଁରେ ଥିବା ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ

ସିଂହନାଥ—Name of an idol of Siba on a hillock-island in the bed of the Mahānadi river opposite Baidyeswara in Banki. (ଉ—ପ୍ରୋତେ ଶୈଳଶ୍ରେଣୀ ଶରୀର ଶେଷର, ସିଂହନାଥ ପୁଣି ଧଳେଇଥିବ । ସ୍ୱାମୀନାଥ ନନ୍ଦକେଶରୀ ।) [ଦ୍ର—ଏହି ଖଡ୍ଗାକୃତ ସିଂହନାଥ ମୁଣ୍ଡିଆ ବୋଲିଯାଏ । ଏହା ମହାନଦୀ ଗର୍ଭସ୍ଥ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱୀପ । ଏହି ଖଡ୍ଗାକୃତ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ା ଅଛି ଏବଂ ସେହି ଗୁଡ଼ାରେ ଗୋଟିଏ ବୈଶ୍ୱନୀ (ପେ ପଦ୍ମେ ଗୁଡ଼ସ୍ଥ ଥାଇ ଦ୍ୱିଗୟ ଥର ଦାରପରପ୍ରଦ କରୁଥିଲେ ଓ ପରେ ସମ୍ପ୍ରାଦ ସଂସାର ତ୍ୟାଗ କରିଅଛନ୍ତି) ଓ ତାଙ୍କ ମାତାଙ୍କ (ବୈଶ୍ୱନୀଙ୍କର ଦ୍ୱିଗୟ ହୋଇଥିବା ଶ୍ୱୀ) ମଠ କରି ଅଛନ୍ତି । ସେହି ଖଡ୍ଗାକୃତ ଗର୍ଭ ଗୋଟିଏ ଅମୃତୋଷା ଅଛି । ମନ୍ଦରାଜ ପ୍ରସ୍ତରଶିଳାରେ ପୁଣି । ଏହି ମୁଣ୍ଡିଆ ଉପରେ ବଡ଼ାମା ରାଜାଙ୍କର ଗୋଟିଏ କୋଠା ଅଛି । ଏଠାରେ ଅନ୍ୟ ଦେହ ବାସ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ଏବଂ ବୈଦ୍ୟେଶ୍ୱରକବାସୀ ପଣ୍ଡାମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ନିୟମ ହୋଇ ଅସି ଏହି ମହାଦେବଙ୍କର ସେବା କରନ୍ତି ।

ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ କମ୍ପଦନ୍ତୀ ଅଛି ଯେ, ସ୍ୱମତନ୍ତ୍ର କ ନନବାସ ସମୟରେ ଏ ବିଗ୍ରହ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲେ । ସ୍ୱମତନ୍ତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସ୍ୱାମୀନାଥ ଶିବଲିଙ୍ଗ ନିୟମ ଅପର ପାଇରେ ଓ ସୀତା ବା ବୈଦ୍ୟେଶ୍ୱର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବୈଦ୍ୟନାଥ ଶିବଲିଙ୍ଗ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବୈଦ୍ୟେଶ୍ୱର ମୁଣ୍ଡିଆ ତଳେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । ବଡ଼ାମାରେ ମିଳୁଥିବା ଓଡ଼ିଆ ସମାପ୍ତରେ ଏହି କମ୍ପଦନ୍ତୀର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଓଡ଼ିଶା ଗଜକାନ୍ତର ଅରଣ୍ୟ ଓଡ଼ିକାରଣ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥିବାରୁ କେହି କେହି ଏପରି ଅନୁମାନ କରନ୍ତି । ତଥୁତ ଅଛି— ଭୁବନେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ଜମିଦାରୀ—ଲକ୍ଷ୍ମଣେନ୍ଦୁ ଦେଶସାକ ଭଲ ବିସ୍ତୃତ କେଶରୀ (ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମାୟ ଓମ ଶତାଦି) ଏ ମନ୍ଦିରକୁ ତୋଳାଇଥିଲେ ।]

ସିଂହନାଥ ମୁଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ମହାନଦୀ ଗର୍ଭସ୍ଥ ବଡ଼ାମା Simhanātha munda ଗୁଡ଼ାରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖଡ୍ଗାକୃତ ବିଶେଷ— Name of a hillock on the bed of the Mahānadi.

ସିଂହ ନାଦ—ସଂ. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁ)—୧ । ସଂହଧ୍ୱନି (ଦେହ)— Simha nāda 1. Simha dhvani. (See) ୨ । ଯୋଦ୍ଧା-ମାନଙ୍କର ରଣୋପାହୁଳ ରବ (ଅମର)—2. A war-cry; shout of warriors, a roar made by warriors in the brunt of the fight. [ଦ୍ର—ଗଜସୂଥ ଦର୍ଶନ କରି ସେହି ଦଳର ଶକ୍ତିରତ କରାଇବାକୁ ସିଂହ ପେଇଁ ଗର୍ଜନ କରେ ଏବଂ ସମ୍ଭୁରଣ ଓ ନିଜ ଦଳର ଉପାହୁରୁଦି ପାଇଁ ଯୋଦ୍ଧା ପେଇଁ ଗର୍ଜନ ଶବ୍ଦ କରେ ତାକୁ ସିଂହନାଦ ବୋଲିଯାଏ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ।] ୩ । ମହାଦେବ (ମହାଭାରତ)—3. Mahādeba. ୪ ।

ସଂସ୍କୃତ ଛନ୍ଦୋବିଶେଷ—4. Name of a Sanscrit metre. [ଦ୍ର—ଏଥିର ପ୍ରତି ଚରଣରେ ୧୩ ଅକ୍ଷର ଥାଏ; ୩ୟ, ୫ମ, ୯ମ ଓ ୧୧ତମ ଅକ୍ଷର ଗୁରୁ; ଅନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଲଘୁ—ଛନ୍ଦୋମଣ୍ଡଳ ।]

ସିଂହ ନାଦକ—ସ. ବି (ସିଂହ + ନଦ୍ ଧାତୁ + କରଣ. ଅକ)— Simha nādaka ବୁଢ଼ାଇ; ଶିଙ୍ଗା; ରଣଶିଙ୍ଗା (ହାସବଳୀ)— A war-trumpet.

ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (+ ଚର୍ଚ୍ଚି. ଅକ)—ସିଂହପରି ନାଦକାଣ୍ଡ— Roaring like lion.

ସିଂହ ନାଦିକା—ସ. ବି (ସିଂହ ନାଦକ + ଶ୍ୱୀ. ଅ)— Simha nādikā ଦୁର୍ଗଲତା (ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ରକା) (ଦେଖ) Durālabhā (See)

ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସିଂହନାଦକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of simha nādaka.

ସିଂହ ପର୍ଣ୍ଣୀ—ସ. ବି—ବାସତ (ଜଟାଧର); ବାସନ୍ତ ଗଛ— Simha parṇī A tree; Adhatoda Vasaca.

ସିଂହ ପୁଞ୍ଜିକା—ସ. ବି—ହଳ୍, ପଞ୍ଜିକା; ହଳ୍, ଚକ୍ ପଞ୍ଜି; ପୁଞ୍ଜି ପଞ୍ଜି Simha puchohhikā ଲତା (ରତ୍ନମାଳା; ଅମର); ମାସପଞ୍ଜି (ସିଂହ ପୁଞ୍ଜା—ଅନ୍ୟରୂପ) A creeper; Uraria Lago-poides.

ସିଂହ ପୁର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ କଳିଙ୍ଗର ଏକ ରାଜଧାନୀ— Simha pura A capital of the ancient Kāliṅga Empire.

ସିଂହ ପୁଞ୍ଜୀ—ସ. ବି—ପୁଞ୍ଜି ପଞ୍ଜି (ଦେଖ) Simha pushpī Pṛuṣṇī parṇī (See)

ସିଂହ ବାହିନୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ [ସିଂହରୂପ ବାହୁ (ବାହନ) + ଅଞ୍ଜି. Simha bāhinī ଅର୍ଥରେ ଲଦ୍ + ଶ୍ୱୀ. ଇ)—ଦୁର୍ଗା— Goddess Durgā. [ଦ୍ର—ଏ ସିଂହରେ ଅସ୍ତେଶ୍ୱରୀ ଭବି ମହାପୁରକୁ ବଧ କରିଥିଲେ ।]

ସିଂହ ବାହୁ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସିଂହରୂପେର ଜନନେ ରାଜା—Name Simha bāhu of a king of Simhabhūmi. [ଦ୍ର—ଏ ରୁର ଦେବଙ୍କ ସମକାଳୀନ । ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଭବିସ୍ୟ ସିଂହ ରାଜ୍ୟରୁ ନିର୍ବାସିତ ହୋଇ ଲଙ୍କାକୁ ଯାଇ ସେଠାର ଅବମ ନିର୍ବାସୀମାନଙ୍କୁ ଜୟ କରି ସେଠାରେ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସିଂହଲ ଦେଶ]

ସିଂହ ବିକ୍ରମ—ସ. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁ)—ସିଂହର ପରାକ୍ରମ—The Simha bikrama strength of a lion. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଂହ ବିକ୍ରମ—ଶ୍ୱୀ) (ବହୁବ୍ରୀହ)—ସିଂହ ପରି ପରାକ୍ରମଶାଳୀ— Strong as a lion.

ସିଂହ ବିକ୍ରାନ୍ତ—ସ. ବିଶ (ସିଂହ + ବି + କ୍ରମ୍ ଧାତୁ + ଚର୍ଚ୍ଚି ତ)—ସିଂହ Simha bikrānta ପରି ପରାକ୍ରମୀ—Strong as a lion. ସ. ବି—ଅଶ୍ୱ; ଘୋଷକ (ହାସବଳୀ, ଶବ୍ଦମାଳା)— The horse.

ସିଂହ ଭୂମି—ସ. ବି—ମାଷପର୍ଣ୍ଣୀ (ନେଶ)—

Simha binnaḥ

Māshaparṇṇī (See)

ସିଂହଭୂମି(ମି)—ହେ. ବି (ନାମ)—ଅଧିକତ ବହାର ପ୍ରଦେଶର ଅନ୍ତର୍ଗତ

Simhabhūm(mī) ଓଡ଼ିଆ ଲିପିରେ—A district now

ସିଂହଭୂମି in the province of Bihar mostly

ସିଂହଭୂମି inhabited by Hos and the Oriyas.

[ଦ୍ର—୧ । ଏହା ପ୍ରଥମେ ହୁସୀମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଥିଲା ।

ହୁସୀମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ପୂର୍ବେ ଏଠାରେ ସରତ (ଜୈନ-

ଶାକ୍ତ) ଜାତିର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଥିଲା । ଏଠାରେ ସିଂହବାହୁ

ରାଜା ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ । ଏ ସମୟ ପ୍ରକାଶିତ ଥିଲେ ଯେ,

ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଅପରି ଯୋଗୁଁ ଅତ୍ୟାଚାର ଯୁବରାଜ

ବଳସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଧିକାର ପତ୍ତରେ ରାଜ୍ୟକୁ ବଦଳାଇ ଦେ

ଦେଇଥିଲେ । ସିଂହବାହୁ ଅନେକ ଜଳାଶୟ, ପୁଷ୍କରିଣୀ ଓ

କୂଳ (ବେନାଲ) ଖୋଳାଇ ଥିଲେ ।

ସିଂହଭୂମିର ନାମ ଫୁଲରେ ଯେ ବଞ୍ଚଣ ଥିଲା ତାହା

ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେମାନେ ଜାଣି ପାରୁ ନାହିଁ । ତେବେ

ପୁରତନ ଲିଖାଯାଏ ଯେ, ଏହା ଗୋଟିଏ ଜଙ୍ଗଲ-ମୂଳକ

ଥିଲା । ଏହାର ଅନ୍ତର ବାସିନ୍ଦା ହୋ ଓ ହୁସୀ ପ୍ରଭୃତି

ଥିଲେ; ଅର୍ଥାତ୍ ଜାତି ବେଢ଼ ବାସ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଯେତେ-

ବେଳେ ସିଂହ ରାଜାମାନେ ରାଜସୁତାତାରୁ ଅସି ଅନାର୍ଯ୍ୟ-

ମାନଙ୍କୁ ଜୟ କରି ଏଠାରେ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାପନ କଲେ,

ସେହି ଦିନଠାରୁ ସିଂହଭୂମିର ନାମକରଣ, ସିଂହ

ରାଜାମାନଙ୍କ ଅଧିକୃତ ହେବାରୁ, ସିଂହଭୂମି ହେଲା ।

କେହି କେହି ସାହେବ ଓ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷାଧିକାରୀଙ୍କୁ କହନ୍ତି ଯେ,

ହୋ ମାନେ ଫୁଲଦେବତାଙ୍କୁ 'ସିଲିବଦା' କହନ୍ତି; ସୁତରାଂ

ଏହି ଶବ୍ଦର ଅପଭ୍ରଂଶରେ ସିଂହଭୂମି ହୋଇଅଛି । କିନ୍ତୁ

ଏହା ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ ବା ସର୍ବାକାର୍ଯ୍ୟକ ହୋଇ ନ ପାରେ

ବୋଲି ଅନୁମାନକର ମତ । ଅନେକ ସିଂହରାଜାମାନଙ୍କ

ଏ ଅବଧି ତେର ପୁରୁଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଣିପାରୁଅଛୁ । ପୂର୍ବରେ

ସିଂହରାଜାଙ୍କର ଅତି ବେତେ ପୁରୁଷ ଥିଲେ, ତାହା

ଅନୁମାନକୁ ଜଣା ନାହିଁ । କିମ୍ବା ପ୍ରଥମତଃ କେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି

ଅସି ସିଂହଭୂମିରେ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ ତାହା ମଧ୍ୟ

ଅସମ୍ଭବ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଧିକ ସତ୍ୟ ଯେ, ଏହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା

ସିଂହରାଜାମାନେହି ଅଟନ୍ତି । ଷୋଡ଼ାହାଟ, ବେର,

ଅନନ୍ତପୁର, ଷୋଡ଼ଶକଳା (ସତେଇକଳା), ଶରପୁଅ

ପ୍ରଭୃତି ଯେତେ ରାଜ୍ୟ ଅଛି, ସେ ରାଜ୍ୟର ରାଜବଂଶଗଣ

ଏକ ସିଂହବଂଶର ସାଖା । ଏହି ସିଂହଭୂମିର ତଦାଗ୍ରଜନ

ମହାରାଜା ଘନଶ୍ୟାମ ସିଂହ ସତ ୧୮୧୮ ମସିହାରେ

କ୍ରୀଷ୍ଣ ଗର୍ଭପୁତ୍ରଙ୍କ ଅଧୀନତା ସ୍ଵୀକାର କଲେ ।

ପୂର୍ବରେ ଉପସୂର୍ଯ୍ୟ ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଥିଲା । ସେହି

ପୂର୍ବକାଳରୁହିଁ ଏହି ସିଂହରାଜାମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ

ଜଳ ମାତୃଭାଷାରେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଆସିଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର

ସମ୍ରାଟ ଗଜପତିଙ୍କର ସିଂହଭୂମିର ମହାରାଜାଙ୍କ ସହ

କ୍ରୋଧ ବଜ୍ରକୁ ଥିଲା; ଗଜପତିଙ୍କ ରାଜ୍ୟରୁ ଅର୍ଥ ବାସିନ୍ଦା

ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଅଶୀର ସିଂହଭୂମିର ମହାରାଜା ତାଙ୍କ

ରାଜ୍ୟରେ ରଖାଇ ଥିଲେ । ଅଜକାଲ ହେ ଅର୍ଥବାସିନ୍ଦା

ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଜଙ୍ଗଲୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କରଣ

ଓ ଶଶାସୁତ ପ୍ରଭୃତି ରାଜାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ କର୍ମଚାରୀମାନେ

ସୁରୁଖକୁଟମେ ରହିବେନା ହୋଇ ରହି ଅଛନ୍ତି । ଅଜ

ଯାଏ ଯେଉଁ ସମସ୍ତ ପିତୃପୁତ୍ର ତାଗଜପତି, ଦଲାଇ

ଦସାଦେବ ପ୍ରଭୃତି ସିଂହରାଜାମାନଙ୍କର ଅତି, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଲେଖା । ଅବଶ୍ୟ ପରେ ପରେ

କିମାକୃଷ୍ଣରେ ଅର୍ଥବାସିନ୍ଦାମାନେ ସୁଦ୍ଧା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ

ପ୍ରଦେଶରୁ ଅସି ସିଂହଭୂମିରେ ବାସ କରୁଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ

ସେମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁହିଁ ସିଂହଭୂମିର ପ୍ରଧାନ ଭାଷା

ବୋଲି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଅନୁକରଣରେ

ସମସ୍ତ ପଦ୍ୟପଦ୍ୟ ଓ ସାମାଜିକ ବ୍ୟୁତ୍ପାଦ ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତି ।

ହକ୍କର ସାହେବ Statistical Account of India

ବୋଲି ଯେଉଁ ପୁସ୍ତକଟି ପ୍ରଣୟନ କରୁଅଛନ୍ତି [ସନ

୧୮୭୭] ସେଥିରେ ସେ ଯେଉଁ ହସାବ ଦେଖାଇ ଅଛନ୍ତି,

ସେଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟଭାବେ ଅଲଗ ମିଳେ ଯେ, ସିଂହଭୂମିରେ

ଅନାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶୁଣି ଦେଲେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିରହିଁ ପ୍ରଭୃତତା

ଓ ପ୍ରକୃତ ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ହୁଏ—ସର୍ବତ୍ର ଲେଖକ ହରିଚରଣ

ରାଉତ ଦୈନିକ ଅଣା ୮୮୧୦ ।

କର୍ତ୍ତମାନ 'ହୋ' [ସାନ୍ତାଳ]ମାନେ ସିଂହଭୂମିର

ପ୍ରଧାନ ଅଧିବାସୀ ଅଟନ୍ତି ଓ ଏଠାରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଓଡ଼ିଆ

ବାସ କରନ୍ତି । ଏହି ଜଣାଣ କାମସେଦପୁର [ଛାଟାଜମର]

ଠାରେ ଛାଟାଜମରଙ୍କ ପୃଥିବୀ ବିଖ୍ୟାତ ଲୁହା ଓ ଉତ୍ପାଦ

କାରଖାନା [Tata Iron and Steel Works]

ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାରୁ ଏହି କାରଖାନାରେ କାମ କରିବ

ପାଇଁ ବହୁ ହିନ୍ଦୀଭାଷୀ ଓ ବଙ୍ଗଭାଷୀ ଲୋକ ଏଠାରେ

ଅଧିବାସୀ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏହା ଓଡ଼ିଆବଦୂଳ ଅଞ୍ଚଳ

ଥିବାରୁ ପୂର୍ବେ ଭାଷାସମ୍ବନ୍ଧେ ବହା କଂଗ୍ରେସ-ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କ

ମଧ୍ୟରେ ସିଂହଭୂମି ଉଲ୍ଲେଖ ଅନୁରୂପ ହୋଇଥିଲା, କିନ୍ତୁ

ପରେ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ବିଦାଶ ରାଜେନ୍ଦ୍ରପ୍ରସାଦଙ୍କ

ଅଦେଶରେ ଏହା ବିଚାରର ଅନ୍ତର୍ଗତ ହୋଇଅଛି । ଦୁର୍ଭିକ୍ଷର

କ୍ଷୟ ଯେ, ସିଂହଭୂମି ରାଜଗଜକ ଓଡ଼ିଶାର ସୀମାକୁ

ହୋଇ ନାହିଁ ଓ ଏଥିର ଫଳରେ ଏଠାର ଅଧିବାସୀ

ଓଡ଼ିଆମାନେ ଜଳ ମାତୃଭାଷା ସିଂହ ଭାବ କରବାକୁ ସୁବିଧା

ପାଇନାହାନ୍ତି ଓ ଦିମିଶ ଜାଗାୟତା ହରାଇ ଅଛନ୍ତି ।

ସିଂହଭୂମିକୁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶକୁ ଅଣିବା ପାଇଁ ସିଂହଭୂମିର

ତଥା ଓଡ଼ିଶାର ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ଚେଷ୍ଟା ଲାଗିଅଛି ।

ସିଂହଭୂମିରେ ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ବୃଦ୍ଧି

ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନ ପ୍ରାପନ କରିବା ଓ ଓଡ଼ିଆ

ଶିକ୍ଷାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ବିଚାର ଗର୍ଭପୁତ୍ରଙ୍କଠାରୁ ଲୋକ

ସଂଖ୍ୟା ଅନୁପାତରେ ସାହାଯ୍ୟ ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ

ଦୃଷ୍ଟବ ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରମୁଖ ଦେବେ ଦେଶବର୍ତ୍ତୀ ସିଂହଭୂମି
 ଉତ୍କଳ ସମ୍ରାଜ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା କରୁଅଛନ୍ତି । ସମ୍ପ୍ରତି କଟକର
 ଶ୍ରୀମାତୃ ବୃନ୍ଦାବନ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଦେବେଶ୍ଵରୀ ଓ ଦେଶପ୍ରେମିକ
 ସ୍ଵକଳ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶରେ ଭୁକ୍ତ ନ ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳ ସଙ୍ଗେ ସିଂହଭୂମି କପର ଓଡ଼ିଶାପ୍ରଦେଶକୁ
 ଅସିଦ୍ଧ ଏଥିପାଇଁ 'ବିହ୍ନିକ ଉତ୍କଳ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ବାହୁନୀ'
 ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵପ୍ନ ଗଳ୍ପ ଅଛନ୍ତି ।]

ସିଂହ ମାଦଳା—ଦେ. ବି—ପଦ୍ମେଇକଳା ସ୍ଵଳାବ ଗୁଡ଼ରେ ରଖିତ
 Simha mādaḷā ସିଂହଭୂମିର ତଥା ସିଂହଭୂକଳବଶର ଇତିହାସ
 —The history of Simhabhūmi and the
 Simha line of Kings preserved in the
 Seraikela Raj-family.

ସିଂହ ମୁଖ—ସ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—୧ । ସିଂହର ମୁଖ—
 Simha mukha 1. Lion's face. ୨ । ହସ୍ତୀର ଭୂଷଣ
 ବିଶେଷ—2. Name of a sort of trapping
 of the elephant.

ସିଂହ ମୁଖୀ—ସ. ବି—ବାସକ (ସର ନରାଣ୍ଡା); ବାସଙ୍ଗ (ଦେଶ)
 Simha mukhī Bāsāṅga (See)

ସିଂହ ଯଜ୍ଞା—ସ. ବି ଶ୍ରୀ (ବହୁସ୍ତୁତି; ସିଂହ ଅଟେ ଯଜ୍ଞ ବା ବାହନ
 Simha jñāṅkī ଯଜ୍ଞା—ଦୁର୍ଗା—Goddess Durgā.
 (ସିଂହରଥା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଂହ ରାଜା—ଦେ. ବି (ନାମ)—୧ । ସିଂହଭୂମିର ରାଜା; ସିଂହଭୂମି
 Simha rajā (ଦେଶ) 1. Simhabhūmi (See)
 सिंह राजा सिंहभूमिका राजा ୨ । ପଶୁରାଜ ସିଂହ—
 2. Lion, the king of beasta.

ସିଂହ ରାଠୋର—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମି) ବି—କ୍ଷତ୍ରିୟ ଜାତି ବିଶେଷ—
 Simha rāṭhōra A race of Kshatriyas.
 [ଦ୍ର—ସମ୍ପେଶ୍ଵରର ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ଶୋ ପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମ
 ଠୀକା ଦେଇ ଏହି ବଣ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ
 ବଂଶଧରମାନେ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବାଟେ କଳୋଚିତ ଅସିଥିଲେ ।
 କଳୋଚରୁ ଦଳେ ମାରବାଡ଼ ଗଲେ । ଦଳେ ପୁଣି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର
 ଦେଇ ବେଣୁ ସ୍ଵଳାବ ସ୍ଵଳ୍ୟରେ ଯୋଡ଼ାହାଟ ସ୍ଵଳ୍ୟ
 ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଯୋଡ଼ାହାଟରୁ ଅଭୟନ ସିଂହଙ୍କ
 ପ୍ରସିଦ୍ଧାମତ୍ତ ବିଦମ ସିଂହ ଅସି ସଢ଼େଇକଳା ସ୍ଵଳ୍ୟ ସ୍ଥାପନ
 କରିଥିଲେ—ହ. ପ]

ସିଂହାଳ—ସ. ବି (ନାମ)—୧ । ଲଙ୍କା ଦ୍ଵୀପ—L. Ceylon.
 Simhala [ଦ୍ର—ସିଂହଭୂମିର ରାଜା ସିଂହ ବାହୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ସ୍ଵଳ୍ୟରୁ ବିଚାଡ଼ିତ ସ୍ଵଳ୍ୟସୁତ ବିକ୍ରମସିଂହ ଏହି ଦ୍ଵୀପକୁ ଜୟ
 କରିଥିବାରୁ ତାହାଙ୍କର ନାମ ଅନୁସାରେ ଏହି ନାମ
 ହୋଇଅଛି ବୋଲି କେହି କେହି କହନ୍ତି । ଭାରତର
 ଦକ୍ଷିଣରେ ସିଂହଳ ଅବସ୍ଥିତ ଥିବା କୋଲକାତ୍ତକୁ ପ୍ରକ୍ଷେପେ

ଅଛୁ ।] ୨ । ପିତ୍ତଳ—2. Brass. ୩ । ରାଜା; ଶୁଣ
 ଧାତୁ—3. Tin. ୪ । ଦାରୁଚୂଳ—4. Cinnamon.

ସିଂହାଳସ୍ଥା—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ସିଂହାଳୀ (ସର ନରାଣ୍ଡା)—
 Simhāsthā A medicinal plant.

ସିଂହାଳସ୍ଥାନା—ସ. ବି—ଚାଳ ବୃକ୍ଷ ସଦୃଶ ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ (ଶରମାଳା)—
 Simhāsthāna A kind of palm tree.

ସିଂହାଳୀ—ଦେ. ବିଶ (ସିଂହାଳୀୟ)—୧ । ସିଂହଳ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Simhālī 1. Relating to Ceylon. ୨ । ସିଂହଳ
 सिंहली ଦେଶୀୟ—2 Ceylonese. ୩ । ସିଂହଳ ଅଧିବାସୀ
 सिंहली —3. Residing in Ceylon. ୪ । ସିଂହଳ
 ଦେଶ ପଦକ୍ଷେପ (ଭାଷା)—4. Sinhalese (language).

ସିଂହାଳୀୟ—ସ. ବିଶ (ସିଂହଳ+ୟ)—ସିଂହଳ ଦେଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Simhālīya Ceylonese.

ସିଂହ ଲିଳା—ସ. ବି (ସିଂହ+ଲିଳା; ବହୁସ୍ତୁତି)—ସିଂହ ପରି ଲିଳା—
 Simhā līlā ସ୍ଵଭାବ—Sportive as a lion. ସ. ବି—
 ରଜବଳ ବିଶେଷ—A sort of posture during
 coition. [ଦ୍ର—ଏହା 'ବିପ୍ରସୂତ' ରଜବଳ ବିଶେଷ । ଏ
 ବଳରେ ନାଶ ରୂପରେ ବୟା ବାନ୍ଧୁର ଉତ୍ତୁ ଦେଶରେ ପଦ
 ଦ୍ରୁୟ ସ୍ଥାପନ କରି ରମଣ କରେ—ରଜ ମଞ୍ଜରୀ]

ସିଂହ ଶାବକ(ଶିଶୁ)—ସ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚର୍ଚ୍ଚ)—ସିଂହର ଛୁଆ—
 Simhā śābaka(śiśu) Cub of a lion.

ସିଂହ ସଂହାନନ—ସ. ବିଶ. ସଂ (ସିଂହ ପରି ଅଭ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ସଂହାନନ—
 Simhā saṁhānana ଦେହ ଯାହାର; ବହୁସ୍ତୁତି)—
 ୧ । ସିଂହ ଭୂକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ; ବସନ୍ତରୂପୋଷେପ
 (ଅମର)—1. (a person) Having a symmet-
 rical body like the lion. [ଇ—ତଥ୍ୟ ପରେ
 ମଣ୍ଡି ଛନ୍ଦି ସିଂହାସନ, ସୁନା ଦେବାବୃତ୍ତ ସିଂହସଂହାନନ-
 ଗୁଣାତଥ. ଚିତ୍ତକା ।] ୨ । ସିଂହ ସଦୃଶ ଦୃଢ଼ବୟସ—
 2. Strong-bodied as a lion. ସ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ
 ଚର୍ଚ୍ଚ, ସିଂହ+ସମ୍+ହନ ଧାତୁ+ସକ ଅନ)—
 ସିଂହ ଶିକାର—Lion-hunting.

ସିଂହ ସାରାଳ—ଦେ. ବି—କଟକ ଜିଲାର ସକଡ଼ରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା
 Simhā sārāḷkī ସିଂହବାହୁଣ ସାରଳା ଠାକୁରାଣୀ—The
 Deity Sārāḷkī (Durgā) in Jhankarda in
 the Cuttack district.

ସିଂହା—ସ. ବି (ସିଂହ+ଅ)—ନାଡ଼ି (ସର ନରାଣ୍ଡା)—Pulse.
 Simhā ଦେ. ବି (ସଂ. ଶୂନ୍ୟା)—ଶିଂଘା; ରଣ ଶିଂଘା—
 सिंघा नयसंघा War horn; a war trumpet.

ସିଂହାଚାଳ—ସ. ବି—ହନୁ ସ୍ଵରାଣୋକ୍ତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗର୍ଥ ଓ ପଦ୍ୟ;
 Simhāchāḷa ସୀମାଚଳ (ଦେଶ)—Simhāchāḷa (See)
 (ସିଂହାଚା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଂହାଣ(ନ)—ସଂ. ବି (ସିଂହାଣ+ନ)—ସିଂହାଣୀ—
 Simhāṇa(na) ୧ । ଲୋଚନ (ଅମର); ମଣ୍ଡ, ର; ଲିହାସୁତ—

[ଶିଂ(ଶିଂ)ବାଣ—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Rust of iron; the dross of iron. [କ—ଏହା ପାଣ୍ଡୁ ସ୍ୱେଦ ନାଶ କରେ ।]

୨ । ନାସିକା ମଳ; ସିଂଘାଣି—2. Snot; mucus (ସିଂଘାଣକ, ସିଂଘାଣ, ସିଂଘାଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) of the nose.

ସିଂହ ଦେ. ବ—୧ । ପରୁଷମା—1. Powerful. [କ— ଭୃଗୁର ବଳେ ଚାରି ବଳଏ ସିଂଘାଣ । ବୃଷସିଂହ. ମହା- ରାଜତ. ବନ ।] ୨ । ଚତୁର—2. Cunning. [କ— ବୃଷ ଅସ୍ତ୍ରକ ସିଂଘାଣ, ତଳେ ବରଷ ମାଲ ବିକାଶ ।

ବୀର ଦଳକୃଷ୍ଣ. ଉପକଲୋଳ ।] ଦେ. ବ—୧ । ପୁରୁଷସିଂହ; ପୁରୁଷ ସିଂହ ବା—1. A hero like the lion [କ— ତାକଲେ ଅଦେ ପାର୍ଥ, ସମସ୍ତ ସିଂଘାଣ । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।] ୨ । ଧାନ—2. Paddy.

ସିଂଘାଣ(ନ)କ—ସଂ. ବ (ସିଂଘାଣ, ସିଂଘାଣ+ସ୍ୱାଣେ. କ)— Simhāṇa(na)ka ନାସିକା ମଳ; ସିଂଘାଣି—Snot; mucus of the nose.

ସିଂଘାଣ ପଣ—ଦେ. ବ—ବୀରତ୍ୱ—Heroism; valour. [କ— Simhāṇa paṇa କଳରରେ ସିଂହଟି ବସିଣ ସିଂଘାଣ, ପଣ ବୀରତ୍ୱ ଛଡ଼ ଦେଇ ଶୋଭାଲକ୍ଷଣି ଜାଣ । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବୀରତା ବନ ।]

ସିଂଘାଣଲୋକ—୧ । ସିଂହର ଚାହିଣା (ବାଟରେ ଯାଇ ଯାଇ Simhāṇbalokana , ଠିକ ହୋଇ ପଛକୁ ଚାହିଣା, ପୁଣି ଚାହିଣା)—1. Lion's glance; pausing and looking back from time to time (like a lion). ୨ । ନ୍ୟାୟ ବିଶେଷ; ସିଂହ ଯେଉଁ ପରି ଯାଇ ଯାଇ ପଛପଟରେ ଠିକ ହୋଇ ପଛପଟକୁ ଦୂରସ୍ଥ ବସ୍ତୁକୁ ଅବଲୋକନ କରେ, ସେହିପରି ସ୍ଥଳରେ ଏ ନ୍ୟାୟ ବିଶେଷ ଯାଏ—2. An analogy applied to cases where a person looks back on distant things ignoring nearer things. ୩ ।

ପଦ୍ୟ ରଚନାରେ ଶୁଭୁଷ ବିଶେଷ; ଶୁଭକା ବା ଅନୁପ୍ରାସ ସୂକ୍ତ ରଚନା ବିଶେଷ—3. A kind of alliteration in which a particular group of letters occur in many places in a stanza. [କ—ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଓ ଅରାଧ୍ୟ ସାମନ୍ତସିଂହାର ଅଦକ ରଚନାରେ ଏହା ଦେଖାଯାଏ । ସିଂହ ଯେଉଁ ପରି ଚାହିଣା କେଳେ ମୁହଁ ଚାହିଣ ପଛକୁ କେଳେ କେଳେ ଅନାଭିଯାଏ, ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ଧାତୁର ଶେଷରେ ବା ମଧ୍ୟରେ ଥିବା କେ ବା ଅକ୍ଷର ପରି ପଦର ପ୍ରଥମରେ ବା ମଧ୍ୟରେ ଲେଖାଯାଏ, ଯଥା—

‘ଧନ୍ୟ ରଥେ ତୁମ୍ଭ ଜନ୍ମ ଶୁଭକ୍ଷଣେ’ ତୁମ୍ଭେତ ଗଲ କଖାଣି

ତୁମ୍ଭର ମହମା ପ୍ରକାଶିକା ପାଇଁ ପରାଜୟିଣୀ ଦୁଏ ବାଣୀ— ବାଣୀକର ସ୍ତବ ଏ ପାପ ସଂସାରେ ଅଛ ତ ଅସିକ ଫେର ?

ସିଂହାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶିଂହାର)—ଶିଂହାର (ଦେଶ)— Simhāra Sing hāra (See) [କ—କେତେ ସିଂହାର ଯାହା, କେ ଲେଲ ଚାହି, ପାର୍ଥ ! ସେ ସିଂହାର ଦୁଏ ଅନର୍ଥର ହେତୁ —ରାଧାନାଥ ମହାଯାତ୍ରା]

ସିଂହାରହାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶିଂହାରହାର)—ଶିଂହାରହାର (ଦେଶ)— Simhārahāra 1. Simhārdhāra (See) [ସିଂହାରହାର—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । କଳୋଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଶିର ମିଡ଼ିଲି सिहारहार ପିଠା ଅଦର ଏକ ପ୍ରକାର ଭୋଗ । (ଭରକେ—ପ୍ରାଚୀନ ଛତ୍ରଲ)—2. A kind of of fering made to the Deity Jagannātha of Puri.

ସିଂହାସନ—ସଂ. ବ (ମଧ୍ୟପଦଲେଖା ବର୍ମାଧାରକ; ସିଂହ ଚକ୍ରିତ ଅସନ; Simhāsana ଏଥିରେ ସିଂହର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥାଏ)—୧ । ରାଜଗାଦ; ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ ରାଜାସନ; ଯାହା ଉପରେ ବସି ରାଜା ରାଜ- ପଦରେ ଅବସିତ ହୁଅନ୍ତି—1. A king's throne. ୨ । ଦେବତାଙ୍କର ବଳେ ବସିବା ଅସନ ବା ବଇଁ— 2. A throne or pedestal on which an idol is installed. ୩ । ଯୋଗାସନ ବିଶେଷ— 3. A sort of posture during in spiri- tual meditation. [କ—ଏଥିରେ ଚେକା

ଫେର ତ ଅସିକ ରାଧାନାଥ ସୁର ବାଚକ ତ ତମ୍ଭ ଦେଖା । ଦେଖ ଓ ଦେଖ—ଜଗନ୍ନାଥ ହି ପାଠ । ସିଂହାବଲୋକନ • ପ୍ରକାରର । ଯଥା—୧ । ଶୁଭକା ସିଂହାବଲୋକନ—ଏଥିରେ ଏକ ଧାତୁର ଶେଷ ଅକ୍ଷର ଦୁଇଟି ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଧାତୁର ଅକ୍ଷର ଅକ୍ଷର ୨୫ ସମାନ ଅଟେ । ଯଥା— ବଞ୍ଚ ତତ୍ତ୍ୱ କରପଣ ବଦନ ରଞ୍ଜନ ଜନ ହରଷ ଜନକ କର ପରସନ ସନକ ମନ ବସତ ସଦନକ ହସ ହଂସ ଗମକ ରଗର କର୍ଷକ ଭରଷ । —ଅରାଧ୍ୟକୃଷ୍ଣ. ବିଦ୍ୟାଧରାମଣି] ୨ । ସାଧାରଣ ସିଂହାବଲୋକନ— [କ—ସକଳ-ଦେଲକା —ରୁଷା-କାଳା ! କାଳ-କାଳ-ଦେଶା ରାସ-କଲେକା ! କୋକଳ-କଳସୁର ବର ରସିକା ! ବା କରେ କଲ୍ କବା ଶରର ବଦା ରେ ? — ବୃଷକେତୁ କର. ଉପକେଳୀ] (ଏହୁ ବିଷୟାଂଶରେ ୨୫ ମାତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣିତ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଅଛି ।) ୩ । ବିକ ସିଂହାବଲୋକନ—ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରଥମ ଧାତୁରେ ଅକ୍ଷର ପଦ ବା ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱୟ, ଯାହା ଶ୍ରେଣୀର ଅର୍ଥ ଧାତୁର ଶେଷ ପଦ ବା ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱୟ ତାହା ଅଟେ ।]

ସିଂହାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶିଂହାର)—ଶିଂହାର (ଦେଶ)— Simhāra Sing hāra (See) [କ—କେତେ ସିଂହାର ଯାହା, କେ ଲେଲ ଚାହି, ପାର୍ଥ ! ସେ ସିଂହାର ଦୁଏ ଅନର୍ଥର ହେତୁ —ରାଧାନାଥ ମହାଯାତ୍ରା]

ସିଂହାରହାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶିଂହାରହାର)—ଶିଂହାରହାର (ଦେଶ)— Simhārahāra 1. Simhārdhāra (See) [ସିଂହାରହାର—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । କଳୋଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଶିର ମିଡ଼ିଲି सिहारहार ପିଠା ଅଦର ଏକ ପ୍ରକାର ଭୋଗ । (ଭରକେ—ପ୍ରାଚୀନ ଛତ୍ରଲ)—2. A kind of of fering made to the Deity Jagannātha of Puri.

ସିଂହାସନ—ସଂ. ବ (ମଧ୍ୟପଦଲେଖା ବର୍ମାଧାରକ; ସିଂହ ଚକ୍ରିତ ଅସନ; Simhāsana ଏଥିରେ ସିଂହର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥାଏ)—୧ । ରାଜଗାଦ; ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ ରାଜାସନ; ଯାହା ଉପରେ ବସି ରାଜା ରାଜ- ପଦରେ ଅବସିତ ହୁଅନ୍ତି—1. A king's throne. ୨ । ଦେବତାଙ୍କର ବଳେ ବସିବା ଅସନ ବା ବଇଁ— 2. A throne or pedestal on which an idol is installed. ୩ । ଯୋଗାସନ ବିଶେଷ— 3. A sort of posture during in spiri- tual meditation. [କ—ଏଥିରେ ଚେକା

ଫେର ତ ଅସିକ ରାଧାନାଥ ସୁର ବାଚକ ତ ତମ୍ଭ ଦେଖା । ଦେଖ ଓ ଦେଖ—ଜଗନ୍ନାଥ ହି ପାଠ ।

ସିଂହାବଲୋକନ • ପ୍ରକାରର । ଯଥା—୧ । ଶୁଭକା ସିଂହାବଲୋକନ—ଏଥିରେ ଏକ ଧାତୁର ଶେଷ ଅକ୍ଷର ଦୁଇଟି ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଧାତୁର ଅକ୍ଷର ଅକ୍ଷର ୨୫ ସମାନ ଅଟେ । ଯଥା—

ବଞ୍ଚ ତତ୍ତ୍ୱ କରପଣ ବଦନ ରଞ୍ଜନ ଜନ ହରଷ ଜନକ କର ପରସନ ସନକ ମନ ବସତ ସଦନକ ହସ ହଂସ ଗମକ ରଗର କର୍ଷକ ଭରଷ ।

—ଅରାଧ୍ୟକୃଷ୍ଣ. ବିଦ୍ୟାଧରାମଣି] ୨ । ସାଧାରଣ ସିଂହାବଲୋକନ— [କ—ସକଳ-ଦେଲକା —ରୁଷା-କାଳା ! କାଳ-କାଳ-ଦେଶା ରାସ-କଲେକା ! କୋକଳ-କଳସୁର ବର ରସିକା ! ବା କରେ କଲ୍ କବା ଶରର ବଦା ରେ ? — ବୃଷକେତୁ କର. ଉପକେଳୀ]

(ଏହୁ ବିଷୟାଂଶରେ ୨୫ ମାତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣିତ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଅଛି ।)

୩ । ବିକ ସିଂହାବଲୋକନ—ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରଥମ ଧାତୁରେ ଅକ୍ଷର ପଦ ବା ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱୟ, ଯାହା ଶ୍ରେଣୀର ଅର୍ଥ ଧାତୁର ଶେଷ ପଦ ବା ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱୟ ତାହା ଅଟେ ।]

ସିଂହାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶିଂହାର)—ଶିଂହାର (ଦେଶ)— Simhāra Sing hāra (See) [କ—କେତେ ସିଂହାର ଯାହା, କେ ଲେଲ ଚାହି, ପାର୍ଥ ! ସେ ସିଂହାର ଦୁଏ ଅନର୍ଥର ହେତୁ —ରାଧାନାଥ ମହାଯାତ୍ରା]

ସିଂହାରହାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶିଂହାରହାର)—ଶିଂହାରହାର (ଦେଶ)— Simhārahāra 1. Simhārdhāra (See) [ସିଂହାରହାର—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । କଳୋଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଶିର ମିଡ଼ିଲି सिहारहार ପିଠା ଅଦର ଏକ ପ୍ରକାର ଭୋଗ । (ଭରକେ—ପ୍ରାଚୀନ ଛତ୍ରଲ)—2. A kind of of fering made to the Deity Jagannātha of Puri.

ସିଂହାସନ—ସଂ. ବ (ମଧ୍ୟପଦଲେଖା ବର୍ମାଧାରକ; ସିଂହ ଚକ୍ରିତ ଅସନ; Simhāsana ଏଥିରେ ସିଂହର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥାଏ)—୧ । ରାଜଗାଦ; ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ ରାଜାସନ; ଯାହା ଉପରେ ବସି ରାଜା ରାଜ- ପଦରେ ଅବସିତ ହୁଅନ୍ତି—1. A king's throne. ୨ । ଦେବତାଙ୍କର ବଳେ ବସିବା ଅସନ ବା ବଇଁ— 2. A throne or pedestal on which an idol is installed. ୩ । ଯୋଗାସନ ବିଶେଷ— 3. A sort of posture during in spiri- tual meditation. [କ—ଏଥିରେ ଚେକା

ଫେର ତ ଅସିକ ରାଧାନାଥ ସୁର ବାଚକ ତ ତମ୍ଭ ଦେଖା । ଦେଖ ଓ ଦେଖ—ଜଗନ୍ନାଥ ହି ପାଠ ।

ସିଂହାବଲୋକନ • ପ୍ରକାରର । ଯଥା—୧ । ଶୁଭକା ସିଂହାବଲୋକନ—ଏଥିରେ ଏକ ଧାତୁର ଶେଷ ଅକ୍ଷର ଦୁଇଟି ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଧାତୁର ଅକ୍ଷର ଅକ୍ଷର ୨୫ ସମାନ ଅଟେ । ଯଥା—

ବଞ୍ଚ ତତ୍ତ୍ୱ କରପଣ ବଦନ ରଞ୍ଜନ ଜନ ହରଷ ଜନକ କର ପରସନ ସନକ ମନ ବସତ ସଦନକ ହସ ହଂସ ଗମକ ରଗର କର୍ଷକ ଭରଷ ।

—ଅରାଧ୍ୟକୃଷ୍ଣ. ବିଦ୍ୟାଧରାମଣି] ୨ । ସାଧାରଣ ସିଂହାବଲୋକନ— [କ—ସକଳ-ଦେଲକା —ରୁଷା-କାଳା ! କାଳ-କାଳ-ଦେଶା ରାସ-କଲେକା ! କୋକଳ-କଳସୁର ବର ରସିକା ! ବା କରେ କଲ୍ କବା ଶରର ବଦା ରେ ? — ବୃଷକେତୁ କର. ଉପକେଳୀ]

(ଏହୁ ବିଷୟାଂଶରେ ୨୫ ମାତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣିତ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଅଛି ।)

୩ । ବିକ ସିଂହାବଲୋକନ—ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରଥମ ଧାତୁରେ ଅକ୍ଷର ପଦ ବା ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱୟ, ଯାହା ଶ୍ରେଣୀର ଅର୍ଥ ଧାତୁର ଶେଷ ପଦ ବା ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱୟ ତାହା ଅଟେ ।]

ସିଂହାର—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶିଂହାର)—ଶିଂହାର (ଦେଶ)— Simhāra Sing hāra (See) [କ—କେତେ ସିଂହାର ଯାହା, କେ ଲେଲ ଚାହି, ପାର୍ଥ ! ସେ ସିଂହାର ଦୁଏ ଅନର୍ଥର ହେତୁ —ରାଧାନାଥ ମହାଯାତ୍ରା]

ସକାଳ ବସି ଦୁଇ ଗୋଇଁକୁ ଅଣ୍ଟକୋଷର ତଳେ ଦୁଇ ପାଖରେ ଲଗାଇ (ଅର୍ଥାତ୍ ବାଧ୍ୟ ଗୋଇଁକୁ ଅଣ୍ଟକୋଷ ତଳେ ଡାହାଣ ପାଖେ ଓ ଡାହାଣ ଗୋଇଁକୁ ଅଣ୍ଟକୋଷ ତଳେ ବାଧ୍ୟ ପାଖେ ଲଗାଇ ରଖି) ଦୁଇ ବଡ଼େଲଇ ସଂପ୍ରସାରତ ପୁଷ୍ଟି କାନ୍ଧୁ ବା ଢେ଼ ଉପରେ ରଖି ସିଧା ହୋଇ ବସି ନାସାଗ୍ର ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇବାକୁ ହୁଏ ।
—ଦୁଃସୋଗ ପ୍ରଦୀପ] ୪ । ଶୋଭଣ ରତ୍ନ ବନ୍ଧାନ୍ତରତ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ବନ୍ଧ—4. A posture during coition. [ଉ—ଏଥିରେ ପୁରୁଷ ନିଜର ଚାନ୍ଦ ଓ ବାଦୁ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ତ୍ରୀର ସଦହୃଦ୍ଦୟ ଧାରଣ କରି ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ତନ ଧାରଣ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ରମଣ କରେ ।

—ରତ୍ନମଞ୍ଜରୀ]

ସିଂହାସନ ଚକ୍ର—୧୦. ଚ (ଢେ଼଼ାଢ଼ିଷ)—ସପ୍ତବିଂଶତି ନକ୍ଷତ୍ରାକ୍ତିତ
Simhāsana chakra ନରାଚାର ଚକ୍ରଶତ୍ରୁ—(Astrology)
Three figures of man in which the 27 asterisms are put, to calculate the future of a king ascending the throne.
[କ୍ର—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚକ୍ରରେ ୧୫ ଲେଖାଏଁ ନକ୍ଷତ୍ର ଅବସ୍ଥାପିତ କରାଯାଏ । ଏହି ଚକ୍ରର ଗଣନା କ୍ରମେ ସିଂହାସନାଧିଷ୍ଠିତ ରାଜାଙ୍କର ଶୁଭଶୁଭ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ହୁଏ ।]

ସିଂହାସନ ରୁଦ୍ଧ—୧୦. ଚଣ (୧ମୀ ତତ୍)—୧ । ରାଜା ସନରୁ ତାଡ଼ିତ—
Simhāsana ohyuta 1. Dethroned. ୨ । ରାଜ୍ୟ ଅଧିକାରରୁ ବଞ୍ଚିତ—2. Deprived of sovereignty.
(ସିଂହାସନ ଚକ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଂହାସନାଧିରୁଦ୍ଧ—୧୧. ଚଣ. ପୁ (୨ମୀ ତତ୍)—୧ । ସିଂହାସନରେ
Simhāsana ādhirūḍha ଉପବିଷ୍ଣୁ—1. Ascending or sitting on throne. ୨ । ରାଜ୍ୟାଧିକାରପ୍ରାପ୍ତ—2. Installed on the throne.
[ସିଂହାସନାଧିରୁଦ୍ଧା, ସିଂହାସନାଧିରୁଦ୍ଧା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସିଂହାସନାରୋହଣ—୧୨. ଚ (୨ମୀ ତତ୍) ରାଜଗାଦିରେ ବସିବା—
Simhasonārohana Ascending the throne; installation on the throne.

ସିଂହାସ୍ୟା—୧୩. ଚ (ସିଂହ + ଅସ୍ୟ = ମୁଖ; ୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ସିଂହର
Simhāsya ମୁଖ—1. Lion's face. ୨ । (ଚକ୍ରଶତ୍ରୁ) ବାସକ (ଅମର) ; ବାସକ ଚକ୍ର—2. The Vasaka tree. ୩. ଚଣ. ପୁ (ବହୁଶୁକ୍ର; ସିଂହର ମୁଖ ପରି (ସିଂହାସ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ. ଚଣ) ମୁଖ ଯାହାର ସିଂହ ପରି କରଳମୁଖପୁକୁ—
Having the face as ferocious as that of a lion.

ସିଂହକା—୧୪. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଂହ—ରାହୁର ମାତା + ସ୍ତ୍ରୀର୍ଥେ ଚ + ଅ)—
Simhikā ୧ । ଏକତମା ଦକ୍ଷିଣତଳୟା; ବାସ୍ୟପତ୍ନୀ; ରାହୁ ମାତା—1. Name of the mother of Rāhu. [କ୍ର—ମହର୍ଷି ବାସ୍ୟପତ୍ନୀ ଔରସରେ

ଏହାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଗନ୍ଧବଗଣ ଓ ରାହୁ ଜନ୍ମି ଥିଲେ ।] ୨ ।
ସଂସ୍କୃ—2. Lioness. ୩ । ରାମାୟଣବର୍ଣ୍ଣିତ ଜଣେ ରାକ୍ଷସୀ—3. Name of a demoneess mentioned in the Rāmāyana. [ଚ୍ର—ଏ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନିକଟସ୍ଥ ସାଗର ଗର୍ଭରେ ବାସ କରୁଥିଲା ଏବଂ ଅବାଣିରେ ଚଳିପ୍ରଚଳ ହେଉଥିବା ଶବ୍ଦ ଜହୁକ ଶ୍ରୀୟା କଳ ଉପରେ ପଡ଼ିଲେ ଏହି ରାକ୍ଷସୀ ମାୟା ବଳରେ ଉକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଜହୁକୁ ଅନର୍ଚ୍ଚଣ କରି ଅଣି ଖାଉଥିଲା । ହନୁମାନ ସୀତାଙ୍କୁ ଠାକି କରବାପାଇଁ ସାଗର ଉପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁ ଉଡ଼ି ଗଲାବେଳେ ତାହାର ଶବ୍ଦ ପାଣି ଉପରେ ପଡ଼ିବାରୁ ସିଂହକା ହନୁମାନଙ୍କୁ ଅନର୍ଚ୍ଚଣ କରି ଗିଳିଦେଲା । ତନ୍ତୁ ହନୁମାନ ଶବ୍ଦ ବନ୍ଧନରେ ରାକ୍ଷସୀର ପେଟ ଚିରି ବାହାର ଅଇଲା ଏବଂ ସମରେ ରାକ୍ଷସୀ ମରଗଲା ।]

ସିଂହକାସୁତ (ସୁନୁ)—୧୫. ଚ (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—୧ । ସହ—
Simhikāsūta (sūnū) 1. The Ascending Node; the Dragon's Head. ୨ । ପାଗରେ ଅବାହନ କରାଯିବା ବାସୁ ସ୍ଵରୂପ (ବାସୁ ପାଗ ଚକ୍ର)—
2. A being invoked during the consecration ceremony of a foundation.

ସିଂହିତାଲ—୧୬. ଚ—ସିଂଗି (ଦେଶ)
Simhitāli Simgi (See)

ସିଂହିରୀ—୧୭. ଚ (ବଲ୍ଲୀର ପାଟଣା) ଚ—ଭରର ବାସନମିତ ଶିବା—
Simhiri The bamboo-made pan of a banghy.

ସିଂହୀ—୧୮. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଂହ + ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)—୧ । ମାତା ସିଂହ; ସିଂହ ସ୍ତ୍ରୀ—
Simhī Lioness. ୨ । ସଂହକା; ସ୍ଵହୁ ମାତା—
The mother of Rāhu. ୩ । ବାଉଁଶ; ବାଉଁଶ (ଅମର)—3. Brinjal. ୪ । ବେଣ୍ଟାଣ୍ଡ (ଅମର) ଅକ୍ଷରାଣ୍ଡ—4. Solanum Anthocarpum. ୫ । ରୁଦ୍ଧା; ବହାଦୁର ଲକ୍ଷାବୈକୋଳ (ବଞ୍ଚ)—5. Solanum Indicum. ୬ । ବାସକ; ବାସକ ଗଛ (ମେଦଣ)—6. The Vasaka tree. ୭ । ମୁଦୁଗଣ୍ଡି (ରାଜକୃଷ୍ଣାଣ୍ଡ)—
7. A kind of wild creeper; Phaseolus Trilobus.

ସିଂହୀଲତା—୧୯. ଚ—ରୁଦ୍ଧା (ରାଜପ୍ରକାଶ) ; ଲକ୍ଷାବୈକୋଳ—
Simhī latā Solanum Indicum—

ସିଂହୁଣୀ—୨୦. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଂହ + ସ୍ତ୍ରୀ)—ମାତା ସିଂହ—
Simhūṇī सिंहिनी, सिंही सिंहनी Lioness.

ସିଂ—୨୧. ଅ (ସ୍ଵନାର୍ଥକ)—ଅନୁନାସିକ ସେ ସେ ଶବ୍ଦ—
Siṅ ṣṛīṣṛī ṣṛī Nasal hissing sound.
(ସିଂ, ସିଂ, ସିଂ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଂଆ—ଦେ. ଅ (ଧନ୍ୟର୍ଥକ)—ସିଆ (ଦେଖ)
 Siñāñ (See) Siññ. (See)

ସିଂଆ(ଏ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସିଆଇବା (ଦେଖ)
 Siñāñ(ē)ibā Siññibā. (See)

ସିଂଆଣ(ଣା)—ଦେ. ବି—ସିଆଣ (ଦେଖ)
 Siñāṇa(ṇā) Siñṇa. (See)
 [ସିଂଆଣିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିଂଆସିଇ—ଦେ. ବି—ସିଆସିଇ (ଦେଖ)
 Siñāñ sēñiñ Siññ'si-iñ. (See)

ସିଂଇବା—ଦେ. ବି—ସିଇବା (ଦେଖ)
 Siñibā Si-iñ. (See)

ସିଂଇ(ଉ)ତା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀମନ୍ତ)—ସିଇନ୍ତା (ଦେଖ)
 Siñu(un)ṭā Siuntā. (See)
 [ସିଂଇନ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିଂଇତି(ଥା)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀମନ୍ତ)—ସିଇନ୍ତି (ଦେଖ)
 Siñūnti(thi) Siunti. (See)
 [ସିଂଇନ୍ତି(ହ)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିଂଇତିଆ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର)—ସିଇନ୍ତିଆ (ଦେଖ)
 Siñūntiā Siuntīā. (See)
 [ସିଂଇନ୍ତିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିଂକେର—ପ୍ରାଦେ (ଲକ୍ଷ୍ମଣ) ବି—ସିଂକେର—
 Siñker The mucus of the nose.

ସିଂଗ(ଘ,ଘ)ରା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ସିଂଗରା (ଦେଖ)
 Siñg(gh,h)rā Siñg-rā. (See)

ସିଂଗ(ଗ)ଲ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ସିଂଗଲ (ଦେଖ)
 Siñga(ḡ)l Siñgāl. (See)

ସିଂଗା(ଘା)ଣି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସିଂଗାଣି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Siñgā(ghā)ṇi (etc) Siñgāṇi etc. (See)

ସିଂଗା(ଘା)ଣିଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସିଂଗାଣିଆ (ଦେଖ)
 Siñgā(ghā)ṇiā Siñgāṇiā. (See)
 (ସିଂଗା[ଘା]ଣେଇ—ଶ୍ରୀ)

ସିଂଗା(ଘା)ପୁର—ଦେ. ବି—ସିଂଗାପୁର (ଦେଖ)
 Siñgā(ghā)pura Siñgāpura. (See)

ସିଂଗେ(ଘେ)ଇ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସିଂଗେଇ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Siñge(ghē)ī (etc) Siñgeī etc. (See)

ସିଂହ (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସିଂହ)—ସିଂହ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Siñgha (etc) Simha etc. (See)

ସିଂହଲ—ପ୍ରା. ବି—ସିଂହଲ (ଦେଖ)
 Siñghala Simhāla. (See)

ସିଂହଳୀ—ପ୍ରା. ବି—ସିଂହଳୀ (ଦେଖ)
 Siñghalī Simhālī. (See)

ସିଂହାରବା—ଦେ. ବି—ସିଂହାରବା (ଦେଖ)
 Siñghāribā Siñghāribā. (See)

ସିଂହାର ହେବା—ଦେ. ବି—ସିଂହାର ହେବା (ଦେଖ)
 Siñghāri hebā Siñghāri hebā. (See)

ସିଂହାଲ—ପ୍ରାଦେ (ଅନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶ) ବି—ସିଂହାଲ (ଦେଖ)
 Siñghāla Siñghāla. (See)

ସିଂହ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସିଂହ ଧାତୁ)—ସିଂହା (ଦେଖ)
 Siñchā Siñchā. (See)

ସିଂହ(ଚେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସିଂହାଇବା (ଦେଖ)
 Siñchā(che)ibā Siñchāibā (See)

ସିଂହିବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସିଂହ ଧାତୁ)—ସିଂହିବା (ଦେଖ)
 Siñchibā Siñchibā. (See)

ସିଂହ(ଡ଼)ି—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ଶ୍ରେଣୀ)—ସିଂହ(ଡ଼)ି (ଦେଖ)
 Siñrdi(ṛḡh) Siṛdi. (See)

ସିଂହ(ଥା)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀମନ୍ତ)—୧ । ସୁନ୍ତା; ସୀମନ୍ତ—1. Parting
 Siñti(thi) of the hair over the brow. ୨ । ସୀମନ୍ତର
 ନିର୍ମିତ ସିନ୍ଧିଆ ଅଳଙ୍କାର—2. An ornament
 ନିର୍ମିତ ମାଂଗଡ଼ିକା for the hair of the forehead.

ସିଂହ(ଧା) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସିଂହ)—ସିଂହ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Siñdi(dhi) (etc) Sindi etc. (See)

ସିଂହ(ଧା)ଆ—ଦେ. ବି—ସିଂହ(ଧା)ଆ (ଦେଖ)
 Siñdi(dhi)ā Siñdi(ndhi)ā. (See)

ସିଂହ(ଧା)ଆର(ଇ)—ଦେ. ବି—ସିଂହ(ଧା)ଆର (ଦେଖ)
 Siñdi(dhi)ārā(la) Siñdīārā. (See)

ସିଂହ(ଧା)—ପ୍ରା. ବି [ଇତ୍ୟା] [ସଂ. ସିଂହ]—ସିଂହ (ଦେଖ)
 Siñdu(dhu) Sindu. (See)

ସିଂହ(ଧା)କ—ପ୍ରା. ବି—ସିଂହ(ଧା)କ (ଦେଖ)
 Siñdu(dhu)ka Siñduka. (See)

ସିଂହ(ଧା)—ପ୍ରା. ବି—ସିଂହ(ଧା) (ଦେଖ)
 Siñdūra Sindūra. (See)

ସିଂହ(ଧା)—ପ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ସିଂହ(ଧା) (ଦେଖ)
 Siñdūri Sindūri. (See)

ସିଂହ(ଧା)ଆ—ପ୍ରା. ବିଶ୍ୱ—ସିଂହ(ଧା)ଆ (ଦେଖ)
 Siñdūriā Siñdūriā. (See)

ସିଂହା—ଦେ. ବି—(ସଂ. ସିଂହ)—ସିଂହା (ଦେଖ)
 Siñsā Simsā. (See)

ସିଂହ (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସିଂହ)—ସିଂହ ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଖ]
 Siñha (etc) Simha etc. [See]

ସିକ (ଧାତୁ)—ସଂ.—ଗମନ କରିବା; ଗତି କରିବା—
 Sik (root) To go; to move.

ସିକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ [ସିକ, ଧାତୁ=କ୍ଷୁଦ୍ରବା. + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ୍ୱ. ପ୍ର.]—ସେତକ-
 Sik ଚାକ୍ଷ—Sprinkling କେ. ଦେ. ବି ଫା. ସା. ସା.]—
 [ସିକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ] ୧ । ଲୁହାଳ ଚକ୍ର—1. Iron rod. ୨ ।
 ପୁରୁଣାକାଳର ସରୁ କରଣ ବଳୁ—2. An old-
 fashioned narrow-barelled gun.

ସିକମୀ—ବୈଦେ. ବି [ଷା]—ଅଧୀନ ପ୍ରକାର ଅଧିକାର—
 Sik-mī Subordinate interest; an under
 ମୌକମୀ ସିକମୀ tenure. ବୈଦେ.
 ବିଶ—ଜମିଦାର ବା ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀର ଅଧୀନ—
 Subordinate; sub (tenant); holding a
 subordinate tenure. [ପଥା—ସିକମୀ ଜମିଦାରୀ;
 ସିକମୀ ରଇଗ ।]

ସିକମୀ ଗଣ୍ଡଗ୍ରାଣୀ—ପ୍ରାଦେ [ସମ୍ବଲପୁର] ବି—ଗଣ୍ଡଗ୍ରାଣୀ ଥିବା ଗ୍ରାମର
 Sik-mī gauntia ଜମିଦାର ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି (ସମ୍ବଲପୁର
 ମାନ୍ଦାଲ—୧୨୮)—Sub proprietor of lands
 in a gauntiali village.

ସିକମୀ ଜମିଦାରୀ—ଦେ. ବି—ଜମିଦାରୀର ଅଧୀନ ଜମିଦାରୀ—
 Sik-mī zamindari A Sikmi Zamindari.
 (ସିକମୀ ମାନ୍ଦାଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିକମୀ ପଟା(କା)—ଦେ. ବି—ସିକମୀ ରଇଗର ଦସିଆର ପଟା—
 Sik-mī patā (kā) A sub lease.
 ମୌକମୀ ମାନ୍ଦାଲ ସିକମୀ ପଟା

ସିକମୀ ପ୍ରଜା—ଦେ. ବି—ରଇଗର ଅଧୀନ ରଇଗ—A sub-lessee;
 Sik-mī prajā a sub-tenant; an under-tenant.
 [ସିକମୀ ରଇ(ଏ,ସ୍ୱ)ର—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ମୌକମୀ ମାନ୍ଦାଲ ସିକମୀ ପ୍ରଜା

ସିକମୀଦାର—ବୈଦେ. ବି—ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ ବା ରଇଗର ଅଧୀନ
 Sik-mīdār ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ—Holder of a sub-
 ordinate interest; a sub-lessee-
 ମୌକମୀମାନ୍ଦାଲ ସିକମୀଦାର

ସିକ(ଲ)—ପ୍ରାଦେ (ଖଣ୍ଡଅଳ) ବି—ଶିବୁଳ—
 Sik-lā (li) [ସିବୁଲ—ଅନ୍ୟରୂପ] Chain.

ସିକ—ଦେ. ବି [ବଣିଆ ଶବ୍ଦ]—ତାରକର୍ଷୀ ତାମର ଅଳଙ୍କାରପ୍ରକାରରେ
 Sika ଯେଉଁ ତାରକୁ ପ୍ରଧାନ କରି ତାହାର କଳରେ
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଂଶ ଗଢ଼ା ହୁଏ—The main wire
 from which other finer wires radiate
 in a filigree work. ବୈଦେ. ବି (ଷା ସିକ)
 ସିକ୍ ପତଳାଜାହାଜ୍ଜିର ନୁହାର ସରୁ ଗୁଡ଼—Iron
 rod.

ସିକଜା—ବୈଦେ. ବି (ଷା)—ବନ୍ଧା ବହି ଉପରେ ଗୁଣ ଦେବାର
 Sikaṅjā ଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର—An instrument used to
 ସିକଜା ସିକଜା press bound books. [ଦ୍ର-
 ଏହା ସାହାଯ୍ୟରେ ବହିର ଦାକ୍ଷ ମଧ୍ୟ କଟା ହୁଏ । ଅଗ୍ନେ
 ଓଡ଼ିଶାରେ ବହି କଟିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଏହାର ଦ୍ୱାରା ସବୁ ପ୍ରେସରେ
 ହେଉଥିଲା । ମାତ୍ର ଏବେ କଟା କଳ(Cutting mach-
 ine) ର ସୂତ୍ର କଟାକାରୀ ସିକଜାର ବ୍ୟବହାରକୁ
 ପ୍ରାୟଶଃ ଛାଡ଼ି ଦେଇଣି ।]

ସିକତା—ସଂ. ବି (ସିକ୍ ଧାତୁ—ସଂସ୍କୃତ+କର୍ମ ଅତ+ଅ)—୧ ।
 Sikatā ବାଲିକା; ବାଲି (ଗୁଣଗର୍ଭଣ)—1. Sand.
 [ଦ୍ର—ଏ ଅର୍ଥରେ ସିକତା ଶବ୍ଦ ସଂସ୍କୃତରେ ନ୍ୟ
 ବହୁ ବଚନାନ୍ତ] ୨ । ବାଲିଆ ଭୂମି; ବାଲିକାମୟ,
 ଭୂମି (ମେଢ଼ଣ)—2. Sandy soil. ୩ । ଶର୍କର;
 ଚନ୍ଦ—3. Sugar.

ସିକତାବାନ୍—ସଂ. ବିଶ (ସିକତା+ଅନ୍ତ ଅର୍ଥରେ ବତ୍; ସିକତା
 Sikatābān ବତ୍ ଶବ୍ଦର ୧ମା. ୧ବ)—ସିକତାଳ; ବାଲିକା-
 (ସିକତାବନ୍—ସ୍ତ୍ରୀ) ମୟ—Sandy; full of sand.

ସିକତାମୟ—ସଂ. ବିଶ—ବାଲିକାମୟ—Sandy. ସଂ. ବି—
 Sikatāmaya ୧ । ବାଲିକାମୟ ତଟ—1. Sandy
 [ସିକତାମୟୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] bank ୨ । ଯେଉଁ ଦ୍ୱୀପର ଉପକୂଳ
 ବେଳ ବାଲିକାମୟ—2. An island with
 sandy shore.

ସିକତାଳ—ସଂ. ବି (ସିକତା+ସ୍ୱଭାବାର୍ଥେ ଲ) — ସିକତାମୟ; ବାଲିକା-
 Sikatāla ମୟ—Sandy.

ସିକନ୍ଦର—ଦେ. ବି (କାମ)—ସେକନ୍ଦର (ଦେଖ) —
 Sikandar Sekandar (See)
 [ସିକନ୍ଦର ବଦସା(ବାଦସାହା)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିକଲ—ବୈଦେ. ବି (ଷା; ଶବ୍ଦ; ତୁଳନା ସଂ. ଶିଖା)—ମୁହଁର
 Sikal ଚେହେରା—Facile expression; mien;
 ଚେହେରା ହାକଲ bearing.

ସିକଲ ଖସି ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—ମୁହଁର ଚେହେରା ବିକଣ୍ଡି ହେବା;
 Sikal khasi pardibā ମୁହଁ ଶୁଣିଯିବା—State of be-
 ing exhausted by
 ହଠାତ୍ ହାକଲିଆହୋଇବା ing browbeaten.
 [ସିକଲ ଖସିଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିକ(କା)ସ୍ତ୍ର (ଶା)ସ୍ତ୍ର—ବୈଦେ. ବି (ଷା, ସିକସ୍ତ୍ର = ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାଗ୍ରସ୍ତ୍ର) —
 Sika(kā)stpa (pā)ina(k)st ଭୁଲ ସଂ. ଶୁଣ ୧ । ଶବ୍ଦ—1. Damage.
 କ୍ଷତି ସିକସ୍ତ ୨ । ବିନାଶ—2. Destruction. * ।
 ଭଙ୍ଗ—3. Breaking. ୪ । ଲାଜ—4. Weari-
 ness. ବୈଦେ. ବିଶ—୧ । ଶବ୍ଦଗ୍ରସ୍ତ—1. Damag-
 କ୍ଷତିଗୁଣ୍ଡ ସିକକ୍ଷ ed. ୨ । ଭଙ୍ଗ—2. Broken.
 * । ବିନଷ୍ଟ—3. Destroyed. ୪ । ଶୁଷ୍ଟ—
 4. Dried up; withered. * । ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାଗ୍ରସ୍ତ—
 5. Reduced to bad or wretched condi-
 tion. ୬ । କାଳି, ଶ୍ରାନ୍ତ—6. Pulled down;
 fatigued. ୭ । ବିନଷ୍ଟ—7. Sorrowful. ୮ ।
 କର୍ଣ୍ଣଶୀର୍ଣ୍ଣ—8. Emaciated; lean.

ସିକ(କା)ସ୍ତ୍ର (ଶା)ରତ୍ନ(ଅ)ସ୍ତ୍ର—ବୈଦେ. ବିଶ (ବତ୍ ଅର୍ଥରେ (ଷା) —
 Sika(kā)stpa (pā)ina(k)st ଯେଉଁ ଭୂମି ନଇ
 ସିକସ୍ତମାହିବତ୍ ସିକସ୍ତମାହିବତ୍ ବଦିରେ ଖୋର ହୋଇଯାଏ
 [ସିକ(କା)ସ୍ତ୍ର (ଶା)ରତ୍ନ(ଅ)ସ୍ତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ] ବମ୍ବା ଯେଉଁ ଜମି
 ନଇ ଖାଉଯାଇ ଥିବାରୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ—(Land)

Damaged by erosion [by the flood of a river; diluvian. [ଦ୍ୱ-ନଦର ଭଙ୍ଗ ଦଳରେ ଥିବା ଜମିର ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ଅନୁଲର ଜମିକୁ ନଦଗର୍ଭ ଶାଲପିବା ଓ ଅନ୍ୟ ଭୂଭାଗରେ ଚୋରା ପଡ଼ିଥିବା ଯୋଗୁ ଯେଉଁ ଭବାନୀ ଘଟେ ତାହା ମାମାଘା କରବାକୁ ଗର୍ଭସମେଶ୍ଟ ଦେବେବୁତ୍ତଏ ଅର୍ଥକ୍ତ ବସଅସ୍ତ୍ରା]

ସିକ(କା)ସ୍ତି-ବୈଦେ. କ (ସା)-୧ । ପରପ୍ରସ୍ତ ଅବସ୍ଥା-1. Sika(kā)sti Damaged condition. ୨ । ଦୁର୍ଗା-କ୍ଷତି ସକର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରସ୍ତ ଅବସ୍ଥା-2. Wretched state. [ସିକ(କା)ସ୍ତି ଅ-ଅନ୍ୟରୂପ] ବୈଦେ. କଣ ୧ । ଚିତ୍ତପ୍ରସ୍ତ; କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ସିକଟେନ ଦେଶ-1. Damaged; ruined. ୨ । ଦୁର୍ଗା-2. Pulled down; fatigued; wearied. ୩ । ବିପତ୍ତ-3. Sorrowful. ୪ । ଦୁର୍ବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତ-4. Reduced to wretched condition.

ସିକେଷ୍ଟି ଜମି-ବୈଦେ. କ-ନଦବଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା ଶାଲପାଦଥିବା ବା ବାଲ Sikaestijami ମାଡ଼ପାଦ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ପାଦଥିବା ଜମି-ସିକସ୍ତିଜମି ସିକସ୍ତୀଜମୀନ Land damaged by alluvion and diluvion.

ସିକା-ବୈଦେ. କ-ସିକା (ଦେଶ)-Sikā (ସିକାଟକା-ଅନ୍ୟରୂପ) Sikā (See)

ସିକା(ରକ୍ଷାଦ)-ଦେ. କ-ସିକା (ସିକା ବା ଶିକା)-ସିକା ରକ୍ଷାଦ Sikā (etc) ଦେଶ-Sikā etc (See)

ସିକାଏ(ୟ,ୟେ)ତ-ବୈଦେ. କ (ଅ. ସିକାୟତ୍)-ଅଭିଯୋଗ-Sikāe(ya,ye)t 1. Complaint. ୨ । ଦୋଷାଭିଯୋଗ-ଶିକାୟତ୍, ଶିକାୟତ 2. Laying of a charge against a person. ୩ । ଜନା-3. Blame. ୪ । ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧ-4. Backbiting.

ସିକାଏ(ୟ,ୟେ)ତି-ଦେ. କଣ-ସିକାଏତ୍ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ-Sikā(ya,ye)ti Relating to complaint. ଶିକାୟତୀ ଶିକାୟତୀ

ସିକାୟା-ଦେ. କ (ସଂ. ଅରୁଣ୍ଡ)-ବରୁର ଜାଗସ୍ତ ଏକ ଜଙ୍ଗଲୀ Sikaṃyā ଗଛ-Sapindus Mukorissi. [ଦ୍ୱ-ହୋଟିରିଆ କୋଚି, ଶିକାକର, ବନରିଆ ଏହା ପ୍ରକୃତ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ ବଣରେ ଜନ୍ମେ । ଏଥିର ଚୋର ଓ ପତ୍ତ ଉପକ୍ରମରେ ଲାଭେ; ହିନ୍ଦି ଚେପଟା ଓ ଚିତ୍ତପ୍ରସ୍ତ ପର ପୁଟ-ବାଲ; ତହିଁ ମଧ୍ୟରେ ଚେପଟା ମଞ୍ଜି ଥାଏ । ଏହା ହିନ୍ଦି କାଟି ମାଲପେ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାଇ ବାଲ ଧୋଇ ବାଲରୁ ମଞ୍ଜି ସମା କରନ୍ତି । ଏହାକୁ ଗଞ୍ଜାମରେ 'ବଡ଼ପଲ' ବଦନ୍ତି ।]

ସିକ-ଦେ. ଅ (ଚକ୍ରପାର୍ଥକ)-ସିକା; କଣ୍ଠେ; ଟି; ହି- Siki Certainly. [ଉ-ଗରବ୍ ଗର ସିକ ରକ୍ଷା କର

ହି ପାରେ, ପ୍ରାକୃତ ଭେଦରେ ସମ୍ଭବ ନ ପାରେ । ବୃଷ୍ଟିଂକ୍ତ. ହି ମଦାଭରତ, ଦୋଶ]

ସିକ(କି)ମ୍-ଦେ. କ(ନାମ)-ନେପାଳ ଓ ଭୃଟାନର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ୱାଧୀନ ସିକ(kki)im ରାଜ୍ୟ ବିଶେଷ-Name of a feudatory state between Nepal and Bhutan. ସିକିମ

ସିକିମ(ମି) (ରକ୍ଷାଦ)-ଦେ. କ ଓ କଣ-ସିକିମି ରକ୍ଷାଦ Sikim(mi) (etc) (ଦେଶ)-Sik-mi etc. (See)

ସିକୁନ୍-ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) କ-ବାଉଁଶ ଖଡ଼କା; ବାଉଁଶ ଚଉ ସିକୁନ୍ ହୋଇ ଚଉର ଦେବା ସରୁ ଚାଟି-Long narrow sticks made out of bamboo lathis.

ସିକେ(କେ)ନ-ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) କଣ-୧ । ମଣ ଦେଉଥିବା(ପଶୁ) Sike(khe)n 1. Under training. -୨ । ଅନ୍ୟଠାରୁ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାପ୍ତ(ବୁଦ୍ଧି)-2. Got from the teaching of another.

ସିକେ(କେ)ନ ବସ୍ତ୍ର-ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) କ-ମଣ ଦେଉଥିବା Sike(khe)n bachhā ବାମୁଡ଼ି-A young ox which is being trained to draw plough or cart. [ଦ୍ୱ-ଚରୁଠାରୁ ଶାଠ ମାସ ଯାଏ ବାହୁଗୁ ଲୁଇ ବସ୍ତ୍ର, ଦୁଧ ସିକଥିବା ଯାଏ-ସିଅବସ୍ତ୍ର, ଦୁଧ ଛାଡ଼ିବା ପରେ-ଛଡ଼ା ବସ୍ତ୍ର; ମଣ ଦେଉଥିବା ସମୟରେ ସିକେନ୍ ବସ୍ତ୍ର, ମଣ ଦେବାର ଏକ ବର୍ଷ ପରେ ବାହୁବସ୍ତ୍ର, ଚକ୍ରପରେ ବଳଦ ବଦନ୍ତି ।]

ସିକେନ୍ ବୁଦ୍ଧି(ବୁଧି)-ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) କ-ଅନ୍ୟଠାରୁ ଶିକ୍ଷା Siken buid(budhi) ପାଉଥିବା ବୁଦ୍ଧି; ଶିଖେଇ ଦେଇ ବୁଦ୍ଧି -Intelligence due to the tutoring of another person.

ସିକେନ୍ ବୁଧିଆ-ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) କଣ-ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟର Siken budhiā ବ୍ୟାପେ ବୁଦ୍ଧି-A person who acts according to the tutoring of another.

ସିକ୍କା-ବୈଦେ. କ-ସିକ୍ (ଦେଶ) Sikka Sik (See)

ସିକ୍କା-ବୈଦେ. କ (ଅ. ସିକ୍କା=ମୁଦା; ମୋହର; ଛାପ)-Sikka ମୋଗଲ ବାଦସାହାବ୍ ଅମଳରେ ଭାରତରେ ଚଳୁଥିବା (ସିକ୍କା ଟଙ୍କା-ଅନ୍ୟରୂପ) ରୌପ୍ୟ ମୁଦା; ଗୋଡ଼ ଟଙ୍କା (ଏହା ମିକା, ମିକା ଟାକା ଅବାରରେ ଅଧିକତ ଟଙ୍କାଠାରୁ ଗୋଟି, ବହୁ ସିକ୍କା ଓଜନରେ ଦେଖା ଏବଂ ଏଥିରେ ଅଧିକତ ଟଙ୍କା ଅପେକ୍ଷା ଖାଦ କମ ଥିଲା)-Silver coin current in India during the Moghul reign. [ଦ୍ୱ-୧୮୦୦ ମସିହାରେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ରାଜତ୍ୱ ଅରମ୍ଭ ହେବାରୁ ସିକ୍କା ଏକ ଟଙ୍କାର ମୂଲ୍ୟ ୪ ବାହାଶ କରନ୍ତୁ ପୁର ହେଲା । ରାଷ୍ଟ୍ରାଧିପ. ପ୍ରାଚୀନ. ଉତ୍କଳ-୧୦୦ ସିକ୍କା ଟଙ୍କା=ଅଧିକତ ୪ ୧୦୭/୨୫ ପାହୁ ।]

ସିକ୍ତ—ସ. ବଣ (ସିକ୍ ଧାତୁ=ଛୁଆ+କର୍ମ. ଚ) —୧ । ପାଣି ଛୁଆ
Sikta ପାଇଥିବା—1. Sprinkled with water.
୨ । ଅର୍ଦ୍ଧାବୃତ—2. Moistened.

ସିକ୍ତ—ସ. ବ (ସିକ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ. ଥ) —୧ । ମଧୁକ୍ରିଷ୍ଣ; ମହଣ
Siktha (ମେହଳ)—1. Bees wax. ୨ । ଲାଲୀ (ହେମବତ୍)—
2. The Indigo plant. * । ଭୁବୁଧୁଳାକ; ଗ୍ରାସ;
ଅନ୍ତର ଏକ ଗ୍ରାସ (ମେହଳ)—3. One mouthful
of food.

ସିକ୍ତକ—ସ. ବ (ସିକ୍ + ସାଧେ. ଚ)—ମଧୁକ୍ରିଷ୍ଣ; ମହଣ—
Sikthaka Bees wax.

ସିକ୍ମି (ଇତ୍ୟକ)—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସିକ୍ମି ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
Sikmi (eto) Sik-mi etc. (See)

ସିକ୍ୟା(କ୍ୟା)—ସ. ବ (ସିକ୍ ଧାତୁ=ଗମନ କରବା+କର୍ମ. ଷ; ଷ;
Sikya(kyā) + ଅ)—ଶିକା (ଦେଶ)—Sikā
(See)

ସିକ୍ୟିତ—ସ. ବଣ (ସିକ୍ୟ+ଇତ)—ଶିକାରେ ରଖା ପାଇଥିବା (ବସ୍ତୁ)
Sikyita —(anything) Kept in a 'Sikā.'

ସିକ୍ଷ୍ୟା—ସ. ବ—ସ୍ଫଟିକ (ଶକ୍ତ କଲକ୍ତୁମ)—
Sikshya Quartz.

ସିକ୍ଷ (ଇତ୍ୟକ)—ଦେ. ବ—ଶିକ୍ଷ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
Sikh (eto) Sikh etc. (See)

ସିକ୍ଷର(ରି)ଣୀ—ଦେ. ବ (ସ. ଶିକ୍ଷରଣୀ)—ଶିକ୍ଷରଣୀ * (ଦେଶ)—
Sikhara(ri)ṇī Sikhariṇī (See)

ସିକ୍ଷା—ଦେ. ବ (ସ. ଶିକ୍ଷା; ଗ୍ରା. ସିକ୍ଷା)—୧ । ଶିକ୍ଷା—
Sikhā 1. Learning. ୨ । ଚିତ୍ତ(ହା)ଲବା; ଉଦ୍ଦେଶିକ
କ୍ଷେପା ଶିକ୍ଷା କରବା—2. Instigating. * । ଅଧ୍ୟାପନା—
3. Teaching; tutoring. ଦେ. ବଣ—୧ । ଶିକ୍ଷା
ଉଦ୍ଦେଶିତ ପାଠ—1. Taught; tutored, ୨ । ଉଦ୍ଦେଶିକ—
ସିକ୍ଷିତ 2. Instigated. * । ସେ ଅନ୍ୟଠାରୁ ଶିକ୍ଷା କରେ
—3. Learning from another. [ଉ—ଦେଶା
ସିକ୍ଷା ଓଡ଼ିଶା—ଦୁଗ]

ସିକ୍ତ୍ରି—ପ୍ରାଦେ. (ଇରଥ) ବ ଓ ବଣ—ଅରା—
Sikhri Leaving of another's food.

ସିଗ—ପ୍ରାଦେ. (ଇରଥ) ବ—କୌଣସି ସଦାର୍ଥର ଅଗ୍ରଭାଗ—
Sig The top part of anything.

ସିଗ(ଗା)ରେଟ୍—ଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଗାରେଟ୍)—ଏକ ଜାତୀୟ
Sig-(ghā)ret ଗୋଟି ପିପା—Cigarette.
(ସିଗ୍ରେଟ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ସିଗାରେଟ୍ ସିଗରେଟ୍

ସିଗଲ୍—ଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଗଲ୍)—ସମୁଦ୍ର ଉପରେ ଭସିବା ଓ
Sigal ଉଡ଼ିବା ଏକ ପ୍ରକାର ଗୋଟି ଚଢ଼େଇ—Sea-gull.
ସିଗଲ୍ ସିଗଲ୍

ସିଗା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲାର ଶାକ୍ତଣା) ବଣ —ବଡ଼—
Siga Large.

ସିଗାର—ଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଗାର)—ପିପା—
Sigār ସିଗାର ସିଗାର Cigar.

ସିଗାର ଟ୍ରେ—ଦେ. ବ (ଇଂ)—ପିପା ରଖିବା ଥାଳି—
Sigār tre Cigar-tray.

ସିଗିର ବିଗିର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ସାଲ୍ ସାଲ୍ (ଦେଶ)
Sigir bigir Sālu sālu. (See)

ସିଗ୍ନାଲ୍—ଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଗ୍ନାଲ୍)—ଷ୍ଟେସନକୁ ରେଲଗାଡ଼ି
Signal ଅସିବା ସ୍ଵରୁ ଉକ୍ତ ଗାଡ଼ର ଅଗମନପୂର୍ବକ ପୁରୁ-
ସିଗନାଲ୍ ସିଗନାଲ୍ ସଙ୍କେତ—Signal given of an
incoming train.

ସିଗ୍ନାଲର୍—ଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଗ୍ନାଲର୍)—୧ । ସଙ୍କେତଦାତା;
Signaler ଯେ ସଙ୍କେତ ଦେଏ—1. Signaller. ୨ । ରେଲ
ସିଗ୍ନାଲର ଗାଡ଼ର ସିଗନାଲ୍ ଦେଖାଇବା ଭାର ଯେଉଁ କର୍ମଚାରୀ
ସିଗନାଲର ବା ଭୃତ୍ୟ ଉପରେ ଥାଏ—2. Signal man.
(ସିଗ୍ନାଲ୍ ମାନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) * । ଟେଲିଗ୍ରାଫ୍ କଲ ଚଳାଇବା
କର୍ମଚାରୀ—3. The operator of a Telegraph
Office.

ସିଗ୍ରି—ପ୍ରାଦେ (ଇରଥ) ବ—ପିଠା ବସେପ—
Sigri A kind of cake.

ସିଙ୍କରା—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତର) ବ—ଶିକ୍ତ—
Sink-rā A chain.

ସିଙ୍କୋନା—ଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଙ୍କୋନା)—ଅଳ୍ପକାଳ କରୁଥିବା
Sinkonā ଅମେହକାଦେଶୀୟ ଗଛ—Cinchona. [ଦୁ—
ସିଙ୍କୋନା ବର୍ତ୍ତମାନ କଫର ବାଜିଲିଙ୍ଗ୍ ଓ ମାକ୍ରାକର ଗଲଗିରି
ସିଙ୍କୋନା ପାହାଡ଼ରେ ଚୋର୍ଣ୍ଣମେହଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏହାର ଗୁଣ
ଦେଉଅଛି । ଏହି ଗଛର ଛେଲ ପାଣିରେ ଚକଟିଲେ
ସେଥିରୁ ଏକପ୍ରକାର ମଣ୍ଡ ବାହାରେ । ସେ ମଣ୍ଡକୁ
ଶୁଖାଇଲେ ତାହା ଅପାଣ୍ଡର ରୁଚିରେ ପରଶତ ହୁଏ ।
ତାହାକୁ 'ସିଙ୍କୋନା' ବା ବୁଲକାଇଲ୍ ବୋଲାଯାଏ ।
ଏହା କରୁଥିବା ଔଷଧ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଖାଇଲେ ବାନ୍ତି
ଦେଖାଏ; ବେଶୀ ମାତ୍ରାରେ ଏହା ସେକଳ ଭଲେ
ହୃଦୟକା ବଦେ ଓ ବାନ୍ତରେ ହାଇଁ ହାଇଁ ଶକ୍ତ ଓ
(ସିଙ୍କୋନା—ଅନ୍ୟରୂପ) ମୁଣ୍ଡବୁଲ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ ।]

ସିଙ୍କୋଲ୍—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଶିକୁଳା ଘାସ (ଦେଶ)
Sinkolā Śikuḷā ghāsa. (See)

ସିଙ୍ଗ(ଂ)ରା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଶିଂଗ୍ (ଦେଶ)
Sing(ṅgh,b)-rā Sing-rā. (See)

ସିଙ୍ଗସିଙ୍ଗିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଗଜପୁର) ବ—ଶିଂଶୁଳା; ତମତମ—
Sing-singia Surly; peevish.
(ଉ—ସେ ଜଣେ ଗୁରୁ ସିଙ୍ଗସିଙ୍ଗିଆ ବେକ ।)

ସିଙ୍ଗା(ଂ) (ଇତ୍ୟକ)—ପ୍ରା. ବ (ସଂ. ସିଂହ)—ସିଂଗ (ଂ) ଇତ୍ୟାଦ(ଦେଶ)
Singa(ṅgha) (eto) Singa(gha) etc. (See)

ସିଂହ(ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗେ, ଙ୍ଗା, ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗେ)ଡ଼ା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—୧ । ଶିଂଗଡ଼ା
 Singa(ṅgi, ṅge, ṅgha, ṅghi, ṅghe)rdḥ (etc) ଇତ୍ୟାଦି
 (ଦେଶ)—1. Singardḥ etc. (See). ୨ ।
 ଚାଳଚେରର ନଦୀ ନାମ—2. Name of a
 river in the Talcher State of Orissa.
 (ଉ—ସିଂହଡ଼ା ଚଢ଼ିତା ଯୌତ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରାନ୍ତରେ ।
 ରାଧାନାଥ, ମଦାପାତା ।)

ସିଂହ(ଙ୍ଗି)ଲ୍—ଦେ. ବି—୧ । ଶିଂଗଲ୍ (ଦେଶ)
 Singa(ṅgi)l Singal. (See)

ସିଂହ(ଙ୍ଗା)ଣି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ଶିଂଗାଣି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Singā(ṅghā)ṇi (etc) Śiṅghāṇi etc. (See)

ସିଂହ(ଙ୍ଗା)ଣିଆ—ଦେ. ବି. ସଂ—ଶିଂଗାଣିଆ (ଦେଶ)
 Singḥ(ṅghā)ṇiā Śiṅghāṇiā. (See)
 (ସିଂହା[ଙ୍ଗା]ଣିଆ—ସି)

ସିଂହ(ଙ୍ଗା)ପୁର—ଦେ. ବି (ନାମ)—୧ । ମାଲସ୍ ଉପକୂଳର ଦକ୍ଷିଣ
 Singḥ(ṅghā)pura ପ୍ରାନ୍ତରେ ଥିବା ବନ୍ଦର—1. Singa-
 ସିଂହାପୁର pore. [ଉ—ଏହା ମାଲସ୍ ଉପକୂଳର ଦକ୍ଷିଣରେ
 ସିଂହାପୁର ଅବସ୍ଥିତ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱୀପ । ୧୮୧୯ ସାଲରେ ସର୍
 ଖ୍ଯାମ୍‌ପୋର୍ଟ୍ ରାମ୍‌ଲିସ୍ ଏହାରୁ ଚୁଡ଼ିତ୍‌ପ୍ରାନ୍ତୀୟକୁ
 ବରସ୍ଥିଲେ । ୧୯୧୧ ସାଲରେ ଏଠାରେ ଦୁର୍ ଚମ୍ପିଣ
 ବନ୍ଦର ଛିଦ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଏହା ଗୋଟିଏ
 ଜଙ୍ଗଲମୟ ସନ୍ତସନ୍ତସ୍ତ ସ୍ଥାନ ଥିଲା; ତେବେ ଏଠାରେ
 ଗୋଟିଏ ସୁରକ୍ଷିତ କାଳର ଯୋଡ଼ାଶ୍ରମ୍ ଥିଲା । ଚୁଡ଼ିତ୍
 ଲଞ୍ଜିକଟରମାନଙ୍କର ଗୁରୁତ୍ୱ ବର୍ଦ୍ଧିମାନ ଏହାରୁ ଶୁଷ୍କପୁର,
 ଯୋଡ଼ାଶ୍ରମ୍, ରାସ୍ତା ଏବଂ ରେଲଗ୍ରାମ୍ରେ ପରିଣତ
 କରାଅଛି । ବର୍ଦ୍ଧିମାନ ଏହା ସୁସ୍ଥରେ ସକାଶେଣା
 ଦୁର୍ଦ୍ଦେୟ ଦୁର୍ଗସମ୍ପନ୍ନ ଦ୍ୱୀପ । ଏହା ଚୁଡ଼ିତ୍‌କାଳର ପ୍ରଶାନ୍ତ
 ମହାସାଗରରେ ସକ୍ଷମାନ ନୌବାହନ କେନ୍ଦ୍ର [Naval
 Base]. ଏହି ନୌବେଦ୍ଧ ଚମ୍ପିଣରେ ୧୦୦ ଲକ୍ଷ ପାଉଣ୍ଡ
 ବା ସତେ ୧୩ କୋଟି ଟଙ୍କା ବର୍ ଡୋଲଅଛି । ଏଥିର
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କୋଠାବାଡ଼ିମାନଙ୍କ ଶର୍ ଚୁଷାବ କଲେ ମୋଟ
 ବର୍ ଦୁଇକୋଟି ପାଉଣ୍ଡ ବା ୩୦ କୋଟି ଟଙ୍କାରୁ ଅଧକ
 ହେବ । ଏଠାରେ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ସୁଲକାକାଳ ଏବଂ ଉଡ଼ା-
 କାକାଳ ରହୁଅଛି । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ନିଉଜିଲାଣ୍ଡ, ହଲଣ୍ଡ୍ ପ୍ରଭୃତି
 ଦେଶମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ଇନ୍ଦୋନେସିଆରେ ଚୁଡ଼ିତ୍‌କାଳର ବସ୍ତ୍ର
 ବାଣିଜ୍ୟକୁ ରକ୍ଷା କରବା ଏହି ନୌବେଦ୍ଧର ପ୍ରଧାନ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ସନ୍ଦର୍ଭଲେଖକ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ତ୍ରିପାଠି, ବି. ଏ. ବି. ଡି ।]
 ୨ । ଚଟକ ଶିଖାର ମଧ୍ୟସ୍ଥର ଚିହ୍ନାଅନୁର ଗ୍ରାମପରିଶେଷ—
 2. Name of a village in Cuttack dis-
 trict. [ଉ—ଏଠାରେ ପଣାସଂଖ୍ୟା ସମୟରେ ଏକ-
 ମାସକାଳୀ ଏକ ପ୍ରକାଶ୍ ମେଳା ହୁଏ । ଓଡ଼ିଶା ବାହାର
 ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରୁ ଅନେକ ଦେଶୀୟ ଅସି ଏଠାରେ ମାସକ

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହନ୍ତି । ନାନା ଦୂର ସ୍ଥାନରୁ ସହସ୍ରାଧିକ
 ଲକ୍ଷକାଣ୍ଡ ଏହି ମେଳା ଦେଖିବା ପାଇଁ ରୁଣ୍ଡି ହୁଅନ୍ତି ।]
 ସିଂହାର ବାଡ଼ି—ପାଦେ (ବାଲେଶ୍ୱର)—ଦୁଇ ଶ୍ରେ ଚଢ଼ି ବାଠ
 Singḥār bārdi ଉପରେ ରହୁଥିବା ଶ୍ରେ ଶ୍ରେ ବାଠଶ୍ରେ
 (ପାତା ଉପରେ ପଦ୍ମା ଶ୍ରେ ଟାଲି ବସାଯାଏ);
 ବରଗା—Pieces of rafter put over two
 timbers of a roof.

ସିଂହାର (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—୧ । ଶିଂହାର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
 Singḥāra (etc) 1. Śiṅghāra etc. (See) ୨ । ରୁଷ୍ଟା—
 ସିଂହାର 2. Ornament. [ଉ—ଏ ଶ୍ରେ ବାଡ଼ା ରୁଷ୍ଟାଶ୍ରେ,
 ସିଂହାର ଅବା ବସାବ ପାର ସିଂହାର । ରାଧାନାଥ, ପଦାପାତା ।]

ସିଂହ(ଙ୍ଗା)ରିବା—ଦେ. ବି—ସିଂହାରିବା (ଦେଶ)
 Singḥ(ṅghā)ribā Śiṅghāribā. (See)

ସିଂହ(ଙ୍ଗା)ରି ହେବା—ଦେ. ବି—ସିଂହାରି ହେବା (ଦେଶ)
 Singḥ(ṅghā)ri hebā Śiṅghāri hebā. (See)

ସିଂହୁରୁ—ପ୍ରାଦେ (ବଡ଼ନାଚ) ବି—ଶାସ୍ତ୍ରାଳ (ଦେଶ)
 Singḥuru Śāṅgū. (See)

ସିଂହାଣ—ସଂ. ବି (ହନସ୍. ଧାତୁ + ଚଢ଼ି. ଅନ୍ତ; ନିପାତନ)—ସିଂହାଣ
 Singḥāṇa (ଶକରହାବଳା)(ଦେଶ)—Śiṅghāṇa. (See)

ସିଂହାଣାକ—ସଂ. ବି (ସିଂହାଣ + ଅକ)—ସିଂହାଣ [ସେଣା(ଶକରହାବଳା)]
 Singḥāṇāka Śiṅghāṇa [See].

ସିଂହାଳ—ଶ୍ରୀ. ବି—ସିଂହାଳ [ଦେଶ]—
 Singḥāla Śiṅhāla [See].

ସିଂହାଳି—ଶ୍ରୀ. ବି.—ସିଂହାଳି [ଦେଶ]
 Singḥālī Śiṅhālī [See].

ସିଂହା—ଦେ. ବି—୧ । ଶିଂହା (ଦେଶ)—1. Singḥ (See).
 Singḥ ୨ । ଚିଲିକାରେ ଚଢ଼ୁଥିବା ଚଢ଼ାର ପାଇଁ
 ବା ଚଲେଇକୁ ଅଣ ମଢ଼ରେ ଶଟାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ଦଉଡ଼ (ନଟିଠାରୁ ଶ୍ରେ)—2. The string
 which fastens the sail or bamboo
 matting to the prow of a country
 boat in the Chilka lake.

ସିଂହାଣୀ—ସଂ. ବି (ହନସ୍ ଧାତୁ = ନାଶକରବା + ଚଢ଼ି ଅନ୍ତ; ବର୍ଣ୍ଣବସର୍ଣ୍ଣୟ;
 Singḥāṇā ନିପାତନ)—ସିଂହାଣୀ (ଦେଶ)—
 Śiṅhāṇā [See].

ସିଂହାଣୀ—ଦେ. ବି—ଗୁରା ବା ଦେବତାଙ୍କ ଦେଖବାଣ—
 Singḥāṇī Dresser, dresser of an idol or a King.
 ସିଂହାଣୀ ସିଂହାଣୀ

ସିଂହିନି—ସଂ. ବି—ନାସିକା (ଦେହାଂଶ)—
 Singḥinī The nose.

ସିଂହୁଣି—ଶ୍ରୀ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସିଂହୁଣି (ଦେଶ)—
 Singḥuṇī Simbi [See].
 (ସିଂହ—ସଂ)

ସିଂହ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବି—୧ । ସେଚନ କରବା; ଛୁଞ୍ଚିବା—
 Sich [root] 1. To sprinkle. ୨ । ସିଂହୁଣି କରବା;

ଓଦା କରିବା—2. To moisten. ୩। ସେତବା; ଉତ୍ତମ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା—3. To foment; to apply heat.

ସିତୟ—ସ. ବି (ସର୍ ଧାତୁ—ଜଳାତ ସେତନ କରିବା + କର୍ମ. ଅୟ)—
Sichaya ୧ । ବସ୍ତ୍ର (ଦେମତକ)—1. Cloth.
୨ । ଖଣ୍ଡିତ ବସ୍ତ୍ର (ବିକାଶ ଶେଷ)—2. Torn cloth; rag.

ସିଜର୍—ଦେ. ବି (ନାମ) (ଇଂ. ସିଜାର)—ପ୍ରାଚୀନ ରୋମ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର
Sijar ସିଜର୍ ନିରଜ କର୍ନେସ ରାଜା—Caesar.

[ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ପୁତ୍ର ନାମ ଜୁଲିଅସ୍ ସିଜର୍ (Julius Caesar) । ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ: ପୂ: ୧୦୦ ଅବ୍ଦ । କାଶ୍ମିରୀୟ ସିସିଲୋକର ଏ ସମସାମୟିକ ଥିଲେ । ଏ ପ୍ରତିଭାବଳରେ ରୋମ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତି ବୋଲି ପରିଗଣିତ ହୋଇ ଥିଲେ ଏବଂ ସିସିଲୋକ ରାଜା ଏହାଙ୍କ ପରି ରୋମ୍ରେ ଅନ୍ୟ କେହି ବାଣୀ ନ ଥିଲେ । ଏ ପ୍ରଥମେ ରୋମ୍ ରାଜ୍ୟରେ ଜଣେ ଶାସନକର୍ତ୍ତା (consul) ହୋଇ ପରେ ଇଉରୋପର ପଶ୍ଚିମକର୍ତ୍ତା ଦେଶକୁ ଓ ଇଂଲଣ୍ଡକୁ ଅବମଣ କରି ସେ ଦେଶମାନଙ୍କୁ ରୋମ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟକୁ କଲେ । ଏ ଅଧିକାରୀ ଯାଇ ସେଠାର ରାଜକୁମାରୀ କୁର୍ଣ୍ଣାଟ୍ରାକାଠାରେ ପ୍ରାଣ ସମର୍ପଣ କଲେ । ଏହା ଫଳରୁ ସେ ଜମଣିଟ ୩ ଗୋଟି ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ପାଣି ଗ୍ରହଣ କରି ସାରଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭ୍ରମରେ କୁର୍ଣ୍ଣାଟ୍ରାକର ଗୋଟିଏ ପୁତ୍ର ଲଭି ହେଲା । ତାହା ପରେ ଏ ମିଶରର ରାଜା ଟଲେମିଙ୍କୁ ପସନ୍ଦ କରି କୁର୍ଣ୍ଣାଟ୍ରାକକୁ ମିଶରର ରାଜ ସିଂହାସନରେ ବସାଇ ଦେଶକୁ ଫେରାଇଲେ । ଏ ଅପଣାକୁ ଶାଧାରଣତଃ ରୋମ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସମ୍ରାଟ୍ ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରୁଅଛନ୍ତି, ଏହା ସତେକ୍ତ କରି କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଦେଶପ୍ରାଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଚକ୍ରାନ୍ତ କରି ଏହାକୁ ଖ୍ରୀ: ପୂ: ୪୪ ଅବ୍ଦରେ ଗୁରୁ ଭାବରେ ହତ୍ୟା କଲେ ।

ଏ ଖ୍ରୀ: ପୂ: ୪୪ ଅବ୍ଦରେ ଇଂଲଣ୍ଡକୁ ଅବମଣ କରି ତାହାକୁ ରୋମ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟକୁ କଲେଥିଲେ । ଏ ପଞ୍ଜିକାର ସମ୍ଭାର କଲେଥିଲେ ଓ ଇଟିନ୍ ବ୍ୟାକରଣରେ ଅପାଦାନ କାରକ (Oblative case)ର ନୂତନ ପ୍ରଚଳନ କରାଇଥିଲେ ।]

ସିଜା—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସିହା (ଦେଶ)
Sijā Sijhā (See)

ସିଜା(ଜେ)ଇବା—ଦେ. ଜି—ସିହା(ଇବା) (ଦେଶ)
Sijā(je)ibā Sijhāibā (See)

ସିଜିବା—ଦେ. ଜି—ସିହିବା (ଦେଶ)
Sijibā Sijhibā (See)

ସିଜୁ—ଦେ. ବି—ସିହୁ (ଦେଶ)—Sijhu (See) [ଇ—ସିଜୁ
Siju ଅକ୍ତ ବାଦେ, ରଜା ପିତା ତାଲେ, ଫୁଟେ ତୋର କଢ଼ି
ପୁଲେ । ଜନକଶୋର ଶମିଷ୍ଠା ।]

ସିହା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସିହ; ପ୍ରା. ସିହ୍ୱ)—ସିଜ କରିବା—
Sijhā Boiling.
ସିହା, ସିହା ସିହା ଦେ. ବିଶ—ସିଜ—Boiled.

ସିହା(ଜେ)ଇବା—ଦେ. ଜି—ଅଗ୍ନି ଉତ୍ତପରେ ସିଜ କରିବା—
Sijhā(jhe)ibā To boil a thing over fire.
ସିହାନ, ସିହାନ ସିହାନା

ସିହା ଘା—ଦେ. ବି—ଗରମ ପାଣି ବା ଗରମ ତେଲ ଅଫ ପତ୍ତ
Sijhā ghā ଦେହରେ ହୋଇପିବା ଫୋଟକା ଓ ବୁଣ—
ସିହା ଘା ସିହା ଘା Scald.
(ସିହା ଘାଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିହା ମଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ. (ସଂହତୁମ) ବି—ଅଧାରରେ ସିଜ ମଣ୍ଡା ପିଠା—
Sijhā maṇḍā Cake boiled in water vapour.

ସିହିବା—ଦେ. ଜି (ସଂ. ସିହ; ଫ. ସିହ୍ ଧାତୁ)—ଅତପ ବା ଅଗ୍ନିରେ
Sijhibā ସିଜ ହେବା—To be boiled over fire or
ସିହା, ସିହା ସିହାନା in sun's rays.

ସିହୁ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀହୁଣ୍ଡ; ସେହୁଣ୍ଡ; ସୁହୁ) —ପତର ସିହୁ; ମଳସା
Sijhu ସିହୁ; କଣ୍ଠା ସିହୁ—Euphorbia Nivulia;
ସିହ, ସିହ, ସନସା ସିହ. Euphorbia Hirta (Haines).

ସିଜ, ହୁଜି, ଧୁହର [ଦ୍ର—ଏହା ଏକ ପ୍ରକାର ଶୀର
ଅ. ଜହମ୍ ତରୁ । ଏହାର ପତ୍ର ଅକୃତ ବୃତ୍ତ-
ସଂସ୍କୃତ ପର୍ଯ୍ୟୟ— ଭବ ପରି ଓ ମୋଟା । ଏ ଗଛର
ସିଂହ ତୁଣ୍ଡ, ଦଣ୍ଡ ବୃକ୍ଷକ, ତାଳରେ ଓ ପତ୍ର ମୂଳରେ ପୋଡ଼ା
କଳି, କଜ୍ଜଳ, କଜ୍ଜଳକ, ପୋଡ଼ା କଣ୍ଠା ଥାଏ । ଏ ଗଛ ଅମ
କଜ୍ଜଳ ମ, ନେଶାର, ଦେଶରେ ଜଙ୍ଗଲରେ ହୁଏ ଓ କଣ୍ଠା
କୃଷ୍ଣସାର, ସୁଧା, ନାଗଦ୍, ଥିବାରୁ ଲୋକେ ଏହାକୁ ବାଡ଼
କାଣ୍ଡଶାଣ, ସୀହୁଣ୍ଡ, ବୁଜି । ଏହାର ପତ୍ର ଓ ତାଳ
ସମନ୍ତ ଦୁଗ୍ଧା, କାଣ୍ଡ ରୋହକ, ରାଜି ଦେଲେ ଚୁନ ପାଣି ପରି ଖୁବ୍
ଶୀହୁଣ୍ଡ, ସେହୁଣ୍ଡ, ସୁହ, ଧଳା କଦଳିଅ ଶୀର ବାହାରେ ।
ମହାବୁଣା, ସୁହା, ସୁହୁ, ସୁହୁ, ଏହାର ପତ୍ରକୁ ଚେନମାନେ
ଗୁଡ଼ା, ଗୁଡ଼ି, ସୁଗା, ଗୁଡ଼ା । ଶାଅଳ । ଏହାର ଶୀର ଅଠାଳଅ,
ଗଛ ହାଣ୍ଡୁଡ଼ା ଓ ବକଳ ମୋଟ ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ଗଣ୍ଡ ବରେତକ, ଅଗ୍ନି,
ଆମକ, କଟୁରସ ଓ ଗୁରୁ । ଏହା ଶୂଳ, ଅମ, ଅସ୍ତ୍ରୀଳିକା,
ଉଦରାଧାନ, କଫ, ଗୁଳ୍ମ, ଜଠର, ବାୟୁ, ଉଦାକ, ମୋହ,
ହୃଷ୍ଟ, ଅର୍ଶ, ଶୋଥ, ମେଦ, ଅଶ୍ମଶ୍ଳ, ପାଣ୍ଡୁ, ବୁଣ, ଜ୍ୱର
ଶୁଦ୍ଧା ଓ ବିଷ ନାଶକ ।

ଏହାର ଅଠା ଗୁଳ୍ମ, ହୃଷ୍ଟ, ପାଣ୍ଡୁ ଅଫ ରୋଗରେ
ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ ଏବଂ ଏହା ବରେତକ ।

ଦେବ ଶୟନ ପରେ କୃଷ୍ଣ ପକ୍ଷ ପଞ୍ଚମୀରେ ଗୁଡ଼ର
ଅଗଣାରେ ସିହୁ ଗଛରେ ପୁଷ୍ପ ନାବସୁଣ୍ଡକୁ ପୂଜା କରିବାର
କ୍ଷୟ ଅଛି । (ଦେବା ସୁବର୍ଣ୍ଣ. ଇଥ୍ୟାଦି ତତ୍ତ୍ୱ)

କଣ୍ଠାଶୂନ୍ୟ ସିହୁ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ତାହାର ପତ୍ର ସିହୁ
ପତ୍ରଠାରୁ ଛୋଟ ଓ ପତଳା । ଜଙ୍ଗଲରେ ନାନାଜାଗରୁ
ସିହୁ ଦେଖାଯାଏ ।]

ସିଂହ ଶୋଭା—ଦେ. ବ—ଶିଂହ ଶୋଭା (ଦେଶ)
 Sijhu śola Sijhu śola (See)
 ସିଂହଡ଼ା—ଦେ. ବ ଓ ବଣ (ସ. ସମାଲନ)—ବିଂହଡ଼ା (ଦେଶ)
 Siñchardā Chīñchardā (See)
 ସିଂହଡ଼ା(ଡ଼େ)ଇବା—ଦେ. କି.—ସିଂହଡ଼ାବାଇ ଶିଳ୍ପରୂପ—
 Siñchardā(rde)ibā The causative of Siñchardā
 ହିଟାନ ଶିଂହାନା
 ସିଂହଣା—ଦେ. ବ (ସ. ସେତନ)—ସିଂହନ (ଦେଶ)
 Siñchanā Siñchana (See)
 ସିଂହନ—ସ. ବଣ. ସଂ (ସିଂହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଶତ୍ [ଅତ]; ସିଂହତ୍
 Siñchan ଶବ୍ଦର ସମା. ଏକ)—ସେତନକାଣ୍ଡ—Sprinkling
 [ସିଂହନ, ସିଂହନା—ସା]
 ସିଂହନ—ସଂ. ବ (ସିଂହ ଧାତୁ + ଇକ. ଅତ)—ସେତନ—Sprink-
 Siñchana ling. [ଦ୍ର—ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତରେ ‘ସିଂହନ’
 ପ୍ରୟୋଗ ଦେଖାଯାଏ । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରୁ ଏହି ଶବ୍ଦ
 ସ୍ଥାନରେ ‘ସେତନ’ ପ୍ରୟୋଗ ହେଉଅଛି ।]
 ସିଂହା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସିଂହ ଧାତୁ; ସିଂହନ)—ବିଂହା; ବିଂହନା କିମ୍ବା—
 Siñchā Sprinkled. [ଇ—ତଦନ ଜଳ ସିଂହା ତହିଁରେ
 ହିଂଟା ଶିଂଚା ହୋଇଛି—ବୃଷ୍ଟିସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅଦ୍ ।]
 ହିଂଟା ଶିଂଚା ଦେ. ବଣ—ବିଂହା ହୋଇଥିବା; ସିଂହ—
 Sprinkled.
 ସିଂହା(ଞ୍ଚେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସିଂହ ଧାତୁ ଶିଳ୍ପ)—ଅନୁକ୍ରମ
 Siñchā(ñche)ibā ସେତନ କିମ୍ବା କରାଇବା—To cause
 ହିଂଟାନ ଶିଂଚାନା to sprinkle. [ଇ—କରାଣେ
 କର୍ତ୍ତୃରୁ ଗତ ଅଣି ସ୍ତବା ସିଂହା ସଂଜ୍ଞା ହାତେ—ସ୍ତବାକଥ
 ଉଦ୍ଦଶୀ ।]
 ସିଂହାଡ଼ା—ଦେ. କି (ସଂ ସମାଲନ)—୧ । ବିଂହାଡ଼ା; ଇତସ୍ତତଃ
 Siñchardibā ସମାଲନ କରବା—1. To wave to and
 ହିଂଟାନ ଶିଂଚନା fro. ୨ । ଇତସ୍ତତଃ ବସ୍ତୁବା ବା ବୁଝିବା—
 2. To strew.
 ସିଂହାଣି—ଦେ. ବ (ସଂ ସିଂହନ)—ସିଂହାନ (ଦେଶ)
 Siñchāni Siñchana (See)
 ସିଂହା ବିଂହା—ଦେ. ବ (ସହତର)—ସିଂହବା କର୍ମ ଓ ବିଂହବା କର୍ମ—
 Siñchā biñchā The act of sprinkling and fan-
 ଶିଂଚା ପଂଚାଳଗା ning. [ଇ—କେତେ ସିଂହା ବିଂହାରେ
 ଶବ୍ଦ ଦେବାରୁ ସେ କହିଲେ—ସଲକଣ୍ଠ ଦାସ. ପିଲକ
 ସମାଧୁଃ ।]
 ସିଂହଚିତ—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ସିଂହ)—ବିଂହା ପାଇଥିବା—
 Siñchita Sprinkled.
 ସିଂହଚିତା—ସଂ. ବ—ସିଂହଚିତା (ଶବ୍ଦକ୍ରମ)—
 Siñchitā Long pepper.
 ସିଂହଚିତା—ଦେ. କି (ସଂ. ସିଂହ ଧାତୁ)—୧ । ସିଂହବା; ସେତନ
 Siñchibā କରବା—1. To sprinkle. [ଇ—ଅପ୍ସାର

ହିଂଟା ଉଦ୍ଭିଦ ବାସ୍ତୁ ଗୋ; ବୃଷ୍ଟିପ୍ରମମଞ୍ଜ ଯୋଗେ ହୃଦରେ
 ଶିଂଚନା ରକ୍ତକାରୀ ତହିଁ ସିଂହ ଗୋ—ବାଲକୃଷ୍ଣ. ପୁଲ ବରୁଲ-
 ବେଶୀ ।] ୨ । ଜଳାର୍ତ୍ତ ବରବା—2. To moist-
 ten. [ଇ—ସୂକ୍ଷ୍ମ ଗୋକ ଅଜ୍ଞାନ ନାଶିକା,
 ସିଂହରେ ବୃହଦଣ୍ଡ ବାଣୀ ଅମୃତକୃ—ବୃଷ୍ଟିସିଂହ. ମହା-
 ଭାରତ. ବନ ।]
 ସିଂହା—ସ. ବ—ଶିଂହା; ଅଳକାରଧୁନି (ଶବ୍ଦକ୍ରମ) —The tink-
 Siñjā ling sound of ornaments. ଦେ. ବ (ସଂ
 ବିଂଜିନ)—ଅକୃତ ଗୁଣ—The string of a bow.
 ସିଂହ—ବୈଦେ. ବ—୧ । (ଇଂ ଶିଂହ) ନକ୍ଷତ୍ର ବା କାଗଜର ପତ୍ର—
 Sit 1. A sheet of map or paper. ୨ । (ଇଂ.
 ସିଟି ଶିଂହ) ଛାତ୍ରାବାସରେ ବାଲକର ରହବାର ସ୍ଥାନ—
 ସିଟ 2. The seat of student in a hostel. ୩ ।
 ସିନେମା, ଥିଏଟର, ସର୍କସ ବା ସଭାସମିତିରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ବସିବାର
 ସ୍ଥାନ—3. The seat of the audience in a
 cinema, circus or meeting etc. ୪ । ଅସନ
 —4. Seat.
 ସିଂହ(ଟି)କା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସିଂହକାର)—ବିଂହକା; ବିଂହକା—
 Sit-(ti)kā ସିଟିକାମ ବିଂହକା Strewing
 ସିଟିକାମ ଦେ. ବଣ. ସଂ—ସମାଲନକାଣ୍ଡ—Waving to
 ବିଂହନେବାଲା and fro. [ଇ—ନାକ ସିଂହକା=ସେ ନାକକୁ
 [ସିଂହକା, ସିଂହକେଇ—ଶ୍ଳ] ବିଂହକାଏ ।]
 ସିଂହକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସଂ ସିଂହକାର)—ବିଂହକା; ବିଂହକା-
 Sit-kā(ke)ibā ଇବା; ଇ ହିଂସିପ୍ର କରବା; ଇତସ୍ତତଃ ସମାଲନ
 ସିଟିକାମ ବିଂହକାନା କରବା—To wave; to move to
 and fro.
 ସିଂହ(ଟି)କିଣି—ଦେ. ବ—ବିଂହକିଣି (ଦେଶ)
 Sit-(ti)kiṇi Chhit-kiṇi (See)
 ସିଂହକିଣି—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତୁର) ବ—ବେଡ଼ି (ଦେଶ)
 Sit-kiṇi Berdi (See)
 ସିଂହ(ଟି)କିବା—ଦେ. କି—ବିଂହକିବା (ଦେଶ)
 Sit-(ti)kibā Chhit-kibā (See)
 ସିଂହ(ଟା, ଠ, ଠା)—ଦେ. ବ—ସିଂହ (ଦେଶ)
 Sitā (ṭa, ṭha, ṭhā) Sitā (See)
 ସିଂହ(ଠ, ଠା)କରଣ—ଦେ. ବ—ବିଂହକି କରଣ (ଦେଶ)
 Sitā (ṭha, ṭhi)karana Śreshṭha karana (See)
 ସିଂହାମ୍—ବୈଦେ. ବ [ଇଂ. ଫ୍ଲ୍ୟାମ୍]—୧ । ଫ୍ଲ୍ୟାମ୍; ଦଲିଲ ଅଦ୍
 Sitām ଲେଖାହେବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ତାମ୍ବା ମସ୍ତକ କାଗଜ—
 ସିଟାମ୍ ଫ୍ଲ୍ୟାମ୍ 1. Stamp for writing document.
 ୨ । ଡାକଟିକଟ—2. Postage stamp.
 ସିଂହାମ୍ ପରୋଷ୍ଟ [ସୁରୋଷ୍ଟ, ଭେଣ୍ଡାର]—ବୈଦେ. ବ [ଇଂ. ଫ୍ଲ୍ୟାମ୍ +
 Sitām pharos [phurus, bhendar] ଫା. ପରୋଷ୍ଟ; ଇଂ.
 ସିଟାମ୍ ଫାମ୍, ସିଟାମ୍ ଭେଣ୍ଡାର ଭେଣ୍ଡାର]—ସରକାରଙ୍କୁ ଲେଖାହେବ

स्टाम्प करोस ଗ୍ରାସ୍ତ ସରକାରୀ ଛାପ୍ପ ବନ୍ଦୋ —
 Licensed stamp vendor.
सिंहाम भेंदारी —ଦେ. ବ—ଛାପ୍ପ ଭେଣ୍ଡରୀର କାର୍ଯ୍ୟ—
 The work of a stamp vendor.
सौटीय भेंदारी **स्टाम्प भेंदारी**
सिंहाम —ଦେ. ବଣ—୧ । ମଦୁଣ ସିଂହା ପର—1. Waxen. ୨ ।
Sindhā **सौटी** **सपचपाया** ଅଠାଳଅ—2. Gummy.
 (ସିଂହାଳଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) **सौटीय** = 1. ସିଂହା ପର ବକଣ୍ଡ—
सीटियाया 3. Pale as wax; wan.
सिंहाम (ସିଂହା)—ଦେ. ବ (ସ. ସିଂହାଳ; 'ଶି' ଧ୍ବଜ)—୧ । ମୁହଁଦ୍ଵାରା
Sihā (ṭhi) **सिंहाम** 'ଶି' ଧ୍ବଜ—1. Whistling sound
सिंहाम **सीटी** by the lips. ୨ । ମୁହଁଦ୍ଵାରା ଧ୍ବଜି ଶବ୍ଦ 'ଶି'
 ଧ୍ବଜ କରବାର ପଦ—2. A whistle. ବୈଦେ. ବ.
 (ଇଂ. ସିଂ) ସହର; ନଗର—City (e. g. Patna
 city).
सिंहाम —ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଟିଙ୍ଗ୍)—ସଭାସମିତର ଅଧିବେଶନ—
Sihā **सिंहाम** **सिंहाम** Sitting (of an association).
 (ସିଂ—ଅଶୁଦ୍ଧ କଳା)
सिंहाम ଦେବା (ମାରିବା)—ଦେ. ଦି—୧ । ମୁଖଦ୍ଵାରା ଶବ୍ଦ 'ଶି' ଧ୍ବଜ
Sihā **deba** (māribā) ଦେବା—1. To whistle with
सिंहाम ଦେବା, **सिंहाम** ମାରିବା the mouth. ୨ । ସିଂହା ପରଦ୍ଵାରା
सीटी ଦେବା ଧ୍ବଜ କରବା—2. To sound a whistle.
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ (ଡାଳତେର) ବ—ଶ୍ରେଣୀକରଣ; ଗୁଣାକର ହସାବ—
Sihā ପଦ ରୁଚିବା କର୍ମରୂପ—An accountant of a
Rājā.
 ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସିଂହା (ଦେଖ)—Sindhā (See)
सिंहाम —ଦେ. ବ—୧ । ସିଂହା (ଦେଖ)—1. Sindhā (See)
Sindhā **सिंहाम** **सीटी** ୨ । ମଦୁଣ ସିଂହା; ମଦୁଣ—Beeswax.
सिंहाम **सौटी** ୩ । ଅମ୍ଳ, ପଣସ, ସଜନା ଅଦି ଗଛରୁ ବହୁ ଅଳ୍ପ
 ଶୁଷ୍କ ଯାତ୍ରାକା ଘନ ଅଠା—3. Dried juice or
 gum of certain trees, such as, mango,
 jack, etc. [ଇ—ଅମ୍ଳ ସିଂହା, ସଜନା ସିଂହା,
सिंहाम ପଣସ ସିଂହା ।] ୪ । (ଅକ୍ଷିପ୍ତ) କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟରୁ ରସ ବା
सीटी ନିର୍ବାସ ବାହାର କରି ନେବା ପରେ ଦ୍ରବ୍ୟର ବର୍ଜିତ ଅଂଶ
 —4. Refuse of any matter after the
 juice has been squeezed. [ଇ—କାଣ୍ଡେ
 ବର ଶିଶୁପା ପିଇବାରୁ ରହୁଥିବା ସିଂହା ମାତର ସିଂହା—
 ବଞ୍ଚି. କୋଟିକୃଷ୍ଣାଶ୍ରମଣ ।] ୫ । ଗଞ୍ଜେଇ ବା ପତଳୁ ମରୁତ
 ଅଦି ସଙ୍ଗେ ବାଟି ବଞ୍ଚା ଜଳସବୁ ପାଣିରେ ଗୋଲାଇ ତାକୁ
 କନାରେ ଛାଣି ନେବା ପରେ କନାରେ ଅବଶିଷ୍ଟ ରହୁଥିବା
 ଶବ୍ଦ ଅଂଶ—5. Dregs of Bhang after
 it is silted. ୬ । ତେଲର ତାଣି —6. The sedi-
 ment at the bottom of an oil vessel.
सिंहाम ପ୍ରାଦେ (ପୁର) ବ—ସେଠା; ସେ ସ୍ଥାନ—That place.

सिंहाम ଦେ. ବଣ—ସିଂହା ପର ବକଣ୍ଡ; ସିଂହାଳଅ—Waxen,
सिंहाम **सीटी** pale as wax. [ଇ—କରପୋର୍ସ ତା
 ମୁହଁ ସିଂହା ପର ଗଣି ।]
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ (ପୁର) ବଣ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ (ପୁର) ବଣ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ (ପୁର) ବ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ—ସିଂହାମ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Sindhā (etc) **Sindhā** etc (See) [ଇ—ଦୁଇ ଗଣା
 ମଧ୍ୟରେ ସିଂହାମ ବଣ, ବକଳ ଚଠା, ସାମ ଦୋରା—
 ଫରାମୋହନ. ଶ ମାଣ ଅଠରୁଣ ।]
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ (ପୁର) ବ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम —ଦେ. ବଣ—ସିଂହାଳ (ଦେଖ)—**Sindhā** (See)
Sindhā (ସିଂହାଳଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)
सिंहाम (ସିଂହା)—ପ୍ରାଦେ. (ପୁର) ବ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā (See)
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ. (ପୁର) ବଣ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ. (ପୁର) ବ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ. (ପୁର) ବ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ. (ପୁର) ବ—ସେଠା (ଦେଖ)
Sindhā **सीटी** (See)
सिंहाम —ଦେ. ବଣ—୧ । ସିଂହା; ସିଂହା ପର ପରଦା ବା ଅବା—
Sindhā **सिंहाम** **सीटी** **सिंहाम** ମତା—1. Left as refuse.
सिंहाम **सीटी** ୨ । ବକଣ୍ଡ—2. Pale-coloured. [ଇ—
 ମୁହଁ ସିଂହା କଳା ପଡ଼ିଯାଇ—ସଂଗ୍ରହମୋହନ.
 ଗଲୁଲୁ ।]
सिंहाम —ପ୍ରାଦେ. (ପୁର) ବ—ସେଠା (ଦେଖ)—**Sindhā**
सिंहाम (See) [ଇ—ସଂଗ୍ରହମୋହନ ୩ ଅଦି ସିଂହା
 ରହୁ—ନଳକଣ୍ଠ. ପିଲକ ଶମାସୁଣ ।]
सिंहाम —ଦେ. ବ (ସ. ସିଂହା—କରଣ ବରଦା)—୧ । ସେଦ
Sindhā (See) —1. Serda (See) ୨ । ସୁତା
सिंहाम **सीटी** କାଟିବା ପାଇଁ ଘଣା ତୁଳାରେ ବସାଇ ବର
 ଯାତ୍ରାକା ବଳଣା—2. Roll of carded cotton
 used in spinning yarn. ୩ । (କାହାଳଅ-
सिंहाम ଶକ) କାହାଳର ଶାଳ—3. The sail of a ship.
सिंहाम ୪ । କାହାଳର ଶାଳ ଟଣା କରୁ—4. The rope-
सिंहाम or riggings of the sail.

ସିଡ଼ି (କ) ବ୍ୟାକରଣ—ଦେ. ବି—ସେତ ବ୍ୟାକରଣ (ଦେଖ)
 Sirda (rdha) hankāribā Serda hankāribā (See)
 ସିଡ଼ି (କ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶ୍ରେଣୀ; ନିଃଶ୍ରେଣୀ, ଶ୍ରେଣୀ [Beams])—
 Sirdi (rdhi) ୧ । ନିଃଶ୍ରେଣୀ; ଶ୍ରେଣୀ—1. Ladder. ୨ ।
 ସୋପାନାବଳୀ; ପାଦଚୁମ୍ବ—

2. Flight of steps.

ସିଡ଼ି (କ) ଥ—ଦେ. ବି—କଣ୍ଠା ପରି ସରୁ—Narrow like a
 Sirdu (rdhu) ladder. ଦେ. ବି (ନାମ)—(ଏହା
 କିଛି ମତ ପ୍ରକାରେ ଅତି ସରୁ ଥିବାରୁ) କଟକ ସହରର ପୂର୍ବ
 ଶାନ୍ତିନିକା ଙ୍ଗଣା ପ୍ରାୟତଃ ଏକ ମାଇଲ ଠାରୁ ବାହାରିଥିବା କାଠ-
 ପୋତ ନଦୀର ଗୋଟିଏ ଶାଖା, ଯାହା ୫୨ ମାଇଲ ପରେ
 ପୁଣି କାଠପୋତ ସହର ପ୍ରସିଦ୍ଧ—A river
 branching from the Kāthjori river about
 one mile from the eastern extremity of
 the town of Cuttack and meeting it
 again after a course of 5 or 6 miles.

ସିଡ଼ି—ଦେ. ବି—ସିଡ଼ି (ଦେଖ)

Sirdha Sirda (See)

ସିନି ସିନିଆ—ପ୍ରାଦେ. (କଟକ) ଶ୍ରେଣୀ—ପ୍ରସଂସିତ; ସରଳ ଶ୍ରେଣୀ
 Sini sinī ସାମାନ୍ୟ ପ୍ରକୃତି (ମୁହଁ)—A little swollen
 ଫନଫନ on account of cold (face).

କନକନ, କନକନିଆ ପ୍ରାଦେ. (ବାଣସୁର) ଶ୍ରେଣୀ—ଅସଂସିତ;
 ଅକଳ୍ପ; ଅକଳ୍ପ—Awkward. ୧ । ଉ—ସିନି
 ତେଜ ଲଗାଇଲେ କମିଲ ସିନିସିନିଆ ଲାଗେ ।]

ସିଣ୍ଡିକେଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ଉପକ୍ରମାଳୟର ଶାସନକାରୀ
 Syndicate ପରିସଂସିତ ସରୁ—The syndicate of a uni-
 ସିଣ୍ଡିକେଟ୍ versity. [ଉ—ଏଥିର ସଭ୍ୟଙ୍କୁ ଫେଲୋ
 ସିଣ୍ଡିକେଟ୍, (Fellow) ବୋଲିପାଏ ।]

ସିଡ଼ି-ଲି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଜଳାଭୂମି; ଜୋଡ଼—
 Sit-li Marshy land; marsh; a moor.

ସିତା—ସଂ. ବି (ସୌ ଧାତୁ=ନାମ କରଣ, ବ୍ୟା. ସି ଧାତୁ=କରଣ
 Sita କରଣ+କର୍ତ୍ତୃ. ତ)—୧ । ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ (ଅମର) —
 1. White colour. ୨ । ରୈପ୍ୟ (ରତ୍ନ କରଣ)—
 2. Silver. ୩ । ମୂଳକ; ମୂଳା (ରତ୍ନ କରଣ)—
 3. Radish. ୪ । ଚନ୍ଦନ (ରତ୍ନମାଳା)—4. Sandal.
 ୫ । ଦୈତ୍ୟଗୁରୁ ଶୁକ୍ରାଚାର୍ଯ୍ୟ (ଶବ୍ଦ ଚୋରଣ)—
 5. The sage 'Sukra'; the preceptor of
 the demons. ୬ । ଶର; କାଣ୍ଡ (ଧୂଳି ମଞ୍ଜରୀ)—
 6. Dart; arrow. ୭ । ଶିବ; ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ (ବିକାଶ
 ଶ୍ରେଣୀ)—7. Vitiligo; leucoderma; albino.
 ୮ । ଶୁକ୍ର ଗ୍ରହ (ଦ୍ଵ. ଶ)—8. The planet Venus.
 ୯ । ଶୁକ୍ରପକ୍ଷ (ଦ୍ଵ. ଶ)—9. The bright fortnight
 of a lunar month. ୧୦ । ଚନ୍ଦ୍ର (ଦ୍ଵ. ଶ)—

10. White sugar. ୧୧ । ଧଳା କଞ୍ଚନ ଚନ୍ଦ୍ର (ଦ୍ଵ.
 ଶ)—11. The white flowered Kāñchana
 tree. ୧୨ । ସୁନ୍ଦର ଅନୁଚର ବିଶେଷ (ଦ୍ଵ. ଶ)—
 12. Name of one of the attendants of
 Skanda. ୧୩ । ବୃକ୍ଷ ପତ୍ର (ଦ୍ଵ. ଶ)—13. The
 leaves of Birch tree. ୧୪ । ଧଳା ଚନ୍ଦ୍ର (ଦ୍ଵ. ଶ)
 —14. White sesamum seed. ୧୫. ଦଶ. ପ୍ର—
 ୧ । ଶୁକ୍ଳ; ଶାଦା (ଅମର)—1. White.
 (ସିତା—ଶ୍ରେଣୀ) ୨ । (ସି ଧାତୁ=କରଣ କରଣ+କର୍ତ୍ତୃ. ତ)—
 ଅକର୍ଷିତ; ସମାପ୍ତ; (କରଣ)—2. Finished. ୩ । ବଦ୍ଧ;
 ଜ୍ଞାତ (କରଣ)—3. Known. ୪ । ନିବଦ୍ଧ (କରଣ)—
 4. Bound down; tied; fastened. ୫ । ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ
 (ଦ୍ଵ. ଶ)—5. Bright. ୬ । ଚକଚକ (ଦ୍ଵ. ଶ)—
 6. Glittering; dazzling. ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀତା
 ରାମ)—ସୀତାରାମଙ୍କ ଡାକ ନାମ—Nickname for
 Sītārāma.

ସିତା କାଂଗୁ—ସଂ. ବି—ସର୍ବ କର୍ଣ୍ଣାଣ (ଦ୍ଵ. ଶ)—
 Sita kāṅgu Gum-resin.

ସିତା କାଞ୍ଚ—ସଂ. ବି—ଶ୍ଵେତ କେତାକାର (ରତ୍ନ କରଣ) (ଦେଖ)
 Sita kañṅ Sweta kañṅakāri (See)
 (ସିତା କେତାକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିତା କାଞ୍ଚା—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରୀହି; ସିତା=ଶୁକ୍ଳ ଅଟେ କଣ୍ଠ ପାତାଳ)—
 Sita kañṅā ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ବା ତାଳୁକ ଶାଳୀ—Moor hen
 Rallus Aquaticus. ସଂ. ବି. ପ୍ର—ଶ୍ଵେତ ବର୍ଣ୍ଣ
 ଶ୍ଵେତ ବର୍ଣ୍ଣ—White-necked.

ସିତା କାରା—ସଂ. ବି (ସିତା=ଶୁକ୍ଳ ଅଟେ କାରା=ଚନ୍ଦ୍ର ପାତାଳ;
 Sita kara ବହୁବ୍ରୀହି)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର—1. The moon. ୨ ।
 ଚନ୍ଦ୍ର—2. Camphor.

ସିତା କାର୍ଣ୍ଣୀ—ସଂ. ବି—କାର୍ଣ୍ଣ (ରତ୍ନ କରଣ) (ଦେଖ)
 Sita kārṇī Bāsāṅga (See)

ସିତା କାଂସୁ—ସଂ. ବି—ସିତାଂସୁ (ଦେଖ)
 Sitakāṁsu Sitāṁsu (See)

ସିତା କୁଞ୍ଜର—ସଂ. ବି—୧ । (ବର୍ଣ୍ଣା) ଶ୍ଵେତ ଦ୍ରୁମ—1. White
 Sita kuñjara elephant. ୨ । (ଦ୍ରୁମ) ଚନ୍ଦ୍ର—
 2. God Indra, the God of rains.
 ୩ । (ବର୍ଣ୍ଣା) ଚନ୍ଦ୍ର ଦ୍ରୁମ; ଶ୍ଵେତ—3. The
 elaphant of Indra, the God of rains.

ସିତା କୁମ୍ଭୀ—ସଂ. ବି—ସିତା ଶାଳା (ଦେଖ)
 Sita kumbhī Sita pātālā (See)

ସିତା କ୍ଷର—ସଂ. ବି—ସୁଦୀର୍ଘ (ଦେଖ)
 Sita kshāra Borax.

ସିତା ଗୁଞ୍ଜା—ସଂ. ବି—ଶ୍ଵେତ ଦାନ୍ତ (ରତ୍ନ କରଣ)—The white
 Sita guñjā variety of Kāñchana seeds.

ସିତ ଚିହ୍ନା—ସ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ)—ବଲ୍‌କା ଗଜ; ବାଲଗରଡ଼ା ମାଛ
Sita chihna (ବାବକା)—A sort of small scaly
fresh waterfish.

ସିତଚ୍ଛତ୍ର—ସ. ଚ—ରାଜଚ୍ଛତ୍ର (ରାଜକୋଣ)—The umbrella
of royalty.
Sitchchhatra

ସିତଚ୍ଛତ୍ରା(ତ୍ରି)—ସ. ଚ—ଶତ ପୁଷ୍ପା; ଫେନୁଗ୍ରିକ—
Sitchchhatrā(trī) Fenugreek.

ସିତଚ୍ଛତ୍ରୀତ—ସ. ଚଣ. ସଂ (ସିତଚ୍ଛତ୍ର + ସୁଭାଷେ. ରତ)—
Sitchchhatrita ଶ୍ଵେତ ଚନ୍ଦ୍ରପୁତ୍ର (ରାଜା)—(the king)
Having a white umbrella held over him.

ସିତଚ୍ଛତ୍ରା—ସ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ; ସିତ—ଶୁକ୍ଳ ଅଟେ କ୍ରମ—ପକ୍ଷ
Sitchchhada ପାହାର)—୧ । ଚକ୍ର ହଂସ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
1. Swan. ୨ । ହଂସ—2. Drake, ୩ । ରକ୍ତ
ଶୋଭାଜନ (ହ. ଶ)—3. The red flowered
variety of Moringa tree.

ସିତଚ୍ଛତ୍ରା—ସ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଶ୍ଵେତ ଦୁବ୍ଧା (ରାଜ ନର୍ଦ୍ଦାଣ)—
Sitchchhadā The white Doob grass.

ସିତକା—ସ. ଚ—ସିତାକାଣ୍ଡ (ଦେଶ)
Sitākā Sitākhaṇḍa. (See)

ସିତା(ତ୍ଵା)—ସଂ. ଚ (ସିତ + ତ୍ଵାବର୍ଣ୍ଣେ. ତା; ତ୍ଵ)—ଶୁଦ୍ଧତା—
Sitātā(twa) Whiteness.

ସିତ ଦର୍ଭା—ସଂ. ଚ (କର୍ମଧା)—ଶ୍ଵେତଭୃଗ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ)—The
Sita darbha white variety of Kusa grass.

ସିତ ଦୀଧିତୀ—ସଂ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ; ସିତ—ଶୁକ୍ଳ + ଦୀଧିତୀ = ବରଣ
Sita dīdhiti ପାହାର)—ଚନ୍ଦ୍ର—The moon.

ସିତଦୀପ୍ୟା—ସଂ. ଚ—ଶ୍ଵେତ ଜୀରକ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ)—The white
Sitadīpya variety of cumin seed.

ସିତଦୂର୍ବା(କା)—ସଂ. ଚ—ଶ୍ଵେତ ଦୁର୍ବା (ରତ୍ନମାଳା) (ଦେଶ)
Sita dūrbā(rbbā) Śweta dūrbā. (See)

ସିତ ଦ୍ଵିଜ—ସଂ. ଚ (କର୍ମଧା)—ରାଜ ହଂସ—
Sita dwija Swan.

ସିତଦ୍ରୁ—ସଂ. ଚ (କର୍ମଧା)—୧ । ଶୁକ୍ଳକଣ୍ଠବିଶିଷ୍ଟ ବୃକ୍ଷ—1. A
Sitadru white tree. ୨ । ମୋରଚ ବିଶେଷ; ମୁରୁଗା
(ସିତଦ୍ରୁମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଘାସ—2. A sort of grass; San-
serveira Zeylanica. ୩ । ଅର୍ଜୁନ ଗଛ (ହ. ଶ)—
3. The Arjuna tree.

ସିତ ଧାତୁ—ସଂ. ଚ—୧ । ଶୁକ୍ଳ ଧାତୁ—1. White metal. ୨ ।
Sita dhātu ଚୈତ୍ୟ; ଖଡ୍ଗ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ)—2. Chalk.

ସିତ ପକ୍ଷ—ସଂ. ଚ—୧ । (କର୍ମଧା) ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ—1. The bright
Sita paksha fortnight of the lunar month.
୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ରାଜହଂସ (ଶକରତ୍ରାବଳା)—
2. The swan.

ସିତପର୍ଣ୍ଣୀ—ସଂ. ଚ—ଅର୍ଦ୍ଧ ପୁଷ୍ପିତା ବୃକ୍ଷ (ରତ୍ନମାଳା)—
Sitaparnī A plant; Calotropis Gigantea.

ସିତ ପଞ୍ଚଦାଶୀ—ସଂ. ଚ—ପୂର୍ଣ୍ଣିମା—
Sita pañchadaśī Fullmoon.

ସିତ ପାଟାଳୀ—ସଂ. ଚ—ଶ୍ଵେତପାଟଳ ଗଛ; ଶୁକ୍ଳ ପାଟଳା ବୃକ୍ଷ; ଶୁକ୍ଳ
Sita pātālī ପୁଷ୍ପପୁତ୍ର ପାଟଳ ଗଛ—The white-
(ସିତ ପାଟଳା—ଅନ୍ୟରୂପ) flowered variety of
ସୈତ୍ୟାକ୍ଷ୍ମ Pātālī tree. [ଦ୍ର—ବକ୍ରଭୃ,
ହୈତ୍ୟାକ୍ଷ୍ମୀ ଶୁକ୍ଳ, ଉଷ୍ଣ; ବାତହୃଦ୍ଵା, କଫ,
ମ. ଶ୍ଵେତପାଟଳ ଶ୍ରମ, ଶୋଥକାଶକୃ ଏହାର ଗୁଣ
ସଂ. ପର୍ଣ୍ଣାୟ—ସିତପୁଷ୍ପୀ, ଅଟେ ।]

ସିତପୁଷ୍ପା, ସିତାମୋଦା, ବୃଦ୍ଧେଶ୍ଵରୀ, ଶ୍ଵେତାହା, ବାସୁଧାକାଳା,
ଧବଳପାଟଳୀ]

ସିତପୁଞ୍ଜା—ସଂ. ଚ—ସିତପୁଞ୍ଜା (ଦେଶ)—
Sitapūñjā Śita śāyaka (See)

ସିତପୁଷ୍ପ—ସଂ. ଚ—୧ । ଦେବତ୍ରିମୁସ୍ତକ; ଦେବତ୍ରିଅ ମୁଖା (ତଟା-
Sita pushpa (ଧର)—1. A large-bulbed vari-
ety of grass root. ୨ । ତରଳ ବୃକ୍ଷ (ଶକରତ୍ରା-
ବଳା)—2. A white-flowering plant.
୩ । ଶ୍ଵେତ ରୋହତ; ଶ୍ଵେତ ପୁମ୍ପ ଗଛ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ)—
3. A white variety of the Suśama (a
timber tree). ୪ । ତାଣ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ—
4. A white flowered reed. ୫ । ଏକ
ପ୍ରକାର ଅଶୁ (ହ. ଶ)—5. A kind of sugar-
cane. ୬ । ସିଦ୍ଧ ଗଛ (ହ. ଶ)—6. Al-
bizza Lebbek (tree) ୭ । ସିନ୍ଧୁ ଶର୍କର
(ହ. ଶ)—7. A kind of white date
(palm).

ସିତପୁଷ୍ପା—ସଂ. ଚ—୧ । ମଞ୍ଜିତା (ଶକରତ୍ରାବଳା)—1. Jasmine.
Sita pushpā ୨ । ବଳା; ବାତପିତ୍ତା; ବକ୍ରମୂଳୀ (ହ. ଶ)—
2. Sida Cordifolia.

ସିତପୁଷ୍ପୀ—ସଂ. ଚ—୧ । ଶ୍ଵେତାପୁଷ୍ପିତା (ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ)—1. The
Sita pushpī white variety of Clitoris flower.
୨ । ଦେବତ୍ରିମୁସ୍ତକ (ହ. ଶ)—2. A variety of
bulbous rooted grass. ୩ । ତାଣଦୃଶ (ହ. ଶ)
3. The Kāsa grass. ୪ । ରାଜକଣ୍ଠା; ପାନ
(ହ. ଶ)—4. The piper betel (creeper).

ସିତ ପ୍ରଭା(ରା)—ସଂ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ, ସିତ ଅଟେ ପ୍ରଭା ପାହାର)—
Sita prabhā(rāga) ରୈଷ୍ୟ—silver ସଂ. ଚଣ.—
ଶ୍ଵେତ ବର୍ଣ୍ଣ ଯୁକ୍ତ—White.

ସିତ ବରଘ(ରା)—ସଂ. ଚ—ଶ୍ଵେତ ବରଘ ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ (ଦେଶ)—
Sita barāha(eto) Śweta barāha etc. (See)

ସିତ ବର୍ଣ୍ଣାଳୀ—ସଂ. ଚ—ଶ୍ଵେତପୁଷ୍ପିତା (ରାଜନର୍ଦ୍ଦାଣ)—The white
Sita barshābhū variety of hogweed.

ପିତ ବସ୍ତୁ—ସ. ବ—ବଣତାମ୍ବୁ (ଡ. ଶ)—
Sita ballari The wild variety of black
berry.

ପିତ ବସ୍ତୁକ(ମରଚ)—ସ. ବ—ସେତ ମରଚ (ଦେଶ)—
Sita ballija (maricha) Śweta maricha (See)

ପିତ ବାଣୀ—ସ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ, ପିତବାଣୀ; ମା. ୧୦)—ଅର୍ଜୁନ
Sitabāji (ଡ. ଶ)—Arjuna.

ପିତ ବାରି ବାରି—ସ. ବ—ମଦରାଣୀ ଶାଗ (ଡ. ଶ)—
Sita bāra(bāraka) Alternanthera Sessilis
(potherb).

ପିତ ମଣି—ସଂ. ବ—୧ । ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ମଣି—1. The moon-
Sita manī stone. ୨ । ବିଭୋପତ୍ତ; ସ୍ଫଟିକ ମଣି—
2. Crystal; quartz.

ପିତ ମାଣି—ସଂ. ବ—ସ୍ଫଟିକମାଣି; ଏକ ପ୍ରକାର ଧଳା ବର—
Sita māsha A kind of Phaseolus; Brihi.

ପିତମ୍ବର—କେଦେ. (ଗ୍ରା) ବ (ଇଂ. ସେପ୍ଟେମ୍ବର ଅଶୁକ ଭୂତାବଣ)
Sitambara ଇଂରେଜି ବର୍ଷର ନବମ ମାସ; ସେପ୍ଟେମ୍ବର
ମେସ୍ଟେସର ସିତମସର ମାସ—The month of Septem-
ber. (ପିତମ୍ବ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ପିତରାଜି—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—କସ୍ତୁରୀ (ଡ. ଶ)—
Sitarāja Camphor.

ପିତରାଜିକ—ସ. ବ—ପୀତକଣ୍ଠି (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)
Sitarājika Yellow colour.

ପିତ ରାଶ୍ମି—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ଶିତ ଅଟେ ରଶ୍ମି ସାହାର)—
Sita rāsmi ୧ । ଚନ୍ଦ୍ର—1. The moon. ୨ । କସ୍ତୁରୀ
2. Camphor.

ପିତ ରୁଚି—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ, ପିତ ଶୁକ୍ଳ ବର୍ଣ୍ଣ + ରୁଚି = ବରଣ)—
Sita ruchi ଚନ୍ଦ୍ର—The moon. [ଇ—ପଦନକରେ
ମୋର ନାମଟି ମଣ୍ଡଳ, ନକ୍ଷତ୍ରରେ ମୁହିଁ ବୋଲିବି
ପିତରୁଚି ।—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ଭାଗ ୧]

ପିତଶାୟକା—ସଂ. ବ—ଶ୍ଵେତ ଶରପୁଣା ବା ବନ ଖଳ—
Sita sāyakā (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—The white variety
of Tephrosia.

ପିତ ଶିଂଶପା—ସଂ. ବ—ଶ୍ଵେତ ଶିଂଶପା ବୃକ୍ଷ—
Sita śiśapā The white variety of sissoo
tree.

ପିତ ଶି (ସି)ବା—ସଂ. ବ—୧ । ସୈନ୍ଧବ ଲବଣ; ସୈନ୍ଧବ (ଦେଶ)—
Sita śi(si)ba 1. A variety of salt; rock-
[ଶିତଶି(ସି)ବା—ଅନ୍ୟରୂପ] salt. ୨ । ସମୀ ବୃକ୍ଷ
(ଡ. ଶ)—2. Acacia Suma (tree).

ପିତ ଶିମ୍ବିକ—ସଂ. ବ—ଗୋଧୂମ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
Sita śimbika Wheat.

ପିତଶିକା—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଅବ (ଡ. ଶ)—
Sitaśika Barley (grain).

ପିତ ଶୁରଣ—ସଂ. ବ—ବନଶୁରଣ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—
Sita śūraṇa The wild variety of arum.

ପିତଶୁଙ୍ଗୀ—ସଂ. ବ [ପିତ + ଶୁଙ୍ଗ + ଇନ୍; ମା ୧୦]—ଅତିବିଷା
Sitaśuṅgī (ଡ. ଶ)—Aconite.

ପିତସପ୍ତି—ସଂ. ବ (ପିତ—ଶୁକ୍ଳ ଅଟେ ସପ୍ତି—ଅଶ୍ଵ ସାହାର; ବହୁଗ୍ରହ)—
Sita sapti ୧ । ମଧ୍ୟ ଗଣ୍ଡବ ଅର୍ଜୁନ—1. The third
Pāṇḍava brother Arjuna. ୨ । [ବର୍ମା]
ଶ୍ଵେତ ଅଶ୍ଵ—2. White horse.

ପିତ ସର୍ଶପା—ସଂ. ବ—ଗୌର ସର୍ଶପ; ଧଳା ସୋରଷ [ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ]
sita sarshapa The white variety of rye.

ପିତ ସାଗର [ସିନ୍ଧୁ]—ସଂ. ବ—୧ । ଶିବ ସାଗର—1. The mytho-
Sita sāgara sindhu logical sea of milk.
୨ . ଗଙ୍ଗା [ଡ. ଶ] 2. The Ganges.

ପିତ ସାର (ସାରକ)—ସଂ. ବ [ଅନ୍ୟରୂପ ଶିତସାର]—ଶାଳସି ଶାକ;
Sita sāra (sāraka) ମଦରାଣୀ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—A sort
of aquatic pot herb; Alteranthera Sessi-
lis

ପିତସିଂହ—ସ. ବ—ସେତ ବସ୍ତୁକାଣ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ) (ଦେଶ)
Sitasimhi Śweta kaṇṭakāri (See)

ପିତା—ସ. ବ (ପିତ + ଥ)—ପିତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ସେତା; ଶୁକ୍ଳା—
Sita Feminine of Sita (white). ସ. ବ—୧ ।
ସେତ ଶର୍କରା; ଶର୍କରା; କଦ; ନବାତ; ଚନ୍ଦ୍ର (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—
1. Bleached sugar; white sugar. [ଇ—
ମାଧୁର୍ଣ୍ଣ ଲେଉଟରେ ଖାଇଲେ ପିତା—କସ୍ତୁରୀ. ସର୍ବାଦ]
କ୍ର—ଏହା ସ୍ଵପ୍ନର, ରୁଚ୍ୟ, ବାତପିତ୍ତଦାହକର,
ଶୁକ୍ରକର, ପୂର୍ଣ୍ଣାହୁତ୍ଵର ନାଶକ ଅଟେ ।] ୨ । ମଲ୍ଲିକା
(ଶକରଦ୍ଵାବଳୀ)—2. Jasmine. ୩ । ସେତ
ବସ୍ତୁକାଣ (ଦେଶ)—3. Śweta kaṇṭakāri (See
ଏ ବାବୁଣୀ; ସେମ୍ବରା—4. Serratula Anthel-
mentica * । ଦୋହା; ବୃକ୍ଷଗୋରୁ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—
5. A medicinal bulbous root; Ipomoea
Digitata. ୬ । ସେତଦୁଗ୍ଧା (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—
6. The white doob grass. ୭ । ଚନ୍ଦ୍ରବା;
ଦ୍ଵାରମ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—7. Common cress.
୮ । ବୁଟୁମିଳ ଶୁକ୍ଳ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—8. A kind of
plant. ୯ । ମଦ୍ୟ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—9. Wine.
୧୦ । ପିନ୍ଧା; ପିତ୍ତଳ (ସ୍ଵଚ୍ଛଦିତ)—10. Brass.
୧୧ । ହାସ୍ତମାଣା; ବଦ୍ଧଦଳଅ ନାମକ ଶୁକ୍ଳ (ସ୍ଵଚ୍ଛ-
ଦିତ)—11. A plant; Thalictrum Falio-
losum. ୧୨ । ତେଜଗ; ମୁରୁଗା ଦାସ; ମୁକ୍ତା (ସ୍ଵଚ୍ଛ-
ଦିତ)—12. A kind of grass. ୧୩ । ଶବ୍ଦ
ତାତ ଅପସ୍ଵଜତା (ବହୁମାଳା)—13. The clitoris
flower growing in the mountain. ୧୪ ।
ଚନ୍ଦ୍ରବା; (ଚ୍ୟୋଦ୍ଵା ଡ. ଶ)—14. Moonlight.

- ୧୫ । ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ (ହ. ଶ)—15 The bright lunar fortnight. ୧୬ । ଅର୍କପୁଷ୍ପୀ (ହ. ଶ)—16. Arkapushpi (See). ୧୭ । କରୁ (ହ. ଶ)—17. Acorus Calamus; the sweet flag (root). ୧୮ । ସିଂହଳୀ ପିପ୍ପଳୀ (ହ. ଶ)—18. A kind of white long pepper. ୧୯ । ଅମ୍ବୁତକ; ଅମ୍ବୁଡ଼ା (ହ. ଶ)—19. Hogplum, ୨୦ । ଗୋସ୍ୱେତନା (ହ. ଶ)—20. A yellow pigment got from dead kine. ୨୧ । ରତନ; ରୁପା (ହ. ଶ)—21. Silver. ୨୨ । ସ୍ୱେତପୁରୁଣୀ (ହ. ଶ)—22. The white variety of hogweed. ୨୩ । ସ୍ୱେତ ପାଟଳ ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)—23. The white flowered Stereospermum Suaveolens tree. ୨୪ । ଧଳା ଶିମ୍ବ (ହ.)—24. White bean ପ୍ରାୟେ. (ବଳଙ୍ଗର ପାଟଣା)
 ବ-ପକ୍ଷାଳ ଭାତ—Watered boiled rice.

ସିତାଂଶୁ—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସିତ ଅଟେ ଅଂଶୁ ପାହାର)—୧ ।
 Sitānśu ଚନ୍ଦ୍ର—1. The moon. ୨ । କର୍ପୂର—
 2. Camphor.

ସିତାଂଶୁ ତୈଳ—ସ. ବ—କର୍ପୂର ତୈଳ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Sitānśu taila Oil of camphor.

ସିତାଂଶୁ ମୁଖ—ସ. ବ. ଶ. ପୂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସିତାଂଶୁ ପରି ମୁଖ ପାହାର)
 Sitānśu mukha —ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖ; ଚନ୍ଦ୍ର ପରି ସୁନ୍ଦର ମୁଖବିଶିଷ୍ଟ
 (ସିତାଂଶୁ ମୁଖୀ—ଶ) —Having the face as beautiful as the moon.

ସିତା ଖଣ୍ଡ—ସ. ବ—୧ । ମଧୁକାନ୍ତ ଶର୍କରା—1. Sugar from
 Sitā khaṇḍa honey. [ଦ୍ର—ଏଥିର ଗୁଣ—
 ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ଶସ୍ତ୍ରକ, ମଧୁରତ୍ୱ, ତୃପ୍ତି, ତପ, ଦ୍ରୁଣ, ହୃଷ୍ଣ, ସିତଳା, ଶର୍କରା, ମାଧୁରୀ, ଶୁଦ୍ଧ, ହୃଦ୍‌କା, ପିତ୍ତଦୋଷ ନାଶକ ।]
 ମଧୁଶର୍କରା, ମାଧିକଶର୍କରା ୨ । ମିଷ୍ଟି (ହ. ଶ)—
 2. Sugar candy

ସିତାଗ୍ର—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସିତ + ଅଗ୍ର)—କଣ୍ଠକ (ହାସବଳୀ)—
 Sitāgra Thorn.

ସିତାଙ୍କ—ସ. ବ—କାଲିକାଗଡ଼ ମତ୍ସ୍ୟ; କାଲିଗରଡ଼ା ମାଛ (ହାସବଳୀ)
 Sitānka —A species of small scaly freshwater fish.

ସିତାଙ୍ଗ—ସ. ବ—ଶ୍ୱେତ ରୋହିତ, ଧଳା ସୁଅମ କାଠ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Sitāṅga A white species of Suāma tree.

ସିତାଜାମ୍ବୀ—ସ. ବ—ଶ୍ୱେତ ଗରକ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Sitājāmbī The white Jirā.

ସିତାଦି—ସ. ବ—୧ । ଗୁଡ଼ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. Molasses.
 Sitādi ୨ । ଶୁଣ୍ଠି; କଳ—2. Whitenened sugar;
 bleached sugar.

ସିତାନନା—ସ. ବ. ଶ. ପୂ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଶୁଦ୍ଧ ମୁଖସ୍ୱରୂପ—Having
 Sitānana a white face. ସ. ବ—୧ । ଗରୁଡ଼ [ଶବ୍ଦ
 [ସିତାନନା—ଶ] ବଲ୍ଲଭମ]—1. The mythological
 king of birds. ୨ । ବେଲ ଗଛ [ହ. ଶ]—
 2. Aegle Marmalus (tree).

ସିତାପାଞ୍ଚା—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସିତ=ଶୁଦ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣ + ଅପାଞ୍ଚ=ଉତ୍ତର
 Sitāpāṅga ପାଞ୍ଚାପାଞ୍ଚ)—ମୟୂର—Peacock.

ସିତା ଫଳ—ଗାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ, ଦୁମସର)—ଅଳ—Custard
 Sitā phala apple; Anona Squamosa.
 ଆତା ଶୀତାଫଳ, ଶରୀଫା

ସିତା(ତି)ବାର—ସ. ବ—ସୁକ୍ଷ୍ମପତ୍ର; ଶାକବିଶେଷ; ସୁକ୍ଷ୍ମପତ୍ର ଶାକ—
 Sitā(ti)bara Marselia Quadrifoliata.
 ସ ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ସୁଦୀର୍ଘ, [ଦ୍ର—ଏହା ସଗ୍ରାହ, ବସାୟ, ରସି, ସୁକ୍ଷ୍ମପତ୍ର, ଶ୍ରୀକାରକ, ଶିଶୀ, ନିଦୋଷନାଶୀ, ମେଧା ଓ ରୁଚିପ୍ରଦ, ବସ୍ତୁ, ସୁସ୍ୱିକ, ସୁକ୍ଷ୍ମପତ୍ର, ରସାୟନ ଓ ନିଦ୍ରାକାଶ ଅଟେ । ହୃଦ୍‌କ, ହୃଦ୍‌କ, ସ୍ୱଚୀଦଳ, ଏହାର ପତ୍ର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳ ଓ ପତ୍ରର ଶେତାକର, ମେଧାକୃତ, ତେଜ ରୁଚି ପରି ସବୁ । ଏହା ଜଳା-ଗ୍ରାହକ, ଚତୁଷ୍ପତୀ, ସିତକରକା ରୂପରେ ଜନ୍ମେ ।]
 ଅମ୍ଳେ ଶାକ ଶୁଷ୍କଣୀ ଶାକ

ସିତାବରୀ—ସ. ବ—କାହ୍ନୀ, ସୋମରାଜ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Sitābarī Serratula Anthelmintica (herb and seed)-

ସିତାଭୁ—ସ. ବ—ଶ୍ୱେତ ପଦ୍ମ—
 Sitābha White lotus.

ସିତାଭା—ସ. ବ. ଶ. ପୂ (ସିତ + ଅଭା; ବହୁଗ୍ରହ)—ଶୁଦ୍ଧ ଅଭାସ୍ୱରୂପ—
 Sitābha Having a white lustre. ସ. ବ—କର୍ପୂର—
 (ସିତାଭା—ଶ) Camphor ଚନ୍ଦ୍ର—The moon.

ସିତାଭା—ସ. ବ—କାହ୍ନୀମୂଳ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Sitābhā A kind of medicinal plant.

ସିତା ଭୋଗ—ଦେ. ବ (ସ. ସିତା=ଶୁଦ୍ଧ ବା ଶକ୍ତ + ଭୋଗ)—
 Sitā bhoga ୧ । ଗୁରୁଳ ଅଟା, ମଇଦା, ଶୀର ଓ ଛେନା ଦ୍ୱାରା
 ନିର୍ମିତାତ୍ମକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୁରୁଳ, ମଞ୍ଜାରୀବିଶେଷ—1. A kind of
 ସିତାମୀନ sweetmeat. ଦ୍ର—ସିତାଭୋଗ ଦେଖିବାକୁ ଧଳା
 ଭାବପରି । ଗୁରୁଳଅଟା, ମଇଦା, ଦୁଧଛେନା ଓ ଗନ୍ଧ
 ଅଟୁଆ ଦୁଧ ବା ଗୁରୁଳକୁ ଏକତ୍ର ଚକଟି ତାକୁ ପିଠାଭାବରେ
 ତରୁ ଜାଲିତରୁ ଗରକାଟେ ନିର୍ମିତ ଉପରେ ଦସିଥିବା
 ଦିଅ କରେଇରେ ହାତ ଏହା ଚିଅର କରାଯାଏ ।
 ବର୍ତ୍ତମାନର ସିତାଭୋଗ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଅଟେ । ଅଳିକାଳ
 ଏହା କଟକରେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହେଉଅଛି । ୨ । ଏକପ୍ରକାର ସରୁ ଧାନ—2. Name
 of a species of fine paddy. [ଦ୍ର—ଏଥିର
 ଗୁରୁଳ ବାସନାସ୍ୱରୂପ ହୁଏ ।]

ସିତାଭ୍ର—୧. ବ—୧ । କପୁଟ (ଅମର)—1. Camphor. ୨ ।
Sitābhra ଧଳା ମେଘ (ହ. ଶ)—2. White cloud.
(ସିତାଭ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିତାମ୍ବର—୧. ବ—୧ । (କର୍ମଧା) ଶୁଭ୍ର ବସ୍ତ୍ର—1. White
Sitāmbara cloth. ୨ । (କଦୁଗୁହ) ଜେନମାନଙ୍କ
ସେବାମ୍ବର ସମ୍ପ୍ରଦାୟ—2. A sect of the Jainas.
୧. ବଣ. ସୁ—ଶୁଭ୍ର ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
[ସିତାମ୍ବର—ଶା. ବଣ] ; Wearing white cloth.

ସିତାମ୍ବୋଜ—୧. ବ (କର୍ମଧା, ସିତ + ଅମ୍ବୋଜ)—ସେତପତ୍ର—
Sitāmbhoja White lotus.

ସିତାର(ରା)—ବୈଦେ. ଶ [ପା. ସେତାର, ସିତାର (ସେ, ସି =
Sitāra(rā) ଚିତ୍ତ + ତାର); ବୋଧହୁଏ ପୁରୀ ଏଥିରେ କଞ୍ଚି
ସେତାର ତାର ଥିଲା; ୧. ବିଦଳା]—ଲଘୁରୂପୀ ଲଗିଥିବା ଏକ
ସିତାର ଲଘୁର ୧ ଗୋଟି ଓ ପିତଳର ୪ଟି ବା ୨ଟି, ଏପରି
ମୋଟରେ ୪ଟି ବା ୬ଟି ତାରଯୁକ୍ତ କାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର—
Guitar [କ୍ର—ଲଘୁ ରୂପୀର ପାଠ୍ୟକାର ଅର୍ଦ୍ଧାଂଶ
ରୂପରେ ପଟା ବ୍ରହ୍ମଣୀ କର ଚର୍ଚ୍ଚିତରେ ଗୋଟିଏ ପୋଲ
ଦଣ୍ଡ ଲଗାଯାଏ; ସେହି ଦଣ୍ଡର ଏକ ପୁଣ୍ଡରେ ବଜାମାନ
କର ସେ ବଜାମାନଙ୍କରେ ବାଠର ଶିଳମାନ
ପୋଡାଯାଏ । ରୂପୀର ଯେଉଁ ପୁଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡ ଲଗିଥାଏ
ତହିଁର ବସ୍ତୁତ ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ଶିଳମାର ସେ ଶିଳରେ
ତାରଗୁଡ଼ିକର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡ ବଜାଯାଏ ଓ ସେ
ତାରମାନଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡର ଉପରେ ଲମ୍ବ ଲୁଚାଇ ନେଇ
ଦଣ୍ଡର ଅନ୍ୟ ମୁଣ୍ଡର ଉତ୍ତମାନଙ୍କରେ ପୋଡାଥିବା ଶିଳ-
ମାନଙ୍କ ଦେହରେ ବାଜିବାକୁ ହୁଏ ଓ ଉକ୍ତ ଶିଳମାନଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ ତାରମାନଙ୍କୁ ଉଡାଯାଏ ବା ହୁଲୁଳା କରାଯାଏ ।
ଦଣ୍ଡର ଅଡ଼ ବାସରେ ଧାତୁର ଗୁଡ଼ିଏ ପରଦା ବା ଘାଟି
ବଜାଯାଏ । ତାହାଣ ହାତର ବସିଥିବା ଠି ଦ୍ୱାରା ତାର-
ମାନଙ୍କୁ ଧୂଳିତ କରାଯାଏ ଓ କାଠି ହାତ ଦ୍ୱାରା ଦଣ୍ଡକୁ
ମୁଠାଇ ଧରି କାଠି ହାତର ବସିଥିବା ଠି ଦ୍ୱାରା ତାରକୁ ଉକ୍ତ
ପରଦା ବା ଘାଟି (ବ. ଘଟ୍ଟ)ମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚପିବାକୁ ଓ
କାଡ଼ିଦେବାକୁ ହୁଏ ଓ ପରଦାମାନଙ୍କ ଉପରେ କାଠି ହାତର
ବସିଥିବା ଠିକୁ ଉପରକୁ ବା ତଳଅଡ଼କୁ ଚଳାଇଲେ ଭଲ
ଭଲ ସ୍ୱର ବାହାରେ । ଲୁହା ତାର ଦ୍ୱାରା ଚର୍ମତ
'ମିଳିବାକୁ' ତାହାଣ ହାତର ବସିଥିବା ଠିରେ ଟୋପିପରି
ପିନ୍ଧି ଏହି ତାରମାନଙ୍କୁ ବଜାଇବାକୁ ହୁଏ ।

ଲଘୁର ଗୋଲର ଅଧମାନକୁ ରୂମ୍, ରୂମ୍ ବା ରୂମ୍ପୀ
(ସ. ରୂମ୍) ବୋଲାଯାଏ । ରୂମ୍ ଉପରେ ବ୍ରହ୍ମଣୀ ହୋଇ
ଥିବା ପତଳା କଠର ପଟାକୁ 'ଚକଲ' ବହୁଣ୍ଡି । ଚକଲ
ଓ ରୂମ୍ପୀର ଗୋଟିଏ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଶିଳ (ପତ୍ତ)ରେ
ତାରମାନଙ୍କୁ ଗଠାଇ ରଖି ତକଲର ଦେହରେ ଦୁଇଟି ଗୋଡ଼
ଥିବା ହାତର ବା ହାତାକାନ୍ତର ଘୋଡ଼ା (ସଂକ୍ଷିପ୍ତ,

ଚକଲ, ସକାରି) ର ଉପର ଦେଇ ତାରମାନଙ୍କୁ ଟାଣି ତର
ଦଣ୍ଡର ଶେଷ ଭାଗରେ ଅଡ଼ ବାଗରେ ସଂଲଗ୍ନ ୨ଟି ହାତ
ବା ହାତାକାନ୍ତର ମନରମୁହାଁ ପିଡ଼ା [ଅଡ଼ ବା ସରସ୍ୱତୀ;
ସଂ. ଅଳ] ଉପର ବାଟେ ନେଇ ତାରମାନଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡର
ମୁଣ୍ଡରେ ଥିବା ବାଠ ଶିଳ [ବାନ; ସଂ. ବର୍ଣ୍ଣ] ରେ
ବୁଢ଼ାଇବାକୁ ହୁଏ ।

ପ୍ରଥମ ତାର ଲଘୁତର । ଏହାକୁ 'ବାଜ୍' 'ପଦ୍' ବା
ବା 'ଲଘୁଣା' ତାର ବୋଲାଯାଏ । ଏହି ତାରକୁ ତାହାଣ
ହାତରେ ମନର ବାହୁ ବଜାଇ କାଠି ହାତର ଅଳ୍ପ-
ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଘାଟ ବା ପରଦା ଉପରେ ଘଷି ସ୍ୱରକୁ
ଉତ୍ପାଦିତ କରାଯାଏ । ଅନ୍ୟ ପିତଳ ତାରଗୁଡ଼ିକରେ
ଦେବଳ ମନର ବାହୁ ଅବାତ କରାଯାଏ ହୁଏ । ୨ୟ ଓ
୩ୟ ତାରକୁ 'ଶରଳ'ର ପୋଡ଼, ୪ର୍ଥ ଲୁହାର ତାରକୁ
'ପ୍ରଥମ' ଓ ୫ମ ତାରକୁ 'ଗଜେ' ବୋଲାଯାଏ । ଏହି ୫ଟି
ତାର ବ୍ୟତୀତ ୨ଟି ଛୋଟ ଲୁହା ତାରକୁ 'ତରଫ ତାର'
ବା 'ପଦାସ' ବୋଲାଯାଏ । 'ଲଘୁଣା' ତାରର ସ୍ୱରକୁ
ଉତ୍ତମତ କରବା ଯାଇଁ ତାରର ମୁଣ୍ଡ [ଅର୍ଥାତ୍ ସକାରି ଓ
ପତ୍ତ]ର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅଂଶରେ ବାତର ମାଳ ବା ଗୋଲ
ବା ଘୋଟ ବଜେଡ଼ି [ମାଦୁଣା] ଲଗା ପାଇଥାଏ ।

ପୁରୀ ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତର କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱରରେ ସିତାରର
ଉତ୍ତମ ତାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା । କର୍ତ୍ତମାନ ସୁକ୍ରପ୍ରଦେଶର
ବସବଲେଖରୁ ସିତାର ପାଇଁ ଉଲ୍ଲେଖ ତାର ଅସେ ।]

ସିତାରି—କେ. ବ—ସିତାର ବଜାଇବାରେ ଦକ୍ଷ ବ୍ୟକ୍ତି—
Sitāri A person who can play on guitar.
[ସିତାରବାଜ୍, ସିତାରଅ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସେତାରି ସିତାରି, ସିତାରାସାଜ

ସିତାର୍ଜ(ର୍ଜ)କ—୧. ବ—ସେତ ଭୂଲକ୍ଷୀ—The white variety
Sitārja(rjja)ka of Basil plant. [କ୍ର—ଏହା କଟୁ,
ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ବୈକୁଣ୍ଠ, କଟପତ୍ତ, ଉଷ୍ଣ, କଥକାତ ଓ ନେତ୍ର
ହୃଦୟକ, ଜମ୍ବୀର, ଗଜବଦନ, ଭେଗର ନାଶକ, ରୁଚ୍ୟ ଓ
ସୁମୁଖ, କଟପତ୍ତ । } ସୁଖପ୍ରଦକାରକ ଅଟେ ।]
ସେତ ଭୂଲକ୍ଷୀ ହସିତ ଆଜବଳା
ମ. ପା. ଚି. ସ. ଅ. କ. କ.

ସିତାଲକ—୧. ବ—ଶ୍ୱେତ ଅର୍କ (ଗୁଡ଼ିକର୍ଯ୍ୟଣ)—
Sitāḷaka The white variety of Calotropis
Gigantea plant.

ସିତା ଲତା—୧. ବ—ଶ୍ୱେତଦୁବା (ରତ୍ନମାଳା)—
Sitālatā The white Doob grass.

ସିତାଲିକା—୧. ବ—ଶୁକ୍ତ; ସିପ (ହ. ଶ)
Sitālikā Oyster shell.

ସିତାଶ୍ମ—୧. ବ (ସିତ + ଅଶ୍ମ, ହ = ପଥର; ୧ମା. ୧କ)—ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ
Sitāśm The gem; the moon-stone.

ପିତାଶ୍ଵ—ସ. ବ—୧ । (କର୍ମଧା) ଧଳା ଘୋଡ଼ା—1. White horse. ୨ । (ବହୁବଚ୍ଚ) ଅର୍ଜୁନ—
 2. The 3rd Pāṇḍava brother. ୩ । (ବହୁବଚ୍ଚ)
 ଚନ୍ଦ୍ରମା (ହ. ଶ)—3. Moon.

ପିତାସିତ—ସ. ଶଶ (ସିତ + ଅସିତ)—ଶୁକ୍ଳ ଓ କୃଷ୍ଣ—White
 Sitāsita and black. ସ. ବ—୧ । ବଳରାମ; ବଳଦେବ—
 1. The brother of Śrīkṛṣṇa. ୨ ।
 (ଲୋକତତ) ଶୁକ୍ର ଗ୍ରହ ସହର ଶନି ଗ୍ରହ—
 2. The planet Venus with Saturn.
 ୩ । ଗଙ୍ଗା ଓ ଯମୁନା (ହ. ଶ)—3. The Ganges
 and the Jāmuṇa rivers.

ପିତାହୃଦ୍ଵ—ସ. ବ—୧ । ସଜନା (ସଜନୀ)—
 Sitāhṛdva 1. The horse radish.
 ୨ । ଶ୍ଵେତ ଶ୍ଵେତୁଡ଼; ଧଳା ସୁଅମ ଗଛ (ସଜନୀ)—
 2. A timber tree. ୩ । ଧଳା ସଜନା (ହ. ଶ)
 3. The white flowered Moringa, ୪ । ଧଳା
 ଭୂଲଣୀ (ହ. ଶ)—4. The white Basil plant.

ପିତ—ସ. ଶଶ (ସି ଧାତୁ = କେଳି ବରଦା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଇ; ଅନ୍ୟରୁପ
 Siti ଶିତି)—୧ । ଶୁକ୍ଳ (ରମାକାଥ)—
 1. White. ୨ । କୃଷ୍ଣ; କଳା [ରମାକାଥ]—
 2. Black. ୩ । ନୀଳ—3. Blue.

ପିତିକଣ୍ଠ—ସ. ବ—ଶିତିକଣ୍ଠ; ମହାଦେବ [ଶିତିକଣ୍ଠ]—
 Sitikanṭha God Śiba.

ପିତିକାର—ଗ୍ରା. ବି [ସଂ. ସୀତିକାର]—ସୀତିକାର [ଦେଶ]—
 Sitikāra Sīt-kāra (See). [ଇ—କହେ
 ମୌତ୍ୟୁକାର ସିସକାରି ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ପିତିକାରେ ବହେ ତୁମ୍ଵି
 ପଲ ମୁଣେ ବୋଲେ ଶୁଭ ତୋ ଏ ନା—ରଞ୍ଜ
 ରସପଞ୍ଚକ ।]

ପିତିକାର(ବରକ)—ସଂ. ବି—ସିତିକାର [ଦେଶ]
 Sitikāra(bāraka) Sītābara (See)

ପିତିକାସ—ସଂ. ବି—ବଳଦେବ [ଶିତିକଣ୍ଠ]—
 Sitikāsa Lord Baladeba.

ପିତିମା—ସଂ. ବି [ସିତି + ଶ୍ଵେତ ଉପକ୍ଷ; ୧ମା-୧ବ]—୧ । ଶୁକ୍ଳତା—
 Sitimā 1. Whiteness. ୨ । କୃଷ୍ଣତା—
 2. Blackness.

ପିତିଲିଖ—ପ୍ରାକେ [ବଲ୍ଲଭିରପାଟଣା] ବି—ଭୁଣ୍ଡ ଘାଅ—
 Sitalikha Eruptions or sores in the mouth
 or on the lips.

ପିତିଲି ପଶିବା—ପ୍ରାକେ [ବଲ୍ଲଭିରପାଟଣା] କି—ସହେଇବା;
 Sitali paśibā ଅର୍ଦ୍ରହେବ—To be damp.

ପିତୁ—କେ. ବି (ନାମ) (ଅଦର୍ଶ୍ୟକ)—‘ସିତାଶ୍ଵମ’ର ଡାକନାମ—
 Situ The name for calling ‘sitāśva’
 (ସିତୁଧ— ଅନାଦର୍ଶ୍ୟ ରୂପ)

ପିତେଶୁ—ସଂ. ବି (ସିତ + ଇଶ୍ଵ)—ସେତେଶୁ; ଧଳା ଅଶୁ—
 Sitekshu White sugarcane.

ପିତେତର—ସଂ. ବି (ଅମ୍ଵି ଚର; ସିତ + ଇତର) ୧ । ଶ୍ୟାମଶାଳ; କୁଳଶୁ
 Sitetara 1. A cereal; horse-gram.
 ୨ । ଶୁକ୍ଳେତର ବର୍ଣ୍ଣ—2. Any colour other
 than white. ସ. ବିଶ—୧ । କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣଗୁଳ୍ମ;
 କଳା—1. Black. ୨ । ନୀଳ (ହ. ଶ); ନେଳ—
 2. Blue.

ପିତେତର ଗତି—ସଂ. ବି—କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ; ଅଗ୍ନି (ଦଳାଶୁଧ)—
 Sitetara gati Fire.

ପିତୋଦର—ସଂ. ବି (ବହୁଶୁଦ୍ଧ; ସିତ = ସେତ + ଉଦର ଯାହାର)—
 Sitodara ଦୁବେର (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
 The God of wealth.

ପିତୋଭବା—ସଂ. ବି—ସେତ ଚନ୍ଦନ (ଶହରତ୍ରାବଳା)—
 Sitodbhava The white sandal.
 ସଂ. ବିଶ—ଶର୍ଦ୍ଦସୁର ତାତ—Produced from
 sugar.

ପିତୋପାଳ—ସ ବି (ସିତ + ଉପାଳ)—୧ । କଠିଣ; ଖଡ୍ଵ (ଦିବାଣ୍ଡ-
 Sitopala ଶେଷ)—1. Chalk. ୨ । ସ୍ଫଟିକ
 (ସଜନୀ)—2. Quartz.

ପିତୋପାଳା—ସ ବି—୧ । ଶର୍ଦ୍ଦସୁର (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. Sugar.
 Sitopālā ୨ । ମିଷ୍ଟି (ହ. ଶ)—2. Sugarcandy.

ପିଦ(ଦା,ଦି,ଦୁ,ଧ,ଧା,ଧି,ଧୁ)—ଗ୍ରା. ବି (ନାମ)—ସିଦ୍ଧିକାଥ ବା
 Sida(dā,di,du,dhā,dhī,dhu) ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରର ଡାକନାମ—
 [ସିଦ(ଧ) ଅ, ସିଦେ(ଧ) ର—ଅନ୍ୟରୂପ] Names for call-
 ing Siddheshwara.

ପିଦ(ଧ)ଶର—ଗ୍ରା. ବି—ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରର ଡାକନାମ—
 Sida(dhā)śara Name for calling Siddheshwara.

ପିତା(ଧା)—କେ. ବି (ସଂ ସିଦ୍ଧ; ଯାହା ସିଦ୍ଧ କରାଯିବ)—କୌଣସି
 Sidā(dhā) ଅମଳୁକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଭୋଜନ ନିମନ୍ତେ ତାଙ୍କ
 ସିଦ୍ଧା ସିଦ୍ଧା ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ ତାଙ୍କ ଗୁଡ଼ଳ
 ଅଦ ରକ୍ତନ ଶାମଗ୍ରୀର ସମ୍ଭାର; ଅମାସ; ଅସିଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟ—
 A tray of victuals; uncooked victuals
 sent to a guest.

ପିତା(ଧା) ସିଧା—କେ. ବି (ସଂ ସିଦ୍ଧ)—୧ । ସଳତ—1. Straight.
 ୨ । ଅମାସିଦ୍ଧ; ସରଳ; ଉତ୍ତମ—2. Straight;
 simple. ୩ । ପ୍ରମାଣ ବା ଦଣ୍ଡାଦ୍ଵାରା ଅସ୍ଵତ୍ଵ—
 3. Brought under control.

ପିତା(ଦେ)ଇବା—କେ. ବି—ସିଧାଉବା (ଦେଶ)
 Sidā(de)ibā Sidhāibā (See)

ପିତା ସାଞ୍ଚି—କେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—ସିଦ୍ଧା [ଦେଶ]
 Sidā sañchī Sidhī (See)
 ସିଦ୍ଧାମତ୍ଵ ସିଦ୍ଧାମାମତ୍ଵ

ସିଦ୍ଧା ସାମଗ୍ରୀ—ଦେ. ବି—ରକ୍ତାସିଦ୍ଧାଣ୍ଡ ଅଗ୍ରଭୋଗ ଦର୍ଶନା
Siddhā sāmāgrī ଦ୍ରବ୍ୟମାନ—Uncooked victuals
ସିଦ୍ଧାସାମଗ୍ରୀ ସିଦ୍ଧାସାମଗ୍ରୀ sent to a guest.

ସିଦ୍ଧ—ସା. ବି (ସଂ ସିଦ୍ଧି)—ସିଦ୍ଧି (ଦେଖ)
Sidi Siddhi (See)

ସିଦ୍ଧି ସିଦ୍ଧି

ସିଦ୍ଧି—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭିରାମାଚାର୍ଯ୍ୟ) ବି—ସୁଯୋଗ; ସୁବିଧା—
Sido Opportunity; chance.

ସିଦ୍ଧା—ସଂ ବିଶ୍ୱ [ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ+କର୍ମ ଚ]—୧ । ଅଗ୍ନି ଅଦ୍ୱରେ ପକ
Siddha କରା ଯାଇଥିବା; ପକ୍ୱ; ସିଦ୍ଧା ଯାଇଥିବା—

1. Boiled over fire. ୨ । ରକ୍ତାସାମଗ୍ରୀ; ପକ୍ୱ—
2. Cooked. ୩ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ—3. Famous; celebrated. (ଉ—ବୋଧଦୋଏ ଏ ସିଦ୍ଧ; ଧରବଧୁରେ ସିଦ୍ଧ, ବୋଧ ଦେଇଣ ଗତ ସେ—ବଞ୍ଚ ବୈଦେହ୍ୟଶରଣା ।) ୪ । ସମାପ୍ତ; କର୍ମ; ସମ୍ପାଦିତ—4. Accomplished; effected. ୫ । ପ୍ରତିପାଦିତ; ତତ୍ତ୍ୱ ବା ପ୍ରମାଣାଦ ଦ୍ୱାରା ନିଷ୍ପତ—
5. Established by argument, reasoning or proof. ୬ । ପ୍ରମାଣିତ—6. Proved; demonstrated. ୭ । ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସମ୍ପାଦିତ; ଉପକରଣ—
7. Solved; fulfilled. ୮ । ନିତ୍ୟ—
8. Eternal; permanent. [୯ । ମୁକ୍ତ—
9. Released. ୧୦ । ସିଦ୍ଧିକ୍ଷେତ୍ର—10. Blessed with success; successful. ୧୧ । ମନ୍ତ୍ର ସିଦ୍ଧିକ୍ଷେତ୍ର—11. Accomplished in mystic formulae. ୧୨ । ପରିଶୋଧିତ—12. Refined. ୧୩ । ନିପୁଣ; ପାରଦର୍ଶୀ—13. Expert; skilled. ୧୪ । ଯୋଗ ସମ୍ପାଦନରେ ବା ତପସ୍ୟାରେ ସିଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ—
14. One who has attained success in Joga or penance. ୧୫ । ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଉପସ୍ଥିତ—
15. Arrived at one's aim. ୧୬ । ମୋକ୍ଷର ଅଧିକାରୀ (ହି. ଶ)—16. Deserving beatitude. ୧୭ । ପଳରେ ବଢ଼ିଥିବା—17. Come to pass; which has borne fruit. ୧୮ । ନିଶ୍ଚିତ—
18. Settled. ୧୯ । ଯୋଗ୍ୟ (ଉତ୍ତ) (ହି. ଶ)—
19. Repaid; liquidated; cleared off. ୨୦ । ସ୍ୱଭାବ—20. Inherent. [ଯଥା—ସ୍ୱଭାବ-ସିଦ୍ଧ ଗୁଣ ।] ୨୧. ବି—୧ । ସୈନ୍ଧବ ଲବଣ (ଶୁକ୍ଳ-ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ)—1. A kind of salt. ୨ । କୃଷ୍ଣ ଧସ୍ତର (ଶୁକ୍ଳନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ)—2. The black variety of Datura plant. ୩ । ଗୁଡ଼ (ଶୁକ୍ଳନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ)—
3. Molasses. ୪ । ବିବାଦ (ଶୁକ୍ଳନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ) ; ମତକମ୍ପା (ହି. ଶ)—4. Litigation. ୫ । ଦେବ.

ଯୋଗବିଦ୍ୱେଷ—5. A class of aerial beings; a class of Demi-gods. [ଦ୍ର—ସିଦ୍ଧମାନଙ୍କ କିମ୍ବା ସ୍ଥାନ ଭୁବଲୋକ ଓ କାହା କାହା ମନ୍ଦିରେ ହୁମାଳୟ ଅଟେ । ବାୟୁସୁରାଣ ମନ୍ଦିରେ ଏମାନଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ୮୮ ହୁଏ । ଏମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉତ୍ତର ଓ ପଶ୍ଚିମ ଦିଗେ ଅନୁଗମରେ କାମ କରନ୍ତି । ଏମାନେ ଏକ ବଳୁ ଗଠିତ ରହନ୍ତି (ହି. ଶ) । ଏମାନେ ଅଶ୍ୱିନୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦିତ । ବ୍ୟାଧିସୁ ଏହି ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ ।] ୬ । ଯୋଗସିଦ୍ଧ ବା ତପସ୍ୟାସିଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ ମୁନି—6. A sage who has attained success in mystic exercises or in Joga and penance. [ଉ—

- ବୋଧ ଦୋଏ ଏ ସିଦ୍ଧ ଧର ଧ୍ୟେରେ ସିଦ୍ଧ—ଉତ୍ତ. ବୈଦେହ୍ୟଶରଣା ।] ୭ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ବିଷ୍ଣୁ ମୁକ୍ତ ସମ୍ପର୍କରେ ଯୋଗାନ୍ତର୍ଗତ ଏକବିଂଶ ଯୋଗ—7. (Astrology) One of the 27 astrological conjunction. [ଉ—ଏହା ଶୁକ୍ର ଯୋଗ, ଏଥିରେ ଜାତ ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି ଜ୍ୱର, ସ୍ୱପ୍ନ, ବ୍ୟାଧି, ଗୋର, ଶରୀର, ସତ୍ୟବାସ ଓ ଭୋଗୀ ହୁଏ ।] ୮ । କୃଷ୍ଣ ସିନ୍ଦୁ-କାର (ହି. ଶ)—8. The black variety of Sindubhira. ୯ । ଧଳା ଯୋଗ୍ୟ (ହି. ଶ)—
9. White Ryb. ୧୦ । ଅଧିକ; ଜନ (ହି. ଶ)—
10. Jaina saint. ଦେ. ବି—ସିଦ୍ଧକାଥ ବା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରର ନାମ—Name for calling Siddhanātha or Siddheshwara.

ସିଦ୍ଧ ଅଭିବକ୍ତ ଚରଣାଥ ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ—
Siddha ati barda jagannātha dāsa goswāmī

[ଦ୍ର—ସିଦ୍ଧ ଯୋଗୀ ଶ ଅତି ବଡ଼ ଜନ୍ମାଥ ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ ପୁରୀର ବଡ଼ ଓଡ଼ିଆ ମଠର ସ୍ଥାପୟିତା । ଉତ୍କଳର ପୁଣ୍ୟଶୋକ ମହାରାଜ କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କପିଳେନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ ଏହି ମହାରାଜଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ । ଏହି ଶାସନଟି ସୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ରର ପଶ୍ଚିମରେ ପ୍ରାୟ ଜଣ କୋଶ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ୧୪୧୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଭଦ୍ରମାସ ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ଅଷ୍ଟମୀ ଅନୁରାଧା ନକ୍ଷତ୍ର କୂଳକାର ଦିନ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ସମୟରେ ଏ ମହାରାଜ ଏ ଗ୍ରାମରେ ଅବସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ଯେଉଁ ସମୟରେ ବୃଷଭଦ୍ର ନିଜର ରାଧା-ଦେବୀଙ୍କର ଜନ୍ମ ବୋଲି ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି, ଠିକ୍ ସେହିସମୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିବାରୁ ତାଙ୍କ ରାଧାଙ୍କର ଅଂଶାବତାର ବୋଲି ଲୋକେ ବ୍ୟାସ କରନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ରଗବାନ ଦାସ ଓ ମାତାଙ୍କ ନାମ ପଦ୍ମାବତୀ । ରଗବାନ ଦାସ ମହାରାଜା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବଙ୍କର ପୌତ୍ର ଥିଲେ । ପଦ୍ମାବତୀ ବଡ଼ ଧର୍ମ-ସମ୍ପର୍କିଣୀ, ସୁଶୀଳା ଓ ପତିଭକ୍ତା ଥିଲେ । ଶୋଣୀ ଭୋଗ

କେହି ଏହାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କିଛି କେବଳ ଫେରୁ ନ ଥିଲେ । ଭଗବାନ ଦାଶଙ୍କର ପୁସ୍ତକକୁ ସମ୍ପାଦକ ଲୋକମୁଖରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରୁ କର୍ତ୍ତୃପଣ୍ୟକ ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ରୁଣ୍ଡ ହେଲେ । ସତ୍ୟବାଦୀ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କର ସୁଖଦା ଗୁଡ଼ିକ କିପରି ପ୍ରାୟ ଶେଷ ହେଉଛି ସମସ୍ତେ ଚମତ୍କାତ ହୋଇଥିଲେ । ରୁମିଷ୍ଟ ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷ ଲକ୍ଷଣ ଓ ଲେକେଉର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖି ଦର୍ଶକଙ୍କର ଆନନ୍ଦ ଓ ବିସ୍ମୟରେ ମନ ହୋଇ ଜନକ କାମାକ୍ୟ ଚପଟାପଟା ପ୍ରଣୟାପୁଞ୍ଜର ନବଜାତ ଶିଶୁର ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରି କିଛି କିଛି ଗୁଡ଼ିକୁ ଫେରିବଲେ ।

ଶିଳ୍ପୀ ଚଳନାଥ ଦେବଙ୍କ ପ୍ରସାଦରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ଲାଭ ଭଗବାନ ଦାଶ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶମେ ତାହାର ଚଳନାଥ ବୋଲି ନାମକରଣ କଲେ । ଶିଳ୍ପୀ କ୍ରମେ ଚତୁର୍ଥ କର୍ମରେ ପଦାର୍ପଣ କରିବା ବେଳକୁ ପିତା ଦାଦାଙ୍କର ରୁଦ୍ଧାକର୍ମ, କଣ୍ଠବ୍ୟଥା ଆଦି ଶେଷ କରିଥିଲେ । ଏହି ଚତୁର୍ଥ ବର୍ଷ କର୍ମକୁ ବଳତ ଦେବଳ ଚାନ୍ଦା ଚୋରୁରେ ସମୟ କଟାଇଥିଲେ ହେଁ ତାହାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ ସୂକ୍ଷ୍ମଚିତ୍ତ ଓ ପ୍ରତିଭାର ପରିଚୟ ମିଳୁଥିଲା । ପଞ୍ଚମ ବର୍ଷରେ ସେ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ କରି ପୁରୁ ଜନ୍ମ ସ୍ୱପ୍ନର କଣ୍ଠାଟି ଅତି ଅଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ପଠିତ ବିଷୟମାନ ମନେ ରଖି ପାରୁଥିଲେ । ସେ ପ୍ରଥମେ ଗ୍ରାମ ପାଠଶାଳାରେ କର୍ଣ୍ଣପାଠ ଓ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ଶିଖିଥିଲେ; ଉପନୟନ ଉତ୍ସବର ପିତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅମରକୋଷ, ଅଭିଧାନ ଏବଂ କଳାପ ଓ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ନାମକ ଦୁଇଟି ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କଣ୍ଠସ୍ଥ କରି ସେଥିରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଯାଇ ଯଜୁର୍ବେଦ ଓ ସାମବେଦର ସୁଦୃଢ଼ାମାନ ମଧ୍ୟ ସେ ଅଧ୍ୟୟନ ଓ କଣ୍ଠସ୍ଥ କରିଥିଲେ; ନ୍ୟାୟ ବେଦାନ୍ତର ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ଏବଂ ମହାଭାରତ ଓ ରାମାୟଣ ଆଦି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତ ପଢ଼ିଲେ, ସର୍ବଶେଷରେ ଶ୍ରୀମଦଭଗବତ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପିତା ଭଗବାନ ଦାସ ଚଳନାଥଙ୍କର ବିବାହ ପ୍ରସାଦ ଉଠାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ଚଳନାଥ ଅତି କେତେକ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ ସମାପ୍ତ କରି ବିବାହ କରିବା ପାଇଁ ପିତାଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଅଷ୍ଟାଦଶ ବର୍ଷ କର୍ମ ସମ୍ପାଦନ ବେଳକୁ ସେ ସମସ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରମାଣତା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ସମାଜରେ ତାହାଙ୍କ ଜ୍ଞାନ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଲା । ବସୋଦୁରୀ ସଂଘ ସଙ୍ଘେ ତାହାଙ୍କର ଭବନକୁ ଶ୍ରୀକ ମଧ୍ୟ କ୍ରମେ ସ୍ୱୀକୃତ ହେଲା । ଶ୍ରୀ ଚଳନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଠାରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରଗତି ବନ୍ଧୁ ହେବୁ ସେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ଚଳନାଥ ଦର୍ଶନ କ୍ରମେ ଶ୍ରୀକ୍ରମେ ଆସୁଥିଲେ; ମନର ଭରତ ବେଦାରେ ବଚନଶେଷକ ନିକଟରେ ବସି ଶ୍ରୀମଦଭଗବତ ପାଠ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟର ପୁରଣ ଶୁଣିବାକୁ ସେଠାରେ ରୁଣ୍ଡ ହେଉଥିଲେ । ବଚନଶାସ୍ତ୍ର ନାମକ ଶ୍ରୀ

ଚଳନାଥଙ୍କ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତିକ ନିକଟରେ ଅତି ଗର୍ଭନ୍ତୁ ପୁରଣ ପାଠ ହେଉଥିଲା ଓ ପୁରଣ ପାଠକଙ୍କ ପାଇଁ ରାଜପ୍ରଦତ୍ତ ରୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଖଣ୍ଡା ଅଛି ।

୧୯୦୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଦେବ ସନ୍ନ୍ୟାସ ଗ୍ରହଣ କରି ଭକ୍ତଗଣ ସମେତ ଶ୍ରୀଚଳନାଥ ଦେବଙ୍କ ଦର୍ଶନ କ୍ରମେ ପୁରୀକୁ ଆଗମନ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଚଳନାଥ ଦେବଙ୍କ କର୍ମ ସମ୍ପାଦନ କରି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରବେଶ କରି କଟକ ମୂଳରେ ପ୍ରଥମେ ଏହାକୁ ଭେଟିଥିଲେ । ସାକ୍ଷାତ୍ ମାତେ ତୁର ଭକ୍ତଙ୍କର ଅନୁରାଗ ମିଳନ ଘଟିଲା । ଦୁହେଁ ମଧ୍ୟରେ ଅନନ୍ତ ଭାବର ମଧୁର ଆଦାନପ୍ରଦାନ ହେଲା । ଅତୀତ ଦିନ ଗର୍ଭନ୍ତୁ ଦୁହେଁ ଏକତ୍ର ବାସ କଲେ; କନ୍ୟା ବାହର ସହିତ ସାକ୍ଷାତକାର ହେଲା ନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କ ଆରାଧନାରେ ଦୁହେଁ ଯେମିତି ଓ ଭ୍ରାତୃଭାବ ହେଉଥିଲା ।

ଦିନେ ଦାସେ ଶ୍ରୀମଦଭଗବତର ଦକ୍ଷେ ପୁରୁ ପ୍ରଭୁସ୍ତୁତି ପଠ କରୁଅଛନ୍ତି; ଏମନ୍ତ ସମୟରେ ଚୈତନ୍ୟ ଆସି ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ତାଙ୍କର ଲାବାବେଶ ହେଲା । ଅନନ୍ତର ସଂକଳନ କରି ସେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଘରେ ମନର ପ୍ରଦର୍ଶଣ ଓ ଚଳନାଥ ଦେବଙ୍କ ଦର୍ଶନ କଲେ । ଚତୁର୍ଥେ ସ୍ତ୍ରୀ ସଦ୍‌ଚରଣକର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଣି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ କହିଲେ ‘ହେଁ ମହାତ୍ମରେ ପର ଯଦୁ ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଶ୍ରୀ ଚଳନାଥ ଦେବଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଭାବୁ ଓ ଭକ୍ତିରେ ସର୍ବମୋର ସେହି ଭାବ । ବିଶେଷତଃ ଦାସଙ୍କ ଭଗ୍ନରେ ମୁଁ ବେଶି ଭାବୁ; କହିବ ନାଁ, ଦାସେ ଚଳନାଥଙ୍କ ସଙ୍ଗୀ, ଦାସଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମ ମହାପ୍ରେମର ଅକର, ମୁଁ ତାହା ନିଶ୍ଚୟ ଭାବରେ ହୃଦୟରେ ରାକ୍ଷଣ କରି ଏହା କହି ଚୈତନ୍ୟଦେବ କାରମ୍ଭାର ଦାସଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇଲେ । ତାହା ଦେଖି ଚଳନାଥ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବୈଷ୍ଣବମାନେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଦେଖାଇ କିଛି କିଛି କଥାକୁ ଫେରି ଗଲେ । ଏହିପରି ପ୍ରତିଦିନ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଚଳନାଥ ଦେବଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଅସିବା ସମୟରେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ବଟ ମୂଳରେ ବସି ଚଳନାଥଙ୍କ ମୁଖରୁ ପୁରଣ ଶ୍ରବଣ କରୁଥିଲେ । ଏହା ଦେଖି ଗୌଡ଼ୀୟ ବିଶ୍ୱକର୍ମଣ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଈର୍ଷାନିତ ହୋଇ କହିଲେ—“ଦେଖନ୍ତୁ, ଅପଣ ଜଣେ ଅନୁପପଦ୍ମକୁ ପ୍ରେମାଭିମାନ କରୁ ଅଛନ୍ତି । ବୈଷ୍ଣବ ଶେଷରେ ସାଂପ୍ରଦାୟକ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଗ୍ରହଣ କରି ନ ଥିବ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଳ୍ପ ସୁଖ କରିବା ଶାସ୍ତ୍ରନିଷିଦ୍ଧ ।” ଏହା ଶୁଣି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବ କହିଲେ, “ଏହା ଠିକ୍ କଥା ହୁଏ । ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଅଳ୍ପ ଭକ୍ତିମୟ । ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଅଳରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ବ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉଦ୍‌ଭାବର ଭବ୍ୟ ଭାବନା କଦାପି ଉଚିତ ହୁଏ । ଉପପଦ୍ମ ନୋହୁଲେ ମଧ୍ୟ ଦାସେ ରାଜପୁତ୍ର ଶରଣଧାରୀ ।” ବାସ୍ତବକ ଦୟାମୟ ଭଗବାନ ଅର୍ଦ୍ଧକୁଳ ଦୟା ପ୍ରଦାନ କରି ଭଗବାନଙ୍କୁ କିଛି ଅତିରୁ ଅତିପରି

କହିବା ପାଇଁ ସ୍ୱପ୍ନ ଶ୍ରେଣୀରୁ ରୂପରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କୁ ମହା ଅନୁକ୍ରମ କର ଆସନ୍ତି, ଏହା ଶ୍ରୀରାମ ସାଧକ ଓ ଭକ୍ତବନ୍ଦ ଭକ୍ତମତ୍ତରେ ବୁଝନ୍ତି, ଏବଂ ଅନୁମାନଙ୍କର ଦାସେ ମଧ୍ୟ ତାହା ଭକ୍ତମ ରୂପେ ଉପଲବ୍ଧ କରୁଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ ନିଜକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭଗବତରେ ଲେଖି ପାଇ ଅଛନ୍ତି :—

‘ସଦ୍ ଶରୀର ମଧ୍ୟ ସାଧ, ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ନର ତଳେବର ।
 ସୁଲଭ ନାବ ରୂପେ ଘଟେ, ବନ୍ଧନ ରବ ସିଦ୍ଧ ତଟେ ।
 ଏ ନାବେ ସୁରୁ ଦର୍ଶିଧାର, ମୁହିଁ ଅନୁକୂଳ ସମୀର ।
 ଏମନ୍ତ ନାବ ଆଜ୍ଞି କଲେ, ଯେବା ନ ତରେ ରବ କଲେ,
 ସେ ନର ହୀନ ମୁକ୍ତମତ, ତାହାକୁ ବୋଲି ଅସୁସାଗ ।’

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସେ ବଡ଼ ନିରରମାନ ଲୋକ ଥିଲେ । ସେ ଶୁଣି ପାରିଲେ ଯେ, ଗୌଡ଼ୀୟ ବୈଷ୍ଣବମାନେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ଅଗରେ ଅପଭ୍ରମ କରୁଅଛନ୍ତି ଯେ, ଦାସେ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମ—ଘଣ୍ଟିତ କୁହନ୍ତି । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ମନ ଘଷା ଗ୍ରହଣ ପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ସେ ଅତି ଅଗ୍ରହରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ଚରଣରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ତେତେବେଳେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବ ତାଣି ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ । ତାଣି ମିଶ୍ରଙ୍କ ଘର ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଧାକାନ୍ତ ମଠ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ । ଦାସେ ଦୁର୍ ହାତରେ ଦୁଇଟି ଶ୍ରେଣି କୁଡ଼ିଆରେ ମହାପ୍ରସାଦ ଧରି ଉଠି ମଠରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଚୈତନ୍ୟ ସମୁଦ୍ଧ, ସ୍ନାନ ସମାପ୍ତ କରି ମଠସ୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀୟ ପ୍ରତ୍ୟାସୁରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥାଆନ୍ତି । ଦାସେ ହସ୍ତପ୍ରକାଶନ କରି ତାହାକୁ ନମସ୍କାର କରି କେତେ ସେ ତାହାକୁ ମହା ସମାଦରରେ କହିଲେ, “ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭକ୍ତମୟ ଦାସ ଅପଣେ ! ଅସିବା ହେଉ ।” ତାହା ଶୁଣି ଦାସେ ସୁକୁବରରେ ଅତି ଭଦ୍ରରେ କହିଲେ, “ଅଜ୍ଞ ! ମୁଁ ଅନୁସନ୍ଧ୍ୟା । ମୋତେ ଶୁଣି କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । କୟା କରି ମୋତେ ଘଷା ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ।” ଏହା ଶୁଣି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନନ୍ଦିତ ହୋଇ ମତ୍ତ ବଳସ୍ୱର ଦାସଙ୍କ ଅଡ଼କୁ ବୁଝିଲେ ଏବଂ ଏହାକୁ ଘଷା ପ୍ରଦାନ କରି ବୋଲି ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ । ଦାସେ ଯେପରି ସ୍ୱରୁ ଅବାଜ୍ଞା କରୁଥିଲେ ତଦନୁରୂପ ସ୍ୱରୁ ପାଇଲେ ।

ସ୍ତ୍ରୀରେ ସେ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ପ୍ରତ୍ୟହ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ଅଳତ, ଅବଦାଶ, ଧୂପ, ବଡ଼ ସିଂହାର ଅବ ସେବାରେ ଖଟି ଆସନ୍ତି । ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପହୁଡ଼ ପରେ ଦାସେ ନିଜ ଅଗ୍ରମକୁ ଫେରୁଥିଲେ ।

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ସ୍ତ୍ରୀୟ ସ୍ୱରୁ ବଳସ୍ୱର ଦାସକୁ ଯେପରି ସମ୍ମାନ ଦେଖାଉଥିଲେ, ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ସମ୍ମାନ ଦେଖାଉଥିଲେ । ପ୍ରତିଦିନ ପ୍ରଭାତରୁ ଗାନ୍ତୋଥାନ କରି ସ୍ୱରୁଙ୍କ ଦଣ୍ଡତଳ କରୁଥିଲେ ଓ ସ୍ୱରୁଙ୍କ ତମତ୍ତେ କଳ୍ପକାଷ୍ଠ ଓ ମୁଖ ପ୍ରକାଶନାର୍ଥକ ଭଳ ପୋତାର ରଖୁଥିଲେ;

ମୁନାଥ କଳଦାନ, ଶପ୍ୟାମାର୍ଜନ ଓ ଦଣ୍ଡକମଣ୍ଡଳୁ ବାର୍ଜକାଦି ସ୍ୱରୁଙ୍କର ନାନାବଧ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିଯୋଜିତ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ “ଦରେରାମ କୃଷ୍ଣ” ମନ୍ଦ ବଚନ କରୁଥିବା ଦେଖି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ସଦୃଶ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ଦାସେ ! ଅପଣଙ୍କ ଶ୍ରୀ ଦେଖିଲେ ଜଣାଯାଏ, ଅପଣ ସାଧକ କୁହନ୍ତି, ନିତ୍ୟସିଦ୍ଧ । ଅପଣ ସୁଦ୍ଧତନ ସିଦ୍ଧ ଶରୀର କପର ପାଇଲେ, କହବା ହେଉନୁ ।” ତାହା ଶୁଣି ଦାସେ କହିଲେ, “ମହାପ୍ରଭୋ ! ଅପଣ ତ ଅନୁରୀମୀ, ଅପଣଙ୍କୁ ଦେଉଁ କଥା ଅଗୋଚର ? ଅପଣ ଯେତେବେଳେ ପରୁରୁ ଅଛନ୍ତି ଅପଣଙ୍କୁ ଅବଶ୍ୟ ମୋର କହବା ଉଚିତ । ବେଦୁଣ୍ଡ-ପୁରରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣପୀଠସ୍ଥିତ ମଣିମଣ୍ଡିତ ମଣ୍ଡପରେ ସୁଗଳତୁଣ୍ଡିକର ପ୍ରକାଶ ସୁରଣ କରି ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଭବାବିଷ୍ଣୁ ହେଲ, ସେତେବେଳେ ମୋର ବାହୁ-ଜ୍ଞାନ ଏକାବେଳେ ଅନୁହୃତ ହୋଇଥିଲା । ଉପଲବ୍ଧ କରି, ନିତ୍ୟ ବୈକୁଣ୍ଠଧାମରେ ଶ୍ରୀମଦ୍‌ରାଧାକୃଷ୍ଣ ଏକତାସ୍ଥିତ ଥିଲେ; ପରସ୍ପର ପଞ୍ଚେଇ ପ୍ରତି ଅନନ୍ଦରେ ନିସଂଶୟ କଲେ; ଭଗବାନ ଶ୍ରୀମତୀ ରାଧାଗଣିକ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ମଧୁରଦାସ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କଲେ; ସେ ହାସ୍ୟରୁ କୋଟିବୁଲ୍ଲୀଶ୍ଚ ଜାତ ହେଲା । ଅପଣ ମଧ୍ୟ ସେହି ହାସ୍ୟରୁ ଅସ୍ୱଭୂତ ହେଲେ । ମୁଁ ରାଧାଙ୍କ ହାସ୍ୟରୁ ସମୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଅପଣଙ୍କ ଚରଣରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲି । ପ୍ରଭୁ ଅପଣଙ୍କୁ ଅଜ୍ଞ ଦେଲେ, ‘ପାଅ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ଅବତାର ଗ୍ରହଣ କରି କଳକଳୁଷିତ ଜନମାନଙ୍କୁ ହରିନାମ ଶାନ୍ତିନ କରାଇ ଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରି । ଏହି ସ୍ୱୟରେ ତୁମ୍ଭର ଚୈତନ୍ୟ ନାମ ହେବ ।’ ଅନୁକ୍ରମ ମୋତେ ଅଜ୍ଞ ଦେଲେ, ‘ପାଅ, ତୁମ୍ଭେ ମର୍ତ୍ତ୍ୟରେ ଅବଗଣି ହୋଇ ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ଧ୍ୟାନ କରୁଥିବ । ଅତ୍ରତାଳରେ ଏହି ଗତି ପାଇବ ।’ ଏହା ଶୁଣି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଭବଦଗଦ ହୋଇ କହିଲେ, “ଏ ଅତି ଅପୂର୍ବ ରହସ୍ୟ । ଯେଉଁ ସଖ୍ୟା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପ୍ରେମର ସବସ୍ତ, ତୁମ୍ଭେ ସେହି ରାଧାଙ୍କର ଅଂଶ । ଅଃ ! ଏ ଅତି ତମଜାଣ ଭବ ।” ଦାସଙ୍କୁ ସମୋଧନ କରି ଚୈତନ୍ୟ ଦେବ କହିଲେ, ‘ଦାସେ ! ଅପଣ ଅତି ବଡ଼ ।’ ଏହା କହି ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟ ଜଣର ଚୈତକ ଉଦ୍‌ଗସ୍ତ ତାହାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ବାଜି ଦେଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ଲୋକେ ତାହାଙ୍କୁ ‘ଅଭିବକ୍ତ ଗୋସ୍ୱାମୀ’ ବୋଲି ଡାକିଲେ । ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ‘ଅଭି ବକ୍ତୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ’ କୁହାଯାଏ ।

ଶାଫରେ ଲେଖା ଅଛି, ବୃଷ୍ଣରତ ଦୁଇପ୍ରକାର; ପଥା—ଆର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀମତୀଶ୍ରୀ ଏବଂ ଦେବଳା ବା ଆର୍ଯ୍ୟ-ଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟ । କେହି କେହି ଅଭିବକ୍ତ ଗୋସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଆର୍ଯ୍ୟ-ଜ୍ଞାନଶୂନ୍ୟ କୃଷ୍ଣରତର ଉପାସକ ଶ୍ରେଣୀୟ ବୋଲି କହୁଥାଆନ୍ତି । ହିନେ ଉତ୍ତର ମହାସାଧା ପ୍ରତାପରୁଦ୍ଧ ଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନକୁ ପାଇଥିଲେ, ଏମନ୍ତ ସମୟରେ ଶ୍ରୀଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମନ୍ଦିରରେ ତାଙ୍କର ବେଶ ହେଲା ।

ମହାତ୍ମା ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାଥଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ଜଗନ୍ନାଥ ମୂର୍ତ୍ତିରେ କପର ରାଧାକୃଷ୍ଣଙ୍କର ସୁଗଳମୂର୍ତ୍ତି ଭାବ ଉପଲବ୍ଧି କରି ପାରିବ, ଏହା ମୋତେ ଅନୁଗ୍ରହ କରି ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତୁ ।” ଏହା ଶୁଣି ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାଥ ଦେବ ଉତ୍ତର ଦେଲେ “ଅମ୍ଭ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ତାହା ଅପଣଙ୍କୁ ସୁଖଭାବେ ବୁଝାଇ ଦେବେ ।” ତହିଁ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତାପରୂପ ଦେବଙ୍କୁ ତାହା ବୁଝାଇ ଦେବାରୁ ଗୁଣା ତାଙ୍କଠାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ତାଙ୍କର ଉକ୍ତ ଓ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେଲେ । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିରର ବାୟୁ କୋଣରେ ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ଗର୍ଭର ଅନନ୍ତତୁର ଦକ୍ଷିଣରେ ଜଳ ଭାଣ୍ଡୀଙ୍କର ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବସ୍ଥାନ ନିମନ୍ତେ ମହାତ୍ମାଙ୍କର ଯେଉଁ ରାଜସାଧକ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା, ତହିଁରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ରହିବାକୁ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ପ୍ରଥମେ ସେଠାରେ ରହିବାକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରି ସୁଦ୍ଧା ମହାତ୍ମାଙ୍କର ସେବାରେ ଓ ଭକ୍ତରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ କିଛି କାଳ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହା ଓଡ଼ିଆମଠ ଗାମରେ ଖ୍ୟାତ ।

ଅନନ୍ତର ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ସମ୍ଭାର ବୋଲାହଳ ବର୍ଜିତ ସମୁଦ୍ରଗରବତ୍ରି ବାଲୁକାମୟ ଭୂମିରେ ଏକ ଜର୍ଜର ଭଜନକୂଳୀ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଏହାର ଅଧିକତ କାମ ସାତଲକ୍ଷ ମଠ । ଏହି ମଠଟି ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟମଠର ଦକ୍ଷିଣରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କର ମଣିଷକ୍ରମ (ପ୍ରସ୍ତର-ମୂର୍ତ୍ତି) ବିଦ୍ୟମାନ । ତଥ୍ୟ ଅଛି ଶ୍ରୀ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ସମୁଦ୍ରତରଙ୍ଗର ଘୋର ଗର୍ଜନ ଯୋଗୁଁ ଭଜନସ୍ଥଳରେ ଅସୁବିଧା ଅନୁଭବ କରି ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ମହାତ୍ମାଙ୍କୁ କୃପାପ୍ରାର୍ଥନା ହେବାରୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଜ୍ଞାରେ ସମୁଦ୍ର ସାତ ପ୍ରଭ ଲହରୀର ଦୁରତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁରକୁ ଘୁଞ୍ଚି ଯାଇଥିଲା । ତେଣୁ ସେହି ଦିନଠାରୁ ଉକ୍ତ ମଠଟିର କାମ ସାତଲକ୍ଷ ମଠ ହୋଇଅଛି ।

ପ୍ରତିଦିନ ରାତିରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କ ସହକ୍ରମରେ ମେଧା ଓ ସ୍ୱପ୍ନେଧା କାମରେ ପରମା ସୁନ୍ଦରୀ ଜଣ ସଖୀ (ଦେବଦାଶୀ) ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଅଗ୍ରମରୁ ଅସି ତାହାଙ୍କ ସେବା କରୁଥାଆନ୍ତି । ଏହା ଶୁଣି ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତାପରୂପ ଦେବ ବସିତ ଓ ଦୁଃଖିତ ହୋଇ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ତରଫରେ ବଳକ ଅଶଙ୍କା କରି ସ୍ୱୟଂ ଅର୍ଚ୍ଚାକ୍ରିୟ ସମୟରେ ଅନ୍ତରା ଭଜନ କରି ତାହା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କଲେ । ମାତ୍ର ଭକ୍ତାବତାର ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାମୀ ଅତି ଭକ୍ତସ୍ୱାମୀ, ତାହା ଜାଣି ପାରି ଗୁଣାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି କହିଲେ, ‘ମହାତ୍ମା ! ଅପଣଙ୍କ ଅନ୍ତଃସ୍ୱରରେ ମହାଦେବଙ୍କୁ ଯେପରି ପରାବରଣାମାନେ ସେବା କରନ୍ତି, ମୋତେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଦୁଇଟି ରକ୍ତପରାମୁଖା ସ୍ତ୍ରୀ ଅସି ସେବା କରନ୍ତୁ ।’ ମହାତ୍ମା ତହିଁ ଏ ଦୁଇଟି ଶ୍ଳୀକୁ ଧରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରବାରୁ ଉକ୍ତ ଶ୍ଳୀ ଦୁହେଁ ଗୁଡ଼ି ଗୁଡ଼ି ଅନୁହିତା ହୋଇଗଲେ । ଏହା ଦେଖି

ଗୁଣା ଭୟରେ ଓ ଭକ୍ତିରେ ବହୁଲହୋର ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଯତ୍ନ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଅର୍ତ୍ତ ଦିନେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ବହୁ ମୁଖର ଚିତ୍ତନଦୀଠାରେ କଣି ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କଠାରେ ତାହା ଲାଗି କରିବା ନିମନ୍ତେ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଅର୍ପଣ କଲେ । ମାତ୍ର ସ୍ୱାମୀ ସେହି ଚିତ୍ତନ ଘୋର ତାଙ୍କ ଅଗ୍ରମର କାନ୍ଧରେ ବୋଲି ଦେଲେ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଏହା ଶୁଣି ପାଇ ବଡ଼ ଦୁଃଖିତ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଅସି ଦେଖିଲେ ଯେ, ସେହି ଚିତ୍ତନ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ବୋଲା ହୋଇଅଛି । ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ଏହୁପରି ଅନେକ ଚମତ୍କାର ମହମା ପ୍ରକାଶ କରି ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ହୃଦୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ କରିଥିଲେ ।

କିଛି ଦିନ ପରେ ଦିନେ ଶ୍ରୀମ୍ୟ ପରବେଷ୍ଟିତ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦ ନାମକ ଜର୍ଜର ମାୟାବାଦୀ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଅସି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ପିତାବା ଥିଲା; ସଙ୍ଗରେ ଗୋଟିଏ ବିକୋଣାକାର ଛବି ଥିଲା । ସେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କହିଲେ, “ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱାନ୍ତ, ମୋତେ ବ୍ରହ୍ମଭକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତୁ । ବ୍ରହ୍ମଭକ୍ତରେ ମୋତେ ପଦ୍ମଭୟ କଲେ ମୁଁ ଉଷା ପ୍ରହଣ କରିବି । ନଚେତ୍ ମୁଁ ଏଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଚତୁଷ୍ପାଶ ଛବି ଘେନି ବିଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରିବି ।” ତହିଁ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତାପରୂପଦେବ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱାର ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । ଶ୍ରୀ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ସ୍ୱତ୍ୱ ତତ୍ତ୍ୱରେ ଅଦ୍ୱୈତବାଦ ଶ୍ରୀଜନ କରି ସ୍ତ୍ରୀୟ ପ୍ରଭୁରତ ଅତନ୍ତ୍ୟ ଭେଦାଭେଦ ଭାବ ପ୍ରତିପାଦନ କଲେ । ଏଥିରେ ବ୍ରହ୍ମାନନ୍ଦଙ୍କର ଶବ୍ଦ ଚ୍ୟୁତିରୂପ ହେଲା । ସେ ଛବି ଓ ପିତାକ ତ୍ୟାଗ କରି ସନ୍ନ୍ୟାସଗ୍ରହଣପୂର୍ବକ ଦାଶିଣାତ୍ୟକୁ ଯାତ୍ରା କଲେ ।

ଦିନେ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ପ୍ରତାପରୂପଦେବ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନ ସାର ବଟମୂଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଲେ । ବଟମୂଳରେ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ମହାତ୍ମାଙ୍କର ଭବାବେଶ ହେଲା । ସେ ତସ୍ତୁରୁନୀଳନ କରି ଦେଖିଲେ—

“ଅଷ୍ଟବାହୁଜଗନ୍ନାଥ ଦାସୋଦ୍ଦାଶୀ ଧକ୍ତ ଶରତ,
ଶଙ୍ଖଚକ୍ରଦାସକୁ ବିକ୍ରୋଧମୋହରବଦ୍ୱା ।

ଅର୍ଥାତ୍ ଅଭିବକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଅଷ୍ଟବାହୁ ହୋଇଅଛନ୍ତି; ସେ ଗୁରୁଗୋଷ୍ଠି ହରେ ଶଙ୍ଖ, ଚକ୍ର, ଚକ୍ର, ପଦ୍ମ, ଦୁଇଟି ହସ୍ତରେ ଧକ୍ତଶର ଏବଂ ଅପରି ଦୁଇଗୋଟି ହସ୍ତରେ ବଣି-ଧାରଣପୂର୍ବକ ଅତନ୍ତ୍ୟ ଶକ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ ଶ୍ୟାମବସ୍ତ୍ରରୂପେ ବିଦ୍ୟମାନ । ଦିନେ ପ୍ରତାପରୂପଦେବ ଶ୍ରୀଚିତ୍ରନାଥଙ୍କ କହିଲେ, ଅମ୍ଭର ଶ୍ରୀମଙ୍ଗଳୋତ୍ସବ ପାଟମହାଦେବଙ୍କୁ ମନ୍ତୋପ-ଦେଶ ଦେବା ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀସ୍ତୁତି ଦରବାର । ଏହା ଶୁଣି ଚିତ୍ରନାଥ ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ କହିଲେ-‘ଅପଣ ସ୍ତ୍ରୀଭାବ ଧାରଣ କରି ଗୁଣାକୁ ଘୋଷାପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ’ । ଅଭିବକ୍ତ ସ୍ୱାମୀ ସ୍ତ୍ରୀଭାବ ଧାରଣ କଲେ । ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଅଙ୍ଗପ୍ରାଙ୍ଗରେ ସ୍ତ୍ରୀ

ଉତ୍ତମାନ ଅବଲୋକନ କରି ଭବିଷ୍ୟତ ହୋଇ ତାହାକୁ ସମ୍ବନ୍ଧସ୍ୱ ସମର୍ଥନା କରି ତାହାଙ୍କଠାରୁ ସାଧନାଦେଇ ଉତ୍ତମଗୁଣ କରାଇଲେ ।

ଏ 'ବିଷୟ ଭିତ୍ତିଗୁଣ'ରୁ ଗୋସ୍ୱାମୀ ନାମକ ପୁସ୍ତକରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ।

ଅଭିବୃଦ୍ଧି ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମାହାତ୍ମ୍ୟ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଶୁଭିକ୍ଷଣେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବାରୁ ତ ଶ୍ରୀ, ବି ପୁରୁଷ, ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ଜଣାପୁ ଭବରେ ତାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସର ହେଲେ । ଶ୍ରୀଲୋକମାନେ ସଦୋତ ବୋଧ ନ କରି ବଟମୂଳରେ ବହୁ ସଖ୍ୟାରେ ରୁଣ୍ଡ ହେଉଥିଲେ । ଅଭିବୃଦ୍ଧି ସ୍ୱାମୀଙ୍କର ୧୨ଜଣ ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ । ସେମାନେ ଓଡ଼ିଶାରେ ନାନା ସ୍ଥାନରେ ମଠମାନ ସମ୍ପାଦନ କରିପାରିଅଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ ବଟ ଗଣେଶଙ୍କ ନିକଟରେ ବସି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଗବତକୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ନବାକ୍ଷର ରୂପରେ ରଚନା କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ତାହା ଓଡ଼ିଶାରେ ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ସର୍ବତ୍ର ପାଠ କରାଯାଉଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରଣୟନ କରି ସେ ଉତ୍କଳର ମହୋତ୍ତର ସାଧନ କରି ସାଇଅଛନ୍ତି । ଏହା ଗ୍ରନ୍ଥା ସେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଉତ୍କଳ ଭାଷାରେ ରଚିତସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବହୁତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିପାରି ଅଛନ୍ତି ।

୧୯୪୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ମାଗ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ସପ୍ତମୀ ଦିନ ଶ୍ରୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧିସ୍ୱାମୀଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା । ତାଙ୍କର ପୁତ୍ର ଶରୀର ଦୁର୍ବଳତା ଧାରଣ କରି ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଶ୍ରୀମନ୍ଦିର ଲଳ ହୋଇଗଲା ।

ଶ୍ରୀ ଦେବଦାସ ଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ଉତ୍କଳର ଯେଉଁ ବୈଷ୍ଣବ ମହାପୁରୁଷମାନେ ପ୍ରସିଦ୍ଧିଲାଭ କରିଥିଲେ ସେମାନେ ପଞ୍ଚସଖା ନାମରେ ବିଖ୍ୟାତ । ଏହି ପଞ୍ଚମୂର୍ତ୍ତି ବୈଷ୍ଣବ ମହାପୁରୁଷମାନେ ପରସ୍ପର ସଖା ଥିଲେ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କର ନାମ ପଞ୍ଚସଖା ହୋଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କର ନାମ—

ଶ୍ରୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ବଳରାମ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ଅନନ୍ତ ଦାସ, ଶ୍ରୀ ପଶୋବନ୍ତ ଦାସ ଓ ଶ୍ରୀ ଅତ୍ୟୁତାନନ ଦାସ । ଶ୍ରୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ପରେ ତାଙ୍କର ୧୨ ଶିଷ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗୋପୀନାଥ ଦାସ ପୁଣି ଓଡ଼ିଆ ମଠର ଅଧିକାରୀ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ ମାଧବାନନ୍ଦ ଓ ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ମୁଗ୍ଧ ଓ ଦ୍ୱାରକାକର ଦାସ ଏମାନେ ପଥାକ୍ରମେ ଓଡ଼ିଆ ମଠର ଅଧିକାରୀ ହେଲେ । ଅଧିକାରୀ ମୁଗ୍ଧ ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଏ ମଠରେ ମୁଗ୍ଧା ନିର୍ଦ୍ଦିତ ନ ଗୋଟି କୁହାବାର କନ୍ଦାରେ ଶ୍ରୀମହାପ୍ରସାଦ ଚଳ (ଅର୍ଥାତ୍ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଗୋସ୍ୱାମୀ) ଗୋଟି ଥିଲେ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୁବପର ଏହା ମଧ୍ୟ ଏ ମଠରେ ଗୋଟାଇଅଛି । ଏ ଗୋଟାଣି ଶାନ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀମ୍ଭ ସମୟରେ ବନେଇ, ମନ୍ଦାଳ, ପଶ୍ଚିମ ଓ କଳକତା ପ୍ରଭୃତି ରେଇ ଦୁଇ ପଠାଯାଇ ଅଛି । ଏ ମଧ୍ୟ ବେଦେଶ୍ୱରୀ ଓ ଭୂମିର

ବନ୍ଧୁ ହୋଇଥିଲେ । ମୁଗ୍ଧଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ; ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ, ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ମୁଗ୍ଧ ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ବଶୀଧର ଦାସ । ଏ ଜଣେ ଦୈବିକ, ଉଦ୍ଭାତ ଓ ସତରଞ୍ଜ ସାଧୁ ଥାଇ ମଠୀୟ ସମ୍ପର୍କର ସୁପରିଚ୍ଛଳନା କରୁଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ ଗଲାନ୍ତ ଦାସ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୱାନ୍ ଥିଲେ । ଉକ୍ତ ମହାତ୍ମା ମଠରେ ଶ୍ରୀ ବିକ୍ରମ ଚୋରାଦାନ, ଭାଲଚେର, ଭୁବନ, ବେଲୁସର, ବଳରାମପୁର, ଭଗରଥ, ଖଣ୍ଡପଡ଼ା, ରଣପୁର, ଦୁମା ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନରୁ ଏକ ପୁସ୍ତକ, ବଟକ, ବାଲେଶ୍ୱର ଉତ୍ତମାନଙ୍କରୁ ବହୁ ଖଣ୍ଡ ଉପାର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଏ ମହାତ୍ମା ପଦ୍ୟ, ସଂସ୍କୃତ, ତର୍କ, ପୁକା, ହୋମ ସ୍ତୁତିପାଠ କରି ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଦେବଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ; ବାହୁଣ ଓ ବୈଷ୍ଣବମାନଙ୍କ ପଥାବଧି ଅର୍ଜନା କରୁଥିଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ପଞ୍ଚାୟତ କମିଟିର ସେମ୍ବର ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ସୁବ୍ରତଦାସ ଦାସ; ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ବୈଷ୍ଣବୀ ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ ଏହି ମଠର ପୂର୍ବତନ ଅଧିକାରୀ । ଏ ମହାତ୍ମା ଉଦ୍ଭାତ, ବିଦେଶୀ, ପୁସ୍ତକ-ପ୍ରଣୟଣ, ସାଧୁତ୍ୱ ଓ ପରମ ବୈଷ୍ଣବ ଥିଲେ । ମଠରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶାନ୍ତି ଏହାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ଏ ମହାତ୍ମା ଜଗନ୍ନାଥକରଣ ଏଣ୍ଡାଉମେଣ୍ଟ କମିଟିର ଜଣେ ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ । ଏହା ଗ୍ରନ୍ଥା ସେ ପୁସ୍ତକ ଅବୈତନକ ବେଶ୍ୟାଭିକ୍ଷୁ ଥିଲେ ଏବଂ ଦେଶହତକର କାର୍ଯ୍ୟ-ମାନଙ୍କରେ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଏ ମହାତ୍ମା ଜଗନ୍ନାଥମିଳନ କର୍ମମାନ ପଥାବଧି ସମାଧାନ କରୁଥିଲେ; ବ୍ରାହ୍ମଣ, ବୈଷ୍ଣବ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେଖିଥିବାରୁ ସର୍ବଜନ ଅଦ୍ଭୁତ ହୋଇ ଥିଲେ । ସେ ମଠର ସମ୍ବନ୍ଧ ସାଧନ କରିବା ଉପରେ କେତେକ ଭୂସମ୍ପର୍କ ଅର୍ଜନ କରିପାରିଅଛନ୍ତି । ଏହାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ ମଠର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ବୃଦାନନ ଦାସ ଗୋସ୍ୱାମୀ । ଏ ମହାତ୍ମା ଉଦ୍ଭାତ, ବିଦେଶୀ, ଦାନଶୀଳ, ଧର୍ମ ରାମୁଣ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଅଧିକାରୀ; ଗୁରୁଙ୍କ ଅର୍ପଣରେ ଲବନ ଗଠନ କରି ମଠୀୟ ସମ୍ପର୍କର ସୁପରିଚ୍ଛଳନାରେ ସର୍ବଦା ଚପୁର । ବ୍ରାହ୍ମଣ, ବୈଷ୍ଣବ, ଅଧିକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ, ଯେ କେହି ପାର୍ଥୀ ଏହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଜଗଣ ହୋଇ ପେରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏ ମହାତ୍ମା ଦେଶହତକର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅର୍ଥସାହାଯ୍ୟ କରିବାରେ ବୃତ୍ତିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ; ବେଶେଷତଃ, ଭିତ ପ୍ରକଳ ବନ୍ୟାରେ ବିପଦ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଧାନ ଗୁଡ଼ିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କ ଦୈବିକତା ପାଇ ମଠରେ ଯାହା ଯାହା ଖଣ୍ଡା ଅଛି ତାହା ଉକ୍ତମୂର୍ତ୍ତି ପେ ତଳାଉଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କ ରକ୍ତସିଂହାସନସ୍ତୁ ବନକମଣ୍ଡପକୁ ସନ ୧୯୩୭ ମସିହାରେ ବହୁ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରି ନୂତନରୂପେ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଉକ୍ତ ସିଂହାସନର ପଶ୍ଚାତ୍ତ କଳା ବିଖ୍ୟାତ ପଥରରେ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିବା ବାହାର ପରମ ଶୋଭା

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି । ଅନେକ ଗୋସ୍ଵାମୀଙ୍କଠାରୁ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଠରେ ଏକାକୀ ଶକ୍ତ ଗୋସ୍ଵାମୀମାନଙ୍କର ଅବସ୍ଥାନ ହେଲା । ପୁରୀର ଗୋସ୍ଵାମୀ ମୁକୁନ୍ଦ ଦାସ ଓ ଗୋଟି ଶିଷ୍ୟ ବର ପ୍ରଧାନ ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ନିଜ ମଠରେ ଗାଦନପୀଳ କରାଇ ଅପର ଓ ଗୋଟିଙ୍କୁ ମଠର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ଵରେ ରଖାଇ ପୁଣ୍ୟ, କଟକ, ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଅଞ୍ଚଳରେ ସେମାନଙ୍କ ଚଳାଚଳ ପାଇଁ କେତେକ ଭୂଖଣ୍ଡ ଶୁଣି ଦେଇ ଯାଇ ଅଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ଓ ଗୋଟି ମଠ ଅଦ୍ୟାବଧି ବଡ଼ ଓଡ଼ିଆ ମଠର ଅଧୀନ ଥାଇ ଚଳି ଆସୁଅଛି । ଯଥା—୧ ସାନ ଓଡ଼ିଆ ମଠ, ୨ ମଧୁ ଦାସ ମଠ, ୩ ବନମାଳ ଦାସ ମଠ ଓ ୪ ଭୂଗବତ ଦାସ ମଠ ।

ଏହା ଛଡ଼ା ପୁଣ୍ୟ ବୁଣାଇବେଶ୍ୟାସା ଓ କାଣ୍ଡିମାଳ ସାଗ୍ଠରେ ଅତୁର ୧୫୧୨୫ ମଠ ଅଛି । ସେହି ସବୁ ମଠର ଅଧିକାରୀଗଣ ବଡ଼ ଓଡ଼ିଆ ମଠର ନେତୃତ୍ଵ ସ୍ଵୀକାର କରିଥାଆନ୍ତି । ଏହି ସବୁ ମଠର ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ବଡ଼ ଓଡ଼ିଆ ମଠର ଅଧିକାରୀ ମହୋଦୟ ଶାକ୍ତି ବାଳିରେ ସେମାନେ ନିଜ ନିଜ ମଠରେ ଅଧିକାର କୁଅଛନ୍ତି । ଏହି ବଡ଼ ଓଡ଼ିଆ ମଠର ମତାବଳମ୍ବୀ ଶିଷ୍ୟମାନେ ମୋଗଲବଳ ଓ ଗଡ଼ଜାତମାନଙ୍କରେ ନାନାସ୍ଥାନରେ ପ୍ରାୟ ୨୦ ହଜାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଛନ୍ତି ।

କର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକାରୀ ବୃତ୍ତାଚଳ ଦାସ ଗୋସ୍ଵାମୀ ଭୃତ୍ୟାକୋଷର ଜଣେ ପରମପ୍ରେମୀ ପୁତ୍ରପୋଷକ ଅଛନ୍ତି । ସମର୍ଥ ଲେଖକ—ପୁଣ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ମଠ ରାମକୃଷ୍ଣ ଟୋଲର ହେଉଛି ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର ନ୍ୟାୟାଳୟ ।]

ସିଦ୍ଧକ—ସ. ବ (ସିଦ୍ଧ + କ)—୧ । ସିଦ୍ଧ ବାର; କେଶୁକଥ (ରଜ-
Siddhaka ନରଣ୍ଡ)—1. Vitex Integrifolia (tree).
୨ । ଶାଳ (ରଜନୀୟ)—2. The Śāla tree.

ସିଦ୍ଧ କାମ—ସ. ବ, ସୁ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସିଦ୍ଧାର୍ଥ; ପାହାର ମନୋ-
Siddha kama ରଥ ସଫଳ ହୋଇଅଛି—Having
(ସିଦ୍ଧକାମା—ଶ୍ରୀ) attained one's aims.

ସିଦ୍ଧ କାମେଶ୍ଵରୀ—ସ. ବ—କାମାକ୍ଷ୍ୟା ଦେବୀଙ୍କର ପଞ୍ଚମୂର୍ତ୍ତି ଅନୁଗତ
Siddha kameswari ପ୍ରଥମ ମୂର୍ତ୍ତି—The first of the
five images of the Goddess Kāmākhyā.
[ଏହାଙ୍କ ଧ୍ୟାନ—ରଜଶିମ୍ଭୂତକର୍ଣ୍ଣା ବୃକ୍ ମାଣ୍ଡିତବର୍ଣ୍ଣା
ମଣିକନକବଚନା ଲେଳକର୍ଣ୍ଣା ବିନେନା
ଅରଣ୍ଡବରଦକସ୍ତ୍ରା ସାକ୍ଷସ୍ତ୍ରପ୍ରଦସ୍ତ୍ରା
ନବତରୁଣେଶ୍ଵରୀ ମୁକ୍ତବେଶୀ ସୁହାସା—
କାଳକାପୁରଣ ୨୧ ଅଧ୍ୟାୟ ।]

ସିଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ର—ସ. ବ—୧ । ଦଣ୍ଡକବନର ଅଂଶକ୍ଷେତ୍ର—1. Name
Siddha kshetra of a part of the ancient
Dandaka forest. ୨ । ପେଇଁ ସ୍ଥାନରେ ପୋଶି
ବା ଭଲପାଧର ଶୀଘ୍ର ସିଦ୍ଧିର କରନ୍ତି—2. A hal-

lowed place where persons easily
attain success in Joga and Tantric rites.
ସିଦ୍ଧ ଗଙ୍ଗା—ସ. ବ—ମଦାବନୀ; ସ୍ଵର୍ଗଗଙ୍ଗା (ଜଟାଧର)—The
Siddha gaṅgā Ganges said to flow through
Heaven

ସିଦ୍ଧ ଗଣ—ସ. ବ—ସିଦ୍ଧମାନଙ୍କର ସମୂହ—A multitude of
Siddha gaṇa the Siddha class of
demi-gods.

ସିଦ୍ଧ ଗୁଟିକା—ସ. ବ—ପେଇଁ ମନ୍ତ୍ରସିଦ୍ଧ ବସ୍ତୁକୁ ପାଟରେ ଚୁରାଇବା
Siddha gutika ବ୍ୟକ୍ତି ଅତୁଳ ଶକ୍ତି ଲାଭ କରେ (ହ. ଶ)—
A hallowed pill which endows a person
who keeps it in his mouth with super-
natural powers.

ସିଦ୍ଧ ଗୋସା(ସେ)ଇଁ—ଦେ. ବ—ସିଦ୍ଧସୁପ୍ତ; ମୁକ୍ତ; ପୋଶି—
Siddha gosā(se)in An ascetic,
ସିଦ୍ଧ ମୁକ୍ତ ସତ୍ତ୍ଵ ଗୋଶାହି

ସିଦ୍ଧ ଦେବ—ସ. ବ—ଶିବ; ମହାଦେବ (ଶିବରତ୍ନାବଳୀ)—
Siddha deba God Śiba.

ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ—ସ. ବ—ପାରଦ (ବିକାଶ୍ଵର)—
Siddha dhātu Mercury.

ସିଦ୍ଧ ନାଥ—ସ. ବ—ମହାଦେବ—Śiba, ଦେ. ବ—୧ । ମହା-
Siddha nātha ଦେବଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ର; ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର—
ସିଦ୍ଧନାଥ 1. Name of an idol of Śiba. ୨ । ପୁରୁଷଙ୍କ
ସିଦ୍ଧନାଥ ନାମ—୨. A name given to males. ୩ । କଟକ
ଜଣ୍ଡାର ମହାନଦୀରୁ କାଠଯୋଡ଼ି ବାହାରଥିବା ସ୍ଥାନ ନଗରର
ପାହାଡ଼ରେ ଅବସ୍ଥିତ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଓ ପାହାଡ଼—3. Name
of a Śivaliṅga as well as of a hillock in
Narāja where the Kāṭhajordī branches
off from the Mahānādī (Orissa).

ସିଦ୍ଧ ପକ୍ଷ—ସ. ବ—୧ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) ମାତ୍ରମତୀ କରପାଠଥିବା
Siddha paksha କ୍ଷେତ୍ର—1. (logic) Conclusion.
୨ । ପ୍ରମାଣିତ ବସ୍ତୁ—2. Proved matter.

ସିଦ୍ଧ ପଥ—ସ. ବ (ସିଦ୍ଧମାନଙ୍କ ପଥ; ୨୩ ଚତ୍ର)—ଅନୁସନ୍ଧ୍ୟ;
Siddha patha ଅକାଶ (ହ. ଶ)—The sky.

ସିଦ୍ଧ ପିଠ—ସ. ବ—୧ । (ତନ୍ତ୍ର) ପେଇଁ ସ୍ଥାନରେ ଏକ ଲକ୍ଷ
Siddha piṭha ବଳଦାନ, କୋଟି ସଂଖ୍ୟକ ହୋମ ଓ କୋଟି
ମହାବିଦ୍ୟା କଥ ହୋଇଅଛି (ଶଠି ଚଳେ ଦେଖ)—
1. A place sanctified by the offering of
one lakh of victims, 10 millions of Vedic
oblations and 10 millions of mystic
incantations of Durgā, ୨ । ସିଦ୍ଧକ୍ଷେତ୍ର (ଦେଖ)
2. Siddha kshetra (See).

ସିଦ୍ଧ ପୁର—ସ. ବ—ହନୁ କ୍ୟୋତପୋକ୍ତ ବୁଗୋଳକର ଅଧୋଦେଶ
Siddha pura କ୍ଷେତ୍ର (ସିଦ୍ଧାକ୍ଷିଭେମଣି)—A my-

thological country below the globe described in astrological treatises.

ସିଦ୍ଧ ପୁରୁଷ—୧. ବି (ବର୍ମା)—୧ । ସିଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A Siddha purusha person who has attained success; an adept. ୨ । ମୁକ୍ତ ମାନବ—2. A person who has attained salvation. ୩ । ଯୋଗୀ—3. An ascetic. ୪ । ମନ୍ତ୍ରସିଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତି—4. A person who has attained success in accomplishing mystic formula. ୫ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଇଚ୍ଛା କିଛି କିଛି କିଛି ପାଇବ—5. A person who gets anything he wants.

ସିଦ୍ଧ ପୁଷ୍ପ—୧. ବି—ବରଗର ବୃକ୍ଷ (ଗୁଡ଼ାବୃକ୍ଷ)—The Siddha pushpa Oleander. [ଦ୍ର—ଏହା ସିଦ୍ଧମାନବ ତ୍ରିଭୁବନ ଓ ମନୁଷ୍ୟ ଶାରୀରିକ ପ୍ରସୂତ ହୁଏ—ହି. ଶ ।]

ସିଦ୍ଧ ପ୍ରୟୋଜନ—୧. ବି. ସ୍ୱ—ସିଦ୍ଧକାମ (ଦେଖ)—Siddha kama. Siddha prayojana (See) ୧. ବି—ଗୌର ସର୍ପ (ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରୟୋଜନ—ଶ୍ଳୀ. ବିଶ) ଜର୍ବ—The white rye.

ସିଦ୍ଧ ବସ୍ତ୍ର—୧. ବି (ଅସୁବେଦ)—କୈଳ ଅବର ସିଦ୍ଧାସ୍ତ୍ର (ହି. ଶ) Siddha basti Syringing or spraying with oil. ସିଦ୍ଧ ବିଦ୍ୟା—୧. ବି—ଦଶ ମହାବିଦ୍ୟା ଏବଂ (ଦେଖ) —

Siddha bidyā One of the daśa mahābidyā: (See)

ସିଦ୍ଧ ବିଦ୍ୟାଧରା—୧. ବି (ସଦ୍‌ବର)—ସିଦ୍ଧ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର ନାମକ ଦେବତା ଦ୍ୱୟ—Two classes of demi-gods.

ସିଦ୍ଧ ବିନ୍ଦ୍ୟକ—୧. ବି—ଗଣେଶଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଚିତ୍ରଣ—An image of Ganeśa. [ଦ୍ର—ସିଦ୍ଧ ବିନ୍ଦ୍ୟକଙ୍କୁ ସ୍ତୋତ୍ରପାଠ ପୂର୍ବକ ପୂଜା କଲେ ପୂଜକର ସମସ୍ତର ମଧ୍ୟରେ କାମନା ସିଦ୍ଧି ହୁଏ ।]

ସିଦ୍ଧ ବୁଢ଼ି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସିଦ୍ଧ + ବୁଢ଼ି)—ସିଦ୍ଧ ଯୋଗୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଅବ୍ୟର୍ଥ ମହୋଷ୍ଣ—Never-failing medicine prescribed by saints for diseases.

[ଦ୍ର—ଏହାପରି ସିଦ୍ଧମାନମ, ସିଦ୍ଧବିଦ୍ୟା ଅଦ୍ୱ ସଦୃଶ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ।]

ସିଦ୍ଧ ମଠ—୧. ବି—ସିଦ୍ଧ ପୁରୁଷଙ୍କ ଅଶ୍ରମ—Siddha maṭha The Maṭha of a 'Siddha purusha'. ସିଦ୍ଧମଠ ସିଦ୍ଧମଠ

ସିଦ୍ଧ ମନୋରଥ—୧. ବି. ସ୍ୱ (ବହୁସ୍ୱ) —ସିଦ୍ଧକାମ (ଦେଖ) Siddha manoratha Siddha kama. (See) (ସିଦ୍ଧ ମନୋରଥା—ଶ୍ଳୀ)

ସିଦ୍ଧ ଯୋଗୀ—୧. ବି. ସ୍ୱ—୧ । ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରୁଥିବା ଯୋଗୀ—Siddha-jogī 1. A Jogī who has attained success. ୨ । ମହାଦେବ (ହି. ଶ)—2. Śiba.

ସିଦ୍ଧ ରସ—୧. ବି—ପାରଦ (କମ୍ପାଳ) Siddha rasa Mercury.

ସିଦ୍ଧ ରାସାୟନ—୧. ବି—ପର୍ବତଗର୍ଭ ପ୍ରଭୃତ ଶ୍ରେଣୀର ରସାୟନ—Siddha rasāyana ରସେଷ—A medicinal preparation giving longevity and strength.

ସିଦ୍ଧ ଲକ୍ଷ (କ୍ଷ୍ୟା)—୧. ବି. ସ୍ୱ (ବହୁସ୍ୱ) —୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ୟ—Siddha laksha(kshya) ବେଦରେ ଅବ୍ୟର୍ଥ—1. Of unerring aim. ୨ । ସିଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପ (ଦେଖ)—2. Siddha saṅkalpa. (See)

ସିଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପ—୧. ବି. ସ୍ୱ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ସବୁ ସିଦ୍ଧି—Siddha saṅkalpa ହୋଇଅଛି—One who has his desire fulfilled. (ସିଦ୍ଧ ସଂକଳ୍ପା—ଶ୍ଳୀ)

ସିଦ୍ଧ ସାଲି—୧. ବି—୧ । ଚାଞ୍ଚିତା (ଚାଣୁ ଶେଷ)—1. Siddha salīa Fermented rice water. ୨ । ସିଦ୍ଧା ଶାଣି—2. Boiled water.

ସିଦ୍ଧ ସାଧକ—୧. ବି—୧ । (ବର୍ମା) ସିଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ସାଧକ ବ୍ୟକ୍ତି—Siddha sādha 1. An adept. ୨ । (କ୍ଷୁଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର) କଳ୍ପ ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ)—2. The mythological tree which fulfills a suitor's wish. ୩. ବିଶ.

(ସିଦ୍ଧ ସାଧକା—ଶ୍ଳୀ) ସ୍ୱ—ମନୋରଥ ପୂରଣକାରୀ—Fulfilling another's wishes.

ସିଦ୍ଧ ସାଧନା—୧. ବି (କ୍ଷୁଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ସିଦ୍ଧ କସ୍ତୁର ସାଧନା—Siddha sādhanā 1. Solution of a solved matter. ୨ । ଗୌର ସର୍ପ—2. White rye. ୩ । ପ୍ରମାଣିତ ବିଷୟର ପୁନଃ ପ୍ରମାଣ—3. Proving of an already proved matter.

ସିଦ୍ଧ ସାଧିତା—୧. ବି. ସ୍ୱ—ଯେଉଁ ଚିକିତ୍ସକ ବ୍ୟବହାର ଦ୍ୱାରା—Siddha sādhitā (ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ ଦ୍ୱାରା ହୁଏ) ଚିକିତ୍ସା—ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଲୋକ କରୁଥିବୁ (ହି. ଶ)—

(a physician) Who has become an expert by practice (and not by the study of books).

ସିଦ୍ଧ ସିନ୍ଧୁ (ସରୀତ୍)—୧. ବି—୧ । ସ୍ୱର୍ଗ ଗଙ୍ଗା—1. The Siddha sindhu (sarit) heavenly Ganges. ୨ । ଗଙ୍ଗା ନଦୀ (ହି. ଶାଣୁ ଶେଷ)—2. The Ganges.

ସିଦ୍ଧ ସେନା—୧. ବି—କାର୍ତ୍ତିକେୟ; ଦେବ ସେନାପତି (ଶିଳା—Siddha sena ରତ୍ନାକରୀ)—The Deity Kārttikeya.

ସିଦ୍ଧ ସେବିତା—୧. ବି. ସ୍ୱ—ସିଦ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପାସିତ—Siddha sebitā W rshipped by the 'Siddha' (ସିଦ୍ଧ ସେବିତା—ଶ୍ଳୀ) persons. ୩. ବି. ସ୍ୱ—କଟୁକ

ଦୈତ୍ୟ—One of the attendants of Śiba.

ସିଦ୍ଧ ସ୍ଥାଳୀ—ସଂ. ବ—ସିଦ୍ଧ ଯୋଗୀମାନଙ୍କ ଗୁଣ, ଯହିଁରୁ Siddha sthālī ଅବଶ୍ୟକତା ଅନୁରୂପ ଲୋକଙ୍କ ପାତ୍ରଣୀ ବାଦାରେ (ଦ୍ଵ. ଶ)—A consecrated pot from which food for as many persons as required, comes out. [ଦ୍ର—କଥିତ ଅଛି ଯେ, ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ବନବାସ ସମୟରେ ବ୍ୟାସଦେବ କ୍ରୋଧଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ ସିଦ୍ଧସ୍ଥାଳୀ ଦେଇଥିଲେ । ବନବାସ ବାଳରେ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଗନ୍ତୁକମାନଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ସେହି ସ୍ଥାଳୀରୁ ମିଳୁଥିଲା ଓ ଦେହ ଉପବାସୀ ହୋଇ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ନିକଟରୁ ଫେରୁ ନ ଥିଲେ ।]

ସିଦ୍ଧ ହସ୍ତ—ସଂ. ଶଶ. ସ୍ତଂ (ବହୁଶ୍ରଦ୍ଧ) —କୌଣସି କର୍ମରେ ଅତି ପଟୁ—Siddha hasta Very skilful in any work; proficient or adept in any work. (ସିଦ୍ଧହସ୍ତା—ଶ୍ରୀ) (ସିଦ୍ଧହସ୍ତା—କ)

ସିଦ୍ଧା—ସଂ. ଶଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଦ୍ଧ + ଅ)—ସିଦ୍ଧର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine Siddhā of Siddha. ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଅଷ୍ଟ ଯୋଗିନୀ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ଯୋଗିନୀ—1. Name of one of the eight attendants of Goddess Pārbatī. [ଦ୍ର—ଅଷ୍ଟ ଯୋଗିନୀଙ୍କର ନାମ, ଯଥା—ମଙ୍ଗଳା, ସିତଳା, ଧନ୍ୟା, ତ୍ରାମଣୀ, ରତ୍ନା, ଉତ୍ତା, ବିକା, ସକଟା ।] ୨ । ଉଦ୍ଧି ନାମକ ଔଷଧ—2. A medicinal herb. ୩ । ସିଦ୍ଧାଙ୍ଗନା (ଦେଶ)—3. Siddhāṅganā (See) ୪ । ଅର୍ଯ୍ୟଜନର ଏକ ଭେଦ (ଦ୍ଵ. ଶ)—4. One of the variations of Ārjya metre. ଦେ. ବ. ଓ ଶଶ—ସିଧା (ଦେଶ)—Sidhā (See)

ସିଦ୍ଧାବିଧି—ଦେ. କି—ସିଧାବିଧି (ଦେଶ)
Siddhāibhī Sidhāibhī (See).

ସିଦ୍ଧାଙ୍ଗନା—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ)—ସିଦ୍ଧ ନାମକ ଦେବଯୋଗିନୀ
Siddhāṅganā ଜାଗନ୍ନା ସ୍ତ୍ରୀ—A female of the Siddha class of demigods.

ସିଦ୍ଧାଙ୍ଗୀ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସିଦ୍ଧାଙ୍ଗ)—ସିଦ୍ଧ ଅଙ୍ଗଦର୍ଶିଣୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
Siddhāṅgī (a person) Having the body consecrated by Joga. [ଉ—ମୂଳ ସିଦ୍ଧାଙ୍ଗୀ ଅଥ ଗୋ ସିଦ୍ଧାଙ୍ଗୀ ବେନି । ଅତୀତ ସଦୃଶ ବନ୍ୟା ଚକାଦୁରା—
ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସମଞ୍ଜସ ।]

ସିଦ୍ଧାଙ୍ଗଜାନା—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ)—ସିଦ୍ଧପୁରୁଷମାନଙ୍କ ଅଙ୍ଗନ; ବା କର୍ମଧା—
Siddhāṅgajāna ଯେଉଁ ଅଙ୍ଗନ ଅଖିରେ ଲଗାଇଲେ ଅଦୃଶ୍ୟ ବସ୍ତୁମାନ ଦେଖାଯାଏ—A consecrated collyrium, the user of which can see invisible things.

ସିଦ୍ଧା ଦେବୀ—ସଂ. ବ—ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରୀ (ଦେଶ)
Siddhā debī Siddheswarī (See)

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ସଂ. ବ (ବହୁଶ୍ରଦ୍ଧ; ସିଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି ଅନ୍ତ—ଶେଷ ସାହାର)
Siddhānta —୧ । ମୀମାଂସା; ବର୍ଣ୍ଣର ଶେଷ ପଲ; ଉତ୍ତମ-
ଭୂମେ ବର୍ଣ୍ଣର ପରେ ପୁର ବର୍ଣ୍ଣିତା ମତ—1. Final decision; conclusion; conclusion arrived at after due consideration. ୨ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) ପୂର୍ବ ପକ୍ଷ ମୀମାଂସାପୂର୍ବକ ସିଦ୍ଧପକ୍ଷ ସ୍ଥାପନ
2. (Logic) Arriving at a conclusion from predicate or data; logical conclusion. ୩ । ନବବିଧ ପ୍ରାଚୀନ ଜ୍ୟୋତିର୍ବିଦ୍ୟାଶାସ୍ତ୍ର—
3. Name of nine old Hindu astronomical treatises or systems. [ଦ୍ର—ନବସିଦ୍ଧାନ୍ତର ନାମ, ଯଥା—ବ୍ରହ୍ମସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ସୂର୍ଯ୍ୟସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ସୋମସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ବୃକ୍ଷସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ଗର୍ଗସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ନରଦସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ପରାଶର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ପୁଲସ୍ତ୍ୟସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଓ ବଶିଷ୍ଠସିଦ୍ଧାନ୍ତ ।

ହୁଏ ଜ୍ୟୋତିଷରେ ୧୮ଟି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଛି । ଯଥା—୧ ସୂର୍ଯ୍ୟ, ୨ ବ୍ରହ୍ମା, ୩ ବ୍ୟାସ, ୪ ବଶିଷ୍ଠ, ୫ ଅତି, ୬ ପରାଶର, ୭ ଶମ୍ଭୁ, ୮ ନାରଦ, ୯ ଗର୍ଗ, ୧୦ ମଣ୍ଡଳ, ୧୧ ମନୁ, ୧୨ ଅଦିତି, ୧୩ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବା ରାମକ, ୧୪ ଶୈଳିଣ, ୧୫ ବ୍ୟାସ, ୧୬ ସଦନ, ୧୭ ଭୃଗୁ, ୧୮ ଶୈଳବ ।] ୪ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର, ଗୌତମ ସୂତ୍ର) ତତ୍ତ୍ଵାଧିକାରଶାସ୍ତ୍ରାଦିମତ ସଂସ୍ଥିତ—4. Settled doctrine in philosophy. [ଦ୍ର—ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ୪ ପ୍ରକାର । ଯଥା—

୧ । ସଦତତ୍ତ୍ଵ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ସବୁ ସମ୍ମତାୟତ୍ତ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା ସମ୍ମତ ବା ସର୍ବସମ୍ମତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ।

୨ । ପ୍ରତିତତ୍ତ୍ଵ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—କେତେକ ଶାଖାର ଦାର୍ଶନିକଙ୍କଦ୍ଵାରା ସ୍ଵୀକୃତ ଓ ଅନ୍ୟ ଶାଖାମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା ଅସ୍ଵୀକୃତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ।

୩ । ଅଧିକରଣ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ଯେଉଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ମାନିଲେ ତହିଁର ଅନୁସଙ୍ଗେ ଅନ୍ୟ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ମାନିବାକୁ ହୁଏ ।

୪ । ଅଭ୍ୟୁପଗମ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ଯେଉଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ ସ୍ଵୀକାର କରାଯାଏ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସବୁ ଅବସ୍ଥା ବର୍ଣ୍ଣ କଲେ ତାହା ପ୍ରକଟ ହୁଏ—ଦ୍ଵ. ଶ ।]

୫ । ସମ୍ମତ (ଦ୍ଵ. ଶ)—5. Approval.

୬ । ନିର୍ଣ୍ଣୀତ ଅର୍ଥ (ଦ୍ଵ. ଶ)—6. Settled meaning or purport. ୭ । ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବା ଲକ୍ଷ୍ୟ (ଦ୍ଵ. ଶ)—7. Principal or ultimate aim.

୮ । କୌଣସି ଶାସ୍ତ୍ର ବା ବିଷୟର ଶାଖା (ଯଥା—ଜ୍ୟୋତିଷ, ଗଣିତ) ବିଷୟକ ତତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ଗ୍ରନ୍ଥ—
1. A treatise on a particular branch of knowledge. [ଯଥା—ସୂର୍ଯ୍ୟସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ବ୍ରହ୍ମସିଦ୍ଧାନ୍ତ]

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦେ. ଶଶ (ସଂ. ସିଦ୍ଧାନ୍ତ)—୧ । ମୀମାଂସିତ—
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ 1. Settled; decided. ୨ । ଶନିପୁତ୍ର—

2. Proficient. [ଉ—ଅଗ୍ରେ ବସ ପୂର୍ବ ଲେଖ
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହୋଇବେ—ପ୍ରାଚୀ- ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣୀତା ।]

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରକା—ଦେ. କ୍ରି—ମୀମଂସା କରକା—To decide
Siddhānta karibh finally.
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରନା

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦୀ—ସଂ. ବି—ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ପ୍ରକ୍ତ—
Siddhānta kaumudī A famous Sanskrit gram-
mar. [ଦ୍ର—ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦୀର ସୁସମାଜ ସଙ୍କଳନ
ହୋଇ ଲଘୁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦୀ ନାମରେ ଶ୍ରେଣୀ ସୁଦ୍ରୁତର
ଗ୍ରନ୍ଥ ହୋଇଅଛି ।]

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦର୍ପଣ—ସଂ. ବି—ଶ୍ରେଣୀକାର ସମୀପ୍ତ ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ
Siddhānta darpana ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସାମନ୍ତ (ପଠାଣୀ ସାଧୁ)ଙ୍କ
କୃତ ସଂସ୍କୃତ ଜ୍ୟୋତିଷ ଗ୍ରନ୍ଥ (ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ଇନ୍ଦି ଲେଖକ
ଭୃତ୍ସେରେ ତଥା ପାଣ୍ଡ୍ୟାଦ୍ୟ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ଖ୍ୟାତ)—
Title of the Sanskrit astronomieal
treatise by the late Mahāmahopādhyāya
Chandraśekhara Śāmantā of Khundpara
in Orissa.

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପଞ୍ଚାକ୍ଷର—ଦେ. ବି—ଶାସ୍ତ୍ର ଧର୍ମାସକ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଉପାଧି
Siddhānta pañchāṅgana ବିଶେଷ—A title given
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପଞ୍ଚାକ୍ଷର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପଞ୍ଚାକ୍ଷର to Pandits.

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବାଚୀଣ, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଭୂଷଣ } —ଅନ୍ୟଭୂଷଣ
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଭଦ୍ର, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସାଗର }

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ମୁକ୍ତାବଳୀ—ସଂ. ବି—ନ୍ୟାୟଦର୍ଶନ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ—
Siddhānta muktābālī Name of a treatise on
the Nyāya Philosophy.

ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପସ୍ଥାପନ (ଉପସ୍ଥିତ) ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—ଶେଷ ମୀମଂସା
Siddhāntare upanīta (upasthita) hebh କରକା—
ସିଦ୍ଧାନ୍ତେ ଉପନୀତ ହେବା, ସିଦ୍ଧାନ୍ତେ ଘୋଷଣା To arrive at a
ସିଦ୍ଧାନ୍ତମେ ଉପନୀତ ହୋନା conclusion; to come to a
(ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ପହଞ୍ଚିବା—ଅନ୍ୟଭୂଷଣ) conclusion.

ସିଦ୍ଧାନ୍ତାଚାରୀ—ସଂ. ବି—ତାନ୍ତ୍ରିକାଚାରୀ ବିଶେଷ—A sort of
Siddhāntāchārya Tāntric service. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ
ସାଧକ ଅପଣାକୁ ଦେବତା ବୋଇ କଲନା କର ଶୁଦ୍ଧ ଓ
ଶାନ୍ତ ଚିତ୍ତରେ ନିବିଷ୍ଟ ମନରେ ଦେବଙ୍କୁ ପୂଜା କରେ ।]

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ପ୍ରା. ବି—ସିଦ୍ଧାନ୍ତ (ଦେଖ)—Siddhānta. (See)
Siddhānti (ଉ—ମହମା ରାମକ୍ଷ ସେତୁ ମହାଦେବ ଜାଣି,
ମହାବ୍ରହ୍ମ ଶକତିରୁ ହୋଇଲ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ । ପ୍ରାଚୀ. ବ୍ରହ୍ମ-
କରୁପଣ. ଗୀତା ।)

ସିଦ୍ଧାନ୍ତୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ + ଇତ)—ନିର୍ଣ୍ଣାତ (ହି. ଶ)
Siddhāntī Ascertained.

ସିଦ୍ଧାନ୍ତୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ + ଇତ; ୧ମା. ୧ବ)—
Siddhāntī ସିଦ୍ଧାନ୍ତକାରୀ; ମୀମଂସକ—Deciding; con-
(ସିଦ୍ଧାନ୍ତୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) cluding. ସଂ. ବି—୧ । ଚାରି—

1. A reasoner. ୨ । ନୈରୂପିତ—2. A
logician.

ସିଦ୍ଧାନ୍ତୀ—ସଂ. ବିଶ. (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ + ଇତ)—ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧୀ—
Siddhāntīya Relating to Siddhānta.

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ସଂ. ବି (ସିଦ୍ଧ—ପଦ + ଅନ୍ତ)—୧ । ପଦ୍ମାନ୍ତ; ରଜାନ୍ତ—
Siddhānta 1. Cooked rice. ୨ । ରଜା ବା ସିଦ୍ଧା
ଶାନ୍ତ—2. Cooked or boiled food.
ପ୍ରାଦେଶିକ (ପାଳସ୍ତର) ବି—ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଚାଉଳ, ଦୁଧ, ଖଣା,
କଢୁଅ ଏକତ୍ର ସିଦ୍ଧ କରି ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀଦିନ ଗଣେଶଙ୍କୁ
ଦର୍ଶନା ଏକପ୍ରକାର ଭୋଗ—Fixed quantities
of rice, milk, sesamum seeds and
cocoanut boiled together and offered to
the Deity Ganeśa on the Ganeśa-
chaturthī festival.

ସିଦ୍ଧାପତା—ସଂ. ବି (ସିଦ୍ଧ—ଅକାଶସ୍ତ୍ର ଦେବତାଙ୍କ ବିଶେଷ ବା ଭଣି.
Siddhāpata ମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଅପତା = ନଦୀ; ଚଣ୍ଡୀ ତତ୍)—
୧ । ସୁର ନଦୀ; ସିଦ୍ଧ ନଦୀ (ହେମଚଳ)—1. The
heavenly Ganges. ୨ । ଗଙ୍ଗା ନଦୀ (ହି. ଶ)—
2. The Ganges.

ସିଦ୍ଧାୟିକା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ବୌଦ୍ଧଗଣପୂଜିତା ଦେବୀ ବିଶେଷ—
Siddhāyikā Name of a Buddhist Goddess.

ସିଦ୍ଧାରୀ—ସଂ. ବି (ସିଦ୍ଧ + ଅର)—ମନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ (ଶକ୍ତ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—
Siddhāri Name of some mystic formula. [ଦ୍ର—
ଏହି ମନ୍ତ୍ର ତପ କଲେ ନିଜର କାଳକ୍ରମାନ୍ତେ ବିନଷ୍ଟ
ହୁଅନ୍ତି (ତତ୍ପରା) । ଅତଏବ ଏ ମନ୍ତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରବା
ଉପତ ବ୍ରହ୍ମେ (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ।]

ସିଦ୍ଧାର୍ଥ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ବହୁବାହୁ) ସିଦ୍ଧକାମ (ଦେଖ)—
Siddhārtha Siddhākāma (See) ସଂ. ବି—୧ ।
(ସିଦ୍ଧାର୍ଥୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବୃକଦେବ; ଗୌତମ; ଶାନ୍ତସିଂହ (ମେଦନ)—
1. A name of Buddha. ୨ । ମହାବୀର ଜୈନଙ୍କ
ପିତା; ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଅର୍ଦ୍ଧଲକ୍ଷ ପିତା (ହି. ଶ)—2. Father
of the Jaina saint Mahāvīra. ୩ । ଶ୍ୱେତ
ସର୍ପ (ଅମର); ଶ୍ୱେତ ସୋରାଷ—3. The white
rye. ୪ । ଏକଜାତୀୟ ବଟ ବୃକ୍ଷ (ସ୍ୱଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ)—4. A
species of Banyan tree. ୫ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅର୍ଥ—
5. Well-known meaning. ୬ । ଶ୍ୱଳା
ଦଣ୍ଡଅକର ଏକ ମନ୍ତ୍ରୀ (ହି. ଶ)—6. Name of
one of the ministers of Daśaratha. ୭ ।
ସୁନ୍ଦର ଗଣ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ହି. ଶ)—7. One of the
attendants of Skanda. ୮ । ଯେଉଁ ଗୃହର
ଦକ୍ଷିଣ ଓ ପଶ୍ଚିମାଂଶରେ ବଡ଼ ଶାଳା (ହଲ୍) ଥାଏ
(ହି. ଶ)—8. A house containing big halls
in its south and west.

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫

ସିଦ୍ଧାର୍ଥକ—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ସ୍ଵେତ ସର୍ଗସ; ଧଳା ସୋରସ;
Siddhārthaka ରୁଇ—White rye.

ସିଦ୍ଧାଥା—ସଂ. ବି—୧ । ଚତୁର୍ଥ ଅର୍ଦ୍ଧଭୁକ ମାତା—1. Name of
Siddhārthā the mother of the 4th Jaina
saint. ୨ । ସ୍ଵେତ ସର୍ଗସ (ହି. ଶ)—2. White
rye.

ସିଦ୍ଧାଶ୍ରମ—ସଂ. ବି—୧ । (ନାମ) ବିଶ୍ଵାମିତ୍ରଙ୍କ ଚଣ୍ଡୋବନ—
Siddhāśrama 1. Name of the hermitage of sage
Biswāmītra. [୧—ଏଠାରେ ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ଅତି ଉଚ୍ଚ
ତପସ୍ୟା କରି ସିଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଓ ସ୍ଵାକାନ୍ତ
ଗୁଣ୍ଡର ଏହି ଅଶ୍ରମରେ ଅତ୍ୟାଚାର କରିବାରୁ ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ସମ
ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ନେଇ ସେମାନଙ୍କ ଉପଦ୍ରବରୁ ଏ ବନକୁ ଗଣା
କରି ଏଠାରେ ଯଜ୍ଞ କରିଥିଲେ ।] ୨ । ସିଦ୍ଧପୁରୁଷମାନଙ୍କ
ପେଇଁ ଅଶ୍ରମରେ ବାସ କରନ୍ତି—2. A hermitage
where adepts in Jōga reside. (ଦେଶଜ)—
ଅଲେଖ ଗୁପ୍ତାକପୁତ ଗୁରୁ ମହମା ଗୋସାଇଁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
ସ୍ଥାପିତ ପରସନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ଅଶ୍ରମ—The Āśrama
of recluses established by Mahimā
Goswāmī, the founder of Alekha dharmā.
[୧—ସତ୍ୟମହମାଧର୍ମୀ ଅବଧୂତାଶ୍ରମୀ ବଳୁଲଧାରୀ ପର-
ସନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କ ପଦ୍ମାକୁ ସିଦ୍ଧାଶ୍ରମ ପଦ୍ମା କୋଇପାଏ ।
ପ୍ରଥମେ ସିଦ୍ଧଗୋବିନ୍ଦ ବାବା, ତତ୍ ପରେ ନୃସିଂହ ବାବା
ପ୍ରଭୃତି ସିଦ୍ଧ ନନ୍ଦବାବାଙ୍କ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୟାନବେ ମୂର୍ତ୍ତି ଉକ୍ତ
ପଦ୍ମାରେ ଭୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ତହିଁପରେ ତତ୍ପରେ ମୂର୍ତ୍ତି
ସିଦ୍ଧଯୋଗୀ ପଦବାଚ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଉକ୍ତ ସିଦ୍ଧପୁରୁଷମାନଙ୍କର
ଅଲୌକିକ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଓତଶାରେ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ପ୍ରକଟିତ
ହୋଇଅଛି । ପ୍ରକଟ ଏହି ସିଦ୍ଧାଶ୍ରମ ପଦ୍ମା ଗୁରୁ ମହମା
ଗୋସାଇଁଙ୍କ ଅଜ୍ଞାନୁସାରେ ସିଦ୍ଧ ନନ୍ଦବାବା ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
ମହମା ଗାଦଠାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ସମ୍ପତ୍ତି ଭାବ
କରଅଛି ।

ଲେଖକ—ଅବଧୂତ ବିଶ୍ଵନାଥ ବାବା ।]

ସିଦ୍ଧାସନ—ସଂ. ବି (୨୩) ଭକ୍ତ)—ହଠାପୋଷ ସାଧକମାନଙ୍କର ଆସନ
Siddhāsana ବିଶେଷ—One of the seats assumed
by the persons engaged in Haṭhājōga.
[୧—ମଳଦ୍ଵାର ଓ ମୁତ୍ରଦ୍ଵାରର ମଧ୍ୟସ୍ଥଳରେ କାମ
ଗୋଇଁଟି ଓ ସିନ୍ଧୁର ଉପରେ ମୂଳରେ ତାହାଣ
ଗୋଇଁଟି ଲଗାଇ ପଦାସନରେ ବସି ତୁଳ ଭୂର ମଧ୍ୟଭାଗ
ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ସିଦ୍ଧାସନ କୋଇପାଏ—ହି. ପ ।]

ସିଦ୍ଧି—ସଂ. ବି (ସିଧ୍. ଧର୍ମ+ସିଦ୍ଧ. ଇ)—୧ । ସମ୍ପାଦନ—
Siddhi 1. Accomplishment. ୨ । ସଫଳତା; କାର୍ଯ୍ୟର
ସୂକ୍ଷ୍ମତା; କୃତକାର୍ଯ୍ୟତା—2. Success; fulfilment.

୩ । ଫଳୋତ୍ପତ୍ତି—3. Fructification. ୪ ନିଷ୍ପତ୍ତି—
4. Final decision. * । ମୋକ୍ଷ; ମୁକ୍ତି—
5. Liberation; salvation; beatitude. ୬ ।
ଭବନା ସିଦ୍ଧି; ମନୋବାଞ୍ଛାର ସଫଳତା—6. Fulfil-
ment of one's desire or wish. (ଉ—ଉପରକ
ଗୁଣାୟଣ ଏ ମୋ ବଡ଼ ସିଦ୍ଧି । ବଞ୍ଚି, ଦୈଦେଗୁଣ-
ବଳାସ) ୭ । ବୃଦ୍ଧି—7. Increase. ୮ । ଅପସ୍ୟାସନ
ଦ୍ଵାରା ପ୍ରାପ୍ତ ଅମାତୁଟିକ ଗୁଣ—8. Supernatural
powers acquired by severe practice of
asceticism. ୯ । ଦିବ୍ୟଶକ୍ତି—9. Divine power;
supernatural power. ୧୦ । ଶୁଭ; ମଙ୍ଗଳ—
10. Bliss. ୧୧ । ଜୟଲାଭ—11. Attainment
of victory. ୧୨ । ଉଦ୍ଧି ନାମକ ଓଷଧି—12.
Name of a rare medicinal herb. ୧୩ ।
ସମ୍ପତ୍ତି—13. Property. ୧୪ । ଜ୍ୟୋତିଷଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ
ଯୋଗ ବିଶେଷ—14. Name of a kind of
astrological conjuncton. ୧୫ । ଦୁର୍ଗା—
15. Goddess Durgā. ୧୬ । ରାଜାଙ୍କ ହିତସ
ସିଦ୍ଧି—16. Kings's accomplishment or
success. (ଉ—ଏହା ହିତସ ସିଦ୍ଧି, ପଥା—ପ୍ରଭବ
ସିଦ୍ଧି, ମନ୍ଦସିଦ୍ଧି ଓ ଉତ୍ତମ ସିଦ୍ଧି) ୧୭ । (+କରଣ,
ଇ) ବାସ୍ତୁ ପାଦୁକା—17. Wooden sandals.
୧୮ । ପତ; ବନ୍ଧ; ବନ୍ଧୁ—18. A drinte
made by grinding the leaves of
Cannabis Sativa into a paste and the
leaves themselves. ୧୯ । ଅତ୍ତମ୍ଭର; ଘନଘଣା—
19. Grandeur; grand display. ୨୦ ।
ଅତ୍ତମ୍ଭରସ୍ଥଳ କାର୍ଯ୍ୟ—20. Any matter full of
grandeur. ୨୧ । ଅତ୍ତମ୍ଭରସ୍ଥଳ କର୍ମପଦ୍ଧତି—21. In-
signia; grand method; any mode which
is full of display. ୨୨ । ଅଷ୍ଟୈଶ୍ଵର୍ୟ (ଦେଶ)—
22. Ashtāiśwarjya. (See) ୨୩ । ଅଷ୍ଟାଦଶ ସିଦ୍ଧି
(ଦେଶ)—23. Ashtādaśa siddhi (See) ୨୪ ।
ଇଷ୍ୟ ଭେଦ (ହି. ଶ)—24. Hitting at a
target. ୨୫ । ପରଶୋଧ (ହି. ଶ)—25. Liqui-
dation. ୨୬ । ପ୍ରମାଣିତ ହେବା (ହି. ଶ)—26. The
state of being proved. ୨୭ । ପରସ୍ପଦ୍ଧତା (ହି.
ଶ)—27. Full development. ୨୮ । ବିସ୍ମୟତା;
ଦକ୍ଷତା (ହି. ଶ)—28. Dexterity; skill. ୨୯ ।
ବୁଦ୍ଧି (ହି. ଶ)—29. Intelligence. ୩୦ । ଦକ୍ଷ

‘ସାଧାରଣ ଦେବେ ଅପର ପୁଣ୍ୟରେ ପୂର୍ବତ ଯଦୁକିଠ ଅସର ଓ ମାତା ଏବଂ ଯଦୁକିଠ ଅସର ଓ ମାତା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅପରକ ଓ ବା ଯଦୁକିଠ ବୌଦ୍ଧି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତାପୁତ୍ର ଶବ୍ଦ ଶୋଭନେ ସେବେ ଏ ଗଣାକୋଷରେ ନ ଥିବେ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ଗାଠି ଯଥାକ୍ରମେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ କରାଯାଏ । ବା ଯଦୁକିଠ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତାପୁତ୍ର ଶବ୍ଦ ଶୋଭନାକୁ ହେବ । ଯଥା— ‘ଗାଠ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ଗାଠ’ ଶୋଭନା; ‘ମୂତ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ମୂତ’ ଶୋଭନା; ‘ବଧୂ’ ନ ମିଳିଲେ ‘ବଧୂ’ ଶୋଭନା; ‘ଅନ୍ତା’ ନ ଯଦୁକିଠ ‘ଅନ୍ତା’ ଶୋଭନା; ‘ଅନ୍ତା’ ନ ଯଦୁକିଠ ‘ଅନ୍ତା’ ଶୋଭନା; ‘ଅନ୍ତା’ ନ ଯଦୁକିଠ ‘ଅନ୍ତା’ ଶୋଭନା’

ପ୍ରଜାପତିଙ୍କର ଏକ କନ୍ୟା ଓ ଧର୍ମିକ ପତ୍ନୀ (ଦ୍ଵ. ଶ)—
30. A daughter of Daksha Prajāpati.

୧ । ଗଣେଶଙ୍କର ଦୁଇ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ଦ୍ଵ. ଶ)—
31. One of the wives of God Ganeśa.

୩୨ । ଅକୋନିଟା ମଦୁର (ଦ୍ଵ. ଶ)—32. Aconite.

ସିଦ୍ଧି ଦେ. ବି — ବାହାଦୁରୀ — Boasting. (ଉ — କଳ୍ପସୁ
ସିଦ୍ଧି ସୁଖ ଭରତକୁ ବଳା କଲେ, ଏହା ସିଦ୍ଧି କର କହୁଛୁ
ସିଦ୍ଧି କେତେ ଭଲେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।) ଦେ.
ସୌଧ ବିଶ୍ଵ — ନିଶ୍ଚିତ — Sure. (ଉ — ବିଦାଶ ହୋଇବା କଥା
ମୋର ହେଲ ସିଦ୍ଧି । ବିଶ୍ଵ ଦୈତ୍ୟେଶ୍ଵରୀକାମ୍ୟ ।)

ସିଦ୍ଧିଜା — ସ. ବି (ସିଦ୍ଧି + ଜା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ) — ସିଦ୍ଧିରୁ ଜାତ —
Siddhija Born of success.

ସିଦ୍ଧିଦ — ସ. ବି (ସିଦ୍ଧି + ଦା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି., ଅ) — ୧ । ବନ୍ଧୁକ
Siddhida ଦୈତ୍ୟ — 1. Name of an attendant of

Siba. ୨ । ପୁତ୍ରାଞ୍ଜିବା ବୃକ୍ଷ (ଦ୍ଵ. ଶ) — 2. The

Putrajība tree. ୩ । ବଡ଼ ଶାଳଗଛ (ଦ୍ଵ. ଶ) —

3. The big Shorea Robusta tree. ସ. ବିଶ୍ଵ.

(ସିଦ୍ଧିଦା — ସ୍ତ୍ରୀ) ସୁ — ସିଦ୍ଧିଦାତା; ଯେ ସିଦ୍ଧି ବା ସମ୍ପର୍କ
ଦେଏ — Giving or awarding success.

ସିଦ୍ଧି ଦାତା — ସ. ବିଶ୍ଵ. ସୁ — ସିଦ୍ଧିଦ (ଦେଶ) — Siddhida.
Siddhidātā (See) ସ. ବି. ସୁ — ଗଣନାଥ; ଗଣେଶ —
(ସିଦ୍ଧିଦାତା — ସ୍ତ୍ରୀ) The God Ganeśa.

ସିଦ୍ଧିମନ୍ତ — ଦେ. ବିଶ୍ଵ (ସ. ବି. ମାନ) — ଯେ ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରଅଛି —
Siddhimanta One who has attained success.

ସିଦ୍ଧିମନ୍ତ (ଉ — ପରକୁ ଦେବେ ନ କରବ ସମ୍ପର୍କ,
ସୌକ୍ଷ୍ମମନ୍ତ ଏତେକ ସୁଲେ ବାନପ୍ରସ୍ତେ ସିଦ୍ଧିମନ୍ତ ।

କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅବ ।)

ସିଦ୍ଧି ଯୋଗ — ସ. ବି — କେମିତିକି ଉତ୍ତୁ ବାର ବର୍ଷର ଶୁଭଯୋଗ
Siddhi jog ବିଶେଷ — An auspicious conjunction

of some week days and tithis. [ଦ୍ଵ — ଶୁକ୍ର-
ବାରରେ-ନଦା ତିଥି, ରୁଧିବାରରେ-ରଦ୍ଵା, ଶିଳାବାରରେ
— ରଦ୍ଵା, ମଙ୍ଗଳବାରରେ-ଜୟା ଓ ସୁରୁବାରରେ-ପୂର୍ଣ୍ଣି
ତିଥିମାନ ସ୍ଵଳ୍ପ ହେଲେ ଏହି ଯୋଗମାନକୁ ସିଦ୍ଧି ଯୋଗ
ବୋଲାଯାଏ — କେମିତିକି ସାମର ।]

ସିଦ୍ଧି ଯୋଗିନୀ — ସ. ବି (ମ. ଖ ଲେ; ସିଦ୍ଧିପ୍ରିୟା ଯୋଗିନୀ) —
Siddhi jogini ୧ । ଯୋଗିନୀ ଶ୍ରେଣୀ — 1. A class of

attendants of Durgā. ୨ । ଦଶପ୍ରଜାପତିଙ୍କର

୫୦ ଜଣ କନ୍ୟା (ଅଦ୍ଵିପୁତ୍ରୀ) — 2. Fifty daughters

of Daksha. [ଦ୍ଵ — ଏହି ୫୦ ଜଣ ସିଦ୍ଧି ଯୋଗିନୀଙ୍କ
ନାମ, ଯଥା —

ସତ୍ୟ, କେମିତି, ସୁଖ, ସ୍ଵାହା, ଅନୁପମା, ସୁଧା,
ପ୍ରୀତି, ଶମା, ସମୃଦ୍ଧି, ସଦ୍ଵି, ଅରୁଣଗା, ଗର୍ଭ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
ଧୃତି, ମେଧା, ସୁଖ, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ବିଦ୍ଵା, ମତି, ବୁଦ୍ଧି, ଲକ୍ଷ୍ମୀ,
ବସୁଧା, ଶାନ୍ତି, ହୃଦ୍ଵା, ସିଦ୍ଧି, ରତି, ଅଭିଜ୍ଞ, ବସୁ, ଯାମୀ,
ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଭକ୍ତି, ମରୁତ୍ଵା, ସଦ୍ଵି, ମୁଦୁରୀ, ସାଧା, ବିଶ୍ଵା,
ଅଭିଜ୍ଞ, ବିଦ୍ଵା, ଦନ୍ତ, ବାଳାଦଳା, ଅୟୁଷା, ସିଂହୁକା,
ସୁରାଧା, ବଦ୍ଧୁ, ବିନତା, ସୁରଭ, ଶ୍ୟା, କୋଧା, ଇନ୍ଦ୍ର,
ପ୍ରୋଧା । ଏମାନେ ସର୍ବଲୋକଙ୍କର ମାତା ଅଟନ୍ତି — ବହୁ-
ପୁତ୍ରୀ, ଦଶଭେଦ ନାମାଧ୍ୟାୟ; ଶବ୍ଦ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ ।

ମତାନ୍ତରେ ଏମାନଙ୍କ ନାମ — ସତ୍ୟ, କେମିତି, ସୁଖ,
ସମୃଦ୍ଧି, ସଦ୍ଵି, ଅରୁଣଗା, ଗର୍ଭ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଧୃତି, ମେଧା,
ସୁଖ, ଶ୍ରଦ୍ଧା, ବିଦ୍ଵା, ମତି, ବୁଦ୍ଧି, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ବସୁଧା, ଶାନ୍ତି,
ହୃଦ୍ଵା, ସିଦ୍ଧି, ରତି, ବସୁ, ଯାମୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ବଦ୍ଧୁ, ମରୁତ୍ଵା,
ସଦ୍ଵି, ମୁଦୁରୀ, ସାଧା, ବିଶ୍ଵା, ଅଭିଜ୍ଞ, ବିଦ୍ଵା, ଦନ୍ତ,
ବାଳାଦଳା, ଅୟୁଷା, ସିଂହୁକା, ସୁରାଧା, ବଦ୍ଧୁ, ବିନତା,
ସୁରଭ, ଶ୍ୟା, କୋଧା, ଇନ୍ଦ୍ର ଓ ପ୍ରୋଧା — ବିଶ୍ଵକୋଷ ।
ବହୁ ଦ୍ଵିଗଣସୂକ୍ତା ଯୋଗିନୀମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୪୪ ହେଉ
ଅଛି ।]

ସିଦ୍ଧି ରରସ୍ତୁ — ଗା. ବି (ସ. ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ) — ୧ । ଶିଶୁର ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ —
Siddhirarastu 1. The formal beginning of a
ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ child to read and write. ୨ । ବୌଦ୍ଧି
ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ ବାର୍ତ୍ତର ପ୍ରଥମ ଅରମ୍ଭ — 2. The beginning
of any thing.

ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ — ସ. (ବାବ୍ୟ) (ସଂ. ବାବ୍ୟର ଅର୍ଥ — ସିଦ୍ଧି ଲଭ ହେଉ) —
Siddhirastu ୧ । ବାଳକର ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ ବାଳକରେ ପିଲା
ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ ମୁଖୋତ୍ତାରତ ଶବ୍ଦ — 1. The word recited by
ସିଦ୍ଧିରସ୍ତୁ a beginner following the utterance
of the Gurn when the boy touches the
chalk. [ଦ୍ଵ — ବାଳକ ପ୍ରଥମେ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ କଲ
ବେଳେ ଗୁରୁ ହୁମିରେ ଚିନୋଟି ମୁଖୁଳା କାଟି ସେହି
ଚିନୋଟି ମୁଖୁଳାରେ ପଥାକ୍ରମେ ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ ଓ ମହେଶ୍ଵର
ବନ୍ଦନା କର ସେହି ମୁଖୁଳା ଉପରେ ପିଲାଙ୍କ ହାତରେ ଥିବା
ଗଡ଼ି ପିଲାଙ୍କ ହାତ ସହିତ ବୁଲାଇ ଅଣନ୍ତି ଏବଂ ହୁମିରେ
ଗୁରୁ ଓ ପିଲା ଏହି ବାବ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି; ଅର୍ଥାତ୍
‘ହେ ବିଦେବ । ମୋର ବିଦ୍ୟାରେ ସିଦ୍ଧି ହେଉ । ’]
୨ । ଶିଶୁର ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ — 2. The ceremony of
an infant’s first beginning to write.
୩ । ବୌଦ୍ଧି ବାର୍ତ୍ତର ପ୍ରଥମ ଅରମ୍ଭ — 3. The
beginning of any work. ୪ । ସିଦ୍ଧି ଲଭ ହେଉ —
4. Success be attained.

ସିଦ୍ଧି ଲାଭ—ସ. ବ (ଯଶା ଚର)—ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି—
Siddhi lābha Attainment of success.

ସିଦ୍ଧିଲୀ—ସ. ବ (ସିଦ୍ଧି + ଲୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ + ଈ)—କ୍ଷୁଦ୍ର ପିଣ୍ଡିକା;
Siddhili ସାନ ପିଣ୍ଡିକା (ଶକ ଚକ୍ରଦୁମ)—Tiny ants.

ସିଦ୍ଧି—ଦେ. ବ—ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରର ଡାକ ନାମ—Name for calling
Siddhu Siddheswara.
[ସିଦ୍ଧୁଅ, ସିଦ୍ଧେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର—ଗ୍ରା. ବ—ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରର ଡାକ ନାମ—
Siddheswara Name for calling Siddheswara.

ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର—ସଂ. ବ. ପୁଂ—୧ । ସିଦ୍ଧିଦାତା ପରମେଶ୍ଵର—1. God
Siddheswara who crowns a person with
success. ୨ । ଶିବଦୂତର ନାମବିଶେଷ—
2. Name of an image of Śiba. ୩ । ମହା-
ପୋଗୀ ହ. ଶ)—3. A great adept. ଦେ. ବ.

ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର ପୁଂ—୧ । ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶିବଲିଙ୍ଗବିଶେଷ—
ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵର 1. Name of an image of Śiba at Bhuba-
ne swara. [ଦ୍ର—ଏ ମନ୍ଦିରରେ ଗୁଡ଼ିଏ ସୁନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସ୍ତରର
କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ।] ୨ । ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—
2. A name given to males.

ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ପୁଣ୍ୟମାଳା ଭରଣକର୍ତ୍ତା ମହାବିଦ୍ୟା ବା
Siddheswari ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ମୂର୍ତ୍ତିବିଶେଷ—Name of an
image of Durgā. [ଦ୍ର—ଏ ମନ୍ଦିରରେ ପ୍ରକା,
ସିଦ୍ଧବିଦ୍ୟାଧରଗଣସ୍ତୁତା, ଯୋଗସିଦ୍ଧା ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-
ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରୀ ଶୋଭିତା ।] ଦେ. ବ—୧ । ଗ୍ରାମଦେବତାବିଶେଷ—
ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରୀ 1. Name of a popular village deity, ୨ ।
ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନାମ—2. A name given to females.

ସିଦ୍ଧହାଘା—ସ. ବ (ସି + ଓଘ = ସମୂହ)—ତତ୍ତ୍ଵୋକ୍ତ ଗୁରୁକ୍ରମ-
Siddhaugha ବିଶେଷ ବା ସଦ୍‌ଗୁରୁଗଣ—A succession of
preceptors mentioned in the Tantras.
[ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ନାମ—ନରକ, କାଶ୍ୟପ, ଶମ୍ଭୁ,
ଭୃଗୁ, ବୃକକୌଣ୍ଡିକ । ଏମାନେ ସଂଖ୍ୟାରେ ପାଞ୍ଚ
ଜଣ ।]

ସିଧ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ଯାକ କରବା; ସିଝାଇବା—1. To boil.
Sidh (root) ୨ । ରନ୍ଧିବା—2. To cook. ୩ । ସମ୍ପାଦନ
କରବା—3. To accomplish. ୪ । ଗମନ କରବା
—4. To move.

ସିଧ (ଧା, ଧି, ଧୁ)—ଦେ. ବ. ପୁଂ (ସ. ସିଦ୍ଧି)—ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରର ଡାକ
Sidha(dhā, dhi, dhu) ନାମ—Names for calling
(ସିଧୁଅ, ସିଧୁଅ, ସିଧେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ) Siddheswara.

ସିଧାଶରା—ଗ୍ରା. ବ—ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରର ଡାକ ନାମ—
Sidhasara Name for caling Siddheswara.

ସିଧା—ଦେ. ବ—୧ । ସିଦ୍ଧା (ଦେଶ)—1. Sidh (See) ୨ ।
Sidhā ଏକପ୍ରକାର ଜଙ୍ଗଲ ବାଠ ଗଛ—2. A timber tree;
ସିଧା ସୀଧା Lagerstramia Parviflora. ଦେ. ବ. ଶ—
ସିଦ୍ଧା (ଦେଶ)—Sidh (See)

ସିଧା ଅଙ୍ଗୁଠି—ଦେ. ବ—ବକା ବଗଢା ନ ଥିବା ଅଙ୍ଗୁଠି—An
Sidhā āngūṭhi unbent finger; a stiffened
ମୋଜା ଆଙ୍ଗୁଳ ସୀଧା ଓଂଗଳୀ finger.

ସିଧା ଅଙ୍ଗୁଠିରେ ଦିଅ ବାହାରେ ନାହିଁ—(ନ୍ୟାୟ)—ସେହିପରି
Sidhā āngūṭhire ghia bāhāre nāhiñ ଗୋଟିଏ
ଘଡ଼ିରେ ଦିଅ ଥିଲେ ସେ ଗାଡ଼ରେ ଅଙ୍ଗୁଠିରୁ ବୁଡ଼ାଇ
ଅଙ୍ଗୁଠିରୁ ବକା ନ କର ଘଡ଼ିରୁ ଉଠାଇ ଅଣିଲେ
ଅଙ୍ଗୁଠିଦ୍ଵାରା ଘଡ଼ିକୁ ଦିଅ ଉଠି ଅସେ ନାହିଁ, ସେହିପରି
ସରଳ ଓ ନିଷ୍ଠପଥ ବ୍ୟବହାରକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟଠାରୁ
ଧନାତ୍ମକ ଲଭ କର ଗରେ ନାହିଁ—A proverb
meaning 'A frank or simple person
is hoodwinked in the world'.

ସିଧା(ଧେ)ଇବା—ଦେ. କି—ସିଧା କରବା; ସଳଖ କରବା—
Sidhā(dhe)ibā To straighten:

ସିଧାଏ—ଦେ. କି. ବ. ଶ—ସଳଖେ ସଳଖେ; ସରଳରେଖା ମାର୍ଗରେ
Sidhāe —Straightway; in a straight line.
ମୋଜା, ମୋଜାମୋଜି ସିଧି ସିଧି
(ସିଧାଏ ସିଧାଏ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଧା କଥା—ଦେ. ବ—୧ । ସରଳ କଥା; ନିଷ୍ଠପଥ ବାକ୍ୟ—
Sidhā kathā 1. Frank or simple words, ୨ ।
ମୋଜା କଥା ସିଧି ସୀଧି ବାତ ହର କଥା—2. Plain
truth.

ସିଧା କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସଳଖିବା—1. To straighten.
Sidhā karibā ୨ । ପଞ୍ଚି ପରି ସଳଖ ଓ ଟାଣୁଆ କରବା;
ମୋଜା କରା ଘଠି ଦେବା—2. To stiffen; ୩ । ପ୍ରଦାନ ବା
ସିଧା କରବା ଦଣ୍ଡଦ୍ଵାରା ବାଟକୁ ଅଣିବା—2. To teach
(ସିଧା କରା[ନେ]ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) a lesson.

ସିଧା ପନ(ପଣିଆଁ)—ସଂ. ବ—ସରଳତା—Straightness.
Sidhā paṇa(paṇiāñ) ମୋଜାପନା ସିଧାପନ

ସିଧା ବାଟ(ରାସ୍ତା)—ସଂ. ବ—ସରଳ ବାଟ—Straight road.
Sidhā bāṭa(rāstā) ମୋଜା ରାସ୍ତା ସିଧା ରାସ୍ତା

ସିଧା ମନ(ଶି, ନି)ସ—ଦେ. ବ—ନିଷ୍ଠପଥ ବ୍ୟକ୍ତି—A simple
Sidhā maṇa(ṇi, ni)sha person.
ମୋଜା ମାନ୍ୟ ସିଧା ଆଦମୀ

ସିଧା ସାନ୍ଧି—ଦେ. ବ—ସିଦ୍ଧା (ଦେଶ)
Sidhā sāñdhī Sidh (See)

ସିଧା ସାମଗ୍ରୀ—ଦେ. ବ—ସିଦ୍ଧା ସାମଗ୍ରୀ (ଦେଶ)
Sidhā sāmagrī Sidh sāmagrī (See)

ସିଧା ସିଧା—ଦେ. କି. ବ. ଶ—ସିଧାଏ ସିଧାଏ; ସଳଖେ ସଳଖେ—
Sidhā sidhā In a straight line; straightway.
ମୋଜା[ମୋଜି] ସିଧି ସିଧି

ସିଧି(ଧୁ)—ଦେ. ବ. ପୁଂ (ଅକର୍ମଣ୍ୟ)—ସିଦ୍ଧେଶ୍ଵରର ଡାକ ନାମ—
Sidhi(dhu) Names for calling Siddheswara.

ସିଦ୍ଧ—(ସିଧ୍ୟ, ସିଧ୍ୟ—ଅନାଦିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୂପ)
 ସିଧ୍—ଶ୍ରୀ. ବ (ସଂ. ସିଧି)—ସିଧି (ଦେଶ)—Siddhi (See)
 Sidhi सिधि सिधी [ଉ—ଦେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଚୋଖେ ସିଧ ଅକ୍ଷର
 ବସିବ—ପ୍ରାଚୀ. ଶ୍ରୀରୁଦ୍ରଗୀତା ।]
 ସିଧ୍ ବିଧ୍—ଦେ. ବ (ସଦ୍‌ବର; ସଂ. ସିଧି + ବିଧ)—ସିଧି;
 Sidhi bidhi ଅଦମ୍ଭ; ଦାନବତା—Ado; grandeur;
 ଜୀବଜନ୍ମକ ସିଧିବିଧି display.
 ସିଧିରାସ୍ତୁ—ଶ୍ରୀ. ବ (ସଂ. ସିଧି ରାସ୍ତୁ)—ସିଧିରାସ୍ତୁ (ଦେଶ)
 Sidhirastu Siddhirastu (See)
 ସିଧିରାସ୍ତୁ—ଶ୍ରୀ. ବ (ସଂ. ସିଧି ରାସ୍ତୁ)—ସିଧିରାସ୍ତୁ (ଦେଶ)
 Sidhirastu Siddhirastu (See)
 ସିଧ୍ (ଧ୍ମା, ଧ୍ମି)—ସଂ. ବ (ସିଧ୍ ଧାତୁ + ମତ୍, ପିତ୍; ୧ମା. ୧୦)—
 Sidhma(dhmi, dhmi) କଳାସ ରୋଗ (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ);
 ଛତ୍ତ ରୋଗ; ଶ୍ୱିତ୍—A disease; scurf; partial
 discolouration or whitening of the
 skin; albinism. [ଦୁ—ଏହା ଦୁଇ ପ୍ରକାର—
 ଶ୍ୱେତ ଓ ଲୋହିତ । ଏ ରୋଗରେ ଦେହର ଚର୍ମ ଶ୍ୱେତ
 ବା ତାମ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ଦେହରୁ ଧୂଳି ବାହାରେ ।
 ଏହା ଲଜ୍ଜା ଫଳ ପରି ଓ ଶରୀରରେ ପ୍ରଥମେ ମାଡ଼ିବା
 ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ସପ୍ତମହାକୃଷ୍ଣାନ୍ତର୍ଗତ କୃଷ୍ଣରୋଗ-
 ବିଶେଷ—ମାଧବକର ।] ସଂ. ବିଶ୍—ଶ୍ୱେତ ଚିହ୍ନ
 ଶ୍ୱିତ୍ (ଦ, ଶ)—Having white marks.
 ସିଧ୍ ପୁଷ୍ପିକା—ସଂ. ବି—ଧଳା ଛତ୍ତ; ଶ୍ୱିତ୍; ଶ୍ୱେତକୃଷ୍ଣ—The
 Sidhma pushpikā white variety of scurf;
 albinism.
 ସିଧ୍ମା—ସଂ. ବିଶ୍ + ସଂ (ସିଧ୍ + ଧାତୁ = ପ୍ରକାଶ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—
 Sidhmaja କଳାଶ; ଛତ୍ତ ବା ଶ୍ୱିତ୍ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 (ସିଧ୍ମା—ଶ୍ୱା) Suffering from Sidhma or scurf;
 albino.
 ସିଧ୍ମା—ସଂ. ବି—୧ । ମତ୍ସ୍ୟ ବିକୃତ (ମେହତ)—1. A disease
 Sidhmaja of the fishes. ୨ । ଶୁଖିଆ (ଦୁ. ଶ)—
 2. Dried fish, ସଂ. ବିଶ୍. ଶ୍ୱା—ସିଧ୍ମା ବିଶ୍ୱାମତୀ—
 Feminine of Sidhmaja.
 ସିଧ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ (ସିଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଯ)—କାର୍ଯ୍ୟସାଧକ—
 Sidhya Causing accomplishment of work. ସଂ.
 ବି—ପୁଷ୍ୟାକକ୍ଷଣ (ଅମର)—The eighth lunar
 asterism. ଗ୍ରା. ବିଶ୍ (ସଂ. ସିଧ)—ସିଧ୍ (ଦେଶ)
 Siddha (See)
 ସିଧ୍ୟା—ଶ୍ରୀ. ବି—ସିଧ୍ୟ; ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରର ଡାକ ନାମ—A name for
 Sidhya सिधु calling Siddheswara.
 ସିଧ୍—ସଂ. ବିଶ୍. ସ୍ତ୍ର (ସିଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ର)—ସାଧୁ; ଧର୍ମପରାୟଣ
 Siddhra (ଉତ୍ତମ କୋଷ)—Pious; religious.
 (ସିଧ୍—ଶ୍ୱା) ସଂ. ବି—ଦୁଶ୍ (ଉତ୍ତମ କୋଷ)—
 A tree.

ସିଧ୍ମା—ସଂ. ବି (ସିଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ଦୁଶ୍‌ବିଶେଷ (ଅମର,
 Sidbrakā ଭରତ)—A kind of tree.
 ସିଧ୍ମା ବନା—ସଂ. ବି (ସିଧ୍ମା = ଏକପ୍ରକାର ଦୁଶ୍ + ବନ; ବନ—
 Sidhrakā bana ଦେବୋଦ୍ୟାନ (ବିକାଶ ଶେଷ)—
 A garden of the Gods.
 ସିନ୍—ଦୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସିନ୍)—୧ । ନାଟକର ଦୃଶ୍ୟ—1. The
 Sin scene of a drama. ୨ । ରଙ୍ଗାଳୟର ପଟ—
 सिन् सीन 2. The scene of a theatre, ୩ । (ସାଲୁ)
 साइन साहन (ବାଜରଣିତ) ସାଇନ୍ ୨ (ଦେଶ)—
 3. (Algebra) Sāin 2, (See)
 ସିନ୍ କୋନା—ଦୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସିନ୍ କୋନା)—ସିନ୍ କୋନା
 Sinkonā (ଦେଶ)—Sinkonā. (See)
 ସିନ୍ କୋନା सिनकोना
 ସିନ୍ ସିନ୍—ଦେ. ଅ (ସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟର୍ଥକ)—ଚିନ୍ ଚିନ୍ (ଦେଶ)
 Sin sin चिन् चिन् Chin chin. (See)
 ସିନ୍—ସଂ. ବିଶ୍, ସ୍ତ୍ର (ସି- ଧାତୁ = ବଜନ କରିବା + କର୍ମ. ନ)—
 Sin ୧ । ଶୁଦ୍ଧ; ସାଦା; ଧଳା—1. White. ୨ । କାଶ; କଣ୍ଠ
 (ସିନ୍—ଶ୍ୱା) (ଶକ୍ତ କର୍ତ୍ତୃମ୍) —2. One-eyed. ସଂ. ବି—
 ୧ । ଗ୍ରାସ (ମୁସ୍ତବୋଧ ବ୍ୟାଧିରଣ)—1. Devouring.
 ୨ । ଶରୀର; ଦେହ (ସଂସ୍ପର୍ଶ)—2. Body.
 ସିନ୍—ଦେ. ଅ (ସଂ. ନକ୍ତ)—୧ । ମାତ୍ର; କେବଳ—1. Only.
 Sinā (ଉ—ଗଣଣି ତ ଗଣ କଥାରେ ସଜାତ ।
 ବହିକି, ବଟେ, ବହିତନୟ ରୂପରେ ସିନା ମୁଁ ତତେ ପରୁରୁଣୁ
 ତା କଲ ପଢ଼ିବାରୁ ବ୍ୟଥା ।
 ବସୁଧୂର୍ଜ୍ଜ୍ୱଳ କଶୋରୀ ତମ୍ଭୁ ଗ ଗୀତ ।)
 ସି ହି ୨ । ଅବ୍ୟାଧିତ ବା ନିଶ୍ଚୟାର୍ଥକ; ନିଶ୍ଚିତ—2. Cer-
 tainly. (ଉ—ତୁମ୍ଭ ଦେହୁଁ ସିନା ଅମ୍ଭେ ଫଳ କଳା ।
 ବସୁଧୂର୍ଜ୍ଜ୍ୱଳ କଶୋରୀ ତମ୍ଭୁ ତ ଗୀତ ।) ୩ ।
 (ସମ୍ଭାବନାର୍ଥକ) ସମ୍ଭବତଃ—3. Probably; me-
 ना thinks. (ଉ—ସତ୍ୟା ସ୍ୱୀକାର ଗରଜନା ଶର୍ମ
 ସେ ସିନା ପ୍ରସାପ ସିନା ।
 ରଥାନାଥ. ସାବଣ ।)
 ସି ୪ । (ସୂକ୍ଷ୍ମ ବା ତର୍ଜ୍ଜ୍ୱଳରେ ଏକପ୍ରକାରର ସ୍ୱଭାବତଃ;
 'ସାଧାରଣତଃ—4. Naturally; ordinarily. (ଉ—
 ସିନ୍ଧ୍ୟା ସିନା ବରୁକୁ ତରେ, ଏବେ ସିନ୍ଧ୍ୟାକୁ ବରୁ ତରକାର
 ଦେଖାଗଲାଣି ।) ୫ । ମାତ୍ରକ—5. Merely. (ଉ—
 ବୁଢ଼ାପାଉଆଏ ସିନା, ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା କର ସୁତ ଦେଇଥିଲେ
 ଲୁହା କ ହୋଇବ ସୁନା ? ଗଣ ।) ଦୈଦେ. ବି—
 सिना सीना (ପ୍ରା. ସିନା)—୧ । ଗୋଡ଼ାର ଛତ (ଅଗ ଗୋଡ଼
 ଓ କେବଳ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଅଂଶ)—1. The breast or
 chest of a horse. ଦେ. ବି—୧ । ସିନା; 'ସିନ୍' କ୍
 सिन नाମक दशोपधर इ°रेक 'Sinha' र उच्चारण—
 सिनहा 1. Pronunciations of the family-title

'Sinha'. (ସିଂହ ବା ସିନ୍ଧା) ୨ । ଶ୍ରୀକବୀସର ଭାବ
ନାମ—2. Name for calling Śrinibhāsa.

ସିନା ଜୋର୍—ବୈଦେ. କ (ପା.)—୧ । ମୁହଁ ଅଖି; ଦମ୍ଭିତା—
Sinā jor 1. Effrontery. ୨ । ସାହସ—2. Courage.
ସୁଧମାମଟି ୩ । ମୁହଁ କୋରୁ; ପାଟର କଳ—3. Loudness of
ସାନାଜୋର the tongue.

ସିନାନ - ଗ୍ରା. କ (ସ. ସ୍ନାନ)—ସ୍ନାନ; ବାଧୋଇବା—
Sināna ସିନାନ ସନାନ Bath.

ସିନାନ କରବା—ଗ୍ରା. କ—ସ୍ନାନ କରବା; ବାଧୋଇବା—
Sināna karibā To take a bath.
ସନାନ କରା ସନାନ କରନା

ସିନାନ ପାତ(ତ୍ରା)—ଗ୍ରା. କ—ସ୍ନାନପୂର୍ଣ୍ଣିମା (ଦେଶ)—
Sināna jāta(trā) Snāna pūrṇimā. (See)
(ସିନାନ ପାତର, ସିନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା—ଅନ୍ୟରୂପ)
ସିନାନ ସାତ ସନାନ ଜାତରା

ସିନାନିଆ—ଗ୍ରା. କ (ସ. ସ୍ନାନ)—ସ୍ନାନ; ସେ ବାଧୋଇ ଅଛି—
Sināniā ସ୍ନାନ ସନାନକିଆ ହୁଆ Bathed.

ସିନା ବନ୍ଧ—ବୈଦେ. କ (ପା.)—କେରୁକନ୍ଦୁ; ଘୋଡ଼ାର ବେକର
Sinā band ଗୁରୁପାଶେ ଘେରୁ ପାଇଥିବା ତମଡ଼ାର ପଟ, ପାଢ଼ା
ଝେରବନ୍ଦ ଶୁଭକାଟେ ଘୋଡ଼ାର ପେଟୀ ସଙ୍ଗେ ଲଗିଥାଏ ଓ ପାଢ଼ା
ସୀନାବନ୍ଧ ପେଟୀ ସଙ୍ଗେ ସଲଗ୍ନ ଥିବାରୁ ଘୋଡ଼ା ବେକକୁ ବେଶୀ
ଢଳକୁ ଉଠାଇପାରେ ନାହିଁ—A ring or thin
halter of leather put round the neck of
a horse; necktie of a horse.

ସିନି—ଦେ. କ—୧ । ବିହାରର ବେଙ୍ଗଲ ନାଗପୁର ରେଲୱେର
Sini ଗୋଟିଏ ଜଳସଳ୍ ଷ୍ଟେସନ (ଏହି ଷ୍ଟେସନରୁ ସଡ଼େଇକଳାକୁ
ସିନି ମଟରରେ ସିନାକୁ ଡ୍ରାଏ)—1. Sini; a junction
ସିନି station of the B. N. Ry in Bihar
୨ । ଶ୍ରୀକବୀସର ଭାବ ନାମ—2. Name for calling
Śrinibhāsa.

ସିନିଆ (ହା) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. କ (ସ. ସ୍ନେହ)—ସ୍ନେହ ଇତ୍ୟାଦି
Sinia(ha) (etc) (ଦେଶ)—Sneha etc. (See) (ଉ—
ସେନେଇ ବର ତତେ ଏତେ ସିନିଆ ଦେଖେଇ ଦିଅଥିଲ, ଏବେ
ସନେଇ ରରତକୁ ମାମୁଘରକୁ ପଠାଇ ଦେଲ ।
ନୀଳକଣ୍ଠ. ସିଲକ ରାମାୟଣ)

ସିନିଆ (ଆ, ଯୁ, ଯା)ର—ବୈଦେ. କ (ଇଂ. ସିନିଆର)—
Sinia(ā,ya,yā)r ୧ । ବୟୋଭେଦ—1. Senior in
ସିନିଆର age. ୨ । ବର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଚ୍ଚତର—2. Senior in
ସିନିଆର position. ବୈଦେ. କ—୧ । ବର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଚ୍ଚତର
ସଦ୍‌କର୍ମୀ—1. A senior colleague. ୨ । ବୟୋ-
ଭେଦ ବ୍ୟତୀ—2. A person senior in age.
୩ । ଯେଉଁ ପୁରୁଣା ବୁଢ଼ା ଓତଲକ ଚକଟରେ ନୂଆ
ଓତଲମାନେ କାମ ସିଖନ୍ତି—3. A senior
pleader.

ସିନିଆ—ଗ୍ରା. କ (ଅନାଦର୍ଥକ)—ଶ୍ରୀକବୀସର ଭାବ ନାମ—
Sinī Name for calling Śrinibhāsa.

ସିନି—ସ. କେ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିନ+ଇ)—'ସିନ' ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sini Feminine form of 'Sina'.

ସିନି ବାଳୀ—ସ. କ (ବହୁସଂହ; ସିନା=ସେତା ତନ୍ତୁକଳା+
Sini bālī ବଲ୍. ଧାତୁ=ଧାରଣ କରବା+ତନ୍ତୁ. ଅ+ସ୍ତ୍ରୀ
ଇ)—୧ । ଦୁଷ୍ଟକଳା ଅମାବାସ୍ୟା (ଅମର); ପ୍ରତ୍ୟେକ
ବା ତତ୍ତ୍ୱର୍ଣ୍ଣାସ୍ତୁ ଅମାବାସ୍ୟା ; ଯେଉଁ ଅମାବାସ୍ୟାରେ
ତନ୍ତୁ ସାମାନ୍ୟ ମାତ ଦେଖାଯାଏ—1. An Amā-
bhāsya day of which a part is Chatu-
rdaśī or Pratipā ୨ । ବୈଦିକ ଦେବୀବିଶେଷ
—2. Name of a Vedic Goddess. [ଦୁ—
ରଗ୍‌ବେଦରେ ଏ ପ୍ରସ୍ତୁତକଟିବିଶିଷ୍ଟା, ସୁନ୍ଦର ଅମ୍ବୁ-
ଭୁକସ୍ତୁ ଓ ଗର୍ଭପ୍ରସବର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣିତ
ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଅଥବାବେଦରେ ଏହାକୁ ବସୁଙ୍କ ପତ୍ନୀ
ବୋଲି ବୋଲି ଯାଇଅଛି ।] ୩ । ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ପ୍ରତ୍ୟେକ
(ବିଶ୍ୱକୋଷ)—3. The Pratipadī of the
bright lunar fortnight. ୪ । ଦୁର୍ଗା (ହ. ଶ)—
4. Durgā. * । ଅର୍ଣ୍ଣ ରକ୍ଷିତର ଏକ ପତ୍ନୀ (ହ.
ଶ)—5. Name of a wife of sage Angirā.
୬ । ମାକ୍‌ଶ୍ୱେତୁ ପୁରାଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ନଦୀବିଶେଷ (ହ. ଶ)—
6. Name of a mythological river.

ସିନୁ—ଦେ. କ(ଅଦର୍ଥକ)—ଶ୍ରୀକବୀସର ଭାବ ନାମ—Name for
Sinu ନିଷ୍ଠୁ calling Śrinibhāsa.
(ସିନୁ ଅ, ସିନେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିନେ—ଗ୍ରା. ଦେ. ଅ—୧ । (ବୌଦ୍ଧ) ସେଠାରେ—1. There.
Sine ୨ । (ବହୁଫଳ ପାଟଣା) ସିନା—2. Too; even.

ସିନେଟ୍—ବୈଦେ. କ (ଇଂ. ସିନେଟ୍)—୧ । ପ୍ରାଚୀନ ରୋମ୍
Sineṭ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଶାସନ ସଭା—1. The senate of the
ସିନେଟ୍ ancient Roman Empire. ୨ । ଅମେରିକା
ସିନେଟ୍ ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟର ଶାସନ ସଭା—2. The senate of Uni-
ted States. ୩ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ବାସନାବ୍ୟାପ୍ତକ
ସଭା—3. The senate of a University.

ସିନେଟ୍ ମିଟିଙ୍ଗ୍—ବୈଦେ. କ (ଇଂ. ସିନେଟ୍ ମିଟିଙ୍ଗ୍)—ସିନେଟ୍
Sineṭ miṭiṅg ସଭାର ଅଧିବେଶନ—Senate meeting.
ସିନେଟ୍ ମିଟିଙ୍ଗ୍ ସିନେଟ୍ ମିଟିଙ୍ଗ୍ (ସିନେଟ୍ ମିଟିଙ୍ଗ୍-ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିନେଟ୍ ମେମ୍ବର—ବୈଦେ. କ—ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭ୍ୟ—Member
Sineṭ membar of the senate of a University.
ସିନେଟ୍ ମେମ୍ବର ସିନେଟ୍ ମେମ୍ବର

ସିନେଟ୍ ସଭା—ଦେ. କ (ଇଂ ସିନେଟ୍+ସ. ସଭା)—ସିନେଟ୍
Sineṭ sabhā (ଦେଶ)—Sineṭ (Sec)
ସିନେଟ୍ ସଭା ସିନେଟ୍ ସଭା

ସିନେଟ୍ ହଲ୍—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ. ସିନେଟ୍ ହଲ୍)—ସିନେଟ୍ ସଭାର
Sineṭ haḷ ବଇଠକ ଘର—Senate hall.

ସିନେଟ୍ ହଲ୍ ସିନେଟ୍ ହାଲ

ସିନେଟର୍—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ. ସିନେଟର୍)—ପ୍ରାଚୀନ ରୋମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର
Sineṭar ସିନେଟ୍ ସଭାର ସଭ୍ୟ—Senator of the

ସିନେଟର ସିନେଟର ancient Roman Empire.

ସିନେମା—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ. ସିନେମା)—କାୟସ୍କୋପ୍ (ଦେଖ)
Sinemā Bāyaskop (See)

ସିନେମା ସିନେମା

ସିନେମା କମ୍ପାନୀ—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ. ସିନେମା କମ୍ପାନୀ)—ପେର୍
Sinemā kampānī କମ୍ପାନୀ ବା ଅନୁଷ୍ଠାନ ତଲକିତ ପ୍ରସ୍ତୁତ

ସିନେମା କମ୍ପାନୀ ବା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ—Cinema company.

ସିନେମା କମ୍ପାନୀ

ସିନେମା ଘର (ହାଉସ୍)—ଦେ. ହ—ପେର୍ ଘରେ ତଲକିତ ପ୍ରଦର୍ଶନ
Sinemā ghara (hāus) ହୁଏ—Sinema house.

ସିନେମା ସର ସିନେମା ସାଢ଼ୀ

ସିନେମା(ମେ)ଟୋଗ୍ରାଫ୍—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ, ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫ୍)—
Sinemā(me)toḡrāph ପେର୍ ପର ସାହାଯ୍ୟରେ ତଲକିତ

ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫ୍ ଦେଖାଇ ଦିଆଯାଏ—Cenemetograph.

ସିନେମାଟୋଗ୍ରାଫ୍

[ଦ୍ର—ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍ତର ଅକାର ଧାରଣ କରୁଅଛି ଏବଂ ଛାୟାଚିତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ପରଦା ଉପରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ଲାବକରୁକର ଓ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଚିତ୍ରମାନ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ଚୁକ୍ତ ଦର୍ଶନ-ମାନଙ୍କୁ ଶୁଣା ଯାଉଅଛି । ଏହା କାୟସ୍କୋପ୍ ଓ ଗ୍ରାମୋ-ଫୋନ୍‌ର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମବାୟ । ସିନେମାରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଲାବକରୁ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଚିତ୍ର ପ୍ରଦର୍ଶନ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେମାନଙ୍କ ଚୁକ୍ତ ଅଥ ବା ଶୁଣା ଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଟାଲ୍କି (Talkie) ବୋଲାଯାଏ ।]

ସିନେହ (ଇତ୍ୟାଦ)—ଗ୍ରା. ହ (ସ. ସ୍ନେହ)—ସ୍ନେହ ଇତ୍ୟାଦ
Sineha (etc) (ଦେଖ)—Sneha etc (See)

ସିନେହ ସିନେହ

ସିନେହି—ଗ୍ରା. ହଣ. ସ୍ନଂ ଓ ସ୍ନା (ସ. ସ୍ନେହ)—ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ—
Sinehī ସିନେହି ସିନେହି Affectionate; loving.

ସିନ୍ତି(ନ୍ତି)ସିନ୍ତିଆ—ଦେ. ହଣ—ସନ୍ତସନ୍ତସ; ତଳାକ୍, —
Sint(anti)sintia ମାତ ମାତ ଗୀଲା Moist.

ସିନ୍ତା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ—ସେପର
Sintā In that manner.

ସିନ୍ତାଣ—ଦେ. ହ—ସିନ୍ତାଣ (ଦେଖ)
Sintāṇa Sinthāṇa (See)

ସିନ୍ତି(ନ୍ତି)—ଦେ. ହ—୧ । (ସ. ସୀମନ୍ତ)—ସିନ୍ତି (ଦେଖ)—
Sinti(nthi) 1. Siṅti (See) ୨ । ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ
ସିନ୍ଧି ଶତ୍ରୁ ବ୍ୟବହୃତ ଯୁଦ୍ଧାସ୍ତ୍ର—2. A kind of
weapon used in ancient days in battle.

ସିନ୍ତି(ନ୍ତି) ପାଟି—ଦେ. ହ (ସ. ସୀମନ୍ତ ପାଟି)—ସୀମନ୍ତ ପାଟି
Sinti(nthi) pāṭi ସୁର୍ଣ୍ଣାଳଙ୍କାରଶ୍ରେଣୀ; ତେଲ—A gold

ସିନ୍ଧି(ନ୍ତି) ପାଟି ସିନ୍ଧି(ନ୍ତି) ପାଟି plate worn on the hair
(ସିନ୍ଧି(ନ୍ତି) ପାଟି—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ) over the forehead.

ସିନ୍ତୁଳା—ଦେ. ହ ଓ ହଣ (ସ. ସନ୍ତୁଳନ)—ସନ୍ତୁଳା (ଦେଖ)
Sintulā Santulā (See)

ସିନ୍ତୁଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ହ—ସନ୍ତୁଳାଇବା (ଦେଖ)
Sintulā(le)ibā Santulāibā (See)

ସିନ୍ତୁଳିବା—ଦେ. ହ—ସନ୍ତୁଳିବା (ଦେଖ)
Sintulibā Santulibā (See)

ସିନ୍ତୁଳି ହେବା—ଦେ. ହ—ସନ୍ତୁଳି ହେବା (ଦେଖ)
Sintuli hebā Santuli hebā (See)

ସିନ୍ତା—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହପୁର) ହ—ସିନ୍ତି (ଦେଖ)
Sinthā Siṅti (See)

ସିନ୍ତାଣ(ଣି)—ଦେ. ହ (ସଂ. ସୀମନ୍ତ)—ମୁଣ୍ଡ ତଳେ ଦିଆଯିବା ତତ୍ତ୍ୱ
Sinthāṇa(ṇi) —A pillow for the head. [ଉ—
ବାଲିମ ସିରହାନା ଦେଖ ମୋହର ମୁଣ୍ଡ ଲମ୍ବୁ ତଳକୁ, ସିନ୍ତାଣ
ଶ୍ରେଣୀ ଦିଅ ଲବ୍ଧ ତାହାକୁ—ବୁଝିବିଦ୍. ମହାଭାରତ-
ସ୍ତମ୍ଭ ।]

ସିନ୍ଧ—ଦେ. ହ (ନାମ) (ସ. ସିନ୍ଧ)—ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ (ଦେଖ)
Sind Sindhu pradeśa. (See)

ସି(ନ୍ଧି)ନ୍ଦ କନ୍ଦା—ପ୍ରାଦେ (ଛେଅଳ) ହ—ବଣ ଶକ୍ତ ଚୋର କନ୍ଦା—
Si(chhi)nd kandā Tender edible and sweet
substance found inside the trunk at the
top of wild date palm trees (from where
the branches shoot forth.)

ସିନ୍ଦବାଦ୍—ଦେ. ହ (ନାମ) (ଅ. ସିନ୍ଦବାଦ୍)—ଅରବ୍ୟାପକ୍ୟାସରେ
Sind-bād ବଞ୍ଚିତ ଜଣେକ ନାବିକର ନାମ—Sindbad, the
ସିନ୍ଦବାଦ ସିନ୍ଦବାଦ sailor, in, the Arabian
Nights.

ସିନ୍ଦ(ନ୍ଧ) —ଦେ. ହ—ସିନ୍ଧ (ଦେଖ)—Sindi. (See) (ଉ—ଦେହ
Sinda(ndha) ଚୌକି ଲତ, ଦେହ ବୃଦ୍ଧି ମ ମୁଦ୍ଗେ, ବୃଦ୍ଧି ମ
ଲେଖା ଲଖନେ, ସିନ୍ଦ ଦେହ ଅବା । ବ୍ୟାଧାଅ-
ମହାସାଧା ।]

ସିନ୍ଦି(ନ୍ଧି)—ଦେ. ହ (ସଂ. ସିନ୍ଧ—ସିନ୍ଧ)—ଗୌର ବରଦା ପାଇଁ ଗୌର
Sindi(ndhi) ପଦାର୍ଥ ଘରଭଗବତ୍ କାନ୍ଥ ବାଟେ ପେର୍ ଗାତ
ସିନ୍ଧ(ନ୍ଧ) ବା ସ୍ତବ୍ଧ ଖୋଳେ—A tunnel dug through
ସିନ୍ଧ a wall for housebreaking.

ସିନ୍ଦି(ନ୍ଧ)ଆ—ଦେ. ହ—୧ । ସିନ୍ଦିଆ (ଦେଖ)—Sindiṅra.
Sindi(ndhi) (See) ୨ । ସିନ୍ଧି ବରଦା ବାଲ—2. House
ସିନ୍ଧିଆରା, ସିନ୍ଧି(ନ୍ଧ)ଆ breaker. ୩ । (ନାମ) (ମହାବ୍ରତ)
ସିନ୍ଧି(ନ୍ଧ)ଆରା ଗୌର ମହାବ୍ରତ ବାଲ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ତହିଁର ଗୁଳାକ
ସିନ୍ଧିଆ ଉପାଧି—3. The Sindhiā (a Marhatta State
ସିନ୍ଧିଆ and the title of its Chief.) [ଦ୍ର—ସିନ୍ଧିଆ

ସିନ୍ଧୁର ଉତ୍ତରରେ ଚମ୍ପୂ ଓ ଦକ୍ଷିଣରେ ନର୍ମଦା ନଦୀ । ଏହି ସିନ୍ଧୁର ସମସ୍ତାଂ ଗୋଷ୍ଠୀୟ ଅଟେ । ସିନ୍ଧୁର ପରେ ମରହଟ୍ଟାଙ୍କର ଏକାଧିକ ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ ହୋଇ ଏ ଗୋଟି ମରହଟ୍ଟା ସିନ୍ଧୁର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା । ଯଥା—

- ୧ । ପେଶବା— ସୁନା
- ୨ । ଗାଢ଼କାଡ଼— ବସୋଡ଼ା
- ୩ । ସିନ୍ଧୁ— ଗୋଷ୍ଠୀୟ
- ୪ । ହୋଲ୍‌କାର— ଇନ୍ଦୋର
- ୫ । ଭୈରା— ନାଗପୁର

ପ୍ରଥମେ ପେଶବା (ଅର୍ଥାତ୍, ମଲ୍ଲୀ) ମରହଟ୍ଟାଙ୍କର ମଲ୍ଲୀ ଥିଲେ । ପରେ ସେ ମରହଟ୍ଟା ସିନ୍ଧୁର ସଜା ଦେଲେ ।

ପରବର୍ତ୍ତୀ ଯେତେ ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଥମେ ମରହଟ୍ଟା ସିନ୍ଧୁକୁ ଅର୍ଥାତ୍ ପେଶବାକୁ 'ଦେଉ' ବା ପେଶବ ଦେଉଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ପରେ ସେମାନେ ପେଶବାକୁ ନ ମାନ କଲେ ସ୍ଵାଧୀନ ହେଲେ । ଏହି ପାଞ୍ଚଗୋଟି ମରହଟ୍ଟା ସିନ୍ଧୁ ମଧ୍ୟରୁ ପେଶବାଙ୍କ ସିନ୍ଧୁ (ସୁନା) ଓ ଭୈରାଙ୍କ ସିନ୍ଧୁ (ନାଗପୁର) ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ଦସ୍ତଗତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଅନ୍ୟ ୩ ଜଣ ସିନ୍ଧୁ (ସିନ୍ଧୁ, ଗାଢ଼କାଡ଼ ଓ ହୋଲ୍‌କାର) ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କର ମିତ୍ର-ସହାୟତାରେ ନିଜ ନିଜ ସିନ୍ଧୁ ଶାସନ କରୁଅଛନ୍ତି । ସିନ୍ଧୁ ସିନ୍ଧୁର ମୂଳ ସିନ୍ଧୁ ଦେଲେ, ଗୁଡ଼ି ସିନ୍ଧୁକୁ ବଧବାସିନୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ରରୂପେ ଗୃହୀତ ଜନକାଳୀ ସିନ୍ଧୁକୁ ଇର୍ଡ଼ ଓ ଇର୍ଡ଼ ଅମ୍ ବେଶ୍ଟିକ୍ ସିନ୍ଧୁଗାଡ଼ରେ ବସାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେ ଅସୁସ୍ଥ ହୋଇ ମୃତ ହେବାରୁ ତାଙ୍କର ୧୨ ବର୍ଷର ବଧବା ସ୍ତ୍ରୀ ଗୋଟିଏ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ଗୃହଣ କଲେ ଏବଂ ଇଂରେଜଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ । ଅବଶେଷରେ ମହାରାଜପୁର ଓ ସୁନ୍ଦରୀର ସୁନ୍ଦର ୧୮୦୩ ଖ୍ରୀ: ଅ: ରେ ଇଂରେଜମାନେ ସିନ୍ଧୁକୁ ସେନାମାନଙ୍କୁ ପସ୍ତୁ କର ଉକ୍ତ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ନାବାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ସିନ୍ଧୁକୁ ସିନ୍ଧୁ ବସାଇଲେ । ସେହିକାଳରୁ ସିନ୍ଧୁ ସିନ୍ଧୁର ଶାସନ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ମିତ୍ରସହାୟତାରେ ନିଜ ସିନ୍ଧୁ ଶାସନ କରୁଅଛନ୍ତି ।]

ସିନ୍ଧୁ(ଲ)ଆର(ସ,ଲ)—ଦେ. ବ (ସ. ସଜ୍ଜା—ଗାଡ଼)—ପେଶ୍ଵା ଗୋର Sindi(ndhi)āra(rā,la) ସିନ୍ଧୁଗାଡ଼ ଘରୁ ଗୋର କଲେ—
 सिंधु(दे)ल Housebreaker, who breaks into a
 सेंध करनेवाला house by digging a tunnel into
 a house. ଦେ. ବଣ—ପେ ସିନ୍ଧୁ କର
 ଗୋର କଲେ—House breaking
 (person).

ସିନ୍ଧୁ କରବା (କାଟିବା, ଖୋଲିବା)—ଦେ. କି—ସେଇ କରବା Sindi karibā (kātibā, khoḷibā) ପାଇଁ ବାହାରରୁ ଘର
 सिंद[ध] काटी ଭିତରକୁ ସିନ୍ଧୁଗାଡ଼ ଖୋଲିବା—To break
 सेंध करना into a house by boring a hole; to
 bore through the wall into a house.

ସିନ୍ଧୁ କାଟି(ଠ)—ଦେ. ବ—ସିନ୍ଧୁଗାଡ଼ ପ୍ରକାରର ପାଇଁ ଲୁହାର ବସ୍ତ୍ରର Sindi kṛāṭi(ṭhi) ବା ଶାବଳ—House breaking tool.
 सिंद काटी सेंध काटी

ସିନ୍ଧୁ ଗାଡ଼(ତ)—ଦେ. ବ (ସ. ସଜ୍ଜା+ଗଢ଼ି)—ସିନ୍ଧୁ; ଘରର Sindi gāṛḍa(ta) ବାହାରରେ ସିନ୍ଧୁର ଗୋର ଖୋଲିଥିବା
 सिंद[ध],सिंद[ध] गर्त गड़ि—Sindi hole; a hole bored
 सेंध through a wall by a house breaker.

ସିନ୍ଧୁ ପୁଟା(ଟେ)ରବା—ଦେ. କି—ସିନ୍ଧୁ କରବା (ଦେଖ)
 Sindi phuṭā[ṭe]jibā Sindi karibā. (See)
 सिंद[ध] काटी सेंध फोड़ना

ସିନ୍ଧୁ ମୁହଁ—ଦେ. ବ (ସ. ସଜ୍ଜା+ମୁଖ)—ସିନ୍ଧୁ ଗାଡ଼ର ମୁଖ ବା ମୁଣ୍ଡ,
 Sindi muhāñ ପେଶ୍ଵାରେ ସିନ୍ଧୁଗାଡ଼ ଘରର ଭିତରକୁ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ଏ—
 सिंधु(दे)र मुख The mouth of a sindi hole; the
 सेंधका मुहଁ place where the sindi-hole opens into
 the inside of a house.

ସିନ୍ଧୁ ମୁହଁକୁ ପେଲି ଦେବା—ଦେ. କି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ପେଶ୍ଵାରେ Sindi muhāñku peli debā ବସାଇ ଅଗଳା ଥାଏ,
 सिंधु(दे)र मुखे ठेलनेदेওয়া ସେପରି ସ୍ଥାନରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 सेंधका मुहଁ पर ढकेल देना ଉପସ୍ଥାପିତ କରବା—To push
 a person to a place of imminent risk.
 [ଦ୍ର—ଏପରି କହବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଏହି ଯେ, ଓହ୍ଲ ଘରରେ
 ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତୁଡ଼ରେ ପେକେ ସିନ୍ଧୁମୁହଁରେ ପ୍ରବେଶ
 କରବା ବ୍ୟକ୍ତି ପଡ଼ିଯିବ, ତେବେ ତାହାକୁ ଗୁଡ଼ସାମୀ ମାରି
 ପକାଇଥାରେ ଏବଂ ସେତେବେଳେ ଘରର ବାହାରରେ
 ଥିବା ସଙ୍ଗୀ ଗୋର ଘର ଭିତରକୁ ପଶିପାଇ ବସଲ ସଙ୍ଗୀକୁ
 ସାହାଯ୍ୟ କରି ପାଇବେ ନାହିଁ ।]

ସିନ୍ଧୁ(ଲ)—ଦେ. ବ—୧ । କୃପାସିନ୍ଧୁର ନାମ ନାମ—1. Name
 Sindu(ndhu) for calling Kṛupāsindhu. ୨ ।
 (ସିନ୍ଧୁ ଅ, ସିନ୍ଧୁ ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ (ଦେଖ)—
 2. Sindhu deśa. (See) ୩ । ସିନ୍ଧୁ ନଦ (ଦେଖ)—
 सिन्धु सिन्धु 3. Sindhu nada. (See)

ସିନ୍ଧୁ କ—ସ. ବ (ସ୍ୟନ୍, ଧାତୁ+କଞ୍ଚି, ଉକ୍)—ସିନ୍ଧୁ ବାର (ଦେଖ)—
 Sinduka Sindubāra (See) ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସକ୍ତ)—
 सिन्दुक ବଡ଼ ବାଦ୍, ଲୁହାର ବା କାଠର ମଞ୍ଜୁ ସା—A chest
 सन्दुक (of wood or iron) [ଦ୍ର—ଏହାର ଭଲ ଅଂଶ
 ରୁଁ ଉପରେ ରଖାଯାଏ ଏବଂ ଉପରର ଭାଗଟି କରବା ଓ
 ସିନ୍ଧୁ କ ଲଗି ଉଠାଯାଏ ଓ ମୁଦାଯାଏ ।]

ସିନ୍ଧୁ କ କ(କୁ)ସ୍ତ—ଦେ. ବ—ସିନ୍ଧୁ କ ଗୁଡ଼ (ଦେଖ)
 Sinduka ka(ku)ñchi Sinduka chābi. (See)
 सिन्दुकर चाबि

ସିନ୍ଧୁ କ ଗୁଡ଼—ଦେ. ବ—ସିନ୍ଧୁ କରେ ପଡ଼ୁଥିବା ବୋଲିପର ଗୁଡ଼—
 Sinduka chābi The key of the lock of a chest.
 सिन्दुकर चाबि सन्दुककी चाबी

ସିନ୍ଦୁର ଡାଳ—ଦେ. ବ—ସିନ୍ଦୁର ଉପରେ ଥିବା ଡାକୁଣୀ—

Sinduka dāl The upper lid of a chest.

ସିନ୍ଦୁକେର ଡାଳା ସନ୍ଦୁକକା ଡାଳା

ସିନ୍ଦୁ ଦେଶ—ସ. ବ—ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ (ଦେଶ)—Sindhu deśa

Sindhu deśa ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ, ସିନ୍ଧୁ ସୁଲକ. (See)

ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ (ସିନ୍ଧୁ ମୁଲକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିନ୍ଦୁ ବାଉ—ସ. ବ (ସ୍ୟନ୍ ଧାତୁ + ବାଠ୍. ଇ = ସିନ୍ଦୁ = ସ୍ୟନ୍ନନ +

Sindubāra ବାର ଧାତୁ = ନିକାରଣ କରବା + ବଠ୍ଠି-ଅ; ଏହା

ନିସିନ୍ଧା ସ୍ୟନ୍ନନ ବା ବସବୁ ନିକାରଣ କରେ)—ନିର୍ଗୁଣ୍ଡୀ

(ସିନ୍ଦୁ ବାଉ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଦେଶ)—Nirgundi (See)

ସିନ୍ଦୁର—ଦେ. ବ (ସ. ସୁନ୍ଦର)—୧ । ସୁନ୍ଦର ସ. ବ (ଦେଶ)

Sinduri 1. Sundara (See) ୨ । ସିନ୍ଦୁର (ଦେଶ)—

ସିନ୍ଦୁରୀ ସିନ୍ଦୁରେ 2. Sindūrī (See)

ସିନ୍ଦୁଲିବା—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଦୋଳିବା (ଦେଶ)

Sindulibā Sindulibā (See)

ସିନ୍ଦୁର—ସ. ବ (ସ୍ୟନ୍ ଧାତୁ = ସରଣ ହେବା + ବଠ୍ଠି- ଉତ୍ତ; ଏହା

Sindūra ଦ୍ରାବିଡ଼ ଶବ୍ଦ; ଦ୍ରାବିଡ଼ରୁ ଏହା

ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—କ୍ଲେ- ସସ୍ତୁରକୁ ଅସିଅନ୍ତ)—୧ । ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ

ରେଣୁ, ନାଗରତ୍ନ, ଶିଷକ, ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ—1. Vermillion;

ନାଗରେଣୁ, ବାରରତ୍ନ, ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ—1. Vermillion;

ଗଣେଶଚୂଷଣ, ସନ୍ଧ୍ୟାବନ୍ଧ, red lead; Plumbi Oxidum;

ଶୂଙ୍ଘାବଦ, ସୌଭାଗ୍ୟ, ciunabar. ୨ । ସିନ୍ଦୁର ବର୍ଣ୍ଣ—

ଅରୁଣ, ମଙ୍ଗଳ୍ୟ । 2. Vermillion colour. ୩ ।

ସିନ୍ଦୁର ସିନ୍ଦୁର ନିର୍ଗୁଣ୍ଡୀ (ଦେଶ)—3. Nirgundi

(See) [ଦ୍ର—ବର୍ଣ୍ଣମାନ ବଳା-

ରେ ରକ୍ତ ଦେଉଥିବା ସିନ୍ଦୁର (ଚଳ ସିନ୍ଦୁର) ବୈଜ୍ଞାନିକ ଉପା-

ସରେ ପାରକ ଓ ଗନ୍ଧକରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ

(vermilion); ଚତୁ ପ୍ରକେ ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ସିନ୍ଦୁର

ଶୀତଳବର୍ଣ୍ଣିତ ଥିଲା (minium) । ଏ ସିନ୍ଦୁରର ରଙ୍ଗ

ମାଟିଅ ବା ପଦ୍ମକା ।

ସିନ୍ଦୁର ସଧବା ଶ୍ଵୀକ୍ଷେକମାନଙ୍କର ଅତି ଅଦରର ସାମଗ୍ରୀ । ପୁରୁଣା (ଯଥା—କାଶୀଶକ୍ତ ଷର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ) ରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ, ଶ୍ଵୀ ଗୁଳରେ ସିନ୍ଦୁର ଧାରଣ କଲେ ପତକ ଅସୁ ବଢ଼େ । ଓଡ଼ିଶାରେ ସଧବା ଶ୍ଵୀକ୍ଷେକମାନେ କପାଳର ମଝିରେ ସିନ୍ଦୁର ବହୁ ଓ ଛୋଷା ଲଗାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ସଧବାମାନେ ସୁଦ୍ଧାରେ ଲମ୍ବ କର ସିନ୍ଦୁର ଗାର ଲଗାନ୍ତି ଓ ହାତରେ ପିନ୍ଧିଥିବା ଲୁହା (ଲୁହା ଶକ୍ତ) ରେ ଟିକିଏ ସିନ୍ଦୁର ମାର ଦିଅନ୍ତି । ସିନ୍ଦୁର ପିନ୍ଧିବା (ଏବଂ ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଲୁହା ଶକ୍ତ ଓ ଅମ ଦେଶରେ କାତ ବା ଶଙ୍ଘା) ସଧବାର ଚକ୍ର । 'ତୋର କାତ ସିନ୍ଦୁର ବକ୍ର (ଅର୍ଥାତ୍ ଚରସ୍ତାସ୍ତ୍ରୀ) ହେଉ'— ଏହୁ ଅଶୀବାଦ ଅପେକ୍ଷା ସଧବା ପ୍ରତି ଅନ୍ୟ ଉଚ୍ଚତର ଓ ମଙ୍ଗଳମୟ ଅଶୀବାଦ ଅଛି ନାହିଁ । ଦେବତା (ଦେଶ

ଓ ବିଶେଷତଃ ଗ୍ରାମଦେଶ) କଠାରେ ବହୁ ପରମାଣରେ ସିନ୍ଦୁର ବୋଳାଯାଏ । ସିନ୍ଦୁର ତୁନା ଥିବାରୁ ତାହା ଦେହରେ ଲାଗି ରହିବା ପାଇଁ ତହିଁ ସଙ୍ଗେ ଦିଅ ଗୋଳା ଯାଏ । ଦେବେ ଅନାର୍ପ୍ୟକ ମଧ୍ୟରେ ସୁବଦ୍ଧ ବଦାହ ପାଇଁ ମନୋଲଗ୍ନା ଶ୍ଵୀର କପାଳରେ ସିନ୍ଦୁର ଲଗାଇ ଦିଏ । ଦେବେ ହୃଦମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବର କନ୍ୟାର କପାଳରେ ସିନ୍ଦୁର ଲଗାଇବାର ପ୍ରଥା ମଧ୍ୟ ତଳେ । ସିନ୍ଦୁର ମଧ୍ୟ ଔଷଧରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ବୁଦ୍ଧତା ଅଣ୍ଡାର ଲଳ ସଙ୍ଗେ ସିନ୍ଦୁର ଗୋଳ ବାଦୀ ଓ ପିତ୍ତକ ଉପରେ ଲଗାଇଲେ ଦେହତା ଓ ଫୁଲ କରି ଯାଏ ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରରେ ସିନ୍ଦୁରକୁ ସକ୍ତ ଉପଧାତୁ ମଧ୍ୟରେ ଗଣନା କରାଯାଏ । ଏହା ସୀସାର ଉପଧାତୁ । ଏହା ଉଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ, ବସର୍ପତ୍ତ, ବିଷଦୋଷ ନାଶକ, ବୃଷ୍ଟି ଓ ବ୍ରଣ- ରୋଧକ । ଏହା ବସାତୁ ।]

ସିନ୍ଦୁର କଳ(କ୍)ଳ—ଦେ. ବ (ସହଚର)—ଶ୍ଵୀକ୍ଷେକମାନଙ୍କ ପ୍ରସା-
Sindūra kaja(iwa)la ଧଳର ଦୁଇଟି ସାମଗ୍ରୀ । (ଯଥା—
ସିନ୍ଦୁର କାଞ୍ଚଳ କପାଳରେ ବୋଳାଯିବା ସିନ୍ଦୁର ଓ ଅଖିରେ
ସିନ୍ଦୁର କାଞ୍ଚଳ ବୋଳାଯିବା କହୁଳ)—Vermillion (for
ସିନ୍ଦୁର କଳ(କ୍)ଳ—ସ. ରୂପ) the brow) and
collyrium (for the eyes) used by women.

ସିନ୍ଦୁର କଳା—ଦେ. ବ (ସହଚର)—କପାଳରେ ନାହିଁ ଛୋପି ଦେବା
Sindūra kalā ପାଇଁ ସିନ୍ଦୁର ଓ କଳା ଛୋପି ଦେବାପାଇଁ
ସିନ୍ଦୁରର ଉପରେ କାଳ ଟିପ ରଖିବା—Vermillion [red]
ସିନ୍ଦୁର କଳା and black mixture [black]
used for painting the forehead.

ସିନ୍ଦୁର କଳ(ଲି)—ଦେ. ବ—କପାଳରେ ଚିତ୍ରିତ କଳକାତାରର
Sindūra kali(lli) (ମୂଳ ମୋଟ, ଅଗ ସରୁ) ସିନ୍ଦୁରର
ସିନ୍ଦୁର କଳି ରେଖା—A bud-like line painted
ସିନ୍ଦୁର କଳି vertically on the brow with
vermillion;

ସିନ୍ଦୁର କାରଣ—ସ. ବ (ସିନ୍ଦୁର + କାରଣ = ହେତୁ; ସୀତଳରୁ
Sindūra kāraṇa ସିନ୍ଦୁରର ଉତ୍ପତ୍ତି ହେବାରୁ ଏହୁ ନାମ
ହୋଇଅଛି)—ସୀତଳ; ସୀସାଧାତୁ (ହେମଚକ୍ର)—
Lead.

ସିନ୍ଦୁର କୋ(କୋ)ଟା—ଦେ. ବ (ବର୍ଣ୍ଣାଧକ ବ୍ୟବହୃତ, ବଙ୍ଗାକ୍ରମୁତ
Sindūra ko(kau)ṭā ଶବ୍ଦ)—ଶ୍ଵୀମାନଙ୍କର ସିନ୍ଦୁର ରଖିବା
ସିନ୍ଦୁର କୋଟା ଉପଯୋଗୀ ରୂପାର ଡବା ସୁନାର ବା—
ସିନ୍ଦୁର ଡବା, ସିନ୍ଦୁରକୀ ଡିବିଆ Metal case for keep-
ing vermilion,

ସିନ୍ଦୁର ଗୋଳା—ଦେ. ବ—ଛୋଟ ଗିଳା; ପେଉଁ ଗିଳାରେ ସିନ୍ଦୁରକୁ
Sindūra goḷā ତେଲ ବା ଦିଅ ସଙ୍ଗେ ବୋଳାନ୍ତି—A small
ସିନ୍ଦୁର ଗୋଳା ବାଟି dish or pot in which vermilion
ସିନ୍ଦୁର ଗୋଳ is mixed with ghee or oil

ସିନ୍ଦୂର ଶି(ଘେ)ନବା—ଦେ. ବି—କପାଳରେ ସିନ୍ଦୂର ଲଗାଇବା—
 Sindūra ghi(ghenibā To put vermilion mark
 सिंदूर परा सेंदुर लगाना on the forehead.
 (ସିନ୍ଦୂର ନା[ଇ]—ବ.—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ)

ସିନ୍ଦୂର ଟିକ(କ)ଇ—ଦେ. ବି (ସହଚର)—ବାଳକା ବା ସ୍ତ୍ରୀମାନେ
 Sindūra tik-(ki)।। କପାଳରେ ପେଉଁ ସିନ୍ଦୂର ଓ ହଳ
 सिंदूर टिपि लगान्—Vermillion and metal tips
 सेंदुर टिकुली worn on the forehead by females
 having husband and by girls.

ସିନ୍ଦୂର ଟୋପା—ଦେ. ବି—କପାଳରେ ଅଙ୍ଗୁଳିର ଅଗ୍ରଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ରିତ
 Sindūra topā ସିନ୍ଦୂରର ଗୋଲକାର ଛେ—A circular
 सिंदूर के टोपी mark with vermilion on the
 सेंदुर टोपा forehead made by the tip of the
 finger.

ସିନ୍ଦୂର ଟୋପା ଖେଳ—ପ୍ରାଦେ (ପାଳସୁର) ବି—ବାଳକମାନଙ୍କର
 Sindūra topā khela ଏକପ୍ରକାର ଖେଳ—A kind of
 play among the children. [ଦ୍ର—ଏ
 ଖେଳରେ ଜଣେ ପିଲା ଅଣ୍ଟି ବୁଜା ହେବା ବେଳେ ତା
 ମୁଣ୍ଡରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ପିଲା ସିନ୍ଦୂର ଟୋପା ମାରେ ତାହା
 ଉକ୍ତ ବାଳକ ଅନୁମାନ କରି କହେ ।]

ସିନ୍ଦୂର ଟୋପି—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଦୂରର ଛୁଦ୍ର ଟୋପା (ଟୋପାଠାରୁ
 Sindūra topi ସାନ)—A tiny mark of vermilion
 सिंदूर के टोपी छोटा सेंदुर टोपा on the forehead.

ସିନ୍ଦୂର ତିଳକ—ସ. ବି. ପୁ—୧ । (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସିନ୍ଦୂର ଅଟେ ତିଳକ
 Sindūra tilaka ସାଦାର) ଦ୍ରଷ୍ଟା (ମେଢ଼ଣ)—1. Ele-
 (ସିନ୍ଦୂର ତିଳକା—ଶ୍ରୀ) phant. ୨ । ସିନ୍ଦୂରଦ୍ୱାରା କପାଳରେ
 ଅଙ୍କିତ ତିଳକ (ହ. ଶ)—2. Mark on the fore-
 head drawn with vermilion.

ସିନ୍ଦୂର ତିଳକା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—୧ । ସଧବା ନାରୀ (ମେଢ଼ଣ)-
 Sindūra tilakā 1. A woman having her hus-
 band living. [ଦ୍ର—କପାଳରେ ସିନ୍ଦୂର ଧାରଣ
 ସଧବାର ଚିହ୍ନ ।] ୨ । ହସ୍ତୀ—2. She-elephant.

ସିନ୍ଦୂର ଦାନ—ସ. ବି—ସିନ୍ଦୂର ବନ୍ଦନ (ଦେଖ)—
 Sindūra dāna Sindūra bandana (See)

ସିନ୍ଦୂର ଦେବା—ଦେ. ବି—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁଣ୍ଡରେ ସିନ୍ଦୂର ଟୋପା
 Sindūra debā ଅନ୍ୟ କରବା—To paint another's
 सिंदूर देना सिंदूर देना brow with vermilion.

ସିନ୍ଦୂର ପଦା—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସୁନ୍ଦର ପଦା (ଦେଖ)
 Sindūra padā Sundara padā (See)

ସିନ୍ଦୂର ପାଟି—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଦୂରଦ୍ୱାରା ବ୍ରୁଲତା ଉପରେ କପାଳର
 Sindūra paṭi ଦୁଇ ଧାରରେ ଟଣା ପାଇଥିବା ଚକ୍ରଦ୍ୱାରା ରେଖା ଦ୍ରଷ୍ଟ
 सिंदूर पाति —Two broad lines of vermilion
 सेंदुर पाटी painted over the eyebrows.
 (ସିନ୍ଦୂର ପାଟି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିନ୍ଦୂର ପେଡ଼ି—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଦୂର ଫରୁଆ, କଳକପାତି, ଅରସି, ପାଳଅ,
 Sindūra perdi ମହଣ, ଚନ୍ଦକଳା ଅବ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରସାଧନ-
 सिंदूर हूण्डि, ଦୁବ୍ୟସମ୍ପର ରଖିବା ପାଇଁ ବେତର ବା ବାଉଁଶର
 सिंदूर पातिआ, ଛୋଟ ପେଡ଼ି—Small fancy boxes
 सिंदूर पेटो for keeping toilette requisites;
 सेंदुर पौती toilet box. [ଦ୍ର—ଏହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଧବାକ
 ସହଚର ଓ ସମ୍ଭଳ ଅଟେ ।]

ସିନ୍ଦୂର ପୁଷ୍ପୀ—ସଂ. ବି—ପୁଷ୍ପ ବୃକ୍ଷ ବଃଶେଷ (ସ୍ୱଳ ନର୍ଦ୍ଦାଣ)—
 Sindūra pushpī A flower tree.
 ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ— [ଦ୍ର—ଏହାର ଫୁଲ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ବା ସିନ୍ଦୂର
 ସିନ୍ଦୂର, ବାର ପୁଷ୍ପୀ, ବର୍ଣ୍ଣ ଥିବାରୁ ଏପରି ନାମକରଣ
 ତୁଣପୁଷ୍ପୀ, କରତୁକା, ହୋଇଅଛି ।
 ଶୋଣପୁଷ୍ପୀ, ଏଥିର ବଣ—କହୁର, ତିଳୁରୁ
 सिंदूर पुष्पी कषायुद्ध, ଶ୍ଳେଷ୍ମକାଳଶିରୋରେଣ ଓ
 सेन्दूरिया, सदासुहागिनी रूतकाक्षि, ଚଣ୍ଡୀପ୍ରସୂ । (ସ୍ୱଳନର୍ଦ୍ଦାଣ)
 ୨. ସେନ୍ଦ୍ରୀ

ସିନ୍ଦୂର ଫରୁଆ—ଦେ. ବି—ମାଘପଙ୍କ ଦେଶର ବା ସିନ୍ଦୂର ପେଉଁ ଛୋଟ
 Sindūra pharūā କାଠ ତିକାରେ ରହେ—A small
 सिंदूर के टोपी circular wooden box for keeping
 सेंदुर डब्बा; सिंदो(घो)रा vermilion for the toilette.
 [ଦ୍ର—ବାଞ୍ଛ ମାଘପର ବି ସମଜ ?
 ସିନ୍ଦୂର ଫରୁଆ କଳକପାତି ।—ତର]

(ତୋ)ସିନ୍ଦୂର ବଜର(କର)ହେଉ—ଦେ. ବାକ୍ୟ—ସଧବା ଓ ବୃମାଣ
 Sindūra (bajara)bajra heu ପ୍ରତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆଶୀର୍ବାଦ;
 (ତୋମାର) ସିନ୍ଦୂର ବଜ୍ର ହଉ ଅର୍ଥାତ୍—'ତୁ ଚରଦନ ସଧବା ହୋଇ
 (ତୋମାର) ସିନ୍ଦୂର ନା ଲି ଭୁକ୍ ବସ୍ତୁ ରହ'—ଏହୁଭାବ ।
 सेंदुर बजर हो A blessing to maidens and
 women who have their husbands living,
 meaning 'May the vermilion on your
 forehead be permanent as thunder', i.e.
 'May your husband live long.'

[(ତୋ)ସିନ୍ଦୂର ନ ଲଭୁ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସିନ୍ଦୂର ବନ୍ଦନ—ସଂ. ବି—ବବାହ ସମୟରେ କନ୍ୟାର କପାଳରେ ବା
 Sindūra bandana ମାତ୍ରରେ କରର ସିନ୍ଦୂର ଲଗାଇବା
 ପ୍ରଥା । (ହ. ଶ)—The custom of the bridegroom
 putting vermilion on the brow of the
 bride during marriage.

ସିନ୍ଦୂର ବିନ୍ଦୁ—ସଂ. ବି—ଲକ୍ଷଣରେ ଚିତ୍ରିତ ସିନ୍ଦୂରର ଶୁକ୍ଳ ବିନ୍ଦୁ—
 Sindūra bindu A small circlet of vermilion
 put on the forehead.
 'ସିନ୍ଦୂର ବିନ୍ଦୁ ବିଧବା ଲକ୍ଷଣେ'—ସଂ. ବାକ୍ୟ (ନ୍ୟାୟ)—(ଅଭୁତ,
 Sindūra bindurbidhabā lākṣṇe ଅସାଧାରଣ, ଅସମ୍ଭବ
 ବା ସମାଜ ବରୁକ୍ତ କଥା ଦେଖିଲେ ବୋଲିବା ବାକ୍ୟ)—
 (ସଧବା କପାଳରେ ସିନ୍ଦୂର ଟୋପା ରହିବା ପେପଡ଼ି

ଅସାଧାରଣ, ସେହିପରି) ଅସାଧାରଣ ବସ୍ତୁ—
A sentence applied on seeing any thing
which is un-common or against social
rules.

[୧—ଏଥିର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ଳୋକ ଏହି—

କୋକିଳ ଭାଲେ ବରକଣ୍ଠିନୀମ୍—ସିନ୍ଦୂର ବନ୍ଧୁଃ

କା ରୋଚି ଘନା ମଧୁ ପାମିନସ୍ତୁ—ବିଧବା

ବସ୍ତ୍ରୀନ ବଧତ୍ତେ ଶଶିକା ମଦେଷା—ଲଭାତେ

(ପ୍ରଥମ * ପାଦର ପୁରଣ) ସିନ୍ଦୂରବନ୍ଧୁରୁଧବାଲଭାତେ ।

ସିନ୍ଦୂର ମଥା—ଦେ. ବ—ସିନ୍ଦୂରଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ରିତ ମୁଖ କା ଦେଶ—

Sindūra mathā Face (or brow) painted

ସିନ୍ଦୂର ସିନ୍ଧୂର ସିନ୍ଧୂର with vermillion. [ଉ—ବଥାକେବଥାଏ

सीउथमें सींदुर ଭଲ ଭଲକୁ ଭଲଣୀ ଗଲେ ସିନ୍ଦୂରମଥାଏ ।

—ଭଗ ।]

ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବଣ. ପୁ—୧ । ସିନ୍ଦୂରବର୍ଣ୍ଣ ମସ୍ତକବର୍ଣ୍ଣିତ—

Sindūra munda 1. Having vermillion-coloured

ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡା as vermillion. ୨ । ସିନ୍ଦୂର ଚିତ୍ରିତ ମସ୍ତକ

(ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡା ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର—2. With the head

(ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡା, ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) painted with

vermillion.

ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡି—ଦେ. ବଣ—ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡା (ଦେଶ)—Sindūra

Sindūra munda munda (See) ଦେ. ବ—ଏକ-

ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡି ପ୍ରକାର କାଳମୁଣ୍ଡିଆ ଚଢ଼େଇ—A kind of

ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡି red headed bird. [ଉ—ଚୌଦିଗେ

(ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡି ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସିନ୍ଦୂରମୁଣ୍ଡିର ସ୍ୱାଗତ

ଭବନାୟକେ—ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ଉଦ୍‌ଗଣୀ ।] [ଉ—ଏହାର

ଦେହ ହରଦବର୍ଣ୍ଣ (ସାବଜା) ଓ ମୁଣ୍ଡ ସିନ୍ଦୂର ପରି

ନାହି । ଓଡ଼ିଶାରେ ଏ ପକ୍ଷୀ ସବୁଠ ଦେଶପାଥକ ।

କୌତୁର ଅଧିକ୍ୟ ହେଲେ ଏମାନେ 'ସତର, ସତର,

ସତର' ଭବରେ ବନ ଭ୍ରମିତ୍ୱ ହଜାରିତ କରନ୍ତି ।]

ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡି—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡାର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—

Sindūra munda 1. Feminine of Sindūra munda

(ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ସେହି ସ୍ତ୍ରୀ ଦେଶରେ ଅତ୍ୟଧିକ ସିନ୍ଦୂର

କୋଳିଥାଏ—2. (a woman) Who has smeared

excessive vermillion on her forehead.

* । ସିନ୍ଦୂର ମୁଣ୍ଡି (ଦେଶ)—

3. Sindūra munda (See)

ସିନ୍ଦୂର ରସ—ସ. ବ—ରସସିନ୍ଦୂର (ହୁ-ଶ)—

Sindūra rasa Sulphide of mercury.

ସିନ୍ଦୂର ପିଞ୍ଜି (ସୁନ୍ଧା, ମାଙ୍ଗ) —ଦେ. ବ—ବନ୍ୟସ୍ତ୍ର ଦେଶର ସିନ୍ଦୂର କୋଳା

Sindūra sinthi (sunthi, māṅga) ପାଇଥିବା ମଧ୍ୟ

ସିନ୍ଦୂର ସିନ୍ଧୂ ରେଖା—The furrowed line of the

ସିନ୍ଦୂର ସିନ୍ଧୂର ଜଗା ହୁଆ ମାଙ୍ଗ parted hair over

the brow besmeared with vermillion.

[୧—କଳଦେଶରେ ସଧବାମାନେ ସୁନ୍ଧାରେ ସିନ୍ଦୂର

ରେଖା ଦେଇନ୍ତି ।]

ସିନ୍ଦୂର—ଦେ. ବଣ (ସ. ସିନ୍ଦୂର)—ସିନ୍ଦୂର ବର୍ଣ୍ଣିତବର୍ଣ୍ଣ—

Sindūra Vermillion coloured.

ସିନ୍ଦୂର ସିନ୍ଦୂର (ସିନ୍ଦୂର ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଅକ୍ଷୟୋଦୟ ଦେ. ବ—୧ । ସିନ୍ଦୂର; ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପୂର୍ବରୁ ପୂର୍ବ-

ସିନ୍ଦୂରୀ ତରଳେ ଦେଖାଯିବା ରଙ୍ଗମ; ଅରୁଣିମା—1. The

red colour on the east seen before sun-

rise; the aurora before sunrise. [ଉ—

ସକଳା ବଦ୍ଧନେ ଥିବା ପ୍ରାଚୀନାଳା ବରଦ-ଦ୍ୱାରେ ବସ୍ତ୍ର,

ସମାଗମେ ଏବେ ଗଣ୍ଠେ ସୁନ୍ଦର ପିଞ୍ଜି ଲକ୍ଷ୍ୟସିନ୍ଦୂର—

ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ପାଦ୍ୟ ।] ୨ । ସିନ୍ଦୂର ବର୍ଣ୍ଣ—

2. Vermillion colour.

ସିନ୍ଦୂର ପାଟିବା (ଉଦ୍‌ଗଣ) —ଦେ. ବ (ସ. ସିନ୍ଦୂର + ଉଦୟ)—

Sindūra phāṭibā (uṅḡḡā) ଅରୁଣୋଦୟ—The ap-

ଅକ୍ଷୟୋଦୟ pearance of ruddiness on the eastern

ସିନ୍ଦୂର ଉଗନ horizon before sunrise; dawning of

the day; the breaking of the day. [ଉ—

ପାଟିକ ନରେ ସିନ୍ଦୂର, ବୃତ୍ତଶକ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣ ଚର—ନନ୍ଦକଣ୍ଠୋର

ଚର୍ଚ୍ଚିତା ।]

ସିନ୍ଦୂର—ଦେ. ବ (ସ. ସିନ୍ଦୂର)—ସିନ୍ଦୂର ବର୍ଣ୍ଣିତବର୍ଣ୍ଣ—

Sindūri Vermillion coloured. (ଉ—ସୁଗନ୍ଧ

ସିନ୍ଦୂର ସିନ୍ଦୂର ରସାଳ ପଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇବ—ଉଚ୍ଚ

ସିନ୍ଦୂରୀ କୋଟିଚ୍ଛାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦର ।) ଦେ. ବ—ସିନ୍ଦୂର

(ଦେଶ)—Sindūra (See)

ସିନ୍ଦୂର ଅମ୍ବା—ଦେ. ବଣ (ସ. ସିନ୍ଦୂର)—ସିନ୍ଦୂର ବର୍ଣ୍ଣିତବର୍ଣ୍ଣ—

Sindūra āmbā Mango of which the peel is

ସିନ୍ଦୂର ଅମ୍ବା vermillion coloured.

ସିନ୍ଦୂର ଆମ ସିନ୍ଦୂରିଆ ଆମ vermillion coloured.

ସିନ୍ଦୂର ଉଦ୍‌ଗଣ (ଠି)ବା—ଦେ. ବ—ସିନ୍ଦୂର ପାଟିବା (ଦେଶ)

Sindūri uṅḡḡā (ṭhi) bā Sindūra phāṭibā (See)

(ସିନ୍ଦୂର ପାଟିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିନ୍ଦୂରୀ—ସ. ବଣ (ସିନ୍ଦୂର—ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ + ରକ୍ତ)—୧ । ସିନ୍ଦୂର

Sindūrīta ପରି ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣରେ ରଙ୍ଗିତ—1. Coloured red;

tinged with red colour; vermillion-co-

loured. (ଉ—କୃତ୍ତ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବୃଷ୍ଟ ମଣ୍ଡଳେ

ସିନ୍ଦୂର ବଦସୁନୀ—ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ପାଦ୍ୟ ।) ୨ ।

ସିନ୍ଦୂରଦ୍ୱାରା ରଙ୍ଗିତ—2. Painted with vermi-

llion.

ସିନ୍ଦୂର—ସ. ବ—୧ । ସିନ୍ଦୂରପୁଷ୍ପୀ (ସୁନ୍ଦରବର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)—

Sindūri 1. Sindūrapushpi (See) ୨ । ସେତଳ;

ପୋକନା ଶାଠ (ମେଦଳ)—2. A sweet scent d

mint (herb), * । ରଜୁଦେଲବା (ମେହନ) — 3. A herb. * । ଧାତକ (ମେହନ) — 4. A red-flowered herb; Woodfordia Floribunda.

ସିନ୍ଧୋଟ୍—ପ୍ରାଦେ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସିଦ୍ଧା ଅସିଦ୍ଧା ପାଇଁ Sindoṭ ବ୍ୟବହୃତ ଶାସନ ଗ୍ରାମର ପଛପଟେ ଥିବା ପଥ— (ସିନ୍ଧୋଟ୍ ବାଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) The path on the back-door side of a Sāsana village (in Rāhāngā of the Puri district), used by the pardanasin ladies while going from one village to another or from one part of it to another.

ସିନ୍ଧୋଲିବା—ଦେ. କି (ସ. ସଜାନ; ସଜାକତ)—ଗ୍ରେଣା ଲଗାଥିବା Sindolibā ଦୁଇଟା ନଡ଼ିଆର କୋରୁ ଉତ୍ତରୀକା କର ପର ଅଂଶ-ସୋଡା ବାଁଧା ଦୁମ୍ବୁର ଏକତ୍ର ଗଣ୍ଠି ପକାଇ ଛନ୍ଦିବା—To join two rinded cocoanuts together by knotting together two thin flaps from the rinds of both. [ଦୁ—ଏପରି କଲେ ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା କର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ନଡ଼ିଆକୁ ବାଉଁଶ ଦେହରେ ଛପାଣି ପରି ଛନ୍ଦି ରଖା ଯାଇ ପାରେ ।]

ସିନ୍ଧୁ—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଧୁପ୍ରଦେଶ—The Province of Sindh. Sindh ସିନ୍ଧୁ ସିନ୍ଧ

ସିନ୍ଧି(କ୍ଷ)—ଦେ. ବି (ସ. ସଜ)—ସିନ୍ଧି (ଦେଶ)—Sindi (See) Sindha(ndhi) [ଉ—ଫି ବରଷ ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟରେ ଗୁରୁ ପାଞ୍ଚ ମିଥ, ମିନ୍ଦ ନମ୍ବର ସିନ୍ଧି ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ଜେନା ମଜଲୁରର ବିଷି ସିନ୍ଧି ଦୋଷ ନାହିଁ—ଫକୀରମୋହନ ଛ ମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।]

ସିନ୍ଧିଲ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ସ. ସଜିଲା)—ସିନ୍ଧିଆର (ଦେଶ) Sindhāla Sindhāra (See)

ସିନ୍ଧି (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଧି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ) Sindhī (etc) Sindi etc (See)

ସିନ୍ଧିଆ—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଧିଆ (ଦେଶ)—Sindhīā (See) (ଉ—Sindhīā ମହାରାଷ୍ଟ୍ରରେ ବାରେଲ୍, ସିନ୍ଧିଆ—ସୁଧାକାଥା ।)

ସିନ୍ଧିଆର(ରା, ଲ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସିନ୍ଧିଆର (ଦେଶ) Sindhīāra(rā, la) Sindhīāra (See)

ସିନ୍ଧି କାଠି—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଧି କାଠି (ଦେଶ) Sindhī kāṭhi Sindi kāṭi (See)

ସିନ୍ଧି ଗାତ—ଦେ. ବି—ସିନ୍ଧି (ଦେଶ)—Sindi (See) (ଉ—Sindhī gāta ଅଗେ ସିନ୍ଧି ଗାତ ଖୋଳ ନେଉଥାଏ ବୋଲି—ପ୍ରାଚୀ-ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣଗୀତା ।)

ସିନ୍ଧି—ଦେ. ବି—୧ । ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ ଓ ତଦ୍‌ସମ୍ପର୍କିତ କେ ଅବ Sindhī ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରାୟ ୩୦ ଲକ୍ଷ ଲୋକଙ୍କ ବସତି ଅର୍ଥାତ୍—(ସିନ୍ଧି ଭାଷା—ଅନ୍ୟରୂପ) by about 30 lakhs of people in Sindh and Cutch etc. [ଦୁ—ଏ ଭାଷାରେ ଅରବ ଓ ପାର୍ସୀ ଭାଷାର ଅନେକ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଓ ଏଥିର ଲିପି

ଅରବ ଓ ପାର୍ସୀ ଲିପି ପର । ଏ ଭାଷାର ବିଭିନ୍ନ, ଭାଷା ଓ ଅଲୋକାତମକ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ମୁଖ୍ୟ ଭାଷା (dialect) ଅଛି—୧. ଶ ।] ୨ । ସିନ୍ଧୁପ୍ରଦେଶବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି— 2. An inhabitant of Sindh. ୩ । ସିନ୍ଧୁ ଅଞ୍ଚଳର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଗୋଡ଼ା—3. An excellent breed of horse found in Sindh. ଦେ. ବିଶ—ସିନ୍ଧୁଦେଶୀୟ—Relating to the country of Sindh.

ସିନ୍ଧୁ—ସ. ବି (ସ୍ୟନ୍ଦ୍ ଧାତୁ—ପରତ ଦେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଉ; Sindhū ବିଶାଳତ)—୧ । ସମୁଦ୍ର; ସାଗର (ଅମର) —

1. The sea; ocean. ୨ । ବମଥ; ବମନ (ମେହନ)—2. Vomiting. * । ଦେଶ ବିଶେଷ; ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ; (ମେହନ); ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ (ଦେଶ)—

3. The Sind Province. * । ନଦ ବିଶେଷ; ସିନ୍ଧୁ ନଦ (ମେହନ) (ଦେଶ)—4. The Indus

river. * । ଗନ୍ଧ ମଦ (ହେମତତ)—5. The scented liquid flowing from the

temples of elephants in rut. ୬ । ସିନ୍ଧୁକାର ବୃକ୍ଷ; ବେଗୁନିଆ ଗଛ (ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ରବା); 'ନିଗୁଣ୍ଡି' (ଦେଶ)—6. Nirgundi. (See) ୭ । ଶ୍ଵେତ ଟଙ୍କଣ (ରଜନିର୍ଦ୍ଦଶ)—7. Borax. ୮ । ରାଜ ବିଶେଷ;

କୌଶିକ ଭାଗର ସୁତ; ସିନ୍ଧୁ ଭାଗ (ସଙ୍ଗୀତ ସିନ୍ଧୁ)—

8. One of the airs of the Hindu music. [ଦୁ—ଏହା ପଞ୍ଚୁଣ୍ଡି ଜାତିର ରାଗ । ଏହା ମାଳକୋଶ ଭାଗର ପୁଣି ବୋଲି କହିତ । ଏଥିରେ ଗାଞ୍ଜା ଓ ଶଙ୍ଖାଦ, ଦୁଇ ବୋମକ ସ୍ଵର ଲାଗେ । ଏହା ଗାଠକା ସମସ୍ତ ବଦା ୧୦ ଦଣ୍ଡ ଠାରୁ ୧୨ ଦଣ୍ଡ—୧୨ ଶ ।] ୯ । ନଦ (ମେହନ)—9. River. ୧୦ । ହସ୍ତୀ—

10. Elephant, [ଉ—ବିବକ୍ତି ଦେଶର ପାଳରେ ପେହୁ, ବିଭେଦକ ସିନ୍ଧୁର ହୋଇଲ ସେହି । (୧ମ ଓ ୧୨ମ ଅର୍ଥ) ରଜ୍ଞ ବୈଦେହ୍ୟର ବିଳାସ ।] ୧୧ । (ନାମ) ଦଶରଥଙ୍କ ବାଣରେ ନିହତ ଅକମଳଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର—

11. Name of the only son of a blind sage, killed by king Daśaratha's

darts. ୧୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବୃକ୍ଷର ବା ପଦାର୍ଥର ଅଧାର (ବ୍ୟକ୍ତି)—12. (a person who is) The receptacle of certain

qualities or things. (ଉ—ସତଳ ବୃକ୍ଷର ସିନ୍ଧୁ, ମୂଳ ଦଶରଥ ପୁଣି ଇନ୍ଦ୍ର । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।) [ଦୁ—

ପେହୁ ବୃକ୍ଷର ଅଧାର, ସେହି ବୃକ୍ଷବାଚକ ଶବ୍ଦ ସିନ୍ଧୁ ଶବ୍ଦ ସଦୃଶ ଯୋଗ ହୁଏ । ପଥା—ବରୁଣା ସିନ୍ଧୁ, ବୃଷାସିନ୍ଧୁ, ଦୟାସିନ୍ଧୁ ଇତ୍ୟାଦି; ଏଠାରେ ସିନ୍ଧୁ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ସାଗର ।] ୧୩ । ରାଜ ସମ୍ପଦ (ଉ. ଶ)—13. The

number four. ୧୪ । ଧାତ ସଂଖ୍ୟା (ହ. ଶ)—
 14. The number seven. ୧୫ । କରୁଣ ଦେବତା
 (ହ. ଶ)—15. The Deity of the ocean. ୧୬ ।
 ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି (ହ. ଶ)—16. A resident
 of Sindh. ୧୭ । ଓଷ୍ଠର ଅଦୃତ (ହ. ଶ)—
 17. The wetness of the lips. ୧୮ । ଦାଗର
 ଶୁଣ୍ଠୁ ବୋହୁଣା ଶାଣି (ସ. ଶ)—18. The
 watery substance or saliva flowing from
 the trunk of the elephant. ୧୯ । (ନାମ)
 ଗନ୍ଧର୍ବମାନଙ୍କ ରାଜବିଶେଷ (ହ. ଶ)—19. The name
 of a king of the Gandharbas. ଦେ. ବି—

୧ । (ସୁ)ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ—1. A name given to
 males. ୨ । କୃପାସିନ୍ଧୁ, କରୁଣାସିନ୍ଧୁ ଅଦକ ଡାକ
 ନାମ—2. A nickname of Kr̥pāsindhu, etc.

ସିନ୍ଧୁ—ଦେ. ବି—୧ । (ସୁ; ଅନାଦରାର୍ଥକ) ସିନ୍ଧୁର ଡାକ ନାମ—
 Sindhuḥ 1. Name for calling 'Sindhu'. ୨ । ଏକ

ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରକାର ଶାଢ଼ୀରା—2. A kind of silk cloth.

ସିନ୍ଧୁଆ (ବ—କରୁଣ ବୋଲି ପିତାଙ୍କ କୌଣସି ସ୍ଵପ୍ନ, ବ୍ୟାଘ୍ର
 ଓମ୍ଭ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ସିନ୍ଧୁ ଆ ସମ୍ୟାମାନ । ଦି. ବି. ଦେ. ଦେ. ସ୍ଵପ୍ନ
 ଲାପ ।) ଦେ. ବି. ବିଶ୍ଵ—ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ ସଂକଳ୍ପାୟ—
 Relating to the Province of Sindh.

ସିନ୍ଧୁଆ ବାଘ—ଗ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—କରୁଣପତର ଅ ବାଘ—
 Sindhuḥ bāgha Spotted panther; leopard.

ସିନ୍ଧୁକ (ରତ୍ୟାକ)—ବୈଦେ. ବି—ସିନ୍ଧୁକ ବୈଦେ. ବି ରତ୍ୟାକ
 Sindhuka (etc) (ଦେଶ)—Sinduka etc. (See)

ସିନ୍ଧୁକ (ହ—ସିନ୍ଧୁ ରତ୍ୟାକର ବ୍ୟର୍ଥ, ସିନ୍ଧୁକେ ଏହାର ସାର୍ଥ ।
 ସମ୍ଭ୍ରୁକ ରତ୍ୟାକ କୋଟିକୃଷ୍ଣାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ ।) ସ. ବି—ନିର୍ଗୁଣ୍ଡି (ଦେଶ)
 (ହ. ଶ)—Nirgundi. (See)

ସିନ୍ଧୁ କନ୍ୟା (ପୁତ୍ରୀ, ଦୁହିତା, କନ୍ୟାକା)—ସ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍)—
 Sindhu kanyā (putrī, duhitā, kanyakā) ଲକ୍ଷ୍ମୀ—
 Goddess Lakshmi.

ସିନ୍ଧୁ କାଫ—ସ. ବି (୨୩୩ ଚତ୍)—ସମୁଦ୍ର ଫେନ (ଦେଶ)
 Sindhu kapha Samudra phena. (See)

ସିନ୍ଧୁ କର—ସଂ. ବି—ସେତ ଟକଣ (ସୁକରବର୍ଣ୍ଣ)—
 Sindhu kara Borax.

ସିନ୍ଧୁ ଖେଳ—ସଂ. ବି (ସିନ୍ଧୁ = ସିନ୍ଧୁ ନଦ + ଖିଲ. ଧାତୁ = ଶିଳା)
 Sindhu khela କରବା + ଅଧ. ଅ) (ସେଉଁଠାରେ ସିନ୍ଧୁନଦ
 ଶିଳା କରେ)—ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ୟାକା)—
 The country of Sind.

ସିନ୍ଧୁ ଗଜ—ସଂ. ବି (ଅଧିକତ ନାମ; ସଂ. ସିନ୍ଧୁ + ଗଜ)—ଏକପ୍ରକାର
 Sindhu gaja ସାମୁଦ୍ର ଗଜ; ଜଳହସ୍ତୀ—The sea
 elephant; Macrorhinus Proboscidecus.
 [ହ—ଏମାନେ ଦକ୍ଷିଣ ମହାସାଗରରେ ମିଳନ୍ତି; ଲମ୍ବରେ

୩୦ ଫୁଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼ନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚରୁ ତେଲ
 ହୁଏ । ଅଣ୍ଟିରୁ ସିନ୍ଧୁ ଗଜଙ୍କ ନାକ ହାତୀର ଗର୍ଭ ଓ ଫୁଟ
 ଲମ୍ବା ।]

ସିନ୍ଧୁ ଘୋଟକ—ସଂ. ବି (ଅଧିକତ ନାମ; ସଂ. ସିନ୍ଧୁ + ଘୋଟକ)—
 Sindhu ghotaka ୧ । ସିଲ୍ ଜାଗାୟୁ କେ ପ୍ରକାର ଜଳଚର
 ଜୀବ—1. Walrus; a marine animal; sea
 horse; Trichecus Rosmarus. [ହ—
 ଏମାନଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଘୋଡ଼ାପରି ବଡ଼ ଥିବାରୁ ଏପରି ନାମ
 ଦିଆଯାଇଅଛି । ଏମାନେ ଉତ୍ତର ସିନ୍ଧୁ (Arctic
 ocean) ରେ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଅଣ୍ଟିରୁ ଗର୍ଭର ଉପର
 ପାଖରୁ ତଳ ଅଡ଼କୁ ଦୁଇ ହାତ ଲମ୍ବର ଦୁଇଟି ଦାନ୍ତ
 ବାହାର ଆଏ । ଏମାନଙ୍କର ହାତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟି ଏବଂ
 ଗୋଡ଼ ପରିକର୍ମରେ ସୁଜ୍ଞ ଆଏ ।]

- ଅଧୁନା ସମୁଦ୍ରରେ ନାନା ପ୍ରକାର ଅଗ୍ରପଦବର୍ଣ୍ଣିକ ଗଜକୁ
 ଦୁଇଟି ଏହୁପରି ନାମମାନ ଦିଆଯାଇ ଅଛି; ଯଥା—
 ସିନ୍ଧୁ ଗଜ—Sea elephant.
 ସିନ୍ଧୁ ହାତ—Sea lion.
 ସିନ୍ଧୁ ବିଡ଼ାଳ—Sea otter.
 ସିନ୍ଧୁ ଭୟଙ୍କ—Sea bear.
 ସିନ୍ଧୁ ବ୍ୟାଘ୍ର—Sea leopard.]

୨ । ଜଳ ଘୋଟକ; ଗଣ୍ଡାପରି; ମୁଖବର୍ଣ୍ଣିକ ସାମୁଦ୍ର ଗଜ
 ବିଶେଷ—2. Hippopotamus; Hipposamus
 Amphibius; the river horse. [ହ—ଏମାନେ
 ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ ବର୍ଣ୍ଣିକ ଓ ଉତ୍ତରରେ । ଅଧିକା ଦେଶର
 ଜଙ୍ଗଲମାନଙ୍କରେ ଏମାନେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର
 ହୁଅନ୍ତି । ଏମାନେ ଚଣ୍ଡେଇ, ଗୁରୁଜାଗାୟୁ ଓ
 ଏମାନଙ୍କ ଚମ ଶୁଭ୍ର ମୋଟ ।] ୩ । ସିନ୍ଧୁ ଦେଶୀୟ
 ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଅଶ୍ଵ—3. An excellent breed of horse
 of Sind.

ସିନ୍ଧୁଜା—ସଂ. ବି. ବି. ସୁ (ସିନ୍ଧୁ + ଜାତ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—ସିନ୍ଧୁଜାତ
 Sindhuja (ଦେଶ)—Sindhujāta. (See) ସଂ. ବି—

- [ସିନ୍ଧୁଜା—ସଂ. ବି. ବି. ୧ । ସୈନ୍ଧବ ଲବଣ (ଅମର) (ଦେ.)—
 Saindhava labana. (See) ୨ । ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ
 ଜାତ ଲବଣ—2. Salt produced in the
 Sindh countr. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ର—3. The moon.
 ୪ । କରୁର—4. Camphor. ୫ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟବା
 ଅଶ୍ଵ—5. Indra's horse. ୬ । ଶଙ୍ଖ (ହ. ଶ)—
 6. Conch shell. ୭ । ସୋଡ଼ାଗା (ହ. ଶ)—
 7. Borax.

ସିନ୍ଧୁଜନା—ସଂ. ବି (ସିନ୍ଧୁ + ଜନନ; ସଂ. ଦେ)—୧ । ସୈନ୍ଧବ
 Sindhujanmḥ ଲବଣ (ରତ୍ୟାକା) (ଦେଶ)—
 1. Saindhava labana. (See) ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରମା

(ହୃ. ଶ)—2. The moon. ସଂ. ଶଶ—
ସମୁଦ୍ରୋତ୍ପନ୍ନ—Born of the sea.

ସିନ୍ଧୁଜା—ସଂ. ଶଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିନ୍ଧୁଜା + ଅ) —‘ସିନ୍ଧୁଜା’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sindhujā Feminine of ‘Sindhujā’ ସଂ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—
୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ—1, Goddess Lakshmi. ୨ । ମୁକ୍ତା

ଉତ୍ପାଦନକାରୀ ଶୁକ୍ଳ (ହୃ. ଶ)—2. Pearl-oyster.

ସିନ୍ଧୁଜାତ—ସଂ. ଶଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସମୁଦ୍ର ଜାତ—1. Produced
Sindhujāta from the sea. ୨ । ସିନ୍ଧୁଦେଶ ଜାତ—
2. Of the Sind country. ସଂ. ଶ—୧ । ସିନ୍ଧୁ

ଦେଶୀୟ ଘୋଡ଼ା (ହୃ. ଶ)—1. The excellent
breed of horse of Sindh. ୨ । ମୋତି (ହୃ. ଶ)
—2. Pearl.

ସିନ୍ଧୁ ଜାତି ଘୋଡ଼ା—ଦେ. ଶ (ସ. ସିନ୍ଧୁଜାତ + ଘୋଡ଼ା)—ସିନ୍ଧୁ-
Sindhujāti ghorḍā ଦେଶୀୟ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଘୋଡ଼ା—
सैक्य सिंधी घोडा A good breed of horse of
Sindh.

ସିନ୍ଧୁଜା—ସଂ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ମାଳବ ରାଜର ଗୋଟିଏ ରାଜିଣୀ (ସଙ୍ଗୀତ
Sindhujā ଦାମୋଦର)—One of the musical airs
said to be a wife of Mālaba tune.
[ଦ୍ର—ମାଳବ ରାଜର ଭର୍ତ୍ତ୍ୟାମାନଙ୍କ ନାମ—ଧନ୍ୱାଣୀ,
ମାଳସୀ, ଭୀମକଣ୍ଠ, ସିନ୍ଧୁଜା, ଅମ୍ବକାଣ୍ଠ, ଭୈରବୀ ।]

ସିନ୍ଧୁ ନେତ୍ରୀ—ସଂ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଯଶ୍ୱୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସିନ୍ଧୁଜା (ଦେଖ)
Sindhutanayā Sindhujā (See)

ସିନ୍ଧୁ ତମ ଗର୍ଥ—ଦେ. ଶ—ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଗର୍ଥବିଶେଷ—One of the
Sindhutamā tīrthā sacred places of the Hindus;
[ଇ—ସିନ୍ଧୁ ତମ ଗର୍ଥେ ଧୋଇଲେ କଳ ବାସ୍ତୁ, ବହୁତ
ସୁଖି ଦାନ ପଳ ଲଭ ହୁଏ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
ଦେ ।]

ସିନ୍ଧୁ ଦୁଲଣା(ଣୀ)—ଦେ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସିନ୍ଧୁଜା; ଲକ୍ଷ୍ମୀ—Goddess
Sindhudulāṅṅā(nī) Lakshmi.

ସିନ୍ଧୁ ହାଲୀ ସିନ୍ଧୁକୀ ହାଲୀ

ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ—ସଂ. ଶ—ଦେଶବିଶେଷ; ସିନ୍ଧୁ ନଦର ଦକ୍ଷିଣାଂଶର (ଅର୍ଥାତ୍
Sindhudeśa ସେଇ ଅଂଶରେ ସିନ୍ଧୁର ୪ଟି ଶାଖା ମିଳିତ
ହୋଇ ଏକ ଧାରରେ ସମୁଦ୍ରକୁ ପାଇଅଛି ତାହାର) ଉତ୍ତର
ପ୍ରଦେଶର ରୁଲ୍ଲମ—The Sind Province. [ଦ୍ର—
ହାଲହାଲକ ଓ ଭାରତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ କଳର ଉତ୍ପତ୍ତି ଏହି
ପ୍ରଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ପୁରୀ ବୋଲେ ପ୍ରଦେଶର
ଗୋଟିଏ ବିଭାଗ ଥିଲା ଏବଂ ଜଣେ ଚନ୍ଦ୍ର କର୍ମିଣ୍ଡରାଜହାସ
ଶାସିତ ହେଉଥିଲା । ୧୯୩୨ ଏପ୍ରିଲ ମାସ ପହିଲା ତାରିଖରୁ
ଏହା ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶରେ ପରିଣତ ହୋଇ ଜଣେ
ଗଭର୍ଣ୍ଣରଙ୍କ ଦ୍ୱାର୍ତ୍ତିତ ଶାସିତ ହେଉଅଛି । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ
ବେଲୁଚିସ୍ତାନ ଓ ପଞ୍ଜାବ, ପୂର୍ବରେ ରାଜସ୍ଥାନ, ଦକ୍ଷିଣରେ
ସମୁଦ୍ର ଓ କଚ୍ଚ ଏବଂ ପଶ୍ଚିମରେ ବେଲୁଚିସ୍ତାନ ଓ ଅରବ

ଉପସାଗର । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ପ୍ରଦେଶର ସୁବର୍ଣ୍ଣନଗରଠାରେ
ଗର୍ଭମେଘ ଗୋଟିଏ ସେତୁ (Barrage)
ବାନ୍ଧି କେନାଲଦ୍ୱାରା ସେତୁରୁ ଶାଖି ଗୋଗାଉ ଅଛି ।
ଏହାଦ୍ୱାରା ମରୁପ୍ରଦେଶର ଉତ୍ତର ଭୂମିରେ ପରିଣତ ହୋଇ
ଅଛି । ପ୍ରାଚୀନ ସିନ୍ଧୁଦେଶରେ ଜୟଦ୍ରଥ ରାଜା ଥିଲେ ।]

ସିନ୍ଧୁ ଦ୍ୱୀପ—ସଂ. ଶ (ନାମ)—ଭରତବଂଶୀୟ ଅଜମୀର ନାମକ
Sindhudwīpa ରାଜାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ ମୁକ୍ତ ସୁତ; ମୁକ୍ତବିଶେଷ—
Name of a sage, son of Jahnu. [ଦ୍ର—ଏ
ଜନ୍ମତା ସହିତ ଥିଲେ; ତନ୍ତୁ ପୋପୁରାବଦ୍ଧ ବ୍ୟାପିତକ
ପରି ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଲଭି କରୁଥିଲେ । ଏ ସକ୍ତବ୍ୟବହାର ରୁଚିଏ
ମନ୍ତ୍ର କୃଷ୍ଣା ଥିଲେ ।]

ସିନ୍ଧୁ ନଦ—ସଂ. ଶ—ଭାରତର ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରାନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନଦ—
Sindhunada The river Indus. [ଦ୍ର—ଏହା
(ସିନ୍ଧୁ ନଦ—ଦେଶଜରୂପ) ହିମାଳୟର ଉତ୍ତରସ୍ଥ ମାନସରୋବରରୁ
ବାହାର ପଶ୍ଚିମ ବାଟେ ବୁଲି କାଶ୍ମୀରଦେଶ ବାଟ ଦେଇ
ଦକ୍ଷିଣଗାମୀ ହୋଇ ଅନ୍ୟ ୪ଗୋଟି ନଦ(ଚେନାବ, ସେଲପ୍,
ରାବି, ସତଲେଜ୍) ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହୋଇ ପଞ୍ଜାବଦେଶ
ବାଟେ ସିନ୍ଧୁଦେଶରେ ପ୍ରବାହିତ ହୋଇ ଅରବ ସାଗରରେ
ପଡ଼ିଅଛି । ଏହି ପଶ୍ଚିମଦଳ ପଶ୍ଚିମତମ ନଦ ସିନ୍ଧୁ ଏବଂ
ପୂର୍ବତମ ନଦ ଶତଦ୍ରୁ ବା ସତ୍ଲେଜ୍ ଅଟେ । ତେରାଗା
ଣୀ, ସୁକର, ହାଲହାଲକାଦ୍ୱାରା ସିନ୍ଧୁନଦକୁ ମୁକ୍ତ ପ୍ରଧାନ
ନଦର ।]

ସିନ୍ଧୁ ନନ୍ଦନ—ସଂ. ଶ (ଯଶ୍ୱୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର (ସିନ୍ଧୁଦେଶ)—
Sindhunandana 1. The moon. ୨ । କର୍ପୂର—
2. Camphor.

ସିନ୍ଧୁ ନନ୍ଦିନୀ(ନନ୍ଦନୀ)—ସଂ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଯଶ୍ୱୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଲକ୍ଷ୍ମୀ—The
Siddhanandini(nandanī) Goddess Lakshmi.

ସିନ୍ଧୁ ନାଥ—ସଂ. ଶ (ଯଶ୍ୱୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସରଭୃଷତ; ସାଗର; ସମୁଦ୍ର
Sindhunāth (ଶକ୍ତ ବଲ୍ଲଭ ମ)—The sea.

ସିନ୍ଧୁ ପିବା—ସଂ. ଶ (ସିନ୍ଧୁ + ପା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ସେ ସମୁଦ୍ରରୁ ପାନ
Sindhupiba କରୁଥିଲେ)—ଅଗସ୍ତ୍ୟ ରଷି (ହୃ. ଶ)—
Sage Agastya.

ସିନ୍ଧୁ ପୁତ୍ର—ସଂ. ଶ—୧ । (ଯଶ୍ୱୀ ଚନ୍ଦ୍ର) ଚନ୍ଦ୍ର—1. The moon.
Sindhuputra ୨ । ମର୍ଦ୍ଦେହ (ଶକ୍ତବଳ୍ଲଭା); କାଚ-
ଚନ୍ଦ୍ର; ଏକପ୍ରକାର କେନ୍ଦୁ ଗଛ—
2. Diospyrus Tomentosa (tree).

ସିନ୍ଧୁ ପୁତ୍ରୀ—ସଂ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଯଶ୍ୱୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସିନ୍ଧୁଜା (ଦେଖ)
Sindhuputrī Sindhujā (See)

ସିନ୍ଧୁ ପୁଷ୍ପ—ସଂ. ଶ—୧ । ଶଙ୍ଖ (ଶକ୍ତବଳ୍ଲଭା)—1. The conch.
Sindhupushpa ୨ । କଦମ୍ବ (ହୃ. ଶ)—2. Nuclea
Kadamba (tree). ୩ । ବକୁଳ (ହୃ. ଶ)—
3. The Bakula tree.

ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶ—ସଂ. ବ—ସିନ୍ଧୁ ଦେଶ (ଦେଶ)—Sindhu
Sindhu pradesha desha (See) [ଦ୍ର—ପୁରୀ ଏହା
କମ୍ପେ ପ୍ରଦେଶର ଗୋଟିଏ ବସନ୍ତ ସ୍ଥଳ । ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୧୩୭
ଖଲଠାରୁ ଏହା ଗୋଟିଏ ସ୍ତଳେ ପ୍ରଦେଶ ହୋଇଅଛି ।]

ସିନ୍ଧୁ ଫଳ—ଦେ. ବ—ମୁକ୍ତା—Pearl. [ଇ—କରୁଣାମ ନାସା
Sindhu phala ପୁଟ, ସିନ୍ଧୁ ଫଳ ସଫ ସଫ—ପ୍ରାଚୀ.
ରତ୍ନସମୃଦ୍ଧି ।]

ସିନ୍ଧୁ ବାର—ସଂ. ବ—୧ । ନିର୍ଗୁଣ୍ଡୀ (ଦେଶ)—1. Nirgundi
Sindhu bāra (See) ୨ । ସିନ୍ଧୁଦେଶୀୟ ଉତ୍କଳ ଅର୍ଥ
ସିନ୍ଧୁଦେଶୀୟ } ଅନ୍ୟତ୍ର —2. An excellent breed of
ସିନ୍ଧୁଦେଶୀୟ } horse of Sindh. ୩ । ଶାରସ୍ୟ
ଦେଶୀୟ ଉତ୍କଳ ଅର୍ଥ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
3. An excellent breed of horse of Persia.

ସିନ୍ଧୁ ବେଳା—ସଂ. ବ (ଫଣ୍ଡା ତତ୍)—ସାଗରକୂଳ—
Sindhu belā The sea shore:

ସିନ୍ଧୁ ବିଡ଼ାଳ—ସଂ. ବ—ସଂ. ବ (ଅଧିକତ ନାମ)—ଏକପ୍ରକାର
Sindhu birdāla ହୁକୁ ସିଲ୍ ମାଛ—Sea otter;
Enhydris Marina. [ଦ୍ର—ଏମାନେ ଉତ୍କର
ପ୍ରଣାଳି ମହାସାଗରରେ ବାସକରନ୍ତି ।]

ସିନ୍ଧୁ ବେଶ୍ୟା—ସଂ. ବ—ଗମ୍ଭୀର ବୃକ୍ଷ (ଶରତତୃତୀ)—
Sindhu beshana Gmelina Arborea (tree).

ସିନ୍ଧୁ ବ୍ୟାଘ୍ର—ସଂ. ବ (ଅଧିକତ ନାମ)—ଦେହରେ ବାଦ ପରି
Sindhu byāghra କଳା କଳା ଚୋପି ଚୋପି ଦାଗ ସଦୃଶ
ଏକପ୍ରକାର ସିଲ୍ ମାଛ—A kind of seal; the
sea-leopard; Omorghinus Leptonya.
[ଦ୍ର—ଏମାନେ ଉତ୍କର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ମହାସାଗରରେ
ଥାଆନ୍ତି ।]

ସିନ୍ଧୁ ଭଲୁକା—ସଂ. ବ (ଅଧିକତ ନାମ)—ଏକପ୍ରକାର ସିଲ୍ ମାଛ—
Sindhu bhalluka The sea bear; the ursine seal.

ସିନ୍ଧୁ ମନ୍ଥାଜା—ସଂ. ବ—୧ । ସୈନ୍ଧବା ଲବଣ (ରତ୍ନମାଳା) (ଦେଶ)
Sindhu manthaja Saindhava labana (See)
୨ । ଅମୃତ—2. Nectar. ସଂ. ବ—ସିନ୍ଧୁ ମନ୍ଥନରୁ
ଜାତ—Produced from the ocean as a
result of churning.

ସିନ୍ଧୁ ମନ୍ଥନ—ସଂ. ବ (ଫଣ୍ଡା ତତ୍)—ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନ (ଦେଶ)
Sindhu manthana Samudra manthana (See)

ସିନ୍ଧୁର—ସଂ. ବ, ସଂ. ସଂ (ସିନ୍ଧୁ—ମଦକାଞ୍ଚ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ. ର)—
Sindhura ୧ । ହସ୍ତୀ (ଦେମତରୁ)—1. Elephant.
(ସିନ୍ଧୁର—ସଂ) [ଇ—ପୁଣି ବ ସିନ୍ଧୁ ମନ୍ଥନରେ ଦେବେ, ସିନ୍ଧୁର
ବୃକ୍ଷ କନିମି ଏବେ, ଅସଂଖ୍ୟ ହୋଇ ଅସୁଅଛନ୍ତି ଅତି
ହଳସେ—ବକ୍ରନାଥ. ସମରତରଙ୍ଗ ।] ୨ । ଅଠ
ସଂଖ୍ୟା (ହ. ଶ)—2. The number eight.

ସିନ୍ଧୁର ଦ୍ଵେଷୀ—ସଂ. ବ—ସଂ. ହ (ଶଦକଲହୁମ)—
Sindhura dweshī The lion.

ସିନ୍ଧୁର ବଦନ—ସଂ. ବ (ବହୁଗୁଣ)—ଗଜାନନ; ଗଣେଶ—
Sindhura badana The elephant-headed Deity
(ସିନ୍ଧୁରାଜ—ଅନ୍ୟତ୍ର) Ganeśa.

ସିନ୍ଧୁରା(ରୀ)—ସଂ. ବ—ସ୍ଵରୀ ଶାବିତ୍ରୀ—A musical air. [ଦ୍ର—
Sindhurā(rī) ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଚାନ୍ଦର ଏକ ସ୍ଵର ଓ ହିଣ୍ଡୋଲ
ସ୍ଵରର ପୁତ୍ର । ଏହା ସ୍ଵର ରସର ସ୍ଵର । ଏଥିରେ ଉତ୍କର ଓ
ନିଶାଦ କୋମଳ ସ୍ଵର ଲାଗେ । ଏଥିର ଗାନର ସମୟ
ଦ୍ଵା ୧୧ ଦଣ୍ଡଠାରୁ ୧୫ ଦଣ୍ଡ—ହ ଶ ।]

ସିନ୍ଧୁ ରାଗ—ସଂ. ବ—ସଗୀତର ସ୍ଵରଗଣେଷ ; ବୌଦ୍ଧିକ ସ୍ଵରର ପୁତ୍ର
Sindhu rāga (ସଗୀତ ସିନ୍ଧୁ)—Name of a musical
air. [ଦ୍ର—ବୌଦ୍ଧିକ ସ୍ଵରର ପୁତ୍ରଗଣ, ଯଥା—ମାଧର,
ଶୋଭନ, ସିନ୍ଧୁ, ମାରୁ, ମେବାଡ଼, ବୃନ୍ତଳ, କଳଙ୍ଗ ଓ
ସୋମ ।]

ସିନ୍ଧୁରାଜ—ସଂ. ବ—ନିର୍ଗୁଣ୍ଡୀ (ଦେଶ) (ହ. ଶ)—
Sindhurāja Nirgundi. (See)

ସିନ୍ଧୁ ଲତାଗ୍ର—ସଂ. ବ—ପ୍ରକାଳ; ଶୋଭନା (ହ. ଶ)—
Sindhu latāgra Coral.

ସିନ୍ଧୁ ଲାବାଣ—ସଂ. ବ—ସୈନ୍ଧବ ଲବଣ (ହ. ଶ)
Sindhu labāṇa Saindhava labana,

ସିନ୍ଧୁ ଶୟନ—ସଂ. ବ (ବହୁଗୁଣ)—ଶାବିତ୍ରୀୟା; ବିଷ୍ଣୁ (ଶକ
Sindhu śayana ବଲହୁମ)—Bishnu.
[ସିନ୍ଧୁଶୟୀ—ଅନ୍ୟତ୍ର]

ସିନ୍ଧୁ ସଙ୍ଗମ—ସଂ. ବ—୧ । ନଦ ବା ନଦ ଓ ସମୁଦ୍ରର ମିଳନ ସ୍ଥାନ
Sindhu saṅgama (ରରତ)—1. The junction of
a river with the sea. ୨ । ଦୁଇ ନଦ ବା ନଦର
ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥାନ—2. The junction of two
rivers.

ସିନ୍ଧୁ ସମ୍ଭାବା—ସଂ. ବ—ସଂ. (ସଂ) ଓ ବ (ବହୁଗୁଣ)—ସିନ୍ଧୁଜା (ଦେଶ)
Sindhu sambhava Sindhuja. (See)

ସିନ୍ଧୁ ସମ୍ଭାବା—ସଂ. ବ—ସଂ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସିନ୍ଧୁ ସମ୍ଭବ + ଅ)—ସିନ୍ଧୁସମ୍ଭବର
Sindhu sambhava ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Sindhusambhava. ସଂ. ବ—୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ—
1. Goddess Lakshmi. ୨ । ପିଠିକର (ହ. ଶ)—
2. Alum.

ସିନ୍ଧୁ ସିଂହ—ସଂ. ବ (ଅଧିକତ ନାମ)—ଏକ ପ୍ରକାର ସିଲ୍ ମାଛ—
Sindhu simha Sea lion; a species of seal. [ଦ୍ର—
ଦକ୍ଷିଣ ଅମେରିକା ଉପକୂଳରୁ ପ୍ରଣାଳି ମହାସାଗର(Eume-
topia Stelleri) ଉତ୍କରରୁ ଜାପାନ ଓ କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆ ଓ
ସାଲ୍ଫୋରସିୟା ଉପକୂଳରେ (Zalophus Cali-
fornianus)—ଏହି ଚିକ୍ ଗ୍ରାମରେ ଚିକ୍ ଚିକ୍
ସ୍ଵରର ସିନ୍ଧୁ ସିଂହ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।]

ସିନ୍ଧୁ ସୂତ—ସଂ. ବ—ସିବଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହତ ଜଳର ଅସୁର (ହ. ଶ)—
Sindhu suta The demon Jalandhara.

ସିନ୍ଧୁ ସୂତା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ—1. Goddess Lakshmi.
 Sindhu sutā ୨ । ସୀମା; ଶାମୁକା—2. Pearl-oyster.
 ସିନ୍ଧୁ ହସ୍ତୀ—ସ. ବି (ଅଧିକତ ନାମ)—ସିନ୍ଧୁ ଗଜ (ଦେଶ)
 Sindhu hastī Sindhu gaja. (See)
 ସିନ୍ଧୁ ପାଳ—ସ. ବି (ସିନ୍ଧୁ + ଉପାଳ)—ସୈନ୍ଦବ ଲବଣ (ଦାରୁକାଳୀ)—
 Sindhūpala Rock-salt,
 ସିନ୍ଧୁ ଭବ—ସ. ବି (ସମା ଭବ)—ସିନ୍ଧୁ କାତ; ସମୁଦ୍ରରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ—
 Sindhūdbhaba Produced from the ocean.
 ସ. ବି—ସୈନ୍ଦବ ଲବଣ (ରତ୍ନମାଳା)—
 Rock salt.

ସିନ୍ଧୋଟ—ପ୍ରାଦେ (ପୁରୀ-ରାଜ୍ୟ) ବି—ପୁରୀଜିଲ୍ଲା ରାଜ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନ-
 Sindhoṭa ମାନଙ୍କର (ଗ୍ରାମ ଦାଣ୍ଡରେ ପୁରୁଷମାନେ ଚଳପ୍ରଚଳ
 ହେଉଥିବାରୁ) ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ଗ୍ରାମର ଏକ ଗ୍ରାମରୁ ଅନ୍ୟ
 ଗ୍ରାମକୁ ବା ଗ୍ରାମାନ୍ତରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଘରମାନଙ୍କ ବାଡ଼ିପଟରେ
 ପଡ଼ୁଥିବା ରାସ୍ତା—The path running on the
 back door side of the rows of houses
 and used by the females of the Bra-
 hman villages of Puri district for going
 from one village to another.

ସିନ୍ଧି—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ଶୀର=ସର; ଫା. ଶୀରୀ)—୧ । ମୁସଲ-
 Sinni ମାନମାନଙ୍କର ଶୀରକୁ ଦେଖି ନୈବେଦ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ—
 ସିନ୍ଧି 1. Sugar or sweetmeat offered to
 ସିରନୀ, ସିନ୍ନୀ Mohommedan saints. ୨ । ସତ୍ୟପୀର
 ବା ସତ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କୁ ନୈବେଦ୍ୟ ଦିଆଯିବା ମିଷ୍ଟାନ୍ନ;
 (ସତ୍ୟନାରାୟଣ ଦେଶ)—2. Sweetmeat offer-
 ed to the Satyapīra Deity. [ଦ୍ର—ଏହା
 ଦୁଇ ପ୍ରକାରର, ଯଥା—କଟାସିନ୍ଧି, (ପାଉଁଳ କଦଳୀ,
 ଗୁଡ଼, ଅଟା, ଚିନି ଓ ଦୁଧ ଚକଟା) ଓ ପକ୍କା ସିନ୍ଧି
 (ଗୁଡ଼ର କୋର ବସ୍ତା ବୁଦ୍ଧି) ।] ଦେ. ବି (ନାମ)—
 ଶ୍ରୀକବାସର ଭାବ ନାମ—

ସିରନୀ
 ସିରନୀ Name for calling Śrīnībāsā.
 ସିନ୍ଧିଆ—ଦେ. ବି (ନାମ) (ଅନାଦର୍ଥକ)—ଶ୍ରୀକବାସର ଭାବ ନାମ—
 Siniā Name for calling Śrīnībāsā.

ସିନ୍ଧ୍ୟ—ପ୍ରା. ବି (ସ. ସ୍ନେହ)—ସ୍ନେହ (ଦେଶ)
 Sinya Snehā (See)
 ସିପ—ଦେ. ବି (ସ. ଶିପ୍ତି; ପ୍ରା. ସିପ୍ତି)—ସିପ (ଦେଶ)
 Sipa Śipa (See)

ସିପଟି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଗଞ୍ଜାମର ତାଗଡ଼ାଣୀଙ୍କ ମାଳିକାଗଣ
 Sipaṭi ଶୁଦ୍ର ସେବକ ଓ ପୂଜାଦାସ—The Śūdras in
 service of the Tārātāriṇī Deity of
 Ganjam.

ସିପ ଚୂନ—ଦେ. ବି—ସିପ ଚୂନ (ଦେଶ)
 Sipa chūna Śipa chūna (See)
 ସିପ ବୋତାମ—ଦେ. ବି—ସିପ ବୋତାମ (ଦେଶ)
 Sipa botāma Śipa botāma (See)

ସିପା—ଦେ. ବି—ସିପ ପରି ପତଳା ଓ ସେମଟା—Thin and ema-
 Sipa ciated or shrunk like oyster shell.
 ସିପାସିପା ସିପଟା (ସେପଟା—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସିପା(ପେ)ଇ(ହି)—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସିପାହି)—୧ । ସୈନ୍ଦବ; ପଦାତକ
 Sipa(pe)i(hi) —1. Soldier; sepoy. [ଇ—ସିପାଇ-ଏ
 ସିପାହି ସିପାହି ଛୋଇ ପର ହୁଦକୁ—ବୃଷସିଂହ. ମହାଶରତ,
 ଅଦ ।] ୨ । ଦେଶୀୟ ପଦାତକ—2. An Indian
 soldier. ୩ । ଦେଶୀୟ ଚଳକ୍ଷକ—3. Indian
 constable. ୪ । ଚପରାସୀ; ପିଅନ—4. Peon.
 * । ଅସ୍ତ୍ରସମ୍ପନ୍ନ ପ୍ରହରୀ—5. Armed sentry,
 [ଦ୍ର—ଏହି ଫାରସି ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜରେ Sepoy ରୂପ
 ଧାରଣ କରିଅଛି ।]

ସିପାଲ ପଲଟଣ(ନା)—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସିପାଲ + ନା. ପାଟ୍ଟ)—
 Sipaī palāṭaṇ(na) ଦେଶୀୟ ସେନା—Indian army.
 ସିପାହି ମଲଟନ ସିପାହି ମଲଟନ

ସିପା(ପେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସିପାଇବା (ଦେଶ)—
 Sipa(pe)ibā Śipaibā (See)
 [ସିପା(ପେ)ଇ ସିବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିପାଇ ବିଦ୍ରୋହ—ଦେ. ବି—୧୮୫୭ ସାଲରେ ଭାରତ ଅଧିକାରୀ
 Sipaī bidroha ଇଂରାଜଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦେବେଇ ଗୁରଗଣ୍ଡ
 ସିପାହି ବିଦ୍ରୋହ ସେନାଙ୍କର ଅସ୍ତ୍ର ଧାରଣ—The Indian
 ସିପାହି ବିଦ୍ରୋହ Sepoy Mutiny of 1857. [ଦ୍ର—ଇଂରାଜ
 ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ କୋମ୍ପାନୀଙ୍କ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରେ
 ଅଯୋଧ୍ୟା, ଭୁଞ୍ଜର ପଣ୍ଡିତ, ଦଶୀ, ବାରିଶାତ୍ୟ ଓ ମହାଶୟର
 ପଦ୍ମେଶ୍ଵର ଓ ଖର୍ବୀକୃତ ରାଜାମାନେ ଇଂରାଜଙ୍କ ପ୍ରତି ଖର-
 ଶିକ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଅଳ୍ପ ସାମାନ୍ୟ
 କାରଣରୁ ବଙ୍ଗ ଓ ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ଦେଶୀୟ ସିପାହୀମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ବିଦ୍ରୋହାଗ୍ରୀ ଜଳ ଉଠିଲା । ସିପାହୀମାନଙ୍କୁ
 ବନ୍ଦୀକ ଫଏର କରିବା ନିମନ୍ତେ ଯେଉଁ ଟୋଟା (କାଟିକ୍) ବ୍ୟବସ୍ଥା,
 ତାହା ଦାନ୍ତରେ ଶିଶୁର ବନ୍ଧୁକରେ ଦେବାକୁ
 ଦୃଢ଼ମ ହେଲା । ହିନ୍ଦୁ ଓ ମୁସଲମାନ ସିପାହୀମାନଙ୍କ ମନରେ
 ଧାରଣା ହେଲା ଯେ, ଏ ଟୋଟାରେ ଦୁଷ୍ଟର ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଅ
 ଯାଇଅଛି; ତେଣୁ ଏହା ହିନ୍ଦୁ ଓ ମୁସଲମାନଙ୍କ ଧର୍ମଗ୍ରହ
 ଅନୁଯାୟୀ ଅସ୍ତ୍ରାଣ୍ୟ; ସରକାର ଏପରି ଟୋଟା ବ୍ୟବହାର
 କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରି ସେମାନଙ୍କ ଜାତି ନଷ୍ଟ କରିବାକୁ ବସ୍ତ
 ଅଛନ୍ତି । ଏହା ଚରୁ ସିପାହୀମାନେ ସାହେବ କାମ୍ରାଜମାନଙ୍କ
 ଦୃଢ଼ମ ମାନିଲେ ନାହିଁ । ଫଳରେ ୧୮୫୭ ସାଲରେ ଦଶା
 ନିକଟସ୍ଥ ମିରଟରେ ପ୍ରଥମେ ସିପାହି ବିଦ୍ରୋହ ପ୍ରକାଶିତ
 ହେଲା । ସିପାହୀମାନେ ଇଂରେଜ ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁରୁଷ, ବାଳକ
 ବାଳିକା, ଯେଉଁଠାରେ ସାହାକୁ ଖାଇଲେ, ମାରି ପକାଇଲେ,
 କରଇ ଘୋଡ଼ ଦେଲେ, କେଲି ଖାନା ଭାଙ୍ଗି ଦେବାମାନଙ୍କୁ
 ମୃତ୍ୟୁଦାନ ଦେଲେ । ଏହା ପରେ ସେମାନେ ବହୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ଅତ୍ୟାଚାର ଦେଲେ । ଏଠାରେ ପଦ୍ମେଶ୍ଵର ବୃଦ୍ଧ ମୋଗଲ-

ସମ୍ରାଟ୍ ସାହା ଅଇମ (ଯାହାଙ୍କୁ ଇଂରେଜମାନେ ସେକ୍ସଟ୍ ଦେଇ ଦକ୍ଷିଣରେ ରଖାଇ ଥିଲେ) ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୋଦ୍ଧା ଦେଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ସିପାହୀମାନେ ଇଂରାଜ ନରକାଣ୍ଡକୁ ହତ୍ୟା କଲେ ।

କାନସ୍ପୁରଠାରେ ଶେଣଦା ବାଜି ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପୁତ୍ର ନାନା ସାହେବ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀ ସେନାମାନଙ୍କ ନାୟକ ହୋଇ ଶତ ଶତ ଇଂରେଜ ନରକାଣ୍ଡକୁ ହତ୍ୟା ଓ ବନ୍ଦୀ କଲେ । ଦକ୍ଷିଣରେ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀମାନେ ୫ ମାସ ବାଜି ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ କଲେ ।

ଇଣ୍ଡୋରେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀମାନେ କଲେ । ମରହଟ୍ଟା-ରାଜା ସିଦ୍ଧିଆ ଓ ହୋଲ୍‌ବାର୍‌ଙ୍କ ପରାଜୟମାନେ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀମାନଙ୍କ କଲେ ।

ଏ ସମୟରେ ଭବ୍ୟକ୍ରମେ ସିପା ଓ ସରଦାର ପରାଜୟମାନେ ଇଂରାଜ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତି ବକ୍ତୃ ଅଟଇ ରଖିଥିଲେ । ସେନାପତି ହାଭେଲକ୍ (General Havelock, afterwards Sir Henry Havelock) କାନସ୍ପୁରରେ ନାନା ସାହେବଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କଲେ । ନାନା ସାହେବ ଅଯୋଧ୍ୟାକୁ ପଳାଇ ଯାଇ ସେଠାରେ କେପାଳ ବନ୍ଦରେ ଲୁଚି ଶେଷ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କଲେ । ଇଂରାଜଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅତ୍ୟାଧିକ ସେନାପତି (ଯଥା—ସେନାପତି ବାହୁଦେବ, ଅଜିତସିଂହ, ଜିତଲକ୍ଷ୍ମଣ, ହିତଲକ୍ଷ୍ମଣ) କ୍ରମଶଃ ଉନ୍ନତ ଉନ୍ନତ ସ୍ଥାନର ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀମାନଙ୍କ ଅଧିକାର ସ୍ଥାନମାନ ଦଖଲ କଲେ । ମରହଟ୍ଟା ସିଦ୍ଧିଆ ଓ ହୋଲ୍‌ବାର୍‌ଙ୍କ ରାଜାମାନେ ଶତେ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀ ହୋଇ ନ ଥିଲେ, ବହୁ ସେନାପତି ସେନାମାନେ ତାନ୍ତ୍ରିକ ଯୋଧା ବା ତାନ୍ତ୍ରିକଙ୍କ ନାମକ ଜଣେ ଭଲ୍ ନେତାଙ୍କ କେତୁହରେ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀ ହୋଇଥିଲେ । ସମଶେଷରେ ଇଂରାଜମାନେ ଦକ୍ଷିଣ ଅଧିକାର କଲେ ଏବଂ ୧୮୫୮ ସାଲରେ ଏହି ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀ ପ୍ରସମିତ ହେଲା ।

ଏହି ସିପାହୀ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀ ପରେ ବିଭିନ୍ନ ଯାତ୍ରାମେଣ୍ଡ ଭାରତର ଶାସନକୁ ଉତ୍ତୁରିଣି ଅବସ୍ଥାରେ ବର୍ଣ୍ଣିତସରଦାର ହାତରେ ତ ରଖି ମହାରାଜା ରଞ୍ଜୋରାଜଙ୍କୁ ଭାରତର ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ କୋଇ ଘୋଷଣା କଲେ ଏବଂ ଭାରତର ବଡ଼ ଭାଗ, ସମ୍ରାଜ୍ଞୀଙ୍କ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ବା ଭାଇସ୍‌ରୌ (Viceroy) ଭାବେ ଧାରଣ କଲେ । ୧୮୫୮ ସାଲରେ ଭାରତର ପରାସ୍ତ କେନେରାଲ୍ ଲର୍ଡ୍ ବାଜେଟ୍ ଭାଇସ୍‌ରୌ ହେଲେ ଏବଂ ବନ୍ଦୋଲ୍ଲୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀଙ୍କ ଅଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରମା ଦାସଗଣ ଓ ମହାରାଜା ରଞ୍ଜୋରାଜଙ୍କ ଘୋଷଣା ଘୋଷଣା-ପଦ୍ମଦାସ ଭାରତବାସୀଙ୍କୁ ଅଭୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ ।]

ସିପା(ସେ)ର ସରଦାର—ବେଦେ. ବ (ଫା.)—ସିପାହୀମାନଙ୍କର sipā(pe)i saradāra ନେତା—A Sirdar or captain
 सिपाही सरदार सिपाही सरदार of Indian soldiers.

ନିପା(ସେ)ର ସରଦାର—ବେଦେ. ବ (ସହରଦ; ଫା. ସିପାହୀ; ଇଂ. ସେଣା)
 Sipā(pe)i santri —ବେଦେ ଓ ରକ୍ଷା, ସଶସ୍ତ୍ର ସିପାହୀ—
 सिपाही सन्त्री सिपाही सन्त्री An armed sentinal.

ସିପାହୀ—ବେ. ବ—ସିପାହୀ (ଦେଖ)
 Sipāhīji Simpāhīji. (See)

ସିପାର(ର)ସ(ସି)—ବେଦେ. ବ (ଫା. ସିପାରସ୍)—ସୁପାରସ୍ (ଦେଖ)
 Sipāra(ri)s(si) Supāris. (See)

ସିପାଳ—ବେ. ବ—ଶିଳା ଦୁଇରେ ଜନ୍ମିତ ବା ବର ଜଙ୍ଗଲରେ
 Sipāla ବ୍ୟବହୃତ ଘାସ ବଶେଷ—A species of grass,
 growing on the shore of the Chilkā lake and used in thatching houses.

ସିପା(ସେ)ହ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବେଦେ. ବ (ଫା. ସିପାହ)—ସିପାହ
 Sipā(e)hi (petc) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—Sipāi etc. (See)

ସିପି—ବେ. ବ—ସିପି (ଦେଖ)
 Sipi Sipa. (See).

ସିପିଆ—ବେ. ବ—ସିପା (ଦେଖ)—
 Sipiā सिपा, सिपा सिपा Sipiā. (See)
 ସେପିଆ ବେଦେ. ବ (ଇଂ. ସେପିଆ)—ଏକପ୍ରକାର ଫଳା କଳାରଙ୍ଗ—
 Sepia colour.

ସିପିଓ—ବେଦେ. ବ (ନାମ)—[ଲଟିନ୍ ଶବ୍ଦ ସିପିଓ—ସକ୍ତି; ଏହି
 Sipiō ବର୍ଣ୍ଣର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଦା ତାଙ୍କ ବୃଦ୍ଧ ଅଳ୍ପ ପିତାଙ୍କର
 सिपिओ ପଦ୍ମ ସ୍ମରଣ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ସର୍ବଦା ଚଳାଇଥିଲେ]—
 सिपियो ପ୍ରାଚୀନ ରୋମର ବିଖ୍ୟାତ ବର୍ଣ୍ଣ—Scipio (a
 distinguished family of successive consuls and commanders) of ancient Rome.
 [ବ—ଏହି ବର୍ଣ୍ଣର ଅନେକ ବିଖ୍ୟାତ ବ୍ୟକ୍ତି ରୋମ୍
 ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଉନ୍ନତ ପ୍ରଦେଶକୁ ଶାସନକର୍ତ୍ତା ଓ ସେନାପତି-
 ରୂପେ ପ୍ରେରଣ ହୋଇ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ
 ତତ୍ପରେ ଏହି ନାମଧାରୀ ଜଣେ ଅସ୍ତ୍ରୀ ବା ଜୟ କରି
 (Scipio Africanus) ବଶେଷ ବିଖ୍ୟାତ କରି
 ଥିଲେ । ସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୧୮୫ ଅବଧିରେ ମରଣପ୍ରାପ୍ତ ।]

ସିପିବା—ବେ. ବ—ସିପିବା (ଦେଖ)—Sipibā. (See)
 Sipibā [ସିପିବା—ଅନାବୃତ୍ତ]

ସିପିହାର ଶୁକୋ—ବେ. ବ (ନାମ)—ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ୍
 Siphara šuko ସାହାଜାହାନଙ୍କର ଜନିତ ପୁତ୍ର—A son
 सिपिहर सुको of Šāhājāhān, the Mogul Emperor.
 सिपिहर सुको [ବ—ଏହାଙ୍କୁ ଅଭିଷେକ ହତ୍ୟା କରାଯାଇଥିଲା ।]

ସିପାଟି—ବେ. ବ. ସ. —୧ । ବସ୍ତା ସିପାଟି ବାଜି; କରକ—
 Sipaṭi 1. Tailor. [ବ—କାଳରେ ଅଟଇ ସିପାଟି, ନାମ
 दस्ती कादार पदमेष्टी । ଭଗବାଣ. କାଳିଦାସ ।] ୨ ।
 दरती गजाम लहार कावदारतीके सेवक का—2. The
 [ସିପାଟିଆ—ସା] caste of temple servants of
 Goddess Tārātārīnī in Ganjam.

ସିପୁଲ୍ ବଇଠା—ପ୍ରାଦେ. (ସାକସୁର) ବ—ପୁରୀ ଗୁଣାଳୀରେ
 Sipul baithā ପ୍ରମାଣକୁ ଅଧିକା କଣ୍ଠକଣ୍ଠେଷ; କାନ୍ତ
 ତରଳା (କଣ୍ଠ)—A kind of corporeal
 punishment formerly meted out to
 students of primary schools.

ସିପ୍ରା—ଫ. ବ. (ସପ୍ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ର; ଜପାତନ
 Sipra ସିକ୍)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର (ଦିକାନ୍ତ ଶେଷ)—1. The
 moon. ୨ । ଘର୍ମ; ସ୍ୱେଦ (ମେହଳା)—2. Pers-
 piration; sweat. ୩ । କାଳକା ପୁରାଣୋକ୍ତ
 ଦେବସରୋବରକଣ୍ଠେଷ—3. Name of a mytho-
 logical tank described in the Kālikā
 Purāna.

ସିପ୍ରା—ଫ. ବ. (ସିପ୍ରା + ଅ; ଅନ୍ୟରୂପ 'ଶିପ୍ରା')—୧ । ଉତ୍ତରୀଣ ସମୀପସ୍ଥ
 Sipurā ନଦୀ ବଣେଷ (ମେହଳା)—1. Name of a river
 passing by the country of Ujjain. [ଦ୍ର—
 କାଳକା ପୁରାଣ ୨୩ଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, କଶିପୁ
 ଅରୁଣଜାକୁ ବନ୍ଦୀ କରି ମାନସାଚଳରେ ପୁଣ୍ୟରେ ବାସ
 କଲେ ଏକ ସେହି ପର୍ବତରୁ ଜଳଧାରା ଉର୍ଗତ ହୋଇ
 ହିମାଳୟ କନ୍ଦରରେ ପ୍ରବା ସିପ୍ରା ସରୋବରରେ ପଡ଼ି
 ହୋଇ ସେହିଠାରୁ ନଦୀ ଅକାରରେ ସିପ୍ରା ନାମରେ
 ପ୍ରବାହିତ ହେଲା । ଏହାର ଅଧୁନକ ନାମ ସିପରା ।]
 ୨ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବସନ (ହି. ଶ)—2. Woman's
 girdle.

ସିପ୍ପା—ପ୍ରାଦେ (ଲରଥ) ବ—ସିପ୍ପା (ଦେଶ)
 Siphāi Siphāi. (See)
 ସିପ୍ପାର(ର)ସ୍(ସି)—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସିପ୍ପାରସ୍)—ସୁପ୍ରାସପ୍
 Siphāra(ri)s(si) (ଦେଶ)—Supāris. (See)
 ସିକନ୍ଦୀ—ପ୍ରାଦେ (କର୍ମସୁର) ବ—ସିପାୟ—
 Sibandī Sepoy.

ସିବ୍ (ଧାତୁ)—ସ—ସିଲ୍ଲ କରିବା—
 Sib (root) To sew.
 ସିବରା—ଫ. ବ (ସି. ଧାତୁ=ଗତି କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ କର)-ହସ୍ତୀ
 Sibara (କହାସର)—The elephant.
 ସିବସା—ଫ. ବ—(ସିକଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅସ)—୧ । ବସ୍ତ୍ର (ହି. ଶ)—
 Sibasa 1. Cloth. ୨ । ପଦ୍ୟ; ଶ୍ଳୋକ (ହି. ଶ)—2. Poem;
 couplet.

ସିବାୟ (ଏ)—ବୈଦେ. ଅ (ପା. ସିବା)—ଛଡ଼ା; ବ୍ୟତୀତ—
 Sibāy(e) Without; besides; except. [ଉ—ଏ ସିକାଏ
 ମେଘନାମ୍ ସିବାୟ ଟକାକୁ ସୁଧ ଗୁରୁଅଣା ହସାବେ ପାଇବ ।
 ପଞ୍ଚାମୋହନ. ଜମାଣ ଅଠଗୁଣ ।]

ସିବିକା ଫଳ—ଫ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—କାଚୁଲଦେଶୀୟ ଶାଦ୍ୟ ଫଳ—
 Sibatikā phala ବଣେଷ; ସେଠ ଫଳ—Apple; Pyrus
 ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମ— Malus. [ଦ୍ର—ଏହା କାଚୁଲ୍,
 ମୁସ୍ତି ପ୍ରମାଣ, ବଦର, ସେକ । ସିଦ୍ଧନାଶକ, ସୁକ୍ତିକାରକ, କପ-

ସେଠ, ସେଠି କଳକ, ସୁରୁ; ମଧୁରରସ, ମଧୁର-
 ସିବ୍ ବସାଦ, ଶୀତଗନ୍ଧୀ, ରୁଚକର ଓ
 ଫା. ସେକ୍ ଶୁକ୍ରକର୍ମକ ଅଟେ ।]
 ଅ. ତୁମ୍ଭା

ସିଭିଲ୍—ବୈଦେ—୧ । ଦେଢ଼ାଳ—1. Civil. ୨ । ଉଚ୍ଚ—
 Sibhil ସିଭିଲ୍ ସିଭିଲ୍ 2. High.
 ସିଭିଲ୍ କୋର୍ଟ୍(ଟ୍)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଭିଲ୍ କୋର୍ଟ୍)—
 Sibhil kot(ṛ) ଦେବାନା ଅଦାଲତ—
 ସିଭିଲ କୋର୍ଟ୍ ସିଭିଲ କୋର୍ଟ୍ Civil Court.
 ସିଭିଲ୍ କୋର୍ଟ୍(ଟ୍) କମିଶନର୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଭିଲ୍ କୋର୍ଟ୍
 Sibhil kot(ṛ) kamisanar କମିଶନର୍)—ପଞ୍ଚମାନଙ୍କ
 ସିଭିଲକୋର୍ଟ କମିଶନର୍ ବିବାସୟ ବିଷୟ ସରକାରିତରେ ତଦ୍ ତଦ୍
 ସିଭିଲକୋର୍ଟ କମିଶନର୍ କର ମାପି ପଞ୍ଚାଶା କରିବା ବା ଅଦାଲତରେ
 ଅନୁପସ୍ଥିତ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ସାକ୍ଷ ଗ୍ରହଣ କରିବା ବା ହସାବପତ୍ତ
 ପଞ୍ଚାଶା କରିବା ପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତ ଦର୍ମଗୁଣ—Civil Court
 Commissioner.

ସିଭିଲ୍ ଜେଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ପେଟ୍ କାଗମାରେ ଶାତକ—
 Sibhil jel ମାନକ୍ ବଦ କରାଯାଏ—Civil jail.
 ସିଭିଲ୍ ଜେଲ୍ ସିଭିଲ୍ ଜେଲ୍

ସିଭିଲ୍ ସର୍ଜନ୍—ବୈଦେ. ବ—ଡାକ୍ତର ସାହେବ; ଜିଲ୍ଲାର ସର୍ବୋଚ୍ଚ
 Sibhil sarjan ଡାକ୍ତର—Civil Surgeon.
 ସିଭିଲ୍ ସର୍ଜନ୍ ସିଭିଲ୍ ସର୍ଜନ୍

ସିଭିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଭିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍)—ରାଜ୍ୟସାସନ
 Sibhil sarbis ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଉଚ୍ଚ ସରକାରୀ କର୍ମ—
 ସିଭିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍ ସିଭିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍ Civil service.
 (ସିଭିଲ୍[ସି] ସରଭିସ୍[ସି]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଭିଲିଆନ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଭିଲିଆନ୍)—ରାଜ୍ୟସାସନ
 Sibhiliyān ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଉଚ୍ଚ କର୍ମଗୁଣ—A civilian, a
 ସିଭିଲିଆନ୍ ସିଭିଲିଆନ୍ member of the civil
 service.

ସିମ୍ (ରତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ଅ—ସେମିଟି ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sim-ti (etc) Semiti. etc (See)

ସିମ୍(ମ,ମି)ଲା(ଲ)—ଦେ. ବ (ନାମ)—୧ । ପଞ୍ଚାବ ପ୍ରଦେଶର
 Sim(ma, mi)lā(lā) ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ଓ ହରିଆଳରୁ ୩୦୦ ମାଇଲ୍
 ସିମିଲା ଉତ୍ତରରେ ହିମାଳୟର ସାତୁରେ ଅବସ୍ଥିତ ଭାରତ
 ସିମିଲା ଗରୁଣ୍ଡମେଢ଼କର ଓ ଭଦ୍ରସ୍ୱୟଙ୍କ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାସ—
 1. Simla on the Himalayan slope, the
 summer capital of the Viceroy of India.
 [ଦ୍ର—ଏହା ସିକ୍ତନଦର ପୂର୍ବତମ ଶାଖା ଶିଟ୍ଲେକ୍ ବା
 ଶତଦ୍ୱୁ ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ ଦୁଇ ନଦୀରେ ଅବସ୍ଥିତ ଅଟେ ।
 ଏହା ପଞ୍ଚାବ ପ୍ରଦେଶର ଗରୁଣ୍ଡକର ମଧ୍ୟ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାସ
 ଅଟେ ।] ୨ । କଲିକତାର ଗୋଟିଏ ଅଂଶ—
 2. Name of a part of the town of Cal-

outta. [ଦ୍ର—ଏଠାର ତତ୍ତ୍ୱମାନେ ସୁଦ୍ଧା ଅତି ସୁସ୍ଥ
ସୁଖା ଲାଭା ବୁଝାଯାଇ ।]

ସିମ୍(ମି)କଥ—ଦେ. ବଣ—ସିମ୍ଲା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—

Sim(mi)liā Relating to Simla.
ସିମିଲିଆ ସିମଲିଆ (ଯଥା—ସିମିଲିଆ ଚାନ୍ଦ)

ସିମ—ଫ. ବଣ (ସି. ଧାତୁ = ବନ୍ଦନ ବନ୍ଦନା + ଶ୍ୱ. ମତ୍)—ସମସ୍ତ;
Sima ସମ୍ବନ୍ଧ (ସିକାନ୍ତ କୌମୁଦ)—Entire; all; whole.

ସିମ ଦେ. ବ (ଫ. ସିମ୍)—ଶିମ୍ (ଦେଶ)
ସିମ୍ Simba (See)

ସିମନ୍—ବୈଦେ. ବ (ହେବ୍ରୁ. ସିମନ୍)—ବାଇବଲ ଲେଖିତ ନାମ—
Siman ବଣେଶ—A Biblical proper name; Simon.
ସାହିୟନ ସିମନ (ସାନ୍ତମନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିମନ୍ତା(ସ୍ଥା)କ—ଦେ. ବ—ଶିମନ୍ତାକ (ଦେଶ)
Simanthā(sthā)na Simasthāna (See)

ସିମନ୍ତାକ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଶିମନ୍ତାକ (ଦେଶ)
Simasthāna Simasthāna (See)
(ସିମନ୍ତାକମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିମାକ—ଦେ. ବ—ସିମେକ (ଦେଶ)—Simei (See)
Simāi ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସେମାହ)—ସିମାହ (ଦେଶ)
Simāhi (See)

ସିମା(ମେ)କ ସିକା—ଦେ. ବି (ଫ. ଶିମ୍)—ସେମ୍ବିକ ସିକା; ସାହି
Simā(me)jibā ହୋଇଯିବା—To become emacia-
ସିମିଲିଆ ଯାତ୍ରା ସିପଟା ହୋଇ । ted.

ସିମାକ କୋଡ଼—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ବାଟି ବା କଉଡ଼ି ଖେଳରେ
Simāka jōṛḍa ବାଟିରେ ବାଟିକ ମାରିବା ଶକ୍ତି ଅର୍ଥାତ—
[ଗୋଷାଳାଅ ଚଳ]—A particular throw in
the game of cowries.

ସିମା କୟା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଶିମା କୟା (ଦେଶ)
Simā kayā Simā kayā (See)

ସିମାକ୍ରି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ (ସ୍ତଂ)—ସିମାକ୍ରିକାମାକ ନାମାକ୍ରି:
Simākrī ସାରେ ବସ ଯାଇଥିବା ନାମ—A name given
[ସିମା, ସିମାଲ—ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ର ନାମ] to males in Ganjam.
[ଦ୍ର—ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେପରି ସୁଖର 'କମଳାଅ' 'ଲେକନାଅ'
ନାମ ଦିଆଯାଏ, ଗଞ୍ଜାମ ଅଞ୍ଚଳର ଓଡ଼ିଆ ଘରେ ଠିକ୍
ସେହିପରି ସୁଅ ଛାଡ଼ିବା 'ସିମାକ୍ରି' ବା 'ସିମାଲ୍' ନାମ
ଦିଆଯାଏ ।]

ସିମାକ୍ରି ଅପୁରୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—କାସୁଅ ବଳକ (ଦେଶ)
Simākrī āpurū Bāsuaḥ balāda (See)
[ସିମାକ୍ରି ଅପଦା, ଅପଦା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିମାକା (ଲତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ—ସିମାକା ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
Simāka (eto) Simāka etc (See)

ସିମା ପାକିକେର—ପ୍ରାଦେ. (ବାଣସୁର) ବ—ଏକପ୍ରକାର ଅତି ବଡ଼ ବନ୍ୟ
Simā pāikerā ଗଛ—A kind of very large wild

tree. [ଦ୍ର—ଏହାର ପତ୍ର ତେଲୁଳି ପତ୍ର ପରି; କିନ୍ତୁ
ତେଲୁଳି ପତ୍ରଠାରୁ ବଡ଼ । ଏହାର ଫୁଲ ନାହିଁ ।]

ସିମା ଫୋର୍—ବୈଦେ. ବ (ଲଂ. ସେମା ଫୋର୍)—ରେଳ
Simā phor ଛେବନର ଦୁଇ ପାଖରେ ଖଣ୍ଡଦୁଇରେ ଖୋଦା
ସିମା ଫୋର୍ ହୋଇଥିବା ସିଗ୍ନାଲ୍ ପୋଷ୍ଟ—Semaphore;
ସେମା ଫୋର୍ signal posts on both sides of a
railway station. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ
ବାଡ଼ି ଥାଏ; ତାହା ଉଠାଯାଏ ଓ ପଡ଼ାଯାଏ ଏବଂ ଗଛରେ
ଏଥିରେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ନେଇ ଅଲୁଅ ଦିଆଯାଏ ।]

ସିମା ଶିମ୍—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଏକପ୍ରକାର ଶିମ୍ (ପାତ୍ୟ
Simā śimā ଲତା ଫଳ)—A kind of bean.

ସିମାହି—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସେମାହ; ଫା. ସେ = ଚକ + ମାତ୍ =
Simāhi ମାସ)—ହେମାସିକ—Quarterly.
ସେମାହି ସେମାହି

ସିମିତି—ପ୍ରା. ଅ (ତୁଳନାକର-ବିମିତି, ଲମିତି)—ସେମିତି (ଦେଶ)
Simiti Semiti (See)

ସିମିତିକା—ଦେ. ବଣ—ସେମିତିକା (ଦେଶ)—
Simitikā Sematikā (See)
[ସିମିତିକଥ, ସିମିତିକଥ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିମିଲି [ଲତ୍ୟାଦ]—ଦେ. ବ (ଫ. ସାଲୁଲୀ)—ଶିମିଲି (ଦେଶ)
Simili [etc] Simili etc (See). ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର
ବାଲେଶ୍ୱର) ବ (ଫ. ଶୈବାକ)—ଶିମ୍ବୁଳ—Moss.

ସିମୁଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ (ଅଳ) ବ—ସାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Simuṇḍa Small pincers.

ସିମେଇ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସେଇକା; ଫ. ଶିମ୍; ଏହାର ଅକୃତ ଶିମ୍
Simei ପରି)—୧ । ଦିଅରେ ସୁଅ ହୋଇଥିବା ଶିମ୍
ସିମାହି, ସେମାହି ଅକାରର ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ ପତଳା ଗଢା—1. Slender
ସିମାହି bean-shaped sweetmeat. [ଦ୍ର—

ମଇଦାକୁ ଚକଟି ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ କରି ଖସିରେ ଶୁଖାଇ ଶିମ୍
ପରି ଖଣ୍ଡ ଖଣ୍ଡ କରି ଦାଟି ଦିଅରେ ଏହାକୁ ସୁଅଯାଏ;
ଏହା ଦୁଇପ୍ରକାର—୧ । ଲୁଣିଆ ଓ ୨ । ବଡ଼ ପାତ ଉପ
ମତା ।] ୨ । ମଇଦାର ପିଣ୍ଡରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସୁଖା ପରି ଖାଦ୍ୟ
ବଣେଶ—2. Vermicelli. ଦେ. ବଣ (ଫ. ଶିମ୍)

କୌକଡା —ଶିମ୍ ପରି ଶୀର୍ଷ; ସେମଟା—Shrunken; ema-
ସିମକେ ଜୈସା ciated and lean (like the bean).

ସିମେଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ବ (ଲଂ. ସିମେଣ୍ଟ)—ଘର ଅବର କାନ୍ଥ ଓ ତଳ
Simentḥ ପଲସୁସ୍ତ ବରକାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଏକପ୍ରକାର ମାଟି—
ସିମେଣ୍ଟ ସିମେଣ୍ଟ Cement.

ସିମ୍ପାଙ୍ଗି—ଦେ. ବ (ଏହୁ ବନ୍ଦର କିମ୍ପୋ ଉପାଦ ନାମରୁ ଏ ଶବ୍ଦ
Simpāṅgi ଗଢା)—୧ । ଅସ୍ତ୍ର ବାର ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ବାସ
ସିମ୍ପାଙ୍ଗି ଚରୁଥିବା ସୁକ୍ତ; ସୁକ ଓ ଦେବେଦୀ-ସରେ ମଦୁସ୍ୟର
ସିମ୍ପାଙ୍ଗି ଅକୃତଶିମ୍ବି ମର୍ଦ୍ଦିକ ବା ବଣମଣିଷ—1. Chimpa-

nzee; Anthrothems Troglodites. [ଦ୍ର—
 ଅନ୍ୟ ମାଙ୍କଡ଼ଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଏ ମାଙ୍କଡ଼ ମନୁଷ୍ୟ ଅନୁଭବ
 ଅଧିକତର ନକଟକର୍ତ୍ତା । ଏହା ଭଜତାରେ ଏ ପୁଠା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ବଢ଼େ । 'ମାଙ୍କଡ଼' ଶବ୍ଦ ତଳେ ଚିତ୍ରଣୀ ଦେଖ ।] ୨ ।
 [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ] ସିମ୍ପାଣି ପର ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ମନୁଷ୍ୟ—2. (figu-
 rative) A person of hideous appearance
 and proportions like the chimpanzee.

ସିମ୍ପିବା—ଦେ. କି—ସିପି ସିବା; ସେମିଟି ସିବା—

Simpih To become shrunken.

ସିମ୍ପିସାଂସା, ସିମ୍ପିମିଟା ସିମ୍ପିସାନ [ସିମ୍ପିସିବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିମ୍ପା(ମ)—ଦେ. ବ (ସ. ସିମ୍ପା)—ସିମ୍ପା (ଦେଖ)

Simba(ma) Simba (See)

ସିମ୍ପା(ମ) ଖାଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (କୌଦ; ସମ୍ବଲପୁର; ବଡ଼ଜାତ) ବ—

Simba(ma) khāṇḍi ନିକାଳ ଉତ୍ସବ; ବର୍ଷର ପ୍ରଥମେ ଅମଳ
 ହେବା ଶସ୍ୟର ଚୁଡ଼ା, ଅଳ, ଶିର ଅଦ ଦେବତାଙ୍କୁ
 ନୈବେଦ୍ୟ କରାଯାଇ ଭୋଜନ କରାଯିବାରୁ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ
 ଉତ୍ସବ—The annual feast of taking the
 rice of the grains garnered first for the
 year. [ଦ୍ର—ଏ ଉତ୍ସବର ଅନ୍ୟ ନାମ ହେଉଅଛି । ଏ
 ଦିନ ଗ୍ରାମର ଉପକଣ୍ଠରେ ଥିବା ଗ୍ରାମଦେବତାଙ୍କ ଅସ୍ଥାନରେ
 ବା ତମ୍ବୁଳ ଠାରେ ନୂଆ ଧାନର ଅଦ, ଖେରୁଡ଼ି, ଶିର, ଚୁଡ଼ା
 ଅଦ ଭୋଗ ଦିଆଯାଏ ଓ ତତ୍ପରେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ଘରେ
 ନୈବେଦ୍ୟ ଓ ନୂଆଖିଅ ଉତ୍ସବ ହୁଏ ।]

ସିମ୍ପା—ସ. ବ (ଅନ୍ୟରୂପ ସିମ୍ପା)—୧ । ଶମୀଧାନ୍ୟ (ଦ୍ଵିରୂପ କୋଷ) —

Simbā 1. Leguminous grain. ୨ । ସିମ୍ପା (ଦ୍ଵିରୂପ
 କୋଷ)—2. Bean.

ସିମ୍ପି—ସଂ. ବ (ଅନ୍ୟରୂପ ସିମ୍ପି)—୧ । ସିମ୍ପା (ଦ୍ଵିରୂପ କୋଷ) —

Simbi 1. Bean. ୨ । କଣି ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ (ରାଜ
 ଭର୍ତ୍ତା)—2. A scented herb.

ସିମ୍ପିଜା—ସଂ. ବ (ଅନ୍ୟରୂପ ସିମ୍ପିଜା)—ଶମୀଧାନ୍ୟ; ସିମ୍ପିଜ (ଭବ
 ସିମ୍ପିଜା ପ୍ରକାଶ)—Leguminous grains.

ସିମ୍ପି—ସଂ. ବ (ଅନ୍ୟରୂପ ସିମ୍ପି)—୧ । ସିମ୍ପା—1. Bean. ୨ । ଶମୀ
 ଧାନ୍ୟ—2. Leguminous pods or grains.

୩ । ଶମ୍ପାବା (ରାଜଭର୍ତ୍ତା); ବରଗୁଡ଼ି—

3. Vigna Catjong; Dolichus Synesis.

ସିମ୍ପି(ସେ)ବା—ଦେ. ବ—ଗୟାଳ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧି

Sij(je)bār ବଂଶୋପାଧି—Family title of some Pandās
 of Gaya.

ସିମ୍ପି(ସେ)ବା—ସିମ୍ପି(ସେ)ବା (ଦେଖ)

Sij(je)bār [ସିମ୍ପି(ସେ)ବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସିମ୍ପି(ଲ) (ଇତ୍ୟାଦି) —ଦେ. ବ—ଶିଅଳ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)

Sij(je)la(li) (etc) Sij(je)la etc. (See)

ସିୟୁନି—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଟୋକେର (ଗୋପୀଜାତ ନଳ)—

Siyuni Basket.

ସିର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ.—ମାଟିଦାର ବା ଲକ୍ଷଣକଦାରଙ୍କ ନିକଟର
 Sir ବୃକ୍ଷ ନମି—A permanent home farm of a
 proprietor or Maphidār or
 Lakharājādār.

ସିରକା—ବେଦେ. ବ (ପା. ସିରକା)—ସିରକା—(ଦେଖ)
 Sir-kast Sikast (see)

ସିରକା—ବେଦେ. ବ (ପା.)—ସିରକା ; ବୁଡ଼ ଓ ଅନ୍ୟ ମିଶ୍ର ରସ
 Sir-kā ସହାୟକରେ ଯେଉଁ ଅମ୍ଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ; ମଦର କାଞ୍ଜି—
 ସିରକା Vinegar. [ଦ୍ର—ଅଳୁ, ଅଜ୍ଞର, ତାମ୍ବୁ ଅଦର ରସକୁ
 ସିରକା ଖରରେ ରଖି ସହାୟକ ତାକୁ ଶୁଣି ସିରକା କରାଯାଏ ।]

ସିରଖିସ୍ତ—ବେଦେ. ବ (ପା. ସିରଖିସ୍ତ)—ପଦାସ ଶର୍କରା; ବୃକ୍ଷ-
 Sir-khist ବଂଶୋପାଧି ଅର୍ଥାତ୍ କନ୍ୟା ସେତକଣ୍ଠ ମିଶ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦୀପ—
 ସିରଖିସ୍ତ ସୀରଖିସ୍ତ Manna.

[ଦ୍ର—ନାନା ବୃକ୍ଷରୁ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦୀପ ମିଳେ । ତନ୍ମଧ୍ୟରେ
 ପଶୁମ ହୁମାଳୟର ବୃକ୍ଷବଂଶୋପାଧି [The common
 Ash, Fraxinus Floribunda) ପ୍ରସିଦ୍ଧ ।
 ବୌଦ୍ଧମାନେ ବୌଦ୍ଧମାନେ ବାଉଁଶରୁ, ସରଳ ଗଛର ଡାଳରୁ
 ଓ ଅନ୍ୟ କେତେକ ଗଛରୁ ସିରଖିସ୍ତ ମିଳେ । ଯୋଗ୍ୟମାନେ
 ଡାଳକୁ ଶୁଦ୍ଧ କରାଯାଇ ଏ ନିର୍ଦ୍ଦୀପ କାଢ଼ାଯାଏ—
 ଯୋଗ୍ୟମାନେ ।]

ସିରଚା(ଶୁ)ନ୍ଦ—ଦେ. ବ—ହାତୀର ବସାଳରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାକାର
 Sir-cha(chā)nda ଅଳଙ୍କାର—A crescent-shaped
 ନିର୍ଦ୍ଦୀପ ସିରଚାନ୍ଦ ornament put on the brow of
 an elephant.

ସିରଜିନା—ପ୍ରାଦେ [ଇରଥ] ବ. [ରୁଲ-ହୁ. ସିରଜିନା]—ସର୍ଜନା—
 Sir-jinā Creation.

ସିରପେ(ସେ)ଚ—ବେଦେ. ବ (ପା. ସିରପେଚ)—ସିରପେଚ (ଦେଖ)
 Sirpe(peñ)ch sir-pech. (See)

ସିରସି(ନି)—ବେଦେ. ବ—ସିନି (ଦେଖ)—Sinni. (See) ଦେ.
 Sir-ni(ni) ବ—ଶ୍ରୀକବୀସର ଅନୁବର୍ତ୍ତକ ଡାକ ନାମ—Name-
 [ସିନି—ଅନ୍ୟରୂପ] for calling Śrinibāsa.
 (ସିରସି[ନି]ଅ, ସିନିଅ—ଅନୁବର୍ତ୍ତକରୂପ)

ସିର(ସେ)ପା—ଦେ. ବ—ସିର(ସେ)ପା (ଦେଖ)
 Sir-(ro)pā Sira(ro)pā. [See]

ସିରଫାସି—ପ୍ରାଦେ [ଗଞ୍ଜାମ] ବ—୧ । ଦଉଡ଼ର ଏକପ୍ରକାର
 Sir-phāsi ଗଣ୍ଠି ବା ଫାସ [ଗଣ୍ଠିର ଏକ କାଳକ ଟାଣି ଦେଲେ
 ଚାହା ପିନ୍ଧାଯାଏ]—1. A kind of slip-knot. ୨ ।
 ଗଳାରେ ଲଗାଇ ଅପହୃତ୍ୟା କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ଫାସ ଲଗା ଦଉଡ଼ି—2. Noosed rope used for
 committing suicide by slipping it
 round the neck.

ସିର(ସେ)ପା—ଦେ. ବ—ସିର(ସେ)ପା (ଦେଖ)
 Sir-(ro)pā Sira(ro)pā. [See]

ସିରପେ(ସେ)ଚ—ବେଦେ. ବ (ପା. ସିରପେଚ)—ସିରପେଚ (ଦେଖ)
 Sirpe(peñ)ch sir-pech. (See)

ସିରସି(ନି)—ବେଦେ. ବ—ସିନି (ଦେଖ)—Sinni. (See) ଦେ.
 Sir-ni(ni) ବ—ଶ୍ରୀକବୀସର ଅନୁବର୍ତ୍ତକ ଡାକ ନାମ—Name-
 [ସିନି—ଅନ୍ୟରୂପ] for calling Śrinibāsa.
 (ସିରସି[ନି]ଅ, ସିନିଅ—ଅନୁବର୍ତ୍ତକରୂପ)

ସିର(ସେ)ପା—ଦେ. ବ—ସିର(ସେ)ପା (ଦେଖ)
 Sir-(ro)pā Sira(ro)pā. [See]

ସିରଫାସି—ପ୍ରାଦେ [ଗଞ୍ଜାମ] ବ—୧ । ଦଉଡ଼ର ଏକପ୍ରକାର
 Sir-phāsi ଗଣ୍ଠି ବା ଫାସ [ଗଣ୍ଠିର ଏକ କାଳକ ଟାଣି ଦେଲେ
 ଚାହା ପିନ୍ଧାଯାଏ]—1. A kind of slip-knot. ୨ ।
 ଗଳାରେ ଲଗାଇ ଅପହୃତ୍ୟା କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ଫାସ ଲଗା ଦଉଡ଼ି—2. Noosed rope used for
 committing suicide by slipping it
 round the neck.

ସିର(ସେ)ପା—ଦେ. ବ—ସିର(ସେ)ପା (ଦେଖ)
 Sir-(ro)pā Sira(ro)pā. [See]

ସିରଫାସି—ପ୍ରାଦେ [ଗଞ୍ଜାମ] ବ—୧ । ଦଉଡ଼ର ଏକପ୍ରକାର
 Sir-phāsi ଗଣ୍ଠି ବା ଫାସ [ଗଣ୍ଠିର ଏକ କାଳକ ଟାଣି ଦେଲେ
 ଚାହା ପିନ୍ଧାଯାଏ]—1. A kind of slip-knot. ୨ ।
 ଗଳାରେ ଲଗାଇ ଅପହୃତ୍ୟା କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ଫାସ ଲଗା ଦଉଡ଼ି—2. Noosed rope used for
 committing suicide by slipping it
 round the neck.

ସିର(ସେ)ପା—ଦେ. ବ—ସିର(ସେ)ପା (ଦେଖ)
 Sir-(ro)pā Sira(ro)pā. [See]

ସିରଫାସି—ପ୍ରାଦେ [ଗଞ୍ଜାମ] ବ—୧ । ଦଉଡ଼ର ଏକପ୍ରକାର
 Sir-phāsi ଗଣ୍ଠି ବା ଫାସ [ଗଣ୍ଠିର ଏକ କାଳକ ଟାଣି ଦେଲେ
 ଚାହା ପିନ୍ଧାଯାଏ]—1. A kind of slip-knot. ୨ ।
 ଗଳାରେ ଲଗାଇ ଅପହୃତ୍ୟା କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ଫାସ ଲଗା ଦଉଡ଼ି—2. Noosed rope used for
 committing suicide by slipping it
 round the neck.

ସିର ସିର—ଦେ. ଅ—୧ । ସରସର; ଦେହ ଉପରେ ହାଲ ବା ସୂତା
 Sir-sir ବା ପର ଅତି ଚଳାଇଲେ ଓ ଶୋକ, ଅତି ଗୁଲୁଗୁଲୁ
 ସିର ସିର, ପେଇଁ ପର ଅନୁଭୂତ ହୁଏ—1. Light creeping
 sensation over the skin. ୨ । ଜୁଲୁଦ ରୋଗାବସ୍ଥା
 ଆଡିମୁଠି ହସ୍ତୀ ପୂର୍ବରୁ ଦେହର ଅସୁସ୍ଥତା ବୋଧ ଅବସ୍ଥା—
 ସିହରୀ, ସିହରୀ 2. Sickly feeling before an attack
 of fever ୩ । ଦେହ ଗୋଟାଏ ଦେବା ଅବସ୍ଥା; ଦେହ
 ହାତ ଗୋଲେଇ ବଳ ଦେବା ଅବସ୍ଥା—3. Aching
 sensation throughout the body. ୪ । ରୋମ
 ଖାଲୁରବା ଅବସ୍ଥା; ରୋମାଞ୍ଚ—4. Horripilation.
 ୫ । ଦେହ ଶୀତଲତା ଓ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ବର୍ଷ ବା ଅବସ୍ଥା—
 5. Feeling of cold and shivering in the
 body.

[ଦେହ] ସିର ସିର ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । (ଦେହ) ସରସର
 Sir-sir hebṭ ଦେବା; ଦେହ ଉପରେ ସିମ୍ପୁଡ଼ ଗୁଲୁଗୁଲୁ
 ସିର ସିର(ରେ)ଇବା } ଚକ୍ରା ପିତା—
 ସିର ସିରବା, ସିର ସିର(ରେ)ଇ ଇଠିବା } ଅବସ୍ଥା 1. (the
 ସିର ସିର(ରେ)ଇ ଦେବା } body) To

(ମା)ସିର ସିରକରୀ feel a creeping sensation on the
 ସିହରୀ skin. ୨ । (ଦେହ) ରୋଗାବସ୍ଥା ପୂର୍ବରୁ ଅସୁସ୍ଥ ବୋଧ
 ବରବା—2. (the body) To feel sickly or
 feverish. ୩ । (ଦେହ) ଗୋଟାଏ ଦେବା—3. (the
 body) To have aching throughout the
 system. ୪ । (ଦେହ) ରୋମ ଖାଲୁରବା—4. the
 body) To have horripilation. ୫ । (ଦେହ)
 ଶୀତଲତା—5. (the body) To have a feel-
 ing of cold or shivering. ୬ । [ଇଣ୍ଡିଆଣୀ]
 କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ବିରକତା ପ୍ରକାଶ କରିବା
 ବା ବିକ୍ରବା—6. To frown on a person.

ସିର—ସ. ବ [ସି. ଧାତୁ=ବଜ୍ର ବରବା+ଠୁଁ. ର]—ପିପ୍ପଳୀ
 Sira ମୂଳ—The root of Piper Nigrum, ଦେ. ବ
 ସିର ସିର [ସଂ, ସିର]—ଶିର; ଚାଡ଼—Vein; artery.

ସିରତ—ପ୍ରାଦେ [ଇଣ୍ଡିଆଣୀ] ବ—ସତ୍ୟ—
 Sirat Truth.
 ବଣ—ସତ୍ୟ—True.

ସିର(ର)ତୀଜା—ବୈଦେ. ବ [ପା]—୧ । ମୁକ୍ତ—1. Diadem.
 Sira(r)tāja ୨ । ଶିରୋମଣି—2. A gem worn in the
 brow. ୩ । [ଇଣ୍ଡିଆଣୀ] ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି—3. (figura-
 tive) Chief or preminent person.

ସିରନା—ବୈଦେ. [ବସ୍ତୁ] ବ—ଗମ୍ଭୀର ଗଛ—
 Siranā Gmelina Arborea. (tree)

ସିର[ର]ତୀଜା—ବୈଦେ. ବ—ଶିରୋମଣି [ଦେଖ]
 Sira[r]tājā Sironāmṭi [See]

ସିରମ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିରମ୍)—ଦ୍ରା ମାଂସରୁ ବହୁତା ଧଳା
 Siram ସିରମ ସିରମ ଲସା—Serum.

ସିର ସିର—ଦେ. କି. ବ—ସିର ପଶିରରେ; ସିରେ ସିରେ—
 Sira sira Through every vein and artery.

ସିରସ୍ତା—ବୈଦେ. ବ [ପା. ସରସ୍ତା]—୧ । ସରକାରୀ କାଗଜ—
 Sirastā 1. Official record. ୨ । କରକ; ଲେଖା ପଢ଼ା

ସେରିଷ୍ଟା ଦେବା ବାଣୀକର—2. Office where records
 ସରିଷ୍ଟା are kept. ଦେ. ବ—ହାତୀକୁ ମନ କରବା—
 ମାୟେଷ୍ଟା ସିରିଷ୍ଟା Breaking of an elephant.

ସିରସ୍ତା କରବା—ଦେ. ବି—ହାତୀକୁ ମନ କରବା—To train or
 Sirastā karibā break an elephant.

ମାୟେଷ୍ଟା କରା ସିରିଷ୍ଟା କରବା

ସିରସ୍ତାକାର—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସରସ୍ତେକାର)—ଅପିସ୍ତର ପ୍ରଧାନ
 Sirastādkār ଦର୍ମଗୁରୁ—Seristadar, the head of the
 ସେରିଷ୍ଟାଦାର ସରିଷ୍ଟେଦାର ministerial officers of an
 office.

ସିରସ୍ତାକାର—ବୈଦେ. ବ (ପା)—ସିରସ୍ତାକାର ବାଣୀ—The
 Sirastādari post or service of a Seristadar.
 ସେରିଷ୍ଟାଦାରି ସରିଷ୍ଟେଦାରି

ସିରସ୍ତା ପତର—ଦେ. ବ (ସହର)—୧ । ସିରସ୍ତା ଅଫ—
 Sirastā patara 1. Office etc. ୨ । ସିରସ୍ତାର କାଗଜ—
 ସେରିଷ୍ଟା ସରିଷ୍ଟା ପତର ପତ୍ର—2. Office records.

ସିରସ୍ତା ପୂଜା—ଦେ. ବ—ସ୍ମରଣ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାପତ୍ର ଅବରେ ବାଣୀକର
 Sirastā pūjā ବାଗଜପତ୍ର ପୂଜା—The worship of
 ସେରିଷ୍ଟା ପୂଜା the records on Suniṭān or
 ସରିଷ୍ଟା ପୂଜା Śrīpañchamī.

ସିର—ସ. ବ (ସି. ଧାତୁ=ବଜ୍ର ବରବା+ଠୁଁ. ର+ଅ)—୧ । ନାଡ଼;
 Sirā ବସ୍ତୁବାସ୍ତୁ ନାଡ଼ (ହେମନ୍ତ)—1. Artery; vein.

୨ । ଅମୃତାହର; ବାରବାହକାର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦର୍ମମୂଳା;
 ଭସ୍ତି—2. A water-carrier bag; bhisti. ଦେ.

ବ—ସିର (ଦେଖ)—Sirā (See). ପ୍ରାଦେ. ବ
 —୧ । (ଗଞ୍ଜାମ; ଦୈଲ୍ୟ ଶକ)—ମସି; ସ୍ୟାହ; ବାଜ—

1. Ink. ୨ । (ସମ୍ଭବସ୍ତର) ଗିର ଅତର ଫେ;
 ବୃଷ୍ଟ—2. The summit of a mountain.

୩ । (ଯାଜପୁର) କୋକେର—
 3. Basket of wicker work.

ସିରା—ଦେ. ବ—୧ । ସିରା (ଦେଖ)—1. Sirāi (See)
 Sirāi ୨ । ସରା (ଦେଖ)—2. Sarāi (See). (ଉ—

ମରାହି ଅଶୋକ ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସୁଧ୍ୟା ସବାସେ ପଥରେ ସ୍ଥାନେ
 ସରାୟ. ସ୍ଥାନେ ସିରା ବସାୟଥିଲେ—ବୃଷାସିନ୍ଧୁ, ଉତ୍ତଳ

ଲକ୍ଷ୍ମଣାସ ।)

ସିରାଜ—ବୈଦେ. ବି—୧ । (ଫା. ସିରାଜ) ଏକପ୍ରକାର ମିଷ୍ଟ ଓ ମୃଦୁ
 Sirāj' ମଦ୍ୟ—1. A kind of sweet and mild
 wine. ୨ । (ଫା. ସିରାଜ) ପ୍ରଦୀପ—2. Lamp.
 ଦେ. ବି. ପୁ—ମୁସଲମାନଙ୍କ ନାମ—

A name of Mahommedans.

ସିରାଜ ଉଦ୍‌ଦିନ୍—ଦେ. ବି (ନାମ)—୧ । ମୁସଲମାନଙ୍କ ନାମ—
 Sirāj udi(ddin) 1. A name of Mahommedan.
 ସିରାଜ ଉଦ୍‌ଦିନ୍ males. ୨ । ଭାରତରେ ସମ୍ବୋଦନ ଶତା-

ସିରାଜୁଦ୍‌ଦିନ ଚାନ୍ଦ ପ୍ରଥମ ଭାଗରେ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିବା ଦାସବର୍ଣ୍ଣୀୟ
 ମୁସଲମାନ ରାଜା କୁତୁବ୍‌ଦିନଙ୍କର ଜଣେ ବଂଶଧର ରାଜା—
 2. Name of one of the kings of the Slave
 Dynasty (Mahommedan) who ruled
 India in the 1st part of the 13th century.

ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋ(କୋ)ଲ—ଦେ. ବି (ନାମ) (ଫା. ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌;
 Sirāj uddo(ddaul)l) ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌=ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଦୀପ)
 ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲା —ବଙ୍ଗଳାର ଶେଷ ସ୍ଵାଧୀନ ନବାବ—
 ସିରାଜୁଦ୍‌ଦୌଳ Seraj-ud-doula; the last in-
 ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌ } ଅନ୍ୟରୂପ dependent Nawab
 ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌ } of Bengal.

[ଦ୍ର—ଏ ଅଲବର୍ଦ୍ଦି ଶାଙ୍କ କୌତୁହ । ଅଲବର୍ଦ୍ଦି ଅସୁବିଧା
 ହେବାରୁ ଏ ବଙ୍ଗ ନବାବଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ମୁର୍ଶିଦାବାଦର
 ସିଂହାସନରେ ଖ୍ରୀ: ୧୭୫୭ ସାଲରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେଲେ ।
 ଏହାକର ବୟସ ସେତେବେଳେ ୧୭ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ହୋଇ
 ଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ମୋଗଲ୍ ବାଦଶାହାଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀ
 ଦମୟନ୍ତୀ ଶିଖ ହୋଇ ଅସୁଥିଲ । ବଙ୍ଗଦେଶ ମୋଗଲ୍
 ବାଦଶାହାଙ୍କ ଅଧୀନ ଏକ ସୁବା ବା ପ୍ରଦେଶ ଥିଲେହେଁ
 ଅଲବର୍ଦ୍ଦି ବାଣିଜ୍ୟ ବଙ୍ଗର ସ୍ଵାଧୀନ ନବାବ ହୋଇଥିଲେ ।
 ଅଲବର୍ଦ୍ଦି ଶାଙ୍କଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ଇଂରାଜ ଇଷ୍ଟ୍ ଇଣ୍ଡିଆ
 କମ୍ପାନୀ ସେମାନଙ୍କ କଲିକତା କୋଠିର ଅଧୀନତାରେ
 ପାଟଣା ଓ ଚାଟାରେ ବାଣିଜ୍ୟ କୋଠି ଖୋଲିଥିଲେ ।

ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌ ନବାବ ଗାଦିରେ ବସିବା ବେଳେ
 ଭାରତରେ ଇଂରାଜ ଓ ଫ୍ରେଞ୍ଚ୍ ଜାତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ
 ହେବାର ଅସମ୍ଭାବ୍ୟତାରୁ ଇଂରାଜମାନେ ଫ୍ରେଞ୍ଚ୍ ଅଧିକାରୀ
 କଲିକତାକୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର କଲିକତାସ୍ତ
 କୋଠି ଓ ଫୋର୍ଟ୍ ଉଲ୍‌ଲିଅମ୍ ଦୁର୍ଗକୁ ନବାବଙ୍କ ବନ୍ଦୀ
 ଅନୁମତିରେ ମରମତି କଲେ । ନବାବ ଏହି ସମ୍ଭାଦ ପାଇ
 ସୁଗାଳୁତ ହୋଇ କଲିକତାସ୍ତ ଦୁର୍ଗ ଅଧିକାର କରି ତତ୍ପତ୍ୟ
 ବନ୍ଧୁ ସମ୍ପତ୍ତି ଇଂରାଜମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ସର୍ତ୍ତାବଳୀରାମରେ
 ରାଜରେ ବନ୍ଦୀକରି ରଖିଲେ । ଏ ଗୃହରେ ପବନ ସିବା
 ଅସିବାକୁ ପଥେଷ୍ଟ ବାଟ ନ ଥିଲା । ସକାଳେ ଦେଖାଗଲା
 ଯେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ରୁକ୍ଷ ହୋଇ ମର ଯାଇ-
 ଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣାକୁ ଉଦ୍‌ହାସରେ ଅଲବର୍ଦ୍ଦି ହତ୍ୟା
 (Tragedy of the Black-hole) କୁହା ଯାଉଅଛି ।

ମାତ୍ରାରେ ଥିବା ଇଂରାଜମାନେ ଏହି ସମ୍ଭାଦ ଶ୍ରବଣରେ
 ଭୈରବତ ହୋଇ କ୍ଳାନ୍ତବଦ୍ଧ ନାୟକପୁରେ ସୈନ୍ୟ ସହତ
 କଲିକତାକୁ ଅସି ସେଠାରୁ ମୁର୍ଶିଦାବାଦ ଅଧିକାର କରିବାକୁ
 ବାହାରିଲେ । ଏହା ଶୁଣି ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌ ବାଟରେ ପଲସି
 ନାମକ ଶେଷରେ ସୈନ୍ୟ ଘେନି ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ନବାବଙ୍କ
 ସେନାରେ ପରୁଷ ହଜାର ପଦାତ୍ମକ, ଅଠର ହଜାର
 ଅଶ୍ଵାସ୍ଵେଷ୍ଠ ଓ ୫୦୫ ତୋପ ଥିଲା । ଇଂରାଜଙ୍କ ସେନାରେ
 ଏଗାର ସହ ଇଂରାଜ ସୈନ୍ୟ, ଦୁଇ ହଜାର ଦେଶୀ
 (ମାଲୁଗା) ସିଂହାସ୍ତ ଓ ୧୦୫ ମାତ୍ର ତୋପ ଥିଲା ।
 ସିରାଜଙ୍କ ସେନାପତି ମୀର୍ ଜାଫରଙ୍କ ବଙ୍ଗର ନବାବରୂପେ
 ସିଂହାସନରେ ବସାଇବାର ଲୋଭ ଦେଖାଇ କ୍ଳାନ୍ତ ତାଙ୍କୁ
 କରଗତ କରି ନେଲେ ଏବଂ ପଲସି ଯୁଦ୍ଧରେ (୧୭୫୭
 ସାଲରେ) ନବାବଙ୍କ ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ଅଧିକାର
 କଲେ । ନବାବଙ୍କ ସୈନ୍ୟମାନେ ସହର ଛାଡ଼ି ଦେଇ
 ପଳାଇ ଗଲେ । ଫଳରେ କ୍ଳାନ୍ତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଜୟୀ ହୋଇ
 ମୁର୍ଶିଦାବାଦକୁ ଅଗ୍ରସର ହେଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ମିର୍ଜା-
 ଫରୁକ୍ ବଙ୍ଗ ବହାର ଓଡ଼ିଶାର ନବାବ ପଦରେ
 ବସାଇଲେ । ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌ ପଳାଇ ଗଲେ, ଚନ୍ଦ୍ର
 ମିର୍ ଜାଫରଙ୍କ ପୁଅ ତାଙ୍କୁ ଧରାଇ ଅଧିକାର କଲେ ।
 ଏହି ଯୁଦ୍ଧ ଫଳରେ ମିର୍ ଜାଫର ଇଂରାଜମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ
 ସମ୍ପତ୍ତି ପୁରଣ କଲେ ଓ କ୍ଳାନ୍ତ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କୁ ପଦୁର ରେଫ୍
 ଦେଲେ । ପୁଣି ଇଂରେଜମାନଙ୍କୁ କଲିକତାର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ଵ
 ତରଫ ପ୍ରଦେଶକୁ ଜାଗିରରୂପେ ଦେଲେ । ଫଳରେ
 ପଲସି ଯୁଦ୍ଧଠାରୁ ବଙ୍ଗଦେଶ ଇଂରାଜମାନଙ୍କ କରଗତ ହେଲା
 ଶୁଣାଯାଏ ଯେ, ସିରାଜ୍‌ଉଦ୍‌ଦୋଲ୍‌ ଅତ୍ୟାଚାର ଥିଲେ ଏବଂ
 ଏହାଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରପ୍ରସିଦ୍ଧିରୁ ସାମନ୍ତ ରାଜା (ପତ୍ରା—ନଦୀଅର
 ରାଜା କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର), କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଜଗତ୍ ସେଠ, କଲିକତାର
 ସେଠ ଉର୍ମାଗୁଦ୍ ଏହାଙ୍କୁ ସିଂହାସନରୁ ତଳ କରିବାକୁ
 ଇଂରାଜମାନଙ୍କ ସହତ ଶକ୍ତିପଲ୍ଲ କରିଥିଲେ ।]

ସିରାଜ୍—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସିରାଜ)—ପାରସ୍ୟ ଦେଶୀୟ ଏକପ୍ରକାର
 Sirāji ସୁମିଷ୍ଟ ଓ ମୃଦୁ ମଦ୍ୟ—A sweet and mild
 ସିରାଜି wine of Persia. [ଦ୍ର—ଏହାର ରଙ୍ଗ ଗୋଲଗା
 ସିରାଜି ଏବଂ ଜଣା କରକଲ୍‌ନାଶକରକର୍ତ୍ତକ ଓ ଅନୁଗ୍ର ବୋଲି
 ପାରସ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅଛି ।]

ସିରାଜ (ରତ୍ୟାଦ) —ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସ୍ଵାନ) —ସିନାନ ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sirāna (eto) Sināna etc (See)

ସିରାଜା —ଦେ. ବି (ସ. ସିରାଜ୍ଞାନ) —ପଲଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ପାଖର ବାଡ଼—
 Sirānā The railing attached to the head of
 ସିରାନା ସିରାନା a bedstead or couch

ସିରା(ର)ପ୍ —ବୈଦେ. ବି—ବୈଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଣାଳୀରେ ବଦଳା, ଅମ୍ଳ ଓ
 Sirā(ra)p ବମଳା ପ୍ରଭୃତି ଫଳରୁ ବାହାରିବା ରସ ବା ସାରାଂଶ
 ସିରାପ ସିରାପ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ରିତ ପ୍ରଦାନକ—Syrup.

ସିରମ—ଦେ. ବି (ସ. ଶିର + ଅମୟ) — ସିରମ (ଦେଶ)
 Sirāmai Sirāmai. (See)
 ସିରି—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର) ବି—ସୂତା ବାଟିକାରେ ବ୍ୟବହୃତ
 Siri କୁଲାର ବଳଣୀ—Roll of cotton used for
 ଶିରୀ Spinning thread; skein, ଦେ. ବି—୧ । ସମାକୃତ
 ସିରି ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ବୈଷ୍ଣବମାନେ ଚୋଳରେ ଚଳକ ସଙ୍ଗେ
 ଘେନିବାର ନାଲି ବର୍ଣ୍ଣର ଚୂର୍ଣ୍ଣ— A red powder
 used by anchorites of the Rāmānuja
 sect to paint their forehead. ୨ । ସିର
 ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—2. Sirī etc (See)

ସିରିକା—ବୈଦେ. ବି—ଶିରୀ (ଦେଶ)—
 Sirikā Sirkā (See)

ସିରିଣି—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସିର୍ଣା)—ସିରିଣି (ଦେଶ)
 Sirini sirini (See)

ସିରିୟା—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସିରିଆ (ଦେଶ)
 Siryā Siriā (See)

ସିରିସ—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସିରେସ୍)—ଗୋମେଷାଦଳ ଚର୍ମ, ଶୁଣ୍ଠ, ଶିଙ୍ଘ ଅଦ
 Sirisa ଶିଙ୍ଘ ଅଦ ଅଭିଷା ହୋଇ ତିଅର କରାଯିବା ଏକପ୍ରକାର
 ସିରିସ ମୃତ୍ତିକା ଅଠା—Glue.
 ଶିରୀଷ ଶିରୀଷ ଦେ. ବି (ସ. ଶିରୀଷ)—ଶିରୀଷ (ଦେଶ)
 Sirisha (See)

ସିରିସ ଅଠା—ଦେ. ବି—୧ । ଗୋମେଷାଦଳ ଚର୍ମ, ଶୁଣ୍ଠ, ଶିଙ୍ଘ ଅଦ
 Sirisa'athā ଅଭିଷା ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ଏକପ୍ରକାର ଅଠା
 ସିରିସ ଅଠା —1. Glue. [ଦ୍ର—ଏହା ଶୁଣ୍ଠାପାଇ ରଖାଯାଇ ଥାଏ
 ଶିରିସ ଓ ଏହାକୁ ପାଣିରେ କରୁଥିବା କଥାରେ ଗରମ କଲେ
 ଗେଜ୍ ଅଠା ହୁଏ, ସେଥିରେ କାଠ ଅଦ ଯୋଡ଼ା ହୁଏ ।]
 ୨ । ଶିରୀଷ ଗଛର ଅଠାଳଅ ରସ; ଗୁଳ ଅଠା—
 2. Gum arabic.

ସିରିସ କାଗଜ—ଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସିରେସ୍ + ପ୍ରା. କାଗଜ)—କାଗଜ
 Sirisa kāgaja କାଗଜର ଚୂର୍ଣ୍ଣ ତାକୁ ସିରିସ ଅଠା ସାହାଯ୍ୟରେ
 ସିରିସ କାଗଜ କାଗଜ ଉପରେ ବସାଇ ଶୁଣ୍ଠା ଚିଅର କରାଯିବା
 ସିରିସ କାଗଜ କାଗଜ, ଯାହା ଦ୍ଵାରା କାଠ ପାଇଣ ହୁଏ—
 Glass paper. [ଦ୍ର—ଏହା କାଗଜରେ ଗଣ୍ଠି କାଠ ଓ
 ଯାହା ଦ୍ଵାରା କାଗଜ ପାଇଣ କରାଯାଏ ।]

ସିରି ସିରି—ଦେ. ଅ—ସିର, ସିର (ଦେଶ)
 Siri siri Sir sir (See)
 (ଦେଶ) ସିରି ସିରି ହେବା—ଦେ. ବି—ସିର, ସିର ହେବା (ଦେଶ)
 Siri siri hebā Sir sir hebā (See)
 (ସିରିସର[ରେ]ରକା, ସିରି ସିରିକା, ସିରି ସିରି[ରେ]ର ରକା,
 ସିରି ସିରି[ରେ]ର ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିରି—ସ. ବି—୧ । ତନ୍ତ (ହ. ଶ)—1. Weaver's loom. ୨ ।
 Siri ଲତ୍ୟାଳି; ଲତ୍ୟାଳିର ଗୁଳ (ହ. ଶ)—2. Wolfs-
 bane (plant).

ସିର୍କାସ୍ତ—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ସିରସ୍ତ)—ସିରସ୍ତ (ଦେଶ)
 Sirkast Sikast.

ସିର୍କା—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା)—ସିର୍କା (ଦେଶ)
 Sirkā Sir-kā. (See)

ସିର୍କାସ୍ତ (ଇତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା)—ସିର୍କାସ୍ତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sirkāst (etc) Sirkāst etc. (See)

ସିରଜା(ନା)—ପ୍ରା. ବି (ଅଶୁକ 'ସୂଜନ'ର ବହୁତ ଉଚ୍ଚାରଣ)—
 Sirjana(nā) (ସ. ସର୍ଜନ) ସୃଷ୍ଟି; ସୃଷ୍ଟି—The creation.
 ସୃଜନ ସିରଜନ

ସିଲ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୀଲ)—୧ । ଗୁଣ୍ଠା ଅଦଳ ନାମାକିତ
 Sil ମୋହର; ନାମାକିତ ମୁଦ୍ରା [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ଓଲଟା
 ମୂଳ ହୋଇ ଖୋଳା ହୋଇଥାଏ; ଲଖର ତରଳା ଚିଠି ବା
 ସୀଲ ପାଖେଲି ଉପରେ ଦେଇ ତା ଉପରେ ସିଲ ଗୁଣ୍ଠି ଦେଲେ
 ସିଲ ଅକ୍ଷରଗୁଡ଼ିକ ସିଧା ଭାବରେ ଉଠେ । ବେଳକ୍ଷୁଣ୍ଠ ୩
 ଇନ୍-ସିର୍-କରାଯିବା ଚିଠି ବା ପାଖେଲି ସିଲ କରା ନ
 ହେଲେ ତାକଦର ବାହା ପ୍ରକୃତ କରେ ନାହିଁ]—1. Seal.
 ୨ । ନାମାକିତ ମୋହର ଦ୍ଵାରା ଚିଠି ଉପରେ ବସାଯିବା ମୁଦ
 —2. The seal put over a cover. ୩ । (ଇଂ.
 pelter) ଦ୍ରା—3. Zinc. ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୀଲ)

ସିଲ —ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣର ଶୀତପ୍ରଧାନ ଅଞ୍ଚଳର ଉତ୍ତଳକର୍ଣ୍ଣୀ
 ସିଲ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଓ ଅତ୍ୟଧିକ ସମୁଦ୍ରରେ ବତରାଜ କରୁଥିବା
 ଏକପ୍ରକାର ତଳଜନ୍ତୁ—The seal; Phoca Vitu-
 lina. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କ ମୁହଁ କୁକୁର ଓ ବଗଡ଼ିକ ମୁହଁପରି
 ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ ମୁହଁରେ ବଗଡ଼ ଅଦଳ ପରି ନିଶ ଅଛି ।
 ସାଧାରଣତଃ ଏମାନଙ୍କର ନିଶ ଓ ଅଧୁଠିପୁଡ଼ି ହାତପରି ଦୂରତ
 ତେଣୁ ଓ ଶୁକତରୁକା ଗୋଟିଏ ବା ଯୋଡ଼ିଏ ଲଞ୍ଜ ଥାଏ ।
 ଏମାନେ ଅଗ ହାତ ବା ତେଣୁ ଦ୍ଵାରା ସୁଲଭର ଉପରକୁ
 ଚଢ଼ିବାର ପାଏ ଉଠି ଅସି ପାରିବ । ସିଲ ଉଦ୍ଧ କାଗଜ ଓ
 ଅକାରର ସିଲ୍ ମାନଙ୍କର ସୁଲଭର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାବକ ସଙ୍ଗେ
 ସାଦୃଶ୍ୟ ଥିବା ଯୋଗୁଁ ସିଲ୍-ହୁଣ୍ଡା, ସିଲ୍-ହୁଣ୍ଡାଳ, ସିଲ୍-ସିଂହ,
 ସିଲ୍-ବ୍ୟାଗ୍ର ଅଦ ନାମ ଦିଆଯାଏ । ଏମାନଙ୍କ ଚମଡ଼ା ଓ
 ଚର୍ମା ଯୋଗୁଁ ଲୋକେ ଏମାନଙ୍କୁ ଶିକାର କରନ୍ତି । କେତେକ
 ସିଲ୍-ଦେହରେ ଶୁଣ୍ଠ ଓ କୋମଳ ରୋମ ଥାଏ । ସେହି
 ରୋମରେ ଯୋଷାକ କରାଯାଏ । ଉତ୍ତରମେରୁ ପ୍ରଦେଶରେ
 ବାସ କରୁଥିବା ଏହିମାନେ ନାମକ ଜାତି ଏମାନଙ୍କୁ ଶିକାର
 କରନ୍ତି, କାରଣ ଏହା ସେମାନଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ଖାଦ୍ୟ ।
 ସେମାନେ କିଛି ସିଲ ମାଂସ ବସଣ କରନ୍ତି । ଶେଷ କୌଣସି
 ଜଣେ ଏହିମାନେ ବସି ସମୁଦ୍ରର ଯାଏ ଓ ସିଲ୍-ଦେଶିକା
 ମାତ୍ରେ ଏକପ୍ରକାର ବର୍ତ୍ତା ବା ତେଣୁ ତା ଉପରକୁ ଫିଙ୍ଗେ ।
 ଉତ୍ତ କର୍ଣ୍ଣର ବେଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଦକ୍ଷିଣରେ ଉତ୍ତ ଶିକାରୀର
 ହାତରେ ବନ୍ଦା ହୋଇଥାଏ । ସିଲ୍-ଦେହରେ ତେଣୁ ବଦ
 ହେବା ପରେ ସେହି ଦକ୍ଷିଣ ଶାଖିବାଦ୍ଵାରା ସିଲ୍-ଦେଶିକା

ସିଲ୍ କଟକ୍ ଅଣେ ।] ଦେ. ବି(ସ. ଶିଳ)—ବନ୍ଦୀୟ ବନ୍ଧୋପାଧି
 ଶିଳ ବନ୍ଧୋପ—A family title in Bengal. [ଦୁ—
 ବଲ୍ଲବତାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସିଲ୍‌ବନ୍ଧୀୟ କର୍ମିଦାରମାନଙ୍କର ବାସି କ
 ବଦ୍ଧୁ ଲକ୍ଷ ଛଙ୍କାର ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ କର୍ମିଦାସୀ ବନ୍ଧ ଦେଶ ତମାମ୍
 ବସ୍ତୁତ ।] ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର, ବସ୍ତୁର) ବି—ଶିଳ—
 Pasting stoneslab.

ସିଲ୍ କ(ମା)ରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଚିଠି ଅଦ ବଦ ବର ବମା ବକାଟ
 Sil ka(mā)ribā ବା ବାକସ ଅଦ ବଦ ବର ସେଥିରେ
 ସିଲ୍ କ(ମା)ରା କାମାଜିତ ମୋହର ବା ଜଉମୁଦ ବସାଇବା—
 ଶିଳ କରନା 1. To seal a box or letter. [ଦୁ—ଏପରି
 କଲେ ସିଲ୍‌ର ଅଧିକାରୀ ଯିଲ୍ ଅନ୍ୟ କେହି ତାଙ୍କ ଅକ୍ଷତ-
 ସାରରେ ଉକ୍ତ କବାଟକୁ ବା ବାକସକୁ ଖୋଲି ପାରନ୍ତେ
 ନାହିଁ ।] ୨ । ସରକାରୀ ଅଦେଶପତ୍ର ଅଦ ଉପରେ ହାକିମଙ୍କ
 ନାମସ୍ତୁକ୍ତ ମୋହର ଗୁଣିବା—2. To put a court's
 or official seal on any document.

ସିଲ୍ ଚର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ମଣିପୁର ରାଜ୍ୟର ପୁର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଅସାମର
 Sil-chara ଗୋଟିଏ ନଗର—Silchar (town) in
 ସିଲଚର Assam. [ଦୁ—ଏଠାରେ ବୁଟିଶ, ଗୁରତର 'ଲୁସାରି
 ସିଲଚର ପାହାଡ଼'ର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗୋଟିଏ ମହତ୍ତ୍ୱମା ବା ସବୁଜନଜନ୍
 ଅଛି ।]

ସିଲ୍ (ଲି)ପାଟ୍(ର)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସ୍ତ୍ରୀପଦ୍) —ରେଳ ଚରକ
 Sil(li)pat(r) ତଳେ ଅଡ଼ ବାଗରେ ପକାସିବା ବାଠର ବଡ଼—
 ସିଲ୍‌ପାଟ୍ ରେଲ୍ ସ୍ଲିପର୍
 Railway sleepers.

ସିଲ୍ (ଲି)ପାଟ୍(ଟା)—ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ. ସ୍ତ୍ରୀପଦ୍) —୧ । ସିଲ୍‌ପର୍
 Sil(li)pat(ṭā) ପର୍ ସମତଳ ଓ ପତଳା—1. Level and
 (ସିଲ୍ [ଲି]ପାଟ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) thin like the body of a
 ସିଲ୍‌ପାଟ୍ sleeper. ୨ । ଶରୀ; ଶୀର୍ଣ—2. Emaciated.

ସିଲ୍‌ପାଟ୍ [ଦୁ—ସେହି ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ତବ୍ଧ ଉଦ୍ଭିଦ ନ ହୋଇ ବସ୍ତୁଲକ୍
 ଲକ୍ଷଣାୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସେହି ଶୁଦ୍ଧ ଗୁଣ ପାଶ
 ତଟକା ଦେଖାଯାଏ, ତାହାକି ବସ୍ତୁଲକ୍ ସିଲ୍‌ପାଟ୍ ସଙ୍ଗେ
 ତୁଳନା କରାଯାଏ ।]

ସିଲ୍‌ପା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର ବି—ଶିଳପୁଅ—
 Silpā Stone-pestle.

ସିଲ୍‌ବ(ର) —ବୈଦେ. ବି—୧ । (ଇଂ. ସିଲ୍‌ବର୍) ରୂପା;
 Silba(bha)r ରୂପା—1. Silver. ୨ । (ଇଂ. ଜର୍ମାନ
 ସିଲ୍‌ବର୍) ଗଣାୟକ ପ୍ରକିୟାରେ ନିର୍ମିତ ଓ ରୂପାପର୍
 ସିଲ୍‌ବର୍ ଦେଖାଯିବା ଏକପ୍ରକାର ଧାତୁ—2. German
 silver.

ସିଲ୍‌ବ(ର) ଜୁବି(ର)ଲି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସିଲ୍‌ବର୍ +
 Silba(bha)r jubī(bu)li ଜୁବିଲି)—ରଜନୀର ୨୫ ବର୍ଷ
 ମନବର ଜୁବିଲି ବର୍ଷର ପୂର୍ବକା ଉତ୍ସବରେ ଅବସ୍ଥିତ
 ସିଲ୍‌ବର୍ ଜୁବିଲି ଅବଦୋପ—Silver-jubilee.

ସିଲ୍ ମୁଦ—ଦେ. ବି (ଇଂ. ସିଲ୍ + ମୁଦ୍) —ଚିଠି ଅଦ ଜଉରେ
 Sil muda ବଦ ହେବା ପରେ ତା ଉପରେ ସିଲ୍ ମସ୍ତୁକା—
 ସିଲ୍ ହାମ୍ ଶାଲ୍ ମୁହର Sealing of a closed cover.

ସିଲ୍ ମୁଦି—ଦେ. ବି—ସେହି ଅକ୍ଷୟକ୍ଷରେ ବ୍ୟବହାରକାରୀ
 Sil mudi ଖୋଲା ହୋଇଥାଏ—A ring containing
 ସିଲ୍ ଆକାଟି a name engraved on it; signet ring.
 ମୋହରବାଳୀ ଅଂଗୁଠି

ସିଲ୍ ମୋହ(ହୋ)ର—ବୈଦେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର; ଇଂ. ସିଲ୍
 Sil moha(ho)ra + ଅ. ମୁହର୍ = ମୁଦ୍) —ନାମାଦିତ
 ସିଲ୍ ମୋହର ସିଲ୍ ମୋହର ମୁଦ୍ ବା ମୋହର—A seal.

ସିଲ୍ ଲୋଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁର) ବି—ଶିଳ୍ପା; ଶିଳପୁଅ—
 Sil-lordā Stone-pestle.

ସିଲ୍ ସିଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଶା.) = ବ୍ୟବସ୍ଥା; ବନ୍ଦୋବସ୍ତ—
 Sil-silā Arrangement. ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ) ବି—
 ପ୍ରବାଦ—Proverb; saying.

ସିଲ୍ ହାଟ୍—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସିଲ୍‌ଟ୍ [ଦେଖ]
 Sil-haṭ Silaṭ [See]

ସିଲ୍—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଶିଳ୍ପ [ଦେଖ]—
 Sila 1. Śila [See] ୨ । (ସମ୍ବଲପୁର) ଶିଳ—
 ସୁବିଧା 2. A stone slab used as mortar. ଦେ.
 ସୁବିଧା ୧ । ଶିଳ୍ପ [ଦେଖ]—1. Śila [See] ୨ । ଶ୍ରୀ-
 ପଣ—2. Cheapness. ୩ । ସୁବିଧା—3. Con-
 ବନ୍ଧା venience. ଦେ. ବିଶ—୧ । ଶ୍ରୀ—1. Cheap.
 ସୁବିଧାଜନକ ୨ । ସୁବିଧାଜନକ—2. Convenient.

ସିଲ୍ (ଇତ୍ୟଦ୍)—ପ୍ରାଦେ. ବି—ଶିଳ୍ପ ଇତ୍ୟଦ୍ [ଦେଖ]
 Sila (eto) -Śila eto [See]

ସିଲ୍‌ଖ(ଖି)ଲ୍—ପ୍ରାଦେ. (ବୌଦ୍) ବି—ଶୁଦ୍ଧା—Method. [ଦୁ—
 Silakha(khi)lā ବାମନା ସିଲ୍‌ଖିଲ୍‌ରେ ପଢ଼ିଯିବ ।]

ସିଲ୍‌ଙ୍ଗ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଅସାମ ପ୍ରଦେଶର ଇଟ ସାହେବକ
 Silang ଶିଳ୍ପାବାସ ରାଜଧାନୀ—Shillong in Assam. [ଦୁ—
 ସିଲ୍‌ଙ୍ଗ ଏହା ଖାସୀ ବା କଇ ଅ ଜଙ୍ଗଲ ରାଜଧାନୀ ଏବଂ ସର୍ବତ
 ସିଲ୍‌ଙ୍ଗ ଉପରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ସର୍ବତରୁ ଗୋଟିଏ ଗିର କନ୍ଧ
 ଘାଟ ବୁଢ଼ିପୁଣ୍ଡରେ ମିଶିଅଛି ।]

ସିଲ୍‌ଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସ୍ଲେଟ୍)—ସ୍ଲେଟ୍, ପଥା; ସେନ୍‌ସିଲ୍‌ରେ
 Silaṭ ଲେଖିବା ପାଇଁ ଶିଳ୍ପମାନକ ବ୍ୟବହୃତ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତର
 ସିଲ୍‌ଟ୍ ସିଲ୍‌ଟ୍ ବା ମାଟିର ପତଳ—Slate.
 ସିଲ୍‌ହେଟ୍ ଦେ. ବି (ନାମ)—ସିଲ୍‌ହେଟ୍; ଅସାମ ପ୍ରଦେଶର
 ସିଲ୍‌ହେଟ୍ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲା ଓ ତହିଁର ରାଜଧାନୀ—
 Sylhet; a district and town in Assam.

[ଦୁ—ଏହା ନିକଟରେ ଗୋଟିଏ ଚନ୍ଦ୍ର ବହୁପାଇଁ ବୁଢ଼ି-
 ପୁଣ୍ଡରେ ପଢ଼ିଅଛି । ଏଠାରେ ପ୍ରଭୃତ ପରମାଣୁରେ ମିଠା
 ଦମକାଲେଖୁ ମିଳେ ।] ଦେ. ବିଶ—ସିଲ୍‌ଟି (ଦେଖ)
 Silaṭi (See)

ସିଲଟ୍ (ଟି) କମଳା—ଦେ. ବ—ସିଲଟ୍ ଅଞ୍ଚଳର ମଠା ଲେମ୍ବୁ—
Silat̃ (ti) kamaḷā Sweet orange of Sylhet.
ସିଲହେଟ୍ କମଳା ସିଲହେଟ୍ କମଳା

ସିଲଟ୍ ଖଡ଼ି—ଦେ. ବ—ସିଲଟ୍ ପିନ୍ ସିନ୍ (ଦେଖ)
Silat̃ khardi silat̃ pin-sin (See)
ସିଲେଟ୍ ପେନସିଲ ସିଲେଟ୍ ପେନସିଲ

ସିଲଟ୍ ପଟା—ଦେ. ବ—ସେଟ୍ ପଲକ—Slate.
Silat̃ paṭā silaṭ silaṭ paṭā

ସିଲଟ୍ ପି (ପେ) ନି (ନି) ସିନ୍ (ଲ, ନି, ଲ)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ.
Silat̃ pi (pe) ni (ni) sin (l, ni, li) ସ୍ଲେଟ୍, ପେନ୍ସିଲ—
ସିଲେଟ୍ ପେନସିଲ ସିଲେଟ୍ ପେନସିଲ ୧ । ସ୍ଲେଟ୍ ଉପରେ ଲେଖିବା
(ସିଲଟ୍ ପି [ପେ] ଲି [ଲ, ନି, ଲ]—ଅନ୍ୟରୂପ) ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
ମାଟିର ଲେଖନୀ—1. Slate-pencil. ୨ । ଲେଖିବାର
ଉପକରଣଦ୍ୱୟ—ସ୍ଲେଟ୍ ଓ ପେନ୍ସିଲ—

2. Slate and pencil.

ସିଲଟି—ଦେ. ବ—ଅଧ୍ୟାୟର ସିଲହେଟ୍ ଅଞ୍ଚଳ—Belonging to
Silat̃i to Sylhet. (ଉଥା—ସିଲଟ୍ କମଳା ।)
ସିଲହେଟି ସିଲହେଟିଆ

ସିଲନ୍ଦ (ନ୍ଦା)—ସ. ବ—ସିଲନ୍ଦ (ଦେଖ)
Silanda(ndha) silinda (See)

ସିଲ—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସିଲହେଟ୍)—୧ । କମିର କବା; କମିର ଖଣ୍ଡ—
Silā 1. A strip or plot of land. ୨ । କଦଳି
କିତା କମ୍ପ ଚଉଡ଼ାକଣ୍ଠିକ ଲମ୍ବା ଶେଡ଼; ପଟ—2. A long or.
କିତା thin strip of land. ୩ । ଭାଗବାଣ୍ଟରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ
ଅଂଶଦାରର ହିସାରେ ପଡ଼ିଥିବା କମିର ଚଉତି ଲମ୍ବା ପଟ—
3. A long strip or block of land allotted
to each co-sharer in a partition. ଗ୍ରାଦେ.
ବ—୧ । (ବାଲେଶ୍ୱର) ଏକ ପ୍ରକାର ଲୁଣି ମାଛ—1. A
species of sea-fish. ୨ । (ଗଡ଼ଜାତ) କୋବ
(ହରେକୃଷ୍ଣ. ଦୁବ୍ୟସୁଣ)—2. Cabbage.

ସିଲ(ଲେ)ଇ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସର୍ ଧାତୁ)—
Silā(le)i ସିକନ—Sewing.
ସେଲାଇ ସିଲାଇ

ସିଲ(ଲେ)ଇ କରବା—ଦେ. ବି—ସିକନା—To sew.
Silā(le)i karibā ସେଲାଇ କରା ସିଲାଇ କରନା

ସିଲ(ଲେ)ଇ କଲ—ଦେ. ବ—ସିକନା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଯନ୍ତ୍ର—
Silā(le)i kala Sewing machine.
ସେଲାଇକର କଲ ସିଲାଇ କଲ

ସିଲହେଟ୍ ଆର(ରି)—ବୈଦେ. ବ(ଫା)—୧ । ସିଲ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Silahet̃ ar(ri) 1. Relating to strips or allotments.
କିତାଏସାରୀ ଦେ. ବି. ବ—ସିଲ ସିଲ ଚଉ—In strips.
କୀତାବାର (ସିଲହେଟ୍ ଆର[ରି]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଲ ଉତ୍ତର କରବା—ବୈଦେ. ବ(ଫା)—କିତା ଉତ୍ତର ମାପ; କମିର
Silā uṭari jariba କିତା କିତା କର ମାପିବା—The measre-
ସିଲା ଏସାରୀ କରିବ ment of land by strips.

କିତାବାର ଜରୀବ
ସିଲ ଉତ୍ତର ମାପ, ସିଲ କାର } ଅନ୍ୟରୂପ
କରବା, ସିଲ କାର ମାପ

ସିଲ(ଲେ)ବସ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଲ୍‌ବସ୍)—ଶାଠ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ,
Silā(le)bas ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଶାଠ୍ୟ
ସିଲେବସ ସିଲେବସ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସଙ୍କେତ ବା ତାଲିକା—Syllabus.

ସିଲି—ଗ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଶରତ୍ ଚକ—
Sili Cart-wheel.

ସିଲିକ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଲ୍‌କ)—ସିଲ୍‌କ; ରେଶମ—Silk.);
Silik ବୈଦେ. ବ—ରେଶମୀ—Silk (as in silk cloth);
ସିଲକ୍ ସିଲକ୍ [ସିଲ୍‌କ—ଅନ୍ୟରୂପ] silken.

ସିଲି ଗୁର୍ଡି—ଦେ. ବ (ନାମ)—କମ୍ପ ଲଟକ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାୟ ଦାଳିଲିଙ୍ଗି
Sili gurdi ଶିବା ରେଳପଥର ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟେସନ୍—Siliguri, a
ସିଲିଗୁଡି ସିଲିଗୁଡି railway station near
Darjeeling.

ସିଲିଙ୍ଗ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ଶିଲିଙ୍ଗ)—ବସତପ୍ରକଳତ ରୌପ୍ୟ
Siling ମୁଦ୍ରା—Shilling (coin)
ସିଲିଙ୍ଗ ସିଲିଙ୍ଗ (ସିଲିଙ୍ଗ—ଅନ୍ୟକ ବନାମ)

ସିଲନ୍ଦ (ନ୍ଦା)—ସ. ବ (ଅନ୍ୟରୂପ ସିଲନ୍ଦ)—ସିଲନ୍ଦ (ଦେଖ)
Silinda(ndha) Silinda. (See)

ସିଲିପ(ପି)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସ୍ଲିପ୍)—କାଗଜର ଶ୍ଳେଷ ଶ୍ଳ—
Silip(pi) Slip of paper.
ସିଲ୍‌ପ୍ ସ୍ଲିପ୍

ସିଲିବ(ଭାର)—ବୈଦେ. ବ—ସିଲ୍‌ବର୍ (ଦେଖ)
Siliba(bhar) Sil-bar. (See)

ସିଲି ସିଲି—ଦେ. ବ—ସିଲି ଓ ସିଲି —ସୁଲ୍ ସୁଲ୍ (ସକନ)—Sweet
Sili sili and mild (breeze). [ଉ—ସିଲିସିଲି ସକନ
କୃଷ୍ଣକୃଷ୍ଣ ସନସନ ସିଲିକେର । ପକାରମୋଦନ ଗଲସୁଲ୍]

ସିଲେଇ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ସିଲଇ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Silei (etc) Silāi etc. (See)

ସିଲେକ୍ଟ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଲେକ୍ଟେଡ୍)—ନିର୍ବାଚିତ; ବସ୍ତ
Silekt̃ ଦେ ଥିବା—Selected.
ସିଲେକ୍ଟେଡ୍ ସିଲେକ୍ଟ

ସିଲେକ୍ଟ କମିଟି—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସିଲେକ୍ଟ୍ କମିଟି)—ବୈଶିଷ୍ଟ
Silekt̃ kamiti ସକ୍ଷର ବଦ୍ଧ ସର୍ବାଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରୁ ବସିଷ୍ଟ ବସ୍ତୁର
ସିଲେକ୍ଟକମିଟି ଅନୁଦାନାର୍ଥ ନିର୍ବାଚିତ ବେତେକ ସର୍ବାଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରା
ସିଲେକ୍ଟକମିଟି ଗଠିତ ସମିତି—Select committee.

ସିଲେକ୍ଟ କରବା—ବୈଦେ. ବି.—ନିର୍ବାଚନ କରବା—
Silekt̃ karibā To select.
ସିଲେକ୍ଟ କରା ସିଲେକ୍ଟ କରନା

ସିଲେକ୍ସନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସିଲେକ୍ସନ୍)—୧ । ବଡ଼ ଲୋଚ
 Sileksan ବା ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରୁ ବାଛିବା—1. Selection. ୨ । ବଡ଼
 ନିଲେକ୍ସନ ପୁସ୍ତକରୁ ବା ଲେଖାରୁ ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଓ ଚିହ୍ନାଚିତ ସଙ୍କଳନ—
 ସିଲେକ୍ସନ 2. Selection of passages or extracts
 from various sources.

ସିଲେକ୍ସନ୍ କମିଟି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପେଉଁ କମିଟି ଚୌଶସି
 Sileksan kamiti କର୍ମ ପାଇଁ ବଡ଼ ପ୍ରାର୍ଥନା ମଧ୍ୟରୁ ଉପଯୁକ୍ତ
 ନିଲେକ୍ସନ କମିଟି ବ୍ୟକ୍ତି ବାଛନ୍ତୁ—Selection committee.
 ସିଲେକ୍ସନ କମିଟି

ସିଲେଟ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ସିଲଟ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Silet (eto) Silat etc. (See)

ସିଲନ୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ) (ଇଂ. ସିଲନ୍; ଉଲ. ସି. ସିଂହଳ)—
 Silon ସିଂହଳଦ୍ୱୀପ; ଲଙ୍କା—Ceylon.
 ସିଲୋନ ସିଲୋନ

ସିଲକ୍—ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଶେଷ—ସିଲକ୍ (ଦେଖ)
 Silk Silik. (See)

ସିଲ୍ (ଲ୍ପି)—ବୈଦେ. ବି—ସିଲ୍ପ (ଦେଖ)
 Silp (lpi) Silip. (See)

ସିଲ୍‌ବର୍—ବୈଦେ. ବି—ସିଲ୍‌ବର୍ (ଦେଖ)
 Silbhar Sil-bar. (See)

ସିଲ୍—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ)—୧ । ବଦାୟ—1. Leave to go
 Silla away. ୨ । ଅନୁମତି—2. Permission.

ସିଲ୍‌ହେବା—ପ୍ରାଦେ [ଗଞ୍ଜାମ] ବି—ବଦାୟ ଗ୍ରହଣ କରିବା—
 Silla hebā To take leave.

ସିଲିଙ୍ଗି ଦେବା—ପ୍ରାଦେ [କସ୍ତୁର] ବି. [ତେ. ସିଲିଙ୍ଗି]—ଖାଦ୍ୟ
 Silingi debā (ଦେଖ)—Pāngibā. (See)

ସିଲହାକା—ସ. ବି—ଶିଳାୟ [ହି. ଶ]
 Silhaka Benzoin; styrax.

[ସିଲହା—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସିସ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି (ଧ୍ୱନ୍ୟନୁକରଣ)—ଶିଶ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sis (etc) Sis etc. (See)

ସିସୁ(ସୁ)—ବୈଦେ. ବି [ସଂ. ସିଂଶୁ]—୧ । ଶିଶୁ [ଦେଖ]—
 Sisū(su) 1. Śiśu 5. (See) ୨ । ସିଂଶୁ ଗଛ—2. The
 ଶିଶୁ ଶିଶୁକ sissoo tree,

ସିସର—ବୈଦେ. ବି [ସଂ. ଶିଶର]—ବିଷ୍ଟ; ବିଷ୍ଟ ମାରିବା ପଦ୍ଧତି—
 Sishara ଶିଶି ସିଶି A whistle.

ସିଶାଧୟିଷ୍ଟା—ସଂ. ବି [ସାଧ୍. ଧାତୁ + ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ. ସନ୍ + ଶ୍ଚି. ଅ +
 Sishādhayishṭā ଅ]—ସାଧନ କରିବାର ଇଚ୍ଛା—
 A desire to accomplish.

ସିଶାଧୟିଷ୍ଟୁ—ସଂ. ବିଶ [ସାଧ୍. ଧାତୁ + ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ. ସନ୍ + ଶ୍ଚି. ଉ]—
 sishādhayishṭu ଉ]—ସାଧନେକ୍ତୁ—Desirous of
 accomplishing.

ସିଶୁମୁଖା(ନା)—ପ୍ରା. ବି [ସଦ୍ୟ]—ସୁଖମୁଖା [ଦେଖ]
 Sishumukhā(nā) Sushumṅhā; [See]

ସୁସୁମା [ଉ—ପିତୃ ଲା ପମ୍ପନା ନଦୀ ଅଟଇ, ସିଷୁମୁକା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
 ସିସୁମୁଖା ହୋଇ । ପ୍ରାଚୀ. ପରତେ ଗୀତା]

ସିଷୁମୁଖା[ମୁ]—ବୈଦେ. ବି [ସଦ୍ୟ]—ସୁଖମୁଖା [ଦେଖ]
 Sisumukhā [mnṅh] Sushumṅhā. [See]
 ସୁସୁମା [ଉ—ପିତୃ ଲା ପିତୃ ଲା ସିଷୁମୁ ଉକ । ପ୍ରାଚୀ. ପରତେ
 ସିସୁମୁଖା ଗୀତା]

ସିସାଲ—ବୈଦେ. ବି [ଅ. ସିଲ୍ ସିଲ]—୧ । ବ୍ୟବସ୍ଥା—
 Sisala 1. Arrangement. ୨ । ନିଷ୍ପତ୍ତି; ମୀମାଂସା—
 ବ୍ୟବସ୍ଥା 2. Decision. ବୈଦେ. ବିଶେଷ—ମୀମାଂସା—
 ସିସାଲିନା Decided; settled.

ସିସା (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି [ସଂ. ସିସା]—ଶିଶା ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଖ]
 Sisa (etc) Śiśā etc. [See]
 ପ୍ରାଦେ [କୋକ] ବି—ଉତ୍ତର ପେନ୍‌ସିଲ୍—Wooden
 pencil.

ସି[ସିଂ,ସି]ସି—ବୈଦେ. ବି [ସା. ଶିଶି]—ଶିଶି [ଦେଖ]
 Si[sim,si]si Śiśi. [See]

ସିସି(ସେ)ରୋ—ବୈଦେ. ବି [ଲାଟିନ୍ ନାମ]—ରୋମର ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ବାଣିଜ୍ୟ
 Sisi(se)ro ଶ୍ରେଣି ଓ ବାକି ପ୍ରକର—The great orator
 ନିକୋରା Cicero. [ଉ—ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ: ପୂ: ୧୦୬ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ
 ଖ୍ରୀ: ପୂ: ୪୩ ଅବଧେ । ଏ ବ୍ୟବହାରୀଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ଅବଲମ୍ବନ
 କରି ନିଜ ବାକିତାର ଉତ୍ତମ ସାଧନାର୍ଥ ଗ୍ରୀସ୍ ଯାଇ
 ସେଠାରେ ବଡ଼ ପତ୍ରିକାଠାରୁ ବାକିତା ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲେ
 ଏବଂ ୫୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ରୋମ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଏକ
 ପ୍ରଦେଶର ଶାସକକର୍ତ୍ତା [Consul] ରୂପେ ମଫସଲି
 ପ୍ରେସିଡେ ହେଲେ । ପରେ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ଭଲ
 ବୁଝିବା ପାଇଁ ପଳାଇଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ପୁଣି ଦେଶକୁ ଫେରି
 ଆସିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଶତ୍ରୁମାନେ ସିଜରଙ୍କ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡରେ
 ଏ ଉପ ଥିବାର ପ୍ରମାଣିତ କରିବାରୁ ଏହାଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱକତ
 ଦଣ୍ଡାଦେଇ ଏବଂ ଏ ଦଣ୍ଡ ଏହାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତେ ପଳାଇ
 ଯାଇ ଯାଇ କାଠରେ ଶତ୍ରୁମାନେ ଏହାଙ୍କ ଶିରଶ୍ଚେଦନ
 କଲେ । ଏହାଙ୍କର ବାକିତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଚକ୍ରାମାନ ଯାକଗାୟ
 ସର୍ବ ଉପାରେ ଅନୁବାଦିତ ହୋଇ ୨୦୦୦ ବର୍ଷ ପରେ
 ମଧ୍ୟ ଆଜି ପତ୍ରିକାମାନଙ୍କର ବଡ଼ ସମାଦର ଲାଭ କରୁଅଛ ।]

ସିଷୁକ୍ଷା—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ. ଧାତୁ + ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ ସନ୍ + ଶ୍ଚି. ଅ + ଅ)—
 Sisukshā ସର୍ଜନ ବା ନିର୍ମାଣ କରିବାର ଇଚ୍ଛା—
 Desire to create.

ସିଷୁକ୍ଷୁ—ସଂ. ବିଶ (ସ୍ତୁ. ଧାତୁ + ଇଚ୍ଛାର୍ଥେ ସନ୍ + ଶ୍ଚି. ଉ)—
 Sisukshu ସୃଷ୍ଟି କରିବାରୁ ଇଚ୍ଛୁକ; ନିର୍ମାଣ କରିବାରୁ ଅଭିଳାଷୀ
 —Desirous of creating.

ସିସୋଦିୟା—ବୈଦେ. ବିଶେଷ—ସିସୋଦିୟା କୁଳ—Belonging to
 Sisodiya the Sisodiya clan of the Rajputs
 ନିସୋଦିୟା ସିସୋଦିୟା

ସିଂହାସନା—ଦେ. ବି—ସୁଦୂରୀତ ସୁଦୂରମାନଙ୍କର ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ
 Sisodiyā ଶାଖା—A celebrated branch of the
 ସିମୋଦୀୟା Rajputs. [ଦ୍ର—ସୁଦୂରମାନଙ୍କ ସିଂହାସନା ନାମକ
 ସିମୋଦୀୟା ସ୍ଥାନରେ ଏ ଶାଖାର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ବହୁ ଦିନ ବାସ
 କରିଥିବାରୁ ଉକ୍ତ ସ୍ଥାନର ନାମ ଅନୁସାରେ ଏ ଶାଖାର
 ନାମ ହୋଇଅଛି । ସିଂହାସନାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏମାନଙ୍କ
 ପ୍ରଭାବା ସମ୍ପୋଜ୍ଞ । ଚତୋର ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରାଚୀନ ରାଜଧାନୀ
 ଓ ଉଦୟପୁର ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜଧାନୀ । ଏମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀୟ
 ରାଜା ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ବଂଶଧର ବୋଲି କଥିତ । ଏମାନେ
 ପ୍ରଥମେ ସୁଦୂରୀତର ବଂଶଧରମାନଙ୍କର ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ,
 ପରେ ଚତୋରର ପ୍ରାଚୀନ ରାଜାଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ସେଠାରେ
 ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ସୁଦୂରମାନ ଓ ମୋଗଲ୍ ରାଜତ୍ଵ
 କାଳରେ ମଧ୍ୟ ଚତୋର ହିନ୍ଦୁ ରାଜଶାସକର ପ୍ରଧାନ ସ୍ଥାନ
 ଥିଲା । ଏ ଦେଶର ରାଜାମାନଙ୍କ ଉପାଧି ରାଣୀ । ରାଣୀ
 ସମର ସିଂହ, ରାଣୀ କୁମ୍ଭା, ରାଣୀ ସମ୍ରାମ ସିଂହ ସୁଦୂରମାନଙ୍କ
 ସଙ୍ଗେ ବାବତା ସହକାରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିଥିଲେ । ରାଣୀ
 ପ୍ରତାପ ସମାହି ଅବକରଙ୍କ ବଂଶଧା ସ୍ଵୀକାର କରି କଥିଲେ ।
 ଉଦୟପୁର ରାଜ୍ୟ (୧୨୭୧୦ ବର୍ଷ ମାଲକ, ଲୋକ ସଂଖ୍ୟା
 ୧୪ ଲକ୍ଷ)ର ମହାରାଣୀ ଏହି ବଂଶୀୟ ଅଟନ୍ତି—ହିନ୍ଦୁ
 ଶକସାଗର ।]

ସିଂହା—ଦେ. ବି (ସ. ଶବ୍ଦ)—୧ । ଉଦ୍ଦାତ—1. Implements.
 Sista ୨ । ଶବ୍ଦ; ଉପାୟ—2. Means. ୩ । କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନର
 ସହ ଶକ୍ତି ଉପାୟ—3. Means employed for accom-
 plishment of an end.

ସିଂହା—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସିଂହା)—ମାପିକା ତେଜୁ ସଙ୍ଗେ ଭୂମିରେ
 Sisti ପୋତିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବା ଲୁହାର ପିନ୍—
 ସିଂହା ସିଂହା Iron pins used with the surveying
 chain.

ସିଂହା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି (ଇଂ. ସେସ୍)—ଭୂମିକର; ଖଜଣା—
 Sistu Land cess.

ସିଂହା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଦୁଇ ଶୁକ୍ଳ ବର୍ଣ୍ଣି କରା—
 Sih-nibā To ram in things together into a
 narrow receptacle.

ସିଂହା—ଦେ. ବି (ସ. ଶବ୍ଦ)—ଶିଖଳ (ଦେଶ)
 Sihala Siaja (See)

ସିଂହା—ବୈଦେ. ବି—୧ । (ଫା. ସିଂହା) ଜମା ଖରଚ ବହି—
 Sihā 1. Account book. [ଦ୍ର—ଏହି ହିସାବ
 କହିରେ ଜମା ଓ ଖରଚ ଲେଖାଯାଏ ।]
 ସିଂହା ୨ । ସିଂହା; ସୁଦୂରମାନମାନଙ୍କର ସପ୍ତଦାୟକଗଣ—
 ସିଂହା 2. A sect of Mohommedans; the Sihā.
 [ଦ୍ର—ସୁଦୂରମାନ ଧର୍ମାବଲମ୍ବୀମାନେ ପ୍ରଧାନ ଭୂମି ସପ୍ତ-
 ଦାୟକରେ ବଞ୍ଚନ୍ତି; ଯଥା—ସିଂହା ଓ ସୁର୍ଯ୍ୟ । ଇସଲାମ
 ଧର୍ମର ନେତା ବା ସୁରୁ(ଇମାମ୍) ବନ୍ଦ, ଏହି ସଂବନ୍ଧରେ ଦୁଇ

ସପ୍ତଦାୟ ମଧ୍ୟରେ ମତଭେଦ ଅଛି । ସୁର୍ଯ୍ୟମାନେ କହନ୍ତି ଯେ,
 ଯାହାକୁ ସୁଦୂରମାନମାନେ ନେତା ପଦରେ ମନୋନୀତ
 କରନ୍ତି ସେ 'ଇମାମ୍'; କିନ୍ତୁ ସିଂହାମାନେ କହନ୍ତି ଯେ,
 ମହମ୍ମଦଙ୍କ ଶିଷ୍ୟାନ୍ତୁଶିଷ୍ୟ କାଲିଫମେ 'ଇମାମ୍' ଅଟନ୍ତି ।
 ସିଂହା ଓ ସୁର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ଅଭିନ୍ନ ମଧ୍ୟ ଭେଦ । ସିଂହାମାନଙ୍କ
 ଅଭିନ୍ନ କୋରାନ୍ ଓ ଶିଷ୍ୟାନ୍ତୁଶିଷ୍ୟ ଜମେ ପୁରୁଷପରଂପରା
 ଚଳୁଥିବା ମହମ୍ମଦଙ୍କ ଉପଦେଶ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । କିନ୍ତୁ
 ସୁର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ଅଭିନ୍ନ ଏହି ଦୁଇ ଭିନ୍ନ, ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କର ଟୀକା
 ଓ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କର ସ୍ଵାର୍ଥୀନ ବିଶ୍ଵାସ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ।

ମହମ୍ମଦଙ୍କୁ ହିଜରୀ ସନର ହିଜରୀ ଶତାବ୍ଦୀରେ
 ମହମ୍ମଦଙ୍କ ଶିଷ୍ୟାନ୍ତୁଶିଷ୍ୟଜମେ ୨୪ ସ୍ଵାଗତ୍ୟ କରାନ୍-ଅସ୍-
 ସାଦକ୍ ସିଂହା ସପ୍ତଦାୟକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ ।

ସିଂହାମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଉପସମ୍ପ୍ରଦାୟ
 ଅଛି; ଯଥା—ଅସ୍, ନା ଅସାୟା ବା ଇମାମ୍ ସିଂହା (ଏମାନେ
 ପୁଣି ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ—ଅସ୍, ଅକ୍, ବସ୍), ମୁଗ୍-
 କାଲ, ଇମ୍, ମାଲକ୍ ଅ । ବୋମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶର 'ଖୋଜା',
 'ବୋର୍' ଅଦଳ ଛଡ଼ା ଭାରତର ଅଧିକାଂଶ ସୁଦୂରମାନ
 ସୁର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ।

ସିଂହା ଓ ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିବାର ଗୋଟିଏ ସହଜ
 ଚିହ୍ନ ଏହି ଯେ, ସିଂହାମାନେ ନିମାତ୍ ପଢ଼ିଲେ କେଲେ
 ଦୁଇ ହାତକୁ ଦୁଇ କଡ଼ରେ ସିଧା କରି ଓହ୍ଲାଇ ରଖନ୍ତି;
 କିନ୍ତୁ ସୁର୍ଯ୍ୟମାନେ ଦୁଇ ହାତକୁ ସାମନା ପାଖରେ ଯୋଡ଼ି
 କରି ନିମାତ୍ ପଢ଼ନ୍ତି ।

ସିଂହାମାନେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ସମତୁରକର୍ତ୍ତା ସମୋହ
 (agnate, ଯଥା—ସୌହ) ଓ ଅସମୋହ (cog-
 nate; ଯଥା—କୌହ)ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ପର୍କକୁ
 ସମାନରୂପେ ବଞ୍ଚନ କରିନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସୁର୍ଯ୍ୟମାନେ କେବଳ
 ସମୋହ ସୁରୁଷ—ଉତ୍ତରାଧିକାରୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମୃତ
 ବ୍ୟକ୍ତିର ସମ୍ପର୍କ ବଞ୍ଚନ କରିନ୍ତି ।

ସିଂହା ଓ ସୁର୍ଯ୍ୟ ଉଭୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ
 କେବଳ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଖଟେ
 ନାହିଁ; ଯଥା—ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ପତା, ମାତା, ପୁତ୍ର, ଦଳା,
 'ସୁର୍ଯ୍ୟ ବା ସୁର୍ଯ୍ୟ ।] ଦେ. ବି (ସ. ଶିଖା)—ଅଗ୍ରଭାଗ—
 ଶିଖା Top.

ସିଂହା—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସିଂହା)—ସ୍ୟାହି; ଲେଖିବାର ତାଳ;
 Sihāi ସେହାହି ସ୍ୟାହି ମସି—Writing ink.

ସିଂହା ଗହଣ—ଦେ. ବି—ମସ୍ୟାଧାର; କାଳ ଗହଣ; ଦୁଧତ—Inkpot.
 Sihāi ghardi ସେହାହି ମୋସାତ ଦ୍ଵାରା
 (ସିଂହା ଦୁଧତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସିଂହା ଉତ୍ପତ୍ତି—ବୈଦେ. ବି (କର୍ମିଦାସ ସିଂହା)—ପେର୍ ସିଂହାରେ
 Sihā usrijā ଉଦ୍ଧରଣ ଶ୍ରେଣୀର ଜମା ଓ ଖରଚମାନ ସୁପଦ
 ସିଂହା ଓମାରିଆ ସୁପଦ ଦେଖନ୍ ଓଲେ ଲେଖାଯାଏ—Account

ସିହା ବାରିଜା book showing receipts and expenditures entered under different items or headings.

ସିହା ଉପସିଲ୍(ଲ) ବାବ—ଦେ. ବ (କମିତାସ ସିରସ୍ତା)—କମି-
Sihā uṣil(li) bāki ଦାସ କାଗଜକଣ୍ଠେଷ—A Zemi-
ନ୍ଦାରୀ ଖାତା ନାମିନ୍ଦାରୀ ବାକି ndary account showing the
ହା ବସୁଲ ବାକୀ current year's account of
(ସିହା ଉପସିଲ୍[ଲ] ବାବ—ଅନ୍ୟରୂପ) every tenant and
respective due after deducting the
payments made by the tenant. [୧—
ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରକା ଯେତେ ଖଜଣା ଦେଇଥାଏ, ଏଥିରେ
ତାହା ଲେଖା ଯାଇ ଗତ ବର୍ଷର ହସାବ ଗଢ଼ାଣ କରାଗଲା
ସନ ଅନ୍ତରକୁ ଉକ୍ତ ପ୍ରକା ଉପରେ ଦେତେ ବାବ ରହିଲା,
ତାହା ଦେଖାଇ ଦିଆଯାଏ ।]

ସିହା—ଦେ. ବ—ସିଆଁ (ଦେଖ)—
Sihāñ Siāñ (See)

ସିହାନ୍(ଲ)ବା—ଦେ. ବି—ସିଆଁରବା (ଦେଖ)
Sihāñi(in)bā Siāñibā (See)

ସିହା କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ହସାବ ବହିରେ କମା ଖରଚ ଲେଖିବା-
Sihā karibā 1. To enter receipts and expenses
ନିଆଁ କରା in the account book. ୨ । କମା
ସେହା କରନା; ଧନକୁ ହସାବରେ ଲେଖିବା—2. To enter a
(ସିହା ଚଢ଼ା[ଡ଼େ]ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) receipt in the
account book

ସି(ସିଂ, ସିଂ)ହାଣ(ଣା) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସିଂ
Si(sim, siñ)hāṇa(ṇ) ସଞ୍ଜଳ)—୧ । ସିଆଣ(ଣା) (ଦେଖ)—
ସନ୍ଧାନ ସମାନା 1. Siāṇa(ṇā) (See) [ଉ—ସିହାଣ
ବନ୍ଧୁରେ ମୋତେ ନ କରକ ଦୟା—ରଞ୍ଜ. କୋଟିକ୍ରହାଣ୍ଡ
ସନ୍ଦର୍ଭ ।] ୨ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ—2. Best. [ଉ—ସୁକରେ
ହେଲ ହୋଇ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସିହାଣ । ରଞ୍ଜିଲେ ମାତ୍ର ପାଣ୍ୟ
ନୃପତିକ ପ୍ରାଣ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।]

ସି(ସିଂ, ସିଂ)ହାଣିଆ(ଆଁ) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—
Si(sim; siñ)hāṇiā(āñ) (etc) ସିଆଣ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Siāṇa etc (See). [ଉ—ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅତି
ଅଧିକ ସିହାଣିଆ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ଅଦ ।]

ସିହାଣୀ—ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—‘ସିହାଣ’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sihāṇī Feminine of ‘Sihāṇa’.
(ଉ—ଅସତର୍କେ ଦେବେ ଦେଖିଲେ ସିହାଣୀ—କାହ୍ନୁ
ଗୁଣ-ତରଳ । ସୁଧାନାଥ. ଯଯାତିଦେଶରୀ ।)

ସିହାଭୁକ୍ତ—ଦେ. ବିଣ—ସିହାରେ ଲେଖା ହୋଇଥିବା—
Sihābhukta Entered in the accounts.

ସିହାର(ସ) ହାର—ଦେ. ବି—ଶିଂଘଡ଼ା ହାର (ଦେଖ)
Sihāra(r) hāra Singhardā hāra. (See)

ସିହୁଣ୍ଡ—ସ. ବ—ସୁଗ୍ରା ବୁଝ (ଶିବ ରତ୍ନାବଳୀ); ସିହୁ (ଦେଖ)
Sihunḍa Sijhu. (See)

ସିହ୍ନା—ଗ୍ରା. ଅ—ସିନା (ଦେଖ)—Sinā. (See) (ଉ—ଲହୁ ଲହୁ
Sihnā ଲହୁ ସିହ୍ନା ଅଟଇ ସେ ସୁଅ । ପ୍ରାଚୀ. ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣ
ଗୀତା ।)

ସିହ୍ଲା—ସ. ବ (ସିହ୍. ଧାତୁ=ସୁଗ୍ର ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଲ, ଜପାତନ)
Sihla ୧ । ଧୂପରେ ବ୍ୟବହୃତ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ ବିଶେଷ
[ସିହ୍ଲକ—ଅନ୍ୟରୂପ] (ଶିବ ରତ୍ନାବଳୀ); ଲୋକାଦ; ଏକପ୍ରକାର
ନିହ୍ନା ହୁଣା—1. Olibanum. ୨ । ଶିହ୍ଲକ—2. Liquid
ଶିଲାରସ amber.
ପା. ଶଲରସ, ଅ. ମୋଅରଏ ସାଇଲ
ଅନ୍ୟ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନାମ—ହୁରୁଷ, ପିଣ୍ଡକ, ପାକନ, ପିଣ୍ଡାକ, କପିତଥଳ,
କପିବାଚକ, କପିତେଲ, ତୈଳାଣ୍ୟ, ପାକ,
ପାକକ, ସଞ୍ଜଗଦୁକ, ଶିହ୍ଲକ, ପିଣ୍ଡକ,
ତେଲପଣ୍ଡା, ବୁଦ୍ଧପୁଷ୍ପ, ବୃଷ୍ଣପୁଷ୍ପ ।

ସିହ୍ଲକା—ସ. ବ—ଶଲ୍ଲକା (ଦେଖ)
Sihlaka Śallkai. (See)

[ସିହ୍ଲକୂମିକା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଅଲହ, ଅଲହା ଅଲହ, ଅଲହ
ସିହ୍ଲକା(ଇତ୍ୟାଦି)—ବିଦେ. ବି—ସିଲ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sihlā (etc) Silā. etc (See)

ସିହ୍ଲକାର—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସ୍ତ୍ରୀକାର)—୧ । ସ୍ତ୍ରୀକାର; ସମ୍ମତ—
Siukāra 1. Consent. [ଉ—ହୁସୁର ସିହ୍ଲକାର ହେଲେ
ସ୍ତ୍ରୀକାର ସିନା ଏହା । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ବନ ।] ୨ । କରଣ
ସ୍ତ୍ରୀକାର ସମାଜରେ ବିବାହ ପୂର୍ବରୁ କରକନ୍ୟାଙ୍କ ସମ୍ମତରେ ଉଭୟ
ପକ୍ଷ ଉପସ୍ଥିତ ନିବନ୍ଧ ଓ ଉପସ୍ତବ—2. The
ceremony of formal betrothal before
marriage (amongst the Karāṇas of
Orissa). ୩ । କରଣ ସମାଜର ‘ସ୍ତ୍ରୀକାର’ ଉପସ୍ତବରେ
କନ୍ୟାଘରୁ ବରଘରକୁ ପଠାଯିବା ବେଳାର—3. Send-
ing of presents from the betrothed
bride to the bridegroom.

ସିହ୍ଲକାର କରବା—ଗ୍ରା. ବି—ସ୍ତ୍ରୀକାର କରବା (ଦେଖ)
Siukāra karibā Swikāra karibā, (See)

ସିହ୍ଲକାର ସମମତି—ଗ୍ରା. ବି (ସହଚର)—କରଣ ସମାଜରେ ବର ଓ
Siukāra sanamati କନ୍ୟାକର ବିବାହ ବନ୍ଧୁରେ ନିବନ୍ଧ
ସ୍ତ୍ରୀକାର ସମ୍ମତି ହେବା ପରେ ବର ପକ୍ଷ ଓ କନ୍ୟା ପକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ
ସ୍ତ୍ରୀକାର ସମ୍ମତି ଦିଅନ୍ତୁ ହେବା ବେଳାର—Mutual
exchange of presents between the
betrothed bride and the bridegroom.

ସିହ୍ଲକାରୀ—ଦେ. ବି—କରଣ ଭୂଲରେ ବିବାହ ବନ୍ଧୁରେ ମଧ୍ୟ
Siukāriā ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି—The negotiator or middle-
ସଟକ man in a marriage in the ‘Karāṇa’
ସଂସଦ society. (ଉ—କରେ ତରସ, ହୁ ସରୁ ସକର)

ସାତଳ ବର ସାତଲୁଣି ? ସୀତକାନ୍ତ ସବୁ ପଦ୍ମ ସିଦ୍ଧେ
ପରା । ରକାଶଚରଣ ସୌଭାବ ।)

ସୀକ୍ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ସେତନ କରବା—1. To sprinkle.
ଶିକ (root) ୨ । ସେକବା—2. To foment.

ସୀକର—ସ. କ ('ଶୀକର'ର ଅନ୍ୟରୂପ; ଶିକ୍, ଧାତୁ + କର୍ମ, ଅର)—
Sikara ୧ । ସୁକ୍ଷ୍ମ ଜଳକଣ—1. Spray; minute water-
particles ୨ । ବାୟୁପ୍ରେରତ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଜଳକଣ—
2. Minute particles or spray of water
driven by the wind. * । (+କର୍ତ୍ତୃଅର)
ବୃଷ୍ଟାଞ୍ଜଳା ବୃଷ୍ଟି—3. Drizzle; rain in minute
drops * । ବାୟୁ—4. Air; wind.

ସୀକର ଶୀତ—ସ. କଣ (ଶୟା ତତ୍)—୧ । ତଳକଣା ଦ୍ଵାରା
Sikara śīta ଶୀତଳ—1. Cooled with 'water
spray. (ଉ—ହୃଦତ ବଧୂ ମୋହ ବନାଶ ଅଶେ,
ସୀକର-ଶୀତ ବାୟୁ ଶେଷିଲେ ପାଶେ । ମଧୁସୂଦନ. ସୀତା-
କନକାସ [ଦକ୍ଷତାବଳୀ] ।) ୨ । ତଳକଣା ପରି ଶୀତଳ—
2. Cool like spray.

ସୀକାର—ପ୍ରାକେ (ଶକ୍ତଅଳ) କ—୧ । ସୀକାର—1. Promise;
Sikāra agreement. ୨ । ମାଂସ—2. Meat. * ।
ଶାସ୍ତ୍ର—3. Hunting.

ସୀ(ତ)କାର—ସ. କ (ଧ୍ଵନିକରଣ)—କହା ଓ କହୁ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ପାଦିତ
Sīt(ā)kāra ସୀତ୍, ଧ୍ଵଜ—Whistling sound produced
by the tongue and teeth

ସୀ(ତ)କାର—ସ. କ (ସୀତ, ସୀତ=ଅନ୍ୟକୁ ମଧୁର ଧ୍ଵଜ + କ୍ତ,
Sīt-(tā)kāra ଧାତୁ + ଭବ, ଅ)—ଅନ୍ୟକୁ ମୁଖଶବ୍ଦ ବିଶେଷ;
[ସୀତକୃତ(ତ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ବରୁଣନାମାନଙ୍କର କହା ଓ କହୁ
ସାହାଯ୍ୟରେ ଜର୍ମତ 'ସୀତ'ରୂପ ଅନ୍ୟକୁ ଶବ୍ଦ; ଉତ୍ତମ
ସ୍ଵୀକର ଉପଶାନ୍ତ କାଳରେ ଅନୁରଗଜନିତ ସୁଖବ୍ୟକ୍ତ
ଅସ୍ଫୁଟ ମଧୁର ଶବ୍ଦ (ଦେହମତ୍ତ)—Sweet whistling
sound heard from the mouth of amorous
women during orgasm in coition.

ସୀକୃତ—ସ. କଣ—କୃତ ସୀକାର—Making a whistling
Sīt-kṛta amorous sound during coition.
ସଂ. କ—ସୀକାର (ଦେଶ)—Sīt-kāra. (See)

(ସୀତକୃତ- ଅନ୍ୟ କ, ରୂପ)
ସୀ(ତ୍ୟ)ସ୍ତା—ପ୍ରା. କ (ଅଶ୍ଵକ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ସୀତା ଦେବୀ; ରାମପତ୍ନୀ—
Sīta(tya)stā Sītā; the wife of Rāma. (ଉ—
ମୌତା ଅଶ୍ରମ କର ନାଗରୁଣ, କନା ସୀତସ୍ତା ରାମାଶ୍ରମ । କେରାଣୀ
ସୀତାସା ରାମକା) ଦେ. କ—'ସୀତା'ର ତାଙ୍କ ନାମ—
Nickname of 'Sītā'.

ସୀ(ତ୍ୟ)ସ୍ତା ଠାକୁରାଣୀ, ସୀ(ତ୍ୟ)ସ୍ତା ଦେବୀ } —ଅନ୍ୟରୂପ
ସୀତ୍ୟା, ସୀତ୍ୟା ଦେବୀ, ସୀତ୍ୟା ଠାକୁରାଣୀ }
ସୀତା—ସଂ. କ—[ସି. ଧାତୁ=(ରୂପ) ଶକଳ ତରବା + କର୍ମ. କ,
Sītā + ଅ, ଉପାତନ]; ଅନ୍ୟରୂପ ସୀତା]—୧ । ଲଘୁତ

ପଦ୍ମ; ଲଘୁତ ଦ୍ଵାରା ତୁମ୍ଭରେ ଖୋଳ ହୋଇଯିବା ଗାଢ଼;
ଲଘୁତପଦ୍ମରେ ଗଢ଼ା ରେଖା—1. Furrow made
by the plough. ୨ । (+କର୍ତ୍ତୃକ) ସ୍ଵର୍ଗନା;
ମହାକାଶର ଶାଖା ଶେଷ—2. Name of a
branch' of the Ganges said to flow in the
heaven. * । ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ଧୃତି ମଞ୍ଜରୀ)—3. The
Goddess Lakshmi. * । ପାର୍ବତୀ; ପାର୍ବତୀ(ଧୃତିମଞ୍ଜରୀ)
—4. Pārbatī. * । ଶ୍ୟାମାଳ ଦେବତା (ଧୃତିମଞ୍ଜରୀ)
—5. The Deity presiding over
the corn. ୬ । ମଦ୍ୟ (ରାଜକର୍ତ୍ତା)—
6. Wine. ୭ । ଗଙ୍ଗା ସ୍ରୋତ (ଶକମାତା)—7. The
current of the river Ganges. ୮ । (ନାମ)

(ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ବେଦେଶ୍ଵ; ମୈଥିଳୀ (ସୀତା ବା 'ସୀତାମୁଖ' ବା
କାନକ, ଧରଣୀସୁତା, ତୁମ୍ଭସମ୍ଭା ।) ଲଘୁତପଦ୍ମରୁ ମିଳ
ଥିବାରୁ ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି) ଜନକପତନକ
ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପତ୍ନୀ—8. The wife of Rāma-
chandra. [ଦ୍ର—ମିଥିଳାପଦ୍ମ ଜନକ ଲଘୁତଦ୍ଵାରା ପଦ୍ମ
ତୁମ୍ଭେ ରୂପ କରବା ସମୟରେ ଲଘୁତପଦ୍ମରୁ ଗୋଟିଏ ଶିଶୁ
ତନ୍ୟାଙ୍କୁ ବେଶାଶ ଶୁକ୍ଳ ନବମୀ (ରାମନବମୀ) ମଙ୍ଗଳକାର
ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ପାଳିଥିଲେ ଏବଂ 'ସୀତା'ରୁ ଏହାଙ୍କୁ ପାଳି
ଥିବାରୁ ଏହାଙ୍କ ନାମ 'ସୀତା' ରଖିଲେ । ସୀତା ଅପୋକ-
ସମ୍ଭା ବୋଲି ଜ୍ୟାତା । ସୀତା ସୁବର୍ଣ୍ଣ ହେବାରୁ ଜନକ
ଗୋଟିଏ ଶିବଧନୁ ରଖି ଏହି ପଣ କଲେ ଯେ,
ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଉକ୍ତ ଧନୁକୁ ଅକର୍ଷଣ କର ଅଧିକ
କରିବେ, ସେ ତାଙ୍କୁ ଉକ୍ତ କନ୍ୟା ସମର୍ପଣ କରିବେ । ଏହି
ପଣ ଶୁଣି ନାନା ଦେଶରୁ ରାଜଗଣ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ
ଉକ୍ତ ଧନୁକୁ ଅକର୍ଷଣ କରିବା କଥା ଦୂରେ ଥାଉ, କେହି
ତାଙ୍କୁ ତୁମ୍ଭରୁ ଉଠାଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏହି ସମୟରେ
ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ରଖି ତାଙ୍କ ଅଶ୍ରମରୁ ଅସୁରମାନଙ୍କୁ ଦୂର କରିବା
ପାଇଁ ଦଶରଥଙ୍କ ନିକଟରୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ
ଅଣିଥିଲେ । ସେହି ଧନୁର୍ଦ୍ଧର ସରା ଦେଖିବା ପାଇଁ
ବିଶ୍ଵାମିତ୍ର ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ ଘେନି ମିଥିଳକୁ ଅସି
ଥିଲେ । ସମବେଦ ରାଜକ୍ୟବର୍ଣ୍ଣ ସେ ଧନୁକୁ ଉଠାଇ ନ
ପାରିବାରୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ର, ଧନୁ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ
ଧନୁକୁ ଟେକି ସେଥିରେ ଗୁଣ ଦେବା ପାଇଁ ଅକର୍ଷଣ
କରୁ କରୁ ଧନୁଟି ଦୂର ଶଶ୍ଵ ହୋଇ ଭଙ୍ଗିଗଲା । ଜନକ
ଏଥିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଦଶରଥଙ୍କୁ ତତ୍କାଳ ସୀତାଙ୍କ
ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଏକ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ କନ୍ୟା ଉପିଳା ଓ
ଦ୍ରାକୃଷ୍ଣାଣୀ ମାଣ୍ଡବୀ, ସ୍ଥିତଭାଞ୍ଜଳି ସିଆବିମେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ଭରତ
ଓ ଶତ୍ରୁଘ୍ନଙ୍କୁ ସମର୍ପଣ କଲେ । ସୀତାଙ୍କୁ ଦେଖି ରାମଚନ୍ଦ୍ର
ସୀତାଙ୍କ ସହିତ ଅପୋଧ୍ୟାକୁ ଫେରିଯିବା ସମୟରେ କାଟରେ
ପରଶୁରାମ ତାଙ୍କୁ ବାଧା ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
ଦ୍ଵାରା ପରାଜିତ ହୋଇ ସେଠାରୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ କଲେ

ସମତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟକୁ ଫେରାଇ ଶୀତାଙ୍କ ସହୃଦ ସୁଖରେ ରହିଲେ । ଶୀତା ଛାତ୍ର ଭାବରେ ଶାଶୁ, ସଶୁର, ସ୍ୱାମୀ ଓ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୁଗ୍ଧ କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଦଶରଥ ବୃଦ୍ଧ ହେବାରୁ ସମତନ୍ତ୍ରକୁ 'ପୌତ୍ରରାଜ୍ୟ' ଦେବାପାଇଁ ଘୋଷଣା କରି ତହିଁର ସମସ୍ତ ଅଧିକାର କଲେ । ଉକ୍ତ ଉତ୍ତର ପୁତ୍ରଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟରେ ମନ୍ତ୍ରସାଧନା ଦାସୀର ପ୍ରସ୍ତାବନାରେ ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ପମାତା ଭରତଜନନୀ କୈକେୟୀ ଦଶରଥଙ୍କୁ ଅକଳରେ ପକାଇ ପୁତ୍ରଅନ୍ୱୀତ ତୁରନ୍ତ କରି ଦେବା ପାଇଁ ସତ୍ୟ କରାଇ ନେଲେ ଯେ, ସମତନ୍ତ୍ର ୧୨ ବର୍ଷକାଳ ବନବାସୀ ହେବେ ଓ ଭରତ ରାଜା ହେବେ । ସମତନ୍ତ୍ର ପିତୃସତ୍ୟ ପାଳନାର୍ଥ ବନକୁ ବାହାରିଲେ ଏବଂ ପଞ୍ଚବ୍ରତା ଶୀତା ଓ ଅଗ୍ରଜ ଅଜ୍ଞାନ ହୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ସହାଗମୀ ହେଲେ । ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ବନ-ଗମନରେ ଶୋକଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଦଶରଥ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ତେଣେ ରାମ, ଶୀତା ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ୧୨ ବର୍ଷ ବନରେ ତପସ୍ୱି-ବେଶରେ ବନ୍ୟ ଫଳମୂଳ ଖାଇ କୁଟୀରରେ ବାସ କରି ରହିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ରାଜ୍ୟର ସର୍ବଶାସକ ପ୍ରସ୍ତାବନାରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣର ରାଜ୍ୟ ଶୀତାଙ୍କୁ ଉତ୍ତରକଳ ପ୍ରୟୋଗମୁଦ୍ରାକ ରଥରେ ବସାଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଘେନିଗଲେ । ସମତନ୍ତ୍ର ଶୀତାଙ୍କୁ ନ ଦେଖି ଛନ୍ଦୁପରି ହେଲେ ଏବଂ କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରରେ ବାନଭୋଜ ପୁତ୍ରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ରଣ ସ୍ତାପନ କରି ହନୁମାନଙ୍କୁ ପଠାଇ ସତ୍ୟକୁ ରାଜ୍ୟ ନେଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ-ଗହରେ ଅଧୋକବନରେ ବନ୍ଦନା କରି ରଖିଥିବା ଜାଣିଲେ । ତତ୍ପରେ ସମତନ୍ତ୍ର ପୁତ୍ରୀଙ୍କ ବସିବେଳା ସହ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଯୁଦ୍ଧଯାତ୍ରା କଲେ ଏବଂ ସମୁଦରେ ସେତୁକଳ ବନ୍ଧାଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ପଶି ରାଜ୍ୟକୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ନିହତ କରି ଶୀତାଙ୍କ ଉଦ୍ଧାର କଲେ । ଶୀତା ରାଜ୍ୟବର୍ତ୍ତନ ନାନାପ୍ରକାରେ ପ୍ରଲୋଭନା ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ନିଜ ସତ୍ତ୍ୱକୁ ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚ ରଖି ପାରିଥିଲେ । ତଥାପି ଜନା ବାଦ ଅଶକ୍ତାରେ ସମତନ୍ତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମଣରେ ତାଙ୍କୁ ଅନୁପସ୍ଥାପନ କରାଇବା ପରେ ଛାଡ଼ି କଲେ ଓ ତାହା ପରେ ସୁଦେଶକୁ ଫେରିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ବନବାସର ୧୨ ବର୍ଷ ଅଗତ ହୋଇଥିଲା । ଅନ୍ତେଧାରେ ଶୀତା, ରାମ ଦୁହେଁ ସୁଖରେ ବଢ଼ିବାଳ ରହିବା ପରେ ଶୀତା ଅନ୍ତଃସତ୍ତା ହେଲେ ଏବଂ ନିଜର ତଥୋକ୍ତ ଦର୍ଶନସମାପ ସାମାଜ୍ୟ ତତ୍ପରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବସରରେ ରାଜ୍ୟକୁ ସ୍ୱୀକାର ଅପହୃତା ହୋଇ ସେଠାରେ ବେତେକାଳ ବାସ କରିଥିବା ଶୋଭା ତାଙ୍କ ଅଭରଣରେ କଳଙ୍କ ଲଗିବାର ସୁଦ୍ଧା ଲୋକସୁଖରେ ପ୍ରସୂତ ହେବା ଶୁଣି ସମତନ୍ତ୍ର ବନାବସୀତକୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରାଣାଧିକାରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଶୀତାଙ୍କୁ ବନଦର୍ଶନ ସମାପତ୍ତେ ନିବାରଣ କରିବାକୁ ସ୍ଥିର କଲେ । ଶେଷରେ ଅଗ୍ରଜଙ୍କ ଅନୁକ୍ରମରେ ଅନୁଜ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଶୀତାଙ୍କୁ ନେଇ ବାଲ୍ମୀକି ମୁନିଙ୍କ ଅଗ୍ରମ ନିକଟରେ ଅରଣ୍ୟରେ ଏକାକୀୟ ସ୍ଥିତି ଦେଇ

ଫେରାଅସିଲେ । ଶୀତା ସେଠାରେ ନିଜର ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ କଥା ଜାଣି ପାଇ ବହୁ ଶୋକ କରି ଶେଷରେ ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କଠାରୁ ସାତ୍ତ୍ୱିକା ପାଇ ତାଙ୍କ ଅଗ୍ରମରେ ଯାଇ ରାଜ୍ୟ ଅଦର ରହିଲେ । ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ସମଜ ପୁତ୍ର ରାଣ ଓ ଲବ ଜନ୍ମ ହେଲେ । ସେମାନେ ସେହି ଅଗ୍ରମରେ ବନ୍ଦ୍ୟା ଓ ଧନୁବ୍ୟୋଧ ସିଖା କଲେ ଏବଂ ବାଲ୍ମୀକି ସ୍ୱରପତ ରାମାୟଣ ବାବ୍ୟ ରୁମାରଦୁୟକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଇଲେ । ଅନନ୍ତର ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ଅଶ୍ୱମେଧ ଯଜ୍ଞନୁଷ୍ଠାନକୁ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ମହର୍ଷି ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅସିଥିବା ଉକ୍ତ ରୁମାରଦୁୟ ସଭାସ୍ଥଳରେ ରାମାୟଣ ଅରଣ୍ଡ କଲେ । ଏହା ଶୁଣି ସମତନ୍ତ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୁଗ୍ଧ ହେଲେ ଏବଂ ରକ୍ଷିତ ମୁଖରୁ ସେ ଦୂର ଦୂମାରଙ୍କ ପରପତ୍ନୀ ପାଇ ଓ ଶୀତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରୁ ବିଷୟରେ ମଧ୍ୟ ମୁନିଙ୍କଠାରୁ ଦୃଢ଼ ହିଞ୍ଜୋ ଶ୍ରବଣ କରି ଶୀତାଙ୍କୁ ପୁନର୍ଦ୍ଦଶ କରିବା ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ କଲେ । ତତ୍ପରେ ସମତନ୍ତ୍ର ଶୀତାଙ୍କୁ ଅପୋଧ୍ୟାକୁ ଅଣାଇଲେ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମନୋଭିଜ୍ଞନାର୍ଥ ତାଙ୍କୁ ପୁଣି ଅରେ ଅନୁପସ୍ଥାପନ କରାଇବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ କରିବାରୁ ଶୀତା ତାଙ୍କ ମାତା 'ବସୁନ୍ଧରା' ବଳର ସ୍ୱରରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ, 'ମା ! ତୁ ଏହୁସଖି ଦ୍ୱିଧା ହୋଇଯାଇ ତୋ ବନ୍ଦ୍ୟାକୁ କୋଳରେ ସ୍ଥାନ ଦେ ।' ଏହା କହିବା ମାତ୍ରେ ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠ ଫାଟି ଗଲା ଓ ଶୀତା ତନ୍ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଲୋକପଣ୍ଡର ଅନୁଭୂତି ହୋଇଗଲେ ।

ଶୀତାଙ୍କ ସଙ୍ଗରୁ ଓ ପଞ୍ଚସେବା ଅଦି ରାଣ ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭରତ ଲଳନାଙ୍କର ତରମ୍ ଅଦର୍ପରୂପେ ପୂଜିତ ହୋଇ ଅସୁଅଛି ।

ଶୀତା ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ଅବତାର ଯୋଗ ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ସୁଗଣା-ନୁର୍ଦ୍ଦତ 'ଶ୍ରୀ'ରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।] ଦେ. ବି—

ଶୀତାଭୋଗ ୧ । ଶୀତାଭୋଗ (ଦେଖ)—1. Sita bhoga. ଶୀତାଭୋଗ (See) ୨ । ଶାବର--2. Molasses (ଉ— ଶୀତା ରେ ରାମା । ଶୀତା ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ ପରି ସୁଖମ । ଭଞ୍ଜ. କୋଟିକ୍ରମ୍ଭାଣ୍ଡ. ଶୀତାସ୍ୟ ସୁନ୍ଦରୀ) ୩ । ଶୀତାଭୋଗ ଦିଅସିବା ନାମ—3. A name given to females.

ଶୀତା କାନ୍ତ(କାଥ)—୧. ସ୍ତୁତ. ସ୍ତୁ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ସମତନ୍ତ୍ର— Sita kanta(natha) ଶୀତାକାନ୍ତ ଶୀତାକାନ୍ତ Rāma chandra. ଦେ. ବି. ସ୍ତୁ—ଲୋକଙ୍କୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାମ— A name given to males.

ଶୀତା କୁଣ୍ଡ—୧. ବି—ବିହାରର ମୁଲେର ଜିଲ୍ଲାନ୍ତର୍ଗତ ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣ Sita kunda ବନ୍ଧେ—Name of a hot spring in Monghyr in Bihar. [ଦୁ—ଏହି ସ୍ଥାନଟି ହନୁ-ମାନଙ୍କର ତୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଗର୍ଭ ଅଟେ ।]

ଶୀତା ଜନ୍ମବ୍ରତ—୧. ବି—ବୈଶାଖ ଶୁକ୍ଳ ନବମୀ ତଳ ଶୀତାଙ୍କର Sita janmabrata ପୂଜା ଓ ବ୍ରତ—A festival of (ଶୀତାବ୍ରତ—ଅନ୍ୟରୂପ) worshipping Sita on the

Rāma nabamī day. [ଦ୍ର—ବୈଶାଖ ଶୁକ୍ଳନବମୀ ଦିନ ଲଙ୍କାଳ ପକ୍ଷରୁ ଶୀତାଙ୍କୁ ସୁଜା ଜନକ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଥିବାରୁ ଇନ୍ଦ୍ର ଦିନ ଏହି ବ୍ରତଟି ହୁଏ ।]

ଶୀତା ଦେବୀ—ସଂ. ବି (ଦେବୀ ସଦୃଶୀ ଶୀତା)—ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପତ୍ନୀ—
Sītā debī The wife of Rāmachandra.

ଶୀତା ନବମୀ—ସଂ. ବି—ଶୀତା ଜନ୍ମବ୍ରତ (ଦେଖ)
Sītā nabamī Sītā janmabrata, (See)

ଶୀତା ପତି—ସଂ. ବି (ସଦୃଶୀଚନ୍ଦ୍ର)—ରାମଚନ୍ଦ୍ର—
Sītāpati Rāma chandra,

ଶୀତା ପୁର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରଦେଶାନ୍ତର୍ଗତ ଲକ୍ଷ୍ମଣପୁର
Sītā pura ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ମଣପୁର ନାମର ଏକ ସହର—Sītāpur;
ਸୌତାପୁର name of a district and town near
ਸୌତାପୁର Lucknow in the United Provinces.

ଶୀତା ଫଳ—ଦେ. ବି—ଶୀତାଫଳ (ଦେଖ)
Sītā phala Sītā phala. (see)

ଶୀତା ବିକା—ସଂ. ବି—ସଗଲକ (ରସପୁରୁଷ); ମାଷ; ଗୁଡ଼ —
Sītā bika Kidney bean.

ଶୀତାବିନ୍ଧା—ଦେ. ବି (ନାମ)—କେନ୍ଦୁଝରର ପଦ୍ମବତୀ ପର୍ବତ—
Sītā biñja Name of a mountain in the

Keonjhar State of Orissā. [ଦ୍ର—କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାର ସଦର ମହକୁମା [ସକ୍ଷୁଦ୍ରନକରୀ] ଶାସ୍ତ୍ରପଡ଼ା କଣ୍ଠପାଟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଇନ୍ଦ୍ରାଧରଣୀ ଗ୍ରାମ ଇନ୍ଦ୍ରପୁତ୍ର ଶୀତାନାମ୍ନୀ ଗିରି-ନଦୀର ଉତ୍ତରକୂଳରେ ଶୀତାବ୍ରତ ପଦ୍ମବତୀ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା କେନ୍ଦୁଝର ଗଡ଼ର ପୂର୍ବକୁ ୧୨ ମାଇଲ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ; ଉଚ୍ଚତା ୨୨୦୦ ଫୁଟ । ପ୍ରାୟତଃ କମ୍ବୁକଳ୍ପୀ ଅନୁସାରେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ମହର୍ଷି ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କ ଅଶ୍ରମ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ ବାଲ୍ମୀକିଅଶ୍ରମ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀ ପାହାଡ଼ ଏଠାରେ ଅଛି ଏବଂ ତହିଁରେ ଯେତେକ ଶିଳାଲିଖି ଅଛି । ଏହି ପାହାଡ଼ ଦେହରେ ଗୋଟିଏ ଖୋଲ [କ୍ଷୁଦ୍ର ଗହର] ଅଛି । ତାକୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଲଙ୍କା ଦୂରଦର୍ଶନ ସୁଧାକାଗାର କୁହାଯାଏ । ଏହି ଖୋଲକୁ ଲଗାଇଗି ହୋଇ ଅତି ଗୋଟିଏ ଖୋଲ ଅଛି । ତହିଁରେ ତିନି ଗୋଟି ପ୍ରସ୍ତର ମୂର୍ତ୍ତି ଅଛି । ପ୍ରାୟତଃ ଲୋକମାନେ ଭକ୍ତ୍ୟାଳୁ ଗୋଟିକୁ ଶୀତାଦେବୀ ଓ ଗୋଲକୂଳ ବଳା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ପଥର ଦୁଇଟିକୁ ବୁଧ ଓ ଲଙ୍କା କହୁଥାଆନ୍ତି ।

ଏହି ସ୍ଥାନର ଏକ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଶୀତାବ୍ରତ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ ଅଛି । ଏହି ଗ୍ରାମର ଇନ୍ଦ୍ରାଧରଣୀ [ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କୁ ସେ ବୈଶାଖ ସାମାଜିକ ଦାଣ୍ଡ ଉପଲକ୍ଷେ ଚାହ ଏକଦି କରେ] ଇନ୍ଦ୍ର ଶୀତାଦେବୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ପୂଜା କରୁଥିଲା । ପ୍ରତିଦିନ ଏକ ମାଇଲ ସମ୍ପ୍ରାଣ ଶୁଣି ଅସି ଏହି ପୂଜାବିଧି ସମାଧାନ କରିବା ତାହା ପଥରେ ବସ୍ତ୍ର-କର ହେବାରୁ ସେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ସ୍ଥାନରେ ତାହାର ବୃତ୍ତୀର ସ୍ଥାପନ କଲା । ତତ୍ପରେ ତାହାର ବସ୍ତ୍ର ବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ

ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମରେ ପରାଜିତ ହୋଇ ଇନ୍ଦ୍ରାଧରଣୀ ନାମରେ ଅବସ୍ଥିତ ହେଉଅଛି । ତେଣୁ ଇନ୍ଦ୍ରାଧରଣୀ ଗ୍ରାମଟି ଶୀତାବ୍ରତ ଗ୍ରାମରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବହୁକାଳ ପରେ ସ୍ଥାପିତ ।

କଳିଙ୍ଗରାଜା ବହୁ ଗ୍ରାମରୁ ପାହାମାନେ ଏଠାକୁ ପ୍ରତି ବରୁବାର ଦିନ ଆସନ୍ତି । ରଜସବ୍ଦାନ୍ତ ସମୟରେ ଏଠାରେ ତିନି ଦିନ ମେଳା ହୁଏ । ଯେଉଁ ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ ଦେବାରେ ବିଳମ୍ବ ଦେଖାଯାଏ ସେମାନେ ଏଠାକୁ ଆସି ଶୀତା ଦେବୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ପୂଜା କରନ୍ତି । ପ୍ରକୃତରେ ସେମାନେ ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କରି ପାରିବେ ବ ନା, ଏହା ହିଁ କରୁବା ଜମନ୍ତେ ଲଙ୍କା ଦୂରରେ ପ୍ରସ୍ତର ମୂର୍ତ୍ତି ଦୁଇଟିକୁ ଦୁଇ ଦାଗରେ ଧରି ସେହି ଠାକୁରାଣୀ ଥିବା ଗୁଡ଼ାର ଗୁରୁ ପାଖରେ ଚାଲନ୍ତି । ଯେଉଁ ନାଶ ଅବଶ୍ୟକମତେ ସାତବାର ପଞ୍ଚମଣି କରି ପାରେ ତାହାର ବନ୍ଧ୍ୟାକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାକତ ହୁଏ । ଯେଉଁମାନେ ଦୁଇ ଦିନଦିନ ପରାଜମଣ କରି ଶାନ୍ତ-କାନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ନ୍ତି ସେମାନେ ଗର୍ଭଧାରଣ କରି ପାରିବେ ବୋଲି ସ୍ୱପ୍ନା ମିଳେ । ଏହି ପରାଜା ଦେବା ଜମନ୍ତେ ଅନେକ ରମଣୀ ଏଠାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି ।

ଉକ୍ତ ବାଲ୍ମୀକି ଅଶ୍ରମ ପାହାଡ଼ର ଅନନ୍ତଦୂରରେ ଅଛି ଦୁଇଗୋଟି ଛତୁ ପାହାଡ଼ ଅଛି । ତହିଁମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିକୁ ରାବଣ ଛାୟା ଓ ଅନ୍ୟଟିକୁ ଭଗ୍ନାଭାବ କହନ୍ତି । ରାବଣ ଛାୟା ପାହାଡ଼ରେ ରାମ ରାବଣ ଯୁଦ୍ଧର ଉତ୍ତମାନ ରହି ଅଛି । ଶୀତା ଦେବୀ ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ ଦେହରେ ଯେଉଁ ତନ୍ତନ ଦିଅ ପାଏ ତାହା ପ୍ରକୃତ ତନ୍ତନ ନୁହେଁ । ଉକ୍ତ ଭଗ୍ନାଭାବ ପାହାଡ଼ରୁ ଦେହର (ପୂଜକ) ଏକପ୍ରକାର ପଥର ଅଣି ତାକୁ ତନ୍ତନ ପରି ଘୋର ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଦେହରେ ଲଗାଏ । ସେଇକି ପଥର ଅନ୍ୟ ଜାଗାରେ ମିଳେ ନାହିଁ ।

ଭଗ୍ନାଭାବ ପାହାଡ଼ରୁ ରାବଣ ଛାୟା ପାହାଡ଼କୁ ଯିବା ବାଟରେ ଇନ୍ଦ୍ରବଜ୍ର ପ୍ରସ୍ତମାନ ରହିଅଛି । ସେ ସବୁ ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଗର ଭଗ୍ନାଭାବ ପରି ଜଣାଯାଏ—ସ୍ୱର୍ଗ-ଲୋକ, ଶ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣାଧର ମହାତ୍ମ ।]

ଶୀତା ବ୍ରତ—ସଂ. ବି—ଶୀତା ଜନ୍ମ ବ୍ରତ (ଦେଖ)
Sītā brata Sītā janma brata (See)

ଶୀତା ଭୋଗ—ଦେ. ବି—ଶୀତା ଭୋଗ (ଦେଖ)
Sītā bhoga Sītā bhoga (See)

ଶୀତା ମୁଖ—ସଂ. ବି (ନାମ) (ଦ୍ର)—ଲଙ୍କା-ପକ୍ଷର ମଧ୍ୟଭାଗ—
Sītā mukha The inside of a furnow.

ଶୀତା ରାମ—ସଂ. ବି (ଦ୍ର)—ଶୀତା ଓ ରାମଚନ୍ଦ୍ର—Sita and Sītā rāma Rāmachandra. ଦେ. ବି. ସଂ—ଲୋକଙ୍କୁ ସୌଭାଗ୍ୟ ଦର୍ଶିବା ନାମ—A name given to males. ସୀତା ରାମ

ଶୀତାବ୍ରମପୁର—ଦେ. ବି—ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ଭେଦ ଭାବରେ ଗୋଟିଏ
Sītābrāmapura ଦେଖ—A station on the main

ନୀତୀରାମପୁର line of E. I. Ry. from which a
ନୀତୀରାମପୁର line goes to Daoghar. [ଦ୍ର—ଏହାଠାରୁ
ବାବା ବୈଦ୍ୟନାଥ ବା ବୈଦ୍ୟବରୁ ଶାଖା ଗଢ଼ି
ଯାଇଅଛି ।]

ଶିଳା ଶାଳ—ଗ୍ରା. ବି (ସିଂହଭୂମ) ବି—ଏକପ୍ରକାର ଯାନ—
Sītā śāli A species of paddy.

ଶିଳିକାର - ଦେ. ବି (ହଂ. ସୀଲିକାର)—ସୀଲିକାର (ଦେଶ)—
Sīlikāra Sīt-kāra (See [ବି—କାମଳରେ ତନୁ
ନୀଳକାର ଶିଳିକାର ବୃକ୍ଷ ସେମାଣେ, କର୍ମି ସୀଲିକାରେ ବୋଳ
ନ ମୁଞ୍ଚେ—ଶିଶୁଶିଳିକାର ଉପାଦାନପତ୍ର ।]

ଶିଳିକାର - ସ. ବି—ସୀଲିକାର (ଦେଶ)
Sīt-kāra Sīt-kāra (See)
(ସୀଲିକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଶିଳିକୃତ - ସ. ବି—ସୀଲିକୃତ (ଦେଶ)
Sīt-kṛta Sīt-kṛta (See)
ସ. ବିଶ—ସୀଲିକାର (ଦେଶ)—Sīt-kāra (See)

ଶିତ୍ୟ - ସ. ବି (ସୀତା—ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ ପଦ୍ମନାଭ)—୧ । ଯାନ,
Sitya (ଦେମତନ୍ତ)—1. Paddy. ୨ । ବୃକ୍ଷସେବ; ଚାଷ
ହୋଇଥିବା ଜମି (ଅମର —
2. A ploughed field.

ଶିତ୍ୟା—ଗ୍ରା. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଅଶ୍ୱକ ଛତାପତ୍ର)—୧ । ସୀତା—
Sityayā 1. Sītā; the wife of Rāmachandra.
ନୀତା ଶିତ୍ୟା ୨ । ସୀତାର ଛାତ୍ର ନାମ—
2. Nickname of Sītā.

ଶିଦତି - ସ. ବି (ସ. ସୀଦ୍ ଧାତୁ = ସୀଦା ପାଇବା + କର୍ତ୍ତୃମାତ୍ର କାଳ, ଲଟ୍
Sīdati ଚ)—ଶିଦା ଲୋଗ କରୁଅଛି—Is suffering
(pain). [ବି—କାଷ୍ଠାଦି ବ୍ୟାଧି ସୀଦତି କାମ
କ୍ୟାଗ୍ରସ୍ତେ—ପ୍ରାଚୀ. ରସବାସ୍ୟ ।]

ଶିଦ୍ୟ - ସ. ବି (ସି. ଧାତୁ + କରଣ. ଦ୍ୟ)—ଅଳକ୍ଷ୍ୟ (ଶକ୍ତ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—
Sīdya Idleness.

ଶିଧୁ - ସ. ବି (ସିଧୁ ଧାତୁ = ଶୋଇବା + କର୍ମ. ଛ; ଚିପାତନସିଦ୍ଧ;
Sīdhu ଏହା ପାନ କଲେ ଚିନ୍ତା ହୁଏ; ଅନ୍ୟରୂପ 'ଶିଧୁ' ଓ
'ଶିଧୁ')—ପଦ୍ମ ରସୁରସଜାତ ମଦ୍ୟ; ମଦରା; ଅଶୁ
ରୁକ୍ତଜାତ ମଦ୍ୟ—Wine made from boiled
sugarcane-juice; sugar from molasses.
[ଦ୍ର—ଏହା ସ୍ୱସନ୍ନିକଳକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ହୃଦ୍ୟ ଓ କାଳ-
ପିତ୍ତକର ଅଟେ । ଅପଦ୍ମ ରସୁରସଜାତ ମଦ୍ୟକୁ ଶିତରସ
ବୋଧଯାଏ ।]

ଶିଧୁ ଗନ୍ଧ - ସ. ବି (ଶ୍ରୀ ଗନ୍ଧ)—୧ । ମଦ୍ୟଗନ୍ଧ—1. The
Sīdhu gandha smell of wine. ୨ । (ବଡ଼ଗୁଡ଼; ଶିଧୁ
ପତ୍ର ଗନ୍ଧ ପାହାର) ବଡ଼ ଫୁଲ—2. The Bakula
flower. ୩ । ବଡ଼ ଗୁଡ଼ (ଶକ୍ତରତ୍ନାବଳୀ)—
3. The Bakula tree.

ଶିଧୁ ପୁଷ୍ପ—ସ. ବି (ବଡ଼ଗୁଡ଼)—୧ । ବଡ଼ମ୍ବ (ବଜ୍ରବର୍ଣ୍ଣ)—
Sīdhu pushpa 1. The Neuclea Kadamba tree—
୨ । ବଡ଼ଲ; ବଜଲ (ବଜ୍ରବର୍ଣ୍ଣ)—
2. The Bakula tree.

ଶିଧୁ ପୁଷ୍ପୀ—ସ. ବି (ବଡ଼ଗୁଡ଼)—ଧାତକ (ଦେଶ)—A flow-
Sīdhu pushpī ering plant; Woodfordia
Floribunda.

ଶିଧୁ ରସ - ସ. ବି (ବଡ଼ଗୁଡ଼; ଶିଧୁ ପତ୍ର ରସ ପାହାର)—ଅମୃତକ୍ଷୁ—
Sīdhu rasa Mango tree.

ଶିଧୁ ସମ୍ଜନା - ସ. ବି (ସିଧୁ + ସମ୍ଜା ପାହାର; ବଡ଼ଗୁଡ଼)—ବଡ଼ଲ
Sīdhu samjāna ବୃକ୍ଷ (ବଜ୍ରବର୍ଣ୍ଣ)—
The Bakula tree.

ଶିଧ୍ରା - ସ. ବି—୧ । ଅଗ୍ରାଳ (ଶକ୍ତକଲ୍ପଦ୍ରୁମ); ପ୍ରାଣବାୟୁସେବ;
Sīdhra ଅଥୋବାୟୁ—1. One of the five vital airs
of the body which passes through the anus.
୨ । ଗୁଡ଼୍ୟଦ୍ୱାର—2. Anus.

ଶିପା - ସ. ବି—ଶାନ୍ତୀ; ତର୍ପଣାଦ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଚଳପାତ୍ରବିଶେଷ
Sīpa (ଶକ୍ତ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—A small boat-shaped
କୋଷା, ମୌପ copper vessel used in pouring water
କୋଷା during the offering of water to the
manes.

ଶିବାନ - ସ. ବି (ସିବ୍ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧି କରା + କର୍ମ. ଅ)—୧ ।
Sībana ସିଦ୍ଧି (ଅମର)—1. Sewing. ୨ । ସୂତ୍ରୀକର୍ମ—
2. Needle work. ୩ । ଚକ୍ର ସଜ୍ଜା; ବ୍ୟୁତ;
ବୁଣିବା (ଶକ୍ତ ଶୂଳାବଳୀ)—3. Weaving.

ଶିବାୂ - ସ. ବି (ସିବ୍ ଧାତୁ + କରଣ. ଦ୍ୟ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—୧ ।
Sībāu ସୂତ୍ରୀ; ବୁଣି—1. Needle. ୨ । (ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର
ପରବ୍ରତା) ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରାୟ ଇନ୍ଦ୍ର ମୂଳ ଓ ବୋଷର ମଧ୍ୟସ୍ଥଳ
ଦେଇ ଗୁଡ଼୍ୟଦ୍ୱାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସିଦ୍ଧି (ଦେମତନ୍ତ)—
2. Sewing of the part between the end
of the penis up to the anus after an
operation for scrotal tumour. ୩ । ଇନ୍ଦ୍ର-
ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀ—3. The vein or ridge running
below the penis.

ଶିମନ୍ତ - ସ. ବି (ସିମନ୍ତ = ଦେଶର ସୀମା + ଅନ୍ତ = ସେଷ,
Sīmanta ଚିପାତନ)—୧ । ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ରଚିତ କର୍ତ୍ତ୍ୱ
(ଦେମତନ୍ତ); ଦେଶସୀମା; ସୁନ୍ଦା; ଶାଳିଆ ଦ୍ୱାର
ବଦଳୁ ଦେଶମଧ୍ୟରେ; ଦେଶରଚନାବିଶେଷ;
ମାନ୍—1. A mode of dressing the hair;
the parting line between two tufts of
combed hair; partition of the hair; a
furrow done up on the head of women.
୨ । ସିମନ୍ତୋଲୟନ (ଦେଶ)—2. Sīmantan-
nayna. (See) ୩ । ଶିର୍ଷ; ମୁଣ୍ଡ—3. The
head.

ଶାମନ୍ତକ—ସ. ବ (ଶାମନ୍ତ + କ; ଏହାର ସଧବାମାନେ ଶାମନ୍ତରେ
Simantaka ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି)—୧ । ସିନ୍ଧୁର (ରାଜକର୍ତ୍ତା) —

- 1. Vermillion. ୨ । କରକାଶୀ (ଦେମତକ୍ତ) —
- 2. Certain beings said to inhabit the hell. [ଦ୍ର—ଏମାନେ ସଂସାରରେ * ଲକ୍ଷ ଥିବା କଥା] * । (ଶାମନ୍ତ + କ); ଶାମନ୍ତ (ଦେବ) —
- 3. Simanta. (See) * । ଅସ୍ଥିସଂଗ୍ରହ (ସ୍ତମ୍ଭର); ଅସ୍ଥିମାନଙ୍କ ମିଳନ ସ୍ଥଳ—4. The meeting place of bones. [ଦ୍ର—ଦେହସ୍ଥ ଅସ୍ଥି ସଂଗ୍ରହ * * * ଓ ମତାନ୍ତରରେ * * * । ଶାମନ୍ତକ ୧୪୫ । ଅସ୍ଥିର ମିଳନ ସ୍ଥାନମାନ ଶୀତଳ ଅର୍ଥାତ୍ ସିନ୍ଧୁର ବସାଯାଏ ବୋଲି ଏହି ନାମ ଦିଆଯାଇଅଛି ।] * । (ଶାମନ୍ତ + କେ-ଧାରୁ + କରୁ. ଅ) ଚନ୍ଦ୍ରସିନ୍ଧୁର—5. Vermillion.

ଶାମନ୍ତ ମଣି —ସ. ବ —ଶ୍ଚିଲେକମାନେ ଶାମନ୍ତରେ ଯେଉଁ ମଣି ପିନ୍ଧନ୍ତି;
Simanta mani ମଥାମଣି—An ornament for the Simanta.

ଶାମନ୍ତ ରେଖା —ସ. ବ. ଶ୍ଚି—ସୁନ୍ଦା ଗାର—The parting line
Simanta rekhā dividing the hair on the head when combed. ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—
ଶ୍ରେଷ୍ଠ—Best; paragon. [ଇ—ତାଙ୍କ ପଛେ ଯାହାସେନା ଗଜେନ୍ଦ୍ରଗାମିନୀ ରମଣୀ-ଶାମନ୍ତରେଣା ସୁମା ମସ୍ତକଲେ । ସ୍ଵାକାଥ. ମହାପାତ୍ର ।]

ଶାମନ୍ତୀ —ସ. ବଣ(ଶାମନ୍ତ + ସୁନ୍ଦା ବା ବସିତ୍ଵାର୍ଥେ ଇତ)—୧ । ଶାମନ୍ତ
Simantita ଛଣିକ (ଦେଶ); ମାଠ ବା ସୁନ୍ଦା ବଣା ପାଇ ଥିବା (ଦେଶ)—1. (a head) With hair parted in the middle. ୨ । ଦ୍ଵିଭାଗ—
2. Parted or divided into two.

ଶାମନ୍ତୀନୀ —ସ. ବ. ଶ୍ଚି (ଶାମନ୍ତ + ଅକ୍ତ ଅର୍ଥରେ କରୁ + ଶ୍ଚି, ଇ;
Simantini ପାହାଙ୍କର ଶାମନ୍ତ ଅକ୍ତ, ଅର୍ଥାତ୍ ଯେ ବାଳରେ ସୁନ୍ଦା ପକାନ୍ତି)—୧ । ଶ୍ଚି; ତାଣ (ଅମର)—
1. Woman, ୨ । ଶାମନ୍ତଧାରଣୀ ଶ୍ଚି; ସଧବା ଶ୍ଚି (ଦାରଣ ସଧବାମାନେହିଁ ସୁନ୍ଦା କାଟିବାର ଓ ସୁନ୍ଦାରେ ସିନ୍ଧୁର ଦେଇବାର ଅଧିକାରଣ)—2. A woman having her husband living. ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—
[ଶାମନ୍ତୀ—ସଂ] ଶାମନ୍ତଧାରଣୀ—(A woman) Having the dressed hair parted in the middle.

ଶାମନ୍ତୀ —ସ. ବଣ, ସଂ (ଅଧିକ କ୍ୟବହାର; ଶାମନ୍ତ + ଅକ୍ତ ଅର୍ଥରେ, ଇତ;
Simanti ୧ମା. ୧କ)—ଶାମନ୍ତଧାରଣ; ଟେର କାଟିବାକାଳ—
(ଶାମନ୍ତୀ—ଶ୍ଚି) Wearing the dressed hair parted in the middle. [ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ସଂସ୍କୃତ କ୍ୟାବରଣ ବ୍ୟବହାରରେ ଉଦା; ତତ୍ତ୍ଵ ସୂକ୍ଷ୍ମକାଳରେ ସୁରୁପମାନେ ସୁନ୍ଦା କାଟି ନ ଥିବାରୁ ଏ ଦେଇ କ୍ୟବହାର ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ନ ଥିବ । ଅକାଳ ପାଶାତୀ ଶିଶା ପ୍ରଭୃତ୍ତ୍ଵ

ବାବୁମାନେ ନାନା ରଙ୍ଗରେ (ଦଶ ଅଣି, ଅଠ ଅଣି, ଛଅ ଅଣି, ବାର ଅଣି, ଚାରିଅଣି ଇତ୍ୟାଦି ଅନୁସାରେ) ମୁଣ୍ଡର ଅଗ ଓ ପଛ ବାଳକୁ ବରୁରରେ ବଟାଇ ସୁନ୍ଦା । (ପିଲେଇ ବା ଟେର) ପକାଇବାକୁ ଏହି ଶବ୍ଦ ଅଧିକ ଯୁଗରେ କ୍ୟବହାର ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ ଉଠିଅଛି ।] ଦେ. ବ (ସଂ. ଶାମନ୍ତ)—

ସିନ୍ତା(ଧା) ସୁନ୍ଦା; ଟେର—The artistic parting of
ସିନ୍ତା the hair on the head. (ଇ—ଶିରରେ ସିମନ୍ତା ମୋଡ଼କାଳ ଅତି ଶୋଭା । ଦେଶକ ପଞ୍ଚନାୟକ. ଦେଶକ-
ଶାମନ୍ତୀନୀ ସୁମାୟଣ. ଅକ୍ତ) ଦେ. ବ—ଶ୍ଚି—ଶାମନ୍ତୀନୀ; ଶ୍ଚି—
ଶାମନ୍ତୀନୀ Woman; lady. (ଇ—ବସିତ୍ଵ ଶାମନ୍ତୀ ମନ ଦୁଃଖେ । ପ୍ରାଚୀ* ରସବାସ୍ୟ)

ଶାମନ୍ତୋନ୍ୟାୟନ —ସ. ବ (ଶାମନ୍ତ=ସୁନ୍ଦା + ଉନ୍ୟାୟନ=ଉପରକୁ
Simantonnyayana ଉଠାଇବା; ଶ୍ରଦ୍ଧା ଚର)—୧ । ଶାମନ୍ତକୁ

ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵକୁ ନେତାରୁପ କ୍ରିୟା; ଦେଶକୁ ଗୋଟାଇ ନେଇ ସୁନ୍ଦା ନ ପକାଇ ବାନ୍ଧିବା, ସୁନ୍ଦାକୁ ଉପରେ ଓଟକ ନେଇ ବାଳ ବାନ୍ଧିବା—1. Tying of the hair of the head without parting it into ridges. ୨ । (ସପ୍ତମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହୁଗୁଣ୍ଡ; ଯେଉଁ ସମ୍ଭାରରେ ଶାମନ୍ତର ବା ଶାମନ୍ତକ ଦେଶର ଉନ୍ୟାୟନ କରାଯାଏ)—
ଗର୍ଭିଣୀର ଗର୍ଭଧାରଣର ୪ର୍ଥ, ୬ଷ୍ଠ ବା ୮ମ ମାସରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ଭାର ବଶେଷ; ଅପଣାର ଚୈତ୍ଵିକ ଦେଶର ସୁନ୍ଦାକୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଦେଶପାଦ ଗୋଟାଇ ବାନ୍ଧିବାରୁପ ସୁରୁପ-
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ଭାର; ତୁଳକ ଦଶରଥ ସମ୍ଭାର ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଗନ୍ଧ ସମ୍ଭାର—2. A ritual performed by the husband on the hair of a pregnant woman (on the 4th, 6th or 8th month of pregnancy) by combing the hair up without leaving a furrow. [ଦ୍ର—ଗର୍ଭର ତୁଳକ ମାସରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଗର୍ଭଧାରଣ ସମ୍ଭାର ପରେ ଗର୍ଭ ହେବା କଥା ସ୍ଥିରରୁପେ ଜଣା ପଡ଼ିଲେ ସ୍ଵାସକନ ସଂସ୍କାର କରାଯାଏ । ତତ୍ପରେ ଗର୍ଭର ୪ର୍ଥ, ୬ଷ୍ଠ ବା ଅଷ୍ଟମ ମାସରେ ଶାମନ୍ତୋନ୍ୟାୟନ ସଂସ୍କାର କରାଯାଏ । ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଅବଦ୍ୟମାନତାରେ ଗର୍ଭିଣୀଙ୍କ ଭ୍ରୂତା ବା ପିତା ଏ କ୍ରିୟା ଅନୁଷ୍ଠାନ କରନ୍ତେ । ନାରଦ ।

ଗର୍ଭ ସ୍ଵନକାଳଠାରୁ ପ୍ରସବକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ସଂସ୍କାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ଯେତେ ଶୀଘ୍ର ଏହା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ, ତେତେ ଭଲ । ସ୍ଵାମୀ ହାତରେ ଗୋଟିଏ ଶର ବା କାଣ୍ଡ ଧରି ବେଦୋକ୍ତ ମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣପଦ୍ଧତି ବାଦା ଗର୍ଭିଣୀ ଶ୍ଚିକ ଶାମନ୍ତର ମୂଳଦେଶରେ ଲଗାଇ ଶରମୂଳ ଦ୍ଵାରା ଶାମନ୍ତର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ପାର୍ଶ୍ଵକୁ ଦ୍ଵିଧାକୃତ ଦେଶରୁ ଏକଟି କର ପତ୍ର ଆକୃତ ଟେକ ନେଇ ବାଳ ଦଅନ୍ତ ଏକ ପର୍ଦ୍ଦା ଶିକ ବଣ୍ଡରେ ଉନ୍ୟାୟନ ପଲସ୍ତକ ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତି । ଗର୍ଭବସ୍ତ୍ରରେ ଓ ବଶେଷତଃ ଗର୍ଭ ସୁରୁ ହେବା ଅବସ୍ଥାରେ ଗର୍ଭିଣୀଙ୍କ ସ୍ଵାମୀସହକାରେ ତ୍ୟାଜ୍ୟ ଅଟେ ।

ସୀମାଲିଙ୍ଗମାନଙ୍କ ସୀମାକୁ ବିଭାଗ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ହେବ । ସୀମାଲିଙ୍ଗ ଉପରେ ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ସୀମାଲିଙ୍ଗ ଉପରେ କେବଳ ଉପରେ ଏକାଠି କରାଯାଇ ନାହିଁ । ସୀମାଲିଙ୍ଗ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ସୀମାଲିଙ୍ଗ ଉପରେ ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ସୀମାଲିଙ୍ଗ ଉପରେ ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ ।

ଅଳ୍ପକାଳ ଏହି ଦେହକୁ ପ୍ରଥମ ପ୍ରକଳତ ନାହିଁ । ଦେହର ଉପରେ ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ପ୍ରଥମ ପ୍ରକଳତ ହେବ । ପ୍ରଥମ ପ୍ରକଳତ ହେବ ।

ସୀମା ଲିଙ୍ଗ— ସଂ. ୧ (ସୀମାଲିଙ୍ଗ) — ସୀମାଲିଙ୍ଗ (ଦେଶ)
 Sīma liṅga Simāliṅga (See)

[ଦ୍ର—ଗ୍ରାମସ୍ଥ ଲୋକମାନଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଉପରେ ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ପ୍ରଭାବର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ ।

ସୀମା ସ୍ଥାନ—ଦେ. ୧ (ସଂ. ସୀମାଲିଙ୍ଗ) — ୧ । ମୃତ୍ୟୁ ତଳେ
 Sīma sthāna ଦିଅଯିବା ତଳେ—1. Pillow for the
 ଆକିରା तकिआ head, (ଉ—ଶିରକୁ ସୀମାଲିଙ୍ଗ ଯୋଗାଇ
 ଦେହର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ଦେହର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ । ଦେହର ସମ୍ପର୍କ ରହିବ ।)

ସୀମା—ସଂ. ୧ (ସି. ଧାତୁ—କଦଳ କରବା+ମତ୍ତ; ୧ମା. ୧କ; ସଂ.
 Sīmā ସୀମା ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମା, ଏକକରେ ଦେହର ସୀମା ଶବ୍ଦ
 ସଂଲଗ୍ନ ଏକ ସୀମା ଶବ୍ଦରେ ଅ ପ୍ରଭାବ ହୋଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି
 ହେବା ସୀମା ଶବ୍ଦର ସୀମା) — ୧ । ପ୍ରାନ୍ତ; ଅନ୍ତ; ଅନ୍ତ—
 1. Extremity. ୨ । ଶେଷ; ସମାପ୍ତି—2. End;
 finish. ୩ । ଗ୍ରାମାଦିର ଅବଧାରଣ ଅନ୍ତରାଳ; ସରହଦ୍—
 3. Border; the defined limit of a village
 or country; boundary, ୪ । ଗର; ସମୁଦ୍ର-
 କେଳା—4. Sea-shore. ୫ । କ୍ଷେତ୍ର—5. A
 field; plot of land. ୬ । ମର୍ଯ୍ୟାଦା; ପ୍ରକଳତ—
 6. The bounds of morality or decorum;
 limits of propriety; etiquette; good
 manners. ୭ । ବ୍ୟବହାର; ପ୍ରଥମ; ବ୍ୟବହାର—
 7. Usage; custom. ୮ । ମୂଷ; ଅଗ୍ରଭାଗ—
 8. The scrotum. ୯ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଦେଶ—
 9. Adjacent tract of land.

[ଉ—କାର ନ ପାଇ ରେ ବାରକାଶି,
 ବାର ମଧ୍ୟେ ତୁ ଥିଲୁ ବଳସି,
 ବୁଝି ଚକ୍ଷୁ ଯଦୁ କଲ ମିଶି,
 ପଳାଇଥ ମଣ୍ଡିଦେଲୁ ମଣ୍ଡପ ସୀମାରେ—
 କର ଶମାରେ
 କଣା ନ ଥିଲୁ ମାକଣା ହେବ ବୋଲି ତେମା—
 କହୁଥିଲୁ ସଗୀତ ।]

[ଉ—ମନ୍ଦାକ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ସୀମାର ଉଲ୍ଲେଖ
 ଅଛି । ପଥା—କନପଦ ସୀମା, ଗ୍ରାମ ସୀମା, କ୍ଷେତ୍ର ସୀମା ଓ
 ଗୃହ ସୀମା । ଏହା ଛଡ଼ା ସୀମାର ପ୍ରକାର ଲକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହୋଇଅଛି । ପଥା—

- ୧ । ଧୂଳି—ଦୂଷାଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ରିତ ସୀମା ।
- ୨ । ମୃତ୍ୟୁ—କଳାଶୟ ଓ ନଦୀଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ରିତ ସୀମା ।
- ୩ । ନୈଧାନ—ରୂପିତଳେ ଯୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଦୁଇ,
 ଅନ୍ତରାଳ ଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ରିତ ସୀମା ।
- ୪ । ଉତ୍ପତ୍ତି—ଅର୍ଥା ଓ ପ୍ରତ୍ୟର୍ଥୀ ପରସ୍ପରଙ୍କ
 ସମ୍ମୁଖରେ ଚିତ୍ରିତ ସୀମା ।
- ୫ । ଗୁଣାବନଗତା—ଗୁଣାଦେଶରେ ଚିତ୍ରିତ ସୀମା ।

ସୀମାବଦ୍ଧର ମାତା, ସୀମା ଲକ୍ଷଣର ଦଣ୍ଡ ଓ
 ସୀମାଲିଙ୍ଗ ବା ସୀମାଲିଙ୍ଗର ଚିତ୍ରିତ ସ୍ୱାସନ ପାଇଁ
 କାର୍ଯ୍ୟାୟ, ନାଭି, ମନୁ, ମିତାପତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର-
 ମାନଙ୍କରେ ନାନାବିଧ ଉପଦେଶ ଲିଖିତ ହୋଇଅଛି ।]

ପାଠ୍ୟ ଦେ. ଅ—ପାଶରେ; ଦେହରେ; ଠାରେ—In; near.
 କାଢ଼ି [ଉ—ନର ରଜା ଗୋରରେ ସେ ତ ରାଜତେମା, ତଦ୍ୱ
 ସୂଚି କର ନ ପଡ଼େ ତାର ସୀମା । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ
 ବନ ।] ଦେ. ୧—ପାଶ; ଚିତ୍ରିତ—Nighness; proxi-
 ମିତ୍ୟୁ. [ଉ—କଦଳ ଧୂଳିପାଦ ରଜାକୁ ମଣିମା,
 ବୋଲିଥାନ୍ତି ମଲେ ନ ଯାନ୍ତି ତାଙ୍କ ସୀମା ।
 କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ଉଦ୍‌ଯୋଗ ।]

ସୀମା ଅଙ୍ଗାର—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—କୋଇଲ—
 Sīmā āṅgāra Coal.

ସୀମା କାଉଁରୀ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ପକ୍ୱତ କାଉଁରୀ—
 Sīmā kāuṅrī A red variety of jute plant.

ସୀମା କୃଷ୍ଣାଣ—ସ. ବ—ସୀମା ସମ୍ପର୍କରେ କ୍ଷେତ୍ରକର୍ତ୍ତା; ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ଗୁଣା—
 Sīmā kṛṣhāṅa Persons cultivating lands on
 the boundary of any land.

ସୀମା ଚାମକ୍ରମାଣ—ସ. ବ (ପ୍ରାଣୀ ଚତ୍ୱ; ସୀମା+ଚାମକ୍ରମାଣ)—ସୀମା-
 Sīmā chāmkramaṅa କ୍ରମାଣ; ଅନ୍ତର ସୀମାଲିଙ୍ଗ—
 Encroaching on the boundary of another

ସୀମା(ସି)ଲ—ଦେ. ବ (ନାମ) (ସଂ. ସିଂହାଚଳ)—ଦାଶିଣାତ୍ୟର
 Sīmācha(ncha)la ଉର୍ଥ ଦେଶ—Sīmāchāla—a
 [ସୀମାଚଳମ୍—ଅନ୍ତରାଳ] shrine in South India in
 ସୀମାଚଳ the district of Vizag. [ଉ—ଏହା ଖୋରଧା-
 ସୀମାଚଳ ବେତ୍ତ ଶ୍ରେଣୀରୁ ମାନ, ତ ଲଭନରେ ୨୩୨ ମାନର
 ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଶ୍ରେଣୀରୁ ମାନ ୮ ମାନର
 ଦୂରରେ ପକ୍ୱତ ଉପରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ପକ୍ୱତର
 ନାମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସିଂହାଚଳ ଓ ଗୁଣାରେ ସୀମାଚଳ
 ଏକ ତୈଳିନୀ ଗୁଣାରେ ସୀମାଚଳମ୍ ଅଟେ । ଏହା
 କେଳାସ ପକ୍ୱତର ଏକ ଅଂଶ ବୋଲି କହିତ ।
 ପାଷାଣ କର୍ମିତ ସହସ୍ରାଧିକ ସ୍ତମ୍ଭସ୍ତମ୍ଭ ପାବକ୍ତ ଅଭିଷମ କର
 ପକ୍ୱତୋପସ୍ତମ୍ଭ ମନ୍ଦିର କଟକ୍ତ ସିବାକୁ ହୁଏ । ପକ୍ୱତ

ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ସରଣା ସମୂହ କମ୍ପୂର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ସର୍ବତ-
 ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଓ କମ୍ପୂର ଦେଶରେ ଥିବା ସେହିମାନଙ୍କରେ କଦଳୀ,
 ସମ୍ବର, ନଡ଼ିଆ, ବୁଆ, ଅମ୍ବୁ, ଅମ୍ବୁତରଣା, ପଣସ ଆଦି
 ଫଳ ଓ ତମ୍ବା, ବୋଲପ, କଳଅର ପ୍ରଭୃତି ପୁଷ୍ପମାନଙ୍କ
 ଦ୍ଵାରା ସର୍ବତରୁ ସୁଶାନ୍ତ କରୁଅଛ । ଏହି ନିୟମରେ
 ହରଣ୍ୟକର୍ମିଣୁ-ଦ୍ରବ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପ୍ରକାରେ ଅଛନ୍ତି ।
 ମନ୍ଦିରର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଶତାଧିକ ପ୍ରସ୍ତର ପ୍ରମୁଦ
 କରଧ ମୂର୍ତ୍ତି-ଶୋଭିତ ନାଟ-ମଣ୍ଡପ ଅଛି । କଥିତ ଅଛି
 ଯେ, ବକ୍ରପ୍ରକର ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକ କରବାରୁ ରବିକାର
 ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଧାରଣ କରି ଏହି ସ୍ଥାନରେ ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ-
 ଥିଲେ । ଏହା “କରାଦ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ” ଶେଷ ବୋଲି
 ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ମନ୍ଦିରର ଚତୁଃପାର୍ଶ୍ଵରେ ଦୁଇ ଶାବକମାନେ
 ବଚରଣ କରି ଏକ ପ୍ରାକାର ଦେଶେ ଏହି ଶୁଦ୍ଧ-
 ମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାତପ୍ତରେ ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ । ସୀମାତଳରେ
 ଥିବା ମନ୍ଦିର ଉତ୍ତରର ସଜା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟଦେବଦ୍ଵାରା
 କର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଯେ ବନସ୍ତମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 କୃଷ୍ଣଦେବ ପ୍ରାୟ ୨୫୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ଏହି ମନ୍ଦିରର ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ସମ୍ଭାର କରି ଦେବସେବା ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ୧୫ ଦକାର ଟଙ୍କା
 ଅଧିକ ଦୁଇ ଖଣ୍ଡି ପାଇଅଛନ୍ତି । ଦୈଶ୍ୟ ଶୁକ୍ଳ ତୃଣାୟା
 (ଅସମ୍ଭୂତ ତୃଣାୟା) ଓ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଦେବଦର ବସ୍ତ୍ରଦର
 ଦର୍ଶନ ମିଳେ; ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ବସ୍ତ୍ରଦର ସର୍ବାଙ୍ଗ ଚଳନ
 ଲଗ୍ନ ଆଦି । ମନ୍ଦିରର ଏକ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ସୁନିର୍ଦ୍ଦେବଦର
 ସପ୍ତାଧିକ ପ୍ରସ୍ତରର ଶିବଲୀଳାମଣ୍ଡିତ ରଥ ଶୋଭା
 ପାଉଅଛି ।

ମଦନମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ—କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ।]

- ସୀମା ଚିହ୍ନ—ସଂ. ବି—ସୀମାଲିନୀ (ଦେଶ)
 Sīmā chihna Sīmāliṅga. (See)
- ସୀମା ଚିହ୍ନିତ—ସଂ. ବିଶ (୩ୟା ଭାଗ)—ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୀମାରେଖା ଅର୍ଥକ
 Sīmā chihnita ହୋଇଅଛି—Having the
 boundary line demarcated.
- ସୀମା ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି(୨ୟା ବା ୭ମା ଭାଗ)—ସୀମା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସ୍ଥିର ଜ୍ଞାନ
 Sīmā jñāna —Knowledge about any boundary.
- ସୀମା ଜ୍ଞାପକ—ସଂ. ବିଶ—ଯେଉଁ ପଦାର୍ଥଦ୍ଵାରା କୌଣସି ସ୍ଥାନର ସୀମା
 Sīmā jñāpaka ଜଣା ପଡ଼େ—(A thing or mark)
 Indicating the boundary.
- ସୀମାତକ୍ରମ—ସଂ. ବି—ସୀମା ଲଙ୍ଘନ; କର୍ତ୍ତାକ୍ଷର ସୀମାକୁ ଅଧିକାର—
 Sīmātikrama Encroachment; going beyond
 (ସୀମାତକ୍ରମ, ସୀମାଲଙ୍ଘନ—ଅନ୍ୟରୂପ) the bounds.
- ସୀମାତୀତ—ସଂ. ବିଶ(ମଞ୍ଚା ଭାଗ)—୧ । ପାଦା ସୀମାରୁ କଳ ପଡ଼ିଅଛି—
 Sīmātitā 1. That which is beyond the bound.
 ୨ । ଅସୀମ—2. Limitless.
- ସୀମା ନିରୂପଣ—ସଂ. ବି (୨ୟା ଭାଗ)—କୌଣସି ସ୍ଥାନର ସୀମାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
 Sīmā nirūpana କରଣ—Ascertainment of the

- (ସୀମାଚିହ୍ନିତ, ସୀମା ଚିହ୍ନିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) boundary; settling
 [ସୀମା ଚିହ୍ନିତ, ସୀମା ଚିହ୍ନିତ—ବିଶ] up of the limits.
- ସୀମା ଚିହ୍ନିତ—ସଂ. ବିଶ (୩ୟା ଭାଗ)—ସୀମା ଚିହ୍ନିତ (ଦେଶ)
 Sīmā nirṇita Sīmā chihnita. (See)
 (ସୀମା ଚିହ୍ନିତ—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ସୀମାଳୀ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀମାଳ)—ସରହଦ୍; ସୀମା—
 Sīmāliṅgā ସୀମାଳୀ ସୀମାଳୀ Boundary.
- ସୀମାଳୀ ସରହଦ୍(ଦ୍)—ଦେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର; ସଂ. ସୀମା; ଫା.
 Sīmāliṅgā sarahad(dd) ସରହଦ୍)—ସୀମା—Boundary.
 ସୀମାଳୀ ସରହଦ୍ ସରହଦ୍ ସୀମାଳୀ
- ସୀମାନ୍ତ—ସଂ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—୧ । ସୀମା—1. Bound-
 Sīmānta ary. ୨ । (୨ୟା ଭାଗ) ସୀମାର ବହୁତ
 ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶ—2. Frontier; a place ad-
 joining the boundary. ସଂ. ବିଶ—୧ । ସୀମାର
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ସେକ୍ସର—1. Last or extreme
 (part of a country on the boundary). ୨ ।
 ସୀମାର ବହୁତ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—2. Situated
 beyond the frontier and adjoining it.
- ସୀମାନ୍ତର୍ଗତ—ସଂ. ବିଶ (୨ୟା ଭାଗ)—ସୀମାମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ—
 Sīmāntargata Situated or included in the
 (ସୀମାନ୍ତର୍ଗତ—ଅନ୍ୟରୂପ) boundary.
- ସୀମାନ୍ତ ଦେଶ—ସଂ. ବି—୧ । କୌଣସି ଦେଶର ସୀମାକୁ ଲଗିଥିବା
 Sīmānta deśa ଦେଶ—[୧—ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ
 [ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶ—ଅନ୍ୟରୂପ] ପ୍ରଦେଶ ଭୂତ ଓ ଅପରାଜ
 ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ ।] 1. The frontier Prov-
 ince [N. W. Frontier Province between
 India and Afganistan. ୨ । ଦୁଇ ଦେଶ
 ମଧ୍ୟସ୍ଥ ବିବାଦୀ ଭୂମି—
 2. Debatable land between two countries.
- ସୀମାନ୍ତ ନୀତି—ସଂ. ବି (ଅଧିକତ ବ୍ୟବହାର)—ସୀମାନ୍ତ ଦେଶର
 Sīmānta nīti ଅଧିକାର ବା ଶାସନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ରାଜନୀତି—
 Frontier policy of the Government.
- ସୀମାନ୍ତ ବାଣିଜ୍ୟ—ସଂ. ବି (ଅଧିକତ ପ୍ରୟୋଗ)—ସୀମାନ୍ତ ପ୍ରଦେଶର
 Sīmānta bāṇijya ବାଣିଜ୍ୟ—Trade in the frontier.
- ସୀମାନ୍ତର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଅନ୍ୟ ସୀମା—
 Sīmāntara Another limit.
- ସୀମାବନ୍ଧିତ—ସଂ. ବି (୩ୟା ଭାଗ; ସୀମା + ଅବଧିତ)—ସୀମା,
 Sīmābachchhinna ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସୀମାଦ୍ଵାରା ଅବଧିତ—Bounded
 [ସୀମାବନ୍ଧିତ—ଅନ୍ୟରୂପ] by fixed limits; limited.
- ସୀମା ବାରିଗଣ—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଏକପ୍ରକାର ଗଛ ଓ ତାହାର
 Sīmā bhārigaṇa ଫଳ—A kind of tree and its
 fruit. [୧—ଏହି ଫଳ ଅମ୍ଳ, ମଧୁର ଓ ବୃଷକର ।

ଏହା ମେଢ଼, ଅଗ୍ନିମାନ୍ଦ୍ୟ, ଶ୍ୱାସ ଓ କ୍ଷୟରୋଗରେ ହୃଦକର
—ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ. କଲ୍ପଦ୍ରୁମ ।]

ସୀମା ବାଦ(ବିବାଦ)—ସଂ. ବ—ଏକାକ୍ଷକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଘଟିବା
Sīmā bāda(bibāda) ସୀମା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ କଳହ—Boundary
dispute. [ଦ୍ର—ସୀମାବିବାଦ କଥର, ଅର୍ଥାତ୍ କେଉଁ
କେଉଁ ପ୍ରମାଣ ଗ୍ରହଣପୂର୍ବକ ମୀମାଂସା କରାଯିବ, କେଉଁ
ଶ୍ରେଣୀର ସାକ୍ଷୀ ଏଥିପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ ଓ ସୀମା ବିବାଦ
ମୀମାଂସା ପରେ ସୀମା ବିସରଣକରେ ଚିତ୍ତକ କରବାକୁ
ହେବ, ଏହା ସ୍ମୃତି (ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଓ ସଂହତା)ମାନଙ୍କରେ
ବିଶେଷଭାବରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।]

ସୀମା ବିଲତ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଇଂଲଣ୍ଡ—
Sīmā bilāta England.

ସୀମା ମଞ୍ଜୁଅତି—ଦେ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ଏକପ୍ରକାର ଗଛ—
Sīmā mañjūṭī A kind of tree. [ଦ୍ର—ଏହାର
ପତ୍ରର କ୍ଳାଥ ବାତବେଦନା ହରଣ କରେ । ଏହା ଗଛର
ମୂଳକୁ ସୋରଷ ତେଲରେ ପୁଷାଇ ମୁଣ୍ଡରେ ମର୍ଦ୍ଦିତ କଲେ
ଉଦ୍‌ଶି ମରଣ । ଏହାର ଗଳ ଗଞ୍ଜାଇ ତୁଲ୍ୟ ମାଦକ ଓ
ସାନ୍ତକର୍ଷକ । ଅନେକ ରୋଗରେ ଏହାର ଚୂନ, ପତ୍ର ଓ
ଗଳ ବିଶେଷ ଉପକାରୀ—ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ. କଲ୍ପଦ୍ରୁମ ।]

ସୀମା ରେଖା—ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲେ; ସୀମା + ରେଖା)—ସୀମାସୂଚକ
Sīmā rekhā ରେଖା—Boundary line.
सीमा रेखा सीमा रेखा [ସୀମା ଲଭନ୍—ଦେ. ରୂପ]

ସୀମା ଲଘନ—ସଂ. ବ—୧ । ସୀମାକୁ ଚ୍ୟୁତିବା—1. Encroach-
Sīmā laṅghana ment. ୨ । (ଲଞ୍ଜଣାର୍ଥ) ମର୍ଦ୍ଦିତାତ
[ସୀମା ଲଂଘା—ବିଶ. ସଂ] ଅଭିଜ୍ଞମଣ—2. (figurative)
[ସୀମା ଲଂଘନ—ବିଶ. ସଂ] Stepping beyond the
bounds of etiquette.

ସୀମା ଲିଙ୍ଗ—ସଂ. ବ(ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ଦୂର ଶେତ୍ରର ବା ସୀମାଦର
Sīmā liṅga ଚିହ୍ନିତ ସୀମାରେଖାକୁ ଚିହ୍ନିତବା ପାଇଁ ସେହି ରେଖା
ରୂପରେ ବ୍ୟବହାର ଚିହ୍ନ—1. Boundary mark.
୨ । ଯେଉଁ ବୃକ୍ଷାଦିଦ୍ୱାରା କୌଣସି ସ୍ଥାନର ସୀମା ସ୍ଥିର
କରାଯାଇ ପାରେ—2. Landmark.

ସୀମା ଶୂନ୍ୟ(ଶୂନ୍ୟ)—ସଂ. ବିଶ (ଶୟା ତତ୍)—ଅସୀମ;ସୀମାର ସୀମା ନାହିଁ
Sīmā śūnya(hīna) —Boundless; limitless.

ସୀମା ସନ୍ଧି—ସଂ. ବ (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ସୀମା ରେଖା—
Sīmā sandhi Boundary line.

ସୀମା ସନ୍ନିବିତ—ସଂ. ବିଶ (୨ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ସୀମାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ—
Sīmā sannibita Adjoining the boundary.

ସୀମା ସରହଦ(ଦ)—ଦେ. ବ (ଏକାର୍ଥକ ସହକର; ସଂ. ସୀମା +
Sīmā sarhad(d) ଶା. ସରହଦ୍)—ସୀମା—Boundary.
सीमा सरहद सीमा सरहद

ସୀମା ସ୍ଥାନ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୀମନ୍ତ + ସ୍ଥାନ)—ମସ୍ତକ—Head. [ଉ-
Sīmā sthāna କାନ୍ତରେ ରଖି ସୀମାସ୍ଥାନ । କେ ବସି ଗୁପ୍ତ
सीमास्थान मस्तक ତରଣ—ଜନନାଥ. ଭଗବତ ।]

ସୀମିକ—ସଂ. ବ (ସ୍ୟମ୍ ଧାତୁ + ଇତ; ସିକାନ୍ତ ବୈମୁସ)—୧ ।
Sīmika ବୃକ୍ଷଲେଦ (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର)—1. A kind of tree.
୨ । ବସନ୍ତ; ଗୁଳ ଘରର ଓଠ (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର)—
2. Eaves of a thatched house. * । ବୃକ୍ଷ
ବୃକ୍ଷି ଜାତି (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର)—3. A tiny worm.

ସୀର—ସଂ. ବ (ସି. ଧାତୁ—ବଜନ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ର; ଇ ସ୍ଥାନରେ
Sīra ଇ ଅଦେଶ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ମେଢ଼ଣ)—1. The
sun. ୨ । ହଳ; ଲଙ୍ଗଳ (ଅମର)—2. Plough.
[ଉ—କଳ ଥିଲ ତୁମ୍ଭେ, ଚକ୍ରେତ ସୀରକୁ ହଳ ଅରମ୍ଭେ—
ଉଚ୍ଚ. ବୈଦେହ୍ୟଶତକାଣ୍ଡ ।] * । ଅର୍ଚ୍ଚ ବୃକ୍ଷ—
3. Calotropis Gigantea (plant).

ସୀରକ—ସଂ. ବ (ସୀର—ଲଙ୍ଗଳ + ଉତ୍ତମାନାର୍ଥେ. କ)—ଶିଶୁମାର
Sīraka (ଶରମାକା)—The Gangetic porpoise or
dolphin.

ସୀରଧ୍ୱଜ—ସଂ. ବ (ସୀର—ଲଙ୍ଗଳ + ଧ୍ୱଜ—ଚକ୍ର; ବହୁସ୍ୱରୁ)—
Sīra dhwaja ଜନକ ସୁତା—King Janaka. [ଦ୍ର—
ଏ ହୃଷିକେଶ ସୁତାଙ୍କର ପୁତ୍ର । ଏ ପୁତ୍ରଙ୍କର ଚିତ୍ରିତ ସହ-
ରୂମି ଗୁପ୍ତ କଲବେଳେ ଲଙ୍ଗଳ ସିଅର ମଧ୍ୟରୁ ସୀତା
ବାହାରଲେ । ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଭଜମାନ—ହସ୍ତସୁତା ।]

ସୀରପାଣି—ସଂ. ବ (ସୀର—ଲଙ୍ଗଳ; ପାଣି—ହାତରେ ପାହାର;
Sīra pāṇi ବହୁସ୍ୱରୁ)—କଳଦେବ (ଅମର)—
Baladeba.

ସୀରି—ସଂ. ବ (ସୀର—ଲଙ୍ଗଳ + ଅରି ଅର୍ଥରେ ଇତ୍; ୧ମ. ଦେ)—
Sīri ୧ । କଳଦେବ—1. Baladeba. ୨ । ଲଙ୍ଗଳ;
ରଣରାଜକଥ (ଗୁରୁପ୍ରକାଶ)—
2. Wolfsbane; Aconitum Napellus.

ସୀଲନ୍ଧ—ସଂ. ବ—ଶିଳନ୍ଦ (ଦେଶ)—
Sīlandha Sīlinda (See)

ସୀସ—ସଂ. ବ—ସୀସା ନାମକ ଏକପ୍ରକାର ଶକଳ ପଦାର୍ଥ ବା ଧାତୁ—
Sīsa Lead; plumbum. [ଦ୍ର—
ସୀସକ, } ଅନ୍ୟରୂପ ଅନ୍ୟ ଧାତୁ ଅପେକ୍ଷା ଏହା ଶୀଘ୍ର,
ସୀସପତ୍ରକ } ତରଳ ଯାଏ ଓ ଏଥିରେ କଳ୍ପକର
ଓ. ସୀସା ଛରାଏ ଓ ସୁତା ଉତ୍ପତ୍ତି ହୁଏ ।
ସୀସା ଏହା ବନ ତୁଲ୍ୟ ଗୁଣକର ଓ
ସୀସକ, ସୀସା ପ୍ରମେହ ରୋଗରେ ବିଶେଷ ଉପକାରୀ ।
ତେ. ସିସପୁ, ଶଶି ଏହାକୁ ଜାଗଣ କରି ସେବନ କଲେ
ବା. ସିଶି ଶତ ନାଗ ତୁଲ୍ୟ ବଳ, ସ୍ୱେଦନାଶ,
ପା. ସୁବ ଶରୀର ଉତ୍ତପ୍ତ, ଅଗ୍ନିଦୀପ୍ତି ଓ ଦାମ
ଅ, ରୁସାସୁର, ଅସ୍ୱଦ୍ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ ଏବଂ ଏହାଦ୍ୱାରା ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ
ଅନ୍ୟ ସଂ. ଶବ୍ଦ—କୃଷ୍ଣ, ଚନ୍ଦ୍ର, ଯୋଗେଶ୍ୱ,
ରୁଧ୍ର, ବସୁ, ଯୋଗେଶ୍ୱ, ଶିବ, ଶିବରୁଦ୍ର, ନାଗ,
ଗଣ୍ଡ ପଦ୍ମକ, ତାନ, ଚାନ୍ଦିଶ୍ୟ, ଚାରଣ୍ଡିକର, ଇନ୍ଦ୍ର
ଇନ୍ଦ୍ର କଲେ ।

ସିନ୍ଦୂରକାରଣ, ବର୍ତ୍ତ, ସୀସକକୁ ଜାଣଣ କର ଦୁଇପ୍ରକାର
 କଦୁମଳ, ପଦ୍ମ, ସୁର୍ଣ୍ଣାଦି, ରସ୍ମ ବରାପାଏ; ଯଥା—ଖୀତ ଭସ୍ମ
 ପବନେଷୁ, ପବନେଷୁକ, —ଗୋଟିଏ ଲୋକ ଶାନ୍ତରେ ମୁରୁ
 ମୁଦୁକୃଷ୍ଣାୟ, ସୁବର୍ଣ୍ଣିକ, ଜାଲରେ ଚଢ଼ାଇ ନ କରବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ବଧୂ, ପିତ୍ତିଟ, ପରପିଷ୍ଟକ, ପବନୀର ମିଶାଇ ଦାଣ୍ଡୁ ଥିବ ।
 ବସ୍ତୋବନୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣାଦି, କୃଷ୍ଣରସ୍ମ—ସୀସକକୁ ଜର୍ଥରେ
 କ୍ଷୟ, ବଧୂକ, ଭୂରଙ୍ଗ, ତରଳାୟ ସେଥିରେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ
 ମହାବଳ, ଜଡ଼, ମନ୍ଦାସିଳ ଦୁର୍ଣ୍ଣ ମିଶାଇ ଦାଣ୍ଡିକ ଏବଂ
 ଭୂଜନମ, ଭୂଜନ । ଧୂଳି ପର ଦୁର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲେ ତାକୁ
 ଶୀତଳ କରି ତହିଁରେ ଗନ୍ଧକ ଦୁର୍ଣ୍ଣ ମିଶାଇ ଲେମ୍ବୁ ରସରେ
 ବାଟି ଗଜପୁଟରେ ପାକ କରକ ।]

ସୀସା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୀସକ)—୧ । ସିଷା ଇତ୍ୟାଦି
 Sīsā (etc) (ଦେଶ)—1. Sīsā etc (Sec) ୨ ।
 ବଳସିର ତେରଣୀଠାରୁ ଥୋପ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଣି ଭିତରେ
 ଥିବା ତୋରକୁ ସଲଖଣ୍ଡକରେ ରଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ହେବା ଭାବ—2. Weight attached to the
 angling line a few inches above the
 float to keep the float erect on water.
 [ଦୁ—ଏହା ସାଧାରଣତଃ ସୀସାରେ କର୍ମିତ ହୋଇ-
 ଥାଏ ।]

ସୀସା ଗୁଳି(ଲି)—ଦେ. ବ—୧ । ସୀସକରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବାୟୁଳା—1. Lead
 Sīsā gūli(li) balls. ୨ । ସୀସକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବକ୍ସୁକର
 (ସୀସା ଗୋଳା[ଲି]—ଅନ୍ୟରୂପ) ଗୋଳା—2. Leaden
 ମୀନାଗୋଳା ମୀନାଗୋଳା balls for gun.

ସୀହୁଣ୍ଡ—ସ. ବ—ସେହୁଣ୍ଡ (ଦେଶ)
 Sīhūṇḍa Sebūṇḍa. (See)

ସୁ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ପ୍ରସକ୍ତ କରବା—1. To bring forth;
 Su (root) produce. ୨ । ଗଢ଼ କରବା—2. To
 move.

ସୁ—ସଂ. ଅ (ଉପସର୍ଗପରେ ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବେ ସ୍ୱରୁ ହୋଇ କମ୍ପ
 Su ଅର୍ଥମାନ ରୁପାଏ)—A prefix indicating. ୧ ।
 (ଉ—ଉପସର୍ଗ) ଉତ୍କୃଷ୍ଟ; ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—1. Good; excellent.
 [ଉ—ସୁଗନ୍ଧ, ସୁଚରଣ] ୨ । ସୁନ୍ଦର—2. Beautiful.
 (ଉ—ସୁଦର୍ଶନ, ସୁବଦନା, ସୁବେଶୀ) ୩ ।
 ସାଧନସ୍ୱ; ଅତି; ଅତ୍ୟନ୍ତ—3. Very; much. (ଉ—
 ସୁଖାନ୍ତ, ସୁସର୍ବ, ସୁମାର) ୪ । ସହଜ—4. Easy.
 (ଉ—ସୁପ୍ରସବ) ୫ । ଅନାୟାସରେ; ସହଜରେ—
 5. Easily. [ଉ—ସୁଖ୍ୟ, ସୁଚର, ସୁଲଭ] ୬ ।
 ଶୁଭକର; ମଙ୍ଗଳକର—6. Auspicious. [ଉ—
 ସୁଲକ୍ଷଣ] ୭ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ—7. Excessive; furious.
 ୮ । ମନୋରମ—8. Charming. [ଉ—ସୁସଂହ]
 ୯ । ପୁଣ୍ୟ—9. Piety. [ଉ—ସୁଦା ।] ୧୦ ।

ପୂଜା—10. Worship. ୧୧ । ଭର୍ତ୍ତ—
 11. Trust. ୧୨ । ଅନୁମତି—12. Permission.
 ୧୩ । ସମୃଦ୍ଧି—13. Prosperity; increase. ୧୪ ।
 ଦୁଃସ୍ତ—14. Difficult. ସଂ. ବ—ଶୁଭ—Bliss.

[ସ୍ୱସ୍—ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟସ୍ୱରୂପ] ଦେ. ଅ(ଅନ୍ୟାନ୍ୟକରଣ)—୧ । ପବନର
 ମୌମୌ କୋରରେ ବହୁକାର ଶବ୍ଦ—1. Hissing sound
 ଶୁଭ୍ର of blowing wind. ୨ । ସାପ ବଜିକାର ଶବ୍ଦ—
 ହ୍ ଶୁ 2. Hissing sound of snake. ଦେ. ବଣ—ଉତ୍ତମ
 —Good.

ସୁଅ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସ୍ତ୍ରୋତସ୍)—ନଦ୍ୟାଦର ସ୍ତ୍ରୋତ—
 Sua ଶ୍ରୋତ ଶୋତା Current of river etc.
 (ନଦ) ସୁଅ ହେବା—ଦେ. କି—(ନଦ) ସ୍ତ୍ରୋତସ୍ତଳ ହେବା—
 (nai) To flow with current.
 (ତରୁରେ ସୁଅ ପଡ଼ିବା, ସୁଅ ବୋହୁବା—ଅନ୍ୟ ବ. ରୂପ)
 ଶ୍ରୋତଜଳା ଶୋତା ଚଳନା

ସୁଅ ମୁହଁ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସ୍ତ୍ରୋତୋମୁଖ)—୧ । ସ୍ତ୍ରୋତୋମୁଖ;
 Sua muhāṅkū ସେହିଠାରେ ସ୍ତ୍ରୋତର ବେଗ ଅତି ଅଧିକ—
 ଶ୍ରୋତର ମୁଖ 1. A place where the current is very
 ଚଳତା ଶୋତ swift. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବିପଦଜନ ସ୍ଥାନ—
 2. (figurative) Dangerous place.

ସୁଅକୁ ପେଲି ହେବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବିପଦକୁ
 Sua muhāṅku peli debh ଠେଲି ହେବା—To push a
 ଶ୍ରୋତର ମୁଖେ ଠେଲି ଦେଖା person to a place of
 ଶୋତ ମୁହଁମେ ଢକେଲନା danger.

ସୁଅର (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ଶୁଅର, ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Suar (etc) Suar etc. (See)

ସୁଅଇ—ଦେ. ବ—ସ୍ୱାଇ (ଇତ୍ୟାଦି)
 Suāi Swāi. (See)

ସୁଅଇଁ—ଦେ. ବ—ସ୍ୱାଇଁ (ଦେଶ)
 Suāiṅ Swāiṅ. (See)

ସୁଅଁ—ଦେ. ବ—୧ । ଶୁଅଁ (ଦେଶ)—1. Śuāṅ. (See) ୨ ।
 Suāṅ ସୋମାତା (ଦେଶ)—2. Somalatā. (See) (ଉ—
 ଏ ବାହାରେ ସୁଅଁରେ ଚଳେ ସେହୁ ଯାଗ, ହେବାକୁ
 ଅବଲମ୍ବଣରେ ମହାଭ୍ରମ । କୃଷ୍ଣସିଂହ- ମହାଭାରତ-
 ଶାନ୍ତି)

ସୁଅଁ ଗୁଡ଼ିଲ—ଦେ. ବ—୧ । ଦାନାବିଶିଷ୍ଟ ଧନା ଶସ୍ୟ—
 Suāṅ chāula 1. Panicum Frumentacium.
 ଶାମା (ଉ—ଏଥିର ଗନ୍ଧ ଧାନକଥାସ୍ତ୍ର ଉପରେ ଅନ୍ୟ ଶସ୍ୟଗୁଡ଼ି-
 ଶାମାଆବଳ ମାନକ ମଧ୍ୟରେ ବଦେ) ୨ । ଶୁଅଁ ଗୁଡ଼ିଲ-
 (ଦେଶ)—2. Śuāṅ chāula (See)

ସୁଅଁ ଧାତ—ଦେ. ବ—ଶୁଅଁ ଧାତ (ଦେଶ)
 Suāṅ dhāna Śuāṅ dhāna. (See)

ପୃଥ୍ୱୀ ନ(ଲ)ର—ଦେ. ବ—୧। ଶ୍ୟାମାଲତା (ଦେଖ)—1. *Syāmā-Suāñī na(la)ī latā* (See) ୨ । ବୃତ୍ତ ହସାକଥା
 ଶ୍ୟାମାଲତା ଅରଣ୍ୟ ବୃଦ୍ଧାବଶେଷ—2. *Ichnocarpus Frutescens* (Haines).

ପୃଥ୍ୱୀ ରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଅର୍ଦ୍ଧ ସିବା—
Suāñīribā To tenderly chafe or massage the body. ଦେ. ବି—ମୁଣ୍ଡର ଦେଶକୁ ଅଙ୍ଗୁଠିଦ୍ୱାରା ଭିତ୍ତ ଦେଇ ଦେଇ କରବା—To divide the hair of the head into sheaves with the fingers.

ପୃଥ୍ୱୀ ଲତା—ଦେ. ବ (ସ. ସୋମାଲତା)—୧ । ସୋମାଲତା (ଦେଖ)
Suāñī latā 1. *Somalatā* (See) ୨ । ପୃଥ୍ୱୀ ନର (ଦେଖ)—2. *Suāñī nai* (See).

ପୃଥ୍ୱୀ ଲି—ପ୍ରାଦେ. (କନ୍ଧର) ବ—ସୁର ପିଠା—*Sandwiched Suāñīli cake*. ପ୍ରାଦେ. (ବ୍ରଜଗଣ) ବ—ସରସୁଳ—
 A kind of pastry cake.

ପୃଥ୍ୱୀ ଶ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସମ, ସଂଦେଶ)—୧ । ଭୂମିକୁ ସମତଳ କରିବା କର୍ମ—1. The act of levelling the ground. ୨ । ଭୂମିକୁ ସମତଳ କରିବା ଓ ଘର, କୋଠା ସମତଳ ଅଥ ବୋଲିବା କାର୍ଯ୍ୟ; ଗ୍ରହଣିତ୍ୱୀ କାମ—2. Act of a digger or a mason. ଦେ. ବଣ—ସମତଳ କରି ଯାଇଥିବା (ଜମି)—*Levelled* (ground).

ପୃଥ୍ୱୀ ଶ କରବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସଂଦେଶ)—୧ । ଭୂମିକୁ ସମତଳ କରିବା କର୍ମ—1. To level the ground. ସମତଳ କରା ୨ । ମାଟି କାନ୍ଥକୁ କାଟି ସରଳ କରିବା—2. To straighten a mud wall by cutting it.

ପୃଥ୍ୱୀ ଶ ପରୀକ୍ଷା(ତ୍ୱ)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସଂଦେଶ + ପରୀକ୍ଷା)—ପେଇଁ କର୍ମ—*Suāñīśā parikshā(chhā)* ବୃତ୍ତ ବସେତୋଳାତ ଯେଉଁ ଅଫିସର ଓ ତଦାବଧିକାରୀ ଭଳି ପରିକ୍ଷା କାମ ତଦାବଧି କରେ—An officer engaged to supervise the work of building and house construction.

ପୃଥ୍ୱୀ ଶିଆ—ଦେ. ବ. ସୁଂ—ମୂଲ୍ୟ—A day labourer; a *Suāñīśiā* labourer engaged to help masons. (ସର୍ବ ସେଇ, ପୃଥ୍ୱୀ ଶି, ପୃଥ୍ୱୀ ଶିଆଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) [ଦ୍ର—ଏମାନେ ଜମି ମଜୁର ଖୋଳିବା, ସମତଳ କରିବା, ଘର ବୁଣିବା କରବା ଓ ଘର ମଜୁରୁର ତଥ୍ୟ କରବାରେ କିମ୍ପାକୁ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ଗ୍ରହଣିତ୍ୱୀକ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।]

ପୃଥ୍ୱୀ ଶିବା—ଦେ. ବି—ଭୂମିକୁ ଦାଣି, ଦାଣି ସମତଳ କରିବା—
Suāñīśibā To level up a ground.
 ପୃଥ୍ୱୀ ଗ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୌଭାଗ୍ୟ)—ସୁଭାଗ ଇତ୍ୟାଦି
Suāñīga (etc) (ଦେଖ)—*Suhāñīga* etc. (See) [ଦ୍ର—

ଦୁଅଗଲ ଶାଳୀ ବନେ କ ରଙ୍ଗ, ପୃଥ୍ୱୀ ନ ଥିବା ଜନେ
 କ ସଦା ? କହୁଥିଲୁ. ସଦାତ ।]
 ପୃଥ୍ୱୀ ଗ ଶୁଭ—ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର ଓ ଗଢ଼ଜାତ) ବ—ବାଳିକାମାନଙ୍କର
Suāñīga burda ଶ୍ରୀ ଓ ପୂଜା ବଶେଷ—A kind of fasting and worship practised by girls.

ପୃଥ୍ୱୀ ଗାନ, ପୃଥ୍ୱୀ ଶିଳା[ର]ନ, ପୃଥ୍ୱୀ ସ୍ୱାଦାନ, ପୃଥ୍ୱୀ ସ୍ୱାଦା
 { ଅନ୍ୟରୂପ [ଦ୍ର—ପିଲା ଭଳି ଶାଶୁ ଘରକୁ ଯିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କନ୍ୟାମାନେ ଅଭିନ ବୃତ୍ତ ଅଭିନୀ (ହୁଣ୍ଡା ଓ ଶା) ଠାରୁ ମହା-ଅଭିନୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାବ ପାହାନ୍ତା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଜଳରେ ସ୍ନାନ କରି ସ୍ନାନପାତ୍ରର ବାଲିରେ ସାତଗୋଟି ବାଲିକା ମୂର୍ତ୍ତି କରି ଗୌରୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରନ୍ତି ଓ ନୈବେଦ୍ୟ ସବୁ ସାଙ୍ଗରେ ଯାଇଥିବା ଶିଳାମାନଙ୍କୁ ବାନ୍ଧନ୍ତି । ସେମାନେ ଏହି ୧୪ ଦିନ ଗୀତ ବୋଲି କହୁ ଅନନ୍ତରେ ଥାଆନ୍ତି ଓ ମାଝ, ବାଲଗଣ, ଜଞ୍ଜି ଅଦି ଖାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଶେଷ ଦିନ (ଦୁର୍ଗାପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ) ଭୋଗ ହୋଇଥିବା ନଡ଼ିଆକୁ ଭାଙ୍ଗି ପିଲଙ୍କୁ ବାନ୍ଧନ୍ତି ଓ ସ୍ନାନ କରବା ସମୟରେ ଏହି ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି—
 'ବୁଡ଼ ବୁଡ଼, ଏହି ବୁଡ଼କ ପୃଥ୍ୱୀ ବୁଡ଼
 ପବତଶିଖରୁ । ମହୁ ବରଷେ !
 ଶ୍ରେଣିଠା ପରି ଦାଆଡ଼ା ଦିଶେ—ଇତ୍ୟାଦି ।'
 ଓ ଶା କରୁଥିବା ବାଳିକାମାନେ ଶେଷ ଦିନ ଭାତ ନ ଖାଇ ଜଳଖିଆ ଖାଆନ୍ତି । ସେମାନେ ସୌଭାଗ୍ୟକଣ୍ଠ ଓ ସ୍ୱାମୀପ୍ରିୟା ହେବା ପାଇଁ ଏହି ବ୍ରତ ପାଳନ କରନ୍ତି ।]

ପୃଥ୍ୱୀ ଗା—ଦେ. ବ. ଓ ବଣ—ସୁଭାଗା (ଦେଖ)
Suāñīgā *Suhāñīgā* (See)

ପୃଥ୍ୱୀ ଗିଆ(ଦା)—ଦେ. ବଣ. ସୁଂ—ସୁଭାଗିଆ (ଦେଖ)
Suāñīgiā(hā) *Suhāñīgiā* (See)
 (ସୁଭାଗା, ସୁଭାଗେଇ[ତ୍ୱ]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ପୃଥ୍ୱୀ ଗିନ—ଦେ. ବଣ. ସୁଂ—ସୁଭାଗିନୀ (ଦେଖ)—*Suhāñīgini*
Suāñīgini (ସୁଭାଗା—ସୁଂ) (See)

ପୃଥ୍ୱୀ ଗି—ଦେ. ବଣ. ସୁଂ. ଓ ସୁଂ—ସୁଭାଗା (ଦେଖ)—*Suhāñīgi*
Suāñīgi (See) [ଇ—ବୃତ୍ତର ନଗ ସତ ଭାଗି । ନ ପୁଣି ହୋଇଛି ସୁଭାଗା—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]

ପୃଥ୍ୱୀ ଗଂ—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶୋଭାଂ = ଶୋଭାପାଶର ପ୍ରଧାନ ଅଙ୍ଗ, କନ୍ୟା
Suāñīgāṅ ସଂ, ୧୦୭, ସଂ, ୧୦୮, ସଂ, ୧୦୯, ସ୍ୱାଂ)—୧ । ଅଭିନୟରେ ମଂ, ମଞ୍ ଓ ଯାତ୍ରାଦିରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେଶ ଅଦି ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁର ଅଭିନୟ ଓ ନାଟ; ଦୃଶ୍ୟବାଦ୍ୟଦିର ଇତର ଜନାପ୍ରିୟ ଅଭିନୟ—1. Assuming the dress of any character in a play or dances; popular farce. ୨ । ନାଟକର ବ୍ୟକ୍ତିକ ରୂପ ଧାରଣ କରି ନୃତ୍ୟାଦି କରବା ଅଭିନୟ—2. A mime. [ଇ—ଜଣେ ଜଣେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପୃଥ୍ୱୀ—ସ୍ୱାଧୀନାଥ. କରବାର ।] ୩ । ପ୍ରହସନ—3. Farce. ୪ । କରୁଥିବା ଦେଶଧାରୀ ଅଭିନେତାମାନଙ୍କର ଯାତ୍ରା—4. Pantomimi-

me. * । ବୌଦ୍ଧିଷି ବ୍ୟକ୍ତିର ବେଶ ଧରି କରାଯିବା ଅନନ୍ୟ—5. Theatrical acting of a person. ୬ । ଅଧି. କାମସା; ଦେଉଳଦସ୍ୟ; ଛନ୍ଦ—6. Wit; joking; sport. ୭ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅଦମ୍ଭରସ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ; ଦରଦା; ଅରମ୍ଭ—7. Ado; grand display. [୧—ପେଟ ଅନନ୍ୟରେ ସୁଅଙ୍ଗ ଅବ ବାହାରେ, ତାକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ 'ପାନ୍ଥା' ବା 'ଲକା' ବୋଲାଯାଏ । ପଥା—କୃଷ୍ଣଲକା; ଭରତଲକା, ରାମଲକା]

ସୁଅଙ୍ଗ କରବା(କାନ୍ଦିବା)—ଦେ. କି—୧ । ବୌଦ୍ଧିଷି ବ୍ୟକ୍ତିର ଭରତ Suāṅga karibā (kārḍhibā) ଅନନ୍ୟ କରବା ପାଇଁ ସେହି ମତ୍ତ କରା ବ୍ୟକ୍ତିର ବେଶ ଧାରଣ କରବା—1. To swāṅga करना, स्वांग निकालना assume the garb or mask of any character in a pantomime. ୨ । ସୁଅଙ୍ଗ ସମ୍ମତ ପାଶ କରବା—2. To act a pantomime. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବହାରେଣ ବା ଅଦମ୍ଭର କରବା—3. To make much ado about nothing. ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଗୋଟାଏ ନୂଆ କିମ୍ବା ଭେଦାକର୍ଷଣ ତର୍କ କରବା—4. To do some thing new, so as to attract people.

ସୁଅଙ୍ଗିଆ—ଦେ. ବଣ. ସଂ—୧ । ସୁଅଙ୍ଗପ୍ରିୟ—1. Fond of Suāṅgiā pantomime. ୨ । ବହାରେଣ ପ୍ରିୟ—2. Fond (ସୁଅଙ୍ଗେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) of ado or display. ୩ । ଛନ୍ଦଳ; ରଚ ବାସ୍ତ୍ୱ ସ୍ୱାଙ୍ଗକରନେବାଜା ବହସ୍ୟପ୍ରିୟ—3. Sportive; witty; humorous. ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଆୟୁଦେ, ଡାକ୍ତ ଦିଲ୍ଲିମି ବାଜା
ସୁଅଙ୍ଗି—ଦେ. ବଣ. ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଅଙ୍ଗିଆ (ଦେଶ) Suāṅgi Suāṅgiā. (See)

ସୁଅଙ୍ଗ—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ୱାଦ)—୧ । ରୁଚି; ସ୍ୱାଦ—1. Taste. Suāda (ଉ—ଅଦାଣ୍ଡ କରଣ ବାଳି ସୁଅଙ୍ଗ ବୁଝିଲେ । ପ୍ରାଣୀ. ମାଦ ନଳ ଭେଦ) ୨ । ସୁସ୍ୱାଦୁ; ମଧୁର ସ୍ୱାଦ—2. Sweet स्वाद taste. (ଉ—ଶୁଅଦଣ୍ଡ ଛୁଆଁ ଶରୀର ଶୀତରେ ସୁଅଙ୍ଗ ଥାଏ କି ଅଭି ? କରୁଣେ. ସଙ୍ଗୀତ) ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମନୋରମତା—3. (figurative) Agreeableness; charm. ଦେ. ବଣ—୧ । ସୁସ୍ୱାଦୁ—1. Sweet to the taste. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମନୋରମ—2. (figurative) Charming; agreeable. (ଉ—ପ୍ରୀତି ପରି ଦେ ସୁଅଦ ଗୋ । କରପୂର୍ଣ୍ଣ, ସଙ୍ଗୀତ)

ସୁଅଙ୍ଗ ଚୁଖିବା—ଦେ. କି—କରତାଳ ବୌଦ୍ଧିଷି ବସ୍ତ୍ରର ସ୍ୱାଦ ମାତ Suāda chākhibā ଅଦମ୍ଭର କରବା—To taste anything; to have a taste of anything. स्वाद चखना

ସୁଅଦ ପାଇବା—ଦେ. କି—ବୌଦ୍ଧିଷି ବସ୍ତ୍ରର ସ୍ୱାଦ ଅଦମ୍ଭର କରବା— Suāda pāibā To have the experience of the taste of anything. स्वाद पाওয়া स्वादपानা

ସୁଅଦ ବାରିବା—ଦେ. କି—ବୌଦ୍ଧିଷି ବସ୍ତ୍ର ସ୍ୱାଦୁ କି ଅସ୍ୱାଦୁ ଏହା Suāda bāribā କରତାଳ ପଦ୍ଧତି କରବା—To examine स्वादचाखा the taste of anything [by the tongue. चखकर देखना

ସୁଅଦ ଲଗିବା—ଦେ. କି—ସୁସ୍ୱାଦୁ ବୋଧ ଦେବା— Suāda lāgibā To taste sweet; to seem स्वाद লাগা स्वाद लगना charming.

ସୁଅଦିଆ—ଦେ. ବଣ—୧ । ସ୍ୱାଦ ବସ୍ତ୍ର— Suādiā 1. Having a taste, (ଅସ୍ୱାଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ମଧୁର; ସୁସ୍ୱାଦୁ— ୨. Sweet; delicious. स्वाह सुस्वादु
ସୁଅଦୁ—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ୱାଦ)—ସ୍ୱାଦ—Taste. ଦେ. ବଣ (ସଂ. Suādu स्वाद सुवाद स्वाद)—ସୁଅଦିଆ—Sweet. स्वाह सुस्वादु

ସୁଅଧିନ—ପ୍ରାଦେ. (ଲରଥ) ବଣ—ସ୍ୱାଧିନ— Suādhina Free; independent.

ସୁଅନନୀ—ଦେ. ବଣ—ସୁବଦନା; ସୁମୁଖୀ—(a woman) Hav- Suānani ing a charming or beautiful face. सुवदनी [ଉ—ସୁଅନନୀ କମ୍ପୁତରେ, କରଣ ତହେ ଅନ୍ତରେ— सुआननी ପ୍ରାଣୀ, ରସବାଇସ ।]

ସୁଅ(ଅ) ବାଳ—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶୁକ+ବାଳ)—ଶୁଅ ବାଳ Suā(ān) bāli (ଦେଶ)—Suān bāli (See) सुआ पोका मूआ (ସୁଅ[ଅ]ବାଳ[ଡ]ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଅ(ଅ) ଭାତ—ଦେ. ବ—ଶ୍ୟାମାତ ଧାନର ଅନ୍ତ—The cooked Suā(ān) bhāta rice prepared from the grains of Panicum Frumentacium. साँवाँ भात [ଉ—ଅପଣା ନଦୀକରେ ଦୁଇକେ ସୁଅ ଭାତ, ଦେଉଣ ସ୍ୱାଦ କଲେ ହୁଅଇ ମୁକତ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହା- ଭରତ. ବନ ।]

ସୁ(ସୋ)ଅ(ହା)ମ—ଦେ. ବ (ସଂ. ଶାଲୁକକ)—ମଧ୍ୟ ଓ ପଶ୍ଚିମ Su(so)ā(hā)ma ଭାରତରେ ଜନ୍ମଥିବା ଜମ୍ବୀତ ବର୍ଗର ବଂ. ନମ—ବେହତକ, ଏକପ୍ରକାର ଜଙ୍ଗଲ ବାଠ ଗଛ— वेहतक, वेद्य, वेहण, A timber wood; Tecoma Andulata; Andersonia Rohitaka. [ଦ—ଏହାର କାଣ୍ଡ ସିଆ ଓ ବଦଳ ନାଲିଆ । ଏଥିର ଗୋଟିଏ ଡେଙ୍ଗରେ ୩ ଠାରୁ ୨ ଫୋଡ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପତ୍ର ଥାଏ । ଏହାର ଫଳ ୧।୨ ଇଞ୍ଚ ଲମ୍ବ ଓ ପାଚିଲେ * ଶୁଣ୍ଠ ଦୋର ପାଟିପାଏ । ଏଥିର ରୋଡ଼ା, ରୋହିନୀ,

କଞ୍ଚାର, ଯୋହାଣୀ] ବାବ ଚେପ୍ଟା ଓ ପଞ୍ଚସୁକ୍ତ । ଏହାର
 ଯୌହାଣୀ କାଠ ଶକ୍ତ ଥିବାରୁ ବେଦେ ଏଥିରେ
 ଦେ. ମୁକୁମୋଦୁଗଚେଷୁ କବାଟ, ପରକ ଅଦି ଇଅର କରନ୍ତି ।
 ସାଧାରଣତଃ ଏହାର ମଞ୍ଜ କାଠ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏକ କାଠର
 କାଠର ମଞ୍ଜ ଶେତା । ଏଥିର ଛେଲିରୁ ଲଭ ହୁଏ । ଏହାର
 ଛେଲ କଟୁ କମାୟ ରସ, ପ୍ରୀତାନାସକ, ଗୁରୁକର ଓ
 ରକ୍ତ ପରଶ୍ଵାରକ ଏବଂ ପକୃତ, ଗୁଳ୍ମ, ବୃମ୍ଭି, ବୃଣ, ନେତ୍ର-
 ରୋଗ ଓ ଉଦର ରୋଗରେ ବିଶେଷ ଉପକାରୀ ।]

ସୁଅର(ର)—ଦେ. ବ—୧ । ସବାର (ଦେଖ)—1. Sabār (See)
 Suār(ra) ୨ । ଶୁଅର (ଦେଖ)—2. Šuar (See)

ସୁଅର—ଦେ. ବ. ସୁ* (ସଂ. ସୁପକାର)—୧ । ଏକଜାଗାୟ ଅଶ୍ଟୋଦିଶୁ
 Suāra ପାତକ ବ୍ରାହ୍ମଣ (ପୁଣ୍ୟ ବଦ ଦେଉଳରେ ଏମାନେ ଭୋଗ
 ସୋସାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତି)—A kind of low Brāhmaṇa.
 ସୁପକାର [ଦ୍ର—ପଣା, ପୂଜାଦାସୀ, ସୁଅର ବା ଦେଉଳଅଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅନ୍ତର୍ଗତ । ଶ୍ରେଣୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ଏମାନଙ୍କର ବୈବାହିକ ସମ୍ପର୍କ ହୁଏ ନାହିଁ—କୃପାପିତ୍ତ,
 ଉଚ୍ଛଳ ରଜିହାସ ।] ୨ । ବନ୍ଧୁଣୀ; ସୁପକାର; ପାତକ—
 2. Cook. [ଉ—ବରାଟ ବୋଇଲେ ହେ । ସୁଅର
 ବ୍ରାହ୍ମଣ, ପରସ୍ତେ ଦଶ ନାହିଁ ନେତ୍ରକୁ ଅପଣ—କୃଷ୍ଣସିଂହ.
 ମହାଶୟରଂ ବିରାଟ ।] ୩ । ରାଜାଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ଓ
 ଦେବତାଙ୍କ ଭୋଗ ପାତକାସ ସେବକ—3. A cook
 of a king or an Idol. ୪ । (ଅଶ୍ଵକାର) ଅଶ୍ଵା-
 ଶ୍ଵେତା; ସବାର—4. Rider. [ଉ—ଲଗ ଘୋଡ଼ା
 ନକମାତ ସୁଅର, ପ୍ରତ୍ୟାକଲେ ପଥେ ଗୁଲିକାର —
 ଅନ୍ତମନ୍ୟ ସମନ୍ତସିଂହାର. ବିଦଗ୍ଧପଦ୍ମାମଣି ।]

ସୁଅର ପାଲି—ଦେ. ବ—ଗଜା ଓ ଦେବତାଙ୍କ ପାଇଁ ଅଦାଦି ପାତ କରବା
 Suāra pālī ନମନ୍ତେ ସେବକର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନ—The turn
 ସୋସାର ପାଲ of a cook to cook on certain days
 ସୁପକାର ପାରି for a Raja or Idol.

ସୁଅର ପିଠା—ଦ—ପୁଣ୍ୟ ବଦଦେଉଳରେ ପ୍ରତିଦିନ ସଞ୍ଜ ରୂପରେ
 Suāra piṭhā ଭୋଗ ହେବା ନୀତିପକାର ପିଠା ମଧ୍ୟରେ
 ବଦ ପିଠା—A cake offered to Lord Jaga-
 nnātha at evening daily.

ସୁଅର ବରତନ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁପକାର + ହ. ବର୍ତ୍ତନ)—
 Suāra baratana ସୁପକାରର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାରମ୍ପରିକ—The
 ସୋସାରର ବେତନ fixed scale of remuneration of a
 ସୁପକାର ବେତନ cook. [ଦ୍ର—ପୁଣ୍ୟର ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଭୁବନେ-
 (ସୁଅର ବର୍ତ୍ତନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସରର ଉପାସକ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅଳ୍ପ-
 ବ୍ୟଞ୍ଜନାଦି ରାଜିବା ପାଇଁ ସୁଅରମାନଙ୍କର ପାରମ୍ପରିକର
 ରେଟ୍ ପୂର୍ବ ବିଧି ଅନୁସାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଟେ ।]

ସୁଅର ସେବକ—ଦେ. ବ—ଦେବତାଙ୍କର ପାତକ ଭୃତ୍ୟ—
 Suāra sebaka The cook of an Idol.
 ସୋସାର ସେବକ ସୁପକାର ସେବକ

ସୁଅର ସେବା—ଦେ. ବ—ଦେବତାଙ୍କ ଅଳମାକ କରବାରୂପ ସେବା—
 Suāra sebā The service of a cook of an Idol.
 ସୋସାର ସେବା ସୁପକାର ସେବା

ସୁଅର ହେବା—ଦେ. ବ—ସବାର ହେବା (ଦେଖ)
 Suāra hebā Sabāra hebā (See)

ସୁଅର—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ସବାର (ଦେଖ)
 Suāri Sabāri (See)

ସୁଅ(ଆ)ରି—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁପକାର)—ଏକପ୍ରକାର ସୁର ପିଠା—
 Suā(ān)ri A kind of cake with minced sweets
 ପୁରପିଠା or pulse inside. ଗ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭଲସୁର) ବ—
 ପିରକିଆ ସୁର କାକର—A kind of thin flat sweet
 pastry bread fried in ghee.

ସୁଅ(ଆ)ରି[ଲି]ବା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସ୍ତୋମ=ନଦା)—୧ । ତଳାକୁ
 Suā(ān)ri[li]bā ପିଠିକା ବା ଭଣିକା ପଦରୁ ଅନ୍ତର୍ଭାଗ
 ହୁଏ ମୈତ୍ରୀ ତହିଁର ତରୁମାନଙ୍କୁ ପୁଅକୁ ପୁଅକୁ କରବା—
 ତୁମନା, ଅଧେଇନା 1. To card coarse cotton with the
 fingers. [ଦ୍ର—ଏପରି କଲେ ତୁଳାରୁ ମରଳା ଓ
 ଶକ୍ତାଅଂଶପାକ ବାହାର ଯାଏ ଓ ତାହା ଭଣିକାକୁ ସହଜ
 ହୁଏ ।] ୨ । ମୁଣ୍ଡର କାଳକୁ ଅନ୍ତର୍ଭାଗ କେଶ୍ କେଶ୍
 କର ଭରବା—2. To separate the hair of
 the head into sheaves with the fingers.

ସୁଅରୁଣୀ—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ବନ୍ଧୁଣୀ—1. A female cook.
 Suārūṇī ୨ । ସୁଅରର ସ୍ତ୍ରୀ—2. Wife of a cook.
 ସୋସାରୀନୀ ସୁପକାରୀନୀ (ସୁଅର—ସୁ)

ସୁଅ(ଆ)ରେ(ନେ)ରବା—ଦେ. ବି—ସୁଅରବା (ଦେଖ)
 Suā(ān)re(ṇe)ibā Suāribā (See)

ସୁଆଲ(ଇତ୍ୟାଦ) —ବେଦେ. ବ(କଚରଥ)—ସବାଲ୍ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Suāl (eto) Sabāl etc (See) [ଉ—ସୁଅଲରେ
 ଜବାବ ଦେଲ—ପଞ୍ଚାମୋହନ. ଛଅ ମାଣ ଅଠ ଗୁଣ୍ଠ ।]

ସୁଆଲି—ବେଦେ. ବ(କଚରଥ)—ସବାଲ (ଦେଖ)—Sabāli (See)
 Suāli (ସୁଅଲଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଆ(ଆ)ଲି—ଦେ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ପର ଥିବା ପିଠା—A kind of
 Suā(ān)li sandwiched cake. ଗ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ)
 ଏକଞ୍ଚକାର ପୁର ପିଠା ବ—କାଞ୍ଜୁ କାକର—A sweet cake
 ପିରକିଆ without sandwich inside it.

ସୁଆଲି ଦେବା—ଗ୍ରାଦେ. (ବଲ୍ଲଭର ପାଟଣା) ବି—ଅର୍ଦ୍ଧ ସିବା—
 Suāli debā To massage or chafe the limbs.

ସୁଆଲି ଲତା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁକହା)—ଉପରେ ବ୍ୟବହୃତ ଲତା—
 Suāli latā ବସେସ; ଗୋଧାପଦ୍ମ—A kind of creeper
 ଯୁସହ used in medicine. [ଦ୍ର—ଏହାର
 ଗୋଧାପଦ୍ମୀ ଲତା ସମ୍ଭୃତ ନାମ ‘ଗୋଧାପଦ୍ମ’, ‘ସୁକହା’—କରଗୁଳ.
 ବରେକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର ଦ. କ. ଗୁଣ ।]

ସୁଆସୀ—ଗ୍ରାଦେ. (ଲଭଷ) ବ—ଅତ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ—A housewife
 Suāsī with her husband living.
 (ସୁଅସେତ୍—ବଦ୍ଧବତନ)

ସୁଇ—ପ୍ରାଦେ. ବି—୧ । (ବାଲେଶ୍ୱର ପ୍ରାନ୍ତ ଓ ସମ୍ବଲପୁର) ବୁଧ—
 Sui 1. Needle. ୨ । (ବାଲେଶ୍ୱର ପ୍ରାନ୍ତ) ବୁଧାର—
 2. Potter. (ଉ—ସୁଇ ସୁମାର, ସୁଇଠିଠି ଠକ
 ବଦେଇ ବମାର—ପ୍ରବଚନ ।) ୩ । (ବାମଣା) ଶିଂ
 ବଶେଷ—3. The name of a bird. ୪ । (ବଲ-
 ଘର ପାଟଣା) ସୁଇତ (ସୁଇ)—4. A four-anna bit.
 (ଉ—ସୁଇ ସୁଧ=ସୁଇ ସୁଧ ।)

ସୁଇଚ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସ୍ୱିଚ୍)—ବୌଦ୍ଧିକ ବଳ (ଯଥା—
 Suich ବେଦ୍ୟୁତେକ ଅଲୋକ, ପଟ୍ଟା) ଅଦୃଶ୍ୟ ବସ୍ତୁର ବରଦା
 ଅଧିକ ପାଇଁ ଚକ୍ର ସଙ୍ଗେ ଲଗାଥିବା ଗୁଡ଼ି (ଏହାକୁ ଚିପି ଦେବା
 ଶକ୍ତିର ମାତ୍ରାରେ ଏଥି ସମ୍ବନ୍ଧ ଅଲ୍ପ ଅଳ୍ପ ଉଠେ ବା ପଟ୍ଟା
 (ସ୍ୱିଚ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ଚଳେ । ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥ ଚିପି ଦେଲେ କଲର
 ଗଲ ବଦ ଦୁଏ)—A switch of an electric
 installation. [ଦ୍ର—ଏହି ଇଂରାଜି ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଅନେକ-
 ଗୁଡ଼ିଏ ଅନ୍ୟ ଇଂରେଜି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଉପାରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ହେଉଛି । ଯଥା—ସୁଇଚ୍ ବୋର୍ଡ୍ (Switch board),
 ସୁଇଚ୍ ଲାଇଟ୍ (Switch light), ସୁଇଚ୍ ବେଲ୍ (Switch
 bell), ସୁଇଚ୍ ରୋପ୍ (Switch rope)]

ସୁଇଚ୍ କ(ମା)ରିବା—ଦେ. ବି (ଇଂ. ସ୍ୱିଚ୍)—ବୈଦ୍ୟୁତକ ଅଲ୍ପ ବା
 Suich ka(mā)ribā ଅନ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ଚଳାଇବା ବା ବନ୍ଦ କରିବା
 (ସ୍ୱିଚ୍ କରିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ପାଇଁ ଚିନ୍ତାମତ ଗୁଡ଼ିରେ ହାତ
 ଅଧିକ କରା ମାରବା—To switch the key of any
 ଶକ୍ତିର କରନା electric light, fan etc.

ସୁଇଜର୍ ଲାଣ୍ଡ—ଦେ. ବି (ନାମ) (ଇଂ. ସ୍ୱିଜର୍ ଲାଣ୍ଡ)—
 Suijar la(lā)ṇḍ ଅଳ୍ପ ସମ୍ବନ୍ଧ ଉତ୍ତରରେ ଥିବା ସୁଇସ୍ୱିଜର
 ଅଧିକାର ଶାନ୍ତ ପାଦ୍ୟ ରାଜ୍ୟବଶେଷ ଓ ସୁଇସ୍ୱିଜର ଛଦ୍ମ ତମ
 ସୁଇଜର୍ ଲାଣ୍ଡ ରାଜ୍ୟ—Switzerland. [ଦ୍ର—ଏହି ରାଜ୍ୟର
 ସ୍ୱିଜର୍ ଲାଣ୍ଡ } 'କେନେଲ୍' ନଗର କାଚ ଓ ଗଣ୍ଡା ଉତ୍ପାଦ
 ସୁଇଜର୍ ଲାଣ୍ଡ } କମିତ୍ ପୃଥ୍ୱୀରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଏହି ରାଜ୍ୟ
 ସ୍ୱିଜର୍ ଲାଣ୍ଡ } ଜର୍ମାନୀର ଦକ୍ଷିଣ ଓ ଇତାଲୀର ଉତ୍ତରରେ
 ଅବସ୍ଥିତ । ଏଥିର ପଶ୍ଚିମରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ଓ ପୂର୍ବରେ
 ଅଷ୍ଟ୍ରିୟା । ବର୍ଣ୍ଣ (Berne) ଏହାର ରାଜଧାନୀ । ଏ
 ଦେଶବାସୀକୁ ସୁଇସ୍ (Swiss) ବୋଲାଯାଏ । ଏଥିରେ
 ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର ଶାସନ ପ୍ରଚଳିତ । ଏହାର ମନୋହର ଅଳ୍ପ
 ପକ୍ତର ଓ ହ୍ରଦମାନଙ୍କ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବା ଲାଗି ବହୁ
 ସମ୍ପାଦ ଯାଣି ପ୍ରତିକର୍ଷଣ ଏଠାକୁ ଆସନ୍ତି ।]

ସୁଇଜ୍ ବା—ପ୍ରାଦେ (ଲରଥ) ବି—ସୁଝବା—
 Suijh-bā To repay.

ସୁଇଡ୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ) (ଇଂ. ସ୍ୱିଡ୍)—ସୁଇଡେନ୍ ଦେଶବାସୀ—
 Suid ଅଧିକ୍ ଶକ୍ତି A Swede.
 (ସ୍ୱିଡ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଇଡିଶ୍—ବୈଦେ. ବିଶ—(ଇଂ. ସ୍ୱିଡିଶ୍)—ସୁଇଡେନ୍ ଦେଶ
 Suidish ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Swedish.
 ଅଧିକ୍ ଶକ୍ତି ଶକ୍ତି

ସୁଇଡେନ୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ) (ଇଂ)—ଉତ୍ତରରେ ଶୀତପ୍ରଧାନ
 Suiden ରାଜ୍ୟ ବସେସ—Sweden. [ଦ୍ର—ଏହା ଉତ୍ତରରେ
 ଅଧିକେ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରାନ୍ତସ୍ତ ନରକେ ରାଜ୍ୟର ପୂର୍ବରେ
 ବୀଟିନ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହାର ପଶ୍ଚିମରେ ନରକେ, ଉତ୍ତରରେ
 ଇଂଲଣ୍ଡ, ପୂର୍ବରେ ବଲ୍ଟିକ୍ ଓ ବୋଥ୍ନିଆ ଉପସାଗର
 ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣରେ ବଲ୍ଟିକ୍ ଉପସାଗର । ଏହା ରାଜ୍ୟ
 ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତି । ଏଥିର ପ୍ରଧାନ ନଗର ଷ୍ଟକହଲମ୍ ।]

ସୁଇଲ୍—ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗି ବ ପାଟଣ) ବି—୧ । ଧାନ ବୁଢ଼ାଇ ନେବାର
 Suil ଅଧାର—1. A receptacle for carrying paddy.
 ୨ । ବାଉଁଶ—2. The stem of a jute
 plant shorn of its fibres.

ସୁଇସ୍—ବୈଦେ. ବିଶ—(ନାମ) (ଇଂ. ସ୍ୱିସ୍)—ସୁଇଜର୍ ଲାଣ୍ଡର
 Suis ଅଧିବାସୀ—A Swiss. ଦେ. ବିଶ—ସୁଇଜର୍ ଲାଣ୍ଡ ଦେଶ
 (ସ୍ୱିସ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ୍ୱିଜର୍ ଲାଣ୍ଡ—Swiss.

ସୁଇ—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନିର୍ଥ)—ସୁ ସୁ (ଦେଶ)
 Su-u Su su. (See)
 (ସୁ ସୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଇ—ଦେ. ବି (ଧ୍ୱନିର୍ଥ)—ସୁ ସୁ (ଦେଶ)
 Su-uñ Suñ suñ. (See)
 (ସୁଇ ସୁଇ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଇକା(କି) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି (ସଂ. ଚତୁଷ୍)—ସିଂହାର ଇତ୍ୟାଦି
 Su-ukā(ki) (eto) (ଦେଶ)—Siukā etc. (See)

ସୁଇକାର (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ୱୀକାର)—ସିଂହାର ଇତ୍ୟାଦି
 Su-ukāra (etc) (ଦେଶ)—Siukāra etc. (See)

ସୁଇସିବା—ଦେ. ବି (ଧ୍ୱନିର୍ଥ)—ବୌଦ୍ଧିକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ମାରବା
 Su-usibā ପାଇଁ ଅତି ଜୋର୍ରେ ଦଉଡ଼ି ଆସିବା—
 ମାର୍ତ୍ତେ ଦୋଡା To advance furiously towards a
 ହୁକନା person to strike a blow.

ସୁଏଜ୍—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସୁଇସ୍ ଓ ଅସିଆର ମଧ୍ୟକର୍ଣ୍ଣୀ ଗୋଳକ,
 Suej (ବର୍ତ୍ତମାନ ଯାହା ଦେନାଲରେ ପରିଣତ ହୋଇ ଭୂମଧ୍ୟସାଗର
 ଅଧିକ ଓ ଲେହ୍ନତସାଗରକୁ ଯୋଗ କରୁଅଛି (ନଗର, ପ୍ରଶାଳା,
 ସୁଏଜ୍ ଦେନାଲ)—Suez (isthmus, canal, gulf
 and town.

ସୁଏଜ୍ ଦେନାଲ (ଖାଲ, କାଳ)—ଦେ. ବି—ଭୂମଧ୍ୟସାଗର ଓ
 Suej kenāl (khāla, nālā) ଲେହ୍ନତସାଗରକୁ ଯୋଗ
 ଅଧିକ କେନାଲ କରିଥିବା ନାଲ—Suez canal. [ଦ୍ର—ଏହି
 ସୁଏଜ୍ କେନାଲ ନାଲ ଖୋଳା ହେବା ପୂର୍ବେ ସାହେବମାନେ
 ଭାରତକୁ ଜଳପଥରେ ଆସିବା ପାଇଁ ଅଷ୍ଟ୍ରିଆର ଉତ୍ତମାଣ୍ଡା
 ଅଳ୍ପସାଗ (Cape of Good Hope) ବାଟେ ଗଲି କର
 ଅସମ୍ଭବ । ଏହି ନାଲକୁ ଜଣେ ଫରାସୀ ଇଞ୍ଜିନିଅର ବୁକି-
 ବଲରେ ଖୋଳାଇବାରୁ ଏହି ନାଲ ବାଟେ ସାହେବମାନେ
 ଭୂମଧ୍ୟସାଗରକୁ ଲେହ୍ନତସାଗର ଓ ଅରବ ଉପସାଗର
 ବାଟେ ଭାରତକୁ ଆସୁଅଛନ୍ତି । ଏହି ନାଲ ବ ମାନ

ଲଂସକ ଅଧିକାର । ଏହାର ଉତ୍ତର ପ୍ରାନ୍ତରେ ପୋର୍ଟ ସେଡ୍ ଓ ଦକ୍ଷିଣରେ ସୁଏଜ୍ ନଗର ନାମକ ଦୁଇଟି ବନ୍ଦର ଅବସ୍ଥିତ ।]

[ପିଣ୍ଡ ଦେଶର ପ୍ରାଚୀନ ନରପତି ପ୍ରାଚୀନମାନଙ୍କ [Pharaohs] ସମୟରେ ଲେଉଟ ସାଗରଠାରୁ ନାଇଲ୍ [ନାଲ] ନଦୀର ଦିବୋଣ ରୂପି [ଉତ୍ତର ଡେଲଟା] ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ କେନାଲ ଖୋଳା ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ପତ୍ତୀ ଅତି ସୁଦୃଢ଼ ବ୍ୟୟମାନ ରହିଥିଲା । କେନାଲ ପରେ ସେଥିରେ ବାଲି ଜମିଗଲା । ତତ୍ପରେ ପାରସୀକମାନେ ଅସି ବାଲି କଢ଼ାଇ କେନାଲର ସୁନପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ପରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଶତାବ୍ଦୀ ଅରମ୍ଭର ପ୍ରାୟ ବୃତ୍ତଶତ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ପିଣ୍ଡର ନରପତିମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କେନାଲ ଖୋଳା ହେଲା । ତତ୍ପରେ ଅତି ଥରେ ପିଣ୍ଡର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କିଲୋମାନେ ଏହି କେନାଲକୁ ଖୋଳାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଇତିମଧ୍ୟରେ ଅଧିକ ଧରଣର କେନାଲ ଖୋଳା ହେଲା ଏବଂ ସେହି ସୁଦ୍ଧା କେନାଲଟି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସ୍ତେ ଉଦ୍ଧେଇ ଗଲା ।

ପ୍ରାୟ ଇନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଫର୍ଡିନାଣ୍ଡ ଡି ଲେସେପ୍ସ (Ferdinand de Lesseps) ନାମକ ଜଣେ ଫରାସୀ ଇଞ୍ଜିନିଅର୍ ଅଧୀନ ଇସ୍ତାବ୍ରେ ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତକଲେ । ସେ କିଛିକାଳ ଇଞ୍ଜିରେ ପିଣ୍ଡର ରାଜା ଖେଦିଭ୍ [Khedive] କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରି କରବାରେ ବୃତ୍ତବାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ୧୮୫୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସୁଏଜ୍ କେନାଲ୍ କୋମ୍ପାନୀ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । କେନାଲ ଖନନପାଇଁ ପେଡେଟିକା ଦରକାର ହୋଇଥିଲା ସେଥିରୁ ଅଧେ ପ୍ରାକୃଷ ଓ ଅଧେ ଖେଦିଭ୍ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଖେଦିଭ୍ କେନାଲ୍ ଖୋଳା କାର୍ଯ୍ୟରେ ଖୁବ୍ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ସେ ଖୋଳା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ କୁଲି ଯୋଗାଇ ଥିଲେ । ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ସର୍ବ ଦଶବର୍ଷ ବାଳ ଲାଗିଲା । ସାମ୍ରାଜ୍ଞୀ ଇଉଜିନି [Eugenie] କୁ ଦ୍ଵାରା ୧୮୬୧ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ମାସ ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ କେନାଲ୍ ଖୋଳାଗଲା । ୧୮୬୫ ମସିହାରେ ଇଲିଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଡିସ୍ରାଏଲ୍ [Disraeli] ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସମସ୍ତ ୪୦୦,୦୦୦ ଅଂଶ ମଧ୍ୟରୁ ଖେଦିଭ୍ କୁ ଶୁଣ ୧୭୭,୭୦୨ ଗୋଟି ଅଂଶ ୪୦ ଲକ୍ଷ ପାଉଣ୍ଡ ମୂଲ୍ୟ ଦେଇ ଶୁଣି ନେଲେ । ଅଲଦିନେ ଏହି ଅଂଶ ଗ୍ରହଣକର ମୂଲ୍ୟ ୩ କୋଟି ୭୫ ଲକ୍ଷ ୨୪ ହଜାର ୫୫୦ ପାଉଣ୍ଡକୁ ବଢ଼ିଗଲା ।

୧୮୮୮ ମସିହାରେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚୁକ୍ତିପତ୍ର ଚତୁଷ୍ଠତ ହୋଇଗଲା । ଏହା ଫଳରେ ସବୁ ଦେଶର ଧିକ୍ଵା କାହାଳି, ମାଲି କୋଣ୍ଟ୍ରାଲ କାହାଳି ଇତ୍ୟାଦି ବି ସୁଦ୍ଧା, ବି ସାକ୍ଷି, ସମସ୍ତ ସମୟରେ ସୁଏଜ୍ କେନାଲ୍ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଯାତାୟାତ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ପାଇଲେ ।

ସୁଏଜ୍ କେନାଲ୍ ଯୋଗ୍ୟେତ୍ ବନ୍ଦରଠାରୁ ସୁଏଜ୍ ବନ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ଶତ ମାଇଲ ଲମ୍ଵ । ପ୍ରଥମେ କେନାଲ୍ ର ଓସାର ୨୨ ଫୁଟ ଥିଲା । ଏହା ତମେ ବୁଦ୍ଧି ପାଇଅଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ କୌଣସିଠାରେ କେନାଲର ଓସାର ୧୩୫ ଫୁଟରୁ ଉର୍ଦ୍ଧା ହୁଏ । ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ କେନାଲ୍ ର ଓସାର ୧୧୨ ଫୁଟ ଓ ବାଦ ମାନକରେ ତାହାର ଓସାର ୨୫୦ ଫୁଟ । ବର୍ତ୍ତମାନ କେନାଲ୍ ର ଗଭୀରତା ପ୍ରାୟ ୪୦ ଫୁଟ । ସେଉଁ ଜାହାଜମାନ ୩୩ ଫୁଟରୁ କମ ଗଭୀର ଜଳରେ ଗତି କରିପାରେ, ସେବଳ ଜାହାଜଗୁଡ଼ିକ କେବଳ କେନାଲ୍ ଭିତରେ ଯାତାୟାତ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ପାଆନ୍ତି ।

ଏକା ସାଙ୍ଗରେ ଦୁଇଟି ଜାହାଜ କେନାଲ୍ରେ ଯାଇ ପାରେ ନାହିଁ । କେବଳ ଖୁବ୍ ଓସାର ଅ ଚୋଟି ଛୁଇଁ ଦୁଇ ବ୍ୟାଜିତ କେନାଲ୍ ଅନ୍ୟ ଅଂଶମାନଙ୍କରେ ଗୋଟିଏ ଜାହାଜ କଲର ଦେହକୁ ଲାଗି ଦେଲେ ଚପସ୍ତ ହେବୁ ଅସ୍ଵସ୍ତବା ଜାହାଜ ଗୁଲିସିବାକୁ ସ୍ଥାନ ପାଏ । କେନାଲ କୁଲରେ ତେର ଗୋଟି ସିମ୍ପଲ୍ ଷ୍ଟେସନ୍ ଅଛି ।

ବଡ଼ ବଡ଼ ଜାହାଜମାନଙ୍କୁ କେନାଲ୍ ଭିତରେ ଘଣ୍ଟାରେ ପ୍ରାୟ ସାତେଇଅ ମାଇଲ୍ ରୁ ବେଶୀ ବେଗରେ ଚଳାଇବାର କ୍ଷମ୍ପା ନାହିଁ । କେବଳ ଷ୍ଟେଟ୍ ବଟ୍ଟର ଦ୍ଵୟରେ ବେଶୀ ସ୍ଥାନ ଥିବାକୁ ଜାହାଜ ସେଠାରେ ଅଧିକ ବେଗରେ ଚାଲେ ।

ବଡ଼ ବଡ଼ ଜାହାଜଗୁଡ଼ିକୁ ଥରେ କେନାଲ୍ରେ ଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ୩୬ଜାଣ୍ଟ ପାଇଣ୍ଟ୍ ମାସୁଲ ଦେବାକୁ ହୁଏ । ଜାହାଜକୁ କେନାଲ୍ ପାର ହେବା ନିମିତ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରାୟ ୧୨ ଘଣ୍ଟାରୁ ୧୫ ଘଣ୍ଟା ଲାଗେ । ତଳରେ ପ୍ରାୟ ୧୨ଟି ଜାହାଜ ସୁଏଜ୍ କେନାଲ୍ ବାଟେ ଯାତାୟାତ କରେ । ସୁଏଜ୍ କେନାଲ୍ ବାଟେ ଯାତାୟାତ କରୁଥିବା ଜାହାଜ ଗୁଡ଼ିକ ଭିତରୁ ଶତକଡ଼ା ୫୫ଟି ଜାହାଜ ଇଂରେଜ-ମାନଙ୍କର ।

ଏ ସହର୍ଦ୍ଦ P & O Company କୁ ପ୍ରକାଶିତ Suez Canal ଇଂରାଜି ପ୍ରବନ୍ଧର ଅବଲମ୍ବନରେ ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତକୁମାର ବେଉରାଜ ଦ୍ଵାରା ଲିଖିତ ଓ ନବଭାରତ (୫୧)ରେ ପ୍ରକାଶିତ ।]

ସୁଏଜ୍ ନଗର (ବନ୍ଦର) — ଦେ. ବି — ସୁଏଜ୍ କେନାଲ୍ ର ଦକ୍ଷିଣ Suez nagara (bandara) ପ୍ରାନ୍ତରେ ସୁଏଜ୍ ପ୍ରଶାଳାରେ ଅକ୍ସିଜ୍ ବନ୍ଦର ସୁପ୍ରେମନ୍ଟ ଅବସ୍ଥିତ ବନ୍ଦର — The port of Suez.

ସୁଏଜ୍ ପ୍ରଶାଳା — ଦେ. ବି — ଲେଉଟ ସାଗରର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ Suez pranali କୋଣରେ ଥିବା ପ୍ରଶାଳା, ଯାହାର ଉତ୍ତର ଅକ୍ସିଜ୍ ଅର୍ବାଲୀ ଚୋଟିରୁ ତୁମ୍ଵାସାଗରକୁ ନାଲ ଖୋଳା ହୋଇଅଛି — The bay of Suez.

ସୁକଣ୍ଠୀ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସୁକଣ୍ଠା)—୧ ମଧୁର ସ୍ଵରବିଶିଷ୍ଟା
Sukanṭhī (ସ୍ତ୍ରୀ)—1. (a lady) Having a
ସୁକଣ୍ଠୀ sweet tone. ୨ । ସୁନ୍ଦରତରୁଣ୍ଡା—

ସୁକଣ୍ଠୀ 2. (a woman) Having a beautiful neck.
ସୁକଣ୍ଠୁ—ସ. ବି—ବଣ୍ଡୁ ଶ୍ଵେତ; କାହି [ଶରୀରଦ୍ରାବଣ]—
Sukanḍu Itches.

ସୁକଣ୍ଡ—ସ. ବି—କଣ୍ଠେରୁ [ସୁକଣ୍ଠବିଶ୍ଵ]; ମୁଆ—
Sukanda Grass-root; Cyprus Rotunda.

ସୁକଣ୍ଡକ—ସ. ବି—୧ । ପଲଣ୍ଡ; ପିଅଳ—1. Onion. ୨ । ବାଗୁଳ
Sukandaka କଣ୍ଠ—2. A medicinal root bulb;
Disocorea. ୩ । ଧରଣୀ କଣ୍ଠ—
3. A medicinal root bulb.

ସୁକଣ୍ଡୀ—ସଂ. ବି—ଶୁଣ୍ଠ; ଓଲୁଅ (ସୁକଣ୍ଠବିଶ୍ଵ)—
Sukandī Wild taro; wild arum.

ସୁକନ୍ୟକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ+କନ୍ୟକା+ଅ)—
Sukanyaka ସାହାର କନ୍ୟା ସୁନ୍ଦରୀ—Having a beauti-
[ସୁକନ୍ୟକା—ସ୍ତ୍ରୀ] ful daughter.

ସୁକନ୍ୟା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁନ୍ଦର କନ୍ୟା—1. A beauti-
Sukanyā ful girl. ୨ । (କାମ) ଶର୍ପଣାତ ଶକାଳ କନ୍ୟା;
ତ୍ୟକନ ଉଷିକ ସ୍ତ୍ରୀ—2. Name of the wife of
Chyabana sage. [ଉ—ସୁକନ୍ୟା ତ୍ୟକନ
ସମୀପେ । ଶକଳ ମନ ଅଦୁରୁପେ—କରନ୍ତାପ. ଭଗବତ ।]
[ଉ—ସର୍ପଣାତ ମୁଗୟା କମଳେ ଥରେ ସପତକାର ଅରଣ୍ୟକୁ
ଯାଇଥିଲେ । ସୁକନ୍ୟା ମନ ଅନନ୍ଦରେ ବନରେ ବୁଲି
ବୁଲି ଗୋଟିଏ ଦୁବା ମଧ୍ୟରେ ଉଡ଼ୁଡ଼ୁ ବସୁଥିବା ଦୁଇଟି
କୁକୁଳ ପଦାର୍ଥ ଲକ୍ଷ କରି ବାଳଗୁଣ୍ଡା ବସନ୍ତ ସେ
ଦୁଇଟି ବସୁକୁ ବନ୍ଧାଦ୍ଵାରା ଯୋଡ଼ି ଦେଲେ । ଦେଖାଗଲା
ଯେ, ଏ ଦୁଇଟି କୁକୁଳ ବସୁ ତପସ୍ୟାମଗ୍ନ ତ୍ୟକନ ଉଷିକର
ଦୁଇଟି ଚକ୍ଷୁ । ତ୍ୟକନ ମୁକ୍ତ କଳର ନୟନ ନାଶରେ ବୁକୁ
ହୋଇ ଅଭିଶପ୍ତଦ୍ଵାରା ଶକାଳ ସୈନ୍ୟଗଣର ମଳ ମୁକ୍ତ କ୍ୟାପ
ବଦ କରି ଦେଲେ । ଶକା ଅନନ୍ୟୋପାୟ ହୋଇ
ଉଷିକ ହସ୍ତରେ ସୁ କନ୍ୟା ସୁକନ୍ୟାକୁ ଅର୍ପଣ କରି ଉକ୍ତ
ଶାପରୁ ନିସ୍ତୁତ ପାଇଲେ । ତ୍ୟକନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୋଷ-
ପ୍ରକୃତି ଥିଲେହେଁ ସୁକନ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀ ସୁ ପାତ୍ରତ୍ୟ ଓ ସେବାଦ୍ଵାରା
ସ୍ଵାମୀକୁ ସରମ ପ୍ରୀତ କରାଇଲେ ।]

ସୁକନ୍ୟାକ—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁକନ୍ୟକ (ଦେଶ)
Sukanyāka Sukanyaka (See)
(ସୁକନ୍ୟାକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁକର—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ+କୃ ଧାତୁ+କର୍ମ. ଅ)—୧ । ସୁସାଧ;
Sukara ସହଜସାଧ୍ୟ; ଅନାୟାସସାଧ୍ୟ—1. Easy of accom-
ସୁକର ସୁକର plishment. ୨ । ସୁଖକର—2. Pleasant.
[ଦୁସର—ସପସତ] ଦେ. ବିଶ୍ଵ—ସୁନ୍ଦର—Beautiful. [ଉ—
ବାହାରରେ ସୁନ୍ଦର ଦଣ୍ଡାକ ପରଦାର ଯେ—ଉଚ୍ଚ. ବିଦେ-

ସୁକର ସୁଖକରାସ ।] ସ୍ତ୍ରୀ ବି (ସଂ. ଶୁକ)—ସୁନ୍ଦର (ଦେଶ)
Sukara (See)

ସୁକରାଜା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ+କରକ+ଅ)—ସୁନ୍ଦରୀ;
Sukarajā ସୁନ୍ଦର ନଗରଣିକା—[a lady] Having
beautiful nails. [ଉ—ସୁନ୍ଦରୀ ମୋହ ପାରେ
ଶୁକ—ଉଚ୍ଚ. ଯେମସ୍ୟାକସ ।]

ସୁକରା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁକର+ଅ)—ସୁଖିଳା ଗୋ; ଶାନ୍ତ ଗାଈ
Sukarā (ଅମର)—A meek cow.

ସୁକର୍ଣ୍ଣକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁନ୍ଦର କର୍ଣ୍ଣସୁନ୍ଦର—
Sukarṇṇaka Having beautiful ears.
(ସୁକର୍ଣ୍ଣକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବି—ହସ୍ତିକଣ୍ଠ (ଦେଶ)
Hastikanda (See)

ସୁକର୍ଣ୍ଣିକା—ସଂ. ବି—ମୂଷିକକର୍ଣ୍ଣି (ଶକଳଦ୍ରାବଣ); ମୁଖାକାଳ; ବନ
Sukarṇṇikā ଶାଳ ବଣେଷ—Acalypha Indica.

ସୁକର୍ମ[ର୍ମା]—ସଂ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର କାର୍ଯ୍ୟ; ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ—
Sukarma[rmma] 1. Good work. ୨ । ସୁକର୍ମସୁ;
ସୁକର୍ମ—2. Benevolent act. ସଂ. ବିଶ୍ଵ—
ସୁକର୍ମ (ବ୍ୟକ୍ତି)—(A man) Performing
good acts.

ସୁକର୍ମ[ର୍ମା] ସେବା—ସଂ. ବି—ଉତ୍ତମ କର୍ମ ସାଧନ; ଉତ୍ତମ ବା ହତ
Sukarma[rmma] seba କର୍ମ ସାଧନରେ କଳର
ନିୟୋଜନ—Performance of good acts.
(ଉ—ନ ଦେବ ଅଦୁଷ୍ଟେ ମନ ଗୋ । କର୍ମମୟ ଭବେ
ସୁକର୍ମ ସେବାରେ ରତ ଥିବା ସବୁକ୍ଷଣ ଗୋ—
ବାଳକୃଷ୍ଣ. ପ୍ରଳ ବଢ଼ାଇବେଣୀ ।)

ସୁକର୍ମ[ର୍ମା]—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ+କର୍ମକ; ୧ମା. ୧କ)—
Sukarmā(rmma) ୧ । ଶୋଭନ କର୍ମଶୀଳ; ସୁକର୍ମସୁ
(ଦେମତତ୍ତ)—1. Performing good acts. ୨ ।
କର୍ମକ୍ଷମ, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ —2. Able; skilful. ୩. ବି—
୧ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ବିଷ୍ଣୁମୁଖ ସପ୍ତବିଂଶତି ଯୋଗାନ୍ତରୀତ ସପ୍ତମ
ଯୋଗ—1. (Astrology) One of the 27
astrological conjunctions. [ଉ—ଏଥିରେ
କାଳ ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି ପରୋପକାରୀ, ବଳାକ୍ଷମ, ହର୍ଷସ୍ଵରୁ,
ପଦସ୍ତ୍ରୀ ଓ ସୁକର୍ମ ହୁଏ । ବୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରସପ] ୨ । ବିଶ୍ଵ-
କର୍ମ (ମେଦନ)—2. The heavenly archi-
tect.

ସୁକାଳ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ+ଅନ୍ୟାନ୍ତ+କଳ. ଧାତୁ=ଶକ୍ତ କରବା+
Sukala କଳ୍ପି. ଅ)—ବାତା ଓ ଶ୍ଵେତା; ଦାଳ ଓ ଭେଗରେ
(ସୁକାଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସମର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି—A person who is a good
bestower and enjoyer of things, ସଂ. ବି—
(ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ=ଉତ୍ତମ ଅଟେ କଳ=ଧୂଳି ପାହାର) —
୧ । ମଧୁସୂଚି ଧୂଳିକାରୀ—1. Making a sweet
sound. ୨ । ଅବିଚଳ—2. Exact. ୩. ଦାନଶୀଳ—
3. Generous; charitable.

ସୁକଲ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସୁକଲ୍ୟ)—ସୁକଲ୍ୟ (ଦେଶ)
 Sukalya Sukālya. (See)
 ନୀତିଓ ଭୌତୀ (ଉ—ସୁକଲ୍ୟ ଅମଳ ମଳକ, ତର ମରଦି
 दाता और भोगी ଶୁକଲୋଧ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ-୧)

ସୁକା(କି)—ଦେ. ବି—୧ । ସିଦ୍ଧି—1. Four anna bit. ୨ ।
 Sukā(ki) ଶୁକଦେବ ଓ ସୁକମାରର ନାମ—୩. Names
 ଓକା ସୁକା for calling Śukadeba and
 (ସୁକାଳ, ସୁଅ, ସୁର, ସୁଅ, ସୁଦେବ-ଅନ୍ୟରୂପ) Sukumāra.
 ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ଶୁକା (ଦେଶ)—Sukā. (See)

ସୁକାଣ୍ଡ—ସଂ. ବି—୧ । (କର୍ମଧା) ସୁନ୍ଦର କାଣ୍ଡ—1. A beautiful
 Sukāṇḍa trunk. ୨ । (ବହୁବ୍ରହ୍ମ) କାରଦେହ (ରଜନୀଶୁ)
 କଲସ—2. Hairy Memordica creeper and
 its bitter fruit. ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—
 ସୁନ୍ଦର କାଣ୍ଡପୁତ୍ର (ରୂପାଦ)—Having a beautiful
 trunk or stalk.

ସୁକାଣ୍ଡିକା—ସଂ. ବି—କାଣ୍ଡର ଲତା (ରଜନୀଶୁ)—
 Sukāṇḍikā A sort of creeper.

ସୁକାଣ୍ଡି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସୁ+କାଣ୍ଡ+ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—୧ । ସୁନ୍ଦର
 Sukāṇḍī କାଣ୍ଡପୁତ୍ର—1. Having a good trunk. ୨ ।
 ରୁମର (ରଜନୀଶୁ)—2. The black bee.

ସୁକାନ୍(ନି)—ବୈଦେ. ବି (ପାଂ. ସୁକାନ୍=କୈବାର ବର୍ଣ୍ଣି)—
 Sukān(ni) କୈବାର ପର ମଙ୍ଗରେ ଥିବା ନିୟାନ୍ତକ ଦଣ୍ଡ ବା
 ହାଲ ପଦ୍ମ—The helm of a boat. [ଉ—ଜାହାଜ
 सुकान, पतवार सुकानରେ ଶାଢ଼ି ହାତ ପଡ଼ିଥାଏ, ସଲଗ
 ଜାହାଜ ଧାଇଁ । ପଦ୍ମରମୋହନ. ଗନ୍ଧସୁଲ ।]

ସୁକାନ୍(ନି) ଧରଣ—ଦେ. ବି—ଜଙ୍ଗା ଅବର ମଙ୍ଗ ଧରଣ—
 Sukān(ni) dharibā To steer the helm of a
 ହାଲ ଧରଣ ସୁକାନ ପକଡ଼ିବା boat.

ସୁକାନ୍—ଦେ. ବି—ପଲକାରେ ଯେଉଁ ଜଙ୍ଗାରେ ଲୋକମାନେ
 Sukāna ପା ଅପ ବରଣ—A kind of boat used in
 ସୁକାନ ସୁକାନ carrying passengers across the
 Chilka lake.

ସୁକାନି—ବୈଦେ. ବି (ପାଂ. ସୁକାନ=କର୍ଣ୍ଣଧାର)—କୈବାର
 Sukāni କର୍ଣ୍ଣଧାର; ମଙ୍ଗଧରଣ—The helmsman. (ଉ—
 माषि, काशीरीसन्धिपाने अत्र सुकानि अथवा अथवा
 सुकानि, पतवारिया ଜାଗାରେ ଶୁକା ହୋଇଗଲେ । ପଦ୍ମର-
 ମୋହନ. ଗନ୍ଧସୁଲ ।) ପ୍ରାଦେ (ଇତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—
 ସ୍ୱକ୍ୱସ୍ୱକ୍ୱ—Marsibā Quadrifolia. (pot-
 herb)

ସୁକାନ୍ତ—ସଂ. ବି. ସୁ—ସ୍ନେହଶୀଳ ସ୍ୱାମୀ—Loving husband.
 Sukānta ଦେ. ବି. ସୁ—ଲୋକଦର ନାମ—
 ସୁକାନ୍ତ ସୁକାନ୍ତ A name given to males.
 (ସୁକାନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁକାନ୍ତ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର କାନ୍ତ—1. Beautiful lus-
 Sukānti tre. ୨ । (ନାମ) ସୁକ ବିଶେଷ—2. Name
 of a sage. (ଉ—ଏକାନ୍ତେ ସୁକାନ୍ତ ଚକ୍ରତା-ଘର-
 ଶେଳକହାର । ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ଚନ୍ଦ୍ରଗୁଣା) [ଦ୍ର—ସୁକାନ୍ତ
 ରକ୍ଷିତ ବସ୍ୟ ପ୍ରଭାବରୁ ମହାନରାଜା ଜାତ ହୋଇଥିବା
 ଯୌଗଣ୍ଡିକ ବଂଶଦଳୀ ଅଛୁ ।] ୩ । (ନାମ) ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଦ୍ୟୁ
 ସୁସମର ରକ୍ଷଣୀ—3. Sister of the Rākshasa
 Biddyujjihwa, who assumed the form
 of Sitā by magic. (ଉ—ବାସ୍ତା ବଟ ତଳେ ଗତ
 ସୁକାନ୍ତବ ଦେଶ ଭ୍ରାତ ମନାସି ବାମ୍ୟତ ଶର୍ପେ ଦାହ ।
 ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଶବଳୀ ୧) [ଦ୍ର—ଏହି ରକ୍ଷଣୀ ରବଣର
 ପ୍ରସ୍ତୋତାରେ ମାୟାସୀତା ରୂପଧାରଣ କରିଥିଲ ।]
 ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ. (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ସୁଶୀଳ; ସୁନ୍ଦର—
 Beautiful (male and female). (ଉ—ହେ
 ଭଲ କହଲ ବର କାହିଁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସୁକାନ୍ତକ ଦେଲ ରୁଦ୍ଧ ।
 ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଶବଳୀ ୧)

ସୁକାମା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶୋଭନ ଚାମସୁକା—Having a good
 Sukāmā desire. ସଂ. ବି—ହାୟମାଣ (ରଜନୀଶୁ);
 ବଳାଡ଼ ସୁର, ବନଭାହୁଲିଆ ହମାଳସୁଦେଶୀୟ ବଦବକଲ୍ୟ ରୁକ୍—
 सुकामा A plant; Thalictrum Faliolosum.

ସୁକାର—ଦେ. ବି—ସ୍ୱସ୍ତ ଶବ୍ଦ—Hissing sound. (ଉ—ଗର୍ଜନ
 Sukāra ବ୍ୟାଜେ କର ସୁକାର ବେଦ । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ
 सौप्तो बभ ।) ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ୱୀକାର)—ସ୍ୱୀକାର (ଦେଶ)—
 सुकार Swikāra. (See)

ସୁକାଳ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁସମୟ—1. Good time. ୨ ।
 Sukāla ସମୟରେ ସୁର ଅବସ୍ଥା—2. Time of plenty
 in the country.

ସୁକାଶ୍ଠକ—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ବା ସୁନ୍ଦର କାଶ୍ଠ—1. Excel-
 Sukāshṭhaka lent or nice wood, ୨ । ଦେବକାଶ୍ଠ
 (ରଜନୀଶୁ); ଦେବଦାରୁ—2. Pine wood.

ସୁକାଶ୍ଠା—ସଂ. ବି—୧ । କୃମି; ବହୁବ୍ର (ଶରରତ୍ନାବଳୀ)—1. Black
 Sukāshṭhā hellebore. ୨ । କାଶ୍ଠ ଦେଲୀ (ଶର
 ରତ୍ନାବଳୀ)—2. A sort of wild hard
 plantain.

ସୁକି—ଦେ. ବି—୧ । ସିଦ୍ଧି; ଚାରି ଅଣା—1. Four anna bit.
 Suki ୨ । ଟଙ୍କାର ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ—2. ¼ of a rupee. ୩ ।
 ମିକି ତୋଳାର ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ—3. ¼ of a tola in
 चौग्रलि, सुका weight.

ସୁକିନ୍ଦା—ଦେ. ବି (ନାମ)—ବଟକ ଜଣ୍ଡାର ସାକସୁର ସଦୃଶକରୁ
 Sukindā ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋସ୍ତ୍ରୀ ବଞ୍ଚିତାତ ଜମିଦାରୀ—The name
 of an estate in the Cuttack district,
 [ଦ୍ର—ଅକ୍ଷୟ ପତାକୀର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶବାସୀ
 ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ରୁପକ ସୁଗରୁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଅସି
 ଥିଲେ । ସେ ଏଠାରେ ରହି ଏହି ଜଣ୍ଡାର ତଦାଗ୍ରହଣ

ଅସଂଖ୍ୟ ଜାତିକ ପ୍ରଧାନ ବୃକ୍ଷରେ ଧାରକ ବନ୍ୟାକୁ ବକାବ ବର ସୁକୁମାର ଗୁଣା ହେଲେ । ତାଙ୍କ ସମସ୍ତରୁ ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁକଦାରେ ସବୁ ମୋଟ ୪୪ ଜଣ ଗୁଣା ହେଲେଣି ।

ଲେଖକ—ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦାସ ।]

ସୁକୁ—ଦେ. ବି (ନାମ)—୧ । (ସୁଂ) ସୁକୁମାରର ଡାକ ନାମ—
Suku 1. (Masculine) Name for calling Sukumāra. ୨ । (ଶ୍ରୀ) ସୁକୁମାରୀର ଡାକ ନାମ—
2. (Feminine) Name for calling Sukumārī.

ସୁକୁଟ—ଦେ. ବି (ବ୍ୟଙ୍ଗାର୍ଥକ)—୧ । ଭାଗ୍ୟ; ଭଲବନ୍ଧ୍ୟ; ଅନ୍ଧ; Sukuṭa ଦୁହ—1. Any quarrel. [ଇ—ସେ ଗାଁଅକୁ ମଜା ଅସି ସୁକୁଟ ଲଗାଇଲି] ୨ । ଅନ୍ଧତା; ନାଟ; ନୃତ୍ୟ—
ମନାହା 2. Dancing. [ଇ—ତା ଘରେ ସୁକୁଟ ଲଗିଛି ।]
ନାଶନା ୩ । ଲଘୁନା; ହଟହଟା—3. Being in trouble;
ଦିବକତ harassment. [ପଥା—ତୁ ମୋ ସୁକୁଟ ଦେଖୁ ।]

ସୁକୁଟ ଦେଖିବା—ଦେ. ବି—ପ୍ରଭର ଦୁଃଖ ବା ଲଘୁନାଲୋଗକୁ Sukuṭa dekhiba ଅନନ୍ଦ ସହତ ଦେଖିବା—To look
ମଜାଦେଖା complacently on another's troubles; to
ଦିବକତ ଦେଖନା gloat over another's misery.

ସୁକୁଟ ଲଗା(ଗଣ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଅନ୍ଧର୍ପ ବା ବଳ ରଥଇବା—
Sukuṭa lagā(ge)iba To foment quarrel or
ମଜା ନାଗାନ, ଅଗଡ଼ା ବାଧାନ ମନାହା ଜଗାନା trouble.
(ସୁକୁଟ ଲଗାଇ ଦେବା—ଅନ୍ଧତାପୂର୍ଣ୍ଣ)

ସୁକୁଟା [ଇତ୍ୟାଦ]—ଦେ. ବି—ସୁକୁଟା ଇତ୍ୟାଦ [ଦେଖ]
Sukuṭā (eto) Sukuṭā etc. (See)

ସୁକୁଟି (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସୁକୁଟି ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)—
Sukuṭi (etc) 1. Sukuṭi etc. (See) ୨ । ସୁଅକୁ ଦିଅ
ପିବା ଘରୋଇ ନାମ—2. Nickname of girls.

ସୁକୁଟାନୀ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁକୃତ)—ସୁକୁଟାନୀ (ଦେଖ)
Sukutāni Suktāni. (See)

ସୁକୁଟୁଣୀ ପୂଜା—ଦେ. ବି—ସୁକୃତଗଣ (ଦେଖ)—Subachani.
Sukutuṇī pūjā (See) [ଦ୍ର—ହିନ୍ଦୀଅମେଳା, ସୁକୁଟୁଣୀ ପୂଜା,
[ସୁକୁଟୁଣୀ ପୂଜା—ଅନ୍ଧତାପୂର୍ଣ୍ଣ] ଗ୍ରାମଦେବତା ମାତଙ୍ଗୀ—ଦୁଇଜଣ ଯାକ
ତେର, ତେର, ଧର୍ମଦାଣ୍ଡି କଲେ । ପିଲାବେଳେକେ
ଗନ୍ଧସୁକୁ ।]

ସୁକୁନ୍ଦକ—ସଂ. ବି—ପଲଣ୍ଡ [ଶକ ଉଦ୍ଭାବକ]—
Sukundaka Onion.

ସୁକୁନ୍ଦନ—ସଂ. ବି—ବନ୍ଦର ଚନ୍ଦନ [ସୁକ ଉଦ୍ଭାବକ]—
Sukundana A kind of sandal wood.

ସୁକୁ(ଖୁ)ମ—ଗ୍ରା. ବି—ସୁଖ (ସଂ. ସୁଖ)—ସୁଖ; ସୁଖ—
Suku(khu)ma ମନୁ ସୁଖମ Fine.

ସୁକୁମାର—ସଂ. ବି. ସୁଂ (ବର୍ମଧା)—୧ । ଉତ୍ତମ ବାଳକ—1. Good
Sukumāra boy. ୨ । ଅତି ଶିଶୁ—2. Infant; mere
[ସୁକୁମାରୀ—ଶ୍ରୀ] child. ୩ । ସୁଶ୍ରେଣୁ [ମେଦଗ]—୪. A
kind of sugarcane. ୪ । ବନଫୁଲ (ସୁକ-
ଉଦ୍ଭାବକ)—4. A sort of wild flower, ୫ ।
ସକ; ଛକ [ସୁକ ଉଦ୍ଭାବକ]—5. Sneezing. ୬ ।
ଶ୍ୟାମକା; ସୁଅଁ ଧାନ [ସୁକ ଉଦ୍ଭାବକ]—6. A wild
grain; Panicum Frumentaceum. ୭ ।
ଅଗମାର୍ଗ [ଦୁ. ଶ]—7. Acheranthes Aspera.
(plant) ୮ । ତମାଗୁ ପତ୍ର [ଦୁ. ଶ]—8. Tobacco
leaf. ୯. ବିଶ—୧ । ଅତି ଦୋମଳ [ଅମର]—
1. Very soft; delicate; tender. ୨ । ଦୋମ-
ଳାଂଶୁକ; ଯେ କଣ୍ଠ ସହପାରେ ନାହିଁ—2. Incap-
able of bearing pain; delicate-bodied;
tender-bodied. ୩ । ସୁସ୍ଥ; ସୁଖ—3. Fine. ୪ ।
ପତଳା—4. Slender. ଦେ. ବିଶ—୧ । ଦୋମଳ

ସୁକୁମାର ଶରୀର ବିଶିଷ୍ଟ—1. Having a very tender
ସୁକୁମାର body. [ଇ—ସହରେ ଦୁଃଖ ଏବେ ସୁକୁମାର ହୋଇ ।
ବୁଝିବିଂଦ୍. ମଦାଭରତ, ବଳ] ୨ । [ଶ୍ରୀ] ଯେ ଦୁଃଖ ବା
କଣ୍ଠ ସହପାରେ ନାହିଁ—2. Incapable of bearing
pain and sorrow. [ଇ—ଦଣ୍ଡେ ବସଇ ଦଣ୍ଡେ
ଗୁଲ, ଅତି ସୁକୁମାର ଗୁଆଳୀ । ଦୁଃଖେ ପ୍ରେମ
ପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସୁକୁମାରକ—ସଂ. ବି (ସୁକୁମାର + ସ୍ଵାର୍ଥେ. କ)—ସୁକୁମାର (ଦେଖ)
Sukumāraka Sukumāra. (See)

ସୁକୁମାର କାଳ—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗ)—ସୁଖ କଳା (ଦେଖ)—
Sukumāra kalā Sūkshma kalā. (See) (ଇ—
ସୁକୁମାର କଳା ସଙ୍ଗେ ସହବଦ୍ୟା ଶିଶିୟୁଲ କଳାବଣ ।
ସ୍ଵାଧୀନାଥ. ଯଯାତି ।)

ସୁକୁମାର ବିଦ୍ୟା—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗ)—ବିଦ୍ୟା ବିଦ୍ୟା—
Sukumāra bidyā Arts.

ସୁକୁମାର ଶିଳ୍ପ—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର)—୧ । ସୁସ୍ଥ ବଳା
Sukumāra śilpa ବିଦ୍ୟା—1. Fine arts. ୨ ।
ସାହତ୍ୟାଦ ଶାସ୍ତ୍ର—2. Polite or elegant learn-
ing; belles lettres.

ସୁକୁମାରୀ—ସଂ. ବି (ସୁକୁମାର + ଅ) —୧ । ଜାଣ; ଜାଲପୁଲ—
Sukumārī 1. One-petalled Jasmine; Jasminum
Grandiflorum. ୨ । କନ୍ୟାକାନ୍ତା; କଥଳୀ ଫୁଲ—
2. A kind of flower; Jasminum
Arborescens. ୩ । ବନଜା—3. Banana;
plantain. ୪ । ପୁଡ଼ା; ପିତୁଫ ଶାଗ—4. Trigo-
nella Corniculata (pot herb). ୫ । ମାଳତୀ—
5. A creeper and its flower; echites.

ସୁକୁମାରୀ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ସଂ. ସୁକୁମାର) —ସୁକୁମାର
Sukumārī (ଦେଶ) —Sukumāra. (See)

ସୁକୁମାରୀ ସୁକୁମାରୀ

ସୁକୁମାରୀ—ସ. ବି—କଦଳୀ ଗଛ (ହି. ଶ)

Sukumārīkā Plantain tree.

ସୁକୁମାରୀ—ମ. ବି—୧ । ନବମାଳତୀ (ରାଜସଭା); ଲତା—
Sukumārī. 1. A flower; Jasminum Arborescens.

୨ । ବନମଲିକା (ହି. ଶ)—2. Wild jasmine. ୩ ।

ବଡ଼ ବରଗ (ହି. ଶ)—3. Big variety of

memordica. ୪ । କଦଳୀ ଗଛ (ହି. ଶ)—

4. Plantain tree. ୫ । ପୁରୀ; ପିତୁଳ ଶାଗ

(ହି. ଶ)—5. Trigonella Corniculata (herb)

ମାଳତୀ (ହି. ଶ); କାଳୀ—6. Girl. ୭ । ଝିଅ (ହି. ଶ)—

7. Daughter. ସ. ବିଶ୍ଵ—ସୁକୁମାରର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—

ସୁକୁମାରୀ. Feminine of Sukumāra. ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—

ସୁକୁମାରୀ, ସୁକୁମାରୀ ୧ । ଦୋମଳାଙ୍ଗିଣୀ—1. A delicate-

bodied woman. ୨ । ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ ଶାରୀରିକ ବଳ

ସହ୍ୟରେ ନାହିଁ—2. A woman who cannot

bear physical pain. ୩ । ଶ୍ରୀ ଲେବଳ ଦୟାପିତା

ନାମ—3. A name given to females.

ସୁକୁମାରୀ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ଶ୍ରୀ—ସୁକୁମାରୀ ବା ସୁକୁମାରୀର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sukumārī The feminine form of Sukumāra

ସୁକୁମାରୀ ସୁକୁମାରୀ or Sukumārīkā.

ସୁକୁରୁ—ସ. ବି—କାଳରେଗଣେଶ (ହି. ଶ)—
Sukurura A kind of infantile disease.

ସୁକୁଳ—ସ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ କୁଳ ବା ବଂଶ—1. Good family.
Sukula ୨ । ଉଚ୍ଚବଂଶ—2. High family. ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସୁଂ)—

(ସୁକୁଳା—ଶ୍ରୀ) ଉଚ୍ଚବଂଶୋତ୍ତମ; କୁଳାଳ (ହି. ଶ)—

Of noble birth.

ସୁକୁଳ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ସିକୋଳ (ଦେଶ)
Sukulā Sīkolā (See)

ସୁକୃତ—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସୁ + କୃ, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. କ୍ତ୍ୱିପ୍)—୧ । ପୁଣ୍ୟବାଦ
Sukṛat (ଚକ୍ରାଧର)—1. Pious. ୨ । ଧର୍ମିକ (ବିବାହ

ଶେଷ)—2. Godfearing. ୩ । ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ

—3. Doing good acts.

ସୁକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସୁ + କୃତ)—୧ । ସୁଦରୁଣେ କର୍ମିତ; ସୁକର୍ମିତ
Sukṛata —1. Well made, ୨ । (ସୁ) ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ—

(ସୁକୃତ—ଶ୍ରୀ) 2. Prosperous, ୩ । ଭାଗ୍ୟବାଦ—3. Fortu-

nate; lucky. [ଉ—ପାହାଚୁ ହର ଅନୁରକ ବରୁଣ

ଦେବେ ସୁକୃତ ସେ ନାହିଁ—ପ୍ରାଚୀ. ରସକାରଣ ।]

୪ । ସୁସଂପାଦ—4. Well accomplished. ୫ ।

ସୁସଂପାଦ—5. Proper; befitting. ୬ । (ବଡ଼-

କାହିଁ; ସୁ—ଉତ୍ତମ ଅଟେ କୃତ—କର୍ମ ପାହାଚ) ପୁଣ୍ୟ-

ବାଦ—6. Pious. ୭ । ଧର୍ମିକ; ଧର୍ମଶୀଳ—

7. Religious; godfearing. ସ. ବି—୧ ।

ପୁଣ୍ୟ (ଅମର)—1. Piety. ୨ । ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟ—

2. Religious act. ୩ । ସୁକର୍ମ—3. Act

of religious merit; good act; virtuous

act. ୪ । କରୁଣା—4. Mercy; kindness. ୫ ।

ମଙ୍ଗଳ; ଶୁଭ (ମେଘଦୂତ)—5. Bliss. ୬ । ସୁରସ୍ୱାଦ—

6. Reward, ୭ । ସୌଭାଗ୍ୟ; ଭାଗ୍ୟ—7. Aff-

luence; prosperity; good luck. [ଉ—

ସୁକୃତ ପାହାଚ ଦୋଳକ ଉଦୟ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.

ହଳାପ କନ ।] ଦେ. ବି—୧ । ଦୁଲପ—1. Oath. [ଉ—

ସୌମ୍ୟ ବିକୃତ ହୃଦେ ମୁଁ ସୁକୃତ କରୁଛି ତୋକ କୃତ ରସେ ମୋର

ପ୍ରୀତି—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ ।] ୨ । ପୁଣ୍ୟ

ସୁକୃତ କରାଜିତ ପୁଣ୍ୟ—2. Piety due to religious

acts performed in a previous life.

ସୁକୃତ ଅରଜିତ—ଦେ. ବି—ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିବା—To earn

Sukṛta arajit religious merit by doing

ସୁକୃତ ଅର୍ଜନ କରା ସୁକୃତ ଅରଜନା pious acts.

(ସୁକୃତ ଅର୍ଜନ—ଅନ୍ୟାୟ)

ସୁକୃତ କରଣ—ଦେ. ବି—୧ । ପୁଣ୍ୟ କରଣ; ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ କରଣ—

Sukṛta karibā 1. To do pious work; to do

ସୁକୃତ କରା - ସୁକୃତ କରଣ acts of religious merit.

ହଳାପ କରା ସୌମ୍ୟ କରଣ ୨ । ଦୁଲପ କରଣ—

2. To take oath.

ସୁକୃତ ପରିଣାମ (ଫଳ)—ସଂ. ବି (ସୁକୃତ ଚକ୍ର)—୧ । ପୁଣ୍ୟର ଫଳ—

Sukṛta pariṇāma (phala) 1. The result of

pious act, ୨ । ବାଞ୍ଛିତ ସମ୍ପଦ; ଅଭିଳାଷିତ

ଫଳ—2. Wished-for bliss.

ସୁକୃତବନ୍ତ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସ. ସୁକୃତବନ୍ତ)—ସୁକୃତ (ଦେଶ)

Sukṛtabanta Sukṛtī (See) [ଉ—କୃତ ପର

ସୁକୃତବନ୍ତ ସୁକୃତବନ୍ତ ସୁକୃତବନ୍ତ ଦୋଳ ଦେହ—କୃଷ୍ଣସିଂହ.

(ସୁକୃତବନ୍ତ—ଶ୍ରୀ) ମହାଭାରତ. ଅଧ ।]

ସୁକୃତବାଦ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସୁକୃତ + ଅଧ ଅର୍ଥରେ ବଦ; ସୁକୃତ-

Sukṛtabān ବଦ; ୧ମା. ୧ବ)—ସୁକୃତ (ଦେଶ)

(ସୁକୃତବାଦ—ଶ୍ରୀ) Sukṛtī (See)

ସୁକୃତ—ସଂ. ବି (ସୁ + କୃ ଧାତୁ + କ୍ତ୍ୱିପ. ଚ)—୧ । ପୁଣ୍ୟ—

Sukṛti 1. Piety. ୨ । ସୁକର୍ମ—2. Act of reli-

gious merit. ୩ । ମଙ୍ଗଳ—3. Bliss. ୪ ।

ଅନୁଭବ; ଭାଗ୍ୟ—4. Luck. ଦେ. ବି (ଶ୍ରୀ)—

ଶ୍ରୀଲେବଳ ଦୟାପିତା ନାମ—

A name given to females.

ସୁକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ପୁଂ (ସୁକୃତ + ଅଧ ଅର୍ଥେ. ଚକ; ସୁକୃତ; ୧ମା.

Sukṛtī ୧ବ)—୧ । ପୁଣ୍ୟବାଦ—1. Pious. ୨ । ସୁକର୍ମକାରୀ

(ସୁକୃତବାଦ—ଶ୍ରୀ) 2. Doing beneficent or good

acts. * । ଧାର୍ମିକ—3. Religious. ଟ । ଲୁକ୍ଷ୍ମୀ-
 ବାନ୍—4. Lucky; fortunate. ଛ । ଶୁଭସୁକ୍ତ—
 5. Auspicious. ଡ । ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ (ହ. ଶ)—
 6. Intelligent.

ସୁକେତ—ସ. ବି. ସୁ. ସ୍ୱ. (ହ. ଶ)—

Suketa The sun.

ସୁକେତୁ—ସଂ ବି (ସୁ) (ନାମ)—୧ । ତାତକା ରାଜ୍ୟର ପିତା—
 Suketu 1. Name of the father of demoneess

Tardakā. ୨ । ଚିତ୍ରକେତୁ ରାଜାଙ୍କ ନାମ (ହ. ଶ)—

2. A name of king Chitraketu. ୩ ।

ସାଗରଙ୍କ ପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମ (ହ. ଶ)—3. Name of

the son of Sāgara. ୪ । ନନ୍ଦବର୍ଦ୍ଧନଙ୍କ ପୁତ୍ର

(ହ. ଶ)—4. Name of the son of Nandi-

barddhana. ୫ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମନୁଷ୍ୟଙ୍କର ଓ ପକ୍ଷୀଙ୍କ

ଭାଷା ବୁଝି ପାରେ (ହ. ଶ)—5. One who can

understand the speech of men and

birds.

ସୁକେଶ—ସଂ ବି. ସୁ. ସ୍ୱ. (ସୁ ଅଟେ ଦେଶ ପାହାର; ବହୁଗ୍ରହ)—
 Sukeśa ସୁନ୍ଦର ଦେଶବର୍ଣ୍ଣିତ—Having charming

ସୁକେଶା, } ସୁକେଶୀ } ସୁନ୍ଦର ବେଶବର୍ଣ୍ଣିତ—Name of a

god-fearing demon. (ହ—ଏ ବହୁଗ୍ରହଦେଶ

ରାଜ୍ୟର ପୁତ୍ର । ବନ୍ଦ୍ୟା ବନ୍ଦ୍ୟା ଦେବଦେବୀଙ୍କ ସହିତ ଏହାଙ୍କର

ବିବାହ ହୋଇଥିଲା । ମାଙ୍କୁବାନ୍, ସୁମାଳୀ ଓ ମାଳୀ

ଏହାଙ୍କର ପୁତ୍ର ।)

ସୁକେଶର—ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ+କେଶର)—ସାଜପୁର; ଚଣ୍ଡ—
 Sukeśara Citrus.

ସୁକେଶା(ଶୀ)—ସଂ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁକେଶ+ଅ; ଈ)—ସୁନ୍ଦର
 Sukeśā(śī) ଦେଶବର୍ଣ୍ଣିତା (ସ୍ତ୍ରୀ)—

(a woman) Having fine hair.

ସୁକେଶି—ସ. ବି (ନାମ)—ସୁକେଶ (ଦେଶ)
 Sukeśi Sukeśa (See)

ସୁକେଶୀ—ସଂ ବି—(ମହାରାଜାଙ୍କ) କଣ୍ଠେ ସୁଗନ୍ଧଦେଶ୍ୟା; ଅସ୍ତ୍ରୋ-
 Sukeśī ଦଶେଶ—Name of a heavenly nymph.

ସଂ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶୋଭନ ଦେଶସୁକ୍ତା (ରମଣୀ)—
 Having charming hair (woman) ସଂ ବି.

ସୁ (ସୁକେଶ+ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—ସୁନ୍ଦର
 [ସୁକେଶିଣ—ସ୍ତ୍ରୀ] ଦେଶସୁକ୍ତା—Having fine hair. ଦେ.

ସୁକେଶୀ ବି ସ୍ତ୍ରୀ—ଶୋଭନ ଦେଶସୁକ୍ତା ପତ୍ନୀ—A wife

ସୁକେଶୀ having charming hair. [ହ—ପରସ୍ପର

ନଦରେ ବାହାର ସୁକେଶୀ, ସ୍ୱାମୀ ବରୁଥିଲା ହୋଇଣ

ମଦାଳସୀ । ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାରାଜାଙ୍କ ଶଲ୍ୟ ।]

ସୁକେସର—ସଂ ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ସିଂହ—
 Sukesara Lion.

ସୁକୋମଳ—ସଂ ବି. ସୁ. ସ୍ୱ.—ଅତି କୋମଳ—Very soft.

Sukomala [ସୁକୋମଳା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସୁକୋଳୀ—ସଂ ବି—୧ । ଶୋଭନ ବଦନ—1. Beautiful

Sukolī jejube berry ୨ । ଶାରଦାକୋଳୀ (ରତ୍ନମାଳା)—

2. A medicinal root found in the

Himālayas; Coculus Indicus.

ସୁକୋଶକ—ସଂ ବି—କୋଷାୟ (ରାଜବର୍ଣ୍ଣିତ); ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦୁଷ୍ଟ; ବୃଷ୍ଟ

Sukośaka ଗଛ—Wild olive; Eleocarpus

Serratus.

ସୁକୌଶଳ—ସଂ ବି—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ନେତୃତ୍ୱ—1. Much skill.

Sukaśala ୨ । କୌଶଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପାୟ—2. Tact

ସୁକୃତ୍ତି ଚନ୍ଦନ—ସଂ ବି (ବେଦ୍ୟକ)—ପେଡ଼ି ଶୁଣ୍ଠିଚନ୍ଦନର ତାଳ

Sukkardi chandana. ବା ଗଛ ସ୍ୱୟଂ ଶୁଷ୍କ ହେବା ପରେ

ବଂଶୁଗ୍ରାହ ଦୃଢ—Sandal wood collected

from the forest after it has withered

from natural causes. [ହ—ଏହା ସୁଗନ୍ଧ,

ଇନ୍ଦ୍ର, ଶୀତଳ ଏବଂ ମୁଖକୁ, ରକ୍ତପିତ୍ତ ଓ ଦାହ ରୋଗରେ

ଉଷଧୀକରକ ।]

ସୁକ୍ତ—ସଂ ବି—ଏକପ୍ରକାର କାଞ୍ଜି—A kind of fermented

Sukta rice-water. [ହ—ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ପାଣିରେ ଦିଅ

ବା ତେଲ, ଲୁଣ, କଦ ବା ଫଳ ଅଦି ମିଳା ପାଇ ସୁକ୍ତ

କିଅର ହେଉଥିଲା । ଏହା-ରକ୍ତପିତ୍ତ ଓ କଫନାଶକ,

ରୁଚିକର, ଘଟକ ଓ କୃମିନାଶକ—ହ. ଶ ।]

ସୁକ୍ତ(ଶ, କ୍ତା, କ୍ତା)ଲ(ଲ)—ଦେ. ବି—ଶୁକ୍ତଲ (ଦେଶ)
 Sukta(khta, ktā, khta)lā(ḷā) Śuk-tālā (See)

ସୁକ୍ତା—ସଂ ବି—ତମ୍ବୁଳୀ (ହ. ଶ)—
 Suktā Tamarind.

ସୁକ୍ତାନି—ଦେ. ବି (ସ. ସୁକ୍ତ)—ଶୁକ୍ତାନି (ଦେଶ)
 Suktāni Śuktāni (See)

ସୁକ୍ତି(ଶ)—ଦେ. ବି—ଶୁକ୍ତି (ଦେଶ)
 Sukti(khti) Sukti (See)

ସୁକ୍ରତୁ—ସଂ ବି. ବିଶ—ଉତ୍ତମ କର୍ମକାରୀ (ହ. ଶ).
 Sukratu Doing good acts.

ସୁକ୍ରତୁୟା—ସଂ ବି—ଶୁଭ କର୍ମ କରବାର ଇଚ୍ଛା (ହ. ଶ)—
 Sukratuyā Desire to do good acts.

ସୁକ୍ଷମ—ସଂ ବି. ବିଶ (ସୁ=ଅତ୍ୟନ୍ତ+କ୍ଷମ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାରଙ୍ଗମ—
 Sukshama Very competent. ଗ୍ରା. ବିଶ (ସଂ. ସୁକ୍ଷ)—

(ସୁକ୍ଷମା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସୁକ୍ଷ୍ମ—Minute. [ହ—ମାୟା ରହୁଥିବା ମାନସେ

ସୁକ୍ଷମ ସୁକ୍ଷମ ମାନସେ ହୁଅଇ ପାଇ ସେ—ବିଶ୍ୱକାମ, ବିଚିତ୍ର ସମାୟଣ ।]

ସୁଖ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁଖ)—ସୁଖ (ଦେଶ)
 Sukh Suka (See)

ସୁଖ (ଧାତୁ)—ସଂ—ହୁଣ୍ଡି କରିବା—
 Sukh (root) To please; to make happy.

ସୁଖ ଦୁଃଖ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବନ୍ଧ)—ସୁଖ ଦୁଃଖ (ଦେଖ)
 Sukh dukh Sukha dukha (See)
 ସୁଖ(ଖ) ସୁଖ(ଖ) (ଇତ୍ୟାଦି)—ସୁଖ ସୁଖ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sukh-(khu) sukh(khu) (etc) Suk suk etc (See)
 ସୁଖ(ଖ)ସୁଖା—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ସୁଖସୁଖା (ଦେଖ)—Suk-sukhā
 Sukh(khu)sukhā (ସୁଖ[ଖ]ସୁଖିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) (See)
 [ସୁଖ(ଖ)ସୁଖୀ, ସୁଖ(ଖ)ସୁଖେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ]
 ସୁଖ—ସଂ. ବି (ସୁଖ ଧାତୁ + କର. ଅ; କମ୍ପା ସଂ = ଉତ୍ତମରୂପେ +
 Sukha ଶର ଧାତୁ = ଶୋଭନା + କର. ଅ)—୧ । ଦର୍ପ—
 (ଦୁଃଖ—ଉପଶାନ୍ତ) । Joy; delight. ୨ । ଅନନ୍ଦ; ମନର
 ପ୍ରୀତି—2. Happiness; pleasure. * । ସୁଖଲ୍ୟା
 3. Comfort; easiness of mind. ୪ । (ଚକ୍ଷୁ.
 ଅ) ଜଳ—4. Water. * । ସ୍ୱର୍ଗ (ମେଦନ)—
 5. Heaven. ୬ । ବୃଦ୍ଧି ନାମକ ଔଷଧ (ରତନବର୍ଣ୍ଣ)
 —6. A rare herb. ସଂ. ବିଶ—୧ । (+ ଚକ୍ଷୁ.
 ଅ) ସୁଖଜନକ; ପ୍ରୀତିକର—1. Pleasant; causing
 happiness. ୨ । ପ୍ରିୟ—2. Dear; loved.
 * । ମନୋହର—3. Charming; beautiful.
 ୪ । (ସମାସରେ) ସୁଖସୁଖ; ସୁଖୀ; ଚକ୍ଷୁବିମୁକ୍ତ—
 4. (in compound words) Happy; pain-
 less. (ଉ—ସୁଖ ପ୍ରସବ ।) * । ମଧୁର—
 5. Sweet. ୬ । ସ୍ୱସ୍ଥତାସୁକ୍ତ—6. Healthy.
 ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୁସ)—ସୁଖ (ଦେଖ)—
 Sukha (See) ଦେ. ବି—୧ । ସୁସ୍ଥତା; ଅଭ୍ୟାସ;
 ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ—1. Health. (ଉ—କରକ ତ ବିଦ୍ୟାରେ
 କୁହଇ ମୁରୁଖ । ବୋଇଲ ସେ ନରକ ବିନା ନାହିଁ ସୁଖ—
 କୁସୁସ୍ଥତା, ମହାଭାରତ ବିନା) ୨ । ସୁଖକର ଅବସ୍ଥା
 —2. Happy condition. (ଉ—ସୁଖ କହୁବ
 କ ଦୁଃଖ କହୁବ ? ଯାହା ଅଙ୍ଗେ ନିରେଇଛି ତାହା କହୁବ—
 (ଅସୁଖ, ଚକ୍ଷୁ—ଉପଶାନ୍ତ) ଚିତ ।] ଦେ. ବିଶ—ସୁସ୍ଥତାସୁକ୍ତ
 (ଶରୀର ଓ ମନ)—Healthy (body and
 mind). (ଉ—ଅତି ମୋ ଦେହ ବା ମନ ବହୁ ସୁଖ
 ନାହିଁ ।) ଗ୍ରା. ବିଶ (ସ. ଶୁଷ)—ସୁଖ (ଦେଖ)—
 Sukha (See)
 ସୁଖାଭିବା—ପ୍ରାଦେ (ବରଗିରି ପାଟଣା) କି—ସ୍ନେହ କରିବା—
 Sukhāibā To love.
 ସୁଖ କର—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସୁଖ + କ୍ ଧାତୁ + କରୁ. ଅ)—୧ । ସୁଖ.
 Sukha kara କରକ—1. Pleasing. ୨ । ସୁକର
 (ସୁଖକ୍ଷ—ଶ୍ରୀ) (ଦୁର୍ଗାଦାସ)—2. Easy of accomplish-
 ment.
 ସୁଖ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । (ବୌଦ୍ଧସି ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ) ସନ୍ତୁଷ୍ଟ
 Sukha karibā ଚିତ୍ତବା—1. To be pleased with
 ଅଧିକାରୀ (a person). [ଉ—ଅର୍ଜୁନଙ୍କଠାରେ କହୁବ ସୁଖ
 ଶନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ । କୁସୁସ୍ଥତା, ମହାଭାରତ. ଅଦ ।] ୨ । ସୁଖ
 ଭୋଗ କରିବା—2. To enjoy happiness.

ସୁଖଗା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସୁଖ + ଗମ ଧାତୁ + କରୁ. ଅ)—ସୁଖରେ ଗମନ
 Sukhaga କରୁ—Moving pleasantly or easily;
 (ସୁଖଗା—ଶ୍ରୀ) of easy movement.
 ସୁଖଗମ(ମ୍ୟା)—ସଂ. ବିଶ (ସୁଖ + ଗମ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅ; + କର୍ମ. ପ)—
 Sukhagama(mya) ସୁଖମ (ହ. ଶ)—Easily passable.
 ସୁଖ ଘର—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ସୁଖଜନକ; ସୁଖବାନବାସ; ସୁଖର ଅବର
 Sukha ghara —Pleasant, abode of pleasure
 ଅଧିକାରୀ [ଉ—ଦେବଳ ନାମ ରୂପ ଭୋର, ମୋର ସୁଖକ
 ସୁଖ ଜନକ, ସୁଖସୁଖ ସୁଖ ଘର । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]
 (ସୁଖର ଘର—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସୁଖାଙ୍କର—ସଂ. ବିଶ. ସଂ [ସୁଖ—ସୁଖ + କ୍ ଧାତୁ + କରୁ. ଅ];
 Sukhāṅkara ଅଲ୍ପ ସମାସ]—ସୁଖକର; ଅନନ୍ଦକର;
 (ସୁଖକ୍ଷ—ଶ୍ରୀ) ପ୍ରୀତିକର—Pleasant.
 ସୁଖାଙ୍କରୀ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—‘ସୁଖାଙ୍କର’ର ଶ୍ରୀ—Feminine of
 Sukhāṅkarī Sukhāṅkarī. ସଂ. ବି—ଶବ୍ଦକ୍ରୀ ରୂପ;
 (ରତନବର୍ଣ୍ଣ)—A kind of creeping medi-
 cinal plant; Celtis Orientalis.
 ସୁଖାଚର—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସୁଖ + ଚର ଧାତୁ + କରୁ. ଅ)—
 Sukha chara ୧ । ସୁଖରେ ଚରଣକାରୀ—1. Walking
 (ସୁଖଚର—ଶ୍ରୀ) with pleasure or ease. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 ସୁଖୀ; ଅନନ୍ଦ ଭୋଗକାରୀ—2. Happy; (a man)
 enjoying happiness.
 ସୁଖାଚରୀ—ସଂ. ବି (ସୁଖ + ଚର ଧାତୁ + କରୁ. ଅ)—୧ । କ୍ଷେତ୍ର ଅଧି
 Sukha chārā (ଶକମାଳା)—1. An excellent horse.
 ୨ । ସୁଶିକ୍ଷିତ ଅଧି—2. A well-trained horse.
 ସୁଖାଚରୀ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସୁଖଚର)—ସୁଖୀ—Happy. [ଉ—
 Sukha chārī ସେସନେ ବିଷ୍ଣୁ ଅଗ୍ନେ ଭଗ, ଦେବେ କୁଅଜ୍ଞ
 ଅଧିକାରୀ ସୁଖୀ ସୁଖରୂପ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।]
 ସୁଖାଜନକ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସୁଖ + ଜନ ଧାତୁ + କରୁ. ଅ)—
 Sukha janaka ପାତା ସୁଖ ଦାଏ—Producing happi-
 (ସୁଖ ଜନକ—ଶ୍ରୀ) nesses.
 ସୁଖାଜାତ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚର)—ସୁଖ ସମୂହ—Various
 Sukha jāta pleasures. ସଂ. ବିଶ (+ ମୀ ଚର)—
 ୧ । ସୁଖରୁ ଜାତ—1. Born of happiness. ୨ ।
 (ବହୁକ୍ରୀଡ଼; ସୁଖ ହୋଇଅଛି ଜାତ ପାତାର)—ଜାତ-
 ସୁଖ; ସୁଖୀ (ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ପଞ୍ଚମସନ)—2. Happy; made
 happy.
 ସୁଖାଞ୍ଜନୀ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁଖଜନ)—ସୁଖର ରୂପେ ରୂପକ;
 Sukhāñjanī ପରପାଟୀରେ ଖଣ୍ଡା ହୋଇଥିବା; ସୁଖର ରୂପରେ
 ସୁଜାତିତ ଖରତ—Well-set. [ଉ—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣେ ଭବସୁର ଗଣି
 ଅଧିକାରୀ ସୁଖୀ ସୁଖେ ସୁଖାଞ୍ଜନୀ । ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।]
 ସୁଖଦ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସୁଖ + ଦା ଧାତୁ + କରୁ. ଅ)—ପେ ଅନ୍ୟକୁ
 Sukhada ସୁଖ ଦାଏ—Causing happiness. ସଂ. ବି—
 (ସୁଖଦା—ଶ୍ରୀ) ୧ । ବିଷ୍ଣୁ—1. An epithet of Vishnu.

୨ । ଶୁକାର ବା ବାରମସପ୍ରଧାନ ଚଂଶତ୍ୟକ୍ଷର ସଂସ୍କୃତ
 ତାଳ ବିଶେଷ (ସଙ୍ଗୀତ ଦାମୋଦର)—2. Name of
 a musical measure of 20 letters ୩ । ବସୁନ୍ଦ
 ଅସନ ବା ଅସ୍ଥାନ (ହ. ଶ)—3. The seat of
 Bishnu.

ସୁଖଦା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଖଦ + ଅ)—‘ସୁଖଦ’ର ସ୍ତ୍ରୀ ଲଙ୍ଘ—
 Sukhadā Feminine of Sukhada.

[ଉ—ଭଙ୍ଗେ କାମ ଅଶି ଅଶି, ବୋଲେ ଧର ଅଶି ଅଶି-
 ମାତ ସୁଖଦା ରମଣୀମଣି ହେ । ରଞ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।]

ସ. ବି—୧ । ସୁର୍ବ ବେଶ୍ୟା; ଅପ୍ସରା (ଶକରଭାବଳୀ)—
 1. Heavenly nymph. ୨ । ଶମୀ ବୃକ୍ଷ (ଦେଶ)—
 2. Śamī brūksha. (See) ୩ । ଗଙ୍ଗା ନଦ
 ହ. ଶ)—3. The river Ganges. ୪ । ଉଦ୍ଦୋ-
 ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—4. Name of a Sanscrit
 metre.

ସୁଖଦାୟି—ଦେ. ବି. ସଂ (ସ. ସୁଖଦାୟି) ସୁଖଦାୟି; ସୁଖଦ—
 Sukhadāyī Causing happiness.

ସୁଖଦାତା (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସଂ. ବି. ସଂ (ସୁଖ + ଦା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ୍ୱ; ଇନ୍;
 Sukhadātā(yī) ସମା. ୧ବ)—ସୁଦେ—Causing
 (ସୁଖଦାୟକ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 [ସୁଖ ଦାଣୀ, ସୁଖଦାୟିନୀ, ସୁଖଦାୟିକା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସୁଖଦାୟକ—ଦେ. ବିଶ—ସୁଖଦାତା; ସୁଖଦ—
 Sukhadāyī Causing happiness.

ସୁଖଦାୟିକା—ଦେ. ବିଶ—ସୁଖଦାୟିକା; ସୁଖଦ—
 Sukhadāyī Causing happiness.
 ସୁଖଦାୟିକା [ଉ—ସକଳ ବାଞ୍ଛା ସୁଖଦାୟି, ବାବାକୁ ହଜାଇ
 ସୁଖଦାୟିକା ଗୋପିନୀ । ଭୃଷତ. ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସୁଖ ଦୁଃଖ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି—ସୁଖ ଦୁଃଖ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Sukha dukha (etc) Sukha dukha etc (See)

ସୁଖ ଦୁଃଖ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୁଖ + ଦୁଃଖ)—୧ । ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖ—
 Sukha dukha 1. Happiness and sorrow; weal
 and woe. ୨ । ସଂସାରରେ ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖର ଅନୁଭବ—
 ସୁଖଦୁଃଖ 2. The weals and woes of the world.
 ୩ । ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଳ ଜଳର ସାଂସାରିକ ବା
 ମନ ବିଷୟରେ କଥାବତ୍ତା—3. Talk between two
 about each other's worldly affairs.

ସୁଖ ଦୁଃଖ ହେବା—ଗ୍ରା. ବି—ଜଣେ ସୁଖମୟ ଓ ଦୁଃଖମୟ
 Sukha dukha hebā ସାଂସାରିକ ଅନୁଭବ ବିଷୟରେ
 ହୁଏ ହୁଏ ହୁଏ ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ କଥାବତ୍ତା ହେବା—To talk
 to each other about each other's
 weals and woes.

ସୁଖଦୁ(ଦୋ)ହ୍ୟା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଖ + ଦୁହ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଯ +
 Sukha du(do)hyā ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—ଗାଢ଼ାକୁ [ପେଇଁ ଗାଢ଼ାକୁ]
 ଅନାୟାସରେ ଦୁହାଁ ଯାଇପାରେ—Easily milked
 (cow). ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଖସମୋହ୍ୟା ଗୌ

(ହେମଚନ୍ଦ୍ର); ସହଜରେ ଦୁହାଁ ହେଉଥିବା ଗାଈ—
 Easily milked cow.

ସୁଖ ଦେବା—ଦେ. ବି—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସୁଖୀ କରିବା—
 Sukha debā To cause another's happiness; to
 ଅନ୍ୟ ଦେଖା ସୁଖ ଦେବା make another happy.

ସୁଖ ଧାମ—ସଂ. ବି (ସୁଖୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁଖ + ଧାମନ୍)—୧ । ସେଇଁଠାରେ
 Sukha dhāma ସୁଖଦା ସୁଖ ସ୍ୱର୍ଗ କରେ—1. Abode
 of happiness. ୨ । ବୈକୁଣ୍ଠ—2. Paradise.
 ସଂ. ବିଶ—ସୁଖଦାୟକ (ହ. ଶ)—Giving
 pleasure.

ସୁଖ ନାଶ—ସଂ. ବି (ସୁଖୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୁଖର ବିନାଶ ବା ଲୋପ—
 Sukha nāśa Destruction or disappearance of
 one's happiness.

ସୁଖ ନିଦ୍ରା—ସଂ. ବି (ନ. ପ. ଲୋ; ସୁଖ ସମରକ୍ୟାହୁତା ନିଦ୍ରା)—
 Sukha nidrā ୧ । ଅରାମରେ ହେବା ନିଦ୍ରା; ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ବା ଗାଢ଼
 (ସୁଖନିଦ୍ରା—ବିଶ. ସଂ) ନିଦ୍ରା; ସୁନିଦ୍ରା—1. Sound sleep;
 [ସୁଖନିଦ୍ରା—ବିଶ. ସଂ] slumber. ୨ । ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ ହାବ
 ବିକୃତ ହୋଇ ନ ଥିବା ନିଦ୍ରା—2. Undisturbed
 sleep.

ସୁଖ ପାଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଖ ଭୋଗ କରିବା—1. To enjoy
 Sukha pāibā happiness. ୨ । (କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା
 ଅନ୍ୟାନ୍ୟ, ଭାବନା କାର୍ତ୍ତ୍ୱ) ଦେଖି ବା ଅନୁଭବ କରିବାରେ
 ସୁଖ ପାଇବା ଦେଖିବା—2. To like or love (a person or
 thing). [ଉ—ବାଟେ ଖଟ ବୋଲି ହୁଏଇ ଭୁବକ ସୁଖ
 ଧୁବକ ସୁଖ ପାଇଲ ହେ ସୁଜନ । ବିଦାପ. ବିଦାପ
 ସମାୟଣ ।]

ସୁଖ ପେୟ—ସଂ. ବିଶ—ସୁଖେୟ; ଯାହା ପିଇଲେ ସୁଖ ହୁଏ—
 Sukha peya Sweet to drink.

ସୁଖ ପ୍ରଦ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସୁଖ + ପ୍ର + ଦା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—
 Sukha prada ଯେ ସୁଖ ଦାନ କରେ—Causing happi-
 [ସୁଖପ୍ରଦା—ସ୍ତ୍ରୀ] ness.

ସୁଖ ପ୍ରସବା—ସଂ. ବି (ସ. ପ. ଲୋ)—ସୁପ୍ରସବ; ସହଜରେ ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ—
 Sukha prasaba Easy delivery; painless
 delivery.

ସୁଖ ପ୍ରସାବିକା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବାହୁ)—ସେଇଁ ସ୍ତ୍ରୀ କଷ୍ଟ ନ ପାଇ
 Sukha prasabikā ପ୍ରସବ କରନ୍ତି (ହ. ଶ)—(a woman)
 Who has painless delivery.

ସୁଖ ବର୍ଚ୍ଚକ (ବର୍ଚ୍ଚକ)—ସଂ. ବି—ସର୍ବକା ଶାର; ସାଜ ମାଟି (ଅମର)—
 Sukha barchchaka (barchchakā) Carbonate of
 soda; Panjab salt; Rhe soil.

ସୁଖାବି—ଦେ. ବିଶ—ସୁଖରେ ଭୁଲୁଥିବା ପ୍ରାୟ—
 Sukhāvi Maddened with happiness; intoxi-
 କ୍ଷୁଧା ବେଗେ ସୁଖରେ ଉନ୍ମତ୍ତ cated with pleasure.

ସୁଖ ବାସ—ସଂ. ବି (ବହୁବାଚ) —ଭରତ୍ସୁକ; ଶିର୍ଷିକୃତ (ରତ୍ନମାଳା) —
 Sukha bhāsa Melon, ସଂ. ବିଶ—୧ । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ
 ଜବାସ ସୁଖକର (ଦ୍ଵ. ଶ)—1. (a place) Where
 one feels happy to live. ୨ । ସୁଖମୟ ବାସ-
 ସ୍ଥାନ—2. Blissful residence.

ସୁଖ ବାସନ—ସଂ. ବି—ମୁଖ ବାସନ ଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ (ଶରୀରହାକଳୀ) —
 Sukha bhāsana Spices and sweet scented articles
 used for chewing after meals.

ସୁଖ ବାସର—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ଅନନ୍ଦଦାୟକ ଦିବସ—
 Sukha bhāsara A happy day.

ସୁଖ ବେଳ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁଖବେଳା)—ସୁଖଭୋଗର ବାଚ—
 Sukha beḷa Time of happiness.

ଅଧିକାର ବେଳା ସୁଖ ସମୟ [ସୁଖର ବେଳ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସୁଖ ବୋଧ—ସଂ. ବି (ଅସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍ଵ)—ସୁଖାନ୍ତର—
 Sukha bodha Enjoyment of happiness.

ସୁଖ ବୋଧ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—ଯାହା ସହଜରେ ବୁଝା ଯାଏ; ସହଜବୋଧ୍ୟ;
 Sukha bodhya ସୁବୋଧ୍ୟ—Easy; that which can
 be easily understood; easy of comprehension.

ସୁଖବୋଧ୍ୟ ରୀତି—ସଂ. ବି—୧ । ସୁବୋଧ୍ୟ ରଚନାଶୈଳିଗଣେଷ—1.
 Sukha bodhya riti Easy style of composition.
 ୨ । ରୀତି (ଦେଖ)—2. Riti, (See)

[ଉ—ଦିନେ ଚାଲିଲୁ ଫେର ଅସି ପୁଅ
 ଉଭା ହେଲ ମାତା ପାଶେ
 ଅଣି ଅନ ଅନ ବଦନ ମଜନ
 ତୁଣ୍ଡରେ କଥା ନ ଅସେ ।
 ପୁଅକୁ ଅନାଇ ମାତା ଅଛୁ କୁଳେ
 ସମ୍ଭରନ୍ତି କେତେ ଦୁଃଖେ
 କିମାଇଁ ରେ ଅନ ! ବିରସ ହୋ ମନ,
 ଦସ ନାହିଁ କିପା ମୁଖେ ?”

ସୁଖ ଭକ୍ଷ—ସଂ. ବି—ଶ୍ଵେତଶିଳ୍ପ; ଧଳା ସଜନା (ଦ୍ଵ. ପ)—
 Sukha bhaksha White flowered variety of
 Moringa tree.

ସୁଖ ଭକ୍ଷ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ—ସୁରକ୍ଷ୍ୟ; ଯାହା ଖାଇବାକୁ ସୁଖକର ଦ୍ରବ୍ୟ—
 Sukha bhakshya (a thing) Which can be
 eaten with pleasure; pleasant to eat.

ସୁଖ ଭଞ୍ଜ—ସଂ. ବି—ସଫେଦ ମରତ; ଧଳା ମରତ (ଦ୍ଵ. ଶ)
 Sukha bhañja White pepper.

ସୁଖ ଭଦ୍ର—ସଂ. ବି—ଭଦ୍ରମୁଥା; ମୃସ୍ତକ ବିଶେଷ—
 Sukha bhadrak Cyp ras Rotundus.
 (ଉ—ତମ୍ପା ତାଗେଷର ମଦନା ମାଧବୀ, ସୁଖଭଦ୍ରା
 ଲକ୍ଷ୍ମୀକା । ପ୍ରତା-ଦେଶ୍ୟମଞ୍ଜରୀ ।)

ସୁଖ ଭକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ (ସୁଖ + ଭକ୍ତ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. କ୍ଵ. ପ୍ତ; ସୁଖଭକ୍ତ,
 Sukha bhakt (ମା. ୧୧)—୧ । ସୁଖଭାଗୀ; ସୁଖର
 ଭାଗଦାର, ଯେ ଅନ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ସୁଖକୁ ଭୋଗ କରେ—
 1. Enjoying or sharing pleasure with

another. ୨ । ସୁଖଭୋଗୀ; ସୁଖୀ—2. Enjoying
 happiness; happy.

ସୁଖ ଭାଗୀ—ସଂ. ବିଶ-ସଂ (ସୁଖ + ଭାଗ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇତ୍; ମା. ୧୧)—
 Sukha bhāgi ସୁଖଭକ୍ତ (ଦେଖ)—Sukha bhāk
 (ସୁଖଭାଗୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) (See) (ଉ—ଲକ୍ଷ୍ମୀକାଶ ଦେବେ ଲାଗି,
 ସବେ ହୋଇଲେ ସୁଖଭାଗୀ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।)

ସୁଖ ଭାଗୁ—ସଂ. ବି (ଭୃସକ କର୍ମଧା)—ସୁଖ ସୂର୍ଜ (ଦେଖ)
 Sukha bhānu Sukha sūrjya (See)

ସୁଖ ଭୋଗ—ସଂ. ବି (ଅସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍ଵ)—ସୁଖ ବା ଅନନ୍ଦକୁ ଅନୁଭବ
 Sukha bhoga ଭବବା—Enjoyment of happi-
 nes

ସୁଖ ଭୋଗୀ—ସଂ. ବି (ଉପସଦ ଚତ୍ଵ)—ସୁଖ ଭକ୍ତ (ଦେଖ)
 Sukha bhogī Sukha bhāk (See)

ସୁଖ ଭୋଜନ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁଖକର ପଦାର୍ଥ ଭୋଜନ—1. Par-
 Sukha bhojana taking of dainty food. ୨ । ସନ୍ତୋଷ
 ଜନକ ଭୋଜନ—2. A hearty meal.

ସୁଖମୟ—ସଂ. ବି (ସୁଖ + ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟାର୍ଥେ ମୟ)—ସୁଖରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Sukhamaya Full of pleasure or happiness.

ସୁଖ ମାରି—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁକୁମାରୀ—
 Sukha māri (Girl) Of a delicate disposition of
 mind and body; tenderly brought up (girl).

ସୁଖମୁନିଆ—ବୈଦେ. ବି (ମା)—ସୁକରାଚର ବନ୍ୟଲତା ବିଶେଷ;
 Sukha muniñi କଲମ୍ବାଦ ବଗର ଲତା—Scammony;
 ସୁଖମୁନିଆ Convolvulus Scammonia. [ଦ୍ର—ଏହାର
 ଅଧିକାଂଶ ଭାଗ ଚୋରା ହୋଇ ଯେଉଁ କର୍ମାସ ବାହାରେ, ବାହା
 ତାକୁ ଉପରେ ଲାଗେ । ଯୋଗେଷତ୍ର ।]

ସୁଖମୋଦା—ସଂ. ବି—ଶକ୍ତୀ ୨. ୩ (ଦେଖ)
 Sukhamodā Śallakī 2, 3 (See)

ସୁଖ ଯାଦୁ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଶୁଷ୍ଠ + ଯଦୁ)—ଦର୍ମରୋଗ ବିଶେଷ—
 Sukha jādu Barber's itch; Sycosis ane-
 ଖୁନୋ ନାମ ସୁଖଯାଦୁ mentagra.

ସୁଖ ଯାମିନୀ—ସଂ. ବି—ସୁଖ ରାଜନୀ (ଦେଖ)
 Sukha jāmini Sukha rajanī (See)

ସୁଖ ରାଜନୀ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସୁଖମୟୀ ରାତି; ଯେଉଁ
 Sukha rajanī ରାତିରେ ମନୁଷ୍ୟ ସୁଖଭୋଗ କରୁଥାଏ—
 A night of pleasure; a night of happi-
 ness; a gala night.

ସୁଖର ପିଆ(ସୁ)ରା—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମନୁଷ୍ୟର ସଖଭୋଗ
 Sukhara piā(yā)ra ସମୟରେ କିଟରେ ଭୃସ୍ତ୍ରକ ଦ୍ରବ୍ୟ,
 ସୁଖର ସାଥୀ } —ଅନ୍ୟରୂପ କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖ ପଡ଼ିଲେ
 ସୁଖର ସାଥୀ } ସୁଖର ସାଥୀ } —ଅନ୍ୟରୂପ ସଖିଯାଏ—A friend or
 companion during
 ମୁଖର ପାସରା, ମୁଖର ମଜ୍ଠୀ, ମୁଖର ମାସୀ one's happy
 ସୁଖକା ସାଥୀ days; a friend in prosperity (not in
 adversity); a summer friend.

ସୁଖ ରାବି—ସଂ. ବି (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ସୁଖରୂପ ସୂର୍ଯ୍ୟ—
 Sukha rabi Happiness compared to the sun.
 ସୁଖ ରାତ୍ରି—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ସୁଖ ରଜନୀ (ଦେଶ)—
 Sukha rātri 1. Sukha rajanī (See) ୨ । ଘଣ୍ଟାକୃତ
 ଅମାବାସ୍ୟା ରାତ୍ରି; ଦେବାଳ ରାତ୍ରି; କାର୍ତ୍ତିକ ଅମାବାସ୍ୟା
 ରାତ୍ରି; ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂଜା ରାତ୍ରି—2. The night of Kārttika
 new moon.
 ସୁଖରେ—ଦେ. ବି-ବିଶ—୧ । ସୁଖରେ—1. Out of one's own
 Sukhare accord. (ଉ—ଏହା ସୁଖରେ କାହୁଁ ଘରକୁ ଏ
 ଯୁଦ୍ଧେ ସୁଖରେ ଯିବ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ କଳ)
 ୨ । ସୁଖ ସହକାରେ—2. With happiness.
 ୩ । ସହଜରେ—3. Easily.
 ସୁଖ ଲାଗିବା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଖଜନକ ବୋଧ ହେବା—1. To
 Sukha laḡibā affect a person pleasantly. ୨ ।
 ଭାଳିବା ଆଦି ଅଦୃଶ୍ୟ ହେବା—2. To be liked by (a
 ସୁଖ ଲଗାଣା person).
 ସୁଖ ଲାଭ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ସୁଖପ୍ରାପ୍ତି; ସୁଖଲେଖ—
 Sukha lābha Enjoyment or attainment of
 happiness.
 ସୁଖ ଲେଖ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—କମ୍ପାମାତ୍ର ସୁଖ; ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର
 Sukha leṣa ସୁଖ—A little happiness; a whit or
 a bit of pleasure.
 ସୁଖ ଶୟନ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସୁଖନିଦ୍ରା (ଦେଶ)
 Sukha śayana Sukha nidrā (See)
 ସୁଖ ଶଯ୍ୟା—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସୁଖଜନକ ବିଶେଷ—
 Sukha śajyā Pleasant or comfortable bed.
 ସୁଖ ଶାନ୍ତି—ସଂ. ବି (ଦ୍ରବ)—ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି—Pleasure and
 Sukha śānti peace; peace and happiness.
 ସୁଖ ଶ୍ରାବ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—ଶ୍ରୀ ଛ ସୁଖକର; ସୁ ଶ୍ରୀବ୍ୟ—
 Sukha śrābya Sweet to the ear.
 ସୁଖ ସାମ୍ବନ୍ଧ—ଦେ. ବି—ସୁଖ ଦେବାର ଧନ ବା ରତ୍ନ ବା ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତି
 Sukha saṁkhaṅgi —The treasure or jewel or
 ଯୁଦ୍ଧେର ନିଧି ସୁଖଦେବୀ ଚୌକି thing or person that
 makes one happy or ministers to one's
 happiness.
 ସୁଖ ସମ୍ବାଦ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସୁଖ ସମ୍ବାଦ; ସୁଖଜନକ
 Sukha saṁbāda ସମ୍ବାଦ—Happy or pleasant
 news; good news.
 ସୁଖ ସମ୍ଭୋଗ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ସୁଖଲେଖ—
 Sukha saṁbhoga Enjoyment of pleasure.
 ସୁଖ ସନ୍ଦୁ(ନୋ)ହ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି (ଶା)—ସୁଖ ଦୁହ୍ୟା (ଦେଶ)—
 Sukha sandu(ndo)hyā Sukha duhyā (See)
 (ସୁଦ୍ରା—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସୁଖ ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବି (ରୂପକ)—ସୁଖ ସାଗର (ଦେଶ)
 Sukha samudra Sukha sāgara (See)

ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି (ସମ୍ପଦ)—ସଂ. ବି (ଦ୍ରବ)—ସୁଖ ଓ ଲଭ—
 Sukha saṁruddhi (sampad) Happiness and
 prosperity.
 ସୁଖ ସମ୍ପଦ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁଖ ସମ୍ପଦ)—ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି (ଦେଶ)
 Sukha sampada Sukha saṁruddhi (See)
 ସୁଖ ସାଲିଳ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ; ସୁଖପ୍ରଦ ସଳିଳ)—ଉଷ୍ଣଜଳ
 Sukha salila (ଉ. ଶ)—Warm water.
 ସୁଖ ସାଗର—ସଂ. ବି (ରୂପକ କର୍ମଧା)—ସମୁଦ୍ର ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରୁ
 Sukha sāgara ଯିବା ସୁଖ; ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁଖ—Ocean of
 (ସୁଖ ସିଦ୍ଧ—ଅନ୍ୟରୂପ) happiness; much happiness
 compared to ocean.
 ସୁଖ ସାଧ—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଖ ପାଇବାର ଅଶା—1. Hope of
 Sukha sādhā happiness. ୨ । ସୁଖକର ଅରାଧନା—
 ସୁଖ ସାଧ ସୁଖ ସାଧ 2. A pleasant desire.
 ସୁଖ ସାଧ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ—ସହଜସାଧ୍ୟ; ଅନାୟାସସାଧ୍ୟ—
 Sukha sādhya Easy of accomplishment.
 ସୁଖ ସୁପ୍ତ—ସଂ. ବିଶ—ସହଜ ଭାବରେ ନିଦ୍ରା—
 Sukha sūpta Sleeping comfortably; enjoying
 a pleasant sleep.
 ସୁଖ ସୁପ୍ତି—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସୁଖନିଦ୍ରା; ସୁନିଦ୍ରା—
 Sukha sūpti Sound or undisturbed sleep.
 ସୁଖ ସୂର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବି (ରୂପକ)—ସୁଖ ରାବି (ଦେଶ)
 Sukha sūrjya Sukha rabi (See)
 ସୁଖ ସେବା—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ସୁଖଲେଖ—
 Sukha sebā Enjoyment of happiness.
 ସୁଖ ସେବ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—ସୁସେବ୍ୟ; ଅନାୟାସରେ ପାତ୍ରା ସେବନ କରୁ
 Sukha sebya ପାଇ ପାରେ—Which can be easily
 enjoyed or eaten.
 ସୁଖ ସ୍ପର୍ଶ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଅନନିତକ ସ୍ପର୍ଶ; ପ୍ରୀତିପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ପର୍ଶ—
 Sukha sparśa Pleasant touch; happy touch. ସଂ.
 ବିଶ (କଦୁଗ୍ରହ)—୧ । ପାଦାକୁ ସ୍ପର୍ଶ କଲେ ସୁଖ
 ହୁଏ—1. Pleasant to the touch. ୨ । ଅତି
 କୋମଳ—2. Very soft.
 ସୁଖ ସ୍ମୃତି—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ପୂର୍ବସମ୍ଭବ ସୁଖ ସ୍ମୃତି—
 Sukha smṛti Remembrance of past happiness;
 pleasant association.
 ସୁଖ ସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦାତ—ସଂ. ବି (ଦ୍ରବ)—ଅନନ୍ଦ ଓ ସୁସ୍ଵାଦା—
 Sukha swachchhandatā Happiness and
 (ସୁଖସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦା—ଅନ୍ୟରୂପ) comfort.
 ସୁଖ ସ୍ଵପ୍ନ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ସୁଖଜନକ ସ୍ଵପ୍ନ—1. Pleasant
 Sukha swapna dream. ୨ । ସୁଖକର ବିଷୟର ସ୍ଵପ୍ନ—
 2. Dream of sweet things.
 ସୁଖ—ସଂ. ବି (ସୁଖ + ଅ)—କରୁଣସୁଖ (ମେଦଣ)—The abode
 Sukhā of the Sea-god 'Baruṇa'. ଗ୍ରା. ବିଶ—ସୁଖା
 ରତ୍ନାଦ (ଦେଶ)—Sukhā etc (See)

ସୁଖା(ଶେ)ରା—ସା. ଶ—ଶୁଖା(ଶେ)ରା (ଦେଖ)
 Sukhā(khe)ibhā Sukhāibhā (See)

ସୁଖାଗମ—ସଂ. ଶ (ସୁଖ+ଅଗମ; ୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସୁଖଭେଗର ସମୟ
 Sukhāgama ଅର୍ଥାତ୍—The attainment or beginning of happiness.

ସୁଖାଗାର—ସଂ. ଶ—୧ । (ସୁଖ+ଅଗାର) ସୁଖଜନକ ଗୃହ—
 Sukhāgāra 1. Pleasant or comfortable house. (ସୁଖାଳୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସୁଖ ହିସ୍ତାଦତ ବିଷୟ—
 2. A matter of pleasure.

ସୁଖାତକ—ଦେ. ଶ—ପେଇଁ ରାଣବଞ୍ଚି ଟଙ୍କା ଶୁଣିବାକୁ ମହାଜନକୁ
 Sukhātaka ଦକ୍ଷିଣରେ ଚାହୁଁ—A good debtor.
 ଅଧ୍ୟାତମ [ଦ୍—ତମସ୍ତଦରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶାବଦକୁ 'ସୁଖାତକ'ରୂପ
 ଅନ୍ତାନ୍ତରୁକା ବିଶେଷରେ ଅଲଂକୃତ କରି ଦଇଇ ଲେଖାଯାଏ
 ଦୃଷ୍ଟ ।]

ସୁଖାଦ୍ୟ—ସଂ. ଶ—ହୃଦୟ ଓ ଚୁଷ୍ଟିର ଖାଦ୍ୟ—
 Sukhādya Pleasant and beneficial food; sweet food.

ସୁଖାଧାର—ସଂ. ଶ. (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ସୁଖର ଅଧାର—1. The
 Sukhādhāra receptacle of happiness. ୨ ।
 ପେଇଁଠାରେ ସବୁ ସୁଖ ମିଳେ—2. A place of happiness. ୩ । ସ୍ୱର୍ଗ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—
 3. Heaven.

ସୁଖାନ୍ (ରତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ଶ—ସୁଖାନ୍ ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sukhān (etc) Sukhān etc (See).

ସୁଖାନି—ବେଦେ. ଶ—ସୁଖାନ (ଦେଖ)
 Sukhāni Sukhāni (See).

ସୁଖାନୁଭବ—ସଂ. ଶ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) ସୁଖ ବୋଧ—
 Sukhānubhava Experience of pleasure. (ସୁଖାନୁଭବ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଖାନ୍ତ—ସଂ. ଶ.—୧ । (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) ସୁଖର ଅନ୍ତସାଧ—1. The
 Sukhānta end of happiness. ୨ । (କହୁକ୍ରୀଡ଼)
 (ଦୁଃଖାନ୍ତ ବିଷୟ) (ଅଧିକତ) ପେଇଁ ନାଟକର ଶେଷରେ
 ସୁଖଦାୟକ ଘଟଣା ଥାଏ—Comedy.

ସୁଖାନ୍ତର—ସଂ. ଶ—ଅନ୍ୟ ସୁଖ—Another pleasure or
 Sukhāntara happiness.

ସୁଖାନୱେଷଣ—ସଂ. ଶ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) ସୁଖ ପାଇବାରୁ ଲୋଭିବା;
 Sukhānweshana ସୁଖ ଖୋଜିବା—Search after
 (ସୁଖାନୱେଷଣ—ବିଶ. ସଂ) happiness.

ସୁଖାବତୀଶ୍ୱର—ସଂ. ଶ.—୧ । ବୁଦ୍ଧ ବେଦ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. One
 Sukhābatīśwara of the wise men before the
 (ସୁଖାବତୀ ଦେବ—ଅନ୍ୟରୂପ) Buddha. ୨ । ବୁଦ୍ଧଦେବ—
 2. The Buddha.

ସୁଖାବହ—ସଂ. ଶ. — (ସୁଖ+ଅବହ) —ସୁଖ ଭାବ—
 Sukhābaha Pleasant; delightful. (ଦୁଃଖ ବହ—ବିଷୟ)

ସୁଖାୟତ(ନ)—ସଂ. ଶ.—ସ ଶିକ୍ଷିତ ଅଶ୍ୱ (ଶକମାଳା)—A well-
 Sukhāyata(na) trained horse.

ସୁଖାୟତନ—ସଂ. ଶ. (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) ସୁଖାଧାର (ଦେଖ)
 Sukhāyatana Sukhādhāra (See).

ସୁଖାର୍ଜିତ—ସଂ. ଶ. (୩ୟା ଚତ୍)—ସହଜରେ ଉପାର୍ଜିତ—
 Sukhārjita Easily earned.

ସୁଖାଶ—ସଂ. ଶ. ସଂ (ବହୁଗୁଣ; ସୁଖ+ଅଶା+ଅ)—ଶୋଭନ
 Sukhāśa ଅଶାସ୍ତ୍ର—Having a good hope; hopeful; sanguine, ସଂ. ଶ.—୧ । (ସୁଖ+ଅଶ=
 ଲୋଭନ) ସୁଖ ଭୋଜନ—1. A good meal; a hearty meal; a healthy meal. ୨ । ସୁଖ-
 ଚକ୍ରଣ ବୃକ୍ଷ (ମେଘନା), ଏକପ୍ରକାର ବନଜ ବାଠର ଛେ—
 2. A kind of timber tree. ୩ । ବରୁଣଦେବ—
 3. The God of the ocean. ୪ । ଚରୁଣ—
 4. Melon.

ସୁଖାଶା—ସଂ. ଶ. (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସୁଖ ଶାନ୍ତବାର ଅଶା—Hope
 Sukhāśa Hope of happiness. (ଉ—ଦେଉଁ
 ସୁଖାଶାରେ ଏ ପାପ ସମାରେ ରହିବାକୁ ମନ ବଦଳ—
 ଭୀମଶଙ୍କର, ଥୁଏଟ ର ସଙ୍ଗୀତ)—ସଂ. ଶ. ଶ୍ରୀ—
 ସୁଖାଶର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of sukhasa.

ସୁଖାସନ—ସଂ. ଶ. (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ସୁଖଜନକ ଅସନ—
 Sukhāsana 1. Comfortable seat. ୨ । ମୃତ୍ୟୁକ୍ରମ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକବଳରେ ଶଯ୍ୟା ଓ ଖଟ ଅଦର ଦାନ—
 2. Gift of beddings to Brāhmins during
 obsequial rites. ୩ । ପାଲକି (ହ. ଶ)—3. Palki;
 sedan chair. ଦେ. ଶ. ୧ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଅନନ୍ତ-
 ଅଧ୍ୟାସନ ଶୟନ—1. The sleep of Vishnu on the
 ସୁକ୍ଷାସନ coil of the Bāsuki serpent during
 the dissolution of the universe. ୨ ।
 (ସଂ. ସୁଖାଶ) ବରୁଣ ଦେବ—2. The God of
 the ocean. ୩ । ସମୁଦ୍ର; ସାଗର—3. The sea.
 [ଉ—ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର ସୁଖାସନ ଦୁରେ ଛେ । ରଞ୍ଜ.
 ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ]

ସୁଖାସୀନ—ସଂ. ଶ. ସଂ.—ସୁଖରେ ଉପବସ୍ତ—Seated com-
 Sukhāsīna (ସୁଖାସୀନା—ଶ୍ରୀ) fortably.

ସୁଖାସ୍ପଦ—ସଂ. ଶ. (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) ସୁଖାଧାର ୧, ୨ (ଦେଖ)
 Sukhāspada Sukhādhāra 1, 2 (See)
 (ସୁଖାଧାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଖିତ—ସଂ. ଶ. —(ସୁଖ+ସକାତ ଅର୍ଥେ ଇତ)—ଅନନ୍ତ;
 Sukhita ଉତ୍ତମୁଖ—Pleased; delighted; com-
 forted. [ଉ—ପରମ ସମ୍ପଦେ ସୁଖିତ । ଦୁଃଖରେ
 ହୋଇବ ଦୁଃଖିତ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।] ସଂ. ଶ.
 ସୁଖ—Happiness.

ସୁଖିତା (କ) — ସ. ବ. (ସୁଖିତ୍ + ତା, ଇ) — ସୁଖୀ ହେବାର ଭାବ
Sukhitā (twa) ବା ଅବସ୍ଥା — The state of being happy.

ସୁଖିନୀ — ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଖିତ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ, ଇ) — ସୁଖୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —
Sukhinī (ସୁଖି — ସ୍ତ୍ରୀ) Feminine of 'Sukhī.

ସୁଖୀ — ସ. ବ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଖ + ଅହ ଅର୍ଥରେ ଇନ୍; ୧ମା. ୧୦.) —
Sukhī ସୁଖ ବସିଷ୍ଠ; ଯେ ସୁଖ ଭୋଗ କରେ — Happy.

ସୁଖ୍ୟମ — ଗ୍ରା. ଶେ. (ସ. ସୁଖ) — ସୁଖ୍ୟ (ଦେଶ) — Sukshma
Sukhuma ଅକ୍ଷ, ସୁକ୍ଷମ (See)

ସୁଖେ — ଦେ. କି. ବ. — ୧ । ସୁଖ ସହଜତାରେ — 1. Happily;
Sukhe ଅଧିକ ସୁଖ୍ୟମେ with pleasure. ୨ । ସହଜରେ,
ଅନାୟାସରେ — 2. Easily. [ଉ — ସେ କମ୍ପୁ

ରୁକ୍ଷତାରେ ଯେ ପାହା ବସୁରେ । ବସିବାଠାରେ ସୁଖେ
ସେ ବା ଲଭିପାରେ । କୃଷିବିଦ୍, ମହାଭାରତ, ଭୃଗୁ ।]
୩ । ସ୍ୱାଧିକାରରେ; ସ୍ୱାଧିକାର; ସ୍ୱାଧିକାରକମେ — 3. Of one's
free will, voluntarily. [ଉ — ଅନୁରୋଧ ଅପୁ
ତାର ସୁଖେ । ଶୋକବା ଅନୁ କେହି ସୁଖେ ? —
ଭୃଗୁ, ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୁତ ।]

୪ । ସୁବିଧାରେ — 4. Comfortably; easily. ୫ ।
କଳ କର୍ମର ଫଳରେ — 5. As the consequence
of one's own actions. [ଉ — ଶାବ୍ଦ କ ଲେଖିଅଛୁ
ପଲଠାରେ ଶାସ୍ତ୍ର, ସେ ଅନୁରେ ତା ସୁଖେ ଦୁଅଇ ସେ
ଲେଖ । କୃଷିବିଦ୍, ମହାଭାରତ, ବନ ।]

ସୁଖୋର୍ଣ୍ଣ — ସ. ବ. (ସୁଖ) — ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି (ଦେଶ)
Sukhaishwarjya Sukha samṛuddhi (See)

ସୁଖେଷ୍ଠ — ସ. ବ. — ସିବା (ହି. ଶ)
Sukheshta Siba.

ସୁଖୋତ୍ପାଦକ — ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ — ଯେ (ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବସ୍ତୁ ବା ଶବ୍ଦକା ସୁଖ
Sukhotpādaka ଜନ୍ମାଏ) — Causing happiness.

(ସୁଖୋତ୍ପାଦକ — ସ୍ତ୍ରୀ, ସୁଖୋତ୍ପାଦକ — ବ.)

ସୁଖୋତ୍ସବା — ସ. ବ. (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର ବା ମ. ଷ. ଲେ) — ଅନନ୍ତୋତ୍ସବ —
Sukhotsaba Festivity. ସ. ବ. ବ. (ବହୁଗୁଣ; ସୁଖ ଅଟେ
ଉତ୍ସବ ପାହାର) — ପତି; ସ୍ୱାମୀ (ହି. ବାଣ୍ଡ ସେଷ) —
Husband.

ସୁଖୋଦକ — ସ. ବ. — ୧ । ସୁଖଜନକ ପ୍ରେକ୍ଷଣ (ରତ୍ନମାଳା) —
Sukhodaka 1. Pleasant warm water. ୨ । ଉଷ୍ଣଦୁଗ୍ଧ
(ସୁଖୋଷ୍ଠ — ଅନ୍ୟଦୁଗ୍ଧ) ଜଳ — 2. Lukewarm water.

ସୁଖୋଦ୍ୟ — ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଖ + ଚନ୍ଦ୍ର. ଯାତ୍ + ଚନ୍ଦ୍ର. ପ) — ସହଜରେ
Sukhodya ଉଚ୍ଚାରଣୀୟ — Easily pronounceable.

ସୁଖୋର୍ଜ୍ଜିକା — ସ. ବ. — ସହିବାସାର; ସାଜ ମାଟି —
Sukhorjjika Rhe-soil; natron.

ସୁଖ୍ୟାତି — ସ. ବ. — ୧ । ପ୍ରସିଦ୍ଧି; ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧି — 1. Celebrity. ୨ ।
Sukhyāti ସୁଧାତ୍ — 2. Good name or reputation.
(ଅନ୍ୟାତ୍ — ବସନ୍ତ) [ଅନ୍ୟାତ୍ — ଦେଶକ ବସନ୍ତ]

ସୁଗ — ସ. ବ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ + ଗମ୍. ଯାତ୍ + ଚନ୍ଦ୍ର. ଅ) — ୧ । ସୁବୋଧ;
Suga ସୁଗମ — 1. Easy to understand. ୨ । ସୁନ୍ଦର —
(ସୁଗା — ସ୍ତ୍ରୀ) ଗମା — Going beautifully. ସ. ବ. —
ବସ୍ତୁ — Ordure. ପ୍ରାଦେ (ପାଦସ୍ତର) ବ. — ୧ ।
ମନୋଦୁଃଖ — 1. Regret. ୨ । ଗୋଚ — Sorrow.

ସୁଗଠ(ତ)ଶ(ନ) — ଦେ. ବ. (ସ. ସୁଗଠ) — ସୁନ୍ଦର ଗଠଣ —
Sugathar(ṛdha)na(na) Beautiful make or build.
ଅଗଠନ ଦେ. ବ. ବ. — ସୁନ୍ଦରରୂପେ ଗଠା — Well-made;
ସୁସଫଳ, ସୁସଫା ହାସଲ — beautifully proportioned; sym-
metrical.

[ଉ — ଗଠନ ସକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କୃତେ; କିନ୍ତୁ ବଙ୍ଗଳାର
ଲେଖକମାନଙ୍କ ଅନୁକରଣରେ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକମାନେ
ଗଠନ, ଗଠିତ, ସୁଗଠନ, ସୁଗଠିତ ଶବ୍ଦମାନ ବ୍ୟବହାର
କରି ଆସିଅଛନ୍ତି ।]

ସୁଗଠିତ — ଦେ. ବ. ବ. — ସୁନ୍ଦରରୂପେ ଗଠା —
Sugathita Symmetrically made; well done;
ସୁଗଠିତ ସୁସଫଳ well proportioned.

ସୁଗଣ — ସ. ବ. — ସୁନ୍ଦର ଗଣକ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌଶଳ) —
Sugan A good astrologer.

ସୁଗଠିଆ — ପ୍ରାଦେ (ଗଠିତା) ବ. — ଏକ ଗୁଣ୍ଠ ବୃକ୍ଷରେ ମାଡ଼
Suganthi ବଢ଼ିବା ଲତା ବିଶେଷ — A kind of creeper
spreading over an area of one span.
[ଉ — ଏହାର ପତ୍ର ମୁଖାତାଳ ପତ୍ର ପରି । ଏହାର ଝେଙ୍କ
ନାହିଁ । ଏହା ପାଚିଲେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସୁଗତ — ସ. ବ. ବ. (ସ + ଗମ୍. ଯାତ୍ + ଚନ୍ଦ୍ର. ତ) — ୧ । ସୁନ୍ଦର
Sugata ଗମନବିଶିଷ୍ଟ — 1. Of good motion; of
graceful movement. ୨ । ବୁଦ୍ଧଦେବ —
2. The Buddha. ୩ । ବୌଦ୍ଧ (ହି. ଶ) —
3. A Buddhist.

ସୁଗତ — ସ. ବ. — ୧ । (ନାମ) ଅଗଳ ଚନ୍ଦ୍ରର ବୌଦ୍ଧ ପତି ବିଶେଷ (ହେମ-
Sugatj ଚନ୍ଦ୍ର) — 1. Name of a Buddhist saint of
yore. ୨ । ପ୍ରତ୍ନତାର ବିଶେଷ — 2. Name of an
ancient author. ୩ । ମୋକ୍ଷ ଗତି; ମୁକ୍ତି —
3. Emancipation; beatitude.

ସୁଗନ୍ଧ — ସ. ବ. ବ. (ବହୁଗୁଣ; ସୁଅଟେ ଗନ୍ଧ ପାହାର) — ୧ । ଗନ୍ଧବଦ୍ଧ;
Sugandha ସଦ୍‌ଗନ୍ଧିତ; ସୁଗନ୍ଧ — 1. Sweet-
scented; scented with the smell of an-
other article. ୨ । (ନ୍ୟାୟ) ଗନ୍ଧ ସମବାୟାତ୍ମକ
ସମ୍ବନ୍ଧର ସମ୍ବନ୍ଧବିଶିଷ୍ଟ — 2. (Logic) Related
with a relationship apart form the
aggregate smell. [ଉ — ଯେଉଁ ସ୍ଥଳରେ ବୌଦ୍ଧ
ପଦାର୍ଥ ସଙ୍ଗେ ଗନ୍ଧ ସମବାୟାତ୍ମକ ସମ୍ବନ୍ଧ ଥାଏ,
ଅର୍ଥାତ୍ ସହଜ ସମ୍ବନ୍ଧ ନ ଥାଏ, ସେଠାରେ 'ସୁଗନ୍ଧ' ପଦ

ହୁଏ ଏବଂ ଯେଉଁ ସ୍ଥଳରେ ସମବାୟ ସମ୍ଭବ ଥାଏ, ସେଠାରେ 'ସୁଗନ୍ଧ' ପଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—

ସୁଗ୍ଧ ସଙ୍ଗେ ଗନ୍ଧର ସମବାୟ ସମ୍ଭବ ଅଛି; ଅର୍ଥାତ୍ ସୁଗ୍ଧ ଲକ୍ଷଣ ସୁଗନ୍ଧକରୁ; ଅତଏବ 'ସୁଗନ୍ଧ ସୁଗ୍ଧ' ବୋଲିବିକ ।

କିନ୍ତୁ ସୁଗନ୍ଧିତ ତଳ ବା ଗନ୍ଧକାୟା ବାୟୁ ସଙ୍ଗେ ଗନ୍ଧର

ସମବାୟାଦିରୁ ସମ୍ଭବ ଅଛି; ଅର୍ଥାତ୍ ଜଳର ବା ବାୟୁର ସୁବାସ ନାହିଁ; ଏହା ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ସୁବାସ ଦ୍ଵାରା ସୁଗନ୍ଧିତ ହୁଏ । ଏଥିପାଇଁ 'ସୁଗନ୍ଧ ବାୟୁ' 'ସୁଗନ୍ଧକଳ' ବୋଲିବିକ ।
୧. ୧ । (ଚର୍ମିଆ)—ସୁବାସ; ମନୋହର ଗନ୍ଧ; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—1. Sweet scent; sweet smell.

୨ । (ବହୁଗା ହ)—ଗନ୍ଧକ (ସୁଗନ୍ଧକ)—

2. Sandal wood. ୩ । ଖଲୋପୁର (ସୁଗନ୍ଧକ)—

3 The blue water lily. ୪ । ଚନ୍ଦ୍ରପତ୍ରି; ଗଣ୍ଡିଅଳା

(ଛବ ପ୍ରକାଶ)—4. A medicinal plant.

* । ଗନ୍ଧ ବୃକ୍ଷ (ରତ୍ନମାଳା); ଧନିନୀ—

5. A kind of sweet scented grass; Arodropogen Schoenanthus. ୬ । ଛୁକୁ

ଗରକ (ରତ୍ନମାଳା)—6. Small variety of

cumin seed. ୭ । ରକ୍ତଶିଶୁ; ନାଭି ସୁଜଳା

(ସୁଗନ୍ଧକ)—7. The red variety of horse

radish. ୮ । ଗନ୍ଧକ (ସୁଗନ୍ଧକ)—8. Sulphur.

୯ । ଗନ୍ଧକ; ଗଣ (ସୁଗନ୍ଧକ)—9. Gram;

chick pea. ୧୦ । ଚୁକ୍ଚୁଣ (ସୁଗନ୍ଧକ)—

10. A kind of lemon-scented grass;

Andropogen Citratus. ୧୧ । ଶ୍ରୀଗଣ୍ଡଚନ୍ଦନ

(ହ. ଶ.)—11. Śrīkhaṇḍa chandana.

୧୨ । ଶବରଚନ୍ଦନ (ହ. ଶ.)—12. Sabara

chandana. ୧୩ । ଗନ୍ଧବଳ ପୁର (ହ. ଶ.)—

13. Gandharaja flower, ୧୪ । ଧୂଳା (ହ. ଶ.)—

14. Resin. ୧୫ । ଶାଳ ଧାନ୍ୟ; ବାସବତୀ

ଧାନ (ହ. ଶ.)—15. Scented variety of

paddy. ୧୬ । ମରୁବକ (ହ. ଶ.)—

16. Marūbaka (See) ୧୭ । ମାଧବଲତା (ହ. ଶ.)

17. Madhabi creeper. ୧୮ । କସେରୁ (ହ. ଶ.)—

18. Kāseru (See). ୧୯ । ସମେଦ ନୂଅର (ହ. ଶ.)

19. White (millet grain). ୨୦ । କଅ (ହ. ଶ.)—

20. Pandanus Odoratissimus (white-

flowered variety).

ସୁଗନ୍ଧକ—୧. ୧—୧ । ରକ୍ତକୁଳିଣୀ (ରତ୍ନମାଳା)—1. The red-

Sugandhaka leaved variety of the Basil

plant. ୨ । ଗନ୍ଧକ (ରତ୍ନମାଳା)—2. Sulphur.

୩ । ନାଗରଜକ; ନାଗର (ବିକାଶ୍ରମେଷ)—

3. Mild flavoured lemon. * । କର୍ଦ୍ଦୋଷିତ

(ଦେମରୁତ); ଭାଲଡ—4. The edible oucubita

cious fruit, of a 'wild creeper,' Memordica

Cochin Chenensis. * । ଦ୍ରୋଣସୁଗ୍ଧା; ଗୟସ

(ହ. ଶ.)—5. Gayasa (See) ୬ । ରକ୍ତଶାଳୀଧାନ୍ୟ

—6. A red variety of paddy.

ସୁଗନ୍ଧକେସର—୧. ୧—ରକ୍ତଶିଶୁ (ହ. ଶ.)—

Sugandha kesara The red variety of Moringa.

ସୁଗନ୍ଧଗନ୍ଧା—୧. ୧—ଦାରୁହରିଡ଼ା—

Sugandhagandhā Dāruharidrā (See)

ସୁଗନ୍ଧଗଣା—୧. ୧ (ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର)—ଚପ୍ପୁର, ବସ୍ତୁଗ୍ଧ, ଲତାବସ୍ତୁଗ୍ଧ,

Sugandhagana ଗନ୍ଧମାଳା/ରାସାଣୀ (ଶାଳଅପରାଗଦୋଷ),

ସ୍ଵେଦକ, ଶ୍ରୀଗଣ୍ଡଚନ୍ଦନ, ଶୀତଚନ୍ଦନ, ଟିଳାକରୁ, ରକ୍ତ-

ଚନ୍ଦନ, ଅଗୁରୁଚନ୍ଦନ, କୃଷ୍ଣାଗୁରୁ, ଦେବଦାରୁ, ପତଙ୍ଗ,

ସରଳ, ତଗର, ପଦ୍ମାକ, ସୁଗୁଳ, ସରଳକର୍ମାସ, ସୁଖା,

କୃତୁରୁ, ଶିଳାରସ, ଭୋଗାନ, ଲବଙ୍ଗ, କାନ୍ଦନୀ, କାନ୍ଦଫଳ,

ଅଳାଭର, ଶୁକରାଶ, ଭାଲଡକ, ଭେଲପତ୍ର, ନାଗଦେଶର,

କୃତୁବେଳି, ବେଣାଚେର, ଗୋଗୋଚନା, ନଖୀ, ଦେସର,

ଜଟାମାଂସୀ, ନାଗରମୁଆ, ଅୟ ଅଦା ଅଦ ସୁଗନ୍ଧକ୍ରମ୍ୟ

(ହ. ଶ.)—A number of scented articles

used in medicine.

ସୁଗନ୍ଧ ଘଣ୍ଟି—୧. ୧ (ସ ସୁଗନ୍ଧ + ଘଣ୍ଟି)—ପେଣ୍ଡି ଘଣ୍ଟିରେ ବା ଶିଖିରେ

Sugandha ghardi ଅତର ଅଦ ସୁଗନ୍ଧକ୍ରମ୍ୟ ଗଣାପାଏ—

ସୁଗନ୍ଧମାଳା ସୁଗନ୍ଧବର୍ତ୍ତନ Scent bottle.

[ଇ—ପିଟି ନ ସ୍ଵକ ତାର ସୁଗନ୍ଧ ଘଣ୍ଟି—ରକ୍ତ.

ସୁଗନ୍ଧରେଖା]

ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ—୧. ୧—ସୁଗନ୍ଧିତ ତୈଳ; ବାସନା ତୈଳ—

Sugandha taila Scented oil.

ସୁଗନ୍ଧ ତୈଳ ନିର୍ଜାସା—୧. ୧—ଜବାଦ ନାମକ ଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ

Sugandha taila nirjāsa (ସୁଗନ୍ଧକ)—

Name of a scented medicinal

liquid.

ସୁଗନ୍ଧ ପତ୍ର—୧. ୧—ରୁକ୍ତ କଟା (ସୁଗନ୍ଧକ); ଉତ୍ତର କଟା—

Sugandha patra A plant with scented

leaves.

ସୁଗନ୍ଧପତ୍ରୀ—୧. ୧—୧ । ଶତାବସ୍ତୁ (ହ. ଶ.)—1. Asparargus

Sugandhapatrā Racemosa. ୨ । ଛୁକୁକାମ୍ବ (ହ. ଶ.)

2. The small variety of black berry.

୩ । ବୃହତୀ (ହ. ଶ.)—3. Solanum Indicum.

୪ । ଅପରାଗତା (ହ. ଶ.)—4. Clitoris flower.

* । କରୁ (ହ. ଶ.)—5. Cuminseed. ୬ । ବାଡ଼-

ଅର୍ଥାଳା (ହ. ଶ.)—6. Sida Cordifolia. ୭ । ବୃକ୍ଷ

କରକ (ହ. ଶ.)—7. Bruddhadāra (See)

୮ । ରୁଦ୍ର ଜଟା; ଇସ୍ଵର ଜଟା (ହି. ଶ.)—
Iśwarajata (See)

ସୁଗନ୍ଧ ଭୂତଣ—୧. ବ—ଗନ୍ଧ ଭୂତଣ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ); ଧନିଆ—
Sugandha bhūṭṛṇa A scented grass;
Andropogen Schoenanthus.

ସୁଗନ୍ଧ ମୂଳା—୨. ବ—୧ । ସୁଗନ୍ଧମୂଳ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—
Sugandha mūlā 1. The plant of Hibiscus
Mutabilis. ୨ । ବସ୍ତା (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—

2. Vanda Roxburghii. ୩ । ଅଧିକା—

3. Embelic myrobalan. ୪ । ଗନ୍ଧପାଳାଣୀ
(ହି. ଶ)—4. Gandhapālāṅgī (See) * ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ; ନା-ରା-କୋଳି (ହି. ଶ)—5. Na-ara koli
(See)

ସୁଗନ୍ଧ ମୂଷିକ —୬. ବ—୧ । ମୂଷିକ (ହି. ଶ) Mole; shrew.
Sugandha mūshika

ସୁଗନ୍ଧରାଜା—୭. ବ—ସୁଗନ୍ଧ ସୁଗନ୍ଧରାଜା—A kind of scented
Sugandharāja flower; Garcolenia cape jasmine.
ଗନ୍ଧରାଜା ସୁଗନ୍ଧରାଜା

ସୁଗନ୍ଧଶାଳି—୮. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ଶାଳିଆଳି—A species
Sugandhasālī of winter paddy. [ଦ୍ର—ଏହା
(ଦେବଶାଳି—ଅନ୍ୟତ୍ର) ମଧୁରରସ, ଲଘୁ, ସ୍ଵିଚ୍ଛୁ, ସୁଚକର,
ଅଗ୍ନିବର୍ଦ୍ଧକ, ବଳକର, ପୁଷ୍ଟିକାରକ, ଶୁକ୍ରବର୍ଦ୍ଧକ ଓ
ଶ୍ଵେତୀକ ପଥ୍ୟ ।]

ସୁଗନ୍ଧଶାଳି—୯. ବ. ଶ. ସୁ (ସୁଗନ୍ଧ + ଶାଳିକ; ୧ମା. ୧୦)—
Sugandhasālī ସୁଗନ୍ଧଶାଳି; ଉତ୍ତମ ବାସସୁନ୍ଦ; ସୁବାସିତ—
(ସୁଗନ୍ଧଶାଳି—ଶା) Sweet scented.

ସୁଗନ୍ଧ ଷାଟ୍-କା—୧୦. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ସୁଗନ୍ଧ ଷାଟ୍-କା,
Sugandha shaṭ-ka ଯଥା—ଜାଲପଳ, ବଦୋଳ (ଶୀତଳ
ଚନ୍ଦ୍ର), ଲବଙ୍ଗ, ଅଳେଇଚ, ବର୍ଣ୍ଣର ଓ ବୁଧ (ହି. ଶ)—
Six scented articles used in medicine.

ସୁଗନ୍ଧ ସ୍ଥାଳା—୧୧. ବ—ସୁଗନ୍ଧ ବସ୍ତୁ; ସୁବାସିତ ପଦାର୍ଥ—A sweet-
Sugandha sthāla scented thing; a thing hav-
ing a very sweet scent. (ଉ—ଗଲ
ସୁଗନ୍ଧ ବସ୍ତୁ ଚକଣ ବୃକ୍ଷିକ ବୋମଳ । ପ୍ରକମ୍ପ ଗହଳ ସୁଗନ୍ଧ ସ୍ଥଳ
—ଉଚ୍ଚ. ବୈଦ୍ୟସୁନ୍ଦାଶ୍ରମଦର୍ଶୀ ।)

ସୁଗନ୍ଧା—୧୨. ବ (ସୁଗନ୍ଧ + ଅ)—୧ । ବସ୍ତା (ଅମର)—
Sugandhā 1. Vanda Roxburghii. ୨ । ଶର୍ଣ୍ଣି;
ଗନ୍ଧଶ୍ଵୀ (ଶକ୍ତଶରଦ୍ଵାକା)—2. Alpine galanga;
Curcuma zedoaria. ୩ । ସୁଗ୍ନା; ପିତ୍ତଘ୍ନ ଶାଳ
(ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—3. Trigonella Corniculata.
୪ । ଗନ୍ଧାପଣି (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—4. A kind
of scented herb. * । ଶଲ୍ଵା (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ) ବୃକ୍ଷ—5. Śallakī tree (See)
୬ । ମାଧବା (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—6. A flowering

creeper; Hiptage Madhablata. ୭ । ବନ୍ୟା
ବୈଦ୍ୟକ; ଅଗାଧୁ ଅ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—7. Cappa-
ris Acuminata; a kind of edible wild
bitter fruit. ୮ । ରୁଦ୍ର ଜଟା (ରୁଦ୍ରମାଳା)—
8. Uraria; Pica Aristolochia Indica. ୯ ।
ଶବ୍ଦସ୍ଵା; ଶତ୍ରୁପ (ରୁଦ୍ରମାଳା)—9. Dill seed;
Anethum Sowa. ୧୦ । ନାଲୁକା (ରୁଦ୍ରମାଳା)
—10. An esculent root; Ophioxylon
Serpentinum. ୧୧ । ନବମଲିକା; ଚନ୍ଦନା (ରୁଦ୍ର-
ମାଳା)—11. Arabian jasmine, Jasminun
Arboresecns. ୧୨ । ସୁଗନ୍ଧସୁନ୍ଦା; ହଳଦିଆ ଜୁଇ
(ରୁଦ୍ରମାଳା)—12. Yellow variety of Jūi.
୧୩ । ଅନନ୍ତା; ହେମିଡେସମ୍ (ରୁଦ୍ରମାଳା)—13. A
creeper; Hemidesmus Indicus. ୧୪ ।
ମାଲୁଙ୍ଗ (ରୁଦ୍ରମାଳା)—14 Lemon; citron.
୧୫ । ଭୂଲସୀ (ରୁଦ୍ରମାଳା)—15. Basil (plant).
୧୬ । ନିରଗୁଣ୍ଡି (ହି. ଶ) (ଦେଶ)—16. Nirgundi
(See) ୧୭ । ଏଲବାଡୁକ (ହି. ଶ)—17. Ela-
bāṭuka (See) ୧୮ । ସୋମରାଜି (ହି. ଶ)—
18. Somarājī (See) ପ୍ରାଦେ (ଯାତସୁର)
ବ—ଦୁଇଭା—Ocimum Basillicum; Ocimum
canum:

ସୁଗନ୍ଧି—୧୯. ବ. ଶ (ସୁଗନ୍ଧ + ଇ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧସୁନ୍ଦ; ସୁଗନ୍ଧ—1. Sweet-
Sugandhi scented. (ଦ୍ର—ସୁଗନ୍ଧ ଭଲେ ଶୀତା ଦେଶ)
୨ । ଧର୍ମିକ—2. Pious; religious. ୩. ବ—୧ ।
ସୌରଭ; ସୁଗନ୍ଧ (ଅମର)—1. Sweet smell.
୨ । ସୁଦକାର; ଅମ୍ଳ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—2. Mango. ୩ ।
ସୁମାୟା (ଗନ୍ଧକଣ୍ଠ)—3. The Divide Essence
in man. ୪ । ଏଲବାଡୁକ (ଅମର)—4. A kind
of medicinal root. * । ମୁଥା (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—
5. Bulbous grass root. ୬ । ବସେରୁ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—6. Scrypus kysoor. ୭ । ବନ୍ଧ
ଭୂତଣ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—7. A variety of scented
grass. ୮ । ଅନ୍ୟାଦ; ଧନିଆ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—
8. Coriander. ୯ । ପିପ୍ପଳୀ ମୂଳ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—
9. Piper root. ୧୦ । ବନଭୂଲସୀ (ଦେଶ)
(ହି. ଶ)—10. Banatulāsī (See) ୧୧ ।
ଅନନ୍ତମୂଳ (ଦେଶ) (ହି. ଶ)—
11. Anantamūla (See)

ସୁଗନ୍ଧିକା—୧୨. ବ—୧ । ବଜାର; ବେ (ଶକ୍ତଶରଦ୍ଵାକା)—
Sugandhika 1. Water lily. ୨ । ସୁଗନ୍ଧମୂଳ (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)—2. The root of Alpotaris Au-
riculata. * । ସୁଗନ୍ଧି (ଦେଶ) (ସୁଗନ୍ଧଭୂତଣ)

- 3. Surapatrī (See) ୪ । ଭଣ୍ଡା; ବେଣାଦେଉ (ସୁଗନ୍ଧିତ)—4. Fragrant root of Benk grass. ୫ । ମହାଶାଳା (ଦେମତଳ)—
- 5. Coarse winter paddy. ୬ । ବୁରୁସ; ଲୋକାଳ (ସୁଗନ୍ଧିତ)—6. Olibanum. ୭ । ଗଜପ (ସୁଗନ୍ଧିତ)—7. Sulphur. ୮ । କଳାଗର (ହି. ଶ)—8. Black cuminseed. ୯ । ଶିଳାଗର (ହି. ଶ)—9. Silārasa (See) ୧୦ । ବାସବଗ ସୁଗନ୍ଧ (ହି. ଶ)—10. Scented rice. ୧୧ । ଚନ୍ଦ୍ର (ହି. ଶ)—11. Elephant apple, ୧୨ । ସୁଗନ୍ଧ; ନାଗଦେଶର (ହି. ଶ)—12. Mesua Ferra.

ସୁଗନ୍ଧ କୁସୁମ—୧. ବ—୧ । ସଦ୍‌ଗନ୍ଧସ୍ମୃତ ସ୍ତମ୍ଭ—1. Sweet Sugandhi kusuma smelling flower. ୨ । ଶିତ ବରଦ (ସୁଗନ୍ଧିତ)—2. The yellow variety of 'Karabira' flower. ୩ । ସୁଗନ୍ଧ (ହି. ଶ)—3. Trigonella Corniculata (herb).

ସୁଗନ୍ଧ କୁସୁମା—୧. ବ—ସୁଗନ୍ଧ; ପିତ୍ତଫଳ ଶାଳ (କଷାଧର)— Sugandhi kusumā A pot-herb; Trigonella Corniculata.

ସୁଗନ୍ଧିତ—୧. ବଣ (ସୁଗନ୍ଧ + ଘଟ)—ସୁଗନ୍ଧସ୍ମୃତ; ସୁଗନ୍ଧିକୃତ; Sugandhita ସୁବାସିତ—Made fragrant; scented.

ସୁଗନ୍ଧିତା—୧. ବ—ସୌଗନ୍ଧ; ସୌରଭ (ଦଳାସୁଧ)— Sugandhitā Fragrance.

ସୁଗନ୍ଧି(ନ୍ଧା)ତ୍ରିଫଳା—୧. ବ—କାଳମ୍ପଳ, ପୁଷ୍ପକ ଓ ଲବଙ୍ଗ ବଳକା Sugandhi(ndha)triphalā ଫଳ (ସୁଗନ୍ଧିତ)— An aggregate of nutmeg, nut and cloves fruit.

ସୁଗନ୍ଧିନୀ—୧. ବ—ଅରାମ ଶୀତଳା (ସୁଗନ୍ଧିତ)—A scented Sugandhini herb. ୧. ବଣ—'ସୁଗନ୍ଧି'ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of 'Sugandhi'.

ସୁଗନ୍ଧି ଫଳା—୧. ବ—ଶୀତଳଚକ୍ର; ବକାବଚକ (ହି. ଶ) Sugandhi phala Cubeb.

ସୁଗନ୍ଧିବର୍ଗ—୧. ବ—ସୁଗନ୍ଧଗଣ (ଦେଶ) Sugandhibarga Sugandhagana (See)

ସୁଗନ୍ଧି ମୂଳ—୧. ବ—ଭଣ୍ଡା; ବେଣାମୂଳ (ସୁଗନ୍ଧିତ)— Sugandhi mūla The fragrant root of Benk grass.

ସୁଗନ୍ଧି ମୂଷିକା—୧. ବ—ହୁହୁଦଣ୍ଡ; ବୁଡୁମୁଗ (ସୁଗନ୍ଧିତ)— Sugandhi mūshikā The mole; shrew.

ସୁଗନ୍ଧି—୧. ବଣ, ସୁ ଓ ଘା—(ସୁଗନ୍ଧ + ଘଣ୍ଟି ଲଦ୍; ୧ମ ୧ବ)— Sugandhi ସୁଗନ୍ଧସ୍ମୃତ; ସୁବାସକର୍ମିତ—Sweet-smelling.

ସୁଗନ୍ଧିକୃତ—୧. ବଣ (ସୁଗନ୍ଧ + ଅଦୃଶ୍ୟଭାବେ ଚ୍ଚୁ + କୁ ଧାତୁ + Sugandhikṛuta ଚ)—ଗନ୍ଧସ୍ମୃତ କରାଯାଇଥିବା (ଗନ୍ଧସ୍ମୃତ ବସ୍ତୁ)—Scented; made fragrant.

ସୁଗନ୍ଧି—୧. ବ (ବଦ୍‌ଗନ୍ଧ)—ସୁଗନ୍ଧ (ହି. ଶ)— Sugabhasti Lustrous.

ସୁଗନ୍ଧିର—୧. ବଣ. ସୁ (ସୁ = ଅତ୍ୟନ୍ତ + ଗନ୍ଧ)—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତର— Sugabhira 1. Very deep. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତର— (ସୁଗନ୍ଧିର—ଶ୍ୱା; ସୁଗନ୍ଧିରତା—ବ) 2. Abysmal.

ସୁଗମ—୧. ବଣ. ସୁ (ସୁ = ସୁବେଳେ + ଗମ୍ ଧାତୁ + ଚର୍ମ ଅ)—୧ । Sugama ସୁବେଳେ; ଅନାୟାସରେ କରଣୀୟ— [ସୁଗମା—ଶ୍ୱା] 1. Easy of accomplishment. [ଦୁର୍ଗମ—କଷଣତ] ୨ । ସେହିଠାକୁ ସହଜରେ ମନୁଷ୍ୟ [ସୁଗମତା—ବ] ଯାଇପାରେ—2. Easily accessible.

୩ । ସେହିଠାରେ ସହଜରେ ମନୁଷ୍ୟ ଯାଇ ପାରେ— 3. Easily passable. ୪ । ସହଜରେ ଲଭ୍ୟ— 4. Easily obtainable. ୫ । ଅନାୟାସରେ ଲଭ୍ୟ— 5. Easily comprehensible.

ସୁଗମ୍ଭିର—୧. ବଣ. ସୁ (ସୁ = ଅତ୍ୟନ୍ତ + ଗନ୍ଧ) ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗମ୍ଭୀର— Sugambhira Very grave. [ସୁଗମ୍ଭିର—ଶ୍ୱା]

ସୁଗମ୍ୟ—୧. ବଣ. ସୁ (ସୁ = ସହଜରେ + ଗମ୍ୟ)—ସୁଗମ (ଦେଶ)— Sugamya Sugama (See) [ସୁଗମ୍ୟା—ଶ୍ୱା] [ଦୁର୍ଗମ୍ୟ—କଷଣତ]

ସୁଗର—୧. ବ—ହିଙ୍ଗୁଳ (ହି. ଶ)— Sugara Hingula (See)

ସୁଗହର—୧. ବଣ (ସୁ = ଅତ୍ୟନ୍ତ + ଗହର)—ନିରବକାଶ; ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିରବ— Sugahara Very dense. ୧. ବ—(ସୁ = ଭୃତ୍ୟ + ଗହର)—ଭୃତ୍ୟ ବା ସୁନ୍ଦର ବନ— Beautiful forest.

ସୁଗହରୀ—୧. ବ—ବୁଧା (ଅମର); ପଞ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟାଦି Sugahanā ବ୍ୟକ୍ରମାନଙ୍କ ଦର୍ଶନକାରଣାର୍ଥ ସେହି (ସୁଗହରୀକୁଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନିରବକାଶ ବେଶ୍ୱଳ ବା ବାଡ଼ି ଦିଆଯାଏ— A thick fence put round the sacrificial altar to keep it concealed from the view of untouchable persons.

ସୁଗାୟା—ପ୍ରାଦେ. (ଲଭ୍ୟ) ବି.—ସ୍ନେହ ବରଦା— Sugāyā To love; to have attachment for.

ସୁଗାଧା—୧. ବଣ—୧ । ସେହି ନଦୀରେ ସୁଗନ୍ଧ ସ୍ନାନ କରାଯାଏ Sugādha (ହି. ଶ)—1. (river) In which it is pleasant to bathe. ୨ । ସେହି ନଦୀକୁ ଲୋକ ସହଜରେ ଯାଇ ହୋଇ ପାରନ୍ତି; ସୁଗନ୍ଧି (ହି. ଶ)—2. (river) Which is easy to be crossed.

ସୁଗୁପ୍ତ—ସଂ. ବି (ସୁ + ଗୁପ୍ତ)—ଅତି ଗୁପ୍ତ—Very private; strictly confidential.

ସୁଗୁପ୍ତା—ସଂ. ବି—କଷିକୋକ୍ତ; ବାଇଡ଼ (ହି. ଶ)—
Suguptā Cowhage.

ସୁଗୃହ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ଘର—1. A good house.
Sugruha ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ=ସୁନ୍ଦର ଅଟେ ଗ୍ରହ=
ଘର ଯାହାର)—ଚକ୍ରପୁରକ ପକ୍ଷୀ; ବାୟା ଚଢ଼େଇ—
2. The Bkya bird; the tailor bird
(which weaves its nest with its beak).
୩ । ଏକପ୍ରକାର ହଂସ (ହି. ଶ)—3. A kind of
drake.

ସୁଗୃହିଣୀ—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—ନୀଳା ସୁସୁଖକ୍ଷିତ୍ତା ଗୁଣିଣୀ—
Sugruhinī A housewife with various
good qualities.

ସୁଗୃହି—ସଂ. ବି. ସ୍ଵ (ସୁଗୃହ + ଇନ୍; ୧ମା. ୧କ.)—୧ । ସୁନ୍ଦର ଗୃହର
Sugruhi ସ୍ଵାମୀ (ହି. ଶ)—1. A man owning a
good house. ୨ । ସୁନ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ଵାମୀ—
2. A person who has a beautiful
wife. ୩ । ସୁଗୃହ (ଦେଶ)—3. Sugruha
(See)

ସୁଗୃହିତ—ସଂ. ବିଣ (ସୁ=ସୁନ୍ଦରରୂପେ + ଗୃହୀତ)—ସୁ ଉଦ୍ଧରୁଣେ ଗୃହୀତ
Sugruhita — Well accepted.

ସୁଗୃହିତା ନାମା—ସଂ. ବିଣ (ସୁଗୃହିତ + ନାମାନ୍; ୧ମା. ୧କ.),
Sugruhitā nāmā ସୁଖ୍ୟ ଶ୍ଳୋକ; ପ୍ରାଚୀନସ୍ମରଣୀୟ
(ବ୍ୟକ୍ତି); ଯେଉଁମାନଙ୍କ ନାମ ଧରିଲେ ଶୁଭ ଘଟେ
(ଯଥା—ନଳ, ସୁଧର୍ମ, ସୁମତ୍ତ, ଇତ୍ୟାଦି)—
(persons) The utterance of whose
names brings bliss; of blessed memory.

ସୁଗୋଚର—ସଂ. ବିଣ (ସୁ + ଗୋଚର)—ଉତ୍ତମରୂପେ ଗୋଚର—
Sugochara Well-known, ଦେ. ବିଣ—
ସ୍ପଷ୍ଟ ସାଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ—Very clear; obvious.

ସୁଗୋଳ (ଲ)—ସଂ. ବି (ସୁ + ଗୋଳ = ଗୋଲକାର)—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ
Sugola (la) ଗୋଲକାର—Completely circular.

ସୁଗ୍ୟା—ଶ୍ରୀ. ବିଣ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ)—(ସଂ. ସୁଜ୍ଞ)—ସୁଜ୍ଞ
Sugyā (ଦେଶ)—Sujñā (See) (ଉ—
ଏଥୁ ଅନନ୍ତରେ ଶୁଣ ସାଧୁ ସୁଗ୍ୟ ନର—ପ୍ରାଚୀ. ବ୍ରହ୍ମକ୍ଷୁଣ୍ଣ
ଶିଳା)

ସୁଗ୍ରନ୍ଥ—ସଂ. ବି—ଉତ୍ତମ ପୁସ୍ତକ—
Sugrantha A good book.

ସୁଗ୍ରନ୍ଥୀ—ସଂ. ବିଣ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—ସୁନ୍ଦର ଗ୍ରନ୍ଥ ସୁନ୍ଦ—Having
Sugranthi good knots. ୧. ବି—ସ୍ଵେଦକ
ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ (ସୁକର୍ଣ୍ଣ)—Name of a
knotty sweet-scented herb.

ସୁଗ୍ରହ—ସଂ. ବି—ଫଳଜ୍ୟୋତିଷ ଅନୁସାରେ ଶୁଭଫଳକ ଗ୍ରହ
Sugraha (ଯଥା—ବୃହସ୍ପତି, ଶୁକ୍ର)—(astrology)
Planet which grants good results.

ସୁଗ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ. ବି (ନାମ)—‘ସୁଗ୍ରୀବ’ର ତାତ ନାମ—
Sugrī Popular name of Sugrība.
(ସୁଗ୍ରୀବର—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଉ—ବଡ଼ାଇଛନ୍ତି ବୋଧ, ସୁଗ୍ରୀ
ସୁଖୀ ସୁଖୀ ହନୁ ଅମାସ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇ ବ
ହାସେ ପେ—ସଂ. ଦେବେଶ୍ଵରକାୟ ।) (ଉ—
ସୁଗ୍ରୀବର, ବିଶ୍ଵକ୍ଷଣ, ନାୟକ, ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁକ୍ଷେଣ, ଅଙ୍ଗଦ,
ତାସ ପିଅର, ରୁକ୍ଷ କପି ପେ ଅପାର—ବିରାଟ, ଚନ୍ଦ୍ର
ରାମାୟଣ ।)

ସୁଗ୍ରୀବ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ଵ (ସୁ=ସୁନ୍ଦର ଅଟେ ଶ୍ରୀବା ଯାହାର;
Sugrība ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—ସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀବାକ୍ଷିତ୍ତ—
(ସୁଗ୍ରୀବା, ସୁଗ୍ରୀବା—ଶ୍ରୀ) Having a beautiful neck.
ସଂ. ବି—୧ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ୪ ଅସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ଅସ୍ତ୍ରର ନାମ
(ନେମିକା)—1. Name of one of the 4 horses
drawing the chariot of Bishnu.
୨ । ରାମାୟଣ କଣ୍ଠିତ ଶ୍ରୀରାମପ୍ରିୟ କର୍ଣ୍ଣାୟର—
2. The name of the monkey-king of
Kishkindhyā, the sworn friend of
Kāmachandra. [ଉ—ଏ ରୁକ୍ଷରାଜଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ
ନାମରେ ପୂର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ଶ୍ରୀରାମ ସ୍ତ୍ରୀ । ଏହାଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ
ଭ୍ରାତା ବାଳ ରାଜା ଥିବା ସମୟରେ ମାୟାବା
ଦୈତ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରୁ କରୁ ଏକ ଗୁହାରେ ପଶିଲେ
ଏକ ସୁଗ୍ରୀବକୁ ଗୁହାଘାର ଜଗାଇ ଗଲେ । ବାଳ
ଏକ ବର୍ଷ ତାଳ ଗୁହାରୁ ନ ଫେଟିବାରୁ ସେ ମୃତ
ହେବା ମନେ କରି ଉକ୍ତ ଦୈତ୍ୟଙ୍କୁ ନିକାଶଣାର୍ଥ
ସୁଗ୍ରୀବ ଉକ୍ତ ଗୁହାଘରୁ ପଥର ଦ୍ଵାରା ବୁଜିଦେଇ
ଫେର ଅସି ବସୁଙ୍କି୍ୟାର ରାଜା ହେଲେ । ଏକ ବର୍ଷ
ପରେ ବାଳ ଉକ୍ତ ଦୈତ୍ୟକୁ ବଧ କରି ଫେର
ରୁକ୍ଷରାଜକୁ ଠେଇ ବାହାର ଅସି ସୁଗ୍ରୀବଙ୍କ ଉପରେ
ରାଜାକୃତ ହୋଇ ତାହାକୁ ବସୁଙ୍କି୍ୟାରୁ ତଡ଼ି ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ
ରୁମାକୁ ହରଣ କରି ନେବା ପରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବସୁଙ୍କି୍ୟାରେ
ପଡ଼ିଥିଲେ ଏବଂ ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ‘ସଙ୍ଗାତ’ କରି ଏହାଙ୍କ
ପ୍ରେରଣ ହନୁମାନ୍ଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସୀତାକୁ ଲଙ୍କାରେ ଠାକ
କରାଇଲେ ଓ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବାଳଙ୍କୁ ବଧ କରି ରୁମାକୁ ଉଦ୍ଧାର
କଲେ ଏବଂ ବାଳଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ତାସଙ୍କ ସହିତ ସୁଗ୍ରୀବକୁ
ରାଜ୍ୟରେ ଅର୍ପଣ କଲେ । ସୁଗ୍ରୀବ ବୃତଜ୍ଞତାର
ନିଦର୍ଶନସ୍ଵରୂପ କରି ସେବା ସହିତ ଲଙ୍କାରୁ ଯାଇ
ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୁକ୍ଷେଣ ମାନ
ସୀତାକୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ । ସୁଗ୍ରୀବ ରାମଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
ଅଯୋଧ୍ୟାକୁ ମଧ୍ୟ ଗଲେ; ତତ୍ପରେ ବସୁଙ୍କି୍ୟାକୁ ଫେର
ସେଠାରେ ରାଜକୁ କଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେହ ତ୍ୟାଗ

କରକାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହେବା ସମ୍ଭାବଣୀ ସୁଗ୍ରୀବ ବାଳସୁତ
ଅଙ୍ଗଦଙ୍କୁ ଶୁଭଚାନ୍ଦରେ କଥାକ୍ଷର ଅପୋଧ୍ୟାକୁ ଗଲେ ଏବ
ସମକ ଅନୁଗମନ ସକଳ ଶରୀର ସୁସିଦ୍ଧା ସୁଶକ୍ତ ମଣ୍ଡଳରେ
ପ୍ରକାଶ ହେଲେ—ସମାୟୁଗ ।] ୩ । ଚଣ୍ଡୀ ବା
ଦେବୀ ମାତାପୁତ୍ରରେ ବୈଷ୍ଣବ ଅସୁର ବିଶେଷ—

3. Name of a demon described in the
Chandi Purāna. [୧—ଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ରୂପରେ

ମୁଗ ହୋଇ ଶୁମ୍ଭାସୁରର ଭ୍ରାତା ଚଣ୍ଡ ଓ ମୁଣ୍ଡ ଅସି
ଶୁମ୍ଭକୁ ଜଣାଇଲେ, “ଏ ଶୁଭଦୀ ଲମଣୀରହୁକୁ ଅପଣଙ୍କ
ପରି ସାବେତ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ ।” ଶୁମ୍ଭ ଏହା ଶୁଣି
‘ସୁଗ୍ରୀବ’କୁ ଦେଖାଇ ଚିତ୍କରଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ କରି
ଦୁର୍ଭରାଣେ ପଠାଇଥିଲେ । ସୁଗ୍ରୀବ ପାଇଁ ହମାଚଳରେ
ଅବସ୍ଥିତା ଦେବୀଙ୍କ ଅଗରେ ଶୁମ୍ଭଙ୍କ ପରାକ୍ରମ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି
ଶୁମ୍ଭଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରେରଣ ସମ୍ପାଦ ଦେଖାଇ ଦେବୀରୁ ଦେବୀ
କହିଲେ—“ପେଟୁଁ ବୀର ମୋ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ମୋତେ
ପରାସ୍ତ କରିବେ, ସେହି ଏକା ମୋ ପାଣି ଗ୍ରହଣ କରିବେ
ବୋଲି ମୁଁ ମୁଁଙ୍କୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଅଛି । ଏ କଥା ତୁମ୍ଭେ
ଯାଇ କୁମ୍ଭ ପ୍ରଭୁକୁ କହ ।” ଏହା ଶୁଣି ସୁଗ୍ରୀବ ଉପହାସ
କରି କହିଲେ—“ତୁମ୍ଭେ ସୁଗ୍ରୀବେ ମୋ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପାଖକୁ
ଯାଇକାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଯଦି ‘ଦେଶାକର୍ଷଣଶୀଳ’ ଚରଣାଳିକା
ବୋଲି ଯିବି ।” ଦେବୀ ଏହା ଶୁଣି ଚଳି ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଅବତରଣ
ରଖିବାର ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରିବାରୁ ସୁଗ୍ରୀବ ଯାଇ ଶୁମ୍ଭକୁ ଏ
କଥା ଜ୍ଞାପନ କଲେ ଏବଂ ତତ୍ପରେ ସେହି ସ୍ଵର ହେବ,
ସେଥିରେ ଶୁମ୍ଭ, କଶ୍ୟପ ଓ ତାଙ୍କ ସେନାପତିମାନେ ନିବୃତ୍ତ
ହେଲେ—ଚଣ୍ଡୀ ଚଣ୍ଡ ଅଧ୍ୟାୟ ।] ୪ । ବଞ୍ଚିମାତ
ଅବପର୍ଯ୍ୟନ୍ତୀ (ସୁଗ୍ରୀବ ନମେ ଜନସିଦ୍ଧା; ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର ପିତା
(ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—4. Name of the father of a
Buddhist saint, ninth in order of the
present age. * । ଶିବ (ଶକ୍ତବଳଦ୍ରୁମ)—

5. God Śiva. ୨ । ଇନ୍ଦ୍ର (ଶକ୍ତବଳଦ୍ରୁମ)—

6. God Indra. ୩ । ଶୁକ୍ରବିହାର (ଶକ୍ତବଳଦ୍ରୁମ)—

7. Swan. ୮ । ସମ୍ବତର-ଶେଷ (ଶକ୍ତବଳଦ୍ରୁମ)—

8. Name of a mountain. ୯ । ଅସୁରଶେଷ
(ଶକ୍ତବଳଦ୍ରୁମ)—9. A kind of weapon.

୧୦ । ନାଗବେଦ (ଶକ୍ତବଳଦ୍ରୁମ)—10. A kind of
serpent. ୧୧ । କୋକିଳ (ଶ. ଶ)—11. Conch-

shell. ଦେ. ବି—ଉତ୍କଳ ଗ୍ରୀବା—
A beautiful neck. [୧—ବସୁ ଏହି ବୋଲଣ
କଣିଶ୍ଵର, ବଳମ୍ଭାଦ ସୁଗ୍ରୀବ ସୁଗ୍ରୀବର—ରଞ୍ଜ ଦୈଦେଶ୍ଵର-
ବଳାସ ।]

ସୁଗ୍ରୀବା—୧୦. ବି (ବର୍ମଧା) ସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀବା—A fine neck.
Sugribā ୧୦. ବିଶ୍ଵା (ସୁଗ୍ରୀବ+ଧା)—
ସୁଗ୍ରୀବର ଶ୍ଵରୀ—Feminine of Sugriba.

ସୁଗ୍ରୀବା—୧୦. ବି (ନାମ)—(ସୁଗ୍ରୀବ+ଧା)—ତାସୁଗ୍ରୀବା
Sugribā ବିଶ୍ଵା ଦୁହତା [ଗରୁଡ଼ସୁଗ୍ରୀବ]—Name of the
daughter of sage Kaśyapa through

Tārā. [ଦ—ତାସୁଗ୍ରୀବ ଚଣ୍ଡି କନ୍ୟା;
ପଥା—ସୁଗ୍ରୀ, ସେନା, ଭାଷା, ସୁଗ୍ରୀବା, ଶୁକ୍ରୀ ଓ ଗୁର୍ଭବା ।
ସୁଗ୍ରୀବାଠାରୁ ପତ୍ନୀମାନେ ଜନ୍ମ ଲଭିଥିଲେ ।] ୧୦. ବିଶ୍ଵା
ଶ୍ରୀ—ସୁଗ୍ରୀବର ଶ୍ଵରୀ—Feminine of Sugriba.

ସୁଗ୍ରୀବେଶ—୧୧. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚଣ୍ଡ; ସୁଗ୍ରୀବ+ଇଶ)—ସୁଗ୍ରୀବେଶ (ଦେ
Sugribēśa ରହାବଳା)—A name of
Rāmachandra.

ସୁଗ୍ରୀ—୧୧. ବିଶ୍ଵା (ସୁ+ଗ୍ରୀ) ଧାତୁ—ଗ୍ରୀଭ କରିବା+କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—
Sugrī ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁମ୍ଫାକରଣ—Disconcerting;
distressing.

ସୁଗ୍ରୀଶ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ଵା—ସୁଗ୍ରୀଶ (ଦେଶ)—Sugrīśhana
Sugrīśhana (See). [୧—ନିତ୍ୟ ଶୁଭ ସୁଗ୍ରୀଶ । ମଦନ
ଦେବ ସିଂହାସନ—ଉପର. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସୁଗ୍ରୀକା—୧୨. ବି—୧ । ଶୁଭସୁଗ୍ରୀ ଘଟଣା—1. Auspicious
Sugrīka event. ୨ । ବୌଦ୍ଧଗ୍ୟ—2. Good luck-
ସୁଗ୍ରୀକା ଦେ. ବିଶ୍ଵା—ସୁଗ୍ରୀକା—Beautiful. [୧—
ସୁଗ୍ରୀକା ବିଶାଳ ଗାୟଣ ଶୁଭ ସୁଗ୍ରୀକା ମାଣ୍ଡଳ୍ୟେ ନିର୍ମିତ—
ରଞ୍ଜ ଦୈଦେଶ୍ଵରବଳାସ ।]

ସୁଗ୍ରୀକା—୧୩. ବିଶ୍ଵା—ସୁଗ୍ରୀକାରେ ସଫଳ—
Sugrīkā Nicely got up or arranged.

ସୁଗ୍ରୀକା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଗ୍ରୀକା—1. Good time. ୨ । ଶୁଭସମୟ
Sugrīkā —2. Auspicious time.

ସୁଗ୍ରୀକା—୧୪. ବିଶ୍ଵା—ସୁଗ୍ରୀକା—Having a
Sugrīkā good tune or voice. ୧୦. ବି—୧ ।
ନକୁଳଙ୍କ ଶଙ୍ଖର ନାମ—1. Name of the conch
blown by Nakula. ୨ । ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ରବିଶେଷ
(ହ. ଶ)—2. A kind of musical instru-
ment.

ସୁଗ୍ରୀକା—୧୫. ବିଶ୍ଵା—ସୁଗ୍ରୀକା—(ଦେଶ)
Sūṅkeibā Sūṅkeibā (See)

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ୍ଵା—ସୁଗ୍ରୀ (ଦେଶ)
Sūṅgā(ṅghā) Sūṅgā (See)

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି—ସୁଗ୍ରୀକା (ଦେଶ)
Sūṅgā(ṅge, ṅghā, ṅghe) ibā Sūṅgāibā (See)

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି—ବିଶେଷଭାବରେ ଶୁଦ୍ଧିକା—
Sūṅgā(ṅghā)sūṅgi(ṅghi) To smell keenly.
କୌକାକି ସୁଗ୍ରୀକା

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି—ଶୁଦ୍ଧିକା (ଦେଶ)—Sūṅghibā (See)
Sūṅgi(ṅghi)bā [୧—କରେ ଦେଲ ସୁଗ୍ରୀକା ମଣ୍ଡା, ସୁଗ୍ରୀକା
କୂଳମଣି ହୋଇଲ ମେଣ୍ଡା—ପ୍ରତାପ. ପଣିସେଣା ।]

ସୁଗ୍ରୀବ

ସୁଗ୍ରୀବା—୧୦. ବି (ବର୍ମଧା) ସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀବା—A fine neck.
Sugribā ୧୦. ବିଶ୍ଵା (ସୁଗ୍ରୀବ+ଧା)—
ସୁଗ୍ରୀବର ଶ୍ଵରୀ—Feminine of Sugriba.

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ୍ଵା—ସୁଗ୍ରୀ (ଦେଶ)
Sūṅgā(ṅghā) Sūṅgā (See)

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି—ସୁଗ୍ରୀକା (ଦେଶ)
Sūṅgā(ṅge, ṅghā, ṅghe) ibā Sūṅgāibā (See)

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି—ବିଶେଷଭାବରେ ଶୁଦ୍ଧିକା—
Sūṅgā(ṅghā)sūṅgi(ṅghi) To smell keenly.
କୌକାକି ସୁଗ୍ରୀକା

ସୁଗ୍ରୀକା—ଗ୍ରା. ବି—ଶୁଦ୍ଧିକା (ଦେଶ)—Sūṅghibā (See)
Sūṅgi(ṅghi)bā [୧—କରେ ଦେଲ ସୁଗ୍ରୀକା ମଣ୍ଡା, ସୁଗ୍ରୀକା
କୂଳମଣି ହୋଇଲ ମେଣ୍ଡା—ପ୍ରତାପ. ପଣିସେଣା ।]

ପୁରୁଷ - ସ. ବିଶ (ପୁରୁଷ, ୧ମ. ୧୯) - ପୁରୁଷ ଚକ୍ଷୁର୍ଯୁକ୍ତ -
 Suchakshuh Fair-eyed. ସ. ବି-୧ । ଉତ୍ତମର
 (ଚକ୍ରାକ୍ଷର) - 1. Fig. ୨ । ଶିବ (ହ. ଶ) -
 2. Śiba.

ପୁରୁଷିକା - ସ. ବି-୧ - ମହା ଚକ୍ଷୁ ଶାବ (ଉଚ୍ଚକର୍ଣ୍ଣ) -
 Suchanichukā A kind of wild pot herb.

ପୁରୁଷିତ - ସ. ବି-୧ । ସଦାଚରଣ - 1. Good conduct. ୨ ।
 Sucharita ସଦାଚରଣ - 2. Good behaviour.
 (ପୁରୁଷତା - ଶ୍ଳୀ) ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ) - ସଦାଚରଣ; ସଦ-
 ସୁଖକରଣ - Of good conduct or
 character.

ପୁରୁଷିତ୍ର - ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ) - ସଦାଚରଣ -
 Sucharitra Of good conduct.
 (ପୁରୁଷିତ୍ର - ଶ୍ଳୀ) (ପୁରୁଷିତ୍ର - ବି) ସଂ. ବି (କର୍ମଧା) - ଉତ୍ତମ
 ଚରଣ - Good conduct.

ପୁରୁଷିତ୍ରୀ - ସଂ. ବି. ଶ୍ଳୀ - ସାଧା ନାରୀ - A chaste woman.
 Sucharitrā ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ଳୀ - ପୁରୁଷିତ୍ରୀ ଶ୍ଳୀ -
 Feminine of Sucharitra.

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ + ଚର୍ମକ; ୧ମ. ୧୯) -
 Sucharmā ଶୋଭକ ଚର୍ମକଣ୍ଠ - Possessing a good
 or fair skin. ସଂ. ବି - ଭୂକ ଚୂଷ -
 The Indian Birch tree.

ପୁରୁଷିକା - ପ୍ରାଦେ (ମେଲପୁର) ବି - ଚେତାଇବା -
 Suchā(che)ibā To remind, ଦେ. ବି (ସଂ. ପୁରୁଷ) -
 ପୁରୁଷା କରବା - To hint; to indicate.

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବିଶ (ସୁ + ଶୁରୁ) - ସୁମନୋହର; ଅତି ସୁନ୍ଦର -
 Suchāru Very beautiful; handsome ସଂ. ବି.
 (ସୁରୁଷିକା - ବି) ସଂ) - ୧ । ରୁକ୍ଷିଣୀଗର୍ଭଜାତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏକ
 ପୁତ୍ର (ହ. ଶ) - 1. Name of a son of
 Śrikṛṣṇa. ୨ । ବିଶ୍ୱକ୍ଷେନକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ) -
 2. The son of Biśwakṣena.

ପୁରୁଷିକା ରୂପେ - ଦେ. ବି. ବିଶ - ସୁନ୍ଦରରୂପେ - Beautifully;
 Suchāru rūpe ସୁଚାକ୍ଷୁଷେ ସୁଚାକ୍ଷୁଷେ handsomely.

ପୁରୁଷିକା (ଲି) - ଦେ. ବି-୧ । ଉତ୍ତମ ଅଚରଣ; ସଦାଚରଣ - 1. Good
 Suchā(li) conduct. ୨ । ଉତ୍ତମ ଶାସ୍ତ୍ର - 2. Good
 ସୁଚାର custom.

ପୁରୁଷିକା - ଦେ. ବି (ସଂ. ପୁରୁଷ = ମୈଥୁନକରଣମେଶ M. W.) -
 Suchi ମୈଥୁନକରଣ - Amour; amorous passion.
 ଶୃଙ୍ଗାର [ବି - କାନ୍ତ ପାଶେ ଅଭିପାତ କରେ ଅର୍ଥ କରଣ -
 ଅହାର କୁଳ ବୁଝାଇ । ସୁପଦକା ପେ, କରକାରୁ ବିକରଣ -
 ସାମନ୍ତସିଂହାଳ ବିକରଣପଦାମଣି ।]

ପୁରୁଷିକା - ସଂ, ବିଶ - ୧ । ଅତି ଚକ୍ଷୁଷ ବା ମସୃଣ - 1. Very
 Suchikkana smooth. ୨ । ଶୁକ୍ଳ ସ୍ମୃତ୍ୟ - 2. Very
 (ପୁରୁଷିକା - ଶ୍ଳୀ) oily; glossy.

ପୁରୁଷିକା - ଗ୍ରା. ବି - ସୁଚିତ୍ତ (ଦେଶ) - Suchitta (See) [ବି -
 Suchita ସୁଚିତେ ପୁଣ ନୁପସ୍ୟ - ଭୂପତି. ପ୍ରେମସଂପାଦ ।]

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବି - ବିକା ଚିତ୍ତ; ପ୍ରସନ୍ନ ମନ - Well-disposed
 Suchittta mind; propitious mind. ସଂ. ବିଶ. ପୁ.
 (ପୁରୁଷିକା - ଶ୍ଳୀ) (ବହୁଗ୍ରହ) - ୧ । ସ୍ଥିରଚେତା - 1. Of a
 calm mind. ୨ । ବିଶ୍ୱିକ୍ତ (ହ. ଶ) - 2. Free
 from anxiety.

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବି - ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର - Beautiful picture. ସଂ. ବିଶ
 Suchitra - ସୁନ୍ଦରରୂପେ ଚିତ୍ରିତ; ଉତ୍ତମ - Beautifully
 painted; illustrated. (ବି - ଅତୀ ବି ଚିତ୍ର,
 ଗଗନ ସୁଚିତ୍ର । ଶୁକ୍ଳାକାଳି, ଉପରୂପେ କଳ - ଗୋବିନ୍ଦ
 ରଥ. ପଦ୍ୟାକଳୀ ।)

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବିଶ - ସୁଚିତ୍ର (ଦେଶ) - Suchitra (See)
 Suchitraka ସଂ. ବି - ୧ । ମସୃଣକ; ମାତୁରକା ଚକ୍ରେର
 (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାକଳୀ) - 1. The king fisher bird.
 ୨ । ବିଶ୍ୱସର୍ପ (ଶକ୍ତ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ); ଚିତ୍ର ସାପ - 2. A kind
 of snake.

ପୁରୁଷିକା ଶାଳା - ସଂ. ବି - ବିକା (ଶୁକ୍ଳ କର୍ଣ୍ଣ) - Embellia
 Suchitra bijā Ribes; Embellia Rebusta.

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବି - 'ସୁଚିତ୍ର'ର ଶ୍ଳୀ - Feminine of Suchitra.
 Suchitrā ସଂ. ବି - ୧ । ରାଧିକା ସଖୀ ବିଶେଷ - 1. Name
 of one of the companions of Rādhā.
 ୨ । ଚିତ୍ରିକା (ଶକ୍ତ କର୍ଣ୍ଣ); ଫୁଟି କାକୁଡ - 2. A
 species of cucumber.

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବିଶ - ସୁଚିତ୍ର (ଦେଶ) - Suchitra (See)
 Suchitrīta (ପୁରୁଷିକା - ଶ୍ଳୀ)

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବି (କର୍ମଧା) - ଉତ୍ତମ ଚିନ୍ତା - Good thought.
 Suchintā (ଉତ୍ତମ - ବିଶ୍ୱାସ)

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବିଶ - ସମ୍ୟକ୍ ରୂପେ ଚିନ୍ତା -
 Suchintita Well thought out.

ପୁରୁଷିକା - ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ଭୁଲ ହ. ସୁଚିକା) - ବିଚାର କରବା
 Suchibā - To consider.

ପୁରୁଷିକା - ସଂ. ବିଶ - ଅତି ସର୍ବକାଳ - Very long time. ସଂ. ବିଶ
 Suchira - ୧ । ଅତି ସର୍ବକାଳ ସ୍ଥାୟୀ - 1. Very long-
 lived. ୨ । ଚରସ୍ଥାୟୀ - 2. Permanent. ୩ ।
 ପ୍ରାଚୀନ (ହ. ଶ) - 3. Ancient; old.

ପୁରୁଷିକା କେତୁ - ସଂ. ବି - ରେସମୀ ଶରୀରା - Silken flag. [ବି -
 Suchira ketu ବହୁଗ୍ରହରେ ରଜ, ସୁପର କେତୁ ବି, ରୁଚ
 ଶୁକ୍ଳା ନ କହେ । ରଜ. ବିଦେଶସଂକଳାପ ।]

ସୁଚରାୟୁଃ—ସ. ବି (ସୁଚର + ଅୟୁଃ ; ୧ମ. ୧ବ; ବହୁବ୍ରୀହି) —
Suchirāyuh ଦେବତା; ଦେବ—Deity; divine being. ସ. ବିଶ—ସେ ସର୍ବକାଳ ବସେ; ଅତି ଦୀର୍ଘାୟୁଃ—Living for a very long time.

ସୁଚୁକ୍ରିକା—ସଂ. ବି—ଉନ୍ମୂଳ (ହି. ଶ)—
Suchukrikā Tamarind.

ସୁଚୁଟୀ—ସଂ. ବି (ସୁ + ଚୁଟ୍ ଧାତୁ = ଚେତନା କରବା + କରଣ. ଅ + ଣି.)
Suchuṭī ଇ)—୧ । ପଦାର୍ଥରୁ ଅଗ୍ନିରୁ ଉତ୍ପାଦିତା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଲୌହର ଦ୍ୱିବାହୁର ପଲ୍ଲ; ଚୁଟା—1. A pair of tongs. ୨ । ସମ୍ପର୍କ (ହି. ଶ)—
2. Pincers.

ସୁଚେତା—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସୁଚେତାଃ)—ସୁଚେତାଃ (ଦେଶ)
Suchetā Suchetāḥ (See)
ସୁଚେତ [ଇ—ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଭାଗ ଜାଣି ସୁଧର୍ମର, ନିବେଶିଣ
ସୁଚେତ ଥିଲେ ତହିଁ ସୁଚେତା ଶାସନେ । ସୁଧାମାପ. ମହାପାତ୍ରା]

ସୁଚେତାଃ—ସଂ. ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଶ୍ଵା (ବହୁବ୍ରୀହି; ସୁ + ଚେତଃ ; ୧ମ. ୧ବ)
Suchetāḥ —୧ । ସୁହୃଦୟ; ସାଧୁ ହୃଦୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ; ସୁଚେତ—
1. Having a broad mind; having a good mind. ୨ । ସଚେତ; ରୋଚାଳ—2. Vigilant; careful.

ସୁଚେଳ—ସଂ. ବି (ଦର୍ମଣ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ର—1. Beautiful
Suchela cloth. ୨ । ସରୁ ଲୁଗା—2. Fine cloth.
(ସୁଚେଳକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଚନ୍ଦା—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବି. ବିଶ (ସଂ. ସୁଚନ୍ଦ)—ସୁଚନ୍ଦ (ଦେଶ)
Suchhanda सुच्छन्द Swachohhanda (See)
ସଂ. ବି—ସୁଗନ୍ଧ—Beautiful make. ସଂ. ବିଶ—
ସୁନ୍ଦର ଗଢ଼ଣ—Of beautiful make.

ସୁଚନ୍ଦୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସିନ୍ଧୁ ନଦୀର ପୁରାତନ ନାମ; ସତରୁ ନଦୀ
Suchchhandī (ଶବ୍ଦ ଉତ୍ପାଦନ)—The Sutlej river.

ସୁଜନ—ସଂ. ବି—୧ । ସହଜ ; ସାଧୁ—1. Good or honest
Sujana man. ୨ । ଚତୁ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A gentleman.
(ଦୁର୍ଜନ—ବିପକ୍ଷ) ପ୍ରାଦେ. (ପାଳସୁର) ବି—ସଜନା (ଗଛ)—
Horse radish (tree).

ସୁଜନତା—ସଂ. ବି (ସୁଜନ + ତା)—୧ । ସହଜତା; ସୌଜନ୍ୟ—
Sujanatā 1. Civility. ୨ । ସାଧୁତା—2. Honesty.

ସୁଜା(ତ)କା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଳସୁର) ବି—ସଜନା (ଗଛ)—
Sujā(ju)kā Horse radish (tree).

ସୁଜାନା—ସଂ. ବିଶ (ସୁ + ଜାନ ; ୧ମ. ୧ବ; ବହୁବ୍ରୀହି)—
Sujanmā ୧ । ବିବାହର ପରମ ଉତ୍ତମ ଜାତ (ସନ୍ତାନ)—
1. Legitimate (child). ୨ । ସଦ୍‌ବଣି ଜାତ—
2. Of gentle or noble birth. ୩ । ସର୍ବଜ୍ଞା;
ଅତି ସାଧୁ—3- Very good and noble.

ସୁଜୟ—ସଂ. ବିଶ (ସୁ + ଜ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ଅ)—ସୁଜୟ (ଦେଶ)
Sujaya a Sujeya (See)
(ଦୁର୍ଜୟ—ବିପକ୍ଷ)

ସୁଜଳ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ଜଳ—1. Good water. ୨ ।
Sujala ପବନ ଜଳ—2. Sacred water, ୩ । ଚମଳ;
ପଦ୍ମ (ସୁଜଳ ଶବ୍ଦ)—3. Lotus. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ
(ବହୁବ୍ରୀହି)—୧ । ସୁନ୍ଦର ଜଳସୂକ୍ତ—1. Having
(ସୁଜଳା—ଶ୍ଵା) good water. ୨ । ପଥେଷ୍ଠ ଜଳସୂକ୍ତ;
ସୁଜଳବାନ୍—2. Abounding in water. [ଇ—
.....ସୁଜଳା ସୁଜଳା, ଏ ଶସ୍ୟ ଶ୍ୟାମଳା ଧର
ପର ହାତେ ଦେଇ । ସୁଧାମାପ. ମହାପାତ୍ରା]

ସୁଜଳବାନ୍—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଜଳ + ବାନ୍ ; ୧ମ. ୧ବ)—
Sujalabān ୧ । ପବନ ଜଳସୂକ୍ତ—1. Having sacred
(ସୁଜଳବନ୍ତ—ଶ୍ଵା) water. ୨ । ବିଶୁଦ୍ଧ ଜଳସୂକ୍ତ—
(ସୁଜଳବନ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Having pure water. ୩ । ସୁସ୍ୱାଦୁ
ଜଳସୂକ୍ତ—3. Having sweet water. ୪ ।
ପଥେଷ୍ଠ ଜଳସୂକ୍ତ—4. Having plenty of
water.

ସୁଜାଲ୍ପ—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରୀହି)—ବାଦ୍ୟ ବିଶେଷ; ସରଳତା, ସତ୍ୟ,
Sujalpā ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ଓ ସହୃଦୟତା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଶିଷ୍ଟତାଯୁକ୍ତ ବାଦ୍ୟ
(ଉତ୍କଳ ଲୋକମଣି)—Gentle and truthful
words.

ସୁଜାଉଦ୍ଦାଉଲ—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ଅପୋଧାର ଜନୈକ ନବାବ —
Sujā uddaulā Name of a Nobab of Oudh.
सुजाउदौला सुजाउदौला [ଦ୍ର—ଏ ନବାବ ଉତ୍କଳ
ସମ୍ରାଜ୍ୟର ସୁଧୀ । ଏହାଙ୍କ ପ୍ରଭୁତ ନାମ ଜଗନ୍ନାଥକିନ୍
ହୃଦୟ । ଏ ଖ୍ରୀ ୧୭୩୧ ରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ
୧୭୫୩ ରେ ଅପୋଧାର ସିଂହାସନ ଅଧିକାର କଲେ । ଏ
ବଦଳାର ପଳାତକ ନବାବ ମିର୍ଜାବାସିମକ୍ ଅଗ୍ରସ୍ତ ଦେଇ
ଇଂରାଜଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ପରାଜିତ ହୋଇ ପରେ
କୋହଲ ଓ ମରହଟ୍ଟାମାନଙ୍କ ଅଗ୍ରସ୍ତ କଲେ । ଏ ପରେ
ଇଂରାଜଙ୍କଠାରେ ଅସୁସମପିଣ କରିବାରୁ ଇଂରାଜମାନେ
ସୁଣି ଏହାଙ୍କୁ ଅପୋଧାର ନବାବ ପଦରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
କଲେ । ଏ ଖ୍ରୀ ୧୭୭୫ରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ।]

ସୁଜାକ—ବୈଦେ. ବି (ପା)—ଉପସ୍ତମିତ ମେହ—
Sujāk A kind of gonorrhoea.
सुजाक शुजाक

ସୁଜାଡି(ରି)ବା—ଦେ. ବି—ଫୋଡ଼ିବା ୩, ୪ (ଦେଶ)
Sujārdi(ri)bā Saṅhārdibā 3, 4 (See)

ସୁଜାଣା—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଶ୍ଵା (ସଂ. ସୁଜ)—୧ । ସୁଜ୍ଞ (ଦେଶ)—
Sujāna 1. Sujāna (See) (ଇ—ବଶିଷ୍ଠାଦି)
सुजान सुजान(नी) ଅଜାଣ, ବଡ଼ ସୁଜାଣ ରୁ—
ଜ୍ଞେ. ବୈଦେହ୍ୟଶବ୍ଦାରାମ ।) ୨ । ଚତୁର—
2. Clever.

ସୁଜାଣମଣି—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସଜ୍ଞା ସ୍ତ୍ରୀ; ପଣ୍ଡିତା ସ୍ତ୍ରୀ—
Sujānamāṇi 1. A learned or considerate
ସ୍ୱର୍ପାଣିତା ସୁଜାଣମଣି woman. ୨ । ଚତୁର୍ଥା—

୨ । 2. A clever woman.
୧ଜାତ—ସ. ବଣ. ପୁଂ—ସୁଜନ୍ମା (ଦେଖ)—Sujanmā (See)
Sujāta (ଦ୍ର—ସୁଜାତ ହିନ୍ଦି ଯେବେ ଗାୟତ୍ରୀ ପଢ଼େ ତହିଁ-

ସୁଜାତା—ସ. ବ. ୧ । ତୁବଣ (ସତକର୍ତ୍ତା) (ଦେଖ)—
Sujāta Tubarī (See) ୨ । ତଦଲକ-

କନ୍ୟା—2. Daughter of Sage Uddāṅka.
୩ । ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କ ବୁଦ୍ଧ ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ତାଙ୍କୁ ନିଜ ଘରକୁ
ତାଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀକରଣର ଥିବା ତଣେ ଗ୍ରାମୀଣ କନ୍ୟା—
3. Name of a village maiden who fed
the Buddha at her house. ସ.
ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—‘ସୁଜାତ’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
‘Sujāta’.

ସୁଜି—ଦେ. ବ (ସ. ସମ୍ପାଦ—ଗଦ୍ୟ ଅଟା; ଏଥିର ସସୂତ ନାମ
Sujī ସମ୍ପାଦ—ଭବପ୍ରକାଶ)—ଅଟାର ବା ମଇଦାର ଚୁଡ଼;
ସୂଜି ସୁଜି ଦେମ ଚୁର ତାକୁ ଗୁଲ୍‌ଣିରେ ଚଳାଇବା
ପରେ ଯେଉଁ ଖଦଡ଼ା ବା ଖୁଦ ରହୁଥାଏ—Semo-
lina; grits; coarse flour; granules of
wheat left after the flour is passed
through the sieve. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ରୁଟି, ମହଲଭୋଗ
ଓ ଖାଣ୍ଡ ହୁଏ ।] ପ୍ରାୟେ (ସମ୍ପାଦକ) ବ (ତୁଳ ହ. ସୁଜା)
ବୁଣ୍ଡ—Needle.

ସୁଜିକ —ଦେ. ବ (ସ. ସୁ+ଜିକ; ଫା. ସୋଜିକ)—୧ । ତୁର ପ୍ରସ୍ତ
Sujika କନା ମଧ୍ୟରେ ଖୁବ୍ ପତଳା ତୁଳା ବସାଯାଇ ତା ଉପରେ
ସୋ(ଅ)ଜନୀ ସୂତାଦ୍ୱାରା ନାନାବିଧି କରାଯାଇଥିବା ଅସକ ବା
ସୁଜନୀ ବୁଣା ରୁଦର—1. A very thin quilt with
fine needlework and used as bedsheet.
୨ । ସୁତାକର୍ମଦ୍ୱାରା ଅଳଙ୍କୃତ କାର୍ପାସ ବସ୍ତ୍ରର ଛୋଟ
ଅସକ—2. A small sitting mat. [ଦ୍ର—ଏହା
ସୁସ୍ୱଚ୍ଛାର ପିପିଲର ଦରକାମାନେ କରନ୍ତି ।]

ସୁଜିହ୍ୱା—ସ. ବଣ. ପୁଂ (ବହୁସ୍ୱ ହ; ସୁ+ଜିହ୍ୱା+ଅ)—୧ । ସୁଦର
Sujihwa ଚତୁର୍ଦ୍ଧାଶିକ୍ଷ—1. Having a good tongue.
[ସଜ୍ଞା—ସ୍ତ୍ରୀ] ୨ । ମଧୁରଭାଷୀ (ହ. ଶ)—2. Sweet-
speaking.

ସୁଜିବନ୍ତୀ—ସ. ବ—ସୁର୍ଣ୍ଣବନ୍ତୀ—The yellow variety of
Sujibanti Jibanti. [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ଏହା ବଳ-
ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ସୁର୍ଣ୍ଣବନ୍ତୀ, } ସର୍ପବନ୍ଧ, ନେତ୍ର ହୃଦକର,
ସୁର୍ଣ୍ଣବନ୍ତୀ, ଦେମକଣ୍ଠୀ, ଦେମସୁଷ୍ଣୀ, } କାତ, ରକ୍ତ, ପିତ୍ତ ଓ କାଫ-
ଦେମା, ସୌମ୍ୟା । } ଦୂରକର—ହ. ଶ ।]

ପୀଲିଜିବନ୍ତୀ

ସୁଜିର୍ଣ୍ଣା—ସ. ବଣ—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ଜାଣି—1. Well digested.
Sujirṇṇa ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚର—2. Tattered, ୩ । ଖୁବ୍
ସରୁ; କଳାନ୍ତ ସରୁ—3. Too thin.

ସୁଜେୟା—ସ. ବଣ (ସୁ=ସୁସ୍ୱରେ+ଜେୟ=ପାହାକୁ ଜୟ କର
Sujeya ପାଇପାରେ)—ପାହାକୁ ଅତି ସହଜରେ ଜୟ କରାଯାଇ
ପାରେ—Easily vanquished.

ସୁଜୋର—ଦେ. ବ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜୋର—
Sujora Much strength or force,
ମଜୋର ସୁଜୋର or emphasis.

ସୁଜୋରେ—ଦେ. ବି, ବଣ—ଶ. ବ୍ ଜୋରରେ—
Sujore With great force,
ମଜୋରେ ସୁଜୋରେ or emphasis.

ସୁଜ୍ଞ—ସ. ବଣ. ପୁଂ—୧ । (ସୁ+ଜ୍ଞ. ଯାହୁ=ଜାଣିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)
Sujña ବଜ୍ଞ; ପଣ୍ଡିତ; ବଦାନ୍—1. Learned. ୨ । ଅଭଜ୍ଞ—
[ସଜ୍ଞା—ସ୍ତ୍ରୀ] 2. Experienced. ୩ । ସୁଚିନ୍ତକ—
[ସଜ୍ଞା(ର)—ବ] 3. Considerate.

ସୁଜ୍ଞାତ—ସ. ବଣ (ସୁ+ଜ୍ଞାତ)—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ଜଣା—1. Well
Sujñāta known. ୨ । ସୁପରିଚିତ—2. Well ac-
quainted.

ସୁଜ୍ଞାନ—ସ. ବ—୧ । ବୁଦ୍ଧଜ୍ଞାନ—1. Spiritual knowledge.
Sujñāna ୨ । ଉତ୍ତମ ଜ୍ଞାନ—2. Thorough knowledge.

ସୁଜ୍ଞାପୀ—ସ. ବଣ—୧ । ବୁଦ୍ଧଜ୍ଞାନ—1. A person having
Sujñāpī spiritual knowledge. ଦେ. ବଣ—ଯେଉଁ
[ବୁଦ୍ଧଜ୍ଞାନ—ବସାଏତ] ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣା ଜ୍ଞାନକୁ ପରର ଉପକାରରେ
ଅଞ୍ଜାନୀ ଲଗାଏ—Applying one’s attainments or
ସୁଜ୍ଞାନୀ knowledge for the benefit of others.

ସୁଜ୍ଞେୟା—ସ. ବଣ (ସୁ+ଜ୍ଞେୟ)—ପାହା ସହଜରେ ଜଣାଯାଏ—
Sujñeya Easily comprehensible; easy of
[ଦୁର୍ଜ୍ଞେୟ—ବସାଏତ] comprehension.

ସୁଜ୍ଞ(ହା) (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବଣ—ସୁଜ୍ଞ(ହା) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sujña(jhā) (etc) Sujña(jhā) etc (See)

ସୁଜ୍ଞ(ହେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ଶୁଣାଇବା (ଦେଖ)—
Sujña(jhe)iba 1. Śujhāibā (See)
ସୋଧା ୨ । ଶୁଣାଇବା; ସମଜାଇବା—
ସୁଜ୍ଞାନା 2. To make one understand; to explain.

ସୁଜ୍ଞିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଶୁଣିବା (ଦେଖ)—1. Śujhibā. (See)
Sujhibā ୨ । ବୁଝିବା—2. To comprehend.
ସୋଧା ସୁଜ୍ଞାନା

ସୁଜ୍ଞିନ—ଦେ. ବଣ—ଅତି ସୁସ୍ତ—Too thin; very fine.
Sujhina [ଦ୍ର—ଦନ୍ୟ ଅଳଙ୍କାର ଯେ ସୁସ୍ତୀକ ବସନ ।
ସମଜିନ ମିହିନ ବୁଝିବିଂଦ. ମହାଭାରତ. ଅଦ ।]

ସୁନୁଚି—ଦେ. ବ (ସ. ସୁଚା)—ସୁଚା; ବୁଣ୍ଡ—
Sunuchi ହୁଟ ଧୁଣି Needle.

ସୁଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୁଟ୍)—୧ । ଶୋଷାକର ଗୋଟିଏ ସାଜ—
 Sut 1. A suit of dress. [ଦୁ—କୋଟ୍, ପେଣ୍ଠାଲୁ ଓ
 ମୁଟ୍ କେଷ୍ଟ୍ କୋଟ୍ରେ ଗୋଟିଏ ସୁଟ୍ ହୁଏ ।] ୨ । ଅଳଙ୍କାର
 ସୁଟ୍ ଏକ ସଜ—2. A set of ornaments. * । ଦେବାଳ
 ମକଦମା—3. Suit; civil suit. ୪ । କଳ୍ପକରେ
 ଫଏଲ୍ କରିବା—4. Shooting. ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱଜ୍ୟନ୍ତୁ-
 କରଣ)—୧ । ବୋତଲର ଠିପି ବାଦାଦିଷିକାର ଧୀର
 [ସୁଟ୍ ସାଟ୍, ସୁଟ୍ ସୁଟ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] ଶବ୍ଦ—1. Sound of un-
 corking of bottles. ୨ । ଅପ୍ତମର ଗୁଲ ବା ମକଡ୍
 କିମ୍ କିମ୍ ହୁକ୍କା ଟାଣିକାର ଶବ୍ଦ; ଗୁଟ୍ ଗୁଟ୍ ସୁଟ୍— 2. The
 ସ୍ୱପ sound of smoking opium bullets with
 the hookah. * । ପରସ୍ପର ଗୋପନରେ କଥାବାର୍ତ୍ତ
 କରିବାର ଶବ୍ଦ—3. Whispering sound.

ସୁଟ୍ କରିବା—ଦେ. ବି (ଇଂରାଜ୍ ପଦ୍ମ ଅକ୍ ଦ୍ୟବହୃତ ଗୁଣା; ଇଂ)—
 Sut karibā ୧ । ବଜ୍ରକ ଫଏଲ୍ କରିବା; ଲଢ଼ିବା—1. To
 ମୁଟ୍ କରା shoot. ୨ । ଉପଯୋଗୀ ହେବା—2. To suit.
 ସୁଟକରଣ [ଉ—ଏ ଜଳବାୟୁ ମତେ ସୁଟ୍ କରୁ ନାହିଁ ।]

ସୁଟ୍ କେସ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୁଟ୍ କେସ୍)—ଶୋଷାକ ଓ
 Sut kes ଦୈନିକ ବ୍ୟବହାରୀ ଦୁକ୍ୟାଦି ରଖିବାର ବାଡ଼ି—
 ସୁଟ୍ କେସ୍ Suit case.

ସୁଟ୍ ସାଟ୍ କରିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ସ୍ୱପ୍ନ ବନ୍ଧୁକୁ (ବହୁଲେକ
 Sut-sāt karibā ଦାନେ ଦାନେ କୁହାକୋହି ହେବାଦ୍ୱାରା)
 ଅକାଶ କରା ପ୍ରକାଶ କରିବା; ସୋର କରିବା—To whisper
 ଗୁପ୍ତସ୍ୱପ୍ନେ ମକଟ କରଣ a thing abroad.

ସୁଟ୍ ସାଟ୍ ନ କରିବା—ଦେ. ବାକ୍ୟ—ଏ ଶସ୍ତ୍ର ଅନ୍ୟତ୍ର ଅପ୍ରକାଶ୍ୟ;
 Sut-sāt na karttabyam ଏ କଥା ଅନ୍ୟଠାରେ ପ୍ରକାଶ
 କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ—Do not make this
 public.

ସୁଟା(ଠା)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ଶୁଟ୍)—୧ । କେନାଲରୁ କଥରକୁ ପାଣି
 Suta(ṭha) ମଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ଛୋଟ ଶାଖା—
 ମୁଟ୍ 1, Branch or distributary for irrigating
 ସୁଟ୍ lands from a larger canal. ୨ । କେନାଲରୁ
 କଥରକୁ ପାଣି ଯିବା ନିମନ୍ତେ କରା ଯାଇଥିବା ଖୋଡ଼ା
 ମାଟିର ନଳା—2. Pipes of burnt clay used
 for conveying water from a canal to the
 field. [ଦୁ—ଏ ଦେଶରେ କୁମ୍ଭାରମାନଙ୍କ କଥର
 କରିବା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର 'ଦେଶୀସୁଟ' ଓ ସୁଣାଗଞ୍ଜ କଳ—
 ଖୋଡ଼ା ସୁଟକୁ 'ସୁଣାଗଞ୍ଜ ସୁଟ' ବୋଲାଯାଏ । ସୁଟର
 ବ୍ୟାପ ଅନୁସାରେ ସୁଟର ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ ହୁଏ । ଯଥା—
 ଦୁଇ ଇଞ୍ଚର ସୁଟ, ତିନି ଇଞ୍ଚର ସୁଟ ।]

ସୁଟା(ଠା)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ ଖୋଡ଼ା)—ଖୋଡ଼ା (ଦେଶ) —
 Suta(ṭha) Sordā (See) (ଉ—ବାଇସୁଠା) ।

ସୁଟା(ଧାଡ଼)—ସ - ତାହାକି ବା ଅନାଦର କରିବା—
 Sutta (root) To disregard; to slight.

ସୁଠାଣି—ଦେ. ବି (ସ. ସୁଷ୍ଟ) ସୁନ୍ଦର—Beautiful.
 Suthāṇi (ଉ—ରୁରଜସୁନ୍ଦର ସୁଠାଣି ଅତନୁରୂପ ପ୍ରଭ
 ମୂର୍ତ୍ତୀମ ସୁଠାର, ସୁଠୋନା ଚଣି—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।)

ସୁଠାମ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍—ସୁଠାମ (ଦେଶ)
 Suthāma Sugāṭhana (See)

ସୁଠାମ ସୁଠାର

ମୁଡ଼(ଡୁ)ମୁଡ଼(ଡୁ)—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱଜ୍ୟନ୍ତୁ କରଣ)—ପାଣିଆ ଦ୍ରବ୍ୟ
 Surd-(rdu)surd(rdu) (ଯଥା—ପଖାଳ, ଦହି, ଡାଲି)

ମୁପମୁପ ମୁଡ଼ମୁଡ଼, ମୁରମୁର ଦାସୁରବା ଶବ୍ଦ—
 The sound of eating liquid things;
 smacking sound. (ଉ—ଭାତ ପକ୍
 ପାଖରେ କସି ବଡ଼ ବଡ଼ ସୁଣା ସୁଡ଼ସୁଡ଼ ଶବ୍ଦରେ ଖାଇ ଦଣ୍ଡକ
 ମଧ୍ୟରେ ପକ୍ ଖାଇ କରୁଥିଲେ—ପଖାଳମୋହନ ଉପାଶ
 ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।)

ସୁଡ଼ଉଲ—ଦେ. ବିଶ୍. ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଠାମ (ଦେଶ) —
 Sudaula Sugāṭhana (See)

(ସୁଡ଼ୋଲ, ସୁଡ଼ୋଲିଅ, ସୁଡ଼ଉଲିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ମୁଡ଼େଲ ମୁଡ଼ୌଳ

ମୁଡ଼(ଡୁ)କା—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି. ଓ ବିଶ୍. ସଂ—ଖୋଡ଼ା (ଦେଶ)
 Surd-(rdu)kā Sordakā (See)

[ସୁଡ଼(ଡୁ)କା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ମୁଡ଼(ଡୁ)କିବା—ଦେ. ବି (ଧ୍ୱଜ୍ୟନ୍ତୁ କରଣ)—ଖୋଡ଼ାକିବା; ସୁଡ଼ ସୁଡ଼
 Surda(rdu)kibā ଶବ୍ଦ କରି ଜଳାୟୁ ବା ଜଳମିଶ୍ରିତ ବସ୍ତୁ
 ମୁପମୁପ କରା ମୁରକନା ଖାଇବା—To eat
 liquid things with a smacking
 sound.

ମୁଡ଼(ଡୁ)ଙ୍ଗ—ଦେ. ବି (ସ. ସୁନ୍ଦର, ସୁନ୍ଦରୀ—ବମ୍ବ)—ଖାଡ଼ାଳ ବା
 Surda(rdha)ṅga ମାଟ୍ଟ ରଚରେ ଭିତରେ ଦୁରକୁ ଖୋଳାଯାଇ-
 ମୁଡ଼ଙ୍ଗ ମୁରଙ୍ଗ ଥିବା ଲମ୍ବ ଗଡ଼—Tunnel.

ମୁଡ଼ା—ଦେ. ବି—ସୁଡ଼ା (ଦେଶ)—
 Suda Suda (See)

ମୁଡ଼ି ରାସ୍ତା—ପ୍ରାଦେ (ସିଦ୍ଧପୁର) ବି—କେବଳ ମନୁଷ୍ୟ ଗୁଲିବାଦଳ ସ୍ୱା
 Surdi rāstā Track; path way.

ମୁଡ଼ିନ—ସଂ. ବି (ସୁ+ଡ଼ିନ)—ପକ୍ଷୀର ଗତିବିଶେଷ
 Sudina ("ଡ଼ିନ" ଦେଶ)—A kind of
 bird's flight.

ମୁଡ଼ଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—ଉତ୍ତମ ଶୈଳି—Good manner. ଦେ.
 Sudhaṅga ବିଶ୍—ସୁନ୍ଦର—Graceful.

ମୁଟମ ମୁଟମ

ମୁଡ଼ଲ(ପ)—ଦେ. ବିଶ୍—ସୁଠାମ(ଦେଶ)—Sugāṭhana (See)

surdhala(pa) (ଉ—ସରଳ ସୁନ୍ଦର ଗୁରୁ ବପୁପେଡ଼େ
 ଅଡ଼େଲ; ଅଟମ ଶୋଭାକଣି—ସୁଧାମାଥ. ଉପା ।) ଦେ. ବି
 ମୁଗତନ, ମୁଟର —ଉପସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ; ସୁସମା—Beauty of form;
 grace. [ଉ—ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣେ ପେଡ଼େ ମୁଗର
 ସୁଡ଼ଲ—ପ୍ରାଚୀ. ଗୁରୁବ୍ରହ୍ମନୀତା ।]

ସୁଭଳ—ଦେ. ବି—୧ । ଦେବତା—1. Deity. ୨ । ମହାଦେବ;
Sudhala ବିଦ୍ୟା—2. Siba. ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସୂକ୍ଷ୍ମ; ସୌମ୍ୟ
ସୂକ୍ଷ୍ମ ସୂକ୍ଷ୍ମ, ସୂକ୍ଷ୍ମ ସମ୍ମାନ—Symmetrical; grace-
ful.

ସୁଭଳ ଦେବ—ଦେ. ବି—୧ । ବାମଣୀୟ ପୁରାଣର ଅଧୀଶ୍ୱର—
Sudhala deba 1. Late Sir Basudeba Sudhala
Deb; K. C. I. E. [ଉ—ଦେବର ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାମ
ସର୍ବ ବାସୁଦେବ ସୁଭଳ ଦେବ କେ. ସି. ଅର. ର ।
ଏ ସାହୁଦ୍ୟରସିତ ଓ ପ୍ରଜାତୁତେଷୀ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
ଅମଳରେ ଦେବଗଡ଼ ବା ବାମଣୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହୁଦ୍ୟ-
ଲେଖନୀର ଗୋଟିଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କେନ୍ଦ୍ର ହୋଇଥିଲା ।]

ରାଜା ସର୍ବ ବାସୁଦେବ ସୁଭଳ ଦେବ (K. C.
I.E) ଜନ୍ମ ୧୮୫୮-୮୫୦—ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ୧୯୧୧-୧୯୦୩ ।

ବାମଣୀୟ ସ୍ୱର୍ଗତ ନରପତି ସର୍ବ ବାସୁଦେବ
ସୁଭଳ ଦେବ କେ. ସି. ଅର. ର କ ପଦ୍ୟ ଶବ୍ଦକଳାଆ
ସମସ୍ତ ଉତ୍କଳଶାସ୍ତ୍ରର ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ । ତାଙ୍କର ବିରାଟ
ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ବଳରେ 'ଅଶୋକ' ବାମଣୀ ନବଜୀବନ ଲାଭ
କରିଅଛି, ଓ ନବଯୁଗର ଶିକ୍ଷା ଓ ସତ୍ୟତା ଅଲୋଚ
ଲାଭ କରି ଉତ୍କଳର ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମୃଦ୍ଧଅସନର
ଅଧିକାରୀ ହୋଇଅଛି । ବିଶେଷତା ନବଯୁଗର ଅଲୋଚ-
କର୍ତ୍ତା ଧାରଣ କରି ଯେଉଁ ମହାପ୍ରାଣ କରପଦ୍ୟକୁ
ଉତ୍କଳର ଅଜ୍ଞାନାକାଳର ନାଶ କରି ଉତ୍କଳରେ ନବ-
ଯୁଗର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଅଛନ୍ତି, ସ୍ୱର୍ଗତ ସର୍ବ ବାସୁଦେବ
ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଗ୍ରଣୀ ଅଟନ୍ତି । ସର୍ବ ବାସୁଦେବ
ଭଞ୍ଜର ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରି ନ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର
ସହକାର ପ୍ରତିଭା ଏଡ଼େ ସମୃଦ୍ଧ ଥିଲା ଯେ, ବାମଣୀୟ
ଶତ୍ରୁ ପରିସର ଘରରେ ସେ ଯେଉଁ ସବୁ ଅଭିନବ
ସମ୍ପାଦନାକ ପ୍ରକୃତିତ କରିଗଲେ, ରୁଷିଆ ଭଳି କଳ୍ପ
ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥିଲେ, ଦେହରେ ତାଙ୍କ
ଯଶସ ସମ୍ରାଟ୍ ପିଟରଙ୍କ ଯଶଃଠାରୁ କୌଣସି ଅଂଶରେ
ନୁହଇ ବିଦେଶର ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତା । ତାଙ୍କଠାରେ
ସୁବପ୍ରବର୍ତ୍ତନୋପତ ବେଳା, ଓକା ଓ ସାହସ ଥିଲା ଏବଂ
ସୁସ୍ୱଭାବ ଯେ କୌଣସି ଅଂଶରେ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ
ସେ ସେଠାରେ ନିଜର ଲେଖାଲେଖି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରି ପାରୁ ଥାଆନ୍ତେ । ତାଙ୍କୁ ଲାଭ କରି ବାମଣୀ, 'ବାମଣୀ'
ହୋଇଅଛି ଓ ଉତ୍କଳ ଧନ୍ୟ ହୋଇଅଛି ।

ବାମଣୀୟ ରାଜା ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦେବ ୧୮୭୧
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପରିଲେଖ ଗମନ କଲେ । ସେ ଅସୁସ୍ଥ
ଥିବାରୁ ଶବ୍ଦକଳାରେ ତାଙ୍କ ଅନୁଜ କଳ୍ପକ୍ରମର ହରିହର
ଦେବଙ୍କ ଏକ ମାତ୍ର ସୁସ୍ଥ କର୍ତ୍ତୃକ ପୁତ୍ରରୂପେ ପ୍ରଦତ୍ତ କରି
ତାଙ୍କୁ ଯୌବରାଜ୍ୟରେ ଅଭିଷିକ୍ତ କରି ଯାଇଥିଲେ । ତେଣୁ
ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦେବଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ବାସୁଦେବ, ବାସୁଦେବ

ସୁଭଳ ଦେବ ନାମ ଧାରଣ କରି ବାମଣୀ ସିଂହାସନରେ
ଅସୀନ ହେଲେ । ସିଂହାସନାଧିକାର ବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ
୧୮ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ବୟସ ହୋଇଥିବାରୁ ହରିହର ଦେବ
ତାଙ୍କର ରଜେଷ୍ଟ୍ର ବା ଅଭିଭବକରୂପେ ସ୍ୱାଧିକାର ଶାସନ
କଲେ । ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦେବ କଳାକାରୀର ବୃତ୍ତାନ୍ତ ମହାସୁଦ
ଉଦ୍ଧତ ପ୍ରତାପ ଦେବଙ୍କ ସର୍ବଗୁଣାଳଙ୍କାରୀ ରୂପଲକ୍ଷ୍ମୀ
ମଧ୍ୟମା ଜେମା ଗିରିରାଜକୁମାରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବାସୁଦେବଙ୍କ
ବିବାହ ସମ୍ପନ୍ନ ହିଁ କରି ଯାଇଥିଲେ । ହରିହର ଦେବ
ବାସୁଦେବଙ୍କ ଅନ୍ୟତ୍ର ବିବାହ କରିବାକୁ ଅନେକ ଦେବାରୁ
ପୋଷକ ପିତାଙ୍କ ଅନେକକୁ ରାଜାଦେଶ ଜ୍ଞାନ କରି
ସେ ଜନକଙ୍କ ଅନେକକୁ ଅବଜ୍ଞା କରି କଳାକାରୀର ରାଜ-
ପରିବାରରେ ବିବାହ କଲେ ।

ରାଜା ଗିରିରାଜକୁମାରୀ ବାସୁଦେବଙ୍କର ଉପସ୍ଥାପନା
ସହକାରଣୀ ଥିଲେ । ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦେବଙ୍କ ଯତ୍ନରେ ବାସୁଦେବ
ସକଳ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଧାରଣ ହୋଇଥିଲେ । ଗିରିରାଜକୁମାରୀ
ମଧ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ସାହୁଦ୍ୟରେ ପ୍ରଗାଢ଼ା ଓ ସଙ୍ଗୀତଜ୍ଞା ଥିଲେ ।
ଉଭୟେ ଉଭୟଙ୍କ ସାହକାରୀରେ ଅନନ୍ତନାୟ ଅନନ୍ତରେ
କାଳାତପାତ କରୁଥିଲେ । ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଚିତ୍ତବିନୋଦନ
କମଳେ ରାଜା ମହୋଦୟା ଅନେକ ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଳୋକ
ରଚନା କରିଥିଲେ । ସୁନୟ ତାଙ୍କ ସ୍ୱରଲହରୀ ଏଡ଼େ
ମଧୁର ଥିଲା ଯେ, କବିପ୍ରାଣ ବାସୁଦେବ ତହିଁରେ ବିମୁଗ୍ଧ
ହୋଇ ଅପାର ଚିତ୍ତସ୍ୱପାଦ ଲାଭ କରୁଥିଲେ ।

ବାମଣୀୟ ଚରଣ ସୁଖୀୟ ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜା ଓ କବି
ସକଳାନନ୍ଦ ହିରୁବନ ଦେବ ଏହି ରାଜକଣ ରାଜାଙ୍କ
ଯୋଗ୍ୟ ଭଜୟ । ବାମଣୀୟ ରାଜସିଂହାସନରେ କର୍ମ ରାଜ୍ୟ
ଶାସନର ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ସହସ୍ରରେ ଗ୍ରହଣ କଲେବେଳକୁ
ବାମଣୀୟ ମଧ୍ୟସୁଗର ନିବିଡ଼ ଅବସ୍ଥାରେ ଲାଭ ରହି-
ଥିଲା । ରାଜା ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ଦେବ ସୁଶାସକ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା
ନବନବୋଦ୍ଭେଷଣାଳୟ ପ୍ରଜ୍ଞାର ଅଧିକାରୀ ନ ଥିଲେ ।
କିନ୍ତୁ ବାସୁଦେବ ସୁଭଳ ଦେବ ଲେଖାଲେଖି ପ୍ରତିଭା
ଗୋଟି ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ରାଜକଣ୍ଠ ଗ୍ରହଣ କଲେ
ମାହେନ୍ଦ୍ର ସେ ପ୍ରତିଭା ଅସୁବିକାଶ କମଳେ ଶେଷ ଲାଭ
କରି ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ଦେବୀରେ ଲାଗିଲା । ତେତେବେଳେ
ବାମଣୀୟ ରାଜ୍ୟର ବାର୍ଷିକ ଆୟ ମୋଟେ ଟ ୨୦୦୦୦
(ଛଅ ହଜାର ଟଙ୍କା) ଥିଲା; କୌଣସି ରାଜକର୍ମରୁ
ଅଧିକ ଟଙ୍କାରୁ କେଣି ବେତନ ପାଉ ନ ଥିଲେ । ରାଜ-
ସିଦ୍ଧି ସୁଶାସନରୁ କେଣି କେଣି ପାଉ ନ ଥିଲା । ଯାହା
ଅବା ହସାବପତ୍ର ରଖା ପାଉଥିଲା, ସେ ସବୁ ତାଳପତ୍ରରେ
ଲିଖିତ ହେଉଥିଲା ।

ରାଜା ବାସୁଦେବ ସୁଭଳ ଦେବ ଏ ସବୁର ସଂସ୍କାରରେ
ବ୍ରଜ ହୋଇ ନାନା ପରିବର୍ତ୍ତନ ସାଧନ କଲେ । ସେ ଅସୁ-
ବ୍ୟୟର ଗୋଟିଏ ବଜେଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ତଦନୁଯାୟୀ
ବ୍ୟୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କଲେ । ରାଜ୍ୟରେ ନୂଆ ରାଜସ୍ୱ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ

କରାଣୀ ଶୁଭ ସଂସାର କଲେ ଏବଂ ଗୁଣୀମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଯେପରି ଭଲ ହେବ ତହିଁମନ୍ତେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଅଧିକାରର ସୁରୁତ୍ଵାନୁରୂପ କର୍ମାଣୁମାନଙ୍କର ବେତନର ଦ୍ଵାରା ଧାର୍ଯ୍ୟ କଲେ । ଜଙ୍ଗଲ ବିଭାଗ, ସୁଲିଖ ବିଭାଗ ଓ ବିଭୁର ବିଭାଗ ସୁଶୁଖିଲ ଭାବରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । ବାସୁଦେବ ୧୮୭୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସିଂହାସନାରୋହଣ କରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟର ଅଧିକାରୀ ହଜାର ଟଙ୍କା ମାତ୍ର ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ୧୮୭୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ବାସୁଦେବଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଫଳରେ ବାମଣ୍ଡାର ବାର୍ଷିକ ଅଧିକାରୀ ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ପରିଣତ ହେଲା । ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳରେ ବାମଣ୍ଡାର ଯେଉଁ କୁସୂତା ଉତ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା, ଏହା କହୁର ଅନ୍ତ ସୁଦନା କହୁବାକୁ ହେବ । ଏହି ସମୟରୁ ବାମଣ୍ଡାର ଲୋକେ ବାସୁଦେବ ସ୍ମୃତିର ଦେବଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆସ୍ତୁତ୍ଵଦୃଷ୍ଟିରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ ।

ଏହି ସମୟରେ ବାସୁଦେବଙ୍କ ସହଧର୍ମିଣୀ ଚିତ୍ତରତ୍ନ-କୁମାରୀ ବାମଣ୍ଡା ରାଜସଭାରେ ଶୋକସାଗରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ କରି ଏବଂ ଅନୁରାଗୀ ପତନ ହୃଦୟକୁ ଶତଧା ଚୁର୍ଣ୍ଣି କରି ସ୍ଵର୍ଗାରୋହଣ କଲେ । ସେତେବେଳେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦୁର୍ଗ-ପୋଷ୍ୟ ଶିଶୁ । ମାତୃହର୍ଷୋଗ ଦେହରୁ ତାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଶାବକସଙ୍କଟ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା ଏବଂ ବାସୁଦେବ ରତ୍ନ-ହୃଦୟ ହୋଇ ସମାବପ୍ରତି ବିରାଗୀ ହୋଇପଡ଼ିଲେ; ରାଜ-କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶାସନ ଦାୟିତ୍ଵ ତାଙ୍କୁ ବିପଦର ପ୍ରତିଭାବ ହେଲା । ବଡ଼ମୁମାର ହରିହର ଦେବଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଓ ବାସୁଦେବଙ୍କ ଗର୍-ଧାରଣୀ ପାଦ୍ୟା ଦେବୀଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଶିଶୁ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ପାଳନର ଅର୍ପଣ କରି ବାସୁଦେବ ଚିତ୍ତର ଗତି ପରିବର୍ତ୍ତନ କମନ୍ତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବାମଣ୍ଡା ତ୍ୟାଗ କରି ବହୁର୍ଦ୍ଧିତ ହେଲେ ।

ଏଠାରେ ଏହା ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ପଞ୍ଚମହତ୍ଵ ଗିରିରାଜକୁମାରୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରକାବସ୍ଥା ଥିଲେ । ବାମଣ୍ଡାରେ ପରବର୍ତ୍ତକ ପ୍ରଥା ଥିଲା ଯେ, ରାଜାଙ୍କର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଜାତ ହେଲେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଜା ସହ ଅନୁସାରେ ରାଜାଙ୍କୁ ନକରଣା ଦେବେ । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କର ହେଲା ମାତ୍ରେ, ସୁଭିକାଗାରେ ଥାଇ ସୁବା ରାଜା ମହୋଦୟ । ଅନୁରାଗୀ ପତନ ସାହୁନୟ ଅନୁଭବ କରି ଏ ହସ୍ତିକ ପ୍ରଥା ରଦ୍ଦ କରି ଦେଇଥିଲେ । ଏବଂ ଅପେକ୍ଷ ସୁରୁତ୍ଵର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସେ ସମୀକ ହୃଦୟରେ ଅଶ୍ରୁ ଅଧିପତ୍ୟ ସ୍ଵାପନ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ସୁଭିର ମୁଖର ଦାତ୍ତରେ ବ୍ୟଥିତ ହୋଇ ରାଜା ବାସୁଦେବ ହୃଦୟ ବ୍ୟଥାର ଉପଶମ କମନ୍ତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରିବାକୁ ବାହାରିଲେ ।

ବାସୁଦେବ ଦୂରଦୈର୍ଘ୍ୟ ବିକ୍ର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଥିଲେ ଏବଂ ସର୍ବଦା ଶିକ୍ଷାର୍ଥ ମନୋଲୁପ୍ତ ଭେଦ ସକଳ ସ୍ଵାଧୀନ ଓ ସକଳ ପ୍ରକାର ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ନାନା ବ୍ୟା ଶିକ୍ଷା କରିବାରେ

ମନୋଯୋଗୀ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଅର୍ଜାବର୍ତ୍ତର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ଜଗତ ରାମଣ କରି ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞ ଅଭିଜ୍ଞା ଦ୍ଵାରା ସେ ନିଜ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରସାର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉତ୍ତର କରିବେ, ଏହି ଚିନ୍ତାକୁ ରାମଣକାଳଯାକ ତାଙ୍କ ମନକୁ ଅଲୋଡ଼ିତ କରୁଥିଲା । ସେ କଟକ, କଲିକତା, ବାଗୁସୋ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ବନ୍ଧା ପ୍ରଭୃତି ବହୁ ପ୍ରଧାନ ସ୍ଥଳୀ ରାମଣ କରି ନାନା ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ନାନା ଅବସ୍ଥାନ ସହ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ପରିଚିତ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ଓ ଅଭିଜ୍ଞତାର ପରିପର ଯଥେଷ୍ଟ ଦୃଷ୍ଟିପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା ଓ ନିଜ ରାଜ୍ୟର ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉତ୍ତର କମନ୍ତେ ସେ ସର୍ବଦା ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଓ ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନରୁ ସୁଦନା ଶୋକ ବୁଲୁଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ଏ ସର୍ବକାଳବ୍ୟାପୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାମଣ୍ଡା ପକ୍ଷରେ ବହୁ ସଫଳପ୍ରସ୍ତ ହେଲା ।

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରୁ ଫେରି ଆସିଲା ପରେ ପ୍ରଜା ଦାରପରିଗ୍ରହ କରିବା କମନ୍ତେ ବାସୁଦେବଙ୍କୁ ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି ସନ୍ଦେହ ଅନୁଭବ କଲେ ଏବଂ ଏହା ଫଳରେ ବାସୁଦେବ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜ୍ୟର ରତ୍ନ କର୍ମିତାରକ ଦୁଇ ଜେମା ଓ ଗରସୁଅ ରାଜାଙ୍କ ଭିତ୍ତି ଜେମା, ଏପରି ତିନି ବନ୍ଧ୍ୟାଙ୍କର ପାଣିପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏହି ସପତ୍ନୀମାନେ ପରସ୍ପରପ୍ରତି ଅଦୃଷ୍ଟା ହୋଇ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୟପରାୟଣା ନ ହେବାରୁ ବାସୁଦେବଙ୍କ ପାରବାରକ ଶାବକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଧୁମୟ ହୋଇଥିଲା । ଏମାନେ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କୁ ଅସ୍ଵତ୍ଵରୂପ ସ୍ଵେଦ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ମଧ୍ୟ ଏମାନଙ୍କୁ ଜନଗତ ରକ୍ତି ଓ ଶିକ୍ଷା କରିବାରେ ପସ୍ତାଚ୍ଚନ୍ଦ ନ ଥିଲେ । ଏତିକି ରାଣୀ ଏମାନଙ୍କ ବନ୍ଧ୍ୟା ଓ ଅଠି ସୁଖର ଜନନୀ ହୋଇଥିଲେ । ବାସୁଦେବ ନିଜର ବନ୍ଧ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତା ଓ ସର୍ବୀକାକ କଳାକ୍ରମଣା କରି ତାଳତେର, ବଣାର, ବସ୍ତର ପ୍ରଭୃତି ରାଜ୍ୟର ରାଜାମାନଙ୍କ ସହିତ ବିବାହ କରି ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ସର୍ବଦା ସେମାନେ ତତ୍ତ୍ଵ୍ୟ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟଶାସକ, ବିଭୁ ଦୁର୍ଗାବ୍ୟାପଣ କସ୍ତର, ଶତ୍ରୁଆଳ, ପାଲିକହଢ଼ାର ରାଣୀ ଓ ଦୁରଗୁଜାର ସୁବରାଣୀ ସ୍ଵର୍ଗତା ହୋଇଅଛନ୍ତି । ସୁମାନଙ୍କୁ ଭୁକ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବାସୁଦେବ ଉପସ୍ତୁତ୍ଵରୁ ସଂସ୍ଥିତି ପ୍ରଦାନ କରି ପାରିଅଛନ୍ତି । ଏହି ରାଜସୁଦ୍ଧିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସ୍ଵର୍ଗତ ବଡ଼ମୁମାର ବଳଭଦ୍ର ଦେବ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ କହ ଓ ସାହୁତ୍ୟର ଶାନ୍ତି ଲଭ କରିଅଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମା ରାଣୀଙ୍କ ସୁଖ ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ବ୍ୟାଧି କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ବାହୁଲ୍ୟ ମାତ୍ର । ତାଙ୍କୁ ସବୁ ରୁଣରେ ଅଦର୍ଶ ପିତାଙ୍କର ଅଦର୍ଶ ସୁଖ ବୋଲି ସ୍ଵୀକାର କରିବାକୁ ହେବ ।

ବାସୁଦେବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରୁ ଫେରି ବାମଣ୍ଡାକୁ ଚିକି ଗୋଟି ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦରେ ବିଭକ୍ତ କଲେ । ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦମାନଙ୍କର ନାମ ଦେବଗଡ଼, ବୁଡ଼ିଆ ଓ ବରଭଟ ରଖାହେଲା । ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦୁଇଟି ଦୁଇଜଣ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ମାତ୍ରେଷ୍ଟ ଓ ତାଙ୍କୁ ନିଶେ-

ଦୁଇପକ୍ଷ ଶ୍ରେଣୀର ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଅଧୀନ ରଖାଗଲା; ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ମାନେ ଦେବାନୀ ଫୌଜଦାରୀର ଭବ୍ୟ ପ୍ରକାର ମଜଦମା ବିତ୍ତର କରବାର ଅଧିକାର ପାଇଲେ । ଦେବଗଡ଼, ବୁଢ଼ିଶା, ବାଲୁଟି, ନରକିଳ, ଗୌଡ଼ପଞ୍ଚା ଓ ଗୋବିନ୍ଦପୁର-ଠାରେ ଥାନାମାନ ଅବସ୍ଥାପିତ ହେଲା । ଅଧିକ ମଜଦମା ସବୁର ଶୁଣାଣି ନିମନ୍ତେ ଦେବଗଡ଼ଠାରେ ଗୋଟିଏ ବିଚାରକର ପ୍ରାପିତ ହେଲା । ଏଥି ପୂର୍ବରୁ ମଜଦମା ସବୁର ବିଚାରରେ ନାନାପ୍ରକାର ବିଶ୍ଵାସୀଳା ଓ ଅସତ୍ୟା ବିଳମ୍ବ ହୁଏଥିଲା । ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଦୁଷ୍ଟାନମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଦେବଗଡ଼, ବୁଢ଼ିଶା ଓ ବାଲୁଟିଠାରେ ସୁଦୃଶ୍ୟ ପକ୍ଷାସୁଦ-ମାନ ନିର୍ମାଣ କରାଗଲା । ବାମଣ୍ଡା ନିର୍ଦ୍ଦାନ ଜୀବନର ସ୍ଵଳ୍ପନ ଅନୁଭବ କଲା ।

ରାଜା ବାସୁଦେବ ଆଉ ଥରେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟ ଉପଶରେ ବାହାର ନାଗପୁର, ନାଗିକ, ସୁନା, ଅହମ୍ମଦାବାଦ, ବଙ୍ଗାଲେର, ହିବାକ୍ସୁଡ଼, ତାଞ୍ଜୋର ଓ ମାଲକ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଆସିଲେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ ପରେ ରାଜ୍ୟର ନାନାବିଧି ଉନ୍ନତି କରିବାରେ ମନୋନିବେଶ କଲେ । ସେ ବହୁ ଅନାବାଦ୍ୟ ଅଷ୍ଟଳ ଆବାଦ କରାଇ ତହିଁରେ ବହୁତ ପ୍ରକାର ଫସଲ କରାଇଲେ; ଏବଂ କଥିତ ଅଛି, ସେ ୧୩୭ ପ୍ରକାର ଧାନ ଅଣାଇ ରାଜ୍ୟରେ ସେ ସବୁର ଗୃହ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିଥିଲେ । ଜଙ୍ଗଲ କଟାଇ ବାସୁଦେବପୁର ନାମରେ ସେ ଗୋଟିଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନ ସ୍ଥାପନ କରି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ “ସାବରଜୁକେ” ଶ୍ରେଣୀ କରିବାପାଇଁ ବହୁ ଭୂସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ କରିଥିଲେ । ବାମଣ୍ଡାରେ ସେ ମିଠା କମଳା ଲେମ୍ବୁର ଗୃହ ପ୍ରଥମେ ଅରମ୍ଭ କରିଥିଲେ; ଏବଂ ବମ୍ବେର ଓ ପାଟଣା ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନରୁ ନାନାପ୍ରକାର ଅମ୍ଳ ଗନ୍ଧର ଗୁଣ ଅଣାଇ ନିଜର ଅଦର୍ଶ ଉଦ୍ୟାନରେ ରୋପଣ କରାଇ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅଦେଶରେ ବାମଣ୍ଡାର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଅନେକ ଅଦର୍ଶ କୃଷିକ୍ଷେତ୍ର ଖୋଲା ଯାଇଥିଲା । ତଦାନନ୍ତର ପଲିଟିକାଲ୍ ଏଜେଣ୍ଟ୍ ମହୋଦୟ ବାସୁଦେବଙ୍କ ଉଦ୍ୟାନ-ପ୍ରୀତି ଦେଖି ସରକାରୀ ଉପାଦାନରେ ତାଙ୍କର ଭୂସୁଧା ପ୍ରଣୟା କରିଥିଲେ । ବଳମ ଫାର୍ମ୍‌ଠାରେ ଦୁଇଗୋଟି ଗିରିନଦୀର ଜଳକୁ ଅଟକାଇବା ନିମନ୍ତେ ବାସୁଦେବ ବହୁ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟରେ ବହୁ ପକାଇ ଜଳସେଚନ ବୈଦିକର୍ଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ୍ଟ ଜଳାଧାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଇଥିଲେ ।

ରାଜକୋଷରେ ଅର୍ଥବୃଦ୍ଧି ନିମନ୍ତେ ବାସୁଦେବ “ରାଜକୁମାର ପ୍ରିୟର୍ ଡାର୍ଟ୍‌ସ୍” ନାମକ କାରଖାନା ବସାଇଲେ । ଏ କାରଖାନାରେ କାଠ କରତ ହୋଇ ଦେଶ ବିଦେଶକୁ ବିକ୍ରୟ ନିମନ୍ତେ ପଠା ଯାଉଥିଲା ଏବଂ ବହୁ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟରେ ବିଲତରୁ କାଠକରତ ଯନ୍ତ୍ର କଣ୍ଠା ହୋଇ ଆସିଥିଲା । ଏ କାରଖାନାରେ ବହୁତ ଲୋକ ନିୟୁତ୍ତ ହୋଇ ପାରୁଥିବାରୁ ବାମଣ୍ଡାର ମଜୁରୀଆମାନଙ୍କୁ ଆଉ ବିଦେଶକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । କାରଖାନାର କାର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ବହୁ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଆୟ ହେଉଥିଲା, ଏବଂ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟରେ ଟଙ୍କା ଲଦା ହୋଇ ବିଦେଶରୁ ଦେବଗଡ଼କୁ ଆସିବା ଦୁଷ୍ଟା ଦେଖି ପ୍ରଜାମାନେ ବାସୁଦେବଙ୍କ ବ୍ୟବସାୟ ବିତରଣତାକୁ ଶତମୁଖରେ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିଲେ ।

ଦେଶର ଯେଉଁ ସବୁ ଜାଗାରେ ପଦ୍ମଚରୁପ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଥିବାରୁ ପଶ୍ୟଦୃଶ୍ୟ ଯାତାୟାତରେ ଅସୁବିଧା ହେଉଥିଲା, ତାମାମାଲ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ସେ ପଦ୍ମ ସବୁ ଉଡ଼ାଇ ଦେଇ ଗମନାଗମନୋପଯୋଗୀ ରାସ୍ତା କରାଇବାରେ ଉଚ୍ଚ ନିୟୁତ୍ତଙ୍କ ପରମର୍ଶ ନ ନେଇ ନିଜେ ରାଜା ବାସୁଦେବ ବିପର ଏ ଅସାଧ୍ୟସାଧନ କରିପାରଲେ, ଏହା ବଡ଼ ବଡ଼ ସାହେବମାନେ ଦେଖି ଅସ୍ତର୍ଯ୍ୟାନ୍ୱିତ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଶାସନ ଉପାଦାନରେ ବାସୁଦେବଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ମଧ୍ୟ ସତ୍ୟୋପଯୁକ୍ତ ପ୍ରଶଂସା ହୋଇଥିଲା ।

“ବାମଣ୍ଡା ସ୍ଵେଚ୍ଛା କାଉଁରସିଲ୍” ନାମରେ ୧ ଜଣ ସ୍ଵରା-ବିଶ୍ଵେ ଗୋଟିଏ ବିଚାର ସଭା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରି ବାସୁଦେବ ତହିଁରେ ଅଧିକ୍ ମଜଦମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି-ଥିଲେ ।

ବାସୁଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ଗଜଜାତମାନଙ୍କରେ “ପାଲ୍” ନାମକ ଗୋଟାଏ ଟିକସ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କଠାରୁ ଅଦାୟ କରା ଯାଉଥିଲା । ଏ ଟିକସ ଦ୍ଵାରା ବାଣିଜ୍ୟରେ ବାଧା ପଡ଼ୁଥିବା ଦେଖି ବାସୁଦେବ ବାମଣ୍ଡାର ପ୍ରଜାକୁ ଏ ଟିକସର କଳରୁ ମୁକ୍ତ ରଖିଥିଲେ । ଏଥି ନିମନ୍ତେ ସରକାର ମଧ୍ୟ ବାସୁଦେବଙ୍କର ସାଧୁବାଦ କରିଥିଲେ ।

୧୮୮୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଦେବଗଡ଼ଠାରେ ବାସୁଦେବ ଗୋଟିଏ ଦାତବ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏ ଅଭିନବ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ଵାରା ବାମଣ୍ଡାର ଦୁଃଖ ରୋଗୀମାନଙ୍କର ସତ୍ତେଷ୍ଟ ଉପକାର ହୋଇଥିଲା ।

ବାସୁଦେବ ବାମଣ୍ଡାର ସୁସ୍ଵଚ୍ଚନ ଜେଲକୁ ରଙ୍ଗାଇ ଦେଇ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ପକ୍ଷା ଜେଲ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଶାସନ ଉପାଦାନରେ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇ-ଥିଲା :—“ବଡ଼ ଅସ୍ଵର୍ଯ୍ୟ କଥା, ରାଜପରିବାରର ଲୋକମାନେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ପରି ପକ୍ଷାଦରେ ରହି ପାର ନାହାନ୍ତି, ବାମଣ୍ଡାର ରାଜା ବାମଣ୍ଡାର ବଦାମାନଙ୍କୁ ସେପରି ଭାବେ ରଖାଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଅଛନ୍ତି ?”

ବାସୁଦେବ ପୁଣି ନୂଆ କରି ରାଜବାଟୀ ନିର୍ମାଣ କରାଇଲେ ଏବଂ ରାଜକୁମାର ଭୃତ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନିମନ୍ତେ ଦୋମହଲ ପକ୍ଷା ତୋଳାଇଲେ । ଏହା ଛଡ଼ା ରାଜସରକାରଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ପୁଲିସ୍ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଇଁ ଦେବଗଡ଼ରେ ଅନେକ ପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଦେବଗଡ଼ର ଶୋଭାକୁ ଶତଗୁଣିତ କରି ଦେଲେ । ଏ ସବୁ ଉନ୍ନତି ଉତ୍ତ୍ରେପ୍ପାୟ ଉଚ୍ଚରେ ହୋଇଅଛି ବୋଲି ସରକାରୀ ଉପାଦାନରେ ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଛଡ଼ା ବଳମରେ ଗୋଟିଏ ରାମଗୋବିନ୍ଦ ମନ୍ଦିର ଓ ବୁଢ଼ିଶାରେ ଗୋଟିଏ ମସଜିଦ୍ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ବାଲୁଟିରେ ମଧ୍ୟ ରାଜସରକାରଙ୍କ ଅର୍ପଣ ନିମନ୍ତେ ପକ୍ଷାଦରମାନ ତୟାର ହୋଇଥିଲା । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳକୁ ସୁଗମ୍ୟ ରାସ୍ତା ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାରେ ରାଜା ବାସୁଦେବ ବହୁ ଶ୍ରମ କରିଥିଲେ । ଏପରି ବ, ଏ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ସମୟରେ ସେ ରାଜଧାନୀ ଶୁଭ ବଣ ଜଙ୍ଗଲରେ ତମ୍ବୁ ପକାଇ ରଥୀ-ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରେ ପର୍ଯ୍ୟବେଶ କରିଥିଲେ । ସରକାରଙ୍କ ବାର୍ଷିକ ଶାସନ

ଉପୋକ୍ତରେ ଏ କଥା ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷାଗତ ଭାବରେ ଉଦ୍ଘୃଷ୍ଟ ରହିଅଛି ।

ବାମଣୀରେ ରେଲ ଚଳାଇବା ନିମନ୍ତେ ବାସୁଦେବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ବେଙ୍ଗଲ ନାଗପୁର ରେଲବାଇ କମ୍ପାନୀଙ୍କୁ ସେ ଚିରକାଳପାଇଁ ୨୯୪ ଏକର ଜମି ଶୁଦ୍ଧ ଦେଇ ତା ଉପରେ ରେଲ ଲାଇନ୍ ତିଆରି କରିବାକୁ ଅନୁମତି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ବାସୁଦେବ ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ଅବୈତନିକ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଦାନର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଇ ଥିଲେ ଏବଂ ନିଜର ପୁତ୍ର କନ୍ୟା-ମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଗୁଜରାଟୀରେ ଯେଉଁ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ, କାଳକ୍ରମେ ତାହା ଗୁଜରାଟୀ ଦ୍ଵାରା ସୁଲଭରେ ପରିଣତ ହେଲା । ସରକାରଙ୍କ ଅନୁମୋଦନ ସହଜ ଏ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବଣାଇ ଓ ପାଲଲହଡ଼ାର ଗୁଣ ରାଜାଦୁହେ ଛତ୍ର ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ତଦାନନ୍ତର ପଲଟିକାଲ ଏଜେଣ୍ଟ ମହୋଦୟ ବାସୁଦେବଙ୍କ ଅସାଧାରଣ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରୀତି ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ଜଣେ ଅଦର୍ଶ ନରପତି ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରୁଥିଲେ । ପୂର୍ବେ କଥିତ ଦୋଇଅଛୁ ଯେ, ବାସୁଦେବ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଅସାଧାରଣ ପଣ୍ଡିତ ଓ ମାତୃଭାଷାରେ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ବନ୍ଧୁ ଥିଲେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ଗୁଣସମ୍ମତ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ବିଦୁଳଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ସବୁବେଳେ ଯୋଡ଼ିତ ହୋଇ-ଥିଲା । ଶାସ୍ତ୍ରଚର୍ଚ୍ଚା ବାସୁଦେବଙ୍କର ପରମପ୍ରିୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟପ୍ରୀତି ଜାଗରୁକ କରିବା ନିମନ୍ତେ ୧୮୮୭ ଅବ୍ଦରେ ଦେବଗଡ଼ଠାରେ ସେ ଜଗନ୍ନାଥବିହାର ପ୍ରେସ୍ ପ୍ରାପନ କରି ତହିଁରୁ ସମ୍ବଲପୁର ହିଟ୍‌ଚିଶି ନାମରେ ଶ୍ରେଣୀ ସାହିତ୍ୟିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ କରାଇଲେ । ସମ୍ବଲପୁର ହିଟ୍‌ଚିଶି ସେ ଯୁଗର ଅନେକ କବି ଓ ସାହିତ୍ୟିକଙ୍କୁ ଲୋକଲୋଚନର ଗୋଚରୀକୃତ କରାଇଅଛୁ । ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ନବ ଯୁଗ ଗଠନରେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବଲପୁର ହିଟ୍‌ଚିଶି କମ୍ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ନାହିଁ । ଏଥିର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂଖ୍ୟା ବାସୁଦେବଙ୍କ ଇଙ୍ଗିତ ଓ ଉପଦେଶରେ ବାହାରୁ ଥିଲା ଏବଂ ହିଟ୍‌ଚିଶିର ସାହିତ୍ୟସେବାରୁ ଅନୁମୋଦନ ବେଶ ରୁହିପାରୁଁ, ନବ ଯୁଗର ଓଡ଼ିଆସାହିତ୍ୟକୁ ଜନପ୍ରିୟ କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ବାସୁଦେବ କଥଣ କରି ଉତ୍କଳ ଭାଷାକୁ ସମୃଦ୍ଧା କରିବାରେ ସହାୟ ହୋଇଥିଲେ । “ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ” ଓ “ବିଜୁଳୀ” ସମ୍ପର୍କରେ ମାତୃତ ରୁଚିର ପତ୍ର ସମ୍ପାଦନ କରି ବାସୁଦେବ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ବିମଳ ଜ୍ୟୋତିଃ ପ୍ରଦାନ କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି ।

ବାସୁଦେବ ନିଜେ ଉଚ୍ଚ କୋର୍ଟର କବି ଥିଲେ ଏବଂ ନିଜେ ଗୁଣୀ ଥିବାରୁ ଗୁଣ ଚିତ୍ତରାସିଦ୍ଧିକ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ବାମଣୀ “ରୁଧିଂସକେଳିପର” ରୂପେ ତାଙ୍କର ରାଜନୈତିକ ଲୋକମୁଖରେ ପ୍ରସ୍ଫୁଟିତ ହେଲା ।

ତାଙ୍କ ଅଲଙ୍କାର ବିଭବାକ୍ଷର ଚିତ୍ତୋତ୍ସାହା, ଗରବାମା ଓ ଚର୍ଯୁକାଦି କାବ୍ୟ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ରାସ୍ତାର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅଂଶ ରହି । ଏ ସବୁ କାବ୍ୟ ରଚନା ଦ୍ଵାରା ବାସୁଦେବ ଯେଉଁ ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ, ରଚନାନୈପୁଣ୍ୟ ଓ ନବ ଗୁଣାଳୟ ଦେଖାଇ ପାଇଅଛନ୍ତି ତାହା ତାଙ୍କୁ ସମ୍ପୋ-ଦେବରେ ଚିରକାଳ ଅମର କରି ରଖିବ । ଅଲଙ୍କାରଚର୍ଯୁକା

ନାମକ ତାଙ୍କ ସଚ୍ଚର ପ୍ରଜ୍ଞ ମଧ୍ୟ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟକୁ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମହାଦାନ ।

ବାମଣୀରେ ଭାବଦରମାନ ପ୍ରାପନ କରି ବାସୁଦେବ ଭାବ ବିଭାଗ ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ନିଜର ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସହ ନାମାଙ୍କିତ ଟିକିମାନ ଚିତ୍ରିତ ପରେ ମରା ଯାଇଥିଲା । ବାମଣୀର ବାହାରକୁ ଅସୁସ୍ଥତା ଚିଟିମାନଙ୍କରେ ଇଂରାଜ ସରକାରଙ୍କ ଟିକିଟ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିଲା । ପରେ ଦୁଇ-ପ୍ରକାର ଟିକିଟ ବ୍ୟବହାର ଓ କରୁଁ ହି ଯୋଗୁଁ ଅସୁସ୍ଥତା ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ବାସୁଦେବଙ୍କ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପତ୍ତି ପାଇ ଗୁରୁତ ସରକାର ବାମଣୀ ଭାବ ବିଭାଗର ସମସ୍ତ କରୁଁ ହି ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ ବିଭାଗ ସଂଗ୍ରହ ସମସ୍ତ ଖର୍ଚ୍ଚ ମଧ୍ୟ ଭୁଲାଇବାକୁ ସ୍ଵୀକୃତ ହେଲେ ।

ଭାବ ବିଭାଗ ପ୍ରାପନ କରି ବାସୁଦେବ ଟେଲିଗ୍ରାଫ ବିଭାଗ ବସାଇବାକୁ ରଜୁକ ହେଲେ, କିନ୍ତୁ ଏ ବିଭାଗର କରୁଁ ହି ସରକାର ତାଙ୍କ ଦାତାକୁ ଶୁଦ୍ଧ ନ ଦେବାରୁ ତହିଁରୁ ସେ ସାନ୍ତ ହୋଇ ସରକାରଙ୍କ ଅନୁମତି ସହ ଦେବଗଡ଼ଠାରୁ ଗୋବିନ୍ଦପୁରଯାଏ ଆଠହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଟେଲି-ଫୋନ୍ ଲାଇନ୍ ପ୍ରାପନ କଲେ । ସେ ସମୟରେ ସାର୍ ଭାଇଚରବର୍ଦ୍ଧରେ ଏହା ଦୀର୍ଘତମ ଟେଲିଫୋନ୍ ଲାଇନ୍ ଥିଲା ବୋଲି କଲିକତାର ଷ୍ଟେଟ୍‌ସ୍‌ମାନ୍ ଖବରକାଗଜରେ ଲେଖା ହେଇଥିଲା ।

ରାଜା ବାସୁଦେବ ରୁହିଥିଲେ ଯେ, ମଦ୍ୟାଦି ମାଦକଦ୍ରବ୍ୟ ସେବନ ପ୍ରକାଶର ସମସ୍ତପ୍ରକାର ଦୁଃଖର ନିଦାନ । ତହିଁ ସେ ଅବକାଶବିଭାଗ ଗଢ଼ି ତହିଁରୁ ରାଜକୋଷ ନିମନ୍ତେ ଅଧିକ ରାଜସ୍ଵ ପଦ୍ଧତି ପ୍ରାଦାନ ବ୍ୟବହାର ନିବାରଣ ନିମନ୍ତେ କଠୋର ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ । ଦେବ-ଗଡ଼କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି କେବଳ ଦସ ମାଇଲ ମଧ୍ୟରେ ମଦ ଦୋକାନ ରହି ପାରିବ ଏବଂ ଅଧିକ ଖାଇବାକୁ ହେଲେ ଥାନାରେ ନାମ ଲେଖାଇ ତାହା ଥାନାରୁ ବଣିକାନିମନ୍ତେ ସେ ଅଦେଶ ପ୍ରସାର କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏ ଅଦେଶ ପାଳନର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଦେଖିଲେ ଦୋଷୀମାନଙ୍କୁ କଠୋର ଦଣ୍ଡ ଦେଉଥିଲେ ।

୧୮୯୭ ଅବ୍ଦରେ ପୁଣିଶୋକା ମହାରାଣୀ ଉଦ୍ଘୋଷଣାକ୍ ରାଜନୈତିକ ସ୍ଵରକ ନୁହେଁ ଉତ୍କଳ ବାସୁଦେବ ମହା ସମାରୋହରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କରାଇଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମଞ୍ଜୁଷାରେ ମହାରାଣୀ ମହୋଦୟାଙ୍କୁ ସେହି ଉତ୍କଳ-ଉପଲକ୍ଷରେ ଯେଉଁ ଅଭିନନ୍ଦନପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ତାହା ଗୁରୁତ ସରକାର ଓ ବିଭାଗ ସରକାରଙ୍କର ଗୁରୁ ପସନ୍ଦ ହୋଇଥିଲା । ଏ ଉତ୍କଳର ଦକ୍ଷିଣ ଚରଣରୁ କରଣା ନିମନ୍ତେ ରାଜା ବାସୁଦେବ ଦେବଗଡ଼ଠାରେ ଗୋଟାଏ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରାସାଦ ମଧ୍ୟ ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଦେବଗଡ଼ଠାରେ ସେ ଯେଉଁ ବିଜ୍ଞାନ ଗବେଷଣା ମନ୍ଦିର ଓ ମାନ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ ସେଥିରେ ୧୫ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟିତ ହୋଇ-ଥିଲା । କଟକ କଲେଜର ଭୂତପୂଜା ବିଜ୍ଞାନାଗାର୍ଯ୍ୟ ରାୟ ବାହାଦୁର ଯୋଗେଶଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ ରାଜା ବାସୁଦେବଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଏ ଦୁଇ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପରିଚାଳନା ନିମନ୍ତେ ବାମଣୀରୁ ସାମୟିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇ ଅସୁଥିଲେ । ଯୁବରାଜ

ସର୍ବଦା ନିଜ ଏ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କୁ ବିଜ୍ଞାନ ବିକାଶ ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ।

ଏହିପରି ନାନା ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଓଡ଼ିଶା ଓ ଛତିଶଗଡ଼ର କରଦରଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଦର୍ଶସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ହୋଇଥିବାରୁ ଗୁଣଗ୍ରାହୀ ଇଂରାଜ ସରକାର ୧୮୮୯ ଅବଧିରେ ରାଜା ବାସୁଦେବଙ୍କୁ ସି. ଆଇ. ଇ. ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଛତିଶଗଡ଼ ରାଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏ ଉପାଧି ପୂର୍ବରୁ ଅତି କେହି ଲାଭ କରି ନ ଥିଲେ । ୧୮୯୫ ଅବଧି ବାମନୀ ଇତିହାସରେ ଭରଣୁରୀୟ, କାରଣ, ଏ ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ବନ୍ଦସରେ ରାଜା ବାସୁଦେବ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ ପ୍ରଦତ୍ତ ସମୃଦ୍ଧ ଗୌରବପୂର୍ବକ କେ. ସି. ଆଇ. ଇ. ଉପାଧିରେ ସୁନବୀର ଭୂଷିତ ହୋଇ ଏକା ବାମନୀର କାର୍ଯ୍ୟ ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳର ମୁଖ ଉତ୍କଳ କଲେ । ସେଥିପରେ ଏ ଉପାଧି ଲାଭ କମ୍ ସୁଗୁଣର ବା କମ୍ ଗୌରବର ପରମ୍ପରା ନ ଥିଲା । ବର୍ଷ କେତେକଟା ଭଲ ଯେଉଁ ବାମନୀ "ଅଖୋଳ" ଉପାଧି ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଉପାଧି ଲାଭ କରି ନ ଥିଲା, ସେହି ବାମନୀ ଅତି ବାସୁଦେବଙ୍କ ଭୁଲ ଲୋକୋଚ୍ଚର ପ୍ରତିଭାବିତ୍ୟ ନରପତି ଲାଭ କରି ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳ ଓ ଛତିଶ ଗଡ଼ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବପ୍ରଥମ କେ. ସି. ଆଇ. ଇ. ଉପାଧିର ଅଧାର ହୋଇ ବସିଲା । ୧୮୯୫ ଅବଧି ବାମନୀ ସରକାରୀ ଉପାଧିରେ ଉତ୍କଳର ଅଧିକାଂଶ, ଏ ଉପାଧି ରାଜା ବାସୁଦେବ ସୁତୁଳଦେବଙ୍କୁ ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ଗୌରବ ଅଥବା ଭବିଷ୍ୟତୀତା ଯୋଗୁଁ ଦିଆଯାଇ ନ ଥିଲା, ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଅସାଧାରଣ ଗୁଣ ଓ ପ୍ରତିଭାରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ ତାଙ୍କୁ ଏ ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରିବା ସମ୍ଭବ ମନେ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଓ ଛତିଶଗଡ଼ର ଭରଣ ନରପତିମାନେ ରାଜା ବାସୁଦେବଙ୍କ ଅଦର୍ଶରେ ଅନୁଗ୍ରାହୀତ ହୋଇ ରାଜ୍ୟଶାସନରେ ତାଙ୍କ ପଦାନ୍ତରାଧିକାରୀ କଲେ ଏ ଗୌରବ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ଲାଭ୍ୟ ହୋଇ ପାରିବ ସରକାରୀ ଉପାଧିରେ ଏହା ମଧ୍ୟ ସ୍ୱୀକୃତ ହୋଇଥିଲା ।

୧୮୯୬ ଅବଧିରେ ପସଲ ନ ଦେବାରୁ ବାମନୀ ଓ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗଡ଼ଜାତମାନଙ୍କରେ ଭୟଙ୍କର ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲା ଏବଂ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ସହିତ ମହାମାଣ୍ଡ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲୋକ ଅସହ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ସର ବାସୁଦେବ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରାଣ ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ବହୁଦୃଷ୍ଟ ଉପାୟରେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅଳ୍ପ ସମ୍ପାଦନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗଡ଼ଜାତମାନଙ୍କରେ ଶତ ଶତ ଲୋକ ଅନ୍ଧାରରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରୁଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସର ବାସୁଦେବଙ୍କ ବିପଦକାଳୀନ ଜନକୋପମ କର୍ମପୁରତା ଓ କାରୁଣ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ବାମନୀ ନିରାପଦ ରହିଲେ । ରାଜ୍ୟର ବାହାରକୁ ଧାନ ଯିବା ବନ୍ଦ କରି ଦିଆଗଲା, ରାଜଅମାରମାନଙ୍କରୁ ଧାନ ଅବାଧାରଭାବରେ କଟିଯାଇ ନାମ ମାତ୍ର ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରୟ କରି ଗଲା ଓ ତାହା ଅଳ୍ପକାଳ ହେବାରୁ ମଧ୍ୟ ଧାନ ରଖି କରି ଅଣାଯାଇ ଟଙ୍କାକୁ ଚଉଦ ଯେଉଁ ଦରରେ ଦୁଃସ୍ୱପ୍ରଜାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିକ୍ରି ଦିଆଗଲା । ଏହି ନୁହେଁ, ପ୍ରଜାମାନେ ସେବର୍ଷ ଖୁସି

କରି ନ ପାରିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଟ ୨୯୯୯୭/ ଖଜଣା ମାତ୍ର ଦିଆଗଲା ।

ସର ବାସୁଦେବ ନାଗସୂତ ଭକ୍ତ ଥିଲେ ଏବଂ ଗୋ-ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷରେ ତାଙ୍କର ଅତଳା ଭକ୍ତ ଥିଲେ । ନିଜ ରାଜ୍ୟରୁ ଗୋମେଷାଦିଙ୍କ ଚମଡ଼ା ବାହାରକୁ ପଠାଇବାକୁ ଅନମତି ଦେଇଥିଲେ ସେ ଅନେକ ଟଙ୍କା ଲାଭ କରି ପାରି ଥାଆନ୍ତେ । କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥ ଲୋଭରେ ଲୋକେ ବିଷ ପ୍ରୟୋଗ କରି ବୃହପାଳିତ ପଶୁଙ୍କ ଖବନ ନଷ୍ଟ କରିବେ, ଏହି ଅସଦା କରି ସର ବାସୁଦେବ ନିଜ ରାଜ୍ୟରେ ଚମଡ଼ା ବ୍ୟବସାୟ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

୧୯୦୨ ଅବଧିରେ ସେ ପୀଡ଼ିତ ହେଲେ ଓ ବିକ୍ରମା ନିମନ୍ତେ କଲିକତା ପ୍ରୟାଣ କଲେ । ସେଠାରେ ରୋଗୋପଶମ ପାଇଁ ବହୁଦିନ ଚେଷ୍ଟା କରାଗଲା ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅନ୍ତମକାଳ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଥିବାରୁ ସମସ୍ତ ଚେଷ୍ଟା ନିଷ୍ଫଳ ହେଲା । ୧୯୦୩ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖ ଦିନ ସେ ଇହଧାମ ତ୍ୟାଗ କରି ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳକୁ ଶୋକସାଗରରେ ଭସାଇ ଦେଇଗଲେ । ତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ବାଣ୍ଟି ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଉତ୍କଳବାସୀଙ୍କୁ ଅଶ୍ରୁପାତ ସମାନ ବୋଧ ହେଲା ।

ବାମନୀର ତଥା ଉତ୍କଳଗଣର ନବସୁଗ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଅଗ୍ରଣୀ ଥିଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଭିକ୍ଷୋଧାନରେ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଆଜାତି ଏକାନ୍ତ ଦୃତାମ ହୋଇ ପଡ଼ିଲା । ଲୋକୋଚ୍ଚର ପ୍ରତିଭା ଛଡ଼ା ଦୟାଦାୟିଣ୍ୟତା ସତ୍ୟ, ସଦ୍‌ଗୁଣରେ ବିଭୂଷିତ ହୋଇଥିବାରୁ ସେ ସମଗ୍ର ଦେଶର ହୃଦୟରେ ହେବୁଦୃଷ୍ଟ ଅସନରେ ସମାର୍ପିତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଖବନଗାଥା ବା ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳୀ କହିପାରି ପୃଷ୍ଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେବା ଅସମ୍ଭବ । ବଙ୍ଗଭାଷାରେ ତାଙ୍କ ଖବନବୃତ୍ତାନ୍ତ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ଚରଣ କନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ ତାଙ୍କ ବିଶାଳ ପ୍ରକ୍ତିରେ ସୁଦ୍ଧା ସର ବାସୁଦେବଙ୍କ ଗୁଣାବଳୀ ସଥାସଥ ଶାଢ଼ି ନ କରିପାରିବାର ଅବକାଶ ପାଇ ନାହାନ୍ତି ବୋଲି ଅସ୍ପେଷ କରିଅଛନ୍ତି । ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କ ଖବନ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଲେଖାରେ ଦୀର୍ଘ ଦେଇ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସାଜ କରିବାର ଆଶା ପେ କୌଣସି ଲୋକ ପକ୍ଷରେ ଅମାର୍ଗ୍ୟ ଧୂଳିତା ପରମ୍ପରା ।

ଓଡ଼ିଶାର କବିବର ରାଧାନାଥ ଓ ଭକ୍ତକବି ମଧୁସୂଦନ ସ୍ୱର୍ଗତ ମହାମାନବ ସର ସୁତୁଳଙ୍କ ବିଷୟରେ ଯାହା ଯାହା ଲିଖିତ କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି, ତହିଁରୁ ବିସ୍ତୃତ ମାତ୍ର ଏଠାରେ ଉଦ୍ଧାର କରି ଆମ୍ଭେମାନେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶେଷ କରିବୁଁ ।

କବିବର ରାଧାନାଥ ଲେଖିଥିଲେ, "ଖବନରେ ନାନା ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ମୁଁ ଆଲୋପ କରିଅଛି; କିନ୍ତୁ ସୁତୁଳ ଦେବଙ୍କ ଭୁଲ 'ସମଭୂଳ' ପ୍ରକୃତିର ଲୋକ ମୁଁ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦେଖି ନାହିଁ । ମନରେ ସମସ୍ତ ବୃତ୍ତି ଅଛି; କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ବୃତ୍ତିର ସେ ପ୍ରଭୁ । କୌଣସି ବୃତ୍ତି ଉତ୍କଳ ହୋଇ ତାହାକି ଉପରେ ପ୍ରଭୁ କରିବ, ଏହା ତାଙ୍କ ଚୋଷ୍ଠୀରେ ନାହିଁ । କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଧାନ ଅଥଚ ଶୁଦ୍ଧପ୍ରଧାନ, ନାଭିକୋଷନ ଅଥଚ ନାଭିସହିଷ୍ଣୁ । ସ୍ଥାନ ଦେଖି ଗଣନାଶୀଳ, ସ୍ଥାନ ଦେଖି ମୁକ୍ତହସ୍ତ । ଗର୍ବ ନ ଥାଇ ତାଙ୍କର ସପ୍ତେଷ୍ଟ ଅନ୍ତ-ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଜ୍ଞାନ ଅଛି, କାହା ପ୍ରତି ସେହି କଲେ ବୋଲି

ଯେ ତାହାର ଦୋଷ ପ୍ରତି ଅଳ୍ପ ହୋଇ ପଡ଼ିବେ, ଏପରି ନୁହେଁ । ଅଭିଯୋଗୀକୁ ଗୋଟିଏ କଣ୍ଠି ଦେଇ ଅନ୍ୟ କଣ୍ଠିଟି ଅଭିଯୁକ୍ତ କମନ୍ତେ ମୁକ୍ତ ରଖିବାରେ ସେ ସର୍ବଦା ସତକା । ଅନ୍ୟର ଉପଦେଶପ୍ରାପ୍ତି ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ନିଜ ବୁଦ୍ଧିର ସାଧନତା ସେ ବିସର୍ଜନ କରିବାକୁ କଦାଚ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ନ୍ୟାୟବିଚାର ଜ୍ଞାନ ଓ କରୁଣାରେ ଜଡ଼ିତ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ ସଂସାରକ ନ ଥିଲେ । କୃତ୍ରିମ ଉପାୟରେ ସମ୍ପାଦ ପ୍ରଭୃତି କମନ୍ତେ ବା ଅଲୀକ ସମ୍ପାଦ କମନ୍ତେ ତାଙ୍କର ଅକାନ୍ତା ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଆମୋଦ ପ୍ରତି ବିଦୃଷ୍ଟା ନ ଥିଲା । ଜୀବନରେ ସର୍ବଦା ଉନ୍ନତର ମୂଳ ସେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ତାହାର ସତ ନ କରି ସେତେଦୂର ଆମୋଦ ସମ୍ବନ୍ଧ, ତାହାର ସୀମା ସେ ଅଭିକମ୍ପ କରୁ ନ ଥିଲେ । ଧର୍ମ, ଅର୍ଥ, କାମ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ସମାନ ଦୃଷ୍ଟି, କାହା ପ୍ରତି ଏକାସକ୍ତି ନ ଥିଲା; କାହା ପ୍ରତି ଔଦାସୀନ୍ୟ ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଫଳତଃ—

ଧର୍ମାର୍ଥକାମାଃ ସମମେବ ସେବ୍ୟାଃ
ଯଃ ଏକସକ୍ତଃ ସ ନଗ୍ନେ ଜଗନ୍ନାଃ ।

ସୁଭଳଦେବଙ୍କ ଜୀବନ ଏହି ଉକ୍ତିର ଗୋଟିଏ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ନଦର୍ଶନ । ଇଂରାଜୀଭାଷାରେ ଅନଭିଜ୍ଞ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଇଉରୋପୀୟ ମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ସୁଭଳଦେବଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅଳ୍ପ ନ ଥିଲା । ଗଉଣ୍ଡିମେଣ୍ଡକଠାରୁ ସେ ସେ ଉଚ୍ଚ ଉପାଧି ଲାଭ କରିଅଛନ୍ତି ସେ ଉପାଧି ସେହି ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ପରିମାପକ । କିନ୍ତୁ ଏହା ବୋଲି ଇଉରୋପୀୟମାନଙ୍କ ସହିତ ଦେଶୀୟ ଲୋକଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ଭରପ ସମ୍ବନ୍ଧ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରଖିବା ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଓ ସୁଲବିଶେଷରେ ବାଞ୍ଛନୀୟ ହେଲେ ସୁଦ୍ଧା ସେ ସମ୍ପର୍କର ସୀମା କେଉଁଠାରେ ଏହା ବିସ୍ତୃତ ହେବା ଲୋକ ସେ ନୁହନ୍ତି ।”

“କହିବା ବାହୁଲ୍ୟ ବାମଣ୍ଡାର ମହାଶୟ ଶ୍ରୀ ସୁଭଳଦେବଙ୍କ ରୂପି ସ୍ମରଣ । ତାଙ୍କର ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ତାଙ୍କ ରୂପର ପ୍ରତିଭା । ସୁରୁଚିର ସନାତନ ଗୁରୁ କାଳଦାସ, ମୁଗ୍ଧର ପ୍ରଭାବିକ ଭକ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରାୟ ଆମୋଦର ପକ୍ଷପାତୀ ହେବା ତାଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଅସମ୍ଭବ ।”

“ବିଜ୍ଞ ସାଧାରଣ ଲୋକକୁ ଭଦ୍ରୋଦ୍ୟମ ଓ ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ କରେ । କେବଳ ଏକମାତ୍ର ପ୍ରତିଭା ପ୍ରତିକୂଳ ଦୈବଦ୍ରଷ୍ଟୁ ସିଦ୍ଧିକୁ ଛଡ଼ାଇ ଅନ୍ଧିବାକୁ ସମର୍ଥ । ସୁଭଳଦେବ ଆଦୌ ବିଦ୍ୱଂସାତ୍ତ ଭଗ୍ନୋପ୍ରାଦ ହେବାର ପାତ୍ର ନ ଥିଲେ । ସୁଶିକ୍ଷା ଓ ଦେଶପର୍ଯ୍ୟଟନଦ୍ୱାରା ସେ ଉତ୍କଳରୂପେ ବୁଝିଥିଲେ ଯେ, ବିଜ୍ଞାନ ସାଦାନ୍ତରେ ସର୍ବଦା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନୁଷ୍ଠାନରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ସମ୍ଭବ । ସେଥିଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଭା ସୁସମୟରେ ସର୍ବଦା ସୁଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ଅସମ୍ଭବ ହେବାକୁ ଶକ୍ତ ବା ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ ହେଉ ନ ଥିଲା । ସେ କାର୍ଯ୍ୟର ପରିମାଣ ଓ ନିଜର ଶକ୍ତି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓଜନ କରି କାର୍ଯ୍ୟରେ ହାତ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ସର୍ବଦା କୃତକାର୍ଯ୍ୟତାର ଅନନ୍ତ ଉପଲୋଗ କରି କପରି ସୁଖୀ ହେବାକୁ ହୁଏ, ଏହା ସେ ଜାଣିଥିଲେ ।”

ସର ବାସୁଦେବ ସୁଭଳଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଉପଲକ୍ଷରେ ଗୁପ୍ତ ଭାବାର୍ଥରେ ସ୍ୱର୍ଗର ମଧୁସୂଦନ ରାଜା ଯେଉଁ “ଶୋକଲହରୀ” ପଦ୍ୟ ଲେଖିଥିଲେ ତାହା ସର୍ଥାତ୍ ହିଁ ଉଲ୍ଲୀସ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ହୃଦୟର ଶୋକଲହରୀ । ଏଠାରେ ତାହା ଉଦ୍ଧାର କରାଗଲା ।

ଶୋକଲହରୀ

—୧—

“କ ଘୋର ବାରତା ଅଳ୍ପ ଅଶନ ନିର୍ଦ୍ଦାରେ
ପଶିଲ ଏ ଉଲ୍ଲଳ ଭବନେ
ବିଦଳିତ କ ଦାରୁଣ ଶୋକ-ଝଞ୍ଜାଘାତେ
ଶତ ଅଶା-ଲତା ହୃଦବନେ ।
ଉଲ୍ଲଳ ଗଗନ ଭବି ଦେବ ଶ୍ରୀ ସୁଭଳ
ଅସ୍ତମିତ ଦବା ଦ୍ୱିପ୍ରହରେ
ଘୋର ଅକକାରେ ମଗ୍ନ କାତର ଉଲ୍ଲଳ
ବିକଳେ କାନଇ ଅର୍ତ୍ତ ସ୍ୱରେ ।
ପୁରୁବେ ପଶ୍ଚିମେ ଅଳ୍ପ ବିଳାପର ଧ୍ୱଜ
କାନ୍ଦଇ ରେ ଉତ୍ତର ଦକ୍ଷିଣ
ଅଭୁଲେ କାନଇ ସର୍ବ ଉଲ୍ଲଳ ଅବଗା
ତତ୍ତଦିଗ ଶୋକେ ବିମଳନ ।

—୨—

ସତେ କ ହେ ମହାଶୟ ଗଙ୍ଗବଣ ରବି
କୋଟି ନେତ୍ରନନ୍ଦନ ଧ୍ରୁବମା
ରୂଧକ୍ୱଳ ମାନମାୟ ମନୋର୍ଥୀ ସୁକର
ସୁଦେଶର ଗୌରବ ଗରମା ।
ସତେ କ ହେ ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ ପରଲୋକ ଦେଶେ
ମହା ଧ୍ରୁମାନର ମହାପଥେ
ଗଲ ଚାଲି ଏ ସସାର ତେଜଶ ନିମିଷେ
ସୁକୃତ ପୁଷ୍ପକ ପୁଣ୍ୟରଥେ ।

—୩—

ତେଜ ଶ୍ରୀ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ହୃଦୟ ନନ୍ଦନେ,
ତେଜ ଧ୍ରିୟ ସୁତ ସୁତା ଜାୟା
ତେଜ ସୁନ୍ୟ ରକ୍ତଦଣ୍ଡ ସୁକ ସିଂହାସନେ
ତେଜ ସସାରର ସର୍ବମାୟା ।
ଏ ମର୍ତ୍ତ୍ୟଧାମର ସୀମା ଲକ୍ଷିଣ ସଗଦେ
ଯାଇଅଛ ଚାଲି ମହାବାହୁ !
ସେ ଅଜ୍ଞାତ ଲୋକ ପରଲୋକେ କ ଛଟକେ
ଯହୁଁ କେହି ନ ବାହୁଡ଼େ ଅଉ ।
ଯାଇଅଛ ତଳ ଦେବ ! ଭରକାଳ ପାଇଁ
ଦବ୍ୟଧାମ ଅମର ନଗରେ
ଏ ମର୍ତ୍ତ୍ୟନୟନ ଅଉ ବିଲୋକବ ନାହିଁ
ସାର୍ଯ୍ୟଗପ୍ତ ଭବ କଳେବରେ ?

—୪—

ଶାଳପ୍ରାଂଶୁ ସେ ମୂରତି ସେ ବସ ବିପୁଳ
ସେ ପ୍ରଶାନ୍ତ କରୁଣ ନୟନ
ସେ ଭବ୍ୟ ଅକାର ସହି ଏକାଧାରେ ଚୁଳ
ସୁମକାନ୍ତ ଗୁଣ ଅଗଣନ ।

ଅକାର ସଦୃଶ ପ୍ରାଣୀ ଥିଲ ନରମଣି !
 ଶାନ୍ତେ ଅନୁଶ୍ରୁତି ତବ ବୁଦ୍ଧି
 ଅନୁସର ଛାନନର୍ତ୍ତ କର୍ମର ସରଣୀ
 ବଧୂରେ ଲଭିଲ ମହା ସିଦ୍ଧି ।
 ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ଶଶଜନ୍ମା ! ଜନ୍ମି ରାଜକଂସେ
 ଶଶସ୍ତ୍ରୀ ମାନବ ଜନମେ
 ମଣ୍ଡି ଅଛ ମର୍ଦ୍ଦାଦାର ଯେଉଁ ଅବତଂସେ
 ଯେଉଁ ମହା ପ୍ରୟାସ ବଦମେ,
 ସେହି ମହା ପ୍ରୟାସର ପବନ ସଂସମେ
 ଥିଲ ତୁମେ ମହା କର୍ମଜୀର
 ଅତ୍ୟନ୍ତଶୂନ୍ୟ ସ୍ଵଚରଣି ରାଜ୍ୟାଣ୍ଡମେ
 ଗୁହାଣ୍ଡମେ ଅକର୍ଣ୍ଣ ଗୁପ୍ତର ।

*

ରାଜକର୍ମ କୋଳାହଳ ମଧ୍ୟେ ଥାଇ ସଦା
 ବେମନେ ହେ କହ କର୍ମଜୀର !
 ରେଝିଲ ସେକଲ ସେହି ଭାରଣ କରଦା
 ସୌଭାଗ୍ୟେ ଲଭିଲ ତାଙ୍କ ବର ?
 ରୁଚିର ସୁଗନ୍ଧବନ୍ଧ୍ୟ ହେ ରଞ୍ଜ କର !
 ଜୟରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକଳୟେ
 ଅନନ୍ଦେ ବହୁର କେତେ ସୁମନୋହର ଛବି
 ଚିହ୍ନିଲ ସେ କବିତାକଳୟେ ।
 ଉତ୍କଳର ସୁରଧୁରୀ ଉତ୍କଳ ପାବନୀ
 ମହାନଦୀ "ଉତ୍କଳାପୁରୀ" ଚକ୍ର
 ଶ୍ରୀକରେ ଚିହ୍ନିଲ ଚନ୍ଦ୍ରି ଦକ୍ଷ ସରଜନୀ
 ମହାନଦୀ ମହୁମା ବିଚିତ୍ର ।
 ସାନ୍ନିପ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ— ବାଞ୍ଛା ଶୈଳୀ ସୁଚରଣ
 ଶୁଣି ତବ ଶିଳ୍ପିୟ ଶୋଣିତ
 ସରନେ ଉଠିଲ ନାଚ ତବ ଗୀତ ଚକ୍ର
 ଗାଇଲ ହେ "ଗୀତାମା" ଗୀତ ।
 ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟାକାଶେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଶୁଭକ୍ଷଣେ
 ଭାଷା ଯୋଗେ ରକ୍ଷଣ ମିଳିଲେ
 ସୁପଲ ହେ ତୁରଦର୍ଶୀ ! ଅରୁଣ ପେସନେ
 ଝୁଟେ ମଧ୍ୟନିନ ଅଗମନେ ।
 ସୁଧୀ ବଦନନେ ଅହା କେତେ ସମାଦର
 କରଅଛ ହେ ଶୁଣତ୍ରାହକ ।
 ଗୁଣି ଗୁଣି ଗୁଣ ତବ କେତେ ଶୁଣିକର
 ବୁଦ୍ଧି ହେ ନୟନୁଁ ଲୋଚକ ।

୨

ବାମଣୀ ବୌଦ୍ଧ, ଦେବ ! ବାମଣୀ ମହୁମା
 ରାଜଧାନୀ ଦେବମତ ଚେତ
 ଉତ୍କଳଗୀତାଶବଦ୍ୟା ବୌଦ୍ଧ ଗରମା
 ବହାଭଲ ତୁମ୍ଭର ବଦେବ ।

ପ୍ରତି ଦବସର ପ୍ରୀତି— ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରୟାସରେ
 ସେ ରାଜ୍ୟ ପାଳିଲ ସୁମଙ୍ଗଳେ
 ତେଜ ତାକୁ ଅନୁହତ ହେଲ ସଶକରେ
 ବସୁଜଳ ଏବେ ଦେବଦଳେ ।
 ଏବେ ତବ ଲୋକ ଦ୍ରୁୟ— ସାଧନା ଗୁହୁଣ
 ଲଭିଅଛ ଅଧିକ ମହୁମା
 ଦେବସୁଗ ପାଏ ତବ ଲାବନ ମାଧୁଣ
 ପ୍ରସାରଣ ଲଭି ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ସୀମା ।

୨

ବସୁଜ ବସୁଜ ଦେବ ! ଅମର ରବନେ
 ଶୁଭ୍ର ନବ ଦେବମୁଖି ଲଭି
 ଉତ୍କଳର ଅଶୁ ଧୌତ ହୃଦୟଗଣନେ
 ପ୍ରତିଫଳ ତବ ଦେବ ଛବି ।
 ମହାମହେଶଙ୍କ ଶ୍ରୀରାଣ ଶୟାଳିଲେ
 ଲଭି ଦକ୍ୟ ଜେନାପୁଣ୍ଡ, ବାଳ
 ଉତ୍କଳ ହୋଇ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ଦେବତାଙ୍କ ଦଳେ
 ଗାଥ ଦେବ ଓଁ ସ୍ଵସ୍ତି ଶାନ୍ତି !
 ସେହି ଶାନ୍ତି ମହାମଲ ସେହି ସ୍ଵସ୍ତି ଗାନ
 ସନ୍ତପ୍ତ ଏ ସମ୍ଭାର ଅଲୟେ
 ସ୍ଵରୁ ଜତ୍ୟ ସ୍ଵରୁ ଜତ୍ୟ ଅରୁଣ ପ୍ରଦାନ
 ମନୁଷ୍ୟର ହୃଦାଶ ହୃଦୟେ ।
 ସେ ସଜୀବ ମନାକରୀ କରୁ ମଧୁମୟ
 ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ନକ୍ଷତ୍ରମଣ୍ଡଳ
 ସେ ପରମ ଯୋଗୀର ଅମୃତ ଅରୁଣ
 ବ୍ୟାପୁ ବ୍ୟୋମ ବାୟୁ ଜଳ ପ୍ରଳ ।"

୨ । ପୂର୍ବଜନ ସର ବାସୁଦେବ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତାଙ୍କ ନାଭି ରାଜା
 ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ପୁତ୍ରଲିଙ୍ଗେ—2. Raja Dibya-
 sankar Sudhala Deba of Bamra.—୧୯୧୭
 ମସିହାରେ ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର
 ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତାଙ୍କ ବାମଣୀ ରାଜସୂତ୍ରାସନରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇ
 ରାଜ୍ୟ ଶାସନ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ ସର ବାସୁଦେବ
 ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତାଙ୍କ ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ସମୟରେ ଲାଗିତ ଥିଲେ ଓ
 ରାଜକୁମାରଙ୍କ ଜନ୍ମଜନ୍ମତ ରାଜପରିବାରର ଅନନ୍ତପ୍ରକାଶ
 ନିମନ୍ତେ ଶତ ଶତ ମୁଦ୍ରା ସର ବାସୁଦେବଙ୍କ ଅଦେଶରେ
 ଦାଣ୍ଡକୁ ପିନ୍ଧା ଯାଇଥିଲ ।

ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଏହାଙ୍କ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅବହୃତ ଥିଲେ ଓ ବାମଣୀ ରାଜକୁମାର ହାଇ-
 ସ୍କୁଲରୁ ଏ ମାଟ୍ରିକ୍ୟୁଲେଶନ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ
 ସାର କଲିକତାର ସେଣ୍ଟ ଜେଭିଅର କଲେଜରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା
 ଲାଭ କରିଥିଲେ ।

୧୯୧୭ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ
 ହୃଦା ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ମାନ୍ୟତା ଲେପ୍ଟନେଣ୍ଟ

ଗଭୀର ମହୋଦୟ ଏହାକୁ ସମ୍ଭବତଃରେ ଶିଳ୍ପ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଶିଳ୍ପପ୍ରଦାନକାଳୀନ ଲକ୍ଷଣରେ ଗଭୀର ମହୋଦୟ ବାମଣାଗ୍ରହଣକାରୀର ଗୌରବ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ପିତା ଓ ପିତାମହଙ୍କ ଅଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ରାଜ୍ୟ ଶାସନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ତରୁଣ ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେହି ସମୟକୁ ଚିରସ୍ମରଣୀୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଯେ କୌଣସି ଜନହତଭର ଚାହାଁରେ ଗର୍ଭ କରିବାକୁ ବଦାନ୍ୟ ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ଗଭୀର ମହୋଦୟଙ୍କ କରରେ ନିଜ ପାଞ୍ଚଶହ ପାଠଶ୍ରୀ (ଟ ୭,୫୦୦୦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କ ରାଜତ୍ଵକାଳରେ ଇଉଁଗ୍ରେଣୀୟ ମହାସମର ଲାଗିଥିଲା ଏବଂ ଇଂରାଜ ସରକାରଙ୍କୁ ପଥାଶ୍ରମ ଧନ ଜନ ଦେଇ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜଭକ୍ତ ପ୍ରଜା ତେତେବେଳେ ପରମସ୍ଵରୁଷାଧିକାରୀ ଶୁଣୁଥିଲେ । ବାମଣା ରାଜବଂଶର ଚରାଚର ଅଦର୍ଶ ରାଜଭକ୍ତକୁ ଅନୁଶ୍ରୀ ରଖି ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ରାଜ୍ୟରୁ ୩୫୫୯୨୭୮୫୦୦ ଟଙ୍କା ଯୁଦ୍ଧ ଲାଭ ଉଠାଇ ତହିଁପରେ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଭ ପଶୁକୁ ନିଜେ ୧୦ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦାନ କରିଥିଲେ । ଏସ୍ଵେପ୍ଟେନ୍ ପଶୁକୁ ନିଜେ ୯ ହଜାର, ଅଞ୍ଚାରେ ପଶୁକୁ ଟ ୫୫୨୫୫, ବର୍ଣ୍ଣାରେ ପେଣ୍ଟିନନ୍ ଅସୁଲନ୍ତ୍ସ ପଶୁକୁ ଟ ୨୦୦୦୦ ଏବଂ ଇଂଲଣ୍ଡର ସର୍ବସାଧାରଣ ଯୁଦ୍ଧ ପାଣ୍ଡିକୁ ଟ ୧୦୦୦୦ ଚାକଡ଼ାଗ ପ୍ରଦତ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାଛଡ଼ା ମେସୋପଟେମିଆକୁ ସେ ଟ ୫୮୦୦୦ ମୂଲ୍ୟର ସୁବୋପଯୋଗୀ ଉପକରଣମାନ ପଠାଇ ଯୁଦ୍ଧରେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବାକୁ ନିଜ ରାଜ୍ୟରୁ ଶତ ଶତ ବୁଲି ପଠାଇଥିଲେ । ରାଜାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବୁଲିକୁ ଟ ୨୦୦ ବୋନସ୍ ଓ ଉପସମ୍ପରକରେ ଛଳନଶେଷରେ କମିବାଡ଼ର ସେହି ପରିମିତ କେଶା ମାସ୍ କରି ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହି ବଡ଼ ଉଚ୍ଚ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଁ ସଦାଶୟ ଇଂରାଜ ସରକାର ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କୁ ୧୯୧୧ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ପହିଲା ତାରିଖ ଦିନ ସି. ବି. ଇ. ଉପାଧିରେ ଭୂଷିତ କରିଥିଲେ ।

ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ଦୟାର ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ବିପ୍ରଦ ଥିଲେ । ପ୍ରଜାକୁଳକ ଦୁଃଖ ଦେଖିଲେ ତାଙ୍କ ହୃଦୟ ବିନୟନ ହୋଇ ଯି ଉଠୁଥିଲା । ୧୯୧୮ ମସିହାରେ ଯେତେବେଳେ ବାମଣ ରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଡ଼ିଲା ସେତେବେଳେ ସର୍ବଥା ଉପାୟରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ପ୍ରାଣରକ୍ଷା କରିବାକୁ ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ସେ ରାଜ୍ୟର ରାଜ ଅମାରମଳ ଖୋଲିଦେଇ ଧାନ ବିତରଣ କରିବାକୁ ଅନେକ ଦେଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଅନେକରେ ଧାନ ଟଙ୍କାକୁ ୨୦ ସେର ଭାବରେ ବିକି ଦେଲେ । ଏ ଧାନ ଅଳ୍ପକାଳ ହେବାରୁ ବିଦେଶରୁ ବେପାରୀମାନଙ୍କଠାରୁ ୨୧ସେର ରାଜ୍ୟରେ ଧାନ ବିକା ହୋଇ ତାହା ତାଙ୍କ ଅନେକରେ ୮ ସେର

ଭାବରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ବିକି ଦେଇଲା । ଶାନ୍ତ୍ୟପଦାର୍ଥର ଏ ମାହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପୋଷିବା ଅନ୍ୟାୟ ଭାବ ଦୟାକୁ ହୃଦୟ ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ଅନେକ ଦାୟାକୁ ବିନୟନ ମୁକ୍ତ କରି କଣକୁ ଶୁଦ୍ଧ ଦେଲେ । ଏ ଅଦର୍ଶ ହୃଦୟବନ୍ତ ଦେବକ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣହୋଇ ବାସୁଦେବ ଓ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦଙ୍କ ବିଶ୍ଵକଳ୍ପଠାରେ ସମ୍ଭବ ପିତା ! ଅନ୍ୟତ୍ର ଏହା ପ୍ରାୟଶଃ ଦୁଃଖ ।

ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ରାଜକୋଷରୁ ବହୁ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରି ଏକାଧିକ ଦେନାଲ୍ ଓ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଜଳାଶୟ ଖୋଳାଇ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସମୟରେ ପୁଲିସ୍ ବାସୁଦେବ ପ୍ରଭୃତି ଅନେକ ସରକାରୀ ଭବନ ନୂଆ ହୋଇ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ।

ରାଜ୍ୟରେ ବସନ୍ତ ଓ ମହାମାଣ୍ଡୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ଯେତେବେଳେ ଶହ ଶହ ଲୋକ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ତେତେବେଳେ ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ଜନକୋପତ ବାସୁଦେବ ପ୍ରଦର୍ଶନସୂଚକ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧୃତ କରିଥିଲେ । ଜନକତାରୁ ବହୁସଂଖ୍ୟକ ତାଳୁର ଅଣାଗଣ ଓ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ବୁଦ୍ଧିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଅନେକ ଉପକାର ଓ ରାଜାଦେଶରେ ବହୁ ସହସ୍ର ଟଙ୍କାର ଔଷଧ ଓ ପଥ୍ୟ ଦିଏ କରିପାଇ ଦୁଃସ୍ଥ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିତରଣ କରିଗଲା । ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ଅମରଧାମକୁ ପ୍ରସାଣ କଲେଣି, ତନ୍ତୁ ସାରା ବାମଣା ତାଙ୍କର ଏହି ଅନୁପମ ଦୟାକୁତାକୁ ଲୋକକ ଦର୍ଶଣ କରି ଝୁରୁଅଛି ।

ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଦେବମହାର ତାଳୁରଖାନାକୁ ବଢ଼ାଇବାକୁ ମନସ୍ଥ କରିଥିଲେ, ତନ୍ତୁ ଅକାଳରେ ସ୍ଵର୍ଗାମୀ ହେବାରୁ ତାଙ୍କର ସେ ଅରଳାପ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ପାଇ ନ ଥିଲା । ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କର ପିତାଙ୍କର ସେ ଅରଳାପ ପୂରଣ କରି ଓଡ଼ିଶାର ଦୋଳାନ୍ତର ବିଭାଗୀୟ କମିସନର୍ ଲ' ମିସ୍ତ୍ରଅର୍ ସାହେବଦତ୍ତାସ ତାଳୁରଖାନାର ନୂଆ ପଢ଼ାଖରର ଶୁଭ ଦିଅଇଥିଲେ ।

ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଧାରଣ ସୁଧା ନିମନ୍ତେ ସେ ଅନେକ ନୂତନ ସୁସ୍ଥା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ । ମହାପ୍ରାଣ ପିତୃଦେବଙ୍କ ସ୍ମୃତିକ୍ଷୋଭଲେ ସେ ଦେବଗଡ଼ରେ 'ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ଲାଲବୋଷ' ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ । ଏ ଲାଲବୋଷ ଦୋଳାନ୍ତର ସୋଇଟିକାଲ୍ ଏଜେଣ୍ଟ ମିସ୍ତ୍ର କର୍ତ୍ତେନ୍ ସମ୍ପ୍ରସେ ପି. ଅଇ. ଇ, ଅଇ. ପି. ଏସ୍. କର୍ତ୍ତେନ୍ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା ।

ରାଜା ଦିବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କ ଅମରରେ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ଓ ନିମ୍ନ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଯଥେଷ୍ଟ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ବାମଣାରେ ୪୫ ମାସ ନିମ୍ନ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ ଥିବା ସ୍ଥଳେ ୧୯୧୯ରେ ତହିଁର ସଂଖ୍ୟା ୮୮ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୧୯ରେ ଇଉରୋପୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ହେବାରୁ ବାମଣୀ ରାଜଧାନୀରେ ରାଜା ଦବ୍ୟଶଙ୍କର ଅଳପ୍ତ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରି ଶାନ୍ତି ମହୋତ୍ସବ କରାଇଥିଲେ । କେବଳ ଟ ୫୦୦୦୦ର ଲୁଗା ଲେକକ ମଧ୍ୟରେ ବିତରଣ କରି ଯାଉଥିଲା ଓ ନାନାପ୍ରକାରେ ଦୁଃଖୀରଙ୍ଗୀଙ୍କୁ ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ କରି ଯାଇଥିଲା ।

ରାଜା ଦବ୍ୟଶଙ୍କର ଗର୍ଭପୁତ୍ର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ୧୯୧୯ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖ ଦିନ ବାମଣୀରୁ ବହୁଗର୍ଭ ହୋଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ କେହି ଜାଣି ନଥିଲେ ଯେ, ଶିଶୁରୁ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତଭାବରେ ଅଗ୍ରଜପାତ ହେବ । ରାଜା ଦବ୍ୟଶଙ୍କରଦେବ ୧୯୨୦ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରୟାଗଠାରେ ହଠାତ୍ ଲୋକାନ୍ତରଣ ହେଲେ । ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ତାଙ୍କର ମୋଟେ ୨୯ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ସୁଦ୍ଧା ସେ ତାଙ୍କ ଉତ୍କଳ ରାଜ୍ୟକୁ ଜୀବନର ଏତେ ସୁନ୍ଦରା ଦେଇଥିଲେ ଯେ, ଖାଲି ବାମଣୀର ଲୋକେ କାହିଁକି, ସମସ୍ତ ଉତ୍କଳର ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ହରାଇ ନୈରାଶ୍ୟରେ ନିମଗ୍ନ ହେଲେ । ରାଜା ଦବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କର ହୃଦୟ ଦୟାରେ ପରପୁଣି ଥିଲା । ପ୍ରଶସ୍ତ ହୃଦୟବତ୍ସଲରେ ସେ ସମସ୍ତ ଦେଶର ଶିବା ଓ ରକ୍ତ ଅର୍ଘ୍ୟ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭୁଲ୍ଲି ମହାପ୍ରାଣ ମହାମନା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଦୈର୍ଘ୍ୟରେ ମୋହାଏ ନାହିଁ । ଗରୁଡ଼ବାହିଁ ତାଙ୍କ ଭୁଲ୍ଲ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଜୀବନର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ମାପକାଠି । ବିଧାତା ତାଙ୍କ ଅଲ୍ଲାୟୁଷ କରି ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ । ଘରାଣୁ ଲଭ କରିଥିଲେ ସେ ବାସୁଦେବ-ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ-ଜାତୀମାଳୀ ବାମଣୀ ଅବତାର ଯେ କେତେ ବଅଣ ଉଦ୍ଧୃତ କରିଯାଇଥାଆନ୍ତେ ତାହା ଠିକ୍ କରି କହିବା ଏଠାରେ ଅସମ୍ଭବ । ତାଙ୍କ ଅପୁଣି ଜୀବନର ମହତ୍ତ୍ୱ ନିବନ୍ଧରେ ଅନୁମାନକ ମସ୍ତକ ଅବନତ । ପିତୃପିତା-ମହତ୍ତ୍ୱ ସେ ଥିଲେ ଉପସ୍ଥଳ ଦାୟାଦ । ବାମଣୀ ତାଙ୍କୁ ଅକାଳରେ ହରାଇ ଯେଉଁ ଦୁଃସହ ଦୁଃଖରେ ମୁଗ୍ଧମାଣ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ତାହା ତାଙ୍କର ସୁଯୋଗ୍ୟ ଜନମୁ ରାଜା ରାଜୁଗଙ୍ଗଦେବଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲାଭକ ୩ହାର ଅଛି । ରାଜା ଦବ୍ୟଶଙ୍କରଙ୍କର ସୌମ୍ୟତାକୁ ମୂର୍ତ୍ତି ରୁପିବାର ଚିନ୍ତା କୁହେଁ । ତାଙ୍କ ହୃଦୟବତ୍ସ ଓ ଦୟାଳୁତା ଅଦଶି ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ଓଡ଼ିଆଜାତିର ଅତୁଲ ସମ୍ପଦ ।

ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜୁଗଙ୍ଗ ବିଭୁ ବିନୟଦେବ

ରାଜା ଶ୍ରୀ ଦବ୍ୟଶଙ୍କର ସ୍ୱଳ୍ପଲେଖନ C. B. E କ ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଘର୍ଷ ପଞ୍ଚଦଶ ବର୍ଷକାଳ ବାମଣୀ କୋଟ ଅର୍ଥ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ପରିଚାଳନାଧୀନ ହୋଇ ରହିଥିଲା । ପ୍ରଜାକଲର ଏହି ପଞ୍ଚଦଶବର୍ଷକାଳୀ ରାଜତ୍ୱରୁ କଳିଦ ଶୋକ ବିଚାରକୁ ନାଶ କରି ୧୯୩୫ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସ ୧୭ ତାରିଖ ଦିନ ଗଙ୍ଗକୁଳକୁ ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜୁଗଙ୍ଗ ବିଭୁ ବିନୟଦେବ ବାମଣୀ ଗଗନକୁ ନିଜ ବିମଳ

ଅଭ୍ୟରେ ମଣ୍ଡିତ କରି ଉଦ୍ଧୃତ ହେଲେ । ବାମଣୀ ନଦୀର ରାଜାକୁ ପଞ୍ଚଦଶ ବର୍ଷ ହେଲା ଉପସ୍ଥୁନେତ୍ରରେ ଚାହିଁ ରହି ଥିଲା । ପରଶେଷରେ ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟାଧିକାରକ ମଙ୍ଗଳମୟ ଦିନ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ, ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟ ଅନନ୍ତ ସାଗରରେ ମଞ୍ଜିତ ହୋଇ ପୂର୍ବର ଦାରୁଣିଶୋକକୁ ପାଶୋରି ଦେଇ ଏକ ସୁପେନ୍ଦ୍ୟ ନଗର ନରପତିକୁ ହୃଦୟରେ ଅସପତ୍ନି ଅସନ ପ୍ରଦାନ କରି ଧନ୍ୟ ହେଲା । ତରୁଣ ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜୁଗଙ୍ଗଦେବଙ୍କ ରାଜତ୍ୱର ଚାହିଁ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ଅତିବାହି ହୋଇଅଛି । କିନ୍ତୁ ଏହି ସ୍ୱଳ୍ପକାଳ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ରାଜତ୍ୱର ଉତ୍କଳ ରାଜ୍ୟରେ ଯେଉଁ ସବୁ ସୁଖ ଅଗ୍ରସୂଚନା ମିଳିଅଛି, ତାହା ଦେଖି ସମସ୍ତ ଉତ୍କଳ ଅଶା କଲଣି ଯେ— “ବୃଥ ହଂସ ବେଳସର” ବାମଣୀର ପୂର୍ବାଜିତ ଗୌରବ, ଏହି ତରୁଣ ନୃପକେଶରୀକ ଅମଳରେ ଶିଖରୁଣିତ ହେବ । ପଦ୍ମର ମଣିର ଅକରରେ ପଦ୍ମରାମମଣିହିଁ କଲ୍ଲଭ କରିଥାଏ; ତହିଁରେ କାତମଣିର ଜନ୍ମ ସର୍ବାଦୋଭାବରେ ଅସମ୍ଭବ ।

ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜୁଗଙ୍ଗ ରାମପୁର ରାଜକୁମାର କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟୟନ କାଳରେ ନିଜ ପ୍ରତିଭାର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରି ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ସମ୍ପର୍କମାନଙ୍କ ସମ୍ମାନ ଅର୍ଜଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସୌକନ୍ୟ ଓ ସହଜତା ନିରାତମ୍ବର ରାଜ ଅଦର୍ଶସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଟେ । ସେ ସମ୍ୟକ୍ ଭୂତରୁ ସହୃଦ ରାଜକୁମାର କଲେଜର ଶେଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁରରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ ସିଂଧା କରି ଥିଲେ । ଏହି ସିଂଧାବସ୍ଥାରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ବିଦଗ୍ଧତା ପ୍ରକଟିତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ଗୁରୁ ପାଠ ବର୍ଷକାଳୀ ରାଜକୁ କାଳ ମଧ୍ୟରେ ସେ ବହୁ ସ୍ଥଳରେ ଓ ବହୁ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶାସନ ବିଦଗ୍ଧତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମନରେ ସମୃଦ୍ଧ ଅଶା ଜାଗରତ କରିଅଛନ୍ତି ।

ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜୁଗଙ୍ଗ ଦେବ ୧୯୩୫ ମସିହାରେ ଗାଦିନିର୍ବାହୀ ହେଲେ ଏବଂ ଦିବାରୁ ସେହି ବର୍ଷ ଶୁଭ-ଯୋଗରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ସମ୍ରାଟ ପଞ୍ଚମଜିତ୍ ସିଂହ ରାଜତ୍ୱର ରାଜ-କୁଳର ଉତ୍ତର ଇଂରାଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରାମ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଏ ମହୋତ୍ସବକୁ ପାଳନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟରେ ଯେଉଁ ବିପୁଳ ଅୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା, ତାହା ବିପୁଳ ହେବାକଥା ନୁହେଁ । ନାନାଦି ସାଜସଜ୍ଜା, ସାଜା, ମହୋତ୍ସବ ଏବଂ ଅଲୋକ ସମ୍ଭାରର ପ୍ରାତ୍ୟୁର୍ଥ୍ୟରେ ବାମଣୀ ରାଜଧାନୀ ଦେବନଡ଼ ଦେବନଗରୀ ଅମରକଣ୍ଠର ଶୋଭା ଧାରଣ କରିଥିଲା । ଅକାଳକୁଳବନ୍ଧତା ବାମଣୀର ସମସ୍ତ ପ୍ରଜା-ପ୍ରିୟତମ ତରୁଣ ନୃପତି ରାଜୁଗଙ୍ଗଙ୍କୁ ଅଗ୍ରଣୀ କରି ମହାମାନ୍ୟ ସମ୍ରାଟ ମହୋଦୟଙ୍କର ଶୁଭ ଓ ଘର୍ଷ ଜୀବନ ବାମନା କରିଥିଲେ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଦରବାର ତଦା ପାଇ ରାଜତ୍ୱ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜୁରିଲି .ପଦକ ବଣ୍ଟା

ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀମତୀ ମହୋଦୟୀ ରଜତକୂବର ପାଣିକୁ ନଦକ ପାଣି ହଜାର ମୁଦ୍ରା ଦାନ କରିଥିଲେ ଓ ଶତ ଶତ କଂପାଉଟ ମଧ୍ୟରେ ସୁଜାଦେଶରେ ଅନୁଭବକୁ ଖାଦ୍ୟ ଓ ବସ୍ତ୍ର ବିତରଣ ହୋଇଥିଲା । ପୁନଶ୍ଚ ଏ ମହୋତ୍ସବକୁ ଚିରସ୍ମରଣୀୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଦେବଗଡ଼ରେ ଦୁଃସ୍ତ୍ର ବୃଷ୍ଟି-ଶ୍ରେଣୀମାନଙ୍କ ଚିତ୍ରପ୍ରା ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ପତ୍ତା ଚିତ୍ରପ୍ରାଭବନ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ମହାମାନ୍ୟ ଗର୍ଭଣ୍ଡି କେଳେବଲିକ ଏକେଣ୍ଡ କର୍ଣ୍ଣେଲ୍ ଏ. ଏସ୍., ମି. ସି. ଏସ୍. ଶା ମହୋଦୟୀ ୧୯୩୭ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧୨ ତାରିଖ ଦିନ ଏ ଭବନର ଶୁଭ ଦେଇଥିଲେ । ଶୁଭ ଦେବା ସମୟରେ ସୁଜା ରାଜନୂରାଜ ଦୁଃସ୍ତ୍ରପ୍ରଜାପ୍ରାପ୍ତିରେ ଗଭୀର ସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶପୂର୍ବକ କର୍ଣ୍ଣେଲ୍ ମି. ସି. ମହୋଦୟୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ସୁଜା ରାଜନୂରାଜ ବାମଣ୍ଡାକୁ ଇଞ୍ଚିଷ୍ଟେକ୍ଟ୍ ଏକେଡ଼ିସର ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମସ୍ଥାନୀୟ କରିବାକୁ ଯେ ଅଭିଳାଷୀ, ଏହା ତାଙ୍କର ଏ ଗର୍ଭି ସ୍ତ୍ରୀପଦଦ୍ଵାରା ସୁଚିତ ହେଉଅଛି ।

କେନ୍ଦ୍ରା ଭୂମିକମ୍ପରେ ଗୁଡ଼ଗୁଣ୍ୟ ଦୁଃସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନିମନ୍ତେ କରୁଣାଦ୍ରୁପିତ୍ତ ସୁଜା ମହୋଦୟୀ ମହାମାନ୍ୟ ବଡ଼ଲଟ ମହୋଦୟୀଙ୍କ ନିବେଦନାନୁଯାୟୀ ନଗଦ ୪୦୦୦ ଟଙ୍କା ଦାନ କରିଥିଲେ ।

କୋଟ୍ ଅଫ୍ ଖାଡ଼ିସ୍ କ ପରଲୁଲନା ସମୟରେ ସୁଜା ସରକାରଙ୍କ ଧାନ ଗୋଲ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନ ରହିତ କରି ପାଇଥିଲା । ପ୍ରଜା ସାଧାରଣଙ୍କର ଏତଦ୍ଵାରା ଅସୁବିଧା ହେଉ ଥିବା ଦେଖି ପ୍ରଜାପ୍ରାଣ ବାମଣ୍ଡା ନରେଶ ମହୋଦୟୀ ସେ ସବୁର ସୁନିଶ୍ଚିତ୍ତା ନିମନ୍ତେ ଅଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ଦେବଗଡ଼କୁ ଅସଖ୍ୟ ଅନୁକ୍ରମ ନାନା କାର୍ଯ୍ୟୋପ-ଲକ୍ଷରେ ଅସି ଅବସ୍ଥାନ ନିମନ୍ତେ ଇପସୁକୁ ବାସସୁଦ ନ ପାଇଥିବା ଦେଖି ନଗର ନରେଶ ମହୋଦୟୀ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ଧର୍ମଶାଳା ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ନିମନ୍ତେ ଅଦେଶ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି; ଏହି ଧର୍ମଶାଳା ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଅସିଲଣି । ବାମଣ୍ଡାର ନଗର ନରେଶ ମହୋଦୟୀ ଦେବଲ ଯେ ବାମଣ୍ଡା ପ୍ରଜାଙ୍କ ପୁଣି ଓ ସୁବିଧା ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟସ୍ତ, ତା କ୍ରତ୍ଵେ; ତାଙ୍କ ବିଶାଳ ହୃଦୟର କପାଟ ସମସ୍ତଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ନିର୍ମିତ ହୁଅନ୍ତୁ ।

ବାମଣ୍ଡାର ଯେଉଁ ପ୍ରଜାଗଣ ଯଥା ସମୟରେ ରାଜସ୍ଵ ଦେଇ ପାରିନ୍ତି ନାହିଁ, ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବାକୀ ରାଜସ୍ଵ ଟଙ୍କାକେ ପଦସାଏ ସୁଧ ସହଜ ଅଦାୟ କରି ପାଇଥିଲା । ନଗର ନରେଶ ଭୁବନେଶ୍ଵର ସୁଧର ଦ୍ଵାର ପଦସାକ ପ୍ରଳରେ ପାହୁଲ୍ୟ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଅଶେଷ ଅଶୀର୍ବାଦ ଅର୍ପଣ କରି ଅଛନ୍ତି । ଏ ବଳାପସରତଳ ସୁଗରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ପ୍ରଜାଙ୍କ ରକ୍ତ ଶୋଷଣ ହେଉଥିବା ବେଳେ ତରୁଣ ବାମଣ୍ଡା ନୃପତିଙ୍କର ଏ ମହତ୍ ଅଦର୍ଶ ନିଷ୍ଠା ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ବିଶାଳ ହୃଦୟବନ୍ଧୁର ପରମ୍ପରା ।

ସହଯୋଗ ଗଭୀରେ ପ୍ରାମାଣ୍ୟରେ ଥିବା ପଡ଼ିଆ ଜମିମାନ ପ୍ରଜାମାନେ ଉଠିଅ କରି ତହିଁରୁ ଲାଭ ଲାଭରେ ପ୍ରାମର ଭଲଭ କରିଛନ୍ତି, ଏ ମର୍ମରେ ସୁଜା ଶା ରାଜନୂରାଜ ଅଦେଶ ପ୍ରବର କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏଥିର ପଳରେ ହଜାର ହଜାର ଏକତ୍ର ପଡ଼ିଆ ଜମି ଉଠିଅ ହୋଇ ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାମାଣ୍ୟର ସମୃଦ୍ଧି ବର୍ଦ୍ଧିତ ହେଉଅଛି । ଯେଉଁ ସବୁ ପ୍ରାମ ଜମ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ଦାଉଦ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ତଃସାରଣ୍ୟ ହୋଇ ନୃପ ପଥରେ ଗଭୀ କରୁଥିଲା ସେ ସବୁ ବର୍ଦ୍ଧମାନ ଭୁଲଭ ପଥରେ ଧାବତ ହୋଇ ତରୁଣ ନୃପକେଶବଳ ସୁବେଦୁଷ୍ଟ ଓ ପ୍ରଜା ବାମଣ୍ଡାଙ୍କ ଦାଉସୁରରେ ଗୋଷଣା କରୁଅଛି ।

ସୁଜା ରାଜନୂରାଜ ବାମଣ୍ଡା ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ଭାର ଅଭିଳାଷୀ । ଦୁରଦସ୍ତାପକ ମେଧାସା ଶୁଭଗଣ ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ଅନୁଗ୍ରହର ପାତ୍ର । ତଳତ ବର୍ଷ ଜଣେ ଶୁଭ ଷ୍ଟେଟ ପସରୁ ବୁଝି ପାଇ ଏମ୍. ଏ., ବି. ଏଲ ପତ୍ତୁ ଅଛନ୍ତି, ଜଣେ ତାକୁସ ପତ୍ତୁ ଅଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟ ଜଣେ ପତ୍ତୁ ତାକୁସ ଏବଂ ଜଣେ ଅଲ. ଏସ୍. ସି ପତ୍ତୁ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ବଟକ ଟ୍ରେନିଙ୍ଗ୍ କଲେଜରେ ଡି. ଇଡ଼ି ପତ୍ତୁ ଅଛନ୍ତି; ଏମାନେ ଏ ସବୁ ପସରାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଦ୍ଵାରା ବାମଣ୍ଡାର ମୁଖ୍ୟ ଶୁଳ ହେବ ବୋଲି ସୁଜା ରାଜନୂରାଜଙ୍କର କଲନା ଅଟେ ।

ଦେଶର ଅନ୍ଧତା ଦୂର କରିବାକୁ ସୁଜା ରାଜନୂରାଜଙ୍କର ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା । ଏତଦ୍ଵଳେ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ତତ୍ତ୍ଵାବ-ଧାନରେ ସେ ଦେବଗଡ଼ଠାରେ ଗୋଟିଏ ରାତି ବିଦ୍ୟାଳୟ ବା Night School ଖୋଲି ଅଛନ୍ତି । ଏ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ମନୁରୁଅ ଓ ରାଜ ସରକାରର ୟୁଜି ନିରକର ବୃଦ୍ଧର ତପସ୍ଵୀମାନେ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ଥାଆନ୍ତି । ଏହିରୂପେ ସର୍ବାଗ୍ର ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟାମା ଦେବଗଡ଼କୁ ନିରକରତା ରୂପ ରାସସକୁ ଦୂର କରିବାକୁ ତରୁଣ ସୁଜା ମହୋଦୟୀ ଦୃଢ଼ ସଦଳ ।

ବିଗୁର ବିଭାଗକୁ ଶାସନ ବିଭାଗରୁ ସୁଅକ୍ କରି ସେ ବିଭାଗକୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ଵାଧୀନ କରିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଦର୍ଶ ସରକାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ । ତରୁଣ ନୃପତି ଭୁବନେଶ୍ଵର ବାମଣ୍ଡାରେ ଏଥିର ପୂର୍ଣ୍ଣପାତ କରି ଷ୍ଟେଟ୍ ଜକ୍ ପଦ ସୃଷ୍ଟି କରି ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ପହୁଲ ଅପିଲ ଏହି ଜକ୍ ଦ୍ଵାରା ବିଗୁର ହେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଯାଇଅଛି ।

ପାଟଣା, ମୟୂରଭଞ୍ଜ, କେନ୍ଦୁଝର ପ୍ରଭୃତି ମୁକ୍ତିମେୟ କେତୋଟି ରାଜ୍ୟ ଛାଡ଼ି ଦେଲେ ଏ ଦିନରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ରାଜ୍ୟ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅବହତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି ।

ତରୁଣ ନୃପତି ଭୁବନେଶ୍ଵର ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରିଥିବାରୁ ଓ ନିଜେ ଜଣେ ଅଦର୍ଶବାଦୀ ଥିବାରୁ ସୁଗୋପଯୋଗୀ ଭୁଲଭ ପଥରେ ବାମଣ୍ଡା ତାଙ୍କ ରାଜତ୍ଵର ଏହି ଗୁରୁ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଭୁଲଭ ପଥରେ ଏତାଦୃଶ ସିପ୍ରତା ସହଜ ଅଗ୍ରସର ହେଉଅଛି ।

ଉତ୍ତମ ନୂତନ ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ ପରି ବିନୟୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
ରାଜ୍ୟମଣ୍ଡଳୀରେ ବେଶୀ ନୁହେ ।

ତାଙ୍କପରି ମିଶ୍ରଭାଷୀ ଓ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ଶୁଭ ବିରଳ ।
ସୌଜନ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ କେହି ଦେଲେ ପରାଧୀନ କରି ପାରନ୍ତି
ନାହିଁ । ଅଥବା ଅଧିକାର ତାଙ୍କଠାରୁ ଅନାଦର ପାଇ
ବୋଧ ହୁଏ, ଚିରଦିନୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି । ସ୍ତ୍ରୀ ପୁଅ
ଦୈନିକ ମାର୍ଜନକେଲେ କୌଣସି ଅଗ୍ରଦଳକୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇ
ତାଙ୍କ ସହିତ ଅଭିଷିକ କଥୋପକଥନ କରିବା ସାଧାରଣ ବା
ସୁଲଭ ସୌଜନ୍ୟର ପରିଚ୍ଛାଦ ନୁହେ । ସାଧାରଣ ପରିଚ୍ଛାଦ
ପରିଧାନ କରି ସେ ଯେତେବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ମିଶ୍ରି
ତାଙ୍କ ସାମାଜ୍ୟମୟ ବ୍ୟବହାର ଦେଖି କେହିଦେଲେ କହିବ
ନାହିଁ ଯେ, ସେ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଲୋକଙ୍କର ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟତା
ବାମଣାଧିପତି । ବାମଣୀର ପ୍ରଜାକୁଳ ତାଙ୍କଠାରୁ ଜନକ-
ସୁଲଭ ବାସ୍ତବ୍ୟ ଲାଭ କରି ଅତି ଅସୀମ ସୁଖ ଅନୁଭବ
କରୁଥାନ୍ତି ଏବଂ ଦାନଦମ ପ୍ରଜା ସୁଖା ଅତି ଅସକୋଚରେ
ରାଜ ସମକ୍ଷରେ ନିଜର ଗୁଣାଗ ଜଣାଇ ପ୍ରତିକାର ଲାଭ କରି
ପାରୁଥାନ୍ତି । ପ୍ରାଚ୍ୟପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଉଭୟ ଅଦର୍ଶ ରାଜା ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ
ଠାରେ ଦେଉଁ ସମକ୍ଷସତା ସଦ୍‌ ବିଦ୍ୟମାନ, ସେ ସମକ୍ଷସତା
ଶୁଭ କର୍ମ ନରପତି ହାସଲ କରି ପାରୁ ଥାନ୍ତି ।

ସ୍ୱଚ୍ଛତା ସର ସୁଚ୍ଛତା ଯେପରି ନିଶାର ଘୋର ବିଶ୍ୱେଷୀ
ଥିଲେ, ତରୁଣ ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ବା ତତୋଽଧିକ
ବିଶ୍ୱେଷୀ । ନିଜର ଅନୁଭବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ମାଦକ-
ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରତି ଅସକ୍ତ ଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଲେ ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରୁ ସେ
କର୍ମଦ୍ୟୁତ ହୋଇ ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇଥାଏ । ଏହାର ପଟାନ୍ତର
ଅଛି କି ?

ରାଜା ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ କଠୋର ବିଚାରକ ଦେଲେ ସୁଦ୍ଧା
ତାଙ୍କ ବିଚାର ସର୍ବଦା ଦୟାକିରଣିତ ।

ଲୋକଙ୍କୁ ଭଲ ଶିକ୍ଷା ଦେଇ ରାଜ୍ୟର ବେଦାର ସମସ୍ୟା
ସୁସମାଧାନ କରିବା ନିମନ୍ତେ ରାଜା ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ ନିରତ
ହୁଅନ୍ତି ।

ତାଙ୍କ ବଦାନ୍ୟତାର ସୀମା ସ୍ଥିର କରିବା ଅସମ୍ଭବ ।
ଅଥଚ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ସେ ଯାହା ଦାନ କରନ୍ତି, ତାହା
ବାମ ଦିଗ ଜାଣିବା ଦୁଷ୍ଟ । ତାଙ୍କର ମାର୍ଜିତ ରୂପ ଅନନ୍ୟ-
ସୁଲଭ । ପ୍ରାମ୍ୟ ଅମୋଦ କଥଣ ସେ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।
ଦୈନିକାସଠାରେ ସେ ଯେଉଁ ଉପବନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି-
ଥାନ୍ତି, ତାହା ଭୁଦୈନାସ ଆଖ୍ୟା ପାଇବା ଯୋଗ୍ୟ । ତାଙ୍କ
ଅଦର୍ଶ ଗୋଷାଳୀ ଓ ଗୋରୁଙ୍କ ଚର ଉତ୍ପାଦନ କରିବା
କ୍ଷେତ୍ର ତାଙ୍କ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷାର ଶାକ୍ତ ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ ।

ଗୋଜାତିର ଉତ୍ତମ ନିମନ୍ତେ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ
ସୁବିଧାରେ ଦୁଧେ ଯୋଗାଇବା ନିମନ୍ତେ ସେ ଦେବଗଡ଼ରେ
ଗୋଟିଏ ଅଦର୍ଶ ଗୋଷାଳୀ ସ୍ଥାପନ କରିଥାନ୍ତି । ଦୁହେଁ
ଗୋରୁ ଅଣାପାଇ ସେଠାରେ ରଖା ଯାଇଥାନ୍ତି ଏବଂ ଉତ୍ତମ
ଖଣ୍ଡ ପ୍ରଜନନ ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ ଅଣା ହୋଇଥାନ୍ତି । ଏହି ଗୋ-
ଷାଳୀ ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ Animal
Husbandry Expert Sir Cox Oles କ
ଦ୍ୱାରା ୧୯୩୮ ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇଅଛି ।

ବୃତ୍ତାନ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟର ଉତ୍ତମ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମୟ ଦ୍ରବ୍ୟର ଉତ୍ତମ
ନିମନ୍ତେ ଦେବଗଡ଼ରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ
କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଅଛି ଏବଂ ୧୯୩୮ ର ପ୍ରଦର୍ଶନୀକୁ
ପଲିଟେକଲ୍‌ଏଜେଶନ୍‌ଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

Dairy (ଗୋଷାଳୀ) ର ଉତ୍ତମ ନିମନ୍ତେ ଏବଂ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
ନୂତନ ଧରଣର କାର୍ଯ୍ୟପ୍ରଣାଳୀ ତଳାଇବା ନିମନ୍ତେ ସେ
ଇଉରୋପ ଯାହା କରିଥିଲେ । ଦୁଇଶ୍ରରେ ଗୋଷାଳୀ ଉତ୍ତମ;
ସେଠାର ପରିଚ୍ଛାଦନର ପ୍ରଣାଳୀ ଦେଖିବା ନିମନ୍ତେ ସେ
ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ ଏବଂ ସୁରୋପ ଦର୍ଶନର ଫଳରେ
କ୍ଷେତ୍ର ଅନେକ ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟ ଉତ୍ତମ ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ସାଧିତ
ହେବ ବୋଲି ଅଣା କରାଯାଏ ।

ସେ ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ର କଳା ସମ୍ପ୍ରାପିତ କରିଅଛନ୍ତି । ରାଜ-
ନବରରେ ହାତୀ ଘୋଡ଼ା ପ୍ରଭୃତି ଯେତେ ପାକୀ ଶାବ
ଅଛନ୍ତି, ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶିଥ ଶିଥ ସେ ସ୍ୱଚ୍ଛତାରେ ଦେଖିଲେ
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି । ଦେବଗଡ଼ରେ ତାଙ୍କ ଦୈନିକ କାର୍ଯ୍ୟ-
କଳାପର ଏହା ଗୋଟିଏ ଅପରିଚ୍ଛାଦ ଅଟେ ।

ପିତୃ ପିତାମହଙ୍କ ଶାନ୍ତିକଳାପ ରକ୍ଷଣରେ ସେ ସର୍ବଦା
ଅବହତ । ରାଜକୁମାର ହାଲ ସୁଲ ଓ ସଚ୍ଚିଦାନନ
ଲାଭକ୍ଷେତ୍ର ଓ କୁର୍ ସର୍ବଜୀନ ଉତ୍ତମ ନିମନ୍ତେ ସେ
ସପ୍ତେଷୁ ଚୟୁରତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଅଛନ୍ତି ।

‘ଉପହାର’ ପର୍ବକା ତାଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ । ତାଙ୍କର କଳା ଓ
ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରୀତି ଅସାଧାରଣ । ବାମଣୀ ନାଟକଦଳର
ଅଭିନୟକ ତାଙ୍କର ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣରେ ଓ ଉପଦେଶ ଦ୍ୱାରା
ହେଉଥିବାରୁ ତହିଁରୁ ତାଙ୍କ ଭଲ ମାର୍ଜିତ ରୂପ ସ୍ୱସ୍ଥ
ପରିଚ୍ଛାଦ ମିଳେ ।

ପ୍ରଭୁ ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟଙ୍କୁ ରାଜେ ଚିତ୍ର ସକଳ ଗୁଣରେ ବିଭୂଷିତ
କରି ସୁଚ୍ଛତା—ସଚ୍ଚିଦାନନ—ଦକ୍ଷିଣ—ଶାନ୍ତି—ଶାନ୍ତି
ବାମଣୀ ଅବଗାନ୍ତ ଯାଆଁ ଭାଗବତ କରୁଅଛନ୍ତି ।

ରାଜା ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟଙ୍କ ସଖା ସାଧୁ । ସହସ୍ରମଣି ଶ୍ରମଣ
ଜ୍ୟୋତିମଞ୍ଜୁସ ଦେଖା ଅଦର୍ଶ ମହିଷୀ ଓ ଅଦର୍ଶ ପତିଙ୍କ
ଅଦର୍ଶ ଶାବନସଙ୍ଗେ । ବାମଣୀର ଏହି ଅଦର୍ଶ ରାଜ-
ଦମ୍ପତି ଜେମା ଓ କୁମାର ଲାଭ କରିଅଛନ୍ତି ।

ରାଜକୁମାର ଟିକାଏତ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପନଙ୍କ
ଜନ୍ମ ଉପଲକ୍ଷରେ ଶ୍ରୀମନ୍ ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାଜ୍ୟ
ସିଦ୍ଧବନ ଦେବ ବିଶେଷ ଅନନ୍ତ ଲାଭ କରି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ
ଅର୍ଦ୍ଧ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ରାଜସ୍ୱ ୧୯୩୭ ମସିହାର ରାଜସ୍ୱରୁ ମାଟି
ଦେଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏକ ବର୍ଷ ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ ବଟି ମାଟି
ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ପ୍ରଜାକୁଳ ବିଶେଷ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଓ
ଅନନ୍ତ ।

ସୌବନ, ଧନ, ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ପ୍ରଭୃତି ସହିତ
ବିବେକତା ମଧ୍ୟ ଲାଭ କରିଥିବାରୁ ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ
ରାଜ୍ୟ ଅତି ଗର୍ବବଶର ଉତ୍ତମ ପ୍ରଦୀପ ଏବଂ ତାଙ୍କ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଧନ ମୟୁଖମାଳାରେ ବାମଣୀ ଓ ତଥା ଉତ୍ତମ-
ଶକ୍ତି ଧରାକୃତ ।

ଗଞ୍ଜର ପିତାପତର ବିଷୟ ଯେ, ରାଜା ଉଦ୍‌ଗମ୍ୟଙ୍କ
ଇଉରୋପ ଧ୍ରମଣ ସମୟରେ ରାଜ୍ୟ ସାଧନର ରାଜ ବିଷୟ-
ଚିତ୍ତରେ ସେ ଯାହାକି ଉପରେ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ଓ ଯେ

ରାଜାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ସୁକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସାଧନରେ ବୃଦ୍ଧି ଦେଖାଇ ଥିଲେ, ସେହି ଶ୍ରୀମାତ୍ ଅମରବନ୍ଧୁର ଦେ ଏମ. ଏ. ବି. ଏଲ. ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟର ଷ୍ଟେଟ୍ ଜଜ୍ ରାଜା ସାହେବଙ୍କ ଇଉରୋପରୁ ପ୍ରତ୍ୟାଗମନର ଅବ୍ୟବହାର ପରେ ଅକାଳରେ କାଳଗ୍ରାସରେ ପଡ଼ି ଦେଲେ । ସେ ଜଣେ ନିଷ୍ଠାପୂର୍ବ ଦେଶ-ସେବକ, ସାହାଯ୍ୟକ ଓ ଧର୍ମପାଳ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଇଂରାଜ ପତ୍ରିକାର ବାଲ୍‌ଲିଲ୍ (Carlyle) କି Hero Worship ପତ୍ରିକା ଅନୁବାଦ କରି ଅମରବନ୍ଧୁର 'ଗର-ପୁଜା' ନାମକ ଯେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ଲେଖି ଯାଇଅଛନ୍ତି ତାହା ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସମ୍ପଦରୂପେ ବିରୁଦ୍ଧ ଥିବ । ତାଙ୍କ ଅକାଳବିୟୋଗରେ ରାଜା ବନ୍ଦୁଗଜ୍ ତାଙ୍କ ରାଜସଭାର ଜଣେ ସୋଗ୍ୟ ସଦସ୍ୟ ଏବଂ ଉଚ୍ଚତମତା ଜଣେ ସୁସନ୍ତାନ ହୋଇଲେ ।

୩ । ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟରେ ଏକସରୁଷ ରାଜା ରାଜାଙ୍କର ଉପାଧି—3. One of the alternative titles of the Ruling Chiefs of Bamra state. [ପଥା, ରାଜା ସର୍ବ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସୁଭକ୍ତେ, ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ରାଜା ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ହିରୁବନ ଦେବ. ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ରାଜା ଭାନୁ ଗଜ୍ ହିରୁବନ ଦେବ) ।

ସୁଖ (ଶୁ) ସୁଖ (ଶୁ) —ଦେ. ଅ (ଧୂଳ୍ୟାକୃତରଣ)-ଶବ୍ଦଯୋଗୁଁ ଶିଫାଣିପୁତ୍ର Sun(nu) sun(nu) ନାମରୁ ବାହାରିବା ଶବ୍ଦ—Nasal ଷ୍ଟକ୍ ଷ୍ଟକ୍ ସରସର sound of a person suffering from cold.

ସୁଖ (ଶୁ) କା —ଦେ. ବିଶ — ସରବ ଦେହ ପୂର୍ଣ୍ଣତା (ମୁହଁ); ଶେଥସୁଖ Sun(nu)kṛ (ମୁହଁ)—Swollen (through cold; said of the face). ମେଘା ଯୁକ୍ତାହୁଆ

ସୁଖ ଶୁ ସୁଖିଆ —ଦେ. ବିଶ — ୧ । ଶରଦିଆ—1. Suffering Sun(nu) suniṅ from cold. ୨ । ସୁଖିକା (ଦେଶ)— ଷ୍ଟକ୍ ଷ୍ଟକ୍ 2. Sun-kṛ (See) ଦେ. ବି — ଓଷଧି ଶାବରଶେଷ; ସରସରିଆ ସନ୍ତସୁଖିଆ ଶାବ—Marsiba Quadrifolia; a ଫ. ସୁଖଶେଷ, ଶିଳିକାର, pot-herb. [ଦ୍ର—ଏହାର ଖାଇଲେ ମେଧାକୃତ, ତରୁଣତା । କିନ୍ତୁ ଦେହ ନ ଥିଲେ ସୁଖିକା ହୁଏ । ଔଷଧିଶାକ ଏହା ଜଳର କିଟକିଠି କାଲରେ ବା ଶିରିଆରି; ସୁସନା ଯାଗ ବାଲିଆ ମାଟିରେ ତଳେ । ଏଥିର ପତ୍ର ଦେ. ସୁଖଶେଷମନେଶାବରୁ ଟଙ୍କା ପରି ତେଜା ତେଜା ।]

ସୁଖା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସୁଧାପିତା; ପ୍ରା. ସୁଖାବିଅ)—ଶୁଖ Sunṭhā (etc) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—Sunṭhā etc (See)

ସୁଖି —ଦେ. ବି—ଶୁଖି (ଦେଶ) Sunṭhi Sunṭhi (See)

ସୁଖିଆ —ଦେ. ବିଶ. ସୁ—ଶୁଖିଆ (ଦେଶ) Sunṭhiṅ [ସୁଖେଇ—ସୁ] Sunṭhiṅ (See)

ସୁତ —ପ୍ରାଦେ. ବି—୧ । (ସମ୍ବଲପୁର; ଭୁବନେଶ୍ଵର ବା ତନ୍ଦିକା ଭାଗ; ଭୁବ. Sut ହ. ସୁତ୍) (ସ. ସୁତ୍)—ସୁତା; ସୁତ—1. Thread. ୨ । (ବଲର; ଶାଟଣା) ଭୁଲ—2. Wincrowing tray.

ସୁତାଘାତ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ବଲର କଳାଧାରରେ ଶାଣିପଣିକା Sut-ghāṭi ପାଇ ଖୋଳାଯାଇଥିବା ସ୍ଵେଚ୍ଛା ନାଳିଆ— A narrow channel dug in paddy fields to lead water into a water pool dug therein.

ସୁତୁଲି —ଦେ. ବି—ସୁତୁଲି (ଦେଶ) Sut-li Sutuli (See)

ସୁତ —ସ. ବି. ସୁ (ସୁ ଧାତୁ = ପ୍ରସବ କରିବା + କର୍ମ. ତ) — Suta ୧ । ସୁତ; ତନୟ (ଅମର)—1. Son. ୨ । ରାଜସୁତ (ଅମର)—2. Prince. ୩ । (ପ୍ରଜାତ ଜ୍ୟୋତିଷ) ଜନ୍ମ ବୃତ୍ତୀରେ ଲଗ୍ନର ପଞ୍ଚମସୁତ (ହ. ଶ)—3. (astrology) The 5th house from the Lagna. ୪ । ଦଶମମନ୍ତ୍ରଙ୍କ ସୁତ (ହ. ଶ)—4. The son of the 10th Manu. ସ. ବିଶ, ସୁ—୧ । ତାତ; ଉତ୍ପନ୍ନ—1. Born. ୨ । ସମ୍ବନ୍ଧ—2. Related. ୩ । କଷ୍ଟୀକୃତ—3. Pressed. ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି— ଶୋଥ ରୋଗ—Dropsy.

ସୁତକ —ସ. ବି. ସୁ ସୁତ + ସାଧେ. ତ)—ସୁତ—Son. Sutaka (ସୁତା, ସୁତା—ଶା)

ସୁତକା —ସ. ବି (ସୁତ + କ)—କନକାଶୈତ; କୃତବ୍ୟ; ଶିଶୁର ଜନ୍ମାବଧି Sutaka ୧୧ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିଶୁର ବୃହସ୍ପତିଙ୍କୁ ଲଗିବା (ସୁତକାଶୈତ—ଅଧ୍ୟାୟ) ଅଶୈତ—Impurity which attaches to the kinsmen of a baby for some 11 days after its birth. ଦେ. ବି— ସୂତିକା ୧ । ସୁତକା ରୋଗ (ଦେଶ)—1. Sūtikā roga ସୂତିକା ରୋଗ (See) ୨ । ସୁତକ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)— 2. Sūtaka etc (See)

ସୁତକ ଯୋଡ଼ା —ଦେ. ବି—ସୁତକ ଯୋଡ଼ା (ଦେଶ) sutaka pordṣ Sūtaka pordṣ. (See)

ସୁତକା —ସ. ବି. ଶା (ସୁତକ + ଅ)—ସୁତକର ଶାଳିନୀ; ତନୟା— Sutakā (feminine of Sūtaka) Daughter.

ସୁତଜୀବକ —ସ. ବି—ସୁତଜୀବକ ବୃକ୍ଷ (ରାଜନିର୍ଭାଣ୍ଡ)— Sutajībaka Callicarpa Arborea (tree)

ସୁତ ନିର୍ବିଶେଷରେ —ଦେ. ବି. ବିଶ—ସୁତ ପ୍ରତି ଯେଉଁ ପତ୍ର Suta nirbiśeṣhare ବ୍ୟବହାର, ଖାଇଲ, ସ୍ଵେଦ ବା ଦୁଷ୍ଟି ସ୍ଵତ୍ତ ନିର୍ବିଶେଷେ କରାଯାଏ, ସେହିପରି—Like a son. (ଉ— ଜହ୍ନକେକେଜିସି ସେ ପରର ଶିଶୁଟିଏ ପାଇ ତାକୁ ସୁତ ନିର୍ବିଶେଷରେ ଖାଇଲ କରୁ ଅଛନ୍ତି ।)

ସୁତନୁ —ସ. ବି (କର୍ମଣ୍ୟା)—୧ । ସୁନ୍ଦର ଦେହ—1. Nice or Sutanu beautiful body. ୨ । ଦୁଶାଳ—2. A lean or slender body. ୩ । (ଶା) ନାସ (ରାଜନିର୍ଭାଣ୍ଡ)— 3. A woman. (ଉ—ତା ଯତ୍ନରେ କରୁ କଣେ ଧରୁ ଧନୁ, ଧାଇଁ ସଙ୍ଗେ ବେଶ ଅନେକ ସୁତନୁ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।) ୪ । (ସୁ) ନ ବି—

ବନ୍ଧେଷ (ହ. ଶ)—4. Name of a Gandharba

* । (ସ୍ୱ) ଉଗ୍ରସେନଙ୍କର ଏକପୁତ୍ର (ହ. ଶ) —

5. Name of a son of Ugrasena. ୨ । (ସ୍ୱ)

ମନ୍ତେଷ ବନ୍ଧେଷ (ହ. ଶ)—6. Name of a monkey.

୨ । (ଶ୍ୱ) ବସୁଦେବଙ୍କର ଏକ ଉପପତ୍ନୀ (ହ. ଶ) —

7. Name of a concubine of Basudeba.

୮ । (ଶ୍ୱ) ଉଗ୍ରସେନଙ୍କର ଏକ କନ୍ୟା (ହ. ଶ) —

8. Name of a daughter of Ugrasena.

୯ । (ଶ୍ୱ) ଅକ୍ରୁରଙ୍କ ପତ୍ନୀ (ହ. ଶ)—9. Name of a

wife of Akrura. ୧୦ । (ଶ୍ୱ) କୁଶାଳୀ ଶ୍ୱୀ (ହ.

ଶ)—10. A delicate-bodied lady. ୧. ବିଶ.

ସୁ (ବଦୁଗୁହ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ଅଙ୍ଗବିଶିଷ୍ଟ—

ସୁନ୍ଦର, ସୁନ୍ଦର—ଶ୍ୱୀ] 1. Beautiful; graceful. [ଉ—

ଫେଡ଼ ବସନ ସୁନ୍ଦର ତନ୍ତୁରେ ବି ମୋ ବନ୍ଦୁ ସତେ

ମିଶାଇବ । ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମ ସଂଧାନସ୍ୟ ।] ୨ । [ଶ୍ୱ] ସୁନ୍ଦର,

ପେଉଁ ଶ୍ୱୀର ସମାବୟବ ସୁନ୍ଦର;କୁଶାଳୀ—2. Slender-

bodied (woman).

ସୁତନ୍ତୁ—୧. ବି—୧ । ସିବା (ହ. ଶ)—1. Siba. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ହ.

Sutantū ୧)—2. Bishnu. ୩ । ଦାନବବନ୍ଧେଷ (ହ. ଶ) —

3. Name of a demon.

ସୁତନ୍ତ୍ର—୧. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ତନ୍ତୁ—1. A good wire or str-

Sutantra ing. ୨ । ସୁଶାସନ—2. Nice administra-

tion. ୩ । ସୁଶୁଖଳା—3. Nice method or

arrangement.

ସୁତନ୍ତ୍ରି—୧. ବି—୩ଶା ଅତି ସରଳ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ବାଦକ (ହ. ଶ) —

Sutantri An expert musician.

ସୁତନ୍ତ୍ରିତ—୧. ବିଶ (ସୁତନ୍ତ୍ର+ଇତ)—୧ । ସୁଶୁଖଳାସୁକ୍ର—

Sutantrita 1. Nicely arranged; methodical.

୨ । ସୁଶାସିତ—2. Well governed.

ସୁତନ୍ତ୍ରି—୧. ବି—ମଧୁର ସ୍ୱରଯୁକ୍ତ ଗୀତା—

Sutantri A sweet-tuned harp.

ସୁତପା—୧. ବି—ସୋମପାନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—

Sutapa A drinker of Soma juice.

ସୁତପାହ—୧. ବି (ବର୍ମଧା; ସ୍ୱ+ତପସ୍) —ଉତ୍କମ ତପସ୍ୟା—

Sutapah Rigid or excellent penance.

ସୁତପାହ—୧. ବି—୧ । (ସ୍ୱ+ତପସ୍; ୧ମା, ୧କ; ବଦୁଗୁହ)—

Sutapah ୧ । ଉଗ୍ରତପା ମୁନି—1. A sage observing

rigid penance. ୨ । ମୁନି; ତପସ୍ୱୀ—2. An asc-

etic. ୩ । (ସ୍ୱ+ତପ୍. ଧାତୁ+ଅପ୍) ସୂର୍ଯ୍ୟ; ତପନ—

3. The sun. ୪ । ଗୋପ୍ୟ ମୁନିଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର—

4. Name of a son of sage Rochya. * ।

ବିଷ୍ଣୁ (ହ. ଶ) —5. Bishnu.

ଉପାଦିକା—୧. ବି—ଶ୍ୱେତ ହଂସପାଦିକା ବୃକ୍ଷ—
Sutapādikā Small species of Hamisa
pādikā plant.

ସୁତପେୟ—୧. ବି—ପକ୍ୱରେ ସୋମରସ ପାନ (ହ. ଶ)—
Sutapeya Drinking of Soma juice during
vedic sacrifice.

ସୁତପତୀ—୧. ବିଶ. ଶ୍ୱୀ (ସ୍ୱତ+ଅପ୍ ଅର୍ଥରେ ବତ୍+ଶ୍ୱୀ. ଇ)—
Sutapatī ପୁତ୍ରବତୀ; ଯାହାର ପୁତ୍ର ଥାଏ—(a woman)
(ସୁତବାନ—ସ୍ତ୍ରୀ) Having a son.

ସୁତା ବସ୍କରା—୧. ବିଶ. ଶ୍ୱୀ. (ସ୍ୱତ+ବସ୍କର)—ସପ୍ତ ପୁତ୍ର ପ୍ରସ୍ତ
Suta baskarā (ବିବାଣ୍ଡ ଶ୍ରେଣ)—(a woman)
Who has given birth to seven sons.

ସୁତା ଜାଗା—୧. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସୁହେତୁ ଯଜ୍ଞ—Vedic
Suta jāga sacrifice for getting a son.

ସୁତା ବା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତର) ବି—ଶୋଇବା—To sleep.
Sutabā

ସୁତାର—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବିଶ.—ସରଳ—Simple.
Sutar

ସୁତାର—ଦେ. ବି. (ସ. ଦୁଃ)—୧ । ଶଞ୍ଜ; କୌଶଳ—1. Skill;
Sutara artifice; trick. ୨ । ଉପାୟ—2. Means.
ସୂତ୍ର କୌଶଳ ସୁଯୋଗ ୩ । ବଦର; କାର୍ତ୍ତ ସାଧନର ଗୁପ୍ତ ପ୍ରଣାଳୀ;

ରହସ୍ୟ—3. Secret mode or means o
contrivance of accomplishing an object;
key. ୪ । ସୁଯୋଗ—4. Opportunity. * ।

ସୁତା—5. Convenience. ୬ । ଗୁପ୍ତ ମନ୍ତ୍ରଣା;
ଗୋପନରେ ପରାମର୍ଶ—6. Secret advice. ୭ ।
ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ—7. Health. ୧. ବିଶ.—୧ । ସୁତା-

କରକ—1. Convenient. ୨ । ସୁଯୋଗ ସୁକ୍ର—
(ଅସୁକର—ବସନ୍ତର) 2. Opportune. ୩ । ସୁସ୍ଥ—
3. Healthy. ୪ । ସୁକଳରେ ଭରଣୀୟ (ତଳାଦ)—

4. (a river) Which can be easily crossed.
ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବିଶ.—ଶାନ୍ତ—Mild; peaceful.

ସୁତାର ଉଦ୍ଧିବା(ଖୋଜିବା)....ଦେ. ବି.—ସୁଯୋଗ ଅନ୍ୱେଷଣକରକା—
Sutara undibā (khojibā) To search for an
ସୂତ୍ର ଖୋଜି ସୁଯୋଗ ହୁଏନା opportunity.

ସୁତାର କରକା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁରୁଭରକା; କୌଶଳ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
Sutara karibā ଗୋପନରେ ପରାମର୍ଶ ଦେବା—1. To
ସୂତ୍ରକରୀ ଗୁପ୍ତାବିଚାରଦେନା give secret advice. ୨ ।

ଗୋପନରେ ଉଦ୍ଧେଷଣ କରକା—2. To secretly
(ସୁତରକାରୀ—ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ବି.) instigate (a person).

ସୁତ(ତୁ)ର(ରୁ)ଣୀ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର, ବଲାଙ୍ଗିର, ସତ୍ୟଜିତ)—
Suta(tu)ra(ru)ṇī ବି. ଶ୍ୱୀ—୧ । ପେଉଁ ଶ୍ୱୀ ବୌଶଳକମେ
ସ୍ୱସ୍ତ୍ର ପ୍ରସବ କରାଇପାରେ—1. Accoucheuse; a
midwife. ୨ । ଦୁଗ—2. A panderess-

ସୁତର ପଠିକା—ଦେ. ବି—ଶଙ୍ଘ ପଢ଼ିବା; ସୁଯୋଗ ଘଟିବା—The Sutarā paṭibā happening of an opportunity. (ସୁତର ଲାଗିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସୁତ୍ରସଠି (ମତା)

ସୁଯୋଗ ହିନା
ସୁତର ପାଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଯୋଗ ପାଇବା—1. To Sutarā pāibā get an opportunity. ୨ । ଉପାୟ ସୁଯୋଗ ପାଞ୍ଚିବା ପାଇବା—2. To find out a means. ସୁଯୋଗ ପାନା ୩ । କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନର ସୁପ୍ତ ପ୍ରଣାଳୀ ବା ରହସ୍ୟ ଅବଗତ ହେବା—3. To know the secret of or the key to any matter.

ସୁତର ବତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସ୍ଵପ୍ନ ରହସ୍ୟ ବହୁ ହେବା—To Sutarā batā(te)ibā divulge the secret or key ମୁଦ୍ରାକର୍ତ୍ତା କରିବା ଦେଖିବା କୌଶଳ ବତାନା to a matter.

ସୁତର ଲାଗି(ଗେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁତର ବରଦା (ଦେଖ) Sutarā lagā(ge)ibā 1. Sutarā karibā (See) ମୁଦ୍ରା କରା ୨ । କୌଶଳ ବରଦା—2. To make a secret କୌଶଳ ଲଗନା (ସୁତରଲଗିବା—ବିଶେଷରୂପ) contrivance.

ସୁତର ସାତର—ଦେ. ବି (ସତର)—ସୁତର ସାତର (ଦେଖ) Sutarā sātara Sutura sātara (See)

ସୁତର—ଦେ. ବି—୧ । କୌଶଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Full of artifice. Sutarā ୨ । ସୁନ୍ଦର—2. Beautiful. ୩ । ସୁଯୋଗ ପୂର୍ଣ୍ଣ—ପରିହାର 3. Opportune. ୪ । ସୁସ୍ଵାଚ୍ଛନ୍ଦ—4. Convenient. ୫ । ସୁସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ—5. Neat and clean; well cleansed.

ସୁତର(ରେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁତର ଲାଗିବା (ଦେଖ) Sutarā(re)ibā 1. Sutarā lagāibā (See) କୁମ୍ଭୀର ୨ । ପୁସ୍ତକଲେଖା; କଳକୌଶଳରେ ମନାଇବା; କୌଶଳ ଲଗନା ରଣ୍ଡାଇବା—2. To inveigle; to induce by tricks.

ସୁତରା ସୁତର—ଦେ. ବି—ସୁତରା ସୁତର (ଦେଖ) Sutarā sutari Sutarā sutari (See)

ସୁତରା—ସ. ସ (ସୁ+ତରାମ୍)—୧ । ଅତଏବ; ଫଳତଃ—Sutarā 1. Therefore; consequently. ୨ । ଅନ୍ୟ—2. Having no other alternative. ୩ । ଅବଶ୍ୟ—3. Positively; certainly ୪ । ଅତ୍ୟନ୍ତ—4. Much. ୫ । ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ; ନିଶ୍ଚିତ—5. Ascertained. ୬ । ଉଚିତ—6. Propriety. ୭ । ଅପିତ୍ତ; ଏବଂ ମଧ୍ୟ (ହି. ଶ)—7. And also.

ସୁତରେ ସୁତରେ—ଦେ. ବି. ବି—୧ । ଶଙ୍ଘ ଶାଙ୍ଘରେ; କଳ Sutare sutare କୌଶଳରେ—1. Skilfully; tactfully. ମୁଦ୍ରା ମୁଦ୍ରା; କିକିରେ କାକିରେ କୌଶଳରେ ୨ । ଗୋପନରେ—2. Secretly. ପ୍ରାଦେ. (ବିଭାଗିଆଣ୍ଡେ) ବି. ବିଶ୍ଵ-ସିଧା ସିଧା—In a straight forward manner; straightly.

ସୁତର୍କାରି—ସ. ବି.—ଦେବଦାଳୀ ଲତା (ସୁତର୍କର୍ଣ୍ଣ)—Bristly Sutarkārī luffa; Luffa Luffa Echinata; Andropogon Serratue.

ସୁତର୍କା(ର୍ଦ୍ଦ)ନ—ସ. ବି.—ବୋକଲ (ବିକାଶ ଶେଷ)—Indian Sutarḍḍa(rḍḍa)na cuckoo-

ସୁତର—ସ. ବି. ବି.—(ସୁ=ଶୋଭନ+ତଳ ପାହାର; ବହୁରୂପ)—Sutara ସୁତର ତଳ ଭୂମି—Having a good surface. ସ. ବି.—୧ । ସତ ପାତାଳ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ପାତାଳର ନାମ—1 The name of one of the nether-regions of Hindu mythology, ୩ । ଅଧଃତଳର ସର୍ବ ନିମ୍ନ ତଳ—2-The lowest floor of a multi-storied building. ୪ । ଅଧଃତଳର ମୂଳ ପତ୍ତନ—4. The foundation of a building.

ସୁତର—ଦେ. ବି—ସୁତର (ଦେଖ) Sutali Sutuli (See)

ସୁତର ଶ୍ରେଣୀ—ସ. ବି—ମୁଷିକ ପର୍ଣ୍ଣି (ଅମର) (ଦେଖ) Suta śreṇī Mūshika parṇī (See)

ସୁତରହୁବୁକ ଯୋଗ—ସ. ବି (ଜ୍ୟୋତିଷ)—ବିବାହ ସଂକଳ୍ପ ସ୍ଵର Sutarahubuka joga ଯୋଗ ବିଶେଷ—An auspicious conjunction of planets in a marriage-calculation, [ହି—ବିବାହ କାଳରେ ଲଗ୍ନରେ ବା ଲଗ୍ନର ଚତୁର୍ଥ, ପଞ୍ଚମ, ନବମ ବା ଦଶମ ସ୍ଥାନରେ ବୃହସ୍ପତି ବା ଶୁକ୍ର ଥିଲେ, ଏହି ଯୋଗ ଘଟେ । ଏହି ଯୋଗ ଘଟିଲେ ବିବାହକାଳୀନ ଲଗ୍ନର ପାଞ୍ଚଗୁ ଦୋଷ କଟିଯାଏ ।]

ସୁତା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ+ତା, ଅ)—୧ । କନ୍ୟା; ଦୁହିତା—Sutā 1. Daughter. ୨ । ନୃପ କନ୍ୟା—2. A princess. (ସୁ+ତା) cess. ୩ । ଦୁର୍ଲଭ (ଶକ୍ତ ବହୁ) (ଦେଖ)—ମୂତା, ମୂତା 3. Durālabhā (See) ଦେ. ବି (ସ. ସୁ+ତା)—ସୁତା ସୁତା ଲତା (ଦେଖ)—Sutā etc (See).

ସୁତାମ୍ଭଜ—ସ. ବି. ସ୍ଵ (ସୁ+ଭଜ)—୧ । ପୁତ୍ରର ପୁତ୍ର; ନାତି; ପୌତ୍ର Sutamajja —1. Son's son. ୨ । ଦୋହୁ—(ସୁତାମ୍ଭଜା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Daughter's son.

ସୁତାନ—ସ. ବି—(ସୁ+ତାନ)—ସୁମଧୁର ସ୍ଵର—Sweet tone, Sutāna melodious tune.

ସୁତାର—ପ୍ରାଦେ. (ମେଢ଼ନାଗର) ବି (ସ. ସୁ+ତାର; ହି. ବି. ସୁତାର) Sutarā —୧ । ବଦେଇ—1. Carpenter. ୨ । ଶିଳ୍ପକର—2. Artisan.

ସୁ. ବିଶ—୧ (ସୁ+ତାର)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ (ହି. ସ)-1. Very bright. ୨ । ଅଧିକ (ହି. ସ)-2. Very high. ୩ । ପ୍ରାକାର ଅଖିର ପିତୁଳା ସୁନ୍ଦର (ହି. ସ)-3 Having fine pupils of the eyes.

ସୁତାରକ—ସ. ବିଣ. ସୁ.—ଶୋଭନ ତାରକା ସୁତ —
Sutāraka Having beautiful stars.
(ସୁତାରକା — ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁତାରକା—ସ. ବି.—ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗତ ବୁଦ୍ଧ ଶାସନାନ୍ତର୍ଗତ ଦେବତା-
Sutārakā ବିଶେଷ (ଦେବତା)—Name of a
Buddhist Deity. ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—‘ସୁତାରକ’ର
ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of ‘Sutāraka’.

ସୁତାରା—ସ. ବି—୧ । (ସାମ୍ୟ) —ନଅପ୍ରକାର ବୁଦ୍ଧି ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ହୃଦୟ)
Sutārā 1. (Sāmkhya philosophy) One of the
9 kinds of contentment. ୨ । (ସାମ୍ୟ)—
ଅଠପ୍ରକାର ସିଦ୍ଧିରୁ ଏକ—2. (Sāmkhya)—One
of the 8 kinds of success. [୧—ସୁବୁଦ୍ଧ
ଠାରୁ ଅଧିକ ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ ବୁଝିବା ଏହି ସିଦ୍ଧି
ଅଟେ ।]

ସୁତାର୍ଥୀ—ସ. ବିଣ. ସୁ—ସୁଦ୍ଧ କାମନାକାରୀ—
Sutārthī Desiring to have a son.
(ସୁତାର୍ଥୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁତା ସୁତ—ସ. ବି. ସୁ (୨ ସ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁତା + ସୁତ)—କୌତୁସ—
Sutā Suta Daughter's son.
(ସୁତା ସୁତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁତ—ପ୍ରାଦେ (ଲଘୁ) ବି. ସୁ—ଅଶନାତି; ନାତିର ସୁଅ—
Suti Great grandson.

ସୁତିକା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁତ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—କନ୍ୟା—
Sutikā Daughter.

ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ସୁତ)—ସୁତକ ଅଶୈଳ (ଦେଶ)—
1. Sūtaka aśūyācha (See). ୨ । (ସ.

(ସୁତକଥ—ଅନ୍ୟ ଦେ. ରୂପ) ସୁତିକା) ସୁତିକା ରୋଗ (ଦେଶ)
ସୁତକାଶୌଚ ସୁତିକା 2. Sūtikā roga (See)

ସୁତିକା ଘର—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁତିକାଗାର)—ସୁତିକାଗାର; ଯେଉଁ
Sutikā ghara ଘରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କରନ୍ତି—
ସୁତିକାସର ସୁତିକାସର A lying-in room.

ସୁତିକାଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଏକପ୍ରକାର ଶର—
Suti kaṇḍ A kind of arrow.

[ସୁତିକାଂଡ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସୁତିକ୍ତ—ସଂ. ବି—ପର୍ପଟ (ସୁକରବର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)—
Sutikta Parpaṭa (See)
ସ. ବି—ଅତ୍ୟନ୍ତ ପିତା—Very bitter.

ସୁତିକ୍ତକା—ସଂ. ବି—୧ । ଶରବତ୍ସ; ଶାଳଧୂଅ (ଚଟାଧର)—
Sutiktaka 1. The coral-flower tree.
୨ । ଭୃମ୍ଭ (ଶରବତ୍ସାବଳୀ)—2. A medicinal
bitter plant; Gentiana Chirata. ୩ ।
କ୍ଷେତପାପଡ଼ା (ହ. ଶ)—3. Kshetapāpāḍā
(See)

ସୁତିକ୍ତା—ସଂ. ବି—୧ । କୋଷ୍ଠାଭବ (ସୁକରବର୍ଣ୍ଣ) ; ପିତା ଚରକା—
Sutiktā 1. Luffa Acutangula.
୨ । ଶଲକା (ହ. ଶ) (ଦେଶ)—2. Śallakī
(See)

ସୁତିନୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁତ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—(ସୁତା ଶରର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ)
Sutini ସୁତିନୀ—(a woman) Having
son.

ସୁତି—ସଂ. ବିଣ (ସୁତ + ଇ)—୧ । ସୁତେଷୁ (ସୁକରବର୍ଣ୍ଣ)—
Suti 1. Desirous of having a child.

୨ । ସୁତେଷୁ ଅଚରଣକାରୀ (ମୁଖ୍ୟବୋଧ)—
2. Behaving like a son. ୩ । (ସଂ)
[ସୁତ—ସ୍ତ୍ରୀ] [ସୁତ + ଇନ୍; ୧ମ. ୧ବ] ସୁତକାନ୍; ସୁତକାନ୍—
3. Having a son; being the father of a
son.

ସୁତିକ୍ଷ୍ଣ—ସଂ. ବିଣ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୁଣ୍ଠ—Very sharp. ସଂ. ବି—
Sutikṣhṇa ୧ । ଶୋଭୁକ୍ତ (ଚଟାଧର); ସକା—1. The
Indian horse radish. ୨ । ସେତସିନ୍ଧୁ—
(ସୁକରବର୍ଣ୍ଣ)—2. The white variety of horse
radish. ୩ । (ନାମ) ଶରବତ୍ସ ମୂଳକ ଅଗ୍ରମ କରକରେ
ଅଗ୍ରମ କରଥିବା ମୂଳବିଶେଷ (ରାଃ । ଭାବ୍ୟ ଚର୍ଚ୍ଚ ସର୍ଗ)—
3. Name of a sage. [୧—ଏ ଅଗ୍ରମ ମୂଳକ
ଭାବ; ସମକ ବନବାସକାଳରେ ଏ ସମତନ୍ତ୍ରକୁ ବୋଧିଥିଲେ
[ହ. ଶ]

ସୁତୁଙ୍ଗ—ସଂ. ବିଣ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ—Very high. ସଂ. ବି—
Sutuṅga ୧ । ନାଗକେଳ ବୃକ୍ଷ (ଦାସକଳୀ)—1. Coconut
[ଅନ୍ୟରୂପ—ଅନ୍ୟରୂପ] tree. ୨ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଗ୍ରହମାନଙ୍କର
ଉଚ୍ଚାଂଶ ବିଷେଷ—2. A certain high altitude
of planets.

ସୁତୁର—ପ୍ରା. ବି ଓ ବିଣ (ସ. ସୁତ)—ସୁତର (ଦେଶ)
Sutura Sutara. (See)

ସୁତୁର ସାତର—ଦେ. ବି (ସହର)—୧ । ଶୁଣ୍ଠାଣ୍ଡ; କଳକୌଶଳ;
Sutura sātura ନାନା] ଉପାୟ—1. Artifices.
କିକିରି କାକିରି କଳକୌଶଳ ୨ । ସୁତ୍ରା; ସୁପୋଗ—
2. Opportunity.

ସୁତୁର—ଦେ. ବି—ସୁତର (ଦେଶ)
Suturā Sutarā (See)

ସୁତୁର (ରେ) ରକା—ଦେ. ବି—ସୁତରକା (ଦେଶ)—
Suturā(re)ibā Sutarāibā (See)
ପ୍ରାଦେ (ଶାନ୍ତା) ବି—ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିବା—To aim.

ସୁତୁର ସୁତୁର—ଦେ. ବି—୧ । ନାନା କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ—
Suturā suturi 1. Employment of various
କିକିରି କାକିରି artifices. ୨ । ଗୋପନରେ ସମ୍ବନ୍ଧ—
କୌଶଳମୟୋଗ, ଗୁପ୍ତ ଚାଷିକାର 2. Secret consultation.
୩ । ଗୋପନରେ ପରସ୍ପର ସମ୍ବାପ୍ତବୃତ୍ତ ମିମାଂସା—

3. Mutual understanding in secret.

୪ । ପୁସ୍ତକ ପୁସ୍ତକ; ରଣିକା—4. Inveigling.

ସୁତୁରୀ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ସେ ଟୀକା ୦୧—

Suturi Vaccinator.

ସୁତୁରୁଣୀ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ, ସମ୍ବଲପୁର, ବଲାଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—

Suturūṇī ସୁତରଣୀ (ଦେଶ)—Sutarāṇī (See)

ସୁତୁର ସୁତୁରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—ସୁତେ ସୁତେ (ଦେଶ)

Suture suture Sutre sutre (See)

ସୁତୁର୍ଣ୍ଣୀ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଧାର—

Suturnṇī Mid-wife.

ସୁତୁଲି—ଦେ. ବି (ସ. ସୂତ୍ର; ଏହା ସୂତ୍ରପରି ସରୁ; କମ୍ପା ସ.

Sutulī ପୁଣ୍ୟବଳ=ସୂତ୍ରସୂତ୍ର)—୧ । ସରୁ ଦଉଡ଼ି—

ସୁତୁଲି, ସୁତୁଲି 1. Tender string, ୨ । ମୋଟ ସୂତା—

ସୁତୁଲୀ 2. Thick thread [ଦ୍ର—ସୁତୁଲି ସୂତା ଅପେକ୍ଷା ମୋଟ

ଓ ଦଉଡ଼ି ଅପେକ୍ଷା ସରୁ ।] ୩ । କମ୍ପାହୁଡ଼ାରେ ବଳା ହୋଇ-

ଥିବା ସରୁ ଦଉଡ଼ି—3. A tender rope of cotton

threads- ଦେ. ବିଶ—ସୂତ୍ର କର୍ମିତ—Made of

thread. (ଜ—ସୁତୁଲି ସରୁପ ।)

ସୁତେକର—ସ. ବି—ଉଦ୍ଧୃତ୍ (ହି. ଶ)

Sutekara Sacrificial priest.

ସୁତେଜନ—ଦେ. ବି—୧ । ଧନୁରୁ ବୃକ୍ଷ (ଉଦ୍ଧୃତକାଶ); ଧମଣ ବା

Sutejana ଭାମଣ ଗଛ—1. A timber tree; Cordia

Macleodica. ୨ । ସୂତ୍ରାଣ୍ଡର (ହି. ଶ)—2. Very

sharp arrow. ସ. ବିଶ—ସୂତ୍ରାଣ୍ଡ (ହି. ଶ)—

Very sharp.

ସୁତେଜାଃ—ସ. ବିଶ—ଶୋଭନ ତେଜୋସ୍ପନ୍ନ—Very bright. ସ,

Sutejāḥ ବି—୧ । ଅଗତବଳୀୟ ଅର୍ହତ୍ତ୍ୱଭେଦ (ଦେମତନ୍ତ)—

1. A Buddhist monk of the past era.

୨ । ଅଦକ୍ୟଭକ୍ତା (ଉଦ୍ଧୃତକାଶ); ମଣ୍ଡୁକପତ୍ତୀ; ଅଣ-

ସୋଦରା ଗୁଳ୍ମ—2. Cleome Viscosa (plant).

ସୁତେଜା—ସ. ବି—ମହାଜ୍ୟୋତିଷ୍ଣା (ଉଦ୍ଧୃତକାଶ)—

Sutejā A sort of phosphorescent plant.

ସୁତୋଷ—ସଂ. ବି—ସନ୍ତୋଷ (ହି. ଶ)—Satisfaction. ସଂ.

Sutōṣha ବିଶ. ସୁ—ସନ୍ତୁଷ୍ଟ (ହି. ଶ)—Satisfied.

(ସୁତୋଷା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁତୁକ୍ଷ—ସଂ. ବିଶ (ସୁତୁକ୍ଷ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ; ସୁ. ଧାରୁ=ପ୍ରସବ

Sutukṣha କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କର୍ତ୍ତ୍ୱି (କୃଷ୍ଣପ୍), ଜଗାତଳ)—

ପଦ୍ମସ୍ନାନାନ୍ତେ; ସୋମପାନକାରୀ (ଉଦ୍ଧୃତକାଶ)—One who

has drunk the Soma juice after a

sacrificial bath.

ସୁତ୍ୟ—ସଂ. ବି—ପ୍ରକ୍ଷିପ୍ତ ସୋମରସ ବାହାର କରବାପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ

Sutya କରସ (ହି. ଶ)—A day fixed for pressing

out Soma juice for sacrifice.

ସୁତ୍ର (ଉଦ୍ଧୃତକାଶ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୂତ୍ର)—ସୁତର ଉଦ୍ଧୃତକାଶ (ଦେଶ)—

Sutra (etc) Sutara etc (See) ଦେ. ବିଶ—୧ । ସୁତର—

ସୁତ୍ର 1. Fine. ୨ । ସୁବିଧାଜନକ—2. Convenient. ବି,

ସୁସହ ରୁଚକ—3. Tasteful.

ସୁତ୍ରା—ଦେ. ବିଶ—ସୁତର (ଦେଶ)

Sutrā Sutārā (See)

ସୁତ୍ରା(ତ୍ରେ)ବିକା—ଦେ. ବି—ସୁତରାବିକା (ଦେଶ)

Sutrā(tre)ibā Sutārāibā (See)

ସୁତ୍ରାମା—ସଂ. ବି (ସୁ+ମା. ଧାରୁ=ମାଣ କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ମନ୍ତ୍ୱି;

Sutrāmā ସୁତ୍ରାମନ୍ତ୍ୱି ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)—ଦେବତା; ଇନ୍ଦ୍ର—

The God Indra. ସଂ. ବିଶ—ଉତ୍ତମରୂପେ

ମାଣକାରୀ (ହି. ଶ)—Delivering excellently.

ସୁତ୍ରା ସୁତ୍ରି—ଦେ. ବି—ସୁତ୍ରା ସୁତ୍ରି (ଦେଶ)

Sutrā sutri Suturā suturi (See)

ସୁତ୍ରେ ସୁତ୍ରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । ଶକ୍ତରେ ଶକ୍ତରେ; କୌଶଳ

Sutre sutre ନିମ୍ନେ; କଳକୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗସୂଚକ—1. By

ସୁତ୍ରେ ସୁତ୍ରେ employing tricks and stratagems.

କୌଶଳସେ ୨ । ଗୋପନରେ—2. Secretly.

ସୁଥା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀମନ୍ତ)—ସୁଥା; କବଚକାହାରୀ ଦୁଇ ଫାଳ କରା

Suthā ଯାଇଥିବା ଦେଶ ବିନ୍ୟାସ—Mode of parting

(ସୁଥାଣି—ଅନ୍ୟରୂପ) the hair in the middle of the

ମୂର୍ତ୍ତି ମୂର୍ତ୍ତି

head.

ସୁଥାରେନ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଧାର; ଧାରୀ—

Suthāren Nurse; midwife.

(ସୁଥାରେନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁଥାକା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଟୀକା ଦେବା ବ୍ୟକ୍ତି—

Suthākā A vaccinator.

ସୁଦ୍ (ଉଦ୍ଧୃତକାଶ)—ଦେ. ବି. ବିଶ ଓ ବି. ବିଶ—ସୁଦ୍ ଉଦ୍ଧୃତକାଶ (ଦେଶ)

Sud (etc) Sud etc. (See)

ସୁଦା (ଉଦ୍ଧୃତକାଶ)—ଦେ. ବି—ସୁଦ ଉଦ୍ଧୃତକାଶ (ଦେଶ)

Sudā (etc) Sudā etc (See)

ସୁଦାମ୍ବୁ—ସଂ. ବିଶ. ସୁ—ଶୋଭନଦନ୍ତବିଶିଷ୍ଟ—Having fine

Sudāmbu teeth. ସଂ. ବି—୧ । (ନାମ) କୃଷ୍ଣକର ଏକ ପୁତ୍ର—

(ସୁଦାମ୍ବୁ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. A son of Kṛṣṇa, ୨ । (ନାମ) ସମ୍ବର

ଏକ ପୁତ୍ର—2. A son of Sambara.

ସୁଦକ୍ଷ—ସଂ. ବିଶ. ସୁ—ସୁକ୍ଷ୍ମ; ଅତି ପାରମ—

Sudakṣha Very skilful; expert.

(ସୁଦକ୍ଷା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସୁଦକ୍ଷା—ବି)

ସୁଦକ୍ଷିଣ—ସଂ. ବିଶ (କୃଷ୍ଣାସୁଦ୍; ସୁ=ଉତ୍ତମ ହୋଇଅଛି ଦକ୍ଷିଣା=

Sudakṣiṇa ନିମ୍ନସ୍ଥ ଯାହାର)—୧ । ଉଦାର; ବଦାନ୍ୟ—

(ସୁଦକ୍ଷିଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Liberal; magnanimous; generous.

୨ । ଉତ୍ତମ ପ୍ରକୃତିବିଶିଷ୍ଟ—2. Noble-minded. ୩ ।

ଉତ୍ତମ ଦକ୍ଷିଣାସୁଦ୍—3. Accompanied by noble

gifts or presents. [ଉ—ସୁଦକ୍ଷିଣ ହୋମ; ସୁଦକ୍ଷିଣ ପଞ୍ଚମ] ସଂ. ବି—୧ । (ନାମ) ବିଦର୍ଭର ରାଜ-
 ବିଶେଷ—1. Name of a king of Bidarbha.
 ୨ । (ନାମ) ଅଗସ୍ତ୍ୟ ଋଷିଙ୍କ ପୁତ୍ର—2. Name of a sage.
 [ଉ—ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ର ନାମାବଳୀ । ବୋଇଲେ ଶୁଣ ଉପସଖ ।
 ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶତକାଣ୍ଡ ।] * । (ନାମ) ଶୈଣ୍ଡବ ରାଜାଙ୍କ
 ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—3. A son of king
Paundraka.

ସୁଦକ୍ଷିଣା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଦକ୍ଷିଣ + ଅ)—ସୁଦକ୍ଷିଣର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sudakshinā Feminine of Sudakshina. ସଂ. ବି
 —୧ । ଉତ୍ତମ ଦକ୍ଷିଣା; ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଦକ୍ଷିଣା—1. Noble
 gift or present. ୨ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ଉଦାତ୍ତସ୍ତ୍ରୀ
 ସ୍ତ୍ରୀ—2. Noble-minded woman. ୩ । (ସ୍ତ୍ରୀ)
 ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀୟ ଦିଲିପ ରାଜାଙ୍କ ପତ୍ନୀ—3. Name of the
 queen of king Dilīpa of the Solar dyn-
 asty. ୪ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଜଣେ ପତ୍ନୀ—

4. One of the wives of Śrīkṛushna.

ସୁଦ ଖାଇବା—ଦେ. ବି (ଲଜାର୍ଥକ)—୧ । ମୂଲ ଧନ ପାଇଁ
Suda khāibā ଖାତକଠାରୁ ସୁଦ ନେବା—1. To realise
 ଲାଭ ଆଶା interest on money lent. ୨ । ଖାତକ
 ସୁଦ ଖାଇବା ଠାରୁ ସୁଦ ଅର୍ଥଳ କରି ଖାତକା ଜୀବିତ କରିବା—
 2. To live on usury.

ସୁଦ ଖିଆ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ ସଂ (ଲଜାର୍ଥକ)—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଧିକ
Suda khīā ପରମ୍ପରାରେ ସୁଦ କରନ୍ତି—1. A usurer. ୨ ।
 ଅଧିକାରୀ ମାହାଜନର ସୁଦ ଯାହାର ଖାତକା—
ସୁଦ ଖିଆ 2. A professional moneylender.
 (ସୁଦ ଖୋର, ସୁଦ ଖୋରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 (ସୁଦଖୋର, ସୁଦଖୋରୀ, ସୁଦ ଖୋରଣୀ, ସୁଦଖୋରେଇ — ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଦଗ୍ଧିକା—ସଂ. ବି—କଣ୍ଠା ନାମକ ଗୁଳ୍ମ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଚିତାଲୁଟୀ
Sudagdhikā ନାମକ ଗୁଳ୍ମ—A medicinal plant;
Euparveiflora.

ସୁଦଗ୍ରାହୀ—ଦେ. ବିଶ—ଯେ ମୂଲଧନ ପାଇଁ ଖାତକଠାରୁ ସୁଧ ନିଏ—
Sudagrāhī One who takes interest on money
 ଅଗ୍ରାହୀ advanced as loan. [ଉ—ସୁଦଗ୍ରାହୀ ଅର୍ଥ
 ସୁଦଗ୍ରାହୀ ବସ୍ତ୍ରର ସଙ୍ଗେ ସର । ଦେଖାଏ ଅର୍ଥ ହୋଏ ବାଣିଜ
 ନାଶିବା—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତ ।]

ସୁଦଣ୍ଡ—ସଂ. ବି—୧ । ବେଟ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
Sudanda 1. Cane; ratan.
 ୨ । ଉତ୍ତମ ପତ୍ତି—2. A good stick.

ସୁଦଣ୍ଡିକା—ସଂ. ବି—ଗୋବର୍ଦ୍ଧୀ ନାମକ ଗୁଳ୍ମ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ);
Sudandikā ନାମକା; ଉଦଗତ—Sida Spinosa.

ସୁଦନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ସୁ + ଦନ୍ତ)—ସୁନ୍ଦର ଦନ୍ତଶ୍ରେଣୀ (ନାମ) (ହ. ଶ)—
Sudant (a person) Having good teeth.

ସୁଦାତୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଦନ୍ତ + ଈ)—ସୁଦନ୍ତ ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sudatī Feminine of Sudant.

ସଂ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀ—1. A beautiful
 woman. ୨ । ଉତ୍ତମ ବା ସୁନ୍ଦର ଦନ୍ତବିଶିଷ୍ଟା ସ୍ତ୍ରୀ—
 2. A woman having beautiful teeth.

ସୁଦନ୍ତ—ସଂ. ବି—୧ । ଶୋଭନ ଦନ୍ତ—1. Nice teeth. ୨ ।
Sudanta ନଟ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପ)—2. An actor.
 * । ନର୍ତ୍ତକ (ହ. ଶ)—3. A dancer.

ସୁଦନ୍ତୀ—ସଂ. ବି—୧ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଦ୍‌ବିଶାସିଣୀ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପ)—
Sudantī 1. The name of a mythological female
 elephant guarding the quarters of the
 globe. ୨ । (ସଂ) ଉତ୍ତମ ବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଣ୍ଡ—2. An
 excellent elephant. ୩ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ଦଣ୍ଡିଣୀ (ହ. ଶ)—

ସୁଦନ୍ତୀ 3. A female elephant. ଦେ. ବିଶ—ଉତ୍ତମ
ସୁଦନ୍ତୀ ଦନ୍ତବିଶିଷ୍ଟା (ସ୍ତ୍ରୀ)—A woman having nice
 teeth. [ଉ—ବିଷ୍ଣୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସୁଦନ୍ତୀ ସୁଦନ୍ତୀ-ବିମଳ—
 ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶତକାଣ୍ଡ ।]

ସୁଦମ—ସଂ. ବି (ସୁ—ଅନାୟାସରେ + ଦମ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—
Sudama ଅନାୟାସରେ ଦମନୀୟ ବା ଶାସନୀୟ—Easily
 controllable.

ସୁଦମନ—ସଂ. ବି—ଅମ୍ଳ; ଅମ୍ଳ ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)—
Sudamana The mango tree.

ସୁଦ ମୂଳ—ଦେ. ବି—ସୁଧ ଓ ମୂଳ; କଳତର ଓ ଅଧିକ—
Suda mūla Interest and capital.

ସୁଦ ସୂଳ, ସୁଦ ଆମଳ ସୁଦ ସୂଳ
ସୁଦୟେ—ଗ୍ରା. ବିଶ—ସଦୟ—Kind. [ଉ—ଏକ ଦାନ ଏକ ସୁଖ୍ୟ
Sudaye ଏକାନ୍ତେ ସୁଦୟେ । ପ୍ରାଚୀ. ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣ. ଗୀତା ।]
 ସଦୟ ସଦୟ

ସୁଦରଶନ—ଗ୍ରା. ବି—୧ । ସୁଦର୍ଶନର ଭାବ ନାମ—1. Nam
Sudarāsana for calling 'Sudarāsana. ୨ । ସୁଦର୍ଶନ
 ସୁଦ(ର)ସ(ର), } ଅନ୍ୟରୂପ (ଦେଖ)—2. Sudarāsana (See)
 ସୁଦ(ର)ରଥ } [ଉ—ସୁଦରା ଶା ସୁଦରଶନ, ଦୁହଁ ବି
 ଅନର୍ଥନ ସୁଦରଶନ କଲେ ଦରଶନ । ରୁପଣା ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସୁଦର୍ଭ—ସଂ. ବିଶ (ବିଦୁଷ୍ଟ)—ସୁନ୍ଦର ବୃକ୍ଷସ୍ତଳ—
Sudarbha Having good 'Kusa' grass.
 (ସୁଦର୍ଭ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଦର୍ଶ—ସଂ. ବିଶ (ସୁ + ଦର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—ସୁସୁଦର୍ଶକ;
Sudarśa ସୁଦର୍ଶ୍ୟ (ଦୁର୍ଗାଦାସ)—Decent; beautiful.
 (ସୁଦର୍ଶା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଦର୍ଶନ—ସଂ. ବି—୧ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଚକ୍ର ନାମ—1. Name of the
Sudarśana circular weapon or discus of
 'Bishnu'. [ଉ—ସୁଗଣରେ ଲିଖିତ ଅଛି ଯେ,
 ମହାଦେବଙ୍କ ଅବେଶ ଅନୁସାରେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ସର୍ବ
 ଦେବତାଙ୍କର ତେଜରୁ ସାର ସୁଦର୍ଶ ସୂକ୍ତ ଏ ତେ ଉତ୍ପତ୍ତ

କର ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ । ଦୈତ୍ୟମାନଙ୍କ ବିନାଶାର୍ଥ
 ମହାଦେବ ଏହି ଚକ୍ରକୁ ବସ୍ତ୍ରକୁ ଅର୍ପଣ କଲେ । ଏହାର
 ଅର ରାଜ୍ୟା ବାର । ଏହା ପଞ୍ଚକୋଶ ଓ କଳସୁନ୍ଦରୀ
 ସଂସ୍କୃତ । ବସ୍ତ୍ର ମନ୍ତ୍ରରେ ଚୂଡ଼ାରେ ଏହି ଚକ୍ରର ଧାରୁମୟ
 ଫୁଲ ରଖାଯାଏ । ସୁନ୍ଦର ବଡ଼ଦେଉଳରେ 'ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ମୂର୍ତ୍ତି'
 ଜଗନ୍ନାଥ, କଳରାଜ, ସୁଭଦ୍ରା ଓ ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ବିରାଜିତ
 ଅଛନ୍ତି । ଚକ୍ରରୁ ଚକ୍ର ବୋଧିଏ ହାତରେ ସଦା ଏହି
 ଚକ୍ରକୁ ଧାରଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ଏହାଦ୍ୱାରା ଦୁଷ୍ଟ ଦଳନ ଓ
 ଶତ୍ରୁ ପାଳନ କରନ୍ତି ।]

୨ । ଚକ୍ରଚକ୍ରିତ ଶାଳଗ୍ରାମବିଶେଷ [ଶାଳଗ୍ରାମ ଦେଶ]—

2. Name of a species of Śālagrāma.

୩ । ହସ୍ତିବିଶେଷ—3. Name of an elephant mentioned in the Rāmāyaṇa. [ହ—

ଲଙ୍କା ସ୍ୱରୂପେ ମହୋଦର ନାମକ ବିଷୟ ଏହି ହସ୍ତୀ
 ଜପରେ ଚକ୍ର ସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି ।] ୪ । ସୁମେରୁ (ମେଦନ୍ତ)—

4. Name of the mythological north polar mountain. ୫ । କମ୍ବୁରୂପ [ମେଦନ୍ତ]—5. Blackberry tree. [କ—

୫ ଓ ୬]—ବେଳାରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣସରର ସୁଦର୍ଶନ ପ୍ରାୟେ,
 ବିବାଶି ପ୍ରତେଜା ନାମ ସୁଦର୍ଶନ ପାଏ—ରଜ୍ଜ ବୈଦେହ୍ୟ-
 ବିଳାସ ।] ୬ । ଉତ୍ତମ ଦର୍ଶନ—6. Nice vision.

୭ । ସୁଦର୍ଶନା ୨ [ଦେଶ]—7. Sudarṣana2 (See

୮ । ଚକ୍ରମାନ ଅବସ୍ଥିତୀର ଅତ୍ୟାଦିଶ ଜୈନ ମୁନିଙ୍କ ପିତା;
 ଦୁର୍ଜୟର ପିତା; ଜନମାନଙ୍କର ଦେବତାବିଶେଷ—

8. Name of a Buddhist Deity, the father sage Brutta. ୯ । ଶିବ (ହ. ଶ)—9. Śiba.

୧୦ । (ନାମ) ଅଗ୍ନିଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—

10. A son of the Fire-god. ୧୧ । (ନାମ)
 ବିଦ୍ୟାଧରବିଶେଷ (ହ. ଶ)—11. Name of a Bidyādhara.

୧୨ । ମୟୂ [ହ. ଶ]—12. Fish. ୧୩ । [ନାମ] ଦଧିଚିଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର [ହ. ଶ]—

13. Name of a son of Dadhichi. ୧୪ । [ନାମ] ଭରତଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର [ହ. ଶ]—

14. Name of a son of Bharata. ୧୫ । ବୃକ୍ଷ [ହ. ଶ]—15. Vulture,

୧୬ । ଛଅଟି ପ୍ରକୃତ ଶକ୍ତି ସଂଖ୍ୟାସାଙ୍କର ଦଣ୍ଡ-
 ବିଶେଷ [ହ. ଶ]—16. A staff with six knots used by the Sannyāsīs.

[ହ—ଚକ୍ର ପ୍ରତେଜ ଅକମଳରୁ ଜଳକୁ ରକ୍ଷା କରବା
 ପାଇଁ ସଲ୍ୟାଶୀମାନେ ଏ ଦଣ୍ଡକୁ ଅପଣା ପାଖରେ ରଖନ୍ତି

[ହ. ଶ]

ସୁଦର୍ଶନ ଶୁଦର୍ଶନ ଦେ. ବି. ସଂ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—A name given to males.

ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର—ସଂ. ବି—ବସ୍ତ୍ରର ଚକ୍ର; ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ୧ (ଦେଶ)—
 Sudarṣana chakra The discus or weapon of Bishṇu.

ସୁଦର୍ଶନ ଚୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଉଦ୍‌ଗ୍ରହାଣୋକ୍ତ ଚୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱେଦକର
 Sudarṣana chūrṇa ଚୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶେଷ—Name of a febrifuge powder.

[ହ—ହିକଟୁ, ହିପଲୀ ଅଦି *୫ଟି ପଦାର୍ଥ ସମ ଭାଗରେ
 ଚୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଏହି ଚୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ଏବଂ ଏହା ଶୀତଳ
 ଜଳସହ ସେବ୍ୟ; କୃମି, କାଶ, ଶ୍ୱାସ, ପାଣ୍ଡୁ, ହୃଦ୍‌ଘାତ,
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ଅଦି ରୋଗରେ ଏହା ଉପକାରୀ ।]

ସୁଦର୍ଶନ ଦ୍ୱୀପ—ସଂ. ବି—କମ୍ବୁ ଦ୍ୱୀପ (ହ. ଶ)—Name of one Sudarṣana dwīpa of the seven islands of Hindu mythology.

ସୁଦର୍ଶନ ପଞ୍ଚନାୟକ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ କବି-
 Sudarṣana pañcānyaka ବିଶେଷ—An ancient poet of Orissa. [ହ—ଏହି କବି 'ବୃକ୍ଷ ମିଳନ
 ଚଉତିଶା' ରଚିଥିଲେ । ଜନକକୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ତମ ।]

ସୁଦର୍ଶନ ସରାଃ—ସଂ. ବି—ସମାୟୁକ୍ତ କଣ୍ଠିତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଦେଶର ରଜିତ ବିଳତ-
 Sudarṣana sarāḥ ପଦ୍ମବିଶିଷ୍ଟ ସରୋବରବିଶେଷ—Name of a tank mentioned in the Rāmāyaṇa. [ହ—ଏହା ରଞ୍ଜିତ ସମ୍ବତରେ ଅବସ୍ଥିତ ।]

ସୁଦର୍ଶନା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଦର୍ଶନ + ଅ)—ସୁଦର୍ଶନର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Sudarṣanā Feminine of Sudarṣana.

ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ସୋମ. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସୁଦର୍ଶନା ନାମ—
 ବନ୍ଧା, ତୋହା, ମଧୁପୁଷ୍ପିକା, 1. A beautiful woman,

ତୋହା; ଦୁଷ୍ଟକଣ୍ଠି, ୨ । (ବୈଦ୍ୟକ) ସୁକ୍ଷ୍ମ ବିଶେଷ—
 ଦୟାଳ 2. A medicinal plant.

ମହାନଳକ, ଭରତୀ ମୁରତୀ [ହ—ଏହା ମଧୁରଚିକ୍ତରସ,
 ସୁଦର୍ଶନା ଉଷ୍ଣ ଓ ତପ, ଶୋଥ, ରକ୍ତ ଓ ବାତ
 ନାଶକ ଏବଂ ବିଷକାଶକ ଅଟେ । ଏହା ସ୍ତମ୍ଭକାୟକୁ
 କରସ୍ତୁତ । ଏହା ଲୋମନାଶକ; ପକ୍ୱ ହିଂସାକାର
 ଓ ଗୋଲକାର । ଏଥିର ପୂର୍ବ ନାନା ରଙ୍ଗର ଓ ସୁକ୍ଷ୍ମ
 ସୁକ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରକାଶିତ ।]

୩ । ଏକ ପ୍ରକାର ମଦର (ହ. ଶ)—3. A kind of wine. ୪ । (ନାମ) ଜଣେ ଗଜବୀ (ହ. ଶ)—

4. Name of a Gandharba female. ୫ । ପଦ୍ମ-
 ସରୋବର (ହ. ଶ)—5. A tank full of lotus.

୬ । କମ୍ବୁରୂପ (ହ. ଶ)—6. Blackberry tree.

୭ । ଇନ୍ଦ୍ରପୁଷ୍ପ; ଅମରବନ (ହ. ଶ)—7. The court of Indra. ୮ । ଶୁକ୍ର ପକ୍ଷ ରାତି (ହ. ଶ)—8. A night of bright lunar fortnight. ୯ । ଅକ୍ଷ;

ଅଦେଶ (ହ. ଶ)—9. Order.

ସୁଦର୍ଶନୀ—ଦେ. ବି [ଅତ୍ୟାଦିଶାର୍ଥକ]—ସୁଦର୍ଶନର ତାଙ୍କ ନାମ—
 Sudarṣanī Name for calling 'Sudarṣana'

ସୁଦର୍ଶନୀ—ସଂ. ବି [ସୁଦର୍ଶନ + ଇ]—ଅମରବନ; ଇନ୍ଦ୍ରପୁଷ୍ପ—
 Sudarṣanī The city or court of Indra,

ସୁଦଳ—ସଂ. ବି—୧ । ଶୀରମୋଚକ ନାମକ ଲତା (ରତୁମାଳା)—
 Sudaḷa 1. Name of a medicinal creeper. [ଦ୍ର—
 ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ନାମ—ଶୀତଦ୍ରୁ, ଶୀରକ,] ଏହା ମଧୁରବସ୍ତୁରସ,
 ଶୀରମୋଚକ, କର୍ଣ୍ଣସୁଷ୍ପ, ଶିଲ୍ପପତ୍ର, କଲକର, ଶୁକ୍ରକର୍ଦ୍ଦି
 ମଧୁସୁକ, ଦଳମୂଳ, ଦର୍ଦ୍ଦମୂଳ, ଏବଂ ପିତ୍ତ, ଦାହ ଓ ଜରର
 ପ୍ରରୂପ, ଶୀରସୁଷ୍ପ ।] ଶାନ୍ତକାରକ ଅଟେ ।]

୨ । ମୁଚକୂନ୍ଦ (ଦ୍ର. ଶ) (ଦେଶ)—2. Muchakunda
 (See) * । ସେନା (ଦ୍ର. ଶ)—3. Army. ଫ. ବିଶ—
 ସୁଦର ଦଳବିଶିଷ୍ଟ —Having good leaves or
 petals.

ସୁଦଳା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଶାଳପର୍ଣ୍ଣୀ (ରକତବର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)—
 Sudaḷā 1. Śālaparṇī (See) ୨ । ଚରୁଣୀ (ରକ-
 ତବର୍ଣ୍ଣ); ଶତପଥୀ; ସେବନା ଫୁଲ—2. Cabbage-
 rose; Rosa Centiflora. ଫ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଦଳର
 ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —Feminine of Sudaḷa.

ସୁଦଶା—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ଦଶା—1. Good condition or
 Sudaśā state. ୨ । ସୁସୁଦନକର ଲବନର ଉତ୍ତମ ଦଶା—
 2. Good condition of a person due to
 auspicious planets. * । ସୁଦଶାବ୍ରତ (ଦେଶ)—
 3. Sudaśābrata (See)

ସୁଦଶା ବ୍ରତ—ସଂ. ବି—ପଦ୍ମପୁରାଣୋକ୍ତ ବ୍ରତ ବିଶେଷ—Name of a
 Sudaśā brata religious fast observed if any
 Thursday falls on any 10th day of
 a bright fortnight. [ଦ୍ର—କୌଣସି ମାସର ଶୁକ୍ଳ-
 ଦଶମୀ ଦିନ ଗୁରୁବାର ପଡ଼ିଲେ ଏ ବ୍ରତ କରାଯାଏ । ଏ
 ବ୍ରତରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀପୂଜା କରାଯାଏ । ଏ ବ୍ରତ କଲେ ମନୁଷ୍ୟର
 ସୌଭାଗ୍ୟ ବଢ଼େ । ଏବ୍ରତରେ ଗୋଟିଏ ସପ୍ତାହରେ ୧୦ଟି
 ଗଣ୍ଡି ପକାଇ ବ୍ରତଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ତାହା ବାହୁରେ ଧାରଣ
 କରନ୍ତି । ୨ ବର୍ଷରେ ଏହା ଉଦ୍ୟୋଗ କରାଯାଏ ।
 ସାଧାରଣତଃ ସ୍ତ୍ରୀ ଲେଖନୀମାନେ ଏହି ବ୍ରତ କରନ୍ତି ।] ଦେ.
 ବି—ସୁଦଶାବ୍ରତ କରବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବାହୁରେ ବଳାପିତା
 ୧୦ଟି ଗଣ୍ଡି ସୂତ୍ର ସୂତ୍ର—A string with 10
 knots tied round the arm of a person
 observing the ‘Sudaśā brata.’

ସୁଦା—ପ୍ରାଚୀନ (ଅଠମଲିକ) ବି—୧ । ଅଠମଲିକର ସୁଦା ଜାଗଣ
 Sudā ଲେଖକ ଭାଷା—1. Oriya spoken by the
 Sudās of the Āṭhamallik State. ୨ ।
 ଅଠମଲିକ ଅଧିବାସୀ ଅନାତୀ ଜାତି ବିଶେଷ—2. A
 class of non-aryans residing in the
 Athmallik State.

ସୁଦାତା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ବିଶେଷ ଦାନଶୀଳ—1. Very
 Sudātā bountiful. ୨ । ସୁଦାତାଶୀଳରେ ଦାନଶୀଳ—
 2. Liberal in praiseworthy objects.

ସୁଦନ୍ତ—ସଂ. ବି (ନାମ)—ଶାକ୍ୟମୁନିଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ବିଶେଷ (ଦିବାଣୁଶେଷ)—
 Sudānta Name of a disciple of the Buddha.
 (ସୁଦାନ୍ତା—ସୀ. ବିଶ) ଫ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଅତି ଶାନ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 Very peaceful and quiet (person).

ସୁଦାମ—ସଂ. ବି—(ନାମ) ଦ୍ଵାଦଶ ଗୋପାଳ ମଧୁରୁ ଜଣେ ଗୋପାଳ;
 Sudāma ବାରସୁତ (ଦେଶ)—Bārasuta (See) ଦେ. ବି—
 ୧ । ସୁଦାମା (ଦେଶ)—1. Sudāmā (See) ୨ ।
 (ସୁଦାମଚନ୍ଦ୍ର, ସୁଦାମଚରଣ—ଅନ୍ୟ ଦେ ରୂପ) ସୁଦୁଷ୍ଟକ ନାମ—
 2. A name given to males.

ସୁଦାମଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ—ଦେ. ବି (ନାମ)—କର୍ନେଟ ସ୍ଵର୍ଗତ ସୁଦାମ-
 Sudāmachandra paṭṭānāyaka ଧନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
 Name of a late famous man of Orissa.
 [ଦ୍ର—ଏ ଓଡ଼ିଶାର ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଶିକସ୍ତର ଇଞ୍ଜିନିୟର
 କଲେଜରୁ ପ୍ରଶଂସାପତ୍ର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ତତ୍-
 କ୍ରମରେ ଏହାଙ୍କର ପଢ଼ିତା ଥିଲା । ଏହାଙ୍କର ଦେହେତ
 ଚିତ୍ତ ଉଚ୍ଚ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚିତ୍ତରୂପେ ଗୃହୀତ ହୋଇ
 ରଖା ଯାଇଥିଲା । ଏ ସୁଦାମଧନ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗତ ବିଚିତ୍ରାନନ୍ଦଙ୍କର
 ଜାମାତା ଓ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଚରୁଚର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର ଅଗ୍ରଜ
 ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ବାସସ୍ଥାନ ରତ୍ନାମ୍ବୁଦ୍ଧୀ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଓଡ଼ିଶ
 ସତ୍ୟକ୍ରମ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଥିଲେ ।]

(ରାୟବାହାଦୁର) ସୁଦାମଚରଣ ନାୟକ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଉତ୍କଳର
 (Rāyabāhādura) Sudāmacharāṇa ସ୍ଵର୍ଗତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ
 nāyaka ବ୍ୟକ୍ତି—The late Rai Bahadur
 Sudam Charan Naik. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ-
 ସ୍ଥାନ ରତ୍ନାମ୍ବୁଦ୍ଧୀ ଏ ଶହସ୍ର ବା ଚରଣବଣୀୟ ଥିଲେ । ଏ
 ପ୍ରଥମେ ତେସୁଟି କଲେଜର ହୋଇ ରାୟବାହାଦୁର
 ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସଙ୍କ ପରେ ଓଡ଼ିଶା କରଦରାଜ୍ୟମାନଙ୍କର
 ସ୍ଵପ୍ରଶାସକଶ୍ରେଣୀକ ସହକାରୀ (Personal Assistant)
 କର୍ମଗୁଣରୂପେ ଗଜନାଥର ସାସନ ବିଭାଗର ଚକ୍ର
 ନେତ୍ର ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗର୍ଭସମେଷ୍ଠ
 ସମୁଦ୍ଧ ହୋଇ ଏହାଙ୍କୁ ‘ରାୟବାହାଦୁର’ ଉପାଧି ଦେଇ
 ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟାକ୍ରମ, ଦେଶପ୍ରୀତି, ଗୁଣ-
 ଗ୍ରାହଣ ଓ ମହାକୁରବତା ସମସ୍ତକୁ ମୁଖ୍ୟ କରୁଥିଲା ।
 ଏହାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର ପୁତ୍ର ଏହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ପରଲୋକ
 ଗମନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏହାଙ୍କର ଜନଜଣ ଜାମାତା
 (କଟକର ଜମିଦାର ବାବୁ ବଳସୁନ୍ଦର ଦାସ ବି. ଏ., ସମ୍ପାଦକ
 ‘ସୁଦର’; ସର୍ବତେସୁଟି ଗୋପାଳଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ବି. ଏ. ଓ
 ଗଞ୍ଜାମର ଓଡ଼ିଶ ବାବୁ ଲାଲମୋହନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବି. ଏଲ୍.)
 ବର୍ଦ୍ଧିମାନ ଅଛନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ଦଶର ଅନେକଗୁଣ ଏ ବ୍ୟକ୍ତି

ଗର୍ଭଦେହର ଅଧୀନ ଭୂତ ସ୍ୱଳ୍ପକମରେ ନିସ୍ତୁତ ଥିଲେ ।
 ପେନ୍ଦ୍ରସ୍ତ, ପ୍ରକାଶ କରି ସୁଦାମାଦ୍ୱାରା ଗୌରୀପତିଙ୍କର
 ପରେ ଏ କହୁତାଳ 'ଉତ୍କଳପିତା'ର ସମ୍ମାନଦତ୍ତ ଓ
 କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଙ୍ଗ୍ କମ୍ପାନୀର ପବ୍ଲିକେସନ୍‌ର ପ୍ରକାଶ କରି
 ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ୧୯୨୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ
 ହୋଇଥିଲା ।]

ସୁଦାମା—ସ. ବିଣ (ସୁ+ଦା+ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ମନ; ସୁଦାମନ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା.
 Sudāmaḥ ୧୦)-ଅତିସମ୍ଭବ ଦାନଶୀଳ (ହି. ଶ)-Very liberal.
 ସଂ. ବି, ସ୍ତ୍ର—୧ । ମେଘ (ଦେହନ)- 1. Cloud. ୨ ।
 ସମୁଦ୍ର (ଶବ୍ଦକୋଷ)-2. The sea. ୩ । ଐଶ୍ୱର୍ୟ
 (ହି. କାଣ୍ଡ ଶେଷ)-3. Indra's elephant. ୪ ।
 (ସୁ ଅଟେ ଦାମନ୍-ମାଳା ଯାହାର) ପର୍ବତ (ମେଘନ)-
 4. Mountain. ୫ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣସଖା ଗୋପବିଶେଷ (ଶବ୍ଦ
 କୋଷ)- 5. Name of a cowherd. [ଦ୍ର—ଏ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣସହଚର ଦ୍ୱାଦଶ ଗୋପାଳଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ।]
 ୬ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କାଲ୍ୟାଣ ସହଚର ଜନେକ ଦରଦ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ—
 6. Name of a poor Brahman who had
 been a playmate and classmate of
 Śrīkṛṣṇa. [ଦ୍ର—ଏ ପିଲାଦିନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ସାଥୀପଲ ମୃତ୍ୟୁ ଅଗ୍ରମରେ ବିଦ୍ୟାପିତା କରିଥିଲେ । ଏ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଭକ୍ତ ଓ ସଖ୍ୟା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରେ
 ଚତୁର୍ଭୁଜ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଅତି ଅଭାବପ୍ରସ୍ତ ଦେବୀକୁ
 ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଐକାନ୍ତକ ଅନୁରୋଧରେ ଏ ଦ୍ୱାରକ
 ରାଜଧାନୀରେ ବଳା ଦୋଳାଥିବା ସମୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନିକଟକୁ
 ଗଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଉପହାର ଦେବା ପାଇଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଗଣ୍ଡିଏ
 ଚାଉଳଭଜା ଏହାକୁ ଦେଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସୁଦାମାଙ୍କଠାରୁ
 ସେ ଚାଉଳଭଜାଗଣ୍ଡିଏ ଅତି ସ୍ନେହସହୃଦ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି
 ଏହାଙ୍କ ଦାର୍ପଣ୍ୟ ମୋକ୍ଷେ ବଲେ । ତନ୍ତୁ ଏ ଧନ
 ସମ୍ପତ୍ତିରେ ମୁଗ୍ଧ ନ ହୋଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରେ ଭକ୍ତବର ପ୍ରାର୍ଥନା
 କଲେ । ଅଦ୍ୟାବଧି ଏହାଙ୍କ ଶୁଦ୍ଧ 'ସୁଦାମା-ପୁରୀ' ନାମରେ
 ହନୁଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଗର୍ଭ ହୋଇଅଛି ।] ୭ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 ବୃତ୍ତେ ଗ୍ରାହଣ; ମଳିନବସ୍ତ୍ରଧାରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ—7. A
 Brahmana wearing dirty cloth. ୮ । ଦେବତା
 ନଗରରୁ ଅପୋଧାକୁ ଅପିତା ପଥରେ ଥିବା ପର୍ବତ
 ବିଶେଷ—8. Name of a mountain near
 Ajodhya. [ଦ୍ର—ଏ ପର୍ବତରେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପାଦପତ୍ତ
 ଥିଲା ।] ୯ । ରାମାୟଣ ଅପୋଧାକାଣ୍ଡ ଚତୁର୍ଥୋତ୍ତ-
 ବିଶେଷ—9. Name of a river mentioned in
 the Rāmāyaṇa. ୧୦ । (ନାମ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ମଥୁରା
 ବନ ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ମଥୁରାରେ ଭେଟିଥିବା କାଷ୍ଠର ମାଳ
 (ହି. ଶ)—10. Name of the gardener of

Kamsa who encountered Śrīkṛṣṇa at
 Mathurā. ୧୧ । (ନାମ) ଗନ୍ଧର୍ବ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 11 Name of a Gandharba.

ସୁଦାମା ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ର—'ସୁଦାମ'ର ତାଳ ନାମ—
 ସୁଦାମା Name for calling 'Sudāma'.
 ସୁଦାମାପୁରୀ—ଦେ. ବି—(ନାମ)—ଗର୍ଭବିଶେଷ—Name of a
 Sudāma purī place of pilgrimage
 ସୁଦାମାପୁରୀ ସୁଦାମାପୁରୀ [ଦ୍ର—ଏଠାରେ ଦେବୀରେଶ୍ୱର
 ମହାଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଓ ସୁଦାମା ମନ୍ଦିର ବିଦ୍ୟମାନ—
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରକ୍ତ ସୁଦାମାଙ୍କ ନାମାନୁସାରେ ଅଧୁନିକ ଖୋର-
 ବନ୍ଦର ନାମକ ସହରର ନାମ ସୁଦାମାପୁରୀ ରଖିଥିଲେ—
 ମଦନମୋହନ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଙ୍କ ଗର୍ଭବର୍ଣ୍ଣନା]

ସୁଦାୟା—ସ. ବି (କର୍ମଧା; ସୁ+ଦାୟ)—୧ । ଉତ୍କମ ଦାନ—
 Sudāya 1. A good gift. ୨ । ଶୈବାୟିକ
 ଉପହାର; ଦେବୀ ଶୈବୀକାଦି (ଭରତ); ପିତୃମାତୃଭି-
 ଶ୍ଚରୁ ବିବାହତା ଦେବାକୁ ଦିଆଯିବା ଧନଦ ଉପହାର-
 Gifts given to a bridegroom by the
 families of her father, mother and
 husband. ୩ । ବ୍ରତ ବେଦରେ ଦ୍ରୁତ୍ୟୁକ୍ତ ଦିଆଯିବା
 ଭଜା (ହି. ଶ)—3. Alms given to a Brahma-
 chārī on the Upanayana altar. ୪ ।
 (ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁଦାୟାଦାନଦାତା ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶ)—
 4. A person who bestows the above
 gifts.

ସୁଦାରୁଣା—ସ. ବିଣ—ଅତି ଦାରୁଣ ବା କ୍ରୂର—
 sudārūṇa Very cruel or fierce,
 ସୁଦାସ—ସ. ବି—୧ । (ନାମ)—ଦିବୋଦାସଙ୍କ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 Sudāsa 1. Son of Dibodāsa. ୨ । (ନାମ)
 ରତୁପର୍ଣ୍ଣଙ୍କ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—2. Son of Ratu-
 parṇa. ୩ । (ନାମ) ଚ୍ୟାବନାଙ୍କ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 -Son of Chyabana. ୪ । (ନାମ)
 ବ୍ରହ୍ମଦ୍ରଥଙ୍କ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—4. Son of Brūha-
 dratha.

ସୁଦି—ଦେ. ବି—୧। ସୁଦାମ ଓ ସୁଦର୍ଶନର ତାଳନାମ—1. Name
 Sudi for calling Sudāma and Sudarśana
 (ସୁଦିଅ, ସୁଦେଇ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ୨ । (ହିନ୍ଦୁ ଅନୁକୃତ; ସ. ସିତ=ଶୁକ୍ଳ)—ତୈଶ୍ୱରି
 ଶୁକ୍ଳ ମାସର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ—2. The bright fort-
 (ଶୁକ୍ଳ—ପ୍ରସବ) night of a lunar month.
 ସୁଦି ସୁଦି ଦେ. ବିଣ—ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷୀୟ—
 Relating to the bright lunar fortnight.
 [ଦ୍ର—ମାଗଧାଡ଼ି ଓ ପଶ୍ଚିମାମାଳେ ସେମାନଙ୍କର ଦିନ,
 ଗଣନାରେ ଏହି ଦୁଇ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି

ସଧା—
 * । ବାହୁଁର ସୁଦ=ବାହୁଁରମାସର ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦୃଶୟା ।
 * । ବାହୁଁର ସୁଦ=ବାହୁଁରମାସର କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ ଚତୁର୍ଥୀ ।]
 ସୁଦିନ—ସ. ବ—୧ । ଶୁଭ ଦିନ—1. Auspicious day.
 Sudina ୨ । ଶୁଭକାରୀ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦିନ—
 2. A proper time for performing certain works. * । ସୁସମୟ—3. Good and favourable time. ସ. ବଣ—ପ୍ରଶସ୍ତ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦ)—
 Proper; auspicious.
 ସୁଦିନାହ—ସ. ବ—ପ୍ରଶସ୍ତ ଦିନ; ସୁଖ୍ୟାତ—A proper or
 Sudināha auspicious day.
 ସୁଦିବା—ସ. ବ (ସୁ+ଦି+ବା=ସୁଦି ଶାବକା+କରୁଁ ଅ)—
 Sudiba ଅତି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ (ହ. ଶ.)—Very
 bright or shining.
 ସୁଦିହ—ସ. ବଣ—୧ । ସୁଖରୁ (ହ. ଶ) (ପଥା—ଦନ୍ତ)—
 Sudiha 1. Very sharp. ୨ । ଶର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ (ହ. ଶ)—
 2. Very bright.
 ସୁଦିନା—ସ. ବଣ. ସଂ (ସୁ+ଦିନ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦରିଦ୍ର—
 Sudina (ସୁଦିନା—ଶ୍ଳୀ) Very poor.
 ସୁଦିର୍ଘ—ସ. ବଣ (ସୁ+ଦିର୍ଘ)—ଅତି ଦୀର୍ଘ—Very long.
 Sudirgha ସ. ବ—ପିପ୍ପଳ (ହ. ଶ); ଉଚ୍ଚିନା—Snake
 gourd
 ସୁଦିର୍ଘା ଘର୍ମା—ସ. ବ (ଦୈତ୍ୟକ)—ଅସନପଣ୍ଡା (ଶକଦେବୀ)
 Sudirgha gharma ନାମ—Name of a
 creeper.
 ସୁଦିର୍ଘା ଫାଲିକା—ସ. ବ—ବାହୁଁରମାସରେ; ନୀଳକଣ୍ଠ ବାଲମଣ (ରତ୍ନମାଳା)
 Sudirgha phalika A species of long brinjal.
 ସୁଦିର୍ଘା—ସ. ବ—ତୀଳା କର୍କଶୀ (ସୁଦିର୍ଘା)—
 Sudirgha A species of long cucumber.
 ସୁଦୁଃଖିତ—ସ. ବ. ସଂ—ଅତିଶୟ ଦୁଃଖିତ—
 Sudukhita (ସୁଦୁଃଖିତା—ଶ୍ଳୀ) Very sorry.
 ସୁଦୁରା(ରି)—ଦେ. ବ—ସୁଦର୍ଶନର ଡାକନାମ—
 Sudura(ri) Name for calling Sudaršana.
 (ସୁଦୁରା—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସୁଦୁ(ଧୁ)ରା(ରେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଶୁଧୁରା(ଦେଶ)
 Sudu(dhu)ra(re)iba Sudhurāibā (See)
 ସୁଦୁ(ଧୁ)ରିବା—ଦେ. କି—ଶୁଧୁରିବା (ଦେଶ)
 Sudu(dhu)ribā Sudhuribā(See)
 ସୁଦୁରୀ—ଈ. ବ. ଶ୍ଳୀ—ଶ୍ଳୀଲୋକକ ନାମ—
 Sudurī A name given to females.
 ସୁଦୁର୍ଲଭ—ସ. ବଣ. ସଂ (ସୁ+ଦୁର୍ଲଭ)—ଅତି ଦୁର୍ଲଭ; ଅତ୍ୟନ୍ତ
 Sudurlabha ଦୁଃସ୍ୱାପ—Very rare.
 (ସୁଦୁର୍ଲଭ—ଶ୍ଳୀ)

ସୁଦୁଷ୍ଟ—ସ. ବଣ (ସୁ+ଦୁଷ୍ଟ+ଦୁଷ୍ଟ)—ଅତି ଦୁର୍ଲଭ; ଅତି
 Suduschara ଦୁଃଖରେ ଭରଣୀୟ; ସୁଦୁଷ୍ଟ—
 Very difficult to pass or perform.
 ସୁଦୁଷ୍ଟ—ସ. ବଣ (ସୁ+ଦୁଷ୍ଟ)—୧ । ଅତି କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ—
 Sudushkara 1. Very difficult to perform.
 ୨ । ଅତି କ୍ଷେପକର—2. Very painful.
 ସୁଦୁଷ୍ଟ—ସ. ବଣ (ସୁ+ଦୁଷ୍ଟ+ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ+କର୍ମ ଅ)—ଅତିଦୁଃଖରେ
 Sudustara ଭରଣୀୟ—Very difficult
 to pass or cross
 ସୁଦୁଷ୍ଟ୍ୟାଜ—ସ. ବଣ (ସୁ+ଦୁଷ୍ଟ+ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ+କର୍ମ ଅ)—ଅତି
 Sudustyaja ଦୁଃଖରେ ତ୍ୟାଜ୍ୟ—Which can be
 relinquished with much difficulty.
 ସୁଦୂର—ସ. ବଣ—ଅତି ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ; ଅତି ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ—
 Sudūra Very far; very distant.
 ସୁଦୂରଗାମୀ—ସ. ବଣ. ସଂ (ସୁଦୂରଗାମିନ୍ ମା. ୧୦)—କଦୂରଗାମୀ
 Suduragāmi Going to a long distance.
 (ସୁଦୂରଗାମିନ୍—ଶ୍ଳୀ)
 ସୁଦୂର ପରାଜିତ—ସ. ବଣ—୧ । ଅତି ଦୂରରେ ପରାଜିତ—
 Sudūra parāji(ha)ta 1. Vanquished a
 long way off; defeated at a distance.
 [ଦ—ଶତ୍ରୁ ପାଶର ଅସି ପଦ୍ମହା ଅଗରୁ କଦୂ ଦୂରରୁ
 ପ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଏଣେତେଣେ ପଳାଇ ଯାଇଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ
 ଏ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥାଏ ।] ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ
 ପରାଜିତ—2. Totally vanquished. ୩ । ଉନ୍ନତ
 ଧୂସ୍ର—3. Destroyed or ruined for ever.
 ୪ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅସମ୍ଭବ—4. Totally impos-
 sible. [ପଥା—ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଶକଦୋଷ
 ସକଳନଦୀରୂପେ ପଥରେ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶ କର ନିକର
 ଲକ୍ଷଣ ବ୍ୟାକରଣର ଅଣ ସୁଦୂରପ୍ରସ୍ତୁତ ।]
 ସୁଦୁରୁ—ସ. ବଣ. ସଂ. ଓ ଶ୍ଳୀ (ବଦୁରୁ, ସୁ+ଦୁରୁ ଧାତାକର)—
 Sudruk ସୁନ୍ଦର; ସୁନ୍ଦର କରୁନସୁନ୍ଦ—Having
 graceful eyes. ସ. ବ—ସୁନ୍ଦରା ଶ୍ଳୀ—A beauti-
 ful woman.
 ସୁଦୁରୁ—ସ. ବଣ. ସଂ—ଅତି ଦୃଢ଼; ଗାଢ଼—Very strong
 Sudurudha or firm.
 (ସୁଦୁରା—ଶ୍ଳୀ) (ସୁଦୁରା—ବ)
 ସୁଦୁରୁ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ. ଶ୍ଳୀ (ସୁଦୁରୁ)—ସୁଦୁରୁ (ଦେଶ)
 Sudrusā Sudruk (See)
 ସୁଦୁରୁ—ସ. ବଣ. ସଂ (ବଦୁରୁ, ସୁ+ଦୁରୁ)—ସୁନ୍ଦର; କରୁନାଭର-
 Sudrusya Beautiful; fine-looking.
 (ସୁଦୁରୁ—ଶ୍ଳୀ)
 ସୁଦୁରୁ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ଉତ୍ତମ ଦୃଷ୍ଟି—1. Good
 Sudrushtī vision or sight. ୨ । ଅନୁଭବପୂର୍ଣ୍ଣ

ଦୃଷ୍ଟି—2. Kind or favourable look. ୩ ।
 (ବହୁଦୃଷ୍ଟି)—ସୁଧ୍ର (ହ ଶ)—3. Vulture.
 (ଇ—ବାହୁଦୃଷ୍ଟିରେ ରହି ଅମୃତକୁ ଗ୍ରାସି ବସିଲେ ସୁଦୃଶ—
 ଭଣ୍ଡ, ଦୈଦେୟଶ ବିଳାସ ।)

ସଂ. ବିଶ (ବହୁଦୃଷ୍ଟି)—ଦୂରଦର୍ଶୀ (ହ. ଶ)—Having
 a long eyesight.

ସୁଦେଇ—ଦେ. ବି (ଅଦରଥକ)—ସୁଦର୍ଶନର ତାଙ୍କ ନାମ—
 Sudei Name for calling 'Sudaršana'.

ସୁଦେଘ—ଦେ. ବି—ଫିରିକ ବଣ୍ଡା ଗୁଳ୍ମ—A kind of thorny
 Sudebi plant; Caparis Separia.

ଆକୋଡ଼ [ଇ—ଅଛି ସୁଦେଶ, ପୁଣି ଭୁବନେଶ୍ୱର ନଗରରେ । ଭଣ୍ଡ.
 ପିଟିକ ଗ୍ରମସୁଧାକାଣ୍ଡ ।]

ସୁଦେଶ—ସ. ବି—୧ । ଭୂତମ ଦେଶ—1. A good country.
 Sudeśa ୨ । ଭୂତମ ସ୍ଥାନ—2. A good place.

ସୁଦେଶ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ନାମ)—ରୁକ୍ମିଣୀ ଗର୍ଭଜାତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୁତ୍ର
 Sudeshya (ହ. ଶ)—Name of a son of Śrī.
 kṛṣṇa.

ସୁଦେଶ୍ୟା—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ନାମ)—୧ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଗଜଦର
 Sudeshyā ରାଜିଣୀ, ଯାହାଙ୍କ ନିକଟରେ ଦ୍ରୌପଦୀ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ
 ଅଜ୍ଞାତବାସ ସମୟରେ ଯିଉଛନ୍ତି ରୂପେ ଅନ୍ୟ ନେଇଥିଲେ ।
 1. Name of the queen of 'Birāṭa' king
 and sister of Kichaka. ୨ । ଭଜନ ଶ୍ରୀ (ହ. ଶ)
 —2. Name of the wife of Bai.

ସୁଦେହ—ସ. ବି (ବର୍ମା)—ସୁନ୍ଦର ପରିସର—
 Sudeha Beautiful body.

(ସୁଦେହା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ) ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ବହୁଦୃଷ୍ଟି)—ବର୍ମାମୟ ପରିସର—
 ବିଶିଷ୍ଟ—Having a beautiful body.

ସୁଦୈବ—ସଂ. ବି—୧ । ଶୌଭାଗ୍ୟ (ହ. ଶ)—1. Good for-
 Sudaiba tune. ୨ । ଭୂତମ ସଂଯୋଗ—2. Good com-
 bination.

ସୁଦୋହା(ହା)—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସୁ + ଦୁହ୍ ଧାତୁ = ବର୍ମା. ଅ + ଶ୍ରୀ. ଅ)
 Sudohā(ghā) —ଯେଉଁ ଗାଈକୁ ସହଜରେ ଦୁହା ଯାଇପାରେ—
 Easily milked (cow).

ସୁଦ୍ଧା—ଦେ. ଅ (ସଂ. ସାର୍ବ) —୧ । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—1. Upto. (ସଥା—
 Suddha ଅବସ୍ଥା) ୨ । ସମେତ—2. Including. (ସଥା—
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯକ୍ ସମ୍ବନ୍ଧ) ୩ । ମଧ୍ୟ—3. Also; even.
 ମସେତ ସୁଦ୍ଧା ଯଥା ମି

ସୁଦ୍ୟୁମ୍ନ—ସଂ. ବି—ବୈବସ୍ୱତ ମନ୍ତ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ର; ଇନ୍ଦ୍ର ନାମକ ରାଜା—
 Sudyumna Name of a son of 'Bṛihaswata
 Manu'; king Irā.

[ଦ୍ର—କଥିତ ଅଛି ଯେ, ହିମାଳୟରେ ଶାବରୀଙ୍କ ସହ ହରିଙ୍କର
 ବରଣୀକା ଦେଉଥିବା ସମୟରେ ସୁଦ୍ୟୁମ୍ନ ସେଠାରେ ମୁଗୟା
 ଲାଗି ପଡ଼ିଥିଲେ ଏବଂ ମହାଦେବଙ୍କ ଶାପରେ ସେ ଶ୍ରୀ
 ରୂପରେ ପରିଣତ ହୋଇ ଅରଣ୍ୟରେ ବୁଲିଲେ । ବୁଲି ବୁଲି

ରୂପଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ରେଟ ହେଲା ଓ ରୂପଙ୍କ ଔରସରେ
 ଏହାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ସୁଦୂରବା ଜାତ ହେଲେ । ପରେ ରୂପଙ୍କ
 ଅରଣ୍ୟନାରେ ରୁଦ୍ର ହୋଇ ମହାଦେବ ଦୟା କରବାକୁ ଏ
 ପୁଣି ସୁରୁଷ ରୂପରେ ପରିଣତ ହେଲେ । ଅଗ୍ନି ସୁଗଣ
 ସାଗରୋପାଖ୍ୟାନ ।]

ସୁଧ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବି. ବିଶ—ସୁଧ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sudh Sudh etc. (See)

ସୁଧା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ସୁଧ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sudha (etc) Sudha etc.

ସୁଧନ୍ୱା—ସଂ. ବି. ସଂ [ସୁ + ଧନ୍ୱ (ଧନ୍ୱ = ଧନ୍ୱ) ବହୁଦୃଷ୍ଟି]
 Sudhanwā ସୁନ୍ଦର ଧନ୍ୱ ଅତି ଯାହାର; ସୁଧନ୍ୱ ୧ମା. ୧ବ]—
 ୧ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧନ୍ୱୀ; ଉତ୍କଳ ଧନ୍ୱୀ (ମେଦନୀ)—
 1. An excellent archer; a master bow-
 man. ୨ । ବିଶ୍ୱକର୍ମୀ (ମେଦନୀ)—2. The Divine
 Architect. ୩ । ଜନୈକ ନାମ—3. Name of a
 king.

[ଦ୍ର—ଉଦ୍ଭାବନାସମୟରେ ହଂସଧ୍ୱଜ ନାମରେ ଜଣେ
 ରାଜା ଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ପରମ ବୈଷ୍ଣବ ଏବଂ ତାଙ୍କର
 ଦୁଇ ପୁତ୍ର ସୁନ୍ଦର ଓ ସୁଧନ୍ୱା ମଧ୍ୟ ଠିକ୍ ସେହିପରି ବସୁ-
 ଭକ୍ତ ଥିଲେ ।

ସୁଧନ୍ୱୀର ନାମ ଉପରେ ଅଧ୍ୟୟନ ପଢ଼ିବାର ଅର୍ଜୁନ-
 ରାଜା ଅଧ୍ୟାୟ ନାନା ଦେଶ ଗ୍ରମଣ କରି ଏହି ଉଦ୍ଭାବନା
 ସମୟରେ ଅସି ପଡ଼ିଥିଲେ । ବସୁ ଭକ୍ତ ହଂସଧ୍ୱଜ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦର୍ଶନ-
 ଲାଭର ମହାସୁଯୋଗ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ଦେଖି, ଉତ୍କ ଅଶ୍ୱତ୍ଠ
 ବନନ କଲେ; ଦେବନ ଏତଦ୍ ନୁହେ, ସେ କୃଷ୍ଣସଖା
 ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଧରବାଲଗି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ; ସୁଧ ଲାଗି ବସୁଲ
 ଅସ୍ତୋକନ ହେଲା । ରାଜା ଗୋଷାଳ କଲେ, ଯେ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ
 ବସୁଲରେ ସୁଧରେ ଗୋଷାଳ ନ କରବ, ନିକଟ ଅସ୍ତାସୁ
 ହେଲେ ସୁଧା ତାହାକୁ ତପ୍ତଚୈଲପୂର୍ଣ୍ଣ କଟାହରେ ନିଷେପ
 କରାଯିବ ।

ହରିଭକ୍ତ ମହାଶୟ ସୁଧନ୍ୱା ମଧ୍ୟ ସୁଧ ଲାଗି ସମୁପୁତ
 ହେଲେ; ସୁଧାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ରାଜା ଓ ଜନନୀ-
 ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରବାକୁ ଗଲେ । ପତ୍ନୀଙ୍କ
 ନିକଟରୁ ବଦାୟ ନେଇ ଅସୁ ଅସୁ ହିବ ଏ ବିଳମ୍ବ
 ହୋଇଗଲା ।

ଏଣେ ପଥାସମୟରେ ସୁଧକୁ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା ନ
 ଦେଖି ହଂସଧ୍ୱଜ ପୁତ୍ର ପ୍ରଭାକରପାରେ ଧନ୍ୱାକୁ ତପ୍ତ
 ଚୈଲପୂର୍ଣ୍ଣ କଟାହରେ ନିଷେପ କରବାକୁ ଅଦେଶ
 ଦେଲେ ।

କୃଷ୍ଣଭକ୍ତ ସୁଧନ୍ୱା ପିତୃ ଅଦେଶ ପାଳନ କରବାରେ
 ବଚଳତ ହେଲେ ନାହିଁ । ତାହାକୁ ପ୍ରେତେଇ
 କଟାହରେ ନିଷିପ୍ତ କରାଗଲା । ବସୁ ଭକ୍ତକୁ ବସୁ
 ରକ୍ଷା କଲେ । ବିଶିଷ୍ଟ ପରେ ସୁଧନ୍ୱା କୃଷ୍ଣନାମ

ମୁଖରେ ଉଦାରଣ କରୁ କରୁ ଭକ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ବଟାକରୁ ବାହାରିଲେ । ଏହା ଦେଖି ସମସ୍ତେ କସ୍ତୁର ହେଲେ ।

ଉପରେ ଯୁଦ୍ଧ ଅରମ୍ଭ ହେଲା । ଅର୍ଜୁନ ବୌଦ୍ଧପୁ- ରୁଣେ ସୁଧନୁକୁ ପରାସ୍ତ କରି ପରଲୋକ ନାହିଁ । ସୁଧନୁଙ୍କ ବାଣାବାଜରେ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ରଥ ବହୁତର ଛଡ଼ିଯିବାରୁ ଅର୍ଜୁନ କାଚରସରରେ ବୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କଲେ । ଶେଷରେ ବୃଷ୍ଣଙ୍କ ବୌଦ୍ଧଲରେ ସୁଧନୁଙ୍କ ମସ୍ତକ ଦେହରୁ ତ୍ୟୁତ ହୋଇ ବୃଷ୍ଣଙ୍କ ପଦମଳରେ ପଡ଼ି ହରିନାମ ଉଦାରଣ କଲା । ଏହୁପରି ସୁଧନୁଙ୍କର ମୂଲ୍ୟ ହେଲା ।

- ସନ୍ଦର୍ଭଲେଖକ—ଶ୍ରୀ କରଦାସ ହିପାଠୀ ବି. ୫.]
- ୪ । ଅନନ୍ତଦେବ; ସେଷଦେବ—4. An incarnation of Bishnu in the shape of serpent.
- * । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କନ୍ୟା ଉପଗନ୍ଧା ଗର୍ଭଚାତ ବୃଷ୍ଣଙ୍କ ସନ୍ତାନ (ହି. ଶ)—5. Name of a son of Kuru.
- ୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ହି. ଶ)—6. Bishnu.
- ୭ । ବିଦୁର (ହି. ଶ)—7. Bidura.
- ୮ । ଅଙ୍ଗିରସ (ହି. ଶ)—8. Angirasa.
- ୯ । ସୁଧନୁଗୁଣୀ (ହି. ଶ) (ଦେଖ)
- 9. Sudhanwāchārjya (See)

ସୁଧନୁଗୁଣୀ—ସଂ. ବି—ଦ୍ରାବ୍ୟ ବୈଶ୍ୟଙ୍କ (ଅର୍ଥାତ ଯେଉଁ ବୈଶ୍ୟଙ୍କର Sudhanwāchārjya ବ୍ରତ ହୋଇ ନଥାଏ ତାଙ୍କ) ଔଷଧରେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ସ୍ତ୍ରୀଗର୍ଭଜାତ ଜାତ (ମନ୍ତ୍ର ୧୦ମ ଅଧ୍ୟାୟ) — The son of a fallen Baisya (i.e., a Baisya who had not had his investiture) through a woman of the same caste.

ସୁଧରା(ରେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଶୁଧୁରାଇବା (ଦେଖ)
Sudharā(re)ibā Śudhurāibā (See)

ସୁଧରାଣା—ଦେ. ବି—ଶୁଧରାଣ (ଦେଖ)
Sudharāṇa Śudharāṇa (See)

ସୁଧର୍ମ—ସଂ. ବି—୧ । (ନାମ) ଜନ ଗଣାଧିପତିଶେଷ—
Sudharma 1. Name of a Jaina saint.
[ତ୍ର—ଏ ମହାଶୟନଙ୍କ ଦଶ ଶିଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ (ହି. ଶ) ।]
୨ । (ନାମ) କିନ୍ନରକିନ୍ନରଶେଷ (ହି. ଶ.)—
2. Name of a king of the Kinnaras.
୩ । ଭୁକ୍ତମ ଧର୍ମ; ପୁଣ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ (ହି. ଶ.)—
3. Good work; pious duty. ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସୁଧର୍ମା) —ସୁଧାର; ଶାନ୍ତ; ସେ ଦୁଃଖ ନୁହେ—
Mild; gentle.

ସୁଧର୍ମା—ସଂ. ବିଶ (ସୁ+ଧର୍ମ; ୧ମା. ୧୦)—୧ । (ସଂ) ଅଧି ଧର୍ମିକ;
Sudharmā ଧର୍ମପରାୟଣ—1. Very pious, ସଂ. ବି—
୧ । (ସଂ) ଲୁଚୁମ୍ବୀ (ଉଷାଦିବୋଧ); ଲୁଚୁମ୍ବୀଲତା ଲୁଚୁମ୍ବ (ହି. ଶ)—1. The head of a family; a

householder. ୨ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ଦେବସଭା; ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସଭା—
2. Name of the court of God Indra where the gods assemble for deliberation and sport. * । (ସଂ) ଶେଷ ଜୈନଙ୍କର ଜନୈତ ଶିଷ୍ୟ; ଜୈନମାନଙ୍କର ଗଣାଧିପ ଶେଷ (ହି. ଶ) — 3. Name of a disciple of the last Jaina saint. ୪ । (ସଂ) ଶକ୍ତିସ୍ୱ (ହି. ଶ) —
4. A Kshatriya. ୫ । (ନାମ) ଦଶାର୍ଣ୍ଣର ଜଣେ ରାଜା (ହି. ଶ)—5. Name of a king of
ସୁଧର୍ମା 1. Mild; meek, [ଉ - ସୁଧର୍ମା ଗାଈର ବାବୁଣ ମରେ] ୨ । ସୁଖୀଳ—2. Well disposed; of good nature.

ସୁଧର୍ମା ଗାଈ—ଦେ. ବି—ଶାନ୍ତ ସୁଖବସୁଳା ଗାଈ; ସେହି ଗାଈଠାରୁ
Sudharmā gāi ଦୁଧ ଦୁର୍ଭିକାରୁ ବହୁ କଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ,
ଠାଣା ଗାଈ ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ଦୁଧ ଦୁର୍ଭିକାବେଳେ ଦୁଷ୍ପାମି କରେ ନାହିଁ—
ସଦ୍‌ଗାୟ A meek milch-cow.

ସୁଧର୍ମା ଗାଈର ବାବୁଣ ମରେ—ଦେ. ପ୍ରବଚନ, ନ୍ୟାୟ—ସୁଖୀଳା ଗାଈ-
Sudharmā gāira bābhuri mare ଠାରୁ ଦୁଧ ଦୁର୍ଭିକା-
ବେଳେ ସେ ଦୁଷ୍ପାମି କରେ ନାହିଁ; ଏଥିପାଇଁ ଲୋକେ
ତାଠାରୁ ଦୁଧ ଖାଣେଇ କରୁ ଦୁହିଁ କଅନ୍ତୁ । ଫଳରେ ଦୁଧ
ଦୁର୍ଭିକାବେଳେ ପରେ ତା କିମ୍ପା ବାବୁଣର ପିଇବା ପାଇଁ ଗାଈ
ଠାରେ ଅଦୌ ଦୁଧ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ଉକ୍ତ ଗାଈର
ବାବୁଣ ମାଆଠାରୁ ଦୁଧ ପିଇବାରୁ ନ ପାଇବାରୁ ମରଯାଏ ।
ଶାନ୍ତଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତିର ବୋମଳ ବ୍ୟବହାରର ଲୋକେ ଅପ-
ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ଓ ତହିଁର ଫଳରେ ସେ କଷ୍ଟ ଲୋକ
କରେ । ଏହି ଉଦାହରଣରେ ଏ ପ୍ରବଚନ ବୋଲିଯାଏ ।

ଅଉ ମଧ୍ୟ ଧର୍ମରୁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଳ୍ପ ଘଟିଲେ ଲୋକେ
ଏ ପ୍ରବଚନ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି—]

A proverb meaning "The calf of meek cow starves".

ସୁଧର୍ମା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । (ସୁଧର୍ମ+ଈ) (ସ୍ତ୍ରୀ) ଦେବସଭା (ସମର-
Sudharmā ଶିବା)—1. Name of Indra's court.
୨ । (ସଂ) (ସୁଧର୍ମ+ଇତ୍; ୧ମା. ୧୦) ଧର୍ମପରାୟଣ
(ହି. ଶ)—2. Pious.

ସୁଧା—ସଂ. ବି (ସୁ=ସୁଖରେ+ଧା=ଧାନ କରବା+ଧର୍ମ. ଅ-
Sudhā +ଅ; ଗାହା ସୁଖରେ ପଳ କରାଯାଏ)—୧ । ଅମୃତ
(ଅମର); ଶିଶୁଗୁ—1. Nectar; ambrosia. ୨ ।
ଲେପନ (ମେହନା)—2. Anointing; smearing.
୩ । ଲୁନ (ମେହନା); କଲ୍‌ଲୁନ—3. Lime; quick-
lime. (ଇ—୩ମ ଉଚ୍ଚାରିତ ଚ, ସୁଧରେ ଲେପିତ—
ବୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଶୟନ. କଳା ।) ୪ । ଲୁଚୁମ୍ବୀ (ମେହନା)
ମୁଲୁଗା ବୃକ୍—4. Sansveira Zeylanica

- plant. * । ପୁଷ୍ପ; ସିନ୍ଦୂର (ମେଦନ) —
- 5. Euphorbia tree. ୭ । ଗଙ୍ଗା (ମେଦନ) —
- 6. The Ganges, ୭ । ଉଷ୍ଣା; ରାଧା —
- 7. Brick. ୮ । ଦୈତ୍ (ଧୂଳିମଞ୍ଜରୀ) — 8. Light-
ning; electric it. ୯ । ବସ୍ତ୍ର (ଧୂଳିମଞ୍ଜରୀ) —
- 9. Juice. ୧୦ । ତେସୁ; ଜଳ (ଧୂଳିମଞ୍ଜରୀ) —
- 10. Water. ୧୧ । ଧୂଳି; ଅମଳକ; ଅର୍ଥଳା (ଧୂଳି
ମଞ୍ଜରୀ) — 11. Phylanthus Emblica. ୧୨ ।
ଦଶରଥ; ଦଣ୍ଡା (କେରୁଳା) — 12. Myrobalan.
୧୩ । ଶାଳପତ୍ରୀ (କେରୁଳା) — 13. A medicinal
plant. ୧୪ । ସୁଷୁମ୍ଭ; ମଦର — 14. The juice
or honey from flowers. ୧୫ । କୋଷ୍ଠାଗ୍ରା;
କେରୁଳା — 15. Moon-beam. ୧୬ । ମଦ୍ୟ;
ମଦର — 16. Wine. ୧୭ । ଦୁଗ୍ଧ (ହ. ଶ) —
- 17. Milk ୧୮ । ଅରଣ୍ଡ (ହ. ଶ) — 18. Essence.
୧୯ । ପୃଥିବୀ (ହ. ଶ) — 19. The earth, ୨୦ ।
ବିଷ; ଦଳାଦଳ (ହ. ଶ) — 20. Poison. ୨୧ ।
ବୁଦ୍ଧ (ହ. ଶ) — 21. Tinaspora Cordifolia
(creeper). ୨୨ । ଉଦ୍ଭିଦ ଶ୍ରୀ (ହ. ଶ) — 22. Wife
of the kudra Deity. ୨୩ । ପୁତ୍ରୀ (ହ. ଶ) —
- 23. Daughter. ୨୪ । ବଧୂ (ହ. ଶ) — 24.
Daughter-in-law. ୨୫ । ଧାମ; ଘର (ହ. ଶ) —
- 25. Residence. ୨୬ । ମଧୁ (ହ. ଶ) —
- 26. Honey.

ସୁଧାଂଶୁ—୧. ବି (ସୁଧା=ଅମୃତ ଯଦି ଅଂଶୁ=କରଣ ଯାହାର;
Sudhāṁśu ବହୁଳା) — ୧ । ଦୁମାଂଶୁ; ଚନ୍ଦ୍ର; ଚନ୍ଦ୍ରମା —
1. The moon. ୨ । କମ୍ପୂର — 2. Camphor.

ସୁଧାଂଶୁ ତୈଳ—୧. ବି—କମ୍ପୂର ତୈଳ (ରକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) —
Sudhāṁśu taila Camphor oil.

ସୁଧାଂଶୁ ରକ୍ତ (ରକ୍ତ)—୧. ବି—ମୌରୁକ; ମୃତ୍ତା (ରକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) —
Sudhāṁśu ratna(rakta) Pearl.

ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର—୧. ବି. ପୁଂ (ବହୁଳା ହି; ସୁଧାଂଶୁ=ଚନ୍ଦ୍ର ଅଟନ୍ତି
Sudhāṁśu śekhara ଶେଖର=ଶିବେନ୍ଦୁଷଣ ଯାହାକର) —
ଶଶିଶେଖର; ମହାଦେବ—God Śiva. ଦେ. ବି (ପୁଂ) —
ଲୋକକୁ ଦର୍ଶିବା ନାମ—A name given to males;

ସୁଧା(ଧେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସୁଧାଈବା (ଦେଶ)
Sudhā(dhe)ibā Sudhāibā (See)

ସୁଧା କାଞ୍ଚା—୧. ବି (ଦେଶ) —କୋକୋ (ହ. ଶ) —
Sudhā kañṭha The Indian cuckoo.

ସୁଧାକର ୧. ବି (ସୁଧା=ଅମୃତ+ଅଂଶୁ=ଉପହାସନ, ୨ୟା
Sudhākara ଚନ୍ଦ୍ର) ଚନ୍ଦ୍ର—The moon. ଦେ. ବି.
ସୁଧାକର ସୁଧାକର ପୁଂ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—A name given
to males.

ସୁଧାକର ଦ୍ଵିବେଦୀ—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଧାକର ଗଣିତଜ୍ଞ
Sudhākara dwibedī ପଣ୍ଡିତ—1. A late famous
mathematician. [ଦ୍ଵ—ଏହାକର ଜନ୍ମ ୧୮୭୦
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ । ଏ ଇଂରାଜ ଓ ଫରାନ୍ସ ଗଣିତରେ ପାରଦର୍ଶୀ
ହୋଇ ଇଉରୋପୀୟ ଗଣିତ ଅବଲମ୍ବନରେ ଗଣିତ
ଓ କୋଷ୍ଠାଗ୍ର ଅଦି ଅନେକ ସମ୍ପୃକ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନ ରଚନା କରି-
ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ‘ଗଣିତବିଦ୍ୟା’ ନାମକ
କୋଷ୍ଠାଗ୍ରପତ୍ର ଅତି ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଏ ତାଣି ସମ୍ପୃକ୍ତଲେଖର
ପ୍ରଧାନ ଗଣିତ ଅଧ୍ୟାପକ ଥିଲେ । ଏ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଗଣିତଜ୍ଞ ଯଦ୍ୟ
ଅବଲମ୍ବନ କରି ସ୍ଫୁଟିତ ସାଧନୋପଯୋଗୀ ସାରିଣୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ
କରିଥିଲେ । ଏ ବ୍ରହ୍ମସିଦ୍ଧାନ୍ତର ପ୍ରକାଶିକା ନାମକ ଏକ
ଟୀକା କରିଥିଲେ । ଏହି ସବୁ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟପାଇଁ ଏ
ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ‘ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ’ ଉପାଧି ପାଇ-
ଥିଲେ ।] ୨ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀର ପ୍ରତ୍ୟେକ
କୋଷ୍ଠାଗ୍ରପାଠ୍ୟ—2. Name of an astrologer
of the 10th century A. D. [ଦ୍ଵ—ଏହି
ସୁଧାକର ଦ୍ଵିବେଦୀଙ୍କ ବିଷୟ ପଣ୍ଡିତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ମିଶ୍ରଙ୍କ
ପ୍ରଣୀତ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖରଙ୍କ ଇତିହାସ ପ୍ରକ୍ତର ଅମ ସମ୍ପାଦନ
ଲେଖାଅଛି —

“ପଣ୍ଡିତ ସୁଧାକର ଦ୍ଵିବେଦୀଙ୍କ ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀର
ଲେଖ ଥିବାର ଅନୁମିତ ହୁଏ; କାରଣ ତତ୍ତ୍ଵ “ଗଣିତ-
ବିଦ୍ୟା” ବା ‘ମୂଳାଳୀ’ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୩୩୦ରେ ପ୍ରଣୀତ
ହୋଇଥିଲା ।]

ସୁଧାକାର—୧. ବି—୧ । କାନ୍ଥ ଅଦୃଶ୍ୟ ରୂପ ସଫେଦ କରିବାବ୍ୟତୀ
Sudhākāra (ହ. ଶ)—1. A person who white-
washes walls etc ୨ । ରାଜମିଶ୍ରୀ (ହ. ଶ)—
2. Mason.

ସୁଧାକୋଷ—୧. ବି (୨ୟା ଚନ୍ଦ୍ର; ବିନ୍ଦୁ ମ. ପ. ଲେ ସୁଧା + କୋଷ)—
Sudhā koṣha ଅମୃତର ବା ଅମୃତମୟ ଭଣ୍ଡାର—
The store of nectar. (ଉ—ବସ୍ତ୍ରରେ ସୁଧାକୋଷ
ବୋଲାଇ, ଶାଫଳ ଫଳ ବିଫଳ କରାଇ—ଉଠି,
କୋଷ୍ଠାଗ୍ରାଗ୍ରସୁଧା)

ସୁଧାକ୍ଷାଳିତ—୧. ବି (୩ୟା ଚନ୍ଦ୍ର) କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଧୂଳି ହୋଇଥିବା
Sudhākṣāṭita (ହ. ଶ)—Whitewashed.

ସୁଧାକର୍ଦ୍ଦି—ପ୍ରାକେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷବିଶେଷ;
Sudhā khardi ଶକ୍ତିପିଣ୍ଡ (ଦେଶ)—A wild plant.
[ଦ୍ଵ—ଏହା ଉଷ୍ଣ ଚର୍ଦ୍ଧୁ, ମଳସ୍ଵେଦ ଓ ଉଦରକ୍ଵାଳା-
ନାଶକ ଅଟେ—ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ-କଳ୍ପ, ମ ।]

ସୁଧା ଘଟା—୧. ବି—୧ । ଅମୃତପୂର୍ଣ୍ଣ କଲସ—1. A pitcher full
Sudhā ghaṭa of nectar. ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର (ହ. ଶ)—
2. The moon.

ସୁଧାଂଶୁ—୧. ବି (ବହୁଳା ହି; ସୁଧା ଅତି ଅଳ୍ପରେ ଯାହାର)—ଚନ୍ଦ୍ର—
Sudhāṁśu The moon.

ସୁଧାଗାଣୀ—ସଂ. ବି. ସଂ (ସୁଧା=ରୁନକାମ+ଗାନ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; Sudhāgāṇī ୧ମା ୧୦)—୧ । ରୁନ ପିଣ୍ଡୀ—1. A mason.
 ୨ । ସୁଧା ଲେପକ (ହିକାଣ୍ଡାଣେ)—2. A white washer.

ସୁଧା ହର—ଦେ. ବି—୧। ସୁଧାଧାର; ଅମୃତର ଧାର—1. A flow of nectar. ୨। ଅମୃତପ୍ରାଣ ହରଣ—
 ସୁଧାଧର ସୁଧାଧର 2. A spring of nectar.

ସୁଧାହରୀ—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଧା ପାତ୍ର (ଦେଶ)—1. Sudhāpātra
 Sudhājhari (See) (ଇ—କେନ୍ଦ୍ର ଉପକ୍ରମ ସୁଧାହରୀ
 ଚନ୍ଦ୍ରଚିତ୍ର ମଞ୍ଜରୀ ବର—ବରମଣି କଣୋର ଚନ୍ଦ୍ର
 ଚ ଗୀତ ।)

ସୁଧାହତ—ସଂ. ବି—ସୂକ୍ଷ୍ମ (ହି. ଶ)—
 Sudhātu Gold.

ସୁଧାହତଦକ୍ଷିଣ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ପେଟି ବ୍ୟକ୍ତି ପଞ୍ଚାଦିରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ
 Sudhātudakṣiṇa ଦକ୍ଷିଣ ଦଅନ୍ତ—(a person)
 Bestowing gold as Dakṣiṇā in vedic sacrifice.

ସୁଧା ଦାଧିତ—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ସୁଧାଂଶୁ; ଚନ୍ଦ୍ର—
 Sudhā dīdhiti The moon.

ସୁଧା ଧବଳ—ସଂ. ବିଶ—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକରଣ ପରି ଧଳା—
 Sudhā dhabāja 1. White as lime or moonlight.
 ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଲି ବା ଧବଳା ହୋଇଥିବା—
 2. White washed.

ସୁଧା ଧବଳିତ(ଧୌତ)—ସଂ. ବିଶ (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଚନ୍ଦ୍ର ଲିପା ହେବାକୁ
 Sudhā dhabalita(dhauta) ଧଳା ହୋଇଥିବା—
 White washed.

ସୁଧାଧରା—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର, ସୁଧା + ଅଧାର = ସ୍ଥାନ, ଅଧାର
 Sudhādharma ସୁଧା + ଅଧାର ଧାତୁ = ଧରଣ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—
 ୧ । ଅମୃତ ପାତ୍ର—1. A vessel of nectar.
 ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର—2. The moon.

ସୁଧା ଧରା—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଅମୃତର ଧାର—A flow of
 Sudhā dhārā nectar. [ଇ—ସୁଧାଧର ସୁଧାଧର
 ଧାରଣ କହୁଥା—ଶୁଣକା ।]

ସୁଧା ନିଧି—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁଧା + ନିଧି = ସ୍ଥାନ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର
 Sudhānidhi (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—1. The moon. ୨ ।
 ସମୁଦ୍ର (ହି. ଶ)—2. The ocean.

ସୁଧାପୟ—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁଧାପୟ; ୧ମା ୧୦)—
 Sudhāpayah ସିଞ୍ଜୁରୀ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—The
 juice of 'Sijhu' tree.

ସୁଧା ପାନି—ସଂ. ବି (ସୁଧା + ପାନି = ଦ୍ରବ୍ୟ; ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ଧର୍ମକ୍ରମ—
 Sudhā pāni The Divine Physician.

ସୁଧା ପାତ୍ର—ସଂ. ବି—ଅମୃତ ହେବା ପତ୍ର—
 Sudhā pātra A receptacle for nectar.

ସୁଧା ପାନ—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଅମୃତ ପିବନା—
 Sudhā pāna Drinking of the nectar.

ସୁଧା ପାଶାଣ—ସଂ. ବି (ମ. ଶ. ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୁଲଖକ; ଚକ୍ଷୁକ—
 Sudhā pāṣāṇa Chalk.

ସୁଧାବର୍ଷୀ—ସଂ. ବିଶ (ସୁଧା + ବର୍ଷ ଧାତୁ = ବର୍ଷା + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍;
 Sudhābarṣhī ସୁଧାବର୍ଷକ ଶବ୍ଦ ୧ମା ୧୦)—
 (ସୁଧାବର୍ଷିଣୀ—ଶ୍ରୀ) ଯେ ସୁଧା ବର୍ଷଣ କରେ—
 Raining nectar. ସଂ. ବି—୧ । ବ୍ରହ୍ମା (ହି. ଶ.)
 1. Brahmā. ୨ । ଏକ ବୁଦ୍ଧକାମ
 (ହି. ଶ)—2. Name of a Buddhist saint.
 ୩ । ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁଧାଚର—3. The moon.

ସୁଧାବାସ—ସଂ. ବି—୧ । (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁଧା = ଅମୃତ + ଅବାସ =
 Sudhābāsa ସ୍ଥାନ)—ଚନ୍ଦ୍ର—The moon. ୨ ।
 ସୁଧାବାସ (ଦେଶ)—2. Sudhābāsa (See)
 ୩ । ଶ୍ୱେତସ୍ୱ ସ୍ୱତ—3. white wasted house.

ସୁଧାବାସୀ—ସଂ. ବି—ସମୃତ୍ତି (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର); କାକୁଡ଼—
 Sudhābāsī Cucumber.

ସୁଧା ଭଣ୍ଡ—ସଂ. ବି (ସଂସ୍କୃତ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୁଧାପାତ୍ର (ଦେଶ)
 Sudhābhāṇḍa Sudhāpātra (See)

ସୁଧାଭିତ୍ତି—ସଂ. ବି (ମ. ଶ. ଲେ) —ଚନ୍ଦ୍ର ସଂପର୍କ କରା ଯାଇଥିବା
 Sudhā bhitti କାନ୍ଥ (ହି. ଶ)—Whitewashed
 wall.

ସୁଧାଭୁକ୍(ଭୋଜୀ)—ସଂ. ବି (ସୁଧା + ଭୁକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; ସୁଧା
 Sudhābhuk(bhojī) ଭୁକ୍; ସୁଧା + ଭୁକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍
 ଶବ୍ଦ ୧ମା ୧୦)—ଦେବତା—Deity.

ସୁଧାଭୃତ—ସଂ. ବି (ସୁଧା + ଭୃ ଧାତୁ + ଅଧି ଇ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର (ମେଢ଼ଳା)
 Sudhābhṛuti 1. The moon. ୨ । ପଞ୍ଚ (ମେଢ଼ଳା)
 (ସୁଧାସୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Vedic sacrifice.

ସୁଧାମ—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ଧାମ—1. A good abode.
 Sudhāma ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରମା (ହି. ଶ)—2. The moon. ୩ । ପ୍ରାଚୀନ
 ରାଜବଂଶ—3 Name of an ancient saint.

ସୁଧା ମଧୁର—ସଂ. ବିଶ—ଅମୃତ ପରି ମିଠା—
 Sudhā madhura Sweet as nectar.

ସୁଧାମୟ—ସଂ. ବିଶ (ସୁଧା + ପ୍ରାପ୍ତମାପର୍ଯ୍ୟେ. ମୟ)—୧ । ଅତି ମଧୁର—
 Sudhāmaya 1. Very sweet. ୨ । ଅମୃତପୂର୍ଣ୍ଣ—
 [ସୁଧାମୟୀ—ଶ୍ରୀ. ବିଶ] 2. Full of nectar. ୩ । ଚୂର୍ଣ୍ଣମୟ—
 3. Full of quick-line. ସଂ. ବି—ରୂପାଚରଣ;
 ରାଜରାଜ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—A palace.

ସୁଧା ମୟୁକ୍ତ—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ସୁଧାଚର; ଚନ୍ଦ୍ର—
 Sudhā mayūkṭhā The moon.

[ଉ—ବଲ ମାତୁର ଦେଖ, ମୁଖ ସୁଧାମୟ ।
କରସୂର୍ଯ୍ୟ କମୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ଚିତ ।]

ସୁଧା ମୁଖ—ସଂ. ବି (ମଧ୍ୟକଳେଷା ଦର୍ମଧାରୟ)—ସୁଧାପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁଖ; ସୁନ୍ଦର
Sudhā mukha ମୁଖ—A face as sweet as

nectar. ସଂ. ବି. ସଂ. (ବହୁଶ୍ରୁତ)—ପାହାଳ ମୁଖ
[ସୁଧାମୁଖୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] ଅମୃତ ପରି ମନୋମେ—Having a
beautiful face; sweet-faced.

ସୁଧାମୁଖୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—‘ସୁଧାମୁଖ’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Sudhā mukhī ‘Sudhā mukha’. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଅମୃତସ୍ତ୍ରୀ
ସୁଧାମୁଖୀ ସୁଧାମୁଖୀ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—Name of a
heavenly nymph. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ
ନାମ—A name given to females.

ସୁଧାମୁଖୀ—ସଂ. ବି—ସାଲମ୍ ମିଶ୍ରି (ଦେଖ)
Sudhāmujī Sālam miśrī (See)

ସୁଧା ମୋଦକ—ସଂ. ବି—ପକାସ ଶର୍କରା (ସକ ଶର୍କରା); ଦୁଗନ୍ଧକର
Sudhā modaka ପ୍ରସ୍ତୁତ ବୃତ୍—Molasses prepared
from Fagonia Arabica.

ସୁଧାଯୋଜି—ସଂ. ବି (ବହୁଶ୍ରୁତ)—ଚନ୍ଦ୍ରମା (ହି. ଶ)—
Subhājōni The moon.

ସୁଧାର—ଦେ. ବିଣ (ସ. ସୁଧାର)—ଶୁଧାର (ଦେଖ)
Sudhāra Sudhāra (See)

ସୁଧାର ସଂ. ବି—ସଂସ୍କାର; ସଂଶୋଧନ; ସୁଧାରଣା ଦର୍ମ—
ସୁଧାର Reform; reformation.
(ସୁଧାରଣ—ଅନ୍ୟ ବିଶ. ରୂପ) [ଉ—ସୁଧାର କାକୁଳ କପିଳ ।]
(ସୁଧାର, ସୁଧାରେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ)

ସୁଧା ରାଶି—ସଂ. ବି (ବହୁଶ୍ରୁତ)—ଚନ୍ଦ୍ର (ହି. ଶ)—
Sudhā raśmi The moon.

ସୁଧାରୀ—ସଂ. ବି—ଉତ୍ତମ ଶକ୍ତି—Good method. ଦେ. ବିଶ—
Sudhārī ୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ୟକ୍ତି—1. Good person. ୨ ।

ସୁଧାରୀ—ଦେ. ବିଶ. (ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—୧ । ଉତ୍ତମ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
Sudhārī 1. Good (person). ୨ । ଶାନ୍ତ, ସ୍ଥିର (ବ୍ୟକ୍ତି)

ସୁଧାରୀ—ସଂ. ବି—ସୁଧାରୀ (ଦେଖ)—Sudhārībī
Sudhārībī (See) [ଉ—ମୁଁ ଅପଣାକୁ ସୁଧାର ପାରଇ,
ସୁଧାରୀ କେହି କିଛି କରୁ କରେ କାହି । ଶାନ୍ତ ଶକ୍ତି
ସୁଧାରୀର ସମ ସୁଖ ।

ସୁଧାଲେପ—ଦେ. ବି (ଶିଳ ଶାସ୍ତ୍ର)—୧ । ଲକ୍ଷ, ଦେବଦାରୁ ମିଶ୍ର
Sudhā lepa କର୍ପୂର (ହୁଣ୍ଡା), ବୃକ୍ଷଲ, ବୃକ୍ଷମ (ଅଳକ)
ସୁଧାଲେପ ମଦକ ପତର (କା କଥା କେଉଁ), କେଳର ଓ କେଳୁର
ସୁଧାଲେପ ଅଠା ମିଶ୍ରିତ ଏକ ପ୍ରକାର ଲେପ—1. A kind of
mixture of made of lac, resin, soot and

gum of wood apple, bael and kendu
fruits laid on stones. ୨ । ମଞ୍ଜିଷ୍ଠା ଓ କରକାଳ
ସଦ୍ୟ ଅଠା ମିଶ୍ରିତ ଲେପ—2. A layer made of
gums of myrobalam and Indian madder

[ଉ—ଏହା ଦୋଠାର ଓ ଦେଉଳର କାନ୍ଥରେ ଲିପିଲେ
କାହା ବହୁକାଳ ସ୍ତ୍ରୀ ଦୃବ ।] ୩ । ଘରେ ତୁଳ ଲିପିବା—
3. Plastering the walls of a house with
slaked lime. ୪ । କାନ୍ଥରେ କଳରୁଦ ଦ୍ଵାରା ସଂସ୍ପର୍ଶ
କରବା—4. The white washing of het
walls of a house.

ସୁଧାଲୋକ—ପ୍ରାଦେ. (ଲତ୍ତ) ବି (ତୁଳ. ଏହୁ ଅର୍ଥରେ ହି. ସୁଧାର
Sudhāloka ଅଦମା)—ସାଦାସିଧା ଲୋକ—A simple
guileless person.

ସୁଧା ଶାଳା—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଅମୃତମୟୀ ସ୍ତ୍ରୀ; ଅମୃତ ଭାଷିଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—
Sudhā śālā A woman as sweet as nectar;
sweet-speaking woman. [ଉ—ଅହୁଁ ବୁଝଇବୁ
କାଳୀ, ଅମେ କହେ ସୁଧାଶାଳୀ, ଜଣାଇ ବୁଝ ବେଦକା
ଅତି ବଦୋଇ । ପ୍ରାଣୀ. ରସକାରୟ ।]

ସୁଧା ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବି—ସୁଧା ସିନ୍ଧୁ (ଦେଖ)
Sudhā samudra Sudhā sindhu (See)

ସୁଧା ସିକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ (କସ୍ତା ଚକ୍ତ)—ଅମୃତ ଛିଞ୍ଚା ହୋଇଥିବା—
Sudhā sikta Sprinkled with nectar.

ସୁଧା ସିତା—ସଂ. ବି—ସୁଧା ଧବଳ (ଦେଖ)
Sudhā sita Sudhā dhabala (See)

ସୁଧା ସିନ୍ଧୁ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ. ଦର୍ମଧାରୟ; ସୁଧାସିନ୍ଧୁ ସିନ୍ଧୁ)—
Sudhā sindhu ଅମୃତ ସମୁଦ୍ର; ହିନ୍ଦୁ ସୁଧାଶୋଭା ସପ୍ତସାଗରରୁ
ଅନ୍ୟତମ—A sea of nectar.

ସୁଧାସୁ—ସଂ. ବି (ସୁଧା + ସୁଧାରୁ + କରୁଁ ଉ)—ସୁଧା ଭୁକ୍ତ (ଦେଖ)
Sudhāsu Sudhā bhṛuti (See)

ସୁଧା ସ୍ତୁତି—ସଂ. ବି (ସୁଧା + ସ୍ତୁ. ଧାତୁ + କରୁଁ. ଇ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର
Sudhā stuti (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—1. Moon. ୨ । ପଦ୍ମ (ଶକ୍ତ
ରତ୍ନାବଳୀ)—2. Lotus. ୩ । ପଞ୍ଚ—3. Vedic
sacrifice.

ସୁଧାସ୍ପର୍ଦ୍ଧି—ସଂ. ବିଶ ସଂ (ସୁଧା + ସ୍ପର୍. ଧାତୁ + କରୁଁ. ଇନ୍; ୧ମ
Sudhāsparddhī ଦେ; ଉପପଦ ଚତୁଷ୍ପଦ)—ଅମୃତରୂପ
[ସୁଧାସ୍ପର୍ଦ୍ଧି—ସ୍ତ୍ରୀ] [ପଥା—ସୁଖଣ, ବଚନ, କଥା)—
Comparable to nectar; defying nectar in
sweetness.

ସୁଧାସ୍ରବତୀ—ସଂ. ବିଶ (ସୁଧାସ୍ରବତୀ ଶକ୍ତ ୧ମା. ୧କ)—୧ । ଯହିଁରୁ
Sudhāsrabāṭī ସୁଧା ଉତ୍ପତ୍ତ୍ୟାଏ—1. From which nectar
oozes. ୨ । ସୁଧାବର୍ଷା (ଦେଖ)—2. Sudhā
barshī (See) ସଂ. ବି—୧ । ପ୍ରତିକୃତ; ବର୍ଷାକା

[ହିକାଣ୍ଡଶେଷ]—1. The soft palate; epiglottis.

୨ । ରୁଦନ୍ତୀଗୁଲ୍ମ—[ସୁଧାସୁଗ] (ଦେଖ)—

2. Rudanti gulma (See)

ସୁଧାସୁଗ—ସ. ବି [ସୈନ୍ଧବ]—ରୁଦନ୍ତୀଗୁଲ୍ମ (ଦେଖ)—
Sudhāsraḥ Rudanti gulma (See)

ସୁଧା ହରା(ହ୍ରୁତ)—ସ. ବି [ସୁଧା+ହରା+କରୁଣି ଅ; କରୁଣି କୁପ୍]—
Sudhā hara(hrut) ଗରୁଡ଼; ପକ୍ଷିକିଙ୍ଗ (ଶକରହାକଳା)—
Garuḍa, the king of birds.

ସୁଧି—ପ୍ରାଦେ [ଲଭ୍ୟ] ବି—ସିଦ୍ଧି—
Sudhi Siddhi; success.

ସୁଧିତ—ସ. ବିଶେଷ—୧ । ସୁଦ୍ୟବସ୍ଥିତ [ହ. ଶ]—1. Well disposed or arranged. ୨ । ଅମୃତ ସଦୃଶ [ହ. ଶ]—2. Similar to nectar.

ସୁଧିତ—ସ. ବି [ସୁ+ଧି ଧାତୁ=ଧାରଣ କରିବା+କର୍ମ ବି]—
Sudhiti ୧ । ଅସ୍ତ୍ରବିଶେଷ; ବୃତ୍ତା—1. An axe. ୨ । ସୁଧିତ.
[ସୁସୁଧୁଚି] [ଦେଖ]—2. Swadhiti (See)

ସୁଧି—ସ. ବି [ସୁ+ଧି=ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତି; ବହୁଗୁଣ]— ୧ । [ସୁ ଓ
Sudhi ଶ୍ଚ] ଶୁଣିତ [ଅମର]—1. A learned man.
୨ । [କର୍ମଧା]—ବିଚିତ୍ର ବୁଦ୍ଧି—2. Intelligence.
[ଦୁର୍ବି—ବିପତ୍ତ ବଶ] ବଶ [ସୁ ଓ ଶ୍ଚ]—୧ । ବୁଦ୍ଧିମାନ; ବିଚିତ୍ର; ବରୁଣ—2. Intelligent, ୨ । ଧର୍ମିକ—
2. Pious.

ସୁଧିର—ସ. ବିଶେଷ ସ୍ତ୍ରୀ [ସୁ+ଧିର]—୧ । ଅତି ଧୀର; ଅତ୍ୟନ୍ତ କମ୍ପ—
Sudhira 1. Very mild or meek. ୨ । ସୁଶୀଳ—
[ସୁଧୀରା—ଶ୍ଚ] 2. Of good conduct, ୩ । ଅତି
[ସୁଧୀରତା—ଶ] ପୈତୃଶୀଳ—3. Very patient.
ସୁଧୀରତା ସୁଧୀରତା ଦେ. ବି—ଅତି ଧୀରତା; ସୁଶୀଳତା—
Gentleness. [ଉ—ପ୍ରୟୋଗ ହଲେ ସେ ଗରୁଡ଼
ର କଳକ ଭୁଧର—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।]

ସୁଧୁ—ଦେ. ଅ [ବିଲୀନ ୨ ଅନୁକୃତ. ସ. ଶୁକ]—୧ । ସୁର୍ଭୂତପେ—
Sudhu 1. Completely; totally. ୨ । କେବଳ.
ସୁଧୁ ସୁଧ 2. Only; merely.

ସୁଧୁରା(ରେ)ରା—ଦେ. ବି—ସୁଧୁରାଣୀ [ଦେଖ]—
Sudhura(re)ibā Sudhūrāibā (See)

ସୁଧୁରାଣୀ—ଦେ. ବି—ସୁଧୁରାଣୀ [ଦେଖ]
Sudhūrāṇa Sudhūrāṇa (See)

ସୁଧୁରୀବା—ଦେ. ବି—ସୁଧୁରୀବା [ଦେଖ]—Sudhuribā (See)
Sudhuribā [ଉ—ଏଣିକି ବହୁତା ଭଲ ସୁଧୁରୀବା—
ପଦ୍ମରମୋଦନ ଗଳସୁଧୁ ।]

ସୁଧୁପକ—ସ. ବି—ଶ୍ରବେଷ୍ଟ [ହ. ଶ] [ଦେଖ]
Sudhūpaka Śribeshta (See)

ସୁଧୁମ୍ୟ—ସ. ବି—ସୁଧୁ ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ [ସୁଧାସୁଗ]—
Sudhūmya Name of a scent.

ସୁଧୋଭବା—ସ. ବି [ସୁଧା+ଭବା]—ସନ୍ତୁଳକ [ହିକାଣ୍ଡଶେଷ]—
Sudhobhaba The Divine Physician.

[ତ୍ର—ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନ କାଳରେ ଧନୁକର ସୁଧ ଶୁଣ ଧାରଣ
କରି ସମୁଦ୍ରରୁ ବାହାର ହଲେ ।]

ସୁଧୋଭବା—ସ. ବି—ଦରୁଚକ [ହିକାଣ୍ଡଶେଷ]—
Sudhobhabā Myrobalan.

ସୁଧ୍ୟ (ଭବ୍ୟାଦି)—ସ୍ତ୍ରୀ ବି ଓ ବିଶ [ସ. ଶୁକ]—ସୁଧ୍ୟ ଭବ୍ୟାଦି [ଦେଖ]
Sudhya (etc) Śudhya etc (See)

ସୁନ୍ତାନ୍ (ନି)—ବୈଦେ. ବି—ସୁନ୍ତାନ୍ [ଦେଖ]
Sun-tān(ni) Sul-tān (See)

ସୁନ୍ତାନ୍—ଦେ. ବିଶେଷ [ସ. ଶୁନ୍ତା+ସ୍ତାନ୍]—୧ । ଲୋକଶୂନ୍ୟ (ସ୍ଥାନ)—
Sun-tān 1. Lonely. ୨ । ବୋଲାଇଲହୃଦ—
ଶୂନ୍ୟ, ଚୁପଚାପ ସୁନସାନ 2. Calm and quiet.
୩ । ମୌନାବଳୀ—3. Silent.

ସୁନ୍ତାନ୍ (ଆ)—ଦେ. ବି—ସୁନ୍ତାନ୍ (ଦେଖ)
Sun-sunī (See) Sunisunī (See)

ସୁନ୍ତାନ୍—ଦେ. ବି [ନାମ]—ହରିବଂଶ ଓ ଭଗବତରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ପ୍ରାଚୀନ
Sun-hatā ଶୋଣିତପୁର ବା ଶେଣିତପୁର—
ସୁନହଟ ସୁନହଟ Ancient Sonitapura described
in Haribansā and Bhāgavata, near
modern Balasore. (ଉ—ଏଠାରେ ଉପାମେଦର
ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଅଦ୍ୟାବଧି ଅଛି । କବିବର ୯୩୩ । ଅକ୍ଷ
ପ୍ରସିଦ୍ଧ 'ଉଷା' ବାଦ୍ୟ ଏହି ବନ୍ଦୁକ୍ରୀ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ।
ଏହା ବାଲେଶ୍ଵର ଜଗରର ଅଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ ।]

ସୁନା—ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ଶୂନ୍ୟ) ସୁନ (ଦେଖ)—1. Śuna.
Suna (See) ୨ । (ସ. ସୁନ) ସୁନ—2. Son. [ଉ—
ସୁନ ଏତେ ବୋଲି ବୋଠିତ ବାହୁଲ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରସୁନ—ଶିବସୁନ—
ସୁନ ଦୃଷ୍ୟଦସୁଗ ।]

ସୁନଜର—ଦେ. ବି (ସ. ସୁ+ଜା. ଜର)—୧ । ସୁଦୃଷ୍ଟି; ସାକ୍ଷ୍ୟଦୃ
Sunajara ଦୃଷ୍ଟି—1. Favourable look. ୨ । ଦୟାପୂର୍ଣ୍ଣ
ସୁନଜର ସୁନଜର ଦୃଷ୍ଟି—2. Kind look.

ସୁନା(ନା)ତ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୁନା)—୧ । ମୁସଲମାନ୍ ବାଚକ—
Suna(nna)t ମାଳକର ଲିଙ୍ଗାପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଦୃଷ୍ଟ ସମ୍ବାର—
ସୁନତ ସୁନତ 1. The ceremony of removing

the foreskin of Muslim boys. [ତ୍ର—
ବ୍ରାହ୍ମଣ ବାଳକଙ୍କ ଉପକମ୍ପକ ରୂପ ଅତି ସମ୍ଭାର ପଦ୍ମ
ମୁସଲମାନ୍ ବାଳକଙ୍କ ଲିଙ୍ଗାପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବୋଡ଼ାଧିପତ୍ୟା କର୍ମକୁ
ଶୁକ ସାହାଯ୍ୟରେ କାଟି ଦେବା ଗୋଟିଏ ସମ୍ଭାର । ସାମ୍ପ୍ରତ
ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଏହି କର୍ମକରଣ ମଧ୍ୟରେ
ମଇତା କର୍ମ ଯାଇ ଚୁକ୍ତ ଅତି ଜାଳା ସେମ ସୃଷ୍ଟି କରେ
ଏକ ବାଲ୍ୟକାଳରେ ସୁନତ କରାଯାଏ ସେ ଅସଦା
ହୁଏ ହୁଏ ।] ୨ । (ଅ. ସୁନା) ମୁସଲମାନ୍ମାଳକ
ଧର୍ମପ୍ରକର୍ଷକ ଉତ୍ତରପ୍ରସିଦ୍ଧ ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦଙ୍କ ମୁଖରୁ
ସୃଷ୍ଟିହୁଏ ବମା ତାକୁ ଦେଖିଥିବା ବାଚକଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶ

କଣ ମାତ୍ରର ବ୍ୟବହାରକୁ ଅର୍ଥ—2. Traditions handed down from the Prophet Mohammad by any person who saw or heard him. [ଦ୍ର—ଏହି ବ୍ୟବହାର ଅନ୍ୟ ନାମ 'ହାଦି' ଓ ସୁନାମାନେ ଏହି ବ୍ୟବହାରର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ହୁଅନ୍ତି ।

ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଲିଙ୍ଗ ଗ୍ରହଣ ବସ୍ତ୍ର ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର କା ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତୀକ ବ୍ୟବହାରକୁ ଅର୍ଥ—2. Traditions handed down from the Prophet Mohammad by any person who saw or heard him. [ଦ୍ର—ଏହି ବ୍ୟବହାର ଅନ୍ୟ ନାମ 'ହାଦି' ଓ ସୁନାମାନେ ଏହି ବ୍ୟବହାରର ସମ୍ବନ୍ଧିତ ହୁଅନ୍ତି ।

ସୁନ(ନ)ର—ଦେ. ବିଶେଷ—୧ । ସୁନ୍ଦର ସମ୍ପତ୍ତି—1. Relating Suna(nua)ti to Sunat. ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ସୁନ୍ଦର ଅନର୍ଥ ସୁନତି ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଅଛି—2. (a person) (ସୁନ୍ଦର ଅନ୍ୟ ବିଷୟ ରୂପ) Who has already undergone the ceremony of Sunat. ୩ । ଦ (ସୁ =ଉତ୍ତମ + ନତି =ନିତ୍ୟ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ନମ୍ରତା— Great humility.

ସୁନନ୍ଦ—୧. ବିଶେଷ. ସୁ (ସୁ + ନନ୍ଦ, ଧାତୁ. ଶିକ୍ଷିତ = ନନ୍ଦ ଧାତୁ + Sunanda କର୍ତ୍ତୃ, ଅ)—୧ । ଅନନ୍ଦକର—1. Pleasant. (ସୁନ୍ଦା-ଶ୍ରୀ) ୨ । ସୁନ୍ଦର ଓ ଅନନ୍ଦଦାୟକ—2. Nice and pleasing. ୩ । ଦ (ନାମ) ବଳରାଜର ମୂଳ— 1. The lethal weapon of Balabhadra. ୨ । (ନାମ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦର ଗୋପକଣ୍ଠେ— 2. Name of a companion of Sri. rushna. ୩ । ଦ୍ୱାଦଶବିଧ ରାଜଗୃହ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—3. One of the twelve classes of royal rooms for a king's residence. [ଦ୍ର—ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ସ୍ୱୟଂ ରାଜାଙ୍କ ଦ୍ୱାର ମାପରେ ୫୧ ହାତ ଓ ପ୍ରସ୍ଥ ୪୦ ହାତ ବରାଯାଏ । ଏଥିର ଦୂର ୨୦୫ । ଏ ଗୃହ ରାଜାଙ୍କ ଶିବିର ଓ ରାଜାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ପାଇଁ । ଏଥିର ଅଧିକାରୀ ମଙ୍ଗଳ । ଏଥିର ଗୃହରେ ରାଜା ବାସ କଲେ ସର୍ବାସୁ ହୁଅନ୍ତି । ଏ ଗୃହର ଅନ୍ୟ ନାମ 'ସୁନ୍ଦର'—ସୁନ୍ଦର ବଳରାଜ ।]

ସୁନନ୍ଦନ—୧. ବିଶେଷ (ବର୍ମଧା)—୧ । ସୁପୁତ୍ର (ଦେଶ)—1. Suputra Sunandana (See) ୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୁତ୍ରବିଶେଷ—

2. Name of a son of Srikrushna. ସୁନନ୍ଦା—୧. ବିଶେଷ. ଶ୍ରୀ (ସୁନ୍ଦନ + ଅ)—ସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ— Sunanda Feminine of Sunanda, ୩ । ଦ. ବି. ଶ୍ରୀ— ୧ । ନାମ; ପାର୍ବତୀ (ମେଢ଼ଣ)—1. Pārbatī, ୨ । ଗୋଲେନା (ମେଢ଼ଣ)—2. A yellow pigment

derived from dead cows. ୩ । ଦାସ (ଶ୍ରୀ)— ୩. Woman. ୪ । ନାମକର ଗଣେ ସଖୀଙ୍କ ନାମ (ଶକମା)—4. Name of a companion of Pārbatī. ୫ । ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରା ବୃକ୍ଷ (ବହୁମାଳା); ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କର ବା ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କର ବୃକ୍ଷ; ବୃକ୍ଷମାଳା ? (ବହୁମାଳା ବହୁମାଳା ମୂଳକ ବୃକ୍ଷମାଳା)—5. A plant; Gloriosa Superba. ୬ । (ନାମ) ଇନ୍ଦ୍ରମୁଖୀ ସୁନ୍ଦର କାଳରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ଦରୀଙ୍କୁ ଯାଉଥିବା ସଖୀଙ୍କ ନାମ—6. Name of the maid servant who accompanied the princess Indu mati to the Swayambara gathering. ୭ । କୃଷ୍ଣଙ୍କର କଣ୍ଠେ ପତ୍ନୀ (ଦ. ଶ)—7. Name of a wife of Śrīkrushna. ୮ । ବାଳଙ୍କ ମାତା (ଦ. ଶ)—8. Name of the mother of Bāli. ୯ । ଦେବତାଙ୍କ ସୁଦାସୀ ରାଜଣୀ (ଦ. ଶ)— 9. Sister of king Subāhu. ୧୦ । ଭରତଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ (ଦ. ଶ)—10. Wife of Bharata. ୧୧ । ଧଳା ଗାଈ (ଦ. ଶ)—11. White cow. ଦେ. ଅନନ୍ଦା ବି—କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅଷ୍ଟ ପତ୍ନୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ— ଅନନ୍ଦା One of the eight principal queens of Śrīkrushna. [ଦ୍ର—ମିତ୍ରବିଦ୍ୟା ସୁନ୍ଦା ଶକମା— ପାତା. ବହୁମାଳା]

ସୁନପୁର—ଗ୍ରା. ବି (ମାଦଳାପାଠ)—ସୋନପୁର (ଦେଶ) Sunapura Sonapura (See)

ସୁନପଠା—୧. ବିଶେଷ—ଦୋଳକଣ୍ଠେ—1. One of the Sunaphā astrological conjunctions of planets. [ଦ୍ର—ରବି ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଗ୍ରହ ଚନ୍ଦ୍ରର ଦ୍ୱିତୀୟରେ ରହିଲେ 'ସୁନପା' ଓ ଦ୍ୱାଦଶରେ ରହିଲେ 'ଅନପା' ଯୋଗ ହୁଏ । ଚନ୍ଦ୍ରର ଦ୍ୱିତୀୟ ଓ ଦ୍ୱାଦଶରେ ରହିଲେ ଅନ୍ୟଗ୍ରହ ଥିଲେ 'ଦୁରୁଧି' ଯୋଗ ହୁଏ । ଚନ୍ଦ୍ରର ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗ୍ରହ ନ ଥିଲେ 'ଦେମଦୁମ' ଯୋଗ ହୁଏ । ଚନ୍ଦ୍ରର କେନ୍ଦ୍ରରେ ଗ୍ରହ ଥିଲେ କେମଦୁମ ଯୋଗ ହୁଏ ନାହିଁ । କେଉଁ କେଉଁ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କେନ୍ଦ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଗ୍ରହ ରହିଲେ କେମଦୁମ ଯୋଗ ବନ୍ଦ ହୁଏ । ମାତ୍ର ଏହି ଯୁକ୍ତି ଠିକ୍ ହୁଏ—(ଶ୍ରୀ ବାଲକୋଳ କୋଣକଣ୍ଠେ ଶକମା)]

ସୁନୟା—୧. ବିଶେଷ (ଦେଶ) Sunaya Suniti (See)

ସୁନୟାନ—୧. ବିଶେଷ—୧ । (ବର୍ମଧା) ସୁନ୍ଦର ଚକ୍ଷୁ—1. Beautiful Sunayana eye. ୨ । (ବହୁମାଳା) ମୃଗ (ଶକମା)— (ସୁନ୍ଦା-ଶ୍ରୀ. ବିଶେଷ) 2. Deer. ୩ । ବିଶେଷ. ସୁ (ବହୁମାଳା)—ସୁନ୍ଦର ନୟନବିଶେଷ; ସୁନ୍ଦର—Having beautiful eyes.

ସୁନୟନା—ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁନୟନ+ଆ)—‘ସୁନୟନ’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ;
 Sunayanā ସୁନୟନା—Feminine of ‘Sunayana’.
 ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ନାରୀ (ସୁନୟନା)—Woman.

ସୁନଶୁଣିଆ (ଆଁ)—ଦେ. ବି—ସୁନଶୁଣିଆ (ଦେଶ)
 Sunashuniā (āñ) Sunishuniā. (Sea)
 ସୁନସ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ସୁ+ନାସା; ବହୁବାଚ୍ୟ)—ସୁନ୍ଦର ନାସିକାବଶିଷ୍ଟ
 Sunasa (ଦୁ. ଶ)—Having a fine nose.
 (ସୁନସା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁନା—ଦେ. ବି (ସ. ସୂକ୍ଷ୍ମ)—୧ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦୁଇଦ୍ୱାର ଧାତୁ; ସୁବର୍ଣ୍ଣ—
 Sunā 1. Gold. [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ମଧୁର-
 ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ସୂକ୍ଷ୍ମ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ, ଚକ୍ରକୋଷାୟୁରସ, ମଧୁରବିପାକ,
 କଳକ, ହୃଦୟ, ହେମ, ଶୀତବୀର୍ଯ୍ୟ, ସିଞ୍ଚିଳ, ଗୁରୁପାକ,
 ହାଟକ, ତପସ୍ୱୟ, ଗାଙ୍ଗୋସ୍ତ, ସ୍ୱସ୍ୱିକର, ମେଧାବର୍ଦ୍ଧକ, ବାକ୍ୟର
 ବଳବୃଦ୍ଧି, କାଞ୍ଚନ, ଶୁଦ୍ଧିକାରକ, ତପ୍ତହୃଦକର, ଅସ୍ତ୍ର ଓ
 ରମ୍ୟାକର, ଶୀତଲୁପ୍ତ, ସୁରକର୍ଷକ ଏବଂ ବିବିଧ ରୋଗର
 ବାଧିକର, ଜମ୍ବୁନଦ, ଜାମ୍ବୁଦକ, ଉପଶମକର । ଜାତକସୂକ୍ଷ୍ମ ଓ ସୂକ୍ଷ୍ମ-
 ନାଚରସ, ମହାରଜକ । ଅସୁବେଦରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ
 ସୋନା; ସୁନା ଅସୁବେଦରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ
 ସୋନା

ମୂଲ୍ୟବାନ ବସ୍ତୁ—2. Anything as valuable
 as gold. * । ଉତ୍ତମ ବାଳକ ବା ବାଳିକା—3. A
 good boy or girl. * । ଶିଶୁ ଓ ପ୍ରଣୟିନୀଙ୍କ ପ୍ରତି
 ସ୍ନେହ ସମ୍ପାଦନ—4. An endearing address
 to a child or one’s sweetheart. (ଉ—ସତେ
 କହି ଯାଇଛ ଅମର, ସୁନାପୁଅ ପରା । କହୁଅଛି ରଜାକର
 ତମ୍ଭ ।) * । (ଶିଶୁରଜନ ଭଣା) ପ୍ରାୟତଃ ଶିଶୁର
 ଲିଙ୍ଗ; ବୃତ୍—5. (A term of the nursery) An
 euphemistic term used for the penis of a
 child. * । (ସ୍ତ୍ରୀ) ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ନାମ—6. A name given
 to females. * । (ସ୍ତ୍ରୀ) ସୂକ୍ଷ୍ମତା ଓ ସୁନାମଣିର ଡାକ
 ନାମ—7. Name for calling ‘Swarnna-
 mayī’ and ‘Sunāmani’. ୮ । (ପୁଂ) ସୁରକ୍ଷକ
 ଦିଅପିକା ନାମ—8. A name given to males’
 ଦେ. ବିଣ (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସୁର)—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମିତ—
 1. Made of gold. (ପଥା—ସୁନା ମୁଦା) ୨ । ସୁନାପର୍ଣ୍ଣ
 ବର୍ଣ୍ଣବଶିଷ୍ଟ—2. Of golden colour. (ଉ—ସୁନା-
 ବେଙ୍ଗ; ସୁନାମୁଗା) * । ଉତ୍ତମ; ସୁଖୀଳ (ବାଳକ ବା
 ବାଳିକା)—3. Good (child). (ଉ—ସୁନାପୁଅ;
 ସୁନାହିଅ ।)

ସୁନା ଅସରପି(ଫି)—ଦେ. ବି (ସ. ସୂକ୍ଷ୍ମ+ପା+ଅସ୍ରା=ସୂକ୍ଷ୍ମମୁଦା)—
 Sunā asarapi(phi) ସୁନା ଅସରପି ବା ମୁଦା—
 ଯୋହର ସୋନା ଅସରଫି Gold coin.

ସୁନା(ଦେ)ଇ—ଦେ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗର ନାମ ବିଶେଷ—
 Sunā(De)ī A name given to females.
 (ଦୁପେଇ—ବିପଦ)

ସୁନାକର—ଦେ. ବି. ପୁଂ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—
 Sunākara A name given to males.

ସୁନା କାକ(କେ)ର(ରି)—ଦେ. ବି—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ବେଶ ଉପରେ
 Sunā kāka(ke)r(ri) ଖଣ୍ଡାପିତା ବାବୁ ପିତା ବା ପୁତ୍ରପଦ୍ମ
 ଅବୃତ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ସୂକ୍ଷ୍ମଅଳଙ୍କାର—A circular bit of gold,
 3 to 4 inches in diameter, used as an
 ornament for the hair. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ
 ଅବସ୍ତୁଶୁନମୁଦା ବନ୍ଧିଣୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଦେଶ ଉପରେ
 ଅଳଙ୍କାରସ୍ୱରୂପ ପିନ୍ଧନ୍ତି । ଏହାର ଜମ୍ବୁଦେଶରେ ହଳ ବା
 ଶିବୁଳ ଲଗାଯାଇ ତାହାକୁ ବେଶ ସଙ୍ଗେ ସଲଗ୍ନ ବସାଯାଇ-
 ଥାଏ । ଏଥିର ବ୍ୟାସ ୩ଠ ବା ୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଏ ।]

ସୁନା କୁକୁଡ଼ା ଉଡ଼ା(ଡେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ (ବାକୀ) ବି—ଲକ୍ଷ୍ମୀବାହୁ
 Sunā kukurḍā urḍā(rḍe)ibā ଦେବା; ଦୌଣ୍ଡି
 କାର୍ତ୍ତ୍ତରେ କୃତକାର୍ତ୍ତ ଦେବା—To win laurels; to
 be successful in an undertaking or
 enterprise.

ସୁନା କୁପ—ଦେ. ବି—୧ । ସୁନାର କୁପ—1. A well of gold.
 Sunā kūpa (ଉ—ଅବର ଦେଶ ସୁନାକୁପ, ପାତାଳଭେଦ ସ୍ୱେ
 ସୋନାକୁପା ସ୍ୱରୂପ । ପଶୋବନ୍ତ, ପ୍ରେମଭକ୍ତ, ବ୍ରହ୍ମଗୀତା ।)
 ସୋନାକୁପ ୨ । ପୁରୀର ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳର ବେଢ଼ା ଉପରେ
 ଶୀତଳା ଦେବୀଙ୍କ ଦେଉଳ ଅଗରେ ଥିବା କୁପ—
 2. A well inside the compound of the
 Temple of Jagannath at Puri in front of
 the Sita Idol. [ଦ୍ର—ପ୍ରାଚୀନସ୍ତ୍ରୀମାନେ
 ଦେବଦେବତାମାନଙ୍କୁ ସ୍ନେହ କୁପର ଚଳରେ ସ୍ୱାନ ବସାନ୍ତି,
 ବର୍ଷପାକ ସେ କୁପ ବନ୍ଦ ଥାଏ ।]

ସୁନାକୃତ—ସ. ବି—ବସ୍ତୁରକ (ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦକା) ବଳାହଳ୍ୟ—
 Sunākṛuta A kind of Zsdoaria.

ସୁନା ଖିଲ—ଦେ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ସରୁ ଧାନ—
 Sunā khila A kind of fine paddy.

ସୁନାଗର—ସ. ବି. ପୁଂ (ସୁ+ନାଗର)—ଉତ୍ତମ ନାଗର—
 Sunāgara A good gallant.
 (ସୁନାଗର—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁନାଗର—ଦେ. ବି—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ମିତ ଗର ବା ଘଟ—1. A golden
 Sunāgarā pitcher. ୨ । ସୂକ୍ଷ୍ମସୂକ୍ଷ୍ମ ଗର—
 (ସୁନାଗର—ଅନ୍ୟଭୂଷଣ) 2. A metal pitcher.
 ସୋନା କଲସି, ସୋନାସିଞ୍ଜା, ସୋନାଗରା filled with gold.
 * । ଉତ୍ତମ ନାଗର ବା ଉତ୍ତମ ନାଗର ପଲକଶେଷ—
 3. Excellent drum.

ସୁନାଗୋଷ୍ଠ—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ—ସୁନା ପରି ଗୌରବପୂର୍ଣ୍ଣ ବସନୀ—
 Sunāgorī A woman having golden
 ସୌନାଗୌରୀ ସୌନାଗୌରୀ complexion.

[ଉ—ସୁନାଗୋଷ୍ଠ ରୁ ଏକା ସୁନା—ଦକଷ୍ଟର ସୂଚୀ ।]

ସୁନା ଚମ୍ପକ—ଦେ. ବ—ସୁର୍ଣ୍ଣ ଚମ୍ପକ; ସୁର୍ଣ୍ଣଚର୍ମ ଚମ୍ପକ—
 Sunā champk A champaka flower made of
 ସୌନା ଚମ୍ପା ସୌନା ଚମ୍ପା gold.

ସୁନା ଚିତା—ଦେ. ବ—ବସନରେ ଚିତା ଦେଇବା ପରି ଅଠା ମାରି
 Sunā chitā ପିଇବାପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ସୁର୍ଣ୍ଣଖଣ୍ଡ—
 ସୌନା ଚିପ ସୌନା ଟିକା A circular bit
 of gold stuck to the forehead,

[ଉ—ଏହାକୁ ବସନାମାତ୍ରେ ଉପରେ ଉପଲପ୍ତରେ ପିଇନ୍ତି ।]

ସୁନା ଚେନ୍—ଦେ. ବ (ସ. ସୁର୍ଣ୍ଣ+ଚ. ଚେନ୍)—ସୁନାର ଶିଳ୍ପ—
 Sunā chen Gold chain.
 [ସୁନା ଚେନ(ଏ)ନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସୌନା ଚେନ ସୌନା ଚୈନ

ସୁନା ଚ୍ଛା(ଉ)ଣି—ଦେ. ବଣ—ଉପରେ ସୁନା ପତ୍ର ମଡ଼ା ଯାଇଥିବା—
 Sunā chhā-ṅ(u)ṇi Overlaid with a gold.
 ସୁନାଚ୍ଛାଣି } —ଅନ୍ୟରୂପ (ଉ—ହାତ ଦାନ୍ତରେ ସୁନା ଚ୍ଛାଣି
 ସୁନାଚ୍ଛାଣି } ଦେବା ନ୍ୟାସ—ଉପ) ଦେ. ବ—

ସୌନାୟ ଯୋଡ଼ା ସୌନା ଛାବନୀ ସୁନା ଛାବିକା; ଉପରେ
 ସୁନା ପତ୍ର ମଡ଼ାଇବା—Overlaying with gold
 leaf.

ସୁନାଜଞ୍ଘା(ଘା,ଘି)-ଦେ. ବ—କୁଲେଇବର୍ଗର ଯଦୃଚ ଉଚ୍ଚ ପକ୍ଷିବିଶେଷ—
 Sunājāṅgha (ṅghā, ṅghi) The painted stork,
 ସୌନାଜଞ୍ଘା Pseudotantalus Leucocephalus. [ଉ—

ଏ ପକ୍ଷୀର ଦେହ ଧଳା, ପୁଚ୍ଛ କଳାମିଶା ସବଳା, ଅଣ୍ଟା
 ନାରଙ୍ଗ ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଗୋଡ଼ ଦଳଦଳ ।]

ସୁନା ଜୁଇ—ଦେ. ବ—ସୁର୍ଣ୍ଣ ଜୁଇ (ଦେଶ)
 Sunā jui Swarna jui (See)

ସୁନା ଜିଆ—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ (ଶିଶୁରଜନ ପଦ, ବାଳକାକୁ ଫେଡ଼
 Sunā jhia ସମ୍ବୋଧନ)—ଉତ୍ତମ ବା ସୁଶୀଳା ବାଳକା—
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯେ (a term of the nursery) A good
 ସୌନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ girl.

ସୁନାଦା—ସ. ବ—ଶଙ୍ଖ (ହ. ଶ)—Conch. ସ. ବଣ—ସୁନ୍ଦର
 Sunāda ନାଦବିଶିଷ୍ଟ—Having an excellent tone.

ସୁନା ଦି(ଦେ)ହା—ଦେ. ବ—୧ । ସୁନା ପରି ହରହର ଗୌର ଶରୀର
 Sunā di(de)ha —1. A body having a golden
 ସୌନାର ଗା coloured skin. ୨ । ମୂଲ୍ୟବାନ ଓ ସୁସ୍ଥ ଶରୀର
 ସୌନା ଦେହ —2. Valuable and healthy body.

[ଉ—ସୁନା ଦେହ ତୁମ୍ଭା କଲ ନ ଚାଣି—ସୂଚୀ ।]

ସୁନା ଦି(ଦେ)ହା ରୁଜା(ମାଟି) କରବା—ଦେ. ବ—୧ । ଶରୀରକୁ
 Sunā di(de)ha rujā (māṭi) karibā ବନକ୍ଷୁ କରବା
 ସୌନାର ଦେହ ଯାଟି କରା —1. To ruin one's body.
 ସୌନା ଦେହକୁ ସୁନା କରବା, ୨ । ନିଜର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ନଷ୍ଟ କରବା—

2. To ruin one's health. ୩ । ନିଜକୁ କଳଙ୍କିତ
 କରବା—3. To stain one's self.

ସୁନା ଦୁବା—ଦେ. ବ (ବଶିଷ୍ଠ ଶବ୍ଦ)—ଦୁବା ଦେଶ ପରି ଦଶସ୍ତ୍ରବା
 Sunā dūba ଦୁବାରେ ଗୋଷା ପିତା ସୁନା ଅଳଙ୍କାରବିଶେଷ—
 ସୌନାର ସାସ A kind of gold ornament resembling
 ସୌନା ଦୁବା ing a bunch of Duba grass, worn
 on the chignon.

ସୁନା ନାକୀ—ଦେ. ବଣ. ଶ୍ରୀ—୧ । ଯେଉଁ କନ୍ୟାର ନାକ ସୁନା ପରି
 Sunā nāki ସୁନ୍ଦର—1. (a girl) Having the nose
 ସୌନା ନାକୀ as nice as gold. ୨ । ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ ନାକରେ
 ସୌନା ନାକୀ ସୁନାର ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧାଏ—2. (a woman)
 [ସୁନା ନାକେଇ—ଶ୍ରୀ] Wearing gold nose rings.
 [ଉ—କାହାଣୀରେ ସୁନା ନାକା ହିଅଇ କଥା ।]

ସୁନା ପାଇତା—ଦେ. ବ—ସୁନାର ଚାନ୍ଦରେ ଉତ୍ତର ସଞ୍ଜୋପକ
 Sunā paitā ଅକାରର ପୁଞ୍ଜ—Golden thread to be
 ସୌନାର ପହିତା used as a Brahman's Paitā. [ଉ—
 ସୌନା ଜନେଇ ଏହାକୁ ଦେବତାଙ୍କ ଗଳାରେ ପିନ୍ଧାନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମ-
 ମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହା ପୁଷ୍ୟାଋଷେକ ଅଦ ଉପଲପ୍ତରେ
 ପିନ୍ଧନ୍ତି ।]

ସୁନା ପାଗ—ଦେ. ବ—ସୁର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମିତ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ବା ପରଡ଼—A pugree
 Sunā pāga of gold. [ଉ—ଅର୍ପ—ସୁନା ପାଗ, ପର—
 ସୌନାର ପାଂଗଢ଼ି ରୁଦ୍ଧ ଘୋଡ଼, ମହି—ମର୍ଦ୍ଦାଗାଳ—ଶିଶୁରଜନ ପଦ]
 ସୌନା ପାଗଢ଼ି

ସୁନା ପାଣି—ଦେ. ବ—ଚୌଣ୍ଡସି ପଦାର୍ଥକୁ ଚିଲି କରବା ପାଇଁ ବା
 Sunā pāni ସୁନେଲି ରଙ୍ଗ ମଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ସୁର୍ଣ୍ଣ
 ସୌନାର ଜଳ ବର୍ଣ୍ଣର ଏକପ୍ରକାର ଦ୍ରବ୍ୟ—Golden paint
 ସୌନେକୀ ପାନୀ or water colour.

ସୁନା ପାତିଆ—ପ୍ରାୟେ (ବାଲେଶ୍ୱର) ବ—୧ । ସୁନାର ପାତିଆ ରକ୍ତ
 Sunā pātīā ଲମ୍ବା ପ୍ରସ୍ତରବିଶେଷ—1. A kind of long
 ସୌନାର ପାତି fish looking like a slender and
 ସୌନାକା ବର୍କ thin strip of gold. [ଉ—ଏହି ମାରି
 ଶୁଭ୍ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।] ୨ । ସୁନାର
 ଶୁଭ୍ ପତଳା ପତ୍ର—2. A thin strip of gold,

ସୁନା ପୁଅ—ଦେ. ବ. ସୁ—୧ । (ଦାଳଦ ପ୍ରତି ସ୍ତେଷ୍ଟ ସମ୍ବୋଧନ)—
 Sunā puā ଦେଖା ପୁଅ—1. A fondled boy. ୨ ।
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ହେଲେ; ଆହୁରେ ହେଲେ (ଶିଶୁରଜନ ପଦ) ଉତ୍ତମ ସୁଶୀଳ
 ସୌନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାଳକ—2. (a term of the nursery)
 A good boy. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସର୍ବତ୍ର ଅଦୃତ
 ବ୍ୟକ୍ତି—3. A person who is fondled and
 petted everywhere, ୪ । ପ୍ରିୟ ପାତ୍ର—
 4. Pet or favoured one. [ଉ—ଯେ ଗୋଷାମତ
 କଲ, ସେ ଦେଇ ସୁନା ପୁଅ ।]

(ସେଠାରେ) ସୁନା ଫଳକା—ଦେ. ବ—ସୂର୍ଯ୍ୟର ବା ଧନର ଉତ୍ପାଦନ—
Sunā phalibā Production of gold or riches.

ସୌନା ଫଳା ସୌନା ଫଳନା

ସୁନା ଫୁଟି ଥିବା ଡେବା (ନ୍ୟାୟ) —ଦେ. ପ୍ରବଚନ—ପ୍ରଥମରେ ବଲ୍ଲ
Sunā phuṭi agārdi hebā (nyāya) ଫଳର ଅଗା ଥିବା
ଠାରେ ପରେ ନିଷ୍ଠୁଳ ହେବା—(analogy) To turn into
ashes after promise or hope of golden result.

ସୁନା ବଳା—ପ୍ରାଦେ. (ପାରିଜ୍ଞ) ବ—ଶଗଡ଼ ଚକର ଦାଣ୍ଡି ବା
Sunā baḷā ଚୁମ୍ବ ଉପରେ ଉଠାଯିବା ଲୁହାର ପାତ୍ୟ—
ସୌନାର ବାଳା Thin ring put round the nave of
ସୌନେକା ବାଳା a cart wheel. ଦେ. ବ—୧ । ସୁନା ପୁଅ

(ଦେଖ)—1. Sunā pua (See) ୨ ।

ସୁନାର ଉଅର ବଳା ବା ଝଡ଼ି—2. Gold bangle.

ସୁନା ବେଗ—ଦେ. ବ—ସୁନା ପରି ହଳଦିଆ ଓ ଚକ୍କଣ ଚର୍ମବର୍ଣ୍ଣିକ
Sunā bega ଏକପ୍ରକାର ବେଗ—A yellow smooth-
ସୌନା ବେଗ ପିଲା ବେଗ skinned species of frog.

[ଦ୍ର—ଏହାର ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ ସୁନା ପରି ହେଇ ।]

ସୁନା ବେଶ—ଦେ. ବ—ସୁନା ପରି ପରେ 'ବାହୁଡ଼ା ପାତାରେ ଜଗନ୍ନାଥ
Sunā beśa ବଳବଦ୍ଧ ରଥମାନ ସିଂହଦ୍ୱାରକୁ ଫେର ଅସିବା
ସୌନାର ବେଶ ପରେ ଦେବଭକ୍ତମାନଙ୍କର ସୂର୍ଯ୍ୟଭଙ୍ଗରେ ଯେଉଁ

ସୌନା ବେଶ ବେଶ ହୁଏ—The dress of gold worn
by the idols of the Jagannātha temple
of Puri after the cars have returned from
Gundiohā ghara to the lion's gate.

[ଦ୍ର—ଏ ବେଶକୁ ଦର୍ଶନ କରବା ପାଇଁ ବହୁ ଯାତ୍ରୀ ରୁଣ୍ଡ
ହୁଅନ୍ତି ।]

ସୁନାଭା—ସ. ବ (ସ + ଭା)—୧ । ହିମାଳୟର ପୁଅ; ମୈଳାଦ
Sunābha ପର୍ବତ (ଦିବାଣ୍ଡ ଶେଷ)—1. The Maināka
mountain. ୨ । ସୁଦର୍ଶନ ଚକ (ହ. ଶ)—

2. Bishṇu's discus. ୩ । (ନାମ) ଧୃତଶତ୍ରୁଞ୍ଜର
ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—3. Name of a son of
Dhṛutarāshṭra. ୪ । (ନାମ) ବରୁଣଙ୍କର ଏକ
ମନ୍ତ୍ରୀ (ହ. ଶ)—4. Name of a minister of
Baruṇa. ୫ । (ନାମ) ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହ.
ଶ)—5. Name of a son of Garuṇa. ୬ ।

ଅସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯିବା ମନ୍ତ୍ରବିଶେଷ (ହ. ଶ)—
6. An esoteric formula applied to weap-
ons. ସ. ବ—ସୁନ୍ଦର ନାଭିବର୍ଣ୍ଣିକ (ଦେ) —
Having a beautiful navel.

ସୁନା ଭସ୍ମ—ଦେ. ବ—ସୂର୍ଯ୍ୟ ରସ୍ମି; ଜାରିତ ସୂର୍ଯ୍ୟର ପାର୍ବଣ—
Sunā bhasma Gold oxide. [ଦ୍ର—ଏହା

ସୌନା ଭସ୍ମ ସୌନା ଭସ୍ମ ଔଷଧରେ ଲାଗେ । କବଚ-
ମାନେ ନାନା ଉପାୟରେ ସୁନାକୁ ରସ୍ମି କରନ୍ତି । ସବୁ

ଧାତୁର ରସ୍ମି ହୁଏ । ସାଧାରଣତଃ ଦୁଇ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଏହା
ହୁଏ । ଗୋଟିଏ ହଟ ମାରଣ ଓ ଅନ୍ୟଟି ପୁଟ ମାରଣ
ହଟ ମାରଣରେ ଏକ ଦିନରେ ରସ୍ମି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ମାତ୍ର
ପୁଟ ମାରଣରେ ବହୁ ଦିନ ଲାଗେ । ପୁଟ ମାରଣ ଦ୍ୱାରା
ପ୍ରସ୍ତୁତ ରସ୍ମି ବେଶି ଫଳଫଳ । ପ୍ରଥମେ ସୁନାକୁ ଶୋଧନ
କରିବାକୁ ହୁଏ । ସୁନାକୁ ଉତ୍ତପ୍ତ କରି ତେଲରେ ପକାଇ,
ପୁଣି ଉତ୍ତପ୍ତ କରି ଦୁଇରେ ପକାଇ, ପୁଣି ଉତ୍ତପ୍ତ କରି
ସୋଧାସୁଦା ପଦ ରାତ୍ରେ ପକାଇ ପୁଣି ଉତ୍ତପ୍ତ କଲେ ଏହା
ଶୋଧିତ ହୁଏ । ଏହି ଶୋଧିତ ସୁନାକୁ ଏକଜାଗାସୁ ପତ୍ରର
ରସ ସହଜ ସରରେ ପୁରାଇ ଅଗ୍ନି ମଧ୍ୟରେ ରଖିବାକୁ ହୁଏ ।
ଏହୁପରି ସାତ ଦିନ ଉଦ୍‌ନି ସାତ ପ୍ରକାର ପତ୍ରର ରସରେ
ପାକ କଲେ ଶେଷ ଦିନ ସୁନା ରସ୍ମି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ । ଏହି
ପଦ୍ଧତୀମାନଙ୍କର ନାମ ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଲେଖା ଅଛି ।
ସୁନା ରସ୍ମି ବହୁ ଔଷଧରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସୁନା ଭାତ—ଦେ. ବ—ଭୃକ୍ଷାକାନ୍ ଅନ୍ନ—Valuable food.
Sunā bhāta (ଉ—ଏଥିରୁ ଅଧିକ ତ ହୋଇ ବଢ଼ା
ସୌନାର ଭାତ ସୌନା ଭାତ ନାହିଁ; ଅଧିକେ ଅଛି କିନ୍ତୁ
ସୁନା ଭାତ ଖାଇ—କୁହୁଥିବୁ. ମହାଭାରତ ସଭା ।)

ସୁନାମ—ସ. ବ (ସ + ନାମ) ; ସ = ଉତ୍ତମ ହୁଏ ନାମ ପଦାଦ୍ୱାରା—
Sunāma ୧ । ସୁଖ୍ୟାତ; ପଣ୍ୟ—1. Good repute;
good name. ୨ । ପ୍ରଶଂସା—2. Praise.

ସୁନାମଉଡ଼(ମୋହାହୋ]ର)—ଦେ. ବ—(ସ. ସୂର୍ଯ୍ୟ + ମୁରୁତ)—
Sunā maurda(moha[ho]ra) ୧ । ସୁନାର ମୁରୁତ—
ସୌନା ମୌର ସୌନାମୌର 1. A gold crown.
ମୋହର ସୌନା ମୋହର ୨ । (ସ. ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଦ) ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଦ—
2. Gold coin.

ସୁନା ମକା(କେ)ଇ—ଦେ. ବ (ସ. ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ରିକା (—କାନ୍ଧନାଦବର୍ଗର
Sunā makā(ke)ī ଶୁଷ୍କଶେଷ—Senna Cassia
(ସୁନାମକା, ସୁନାମାଣି—ଅନ୍ୟରୂପ) Augustifolia.

ସୌନାମୁଖୀ [ଦ୍ର—ଏହାର ପତ୍ର ତେଲୁଳି ପତ୍ର
ସୌନାମକୀ, ସନାୟକୀପତ୍ତୀ ପତ୍ର, କନ୍ତୁ ବଡ଼; ପତ୍ରର ବର୍ଣ୍ଣ
ମ. ସୋନାମୁଖୀ ସୁନ୍ଦର । ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ ଏ
ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—କଲ୍ୟାଣୀ, ହେମପତ୍ତୀ] ଉତ୍ତର କୃଷି ହୁଏ ଓ ଅନ୍ୟତ
ରେତନା, ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ରିକା ଜଙ୍ଗଲରେ ଏ ଗଛ ହୁଏ । ଏ
ଉତ୍ତର ପତ୍ର ମୁଦୁକରେତକ । ଏହା ମନୋରୋଧ, ଅଗ୍ନିମନ୍ଦ୍ୟ,
ପ୍ରିୟା ଓ ପକୃତ ବୃକ, ଅଗା; ବିଷମଜର, କାମଳ ଓ
ଶାଶୁ ରୋ-ରେ ଉଦ୍‌କାରୀ ।]

ସୁନାମଣି—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସ୍ତ୍ରୀଲେଖକ ନାମ—1. A name
Sunāmaṇi given to females. ୨ । (ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ରାମା)
ସୌନାମଣି ପ୍ରିୟତମ ଶିଶୁ ବାଳକମାନଙ୍କ ଚଳନେତ୍ରସ୍ତ୍ର; ସ୍ତ୍ରୀ—
ସୌନାମଣି 2. (A term of the nursery) An e phe-
mistic term used for the penis of a pet
male-child.

ସୁନା ମଣ୍ଡା—ଦେ. ଚଣ (ସଂ. ସ୍ଵର୍ଣମଣ୍ଡଳ)—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଦୁର୍ଣ୍ଣିତ; ସୁନାରେ ଶୁଭୁଣି
 Sunā mandā ଦୋଇଥିବା—Adorned or overlaid
 ସୋନାମ ମୋଡା wit: gold. [ଉ—ସୁନାମଣ୍ଡାପୁଷ୍ପ ଧନୁକୁ ବହୁ
 ସୋନାମନ୍ତା ହୁଆ ବରେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସୁନାମ ଦ୍ଵାଦଶୀ—ସଂ. ଚ—ଶିଷୁରାଣୋକ୍ତ ଦ୍ଵାଦଶ ମାସର ଶୁକ୍ଳ-
 Sunāma dādaśī ଦ୍ଵାଦଶୀରେ ବଢ଼ିତ୍ୟ ଚଷ୍ଟୁପୁଜାରୁପ
 ଦ୍ରବ—A vow of worshipping Bishṇu on
 the 12th day of every bright lunar fort-
 night of the year. [ଉ—ଏଥିରେ କାମଦେବର
 ଦ୍ରବ ଓ ସୁନାମ ବା ଚଣପ୍ରାପ୍ତି ଦ୍ରବ । ଅଗ୍ରହାସୁନ ମାସର
 ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀରେ ଏ ବ୍ରତ ଅଭବ୍ୟ ଦ୍ରବ ।]

ସୁନାମ ସଂ. ଚଣ ବହୁଶୁକ୍ତ; ସଂ. ନାମକ; ସମ୍ପ. ୧୦)—ପ୍ରଶସ୍ତି—
 Sunām Celebrated; famous. ସଂ. ଚ—୧ । (ନାମ)—
 ଦଂସର ୮ ଭାଇ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ହି. ଶା—1. One of
 Kamsa's eight brothers. ୨। (ନାମ) ସୁନାକୁଚର
 ବଚ୍ଚେଣ (ହି. ଶ - 2. Name of an attendant
 of Skanda. ୩। (ନାମ) ବୈଦତେୟଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର
 (ହି. ଶ)—୩- Name of a son of Garurda. ୪ । (ନାମ) ସୁକେତୁଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 4. Name of a son of Suketu.

ସୁନାମିକା—ସଂ. ଚ - ଥାଲିକ୍ଟ୍ରମ ଫାଲିଓସମ (ହି. ଶ)
 Sunamikā Thalictrum Faliosum (creeper).
 ସୁନାମୁଖୀ ପ୍ରାଦେ (ଲଭିଅ) ଚ—ସୁନାମଦେଇ -
 Sunāmukhi Cassia Augustifolia.

ସୁନା ମୁଗ—ଦେ. ଚ—ଏକପ୍ରକାର ମୁଗ (ମୁଗ ଦେଶ)—A species
 Sunā muga of mung pulse; Phaseolus Aurea.
 ସୋନା ମୁଗ [ଉ—ଏହା ଲଗତ୍ ହଳଦିଆ ଥିବାରୁ ଏଥିର ନାମ-
 ସୋନା ମୁଗ କେଶ ଏପରି ହୋଇଅଛି । ଏହି ମୁଗର ଭାଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ସ୍ଵସ୍ଵାଦୁ ବୋଲି ଅଦୃତ ।]

ସୁନା ମୁଦି—ଦେ. ଚ (ସଂ. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + ମୁଦ୍ରା)—ସୁନାରେ ଭିତର ମୁଦ;
 Sunā mudi ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକମିତ ମୁଦ୍ରା—A gold ring.
 ସୋନାର ଆଂଟି ସୋନା ଅଂଗୁଠି

ସୁନା ମୁଦିଆ—ଦେ. ଚ (ସଂ. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରା)—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 Sunā mudia ସୁନା ମୁଦି ପିନ୍ଧିଥାଏ—1. (a person);
 ସୋନାର ଆଂଟି ପିନ୍ଧା Wearing a golden ring. ୨ ।
 ସୋନା ଅଂଗୁଠି ବାଳା (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବଡ଼ଲୋକ—2. (figura-
 tive) Rich man. [ଉ—ସୁନା ମୁଦିଆ ହାତରୁ
 ଟାକିର ଖାଇଲେ ଲକ୍ଷଣାସ୍ଵାହାନର ଫଳ ମିଳେ—ଉପ ।]

ସୁନା ମୁଦି କଣ୍ଡିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ଚ—ମତ୍ସ୍ୟବିଶେଷ—
 Sunā muḍi kaṅḍiā A kind of fish. [ଉ—ଏହି
 ଜାଗାସୁ କଣ୍ଡିଆ ସାଧାରଣତଃ ୫ ଇଞ୍ଚରୁ ଅଧିକ ବଡ଼ ହୁଅନ୍ତି
 ନାହିଁ । ଏ ମାଛର ମୁଦି ଓ ପିଠି ନିକଟସ୍ଥ ଅଂଶ ସୁନା ପରି
 ଦେ. ଚକ୍ ଦେଖେ ।]

ସୁନାମୁ—ସଂ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦେବତା; ବସୁଦେବ ପତ୍ନୀ—
 Sunāmī A wife of Basudeba,

ସୁନାୟକ—ସଂ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଗାନ୍ଧବ ଉପନ୍ୟାସ ଚାକ୍ୟାଦର ଉତ୍ତମ
 Sunāyaka ନାୟକ—1. An excellent hero of a
 (ସ୍ଵାଦାୟିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) romance. ୨ । ସୁନାକୁଚରବିଶେଷ (ହି.
 ଶ)—2. Name of an attendant of Skanda.
 ୩ । (ନାମ) ବୈଦତେୟଙ୍କ ପୁତ୍ରବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 3. Name of a son of Garurda. ୪ । (ନାମ)
 ଦୈତ୍ୟବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 4. Name of a demon.

ସୁନାର—ଦେ. ଚ (ସଂ. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକାର)—ସୁନାର (ଦେଶ)—Sunāri
 Sunāra (See) [ଉ—ସୁନ ସୁନାର ସୁଅର, ଏ ଦୁହଳି
 ସୋନାର ସୋନାର କାଦାର—ପ୍ରବଚନ ।]
 ସଂ. ଚ—୧ । ଶୁଣସୁନ୍ୟ; ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ଦୁଗ୍ଧ (ମେଦନ)—
 1. Dog's milk. ୨ । ସର୍ପୀଣ୍ଡ (ମେଦନ)—
 2. Serpent's egg. ୩ । ବଳବନ୍ଧ (ମେଦନ);
 ଏକପ୍ରକାର ଚଢ଼େଇ—3. The house-sparrow.

ସୁନାର (ରି) ଘାଉ—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ଚ—ହଳଦିଆ ସମ୍ବର
 Sunāra(ri) ghāi ଏକଜାଗସୁ ବାଉଁଶ—
 A kind of yellow bamboo.

ସୁନା ରାଗଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ଚ—ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—
 Sunā rāgardā A kind of wild tree. [ଉ—
 ଏହା କାନ୍ଥ ହାତ ଭୂତ । ଏଥିର ମୂଳ କାଟି ବର ବାଦଫୁଲ
 ଓ ରକ୍ତ ଗଠଥିବା ଅଙ୍ଗରେ ବୋଲି ଦେଲେ ଉପକାର
 ହୁଏ ।]

ସୁନାର—ଦେ. ଚ—୧ । (ସଂ. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକାର) ବଣିଆ—1. Goldsmith-
 Sunāri [ଉ—ଲେଖାମୁକ୍ତା ଦେଖିଣ
 ସୋନାର, ଯାକରୀ ସନ୍ତୋଷ ହୋଇଲେ, ସୁନାଚକ ଡାକିଣ
 ଗଢ଼ାଅ ବୋଇଲେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହା-
 ସୋନାର ଭରତ. ବନ ।] ୨ । (ସଂ.
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକା; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକ) ଅଭିନବ୍ୟ
 ସୋନାନ୍ ଆମଳତାସ
 ଅ. ଓ ଫା- ସମ୍ଭାର ସମ୍ଭର ଏହାର ଫୁଲ ସୁନେଇ ରଙ୍ଗ ଥିବାରୁ
 ଅ. ସଲ୍ଵ୍ ଏପରି ନାମ ହୋଇଅଛି । ବୈଦ୍ୟ-
 ଦେ. ଲେଖିତ୍, ରୋଗିକାୟା, ବୈଦ୍ୟ
 ସଂ. ନାମ—ଚତୁରଙ୍ଗୁଳ, ଶୀତଳ ଓ ସ୍ଵଚ୍ଛେଦକ । ଏହା
 ଅରବେଦ, ବ୍ୟାଧିଘାତ, କୁମ୍ଭ, ହୃଦ୍‌ସ୍ଵେଦ, ପିତ୍ତ, ବକ୍ତ୍ର, ବାତ,
 ଅଭିନବ୍ୟ; ସମ୍ପାତ, ରକ୍ତକୃମି, ଉଦାବର୍ତ୍ତୀ ଓ ଶୂଳ ରୋଗରେ ଉପ-
 କୃତମାଳ, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକା, ସ୍ଵଚ୍ଛେଦ, ଦାଗ । ଏହାର ଫଳ ସ୍ଵେଦକ ଓ
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକୃମି, କୃମିକୃତ, କୃଷ୍ଣ- କଫମେଦକର । ଏହାର ଫୁଲ ସ୍ଵାଦୁ,
 ସୁଦନ, ଦର୍ଦ୍ଦପଳ, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣସ୍ଵପ୍ନ । ଏହାର ଫଳ (ହୃଦ୍) ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ।

ଏହା ଭରେଇ, ଭୃତର ଓ କୁଷ୍ଠପିତ୍ତକ୍ରମାଣକ । ମହା ବା ଫଳର ଅଠା ମଧୁରବସାତ, ସିଂସୁ, ଅଗ୍ନିବର୍ଦ୍ଧକ, ଘେନକ ଏବଂ ପିତ୍ତାୟୁନାଶକ ।

ଏହା ବସନାଦ ବର୍ଗର ଛୋଟ ଚନ୍ଦ୍ର । ଏହାର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରକାର, ଫଳର ରଙ୍ଗ ସୁନେଲ । ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳରେ ଏଥିରେ ଫୁଲ ଫୁଟେ । ଫୁଲ ମଧ୍ୟରେ ଅତି ଘର୍ବ ସୁ-କେଶର ଓ ଫୁଲର ଗନ୍ଧେ କି ଅତ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ । ଏହାର ଫଳ (ହୁଣ୍ଟ) ଲମ୍ବରେ ୧୫ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼େ । ଏହା ଗୋଲ ଓ ଗାଢ଼ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ । ଏଥିର କାଠ ନାଲି ଓ ଦୃଢ଼ । ଏଥିର ଛେଲସିଝା ପାଣି ଦ୍ଵାରା ଚମଡ଼ା ବସା ହୁଏ ।]

ସୁନାର ବଣିଆ - ଦେ. ବ (ସ. ସୂର୍ଯ୍ୟକାର + ବଣିକ) - ସୂର୍ଯ୍ୟକାର Sunāri banīk ବଣିଆ - Goldsmith. [ଦ୍ର - ଓଡ଼ିଶାରେ ସୋନାର ବେଶେ ବଣିଆମାନେ ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀର; ପଥା - ସୁନାର ବଣିଆ ସୋନାର (ପେଉଁମାନେ ସୁନା ରୁମ୍ଭାର କାମ କରନ୍ତ) ଓ ଘୋଟଳ ବଣିଆ (ପେଉଁମାନେ ଓଷକ ମଉସକ ବକି କରନ୍ତ) । ଏମାନେ ଜାତିରେ ଶ୍ରେଣୀ ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ ଘରେ ବିଧବା ବଦାଡ଼ (ଦୁଇଥ) ପ୍ରଥା ଲାଢ଼ି ।]

ସୁନାଣୀ - ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ + ନାଣ) - ୧ । ଉତ୍ତମା ସ୍ତ୍ରୀ - 1. An Sunāri excellent woman. ୨ । ରସିକା ସ୍ତ୍ରୀ - ସୋନ୍ଦାମ 2. Voluptuous lady. ଦେ. ବ - ୧ । (ସ. ଆମଳତାମ ସୂର୍ଯ୍ୟକାର; ସୁବର୍ଣ୍ଣକ) ସୁନାର ୨ (ଦେଶ) - ସୋନାରବେନେ 1. Sunāri 2 (See) ୨ । ସୁନାର ବଣିଆ - ସୋନାର 2. Goldsmith. (ଉ - (ସ, ୧ ଓ ଦେ ୨) - ବିହେଦକ ସୁଁ ସୁନାସ ଲେଖା ଦକଦକ ପେ - ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶରଳାସ ।)

ସୁନା(ନେ)ଲି - ଦେ. ବଣ - ୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣିକ - 1. Of yellow Suna(neli) colour. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ରଞ୍ଜିତ - 2. Painted ସୋନାଲି with gold. ୩ । ଗିଲି କର - 3. Gilded; ସୁନହଳା gilt. ୪ । ସୁଗୁଣସମ୍ପନ୍ନ - 4. Golden.

ସୁନାଲ - ସ. ବ - ରକ୍ତ କମଳ (ହ. ପ) - Sunāla The red water-lily.

ସୁନାଲକ - ସ. ବ - ଅଗସ୍ତ୍ୟ ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ) - Sunālaka Sesbania Grandiflora tree.

ସୁନାଲି - ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତ୍ର) ବ - ସୁନାର ୨ (ଦେଶ) - Sunāli (See) ଦେ. ବଣ - ୧ । ସୁନାସପତ୍ନୀୟ. ସୋନାଲି ସୁନହଳା 1. Golden- ୨ । ସୁନା ପତ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣିକ - 2. Gold-hued.

ସୁନା(ନେ)ଲି କାଲି - ଦେ. ବ - ସୂର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣର ମସୀ - Suna(neli) kālī Golden ink.

ସୋନାଲି ମାୟି ସୁନହଳୀ ମାୟି

ସୁନା(ନେ)ଲି ରଙ୍ଗ - ଦେ. ବ - ସୂର୍ଯ୍ୟବର୍ଣ୍ଣିକ ରଙ୍ଗ - Suna(neli) raṅga Golden colour or paint. ସୋନାଲି ରଙ୍ଗ ସୁନହଳା ରଙ୍ଗ

ସୁନାଶୀ(ଗୀ)ର - ସ. ବ [ସୁ = ଉତ୍ତମ + ନାଶୀ(ଶୀ)ର - ପ୍ରସେବଣୀ Sunāśī(sīra) ସୈନ୍ୟ ପାତ୍ରୀର; ଅନ୍ୟତ୍ରୁପ ସୁନାଶୀ(ଶୀ)ର] - ଅଧାନସୋକା ପ୍ରଧାନସୋକା ୧ । ଇନ୍ଦ୍ର (ଅମର) -

- 1. The God Indra. ୨ । ଦେବତା (ହ. ଶ) -
- 2. Deity. ଦେ. ବ - ପ୍ରଧାନ ଯୋଦ୍ଧା - Great warrior. (ବ - ବସର ସୁନାଶୀରେକ ଚହଁ, ଏବେତେ ସୁନାଶୀରେ ଶୋହ, ଏପର ହୋଇ ଚହରଅହଁ, ଦେବଲ ବର୍ଣ୍ଣ ପେ - ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶରଳାସ ।)

ସୁନାସ - ଦେ. ବଣ (ସୁ) (ସଂ. ସୁନାସିକ) ସୁନାସିକ ବା ସୁନର ନାସିକା Sunāsa ସୁକ୍ତ - Having a beautiful nose. ଦେ. ବ (ସ. ସୁନାସ) ସୁନର ନାସିକା - Nice nose. (ଉ - ବରସୁଗଳ ବହୁ ଅଂସ, ଉଦ୍ଭବ ସୁନର ସୁନାସ - ସୁନାସା ସୁନାସ ଜଗନ୍ନାଥ. ଶ୍ରୀମଦକ)

ସୁନାସା - ସଂ. ବ - ସୁନାସିକ (ଦେଶ) Sunāsa Sunāsika (See)

ସୁନାସିକ - ସଂ. ବଣ. ସୁଁ (ବହୁଶୁଭ) - ସୁନ୍ଦର ନାସିକାସୁକ୍ତ - Sunāsika Having beautiful nose. (ସୁନାସିକା - ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁନାସିକା - ସ. ବ. ୧ । (କର୍ମଣ) - ସୁନ୍ଦର ନାସ - 1. A beautiful Sunāsikā ful nose. ୨ । କାକନାସା (ସୁକ ଚର୍ଚ୍ଚଣ) କାକର୍ଚ୍ଚି, କୋଆର୍ଚ୍ଚି 2. A kind of plant, Solanum Indicum. ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ - ସୁନ୍ଦର ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ - କାକନାସା, ନାସା ବର୍ଣ୍ଣଣା - (a woman) କାକାଳୀ, କାକରୁଣ୍ଡ ପତା Having a beautiful nose.

ସୁନି - ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ସୁନା) - ମୁସଲମାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଶେଷ - Suni The Sunnis; a sect of Mohammedans. ସୁନ୍ନି; ସୁନ୍ନି

(ଦ୍ର - ମୁସଲମାନମାନେ ଦୁଇ ସଂପ୍ରଦାୟରେ ବିଭକ୍ତ - ସିଦ୍ଦା ଓ ସୁନି । ସିଦ୍ଦାମାନେ କହନ୍ତ ପେ, ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦଙ୍କ ଶିଷ୍ୟାକୃଷିଷ୍ୟ ଓ ବଂଶଧରମାନେ ସୁରୁଷାକ୍ରମେ ମୁସଲମାନ ମାନଙ୍କର ଇମାମ୍ ବା ଧର୍ମଗୁରୁ ଅଟନ୍ତ । ସୁନିମାନେ କହନ୍ତ ପେ, ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଜବାବତ ବ୍ୟକ୍ତି ଧର୍ମଗୁରୁ ବା ଇମାମ୍ ପଦର ଉପସ୍ଥଳ ଅଟନ୍ତ । ଏହି ମତଭେଦରୁ ଯଥମେ ଏ ଦୁଇଟି ସଂପ୍ରଦାୟ ସୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତିମ୍ନେ କ୍ଷେମ ଏମାନଙ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର, ଅରୁର ବ୍ୟବହାର, କାୟାକ୍ଷର ଓ ସାମାଜିକ ସଭା ସବୁ ପୃଥକ୍ ହୋଇ ପା. ଅହ; ପଥା - ସିଦ୍ଦାମାନେ (୧) ବୋରୁ ଓ (୨) ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦଙ୍କ ବଂଶଧରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଶୁଭ (ଅସ୍ୟାୟିକା) କୁ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବୋଲି ମାନନ୍ତି ଏବଂ ଇମାମଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନୁମୋଦିତ ହୋଇ ନ ଥିବା ମୀମାଂସାରୁ ମାନନ୍ତି ନାହିଁ । ବିକ୍ର ସୁନିମାନେ (୧) କୋରାଣ, (୨) ସୁନ୍ତ ବା ହାଦିସ୍ (ମହମ୍ମଦଙ୍କୁ ଦେଖିଥିବା ବା କି କିଠାରୁ ସୃଷ୍ଟିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କଂସଦ୍ର), (୩) ଇମ୍ମାଉଲ୍ ଉସ୍ତତ୍

(ମହମ୍ମଦଙ୍କ ପ୍ରଧାନ ଶିଷ୍ୟ ବା ଶରୀଫମାନଙ୍କ ବୃତ୍ତ ଠାବା) ଓ (୪) ଚନ୍ଦ୍ରା (କଳର ବଦଳେନାମିକ ମାମାଂସା) ବୃ ମାନକ୍ତ । ସୁନ ସଂପ୍ରଦାୟ ସିଦ୍ଧା ସଂପ୍ରଦାୟର ବହୁତନ ପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସୁନମାନଙ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିର ସମୋଜ (agnate) ବଂଶଧର ବ୍ୟକ୍ତିମାନ ଥିଲେ ଅସମୋଜ (cognate) ବଂଶଧରମାନେ ତ୍ୟକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହୋଇ ନ ପାରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି ନିୟମ ମୃତବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପିତା, ମାତା, ପୁତ୍ର, ବନ୍ଧ୍ୟା, ସ୍ତ୍ରୀ ବା ଶ୍ୱାକ ପ୍ରତି ଖଟେ ନାହିଁ ।

ସୁନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପୁଣି ୪ଟି ଉପସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ବିଭକ୍ତ; ଯଥା—୧ । ହନାଫି, ୨ । ଷାଫେଇ, ୩ । ମାଲକି. ୪ । ହନୁବଲ । ଉଇଗର ସୁନମାନେ ପ୍ରଧାନତଃ ହନାଫି ପ୍ରେକ୍ଷା-ଭୁକ୍ତ ।

ସିଦ୍ଧାମାନେ ନମାଜ୍ ପଢ଼ିଲାବେଳେ (ପ୍ରାର୍ଥନା କଲା-ବେଳେ) ଦୁଇ ହାତକୁ କଢ଼ିପଟରେ ତଳକୁ ଲମ୍ବାନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସୁନମାନେ ଦୁଇ ହାତକୁ ଅଗରେ ଯୋଡ଼ିକରି ନମାଜ୍ ପଢ଼ନ୍ତି । ହନାଫି ଓ ଷାଫେଇମାନେ ନମାଜ୍ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ଅମୀନ୍ (ଇଂ. Amen=ତଥାସ୍ତୁ) ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି ।

ଅଲ୍‌ହକନ ହେଇ ଭରଣସ୍ତୁ ସୁନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଘରର ମୁଦାହିଦନ୍ ନାମକ ଅଢ଼ି ଗୋଟିଏ ଉପସଂପ୍ରଦାୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଅଛି । ଏମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ମୁସଲମାନମାନେ ‘କହାକ’ ନାମରେ ଡାକନ୍ତି ।

ସୁନସ୍ତର ଧର୍ମକୁ ବାଲକରେ ସୁନସ୍ତମାନେ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ସୁନ ସଂପ୍ରଦାୟର ‘ବୋସ’ ଓ ବ୍ରୋଜ୍ ଜଲର ସୁନସ୍ତମାନେ ‘ଗିସ୍‌ସିଅ’ ଶ୍ରେଣୀଭୁକ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।] ଦେ. ବି (ନାମ)—୯ (ସ୍ତ୍ରୀ) ସୁନାମଣି ନାମ୍ନୀ ଶ୍ୱାର ନାମ—1. (Feminine) Name for calling Sunāmani. ୨ । (ପୁଂ) ସୁନାମଣି ନାମକ ପୁରୁଷର ତାକ ନାମ—2. (Masculine) Name for calling Sunāmani.

ସୁନଥ(ଅ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୃଷ୍ଟି)—ସୃଷ୍ଟିମୂଳ; ମଉଡ଼; ମୋହର—Sunā(ṣṇī) Gold coin. (ଇ—ସହସ୍ରେ ସୁନଥରେ ଗିବାଟାଏ ମୋହର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରା ଅଛି, ସବୁ ରତ୍ନମାନଙ୍କେ ବୃଷ୍ଟିତ ହୋଇଛି ।

କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ସରା । ନାଗର ଘେନି ଯେବେ ଅସିବ ସୁନଥ, ତେବେ ତାକୁ ଦେଖିଲେ ହୋଇବ ମୁଁ ନିଅଁ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ, ଶାନ୍ତି ।]

ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସନ୍-୪-ନର୍ତ୍ତ=କବଚ) —ଭଦ୍ରମାସ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱାଦଶୀ; ଓଡ଼ିଆ ସନର ଓ ପୁରୀ ରାଜ୍ୟର ଅକର ପରବର୍ତ୍ତନ ବଦସ—The 11th of the light-fortnight of Bhādra month. [ଦ୍ର—ଏ ଦିନ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜା ଓ ଜମିଦାରଙ୍କ

ସିରସ୍ତାରେ ନୂତନ ଅକ ବା ସକ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । ରାଜା ଓ ଜମିଦାରମାନେ ଏ ଦିନ ସିରସ୍ତା ପୂଜା କରନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରଜାମାନେ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଭୋଷି ଓ ସଲମ୍ମ ଦିଅନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ‘ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳ’ର ଅଧିକାରୀମାନେ ଏ ଭୋଷି ଓ ‘ସଲମ୍ମ’ ଦିନ କରବାକୁ ସକଳ କରି ଅଛନ୍ତି । ପୂର୍ବତନ ରାଜାଙ୍କ ନାମାଦିତ ସୃଷ୍ଟିମୂଳ (ସୁନଥ) କଟ ପାଇ ନୂଆ ରାଜାଙ୍କ ନାମାଦିତ ନୂତନ ମୂଳା ଚଳିବା ବ୍ୟତୀତ ବୋଧ ହୁଏ ଏହି ଶବ୍ଦର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଅଛି (‘ସନ’ ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ) ।

ଓଡ଼ିଆ ସନର ଓ ପୁରୀ ରାଜାଙ୍କ ଅକର ମାସର ଓ ଦିବସର ଗଣନା ସୌର ମାସର ଗଣନା କ୍ରମେ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ସକ ବା ଅକ ଶୁକ୍ଳ, ଶୁକ୍ଳମାସର ଦ୍ୱାଦଶୀଠାରୁ ଗଣନା କରାଯାଏ । ଏହା ‘ସୁନଥ’ ପୂଜା ଓ ଗଣନା ଓଡ଼ିଶାର ବିଶେଷତ୍ୱ । ଏହା ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ନବ ବର୍ଷାଋତୁ ।] ୩ । (ପୁଂ) ସୁନାମଣି ନାମକ ପୁରୁଷର ତାକ ନାମ—3. (Masculine) Name for calling a person named Sunāmani.

ସୁନଥ(ଅଁ) ପୂଜା—ଦେ. ବି—ରାଜା ଓ ଜମିଦାରମାନେ ସୁନଥ ଦିନ Sunā(ṣṇī) pūjā ବେଦରେ ବସି ଗଣପତି, ସରସ୍ୱତୀ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ମୁଖ୍ୟାହ ଅଦି ଦେବତାଙ୍କୁ ଓ ସିରସ୍ତାକୁ ଯେଉଁ ପୂଜା କରନ୍ତି— A ceremonial worship done by a Rājā or Zamindar on the Sunā day [ଦ୍ର—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜମିଦାର ବା ରାଜା ସେ ଦିନ ଗୋଟିଏ ପୁରୁଣା ସୃଷ୍ଟିମୂଳ ବା ଟଙ୍କା (ଯାହା ବଶାନ୍ତକ୍ରମେ ସତତ ହୋଇଥାଏ ଓ ସୁନଥ ଦିନ ପୂଜା କରାଯାଏ)କୁ ମଧ୍ୟ ପୂଜା କରନ୍ତି ।]

ସୁନଥ(ଅଁ) ବେଦୀ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ବେଦବା ଉପରେ ବସି ସୁନଥ Sunā(ṣṇī)bedī ଦିନ ରାଜା ଓ ଜମିଦାରମାନେ ମୁଖ୍ୟାହସେଦୀ ସିରସ୍ତା ପୂଜା କରନ୍ତି—An altar on which the Rājās and Zamindars perform the Sunā ceremony.

ସୁନଥ(ଅଁ) ଗୋଟି—ଦେ. ବି—ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଜା ଓ କାରଗରମାନେ Sunā(ṣṇī) bheṭi ରାଜାଙ୍କୁ ସୁନଥ ଦିନ ଦେବା ଧନ ଓ ମୁଖ୍ୟାହସେଦି ଦ୍ରବ୍ୟାଦି ଉପହେଦିକ—Present of articles made by a rayat or artisan or subject to a Rājā or Zamindar on the Sunā day.

ସୁନଥ(ଅଁ) ସଲମି—ଦେ. ବି—ରାଜକର୍ମଚାରୀ ଓ ପ୍ରଜାମାନେ ସୁନଥ ଦିନ Sunā(ṣṇī) salāmi ରାଜାଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଧନ ଉପହେଦିକ ମୁଖ୍ୟାହସେଲାମି ବା ନୁଜରାନା ଦିଅନ୍ତି—A present or nuzzerana given to a Rājā by the officers and subjects on the Sunā day.

ସୁନିଦ୍ରା—ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ + ନିଦ୍ରା + ଅ; କତ୍ତ୍ୱାଦ୍)—ଉତ୍ତମରୂପେ
Sunidra ଶୋଇଥିବା; ଶାନ୍ତ ନିଦ୍ରା—Well slept.
(ସୁନିଦ୍ରା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସୁନିଦ୍ରା, ସୁନିଦ୍ରା—ଶ୍ରୀ)

ସୁନିଦ୍ରା—ସ. ବି—ସ୍ତ୍ରୀ ବା ଭାଗରଣରହିତ ନିଦ୍ରା; ଶାନ୍ତ ନିଦ୍ରା—
Sunidra Sound sleep; sleep undisturbed
by dream or waking. ସ. ବିଣ. ଶ୍ରୀ—
ସୁନିଦ୍ରା ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Sunidra.

ସୁନିନଦା—ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁନ୍ଦର ନାଦବାଣ (ହ. ଶ)—
Suninada Emitting a good or sweet sound.
(ସୁନିନଦା—ଶ୍ରୀ)

ସୁନିପୁଣା—ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଦକ୍ଷ; ଅତି କପୁଣ ବା ଚତକ୍ଷଣ—
Sunipuna Very skilful; expert.
(ସୁନିପୁଣା—ଶ୍ରୀ) (ସୁନିପୁଣା—ବ)

ସୁନିମୁଗା—ଦେ. ବି—୧ । ସୁନା ମୁଗ (ମୁଗ ଦେଶ)—1. A species
Suni muga of Mung pulse. ୨ । ଶାଞ୍ଜି ମୁଗ;
ସୌନା ମୁଗ ସୌନା ମୁଗ (ମୁଗ ଦେଶ)—2. A kind
of Mung pulse.

ସୁନିୟମ—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ନିୟମ—1. A good rule.
Suniyama ୨ । ସୁଶୃଙ୍ଖଳା—2. Good method.

ସୁନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା—ସ. ବିଣ—୧ । ସୁସ୍ଥିର—1. Well fixed, ୨ ।
Sunirddishta ଉତ୍ତମରୂପେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବା ସ୍ଥିରୀକୃତ—
2. Well ascertained. ୩ । ନିତ୍ୟ—
3- Perpetual.

ସୁନିର୍ଦ୍ଦହାରିତ—ସଂ. ବିଣ—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ସ୍ଥିରୀକୃତ—1. Well
Sunirddhārīta ascertained. ୨ । ସୁନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ (ଦେଶ)—
2. Sunischita (See)

ସୁନିର୍ମାଳା—ସଂ. ବିଣ—ଅତି ନିର୍ମଳ—
Sunirmāla Very clear or pellucid.

ସୁନିର୍ମିତ—ସଂ. ବିଣ—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ନିର୍ମିତ—1. Well made.
Sunirmita ୨ । ସୁଦକ୍ଷରୂପେ ପ୍ରସ୍ତୁତ—2. Nicely
made.

ସୁନିର୍ଜା(ର୍ଜ୍ୟା)ଶା—ସଂ. ବି—କର୍ଜିକା ବୃକ୍ଷ (ଉଦ୍ଭିଦମାନ) ; ଶାଳୁକୀ-
sunirjā(rjyā)śā ଜାଣୟ ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—A tree;
ଶୁଳହାଣ୍ଡି Odina Wodier. [ଦ୍ର.—ଏହା
ମଧୁର-କଷାୟ-କଟୁ-ରସ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଯ୍ୟ,
ଅନ୍ୟ ସମ୍ପୃକ୍ତ ନାମ— ବ୍ରହ୍ମଶୋଧକ । ଏହା ବୃକ୍ଷ, ହୃଦ୍‌ସ୍ପେଶ୍ମ,
ତଳିନୀ, ହିଞ୍ଜିନୀ, ହିଞ୍ଜିନୀ, ବାୟୁ ଓ ଅଭିସାର ନାଶକ; ଶାଳ ଓ
ପ୍ରମୋଦନ, ସୁଦମକ୍ତକା ତମାଳର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୁଣ ଏ ବୃକ୍ଷରେ
ଅଛି ।]

ସୁନିଷ୍ଚୟା—ସଂ. ବିଣ (ସୁ + ନିଷ୍ଚୟ)—ସୁନିଷ୍ଚିତ (ଦେଶ)
Sunischaya Sunischita (See)

ସୁନିଷ୍ଚିତ—ସଂ. ବିଣ—୧ । ଅତି ନିଷ୍ଚିତ—1. Very sure or
Sunischita certain; absolutely certain.
୨ । ସୁନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ—2. Well ascertained. ସଂ. ବି.
ବୁଦ୍ଧବିଶେଷ (ହିନ୍ଦୀଶିକ୍ଷଣ)—Name of a
Buddhist saint.

ସୁନିଷା—ସଂ. ବି—ସୁନିଷଣ୍ଡକ (ଦେଶ)
Sunisha Sunishanṇaka (See)

ସୁନିଷଣ୍ଡକ—ସଂ. ବି (ସୁ + ନିଷ + ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ + ଶ୍ଚାର୍ଥେ-ଠ
Sunishanṇaka ସୁ + ନିଷଣ୍ଡକ = ସୁନିଦ୍ରାକାରକ;
(ସୁନିଷଣ୍ଡକ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଏହା ନିଦ୍ରାକାରକ) ସୁନିଷୁନିଆ (ଦେଶ)
Sunishuniā (See)

ସୁନିଷୁନିଆ(ଆଁ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁନିଷଣ୍ଡକ)—ଜଳକର୍ଦ୍ଦମକ-
Sunishuniā(āñi) ଅବୃକ୍ଷକ ଶାକବିଶେଷ—
ସୁସୁନିଆକ Marsilea Quadrifolia; a
ଉଟ୍‌ଗନ୍ଧ, ଶୈପତି, ଗୋପତିଆ, potherb. [ଦ୍ର.—ଏହାର
ସୁସନା, ଶିରିଆରୀ ଚୋଖ ବୁଦ୍ଧ ପର ସବୁ ଓ ଲମ୍ବ ।
ମ. ବୁରୁଡ଼ାଦେଶ ଚୋଖରେ ଏହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବା ପାଖୁଡ଼ା
ପା. ଅଂଜଗ, ଭୁବନେ ଅଂଜଗ ଥାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିରେ ପକ ମୃଦ
ଅ. ଅଂଜଗ, ବଜ୍ରଲ ଅଂଜଗ ହୋଇଥାଏ । ଏହା ଶାଗ ଖୋଖୁ
ଦେ. ସୁନିଷଣ୍ଡକମନୋଗାକମ୍ପ ଓ କଳ ଅଦର କୁଳରେ ଓଡ଼
ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ସୁନିଷ, ସୁନିଷଣ୍ଡ, ଓ ବାଦ୍ୟ ଭୂମିରେ ଜନ୍ମେ
ସୁନିଷଣ୍ଡକ, ଶିତବାଳ, ଶିତକାରକ, ଏବଂ ଏହାକୁ ଶାଲିରେ ସୁନିଦ୍ରା
ସୁସ୍ଥିକ, ଶ୍ରୀବାରକ, ସୁଦୀପକ ହୁଏ ।
ପର୍ଯ୍ୟକ, ବୁକୁଟ, ବିଶା, ଚତୁଷ୍ପତୀ, ଏହା ଶାକବୀର୍ଯ୍ୟ, ମଳ-
ବୁଦ୍ଧ, ଭୂରୁ ସଂଗ୍ରାହକ, ଅଭିଦାୟ, ଲଗ୍ନ,
କୋଣ, ମଧୁର, ରୁଷ, ଅଗ୍ନିଶୟକ, ରୁଚକ, ବୀର୍ଯ୍ୟକର,
ମେଧାଜନକ, ରସାୟନ ଓ ନିଦ୍ରାକାରକ ।
ଏହା ମେଦୋରୋଗ, କୃମି, ଶ୍ୱାସ, କୃମି, ମେହ,
ଦ୍ରୁମ ଓ ବାହୁ ରୋଗରେ ଉପକାରୀ । ଏହା ରକ୍ତ ପିତ୍ତ
ରୋଗୀ ପକ୍ଷରେ ବିଶେଷ ଅପକାରକ ।)

ସୁନିଷ୍ଟାପ୍ତା—ସଂ. ବିଣ (ସୁ + ନିଷ୍ଟା + ଚ୍ୟ ଧାତୁ = ଗରମ କରବା +
Sunishtapta କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଚ; ସକ୍ତ ଯୋଗୁଁ 'ତ' ସ୍ଥାନରେ 'ଷ୍ଟ'
ଅଦେଶ)—ଅତି ଉତ୍ତପ୍ତ; ଅତିଗୁଣ୍ଡ ଗରମ—Very
hot; scorched; much heated.

ସୁନିଷ୍ଟିମ୍ବା—ସଂ. ବି—ଦାକ୍ତ ଅ ଶଣ୍ଡା (ହ. ଶ)—
Sunistrimba A sharp sword.

ସୁନିଚା—ସଂ. ବିଣ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ନୀଚ—
Sunicha Very low.
(ସୁନିଚା[ହି]—ବ)

ସୁନିତା—ସଂ. ବି—୧ । ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତା (ହ. ଶ)—1. Intelligence-
Sunita ୨ । ନୀତିମତ୍ତା (ହ. ଶ)—2. Morality. ୩ ।
(ନାମ) ସୁବଳକ ପୁତ୍ର ସୁବଳଶେଷ—3. Name of a
son of king Subala.

ସୂଚୀ—ସଂ. ବି (ସୁ+ଜା ଧାତୁ+ଭବ ଇ)—୧ । ଉତ୍ତମ ଗତ—
 Suniti 1. Good morals. ୨ । ଉତ୍ତମ ନିୟମ—
 2. Good rule. ୩ । ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ ଅର୍ଥ—3. Just
 law. ୪ । ଉତ୍ତମ ନୀତି; ସାଧୁ ନୀତି—
 4. Good policy. ୫ । ଉତ୍ତମ ଆଚରଣ—5. Good
 conduct. ୬ । ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବହାର—6 Good
 manners. ୭ । (ବହୁଗ୍ରହ) (ନାମ)—ଉତ୍ତମପାଦ
 ବାଳକର ପ୍ରଥମା ସ୍ତ୍ରୀ; ଧ୍ରୁବକ ମାତା ('ଧ୍ରୁବ' ଦେଖ)—
 7. Name of the mother of Dhṛuba.
 ୮ । ଶିବ (ହି. ସି)—8. Śiba. ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବହୁଗ୍ରହ);
 ସୁ=ଉତ୍ତମ ଅଟେ ଗତ ପାଦାର)—ଉତ୍ତମ ଗତବିଶିଷ୍ଟ;
 ଗତମାନ—Of good morals or policy or
 conduct.

ସୂଚୀ ନନ୍ଦନ—ସଂ. ବି (ସୂଚୀ ଚରୁ)—ଧ୍ରୁବ (ଦେଖ)
 Suniti nandana Dhṛuba (See)
 ସୂଚୀଥା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ+ଜା ଧାତୁ+ଭବି. ଥ)—ଧର୍ମଶୀଳ
 Sunītha (ଉତ୍ତମାଦି ବୋଧ)—Pious. ସଂ. ବି—
 (ସୁଗାଥା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବ୍ରାହ୍ମଣ (ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସାର)—1. A Brāhmaṇa.
 ୨ । (ନାମ) କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର—2. Name of a
 son of Kṛushna. ୩ । ଶିଶୁପାଳର ଏକ ନାମ—
 3. A name of Śiṣupāla.

ସୂନିଳ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗଳ—Very blue. ସଂ. ବି—୧ ।
 Sunīla ସମତୁଳ୍ୟ (ରକ୍ତ ଚର୍ବଣ); ଗଳଦେଶ; ଧନୁଶୀ—
 (ସୁଗଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. A kind of scented grass; Juncus
 Odoratus. ୨ । ପାଚୁମ୍ବ (ରକ୍ତଚର୍ବଣ)—2. Pome-
 granate.

ସୂନିଳକ—ସଂ. ବି—୧ । ଗଳ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ (ରକ୍ତଚର୍ବଣ)—1. The
 Sunīlaka blue species of "Bhṛuṅgarāja."
 ୨ । ଗଳ ରକ୍ତ; ଗଳା (ରକ୍ତଚର୍ବଣ)—
 2. Sapphire.

ସୂନିଳି—ସଂ. ବି (ସୁଗଳ+ଅ)—୧ । ଅଦଳ—1. Linseed. ୨ ।
 Sunīli ବୃକ୍ଷଜାତୀ; ଗଳ ଅପସରତା—2. The blue clito-
 ris flower and creeper. ୩ । ଜଳଜା ବୃକ୍ଷ (ରକ୍ତ-
 ଚର୍ବଣ); ତଣିକା ବୃକ୍ଷ—3. A kind of grass.

ସୂନୁ—ସଂ. ବି [ସୁ+ନୋ; ଶୋଭନା ନୋ=ନୌକା ପର୍ବରେ
 Sunu (ଦୁର୍ଗାଦାସ)]—ଜଳ—Water. ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ୱର)
 ବି—ଫସ୍ତା ବିଶେଷ—A kind of fish.

ସୂନୁତ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୁନୁତ)—ସୁନତ୍ (ଦେଖ)
 Sunut Sunat (See)

ସୂନୁତି—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସୁନତି (ଦେଖ)
 Sunuti (ସୁନୁତିଅ—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ) Sunati (See)

ସୂନୁରି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବିଶ୍ୱ—ସୁନାଲି—
 Sunuri Golden.

ସୂନୁରି ବନ୍ୟାରି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଦୁଇଦିଆ ବନ୍ୟାରି (ଗର
 Sunuri kanyāri ଓ ଫୁଲ)—Yellow or bastard
 oliander (tree and flower).

ସୂନୁରି ବନ୍ୟାରି—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ବନ୍ୟାରି (ଦେଖ)
 Sunuri kaniara Kaniara (See)

ସୂନୁଲି—ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସ. ସୁଣ୍ଠି)—ସୁନାଲି (ଦେଖ)
 Sunuli Sunāli (See)

ସୂନୁଶୁନିଆ(ଆ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁନୁଶୁନିକ)—ସୁନିଶୁନିଆ (ଦେଖ)
 Sunushuniā(ā) Sunishuniā (See)

ସୂନୁତ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସ. ସୂନୁତ)—ସତ୍ୟ ଓ ପ୍ରିୟ—True and
 Sunṛuta amiable. (ଉ—ସୁନୁତ ବାକ୍ୟ ସୁଧାର
 ମୁକ୍ତି ଗୁଣି ନୃପବର—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।) [ଉ—
 ସପ୍ତକ ଉତ୍ତମରେ 'ରକ୍ତ' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ସତ୍ୟ, ନ+ରକ୍ତ=
 'ଅନୁକ' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଫିଆ । ଦ୍ରବ୍ୟସମେଶରେ ବିଷ୍ଣୁଶ୍ରୀ
 ('ବାକ୍ତରୂପୀ ଚ ସୁନୁତା') 'ସୁନୁତା' ଶବ୍ଦ ସତ୍ୟ ଓ
 ପ୍ରିୟ ବା ଅର୍ଥରେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଛି । ଏହି
 ପ୍ରୟୋଗ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ପରି ମନେହୁଏ । ବୌଦ୍ଧ ଅଭିଧାନରେ
 'ସୁନୁତ' ଶବ୍ଦର ପ୍ରୟୋଗ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।

ସୂନେଇ ପୁତାଲି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଶକ୍ତିଅପତନ—
 Sunei putali Civet cat; Viverra Gunda.

ସୂନେଇ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସୁଣ୍ଠି)—୧ । ସ୍ତ୍ରୀନାମ ନାମ—
 Sunei 1. A name given to females.
 (ଉ—ସୁନେଇ ବେଲି ମାକଡ଼, ରୂପେଇ ବାତେ ବାପତ—
 ବାହାଣୀର ଗୀତ ।) ୨ । ସୁନାମଶିଳାମ୍ବୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଡାକନାମ—
 2. Name for calling a woman named
 Sunīmani.

ସୂନେତ୍ର—ସଂ. ବି—ସୁନ୍ଦର ନୟନ—Nice or beautiful eye.
 Sunetra ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ)'ସୁନ୍ଦରନୟନବିଷ୍ଣୁ
 (ସୁନେତ୍ର, ସୁନେତ୍ରୀ-ସ୍ତ୍ରୀ) Having graceful eyes.

ସୂନେପାଲି—ସଂ. ବି (ଦୈତ୍ୟତ)—ପିଣ୍ଡଗନ୍ଧର ବିଶେଷ; ଛୁଆର—
 Sunepālī A species of sweet date; the fruit of
 Phoenia Dactylifera, (ଉ—ଏହା ଗୁରୁତର ପତ୍ରମ
 ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ମୁହୂଳା, ଦେଶମାନଙ୍କରେ ଜନ୍ମେ । ଏହା
 ଜଳସ୍ଥାନମ୍ପଳା ମଧୁର ରସ, ମଧୁର ବିପାକ, ଶୀତଗର୍ଭ
 ହିଂସ୍ର, ସ୍ୱରୁଷାକ, ଦୁର୍ଗ୍ରହେ, ଦୁର୍ଗ୍ରହେ, ସୁଷ୍ଣିକାରକ,
 ବଳବର୍ଦ୍ଧକ, ସ୍ମୃତିଜନକ ଏବଂ ଶ୍ରୀ, ଭ୍ରୁ, ଦାହ, ମୂର୍ତ୍ତୀ
 ଓ କେ ପିତ୍ତ ଦୋଷରେ ଉପକାରକ ।]

ସୂନେଲି—ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସଂ. ସୁଣ୍ଠି)—ସୁନାଲି (ଦେଖ)
 Suneli Sunāli (See)

ସୁନାଲି—ସୁନାଲି
 ସୂନାଲି—ସୁନାଲି
 ସୁନାଲି—ସୁନାଲି
 Sunāli (ସୁନାଲି) Having good or excellent
 bjats.

ସୂକ୍ତ (ସୂକ୍ତ) ସୂକ୍ତ (ସୂକ୍ତ) — ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ସଂ. ୩୦୭ — ସନ୍ତପନ୍ତ (ଦେଶ)
Suntu(nthu)puntu (nthu) Santapanta (See)

ସୂକ୍ତା — ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀମନ୍ତ) — ସିଂଥ (ଦେଶ)
Sunthā Siñthi (See)

ସୂକ୍ତା କାଟିବା — ଦେ. ବି — ଦେଶର ପାନିଆର ଦୁଇପାଳ କର ମହଣ
Sunthā kṛtibā ଅଦୃଶ୍ୟ ଭକ୍ତର କର ସୀମନ୍ତ ରଚନା କରବା —
ସୂକ୍ତା ଚକା(ତେ)ଇବା } — ଅନ୍ୟରୂପ To part the hair in
ସୂକ୍ତ ପାତ୍ର(ର)ବା } the middle into
ସିଂଥାଟା braid with the comb and causing
ସିଂଥାଟା କାରଣ the hair to stick to the head with
wax or pomatum.

ସୂକ୍ତାଣି(ଣି) — ଦେ. ବି (ସଂ. ସୀମନ୍ତ) — ୧ । ସିଂଥ (ଦେଶ) —
Sunthāṇi 1. Siñthi (See) ୨ । ମୁଣ୍ଡତଳର ତଳେ —
ସିଂଥାଣି ବାଲିସ୍ତା 2. Pillow for the head.

[ଉ — ବାବୁ ଶ୍ରୀମ ପଣ୍ଡିତେ ସୁଯୋଧନ ପାଣ, ନିଅନ୍ତୁ ମଲ୍ଲ ତାହା
କରିଣ ସୂକ୍ତାଣି କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସୂକ୍ତାଣି — ଦେ. ବି — ଶବଦାହାର୍ଥ ଦୁଇର ବା ଅଳ୍ପ ଦେଶର ତଳେ ଅଳ୍ପ
Sunthāṇi ବାଗରେ ଦିଅଯିବା କାଠର ଦୁଇଟି ଚକ୍ର — Two
ସିଂଥାଣି big pieces or logs of wood laid at the
ମାନିକର୍ଥବ base of a funeral pyre.

ସୂକ୍ତାଣି କଣ୍ଠା — ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) — ଧରମ କଣ୍ଠା (ଦେଶ)
Sunthāṇi kaṇṭhā Dharama kaṇṭhā (See)

ସୂକ୍ତାଣି କାଠ — ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ ଓ ଦୁମସର) — ଶବଦର ଜୁଆଳ —
Sunthāṇi kāṭhi The yoke of a bullock cart.

ସୂକ୍ତାଣୁ — ଦେ. ବି — ତଳେ — Pillow. [ଉ — ପେଟା ବସା-
Sunthāṇu ଟିକରେ ଶେଷକୁ ପକାଇ । ଶୋଇଲେ ମୁଣ୍ଡଟିକି
ସିଂଥାଣୁ] ବାଲିସ୍ତା ସୂକ୍ତାଣୁଟି ଦେଇ — କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
ଶ୍ଵେ ।]

ସୂନ୍ (ଧାତୁ) — ସ — ଶୋଭା ପାଇବା —
Sund (root) The look fair.

ସୂନ୍ — ସ. ବି (ସୂନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) — ୧ । (ନାମ) ସୁସପତ୍ନେଷ୍ଠ;
Sunda ଚାକ୍ରବା ସୁସପତ୍ନୀ; ମାନ୍ୟତା ସୁସପତ୍ନୀ ପିତା —
1. Name of the husband of the demon-
ness Tārdakā and father of Mārīcha.
(ଉ — ଏହାର ପିତା ନିଷ୍ଠକ ଓ ସହରର ଗୁରୁର ନାମ
ଉପସନ୍ନ । ଏ ଦୁଇଜଣ ବିଶ୍ଵାସୀଙ୍କ ପତ୍ନୀରେ ବନ୍ଧୁ
କରୁଥିଲେ । ଗମତରୁ ଏହାଙ୍କୁ ପବିତ୍ର କରୁଥିଲେ । ତିନୋଟିମା
ଅପ୍ସରଙ୍କୁ ଲଭ କରିବା ପାଇଁ ଦୁହେଁ ପ୍ରଭବତୀ ହୋଇ
ପ୍ରଭବର ସ୍ଵକ କର ମଲେ — ଉ. ଶ ।) ୨ । (ନାମ)
ସୁମତରୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଲଙ୍କା ପାଇଥିବା ବାନର-ପୋକାକ୍ଷେଷ୍ଠ
— 2, Name of one of the monkey war-
riors who accompanied Rāma to Ceylon.
୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଉ. ଶ) — 3. Bishṇu.

ସୁନ୍ଦର — ସ. ବିଶ୍ଵ (ସୂନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ ; ବ୍ୟା. ସ + କୃ ଧାତୁ =
Sundara ଅଦର କରବା + କର୍ମ. ଅ ; ଯାହାକୁ ଅତି ଅଦର
(ସୁନ୍ଦର — ସୁ) କରାଯାଏ ; ନ ଅଗମ) — ୧ । ମନୋହର; ରମଣୀୟ;
(ଅସନ୍ଦର, କୁସୁନ୍ଦର — ବ୍ୟସନ୍ଦ) ମନୋରମ; ରୁଚକର; ମନୋ-
ଏହି ଶବ୍ଦର ପର୍ଯ୍ୟାୟ — ମୋହକର; ପ୍ରିୟକର୍ମନ —
ରୁଚିତ, ରୁଚୁ, ସୁମ, ମନୋହ, 1. Charming; beautiful;
ସାଧୁ, ଶୋଭନ, କାନ୍ତ, ରୁଚ୍ୟ, nice; handsome; sweet.
ମନୋରମ, ମନୋରମ୍ୟ, ୨ । ଉତ୍କଳ — 2. Excellent
ମନୋହର, ମଞ୍ଜୁ, ମଞ୍ଜୁଳ, ୩ । ପ୍ରୀତି ଉତ୍ପାଦକ — 3. Pleas-
ସୌମ୍ୟ, ଭଦ୍ର, ରମଣୀୟ, ing. ୪ । ଅତ୍ୟା; ଉତ୍ତମ —
ରମଣୀୟକ, ସୁମଣୀୟକ, 4. Good. [ଉ — ସୁନ୍ଦର ଶବ୍ଦର
କରୁର, ଯେଗଳ, ଯେସନ, ଅର୍ଥ ମନୋରମ । ଯାହା ରୁଚି ହାସ
ବାମ, ସୁମ, ଅଭିସମ, ନନ୍ଦକ, ଚକ୍ଷୁକୁ ଚକ୍ଷୁ କରେ, ଯାହା ଶବ୍ଦ
ସୁମକ, କଲ୍ପ, ହାର, ହାର ବର୍ଣ୍ଣକୁ, ସ୍ଵାଦ ହାସ କିହାକୁ,
ଅଭିରୁପ, ଦବ୍ୟ, ସୁରୁପ, ଶର୍ଣ ହାସ ସୁସେନ୍ଦ୍ରସୁକୁ; ବାସ ହାସ
ରୁଚକର, ସୁଶ । ନାସିକାକୁ, ସୁଗୁଣ ହାସ ମନକୁ ଚକ୍ଷୁ

କରେ, ତା ପ୍ରତି 'ସୁନ୍ଦର' ଶବ୍ଦ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ ।
ସୁନ୍ଦରର ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ଭବ୍ୟତ୍ଵ କେତେକ ପ୍ରକାର
'ମନୋରମତା'ର ଭବ୍ୟ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦରେ ପ୍ରକାଶିତ
ହେଉଅଛି —

“ହୋବାକୁ ସୁନ୍ଦର ବସନ୍ତ ପଞ୍ଚମୀ,
ହୋବାକୁ ସୁନ୍ଦର ନେତ ।
ରୁଚିବି ସୁନ୍ଦର ବର ଦାମୋଦର,
ରୁଚାକୁ ସୁନ୍ଦର ଶିବ ।”

“କହୁ ଜାଣିଲେ କଥା ସୁନ୍ଦର
ବାଜୁ ଜାଣିଲେ ମଥା ସୁନ୍ଦର ।”]

ସ. ବି — ୧ । (ସୁ) (ସୁ = ଉତ୍କଳ ରୂପେ + କୃ, ଧାତୁ =
ଉଦାଗେ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ ; ଯାହା ମନକୁ ବଦାର
ପକାଏ) — ମଦନ; କାମଦେବ — 1. Cupid. ୨ ।
ରୁଚି ବନେଷ୍ଠ; ସୁନ୍ଦର ବାଠର ଗଛ; ପାଟଳାକ ବର୍ଣ୍ଣର
ବନ୍ୟ ଚରୁ — 2. A tree; Heritiera Minor.
[ଉ — ଏହାର କାଠ ନାଲି ଓ ଦୃଢ଼ । ଏହା ଗଞ୍ଜାମସର
ମୁହାଣ, ବ୍ରହ୍ମ, ମାଳୟ ଦ୍ଵୀପର ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ କନ୍ଦେ;
ଏହାର କାଠ ତାଳେଣି କାଠରୂପେ ବଲିକତାରେ ବର୍ଣ୍ଣ
ଦୃଢ଼ ଓ ଭଲ ଜଳେ । ଗନ୍ଧା ମୁହାଣର ରୂପ ଏହି ଗଛର
ଅଧିକ୍ୟ ଯୋଗୁଁ 'ସୁନ୍ଦରକ' ନାମ ଧାରେଣ କରାଅଛି ।]
୩ । ସୁମାୟୁଗର ପଞ୍ଚମ ଖଣ୍ଡ; ସୁନ୍ଦର ବାଣ — 3. Title
of the fifth book of the Rāmāyaṇa. ୪ ।
ଲଙ୍କାର ଶବ୍ଦକ୍ଷେଷ୍ଠ (ଉ. ଶ) — 4. Name of a
mountain of Ceylon. ଗ୍ରା. ବି — ୧ । ଶୋଭା —
1. Grace. (ଉ — ଦେ ତଦ୍ଵ ବାହାବ ସୁନ୍ଦର —
ପାତା. ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ।) ୨ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ —
2. Beauty. (ଉ — ୩୫ ଦଶ ଲକ ପ୍ରକୃତେନେ ।

ସୁନ୍ଦର
ସୁନ୍ଦର

ସୁନ୍ଦରେ ନିରୁଦ୍ଧନ ଗଣ୍ଡେ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।)
 ସିନ୍ଧୁର ୩। (ସ. ସିନ୍ଧୁର) ସିନ୍ଧୁର (ଦେଶ)—Sindūra
 सिन्धूर (See) ଦେ. ନି. ବିଶ (ସ. ସୁନ୍ଦର)—୧ ।
 ସୁନ୍ଦରରୂପେ—1. Beautifully; nicely. ୨ ।
 ଉତ୍କୃଷ୍ଟରୂପେ—2. Excellently. ୩ । ସହଜରେ—
 3. Easily. [ଉ—ଅମେ ଭଜନ ଶ୍ରୀ ସୁନ୍ଦର ଏ
 କୋଟିରେ ତଳାତଳ ହୋଇ ପାରିବା ।]

ସୁନ୍ଦର କଜ(ଜ, ଜ, ଜୁ)ଲ—ଗ୍ରା. ବି—ସିନ୍ଧୁର କଜଳ (ଦେଶ)
 Sundara kaja (ija, jwa, jjwa)la Sindūra kajala
 (See)

ସୁନ୍ଦର କାଣ୍ଡ—ସ. ବି—ସମାୟତ୍ତ ପଞ୍ଚମକାଣ୍ଡ (ଲଙ୍କାର ସୁନ୍ଦର ପଦ୍ୟତର)
 Sundara kāṇḍa ନାମରୁ ଏହି ନାମ)—Title of the 5th
 book of the Rāmāyana.

ସୁନ୍ଦର ଗଣ୍ଡା—ଗ୍ରାହେ. (ସୁଖ) ବି—ବଡ଼ ବୃକ୍ଷବିଶେଷ
 Sundara gayā ସୁନ୍ଦରଗାଢ଼ କାଞ୍ଚି—A species of
 ସୁନ୍ଦର ଗଢ଼ ଅ } ଅନ୍ୟରୂପ bamboo; Bambusa Vul-
 ସୁନ୍ଦର ଗୋଇଁ } ଶନ୍ୟରୂପ garis (Haines).

ସୁନ୍ଦର ଗୁଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—କମଳା ଗୁଣ୍ଡି (ଦେଶ)
 Sundara guṇḍi Kamaḷā guṇḍi (See)

ସୁନ୍ଦରତା(ତ୍ୱ)—ସ. ବି (ସୁନ୍ଦର + ତ୍ୱା. ତା, ତ୍ୱ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ)—
 Sundaratā(twa) ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—Beauty; grace.

ସୁନ୍ଦରପଣ—ଦେ. ବି—ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—Beauty. [ଉ—ସୁନ୍ଦରପଣକୁ
 Sundarapana ପଞ୍ଚାକ୍ଷର କାହିଁ । ବହୁ ବର୍ଣ୍ଣ ଥିବା ସମ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ
 ଅନ୍ୟର ପନା ସୁନ୍ଦରପନ; ସୁନ୍ଦରତାହି; ସୁନ୍ଦରାପା ଲଗାଇ—ଉପ]
 (ସୁନ୍ଦରପଣିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁନ୍ଦରପଦା—ଦେ. ବି—ଭୁବନେଶ୍ୱର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗ୍ରାମବିଶେଷ—
 Sundarapadā Name of a village near Bhuba-
 neswara. [ଦ୍ର—ଏ ଗ୍ରାମ ସ୍ୱର୍ଗତ ପଣ୍ଡିତ ପଣିଲେଶ୍ୱର
 ବିଦ୍ୟାଭୂଷଣଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ।]

ସୁନ୍ଦର ବନ(ବ)—ଦେ. ବି (ନାମ)—(ଏଠାରେ ସୁନ୍ଦର କାଠର
 Sundara bāṇa(na) ବହୁ ବୃକ୍ଷ ଥିବାରୁ ଏହି ନାମ) ଗଙ୍ଗା-
 ଅନ୍ୟର ବନ ତତ୍ପର ମୁହାଣରେ ନମ୍ବୁ ରୂପରେ ଥିବା ବହୁତ ଅରଣ୍ୟ—
 सुन्दर वन The Sunderbans, the deltaic forest
 at the mouth of the Ganges. [ଦ୍ର—ଗଙ୍ଗା
 (ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ) ଓ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ (ପଦ୍ମ) ମିଳିତ ହୋଇ
 ମେଘନା ମୁହାଣ ନାମ ଧାରଣ କରି ବନୋପସାଗରରେ
 ପଡ଼ିଥିବା ଅଞ୍ଚଳକୁ ସୁନ୍ଦରବନ ବୋଲାଯାଏ । ଏହା ତତ୍ପର
 ପରଗନା, ସୁଲକା ଓ ବାଖରଗଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣରେ
 ଅବସ୍ଥିତ । ଏ ନଦୀକୁ ବହୁ ଶାଖା ହୋଇ ସମୁଦ୍ରରେ
 ପଡ଼ିଅଛି । ସୁନ୍ଦରବନ ପଶ୍ଚିମରେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭନଦର ମୁହାଣଠାରୁ
 ଦୁର୍ଲ୍ଲଭରେ ପଦ୍ମା ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ । ଏଥିରୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ
 ଦେ ଶ୍ୟ (ପୂର୍ବ-ପଶ୍ଚିମ) ୧୭ ମାଇଲ ଓ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପ୍ରସ୍ତ

(ଉତ୍କଳ-ଦର୍ଶିତ) ୮୧ ମାଇଲ ଏବଂ ଶେଷପଲ ୨୫୩୭
 ବର୍ଗମାଇଲ । ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଶାସନ ଭାରତରେ ତମି-
 ସନରକଠାରେ ନ୍ୟସ୍ତ । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଳାଭୂମି ଓ
 ଅରଣ୍ୟାଳୟ ଅଟେ । ଏ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରାଚୀନ ପରସ୍ପର-
 ବିତ୍ତନ୍ତ ବସତବାଟୀ, ବନାବାଟ ଓ ଲକ୍ଷା କାମର ଧ୍ୟାବାବିଶେଷ
 ଦେଖାଯାଏ; ବହୁ ବର୍ଣ୍ଣର ବହୁ ଇତିହାସ ଅଛିପାଦେ-
 ମିଳି ନାହିଁ । ଏହି ବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମ ରୂପେ ସମୁଦ୍ର ଓ ନଦୀ ଜଳଦ୍ୱାରା
 ଧୌତ ହୋଇ ସମୁଦ୍ରକୂଳରୁ ବାଲ୍ୟକାୟରପାତଦ୍ୱାରା
 ବିମୁକ୍ତ ଭୂତ ହେଉଅଛି । ଏ ଅଞ୍ଚଳ ଶେଷ ହେ ବହୁ
 ଦ୍ୱୀପ ଓ ଉପଦ୍ୱୀପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏହି ଗ୍ରାମଣ ଅବିଶେଷରେ
 ବ୍ୟାଘ୍ର, ବନ୍ୟମହୁଷ, ବହୁ, ଗଣ୍ଡା, ନାନାକାକାୟ
 ମୃଗ, ପଶୀ, ବିଷୟର ସର୍ପ ଓ ଜଳରେ ମୟୁଧ, କୁମ୍ଭୀର,
 ଦାଙ୍ଗର ପ୍ରଭୃତି ଅଛନ୍ତି । ବହୁ ଭେଦ ହେଲେ କାଟି
 ଓ ନମ୍ବୁ ଜମିରେ ବନ ପକାଇ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଏବଂ ତମି-
 ଅକାଦ ବନଅଛନ୍ତି ଓ ଜମି ପାଇଁ ଉତ୍କଳମେଣ୍ଡୁଙ୍କୁ ଏ ଲକ୍ଷ-
 ଶକା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ମିଳୁଅଛି । ତଳାଭୂମିରେ ଲୋକେ ଶୁଣୁ ଶୋଭା
 ଓ ଉଚ୍ଚ ମୂଲ୍ୟର ପ୍ରାପନ କରି ଘର କରିଛନ୍ତି । ଏ
 ଅଞ୍ଚଳରେ ସୁନ୍ଦର ନାମକ ଦୁଇ କାଠ ବହୁ ପରମଣରେ
 ମିଳେ—ବିଶ୍ୱକୋଷ ।]

ସୁନ୍ଦର ବଦନ—ସ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସୁନ୍ଦର ମୁଖ—Beautiful
 Sundara badana face. ସ. ବିଶ. ପୂ (ବହୁଗୁଣ୍ଡ)—
 ସୁନ୍ଦର ମୁଖ } ଅନ୍ୟରୂପ ସୁନ୍ଦର ମୁଖରଶିଳ୍ପ—
 ସୁନ୍ଦରବଦନ } Having a beautiful face-
 (ସୁନ୍ଦରବଦନା, ସୁନ୍ଦରମୁଖା, ସୁନ୍ଦରବଦନା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ)

ସୁନ୍ଦରବଦନା—ଦେ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସଂ. ସୁନ୍ଦର ବଦନା)—ସୁନ୍ଦରମୁଖା ଶ୍ରୀ—
 Sundara badanī (a woman) Having a
 beautiful face.
 ଅନ୍ୟର ବଦନୀ ସୁନ୍ଦର ବଦନୀ (ସୁନ୍ଦରମୁଖା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁନ୍ଦରବର—ସ. ବିଶ. ଅତି ସୁନ୍ଦର—Very beautiful.
 Sundarabara [ଉ—ସୁନ୍ଦରବର ତୋ ଭ୍ରମର । ଭୁଲଣୀ
 ମାଳ ଲମ୍ବେ ଭର—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।] ସ. ବି—
 ସୁନ୍ଦର ଜୋଇଁ—A beautiful bridegroom.

ସୁନ୍ଦର ମାଧୋ(ଧେ)ଇ—ଦେ. ବି—ଏକପ୍ରକାର ସରୁ ଧାନ—
 Sundarā mādhō(dhe)i A species of fine
 paddy.

ସୁନ୍ଦରାମ୍ଭା—ସ. ବିଶ. ପୂ (ସୁନ୍ଦର + ମନ୍ଦ୍ୟାହୁ + ଭୂ ଶ)—ସେ
 Sundarambhā ଅପଣାକୁ ସୁନ୍ଦର ବୋଲି ମନେକରେ—
 (ସୁନ୍ଦର ମନ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) Thinking one's self as
 beautiful.

ସୁନ୍ଦର ଶିଳି—ଗ୍ରାହେ (ସିନ୍ଧୁର) ବି—ଏକପ୍ରକାର ଧାନ—
 Sundara śhīli A species of paddy.

ସୁନ୍ଦର(ର) (ଲକ୍ଷ୍ୟାତ)—ଦେ. ବି—୧ । (ସ. ସିନ୍ଧୁର)—ସିନ୍ଧୁର ଲକ୍ଷ୍ୟାତ
 Sundarā(ri)etc (ଦେଶ)—1. Sindūrā etc (See)
 ୨ । ପାଇକ ଓ ଶ୍ରୀ ଏତମାନଙ୍କର ବିଶୋପାଧିବିଶେଷ—

2. A family title of Khandāyats and Paiks. ୩ । ସୁନ୍ଦରୀକାଣ୍ଡ—୩. A kind of Sūdra caste.

ସୁନ୍ଦରୀନନ୍ଦା—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଲେଖକ ନାମ—

Sundarānanda A name given to males.

ସୁନ୍ଦରୀ କାଣ୍ଡ—ଦେ. ବ (ସ. ସୁନ୍ଦର କାଣ୍ଡ)—ସମାୟତ ସାତକାଣ୍ଡରୁ ଏକତମ—One of the seven cantos of the Rāmāyaṇa.

Sundarā kaṇḍa

ଏକତମ—One of the seven cantos of the Rāmāyaṇa.

ସୁନ୍ଦରୀ (ସ୍ତ୍ରୀ) ପୁନଃ—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ. (ବ୍ୟାଘ୍ର)—ଶ୍ରୀକେଶବ୍ରତ ବ୍ୟାଘ୍ରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଶବ୍ଦ—A term of

Sundarī(ri)sunā

ପ୍ରସ୍ତୁତ ଶବ୍ଦ—A term of

ସୁନ୍ଦରୀ ସୌମ୍ୟା ସୁନ୍ଦରୀ ସୌମ୍ୟା gibe applied to females.

ସୁନ୍ଦରୀ—ଦେ. ବ.—୧ । ସୁନ୍ଦରୀ ସ. ବ. ୨ [ଦେଶ]—

Sandari

1. Sundara Sans 2 (See)

ସୁନ୍ଦରୀ ସୁନ୍ଦରୀ

୨ । ନଦୀ ପ୍ରକାଶ ପତ୍ରରେ ଲେଖିବା

ଏକପ୍ରକାର ଗଛ—2. A kind of tree; Heritiera Minor. [ଦ୍ର—ଏହା ୩୦୮୦ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ ହୁଏ;

ଏହାର କାଠ ନାଲି । ଏହା କଲିକତାରେ ଜାଲଣି କାଠରୂପେ ବିକ୍ରି ହୁଏ; ଏହା ସୁନ୍ଦରୀକାଣ୍ଡରେ ବେଶି ଲେଖି ।]

ସ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମୋଧନ)—‘ସୁନ୍ଦରୀ’ର ସମୋଧନ—Vocative case of Sundarī.

ସୁନ୍ଦରୀ—ଦେ. ବ. ଶ.—୧ । ସିନ୍ଦୁରୀ (ଦେଶ)—1. Sindūrī

Sundarī

(See) ୨ । ସୁନ୍ଦର—2. Beautiful.

ସୁନ୍ଦରୀ ସୁନ୍ଦରୀ

୩ । ସୁନ୍ଦର ଓ ଶୁଦ୍ଧ—

3. Nice and small.

ସୁନ୍ଦରୀଗୁଣ—ଦେ. ବ.—ବନ୍ୟାବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ—

Sundarīgūṇ A wild tree; Sonneratia Acida-

ସୁନ୍ଦରୀମା—ସ. ବ. [ସୁନ୍ଦର + ଶବ୍ଦେ ରମ୍ୟ]—ସୁନ୍ଦରତ୍ୱ; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—

Sundarīmā Beauty. [ଉ—ବ୍ୟାଘ୍ରା. ବଗ୍ନେ

ଉଦ୍ୟାନୀ ସୁନ୍ଦରୀମା ଟାଣ—୨୫. ଦୈତ୍ୟଦାଶକଳାସ ।]

[ଦ୍ର—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଷାରେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଥରେ ସୁନ୍ଦରୀମା ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ଦେଖା ଯାଏ ନାହିଁ ।]

ସୁନ୍ଦରୀ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁନ୍ଦରୀ ଶ୍ରୀକାନ୍ତ—Feminine of Sundara.

sundari

ସ. ବ.—୧ । ସୁନ୍ଦରୀକାଣ୍ଡ—୩. A beautiful woman. ୨ ।

ସୁନ୍ଦରୀ ଶ୍ରୀ—1. A beautiful woman. ୨ । ସୁନ୍ଦରୀ ନାମକ ଗଛ [ସୁନ୍ଦରୀ ସ. ବ. ୨ ଦେଶ]—

2. A tree; Heritiera Minor. ୩ । ହରିତକୀ [ଶବ୍ଦକୋଷ]; ହରିତକୀ—3. Turmeric. ୪ । ଶ୍ରୀ ସୁନ୍ଦରୀ; ଦଶମହାବିଦ୍ୟାଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେବୀବିଶେଷ [ଚନ୍ଦ୍ରାବାର]

4. One of the ten Tantric forms of Durgā or Daśamahābidyā. ୫ । ତନ୍ଦ୍ରାବାରୀ ଯୋଗିନୀବିଶେଷ—5. An attendant of Pārvatī;

who is worshipped by persons for the attainment of bliss. [ଦ୍ର—ସୁନ୍ଦରୀ

ସୁନ୍ଦରୀ ଚମ୍ପା—ଦେ. ବ.—ଶ୍ରୀକେଶବ୍ରତ ପ୍ରତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ବ୍ୟାଘ୍ରାଣ୍ଡବିଶେଷ—

ଉପଦେଶ ଅନୁସାରେ ତନ୍ଦ୍ରାବାରୀ ଯୋଗିନୀରେ ଏ ଯୋଗିନୀଙ୍କ ପୂଜା ଅତି କରାଯାଏ । ଉକ୍ତ ଉପଦେଶ ଓ ତତ୍ତ୍ୱ ଓ ସମ୍ପର୍କ ଦ୍ୱାରା ଏହି ଯୋଗିନୀଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ହୋମ କଲେ ସଫଳତାରେ ବାଗୀଶବ୍ରତର, ହିରୁକନ ବର୍ଣ୍ଣାବରଣ, ପର-ରାଜ୍ୟ ଓ ଦୁର୍ଗ ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ମୁକ୍ତ୍ୟୁତ୍ପାଦନା, ଧନଲାଭ, ଶତ୍ରୁ-ପ୍ରହାର, ବ୍ୟୋମନାଶ ହୁଏ । ଅକ୍ଷୟାଳା ଦ୍ୱାରା ବିକଳ-ସଂଖ୍ୟକ ଜପ କଲେ ସୁବର୍ଣ୍ଣର ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣାବରଣ ହୁଏ; ଗୋବେତନା ପ୍ରଭୃତି ଦ୍ୱାରା ତଳ ଅଳିତ କରି ଜପ କଲେ ଉପସ୍ଥିତା ରମଣୀ ବର୍ଣ୍ଣାବରଣ ହୁଏ ଓ ସାଧକ କାମ-ଦେବଙ୍କ ପରି ରୂପବାନ୍ ସର୍ବସୌଭାଗ୍ୟସୁଭାଗ ଓ ସର୍ବଲୋକ-ବଶକାରୀ ହୁଏ । ପାଞ୍ଚାମାରୀ ସୁନ୍ଦରୀ ପୂଜା ପାଇଁ ପାଞ୍ଚ ପ୍ରକାର ମନ୍ତ୍ର ତନ୍ତ୍ରରେ ଲେଖି ଅଛି । ପଞ୍ଚ ସୁନ୍ଦରୀ ନାମ—ରାମା, ସୁଷ୍ମା, ପ୍ରୀତି, ସଂହୃତ ଓ ନିଶାନ୍ତ । (ବିଶ୍ୱକୋଷ) ଏହାଙ୍କୁ ସାଧନ କଲେ ସାଧକ ଧନଭୋଗ, କାମଭୋଗ, ରାଜ୍ୟଭୋଗରେ ଭୃତ୍ୱିଭବ କରେ ।] ୬ । ଅର୍ବସମୁଦ୍ଧ-ବିଶେଷ (ସୁନ୍ଦରୀକାଣ୍ଡ ବଙ୍ଗଳା ଅଧ୍ୟାୟ)—6. Name of a part of a circle. ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସ୍ତ୍ରୀ-

ସୁନ୍ଦରୀ ସୁନ୍ଦରୀ ଲେଖକ ନାମ—1. A name given to females. ୨ । ଶ୍ରୀକା, ରମା, ଶ୍ୟାମା, କାମା ଅତି ଶକ୍ତ ସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ଦରୀ ହୋଇ ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟାଧିବା ନାମ—2. A name added to Rāmā, Shyāmā, Śraddhā, Bāhā etc. and given to females. ୩ । ଦୁର୍ଗ ବାସୁ ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—3. A hard wood tree; Heritiera Minor. [ଦ୍ର—ଏ ବୃକ୍ଷ ସୁନ୍ଦରୀକାଣ୍ଡ, ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଓ ମାଲୟ ଭୃତ୍ୱାପର ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ଲାଭ ହୁଏ । ଏହାର କାଠ ନାଲି । ଏହାର ପ୍ରଧାନ ମୂଳ ଖୁବ୍ ବଢ଼େ; କିନ୍ତୁ ‘ମରେଇ’ ନାମକ ଏକ ସାମୁଦ୍ରିକ ଶକ୍ତ ଗଛର ତେଲକୁ କାଟି ସଜାଇବାରୁ ଏ ଗଛ ସମୁଦ୍ର କୂଳତୀମାମ ମାଡ଼ି ଯାଏ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ତଳମାଳରେ ଭଗ ଅଛି—

“ସୁନ୍ଦରୀ ଗଛ କହେ
ମୁଁ ଶକ୍ତବେ ସମୁଦ୍ର ଟପିବି ।
ମରେଇ କହେ—
ମୁଁ ନ ଥିଲେ ।”

ଏ ଗଛର କାଠ ଦୁର୍ଗ ଥିବାରୁ ଏଥିରେ ସଗଡ଼, ଗାଡ଼ି, ଗରର ଉପକରଣ ଓ ସାଧକମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଏ । ଏ କାଠର ଲାଲି କାଠରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । (ସୁନ୍ଦରୀ ସ. ବ. ୨ ଦେଶ ।)

ସୁନ୍ଦରୀ ଚମ୍ପା—ଦେ. ବ.—ଶ୍ରୀକେଶବ୍ରତ ପ୍ରତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ବ୍ୟାଘ୍ରାଣ୍ଡବିଶେଷ—

Sundarī champā A term applied to female, in gibe. ସୁନ୍ଦରୀ ଚମ୍ପା ସୁନ୍ଦରୀ ଚମ୍ପା

ସୁନ୍ଦରୀଚର—ସ. ବ.—ଶିବପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ (ବିଶ୍ୱକୋଷ)—

Sundarīcāra An idol of Śiba.

ମାଧ୍ୟାହ୍ନ ଦେବେ ଅପର ସ୍ଵାମୀରେ ସୁଦର ଯେଉଁଠି ଅଶର ଓ ମାଧ୍ୟାହ୍ନରେ ପ୍ରଭାତର ରାଶି ବରଜୁ ନାହିଁ । ଅପର ୧ ବା ୨ ଚକ୍ରରେ ବୌଦ୍ଧ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାଧ୍ୟାହ୍ନ ଯଦି ଯେତେବେଳେ ଯେବେ ଏ ଗୋପାଳରେ ନ ମିଳେ, ତେବେ ସେହି ଯଦି ଗାୟତ୍ରୀରେ ଚକ୍ରର ବସନ୍ତ ୨ ବା ୧ ଚକ୍ରରେ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାଧ୍ୟାହ୍ନ ଶର ଗୋପନକୁ ହେବ । ଯଥା— 'ଗାୟ' ନ ଯେତେ 'ଗାୟ' ଗୋପନେ; 'ମୁଦ' ନ ମିଳେ 'ମୁଦ' ଗୋପନେ; 'ବଧୁ' ନ ମିଳେ 'ବଧୁ' ଗୋପନେ; 'ଅନ୍ୟ' ନ ଗାୟରେ 'ଅନ୍ୟ' ଗୋପନେ; 'ଅନ୍ୟ' ନ ଗାୟରେ 'ଅନ୍ୟ' ଗୋପନେ; 'ଅନ୍ୟ' ନ ଗାୟରେ 'ଅନ୍ୟ' ଗୋପନେ ।

ସୁଦା—ଦେ. ବ—ଅଥାପା; କାକା ଓଷଧି କ୍ରମ୍ୟ ପିଣ୍ଡିତ କୁଟା ମସଲା—
Sundā A scented mixture for washing the hair.

ସୁଦାମୂଳ—ସ. ବ (ଶୁଣ୍ଠୀ ଚୈ; ସୁଦ + ଅମୂଳ)—ମାଗତ; ରାସ୍ୟ—
Sundātmaja ବଶେଷ—A demon. [କୁ—କୋଲେ ସୁଦାମୂଳ କୁ ବାଜାଧିକାର ବ ଦେବି ତୋତେ ମୁଁ—ରଜ୍ଞ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ ।] [କୁ—ଏ ଶୀତା ହୃଦୟ ସମୟରେ ରାସ୍ୟର ପ୍ରସ୍ତୋତନାରେ ସୁଦର୍ଶି ମାୟାମୂଳ ରୂପ ଧାରଣ କରନ୍ତୁ । ଏ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ସୁଦ ।]

ସୁଦାରୀ—ପ୍ରାଦେ. (ଲବଣ) ବ—ସୁନାର ବର୍ଣ୍ଣିତ—
Sundārī Goldsmith.

ସୁନ୍ଦରୀ—ପ୍ରା. (ଲବଣ) ବଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସମୃଦ୍ଧ ସୁନ୍ଦରୀ ମୂର୍ଖ ଲୋକଙ୍କ)
Sunderī ଅଶୁକ ଉଦାରଣ)—ସୁନ୍ଦରୀ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Fem-
i-
ନିନୀ ସୁନ୍ଦରୀ ଗ୍ରା. (ଲବଣ) ବ, ସ୍ତ୍ରୀ—
ସୁନ୍ଦରୀ ସୁନ୍ଦରୀ ସ୍ତ୍ରୀ—A beautiful woman.

ସୁନ୍ଦର (ଲବଣ) —ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସୁନ୍ଦର)—ସୁନ୍ଦର ଲବଣ (ଦେଖ)
Sunnat (etc) Sunat etc (See)

ସୁନ୍ନି—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସୁନ୍ନି)—ସୁନ୍ନି (ଦେଖ)
Sunnī Sunī (See)

ସୁନ୍ଦର—ସ. ବଶ. ପୁଂ (ସୁ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ବଚ; ସୁନ୍ଦର ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)—
Sunwan ଯଜ୍ଞକର୍ତ୍ତା; ସୁନ୍ନି (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦ)—A per-
former of Vedio sacrifice.

ସୁନ୍ଧ (ଧାତୁ)—ସ.—ଦୁଧ ବା ଶୋଭା ପାଇବା—
Sun-bh (root) To shine.

ସୁପ୍—ବୈଦେ. ବ (ଲଂ. ସୁପ୍)—ସୋରୁଅ; ମାଂସର ଖୋଳ—
Sup ଅପ୍ ସୋରୁଆ Soup.

ସୁପ୍—ସ—୧ । (ବ୍ୟାକରଣ) (୭ମୀ ବିଭକ୍ତି ବହୁବଚନର ପ୍ରତ୍ୟୟ)
Sup ସୁ)—ଲିଙ୍ଗୋତ୍ତର ପ୍ରତ୍ୟୟମାନ ପ୍ରତ୍ୟୟବଶେଷ—
1. Some inflections used to denote the 7th case plural. ୨ । (ବ୍ୟାକରଣ)
ଏକବିଂଶତ ବିଭକ୍ତିର ସଂଜ୍ଞ—2. The definition of the 21 inflections of nouns and adjectives. [କୁ—ଏ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାକରଣରେ ଚଳେ ।
ପାର୍ଶ୍ଵିକ ଅତି ବ୍ୟାକରଣର ମତରେ ଶବ୍ଦର ୧ମା ଠାରୁ ୭ମୀ ବିଭକ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧ ବିଭକ୍ତି, ଦ୍ଵିବଚନ ଓ ବହୁବଚନରେ ଯେଉଁ ୨୧ଟି ପ୍ରତ୍ୟୟ ହୁଏ ତାହାକୁ ସୁପ୍ ବୋଲିଥାଏ । ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି ଏକବଚନରେ ପ୍ରତ୍ୟୟ 'ସ୍' ଓ ୭ମୀ ବିଭକ୍ତି ବହୁବଚନରେ ପ୍ରତ୍ୟୟ 'ସ୍' ଓ ୭ମୀ ବିଭକ୍ତି ବହୁବଚନରେ ପ୍ରତ୍ୟୟ 'ସ୍' ଓ ୭ମୀ ବିଭକ୍ତି ଏକ ବଚନା ବୋଲିଥାଏ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦରେ ସୁପ୍ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଓ ଧାତୁରେ 'ଇଟ୍' ପ୍ରତ୍ୟୟ ନ ହେଲେ ପଦ ହେବ ନାହିଁ ।]

ସୁପ୍—ଦେ. ବ (ସ. ସୁପ୍ ଧାତୁର ସୁପ୍)—ସୁପାତ; ଶେଷ; ଗଦ—
Sup-ti Cushion or quilt used as bed.
ଶେଷ ସେଜ (ସୁପ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁପ୍—ଦେ. ବ (ସୁପ୍)—ସୁପ୍ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଓ ଇଟନ୍ ପ୍ରତ୍ୟୟ—
Sup-tinanta The inflections of nouns and of verbs.

ସୁପ୍—ସ. ବଶ—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପାଚିଥିବା—1. Fully ripe.
Supakwa ୨ । ଉତ୍ତମରୂପେ ରନ୍ଧା ହୋଇଥିବା—2. Well
(ସୁପ୍—ଦେ. ବ) cooked. ୩ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପିଚିଥିବା—
3. Well boiled. ୪ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପରିଗତ—
4. Fully mature. ସ. ବ—ସୁନ୍ଦର ଅପ୍—
Sweet-scented mango.

ସୁପ୍—ସ. ବଶ (ବହୁଗ୍ରାହ; ସୁ + ପଶ୍)—ସୁନ୍ଦର ପକ୍ଷୀଶିଖା—
Supaksha (ସୁପା—ସ୍ତ୍ରୀ) Having fine feather.

ସୁପ୍—ଦେ. ବ (ସ. ସୁ + ପଶିନ୍)—ଉତ୍ତମ ଶର—Excellent
Supakshina arrow. [କୁ—ବହୁ ଦାଣ୍ଡରୂପେ ବିଭକ୍ତେ
ତୀର ଉତ୍ତମ ଶର ଦାଣ୍ଡରୂପେ ବିଭକ୍ତେ ସୁପକ୍ଷିଣ ଶେଷ ସେ—
ରଜ୍ଞ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ ।]

ସୁପ୍—ସ. ବଶ (ବହୁଗ୍ରାହ; ସୁ + ପଶ୍)—ସୁନ୍ଦର
Supakshma ପକ୍ଷୀ ଶିଖା—Having fine eyelids.

ସୁପା—ସ. ବଶ (ସୁ + ପା ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—ଲଗ୍ନପାକ—
Supacha Easily digestible. ସ. ବ (+ କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)
—ଉତ୍ତମ ଗାଦ—A good cook.

ସୁପା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବଶ—ସୁନ୍ଦର—Beautiful. ସ. ବ.
Supata (କର୍ମଣ) —ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ର (ହି. ଶ)—Fine cloth.
(ସୁପା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ. ବଶ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରାହ)—ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ
(ହି. ଶ)—Having good cloth.

ସୁପା (ଶେ, ନ, ନେ, ଲ, ଲେ) —ପ୍ରା. ବ (ସ. ପୂର୍ଣ୍ଣଶା)—
Supana(ne, na, ne, la, le)khā ପୂର୍ଣ୍ଣଶା (ଦେଖ)
Sūpanakhā (See)

ସୁପା—ସ. ବଶ (ବହୁଗ୍ରାହ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ପକ୍ଷୀଶିଖା—1. Having
Supatra beautiful leaves. ୨ । ସୁନ୍ଦର ପକ୍ଷୀଶିଖା—
2. Having nice wings. ୩ । ସୁନ୍ଦର ବାହନପୁତ୍ର—
—3. Having excellent conveyance. ସ.
ବ—୧ । ତେଜସବି (ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ରା)—1. Cassia
Cinnamon leaves. ୨ । ଅପତ୍ୟ ପତ୍ର (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ)
—2. A kind of plant. ୩ । ପିଚିବାହୁ ଚୂର୍ଣ୍ଣ (ରାଜ
ନିର୍ଦ୍ଦଶ)—3. A kind of grass. ୪ । ଲଗ୍ନପାକ
(ହି. ଶ)—4. Balanites Roxburghii. ୫ ।
ପୌରାଣିକ ପକ୍ଷୀବଶେଷ (ହି. ଶ)—5. Name of a
mythological bird.

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩

ସୁପତ୍ରକ—ସ. ବ—ଶିଶୁ (ରକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ); ସଜନା—
Supatraka The Moringa tree.
ସୁପତ୍ରୀ—ସ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ରୁଦ୍ରଜା (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦୋଷ) (ଦେଖ)
Supatrā 1. Rudrajaṭṭh (See). ୨ । ଶତାବଜୀ
(ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦୋଷ) (ଦେଖ)—2. Śatābarī (See)
୩ । ପାଳକ୍ୟ (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦୋଷ) (ଦେଖ)—3. Pālakya
(See) ୪ । ସମୀ (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦୋଷ) (ଦେଖ)—4. Śamī
(See) ୫ । ଶାଳପର୍ଣ୍ଣୀ (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦୋଷ) (ଦେଖ)—
5. Śalaparṇṇī (See).
ସୁପତ୍ରିକା—ସ. ବ—୧ । କରୁବା (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦୋଷ) (ଦେଖ)
Supatrikā 1. House bat. ୨ । ପର୍ପାଟି (ହି. ଶ) (ଦେଖ)
2. Parpatī (See)
ସୁପତ୍ରିକା—ସ. ବଶ (ସୁପତ୍ର + ବସ୍ତ୍ରାଥେ. ଇତ୍) —୧ । ଫଣ ବସିଷ୍ଠ—
Supatrita 1. Feathered. ୨ । ଦେ ଶୈଷ୍ଠ—
2. Having arrows.
ସୁପତ୍ରି—ସ. ବ (ସୁପତ୍ର + ଇ)—ଗାଂଗାପତ୍ରି (ହି. ଶ) (ଦେଖ)
Supatṛī Gaṅgāpatṛī (See)
ସ. ବଶ (ସୁପତ୍ର + ଇତ୍; ୧ମ, ୧ତ)—ସୁପତ୍ରିତ
(ଦେଖ)—Supatrita (See)
ସୁପଥ—ସ. ବ—୧ । ସଦାଚାର—1. Good conduct. ୨ ।
Supatha ସର୍ବାର୍ଥ—2. Good ways. ୩ । ସର୍ ପ୍ରଣାଳୀ—
3. Good means. ୪ । ସୁନ୍ଦର ପଥ—4. Good
road. ୫ । ଏକ ବର୍ଷରୁ (ହି. ଶ)—5. Name of
a metre. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଏକ ରଗଣ, ଏକ ଜଗଣ,
ଏକ ରଗଣ ଏକ ୨ଟି ସ୍ଵରୁଚର୍ଚ୍ଚ ଥାଏ (ହି. ଶ)] ସ.
ବଶ—ସୁନ୍ଦର ପଥସ୍ଵରୁ—Having good road.
ସୁପଥ୍ୟ—ସ. ବଶ—ଉଚ୍ଚୁଷ୍ଣ ପଥ୍ୟ; ପାଦା ଖାଇଲେ ଦେହ ସୁସ୍ଥ ହୁଏ
Supathya —Easily digestible. ସ. ବ—୧ ।
ରୋଗୀର ହୃଦୟର ଅନ୍ଧାର—1. Suitable food
for an invalid. ୨ । ସର୍ବ ଖାଦ୍ୟ—2. Excell-
ent food. ୩ । ଲଘୁ ଅନ୍ଧାର—3. Light food.
୪ । ଅମ୍ଳ (ହି. ଶ)—4. Mango.
ସୁପଥ୍ୟା—ସ. ବ—୧ । ସେତ ଚନ୍ଦ୍ରି (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦୋଷ); ଧନା କଥୁଅ
Supathyā ଶାଗ—1. The white variety of pot
herb; Chenopodium. ୨ । ନୀଳ କଥୁଅ ଶାଗ
(ହି. ଶ)—2. The red variety of
Chenopodium.
ସୁପନ୍ଥା(ନ୍ଥା)—ଦେ. ବ—ସୁପଥ (ଦେଖ)
Supantha(nthā) Supatha (See)
ସୁପଦ୍ମ—ସ. ବ—୧ । ସୁନ୍ଦର ପଦ୍ମ—1. A beautiful lotus.
Supadma ୨ । ସଦ୍‌ନୀର ଦତ୍ତବ୍ରତ ବାଳକୋପ ସମ୍ପ୍ରଦ

ବ୍ୟାକରଣର ନାମ —2. The title of a Sanskrit
grammar by Padmanābha Dutta.
ସ. ବଶ—ସୋଦନ ପଦ୍ମସ୍ଵରୁ—Having fine
lotus.
ସୁପଦ୍ମା—ସ. ବ—ବତ (ସୁପଦ୍ମା)—The sweet flag;
Supadmā Acorus Calamus.
ସୁପନେଖା—ଗ୍ରା. ବଶ. ସ୍ଵ° (ସ. ସୂର୍ଯ୍ୟଶା)—ସ୍ଵେନ ଯୋଗୁଁ ପାଦର
Supanekhā ନାଭି ବଦାକୁ ମଳପୋଛ ହୋଇ ଶୁଣ୍ଠି ପାଇବ—
(ସୁପନେଖା—ଶା) Having the nose entirely
ସୁପନେଖା ଶୁପନେଖା gone owing to disease.
ଗ୍ରା. ବ. ଶା—ସୂର୍ଯ୍ୟଶା (ଦେଖ)—Sūrpanakhā
(See)
ସୁପରା—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସୁପରା)—ସୁପର୍ (ଦେଖ) —
Suparad Supard (See)
ସୁପରାଦାନ୍ତା—ବୈ: ବ ଗ୍ରା ଇଂ. ସୁପରାଦାନ୍ତାନ୍ତା)—ତତ୍ତ୍ଵାକାଧାରକ;
Suparadanta ସୁପରାଦାନ୍ତାନ୍ତା—Superintendent.
ସୁପାରିଟେନଟେଟି ଯୁପରିଟିଟିଟିଟି
ସୁପରା(ର)ବା(ର)ଇଜର—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସୁପରା(ର)ବା(ର)ଇଜର)—
Supar(ra)bā(bhā)ijar କାର୍ଯ୍ୟର ତଦାରଖକାରୀ ବର୍ମାଣ୍ଡ—
ସୁପରା(ର)ବା(ର)ଇଜର ଯୁପର(ର)ବା(ର)ଇଜର Supervisor.
ସୁପରାୟା(ୟ)ଲ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସୁପରାୟା(ୟ)ଲ)—୨ ଇଞ୍ଚ
Suparayā(ye)l ତତ୍ତ୍ଵା ୩ ଯେ ଇଞ୍ଚ ଲମ୍ବା ଅକାରର
ସୁପରାୟାଲ ଯୁପରାୟାଲ ମୁଦ୍ରଣାର୍ଥ ବାକି—
Super-royal (printing paper)
ସୁପରାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ସୁପରାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା)—୧ । କୌଣସି
Suparantantā ବ୍ୟକ୍ତିର ସମସ୍ତ ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି-
ସୁପରାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା } —ଅନ୍ତରାଳ ମାନକ ଉପସ୍ଥାପନ ବର୍ମାଣ୍ଡ-
ସୁପରାନ୍ତାନ୍ତା 1. Superintendent.
ସୁପାରିଟେନଟେଟି ଯୁପରିଟିଟିଟିଟି ୨ । ସୁପାରିଟେନଟେଟି
ସମୟରେ ଗଜନାଦ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଶାସକାର୍ଥ ନିୟମ ସଜନା
ବର୍ମାଣ୍ଡ-2. Superintendent of a Feudatory
State during the minority or other
incapacity of the Ruling Chief.
ସୁପର୍ଣ୍ଣା—ସ. ବଶ (ସୁ=ସୁନ୍ଦର + ପର୍ଣ୍ଣ = ପତ୍ର ଶାଦାର)—୧ । ସୁନ୍ଦର-
Suparṇṇā ପତ୍ରପର୍ଣ୍ଣା—1. Having beautiful
(ସୁପର୍ଣ୍ଣା—ଶା) leaves. ୨ । ସୁନ୍ଦର ପତ୍ରପର୍ଣ୍ଣା—
2. Having beautiful wings.
ସ. ବ—୧ । ଶର୍ବରାଜ ଗରୁଡ଼ (ଅମ୍ବ)—
1. Garurda, the king of birds. [ଦ୍ର—
ଅମ୍ବର ହରଣ କଲବେଳେ ଚୋଡ଼ି ବସୁ ହାସ ଅନୁ
ଦେଇ ସୁଦା ଦାସ୍ୟସୁଗରେ ବହୁଲେ, ଦେଖ, ଦେଖବଳ !
ବଦ୍ରାବାଦରେ ମୋର ବସୁ ଅନୁଷ୍ଠ ହୋଇ ନାହିଁ, ବସୁ

କରୁର ସମ୍ମାନ ଜମିର ମୁଁ ଗୋଟିଏ ପକ୍ଷ ପରତ୍ୟାଗ କରୁ-
 ଅଛି । ଏହି ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱର କେଣି ଦେବତାମାନେ
 ଗରୁଡକୁ 'ସୁପର୍ଣ୍ଣ' ନାମ ଦେଲେ ।] ୨ । ସୁପ୍ତିରୁଡ଼ ପକ୍ଷୀ
 (ମେଦନ)—2. A species of fowl. ୩ । ବୃକମାଳକ
 ବୃକ୍ଷ (ମେଦନ); ଅରପୁଷ୍ପ; ସ୍ୱରାଜ ଚନ୍ଦ୍ର—3. A tree;
 Cassia Fistula. ୪ । କୁକୁଟ—4. Cock-
 * । ପକ୍ଷୀ (ଦ୍ୱ. ଶ)—5. Bird. ୬ । ଚରଣ (ଦ୍ୱ. ଶ)—
 6. Ray. ୭ । ବିଷ୍ଣୁ (ଦ୍ୱ. ଶ)—7. Bishnu. ୮ ।
 ଅଶ୍ୱ (ଦ୍ୱ. ଶ)—8. Horse. ୯ । ବାହୁ ବରଦା-
 ବଣେଷ (ଦ୍ୱ. ଶ)—9. A kind of battle array.
 ୧୦ । ନାଗଦେଶର (ଦ୍ୱ. ଶ)—10. Mesua Ferra.
 ୧୧ । ସୁନ୍ଦର ପତ୍ର—11. Nice leaf.

ସୁପର୍ଣ୍ଣକ—ସଂ. ବି—୧ । ଅରପୁଷ୍ପ ବା ସ୍ୱରାଜ ଚନ୍ଦ୍ର (କରୁମାଳା)—
 Suparnnaka 1. A tree; Cassia Fistula.
 ୨ । ସପ୍ତଚନ୍ଦ୍ର (ଚନ୍ଦ୍ରାକ୍ଷର) (ଦେଶ)—2. Saptachchhada (See): ୩ । ଗରୁଡ଼—3. The King of birds. ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ସୁନ୍ଦରପତ୍ରପତ୍ତି—
 1. Having nice leaves. ୨ । ସୁନ୍ଦର ପତ୍ର-
 ବିଶିଷ୍ଟ—2. Having nice feathers.

ସୁପର୍ଣ୍ଣ କେତୁ—ସଂ. ବି (କୃଷ୍ଣାକ୍ଷ; ସୁପର୍ଣ୍ଣ = ଗରୁଡ଼ ଅଟେ କେତୁ =
 Suparnna ketu ଶତାବ୍ଦୀର ଚନ୍ଦ୍ର ଶାବ୍ଦାକାର)—୧ ।
 ସୁପର୍ଣ୍ଣିଧର { ଗରୁଡ଼ଧର; ବିଷ୍ଣୁ (ବଳାୟୁଧ)—
 ସୁପର୍ଣ୍ଣିବାହନ { —ଅନ୍ୟରୂପ 1. Bishnu. ୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ (ଦ୍ୱ. ଶ)—
 ସୁପର୍ଣ୍ଣିପାନ { 2. Srikrushna.
 ସୁପର୍ଣ୍ଣିସନ {

ସୁପର୍ଣ୍ଣିକା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ, ଶ୍ରୀ—ସୁପର୍ଣ୍ଣର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Suparnnā Suparnnā ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—
 ୧ । ପଦ୍ମ (ଶବ୍ଦମାଳା); ପଦ୍ମପତ୍ର—1. Lotus plant.
 ୨ । ଗରୁଡ଼ କନ୍ୟା; କନ୍ୟା—2. Name Garurda's
 mother.

ସୁପର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷ୍ୟା—ସଂ. ବି—ନାଗଦେଶର (ନିକାଶ୍ୱଣେଷ) [ଦେଶ]—
 Suparnnākhya Nāgakeśhara (See)

ସୁପର୍ଣ୍ଣାନ୍ଦା—ସଂ. ବି—ସୁଦ୍ରାମାତା ଓ ସୁଦ୍ରାପିତାଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ସନ୍ତାନ—
 Suparnnānda A son of a Sudra mothe
 and sūta father.

ସୁପର୍ଣ୍ଣିକା—ସଂ. ବି—୧ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଜାବନ୍ତୀ [ରାଜକର୍ଣ୍ଣ] [ଦେଶ]—
 Suparnnikā 1. Swarnnajibanti (See)
 ୧ । ପାଳାଶୀ [ରାଜକର୍ଣ୍ଣ] [ଦେଶ]—2. Palāśhī (See)
 ୩ । ଶାଳଶ୍ରେଣୀ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)—3. Śhālaparnnī (See)
 ୪ । ରେକୋ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)—4. Ranukā (See)
 ୫ । ବାଗୁଚି (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)—Baguchi (See).

ସୁପର୍ଣ୍ଣି—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସୁପର୍ଣ୍ଣି + ଇ)—୧ । ପଦ୍ମ—1. The
 Suparnnī lotus plant. ୨ । କନ୍ୟା; ଗରୁଡ଼ ମାତା—
 2. The mother of Garurda, the King of

birds. ୩ । ମାଈ ଚରଣ (ଦ୍ୱ. ଶ)—3. A she-
 bird. ୪ । ପାଳାଶୀ (ଦେଶ) (ଦ୍ୱ. ଶ)—4. Palāśhī
 (See) * । ରାତ୍ରି; ରାତ୍ରି (ଦ୍ୱ. ଶ)—5. Night.
 ୬ । ରେକୋ (ଦେଶ) (ଦ୍ୱ. ଶ)—6. Renukā
 (See) ୭ । ଅଗ୍ନିର ସପ୍ତଭାସ୍ୟରୁ ଏକ (ଦ୍ୱ. ଶ)—
 7. One of the 7 tongues of the Fire. ୮ ।
 ଗରୁଡ଼ (ଦ୍ୱ. ଶ)—8. Garurda.

ସୁପର୍ଣ୍ଣେୟା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁପର୍ଣ୍ଣି + ଅପତ୍ୟର୍ଥେ. ଏସ୍)—ଗରୁଡ଼—
 Suparnneya (ସୁପର୍ଣ୍ଣି ବନ୍ଧୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) Garurda.
 ସୁପର୍ଣ୍ଣ (କର୍)—ବୈଦେ. ବି (କରଣ) (ପା. ସୁପର୍ଣ୍ଣ)—କୌଶିକ ବିଷୟ ବା
 Supard(rdd) ମତକମା ବା ଅସମୀର ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବିଷୟ
 ଲୋପକ ବିଷୟ ବା ରକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରେରଣ—Commitment
 ସୁପର୍ଣ୍ଣ consignment. (ଇ—କର୍ଣ୍ଣ ସୁପର୍ଣ୍ଣ, ପଦ୍ମକଦାସ
 ସୁପର୍ଣ୍ଣ ।)

ସୁପର୍ଣ୍ଣନ୍ତ—ଗ୍ରା. ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୁପର୍ଣ୍ଣାନ୍ତେଣ୍ଡା)—ସୁପର୍ଣ୍ଣାନ୍ତେଣ୍ଡା
 Supardant (ଦେଶ)—Suparintendant (See)

ସୁପର୍ଣ୍ଣ (କ)—ସଂ. ବି (ସୁ + ପର୍ଣ୍ଣ; କର୍ମଣା)—ସୁନ୍ଦର ପତ୍ର—A nice
 Suparba(rbba) internode. ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସୁନ୍ଦର ପତ୍ର-
 ବିଶିଷ୍ଟ—Having good internodes.

ସୁପର୍ଣ୍ଣ (କା)—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (କୃଷ୍ଣାକ୍ଷ; ସୁ + ପର୍ଣ୍ଣ; ୧ମା. ୧ବ.)—
 Suparbā(rbbā) ୧ । ସୁନ୍ଦର ପତ୍ର—
 Having nice internodes. ୨ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ସୁପର୍ଣ୍ଣ-
 ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —2. Feminine of Suparba. ସଂ. ବି—
 ୧ । ଦେବତା (ଅମର)—1. Deity; heavenly
 beings. ୨ । ବାଣ (ମେଦନ)—2. Arrow.
 ୩ । ବଣ; ବାଉଁଶ (ମେଦନ)—3. Bamboo.
 ୪ । ଧୂମ (ମେଦନ)—4. Smoke. * । ସେଇ ଧୂମ
 (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ)—5. The white variety of
 Doob grass.

ସୁପର୍ଣ୍ଣ (କା) ରଜର୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୁପର୍ଣ୍ଣାକର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)—
 Suparbā(bhā)ijar Suparbāijar (See)

ସୁପର୍ଣ୍ଣାୟିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସୁ—ପେ ଉପସ୍ଥାପନରେ ବା ଶତ୍ରୁ
 Supalāyita ଅଗୋଚରରେ ପଳାଇଅଛି—
 [ସୁପର୍ଣ୍ଣାୟିତା—ଶ୍ରୀ] Safely run away.

ସୁପର୍ଣ୍ଣା—ପ୍ରାଚୀ (ପାଟଣା) ବି (ସଂ. ସୁପର୍ଣ୍ଣ)—ବୃକ୍ଷ—
 Supā Winnowing fan.

ସୁପର୍ଣ୍ଣାକେ—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ୱ—୧ । ଶୈଳାଦ୍ୟରୁ; ସୁପର୍ଣ୍ଣାକେ—
 Supāke 1. Fortunately; on account of
 ହୁଏତେ ଶୁଭାଗତେ good luck
 ୨ । ଅନୁଗ୍ରହରୁ; ପ୍ରସାଦରୁ—2. By the favour of
 (ଇ—ବିଷ୍ଣୁ ଚରଣ ରୁମ୍ ସୁଖେ, ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ପଦ୍ମ.
 ସୁପର୍ଣ୍ଣା ।)

ସୁପ୍ତକା—ସଂ. କ.—କଟ ଲବଣ (ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ)—
 Supākyā A kind of foetid-smelling salt.

ସୁପ୍ତା—ଦେ. କ (ସଂ. ସୁ+ପାତ ଧାତୁ=ପତାଇବା)—
 Supāti ଶେଷ, ସୁଶଯ୍ୟା; କୋମଳ ଶଯ୍ୟା—
 ଅଧ୍ୟୟନା ସୁଧାଧ୍ୟୟନା Soft bed or quilt
 [ଉ—ପାତୁ ମିଳିବ ପଲକ ସୁପାତ, ତାର କୁମ୍ଭ ଶଯ୍ୟାରେ
 ବାନ୍ଧି ମଉ—ଦଳାଇ ଦାସ, ଗୋପୀଭୂଷା ।]

ସୁପ୍ତାତ୍ର—ସଂ. କ (ସୁ—ଉତ୍ତମ+ପାତ୍ର=ଭବନ)—୧ । ଯୋଗ୍ୟ
 Supātra ବ୍ୟକ୍ତି—1. A fit person. ୨ । ଉତ୍ତମ
 (ଅପାତ୍ର, କୁପାତ୍ର—ଉପପାତ୍ର) ଅଧାର—2. Good receptacle.

ସୁପ୍ତାରୀ(ସି)ସି—ବୈଦେ. କ(ପା. ସିପ୍ତାରୀ)—ବୈଦିକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 Supāra(ri)s(si) ଅନୁଗ୍ରହ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ଅପାରିତା ସିପାରିତା ଅନୁରୋଧ—
 Recommendation.

ସୁପ୍ତାନ୍ତ—ଦେ. କ—ଲଙ୍ଗର ଅନ୍ତ; ଚର୍ମବିଜ୍ଞାନ ଓ ଗୁଣା-କୁଳ ଲଙ୍ଗାଣ-
 Supānta The nut of the penis; glans
 ଅମ୍ପୁରୀ ସୁପାନ୍ତ penis.

ସୁପ୍ତାରି—ଦେ. କ (ସଂ. ଶପ୍ତର ବା ସୁପ୍ତର)—୧ । ଗୁଣାକ; ବୃକ୍ଷ—
 Supāri 1, Betel nut; areca nut. ୨ । (ବୃକ୍ଷ ପତ୍ର
 ଅପା(ପୁ)ରି ଅକୃତ ବସିତ୍ତ ସୁକାରୁ) ଲଙ୍ଗର ଅନ୍ତ; ଲଙ୍ଗର
 ସୁପାରି ଚର୍ମବିଜ୍ଞାନ ଅନ୍ତରାଗ—2. The nut of the penis;
 ପା. ଯୋଗିଲ୍ ଗ୍ଲାନସ-ପେନିସ.
 ଅ. ଯୋଗିଲ୍ ଦେ. ଯୋକାକାସ୍ତା

ସୁପ୍ତାରିସି(ସ) ଚିତ୍ତି—ଦେ. କ—ପେଟ ଚିତ୍ତିରେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ପାଇଁ
 Supārisi(s) chitṭi ଅନୁଗ୍ରହ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁ ପାଇଥାଏ—
 ଅପାରିସି ଚିତ୍ତି Recommendationary letter; recom-
 ମେନ୍ଦାଟାସି ଲିପ୍ତି recommendation letter.

ସୁପ୍ତାରିସ୍ୱା—ସଂ. କ—୧ । ସପ୍ତମ ଜୈନ ମୁନି; ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ
 Supārīswa ଅନୁଗ୍ରହ ଅର୍ଥକ୍ ବଶେଷ (ଦେବତା)—
 1. One of the 24 classes of the
 Buddhist saints. ୨ । ପୁଷ୍ପ ବୃକ୍ଷ (ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ)—
 2. A tree; Ficus Infectoria. ୩ । (ନାମ) ସମ୍ପାତ-
 ପୁତ୍ରପତ୍ନିବଶେଷ (ସମାପୁତ୍ର, ବସିତ୍ତ ବାଣ)—3. Name
 of a mythological bird, son of Sampāti.
 ୪ । ଗର୍ଭକ୍ଷୁ (ହି. ଶ) ବୃକ୍ଷ—4. The tulip tree.
 * । (ନାମ) ଶ୍ରୁତାୟୁକ ପୁତ୍ର—5. Name of a son,
 (ସୁପାରି—ସ୍ତ୍ରୀ) Śrutāyuka-ସଂ. କ. ସୁ—ସୁନ୍ଦର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ—
 Having good sides or flanks.

ସୁପ୍ତାରିସ୍ୱାକ—ସଂ. କ—୧ । ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଅର୍ଥକ୍ ଅନୁଗ୍ରହ
 Supārīswaka ବଶେଷ—1. One of the 24 classes of
 the future Buddhist saints. ୨ । ଗର୍ଭକ୍ଷୁ ବୃକ୍ଷ
 (ଅମଳ); ଏକପ୍ରକାର ଅମଳ ବୃକ୍ଷ; ପଲାଶ ଓ ସପ୍ତ ଗଛ—
 2. The tulip tree.

ସୁପ୍ତାଳା—ଦେ. କ—ଧାନ ଅଦି ଫସଲ ଉତ୍ତମରେ ଉତ୍ତମରେ
 Supāḷāka ବର୍ଷା ଅଦି ଦେବାର ଅଦଗ୍ଧା—Happening of
 ଅପାଳକ reasonable rain conducive to the
 ସୁମୟସ୍ତ growth of paddy and other crops.

ସୁପ୍ତାଙ୍ଗା—ସଂ. କ—୧ । ଲବଣୀ (ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ)—1. A kind
 Supāṅgā of creeping herb; Celtes Orientalis.
 ୨ । ଲୋକସ୍ତର (ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ)—2. A luminous
 wild plant; Cardiospermum Helicaca-
 bum; Balloon vine.

ସୁପ୍ତାନା—ସଂ. କ—କଦ ଦର୍ଶିବା; ଅନୁଗ୍ରହ—
 Supīdana Massage of the limbs.

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ—୧ । ଗର୍ଭର; ଗାବର (ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ)—
 Supīta 1. Turnip. ୨ । ଶାଢ଼ିଘା—2. Yellow-
 flowered variety of Barleria. ଦେ. ବଶ—
 ୧ । ଉତ୍ତମ ରୂପେ ପିଅ ଯାଇଥିବା—1. Well drunk
 ୨ । ଗାଢ଼ ଦଳବଦ୍ଧ—2. Deep yellow-

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ (ସୁ+ପୀନ)—ଅତି ସୁଲ ବା ମୋଟ—
 Supīna Very stout.

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ. ସୁ (ସୁପୀନ) ଶବ୍ଦ; ସୁ+ପା ଧାତୁ + ଚର୍ମି ବନ୍)—
 Supībha ଉତ୍ତମ ରୂପେ ପାନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି; ଶୋଭନ ପାନକାରୀ
 (ମୁଖ ବୋଧ)—Excellent drinker.

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ+ପୁମ୍ପ+ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—ପେଟ ଶ୍ଳିଷ ପତ୍ନୀ
 Supūmsī ସୁପୁମ୍ପ—(a woman) Having an excell-
 ent person as her husband.

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ—ବୋଲକଦ; ବସ୍ତୁ ବନ୍ଧ (ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ)—
 Supūṭa A kind of bulbous root-

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ—ସେବକା (ହି. ଶ)—
 Supūṭa Musk rose.

ସୁପ୍ତା—ପାଦେ. (ସମ୍ପାତ) କ. (ସଂ. ସୁପ୍ତ) (ଚୁଳ-ହଠା ସୁପ୍ତ)
 Suput —ସୁପ୍ତ; ଯୋଗ୍ୟ ସୁତ; ବୁଲୋକ୍ଷୁଳକାରୀ ସୁତ—
 Worthy scion of a family.

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ. ସୁ—୧ । ଗୋଗ୍ୟ ସୁତ—1. A worthy son.
 Supūta ୨ । ପିତାମହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ବକ୍ଷିମାନ୍ ସୁତ—
 (ସୁପ୍ତ—ବସିତ୍ତ) 2. A devoted son. ୩ । (ବୈଦ୍ୟକ)
 ତିଳକ ବୃକ୍ଷ—3. The Tilaka tree. ସଂ. ବଶ. ସୁ
 (ସୁପ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ.) —ଯୋଗ୍ୟସୁତକାନ୍ (ବ୍ୟକ୍ତି)—Having
 a worthy son.

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ—ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଲତା (ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ); ପର୍ଷତୀ—
 Supūtrikā A kind of creeper.
 (ସୁପ୍ତକ—ସୁକର୍ମକ୍ଷୁ) ସଂ. ବଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଯୋଗ୍ୟ ସୁତକା (ହି. ଶ)
 —1. (a woman) Having a worthy son.
 ୨ । ସୁନ୍ଦର ବନ୍ୟାବସିତ୍ତା—2. Having a fine
 daughter.

ସୁପ୍ତା—ସଂ. କ. ବଶ. ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁପ୍ତକା (ଦେଶ)
 Supūnekḥā Supānekḥā (See)
 (ସୁପ୍ତକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁପୁରା—ସଂ. ବି—ସୁପୁରା; ବୃକ୍ଷ—
Supura Areaea nut.
ସୁପୁଲଭା—ପ୍ରାଦେ. (ସୁରା; ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ମନନ; ସୁଖ—
Supulabha Bli-s; happiness; good.
ସୁପୁଷ୍କରୀ—ସଂ. ବି—ପ୍ରଦେଶ; ସୁଦ ଚମଳ; (ରଜନୀକଣ୍ଠ) —
Supushkarā A flower; Hibiscus Mutabilis.
ସୁପୁଷ୍ପ—ସଂ. ବି—୧। ସୁଦର ପୁଷ୍ପ—1. A nice flower, ୨ ।
Supushpā ଲବଙ୍ଗ (ଶବ୍ଦ ଦେବା)—2. Cloves (spice).
୩। ଅଦୃଶ୍ୟ (ରଜନୀକଣ୍ଠ)—3. Name of a
plant. ୪। ଶୋଣିକା (ରଜନୀକଣ୍ଠ); ଏକ ପ୍ରକାର
କର୍ମ ମୂଳ—4. The root stock of Nymphaea
Lotus. ୫। ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର (ଶବ୍ଦ କଲ୍ୟାଣ)—
5. Menses. ୬। ବୃକ୍ଷ; ଭୃଗୁବୋଧ ଗଛ—
6. Mulberry. ୭। ଭୃଗୁ ପୁଷ୍ପ; ପାଳୟ ଗଛ
(ଶବ୍ଦ ଦେବା)—7. The Indian coral tree.
୮। ଶିଶିପ (ରଜନୀକଣ୍ଠ)—8. Acacia Lebbek.
୯। ଭୃଗୁ (ରଜନୀକଣ୍ଠ); ଦାଋ ଭୃଗୁ; ଦାଋଭୃଗୁ—
9. Berberis Asiatica. ୧୦। ରଜନୀକଣ୍ଠ (ରଜ
ନୀକଣ୍ଠ); ସ୍ତ୍ରୀକାଣ୍ଡ—10. Jasminum Grandi-
florum. ୧୧। ମୃଗୁକ—11. Pterospermum
Acerefolium. ୧୨। ଶ୍ଵେତ ଅଦର—12. White
Calotropis Gigantea. ୧୩। ପଲ୍ଲୀଶାଘୁ
(ବୈଦ୍ୟକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—13. The tulip tree.
୧୪। ଦେବଦାରୁ (ହ. ଶ)—14. Pine tree.
୧୫। ବଡ଼ ସେଣ (ହ. ଶ)—15. The larger
variety of musk rose.
ସୁପୁଷ୍ପୀ—ସଂ. ବି—୧। ସେଣାପରାଜିତା (ରଜନୀକଣ୍ଠ) (ଦେଶ)—
supushpī 1. Śwētāparājitā (See) ୨। କଦଳୀ—
2. Plantain. ୩। ଗଜପୁଷ୍ପୀ; ଶରୀର (ହ. ଶ)—
3. Dill seed. ୪। ବୃକ୍ଷଦାରୁ (ହ. ଶ)—
4. Melina Asiatica. ୫। ଦ୍ରୋଣପୁଷ୍ପୀ (ବୈ-
ଦ୍ୟକ)—5. Leucas Cephalotus.
ସୁପୁରା—ସଂ. ବି—୧। ଲେମ୍ବୁ (ରଜନୀକଣ୍ଠ); ଚନ୍ଦ୍ର—1. Lemon;
Supura citrus. ୨। (ସୁ+ପୁର) ଉଦ୍ଭିଦ ପ୍ରକାର;
ଶରୀର—2. Rapid current. ୩. ବିଶ୍ଵ—
ସହଜରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା ଯୋଗ୍ୟ (ହ. ଶ)—
Capable of being easily filled up.
ସୁପୁରାକା—ସଂ. ବି—୧। ବକସ୍ପ (ରଜନୀକଣ୍ଠ) (ଦେଶ)—
Supuraka 1. Bakapushpa (See). ୨। ଗଜପୁଷ୍ପ;
ଚନ୍ଦ୍ର (ହ. ଶ)—2. Citrus.
ସୁପେଦାରା କାପ୍ଠି—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମି) ବି—ବେଦରେ ଠିକ୍ ଶ୍ଵେ
Supedāra kapṭhi ଚଳେ ପିନ୍ଧାଯିବା ସୁଦାର ଚକ୍ରେ କାପ୍ଠି—
A graduated necklace of solid gold

beads. [ଦ୍ର—ଏହାର କାନାମାନ ମଝିରୁ
କମଣ୍ଡଳ ଶ୍ଵେତ ହୋଇଥାଏ ।]
ସୁପେଶ - ସ. ବିଶ୍ଵ—ଶୋଭନରୂପ; ସୁଦର (ଭଗବତ)—
Supēś Beautiful; graceful.
ସୁପ୍ତ - ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵ ଧାତୁ = ଶୋଭନ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତ)—୧ ।
Supta ନିଦ୍ରା; ଶୟନ—1. Sleeping; asleep. ୨ ।
(ସ୍ତ୍ର—ବି) କେନ୍ଦ୍ରୀକଣ୍ଠ—2. Unconscious. ୩ ।
(ସ୍ତ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ଵ) ସ୍ଵାଧୀନ (ବିଶ୍ଵାସ)—3. Unable to
do one's work. ୪. ବି (+ ଭଗବତ)—
ନିଦ୍ରା; ଶୟନ—Sleep.
ସୁପ୍ତ ଘାତକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ସ୍ତ୍ର = ନିଦ୍ରା + ଘାତକ = ହଂସାଦାତ)
Supta ghātaka —୧ । ହଂସ (ବିକାଶଶେଷ)—
(ସ୍ତ୍ର ଘାତକ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Murderous; mischievous.
୨। ନିଦ୍ରା ପ୍ରାଣୀର ହତ୍ୟାଦାତା (ହ. ଶ)—
2. Killing an animal while asleep.
ସୁପ୍ତ ଜନ—ସଂ. ବି—୧ । (କର୍ମଧା) ନିଦ୍ରା କରୁ—1. Sleeping
Supta jana person. ୨ । (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସ୍ତ୍ର ଦୁଧି
ନିକମାନେ ସେତେବେଳେ) ଅର୍ଦ୍ଧରାତ୍ରି (ଚଟାଧର)—
2. Mid-night.
ସୁପ୍ତ ଜ୍ଞାନ (ବିଜ୍ଞାନ)—ସଂ. ବି—ସ୍ତ୍ର (ଚଟାଧର)—
Supta jñāna (bijñāna) Dream.
ସୁପ୍ତ ପ୍ରବୁଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ—ପେ ଶୋଭ କର ବର୍ତ୍ତମାନ ନିଦ୍ରା
Supta prabuddha ଉଠିଅଛ—One who has just
(ସ୍ତ୍ର ପ୍ରବୁଦ୍ଧ—ସ୍ତ୍ରୀ) waken up from sleep.
ସୁପ୍ତ ପ୍ରଲପିତ—ସଂ. ବି—ବିକଳାଦରା (ହ. ଶ)—
Supta pralapita Talking during sleep;
sleep-raving
ସୁପ୍ତ ସୁପ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ପ୍ରଥମେ ସ୍ତ୍ର ଓ ପରେ ସ୍ତ୍ର)—ପେ ଅରେ
Supta supta ନିଦ୍ରା ଉଠି ପୁଣି ଶୋଇଛି—One who has
(ସ୍ତ୍ର ସୁପ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) gone to sleep after waking up.
ସୁପ୍ତାଙ୍ଗ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ନିଷ୍ଠେୟ ଅଙ୍ଗ—
Suptāṅga Inert limb.
ସୁପ୍ତି—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ ଧାତୁ + ଇତ. ତ)—୧ । ନିଦ୍ରା—1. Sleep.
Supti ୨। ଶୟନ; ଶୋଭନ—2. Sleeping. ୩। ସ୍ତ୍ର—
3. Dream. ୪। ବିଶ୍ଵାସ; ବିଶ୍ଵାସ; ପ୍ରତ୍ୟୟ (ହ. ଶ)—
4. Confidence; trust. ୫। ଅକଳ ନିଷ୍ଠେୟତା
(ହ. ଶ)—5. Inertness of a limb.
ସୁପ୍ତୋତ୍ଥାତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (କର୍ମଧାରୟ; ପ୍ରଥମେ ସ୍ତ୍ର, ପରେ ଉତ୍ଥାତ)
Suptotthita —ନିଦ୍ରା ଉଠିଯିବା—Awaken after
(ସୁପ୍ତୋତ୍ଥାତ—ସ୍ତ୍ରୀ) sleep.
ସୁପ୍ରକେତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ—୧ । ଜ୍ଞାନବାନ (ହ. ଶ)—1. Wise
Supraketa ୨। ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ (ହ. ଶ)—2. Intelligent.
(ସୁପ୍ରକେତ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁପ୍ରଚେତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସୁପ୍ରଚେତସ୍; ୧ମା ୧୦)—ଅତି ବୁଦ୍ଧିମାନ୍—
Suprachetā Very intelligent.
(ସୁପ୍ରଜ୍ଞ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁପ୍ରଜାତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ବହୁ ସନ୍ତାନବାନ୍, (ହି. ଶ)—Having
Suprajāta many children.
(ସପ୍ତଜାତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁପ୍ର(ପ୍ରି)ତ(ଦ)ା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସ୍ୱପରିଚ୍ଛେଷ୍ଟ (ଦେଶ)
Supra(pri)da(da)pta Superintendent (See)

ସୁପ୍ରଣାମି—ସଂ. ବି—ସୁପ୍ରଣୟମ (ଦେଶ)
Supraṇāmi Suniyama (See)

ସୁପ୍ରତରା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସହଜରେ ଚରଣୀୟ—Capable of being
Supratara (ସୁପ୍ରତରା—ସ୍ତ୍ରୀ) easily crossed over.

ସୁପ୍ରତିଜ୍ଞା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ୱ + ପ୍ରତିଜ୍ଞା + ଅ; ବହୁବ୍ରୀହି)—ଦୃଢ଼-
Supratijñā ପ୍ରଭୃତି [ହି. ଶ]—Resolute.
(ସୁପ୍ରତିଜ୍ଞ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁପ୍ରତିଭା—ସଂ. ବି—୧ । ମଦରା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. Wine. ୨ ।
Supratibhā ମାନିତ ବା ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ବୁଦ୍ଧି—2. Bright
intellect; sharp intelligence.

ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସ୍ୱ=ଉତ୍ତମ ଅଟେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଯାହାର)—
Supratishṭhā ପରିସ୍ରୀ; ସୁପ୍ରଖ୍ୟାତ—Famous; reputed.
(ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ୍ୱ) ସଂ. ବି—ରୂପକ ଇନ୍ଦୋଳସେଷ—
A kind of battle array.

ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠିତା—ସଂ. ବି—୧ । ସୁଖ୍ୟାତି; ପଣ—1. Good reputa-
Supratishṭhita tion. ୨ । ପ୍ରସାସନରୂପକସିଦ୍ଧି ବୈଦିକ
ଇନ୍ଦୋଳସେଷ—2. A vedic metre of 5
letters. [ଦ୍ର—ଏହା ଦ୍ୱି-ବିଧି—ପଞ୍ଚ-ଋ ଓ ପ୍ରିୟା]
ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Feminine of Supratishṭhita.

ସୁପ୍ରତିଷ୍ଠିତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ—1. Well
Supratishṭhita established. ୨ । ସୁଖ୍ୟାତିପୁତ୍ର—
2. Famous. ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ବୃକ୍ଷ (ବଜ୍ର-
ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. The fig tree. ୨ । ଗୋବର
ସମାଧିବିଶେଷ (ହି. ଶ)—2. A kind of Samādhi
in Jōga.

ସୁପ୍ରତିକା—ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. (ବହୁବ୍ରୀହି, ସ୍ୱ + ପ୍ରତିକା = ଅନ୍ତ ଯାହାର)—
Supratika ୧ । (ନାମ) ଇଣ୍ଡିଆନ ଦୋଣର ଦକ୍ଷିଣ (ଅମର)—
(ସୁପ୍ରତିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Name of the mythological
elephant guarding the N. E.
corner. [ଉ—ଉଗ୍ର ବଳି ଯେ ନେତା ଇଡ଼ା ତୋର,
ସୁପ୍ରତିକା ତେଣୁ ତୁ ଗଜ ରୂପ ଧର—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ
ଅଞ୍ଚ ।] ୨ । ସିବା; ମହାଦେବ (ଶକ୍ତିରୂପ)—
2. Śiba. ୩ । ଗାମଦେବ (ଶକ୍ତିରୂପ)—
3. Cupid. ୪ । ଶୋଭନ ଅଙ୍ଗ—4. Nice limb.

(ସପ୍ତମୋ—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱ) ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶୋଭନାନ୍ତରାଶି—
Having graceful limbs.

ସୁପ୍ରତିତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସ୍ୱ + ପ୍ରତିତା)—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ଜ୍ଞାନ—
Supratita 1. Well-known. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ
ପ୍ରମାଣିତ—2. Well-proved.

ସୁପ୍ରଦାଦି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ବହୁ ଦାନ—
Supradadi Bountiful.

ସୁପ୍ରଦର୍ଶି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ପ୍ରିୟଦର୍ଶନ—Graceful to look
Supradarśi [ସୁପ୍ରଦର୍ଶି, ସୁପ୍ରଦର୍ଶିନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] at.
(ସୁପ୍ରଦର୍ଶି—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁପ୍ରଦୋହା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସେଇଁ ଗାଈରୁ ଦୁହିବା ସହଜ (ହି. ଶ)—
Supradohā Easily milked (cow).

ସୁପ୍ରନ୍ଦାନ୍ତା—ବୈଦେ. ଗ୍ରା. ବି (ଇଂ)—ସ୍ୱପରିଚ୍ଛେଷ୍ଟ (ଦେଶ)—
Suprandānta ଉପାଧିକ—(ଇଂ. ସ୍ୱପରିଚ୍ଛେଷ୍ଟ)—
Superintendent (See)

ସୁପ୍ରଭା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁବ୍ରୀହି; ସ୍ୱ ଅଟେ ପ୍ରଭା ଯାହାର)—ସହର-
Suprabha ପ୍ରଭାସୁତ—Effulgent; resplendent.
(ସପ୍ତଭା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁପ୍ରଭା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁପ୍ରଭର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Suprabhā Suprabha. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ ।
ସୋମରାଜି (ଦେଶ)—1. Somarāji (See)
୨ । ଅଗ୍ନିଜ୍ୱର ଏକ ଜହା—2. One of the tongues
of Agni. ୩ । ସୁଦକର ଏକ ମାତୃକା—3. Name
of a Mātrūkā of Skanda.

ସୁପ୍ରଭାତା—ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)—୧ । ଶୁଭସୂଚକ ପ୍ରଭାତ—
Suprabhātā 1. An auspicious morning.
[ଦ୍ର—ବାମନପୁରାଣର ୧୪୩ ଅଧ୍ୟାୟୋଳ୍ଲ ଗୋଟିଏ ପ୍ରୋକ୍ତ
ବଚ୍ଚରେ ଶୋଭନାବେଳେ ଶାଠି କରେ ମନୁଷ୍ୟର ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ-
ନାଶ ହୋଇ ସୁଖିନେତ୍ରରେ ସୁପ୍ରଭାତ ହୁଏ ବୋଲି ଲେଖା
ଅଛି । ଏଥିରେ “ବୁଢ଼ା ମୁରର ସ୍ତ୍ରୀସୁଗନ୍ଧାଘ, ଭକ୍ତା ଶଶି
ରୁମସତୋ ବୃକ୍ଷ; ସୁରୁଷ୍ଟ ଶୁକା ଶକ୍ତି ବହୁ କେତୁ,
ବୁଦ୍ଧ ସଦେ ମମ ସୁପ୍ରଭାତା” ଏହିପରି ଅଛି ୩୫ ଶ୍ଳୋକ
ଅଛି] ୨ । ମେଘାବହୁ ପ୍ରଭାତ—2. A cloudless
or clear morning. ୩ । ପ୍ରଭାତକାଳରେ
ପାଠ୍ୟ ପ୍ରୋକ୍ତ—3. Morning prayer. ଦେ. ଅ—
(ଅଧିକ)—ପ୍ରଭାତକାଳିନ ଅଭିବାଦନ—Good
morning ! ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ ଅଭିଶୟ ପ୍ରଭାସୁତ—
1. Effulgent. ୨ । ଶୁଭସୂଚକ ପ୍ରଭାସୁତ (ଦକ୍ଷ)—
(ସପ୍ତଭାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. (Day) Having an auspicious
morning.

ସୁପ୍ରଭାତା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ସୁପ୍ରଭାତସୁତ୍ରା(ସଂହି)—(night) Followed
Suprabhātā by a good morning.
ସଂ. ବି—ଉଗ୍ରବଳ ଅମ ସୁକ ୨ୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ

୭ ଗୋଟି ମହାନଦୀ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ—One of the 7 great rivers mentioned in the Bhāṅgābata. [୧—ଏହି ୭ ଗୋଟି ମହାନଦୀର ନାମ । ପଥା—ଅରୁଣା, ସ୍ଵପ୍ନା, ଅଜିତସୀ, ସାବିତ୍ରୀ, ସ୍ଵପ୍ନା, ରତନା ଓ ସତ୍ୟମୁସୀ]

ସୁପ୍ରାୟୁକ୍ତ—ସଂ. ବିଣ—ଶୋଭନପ୍ରୟୋଗବଶିଷ୍ଟ—
Suprajukta Well employed or directed.

ସୁପ୍ରାୟୁକ୍ତ ଶର—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ବହୁବ୍ରୀହି)—କାନ୍ଧେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ; ଶର—
Suprajukta śara ବିଦ୍ୟାରେ କସ୍ତୁରୀ ତା ବଦନ୍ତଶ—
Expert or skilful in archery. ସଂ. ବି.

(କର୍ମଧାରୟ)—ଉତ୍ତମରୂପେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଇଥିବା କାଣ—
An arrow thrown excellently.

ସୁପ୍ରାୟୋଗ—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ପ୍ରୟୋଗ—1. Good
Suprayoga application. ୨ । ଉତ୍ତମ ନଷ୍ପେ—

(ସୁପ୍ରାୟୁକ୍ତ—ବିଣ) 2. A good throw. ସଂ. ବିଣ
(ବହୁବ୍ରୀହି)—୧ । ଉତ୍ତମ ପ୍ରୟୋଗବଶିଷ୍ଟ—

1. Having an excellent application or
throw. ୨ । ସୁପ୍ରାୟୁକ୍ତ—2. Well thrown.

ସୁପ୍ରାୟୋଗ ନିପୁଣ(ବିଣ)—ସଂ. ବିଣ (ପୁଂ ଓ ମାତ୍ର)—ଉତ୍ତମରୂପେ
Suprayoga nipuna(bijñā) ପ୍ରୟୋଗକରଣରେ ଅଭିଜ୍ଞ—

[ସୁପ୍ରାୟୋଗନିପୁଣ(ବିଣ)—ସ୍ତ୍ରୀ] Expert or skilful
ସୁପ୍ରାୟୋଗନିପୁଣ } —ବି in excellent application
ସୁପ୍ରାୟୋଗବିଜ୍ଞାନ } or throw.

ସୁପ୍ରାୟୋଗ ବିଶିଖା—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ବହୁବ୍ରୀହି)—ସୁଶିକ୍ଷିତ କାଣମୋକ୍ଷ
Suprayoga bisikha —Skilful in archery.

(ସୁପ୍ରାୟୋଗବିଶିଖା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁପ୍ରାୟମ୍ଭ—ସଂ. ବିଣ (ସ+ପ୍ର+ଭାନ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ ଅ)—
Supralambha ସୁଖଲଭ୍ୟ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦ)—
Easily available.

ସୁପ୍ରାୟମ୍ଭ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସୁବଚନ—
Supralāpa Good words.

ସୁପ୍ରାୟସ୍ତ—ସଂ. ବିଣ—ଅତି ବିସ୍ତୃତ; ସ୍ଵାଧିକାର—
Suprasāsta Very wide; very spacious.

ସୁପ୍ରାୟସଙ୍ଗ—ସଂ. ବି—ଉତ୍ତମ ବିଷୟର ଚର୍ଚ୍ଚା—Discussion of
Suprasaṅga good matters.

ସୁପ୍ରାୟସନ୍ନ—ସଂ. ବିଣ. (ପୁଂ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସନ୍ନ—
Suprasanna Very favourable.

(ସୁପ୍ରାୟସନ୍ନ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବି—ସୁବେର (ଶକମାଳା)—
(ସୁପ୍ରାୟସନ୍ନ—ବି) The God of riches.

ସୁପ୍ରାୟସନ୍ନକ—ସଂ. ବି—୧ । କୃଷ୍ଣାଦ୍ରବ (ସୁକଳବର୍ଣ୍ଣ)—1. The
Suprasannaka black ginger plant. ୨ । ଏକ ପ୍ରକାର
କଳ ବୃକ୍ଷ—2. A plant; the black wild
basil plant.

ସୁପ୍ରାସବା—ସଂ. ବି—ସୁଖରେ ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ଚରଣା—An easy or
Suprasaba painless delivery.

ସୁପ୍ରାସରା—ସଂ. ବି—ପ୍ରାସରାଣୀ ଲତା (ସୁକଳବର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ)
Suprasarā Prasārīnī latā (See)

ସୁପ୍ରାସକ୍ଷିତ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁପ୍ରାସକ୍ଷିତା; ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସନ୍ନତା—
Suprasāksita 1. Much favour; great favour.

୨ । (ବହୁବ୍ରୀହି) ଶିବ; ମହାଦେବ (ଦିବାଣ୍ଡ ସେଣ) —
2. Śiba.

ସୁପ୍ରାସିଦ୍ଧା—ସଂ. ବିଣ. (ପୁଂ)—ସୁଖଖ୍ୟାତ; ସୁଖଦତ୍ତ; ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରସିଦ୍ଧ—
Suprasiddha Well known; celebrated.

(ସୁପ୍ରାସିଦ୍ଧା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସୁପ୍ରାସିଦ୍ଧ—ବି)

ସୁପ୍ରିମ୍ କୋର୍ଟ(ବି)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୁପ୍ରିମ୍ କୋର୍ଟ)—
Suprim kot(r) କଲକତାରେ ଇଂରାଜ ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ
ସୁପ୍ରିମ୍ କୋର୍ଟ କମ୍ପାନୀର ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦେବାଳୟ
ସୁପ୍ରିମ କୋର୍ଟ ଅଦାଲତ—The Supreme Court of

Calcutta under the East India Com-
pany. [ଇ—ସୁପ୍ରିମ୍ କୋର୍ଟରେ ଅପୀଲ୍ କର ଶକ୍ୟ
କରାଯାଇ ନାହିଁ—ଅପୀଲ୍ ନାହିଁ, କମାଣ୍ଡ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ।]

[୧—ଏହି ଅଦାଲତ ପ୍ରଥମେ ସଦର ଦେବାଳୟ ଅଦାଲତ
ଥିଲା, ପରେ ସୁପ୍ରିମ୍ କୋର୍ଟ ହେଲା; କର୍ତ୍ତୃମାଳ୍ କଲକତା
ହାଇକୋର୍ଟରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି ।]

ସୁପ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଣ (ପୁଂ)—ଅତି ପ୍ରିୟ—Much loved, beloved.
Supriya (ସୁପ୍ରିୟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁପ୍ରିୟା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁନ୍ଦର ଫଳ—1. Good fruit.
Suphala ୨ । ଅନନ୍ଦଜନକ ଫଳ—2. Good result.

୩ । କାର୍ଯ୍ୟ ସଫଳ—3. Success. ୪ । କରଦୋଳ;
ଦେଇ (ସୁକଳବର୍ଣ୍ଣ)—4. The jujube. ୫ ।

ମୁଦୁ (ସୁକଳବର୍ଣ୍ଣ)—5. A kind of pulse;
Phaseolus Mungo. ୬ । ଶଫଳ, ବେଲ (ସୁକଳ-
ବର୍ଣ୍ଣ)—6. The Marmalus fruit. ୭ ।

କପିତ୍ଥ; କରଥ (ଶକତହୃଦା)—7. Wood apple.
୮ । ଦାନ୍ତମୁ (ସୁକଳବର୍ଣ୍ଣ)—9. Pomegranate.

୯ । ବଞ୍ଚିତାର—9. Bastard oleander. ସଂ.

(ସୁପ୍ରିୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବିଣ (ବହୁବ୍ରୀହି)—୧ । ଉତ୍ତମ ଫଳସ୍ଵଳୁ—
1. Accompanied with good result or
fruit. ୨ । କାର୍ଯ୍ୟସଫଳ ସ୍ଵଳୁ—2. Blessed with

success. ୩ । ସୁନ୍ଦର ଫଳ ଉତ୍ପାଦକ—
3. Producing good fruit.

ସୁପ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଣ (ବହୁବ୍ରୀହି)—ସୁପ୍ରିୟା ସ୍ତ୍ରୀ—Feminine
Suphālā of Suphala. [ଇ—ସୁପ୍ରିୟା ସୁପ୍ରିୟା; ଏ

ସଂଖ୍ୟାମଳା ଧରା ପର ଦ୍ଵାଦଶ ଦେଇ—ସୁଧାକାଥ-
ମହାତାଣୀ ।] ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମାୟୁଣୀ; ମହାକାଳ
(ସୁକଳବର୍ଣ୍ଣ)—1, Colocynth. ୨ । କୃଷ୍ଣାଣୀ

(ସୁକଳବର୍ଣ୍ଣ)—2. A kind of pumpkin.

୩ । ବାଣ୍ଠା; ଗମ୍ଭୀର (ରୁକ୍ମକର୍ଣ୍ଣ) — 3. A timber tree; Gmelina Arborea. ଟ । ବଦଳି (ରୁକ୍ମକର୍ଣ୍ଣ) — 4. Banana. * । ବସିଳଦ୍ରାଣା; ଦ୍ରାଣା-ରଣେଷ (ରୁକ୍ମକର୍ଣ୍ଣ) — 5. A sort of grape.

ସୁପାଠ(ର)ଣ — ବୈଦେ. ବ (ପା.) — ସୁପାଠସ୍ (ଦେଶ)
 Suphāra(i)ś Supāras (See).
 ସୁପୁଲବ — ପାଦେ (ସୁଖ) ବ. ଓ ବଣ — ସୁଖ; ସୌଭାଗ୍ୟ; ଫଳ;
 Suphulaba ଶୁଭ — Happiness; good fortune; bliss.

ସୁପେଦ — ବୈଦେ. ବଣ (ପା.) — ସପେଦ୍ (ଦେଶ)
 Suphed Saphed (See)

ସୁପେନ — ସ. ବ — ସମୁଦ୍ରପେନ (ଦେଶ)
 Suphena Samudraphena (See)

ସୁବ — ଗ୍ରା. ବ — ସୁବ (ଦେଶ) — Sruva (See) ଗ୍ରା. ବ ଓ
 Suba ବଣ — ଶୁଭ (ଦେଶ) — Śubha (See)

ସୁଭ ଯୁଗ
 ସୁଭାଣ — ସ. ବ — ୧ । ଭଦ୍ର ଗଣ — 1. Good family. ୨ ।
 Subamśa (ନାମ) ଭଗବତ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ବସୁଦେବଙ୍କ ଏକ
 ପୁତ୍ର (ହ. ଶ) — 2. Name of a son of
 Basudeba.

ସୁବାଣ୍ଠେକ୍ଷୁ — ସ. ବ — ଧଳା ଅଣୁ (ହ. ଶ) —
 Subamśekshu White sugarcane.

ସୁବାକ୍ତା(ବାଗ୍ମୀ) — ସ. ବ. ସୁ — ବାଗ୍ମୀ — Orator.
 Subaktā(bāgmī) (ସୁବାକ୍ତା, ସୁବାଗ୍ମୀ — ବା)

ସୁବାକ୍ତ୍ର — ସ. ବ (କର୍ମଧା) — ୧ । ସୁନ୍ଦର ମୁଖ — 1. A nice face.
 Subaktra ୨ । ବନବସ୍ତୁ (ରୁକ୍ମକର୍ଣ୍ଣ) — 2, A kind of
 wild basil plant. ୩ । ସିବା (ହ. ଶ) —
 3. Śiba. ଟ । (ନାମ) ମନଙ୍କ ଅନୁରତଶ୍ରେଣୀ
 (ହ. ଶ) — 4. Name of an attendant of
 Skanda. * । ଦନ୍ତବକ୍ତ୍ରର ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ) —
 5. Name of a son of Dantabaktra. ସ.

(ସୁବାକ୍ତା — ବା) ବଣ. ସୁ (ବଦ୍ଧୁଗ୍ରହ) — ସୁନ୍ଦର ମୁଖସୁକ୍ତ —
 Having a nice face.

ସୁବାକ୍ଷ — ସ. ବଣ (ବଦ୍ଧୁଗ୍ରହ; ସୁ + ବକ୍ଷ) — ସୁନ୍ଦର ବା ବସାଳ
 Subakṣa ବସୋବସିଷ୍ଠ — Having a broad
 breast.

ସୁବାକ୍ଷା — ସ. ବ (ନାମ) — ମୟାଦାନବଙ୍କ କନ୍ୟା ଓ ଦିବ୍ୟକାନ୍ତ ଓ
 Subakṣā ବସୁମତୀଙ୍କ ମାତା (ହ. ଶ) —
 Name of the daughter of demon Maya.

ସୁବାବାର — ଗ୍ରା. ବ — ୧ । ଶୁଭ ଖବର — 1. Good news. ୨ ।
 Sukhabara ଜନ୍ମର ସ୍ତ୍ରୀର ପ୍ରଥମ ରଜୋବର୍ଣ୍ଣନ ସମ୍ବାଦ —
 ଉତ୍ତ ଧର ସୁଖାବର 2. The news of person's girl-wife
 having attained puberty.

ସୁବାଚନ — ସ. ବ (କର୍ମଧା) — ସୁନ୍ଦର ବଚନ —
 Subachana Sweet or nice words.
 (ସୁବାଚନା — ବା. ବଣ) ସ. ବଣ ସୁ (ବଦ୍ଧୁଗ୍ରହ) — ସୁନ୍ଦର
 ବଚନସୁକ୍ତ — Sweet speaking.

ସୁବାଚନୀ — ଗ୍ରା. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ଶୁଭଶ୍ରୀ) — ସୁବାଚନୀ (ଦେଶ) —
 Subachanī Śubhachandī (See) ଦେ. ବଣ
 ସୁବାଚନୀ ବଚନୀ ସ୍ତ୍ରୀ — ସୁବାଚନର ସ୍ତ୍ରୀରୂପ —
 Feminine of Subachana.

ସୁବାହ — ସ. ବ. ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବଦ୍ଧୁଗ୍ରହ; ସୁ + ବାହ; ୧ମା ୧୦) —
 Subahāh ବାହୀ — Orator.

ସୁବାହ(ଡି)ନେଟ୍ — ବୈଦେ. ବଣ (ଇଂ) — ସବାହନେଟ୍ (ଦେଶ) —
 Subardī(rdi)netḥ Sabardinetḥ (See)

ସୁବାହ(ଡି)ନେଟ୍ ଜଜ୍ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) — ସବାହନେଟ୍ ଜଜ୍;
 Subardī(rdi)netḥ jaj ସବୋହ — Subordinate Judge;
 ମବାହୀନେଟ୍ ଜଜ୍ ସବାହନେଟ୍ ଜଜ୍ Sub-judge;

ସୁବାହ(ଡି)ନେଟ୍ ସିଭିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) — ସବାହନେଟ୍
 Subardinetḥ sibil sarbhis ସିଭିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍ — Sub-
 ମବାହୀନେଟ୍ ମୌଜିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍ ordinate civil service.
 ସବାହନେଟ୍ ସିଭିଲ୍ ସର୍ଭିସ୍

ସୁବାଦାନ — ସ. ବଣ. ସୁ (ବଦ୍ଧୁଗ୍ରହ) — ସୁନ୍ଦର ମୁଖବସିଷ୍ଠ —
 Subadana Fairfaced. ସ. ବ — ବନଭୂଜଣୀ — Wild
 (ସୁବାଦନା — ବା. ବଣ) (ସୁବାଦନା — ଦେ. ସ୍ତ୍ରୀ) basil plant.

ସୁବାଦେବା — ଗ୍ରା. ବ — ଶୁଭ ଦେବା (ଦେଶ)
 Suba debā Śubha debā (See)

ସୁ(ସୋ)ବ(ଭା)ନ(ା)ଲ୍ଲ — ବୈଦେ. ଅ (ଅ. ସୁବାଦାନ୍ ଅଣା) —
 S(so)b(bha)n a(ā)llā (ଦୁର୍ଭ ବା ଅଦୂର୍ଭ ପ୍ରକାଶ କରବା
 ଶୋଭନ ଆଣା ପାଇଁ ମୁସଲମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ବାକ୍ୟ) —
 ସୁବହନ ଶାନ୍ତି ୧ । ବାଃ ବାଃ ! — 1. Well done !. ୨ ।
 ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ ! — 2. Bravo !

ସୁବାନ — ସ. ବ (ସୁ ଧାତୁ — ପ୍ରସନ୍ନ କରବା + କରୁ. ବନ) — ୧ ।
 Subana ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଉତ୍ତମ ଦେଶ) — 1. The sun. ୨ ।
 ଅଗ୍ନି (ଉତ୍ତମ ଦେଶ) — 2. Fire. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ର (ଉତ୍ତମ
 କରୁମ) — 3. The moon. ଗ୍ରା. ବ ଓ ବଣ —
 ସୁବାନ୍ୟ (ଦେଶ) — Subanya (See)

ସୁବାନ୍ଧା — ସ. ବ (ସୁ ଅଟେ ବନ ଯାହାର; ବଦ୍ଧୁଗ୍ରହ) — ୧ । ଭବ;
 Subandha ଶସୀ (ଶଦ୍ଧେବା) — 1. Sessamum
 seed. ୨ । ସତ୍ତ — 2. Care.

ସୁବାନ୍ୟ — ଗ୍ରାମ୍ୟ. ବ (ସ. ସୁବର୍ଣ୍ଣ) — ସୁବର୍ଣ୍ଣ; ସୁବା — Gold. ଗ୍ରା.
 Subanya ବଣ — ସୁନ୍ଦର ବର୍ଣ୍ଣବସିଷ୍ଠ — Of nice colour.
 ସୁବନ୍ନ ଯୁବନ୍ୟ, ଯୁବନ୍ୟ (ସୁବନ୍ନ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁବାପକା(କେ)ଲିବ — ଦେ. ବ — ଶୁଭ ପକା(କେ)ଲିବ (ଦେଶ)
 Suba pakā(ke)lib Śubha pakā(ke)lib (See)

ସୁବାପୁଃ — ସ. ବଣ. ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ + ବପୁ; ବଦ୍ଧୁଗ୍ରହ) — ସୁନ୍ଦର
 Subapuh ଦେହବସିଷ୍ଠ — Having a good body.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସୁ + ବସୁ)—ଶ୍ରୋତା ଶ୍ରୀ (ହ ଶ)—
 Subayā A grown up or middle-aged woman.
 ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ (ସଦ୍ୟଃ ସ. ସୁକ୍ଷ୍ମ)—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମା—1. Gold.
 Subarana ୨ । ସୁନ୍ଦର ଶରୀର-ବର୍ଣ୍ଣ—2. Beautiful
 ସୁବରଣ ସୁବରଣ complexion. [ଉ—ସୁବରଣ ବୋଧରେ,
 ସୁବରଣ ସର ନୋହୁଣ ଅନଳେ ଦହୁଣି ତାର ଶରୀର—
 ବସୁକ୍ଷ୍ମା ଉଜ୍ଜ୍ୱଳା ।]

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ—ସାଜମାଟି (କଟାଧର) (ଦେଶ)—
 Subarchbaka Sājimāṭi (See)

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ—କଳାଲୁଣ (ହ. ଶ)—
 Subarchchala Black salt.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସୁ + ଚୈ ଧାତୁ + ଅଧ + ଅ)—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମା ପତ୍ନୀ
 Subarchchālā (ନିକଣ୍ଠ ଶେଷ)—1. Name of a
 wife of the Sun god. ୨ । ଅତସୀ (ରତ୍ନମାଳା)
 (ଦେଶ)—2. Atasī (See). ୩ । ସୂକ୍ଷ୍ମା
 (ପୁର) (ଶକଳକୂମ୍ଭ) (ଦେଶ)—3. Sūrjya-
 mukhī (See). ୪ । ଅଶୋରଶିଅ (ସୁକ-
 ନର୍ଦ୍ଦଣ) (ଦେଶ)—4. Apasorishī (See)
 ୫ । ବ୍ରାହ୍ମୀ (ସୁକଳକୂମ୍ଭ) (ଦେଶ)—5. Brāhmī
 (See) ୬ । ଦେଶପାଣି (ଶକଳକୂମ୍ଭ)—
 6. Name of a country.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ଶେ. ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ସୁ = ଶୋଭନ + ଚର୍ଚ୍ଚ = ଚେତ
 Subarchchāh ଯାହାର; ବହୁସ୍ତୁତି)—ଶୋଭନ ଚେତୋବର୍ଣ୍ଣିତ;
 ଚେତସୀ—Resplendent. ସଂ. ବ. ସଂ—୧ ।
 (ନାମ) ଗରୁଡ଼ଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—1. The name
 of a son of Garurda. ୨ । ସୁନ୍ଦର ଏକ ପାତ୍ରପଦ
 ନାମ—2. Name of a courtier of Skanda.
 ୩ । ଧୃତବ୍ୟୁଧଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର ନାମ—3. Name of a
 son of Dhṛutarāshṭra. ୪ । ଦଶମ ମନ୍ତ୍ରଙ୍କ ଏକ
 ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—4. Name of a son of the
 10th Manu.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ—ସୁକ୍ଷ୍ମା ଶାର (ସୁକଳକୂମ୍ଭ); ସାଜମାଟି—
 Subarchchika Natron.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ—୧ । ଜାତୁକା (ସୁକଳକୂମ୍ଭ) (ଦେଶ)—
 Subarchchikā 1. Jatukā (See) ୨ । ସୂକ୍ଷ୍ମା;
 ସାଜମାଟି—2. Rhesoil.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ (ସୁ + ବସୁ + ରୁ = ସୁବର୍ଣ୍ଣ; ୧ମ. ୧୦)—
 Subarchchī ସୁକଳକୂମ୍ଭ (ସୁକଳକୂମ୍ଭ)—Natron.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସ. ବ (ସୁ ଅଟେ ବର୍ଣ୍ଣ ଯାହାର; ବହୁସ୍ତୁତି)—୧ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦରଦ୍ରା-
 Subarnpa ବର୍ଣ୍ଣ ବହୁସ୍ତୁତି ଯାହା; ସୁନା—1. Gold; Aurum.
 ସୌନା [ଉ—ବେଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହାର ଗୁଣ :—ସ୍ୱିଷ୍ଟକ,
 ସୌନା ବସି, ସୁକ୍ଷ୍ମ, ମଧୁର, ଦୋଷ-
 ପା. ଚିକିତ୍ସା ସମୁଦାୟକର, ଶୀତକ, ସ୍ୱାଦୁ,
 ଅ. ଚିକିତ୍ସା ରସାୟନକ, ରୁଚିକାରକ, ତପ୍ତପାୟକ]

ଅନ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନାମ—
 ବନକ, ହୃଦୟ, ଦେମ,
 ହାତକ, ତପମୟ, ଶାନ୍ତକୂମ୍ଭ,
 ଗାନ୍ଧେୟ, ରମ୍ୟ, ବନୁର,
 ଶୁକ୍ଳକର, କାତରୁପ,
 କାଞ୍ଚିକ, ମହାରଜକ, ରୁଦ୍ଧ,
 କାର୍ତ୍ତିକ, କାମୁଦକ,
 ଅଶ୍ୱାପଦ (ଅମର),
 ଶାନ୍ତକୌମ୍ଭ,
 ରୁଦ୍ଧ (ଅମର ଶିଳା),
 ରତ୍ନ, ରୁଦ୍ଧ, ପିଞ୍ଜର, ଦ୍ରବଣ,
 ବୈଦିକ, ବୃକ୍ଷେୟ, ରୁଦ୍ଧ,
 ଚନ୍ଦ୍ର, କଳ୍ୟାଣ (କଟାଧର),
 ଅରୁକ, ଅରୁକାଳ,
 ଲୋକର, ରୁଦ୍ଧାୟକ,
 ସୁମେଶି ଓ, ମୁଖ୍ୟାୟ
 (ଶକଳକୂମ୍ଭ), ରୁଦ୍ଧକ,
 କୋଣ, ମନୋହର,
 ଅରୁକାଳ, ଅରୁ, ରୁଦ୍ଧ,
 ପିଞ୍ଜର, ଅପିଞ୍ଜର, ତେଜ,
 ଘଣ୍ଟ, ଅରୁକ, ଘଣ୍ଟକ,
 ମନ୍ଦା, ସୌମ୍ୟକ, ଭୃଗା, ଉଦା,
 କାମୁକ, ଅରୁକ, ଉଷ,
 ଅରୁକାଳ (ଶକଳକୂମ୍ଭ),
 ସୂକ୍ଷ୍ମ ।
 ଅସୁଖକୃ, ପ୍ରଜ୍ଞାନକାର୍ତ୍ତବ୍ୟୁତ-
 କାରକ । ଏହା ଦେହରେ ଧାରଣ
 କଲେ କାନ୍ତି ବଦେ, ଦୁର୍ଗତ ସମୁଦ୍ର
 ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀକୁଳି ହୁଏ ।
 ସୁକ୍ଷ୍ମାଶୁ ସହଜ ଭଲଦାନ
 କଲେ ନାନା ଦୁର୍ଗତ ଓ ପାପ ଶୁଦ୍ଧ
 ହୁଏ ।
 ଅରୁରେ ଯୋଡ଼ିଲେ ଏଥିର
 କୋଣ ବଦେ । ଯେଉଁ ସୁକ୍ଷ୍ମ
 ଯୋଡ଼ିଲେ ରୁଦ୍ଧକର୍ଣ୍ଣ, ରେଫଲେ
 ଶେତବର୍ଣ୍ଣ ଓ ବସିଲେ ରୁଦ୍ଧମ ପର
 ଦେଖାଯାଏ ତାହା ଉଚ୍ଚୁଷ୍ଣ । ସୁକ୍ଷ୍ମକୁ
 ଜାତକ କର ରୁଦ୍ଧ କଲେ ଓ
 ଔଷଧରେ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ଏହା
 ଦେହର ନାନା ଅସାଧ୍ୟ ରୋଗ
 ଉଦାରଣ କରେ । ସୁନାରେ ଖୁବ୍ ସରୁ
 ପତର ଓ ତାର ହୁଏ ।]
 ୨ । ବସୁ; ୧୨ ମସା ବା ଅଶାଘ
 ତେଜା ପରିମିତ ସୂକ୍ଷ୍ମ (ଅମର)—
 2. Gold weighing 80
 grains. ୩ । ବର୍ଣ୍ଣ ପରିମିତ ସୁକ୍ଷ୍ମ
 (ଲଳାକଣ, ମେଦକ)—3. Gold
 weighing one Karsha. ୪ ।
 ବର୍ଣ୍ଣ ପରିମାଣ (ବୈଦିକ ପରିମାଣ)—
 4. A standard weight of
 one Karsha. ୫ । ଯଜ୍ଞ ବର୍ଣ୍ଣେ (ମେଦକ)—
 5. Name of a Vedic sacrifice. ୬ । ଅରୁକ
 (ଅମର) (ଦେଶ)—6. Dhaturā. (See) ୭ । ବର୍ଣ୍ଣ-
 ବୃକ୍ଷ (ସୁକଳକୂମ୍ଭ)—7. A species of
 Bdelium. ୮ । ସମୃଦ୍ଧ; ଧନ—8. Riches
 ୯ । ସୁକ୍ଷ୍ମମୁଦ୍ରା; ମୋହର - 9. Good coin. ୧୦ ।
 ସୁନ୍ଦର ବର୍ଣ୍ଣ (ଶକଳକୂମ୍ଭ)—10. Fine colour.
 (ଉ—ବ୍ୟବସ୍ଥିତେ ଦୁର୍ଗତ କରଦେଲ ସୁକ୍ଷ୍ମ ପାତ୍ରସ ମିଶି
 ଘନ ଘନ ସେ । ରଜ୍ଜ୍ୱ ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ) ୧୧ । ଦଶ
 ମସା ଓଜନର ପ୍ରାଚୀନ କାଳର ଏକ ସୁକ୍ଷ୍ମ ମୁଦ୍ରା (ହ. ଶ)—
 11. An ancient gold coin weighing 10
 Masās. ୧୨ । ସୁକ୍ଷ୍ମ ଗୈରକ (ହ. ଶ)—
 12. Yellow ochre. ୧୩ । ହରିତକ (ହ. ଶ)—
 13. Yellow sandal wood. ୧୪ । ନାଗ
 ଦେଶର (ହ. ଶ)—14. Mesua Ferra. ୧୫ । ହଳଦ
 (ହ. ଶ)—15. Turmeric. ୧୬ । ହଳଦଅ ଯାହାର
 (ହ. ଶ) 16. Yellow-flowered Duatura. ୧୭ ।
 ହଳଦଅ ଘୋରସ (ହ. ଶ)—17. Yellow rye.

୧୮ । (ନାମ) ଦଶରଥଙ୍କର ଏକ ମନ୍ତ୍ରୀ (ହି. ଶ) —
18. Name of a minister of King
Daśaratha. ୧୯ । (ନାମ) ମୁନି ବଶେଷ (ହି. ଶ) —

19. Name of an ancient sage. ୨. ବର୍ଣ୍ଣ —
୧ । ସୁନ୍ଦର ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ — 1. Of nice colour.
୨ । ସୁନାପତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ — 2. Of golden colour.
୩ । (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସମାସରେ) ସୁନାରେ ତିଆରି —

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ 3. Made of gold. ଦେ. ବ — ୧ । ଭୃତ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳ —
ସୁବର୍ଣ୍ଣ 1. Good letters. [ଭୃ — ବାଣିଜ୍ୟ କରବା ସେହି
ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣରେ ନାମ ଦୋରକ ଉପାଦାନ । ଭଜ୍ଞ
ବୈଦେହ୍ୟଶଲୋକାସ ।] ୨ । ଭୃତ୍ୟ ଜାତି — 2. Good
caste.

ସୁବର୍ଣ୍ଣକ — ୨. ବ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + କ) — ୧ । ସୁନା — 1. Gold. ୨ ।
Subarṇṇaka ପିଠଳ — 2. Brass. ୩ । ସୁନା ଓଜନର
ପ୍ରାଚୀନମାନ ବଶେଷ; ୧କର୍ଷ — 3. A standard of
weight of gold. ୪ । ସୁନାସ୍ତ ବନ୍ଧ (ଦେଶ) —
4. Cassia Fistula. ୫ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଶିରୀ (ଦେଶ)
(ହି. ଶ) — 5. Swarṇṇa kshīrī (See) ସ୍ଵ.
ବର୍ଣ୍ଣ — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ (ଦେଶ) — S ubarṇṇa (See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣ କଦଳୀ (ଫଳା) — ୨. ବ — କଦଳୀ ବଶେଷ; ଚମ୍ପାକଦଳୀ —
Subarṇṇa kadaḷī (phaḷā) A kind of sweet-
ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ — scented banana or
କଦଳୀମୋସ, ପିତା, plantain eaten when
ଚମ୍ପାକଦଳୀ, ସୁରଭିକା, ripe. [ଦୁ — ଏହାର ଗୁଣ —
ସୁଗନ୍ଧା, ହେମଫଳା, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଫଳା, ମଧୁରତ୍ଵ, ହୃମତ୍ତ୍ଵ, ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ
କଦଳୀମୋସ, ପିତାକଦଳୀ, ଖାଇଲେ ଘାସକାରକ୍ତ୍ଵ, ତୃଷ୍ଣାଦାହ-
ଗୌଣ, ଗୌରୀରମ୍ଭା, ନାଶିତ୍ତ୍ଵ, କଫାବଦ୍ଧତ୍ଵ, ସ୍ଵରୁଚ୍ଚ, ବୃକ୍ଷ୍ୟ-
କାଞ୍ଚନ ବଦଳୀ, ସୁରୁପ୍ତିୟ । କାରକ୍ତ୍ଵ (ସ୍ଵଚକର୍ଷଣ) ।]

ସୁବର୍ଣ୍ଣ କମଳ (ପଦ୍ମ) — ୨. ବ — ରକ୍ତକର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମ; ନାଲିକଞ୍ଚ —
Subarṇṇa kamaḷa (padma) The red lotus or
lily.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ କର୍ଷ — ୨. ବ — ୧୨ ମଶା ଓଜନର ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମାନ —
Subarṇṇa karsha A standard of weight of
gold in ancient times.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ କାର (କର୍ତ୍ତା, କୃତ) — ୨. ବ — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକାର; ସୁନାକରଣିଆ
Subarṇṇa kāra (kārṭtā; kṛṭ) (ହଳାୟୁଧ) —
Goldsmith.

ସୁବର୍ଣ୍ଣକୁଳୀ — ୨. ବ — ମହା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଠିକା (ସ୍ଵଚକର୍ଷଣ) (ଦେଶ)
Suba ṇṇakuḷī Mahājyotiṣmatī. (See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣ କେତକୀ — ୨. ବ — ଦେଶୀୟ ପୁଲ ଓ ଗଛ — The yellow-
Subarṇṇa ketakī flowered variety of
Paddanus Odoratissimus. [ଦୁ — ଏହା
କେଉଁଠା, କେମିତି ଭୃତ୍ୟ, ଭୃତ୍ୟାଣି, ଚନ୍ଦ୍ରଭୃତ୍ୟ] ଦେ. ବ —
କେତକୀ; ପିଠାକେତକୀ ଏପ୍ରକାର ସରୁଧାନ — A species of

ଫା. କରଳ fine paddy. [ଦୁ — ଏଥିର ଗୁଣ
ଅ. ବାସ୍ୟ ଧନା ଓ ଲମ୍ଭ ।]

ନେ. ମୋଚିଲିଚେଟ୍ଟୁ
ସୁବର୍ଣ୍ଣ କେଶରୀ — ଦେ. ବ (ନାମ) — ଓଡ଼ିଶାର ଦେଶର ଦଶମ ଶେଷ
Subarṇṇa keśari ରାଜା — The last king of the
'Keśari' dynasty of Orissa. [ଦୁ — ଏହାଙ୍କର
ଅନ୍ୟ ନାମ ବିଭେଷର ଦେଶର ବା ଶୂନ୍ୟ ଦେଶର । ଏ
୧୪୧୧ ରୁ ୧୨୧୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜତ୍ଵ କରିଥିଲେ ।
ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଭୃତ୍ୟ ।]

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଖାଚିତ — ୨. ବ (କୃଷ୍ଣାୟା ବର୍ଣ୍ଣ) — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଚୈତ୍ୟ; ଯାହାର
Subarṇṇa khachita ମଞ୍ଚରେ ମଞ୍ଚରେ ସୁନା ବସା ଦୋର-
ଅଳ୍ପ — (ornament etc) Set with gold.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଗୈରିକ — ୨. ବ — ୧ । ଗୈରିକ ରେଦ; କନ ମାଟି; ହଳଦିଆ
Subarṇṇa gairika ଗେରୁ — 1. A sort of yellow;
ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଧାତୁ. earth; yellow ochre.
ସୁରଭତ୍ତ୍ଵ, ସନ୍ଧ୍ୟାତ୍ତ୍ଵ, [ଦୁ — ଏଥିର ଗୁଣ — ମଧୁରତ୍ଵ,
ବରୁଧାତ୍ତ୍ଵ, ଶିଳା ଧାତୁ ଶୀତତ୍ତ୍ଵ, କଫାବଦ୍ଧତ୍ତ୍ଵ, ବୃକ୍ଷ୍ୟବଶଣତ୍ତ୍ଵ,
ଓ. ହଳଦିଆ ଗେରୁ ବସ୍ତ୍ରୋଷ୍ଠାଶୋଷିତ୍ତ୍ଵାଦିତ୍ତ୍ଵ (ସ୍ଵଚ-
ହଳଦେ ଗୌରୀମାଟି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ) ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଗୌର — ୨. ବ — ସୁନା ପରି ଗୌର ବର୍ଣ୍ଣ ଶରୀର ବିଶିଷ୍ଟ —
Subarṇṇa gaura With the skin of the colour
(ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଗୌର — ସ୍ଵା) of gold.
ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଘ୍ନ — ୨. ବ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + ଘ୍ନ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ବ୍) —
Subarṇṇaghna ରାଜା ଧାତୁ (ହି. ଶ) — Tin.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଗୌର (ସ୍ତେୟୀ) — ୨. ବ — ସୁନା ଗେର; ସୁନା ଗେର କରିବା
Subarṇṇa chaurya (steyī) ବ୍ୟକ୍ତି — One who steals
gold.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଗୌରୀ (ସ୍ତେୟା) — ୨. ବ — ସୁନା ଗେର କରିବା — Theft
Subarṇṇa chaurjya (steya) of gold.
ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜାତି — ୨. ବ — ହଳଦିଆ ଜାତି ପୁଲ — A sort of
Subarṇṇa jāṭī yellow jasmine.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜିବିକା — ୨. ବ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + ଗର୍ ଧାତୁ = ଗର୍ଭା + ବର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍)
Subarṇṇa jībika + ସ୍ଵାର୍ଥେ. କ) — ୧ । ସୁନାସ୍ତ ବଣିଆ —
1. Goldsmith. [ଦୁ — ପରସ୍ପର ପରସ୍ପରରେ ଲେଖା
ଅଳ୍ପ ସେ —
ଗାନ୍ଧକ — ଗନ୍ଧ, ଚନ୍ଦନ ଧୂପାଦି ଶୁଦ୍ଧ ବସ୍ତୁ କାରକ;
ଗନ୍ଧ ବଣିଆ ।
ଗାନ୍ଧକ — ମୁଖ ପତ୍ତୀମାନଙ୍କୁ ଶଙ୍ଖା ଯୋଗାଇବା ବ୍ୟକ୍ତି;
ଶଙ୍ଖାସ୍ତ ।
କାଂସ୍ୟକ — କଂସା ତିଆରି କରୁ ବାଣିଜ୍ୟ; କଂସାକାର ।]

ସୁବର୍ଣ୍ଣ କେତକୀ (ସ୍ତେୟା) — ୨. ବ — ସୁନା ଗେର କରିବା — Theft
Subarṇṇa chaurjya (steya) of gold.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜାତି — ୨. ବ — ହଳଦିଆ ଜାତି ପୁଲ — A sort of
Subarṇṇa jāṭī yellow jasmine.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଜିବିକା — ୨. ବ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + ଗର୍ ଧାତୁ = ଗର୍ଭା + ବର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍)
Subarṇṇa jībika + ସ୍ଵାର୍ଥେ. କ) — ୧ । ସୁନାସ୍ତ ବଣିଆ —
1. Goldsmith. [ଦୁ — ପରସ୍ପର ପରସ୍ପରରେ ଲେଖା
ଅଳ୍ପ ସେ —
ଗାନ୍ଧକ — ଗନ୍ଧ, ଚନ୍ଦନ ଧୂପାଦି ଶୁଦ୍ଧ ବସ୍ତୁ କାରକ;
ଗନ୍ଧ ବଣିଆ ।
ଗାନ୍ଧକ — ମୁଖ ପତ୍ତୀମାନଙ୍କୁ ଶଙ୍ଖା ଯୋଗାଇବା ବ୍ୟକ୍ତି;
ଶଙ୍ଖାସ୍ତ ।
କାଂସ୍ୟକ — କଂସା ତିଆରି କରୁ ବାଣିଜ୍ୟ; କଂସାକାର ।]

ମଣି ବାରଦ—ମଣିମୁକ୍ତା ବିକ୍ରୟ କଲ୍ୟାଣ ।

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଗାନ୍ଧବ—ସୁନାର ବଣିଆ ।

ଏ ପ୍ର. ଶାବର ବଣିଆ ବୋଲି ଯାଏ ।] ୨ । ସୁର୍ଣ୍ଣ
ବ୍ୟାଞ୍ଜନାଶ ପ୍ରାଚୀନ ବର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର ଜାତ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)
—2. An ancient hybrid caste dealing
in gold.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ତଟିନୀ—ଦେ. ବି—ସୁବର୍ଣ୍ଣ ରେଖା ନଦୀ—The river
Subarnna taṭini Subarnnarekbā. [ହି—ଦ୍ରାଘି,
ବୈତରଣୀ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଚିହ୍ନ, ବଳାଙ୍ଗୀ ଏ ଚାନ୍ଦ ଦେବଦ
ଭଗିନୀ । ବ୍ୟାଜାଥ. କଳଦେବୀ]

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଦୀପ୍ତି—ସ. ବି (ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପର ଘଷତ = ଚରଣ ଯାହାର)—
Subarnna dīpti ଅଗ୍ନିଦେବ—The God of fire.
[ହି—ଏତ ଏତ ବର ଦେବ ସୁବର୍ଣ୍ଣଘଷତ, ଶୈରବେ
ତହାର ବେଳ ବହୁରେ ଏସନ । ବ୍ୟାଜାଥ. ମହାଗାନ୍ଧବ ।]

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଦ୍ଵୀପ (ଭୂମି)—ସ. ବି—ସୁମାତ୍ରା ଦ୍ଵୀପର ପ୍ରାଚୀନ ନାମ(ହି. ଶ)—
Subarnna dwīpa(bhūmi) The ancient name of
Sumatra island.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଧେନୁ—ସ. ବି—ଦାନାର୍ଥ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ରଣ ଗୋ ମୂର୍ତ୍ତି—
Subarnna dhenu An image of cow prepared
for giving to Brahmans.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପକ୍ଷ—ସ. ବି—୧ । ସୁନାର ଚିତ୍ରଣ ପକ୍ଷ—1. Golden
Subarnna paksha wing. ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ଗରୁଡ଼ (ହି.
ଶ)—2. Garuda. ସ. ବି. ଶ. (ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁନାର
ପକ୍ଷ ବିଶିଷ୍ଟ—Golden-winged.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପଦ୍ମ—ସ. ବି(ବହୁଗ୍ରହ; ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ପଦ୍ମ + ଅ)ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଗଙ୍ଗା (ହି. ଶ)—
Subarnna padmā The heavenly Ganges.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପୁର—ଦେ. ବି—୧ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ବାକି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋଟିଏ
Subarnna pura ବଡ଼ ଗ୍ରାମ—1. Name of a village
ଅର୍ଦ୍ଧାଂ ମୁଖ of Bānki of the district of Cuttack.
ସୁବର୍ଣ୍ଣପୁର [ହି—ଏହା ଅଂଗୁଷ୍ଠା ହ୍ରଦ କଟକରେ ଅବସ୍ଥିତ ।
ଅଂଗୁଷ୍ଠା ହ୍ରଦରେ ଯେତେ ପଦ୍ମପୁଲ ଓ ଶିଂଘରା ଅଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟତ୍ର
ବାହା ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ସକଳା ମୁଣ୍ଡି ଅ ଏହାର ଗରରେ
ଦଣ୍ଡାୟମାନ ।] ୨ । ସୋନପୁର (ଦେଖ)—
2. Sonapura (See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପୁଷ୍ପ—ସ. ବି—ବଡ଼ ସେବଣ ପୁଲ; ବଜ୍ରବୁଣୀ (ବଜ୍ରବର୍ଣ୍ଣ)—
Subarnna pushpa The large muskrose.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିମା—ସ. ବି (ମ. ଶ. ଲେ)—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମିତ ମୂର୍ତ୍ତି—
Subarnna pratimā Golden image.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସାର(କ)—ସ. ବି—ଏଲକାଳୁକ (ଦେଖ)
Subarnna prasara(ha) Elakāluka (See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସୂ—ସ. ବି (ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ପ୍ର + ସୁ + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଚ୍ଵ. ଣ)—
Subarnna prasū ଯାହା ସୁନା ଉତ୍ପାଦନ କରେ—
Producing gold.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବଣିକ—ସ. ବି (ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ବଣିକ; ମା. ୧୦)—୧ । ସୁନାର
Subarnna banik ବଣିଆ—1. Goldsmith. ୨ । ହିନ୍ଦୁ
ସୌନାର ବେଳେ ବର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର ଜାତବିଶେଷ—2. A hybrid
caste. [ହି—ଏମାନେ ଅମ୍ବୁୟା ମାତା ଓ ବୈଶ୍ୟ
ପିତାଠାରୁ ଜାତ ସନ୍ତାନ ଓ ମତାନ୍ତରେ ବାଂସ୍ୟଜାତ
ପିତା ଓ ମଣିବର ମାତାଙ୍କଠାରୁ ଜାତ ସନ୍ତାନ ।]

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବି (ମ. ଶ. ଲେ; ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସଦୃଶ ବସ୍ତୁ)—୧ । ସୁନା
Subarnna barnna ସର ବର୍ଣ୍ଣ ବାରଦ—1. Golden
colour. ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ରନାମୋକ୍ତ
ଶ୍ରେଣୀର ଗୋଟିଏ ନାମ—2. A name of Bishnu.
(ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣା—ଶ୍ରୀ) ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵ (ଦେବଗ୍ରହ)—ସୁନା ପଦ ବର୍ଣ୍ଣବିଷ୍ଣୁ;
ଦେବୀ; ସୁନେଲ—Of golden colour.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣି—ସ. ବିଶ—ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣେ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Subarnna barnnā Subarnna barnnā. ବି—
(ବହୁଗ୍ରହ)—ତରୁନ୍ଦା; ହଳଦା—Turmeric.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବିନ୍ଦୁ—ସ. ବି—ବିଷ୍ଣୁ (ଦେବପଦ)—
Subarnna bindu A name of Bishnu.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଭସ୍ମ—ସ. ବି—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଭସ୍ମ (ଦେଖ)—
Subarnna bhasma Swarnna bhasma (See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମୟା—ସ. ବି (ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ଚିତାସ୍ପର୍ଷରେ ମୟ)—୧ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣନିର୍ମିତ—
Subarnnamaya 1. Made of gold. ୨ । ସୁବ-
(ସୁବର୍ଣ୍ଣମୟା—ଶ୍ରୀ) ଶ୍ଵିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Full of gold.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମାକ୍ଷି(ମାକ୍ଷିକ)—ଦେ. ବି—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମାକ୍ଷିକ (ଦେଖ)
Subarnna māṅkshī(māṅkshika) Swarnna
māṅkshika (See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମାସକ—ସ. ବି—ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ସୁନା ତରଳକାର ବାର
Subarnna māṣaka ଧାନ ଓକର ମାନବିଶେଷ (ହି. ଶ)
—An ancient standard of weight for
gold.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମିତ୍ର—ସ. ବି (ଚଣ୍ଡୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ଏଥିର ସହାୟତାରେ ସୁନା ତରଳ
Subarnna mitra ଚଳେ ହୁଏ)—ସୁଡ଼ାଗା—Borax.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମୁଖି—ଦେ. ବି—ପ୍ରାଚୀନ ଅଧିବିଶୋକବିଶେଷ (ଜଗଦକୁ
Subarnnamukhī ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍ତର)—Name of an
ଅର୍ଦ୍ଧାଂ ମୁଖୀ ancient Indian ship.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମୁଣ୍ଡି—ପ୍ରାକେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—କଳରବବାସ୍ୟ ପରିବିଶେଷ—
Subarnna mūṅḍi A kind of sweet-singing
(ସୁନା ମୁଣ୍ଡି—ଅନ୍ଧାରୁପ) bird. [ହି—ଏହି ଶ୍ଵେତ ନାମରୁ
ବାମଣ୍ଡାର ସୁନାମୁଣ୍ଡା ପଦ୍ମବର ନାମ ହୋଇଅଛି । ଏହି
ପକ୍ଷୀର ମୁଣ୍ଡ ତଳଦିଅ ।—କଳରବ-ପ୍ରଜ୍ଞାବଳୀ ।]

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମୋହ(ରମ୍ଭା)—ସ. ବି—ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଚନ୍ଦନୀ (ଦେଖ)—
Subarnna mōhā(rambhā) Subarnna kada
(See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଧା (ସୁଧା) — ସ. ବ — ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ ସୁନ୍ଦର; ଶୀତସୁଧା; ସୁର୍ଣ୍ଣ-
 Subarnna juthikā (juthi) ସୁନ୍ଦ; ବଳବତ୍ ସୁନ୍ଦ —
 ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ — ସୁବଳା, Yellow species of Jasmi-
 ଦେମସୁଧା, ସୁବଳା, num Revolutum. [କ —
 ଦେମସୁଧା, ରକ୍ତଗଜା, ଏଥିର ରାଣ ସାଦୃଶ୍ୟ, ସିଶିରକ୍ତ,
 ଶିଖଣ୍ଡୀ, ନାଗସୁଧା, ପିତ୍ତଦାହକ୍ରମାଳକାରକରୁ, କରୁ
 ଦରଣୀ, ଶୀତମୁଖୀ, ଶୀତକା, ଦୋଷନାଶକରୁ, ବ୍ରଣାସ୍ତମ୍ଭ କ୍ରମାଳି-
 ବଳବତ୍, ମନୋହର, ଶିଶିରୋତ୍ସବକ୍ରମାଳକରୁ — ରକ୍ତପ୍ରକାଶ,
 ନକାତ୍ୟା ରକ୍ତକର୍ମଣ ।]

ସୁବର୍ଣ୍ଣରୂପ୍ୟକ — ସ. ବ — ସୁମାତ୍ରା ଦ୍ଵୀପର ପ୍ରାଚୀନ ନାମ (ହ. ଶ) —
 Subarnnarūpyaka An ancient name of Sumatra
 island.

ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା — ଦେ. ବ — ୧ । ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟ ଦେଇ ପ୍ରବାହିତ ହେଉଥିବା
 Subarnnarekhā ନଦୀନାମ — 1. Name of a river
 ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା flowing through Orissa. [କ —
 ସୁବର୍ଣ୍ଣରେଖା ଏହା ଶେଷନାଗପୁରରୁ ବାହାରି ମାନଭୂମ, ସିଂହଭୂମ
 ଓ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାରେ ପ୍ରବାହିତ ହୋଇ ବନୋପ-
 ସାଗରରେ ପଡ଼ିଅଛି । ପୂର୍ବେ ଏହାର ବାଲରୁ ସୁନା
 ମିଳୁଥିବାରୁ ଏହାର ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି । ଜଳେଶ୍ଵର
 ଏହି ନଦୀକୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ।] ୨ । ଓଡ଼ିଶା ଭୃଗୁକୂଳର
 ପ୍ରାଚୀନ ବନ୍ଦରନାମ — 2. Name of an ancient
 ଜିଲ୍ଲାରେ ମିଳୁଥିବା ସିନ୍ଧୁ ଅମୃତନାମ — 3. Name of
 a reddish coloured mango produced in
 Gañjām. ୪ । ଭୃଗୁକୂଳର ଶୁକ୍ର କାବ୍ୟ ନାମ — 4. Name of a small poem by Bhañja.

ସୁବର୍ଣ୍ଣରେତା — ସଂ. ବ (ସୁବର୍ଣ୍ଣରେତସ୍ ; ୧ମା. ୧ବ) — ଶିବ (ହ. ଶ)
 Subarnnaretā — Śiba.

ସୁବର୍ଣ୍ଣରୋମ — ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ ; ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପରି ରୋମର ବର୍ଣ୍ଣ ପାହାର) —
 Subarnnaromā ମେଣ୍ଡା (ହ. ଶ) — Ram. ସଂ.
 ରାଣ — ପାହାର ରୋମବର୍ଣ୍ଣ —

ସୁବର୍ଣ୍ଣଲତା — ସଂ. ବ — ଜ୍ୟୋତିଷ୍ମତୀଲତା (ଦେଖ) (ହ. ଶ)
 Subarnnalatā Jyotishmatīlatā (See)

ସୁବର୍ଣ୍ଣଶ୍ରୀ — ସଂ. ବ (ନାମ) — ଅସୀମ ପ୍ରଦେଶରେ ବହୁଥିବା ବ୍ରହ୍ମପୁତ୍ରର
 Subarnna śrī ମୁଖ୍ୟ ଶାଖା ନାମ (ହ. ଶ) — [ଅଧିକ
 ନାମ ସୋନାଇ] — Name of a tributary of
 the Brahmaputra river flowing through
 Assam.

ସୁବର୍ଣ୍ଣସିଦ୍ଧା — ସଂ. ବ. ସଂ (ବହୁଗ୍ରହ) — ସେ ଲତ୍ତାଲ ବଳରେ ସୁନା
 Subarnnasiddha ପ୍ରାପ୍ତ କରାଇ ପାରେ (ହ. ଶ) —
 One who can secure or create gold
 [ସୁବର୍ଣ୍ଣସିଦ୍ଧା — ଶ୍ରୀ] through magic.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ — ଦେ. ବ [ଅଧିକ; ଇଂରୁ ଅନୁବାଦ] — ଉତ୍କଳ ସୁଧା —
 Subarnna sujoga Golden opportunity.

ସୁବର୍ଣ୍ଣା — ସଂ. ବ. ଶ୍ରୀ — ସୁବର୍ଣ୍ଣର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ — Feminine of
 Subarnnā Subarnna. ବ — ୧ । କୃଷ୍ଣାଗୁରୁ (ମେଦନ)
 (ଦେଖ) — 1. Kṛushnāguru (See). ୨ । ବାଦି-
 ଅର୍ଥୀନା (ଶକ୍ତ ବଦ ବା) (ଦେଖ) — 2. Bārdi-añīk
 (See). ୩ । ସୁର୍ଣ୍ଣ ଶିର [ରକ୍ତକର୍ମଣ] —
 ୩- Gamboje thistle. ୪ । ହରିଦା; ହଳଦ
 [ରକ୍ତକର୍ମଣ] — 4 Turmeric. ୫ । ଲତ୍ତାଲରୁଣୀ [ହ.
 ଶ] — 5. Colocynth. ୬ । [ନାମ] — ଅଗ୍ନିବର
 ସାତ ଜହା ମଧ୍ୟରୁ ଏକ [ହ. ଶ] — 6. One
 of the seven tongues of the Fire god.
 ୭ । [ନାମ] ଲତ୍ତାଲର ବନ୍ୟା ଓ ସୁଦୋହକ ଶ୍ରୀ
 (ହ. ଶ] — 7. Name of the wife of king
 Suhotra.

ସୁବର୍ଣ୍ଣାକର — ସଂ. ବ [ଧୂଳି ତର; ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ଅକର] ସୁନାର ଖଣି —
 Subarnnākara Gold mine.

ସୁବର୍ଣ୍ଣାଖ୍ୟା — ସଂ. ବ — ୧ । ନାଗଦେଶର [ଗହମାଳା] —
 Subarnnākhyā 1. Mesua-Ferra (tree
 and flower). ୨ । ଧୂସୁର ଚନ୍ଦ୍ର (ଶକ୍ତ-
 ବଲ୍ଲଭ) — 2. Thorn apple; Dhatura
 Fastuosa.

ସୁବର୍ଣ୍ଣାଭ — ସ. ବ. ସଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ଅଭ + ଅ) —
 Subarnnābha ସୁନାପରି ଅଭବର୍ଣ୍ଣ — Shining like
 (ସୁବର୍ଣ୍ଣାଭ — ଶ୍ରୀ) gold. ସ. ବ — ରାଜାବର୍ଣ୍ଣ ମଣି (ହ. ଶ) —
 A kind of yellow gem.

ସୁବର୍ଣ୍ଣାର — ସ. ବ — ରକ୍ତକାନ୍ତ ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)
 Subarnnāra The red-flowered Bouhenia (tree).

ସୁବର୍ଣ୍ଣାହ୍ଵା — ସ. ବ — ସୁବର୍ଣ୍ଣସୁଧା — The yellow flowering
 Subarnnāhwa Jui shrub and its flower.

ସୁବର୍ଣ୍ଣୀ — ସ. ବ — ଅସୁବର୍ଣ୍ଣୀ (ରକ୍ତକର୍ମଣ); ମୁଖାକାମ; ମୁଖର ବାଦ
 Subarnnī ରକ୍ତ ପାଖୁଡ଼ାବର୍ଣ୍ଣ ଏକପ୍ରକାର ଜଳଜ ଶାକ
 ବା ଦଳ — Ipomoea Renniformis (aquatic
 plant).

ସୁବର୍ଣ୍ଣା — ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସୁ + ବସ୍ତୁ ; ୧ମା. ୧ବ) — ପ୍ରୌଢ଼ା ଶ୍ରୀ —
 Subayāh A woman of middle age.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ (ରୁ) ଲ — ସ. ବ. ଶ — ଅତି ଗୋଲ — Very circular.
 Subarttu (rtu) la ବ — ତରବୁକ (ବୈଦ୍ୟକ) —
 Water melon.

ସୁବର୍ଣ୍ଣ — ସ. ବ. ସଂ — ଶତ୍ରୁକ ବାଲ୍ୟସଖା ଗୋପକାଳବର ନାମ —
 Subala Name of one of the playmates of
 ସୁବଳ Śrikṛushna. ଦେ. ବ. ସଂ — ଭେଦକ ନାମ —
 ସୁବଳ A name given to males.

ସୁବଳୟ—ସ. ବ—ସୁନ୍ଦର ବଳୟ—A nice wristlet.
Subalaya ବେ. ବ—ସୁବଳୟା (ଦେଶ)—
Subalaya. (See)

ସୁବଳୟା—ଦେ. ବି (ସ. ସୁବେଳ)—ସମୁଦ୍ରକୂଳସ୍ଥ ଲଙ୍କାର ଉତ୍ତର
Subalaya ଅଂଶର ପାହାଡ଼—Name of a mountain
(ସୁବଳୟାଗର—ଅନ୍ୟରୂପ) in Ceylon where Rāma-
chandra took up his quarter. [ଦ୍ର—
ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସେତୁକଳ ଦ୍ଵାରା ସମୁଦ୍ର ପାର ହୋଇ ବସି ସେନା
ସହଚ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ ।]

ସୁବଳିତ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସୁନ୍ଦର ଓ ବର୍ତ୍ତୁଳାକାର—Graceful
Subalita and round. (ଉ—ସୁବଳିତ ରମ୍ଭା ଉରୁ ଅଦୃତ
ଦୁକୁଳେ । ସୁଧାକାଞ୍ଚ, ମହାଦାଞ୍ଚା ।) ୨ । ସୁନ୍ଦର—
2. Beautiful; graceful. (ଉ—ବଳେ ବାହୁ
ସୁବଳିତ । ବୁଝଇ ଯେମ ପଞ୍ଚାମୃତ ।) ସ. ବିଶ. (ସୁ+
ବଳ+ସୁକ୍ରାପ୍ତେ. ଇତ)—ବଳବର୍ଣ୍ଣ—Strong.

ସୁବଲି(ଲି)—ସ. ବି—୧ । ସୋମରାଜ (ଅମର ରରତ); ବାବୁଳି—
subali(li) 1. Serratula Anthelmintica. ୨ ।
(ସୁବଲିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବଟୁଣ (ହ. ଶ) (ଦେଃ)—
2. Kaṭuki (See) ୩ । ପୁଷ୍ପଦାଣୀ ଲତା (ହ. ଶ)—
3. A herbarious creeper.

ସୁବସନ—ସଂ. ବି—ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ର—Nice cloth. ବିଶ. ସୁ—
Subasana (ବର୍ମଧା) ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ରଧାରୀ—Wearing nice
(ସୁବସନା—ଶ୍ଵା. ବିଶ) cloth.

ସୁବସନ୍ତ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁଲୀଳାୟ ଅର୍ଥାତ୍ ସାମାନ୍ୟ ବସ୍ତ୍ରପ୍ରଦ ବସନ୍ତ
Subasanta ରୋଗ—1. Mild form of small pox.
୨ । ମନୋରମ ବସନ୍ତ ଋତୁ—2. Charming
spring season. ୩ । ଚୈତ୍ରାବଳୀ (ବିବାହ ଶେଷ);
ବାସନ୍ତୀ, ଚୈତ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣିମା—3. The fullmoon of
'Chaitra'. ୪ । ଚୈତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଅନୁଷ୍ଠେୟ
ମଦନୋତ୍ସବ—4. A feast in honour of Cupid.
held on Chaitra fullmoon.

ସୁବସନ୍ତକ—ସଂ. ବି—୧ । ବାସନ୍ତୀ, ମଦନୋତ୍ସବ; ଚୈତ୍ରାବଳୀ
Subasantaka (ମେଦକ)—1. The fullmoon of the
month of 'Chaitra'. ୨ । ଉଅତ (ଲତା ଓ ଫୁଲ)
(ହ. ଶ)—2. Jasminum Arborescens.

ସୁବସନ୍ତା—ସଂ. ବି—୧ । ମାଧବା ଲତା (ହ. ଶ)—1. Mādhavī
Subasantā creeper. ୨ । କାଳ ସୂସ୍ତ; କାଳ ପୁର (ହ. ଶ)—
2. Single-large-petalled Jasmine.

ସୁବହ—ସଂ. ବିଶ—(ସୁ=ସୁଖରେ+ବହ୍. ଧାତୁ+କର୍ମ. ଅ)—
Subaha ୧ । ସୁଖବାହ୍ୟ; ପାହା ଅନାୟାସରେ ବହନ
(ସୁବହା—ଶ୍ଵା) ବରାପାଏ—1. Easily bearable. ୨ । (+
(ଦୁବହ—ବସ୍ତ୍ରଧାର) କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ଅବଲୀଳା ବସେ ବହନକ୍ଷମ—
2. Capable of easily bearing or carry-

ing. ୩ । ଧୈର୍ଯ୍ୟବାନ୍ (ହ. ଶ)—3. Patient. ସଂ.
ବ—ଏକପ୍ରକାର ବାୟୁ (ହ. ଶ)—A kind of wind,
ସୁବହା—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ଵା (ସୁବହ+ଅ)—ସୁବହର ଶ୍ଵାଳିନୀ—
Subahā Feminine of 'Subaha'. ବ—୧ । ଶେଖାଳିକା
(ଅମର); ଗନ୍ଧର୍ବିକା—1. Night-flowering
Jasmine. ୨ । ଏଲାପର୍ଣ୍ଣି; ରାମା (ଅମର)—
2. Vanda Roxburghi. ୩ । ସମ୍ବିତ; ଲୋକାନ୍ତ
(ମେଦକ)—3. Indian olibanum. ୪ । ଗଣା—
4. Harp. ୫ । ବିରୁଦ୍ଧ; ଚତୁର୍ଥ (ଶବ୍ଦଚୋଦା;
ରରତ)—5. Operculina Turpethum;
Ipomoea Turpethum. ୬ । ରୁଦ୍ଧ ଲତା; ବିଶ୍ଵର
କଣା (ସୁବହର୍ଣ୍ଣି)—6. Cock'scomb; Celosia
Cristata (a plant). ୭ । ବଂସପତୀ (ଗଜବର୍ଣ୍ଣି);
ଗୋଧୂମି—7. Maiden hair fern; Vitis
Pedata. ୮ । ପୁଲି; ଚାଳମୂଳା (ଅମର)—
8. Asparagus Sarmmentosus. ୯ । ଗଳ
ସିନ୍ଧୁଚାର; ଗଳ ବେରୁନିଅ (ଅମର)—9. Vitex
Trifolia. ୧୦ । ଲୁଅମଇତା (ଦିବେକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରବ୍ୟ
ରୂପ)—10. Cephalandra Indica (Kirtikar).
୧୧ । ବେନାହୁଲି; ନକୁଳକଦ (ହ. ଶ)—11. A
kind of herbarious root.

ସୁବା—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୁବାହ)—୧ । ଶାସନ ରାଜ୍ୟ; ରାଜ୍ୟର
Subā ପ୍ରଦେଶ—1. A province. [ଦ୍ର—ମୋଗଲ
ସୁବା ରାଜତ୍ଵରେ ବଙ୍ଗ ବଙ୍ଗର ଓ ଓଡ଼ିଶା ଗୋଟିଏ ସୁବାର
ସୁବା ଅର୍ଥାତ୍ ଥିଲା ।] ୨ । ସାହେବ ଶବ୍ଦ ସହଚ ନିର୍ଭର
ସହଚରରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହେ—2. A word used
as a meaningless compound with the
word Sāheb, meaning etc.

ସୁବାକ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁ+ବାକ୍)—ଉଷିକୃଷେଷ—Name of
Subāka a sage. (ଉ—ଉର୍ଜ୍ଵାରେତା ଯେ ହୋଡ଼
ସୁବାକ୍ ସୁବାକ୍ ବାହତ ସୁବାକ—ବୃଷ୍ଣସିଦ୍ଧ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)
ସୁବାକ୍ୟ—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ବାକ୍ୟ—1. Good speech.
Subākya ୨ । ମଧୁର ବାକ୍ୟ—2. Sweet speech. ସଂ.
(ସୁବାକ୍ୟା—ଶ୍ଵା) ବିଶ. ସୁ—୧ । ମଧୁରଭାଷୀ (ହ. ଶ)—
1. Sweet of speech. ୨ । ସୁବାକ୍ତା (ହ. ଶ)—
2. Very eloquent.

ସୁବାଟ—ଦେ. ବି—ସୁପଥ (ଦେଶ)
Subāṭa Supatha (See)

ସୁବାଦାର—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୁବେଦାର)—୧ । ଗୋଟିଏ ସୁବାର
Subādār ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରଦେଶର ବା ରାଜ୍ୟର କର୍ତ୍ତା ଶାସନ-
ସୁବାଦାର ବର୍ତ୍ତା—1. The Governor of a Province.
ସୁବେଦାର (ଉ—ବିବାଳ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଅର୍ଣ୍ଣାବୀତ କର କର୍ତ୍ତା
ଲୋଗ ଦଖଲ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମରହଟ୍ଟା ସୁବାଦାର

ଉପାଗାହୁଅ ସକଳ ଦେଉଅଛନ୍ତି—ପ୍ରସାଦମୋହନ-
 ଉମାଶ ଥଠଗୁଣୀ) । ଦେଶୀୟ ପଲଟଣ ବା
 ପଦାତ୍ମପାଳକ ସରଦାରକ ଉପାଧି—2. Subadar,
 a title given to an Indian captain
 of soldiers. * । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବା ମିଳିତେଷି
 ଶୋଲଣ କରୁଥିବଲମାନକ ସର୍ଦାର—3. A Head-
 constable of the military police;
 head warden.

ସୁବାଦାର ମେ(ମା)ଜର—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୁବାଦାର ଓ ଇଂ. ମାଜର)
 Subādar me(mā)jar ଭାରତୀୟ ସେନାବଳର ତାପ୍ତାନକ
 ସୁବାଦାର ମେଜର ଉପାଧି ବିଶେଷ—A title given to
 ସୁବେଦାର ମେଜର Indian Captains of the Indian army;
 Subadar major.

ସୁବାଦାରୀ—ବୈଦେ. ବି—ସୁବାଦାରର କାର୍ଯ୍ୟ ବା ବୃତ୍ତ—
 Subādārī The position or office of a
 ସୁବାଦାରୀ ସୁବେଦାରୀ Subadar.

ସୁବାଦାରୀୟ—ଦେ. ବିଶ—ସୁବାଦାର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Subādārīya Relating to Subadar.
 ସୁବାଦାରୀ ସୁବେଦାରୀ

ସୁବାଦାନୀ—ଦେ. ବି—ଦାତା ମାତୃଜକ ଗଜଦଣ୍ଡ ଉପାଧି—A title
 Subānī given by a Rājā to an elephant-
 ସୁବାନୀ ସୁବାନୀ driver.

ସୁବାମତି—ଦେ. ବିଶ—ସାଧାରଣ—Ordinary. [ଉ—X X X
 Subāmāti ଲଜ କଣାରୁ ପୁଞ୍ଜାଏ, ମୁନସି ଜମାଦାର ବରବଦାଳି
 ମାଧ୍ୟମ ସବାଣେ ନେବାଇତ ସୁବାମତି ତଥା । ପ୍ରସାଦମୋହନ.
 ସାଧାରଣ ଉମାଶ. ଥଠଗୁଣୀ]

ସୁବାସ—ସ. ବି (ସୁ+ବାସ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତୁ—1. A nice
 Subāsa, cloth. ୨ । ସୁଗନ୍ଧ; ସୌରଭ—2. Sweet
 scent; fragrance. * । ସୁନ୍ଦର ଗୃହ—3. A nice
 house. ୪ । ସୁଗରେ ବାସ କରିବା—4. Comfortable living. * ।
 ଶିବଙ୍କର ଏକ ନାମ (ହି. ଶ)—
 5. A name of Śiba. ବିଶ—ସୁଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ—
 Sweet-scented; fragrant. [ଉ—ସୁବାସ
 ଶବ୍ଦର ବିଶେଷ୍ୟରେ ପ୍ରଥମୋକ୍ତ * ଅର୍ଥ ଓ ବିଶେଷରେ
 ଶେଷୋକ୍ତ ଅର୍ଥକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଏହି ପଦଟି ରଚିତ ହୋଇ-
 ଅଛି—ଯେଉଁ ଦିନୁ ହେଲ ସୁବାସ (ବିଶ) ନାସ (ନସ୍ୟ),
 ସେହିଦିନୁ ଗଲ (ହେଲ) ସୁବାସ (ସୁଗନ୍ଧ ଗ୍ରାହଣ) ନାଶ,
 ସୁବାସ (ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତୁ) ନାଶ, ସୁବାସ (ସୁନ୍ଦର ଗୃହ) ନାଶ]

ସୁବାସ ଦେ. ବି. ପୁଂ—ସୁରୁଷକ ନାମ—A name given
 ସୁବାସ to males.

ସୁବାସକ—ସ. ବି—ଉରୁକ (ହି. ଶ)—
 Subāsaka Water melon.

ସୁବାସନ—ଦେ. ବିଶ—ସୁବାସିତ—Scented. [ଉ—ଦିବ୍ୟ ବିଚିତ୍ର
 Subāsana ବାଣୀମାଳ, ଉତ୍କଳ ଗଜେ ସୁବାସନ । ଜଗନ୍ନାଥ.

ସୁବାସିତ ଭାରତ ୧] ସ. ବି. ପୁଂ (ନାମ)—ଦଶମ ମନୁଙ୍କର
 ସୁବାସିତ ଏକ ପୁତ୍ର—Name of a son of the 10th
 Manu.

ସୁବାସ ନାଶ—ସ. ବି (ସୁବା ଓ ନାଶ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧର ବିନାଶ—
 Subāsa nāśa 1. Disappearance of good
 smell. ୨ । ସୁନ୍ଦର ଗୃହର ବିନାଶ—2. Spoiling
 of a good house. * । ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତୁର ନାଶ—
 3. Spoiling of a good cloth.

ସୁବାସ ନାସ—ଦେ. ବି—ସୁବାସିତ ନସ୍ୟ—
 Subāsa nāsa Sweet scented snuff.

ସୁବାସ ନୟା ସୁବାସ ହୁଲାସ

ସୁବାସ ବାସ—ଦେ. ବି—୧ । ସୁଗନ୍ଧ—1. Sweet smell. ୨ ।
 Subāsa bāsa ସୁଗନ୍ଧ ଗ୍ରହଣ—2. Smelling of sweet

ସୁବାସ ବାସ ସ୍ମେଲ୍. * । ସୁବାସିତ ବସ୍ତୁ—3. Perfumed

ସୁବାସ ବାସ କ୍ଲୋଥ୍. [ଉ—ଯେଉଁ ଦିନୁ ହେଲ ସୁବାସ ନାସ
 ସେହି ଦିନୁ ଗଲ ସୁବାସ ବାସ, ସୁବାସ ବାସ,
 ସୁବାସ ବାସ—ଉତ୍ତ]

ସୁବାସର—ସ. ବି—ସୁନ୍ଦର—A good or agreeable day.
 Subāsara

ସୁବାସରୀ—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—କେନ୍ଦୁରେ; ହାଲମ—
 Subāsarī Common cress.

ସୁବାସୀ—ସ. ବିଶ (ସୁ ଓ ସୀ) (ବହୁଶୁଦ୍ଧ; ସୁବାସପ୍: ୧ମା.୧ବ)—
 Subāsīya ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତୁ ବିଶିଷ୍ଟ—Having good cloth.
 (ସୁବାସୀ—ଦେ. ରୂପ)

ସୁବାସିତ—ସ. ବିଶ (ସୁବାସ + ସିତ ଅର୍ଥରେ ରଚିତ)—୧ । ସୁବାସ
 Subāsita ସୁଗନ୍ଧ; ସୌରଭ ଯୁକ୍ତ—1. Fragrant; sweet-
 smelling. ୨ । ସୁଗନ୍ଧୀବୃତ୍ତ; ପାଦାକୁ (ବୈଳାଦ)
 ବାସଯୁକ୍ତ ବସ୍ତୁ ଯାଉଅଛି—2. Scented.

ସୁବାସିନୀ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁବାସ + ସିନୀ ଅର୍ଥରେ ରଚିତ + ସ୍ତ୍ରୀ + ଇ)—
 Subāsini ସୁବାସୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Subāsī.

ବି—୧ । ସୁବାସଯୁକ୍ତା ରମଣୀ—1. A woman from
 whose body a sweet smell emanates.

୨ । ଉତ୍ତୀ; ଉତ୍ତୀର ପିତାଙ୍କ ସୁବାସିନୀ ବିବାହିତା-
 ଜନ୍ୟା (ଅମର)—2. A married girl who
 always resides in her father's house.

* । ହିରଣ୍ୟୁବଦ୍ଧା ବା ପ୍ରୌଢା ସ୍ତ୍ରୀ—3. A middle-
 aged woman. ୪ । ଉତ୍ତୀର ପିତାଙ୍କ ସୁବାସିନୀ
 ବିବାହିତା ବା ଅବିବାହିତା ସ୍ତ୍ରୀ—4. A woman
 married or single who resides in her
 father's house (Apte). * । ସମ୍ମାନ ଦଣ୍ଡୀୟା

ଅର୍ଥ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ ସମ୍ମାନ—5. A term
 of courtesy for a respectable woman
 whose husband is alive (M. W.).

୨ । ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ (ହ. ଶ)—6. A lady whose husband is alive. [ଦ୍ର—ଦେହ ଦେହ କହନ୍ତ ଓଡ଼ିଆ 'ରୁଅସୁଣୀ' ଶବ୍ଦ ଏହି ଲୋକ ଅପରାଧ, ମାତ୍ର ପ୍ରକୃତରେ ରୁଅସୁଣୀ ଶବ୍ଦ ସମ୍ଭୂତ 'ବହୁସୁଣୀ' (ଅର୍ଥାତ୍ ଯେ ଅନେକଥର ପୁଷ୍ପବତୀ ହୁଏ) ଶବ୍ଦର ଅପରାଧ ଶର କୋପାଏ ।]

ସୁବାଣୀ—ସ. ବିଶ (ସୁ+ବାଣ+ଇନ୍; ୧ମା. ୧୪)—୧ । ସୁଖସେ
Subāṣī ବାସ କରୁଥିବା—1. Residing or living comfortably. ୨ । ସୌରଭମୟ—2. Scented; fragrant. * । ସୁନ୍ଦର ବାସସ୍ଥଳ—3. Having a good scent. ୪ । ସୁନ୍ଦର ଗୃହରେ ବାସ କରୁଥିବା—4. Dwelling in a comfortable or respectable abode (M. W.). ଦେ. ବି. ସୁ ଓ ଶ୍ରୀ—ସୁରୁଷ ଓ ଶ୍ରୀଲୋକଙ୍କ ନାମ—A name given to males and females.

ସୁବାହୁ—ସ. ବି. ୧ । ଉତ୍ତମ ଗୋଡ଼ା (ହ. ଶ)—1. A good Subāhu horse. ୨ । (ନାମ) ସୁନ୍ଦର ଅନୁଚରବିଶେଷ (ହ. ଶ)—2. Name of an attendant of Skanda. ସ. ବିଶ—୧ । ସୁନ୍ଦର ଅଶ୍ୱବିଶିଷ୍ଟ—1. Having good horse. ୨ । (ସୁ+ବହୁ ଧାତୁ+ବର୍ମ. ଅ) ସହଜରେ ବହନ ଯୋଗ୍ୟ—2. Capable of being easily carried.

ସୁବାହୁ—ସ. ବି. ବିଶ (ବହୁ+ଗ୍ରହ)—ସୁନ୍ଦର ବାହୁବିଶିଷ୍ଟ—
Subāhu Having nice arms.
ସ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ବା ସୁନ୍ଦର ବାହୁ—1. Fine arm. ୨ । (ନାମ) ସୁନ୍ଦର ଜଣେ ପାର୍ଶ୍ୱିକ (ହ. ଶ)—2. Name of a courtier of Skanda. * । (ନାମ) ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ର ଓ ଦେବର ସୁତା (ହ. ଶ)—3. Name of a son of Dhṛtarāshṭra. ୪ । (ନାମ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର—4. Name of a son of Śrīkṛṣṇa. * । ବିଶ୍ୱାମିତ୍ରଙ୍କ ଉପୋଦ୍ରୁକାଣ ମାଗ୍ଗତର ସହକାରୀ ରାକ୍ଷସ—5. Name of a demon. ୬ । ଦଶରଥଙ୍କର ସାରଥୀର ନାମ—6. Name of a charioteer of Daśaratha. ୭ । ଶତ୍ରୁଘ୍ନଙ୍କର ଗୋଷ୍ଠୀର ପୁତ୍ରର ନାମ—7. Name of a son of Śatrughna. (ଉ—ସୁବାହୁ ଶ୍ରୁତସେନ ଖର, ହୋଇଲେ ଶତ୍ରୁଘ୍ନ କୁମର—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।) ୮ । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଜନୈକ ସୁତା, କୁବଳୟାସଙ୍କ ପୁତ୍ର—8. Name of an ancient king of India, son of Kubalayaśwa. (ଉ—ସୁବାହୁଙ୍କ ସୁତାକୁ ଗଲେ ଭୁବ ହୋଇ—କୃଷ୍ଣବିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସୁବିକଟ—ସ. ବିଶ—ଅତି ଭୟଙ୍କର—
Subikāṭa Very frightful.
ସୁବିକ୍ରମ(ବିକ୍ରାନ୍ତ)—ସ. ବିଶ. ସୁ—ଅତି ପରାକର୍ମୀ—Very valiant
Subikrama(bikrānta) (ସୁବିକ୍ରମ[ବିକ୍ରାନ୍ତ]—ଶ୍ରୀ)—
ସୁବିକଳ୍ପ—ସ. ବିଶ—ଅତି ବିହ୍ୱଳ—
Subiklāba Much perturbed.
ସୁବିଖ୍ୟାତ—ସ. ବିଶ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ—
Subikhyāta Very celebrated.
ସୁବିଗ୍ରହ—ସ. ବି—ସୁନ୍ଦର ଦେହ—Graceful body. ସ. ବିଶ
Subigraha ସୁ—ସୁନ୍ଦର. ଶରଣବିଶିଷ୍ଟ—
(ସୁବିଗ୍ରହ—ଶ୍ରୀ) Having a graceful body.
ସୁବିଚିନ୍ତ—ସ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ବିଚାର; ନ୍ୟାୟବିଚାର—1. Just
Subichīnta consideration; just decision. ୨ ।
(ନାମ) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—
2. Name of a son of Śrīkṛṣṇa.

ସୁବିଚାରକ—ସ. ବିଶ. ସୁ—ନ୍ୟାୟବିଚାରକାଣ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
Subichāraka (a judge) Who judges rightly; discriminating (judge).

ସୁବିଚିନ୍ତା(ବିଚେଷତ)—ସ. ବିଶ—ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବିଚାର କରାଯାଇ
Subichīnta (bibechita) ଥିବା—Well considered.

ସୁବିଜ୍ଞ—ସ. ବିଶ. (ସୁ)—ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବିଜ୍ଞ—Very wise or
Subijñā experienced.
(ସୁ+ଜ୍ଞ—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସୁବିଜ୍ଞା—ବି)

ସୁବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବିଶ—ସହଜରେ ଜ୍ଞେୟ (ହ. ଶ)—1. Easily
Subejñāna knowable. ୨ । ଅତିଶୟ ବୁଦ୍ଧିମାନ (ହ. ଶ)—
2. Very intelligent.

ସୁବିଜ୍ଞେୟ—ସ. ବିଶ—ସହଜରେ ଯାହା ଜଣାଯାଇ ପାରେ—Easily
Subijñeya knowable. ସ. ବି—ଶିବ (ହ. ଶ)—
Śiba

ସୁବିତ—ସ. ବିଶ—୧ । ଯାହା ସହଜରେ ପହଞ୍ଚା ଯାଇ ପାରେ—
Subita 1. Easily reachable. ୨ । ସହଜରେ ପ୍ରାପ୍ୟ—
2. Easily attainable.

ସୁବିତାତ—ସ. ବିଶ—ସୁବିସ୍ତୃତ—
Subitāta Extensive; well spread.

ସୁବିତା(ଦା)—ସା. ବି (ସଂ. ସୁବିଧା)—ସୁବିଧା—Convenience.
Subitā(dhā) ବିଶ—୧ । ସୁବିଧାଜନକ—1. Convi-
ସୁବିଧା ସୁମିତା ent.
ଶୋଭିତ ୨ । (ସଂ. ଶୋଭା) ମନୋରମ; ଶୋଭାସ୍ତୃତ—
ସୁହାବନା 2. Beautiful; nice.

ସୁବିତ୍ତ—ସ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ମାର୍ଗରେ ଅର୍ଜିତ ବା ପ୍ରାପ୍ତଧନ—
Subitta Honestly acquired wealth.
(ସୁବିତ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ. ବିଶ. ସୁ—ଶୁଭ ଧନ (ହ. ଶ)—
Very rich.

ପୁରୁ—ସ. ବ. ପୁ ଓ ଶ୍ରୀ (ସ୍ଵ+ପୁ, ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ, ବୁଝି)—
 Subid e । ପଣ୍ଡିତ—1. A learned man. ୨ । ପୁଣ୍ୟପୁଣ୍ୟ-
 ଦାସୀ—2. A virtuous woman.

ପୁରୁଦ—ସ. ବ. ପୁ (ସ୍ଵ+ପୁ, ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ, ଅ)—୧ । ପଣ୍ଡିତ
 Subida (ସ୍ଵପୁ ପୁରୁଦ)—1. A learned man. ୨ । କର୍ତ୍ତୃକ; (ସୁବିଦା—ଶ୍ରୀ) ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥର ଗେର—2. The keeper of a seraglio. * । ଚଳତ ପୁଷ୍ପବୃକ୍ଷ (ହ୍ର. ଶ)—3. A kind of flowering tree.

ପୁରୁଦତ—ସ. ବ (ସ୍ଵପଦ=ପଣ୍ଡିତ+ଅତ୍, ଧାତୁ=ପତତ ଗମନ
 Subidat କରବା+କର୍ତ୍ତୃ ବୁଝି)—ବିଜା (ସ୍ଵପୁପୁରୁଦ)—A king.

ପୁରୁଦତ୍ର ସ. ବ (ସ୍ଵ+ପୁ, ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅତ୍)—୧ । କୁମ୍ଭୀ -
 Subidatra 1. Kinsman; kindred, ୨ । (+କର. ଅତ୍) ଶକ୍ତ (ହ୍ର. ଶ)—2. Knowledge. * । କୃପା; କରୁା (କ. ଶ)—3. Kindness; mercy. ୪ । (+କର୍ମ. ଅତ୍) ଧନ; ସମୃଦ୍ଧି (ହ୍ର. ଶ)—୫. Riches. ସଂ. ବିଶ—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସାବଧାନ (ହ୍ର. ଶ)—1. Very careful. ୨ । ହୃଦୟ (ହ୍ର. ଶ)—2. Magnanimous; large-hearted. * । ହୃଦାତ (ହ୍ର. ଶ)—3. Liberal-minded, ୪ । ଦୟାଳୁ (ହ୍ର. ଶ)—4. Kind.

ପୁରୁଦଲ୍ଲି -ସଂ. ବି (ସ୍ଵ+ପୁ, ଧାତୁ+ଅତ୍, ବ୍ୟା. ସୁବିଦତ୍+ଲ୍) Subidalla ଧାତୁ=କୃତଶବ୍ଦକା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥର (ସ୍ଵପୁପୁରୁଦ)—1. Harem; female apartment. ୨ । କର୍ତ୍ତୃକ—2. A male servant who is in charge of a harem.

ପୁରୁଦସା(ଲୀ)—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସୁବିଦଲ୍ଲି+ଅ) ଉତ୍ତାମାଣୀ; ବିବାହିତା
 Subidalla(ḷī) ଶ୍ରୀ—A married woman.

ପୁରୁଦିତ—ସ. ବି—ସୁପରିଜ୍ଞତ; ଭୁବନଭୂଷଣ ଶାତ—
 Subidita Well known.

ପୁରୁଦ୍ୟା—ସ. ବି. ପୁ (ସ୍ଵ+ବିଦ୍ୟା+ଅ; ବହୁଗ୍ରହ)—ଶୁର୍ ପଣ୍ଡିତ
 Subidya Very learned.

ପୁରୁଦ୍ୟା—ସ. ବି—ଉତ୍ତମ ବିଦ୍ୟା; ହୃଦେଇ ବିଦ୍ୟା—Good or
 Subidyā high learning. ସ. ବି. ଶ୍ରୀ—ସୁବିଦ୍ୟାର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Subidya.

ପୁରୁଧା—ସ. ବି. ପୁ (ସ୍ଵ+ଧା+ଅ; ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁଶାଳ (ହ୍ର. ଶ)—
 Subidha (ସୁଧା—ଶ୍ରୀ) Of good nature.

ପୁରୁଧା—ସ ବି (ସ୍ଵ+ଧା=ପ୍ରକାର)—୧ । ଉତ୍ତମ ପ୍ରକାର—
 Subidhā 1. Good sort or mode. ୨ । ସୁପ୍ରସାଦୁ—
 2. Good or effectual or honest means. ସଂ ବି. ଶ୍ରୀ—ସୁଧର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 ସୁବିଧା ସୁବିଧା, ସୁମିତା Subidha. ଦେ. ବି—୧ । ଶୁକ୍ଷ୍ମ; ସୁଯୋଗ—1. Opportunity; occasion; advantage ୨ । ସ୍ଵାହୁତ୍ୟ—2. Comfort;

convenience, * । ଉପାୟ—3. Means.
 ପୁରୁଧା କରବା—ଦେ. ବି.—୧ । ସୁଯୋଗ ଘଟାଇବା—
 Subidhā karibā 1. To arrange for a
 ସୁବିଧାକରା ସୁବିଧା କରା suitable opportunity.
 ୨ । ସ୍ଵାହୁତ୍ୟ ଘଟାଇବା—2. To make comfort-
 able arrangements.

ପୁରୁଧା ଜନକ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଯାହା ସୁଯୋଗ ଘଟାଏ—
 Subidhā janaka 1. Opportune. ୨ । ଉପାୟ
 ସୁବିଧାଜନକ ସୁବିଧାଜନକ ସ୍ଵାହୁତ୍ୟ ଘଟେ—2 Convenient.

ପୁରୁଧାତ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ+ଧାତ)—ଉତ୍ତମ ନିୟମ ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା—
 Subidhāna Good rule or arrangement.
 (ସୁବିଧାତ—ଦ)

ପୁରୁଧି—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ+ଧି)—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ୟୁ—1. Nice or
 Subidhi good rule. ୨ । (ନାମ)—ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଅବସ୍ଥାପଣୀର କୈବ ଅର୍ଦ୍ଧବସେଷ (ଦେବତା)—
 2. Name of a Jaina saint.

ପୁରୁନିତ—ସଂ ବି. ପୁ (ସ୍ଵ+ନିତ)—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭଲସ୍ଵଭାବ—
 Subinīta Very gentle.
 (ସୁବିନିତ—ଶ୍ରୀ) (ଅବିନିତ, ଦୁର୍ବିନିତ—ବିପରୀତ)

ପୁରୁନିତା—ସଂ ବି. ଶ୍ରୀ—ସୁବିନିତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 subinīta 'Subinīta ବି: ଶ୍ରୀ—ସୁବିନିତ ଗୌ;
 ସୁଧାର ଗାଈ—A meek cow.

ପୁରୁବା—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ଶ୍ରୀଧାତ୍; ଗ୍ରାସୁଧା ଧାତୁ)—ଶୁଭବା; ଶୁଣାଯିବା—
 Subibā To be heard.
 ଅନାସାଷ୍ୟା ସୁନାଜାନା

ପୁରୁମଳ—ସଂ ବିଶ—ଅତି ନିର୍ମଳ—
 Subimāla Very clear,

ପୁରୁଶାଳ—ସଂ ବିଶ—ଅତି ବିଶାଳ—
 Subishāla Very extensive.

ପୁରୁଷ୍ଠା—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ ସୁଧା)—ସୁଧା (ଦେଖ)
 Subiṣṭā Subidhā (See)
 ସୁବିଧା ସୁମିତା

ପୁରୁଷ୍ଠାରିତ—ସଂ ବି—ଅତି ବିସ୍ତାରିତ—
 Subistarita Much extended.
 (ସୁବିଷ୍ଠାର—ଦେ. ବୁଝ)

ପୁରୁଷ୍ଠି—ସଂ ବିଶ—ଅତି ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ—
 Subistirṇa Very wide.

ପୁରୁଷ୍ଠତ—ସଂ ବିଶ—ଅତି ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ—
 Subiṣṭuta Very extensive; much extended.

ପୁରୁଜା—ସ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ବୀଜ—1. Nice seed. ୨ । ଫଳୋ-
 Subija ସ୍ଵାଦକ ବୀଜ—2. A seed which succeeds
 in sprouting. * । ବେଣାତେର (ରଜ ନିର୍ଦ୍ଦଣ)—
 3. The root of the Benā grass, ବିଶ—
 (ସୁବିଜା—ଶ୍ରୀ) ସୁନ୍ଦର ବୀଜସ୍ଵରୁ—Having nice seeds.

ସୁବିର—ସ. ବି—୧ । ଦେଶ ବିଶେଷ; ସିନ୍ଧୁ ନଦ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଦେଶ—
 Subira 1. Name of a country. ୨ । ଭୃତ୍ସୁର ବୀର
 ବା ଯୋଦ୍ଧା—2. A great hero or warrior.
 ୩ । ସ୍କନ୍ଦର ଏକ ନାମ (ହି. ଶ)—3. A name of
 Skanda. ୪ । ସିବର ଏକ ନାମ (ହି. ଶ)—4. A
 name of Siba. ୫ । ସିବର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 5. A son of Siba. ୬ । ସିବର ଏକ ପୁତ୍ର
 (ହି. ଶ)—6. A son of king Sibi. ୭ । ଏକ-
 ଘର ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ) - 7. Name of a wild tree.

ସୁବିରାକ—ସ. ବି—୧ । ସୌମ୍ୟରାଜ୍ୟ (ଶକ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରବା) (ଦେଶ)—
 Subiraka 1. Saubirāṅjana (See). ୨ । ବଦାମ୍ବ;
 ବରବୋଲ (ହି. ଶ)—2. Jujube. ୩ । ଏକଦଳ
 ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ)—3. Name of a wild tree.

ସୁବିରାଜ—ସ. ବି—ସୌମ୍ୟରାଜ୍ୟ (ଦେଶ)
 Subiraja Saubirāṅjana (See)

ସୁବିରାମ୍ଭା—ସ. ବି—କାଞ୍ଚିକ (କଟାଧରା); ପଥର ବା ଗହମର କାଞ୍ଚି—
 Subiram̐ja Fermented barley or wheat gruel.
 [ଦ୍ର—ସୌମ୍ୟରାଜ୍ୟ ଚଳେ ନୋଟ ଦେଖ ।]

ସୁବିରୀୟ—ସଂ. ବି—୧ । ଭୃତ୍ସୁର ବୀର—1. Good matter or
 Subirīya semen- ୨ । ଶକ୍ତାନୋପାଦକସମର୍ଥ ବୀର—
 2. Productive semen. ୩ । ଭୃତ୍ସୁର ବୀର
 ବୀର—3. The semen of a man of a great
 family. ୪ । ବେଣୁ ଫଳ (କଟାଧରା—4. The
 [ସୁବିରୀୟା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ] Jujube berry. ସଂ. ବିଶ. ସୁ—
 ମହାଶକ୍ତି ବା ବଳଶାଳୀ—Very mighty.

ସୁବିରୀୟା—ସଂ. ବି—୧ । ବଳ କାର୍ଯ୍ୟା; ବଣ କଣ (ଶକ୍ତ
 Subirīyā ରଘୁବଳା)—1. The wild cotton plant.
 ୨ । ବଡ଼ ଗୋବରା (ହି. ଶ)—2. The larger
 variety of Asparagus. ୩ । ନାଡ଼ ହୁମ୍ବ; ହୁମ୍ବ-
 ବିଶେଷ (ଦୈବ୍ୟକ)—3. Dikamalle-gum;
 Gummy Gardenia. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁବିରୀୟା
 ସ୍ତ୍ରୀ—Feminine of Subirīya.

ସୁବୁଦ୍ଧି—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସ୍ୱଚ୍ଛୁଦ୍ଧି; ଭୃତ୍ସୁର ବୁଦ୍ଧି—
 Subuddhi 1. Good intellect. ୨ । ସୁମତ୍ତ; ଭଲ
 (ସୁଚ୍ଛୁଦ୍ଧି—ବିପଦ) କାର୍ଯ୍ୟରେ ମତ୍ତ—2. Inclination to
 do good acts. ବିଶ—୧ । ଭୃତ୍ସୁର ବୁଦ୍ଧି ବିଶିଷ୍ଟ;
 ସୁମତ୍ତ ବୁଦ୍ଧିସ୍ୱରୂପ—1. Possessing good intel-
 lect; of good intellect. ୨ । ବୁଦ୍ଧିମାତ୍—
 2. Intelligent. ୩ । ସତ୍ ସ୍ୱଭାବ—3. Of good
 nature. ଦେ. ବି—୧ । ଶଶ୍ୱାଏତ ଓ ବେଲକର
 ବଂଶୋପାଧି ବିଶେଷ—1. A family title of Oil-
 men and Khandāyets. [ଦ୍ର—କାଳିର ବେଦ୍ୟ-
 ସରରେ ବେଲ କାଗସ୍ତ ସୁବୁଦ୍ଧି ଉପାଧିପାତ୍ର ମହାନକ ଓ

କମଦାର ବଣ ବାସ କରନ୍ତୁ ।] ୨ । ଭୃତ୍ସୁର ଭୃତ୍ସୁ-
 ବିଶେଷ—2. A title bestowed by kings.
 ସୁବୁଦ୍ଧି ଶିରୋମଣି—ଦେ. ବି—ନବଦ୍ୱୀପର ତ୍ୟୋତ୍ୟୋତ୍ୟାଦୁର୍ଗାଳରେ
 Subuddhi śiromani ବିଶ୍ୟାତ ବଣର ଅଧିପତ୍ୟ—
 Name of the ancestor of a famous
 family of astrologers of 'Nabadwipa'.
 [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋକୁଳାକର ବିଦ୍ୟାପଣ
 ମହାତ୍ମ୍ୟ ବୁଝାନ୍ତୁ, କାରୁ ବୁଦ୍ଧି ପାଇ ଅପଣାତ କଲ୍ପ-
 ସ୍ତ୍ରୀକ ପଶୋଦ୍ଧର ବିଶାଳ ଚୈତ୍ୟ ଗ୍ରାମରୁ ଅସି ନଦୀରେ
 ରହିଥିଲେ ।]

ସୁବୁଦ୍ଧି—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ (ସୁବୁଦ୍ଧିର ଅର୍ଥରୁ ଉଦାରଣ)—ସୁବୁଦ୍ଧି
 Subudhi (ଦେଶ)—Subuddhi (See)

ସୁବୁଦ୍ଧିଆ—ଗ୍ରା. ବିଶ. ସୁ—ସୁବୁଦ୍ଧି (ଦେଶ)
 Subudhiā Subuddhi (See)
 (ସୁବୁଦ୍ଧି—ସ୍ତ୍ରୀ) ସୁବୁଦ୍ଧି ସୁବୁଦ୍ଧିଆଳୀ

ସୁବୁଦ୍ଧି କାୟି—ଦେ. ବି—ନେଲି ବର୍ଣ୍ଣ ଫୁଲ; ଗଲୋପୁଲ—
 Subudhi kaiṅ The blue water-lily.
 ନୀଳ ଶାଳୁକ ନୀଳ କୁମୁଦ

ସୁବ୍ରତ୍ତ—ସଂ. ବିଶ (ସ—ଭୃତ୍ସୁ + ବ୍ରତ୍ତ—ଭରଣ ଯାତାର; କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ)—
 Subrutta ୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୃତ୍ତ ଗୋଲ; ସୁବର୍ତ୍ତୁଳ—
 (ସୁବ୍ରତ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Fully circular. ୨ । ସୁବ୍ରତ୍ତ ଓ ବର୍ତ୍ତୁଳ—
 ବୃତ୍ତ } ବିପଦ 2. Fine and circular. ୩ । (ସଂ)
 ବୃତ୍ତ } ସତ୍ତ୍ୱ ସତ୍ତ୍ୱ—3. Of good conduct.
 ୪ । (ସଂ) ସତ୍ ସୁଭାବ; ସାଧୁ—4. Of good nature;
 saintly. ବି—ସୁବ୍ରତ୍ତ (ସୁବ୍ରତ୍ତ) ; ଓଲ୍ଲଅ—
 Wild arum.

ସୁବ୍ରତ୍ତା—ସଂ. ବିଶ—ସୁବ୍ରତ୍ତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Subrutta.
 Subrutta ବିଶ—୧ । ଗୋବରୀ (ସୁବ୍ରତ୍ତ); ସେବଣ ଫୁଲ
 1. The musk rose. ୨ । କାବଳୀ ଦ୍ରାଘା—
 2. A species of circular grape. ୩ । (କାମ)
 ଅପ୍ସରୋବିଶେଷ—3. Name of a heavenly
 nymph. ୪ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରଣରେ ୧୧ ଅକ୍ଷର ବିଶିଷ୍ଟ
 ବୃତ୍ତ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—4. Name of a Sanskrit
 metre. [ଦ୍ର—ଏଥିର ୧୨, ୨୨, ୮୨, ୧୨, ୧୦୨,
 ୧୧୨, ୧୩୨, ୧୭୨ ବର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା (ହି. ଶ)]

ସୁବ୍ରତ୍ତି—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁବ୍ରତ୍ତ ବା ଭୃତ୍ସୁର ବା ପବନ ଗର୍ଭା—
 Subrutti 1. A good or high or pure occupa-
 tion. ୨ । ଭୃତ୍ସୁର ବୁଦ୍ଧି ବୁଦ୍ଧି—2. Good or noble
 inclination. ୩ । ସଦାକ୍ଷର (ହି. ଶ)—3. App-
 roved conduct. ୪ । ସତ୍ତ୍ୱ (ହି. ଶ)—
 4. Good conduct. ସଂ. ବିଶ (ସୁ ଓ ବ୍ର)—୧ ।
 ପବନ ଗର୍ଭାବାଦ—1. Of good or honest
 livelihood. ୨ । ସତ୍ତ୍ୱ—2. Of good con-
 duct.

ସୁବ୍ରହ୍ମ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସୁଂ)—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧ—1. Very old.
 Subṛuddha ଗା ଅନ୍ତ ପ୍ରାଚୀନ—2. Very old; anoiient
 (ସୁବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ) ସଂ. ବି (ଭାମ)—ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରୁ ରାମ—
 Name of the mythological elephant
 guarding the south.

ସୁବେ—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ସନ୍ଦେହ—
 Sube Suspicion; doubt.

ସୋବେ ସୁମା
 ସୁବେ କରବା—ଦେ. ବି—ସନ୍ଦେହ କରିବା—
 Sube karibā To suspect.

ସୋବେ କରା ସୁମା କରନା

ସୁବେଗା—ସଂ. ବି—ମହା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଠିଣୀ (ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ) (ଦେଶ)
 Subegā Mahājyotismatī (See)

ସୁବେଶୀ—ଦେ. ବି—୧ । ଚତୁର୍ଥ ଦେଶବିଶିଷ୍ଟା ସ୍ତ୍ରୀ—1. A
 Subeṣī woman having graceful hair on
 her head. ଯା ସ୍ତ୍ରୀ; ନାଶ—2. Woman

ସୁବେଶୀ [ଉ—ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିବେଶିକ ପାଇ ଏକ ସୁବେଶିକ
 ବୃଦ୍ଧାକ ମାୟା ଜାନକୀ କରୁ । ଭଞ୍ଜ. ବିଦେହଶରଣାସ ।]

ସୁବେଦ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସୁଂ) (ସୁ+ବିଦ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—୧ । ଅଧ୍ୟାସ୍—
 Subeda ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପାରଙ୍ଗମ (ହି. ଶ)—1. Proficient in
 spiritual or estoric knowledge. ଯା ବେଦ
 ପାରଙ୍ଗ—2. Versed in the Bedas.

ସୁବେଦାର୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ସୁବେଦାର୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Subedār (etc) Subedār etc. (See)

ସୁବେଦୀ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ (ସଂ. ସବେଦ)—ବେଦପାରଙ୍ଗ (ବ୍ରାହ୍ମଣ)—
 Subedī a Brāhmaṇa) Well versed in the
 ଅବେଦୀ ସୁବେଦୀ Bedas.

ସୁବେଦୀ ଗୋସା(ସେ)ଇ(ବ୍ରାହ୍ମଣ, ବିପ୍ର)—ଦେ. ବି—ବେଦପାରଙ୍ଗ,
 Subedī gosā(ṣe)īn(brāhmaṇa, bipra) ଅଭିଜ୍ଞ
 ଅବେଦୀ ଗୋସାହି ବ୍ରାହ୍ମଣ—A Brāhmaṇa well ver-
 ସୁବେଦୀ ଗୋସାହି sed in the Bedas and of approved
 conduct.

ସୁବେଧ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ—ଅତି ଗାଢ଼—Very sound. [ଉ—ପର
 Subedha ବିରହେ ଗୁରୁ ମନୋରଥ ଚହୁଁ ମମାନ ସୁବେଧ ସୁରତ
 ଗାଢ଼ ବହୁତ ମୋଟା ଶିଶୁଶବର ଉପାଦାନାସ ।]

ସୁବେ ବରାତ - ବୈଦେ. ବି (ପା)—ସବେ ବରାତ୍ (ଦେଶ)
 Sube barāt Sabe barāt (See)
 (ସୁବେରାତ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁବେଳ—ସଂ. ବି(ବହୁଗ୍ରହ. ସୁ+ସୁନ୍ଦର ଅଟେ ବେଳା ପାହାର)—ଲଙ୍କା
 Subela ବିକୃଷ୍ଟ ପର୍ବତ (ଦେମତନ୍ତ)—The Sanscrit
 name of a mountain in Ceylon. [ଉ—
 ଏହା ଲଙ୍କାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଓ ଦୁଇ ପୋକଳ ବିଷ୍ଣୁକ ।
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର କପିସେନା ସହ ଏହା ନିକଟରେ ରହୁଥିଲେ
 ଓ ଏହା ଉପରେ ଅଶ୍ଵେତଶ ବର ଲଙ୍କାପୁଷ୍ପ ଦର୍ଶନ

କରି ବିଷ୍ଣୁପୁରୁଷ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ପଦରେ ଲଙ୍କା
 ରହି ରାଜଣର ଅନୁଚର ଶାବ୍ଦିକ ନାମକ ରାଜସ୍ଵ ଓ ୧୦
 ଜଣ ଅନୁଚର ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗଣବିଷ୍ଣୁ ପର୍ଯ୍ୟବେଶଣ କରି
 ରାଜଣକୁ ଜଣାଇଥିଲେ ।] ବିଶ୍ଵ—୧ । ପ୍ରଣତ; ଶାନ୍ତ
 (ମେଘନା)—1. Meek; mild. ଯା ବହୁତ ନର
 ଥିବା (ହି. ଶ)—2. Much bent. ଦେ. ବି—

ସୁବେଳା ସୁଲକ୍ଷଣ ସୁବେଳା (ଦେଶ)—Subelā (See)
 ସୁବେଳା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ଶୁଭସ୍ଵରୂପ ସମୟ—1. Auspi-
 Subelā cious time. ଯା ଉପଯୁକ୍ତ କାଳ—2. Proper
 time. ଯା ସୁବିଧାଜନକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ—3. Opportune
 moment

ସୁବେଶ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ବେଶ—1. Nice dress. ଯା
 Subeṣa ସୁନ୍ଦର ପରିଚ୍ଛଦ ଓ ସଜ୍ଜା—2. Nice toilet. ଯା

ସ୍ଵେଦେଶୁ (ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—3. The white variety
 of sugarcane. ବିଶ୍ଵ—୧ । (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ ଅଟେ
 (ସୁବେଶ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଦେଶ ପାହାର) ସୁନ୍ଦର ବେଶଯୁକ୍ତ—1. Having
 a good dress; well dressed. ଯା ସୁନ୍ଦର;
 ରୁପବାନ୍ (ହି. ଶ)—2. Beautiful.

ସୁବେଶିଣୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁବେଶ+ଇନ୍+ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—ସୁବେଶିଣୀ
 Subeṣinī ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Subeṣī.

ସୁବେଶୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସୁଂ (ସୁବେଶ+ଇନ୍; ୧ମା. ୧ଦ)—ସୁବେଶ-
 Subeṣī ଧାତୁ—Well dressed.

ସୁବୋଧ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ ଅଟେ ବେଶ ପାହାର)—୧ । ସୁବୁଦ୍ଧ;
 Subodha ସ୍ଵବୁଦ୍ଧି ବିଶିଷ୍ଟ—1. Intelligent. ଯା ଅତି
 ବୁଦ୍ଧିମାନ—2. Very intelligent. ଯା ଗଣ୍ଡ
 (ସୁବୋଧ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବୁଦ୍ଧି ବିଶିଷ୍ଟ—3. Sharp of intellect.

ଦୁବୋଧ } ଦୁବୋଧ ବିଶ୍ଵ ଯା ଶିଷ୍ଟ; ନମ୍ର—4. Gentle; mild.
 ଉବୋଧ } ବିଷୟତ ବିଶ୍ଵ ବି—୧ । ସୁବୁଦ୍ଧି—1. Good in-
 clination. ଯା ସୁଜ୍ଞାନ—2. Good know-
 ledge. ଯା ନିଦ୍ରାରୁ ଜାଗରଣ—3. Awakening.

ସୁବୋଧା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସୁ+ବୁଧ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ. ଯ)—୧ । ପାହା
 Subodhya ସହଜରେ ବୁଝି ହୁଏ; ସୁଜ୍ଞାନ—1. Capable
 [ଦୁବୋଧା—ବିଷୟତ] of being easily understood.
 [ସୁବୋଧା—ସ୍ତ୍ରୀ] ଯା ପାହାକୁ ସହଜରେ ନିଦ୍ରାରୁ ଉଠାଇ
 ଦିଅପାଇ ପାରେ—2. One who can be
 awakened easily from sleep.

ସୁବ୍ୟକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ—୧ । ସ୍ଵପ୍ରକାଶିତ—1. Clearly expressed;
 Subyakta patent. ଯା ପ୍ରକଟିତ—2. Explicit.
 ଯା ସ୍ପଷ୍ଟ—3. Very clear.

ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ+ବ୍ୟବସ୍ଥା+ଅ)—ସୁନ୍ଦରରୂପେ
 Subyabastha ବ୍ୟବସ୍ଥାସ୍ଵରୂପ—Well arranged; nicely
 [ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା—ସ୍ତ୍ରୀ] got up

ସୁବ୍ୟାସ୍ଥା—ସଂ. ଶ—ଉତ୍ତମ ବ୍ୟବସ୍ଥା—Good or nice arrangement. Subyabasthā ment. ସଂ. ଶଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁବ୍ୟାସ୍ଥାସ୍ତ୍ରୀ—Feminine of Subyabastha.

ସୁବ୍ୟାସ୍ଥା—ସଂ. ଶ (ସ୍ତ୍ରୀ + ସ୍ତ୍ରୀ + ଅସ୍ତ୍ରୀ + ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—Subyabasthita ଭବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବ୍ୟବସ୍ଥାପିତ—Well arranged.

ସୁବ୍ରତ—ସଂ. ଶଶ (ବ୍ରତସ୍ତ୍ରୁତ)—୧ । ଶୋଭନ ବ୍ରତାବସ୍ଥା; ଦୃଢ଼ତା Subrata ଅବସ୍ଥାରେ ବ୍ରତାବଳତା—1. Carrying out [ବ୍ରତା—ସ୍ତ୍ରୀ] a vow nicely or rigidly. ୨ । ଧର୍ମ-ପୁଣ୍ୟ—2. Pious, * । ଚଳନ ବା ଚଳ (ପଶୁ ପଥା—ବୋଡ଼ା, ଗୋରୁ) [ଶ. ଶ]—3. Meek (animal). ଶ-୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରତ—1. A good religious vow. ୨ । (ଚାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗର ବଂଶ ଚଳ—2. The 20th Jaina saint of the present era. ୩ । (ଚାମ) ଦଶମୀର ଚଳର ଏକାଦଶ ଚଳ ଯୁଗ—3. Name of the 11th Jaina saint of the future era. ୪ । (ଚାମ) ସୁନ୍ଦର ଏକ ଅବ୍ରତ (ଶ. ଶ)—4. Name of an attendant of Skanda. ୫ । (ଚାମ) ଏକ ପ୍ରଜାପତିର ନାମ [ଶ. ଶ]—5. Name of a progenitor of mankind. ୬ । (ଚାମ) ରୋଚ୍ୟାମନୁଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ଶ. ଶ)—6. A son of Rochyamanu. ୭ । (ଚାମ) ଉଶିନର ଏକ ପୁତ୍ର (ଶ. ଶ)—7. A son of Usinara. ୮ । (ଚାମ) ପ୍ରିୟବ୍ରତର ଏକ ପୁତ୍ର (ଶ. ଶ)—8. A son of Priyabrata. ୯ । ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ (ଶ. ଶ)—9. A Brahmachārī.

ସୁବ୍ରତା—ସଂ. ଶଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁବ୍ରତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Subratā Subrata. ଶ-୧ । ସୁବ୍ରତ ଓ ସାଧୁ ସ୍ତ୍ରୀ—1. A chaste and good woman. ୨ । ସୁବ୍ରତା କୋ—2. A cow which is easily milked. ୩ । ଗନ୍ଧପତ୍ର, ଦେଶସ୍ତ୍ରୀକୋ (ବୈଦ୍ୟ)—3. A species of scented medicinal root ୪ । (ଚାମ) ଦାକ୍ଷର ଏକ ଧର୍ମ—4. Name of a daughter of Daksha. ୫ । (ଚାମ) ଅଧ୍ୟକ୍ଷେଶ—5. Name of a heavenly nymph. ୬ । (ଚାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳର ପଞ୍ଚଦଶ ଅବ୍ରତର ମାତା—6. Name of the mother of the 15th Buddhist saint of the present Kalpa.

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—1. A sincere Subrahmanya worshipper of the B. āhm . ୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ—2. God Kārttikeya. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶ. ଶ)—3. Bishṇu. ୪ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ 4. Śiba. ଦେ. ଶ—୧ । (ସଂ. ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ) ସୁବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟ ସୁବ୍ରାହ୍ମଣ୍ୟ (ଦେଶ)—1. Subrahmanya (See)

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ୨ । (ସଂ) ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟରେ ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାମ—ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ 2. A name given to males in the Deccan; Subramanya.

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ର—ଦେ. ଶ—ମାନ୍ଦ୍ରାଜପ୍ରଦେଶର ଦକ୍ଷିଣ କାନାଡ଼ାରେ Subrahmanya kshetra ଥିବା ହିନ୍ଦୁ ଥର୍ଷ (ଶ. ଶ)—Name of a place of Hindu pilgrimage in south Kanara in Madras Presidency.

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ବାସୁଦେବ—୧ ଶ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ବାସୁଦେବ (ଉପାଦେବ) ; Subrahma basudeba ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ—Śrīkṛṣhṇa, who is an incarnation of the Divine Soul.

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ—୧ ଶ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭବ୍ୟବସ୍ଥା ବ୍ରାହ୍ମଣ—Subrahmanya A very good and pious Brāhmanya.

ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ (ଶ୍ୟ)—୧ ଶ—ସୁଖକ୍ଷା—Subhaksha(ksbya) Easily eatable.

ସୁଭାଗା—୧ ଶ (ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ : ସ୍ତ୍ରୀ + ବା = ଶ୍ୟା, ଶ୍ୟାକ୍ଷି ପାହାର)—Subhaga ୧ । ଶୋଭନ ଶ୍ୟାକ୍ଷୀ/ସୁଖ; ଶୋଭା—(ସୁଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସୁଭା—1. Affluent. ୨ । ଶ୍ୟାକ୍ଷୀ—2. Fortunate; lucky. ୩ । ପ୍ରିୟ—3. Dear.

୪ । ସୁଖ୍ୟ; ସୁଭା; ପ୍ରିୟଦର୍ଶନ—4. Beautiful. ୫ । ମନୋହର—5. Charming. ୬ । ସୁଖ; ଅନନ୍ଦଦାୟକ (ଶ. ଶ)—6. Delightful. ଶ—୧ । ଶ୍ୟାକ୍ଷୀ; ଶ୍ୟାକ୍ଷୀ (ସୁଭାକ୍ଷୀ)—1. Alum. ୨ । ଚମ୍ପକ (ସୁଭାକ୍ଷୀ)—2. The Champaka flower.

୩ । ଅଶୋକ—3. The Asoka tree. ୪ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ୍ୟ; ଲକ୍ଷ୍ମଣ୍ୟ; ଅଧିକେଇ ପୁଲ୍ ଶ୍ୟା—4. Red-flowered species of Barleria plant. ୫ । ଶିଳ୍ପି; ଶିଳ୍ପି (ଶ. ଶ)—5. Parmalia Perlata. ୬ । ଶିଳ୍ପ (ଶ. ଶ)—6. Sulphur. ୭ । ଶିବ (ଶ. ଶ)—7. Śiba. ୮ । (ଚାମ) ସୁଭାକ୍ଷର ଏକ ପୁତ୍ର (ଶ. ଶ)—9. Name of a son of Subala. ୯ । ଶିଳ୍ପ ମନରେ ପେଟି କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ୱାରା ଶିଳ୍ପ ଶୋଭାପାଣି ଦ୍ୱାରା (ଶ. ଶ)—9. An act which makes one affluent.

ସୁଭାଗାମ୍ଭାବୁକା—୧ ଶ. ସୁ (ସୁଭା + ଭା + ଭୁକ୍ତି) ଭାବ; ଅଭାବ Subhagamabhavuka ସମାସ,—ପେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଭା (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇଅଛି—One who has (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ଅଭାବ) turned out to be beautiful or fortunate.

ସୁଭାଗାମ୍ଭା—୧ ଶ. ସୁ (ସୁଭା + ମା + ଭା + ଭୁକ୍ତି) ଭା—ପେ Subhagammanya ଅପବାଦ ସୁଭା (ସୁଭା ବା ପ୍ରିୟ) (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ମନେକରେ—One who

ସୁଭାଗାମ୍ଭା—୧ ଶ. ସୁ (ସୁଭା + ମା + ଭା + ଭୁକ୍ତି) ଭା—ପେ Subhagammanya ଅପବାଦ ସୁଭା (ସୁଭା ବା ପ୍ରିୟ) (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ମନେକରେ—One who

ସୁଭାଗାମ୍ଭା—୧ ଶ. ସୁ (ସୁଭା + ମା + ଭା + ଭୁକ୍ତି) ଭା—ପେ Subhagammanya ଅପବାଦ ସୁଭା (ସୁଭା ବା ପ୍ରିୟ) (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ମନେକରେ—One who

ସୁଭାଗାମ୍ଭା—୧ ଶ. ସୁ (ସୁଭା + ମା + ଭା + ଭୁକ୍ତି) ଭା—ପେ Subhagammanya ଅପବାଦ ସୁଭା (ସୁଭା ବା ପ୍ରିୟ) (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ମନେକରେ—One who

ସୁଭାଗାମ୍ଭା—୧ ଶ. ସୁ (ସୁଭା + ମା + ଭା + ଭୁକ୍ତି) ଭା—ପେ Subhagammanya ଅପବାଦ ସୁଭା (ସୁଭା ବା ପ୍ରିୟ) (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ମନେକରେ—One who

ସୁଭାଗାମ୍ଭା—୧ ଶ. ସୁ (ସୁଭା + ମା + ଭା + ଭୁକ୍ତି) ଭା—ପେ Subhagammanya ଅପବାଦ ସୁଭା (ସୁଭା ବା ପ୍ରିୟ) (ସୁଭାଗାମ୍ଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ମନେକରେ—One who

(ସ୍ଵରାଜ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) thinks himself beautiful or lucky.

ସୁଭାଗସେନା—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଅଲେକ୍ସାଣ୍ଡରଙ୍କ ଭାରତ ଅବିମୁଖ
Subhagasena ସମୟରେ ପଶ୍ଚିମ ଭାରତର ଏକପ୍ରାନ୍ତର

(ଶାସକ (ହି. ଶ)—The Governor of a part of Western India when Alexander the Great invaded India.

ସୁଭାଗା—ସ. ବି. ଶ୍ଵୀ (ସୁଭାଗା + ଅ)—୧ । ସୁଭାଗର ଶ୍ଵୀକର—
Subhagā 1. Feminine of Subhaga.

୨ । ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ, ଅତି ପ୍ରିୟା (ସ୍ଵର୍ଗ୍ୟା)—
2. (a wife) Much loved by the husband. ୩ । ସୁନ୍ଦରୀ (ସ୍ଵୀ)—3. Beautiful (woman).

୪—୧ । ବୈକିରୀ (ସୁକଳଦଳ);
ବୈକିରୀମୂଳ—1. A variety of bulbous grass-root. ୨ । ଶାଳପତ୍ରି (ସୁକଳଦଳ)—

2 Śālaparṇī (See) ୩ । ହରିତୀ (ସୁକଳଦଳ)—
3. Turmeric. ୪ । ନୀଳ ଦୁଗ୍ଧା (ସୁକଳଦଳ)—

4. Blue doob grass. ୫ । ହିରଣ୍ୟ (ସୁକଳଦଳ)—
5. The holy Basil plant. ୬ ।

ପ୍ରିୟଙ୍ଗୁ (ସୁକଳଦଳ)—6. Agalia, Roxburghiana (fragrant creeper). ୭ । କସ୍ତୁରୀ (ସୁକଳଦଳ)—7. Musk. ୮ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବେଲ (ସୁକଳଦଳ) (ଦେଖ) - 8. Subarṇṇa kadali (See) ୯ । ବନମାଳୀ (ଦେବତୁଳସୀ)—

9. Wild Jasmine. ୧୦ । ପଲକ ପ୍ରିୟା ଶ୍ଵୀ;
ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ ଶ୍ଵୀ—10. A wife who is very much loved and fondled by her husband.

୧୧ । ପଞ୍ଚ ବର୍ଷ ବୟସ୍କା କୁମାରୀ (ହି. ଶ)—
11 A maid 5 years old. ୧୨ । (ନାମ)—

ସୁଭାଗା ଏକ ମାତୃକା (ହି. ଶ)—12. Name of a foster-mother of Skanda. ୧୩ । ସୁଭାଗା-
ଶ୍ରେଣୀ (ହି. ଶ)—13. Name of a musical air.

୧୪ । ନୀଳା ସୁଷ୍ପ (ହି. ଶ); ତାଲ ପୁଲ (ହି. ଶ)—
14. Large-petal ed jasmine.

ସୁଭାଗାନନ୍ଦନାଥ—ସ. ବି—ଚାଳିସିକା ଉପଲକ୍ଷରେ ଚାଳିକମାନଙ୍କ
Subhagānandanātha ସୁଭାଗା ବୈକିରୀଶ୍ରେଣୀ (ହି. ଶ)—

Name of a Bhairaba,
ସୁଭାଗାପୁତ୍ର—ସ. ବି—ସୁଭାଗାର ପୁତ୍ର—The son of a woman
Subhagā suta who is much loved by her husband.

ସୁଭାଙ୍ଗ—ସ. ବି—ନୀରବେଳ ବୃକ୍ଷ (କଟାମର)—
Subhāṅga Coconut tree.

ସୁଭାଟ—ସ. ବି. ସ୍ଵୀ—ମହାନ ଯୋଦ୍ଧା (ହି. ଶ) -
Subhāṭa A great warrior.

ସୁଭାଟ—ସ. ବି. ସ୍ଵୀ—ମହାପଣ୍ଡିତ ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶ)—
Subhāṭa A very learned man.

ସୁଭଦ୍ରା—ସ. ବି. ସ୍ଵୀ । ସୁ + ଭଦ୍ର = ମଜଲ ଅଛି ଯଦ୍ଵାର]—
Subhadra ୧ । ସୁମଙ୍ଗଳସୁଦ୍ଵୀ—1. Auspicious.

[ସୁଭଦ୍ରା—ଶ୍ଵୀ] ୨ । ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ —2. Lucky; fortunate. ୩ —୧ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶକମାଳା)—

1. Bishṇu. ୨ । ଭାରତର [ଦେବତା]; ଦୁଃଶିରଶ୍ରେଣୀ
—2. Name of a king of ancient India.

୩ । ନିକାର ସମୁଦ୍ରପଦ୍ମ ଚକ୍ରରେ ଶକପୋକର
ବୃକ୍ଷ ବଦ୍ଧଶାଖାବିଶ୍ଵେ ଶୈବଶିବ ବଟ ବୃକ୍ଷର ନାମ—
3. Name of a mythological banyan tree in ancient Ceylon. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ଚକ୍ର

ଗୋଷ୍ଠିଏ ମହାଦାସ୍ତ୍ର ବସ୍ତ୍ରୀକ ଓ ବହୁଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ନ ବଳ ବସଣାର୍ଥ
ଏ ବୃକ୍ଷର ଶାଖାରେ ପାଇ ଦର୍ପିଥିଲା ।] ୪ । ସନତ୍-
କୁମାରଙ୍କର ଏକ ନାମ [ହି. ଶ]—4. A name of Sanat-kumāra. ୫ । (ନାମ) ବସୁଦେବଙ୍କ ଔରସରେ

ଶୈବଶ୍ରେଣୀର ସନ୍ତାନ [ହି. ଶ] -5. The name of Basudeba's son. ୬ । ନାମ] ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର
[ହି. ଶ]—6. Name of a son of Śrīkṛṣṇa.

୭ । (ନାମ) ପୁଷ୍ପଦ୍ରାମର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏକ ବର୍ଷର ନାମ
[ହି. ଶ]—7. Name of a part of the mythological Plaksha island. ୮ । ବଲ୍ୟାଶ
[ହି. ଶ]—8. Bliss. ୯ । ସୌଭାଗ୍ୟ [ହି. ଶ]—

9. Good fortune.

ସୁଭଦ୍ରାକା—ସ. ବି (ସୁଭଦ୍ରା + କା)—୧ । ଦେବରଥ (ଶକଦ୍ରାକାଳୀ)—୨
Subhadrakā 1. Divine or aerial car of the gods. ୨ । ବ୍ୟୋମଯାନ; ବେଲୁକ—

2. Aeroplane; balloon. ୩ । ବଲୁ ବୃକ୍ଷ (ଶକ-
ଦ୍ରାକା)—3. The Marmalos tree.

ସୁଭଦ୍ରା—ସଂ. ବି. ଶ୍ଵୀ (ସୁଭଦ୍ରା + ଅ)—ସୁଭଦ୍ରାର ଶ୍ଵୀକର—
Subhadrā Feminine of Subhadra.

ବି. ଶ୍ଵୀ (ନାମ)—୧ । ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଦ୍ଵିତୀୟା ପତ୍ନୀ; ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ
ବୈମାତ୍ରେୟ ଭଗ୍ୟା; ବସୁଦେବଙ୍କ ଔରସରେ ସେହିଶି
ରାଜିକାତା ବନ୍ୟା-1. Name of the second wife of Arjuna. [ଦ୍ର—ଏ ସୁଭାଗା ଦେବୀ ପରେ

ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଦୁଷ୍ଟିରେ ପଡ଼ିବାରୁ ସେ ଏହାଙ୍କ ରୂପରେ ମୁଗ୍ଧ
ହୋଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପରମର୍ଥ ଅନୁସାରେ ଏହାଙ୍କୁ ବରଣ କରି
ଦିବାକୁ ବଲେ । ଏହାଙ୍କ ନାମରୁ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଔରସରେ

ଅଭିମନ୍ୟୁ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ବିଦ୍ରୋହ
କାଳରେ ସୁଭଦ୍ରା ପୁତ୍ର ସହଦେବ ପିତୃଗୃହରେ ଅବସ୍ଥାନ
କଲେ । ବୃକ୍ଷଶ୍ରେଣୀ ସୁଭଦ୍ରାରେ ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ଏ

ଅତି ଶୋକପ୍ରସ୍ତାବ ଦୋଇଥିଲେ; ତତ୍ତ୍ଵ ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କ ଶ୍ଵୀ
ବଲ୍ୟାଶ ନାମରୁ ପଶ୍ଚାତ୍ତପ ଜନ୍ମ ହେବାକୁ ଏ ବ୍ୟଥିତ

ସାମୁଦ୍ରିକ ଲକ୍ଷଣେ । ପାଣ୍ଡବମାନେ ମହାପ୍ରସ୍ତାବ ଚରଣାଦୁ
 ସ୍ୱରୂପ । ଯେଣି ପଞ୍ଚୋଦକ ସଙ୍ଗେ କୃଷ୍ଣିକାରେ ରହି ଶେଷ
 ଛଦନ ଚପଟୁଦେରେ କଟାକଥୁରେ ।] ୨ । ଦୁର୍ଗାକର
 ଏଠା ରୂପ (ହି. ଶ)—2. One of the forms of
 Durgā, ୩ । ସଙ୍ଗ ଚଳେ ଏକ ଶୁଭର ନାମ (ହି. ଶ)-
 3. Name of a musical Śruti, ୪ । (ନାମ)
 ଅନୁରୁଦ୍ଧ ସ୍ତ୍ରୀ (ହି. ଶ)—4. Name of the
 wife of Anuruddha. ୫ । (ନାମ) ଚଳକ ଚନ୍ଦ୍ରା
 ଓ ଅସୈଚକ ସ୍ତ୍ରୀ (ହି. ଶ)—5. Name of a
 daughter of Bali. ୬ । ଶାବଦା (ହି. ଶ)—
 6. Hemidesmus Indicus. ୭ । ଯୋଗୀ [ହି. ଶ]
 7. Gmelina Arborea. ୮ । ଚନ୍ଦ୍ରକାଳ ଗାଘ
 [ହି. ଶ)— 8. A kind of grass.

ସୁଭଦ୍ରା ସୁମନ୍ତା ଦେ. ୧—୧ । ପୁରୀରେ ଚନ୍ଦ୍ରାଧ୍ୟ ଓ
 ଚଳଚଳ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତା କୃଷ୍ଣାଧ୍ୟା ମୂର୍ତ୍ତି—
 1. Name of the idol placed between the
 idols of Jaganratha and Balabhadra in
 the temple at Puri. ୨ । ସ୍ତ୍ରୀଦେବକ ନାମ—
 2. A name given to females.

ସୁଭଦ୍ରାଣୀ—ସ. ବି—ଜାୟନ୍ତୀ (ରତ୍ନନାମା); ଚନ୍ଦ୍ରକରଣ ନାମକ ଗୁଳ୍ମ
 Subhadraṇī —Thalictrum Foliolosum (a
 plant).

ସୁଭଦ୍ରା ହରାପା—ସ. ବି—ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବଦାକ କମଳେ ସ୍ୱପ୍ନସ୍ୱପ୍ନ
 Subhadra harapa ପରମର୍ଶରେ ସ୍ୱପ୍ନଦ୍ୱାରା ପ୍ରାକାଶିତ-
 ଭଗଣ—The forcible removal of
 Subhadra by Arjuna for marrying
 her.

ସୁଭଦ୍ରେଶ—ସ. ବି (ସୂକ୍ଷ୍ମା ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁଭଦ୍ରା + ଶ୍ରେଣୀ—ସ୍ୱାମୀ)—ଅର୍ଜୁନ—
 Subhadreśa Arjuna.

ସୁଭାସତ୍ତରୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଭାଗା ସ୍ତ୍ରୀ (ହି. ଶ) —
 Subhasattarā A lady very much loved
 by her husband.

ସୁଭାଗା—ସ. ବି. ବିଶ୍ୱା—ସୁଭାଗା (ହି. ଶ) —
 Subhāga Fortunate.
 (ସୁଭାଗା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଭାଗୀ—ଦେ. ବିଶ୍ୱା. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ସୁଭାଗା)—ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ—
 Subhāgī Fortunate; lucky (woman).

ସୁଭାଗା ସୁହାଗିନୀ ସ. ବି— ସୁଭାଗା ସ୍ତ୍ରୀ—A greatly
 loved wif (ହି—ଲୋକାଳେ କେଳେ ସେ ଭାଷାରେ କୃଷ୍ଣ
 ହୁ ପୁରୀ ତାହାର ଶୋଭାପା—ରକ୍ଷା କୋଟିପ୍ରକାଶ-
 ସୁଭାଗୀ ସୁମାଗୀ ସୁଭାଗା ।) ଦେ. ବିଶ୍ୱା (ସୁ)—
 ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ—Fortunate.

ସୁଭାଗ୍ୟ—ସ. ବି—ଉତ୍ତମ ଲାଭ—Good luck ସଂ ବିଶ୍ୱା. ସୁ
 Subhāgya —(ଚନ୍ଦ୍ରକାଳ)—ସୁଭାଗ୍ୟବତୀ—
 (ସୁଭାଗ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) Very fortunate.

ସୁଭାଜନ—ସ. ବି—ସୋଭାଜନ ବୃକ୍ଷ (ରାଜତ, ଦ୍ୱିରୁଷକୋଷ)—
 Subhājana ସଜନା—The Indian horse-
 radish tree.

ସୁଭାନ୍ ଅ(ଆ)ଲ୍ଲ—ଦେ. ଦେ. ଅ—ସୁଭାନ୍ ଅଲ୍ଲ (ଦେଶ)
 Subhān a(ā)llā Subān-allā (See)

ସୁଭାଶିତ—ସ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ବାକ୍ୟ; ସୁଶ୍ରୁ—1. Nice speech.
 Subhāshita ୨ । ବୁଦ୍ଧଦେବ (ବିକାଶସେଷ)—
 2. Name of a Buddhist saint.
 ଶେ—ସୁନ୍ଦରଭାଷେ କଥୁତ—Nicely spoken.

ସୁଭାଶି—ସ. ବିଶ୍ୱା. ସୁ (ସଂ + ଭାଷ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି, ଇନ୍; ୧ମ. ୧ବ)—
 Subhāshī ମଧୁରଭାଷୀ—Sweet-speaking.
 (ସୁଭାଶି—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଭାସ—ସ. ବିଶ୍ୱା. ବିଶ୍ୱା—ବିଶେଷ ପ୍ରକାଶମାନ (ହି. ଶ) —
 Subhāsa Very lustrous.
 (ସୁଭାସ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଭିକ୍ଷା—ସ. ବି (ସଂ + ଭିକ୍ଷ ଧାତୁ + ଅଧ. ଅ)—୧ । ଯେଉଁ କାଳରେ
 Subhikṣha ଭିକ୍ଷୁକର ଭଗା ସୁଭିକ୍ଷା 1. A time of plen-
 (ଦୁର୍ଗେ—କମଳତ) ty (when beggars get plenty of
 alms easily). ୨ । ସୁଭିକ୍ଷା ଭିକ୍ଷ ଦ୍ରବ୍ୟ—
 2. Cheap articles of alms. ୩ । ଯେଉଁ
 କାଳରେ ଦେଶରେ ଶସ୍ୟାଦି ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ସମାପଣରେ
 ପିଲେ—3. A time when the necessaries
 of life are cheap and plentiful.

ସୁଭିକ୍ଷା—ସ. ବି—ଧାତୁ ସୁଭିକ୍ଷା (ଅମର); ଧାତୁ ପୁଲ—Wood-
 Subhikṣhā fordia Floribunda; Grisea
 Tomentosa (Apte) (M. W.)

ସୁଭିତା—ସା. ବି (ସଂ. ସୁଭିତା)—ସୁବିଧା—Convenience. ବିଶ୍ୱା—
 Subhitā ୧ । ସୁବିଧାକରକ—1. Convenient. ୨ । (ସଂ,
 ସୁବିଧା ଶୋଭିତ) ଶୋଭାସୁଭି—2. Resplendent.

ସୁଭିମା—ସ. ବିଶ୍ୱା. ବିଶ୍ୱା—ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁଭିମା (ହି. ଶ) —
 Subhīma Very fierce.
 (ସୁଭିମା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଭିରକା—ସ. ବି—ସଭାଗ ବୃକ୍ଷ (ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ) —
 Subhīraka butea Frondosa (tree).

ସୁଭୁଜା—ସ. ବିଶ୍ୱା. ସୁ (ସଂ + ଭୁଜ)—ସୁଭୁଜା ବାହୁ ବିଶ୍ୱା—
 Subhujā Having good hands or arms.
 (ସୁଭୁଜା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଭୁ—ସ. ବି (ସଂ + ଭୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି, କ୍ତ୍ୱି)—ଉତ୍ତମ ଭୂମି—
 Subhū Excellent soil. ଶେ—୧ । ଉତ୍ତମ ଭୂମି
 ସମ୍ପର୍କୀୟ 1. Relating to excellent soil.
 ୨ । ସୁଭୁଜା (ସୁଭୁଜା) (ଦେଶ)—2. Sujānā
 (ସୁଭୁଜା—ସ୍ତ୍ରୀ) (See)

ସୁଭୂତି—ସ. ବ—୧ । ସୁଖ, ସେନ; ମଙ୍ଗଳ (ହ. ଶ)—
Subhūti 1. Bliss. ୨ । ଉନ୍ନତି (ହ. ଶ)—2. Advan-
cement.

ସୁଭୂତିକ—ସ. ବ (ସୁ + ଭୂତି = ମଙ୍ଗଳ + ଚ)—ସୁଭୂତିକ (ସୁବ
Subhūtika ନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ବେଲ ଗଛ—The Bilwa tree.

ସୁଭୂତ—ସ. ବ (ନାମ)—ଜୈନମାନଙ୍କ ଅଷ୍ଟମ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ଯ୍ୟ
Subhūta (କେମବଦ୍)—Name of the 8th
Emperor of the Jainas; Kārtabīrjya.

ସୁଭୂଷଣ—ସ. ବ—ସୁନ୍ଦର ଅଳଙ୍କାର—Beautiful ornament.
Subhūshana ସ. ବଣ. ସଂ (ବହୁ + ଶ)—ସୁନ୍ଦର ଅଳଙ୍କାରରେ
(ସୁଭୂଷଣ—ଶ୍ରୀ) ଭୂଷିତ—Decked with dainty orna-
ment.

ସୁଭୂଷଣ(ଶ)—ସ. ଶେଷର ବଣ ଓ କି. ବଣ—ଅତିଶୟ—Very
Subhūshana (sha) much. ବଣ—ସମୃଦ୍ଧ—Excessive.

ସୁଭୂକ୍ଷଣ—ଦେ. ବ (ସ. ସୁଭୂକ୍ଷ)—ସମସ୍ତ କାଳ—A time when
Subhūkṣha the necessaries of life are cheap
ସୁଭୂକ୍ଷଣ ସୁମିତ୍ତ and plentiful.

ସୁଭୋଗ୍ୟ—ସ. ବଣ—ଉତ୍ତମ ରୂପେ ଭୋଗ୍ୟ ବସ୍ତୁଯୁକ୍ତା ଯୋଗ୍ୟ—
Subhogyā Enjoyable with ease.
(ସୁଭୋଗ୍ୟ—ଶ୍ରୀ)

ସୁଭୌମ—ସ. ବ (ନାମ)—ଜୈନଙ୍କ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପୁତ୍ର—
Subhāuma Son of the Jaina emperor Kārtta-
bīrjya's son. [ଦ୍ର—ଜୈନ ଦର୍ଶନରେ ଲେଖାଅଛି
ଯେ, ପଶୁପତି କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ବଧ କରିବା ପରେ
କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ଯ୍ୟପୁତ୍ରୀ ଶିଶୁ ସୁଭୌମକୁ ଦେଇ ବୃଷିକାଶିମକୁ
ଗଲେ । ସେଠାରେ ରହି ସୁଭୌମ ବୟସପ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ପିତୃ-
ହତ୍ୟାର ପ୍ରତିଶୋଧ ନେବା ପାଇଁ ବୋଧିଏଥର ପୃଥିବୀକୁ
ଦ୍ରାଘଶୈଳ୍ୟ ଭରା କ୍ଷତ୍ରିୟଙ୍କ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ପୃଥିବୀରେ
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଲେ—ହ. ଶ]

ସୁଭ୍ରୀ—ସ. ବଣ. ଶ୍ରୀ (ସୁ = ସୁନ୍ଦର + ଭ୍ରୀ ଯାହାର; ବହୁ + ଭ୍ରୀ)—
Subhrī ସୁନ୍ଦର ଭ୍ରୂୟୁକ୍ତା (ନାମ)—(a woman) Having
(ସୁଭ୍ରୀ—ସୁ) nice-eye brows. ବ. ଶ୍ରୀ—୧ । ସୁନ୍ଦର
ନାମ—1. A beautiful woman; a lovely
woman. ୨ । ନାମ; ଶ୍ରୀ (ନିଶ୍ଚୟ)—2. Woman.
[ଦ୍ର—ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ପୋଷଣ ଏକ ବଚନରେ ରୂପ 'ସୁଭ୍ରୀ';
ବହୁ ଭ୍ରୂ, କାଳକାସ ଓ ବାହୁ ଭ୍ରୂ ଅତି ବହମାନେ ଏ
ଶବ୍ଦର ସମ୍ପୋଷଣ ଏକ ବଚନରେ 'ସୁଭ୍ରୀ' ଅକାର
ବ୍ୟବହାର କରି ଅଛନ୍ତି । ଯଥା ଭୂମାର ସମ୍ବନ୍ଧ ଯାହା;
ମାଳବୀକାନ୍ତୀମିତ୍ୟା—ଅପ୍ରେ ।]

ସୁଭ୍ରୀ—ପ୍ରାକେ (ସମଲସୁଭ) ବ—ପକାଣୀ କରୁଡ଼ା—Rope made
Sum-hā of Pollindium Augustifolium or Ischae-
mum Augustifolium grass.

ସୁମା—ସ. ବ (ବହୁ + ସୁମା)—ସୁମା (ବହୁ + ସୁମା)—
Suma ଯାହାର—୧ । ସୁମା; ଫୁଲ (ବରଦ)—1. Flower.

୨ । ଚନ୍ଦ୍ର (ସନ୍ଧିପ୍ର ସାର)—2. The moon. * ।
ନଦୀ; ଅକାଶ; ଗଗନ (ସନ୍ଧିପ୍ର ସାର)—3. The sky

ସୁମିତ୍ରା—ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ—ସୁମିତ୍ରା ଓ ସୁମିତ୍ରାଙ୍କ ଚାନ୍ଦ ନାମ—
Sum Name for calling women named Sumati
or Sumitrā. ବଣ (ସ. ଶୋଭା)—ସୁଖ—

ସୁମିତ୍ରା—Miserly. ବୈଦେ. ବ (ଶ୍ରୀ. ସୁମା = ନମ)—ଗୋଡ଼ା ଅତି
ସାଧ୍ୟ ପଶୁକରଣ—The nail or hoof of horse and
other animals.

ସୁମକ୍ଷର—ବୈଦେ. ବ (ଶ୍ରୀ)—ଯେଉଁ ଘୋଡ଼ାର ଗୋଟିଏ ଅଖିର
Sumakhārā ପୁଅ ଶରଣ ହୋଇଥାଏ—A horse with
ସୁମକ୍ଷରା ସୁମକ୍ଷରା one defective eye-ball.

ସୁମଙ୍ଗଳ—ସ. ବ—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଙ୍ଗଳ ବା ଶୁଭ—1. supreme
Sumāṅgala bliss. ୨ । ଏତଦ୍ଭାବର ବସ (ହ. ଶ)—2. A
(ସୁମଙ୍ଗଳା—ଶ୍ରୀ. ବଣ) kind of poison. ବଣ—୧ । ଅତି
ଶୁଭକ୍ଷେତ୍ର—1. Very auspicious. ୨ । ଅତି
ସେମସୁଭ—2. Very blissful.

ସୁମଙ୍ଗଳା—ସ. ବଣ. ଶ୍ରୀ (ସୁମଙ୍ଗଳ + ଶ)—ସୁମଙ୍ଗଳର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sumāṅgala Feminine of Sumāṅgala. ବ—
୧ । କାୟସୋଳୀ (ବରଦ); ଏକପ୍ରକାର ଘାସ (ହ. ଶ);
(ହିନ୍ଦୀ) ମକଡ଼ା ଘାସ (ହ. ଶ)—1. Name of a
grass. ୨ । କାମାଖ୍ୟାଦେବୀଙ୍କୁ ନଦୀରଶେଷ—
2. Name of a river in Assam. [ଦ୍ର—
ଏହା ହିମାଳୟରୁ କାହାରି ମଣିକଟ ଶବ୍ଦର ପୁତ୍ର ବାଟେ
କାମାଖ୍ୟା ଦେଶ ମଧ୍ୟରେ ବହି ଯାଇଅଛି । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
ମଣିକଟ ପାହାଡ଼କୁ ଚଢ଼ି ଏ ନଦୀକୁ ଦେଖେ ସେ ଗଙ୍ଗା-
ସ୍ନାନ ପଳ ପାଏ—କଳିକା ପୁରାଣ ।] * । ଅର୍ଦ୍ଧ-
ମାତା (କେମବଦ୍)—

3. The mother of a Buddhist saint.
ସୁମତା—ସ. ବଣ (ସୁ + ମତ୍ + ଯାହୁ + କର୍ମ + ତ)—୧ । ସୁବୁଦ୍ଧିଶାଳୀ—
Sumata 1. Having good intelligence. ୨ ।
ବନ୍ଧୁତ୍ଵ ଶିଳ୍ପ—2. Having friendship. * । ପ୍ରିୟ
—3. Dear.

ସୁମା(ମ୍)ତାରା—ବୈଦେ. ବ (ଶ୍ରୀ. ସୁମାତାର)—ଗୋଡ଼ାଙ୍କ ନାମ
Suma(m-)tarā କାଟିବାର ଛୁର—A knife for cutt-
ସୁମତାରା ସୁମତାରା ing the nail of horses.

ସୁମତି—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁଭୁଦ୍ଧି (ଦେଶ)—1. Subuddhi
Sumati (See) ୨ । ସୁଖ; ଅନୁଗ୍ରହ—2. Favour;
kindness. * । ଭକ୍ତି (ହ. ଶ)—3. Devotion
* । (ବହୁ + ଶ୍ରୀ) ମୟାପକ୍ଷୀ; ସୁଖାପକ୍ଷୀ (ହି. ଶ)—
4. Myna bird, * । ସେଲ (ହ. ଶ)—
5. Agreement. ୬ । (ସୁ) (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ
କଳର ପଞ୍ଚମ ଜୈନ ପୁଣି (କେମବଦ୍)—6. Name of
the 5th Jaina saint of the present era.
୭ । (ନାମ) (ସୁ)—ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଜୈନପୁତ୍ରମାନଙ୍କ (କେମବଦ୍)

3. The mother of a Buddhist saint.
ସୁମତା—ସ. ବଣ (ସୁ + ମତ୍ + ଯାହୁ + କର୍ମ + ତ)—୧ । ସୁବୁଦ୍ଧିଶାଳୀ—
Sumata 1. Having good intelligence. ୨ ।
ବନ୍ଧୁତ୍ଵ ଶିଳ୍ପ—2. Having friendship. * । ପ୍ରିୟ
—3. Dear.

ସୁମା(ମ୍)ତାରା—ବୈଦେ. ବ (ଶ୍ରୀ. ସୁମାତାର)—ଗୋଡ଼ାଙ୍କ ନାମ
Suma(m-)tarā କାଟିବାର ଛୁର—A knife for cutt-
ସୁମତାରା ସୁମତାରା ing the nail of horses.

ସୁମତି—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁଭୁଦ୍ଧି (ଦେଶ)—1. Subuddhi
Sumati (See) ୨ । ସୁଖ; ଅନୁଗ୍ରହ—2. Favour;
kindness. * । ଭକ୍ତି (ହ. ଶ)—3. Devotion
* । (ବହୁ + ଶ୍ରୀ) ମୟାପକ୍ଷୀ; ସୁଖାପକ୍ଷୀ (ହି. ଶ)—
4. Myna bird, * । ସେଲ (ହ. ଶ)—
5. Agreement. ୬ । (ସୁ) (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ
କଳର ପଞ୍ଚମ ଜୈନ ପୁଣି (କେମବଦ୍)—6. Name of
the 5th Jaina saint of the present era.
୭ । (ନାମ) (ସୁ)—ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଜୈନପୁତ୍ରମାନଙ୍କ (କେମବଦ୍)

ସୁମତି—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁଭୁଦ୍ଧି (ଦେଶ)—1. Subuddhi
Sumati (See) ୨ । ସୁଖ; ଅନୁଗ୍ରହ—2. Favour;
kindness. * । ଭକ୍ତି (ହ. ଶ)—3. Devotion
* । (ବହୁ + ଶ୍ରୀ) ମୟାପକ୍ଷୀ; ସୁଖାପକ୍ଷୀ (ହି. ଶ)—
4. Myna bird, * । ସେଲ (ହ. ଶ)—
5. Agreement. ୬ । (ସୁ) (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ
କଳର ପଞ୍ଚମ ଜୈନ ପୁଣି (କେମବଦ୍)—6. Name of
the 5th Jaina saint of the present era.
୭ । (ନାମ) (ସୁ)—ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଜୈନପୁତ୍ରମାନଙ୍କ (କେମବଦ୍)

ସୁମତି—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁଭୁଦ୍ଧି (ଦେଶ)—1. Subuddhi
Sumati (See) ୨ । ସୁଖ; ଅନୁଗ୍ରହ—2. Favour;
kindness. * । ଭକ୍ତି (ହ. ଶ)—3. Devotion
* । (ବହୁ + ଶ୍ରୀ) ମୟାପକ୍ଷୀ; ସୁଖାପକ୍ଷୀ (ହି. ଶ)—
4. Myna bird, * । ସେଲ (ହ. ଶ)—
5. Agreement. ୬ । (ସୁ) (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ
କଳର ପଞ୍ଚମ ଜୈନ ପୁଣି (କେମବଦ୍)—6. Name of
the 5th Jaina saint of the present era.
୭ । (ନାମ) (ସୁ)—ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଜୈନପୁତ୍ରମାନଙ୍କ (କେମବଦ୍)

ସୁମତି—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁଭୁଦ୍ଧି (ଦେଶ)—1. Subuddhi
Sumati (See) ୨ । ସୁଖ; ଅନୁଗ୍ରହ—2. Favour;
kindness. * । ଭକ୍ତି (ହ. ଶ)—3. Devotion
* । (ବହୁ + ଶ୍ରୀ) ମୟାପକ୍ଷୀ; ସୁଖାପକ୍ଷୀ (ହି. ଶ)—
4. Myna bird, * । ସେଲ (ହ. ଶ)—
5. Agreement. ୬ । (ସୁ) (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ
କଳର ପଞ୍ଚମ ଜୈନ ପୁଣି (କେମବଦ୍)—6. Name of
the 5th Jaina saint of the present era.
୭ । (ନାମ) (ସୁ)—ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଜୈନପୁତ୍ରମାନଙ୍କ (କେମବଦ୍)

ସୁମତି—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—୧ । ସୁଭୁଦ୍ଧି (ଦେଶ)—1. Subuddhi
Sumati (See) ୨ । ସୁଖ; ଅନୁଗ୍ରହ—2. Favour;
kindness. * । ଭକ୍ତି (ହ. ଶ)—3. Devotion
* । (ବହୁ + ଶ୍ରୀ) ମୟାପକ୍ଷୀ; ସୁଖାପକ୍ଷୀ (ହି. ଶ)—
4. Myna bird, * । ସେଲ (ହ. ଶ)—
5. Agreement. ୬ । (ସୁ) (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ
କଳର ପଞ୍ଚମ ଜୈନ ପୁଣି (କେମବଦ୍)—6. Name of
the 5th Jaina saint of the present era.
୭ । (ନାମ) (ସୁ)—ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ଜୈନପୁତ୍ରମାନଙ୍କ (କେମବଦ୍)

7. Name of a Jain saint of the past era. ୮। (ନାମ) ଶ୍ରୀ—କଳସୁମର ବସ୍ତୁ

ଅବତାରକ ମାତା; ବକ୍ତୃମାତା; ବସ୍ତୁ ଯଶା ନୁପ୍ରଦାନ ପତ୍ନୀ

8. Mother of the Kalki incarnation of Bisnu. ୯। (ନାମ) ଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପରମଭକ୍ତ

ସୁଦାମା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଶ୍ରୀଙ୍କ ନାମ—9. Name of the wife of Sudāma. ୧୦। (ନାମ) ଶ୍ରୀ—ପାଠିକ

ହରାଣ ସୁମ ଜନନୀ ସଗରରାଜପତ୍ନୀ (ହ. ଶ)—

10. Name of the wife of king Sagara. ୧୧। (ନାମ) ସୁ—ରାଜରାଜର ଏକ ସୁମ (ହ. ଶ) —

11. Name of a son of Bharata. ୧୨। [ନାମ] ସୁ—ଜନମେଜୟଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର [ହ. ଶ] —

12. Name of a son of Janamejaya. ୧୩। [ନାମ] (ସୁ—ହୃଦୟ ଏକ ସୁମ ବା ସିଂହଙ୍କ ନାମ—

13. Name of a son or disciple of Sage Sūta. ବଣ—୧। [ବହୁଗ୍ରହ] ସୁମର ମତସ୍ତୁ; ସୁବୁଦ୍ଧିସୁକ୍ତ—1. Intelligent. ୨। ସୁମରପବୁଦ୍ଧି—

2. Of good nature. [ଉ—ବୁଦ୍ଧେ ଶୁଣିବା ବେଳେ ସୁମତି—ରଜ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟପରିଚାୟ] ଦେ. ବ. ଶ୍ରୀ—

ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ନାମ - A name given to females.

ସୁମତ—ସ. ବଣ. ସୁ [ବହୁଗ୍ରହ]—ମଦୋନ୍ନତ; ମଦୁଅସ [ହ. ଶ]—

Sumada Intoxicated. ସ. ବ. ସୁ—ସୁମତରାଜ (ସୁମତା—ଶ୍ରୀ) ବାବର ସେନାପତି ବଣେଷ [ହ. ଶ]—

Name of a monkey comander of Rama's army.

ସୁମଦନ—ସ. ବ—ଅମୃତକ୍ଷ [ସୁକରକର୍ଣ୍ଣ]—

Sumadana Mango tree.

ସୁମଦର—ଶ୍ରୀ. ବ (ସ. ସମୁଦ୍ର)—ସମୁଦ୍ର—

Sumadara ସୁମନ୍ଦର ସମୁନ୍ଦର, ସୁମନ୍ଦର Sea. (ସମୁଦ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁମଦାମ୍ବିକା—ସ. ବ—ଅମୃତକ୍ଷ (ଦିବାଣ୍ଡ ସେଷ)—

Sumadāmbikā A heavenly nymph.

ସୁମଧୁର—ସ. ବଣ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ମଧୁର—Very sweet. ବ-୧। ଅତି

Sumadhura ମଧୁର ବାକ୍ୟ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. Very (ସୁମଧୁର—ଶ୍ରୀ) sweet words. ୨। ଶାବଣାକ; ଶବଳୀ

(ସୁକରକର୍ଣ୍ଣ)—2. Celtis Orientallis (a herb).

ସୁ ମଧ୍ୟମ (ମଧ୍ୟ)—ସ. ବଣ. ସୁ (ବହୁଗ୍ରହ); ସୁ ଅଟେ ମଧ୍ୟମ=କଞ୍ଚି

Su madhyama (madhya) ସାଦୃଶ୍ୟ—ସୁନ୍ଦର ବା ସରୁ (ସୁମଧ୍ୟମ—ଶ୍ରୀ) ବହୁବିଶିଷ୍ଟ—Having a beautiful or slender waist.

ସୁ ମଧ୍ୟମା (ମଧ୍ୟା)—ସଂକ୍ଷେପ. ଶ୍ରୀ (ସୁମଧ୍ୟମ + ଧ)—ସୁମଧ୍ୟମ ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ—

Su madhyamā (madhyā) Feminine of Sumadhyama. ବ—୧। ଶ୍ରୀଶକ୍ତ ଶ୍ରୀ—1. A

slender-waisted woman. ୨। ସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀ—

2. A graceful woman. ସୁମତ—ଦେ. ବ (ସ. ସୁମନସ୍, ସୁକୋଃ)—୧। ସୁମନାଃ; ସୁସ୍ତ; Sumana ଫୁଲ—1. Flower, ୨। ଉତ୍ତମ ମନ—

2. Good mind. (ଉ—[୧ + ୨] ବଳ ଧୂଳିରେ ଘୋଳ ସୁମତ କୁମରେ ମେଳ ଦଶରଥ ଏମନ୍ତ ଯେତା

ଉଜ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟପରିଚାୟ) ୩। ଶ୍ରେତ—3. Learned man. ୪। ଦେବତା—4. Deity. ବଣ—

୧। ରସିତ—1. Witty; humorous, ୨। ସରସ-ମନୋସୁକ୍ତ—2. Of amiable frame of mind. ୩। ହୁସ୍ତ; ଅନନ୍ଦ—3. Glad; cheerful; pleased. (ଉ—ଦଶରଥ ରାମଙ୍କ ସୁମ ଶାସିତନ; ସେହି

ତାଲେ ବଲେ ସେ ହୋଇଣ ସୁମନ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ- ବନ ।) ୪। ପ୍ରସନ୍ନଚେତଃ—4. Gracious-minded. ସ- ବ (ସ + ମନ୍. ଧ ହୁ=ବୋଧ

ବସିତା + କର୍ମ. ଅ)—୧। ଗୋଧୂମ; ଗହମ (ଅଧର)—

1. Wheat. ୨। ଧନ୍ୟ; ଧନ୍ୟ (ଶେମାନା)—

2. Dhatura plant; Datura Fastosa. ସ. ବଣ—୧୭ ମନୋହର (ଶବ୍ଦ ହେବକା)—

Very amiable; very charming.

ସୁମତଃ—ସ. ବ (ସୁମନସ୍ ଶବ୍ଦ)—୧। (କର୍ମଣା) ସରସ ମନ—

Sumanah 1. Witty mind, ୨। ପ୍ରସନ୍ନ ମନ—

2. Favourable disposition. ଦେ. ବ—

୧। (ସୁମନସ୍, ଶବ୍ଦ, ସୁ ହୁଏ ମନସ୍ ଯହିଁରେ ୧ମା. ୧କ; ସୁମନାଃ)—ସୁସ୍ତ; ଫୁଲ—1. Flower. ୨। ଶ୍ରେତ—

2. Learned man. ୩। ଦେବତା—3. Deity.

ସୁମତଃ ପତ୍ରିକା(ପତ୍ର)—ସଂ. ବ—ଜାଣ ପତ୍ରିକା, ଜାଲକି (ସୁକ- Sumanah patrikā(patṛā) କର୍ଣ୍ଣ)—Mace (spice).

ସୁମତଃ ଫଳ—ସଂ. ବ—୧। ଜାଣ ଫଳ; ଜାଲକି (ସୁକକର୍ଣ୍ଣ)—

Sumanah phala 1. Nutmeg. ୨। କର୍ଣ୍ଣିକୃ ବୃକ୍ଷ (ଶବ୍ଦ ବେଦା)—2. The wood apple tree.

ସୁମତଃ ଶର—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁମନସ୍=ସୁସ୍ତରେ ରଚିତ ଧନ୍ୟ Sumanah śara ପାଦାଳ)—ସୁମନ ଶର (ଦେଖ) Sumana śara (See)

ସୁମତ ଦୀପ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସମୁଦ୍ର + ଦୀପ)—ଦେବ ଦୀପ (ଦେଖ) Sumana dīpa Deba dīpa (See) [ଉ—ଦେଖ

ଅହିର ଶିର ଜାତ ମୋ ରାମାଜ ମାତ ତେଜେ ସୁମନ ଦୀପ ପର—ବଜ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।]

ସୁମନ ଶର(ରୂପ)—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁମନାଃ ଶର)—ସୁସ୍ତଦୀ; ନାମ; Sumana śara(cuśpa) କର୍ଣ୍ଣ - Cupid. (ଉ—

ସୁମନ ଶର ମୋତେ ଚନ୍ଦ୍ର ମହିତ ସୁମନ-ଶରେ—ବଜ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକର) ସୁମନ ଶର

ସୁମନସ୍—ସଂ. ବି—ସୁମନଃ (ଦେଶ)—

Sumanas Sumanah (See)

ସୁମନସ୍—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁମନସ୍)—୧ । ସୁସ୍ୱସ୍ୱପ୍ନ—
Sumanasa 1. A collection or multitude

ସୁମନସ୍ of flowers. ୨ । (ସଂ. ସୁମନସ୍) ଦେବତା—

ସୁମନସ 2. Deity. ୩ । ପଣ୍ଡିତ—3. A learned man.

(ଉ—ବାହୁଡ଼ିଲେ ଶ୍ରୀ ବର ସୁମନସ ବର—ଉଠି.

ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ ।) ୪ । ପ୍ରସନ୍ନ ହୃଦ—4. Delighted heart. * । ଉତ୍ତମ ମନ—5. Good

mind. (ଉ—ବଣା ଯେ ସୁମନସେ ସୁମନ୍ ସୁମନସେ

ଛଡ଼ିଲ ନ ଛଡ଼ିଲ ମୁଣ୍ଡ—ଉଠି. ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ ।)

ସୁମନସ ପଦ୍ଧତି—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁମନସ୍ = ଦେବତା + ପଦ୍ଧତି =

Sumanasa paddhati; ମାର୍ଗ; ଦେବମାର୍ଗ)—୧ । ନକ୍ଷତ୍ର-

ସୁମନ ପଦ୍ଧତି ଦାଣ୍ଡ—1. The milky way. ୨ । (ସଂ. ସୁମନସ୍

ସୁମନ ପଦ୍ଧତି = ପୂର୍ଣ୍ଣ + ପଦ୍ଧତି = ଶ୍ରେଣୀ) ସୁସମାଳା—

2. Flower-garland. (ଉ—ଉତ୍ତମର ସୁମନସ

ପଦ୍ଧତି ଅଦୂର—ଉଠି. ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ ।)

ସୁମନସ୍—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସୁ + ମନସ୍ + କ; ବହୁଶୁଦ୍ଧ)—୧ । ପ୍ରସନ୍ନ;

Sumanaska ହୁଣ୍ଡ (ହି. ଶ)—1. Pleased. ୨ । ସୁଖୀ

(ହି. ଶ)—2. Happy.

ସୁମନା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁମନସ୍ ଶବ୍ଦର ୧ମା. ୧ବ; ସୁମନାଃ)—

Sumanā ସୁମନାଃ (ଦେଶ)—Sumanāh (See) (ଉ—

ସୁମନା ସୁମନା ବାହାବର ହିଅ ନାମ ଅଟେ ସୁବନ୍ୟା, ଦେଶରେ

ଭାଙ୍ଗୁ ବଣ ହୋଇବେ ସୁମନା—ବୃଷ୍ଟିସିଂହ-ମହାଶବର-

ବନ ।) ସଂ. ବି—ଜାଇ ପୁଲ—One-petalled

or great-flowered large jasmine (Apte).

(ଉ—ସୁମନା-କାଟିଲ ବଡ଼ ସୁମନା । ନାମ-ନାମସ୍ତ

ଶିବୋମଣି ସିନା—ଉଠି. କୋଟିବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡସୁନ୍ଦରୀ ।) ଦେ.

ବିଶ (ସଂ. ସୁମନାଃ)—ସୁମନାଃ (ଦେଶ)—

Sumanāh (See)

ସୁମନାଃ—ସଂ. ବି. ପୁଂ. ଶ୍ରୀ (ବହୁଶୁଦ୍ଧ; ସୁ + ମନସ୍; ସୁମନସ୍; ମୋ.

Sumanāh ୧ବ)—୧ । ମହାମନା; ଉଦାରଚେତା—

1. Magnanimous; liberal-minded; bene-

volent (Apte). ୨ । ଅନନ୍ଦସୁତ; ହୁଣ୍ଡ—

2. Joyous; delighted. * । ପ୍ରିୟସୁତ—

2. Loving; affectionate. ୪ । ସୁନ୍ଦର—

4. Graceful. ସଂ. ବି—୧ । ଦେବତା (ଅମର)—

1. Deity. ୨ । ପଣ୍ଡିତ (ମେଦନୀ)—2. Learned

man. ୩ । ପୂଜକରଞ୍ଜ (ଶବ୍ଦମାଳା)—3. Pūti-

karañja (See). ୪ । ନାଲିସୁତ ବୃକ୍ଷ; ଭାରଣୀ

ଗଛ (ଶବ୍ଦକୋଷ)—4. The nutmeg tree.

* । ନିମ୍ବ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—5. The Nima tree.

୨ । ସେବଣ; ଶବ୍ଦପତ୍ର (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—5. Muskraese.

୨ । ମହାବରଞ୍ଜ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—7. Pongamia

Indica (tree). ୮ । ଗୋଧୂମ; ବହୁମ (ରାଜ-

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—8. Wheat. ୯ । (ସୁ—ପ୍ରସନ୍ନ + ମନଃ

ହୁଏ ଯାହାହାରା, ବହୁଶୁଦ୍ଧ) ସୁସ୍ତ (ମେଦନୀ)—9. Flower-

୧୦ । ମାଲଗା ପୁଲ (ମେଦନୀ)—10. A kind of

Jasmine. ୧୧ । କବଣ ଗୋ; ତମଣ ଗୋ (ହି.

ଶ)—11. Yak. ୧୨ । (ନାମ) ବୈଦେହ୍ୟଙ୍କ

ବାସୁବକ ନାମ (ହି. ଶ)—12. The actual name

of Kaikeyi. ୧୩ । (ନାମ) ଦମାଦୋଷଙ୍କ ପତ୍ନୀ

(ହି. ଶ)—13. Name of the wife of Dama.

୧୪ । (ନାମ) ମଧୁଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଓ ବୀରବ୍ରତଙ୍କ ମାତା (ହି.

ଶ)—14. Name of the wife of Madhu.

୧୫ । ଜାଇ ପୁଲ (ହି. ଶ)—15. Large-peta-

lled jasmine. [ଉ—ସଂସ୍କୃତରେ ସୁମନସ୍ ଶବ୍ଦ

କବ୍ୟ ବହୁବଚନାନ୍ତ, କେବେ କେବେ ଏକବଚନାନ୍ତ

ମଧ୍ୟ ହୁଏ ।] ୧୬ । ପ୍ରିୟା—16. One's beloved

lady. (ଉ—ଉତ୍ତମ ସୁମନା ହାତେ, ବଟ ମଧୁଲିଙ୍ଗ

ଗ୍ରାହେ—ଉଠି. ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ ।)

ସୁମନା ସୁମନା—ଦେ. ବି—ଦେବସୁସ୍ତ; ଲବଙ୍ଗ—Cloves. (ଉ—

Sumanā sumanā ବରଦେହ ସୁମନା ସୁମନା ଏ ସୁତୁଣ୍ଡା ।

ଲବଙ୍ଗ ବରଦେହ ସୁମନା ସୁମନା ଏ ସୁତୁଣ୍ଡା—ଉଠି. ବୈଦେହ୍ୟଶ-

ବଳାସ ।)

ସୁମନୋଜ୍ଞ—ସଂ. ବି. ପୁ—ଅତି ସୁନ୍ଦର—

Sumanojñya Very lovely.

[ସୁମନୋଜ୍ଞା—ଶ୍ରୀ]

ସୁମନୋତରା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—ରାଜାମାନଙ୍କ ଅନ୍ତଃସୁରସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ (ହି. ଶ)—

Sumanottarā A woman living in the harem

of kings.

ସୁମନୋରାଜା—୧ ବି (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁମନସ୍ + ରାଜସ୍; ସୁମନୋରାଜସ୍.

Sumanorajā ମୋ ୧ବ)—ପୁଷ୍ପପତ୍ର—

The pollen of flowers.

ସୁମନୋକା—ସଂ. ବି. (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁମନ୍ + ଓକାସ୍; ମୋ ୧ବ)—

Sumanauka ସ୍ୱର୍ଗ (ହି. ଶ)—Heaven, the

abode of the gods.

ସୁମନ୍ତ ପଟ୍ଟ(ଟ)ନାୟକ—ଦେ. ବି [ସ ସୁମନ୍ତ]—ଗଡ଼ଜାତର ରାଜକହାସ

Sumanta paṭa(tṭa)nāyaka ବରଣକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପାଧି-

ବିଶେଷ—A title given to some Kuanas

in the Orissa States by the Rajas.

ସୁମନ୍ତର—ଘା. ବି (ସଂ. ସୁମନ୍ତ)—ସୁମନ୍ତ (ଦେଶ)

Sumantara Sumantra (See).

ସୁମନ୍ତ ସୁମନ୍ତର

ସୁମନ୍ତ—ସଂ. ବି (ନାମ)—୧ । ଅଥବା ବେଦର ଶାଖାପ୍ରବୃତ୍ତ

Sumantu ଓ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରସେଦା ମୁନିବିଶେଷ

(ରାଜବତ)—1. Name of a sage

[ଉ—ଏ ବେଦବ୍ୟାସଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ଥିଲେ ।

ଏହାକ ନାମ ସୁରଣ କଲେ ଉପରେ ବଳୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ ।]
 ୨ । ଭୃକର ଏକ ପୁତ୍ର—2. Name of a son of
 sage Jahnu. * । ଭୃକ୍ଷୁ ଉପଦେଷକ—3. A
 good adviser (Apte) ବଣ—(ସୁ+ଅପ+
 ମତ୍=ଅପରାଧ ଯାହାର)—୧ । ଅତ୍ୟପରାଧୀ—
 1. Very sinful or offending. ୨ । ଅତି
 ନିନ୍ଦନୀୟ—2. Very blameable (Apte) * (ସୁ+
 ମତ୍, ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଭୃ) ଉତ୍ତମ ଉପଦେଶଦାତା—
 3. Advising well (Apte).

ସୁମନ୍ତ—ସଂ. ବ—୧ । ବସୁନ୍ଦ କୈ ଅବତାରରେ କୈ ଦେବକର
 Sumantra କୈଶ୍ଵରୀରା ତନୁ ତନୁକ ମଧୁ ଲକ୍ଷଣ—
 1. Name of one of the three elder
 brothers of the Kalki incarnation of
 Bishnu. [ଭୃ—ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ଭାଇକ ନାମ ବେ ଓ
 ପ୍ରାଜ୍ଞ । କୈଶ୍ଵରୀ] ୨ । ଦଶରଥକ ମନ୍ତ୍ରୀବିଶେଷ ଓ
 ସାରଥୀ—2. Name of a minister and
 charioteer of king Daśaratha. (ଭୃ—କଣି
 ବଶିଷ୍ଠ ତନାକ ବାମଦେବ ବଶ୍ୟପ ସୁମନ୍ତ ଭେଦ । ରଞ୍ଜ.
 ବୈଦେହ୍ୟଶରଣା ୧) * । (ନାମ) ଅନ୍ତରୀକ୍ଷକ ଏକପୁତ୍ର
 (ଭୃ. ଶ)—3. Name of a son of Antariksha-

ବୀଚାରଞ୍ଜ ଦେ. ବଣ—ବିଚାରକ—Considerate. (ଭୃ—
 ବିଚାରବାଳା ବିବେକ ସୁମନ୍ତ ସୁମନ୍ତର ଥିବ ପାଇ । ରଞ୍ଜ. ବୈଦେ-
 ହ୍ୟଶରଣା ୧)

ସୁମନ୍ତନ—ସଂ. ବ—୧ । (କର୍ମଧା) ଉତ୍ତମ ମନ୍ତନ—I. Thorough
 sumanthana churning. ୨ । (କର୍ମଧା) ମନ୍ତନ
 ପର୍ବତ (ଭୃ. ଶ)—୨. The Mandara mountain-

ସୁମନ୍ତ—ସଂ. ବଣ—ଅତି ମୃଦୁ—
 Sumanda Very mild.

ସୁମନ୍ୟୁ—ସଂ. ବ—୧ । (ନାମ) ପରଶୁରାମଙ୍କ ଶିଷ୍ୟବିଶେଷ—
 Sumanyu 1. Name of a disciple of Paraśurāma.
 (ଭୃ—ସୁ+ନ୍ୟୁ ନାମରେ ପରଶୁରାମ ଶିଷ୍ୟ ପ୍ରକର ।
 ସୁଧାମାଥ-ଚନ୍ଦ୍ରଗା ୧) ୨ । ଚକ୍ର ବଶେଷ (ଭୃ ଶ)—
 2. Name of a Gandharba. ସଂ. ବଣ—ଅତି
 କୋପୀ (ଭୃ. ଶ)—Very fiery-tempered.

ସୁମାଫାଟା(ଫାଟା)—ଦେ. ବ (ପା. ସୁ+ଫା. ଫାଟ, ଫାଟା)—
 Suma phatā(phatā) ଘୋଡ଼ାକ ଶୁଣ ଫାଟପିବା ରୋଗ-
 ସୁମାଫାଟା ବଶେଷ—A disease affecting the hoofs of
 horses.

ସୁମାରା—ସଂ. ବ (ସୁ+ମାରା ଧାତୁ+ଅ)—୧ । କାୟୁ (ଭୃ. ଶ)—
 Sumara 1. Air. ୨ । ସହଜ ମୃତ୍ୟୁ (ଭୃ. ଶ)—2. Easy
 or painless death.

ସୁମାରାଣା—ସଂ. ବ—ସୁନ୍ଦର ବା ସୁଖମୟ ମୃତ୍ୟୁ; ଯେହି ମୃତ୍ୟୁରେ ମୃତ
 Sumarāṇa ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁଃଖ ପାଏ ନାହିଁ—A painless

death. ଦେ. ବ—ସୁନ୍ଦରା (ଦେଶ)—Sumarāṇi
 (See)

ସୁମରଣା—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) ବ (ସଂ. ସୁରଣ)—ସୁରଣ (ଦେଶ)—
 Sumarāṇi Smarāṇa (See) (ଭୃ—ମନେ ମୋତେ ମଧ୍ୟ
 ଅରଣ ସୁମରଣ କରବ ସୁମରଣା । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ
 ବନ ।)

ସୁମରଣୀ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁରଣୀୟ)—ସୁରଣୀୟ (ଦେଶ)—
 Sumarāṇī Smarāṇīya (See) ଦେ. ବ—ଦେବତାଙ୍କ
 ଛୋଟ ଜମାଣା ନାମ ଛପିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ୨୭ଟି ଦାନା ଥିବା
 ସୁମରଣୀ ଜପମାଳା—A rosary of 27 beads. [ଭୃ—
 ଏଥିରେ ୨୭ର ଜପ କଲେ ଜପସଂଖ୍ୟା ୧୦୮ ହୁଏ ।]
 (ଭୃ—ପ୍ରାଚୀନ ସୁମରଣୀ ଏହି । ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶରଣ
 ସୁମରଣୀ)

ସୁମରା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁ. ଧାତୁ)—ସୁରଣ—
 Sumarā Remembrance.

ଅରା ସୁମରନ
 ସୁମରା(ରେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସୁମରଣା କିମ୍ପାର ଶିଳକୁରୁପ)—ସୁରଣ
 Sumarā(re)ibā ଚିତ୍ତରାଜା—To remind; to cause.
 ଅରଣ କରାନ to remember. (ଭୃ—ସୁଯୋଧନ ଶେଳେ
 କୁମରନ କରାନା ବୋଳବା ବଚନକୁ, ଉଦାରେ ଶୁଣ ସୁମରାକର
 ଚାହାନ୍ତି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ଭୃ ।)

ସୁମରିବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସୁ. ଧାତୁ)—ସୁରଣ କରବା—
 Sumaribā To remember.

ଅରଣକରା ସୁମରନା
 ସୁମ ଶାୟକ—ସଂ. ବ—୧ । (ମ, ପ. ଲେ) ପୁଷ୍ପରଚିତ ଧନୁ—
 Suma śāyaka 1. A bow made of flowers.
 ୨ । (କର୍ମଧା) ପୁଷ୍ପାନ୍ୟା; କାମଦେବ—2. Cupid.

ସୁମ ଶୁଖା—ଦେ. ବ—ଘୋଡ଼ାକ ଶୁଣ ସେମସିଦିବା ରୋଗ-ବଶେଷ—
 Suma śukhā A horse-disease in which the
 ହୁଅନ୍ତାକା ସୁମସୁଖା ହାଫ୍ସ ବେକେ ଶ୍ରୁକେ—
 hoofs become shrunken.

ସୁମା—ଦେ. ବ (ସଂ. ସୁମ—କୃଷ୍ଣ ସଙ୍ଗେ ଅ ଘୋଡ଼କର ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷଣ
 Sumā ଶୁଭ ପ୍ରଣୋଦନାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ)—କୃଷ୍ଣ; ପୁଷ୍ପ—
 ફୁଲ Flower. (ଭୃ—ସୁମା ସଦଶୁର ଶଶିକ କହଲେ, ଭର
 କୁଳ ସୁମନେ ସେ ଯେବେ ଅବଦେଲେ । ଅକର୍ମ-
 ପ୍ରାଚିନର୍ଣଣ ୧)

ସୁମାତ୍ରା—ଦେ. ବ—ପୁରୀ ଭାରତୀୟ ବା ମାଳୟ ଦ୍ଵୀପପୁଞ୍ଜ ମଧ୍ୟରୁ
 Sumātrā ଏକ ଦ୍ଵୀପ—Sumātrā; name of an
 ସୁମାତ୍ରା island in the Indian archipelago. [ଭୃ—
 ସୁମାତ୍ରା ଏହା ମାଳୟ ଉପଦ୍ଵୀପର ଦକ୍ଷିଣ ଓ ମାଳୟ ପ୍ରାନ୍ତର
 ଅଧର ଧାରରେ; ଏହାର ମଧ୍ୟରେ ବସୁନ୍ଦରଣା ପାଇଅଛି ।
 ଏହା କୋଣ୍ଡୁ ଓ ଦ୍ଵୀପର ପଶ୍ଚିମ ଓ ଯାବା ଦ୍ଵୀପର
 ଉତ୍ତରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପୁରୀ କଳଙ୍କ ଦେଶୀୟ
 ବଣିକମାନେ କଳସଥରେ ଯାଇ ଏଠାରେ ବାଣିଜ୍ୟ
 ଓ ଉପକ୍ରମଣ କରୁଥିଲେ ।]

ସୁମାଳସ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସୁଂ (ସୁ+ମାଳସ; ବହୁଲ୍ୟାହ) —ସହୃଦୟ—
Sumānasa Magnanimous.
(ସୁମାଳସା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁମାଳିକା—ସ. ବି—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଗରେ ସାତ ଅକ୍ଷର ଥିବା ବୃତ୍ତ—
Sumālikā ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—Name of a Sanscrit
metre. [ଦ୍ର—ଏଥିର ୧ମ, ୩ୟ, ୫ମ ଓ ୭ମ
ବର୍ଣ୍ଣ ଲଘୁ ।]

ସୁମାଳି—ସ. ବିଶ୍ୱ. ସୁଂ (ସୁମାଳନ୍; ୧ମ. ୧କ)—ଅତି ଅଭିମାନୀ (ହି.
Sumāli (ସୁମାଳିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଶ)—Very egoistic.

ସୁମାୟା -ସ. ବିଶ୍ୱ. ସୁଂ (ସୁ+ମାୟା+ଅ)—୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ବୁଦ୍ଧିମାନ
Sumāyā (ହି. ଶ)—1. Very intelligent. ୨ ।
(ସୁମାୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ମାୟାସୁକ୍ତ (ହି. ଶ)—2. Illusive; illu-
sory.

ସୁମାର(ର)—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସୁମାର)—୧ । ସଂଖ୍ୟା—
Sumā(ri) 1. Number. ୨ । ଗଣନା—2. Counting.
ସୁମାର[ତ୍ରି] ସୁମାର

ସୁମାର କରବା—ଦେ. ବି—ଗଣିବା—To count.
Sumāri karibā ସୁମାରି କରା ସୁମାରି କରନା

ସୁମାଳିନୀ—ସ. ବି—ପ୍ରତି ଭାଗରେ ଛଅଟି ବର୍ଣ୍ଣ ଥିବା ଦୁରୁବିଶେଷ
Sumālinī (ହି. ଶ)—1. Name of a Sanscrit
metre. [ଦ୍ର—ଏଥିର ୨ୟ ଓ ୪ମ ବର୍ଣ୍ଣ ଲଘୁ;
ଅନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଗୁରୁ ।] ୨ । ଗନ୍ଧର୍ବାବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
2. Name of a Gandharba-female

ସୁମାଳୀ—ସ. ବି. (ନାମ)—୧ । ସୁଦେଶ ନାମକ ଧର୍ମସ୍ୱରୁ ରାକ୍ଷସଙ୍କ
Sumāli ପୁତ୍ର; ରାକ୍ଷସଙ୍କ ମାତାମହ—1. Name of the
maternal grandfather of Rābana,
[ଦ୍ର—ଏହି ରାକ୍ଷସ ଏହାଙ୍କ ପ୍ରାଚୀ ମାଳୀ ଓ ମାଲବାନଙ୍କ
ସଙ୍ଗେ ତପସ୍ୟା କରି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ବରରେ ବୃହ୍ମାଣ୍ଡରେ ଅଦେଶୁ
ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ୩ ଭାଇଙ୍କ ଅଦେଶରେ ବିସ୍ୱକର୍ମୀ
ଲକା ନିର୍ମିତ କଲେ । ଏମାନେ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ପୀଡ଼ନ
କରିବାରୁ ବିଷ୍ଣୁ ଏହାଙ୍କୁ ପଶୁପୁ କଲେ, ଶ୍ରେଣୀ ଏମାନେ
ପଳାଇ ଯାଇ ଯାତା-ରେ ଲୁଚିଲେ ସୁମାଳୀ ବୃଦ୍ଧବଦନ
ପିତା ବିଶ୍ୱାଙ୍କୁ ଅପଣା କନ୍ୟା ନିକଷା ବା ନୈକଶୀକୁ
ବିବାହ ଦେଲେ । ବିଷ୍ୱବାକ ଔରସରେ ନିକଷାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ
ରାବଣ, କୁମରସ୍ତ୍ରୀ, ସୂର୍ଯ୍ୟଶଖା ଓ ବିଭୀଷଣ ଜାତ ହେଲେ ।
ରାବଣ ତପସ୍ୟା କରି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କଠାରୁ ବର ପାଇ ଦେବତା-
ମାନଙ୍କୁ ଜଣି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଧିକାର କରି ରାଜତ୍ୱ କଲେ ଓ
ତାଙ୍କ ସତଙ୍ଗ ସୁମାଳୀ ଅସି ରହୁଲେ । ରାବଣ ବିଶ୍ୱକର୍ମକୁ
କରବାରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ ଅନ୍ୟତ ପାଇଥିବା ସମୟରେ ଅସୁମ
କଷ୍ଟ ସାବିତ୍ରୀଙ୍କଦ୍ୱାରା ସୁମାଳୀ ହତ ହେଲେ ।] ୨ । (ନାମ)
ଚାଳଚରଣେଷ(ହି. ଶ)—2. Name of a monkey.

ସୁ(ସୋ)ମାଲି -ବୈଦେ. ବି(ପା. ସୁମାଲ୍)-(ନାମ) ସୋମାଲ; ଅପ୍ରିକାର
Su(so)māli ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ ଭୃଷ୍କୂଳରେ ଓ ଏଡେଲରେ ବାସ

ସୋମାଲୀ ଭୃଷ୍କୂଳ ବୃଷ୍ଟିକାୟ ଅରବ ଜାତବିଶେଷ—The
ସୋମାଲୀ Somalis inhabiting the north-east
corner of Africa. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କ ପୂର୍ବପୁରୁଷ-
ମାନେ ଇଗ୍ରୋ ଥିଲେ । ସତ୍ୟ ଜାତିମାନେ ଏମାନଙ୍କ ପୂର୍ବ-
ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣ ଅପ୍ରିକାରୁ ଅଣିଥିଲେ । ଏମାନେ ଅସତ୍ୟ
ଅବସ୍ଥାରେ ଅଛନ୍ତି ।]

ସୁ(ସୋ)ମାଲି ଭୃଷ୍କୂ—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସୁମାଲ୍+ଇଂ. ଭୃଷ୍କୂ)—
Su(so)māli land ଅପ୍ରିକାର ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ ଭୃଷ୍କୂଳରେ
ସୋମାଲ ଜାତିଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଅଞ୍ଚଳ—Somaliland.
[ଦ୍ର—ଏଥିର ଉତ୍ତରାଂଶ ଇଂରାଜ ଅଧିକୃତ (British
Somaliland) ଓ ପଶ୍ଚିମାଂଶ ଇଟାଲିୟ ଅଧିକୃତ
(Italian Somaliland) ଅଟେ ।]

ସୁମିତ୍ର—ସ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ବା ଉପକାୟ ମିତ୍ର—1. A good
Sumitra friend. ୨ । (ନାମ) ଇନ୍ଦ୍ରାକୁ ବର୍ଣ୍ଣାୟ ଅନ୍ତମ
ରାଜା ସୁଦେବ ପୁତ୍ର (ବିଷ୍ଣୁ ପୁତ୍ର)—2. Name of the
son of Suratha, the last king of the
Ikshwāku dynasty. ୩ । (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ
ଯୁଗର ବଂଶ ଅର୍ଥତ୍ ସୁବାତକ ପିତା (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
3. Name of Subhāta, the 20th Jaina
saint of the modern era. ୪ । (ନାମ)
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର—4. Name of a son of
Śrīkṛṣṇa. ୫ । (ନାମ) ଅଭିମନ୍ୟୁଙ୍କ ସାରଥୀ—
5. Name of the charioteer of Abhimanyu.
୬ । (ନାମ) ବୃଷ୍ଣିକର ଏକ ପୁତ୍ର—6. A son of
Bṛuṣṇi. ୭ । (ନାମ) ମେବାର ରାଜାବଂଶର
ପ୍ରାପ୍ତିତା—7. The progenitor of the
Ranas of Mewar. [ଦ୍ର—ଉଗବତରେ ଏହାଙ୍କ
ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଏ ସୌରାଷ୍ଟ୍ରର ଅନ୍ତମ ରାଜା ଥିଲେ ।
କର୍ଣ୍ଣେଲ୍ ଟିଡ୍ ରାଜସ୍ଥାନରୁରେ ଏହାଙ୍କୁ ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟଙ୍କ
ସମସାମୟିକ ବୋଲି ଲେଖିଅଛନ୍ତି । ଏ ସୌରାଷ୍ଟ୍ରରୁ ରାଜ-
ପୁତାନାକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ 'ରାଣୀ' ବଂଶର ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରିଥିଲେ—ହି. ଶ ।] ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସୁଂ—ଉତ୍ତମ
ମିତ୍ରବର୍ଣ୍ଣିତ୍ର—Having good friend,

ସୁମିତ୍ରଭୂ—ସ. ବି (ନାମ)—୧ । ସଗର ନାମକ ଜନମାନଙ୍କ ଜନନୈକ
Sumitrabhū ଜନବର୍ତ୍ତୀ—1. Name of a Jaina
Emperor. ୨ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସାହିଣୀର ବଂଶ ଅର୍ଥତ୍
(ହି. ଶ)—2. Name of the 20th Jaina
saint of the present era.

ସୁମିତ୍ରା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁ+ମିତ୍ର+ଅ)—୧ । ଦଶଭଦ୍ରଙ୍କ ଭୃଗୁସ୍ତ୍ରୀ
Sumitrā ରାଣୀ; ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ ମାତା—1. Name of
the mother of Śatrughna and Lakshmaṇa
[ଦ୍ର—ଏ ଦଶଭଦ୍ରଙ୍କ ଭୃଗୁସ୍ତ୍ରୀ ପତ୍ନୀ । ଦୌଷଲ୍ୟା ଓ
ବୈଦେହ୍ୟାଙ୍କୁ ଦଶଭଦ୍ର ପେଟି ତରୁଅଳ ଦେଇଥିଲେ, ସେ

ଦୁହେଁ ଉଚ୍ଚକର ଅଂଶରୁ ଏକ ଏକ ରାମ ବାଦି ଏହାକୁ ଦେଲେ; ତାହା ଶାନ୍ତୀରୁ ଏହାକୁ ଗର୍ଭରୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ ସହିତ ରାଧିକା ପୁଅ ଜନ୍ମି ଥିଲେ । ସମକ ସଙ୍ଗେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବନବାସ ଗଲେ ଓ ଦଶରଥଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଦେବାରୁ ଏ ଅତି ଦୁଃଖରେ ଥିଲେ ଓ ସମକର ବନବାସରୁ ଫେରବା ପରେ ଏ ସୁଖରେ କାଳ ବଢାଇଲେ । ସମକ ସଙ୍ଗେ ବନକୁ ଯିବାକୁ ଏ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ ଏହି ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ, 'ସମକୁ ପିତା, ଓ ସୀତାକୁ ମାତା ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରି ଚଳ ।' କୌଶଲ୍ୟାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଏହାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।] ୨ ।

(ନାମ) ମାର୍କଣ୍ଡେୟଙ୍କ ମାତା—2. Mother of

ସୁମିତ୍ରା sage Mārkaṇḍeya. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ
 ସୁମିତ୍ରା ନାମ—A name given to females.

ସୁମିତ୍ରା—ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସମିତ୍ରା+ତ୍ର)—ଉତ୍ତମ ଦେବ ବନ୍ଧୁ
 Sumitrya (ହି. ଶ)—Having good friend.

(ସମିତ୍ରା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁମୁଖ—ସ. ବି. ବି (ବର୍ଣ୍ଣିଆ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ମୁଖ—1. Nice face, ୨ ।
 Sumukha (ବହୁବ୍ରହ୍ମ) ରକ୍ଷାଶାସ୍ତ୍ରୋତ୍ତମ ନିଶ୍ଚଳବିଶେଷ

(ଶିଳ ରତ୍ନାବଳୀ)—2. Name of a kind of scratch with the nails. ୩ । (ନାମ) ଗରୁଡ଼ଙ୍କର

ଏକ ପୁତ୍ର (ଶିଳ ରତ୍ନାବଳୀ)—3. Name of a son of 'Garurda'. ୪ । ଗଣେଶ (ଶିଳ ରତ୍ନାବଳୀ)—

4. God Gaṇeśa. ୫ । ଶାକରୋଦ (ଶିଳ ରତ୍ନାବଳୀ)—5. Name of a potherb. ୬ । ନାଗ

ରୋଦ (ଶିଳ ରତ୍ନାବଳୀ)—6. Name of a serpent. [ଦ୍ର—ଏ

ଅଗ୍ରବତ ବଶୋଭବ ଅଧିକର ପୁତ୍ର । ଏ ମାତା-ବନ୍ଧ୍ୟା ସୁଖଦେବୀର ପାଣିତ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହା ଗରୁଡ଼ ଏହାକୁ ଶାନ୍ତୀରୁ

ସ୍ଥିର କଲେ ଏ ଗରୁଡ଼ ଶରଣ ନେଲେ । ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଅଦେଶରେ ଗରୁଡ଼ ଏହାକୁ ସର୍ବୀୟୁ ଦେଲେ । ବଳୁ ଗରୁଡ଼

ନିଜର ବଳ ଦେଖାଇବାକୁ ଯାଇ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସମକ୍ଷରେ ଗରୁଡ଼କୁ ପୁରୀ କରିବାରୁ ଓ ବିଷ୍ଣୁ ଗରୁଡ଼ର କାଳରେ

ନିଜର ବାହୁ ରଖିବାରୁ ଗରୁଡ଼ ସେ କାହାର ଭାବରେ ମୁକତ ହୋଇ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ପ୍ରବ କଲେ । ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରୀତି ହୋଇ

ଗରୁଡ଼ଙ୍କ ଦୋଷ ଶମା କଲେ ଏବଂ ନିଜ ପାଦ ଦ୍ଵାରା ଏ ନାଗକୁ ଗରୁଡ଼ଙ୍କ ବସସ୍ଥଳକୁ ପକାଇଦେଲେ । ସେହି

ବନଠାରୁ ଗରୁଡ଼ ଓ ସୁମୁଖଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁତା ହେଲା ।] ୭ । ପଣ୍ଡିତ (ବିଶ୍ଵ)—7. Learned man. ୮ । ସିତାଞ୍ଜିକ

(ସିତାଞ୍ଜିକ)— (ଦେଶ)—8. Sitāṅjika (See) ୯ । ବନ ବ୍ୟବହାର (ସିତା ଞ୍ଜିକ)—9. The wild black basil plant. ୧୦ । ସିବ (ହି. ଶ)—

10. Śiba. ୧୧ । (ନାମ) ଦ୍ରୋଣଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର—

11. A son of Droṇa. ୧୨ । ଚନ୍ଦ୍ରମାନଙ୍କ ରାଜା

(ହି. ଶ)—12. The king of the Kinnaras. ୧୩ । ଲଳପତ୍ରି ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—13. A kind of aquatic bird. ୧୪ । ରାଜ ପକ୍ଷି; ରାଜ ସୋରଷ

(ହି. ଶ)—14. Rye. ବିଶ—୧ । ଯଜ୍ଞର ମୁଖ ବା (ସୁମୁଖା[ଶା]—ସ୍ତ୍ରୀ) ଏହିର୍ଗମନ ପଥ ବା ସାମନା ସୁନ୍ଦର—

1. Having a nice mouth or front. ୨ । (ବହୁବ୍ରହ୍ମ) ପୁଂ ସୁନ୍ଦର ମୁଖ ବିଶିଷ୍ଟ—2. Having a nice face. ୩ । ସୁନ୍ଦର—3. Beautiful. ୪ । ପ୍ରସନ୍ନ; ଅନୁକୂଳ (ହି. ଶ)—4. Favourable. (ଦ୍ର—

ତାଣ୍ଡବ ଚତୁର ମୁଖ ଚତୁରେ ସୁସଖା । ଉଚ୍ଚ. କୋଟି-ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରା) ୫ । କୃପାଳୁ (ହି. ଶ)—5. Kind. ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ—(ସ. ସମୁଖ) ସମୁଖ (ଦେଶ)—

Sammukha (See)

ସୁମୁଖା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁମୁଖ+ଅ)—ସୁମୁଖର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ଚନ୍ଦ୍ରମୁଖୀ—

Sumukhā (Feminine of Sumukha); Fair-faced (woman). ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସୁନ୍ଦରା ନାରୀ—1. A beautiful woman. ୨ । ଦର୍ପଣ [ଶିଳ

ଚଳତୁମ୍ବୁ]—2. Mirror.

ସୁମୁଖା ସୁମୁଖୀ—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି ବିଶ (ସ. ସମୁଖ)—ପରସ୍ପରର Sumukhā sumukhī ସମୁଖବନ୍ଧି; ସାମନା ସାମନ—

ସୁସୁଧାସୁଧୀ ଆମନେଆମନେ Facing each other.

ସୁମୁଖୀ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସୁମୁଖା; ସୁନ୍ଦରା ସ୍ତ୍ରୀ—1. A beautiful Sumukhi woman. ୨ । ଏକାଦଶୀର ଉଦ୍ଦୋରଣେଷ—

2. A Sanscrit metre of 11 syllables. [ଦ୍ର—ଏଥିର ପ୍ରଥମ, ଅଷ୍ଟମ ଓ ଏକାଦଶ କର୍ଣ୍ଣ ଲଘୁ,

ଅନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣମାନ ଗୁରୁ—ହି. ଶ] ୩ । ସଙ୍ଗୀତରେ ଏକ ପ୍ରକାର ମୁଦ୍ରା (ହି. ଶ)—3. A kind of modulation in music. ୪ । (ନାମ) ଅପ୍ସରା-ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—4. Name of an Apsarā.

୫ । ନୀଳ ଅପରାଜିତା (ହି. ଶ)—5. The blue-flowered Clitoris creeper. ୬ । ଶଙ୍କୁପୁଷ୍ପୀ (ହି. ଶ)—6. Śāṅkha

pushpī (See) ବିଶ—ସୁମୁଖା (ଦେଶ)—Sumukhā (See)

ସୁମୁଦ(ନ)ର—ଗ୍ରା. ବି—ସମୁଦ୍ର—

Sumuda(nda)ra Ocean.

ସମୁଦ୍ର ସମୁଦ୍ର

ସୁମୁଦ—ପ୍ରାଦେ (ମେଦଗସୁର) ବି—ସମୁଦ (ଦେଶ) Sumudi Samudi (See)

ସୁମୁର—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ହାଣ୍ଡିପୁଟ୍ଟା ଦେଶ Sumurā Hāṅdiphuṭṭā (See)

ସୁମୁର କରିବା—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ସନ୍ତୋଳିବା Sumuri karibā (ଦେଶ)—Santolibā (See)

[ଅଥା—ମତ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧ କର ରଖିବା]

ସୁମୂର୍ତ୍ତି—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୁମୂର୍ତ୍ତି)—୧ । ସୁମୂର୍ତ୍ତିଶାସ୍ତ୍ର; ହିନ୍ଦୁଶାସ୍ତ୍ର—
 Sumurti 1. Hindu code of law. (ଉ—ବିନୟୀ
 ଶ୍ରୁତି ବାସୀ ପ୍ରକାରେ ଶାସ୍ତ୍ରାଦି ଯାତ, ବଣ ବେଉଁ ବଦ୍ୟା ଅଦ
 ସୁମୂର୍ତ୍ତି, ସୁମୂର୍ତ୍ତି ସମୂର୍ତ୍ତି ସାର । ଉଠ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାପ ।)
 ଅସୂର୍ତ୍ତି ୨ । ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର—2. Scripture. ୩ । ସଂସ୍କୃତ
 ସମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ଳୋକ—3. Sanscrit sloka. [ଉ—ଏହି ଶବ୍ଦ
 ସଙ୍ଗେ ସଦୃଶରୂପେ ପ୍ରସାଣ, ଶାସ୍ତ୍ର (ଶାସ୍ତ୍ର, ଶାସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ର),
 ଶ୍ଳୋକ (ଶ୍ଳୋକ) ଅଦ ଶବ୍ଦମାନ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]
 ୪ । (ସଂ. ସୁମୂର୍ତ୍ତି) ସୁନ୍ଦରରୂପ—4. Beautiful
 appearance. ବିଶ—ସୁମୂର୍ତ୍ତି; ସୁନ୍ଦର ରୂପବିଶିଷ୍ଟ—
 Of a good shape.

ସୁମୁଷ୍ଟି—ସ. ବି—ମହାନିମ୍ବ (ହି. ଶ)
 Sumushṭi Melia Azadirichtatree.

ସୁମୁହୀ—ଗ୍ରା. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁମୁଖୀ; ସୁନ୍ଦରୀ—Beautiful. [ଉ—
 Sumuhīn ଅଦେ ଜନମେଳୟ ଏ ରୂପରେ ବହୁ, ଗଲେ ପଶ୍ଚି-
 ଅସୁଖୀ ବୃତ୍ତିକ ଦୌଷ୍ଟ୍ୟ ସମୁଦ୍ଧ । ବୃଷ୍ଟିଂଦ. ମହାଶୟକ ବନ ।]
 ସୁମୁହି ବି—ସୁମୁଖୀ ସ୍ତ୍ରୀ; ସୁନ୍ଦରୀ ସ୍ତ୍ରୀ—Beautiful woman.
 [ଉ—ବୋଲିଦେଲେ ସମୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତର ମୁହିଁ, ବରୁ ଶ୍ରୀବର
 ଶୁଭିଲ୍ ହୁଅ । ଉଠ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାପ ।]

ସୁମୂର୍ତ୍ତି—ସ. ବି—୧ । (କର୍ମଧା) ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତି—1. A nice
 Sumūrtti shape. ୨ । ଶିବଙ୍କର ଏକ ଗଣ (ହି. ଶ)—
 ଅସୂର୍ତ୍ତି 2. A class of Śiba's retinue. ବିଶ—
 ସୁମୂର୍ତ୍ତି (ବହୁଗ୍ରହ) ସୁନ୍ଦର ମୂର୍ତ୍ତିସ୍ତୂଳ—Having a nice
 shape. ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୁମୂର୍ତ୍ତି)—ସୁମୂର୍ତ୍ତିଶାସ୍ତ୍ର—Hindu
 code of law. (ଉ—ବିଷୟ ଭଣେ ମାରୁକ ବହୁଲ
 ଏତେ ସୁମୂର୍ତ୍ତି ଶୁଭରେ ଏ ବଥା ଶୁଣା ନାହିଁ ।
 ଉଠ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାପ ।)

ସୁମୂଳ—ସ. ବି—୧ । (ବହୁଗ୍ରହ) ଶ୍ଵେତ ଶିତୁ (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Sumūla 1. The white variety of horse radish,
 ୨ । ଉତ୍ତମ ମୂଳ—2. Good root. ବିଶ (ବହୁ-
 ଗ୍ରହ) —ସୁନ୍ଦର ମୂଳସ୍ତୂଳ—Having a good
 (ସୁମୂଳା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) root.

ସୁମୂଳକ—ସ. ବି—ଗର୍ଭର (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଶାଳର—
 Sumūlaka Carrot.

ସୁମୂଳା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁମୂଳ + ଅ)—ସୁମୂଳର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Sumūlā Feminine of Sumūla. ବି—୧ । ଶାଳପତ୍ରୀ
 (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) (ଦେଶ)—1. Śālaparṇī (See)
 ୨ । ପୁଣିପତ୍ରୀ (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) (ଦେଶ)—
 2. Pṛuṣṇiparṇī,

ସୁମୂର୍ତ୍ତି—ଗ୍ରା. ବି ଓ ବିଶ—ସୁମୂର୍ତ୍ତି (ଦେଶ)
 Sumṛti Sumurti (See)

ସୁମେଖଳା—ସ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁନ୍ଦର ମେଖଳା ସ୍ତୂଳ—Having
 Sumekhala a nice belt or girdle. ବି—ମୁଞ୍ଜ (ରାଜ
 (ସୁମେଖଳା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) (ଦେଶ)—Muñja (See)

ସୁମେଚକ—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଶ୍ୟାମଗଜ; କଳା ଦାନା—
 Sumechaka Ipomœa Hederacea (plant and
 seed).

ସୁମେଧା—ସ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ+ମେଧସ୍; ୧ମା. ୧ବ)—ସୁନ୍ଦର
 Sumedhā ମେଧା ବା ବୁଦ୍ଧିବିଶିଷ୍ଟ; ବୁଦ୍ଧିମାତ୍—Of good
 (ସୁମେଧା—ସ୍ତ୍ରୀ) intelligence; sharp of intellect-
 [ସୁମେଧା—ଦେ. ରୂପ] ସ. ବି—୧ । (ନାମ) ଋଷିପତନ୍ୟୁନ୍ଦର
 ଏକ ଋଷି (ହି. ଶ)—1. Name of an ancient
 sage. ୨ । ପଞ୍ଚମ ମନ୍ଦୁକ୍ତର ଋଷିଙ୍କ ଦେବତା—
 2. Name of the special Deity of the 5th
 Manwantara. ୩ । ପିତୃଲୋକଙ୍କ ଗଣ ବିଶେଷ—
 3. Name of a class of deceased ancestors.
 ୪ । ଜ୍ୟୋତିଷ୍ମତୀ ଲତା (ହି. ଶ)—4. Jyotishmatī
 latā (See).

ସୁମେଧ୍ୟ—ସ. ବିଶ—ସୁପବନ; ଅତି ପବନ—
 Sumedhya Very pure.
 (ଅମେଧ୍ୟ—ବିପବନ) ସୁମେଧ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସୁମେରୁ—ସ. ବି—୧ । ପୁରାଣୋକ୍ତ ଭୂମଧ୍ୟ ପର୍ବତ ବିଶେଷ; ମେରୁ
 Sumeru ୀର—1. The Meru mountain of
 mythological fame. [ଉ—ଭାଗବତ ଅନୁସାରେ
 ଏହା ପର୍ବତରାଜ । ଶୈବଶିବ ଭୂମଧ୍ୟର ସାତଦ୍ଵୀପ
 ମଧ୍ୟରୁ ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପର ୧ ଗୋଟି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରୁ ଉତ୍ତରରୁ ନାମକ
 ଅଭ୍ୟନ୍ତରସ୍ଥ ବର୍ଷରେ ଏ ପର୍ବତ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା କନକ-
 ମଣ୍ଡିତ ଥିବାରୁ ଏହାର ନାମ ହେମାଦ୍ଵୀ । ଏହାର ସାତୁଲେ
 ନାନା ରତ୍ନ ଥିବାରୁ ଏହାର ନାମ ରତ୍ନସାନ୍ଧ୍ୟ । ଏହାର
 ଶୂଙ୍ଘରେ ଦେବତାମାନେ ବହୁତ ବସୁଥିବାରୁ ଏହାର
 ନାମ ସୁଭଲୟ, ଅମରତ୍ଵ । ଏହା ପୃଥିବୀରେ ଥିବାରୁ ଏହାର
 ନାମ ଭୂସ୍ଵର୍ଗ । ଏହାର ଉଚ୍ଚତା ୮୪ ହଜାର ଯୋଜନ । ଏଥି
 ମଧ୍ୟରୁ ଭୂତଳରେ ୧୬ ହଜାର ଯୋଜନ ଅଛି । ଏହାର
 ପୃଷ୍ଠ ୩ ଗୋଟି । ଏହାର ମଧ୍ୟମ ପୃଷ୍ଠ ସୁଷ୍ଟିକ ଓ
 ବୈକୁଣ୍ଠମୟ, ପୂର୍ବପୃଷ୍ଠ ଉତ୍କଳମୟ ଓ ପଶ୍ଚିମ ପୃଷ୍ଠ
 ମାଣିକ୍ୟମୟ । ଭୂତଳର ୪୮୧, ମଧ୍ୟପୃଷ୍ଠର ୧୫, ଦୃଷ୍ଟିଂଦ
 ପୃଷ୍ଠର ୩୦ ଓ କୂର୍ମପୃଷ୍ଠର ୪୩ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏ ପର୍ବତର
 ବିବରଣ ଅଛି । ଏହି ପର୍ବତର ପୂର୍ବରେ ଦେବଧାନୀ ନାମକ
 ଉତ୍କଳପୁଷ୍ପ, ପଶ୍ଚିମରେ ନିମ୍ନୋତ୍ତମ ନାମକ ବରୁଣପୁଷ୍ପ ଓ
 ଉତ୍ତରରେ ବିଭବନାମ ନାମକ ଶୋମପୁଷ୍ପ ଅଛି । ଏହାର
 ପୂର୍ବପାର୍ଶ୍ଵ ଶ୍ଵେତବର୍ଣ୍ଣ, ପଶ୍ଚିମ ପାର୍ଶ୍ଵ, ଉତ୍ତର ପାର୍ଶ୍ଵ ଓ
 ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵ ଅକ୍ଵତାରମୟ । ଏହାର ପଶ୍ଚିମରେ ଭଦ୍ରାସ,
 ଭୂରତ ଓ ବେହମଲଦେବ, ଉତ୍ତରରେ ବରୁଦେବ
 ଅଛି ।] ୨ । (ଭୂଗୋଳ) ପୃଥିବୀର ଉତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ର; ଉତ୍ତର
 ମେରୁ; ଉତ୍ତର ଧ୍ରୁବ—2. (Geography) The
 north pole of the globe. [ଉ—ଦକ୍ଷିଣ କେନ୍ଦ୍ରକୁ
 ଭୂମେରୁ ବୋଲିଥାଏ ।] ୩ । ଜଗତମାଳାର ମଧ୍ୟସ୍ଥ
 ଗୁଡ଼ିକା; ମେରୁ—3. The central bead of a

rosary. ଟ । ସିବଙ୍କର ଏକ ନାମ (ହି. ଶ)—4. A name of Śiba.

ସୁମେରୁ ବୃକ୍ଷ—ଦେ. ବି (ଭୂଗୋଳ)—ପୃଥିବୀର ଉତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରଠାରୁ Sumeru brutta ଅକ୍ଷାଂଶ ୨୩୩ ଡିଗ୍ରୀ ଦୁଇରେ ଗୋଲକର ଅକ୍ଷେପ ବୃତ୍ତ ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରେ ବେଦି ଥିବା କଳିଙ୍ଗ ବୃକ୍ଷ ବା ରେଖା—
सुमेरु वृत्त (Geography) The Arctic circle. [ଦୁ— ଏହି ରେଖା ଓ ସୁମେରୁ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଶୀତକଞ୍ଚକ ଅବସ୍ଥିତ ।]

ସୁମେରୁ ଶୃଙ୍ଗ —ସ. ବି—ପୁରାଣୋକ୍ତ ସୁମେରୁ ପର୍ବତର ତିନିଗୋଟି ଶୃଙ୍ଗ
Sumeru śrūṅga (ପର୍ବତରେ ଦେବତାମାନେ ବହାର କରନ୍ତି)—
The three peaks of the mythological Sumeru mountain.

ସୁମେରୁ ମହାସାଗର (ସମୁଦ୍ର, ସାଗର)—ଦେ. ବି (ଭୂଗୋଳ)—
Sumeru mahāsāgāra (samudra; sagara) ଉତ୍ତର ଅକ୍ଷେପ ମହାସାଗର ମେରୁ ବେଦି ଥିବା ମହାସାଗର; ଉତ୍ତର
सुमेरु महासागर मेरु महासागर—(Geography) The Arctic ocean.

ସୁମ୍ପଲୁଣ୍ଠ —ସ. ବି—କଞ୍ଚୁର (ଶବ୍ଦକଳ୍ପକା)—
Sumpalunṭha Camphor.

ସୁମ୍ବ —ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—କାଣ ବୃକ୍ଷ—
Sumba A kind of grass; Sachcharum Spontanacium.

ସୁମ୍ଭ —ସ. ବି (ନାମ)—୧ । ଦେଶ ବିଶେଷ —1. Name of a Sumbha country. ୨ । ସୁମ୍ଭଦେଶବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି—2. An inhabitant of the 'Sumbha' country. ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ)—ସମ୍ଭ (ଦେଶ)—Sumba (See)

ସୁମ୍ଭା —ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର) ବି—ସୁମ୍ଭା (ଦେଶ)
Sumbhā Sum-hā (See)

ସୁଜାୟା —ସ. ବିଶ. ସଂ (ବହୁଶୁଭ)—ଉତ୍ତମତା ବା ସମ୍ପଦା
Suajāyā ସଦ୍‌କାରେ ପଞ୍ଚ ସମ୍ପାଦନକାଣ୍ଡ—Performing a Jājāna well. ସ. ବି (ବର୍ମଧା)—୧ । ଉତ୍ତମ ଯଜ୍ଞ—
1. Good Jājāna. ୨ । (ବହୁଶୁଭ) (ନାମ) ଅନୁଭବ ଗର୍ଭଜାତ ରୁଚ ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—2. A son of Ruchi. ୩ । (ନାମ) ବଶିଷ୍ଠଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର—
3. A son of Bāsiṣṭha. ୪ । ଧ୍ରୁବଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର—4. A son of Dhruba. ୫ । ଉଶିନରର ଏକ ରାଜା—5. Name of a king of Uśinara.

ସୁ(ସ୍ତ)ୟା —ଦେ. ବି—ସ୍ନେହ—Affection.
Su(st)ayā (ଉ—ହୃଦ ମଣି ସେ ଅନୁଷ୍ଠୟା । ସ୍ତୟା ଉକ ସେନ ସ୍ନେହ ସ୍ନେହ ଦେହେ ପ୍ରୀତି ଉଦୟା—ଅଭିମତ୍ୟା. ବିଦସ୍ତପଦ୍ମାମଣି)
ସୁଯାତ୍ରୀ —ସ. ବିଶ (ବହୁଶୁଭ; ସୁ+ଯାତ୍ରା=ଗତ+ଅ)—ମନୋହର
Sujātrā ଗଲବଶିଷ୍ଠ—Having a nice motion. ବି— (ସୁଯାତ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ. ବିଶ) ସୂର୍ଯ୍ୟ—The sun.

ସୁଯାତ୍ରୀ—ଦେ. ବି—ଶୁଭ ଯୋଗରେ ଯାତ୍ରା—An auspicious
Sujātrā starting. [ଦୁ—ଯେଉଁ ଯାତ୍ରାରେ ଅନୁଭବ କରାଯା
ଅଧ୍ୟାତ୍ମା ସମୟରେ ଉତ୍ତମକ୍ରମାଦ ଦେଶାତ୍ୟାଏ ଓ ଯେଉଁ
सुयात्रा; यात्राରେ ବୌଦ୍ଧି ବାଧାପଡ଼ୁ ଏବଂ ନାହିଁ ଏବଂ ଯେଉଁ
ଯାତ୍ରାର ଫଳ ଶୁଭ ହୁଏ ।]

ସୁଯାମୁନ —ସ. ବି (ସୁ+ଯମୁନା+ଅ)—୧ । ଶସ୍ତ୍ର (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ);
Sujāmuna ଶସ୍ତ୍ର ସଦ୍‌ସୁନାମୋକ୍ତ ଶସ୍ତ୍ରଙ୍କର ନାମ—1. A name of Bishṇu, ୨ । ବସୁଭୂତ (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ);
ବାରସୁତ (ଦେଶ)—Bārasuta (See) ୩ । ରାଜ-
ଗ୍ରାହାଦ (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ)—3. Royal building; palace. ୪ । ଅଦ୍ଭୁତଶେଷ (ଦେମତତ୍ତ୍ୱ)—
4. Name of a mountain, ୫ । ମେଘବିଶେଷ (ମେଘକା)—5. Name of a cloud.

ସୁଯୁକ୍ତି —ସ. ବି (ବର୍ମଧା)—ସୁନ୍ଦର ଯୁକ୍ତି—
Sujukti Nice argument.
ସୁଯୁଦ୍ଧ —ସ. ବି—୧ । ଧର୍ମଯୁଦ୍ଧ (ହି. ଶ)—1. Righteous war.
Sujuddha ୨ । ନ୍ୟାୟସମ୍ମତ ଯୁଦ୍ଧ (ହି. ଶ)—
2. War carried on properly.

ସୁଯେଜ୍ —ବିଦେ. ବି (ନାମ)—ସୁଏଜ୍ (ଦେଶ)—
Suyej Suej (See)

ସୁଯୋଗ —ସ. ବି (ବର୍ମଧା)—୧ । ଉତ୍ତମ ଯୋଗ—1. Nice
Sujoga conjunction. ୨ । ଶୁଭକର ଯୋଗ—2. Auspi-
(ଦୁର୍ଦ୍ଦୋଷ—ବିଷୟକ) cious conjunction. ୩ । ଉତ୍ତମ
ଅବସର—3. Nice or good opportunity. ୪ । ଉପଯୁକ୍ତ ଅବସର—4. Suitable oppor-
tunity ୫ । ଶୋଭାକାଂକ୍ଷ—5. Good luck. (ଉ—
ଦୁମାତ୍‌ବାର ସମ୍ଭବନା ନାହିଁକି ଅମ୍ଭ ସୁଯୋଗୁଁ ସିନା ବସ୍ତୁ
ଅଭବୁ ରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ବିଶୋପକମ୍ପୁ ଘ ଗୀତ ।)
୬ । ମଙ୍ଗଳକର ସାହଚର୍ଯ୍ୟ; ଶୁଭକର ମିଳନ ବା ସଙ୍ଘ—
6. Good company or association.

ସୁଯୋଗକ୍ତ —ଦେ. ବି. ବିଶ—ଶୋଭାକାଂକ୍ଷମେ—
Sujogaku Fortunately; luckily.
ଅଧ୍ୟୋଗକ୍ରମେ ସୁଯୋଗେ (ସୁଯୋଗକ୍ରମେ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ସୁଯୋଗ୍ୟ —ସ. ବିଶ. ସଂ—ଅତିଶୟ ଉପଯୁକ୍ତ—Very able or
Sujogyā (ସୁଯୋଗ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) fit.
(ସୁଯୋଗ୍ୟତା—ବି) (ଅଯୋଗ୍ୟ—ବିଷୟକ)

ସୁଯୋଧନ —ସ. ବି. ସଂ (ସୁ+ଯୁଧ୍ ଧାତୁ +କର୍ତ୍ତ୍ୱି, ଅଧ)—ଦୁର୍ଯ୍ୟୋ-
sujodhana ଧନଙ୍କ ନାମକ୍ରମ—A name of Durjyo-
dhana. (ଉ—ଉଦ୍‌ଭିଲ୍ଲ ଅର ବସ୍ତୁ ଦେଲେ
ସୁଯୋଧନ—ରାଧାନାଥ. ମହାଭାରତ ।)

ସୁର (ଧାତୁ) —ସ. ବି—୧ । ଶୁଭ ଶାନ୍ତା; ଶୋଭା ଶାନ୍ତା—1. To
Sur (root) shine. ୨ । ଶୁଭର୍ଯ୍ୟ ଯୁକ୍ତ ହେବା—2. To
prosper. ୩ । ଅଧିପତ୍ୟ କରିବା—
3 To rule; to exercise mastery.

ସ୍ୱର—ଦେ, ବ (ସ. ସ୍ୱର)—୧ । ଶବ୍ଦ; ଧ୍ୱନି—1. Sound.
 Sur ୨ । ସଙ୍ଗୀତର ରାଗ ବା ତାନ—2. Tune, ୩ ।
 ଅର ସ୍ୱର ବନ୍ଦୀତ୍ୱ ବଣୋପାଧିକାରଣ—3. A family title in
 ମୋର Bengal. କୈଦେ, ବ—୧ । (ଫା. ସ୍ୱର) ସୋଦ୍;
 ସ୍ୱର ଚେତନା—1. Consciousness. ୨ । (ଫା. ସ୍ୱର)
 ଅର ସ୍ୱର ଅରମ୍ଭ—2. Beginning.

ସ୍ୱରକି(ଖି)—ଦେଦେ, ବ (ଫା. ସ୍ୱର, ଖି)—ସ୍ୱରୁକି (ଦେଖ)
 Sur-ki(khi) Suruki (See)

ସ୍ୱରକିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—୧ । ଶୋଷିବା—1. To
 Sur-kibā suck; to imbibe. ୨ । ସୋଡ଼ାକିବା—
 2. To gulp with a gusto.

ସ୍ୱରକୁଟା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସ୍ୱରୁକୁଟା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sur-kuṭā (etc) Surukuṭā etc (See)

ସ୍ୱରକୁଟିବା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) କି—ଶୁଣିବା—
 Sur-kuṭibā To smell.

ସ୍ୱରଖୁର—ଦେ. ବିଶ୍ୱ ଓ କି. ବିଶ୍ୱ—ସୁରୁଖୁର (ଦେଖ)
 Sur-khur Surukhur (See)

ସ୍ୱରଖୁରିଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ଶାନ୍ତଶିଷ୍ଟି—
 Sur-khuriā शांतिशिष्टि सुरखुर Very meek.
 (ସରଖୁ ଗା, ସରୁଖୁରେଇ—ଶି)

ସ୍ୱରଗୁନା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଶାରୁଣା—
 Sur-gunā Vulture.

ସ୍ୱରଗୁଜା—ଦେ. ବ (ନାମ)—ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦେଶର ବର୍ତ୍ତମାନ ଇଣ୍ଡିଆ ଷ୍ଟେଟ୍ସ
 Sur-gujā ଏକେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋଟିଏ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟ—
 ଅରଖୁଜା 1. The name of a State in the
 ସୁରଗୁଜା Central Province included in the
 present Eastern States Agency; Surguja.
 ୨ । ସରଗୁଜା, ଜାଗସୁର, ଉଦୟପୁର ଅଫ ଅଞ୍ଚଳରେ
 ପ୍ରଚଳିତ ଚତୁର୍ଥଶତାବ୍ଦୀ ଭାଷାର ରୂପଭାଷା—2. A form
 of Chhatisagardi dialect of Eastern
 Hindi spoken in Surgujā, Jāspur,
 Udaipur etc.

ସ୍ୱରଜୁନା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ସର୍ଜନ—
 Sur-junā Creation.

ସ୍ୱରତା—ପ୍ରାଦେ (ଜାଗସୁର) ବ—ଚେତା—
 Sur-tā Sense; consciousness.

ସ୍ୱରତି—ଦେ. ବ—ସୁରୁତି (ଦେଖ)
 Sur-ti Suruti (See)

ସ୍ୱର ଦାସ—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ୱର + ଦାସ)—ସୁରଦାସ (ଦେଖ)
 Sur-dāsa Sura dāsa (See)

ଅର ଦାସ ସୁର ଦାସ
 ସ୍ୱରମା—ବୈଦେ. ବ (ଫା)—ସୁରମା (ଦେଖ)
 Sur-mā Suramā (See)

ସ୍ୱର ଯିବା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) କି—ଶୀଘ୍ର ବା ପ୍ରଭୁତରେ ଖାଇବା—
 Sur-jibā To take one's meal at an early
 hour of the day.

ସ୍ୱର(ରୁ)ସାର—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ୱର) ସହଜ ନିରର୍ଥକ ସହଚର—
 Sur(ru)sār ଶୋଭଣକ; ସାହାଣକ; କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଧ୍ୱନି—
 ମାଡ଼ାନ୍ଦ ଆବାଜ Any sound. ବିଶ୍ୱ—ସର୍ବତ୍ର
 ଅକଟିତ ପ୍ରକାଶିତ; ପ୍ରକାଶିତ; ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିବା—
 ମସଦ, ମସଦ Published abroad; made public.

ସ୍ୱର(ରୁ)ସାର କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଶବ୍ଦ କରବା—1. To
 Sur(ru)sār karibā make a sound. ୨ । କୌଣସି ଗୁପ୍ତ
 ଆବାଜ କରା ବିଷୟକୁ ସାଧାରଣରେ ପ୍ରକାଶ କରବା—2. To
 ମସଦ କରନା make a matter public; to divulge a
 matter.

ସ୍ୱରଶିଖ ମାଲ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ସୁଶିଖ ମାଲ (ଦେଖ)
 Sur-shiṅ māli Surshiṅ māli (See)

ସ୍ୱର—ସ. ବି. ସ୍ୱଂ (ସ. ଧାତୁ = ଅଧ୍ୟୟନ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ର; ବ୍ୟା. ସ୍ୱର.
 Sura ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ଦେବ (ଅମର)—1. Deity;
 (ସୁଖ—ଶି) the gods. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—2. The sun.
 [ଅସ୍ତର—ଅପସର] ୩ । ସୁଧୀକର; ପଣ୍ଡିତ—3. Learned
 man. ୪ । ମୁନି; ରସି (ହ. ଶ)—4. Sage; seer.

ଅର ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ୱର)—୧ । କଣ୍ଠସ୍ୱର; ରବ—
 1. Sound issuing from the throat; tone.
 ୨ । ଧ୍ୱନି—2. Sound. (ପଥା—କଡ଼ା ସ୍ୱର, ଚଡ଼ାସ୍ୱର,
 ମିଠାସ୍ୱର, ଶାନ୍ତସ୍ୱର (ନାଗସ୍ୱର), ଉଦ୍‌ସ୍ୱର, ମିହିସ୍ୱର,
 ନାଗସ୍ୱର ଇତ୍ୟାଦି) ୩ । ସଙ୍ଗୀତର ସ୍ୱର—3. The
 scales of music; tune. (ପଥା—ଉଦାସ୍ୱର
 ତାସ୍ୱର, ବାସ୍ୱର, ଅକ୍ରବାସ୍ୱର ସ୍ୱର, ସତ୍ୟାସ୍ୱର,
 ବିଦାସ୍ୱର) ୪ । ସୁରଭକ, ସୁରପତି, ସୁରେନ୍ଦ୍ର ତାଳ-
 ନାମ—4. Name for calling Surarāja,
 Surapati, Surendra. ୫ । ସୁରଭେଦ; ଦେବ
 ଭେଦ—5. The place of the gods. କୈଦେ,
 ବ (ଫା)—ସ୍ୱର (ଦେଖ)—Sur (See) ପ୍ରାଦେ.
 (ଚତୁର୍ଥଶତାବ୍ଦୀ) ବ—ସପ୍ତର (ହଳ. ହ. ସ୍ୱଅର୍)—
 Hog.

ସ୍ୱର କରୀ—ସ. ବି (୨ଶ୍ୱୀ ଚର୍)—ଦେବତାମାନଙ୍କ ହସ୍ତୀ; ସ୍ୱର୍ଗରାଜ
 Sura karī ଗର—The mythological elephant of
 [ସୁରକଣ୍ଠ, ସୁରକସ୍ତ୍ର] the heaven

ସ୍ୱର କାରୁ—ସ. ବି (ବହୁସ୍ତ୍ର; ସ୍ୱର ବା ଦେବତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 Sura kārū କାରୁ—କାରକ)—ବିଶ୍ୱକର୍ମୀ—
 The Divine Architect.

ସ୍ୱର କାର୍ମୁକ—ସ. ବି—ରକ୍ତ ଧଡ଼ି [ହ. ଶ]—
 Sura kāmuka Rainbow.

ସ୍ୱର କାଷ୍ଠ—ସ. ବି—ଦେବକାରୁ [ହ. ଶ]—
 Sura kāshṭha Pine.

ସୁରକ୍ତ—ସ. ବଣ (ସୁ+ରକ୍ତ)—୧ । ଭଦ୍ରମରୁଣେ ରଞ୍ଜିତ—
 Surakta 1. Nicely painted. ୨ । ସୁନ୍ଦର ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ-
 ବର୍ଣ୍ଣ—2. Of nice red colour. * । ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ଅନୁରକ୍ତ—3 Much attached. ୪ । ସୁମଧୁର—
 4. Very sweet. * । ସୁଶ୍ରୀୟ, ଶ୍ରୀକଣ୍ଠ ସୁଶ୍ରୀୟ—
 5. Sweet to the ear. ୬ । ସ୍ୱାଦୀୟ ବସ୍ତୁରୁପ
 ମଧୁର—6. Having a sweet tone.

ସୁରକ୍ତକ—ସ. ବ—୧ । କୋଷାମ୍ବ (ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ); ଲୁସମଗର—
 Suraktaka The mulberry tree. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟଗୈରକ
 [ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ]—2. Yellow chalk.

ସୁରକ୍ଷିତ—ସ. ବଣ—ଭଦ୍ରମରୁଣେ ରଞ୍ଜିତ—
 Surakshita Well preserved.

ସୁର କ୍ଷଣ୍ଡନିକା(ମଣ୍ଡଳିକା)—ସ. ବ (ସୁର=ଦେବତା+ଖଣ୍ଡ ଧାତୁ
 Sura khandanikā(mandalikā) +ଅନ+ଅକ+
 ଅ)—କ୍ଷଣ୍ଡନିକା [ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ]—A sort of
 harp. [ଦ୍ର—ଏ ପଲ୍ଲରେ ଖେଳିବ ପକ୍ଷୀ ଉପରେ
 ତାର ଟଣା ପାଦଥାଏ; ଭୂମି ଉପରେ ରଖି ଏହାକୁ ମୂର୍ଚ୍ଛବ
 ହାର ବଜାଇବାକୁ ହୁଏ—ହ. ଶ ।]

ସୁର ଗଜ—ସ. ବ—ସିଂହବଳ ହସ୍ତୀ [ହ. ଶ]—
 Sura gaja Indra's elephant.

ସୁରଗଣ୍ଡ—ସ. ବ—ବ୍ରହ୍ମରୋଗବିଶେଷ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—A sort
 Suraganda ବ୍ରାଜଗୀଡ଼ of boil or tumour (a
 disease),

ସୁର ଗୁରୁ—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ; ଦେବତାମାନଙ୍କ
 Sura guru ଗୁରୁ—1. Bruhaspati; the preceptor
 of the gods. ୨ । ବୃହସ୍ପତି ଗ୍ରହ—
 2. Jupiter (planet).

ସୁର ଗ୍ରାମଣୀ—ସ. ବ (ସୁରମାନଙ୍କର ଗ୍ରାମଣୀ=ଅଗ୍ରଣୀ)—ଇନ୍ଦ୍ର
 Sura grāmaṇī [ହିନ୍ଦୀ ଶେଷ]—Indra (the leader
 (ସୁରଗ୍ରଣୀ—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ)
 of the gods).

ସୁରଙ୍ଗ—ସ. ବ (ସୁ+ରଙ୍ଗ)—୧ । ନାଗରଙ୍ଗ; ନାରଙ୍ଗ—
 Suranga 1. A kind of orange. ୨ । ବରଂ;
 ସୁତଙ୍ଗ; ଇନ୍ଦ୍ରଗର୍ଭ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ); ଭୂମି ତଳେ ତଳେ
 ଖୋଳାଯିବା ପହଣି;—2. Tunnel; trench. * ।
 ହିନ୍ଦୁଳ (ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ)—3. Vermillion. ୪ ।
 ସପ୍ତଜ (ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ); ବନମାଳା—4. Sappan
 wood. * । ସୁନ୍ଦର ରଙ୍ଗ—5. Nice colour.
 (ଉ—ସୁରକ୍ତ ଦେଖି ବିକ୍ରମୁକ୍ତ ବନ୍ଧୁ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବନ୍ଧୁ ମାୟା
 ବନ୍ଧୁ ତନ୍ତୁ—ବିଶ୍ୱନାଥ. ବିଚିତ୍ର ସମ୍ପାଦନା ।) ୬ । ସିଦ୍ଧ
 ଗାତ (ହ. ଶ)—6. Hole bored into a
 house by a house breaker. ସ. ବଣ—
 ୧ । ସୁରକ୍ତ; ସୁନ୍ଦର ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ—1. Of nice
 red colour. ୨ । ସୁରକ୍ଷିତ—2. Nicely

ସୁରଙ୍ଗ painted. ଦେ. ବଣ—ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଉଚ୍ଚବୟସ୍କ—
 ଉତ୍କଳସୁକ୍ତ Very frolicsome. [ଉ—ଖୋଷାମନ୍ତ ଶକ୍ତସକ୍ତ
 ଭୁରଙ୍ଗ ଅଣି । ସୁରଙ୍ଗ ଚରଣ ଶକ୍ତ ଦେଲ ସେ ପୁଣି—
 ଗୋଟିକୁଶାଗ୍ରସୁନ୍ଦର ।]

ସୁରଙ୍ଗଦ—ସ. ବ (ସୁରଙ୍ଗ+ଦା. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ.ଅ)—ପତଙ୍ଗ; ବନମାଳା
 Surāṅgada (ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ)—Sappan wood.

ସୁରଙ୍ଗ ଧାତୁ—ସ. ବ—ରେଉଡ (ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ); ରେଉମାଟି—
 Surāṅga dhātu Red chalk.

ସୁରଙ୍ଗାୟୁକ୍—ସ. ବ (ସୁରଙ୍ଗ=ସୁତଙ୍ଗ, ବରଂ+ୟୁକ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ.
 Surāṅgāyuk୍ ବୃ. ଶ୍ରୀ; ସୁରଙ୍ଗାୟୁକ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା, ୧ବ)—ପେଣ୍ଡି
 ବ୍ୟକ୍ତି ସୁରଙ୍ଗ ବା ସିଦ୍ଧି କର ରେଉ କରେ; ସିଦ୍ଧିଅଳ—
 A thief who steals by boring a tunnel
 into the house.

ସୁରଙ୍ଗରେ—ଦେ. ବି. ବଣ—ଦୌଡ଼ରେ—Gaily.
 Surāṅgare (ଉ—ବହରେ ପୃଥକକ ନଗଣ ବଦନଶେ
 ଅମଳେ କୌତୁକସେ ରଣାଙ୍ଗଣେ ସୁରଙ୍ଗରେ । ରଙ୍ଗ. ବିଦେହସ
 ବଳାସ ।)

ସୁରଙ୍ଗା—ସ. ବି (ସୁରଙ୍ଗ+ଅ)—୧ । ସିଦ୍ଧିଗାତ (ହଳାୟୁଧ)—
 Surāṅgā 1. A hole bored into a house by a
 house-breaker. ୨ । ଦୈବର୍ତ୍ତିକା;
 ଦେଉଡ଼ିଆ ମୂଳ (ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ)—2. A sort of
 bulbous grass root.

ସୁରଙ୍ଗି—ଦେ. ବି—ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ଜମିଦାରୀ ବିଶେଷ—Name of
 Surāṅgi an estate in the Ganjam district.
 ଅମଳୀ [ଦ୍ର—ଏଥିର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଜା ଚନ୍ଦ୍ରଭାମଣି ହରିଚନ୍ଦନଦେବ
 ସୁରଙ୍ଗୀ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସୁପରିଚିତ ।] ବଣ—ସୁରକ୍ତ
 (ଦେଖ)—Surakta (See)

ସୁର(ରି)ଙ୍ଗି କାମାଳ—ଦେ. ବି (ଗଞ୍ଜାମର ସୁରଙ୍ଗି ସୁରଙ୍ଗ
 Sura(ri)ṅgi kamālā କାମାଳୁସାରେ)—ଗଞ୍ଜାମ ଓ
 ବଣାଶାସିତାଙ୍କ ସମୂହ ଗରବତ୍ସି ଉଦ୍ୟାନଶକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ
 ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବା କମଳାଲେମ୍ବୁ—A species of deep
 yellow or reddish orange. [ଦ୍ର—ଏହା ପିଠା,
 ଓ ନାଲି ଅଟେ ।]

ସୁରଙ୍ଗିକା—ସ. ବି (ସୁରଙ୍ଗ+କ+ଅ)—ମୁଦା—
 Surāṅgikā The bow-string grass.

ସୁରଙ୍ଗି—ସ. ବି (ସୁରଙ୍ଗ+ରନ୍ତ; ୧ମା. ୧ବ)—୧ । କାକନାସ
 Surāṅgī (ସୁରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ); ଚରଣକାଳୁଡ଼ିଏର ପଲସ୍ତ୍ର ଲତା—
 1. Solanum Indicum (plant). ୨ । ରକ୍ତ
 ଶୋରୁଣ୍ଡନ (ରତୁମାଳା); ନାଲି ସଜନା—2. The red
 variety of horse-radish. * । ପୁଦ୍ଗା
 (ହ. ଶ)—3. Punṅga.

ସୁର ଚତୁ(ତେ)ରଦା—ଦେ. ବି—୧ । ଧ୍ୱଜକୁ ଉଚ୍ଚତର ବରଦା—
 Sura chārṭhā(rṭhe)ibā 1. To raise the tone.

ସ୍ୱରଚ୍ଛାନ୍ନ ୨ । ସ୍ୱରକୁ ଉପାଦେ ସ୍ୱରକୁ ଉଚ୍ଚତର କରିବା—
 सूखहाना 2. To raise the tune of a musical
 instrument to a higher pitch. ୩ ।
 ବେହେଲ ଓ ସୀତାର ଅଦର ତାରକୁ ଠିକ୍ ସ୍ୱରସ୍ୱରୁ
 କରିବା—3. To regulate the tune of a
 musical instrument; to set a musical
 instrument to tune.

ସୁର ଚୂପା—ସ. ବି—ରାଜସ୍ୱଳ—
 Sura chāpa Rainbow.

ସୁରୁଜ୍—ପ୍ରାଦେ (ରତନଭଣ୍ଡା) ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟ—
 Suruj The sun.

ସୁରଜାଫଳ—ସ. ବି (ବହୁବାହୁ; ସୁରଜସ୍ + ଫଳ)—ସମସ୍ତ ବୃକ୍ଷ—
 Surajah phala The jack fruit tree.

ସୁରଜାଣୀ—ସ. ବି (ସ୍ୱ + ରଜାଣୀ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ରାତି—
 Surajani 1. A nice night.
 ୨ । ରାତି (ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର) —2. Night.

ସୁର ଜ୍ୟେଷ୍ଠା—ସ. ବି (୭ମୀ ତତ୍; ସୁବ୍ରହ୍ମନାୟକ ମଧ୍ୟରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ)—
 Sura jyeshtha ବ୍ରହ୍ମା (ଅମର)—Brahmā.

ସୁରାଞ୍ଜନା—ସ. ବି—ଗୁଆକ ବୃକ୍ଷ (ନିକାଶ୍ୱ ଶ୍ରେଣୀ)—
 Surāñjana The areca nut tree.

ସୁରାଞ୍ଜିତା—ସ. ବିଶ (ସ୍ୱ + ରଞ୍ଜିତ)—ସୁନ୍ଦର ରଙ୍ଗରେ ଚିତ୍ରିତ—
 Surāñjita Nice coloured; nicely painted.

ସୁରାଟ—ଦେ. ବି (ସ୍ୱରାଟ୍ କା ସୌରାଷ୍ଟ୍ର ଦେଶର ନାମରୁ)—ରାଗିଣୀ
 Surata ବିଶେଷ)—Name of a musical note. [ଦ୍ର—
 (ସ୍ୱରଟ ମଲ୍ଲାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ଏହା ରାଗିଣୀ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ
 ସ୍ୱରଟ ସୁରଟ ପ୍ରଦରରେ ଶେଷ, ସପ୍ତସ୍ୱରରାଶିର ଓ ଏକ ଅଧିକ
 କୋମଳସ୍ୱରସ୍ୱରୁ ।]

ସୁରତ(ଥ)—ବୈଦେ. ବି (ପା)—୧ । ଶାଢ଼ି; ପ୍ରଣାଳୀ—
 Surat(th) 1. Fashion; mode; manner. ୨ । ଦେହର
 ସୁରତ୍ ଦେହେଶ୍ୱ; ମୁଖରାଜୀ—2. The appearance of
 ସୁରତ, the body. ୩ । ଅବସ୍ଥା—3. Condition. ୪ ।
 ଅକୃତ—4. Form; shape. ବିଶ—୧ । ମିଷ୍ଟ;
 ମଧୁର—1. Sweet. ୨ । ସୁନ୍ଦର; ମନୋହର—
 2. Beautiful. ୩ । ଦାଶେ—3. By reason of;
 by means of. ଦେ. ବି. ବିଶ (କରତଥ)—୧ ।
 ଅବଲମ୍ବନ ଓ; ଉପରେ—1 On the basis
 of. ୨ । କାରଣରୁ—2. On account of;
 owing to.

ସୁରତ୍ ବଦଳା(ଲେ)ରବା—ଦେ. ବି—ଅନ୍ୟ ରୂପ କା ଦେହେଶ୍ୱ ଧାରଣ
 Surat badaḷ(le)ibā କରିବା—To change one's
 ସୁରତ୍ ବଦଳାନା ସୁରତ ବଦଳାନା shape or
 appearance.

ସୁରତ୍ରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ (କରତଥ) ବି. ବିଶ—ସୁରତ୍ (ଦେଶ)
 Surat-re Surat (See)

ସୁରତ୍ ହ(ହା)ରାମ—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା)—ପେଟ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖିବାକୁ
 Surat-ha(hā)ram ସୁନ୍ଦର କନ୍ତୁ ଅନ୍ତରରେ କ୍ରୁର; ବସନ୍ତ
 ସୁରତହାରୀମ ସୁରତହାରୀମ ପଶ୍ଚାତ୍ତ୍ୟାଗ ସଦୃଶ ବ୍ୟକ୍ତି—
 A person who is cruel at heart, but nice
 in appearance.

ସୁରତହାଲ—ବୈଦେ. ବି (ପା କରତଥ)—୧ । ମୃତବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହର
 Surat-hāl ବା ସକର ଅବସ୍ଥା—1. The condition of a
 (ସ୍ୱରଥାଲ—ଅନ୍ୟରୂପ) dead body. ୨ । ସ୍ୱରକମିଳ
 ସୁରତହାଲ ସୁରତହାଲ ତଦନ୍ତ—2. Local in-
 vestigation; inquest.

ସୁରତହାଲ୍ ରିପୋର୍ଟ—ଦେ. ବି (କରତଥ) (ପା ଓ ରା)—୧ । ମୃତ
 Surat-hāl report ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହ ପଶ୍ଚାତ୍ତ୍ୟାଗ କର ତାହାର ବା
 (ସ୍ୱରଥାଲ୍ ରିପୋର୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସୁନ୍ଦର ପେଟ୍ ରିପୋର୍ଟ ବସନ୍ତ—
 ସୁରତହାଲ ରିପୋର୍ଟ ସୁରତହାଲ ରିପୋର୍ଟ 1. Inquest
 report on the condition of a dead body.
 ୨ । ସ୍ୱରକମିଳ ତଦନ୍ତ ରିପୋର୍ଟ—2. A report of
 the result of a local investigation.

ସୁରତା—ସ. ବି (ସ୍ୱ + ରମ୍. ଧାତୁ + ରା. ତ)—କ୍ଷୁଦ୍ରକ; ମୈଥୁନ;
 Surata ଶ୍ଵୀ ସୁରତ ସଙ୍ଗମ—Copulation; coition. ବିଶ,
 (ସୁରତା—ଶ୍ଵୀ ବିଶ) ସ୍ଵା (ସ୍ୱ + ରମ୍. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱ. ତ)—
 ୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନୁରକ୍ତ—1. Much attached to;
 enamoured of, ୨ । କରୁକ—2. Kind ୩ ।
 କୃପା ଅତି କୃପାକ—3. Very merciful. ଦେ. ବିଶ—
 ସୁରତ୍ (ସ. ରୁରୁ) ସୁରତ୍; ବଳସୂତା; ବଳବଦ୍ଧଶିଖ
 (ଗୋପୀକାଥା କଥା)—Strength; might. ବୈଦେ.
 ବି (ପା)—ସୁରତ୍ (ଦେଶ)—Surat (See)

ସୁରତା ଖେଦ (ଗୁଣ)—ସ. ବି (ମ. ପ. ଦେ; ସୁରତକଳତ ଖେଦ)—
 Surata kheda (gūṇi) ସୁରତ ଶ୍ରମ (ଦେଶ)—
 Surata śrama (See)

ସୁରତା ଗୋପନା—ସ. ବି ଓ ବିଶ. ଶ୍ଵୀ—ସୁରତ ଗୋପନା (ଦେଶ)
 Surata gopana Surati gopana (See)

ସୁରତା ତାଳୀ—ସ. ବି. ଶ୍ଵୀ—୧ । ଦୁଗ (ମେଦଳ)—1. A
 Surata tālī female go-between. ୨ ।
 ଶିରୀସୁତ୍; ଶିରୀସୁତ ମାଳା—2. A chaplet for
 the head.

ସୁରତା ପ୍ରସାଙ୍ଗ—ସ. ବି—୧ । ରଚନା—1. Act of copula-
 Surata prasāṅga tion, ୨ । ରଚ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଗଳ—
 2. Talk about copulation.

ସୁରତା(ତି) ବିଚିତ୍ରା—ସ. ବି. ଶ୍ଵୀ (ବହୁବାହୁ; ସୁରତ ଅଟେ ବଚନ
 Surata(ti) bichitra ଯାହାର; ସୁରତ + ଚିତ୍ର + ଅ)—
 ରୁଗ୍ରପ୍ରକାର ମଧ୍ୟାହ୍ନିକା ମଧ୍ୟରୁ ଏକ ପ୍ରକାର ନାୟିକା;
 ଯେଉଁ ମଧ୍ୟାହ୍ନିକାକ ରଚିତ୍ୱା ବଚନ ଅଟେ—
 A lady or heroine of love stories whose
 coition is wonderful. [ଦ୍ର—ମଧ୍ୟାହ୍ନିକାକ

ସୁର ଶ୍ରେଣୀ ଯଥା—ଅରୁଣପୌରଣୀ, ପ୍ରଗଳ୍ଭବତନା,
ପ୍ରାଦୁରୁତପୌରଣୀ ଓ ସୁରବେତନା—ହି. ଶ] ସଂ.
କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ବିଚିତ୍ର ରଚନାକାରଣୀ (ସ୍ତ୍ରୀ)—
(a woman) Of wonderful coition.

ସୁର ତରାଙ୍ଗିଣୀ—ସଂ. କ (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଗଙ୍ଗା ନଦୀ—
Sura tarāṅgini The river Ganges.
ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶିଳ୍ପକରୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—
A name given to females.

ସୁର ତରୁ—ସଂ. କ—୧ । ନନ୍ଦନ ବାନନର ତରୁ—1. A tree of
Sura taru the heaven. (କ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁରତରୁ ରୁପମ
କାହିଁଲୁ ରେ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ବିଷୋପପଞ୍ଚ. ୩. ୩୩୩) [ଦ୍ର--
କଲତରୁ, ମନାକ, ପାରଜାତ, ସନ୍ତାନ ଓ ହରତନନ,
ଏମାନେ ନନ୍ଦନ ବାନନର ତରୁ ଅଟନ୍ତି ।] ୨। ସୁର୍ବର
କଲତରୁ—2. The wish-bearing tree of the
heaven. ୩। ସୁରାଗ—3. Mast wood; Calo-
phyllum Inophyllum. (କ—ସୁରତରୁ କୁଣ୍ଡେ
ମଞ୍ଜୁଳ ମୋର ମୈତ୍ରେୟ କ । ସୁଧାଧାପ.
ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା ।)

ସୁରତ ଶ୍ରମ—ସଂ. କ (ମ. ପ. ଲେ; ସୁରତନକତ ଶ୍ରମ)—ରମଣକଳତ
Surata śrama ପରଶ୍ରମ—Exertion due to cohabita-
tion.

ସୁରତ ସୁଖ—ସଂ. କ (ମ. ପ. ଲେ; ସୁରତନକତ ସୁଖ)—ରଚନକତ
Surata sukha ଅନନ୍ଦ—Pleasure derived from
coition.

ସୁରତ ସ୍ୱେଦ—ସଂ. କ (ମ. ପ. ଲେ; ସୁରତନକତ ସ୍ୱେଦ)—ରଚନଶ୍ରମ
Surata sweda ତନତ ଘର୍ମ—Perspiration due to
the strain of cohabitation.

ସୁରତା—ସଂ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁରତ+ଅ)—ସୁରତର ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷଣ—
Suratā Feminine of Surata. କ—୧ । (ସୁର+
ଭାବାର୍ଥେ. ତା) ଦେବତ୍ୱ (ମେଦନ୍ତ)—1. Divinity.
୨ । (+ସମ୍ବୋଧାର୍ଥେ. ତା) ସୁର ବା ଦେବସମୂହ—
2. A gathering of the gods.

ସୁରତା(ତୁ)ଙ୍ଗ—ସଂ. କ—ସୁରପୁନାଙ୍ଗ (ସୁରତ+ଶ୍ୱ) (ଦେଶ)
Suratā(tu)ṅga Surapunnāṅga (See)

ସୁରତାନ୍ତ—ସଂ. କ (୨୩୩ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁରତ+ଅନ୍ତ)—ରଚନର ଶେଷ—
Suratānta The end of coition.

ସୁରତି—ସଂ. କ (ସୁ+ରତି ଧାତୁ—ରମଣ କରବା+ଭବ. ତ)—
Surati ରଚ; ସୁରତ; ମୈଥୁନ—Copulation. ଦୈଦେ. କ—
ସୁରତି ସୂର୍ତି (ଦେଶ)—Surti (See) ଦେ. ବି—ସୁରତି (ଦେଶ)
सुरति Surati (See).

ସୁରତି ଗୋପନୀ—ସଂ. କ ଓ କଣ (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସେଉଁ ନାୟିକା ନାୟକ
Surati gopani ସଙ୍ଗେ ଚୁପ ରଚନାକାରଣୀ ବସପୁ ଅପଣା ସଖୀ-
ମାନଙ୍କଠାରୁ ଲୁଚାଏ—(ହି, ଶ)—A woman who

conceals the fact of her amorous
dalliance from her companions.

ସୁର ତୋଷକ—ସଂ. କଣ—ଦେବତାମାନଙ୍କ ପ୍ରୀତିକାରକ—
Sura toshaka Pleasing to the gods.
(ସୁରତୋଷିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) କ—ବୈଷ୍ଣବମଣି (ଶକ ରତ୍ନାକଳା)—
The gem worn by Bishṇu.

ସୁରତ୍ନ—ସଂ. କ—୧ । ଉତ୍ତମ ରତ୍ନ—1. Excellent gem.
Suratna ୨ । ସୁନା (ହି. ଶ)—2. Gold. ୩ । ମଣିକ୍ୟ
(ହି. ଶ)—3. Ruby. ସଂ. କଣ—୧ । ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ
(ହି. ଶ)—1. Superior to all others. ୨ ।
ଉତ୍ତମ ରତ୍ନସମୂହ—2. Having good gems.

ସୁରଥ—ସଂ. କ (ସୁ ଅଟେ ରଥ ପାହାର)—୧ । ଚୈତ୍ରବଣ ସମୁଦ୍ରକ
Suratha ଚନ୍ଦ୍ରବଣୀୟ ରାଜା—1. Name of a king of
the Lunar dynasty. [ଦ୍ର—ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଔରସରେ
ସୁରପତ୍ନୀ ତାରାଙ୍କ ଘର୍ମରୁ ଗୁଣ ଜନ୍ମିଥିଲେ । ଗୁଣକଠାରୁ
ଚୈତ୍ର ଓ ଚୈତ୍ରକଠାରୁ ସୁରଥ କନ୍ଦିଥିଲେ । ଏ ଶତ୍ରୁ-
ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା-ସୁରପତ୍ନୀଙ୍କୁ ହୋଇ ବସୋଦନକୁ ଗଲେ ।
ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିଆରୀ ବୈଷ୍ୟ (ସମାଧି ନାମକ)କୁ
ଦେଖି ମେଧା ନାମକ ମୁନିଙ୍କଠାରୁ ସଂସାରର ମହାମାୟା ବା
ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଗୁଣକୁ ଓ ଦେଶଙ୍କ କର୍ତ୍ତ୍ୱିକ ମହୁପାସୁର, ରତ୍ନାକଳ,
ଶୁମ୍ଭ, ନିଶୁମ୍ଭ ଅଦି ଗୁଣସମାନଙ୍କ ବଧର ବିକରଣ ଶୁଣି
ପୃଥିବୀରେ ପ୍ରଥମେ ମୁଣ୍ଡୁୟା ପ୍ରତିମାସ୍ଥାପନ କରି ଶାରଦାୟ ଦୁର୍ଗା
ପୂଜା ଅରମ୍ଭ କଲେ ଏବଂ ଦେଶଙ୍କ ଘରେ ନିଶୁରାଣୀ ପ୍ରାପ୍ତ
ହୋଇ ଦେହାନ୍ତେ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗଲେ । ଏ ପରଜନ୍ମରେ ସାବଣ୍ଡି
ମନ୍ତ୍ରକୁପେ ଜାତ ହେଲେ । (ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣୋକ୍ତ ଦେଶା.
ମହାତ୍ମ୍ୟ ବା ଚଣ୍ଡୀରେ ଏକ ବ୍ରହ୍ମବୈକିଣ୍ଠି ପୁରାଣର ପ୍ରକୃତ
ଖଣ୍ଡରେ ଏ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି) ।

ସୁରଥକ ପୁତ୍ର ଜୟଦ୍ରଥଙ୍କ ଜନ୍ମକାଳରେ ଦୈବବାଣୀ
ହୋଇଥିଲା ଯେ, ନବଜାତ ଭ୍ରମର ଗୁଣୀ ଓ ଶତ୍ରୁବନ୍ଧା
ହେବ । ତାହା ଶୁଣି ସୁରଥ କହୁଥିଲେ, 'ସେ ଜୟଦ୍ରଥଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ
କାଟି କୁତଳରେ ପକାଇ ଦେବ, ତାଙ୍କ ଶିର ଶତଧା ଛନ୍ଦ
ହେବ, ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅଦେଶ ଅନୁଷ୍ଠାରେ
ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅର୍ଜୁନ ଜୟଦ୍ରଥଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ କାଟି
ଅର୍ଦ୍ଧ୍ୟ ଦେବାକାଳରେ ସୁରଥକ ଅଞ୍ଜଳରେ ତାହାକୁ ପକାଇ
ଦେଲେ । ସୁରଥକ ହାତରୁ ଜୟଦ୍ରଥଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ କୁତଳରେ
ଖସି ପଡ଼ିବାରୁ ସୁରଥକ ମୁଣ୍ଡ ଶତଧା ଛନ୍ଦ ହୋଇଗଲା;
ଯଥା—

ସୁରଥ ଥିଲ ତପସ୍ୟାରେ
ତା ପୁତ୍ର ମୁଣ୍ଡ ନେଇ କରେ
କପଟେ ନାଶ ତାକୁ କଲେ
ଦୁଇକୁ କର୍ମ କେ ବୋଇଲେ ।
ପ୍ରାଚୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ।]

୨ । (ନାମ) ଦ୍ରୁପଦଙ୍କ ଏକପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—2. Name
of a son of Drupada. ୩ । (ନାମ) ଜୟଦ୍ରଥଙ୍କ

ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—3. Name of a son of Jayadratha. ଟା ଜନମେଜୟଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—

4. Name of a son of Janamejaya. * ।

(ନାମ) ଜନମେଜୟଙ୍କ ଗୁଣ୍ଡା ହଂସଧ୍ଵଜଙ୍କ ପୁତ୍ର—5. Name of the son of Rajā Hamsadhwa. ବଣ—

ସୁନ୍ଦର ରଥ ବସିଷ୍ଠ—Having a nice car.

ସୁର ଦାରୁ—ସଂ. ବ (୨୩) ଚନ୍ଦ୍ର)—ଦେବଦାରୁ (ରତ୍ନମାଳା)—

Sura dāru The pine or cedar.

ସୁର ଦାସ—ଦେ. ବ—୧ । ଅଜ—1. Blind man. ୨ । କଣ—

Sura dāsa 2. One-eyed person. ୩ । (ନାମ) ପ୍ରସିଦ୍ଧ

ସୁରଦାସ ସୁଗୀୟ ହୁକୀ କବି—3. Name of a celebrated

सुरदास Hindi poet. [ଦୁ—ଏ ଦକ୍ଷିଣ ନକ୍ଷତ୍ରକର୍ତ୍ତ୍ତା ସିନ୍ଧୁ

ନାମକ ଗ୍ରାମରେ ଗୁଡ଼ିଲରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏ ଶ୍ରୀକ୍ଷୀୟ ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର କବି । ଭାରତର ଶେଷ ସ୍ଵାଧୀନ ସମ୍ରାଟ ପୃଥ୍ଵୀରାଜଙ୍କ ରାଜସଭାର କବି 'ରତ୍ନ'ଙ୍କର ଏ ବନ୍ଧୁଧର ଥିଲେ । ଏ କାଳକାଳରେ ସମୁଦାୟ ଭାରତୀୟ ଗୌରୀଚ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ମାତୂଳାଲୟରେ ରହି ସଂସ୍କୃତ ଓ ପାରସୀ-ଭାଷାରେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଲଭ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ଗୁଣ୍ଡକନ୍ଦୁ । ଏହାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଥିଲେ ଓ ସେମାନେ ତଦାନନ୍ତର ଦକ୍ଷିଣ ଲେଖକଗଣଙ୍କୁ ମୁସଲମାନ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଅଧୀନ ସୈନିକ କର୍ମ କରି କାବରଙ୍କ ସହ ଯୁଦ୍ଧରେ ହତ ହୋଇଥିଲେ । ଏ ସମ୍ଭବତଃ ଥିଲେ ଓ ଅଜ୍ଞ ଥିବାରୁ ସୈନ୍ୟ ବରାହରେ ପଶି ପାର ନ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ ସୂର୍ଯ୍ୟଦାସ, ସୁରଦାସ, ସୁରଶ୍ୟାମ, ସୂର୍ଯ୍ୟଚନ୍ଦ୍ର । ଏ ଜନ୍ମାଳ ନ ଥିଲେ । ପିଲାଦିନୁ ଏ ଧର୍ମକୁସୁମା ଥିଲେ ଓ ପ୍ରତିଦିନ ଦେବଦର୍ଶନାର୍ଥ ଗୋଟିଏ ଦେଉଳକୁ ଅସି ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ଯୁବତୀ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଦେଖି ତାହାଙ୍କ ରୂପରେ ମୁଗ୍ଧ ହେଲେ ଓ ପଶି ଅଣୀ ମଧ୍ୟ ଏହାଙ୍କ ରୂପରେ ମୁଗ୍ଧା ହେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ପଶି ଅଣୀ ଏହାଙ୍କ ନକ୍ଷତ୍ରକୁ ଅସି ଠିଆ ହେବା ସମୟରେ ଦେଖିଲେ ଯେ, ଦେବ ପ୍ରତିମା ତଳ ପାଇଁ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ଦେଖି ପଶି ଅଣୀ ସେଠାରୁ ପଳାଇଲେ ଓ ସୁରଦାସ ତାଙ୍କ ପଛରେ 'ଗୋଟିଏ ମାଫ ଉଷା' ଏହି ବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାର କରି କରି ଗୋଡ଼ାଇଲେ । ପାଇଁ ପାଇଁ ଶୁଷ୍କ ଅରଣ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ମୁଖରେ ଅଗ୍ନି ଜଳୁଥିବା ଦେଖି ପଶି ଅଣୀ ଠିଆ ହେଲେ ଓ ସୁରଦାସ 'ଗୋଟିଏ ମାଫ ଉଷା' ଏହି ବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାର କରି ତାଙ୍କ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ପଶି ଅଣୀ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ 'ତ ଉଷା ମାଗୁଛ ?' ସୁରଦାସ କହିଲେ 'ଏ ତନ୍ତୁ ମୋର ପରମ ସଖ୍ୟ; ତୁମେ କଣ୍ଠା ଅଣି ମୋର ଏହି ଅଖି ଦର୍ପଣକୁ ପୁଟାଇ ଦିଅ, ମୁଁ ଏହି ଉଷା ମାଗୁଅଛି ।' ପଶି ଅଣୀ ନକ୍ଷତ୍ରକର୍ତ୍ତା ଜଙ୍ଗଲରୁ କଣ୍ଠା ଅଣି ସୁରଦାସଙ୍କ ଅଖି ଦର୍ପଣ ପୁଟାଇ ଦେଲେ ଓ ସେହିଦିନୁ ସେ ଅଜ୍ଞ ହେଲେ । ସୁର

ଦାସ ଅଜ୍ଞ ଥିବା ବସନ୍ତ ଋତୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିବାରୁ ସୁର ଓଡ଼ିଶାରେ ମଧ୍ୟ ଅଜ୍ଞ ଗାୟକ, ରସିକ ଓ ସାଧୁମାନଙ୍କୁ ଲୋକେ ସୁରଦାସ ନାମରେ ଡାକନ୍ତି । କଥୋପକଥନରେ ମଧ୍ୟ 'ତୁ ଅଜ୍ଞ, ନାଁ ସୁରଦାସ ?' ବୋଲି ଲୋକେ କହି ଥାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗ୍ରନ୍ଥ ସୁରସାଗର ବା ସୁରସାଗ-ବଳୀରେ ହୁକୀ ଭାଷାରେ ଭାଗବତ କଥା ପଦ୍ୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ଏ ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ସେ ୨୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସମାପ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏହା ଛଡ଼ା ସାହୁଦ୍ୟଲହରୀ ନାମକ ଖଣ୍ଡିଏ ଗ୍ରନ୍ଥ ସେ ୧୫୧୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ରଚନା କରିଥିଲେ । ହୁକୀ-ଭାଷାରେ କବିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ତୁଳସୀଦାସଙ୍କୁ ତନୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରାଯାଏ । ତାଙ୍କ କବିତାରେ ସୁମୁଖ ଅକବର 'ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ 'ମନସର୍' (ମାସିକ ୭୦୦ ଟଙ୍କାର ବୁକ୍) ଦେଇଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ ଧନ ସେ ଗରବ, ଦୁଃଖୀଙ୍କୁ ବିତରଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର କବିତାରେ ଅବାଳକୃଷ୍ଣକଳ୍ପା ସମସ୍ତେ ମୁଗ୍ଧ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଓ ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ତାଙ୍କର କେତେଗୋଟି ହୁକୀ ସଙ୍ଗୀତ ଗାୟକ-ମାନେ ବୋଲନ୍ତି ।

[ରସତଳ ପଦିକାରୁ ଉଦ୍ଧୃତ]

୪ । ଭୀମ ଭୋଇଙ୍କର ସ୍ଵରୁଦତ୍ତ ନାମ—4. The name given to Bhīma Bhoi by his preceptor. [ଦୁ—ଭୀମଭୋଇ ରେଡ଼ାଖୋଲ ସ୍ଵାମ୍ୟର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗ୍ରାମତତ୍ତ ଗ୍ରାମରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଜାତିରେ କନ୍ଧ ଓ ଜନ୍ମରୁ ଅଜ୍ଞ ଥିଲେ । ଗୁରୁ ମହମାଗୋସାଇଁଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ତାଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରୁ ଦେଖାଗଲା । ସେ ମହମାଗୋସାଇଁଙ୍କଠାରୁ ମହମାଧର୍ମର ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଗୁରୁଙ୍କ ଦୟାରେ ଭୀମକଠାରେ ଅଲୌକିକ କବିତାଶକ୍ତି ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ସ୍ମୃତି ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି, ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣ, ଶ୍ରୀକଳ୍ୟାଣ୍ୟ ନିବେଦନାଧାରୀ ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରନ୍ଥ ତାଙ୍କ ରଚନା । ତାହାଙ୍କ ଭଜନ ଓ ଜଣାଣମାନଙ୍କରେ ମହମାଧର୍ମ ଓ ମହମାଗୋସାଇଁଙ୍କ ଲୀଳା-ବିବରଣ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଭୀମ ଭୋଇ କେତେକ ଦିନ ସେଡ଼ାଖୋଲରେ ରହି ତତ୍ପରେ ସେ ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କରି ସୁକୁପୁର (ସୋନପୁର) ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖଲିଅପାଲ ଗ୍ରାମରେ ଗୋଟିଏ ମଠ ନିର୍ମାଣ କରି ରୁଦ୍ରସ୍ତାଣୀମା ହୋଇ ରହିଥିଲେ । ସେ ଅଞ୍ଚଳର ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଭୀମ ଭୋଇଙ୍କୁ ମହାସୁରୁଷ ଜ୍ଞାନ କରୁ ତାହାଙ୍କଠାରୁ ଧର୍ମ ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରି ତାଙ୍କ ସେବା ସୁଦ୍ଧାରେ ରହି ରହିଥିଲେ । ସେହି ମଠରେ ଭୀମ ଭୋଇ ମାନବଲୀଳା ସମ୍ପର୍କ କରିଥିଲେ । କର୍ତ୍ତମାନ ସେ ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ସମାଧି ମନ୍ଦିର ଓ ମଠ ରହିଅଛି ।

ସନ୍ଦର୍ଭ ଲେଖକ—ଅକସ୍ମତ ଶ୍ରୀ ବସନ୍ତାଥ ଦାସ ।]

ସୁର ଦୀର୍ଘିକା—ସଂ. ବ (୨୩) ଚନ୍ଦ୍ର)—ମଦାତମା; ସୁଗୀତା (ଅମର)— Sura dirghikā The Ganges said to flow in the heaven.

ସୁର ଦୁନ୍ଦୁଭି—ସ. ବ—୧ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ଦୁନ୍ଦୁର ବାଦ୍ୟ—
Sura dundubhi 1. The trumpet of the gods.

୨ । ଭୂକର୍ମାଣ୍ଡ (ସୁକର୍ମାଣ୍ଡ)—

2. The holy Basil plant.

ସୁରଦ୍ୱିତ୍—ସ. ବଣ. ସୁ (ସୁର + ଦ୍ୱିତ୍ ଧାତୁ = ଦ୍ୱିତ୍ୱା କରିବା +
Suradwit୍ ବହିଃ କ୍ତ୍ୱିପ୍; ସୁରଦ୍ୱିତ୍; ୧ମ. ୧ବ)—ଦେବ-
ଦ୍ୱେଷୀ—Malignant to the gods. ବ. ସୁ—

୧ । ଅସୁର—1. Demon. ୨ । ଦେବ ଶତ୍ରୁ—

2. Enemy of the gods.

ସୁର ଦ୍ୱିପ—ସ. ବ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍)—ଦେବଦ୍ୱିପୀ; ଐଶ୍ୱରୀ (ଶବ୍ଦ-
Sura dwipa ବକ୍ତୃମ)—The elephant of Indra.

ସୁର ଦ୍ରୁମ—ସ. ବ—୧ । ସୁରତରୁ (ଦେଶ)—1. Suratara
Suradruma (See). ୨ । ଦେବନଳ (ସୁକର୍ମାଣ୍ଡ)—

2. Name of a reed plant.

ସୁର ଧନୁଃ(ଧ୍ୱଜ, କେତୁ)—ସ. ବ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍)—ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ—
Sura dhanu(dhwaja, ketu) Rainbow.

[ସୁରଧନୁ—ଦେ. ରୂପ]

ସୁର ଧାମ(ନଗର)—ସ. ବ (ସରଧାମନ୍; ୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍)—ଦେବଲୋକ;
Sura dhāma(nagara) ସ୍ୱର୍ଗ—Heaven.

ସୁର ଧୁନି(ନଦୀ, ନିମ୍ନଗା)—ସ. ବ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍; ସୁର = ଦେବତା +
Sura dhūni(nadī, nīmnagā ଧୁନି = ନଦୀ)—୧ ।
ଗଙ୍ଗାନଦୀ—1. The river Ganges, ୨ । ସ୍ୱର୍ଗା

—2. The Ganges said to flow in heaven.

ସୁର ଧୂପ—ସ. ବ—ସୁଲ (ସୁକର୍ମାଣ୍ଡ); ଝୁଣା—
Sura dhūpa Resin.

ସୁର ଧେନୁ—ସ. ବ. ଶ୍ୱୀ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍)—କାମଧେନୁ—The
Sura dhenu mythological cow granting what-
ever is desired.

ସୁର ନନ୍ଦା—ସ. ବ (ନାମ)—ନଦୀବିଶେଷ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାକରୀ)—
Sura nandā Name of a river.

ସୁର ନାଥ(ନାୟକ)—ସ. ବ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍)—ଇନ୍ଦ୍ର—
Sura nātha(nāyaka) Indra.

ସୁର ନାଳ—ସ. ବ—ଦେବନାଳ (ସୁକର୍ମାଣ୍ଡ)—
Suranāla Name of a reed plant.

ସୁର ନିର୍ଗନ୍ଧା—ସ. ବ—ସନ୍ଧକ (ସୁକର୍ମାଣ୍ଡ); କେଶପ—
Suranirgandha Cassia leaf.

ସୁର ନିଳୟ—ସ. ବ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍; ଦେବତାମାନଙ୍କ ବାସସ୍ଥାନ)—
Sura nilaya ସୁମେରୁ ପର୍ବତ—
The mythological Sumeru mountain.

ସୁର ପ—ପ୍ରାଦେ (ଲଭ୍ୟ) ବ ଓ ବିଶ—ସୋଷ; ପାଣିକୃତ କରତଳରେ
Surap ସମ୍ଭାବନା ବସ୍ତୁର ପୁଣି ସରମାଣ—One handful
(of any thing). [ଯଥା—ସୁରପେ ବୁଲ ।]

ସୁର ପତି—ସ. ବ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍)—ଦେବସ୍ୱକ; ଇନ୍ଦ୍ର (ଅମର)—
Sura pati Indra.

ସୁରପତ୍ରୀ(ଶ୍ୱୀ)—ସ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ସୁରପତ୍ର ଶାବକଶେଷ—
Surapatrī(r̥ṇṇa) A sweet-smelling herb.

ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ— [ଦ୍ର—ଏକା କଟୁ, ଉଷ୍ଣ, ସାପକ,
ଦେବପତ୍ନୀ, ସରପତ୍ନୀ, ବର୍ଣ୍ଣକର, ବାଳସ୍ୱେଦରେ ହିତକର;
ସୁରକକ, ମାତାପତ୍ର, କୃମି, ଶାସ, କଫ, କାଶ ଓ ବାୟୁ-
ସମ୍ବନ୍ଧିତ, ଦେବାକ୍ତି, ଗନ୍ଧପତ୍ର ନାଶକ ।]
ମାଟିମାଟି, ମାମୋରୀ; ଛାଲ ମୁରପତ୍ର ମ. ସୁରପତ୍ନୀ

ସୁରପର୍ଣ୍ଣିକ—ସ. ବ—ସୁରପର୍ଣ୍ଣିକ (ସୁକର୍ମାଣ୍ଡ); ଛୁରିଅନା—
Suraparn̄nika A sweet-scented flowering tree
Ochrocarpus Longifolius

ସୁରପର୍ଣ୍ଣିକା—ସ. ବ—ସୁରପ (ଦେବତରୁ) (ଦେଶ)
Suraparn̄nikā Punnāga (See)

ସୁରପା—ପ୍ରାଦେ (ଲଭ୍ୟ) ବ—ସୋଡ୍ରା—Oae draught
Surapā drinkable food). [ଉ—ମାଗନା ଭୂନ
ସୁରପା ଏ—ଲଭ୍ୟ ପ୍ରକରଣ ।]

ସୁର ପାଦପ—ସ. ବ—ସୁରତରୁ (ଦେଶ)
Sura pādapa Suratara (See)

ସୁରପୁଲ୍ଲୀ—ସ. ବ—ଛୁରିଅନା ଗଛ—Ochrocarpus Longi-
Surapunnāga folinus. [ଦ୍ର—ଏକା ବରୁଣ
ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ସୁରପର୍ଣ୍ଣିକ, ପୁଲ୍ଲୀଗତ, ଏହି ଗଛ ସୁ
କମେରୁ, ସୁରପତ୍ର, ସୁରକାଳ କାଗସୁ, କିନ୍ତୁ ସୁରପା ଅପେକ୍ଷା ତେଜା
ସୁଲତାନିଟାମା ଓ ସରୁ; ପୁଲ ଧନା ଓ ସୁର ପାଦପ
ସୁଲତାନବ୍ୟା ଓ ବଜ୍ର ତେଜସ୍ୱଳ । ସତ୍ୟବାଦ
ଗୋପୀନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ସଂଲଗ୍ନ ବୃକ୍ଷକଳରେ ଏ ଗଛ
ଅନେକ ମନକୁ ଉଠିଅଛି ।]

ସୁର ପୁର(ପୁରୀ)—ସ. ବ—ଅମରକଳ; ଇନ୍ଦ୍ରପୁରୀ—The capital
Sura pura(purī) of the gods in heaven.

ସୁର ପୁରୋଧା—ସ. ବ (୨ଶ୍ୱୀ ତତ୍)—ବୃହସ୍ପତି; ସୁରପୁରୁ—
Sura purodhā Bṛhaspati, the preceptor of
the gods.

ସୁର ପ୍ରିୟା—ସ. ବଣ (ସୁ)—୧ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ପ୍ରିୟା—1. Loved
Sura priya by the gods. ୨ । ଯେ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ସ୍ନେହ
[ସୁରପ୍ରିୟା—ଶ୍ୱୀ] ତରେ—2. Fond of the gods. ବ—

୧ । ଅଗସ୍ତ୍ୟବୃକ୍ଷ (ସୁକର୍ମାଣ୍ଡ)—2. Sesbania
Grandiflora. ୨ । କବାକପତ୍ର—2. Cubeb
pepper. ୩ । ଇନ୍ଦ୍ର—3. Indra. ୪ । ବୃହସ୍ପତି—

4. The preceptor of the gods.
ସୁରପ୍ରିୟା—ସ. ବଣ. ଶ୍ୱୀ—ସୁରପ୍ରିୟା ଶ୍ୱୀକର—Feminine of
Surapriyā Surapriya. ସ. ବ. ଶ୍ୱୀ—୧ । ଜାଗପୁଷ୍ପ—

1. Long-petalled jasmīn, ୨ । ଚମ୍ପାକଦଳୀ
(ହ. ଶ)—2. A kind of banana;

ସୁର ବଧୂ(ବନିତା, ଲାଜନା)—ସ. ବ—ବଦକ ଶ୍ୱୀ—The wife of
Sura badhu(banitā, lajanā) one of the gods.
ସୁର ବର—ସ. ବ (୨ମୀ ତତ୍)—ଇନ୍ଦ୍ର—
Sura bara Indra,

ସୁର ବର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବ (୨୩୩ ଚତ୍)—ଦେବପଥ; ଅବାଣ (ଅମର)—
Sura barttma The sky,

ସୁର ବଲ୍ଲଭ—ସଂ. ବ—ସେତୁଦୁବା (ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—A bleached
Sura ballabh variety of doob grass.

ସୁର ବଲ୍ଲୀ—ସଂ. ବ—ତୁଳସୀ (ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—
Sura ballī The Holy Basil plant.

ସୁର ବସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବ—କଳ୍ପଲକ୍ଷ୍ମୀ ବସ୍ତ୍ର—Cloth made of bark;
Sura bastra bark used as cloth.

ସୁର ବାରି—ସଂ. ବ—ଗଙ୍ଗା—The Ganges. (ଉ -କୁଚ ଅମ୍ବର
Sura bāri ଯୌତ ବର, ଯେତେ ସୁବତ ସୁର ବାରି—କରକାଥ
ଭଗବତ ।]

ସୁର ସାଥୀ—ସଂ. ବ—ନକ୍ଷତ୍ରମାର୍ଗ (ହି. ଶ)—
Surabīthī The milky way.

ସୁର ବାଳା—ସଂ. ବ—୧ । ଦେବବାଳା; ଦେବ ସ୍ତ୍ରୀ—1. Goddess;
Sura bhāḷā wife of one of the gods.
(ସୁରବାଳା—ଦେ. ରୂପ) ୨ । ଅଧିଷ୍ଠା—2. Heavenly
ସୁରବାଳା ସୁରବାଳା nymph. ଦେ. ବ—
ସ୍ତ୍ରୀଲୋକକୁ ବ୍ୟାପିବା ନାମ—A name given to
females.

ସୁର ବୀର—ଦେ. ବିଶ (ସହଚର ଶବ୍ଦ) (ସଂ. ଶୁର=ସୀର)—୧ । ବଳୁଅ-
Sura bīra 1. Strong. ୨ । ସାହସୀ—2. Brave.
ସୁରବୀର ସୁରବୀର ୩ । ଯେ ନିଜର ବଳ ଦେଖାଏ—
3. Displaying one's prowess. ସଂ. ବ—
(୨ମୀ ଚତ୍) ଇନ୍ଦ୍ର (ହି. ଶ)—Indra.

ସୁରବୀର ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । ନିଜର ବଳ ଦେଖାଇ ହେବା—
Surabira hebā 1. To display one's prowess.
ସୁରବୀର ହେବା ସୁରବୀର ହୋନା ୨ । ନିଜର ବଳୁଅପଣିଆ
ଅସ୍ତ୍ରାଳନ କରିବା—2. To boast of one's
prowess.

ସୁରବୁଲି—ଦେ. ବି—ସୁରବୁଲି (ଦେଖ)
Surabuli Surubuli (See)

ସୁର ବୃକ୍ଷ—ସଂ. ବ—କଳ୍ପବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ)—
Sura bṛuksha The mythological tree of plenty.

ସୁର ବେଶ୍ମ—ସଂ. ବ (ସୁରବେଶ୍ମନ୍; ମା. ୧୩)—ସୁର୍ଗ (ହି. ଶ) —
Sura beśma Heaven.

ସୁର ବେଶ୍ମ (ରିପୁ)—ସଂ. ବ (୨୩୩ ଚତ୍)—ଅସୁର—
Sura bairi(ripu) Demon.

ସୁରାଭି—ସଂ. ବ (ସ୍ଵ+ରଭ୍. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)—୧ । ସୌରଭ;
Surabhi ସୁଗନ୍ଧ (ଅମର)—1. Sweet scent. ୨ । ଚମ୍ପକ
(ମେଘନ)—2. The Champaka tree. ୩ ।
ବସନ୍ତ ଋତୁ (ମେଘନ)—3. The spring season.
୪ । ଜାମ୍ବୈଳ ବୃକ୍ଷ (ମେଘନ)—4. The nut-meg
tree. ୫ । ଶମୀ ବୃକ୍ଷ (ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—5. The
spung tree; Prosopis Spicigera. ୬ । କଦମ୍ବ

ବୃକ୍ଷ (ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—6. Neuclea Kadamba.

୭ । କଣ୍ଠ ବୃକ୍ଷ (ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—7. A kind of
bdellium. ୮ । ଲେମ୍ବୁ ବୃକ୍ଷ (ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—

8. Lemon-scented grass. ୯ । ବକୂଳ ବୃକ୍ଷ
(ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—9. Bakula tree. ୧୦ । ଝୁଣା; ସୁଳ
(ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—10. Resin, ୧୧ । ଚୈତ୍ର ମାସ (ଧରଣୀ)

—11. The month of Chaitra. ୧୨ । ଧୀର;
ପଣ୍ଡିତ (ଧରଣୀ)—12. A learned man. ୧୩ ।

ଗନ୍ଧ ଫଳ (ଶବ୍ଦ ଉଦ୍ଭାବନା) (ଦେଖ)—13. Gandha
phala (See) ୧୪ । ବନ୍ଦର ଚନ୍ଦନ (ବୈଦ୍ୟକ)—

14. A species of sandal. ୧୫ । ମୁରୁ; ମୁରୁମାଂସୀ
(ମେଘନ)—15. Murraya Grofica (Scented;

herb). ୧୬ । ଲଣ୍ଡାବଗୁଲ (କରେକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)—
16. A sort of wild sweet Basil plant

Ocimum Gratissimm. ୧୭ । ଶଲ୍ଲୀ (ମେଘନ);
ଲୋକାଦ—17. Olibanum. ୧୮ । ବନମଞ୍ଜିରୀ
(ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—18. Wild jasmine. ୧୯ ।

ତୁଳସୀ (ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—19. Holy Basil plant.
୨୦ । ପାତା (ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ); ଲତା ବିଶେଷ—

20. A kind of creeper. ୨୧ । ରୁଦ୍ର କଣ୍ଠା
(ସୁଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—21. Cock'scomb; Celosia

Cristata. ୨୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶବ୍ଦ ଉଦ୍ଭାବନା)—
22. Gold. ୨୩ । ଗନ୍ଧାଶୁ (ଶବ୍ଦ ଉଦ୍ଭାବନା); ଗନ୍ଧକ—

23. Sulphur. ୨୪ । ପୃଥିବୀ; ଧରଣୀ—24. The
earth. ୨୫ । ଗୋରୁ (ଧରଣୀ)—25. The

cow. ୨୬ । ଗୋମାତା; ଗୋରୁମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟମାତା—
26. The progenitress of the cow-kind.

[ଦ—ସୁରଭି ଦକ୍ଷିଣାଦିକର ଏକତମା ବନ୍ୟା । ମହର୍ଷି
କଣ୍ଠପଦ ସହଚର ଏହାଙ୍କର ବନ୍ୟା ହୋଇଥିଲା ଏବଂ
ଏହାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ପୃଥିବୀର ଯାବତସ୍ତ୍ର ବହୁତ ଜନ୍ମ
ଲଭିଥିଲେ । ଏ ପାତାଳରେ ବହୁଶାଳୟରେ ବାସ
କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପ୍ରଜାରୁ ସହଦା କ୍ଷୀରଧାରୀ ୧ ରୁଥିଲା;
ଏହି କ୍ଷୀରଧାରୀକୁ କ୍ଷୀରୋଦଧୀର ନାମକ ସର୍ବୋତ୍ତମ
ଉତ୍ପତ୍ତି । ଏହି କ୍ଷୀରୋଦଧୀରରୁ ଚନ୍ଦ୍ର, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଅମ୍ବର ଓ
ପିତୃଗଣଙ୍କ ସୁଧା ମଳ୍ଲ ଲଭିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କୁ ପୂଜା କଲେ
ପୂଜକ ସହକାରୀପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ବନ୍ୟା ଓ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ରୂପିକ ଦୋମଧେବୁ ଦେଶୀକୁ ବିଲ୍ଵ ଓ ସୁଦଶିଣା ପୂଜା
କରି ରାଜ୍ୟକୁ ପୁଣ୍ୟରୂପେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଥିଲେ ।
ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତ ପୁରାଣ ପ୍ରକୃତଗଣ୍ଠରେ ୪୭ ଅଧ୍ୟାୟରେ
ଜାଗଦ-ଉଦ୍ଭାବନ ସମ୍ପାଦରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ, ବୃକ୍ଷ
ଅରଣ୍ୟରେ ଗୋମାତାମାନଙ୍କରୁ ହୋଇ ସୁଧାକାଥ ସୁଧାକ
ସଙ୍ଗେ କ୍ଷୀରା ବରଦାକୁ ପିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କର କ୍ଷୀରପାନ

ପର ଇଚ୍ଛା ହେବ ଏବଂ ଭବନଶାଳୀ ସୁଧାନାଥଙ୍କ
 ବାମପାର୍ଶ୍ଵରୁ ସପତ୍ନୀ ସୁରଭ ଯେତୁଙ୍କର ଅବର୍ଣ୍ଣିତ ହେବ ।
 ସୁଦାମ ନାମକ ଗୋପବଳେ ରତ୍ନଭଣ୍ଡରେ ଏହାଙ୍କଠାରୁ
 ଦୁର୍ଘେ ଦୋହନ କଲେ ଓ ସୁଧାନାଥ ସେହି କଦୁଷ୍ଠ ଦୁଗ୍ଧ
 ପାନକର ତୁଷ୍ଟି ଲଭି କଲେ । ଦୁର୍ଘେ ଦୋହନ କାଳରେ
 ଦୁର୍ଘେ ଭଣ୍ଡରୁ ଉତ୍ତଳ ସହସ୍ର ଓ କଳ୍ପାଗ୍ର ଗୋଲେକରେ
 ଶତପୋଳନ ହେତୁ ଶୀଘ୍ର ସତେବରେ ଉତ୍ତୁର ହେବ ।
 ଏହା ସୁଧା ଓ ଗୋପୀନାଥଙ୍କର କ୍ରୀଡ଼ା ସମ୍ବେଦର । ପରେ
 ଭଗବାନଙ୍କ ଲଜ୍ଜାରେ ସୁରଭଙ୍କ ଲେମ୍ବୁପୁତ୍ର ଲକ୍ଷ ବୋଧ
 ନାମଧେନୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଲେ । ସପାକ୍ରାନ୍ତା ଅମାବାସ୍ୟାର
 ପର ଦିନ ଓ ମହାନୁଭରେ କୋନାଗଣ ବା କୁମାର-
 ପଣ୍ଡିତା ଦିନ ଗୋଅଧବାସ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସୁରଭଙ୍କ ପତ୍ନୀ
 କଲେ—ବିଶ୍ଵକୋଷ ।]

- ୨୭ । କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କ ମାତୃତା ଚଣ୍ଡେଷ—27. Name of a foster mother of Kārttikeya. ୨୮ । ସୁର;
 ମଦ—28. Wine. ୨୯ । ସୁଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ (ପ୍ରକୃତବାଦ) —
 29. A scented article. ୩୦ । ଗୁର (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
 30. A hero. ୩୧ । ଏକକଳ୍ପକ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) ଦେଶ —
 31. Wolfsbane. ୩୨ । ମହାଭୃଗୁ ଚନ୍ଦ୍ର (ବିଶ୍ଵକୋଷ)
 32. A kind of achorus root. ୩୩ । ଉଚ୍ଛ ସୁନ୍ଦର
 ସ୍ତ୍ରୀପତ୍ନୀ ସମୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ଅର୍ଥ (ହ. ପ)—
 33. Name of the fire ignited on the
 occasion of setting a Jājña Jīpa.
 ବିଶ — ୧ । ସୁଗନ୍ଧ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Sweet-scented. ୨ ।
 ପ୍ରିୟ—2. Beloved. ୩ । ବିଦ୍ଵାନ; ପଣ୍ଡିତ—
 3. Learned. ୪ । ମନୋହର—4. Charming.
 (ଉ—ବରଦେଘ ସୁମନା ଏ ସୁମନା ସୁରଭ । ବରଦେଘ
 ସୁମନା ସୁମନାଏ ସୁରଭ— ରଞ୍ଜ. ବିଦ୍ୟୋଗପଦ୍ୟ ।)
 ୫ । ବିଖ୍ୟାତ—5. Famous. ୬ । ଧର୍ମିତ—
 6. Pious. ୭ । ଉତ୍ତମ; ଶ୍ରେଷ୍ଠ (ହ. ପ)—
 7. Good; excellent. ୮ । ସୁଖବାଦ୍ (ହ. ପ)—
 8. Endowed with good qualities.

ସୁରଭିକା—ସ. ବି (ସୁରଭ + କ + ଅ)— ସୁର୍ଣ୍ଣ ବଦଳି; ଚମ୍ପା ବଦଳି
 Surabhikā (ସୁରଭବିଶ)—A species of scented
 banana.
 ସୁରଭିକାନ୍ତା—ସ. ବି—ବାସନ୍ତୀ ସୁଷ୍ପ ବୃକ୍ଷ; ଜଅଳ (ହ. ପ)—
 Surabhikāntā Jasminum Arborescens.
 ସୁରଭି ଗନ୍ଧ—ସ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁବାସବିଶିଷ୍ଟ—Fragrant,
 Surabhi gandha ସ. ବି—ତେଜସବ (ହ. ପ)—
 Cassia Isaf.
 ସୁରଭିଗନ୍ଧା—ସ. ବି—କାତାଲୋନ (ହ. ପ) (ହିନ୍ଦୀ ଜମେଲ)—
 Surabhigandhā Catalonian jasmine. ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ
 —ସୁରଭଗନ୍ଧର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Surabhi-
 gandha.

ସୁରଭି ଗନ୍ଧ—ସ. ବିଶ—ମନୋହର ଗନ୍ଧସୁନ୍ଦର—
 Surabhi gandhi Fragrant; sweet-scented.
 ସୁରଭିଚ୍ଛବ—ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ବସିତ—
 Surabbichchbada Wood apple.
 ସୁରଭିତ—ସ. ବିଶ (ସୁରଭ + ଇତ; ଅଥବା ସୁ + ଇତ ଯାତୁ = ହୁଷ୍ଠ
 Surabhita ହେବା + କର୍ମିତ)—୧ । ସୌଭାଗ୍ୟ; ସୁଗନ୍ଧ-
 (ସୁରଭ + ବିଶ) ବିଶିଷ୍ଟ—1. Scented; fragrant. ୨ ।
 ପ୍ରସିଦ୍ଧ; ଖ୍ୟାତ—2. Renowned; cel. brated.
 ସୁରଭି ତନୟ (ପୁତ୍ର)—ସ. ବି. ସୁ—ଅଶ୍ଵିନ ଗୋରୁ; ଶରୁ—
 Surabhi tanaya(putra) Bullock; bull.
 (ସୁରଭ କେଶ୍ଵା, ସୁରଭ ପୁଣି—ସ୍ତ୍ରୀ)
 ସୁରଭିତା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁରଭତ + ଅ)—ସୁରଭରେ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Surabhita Feminine of Surabhita. ବି (ସୁରଭ
 + ଇତ. ତା)—ସୌଭାଗ୍ୟ; ସୁଗନ୍ଧ—
 Scent; fragrance.
 ସୁରଭି ତ୍ଵକ—ସ. ବି (ସୁରଭ + ତ୍ଵକ; ୧ମା. ୧ବ)—ହୃଦୟଲେ;
 Surabhi twak ବଡ଼ ଅଳାଉତ—Cardamum.
 ସୁରଭି ତ୍ରିଫଳା—ସଂ. ବି—ସୁଗନ୍ଧ ତ୍ରିଫଳା (ରାଜନିର୍ଘଣ୍ଟ)—
 Surabhi triphalā Aggregate of 3 scented
 fruits.
 ସୁରଭି ଦାରୁ (ଦାରୁକ)—ସ. ବି—ସଲେ ବୃକ୍ଷ; ଦେବଦାରୁ (ରାଜ-
 Surabhi daru(dāruka) ନିର୍ଘଣ୍ଟ)—The pine tree;
 Pinus Longifolia.
 ସୁରଭି ନିମ୍ବୁ—ସଂ. ବି (ବିଦ୍ୟାତ)—ସୁଗନ୍ଧ ଲେମ୍ବୁବିଶେଷ—
 Surabhi nimbu A sort of fragrant lemon.
 ବରସୁଧା [ଉ—ଏହା ଅନୁମଧୁର, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଣ୍ଣ,
 ହରକିଟନିମ୍ବ ରୁଚିକର, ମୁଖର ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ନାଶକ, କଫ-
 ମ. କାଠକମ୍ପ ପିତ୍ତ ବର୍ଦ୍ଧକ ଓ ବାୟୁନାଶକ ।]
 ଦେ, ବେଦେଷଦେଃ ଚା. ବରଦେଶୁ
 ସୁରଭିପତ୍ରା—ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ଜମ୍ବୁ ବୃକ୍ଷ (ରାଜନିର୍ଘଣ୍ଟ)—
 Sruabhipatrā 1. The black berry tree. ୨ ।
 ମହାକମ୍ପ; ରାଜନିର୍ଘଣ୍ଟ; ଗୋଲପତ୍ରାମ୍ (ବିଦ୍ୟାତ)—
 2. Rose-berry.
 ସୁରଭି ବର—ଦେ. ବି—୧ । ବୃକ୍ଷ—1. Bull. ୨ । କରମଳ
 Surabhi bara ବୃକ୍ଷ—2. The nutmeg tree. [ଉ—
 ସୁରଭିବର ସୁରଭିବର ଦିବି ସୁରଭିବରେ ଯେ ଅଛି ଶିବ ହୋଇ ।
 ରଞ୍ଜ. ବିଦ୍ୟୋଗପଦ୍ୟ ବିଳାସ]
 ସୁରଭି ବାଲକା—ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ସୁତୁରୁକ; ତାଳତଳ (ଶର
 Surabhi balkala ହୋଇଲି)—Cinnamon.
 ସୁରଭି ବାସା—ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—କାମଦେବ (ଶର କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—
 Surabhi basa Cupid.
 ସୁରଭି ମଞ୍ଜରୀ—ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—ଶ୍ଵେତ ଭୃଗୁବୀ (ହ. ପ)—
 Surabhi mānjari The white-flowered variety
 of Holy Basil plant.

ସୁରଭ ମାସ—ସଂ. ବ—ଚୈତ୍ର ମାସ—
 Surabhi māsa The month of Chaitra.
 ସୁରଭ ମୁଖ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ବସନ୍ତରମ୍ଭର ଅରମ୍ଭ—
 Surabhi mukha The beginning of the spring
 Season.
 ସୁରଭ ସମୟ—ସଂ. ବ—ବସନ୍ତ କାଳ—
 Surabhi samaya The spring season.
 ସୁରଭସୁବା—ସଂ. ବ—ଶସିକା; ଲେଗୁଲ୍—
 Surabhisubhā Olibanum.
 ସୁରଭୀ—ସଂ. ବ (ସୁରଭ + ଇ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧ; ସୌରଭ (ହ. ଶ)—
 Surabhī 1. Fragrance; sweet scent. ୨ । ଗାଈ (ହି
 ଶ)—2. Cow. ୩ । ବସିକା (ହି. ଶ)—3. Cow-
 hage. ୪ । ବସନ୍ତରମ୍ଭ (ହି. ଶ)—4. The
 wild Basil plant. ୫ । ରୁଦ୍ରାଜା (ହି. ଶ)
 (ଦେଶ)—5. Rudrajatā (See). ୬ । ଏଲ-
 ବାକ (ହି. ଶ)—6. Wolfsbane. ୭ । ମାତୃକା
 ଶାଳ (ହି. ଶ)—7. A kind of potherb.
 ୮ । ସୁଗନ୍ଧ ଅଳୟାଳୟ, ବାସବଣ ଧାନ (ହି. ଶ)—
 8. Scented winter rice. ୯ । ମୁରାୟା (ହି.
 ଶ)—9. Murraya Grofica. ୧୦ । ବସା (ହି. ଶ)—
 10. Vanda Roxburghii. ୧୧ । ଚନ୍ଦନ—
 11. Sandal. ୧୨ । ଶସିକା; ଲେଗୁଲ୍—12. Oli-
 banum. ୧୩ । ଗୋମାତା; ଗୋମାତାଙ୍କ ଅଦମାତା—
 13. Name of the original mother of the
 cow kind. [ଦୁ—ସଂ. ଚ ଲେ ଲୋହି ଦେଶ ।]
 ସୁରଭୀରାସୀ—ସଂ. ବ—ଶସିକା ବୃକ୍ଷ (ଚୟୁରୋଷ)—The tree
 Surabhīrasā from which olibanum is got.
 ସୁର ଭୂମି—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ଦେବଦେବ; ସ୍ୱର୍ଗ—
 Surabhūmi Heaven; the abode of the gods.
 ସୁର ଭୂରୁହ—ସଂ. ବ—୧ । ଦେବଦାରୁ ବୃକ୍ଷ (ଭୂରୁହ)—
 Sura bhūruha 1. The pine. ୨ । ବଳତରୁ (ହି. ଶ)—
 2. The heavenly tree of plenty.
 ସୁର ଭୂଷଣୀ—ସଂ. ବ—ଦେବ ପ୍ରତିମାଙ୍କ ପାଇଁ ୪ ହାତ ଲମ୍ବ ଓ ୧୦୦୮
 Sura bhūṣaṇā କାନା ଥିବା ମୋତି ହାର (ହି. ଶ)—
 A pearl necklace for idols, 4 cubits long
 and containing 1008 pearls.
 ସୁର ଭୋଗ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ଅମୃତ (ହି. ଶ)—
 Sura bhoga Nectar.
 ସୁର ଭୋଗ୍ୟ—ସଂ. ବ—ଦେବ ଭୋଗ୍ୟ; ଦେବତାଙ୍କ ଭୋଗ ପାଇଁ
 Sura bhogyā ଭୃତ୍ୟୁକ୍ତ—Fit for being enjoyed
 by the gods.
 ସୁରମ—ସଂ. ବ (ସୁ + ରମ୍ ଧାତୁ + ଚ୍ଚି. ଅ)—ଅତି ରମଣୀୟ—
 Surama Very charming.

(ସୁରମଣ୍ୟ, ସୁରମଣୀୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସୁରମା—ଶ୍ରୀ)
 ସୁରମଳ କାଳମ—ବୈଦେ. ବ (ଫା)—ସୁରମରୁ (ଦେଶ)
 Suramāi kalama Suramachū (See)
 ସୁରମାହି କଳମ ସୁରମାହି କଳମ
 ସୁରମାଚୁ—ବୈଦେ. ବ (ଫା)—ଅଖିରେ ସୁରମା ଲଗାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 Suramachū ଚାଟି—A pick with which colly-
 rium is applied to the eyes.
 ସୁରମା—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସୁରମରୁ)—ସୁରମା (ଦେଶ)—
 Suramā Surumā (See) ସଂ. ଚିଣ୍ଟା—ସୁରମର
 ଶ୍ରୀଲତା—Feminine of Surama.
 ସୁର ମଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ଦେବତାମାନଙ୍କର
 Sura maṇḍala ମଣ୍ଡଳ—1. A circle formed by
 the gods. ୨ । ସୁର ଶଣ୍ଡକା (ଦେଶ)
 2. Sura khaṇḍanikā (See)
 ସୁର ମନ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ବ୍ରହ୍ମପତି—
 Sura mantrī Bṛhaspati.
 ସୁର ମନ୍ଦିର—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ଦେବମନ୍ଦିର—
 Sura mandira Temple.
 ସୁରମା ଦାନୀ—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସୁରମଦାନୀ) (ବଣିଅଶଳ)—
 Surama dānī) ଅଖିରେ ଲଗାଇବା ସୁରମାକୁ ରଖିବା ପାଇଁ
 ସୁରମାଦାନୀ ବ୍ୟବହୃତ ରୂପାର ପାତ୍ରବିଶେଷ—A silver recep-
 tacle for keeping the soothing pow-
 der for the eye.
 ସୁରମାଜ୍ଞା—ସଂ. ଚିଣ୍ଟା, ସଂ (ସୁ + ମଜ୍ଞା ଧାତୁ + ଚ୍ଚି. ଇନ୍; ସୁରମାଜ୍ଞା;
 Suramāññā ମା. ୧୧.)—ସେ ଅପଣାକୁ ଦେବତା ଭଳି
 (ସୁରମାଜ୍ଞା—ଶ୍ରୀ) ଭରେ (ହି. ଶ)—Imagining
 oneself to be a god.
 ସୁର ମୃତ୍ତିକା—ସଂ. ବ—ସୌରଭ୍ୟା; ସୌରଭ୍ୟ ମୃତ୍ତିକା; ଗୋଶିଚନ୍ଦନ—
 Sura mṛutikā A sort of fragrant earth or
 clay with which marks are put on the
 forehead.
 ସୁର ମେଦ—ସଂ. ବ—ମହାମେଦା (ଭଜନିକ) (ଦେଶ)
 Sura medā Mahāmedā (See)
 ସୁରମ୍ୟ—ସଂ. ବ (ସୁ + ରମ୍ୟ)—ଅତି ରମଣୀୟ—
 Suramya (ସୁରମ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) Very charming.
 ସୁର ଯଜ୍ଞ—ସଂ. ବ—ଦେବତାମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ରଥ—
 Sura jāna A cer used by the gods.
 ସୁରଯା(ୟ)ନି—ବୈଦେ. ବ (ବଙ୍ଗଳା)—ପଠାଣମାନଙ୍କ ରୂପଧିବିଶେଷ
 Surajā(ya)ni (ଛାନ୍ଦେନ୍ଦ୍ର ଅଭିଧାନ)—A title of
 Pathans. [ଛାନ୍ଦେନ୍ଦ୍ର, ଭୋଗାଳ, ଅଭିଧାନ
 ସୁରଯାଜ୍ଞ ବୃତ୍ତ ପାଠକୁ ବସିଲେ ନାନା ଜାତି—ବଙ୍ଗଳା,
 ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ।]

ସୁର ଯୁବତୀ(ଯୋଷିତ୍)—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଅସ୍ୱର—
Sura jūbatī(jōshit) Heavenly nymph.

ସୁରରାୟା(ଏ)—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁରରାୟ)—ଇନ୍ଦ୍ର—
Surarāya(e) ସୁରରାୟ ସୁରାୟ Indra.

ସୁରରାଜା(ଜ)—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର)—ଦେବରାଜ; ଇନ୍ଦ୍ର—
Surarāja(j) Indra. ଦେ. ବି. ସଂ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—
ସୁରରାଜ ସୁରାଜ A name given to males.

ସୁର ରିପୁ—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର)—ଅସୁର—
Sura ripu Demon.

ସୁରରଶଭା—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁର+ରଶଭ)—୧ । ଇନ୍ଦ୍ର—
Surarashabha 1. Indra. ୨ । ମହାଦେବ—2. Śiba.

ସୁରରଶି—ସଂ. ବି (ସୁର+ରଶି)—ଦେବଶି—A class of sages.
Surarashi [ଇ—ନାରଦ, ଭୃଗୁ, ଭୋଳାଚଳ ଅଦି—ଅମର,
ଉରବି ।] [ଦ୍ର—ଉତ୍ତମାନନ୍ଦଙ୍କ ରାଜ ରାଜ ଶ୍ରେଣୀ
ବିଭାଗ କରାଯାଇଅଛି । ପଥା—ଦ୍ରୁପଦ, ଦେବଶି, ବ୍ରହ୍ମଶି,
ମହାଶି, ପରମଶି, କାଶ୍ୟପ, କୁରୁଶି ।]

ସୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀ—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୁରଶ୍ରୀ (ଦେଖ)—
Sura lakshmi Suraśrī (See)

ସୁର ଲତା—ସଂ. ବି—ମହା ଜ୍ୟୋତିଷ୍ମତୀ (ସୁର ଚର୍ଚ୍ଚଣ) (ଦେଖ)
Sura latā Mahā jyotishmatī (See)

ସୁରନା—ସଂ. ବି (ସୁର+ନା)—ଧାରଣା—ଦାନ କରବା+କର୍ମ. ଅ+
Sura[nā] ଅ)—୧ । ଗଙ୍ଗା ନଦୀ (ଦ୍ୱାରକା)—1. The
Ganges. ୨ । ନଦୀ ବିଶେଷ (ଶିବ ଦେବୀ)—
2. Name of a river.

ସୁର ଲସିକା—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ବଣୀ ଧ୍ୱଜ—1. The
Sura lāsikā sound of the flute. ୨ । (ବଦ୍ଧାଦି) ବଣୀ
(ଦ୍ୱ. ଶ)—2. Flute,

ସୁର ଲୋକ—ସଂ. ବି (ସଂ. ଶ. ଲୋ; ସୁରମାନଙ୍କ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଲୋକ)—
Sura loka ଦେବ ଲୋକ; ସୁର—The heaven.

ସୁର ଶତ୍ରୁ—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର)—ଅସୁର—
Sura śatru Demon.

ସୁର ଶୟାନୀ—ସଂ. ବି—ଅଶାନ୍ତ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ; ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଶୟାନ
Sura śayanī ଏକାଦଶୀ (ଦ୍ୱ. ଶ)—The eleventh day
of the bright lunar fortnight of
Ashārdha (when Bishṇu goes to sleep).

ସୁର ଶାଖୀ—ସଂ. ବି—ସୁର ଚନ୍ଦ୍ର (ଦେଖ)
Sura śākhī Sura taru (See)

ସୁର ଶିଖା—ଦେ. ବି—ଇନ୍ଦ୍ର—Indra. [ଇ—ଉଦୟନ୍ତେ ତାଙ୍କୁ
Sura śikha ସୁକ୍ତିଲେ ସୁରଶିଖା, ଅସିଲକ୍ଷି ବି ତୁମ୍ଭେ ବାଟେ ଲା
ସୁଖ । କୃଷ୍ଣସିଂହ, ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସୁର ଶିଳ୍ପୀ—ସଂ. ବି—ବିଶ୍ୱକର୍ମା—
Sura śilpi The Divine Architect.

ସୁର ଶାଘାଲିନୀ—ସଂ. ବି—ସୁର ଧୁନୀ; ଗଙ୍ଗା—
Sura śāghālinī The Ganges.

ସୁରଶ୍ରୀ—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର)—ଦେବତାମାନଙ୍କର ଶ୍ରୀ ବା
Sura śrī ସୌଭାଗ୍ୟ—The prosperity or effulgence
of the gods.

ସୁର ଶ୍ରେଷ୍ଠ—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ)—
Sura śreṣṭha ୧ । ସୁରଲୋକେ; ବ୍ରହ୍ମା—1. God
'Brahmā'. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ଦ୍ୱ. ଶ)—2. Bishṇu.
୩ । ଶିବ—3. Śiba. ୪ । ଗଣେଶ (ଦ୍ୱ. ଶ)—
4. Gaṇeśa. ୫ । ଇନ୍ଦ୍ର (ଦ୍ୱ. ଶ)—5. Indra.

ସୁରଶ୍ରେଷ୍ଠା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁରଶ୍ରେଷ୍ଠ+ଅ)—ବ୍ରାହ୍ମି (ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଚ୍ଚଣ)
Suraśreṣṭhā (ଦେଖ)—Brāhmī (See)

ସୁରଶ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି—ସୋରାଶ—
Surash Mustard seed.

ସୁରସା—ସଂ. ବିଶ (ବଦ୍ଧାଦି; ସୁ ଅଟେ ରସ=ସ୍ୱାଦ ଯାହାର)—
Surasa ୧ । ସ୍ୱାଦ; ମଧୁର; ଠିଣ୍ଡ—1. Sweet. ୨ ।
(ସୁରସା—ଶ୍ରୀ) (ଦାବ୍ୟ) ରସସୁର—2. Full of noble sen-
timents. ୩ । ରସମୟ—3. Juicy. ୪ । ସୁନ୍ଦର;
ମନୋହର (ଦ୍ୱ. ଶ)—4. Beautiful. ୫—୧ ।
ଦୋଳ (ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଚ୍ଚଣ); ଉଦ୍‌ବୋଳ—1. Myrrh,
gum myrrh. ୨ । ଚୂର (ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଚ୍ଚଣ); ଚୂରାଦି;
ତାଳପତ୍ର—2. Cinnamon. ୩ । ଗଜ ଚୂର୍ଣ୍ଣ (ବ୍ରହ୍ମ-
ଚର୍ଚ୍ଚଣ)—3. A species of scented grass.
୪ । ବନ୍ଦୁ; ଗଜର ଶିଳ (ଛାନ୍ଦେନ୍ଦ୍ର)—4. Bark
of trees. ୫ । ହଲଦୀ (ମେଘନା)—5. The
holy Basil. ୬ । ଶ୍ୱେତପୁଷ୍ପ ହଲଦୀବିଶେଷ
(ଦୈତ୍ୟକ)—6. A white-flowered Basil
plant. [ଦ୍ର—ଏହାର ନାମାନ୍ତର ପଶ୍ଚିମ । ଏହା
କରୁଣା, ଭୃଗୁସର୍ପୀ, ଅଶ୍ୱକର୍ଚ୍ଚକ, ରୁଚିକର. ବାବୁଲ୍‌ଗୁ-
ନାଶକ, ପିତ୍ତକର୍ଚ୍ଚକ, ଶ୍ୱାସ, କାଶ, ପାର୍ଶ୍ୱଶ୍ୱାସ, ଜ୍ୱର,
ବିଷଦୋଷ ଓ ଶାନ୍ତ ଦୈର୍ଘ୍ୟର ଶାନ୍ତକାରକ ।] ୭ ।
ସିଦ୍ଧିବାଦ (ଶ୍ୱେତହାବିକା); ଦେଶୁଳ—7. Vitex
Trifolia. ୮ । ମୋଚରସ (ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଚ୍ଚଣ); ସିମିଳ
ଅଠା—8. The gum Bombax Malabarica.
୯ । ଦେଶପତ୍ର (ଦ୍ୱ. ଶ)—9. Cassia leaf.
୧୦ । ପିତାଶିଳା (ଦ୍ୱ. ଶ)(ଦେଖ)—10. Pītaśilā.

ସୁରସ (ଦେଖ) ଦେ. ବି—୧ । ଅମୃତ—1. Nectar—
୨ । ପ୍ରୀତି; ଶୃଙ୍ଗାରରସ—2. Cohabitation. (ଦ୍ର—
ସୁର ସୁରସ ଶ୍ରେୟକୁ ଚନ୍ଦ୍ରମା ପୂର୍ଣ୍ଣି । ଭବେ, ଭବେ ପଥା
ତଥା ନୃପନନ—ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକଣ୍ଠ ।]

ସୁର ସଖା—ସଂ. ବି—ଇନ୍ଦ୍ର (ଦ୍ୱ. ଶ)—
Sura sakha Indra.

ସୁର ସଦ୍ମା(ସଦନ)—ସଂ. ବି (ଯୁକ୍ତା ଚନ୍ଦ୍ର, ସୁର+ସଦ୍ମା; ୧ମ—
Sura sadma(sadana) ୧୦)—ସୁର—The heaven.

ସ୍ୱର ସମିଧ—୧. ବ—ଦେବଦାରୁ (ହ. ଶ)—
 Sura samidh Pinus Longifolius.
 ସ୍ୱର ସରାଣୀ—୧. ବ (୨୩୩ ଚନ୍)—ଅକାଶ; ଗଗନ—
 Sura sarāṇī The sky.
 ସ୍ୱର ସରୀତ—୧. ବ (୨୩୩ ଚନ୍)—ଗଙ୍ଗା (ଜଟିଧର)—
 Sura sarit The Ganges.
 [ସ୍ୱରସରତ—ଦେ. ରୂପ] [ଉ—ପାଶେ ଥିଲେ ସ୍ୱରସରତ ।
 ବଳର ବ ତହିଁ ଶୁଭକ ଚନ୍ଦ୍ର—ସଙ୍ଗୀତ ।]
 ସ୍ୱର ସର୍ଶପକ—୧. ବ—ଦେବ ସର୍ଶପ (ଗୁଜରାଟୀ)—
 Sura sarshapaka A species of mustard seed.
 ସୁରସା—୧. ବଣ, ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗୁଣ; ସୁରସ+ଅ)—ସୁରସର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Surasā Feminine of Surasa. ବ—୧ । ପଞ୍ଚାକ୍ଷ;
 ଶ୍ୱେତସ୍ୱପ୍ନସ୍ତୁ କୁଳସୀ [ଶକରତ୍ରୀବଳୀ]—1. The
 white Basil, the white-flowered Basil
 plant. ୨ । ଭୂଲସୀ [ମେଢ଼ନ]—2. The holy
 Basil plant. ୩ । ମେଢ଼ନ; ପୃଥିବୀ—3. The
 earth. ୪ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁଲ ଓ ବୁଲୁ—4. Jai (flower
 and plant). ୫ । ନାମମତା [ମେଢ଼ନ]—
 5. Name of the mother of serpents.
 [ଦ୍ର—ଏ ସମୁଦ୍ରରେ ରହୁଥିଲେ; ବହୁମାନ ସୀତାଙ୍କ
 ଠାକ କରିବାକୁ ସମୁଦ୍ରକୁ ଡେଇଁଲା ବେଳେ ଏ ଦେବ
 ଗଜବୀଜକ ଅନୁରୋଧରେ ରାଜସୀ ରୂପ ଧାରଣ କରି
 ଶଶିକାଳ ବହୁମାନଙ୍କ ବଳ ସେନା କରିବା ପାଇଁ ଦଳ୍ପ-
 ମାନଙ୍କୁ ବାଧା ଦେଇଥିଲେ । ଦଳ୍ପମାନ ଅତି ସୁଦୃଶ୍ୟ ରୂପ
 ଧାରଣ କରି ଏହାଙ୍କ ପେଟରେ ପଶି ପୁଣି ବହୁର ପଡ଼ିଲେ ।
 ଏହା ଦେଖି ସୁରସା ପ୍ରୀତା ହେଲେ—ବାଲିକ ସୁମୟା ।]
 ୬ । ମିଶ୍ରେୟା (ଶକରତ୍ରୀକା); ସାମମତ୍ୟ—6. Ani-
 seed, ୭ । ଚନ୍ଦ୍ରକା [ରତ୍ନମାଳା]; ଚନ୍ଦ୍ରଶୁଭ;
 ହାଲମ—7. Common cress, ୮ । ବ୍ରାହ୍ମୀ
 [ରତ୍ନମାଳା]—8. A medicinal herb. ୯ ।
 ଛନ୍ଦୋକଶେଷ [ଛାନ୍ଦେନ୍ଦ୍ର]—9 Name of a
 Sanscrit metre. ୧୦ । ମହା ଶତାକ୍ଷର [ଗୁଜ-
 ନର୍ଦ୍ଦଣ]; ଚକ୍ରଚର ପ୍ରକାର ଛନ୍ଦ—10. Aspara-
 gus Racemosus. ୧୧ । ଦୁଗା [ଶକ ବଳଦୁମ]
 —11. Goddess Durgā. ୧୨ । ଭାବତ ପଞ୍ଚମ
 ସୁଦୋଳ ନଦୀରୂପ [ଶକ ବଳଦୁମ]—12. Name
 of a river. ୧୩ । ଲଣ୍ଡାବଗୁଲି (ଦେଶ)—
 13. Landābaguli (See). ୧୪ । ରାନ୍ଦା (ହ.
 ଶ)—14. Randa Roxburghii, ୧୫ । ଅସ୍ୱସ୍ତେ-
 ବିଶେଷ [ହ. ଶ]—15. Name of a heavenly
 nymph. ୧୬ । ଶ୍ୱେତ ଜିବୁତ୍ [ହ. ଶ]—
 16. The white variety of Tribūt, ୧୭ ।
 ଶମ୍ଭୁକା [ହ. ଶ]—17. Olibanum. ୧୮ ।

ନିର୍ଗୁଣ୍ଡୀ [ହ. ଶ] (ଦେଶ)—18. Nirgundī
 (See). ୧୯ । ବ୍ରାହ୍ମୀ [ହ. ଶ] (ଦେଶ)—
 19. Brūhati (See), ୨୦ । କଣ୍ଡକାରି [ହ. ଶ]
 (ଦେଶ)—20. Kaṅṭakāri (See). ୨୧ ।
 ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣର ନିମ୍ନରେ ଥିବା ସ୍ୱଳ୍ପ ଅଂଶ [ହ. ଶ]—
 21. The sharp point at the end of a
 ସୁରସିକା goad ଦେ ବଣ ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁ. ସ୍ତ୍ରୀ—(female)
 ସୁରସା Versed in sentimental aspects. [ଉ—
 ନକ ସୁରସାରେ ରାମା, ନକ ସୁରସାରେ । ହୁ ପରା ମୋ ଅକ
 କଳା ନ କସୁରସା ରେ—କବ୍ୟୁର୍ଣ୍ଣ ସଙ୍ଗୀତ ।]
 ସୁରସାଳ—୧. ବଣ—୧ । ଭୂକ୍ଷମ ରସସୁକ୍ତ—1. Very juicy;
 Surasāla luscious. ୨ । ଅତି ସୁର ରସସୁକ୍ତ—
 2. Full of sweet juice.
 ସୁରସାଷ୍ଟା—୧. ବ (ସୁରସ+ଅଷ୍ଟ=ଅଷ୍ଟସୁକ୍ତ ୮୦ଗୋଟି ଦ୍ରବ୍ୟ)—ବୈଦ୍ୟ-
 Surasāṣṭa ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟମାନଙ୍କ ଗଣକଶେଷ—A group
 of 8 trees, classified in the Hindu
 medical books. [ଦ—ଏହୁ ୮ ଗୋଟିର
 ନାମ ଯଥା—୧କ କାରଦୁସ୍ତ, ଭୂଲସୀ, ବ୍ରାହ୍ମୀ, ବୃହତୀଦୁସ୍ତ,
 ଶ୍ୱେତାବଳୀ, ପୁଲକୀ ।]
 ସୁରସିକ—୧. ବଣ. ସୁ—୧ । ଭୂକ୍ଷମ ରସଜ୍ଞ—1. Well versed
 Surasika in tender sentiments. ୨ । ଭୂକ୍ଷମ ରସଗ୍ରାହୀ
 (ସୁରସିକା—ଶ୍ରୀ) —2. Very capable of comprehend-
 ing tender sentiments. ୩ । ମଧୁରଭାଷୀ—
 3. Sweet in conversation. ୪ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ରସିକ
 —4. Very witty or gallant.
 ସୁର ସିଂହା(କ, ଘ, ଘି, ଦ)—ଦେ. ଶ (ଶ, ଶୁର ଓ ସିଂହ)—ଗଜକାଚର
 Sura simhā(ṅgi, ṅgha, ṅzhi, ha) ଭଗଣ ଓ ଶାକର-
 ମାନଙ୍କୁ ଖଳକରୁ ଉପାଧି ବିଶେଷ (ଗୋପୀକାଥ ନକ)—
 A title given by Rajas to Karṇas and
 Pājkas of the Oriya States.
 ସୁର ସିନ୍ଧୁ—୧. ବ—ସୁରସିକା; ଗଙ୍ଗା (ଶକ ବଳଦୁମ)—
 Sura sindhu The Ganges.
 ସୁରସୀ—ଦେ. ବଣ—ସୁରସିକ; ଭୂକ୍ଷମ ରସଜ୍ଞ—Well-versed in
 Surasī tender sentiments. [ଉ—ତୋ ଗାଡ଼େ
 ସୁରସିକ ସୁରସୀ ଲେଖିବ ଅରେ ସୁରସି । ସୁମାଳାଅ. କବିତା ।]
 ସୁର ସୁନ୍ଦର—୧. ବଣ. ସୁ—ଦେବତାଙ୍କ ପରି ଅତି ସୁନ୍ଦର—
 Sura sundara Very beautiful.
 ସୁର ସୁନ୍ଦରୀ—୧. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (୨୩୩ ଚନ୍ ; ସୁରମାନଙ୍କର ସୁଦତ୍ତ = ନାମ)
 Sura sundarī —୧ ଦେବତାଙ୍କା; ଦେବୀ—1. A Goddess
 ୨ । ସୁଦେବୀ; ଅସ୍ତ୍ରୀ (ଶକ ବଳଦୁମ)—2. The
 heavenly nymphs. ୩ ଦୁର୍ଗା (ଶକ ବଳଦୁମ)—
 3. Goddess Durgā. ୪ । (ଚନ୍ଦ୍ର) ଘୋରିନୀ
 ବିଶେଷ; ଶ୍ରୀ ସୁଦତ୍ତ (ଶକ ବଳଦୁମ)—4. Name of
 a Jōginī worshipped by the Tāntrikas.

* । ବଦ୍ୟତ୍ (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ) — 5. Lightning.
 ୨ । ଏକପ୍ରକାର ମାଛ (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ) — 6. A kind of fish.

ସୁର — ୧. ବି (ସ୍ୱର. ଧାତୁ = ଶୁଣି ପାଇବା + କ୍ତେ. ଅ + ଅ; ବିସ୍ଵା. ସ୍ଵ. Surā ଧାତୁ = ପ୍ରସବ କରିବା + କ୍ତେ. ର + ଅ) — ୧ । ମଦସ୍ତ; ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ — ମଦସ୍ତ, ମଦସ୍ତ - 1. Wine; distilled ବାରୁଣୀ, ଇନ୍ଦ୍ର, ମହାନନ୍ଦା, spirit, [ଦୁ — ବିରଳ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ତେଜ, କାରଣ, ମାଣିକା, ପାଣିରେ ସଜାଇବା ପରେ ଉକ୍ତଦ୍ରବ୍ୟ ଅମୃତା, ମାଧବା, ମଞ୍ଜୁ, ସେନମୁକ୍ତା Fomented) ହୋଇ ମଦସ୍ତ, ମୋଦସ୍ତ, ମଧୁ, ଚଳପ୍ତିୟା, ଦେବସୃଷ୍ଟି, କାମିନୀ, ଚପିଣୀ ।

ସରାମ, ମଦ ବିଦ୍ୟାଗ୍ରାସରେ ସ୍ୱର ଉପାଦାନ ଦାହ, ସରାବ ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବାର ପ୍ରକ୍ରିୟା-ପା. ସଂସ୍କୃତ ରେଦରେ ନାନା ପ୍ରକାର ନାମକରଣ ଅ. ଶମର ହୋଇଅଛି ।

ପଥା —
 ଗୌଡ଼ୀ — (ଗୁଡ଼ ଓ ଧାତୁରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ)
 ଯୈଷ୍ଠୀ — (ଶ୍ରେଣୀ ଅର୍ଥ ସମ୍ପର୍କ ଉତ୍ପନ୍ନ)
 ମାଧ୍ୟୀ — (ମଧୁ ଓ ଅନ୍ୟସ୍ତୁତ ଉତ୍ପନ୍ନ)
 କାଦମ୍ବୀ — (କାନା ଉପାଦାନରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ)
 ମାଧୁଗୀ — (ମଧୁର ଉତ୍ପନ୍ନ)
 ମୈତ୍ରୀ — (ବୈଦମ୍ବ, କରକୋଳ ଓ ସର୍ବରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ)

ମାଦ୍ୟକ — (ଦ୍ରାକ୍ଷା ପଳରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ)
 ମଦସଂହତାରେ ସ୍ୱରକୁ ଛିଦ୍ର ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରିଯାଇଅଛି । ପଥା —

ଗୌଡ଼ୀ — ଗୁଡ଼ରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ
 ଯୈଷ୍ଠୀ — ତଣ୍ଡୁଳାଦି ସମ୍ପର୍କ ଉତ୍ପନ୍ନ
 ମାଧ୍ୟୀ — ମଧୁ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ତୁତରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ।
 ଏହା ମାଦକତା ଶକ୍ତିବର୍ଣ୍ଣନା । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏହାର ପାନ ନିଷିଦ୍ଧ । ସ୍ୱରପାୟୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ । ସ୍ୱରପାନ ମହାପାପ । ସ୍ୱରପାନ କଲେ ବିକଳତା, ବଚନ-ସ୍ମରଣ, ଗର୍ଭସ୍ମରଣ, ଲଜ୍ଜାସ୍ମରଣ, ମାନଦୂର, ପ୍ରେମାସ୍ତ୍ରବ୍ୟ ଓ ଦ୍ରୁମ ଘଟେ । ବିଦ୍ୟାଗ୍ରାସ ଅନୁସାରେ ଏହା ଶୁରୁପାକ, ମଳସ୍ତେଷକ, ବଳକର, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷକ, ସୁଖକର, ମେଦୋକର, କଫକର ଓ ଶୁକ୍ଳ, ଅର୍ଣ୍ଣ, ଶୋଥ, ମୁହୂର୍ତ୍ତ, ଅଦି ବ୍ୟାଧିନାଶକ ।]

୨ । ମଦ୍ୟପାନ ପାତ୍ର — 2. Wine-glass. * । ସର୍ପିଣୀ — 3. A female serpent. ଟ । ଜଳ ହି. ଶ) — 4. Water. * । ସର୍ପ (ହି. ଶ) — 5. Serpent. ବିଶ (ସ୍ଵ = ଶୋଭନ + ଶ୍ଵ = ଧନ ଯାହାର ଅଛି) — ଧନବାନ୍; ଧନ — Rich. ଦେ. ବି — ୧ । (ସଂ.

ସ୍ପୃହା ସ୍ମୃତା) ସ୍ମୃତା — 1. Hankering after a thing.
 ସ୍ପୃହା ୨ । ସ୍ୱରକର ଓ ସ୍ୱରକର ତାର ନାମ — 2. Name
 ସ୍ୱର for calling Sureśa and Surarāja. ବିଦେ.
 ସ୍ୱର ବି (ଅ) — ସ୍ୱରକର ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ କୋଷରୁ ଶ୍ଳୋକ ବା

ସ୍ୱରା ସୁରା ଶ୍ଳୋକ — A couplet or hymn of the Koarn.
 ସୁରା — ବିଦେ. ବି. (ପା) — ସୋରେଇ; ଲମ୍ବ ମୁଣ୍ଡଯୁକ୍ତ ଗୋଲ
 Surāi ଲଳ ଗୁଣ — A long-necked round water-

ମୋରାହି ସୁରାହି jug ସ୍ୱରକ (ଦେଶ) — Surāhi (See).
 ସୁରା(ରେ)ଇବା — ଦେ. ବି — (ସ, ସ୍ଵର ଧାତୁ) — ୧ । ସୁରବା —
 Surā(re)ibā 1. To be tickled. ୨ । (ସ. ସ୍ଵର ଧାତୁ;
 କ୍ଷୁରା, ଫରକନା ପାତ୍ର ବା ଗୁଣ) — ସ୍ଵରାୟୁକ୍ତ ହେବା; ଲଳାୟିତ
 ନାନାସ୍ଥିତ ହେବା ଲାଜାୟତ ହୋନା ହେବା — (The mouth)
 To hanker after; to water after a thing.

ସୁରକ୍(ଖ) — ବିଦେ. — (ବିଚରଥ) (ପା. ସ୍ୱରକ୍ = ବିଦ୍; ଭୂର୍ତ୍ତା =
 Surāk(kh) ସ୍ୱରକ୍ = ସୁକ୍ତ ବା ସକାଳ) — ୧ । ଅନୁସନ୍ଧାନ
 ସୁରାକ୍ ସୁରାକ୍ କ୍ଷୁରା ଯାଉଥିବା କୌଣସି ବିଷୟର ସୂଚକ, ଫଳ —
 1. Trace of anything which is being
 investigated; clue. ୨ । ଅନୁସନ୍ଧାନ — 2. Inves-
 tigation. * । ଲକ୍ଷଣ; ଅଲକ୍ଷଣ — 3. A nod; a
 sign; hint; indication.

ସୁରକ୍(ଖ)କରବା — ଦେ. ବି (ବିଚରଥ) କୌଣସି ବିଷୟର ଅନୁସନ୍ଧାନ
 Surāk(kh)karibā କରବା — To investigate into a
 ମକାନକରା ସୁରାକ୍ କରନା matter.
 [ସ୍ୱରକ୍(ଖ) କରବା — (ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁରକ୍(ଖ)ଦେବା — ଦେ. ବି (ବିଚରଥ) — କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ବିଷୟର ସନ୍ଧାନ
 Surāk(kh)debā ବା ସୁରକ୍ ଦେବା — To give the
 ସୁରାକ୍ ଦେଖା ସୁରାକ୍ ଦେବା clue to a matter.

ସୁରକ୍(ଖ) ପାଇବା — ଦେ. ବି — (ବିଚରଥ) — କୌଣସି ବିଷୟର
 Surāk(kh)pāibā ସୁରକ୍ ପାଇବା — To get at or find
 ସୁରାକ୍ ମାତ୍ରା ସୁରାକ୍ । i out the clue of a matter.

ସୁରକ୍(ଖ) ସନ୍ଧାନ — ଦେ. ବି — (ବିଚରଥ) — (ପା. ସ୍ୱରକ୍ + ସ. ସକାଳ;
 Surāk(kh) sandhāna ଏକାର୍ଥକ ସହଚର) — କୌଣସି
 ସୁରାକ୍ ମକାନ ସୁରାକ୍ ସନ୍ଧାନ ବିଷୟର ସନ୍ଧାନ ବା ସୁରକ୍ — Clue
 to anything.

ସୁରକ୍ତ — ବିଦେ. ବି (ଅ. ସ୍ୱରକ୍ତ) — ୧ । ସମ୍ପର୍କ —
 Surākat 1. Connection. ୨ । ଯୋଗ; ସଂଯୋଗ —
 ସୁରାକ୍ତ ସମ୍ପର୍କ, ସଂଯୋଗ 2. Conjunction; union.

ସୁରକ୍ତ — ସଂ. ବି (ସ୍ୱର + କ୍ତ. ଧାତୁ + ଅଧ. ଅ) — ୧ । ମଦ୍ୟୋତ୍ପନ୍ନ-
 Surākara ହାନ; ଯେଉଁଠି ସ୍ୱରୁ ମଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ — 1. An
 article or thing from which wine is got.
 ୨ । ନାରକେଳ ବୃକ୍ଷ (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ) —
 2. Coconut tree. [ଦୁ — ମାନ୍ଦ୍ରାକ ଅଞ୍ଚଳରେ ନିକୃତ
 ଗରଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଷୟ ସୁରକୋଷର ଅଗ୍ରଭାଗରେ ତହିଁରୁ

ଯେଉଁ ରାସ ଥରେ, ତାହା ତାହା ରୂପ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।
ରଘୁବଂଶରେ ମଧ୍ୟ ରଘୁଙ୍କ ଯୋଦ୍ଧାମାନେ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ
'ନାରଦେଲୀସକ' ପାଳ କରୁଥିବା କଥାର ଉଲ୍ଲେଖ
ଅଛି ।]

ସୁରାକି — ବୈଦେ. ବିଶ (କରତ୍ୟ) (ଫା. ସୁରାକୀ) — ଅନୁସନ୍ଧାନ
Surāki ବିଷୟରେ ଦେଖ — Skilful in finding out a
ସୁରାକି, ମହାନୀ ସୁରାକୀ clue.
(ସୁରାକ୍ୟ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁରାଗ — ୧. ବି — ସୁନ୍ଦର ରଙ୍ଗ —
Surāga Beautiful colour.

ସୁରାଗ ରଞ୍ଜିତ — ୧. ବିଶ — ସୁନ୍ଦର ବର୍ଣ୍ଣର ଚିତ୍ରିତ —
Surāga rañjita Nicely painted or coloured.

ସୁରାଗାର — ୧. ବି (ସୁର + ଅଗାର) — ୧ । ଦେବ ମନ୍ଦିର —
Surāgāra 1. Temple. ୨ । (ସୁର + ଅଗାର) —
ସ୍ଵରାଗଣାଳା — 2. Tavern.

ସୁରାଗ୍ରାହ — ୧. ବି (ସୁ + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + ଅଧ. ଅ) — ମଦ୍ୟ ପାତ୍ର —
Surāgraha Wine cup.

ସୁରାଙ୍ଗନା — ୧. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) — ୧ । ଦେବୀମାନା; ଅପ୍ସରା —
Surāṅganā 1. The heavenly nymphs. ୨ ।
ଦେବତାମାନଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ — 2. Wife of one of the
gods.

ସୁରାଚକ୍ଷିୟା — ୧. ବି (ସୁର + ଅକ୍ଷୟ; ୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) — ସୁରାଗୁରୁ: ବୃହସ୍ପତି
Surāchakṣīyā (ଅମର) — Brūhaspati, the precep-
tor of the gods; Jupiter.

ସୁରାଜକ — ୧. ବି — ଭୃଙ୍ଗରାଜ (ଶନମାଳ) (ଦେଖ)
Surājaka Bhṛuṅgarāja (See)

ସୁରାଜି — ୧. ବି (ସୁ + ରାଜ) — ଉତ୍ତମ ରାଜା (ସୁସ୍ଵଭାବ) —
Surājī A good king.

ସୁରାଜି — ଦେ. ବି (୧. ସୁ ଓ ଫା. ରାଜା) — ସ୍ଵେଚ୍ଛା; ନିଜର ସ୍ଵାଧୀନ
Surājī ରତ୍ନା — One's free will.
ଅରାଜି ସ୍ଵରାଜୀ

ସୁରାଜିବା — ୧. ବି (ସୁର + ଅଜିବ = ଶାବକ ଯାହାର) — ଶୈର୍ଷିକ;
Surājība ଶୁଣି — A wine trader; distiller.

ସୁରାଜିବି — ୧. ବି (ସୁର + ଅଜିବ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ରତ୍ନ) — ଶୈର୍ଷିକ;
Surājībī ଶୁଣି (ଦେଖ) — A wine merchant;
a distiller of wine.

ସୁରାଜ୍ୟ — ୧. ବି — ୧ । ଉତ୍ତମ ରାଜ୍ୟ — 1. A good kingdom.
Surājya ୨ । ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଜାଙ୍କ ହିତ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖା-
ଯାଏ ଓ ଯେଉଁଠାରେ ସୁଖ ଓ ଶାନ୍ତି ବିଦ୍ୟମାନ ଥାଏ (ହି. ଶ
ଅରାଜ୍ୟ 2. A kingdom governed for the benefit
ସୁରାଜ୍ୟ of the ruled and where happiness and
peace reign. ଦେ. ବି — ସୁରାଜ୍ୟ (ଦେଖ)
Swarājya (See

ସୁରାଟି — ଦେ. ବି (୧. ସୌରାଷ୍ଟ୍ର) — ୧ । ରାଜକର ପଶ୍ଚିମ ଉପକୂଳସ୍ଥ
Surāt ଗୋଷ୍ଠୀବ ଜିଲ୍ଲା, ନଗର ଓ ବନ୍ଦର; ସୁରତ — 1. Name
ସୁରାଟି of a district, town and port in West
ସୁରାଟ India. [ଦ୍ର — ଏ ନଗର ବମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶରୁ ୬୯୦ ମାଇଲ
ନଦୀର ମୁହାଣରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଇଂରାଜ ରାଜ୍ୟ ଉପରେ
କୋମ୍ପାନୀ ଏଠାରେ ପ୍ରଥମେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ପ୍ରାୟ
ଅରାଜ୍ୟ ବସିଥିଲେ ।] ୨ । (୧. ସୁ ଓ ରାଜ୍ୟ) — ଉତ୍ତମ ରାଜ୍ୟ;
ସୁରାଟ ଉତ୍ତମ ଦେଶ — 2. A good country or king-
dom.

ସୁରାଟୀ — ଦେ. ବିଶ — ସୁରାଟ ଦେଶୀୟ — Of or pertaining to
Surātī 'Surāt.' ବି — ସୁରାଟମୂଳାକାର; ରାଗିଣୀ ବିଶେଷ —
ଅରାଟୀ ସୁରାଟୀ Name of a musical tune.

ସୁରାଦ୍ରି — ୧. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) — ସୁମେରୁ ପର୍ବତ — The mytho-
Surādri logical Sumeru mountain.

ସୁରାଧାନୀ — ୧. ବି (ସୁର + ଅଧାନ) — ସୁର ରଖାଯିବାର ଶେଷ କଳାସ;
Surādhanī ଡ୍ରା — A small wine-pitcher. ।

ସୁରାଧିପ — ୧. ବି (୨ଷ୍ଠୀ. ଚତ୍) — ଇନ୍ଦ୍ର — Indra.
Surādhipa (ସୁରାଧିପ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁରାଧ୍ୟକ୍ଷା — ୧. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍; ସୁର + ଅଧ୍ୟକ୍ଷ) — ୧ । ବ୍ରହ୍ମା (ହି-
Surādhyakṣa ଶ) — 1. Brahmā. ୨ । ଶିବ (ହି. ଶ) —
2. Śiba. ୩ । ଶକ୍ର (ହି. ଶ) — 3. Śrīkṛushṇa.

ସୁରାଧ୍ଵଜ — ୧. ବି — ମଦ୍ୟପାନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିର କପାଳରେ ପ୍ରାଚୀନ
Surādhwaja କାଳରେ ଚାଲିଥିବା ଲୁହାରେ ଦାଗ ଦିଆଯାଇଥିବା
ମଦ୍ୟପାନକର ଚିତ୍ର (ହି. ଶ) — The figure of a
wine-cup marked on the brow of a
wine drinker with red hot iron as a
punishment.

ସୁରାନକ — ୧. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍; ସୁର + ଅନକ) — ଦେବତାମାନଙ୍କ
Surānaka ନାଗର — Drum of the gods.

ସୁରାନିକା — ୧. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍; ସୁର + ଅନକ) — ଦେବ ସେନା —
Surānīka The army of the gods.

ସୁରାପା — ୧. ବି. ପୁଂ (ସୁର + ପା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ) — ୧ । ସୁରାପାୟୀ
Surāpa ବ୍ୟକ୍ତି — 1. A person who drinks wine.
(ସୁରାପା — ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ମଦୁଆ ବ୍ୟକ୍ତି — ୨. A drunkard ୩
ମଦ୍ୟ ରଖକ — 3. A person who stores wine
୧. ବିଶ. ପୁଂ — ୧ । ମଦ୍ୟପାୟୀ; ମଦୁଆ — 1. Addict-
ed to drink. ୨ । ନୂକିମାନ; ମନାଣୀ (ହି. ଶ) —
2. Intelligent.

ସୁରାପାଗା — ୧. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁର = ଦେବ + ଅପାଗା = ନଦୀ) — ସୁରାଧିପା;
Surāpagā ଗଙ୍ଗା — The river Ganges.

ସୁରା ପାତ୍ର — ୧. ବି — ମଦ୍ୟପାତ୍ର; ମଦ୍ୟପାତ୍ର — A receptacle for
Surā pātra wine; wine cup.

ସୁରା ପାନ(ଣ) — ୧. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) — ୧ । ମଦ୍ୟ ପାନ; ମଦ ପିଇବା
Surā pāna(ṇa) — 1. Drinking of wine. ୨ ।

ଅଦକ୍ଷ; ଶକ୍ (ହ. ଶ)—2. Any relishable thing eaten by drinkers of wine.

ସୁରାପାନୋଦ୍ଦୀପ୍ତ—ସଂ. ଶଶ. ପୁ (୨ଶ୍ରୀ ଓ ଚୁ. ପୁ ଚେ)—ସୁରାପାନ
Surāpānoddīpta ଯୋଗୁଁ ଉଦ୍ଦେହନ—Intoxicated
(ସୁରାପାନୋଦ୍ଦୀପ୍ତା—ଶ୍ରୀ) with wine.

ସୁରାପାୟୀ—ସଂ. ଶଶ. ଓ ଶ. ପୁ—(ସୁରାପାୟୀନ୍ ଶକ୍; ସୁର+ପା. ଧାତୁ
Surāpāyī +କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇକ)—ସୁରପ; ଯେ ମଦ୍ୟାପାନ କରେ—
(ସୁରାପାୟୀନ—ଶ୍ରୀ) One who drinks wine.

ସୁରାପୀତ—ସଂ. ଶଶ. ପୁ (ବହୁ. ଶକ୍; ଶିବ ହୋଇ ଅଛି ସୁରା ଯାହା
Surāpīta ହାରି)—ଯେ ମଦ ପିଇଅଛି—Drunk.
(ସୁରାପୀତ—ଶ୍ରୀ)

ସୁରାପୀଥ—ସଂ. ଶ—ସୁରାପାନ (ହ. ଶ)—
Surāpītha Drinking of wine.

ସୁରାବ୍ଧି—ସଂ. ଶ (ମ. ପ. ଲେ; ସୁରାପୂର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥ)—ପୌରାଣିକ ଷାତ
Surāb̄dhi ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇଟି ସମୁଦ୍ର—One of the seven
mythological oceans surrounding the
earth.

ସୁରାଭଗ—ସଂ. ଶ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—୧ । ସୁରମଣ୍ଡ; ସୁରର ଅଗ୍ରଭାଗ
Surābh̄ga ବା ସର (ଶକ୍ ଚେ)—1. The seum
of wine. ୨ । ସୁରାଭଗ (ହ. ଶ)—
2 Wine vessel.

ସୁରାଭଣ୍ଡା—ସଂ. ଶ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ମଦ୍ୟାଭଣ୍ଡ; ସୁରା ପାତ୍ର—
Surā bh̄ṇḍa A receptacle for wine.

ସୁରାମଣ୍ଡ—ସଂ. ଶ—ସୁରର ଅଗ୍ରଭାଗ (ଶକ୍ ଚେ); ସୁର ଉପରେ ପଡ଼
Surā maṇḍa ଥିବା ସର—The seum of wine.

ସୁରାମତ୍ତ—ସଂ. ଶଶ. ପୁ (୩ଶ୍ରୀ ଚେ)—ମାତାଳ—
Surā matta Intoxicated with wine.
[ସୁରମତ୍ତ—ଶ୍ରୀ] (ସୁରମତ୍ତା—ଶ)

ସୁରାମେହ—ସଂ. ଶ—ଏକ ପ୍ରକାର ମେହ ରୋଗ—A kind of
Surā meha gonorrhoea. [ହ—ଏଥିରେ ରୋଗୀର ପ୍ରସ୍ରାବ
ସୁର ପରି ମାତ୍ତ ଅ ବା ଉପରୁ ଉତ୍ସର୍ଜିତ ହୁଏ । ତାହା
କୋଳରେ ଏପ୍ରସ୍ରାବକୁ ରଖିଲେ ତାହାର ନିର୍ମୂଳ ଗାଢ଼
ଓ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାଂଶ ପତଳା ଦେଖାଯାଏ—ହ. ଶ ।]

ସୁରାମାତା—ସଂ. ଶ—ଦେବମାତା; ଅଦିତି (ହ. ଶ)
Surā māta The mother of the gods.

ସୁରାକ୍ଷତି—ସଂ. ଶ (ସୁର+ଅକ୍ଷତି; ୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ଦେବତାମାନଙ୍କ
Surākṣati ଅକ୍ଷ; ଅସୁର—Demon.
[ସୁରାକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସୁରାକ୍ଷି ହନ୍ତା—ସଂ. ଶ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ; ସୁରାକ୍ଷନ୍ତୁ ଶକ୍; ୧ମ. ଚେ)—
Surākṣi hantā ଦେବତା; ବସୁ (ଉପାଧି ଚେ)—
(ସୁରାକ୍ଷି—ଅନ୍ୟରୂପ) An epithet of Bishnu.

ସୁରାକ୍ଷଦାନା—ସଂ. ଶ (ସୁର+ଅକ୍ଷଦାନ=ଦେବ ଶକ୍ତ)—ଅସୁର
Surākṣadāna (ହ. ଶ)—A demon.

ସୁରାକ୍ଷ - ସଂ. ଶ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ; ସୁର=ଦେବ+ଅକ୍ଷ=ଶୋଷ)—
Surākṣa ୧ । ବରଦଳ (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦିତ)—1. A species
of sandal. ୨ । ସୁର୍ଣ୍ଣ (ଶକ୍ ଚେ)—2. Gold.
* । ବୃକ୍ଷମାନଙ୍କର ଚନ୍ଦନ (ହ. ଶ)—3. Another
kind of sandal.

ସୁରାଳ—ସଂ. ଶ—ଧୂଳି (ହ. ଶ)—
Surāla Resin.

ସୁରାଲୟ—ସଂ. ଶ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—୧ । ସୁମେରୁ (ଅମର) (ଦେଶ)—
Surālaya 1. Sumeru. ୨ । (ସୁର+ଅଲୟ) ଦେବତା
ମାନଙ୍କ ଗୃହ; ଦେବଦେବ—2. Temple * । (ସୁର
+ ଲୟ) ମଦ୍ୟଶାଳା—3. A distillery.

ସୁରାଲିକା—ସଂ. ଶ—ସପ୍ତଳା ନାମକ ବନ୍ୟ ଲତା—A kind of
Surālikā wild creeper. [ହ—ଏହାର ପତ୍ର ଶରୀର ପତ୍ର
ଅନୁଭବ କରୁଥିବାରୁ ଓ ଯୁକ୍ତରୁ ୧ । ଏଥିରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ହଳଦିଆ ଓ
ରେପଟା; ମଞ୍ଜି କଳା, ମଞ୍ଜିରୁ ହଳଦିଆ ରସ ବାହାରେ ।
ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ଲଘୁ, ତିକ୍ତ ଓ କଟୁ । ଏହା
କଫ, ପିତ୍ତ, ବିଷ୍ଣୁ ଓ ବ୍ରଣ ଓ ଶୋଥ ନାଶକ ଅଟେ—
ହ. ଶ]

ସୁରାବା—ସଂ. ଶ—୧ । ଉତ୍ତମ ଧ୍ୱନି—1. Good sound. ୨ । ଏକ
Surābā ପ୍ରକାର ଘୋଡ଼ା (ହ. ଶ)—2. A species of
horse.

ସୁରାବାନି—ସଂ. ଶ—୧ । ଦେବମାତା; ଅଦିତି (ହ. ଶ)—1. Aditi;
Surābāni the mother of the gods. ୨ । ପୃଥିବୀ
(ହ. ଶ)—2. The earth.

ସୁରାଭାସ—ସଂ. ଶ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ; ସୁର+ଅଭାସ)—ସୁମେରୁ ପର୍ବତ—
Surābhāsa The mythological Sumeru mountain.
[ସୁରାଭାସ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସୁରାଭ୍ରତ୍ତା—ସଂ. ଶ—ସୂର୍ଯ୍ୟ (ହ. ଶ)
Surābhṛtta The sun.

ସୁରାଷ୍ଟ୍ର—ସଂ. ଶ (ସୁ=ଉତ୍ତମ+ଷ୍ଟ୍ର=ସନ୍ଧ୍ୟା)—୧ । ସୁରାଷ୍ଟ୍ର
Surāṣṭra (ଦେଶ)—1. Surāṣṭ (See) [ହ—କାହା କାହା
[ସୌରାଷ୍ଟ୍ର—ଦେଶ] ମତରେ ଏହା ପ୍ରାଚୀନ ସୁରାଷ୍ଟ୍ର, କାହା କାହା
ମତରେ କାଠିଆ କାନ୍ଥ—ହ. ଶ ।] ୨ । (ନାମ) ରାଜା
ଦଶରଥଙ୍କର ଏକ ମନ୍ତ୍ରୀ—2. Name of a minister
of Daśaratha.

ସୁରାଷ୍ଟ୍ରକ—ସଂ. ଶଶ [ସୁରାଷ୍ଟ୍ର+କ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ]—ସୁରାଷ୍ଟ୍ର
Surāṣṭṛaka ଦେଶଜାତ—Produced in Surat. ଶ—
[ସୁରାଷ୍ଟ୍ରକ—ଶ୍ରୀ ୧ । ଭୃକ୍ଷରା [ଅମର]; ବନ ଭୃକ୍ଷ—1. A
sort of wild Basil. ୨ । ବୃକ୍ଷମାନଙ୍କର [ରକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦିତ]
କଳାମୂଳ—2. A species of Phasocelus
Moonga (grain). * । ଗୋପା ଚନ୍ଦନ; ସୌରାଷ୍ଟ୍ର
ମୂଳକା (ହ. ଶ)—3. A kind of yellow
arth. ୪ । ନାଲି ବୋଲିଅ [ହ. ଶ]—4. Red.

horse-gram, ଟ । ଏକ ପ୍ରକାର ବସ [ହ.]—
5. A kind of poison.

ସୁରାହୀଜା—ସଂ. ବଣ. ଶ୍ଵୀ—ସୁରାହୀଜର ଶ୍ଵୀଜା—Feminine of
Surāshtrajā Surāshtraja. ବ. ଶ୍ଵୀ—୧ । ଭୃଗୁ (ଗଜ
ବର୍ଦ୍ଧା); ଲଣ୍ଡାବୃକ୍ଷ—1. A sort of wild Basil
plant. ୨ । ସୌରାହୀ; ସୌରାହୀ ମୁଦ୍ଗା (ବୈଦ୍ୟକ)—
2. A sort of fragrant earth.

ସୁରାହୀଭାବ—ସଂ. ବ—ସିଂହକର [ହ. ସ]
Surāshtrodbhāv Alum.

ସୁରା ସନ୍ଧାନ—ସଂ. ବ [୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍]—ସନ୍ଧାନାୟକା କ୍ରମରୁ ବଦ-
Surā sandhāna ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ସ୍ଵରା ବାହାର କରିବା
କ୍ରିୟା—Distillation of wine.

ସୁରାସବ—ସଂ. ବ—୧ । ଗୁରୁତ୍ଵ ସିଦ୍ଧା ଇତ୍ୟାଦିରୁ ବଦ ପଦ୍ମଦ୍ଵାରା
Surāsaba ରୁଆଁ ହୋଇ ବାହାର କରାଯିବା ମଦ; ଅରଣି—
1. Distilled spirit or wine. ୨ । ସୁରାସର ଗନ୍ଧ
ମାଦକତା ଶକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସବ ବା ଅରଣି ବସେଷ—2. A
very intoxicating spirit (like wine).
[ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ଚାନ୍ଦି, ମୁଷ୍ଟିପୂ,
ରୁଚିକର, ବାୟୁନାଶକ, ମୂତ୍ରକର୍ଷକ, ତପକାୟୁନାଶକ ।
ଏହାର ମାଦକତା ବହୁଶକ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀଣାମ୍ ।]

ସୁରା ସମୁଦ୍ର (ସାଗର)—ସଂ. ବ—ସୁରାଧି (ଦେଶ)
Surā samudra Surābdi (See)

ସୁରାସୁର—ସଂ. ବ (ସୁର + ଅସୁର; ଦ୍ର) —ଦେବତା ଓ ଦାନବ—
Surāsura Gods and demons.

ସୁରା ସେବା—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସୁରାପାନ (ଦେଶ)
Surā sebana Surāpāna (See)

ସୁରା ସେବି —ସଂ. ବଣ. ସୁ (ସୁରା ସେବନ ଶକ୍ତି; ସୁରା + ସେବ୍ ଧାତୁ
Surā sebi + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍)—ସୁରାପାଣୀ (ଦେଶ)
(ସୁରା ସେବକ—ଶ୍ଵୀ) Surāpāyī (See)

ସୁରାହୀ—ଦେ. ବ (ସଂ. ସ ଓ ପା. ରାହ)—୧ । ସୁପଥ—1. Good
Surāhi road. ୨ । ସୁମାର୍ଗ; ସୁପଥ—2. Good ways.
ସୁରାହୀ ୩ । ସୁବିଧା—3. Convenience. ୪ । ଶୁଭଲକ୍ଷଣ
ସୁରାହ —4. Auspicious or good sign.

ସୁରାହୀ—ବୈଦେ. ବ (ପା)—୧ । ଲମ୍ବ ମୁଖପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଲକାର ଜଳଗ୍ରଣୀ
Surāhi —1. A long-necked round water-jug.
ନୋରାହି, କୁଜା [ଦ୍ର—ଗରୁଡ଼ନେ ଏଥିରେ ପାଣି ରଖି ଏ ପାତ୍ରକୁ ମୁକ୍ତ
ସୁରାହୀ, କୁଜା ବାୟୁରେ ରଖି ଦେଲେ ମାଠିଅ ଅପେକ୍ଷା ଏଥିରେ
ପାଣି ବେଶି ପଶ୍ୟା ହୁଏ ।] ୨ । (ବଣିଆ ଶକ)
ବାଜୁ ଅଡ଼ରୁ ଲଟକିଥିବା ରୁଣ୍ଡି ଭୃଷରେ ଲଗାଯିବା ରୁପାର
ବା ସୁନାର ସୁରାହୀ ଅନୁକୃତ ବଣିକ୍ଷ ଅଳଙ୍କାର—2. A
surahi-shaped gold or silver ornament
attached to the upper side of the tassels
of the Bāju. ୩ । (ଦରକକ ଶକ) ଗୁରୁତ୍ଵ ଅଦରେ
ସିଲାଇ କରାଯିବା ସୁରାହୀ ଅଳଙ୍କାର କଳା—3. A sorai-

shaped bit of cloth sewn on shamianas.
୪ । ହୁକାର ନଳର ସୁରାହୀ ଅନୁକୃତ ଅଗ୍ରଭାଗ
(ପଶ୍ଚି ଭୃଷରେ ଚଳମ ରଖାଯାଏ)—4. The sorahi,
shaped top of the tube of a hookah-

ସୁରାହୀ—ସଂ. ବ (ସୁର + ଅ + ହେ ଧାତୁ = ଭାବନା + କରଣ. ଅ)—
Surāhwa ୧ । ଦେବଦାରୁ [ଶକରଦ୍ଵାରକା]—1. Pine
tree. ୨ । ଦାରୁହରାକା; ଦାରୁହରାକ [ସୁରାହୀ]—
2. Cascinium Fenestratum. ୩ । ମରୁତକ
[ସୁରାହୀ]; ମରୁତ ଗୁଳ୍ମ—
3. Origanum Marjoram.

ସୁର—ସଂ. ବଣ (ସୁ + ସ + ଇ = ଶୋଭନ ଧଳକାନ୍—ମୁଖ୍ୟବୋଧ
Suri ବ୍ୟାକରଣ)—ଖୁବ୍ ଧନ—Very rich,
ସୁରା ସୁର ଦେ. ବ—ସୁରାଗ, ସୁରାଗ, ସୁରାଗ, ସୁରାଗ
ଭାବ ନାମ—Name for calling Surarāja,
Suresa, Surendra, Sūrjyamanī

ସୁରାହୀ—ଦେ. କି (ସଂ. ସୁର ଧାତୁ)—୧ । ସୁରାହୀ; ସୁରାହୀ ଦେବା—
Surāhi 1. To tickle; to throb; to vibrate.
ସୁରା ହରକନା [ପଥା—ମୋ ଅଣ୍ଡି ସୁରୁଛି ।]

ନାନାସିତ ହଷ୍ଟା ୨ (ସଂ. ସୁର ଧାତୁ) (ଭୃଷ, ପାଟି) ସୁରାହୀ
ନାନାସିତ ହୋନା ହେବା; ଲାଲୀହୀ ହେବା; ସୋରେଇବା—
2. To be watering after; to hanker
after. [ପଥା—ଖାଇବା ପଦାର୍ଥ ଦେଖି ମୋ ଭୃଷ
ସୁରୁଛି ।] ୩ । ଅନୁରାଗପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବା—3. To be
attached to any person or thing. ୪ ।

ସୁରା (ସଂ. ସୁର ଧାତୁ) (ଦଥା) ବାହୁକୁ ଡି ହେବା; ପରାହୀ—
ସାତ ନିକଳନା 4. To come to the tip of one's
tongue. [ପଥା—ମୋ ଭୃଷରୁ କଥା ସୁର ନାହିଁ ।]

ସୁରା—ସଂ. ବ—୧ । (ସୁର + ଇ, ବ୍ୟା. ସୁର ଧାତୁ = ଘଣ୍ଟି ପାଦକା +
Suri କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)—ସୁରା (ଦେଶ)—1. Surā (See) ୨ । (ସୁ)
(ସୁର + ଇ) ଦେବପତ୍ନୀ (ହ. ସ)—2. Wife of
one of the gods. [ଦ୍ର—ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କୁ ଜଗନ୍ନାଥ ପୁତ୍ର
ନାମ ସୁରା, ତ୍ରାକ୍ତ ସୁମନା ମନମୋହନ ଛବି ଗାହାର—ରଞ୍ଜ.
ବୈଦେଶ୍ୟସମ୍ଭାଷା ।]

ସୁରୁ—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—ଅରମ୍ଭ—Beginning. ପ୍ରାଦେ-
Suru (ସମ୍ଭଲପୁର; ବଲାଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବଣ—ପାନ; ଛବି
ସୁରୁ ଶୁରୁ (ପିଲା)—Very young (said of children);
tiny.

ସୁରୁଅ—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ସୋହୋ)—ମାଂସର ଖୋଳ; କ୍ଵାଥ; ମାଂସର
Suruଅ ଅଣ—Soup of meat. [ଦ୍ର—ସୁରୁଅ ଉତ୍ତର
ସୁରୁଆ କରବା ଇତି ଅତି ସୁଦ୍ର ଛଦ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋତଲ ଅକାରର ପାତ୍ର
ଶୌ(ସୁ)ରବା ଅବଶ୍ୟକ । ଏଥିରେ ବୁଝି ତରଳିବା ବୁଝି ମାଂସ ରଖି
ଠିଣି ବଦ କର ଏହାକୁ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ହାଣ୍ଡିରେ ଫୁଲାଇ ରଖି, ହାଣ୍ଡି
ତଳେ ବହୁଶକ୍ତି ନାଳ ଦେଲେ ବୋତଲ ଗରମ ହୋଇ
ଏହା ମଧୁ ମାଂସରୁ ଅଳ୍ପ ଭଲ ପଦାର୍ଥ ବାହାରେ ।

ମାଂସକୁ ପିଙ୍ଗି ଦେଇ ଏହି ଶାଣି ବା ସୁରୁଅକୁ ସେବନ
କଲେ ଖୁବ୍ ବଳ ହୁଏ ।]

ସୁରୁ କରବା—ଦେ. କି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବା—
Suru karibā To begin any work.

ସୁରୁ କରା ସୁରୁ କରନା

ସୁରୁକା—ଦେ. ଦେ. ବ (ପା. ସଂସ୍ପୋଷ; ସଂସ୍ପୋଷ)—ସଂସ୍ପୋଷ; ସମ୍ପର୍କ—
Surukā Connection; relationship.

ସୁରୁକା ଶରାକତ

ସୁରୁକ(ଶି)—ଦେ. ଦେ. ବ (ପା. ସୁର୍ଜ; ସୁର୍ଜା)—ତୁଳ ସଙ୍ଗେ ମିଶା
Suruki(khi) ଶିକା ଶାଢ଼ି ଚୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯିବା ଲତା; ଲତା ଚୂର୍ଣ୍ଣ—
ସୁରକି(ଖି) Powdered brick or brick dust inten-
ସୁରକୀ ded to be used as mortar when
mixed with lime.

ସୁରୁକୁଟା—ଦେ. ବଣ ସୁ (ସଂ. ଶୁଣ୍ଠାକୃତ)—୧। ଶୀତଗାତ୍ର—1. Lean-
Surukutā bodied. ୨। ଶୀର୍ଣ୍ଣ—2. Emaciated;

(ସୁରୁକୃଷ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) withered.
(ସୁରୁକୃଷ୍ଣ; ସୁରୁକୃଷ୍ଣେଇ—ଶି)

ସୁରୁକୁଟା ମୁରୁକୁଟା—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ଶୁଷ ଓ ମୃତ୍ୟୁ; ସହଜର ଶକ)—
Surukutā murukutā ଶୀର୍ଣ୍ଣ ଶୀର୍ଣ୍ଣ—Withered and

(ସୁରୁକୃଷ୍ଣ ମୁରୁକୃଷ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) lean; lean and
(ସୁରୁକୃଷ୍ଣ ମୁରୁକୃଷ୍ଣ, ସୁରୁକୃଷ୍ଣେଇ ମୁରୁକୃଷ୍ଣେଇ—ଶି) emaciated.

ସୁରୁକୁଟି—ଦେ. ବ—କଳକ ଶାକଜାତୀୟ—A species of
Surukuti aquatic herb. [ଦ୍ର—ଏହାର ମୂଳ କନମୂଳ

ବା ମୂଳା ପର । ଏହି ମୂଳକୁ କଞ୍ଚା ବା ସିଝାଇ ଖାଆନ୍ତି ।
ଏହା ଶିଶୁମାରକୁ ହାଡ଼ାଗୋଷରେ ଖୁଅଇଲେ ଉପକାର
ହୁଏ । ଏହାର ପତ୍ରର ଲମ୍ବ ୪ ଇଞ୍ଚ ଓ ଚଉଡ଼ା ୧ ଇଞ୍ଚ ।
ଏ ଗଛର କାଣ୍ଡ ନାହିଁ ।]

ସୁରୁକୁଟେଇବା—ଦେ. କି—ଶୀର୍ଣ୍ଣଶୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା—The wither;
Surukuteibā to become emaciated.

(ସୁରୁକୃଷ୍ଣେଇ ଶିକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁରୁଖୁରୁ(ରୁ)—ଦେ. ବଣ (ସଂ. ସୁଖୁରୁ; ତୁଳ. ପା. ସୁର୍ଖୁରୁ=କାନ୍ତ-
Surukhur(ru) ବାନ୍ତ; ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ; ସମ୍ମାନିତ)—୧। ବନ୍ଧୁ-

ସୁବିଧା ରହୁତ—1. Free from obstacles. ୨।
ସୁରୁଖୁର(ହ) ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ; ନୋକମ୍ପଲିକେସନ୍—2. Free from

complications. ୩। ଶାନ୍ତ; ସୁଖୀ—3. Meek;
good. ୪। ସୁଖୁରୁ; ଶୋଭନ; ସୁନ୍ଦର; ସୁଦୃଶ୍ୟ—
4. Beautiful. ୫। ସହଜ—5. Easy. କି,
ବଣ—୧। ସୁଖୁରୁପେ; ସୁନ୍ଦରରୂପେ—1. Beauti-
fully. [ଉ—ସୁଖୁରୁରୁ ଚଳକ ସମ୍ପର୍କ, ସୁଖାକାଶ

ଅଗ ପରି ହେଲେ ଘର ଘର ସେ ବୋଇଲି ।—କାଳକୃଷ୍ଣ
ଅକାଳ ବୋଇଲି] ୨। ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ—2. Easily.
୩। ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରେ—3. Without any let or
hindrance. [ଉ—କାମକାମ ସବୁ ସୁଖୁରୁରୁରେ
ହୋଇ ଯାଉଛି—ଉକାଶ. ରତ୍ନମାଳା ।]

ସୁରୁଖୁରୁଅ—ଦେ. ବଣ. ସଂ ଓ ଶି—୧। ଶାନ୍ତ; ସୁଖୀ—1. Meek;
Surukhuriā mild. ୨। ସେ ଚୁଷ୍ଟ ହୁଏ—2. One who

ନାଷ୍ଟସିଦ୍ଧେ ସୁହସ୍ତୁରିଆ is not wicked-
(ସୁରୁଖୁରୁ—ଶି)

ସୁରୁଖୁରୁରେ—ଦେ. କି. ବଣ—ସୁରୁଖୁରୁ (ଦେଖ)
Surukhurure Surakhur (See)

ସୁରୁଗୁଡ଼ା—ଦେ. ବଣ. ସଂ ଓ ଶି (ସଂ. ଶୀର୍ଣ୍ଣିକାମ୍ବା—୧ । ଅତି ଶୀର୍ଣ୍ଣ-
Surugurdā ବାମ୍—1. Very lean. ୨ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ—

ରୋଗାପଟକା 2. Emaciated- ୩ । ଦ୍ରୁସଂସରସୁରୁ; ବାମନ—
ହୁଣ୍ଡା ପତଳା 3. Dwarfish.

(ସୁରୁଗୁଡ଼ା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସୁରୁଗୁଡ଼ା—ଶି)

ସୁରୁଗୁଲି—ପାଦେ. (ଗଣ୍ୟ) ବ—ସୁରୁଗୁଲି (ଦେଖ)
Suruguli Surubuli (See)

ସୁରୁଙ୍ଗ—ସଂ. ବ—ଶୋଭାଜନ; ଶକଳ (ଶକଳମାଳ)—The Indian
Suranga horse radish tree.

ସୁରୁଙ୍ଗା—ସଂ. ବ—ସୁରଙ୍ଗା (ଚଟାଧର) (ଦେଖ)
Surungā Suranga (See)

ଦେ. ବ—ଚଳକା ହୃଦରେ ମିଳିଥିବା ଏକପ୍ରକାର ମାଛ—
A kind of fish (in the Chilka)-

ସୁରୁଙ୍ଗାହି—ସଂ. ବ (ସୁରୁଙ୍ଗା + ଅହି)—ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶ୍ରେୟ; ସୁରୁଗୁରୁ
Surungāhi ଅଧର୍ଷ୍ଟିର; ରୁକ୍ମିଣି (ଶକଳପାଳ)—

A house breaker, who bores a tunnel
into a house.

ସୁରୁଚ—ଶା. ବ (ସଂ. ସୁଚ)—ସୁଚ. (ଦେଖ)—Sruk (See)
Surucha ସଂ. ବ—ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ପ୍ରକାଶ; ଘଣ୍ଟି (ହ. ଶ)—

Luminosity; bright display. ସଂ. ବଣ—
ସୁନ୍ଦର ପ୍ରକାଶବର୍ଣ୍ଣିତ୍ୱ (ହ. ଶ)—

Finely luminous or bright.

ସୁରୁଚି—ସଂ. ବ (ବର୍ମଧା)—୧ । ଶୋଭନରୂପ; ଅଶୀଳତା ବର୍ଜିତ
Suruchi ରୂପ—1. Good taste; taste free from

obscenity. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସନ୍ନତା (ହ. ଶ)—
2. Much favourableness. ୩ । (ନାମ; ଶି)

ଧ୍ରୁବଜ୍ଞ ବମାତା—3. Step-mother of Dhruba
୪ । (ସୁ) ଦେବସ୍ୱରୂପଶେଷ—4. Name of a king

of the Gandhārbas. ୫ । (ନାମ) ଯଜ୍ଞଶେଷ—
5. Name of a Yaksha. ବଣ—୧ । ଶୋଭନ

ରୂପବର୍ଣ୍ଣିତ୍ୱ—1. Of good taste. ୨ । ରୁଚିକର;
ସୁନ୍ଦର—2. Tasteful.

ସୁରୁଚିମାନ୍—ସଂ. ବ (ରୂପମନ୍ ସଦ; ସୁରୁଚି + ମନ୍)—ଶୋଭନ
Suruchimān ରୂପସମ୍ପନ୍ନ—Of polished taste.

ସୁରୁଚିର—ସଂ. ବଣ—୧ । ମନୋହର—1. Charming. ୨ ।
Suruchira ଘଣ୍ଟିଶାଳୀ; ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ—2. Bright.

(ସୁରୁଚିର—ଶି) (ସୁରୁଚିର—ବ)

ସୁରୁଚ ସଙ୍ଗ(ମ୍ମା)ତ—ସ. ବ—ଖୋରନ ରୁଚର ଅନୁମୋଦନ—Of Suruchi saṅga(mma)ta polished taste; approved by good taste; tasteful.

ସୁରୁଜ—ସ. ବଣ. ସୁ (ବହୁକାହି; ସୁ+ରୁଜ)—ରୁଗ୍ଣ; ଶିଢ଼ିତ Suruja (ହ, ଶ)—Il. ଗ୍ରା° ବ—୧ । (ସ. ସୁର୍ଜ)

ସୁଜ୍ଜ ସୁହଜ ସୁର୍ଜ ଲକ୍ଷ୍ୟତ (ଦେଖ)—1. Sūrjya etc (See) ୨ । (ସୁ°) ସୁର୍ଜମଣି ନାମକ ପୁରୁଷର ଭାବ ନାମ—Nickname for Sūrjyamaṇi.

ସୁରୁଜମଣି—ଗ୍ରା. ବ (ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—ସୁର୍ଜମଣି ନାମକ ପୁରୁଷର ଓ Surujamaṇi ସ୍ତ୍ରୀର ଭାବ ନାମ—Nickname for ସୁଜ୍ଜମଣି ସୁହଜମଣି Sūrjyamaṇi.

ସୁରୁଜମୁଖି—ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସୁର୍ଜମୁଖି —ସୁର୍ଜମୁଖି (ଦେଖ)— Surujamukhī Sūrjyamukhī (See)

ସୁରୁଜି—ଗ୍ରା. ବ (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସୁର୍ଜମଣି ନାମ୍ନୀ ସ୍ତ୍ରୀର ଭାବ ନାମ— Suruji Nickname for Sūrjyamaṇi.

ସୁରୁଟି—ଦେ. ବ (ବଣିଅସକ)—ସିଲ୍‌ବା ବା ଠାକୁରଙ୍କ ଅଗରେ ରଖିବା Suruṭi ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ରୂପରମ୍ପଠି ପର ମସୂରପୁତ୍ରଗୁଡ଼ିକର ଗୁପ୍ତାଦ ବନ୍ଧନ—A silver holder for holding a bound bunch of peacock tail put before a Raja or an idol.

ସୁରୁଣ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବ—ସୁ ରଣ— Suruṇa Recollection; reminding.

ସୁରୁତ—ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବ ଓ ବଣ —ସ୍ୱାଦ— Suruta Taste.

ସୁରୁତା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବ—୧ । (ଭୁଲ. ହ. ସର୍ବୋତ୍ତା; Suruṭā ସରୋତା) ୧. Nut-cracker. ୨ । ସ୍ମରଣ—2. Remembrance.

ସୁରୁତା କରବା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) କି—ସୁରଣ କରବା— Suruṭā karibā To recollect; to remember.

ସୁରୁତି—ବୈଦେ. ବ (ଚୈତ୍‌ନୀ)—ଭଗ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତାବଶେଷ; ସୁର୍; Suruti ଲଟ୍ଟୀ—Lottery. ଦେ. ବ (ସ. ସୁରୁତ ଦେଶୀୟନାମ ସୁର୍ତି ସୁରତ (Surat)ରୁ; ଏହା ପ୍ରଥମେ ସୁରତ ଦେଶରେ ଅବିଷ୍କୃତ ଜୁଆ ହୋଇ ଥିବାରୁ)—ପାନ ସଙ୍ଗେ ଖିଅପିବା ପାଇଁ କାଶୀ, ଗୁଜରାଟ, ସୁର୍ତି ବମ୍ବେ, କଲିକତା ଅଦିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକ ପ୍ରକାର ତମାସୁର ରୁଣି ସୁରତୀ, ଝିନି —A preparation from tobacco ଚୁର୍ତି chewed with betel. [ଦ୍ର—ଏହା ପାନ ସଙ୍ଗେ ଗୁଣି ସମୃତୀ ପର ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।] ଗ୍ରା. ବ. (ସ. ଶୁଭ; ସୁ. ବ)— ସୁରଣ; ସର୍ମଗାନ୍ଧ ଅଦ—Scripture; religious tract.

ସୁରୁଦ୍ରି—ସ. ବ—ଶତଦ୍ରୁ ନଦର ଏକ ନାମ (ହ. ଶ)— Surudri A name of the Sutej river.

ସୁରୁଦୁଗ୍ଣ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ସାନ ହିଅ; ସାନ ଟୋଗା— Surunūni A very young girl.

[ଦ୍ର—ମାଗୁର ମାତର ମୁଣ୍ଡ ଦେଖା, ଟେଙ୍ଗା ମାତର କଣା, ଅମ ସୁରୁଦୁଗ୍ଣ ସପୁର ଅଣ୍ଟା, ଘେନ ଦେବ କୋଷା ମଠା—ଉଦ ।]

ସୁରୁପୁଅ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—୧ । କୋଡ଼ପୋଶ ପୁଅ— Suru pua 1. Parents' last son. ୨ । ଦୁଗ୍ଣ ଶୋଷ୍ୟ ବାଳକ; ଶିଶୁ ବାଳକ—2. A male-child.

ସୁରୁବ—ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସୁ. ବ)—ସୁ. ବ (ଦେଖ) Suruba Sruba (See)

ସୁରୁବୁଲି—ଦେ. ବ—୧ । (ସ. ପର କେଳୁ ବା ତରକଣା)—ଲଗା ବା Surubuli ସୁତା ରଙ୍ଗାଭାବେ ବ୍ୟବହୃତ ଅଳ୍ପକାଢ଼ ବର୍ଗର ସୁରବଣୀ କେତପାସଡ଼ା ପର ଗୁଲୁ ବଶେଷ—1. Olden-tiribala, ସୁରବୁଲୀ landia Umbellata; Morenda Tincoria. [ଦ୍ର—ଏ ଗୁଲୁ ବଜ ଦେଶଠାରୁ ହିତଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତର କାଲିଅ ଭୂମିରେ ସର୍ବତ୍ର ଜାତ ହୁଏ ଏବଂ ୨ ମାସ ମାତ୍ର ବଢ଼େ । ଏହାର ତେରର ଛାଇରୁ ସୁନ୍ଦର ନାଲି ରଙ୍ଗ ବାହାରେ । ଏହି ନାଲି ରଙ୍ଗରେ ରୁଗୁଲି ସାଢ଼ିର ଧଡ଼ର ସୁତା ରଙ୍ଗାଯାଏ । ମଉଜପଟଣା ଅଦ ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳସ୍ଥ ବାଲିଆ ମାଝ ଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏ ଗଛର ବୃଷ୍ଟି କରାଯାଏ । ଏଥିର ମଞ୍ଜି ଅପାତ୍ର ମାସରେ ବୁଣାଯାଏ (ହ. ଶକସାଗର)

ତାକୁର ରାଧାଚରଣ ପଣ୍ଡା ବହୁଣ୍ଡି ଯେ, ତିଲିକା ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଦେତେକ ଦ୍ୱୀପରେ ପ୍ରବେଶ ଏକ ପ୍ରକାର ଦାସ ପ୍ରିତିଥିଲ । ଏହି ଦାସମୂଳରୁ ରଙ୍ଗ ତିଅର ହେଉଥିଲା । ସେହି ରଙ୍ଗ ସୁରୁଗୁଲି ଲଗାରେ ଦିଅ ପାଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ବୈଦେଶୀ ରଙ୍ଗର ପ୍ରମୁର ଯୋଗୁଁ ଏ ରଙ୍ଗର ଅମଦାନ ବନ୍ଦ ହୋଇଅଛି ।] ୨ । ତିଲିକା ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଛାତ୍ରରେ ମିଳିବା ଏକ ପ୍ରକାର ଦାସ (ଏଥିର ତେରକୁ ସିଝାଇଲେ ନାଲି ରଙ୍ଗ ବାହାରେ)—2. A kind of grass found on some of the islands of the Chilka lake. ୩ । (ଏ ସାଢ଼ିର ଧଡ଼ ସୁରୁଗୁଲି ତେରରୁ ବାହାରିବା ରଙ୍ଗରେ ରଙ୍ଗା ପାଇଥିବାରୁ) ଅଦ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ୱେତମାନଙ୍କ 'ପିଲିକା ଦେଶୀ ନାଲିଧଡ଼ିଆ ଏକ ପ୍ରକାର ଧଳା ଶାଢ଼ୀ— 3. A species of red bordered white cloth for females. [ଦ୍ର—ଏଥିର ଧଡ଼ ୩୨ ଅଙ୍ଗୁଳ ଚଉଡ଼ା ଓ ଧଡ଼ ତଳେ ବୁନ୍ଦ ବା ବାଙ୍ଗୁଲ ପଡ଼ି ଥାଏ ଏବଂ ଏହାର ମଡ଼ୁଣ୍ଡା ୧୩ ବାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପି ଥାଏ ।

ସୁରୁବେଲି—ପ୍ରାଦେ. (ତିଲିକା ଅଞ୍ଚଳ) ବ—୧ । ଏକପ୍ରକାରର ସିଝ— Surubeli 1. A kind of shell. ୨ । ସୁରୁଗୁଲି ୨।* (ଦେଖ)—2. Surubuli 2-3 (See)

ସୁରୁମଇ କଲମ—ବୈଦେ. ବି—ସୁରମଇ କଲମ (ଦେଖ)
 Surumai kalama Suramai kalama (See)
 (ସୁରୁମୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁରୁମା—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସୁରୁମା)—୧ । ଅଖିରେ ଅଜ୍ଞକାର୍ଥ
 Surumā ବ୍ୟବହୃତ କଳାଗୁଣ୍ଡା ବିଶେଷ—1. Galena; a
 ସୁର୍ମା black powder used as a paint for the
 ସୁରମା eye. ୨ । ରସାଜ୍ଞାନ—2. Sulphurette of ant-
 imony used as collyrium; stilenite.
 [ଦ୍ର—ଅକ୍ଷିମତ ନାମକ ଧାତୁ ଓ ଗଜକ ମିଶ୍ରିତ ଏ ମାଳ-
 ଦର୍ଶି ଶଶିଳ ଦ୍ରବ୍ୟ ପାରସ୍ୟ, ପଟ୍ଟାକ ଓ ବୃଦ୍ଧଦେଶରେ
 ମିଳେ । ଏହାର ରୁଣ୍ଡି ଗଣ୍ଡୁର ଅଜ୍ଞାନ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ
 ହୁଏ । ବଜାରରେ ଯାହା 'ସୁରୁମା' ବା ସୁର୍ମା ନାମରେ ବଦା
 ଯାଏ ତାହା ସୀସା ଓ ଗଜକର ମିଶ୍ରଣ (galene). ଏହା
 କାବୁଳ ଓ ବୋଖାରାକୁ ଅପେ । ଶୁଖାଖାନାରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ସୀସା ଅକ୍ଷର (ଚାଇସ୍)କୁ କୃତ କରବା ପାଇଁ ଏହା
 ସୀସାରେ ମିଶାଯାଏ ।]

ସୁରୁମାଦାନ (ନି)—ବୈଦେ. ବି (ଫା. ସୁରମଦାନ)—ସୁରୁମା ରଖିବାର
 Surumādān(ni) ଛୋଟ ଶିଶି—A small phial for
 ସୁର୍ମାଦାନ ସୁରମାଦାନ(ନୀ) keeping galena.

ସୁରୁ(ର)ମା ସଫେଦ—ବୈଦେ. ବି (ଫା.)—୧ । ଏକ ପ୍ରକାର ଶଶିଳ
 Suru(r)amā saphed ପଦାର୍ଥ—1. Gypsum. [ଦ୍ର—
 ମଫେଦ ସୁର୍ମା ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣ ହଳଦିଆ ମିଶା ଧଳା; ରଲେକ୍ସେ-
 ସୁରମା ସଫେଦ ଛାଇସ୍ ବା ରବର୍ ମୋଡୁରର ଛାଞ୍ଚ କରବା ପାଇଁ
 (ସୁର୍ମା ସଫେଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପାରସ୍ ପ୍ଲାଷ୍ଟର୍ (Plaster of
 Paris) ଏଥିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ କରାଯାଇ ପାରେ । ସାଧାରଣତଃ
 ଏତଦ୍ୱାରା ସୀସାର ଓ ଅନ୍ୟ ଧାତୁର ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ଯେ ଡାହାଏ
 ହୁ. ଶ] ୨ । ପିଠିକର ପର ଧଳା ଖନିଜ ପଦାର୍ଥ ବିଶେଷ—
 2. A kind of white mineral. [ଦ୍ର—ଏହା
 କାବୁଳ ଅଞ୍ଚଳର ପାହାଡ଼ମାନଙ୍କରେ ମିଳେ । ଅଖିର
 ଜଳା ଶୋଡ଼ାରେ ଓ ମେହ ଅତି ରୋଗରେ ଏହା
 ଉପକାରୀ । ହୁ. ଶ]

ସୁରୁଶୋ—ଶ୍ରୀଦେ (ବଳାଜିର ପାଟଣା) ବି (ଭୂଲ. ହୁ. ସରସୌ)—
 Surusho ଶୋରୁଶ—Mustard seed.

ସୁରୁସୁରୁ—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନିଧୂଳିରଣ)—୧ । ଜଳର ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ
 Surusuru ଭାବରେ ରେଖା କ୍ରମେ ପତନ ହେବାର ଶବ୍ଦ—
 ସୁସୁସୁ 1. Low sound or gurgling of water
 ସୁରସୁର dropping in a very slender line.
 ୨ । ସୁଲୁସୁଲୁ (ଦେଖ)—2. Sulusulu (See) [ଦ୍ର—
 ସୁରୁସୁରୁ ସ୍ୱରଣ ଯେତେ ବେଦାରେ କାନ୍ଥାରେ, ପ୍ରସରେ
 ମଳୟୁ ସ୍ତୋତ ପରମଳ ସଖା । ରାଧାନାଥ. ମହାପାତ୍ର ।]
 ଗ୍ରୀଦେ. (ପାଟଣା) ବିଶ (ବହୁବଚନ)—ସାନ ସାନ—
 Small (plural).

ସୁରୁହା—ଶ୍ରୀ, ବି (ସ. ସୁହା)—ସୁହା (ଦେଖ)
 Suruhā Spruhā (See)

ସୁରୁପ—ସ. ବି—୧ । ଶୋଭନ ରୂପ; ସୁନ୍ଦର ରୂପ—1. Charming
 Surūpa or beautiful form. ୨ । ବୃକ୍ଷା ପତ୍ତ (ରକ୍ତ
 ନିର୍ଦ୍ଦିତ)—2. Balance. ୩ । ଶିବ (ହୁ. ଶ)—3. A
 name of Śiba. ୪ । କାର୍ତ୍ତୀକ (ହୁ. ଶ)—
 4. Cotton. ୫ । ପରୁଷାବୃକ୍ଷ (ହୁ. ଶ)—5. A
 kind of tree. ୬ । କାମଦେବ (ହୁ. ଶ)—
 6. Cupid personified. ୭ । ଅଶ୍ୱିନୀଦୁମାର ଦୁୟ
 (ହୁ. ଶ)—7. The twin sons of Aświnī.
 ୮ । ନରୁଳ ପାଣ୍ଡବ (ହୁ. ଶ)—8. The 4th
 Pāṇḍava brother. ୯ । ପରୁରାବ (ହୁ. ଶ)—
 9. Parurabā. ୧୦ । ନଳକୂବର (ହୁ. ଶ)—
 10. Nalākūbara. ୧୧ । ଶାମ୍ଭୁ (ହୁ. ଶ)—
 11. Śāmbha. ବିଶ—୧ । (ବହୁବଚନ) ଶୋଭନରୂପ
 (ସୁରୁପା—ଶ୍ରୀ) ବିଶିଷ୍ଟ; ରୂପବାନ—1. Charming,
 beautiful; symmetrical. ୨ । ବଦାନ୍
 (ହୁ. ଶ)—2. Learned. ୩ । ବୁଦ୍ଧିମାନ (ହୁ. ଶ)—
 3. Intelligent.

ସୁରୁପା—ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସୁରୁପ+ଅ)—ସୁରୁପର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ସୁନ୍ଦରୀ—
 Surūpā Feminine of 'Surūpa'. ବି—୧ । ଶାଳପର୍ଣ୍ଣୀ
 (ରକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦିତ) (ଦେଖ)—1. Śālaparṇī (See)
 ୨ । ଭାର୍ଗୀ (ରକ୍ତନିର୍ଦ୍ଦିତ) (ଦେଖ)—2. Bhārgī
 (See) ୩ । ସୁନ୍ଦରୀ ଶ୍ରୀ—3. Beautiful woman-
 ୪ । ରୂପା—4. Silver. (ହୁ—[୩+୪] ବିଭବ
 ସୁରୁପାପ ସତ ସୁରୁପା । ରକ୍ତ. ବୈଦେହ୍ୟଶକଳାସ ।)
 * । ସେକର (ହୁ. ଶ)—5. Muskrose. ୬ । କାର୍ତ୍ତୀକ
 ମହିଳା (ହୁ. ଶ)—6. Jasminum Sambac.

ସୁରୁହା—ସ. ବି (ସୁ+ରୁହ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅବ; ଯାହା ଉପରେ
 Surūhā ସୁଖରେ ଅଭେଦେଶ କରାଯାଏ)—ଗର୍ଭାଗ୍ର (ଦେଖ-
 ଚନ୍ଦ୍ର); ଖଜର—Mule.

ସୁରୋ—ବୈଦେ. ବି (ଫା.)—ସୁରୁର (ଦେଖ)—Surāi (See)
 Surei ଗ୍ରୀଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ହର—A spouted jug.
 ସୁରୋ—ସ. ବିଶ (ସୁ+ରୋଖା)—୧ । ସୁନ୍ଦର ରେଖାସୁକ୍ତ—
 Surekha 1. Having beautiful lines. ୨ । ସୁନ୍ଦର—
 (ସୁରୋଖା—ଶ୍ରୀ) 2. Beautiful. (ହୁ—ସୁନ୍ଦର ସମ୍ପୃକ୍ତକାସ
 ମୁଖ, କୁଞ୍ଜଳ ବୃକ୍ଷର ସୁରୋଖା । ଜନ୍ମୋଥ. ଭାବକର ।)
 ଦେ. ବି—ଗଞ୍ଜାପା ସାରର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରଙ୍ଗ—A pale blue
 colour used in painting the 'sun'
 cards of 'Gaṅjapā'.

ସୁରୋଖା—ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସୁରୋଖର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Surekhā Surekha. ହ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ରେଖା—
 1. Good line. ୨ । ହାତଗୋଡ଼ରେ ଥିବା ଶୁଭସୂଚକ
 ରେଖା (ହୁ. ଶ)—2. Auspicious lines in the
 hands and feet. ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀଲୋକକ
 ନାମ—A name given to females.

ସୁରୋଖା—ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସୁରୋଖର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Surekhā Surekha. ହ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ରେଖା—
 1. Good line. ୨ । ହାତଗୋଡ଼ରେ ଥିବା ଶୁଭସୂଚକ
 ରେଖା (ହୁ. ଶ)—2. Auspicious lines in the
 hands and feet. ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀଲୋକକ
 ନାମ—A name given to females.

ସୁରୋଖା—ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସୁରୋଖର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Surekhā Surekha. ହ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ରେଖା—
 1. Good line. ୨ । ହାତଗୋଡ଼ରେ ଥିବା ଶୁଭସୂଚକ
 ରେଖା (ହୁ. ଶ)—2. Auspicious lines in the
 hands and feet. ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀଲୋକକ
 ନାମ—A name given to females.

ସୁରୋଖା—ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସୁରୋଖର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Surekhā Surekha. ହ. ବି—୧ । ସୁନ୍ଦର ରେଖା—
 1. Good line. ୨ । ହାତଗୋଡ଼ରେ ଥିବା ଶୁଭସୂଚକ
 ରେଖା (ହୁ. ଶ)—2. Auspicious lines in the
 hands and feet. ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀଲୋକକ
 ନାମ—A name given to females.

ସୁରେଶିତ—ଦେ. ବିଶ—ଉତ୍ତମରୂପେ ରେଖା ଟଣା ପାଇଥିବା—
 Surekhita *ସୁରେଖାନ୍ଧିତ ସୁରେଖିତ Well-lined.*
 (ଉ—ସୁରେଶିତ ଅଳତାରୁଣ ଦେଖିଲେ ରଞ୍ଜିତ ମନ ।
 ପ୍ରାଣୀ, ରସବାରସ ।)

ସୁରେଜ୍ୟ—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁର + ଇଜ୍ୟ = ପୂଜ୍ୟ)—ସୁରଗୁରୁ;
 Surejya ବୃହସ୍ପତି—*Brūhaspati, the preceptor of*
the gods. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଶୟା ତତ୍)—ଦେବତାମାନଙ୍କ
 (ସୁରେଜ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) ପୂଜ୍ୟ; ଦେବପୂଜ୍ୟ—*Adorable or*
honoured by the gods.

ସୁରେଜ୍ୟା—ସ. ବିଶ୍ଵ. ଶ୍ରୀ—ସୁରେଜ୍ୟର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—*Feminine of*
Surejya Surejya. ବି—୧ । ଭୂଲତୀ (ସୁଜଗଦ୍‌ବିଶ୍ଵ)—
 1. The holy Basil plant. ୨ । ବ୍ରାହ୍ମି (ହି. ଶ)—
 2. *Brāhmī* (See)

ସୁରେଶୁ—ସ. ବି—୧ । କ୍ଷସରେଣ (ହି. ଶ)—1. Particle or
Sureṇu speck of dust. ୨ । (ସୁଂ) (ନାମ) ଏକ ପ୍ରାଚୀନ
 ରାଜା (ହି. ଶ)—2. Name of a king of
 ancient India. ୩ । (ଶ୍ରୀ) ଭ୍ରାତୃଜ୍ଞାନ କନ୍ୟା ଓ
 ବିବସାନଙ୍କ ପତ୍ନୀ—3. Name of a wife of
Bibaswān. ୪ । (ଶ୍ରୀ) ପୌରାଣିକ ନଦୀ ବିଶେଷ—
 4. Name of mythological river.

ସୁରେତରା—ସଂ. ବି (*ମୀ ତତ୍; ସୁର + ଇତର)—ଅସୁର (ହି. ଶ)
 Suretara *Demon.*

ସୁରେତା—ସଂ. ବିଶ (ସୁ + ରେତସ୍; ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ୧ମା. ୧ବ)—ବହୁ-
 Suretā *ବୀର୍ଯ୍ୟବାଳା ବା ସାମର୍ଥ୍ୟବାଳା (ହି. ଶ)—*
Very mighty.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୨ମୀ ତତ୍; ସୁର + ଇନ୍ଦ୍ର)—୧ । ଦେବେନ୍ଦ୍ର;
 Surendra ବାସବ; ଇନ୍ଦ୍ର; ଦେବରାଜ—1. *Indra; the*
king of the gods. ୨ । ଲୋକପାଳ; ରାଜା (ହି. ଶ)—
 2. *King.* ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—*A name*
given to males.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର କନ୍ଦ—ସଂ. ବି—ଜଙ୍ଗଲ ଓଲୁଅ (ହି. ଶ)—
 Surendra kanda *Wild arum.*
 (ସୁରେନ୍ଦ୍ରକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁରେନ୍ଦ୍ର କୁମାର—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୨ମୀ ତତ୍)—ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ର—
 Surendra kumāra *The son of Indra.* ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—
 ଲୋକଙ୍କ ନାମ—*A name given to males.*

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଗୋପ—ସଂ. ବି—ଇନ୍ଦ୍ରଗୋପ ଶୋକ (ହି. ଶ)—
 Surendra gopa *Cochineal insect.*

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଶୁଣ୍ଠ—ସଂ. ବି—ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ—
 Surendra chāpa *Rainbow.*

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଜିତ—ସଂ. ବି (ସୁରେନ୍ଦ୍ର = ଇନ୍ଦ୍ର + ଜି, ଆରୁ = ବହୁ
 Surendrajit *ବରଦା + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ବୃଷ୍ଟି)—୧ । ଇନ୍ଦ୍ରଜିତ;*
ରାଜର ପୁତ୍ର; ମେଘନାଦ—1. Name of a son

of 'Rābana'. ୨ । ଗରୁଡ଼ (ବଳାୟୁଧ)—
 2. *Garurda; the king of birds.*

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ—ଦେ. ବି (ନାମ)—କଲିକତାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ
 Surendranātha'bandopādhyāya ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାୟ ବକ୍ତା ଓ ଦେଶ-
 ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବାନାର୍ଯ୍ୟ } —ଅନ୍ୟରୂପ ଦୁର୍ଦ୍ଦେଶୀ—*Name of*
 ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ବାନାର୍ଯ୍ୟ } *the late famous*
patriot and orator of Bengal. [ଦୁ—
 ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ: ୧୮୩୮ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ୧୯୨୪ ସାଲରେ; ଏ
 କଲିକତାକୁ ବି. ଏ ପାଶ୍ଵ କର ସିନିଲ୍ ସରସ୍ଵ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ
 ଦେବା ପାଇଁ ବିଲତ ଯାଇଥିଲେ ଓ ପଦ୍ମଶ୍ରୀ ପାଇଁ ବିକଳ୍ପ
 ବସୁଦେବ ଏହାଙ୍କ ବସୁଧ ଅଳ ଥିବାରୁ ପ୍ରଥମେ ଗୋଳମାଳ
 ଘଟିଥିଲା; ତନ୍ତୁ ପରେ ଏ ଉଲ୍ଲ ପଦ୍ମଶ୍ରୀରେ ପାଶ୍ଵ କର
 ଦେବେବ ଦନ ସିଲହୁରେ ଅସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ହୋଇ
 ପରେ ଉକ୍ତ ପଦରୁ ଅନ୍ତର ହୋଇଥିଲେ । ପରେ କଲିକତାର
 କେତେକ କଲେଜରେ ପ୍ରଫେସର ବର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ରସଦ୍ଵ
 କଲେଜ ନାମକ ଗୋଟିଏ କଲେଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ଏ
 ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ତରୁଥିଲେ ଓ ଶ୍ରୀମାନେ ମଧ୍ୟ
 ଏହାଙ୍କୁ ଦେବତା ହୁଲା ଭକ୍ତି କରୁଥିଲେ । ଏ ଉକ୍ତିଅତ୍ତ
 ଅସୋସିଏସନ୍ ନାମକ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵାକ୍ଷରକ ସମିତି ସ୍ଥାପନ
 କରି ଭାରତୀୟମାନଙ୍କ ସ୍ଵାକ୍ଷର ଅଧିକାର ପାଇଁ ଅଗ୍ରଦଳ
 ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଏ 'ବେଙ୍ଗଲ୍' ନାମକ ଗୋଟିଏ ଇଂରାଜୀ
 ସମ୍ବାଦପତ୍ର ସମ୍ପାଦନ କରୁଥିଲେ । ଭାରତରେ ଏ ଜଣେ
 ଅସାଧାରଣ ବାଗୀ ଥିଲେ । ଭାରତବାସୀଙ୍କ ସ୍ଵାୟତ୍ତଶାସନାଦି
 ଅଧିକାର ପାଇଁ ଭାରତବାସୀ ନାନା ଅନ୍ତୋଳନରେ ଏ
 ଅଗ୍ରଣୀ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଏହି ଅନ୍ତୋଳନ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ
 ଇଂଲଣ୍ଡକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତାଦି କରିଥିଲେ ।
 ବଙ୍ଗରୁ ଗରୁଡ଼ମେଣ୍ଡ ୧୯୦୨ ସାଲରେ ଦୁଇଟି ପ୍ରଦେଶରେ
 ବିଭକ୍ତ କରିବା ଯୋଗୁଁ ଭାରତବାସୀ ଯେଉଁ ଅନ୍ତୋଳନ
 ହୋଇଥିଲା, ସେଥିରେ ଏ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ନେତା ଥିଲେ ।
 ଏ ଗରୁଡ଼ମେଣ୍ଡଙ୍କ ଅଦେଶ ଚଳୁକରେ ବରଗାଲର
 ପ୍ରାଦେଶିକ ସମ୍ମେଲନକୁ ଚଳାଇ ଥିବାରୁ ଗରୁଡ଼ମେଣ୍ଡଙ୍କଦ୍ଵାରା
 ଧୂଳ ହୋଇ ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲେ, ତନ୍ତୁ ହାଇକୋର୍ଟରେ
 ଅର୍ପାଇ କରି ଖଲାସ ହେଲେ । ଭାରତର ବିଶେଷତଃ
 ବଙ୍ଗଦେଶର ସମସ୍ତ ସ୍ଵାକ୍ଷରକ ଅନ୍ତୋଳନରେ ଏ
 ଶ୍ରଦ୍ଧାକରଣରେ ଯୋଗ ଦେଇ ୪୦ ବର୍ଷକାଳ ଦେଶ-
 ସେବାରେ ଲାଗିବାରୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ । ଏ ମଧ୍ୟ
 ଭାରତୀୟ କଂଗ୍ରେସର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ କର୍ମୀ ଥିଲେ;
 ବଡ଼ ଲଢ଼ି ଓ ଶେଷ ଲଢ଼ିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭାରେ ଏହାଙ୍କୁ
 ଥର ମେମ୍ବର ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ମଝେରୁ-ତେମ୍ପ୍ ସ୍ଵାଧୀର୍ତ୍ତ
 ଶାସନ ସମ୍ଭାର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନା ପରେ ଏ ବଙ୍ଗପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଥମ
 ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ପୂଜ୍ୟ—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଶୟା ତତ୍)—ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୂଜନୀୟ—
 Surendra pūjya *Adorable by Indra.* ସ. ବି—
 ବୃହସ୍ପତି—*Brūhaspati.*

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବଜ୍ର—ସ. ବ—ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ୱୟଃଶ୍ଚ; ଇନ୍ଦ୍ରବଜ୍ର—Name of Surendra bajra a Sansorit metre. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଦୁଇ ଭଗଣ, ଏକ ଭଗଣ ଓ ଦୁଇଟି ଗୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ ଅଥ ।]

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବତୀ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ଶତୀ; ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ (ହ. ଶ)— Surendrabatī The wife of Indra.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ବଟ—ସ. ବ—ବମୟୁର (ବିକାଶ ଶେଷ); ଏପ୍ରକାର ଗୁଆ— Surendra bāṭa A species of areca nut.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର—ସ. ବ—୧ । ରଜ ନାମକ ଧାତୁ (ବିକାଶ ଶେଷ); Surebha ବୃଣ—1. Tin; a metal. ୨ । ଦେବଦ୍ରୁମୀ (ହ. ଶ)—2. An elephant used by the gods.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର—ସ. ବ (ସୁର + ଇନ୍ଦ୍ର; ୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ସୁରେନ୍ଦ୍ର (ଦେବ)— Suresā 1. Surendra (See) ୨ । ଶିବ (ହ. ଶ)—2. Śiba. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ହ. ଶ)—3. Bishnu. ୪ । ଲୋକପାଳ (ହ. ଶ)—4. The guardian Deities of the world. ଦେ. ବ. (ସୁ)— ଲେବେ ନାମ—A name given to males.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର (ପ୍ରସାଦ)—ଦେ. ବ (ସୁ)—ଲେବେ ନାମ— Suresā chandra (prasāda) A name given to ସୁରେନ୍ଦ୍ର (ଅମାଦ) ସୁରେନ୍ଦ୍ର (ଅମାଦ) males.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାସ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଇନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ଶାନ୍ତନୁ ନାମ— Suresāchandra biśwāsa ବନ୍ଦୀୟ ଗୁରୁପୁରୁଷ—Name of a late celebrated hero of Bengal. [ଦ୍ର—ଏ ବଙ୍ଗର ବୃଷ୍ଟନଗରରେ ୧୮୭୧ ଖ୍ରୀ:ରେ ଜନ୍ମ ହେବାର କଥା ଥିଲେ ଓ ୧୯୦୫ରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ଏ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କର ବାପ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ । ଏ ବାପ, ଇନ୍ଦ୍ରପୁତ୍ର ଓ ଅମେନ୍ଦ୍ର ନାମା ଦେଶ ବୁଦ୍ଧ ସର୍ବତ୍ରରେ ପ୍ରସ୍ତାନକୁ ଶାସନ କରିବାରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଇ ଯେଉଁ ଦିନେ ଅମେନ୍ଦ୍ର ନାମା ପ୍ରାଣକୁ ଗୁଣ୍ୟରେ ସେନାସଭାରେ ପ୍ରଦେଶ କରି 'ବିଧୈର୍ବଲ୍' ଯଦୁ 'ପ୍ରାଣୁ ଲେପ୍ସଦେଶୁ' ଶବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି କରୁଥିଲେ । ଏ ପ୍ରାଣୁ ଦେଶବାସୀ ଜଣେ ସେନାପତି ଚିତ୍ରପୁତ୍ରଙ୍କ ଦଳୀୟ ବିଦାୟ କରି ଦକ୍ଷିଣ ଅମେନ୍ଦ୍ର ବା ରାଜ୍ୟ ଉପରେ କେତେକେ କେତେକେ ୪୪ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଯେତେବେଳେ ମନ କଲେ । ଏ ଅଷ୍ଟ ଚିତ୍ରପୁତ୍ର ଓ ବିଷ୍ଣୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାରିଦର୍ଶୀ ଥିଲେ । ବିଦେଶରେ ଯୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟାରେ ପାରିଦର୍ଶୀତା କରି କରି ବିଦେଶୀୟ ଗୁରୁମେଣ୍ଡକଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ସୈନ୍ୟକ ସମ୍ମାନ କରି କରୁଥିଲେ ଏ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ ମଧ୍ୟରେ ଅଗ୍ରଗଣ୍ୟ ।]

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ସମାଜପତି—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଇନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ବିଶ୍ୱାସ— Suresāchandra samājapati ସ୍ୱର୍ଗତ ଲେଖକ ନାମା— The late eldest son-in-law of Īśwara-chandra Bidyāsāgara (a Bengalee auther and writer). [ଦ୍ର—ଏ ବଙ୍ଗର ଜଣେ

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ, ପଣ୍ଡିତ ଓ ଲେଖକ, ବଙ୍ଗର ପ୍ରସିଦ୍ଧ 'ସାହୁକ୍ୟ' ନାମକ ମାସିକ ପତ୍ରିକାର ଓ 'ବସୁମତୀ' ନାମକ ସାପ୍ତାହିକ ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକ ଓ ସୁକ୍ଷ୍ମଶିଳ୍ପ ଲେଖକ ଓ ବକ୍ତା ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ରଚନା ଅତି ମଧୁର ଓ ସରସ ।]

ସୁରେନ୍ଦ୍ରପ୍ରସାଦ ସର୍ବାଧିକାରୀ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ବଙ୍ଗର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସର୍ବାଧିକାରୀ Suresāprasāda sarbādhikārī ଭାଲୁର—Name of a late famous doctor of Bengal. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ପିତାମହ ଜଣେ ଭାଲୁର ଥିଲେ । ଏ ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ଅତି ଦୁର୍ବଳ ଥିଲେ । କଲିକତା ମେଡିକାଲ କଲେଜରୁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଏ ଅଷ୍ଟ ଚିତ୍ରପୁତ୍ରରେ ଅନୈତିକ କୃତ୍ରିମ ଦେଖାଇ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣପ୍ରାପ୍ତ ଗୁରୁମାନଙ୍କୁ ବିମୁଗ୍ଧ କରିଥିଲେ । ବିକଳର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଭାଲୁରମାନେ ମୁକ୍ତବନ୍ଧୁରେ ଏହାଙ୍କର ନୈମିଷ୍ୟକୁ ପ୍ରଣୟା କରିଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ଚେଷ୍ଟାରେ ଭାଲୁର ମଲିକତନ ସରକାର ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଚିକିତ୍ସକମଣ୍ଡଳୀ ବଙ୍ଗରେ ଗୋଷ୍ଠିଏ ଦେସରାଜ୍ୟ ଭାଲୁର କଲେଜ (College of Surgeons and Physicians of Bengal) ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ ହୋଇଅଛି । ଏ ଅଷ୍ଟଚିତ୍ରପୁତ୍ର ଓ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସମାନ ଭାବରେ ପାରିଦର୍ଶ୍ୟ ଥିଲେ । ଏକ କଲିକତା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯେତେ ଓ ସିଣ୍ଡିକେଟ୍ରେ ମେମ୍ବର ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ।]

ସୁରେନ୍ଦ୍ରୀ—ସ. ବ (ସୁର + ଇନ୍ଦ୍ର)—ଦୁର୍ଗା— Suresī Durgā.

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର—ଶ୍ରୀ. ବ—ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ନାମକ ଅଷ୍ଟକ ବନାନ ଓ Sureschandra ଭାବଣ—Incorrect spelling of ସୁରେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର (ଅମାଦ) the name Suresā chandra.

ସୁରେନ୍ଦ୍ରୀ—ସ. ବ. ସୁ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ସୁରେନ୍ଦ୍ର (ଦେବ) Sureswara 1. Surendra (See) ୨ । ମହାଦେବ; ଶିବ—୨. God; Śiba. ୩ । ବ୍ରହ୍ମା (ହ. ଶ)— 3. Brahmā.

ସୁରେନ୍ଦ୍ରୀ ରାତ୍ନା—ସ. ବ. ସୁ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ଇନ୍ଦ୍ର ନାମପଣି (ଦେବ) Sureswara ratna Indra nīlāmani (See)

ସୁରେନ୍ଦ୍ରୀ—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ଦୁର୍ଗା—1. Goddess Sureswarī Durgā. ୨ । ସ୍ୱର୍ଗରାଣୀ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)— 2. The Ganges of the heaven. ୩ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ହ. ଶ)—3. Lakshmi. ୪ । ରାଧା (ହ. ଶ)— 4. Rādhā.

ସୁରେନ୍ଦ୍ରୀ—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍; ସୁର—ଦେବ + ଇନ୍ଦ୍ର—ପୂଜକ)— Sureshta ୧ । କଟ ବା ବରତୁଳା ବା ଅଗ୍ରଣି ଗଛ— 1. Sesbania Grandiflora. ୨ । ଶାଳ (ଗୁଳ ଚର୍ବଣ)—2. The Sal tree. ୩ । ସୁରପୁରୀ (ଗୁଳ ଚର୍ବଣ); ହିରା—3. Ochrocarpus Longifolius (flowering tree). ୪ । ବିଦମ୍ବୀ (ଗୁଳ

ନର୍ଦ୍ଦଣ); ବଡ଼ ବହୁଳ ଫୁଲର ଗଜ (ଉ. ଗ) -

4. The large-flowered variety of Bakula.

ସୁରେଷ୍ଟା - ସ. ଶ. ଶ୍ରୀ. ରସ + ଅ) - ବ୍ରାହ୍ମୀ (ରଜନର୍ଦ୍ଦଣ) (ଦେଖ)
Sureshtā Brāhmī (See)

ସୁରେ ସୁରେ - ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭରାମାଟଣା) କି. ବଣ - ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ -
Sure sure At a short distance; at short distances.

ସୁରେହା - ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସୁହା) - ସୁହା; ଲଳସା - Hankering.
Surehā ବଣ - ସୁରେହ (ଦେଖ) - Surehi (See)

ସୁରେହି - ଗ୍ରା. ବଣ. ସୁ (ସ. ସୁହା) - ୧ । ସୁହାସୁକ୍ତ; ଲଳାସିତ -
Surehi 1. Hankering after a thing. ୨ । ଅକ୍ତ -

ସୁହାସୁକ୍ତ ରାଗସୁକ୍ତ - 2. Attached to; addicted to.
ସୁହାସୁକ୍ତ (ସୁରେହା - ଶ୍ରୀ) ୩ । ସୁର (ଦେଖ)

ସୁରେହା - ଦେ. କି - ସୁରେହା (ଦେଖ)
Surehibh Sureibh (See)

ସୁରେ - ସ. ବ (ସୁ + ରି = ଧନ ପାହାର) - ଧନୀଶାଳୀ; ଧନ -
Surei Rich; affluent. ବୈଦେ. ବ - ସୁର (ଦେଖ)

ସୌରାହି ସୁରାହି Surāi (See)

ସୁରେଚନା - ସ. ଶ. ଶ୍ରୀ (ନାମ) - ବାଉଁଶଦେବତାଙ୍କ ଏକ ମାତୃନା -
Surochanā Name of a mother of Kārttikeya.

ସୁରେତମ - ସ. ବଣ (ସୁର + ଉତ୍ତମ; ୨ମୀ ତତ୍) - ଦେବତାମାନଙ୍କ
Surottama ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ - Chief amongst the gods.
ବ - ୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶକ ବଲ୍ଲଭୁମ) - 1. The sun.
୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ଉ. ଗ) - 2. Bishnu.

ସୁରେତର - ସ. ବ - ଚନ୍ଦନ (ଶକଦେବତା) -
Surottara Sandal.

ସୁରେଦ - ସ. ବ (ମ. ଗ. ଲେ; ସୁର + ଉଦ = ଜଳ) - ହିନ୍ଦୁ
Suroda ପୁରାଣୋକ୍ତ ସୁର ସମୁଦ୍ର - The mythological
(ସୁରେଦକ, ସୁରେଦଧ - ଅନ୍ୟରୂପ) ocean of wine.

ସୁରେମା - ସ. ବଣ (ସୁ ଓ ଶ୍ରୀ) (ସୁ + ରୋମ; ୧ମା. ୧ବ) -
Suromā ଉତ୍ତମ ବା ସୁତର ଲୋମବଶିଷ୍ଟ - Having good
fur. ସ. ବ - ଉଚ୍ଚବଶିଷ୍ଟ (ଉ. ଗ) -
A kind of vedic sacrifice.

ସୁରୌକା - ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍; ସୁର + ଓକସ୍ = ଗୁଡ଼; ସୁରୌକସ୍;
Suraukā ୧ମା. - Heaven. ୨ । ଦେବ-
ମନ୍ଦିର - 2. Temple.

ସୁର୍କା(ଶି) - ବୈଦେ. ବ (ପା. ସୁର୍ଖ = ନାଲିଅ) - ନାଲି ରଙ୍ଗର ଶାସ୍ -
Surkā(rkhā) Pigeon of red colour.
ସୁର୍କାପାୟରା ସୁର୍କା

ସୁର୍କି - ବୈଦେ. ବ - (ପା. ସୁର୍ଖୀ = ରକ୍ତରୁଣ୍ଡି) - ସୁରୁକ (ଦେଖ)
Surki Suruki (See)

ସୁର୍କୁଟା(ଇତ୍ୟାଦି) - ଦେ. ବଣ - ସୁରୁକ୍ଷା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Surkutā (etc) Surukutā etc (See)

ସୁରୁଗୁଡ଼ା - ଦେ. ବଣ - ସୁରୁଗୁଡ଼ା (ଦେଖ)
Surgurdā Surugurdā (See)

ସୁର୍ଚା - ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସୁଚ) - ସୁଚ (ଦେଖ)
Surcha Srucha (See)

ସୁର୍ତା - ପ୍ରାଦେ. (ଶାଟଣା) ବ (ତୁଳ. ହି. ସରୌତା) - ବୁଅବାଜ -
Surtā Nut-cracker.

ସୁର୍ତା କରିବା - ପ୍ରାଦେ. (ବଲ୍ଲଭରାମାଟଣା) କି (ସ. ସୁଚ) -
Surtā karibā ମନେ ବରବା - To recollect.
ମନେ କରା ଯାଦ କରନା

ସୁର୍ତି - ବୈଦେ. ବ (ପର୍ତ୍ତ୍ତିଗୀଳ) - ସୁରୁତ (ଦେଖ)
Surti Suruti (See)

ସୁର୍ବା - ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସୁବ) - ସୁବ (ଦେଖ)
Surba Sruba (See)

ସୁର୍ବୁଲି - ଦେ. ବ - ସୁରୁବୁଲି (ଦେଖ)
Surbuli Surubuli (See)

ସୁର୍ମୀ (ଇତ୍ୟାଦି) - ବୈଦେ. ବ - ସୁରୁମା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Surmī (etc) Surumā etc (See)

ସୁର୍ଶି - ଦେ. ବ (ସ. ସୁର୍ଷି) - କୁଡ଼ୁଣୀ; ବବାଟର ଶିଳ୍ପକରୁ ତତ୍ -
Surshi କଠରେ ଅଟକାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାକୃତ
ସୁର୍ଷି କୁଳାବା ଲୌହ - The semi-circular bit or
loop of iron to which the chain of a
door or box is attached when the door
or box is closed; staple.

ସୁର୍ଶିକ ମାଳି - ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ - ସୋରଷିଅ ମାଳ; ସୋରଷ
Surshik māli ପର ଛୋଟ ଦାନାସୁକ୍ତ ଦାଳ - A necklace
with small beads like mustard seeds.

ସୁର୍ଶୋ - ପ୍ରାଦେ. (ବଲ୍ଲଭରାମାଟଣା) ବ - ୧ । ସୋରଷ ତେଲ -
Sursho 1. Mustard oil. ୨ । ସୋରଷ -
2. Mustard seed.

ସୁର୍ସାର୍ - ଦେ. ବ ଓ ବଣ - ସୁର୍ସାର୍ (ଦେଖ)
Sursār Sur-sār (See)

ସୁର୍ସୁର(ରୁ) - ଦେ. ଅ - ସୁରୁସୁରୁ (ଦେଖ)
Sursuru Surusuru (See)

ସୁଲ୍କି - ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ - ୧ । ସକୀର୍ଣ୍ଣସ୍ଥାନ - 1. Narrow
Sul-ki place. ୨ । ଦୁଇ ଘର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଚଳ ବାଟ ବା
ସ୍ଥଳ - 2. A narrow lane or space between
two houses.

ସୁଲ୍କୁଲ୍ - ଗ୍ରା. ବଣ - ସୁରୁଖୁରୁ (ଦେଖ)
Sul-khul Sarukhuru (See)

ସୁଲ୍ତାନ - ବୈଦେ. ବ (ଅ) - ସୁଲତାନ (ଦେଖ)
Sul-tān Sulatān (See)

ସୁଲ୍ତାନା - ବୈଦେ. ବ (ପା) - ସୁଲତାନା (ଦେଖ)
Sul-tānā Sulatānā (See)

ସୁଲ୍ତାନି(ଇତ୍ୟାଦି) - ବୈଦେ. ବ ଓ ବଣ (ପା) - ସୁଲତାନି ଇତ୍ୟାଦି
Sul-tāni (etc) (ଦେଖ) - Sulatāni etc (See)

ସୁଲସୁଲ—ଦେ. ଅ—ସୁଲସୁଲ (ଦେଖ)
 Sul-sul Sulusulu (See)
 ସୁଲସୁଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କ—ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ପଥ—
 Sul-suli A narrow path or way.
 ସୁଲସୁଲେଇବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—କୁଣ୍ଠେଇବା—To
 Sul-suleibā scratch for the purpose of relieving
 itching.
 ସୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) କ—୧ । ସୋଲ—1. Indian
 Sula cork plant; Aechynomene Aspera.
 [କ—ସୁଲ କଣ ନାଁ, ଶୋଷଣରେ ହୁଏ; ତୁଳା କଦଳୀ
 ପିଠା ହୁଏ—ପ୍ରକାଶମୋହନ. ଉତ୍କଳ ।] ୨ । ସୁଲକ୍ଷଣ
 ବା ସୁଲେଚନା ନାମକ ଶ୍ଵର ଡାକ ନାମ—2. Nick-
 name of a woman named Sulakshana
 or Sulochana.
 ସୁଲ(ଲ) (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. କ—ସୁଲ(ଲ) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Sula(li) (etc) Sūla(li) etc. (See)
 ସୁଲକ୍ଷଣ—ସ. କ (ଦର୍ପଣା)—୧ । ଉତ୍ତମ ଲକ୍ଷଣ—1. Good or
 Sulakshana characteristic sign. ୨ । ଶୁଭସୂଚକ
 (ସୁଲକ୍ଷଣ—ଶ୍ଵ) ଲକ୍ଷଣ—2. Auspicious sign. କଣ. ସୁ
 (କହୁଗୁଡ଼)—୧ । ଶୁଭ ବା ଉତ୍ତମ ଲକ୍ଷଣସୂଚକ—
 1. Having auspicious or characteristic
 signs. ୨ । ଶୁଭାଦି (ହ. ଶ)—2. Fortun-
 ate.
 ସୁଲକ୍ଷଣ ବନ୍ତ—ଦେ. କଣ (ସ. ସୁଲକ୍ଷଣବାଦ)—ସୁଲକ୍ଷଣସୂଚକ—
 Sulakhana banta Having good signs.
 (ସୁଲକ୍ଷଣବନ୍ତୀ—ଶ୍ଵ)
 ସୁଲକ୍ଷଣା—ସ. କଣ. ଶ୍ଵୀ (ସୁଲକ୍ଷଣ+ଶ୍ଵୀ. ଅ)—ସୁଲକ୍ଷଣର ଶ୍ଵୀଲିଙ୍ଗ—
 Sulakshana Feminine of Sulakshana.
 କ. ଶ୍ଵୀ (ନାମ)—ଉପାକରଣ ସଖୀବିଶେଷ—Name
 of a female companion of Pārbati in
 her girl-hood. ଦେ. କ. ଶ୍ଵୀ—ଶ୍ଵୀ ଲେଖକ ନାମ—
 A name given to females.
 ସୁଲକ୍ଷଣାକାନ୍ତ—ସ. କଣ (ତୁଳସୀ କନ୍ତ)—ସୁଲକ୍ଷଣ ଦ୍ଵାରା ସୂଚିତ—
 Sulakshana-kānta Having good or auspici-
 (ସୁଲକ୍ଷଣାକାନ୍ତା—ଶ୍ଵ) ous signs.
 ସୁଲକ୍ଷଣା ଦେବୀ—ଦେ. କ (ନାମ)—ଓରିଆନାଲର ସୁଗୋରୀ ସତ୍ରୀକ
 Sulakshana dei ସୂର୍ଯ୍ୟା ଦାମୋଦର ପଞ୍ଚଦାସଙ୍କ ମାତା—
 Name of the Oriya authoress of a poem
 Pārijāta Mālā. [ଦ୍ର—ଏ କଣ୍ଠେଇଲରେ ଜନ୍ମି
 ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ରଚିତ 'ପାର୍ବତୀମୋଳା' ନାମକ କବିତା-
 ସମ୍ପ୍ରଦରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କ ଜନ୍ମ ଓ ଉତ୍ତମ ଅବ
 କଣ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । ଏହି ସମ୍ପ୍ରଦେଶ ରଘୁରାମରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ।]
 ସୁଲକ୍ଷଣୀ—ଦେ.କଣ.ଶ୍ଵୀ (ସ. ସୁଲକ୍ଷଣା)—୧ । ସୁଲକ୍ଷଣ ସୂଚକା (ଶ୍ଵ)—
 Sulakshani 1. (female) Having good signs.

ସୁଲକ୍ଷଣୀ [କ—ଦୁଃଖରେ ପ୍ରମୁ ପରି ରହିଲେ ସୁଲକ୍ଷଣୀ ।
 ସୁଲକ୍ଷଣୀ କୃଷିବିଦ୍. ମହାଭାରତ. ଅଦ ।] ୨ । ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ—
 2. Fortunate (woman). କ—ଶ୍ଵୀ ଲେଖକ ନାମ
 —A name given to females.
 ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀ—ଦେ. କଣ. ଶ୍ଵୀ—ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ—Fortunate. [କ—
 Sulakshmi ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ଔଷଧ ନବସୂତା, ତୋତେ ସେ କରୁଥାଇ
 ବସ୍ତ୍ର । ପାଣି. ଉତ୍କଳ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ।]
 ସୁଲକ୍ଷ୍ମ—ସ. କ—ଉତ୍ତମ ବା ଶୁଭ ଲକ୍ଷଣ—Good or auspicious
 Sulagna Lagna. ସ. କଣ (କହୁଗୁଡ଼)—୧ । ଉତ୍ତମ
 ଲକ୍ଷଣସୂଚକ—1. Having auspicious Lagna.
 ୨ । ଅତି ଦୃଢ଼ ରୂପେ ଲଗ୍ନ ବା ସମ୍ବନ୍ଧ—2. Very
 firmly attached.
 ସୁଲକ୍ଷ୍ମା—ପ୍ରା. କ. ଶ୍ଵୀ—ସୁଲେଚନାବି ଅଶୁଭ ଉତ୍ପତ୍ତେ—
 Sulachana Wrong pronunciation of the
 name Sulochana.
 ସୁଲତାନ୍—ବୈଦେ. କ. ସୁ (ଅରଣ୍ୟ ଓ ପାର୍ବୀ ସୁଲତାନ୍ ଶବ୍ଦ; ଏ
 Sulatān ଶବ୍ଦ ସମ୍ଭବରେ 'ସୁଲକ୍ଷଣ' ଅକାର ଧାରଣ କରିଅଛି)
 (ସୁଲତାନା—ଶ୍ଵ) —୧ । ମୁସଲମାନ ସମ୍ରାଜ୍ଞ; ବାହାଦୁରୀ—
 ସୁଲତାନ 1. Mahomedan name for an emperor;
 ସୁଲତାନ Sultan. [ଦ୍ର—ତୁରସର ପ୍ରାଚୀନ ସମ୍ରାଜ୍ଞଙ୍କୁ ସୁଲତାନ୍
 ବୋଲି ଯାଉଥିଲା । ଏ ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ଅବିକଳ
 ହୋଇ ରହିଛି ।] ୨ । ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ନାମକଣେଷ—
 2. A name given to Mahomedan males.
 ସୁଲତାନତ୍—ବୈଦେ. କ (ପା. ସୁଲତାନତ୍)—୧ । ସୁଲତାନଙ୍କ
 Sulatānat ଅଧିକାର ବା ଅବସ୍ଥା ବା ପଣ—1. Sovereignty;
 ସୁଲତାନୀ sultanate. ୨ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ—2. Empire.
 ସୁଲତାନୀ
 ସୁଲତାନୀ—ବୈଦେ. କ. ଶ୍ଵୀ (ପା.)—୧ । ସମ୍ରାଜ୍ଞ ପତ୍ନୀ—1. Wife
 Sulatāni of the emperor. ୨ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ—2. Empress.
 ସୁଲତାନା ସୁଲତାନୀ
 ସୁଲତାନୀ—ବୈଦେ. କ (ପା)—ସୁଲତାନଙ୍କ ଦର୍ପି ବା ରାଜତ୍ଵ—
 Sulatāni Sovereignty. କଣ—୧ । ସୁଲତାନ୍ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ
 ସୁଲତାନୀ —1. Relating to Sultan. ୨ । ସୁଲତାନଙ୍କ
 ସୁଲତାନୀ ଯୋଗ୍ୟ—2. Befitting a Sultan.
 ସୁଲତାନୀ—ଦେ. କଣ (ପା. ସୁଲତାନୀ)—ସୁଲତାନ ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ—
 Sulatāni Relating to Sultans.
 ସୁଲତାନୀ ସୁଲତାନୀ
 ସୁଲତାନୀ ଚମ୍ପକ—ଦେ. କ (ଅକ୍ଷରକ ଅର୍ଥ-ସମ୍ରାଜ୍ଞୀ ଯୋଗ୍ୟ ଚମ୍ପକସୂତ୍ର)—
 Sultāni champak ୧ । ସୁଲତାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଫୁଲ; ହିନ୍ଦୁଅନା—
 ସୁଲତାନୀ ଚାମ୍ପା 1. Ochrocarpus Longifolius (tree).
 ସୁଲତାନୀ ଚାମ୍ପା ୨ । ସୁଲତାନ; ସୁଲତାନ (ଗନ୍ଧ ଓ ଫୁଲ)—2. Mast
 wood; Alexandrian laure.
 ସୁଲ(ଲ)ପା—ବୈଦେ. କ (ପା. ସୁଲପହ)—ପେଉଁ ଧୂଆଁ ପତ୍ରକୁ
 Sula(l)pha ଗଣ୍ଠେଇ ପତ୍ର ଦଳ କର ଚଳମରେ ରସ ଧୁସ୍ତ୍ର ପାନ

ତାମାଧ କରସାଏ—Tobacco leaves which are
ସୁଲକା crushed and put in the chilam and
smoked.

ସୁଲଭ—ସ. ବିଣ (ସୁ=ସହଜରେ + ଲଭ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—
Sulabha ଏକାନ୍ତାସଲଭ୍ୟ; ସହଜପ୍ରାପ୍ୟ=1. Easily
(ସୁଲଭ—ଶ୍ଳୀ) available. [ଦ୍ର.—ଗଙ୍ଗା ଯମୁନାକ ସଙ୍ଗମେ
(ଦୁର୍ଲଭ—ବିପସ୍ମତ) ଯେ ବୁଢ଼ିତ୍ତ, ଜାଣ ସବୁ କଥା ସୁଲଭ ତାକୁ
[ସୁଲଭତା(ତ୍ତ୍ୱ)—ବି] ଅଛୁ । ବୃଷ୍ଟିଦି. ମହାଭାରତ- ବନ ।] ୨ ।

ସସ୍ତା—2. Cheap. [ଉ—ଏ ସବାଶୁଁ ଯମକୁ ଦେଲେ
ସେ ସୁଲଭ । ବୃଷ୍ଟିଦି. ମହାଭାରତ. ସଭା ।] ୩ । ଅସହ-
ସିଦ୍ଧ—3. Easily accomplished, ୪ । ସହଜ—

ସୁଖକର 4. Easy. ଦେ. ବିଣ—୧ । ଶୁଭସୂଚକ—
1. Auspicious. ୨ । ଶୌଭାଗ୍ୟମୟ—2. Lucky.

୩ । ସୁଖକର; ସୁଖଦାୟକ—3. Pleasant. [ଉ—
ପିତା ମାତା ତୋର ଭାଇ ବାନ୍ଧବ, ସବୁର ଦୁର୍ଲଭ ଅତି
ସୁଲଭ—ଶ୍ରୀ ।] ବି—୧ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ; ଶୋଭା—

ସୁନ୍ଦରତା 1. Beauty. [ଉ—ସେ ସବାଶୁଁ ଧୂଳି ଅନୁତ ଦୋର
ନଭ, ଭାଙ୍ଗି ଦେଲି କନ୍ଦୁ ନନ୍ଦନ ସୁଲଭ । ବୃଷ୍ଟିଦି. ମହା-
ଭାରତ. ବନ ।] ୨ । ସୁଖ—2. Pleasure; happi-
ness. [ଉ—ଏବେ ତୁମ୍ଭେ ପଲକ ପାଇ ସୁଖ ଲଭ,
ମୋ ସିଅମାନକର କରାଇ ସୁଲଭ । ବୃଷ୍ଟିଦି. ମହାଭାରତ-
ଶଲ୍ୟ ।]

ସୁଲଭା—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ) (ସୁଲଭ + ଅ)—୧ । ତୁଳସୀ—
Sulabhā 1. The holy basil plant. ୨ । ମାସପର୍ଣ୍ଣୀ
(ଦେଶ)—2. Māsaparnī (See) ୩ । ଧୁମ୍ର-
ପତ୍ରା; ତମାସୁ— 3. Tobacco. ୪ । ମଞ୍ଜିସୁଲ (ହି.
ଶ)—4. Jasminun Zambac. ୫ । (ନାମ)

ବୈଦକ କାଳର ଏକ ବ୍ରହ୍ମକାନ୍ତନ ଶ୍ରୀ (ହି. ଶ)—
5. Name of a spiritualist lady of the
vedic age. ସ. ବିଣ. ଶ୍ରୀ—ସୁଲଭର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Feminine of Sulabha.

ସୁଲଭେତର—ସ. ବିଣ—୧ । ଦୁର୍ଲଭ—1. Not easily avail-
Sulabhetara able. ୨ । କଠିନ—2. Difficult. ୩ ।
ମହାର୍ଗ—3. Dear (in price).

ସୁଲଭ୍ୟ—ସ. ବିଣ (ସୁ + ଲଭ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଯ)—ସୁଲଭ—
Sulabhya Easily attainable.
(ସୁଲଭ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) (ସୁଲଭ୍ୟତା—ବି)

ସୁଲଳିତ—ସ. ବିଣ—୧ । ଅତି ସୁନ୍ଦର—1. Very beautiful.
Sulalita ୨ । ଅତି ମଧୁର—2. Very sweet. ୩ । ଅତି
(ସୁଲଳିତା—ଶ୍ରୀ) କୋମଳ—3. Very soft. ୪ । ଅତ୍ୟନ୍ତ
(ସୁଲଳିତ୍ୟ—ବି) ଶୁଭମଧୁର—4. Very sweet to the ear.

ସୁଲ—ବୈଦେ. ବି (ବଚରଥ) (ଅ. ସୁଲଭ)—୧ । ବିବାଦକୁ
Sulh ଅଶୋଷ ମୀମଂସା—1. Amicable settlement

ସୁଳା of a dispute. ୨ । ଦୁଇ ଗୁଜାଳ ମଧ୍ୟରେ ସଜ୍ଜ—
ସୁଲହ 2. Treaty.

ସୁଲଗ—ଦେ. ବି—୧ । ଭଲ ଦ୍ରବ୍ୟ—1. Good thing. ୨ ।
Sulāgi ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—2. Useful article. [ଉ—
ତାଳ ଜିନିଷ ବୁଲଣି ଜଳର ପ୍ରାଏ ଅସହୁର ଗର୍, ସୁଲଗି ପଦାର
ଆଚ୍ଛାଦି ଚୀଜ ସେ ଅଲଗି ରଖେ ସବା—ପ୍ରାଚୀ. ରବସ୍ୟମଞ୍ଜରୀ ।]

ସୁଲନାମା—ବୈଦେ. ବି (ବଚରଥ) (ପା. ସୁଲଭ୍ ନାମଦ୍)—
Sulānāmā ୧ । ରାମାନାମା—1. Deed of amicable
ସୁଲାନାମା settlement. ୨ । ସଜ୍ଜପତ୍ର—

ସୁଲହ ନାମା 2. A document embodying a treaty-
ସୁଲ ମାଜୁଁସ—ପ୍ରାଦେ. (ବଙ୍ଗର ପାଟଣା) ବି—ଶୁଣା ଦୋରପୁରା
Sulh māunsa ମଂସ—Dried meat.

ସୁଲିଆ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ପଦ୍ମବିଶେଷ—Name of a
Sulih hill of Nayagarh State of Orissa, [ଉ—
ଏହା ନୂଆଗଡ଼ ରାଜ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହାର ଉଚ୍ଚତା
୨୨୩୫ ଫୁଟ ।]

ସୁଲୁଆ—ପ୍ରାଦେ. (ବୌଦ୍ଧ) ବି—ଶୁଖିଲା ବାଗେଶ—
Sulua Dried brinjal.

ସୁଲୁକା(କେ)ରବା—ଦେ. ବି—୧ । କାନ ମଧ୍ୟରେ ବୁଟା ବା ସବୁ
Sulukh(ke)ibh ପଶ୍ଚିମପର ପ୍ରଭୃତ ସଲସଲ କରବା—1. To
ସୁଲକାନ tickle the ear with a feather. ୨ । ଭୃସୁ-
ସୁଲଗାନା କାଇବା; କୌଣସି କଥାର ପ୍ରସଙ୍ଗକୁ ଉତ୍ଥାପନ କରବା—
2. To initiate a controversy or discus-
sion. ୩ । ଗୋପନରେ ଉତ୍ତେଜିତ କରବା—
3. To instigate a person secretly. ୪ ।
କାଠ ଅଦରେ କଅଁ ଧରାଇବା; ଜଳାଇବା—
4. To ignite (wood).

ସୁଲୁକିବା—ଦେ. ବି (ସ. ସୁ + ଲୁକ୍)—୧ । (କାନ ରତର) ସର
Sulukibh ସଲ ହେବା—1. (the ear-hole) To have a
ସୁଲକା tickling sensation. ୨ । ଉତ୍ତେଜିତ ହେବା
ସୁଲଗାନା —2. To be irritated. ୩ । (କାଠରେ
କଅଁ ଧରାଇବା ତାହା) ଜଳବା—
3. To become ignited.

ସୁଲୁ(ଲୁ)ଖୁଲୁ(ଲୁ)—ପ୍ରା. ବିଣ—ସୁରୁଖୁରୁ (ଦେଶ)—
Sulu(lu)khulu(lu) Surukhuru (See)

ସୁଲୁଙ୍ଗା—ଦେ. ବିଣ—ପୁଲୁକା; ଶୋଥରେ ପୁଲୁକା ପରି (ମୁର୍ଦ୍ଧି)—
Sulungā ଝେମୋ ଯୁଜା Swollen.

ସୁଲୁପ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସୁପ୍ ଷ୍ଟ; ଇଂ. ସ୍ୱି ଅପ୍)—ଏକ ମାସୁର
Sulup ଶୋଷ ଜାହାଜ—Sloop; one-masted ship.

ସୁଲୁପ୍ [ଉ—ଓଡ଼ିଶାରେ ବାଲେଶ୍ୱର ଉପକୂଳରେ ୧୦୦ ବର୍ଗ
ସୁଲୁପ୍ ପ୍ରକୃତ ଜାହାଜ ବାଇବାର ଚତୁର୍ଥୁକା ବେଳେ ଏ ପଦ
ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲା ।]

ସୁଲୁପୀ—ଦେ. ବି—ଦେବୀବିଶେଷ—1. Name of a popular Sulupī Goddess. ୨ । ଯୋଗିନୀବିଶେଷ—2. Name of a Joginī. [ଦ୍ର—୩୮୮ ଜଣ ବାଳିକା ଏତଦ୍ ସୁଲୁପୀ ଦେବୀ ବର୍ଣ୍ଣାସୁପୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଭଗ ବୋଲନ୍ତି—ଉଲ୍ଲସୀ, ସୁଲ୍ଲସୀ, ବାଲେଶ, ଦାଣ୍ଡି କଳା ।]

ସୁଲୁସୁଲୁ(ଲୁ)—ଦେ. ଅ (ସୁନ୍ଦ୍ରତରଣ)—୧ । ସବନର ଧୀର-
Sulusul(lu) ଶବ୍ଦରେ ବହୁବାର ଅବସ୍ଥା ଓ ଶବ୍ଦ—1. The सरसर state and sound of mild blowing of breeze. ଧୀର ଧୀର [ଉ—ସୁଲୁ ସୁଲୁ ପଶି ବହୁତ ପବନ ହୁଲୁହୁ ବାଟିବି ବର—ନମକଶୋର, ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀ ।] ୨ । ସଲ୍‌ସଲ୍ (ଦେଶ) 2. Sal-sal (See)

ସୁଲୁସୁଲୁ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—କାଳରେ ବା କାଳରେ ପଶିର ପର ବା
Sulusulā(le)ibā ଚାଠି ପୂରୁ ପଲସଲ କରିବା—To tickle
ସୁରସୁର କରା the ear or nostril with a feather.
ସୁଲୁଗାନା

ସୁଲୁସୁଲୁ(ଲେ)ଇ ହେବା—ଦେ. କି—(କାଳ ଅଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷରେ)
Sulusulā(le)i hebā ସଲସଲ ବା ଚଲୁ ଅନୁଭୂତ ହେବା—
ସୁରସୁର କରା खुजलाना To feel ticklish

ସୁଲୁସୁଲୁଅ—ଦେ. ବିଶ—ଧୀରଭାବରେ ବହୁଥିବା (ପବନ)—
Sulusulā Mild (breeze). [ପଥା—ସୁଲୁସୁଲୁଅ ବା ଅ ।]
ହୁରହୁରେ ଧୀର ଧୀର ଚଳିଲେ ବାଳା

ସୁଲୁ—ସ. ବିଶ (ସୁ ଓ ଶ) (ସୁ + ଲୁ ଥାତୁ = ଚେତନ କରିବା +
Sulū କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ୍ୱିପ୍)—ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ରୂପେ ଚେତନକାରୀ—
Cutting excellently.

ସୁଲେ—ବୈଦେ. ବି (ଚେରଅ) (ଅ. ସୁଲୁ)—୧ । ବିବାଦର
Sule ଅଗୋଷ୍ଠି ମୀମଂସା; ରଥ—1. Amicable settle-
ମୋଲେ ment of a dispute. ୨ । ଦୁଇ ରାଜାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ସୁଲହ ସନ୍ଧି—2. Treaty between two kings.

ସୁଲେଇ—ଦେ. ବି—୧ । <ବସ୍ତ୍ରକାର ଜଳଚର ସେଠାକୁ ଛାଡ଼ି—
Suleī 1. A species of aquatic poisonous ani-
mal. ୨ । (ସ. ସୁଲେଚନା) ସୁଲେଚକ୍ତୁ ଦକ୍ଷିଣିକା
ନାମ—2. A name given to females.

ସୁଲେଖକ—ସ. ବି. ସୁ—୧ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଲିପିକର—1. Excellent
Sulekhaka writer. ୨ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ପ୍ରବନ୍ଧର ସୂଚକ—
(ସୁଲେଖିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. A good composer or author.

ସୁଲେନାମା—ବୈଦେ. ବି (ଚେରଅ) (ପା = ସୁଲୁହ, ନାମହ)—
Sulenāma ୧ । ରଥାନାମା; ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ବିବାଦର ଅଗୋଷ୍ଠିରେ
ସୁଲେନାମା ନିଷ୍ପତ୍ତି ହେବାର ନିଦର୍ଶକସ୍ୱରୂପ ଲେଖାଯିବା ଦଲିଲ—
ସୁଲହନାମା 1. A document embodying the terms
of an amicable settlement; deed of
compromise. ୨ । ସନ୍ଧି ପତ୍ର—2. A document
embodying a treaty.

ସୁଲେମାନ—ବୈଦେ. ବି (ପା)—୧ । ମୁସଲମାନ ନାମ—1. A
Sulemān name given to Mahomedans;
ସୁଲେମାନ Suleman. ୨ । ଇବ୍ରାହୀମୀୟ ଶବ୍ଦ ପ୍ରାଚୀନ
ସୁଲେମାନ ସମ୍ରାଟ—2. Suleman, an ancient Jewish
Emperor. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ. ପୂର୍ବ ୧୦୩୩ ରେ
ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଖ୍ରୀ. ପୂର୍ବ ୧୩୫୫ ରେ ହୋଇଥିବା କଥିତ ।
ଏହାଙ୍କୁ ଇବ୍ରାହୀମୀୟ ଜଣେ ଉତ୍କଳପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ଦୁଇ ବୋଲି
ମାନନ୍ତି । ଦେବତା, ପତ୍ନୀ ଓ ପୁତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏ ବନ୍ଧ
କଥିଲେ—ହ. ଶ ।] ୩ । ବେଲୁଚିସ୍ଥାନ ଓ ପଞ୍ଜାବର
ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଏକ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ—3. The Suleman
range of hills between the Punjab and
Beluchistan.

ସୁଲେମାନ—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା)—ସୁଲେମାନ ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating
Sulemānī to Suleman. ବି—୧ । ଧଳା ଅଖି ଥିବା
ସୁଲେମାନୀ ଗୋଡ଼ା (ହ. ଶ)—1. A horse with white
ସୁଲେମାନୀ eyes. ୨ । ଅଂଶତଃ ଧଳା ଓ ଅଂଶତଃ କଳା ଏକ
ପ୍ରକାର ରତ୍ନ (ହ. ଶ)—2. A kind of gem
partly white and partly black.

ସୁଲେମାନୀ କୁ(ଲୁ)ଣ—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସୁଲେମାନ ଓ ସ. ଲବଣ)—
Sulemānī nu(lu)ṇa (ଅରବୀ ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରରେ ବ୍ୟବହୃତ)
ସୁଲେମାନୀରୁଣ ଏକ ପ୍ରକାର ଓଷଧ ଲବଣ—Sulemānī salt
ସୁଲେମାନୀ ନମକ prescribed by Arabian medical
books.

ସୁଲୋକ—ସ. ବି—ସର୍ଗ (ହ. ଶ)
Suloka Heaven.

ସୁଲୋଚନା—ସ. ବିଶ. ସୁ (ବହୁପ୍ରୀତି)—ସୁଲୋଚ; ସୁଲୋ ନୟନ ବିଶିଷ୍ଟ
Sulochana —Having beautiful eyes, ବି—୧ ।
(ସୁଲୋଚନା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) ମୃଗ; ବରଣ (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. Deer.
୨ । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ (ଶେକ ବଲହୁନ)—2. A name of
Durjyodhana. ୩ । ଚକୋର (ହ. ଶ)—
3. Coccoyster bird. ୪ । (ନାମ) ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ
ପିତା (ହ. ଶ)—4. Name of Rukmiṇī's
father. ପ୍ରାଦେ. (ବଙ୍ଗାଳ) ବି—ପ୍ରଚ୍ଛେ—
Spectacles.

ସୁଲୋଚନା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁଲୋଚନା + ଅ)—ସୁଲୋଚନର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sulochanā Feminine of Sulochana. ବି—୧ । (ନାମ)
ପଦ୍ମସୁସୋନା ମାଧବରାଜ ପତ୍ନୀ—1. Name of the
queen of King Mādhava (described
in Padmapurāṇa). [ଦ୍ର—ଏ ପୁତ୍ର ହିଁ ପର
ଗୁଣାକର ରାଜାଙ୍କ କନ୍ୟା । ଏହାଙ୍କୁ ମାଧବରାଜା ରାଜ୍ୟ
ବ୍ୟସ୍ତରେ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ଏ ଅଦର୍ଶପତ୍ନୀରୂପେ
ସମ୍ମାନିତା—[ପଦ୍ମସୁସୋନା ବିଷ୍ଣୁ ଯୋଗସାଧକ] ୨ । (ନାମ)
ଅପ୍ ସରୋବରଶ୍ରେଣୀ (ହ. ଶ)—2. Name of a

heavenly nymph. ୩ (ନାମ) ବାସୁଙ୍କ କନ୍ୟା ଓ ମେଘନାଦକ ଶ୍ରୀ (ହ. ଶ)—୩. Name of a daughter of Bāsukī and wife of ଅଲୋଚନା Meghanāda. ଦେ. ବ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ନାମ—
ସୁଲୋଚନା A name given to females.

ସୁଲୋଚନା ଦେବୀ—ଦେ.ବ.ଶ୍ରୀ (ନାମ)—ବାମଣା ଷ୍ଟୋଟର ଜଣେ ଗବତା
 Sulochanā deī କାଶ୍ମୀର ଓ ଲେଝିତା—A female poet and writer of the Bāmra State (still living). [ଦ୍ର—ଏ ବାମଣା ରାଜ-ମୁଦ୍ରାଯତ୍ନର ସ୍ମୃତି ମାନେଜର ଶ୍ରୀ ସନକଙ୍କୁ ଗଜନାୟକଙ୍କ କନ୍ୟା । ସ୍ମୃତି ରାଜା ସିଦ୍ଧିନାଥଙ୍କ ଦିଗ୍‌ବଳ ଦେବ ଓ ରାଜ୍ଞୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଜମରୁଧର ପ୍ରିୟା ମହାଦେବୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏ ଦେବଗଜ ରାଜଧାନୀରେ ଶିଖରୀ କରୁଥିଲେ ଓ ବାମଣୀର କନ୍ୟା-ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମେ ମିତ୍ରତ୍ୱ ରହିଥିଲେ ଓ ପ୍ରଥମେ ଉଦ୍‌ଘୀଣୀ ହୋଇଥିଲେ । ଘରେ ବଙ୍ଗଳା ଓ ଉତ୍କଳ ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକମାନ ପାଠ କରି ଏ ବହୁଜ୍ଞାନାଳୁକ କରୁଥିଲେ । ଅବକାଶମଙ୍ଗଳ (କବିତା), ଚନ୍ଦ୍ରବିକାଶ (ଗଦ୍ୟ ଓ ପଦ୍ୟ), ବସେନ୍ଦ୍ରୀ (ଗଦ୍ୟ ଓ ପଦ୍ୟ), ଦମୟନ୍ତୀ (ଗଦ୍ୟ), ସାବଣୀ (ଗଦ୍ୟ), ବିବାହମଙ୍ଗଳ ଅଦି କେତେଗୁଡ଼ିଏ ପୁସ୍ତକ ଏ ରଚନା କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ତାଙ୍କ ଗ୍ରାମ ବାମଣୀ ରାଜ୍ୟର ସରଡ଼ାରେ ବାସ କରୁଥିଲେ । ୧୯୩୮ ସାଲ ଫେବ୍ରୁୟାର ମାସରେ ଭିଷ୍ଣ କୋଷ ରି ସରଡ଼ାଦେବ ତାଙ୍କର ମଫସଲରେ ଥିବା ଘରକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଥିଲେ । ସେ ବାମଣୀ ରାଜଦରବାଇରୁ ‘କବିତା ମନୋରମା’ ଉପାଧି ପାଇ ଅଛନ୍ତି । ଲେଝିତା ବିଷୟରେ ସୁଲୋଚନା ବାମଣୀର ଗୌରବ କୋଇ ବାମଣୀର ରାଜ ପିତାମହ ଶ୍ରୀମତୀ ଜମରୁଧର ପ୍ରିୟାଦେବୀ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏ ୧୯୧୮ ସାଲରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହାଙ୍କର ବୟସ ୪୦ ବର୍ଷ ।]

ସୁଲୋମଶା—ସ. ବ—କାକଳଂସା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ) ; ଏକପ୍ରକାର ପୋଦ-
 Sulomasāṅśa ଶୃଙ୍ଗା—Lea Hirta (a herb).

ସୁଲୋମା—ସ. ବ—୧ । ବାମୁକଣ୍ଠୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ)—1. A herb.
 Sulomā ୨ । ମାଂସହତା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ)—
 2. Another herb.

ସୁଲୋହକ—ସ. ବ (ସୁ=ଉତ୍ତମ + ଲୋହ + କ)—ପିତ୍ତଳ—
 Sulohaka Brass.

ସୁଲୋହିତ—ସ. ବିଶ—ମନୋହର ରଘୁବର୍ଣ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ—Of charming
 Sulohita (ସୁଲୋହିତା—ଶ୍ରୀ) red colour.

ସୁଲୋହିତା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ—ଅଗ୍ନିଙ୍କ ସପ୍ତଗୁଣ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ—
 Sulohitā One of the 7 tongues of the Fire-god
 ସ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ସୁଲୋହିତର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—
 Feminine of Sulohita.

ସୁଲ୍ତାନ (ନା, ନି) (ଲତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବ ଓ ବିଶ—ସୁଲତାଉ
 Sultān(nā, ni) (etc ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
 Sulatān etc (See)

ସୁଶକ(କ୍ୟ)—ସ. ବିଶ (ସୁ + ଶକ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ; ଯ)—ସୁଚର—
 Susāka(kya) Easily performable.

ସୁଶକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ—ଶୁଭ୍ ଶକ୍ତଗାମୀ—
 Susakta (ସୁଶକ୍ତା—ଶ୍ରୀ) Very potent.

ସୁଶାସୀ—ସ. ବ—୧ । କଳାମୁଗ (ହ. ଶ)—1. Black cumin-
 Susāśī seed. ୨ । କରାସ (ହ. ଶ)—2. Memor-
 dica. ୩ । କରଞ୍ଜ (ହ. ଶ)—3. Pongamia
 Glabra (tree).

ସୁଶବ୍ଦ—ସଂ. ବିଶ—ମନୋହର ଶବ୍ଦ—Sweet or fine sound.
 Susābda ସଂ. ବିଶ—ମନୋହର ଧ୍ୱନିତାପ୍ତ—Making or
 (ସୁଶବ୍ଦା—ଶ୍ରୀ, ବିଶ) emitting a sweet sound.

ସୁଶରଣୀ—ସ. ବିଶ—ମହାଦେବ (ହ. ଶ)—
 Susarānyā Siba

ସୁଶରୀର—ସ. ବିଶ—ଉତ୍ତମ'ରା ସୁନ୍ଦର ଦେହ—Good or fine
 Susārīra body. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତଂ—ସୁନ୍ଦର ଶରୀରବିଶିଷ୍ଟ—
 (ସୁଶରୀରା—ଶ୍ରୀ) Fine-bodied.

ସୁଶର୍ମା—ସ. ବିଶ. ସ୍ତଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ସୁ=ଶୋଭନ + ଶର୍ମିନ୍=ସୁଖ ଯାହାର,
 Susarmā ୧ମା. ୧କ)—ଶୋଭନ ସୁଖବିଶିଷ୍ଟ—Happy.

ସଂ. ବିଶ—୧ । ନିତ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣବିଶେଷ—1. A class of bad Brāhmanas. [ଦ୍ର—ଏମାନେ ଦୁର୍ବେଶା, ପାପାତ୍ମୀ, ବେଦ ବିଦ୍ୟାରେ ଅଜ୍ଞ ଓ କରୁକର୍ମୀ ଅଟନ୍ତି—ସଦୁପୁସ୍ତକ ଉଦ୍‌ଘରଣଶ୍ରୀ] ୨ । ରାଜବିଶେଷ; ପ୍ରାଚୀନ ଦିଗ୍‌ଭୂତ ଦେଶର ରାଜା—2. Name of a king of ancient Trigartta country. [ଦ୍ର—ଘାତକଦ୍‌ଘାସ ବିରାଟ ରାଜା ଏହାଙ୍କ ରାଜ୍ୟକୁ ଅଧିକାର କରିଥିବାରୁ ଏ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କ ଶରଣାଗତ ହୋଇଥିଲେ । ଘାତକଙ୍କ ମୁକ୍ତ୍ୟ ପରେ ଏ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କୁ ଉଦ୍‌ଘେଷିତ କରି ବିରାଟଙ୍କ ଗାୟମାନଙ୍କୁ ହରଣ କରିବାକୁ ଯାଇ ବିରାଟ ରାଜାଙ୍କୁ ବନ୍ଦୀ କଲେ, କିନ୍ତୁ ଛଦ୍ମବେଶୀ ଘାମକଦ୍‌ଘାସ ପରାଜିତ ହୋଇ ପଳାଇ ଅସିଲେ । ଛଦ୍ମବେଶରେ ଏ ବୈରବଙ୍କ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଦଶମ ବିଦସରେ ଅର୍ଜୁନଙ୍କଦ୍ଘାସ ନିହତ ହେଲେ ।]

ସୁଶାଲ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—ଶହର (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ)—
 Susālyā Catechu.

ସୁଶାକ—ସଂ. ବିଶ—୧ । ଅର୍ଦ୍ରକ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ) ; ଅଦା—1. Ginger.
 Susāka ୨ । ତସ୍ତୁ; ଚକ୍ର ଏରଣ୍ଡ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ)—2. Red variety of castor oil-seed plant. ୩ । ଉଶ୍ରୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ)—3. Lady's finger. ୪ । ତଣ୍ଡୁଳୀୟ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦଶ) ; ଲେଉଟିଆ ଶାଗ—4. A kind of pot-herb; Amaranthus Polygamus.

ସୁଶାନ୍ତ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—ଅତି ଶାନ୍ତ—Very meek.

Susānta (ସୁଶାନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଶାନ୍ତା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶଶିଧର ରାଜପତ୍ନୀ—Name of the wife
Susāntā of king Śasidhwaja. [କୁ—ଏ ଅତ୍ୟନ୍ତ

ବସୁଧରପୁତ୍ରା ଥିଲେ ଓ କଳ୍ପାକ ସଙ୍ଗେ ସୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ
ସ୍ୱାମୀକୁ ନିଷେଧ କରିଥିଲେ—କଳ୍ପାପୁତ୍ରା ।]

ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଶାନ୍ତର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—

Feminine of Susānta.

ସୁଶାସନ—ସଂ. ବି—୧ । ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ ଶାସନ—1. Just or
Susāsana righteous rule. ୨ । ଉତ୍ତମରୂପେ ଦମନ;

କଟକଣା—2. Efficient controlling; discipl-
line.

ସୁଶାସିତ—ସଂ. ବିଣ—୧ । ନ୍ୟାୟ ମାର୍ଗରେ ଶାସିତ—1. Justly
Susāsita ruled, ୨ । ସ୍ୱୟଂ ରୂପେ ଦମିତ—2. Well

(ସୁଶାସିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) controlled; kept under discip-
line.

ସୁଶାସ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—ସହଜରେ ଶାସ୍ୟ—

Susāsya Easily governable.

(ସୁଶାସ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସୁଶାସ୍ୟା, ସୁଶାସ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଶିକ୍ଷା—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ଅଧ୍ୟୟନ—1. Good learning
Susikshā or education. ୨ । ଉତ୍ତମ ଉପଦେଶ—

2. Good advice. ୩ । ସୁନ୍ଦର ଅଭ୍ୟାସ—
3. Good habit or training.

ସୁଶିକ୍ଷିତ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—ଉତ୍ତମ ରୂପେ ସିକ୍ଷା ଗ୍ରାପ୍ତ—

Susikshita Well educated; well trained.

(ସୁଶିକ୍ଷିତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁଶିଖା—ସଂ. ବିଣ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ସ୍ୱ ଅଟେ ସିଖା ପାଦାର)—ଉତ୍ତମ ସିଖା—
Susikha ଯୁକ୍ତ—Having a good flame or pigtail.

(ସୁଶିଖା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଣ) ବି—ଅଗ୍ନି (ଜଟାଧର)—Fire.

ସୁଶିଖା—ସଂ. ବି—୧ । ମୟୂର ଶିଖା (ସଜଳବର୍ଣ୍ଣ)—1. The tail-
Susikhā feather of a peacock. ୨ । ମୟୂରଶିଖା

ଗୁଳ୍ମ—2. Celesia Cristala herb.

ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଶିଖାର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—

Feminine of Susikha.

ସୁଶିତ—ସଂ. ବିଣ—ଅତିଶୟ ଶୀତଳ ବା ଅତ୍ୟା—Very cold. ବି—
Susita ୧ । ପୀତ ତନ୍ତଳ (ସଜଳେକା)—1. The yellow

variety of sandal. ୨ । ଦ୍ରୁସୁସ୍ତ (ସଜଳବର୍ଣ୍ଣ)—
2. A small variety of Plaksha tree

୩ । ଜଳବେତସ (ହି. ଶ)—3. Water-ratan.
୪ । ଭେଣ୍ଡି—4. Lady's only.

ସୁଶିତଳ—ସଂ. ବି—୧ । ଭେଣ୍ଡି (ଭଦ୍ରମାଳା)—1. A fragrant
Susitala species of grass. ୨ । ନୀଳ ଦମନ (ହି. ଶ)—

2. Indian wormwood. ୩ । ସେତ ତନ୍ତଳ
(ହି. ଶ)—3. The white sandal wood. ବିଣ

(ସୁଶିତଳା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଣ) —ସୁଶିତ (ଦେଶ)—Susita (See)

ସୁଶିତଳା—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଶିତଳର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—

Susitala Feminine of Susitala.

ସଂ. ବି—କାକୁଡ଼—Cucumber.

ସୁଶିତା—ସଂ. ବି—୧ । ଶରଣୀ (ଶରଣେକା); ସେକଣ ପୁଲ—
Susitā 1. Cabbage-rose; musk rose. ୨ । ସୁଲ-

କମଳ (ହି. ଶ)—2. Hibiscus Mutabilis.

ସୁଶିବିକା—ସଂ. ବି—କନ୍ଦ ବିଶେଷ; ବାସୁବିକର (ଶର ଚନ୍ଦ୍ରକା)—
Susibikā A species of herbarious bulbous

root; Dioscorea.

ସୁଶି(ଶି)ମ—ସଂ. ବି—୧ । ଶୀତଗୁଣ; ଶେତ୍ୟ; ଶୀତଳତା—
Susī(shi)ma 1. Coolness, ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ମଣି (ହି-

ଶ)—2. Moon stone. ୩ । ଏକ ପ୍ରକାର ସର୍ପ—
3. A kind of serpent. ବିଣ—୧ । ଶୀତଳ—

1. Cool. ୨ । ମନୋହର (ହି. ଶ)—2. Beautiful.

ସୁଶିଳ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—୧ । ସଜ୍ଜନ; ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ-
Susila ଶଶିଷ୍ଟ—1. Of good conduct or nature.

(ସୁଶିଳା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଣ) ୨ । ନେତ; ଜମ୍ବ (ହି. ଶ)—2. Humble.

ବି—ପଦ୍ମପୁଷ୍ପଗୋଳ କଳିକ ପୁଣ୍ୟଶିଳ ବସୁଭକ୍ତ
ରାଜା; ଚୋଳରାଜା—Name of a king of auci-

ent India. ଦେ. ବି. ପୁଂ—ସୁଶିଳ ନାମ—
ସୁଶିଳ A name given to males. ଦେ. ବିଣ—ଅତି

କଠିନ ଶାଶୁଅ; ଅତି କଠିନ—Very hard. [ହି—ଦୁଃଖ
କଠିନ ଅସମ୍ଭାଳ ଶିଳ ହୃଦ ବି ସୁଶିଳ, ଶିଳ ହେଲେ ଅତି ନୋହି

ପାଳ ପାଳ । ଭଞ୍ଜ, ପ୍ରେମସୁଧାନିଧି ।]

ସୁଶିଳତା(ତ୍ୱ)—ସଂ. ବି—୧ । ସତ୍ତ୍ୱ ଚରଣତା—1. Goodness
Susilatā(twa) of disposition or nature.

୨ । ବିନୟ, ଜମ୍ବତା—2. Humility.

ସୁଶିଳା—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଶିଳର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Susilā 'Susīlā'. ବି—୧ । (ନାମ)—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣର ଅଷ୍ଟ

ମହିଷୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକଜଣା—1. Name of one of

the 8 queens of 'Śrīkṛṣṇa'. ୨ । (ନାମ)
ରାମ ରାଣୀ—2. The name of the wife of

the King of death. ୩ । (ନାମ) ରାଧିକର ଏକ
ଅନୁରାଗ (ହି. ଶ)—3. Name of a female

companion of Rādhikā. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ-

ସୁଶିଳା ସୁଶିଳା ଭେଦେ ନାମ—A name given to

females.

ସୁଶିଖଳ—ସଂ. ବିଣ—(ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ସୁ + ଶୁଖଳ + ଅ) —
Sūsikhala ୧ । ସୁଶିଖଳ—1. Well regulated

(ସୁଶିଖଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଉତ୍ତମରୂପେ ବ୍ୟବସ୍ଥିତ—2. Well.

(ସୁଶିଖଳ—ବସ୍ତ୍ର) arranged. ୩ । ସୁସଜ୍ଜିତ—3.

(ସୁଶିଖଳତା—ବି) Nicely equipped.

ସୁସଂଖ୍ୟା—ସଂ. ବି. ୧ । ଉତ୍ତମ ବନ୍ଦୋବସ୍ଥା ବା ବ୍ୟବସ୍ଥା—
Susṅkhalā 1. Nice arrangement. ୨ । ସୁନ୍ଦର
ନିୟମ—2. Good rule. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁସଂଖ୍ୟା
ଲିଙ୍ଗ—Feminine of Susṅkhalā.

ସୁସୂତ୍ର—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—ସୁନ୍ଦର ଶୃଙ୍ଘା ବର୍ଣ୍ଣିତ—
Susūtra Having beautiful peak or horn,
(ସୁଶୂତ୍ରା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁସୂତ—ସଂ. ବି. ଅତି ଗରମ (ହ. ଶ)—Very hot
Susūta

ସୁଶେକ—ପ୍ରାଦେ (ଲଭ୍ୟ) ବି (ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ)—ସକା କାନ୍ଦଣା,
Susāk ଶତେଇ ହୋଇ କାନ୍ଦବା; ସ୍ୱା ସ୍ୱା ହୋଇ କାନ୍ଦବା—
Weeping with bated sighs; whimper.

ସୁଶୋଭନ—ସଂ. ବି. ଅତି ସୁନ୍ଦର—Very beautiful.
Susobhana [ସୁଶୋଭନା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ସୁଶୋଭିତ—ସଂ. ବି. ୧ । ଅଭିଶୟ ଶୋଭାପୂର୍ଣ୍ଣ—1. VerY
Susobhita graceful. ୨ । ସୁସଜ୍ଜିତ—2. Hand-
somely decorated. ୩ । ସୁନ୍ଦରରୂପେ ପ୍ରକାଶିତ—
3. Elegantly embellished. ଦେ. ବି—
ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—Beauty. [ଉ—ବହୁ ତହିଁ । ବନ୍ଦେତ

ଶୋଭା ସୁନ୍ଦରତା ମୟା ସୁଶୋଭତ । ବଞ୍ଚି, ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ]
ସୁଶ୍ରୀୟ—ସଂ. ବି. ଶୁଣିବାକୁ ମଧୁର; ଶୁଣିମଧୁର—Sweet to
Susṛīya (ଦୁଃଶ୍ରୀୟ—ବିପତ୍ତ) hear.
(ସୁଶ୍ରୀୟତା—ବି)

ସୁଶ୍ରୀ—ସଂ. ବି. ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଶ୍ରୀ)—ଶ୍ରୀମାନ; ସୁନ୍ଦର ଶୋଭାପୂର୍ଣ୍ଣ—
Susṛī (ସୁଶ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Handsome; beautiful.
(ସୁଶ୍ରୀତା—ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ. ରୂପ)

ସୁଶ୍ରୀକା—ସଂ. ବି. ସଞ୍ଜ (ବଳକର୍ତ୍ତୃଣ)—Peroupine. ସଂ. ବି. ବି.
Susṛīkā ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଶ୍ରୀକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Susṛīka.

ସୁସୂତ—ସଂ. ବି. ୧ । (ସୁ+ସୂତ=ବେଦ; ବହୁଶ୍ରୀ)—ବେଦରେ
Susṛuta ଶାସ୍ତ୍ରମତ; ବେଦବିଶାରଦ—Well versed in
the Bedas. ୨ । ଉତ୍ତମରୂପେ ଶୁଣା ଯାଇଥିବା—
2. Distinctly heard. ୩ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ—3,
Celebrated. ବି—୧ । ହିନ୍ଦୁ ଚିକିତ୍ସା-ଶାସ୍ତ୍ର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓ
ବିଶ୍ୱାସନୀୟ ପୁସ୍ତକ—1. Name of the son of
sage Biswāmītra, the author of the
well-known treatise on Hindu medicine.
[ଦ୍ର—ଏ କାଶୀକୁ ଯାଇ ଧନୁଜୟଙ୍କ ଅବତାର କାଶୀରୁକ
ବିବୋଧାସକଠାରୁ ଚିକିତ୍ସାଶାସ୍ତ୍ର ପଞ୍ଚା କରୁଥିଲେ]
୨ । (ଦ୍ୱାପରଯୁଗରେ) ସୁସୂତ ଉଷିଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ଶ୍ରୁତି
ସଂହିତା ନାମକ ଚିକିତ୍ସାଗ୍ରନ୍ଥ ବିଷୟ—2. Name of
the medicinal treatise by sage 'Susruta'
(in the Dwāpara age).

ସୁସୂତ ସଂହିତା—ସଂ. ବି—ସୁସୂତ ଉଷିଙ୍କ ସଙ୍କଳିତ ଚିକିତ୍ସାଗ୍ରନ୍ଥ—
Sasruta samhita Title of the medical work
by Suśruta.

ସୁସୂତ୍ରୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁନ୍ଦର ନିତମ୍ବବତୀ (ସ୍ତ୍ରୀ) (ହ. ଶ)—
Susūtrī (a woman) With nice buttocks.

ସୁସୂତ୍ରୀ—ସଂ. ବି. ବିଶ—ଦୃଢ଼ରୂପେ ସଂଯୁକ୍ତ; ଉତ୍ତମରୂପେ ଲଗ୍ନ ବା ସୂତ୍ର—
Susūtrī Well-united; well attached.

ସୁସ୍ତୋକ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—୧ । ପୁଣ୍ୟସ୍ତୋକ; ପୁଣ୍ୟଗୀତ—
Susṭoka (ହ. ଶ)—1. Of pious memory.
(ସୁସ୍ତୋକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ପ୍ରସିଦ୍ଧ (ହ. ଶ)—2. Celebrated.

ସୁସହ—ସଂ. ବି (ସୁ+ସ ଧାତୁ=ପ୍ରେରଣ କରିବା +କର୍ମ ଅ+ଇ)—
Sushabī ୧ । କାଠବେଣ୍ଡି (ଅମର); କଲଗ୍ନ—
1. Hairy memordica. ୨ । କୃଷ୍ଣ ଜୀରକ
(ମେଦନା); କଳା ଜୀର—2. Black variety of
cumin seed; Nigella Sativa. ୩ । ଛୁଡ଼,
କାଠବେଣ୍ଡି (ସୁକଳର୍ତ୍ତୁ); ଛୁଡ଼ି କଲଗ୍ନ—
3. Small-fruited variety of hairy
memordica.

ସୁସମ—ସଂ. ବି. ସମ (ସୁ+ସମ; ସଦୃଶ୍ୟାକ ଅନୁଷ୍ଠାରେ ସ ସ୍ତ୍ରୀରେ
Sushama ଶ)—୧ । ଅତି ସମାନ—1. Equal
(ସୁସମତା—ବି) in all respects; symmetrical.
(ସୁସମା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଶୋଭନ; ସୁନ୍ଦର—2. Charming; beauti-
ful. ପ୍ରା. ବି (ସଦ୍ୟ) ସୁସମା; ଶୋଭା; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—
Beauty. (ଉ—ମଦନ ସରସିବ ଗୁହିଁ ମୁଖମ—
ଅରମଦ୍ୟ ବିକସ୍ତଚନ୍ଦ୍ରାମଣି)

ସୁସମା—ସଂ. ବି—୧ । ସମମା ଶୋଭା; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—1. Beauty;
Sushamā grace; exquisite beauty.
୨ । ସୁନ୍ଦର ସମତା—2. Symmetry. ୩ । ପ୍ରତି
ତରଫରେ ୧୦୫ ଅକ୍ଷର ଥିବା ବର୍ଣ୍ଣି କୃତ୍ତିକାଶେଷ—
3. Name of a Sanscrit metre, [ଦ୍ର—ଏଥିର
୩ୟ, ୪ର୍ଥ, ୮ମ ଓ ୯ମ ବର୍ଣ୍ଣି ଶୁଦ୍ଧ, ଅନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିମାନ
ଲଘୁ—ହ. ଶ)—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁସମର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Feminine of Sushama.

ସୁଶି—ସଂ. ବି—୧ । ଶୁଣି (ଭରତ); ମୂର୍ତ୍ତି କାଠ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଛୁଡ଼—
Sushi A hole running through the
length of a log of wood. ୨ । ଛୁଡ଼; ଗୁଣ୍ଡି—
2. Hole. ୩ । ବଣିବେଶ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
3. A kind of flute. ପ୍ରାଦେ (ବସନ୍ତୀର-
ପାଟଣା) ବି—ଗଛର ମୂଳ—The pith of a
tree.

ସୁଶିକ—ସଂ. ବି—ଶୀତଳତା (ହ. ଶ)—Coolness. ସଂ. ବି. ବି.
Sushika ଶୀତଳ (ହ. ଶ)—Cool.

ସୁଶିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ୱର) କ୍ରି—ଶୋଷିବା—
Sushibā To suck.

ସୁଷିର—ସଂ. ବି (ସୁଷି + ର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଣ)—୧ । ଛଦ, —
 Sushira 1. Hole. ୨ । ବାଉଁଶ (ହି. ଶ)—
 2. Bamboo. ୩ । ବେତ (ହି. ଶ)—
 3. Ratan; cane. ୪ । ଅଗ୍ନି (ହି. ଶ)—4 Fire,
 * । ମୂଷିକ (ହି. ଶ)—5. Mouse. ୬ । ବାୟୁ-
 ଚଳନ ସଙ୍ଗୀତଯନ୍ତ୍ର (ହି. ଶ)—6. A wind instru-
 ment. ୭ । ବାୟୁମଣ୍ଡଳ (ହି. ଶ)—7. The air-
 । ଲବଙ୍ଗ [ହି. ଶ]—8. Cloves. ୯ । କାଠ—
 [ହି. ଶ]—9. Wood. ସଂ. ବିଶ୍ୱ - ଛଦ୍ମସ୍ତ୍ର [ହି. ଶ].
 Having hole

ସୁଷିରୀ—ସଂ. ବି—୧ । [ବୈଦ୍ୟକ] ନଗବା ନାମକ ଚନ୍ଦ୍ରାଭ ଗନ୍ଧ-
 Sushirā ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଲତା; ବହୁମ ଲତା [ହି. ଶ]
 1. A scented herb. ୨ । ନଦୀ [ହି. ଶ]—
 2. River.

ସୁଷିମ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧ । ଶୀତଗୁଣ ସ୍ୱରୂପ (ଅମର)—1. Cool.
 Sushima ୨ । ମନୋହର—2. Beautiful.
 ବି—୧ । ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ମଣି (ଜଟାଧର)—1. A gem;
 moon stone. ୨ । ସର୍ପବିଶେଷ (ମେଦନ)—
 2. A species of serpent. ୩ । ସର୍ପ; ସୁନା—
 3. Gold.

ସୁଷୁ—ସଂ. ବି (ଅନ୍ୟାନ୍ୟାଦି)—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶବ୍ଦ—
 Sushu A very soft hissing sound.

ସୁଷୁପ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସୁଷୁ ଧାତୁ + ଇତ୍ୟାଦି ଶବ୍ଦ + ଉପ୍ତ, ସ୍ୱପ୍ନସ୍ୱପ୍ନ ଶବ୍ଦ)
 Sushuptu —୧ । ଶୋଇବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ (ହି. ଶ)—
 1. Desirous of sleep. ୨ । ନିଦ୍ରାହୀନ (ହି. ଶ)—
 2. Sleepy; feeling sleepy.

ସୁଷୁପ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସୁ + ସ୍ୱପ୍ନ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଣ)—୧ । ଗଭୀର
 Sushupta ନିଦ୍ରାଗ୍ରସ୍ଥ—1. Profoundly asleep. ୨ ।
 (ସ୍ୱପ୍ନପ୍ତ—ଶ୍ୱ) ଅଜ୍ଞ; ଅସ୍ୱବୋଧ ଶୂନ୍ୟ—2. Devoid of self-
 consciousness. ବି—(+ ଉପ. ଣ) ସ୍ୱପ୍ନପ୍ତ;
 ଗଭୀର ନିଦ୍ରା—Profound sleep.

ସୁଷୁପ୍ତି—ସଂ. ବି (ସୁ + ସ୍ୱପ୍ନ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଣ)—୧ । ସ୍ୱପ୍ନପ୍ତ;
 Sushupti ଶୂନ୍ୟ ନିଦ୍ରା—1. Slumber; profound
 sleep; sound sleep. [ଦି—ପେଟ୍ଟି ନିଦ୍ରାରେ
 ପ୍ରାଣୀର ଦୈନିକ ବାସ୍ୟଜ୍ଞାନ ବା ବାମନା ନ ଥାଏ ଓ
 ଯଦିରେ ଦୈନିକ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖାଯାଏ ତାହା ତାକୁ ସୁଷୁପ୍ତି
 ବୋଲିଥାଏ ।] ୨ । (ପାଟଞ୍ଜଳ ଦର୍ଶନ) ଚିତ୍ତବୃତ୍ତ
 ବା ଅନୁଭୂତିବିଶେଷ—2. (Pāṭanjala philosophy)
 A kind of mental experience. [ଦି—ଏ
 ଅବସ୍ଥାରେ ଶବ୍ଦ ନିତ୍ୟସ୍ୱରୂପ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଥାଏ, କିନ୍ତୁ
 ଶାବର ଦ୍ରୁ ପ୍ରାପ୍ତି ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ନ ଥାଏ—ହି.
 ଶ । ସୁଷୁପ୍ତି ଅବସ୍ଥାରେ ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଲୋକରେ ବିଚରଣ
 କରେ—ବେଦାନ୍ତ]

ସୁଷୁପ୍ତ(ସୁ) —ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସୁ ଧାତୁ + ଇତ୍ୟାଦି ଶବ୍ଦ + ଉପ୍ତ, ଉ)—
 Sushupsa(psu) ଶୋଇବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ (ହି. ଶ)—
 Desirous of sleep.

ସୁଷୁପ୍ତ—ସଂ. ବି (ସୁ ଧାତୁ + ଇତ୍ୟାଦି ଶବ୍ଦ + ଉପ୍ତ —ଶୋଇବାକୁ
 Sushupsā ଇଚ୍ଛା (ହି. ଶ)—Desire to sleep.

ସୁଷୁମ୍ନା(ନା)—ସଂ. ବି (ସଂ. ସୁଷମ୍ନା)—ସୁଷୁମ୍ନା (ଦେଶ)—
 Sushumnā(nā) Sushumnā (See) [ଉ—ତାହାର
 ସୁସ୍ୱା ସୁସ୍ୱ(ସ)ମନା ସୁଷୁମ୍ନା କହି—ପଶୋକତଂ ପ୍ରେମଭକ୍ତି
 ବ୍ରହ୍ମନୀତା ।]

ସୁଷୁମ୍ନା(ମ୍ନା)—ସଂ. ବି (ସୁଷୁ = ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶବ୍ଦ + ମ୍ନା ଧାତୁ = ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 Sushumnā(mnā) କରବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ + ଅ)—୧ ।
 (ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର) ମେରୁଦଣ୍ଡରେ ଥିବା ଇତ୍ୟାଦି ଓ ପିଙ୍ଗଳା ନାଡ଼ୀ
 ମଧ୍ୟସ୍ଥ ନାଡ଼ୀବିଶେଷ—1. A vein or artery
 running along the backbone between
 the two other veins Irdā and Piṅgalā.
 [ଦି—ନାସିକାର ବାମ ଭାଗରେ ଇତ୍ୟାଦି; ଦକ୍ଷିଣ ଭାଗରେ
 ପିଙ୍ଗଳା ଓ ମଧ୍ୟସ୍ଥ (ବ୍ରହ୍ମରକ୍ତ) ରେ ସୁଷୁମ୍ନା ପ୍ରବାହିତ ।
 ଇତ୍ୟାଦି ଚନ୍ଦ୍ରସୂକ୍ଷ୍ମା, ପିଙ୍ଗଳା ସୂକ୍ଷ୍ମସୂକ୍ଷ୍ମା ଓ ସୁଷୁମ୍ନା
 ହିଷ୍ଟାସୂକ୍ଷ୍ମା ବା ମତାନ୍ତରରେ ଅନ୍ତର୍ସୂକ୍ଷ୍ମା—ହି. ଶ ।]
 ୨ । (ବୈଦ୍ୟକ) ନାଭିର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଓ ଶରୀରର ଅନ୍ୟ ନାଡ଼ୀ-
 ମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ବେକ୍ତୃତ ନାଡ଼ୀବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 2. One of the veins inside the navel.

ସୁଷୁରୀ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁଷିରି, ବିମ୍ବା ସୁ + ସୁର)—୧ । ଏକପ୍ରକାର
 Sushurī ବଣୀ—1. A kind of flute. ୨ । ସିଃ ମାଦକା
 ମୂର୍ତ୍ତି ସୁଷିର ଯନ୍ତ୍ର—2. Whistle.

ସୁଷେଣ—ସଂ. ବି (ବହୁଶାସ୍ତ୍ର; ସୁ + ସେନା; ସୁ ଅଟେ ସେନା ଯାହାର)
 Sushēna —୧ । ବିଷ୍ଣୁ—1. A name of Bishṇu. ୨ ।
 (ନାମ) ମର୍ଦ୍ଦହରଣେଷ; ବାଳଶାଳାକ ଶଶୁର; ତାଙ୍କର ପିତା—
 2. Name of a monkey who was also a
 physician and the father of Tārā, wife
 of Bālī. [ଦି—ଏ ଯୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟା ଓ ଚିକିତ୍ସା ବିଦ୍ୟାରେ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିପୁଣ ଥିଲେ । ରାବଣର ଶକ୍ତିଦ୍ୱାରା ଲକ୍ଷ୍ମଣ
 ଅଚେତନ ହୁଅନ୍ତେ ଏହାଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ତତ୍ତ୍ୱମାନୁ ଔଷଧ
 ଅଣିବାରୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ବସ୍ତ୍ରଲେ । ଏ ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମାନଙ୍କର, ମତା-
 ନ୍ତରରେ ବରୁଣଙ୍କର, ମତାନ୍ତରରେ ଧନୁର୍ଭରଙ୍କର ପୁତ୍ର
 ଥିଲେ । ଏ ନାଳଙ୍କ ଶଶୁର ଓ ସୁଗ୍ରୀବଙ୍କ ବୈଦ୍ୟ ଥିଲେ ।
 ରାମ-ରାବଣ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଏ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ବହୁ ସାହାଯ୍ୟ
 କରିଥିଲେ ।] ୩ । ଚରମର୍ଦ୍ଦି; କରଦା ବୋଲି ଗତ—
 3. Name of a tree; Carissa Caranda.
 [ଉ—ଦେ ବୋଲେ ଅସ୍ତମ ରାମ ସୈନ୍ୟ ସସ୍ତ୍ର, ବଞ୍ଚନ
 ତାଳମ୍ବ ସୁଷେଣାଦ ଥିବାଏ । ରଘୁ. ବୈଦେହ୍ୟଶକଳାସ ।]
 ୪ । ବେତସ ଲତା—4. Ratan cane. * ।
 (ନାମ) ଶକୁଷ୍ମକର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—5. A son of

Śrīkrushṇa. ୭ । (ନାମ) ପ୍ରସନ୍ନଚକ୍ରର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—6. A son of King Parīkshita.
 ୭ । (ନାମ) ବସୁଦେବଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 7. A son of Basudeba. ୮ । (ନାମ) ଶଙ୍କରର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—8. A son of Śambara demon. ୯ । (ନାମ) ଦ୍ୱିତୀୟ ମନୁଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 —9. A son of the 2nd Manu. ୧୦ । (ନାମ) ଗନ୍ଧର୍ବ ବିଶେଷ—10. Name of one of the Gandharbas. ୧୧ । (ନାମ) ଯଶ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 11. Name of a Jāksha. ୧୨ । (ନାମ) ନାଗାସୁର ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—12. Name of a Nāga demon.

ସୁଶେଣିକା—ସ. ବି—କୃଷ୍ଣ ବିଭୂତା (ଅମର) ; ଶ୍ୟାମାବିଭୂତ; କଳା Sushenikā ଭିତ୍ତି—A black variety of Ipomœa Turpethum.

ସୁଶେଣି—ସ. ବି—ବିଭୂତ; ଭିତ୍ତି (ରଜନୀୟ)—
 Sushenī Ipomœa Turpethum.

ସୁଶୋମା—ସ. ବି—କାଶ ବିଶେଷ (ଭୂଗବତ)—Name of a Sushomā river mentioned in the Bhāgavata.

ସୁଷ୍ଠୁ—ସ. ଅ (ସ୍ଠୁ + ଶ୍ଠା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ରୂପେ—
 Sushṭhu 1. Well; excellently. ୨ । ସତ୍ୟ—2. True.
 * । ଶ୍ରେଷ୍ଠ—3. Excellent; pre-eminent. ୪ । ଅତିଶୟ—4, Very; much. ୫ । ଯଥାଯୋଗ୍ୟ—
 5. Proper. ୬ । ସୁନ୍ଦର—6. Beautiful.

ସୁଷ୍ଠୁତା(ଭ)—ସ. ବି (ସ୍ଠୁ + ଶ୍ଠା + ତା)—୧ । ମନୋ; କଲ୍ୟାଣ (ହି. ଶ)
 Sushṭhūtā(wa) —1. Bliss. ୨ । ଶୌଭାଗ୍ୟ (ହି. ଶ)—
 2. Good fortune; prosperity. ୩ । ସୁନ୍ଦରତା (ହି. ଶ)—3. Beauty; grace.

ସୁଷ୍ମା—ସ. ବି—୧ । ରଘୁ (ସାମା)—1. Rope. ୨ । କେତସ (ରଜନୀୟ)
 Sushma —2. Cane; ratan. ୩ । କରମର୍ଦ୍ଦିତ (ଅମର); କେରେନା ଦୋଳ—3. A kind of a plum; Carissa Caranda.

ସୁଷ୍ଟା—ପ୍ରାଦେ (ଲରଥ) କି. ବିଶ—ଧୀରେ ଧୀରେ—
 Sus-tā Slowly.

ସୁଁ ସୁଁ—ଦେ. (ସ୍ଠୁ + କ୍ୱଚ୍ଚେ) ଅ—୧ । ଶକ୍ତ ଯୋଗୁଁ ନାକରୁ
 Suñ suñ ନାକାରବା ଅନୁକାସିତ ଶବ୍ଦ—1. Nasal sound due to cold. ୨ । ଶବ୍ଦେ କର ବାଦ୍ୟର ଶବ୍ଦ—
 2. Sound of slow sighing cry; whining whimpering sound.

ସୁଁ ସୁଁ ଅଁ—ଦେ. ବିଶ (ସ୍ଠୁ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଦା ଶବ୍ଦ ଯୋଗୁଁ
 Suñ suñ añ ନାକଦ୍ୱାରା ସୁଁ ସୁଁ ଶବ୍ଦ କରେ—A person (ସୁଁ ସୁଁ—ଶ୍ଵା) who always suffers from cold and emits a nasal sound on account of mucus in the nasal passage.

ସୁସମ୍ବାଦ—ସ. ବି—ଶୁଭବାଣୀ; ସୁସମାଶୁର—
 Susambāda Good news.

(ଭାସକ.ଦ—ବିଷୟତ)
 ସୁସମ୍ଭଜ—ସ. ବିଶ (ସ୍ଠୁ + ସମ୍ + ଯମ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—
 Susamjāta ୧ । ଦୃଢ଼ବନ୍ଧ—1. Well attached. ୨ । (ସୁସମ୍ଭଜା—ଶ୍ଵା) ଯଥାବ୍ୟବସ୍ଥିତ—2. Well regulated.
 * । ଯଥାବ୍ୟବସ୍ଥିତ ସଂଯମ ବଶିଷ୍ଠ—3. Well kept under control; well disciplined.

ସୁସମ୍ଭୃତ—ସଂ. ବିଶ—୧ । ଭୃତ୍ୟ ରୂପେ ପକ୍ୱ ବା ସିଦ୍ଧ—
 Susamskruta 1. Well-boiled. ୨ । ଚୂଡ଼ାକ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ସଂସ୍କୃତ (ବ୍ୟଞ୍ଜନାଦ)—2. Well seasoned and fried (curry). * । ଯାହାର ଭୃତ୍ୟ ରୂପେ ସଂସ୍କାର କରା ଯାଇଅଛି—3. Thoroughly repaired.

ସୁସାଁ—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବି—ଶୋଷ—
 Susaṅ Thirst.

ସୁସଙ୍ଗ—ସ. ବି—୧ । ଭୃତ୍ୟ ସଙ୍ଗ—1. Good company ୨ ।
 Susaṅga ସାଧୁଙ୍କ ସଙ୍ଗ—2. Companionship of good [ସୁସଙ୍ଗତ—ଅନ୍ୟରୂପ] people.

ସୁସଙ୍ଗତ—ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଠୁ + ସଙ୍ଗତ)—୧ । ଭୃତ୍ୟ ରୂପେ ସୁକ୍ତି ସୁକ୍ତି—
 Susaṅgata 1. Fairly reasonable. ୨ । ସୁଯୋଗ୍ୟ—
 (ସୁସଙ୍ଗତ—ଦ) 2. Very fit. * । ନିତ୍ୟ—3. Permanent. ୪ । ଅତି ଉଚିତ—4. Very proper.

ସୁସଜ୍ଜା—ସଂ. ବିଶ (ସଜ୍ଜା + ଶ୍ଵା ; ସ୍ଠୁ + ସଜ୍ଜା + ଅ)—ଭୃତ୍ୟରୂପେ ସଜ୍ଜିତ
 Susajja ବା ଅଲଙ୍କୃତ—Well adorned or equipped [ସୁସଜ୍ଜିତ—ଅନ୍ୟରୂପ] nicely fitted.
 (ସୁସଜ୍ଜା—ଶ୍ଵା)

ସୁସଜ୍ଜା—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ଵା (ସୁସଜ୍ଜା + ଅ)—ସୁସଜ୍ଜର ଶ୍ଵା ଲଙ୍କା—
 Susajjā Feminine of Susajja. ସ. ଶ୍ଵା—ଭୃତ୍ୟ ସଜ୍ଜା—Nice equipment.

ସୁସଜ୍ଜିକୃତ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵା (ସ୍ଠୁ + ସଜ୍ଜାକୃତ)—ଯାହା ଭୃତ୍ୟ ରୂପେ
 Susajjikṛuta ସଜ୍ଜିତ ବା ଅଲଙ୍କୃତ କରା ଯାଇଅଛି—
 (ସୁସଜ୍ଜିକୃତ—ଶ୍ଵା) Recently decorated well by (ସୁସଜ୍ଜିକୃତ—ଦ) another person.

ସୁସଜ୍ଜିଭୂତ—ସଂ. ବିଶ ସ୍ଵା. (ସ୍ଠୁ + ସଜ୍ଜାଭୂତ)—ଯାହା ବା ସେ ପୁଣ୍ୟ
 Susajjihūta ସୁସଜ୍ଜିତ ନି ସ୍ଵୟ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ନିଜେ ସୁସଜ୍ଜିତ
 (ସୁସଜ୍ଜିଭୂତ—ଦ, ସୁସଜ୍ଜିଭୂତା—ଶ୍ଵା. ବିଶ) ହୋଇଅଛି—Recently well equipped or adorned himself.

ସୁସାଞ୍ଚା—ଦେ. ବିଶ (ସ. ସୁସଜ୍ଜ)—୧ । ଅତି ସୁନ୍ଦର—1. Very
 Susaṅcha nice. ୨ । ସଜ୍ଜିତ; ପ୍ରସ୍ତୁତ—2. Fitted; pre-
 ପାଠ୍ୟମୁକ୍ତ ପାଠ୍ୟ ପାଠ୍ୟ [ଭି-କୃତାରୁ ସୁସଜ୍ଜ ସମନାମ, ମଞ୍ଚ ତେଜସ
 ସୁସଜ୍ଜର ସୁସଜ୍ଜ ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟା ମୁଖ୍ୟ । ଭଞ୍ଜ. ଦୈଦେହସ ବିଳାଷ ।]

ସୁସଞ୍ଚିତ—ସ. ବଣ—ଉତ୍ତମ ରୂପେ ବା ସହସ୍ରବଦ ସାଧନା ହୋଇଥିବା
Susanchita —Well stored; stored with
(ସୁସଞ୍ଚିତ—ବ) care.

ସୁସଞ୍ଚିତା—ଦେ. ବି—ଉତ୍ତମରୂପେ ସଞ୍ଚିତ କରଣ—
Susanchita To store carefully. [ଉ—ଏ ଧନ ଦ୍ରବ୍ୟ
ସଞ୍ଚିତକରଣ ସୁସଞ୍ଚିତେ, ସହର ପାଇ ଅନ୍ତକାଳେ । ପ୍ରାଚୀ. କର୍ପୂର
ସଞ୍ଚିତକରଣ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ।]

ସୁସତ୍ୟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଜନକ ରାଜାଙ୍କର ଏକ ଗୁଣି (ବାଦା—
Susatyā ସୁସତ୍ୟା)—A wife of king Janaka.

ସୁସବି—ସ. ବି—ସୁସବି (ସୁସୁ ମୁକ୍ତ) (ଦେଖ)
Susabī Sushabī (See)

ସୁସମୟ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁଖର ସମୟ—1. Happy time. ୨ ।
Susamaya ସୁଖନ—2. Good day. ୩ । ସୁରକ୍ଷ କାଳ—
3. Time of plenty.

ସୁସମାଚାର—ସଂ. ବି—ସୁସମାଦ; ଉତ୍ତମ ସମାଦ; ଶୁଭ ଖବର—
Susamāchāra Good news.
[ଉ—“ବହୁ ଅଣ ସୁଦେଶୁ ସୁସମାଚାର
ଲଭିବ ନାହିଁ ଅଳ୍ପ ଦକ୍ଷିଣ ପାର ।”
କବୀସିତର କଳାପ—ମଧୁସୂଦନ ।]

ଦେ. ବି—ଗ୍ରୀଷ୍ମାଦି ଧର୍ମପୁସ୍ତକରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ଅଂଶରେ
ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଥିବା ଧର୍ମ-ସଂବାଦ ଯଥା—ମାଥୁରା, ଲ୍ୟାନ୍ସ,
ଜନ୍ମ ଅଦି ମତର୍ଣ୍ଣିକ ଲିଖିତ ସୁସମାଚାର)—Relations
recorded in the Bible; the Epistles in
the Bible (e. g. Luke, Mathew, John
etc).

ସୁସମୃଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଣ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ସମୃଦ୍ଧି ଶାଳୀ—Very prosperous.
Susamṛudha (ସୁସମୃଦ୍ଧ—ବ)

ସୁସମେ—ଦେ. ଅ (ସଂ. ସୁସମ) —ସମାନ; ସଦୃଶ—Like; similar.
Susame [ଉ—ବୁଲନ୍ତି ଜଗତେ ବେଳ ସଙ୍ଗତରେ ସୁସମେ ନ
ସମାନ, ଅସମେ ସମାନ ମିଳେ କର । ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାପ ।]

ସୁସମ୍ପତ୍ତି—ସଂ. ବି—ସୌଭାଗ୍ୟ (ବିକାଶ ଶେଷ) —
Susampat(da) Good fortune; prosperity.

ସୁସମ୍ପନ୍ନ—ସଂ. ବିଣ—ଉତ୍ତମରୂପେ କର୍ମ; ସଞ୍ଜ୍ଞା—
Susampanna Well accomplished.
(ସୁସମ୍ପାଦନ—ବ) (ସୁସମାଦତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁସମ୍ବର—ଦେ. ବି—୧ । ସିଶୁମାର (ଦେଖ)—1. Śiśumāra
Susambara (See) ୨ । ରକ୍ତାକ୍ଷର (ଦେଖ)—2. Rakta-
khāi (See)

ସୁସମ୍ବାଦ—ସଂ. ବି—ଅନନ୍ତକର ଖବର—
Susambāda Happy news.

ସୁସହ—ସଂ. ବିଣ (ସୁ+ସହ. ଧାତୁ+କର୍ମ. ଅ)—ଅନାୟାସରେ
Susaha ସହଜାୟ; ସୁସହଜ୍ୟ—Easily bearable. ସଂ.
[ସୁସହା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଣ] ବି—ଶିବଙ୍କର ଏକ ନାମ (ହ. ଶ)—
(ସୁସହ—ବିପଦ)

A name of Śiba.

ସୁସାଧ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ (ସୁ+ସାଧ. ଧାତୁ+କର୍ମ. ପ)—ସୁଚଳ; ଅନାୟାସ-
Susādhyā ସାଧ୍ୟ; ସହଜରେ ସାଧ୍ୟାୟ—Easily accom-
[ସୁସାଧ୍ୟ—ବିପଦ] plishable.

(ସୁସାଧନ; ସୁସାଧ୍ୟା—ବ) (ସୁସାଧନାୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୁସାର—ସଂ. ବିଣ (ବହୁଶବ୍ଦ; ସୁ+ସାର)—୧ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ—1. Excel-
Susāra lent. ୨ । ସର୍ବୋତ୍ତମ—2. Superior to all. ୩ ।
ଅତ୍ୟନ୍ତ ସାରଗଣିତ—3. Substantial; having
good essence or sap. ୪ । ସୁଦୃଢ—4. Very
strong. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ସାର—1. Good
essence, sap or substance. ୨ । ପାରମତା—

2. Competence (M. W) ୩ । (ବହୁଶବ୍ଦ; ସୁ+
ସାର ପାହାର) ରକ୍ତକଣ୍ଠର (ରକ୍ତକଣ୍ଠ)—3. Red
catechu. ୪ । ଉତ୍ତମଗଣିତ (ହି. ଶ)—
4. Sapphire. ଦେ. ବିଣ—୧ । ପ୍ରଭୁ; ଯଥେଷ୍ଟ—

ସର୍ବେଷ୍ଠ 1. Enough; sufficient. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଦରପୁତ୍ର—
ପୁରା, ସୁସାର 2. Very fond. ୩ । ଉତ୍ତମ—3. Good. ୪ ।
୫ । ସହଜ—4. Easy. ୫ । ସଜ୍ଜନ (ବାଳକ)—5. Of
good conduct (boy). ୬ । ଦୋଷମୁକ୍ତ—6. Free
from defects. ୭ । ସୁସ୍ଥ; ସୁସ୍ଥାୟୀ (ଶରୀର)—

7. Healthy (body). ୮ । ରୋଗମୁକ୍ତ (ଦେହ)—
8. Cured; recovered from illness. ୯ ।
ମରାଜିତ କରାଯାଇ ସଜ୍ଜା ପାଇଥିବା—9. Repaired;
set right

ସୁସାର କଚକ—ଦେ. ବି—ମିଠା ବା—Sweet words.
Susāra bachana ପ୍ରାଣେ (ଗଜକାକ) ବି—ଘୋଷପାଅପଥା—
ମିଟିକଥା ମିଠିକାତ Bold language, outs pokenness

ସୁସାରବତ୍—ସଂ. ବି—ସୁସ୍ଥ (ବିକାଶଶେଷ);
Susārabat Quartz.

ସୁସାରିତା—ଦେ. ବି—୧ । ଅସୁସ୍ଥ ଦେହକୁ ସୁସ୍ଥାୟୀ କରିବା—
Susāribh 1. To restore to health. ୨ । ଦୋଷମୁକ୍ତ
ଅସ୍ତ୍ରୀନା ସୁସାରନା କରିବା—2. To free from defects.

ସୁସାରରେ—ଦେ. ବି. ବିଣ—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ—Goodly; well.
Susārara ୨ । କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ରୂପେ—2. Faultlessly. ୩ ।
ଉତ୍ତମରୂପେ. ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଦର ସହକାରେ—3. With
great fondness. [ଉ—ଯଦେ ସମ୍ପାଦକା ବିକା-

ମଣି ଅବା ମୋ କରେ ଦେଲୁ ସୁସାରରେ । କବିପୁତ୍ର
ବିଶୋଭ ବସ୍ତ୍ର ପ ଗୀତ ।] ୪ । ବିନା ଅପରାଧରେ—
4. Without any objection. [ଉ—ସଜ୍ଜା
ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏ ଗୁଣରେ, ରତେ ଏବେ ବିକେ ଦେଲୁ
ସୁସାରରେ । କବିପୁତ୍ର—ବିଶୋଭବସ୍ତ୍ର ପ ଗୀତ ।]

ସୁସିକତା—ସଂ. ବି—(ସୁ+ସିକତା) ୧ । ଉତ୍ତମ ବାଲୁକା—1 Good.
Susikstā sand. ୨ । ଶର୍କରା(ରକ୍ତକଣ୍ଠ)—2 Molasses.
୩ । ଚକ (ହି. ଶ)—3 White sugar.

ସୁସିଦ୍ଧ—ସ. ବିଶ—୧ । ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସିଦ୍ଧ ବା ପକ୍ୱ (ଅନ୍ନାଦ) —
 Susiddha 1. Well boiled; well dressed (food).
 ୨ । ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସଫଳ (କର୍ମଦେଶ୍ୟ, କର୍ମ) —2. Well
 successful (work, aim). ୩ । (ବିଦ୍ୟା, ତପସ୍ୟା,
 ଯୋଗ ସାଧନାଦିରେ) ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରିଥିବା
 (ବ୍ୟକ୍ତି) —3. Adept; well proficient.

ସୁସିଦ୍ଧି—ସ. ବିଶ—ସାହାଯ୍ୟର ଅଳଙ୍କାର ବିଶେଷ—
 Susiddhi Name of a rhetorical figure.
 [ଦ୍ର—ପେଞ୍ଜିଠାରେ ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟର ପରଶ୍ରମର ଫଳ
 ଅନ୍ୟ ଭେଦ ଭୋଗ କରେ ସେଠାରେ ଏହି ଅଳଙ୍କାର
 ହୁଏ—ହି. ଶ ।]

ସୁସିର—ସ. ବିଶ—ବାଗୁଡ଼ି ଅନୁସାରେ ଦାନ୍ତମୂଳର ସରସା ରୋଗ—
 Susira A disease of the gum.
 [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ ଦାନ୍ତମୂଳ ଫୁଲିଥାଏ ଓ ଖୁବ୍ ଦରଳ
 ହୁଏ; ଦାନ୍ତମୂଳରୁ ବହୁତ ରକ୍ତ ବାହାରେ ଓ ଦାନ୍ତମୂଳର ମାଂସ
 କଟିଯାଏ ବା ଗସ୍ତିପଡ଼େ; ପିତ୍ତ ଓ ରକ୍ତ କୃମିକ ହେବାକୁ ଏ
 ରୋଗ ହୁଏ—ହି. ଶ ।]

ସୁସୀତା—ସ. ବିଶ—ଶତପତ୍ରୀ; ସେବଜା (ହି. ଶ)
 Susitā Musk rose.

ସୁସିମା—ସ. ବିଶ (ନାମ)—ବୁଦ୍ଧର୍ଜନାତା; ଷଷ୍ଠ ଜନକ ଜନନୀ—
 Susimā Name of the mother of the sixth
 Jainā saint.

ସୁସୁ—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନିଧ୍ୱନିକରଣ)—୧ । ପବନର ଛୋଟରେ ବହିବାର
 Susu ଶବ୍ଦ—1. The hissing sound of blowing
 wind. ୨ । ସର୍ପ ଗଳ୍ପିବାର ଶବ୍ଦ—2. The
 hissing sound of a snake. ୩ । ଓଠଦ୍ୱାରା ସିଃ
 ମାରବାର ଶବ୍ଦ—3. The sound of whistling
 with the lips.
 ସୌଖ୍ୟମ୍ ସୁସୁ

ସୁସୁନି(ନ୍ଦି)—ସାଦେ (ମେଢ଼ମାନଙ୍କ ଓ ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—(ସ. ସୁନିଷ୍ଠକ;
 Susuni(nda) ଭୂଲ—ଦ. ସୁସୁନେ)—ସୁନିଷ୍ଠକ (ଦେଶ)—
 Sunishuniā (See)

ସୁସୁମାର—ଦେ. ବି (ସ. ଶିଶୁମାର)—ଶିଶୁମାର (ଦେଶ)
 Susumāra Gangetic porpoise.

ସୁସୁର ପ୍ରିୟା—ସ. ବିଶ—ଜାତିପୁଷ୍ପ (ଦେଶ) (ହି. ଶ)—
 Susura priyā Jāti pushpa (See)

ସୁସୁକ୍ଷ୍ମ—ସ. ବିଶ—ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ—Very minute; ବି—ପରମାଣୁ
 Susūkshma (ହି. ଶ)—Molecule.

ସୁସୁକ୍ଷ୍ମ ପତ୍ରା—ସ. ବିଶ—ଜଟାମାଂସୀ (ହି. ଶ)—
 Susūkshma patrā Indian spikenard.

ସୁସୂଭାଗ—ସ. ବିଶ—ବାହ୍ୟ ସୁଖ (ହି. ଶ)—
 Susaubhaga Conjugal happiness.

ସୁସୁକନ୍ଦା—ସ. ବିଶ—ବିଦାଳ ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ)—
 Susukandana Acacia Arabica (tree).

ସୁସୁକା—ସାଦେ (ଲରଞ୍ଚ) ବି, (ଭୂଲ. ହି. ସୁସୁକା)—ସଦେଇ
 Susukā ସଦେଇ ବାଜିବା—To cry with bated sobs,
 to whimper.

ସୁସ୍ତ—ସା. ବିଶ (ସ. ସୁସ୍ତ)—୧ । ସୁସ୍ତ—1. Healthy. ୨ । ନିଶ୍ଚିନ୍ତ;
 Susta ଚିନ୍ତାଶୂନ୍ୟ—2. Free from anxiety. ବି—
 ସୁସ୍ତ ୧ । ସୁସ୍ତତା—1. Health. ୨ । ସୁଖ—2. Happi-
 ness. ୩ । ସୁଜନତା—3. Comfort. ବିଦେ, ବିଶ
 ସୁସ୍ତ (ପା. ସୁସ୍ତ)—୧ । ଦୁର୍ବଳ—1. Weak; devoid of
 strength, ୨ । ଚିନ୍ତା ବା ଲଜା ଅତି ଯୋଗୁଁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ବା
 ନିସ୍ତେଜ—2. Shorn of vigour. ୩ । ଯାହାର
 ବେଗ ପ୍ରବଳତା, ଗତି ଅତି ମନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଅଛି; ମାତା
 —3. With one's motion slackened. ୪ ।
 ଅଳସ, ଅଳସ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ—4. Idle; lazy. ୫ । ମନ୍ତ୍ର
 —5. Slow; slothful. ୬ । ଶିଥିଳ—
 6. Slack. ୭ । ସର୍ବସୂତୀ—7. Dilatory.

ସୁସ୍ତନା—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି, ଶ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ+ସ୍ତନ+ଅ)—
 Sustanā ୧ । ସୁନ୍ଦର ପ୍ରକାଶିତା ନାଶ (ହି. ଶ)—
 1. A woman with charming breasts.
 ୨ । ପ୍ରଥମ ଥର ରଜସ୍ୱଳା ହୋଇଥିବା ଶ୍ରୀ (ହି. ଶ)—
 2. A girl who has had her first menstua-
 tion.

ସୁସ୍ତା—ସାଦେ, (ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—ଶୁକ୍ଳ, ମଧୁ୍ୟ ବିଶେଷ—
 Sustā A kind of small fish.

ସୁସ୍ତାନ୍ତ—ସାଦେ, (ଲରଞ୍ଚ) ବି, (ଭୂଲ. ହି. ସୁସ୍ତାନା)—
 Susāntā ଅତି ମାରବା; ଶ୍ରମ ମେଣ୍ଟାଇବା—To refresh
 oneself after fatigue.

ସୁସ୍ତି—ସା. ବିଶ ଓ ବି—ସୁସ୍ତି (ଦେଶ)—Susti (See). ବିଦେ.
 Susti ବିଶ (ପା. ସୁସ୍ତି)—୧ । ଅଳସ୍ୟ—1. Lazy; idle.
 ଆନସେ ୨ । ସର୍ବସୂତୀ; ମନ୍ତ୍ର—2. Slow; dilatory. ୩ ।
 ସୁସ୍ତି ଶିଥିଳ—3. Slack. ବି—୧ । ବିଶ୍ରାମ—1. Rest-
 ୨ । ଅଳସ୍ୟ—2. Idleness. ୩ । ମନ୍ତ୍ର—3. Slowness. ୪ । ଶିଥିଳତା—4. Slackness
 ୫ । ସର୍ବସୂତୀ—5. Dilatoriness.

ସୁସ୍ଥ—ସଂ. ବିଶ (ସୁ+ସ୍ଥା. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ସୁସ୍ଥସୁସ୍ଥ;
 Sustha ଗର୍ଭେ—1. Healthy; hale; free from
 (ସୁସ୍ଥା—ଶ୍ରୀ sickness. ୨ । ସୁସ୍ଥିର—2. Calm; fixed
 [ସୁସ୍ଥା(ତା)—ବି] ୩ । ସୁଜନ—3. Easy; comfortable.
 [ବିଶ୍ରାନ୍ତ—ଅସୁସ୍ଥ] ୪ । ସୁଖୀ—4. Happy. ୫ । ନିଶ୍ଚିନ୍ତ—
 5. Free from anxiety. ୬ । ସୁନ୍ଦର—
 6. Beautiful. ୭ । ଭୃତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ସୁସ୍ଥିତ (ହି. ଶ)—
 7. Well placed; well situated.

ସୁସ୍ଥକାୟ—ସଂ. ବି (କର୍ମଣା)—ଗର୍ଭେ ଦେହ—Healthy body.
 Susthakāya ବିଶ (ସଂ) (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ଯାହାର ଦେହରେ

(ସୁସ୍ଥ ଦେହ, ସୁସ୍ଥ ଶରୀର—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ୍ୱେଦ ଚାହିଁ—Heal-
(ସୁସ୍ଥବାୟା, ସୁସ୍ଥ ଦେହ, ସୁସ୍ଥ ଶରୀର—ସ୍ତ୍ରୀ) thy.

ସୁସ୍ଥା ଚିତ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା (ବହୁଗ୍ରାହ) —ପ୍ରସନ୍ନଚିତ୍ତ; ସୁଖୀ—
Sustha chitta Of easy mind; delighted.
(ସୁସ୍ଥଚିତ୍ତ—ସ୍ତ୍ରୀ)

[ସୁସ୍ଥଦେହୀ, ସୁସ୍ଥମନା—ଅନ୍ୟ ସ୍ୱା ଓ ସ୍ତ୍ରୀରୂପ)
ସୁସ୍ଥତା(ତ୍ୱା)—ସଂ. ବି (ସୁସ୍ଥ+ଭାବ ତା; ଚ୍ୱା)—୧ । ଗର୍ଭସ୍ୱାତା—
Susthatā(twa) 1. Good health; freedom from
illness. ୨ । ସୁଖତା—2. Comfort. ୩ । ସୁଖ—
3. Happiness. ୪ । ସୁସ୍ଥିରତା—4. Calmness.
୫ । ହସନ; ସ୍ୱେଦ (ହ. ଶ)—5. Weal; bliss.
୬ । ଅନନ୍ଦ (ହ. ଶ)—6. Joy.

ସୁସ୍ଥି —ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ୱ—ସୁସ୍ଥ (ଦେଶ)
Susthi Susta (See)

ସୁସ୍ଥିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା—୧ । ଉତ୍ତମସ୍ଥିତିରେ ଅବସ୍ଥିତ—Well situa-
Susthita ted; well positioned. ୨ । ସୁସ୍ଥ (ହ. ଶ)—
(ସୁସ୍ଥିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Healthy. ୩ । ଭଗ୍ନବାହୁ (ହ. ଶ)—

[ସୁସ୍ଥିତତା(ତ୍ୱା), ସୁସ୍ଥିତ—ବି] 3. Fortunate. ୪ । ସୁସ୍ଥ,
ଅନନ୍ଦ—4. Delighted, ସ. ବି—୧ । ସେଇ
ବସ୍ତୁର ବା ସରଳ ଗୃହ ଯାଗରେ ସମ୍ପଦ ବା ମାର୍ଗ ଥାଏ
(ହ. ଶ)—1. A homestead or house hav-
ing roads on all sides. ୨ । ଗୋଡ଼ାକର ଏକ
ରୋଗ (ହ. ଶ)—2. A kind of horse-disease
[ହ—ଏ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ଗୋଡ଼ା ସବୁବେଳେ ହେଁ ହେଁ ଦେଉ.
ଥାଏ ଓ ଅପ । ଦେହକୁ ଅପେ ଦେଖୁଥାଏ—ହ ଶ]
୩ । (ନାମ) ଜୈନଗୃହୀତ ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—
3. Name of a Jaina preceptor.

ସୁସ୍ଥିର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା—୧ । ଅତି ସ୍ଥିର—1. Very calm. ୨ ।
Susthira ଅବିଚଳ ନେତ୍ର; ନିଶ୍ଚଳ—2. Fixed. ୩ । ସୁନିଶ୍ଚିତ—
(ସୁସ୍ଥିର—ସ୍ତ୍ରୀ) 3. Certain.

ସୁସ୍ଥିରା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁସ୍ଥିରର ସ୍ତ୍ରୀରୂପ—Feminine of
Susthira Susthira. ସ. ବି—ରକ୍ତବାହୁଣୀ ଶିର (ହ. ଶ)—
Blood vessels.

ସୁସ୍ଥା—ସଂ. ବି—ଶରୀରାନ୍ତର ରୋଗ (ରକ୍ତବିଶ୍ୱା); ଶେଷା—
Susnā A kind of pulse, Lathegra Sativus.

ସୁସ୍ଥାତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା (ସ୍ୱ+ସ୍ଥାତ)—୧ । ପଞ୍ଚଶେଷରେ
Susnāta ସ୍ନାତକାର୍ତ୍ତା—1. One who had his sacrificial
(ସୁସ୍ଥାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) bath. ୨ । ସୁନ୍ଦରରୂପେ ବୁଦ୍ଧସ୍ନାନ—
2. Well-washed. ୩ । ମାଗଣା ଦ୍ରବ୍ୟ ବା ସୂକ୍ଷ୍ମ
ପିଣ୍ଡିତ ଜଳଦ୍ୱାରା ବୁଦ୍ଧସ୍ନାନ—3. Bathed with
medicated or auspicious ingredients
mixed in water. ବି (ସ୍ୱ+ସ୍ଥା+ଭାବ+ତ) —
ସୁସ୍ଥାନ(ଦେଶ)—Susnāna (See)

ସୁସ୍ଥାନ—ସଂ. ବି—୧ । ଉତ୍ତମ ସ୍ନାନ—1. A good bath; a
Susnāna thorough bath. ୨ । ଯଜ୍ଞାନ୍ତ ସ୍ନାନ; ଅବିଭକ୍ତ—
2. Bath after a Vedic sacrifice. ୩ ।
ସୂକ୍ଷ୍ମସ୍ୱ ପିଣ୍ଡିତ ଜଳରେ ସ୍ନାନ—3. Bath with
medicated water.

ସୁସ୍ମିନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା—୧ । ଅତି ସୁନ୍ଦର—1. Very smooth. ୨ ।
Susnigdha ଅତି ମୃଦୁ—2. Very mild. ୩ । ଅତି
(ସୁସ୍ମିନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ମଧୁର—3. Very sweet. ୪ । ସୁଖୀଚଳ—
4. Agreeably cool.

ସୁସ୍ନେହା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଉତ୍ତମ ସ୍ନେହବଶିଷ୍ଟା; ସ୍ନେହକଣ୍ଠା—Very
Susnehā ନେହବତୀ ସୁସ୍ନେହା affectionate (woman),
(ସୁସ୍ନେହା—ସ୍ୱା, ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ହ—ବହୁ ସାଦା କାଦା
ସୁଦେହୀ ସୁସ୍ନେହା ଜାଣି ତ ଥୁକୁ ଅବଶ୍ୟ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଣ
କଳାସ ।)

ସୁସ୍ପଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା—୧ । ଅତି ସ୍ପଷ୍ଟ ସ୍ପଷ୍ଟ—1. Very clear. ୨ ।
Suspashṭa ସ୍ପଷ୍ଟ—2. Well evident,
(ସୁସ୍ପଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁସ୍ୱଧା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା—୧ । ଭଲ୍ୟାଣ; ମଙ୍ଗଳ (ହ. ଶ)—
Suswadhā 1. Bliss; weal,
୨ । ସୌଭାଗ୍ୟ (ହ. ଶ)—2. Good fortune,

ସୁସ୍ୱନ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା (ବହୁଗ୍ରାହ) —୧ । ଉତ୍ତମ ବା ମଧୁର ଧ୍ୱନିସ୍ୱର—
Suswana 1. Having good or sweet sound.
୨ । ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ (ହ. ଶ)—2. Very high. ୩ । ସୁନ୍ଦର
(ହ. ଶ)—3. Charming. ସ. ବି—ଶଙ୍ଖ (ହ. ଶ)—
Conch.

ସୁସ୍ୱପ୍ନ—ସଂ. ବି—୧ । ଶୁଭଫଳ ସ୍ୱପ୍ନ—1. Dream which
Suswapna augers well. ୨ । ଅନନ୍ଦଦାୟକ ସ୍ୱପ୍ନ—
(ହୁସ୍ୱପ୍ନ—ବିଷୟ) 2. Pleasant dream. ୩ । ଶିବ
(ହ. ଶ)—3. Śiba.

ସୁସ୍ୱର—ସଂ. ବି—୧ । ମଧୁର ସ୍ୱର—1. Sweet tune. ୨ । ମଧୁର
Suswara କଣ୍ଠସ୍ୱର—2. Sweet tone. ୩ । ଉଚ୍ଚ ଓ ସ୍ପଷ୍ଟ
(ସୁସ୍ୱର—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ୍ୱର—3. Loud and clear sound. ସ.
ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା (ବହୁଗ୍ରାହ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ସ୍ୱର [ଉପାଦାନକାରୀ
(ପଲ)—1. Emitting sweet tune; melodi-
ous. ୨ । ମଧୁର କଣ୍ଠସ୍ୱରବଶିଷ୍ଟା; ସୁକଣ୍ଠ—2. Having
medious tone. ୩ । ଉଚ୍ଚସ୍ୱର ବଶିଷ୍ଟା—3. Loud-
voiced. (Apte)

ସୁସ୍ୱରୀ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସ୍ୱର)—ମୁଖଦ୍ୱାରା ବାଦ୍ୟ ବିଶେଷ—
Suswarī An instrument blown by the mouth.
ସୁସ୍ୱରୀ ସୁସ୍ୱରୀ

ସୁସ୍ମିତ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା (ବହୁଗ୍ରାହ); ସ୍ୱ ଅଟେ ସ୍ମିତ ଯାଦାତ—ସୁନ୍ଦର
Susmita ଉପକାଶ୍ୟାୟକ; ହସ୍ତସମୂର୍ତ୍ତା—Sweetly smil-
(ସୁସ୍ମିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ing; having a smiling face.

ସୁସ୍ମିତା—ସ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଦାସ୍ୟମୁଖୀ ସ୍ତ୍ରୀ; ସୁଦର ଉପକାସ୍ୟମୁକ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀ—
 Susmitā A sweet smiling woman; a woman
 with a pleased or smiling countenance
 (Apte), ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁସ୍ମିତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Feminine of Susmita.

ସୁହରନ୍—ଦେ. ବି. (ଇଂ. ସୁହର୍ନ୍)—ଯୋଗା ମଧୁକୁ ଗୋଡ଼ର
 Suharan ଗୋରୁର ସହକରେ ପୁରୁରା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 (ସୁହର୍ଣ୍ଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଶିଂଶର ବକା ଓ ଗାଲ୍ୟ ପାଦ୍ୟ—
 ਸੁਹਰਨ ਸੁହରନ Shoe-horn.

ସୁହସ୍ତ—ସ. ବି. ୧ । ସୁଦର ହାତ—1. Graceful hand. ୨ ।
 Suhasta ଦାନଶୀଳ ହସ୍ତ—2. Bounteous hand. ୩ ।
 (ସୁହସ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଶୁଭସୂଚକ ହସ୍ତ—3. Auspicious hand.
 ୪ । (ନାମ) ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର—4. A son of
 Dhṛtarāṣṭra. ସ. ବିଶ୍ଵ. ସୁଂ (ବହୁଶୁଭ)—୧ ।
 ସୁଦର ହସ୍ତବିଶିଷ୍ଟ—1. Having dainty hands
 ୨ । ଶୁଭସୂଚକ ହସ୍ତବିଶିଷ୍ଟ—2. Having
 auspicious hands.

ସୁହସ୍ତି(ସ୍ତ୍ରୀ)—ସ. ବି—(ନାମ) କୌକ ବିଶେଷ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର);
 Suhasti(stī) ଜୈନାତ୍ମକ ବିଶେଷ—Name of a Jaina
 monk.

ସୁହା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସହ, ଧାତୁ)—ସହ୍ୟ କରିବା—
 Suhā ସହା, ସହନ ସହନା Bearing; enduring.
 ସାହା ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ଵାହା)—ସ୍ଵାହା (ଦେଶ)
 स्वाहा Swāhā (See)

ସୁହାଈବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସହ, ଧାତୁର ଶିକ୍ତ) —୧ । ସହ୍ୟ କରିବାର
 Suhāibā ଶିକ୍ତରୂପ—1. To cause to bear. [ଉ—
 ସହାନା ସୁହାଈବା ସଂପାଦକ ପରିହାସ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
 ସହାନା କର ।] ୨ । ସହ୍ୟ ହେବା; ସୁହାଈବା—2. To be
 endured or borne. (ଉ—କକଡ଼ାକୁ ଗୋକପାଣି
 ସୁହାଏ । ଉମ ।)

ସୁହାଗ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୌଭାଗ୍ୟ; ଗ୍ରାଂ ସୋହାଗ)—୧ । ଅତି
 Suhāga ସ୍ନେହ—1. Excessive fondness or
 ସୋହାଗ affection. (ଉ—ଦେଶ ଗୋ ମୁରଲୀର ଭାଗ୍ୟ, ଅଧିକେ
 ସୁହାଗ କୃଷ୍ଣର ସୁହାଗ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।) ୨ । ସ୍ତ୍ରୀର
 ସୌଭାଗ୍ୟ ବା ପତିପ୍ରିୟା ହେବା ଅବସ୍ଥା—2. The
 state of a woman being loved and
 fondled by her husband.

ସୁହାଗ କରିବା—ଦେ. କି—ଅତି ସ୍ନେହ କରିବା—
 Suhāga karibā To fondle; to dote for.
 ସୋହାଗ କରା ସୁହାଗ କରନା

ସୁହାଗ କାଢ଼ିବା—ଦେ. କି (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ)—ଅତି ସ୍ନେହକୁ
 Suhāga kāḍhibā ଦେଖାଇବା—To make a show
 ସୋହାଗ କାଢ଼ାନ, ସୋହାଗ ଦେଖାନ of great fondling
 ସୁହାଗ ନିକାଳନା

ସୁହାଗା—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁହଗ; ସୌଭାଗ୍ୟ)—ଟଙ୍କଣ; ଟାଙ୍ଗଣା—
 Suhāgā Borax; Sodas Biboras. [ଉ—ଏହା ଜଳ
 ସୋହାଗୀ ସନ୍ଧ୍ୟାନରେ ଜାତ ଶାରଦଶେଷ । ବାଣୀର ଦେଶର
 ସୁହାଗା, ଟଙ୍କୁଣ ଭୃଷ୍ଟ ପ୍ରସବଣର ଜଳରୁ ଗଢ଼କ ଓ ସୁହାଗା ମିଳେ ।
 ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟୟ—ଲୋହଦ୍ଵାରା, ବିକରର ହୃଦୟରୁ ସୁହାଗା
 ଟଙ୍କଣ, ସୁହଗ, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପାତକ, ମିଳେ । ସୁହାଗେ ବା ରୂପାରେ
 ରସଶୋଧନ, କଳକଞ୍ଚାର, ସୁହାଗା ମିଶାଇ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ
 ସୌଭାଗ୍ୟ, ଧାତୁଦ୍ଵାରକ, ରଖିଲେ ଶୀଘ୍ର ଅକ୍ଷୟ ହୋଇ-
 ଶାଳ— ପାଏ । ଏହା ଔଷଧରେ ଲାଗେ ।
 ମ. ସବାଣୀ, ଟଙ୍କଣଶାର ଲାଗାଇ ରଙ୍ଗକୁ ପଦ୍ମା କରବାକୁ
 ପା. ଚିଂଗର ରଙ୍ଗମିଶା ପାଣିରେ ସୁହାଗା ଦିଅ-
 ଅ. ବୃନ୍ଦର ପାଏ ଏବଂ ଲୁହା ଓ ପିତ୍ତଳକୁ
 ଦେ. ଏଲିଗରମ୍ ହାଲକାରେ ସୁହାଗା ଲାଗେ ।

ସୋହାଗାସ୍ତର ବାସନରେ ଏହାର ପୁଟ ଦେଲେ ତାହା
 ଚକଚକ ଅ ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରମତରେ ଏହା ଅଗ୍ନିବିକଳ,
 କଫ ଓ ରଜୋପ୍ରକର୍ଷକ, ବଳକାରକ, ମୂତ୍ର ଗର୍ଭକର୍ଷକ
 ଓ ପିତ୍ତକର୍ଷକ ।] ବିଶ୍ଵ—ସୁହାଗିଅ (ଦେଶ) —Suhāgiā
 (See)

ସୁହାଗା ଶର—ଦେ. ବି—ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ସୋହାଗିଆ ସୋର୍ଷ ଶରପର
 Suhāgā khai ପୁଲିପୁବା ଟାଙ୍ଗଣା—Borax which
 ସୋହାଗୀ ଥିଏ ସୁହାଗା ଲାବା becomes swollen
 being heated.

ସୁହାଗିଆ(ହା)—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ସୁଂ—ସୁହାଗୀ (ଦେଶ)
 Suhāgiā(hā) Suhāgi (See)
 (ସୁହାଗୀ, ସୁହାଗେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୁହାଗିନୀ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସ୍ନେହଶୀଳା—1. Affection
 Suhāginī ate. (ଉ—ରୂପ ସୌଭାଗ୍ୟ ବୁଣ ସବ, ଭାବିଲ
 ସୋହାଗୀ, ସୋହାଗୀନୀ ସୁହାଗିନୀ ଗର୍ବ । ଭୃଷ୍ଣକ. ପ୍ରେମ
 ସୁହାଗିନୀ ପଞ୍ଚମୁକ ।] ୨ । ଅତିସ୍ନେହ ସ୍ନେହଶୀଳା—
 2. Doting; fond. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସୁରଗା ସ୍ତ୍ରୀ—
 1. A beloved wife. ୨ । ପତିବିଧି ସ୍ତ୍ରୀ—
 2. A woman whose husband is living.

ସୁହାଗୀ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ସୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—୧ । ପାହାକୁ ଅତିସ୍ନେହ ସ୍ନେହ କରିବା—
 Suhāgi. ପାଏ; ସ୍ନେହପାତ୍ର—Unduly fondled. [ଉ—
 ସୋହାଗୀ ଲେହି କୃଷ୍ଣର ସୁରସିକପଣେ ସବେ ସୁହାଗୀ ମନେ
 ମନେ—ଭୃଷ୍ଣକ ପ୍ରେମପଞ୍ଚମୁକ ।] ୨ । ପେ ଅତି ସ୍ନେହ
 କରେ—2. Doting; fond. ୩ । ସ୍ନେହଶୀଳ—
 3. Loving; affectionate. [ଉ—ଏ ଶବ୍ଦ
 ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସୁଦ୍ଧ ହୁଏ । ପଥା—
 ଘରତା-ସୁହାଗୀ; ହିଅ-ସୁହାଗୀ ଇତ୍ୟାଦି ।] ଗ୍ରାହେ
 ଗଢ଼ଜାତ) ବି—ସୁରା ପେଇ ରକ୍ଷିତା ଦାସୀପତି ବିଶେଷ
 ଅକ୍ଷରକୁ ହୁଅନ୍ତି—The beloved concubine of a
 Rājā

ସୁହାଗେଇ ହେବା—ଦେ. କି (ସ୍ତ୍ରୀ ପକ୍ଷରେ)—୧ । ସ୍ୱାମୀ-ସ୍ନେହ ଲଭିବା
 Suhāgei hebā କରବା ପାଇଁ ଲାଭାସ୍ତ୍ରୀତା ହେବା—1. To
 hanker after a husband's fondling or
 caressing- ୨ । ସ୍ୱାମୀ ତାଙ୍କପ୍ରତି ବିଶେଷ ଅନୁରକ୍ତ
 ଅଟନ୍ତ ବୋଲି ଦେଖାଇ ହେବା ବା ବହୁ ବୁଲିବା—
 2. To show or boast to people that one's
 husband is very fond of her,

ସୁହା ଯି(ହେ)ବା—ଦେ. କି (ସଂ. ସଦ୍)—ସହବାଇ କର୍ମତାତ୍ୟରୂପ—
 Suhā ji(he)bhā The passive form of Sahibā.
 সহ্যহওয়া সহ্যজানা ସହ୍ୟ ହେବା—To be
 borne or endured. [ଉ—ତାହା ମଧ୍ୟ ମୋହର
 ଦେହ ସୁହାଗିଲ—ବୁଝିବିଂଦ ମହାଭରତ ବନ ।]

ସୁହାରୀ—ଦେ. ବି—ହୁଅଁରୀ (ଦେଶ)—
 Suhārā Chhuāñīrā (See)
 ସୁହାସ(ସ୍ୟ)—ସଂ. ବି—୧ । ମଧୁର ହାସ୍ୟ—1. Sweet laugh,
 Suhāsa(sya) ୨ । ମୁଦୁହାସ—2. Smile. ସଂ. ବି.
 [ସୁହାସା(ସ୍ୟା)—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଣ] ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ମଧୁର ହାସ୍ୟସୁକୁ
 Sweetly laughing. ୨ । ମୁଦୁହାସବିଶିଷ୍ଟ—
 2. Smiling.

ସୁହାସିନୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ(ସୁହାସ+ଇନ୍+ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)—୧ । ସୁନ୍ଦର ହାସ୍ୟ-
 Suhāsini ସୁହା—1. (woman) Having a smiling
 face. ୨ । ପ୍ରସନ୍ନବଦନା—2. Having a
 cheerful face. ୩ । ମୁଦୁହାସ୍ୟକାଣ୍ଡ—
 3. Smiling. (ଉ—ସୁହାସିନୀ ଉଷାଦେବୀ ଅଲୋକ-
 ନଦୀନୀ ବନେ ଭକ୍ତିରେ ପେକେ ଭୋର ସଦତଳେ—
 ମଧୁସୂଦନ କବିତା)

ସୁହାସୀ—ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁହାସ+ଇନ୍; ୧ମା ୧ବ)—ସୁହାସିନୀର
 Suhāsī ସୁଲିଙ୍ଗ—Masculine of Suhāsini.
 ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ସୁହାସା)—ସୁହାସିନୀ (ଦେଶ)—
 Suhāsini (See)

ସୁହୃତ—ସଂ. ବିଣ (ସୁ+ଧା ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ତ)—୧ । ହୃଦ୍; ସନ୍ତୁଷ୍ଟ
 Subhita (ବିଶ୍ୱ)—1. Satisfied; pleased.
 ୨ । (+କର୍ମ ତ) ବହୁତ (ବିଶ୍ୱ)—
 2. Proper. ୩ । [+କର୍ତ୍ତୃ ତ]—ଅତି ହୃତ—
 3. Very beneficial. ୪ । ସାଧୁତ; କୃତ
 [ପ୍ରକୃତିକାଦ]—4. Done; accomplished. ୫ ।
 ଉପଯୋଗୀ [ହି. ଶ]—5. Suitable.

ସୁହିତା—ସଂ. ବି—୧ । ଅଗ୍ନିର ସପ୍ତ ଜିହ୍ୱା ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ [ଜ୍ୟୋତିଷ]—
 Subhitā 1. Name of one of the seven
 tongues of fire. ୨ । ରୁଦ୍ରାଜାତୀ (ହି. ଶ) (ଦେଶ).
 2. Rudrajaṭī (See)

ସୁହୃତେ—ପ୍ରାଦେ [ଲଭୟ କି. ବିଣ—ସହଜେ—
 Suhṛte Easily.

ସୁହୃତ(ଦ)—ସ. ବି [ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ=ଶୋଭନ+ହୃତ=ହୃଦୟ;ପାହାର]
 Suhṛt(d) —୧ । ମିତ୍ର—1. Friend. ୨ । ସଦାନ୍ୱୟ
 ସଙ୍ଗୀ; ପ୍ରକୃତ ବନ୍ଧୁ—2. A true or constant
 friend. ୩ । ସଖା—3. A boon companion.
 ୪ । ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁ—4. Intimate friend;
 bosom friend. ୫ । [ଜ୍ୟୋତିଷ]—
 ଲଗ୍ନର ଚତୁର୍ଥ ବା ମିତ୍ର ଗ୍ରାହ—5. (Astrology)
 The 4th house from the 'Lagna'.
 ସଂ. ବିଣ—ଉତ୍ତମହୃଦୟବିଶିଷ୍ଟ [ହି. ଶ]—
 Good-hearted.

ସୁହୃଦୟା—ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁ ଅଟେ ହୃଦୟ ପାହାର)—
 Suhṛdayā ୧ । ହୃଦୟାକୃ; ପ୍ରଣୟମନାଃ; ସହୃଦୟ; ଉଦାର-
 (ସୁହୃଦୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଚେତାଃ—1. Noble-hearted; magna-
 nimonous. ୨ । ଶୁଦ୍ଧ ଚିତ୍ତ—2. Pure-minded.
 ୩ । ସ୍ନେହଶୀଳ (ହି. ଶ)—3. Affectionate.

ସୁହୃଦ୍ବରା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୨ମା ତତ୍; ସୁହୃଦ୍+ବର)—୧ । ବହୁ ସ୍ନେହ
 Suhṛdvara —1. Chief friend. ୨ । ଅତି ଉତ୍ତମ
 (ସୁହୃଦ୍ବରା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବନ୍ଧୁ—2. Very good friend.

ସୁହୋତା—ସ. ବି ଓ ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୁହୋତ୍, ୧ମା. ୧ବ) —ଉତ୍ତମରୂପେ
 Suhotā ହବନକାଣ୍ଡ—Excellently performing vedic
 (ସୁହୋତା—ସ୍ତ୍ରୀ) sacrifice.

ସୁହୋତ୍ରା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ନାମ)—୧ । ତନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣାୟ ବୃହତଶୁ ଶତାକାର
 Suhotra ସୁତ୍ର (ମହାଭାରତ; ହରିବଂଶ)—1. Name of a
 prince of the Lunar dynasty. ୨ । ସହ-
 ଦେବକ ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—2. A son of
 Sabadeba. ୩ । ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—
 3. A son of Dhrtarāshṭra. ୪ । ବିଦିତ
 ରୁଷି ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—4. Name of a Vedic
 sage. ୫ । ଦୈତ୍ୟବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 5. Name of a demon.

ସୁହ୍ମ—ସ. ବି (ସୁହ୍ମ ଧାତୁ=ସାପ୍ତି ପାଠକା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ ।
 Suhma ପ୍ରାଚୀନ ଦେଶବିଶେଷ—1. Name of an ancient
 country. [ଦ୍ର—ଗୌଡ଼ ଦେଶର ପଶ୍ଚିମରେ ଏହା
 ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା (ହି. ଶ); କେହି କେହି ଇନ୍ଦ୍ରଭୈରବୀୟ
 ପଣ୍ଡିତ ଏହାକୁ ଅଧିକୃତ ନିସ୍ତୁର ଓ ଅସ୍ୱାକାର ପ୍ରଦେଶ
 ବୋଲି ଅନୁମାନ କରନ୍ତି; ଉତ୍କଳର ଉତ୍ତରାଂଶରେ ଅବସ୍ଥିତ
 ତାମ୍ରଲଗ୍ନ (ତମଲକ) ନଗର ସୁହ୍ମର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥିଲା ବୋଲି
 କେହି କେହି କହନ୍ତି ।] ୨ । ସୁହ୍ମ ଦେଶବାସୀ ପ୍ରାଚୀନ
 ଯକନ ଜାତିବିଶେଷ—2. A class of Jabanas
 of the Suhma country. ଦେ. ବି ଓ ବିଣ—ସୁମ
 (ଦେଶ)—Suma (See)

ସୁ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ପ୍ରସବ କରବା—1. To give birth to.
 Sū (root) ୨ । ଶୀତଳ କରବା—2. To oppress.
 ୩ । ଜନ୍ମ ହେବା—3. To be born.

ସୁ—ସ. ବ (ସୁ ଧାତୁ + ଉକ୍ତ. ବ. ପ୍)—୧ । ସୁତ; ପ୍ରସବ—
 Sū 1. Bringing forth of a child. ୨ । କ୍ଷେପ—
 2. Entrusting; throwing. ବିଶ—(ସ୍ତ୍ରୀ.
 ଓ ପୁ)—୧ । ପ୍ରସୁ; ଯେ ପ୍ରସବ କରେ—1. Bring-
 ing forth or giving birth to children.
 ୨ । ଉତ୍ପାଦକ—2. Producing.

ସୁକ—ସ. ବ (ସୁ. ଧାତୁ = ପ୍ରସବ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ. ବ. ପ୍ + ସ୍ତାପ୍ତେ
 Sūka ବ)—୧ । ବାଣ (ମେଦନ)—1. Arrow. ୨ ।
 ବାତ; ପବନ (ମେଦନ)—2. Air; wind. ୩ ।
 ଉତ୍ପଳ; ପଦ୍ମ (ମେଦନ)—3. Lotus.

ସୁକର—ସ. ବ (ସୁ) (ଶୁକରର ଅନ୍ୟରୂପ)—୧ । ଶୁକର ଇତ୍ୟାଦି
 Sūkara (ଦେଶ); ଗୁରୁର (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)
 ପ୍ରଥମଅର୍ଥର ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ— 1. Hog. ୨ । କୁମ୍ଭକାର
 ଶୁକର, ଦଂଶ୍ତ୍ରୀ, କୁମ୍ଭକାର, (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ) —2. Potter,
 ସୁଲନାସିକ, ଦକ୍ଷାୟୁଧ, ବନିକ, ୩ । ମୃଗଭେଦ (କଟାଧର)—
 ଘର୍ଷିତର, ଅଖଳକ, କୁଷିତ, 3. A species of deer. ୪ ।
 ପ୍ରକ୍ଷେପା, ମୁଖଲଜ୍ଜା । ଧନା ଧାନ (ହ. ଶ)—4. A white
 (ସୁକର—ସୁ) variety of paddy. ୫ । ନରକ
 ବିଶେଷ—5. Name of a part of hell.

ସୁକର କନ୍ଦ—ସ. ବ—କାର୍ଯ୍ୟକର; କୁଲି କଣାରୁ (ହ. ଶ)—
 Sūkara kanda Disocorea (root-bulb).

ସୁକର କ୍ଷେତ୍ର—ସ. ବ—ମଥୁରା ଜିଲ୍ଲାରେ ଅଜିତାଳ ସୋରୋ ନାମରେ
 Sūkara kshetra ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଗର୍ଭବିଶେଷ (ହ. ଶ)—
 Name of an ancient place of Hindu
 pilgrimage.

ସୁକରପାଦିକା—ସ. ବ—୧ । କପିକେ; ବାଇପକ (ହ. ଶ)—
 Sūkarapādikā 1. Cowhage. ୨ । ଶିମ୍ବ (ହ. ଶ)—
 2. Bean.

ସୁକରୀ—ସ. ବ (ସୁକର + ଇ)—୧ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ମାଈ ଘୁରୁଣୀ—1. A
 Sūkari female hog; sow. ୨ । କରାକାନ୍ତା (ଦେଶ)
 (ହ. ଶ)—2. Barāhkrāntā (See) ୩ ।
 କାର୍ଯ୍ୟକର (ହ. ଶ)—3. Disocorea. ୪ । କରାକା;
 ଦେବୀବିଶେଷ (ହ. ଶ)—4. A popular Goddess.
 ୫ । ପରିବିଶେଷ (ହ. ଶ)—5. Name of a
 species of birds.

ସୁକ୍ତ—ସ. ବ (ସୁ = ଶୋଭନ + ଉକ୍ତ = ଉକ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣନା)—୧ ।
 Sūkta ବେଦୋକ୍ତ ଗ୍ରୋହ ମନ୍ତ୍ର—1. Vedic hymns
 and incantations. [ଦ୍ର—ଉତ୍ତେଦର ଅର୍ଥ ସୁକ୍ତ—
 ‘ଅର୍ଣ୍ଣା ମିଳେ’ ଇତ୍ୟାଦି । ଉତ୍ତେଦର ସ୍ଵରୂପ ସୁକ୍ତ—
 ‘ସଦସ୍ତ୍ରୀ ଶୀର୍ଷା’ ଇତ୍ୟାଦି । ଉତ୍ତେଦର ଦେଶ ସୁକ୍ତ—
 ‘ଅହଂ ଉଦ୍ଦେୟ’ ଇତ୍ୟାଦି । ଉତ୍ତେଦର ଶ୍ରୀ ସୁକ୍ତ—

‘ହୃଦୟାବର୍ଣ୍ଣା’ ଇତ୍ୟାଦି । ଉତ୍ତେଦର ଗୁଣ ସୁକ୍ତ—
 ‘ଗୁଣି ବାସତାୟତ୍ତ’ ଇତ୍ୟାଦି । ଉତ୍ତେଦର ଗଣେଶ ସୁକ୍ତ—
 ‘ଅହନ ଇନ୍ଦ୍ରସ୍ତୁ’ ମନ୍ତ୍ର । ଉତ୍ତେଦର ସରସ୍ଵତୀ ସୁକ୍ତ—
 ‘ଦେବମଦଦାତୁ ବସ’ ଇତ୍ୟାଦି । ଏହିପରି ଉତ୍ତେଦରେ
 ସଦସ୍ତ୍ରୀ ସୁକ୍ତ ଅଛି । ୨ । ଉତ୍ତମ ଭାଷଣ; ସଦ୍‌ବଚନ
 (ହ. ଶ)—2. Good speech. ୩ । ମହାପୁରୁଷମାନଙ୍କ
 ବାକ୍ୟ (ହ. ଶ)—3. Saying of great men. ସ-
 ବିଶ—ଉତ୍ତମ ରୂପେ କଥିତ—Excellently uttered
 or spoken.

ସୁକ୍ତା—ସ. ବ (ସୁ + ଉକ୍ତ + ଅ)—ଶାଉରୀ; ମଇନା (ହିନ୍ଦୀ ଶେଷ)
 Sūktā —The hill-myna bird.
 (ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ମଦନସଜ୍ଜାକା, ବିହାରୀ,
 ବରଣୀ, ଶାଉରୀ)

ସୁକ୍ତି—ସ. ବ (ସୁ + ଉକ୍ତି)—ସୁକ୍ତି (ଦେଶ)
 Sukti Sūkta (See)

ସୁକ୍ତିକ—ସ. ବ—୧୧ ପ୍ରକାର ଝାଞ୍ଜ ବା କରତାଳ (ହ. ଶ)—
 Suktika A kind of cymbals.

ସୁକ୍ଷ୍ମ—ସ. ବିଶ (ସୁ ଧାତୁ = ସୁକ୍ତ କରବା + କର୍ମ. ମତ୍)—
 Sūkshma ୧ । ଅତି ଅଳ୍ପ—1. Very little. ୨ । ସୁକ୍ତ—
 (ସୁକ୍ତ—ସୁ) 2. Small; fine; minute. ୩ । କ୍ରମ—
 (ସୁକ୍ତ [ସୁ] ମ - ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୂପ) 3. Diminutive. ୪ । ଶାଖ; ସରୁ;
 (ସୁକ୍ତ—ବିସମ୍ଭବ) ପତଳା—4. Slender; thin. ୫ । ସରୁଣ
 [ସୁକ୍ତ (ହ)] —୫. Narrow. ୬ । ଅଦୃଶ୍ୟ; ଦୃଶ୍ୟ-
 ମାନଙ୍କର ଅଗୋଚର—6. Imperceptible to the
 senses; subtle; atomic. ୭ । ଅତ୍ୟକ୍ଷେପ ସୁକ୍ତ—
 7. Sharp; attentive. ୮ । ପ୍ରକୃତ; ସତ୍ୟ—
 8. Accurate; correct. ୯ । ସୁବିଚାରସୁ—
 9. Discerning. ବି—୧ । ଅଣୁ (ମେଦନ)—
 1. Atom. ୨ । କଡ଼କ ରୁକ୍ଷ (ମେଦନ); ନିର୍ମଳା ଗଛ—
 2. Strychnos Potatorum (tree); clear-
 ing nut tree. ୩ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମବସ୍ତୁ; ପରବ୍ରହ୍ମ—3. The
 Essential Soul of the universe. ୪ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମ
 ବିଦ୍ୟା—4. Metaphysics. ୫ । ବାକ୍ଷ୍ୟ—
 5. Crookedness. ୬ । ଛଳ, ଚୈତନ୍ୟ—6. Deceit;
 subtlity. ୭ । ଦାବ୍ୟାଳଙ୍କାର ବିଶେଷ—7. A
 figure of speech. [ଦ୍ର—ଏହା ପରମପୁରୁଷରୁ ଓ
 ବିଷୟରୁ ଦେଖିତ ଅଟେ, ଏଥିରେ ଚିତ୍ତକୁରୁର ସୁକ୍ତ,
 ଦେଖା ଦ୍ଵାରା ଲିଖିତ କରାଯିବା ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ-
 ଥାଏ—ହ. ଶ] ୮ । ଲମ୍ବ ଶରୀର (ହ. ଶ)—8. The
 subtle frame in which the soul is settl-
 ed; etheric body of a being. ୯ । ଶିବ (ହ.
 ଶ)—9. Śiba. ୧୦ । ଦାନକ ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—
 10. Name of a demon. ୧୧ । ଲବଙ୍ଗ; ଶିମ୍ବ
 (ହ. ଶ)—11. Cumin seed. ୧୨ । ଅରଣ୍ଡ; ଦଂଶ

(୧. ଶ)—12. Soap-nut. ୧୩ । ପୁଷ୍ପ; ବୃକ୍ଷ (୧. ଶ)
 ଶ)—13. Betel-nut. ୧୪ । ସେମ୍ପ କଂପ ବାଟେ
 ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ଔଷଧ (୧. ଶ)
 14. Medicine which is administered
 through the pores of the skin.

ପୁଷ୍ପକଳା—୧୦. କ (ଅଧୁକ ପ୍ରୟୋଗ)—ଅନ୍ୟାନ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ
 Sūkshma kalā ସୁକ୍ଷ୍ମ କଳା—Fine arts. (ଯଥା—
 ସୂକ୍ଷ୍ମ କଳା ସୁକ୍ଷ୍ମ କଳା ସଙ୍ଗୀତ, ନୃତ୍ୟ, ଚିତ୍ରକଳା ଆଦି)

ପୁଷ୍ପକୋଣୀ—୧୧. କ (ଜ୍ୟାମିତି)—ସମକୋଣ ବା ୧୦ ଡିଗ୍ରୀର କୋଣ
 Sūkshma koṇī କୋଣ—(geometry) Acute angle.
 (ସୂକ୍ଷ୍ମ କୋଣ—କୋଣ) ସୂକ୍ଷ୍ମକୋଣୀ ସୁକ୍ଷ୍ମ କୋଣୀ

ପୁଷ୍ପକୋଣୀ—୧୨. କ (ଜ୍ୟାମିତି)—ସୂକ୍ଷ୍ମ କୋଣବନ୍ଧୁ
 Sūkshma koṇī Acute-angled.
 ସୂକ୍ଷ୍ମକୋଣୀ ସୁକ୍ଷ୍ମ କୋଣୀ

ପୁଷ୍ପକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ—୧୩. କ (ଜ୍ୟାମିତି)—ପେଟି ତ୍ରିଭୁଜର ଭିତ୍ତି
 Sūkshmakōṇī tribhujā ତ୍ରିଭୁଜର ଭିତ୍ତି ସୂକ୍ଷ୍ମକୋଣୀ
 ସୂକ୍ଷ୍ମକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ ଅଟେ—Acute-angled triangle.
 ସୁକ୍ଷ୍ମ କୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ

ପୁଷ୍ପକଣ୍ଠାଳ—୧୪. କ—୧ । ସରୁ ବା ବାରିକ୍ ବୃକ୍ଷ—1. Fine
 Sūkshma taṇḍulā rice. ୨ । ଗୋସ୍ତୁକଦାନା (୧. ଶ)—
 2. Poppy seed, ୩ । ଝୁଣା (୧. ଶ)—
 3. Resin.

ପୁଷ୍ପକଣ୍ଠାଳ—୧୫. କ (ବହୁଗୁଣ)—୧ । ଶିଳା—
 Sūkshma taṇḍulā 1. Long pepper.
 ୨ । ଝୁଣା (୧. ଶ)—2. Resin.

ପୁଷ୍ପଦର୍ଶନ—୧୬. କ—ଅରଜବେଶସ୍ତୁ ଦୃଷ୍ଟି—
 Sūkshma darśana Insight; discernment.
 ସୂକ୍ଷ୍ମ ଦର୍ଶନ ଦେ. କ—ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ବସ୍ତୁର ଦର୍ଶନ—
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ଦର୍ଶନ Seeing of minute things.

ପୁଷ୍ପଦର୍ଶନ(କ) ଯନ୍ତ୍ର—୧୭. କ—ଅଣୁଦର୍ଶନ ଯନ୍ତ୍ର—
 Sūkshmadarśana(ka) jantṛa Microscope.
 ସୂକ୍ଷ୍ମଦର୍ଶନଯନ୍ତ୍ର ସୁକ୍ଷ୍ମଦର୍ଶନ ଯନ୍ତ୍ର

ପୁଷ୍ପଦର୍ଶି—୧୮. କ (ସୂକ୍ଷ୍ମଦର୍ଶନ ଯନ୍ତ୍ର; ୧୯. ୧୦; ସୂକ୍ଷ୍ମ + ଦର୍ଶ
 Sūkshmadarśī ଯାହା = ଦେଖିବା + ଦର୍ଶି. ଲକ୍)—
 [ସୂକ୍ଷ୍ମଦର୍ଶିଣ—ଶ୍ରୀ] ୧ । ବିଚିତ୍ର; ଅତିଶୟ ବୁଦ୍ଧିମାନ୍—
 (ସୂକ୍ଷ୍ମଦର୍ଶିଣ—କ) 1. Very sharp-witted, ୨ । ବୁଦ୍ଧିଶାଳୀ-
 ମତ୍ତ; ବୈଦାଳ୍ୟ; ହେତୁସମ୍ପନ୍ନ—2. Having
 presence of mind.

ପୁଷ୍ପଦୃଷ୍ଟି—୧୯. କ—ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ଦେଖି ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ବା ଅରଜବେଶ—
 Sūkshma drushtī Sharp insight, ୨ । କଣ୍ଠ-ସ୍ତ୍ରୀ ଓ
 ଶ୍ରୀ—ସୂକ୍ଷ୍ମ ଦୃଷ୍ଟିଶିଳ୍ପ—Sharp-sighted.

ପୁଷ୍ପଦେହୀ—୨୦. କ—ଅଣୁଦର୍ଶନ ଯନ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରା ଦେଖା ନ ଯିବା ସୂକ୍ଷ୍ମ
 Sūkshmadehī (ଲକ୍)—Microscopic (animals);
 ସୂକ୍ଷ୍ମଦେହୀ (animals) which can not be seen
 ସୁକ୍ଷ୍ମଦେହୀ without a microscope; having a very

diminutive body. କ—୧ । ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ—
 1. The infusoria. ୨ । ପରମାଣୁ (୧. ଶ)—
 2. Molecule.

ପୁଷ୍ପପତ୍ର—୨୧. କ (ବହୁଗୁଣ)—ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅଟେ ପତ୍ର ପାଦାଳ—
 Sūkshma patra ୧ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—
 1. Coriander. ୨ । ବନଜର (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—
 2. Wild curuin seed. ୩ । ବରୁର ଗଛ
 (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—3. Acacia tree, ୪ । ବନ-
 ବେଶ (ସୁକ୍ଷ୍ମକର୍ତ୍ତୃକ୍); ଲଣ୍ଡାବୃକ୍ଷ—4. Wild
 variety of Basil plant. ୫ । ଦେବସର୍ପ (ସୁକ୍ଷ୍ମ-
 କର୍ତ୍ତୃକ୍)—5. A species of mustard. ୬ । ଲଘୁ
 ବରୁର (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—6. A species of Jujube.
 ୭ । ସୁରାସର୍ପ (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—7. A tree. ୮ । ଶୁକ୍ଳ
 କ୍ଷୁଦ୍ର; ବଜ୍ରାମ୍ବୁ (ବୈଦ୍ୟକ)—8. A species of
 wild blackberry. ୯ । ଲେଉଟେଣୁ (ସୁକ୍ଷ୍ମ-
 କର୍ତ୍ତୃକ୍)—9. The red variety of sugar-
 cane. ୧୦ । ଭୃଗୁରୁକ୍ଷୁ (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—
 10. Blumea Odorata (plant). ୧୧ । ଦୁର୍ଲଭ
 (୧. ଶ)—11. Albagi Maurorum (plant),
 ୧୨ । ମାସ (୧. ଶ); ବୃକ୍ଷ—12. Phaseolus
 Radiatus. ୧୩ । ଅତି ପତ୍ତୀ (୧. ଶ) (ଦେଶ)—
 13. Arkaparṇā (See)

ପୁଷ୍ପପତ୍ରିକା—୨୨. କ—୧ । ଶରୀର (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍); ଶରୀର—
 Sūkshma patrikā 1. Dill seed. ୨ । ଶରୀର (ସୁକ୍ଷ୍ମ-
 କର୍ତ୍ତୃକ୍)—2. Asparagus Racemosus. ୩ । ଲଘୁ
 ବ୍ରାହ୍ମୀ (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—3. A short of potherb.
 ୪ । କୁଡୁଗୋକ୍ଷ (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍); ସାତ ଯୋଗ—4. A
 sort of Basella creeper. ୫ । ଦୁର୍ଲଭ (ସୁକ୍ଷ୍ମ
 କର୍ତ୍ତୃକ୍)—5. Fogonia Arabica; Alhagi
 Maurorum. ୬ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ମାଂସୀ (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍)—
 6. A medicinal plant.

ପୁଷ୍ପପତ୍ତୀ—୨୩. କ—୧ । ଶରୀର (ସୁକ୍ଷ୍ମ କର୍ତ୍ତୃକ୍); ଶରୀର—
 Sūkshmaparṇā ବୃକ୍ଷ—1. Combis Cordifolia
 (Creeper). ୨ । ବୃକ୍ଷ (୧. ଶ)—
 2. Melina Asiatica. ୩ । ବୃକ୍ଷ (୧. ଶ)—
 3. Solanum Xanthocarpum.

ପୁଷ୍ପପତ୍ତୀ—୨୪. କ—ସମତୁଳ୍ୟ ବୃକ୍ଷ (ଶରୀର); ବୃକ୍ଷ—
 Sūkshmaparṇā Combis Cordifolia (creeper).
 (ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ସମତୁଳ୍ୟ, ପଦ୍ମପୁଷ୍ପ, ରାଜ୍ୟାହା, ବସନ୍ତା,
 ନାଗବନ୍ଧୁକା, ବାଣ୍ଡାଳୀ, ପଶିକର୍ତ୍ତୃକ ।
 ରାମତୁଳସୀ

ସୁକ୍ଷ୍ମସୂତ୍ର(ଶି) - ସ. ବି (ଦୈନ୍ୟତ) - ଯବଜନ୍ତା; ବୃକ୍ଷ ନିମ୍ବ; ଶ୍ଵେତ
 Sūkshmapushpā (shpī) ବଳବଳା; ଏତପ୍ରକାର ଚିତ୍ତରଚନା;
 କାଳମେଷ ମୁହିଁନିମ - Andropogen
 Paniculata
 ସୁକ୍ଷ୍ମଫଳା - ସ. ବି - ୧ । ଭୃମ୍ୟମଲଗା; ବୃକ୍ଷ ଅର୍ଥାଳା (ରତ୍ନମାଳା) -
 Sūkshmaphalā 1. Phyllanthus Niruri (a herb).
 ୨ । ଚାଳସପତ୍ର (ହୃ. ଶ) (ଦେଖ) - 2. Talisapa-
 patra (See) ୩ । ମହାଜ୍ୟୋତିଷ୍ଠା ଲତା (ହୃ.
 ଶ) (ଦେଖ) - 3. A phosphorescent plant.
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ବଦୟ - ସ. ବି - ଭୃକଦୟ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ); ବୃକ୍ଷବରକୋଳ -
 Sūkshma badari A small variety of jujube.
 ସୁକ୍ଷ୍ମକଣ୍ଠି - ସ. ବି - ୧ । ତାମ୍ରବନ୍ଧା; ଜହ୍ନକା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ); ପର୍ଯ୍ୟା -
 Sūkshma ballī 1. A kind of plant; Oldenlandia
 Biflora. ୨ । ଲତୁ କାରଦେହ (ହୃ. ଶ); ସୁଶୀ-
 କଲସ - 2. Small variety of memordica.
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ବସ୍ତ୍ର - ସ. ବି - ପଲୋ ଲୁଗା; ସରୁ ଲୁଗା -
 Sūkshma bastra Fine cloth
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ବିଚାର - ସ. ବି - ୧ । ଅଭିଜ୍ଞବେଦନାକୁ ବିଚାର - 1. Dis-
 Sūkshma bichāra cernment. ୨ । ନ୍ୟାୟ ବିଚାର -
 2. Just consideration.
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ବିଜା - ସ. ବି - ପୋପ୍ପିକା (ହୃ. ଶ) -
 Sūkshma bija Poppy seed.
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ବୁଦ୍ଧି (ମତି) - ସ. ବି (କର୍ମଧା) - ଶାନ୍ତ ବୁଦ୍ଧି - Sharp intellect.
 Sūkshma buddhi (mati) ବିଶ (ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) (ବହୁଗୁଣ ହ) -
 କ୍ଷେତ୍ର - Keer-witted.
 ସୁକ୍ଷ୍ମଭୂତ - ସ. ବି - ଅକାଶାଦି ପଞ୍ଚ ସୁକ୍ଷ୍ମମହାଭୂତର ସୁକ୍ଷ୍ମାଂଶ -
 Sūkshma bhūta Atoms of the five elements of
 nature; five elementary particles of
 matter. [ଦ୍ର - ସାଂଖ୍ୟଦର୍ଶନ ମତରେ ପଞ୍ଚଭୂତ
 (ଶକ୍ତ, ପୁଣି, ରୂପ, ରସ ଓ କେ) ପୃଥକ୍ ପୃଥକ୍
 ସୁକ୍ଷ୍ମଭୂତ ଅଟନ୍ତି । ଏହି ପଞ୍ଚଭୂତରୁ ପଞ୍ଚ ମହାଭୂତର
 ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଅଛି । ପଞ୍ଚାଭୂତ ହେବା ପରେ ଅକାଶାଦି
 ଭୂତକୁ ସୁକ୍ଷ୍ମଭୂତ ବୋଲିଯାଏ - ହୃ. ଶ ।]
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ମକ୍ଷିକା - ସ. ବି. ସଂ - ମକ୍ଷିକା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ); ମକ୍ଷା - Gnat.
 Sūkshma makshika [ସୁକ୍ଷ୍ମ ମକ୍ଷିକା - ଶି]
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ମୂଳା - ସ. ବି - ୧ । ଜୟନ୍ତୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ) (ଦେଖ) -
 Sūkshma mūlā 1. Jayanti (See) ୨ । ବ୍ରାହ୍ମି (ହୃ.
 ଶ) (ଦେଖ) - 2. Brāhmī (See)
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର - ସ. ବି - ପଞ୍ଚ ପ୍ରାଣ, ପଞ୍ଚ କ୍ଳାନ୍ତେନ୍ଦ୍ରିୟ, ପଞ୍ଚ କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ,
 Sūkshma śarīra ମନ ଓ ବୁଦ୍ଧି, ଅସ୍ଵାର ଲୋକସାଧନ
 (ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର - ବିପଣତ) ଏହି ସପ୍ତବଶ ହେଉ ସମୃଦ୍ଧ, ଅସ୍ଵାର
 ୧୭ ଗୋଟି ଅବସ୍ତୁ; ଇନ୍ଦ୍ରିୟଦେହ - The sentient
 soul according to Theosophy; the cau-
 sal body. [ଦ୍ର - ସାଂଖ୍ୟଦର୍ଶନ ମତରେ ଶରୀର

ଭୂତ ପ୍ରକାରର, ୨୦ଥା - ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର ଓ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର । ହାତ,
 ଗୋଡ଼, ମୁଖ, ଉଦର ଅଙ୍ଗବିଶିଷ୍ଟ ଶରୀର ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର
 ଅଟେ । ପରନ୍ତୁ ଏହି ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଯିବା ପରେ
 ଏହି ପ୍ରକାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଶରୀର ବଞ୍ଚି ରହେ, ଯାହା
 ଉକ୍ତ ୧୭ ଭିନ୍ନରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଏହାକୁ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର
 କହନ୍ତି । ଏହା ମଧ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ ଯେ, ଯେତେବେଳେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଅସ୍ଵାର ମୁକ୍ତ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀର
 ସଂସାରକୁ ଉପନାଗମନ ବନ୍ଦବଦ ହେଉଥାଏ । ସ୍ଵର୍ଗ ଓ
 ନରକ ଅଦର ଶ୍ରେଣ ମଧ୍ୟ ଏ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶରୀରକୁ ବନ୍ଦବାକୁ
 ପଡ଼େ - ହୃ. ଶ ।]
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶର୍କରା - ସ. ବି - ବାଲୁକା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ) -
 Sūkshma śarkarā Sand.
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶାଳି - ସ. ବି - ୧ । ସରୁ ଶାଳିକ ଯାଦ - 1. Fine variety
 Sūkshma śālī of winter paddy. ୨ । ଅଗ୍ରାଧାନ୍ୟ-
 ବିଶେଷ - 2. A sort of minute grain. [ଦ୍ର -
 ଏଥିର ଗୁଣ ସୁମଧୁର, ଲଘୁ, ପିଣ୍ଡୁ, ତାହାକାଶିତ୍ଵ ।]
 ସୁକ୍ଷ୍ମ ଶଟ୍ଚରଣ - ସ. ବି - ପଞ୍ଚ ସୁକ୍ଷ୍ମ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ); ଅଶିଷତାର
 Sūkshma śaṭ-chaṛaṇa ଚମତ୍କୃଣା -
 Lice adhering to the eye-lashes.
 ସୁକ୍ଷ୍ମା - ସ. ବିଶ (ସୁକ୍ଷ୍ମ + ଅ) - ସୁକ୍ଷ୍ମ ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ - Feminine
 Sūkshma of Sūkshma. ବି - ୧ । ପୃଥ୍ଵୀ; ଚୁରପୁଲ
 (ଶକ୍ତେନ୍ଦ୍ରିକା) - 1. A sort of jasmine.
 ୨ । ହିନ୍ଦିକା; ମଞ୍ଜିଷ୍ଠା - 2. Jasminum Sambac.
 ୩ । ବାଲୁକା; ବାଲି (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ) - 3. Sand.
 ୪ । ଶୁଦ୍ଧେଳା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦୟ); ଶୁଦ୍ଧବି - 4. The
 white species of cardamum. ୫ । ଶବ୍ଦ-
 ପ୍ରତ୍ୟୟବିଶେଷ; ଶବ୍ଦର ପ୍ରତ୍ୟୟ - 5. An attribute
 of words; connotation of words. ୬ । ମୁଖାଳି
 (ହୃ. ଶ) (ଦେଖ) - 6. Mūśālī (See) ୭ ।
 ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ଏକ ଶକ୍ତି (ହୃ. ଶ) -
 7. One of the Śaktis of Bishnu.
 ସୁକ୍ଷ୍ମାଂଶ - ସ. ବି (କର୍ମଧା) - ଅତି ସରୁ ଅଂଶ -
 Sūkshmaṁśa Atomic particle.
 ସୁକ୍ଷ୍ମାଗ୍ର - ସ. ବି (କର୍ମଧା) - ଅତି ଶାନ୍ତ ଅଗ୍ରଭାଗ; ଅସ୍ଵାଦର ମୁକ୍ତ ଅଂଶ
 Sūkshma āgra ତାଡ଼; ମୁକ୍ତ - Fine sharp edge.
 ସ. ବିଶ (ବହୁଗୁଣ ହ) - ମୁକ୍ତ ଅଂଶ (ଅସ୍ଵାଦ) - Fine-pointed.
 ସୁକ୍ଷ୍ମାନ୍ତ (ତି) ସୁକ୍ଷ୍ମ - ସ. ବିଶ - ୧ । ସୁକ୍ଷ୍ମାନ୍ତସଂସାର - 1. Thorough,
 Sūkshmaṅtu (ti) sūkshma ୨ । ଅତି ସୁକ୍ଷ୍ମ -
 2. Very fine; molecular.
 ସୁକ୍ଷ୍ମେଳା - ସ. ବି - ଶେଷ ଅକାର; ଶୁଦ୍ଧବିଶେଷ - The small
 Sūkshmaīlā cardamum; Ellettaria Cardamo-
 ଅନ୍ୟ ସଂ. - କରୁଣା, mum. [ଦ୍ର - ଏହା ମଧୁର, ଲଘୁ,
 ଶାନ୍ତ, ସୁଖ, ତୃଷ୍ଣା, ଶୀତଳ, ଲଘୁ, ଉଦ୍ଭେଦ,
 ସୁକ୍ଷ୍ମା, ଉତ୍ତମ, ତୃଷ୍ଣା, ବଳବଦ, ଶୁକ୍ଳବଦ, ବାସୁକାଶଦ

ବୋରଣୀ, ଦ୍ରାବଡ଼ୀ । ଓ ବାସ, ବାସ, ଅର୍ଣ୍ଣ ଓ ମୁହୁକ୍ତ
 ଉଦ୍‌ରାଟି, ଏନାଟ, ହୋଟି ଏନାଟ ଭେଗରେ ଉପକାଶ । ଏହା ଛଡ଼ା
 ଛାଟୀ ଝିଜାଝି
 ତେ. ଚନ୍ଦ୍ରବାବୁକୁ, ଏକକାୟା ଅହ ।]

ସୂଚ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ଜ୍ଞାପକ କରବା—1. To intimate. ୨ ।
 Sūch (root) କରବା—2. To speak out. ୩ । ସୂଚନା
 କରବା—3. To hint. ୪ । ସନ୍ଦେହ କରବା—
 4. To indicate by signs. ୫ । ହିଂସନ କରବା—
 5. To take revenge. ୬ । ଅବସ୍ତାର କରବା—
 6. To discover. ୭ । ଅଭିନୟ କରବା—7. To
 act a part. ୮ । ଦୋଷ ଦେଖାଇବା—8. To
 find fault with.

ସୂଚ—ସ. ବ—କୁଶାକୃତ—
 Sūcha The tender sprouts of Kuśa grass.
 ସୂଚକ—ସଂ. ବଣ. ସୂ (ସୂଚ୍ ଧାତୁ ଶିଚ୍=ସୂଚ, ଧାତୁ=
 Sūchaka ଜଣାଇବା+କର୍ତ୍ତୃ. ଅତ)—୧ । ଯାହା କୌଣସି
 (ସୂଚକ—ସ୍ତ୍ରୀ) ବସତୁର ସୂଚନା କରେ—1. Indicating,
 hinting. ୨ । କଥକ—2. Speaking. ୩ ।
 ଜ୍ଞାପକ—3. Informing. ୪ । ଯାହା ସୂଚରୁ କୌଣସି
 ବସତୁର ସୂଚନା କରେ—4. Indicative of. ବ—
 ୧ । ପିଶୁକ (ଅମର; ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ); ଚୁରୁକଅ—
 1. A backbiter; slanderer. ୨ । କଣ୍ଠେଇପ;
 ଚରକଶେଷ; ରୁଚ ସୂଚକ—2. A spy; an in-
 former. ୩ । ସାବନ ଯନ୍ତ୍ର (ମେଦନ)—3. Sewing
 machine. ୪ । ସୂଚୀ; କୁଣ୍ଡ—4. Needle. ୫ ।
 କୁକୁର (ମେଦନ)—5. Dog. ୬ । ବଡ଼ାଳ
 (ମେଦନ) 6—Cat. ୭ । କାକ (ମେଦନ)—
 7. Crow. ୮ । ସୂଚକ; ସୂଚକ (ଦେବତା)—
 8. Stage-manager. ୯ । ବକେଇ (ଦେବତା)
 —9. Carpenter. ୧୦ । ପିଶାଚ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—
 10. An evil spirit. ୧୧ । ସିଞ୍ଜ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—
 11. A class of aerial beings. ୧୨ । ବୁଦ୍ଧ
 (ଦେବତାବଳୀ)—12. The Buddha. ୧୩ । କଥକ
 (ଦେବତା)—13. A speaker. ୧୪ । ସୁନ୍ଦ-
 ଶାଳୀ (ସୁନ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—14. A fine grain.
 ୧୫ । ଚଳପତ—15. Leader of a gang,
 ୧୬ । ବଲ୍‌କ (ହି. ଶ)—16. Jackal. ୧୭ । ବରଣ୍ଡା
 (ହି. ଶ)—17. Varanda. ୧୮ । ଅଭିନୟ;
 ଭେଦକ ଦ୍ଵାରା ଦେଖିତ ପ୍ରକ (ହି. ଶ)—
 18. Railed enclosure. ୧୯ । ଦରଜା (ହି. ଶ)—
 19. Tailor. ୨୦ । ଶଳ ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶ)—20. A
 wicked person. ୨୧ । ଉଚ୍ଚ କାନ୍ଥ (ହି. ଶ)—
 21. High wall. ୨୨ । ଅସ୍ତ୍ରୋତ୍ପାଦନ ଓ ଶସ୍ତ୍ର-ସୂ-

ପିତାଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ସୂଚ (ହି. ଶ)—22. Son born
 of a Ayogaba mother & Kshatriya father.
 ସୂଚକ ସୂଚକ ଦେ. ବ—ଅପକ ଲକ୍ଷଣ—Indicative sign.
 ସୂଚକ(ନା)—ସ. ବ (ସୂଚ୍ ଧାତୁ + ଚକ, ଅତ)—୧ । ଜ୍ଞାପକ—
 Sūchana(nā) 1. Indication. ୨ । ସନ୍ଦେହ କା ଚକ୍ତ
 ଦ୍ଵାରା ଜଣାଇବା—2. Indicating by signs;
 hinting. ୩ । କଥକ—3. Speaking. ୪ ।
 ହିଂସନ—4. Taking revenge. ୫ । ଅଭିନୟ—
 5. Acting. ୬ । ଦୋଷ ଅବସ୍ତାର; ଦୋଷ
 ଦେଖାଇବା—6. Finding fault. ୭ । ବକ କରବା;
 ଖୋଜିବା; ଦେଖନ—7. Piercing. ୮ । ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ରାର
 ଦର୍ମ (ହି. ଶ)—8. The act of diffusing frag-
 rance. ୯ । କୌଣସି ବସତୁର ସୂଚାକ୍ଷଣ—
 9. Preliminary indication; hint. ୧୦ ।
 ବକାପନ—10. Notifying. ୧୧ । ହିଂସ (ହି. ଶ)—
 11. Envy; bitterness.

ସୂଚନାୟ—ସ. ଶେ (ସୂଚ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅନୟ)—ସୂଚକ ଦେବାର
 Sūchaniya ଗୋଷ—Fit to be indicated or
 hinted.

ସୂଚ(ତେ)ରବା—ଦେ. ଶି—୧ । ସୂଚକା ନିସ୍ଵାର ଶିଚକ୍ତ ରୂପ—
 Sūchib̄(chē)ib̄ 1. Causative of Sūchib̄. ୨ । ସୂଚକା
 ସୂଚନ ସୁଚିତ କରାଣା (ଦେଶ)—2. Sūchib̄ (See)

ସୂଚି—ସ. ବ (ସୂଚ୍ ଧାତୁ = ସିଲ୍ଲ କରବା + କରଣ, ଚ; ନିପାତନ)
 Sūchi —୧ । ବେଧନ; ସୀକନ୍; କୁଣ୍ଡ—1. Needle. ୨ ।
 ନୃତ୍ୟଭେଦ (ହେଦୋଷ); ଏକ ପ୍ରକାର ନୃତ୍ୟ—2. A
 sort of dance. ୩ । ସୂଚ୍ ଅଗ୍ରଭାଗ; ଶିଖା (ବହୁ-
 କୋଷ)—3. Pointed top; fine point. ୪ ।
 ନର୍ତ୍ତକମାନଙ୍କର କର ଓ ଅଙ୍ଗାଦ ଦ୍ଵାରା ଅଭିନୟ; ଯାହା
 —4. Indicating of the purport of a song
 by signs made by the hands and limbs;
 mime. ୫ । ଦେବତା ପୂଜା (ହି. ଶ)—5. The
 yellow-flowered Pandanus Odoratissi-
 mus. ୬ । ଘୋଡ଼ାଦୁ ଶେଷ (ହି. ଶ)—6. A kind
 of battle-array. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ କୁଣ୍ଡଳ ଓ ବର୍ମା-
 ଶେନାକୁ ଅଗରେ ରଖାଯାଏ ଓ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ପଛରେ
 ରଖାଯାଏ—ହି. ଶ] ୭ । ଗଠନତା; ଅଭିନୟ (ହି. ଶ)
 —7. Railed enclosure. ୮ । ଦବାଟର ଛଟକଣି
 (ହି. ଶ)—8. The bolt of a door. ୯ । ଶିଖା
 ପିତା ଓ ଦେବୀ ମାତାଙ୍କଠାରୁ ଜାତ ସନ୍ତାନ (ହି. ଶ)—
 9. The son of a Nishāda father and
 Bāṅṅya mother. ୧୦ । ଘୈର୍ଭୁକ ଦଶେଷ (ହି. ଶ)—
 10. A mode of coition. ୧୧ । ଶୁଷ୍କକାର (ହି. ଶ)
 —11. The manufacturer of winnowing-

fan. ୧୨ । କୁଶ (ହି. ଶ)—12. Kuśa grass.
 ୧୩ । ଦୃଷ୍ଟି (ହି. ଶ)—13. Sight; vision. ୧୪ ।
 (ସୂଚି ଧାତୁ = ମୂଳକା କରବା + କରଣ. ଇ) — ସୂଚକପୁ
 ଶେଷର ସୂଚକାଂଶ; ଶାଫଳ—14. Indication
 of the contents of a book; index.
 ୧୫ । ତାଲିକା (ହି. ଶ)—15. List.

ସୂଚିକ—ସ. ଶ. ସଂ (ସୂଚି + କରବାର୍ଥେ ଚ) — ସୂଚକର୍ମକର; ଦରଜ —
 Sūchika A tailor.
 (ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ସୌଚକ, ସୌଚ, ଭୁଲବାସୁ, ସୁଚେତ୍)
 (ସୂଚକା—ଶ୍ରୀ)

ସୂଚି କର୍ମ—ସ. ଶ. ୧ । ସିଲାଇକାମ—1. Sewing. ୨ । ବସ୍ତ୍ର
 Sūchi karma ଉପରେ କୁସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା କରାଯିବା କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ—
 2. Fine needle work done on cloth.

ସୂଚିକା—ସ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୂଚି + ଅ) — ସୂଚକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ; ଜ୍ଞାପିକା—
 Sūchikā (Feminine of Sūchaka) Indicat.
 ing (female) ସ. ଶ. (ଶ୍ରୀ)—୧ । (ସୂଚି + ଅ) —
 ଦରଜଅଣୀ—1. A female tailor. ୨ । (ସୂଚି +
 ଚ + ଅ) — କୁସ୍ତ୍ର; ସୂଚି—2. Needle. ୩ । ହାତୀର
 ଶୁଣ୍ଠ—3. The trunk of elephant. ୪ । କେତକୀ
 (ହି. ଶ)—4. Yellow-flowered Panda-
 nus. ୫ । ଅସ୍ତ୍ରଭୋକିଣୀ (ହି. ଶ)—5. Name
 of a heavenly nymph.

ସୂଚିକାଧର—ସ. ଶ. (ସୂଚିକା ଅଟେ ଅଧର ଯାହାର) — ବସ୍ତ୍ରୀ (ଶରମାଳା) —
 Sūchikādhara Elephant,

ସୂଚିକାପୁଷ୍ପ—ସ. ଶ. — ସୂଚିପୁଷ୍ପ (ଦେଶ) —
 Sūchikā pushpa Sūchīpushpa (See)

ସୂଚିକାଭରଣ—ସ. ଶ. — ସନ୍ନିଷାତରେ ପ୍ରୟତ୍ନ ଅଳ୍ପ ମାତ୍ରାରେ
 Sūchikābharana ସେବ୍ୟ ଔଷଧକଣ୍ଠେଷ (ଭୈଷଜ୍ୟ.
 (ସୂଚିକାଭରଣ ରସ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଚିତ୍ରାବଳୀ) —
 A sort of medicinal preparation
 administered in minute doses.
 [ଦ୍ର—ସର୍ପବିଷ ଓ ସାରଦ ରୁଣ୍ଡି କର ଘୋଡ଼ଣୀଦ୍ୱାରା ମୁଦ
 କାତ ବୋତଲରେ ପୂରା ମନ ମନ ଜଳଧିବା ଅଗ୍ନିରେ
 ଦୁଇ ପ୍ରହରତାଳ ପୁଟିପାକ କରାଯାଏ; ତହିଁରୁ କାଷ୍ଠରୂପେ
 ଯାହା ଉଠି ବୋତଲରେ ଓ ଘୋଡ଼ଣୀରେ ଲାଗିଯାଏ
 ତାକୁ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଏ । ଏହା ସନ୍ନିଷାତ ରୋଗୀ ଓ ସର୍ପ-
 ବିଷ୍ଣୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଠାରେ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ ଅଶୁଷ୍କ ଫଳେ ।
 ବୋତଲର ଦେହରେ ଲାଗିଥିବା ସଦାର୍ଥ କୁସ୍ତ୍ର ମୁନରେ
 ଲାଗି ଅସିଲେ ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲ ବୋଲି ଜଣାଯାଏ ।
 ଏଥି ଯୋଗୁ ଏହୁ ନାମ ହୋଇଅଛି । ସନ୍ନିଷାତ, ବିସୂଚିକା
 ସର୍ପବିଷ୍ଣୁ ଯୋଗୁ ରୋଗୀର ଅନ୍ତମ ଅବସ୍ଥା ଉପସ୍ଥିତ
 ହେଲେ ଏ ଔଷଧର ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ମୃତପ୍ରାୟ
 ରୋଗୀର ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟି କୁଦ୍ କର ସେହି କୁଦ୍ରେ
 କୁସ୍ତ୍ର ମୁନଦ୍ୱାରା ଏ ଔଷଧ ପୂରା କରାଯାଏ । ଏ ଔଷଧ

ଦ୍ୱାରା ଭଲ ନ ହେଲେ ରୋଗୀର ମରଣ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ।
 ଏ ଔଷଧ ପ୍ରୟୋଗ କରବା ଦ୍ୱାରା ରୋଗୀର ସ୍ୱେଦ ଅଳ୍ପ
 ଗରମ ହୋଇଯାଏ ଓ ଏଥିପାଇଁ ବହୁ ଶୀତଳ ଉପଦ୍ରବ
 କରାଯାଏ ହୁଏ । ଏ ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରବା
 ପାଇଁ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ପ୍ରଣାଳୀ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ପ୍ରଣାଳୀମାନ
 ଅଛି :—

୧ । ପାଗ, ଗଜକ, ସାପା, କାଠକ୍ଷ ଓ ତଳା
 ନାଗସାପର ଗରଳକୁ ସଜ୍ଜ କରି ଯଥାକ୍ରମେ ସେହି ମାତ୍ରା,
 ମଇଁଷିର, ମୟୂରର, ଭେଲର ଓ ଘୁଷୁରର ପିତ୍ତରେ
 ତାହାକୁ ଲାବନା କରି ଯୋରଷ ପରି ବଟିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ
 କରାଯାଏ ।

୨ । କାଠକ୍ଷ, ସାପ ଗରଳ, ଦାରୁମୁଷି, ପ୍ରତ୍ୟେକ
 ଏକ ଗ୍ରାମ, ହୁଣ୍ଡଳ ୩ ଗ୍ରାମ, ଏ ସବୁକୁ ସଜ୍ଜ
 ଯଥାକ୍ରମେ ସେହି ମାତ୍ରା, ମଇଁଷିର, ମୟୂରର,
 ଭେଲର ଓ ଘୁଷୁରର ପିତ୍ତରେ ୧ ଦିନ ଲାବନା
 କରି ଯୋରଷ ପରି ବଟିକା ତିଆରି କରାଯାଏ—
 ହ. ଶ.]

ସୂଚିକାମୁଖ—ସ. ଶ. — (ବହୁକ୍ଷୁଣ୍ଡ; ସୂଚିକା = କୁସ୍ତ୍ର ପରି ମୁଖ ଯାହାର)
 Sūchikāmukha ୧ । ଶଙ୍ଖ—1. Conch shell.
 ୨ । ଭୂରୁଦ୍ରା—2. Mole. ୩ । ମୁଷିକ; ମୁଷା—
 3. Rat; mouse. ୪ । (୨ଶ୍ରୀ ଚ) — କୁସ୍ତ୍ରର
 ମୁଣ୍ଡ; କୁସ୍ତ୍ରର କଣା—4. The mouth or eye of
 a needle.

ସୂଚିଘନ—ଦେ. ଶ. — ଲମ୍ବା ଓ ମୃଦୁ; ଗୋଡ଼ିଆ; ଚୂଳିଆ —
 Sūchighana Conical; long and sharp pointed.
 ଅତୀକ୍ଷ, ଛୁଟାଳ ନୋକଦ୍ୱାର

ସୂଚିତ—ସ. ଶ. (ସୂଚି ଧାତୁ. ଶିଚ୍ + କର୍ମ. ଚ) — ୧ । ଜ୍ଞାପିତ—
 Sūchita 1. Indicated; intimated. ୨ । ପ୍ରସ୍ତାବିତ—
 (ସୂଚିତ[ନା])—୩) 2. Proposed. ୩ । ସୂଚିତାଦି ଦ୍ୱାରା
 ଜ୍ଞାପିତ—3. Hinted at; indicated by signs.
 ୪ । କଥୁତ—4. Spoken. ୫ । ହୁଷିତ—
 5. Avenged; hurt. ୬ । ଖୁବ୍ ଉପଯୁକ୍ତ (ହି. ଶ)—
 6. Very fit,

ସୂଚିତାବ୍ୟ—ସ. ଶ. (ସୂଚି ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ) — ସୂଚିତ ହେବାର
 Sūchitavya ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be hinted at;
 (ସୂଚ୍ୟ, ସୂଚ୍ୟେ—ଅନ୍ୟରୂପ) requiring to be
 indicated.

ସୂଚିତାର୍ଥ—ସ. ଶ. (କର୍ମଧା) — ବ୍ୟଞ୍ଜନା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ ଶବ୍ଦାର୍ଥ—
 Sūchitārtha Suggested meaning of a word.

ସୂଚି ଦଳ (ପତ୍ର, ପତ୍ରକ)—ସ. ଶ. — ୧ । ଶିଉବାଳ; ସୁକ୍ଷ୍ମବୃଦ୍ଧ (ଗଜ)
 Sūchi dala (patra, patraka) ଜର୍ଦ୍ଧଣ; ସୁକ୍ଷ୍ମବୃଦ୍ଧ ଶାମ—
 1. Marselea Quadrifolia (a pot herb).
 ୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ଅଶୁ (ହି. ଶ)—2. A kind of

sugarcane. * । ପୁରୀପତ୍ର (ଦେଖ)—3. Sūchī-
patra (See)

ପୁରୀ ପାଣ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—କୁଣ୍ଡଳ ବଣା—
Sūchi pāṣā The eye of a needle.

ପୁରୀ ପୁଷ୍ପ—ସଂ. ବି—ଦେବେଇ ପୁଷ୍ପ (ଜାଧାନ୍ଦ); ବଅ ଗଛ—
Sūchi pushpa The yellow-flowered screw pine;
Pandanus Odoratissimus.

ପୁରୀ ବ(ର)ଦାନ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—୧ । ନିକୂଳ; ନେତ୍ର (ସ୍ଵଳ-
Sūchi ba(ra)dana ନିକୂଳ)—1. Ichneumon. ୨ ।
ମସକ; ମଣା (ସ୍ଵଳନିକୂଳ)—2. Mosquito.

ପୁରୀ ବା—ଦେ. କ୍ରି (ପଦ୍ୟ)—୧ । ପୁରୀ ବା—1 To
sūchibā indicate. ୨ । ସୂଚକାଦିବାସ ଶବ୍ଦେ ବା—
2. To hint at a thing. [ଦ୍ର—ତୋ ଠାରେ ନିକ
ସ୍ଵେଦ ସ୍ଵେଦ ପୁରୀ । ସ୍ଵାଧୀନାଥ. ମେଘଦୂତ ।]

ସୁଚନାଦେଓୟା * । ଗୋପନରେ କୌଣସି ଶିକ୍ଷଣ କରା—3. To
ସୁଚନା ଦେନା speak a thing secretly. ୪ । (ମନାଥ)
କାନରେ କହିଦେବା; ଯୋଡ଼ି ଦେବା—4. To
whisper a thing to the ears of
another (bad sense).

ପୁରୀ ବା—ସଂ. ବି. ପୁ (ପୁରୀ+ବନ୍ଦ; ୧ମା. ୧କ)—ସରୁଜ (ସକ
Sūchibān ରାଜାବଳୀ)—The mythological king of
birds.

ପୁରୀ ଭେଦ୍ୟ—ସଂ. ବି (ଦୃଶ୍ୟା ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ସାଦା ପୁରୀବାସ
Sūchibhedya ଭେଦକ ବସ୍ତୁର ପାରେ—1. Fit to be
pierced with a needle. ୨ । ଘନ; ଗାଢ଼
(ଅନ୍ଧକାର)—2. Dense (darkness).

ପୁରୀ ଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧକାର—ସଂ. ବି—ଘନ ଅନ୍ଧକାର (ଏପରି ଅନ୍ଧକାର
Sūchibhedya andhakāra ଯେ, ତାକୁ କୁଣ୍ଡଳାସ ଯୋଡ଼ି
ସୁଚିଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖିପାରି ପାରେ ବୋଲି କହିଲେ ଅନ୍ଧକାର
ସୁଚିଭେଦ୍ୟ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖ ନାହିଁ)—Dense darkness.

ପୁରୀ ମଲିକା—ସଂ. ବି—ନିକମିଳିକା, ନିଅଳ ପୁଲ (ହ. ପ) (ଦେଖ)
Sūchi mallikā Nīli (See)

ପୁରୀ ମାଛ ପରୀକ୍ଷା (କ୍ଷା)—ଦେ. କ୍ରି—କେ ତଳ କର ପରୀକ୍ଷା
Sūchi māchhi parikṣha(kṣhā) karibā
ତନ୍ମ ତନ୍ମ କରିଆ ଦେଖା, ଧୂଟିନାଟି କରିଆଦେଖା Scrutiny.
ସମ୍ବଳଦେଖନା [ଇ—ସେଠାବରେ ପୁରୀ
ପରୀକ୍ଷା କର—ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରଭୁକୃଷ୍ଣପଣିକା ।]

ପୁରୀ ମୁଖ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—୧ । ସ୍ଵଳକ (ଦେଖନ୍ତୁ; ସ୍ଵଳ—
Sūchimukha 1. Diamond. ୨ । ସ୍ଵଳକ (ସ୍ଵଳକ),
ଧଳାକୃଷ—2. White variety of kuṣa grass,
* । ପୁରୀପତ୍ର (ଦେଖନ୍ତୁ); ମୂଷ—3. Mouse,
୪ । କୁଣ୍ଡଳ—4. Shrew; mole. ୫ । ବ୍ୟବ-
ବଶେଷ—5. A kind of battle-array. ୬ ।

କୁଣ୍ଡଳେ ଛଦ (ହ. ପ)—6. The eye of a
needle.

ପୁରୀ ଚୋରା—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ପୁରୀ+ଚୋର; ୧ମା. ୧କ)—
Sūchiorā ୧ । ଶୁକର—1. Hog. ୨ । ବନ୍ଧୁ—
2. Wild hog; boar. ବିଶ. ପୁ. ଓ ପୁ—କୁଣ୍ଡ
ପରୀ ଦେଖନ୍ତୁ—Having bristles; needle-
haired.

ପୁରୀ ଶାଳି—ସଂ. ବି—ଶୁକ୍ ପୁରୀ ଶାଳି ଧାନ (ହ. ପ)—
Sūchishālī Very fine winter paddy.

ପୁରୀ ଶିଖା—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—କୁଣ୍ଡଳ ମୁନ—
Sūchi śikhā The sharp point of a needle.

ପୁରୀ ସୂତ୍ର—ସଂ. ବି—୧ । (ମ. ପ. ଲେ) କୁଣ୍ଡଳ ଛଦରେ ପୁରୀପାରିଥିବା
Sūchi sūtra ସୂତା—1. Thread passed through
the eye of a needle. ୨ । (ଦ୍ର) କୁଣ୍ଡ ଓ ପୁରୀ—
2. Needle and thread.

ପୁରୀ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସଂ. ବି (ପୁରୀ+ଇ)—୧ । ପୁରୀ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sūchī (etc) Sūchi etc (See) ୨ । (ହ. ପ)
ପେଡ଼ି ସାକ୍ଷୀ ବନା ସମନରେ ଆସି ସାକ୍ଷୀ ଦେ (ହ. ପ)—
2. A witness who gives evidence without
being summoned. ୩ । (ପୁରୀ) ଶରୀରର
ସକ ସ୍ଵାକର ସିଦ୍ଧି କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କୁଣ୍ଡ (ହ.
ପ)—3. Surgeon's needle. ୪ । (ସଂ. ପୁ. ଲେ;
୧ମା. ୧କ. ପୁ) ଚର; ରେଡ଼ି (ହ. ପ)—4. Spy;
informer. ୫ । (ପୁ) ବିଶ୍ଵକ; ଦୁର୍ଘଣ୍ଟାଦ୍ୟ (ହ.
ପ)—5. Backbiter. ୬ । (ପୁ) ଶଳ ବ୍ୟକ୍ତି; ଦୁଷ୍ଟ
ବ୍ୟକ୍ତି (ହ. ପ)—6. A wicked person. ସଂ.
ବିଶ. ପୁ—୧ । ପୁରୀବାସ—1. Indicating. ୨ ।
ଦୁର୍ଘଣ୍ଟା—2. Backbiting. ୩ । ଶଳ—
3. Wicked; depraved.

ପୁରୀ କ—ସଂ. ବି (ପୁରୀ+କ)—ପେଡ଼ି କୁଣ୍ଡଳ କାଢ଼ି କୁଣ୍ଡଳ ପରୀକ୍ଷା
Sūchik (ହ. ପ) (ସଥା—ମଣା)—
Animals having needle-like tongues.

ପୁରୀ କଟାକ କ୍ୟାୟ—ସଂ. କ୍ୟାୟ—ପ୍ରଥମେ ସ୍ଵଳାୟାସପାୟ ପୁରୀ
Sūchī kaṭāka nyāya ନିର୍ମିତ କେ ପାର ପରେ ବହାୟାସ-
ପାୟ କଟାକ ନିର୍ମିତ କରବା କ୍ୟାୟ; ବହୁଗ୍ରନ୍ଥାୟ କାର୍ଯ୍ୟ
ସ୍ଵଳିତ ରଖି ଅଳ୍ପଗ୍ରନ୍ଥାୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରବା କ୍ୟାୟ—
(Analogy) Deferring a difficult matter
till the completion of an easy one.

ପୁରୀ କର୍ମ—ସଂ. ବି—ପୁରୀ କର୍ମ (ଦେଖ)
Sūchī Karma Sūchi karma (See)

ପୁରୀ ଜିବି—ସଂ. ବି. ପୁ (ପୁରୀ+ଜିବ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା.
Sūchī jibī ୧କ)—ଦରଜ—Tailor.
[ପୁରୀ ଜୀବନ—ଶ୍ରୀ]

ପୁରୀ ଦାଳ—ସଂ. ବି—ପୁରୀ ଦଳ (ଦେଖ)—Sūchi dala (See)
Sūchī dala

ପୁରୀ ପତ୍ର (ପତ୍ରକ)—ସଂ. ବ—୧ । ସୁଚି ଦଳ (ଦେଶ)—1. Sūchi
 Sūchī patra (patraka) dala (See) । ସୁଚରତ
 ବସୟର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ସୂଚନା ବା ତାଲିକା ଯେଉଁ ପୃଷ୍ଠାରେ
 ଲେଖା ହୋଇଥାଏ—2. An index to a book;
 table of contents. ୩ । ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଦୋକାନରେ
 ଥିବା ଜିନିଷ ଅବର ନାମ, ବରଗଣ ଓ ମୂଲ୍ୟର ତାଲିକା
 ଯେଉଁ ବହିରେ ଥାଏ (ହି. ଶ)—3. Catalogue or
 price-list of a trader or shopkeeper.

ପୁରୀପତ୍ରା—ସଂ. ବ—ଗଣ୍ଡୁକା (ରଜନୀର୍ଦ୍ଧ)—
 Sūchīpatrā A sort of knotted grass.

ପୁରୀପଦ୍ମ—ସଂ. ବ—ବ୍ୟୁତ୍ପଦ୍ମଶେଷ (ହି. ଶ)—
 Sūchīpadma A kind of beetle-array.

ପୁରୀପୁଷ୍ପ—ସଂ. ବ—ସୁଚିପୁଷ୍ପ (ଦେଶ)
 Sūchīpushpa Sūchīpushpa (See)

ପୁରୀ ବକ୍ର—ସଂ. ବ (ନାମ)—୧ । ସୁଚକ ଅନୁଚରକଶେଷ (ହି.
 Sūchī baktra ଶ)—1. Name of a companion
 of Skanda. ୨ । ଅସୁରକଶେଷ (ହି. ଶ)—
 2. Name of a demon. ସଂ. ବଣ. ପ୍ର (ବହୁ-
 ଗ୍ରହ)—ହୁ ହୁ ପରି ମୁହଁ ବା ପାଟି ପାଦାର—Having
 the mouth or face pointed like the
 needle.

ପୁରୀବକ୍ରା—ସଂ. ବଣ. ଶ୍ରୀ—ପୁରୀବକ୍ରର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Sūchībaktrā Sūchībaktra. ସଂ. ବ—ବୈଦ୍ୟକ
 ମତରେ ୨୦ ପ୍ରକାର ଯୋନି ସେଗରୁ ଏକତମଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ଅତି ସୁସ୍ଥମୁଖ ଯୋନି (ପାହା ପୁରୁଷସଙ୍ଗମାର୍ଥ ଏକାନ୍ତ
 ଅଯୋଗ୍ୟ) [ହି. ଶ]—A very narrow moun-
 thed vagina which is totally unfit for
 cohabitation.

ପୁରୀ ବଦନ—ସଂ. ବ—ସୁଚି ବଦନ (ଦେଶ)—
 Sūchī badana Sūchī badana (See)

ପୁରୀଭେଦ୍ୟ—ସଂ. ବଣ—ସୁଚିଭେଦ୍ୟ (ଦେଶ)—
 Sūchībhedyā Sūchībhedyā (See)

ପୁରୀମୁଖ—ସଂ. ବ—୧ । ସୁଚିମୁଖ (ଦେଶ)—1. Suchimukha
 Sūchīmukha (See) ୨ । ନରକକଶେଷ (ହି. ଶ)—
 2. Name of a part of the hell. ୩ । ଜ୍ୱରକ
 (ହି. ଶ)—3. Diamond.

ପୁରୀରୋମ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ—ସୁଚିରୋମ (ଦେଶ)
 Sūchīromā Sūchīromā (See)

ପୁରୀ—ସଂ. ବଣ (ସୁଚି ଧାତୁ + କର୍ମ, ପ)—ସୁଚିତାବ୍ୟ (ଦେଶ)
 Sūchya Sūchitabya (See)

ପୁରୀଗ୍ର—ସଂ. ବ (ଯୁକ୍ତି ଚିତ୍)—୧ । ଛୁହର ଅଗ୍ର—1. The fine
 Sūchyagra point of a needle. ୨ । କୁଶ—
 2. The Kuśa grass,

ପୁରୀଗ୍ର ପରିମିତ—ସଂ. ବଣ—୧ । ଛୁହର ଅଗ୍ରଦ୍ୱାରା ସେତେ ସ୍ଥାନ
 Sūchyagra parimita ଅଧିକତ ହୋଇଥାରେ—1. Measu-

red by the fine point of a needle. ୨ ।
 ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ—2. Minutest. [ପଥା—ଦୂର୍ଯ୍ୟୋଧନ
 କହିଲେ ଯେ, କଳା ସୁଦ୍ଧରେ ମୁଁ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କୁ ସୁରୀଗ୍ର
 ପରିମିତ ସ୍ଥାନ ଶୁଦ୍ଧ ଦେବ ନାହିଁ ।]

ପୁରୀଗ୍ରାବତ—ସଂ. ବଣ—ଛୁହର ଅଗ୍ର ପରି—Like the fine point
 Sūchyagrabat of a needle-

ପୁରୀଗ୍ରା ସ୍ତମ୍ଭ—ସଂ. ବ—ମୀନାର; ମୁକ୍ତ ଅଗ୍ର (ହି. ଶ)—
 Sūchyagra stambha Minaret; a column
 having the top formed like a needle.

ପୁରୀଗ୍ରା ସ୍ତୂଳକ—ସଂ. ବ—୧ । କୁଶକଶେଷ; କୁଶ ଗାସ; ଦତ୍ତ—
 Sūchyagra sthūlaka 1. The Kuśa grass, An-
 dropogen Nordeides. ୨ । କୁଶ ଗାସ (ହି. ଶ)
 —2. A kind of needle-pointed grass.

ପୁରୀକାର—ସଂ. ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଛୁହ ପରି ଲମ୍ବ, ସର ଓ ମୁକ୍ତ
 Sūchyākāra —Long, slender and sharp-poin-
 ted like the needle.

ପୁରୀର୍ଥ—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା; ସୁଚ୍ୟ + ଅର୍ଥ)—ଶବ୍ଦର ବ୍ୟଞ୍ଜନା ଶକ୍ତିଦ୍ୱାରା
 Sūchyārtha ହେଉ ଅର୍ଥ (ହି. ଶ)—Suggestive
 meaning of a word.

ପୁରୀସ୍ୟା—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ; ସୁଚି + ଅସ୍ୟ)—ସୁଚିମୁଖ (ଦେଶ)
 Sūchyāsya Suchimukha (See)

ପୁରୀହ୍ୱା—ସଂ. ବ—ସୁଜଣକ ଶାକ (ହି. ଶ)—
 Sūchyāhwa Marselia Quadrifolia (herb).

ପୁରୀକାର—ସଂ. ବ (ସୁଚି—ଅନୁକରଣ ଶବ୍ଦ + କାର)—ସୀତକାର;
 Sūt-kāra ଅନୁକରଣ ଶବ୍ଦକଶେଷ—A whistling or
 hissing sound,

ପୁରୀପର—ସଂ. ବ—ସୁରାସକାନ (ଶବ୍ଦଚିତ୍)—
 Sūt-para Fermentation of wine.

ପୁରୀ—ସଂ. ବଣ (ସୁ ଧାତୁ—ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବା + କର୍ତ୍ତୃ. ତ)—୧ ।
 Sūta ପ୍ରସୂତ; ଉତ୍ପାଦିତ (ମେଦନ)—1. Produced;
 (ସୁଚି- ଶ୍ରୀ) brought forth. ୨ । ପ୍ରେରଣ (ମେଦନ)—
 2. Sent forth. ବ—୧ । ସାରଥୀ (ମେଦନ)—
 1. Charioteer. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—2. The sun.

୩ । ସାରକ (ଅମର)—3. Mercury. ୪ । ସ୍ତୁତି-
 ଶାଳକ; ବନ୍ଦୀ; ମାଗଧ; ଭୃତ (ମେଦନ)—4. A
 herald; panegyrist. ୫ । ସକର ତାଳକଶେଷ;
 ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଗର୍ଭରୁ ସନ୍ତାନିତ ଉତ୍ପତ୍ତକ ସନ୍ତାନ (ମେଦନ)—
 5. A caste begotten by a Kshatriya on
 a Brāhmaṇa girl. [ଦୁ—ଏ ତାଳର ଗର୍ଭକା
 ସାରଥୀ ।] [ଉ—ବ୍ରାହ୍ମଣ ସ୍ତ୍ରୀଗୋରେ ସନ୍ତାନକରେ
 ସୁଚି ବୋଲି ଏହି ତା ନାମ ଜଗତରେ ସୁଚି—କୃଷିବିଦ୍.
 ମହାରାଜତ- ଅନୁଶାସନ ।] ୬ । ରଥକାର ବା ସୁସିଧର—
 6. Carpenter or car-maker. ୭ । (ନାମ)
 ନୈମିଶାରଣ୍ୟବାର୍ଣୀ ପୁସ୍ତକଦ୍ୱାରା କର୍ତ୍ତୃକ ମୁକ୍ତ (ଏ ବ୍ୟା-

ସୂତା ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତେ—୭. ସ)—7. Name of a sage who propounded the Purāṇas. to the sages; ୮ । ସୂତାଗ୍ରାମୀ; ଶୈବଶିବ (ହ. ଶ)—8. The reciter of mythologies.

ସୂତକ—ସଂ. ବ (ସୂତ + କ)—୧ । ଜନ୍ମ (ମେହନ) —1. Birth. Sūtaka ୨ । ଜନନାଶୈବ; ହୃଦୟ—2. Impurity which affects the kinsmen of new-born baby. ୩ । ଶରଦ (ମେହନ) —3. Mercury; quick silver. ୪ । ମରଣା ଶୈବ (ହ. ଶ)—4. Impurity affecting the kinsmen of a deceased. ୫ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ବା ଚନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରହଣ—5. Solar or lunar eclipse.

ସୂତକା—ସଂ. ବ (ସୂତ + କା)—ସୂତକା (ଦେଶ) Sūtaka Sūtikā (See)

ସୂତକାଗାର—ସଂ. ବ—ସୂତକାଗୃହ (ଦେଶ) Sūtakāgāra Sūtikāgruha (See)

ସୂତକାନ୍ନା—ସଂ. ବ—ଜନନାଶୈବ ଦୁଷିତ ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ଉକ୍ତ ପରିବାରକ Sūtakānna ଗ୍ରହଣ—Rice etc cooked by a family affected by Sūtakāsāucha.

ସୂତକାଶୈବ—ସଂ. ବ (ମ: ଫ: ଲେ; ସୂତକ ହେତୁ ଅଶୈବ)—Sūtakāsāucha ଜନନାଶୈବ; ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହେତୁ ଅଶୈବ—Impurity which affects the kinsmen of a new-born baby. [କ୍ର—କନ୍ୟା ବା ପୁତ୍ର ଜନ୍ମିଲେ ସେ ଶ୍ରମଜଳର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଶୈବ ହୁଏ । ପୁତ୍ର ଓ କନ୍ୟା ଜନ୍ମିଲେ ଦ୍ଵିଜାତିମାନଙ୍କର ୧୦ ଦଳ ଓ ଶୁକ୍ରମାନଙ୍କର ୧ ମାସ ଅଶୈବ ହୁଏ ।]

ସୂତକୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ର (ସୂତ + କୀ)—୧ । ଜନନା- Sūtakī ଶୈବ ଯୋଗୁ ଅଶୂଚ (ବ୍ୟକ୍ତି ବା ପରିବାର)—(ସୂତକୀ—ଶ୍ରୀ) 1. (a person or family) Affected by impurity due to a birth in the family. ୨ । ମରଣାଶୈବ ଯୋଗୁ ଅଶୂଚ (ବ୍ୟକ୍ତି ବା ପରିବାର) [ହ. ଶ]—2. (a person or family) Affected by impurity due to a death in the family.

ସୂତାଗ୍ରାମୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ର—ଗ୍ରାମର ମୁଖ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି [ହ. ଶ]— Sūtāgrāmanī The headman of a village.

ସୂତା ଗ୍ରହ—ଦେ. ବ—ସୂତକା ଗ୍ରହ (ଦେଶ) Sūta gruha Sūtikā gruha (See)

ସୂତା ତନୟା (ପୁତ୍ର, ପୁତ୍ରକ, ନନ୍ଦନ)—ସ. ବ—୧ । (ସୂତ—ସୂର୍ଯ୍ୟକ Suta tanaya (putra, putraka, nandana) ଜନୟ, ବନ୍ୟା (ସୂତକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଧିକାରୀ ନାମକ ସୂତକାସ୍ତ୍ର ପାଣ୍ଡବ ତନୟ) ସୂର୍ଯ୍ୟକ ଉତ୍ତରାଷାଢ଼ୀ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବାଳିନ ପୁତ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ— 1. The famous warrior Karna. ୨ । କିଚକ (ହ. ଶ)—2. Kichaka.

ସୂତାବାସ—ସ. ବ—ଗାଈ (ହ. ଶ)— Sūtabāsī Cow

ସୂତାରୀ—ସ. ବ (ସୂତାରୀ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ)—ପାରଦ (ଶୁକ୍ରନର୍ତ୍ତକ) - Sūtarī Mercury.

ସୂତାଲି—ଦେ. ବ—ସୂତୁଲି (ଦେଶ) Sūtali Sutuli (See)

ସୂତା—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସୂତ + ଶ୍ରୀ. ଅ)—୧ । ସୂତର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ— Sūtā 1. Feminine of Suta. ୨ । ପ୍ରସୂତା (ଶ୍ରୀ)— 2. (a woman) Who has been delivered of a child. ୩. ଶ୍ରୀ—ନବ ପ୍ରସୂତା ଶ୍ରୀ (ଯାହାର ପ୍ରସବଠାରୁ ୧୦ ଦିନ ଗତ ହୋଇ ନାହିଁ)—A woman who has recently been delivered of a child. ୨ । ସୂତକା ରୋଗ (ଦେଶ)—2. Sūtikā roga (See) ଦେ. ବ (ସ. ସୂତ)—୧ । ସୂତ— 1. Thread; yarn. ୨ । ଅଣ୍ଡା ସୂତା— 2. Waist-chain. ୩ । ସୂତ ଦଉଡ଼ି—3. A slender rope. ୪ । ଏକ ଇଞ୍ଚର ଅଠ ଭାଗରୁ ଏକ ଭାଗ—4. One-eighth of an inch (linear measure). ୫ । ଭୂଲାରୁ ବଳା ପାଇଥିବା ସୂତ— 5. Cotton thread. ୬ । ବଜ୍ରର ଓ କରମାନଙ୍କ ବାଠ ଅଦି ଉପରେ ଚିତ୍ତ ଦେବା ପାଇଁ ବଳା ବା ତକ୍ ଖଡ଼ିରେ ରଞ୍ଜିତ ଯେଉଁ ସୂତ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି— 6. A string saturated with chalk or black used by carpenters and sawyers to mark timbers. ୭ । ରାଜମିଶ୍ରଣ ବ୍ୟବହୃତ ଓଲମ ସୂତା—7. Plumb line of masons.

ସୂତା ଶ୍ରୀ—ପ୍ରାୟେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ୟ ସୂତ ମୂଳ- Sūtā śrī ବସିଷ୍ଠ ଅଳ୍ପ—A kind of wild slender yam. [ଦ୍ର—ଏହାରୁ ବଜ୍ରମାନଙ୍କ ଖୋଳ ଖାଆନ୍ତି ।]

ସୂତାସ—ଦେ. ଶ୍ରୀ. ବ. ଶ—୧ । ସୂତା ପରିମାଣରେ—1. To the Sūtāe breadth of 1/8th of an inch, ୨ । ସୂତା ପରି ଏକ ସୂତା ଶୁଦ୍ଧ ସୂତାରେ—2. Very delicately. ୩ । ଏକ ସୂତା ଅଳ୍ପ ମୃଦୁତାରେ—3. Very tenderly. ୪ । ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର—4. Very slightly. ଦେ. ବ. ଶ— ଏକ ସୂତା ପରିମିତ—Measuring an e ghtth of an inch. ଦେ. ବ—ଏକ ସୂତା ପରିମାଣ— Measurement of 1/8th of an inch.

ସୂତା ବନ୍ଧ—ଦେ. ବ—ଭୂଲାରୁ ସୂତା ବଳିବା—Spinning of Sūtā kaṭā tthread; spinning. [ଉ—ସୂତୁଲୁ ସୂତାକାଟୀ ତଳର ସଂସାର, ସୂତା ବନ୍ଧ ଅଗ ପରି ହେଲେ ସୂତା କାଟନା ଉପର ଉପର ଭେ ବୋଇଲି—ବାଲକୃଷ୍ଣ. ଅବାଳ ବୋଇଲି ।]

ସୂତା ବନ୍ଧ—ଦେ. ବ—ଭୂଲାରୁ ସୂତା ବଳିବା—Spinning of Sūtā kaṭā tthread; spinning. [ଉ—ସୂତୁଲୁ ସୂତାକାଟୀ ତଳର ସଂସାର, ସୂତା ବନ୍ଧ ଅଗ ପରି ହେଲେ ସୂତା କାଟନା ଉପର ଉପର ଭେ ବୋଇଲି—ବାଲକୃଷ୍ଣ. ଅବାଳ ବୋଇଲି ।]

ସୂତା ବନ୍ଧ—ଦେ. ବ—ଭୂଲାରୁ ସୂତା ବଳିବା—Spinning of Sūtā kaṭā tthread; spinning. [ଉ—ସୂତୁଲୁ ସୂତାକାଟୀ ତଳର ସଂସାର, ସୂତା ବନ୍ଧ ଅଗ ପରି ହେଲେ ସୂତା କାଟନା ଉପର ଉପର ଭେ ବୋଇଲି—ବାଲକୃଷ୍ଣ. ଅବାଳ ବୋଇଲି ।]

ସୂତା କଣ୍ଠା (କାଣ୍ଡିଆ) — ଦେ. ବି (ସ. ସୂତା ଓ କଣ୍ଠା) — ବନ୍ଧରେ
Sūtā kaṇḍā (kāṇḍiā) ବୁଣିବା ପାଇଁ କାଠିରେ ଗୁଡ଼ିଆ
ସୂତାର ଡାଣ୍ଡା ହୋଇଥିବା ସୂତାର ଡୋ — A bundle of
ନୂଆ thread twisted round a reel, ready for
weaving.

ସୂତା କାଟିବା — ଦେ. କ୍ରି — କୁଳାକୁ ଘଣ୍ଟି ସେଥିରୁ କନଣା କରି ଅରଟ
Sūtā kāṭibā ବା ତାକୁଡ଼ି ସାହାଯ୍ୟରେ ତିଲାଇ ସୂତା ତୁ-
ସୂତାକାଟି ମାନଙ୍କରୁ ସୂତା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା — To spin
ସୂତା କାତନା thread from cotton.

ସୂତା କିନାରି — ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବିଶ — ପାହାର (ସେଇଁ ଗୁଡ଼ିକ)
Sūtā kināri ମୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା ଧଡ଼ି ମଧ୍ୟରେ ସୂତା ଥାଏ —
(a paper kite) Having thread twisted
into its upturned rim.

ସୂତା କ୍ଷିଆ — ଦେ. ବି (ସ. ସୂତା + କ୍ଷିଆ) — ସୂତାର ଗୋଟିଏ ସର
Sūtā kṣiā — One string of thread.

ସୂତାର ଖିଆ ସୂତା ଖାଣ୍ଡ
ସୂତା ଗଣ୍ଠି — ଦେ. ବି (ସ. ସୂତା + ଗଣ୍ଠି) — ସୂତାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଗଣ୍ଠି-
Sūtā gaṇṭhi A knot of thread.

ସୂତାର ଗାଁଟି ସୂତା ଗାଁଟ
ସୂତା ଗାଁ — ଦେ. ବି — ବଡ଼ତ ସୂତା ଏକତ୍ର କରି ହୋଇଥିବା ବଡ଼
Sūtā gaṅṭhi ବଡ଼ା — A big package or bundle of
ସୂତାର ଗାଁଟି ସୂତା ଗାଁଟ yarn or thread.

ସୂତା ଗୁଡ଼ିକା (ଦେବା, କଡ଼ାଇବା) — ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) କ୍ରି —
Sūtā gūḍikā (debā, baḍhāibā) ଘୁଡ଼ୁ ବଡ଼
ଉଡ଼କୁ ଉଠାଇବା ପାଇଁ ତରଝିରେ ଗୁଡ଼ିଆ ହୋଇଥିବା
ସୂତାକୁ ପିଟାଇ ଦେବା — To let out the string
of a kite so that the kite may fly high.

ସୂତା ଜାଲ — ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି — ତପା ସୂତାରେ ତିଆରି ଜାଲ-
Sūtā jāla ବସେଣ — A kind of net made of
thread.

ସୂତା ଧରିବା — ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) କ୍ରି — ଗୁଡ଼ି କଟିଗଲେ ଉକୁ ଘୁଡ଼ି
Sūtā dharibā ସହଜ ଭାବେ ସୂତା ଏକ ତରଝି ଦେହରେ
ଭାରିଥିବା ସୂତା ଚୁମିରେ ପଡ଼ିବା ମାତ୍ରେ ତାହାକୁ
ତରଝିରେ ଗୁଡ଼ାଇ ଦେବା — To wind up the
string of a kite after it is cut by
another kite,

ସୂତା ନ ଗୁଲିବା — ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି — ଦୁଇର ସେଣ ବସିବା
Sūtā na ḡlibā ପରେ ଦୌଣସି କାରଣରୁ ଦୁଇ ଗୁଡ଼ିକ
ସୂତା ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ଠି ପଡ଼ିବା ଯୋଗୁଁ ସୂତା ଅଚଳ ହେବା —
The string of two flying kites becoming
under-knotted and incapable of being
worked. [ଦୁ — ସେତେବେଳେ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ିକ
ସୂତା ଗୁଡ଼ିକେ ଅନ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ସୂତା ପଦ ଛଡ଼ା ନ ଯାଏ,
ତେବେ ପ୍ରଥମ ଗୁଡ଼ିକ ସୂତା ଓହଲ ପଡ଼େ; କାରଣ,

ସେଣର ଅବସ୍ଥାରେ ଦୁଇଟି ପାଦ ଗୁଡ଼ିକ କୋରୁ ବିଘ୍ନ
ଦୁଇର ସୂତା ଉପରେ ଅସି ପଡ଼େ । ଏହି ଅବସ୍ଥାକୁ ପ୍ରଥମ
ଗୁଡ଼ିକ ସୂତା ନ ଗୁଲିବା ବଦଳି ।]

ସୂତା ନାଗ — ଦେ. ବି — ସୂତା ପରି ଲମ୍ବ ଓ ଚାଳକ୍ଷଣ ପରି ସରୁ ଏକ-
Sūtā nāga କାଗସୁ ସର୍ପ — A kind of very slender
ନରୁ ନାମ serpent. [ଦୁ — ଏ ପ୍ରାୟ ଏକ ଗୁଣ୍ଠ ଲମ୍ବ ହୁଏ,
ଏ ସାମାନ୍ୟ ବିଷୟ । ଏହାର ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଗୋଟିଏ
ଠୋପି ପରି ଅବରଣ ଥାଏ । ଏମାନେ କର୍ମା ଦଳେ
ବାଟରେ ଥାଆନ୍ତି ଓ ପାତଳ ପଲକୁ କଣା କରି ଖାଆନ୍ତି ।]

ସୂତା ଭାଙ୍ଗିଯିବା — ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି — ଉଡ଼େଇବା (ଦେଖ)
Sūtā bhāṅgiyibā Chhateibā (See)

ସୂତା ମସିଣା (ସଉପ, ସପା) — ଦେ. ବି — ଝୋଟି ଦଉଡ଼ାରେ ବୁଣା ନ
Sūtā masinā (saupa, sapa) ହୋଇ ବୁଲାଇ ସୂତାରେ
ସୂତା ମଫ, ସୂତାର ଯାତ୍ରା ବୁଣା ହୋଇଥିବା ସରୁ ମସିଣା — A thin
ସୁତେକୀ ଚଟାई mat woven with thread. [ଦୁ —
ଏହାକୁ ବଡ଼ଲୋକମାନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଦିନରେ ଶେଷ ଉପରେ
ପକାଇ ଶୁଖାନ୍ତି । ତୁଳା ଶେଷ ତୁଳନାରେ ଏହା ଦେହକୁ
ଶୀତଳ କରେ ।]

ସୂତାର — ପ୍ରାଦେ. (ମେଘନାଥପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ଵର) ବି (ତୁଳ. ବ. ସୁ-
Sūtār (ତୁ)ରା — (ସ. ସୂତା) — ବଢ଼େଇ — Carpen-
ter. ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି — ଟୀକା ଦାଅ —
Vaccinator.

ସୂତାରି — ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି — ଟୀକା ଦାଅ —
Sūtārī Vaccinator.

ସୂତା ଲୁଗା — ତୁଳାଇ ସୂତାରେ ବୁଣା ହୋଇଥିବା ଲୁଗା — Cloth
Sūtā luḡā woven with cotton thread.
ସୂତି କାମଡ଼ ସୂତା କପଡ଼ା

ସୂତି — ସ. ବି (ସୁ. ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଚ) — ୧ । ଜନ୍ମ; ଜନ୍ମ —
Suti 1. Birth. ୨ । (+ କର୍ମ. ଚ) ସନ୍ତାନ —
2. Child. * । (ସିଚ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଚ) ଶାବକ;
ସେଇଁକା — 3. Sewing. * । ସୂତା କାର୍ଯ୍ୟ —
4. Needle work. * । (+ ଅପାଦାନ. ଚ)
ଉତ୍ପତ୍ତିର ସ୍ଥାନ ବା କାରଣ (ହ. ଶ) — 5. Place or
cause of birth; origin. ୬ । (+ ଉଚ୍ଚ. ଚ)
ଫଳର ବା ପ୍ରସବର ଉତ୍ପତ୍ତି (ହ. ଶ) — 6. Produc-
tion of fruit or crop. ୭ । ଯଜ୍ଞର ସାମଗ୍ରୀ
କାହାର ବରଦା କର୍ମ (ହ. ଶ) — 7. The act of
extacting the soma juice for a vedic
sacrifice. ୮ । (ନାମ) ବିଶ୍ଵାମିତ୍ରଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର
(ହ. ଶ) — 8. A son of sage Biśwāmitra,
୯ । ଦଂସ (ହ. ଶ) — 9. Gander; drake. ପ୍ରା.

ସୂକ୍ଷ୍ମ ଶୁଣ (ସ. ସୂକ୍ଷ୍ମ)—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମ ତମ୍ବୁଳ—୧. Made of
yarn. ୨ । ଚଣା ସୂକ୍ଷ୍ମା ନିର୍ମିତ—

2. Made of cotton thread.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ଦେ. ବି (ସ. ସୂକ୍ଷ୍ମ)—ନାଥ ଦଉଡ଼ା; ଚନ୍ଦ୍ର ଓଷା
Sūtikā ଭର ନେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଲମ୍ବ ଦଉଡ଼ା—Long rope
ଅଗ ନାଡ଼ି ରଖି for towing a boat.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସଂ. ବି (ସୂକ୍ଷ୍ମ + ଅ)—୧ । ନବ ପ୍ରସୂତା ସ୍ତ୍ରୀ; ଯୋଗିଣୀ
Sūtikā ଅର୍ଥା ସ୍ତ୍ରୀ—1. A woman who has been
recently delivered of a child. ୨ । ସୂକ୍ଷ୍ମା

ରୋଗ (ଦେଖ)—2. Sūtikā roga (See)
୩ । ନବ ପ୍ରସୂତା ଗୋ (ହ. ଶ)—

3. Recently calved cow

ସୂକ୍ଷ୍ମାଗାର—ସଂ. ବି (ସୂକ୍ଷ୍ମା + ଅଗାର)—ପ୍ରସବ ରୁଦ୍ଧ; ଅନୁଜ-
Sūtikāgāra ଶାଳ; ପେଉଁଠାରେ ପ୍ରସୂତା ଶିଳା କର କରେ—

A lying-in room.

ସୂକ୍ଷ୍ମାଗୁଡ଼, ସୂକ୍ଷ୍ମାଗେଡ଼, ସୂକ୍ଷ୍ମାଶାଳା, } ଅନ୍ୟରୂପ
ସୂକ୍ଷ୍ମାବାସ, ସୂକ୍ଷ୍ମା ବନ

ସୂକ୍ଷ୍ମା ଗ୍ରାହଣୀ—ସଂ. ବି—ସୂକ୍ଷ୍ମା ରୋଗକଳର ନବପ୍ରସୂତର ପ୍ରକୃତି
Sūtikā grahanī ରୋଗ—Chronic dysentery or
ସୂକ୍ଷ୍ମା ଶାଳା } ଦେ. ରୂପ diarrhoea which attacks
ସୂକ୍ଷ୍ମା ଦୁଗା } a woman after delivery.

ସୂକ୍ଷ୍ମା ଜ୍ୱର—ସଂ. ବି—ପ୍ରସବ କାଳରେ ଧାର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର ଅସାଧ୍ୟାକାଳୀ
Sūtikā jwara ବା ବ୍ୟବହୃତ କଣ୍ଠ ଅବି ମରଳା ଥିବା ଯୋଗୁଁ
ପ୍ରସୂତର ଗର୍ଭରେ ବିଷ ପ୍ରକେଶ କରବା ଯୋଗୁଁ ପ୍ରସବର
୫୭ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସୂତକୁ ପେଉଁ ମାର୍ଗସ୍ତକ ବ୍ୟକ୍ତ
ହୁଏ [ତାହାର ସ୍ୱଳ୍ପକୋଷର ନନ୍ଦ. ପ୍ରସୂତକର୍ତ୍ତା]—
Puerperal fever; puerperal sepsis.

ସୂକ୍ଷ୍ମା ରୋଗ—ସଂ. ବି—ନବପ୍ରସୂତା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ବ୍ୟାଧିକୃଷ୍ଣେଷ—A dis-
Sūtikā roga ease attacking some women after
delivery. [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗ ଅତି ବଞ୍ଚୁସାଧ୍ୟ ହୁଏ ।
ପ୍ରସବାନ୍ତେ ପ୍ରସୂତକ ସତ୍ତ୍ୱ ନିଅ ନ ଗଲେ, ପଥୁ ଜଗା ନ
ହେଲେ ଶୁଭୁଷାକ ଦ୍ରବ୍ୟର ସ୍ୱେଦନ ହେଲେ ଓ ଦେହରେ
ଅଗ୍ରା ଲଗିଲେ ଏ ରୋଗ ହୁଏ । ପ୍ରଥମେ ଜ୍ୱର ହୁଏ, ତା ପରେ
ଅଭିଷାର, ଶୋଥ, ପେଟପଥ୍ନା, ପେଟମର ବା ଝୁନ, ଅଗ୍ନି-
ମାନ୍ୟ, କମ୍ପ, ଦୁର୍ବଳତା, ଗୋଡ଼ ହାତ ଓ ଦେହ ସୁଲ୍ଲ,
କାଶ, କୁର ଓ ଲଜ୍ଜାସକା ଇତ୍ୟେ ଓ ଏକା ସମୟେ ସମୟେ
ବହୁକର୍ଷ ବ୍ୟାଧି ରହି କ୍ଷେପରେ ରୋଗୀଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟାଏ ।]

ସୂକ୍ଷ୍ମ କାଳ(ଦେଖା)—ସଂ. ବି—ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ହେବାର ସମୟ ବା ମୁହୂର୍ତ୍ତ
Sūtikāla(belā) The moment or time when
a child is born.

ସୂକ୍ଷ୍ମାଶସ୍ଥୀ—ସଂ. ବି—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମାଗାରରେ ନିବିଜାତ ସନ୍ତାନର କରୁର
Sūtikā shashti ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାପରେ ପୂଜା ଦେବାବିଷେଷ;
ଶସ୍ଥୀ ଦେବୀ; ଯାତ୍ରାପେଣ—1. The Goddess

who looks after the safety of infants
and is worshipped on the sixth day of a
birth. ୨ । ଶଠୀତର; ଜନ୍ମର ଷଷ୍ଠ ଦିନ ବସୁଧିବା ଉତ୍ସବ
(ହ. ଶ)—2. The festival observed on the
sixth day of a child's birth.

ସୂକ୍ଷ୍ମ ଗୁଡ଼(ଉଦତ, ଶାଳା, ଦାସ)—ସଂ. ବି—ସୂକ୍ଷ୍ମାଗାର (ଦେଖ)
Sūtikā gūḍa(bhabana, ṣāḷā, bāsa) Sūtikāgāra
(See)

ସୂକ୍ଷ୍ମ ମାରୁତ(ଦାତ)—ସଂ. ବି—ପ୍ରସବ ଦେହନା; ପ୍ରସବକାଳୀନ ଶୁକ୍ଳ
Sūtikā maruta(bāta) (ହ. ଶ)—Throes of child-
birth.

ସୂକ୍ଷ୍ମ ମାସ—ସଂ. ବି—(ଏଥିର ଲମ୍ବାନ୍ତର ଦୈନିକ—ଅମର) ପ୍ରସବ
Sūtikā māsa ମାସ; ଗର୍ଭାଧାନର ନବମ ବା ଦଶମ ମାସ—
The 9th or 10th month of pregnancy,
which is the time of delivery.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୂକ୍ଷ୍ମ + ଇ)—ସୂକ୍ଷ୍ମା ସ୍ତ୍ରୀ (ହ. ଶ)—
Sūtikā The wife of a sūta,

ସୂକ୍ଷ୍ମ—ସଂ. ବି. ବି. (ସୂ + ଉତ୍ତର)—ସୂକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରେଷ୍ଠ (ହ. ଶ)—Very
Sūttara excellent. ସଂ. ବି—ଉତ୍ତର ବା ଯୋଗ୍ୟ
ଉତ୍ତର—Good or fitting reply.

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ଗ୍ରାହଣ (ବାଲେଶ୍ୱର) ବି—ବନସିରେ ମାଛ ଧରୁବା ପାଇଁ
Sūttā ବ୍ୟବହୃତ ଖୁବ୍ ମୋଟା ଏକ ଶୁକ୍ଳ ସୂତାର ଉତ୍ତର ଲମ୍ବା
[ସୂକ୍ଷ୍ମ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଛୋର—A thick angling string.
[ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଶସ୍ତ୍ରୀ ଏ ବଡ଼ ଶୋଲ ବାଜି ବନସି କଣ୍ଠାରେ
କାଅନ୍ତା ମାଛ ବନ୍ଧା ସେହୁପରି ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଥୋଗ
ସୂକ୍ଷ୍ମ ମାଛ ଧରୁବା ଭଳି ପାଣି ଉତରକୁ ପକାଇ ଦିଅଯାଏ ।
ଏହାକୁ ବନସିକାରେ ବାଜିବା ଦରକାର ହୁଏ ନାହିଁ ।]

ସୂକ୍ଷ୍ମାନ—ସଂ. ବି (ସୂ + ଉତ୍ତାନ)—ସୁନ୍ଦର ଉତ୍ତାନ—Nice arising.
Sūttāna ବିଶ—(ବହୁଶୁଭ; ସୁ ଅଟେ ଉତ୍ତାନ ସାହାର)—
୧ । ତରୁ (ଅମର)—1. Smart; clever.
୨ । କର୍ମଦକ୍ଷ; ସୂ—2. Skilful.

ସୂକ୍ଷ୍ମାଶୋଚ—ସଂ. ବି (ସ. ଶ. ଶୋ; ସୂକ୍ଷ୍ମ—ପ୍ରସବକଳର
Sūtyaśauca ଅଶୋଚ)—ସୂକ୍ଷ୍ମାଶୋଚ (ଦେଖ)
Sūtikāśauca (See)

ସୂକ୍ଷ୍ମା—ସଂ. ବି (ସୂ ଧାତୁ + ଶ୍ରାବ. ଯ + ଅ)—୧ । ପଞ୍ଚାନ୍ତ ସୂକ୍ଷ୍ମ
Sūtyā (ଉଦତ)—1. Bath taken after a vedic
sacrifice. ୨ । ସୋମରସ ପାନ ('ଉଦତ)—
2. Drinking of the soma juice. ୩ । ସୋମ-
ରସ ବାହାର କରିବା କର୍ମ (ହ. ଶ)—3. The ext-
raction of the Soma juice for vedic
sacrifice.

ସୂକ୍ଷ୍ମ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବି—ପ୍ରସୂତ କରୁବା; ସୂକ୍ଷ୍ମା—
Sūtra (root) To lay or string through.

ସୂତ୍ର—୧. କ (ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧର କରଣ + ଚରଣ: ସ; ପାଦାଦ୍ୱାରା
 Sūtra ସିଦ୍ଧର କରଣାଦି, ତମ୍ବା ସୂତ୍ର ଧାତୁ + ଚରଣ: ଅ)—
 ୧। ସୂତ୍ର ବା ସୂତ୍ର ରସ୍ତା, ସୂତ୍ରା—1. Thread, ୨।
 ତନ୍ତୁ—2. Fibre. ୩। ପାଦାଦ୍ୱାରା ଲୁଗା ବୁଣାଯାଏ
 ବସ୍ତ୍ରାବଳୀ—3. Yarn. ୪। ତୋର; ସରୁ ସୂତ୍ରା—
 4. String. ୫। ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଓ ଶାସ୍ତ୍ରାଦି ସୂତ୍ରାମାଳା
 (ମେଦନ)—5. A treatise indicating the
 scriptures and the law books. ୬। ବ୍ୟବସ୍ଥା,
 ବ୍ୟାକରଣ, ଦଶନାଦି ଶାସ୍ତ୍ରପ୍ରଣେତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଣୀତ
 ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ବାକ୍ୟ; ସାରାଂଶରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ପଦ—6. Aphorism;
 terse sentence conveying a rule in any
 branch of knowledge (e. g. grammar,
 logic, law, philosophy). ୭। ବିଷୟ-
 ବିଦେଶ—7. Indication of the contents.
 ୮। ନାଟ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରର ଉପକ୍ରମ; ନାଟକର ପ୍ରସ୍ତାବନା—
 8. Indication of the contents of a drama;
 a prologue. ୯। ବିଜ୍ଞାନାଦି ଶାସ୍ତ୍ରବିଷୟରେ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ
 ନିୟମ—9. Axiom; a rule of science or
 grammar. ୧୦। ସଂକ୍ରମଣ; ପରାଧା—10. A
 Brahman's sacred thread. ୧୧। ପ୍ରାଚୀନ
 କାଳର ମାନକଶେଷ (ହ. ଶ)—11. A unit
 standard of measurement of ancient
 times. ୧୨। ରେଖା (ହ. ଶ)—12. Line.
 ୧୩। କରଧୁଳି; କଟି ଚୁପ୍ତ (ହ. ଶ)—13. A string
 worn round the waist, ୧୪। କାରଣ; ମୂଳ;
 ମୂଳ (ହ. ଶ)—14. Cause; root. ୧୫। ପଥ;
 ସ୍ୱରା (ହ. ଶ)—15. Trace; clue. ୧୬। ବୃତ୍ତିଧରୀ
 ସୂତ୍ରା—16. Spider's thread, ୧୭। ତାର—
 17. Wire (M. W.). ଦେ, କ ଓ ବିଶ—
 ସୂତ୍ର (ଦେଖ)—Sutara (See) [ଦ୍ର—ସୂତ୍ର
 ଉତ୍ପାଦନା, ସୂତ୍ର କରଣ, ସୂତ୍ର ପାଦକା ଇତ୍ୟାଦି ଦେଶକ
 ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସୂତ୍ରର ତଳେ ଲୋକ୍ ଦେଖ ।]

ସୂତ୍ର—୧. କ (ସୂତ୍ର + କ)—୧। ସୂତ୍ର (ଦେଖ)—1. Sūtra
 Sūtraka (See) ୨। ଅଟାରେ ବା ମଇଦାରେ ତିଆରି ସରୁ
 ସୂତ୍ରା ଭଳି ଖାଦ୍ୟ (ହ. ଶ)—2. Vermicelli.

ସୂତ୍ର କଣ୍ଠ—୧. କ (ବଦ୍ଧାହୁ; ସୂତ୍ର ଅଛି କଣ୍ଠରେ ପାଦାର)—
 Sūtra kanṭha ୧। ବସ୍ତ୍ର; ବ୍ରାହ୍ମଣ (ମେଦନ)—1. A
 Brāhmaṇa. ୨। ଖଣ୍ଡପକ୍ଷୀ; ଖଣ୍ଡନ ପକ୍ଷୀ (ମେଦନ)—
 2. The wagtail bird. ୩। କରୋଡ଼ (ମେଦନ)—
 3. Dove.

ସୂତ୍ର କର୍ମ—୧. କ (ସୂତ୍ର + କର୍ମ; ୧ମା. ୧କ)—୧। ବଡ଼େଇ
 Sūtra karma କାମ (ହ. ଶ)—1. Carpentry.
 ୨। ଗୁରୁକାମ (ହ. ଶ)—, Mason's work.

ସୂତ୍ର କାର(କୃତ) —୧. କ—୧। ସୂତ୍ର ପ୍ରଣୟନକାରୀ; ସୂତ୍ରରଚୟିତା
 Sūtra kāra(kṛut) —1. The author of aphorisms
 or rules of a treatise. ୨। ବଡ଼େଇ (ହ. ଶ)
 —2. Carpenter. ୩। ବୁଣି (ହ. ଶ)—
 3. Weaver. ୪। ବୃତ୍ତିଧରୀ (ହ. ଶ)—
 4. Spider.

ସୂତ୍ର କୋଣ—୧. କ (ବଦ୍ଧାହୁ; ସୂତ୍ର ଅଛି କୋଣରେ ପାଦାର)—
 Sūtra koṇa କମରୁ (ଦାସକଳା; ତ୍ରିକୋଣଶେଷ)—
 A slender-waisted double-mouthed small
 drum shaped like an hour-glass.

ସୂତ୍ର କ୍ରିଡ଼ା—୧. କ—୧। ସୂତ୍ର ସାଦାରଣରେ ବସ୍ତ୍ରପିତା ୨୪ କଳାର
 Sūtra kṛidā ଅଭିନବ କ୍ରୀଡ଼ାକ୍ରମ (ହ. ଶ)—
 A kind of game with thread considered
 as one of the fine arts in India.

ସୂତ୍ର ଗଣ୍ଡିକା—୧. କ—ତନ୍ତୁବାସୁର ଉପକରଣ ବିଶେଷ; ଏପକ୍ଷୀ (ଶବ୍ଦ-
 Sūtra gaṇḍikā ମାଳା); ମାକୁ—The weaver's shuttle.

ସୂତ୍ର ଗ୍ରହ—୧. ଶ (ସୂତ୍ର + ଗ୍ରହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଯେ ସୂତ୍ର ଧାରଣ
 Sūtragraha ବା ଗ୍ରହଣ କରେ (ହ. ଶ)—Holding thread.

ସୂତ୍ରଣ—୧. କ (ସୂତ୍ର ଧାତୁ + ଣ. ଅ)—୧। ସୂତ୍ର ରଚନା କରଣ
 Sūtraṇa କର୍ମ (ହ. ଶ)—1. The act of composing
 aphorisms. ୨। ସୂତ୍ରା ତାଣ୍ଡିକା କର୍ମ (ହ. ଶ)—
 2. Spinning. ୩। ବୁଡ଼ିବା—3. Stringing
 (M. W).

ସୂତ୍ର ତନ୍ତୁ—୧. କ—ସୂତ୍ର; ସୂତ୍ରା (ଦାସକଳା)—
 Sūtra tantu Thread; string.

ସୂତ୍ର ତର୍କୁଟୀ—୧. କ—ତାରୁଡ଼ି (ଜଟାଧର)—
 Sūtra tarkuṭī Spindle.

ସୂତ୍ର ଧ(ଧା)ର—୧. କ (ସୂତ୍ର + ଧ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧। ନାଟକା-
 Sūtra dha(dhā)ra ରଚୟିତା ଅର୍ଥାତ୍ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ
 ନାଟ୍ୟକାର ରଙ୍ଗଭୂମିକୁ ଅସି ଦର୍ଶକମାନଙ୍କୁ ନାଟକର
 ବିଷୟ ସୂଚନା ଦିଅନ୍ତି; ନାଟ୍ୟସମ୍ପାଦକ—1. An actor
 who appears on the stage and indicates
 the contents of the drama; stage mana-
 ger. ୨। ବଡ଼େଇ—2. Carpenter. [ଦ୍ର—୧
 ବିଶ୍ୱକର୍ମୀ ଔରସରେ ଶୁକ୍ର ଗର୍ଭଜାତ ସନ୍ତାନ—ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତୀ
 ସୁଗଣ ।] ୩। ଶରୀରପତି; ଇନ୍ଦ୍ର—3. God Indra.
 ୪। ସୂତ୍ରକାର (ଦେଖ)—4. Sutrakāra (See)

ସୂତ୍ରଧାରୀ—୧. କ (ସୂତ୍ରଧାରଣ; ୧ମା. ୧କ)—ପଞ୍ଚୋପବିତ
 Sūtradhārī ଧାରଣକାରୀ—Wearing the sacred
 thread. ୨. କ—ଅରଚୟିତା ସୂତ୍ରଧର (ହ. ଶ)—
 Stage manager.

ସୂତ୍ର ପାତ—ଦେ. କ (ରାଜ, ବଡ଼େଇ ଓ ବରଣମାନେ ତାମ ଅରସ୍ତ
 Sūtra pāta କରଣା ପୂର୍ବରୁ ସୂତ୍ରା ଧର ତାମ୍ବୀ ପାଇଁ ମାତ୍ର କର-
 ଯୁକ୍ତମାତ୍ର ବାରୁ ଏହି ଅର୍ଥ)—୧। ଶକ୍ତିଶାସ୍ତ୍ର ବିଷୟର ଅରସ୍ତ;

ସୂତ୍ରାଦି ବାଣୀକ୍ୟ—1. Beginning or commencement of any thing. [ଉ—କମେ ସୂତ୍ର ବସ୍ତୁର ସୂତ୍ରପାତ ହୋଇ, ଏହୁଥିଲେ ହୁଏତ ଉକ୍ତ ଦେଲେ ଅର୍ଥ ନାହିଁ—ସୂତ୍ରାଦି. ମହାପଦା ।] ୨ । ବାଣୀକ୍ୟ ଗ୍ରଥମିତ ସୂତ୍ରା—2. Preliminary indication of a work. ସଂ. ବ—ମାପିବା ସୂତ୍ରାଦି ମାପ ବଦଳା—Applying the measuring line (M. W.)
ସୂତ୍ର ପୁଷ୍ପ—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର ହୁଏ ପୁଷ୍ପରୁ ଯାହାର)—କାର୍ଯ୍ୟାସ; କର୍ଣ୍ଣା Sūtra pushpa (ବିକାଶ ଶେଷ)—Cotton.
ସୂତ୍ର ପ୍ରୋତା—ସଂ. ବଣ (ସୂତ୍ରା ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂତ୍ରାଦି ସୂତ୍ରା ବା ସଂଲଗ୍ନ— Sūtra prota Fastened with wires (M. W.)
ସୂତ୍ର ବାସ—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ରା ଚନ୍ଦ୍ର)—ବସୁନ; ଲମ୍ବା ଅବ ରୁଣିବା କର୍ମ Sūtra bāpa (ହ. ଶ)—Weaving.
ସୂତ୍ର ବିଂଶା—ସଂ. ବ—ପ୍ରାଚୀନ ଗଣାରେ, ଲଗ୍ନ (ବାସବଳୀ)— Sūtra biṅśā A sort of harp used in ancient time. [ଉ—ଏଥିରେ ଯାହାକି ଚାଲି ପରବର୍ତ୍ତେ ସୂତ୍ରର ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିଲା—ହ. ଶ ।]
ସୂତ୍ର ବେଷ୍ଟନା—ସଂ. ବ—୧ । (ବଦ୍ଧସୂତ୍ର) ଚନ୍ଦ୍ରାସୋପକରଣ; ବାସଣ; Sūtra beṣṭana ସସର; ମାତ୍ର—1. A shuttle. ୨ । (ସୂତ୍ରା ଚନ୍ଦ୍ର) ବସୁନ (ହ. ଶ)—2. Weaving. ୩ । (ବଦ୍ଧସୂତ୍ର) ଚନ୍ଦ୍ର—3. Loom.
ସୂତ୍ରାବହିତ(ଦ)—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର + ଅଭି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ବସ୍ତୁ; ସେ Sūtrābhita ସୂତ୍ରାଦି ରେକ କରେ)—ଶୈଳକ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ); ଦରଘ—A tailor.
ସୂତ୍ରାମାଧ୍ୟାଧି—ସଂ. ବ—ପ୍ରସୂତ (ଶକ୍ତଚନ୍ଦ୍ରା); ଶକ୍ତାମାଧ୍ୟାଧି— Sūtramādhyādhī A sort of incense.
ସୂତ୍ରା ଜାନ୍ତ୍ରା—ସଂ. ବ—ସୂତ୍ରାବେଷ୍ଟନ ବାସୁ (ଶକ୍ତମାଳା); ଚନ୍ଦ୍ର— Sūtra jāntṛā Loom.
ସୂତ୍ରାଳା—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର + ଲା ଧାତୁ—ପ୍ରକାଶ କରୁବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)— Sūtrāḷā ୧ । ଚକ୍ରାଣି; ଚାକ୍ରାଣୀ—1. Spindle. ୨ । ଚକ୍ରାଳ ବଳକା—2. A skein or roll of cotton for spinning.
ସୂତ୍ରାଶକ୍ଷା—ସଂ. ବ (ବଦ୍ଧସୂତ୍ର, ସୂତ୍ର ଅଟେ ଶାଖା ଯାହାର)—ଶକ୍ଷା Sūtrāśakṣā (ହ. ଶ)—Body.
ସୂତ୍ରାଙ୍ଗା—ସଂ. ବ—ଉତ୍ତମ କଂସା (ହ. ଶ)— Sūtrāṅgā Excellent bellmetal.
ସୂତ୍ରାମି—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର—ଉତ୍ତମରୁପେ + ଚନ୍ଦ୍ର ଧାତୁ—ପାଳନ କରବା Sūtrāmī + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ମତ୍ତ; ୧ମା. ୧୩)—ଇନ୍ଦ୍ର (ଅମର)— Indra.
ସୂତ୍ରାଳୀ—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର + ଅଳୀ)—୧ । ଗଳସୂତ୍ର; ଗଳମେଷଳ— Sūtrāḷī 1. A string used as ornament for the neck. ୨ । ମଳା (ହ. ଶ)—2. Garland.

ସୂତ୍ରା—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—୧ । ସୂତ୍ରା ବୋଧସୂତ୍ରା— Sūtrita 1. Strung (M. w)- ୨ । ବ୍ୟବସ୍ଥିତ—2. Arranged (M. W). ୩ । ସୂତ୍ରାଦି ଲିଖିତ ବା ବସ୍ତୁ—3. Prescribed or delivered in aphorisms (M. W).
ସୂତ୍ରା—ସଂ. ବଣ (ସୂତ୍ର + ଅଭି; ୧ମା. ୧୩)—ସୂତ୍ରାବିଶିଷ୍ଟ— Sūtrī Fibrous. ୩—କାକ (ବିକାଶ ଶେଷ)—Crow.
ସୂତ୍ରାୟା—ସଂ. ବଣ (ସୂତ୍ର + ଇୟା)—ସୂତ୍ରା ସମ୍ପର୍କୀୟ— Sūtrīyā Relating to sūtra.
ସୂତ୍ରା—ଦେ. ବି. ବଣ—ବୌଦ୍ଧଲରେ—With great tact; Sūtre tactfully. [ଉ—ବୋଧରେ ଶୁଭେ ସୂତ୍ରା କିକିରେ ଭାଗ୍ୟ ଭୂତଳ ସୂତ୍ରା ଉଦ୍ଧୃତ ହେବ ବୋଧ— କୌଶଳସେ ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଶବଳୀ ।]
ସୂତ୍ରା—ଦେ. ବି—ସୂତ୍ରାବଦା (ଦେଶ) Sūtreibā Sutarāibā (See)
ସୂତ୍ରା ସୂତ୍ରା—ଦେ. ବି. ବଣ—ସୂତ୍ରା ସୂତ୍ରା (ଦେଶ) Sūtre sūtre Sūtre sūtre (See)
ସୂତ୍ରା (ଧାତୁ)—ସଂ. ୧ । ବଧ କରବା—1. To kill; to Sūda (root) slaughter. ୨ । ନାଶ କରବା— 2. To destroy. ୩ । ହୁଣ୍ଟା କରବା— 3. To hurt; to injure.
ସୂତ୍ରା—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର ଧାତୁ; ଶିଳ୍ପ—ସୂତ୍ର ଧାତୁ—ନାଶ କରବା + Sūda କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ; ସେ ଶୁଧା ନାଶ କରେ)—୧ । ସୂତ୍ରାବ (ଅମର); ସୂତ୍ରା; ଶାତ୍ର—1. Cook. ୨ । (+ କର୍ମ. ଅ) ବ୍ୟଞ୍ଜନ (ଅମର)—2. Curry. ୩ । ହୋଳ; ସୂତ୍ର (ବସ)—3. Soup. ୪ । ଶାତ୍ରା (କର୍ମାଳ)— 4. Charioteership. ୫ । ଅପରାଧ; ଦୋଷ (କର୍ମାଳ)—5. Crime; delinquency. ୬ । ଶାତ୍ର (କର୍ମାଳ)—6. Sin. ୭ । ସେଷ୍ଠ (କର୍ମାଳ) —7. Simplicos Racemosa.
ସୂତ୍ରା—ସଂ. ବ (ସୂତ୍ର. ଧାତୁ—ବଧ କରବା + ଭବ. ଅନ)— Sūdāna ୧ । ହନନ; ମାରଣ; ମାରବା—1. Killing; slaughtering. ୨ । ଉତ୍ତେଜନ—2. Throwing; consigning. ୩ । ଅନୀକରଣ—3. Agreeing, ବଣ (+ କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅନ)—(ଏହା ଅନ୍ୟ ନାମକାତକ ଶକ୍ତ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇ ବିଶେଷଣ ରୂପ ଯାହାର କରେ । ଯଥା—ମଧୁସୂଦନ, ବେଶ୍ଵସୂଦନ) ନାଶକାରୀ, ମାରକ; ହରାଧାରୀ—Destructive of. ଦେ. ବ—ଶାନ; ଭକ୍ଷଣ ଭଣି—Drinking; eating. (ଉ—ସେ କାଳେ ମନୁଷ୍ୟ ହାଲେ ବଦନ, ବ ଶେଷ୍ଠ ଉଦ୍ଧୃତ ଅନକ ମଧୁସୂଦନ ମଧୁସୂଦନ । ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମ ସୁଧାକର ।)
ସୂତ୍ରା—ସଂ. ବ—ଶାକଶାଳା (ଦେମତ)— Sūdsāḷā Kitchen.

ପୁସ୍ତକ ଶାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି—ପାକଶାସ୍ତ୍ର—The science of cooking;
Sūda śāstra culinary art.

ପୁସ୍ତକାଧ୍ୟକ୍ଷ—ସଂ. ବି. ପୁ.—ପାକଶାଳାଧ୍ୟକ୍ଷ (ତେଜପତ୍ର)—
Sūdādhyaaksha Chief cook, head cook.
(ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ପୌଷ୍ଟୋଗମ, ସୁଷୋଗମ)

ପୁସ୍ତକ—ସଂ. ବିଣ (ସୁଦ୍, ଧାତୁ+କର୍ମ. ତ)—୧ । ଅହତ—
Sūdita 1. Wounded. ୨ । ନିନ୍ଦିତ—2. Destroyed.
୩ । ନିହତ—3. Killed.

ପୁସ୍ତକ—ସଂ. ବି (ସୁ ଧାତୁ=ପ୍ରସବ କରିବା+କର୍ମ. ତ)—୧ । ପ୍ରସବ
Sūna (ବିଶ୍ୱ, ମେଦନୀ)—1. Birth. ୨ । (+କର୍ମ. ତ) ପୁଷ୍ପ
(ବିଶ୍ୱ, ମେଦନୀ)—2. Flower. ବିଣ—୧ । ବିକସିତ;
ପ୍ରସ୍ତୁତ (ବିଶ୍ୱ, ମେଦନୀ)—1. Full blown; with
expanded petals. ୨ । ଜାତ (ମୁଗ୍ଧବୋଧ)—
2. Born. ୩ । ଶୂନ୍ୟ; ଖାଲି; ବକ୍ର (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
3. Empty.

ପୁସ୍ତକାକ—ସଂ. ବିଣ ପୁଂ (ସୁନକର, ଶବ୍ଦ; ସୁ ଧାତୁ+କର୍ମ. ତ+କର
Sūnabān ୧ମା. ୧ବ)—ଜାତ (ମୁଗ୍ଧବୋଧ,—Born.
(ସୁନକର—ଶ୍ରୀ)

ପୁସ୍ତକ ଶର—ସଂ. ବି—୧ । କୁସମସର; କାମଦେବଙ୍କ ଧନୁ—1. The
Sūna śara flowery bow of cupid. ୨ । (ବିଦୁଗ୍ରହ
କାମଦେବ—2 Cupid personified.

ପୁସ୍ତକା—ସଂ. ବି (ସୁ ଧାତୁ=ପ୍ରସବ କରିବା+କର୍ମ. ତ+ଶ୍ରୀ. ଅ)—
Sūnā ୧ । ପୁତ୍ରୀ; କନ୍ୟା (ମେଦନୀ)—1. Daughter.
୨ । (+ଅଧ. ଅ)—ବଧ ସ୍ଥାନ (ମେଦନୀ)—2. Place
of slaughter. ୩ । ଗଳଗୁଣ୍ଡିକା (ମେଦନୀ);
ଉଦ୍ଧିକା—3. The uvula. ୪ । ମୁଗମାଂସ ବିକ୍ରୟ
(ସଞ୍ଚିପ୍ରସାର)—4. Sale of meat of beasts,
* । ମୁଗପକ୍ଷି-ବଧ ସ୍ଥାନ (ସଞ୍ଚିପ୍ରସାର); କଂସେଇଖାନା—
5. Slaughter-house. ୬ । ମାଂସ ବିକ୍ରୟ (ସଞ୍ଚିପ୍ର-
ସାର)—6. Sale of meat. ୭ । ପ୍ରାଣିହତ୍ୟାର ବା
ଜୀବହତ୍ୟାର ଉପକରଣ; ଗୃହସ୍ତର ନିତ୍ୟ ବ୍ୟବହାର୍ଥ୍ୟ ଋଷି
ବସ୍ତୁ—7. Five household articles or uten-
sils which cause slaughter of animals.
(ଦ୍ର—ଗୃହସ୍ତର ଋଗୋଷି ଉପକରଣରେ ଅଜ୍ଞତସାରବାବରେ
କ୍ଷତ ପତକାଦି ବହୁ ଜୀବହତ୍ୟା ବା ପ୍ରାଣିହତ୍ୟା
ହୁଏ । ଏହୁ ଋଗୋଷି ବସ୍ତୁରୁ ପଞ୍ଚସୁନା ବୋଲିଯାଏ ।
ପଥା—ରୁଲି; ଶିଳ, ଶିଳପୁଅ ଓ ତମା; ଗୁଣ୍ଡିଣୀ ଓ ପଞ୍ଚୁରୁ;
ଉଦୁଖଳ ମୁଷଳ ବା ଛାକି; ହାଣ୍ଡି ମାଠିଆ ରଖିବାର ପିଣ୍ଡି ।
ଗୃହସ୍ତ ପ୍ରକାଶକ 'ପଞ୍ଚପଞ୍ଚ' ଦ୍ୱାରା ଏହି ପଞ୍ଚସୁନାଜନକ
ପାଠରୁ ମୁକ୍ତକର କରେ ।) ୮ । ହତ୍ୟା (ହି. ପ)—
8. Slaughter.

ପୁସ୍ତକ ଦୋଷ—ସଂ. ବି—କୃମି, ତରଳ ଓ ଶିଳ, ଭିକି, ଝାଡୁ ଓ ପାଣି
Sūnā doṣha ମାଠିଆ ଅଦି ରଖିବା ପିଣ୍ଡି ଅଦି ଯୋଗୁଁ ଗୃହସ୍ତ

ପେଟ୍ ଅଜ୍ଞାନକୃତ ଜୀବହତ୍ୟା କରେ ତଦ୍ୱଳିତ ଦୋଷ ବ
ପାପ—Sin committed by a householder by
the daily use of five domestic articles.

ପୁସ୍ତକ—ସଂ. ବି (ସୁନା+କର)—୧ । ମାଂସ ବିକ୍ରୟକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି (ହି
Sūnika ଣ)—1. Seller of meat. ୨ । ବ୍ୟାଧି—
2. Hunter. ୩ । ଚାଂସେଇ—3. Butcher.

ପୁସ୍ତକ—ସଂ. ବି (ସୁ+ଉଦକ)—୧ । ଉନ୍ମତ୍ତ (ଭରତ)—
Sūnmada 1. Maddened; insane. ୨ । ଉନ୍ମତ୍ତ
(ଭରତ)—2. Intoxicated.

ପୁସ୍ତକ—ସଂ. ବିଣ (ବଦୁଗ୍ରହ; ସୁ+ଉଦକ)—ପୀନକ; ଉନ୍ମତ୍ତ
Sūnmāda ରୋଗବିଷ୍ଣୁ (ରମାଦାଥ)—
Insane; lunatic.

ପୁସ୍ତକ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ମାଂସାହାର ଝୋଲ ବା ଅଣ; ସୁରୁଅ—
Sūp ଅଧିକ ଶୋରଣା Soup

ପୁସ୍ତକ—ସଂ. ବି (ସୁ ଧାତୁ=ପ୍ରସବ କରିବା+କର୍ମ. ପ)—୧ । ଝୋଲ;
Sūpa ତିଅଣର ଅଣ—1. Soup. ୨ । ମୁଗ, ମସୁର ଅଦିର
ତାଲି, ବ୍ୟଞ୍ଜନବିଶେଷ—2. Soup of pulse. [ଦ୍ର—
ମୁଗ ଅଦିର ଭରତ, ପାଣିରେ ସିଝାଇ ଲୁଣ, ଅଦା, ହେଙ୍ଗ,
ଅଦି ଦେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ବ୍ୟଞ୍ଜନକୁ ପୁସ୍ତ ବୋଲିଯାଏ ।
ଏହା ବିଷ୍ଣୁକ, ରୁଷ ଓ ଶୀତଳ । ପେସା ଛଡ଼ା ତାଲିର ପୁସ୍ତ
ଲଗୁଣାକ ।] ୩ । ସୁଦ (ମେଦନୀ) ୧ (ଦେଶ)—
3. Sūda (See) ୪ । ଗୁଣ୍ଡି (ଶରତହାବଳୀ);
ବାସନ—4. Receptacle, utensil. * । ବାଣ;
ଶାୟକ (ଶରତହାବଳୀ)—5. Arrow. ୬ । ପାଚକ
(ହି. ପ)—6. Cook. ୭ । ତାଲି ଅଦିର ପାଣି ବା
ଅଣ—7. The water or soup of boiled
pulse.

ପୁସ୍ତକାର—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସୁପ+କ. ଧାତୁ+କର୍ମ. ଅ)—୧ ।
Sūpakāra ପାଚକ—1. Cook. ୨ । ଶୁଦ୍ରପାକୋପକାରୀ
(ସୁପକାରୀ—ଶ୍ରୀ) (ଦ୍ରୁବୈବର୍ତ୍ତ)—2. The cook of a Śūdra.
(ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ବଞ୍ଚକ, ଅଗ୍ରଜକ, ଅକର୍ଷକ, ସୁଦ, ଉଦକକ,
ଗୁଣ, ପାଚକ, ପାକକ, ବନ୍ଧ୍ୟାଳାର ।)

ପୁସ୍ତକ ଧୂପନ(କ)—ସଂ. ବି (ଏହାଦ୍ୱାରା ପୁସ୍ତ ବସର ପାଇଥିବାରୁ)—
Sūpa dhūpana(ka) ହଫ୍ (ତ୍ରିକାଣ୍ଡ ଶେଷ)—
Asafoetida

ପୁସ୍ତକପାଞ୍ଚି—ସଂ. ବି—ମୁଦ୍ଗପାଞ୍ଚି (ଭଦ୍ରମ.ଲୀ) (ଦେଶ)
Sūpapāṅṅī Mudgapāṅṅī (See)

ପୁସ୍ତକ ଶାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି—ପାକ ଶାସ୍ତ୍ର—
Sūpa śāstra The art of cooking.

ପୁସ୍ତକ ଶ୍ରେଣୀ—ସଂ. ବି—ମୁଦ୍ଗ; ମୁଗ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ)—
Sūpa śreṣṭha A puls.

ପୁସ୍ତକ ସ୍ଥାନ(ଶାଳା)—ସଂ. ବି—ପାକଶାଳା (ହି. ପ)—
Sūpa sthāna(ଶାଳା); Kitchen.

ସୁପାଙ୍ଗ—ସଂ. ବି (ସୁପା ଚନ୍ଦ୍ର)—ହୁଙ୍ଗୁ (ଗଜଜର୍ଦ୍ଧଣ)—
 Sūpāṅga Asafetida.
 ସୁପୋଦନ—ସଂ. ବି (ସୁପ; ସୁପ + ଓଦନ)—ଡାଲ ଓ ଭଜ (ହି
 Sūpodana ଣ)—Dal and boiled rice.
 ସୁମ—ସଂ. ବି (ସୁ- ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ମ)—୧ । ଶୀତ; ଦୁଷ୍ଟ [ମେଦଣ]—
 Sūma 1. Milk. ୨ । ଅଦାସ [ମେଦଣ]—2. Sky.
 ୩ । ଜଳ [ଶରଣଭାବନା]—3. Water. ୪ ।
 ସ୍ଵର୍ଗ [ହି. ଣ]—4. Heaven. ବୈଦେ. ବିଶ
 କ୍ରମେ ସୁମ (ଅ. ସୁମ୍ = ଅଗୁର) —ଦୁଷଣ—Niggardly.
 ସୁୟା—ସଂ. ବି (ସୁ- ଧାତୁ = ପ୍ରସବ କରିବା + ଭବ ଅ)—୧ । ସୋମରସ
 Sūya ବାହାର କରିବା କର୍ମ [ହି. ଣ]—1. The act of
 pressing out the Soma juice for vedic
 sacrifice. ୨ । ପତ୍ନୀ [ହି. ଣ]—
 2. Vedic sacrifice.
 ସୁର (ଧାତୁ)—ସଂ. କ୍ରି. କ୍ରି. କରଣ—1. To kill. ୨ । ପ୍ରମିତ
 Sūr (root) କରିବା—2. To stop.
 ସୁର—ସଂ. ବି (ସୁ = ପ୍ରସବ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ର)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ [ଅମର]
 Sūra —1. The sun. ୨ । ଅକ୍ ବୃକ୍ଷ [ଅମର]—2. Calo-
 tropis Gigantea (a plant). ୩ । ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଅବସ୍ଥିତିର ସପ୍ତଦଶ ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀର ପିତା—3. Name
 of the father of the Buddhist saint of the
 present age. ୪ । (ସୁର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ) ପଣ୍ଡିତ
 (ଶରଣଭାବନା)—4. Learned man. ୫ । ଶୂର;
 ହୀରା—5. Hero. ୬ । ମସୂର (ହି. ଣ)—
 6. A kind of lentil.
 ସୁରାଜ—ପ୍ରାଦେ. (କରକରଣ) ବି (ଭଲ- ହି. ସୁରାଜ)—ସୂର୍ଯ୍ୟ—
 Sūraj The sur.
 ସୁରାଜ ଫୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା ବସନ୍ତ) ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ପୁଲ—
 Sūraj phul The sur-flower.
 ସୁର(ରୁ)ଜ(ଜି) (ଇତ୍ୟାଦି)—ପ୍ରା. ବି (ସୁ. ସୂର୍ଯ୍ୟ)—ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଯି) ଇତ୍ୟାଦି
 Sura(ru)ja(ji) (etc) (ଦେଖ)—Sūrjya (rji)etc (See)
 ସୁର(ରି)ଞ୍ଜାନ—ବୈଦେ. ବି (ସା. ସୁରଞ୍ଜାନ)—ଔଷଧରେ ବ୍ୟବହୃତ
 Sura(ri)ñjan ଗୁଳ୍ମବିଶେଷ—Name of a medicinal
 ସୁରଞ୍ଜାନ plant. [ଦ୍ର.—ଏଥିର ପିତଳ ସଦୃଶ ମୂଳ
 ସୁରଞ୍ଜାନ ଔଷଧରେ ଲାଗେ । ଏହା ଦେଶର (କାପୁର)—
 ଜାଗରୁ ଗୁଳ୍ମ । ପଶ୍ଚିମ ହିମାଳୟର ସମଶୀତୋଷ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳରେ
 ପ୍ରକୃତ ଭାବରେ ଘାସ ମଧ୍ୟରେ ଏ ଗୁଳ୍ମ ମନକୁ ଉଠେ
 ଓ ଏହା ଏକଗୁଣ୍ଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ହୋଇ କଢ଼େ । ପାରସ୍ୟ
 ଦେଶରେ ମଧ୍ୟ ଏ ଗୁଳ୍ମ ଜନ୍ମେ । ଏଥିର ପତ୍ର ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ
 ଓ ତାହା ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଜ ବାହାରେ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲମ୍ବ ଓ ତେଜ-
 ବିଶିଷ୍ଟ । ମୂଳରେ ରସଣାରୁ କଢ଼ି କନ୍ଦ ଥାଏ । ଏଥିର
 କନ୍ଦ କରୁଅ ଓ ମିଠା ରୋଦରେ ଗୁଳ୍ମ ଦୂର ପ୍ରକାରର ।
 ମିଠା କନ୍ଦ ପାରସ୍ୟରୁ ଏ ଦେଶକୁ ଆସେ ଓ ଔଷଧରୂପେ

ଖିଆଯାଏ । କରୁଅ କନ୍ଦ ତେଲ ଅଦରେ ମିଶା ଯାଇ
 ଦେହରେ ମଲ୍ଲସ କରାଯାଏ । ଏଥିର ବାଜ ବିଷାକ୍ତ ଥିବାରୁ
 ଏଥିର ମାତ୍ରା ବଡ଼ ସାବଧାନତା ସହକାରେ ଚୋରାକୁ
 ଦିଆଯାଏ । ସୁନାକ ଚକ୍ରା ଅକ୍ରମାରେ ସୁରଞ୍ଜାନ ରୁଷ,
 ରୁଚକର ଓ ବାତ; କଫ, ପାଣ୍ଡୁ, ପ୍ଳୀହା, ସମ୍ଭବତ ଶ୍ଵେତ
 ଦୂର କରେ—ହି. ଣ ।]
 ସୁରଣ—ସଂ. ବି (ସୁର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)—୧ । ସୁରଣ, ଓଲୁଅ—
 Sūrāṇa 1. Wild taro. ୨ । ବେଣା ମୂଳ (ପ୍ରକୃତକାଦ)—
 (ସୁରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. The root of Benā.
 (ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ସୁରକନ୍ଦ, କନ୍ଦଳ, ଅର୍ଶୋଦ୍ଧା)
 ସୁରତ—ସଂ. ବିଶେ. ସ୍ତ୍ର (ସୁ + ରମ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ତ; ସୁ ସ୍ତ୍ରୀରେ ସୁ
 Sūrata ଅଦେଶ)—ଅତି କୃପାଳୁ (ଅମର)—Very merci-
 (ସୁରତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ful.
 ସୁର ଦାସ—ସଂ. ବି (ସୁରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ଭୃତ୍ୟ—The
 Sūra dās; servant of learned men. ଦେ. ବି—
 ସୁର ଦାସ ୧ । (କେ ସୁରଦାସ ଅତି ପ୍ରଖ୍ୟାତ) ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
 ସୁର ଦାସ 1. A blind person. ୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. A blind singer. ୩ । (ନାମ) ଉତ୍କଳ ଭାର-
 ତର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାୟ କୃଷ୍ଣଭକ୍ତ କବି—3. Suradāsa, the
 late celebrated poet of North India.
 [ଦ୍ର.—ଏ ଭୂଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦାସଙ୍କ ପରି ଭାରତ ବିଖ୍ୟାତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
 ହିନ୍ଦୀ କବିରୂପେ ଅମର ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏ କୃଷ୍ଣଭକ୍ତ
 ସମ୍ଭବେ କହୁ ସହସ୍ର ପଦ ସମ୍ଭବତ 'ସୁରଦାସ' ନାମକ
 ବାବ୍ୟ ରଚନା କରିଥିଲେ । ଏ ଅକବର ସମାଜକ
 ସମସାମୟିକ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ୧୫୮୦ ସମ୍ଭବତ୍ ।
 ଏ ସାବିତ୍ରୀର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ସୁ-
 ଦାସ । ଜନଶ୍ରୁତି ଅଛି ଯେ, ଏ ଜନ୍ମାକ ଥିଲେ । କହୁ
 ଅନ୍ୟ ଏକ କମ୍ପକ୍ତା ଅଛି ଯେ, ଜଣେ ପରସ୍ତ୍ରୀକ
 ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ ମୁଗ୍ଧ ହେବାରୁ, ଏହା ନିଜର ଚକ୍ଷୁସ୍ତ୍ରୀ
 ଯୋଗୁଁ ଘଟୁଥିବା ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ଵକୁ
 ଏ ନିଜେ ପ୍ରତାର ଦେଇଥିଲେ । ଏ ନିଜ ପ୍ରକୃତରେ ଏକ
 ସ୍ତ୍ରୀରେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଯେ, ଏ ତନୁକରଦାସ ନାମକ
 ବିଖ୍ୟାତ ହିନ୍ଦୀ ମହାକବିଙ୍କର ବସନ୍ତର ଥିଲେ ଓ ଏହାଙ୍କର
 ଅତି ଉଚ୍ଚ ଭାବ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ସ୍ଥାନ ଦିଲ୍ଲୀ ନିକଟସ୍ଥ
 ସୀଦ୍ଦୀ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା କଥିତ । ଏ ଅଠ ବର୍ଷ ବୟସରେ
 'ବ୍ରତ' ହୋଇ ପିତାମହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମଥୁରା ଗର୍ଭକୁ ଯାଇ
 ସେହିଠାରେ କୃଷ୍ଣଭକ୍ତ ହୋଇ ରହିଗଲେ. ଅତି ଘରକୁ
 ଯେଉଁ ଅସିଲେ ନାହିଁ । ଏ ବୃନ୍ଦାବନ ନିକଟସ୍ଥ ଗୋବି-
 ନରେ ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ରହି ପଦମାନ ରଚନା
 କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ବହୁଳନାଥ ନାମକ ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ
 ଏ କୃଷ୍ଣମତ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ଅଗ୍ରର ଏକ ମଥୁରା
 ମଧ୍ୟକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵୀ ଗଭିରାଟ ନାମକ ସ୍ତ୍ରୀରେ ରହିଥିଲେ । ଏ

ଦେବଳ 'ବ୍ରହ୍ମସା'ରେ ପଦ୍ୟାବଳୀ ରଚନା କରୁଥିଲେ । ତୁଳସୀ ଦାସ କବି ଅବଧୀ (ଅଯୋଧ୍ୟା ପ୍ରତଳରାଜା) ଓ କୃତ ଭୃଷାରେ କବିତା ରଚନା କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ଅତ୍ତ ଗୋଷ୍ଠୀଏ ପ୍ରକ୍ତ 'ସାହତ୍ୟ-ଲକ୍ଷଣ' । ଏହାଙ୍କ କବିତା ଶୃଙ୍ଗାର ଓ ବାସ୍ତବ୍ୟ ରସରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଅକବର ଏହାଙ୍କ ଗାନ ଶୁଣିବାକୁ ଏହାଙ୍କୁ ଫତେପୁର ସିଦିଠାକୁ ଉଦ୍ଧାର ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏ ନ ସିଦାରୁ ଅକବର ଏହାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ତାଙ୍କସେନା ସଙ୍ଗେ ପ୍ରତ୍ୟାବେଶରେ ମଥୁରାକୁ ଯାଇ ଏହାଙ୍କ ଗାନ ଶୁଣିଥିଲେ—୧. ଶ ।]

ସୂରମୁଖୀ—ସଂ. ବି—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ କାଚ (ହି. ଶ)—1. Double Sūramukhī convex lens. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ମଣି (ହି. ଶ)—2. A kind of precious stone. * । ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଫୁଲ (ହି. ଶ)—3 The sunflower.

ସୂର ସୂତ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (୨୩ ଡାକ୍)—୧ । ଶକ୍ରଗ୍ରହ—1. The Sūra suta planet Saturn. ୨ । ସୁଗ୍ରୀବ—2. Sugrība (monkey king).

ସୂର ସୂତା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୨୩ ଡାକ୍)—ସମୁଦା—Sūra sūtā The river Jāmunā.

ସୂର ସୂତା—ସଂ. ବି (୨୩ ଡାକ୍, ସୂର୍ଯ୍ୟକାଳ ସାବଧ)—ଅରୁଣ—Sūra sūtā The dawn (personified).

ସୂରା—ବୈଦେ- ବି (ଅ)—ତୋରାହର ଶ୍ଳୋକ ବା ପ୍ରକରଣ—Sūrā ସୁରା ସୁରା Section of the Quoran.

ସୂରି—ସଂ. ବି (ସୂର୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ର)—୧ । ପଣ୍ଡିତ (ଅମର)—Sūri 1. Learned man. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଭଣାଦତୋଷ) — 2. The sun. * । ତଳ—3. Poet. ୪ । ପାଦକ-ବିଶେଷ—4. Name of a member of the Jādu dynasty. * । କୃଷ୍ଣ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—5. A name of Kṛṣṇa. ୬ । (ନାମ) ଜୈନ ଗୁରୁବିଶେଷ (ପ୍ରକୃତବାଦ)—6. Name of a Jaina preceptor. ୭ । ବୃହସ୍ପତି (ହି. ଶ)—7. A name of Bṛhaspati.

ସୂରି—ସଂ. ବି (ସୂର୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ର; ସୋ. ଦେ)—୧ । (ପୁଂ) ଜ୍ଞାନ ବ୍ୟକ୍ତି—1. Wise man. ୨ । (ପୁଂ) ପଣ୍ଡିତ — 2. A learned man. * । (ସ୍ତ୍ରୀ) ବୃଦ୍ଧା, ପଣ୍ଡିତା— 3. A learned woman. ୪ । କୁନ୍ତୀ (ହି. ଶ)—4. Kuntī. * । ବ୍ରହ୍ମସର୍ପ (ବହୁମାଳା); ବର-ସୋରଣ—5. A kind of rye. ୬ । ସୁବେଦିତ—6. A priest (Apte). ୭ । ଜୈନ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦାୟିତା ଉପାଧି (ପଥା—ମହିନାଥ ସୁର)—7. A title of respect given to Jaina Pandits, ବିଶ (ପୁଂ. ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—୧ । ଜ୍ଞାନ—1. Wise.

୨ । ବିଦ୍ୱାନ୍—2. Learned. ସୂରୁଜ—ପାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟ—Sūruj The sun.

ସୂରୁଜ (ରତ୍ୟାଦ)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସୂର୍ଯ୍ୟ)—୧ ସୂର୍ଯ୍ୟ ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ) Sūruja (etc) 1. Sūrjya etc (See) ୨ । ଗଞ୍ଜପା ସୂର୍ଯ୍ୟ ସାବରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିବା (ଗାଳ ଓ ଶଙ୍ଖ ବାଟ)—2. A pale blue paint used in painting the cards of the game of Gaṅjapā. * । ସୂର୍ଯ୍ୟମଣିର ତାଳ ନାମ—3. Name for calling Sūrjyamāṇi.

ସୂରୁଜ ବନ୍ଧୁ—ଗ୍ରା. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଧୁ; ମହାପ୍ରସାଦ ବନ୍ଧୁ—Sūruja bandhu God-friend.

ସୂର୍କ୍ଷା(ଶ୍ୟ) (ଧାତୁ)—ସଂ. ବି—୧ । ଅନାଦର କରବା—1. To disrespect Sūrks̄ha(rk̄ahya) (root) gard; to slight. ୨ । ଉର୍ଷା କରବା—2. To spite. * । ସମ୍ମାନ କରବା—3. To respect; to honour (Apte).

ସୂର୍କ୍ଷା(ଶ୍ୟ)ଶ—ସଂ. ବି (ସୂର୍କ୍ଷ ଧାତୁ + ଶ୍ଚ. ଅନ)—ଅନାଦର—Sūrks̄ha(rk̄shya)ṇa Disregard; disrespect; slight.

ସୂର୍କ୍ଷ୍ୟ—ସଂ. ବି—ମାଷ; ଶୁକ୍ଳ (ଶକରତ୍ରାକଳୀ)—Sūrks̄hya A pulse; Phaseolus Radiatus.

ସୂର୍ପ—ସଂ. ବି (ଶୂର୍ପର ଅନ୍ୟରୂପ)—୧ । ଶୂର୍ପ (ଦେଶ)—1. Śurpa Sūrpa (See) ୨ । (ବୈଦ୍ୟକ) କୁମ୍ଭ ପରିମାଣ; ଦ୍ରବ୍ୟୋଣ ପରିମାଣ—2. A unit of measure of quantity

ସୂର୍ପା(ନ)ଖା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଶୂର୍ପଣଖାର ଅନ୍ୟରୂପ)—ଶୂର୍ପଣଖା Sūrpana(n)khā (ଦେଶ)—Śurpanakhā (See) (ସୂର୍ପଣଖା—ଗ୍ରାମ୍ୟ. ରୂପ)

ସୂର୍ପୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଶୂର୍ପୀର ଅନ୍ୟରୂପ)—ଶୂର୍ପୀ; ବୁଲେଇ; ଶେଟ Sūrpi ବୁଲ—A small winnowing tray.

ସୂର୍ମି(ର୍ମି, ମି, ମି)—ସଂ. ବି (ଶୂର୍ମର ଅନ୍ୟରୂପ)—୧ । ଲୌହର Sūrmmi(rmmī, rmi, rmi) ବା ଧାତୁର ମୂର୍ତ୍ତି—1. An image made of iron or other metal (Apte). ୨ । ଲୌହ ନିର୍ମିତ ସ୍ତ୍ରୀ ମୂର୍ତ୍ତି (ହି. ଶ)—2. The image of a woman made of iron. [ଦ୍ର—ମଦୁସଂହତାରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ, ଗୁରୁପତ୍ନୀ-ହରଣ ବା ବ୍ୟଭିଚାର କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ନିକର ପାପ ପ୍ରକାଶ କରି ଉତ୍ତପ୍ତ ଲୌହସମାଧାରେ ଶୋଇ ବନ୍ଦା ଉତ୍ତପ୍ତ ସୂର୍ମକୁ ଅଲଙ୍ଘନ କରି ମୃତ ହେଲେ, ଉକ୍ତ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ ହୁଏ—ମଦୁ—୧୧।୧୦୩ ।] * । ଘରର ଶୁମ୍ଭ; ପ୍ରମ୍—3. The pillar of a house [Apte] ୪ । ପାଣିର ନଳ (ହି. ଶ)—4. Water-pipe; water-tube. * । ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ—5. Radiance; lustre [Apte] ୬ । ଅଗ୍ନିର ବା ଅଲୋକର ସିଖା—6. Flame [Apte].

ସୂର୍ମି ପଦ—ସଂ. ବି—କୃଷ୍ଣ ପଦ୍ମବେଦୋକ୍ତ ନାଳକାସ୍ତବିଶେଷ; ଏକ Sūrmi jāntra ପ୍ରକାର ବେଦ—A sort of gun used in the vedic age. [ଦ୍ର—ଏଥିର ଲୌହ ତଳର

ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଉତ୍ତପ୍ତ ସୀସକ ପିଣ୍ଡ ବାହାର ଶହୁକୁ କହୁ-
 ଥିଲା ।] ଦେ- ଚ—କଳହାରୀ ପାଣି ବୁଢ଼ା ଦେବା
 ଚଳ—Appliance for carrying water
 through pipes or tubes.

ସୂର୍ଯ୍ୟ(ରୀ)—ସଂ. ଚ. ସୂ (ସୂ, ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଚ; ଯେ
 Surjya(rja) ରଜି କରେ ବା ସୂର + ସ୍ଵାର୍ଥେ. ଯ)—
 ସୂର୍ଯ୍ୟା, ସୂର୍ଯ୍ୟା, } ଶ୍ଵୀ ୧ । ରବି; ଦିବାର—1. The
 ସୂର୍ଯ୍ୟାଣୀ, ସୂର୍ଯ୍ୟାଣୀ } sun. [ଦୁ—ପୁରାଣ ମତରେ

କଣ୍ୟାପ ମୁକ୍ତକ ଔରସରେ ଭସ୍ମି ଅବତରଣ ଘଟୁ ଏହାକ
 ଜନ୍ମ । ଏଥିପାଇଁ ଏହାକର ଏକ ନାମ ଅବତ୍ୟ । ପୁରାଣ
 ମତରେ ଏ ସପ୍ତାହସ୍ତୁ ଉପରେ ଅକାଶ ମାର୍ଗରେ ଚଳଣ
 କରନ୍ତି ଓ ପୂର୍ବଦିଗରେ ଉଦୟାଳେରେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ପଶ୍ଚିମରେ
 ଅସ୍ତାଚଳରେ ଅସ୍ତ ହୁଅନ୍ତି । ଅରୁଣ ଏହାକର ସାରଥୀ ।
 ଏ ବିଶ୍ଵକର୍ମୀଙ୍କ କନ୍ୟା ସଂଜ୍ଞାର ପାଣିଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ ଓ
 ସଂଜ୍ଞାକ ଗର୍ଭରୁ ବୈକସ୍ଵତମନ୍ତ୍ର ଓ ଯମ ଏ ଦୁଇଟି ପୁତ୍ର ଓ
 ଯମୁନା ନାମରେ ଗୋଟିଏ କନ୍ୟା ଜନ୍ମିଥିଲେ । ଅନନ୍ତର
 ସଂଜ୍ଞା ସୂର୍ଯ୍ୟକ ଚେତ ସମ୍ଭାଳ ନ ପାରୁ ଶ୍ଵୟୀନାମ୍ନୀ ଗୋଟିଏ
 ଶ୍ଵୀ ସୁଜନ କରି ତାଙ୍କୁ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅକାଶଗୁରେ ତାଙ୍କ
 ନିକଟରେ ନିଜର ବଦଳରେ ରଖି ଦେଇ ପିତୃଗୁହକୁ
 ପଳାଇଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ଵୟୀକୁ ସୁପତ୍ନୀ ସଜ୍ଞା ବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧ
 ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବାସ କଲେ । ଶ୍ଵୟୀକ ଗର୍ଭରୁ ଶକ ନାମକ
 ପୁତ୍ର ଓ ଚପଳନାମ୍ନୀ କନ୍ୟା ଜନ୍ମ ଦେଲେ । ଶକନାଚକରେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ପରେ ଜାଣି ପାରିଲେ ଯେ, ସଂଜ୍ଞା ପଳାଇ ଯାଇଅଛନ୍ତି
 ଓ ସଂଜ୍ଞାକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଖୋଜିବାକୁ ବାହାରିଲେ । ଏଣେ ସଜ୍ଞା
 ବିଛା ଦଳ ପିତୃଗୁହରେ ରହିବା ପରେ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ନିକଟକୁ
 ଫେରି ଯିବା ପାଇଁ ବିଶ୍ଵକର୍ମୀ ସଜ୍ଞାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିଶେଷ
 ଜିଗର କରୁବାରୁ ସେ ସେଠାରୁ ପଳାଇ ଗୋଟିଏ ଅଧିକା
 (ଘୋଟଣା) ରୂପ ଧାରଣ କରି 'ଉତ୍ତର ବୁରୁ'
 ଦେଶରେ ବିଚରଣ କଲେ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏହା ଜାଣି ପାଇ ଅଶ୍ଵ
 ବେଶ ଧାରଣ କରି ସଂଜ୍ଞାକୁ ଚେଷ୍ଟାଲେ ଓ ତାଙ୍କ ଔରସରେ
 ସଂଜ୍ଞାକ ଗର୍ଭରୁ ଅଧିକାଗୁମାରଦ୍ରସ୍ୟ ଜନ୍ମିଲେ । ପରେ
 ବିଶ୍ଵକର୍ମୀ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅସହଗୟ ଚେତକୁ ଉଦ୍ଵାରେ ଘଣ୍ଟି
 ଦ୍ରାସ କରି ଦେବାରୁ ସଂଜ୍ଞା ଅସି ପୁଣି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ବାସ କଲେ ଓ ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଔରସରେ କପିସୁକ ବାଳ
 ଓ ସୁଗ୍ରୀବ ଜନ୍ମ ଦେଲେ । କୁମାର କୁନ୍ତୀଙ୍କ କାଳ କାଟେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଔରସରେ କର୍ଣ୍ଣ ଜନ୍ମ ଦେଲେ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଶିଲୋକ-
 ବିଳସ୍ଵ ଉପଲକ୍ଷରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦେବାରୁ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶନୁରେ ବିକଶି ନିକଟରେ ପରୁଜୟ ସ୍ଵୀଚାର
 କଲେ । ଏକଦା ଜମଦଗ୍ନି ସୁପତ୍ନୀ ରେଣୁଦାକ ସହିତ
 ନର୍ମଦା ତଟରେ ଦିବ୍ୟାମୈଥୁନରେ ରତ ଥିବା ସମୟରେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ରୂପରେ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ତାଙ୍କ
 ମୈଥୁନରେ ବାଧା ଦେବାରୁ ଜମଦଗ୍ନି ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଶାପ

ଦେଲେ ଯେ, ତୁମ୍ଭେ ସ୍ଵହସ୍ତ୍ରସ୍ତ୍ର ଦେବ । ସେହି ଶାପ ଯୋଗୁଁ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵହସ୍ତ୍ରସ୍ତ୍ର ହୁଅନ୍ତି ।

ଦେବ ମତରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ସକ୍ୟା କରିବ
 ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସରସିଜାସନ ସଲିବିଷ୍ଣା
 ନାରାୟଣଙ୍କ ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତି । ନାୟନୀ, ସାବଣୀ ଓ ସରସ୍ଵତୀ
 ଦେବମାନେ ମଧ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳମଧ୍ୟସ୍ଥା ଅଟନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣ-
 ମାନଙ୍କର ଗୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର କେବଳ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ନାରାୟଣରୂପରେ
 କନ୍ୟା କରି ସ୍ତବ କରିବାର ମନ୍ତ୍ର ଅଟେ ।

- ସୂର୍ଯ୍ୟକର ୧୨ ମାସରେ ପୂଜାମୟ ରୂପ ଓ ନାମ—
- ମାର୍ଗଶିର—ମିତ୍ର,
 - ପୌଷ—ବିଷ୍ଣୁ ସନାତନ,
 - ମାଘ—ଅରୁଣ,
 - ଫାଲ୍‌ଗୁନ—ସୂର୍ଯ୍ୟ,
 - ଚୈତ୍ର—ବେଦାଙ୍ଗ,
 - ବୈଶାଖ—ଭକ୍ତ,
 - ଜ୍ୟେଷ୍ଠ—ଉଦ୍ଧ,
 - ଅଷାଢ଼—ରବି,
 - ଶ୍ରାବଣ—ଭେଦ୍ଵି,
 - ଭାଦ୍ର—ଯମ,
 - ଅଶ୍ଵିନ—ସୁର୍ଣ୍ଣରେଦାଃ,
 - କାର୍ତ୍ତିକ—ଦିବାକର,
 - ଅଧିମାସ—ସୁରୁପ
- (ଅଧିକ୍ୟହୁଦୟ) ।

ଜ୍ୟୋତିଷ ମତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବା ରବି ନବଗ୍ରହମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଗ୍ରହ ବା ଗ୍ରହଗୁରୁ ଅଟନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ଦଶାର
 ପରମାଣ ୨ କର୍ଷ ।

ଅଧୁନିକ ବିଜ୍ଞାନ ମତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗୁଣ୍ଣୀୟମାନ ଧାତବ
 ବାଷ୍ପର ସମଷ୍ଟି । ଏ ନିଜର ଅକ୍ଷରେ ଘୂରେ ଓ ଏକ
 ସ୍ଥାନରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥାଏ । ଏହାର ଗୁରୁତ୍ଵକୁ ପୃଥିବୀ
 ଅଦି ଯାକଗୟ ଗ୍ରହ ଓ ଉପଗ୍ରହମାନେ ନିଜ ନିଜ କକ୍ଷରେ
 ବୁଲି ଅଛନ୍ତି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଏମାନଙ୍କଠାରୁ ବହୁ ସହସ୍ର କୋଟି
 ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପୃଥିବୀ ମଧ୍ୟ ନିଜ କକ୍ଷରେ
 ବୁଲିଅଛି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୃଥିବୀଠାରୁ ବହୁ ସହସ୍ର କୋଟି
 ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପୃଥିବୀ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଅକ୍ଷରେ
 ଘୂରି ଘୂରି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗୁରୁପାଶେ ୩୬୫ ଦିନରେ ଘେରୁଏ
 ବୁଲି ଅସେ । ପୃଥିବୀ ନିଜର ଅକ୍ଷ ଉପରେ ଦିନସରେ
 ଅରେ ବୁଲିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଯେଉଁ ଅଂଶ ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକରେ
 ଅଲୋକିତ ହୁଏ ତହିଁରେ ଦିନ ଓ ଯେଉଁ ଅଂଶ ସୂର୍ଯ୍ୟର
 ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଥାଏ ତହିଁରେ ରାତି ହୁଏ । ସୂର୍ଯ୍ୟକ
 ଅଲୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ପଡ଼ି ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇ ପୃଥିବୀରେ
 ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାରୂପରେ ପଡ଼େ ।

ଅଧୁନକ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ପୁର କରଅଛନ୍ତି ଯେ, ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୃଥିବୀଠାରୁ ୪ କୋଟି ୨୫ ଲକ୍ଷ ମାଇଲ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହାର ବ୍ୟାସ ପୃଥିବୀର ବ୍ୟାସଠାରୁ ୧୦୮ ଗୁଣ, ଅର୍ଥାତ୍ ୪ ଲକ୍ଷ ୩୩ ହଜାର କୋଶ ଅଟେ । ଦନଫଳ ହିସାବରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଯେତେ ପ୍ରାକ ଅଧିକାର କରଅଛ ୧୨ ଲକ୍ଷ ୫୦ ହଜାରଟି ପୃଥିବୀ ସେତେକ ପ୍ରାକ ଅଧିକାର କରନ୍ତି । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଦେହର ଉପାଦାନର ଗୁରୁତ୍ୱ ପୃଥିବୀର ଏକ ଚତୁର୍ଥାଂଶ, ଅର୍ଥାତ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଉପାଦାନ ପୃଥିବୀର ଉପାଦାନ ଅପେକ୍ଷା ଖୁବ୍ ସରଳ । ଏହା ତରଳ ଜ୍ୱଳନ୍ତ ବସ୍ତୁ ଅଟେ । ଏଥିର ତାପ ୨୦ ହଜାର ଡିଗ୍ରୀ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ଦେହରେ ଅନେକ କଳା ଦାଗ ଅଛି । ଏକ ନିଶ୍ଚିତ ଇସ୍ପତ ଅନୁସାରେ ଏ ଦାଗମାନଙ୍କର ସମ୍ବୃଦ୍ଧି ଘଟେ । ଏ ଦାଗମାନ ବଢ଼ି ଗଲେ ପୃଥିବୀରେ ଚୁମ୍ବକକ୍ରିୟା ଶୋଭା ବଢ଼ିଯାଏ ଓ ବେଶି ବୈଦ୍ୟୁତ୍ୱକ କାଣ୍ଡମାନ ସଂଘଟିତ ହୁଏ । ଏହି ଦାଗମାନଙ୍କ ସମ୍ବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ପୃଥିବୀରେ ବର୍ଷାର ସମ୍ଭବ ଅଛି ବୋଲି କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ କହନ୍ତି । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶୈବ-ଜଗତ୍ତ୍ୱ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ଏହାର ଶୁଭପାଶେ ପୃଥିବୀ, ଗୁରୁ, ଶକ୍ର, ମଙ୍ଗଳ, ବୃହସ୍ପତି, ବୁଧ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗ୍ରହ ନିରନ୍ତର ଦୂରୁଅଛନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ସବୁ ସତ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ଜାତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତାତ୍ୱରେ କଳ୍ପିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କୁ ଉପାସନା କରାଯାଉଥିଲା । ପ୍ରାଚୀନ ଅସିରିୟ, ମେକ୍ସିକୋବାସୀ, ଭାରତୀୟ ଓ ପାରସିକମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ମତରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ସାତ ଘୋଡ଼ା ଯୋଗୁ ଏକଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରଥରେ ଯିବା ଅସିକା କରନ୍ତି—ହି. ଶ ।

ଓଡ଼ିଶାର କୋଣାର୍କରେ ଲଙ୍କୁଳା ନରସିଂହ ଦେବ ସୂର୍ଯ୍ୟମନ୍ଦିର ବୋଲାଉଥିଲେ । ତହିଁର ରମ୍ୟାବଶେଷ ଅବଶିଷ୍ଟ ବଦ୍ୟମାନ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଶାମ୍ଭୁ ଏହିଠାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା କରି ବୃଷ୍ଟିଭୋଗରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରୁଥିଲେ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ନାମାନ୍ତର :—
 ସୂର, ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଅଦତ୍ୟ, ଦିବାକର, ଅଦସ୍ତର, ରାସୁର, ପ୍ରଭାକର, ବିଭାକର, ବିକସ୍ତାନ, ରାସ୍ତାନ, ସପ୍ତାୟ, ବିକର୍ତ୍ତନ, ଅକ, ମାଉଣ୍ଡି, ଭୃଷ୍ଟରଣ୍ଡି, ମିହିର, ଦ୍ୟୁମଣି, ଭରଣି, ମିଶ, ଚିତ୍ରାକ୍ର, ବିଭୋଚନ, ବିଭାବସୁ, ଗ୍ରହପତି, ଭିଷାଂପତି, ଚିଧ୍ର, ଦ୍ୱାଦଶାସ୍ତ୍ରୀ, ହରିଦଶ୍ୱି, ଅରୁଣ, ଅହଃପତି, ଶକ୍ର, ଦଂସ, ସହସ୍ରାଂଶୁ, ଚେନ, ସବିତା, ରବି, ଦିନକର, ଭିରୁସାଧୁକ, ମରାତମାଳୀ, ଚଣ୍ଡିକର, ଶୁଭ, ରତ, ବୃଷ୍ଟ, ପଦ ଗାବହର, ଦର, ଦିନମଣି, ଶ୍ରୋଂଶୁ, ସପ୍ତସପ୍ତି, ଗରସ୍ତି-ମାନ, ଅଂଶୁମାଳୀ, ବାଶ୍ୟପେୟ, ଶତ, ରାତ୍ରମାତ୍, ଲୋକ-ଲୋଚନ, ପଦ୍ମବନ୍ଧୁ, କୋକିଳାକ୍, ଅଦ୍ୟଥ, ତାପନ, ଚିତ୍ତରଥ, ଗମଣି, ଦିବାମଣି, ଗରସ୍ତି ହସ୍ତ, ଦେଲ, ପତଙ୍ଗ,

ଅକାଂ, ଦନପ୍ରଣୀ, ବେଦୋଦୟ, ବାଲକୃତ୍, ପ୍ରହସକ, ତମୋକ୍ରନ୍ଦ, ରସାଧାର, ପ୍ରଭବତା, ଭନ, ଜଗତ୍ତ୍ୱ, ଶଦ୍ୟୋତ, ଲୋକବାକର, ପଦ୍ମକାକ୍ର, ଅଂଶୁବସ୍ତ, ପଦ୍ମପାଣି, ହରିଶ୍ୟରେକା, ପୀତ, ହିମାବତ, ଗୋପତି, ବୃଷ୍ଟର, ପ୍ରବର, ସ୍ୱନ୍ତ, ଗରସ୍ତି, ତମୋପଦ, ଅଦ୍, କୋକିଳାଶିଥ, କର୍ମସାଣି, ସମ୍ପୀଦସ ।] ୨ । ତାମ୍ର—
 2. Copper. * । ବାର ସଖ୍ୟା (ଅଦତ୍ୟଙ୍କ ସଖ୍ୟା ୧୨ ଥିବାରୁ) (ହ. ଶ)—3. The number twelve. ୪ । ଅର୍ଦ୍ଧଗୁଳ୍ମ (ହ. ଶ)—4. Calotropis Gigantea plant. ୫ । (ନାମ) ତଳକର ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—5. Name of a son of Bali. ଦେ. ବି (ବଣିଅ ଶବ୍ଦ)—୧ । ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ତାଳୁ ଭସରେ ପିତାଧିକ ସ୍ୱଭାବରେ ନିକାସି ହୋଇଥିବା ଗୋଲକୃତ ଅଳଙ୍କାର—1. A circular gold ornament for the crown of the head of females. ୨ । ଏକଚକ୍ରା ବରୁଣର ୧୨ ଭଗରୁ ୧ ଭାଗ—2. One twelfth of a cowri.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଠି(ଇଁ)ବା —ଦେ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ହେବା—
 Sūrjya ūthi(iñ)bā Sunrise; the rising of the sun.
 सूर्य उदय हुआ सूर्य उगना sun.
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭଲପୁର) ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ହେବା—
 Sūrjya udibā The rising of the sun.
 ସୂର୍ଯ୍ୟ କମଳ—ସ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଫୁଲ (ହ. ଶ)—
 Sūrjya kamala The sunflower.
 ସୂର୍ଯ୍ୟ କର—ଫ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚର୍)—ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଭରଣୀ; ସର—
 Sūrjya kara Sun's rays.

ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ —ସ. ବି (ବହୁବାହି; ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ କାନ୍ତ—ପ୍ରିୟ ପାଦାର)
 Sūrjyakānta —୧ । ମଣିଷଶେଷ; ଅତସମଣି—
 ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି, 1. A species of precious gem. (ଦ୍ର—ଏହାକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ତପନମଣି, ତାପନ, ବିଭରେ ଧରଲେ ଏଥିରୁ ଜ୍ୟ ପଡ଼େ । ଏହାର ଗୁଣ—ଉଷ୍ଣତ୍ୱ, ଅଗ୍ନିଗର୍ଭ, ଜ୍ୱଳନାଶୀ, କର୍ମନୟ, ରସାୟନୟ, ବାତଶ୍ଳେଷ୍ମ-ଅର୍ଚ୍ଚୋପକ, ସୁରମଣି, ହରତ୍ୱ, ମେଧା । ଏହାକୁ ପୂଜା କଲେ ଅତସମଣି । ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ତୁମ୍ଭୁ ହୁଅନ୍ତି—ରାଜନିର୍ଭର ।)
 ୨ । ଦ୍ୱିବୁଦ୍ଧବର୍ତ୍ତୀ କାଚ (ହ. ଶ)—2. Double-convex lens. (ଦ୍ର—ଏହାକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟକରଣରେ ଧରଲେ ଜ୍ୟ କାଦାରେ) ୩ । ଝଞ୍ଜକ (ହଳାୟୁଧ)—
 3. Crystal; quartz.
 ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ୪ । ଅଦତ୍ୟପଣି; ପୁଷ୍ପରୂପଶେଷ ପୁଷ୍ପରକ୍ତା, ପତତ୍ ପୁଷ୍ପ (ଶବ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରା)—4. A flowering plant. ଦେ. ବି, ସ୍ୱ—

ସୂର୍ଯ୍ୟକାଳ
ସୂର୍ଯ୍ୟକାଳ
ସୂର୍ଯ୍ୟକାଳ—ସଂ. ବି—ଦିବସ (ଶିଳାବଦ୍ଧ)—
Sūrjya kāla Day time.

ସୂର୍ଯ୍ୟକାଳାନଳ ଚକ୍ର—ସଂ. ବି (ପଦ୍ମତ ଚ୍ୟୋଦ୍ୟ)—ନରମାଳକ
Sūrjya kālānāla chakra ଶୁକ୍ରଦେବ କାକାର୍ଥ ନକ୍ଷତ୍ରଚକ୍ର
ଚକ୍ରଚିତ୍ରଣ—An astrological figure.

ସୂର୍ଯ୍ୟକୂମ୍ଭର ସର୍ବାଧିକାରୀ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ବଙ୍ଗୀୟ ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରସିଦ୍ଧ
Sūrjyakumbara sarbādhikārī ଭାବେ—Name of
a late famous doctor of Bengal. (୧—
ଏ ୧୮୦୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏ
କଲିକତା ମେଡିକାଲ କଲେଜରୁ ପାଣ୍ଡୁ ରୋଗ ସୈନିକ
ବିଭାଗରେ ଭାବୁର କର୍ମ କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ରାଜ-
ସ୍ଵରରେ ଅବସ୍ଥା କାଳରେ ଏ ୧୮୪୭ ସାଲର ସିପାହୀ
ବିଦ୍ରୋହର ସୁତରା ପାଇ ସ୍ଵାସ୍ଵାସ୍ତ୍ୟ ଇଂରାଜ କର୍ମରାମନାକ
ସାବଧାନ କରାଇ ବିଦ୍ରୋହ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଇଣ୍ଡିଆ
ଭିକାର କାଳରେ ଏ ଇଂରାଜ ସେନାକ ସଙ୍ଗରେ ଥିଲେ ।
ଏ ସେନାବିଭାଗରେ ' ଚୁଗେଡ୍ ସର୍ଜନ୍ ' ଭାବେ ପାରି-
ଥିଲେ । ଦେହେ ଉପରସ୍ଥ ସେନାକ ସୈନିକ କର୍ମରାମ
ଏହାଙ୍କ ପ୍ରତି ଉର୍ତ୍ତୀପଦକ୍ଷେପ ହୋଇଥିଲେତେ ଏହାଙ୍କର
ବହୁ ଅସୁଖ କରି ପାଇ ନ ଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏ ସୈନିକ
ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗ କରି ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀରାମପୁରରେ ଓ
ପରେ କଲିକତାରେ ସ୍ଵାଧୀନ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସାୟ କରି
ପଦସ୍ଵାପ୍ରାପ୍ତତା, ଦାନଶୀଳତା ଓ ସାହିତ୍ୟସେବାଦ୍ଵାରା
ବିଖ୍ୟାତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଉପାରିତ ଅର୍ଥ ଦେଖ-
ସେବା ଓ ଦୟାଳୁ ରୋଗୀଙ୍କ ସେବାରେ ବ୍ୟୟିତ ହେଉ-
ଥିଲା । ଏ ଭାବରେ ସର୍ବ ଅସୁଖ ଓ ଚୁକ୍ତଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟଟନ
କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନଅଙ୍କ ସମୟରେ ଏ ଓ
ଏହାଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ ପ୍ରସନ୍ନକୂମାର ଅତୀତର ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ
କରି ବଡ଼ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଶକ୍ତନ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର
ଦୁଇ ପୁତ୍ର ଦେବପ୍ରସାଦ ଓ ସୁରେଶପ୍ରସାଦ ।)

ସୂର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷୟ—ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ (ହି. ଶ)—
Sūrjya kshaya The orb of the sun.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହ—ସଂ. ବି—୧ । କବଚୁକ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ ଗ୍ରହ; ସୂର୍ଯ୍ୟ—
Sūrjya graha 1. The sun as a first planet. ୨ ।
ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ—2. Solar eclipse * । ଚନ୍ଦ୍ର—
୩. Rāhu; the ascending node. ୪ । କେତୁ
—4. Ketu; the descending node. * ।
କଳସର କଳସର (ପ୍ରକୃତବାଦ)—
5. The bottom of a pitcher.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ—ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟୋପସରଣ—Solar eclipse. (ହି—
Sūrjya grahaṇa ହିନ୍ଦୁପୁସ୍ତକ ମତରେ ଶୁକ୍ରଦେବ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ
ଗ୍ରାସ କଲେ ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ଅଧିକତର ବିଜ୍ଞାନର

ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଅନୁସାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ପୃଥିବୀ ମଧ୍ୟରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଅବସ୍ଥିତ
ହେଲେ ଚନ୍ଦ୍ରର ଛାୟାଦ୍ଵାରା ସେହି ଅବସ୍ଥାରେ ବହୁକାଳ
ସତ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।)

ସୂର୍ଯ୍ୟଜା—ସଂ. ବି. ସଂ—୧ । ସୁଗ୍ରୀବ କାନର (ଚଟାଧର)—
Sūrjyaja 1. Sugrība, the monkey king. ୨ । ଶନ
ଗ୍ରହ—2. The planet Saturn. * । ଯମ—
୩. The Hindu God of death. ୪ । କର୍ଣ୍ଣବଳା
—4. King Karṇṇa. * । ସାବର୍ଣ୍ଣି ମନୁ—
5. Sābarṇṇi Manu.

ସୂର୍ଯ୍ୟଜା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—ଯମୁନା ନଦୀ (ଦେବନାଦ)—
Sūrjyajā The river Jāmunā.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ତନୟ (ନନ୍ଦନ)—ସଂ. ବି. ସଂ—୧ । ଶନଗ୍ରହ—1. The
Sūrjya tanaya (nandana) planet Saturn. ୨ ।
ଯମ—2. The God of death. * । ସାବର୍ଣ୍ଣିମନୁ—
୩. A progenitor of mankind. ୪ । କର୍ଣ୍ଣ
ବଳା—4. King Karṇṇa. * । ସୁଗ୍ରୀବ—
୫. Sugrība, the monkey king. ୬ । ଅଶ୍ଵିନ-
କୂମ୍ଭରଦ୍ଵୟ—6. The twin Aświnīkumbaras.
୭ । ବରୁଣ (ହି. ଶ)—7. The Sea-god.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ତନୟା (ନନ୍ଦନୀ)—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—୧ । ଯମୁନା ନଦୀ—1. The
Sūrjya tanayā (nandanā) river Jāmunā. ୨ ।
ତପତି—2. Tapatī, another daughter of
the Sungod.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାଡ଼ୀ—ସଂ. ବି—ରକ୍ତାନାଡ଼ୀ—The vein running
Sūrjya nārdī along the right side of the ver-
tebral column and making the breath
escape through the right nostril. [ହି—
ସ୍ଵରୋଦୟ ଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଏହି ନାଡ଼ୀରେ କଣ୍ଠାସ ବହୁଥିଲା
ବେଳେ ଭୋକନ କରିବ ଓ ଶୟନ କରିବ । ସ୍ଵରୋଦୟ
ଦେଖ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ପକ୍ଵା—ସଂ. ବି (*ୟା ଚକ୍ର ବା ମ. ପ. ଭେ; ସୂର୍ଯ୍ୟୋପସରଣ)—
Sūrjya pakwa ସୂର୍ଯ୍ୟପାଶୀ (ଦେଶ)—

Sūrjyapāṅgi (See)
ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ର — ସଂ. ବି—୧ । ଅଶୋକଶିଖର ଗୁଳ୍ମ; ଅବତ୍ୟପତ୍ରା (ରାଜକର୍ଣ୍ଣକ)
Sūrjyapatra —1. A plant; Cleomi Viscosa.
୨ । ଅର୍ଚ୍ଚ ଗୁଳ୍ମ (ହି. ଶ)—
2. Calotropis Gigantea.

ସୂର୍ଯ୍ୟପାର୍ଶ୍ଵଗ — ଦେ. ବି (ସ. ସୂର୍ଯ୍ୟୋପସରଣ)—ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ—
Sūrjyaparṣṭga Solar eclipse.
ସୂର୍ଯ୍ୟପାର୍ବ — ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟର ଏକ ନୂଆ ରାଶିରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା
Sūrjyaparba ସମୟ—The time of the sun's enter-
ing into a new sign of the zodiac

ସୂର୍ଯ୍ୟପର୍ଣ୍ଣୀ—ସ. ବି—୧ । ମୃଦୁପର୍ଣ୍ଣୀ (ଦେଖ)—1. Mudga-Sūrjyaparṇṇī parṇṇī (See) ୨ । ମାଷପର୍ଣ୍ଣୀ (ଦେଖ)
2. Māshaparṇṇī (See)

ସୂର୍ଯ୍ୟପାଣି—ଦେ. ବିଣ (ସଂ. ସୂର୍ଯ୍ୟପଦ)—ନଗରରେ ବହୁକାଳ ରଖା
Sūrjyapāṇī ଯାଇ ପାଚି କରା ଯାଇଥିବା—Prepared after
ସୂର୍ଯ୍ୟ ଧାତୁ being exposed to the heat of the sun
ସୂର୍ଯ୍ୟ ପାଚ for some time [ଦ୍ର—ଅଗୁର, ତାଣ୍ଡି
ଅବଳୁ ଖରାରେ ରଖି ପାଚ କରାଯାଏ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ପାଦ—ସଂ. ବି (ଧ୍ରୁବୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ (ହ. ଶ)—
Sūrjya pāda The rays of the sun.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୁତ୍ର (ପୁତ୍ର)—ସଂ. ବି. ପୁ—ସୂର୍ଯ୍ୟତନୟ (ଦେଖ)
Sūrjya putra (suta) Sūrjyatanaya (See)

ସୂର୍ଯ୍ୟପୁତ୍ରୀ (ପୁତ୍ରୀ)—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ତନୟା (ଦେଖ)—
Sūrjya putrī (sutā) 1. Sūrjya tanayā (See)
୨ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ (ହ. ଶ)—2. Lightning.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୁରାଣ—ସଂ. ବି—ସୌରପୁରାଣ, ଉପପୁରାଣବିଶେଷ—
Sūrjya purāṇa Name of a minor Purāṇa.
[ଦ୍ର—ଏଥିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ—ହ. ଶ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜକ—ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟୋପାସକ—Worshipper of the
Sūrjya pūjaka Sun god. [ଦ୍ର—ପାରସୀମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟ-
ପୂଜକ ଅଟନ୍ତି ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା—ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଉପାସନା—
Sūrjya pūjā Worship of the Sungod.

ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭ—ସଂ. ବିଣ. ପୁ (ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭ; ସୂର୍ଯ୍ୟ + ପ୍ରଭ)—ସୂର୍ଯ୍ୟ ପରି
Sūrjyaprabha ଚୋକପ୍ରଭ—Radiant like the sun.
(ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭ—ଶ୍ରୀ)

ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭା—ସଂ. ବିଣ. ପୁ—ସୂର୍ଯ୍ୟଦିବ୍ୟରୁ ଜାତ—
Sūrjyaprabhā Born of the Sungod.
(ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରଭା—ଶ୍ରୀ)

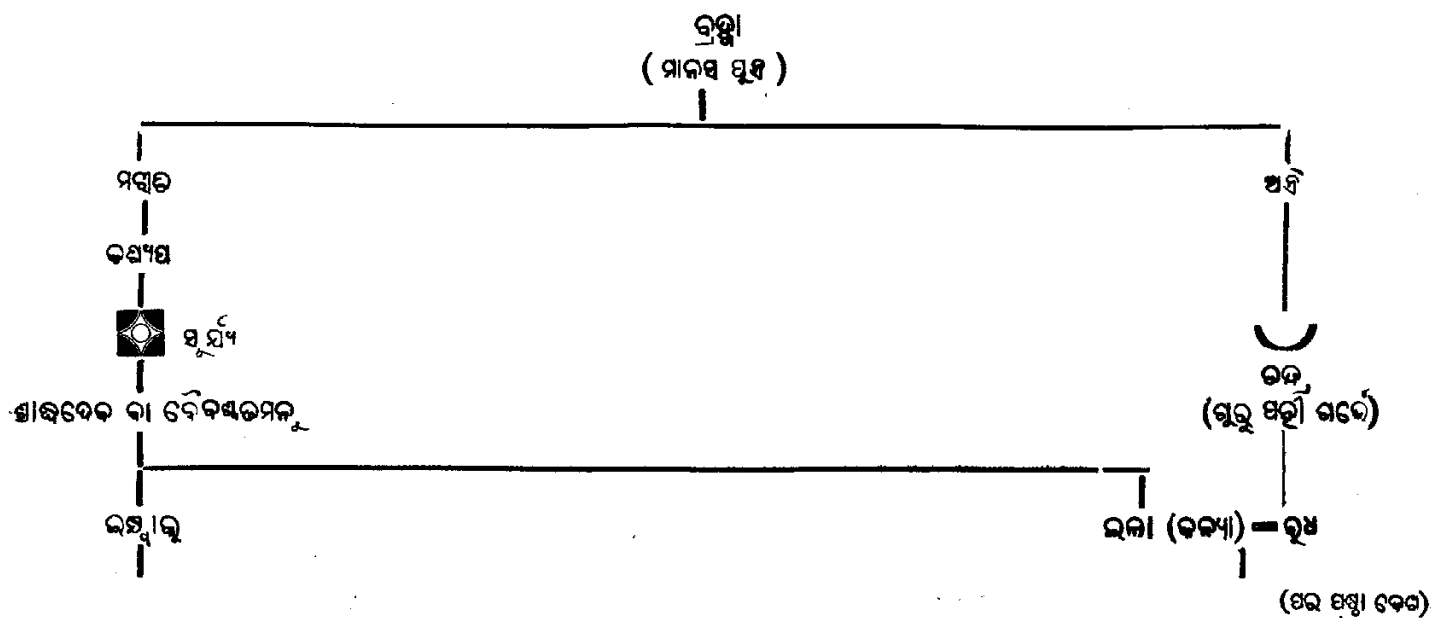
ସୂର୍ଯ୍ୟଫଳି ଚକ୍ର—ସଂ. ବି—ସର୍ବ ଦୀର୍ଘ୍ୟ ଶୁଭଶୁଭଜ୍ଞାପକ ଚୋକପ୍ରଭାକୁ
Sūrjyaphaṇi chakra ଚକ୍ରବିଶେଷ (ସ୍ଵରୋଚକ୍ର)—
A sort of astrological figure.

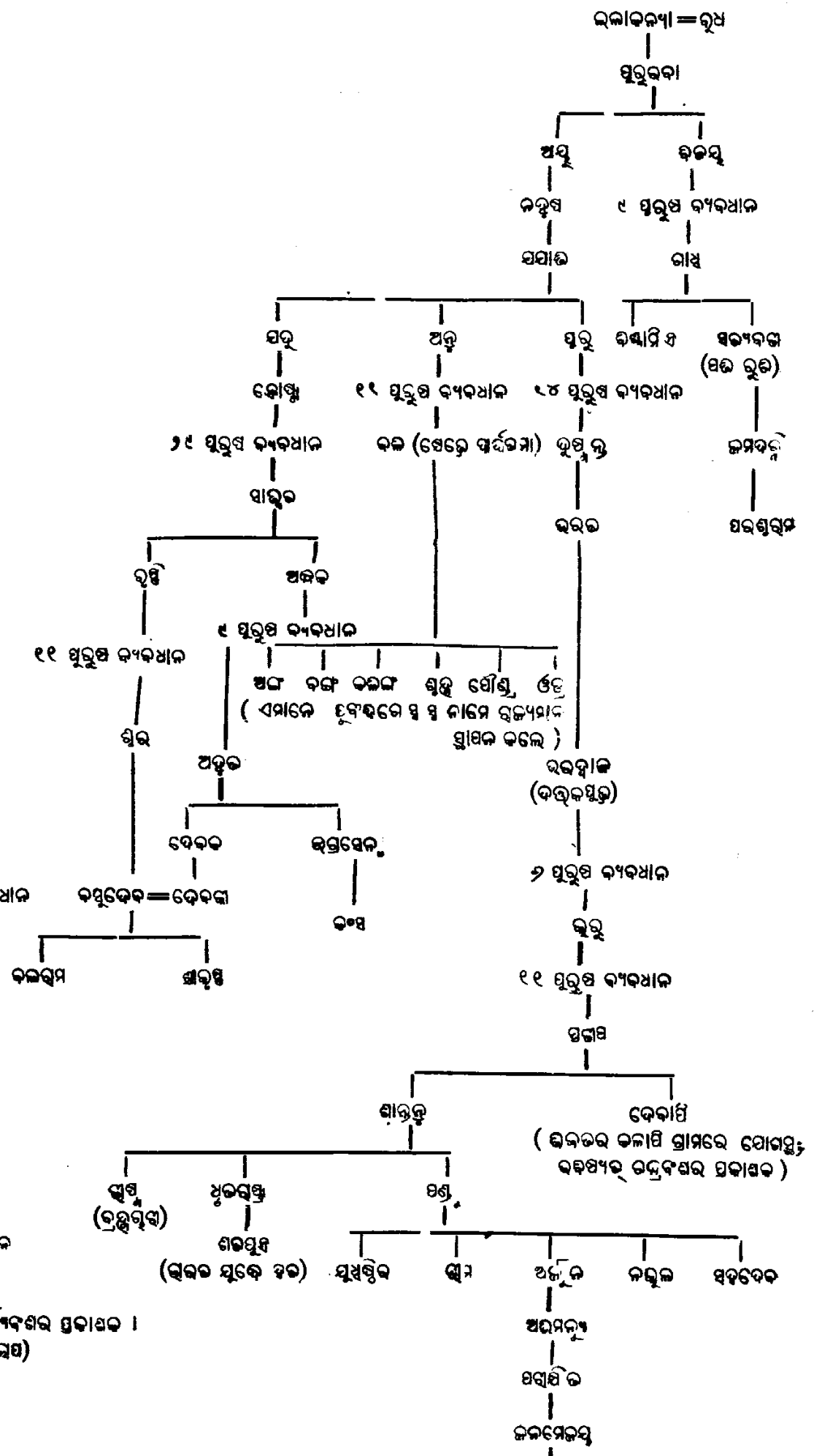
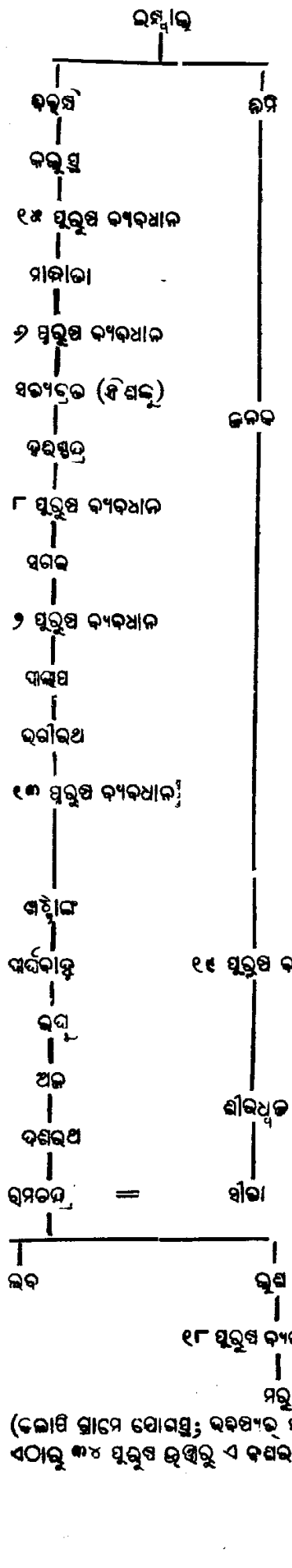
ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଂଶ—ସ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟଦିବ୍ୟରୁ ଜାତ ସନ୍ତାନପରମ୍ପରାବଳୟ ବଂଶ—
Sūrjya bāṁśa The solar dynasty of kings of
India. [ଦ୍ର—ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କଠାରୁ ବ୍ରହ୍ମା, ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କଠାରୁ ମଗଧ, ମଗଧଙ୍କ ପୁତ୍ର ବଂଶୀପ, ବଂଶୀପଙ୍କ ପୁତ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ,
ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପୁତ୍ର ଦୈବସୂତ ମନ୍ତ୍ର (ଏ ସତ୍ୟଯୁଗରେ ଭାରତର
ରାଜା ଥିଲେ ।) ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରାକୁ ଓ ତାହାଙ୍କ
ବଂଶଧରମାନେ [ପଥା—ବିଭୀଷ, ଅଜ, ରାଘୁ ଓ ଦଶରଥ]
ଦେବାୟୁଗରେ ରାଜା ହେଲେ । ଦେବା ଓ ଦ୍ଵାପର ସମ୍ପର୍କରେ
ଦଶରଥଙ୍କ ପୁତ୍ର ଭୀମଦନ୍ତଙ୍କୁ ହେଉଛି । ତାହାଙ୍କ ପୁତ୍ର କୃଷ୍ଣ
ଓ ତାଙ୍କ ବଂଶଧରମାନେ କଳୟୁଗର ସହସ୍ର ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ରାଜତ୍ଵ କଲେ ।

ଭାରତର ଦ୍ଵାର ପ୍ରାଚୀନ ଗଣବଂଶ (ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶ ଓ
ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶ) ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଏକତର । ଜନକ ରାଜା
(ମତାନ୍ତରରେ) ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀୟ ଥିଲେ । ବିକାତ ସୂତ୍ରରେ
(ଜନକଙ୍କ ବନ୍ୟାମାନଙ୍କ ସହଜ ଦଶରଥଙ୍କ ପୁତ୍ରମାନଙ୍କ
ବିକାତଦ୍ଵାରା) ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶ ମିଳିତ ହେଲେ ।

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ବଂଶର ବଂଶବୃକ୍ଷ—

(ଶ୍ଵୟଂଭାବରେ ରାଜବଂଶର ଦାସକ ରାଜବଂଶ ନବମୟୁଗର ଛୋଡ଼ାପତ୍ର ରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ)





ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକ—ଦେ. ବିଣ—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating Sūrjyabandhika to solar dynasty. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ-
 ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକ—୨. Born of the solar dyna-
 ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକ—sty. [ଉ—କାସ ସେ ସ୍ତାନେ ଜଣିକ, ବାସରେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକ, ବନେ ଦର୍ଶିଣ ମୁଖରେ, ବହାର ଶରେ ସେ ।
 ବନ୍ଧୁ ବୈଦେହୀସକଳାସ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଧିକା (ବନ୍ଧିକା, ବନ୍ଧିକା)—ସ. ବିଣ. ପୁ—ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକ (ଦେଶ)
 Sūrjya bandhikā (bandhikā, bandhikā) Sūrjya-
 bandhikā (See)
 (ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକା, ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକା, ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧିକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଧୁ—ଦେ. ବି—ମହାପ୍ରସାଦ ବନ୍ଧୁ; ଧର୍ମବନ୍ଧୁ—
 Sūrjya bandhu God-relation.

ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧୁତା—ଦେ. ବି—ମହାପ୍ରସାଦ ବନ୍ଧୁତା—
 Sūrjyabandhutā God relationship.

ସୂର୍ଯ୍ୟବଲ୍ଲୀ—ସ. ବି—ଅର୍ଦ୍ଧସୂର୍ଯ୍ୟ ବା ବୃଷ (ବହୁମାଳା); ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ
 Sūrjyaballī ପୁଲ—The sunflower-

ସୂର୍ଯ୍ୟବଲ୍ଲଭ—ସ. ବି—୧। ଅଶସୋରସିଅ—1. Cleome Viscosa.
 Sūrjyaballabh ୨ । ପଦ୍ମ (ହ. ଶ)—2. Lotus.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାଉଳ—ଦେ. ବି (ବଣିଆ ଶବ୍ଦ)—ଜଳ କାନରେ ପିନ୍ଧାଯିବା
 Sūrjya bāuli ସ୍ୱନାକ ଅଳଙ୍କାର ବିଶେଷ—Name of a
 gold ornament for the ear. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ
 ବାଉ ଚନ୍ଦ୍ର (କଳ୍ପିତ ସୂର୍ଯ୍ୟ) ପରି ଚକଚକ କରିଥାଏ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାର (ବାସର)—ସଂ. ବି—ରବିବାର—
 Sūrjya bāra (bāsara Sunday.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିମ୍ବା—ସଂ. ବି (୨୭ଶି ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ମଣ୍ଡଳ—
 Sūrjya bimba The orb of the sun.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଲୋକନ—ସଂ. ବି—ଶିଶୁର ୪ ମାସ ବୟସରେ
 Sūrjya bilokana ପ୍ରଥମ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦର୍ଶନର ପାଞ୍ଚକକ କର୍ମ (ହି.
 ଶ)—The ceremonial of looking at the sun
 on the 4th month of a child's birth.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବୁଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅସ୍ତ ହେବା—
 Sūrjyā burdibā The setting of the sun.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବୃକ୍ଷ—ସଂ. ବି—ଅର୍ଦ୍ଧଗଛ (ହ. ଶ)—
 Sūrjya bṛuksha Calotropis Gigantea (plant).

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବେଶ୍ମା—ସଂ. ବି (୨୭ଶି ଚନ୍ଦ୍ର; ସୂର୍ଯ୍ୟବେଶ୍ମକ; ୧ମା. ୧ବ)—
 Sūrjya beśma ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ—The orb of the sun.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରତ—ସଂ. ବି—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜାରୁପ ବ୍ରତ—1. The vow
 Sūrjya brata of worshipping the sun.
 ୨ । ସୋମନାଥ ବ୍ରତ (ଦେଶ)—
 2. Somanātha brata (See)

ସୂର୍ଯ୍ୟଭକ୍ତ—ସ. ବି. ପୁ—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟୋପାସକ—1. A devotee
 Sūrjyabhakta of the Sungod. ୨ । ବନ୍ଧୁକ ପୁତ୍ର;
 (ସୂର୍ଯ୍ୟଭକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ମେଢ଼ନା); ଦପଦରଥ ପୁଲ; ବଧୂଲ

ପୁଲ—2. Pentapetes Phoenicea (flower).
 ସୂର୍ଯ୍ୟଭକ୍ତା—ସ. ବି—୧। ସ୍ୱଚର୍ଚ୍ଚଳା; ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଗଛ—1. The sun
 Sūrjya bhaktā flower. ୨ । ଅଶସୋରସିଅ (ଚୁଲ)—
 2. Cleomi Viscosa (plant)-

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମାତ୍ରା—ଦେ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟବନ୍ଧୁ (ଦେଶ)—
 Sūrjya maitra Sūrjyabandhu (See).

ସୂର୍ଯ୍ୟ ସଂସ୍ତ୍ର—ସୂର୍ଯ୍ୟ ସଂସ୍ତ୍ର
 ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି—ସ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ (ଦେଶ)—Sūrjyakānta (See)
 Sūrjyamāṇi ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁ—ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁରୁଷକୁ ଦିଅ-
 ପିବା ନାମ—A name given to males and
 females.

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ଚ୍ୟାଉପାଟ୍ଟନାୟକ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସ୍ୱର୍ଗତ ଉତ୍କଳୀୟ
 Sūrjyamāṇi chyaupāṭṭanāyaka କବିବିଶେଷ—Name
 of an Oriya poet of the 18th century.
 [ଦ୍ର—ଏ ଜାତିରେ ବରଣ ଥିଲେ; ୧୭୭୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ
 ଗଞ୍ଜାମଜଲ ଦୁମୁସର ରାଜ୍ୟରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।
 ଏ ଅଳ୍ପ ସମ୍ଭବତଃରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମସମାୟଣ ଲେଖି ଯାଇ-
 ଅଛନ୍ତି—ଭାଗିଣୀ, ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ଇତିହାସ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ପାଟ୍ଟମହାଦେଈ(ଣୀ)—ଦେ. ବି (ନାମ)—ପୁଣ୍ୟ ଗଜପତି ରାଜ-
 Sūrjyamāṇi pāṭṭa mahādei(ṇī) ବସନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରିକା ସ୍ୱର୍ଗତା
 ରାଜମାତା—A dowager Ranee of the Gaja-
 pati dynasty of Puri, the great grand
 mother of the present Gajapati Raja
 Ramachandra Deba.

[ଦ୍ର—ଏ ପୁଣ୍ୟର ରାଜା । ଦକ୍ଷିଣ ଦେବଙ୍କ ମାତା,
 ସ୍ୱର୍ଗତ ମୁକ୍ତ ଦେବଙ୍କ ପିତାମହ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର
 ଦେବଙ୍କ ପ୍ରପିତାମହ ଥିଲେ । ଏ ଅଳ୍ପ ବୃଦ୍ଧା ହୋଇ ୧୧୨୨
 ସାଲରେ ସ୍ୱର୍ଗଗାମିଣୀ ହେଲେ; ଗରୁଡ଼ିମେଣ୍ଡ ସୁରାମରୁ
 ଶାସ୍ତ୍ର ଚତୁର୍ଥୀକ କରିବାରୁ ଏ ଗରୁଡ଼ିମେଣ୍ଡଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ମଦକମ୍ପାରେ ହାଇକୋଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଢ଼ି ମଇଁଠାରେ
 ପୁଣ୍ୟ ରାଜାସାହେବଙ୍କ ପୁରୁଷାନ୍ତ ଦିନ ପରଲୋକାଧିକାର
 ପ୍ରକାଶିତ କରିବାରେ ସମର୍ଥା ହୋଇଥିଲେ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟମଣି ପୁଲ—ଦେ. ବି—ବଧୂଲ ପୁଲ—
 Sūrjyamāṇi phula Pentapetes Phoenicia-

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବି (୨୭ଶି ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରିବେଶ ବା ପଥ—
 Sūrjya maṇḍala The orb of the sun; the sun's
 ଅନ୍ୟ ସଂ—ପରିବେଶ, ପରିସ, disc.

ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ—ସଂ. ବି—ଅଶସୋରସିଅ; କନ୍ୟାଶାକବିଶେଷ—Cleom
 Sūrjyamukhī Viscosa. ଦେ. ବି (ସ. ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ହଡ଼ହଡ଼େ, ଭଲଟେ
 ହୁହୁହୁ

+ ମୁଖ; ଏ ପୁଲ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅଡ଼େ ମୁଖ
 ରୂପର ପୁରୁଷକାରୀ)—ଏକପ୍ରକାର
 ଦଳଦଳ ପୁଲ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରିକ ଗଛ—

The sun flower, Helianthus Anuus.

ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ, ଶାଧାପଦ୍ମ
ସୁହଜମୁଖୀ
ପା. ଗୁଲ ଅପ୍ତର ଫରସ୍ତ
ଅ. ଅର ଦେଉଳ
ତେ. ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତସ୍ତ
୨. ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖବନ୍ଧା
୫. ନାମ—ଅକତ୍ୟ—
କଳା, କରଦା, ସୁକର୍ତ୍ତ,
ସୂର୍ଯ୍ୟଲତା, ଅର୍ଦ୍ଧକାନ୍ତା,
କପୁରେଷ୍ଟା, କିରାନ୍ତା,
ସୁକେତା, ସୌଗ, ଅର୍ଦ୍ଧକା ।

[୧—ଏହା ସୋମରାଜ୍ୟାଦି ବର୍ଗର
ଉଦ୍ୟାନକାଳ କର୍ଷଣର ସୁପ (ତୁଳା) ।
ଏହାର ସୁସମ୍ପର୍କ ଓ ଶାଶ୍ୱତା
ହଲଦିଆ । ଏ ପୁଲ ବ୍ୟାସରେ ପ୍ରାୟ
୨ ଇଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢେ । ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ତ
ପୂର୍ବରୁ ଏ ପୁଲ ତଳକୁ ଝୁଲି ପଡ଼େ
ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପରେ ଉପରକୁ ଝୁଲି
ଯାଏ । ଦୃବଦ୍ରଷାଦ ମତରେ ଏ ପୁଲ-
ଗୁଳୁ ସକପ୍ରଥମେ ଅମେରକାରୁ ଅସି-
ଥିଲା । ଏ ଗଛ ତୁଷିତ ବାସୁକୁ ଶୁକ
କରେ ବୋଲି କଥିତ ।

ଏ ପୁଲ ଦୁଇ ପ୍ରକାରର, ଯଥା ସ୍ୱେତ ଓ ଶୀତ ।
ସ୍ୱେତ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ—ଶୀତଗର୍ଭ୍ୟ, ଗୁଣ, ମଧୁରକ୍ଷାତ, ସାରକ,
ଗୁରୁ, ସମ୍ପାଦ କରୁଣ, ଚକ୍ଷୁମ୍ଭ, କପ ଓ ବାତନାଶକ (ସ୍ୱେତ-
ପୁଲର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପାୟ ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତା, ସୁକର୍ତ୍ତା, କରଦା,
କଦମ୍ବ, ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତା, ରକ୍ତପ୍ରୀତା ।

ଶୀତ ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ—(୫. ସୁଦୁର୍ଲଭ) । ଏହା ଚକ୍ଷୁ-
କଷାୟରସ, କଟୁ, ଉଷ୍ଣଗର୍ଭ୍ୟ, ସାରକ, ଗୁଣ, ଲଘୁ ଓ କପ,
ରକ୍ତପିତ୍ତ, ସାଧ୍ୟ, କାସ, ଅରୁଚ, ଜ୍ୱର, ବିସ୍ତୋଷ, କୁସ୍ତ,
ମେହ, ଚକ୍ଷୁଦୋଷ, ଯୋନିବ୍ୟାଧି, କୃମି ଓ ପାଣ୍ଡୁରୋଦ
ନାଶକ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ରଶ୍ମି - ୫. କ (୨୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟର କରଣ—The rays
Sūrjya raśmi of the sun [୧—ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ହିନ୍ଦୁସମ୍ପର୍କରେ
ସପ୍ତାଶ୍ୱବାହକ ବୋଲି ସାଧ୍ୟଅଛି । ଅଧୁନକ ବଜ୍ରନଦ୍ୱାରା
ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଅଛି ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟରଶ୍ମି ୭ ଗୋଟି ମୌଳିକ
କର୍ଣ୍ଣର ସମନ୍ୱୟ ଅଟେ । ଯଥା—

- ୧ । ବାଇଗଣୀ—(Violet)
- ୨ । କେଳି—(Indigo)
- ୩ । ନୀଳମ—(Blue)
- ୪ । ଶାଶ୍ୱତ—(Green)
- ୫ । ହଳଦିଆ—(Yellow)
- ୬ । ନାରଙ୍ଗୀ—(Orange)
- ୭ । କାଲି—(Red) ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଲତା—୫. କ—୧ । ଅଦତ୍ୟରକ୍ତା (ସୁକେତା) ; ଅଣ-
Sūrjya latā ସୋରଷିଅ—1. Cleome Viscosa.
୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ (ଚେନ)—
2. Sūrjyamukhī (See)

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଲୋକ—୫. କ—୧ । ସୌରୋଦକ; ସୂର୍ଯ୍ୟକଳ୍ପ, ସୁଖ୍ୟଶୀଳ
Sūrjya loka ଓ ସ୍ୱରରେ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ପୁରୁଗୋଳ ପାର-
ଲୋକର ବାସସ୍ଥାନ—1. The abode of the sun
worshippers after death. ୨ । ସୌରଜଗତ—

2. The universe of which the sun is
the centre, the solar system.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶିଷ୍ୟ—୫. କ. ପୁ—୧ । ପାଞ୍ଚବଳ ରଶ୍ମି (ହ. ଶ.)—
Sūrjya śishya 1. Jājñabalka sage. ୨ । ଜନକ
ରଜଶି (ହ. ଶ.)—2. King Janaka.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍କ୍ରମଣ (ସଙ୍କ୍ରାନ୍ତି, ସଙ୍କ୍ରମ) କ—ସୂର୍ଯ୍ୟର ଏକରାଶିରୁ ଅନ୍ୟ
Sūrjya saṅkramana (saṅkrānti, saṅkrama)
ରାଶିକୁ ଗମନ—The transition of the sun
from one zodiacal sign to another.

(ସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍କ୍ରମଣ [ସଙ୍କ୍ରାନ୍ତି, ସଙ୍କ୍ରମ]—ଅନ୍ୟରୂପ)
ସୂର୍ଯ୍ୟସଂଜ୍ଞା—୫. କ (ସୂର୍ଯ୍ୟ + ସଜ୍ଞା; କଡ଼ଗୁଡ଼)—୧ । କଲ୍ପମ
Sūrjyasamjñā (ଚିତ୍ରାଣ୍ଡ ଶେଷ)—1. Saffron. ୨ ।
ଅର୍ଦ୍ଧଗୁଳୁ (ହ. ଶ.)—2. Calotropis Gigantea.
୩ । ତାମ୍ର (ହ. ଶ.)—3. Copper. ୪ । ଏକ-
ପ୍ରକାର ମାଣିକ୍ୟ (ହ. ଶ.)—4. A kind of ruby.

ସୂର୍ଯ୍ୟସାବରଣ—୫. କ—ମାତୃଶ୍ରେୟ ସୁଗଣ ଅନୁସାରେ ଅଷ୍ଟମ ମନୁଙ୍କ
Sūrjya s̄abarnni- ନାମ—Name of the eighth
Manu. [୧—ଏ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଭିରସରେ ସଞ୍ଜାଦ
ଗର୍ଭରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଥିଲେ । ଦେବମାତାସ୍ୟ (ଚଣ୍ଡୀ)ରେ
ଲିଖିତ ସ୍ୱରଥ ସୂକ୍ତା ପରବ୍ରହ୍ମରେ ସାବରଣି ମନୁ ହୋଇଥିବା
କଥିତ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ସାରଥୀ—୫. କ (୨୩ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଅରୁଣ—
Sūrjya s̄arathi The dawn (personified).

ସୂର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—୫. କ— ହିନ୍ଦୁ ଜ୍ୟୋତିଷର ପ୍ରଧାନ ଗ୍ରନ୍ଥ—Name
Sūrjya siddhānta of a famous ancient Sans-
crit treatise on astrology. [୧—ସୂର୍ଯ୍ୟ-
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅତି ପ୍ରାଚୀନ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମିଳୁଥିବା ଗ୍ରନ୍ଥରେ
ଅନେକ ଭାଗ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଓ ବେତେବ୍ୟାପୀ ଲକ୍ଷ୍ମ ହୋଇ କଡ଼
ପ୍ରକାର ସୂର୍ଯ୍ୟସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ସତ୍ୟସ୍ୱର
ସେଷରେ ମୟ ନାମକ ଅସୁର ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବୋଧ ନିମିତ୍ତ
ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କର ଅସୁଧନା କରିଥିଲେ । ସେଥିରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ
ଦେବ ପ୍ରୀତ ହୋଇ ମୟାସୁରଙ୍କୁ ଏହି ସତଳ ଚତୁରବୋଧ
କରାଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଗତି, ସ୍ଥିତି, ଭୁଗୋଳ
ବର୍ଣ୍ଣନା ଇତ୍ୟାଦି ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ସଂସ୍ଥା ଦେଖି ସୂର୍ଯ୍ୟାନ୍ତସୂକ୍ତ
କରୁର କରାଯାଇଅଛି । ଅଭ୍ୟାମାନେ ଏହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ
ଅକଲମ୍ବନ କରି 'ଅର୍ଦ୍ଧ' ନାମକ ଜ୍ୟୋତିଷ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା
କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମିଳୁଥିବା ସୂର୍ଯ୍ୟସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରାହଳ
ସଦକତ—ସନ୍ତର୍ଭ ଲେଖକ, ବାଇକୋଳ ମହାପାତ୍ର
ଜ୍ୟୋତିଷବିଶାରଦ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ସୁକ୍ତ—୫. କ—ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ପର୍କିତ ଇନ୍ଦ୍ରେୟ ସୁକ୍ତ-
Sūrjya sukta କଣ୍ଠେଷ—Name of a vedic prayer.
to the Sungod

ସୂର୍ଯ୍ୟ ସ୍ତବକ—ସ. ବ—ଶାମସ୍ତବଣୋକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଏକବିଂଶ ନାମ
 sūrjyastabarāja ସମ୍ବନ୍ଧେ ଗ୍ରୋହ—Title of a hymn
 of the Sungod containing 21 names of
 the sun. [ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରକୃତ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ଶାମକୁ
 ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଶାମ ଏହା ପ୍ରକୃତକ ଦ୍ଵିସଙ୍ଗୀତରେ
 ଶାଠ କର କାଷ୍ଠ ଭୋଗ ମୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵର—ଦେ. ବ—୧ । ଶରୀରରେ ଥିବା ବାୟୁବିଶେଷ (ଏ ସ୍ଵରୁଷ
 Sūrjya swara ଓ ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣ ସେଇ ଅଟେ)—A kind
 of wind which is circulated in the human
 body.

୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟନାଡ଼ୀ (ଦେଖ)—

2. Sūrjyanāṛdī (See)

[ଉ—ଶୁଣ ଶାକମ୍ବରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟସ୍ଵରର ବେଗର କରକ କର୍ମମାନ
 କହୁଛୁ ଏ ସଂସାର—ଶିବସ୍ତୋତ୍ରମ୍ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟ ହାର—ଦେ. ବ (ବଣିଅଶନ)—ଅଣ୍ଟାରେ ପିନ୍ଧା ସିଦ୍ଧା ପାଇଁ
 Sūrjya hāra ସୁନା ବା ରୂପାର ଏକପ୍ରକାର ଚାନ୍ଦି
 ସୂର୍ଯ୍ୟହାର ଅଳଙ୍କାର—A kind of gold or silver waist-
 chain with filagree works thereon.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ହୃଦୟ—ସଂ. ବ—ଅଦତ୍ୟହୃଦୟ; ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ପ୍ରକାଶପେଷ
 Sūrjya hṛdaya (କର୍ମସୁରାଣ, ଗରୁଡ଼ସୁରାଣ)—
 Name of a hymn to the Sungod.

ସୂର୍ଯ୍ୟା (ସୀ)—ସଂ. ବ (ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଅ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ନୀ; ସଂଜ୍ଞା
 Sūrjya(rjā) (ଶେରହାକଳୀ)—1. The wife of the
 Sungod. ୨ । ଲତୁକାରୁଣୀ (ରଜନୀର୍ଦ୍ଧଣ) ;
 ମହାକାଳ ଲତା—2. Colocynth. ୩ । ନବୋତ୍ତା;
 କବଚି (ଶେରହାକଳୀ)—3. A bride; a newly
 married girl. ୪ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କନ୍ୟା—4. The
 daughter of the Sungod (Apte). ୫ । ଔଷଧ
 —5. Drug (Apte). ୬ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ବିବାହ
 ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଗ୍ରୋହବିଶେଷ—6. The hymn about
 the marriage of Sungod (Apte). ଦେ.
 ବ (ସଂ)—ସୂର୍ଯ୍ୟମଣିର ଅକାଦଶର୍ଥକ ତାଙ୍କ ନାମ—

Name for calling Sūrjyamāṇi in contempt.

ସୂର୍ଯ୍ୟା (ସୀ) ଶୀ—ସଂ. ବ. ଶୀ (ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଶୀ. ଅ)—ସୂର୍ଯ୍ୟପତ୍ନୀ;
 Sūrjya(rjā)ṇī ସଂଜ୍ଞା—The wife of the Sungod.

ସୂର୍ଯ୍ୟାତପ—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଅତପ)—ସଂଜ୍ଞା—
 Sūrjyātapa The glare of the sun; sunshine.

ସୂର୍ଯ୍ୟାତ୍ମଜ—ସଂ. ବ. ସଂ (୨୩୧ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଅତ୍ମଜ)—ସୂର୍ଯ୍ୟ-
 Sūrjyātmaja ଭଗଣ୍ଡ (ଦେଖ)—

Sūrjya tanaya (See).

ସୂର୍ଯ୍ୟାତ୍ମଜା—ସ. ବ. ଶୀ (୨୩୧ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟଭଗଣ୍ଡା (ଦେଖ)
 Sūrjyātmaṅgā Sūrjyatanayā (See)

ସୂର୍ଯ୍ୟାପିତା—ସ. ବ (ନାମ)—ପରଶୁରାଜଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ଡି. ଶ)
 Sūrjyāpita Name of a son of Parikṣbita.

ସୂର୍ଯ୍ୟାବର୍ତ୍ତ (ର୍ତ)—ସଂ. ବ (ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଅ + ବର୍ତ୍ତ. ଧାତୁ = ଦୂରବା +
 Sūrjyābarta(rttā) କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ + ଅ; ଯାହା ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଦଗ୍ଧ
 ମୁହଁ ବୁଲେ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ପୁଲ—1. The sun-
 flower; Helianthus Annuus. ୨ । ଅଣ-
 ସୋରଣିଆ ଗୁଳ୍ମ—2. Cleome Viscosa plant,
 ୩ । ଗଜପିପ୍ପଳୀ (ଡି. ଶ)—3. Pothos Officinalis
 (creeper). ୪ । ଅଧାଦପାଳକଥା ଗୁଣ—
 4. Megrim. [ଦ୍ର—ଏ ଦଥା ଗୁଣ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟବେଳେ
 ପ୍ରକାଶିତ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଗତ ସଙ୍ଗେ ବୁଦ୍ଧି ପାଇ
 ଦ୍ଵିପ୍ରହର ପରେ ତମି ତମି ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତବେଳେ ବନ୍ଦ
 ହୋଇଯାଏ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟାୟାମ—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ସମୟ (ଡି. ଶ)—
 Sūrjyāyāma The time of sunset.

ସୂର୍ଯ୍ୟାର୍ଘ୍ୟ—ସ. ବ (ନ. ଶ. ଘେ)—ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମନ
 Sūrjyārghya ଶାଠପୁଷ୍ପକ ଦଧିପିତା ଜଳ—Oblation
 of water made to the Sungod.

ସୂର୍ଯ୍ୟାନ୍ତରା—ଦେ. ବ—ରବିବାର—Sunday. [ଉ—
 Sūrjyāntarā ସୂର୍ଯ୍ୟାନ୍ତରା ବାବରେ ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ,
 ରବିବାର ମଙ୍ଗଳବାରରେ ଅଗ୍ନି ଚନ୍ଦ୍ର ପରମାଣ ।
 ରବିବାର ପ୍ରାଚୀ. ଶିବ ସ୍ତୋତ୍ରମ୍ ।]

ସୂର୍ଯ୍ୟାଙ୍ଗା—ସ. ବ (ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଅଙ୍ଗୁଳ; ମୋ. ୧୦)—ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ମଣି—
 Sūrjyāṅgā A precious gem.

ସୂର୍ଯ୍ୟାଂଶୁ—ସ. ବ—ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ରଥରେ ଲାଗିଥିବା ୭ ଗୋଟି ଅଶୁ—
 Sūrjyāṅśu The seven horses yoked to the
 chariot of the Sungod.

ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ—ସ. ବ (୨୩୧ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟର ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ବୃତ୍ତପିତା,
 Sūrjyāsta ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅସ୍ତ ଗମନ—Sunset; setting
 (ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ—ଉପସ୍ଥାପ) of the sun.

ସୂର୍ଯ୍ୟାହ୍ଵା—ସ. ବ (ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଆହ୍ଵା = ନାମ; ବହୁଗୁଣ)—
 Sūrjyāhwa ସୂର୍ଯ୍ୟନାମଧାତୁ—Bearing the name of
 'Sūrjya'. ବ—୧ । ତାମ୍ର (ଶିବାଣ୍ଡ ଶେଷ)—
 1. Copper. ୨ । ଅର୍ଚ୍ଚ ଗୁଳ୍ମ (ରଜନୀର୍ଦ୍ଧଣ)—
 2. Calotropis Gigantea (plant). ୩ । ମହେନ୍ଦ୍ର-
 ବାରୁଣୀ (ଡି. ଶ)—3. The large variety of
 Colocynth.

ସୂର୍ଯ୍ୟେନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗମ—ସ. ବ (ବ୍ରହ୍ମ, ୨୩୧ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରର
 Sūrjyendu saṅgama ମେଳନ; ଅମାବାସ୍ୟା (ଯେଉଁ
 ତତ୍ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର, ଏକ ରାଶିରେ
 ଆସନ୍ତେ)—The change of the moon; the
 day on which the moon and the sun
 are in the same sign of the zodiac.

ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦ—ସ. ବ (ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଉଦ୍. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ; ସୂର୍ଯ୍ୟ ଯାହାକୁ
 Sūrjyodha ବହନ କର ଅଣନ୍ତି)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟରେ ଅଗତ

ଅପସ୍ତ (ଦେମତର); ଯେଉଁ ଅପସ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପରେ ଅସି
 କୌଣସି ଗୁଡ଼ିଏକ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଆନ୍ତି—1. An un-
 expected guest who arrives at sunset.
 ୨ । ଅସ୍ତଗତ ସୂର୍ଯ୍ୟ (ବସ୍ତୁ ପୁସ୍ତକ)—2. The sun
 which has set. ୩ । ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ସମୟ (ହି. ଶ)—
 3. The time of sunset.

ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ—ସ. ବି (୨୧ଶୀ ଚତୁ)—୧ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ—1. Sun-
 Sūrjyotthāna rise. ୨ । (ମଧ୍ୟାହ୍ନ ପୂର୍ବରୁ) ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅବାସ-
 ମାର୍ଗରେ ଉପରକୁ ଉଠିବା—2. The rising
 [of the sun and higher in the
 sky (in the forenoon).

ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ—ସ. ବି (୨୧ଶୀ ଚତୁ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦିଗରେ ସୂର୍ଯ୍ୟର
 Sūrjyodaya ପ୍ରକାଶ—2. Sunrise. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟର ପୂର୍ବ
 ଦିଗରେ ଉଠିବା ସମୟ—1. The time of sun-
 rise.

ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଗିରି—ସ. ବି (୨୧ଶୀ ଚତୁ)—ଉଦୟାଗର—
 Sūrjyodaya giri The mythological mountain
 from behind which the sun rises.

ସୂର୍ଯ୍ୟୋପରାଗ—ସ. ବି (୨୧ଶୀ ଚତୁ)—ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରକାଶ; କେନ୍ଦ୍ରଦ୍ୱାର
 Sūrjyoparāga ସୂର୍ଯ୍ୟର ଗ୍ରାହ—Solar eclipse.

ସୂର୍ଯ୍ୟୋପସ୍ଥାନ—ସ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ପ୍ରାତଃକାଳ, ମଧ୍ୟାହ୍ନ
 Sūrjyopsthāna ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ କାଳରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅଡ଼କୁ
 ମୁହଁ ଚୁଲ୍ଲର ଏକ ଗୋଡ଼ରେ ଦକ୍ଷିଣାପାଦ ବଜ୍ରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
 ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କର ଉପାସନା (ହି. ଶ)—The rite of
 turning the face towards the sun (at
 sunrise, noon and sunset) and praying
 to the Sungod by standing on one leg.

ସୂର୍ଯ୍ୟୋପାସକ—ସ. ବି. ସ୍ତ (୨୧ଶୀ ଚତୁ)—ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜକ—
 Sūrjyopāsaka Worshipper of the Sun-god.
 (ସୂର୍ଯ୍ୟୋପାସକା—ଶ୍ରୀ)

ସୂର୍ଯ୍ୟୋପାସନା—ସ. ବି (୨୧ଶୀ ଚତୁ)—ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କର ଉପାସନା
 Sūrjopāsana(nā) ବା ପୂଜା—Worship of the Sungod.

ସୂଷ୍ (ଧାତୁ)—ସ—ପ୍ରସବ କରିବା—
 Sūsh (root) To bring forth (Apte).

ସୂଷାଣୀ—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସୂଷ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ + ଅ)—ମାତା—
 Sūshāṇī A mother (Apte).

ସୂଷ୍ୟାତି—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସୂଷ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ପତ୍ + ଇ)—ଅସବ-
 Sūshyati ପ୍ରସବା ଶ୍ରୀ—A woman about to be
 confined; parturient woman (Apte).

ସୂ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ଗତି କରିବା—1. To move. ୨ ।
 Sru (root) ଦଉଡ଼ିବା—2. To run (Apte). ୩ ।

ଅକମ୍ପଣ କରିବାକୁ ଅଗ୍ରସର ହେବା—3. To rush
 at (Apte). ୪ । (ପ୍ରବଳ; ଜଳ) ବହିବା—
 4. To blow (as the wind); to flow (as
 the water) (Apte).

ସୂକ୍ (ଗ, ଙ, ଙ, ଙ)—ସ. ବି. ସ୍ତ (ସୂକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ; ସୂକ୍ ଶବ୍ଦ;
 Sruk (g, t, rd) ୧ମା. ୧୯)—ସୂକ୍ତିକର୍ତ୍ତ୍ୱୀ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦି)
 The creator of. [ସୂ—ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ-ପରେ
 ସୂକ୍ତ ହୁଏ; ପଥ—ବସ୍ତୁତ୍ୱ ।]

ସୂକ୍—ସ. ବି (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ)—୧ । କୈରବ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ-
 Sruka କୌମୁଦି); କରୁଣ୍ଡଲ—1. Water lily. ୨ । ବାଣ
 (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦି)—2. Arrow. ୩ । ପଦ୍ମ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ-
 କୌମୁଦି)—3. Lotus. ୪ । ବାୟୁ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ-
 କୌମୁଦି)—4. Air. ୫ । ଶୂଳ; ଉତ୍ତାପ (ହି. ଶ)—
 5 Javelin. ୬ । ବଜ୍ର—

6. Thunderbolt (Apte).

ସୂକ୍ତ—ସ. ବି—କଣ୍ଠ ଶ୍ୱେଦ (ଶକରତ୍ୱାକଳୀ); କାଢ଼ି କୁଣ୍ଡିଅ—
 Srukaṇḍu Itches; scab-

ସୂକ୍ତାଳ (ଉଦ୍ୟାତ)—ସ. ବି (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କାଳ)—ସୂକ୍ତାଳ;
 Srukāla(etc) ଶୂକାଳ; ବଲ୍ଲୀ—Jackal (Apte). ୨ ।

ସୂକ୍ତାଳ ଉଦ୍ୟାତ (ଦେଖ)—
 2. Srukāla etc (See)

ସୂକ୍—ସ. ବି (ସୂକ୍ ଧାତୁ—ସୂକ୍ତାଳ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କନ୍; ସୂକ୍ତାଳ
 Srukka ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧୯; ସୂକ୍ ଧାତୁ + କ)—ସୂକ୍ତାଳୀ (ଉଦ୍ୟାତ)
 (ଦେଖ)—Srukkaṇī (See)

ସୂକ୍ତାଣୀ—ସ. ବି (ସୂକ୍ ଧାତୁ—ସୂକ୍ତାଳ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କନିନ୍ +
 Srukkaṇī ଶ୍ରୀ. ଇ; ଏହା ଉଦ୍ୟାତ ସୂକ୍ତାଳ କରୁଥିବାରୁ)—
 ଦୁଇ ଓଷ୍ଠର ପ୍ରାନ୍ତ ଶୁଣ (ଉଦ୍ୟାତ); ଓଷ୍ଠଦ୍ୱୟର ବାମ ଓ
 ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରାନ୍ତ—The right and left corners
 of the lips; the ends of the lips.

ସୂକ୍ତନ—ଦେ. ବି (ସ. ସୂକ୍ତାଣୀ)—ସୂକ୍ତାଣୀ (ଦେଖ)—
 Srukana Srukkaṇī (See) [ଇ—ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ
 ପର ଜନ୍ମକ କର୍ମନ । ଦେଉଳି ତରେ ଲହ ଲହ ତା
 ସୂକ୍ତନ—କୃଷ୍ଣସିଂହ, ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସୂକ୍ତି (କ୍ୱା)—ସ. ବି (ସୂକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ; କନ୍)—ସୂକ୍ତି (ଦେଖ)
 Srukki(kki) Srukkaṇī (See)

ସୂକ୍ତିଶ୍ରୀ—ସ. ବି (ସୂକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କନ୍ + ଶ୍ରୀ)—ସୂକ୍ତିଶ୍ରୀ
 Srukkaṇī (ଦେଖ)—Srukkaṇī (See)

ସୂକ୍—ସ. ବି (ସୂକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ)—ସୂକ୍ତାଣୀ (ଦେଖ)—
 Srukwa Srukkaṇī (See)

ସୂକ୍(କ୍ୱା)ଣୀ—ସ. ବି (ସୂକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ + ଶ୍ରୀ, ଇ)—ସୂକ୍ତାଣୀ
 Srukwa(kwī)ṇī (ଦେଖ)—Srukkaṇī (See)

ସୂକ୍(କ୍ୱା)—ସ. ବି (ସୂକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ; + ଶ୍ରୀ)—ସୂକ୍ତାଣୀ
 Srukwi(kwi) (ଦେଖ) Srukkaṇī (See)

ସୂଗ—ସ. ବି (ସୂ. ଧାତୁ—ଗତି କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଗ)—ଉଦ୍‌ଗାଳ—
 Sruḡa A small javelin thrown from the hand;
 a sling (Apte).

ସୂକ୍ଷ୍ମ (ଇତ୍ୟାଦି) — ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ = ସୂକ୍ଷ୍ମ କରିବା +
 Sṛughā (etc) କର୍ତ୍ତୃ. କାଳ) — ଶୂଳା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ), ଶୂଳା
 (ସୂକ୍ଷ୍ମକ — ଅନ୍ୟରୂପ) ଜମ୍ବୁକ — Jackal; Sṛughā etc
 (ସୂକ୍ଷ୍ମକମ୍ପା, ସୂକ୍ଷ୍ମାଳୀ — ଶ୍ଳୀ) (See)

ସୂକ୍ଷ୍ମାଳିକା — ସଂ. ବି. ଶ୍ଳୀ (ସୂକ୍ଷ୍ମାଳ + କ + ଅ) —
 Sṛughālikā ୧ । ମାଈ ଶୂଳା — 1. A female jackal.
 ୨ । ଶୂଳାକମ୍ପା (ହ. ଶ) — 2. Dioscorea. ୩ ।
 ଶୂଳାୟନ (ହ. ଶ) — 3. Fleeing away. ୪ ।
 ଦଣ୍ଡା ପିସାଦ; ଦଣ୍ଡାମ (ହ. ଶ) — 4. Affay;

(ସୂକ୍ଷ୍ମାଳୀ — ଅନ୍ୟରୂପ) breach of the peace.)

ସୂକ୍ଷ୍ମ (ଧାତୁ) — ସଂ. — ୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମ କରିବା — 1. To create. ୨ ।
 Sṛuj (root) ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ କରିବା — 2. To beget; to
 procreate (Apte). ୩ । ମୁକ୍ତ କରିବା — 3. To
 release; to loose (Apte). ୪ ।
 ଉପରେ ଲଗାଇବା; ବୋଳିବା — 4. To put on;
 to place on; to apply (Apte) ୫ । (ଲୋତ-
 ବାଦ) ତ୍ୟାଗ କରିବା — 5. To emit; to shed;
 to pour out (Apte). ୬ । (ଶରଦ) ଫିଙ୍ଗିବା;
 ନିଷେଧ କରିବା — 6. To throw; to discharge
 (Apte). ୭ । ତ୍ୟାଗ କରି ଚାଲିଯିବା —

7. To quit; to a bandon (Apte);

ସୂକ୍ଷ୍ମକା ଶାର — ସଂ. ବି. — ସର୍ଜକା ଶାର (ରମାକାଅ) (ଦେଖ)
 Sṛujakā kshāra Sarjakī kshāra (See)

ସୂକ୍ଷ୍ମଜନ — ଦେ. ବି. (ସଂ. ସର୍ଜନ) — ସର୍ଜନ; ସୂକ୍ଷ୍ମ — Creating.
 Sṛujana [ଦ୍ର — ୧ ଶବ୍ଦ ବଙ୍ଗରେ ଓ ଉତ୍କଳରେ ସାଧୁ
 ଯଜନ ଯଜନ ଉପାରେ ବହୁଳ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଅଛି, କିନ୍ତୁ ଏହା
 ବ୍ୟାକରଣ ବିରୁଦ୍ଧ ପ୍ରୟୋଗ; ବ୍ୟାକରଣର ନିୟମାନୁସାରେ
 (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ ଲୁକ୍ତାଦ୍ୟରେ ଅଳ ପ୍ରତ୍ୟୟ ହେଲେ) 'ସର୍ଜନ-
 ପଦ ସିଦ୍ଧ ଅଟେ ।]

ସୂକ୍ଷ୍ମୟ — ସଂ. ବି. — ପକ୍ଷି ବିଶେଷ (ହ. ଶ) —
 Sṛujaya A species of bird.

ସୂକ୍ଷ୍ମୟା — ସଂ. ବି. — ନୀଳମସିକା (ହ. ଶ) —
 Sṛujayā The blue bottle.

ସୂକ୍ଷ୍ମକା ଶାର — ସଂ. ବି. — ସାଜମାଟି —
 Sṛujikā kshāra Natron; alkali (Apte).

ସୂକ୍ଷ୍ମଜା — ଦେ. ବି. (ପଦ୍ୟ) — (ସ. ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ) — ସୂକ୍ଷ୍ମ କରିବା —
 Sṛujibā ଯଜନ କରା ଯଜନା To create.

(ଉ — ଶବ୍ଦ ଶତ ଉପକାଳ ସୂକ୍ଷ୍ମକେ ବ୍ରାହ୍ମଣେ ।
 ବ୍ରାହ୍ମଣାଥ. ମହାପାତ୍ରା ।)

ସୂକ୍ଷ୍ମ — ସ. ବିଶ. ପୁଂ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ମ. ପ) — ସର୍ଜନୀୟ —
 Sṛujya Fit or about to be created etc.

ସୂକ୍ଷ୍ମଜୟା — ସ. ବି. ବି. (ନାମ) — ୧ । ଶ୍ୱେତ ନାମକ ସୁକାଙ୍କ ପୁତ୍ର —
 Sṛujyā 1. Name of a son of King Świtwa

of ancient India. [ଦ୍ର — ୧ ସୁକନ୍ୟାକୁ
 ନାବଦକୁ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ନାବଦଙ୍କ ବରରେ
 ଏହାଙ୍କର 'ସୁକର୍ଣ୍ଣଶ୍ରୀ' ନାମକ ପୁତ୍ର ଜନ୍ମିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
 ଉକ୍ତ ପୁତ୍ରକୁ ଦସ୍ୟୁମାନେ ଅପହରଣ କରି ନେଲେ; ପରେ
 ନାବଦଙ୍କ ବରରେ ଏ ଉକ୍ତ ପୁତ୍ରକୁ ପାଇଥିଲେ ।] ୨ ।
 (ନାମ) ମନ୍ତ୍ରଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ) — 2. Name of a
 son of Manu. ୩ (ନାମ) ଏକ ଶୈବର୍ଣ୍ଣିକ ରାଜବଂଶ,
 ଯହିଁରେ ଧୃଷ୍ଣୁଦ୍ୟୁମ୍ନ ଜନ୍ମିଥିଲେ (ହ. ଶ) — 3. A line
 of kings in which Dhṛushtadyumna
 was born. ୪ । (ନାମ) ଯଯାତିବଂଶୀୟ ବାଳକର
 ସୁକାଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ) — 4. Name of a son
 of Kālanara.

ସୂକ୍ଷ୍ମି — ସ. ବି. (ସୂ. ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. କ) — ୧ । ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ
 Sṛuṇi (ଅମର) ; ଦାଗଅକ୍ଷୁଣ୍ଣା — 1. A hook used to
 (ସୂକ୍ଷ୍ମା — ଅନ୍ୟରୂପ) goad an elephant. ୨ । ଶତ୍ରୁ (ଶତ-
 ମାଳା) — 2. Enemy. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ର — 3. The moon
 (Apte).

ସୂକ୍ଷ୍ମିକା — ସ. ବି. (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ଶିତ + ଅ) — ୧ । ଲାଲ —
 Sṛuṇikā 1. Saliva. ୨ । ତ୍ରେପ; ଥୁକ — 2. Spitte
 (Apte).

ସୂକ୍ଷ୍ମା — ସ. ବି. (ସୂକ୍ଷ୍ମ + ଇ) — ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣ —
 Sṛuṇī A hook.

ସୂକ୍ଷ୍ମିକା — ସ. ବି. (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଶି. ଚ) — ୧ । ବାୟୁ (ହ. ଶ) —
 Sṛuṇikā 1. Air. ୨ । ଅଗ୍ନି (ହ. ଶ) — 2. Fire. ୩ ।
 (ସୂକ୍ଷ୍ମିକା — ଶ୍ଳୀ) ବଜ୍ର (ହ. ଶ) — 3. Thunder bolt. ୪ ।
 (ସଂ) ଉଦ୍ଭବ ବ୍ୟକ୍ତି (ହ. ଶ) — 4. A maddened
 person.

ସୂକ୍ଷ୍ମିକା — ସ. ବି. (ସୂକ୍ଷ୍ମ + କ + ଅ) — ୧ । ଲାଲ (ରମାଶ୍ରୟ) —
 Sṛuṇikā 1. Saliva. ୨ । (ଶ୍ଳୀ) ଉଦ୍ଭବ ଶ୍ଳୀ — 2. A
 maddened woman.

ସୂକ୍ଷ୍ମ — ସ. ବିଶ. (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଚ) — ୧ । ଗତ — 1. Gone;
 Sṛuta moved. ୨ । ଚଳତ; ଅତୀତ — 2. Past.

ସୂକ୍ଷ୍ମା — ସ. ବି. — ୧ । ଗମନ କରିବା (ହ. ଶ) — 1. Going. ୨ ।
 Sṛutā ଶଳାୟନ (ହ. ଶ) — 2. Fleeing away.

ସୂକ୍ଷ୍ମ — ସ. ବି. (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ) — ୧ । ଗମନ — 1. Going.
 Sṛuti ୨ । (+ ଅଧିକରଣ. ଚ) ମାର୍ଗ — 2. Road; path.
 ୩ । (+ କରଣ. ଚ) ଜନ୍ମ (ହ. ଶ) — 3. Birth.
 ୪ । (ଲୁକ. ଚ) ଅପାତକରଣ; ହଂସନ — 4. Hurt-
 ing; injuring (Apte)

ସୂକ୍ଷ୍ମର — ସ. ବିଶ. (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଚ) — ଗମନକାରୀ; ଗତିଶୀଳ
 Sṛutwara (ପ୍ରସ୍ତବୋଧ) — Moving.

ସୂକ୍ଷ୍ମରୀ — ସ. ବିଶ. ଶ୍ଳୀ (ସୂକ୍ଷ୍ମର + ଶ୍ଳୀ. ଚ) — ସୂକ୍ଷ୍ମରର ଶ୍ଳୀକା —
 Sṛutwarī Feminine of Sṛutwara. ୧. ଶ୍ଳୀ —

୧ । ମାତା (ସଂସ୍କୃତ)—1. Mother. ୨ । ନଦୀ—
 2. River; stream (Apte)
 ସୂକ୍ଷ୍ମ—୩. ଚ (ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କର)—ସର୍ପ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୋମ୍ପ୍ୟ)—
 Sṛudara Serpent.
 ସୂକ୍ଷ୍ମାକୁ—୩. ଚ ସୂ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅର; ଦ ଅନମ)—୧ । ବାୟୁ
 Sṛudāku (ମେଘନ)—1. Wind. ୨ । ବଜ୍ର (ମେଘନ)—
 2. Thunder. ୩ । ଅଗ୍ନି (ମେଘନ)—3. Fire. ୪ ।
 ପ୍ରଭସ୍ମାନ୍ତ; ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ (ମେଘନ)—4. Sun's disc.
 ୫ । ମୃଗ (ସଂସ୍କୃତ)—5. Deer. ୬ । ବନାଗ୍ନି
 (ହି. ଶ)—6. Forest fire. ୭ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ନଦ (ଉତ୍ତର
 ଦେଶ)—7. River. ୮ । ଗୋଷ୍ଠ (ହି. ଶ)—
 8. Varanus Salvator.
 ସୂକ୍ଷ୍ମ (ଧାତୁ)—୩—୧ । ଚଳେ ବରଦା—1. To move. ୨ । ଧୀରେ
 Sṛup (root) ଧୀରେ ଗଲ ବସବା; ଗଲ ଗଲ ଗଲ ବରଦା—
 2. To creep; to crawl; to glide gently.
 (Apte)
 ସୂକ୍ଷ୍ମ—ଶ୍ରୀ. ଚ (ସଂ. ସୂର୍ଯ୍ୟ)—ବୃଦ୍ଧ—Winnowing tray.
 Sṛupa (ହି—ପରସାଦ ସାତରେ ତୁ ଦୋଷୀ ସୁଲେ ପ୍ରକାଶ ସତ
 କୁଳୋ, କୁଳା ସୁପ ସୂକ୍ଷ୍ମ । ଅନମନ୍ତ୍ୟ. ବଦନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ।)
 ସୂକ୍ଷ୍ମମା—୩. ଚ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅମନ୍ତ; ସୂକ୍ଷ୍ମମନ୍ତ; ୧ମା. ୧କ)—
 Srupamā ୧ । ସର୍ପ (ହି. ଶ)—1. Serpent ୨ । ଶିଶୁ
 (ହି. ଶ)—2. Infant. ୩ । ଅପସ୍ତ୍ରୀ (ହି. ଶ)—
 3. An anchorite.
 ସୂକ୍ଷ୍ମାଟି(ଟି)—୩. ଚ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅଟ; ଇ)—୧ । ପରମାଟ
 Sṛupāṭa(ṭi) ଦେବ (ଭରତ)—1. A unit of measure.
 ୨ । ରକ୍ତଧାର (ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ)—2. A flow of
 blood. ୩ । ଫୁଲର ତଳେ ଥିବା ଛୁତୁ ପତ୍ର (ହି. ଶ)
 3. Little leaves below a flower.
 ସୂକ୍ଷ୍ମାଟିକା—୩. ଚ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ + ଅ)—ଚକ୍ଷୁ; ଅକ୍ଷ
 Sṛupāṭikā Beak of birds.
 ସୂକ୍ଷ୍ମ—୩. ଚ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ର)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ର (ଉତ୍ତରଦେଶ)
 Sṛupra —1. The moon. ୨ । ମଦୁ (ହି. ଶ)—
 2. Honey. ୩. ଚକ୍ର—୧ । ଚକ୍ର; ସ୍ୱପ୍ନ (ହି. ଶ)—
 1. Smooth; glossy. ୨ । ସମତା (ହି. ଶ)—
 2. Slippery.
 ସୂକ୍ଷ୍ମ (ଧାତୁ)—୩. ଚ—ହିଂସା କରଦା—
 Sṛu(sṛum)bh (root) To injure; to hurt.
 ସୂକ୍ଷ୍ମର—୩. ଚ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + ମର)—୧ । ପଶୁବିଶେଷ—1. A kind
 Sṛumara of beast. ୨ । ବାଳମୃଗ (ସଦକଲ୍ୟାଣ)—
 2. A young deer. ୩ । ଅସୁରବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 3. Name of a demon. ଚକ୍ର (ସୂ)—ଗମନଶୀଳ
 —Moving.
 ସୂକ୍ଷ୍ମ—୩. ଚ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ)—୧ । କରତ; କର୍ମିତ—
 Sṛushta 1. Created. ୨ । କର—2. Done. ୩ ।

(ସୂକ୍ଷ୍ମ—୩) ସୂକ୍ଷ୍ମ (ମେଘନ)—3. Joined. ୪ । ବହୁଳ
 (ମେଘନ)—4. Excessive; numerous. ୫ । ନିଶ୍ଚିତ
 (ମେଘନ)—5. Ascertained; determined.
 ୬ । ତ୍ୟକ୍ତ (ମେଘନ)—6. Abandoned. ୭ । ଭୂଷିତ
 (ଅକ୍ଷ)—7. Adorned. ୮ । ଉତ୍ପନ୍ନ (ହି. ଶ)
 —8. Produced. ୯ । ବହୁର୍ଣ୍ଣ; ଉତ୍ସୃଷ୍ଟ—
 9. Emitted; given out. ୧୦ । ଉତ୍ତା ଦେବା;
 ଦେବା ଦେବା —10. Poured out (Apte).
 ୧୧ । ମୁକ୍ତ—11. Let loose (Apte). ୧୨ । ନିଶ୍ଚିତ
 —12. Discharged. ୩. ଚ—ହିଂସା; ଦେବ
 (ହି. ଶ)—Diospyrus Glutinosa(tree).
 ସୂକ୍ଷ୍ମ ମାରୁତ—୩. ଚକ୍ର (ବହୁକ୍ଷ୍ମ; ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୃଦ ମାରୁତ ଯାଦାଦାସ)—
 Sṛushta māruta (ସଂସ୍କୃତ) ଯେଉଁ ଉଦରଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତରଣ ବାୟୁ
 ବାହାର ଯାଏ—(medicine) Causing the wind
 inside the belly to be emitted or dis-
 charged.
 ସୂକ୍ଷ୍ମ—୩. ଚ (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଚ)—୧ । ନିର୍ମିତ; ବରଦା—
 Sṛushti 1. Creating; building; making. ୨ ।
 ନିର୍ମିତ; ସୂକ୍ଷ୍ମ —2. Nature. ୩ । (+କର୍ମ. ଚ)
 ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ; ବିଶ୍ୱ; ଜଗତ—3. Creation; universe.
 ୪ । ହିନ୍ଦୁ—4. Handicraft; manufacture.
 ୫ । (+କର୍ମ. ଚ) ଦାନଶୀଳତା (ହି. ଶ)—
 5. Liberality; bounty. ୬ । (+କର୍ମ. ଚ)
 ଗମ୍ଭୀର ଗଛ (ହି. ଶ)—6. Gmelina Arborea
 tree. ୭ । ଯଦିବେଦ୍ୟ ନିର୍ମିତ ବ୍ୟବହୃତ ଏକପ୍ରକାର
 ଲୁଗା (ହି. ଶ)—7. A kind of brick used
 for raising a sacrificial alter. ୮ । (+କର୍ମ
 ଚ) ମୋଚନ—8. Letting loose; emission.
 ୯ । ଦାନ—9. Giving away; a gift (Apte).
 ଦେ. ଚ (ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟ)—୧ । ସମୂହ—
 1. Multitude; myriads. [ଉ—ପେରୁସେ
 କରତ କେତା ମାସେ ବୃଷ୍ଟି । ସେରୁସେ ବାହାର ମୋ
 ଧରୁ ଶର ସୂକ୍ଷ୍ମ—ବୃଷ୍ଟିବିଦ୍ୟ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]
 ୨ । ସମାଜ; ସାମାଜିକ ଗୁଣ ଗଣ—
 2. Society; social customs and rules.
 ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ତ୍ତା—୩. ଚ. ସୂ—୧ । ବ୍ରହ୍ମା—1. Brahmā; the
 Sṛushtī karttā Creator. ୨ । ପରମେଶ୍ୱର—
 2. God.
 ସୂକ୍ଷ୍ମକୃତ—୩. ଚ—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମକର୍ତ୍ତା (ହି. ଶ)—1. Creator.
 Sṛushtīkrut ୨ । ଅପେକ୍ଷାହୀନ (ହି. ଶ)—
 2. Umeria parviflora (Apte).
 ସୂକ୍ଷ୍ମ କୌଶଳ—୩. ଚ (୨ମୀ ଚକ୍ର)—ସୂକ୍ଷ୍ମକୌଶଳ (ଦେଶ)
 Sṛushtī kausala Sṛushtīchāturjya (S:e)

ସୃଷ୍ଟି କ୍ରମ—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଜଗତର ବିକାଶକ୍ରମ—The Sṛushtī krama gradual evolution of the creation. [ଦ୍ର—ଜଗତର ଅନୁସାରେ ସୃଷ୍ଟିକ୍ରମ ଏହିପରି—କାଳ, କର୍ମ ଓ ସ୍ୱଭାବବଶତଃ ସୃଷ୍ଟିକ୍ରମର ଉପସ୍ଥିତ ହୁଅନ୍ତେ ମହତ୍ତ୍ୱର ଅବର୍ତ୍ତନ ଦେଲ; ତହିଁରୁ ଅବକାର ଜାତ ହେଲା । ସେ ଅବକାର ଗୁଣଦେହରେ, ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣରୁ ମନ ଓ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଅଧିକାରୀ ହେବତା, ରଜୋଗୁଣରୁ ଦଶ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ତମୋଗୁଣରୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟତା ଓ ପଞ୍ଚ ମହାଭୂତରୂପେ ପରମତ ହେଲା । ଏହି ତତ୍ତ୍ୱସମସ୍ତ ଭବନାକଳ ହାସି ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୁଅନ୍ତେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇ ବିଷୟ ସ୍ୱରୂପ ରୂପେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ।]

ସୃଷ୍ଟି କ୍ରିୟା—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୃଷ୍ଟିକର୍ମଣ କ୍ରିୟା—Sṛushtī kriyā The act of creating the universe. ସୃଷ୍ଟି ଚତୁର୍ଭୁଜ—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । କର୍ମଣ-କୌଶଳ—Sṛushtī chāturjya 1. Skill in creation. ୨ । ବିଶ୍ୱ ସୃଷ୍ଟି କରବାର ନୈପୁଣ୍ୟ—2. Skill in the creation of the universe

ସୃଷ୍ଟି ଛତ୍ତା—ଦେ. ବିଶ (ମହାର୍ଥ)—୧ । ଦୁର୍ଲଭରୁ ବହୁତର; Sṛushtī chhardh ଅଲୌକିକ—1. Extraordinary. ଅସ୍ତି ହାତା ୨ । ଅସ୍ୱାଭାବିକ—2. Unnatural; abnormal. ଦୁନିଆସେ ବାହାର [ଦ୍ର—ସୃଷ୍ଟିଛତ୍ତା ମୋହତାରେ ଦୁର୍ଭାବ୍ୟର ତାଜ । ନନ୍ଦକିଶୋର-ସୀତାବନବାସ ।]

ସୃଷ୍ଟି ଦା - ସଂ. ବି—ରୁଚି ନାମକ ଔଷଧ—Sṛushtidā A kind of rare herb,

ସୃଷ୍ଟି ନାଶ—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—ବିଧର ଧ୍ୱଂସ—Sṛushtī nāśa The destruction of the universe.

ସୃଷ୍ଟି ନୈପୁଣ୍ୟ—ସଂ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୃଷ୍ଟିରୁଚି (ଦେଖ) Sṛushtī nāipunya Sṛushtichāturjya (See)

ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଦା—ସଂ. ବି—ନର୍ତ୍ତକୀଣୀ ଯୁଧ (ଗଜକର୍ଣ୍ଣକ); ସୁନ୍ଦରୀକ ରୁକ୍ଷ—Sṛushtipradā Nagera Putranjiba (a medicinal bush).

ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରଲୟ—ସ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୃଷ୍ଟି ନାଶ—Dissolution Sṛushtī pralaya of the universe.

ସୃଷ୍ଟି ବାହାର—ଦେ. ବିଶ—ସୃଷ୍ଟି ଛତ୍ତା (ଦେଖ) Sṛushtī bhāra Sṛushtī chhardh (See) [ଦ୍ର—ତାଙ୍କ ଗୁଣ ସୃଷ୍ଟି ବାହାର, ବାଳା ବାହୁ ଆଉ ଗଲେ ବହୁତ ହାତ । ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।]

ସୃଷ୍ଟି ବୁଡ଼ା—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସଙ୍କଳାପକାଶ—1. Causing utter Sṛushtī burdā ter ruination. ୨ । ସମାଜ ବିପ୍ଳବକାଶ ସର୍ବନିଶେ —2. Bringing about convulsions in society. ସୂଚି ହୁବାନିବାଲା

ସୃଷ୍ଟି ବୁଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧ । ସଙ୍କଳାପ ବିଚିତା—1. Being Sṛushtī burdibā undone; utter ruination.

ସର୍ବନାଶ ହତ୍ୟା [ଦ୍ର—ସମ୍ପଦ କୋହଳ ଅତ ମଣିଲେ ସେ ଦୁନିଆ ବୁଡ଼ିଲା ସୃଷ୍ଟି ରୁଡ଼ିବଟି ମୋର । ଭଞ୍ଜ. ପ୍ରେମସୁଧାକର ।] ୨ । ସମାଜରେ ଭୟଙ୍କର ବିପ୍ଳବ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା; ଭୁଲ-ଧର୍ମର ଲେପ—2. Fierce revolution in society.

ସୃଷ୍ଟି ରକ୍ଷଣ(ରକ୍ଷା)—ସ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଜଗତର ରକ୍ଷା ବା Sṛushtī rakshāṇa(rakshā) ପାଳନ—Preservation of the creation.

ସୃଷ୍ଟି ସଂହାର—ସ. ବି (୨୧ଶ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୃଷ୍ଟି ନାଶ—Dissolution Sṛushtī sambhāra of the universe.

ସୃଷ୍ଟି ସ୍ଥିତି ପ୍ରଲୟ—ସ. ବି (ଦ୍ର)—ଜଗତର ସୃଷ୍ଟି, ରକ୍ଷଣ ଓ Sṛushtī sthiti pralaya ପ୍ରଲୟ—The creation, preservation and dissolution of the universe.

ସୃ (ଧାତୁ)—ଫ—ହଂସା କରବା—Sṛ (root) To spite; to injure.

ସେ—ଦେ. ସବ (ସ. ଚନ୍ଦ୍ର ଶବ୍ଦ; ସଂ=ସଃ; ଶ୍ଵା. ସା; ଭୁବ—ଚନ୍ଦ୍ର) Se —୧ । (ସଂ. ଶ୍ଵା ଓ ଭୁ) ତାହା; ସେହି; କର୍ତ୍ତୃକ ବସ୍ତୁ ବା (ଏ - ବିପରୀତ) ବ୍ୟକ୍ତ—1. He, she or that. ୨ । ଅକ୍ତ-ସେ ବହ ପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତ ବା ବସ୍ତୁ—2. That (absent person or thing). [ଦ୍ର—ଅକ୍ତପସ୍ଥିତ ବା ପ୍ରସଙ୍ଗର ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ବସ୍ତୁକୁ 'ସେ' ବୋଲିଯାଏ । ଉପସ୍ଥିତ ବା ପ୍ରସଙ୍ଗସମ୍ବନ୍ଧ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ବସ୍ତୁକୁ 'ଏ' ବୋଲିଯାଏ ।]

ସେ ଅବଧି—ଦେ. ଅ—ତଦବଧି; ସେହି ସମୟଠାରୁ—Se abadhi From that time.

ସେ ଅଧି (ସ୍ତ୍ରୀ)ର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଅର୍)—ସମ୍ପତ୍ତିର ବା ବ୍ୟବସାୟ Seār (yār) ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱରେ ଅଂଶ—Share.

ସେଆର କସିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟବସାୟରେ ବା ବ୍ୟୟରେ Seār basibā (ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି) ଗୁଣଦାର ହେବା—ସେଆର ବସା To go into shares in anything with others.

ସେଆର ହୋଲ୍ଡର (ଲ୍ଡା)ର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଅଂଶହାରୀ; ଅଂଶ- Seār holda(ldā)r ଦାର—Share holder; co-shar- ସେଆର ହୋଲ୍ଡାର ସେଆର ହୋଲ୍ଡାର er.

ସେଇ—ଦେ. ସବ (ସ. ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ହ୍ର)—ସେ; ସେହି; କର୍ତ୍ତୃକ ବ୍ୟକ୍ତି Sei ବା ବସ୍ତୁ—He, she or that; the very; the (ବିପରୀତ—ଏଇ) same; self-same. [ଦ୍ର—ସେଇ ଗାଣ୍ଡିକ ସେହି ସାହି ସେଇ ହାତ, ସେଇ ଗାଣ୍ଡିକ ଏବେ ମାଥ—ଜଗ ।] କାଳି [ଦ୍ର—ଅକ୍ତପସ୍ଥିତ ବା ପ୍ରସଙ୍ଗର ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ସମାହି ବସ୍ତୁକୁ ସେଇ ବୋଲିଯାଏ ।] ଗ୍ରା. ବି—ସ୍ୟାଲ; କାଳି; ମସି—Ink.

ସେଇଅ(ୟା)—ଦେ. ସବ—୧ । ତାହାହିଁ—1. That much. ୨।
 Seiā(yā) ସେଇତା—2. The same. [ଉ—ତାତା ଥେଇଅ,
 (ଏଇଅ—କପରୀତ) ଯାହା କହୁଥିଲ ସେଇଅ—ତମ ।]
 ତାହି ବହି

ସେଇ ସ(କ୍ଷି, କ୍ଷି)ଶି—ଦେ. ଅ (ସ. ତତ୍ପକ୍ଷେ)—୧ । ତତ୍ପକ୍ଷେ—
 Sei ksha(kshi, khi)ni 1. Immediately; at
 ତକ୍ଷୁଣୀ once. ୨ । ସେଇ ସମୟରେହିଁ—
 उसी समय 2. Then and there.
 [ସେଇ ସ(କ୍ଷି, କ୍ଷି)ଶିକା, ସେଇ ଛକା, ସେଇ ଛୁଣିକା,
 ସେଇ ଛୁଣି(ଶ୍ଵ), ସେଇ ଛ(ଛୁ)ଣି(ଶ୍ଵ)କା]—ଅନ୍ୟରୂପ

ସେଇ ଘଡ଼ା—ଦେ. କ—୧ । ସିଂହାର ଘଡ଼ା; ମସିହାର—1. Ink pot
 Sei ghardi ୨ । ସେହି ସମୟ—2. That hour.
 ଦୋସାତ ମସିହାନୀ

ସେଇଟା—ଦେ. ସବ (ଅନାଦରଣ୍ୟ)—ସେହି ଗୋଟାକ; ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି
 Seiṭā ବା ବସ୍ତୁଟା—That person or thing (in
 (ଏଇଟା—କପରୀତ) contempt) ଟୋଟା, ସେହିଟା ବହି

ସେଇଟି—ଦେ. ସବ (ଅନୁରଣ୍ୟ)—୧ । ସେହି ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିଟି—
 Seiṭi 1. That person or thing (in fondness.) ୨ ।
 ଟୋଟି, ସେହିଟି ବହିସେଇତ; ତାହାହିଁ—2. The very same.

ସେଇଠୁ—ଦେ. ଅ—ସେଇଠୁ (ଦେଖ)
 Seiṭhauñ Seiṭhūñ (See)
 (ଏଇଠୁ—କପରୀତ)

ସେଇଠା—ଦେ. ସବ (ସ. ତତ୍ ଓ ସ୍ଥାନ)—ସେହି ସ୍ଥାନ—
 Seiṭhā That place.
 (ଏଇଠା—କପରୀତ) ଟୋଟା ବହ ସ୍ଥାନ

ସେଇଠାକୁ—ଦେ. ଅ—ସେଠାକୁ; ସେ ସ୍ଥାନକୁ—
 Seiṭhāku To that place.
 (ଏଇଠାକୁ—କପରୀତ) ଟୋଟା ସେଥାର उसस्थानको

ସେଇଠାରୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେହି ସ୍ଥାନରୁ—1. Thence.
 Seiṭhāru ୨ । ସେହି କାଳରୁ—2. From that time.
 (ଏଇଠାରୁ—କପରୀତ) ଟୋଟାସେଇତ उसस्थानसे

ସେଇଠାରେ—ଦେ. ଅ—ସେଠାରେ; ସେ ସ୍ଥାନରେ—
 Seiṭhāre There; at that place.
 (ଏଇଠାରେ—କପରୀତ) ଟୋଟା ସେଥାର उसस्थानमे

ସେଇଠି(ଠି)—ଦେ. ଅ—ସେହି ସ୍ଥାନରେ; ସେଠାରେ—
 Seiṭhi(ṭhiñ) There.
 (ଏଇଠି—କପରୀତ) ଟୋଟା ସେଥାର उसस्थानमें

ସେଇଠିକା—ଦେ. କଣ—ସେହି ସ୍ଥାନର; ତଦତ୍ୟ—Of that place.
 Seiṭhikā ଟୋଟାକାର उसस्थानका
 (ସେଇଠିକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)
 (ଏଇଠି, ଏଇଠିକାର—କପରୀତ)

ସେଇଠିକ—ଦେ. ଅ—ସେଠାକୁ; ସେହି ସ୍ଥାନକୁ—To that place.
 Seiṭhiki ଟୋଟାନେ उसस्थानको
 (ଏଇଠିକ—କପରୀତ)

ସେଇଠୁ(ଠୁ)—ଦେ. ଅ—୧ । ସେଠାରୁ; ସେହି ସ୍ଥାନରୁ—1. Thence;
 Seiṭhu(ṭhuñ) from that place. ୨ । ତତ୍ପରେ—
 ଟୋଟାସେଇତ, ତରପର 2. Thereafter; after that.
 उसस्थानसे, उसकाबाद [ଏଇଠୁ—କପରୀତ]

ସେଇତ—ଦେ. ସବ—ସେ ନିଶ୍ଚୟ; ସେଇ—The very same
 Seita [ଉ—ସେଇତ ସେଇ, ସେଇ ଥିଲେ ସେଇ ହୁଅନ୍ତା
 ସେହିତ ବହିତ ସେଇ—ନାଅଁ କଥା ।]
 [ଏଇତ—କପରୀତ]

ସେଇତା—ଦେ. ସବ—ତାହାହିଁ—That only; the same.
 Seiṭā ତାହି ବହି [ଏଇତା—କପରୀତ]

ସେଇଥିକ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେହି କମଳେ—1. For that pur-
 Seiṭhiki pose. ୨ । ସେଇ କାଳରୁ—2. There-
 ସେହିକଲ୍ୟେ उसकेलिये, उसकारनसे fore.
 ସେଇଥିକା(ସେ)ଇଁ, ସେଇଥିକି, } ଅନ୍ୟରୂପ
 ସେଇଥିକୋ(ସେ)ଇଁ, ସେ }
 [ଏଇଥିକ—କପରୀତ]

ସେଇଥି(ଥୁ)ରୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେଇ କାଳରୁ—1. Therefore.
 Seiṭhi(thu)ru ୨ । ତତ୍ପରେ—2. After that. ୩ ।
 ସେହି କାରଣେ, ତରପର, ତାହିଥିକେ ତହିଁରୁ—3. From that
 उस कारणसे, उसके बाद, उससे

ସେଇଥିରେ—ଦେ. ଅ—ସେଥିରେ; ତହିଁରେ—In that. [ଉ—
 Seiṭhire ତାକୁ ଯେ ଯାହା କରେଇଲ, ସେ ସେହିଥିରେ ଶୁଲଲେ
 ତାତେ उसमें କୁଳନାକୁମାରୀ ନଅତୁଣ୍ଡ ।]
 [ଏଇଥିରେ—କପରୀତ]

ସେଇ ଦୁଆତ—ଦେ. କ—ସିଂହାର ଘଡ଼ା—Inkpot.
 Sei duāta ଦୋସାତ ମସିହାନୀ

ସେଇନା(ଲ)ଗି—ଗ୍ରା. ଅ—ସେଇଯୋଗୁଁ (ଦେଖ)—
 Seinā(lā)gi Seiṭjoguñ (See)
 ସେହିଜନ୍ମ उसलिये

ସେଇ ନା(ଲ)ଗେ—ଗ୍ରା. ଅ—ସେଇକ୍ଷେପ (ଦେଖ)—
 Sei nā(lā)ge Seiṭāe (See)
 ତଦାନି उसी समय

ସେଇପରି—ଦେ. କଣ—ତତ୍ପରି—Like that.
 sei pari ସେହି ସଦୃଶ उसके जैसे
 ସେହିପରି, ସେଇପରିକା, } ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ
 ସେହିପରି, ସେହିପରିକା }
 [ସେଇପରିକା, ସେଇପରି, ସେଇପରିକା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସେଇ ଯୋଗୁଁ(ଗେ)—ଦେ. ଅ—ସେହି କାରଣରୁ—For that rea-
 Sei ṭjoguñ(ge) son; owing to that.
 ସେହିଜନ୍ମ उसकारणसे
 [ସେଇଯୋଗୁଁ, ସେଇକ୍ଷେପ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସେଇ ଲବ(ଗେ)—ଦେ. ଅ (ସ. ତତ୍ ଓ ଲବ)—ତତ୍ପକ୍ଷେ;
 Seiṭāe(ge) ସେହିକ୍ଷେପେ—Instantaneously; at once
 ତଦାନି उसीवकत immediately. [ଉ—ମୋ ପର
 [ଏଇଲବ, ଏଇଲବେ—କପରୀତ] ଲବସ୍ଥାନ, ତଦାନୁକା ନାଗରଣ,
 ଗର ଚିଲକା ସେଇଲବେ ଲେ—କବସ୍ତୁରୀ. ସର୍ବୀତ ।]

ସେଇ(ଓ)—ଦେ. କ (ସ. ସେବ; ପା. ସେବ୍)—ସିଓ ଫଳ;
 Seu(o) କାଶ୍ମୀରଦେଶଜାତ ଖାଦ୍ୟଫଳବିଶେଷ
 ସ. ନାମ—ସେବ, ସେବ, —Apple; Pyrus Malus.
 ସେବକାଫଳ, [ଦ୍ର—ଏହା ବନ୍ଧୁକ ଶୀତପ୍ରଧାନ-
 ସିଂହକାଫଳ ଦେଶୀୟ ଫଳ । ଏ ଗଛ ବହୁତାଳ
 ଆମେଳ, ମେଠ ଦେଲ ଭରତକୁ ଅଶୀତାଲ କାଶ୍ମୀର,
 ସେବ ପଞ୍ଜାବ, କୁମାଜ୍ଞନ, ଗଡ଼ବାଲ,କାଙ୍ଗଡ଼ା

ଅତି ଅଫଳରେ କୃଷି କରାଯାଇ ବିସ୍ତୃତ ଫଳୁଅଛି ଓ ଭାରତରେ
 ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏ ଫଳ ପଠାଯାଇ ବିଦେଶୀ ଖାଦ୍ୟ ଫଳରୂପେ
 ବିକ୍ରି ହେଉଅଛି । ବ୍ରହ୍ମଦେଶର ଗାସିଆ ପାହାଡ଼ରେ
 ଜଙ୍ଗଲ ସେଓ ଫଳେ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଅଖାଦ୍ୟ ।]

ଏ ଗଛର ପତ୍ର ଉଷତ୍ ବୃଦ୍ଧକାର ଓ ଦେଖିବାକୁ
 ଶ୍ଵେତାଓ ଓ ଏଥିରେ ଲେମ୍ପ ଥାଏ । ଫୁଲ ବଲ୍ଲୀର ବନ୍ଦୁ ଯୁକ୍ତ
 ଓ ଧଳା । ଫଳ ପାଚିଗଲେ ଉଷତ୍ ହଳଦିଆ ଓ କେତେକ
 ଫଳ ତୋପା ନାଲି ହୁଏ । ଏ ଫଳର ଫଳ ଭରତର ଶସ୍ତ୍ର
 ଖାଇବାକୁ ଉଷତ୍ ପିଠା ଓ କୋମଳ ଅଥଚ ଟାଣୁଆ ।
 ଦନ୍ତସ୍ଥାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହାକୁ ଦାନ୍ତପାଟିରେ ଚିପି ଦେଲେ
 ଏହା ମିଳାଇ ଯାଏ । କେତେକ ଫଳରେ ମଠା ଅପେକ୍ଷା
 ଖଟା ସ୍ଵାଦ ବେଶି ଥାଏ । ଏ ଗଛ ଫଗୁଣଠାରୁ ବୈଶାଖ
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫୁଲ ଧରେ ଓ ଜ୍ୟେଷ୍ଠରେ କର୍ପି ଧରେ ଓ ଭାଦ୍ର
 ମାସରେ ଫଳ ଭୃତ୍ପରୁଷେ ପାଚି ଯାଏ । ଭବପ୍ରକାଶ
 ଅନୁସାରେ ଏ ଫଳ ବାତପିତ୍ତ ନାଶକ, ପୁଷ୍ଟିକର, କଫ-
 ଜନକ, ମଧୁରବିଧାକ, ଶୀତଳ ଓ ଶୁକ୍ରକର । ଗ୍ରୀ: ସପ୍ତମଣ
 ଶତାବ୍ଦୀରେ ଭରତ ଭବପ୍ରକାଶର ପୁସ୍ତକର୍ତ୍ତା ଦୌଶସ
 ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଦୈତ୍ୟକ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଏ ଫଳର କାମୋଦ୍ଦେଶ କାହିଁ
 —ହୁ. ଶ ।]

ସେଇଟା—ଦେ. ହକ (ଅନାଦରୁପିତ)—ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି କା ବସ୍ତୁଟା—
 Seutṭh That person or thing; (used in con-
 ସେଟା ସହ tempt.
 (ସେଇଟି—ଅନାଦରୁପିତ) (ଏଇଟା—ବସ୍ତୁତ)

ସେଁ—ଦେ. ଅ (ଧ୍ଵନିକରଣ)—୧ । ତାଳିଲ ଥାକୁ ଉପରେ ପାଣି
 Señ ସଞ୍ଜେ ଯେଉଁ ଶବ୍ଦ ଜାତ ହୁଏ—1. Hissing sound
 ଛୁକ ଛୁଲ of water dropped on a hot metal,
 (ସେଁ ସେଁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ମନ୍ଦ ଅଗ୍ନି ଉପରେ ବହୁତଶ
 ଜଳକୁ ଗରମ କଲେ ତହିଁରୁ ଜାତ ଶବ୍ଦ—2. Feeble
 simmering sound made by water boiled
 long over slow fire. ୩ । କିଆଁ ଉପରେ ଜଳ
 ଫୁଟିବା ଫୁଟୁ ହେବା ଶିଶ ଶବ୍ଦ—3. Simmering
 sound of water which is beginning to
 boil. ୪ । ସ୍ଵଁ ସ୍ଵଁ ହେଠାରୁ ଭୃତ୍ତର ଶବ୍ଦ—
 4. Sound louder than 'Suñ Suñ.'

ସେଁ(ଇ)ବା—ଦେ. ଜି (ସ. ସିବ୍ ଥାକୁ)—ସିଲର କରବା—
 Señiñ(ā)bañ सिखा। सीना To sew-
 ସେଁତର(ରେ)—ପ୍ରାଦେ (ରଦ୍ଧ) ଅ—୧ । ସେଥିରେ—1. In
 Señtara(re) that. ୨ । ତହିଁରେ—
 2. In that matter*

ସେଁତର (ରଦ୍ଧ) —ଦେ. କ—ସନ୍ତର ଉଦ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
 Señtarā (etc) Santarā etc (See)

ସେଁତସେଁତା—ଦେ. କର୍ଣ—ସନ୍ତସନ୍ତା (ଦେଶ)
 Señtasentiā Santasantiā (See)

ସେଁତା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସର୍ବ—ସେନ୍ତା (ଦେଶ)
 Señtā Sen-tā (See)

ସେଁପୁଟ—ପ୍ରାଦେ. (ଲତ୍ତ) କ—ଘର୍ଷଣାସ—
 Señpuṭa Sigh.

ସେଁପୁଟ ସେଁପୁଟ ହେବା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ଜି—ଅଶ-
 Señpuṭa seṅpuṭa hebṭ ଜବାସୀ ହେବା—
 To feel choked.

ସେଁରା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) କର୍ଣ—କଳିଙ୍ଗ—
 Señrrā Shameless.

ସେଁ ସୁରୁକୁଟୀ—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) କ—ଜଳୀୟ ଓଷଧ ବୃକ୍ଷବିଶେଷ—
 Señ surkuṭī A kind of aquatic medicinal
 plant.

ସେଁସେଁନିୟା—ଦେ. କର୍ଣ, ପୁ—ସେଁ ସେଁ ଶବ୍ଦ କରୁଥିବା—
 Señseñiñyā Making a simmering sound.
 ଅଁଅଁମ୍ନେ ଜନ ଜନକରଣେ ବାଳା
 [ସେଁ ସେଁୟା—ଅନ୍ୟରୂପ ସେଁ ସେଁଇଁ—ଶ୍ରୀ]

ସେକ୍(ଖ)—ଦେ. କ (ପା. ସେଖ)—୧ । ମୁସଲମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ
 Sek(kh) ଶାଖାତ ଉପାଧିବିଶେଷ—1. Shaikh; a social
 ମେଧ ମେଧ title of one branch of Mahomedans.

[ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ମାନ ପୁସ୍ତକରେ ଲାଗେ । ପଥା—ସେକ୍
 ସିରକ ଉଦିତ । ଭାରତକୁ ଅସ୍ଵାଧିକା ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ
 ସେକ୍, ସମୁଦ୍, ମୋଗଲ୍, ଫଠାଣ୍, ଏହି ଗୁଣ ଶ୍ରେଣୀରେ
 ବିଭକ୍ତ କରି ଭାରତବାସୀମାନେ ସୂଚ୍ୟ ଚିହ୍ନିଥିଲେ ।]
 ୨ । ମୁସଲମାନ ସାମନ୍ତ ଦୁପତ୍ତି ବା କମିସନାର ବା ଧନୀମାନଙ୍କ
 ଉପାଧି—2. A title of Mahomedan Feudatory
 Chiefs or rich Mahomedans.

ସେକ୍(ଖ)ଚିଲି (ରଦ୍ଧ) —ଦେ. କ ଓ କର୍ଣ—ସେକ୍ଚିଲି ରଦ୍ଧାଦ
 Sek[kh]-chili(etc) [ଦେଶ]—Señkachili etc
 [ସେକ୍(ଖ)ଚିଲିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ] [See]

ସେକ୍ସପିଅର୍—ଦେ. କ (ରଂ. ନାମ)—ସେକ୍ସପିଅର୍ (ଦେଶ)
 Sek-s-piar Seks-piar (See)

ସେକ୍ ହା[ହେ, ହ୍ୟା]ଣ୍ଡ—ଦେ. କ (ରଂ. ସେକ୍ ହାଣ୍ଡ)—
 Sek ha[he, byā]ṅd ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କର ମିଳନ ସମୟରେ ସରସ୍ଵତ
 ମେକ୍ ହାଣ୍ଡ ସମ୍ବନ୍ଧିତା କରବା ସୂଚକ କରତଳମର୍ଦ୍ଦନ—

ସେକ ହେଉଅ Shaka-hand, mutual shaking of hands when two friends meet.

ସେକ୍ [ଧାତୁ]—ସ—ଗତ କରବା—

Sek [root]'; To move.

ସେକ—ସ. ବି (ସଂ. ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ+ଭବ ଅ)—ଭେଦ; ସେତକ; ଜଳ ଅଦ
Seka ଉତ୍ସବା—Sprinkling. ଦେ. ବି (ସଂ. ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ

ସେକ୍ ସେକ୍, ସେକ୍ କ୍ଷମା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧାତୁ=ଜାଳବା; ତତାଦୋ) —

୧ । ଦେହ ଅଦରେ ଅନ୍ୟ ଉତ୍ସବସ୍ତୁ ସାହାଯ୍ୟରେ ଉତ୍ସବ ପ୍ରୟୋଗ କରବା; ସ୍ପେତକ; ସେକବା କର୍ମ— 1. Fomenting; warming; toasting. ୨ । ବାଉଁଶ ବକା ହୋଇଥିଲେ ବକା ସ୍ଥାନର ବାକର ଉପର ପାଖକୁ ବହୁରରେ ହାଣି ଉକ୍ତ ବାଉଁଶକୁ ସଳଖି ଦେଇ ସେହି ବଣା ପାଖରେ ଗଣ୍ଡିଏ ଦ୍ରୁମପତ୍ର କାଣ୍ଡଗଣ୍ଡ ଲଗାଇବା କ୍ରିୟା—2. An operation for straightening a bent piece of bamboo by making a cut inside the bend and driving a wedge into the split part. * । ଦୌଶସି କଠିକ ବସ୍ତୁ [ପଥା—ରୁଟ୍, ବାଉଁଶ ବା ବେତ ବାଡ଼] କୁ ଅଗ୍ନି ଉପରେ ଧର ତାକୁ ଉତ୍ସବ କରବା—

3. Heating of any solid thing.

ସେକ[କେ]ଣ୍ଡ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେକଣ୍ଡ = ୨୩ ସମ୍ପର୍କ)—

Seka(ke)nd ୧ । ଏକ ମିନିଟ୍ ୨୦ ଅଂଶରୁ ଏକ ଅଂଶ ଏକ

ସେକେଣ୍ଡ ସମ୍ପର୍କ ୨୦୦ ଅଂଶରୁ ଏକ ଅଂଶ—1. Second

ସେକଣ୍ଡ (time). [ଦ୍ର—୧ ସମ୍ପର୍କ=୨୦ ମିନିଟ୍, ୧

ମିନିଟ୍=୨୦ ସେକଣ୍ଡ ।] ୨ । ଏକ ସମକୋଣରେ

୯୦°ରୁ ଏକସମ—2. Second (of an

angle). [ଦ୍ର—ସମକୋଣ=୧୦ ଡିଗ୍ରୀ, ୧ ଡିଗ୍ରୀ

=୨୦ ମିନିଟ୍, ୧ ମିନିଟ୍=୨୦ ସେକଣ୍ଡ ।] ବିଶ—

ଦ୍ୱିତୀୟ—Second. [ପଥା—ସେକଣ୍ଡ, କାଣ୍ଡ, ସେକଣ୍ଡ

କାଟକ୍ ସମ୍ପର୍କ ।]

ସେକ(କେ)ଣ୍ଡ ଇଅର୍ କ୍ଲାସ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—(ବିଦ୍ୟାଳୟାଦିର)

Seka(ke)nd iar klās ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷିକ ଶ୍ରେଣୀ—The

ସେକେଣ୍ଡ ୟିଅର କ୍ଲାସ୍ second year class (of a college

ସେକେଣ୍ଡ ୟିଅର କ୍ଲାସ୍ etc).

ସେକ(କେ)ଣ୍ଡ କାଣ୍ଡ—ଦେ. ବି (ଇଂ. ସେକେଣ୍ଡ+ସଂ. କାଣ୍ଡ)—

Seka(ke)nd kaṇṭā ସେକଣ୍ଡ ଦାଣ୍ଡ (ଦେଶ)—

Sekand hāṇḍ (See)

ସେକ(କେ)ଣ୍ଡ କ୍ଲାସ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧। ପୁଲର ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ

Seka(ke)ṇḍ klās —1. Second class of a school.

ସେକେଣ୍ଡ କ୍ଲାସ୍ ୨ । ଥିଏଟରର ଦର୍ଶକ ଓ ରେଲର ବା ଜାହାଜର

ସେକେଣ୍ଡ କ୍ଲାସ୍ ପାଶୀମାନଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ନିମ୍ନତର ଶ୍ରେଣୀ—

2. Second class of a railway carriage

or theatre or ship. [ଦ୍ର—ଏହି ଇଂରାଜୀ

ସେକଣ୍ଡ ଶବ୍ଦ ସଂଜ୍ଞା ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଭଳି

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଇଛି । ପଥା ସେକଣ୍ଡ ମାଣ୍ଡର, ସେକଣ୍ଡ ବେଲ୍, ସେକଣ୍ଡ ଉଅର୍, ଉତ୍ୟାଦ ।]

ସେକ(କେ)ଣ୍ଡ ହାଣ୍ଡ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଦଣ୍ଡାର ସେକଣ୍ଡ ଶାସକ ସବୁ

Seka(ke)ṇḍ hāṇḍ ଲୋକା—The second hand of a

ସେକେଣ୍ଡ ହାଣ୍ଡ clock or watch. ବିଶ—ଥରେ ବ୍ୟବହାର

ସେକେଣ୍ଡ ହାଣ୍ଡ କରଣିକା ପରେ ଚଳି ଯିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସବ ବା ବିକ୍ର

(ଦ୍ରବ୍ୟ)—Second hand (article); (an

article which has been) once used before

its intended sale or gift.

ସେକ(କେ)ଣ୍ଡ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରେଣୀ—ଦେ. ବିଶ (ଇଂ. ସେକଣ୍ଡାରି)—ପ୍ରାଥମିକ

Seka(ke)ṇḍā śrī, śrēṇī (ଶିକ୍ଷା)ର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓ ଉଚ୍ଚ (ଶିକ୍ଷା)

ସେକେଣ୍ଡାରୀ ର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ—Secondary (education).

ସେକେଣ୍ଡାରୀ

ସେକ(କେ)ଣ୍ଡାରୀ ସ୍କୁଲ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପେଟ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ

Seka(ke)ṇḍārī skul ପ୍ରାଥମିକଶିକ୍ଷାର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଶିକ୍ଷା ବିଅଥାଏ

(ସେକେଣ୍ଡାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ) —Secondary school.

ସେକେଣ୍ଡାରୀ ସ୍କୁଲ [ଦ୍ର—ମିଡ଼ଲ୍ ସ୍କୁଲ, ମିଡ଼ଲ୍ ଇଂଲିଶ୍ ବା

ସେକେଣ୍ଡାରୀ ସ୍କୁଲ ମାଧ୍ୟମିକ ସ୍କୁଲ ଓ ହାଇ ସ୍କୁଲକୁ ସେକେଣ୍ଡ

ସ୍କୁଲ କୁହାଯାଏ ।]

ସେକ(କୁ)ତୁଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ପେଟ୍ ସ୍ତ୍ରୀ ନବଜାତ ଶିଶୁକୁ ଓ ମାତାକୁ

Seka(ku)tuṇī ଅନୁତ୍ଥାପନରେ ସେକୁ ଆଏ—A woman

ନାହିଁ or nurse who foment the baby and

ସେକେଣ୍ଡାରି the newly delivered mother.

ସେକ ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । ସେକବା (ଦେଶ)—1. Sekibā

Seka debā (See) ୨ । ବକା ବାଉଁଶର ବାକିଥିବା ଅଂଶର

ସେକ ଦେଖା ଯେତେବେଳେ ବହୁରରେ ଘେଟି ମାରି ତାକୁ ସଳଖ

ସେକ ଦେବା କରବା—2. To straighten a bent

bamboo by driving a wedge into a

split cut in the concave part.

ସେକନ୍ଦର୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ) (ଗ୍ରୀକ୍—ସେକନ୍ଦର୍; ଇଂ. ଅଲେକ୍-

Sekandar କାଣ୍ଡର)—ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ୱିତୀୟ

[ସେକନ୍ଦର୍ ବାଦସା(ସାହା)—ଅନ୍ୟାନ୍ୟ] ଶତାବ୍ଦୀରେ ଭାରତକୁ

ସେକନ୍ଦର୍ ଅବମତ୍ତ କରିଥିବା ଗ୍ରୀସ୍ ଦେଶର ମହାପାତ୍ର ରାଜା;

ସିକନ୍ଦର୍ ଅଲେକ୍ କାଣ୍ଡର—Alexander the Great

[ଦ୍ର—ଏ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ସାହା ଥିଲେ । ଏ ବହୁଦେଶ

ଜୟ କରି ଯେତେବେଳେ ଭାରତକୁ ଅଧିଷ୍ଠିଲେ । ପଞ୍ଜାବର

ଅନେକ ରାଜ୍ୟ ଜୟକରି ଜୟ କରିବା ପରେ ସବୁ

ନାମକ ଜଣେ ରାଜା ତାଙ୍କୁ ବାଧା ଦେଲେ, ମାତ୍ର ପରାଜିତ

ହେଲେ । ଏହାକାର ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କେ ଅତି ଅଗଳ ସିବାକୁ

ଅତିବା ପଦାଶ କରିବାରୁ ଏ ବାଧା ହୋଇ ଜଳ ଦେଶକୁ

ପେଟ୍ ସିବା ସମୟରେ ବାଟରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ।]

ସେକନ୍ଦର୍ ସାହ(ହା)—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଶତାବ୍ଦୀର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଶତାବ୍ଦୀର

Sekandar sāh(ḥā) ବଙ୍ଗର ଜନେକ ସାଧୀନ ମୁସଲମାନ

ସେକନ୍ଦର ମାହ
ସିକନ୍ଦର ମାହ
ରାଜା—Name of a Mahomedan
king of Bengal.

[୧]—ଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲଲୟାସକ ସୁତ । ଏ ୧୩୨୧ରେ
ରାଜା ହୋଇଥିଲେ ଓ ଗୋଡ଼ାଚାରୁ ଶାଶ୍ଵତ୍ୟାକୁ ରାଜଧାନୀ
କରିଲେ; ସେଠାରେ ସ୍ଵପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଜନା ମହତ୍ତ୍ଵ
କମିଶ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ ଅନେକ ବର୍ଣ୍ଣାୟ
ହନ୍ତ; ମୁସଲମାନ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର
ବଦ୍ରୋଷା ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ରକୁ ଏ ଦମନ କରିବାକୁ ଯାଇ ଯୁଦ୍ଧରେ
ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ।]

ସେକନ୍ଦରବାଦ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ସେକନ୍ଦରଙ୍କ ନାମରେ ନାମ-
Sekandarābād କରଣ ହୋଇଥିବା ପଞ୍ଜାବର ଗୋଟିଏ
ସେକନ୍ଦରାବାଦ ନଗର—Secunderabad; a town
ସିକନ୍ଦରାବାଦ in the Punjab.

ସେକନ୍ଦରୀ—ଦେ. ବିଶ—ସେକନ୍ଦର ବାଦ୍ୟାଦ୍ୟ ରାଜରାଜାଳୀନ—
Sekandari Relating to the time of Alexander
ସେକନ୍ଦରୀ ସିକନ୍ଦରୀ the Great.

ସେକ ପାତ୍ର (ରାଜନ)—ସ. ବି—ସେତମା; ସେଣା; ହେତୁ ପାଣି
Seka pātra (bhājana) ବୃତ୍ତାନ୍ତରା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ପାତ୍ର;
ଯେଉଁ ପାତ୍ରଦ୍ଵାରା ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ପାଣିକୁ ଇଠାର ଦୂରକୁ
ପକାଇବାକୁ ହୁଏ—A baling basket used for
irrigating fields.

ସେକମିଶ୍ରଣ—ସ. ବି—କଷ୍ଠ ମିଶ୍ରିତ ଅଳ୍ପ (ହି. ଶ)—
Sekamishṛanna Food mixed with curds.

ସେକର—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ମେଦିନୀପୁର) ବି (ସ. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକାର;)
Sekarā ଭୂଳ, ବ. ସେକର)—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକାର; ବର୍ଣ୍ଣିଆ—
Goldsmith.

ସେକା—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ଵିତ୍ ଧାତୁ)—ସେକ; ସେକବା କ୍ରିୟା—
Sekā Act of fomenting or toasting. ବିଶ—
ସେକା ସେକଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତପ୍ତ କରାଯାଇଥିବା—Heated.
ସି(ସି)କନା (ସେକା ସେକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସେକାଇବା—ଦେ. କ୍ରି—ସେକବା କ୍ରିୟାର ଶିକ୍ଷାରୂପ—
Sekāibā The causative form of Sekibā.
ସେକାନ ସି(ସି)କାନା

ସେକାଇ ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—କିଛି ଦେହକୁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
Sekaī hebā ସାହାଯ୍ୟରେ ସେକ କରାଯିବା—To cause
ସେକ ଦେଖାନା one's body to be fomented by
ସିକାନା another.

ସେ କାଳ—ଦେ. ବି (ସ. ଚକ୍ରକାଳ)—୧ । ସେ ସମୟ—1. That
Se kāla time. ୨ । ପୂର୍ବକାଳ; ଅଗତକାଳ—2. The
ସେକାଳିର ସମୟ ପାତ୍ର past. ୩ । ବହୁ ପୂର୍ବର କାଳ—
ସେକାଳିର ୩. Time long past. ବିଶ—ସେକାଳର:
ସେକାଳର ପୂର୍ବକାଳ; ପୂର୍ବକାଳିନ—Of the past. [ଉ
ସେକାଳ ପଞ୍ଚାଳ ଅର୍ଥ ନାହିଁ—ଉପ]

ସେକାଳର—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସେହି ସମୟ—1. Of that
Sekālara time. ୨ । ପୂର୍ବକାଳ; ଅଗତକାଳ—
ସେକାଳ, ସେକାଳିର 2. Of the past. ୩ । ପ୍ରାଚୀନ;
ସେକାଳର ପୁରାତନ—3. Old; ancient. ୪ । ପରଦୃଷ୍ଟିଆ—
(ସେକାଳିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) 4. Obsolete; old fashioned;
antique.

ସେକା ହେ(ସି)ବା—ଦେ. କ୍ରି—ସେକବାର କର୍ମବାଚ୍ୟ—
Seka he(ji)ba Passive voice of the verb Sekiba.
ସେକ ଦେଖାନା ସିକାଜାନା

ସେକବା—ଦେ. କ୍ରି (ସ. ସ୍ଵିତ୍ ଧାତୁ; ସ. ଶ୍ରେଷ୍ଠ—ଜଳାଇବା;)
Sekiba ତତାଇବା)—୧ । ନିଆଁ ଦ୍ଵାରା ତାପ ପ୍ରୟୋଗ କରବା—
ସେକା 1. To heat over a fire. ୨ । ଦେହରେ
ସିକନା, ସିକନା ଉତ୍ତପ୍ତ ଜଳ ବା ବସ୍ତୁଦ୍ଵାରା ତାପ ପ୍ରୟୋଗ
କରବା—2. To foment. ୩ । ସେକ ଦେବା ୨
(ଦେଶ)—3. Seke debā 2 (See) ୪ । ଚୁଟ
ଅବସ୍ଥା ରକ୍ତ ନିର୍ଗମନରେ ଦେଖାଇ ଗରମ କରବା—
4. To toast; to scorch.

ସେକିମ୍ (ଇନ୍ଦ୍ର) —ବିଦେ- ବିଶ—ସିକିମ୍ ଇନ୍ଦ୍ର (ଦେଶ)
Sekim (etc) Sikim etc (See)

ସେକିମ—ସ. ବି (ସିତ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ: ଇମ)—ମୂଳକ; ମୂଳା (ଦେମତର)
Sekima —Radish. ସ. ବିଶ—୧ । ସିକି; ସେତେ ହୋଇ-
ଥିବା—1. Sprinkled. ୨ । ଚଳା ହୋଇଥିବା
(ଲହା) (ହି. ଶ)—2. Molten.

ସେକି ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—କିଛି କିଛି ଅଳ୍ପ ଅବସ୍ଥା ଉତ୍ତପ୍ତଦ୍ଵାରା
Seki hebā କିଛି ଦେହରେ ତାପ ଲଗାଇବା—To warm
ସେକ ଦେଖାନା ସିକନା up one's self by fomenta-
tion.

ସେକି(ଖି)—ଦେ. ବି (ପା. ସେକ୍ ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଆ ର ପ୍ରତ୍ୟୟ)—
Seki(khi) ୧ । ସେକ ପରିଅ—1. The state of being
ସେକପନା a Sheikh. ୨ । ଉତ୍ତମ; ଉତ୍ତମଶୀଳତା—
ସିକି 2. Gentility; nobility. ୩ । ଧନବନ୍ତ;
ବଡ଼ଲୋକ—3. The state of being a rich
man.

ସେକି(ଖି) ଜାହର(ର) କରବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । କିଛି ଉତ୍ତମଶୀଳତା
Seki(khi) jahir(ri) kariba ବା ଧନବନ୍ତ ବା ବାହାଦୁରୀ
ବିନିଆଦି ଚାଳ ଦେଖାନା ଦାଣ୍ଡରେ ପ୍ରଦାଶ କରବା ବା ବହୁ ଦେବା—
ସିକି ହାକିନା To parade or boast of one's heri-
ସେକା କରାଯିବା, } ଅନ୍ୟରୂପ dity or gentility or
ସେକା କରାଯିବା ହେବା } riches. ୨ । ପାତ୍ରକାମି
କରବା—2. To brag or boast of one's
excellence.

ସେକେ ସେକେ—ଦେ. ଅ—ଅରେ ଅରେ—One at a time; Seke seke each one by turn. [ଇ—ପୁଣି ମୁକ୍ତି ବାରେ ବାରେ ଲୋକେ ଅଗ ହୁଅନ୍ତୁ । ସେହି ସେକେ ସେକେ ଲୋକେ ଯକ୍ ଯକ୍‌ବାର ଦଅନ୍ତୁ—ବୁଜନାଥ. ସମରଭରତ ।]

ସେକ୍ତା—ସ. ବିଶ. ପୁ (ସେକ୍ତ ଶବ୍ଦ; ସିତ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ. ତ୍)—Sektā ୧ । ସେଚକାସ—1. Sprinkling (person). (ସେକ୍ତା—ଶ୍ରୀ) ୨ । ନସେଚକାସ—2. Putting or depositing the semen for the first time in the womb of the wife.

ସେକ୍ତା—ସ. ବି (ସିତ୍ ଧାତୁ+କରଣ. କ)—ଦେବ ପାତ୍ର; ସେକ୍ତା Sektra (ସିକ୍ତାକୃତୀମୁଖ)—The basket used for baling out water.

ସେ କ୍ଷଣ(ଶି)—ଦେ. ବି. ବିଶ (ସ. ଚକ୍ଷଣ)—ସେକ୍ଷଣୀ; ଚକ୍ଷଣାତ୍ Se kshana(ni) —At once; then and there; imme. ତଥୁନି ଯକା ଯକା diately. [ଇ—ନମସ୍ତାର କରଣ ସେକ୍ଷଣ ସେ ଗଲେ—ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।] (ସେକ୍ଷଣ, ସେକ୍ଷଣିକା, ସେକ୍ଷଣିକା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସେକ୍ରେଟ(ଟା, ଟେ)ରୀ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେକ୍ରେଟାରୀ)—୧ । ସକ୍ତ Sekreta(ଟା, ଟେ)ରୀ ଅବର ସମ୍ପାଦକ—1. Secretary of an association. ୨ । ସରକାରୀ ଶାସନ ଅବ୍ଦ ସେକ୍ରେଟରୀ କର୍ମଚାରୀ କର୍ମଚାରୀ—2. Secretary of any Government Department. ୩ । ରାଜା ଓ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଦେଶ ଅନୁସାରେ ସମ୍ପାଦକ ବ୍ୟବହାର କରଣା ଶାସ୍ତ୍ର କର୍ମଚାରୀ—3. Secretary of Rajas and highly placed personages.

ସେକ୍ରେଟ(ଟା, ଟେ)ରୀ ଅଫ୍ ସ୍ଟେଟ୍ ଫର ଇଣ୍ଡିଆ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—Sekreta(ଟା, ଟେ)ରୀ aph shtet phar india ବିଭକ୍ତ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ ଶାସ୍ତ୍ରାଧିକାରୀରେ ରାଜତ ଶାସନ କର୍ମଚାରୀ ସେକ୍ରେଟରୀ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆ କର୍ମଚାରୀ—Secretary of State for India. [ଇ—ଏହାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରଣା ଶାସ୍ତ୍ର ଗୋଷ୍ଠିଏ ସମିତି କା କାଉନ୍ସିଲ୍ ଅଛି । ସେ କର୍ମଚାରୀ କାଉନ୍ସିଲ୍ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ପାତ୍ରା କରନ୍ତୁ ତାହା Secretary of State for India in Council ସମ୍ବନ୍ଧିତ ସେକ୍ରେଟେରୀ ଅଫ୍ ସ୍ଟେଟ୍ କର୍ମ କୋଲୋପାଏ ।]

ସେକ୍ରେଟ(ଟେ)ରୀଏଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେକ୍ରେଟାରୀଏଟ୍)—ଏକ Sekretar(ଟେ)riet କା ବହୁ ସେକ୍ରେଟାରୀ କର୍ମଚାରୀ କା ସେକ୍ରେଟେରିଏଟ୍ ଅଫିସ୍—Secretariate. ସେକ୍ରେଟିରିଏଟ୍

ସେକ୍ସଟନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମ ଅନୁମାନକର ଗୀର୍ଜା ଗରନ Sek-s-tan କର୍ମଚାରୀ; ପାତ୍ରାକ ପାତ୍ରା ଚର ଓ କବର ଗନକରାଣୀ ସେକ୍ସଟନ୍ କର୍ମଚାରୀ—Sexton of a church. ସେକ୍ସଟନ୍

ସେକ୍ସଟାଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ବୃତ୍ତର ଏକ ସମ୍ପାଦକ ବୃତ୍ତସ୍ତ—Sek-s-tant ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଶ୍ଳେଷଣକ ପଦ୍ଧତି ବିଶେଷ, ପାତ୍ରାକ ସେକ୍ସଟାଣ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟରେ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଦୂରକୁ ସ୍ଥିର କରଣାଏ—ସେକ୍ସଟାଣ୍ଟ Sextant (instrument).

ସେକ୍ସପିଆର୍—ଦେ. ବି (ଇଂ. ନାମ,—ଇଂଲଣ୍ଡର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ କବି ଓ ନାଟ୍ୟକାର—William Shakespeare the greatest English poet. ସେକ୍ସପିଆର୍ [ଇ—ଏ ୧୫୬୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ୧୬୧୬ ରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରୁଥିଲେ । ଏ ୩୭ଶଶ୍ରୁ ନାଟକ ପ୍ରଣୟନ କରୁଥିଲେ । ଏ ଜନକୃତ ନାଟକମାନ ରଙ୍ଗ ଭୂମିରେ ଅନୁକରଣ କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ରଚନାରେ ଓ ନାଟକ ପ୍ରକୃତି କର୍ତ୍ତୃକାରେ ସମଗ୍ର ଜଗତମୁଗ୍ଧ ।]

ସେକ୍ସନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧ । ଅଂଶ—1. Section. ୨ । Seksan ବିଭାଗର ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ବିଭକ୍ତ ଭାଗ—2. Section of a class of an institution. ସେକ୍ସନ୍ ୩ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବ୍ଦ ବିଭାଗର ନିମ୍ନତମ ବିଭକ୍ତ—3. The lowest administrative division of the Public works or other Department. ୪ । କୋଠା ଅବ୍ଦ କର୍ମଚାରୀ ବିଭକ୍ତ କା ଗ୍ରାହଣ୍ ପ୍ରାନ୍ତର ବିଭକ୍ତ ଅଂଶକୁ ଗୋଷ୍ଠିଏ ରେଖା ଦ୍ଵାରା କାଟି ସେହି କଟା ପ୍ରାନ୍ତରେ କୋଠାକୁ ଭେଦନ କଲେ ସେହି ପରି ଦେଖା ଯାଅନ୍ତା ତହିଁର ଚିତ୍ର—4. The map of a section of a building or other construction of which a ground plan has been prepared.

ସେକ୍ସନ୍ ଅଫିସର୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—କାରକ୍ ମିଶ୍ରୀ ଉଲ୍ଲକାର Sek-san aphisar ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସେକ୍ସନ୍ ର ରାଜପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଚାରୀ—ସେକ୍ସନ୍ ଆଫିସର Section Officer of P. W. D; an Overseer or Sub-overseer in charge of a Section of P. W. D.

ସେକ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ସେକ୍, ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) ; Sekh (etc) Sek etc. (See)

ସେକ୍‌ହୁଟ୍—ପ୍ରାଦେ. (ବଙ୍ଗଳା ଓ ପାଟଣା) ଅ—ସେ ପାଖରେ—Sekhute. In that side.

ସେଗାବା—ସ. ବି—କଙ୍କଡ଼ା ହୁଅ (ହ. ଶ)—Segaba The young ones of crabs.

ସେଗୁନା—ଦେ. ବି (ଶାଗୁଅନର ଇଂରାଜ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ଶାଗୁଅନ Seguna (ଦେଖ)—Sāguāna (See)

ସେଗୁନା ସେଗୁନା

ସେଗେନି—ଦେ. ଅ—ସେଥିପାଇଁ—For that. [ଇ—ପୁତ୍ର ପୁତ୍ର Segheni ବିକ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ରକୁ ତ ଜାଣଇଁ, ଅମ୍ଭ ସଙ୍ଗେ ସେ ଘେନି ସେହି ଜନ୍ମ ବିଦାକ କରଇ । ବୃଷସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।] ସଂସାଧିତ

ସେକ୍ (ଖ) — ଦେ. ବ — ସେକ୍ ଚିଲି (ଦେଖ)
 Senk (ñkh) Senk chili (See)
 ଗଣ — ସେକ୍ ଚିଲିଆ (ଦେଖ) — Senk chilia (See)

ସେକ୍ (ଖ) ଚିଲି — ଦେ. ବ (ସ. ଜେତେ ପକ୍ଷୀ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କଠାରୁ
 Senk(ñkh) chili ଚତୁରତା ପ୍ରକୃତ ମାତ୍ର ଅତି ସ୍ତମ୍ଭିତେବାରୁ
 ଟାନାକୀ ସମତରଳ ସଦରୁ ଏ ସଦର ଭବ ଅସିଅନ୍ତ) — ୧ ।
 ସିଦ୍ଧାଚିନ୍ତୀ ଧୂର୍ତ୍ତିତା; ଚତୁରତା, ଗୁଲ୍ଲଣୀ — 1. Slyness; cunning. ୨ । ଯାଚିଲପଣ — 2. Boastfulness; over forwardness; bragging. ବଣ (ସୁ ଓ ସ୍ତ) —
 ସେକ୍ ଚିଲିଆ (ଦେଖ) — Senk chilia (See)

ସେ (ସି) କ୍ (ଖ) ଚିଲିଆ — ଦେ. ବଣ — (ସ୍ତ ଓ ସୁ) — ୧ । ଧୂର୍ତ୍ତ;
 Se (si) ñk (ñkh) chilia. ଚତୁର — 1. Sly; cunning
 ଟାନାକୀ ୨ । ଯାଚିଲ — 2. Boastful; over forward;
 ସିଦ୍ଧାଚିନ୍ତୀ braggart
 ସେକା — ଗ୍ରା. ବ — ୧ । (ସ. ଶକା) ଶକା (ଦେଖ) — 1. Śankā
 Senkā (See) ୨ । (ସ. ସଙ୍କୋଚ) ସଙ୍କୋଚ (ଦେଖ)
 Sankocha (See)

ସେକା (କେ) ଚିଲି — ଗ୍ରା. କି — ୧ । ସେକିବାର ଶିକ୍ଷକରୂପ —
 Senkā (ñke)ibā 1. Causative form of Senkibā.
 ଅନ୍ଧା ଦେଖିବା ୨ । ଶକ୍ତିତ କରାଇବା; ସଙ୍କା ଦେବା — 2. To
 ସଜ୍ଜିତ କରାଣା frighten. ୩ । ଚୋରାଇବା; ଉପ୍ରୀକ୍ଷିତ କରବା
 — 3. To oppress.

ସେକିବା — ଦେ. କି (ସ. ଶକା) — ୧ । ଶକ୍ତିତ ହେବା — 1. To
 Senkibā be frightened. ୨ । (ସ. ସଙ୍କୋଚ; ଭଲ
 ଅନ୍ଧିତ ହେବା ଇଂ. ସ୍ତ୍ରୁ) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ ପସ୍ତାଦେୟ
 ସଜ୍ଜିତ ହୋନା ହେବା — 2. To shrink from doing a
 thing. ୩ । ମାନ୍ୟଜନଙ୍କୁ ବା ଗୁରୁଙ୍କୁ ବା ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଦେଖି
 ଲଜାରେ ବା ଭୟରେ ଜଡ଼ିରୁତ ହେବା — 3. To
 shrink before one's superior, owing to
 fear or awe.

ସେଙ୍ଗା — ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବ — ଚୁର —
 Seṅgā Legumen.
 ସେଙ୍ଗେଲ — ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା, ବୋଲ୍ଲ ଗୁଣା) — ବସ —
 Seṅgel Fire.

ସେଚକା — ସ. ବ. ସୁ (ସିଚ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅତ) — ୧ । ସେଚନକାରୀ
 Sechaka ବ୍ୟକ୍ତି (ମେଦକ) — 1. Sprinkler. ୨ । ମେଦ
 (ସେଚକା — ସ୍ତ୍ରୀ. ବଣ) (ମେଦକ) — 2. Cloud. ସ. ବଣ. ସୁ. —
 ସେଚନକାରୀ — Sprinkling.

ସେଚନା — ସ. ବ (ସିଚ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅତ) — ୧ । ସେଚ; ପାଣି
 Sechana ଅତି ଛୁଟିବା — 1. Sprinkling. ୨ । ମେଦରେ
 ପାଣି ମଡ଼ାଇବା — 2. Irrigation of a field for
 raising a crop. ୩ । ଚିରଣ — 3. Oozing.
 ୪ । ଅରସେଚ (ହ. ଶ) — 4. Shower-bath.
 ୫ । ଧାତୁକୁ ଗାଳିବା କାମ (ହ. ଚ) — 5. Melting

and moulding of metal; casting of metal.
 ୬ । (+ କରଣ. ଅତ) ନୌକା ଭିତରୁ ଜଳ ସେପଣ
 କରବା ପାତ୍ର (ମେଦକ) — 6. A pot for baling
 out water from inside a boat. ୭ । ସେଣା —
 7. A basket for baling out water from
 a tank. ୮ । ଜଳ ସେଚନ କରାଯିବା ବାଲି —
 8. Sprinkling bucket (Apte).

ସେଚନକା — ସ. ବ (ସେଚନ + କ) — ଅରସେଚ —
 Sechanaka Ceremonial shower-bath.
 ସେଚନ ଘଟା — ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ) — ପେଉଁ ଘଟରେ ସୁବା ପାଣି
 Sechana ghata ଘଟର ମୁହଁ ବାଟେ ଛୁଆ ଯାଏ — A pit-
 cher with which water is sprinkled.
 [ଦୁ — ଏହୁପରି ସେଚନ ପାତ୍ର, ସେଚନ କରଣ ଅତି ଶକ୍ତ
 ହୁଏ ।]

ସେଚନା — ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସେଚନ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ) — ସେଚନ କରାଯିବା ପାତ୍ର;
 Sechani ସେଣା — A basket for baling out
 water.

ସେଚନୀୟ — ସ. ବଣ (ସିଚ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅଗାୟ) — ସେଚନ
 Sechaniya କରବା ଯୋଗ୍ୟ —
 Fit to be sprinkled or irrigated.

ସେକ୍ କେ — ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ଅ — ସେଠାକୁ —
 Sej-ke To that place.

ସେକ୍ (ଲତ୍ୟାଦି) — ଦେ. ବ (ସ. ଶପ୍ୟା) — ଶେକ୍ ଲତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Seja (etc) Seja etc. (See)

ସେଜାଈବା — ଦେ. କି (ସ. ପସ୍ୟା; ସକ୍ତିତ) — ୧ । ପସ୍ୟାକୁ ସକ୍ତିତ
 Sejāibā କରବା — 1. To arrange or prepare the
 ମାଜାନ bed for a person. ୨ । ସକ୍ତିତ କରବା —
 ସଜ୍ଜାଣା 2. To arrange. ୩ । ଶେଜାଈବା (ଦେଖ)
 3. Sejāibā (See)

ସେଜି — ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ (ସ. ସହାମ) — ଗୁଳଦରର ଶତରେ ପତ୍ର
 Seji ରୂପ ଅତି (ଗୋଷ୍ଠୀକାଥ ନତ); ଗୁଳଦରର ଦଳମ —
 The framework of a thatched roof.

ସେଟ୍ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) — ୧ । ବହୁ ଅଳଙ୍କାରର ସମ୍ପଦ ବା ମେଲ —
 Set 1. A set of ornaments. ୨ । ଅସ୍ତ୍ରପଦ୍ଧତିର
 ସେଟ୍ ସମ୍ପଦ — 2. A set of instruments. ୩ । ପୋଷା.
 ସେଟ୍ କର ସାତ — 3. A set of dress. ୪ । ବହୁ ଗ୍ରନ୍ଥ
 ବା ଭାଗବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ପଦ ଏକ ସାତ — 4. A set of
 books. ବୈଦେ. ବଣ — ଉତ୍କଳରୂପେ ବସା ପାଇଥିବା
 ବା ଶୁଣା ପାଇଥିବା (ପତ୍ର) —

Well set; regulated; put into order.
 ସେଟ୍ କରବା — ଦେ. କି — ପଦ୍ଧତିକୁ ସମ୍ବୃତ୍ତରୂପେ ଶେକ୍ କରବା — To set
 Set karibā or regulate any instrument
 ସେଟ୍ କରା ସେଟ୍ କରା or machine.

ସେଟ୍ ସ୍କୋ(ସ୍କା)ସ୍କାର୍ —ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟ୍ ସ୍କୋସ୍କାର୍)—
Set sko(skwa)skār କଂସାରେ ଭେଜା-ଓ ସମକାଶ କାଞ୍ଚବା
ସେଟ୍ କୋସ୍କାର୍ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହିନ୍ଦୋଣାକାର ଏ ଶକ୍ତି ବାସ୍ତୁ
-ସେଟ୍ ସ୍କୋସ୍କାର୍ ବା ଧାତୁ ପତଳ - Set-square.

ସେଟ୍ —ସଂ ବି—ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ଓଜନ ବା ମାନ (ଇଂ. ସେଟ୍)—
Seta An ancient standard of weight or
measure.

ସେଟର୍ —ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ଧୁକ ବୁକୁର—
Setar Setter, a kind of dog. [ଦ୍ର—ଏମାନେ
ସେଟର୍ ସେଟର୍ ରୁ ଉତ୍ପନ୍ନେ ବା ଅଭିଭାବରେ ଥିବା ଚଢ଼େଇ ଅବଦ୍ଧ
ଲକ୍ଷ ବନ୍ଧୁକରେ ବସି ରହି ଶିକାରକୁ ଏଥିର
ସହକାରେ ହସ୍ତକ୍ତ ।]

ସେଟଲ —ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ. ସେଟ୍ଲ୍, କ୍ରିୟାତ୍ମ ଉପସ୍ଥ; ବିଶ. ସେଟ୍ଲ୍)
Setal —ରୁଚ୍ଛଦ୍ବାସ ସ୍ଥିରକୃତ; କର୍ତ୍ତାଭାବ—Settled by
ସେଟଲ contract. ବି (ଇଂ. ସେଟ୍ଲମେଣ୍ଟ୍)—୧ । ରୁଚ୍ଛ-
ସେଟଲ ମତେ ସ୍ଥିରକରଣ—1. Settling of a contract
୨ । କୌଣସି ବିଷୟର ସେଣ ମୀମାଂସା—

2. Final settlement of a matter.

ସେଟଲ କରବା—ଦେ. କ୍ରି (ଇଂ. କ୍ରିୟା ସେଟ୍ଲ୍)—୧ । ରୁଚ୍ଛ
Setal kariba ମୁତାବକ କୌଣସି ବିଷୟ ମୀମାଂସା
ସେଟଲ କରା କରବା—1. To settle a contract. ୨ ।
ସେଟଲ କରବା ରୁଚ୍ଛ କରବା—2. To settle; to settle
contract. ୩ । ହିସାବ ନିକାଶ କରବା—3. To settle
an account.

ସେଟଲମେଣ୍ଟ —ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟ୍ଲମେଣ୍ଟ୍)—ରୁଚ୍ଛସ୍ଥ ବନ୍ଧୋବସ୍ଥ;
Setal-ment ରୁଚ୍ଛସ୍ଥ ସ୍ଥିରକରଣାର୍ଥେ ନିମ୍ନକାର ଓ ପ୍ରକାଶ କରି-
(ସେଟ୍ଲମେଣ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନିମା, ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ବାଧ୍ୟକାୟକରା ଓ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ଲିପିବଦ୍ଧ କରବା ପାଇଁ ସେବାକର ଅବଲମ୍ବିତ
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ଅନୁକୋଳ ପ୍ରଣାଳୀ—Revenue settlement
operation undertaken by the Govern-
ment for settlement of land revenue
and preparation of record-of-rights.
[ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନେକସ୍ୱରୂପ
ରାଜସ୍ୱ ଓ ପାଉଁଶୀ ଶବ୍ଦ ପ୍ରକେଷ କରାଅଛି ଓ ଇଂରାଜୀ
ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକସ୍ୱରୂପ ପାଉଁଶୀ ଶବ୍ଦ ପ୍ରକେଷ
କରାଅଛି—

- (ପା) ଦଶସାଲ ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍—Decennial settlement.
- (ଇଂ) ରିଭିଜନ୍ ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍—Revisional settlement.
- (ଇଂ) ରେକର୍ଡ୍—Record.
- (ପା) ଖାନ ପୁରୀ—Khanapuri.
- (ପା) କ୍ଷେତ୍ରା—Khasra.

- (ଇଂ) ଅଟେଷ୍ଟେସନ୍—Attestation.
- (ପା) ଯାଜ୍—Janah.
- (ପା) ଅମିନ—Amin.
- (ପ) ଇନ୍ସପେକ୍ଟର୍—Inspector.
- (ଇଂ) ସୁପରଭାଇଜର୍—Supervisor.
- (ପା) ପତାଳ, ପତାଳ—Patal.
- (ପା) ବଦର—Bother.
- (ପା) ରାଜି ବଦର—Rāzi bother.
- (ପା) କବୁଲିୟତ୍—Kabuliyat.
- (ଇଂ) ଫାଇନାଲ୍ ପବ୍ଲିକେସନ୍—Final publica-
tion.
- (ଇଂ) ସର୍ଭେ—Survey.
- (ଇଂ) ସର୍ଭେ(ର)ର୍ ବା ସର୍ଭେ(ର୍)ଅର୍—
Surveyor.
- (ଇଂ) ଏକର୍—Acre.
- (ଇଂ) ଡି(ଡେ)ସିମାଲ୍—Decimal.
- (ପା) ମିଲାନ କ୍ଷାସ୍ରା—Milan khasra.
- (ଇଂ) ହେଡ୍ ଅଫିସ୍—Head office.
- (ପା) ଜାରିବ—Jarib; measurement.
- (ଇଂ) ଏରିଆ—Area.
- (ଇଂ) ଏକର୍ କୋମ୍ବ—Acre comb.
- (ଇଂ) ସ୍କେଲ୍—Scale.
- (ଇଂ) କମ୍ପାସ୍—Compass (divider).
- (ଇଂ) ବାଉଣ୍ଡେରୀ, ବାଉଣ୍ଡେରୀ—Boundary.
- (ଇଂ) ପ(ପା)ର୍ଚା; ପାଉଁଶ—Parcha,
(Parchment).
- (ଇଂ) ସ୍ଲିପ୍—Slip.]

ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଅପି(ଫି)ସ୍(ସି)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟ୍ଲମେଣ୍ଟ୍
Setal-ment api(phi)si(asi) ଅପି(ଫି)ସ୍)—ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ଆଫିସ୍ ଅପି(ଫି)ସ୍ କରଣ—Settlement office.
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ଆଫିସ୍

ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଅପିସର୍ —ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟ୍ଲମେଣ୍ଟ୍ ଅପିସର୍)—
Setal-ment aphisar ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ବିଭାଗର ସହକାରୀ
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ଆଫିସର୍ ଦାତ୍ତମ—Settlement Officer. [ଦ୍ର—
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ଆଫିସର୍ ଏକାକ ଅଧିକାରୀ ଦାତ୍ତମକୁ ଅପିସ୍ତାଣ୍ଟ
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ ଅପିସର୍—Assistant Settlement
Officer ବୋଲିଯାଏ ।]

ସେଟଲମେଣ୍ଟ କା(କ୍ୟା, କେ)ମ୍ପ —ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟ୍ଲମେଣ୍ଟ୍
Setal-ment ka(kya,ke)mp କାମ୍ପ)—ମହଲର ଉଚ୍ଚ
ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ କାମ୍ପ ରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ସେଟଲମେଣ୍ଟ୍ କାମ୍ପ ଚଳଣି କରବା
ଏ ଲମେଣ୍ଟ୍ କ୍ୟମ୍ପ ମେଣ୍ଟ୍ରିମେଣ୍ଟ୍ ବଦଳରେ ନେଇ କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିବା ଦାତ୍ତମକୁ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ—Camp of an
official of the Settlement Department.

ସେଟଲମେଣ୍ଟ ନକ୍ସା — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟଲମେଣ୍ଟ + ମା. ନକ୍ସା) —
 Setal-ment naksā ସେଟଲମେଣ୍ଟ ନକ୍ସା ଅନୁସାରେ
 (ସେଟଲମେଣ୍ଟ ମାପାମାପା—ଅନ୍ୟ ଇଂ. ରୂପ) କରାଯାଇଥିବା ଜମିର
 ସେଟଲମେଣ୍ଟ ନକ୍ସା ଚିତ୍ର—Settlement-map.
 ସେଟଲମେଣ୍ଟ ନକ୍ସା

ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର(କା)—ଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟଲମେଣ୍ଟ + ପ. ପତ୍ର)—
 Setal-ment patā (pā) ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର ଦ୍ଵାରା ନିଶ୍ଚିତ
 ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପାତ୍ର ହୋଇଥିବା ଭୂସ୍ଵତ୍ତ୍ଵ ଲିପି—Settlement
 ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର record-of-rights. [ଦ୍ର—ଏହାର ମୂଳ ଲେଖ
 ମରକାଣ୍ଡ ମହାପାତ୍ର ଶାଳାରେ ରହେ ଓ ଗୋଟିଏ ନକଲ
 ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଓ ଗୋଟିଏ ନକଲ ପ୍ରଜାକ୍ତ
 ହୁଏ ।]

ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର(ପା)ରଖି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟଲମେଣ୍ଟ + ପ. ରଖି)—
 Setal-ment patā rakhī ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର ରଖି—ଭୂସ୍ଵତ୍ତ୍ଵ ଲିପିର
 (ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର, ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଦ-
 ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପାତ୍ର ଶେଷରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରଜାକ୍ତ ଓ
 ସେଟଲମେଣ୍ଟ ପତ୍ର ଭୂମ୍ୟଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦାଲ୍ ଜଣାଇ ଦେବା ପାଇଁ ଯେଉଁ
 ଟିପା ତାଳେ ମିଳେ—
 Slips of paper or notes supplied to the
 raiyats and the landowners (containing
 a memo of the holdings) before final
 publication.

ସେଟଲମେଣ୍ଟ ଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସେଟଲମେଣ୍ଟ ବିଭାଗରେ କର୍ମ
 Setal-mentīā କରୁଥିବା (କର୍ମରୂପ) —1. Serving in the
 ସେଟଲମେଣ୍ଟି ସେଟଲମେଣ୍ଟି Settlement Department. ୨ । ସେଟଲମେଣ୍ଟ
 ସେଟଲମେଣ୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧୀ—2. Relating to Settle-
 ment.

ସେଟଲମେଣ୍ଟ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବୈଦେ. ବି—(ତେଲଗୁମାନଙ୍କର
 Setalmentu ଶବ୍ଦର ଶେଷ ଅକ୍ଷରର 'ଅ' ସ୍ଵାନରେ 'ଉ'
 ବିଚ୍ଛିନ୍ନକରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅକ୍ଷରର ଇଂ. ସେଟଲମେଣ୍ଟ) —
 ୧ । ସେଟଲମେଣ୍ଟ (ଦେଶ)—1. Settlement (See)
 ୨ । ପାଣ, ଦଣ୍ଡାଣୀ ଅଦି ଅପରାଧୀ ଜାତିମାନଙ୍କୁ ରାଜରେ
 ଚୋର କରବାର ସୁରକ୍ଷା ନ ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ଗରୁଡ଼ମେଣ୍ଟ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଯେଉଁ
 ଉପକ୍ରମେଣ୍ଟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରାଯାଇଛି—2. Settlement of
 the members of some criminal tribes, at
 certain places, started by the Govern-
 ment (with a view to keeping watch
 over their movements during the
 night).

ସେଟା—ପ୍ରା. ସଦ (ଅନାଦରୁପକ)—ସେଟା (ଦେଶ)—
 Setā Setī (See) ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ଅ—
 ସେଇଥ—The same.

ସେଟି—ଦେ. ସଦ (ଅନାଦରୁପକ)—ସେଟି (ଦେଶ)—Setī (See)
 Setī [ସେଟି ଜମିଲ ଶାଳ ହେଉ, ଭବସାଗର ପାର ସେଟି—
 ଜଗନ୍ନାଥ, ଭଗବତ ।] ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେଟି)—
 ସେଟି ସେଟି ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ବସିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଓ
 ଅଭିଜନା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ବାଡ଼ା ଥିବା ଚଉକ ବା ସୋପା
 —Settee.

ସେଟିକୁ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ଅ—ସେଟିକୁ—
 Setīku To that place.

ସେଟୁ—୧. ବି—ତେଲଗୁକ ସଳ (ତଥାପର)—
 Setu Water melon.
 ଅନ୍ୟ ୧. ନାମ—ତେଲାନ, ଚନ୍ଦ୍ରଫଳ, ମୁଖାସ, ରାଜଚେମ୍ପିଷ, ଲତା-
 ପନସ, ନାଟାମ୍ ।

ସେଟ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସେଟଲ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Setl (etc) Setal etc. (See).

ସେଠ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି (ସ. ସେଠ)—ସେଠ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Setha (etc) Setha etc. (See).

ସେଠା—ଦେ. ସଦନାମ (ସ. ତରୁଣାନା)—୧ । ସେଠା ସ୍ଥାନରୁ—
 Sethaun 1. Thence; from that place,
 ସେଠାଥେକେ ସହାଣି ଦେ. ଅ—ତା ପରେ—
 (ଏଠା—ଅପରାଦ) Then; thereafter.

ସେଠା—ଦେ. ସଦ (-ସ. ତରୁ ଓ ସ୍ଥାନ)—ସେଠା ସ୍ଥାନ—
 Sethā That place, ତଥା—ସେ ସ୍ଥାନର—
 ସେଠା ସହାଁ Of that place.
 (ଏଠା—ଅପରାଦ)

ସେଠା[ଏ]—ଦେ. ଅ (ସ. ତରୁ ସ୍ଥାନ)—୧ । ସେ ସ୍ଥାନରେ—
 Sethāin(eñ) 1. There; at that place,
 (ଏଠା—ଅପରାଦ) ୨ । ତାଙ୍କଠାରେ—
 ସେଠା ସହାଁପର 2. At him or her.
 ୩ । ତାଙ୍କ ନିକଟରେ—3. Near him or
 her.

ସେଠାକା(ର)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସେଠା ସ୍ଥାନର—1. Of that
 Sethākā(ra) place. ୨ । ସେଠା ଦେଶର—
 [ସେଠାକାର—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. Of that country.
 [ଏଠା—ଅପରାଦ]
 ସେଠାକାର ସହାଁକା

ସେଠାକୁ—ଦେ. ସଦନାମ—ସେ ସ୍ଥାନକୁ—
 Sethāku To that place.
 ସେଠାକୁ ସହାଁ

ସେଠାରେ—ପ୍ରାଦେ [ସେଲଗୁର] ସଦନାମ [ସ. ତରୁ ଓ ସ୍ଥାନ]—
 Sethāre ୧ । ସେଠାରେ; ତଥା—1. There. ୨ । ସେଠାକୁ—
 2. To that place.

ସେଠାରେଣ—ଦେ. ସଦ (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟାଗ, ସଦ୍ୟ)—ସେଠାରେ—There,
 Sethāreṇa [ଇ—ପ୍ରକାଶ ହେଲେ ସେଠାରେଣ—ପ୍ରାଚୀ.
 (ସେଠାରେ - ଅନ୍ୟରୂପ) ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ରାଦୟ ।]
 ସେଠାରେ ସହାଁ

ସେଠାରୁ—ଦେ. ସଙ୍ଗଳାମ—୧ । ସେ ଗୁଳରୁ—1. Thence; from
Sethāru ସେଠାରୁ that place. ୨ । ତା ପରେ—
ସେଠାରେ ବହାଁସି 2. After that.

ସେଠାରେ—ଦେ. ସଙ୍ଗଳାମ—ସେ ଗୁଳରେ—There.
Sethāre ସେଠାରୁ ବହାଁସି (ଏଠାରେ—ବସନ୍ତ)

ସେଠି (ଠି)—ଦେ. ଅ—ସେହି ଗୁଳରେ—There; at that
Sethi (ṭhiñ) place. ଦେ. ବ—ସୋବା ଜାତର ଉପାଧି—
[ଏଠି (ଠି) ବସନ୍ତ] Family title of the washer-
ସେଠାରୁ ବାହାଁସି man caste.

ସେଠିକା—ଦେ. ବଣ—ସେହି ଗୁଳରୁ—Of that place.
Sethikā ସେଠାକାର ବହାଁକା (ସେଠିକାର—ଅନ୍ୟରୂପ)
[ଏଠିକା, ଏଠିକାର—ବସନ୍ତ]

ସେଠି(ଠି)କି—ଦେ. ସଙ୍ଗଳାମ—ସେଠାରୁ; ସେ ଗୁଳରୁ—
Sethi (ṭhiñ)ki To that place.
(ଏଠିକି - ବସନ୍ତ) ସେଠାରୁ; ବହାଁ

ସେଠୁ(ଠୁ)—ଦେ. ସଙ୍ଗ—୧ । ସେହି ଗୁଳରୁ—1. Thence.
Sethu (ṭhuñ) ୨ । ତତ୍ପରେ — 2. There-after.
[ଏଠୁ (ଠୁ)—ବସନ୍ତ] ସେଠାରେ ବହାଁସି

ସେଠେ(ଠେ)ଇଁ—ଦେ. ସଙ୍ଗ—ସେହି ଗୁଳରେ — There; at
Sethe (ṭheñ) iñ ସେଠାରୁ; ବହାଁ that place.
[ଏଠେ(ଠେ)ଇଁ—ବସନ୍ତ]

ସେଡ଼ା(ଡ଼ା)—ବୈଦେ. ବ (କାହାଳିଅ ଶବ୍ଦ; ଇଂ. ସେଲ୍) କାହାଳର ପାଲ —
Serda (rdha) ପାଲ ପାଲ The sail of a ship.

ସେଡ଼ା(ଡ଼ା)ଖାନା—ବୈଦେ. ବ (କାହାଳିଅ ଶବ୍ଦ)—(ଇଂ. ସେଲ୍ +
Serda (rdha) khānā ଖା. ଖାନା) —କାହାଳର ପେଉଁ
ପାଲଖାନା, ସେଡ଼ାଖାନା କୋଠିରେ ପାଲପାଲ ବ୍ୟବହୃତ କ
ହେଲବେଳେ ରଖାଯାଇ ଥାଏ ବା ଇଅର ହୁଏ—
The cabin of a ship where the sails
when not in use are stored or where
they are made.

ସେଡ଼ା(ଡ଼ା) ହାକ୍‌କ୍‌ରିବା—ଦେ. ବି (କାହାଳିଅ ଶବ୍ଦ)—୧ । କାହାଳର
Serda (rdha) hāṅkṛibā ପାଲକୁ ଟାଣିବା—1. To
ପାଲଉଠାନ(ଟାନା) ସେଡ଼ାପଟନା draw up the sails of a
ship. ୨ । ପାଲଟଣା କାହାଳକୁ ଚୋ ବସାବା
ଛାଡ଼ିବା—2. To set sail.

ସେଡ଼ି—ଦେ. ବ—(କାହାଳିଅ ଉପା) —ଉଠାରୁ ଲେବୁ ଓ ବେ
Serdi ଉଠା ଉପରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ପକାଯିବା ପଟା—The
ମିଠି ସିଠି plank used for embarking or dis-
embarking.

ସେଡ଼ିକି—ଦେ. ଅ—୧ । ତେଡ଼କ; ତେଡ଼େକଡ଼—1. So big.
Serdiki ୨ । ସେଡ଼ପରି; ସେଡ଼ ପ୍ରକାରେ—2. Such; in
ତତ୍ତତ୍ତ; ହତନାବଡ଼ା such manner. ୩ । ତେଡ଼େ ଉଚ୍ଚ—
3. So high.

ସେଡ଼ୁ(ଡ଼ୁ)ଅ—ଦେ. ବ—(ସଂ. ସେଠ; ସେହି) —ଘେଟ ସେଣା;
Serdu (rdhu) ୩ । କଡ଼ ସେଣାରେ କଳାସମୂର୍ତ୍ତି କଳ ଉତ୍ତୋଳନ
ସେଠିତୀ; ଡୋଳଟୀ, ଲୋହିତୀ ଦୋଳ ସେହି ମଧ୍ୟସ୍ଥ ପଦ୍ମରେ ଜମା
ହେଲେ ଉକ୍ତ ପଦ୍ମରୁ ଯେଉଁ ଯନ୍ତ୍ର ସାହାଯ୍ୟରେ ଦୁଇ ଦାଡ଼
ଦ୍ୱାରା ପାଣିକୁ ବଥର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ପିଠାପାଲ ଛାଣାଯାଏ—
A small wooden spoon-like tray for
throwing water from channels into the
fields for irrigation. [ଦ୍ର—ଏହି ଯନ୍ତ୍ର କାଠରେ
ଜିଅର । ଏହାର ଗୋଟାଏ ପାଖରେ ହତା ବା ବେଣ୍ଟ
ଲଗାଥାଏ । ଏହାର ଲମ୍ବ ଦେହ ଦାଡ଼ ଓ ଚଉଡ଼ା ଯାଏ
ଲମ୍ବ । ଏହା କୌରୀ ପରି ଖୋଲା ହୋଇ ଥାଏ ଏବଂ ଏଥିର
ଅଗ୍ରପାଶ ଖୋଲ ଥାଏ; ଖୋଲ ପାଖର ଦୁଇ ନାକରେ
ତୋର ଲଗାଥାଏ । ମନୁଷ୍ୟ ଗୋଟାଏ ଦାଡ଼ରେ ସେଡ଼ୁଅର
ବେଣ୍ଟକୁ ଧରେ ଓ ଅନ୍ୟ ଦାଡ଼ରେ ସେଡ଼ୁଅର ନାକରେ
ଲଗାଥିବା ଦଉଡ଼ି ଦୁହଁକ ଧରି ପଦ୍ମରୁ ପାଣିକୁ ଉଠାଇ
ବଥର ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଯୋଗାଡ଼େ ।]

ସେ(ସି)ଡ଼ୁ(ଡ଼ୁ)ଅ—ଦେ. ବଣ—ସିଠି ପରି ସରୁଅ—Thin or nar.
Se (si) rdū (rdhu) ୩ । ଚାଳି—(କାଳ) —କାଠ-
ମିଠିର ଯତନ ଯୋଗୁଁ ନଦୀରୁ ବଟକର ୧ ମାଇଲ ପୂର୍ବରେ ବାହାର-
ସିଠିକି ଯିବେ ଥିବା ନଦୀ (ଏହା ସିଠି ପରି ସରୁଅ
ଥିବାରୁ)—Name of a branch of the Kāṭha-
jordi river, a mile to the east of the
Cuttack town.

ସେଡ଼ୁଟାଏ—ଦେ. ବଣ ଓ ସଙ୍ଗ (ଅନାଦର୍ଶତ)—୧ । ତେଡ଼େ
Serduṭāe ବଡ଼—1. So big. ୨ । ତେଡ଼େ ଉଚ୍ଚ—
ତତ୍ତତ୍ତ ଉତନାବଡ଼ା 2. So high.
[ସେଡ଼ୁଟାଏ—ଅଦର୍ଶତ] [ଏଡ଼ୁଟାଏ—ବସନ୍ତ]

ସେଡ଼େ—ଦେ. ବଣ, ବି. ବଣ, ବଣର ବଣ—୧ । ସେତେବଡ଼—
Serde 1. So big. ୨ । ସେତେ ଉଚ୍ଚ—2. So high. ୩ ।
ତତ୍ତତ୍ତ ହତନାବଡ଼ା ସେତେ ପରିମିତ—3. So much.
[ଏଡ଼େ—ବସନ୍ତ]

ସେଡ଼େଟାଏ—ଦେ. ବଣ ଓ ସଙ୍ଗ (ଅନାଦର୍ଶତ)—୧ । ତେଡ଼େ
Serdeṭāe ବଡ଼—1. So big. ୨ । ତେଡ଼େ ଉଚ୍ଚ—
ତତ୍ତତ୍ତ ଉତନାବଡ଼ା 2. So high.
[ସେଡ଼େଟାଏ—ଅଦର୍ଶତ] [ଏଡ଼େଟାଏ—ବସନ୍ତ]

ସେଡ଼େକଡ଼—ଦେ. ବଣ—ତେଡ଼େ ବଡ଼; କାହା ପରି ବଡ଼—So big.
Serde barda [ଦ୍ର—ଏହିପରି ସେଡ଼େ ସାଧ, ସେଡ଼େ ଲମ୍ବା,
ତତ୍ତତ୍ତ ହତନାବଡ଼ା ସେଡ଼େ ଗୋଟା ଅଦ ହୁଏ ।]
[ଏଡ଼େକଡ଼—ବସନ୍ତ]

ସେଣା — ଦେ. ସବ (ସ. ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ) — ୧ । ସେହି ସ୍ଥାନ; ତେଣ —
 Sena ସେନା, ସେନା, 1. That place. ୨ । ସେହି ଦିଗ —
 ଓଠାନ ବହାଁ, ଓଠର (ଏଣ — ବସନ୍ତ) 2. That quarter.
 ଓଠାନକାର ବହାଁକା ବଣ — ସେହି ସ୍ଥାନର; ତେଣର — Of that
 ସେନ place. ୩ (ସ. ସେନ) — ଉତ୍କଳବାସୀ ବଙ୍ଗାଳୀ
 ଶିଳ ଚନ୍ଦ୍ରିକ ବଂଶୋପାଧିପତ୍ତେ — A family-title of
 Bengalee weavers settled for genera-
 tions in Orissa. (ଦୁ — ଏମାନେ ବଙ୍ଗାଳୀ ସେନ
 ଉପାଧିଧାରୀ । ଏମାନଙ୍କ ପୁରୁପୁରୁଷମାନେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ବହୁ
 ପୁରୁଷରୁ ଅସି ବର୍ତ୍ତମାନ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଗଣନାରେ ଉତ୍କଳ
 ବଞ୍ଚିଅଛନ୍ତି ଓ ସେଣ ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛନ୍ତି ।]

ସେଣକା — ଦେ. ବଣ (ସ. ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ) — ୧ । ସେ ସ୍ଥାନର —
 Senaka 1. Of that place. ୨ । ସେହି ଦିଗର —
 ଓଠାନକାର, ସେଠାନକାର ବହାଁକା 2. Of that quarter.
 (ସେଣକାର — ଅନ୍ୟରୂପ) (ଏଣକା — ବସନ୍ତ)

ସେଣା(ଶିଳ)କୁ — ଦେ. ଅ — ସେଣିକ (ଦେଶ) —
 Senapi)ku Seniki (See)

ସେଣା — ଦେ. ବ (ସ. ସେନ) — ୧ । ସେନ; ଛୁଆଣ ପକ୍ଷୀ —
 Sena 1. Hawk. [ଉ — ସେଣାପକ୍ଷୀ ପ୍ରାୟେ ସେଣକ୍ତ
 ବାଜପାଖୀ ଗୋରଗଜ — ସାରଳା. ମହାଭାରତ, ଅଦ ।] ୨ ।
 ବାଜ (ସ. ସେନ) ବାଉଁଶ ପାତାରେ କର୍ତ୍ତିତ ଏକପ୍ରକାର
 ଜଳବାସ୍ତୁ ଯନ୍ତ୍ର — 2. A basket made of split
 bamboo for baling out water from
 tanks.
 ସିଅନୀ

ସେଣିକା — ଦେ. ବଣ (ସ. ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ) — ୧ । ତେଣକାର;
 Senika ସେଣ ଅଡ଼ର — 1. Of that side. ୨ । ସେହି
 ଓଠାନକାର, ସେଠାନକାର ସ୍ଥାନର — 2. Of that place.
 ବହାଁକା (ସେଣିକାର — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସେଣିକ — ଦେ. ଅ — ୧ । ତେଣିକ; ସେହି ଅଡ଼ର — 1. To that
 Seniki ସେଠାନେ side. ୨ । ସେହି ସ୍ଥାନକୁ —
 ବହା ସେନା ଓଠର 2. To that place. ୩ । ସେହି
 ଦିଗକୁ — 3. To that direction. ୪ । ସେହି
 ଦିଗରେ — 4. In that direction. (ଦୁ — ବୋହୁ-
 ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣି ପାତ ସେଣିକ । ବଳାଚର ପାଣି ରହୁ ଏଣିକ —
 ତାର ପର, ଓର ପର ଓଲକେବାଦ ଚନ୍ଦ ।) ୫ । ତା ପରେ —
 5. Thereafter.

ସେଣୁ — ଦେ. ସବ — ୧ । ସେହି ସ୍ଥାନରୁ; ତେଣୁ —
 Senu 1. Therefrom
 ସେଠାନୁଥିକେ ଓଠରରୁ ୨ । ସେହି ଦିଗରୁ; ସେହି ଅଡ଼ର —
 (ଏଣୁ — ବସନ୍ତ) 2. From that side.
 ସେଣୁକାର ୩ । ତେଣୁ; ସେହି ଗୋଷ୍ଠୀ; ସେହି କାରଣରୁ —
 ଓଲକାରାଧାର 3. Therefore.

ସେଣେ — ଦେ. ଅ — ୧ । ସେଠାରେ; ସେହି ସ୍ଥାନରେ — 1. There.
 Sene ସେଠାନେ ବହାଁ ୨ । ସେହି ଅଡ଼ରେ —
 (ଏଣେ — ବସନ୍ତ) 2. In that side.
 ସେନା ଓଠର ୩ । ସେହି ଦିଗରେ — 3. In that direction —
 ୪ । ବସନ୍ତ ଦିଗରେ — 4. In opposite direction —
 ୫ । ପକ୍ଷାନ୍ତରେ — 5. On the other hand.
 ୬ । କର୍ତ୍ତୃକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ — 6. In one's
 absence; behind one's back.

ସେଣ୍ଟ — ଦେ. ବ (ଇଂ) — ୧ । ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତି; ମହାତ୍ମା; ଶ୍ରୀଷ୍ଠାଦି
 Sent ଶାସ୍ତ୍ର ଲିଖିତ ଧର୍ମପ୍ରାଣ ବ୍ୟକ୍ତି, ଯେ ଧର୍ମରକ୍ଷାର ପ୍ରାଣ
 ସେଟେ ସେଟ ଦେବା ପାଇଁ ବୁଦ୍ଧି ତ ଦୁଅନ୍ତ ନାହିଁ — 1. Saint.
 (ଯଥା — ସେଣ୍ଟ ପଲ୍, ସେଣ୍ଟ ପିଟର, ସେଣ୍ଟ ଜର୍ଜ ।)
 ୨ । (ଲଠିରୁ ସେଣ୍ଟ = ଶତ) — ସିଂହଳ ଅଦ ଦେଶ
 ପ୍ରଚଳିତ ଗୌରୀମୁଦ୍ରାର ଶତାଂଶ ମୂଲ୍ୟର ତାମ୍ର ମୁଦ୍ରା —
 2. Cent; a copper coin representing 1/100
 of a rupee, ୩ । ଅମେରିକା ଲଠିଲାଇଟେଡ୍
 ଷ୍ଟେଟ୍ସ ବା ସୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣରେ ପ୍ରଚଳିତ ମୁଦ୍ରାବିଶେଷ (ଗୌରୀ-
 ମୁଦ୍ରା ଡୋଲରର ୧/୧୦୦ ଅଂଶ) — 3. A United
 State's coin, the hundredth part of a
 dollar. (ଦୁ — ପୁରୁ ବଦା ତମ୍ବାରେ ଦେଉଥିବା,
 ବର୍ତ୍ତମାନ ବଦା ତମ୍ବା, ଟିଣ, ଦସ୍ତା ମିଶ୍ରିତ ଧାତୁ (Bronze)
 ରେ ତିଆରି ଦେଉଥିଲେ ।) ୪ । ଶତ; ଶତେ —
 4. Hundred. (ଯଥା — ପରୁ ସେଣ୍ଟ, ସେଣ୍ଟ
 ପରୁ ସେଣ୍ଟ) ପ୍ରାୟେ (ଗଣନା) — ଏକ ଏକର ୧/୧୦୦
 ଅଂଶ କର୍ମ; ଏକ ଡେସିମାଲ୍ (କର୍ମ) — Hundredth
 part of an acre; one decimal (of land).

ସେଣ୍ଟ ଅପ — ଦେ. ବଣ (ଅଧିକତ ସ୍କୁଲ ପ୍ରଚଳିତ ଶବ୍ଦ) (ଇଂ) —
 Sent ap ମାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍, ଅର୍ଥ. ଏ. ଏ. ଏ. ଅଧିକ୍ରମ ପରୀକ୍ଷା
 ସେଟ୍ ଅପ ପାଇଁ ଅନୁପୂର୍ବିକ ଟେଣ୍ଟ ବା ବସନ୍ତ ପରୀକ୍ଷାର ପଳ
 ଫାୟ ଅପ ପ୍ରତି ଦୁର୍ଗ ବଦା ସାର ସେଣ୍ଟ ଶବ୍ଦ ବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଉକ୍ତ
 ପରୀକ୍ଷାମାନ ଦେବା ପାଇଁ ମନୋନୀତ ବରପାଏ —
 (a student) Sent up for a final examina-
 tion in consideration of the result
 of the preliminary test examina-
 tion.

ସେଣ୍ଟ ପରୁ ସେଣ୍ଟ — ଦେ. ବଣ (ଇଂ. ଇଂରାଜରେ ପ୍ରଚଳିତ ଶବ୍ଦ)
 Sent par sent ଶତକ୍ରମ — ଶତକ୍ରମା ଶବ୍ଦ; ଶତେ ଜଣ
 ସେଟ୍ ପରୁ ସେଟ୍ ଷେଣ୍ଟପରୁ ଷେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ସମସ୍ତେ —
 Cent per cent.

ସେଣ୍ଟ ଜର୍ଜ — ଦେ. ବ (ଇଂ. ନାମ) — ଇଂଲଣ୍ଡ ରାଜ୍ୟର ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା
 Sent Jarj ଗୌରୀକ ସାଧୁଙ୍କ ନାମ — Saint George,
 ସେଟ୍ ଜର୍ଜ ଷ୍ଟାଣ୍ଡର୍ଡ୍ସ the patron saint
 of England. [ଦୁ — ଏ ବୋଡ଼ାରେ ତଡ଼ି

ସାଧାରଣ ଯେତେ ଅପର ପୁସ୍ତକରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଲେଖକ ଥିଲେ ଓ ମାତ୍ର ଏକ ଲେଖକ ଥିଲେ ଓ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟତମ ୧ ବା ୨ ଲେଖକ ଦ୍ୱାରା ବର୍ଣ୍ଣିତ ବା ମାତ୍ରାସୂତ୍ର ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ଯେତେ ଏ ଲେଖକଙ୍କରେ ନ ଥିଲେ, ତେଣୁ ସେହି ଶବ୍ଦ ଗାଠି ଯଥାକ୍ରମେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବ୍ୟବହାର ୨ ବା ୧ ଲେଖକ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବା ମାତ୍ରାସୂତ୍ର ଶବ୍ଦ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ଯଥା— 'ଗାଠି' ନ ଥିଲେ 'ଗାଠି' ଖୋଜିବେ; 'ମୁଠା' ନ ଥିଲେ 'ମୁଠା' ଖୋଜିବେ; 'ବନ୍ଧୁ' ନ ଥିଲେ 'ବନ୍ଧୁ' ଖୋଜିବେ; 'ଅଗଣୀ' ନ ଥିଲେ 'ଅଗଣୀ' ଖୋଜିବେ; 'ଅଲକ' ନ ଥିଲେ 'ଅଲକ' ଖୋଜିବେ

ପଲଟୋଲ ପଡ଼ିଥିବା ଗୋଟାଏ ଅପରକୁ ବର୍ତ୍ତାନ୍ତାସ ବଦଳ କରାଯାଇ ଓ ଏଥିପାଇଁ ଏହାଙ୍କର ଅପରବଦନା-କାଳୀନ ଚିତ୍ର ଇଂଲଣ୍ଡର ସ୍ୱିଟ୍ସ ମୁକ୍ତରେ ଛପା ହୋଇ ଅପରକୁ ଓ ଏହାଙ୍କ ପୁରୁଣା ଇଂଲଣ୍ଡମାନେ ମାକ୍‌ଜିର ଦୁର୍ଗର ଗୋଟିଏ ସେଣ୍ଟ ଜର୍ଜ ନାମ ଦେଇଥିଲେ ।]

ସେଣ୍ଟ ପଲ—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଇଣ୍ଡିଆ
 Sept pal ଜଣେ ମହାତ୍ମା—Saint Paul.
 ସେଣ୍ଟପଲ ସେଣ୍ଟପଲ [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ନାମରେ ଇଂଲଣ୍ଡର ପ୍ରଧାନ ଚିର୍ଚ୍ଚାର ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି ।]
 ଏ ଶବ୍ଦକୁ ଓଡ଼ିଆ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ତମାନେ ସେଣ୍ଟ ପାଲ୍ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତା ଦେଖାଯାଏ ।]

ସେଣ୍ଟ ପିଟର—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—ରୁଷିଆର ରକ୍ଷାକର୍ତ୍ତା
 Sept pitar ଜଣେ ଚୈତ୍ତ୍ୱିକ ମହାତ୍ମା—Saint
 ସେଣ୍ଟପିଟର ସେଣ୍ଟପିଟର Peter, the patron saint of Russia.

ସେଣ୍ଟ ପିଟରସ୍ ବର୍ଗ—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—ରୁଷିଆର ସେଣ୍ଟପିଟରସ୍ ବର୍ଗ
 Sept-pitars-barg ପୂର୍ବ ଇଂ. ନାମ ଓ ଏକ ପ୍ରଦେଶର ନାମ—
 ସେଣ୍ଟପିଟରସ୍ ବର୍ଗ ସେଣ୍ଟପିଟରସ୍ ବର୍ଗ Saint Peters-
 burg, the old name of Petrograd, the capital of Russia and of a Province.

ସେଣ୍ଟ ବାର୍ନାଡ଼ ପାଶ—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—ଅଲ୍‌ପ୍ସ୍ ଥର୍ଭର ବିଶ୍ୱକର୍ତ୍ତା
 sept barnard pas ବିଶେଷ—Saint Bernard
 ସେଣ୍ଟବାର୍ନାଡ଼ ପାଶ ସେଣ୍ଟବାର୍ନାଡ଼ ପାଶ Pass-
 (ସେଣ୍ଟବାର୍ନାଡ଼ ବିଶ୍ୱକର୍ତ୍ତା—ବୈଦେ. ରୁଷ) [ଦ୍ର—

ଏହା ଇଟାଲୀରୁ ସୁନ୍ଦର ଲାଣ୍ଡକୁ ଯିବା ପାଇଁ ବନ୍ଧେମସ୍ ବିଶ୍ୱକର୍ତ୍ତା । ଏହି ବାଟେ ଯିବା ଅଧିକା ପାଣିମାନେ ବରଫରେ ଘୋଡ଼ ହୋଇ ମରୁଥିବାର ଅଶକ୍ତା ଥିବାରୁ ଏଠାରେ ପୂର୍ବକାଳରୁ ଗୋଟିଏ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ତ ମଠ ଅଛି । ଏହି ମଠରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷିତ ବୁଢ଼ (Saint Bernard dogs) ଅଛନ୍ତି । ଏମାନେ ଦିନପାତ ଏହି ବିଶ୍ୱକର୍ତ୍ତାରେ ବୁଢ଼ ମନୁଷ୍ୟ ଦେହର ବାସନା ବାରି ଜଳର ଗୋଡ଼ର ନିକଟ ଦ୍ୱାରା ବରଫକୁ ଗୁମ୍ଫା ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବନ୍ଧେମସ୍ ଘୋଡ଼ ହୋଇ ଯାଇ ଅବଶ ହୋଇଥିବା ପାଣିମାନଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ ବାହାର କରିଥାନ୍ତି ଯିଠିରେ ପକାଇ ମଠଠାରୁ ଦେଇ ଅସନ୍ନ ଓ ମଠବାସୀ ବୈଦିମାନେ ଏହି ସାନ୍ତାମାନଙ୍କୁ ପାଳି-ଲେଖିବା ଦେଇ ତାଙ୍କା କରନ୍ତି ।]

ସେଣ୍ଟ ଭିନସେଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ସ (ନାମ)—କ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମର ଚେତନାଶିଳ୍ପ
 Sept bhin-sent ଦ୍ୱୀପବିଶେଷ—Isle of Saint

ସେଣ୍ଟ ଭିନସେଣ୍ଟ ସେଣ୍ଟମିନସଟ Vincent in the West Indies.

ସେଣ୍ଟ ହେଲେନା—ବୈଦେ. ସ (ନାମ)—ଦକ୍ଷିଣ ଅପ୍ରିକାର ପଶ୍ଚିମରେ
 Sept helens ଦକ୍ଷିଣ ଅଟ୍‌ଲଣ୍ଡିକ ମହାସାଗରସ୍ତ
 ସେଣ୍ଟହେଲେନା ସେଣ୍ଟହେଲେନା ବ୍ରିଟିଶ୍ ଅଧିକୃତ ଦ୍ୱୀପ-
 ବିଶେଷ—The Island of Saint Helena
 [ଦ୍ର—ଏଠାରେ ଡେପୋଇସ୍ତ ବନ୍ଦୀ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସେଣ୍ଟର—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—୧ । ବୃତ୍ତର କେନ୍ଦ୍ର—1. Center
 Septar of a circle. ୨ । ବୃତ୍ତ ସ୍ତମ୍ଭର
 ସେଣ୍ଟର ସଟର ପରୀକ୍ଷାର ପରୀକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ
 ବର୍ତ୍ତାପତ କେନ୍ଦ୍ରସ୍ତମ୍ଭ—2. A centre for holding
 an examination; examination center.

ସେଣ୍ଟିଗ୍ରାମ—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—ଇଂରାଜ ଉପଧର ଓଜନ 'ଗ୍ରାମ୍'ର
 Sentigram ଇଂ; ଏକ ଗ୍ରେନ୍ ୧୧୪୩୨—
 ସେଣ୍ଟିଗ୍ରାମ ସେଣ୍ଟିଗ୍ରାମ Centigramme.

ସେଣ୍ଟିଗ୍ରେଡ—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—୧୦୦ ଡିଗ୍ରୀରେ ବିଭକ୍ତ ଥର୍ମିମିଟର
 Sentigred ବା ଶରୀରର ତାପମାନ ସନ୍ଧ—Centigrade
 ସେଣ୍ଟିଗ୍ରେଡ୍ thermometer. [ଦ୍ର—ଏଥିର ଜଳରେ ଜଳ
 ସେଣ୍ଟିଗ୍ରାମ ବିଭକ୍ତ ହେବା ବେଳେ ପାଣ୍ଡୁ ରହିବା ସ୍ଥାନରେ ୦ [ଇଂ. ନାମ]
 ଡିଗ୍ରୀ ଓ ଜଳ ପୁଟି ବାଜି ହେବା ବେଳେ ପାଣ୍ଡୁ ରହିବା
 ସ୍ଥାନରେ ୧୦୦ ଡିଗ୍ରୀ ଚିହ୍ନ ଦିଆଯାଏ । ଏହି ତାପ-
 ମାନ ସନ୍ଧକୁ ମନୁଷ୍ୟର ବାସ ସନ୍ଧ ଓ ପାଣିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ
 ପାଣ୍ଡୁ ଜଳରେ ପେଟେ ଉଠିବେ ଥାଏ, ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର
 ତେଣେ ଉଠି ଜର ହୋଇଅଛି ବୋଲିଯାଏ ।]

ସେଣ୍ଟି ମେ(ମି)ଟର—ବୈଦେ. ସ (ଇଂ. ନାମ)—ପ୍ରେସ୍ ଇଂ ମାପର ପରମାଣ-
 Septi me(mi)tar ବିଶେଷ; ଏକ ମିଟରର ଇଂ; ୧ ଇଞ୍ଚର
 ସେଣ୍ଟିମିଟର ସେଣ୍ଟିମିଟର ୦.୩୯୩୭—Centimeter.

ସେଣ୍ଟି(ନି)ସ୍—ଗ୍ରା. ସ (ଅଣ୍ଟାଳ) (ଭୁଲ. ସ. ଶିଶୁବଦ୍ଧେପୂର୍ବ ଶିଶୁକା;
 senti(nthi) ଭୁଲ. ଶ୍ରୀକ୍ ଦ୍ୱାରା ଚୋରାସ୍)—
 ୧. ନାମ—ପୋକମଣି, ସ୍ତ୍ରୀ ଜନେନ୍ଦ୍ରସ୍ ମଧୁସ୍ କୋମଳ
 ଯୋକଲକ୍ଷ୍; ବଗାଦ୍; ମାଂସପିଣ୍ଡ; ଯୋକାକ୍ (ପାଦା
 କୋଟି ଟନା, ଟନୀ, ଟିଆ ସାମାନ୍ୟ ପରମାଣରେ ଉପରକୁ ଉଠି-
 ଥାଏ)—The clitoris. [ଦ୍ର—ପୁରୁଷର ଲିଙ୍ଗ
 ପର ଏହା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର କାମୋଦ୍ଦେକକ । ଅଧୁନା (୧୯୩୮
 ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରେ) ପ୍ରକାଶିତ 'ଦମ୍ଭ'ର ପ୍ରଣୀତ
 'ବିକାଳ ପରେ' ନାମକ ପୌନଃପୁନଃ ବ୍ୟବହୃତ ପ୍ରକ୍ତରେ
 'ଶିଶୁ' ଶବ୍ଦୋପସ୍ 'ଶିଶୁକା' ଶବ୍ଦ ଏହି ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ହୋଇଅଛି । ଏହା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ପୁରୁଷର ଶିଶୁର ସମ
 କାମୋଦ୍ଦେକକ ଅଟେ ।]

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୨୦
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୨୦

ସେଣ୍ଡୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଏକ ଏକର ତୁମ୍ଭର ଡେସିମଲ୍ ବା
 Sentu ଶତାଂଶ—Decimal or one hundredth
 part of an acre of land.

ସେଣ୍ଡୁଲୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ସେଣ୍ଡୁ; ଡେସିମଲ (ଜମି)—
 Sentulu Decimal (of land).

ସେଣ୍ଡୁ(ଣ୍ଡା)ଲୁ—କେନ୍ଦ୍ର. ବିଶ (ଇ.)—କେନ୍ଦ୍ର—Central.
 Sentra(nṭrā)l [କ—ଏହା ଅନ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ମୁକ୍ତେ
 ସେଣ୍ଡ୍ରାଲ୍ ସେଣ୍ଡ୍ରାଲ୍ ସୁଦ୍ଧା ହୁଏ । ଯଥା—ସେଣ୍ଡ୍ରାଲ୍ କଲେଜ୍,
 ସେଣ୍ଡ୍ରାଲ୍ ଜେଲ୍, ସେଣ୍ଡ୍ରାଲ୍ ଡରଜନ୍, ସେଣ୍ଡ୍ରାଲ୍ ଡେପାର୍ଟ୍]

ସେଣ୍ଡୁ(ଣ୍ଡା)ଲୁ ହିନ୍ଦୁ କଲେଜ୍—କେନ୍ଦ୍ର. ବି (ଇମ)—ସମ୍ବନ୍ଧୀ
 Sentra(nṭrā)l hindu kalej ଅନାବୋଧାଶ୍ଚକ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
 ବନାରସ (ବାଣା)ସ୍ତୁ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ—The Central Hindu
 College of Benares (started by the late
 Anne Besant). [ଦ୍ର—ଏଥିର ସଞ୍ଚିତ୍ତ ବିବରଣ
 ପାଇଁ ପଞ୍ଚିତ କୁଳମଣି ଦାଶଙ୍କ 'ହିମାଳୟ ପଥେ' ହିନ୍ଦୁ
 ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ ।]

ସେଣ୍ଡୁ(ଣ୍ଡା)—କେ. ବି—୧ । ସେଣ (ଦେଶ) —1 Sena [See]
 Senda(nḍha) ୨ । ସେଣ୍ଡୁ(ଣ୍ଡା) ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଶ]—
 2. Shenda(nḍha) etc [See]

ସେଣ୍ଡା(ଣ୍ଡା)—କେ. ବି—କେବଳ ମୁଣ୍ଡା; କେବଳ ସ୍ତମ୍ଭପୁର—
 Senda(nḍhā) The nape of the neck.
 ସାଢ଼ ମରହନ

ସେ(ସେଣ୍ଡ)କ୍ଷାଣା—କେନ୍ଦ୍ର. ବି (ଅ. ସେହଲ୍+ପା. ଶାଳା; ସେହଲ୍;
 Se(señ)tkhāṇā =ଅରମ୍ଭ, ସ୍ତମ୍ଭ, ଭୋଗମୁକ୍ତ)—୧ । ପାଇ-
 ସେଥାନା ଶାଳା—1. Latrine; privy. ୨ । ମଲ-
 ସିହତଖାନା ମୁକ୍ତ ଓ ସ୍ତମ୍ଭାଦି କରବା ପାଇଁ କାହାଜରେ ଓ ଭେଲ
 ଗାଡ଼ରେ ଥିବା ଶ୍ଳେଷ କୋଠା—
 2. Lavatory in a ship or railway train.

ସେତ (ଇତ୍ୟାଦି)—କେ. ବିଶ (ସ. ସେତ)—ସେତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Seta (etc) Seta etc (See)

ସେତକ—କେ. ସବ—ସେତୁ ପରିମାଣ ବା ସମ୍ୟା—So much;
 Setaka that much (in quantity or number)
 ତତତା ଉତନା

ସେତରଙ୍ଗ(ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗି)—କେ. ବି—ସତରଙ୍ଗ (ଦେଶ)—
 Satarāṅga(ṅgi, ṅja, ṅji) Satarāṅga (See)
 [ସେହଙ୍ଗ (ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗି, ଙ୍ଗି)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସେତା (ଇତ୍ୟାଦି)—କେ. ବିଶ (ସ. ସେତ)—ସେତା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Setā (etc) Setā etc (See)

ସେତାଙ୍କ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ସବ—ତାଙ୍କ—
 Setāṅka His.

ସେତାର୍—କେନ୍ଦ୍ର. ବି (ପା. ସିତାର୍)—ସିତାର୍ (ଦେଶ)
 Setār Sitār (See) [ଇ—ସୁଦୃଶ ସେତାର୍-ତାର୍
 ସଦାରେ ମଧୁସ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ—ଉଦ୍ଭାମଣି, ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ।]

ସେତାର୍—କେ. ବି (ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ)—କମ୍ପ (ମାଦଳା ପାଞ୍ଜି)—
 Setārā ତାସ୍ ତମ୍ବୁ Camp.

ସେତାର୍—କେନ୍ଦ୍ର. ବିଶ. ଓ ବି (ପା. ସିତାର୍)—ସିତାର୍-ବଜାର୍-
 Setārī ବାରେ ବସ ବ୍ୟକ୍ତି—A person who can play
 ସେତାରୀ ସିତାରି on guitar.
 [ସେତାର୍-କେ. ରୂପ]

ସେତ - ଗ୍ରା. ସବ—ସେତି; ସେତୁ—That; that very thing
 Seti [ଇ—ଏଥି ଯେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତି ବୋଲୁ । ସବଳ ବିଷ୍ଣୁ
 ସେହିଟି ସହି ଶ୍ରେଣ ସେତ—ସମୋକ୍ତ, ପ୍ରେମକ୍ତ, ବ୍ରହ୍ମଗୀତା]

ସେତିକ—କେ. ସବ—ସେତୁ ପରିମାଣ, ତେତକ; ତେତେ ପରିମାଣ—
 Setiki That much; so much. ବିଶ—ସେତୁ ପରିମିତ—
 ତତତା ଉତନାହି That much of.
 [ଏକକ—ଉପସଂହାର]

ସେତିକ ବେଳ—କେ. ବି—ସେତୁ ସମୟ; ତେତେ ବେଳ—That
 Setiki bela ସେହି ସମୟ ଉପ ସମୟ time.

ସେତିକ ବେଳକୁ—କେ. ଅ—ସେତୁ ସମୟପୁରା—By that time.
 Setiki belaku ସେହି ସମୟେ ଉପ ବସନ୍ତମେ

ସେତିକ ବେଳୁଁ—କେ. ଅ—ସେତୁ ସମୟରୁ—Since then.
 Setiki beluñ ତখন ଥେକେ ଉପ ସମୟରେ

ସେତିକ ବେଳେ—କେ. ଅ—ସେତୁ ସମୟରେ—
 Setiki tele At that time; then.
 ସେହି ସମୟେ ଉପ ସମୟମେ

ସେତୁ—ସ. ବି (ସି. ଧାତୁ=ବନ୍ଧନ କରବା+କରଣ-ତୁ)—
 Setu ୧ । ଜଳ ବନ୍ଧାଉବା ପାଇଁ ନିର୍ମିତ ବନ୍ଧ; ହ୍ରଦା; ଅଡ଼ବନ୍ଧ—
 1. Embankment; dyke; high bank; dam,
 ୨ । ଗୋଲ; ଶଙ୍ଖ—2, A bridge. ୩ । ଜଳ ପାର-
 ହେବା ପାଇଁ ନିର୍ମିତ ବନ୍ଧ—3. Causeway; mole
 across a river. ୪ । ଶ୍ରେଣର ହ୍ରଦ; ଅତ (ଅମର) —
 4. Ridge of a field. * । ମର୍ଦ୍ଦିନାଦା; ସୀମା—
 5. Boundary; limit. ୬ । ପ୍ରଣବ; ଓଁକାର (ହ.
 ଓ)—6. The mystic syllable 'Om'. ୭ । ଶିଳା;
 ବ୍ୟାଖ୍ୟା (ହ. ଶ)—7. Annotation; key.
 ୮ । ବରୁଣ ବୃକ୍ଷ (ହ. ସ)—
 8. Cratoeva Aurifolia (wild tree).

ସେତୁକ—ସ. ବି (ସି. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ତୁ+କ)—୧ । ବରୁଣ ବୃକ୍ଷ
 Setuka (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—1. Cratoeva Aurifolia

- (a wild tree), ୨ । ବନ (ହ. ଶ)—
- 2. Dam; dyke. ୩ । ଖୋଳ (ହ. ଶ)—
- 3. Bridge.

ସେତୁକୃତ—ଦେ. ବନ (ସ. ସେତୁକୃତ)—ସେତୁ ବନକବାଣ—
 Setukṛta Constructing an embankment.
 [ଇ—ବିଶାଳ ଜାଡ଼ି ସେତୁକୃତ ଦଶାସୀ ତଦାନ ଜଂବା
 ପ୍ରଭାରୁ—ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟପଲ୍ୟାସ ।]

ସେତୁ ପତି—ଦେ. ବନ—ଦାସିଣ୍ୟର ମଦୁର ଜଣାର ଅନ୍ତର୍ଗତ ରାମନଦ
 Setu pati ରାଜ୍ୟର ରାଜାଙ୍କ ବଂଶାନୁକୃତ ଉପାଧି—The family
 title of the Raja of Ramnad estate in
 South India.

ସେତୁ ବନ୍ଧ—ସ. ବ—ଏ ନଦ ବା ସମୁଦ୍ର ପାର ଦେବା ପାଇଁ ପଥରରେ
 Setu bandha ବା ମାଟିରେ ନିର୍ମିତ ବନ୍ଧ—1. A dyke or
 bank across a river or sea. ୨ । ସେତୁ

(ଦେଶ)—2. Setu (See). ୩ । (ବହୁପୁତ୍ର,
 ସେତୁ ହୋଇଅଛି ବନ ପଦାର) ଭରତର ଦକ୍ଷିଣ ପୁତ୍ର
 କୋଣ ସମେତଠାରୁ ଲବାର ଉତ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୋଣ
 ମାଦୀର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲବି ଥିବା ମାଦୀର ଉପସାଗରରେ ଥିବା
 ପ୍ରାଚୀନ ବନ୍ଧର ବରାଣସିକୁ ଅଦାରର ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ
 ଶାହାଜି ଶ୍ରେଣୀ—3. Adam's bridge between
 Rāmeśwar in India and Mannar in
 Ceylon. ୪ । ସୀତାଙ୍କ ଉଦ୍ଧାରଣ ସମ୍ପର୍କ
 ଅଦେଶରେ ଭାରତବର୍ଷରୁ ଲବାରୁ ପାର ହୋଇ ଯିବା
 ନିମନ୍ତେ ଭରତ ରାମାୟଣକଣ୍ଠରେ ପଥରର ଭସମାନ ପୋଲ—

4. The stone bridge described in the
 Rāmāyaṇa to have been floated on the
 sea between India and Ceylon. [ଦୁ—
 ବସନ୍ତ ଅଛି ଯେ, ସୀତାଙ୍କୁ ଲବାରୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବକୁ
 ଯାଉଥିବା ବାନରସେନାମାନଙ୍କର ପାର ଦେବା ପାଇଁ
 ସମତଳର ଅଦେଶରେ ହନୁମାଡ଼, ନଳ, ମାଳ ଅଦି
 ବାନରମାନେ ଭସମାନ ପଥର ଅଦି ଦ୍ଵାରା ଏହି ସେତୁବନ୍ଧ ବାନ୍ଧି-
 ଥିଲେ, ଏବଂ ଲବାରୁ ସୀତାଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ା ଫେରି ଅସିବା ସମୟରେ
 କାଳେ ଏହି ବନ୍ଧ କାଟି ସୁଶସମାନେ ଭାରତକୁ ଆସିଲେ,
 ଏହି ଅସଫଳତାରେ ସମତଳରୁ ଉକ୍ତ ସେତୁବନ୍ଧକୁ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ
 କାଟି ଦେଇ ଅସିଥିଲେ ଓ ଏହା ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହନୁମାନଙ୍କର
 ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଗର୍ବରୂପେ ପରିଗଣିତ ହେଉଅଛି । ଏହି
 ସେତୁବନ୍ଧ ବସ୍ତୁତା ଗୋଟିଏ ସମୁଦ୍ରସ୍ଥିତ ଶାହାଜିର ରେଃ ।
 ଅଟେ ଓ ଏହା ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଅଭାବର ସମୁଦ୍ରରେ ବୁଡ଼ି
 ଅଛି ଓ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଦ୍ଵୀପରୂପେ ସମୁଦ୍ର ଉପରକୁ
 ଉଠିଅଛି । ଏହି ସେତୁବନ୍ଧର ଉତ୍ତର ସୀମାରେ ଭସମାନ
 ଗର୍ଭରେ ରାମନାଥ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଅଛି ଏବଂ ଦକ୍ଷିଣ ସୀମାରେ
 ମାଲାର୍ ନଗର ଅଛି । ଉକ୍ତ ରାମନାଥ ହନୁମାନଙ୍କର
 ଭାରତର ରାଜପ୍ରାନ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ୪ ପୁଣ୍ୟ ସାମ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ ।]

ସେତୁ ବନ୍ଧନ—ସ. ବ (୨୩୩ ଭଦ୍ର)—ନଦ ବା ସମୁଦ୍ର ଉପରେ ବନ୍ଧ
 Setu bandhana ବା ଖୋଳ ବାନ୍ଧବା—Laying of a
 bank or bridge across a river or sea.

ସେତୁବନ୍ଧ ରାମେଶ୍ଵର—ଦେ. ବ—ସେତୁବନ୍ଧ ଭଳେ ଛାଡ଼ି (ଦେଶ)
 Setubandha rāmeśwara Notes under Setu
 bandha (See)

ସେତୁ ବାନ୍ଧବା—ଦେ. ବ—ନଦ ଅଦି ଉପରେ ଖୋଳ ନିର୍ମାଣ କରିବା
 Setu bāndhibā —To lay a bridge or bank
 କ୍ଷେତ୍ର ବାଣୀ ସିତୁ ବାସନା across a river or sea.

ସେତୁ ବୃକ୍ଷ—ସ. ବ—ବରୁଣ ବୃକ୍ଷ (ରାଜତର୍କ)—
 Setu bṛkṣha Cratoeva Aurifolia (tree).

ସେତୁ ଭେଦ(ଭଙ୍ଗ)—ସ. ବ (୨୩୩ ଭଦ୍ର)—ଭସନ ହୋଇଥିବା
 Setu bheda (bhaṅga) ଖୋଲର ଭଙ୍ଗିଯିବା (ହ. ଶ)—
 The dismantling of a bridge or dyke.

ସେତୁ ଭେଦି—ସ. ବ—କନ୍ୟାବୃକ୍ଷ (ଶକତଭଦ୍ରା)—Croton
 Setu bhedī Polyandrum (a medicinal
 plant).

ସେତୁ ଶୈଳ—ସ. ବ—ଦୁଇ ଦେଶର ବା ରାଜ୍ୟର ସୀମାରେ ଥିବା
 Setuśaila ପଦ୍ମତ ଶ୍ରେଣୀ (ହ. ଶ)—A mountain
 standing on the boundary of two
 countries.

ସେତେ—ଦେ. ସଦନାମ ଅନ୍ୟ—ସେତୁ ପଦମାଣ—
 Sete That much.
 ତତତା ଉତ୍ତମା

ସେତ୍ର—ସ. ବ (ସି. ଖାତୁ—ବନ୍ଧନ କରିବା + ବରଣ, ବ)—ନଗଡ଼;
 Setra ଦେଶ—Chain.

ସେଥକି(କୁ)—ଦେ. ସବ—୧ । ଓଷହ ଶପ୍ତସୂକ୍ତ ବା ପ୍ରଶ୍ନ—1. To
 Sethiki(ku) that matter, ୨ । ଭବିଷ୍ୟତ—2. For
 କେହିକିନ୍ତୁ ଉତ୍ତରାସ୍ତି that.

ସେଥି ପା(ପେ)ଇଁ (ଲାଗି)—ଦେ. ସବ—୧ । ଭବିଷ୍ୟତ—
 Sethi pā(pai)ñ (lāgi) 1. Owing to that, ୨ ।
 [ସେଥି ପା(ପେ)ଇଁ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଭବିଷ୍ୟତ—2. For that.
 ତାରକାନ୍ତେ, ଓଷହାନ୍ତେ ୩ । ସେହି କାରଣରୁ—3. Therefor
 ଉତ୍ତରାସ୍ତି for that reason.

ସେଥିର ଲାଗି—ପ୍ରାଦେ. ସମ୍ବଲପୁର. ଅ—ସେଥିପାଇଁ (ଦେଶ)
 Sethir lāgi Sethi pāñ (Sēe)

ସେଥି(ଥୁ)ରୁ—ଦେ. ସବ—୧ । ଭବିଷ୍ୟତ—1. Form that, ୨ ।
 Sethi(thu)ru ସେହି କାରଣରୁ—2. Therefore;
 ତାହିଥେକେ, କେହିଥେକେ owing to that. ୩ । ପୂର୍ବେ—
 ଉତ୍ତରାସ୍ତି 3. After that.

ସେଥିରେ—ଦେ. ସବ—୧ । ଭବିଷ୍ୟତ—1. In that, ୨ । ସେହି
 Sethire ଶପ୍ତସୂକ୍ତ—2. In respect of that matter.
 ହାତେ, ଓଷହେ ଉତ୍ତରାସ୍ତି

ସେଥ୍—ପ୍ରାଦେ [ଇଉଅ] ଅ—ଅଗ ଅର—

Sethra In the previous or first occasion.

ସେଦ୍ଧା—ସ. ବଣ (ସିଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଭବ୍ୟ)—୧ । ନିବାରଣ
Seddhabya ଦେବାର ଯୋଗ୍ୟ—1, Fit to be prevented
(ସେଧ୍ୟାୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) or prohibited. ୨ । ତାହା ନିବାରଣ
ବା ନିଷିଦ୍ଧ ହେବ—2, About to be prohibi-
ted,

ସେଧା—ସ. ବ (ସିଧ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅ)—୧ । ନିଷେଧ—
Sedha 1, Prohibition. ୨ । ନିବାରଣ—2, Prever-
tion,

ସେଧକ—ସ. ବଣ. ପୁଂ (ସିଧ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ । ନିବାରଣକାରୀ
Sedhaka —1, Preventing, ୨ । ପ୍ରତିରୋଧକ (ହି. ଶ)—
(ସେଧକା—ଶ୍ଳୀ) 2. Obstructing.

ସେଧା—ସ. ବି—ଝିଙ୍କ (ହି. ଶ)—
Sedhā Porcupinc.

ସେନ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ସବ—ତେଣେ; ସେଦିଗରେ; ତହିଁ—
Sen In that place or direction; there. ଦେ.

ସେନ ବ (ସ. ସେନ୍)—ବଙ୍ଗୀୟ କାୟସ୍ଥ ଓ ବୈଦ୍ୟବଂଶ
ସେନ ବଂଶୋପାଧିକରଣ—Family-title of some
Bengalee Kāyasthas and Baidyas.

ସେନକେ—ପ୍ରାଦେ. (କଲକତ୍ତା ପାଟଣା) ସବ—ସେଠାକୁ—
Sen-ke To that place.

ସେନ୍ତା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ (ଭଲ. କେନ୍ତା, ଏନ୍ତା)—
Sen-tā ୧ । ସେହିପରି; ତଥା—1. In that manner.
୨ । ତାଦୃଶ—2. Similar to that.

(ସେନ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩ ତାହାହିଁ—3. That also; that too.

ସେନ—ସ. ବ (ସି. ଧାତୁ = ବଳନ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ନ)—୧ । ବୀର;
Sena ଶୂର—1. A hero; a warrior. [ପଥା—
ସୁମସେନ ।] ୨ । ଦଳପତି; ଅଧିକାରୀ; ନାୟକ—
2. A leader. ୩ । ଦଳର ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତି—
3. Headman, ୪ । ରାଜା; ରାଜ—4. King.
୫ । (+ କର୍ମ. ନ) ଶରୀର (ହି. ଶ)—5. Body.
୬ । ଜୀବନ (ହି. ଶ)—6. Life. ସ. ବଣ—
୧ । ସମ୍ଭାଷ (ହି. ଶ)—1. Having a lord.
୨ । ଅନୁକ୍ଷ; ଅଧୀନ (ହି. ଶ)—2. Subservient;
dependent. ଦେ. ବ—୧ । ବଙ୍ଗଦେଶର ବୈଦ୍ୟ
ଓ କାୟସ୍ଥ ଜାତିକ ବଂଶୋପାଧିକରଣ—1. Family-
title of some Bengalee Kāyasthas and
Baidyas. ୨ । ଦେଶରେ ଶ୍ରୀଷ୍ଠୀୟ ୧୧ଶ ଠାରୁ ୧୪ଶ
ଶତାବ୍ଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜା କରୁଥିବା ପ୍ରାଚୀନ ରାଜବଂ-
ଶକରଣ—2. Family-title of some Rajas of
ancient Bengal ୩ । ବଙ୍ଗଦେଶର କେତେକ
ଭଗ୍ନୀକ ବଂଶୋପାଧିକରଣ—3. Family-title of some

weavers in Bengal, [ଦୁ—ଏହି ସେନ
ରୂପାଧିକାରୀ ବଂଶୋପାଧିକରଣକୁ ଅଧିକାରୀ ବଂଶୋପାଧିକରଣ
ଓଡ଼ିଶାରେ ରହିଥିଲେ ଓ ବଙ୍ଗର ଓଡ଼ିଶାରେ ତାଙ୍କର
ରୂପାଧିକରଣ ବା ସେଣ ବା ସେଣ୍ ଦୋରୁଥିଲେ ।]

ସେନ ଗୁପ୍ତ—ଦେ. ବ—ବଙ୍ଗୀୟ ବୈଦ୍ୟବଂଶର ବଂଶୋପାଧିକରଣ—
Sena gupta Family-title of some Baidyas
of Bengal.

ସେନ ଗୁପ୍ତ ପଞ୍ଚମୋହନ—ଦେ. ବ—ବଙ୍ଗର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନେତା ସ୍ଵର୍ଗତ
Sena gupta jatindramohana ଦେଶପ୍ରିୟ ପଞ୍ଚମୋହନ
ସେନ ଗୁପ୍ତ—The late celebrated J. M. Sen
Gupta, one of the leaders of Bengal.
[ଦୁ—୧୮୮୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଚତୁର୍ଥାମ ଇଞ୍ଚାର ବଡ଼ମା
ଗ୍ରାମରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ପଞ୍ଚମୋହନ ସେନ ଗୁପ୍ତ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ
କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପିତା ଯାହାମୋହନ ସେନ ଗୁପ୍ତ
ଗତ ଶତାବ୍ଦୀର ବଙ୍ଗର ଜଣେ ବିଖ୍ୟାତ ନେତା ଥିଲେ ।
ପଞ୍ଚମୋହନ କଲକତାର ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାଳୟ, ଚତୁର୍ଥାମ କଲେଜ ଏଠି
ସ୍କୁଲ, ଦେଅର୍ ସ୍କୁଲ ଏବଂ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜରେ
ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରି ୧୯୦୪ ସାଲ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ବିଭବ
ଯାତ୍ରା କରି ଦେହାନ୍ତର ତାହାଙ୍କୁ କଲେଜରେ ଶିକ୍ଷାଳୟ
କଲେ ଓ ୧୯୦୮ରେ ବି. ଏ. ଏବଂ ୧୯୦୯ ସାଲରେ
ବାରଣସୀ ଶେଷ ପରୀକ୍ଷା ପାସ କଲେ । ସେ ମିସ୍ ନେଲ୍ ପ୍ରେ
କାର୍ମ୍ପ ଇଂରାଜୀ କୁମାରୀଙ୍କ ପାଣିଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଭରତକୁ ଫେରାସି ସେ ୧୯୧୦ ସାଲରେ କଲକତା
ହାଇକୋର୍ଟର ଅଡ୍‌ଭୋକେଟ୍ ହେଲେ ଏବଂ କେତେକ
ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରୋକ୍ୟୁରୀ ମକଦ୍ଦମାରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରଦୀକ୍ଷଣ
ଦେଖାଇଥିଲେ । କଲେଜରେ ବାହାରି ନରହତ୍ୟା ମକଦ୍ଦମାରେ
ତାଙ୍କୁ ଜୟକୁ କରାଯାଇଥିଲା ।

୧୯୧୦ ସାଲରୁ ସେ ବଙ୍ଗଦେଶର ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ
ଅଗ୍ରଣୀରୂପେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୧୧ ସାଲରେ
ଫରାସିରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବଙ୍ଗୀୟ ପ୍ରାଦେଶିକ ସଂଗ୍ରାମରେ
ସେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସଂଗ୍ରାମରେ ଅଗ୍ରଣୀ
ବୈଠକକୁ ଚତୁର୍ଥାମକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କରୁଥିଲେ । ୧୯୧୨
ସାଲରେ ଚତୁର୍ଥାମର ସଂଗ୍ରାମରେ ପେର୍ସି ଅଧିକାରୀ
ହେଲେ, ତାହାଙ୍କର ପିତା ତହିଁର ଅଧ୍ୟକ୍ଷିକା ସମ୍ପର୍କର
ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ୧୯୨୨ ସାଲରେ ସେହି
ଚତୁର୍ଥାମରେ ପେର୍ସି ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥିଲେ, ସେଥିରେ
ପଞ୍ଚମୋହନ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୨୧ ସାଲରେ
ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସେ ଓଡ଼ିଶା
ବ୍ୟବସାୟ ପରିତ୍ୟାଗ କଲେ । ୧୯୨୧ ସାଲ ଅପ୍ରେଲ
ମାସରେ ସେ ଚତୁର୍ଥାମର କର୍ମ ଅଧିକାରୀ କର୍ମାଗାରେ କାମ
କରୁଥିବା ମୁଲିଆମାନଙ୍କ ଧର୍ମଦଳର ପରିସ୍ଥଳନା କରିଥିଲେ ।
କୌଣସି ସାଧାରଣ ସଭା କରାଯାଇ ନିମ୍ନ କୌଣସି
ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ଅଗ୍ରଣୀ ନ ହେବା ଲାଗି ସେଠାରେ

ମାତୃଶ୍ରେଷ୍ଠ ଡାକ ଉପରେ ନୋଟିସ୍ ଜାରି କଲେ । ସେ ଏହି ଅଦେଶ ପାଳନ ନ କରିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଗଲା । ସେପରେ ଉକ୍ତ ଧର୍ମପତି ସାଧୁପଦ୍ମାସ ମାମାଂସିତ ହେଲେ । ୧୯୨୯ ସାଲ ମଇ ୨୮ ତାରିଖରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସେନ ବୃତ୍ତ ଅର୍ଥ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମପତିର ଅଧିକାର କଲେ । ଏହା ଗୋଟିଏ ଏକ ଉତ୍କଳରୁ ଚତୁର୍ଥାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିସ୍ତୃତ ହେଲା ଏବଂ ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟାପକ ବନ ରେଭେନ୍ସା କାମ କରୁଥିବା ୧୪ ଜଣଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ ଅପସ୍ତୁତ ହେଲେ । ଏହି ଧର୍ମପତି ପ୍ରାୟ ୩ ମାସ କାଳ ରହିଲା ଏବଂ ଧର୍ମପତିକାରୀଙ୍କ ଭରଣ ଯୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସେନ ବୃତ୍ତଙ୍କୁ ୪୦ ଜଣଙ୍କ ଟଙ୍କା ରଖି ଦେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ଯୁକ୍ତ ୪ ତାରିଖରେ ସେ ପୁଣି ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ହାଜତରେ ଦୁଇ ଜଣ ଦଳ ରହିଥିଲେ । ଅକ୍ଟୋବର ୨୦ ତାରିଖରେ ପୁଲିସ୍ ଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ଚତୁର୍ଥାମରେ ଗୋଟିଏ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କରୁଥିବାରୁ ସେ ଏକ ଅନ୍ୟ ୧୭ ଜଣଙ୍କ ମାସ ଲେଖାଏଁ ୧୫ମ କାରିକଣ୍ଡ ପାଇଲେ । ଡେଲ୍‌ସ୍ ମୁକ୍ତ ହେବା ପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଭାବରେ ପଡ଼ିବାରୁ ସେ ପୁଣି ଓଡ଼ିଶାରେ ପେଟାରେ ପଶିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ।

୧୯୨୨ ସାଲରେ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜାଗସୁ କଲେସର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଭାର ଜଣେ ସଦ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ଦେଶବନ୍ଧୁ ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ସ୍ୱରୂପ୍ୟ ଦଳ ଗଠନ କରୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଚେହ୍ନିରେ ପୋଗ ଦେଇ ଥିଲେ ଏବଂ କର୍ମଦେଶର ସ୍ୱରୂପ ଦଳର ସମ୍ପାଦକ ହୋଇଥିଲେ ।

ଦେଶବନ୍ଧୁଙ୍କ ବିୟୋଗ ପରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସେନ ବୃତ୍ତ କଲିକତା କରପୋରେସନ୍‌ର ଫେସ୍‌ବୁର୍ ପଦରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସେ ସ୍ୱଗୁରୁରୂପେ ତଳାଇଥିଲେ । ୧୯୨୭ ସାଲରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜରେ କଲେସର ଅଧିକେଶନରେ ପୋଗ ଦେବାକୁ ଯାଇ ସେ ସେଠାରେ ଜାଗସୁ ପଦାବଳୀ ଉତ୍ତୋଳନ କରୁଥିଲେ ।

ସେ କରଣାଳରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରାଦେଶିକ କନ୍ଫରେନ୍ସରେ ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ ।

କଲିକତାରେ ମେଡ଼ିକାଲମାନେ ଧର୍ମପତି କରିବାଦ୍ୱାରା ସେହି ରେକ ଲେକମାନଙ୍କର ଅନେକ କ୍ଷତି ହେଉଥାଏ ଏବଂ କଲିକତାବାସୀମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଅସୁବିଧା ହେଉଥାଏ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତମୋହନ ବହୁ ରୋଷାଦ୍ୱାରା ଏହି କଠିନ ସମସ୍ୟାର ସତ୍ତ୍ୱୋପକରଣ ସମାଧାନ କରିବା ପାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସହଧର୍ମିଣୀ ନେଲା ସେନ ବୃତ୍ତ ଇଂରାଜ ମହଲା ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଜାଗସୁ ସମୟରେ ଏକ ଭୁବନେଶ୍ୱରମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ପ୍ରାଣପଣେ ଲଢ଼ିଥିଲେ ଓ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହଲାମାନଙ୍କ ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରୁଥିଲେ ।

୧୯୩୦ ସାଲରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସେନବୃତ୍ତ ଜାଗସୁମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟୋପକାରୀ ଭାବେ କଲିକତା ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ । ତାହାଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କର ପ୍ରଭୁତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଉନ୍ନତି ହେଉଥିଲା ।

ମାତୃ, ଯେତେବେଳେ ଶୁଣିଲେ ଯେ, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ, ଜହରବର ନେହେରୁ ଓ ସୁଭାଷଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଦେଶରେ ପୁଣି ଅଇନ୍ ଅମାନ୍ୟ ଅନୋଳନ ବୁଲୁଛି, ସେତେବେଳେ ସେ ଅତି ବୁଲୁଥିଲେ ହେ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ୧୯୩୨ ସାଲ ଜାନୁଆରୀ ୨୦ ତାରିଖ ସକାଳେ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ପଦର୍ପଣ କରିବା ମାତ୍ରେକ ତାହାକୁ ଗିରଫ କରାଯାଇ ଯୁବବାଦୀ ଜେଲ୍‌କୁ ପଠାଗଲା । ତାଙ୍କର ରକ୍ତସ୍ନା ପୁଣି କଢ଼ିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଜଳପାନଗୁଡ଼ି ତେଲକୁ ପଠାଗଲା । ସେଠାରୁ ଅଲପୁର ଜେଲ୍‌କୁ ତାଙ୍କୁ ନିଆଯାଇଥିଲା । ତେଣୁରେ କଲିକତା ମେଡିକାଲ କଲେଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟପାଳାଳରେ ୨ ମାସ ରହିବା ପରେ ତାହାଙ୍କୁ ସ୍ୱସ୍ଥ ପଠାଗଲା ।

୧୯୩୩ ସାଲ ଯୁକ୍ତ ୨୨ ତାରିଖରେ ଦେଶପୁତ୍ର ୪୮ ବର୍ଷ ବୟସରେ ପରଲୋକ ଗମନ କଲେ ।

ସମ୍ପର୍କ ଲେଖକ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ବିହାରୀ, ବି. ଏ. ବି. ଟି ।]

ସେନ ବଂଶ -ସ. ବି-ଶ୍ରୀକ୍ଷିୟ ୧୧୭ ଶତାବ୍ଦୀଠାରୁ ୧୪୬୬ ଶତାବ୍ଦୀ Sena bamsa ଫର୍ମିତ ବଂଶରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିବା ରାଜାମାନଙ୍କ ମେନବଂଶ ବଂଶ—The name of a family of kings ଶେନବଂଶ who reigned in Bengal from the 11th to the 14th Century A. D. [ଦ୍ର-ସେନ ବଂଶରେ ବେତେ ଜଣ ବଂଶୀୟ ରାଜା ଥିଲେ । ଏହି ବଂଶର ବଂଶୀୟ ସେନ ବଂଶୀୟ ବାହୁଶ, ଦୈବ୍ୟ ଓ କାସ୍ତୁ ସମାଜରେ କୌଳିନ୍ୟ ପ୍ରଥାର ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିଲେ ଓ 'ଦାନ-ସାଗର' ନାମକ ସ୍ୱପ୍ନସିଦ୍ଧ ସମ୍ପୃକ୍ତରୁ ରଚନା କରୁଥିଲେ । ରାଜ (ବର୍ତ୍ତମାନ ବଙ୍ଗ ମାନ ଭୁବନ), ବରେନ୍, (ରାଜସାହି), ବାଗଡ଼ (ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲକତା), ବଙ୍ଗ (ରାଜା ଓ ଚତୁର୍ଥାମ), ମିଥୁଳା (ଉତ୍ତର ବିହାର), ଏଠାରେ ୫ ଭାଗରେ ବଙ୍ଗ ରାଜ୍ୟକୁ ବିଭକ୍ତ କରି, ନବଦ୍ୱୀପ, ଲେଡ଼ ଓ ସୁମାତ୍ରାରେ ୧ ସାମୁଦ୍ର ସମ୍ପର୍କ କରୁଥିଲେ ।

ସ୍ୱକଳଚନ୍ଦ୍ର ।]

ସେନ ନ୍, ସ(ସେ, ସ୍ -ବୈଦେ. ବି (ଇ*)—ସେନୁସ୍, (ଦେଶ) Sena(n)śā(se)s Sensas (See)

ସେନା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସି. ଧର୍ମ=ବନ୍ଧନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ନ+ଅ; Senā ଶତ୍ରୁକୁ ବନ୍ଧନ କରୁଥିବାରୁ; ବନ୍ଧା ସ+ଇନ୍=ପରୁ; ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ପତ୍ତରଙ୍ଗ, ସୁଜାତ ସହଚର ଚହୁଥିବାରୁ)— ବଳ, ଧୂଳି, ବାହୁଣୀ, ୧। ସୈନ୍ୟ; ପତ୍ତର; ଦେଶପୋ, ପୁରୁଣା, ଅଗ୍ରକଣ, ତମ୍ବୁ, ରାଜ୍ୟରଣା ଓ ସତ୍ତ୍ୱକୁ ଅଧିକାର ସୈନ୍ୟ, ବରୁଥିଲ, ଅଗ୍ରକ, କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ବୁଦ୍ଧ ଓ ସହିତ ଚନ୍ଦ୍ର, ବାହୁଣୀ, ବୁଦ୍ଧି, ପୋ.କୃପଳ; ପଲଟଣ—1. Army. ବରଚହୁ । [ଦ୍ର—ହନୁମାନଙ୍କର ସେନାର ଚହୁ

ଅଙ୍ଗ (ଚକ୍ରପାଣ) ଥିଲା । ଯଥା—ହସ୍ତି, ଅଶ୍ୱ, ରଥ, ପଦାତି । ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ ସେନାପତିର ଉନ୍ନତ କାମ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ମହାଶୂରଚର ସଭା ପର୍ବରେ ନାଚକ ଯୁଧିଷ୍ଠିରକୁ ଉପଦେଶ ଦେଇ ଯାଇ ଅନ୍ତର୍ଗୁ ଯେ, ରାଜା ସେନାମାନଙ୍କୁ ନିୟମିତରୂପେ ବେତନ ପାଇଁ ଶାନ୍ତି କେତା ମାତ୍ରେ ବେତନ ଦେବେ । ଚକ୍ରପାଣ ବଳର ଅଭିଭୂତ ସେନାକୁ ପୁଣି ଗୁରୁତ୍ୱପରେ ବହୁତ କରପାଠ ଥିଲା, ଯଥା—୧ । ବିକ୍ରି (ସୈନ୍ୟଙ୍କର ଓ ସୁରୋପକରଣ ବନ୍ଧନ ବର ଯଥାସ୍ଥାନରେ ପଢ଼ାଯାଇ), ୨ । କୌତା (ପୁରୋଧା-ପୋରୀ ତଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା), ୩ ରେ (ପ୍ରଥମକ ସବାଦ ସଗ୍ରହ କରି ସପକ୍ଷକୁ ଜଣାଇବା) ଓ ୪ ଦେଶର (ସୈନ୍ୟ ପେଡ଼ିସ୍ଥାନରେ ପଢ଼ା ଥିଲେ ସେଠାର ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସୈନ୍ୟଙ୍କ ଦୋଷୁତା କରାଯାଏ) । ସେନାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଳକୁ ଗୁରୁ ବୋଲି ପାଠ୍ୟଥିଲା—ହୃ. ଶ]

୨ । (ନାମ) ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସର୍ପିଣୀର ତୃତୀୟ ଅର୍ଦ୍ଧ-ଶତକର ମାତା—2. Name of the mother of the 3rd Jaina saint of the present era. ୩ । ଉତ୍ତାପ; ବରଣ (ହୃ. ଶ)—3. Spear. ୪ । ଇନ୍ଦ୍ରର ବଜ୍ର (ହୃ. ଶ)—4. Indra's thunderbolt. ୫ । ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ—5. The wife of Indra.

ସେନା କକ୍ଷ—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) —ସେନାର ଯାକ୍ ବା ବଜ୍ର (ହୃ. ଶ)
Senā kaksha The flank of an army.

ସେନା ଗୋପା—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) —ସେନାର ଗଣକ ବା ପରାକ୍ରମ-
Senā gopa ବିଶେଷକ ଭାଷା (ହୃ. ଶ)—The title of one of the generals or captains of an army

ସେନାଗ୍ର—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍; ସେନା + ଅଗ୍ର) —ସେନାଗ୍ର; ସେନାର
Senāgra ଅଗ୍ରରେ ଥିବା ସୈନ୍ୟଦଳ—The advance guard of an army.
[ସେନାପୁଷ୍ପ—ପ୍ରସଙ୍ଗ]

ସେନାଙ୍ଗ—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) —ସେନାର ୪ ଭାଗ ଅଙ୍ଗ—
Senāṅga The 4 component parts of an army.
[ଯଥା—ହସ୍ତି—ହସ୍ତିଗୋଷ୍ଠୀ ସେନା,
ଅଶ୍ୱ—ଅଶ୍ୱଗୋଷ୍ଠୀ ସେନା,
ରଥ—ରଥଗୋଷ୍ଠୀ ସେନା,
ପଦାତି—ପଦାତିଗୋଷ୍ଠୀ ସେନା]

ସେନାଚରା—ସ. ବି (ସେନା + ଚରା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) —
Senāchara ସୈନ୍ୟାକ୍ରମଣୀ; ସୈନ୍ୟ ସହ ଗମନ କରୁଥିବା—
Accompanying an army. ବି—ସୈନ୍ୟଭୂକ୍ତ
ବ୍ୟକ୍ତି—A person enrolled as a member of the force.

ସେନାଜିବା(ବି)—ସ. ବି (ସେନା + ଜିବା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; + ଇନ୍ଦ୍;
Senājība(bi) ଚମା. ୧୧) —ସୈନ୍ୟ; ସୈନ୍ୟ; ଯୋଦ୍ଧା (ହୃ. ଶ)
—A soldier.

ସେନାଧିପ—ସ. ବି. ସ୍ତ. (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍; ସେନା + ଅଧିପ) —ସେନାପତି—
Senādhipa General; commander.

[ସେନାଧିକାରୀ, ସେନାଧିପତି, ସେନାଧିକାରୀ, ସେନାଧିକାରୀ,
ସେନାଧିକାରୀ, ସେନାଧିକାରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସେନା ନାୟକ—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) —ସେନାପତି; ବାହୁଲ୍ୟପତି—
Senā nāyaka A general; a commander.

ସେନା ନାୟକ ଦେ. ବି—ସୁରକ୍ଷା ପଦାତିକ ସେନା ଦଳର ସର୍କାର;
ସେନାଧିକାରୀ ନାୟକ—A Naik; the captain of a body of Indian foot soldiers.

ସେନା ନିବାସ(ନିବେଶ)—ଦେ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) —ସେନାମାନଙ୍କ
Senā nibāsa(nibēsa) ରହଣା ସ୍ଥାନ; ଶୁଭାଗ; କାମ୍ପ—
The camp of an army; barracks; cantonment. [ଦ୍ର—ଅସ୍ତ୍ରାୟୀ ସେନାଧିକାରୀ କାମ୍ପ ବା ଶୁଭାଗ ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀୟୀ ସେନାଧିକାରୀ କାମ୍ପ ବୋଲି ଯାଏ ।

ଗୁରୁତ୍ୱ ସହତାରେ ଉପଦେଶ ଅଛି ଯେ, ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟ, ଅଙ୍ଗାର, ବୋଇଲ, ଦାକ୍ଷ, ଭୃଷ, କେଶ, ଶର୍ତ୍ତି, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ, କକଡ଼ା, ହଂସକନ୍ତ, ମୁଖାଗାତ, ଭୂଇ ଦୁକ୍ଷା ନ ଥିବ ଓ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନର ଭୂମି ଘନ, ଚକ୍ରଣ, ସରଳତ, ମଧୁର ଓ ସମତଳ ହୋଇଥିବ, ଏପରି ସ୍ଥାନରେ ରାଜା ସେନାଧିକାରୀ ରତନା କରୁଥିବେ—ହୃ. ଶ]

ସେନାମ—ସ. ବି (ସେନା + ମ ଧାତୁ = ନେବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ୍ତୂପ୍) —
Senāmi ୧ । ସେନାପତି; ସୈନ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ—1. Commander; general.

୨ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ (ଦେବସେନାର ସେନାପତି) —2. God Kārttikeya, the commander of the army of the gods. ୩ ।

(ନାମ) ଏକ ରୁଦ୍ରଙ୍କ ନାମ (ହୃ. ଶ)—3. Name of one of the Rudra Daities. ୪ । (ନାମ)

ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହୃ. ଶ)—4. Name of a son of Dhṛitarāshṭra. ୫ । (ନାମ) ଶମ୍ଭର ଦୈତ୍ୟର ଏକ ପୁତ୍ର (ହୃ. ଶ)—5. Name of a son of demon Śambara. ୬ । ଏକପ୍ରକାର

ପରା ଖେଳ (ହୃ. ଶ)—6. A kind of indoor game.

ସେନାପଟା—ଦେ. ବି—କରଳାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତିମାର ପୃଷ୍ଠଭାଗରେ
Senāpatā ଚିତ୍ରିତ କାଠର ପଟା—A plate of wood attached to the back of the image of Lord Jagannātha.

ସେନାପତି—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) —୧ । ସେନାପତି; ସୈନ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ—
Senāpati 1. A commander; a general. [ଦ୍ର—

ମସ୍ୟୁସ୍ତ୍ରଣ ରାଜପୁତ୍ର ୧୮୧ ଅଧ୍ୟାୟରେ ସେନାପତିଙ୍କ ଅବଶ୍ୟକ ଲକ୍ଷଣମାନ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ଯଥା—
ରୁଦାନ, ଶିଳସମ୍ପଦ, ଧନୁବେଦବିସାରତ, ହସ୍ତ୍ୟା-

ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବୃଷଭ, ମଧୁରଭାଷୀ, କମିତ୍ୱକ, ସଦ୍‌ବଚନ, ଚିତ୍ତଶା-
ସାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ, ସ୍ୱାମିଭକ୍ତ, ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ, ସଂସ୍କୃତ, ରାଜବଦ୍ୟାପକ,
ସ୍ୱଧୀର ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ବା ଶକ୍ତିଶୁକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ସେନାପତି ପଦରେ
ବରଣ କରାଯାଏ ।] ୨ । ବାଉଁଶପତ୍ର—2. God

ସେନାପତି Kārttikeya. ଦେ. ବି—୧ । ଶଶାବତନ
ସେନାପତି ବଶୋପାଧିପତ୍ୟେ—1. Family title of some
Khandīyetas. ୨ । କଳବ୍ରତ ଗୋଡ଼ି ବା ମାଗ୍ରାଳ
ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ବଶୋପାଧିପତ୍ୟେ—2. A family title of
some Māstāna Brāhmanas.

ସେନାପତି—ସ. ବି—୧ । (ସେନାପତି + ପତି) ସେନାପତିଙ୍କ କର୍ମ ବା
Senāpatya ଅଧିକାର (ଦ୍ୱି. ଶ)—1. Generalship;
commandership of an army. ୨ । ଅଧିକାର
ସମୟର ବନ୍ଧନା ଯେଉଁ ଅବଶ୍ୟକ ନୁହେଁ ଅର୍ଥ (୨୩
କର୍ତ୍ତୃ; ସେନା + ଅଧିକାର) ଅତିକାଳ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ସେନା-
ମାନେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ଉତ୍ତରୀ ପକାଇ ସେଠାରେ ସ୍ଥାୟୀ
ମହଲମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ କାମଦୁର୍ତ୍ତ ଚରତାର୍ଥ କରବା
ପଳରେ ଜାତ ସନ୍ତାନ — War baby; child begot-
ten from women of places of encamp-
ment of an army as a result of love-in-
trigues of the soldiers.

ସେନା ପାଳ—ସ. ବି (ସୁଂ)—୧ । ସେନାପାଳକ—1. The
Senā pāla maintainer of an army. ୨ । ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ;
ସେନାପତି—2. A commander; a general.
[ଉ—ଦେବ ରାଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟେ ସେନାପାଳ—କୃଷ୍ଣସିଂହ
ମହାରାଜର ସହ ।

ସେନା ପୁଞ୍ଜ—ସ. ବି (୨୩ କର୍ତ୍ତୃ)—ସେନାର ପଛଭାଗ—
Senā pūṅja The vanguard or rear of an army.
ସେନାବାସ—ସ. ବି (୨୩ କର୍ତ୍ତୃ ସେନା + ଅବାସ)—୧ । ସେନା ନିବାସ
Senābhāsa (ଦେଖ)—1. Senā nibhāsa (See) ୨ । ଚେର;
ତେଣୁ (ଦ୍ୱି. ଶ)—2. Tent.

ସେନାବାହ—ସଂ. ବି (ସେନା + ବହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ସେନାପତି
Senābāha (ଦ୍ୱି. ଶ)—General.
ସେନା ବ୍ୟୁହ (ବିନ୍ୟାସ, ସଜ୍ଜା)—ସ. ବି (୨୩ କର୍ତ୍ତୃ)—ସୂକ୍ଷ୍ମ ପାଇଁ
Senā byūha (binīyāsa, sajjā) ଉଦ୍ଧୃତ ସ୍ଥାନରେ ଓ କାଳ
ଜାଗାମାନଙ୍କରେ ସେନାର ଉଦ୍ଧୃତ ଅଙ୍ଗର ବା ଅଂଶର
କୌଶଳପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାପନ—Battle array.

ସେନା ମୁଖ—ସ. ବି (୨୩ କର୍ତ୍ତୃ)—୧ । ସେନାର ଅଗ୍ରଭାଗ—
Senā mukha 1. The advance guard of an army.
୨ । ୩ ଦୁଗ୍ରୀ, ୧ ଅଶ୍ୱ, ୩ ରଥ ଓ ୧୫ ପଦାତ୍ମ, ଏହାର
୩୦ ଜଣ ସମ୍ବଳ ସେନାଦଳ (ଅମର)—2. A com-
pany of 30 soldiers;—consisting of 3
elephants, 9 cavalry, 3 chariots and 15
foot soldiers [୧—ମହାରାଜରେ ୧ ଦୁଗ୍ରୀ.

୨୮ ଅସ୍ତ୍ର, ୧ ରଥ ଓ ୧୫ ପଦାତ୍ମ ସମ୍ବଳ ସେନାଦଳକୁ
ସେନାମୁଖ ବୋଲାଯାଏ—ଦ୍ୱି. ଶ ।] ୩ । ପତ୍ତର ଶରଣ
ବା ୧୨୫ ଜଣ ପଦାତ୍ମକ ସେନା—3. A body of
165 foot soldiers. [ଉ—ପତ୍ତର ଚଳ ଶରଣରେ
ସେନାମୁଖ ଖ୍ୟାତ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାରାଜର. ଉଦ୍‌ଯୋଗ ।]
୪ । ସୁରଦ୍ୱାରର ସମ୍ମୁଖବର୍ତ୍ତୀ ପଥ (ଶକ୍ତକଳ୍ପମ)—
4. The road passing in front of the gate
of a town.

ସେନା ରକ୍ଷ (ରକ୍ଷକ)—ସ. ବି—୧ । ସେନାମାନଙ୍କୁ କବିବା ପ୍ରଦତ୍ତ—
Senā raksha (rakshaka) 1. A sentinel. ୨ । ସୈନ୍ୟ
—2. A soldier

ସେନୁ—ପ୍ରାଦେ. (ବୌଦ୍ଧ ଓ ପାଟଣା) ଅ—ସେଠାରୁ—
Senu From that place.

ସେନେ—ପ୍ରାଦେ. (ବୌଦ୍ଧ ଓ ପାଟଣା) ଅ—ସେହି—
Sene That.

ସେନେ—ପ୍ରାଦେ. (ବୌଦ୍ଧ ଓ ପାଟଣା) ଅ—ସେଠାରେ—
Seneñ There; in that place.

ସେନେଟ୍ (ଉଦ୍ୟାତ)—ବୈଦେ. ବି—ସେନେଟ୍ ଉଦ୍ୟାତ (ଦେଖ)
Senet (etc) Sinet etc (See)

ସେନେହ—ଗ୍ରା. (ସନ୍ଦ୍ୟ) ବି (ସ. ସ୍ନେହ)—ସ୍ନେହ (ଦେଖ)—
Seneha Sneha (See) [ଉ—ସେନେହେ ସମ୍ବେଦର
ଜଳେ । ମୁଁ ଥିଲି ଗୋପୀ ମୀନ ମେଲେ—ଭୃଷ୍ଣକ.
ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସେନେହା—ଗ୍ରା. ବିଶ. ସୁଂ—ସେନେହା (ଦେଖ)—
Senehā Senehī (See)
ବି—(ପ୍ରୀତିକ ପଦ୍ୟ) ; (ସ. ସ୍ନେହ)—ସ୍ନେହ—
Love. [ଉ—ପକାଇ ନ ସମ୍ଭାଳି ତାହା । ତେମନ୍ତ
କୃଷ୍ଣର ସେନେହା—ଜଗନ୍ନାଥ, ରାଗବତ ।]

ସେନେହୀ—ଗ୍ରା. ବିଶ (ସୁଂ. ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) (ସ. ସ୍ନେହ)—ସ୍ନେହବାନ—
Senehī Affectionate; loving. [ଉ—ବନ୍ଧନ ପରିରେ
ସେନହୀ ସନେହୀ ହୋଇ ଉଦ୍‌ବେଗ ସେନେହୀ—ଉତ୍ତ.
ବୈଦେହ୍ୟସକଳାପ ।]

ସେନୋ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲରୀର ପାଟଣା) ବି—ସ୍ନେହ—
Seno Love; affection.

ସେନ୍ତ୍ ଖାନା—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସେନ୍ତ୍‌ଖାନା)—ସେନ୍ତ୍‌ଖାନା (ଦେଖ)
Sent-khānā Set-khānā (See)

ସେନ୍ତ୍ ସେନ୍ତିଆ—ଦେ. ବିଶ—ସନ୍ତସନ୍ତିଆ (ଦେଖ)
Sent sentiā Santasantiā (See)

ସେନ୍ତାରା (ଉଦ୍ୟାତ)—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ସନ୍ତାରା ଉଦ୍ୟାତ (ଦେଖ)
Sentarā (etc) Santarā etc (See)

ସେନ୍ତା—ଦେ. ବି. ସୁଂ—ଅପରିଷ୍କୃତ ଲୋକଙ୍କ ନାମ—A name
Sentā given to males whose elders had prede-
(ସେନ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ) ceased them at their birth.
(ସେନ୍ତା, ସେନ୍ତେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଡ଼ଜାତ)
ଅ—ସେନ୍ତା (ଦେଖ)—Sen-tā (See)

ସେପ୍ଟି (ଇତ୍ୟାଦ)—ସେପ୍ଟେ ଚ (ଇଂ)—ସେପ୍ଟି ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sephṭi (etc) Seph-ṭi etc (See)

ସେକ୍ଟି ସେକ୍ଟି

ସେବ୍ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ସେବନ କରିବା; ଭୋଗ ଭୋଗ—
Seb (root) 1. To enjoy. ୨ । ଖାଇବା—

- 2. To partake of. ୩ । ଶରୀରର ଚରଣା—
- 3. To serve. ୪ । ବ୍ୟବହାର କରିବା; ଭୋଗକରିବା—
- 4. To use; (Apte) ୫ । ସମ୍ବୋଧନ କରିବା—5. To enjoy carnally (Apte)
- ୬ । ବାସ କରିବା; ବହୁର କରିବା—6. To inhabit; to frequent (Apte). ୭ । ଭୋଗ ବା ଅଧିକାର କରିବା—7. To practise; to cultivate (Apte)
- ୮ । ଚାହିଦା—8. To watch; to guard (Apte).

ସେବା—ସ. ବ (ସେବ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—୧ । ସେବ ପଲ (ଇଲ. ସା. Seba ସେବ୍), (ଉଚ୍ଚପ୍ରକାଶ)—1. Apple, Pyrus Malus. ୨ । (+ ଉଚ୍ଚ ଅ) ସେବା (ଦେବ)—2. Sebā (See). ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସେବଣ)—ସେବଣର ଛାତ ନାମ—Nickname for Sebati.

ସେବାକ—ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସେବ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅର୍ଥ)—୧ । ସେବାକାଣ୍ଡ.
Sebaka 1. Rendering service; serving.

- [ସେବ(କ)ବା—ସ୍ତ୍ରୀ] ୨ । ଶରୀରର ଚରଣା—2. Tending. ୩ । ଧାର୍ଯ୍ୟରେ କୌଣସି କର୍ମାବଳମ୍ବନକାରୀ (ଯଥା—ସାହାଯ୍ୟ ସେବକ)—3. Following an occupation regularly. ୪ । ଭୋଗକାରୀ—4. Enjoying. ୫—୧ । ପ୍ରସେବକ (ମେହରା); ଗଣାପ୍ରାକୃତ କଢ଼ି କାଣ୍ଡ; ଗଣାପ୍ରାକୃତ ଅରୁ ପତ୍ର—1. The gourd attached to the end of a harp. ୨ । ଘୋଡ଼ିକା ମୁଣ୍ଡ—2. A wallet made of rags. ୩ । (ସିବ୍ ଧାତୁ—ସିବ୍ ଧାତୁ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅର୍ଥ)—ସାବନ ବର୍ତ୍ତ୍ତ; ଦରଜ—3. Sewer; tailor. ୪ । ପରାମର୍ଦ୍ଦକ; ଦାସ; ଭୋଗ; ଗୃହଚର—4. Servant. ୫ । ପରଚରଣକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି; 5- Attendant. ୬ । ଭକ୍ତ (ହି. ସ. —6. A devotee. ୭ । ଉପାସକ; ଅଭ୍ୟାସକ (ହି. ସ.)—7. Worshipper; a votary. ୮ । (କୌଣସି ବସ୍ତୁର) ବ୍ୟବହାରକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ସ)—8. The user of a certain thing. ୯ । ଧାର୍ଯ୍ୟକର ରୂପେ କୌଣସି କର୍ମ ଅବଳମ୍ବନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—9. Regularly following or devoted to an occupation. ୧୦ । (+ କର୍ମ. ଅର୍ଥ)—କୋସ, ଗୋ (ହି. ଶ)—10. Sack; gunny bag (Apte) ୧୧ ।

(ସେବ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅର୍ଥ) ଦେବତାଙ୍କ ପୂଜା ଅଥ ବରଦା ବ୍ୟକ୍ତି; ପୂଜାକାରୀ—11. A person who regularly performs the worship and rituals of a Deity. [ଦ୍ର—ପୁଣ୍ୟର ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର ସେବକମାନେ ଦେବତାଙ୍କର ଉଲ୍ଲ. ଉଦ୍ଧ. ନିକ. କରିବା ଅନୁସାରେ ୩୭୫ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ—ସେମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚପା ନିଯୋଗ ବୋଲି—ଯାଏ, ସାଧାରଣତଃ ଶିବ ଓ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଦୁଇ ଜାତିର ସେବକ ଦେଖା ଯାଆନ୍ତି ଯଥା—କାହିଣ (ପଣ୍ଡା ବା ସୁଅର) ଓ ହେ (ମାଳ, ବହୁ ବା ମଲ୍ୟ) ।]

[ଦ୍ର—ନମ୍ବୁରେ ସେବକ ଦେ ସମ୍ବୁକ୍ତ ଦେବେକ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର—

- ଉପାଧିଅ ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଉପାଧି ନାମକ ଏକ ପ୍ରକାର ବାଜା ବଜାଇବା ସେବକ ବିଶେଷ—ଜଗବନ୍ଧୁ. ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।
- ଭ୍ରାମ ସେବକ—ଦେ. ବ—ପ୍ରାମକାଶୀଙ୍କର ସେବାକାଣ୍ଡ ଭୃତ୍ୟ—ରଣାଣ୍ଡ, ଧୋବା ଅର୍ଥ ।
- ଚରଣ ସେବକ, ପାଦ ସେବକ—ସ. ବ—ପାଦ. ସେବା କରିବା ଭୃତ୍ୟ ।
- ଚନ୍ଦ୍ରମନ୍ଦର ଅଭିଭ ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହା-ପ୍ରଭୁଙ୍କର ଅଭିଭ କରିବା ସେବକ ।
- ଦରପଣିଅ ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପୂଜା ସମୟରେ ଅଗରେ ଦରପଣ ଧରିବା ସେବକ ବିଶେଷ ।
- ଦେବ ସେବକ—ସ. ବ—ଦେବତାଙ୍କ ସେବାକାଣ୍ଡ ବ୍ୟକ୍ତି ।
- ଧୂଳିଧର ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମୁଖୋତ୍ତ ଦେଲେ ଗନ୍ଧୁଡ଼ିଧୂଳି, ତାଳଧୂଳି, ଅଥ ଧରିବା ସେବକ ।
- ପଣ୍ଡା ସେବକ—ଦେ. ବ—ପଣ୍ଡାଜାଗରୁ ଦେବପୂଜକ ।
- ଫୋକଡ଼ି ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପୂଜାର ସମୟ ଉପକରଣ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କୁ ବହୁର ଦେବା ସେବକ—ଜଗବନ୍ଧୁ. ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।
- ପାଣି ଅପେକ୍ତ ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସେବା-ପୂଜା ନମନ୍ତେ ପାଣି ଯୋଗାଇବା ସେବକ ।
- ପାଳଅ ସେବକ—ଦେ. ବ—ଦେଉଳି ସେବକଙ୍କର ନବକସେବାରେ ପାଳର ବନ ପଡ଼ିଥାଏ ।
- ପୁରୁଣପଣ୍ଡା ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ପୁରୁଣ ପାଠ କରିବା ସେବକ ବିଶେଷ —ଜଗବନ୍ଧୁ. ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।
- ପ୍ରସାଦ ବହୁ ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରସାଦ ନେଇ ଗଜପତି ରାଜାଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ପଢ଼ିବା ନାମ କରିବା ସେବକ ।
- ପୁଲ ବହୁ ସେବକ—ଦେ. ବ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ପୁଲ ପ୍ରସାଦ ନେଇ ଗଜପତି ମହା ରାଜାଙ୍କ କଥରରେ ପଢ଼ିବା ନାମ ସେବକ—ଜଗବନ୍ଧୁ. ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।

କର୍ତ୍ତୃ ସେବକ—ଦେ. ବି (ସଂ. କର୍ତ୍ତୃ ଓ ସେବକ)—ଭୂବନେଶ୍ୱରସ୍ଥ
ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ଜଳ ଓ ଫୁଲ ଦେଇପଣି
ଯୋଗାଇଥିବା କର୍ତ୍ତୃ ସେବକ ।

ବିଭିନ୍ନ ଯୋଗଣ ସେବକ—ଦେ. ବି—ଠାକୁରଙ୍କ ଲାଗି ପାନଖିଲ
ସଜ୍ଜା କରି ଅଣି ହୃଦୟ ନାୟକଙ୍କୁ ଯୋଗାଇବା
ସେବକ ।

ବିମାନବର୍ତ୍ତୀ ସେବକ—ଦେ. ବି—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ
ଚଳନ୍ତି ପ୍ରତିମାମାନଙ୍କୁ ଯାହାକି ସମୟରେ ବଦଳ କରୁଥିବା
ବିମାନକୁ କାନ୍ଦେଇବା ଓ ପୁଲ ପାଣି ଥକ ଲାଗି କରୁଥିବା
ସେବକ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକ—୧ । ସଂ. ବି—ବ୍ରାହ୍ମଣଜାତୀୟ ଦେବ-
ସେବକ ।

୨ । ଦେ. ବି—ଭୂବନେଶ୍ୱର ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ
ସ୍ତୁପଦାର ବ୍ରାହ୍ମଣଜାତୀୟ ସେବକ ।

ଉତ୍ତର ଗରବକ—ଦେ. ବି—ଅବଶ୍ୟକ ବେଳେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ
ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ପାଣି ଧରି ଖଟିବା ସେବକ ।

ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।

ମହାସୁଅର, ସୁଅର ସେବକ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସୁଅର
ସେବକ)—ପୁଣ୍ୟ ଓ ଭୂବନେଶ୍ୱରରେ ବିରଜିତ ଦେବଙ୍କ
ଅଳପାକତାସୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସେବକ ।

ମାଳ ସେବକ—ଦେ. ବି (ସଂ. ମାଳାକାର ସେବକ)—ଦେବଙ୍କୁ
ପୁଲ ଯୋଗାଇବା ଶୁଦ୍ଧ ମାଳାକାରଜାତୀୟ ସେବକ ।

ଯୋଗାଡ଼ିମଜା ସେବକ—ଦେ. ବି—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ
ବାସନ ମାଜିବା ସେବକ ।

ରାଜ ସେବକ—ସଂ. ବି—ରାଜାଙ୍କର ଭୃତ୍ୟ ।

ଶୁଦ୍ଧ ସେବକ—ସଂ. ବି—ଶୁଦ୍ଧଜାତୀୟ ଦେବସେବକ ।

ସାହିତ୍ୟ ସେବକ—ଦେ. ବି—ଧାର୍ଯ୍ୟାକାହକ ସାହିତ୍ୟଚର୍ଚ୍ଚା କରୁ-
ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ।

ସୁଅର ବର୍ତ୍ତୀ ସେବକ—ଦେ. ବି—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ
ଭୋଗ ପରେ ମନ୍ଦିରର ଚଟାଣକୁ ପାଣି ପକାଇ ଯୋଇବା,
ପାହାଡ଼ା ପକାଇବା, ଧୂପ ଓ ଅଳତ ପାଇଁ ନିଅଁ ଓ
ଅଲୋକ ଅଣି ଦେବା ଏବଂ ପଶ୍ଚାତ୍ତାପ ଅଳତ ବାଠି,
ଧୂପଦାନ ଅଦି କରାଇ ଦେବା ସେବକ ।

ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।

ସୁଦ୍ଧ ସୁଅର ସେବକ—ଦେ. ବି—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ଭୋଗ
ପାଇଁ ମୁଗ ରଗଡ଼ିବା, ପରବା କାଟିବା, ପାତଳକଦଳ
ପ୍ରଭୃତ ଅଣି ଦେବା ଏବଂ ପଶ୍ଚାତ୍ତାପ ଯୋଗାଇବା ଇତ୍ୟଦି
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସେବକ—ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।

ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ—ଦେ. ବି—ଯେ କିଛି ଇଚ୍ଛାରେ କୌଣସି
ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରୁ ଥାଆନ୍ତି ।

ହାଲୋଳା ବର୍ତ୍ତୀ ସେବକ—ଦେ. ବି—ଦେବବ୍ରତୀଙ୍କ ହାଲୋଳା
ବା ବୋଳା କାନ୍ଦେଇବା ସେବକ ।]

ସେବକ ଜାଗିର—ଦେ. ବି—ସେବକାନ୍ ଜାଗିର (ଦେଖ)
Sebaka jāgiri Sebakan jāgiri (See)

ସେବକ ନିଯୋଗ—ଦେ. ବି—ଭଲ ଭଲ ଶ୍ରେଣୀର ସେବକମାନଙ୍କର
Sebaka nijoga ଗୋଷ୍ଠୀ ବା ସମାଜ—A society of
different classes of Sebaks. [ଦ୍ର—ଭଲ ଭଲ
ସେବକଶ୍ରେଣୀଙ୍କର ଭଲ ଭଲ ନିଯୋଗ ଅଛି । ଭଲ ନିଯୋଗ
ଦ୍ୱାରା ଉକ୍ତ ଦଳର ସମାଜର ନିୟମମାନ ପରିଚାଳିତ ହୁଏ ।]

ସେବକ ବରତନ (ବର୍ତ୍ତନ)—ଦେ. ବି—ସେବକକୁ ଦେୟ ତରକ୍ତକ
Sebaka baratana (bartana) ସେବାର ପାଇଁପ୍ରଦତ୍ତ—
ସେବକ ବେତନ Wages given to a servant for
ସେବକବେତନ service rendered.

ସେବକ ବ୍ରାହ୍ମଣ—ସଂ. ବି—ଦେଉଳିଆ ବା ପଣ୍ଡା ବ୍ରାହ୍ମଣ;
Sebaka brāhmaṇa ନିକୃଷ୍ଣଶ୍ରେଣୀର ବ୍ରାହ୍ମଣ—
Brahmans who serve as worshippers to
idols and are deemed lower than
others.

ସେବକା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସେବକ + ଅ)—ସେବକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sebakā Feminine of 'Sebaka'.

ଦେ. ବିଣ—ସେବକାର (ଦେଖ)—Sebakāra (See)

ସେବକାଧମ—ସଂ. ବି ପୁଂ (ଶ୍ରୀ ତତ୍) (ନିନୟୋକ)—ଅଧମ ସେବକ—
Sebakādharma An humble servant; most
(ସେବକାଧମା—ସ୍ତ୍ରୀ) humble servant.

ସେବକାନ୍—ଦେ. ବି (ବହୁବଚନ)—ସେବକମାନେ—
Sebakān A number of 'Sebaks'.

ସେବକେରା ସେବକାନ୍

ସେବକାନ୍ ଜାଗିର—ଦେ. ବି—ଦରମା ପରିବର୍ତ୍ତେ ସେବକକୁ ଦିଆ
Sebakān jāgiri ପାଇଥିବା ଭୃତ୍ତି—Service tenure
ଚାକରାନ ଜାଗିରି given to a servant in lieu of pay.
ସେବକାନ୍ ଜାଗିର

ସେବକାନ୍ ନିଷ୍କର—ଦେ. ବି—ସେବା କରିବା ପୋଷ୍ଟ ସେବକ ପେଟ୍ଟି
Sebakān nishkara କର୍ମର ରାଜସ୍ୱ ମାତ୍ର ପାଇଥାଏ—Hol-
ନିଅଁର ଚାକରାନ ding granted to a Sebaka free of
ସେବକାନ୍ ନିଷ୍କର rent.

ସେବକାନ୍ ସେବକ—ସଂ. ବି—ଅତି ସ୍ଥାନ ବ୍ୟକ୍ତି (ଯେ ଅପଣଙ୍କର
Sebakānusebaka ସେବକର ସେବକ ହେବାର ଉପଯୁକ୍ତ)—
One who is fit to be the servant to your
servant.

ସେବକାର—ଦେ. ବିଣ—୧ । ସେହି ସମୟର—1. Of that time
Sebakāra ୨ । ଅତୀତକାଳର—2. Of the past,
ତତ୍ପରକାର ୩ । ଅତି ପୁରୁତନ—3. Very old.

ଉଷ ସମୟକା

ସେବକାଳୁ—ସଂ. ବି—୧ । ଜଣାଉଁଟା ବୃକ୍ଷ (ଶବ୍ଦରୁକା); ଦୁଷ୍ଟ-
Sebakālu ଶ୍ରେଣୀ ବୃକ୍ଷ—1. A kind of wild tree.
୨ । ଦୁଷ୍ଟଅମେଣ୍ଟି ଲତା; ଦୁଗ୍ଧିକା; ଭକ୍ତଦୁଗ୍ଧା ଲତା—
2. Oxystelma Esculentum (creeper)

ସେବକ—ପ୍ରା. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସେବକାର ଅଣ୍ଡକ ଭଗାଭଣ)—ସେବକା
 Sebaki (ଦେଶ)—Sebakā (See) [ଉ—ପୁରୀରେ
 ସେବିକା ଏକ ସ୍ତ୍ରୀର ନାମ ଦେବତା । ବହୁ ଶୁଣି ଶୁଣି ତାଙ୍କ
 ସେବିକା, ସେବିକୀ ବନ୍ୟା ସେବକ—ଉଚ୍ଚ. ବୈଦେହ୍ୟଶବ୍ଦକାବ ।]
 (ସେବକ—ଅନ୍ୟ ଅଣ୍ଡକରୂପ)

ସେବକ—ସ. ବ.—୧ । ଶତପଥୀ—1. Muskrose; Rosa Mos-
 Sebati chata; the garden daisy
 ଅନ୍ୟ ସ—ଶତପଥୀ, (Kritika), Crysthemum
 ଚରୁଣୀ, ସେମନ୍ତୀ, କଣ୍ଠିକା, (large); Coronaria. [ଉ—
 ଚରୁକେଶର, ସେବକୀ, ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଏହା ହମା,
 ମହାକୃମାଣ, ଗଜାକୃମା, ହୃଦ୍ୟା, ପ୍ରାହୁଣୀ, ଶୁକଳା, ଲଘୁ,
 ଲକ୍ଷ୍ୟସୂକ୍ଷ୍ମ, ଅଳପକ୍ଷୁଳା, ଚକ୍ରା, କର୍ପୁରୀ, ପାତଳ ଓ ଦୋଷହର
 ଉଦକକ୍ଷୁଣ୍ଣ । ଓ ଚକ୍ରହୃଦୟ ଓ ଶ୍ଳେଷକଣ୍ଠ ।]
 ସେଉଁତୀ, ଶୁନଦାଉଁଦୀ, ୨। ସ୍ତ୍ରୀଲେଖନ ନାମ—2. A name
 ସେଉଁତୀ, ସେଉଁତୀଗୋନାମ given to females. ଦେ. ବ
 ଗୁଲସିନୀ, ସେବତୀ ଗୋନାମ —ସ୍ତ୍ରୀଲେଖନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପର
 ଦେ. ଗୁମନ୍ତ ବସାଇବା ବଦ୍ଧତା—A god-
 friendship set up between females.
 [ଉ—ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ପରସ୍ପର ମହାପ୍ରସାଦ, ଗର୍ଭଜନ, ଗର୍ଭ
 ମୁକ୍ତକା, ପୁଷ୍ପ ଅଦିଦିଅ ଦେଇ ହୋଇ ସେହି ସେହି ନାମର
 ଧର୍ମବଦ୍ଧତା ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି ।]

ସେବକା ଫୁଲ—ଦେ. ବ.—୧ । ସେବକା (ଦେଶ)—1. Sebati
 Sebati phula (See) ୨ । (ବଣିଆ ଶବ୍ଦ) ସ୍ତ୍ରୀଲେଖ-
 ସେଉଁତୀ ମାନଙ୍କ ବାଳରେ ଶୋଭାପାୟିକା ପାଇଁ ସେବକା ଫୁଲ ପରି
 ସେବତୀ ଫୁଲ ବାରୁକାର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣସୁ ସୁନା ବା ରୂପାର ଅଳଙ୍କାରରୂପେ
 —2. Name of an ornament of gold or
 silver for the hair.

ସେବକା ମାଳା—ଦେ. ବ.—ସେବକା ଫୁଲରେ ଗୁଡ଼ା ହୋଇଥିବା ମାଳ
 Sebati mānā ବା ଦାଉ—A garland of Sebati
 ସେଉଁତୀ ମାଳା ସେବତୀ ମାଳା flowers.
 [ଉ—ଗୁଡ଼ି ଥିବ ଯେବେ ମୁଁ ସେବକା ମାଳା, ତା
 ଦେଖିଲେ କମ୍ପନ ଜନକର ହୁଅ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହା-
 ଭାରତ. ଭଗବତ ।]

ସେବଧି—ସ. ବ (ସେବ—ସେବା + ଧା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—
 Sebadi କୁବେରଙ୍କ ଲକ୍ଷ;—ରତ୍ନ, ସଙ୍ଗ, ପଦ୍ମାଦି—
 The games of God Kubera.

ସେବନ—ସ. ବ (ସେବ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅନ)—୧ । ବହାଦ ସୌକର;
 Sebana ସିଲ୍ଲର କରବା—1. Sewing. ୨ । (ସେବ୍ ଧାତୁ
 + ଉଚ୍ଚ. ଅନ) ସେବା କରବା; ପରିଚାଳନା—2. ser-
 ସେବକ, ସେବ୍ୟ, } ବିଶ ସେବନ; ଉପାସନା—
 ସେବକାୟ } ବିଶ ସୂଚନ—3. Worshipping. ୪ ।
 ଉପଭୋଗ—4. Enjoyment. * । ଭୋଜନ—
 5. Eating; partaking of. ୬ । ଭୋଗ;

ଅଭ୍ୟାସନ—6. Practising; cultivati n
 ସଭୋଗ—7. Enjoying carnally (Apte)
 ୮ । ବାସ କରବା; ବହାଉ—8. Dwelling in;
 frequenting (Apte). ୧ । (+ ବର୍ମ. ଅନ)
 ବୋଗ; ବସ୍ତ୍ରା (ହ. ଶ)—9. Sack.
 ସେବନ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ସେବା କରବା; ପରିଚାଳନା କରବା—
 Sebana karibā 1. To serve; to tend. [ଉ—
 ସେବା କରା ଅଳ୍ପ ଅଧିକ କରେ ଉଚ୍ଚ । ସେବକ ସେବକ କରନ୍ତି
 ସେବନ କରବା —ଭଗବାନ. ଭଗବତ ।] ୨ । (ଉପାସନା)
 ଗାଉନ—2. To take (medicine); to par-
 take of. ୩ । (ବାସ) ସେବନ କରବା; (ବାସୁକ)
 ଦେବରେ ଉପଭୋଗ କରବା—3. To take (in
 airing) to enjoy. ୪ । (ଗର) ଶୋଭା—
 4, To bask (in the sun). ୫ । (ମଦ୍ୟ)
 ପାନ କରବା—5. To drink (wine). ୬ ।
 (ଦେବତାକୁ) ଉପାସନା କରବା—
 6. To worship (a Deity).

ସେବନା—ସ. ବ (ସେବନ + ଅ)—ଉପାସନା—
 Sebanā Worshipping.
 ସେବନୀ—ସ. ବ (ସେବ୍ ଧାତୁ + କରଣ. ଅନ + ଇ)—ସୂଚୀ; କୁଣ୍ଡ—
 Sebanī Needle.

ସେବନୀୟ—ସ. ବ (ସେବ୍ ଧାତୁ + ବର୍ମ. ଅନ)—ସେବନ ଯୋଗ୍ୟ—
 Sebanīya 1. Fit to be enjoyed. ୨ । ଭୋଗ୍ୟ—
 2. Enjoyable. ୩ । ଉପାସ୍ୟ—3. Adorable;
 worshipable.

ସେବା—ସ. ବ (ସେବ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅ + ଅ)—୧ । ପରିଚାଳନା—
 Sebā 1. Serving. ୨ । ଦାସ୍ୟ—2. Service, ser-
 ସେବକ, ସେବ୍ୟ, } ବିଶ ସେବା; ଉପାସନା—
 ସେବକାୟ } ବିଶ 3. Worshipping; rendering
 homage. [ଉ—ସେବା * ପ୍ରକାର—୧ । ମଧୁର
 (ଘୋଷାମାନଙ୍କର), ୨ । ସଖ୍ୟ (ଦାମ, ସୁକାମାଦିକର),
 ୩ । ବସ୍ତ୍ର (ନନ୍ଦ ଯଶୋଦାଙ୍କର), ୪ । ଦାସ୍ୟ (ଗରୁଡ଼,
 ହନୁମାନ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କର), ୫ । ଶାନ୍ତି (ଘୋଷା ଓ ରବିଙ୍କର)
 ଯଥା—ମଧୁର ବକ୍ତି ସଖା ବେଳ । ବସ୍ତ୍ର ଦାସ ଶାନ୍ତି
 ବେଳ । ଏ ଉପାସନା ପ୍ରକାର । ବୋଲଣ କହିଲେ
 ଦୁଃ—ପ୍ରାଣୀ. ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ।] ୬ । ଧାର୍ଯ୍ୟବାଦ
 ଭୋଗ—7. Practice; exercise (Apte).
 ୮ । (କୌଣସି ବାଣିଜ୍ୟ ପ୍ରକ) ଅନୁରକ୍ତ—8. Fond-
 ness or attachment for; devotion or
 addiction to. ୯ । (କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ) ବାସ
 ବା ବହାଉ—9. Frequenting; moving
 about; living in (Apte). ୧୦ । ସମ୍ବୋଧନ—

10. Carnal enjoyment. ୧୧ । (+ ଚରଣ + ଅ) ଗୁଣ୍ଡବାଦ୍ୟ—

11. Flattery; coaxing words (Apte),

ସେବାଇ(ଏ, ଯୁ)ତ—ଦେ. କ (ସ. ସେବତା)—୧ । ସେବକ; Sebāi(e, ya)ta ଦେବତାଙ୍କ ସେବାକାରୀ—1. Person performing the services of a Deity. ୨ । ମନ୍ଦିରର ସେବକ ସେବକେତ } ଅନ୍ୟତୁଷ୍ଣ ଭୂତ୍ୟ—2. Temple servant.

୩ । ଗ୍ରାମଲୋକର ସେବାକାରୀ ଗ୍ରାହଣ ଓ ଯୋବା— 3. Village servant (e. g. barber, washerman etc).

ସେବାଇ(ଏ, ଯୁ)ତ ମାର୍ଫତଦାର —ଦେ. କ (ସହଚର ଶବ୍ଦ)— Sebāi(e, ya)ta mār-phat-dār ଦେବତାଙ୍କର ସେବକ ସେବାୟତ ମାର୍ଫତଦାର ଗୁରୁ ଓ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା କରଣ ସେବାୟତ ମାର୍ଫତଦାର ଶାଢ଼ି ନିୟୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—

Servants and trustees of a Deity.

ସେବାଇ(ଏ, ଯୁ, ଯି, ଯେ)ତ—ଦେ. କ—ସେବାଇତର କାର୍ଯ୍ୟ— Sebāi(e, ya, yi, ye)ti Sebāyetship; the duty or post of a temple-servant.

ସେବାଏ(ୟ, ଯେ)—ଦେ. ଅ (ଯା. ସଂକ)—ଭକ୍ତା; ବ୍ୟତୀତ— Sebāe(ya, ye) Beside; except. ବ୍ୟତୀତ ସିବା, ସେବାୟ

ସେବା କରବା—ଦେ. କି—ସେବକ କରବା (ଦେଖ) Sebā karibā Sebana karibā (See)

ସେବା କାକୁ—ସ. କ (ମ. ଷ. କେ)—ସେବା କରବା ସଂସ୍ପରେ Sebā kākū ସେବକଙ୍କ କଣ୍ଠସ୍ଵରର ପରିବର୍ତ୍ତନ (କେତେକେଲେ ଉଚ୍ଚ, କେତେକେଲେ ନୀଚ, କେତେକେଲେ କୋମଳ କେତେକେଲେ ମଧୁର) (ହ. ଶ)—

Modulation or change of voice during service (Apte).

ସେବାକାରୀ—ସ. କଣ ଓ କ (ସ୍ଵ) (ସେବାକାରୀ ଶବ୍ଦ)—ସେବକ Sebākārī (ଦେଖ)—Sebaka (See) (ସେବାକାରଣୀ—ଶ୍ରୀ)

ସେବା ଖଜା—ଦେ. କ—ଦେବସେବା ନିମନ୍ତେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମ୍ପତ୍ତି— Sebā khanjā Endowment for the service of a Deity. ଦେବୋତ୍ତର ଦେବୋତ୍ତର

ସେବା ଖଟିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସେବା କରିବା— Sebā khaṭibā To render personal service to a person. [ଉ—ଦୁରୁ ତାକୁଥାନ୍ତି ସେବା କରିବା । ଅର୍ଥ ପର ଦୁମ୍ନେ ତା ସେବା ଖଟି— କେପୁର୍ଣ୍ଣ, କରତା ।]

ସେବା ଦାସୀ—ଦେ. କ (ସେବା ନିମନ୍ତେ ରହିବା ଦାସୀ)—୧ । ଦେବ- Sebā dāsī ସେବା ପାଇଁ ରହିବା ଦାସୀ—1. Maid servant entertained in a temple for performing the services of Idols,

୨ । ପ୍ରଭୁଙ୍କର ସେବାକାରଣୀ ଦାସୀ—2. A maid servant engaged for serving a master. [ଉ—ଏ ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ସେବାକାରଣୀ ସିନା ଦେବ ଭବନେ ତୁମ୍ଭର—ଉଦାମଣି. ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ ।] ୩ । ଦାସିଣୀମାନଙ୍କର ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କରେ ରହିବା ଅବିବାହିତା ରମଣୀ ଓ ନର୍ତ୍ତକୀ; ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଉଳର ମାହାତ୍ମ୍ୟ—3. Damsels and unmarried girls kept in temples for dancing before the Idol. ୪ । ଭୃଗୁଭୋଗାର୍ଥ ରହିବା ଶ୍ରୀ—4. A concubine. ୫ । କୌଣସି କୌଣସି ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଦ୍ଵାରା ବୈଷ୍ଣବଙ୍କର ରହିବା ଅନ୍ତର୍ଭାଗ ମାହାତ୍ମ୍ୟ— 5. Concubines entertained by a sect of Bāishṇabas for administering to the personal comforts and animal wants of the latter.

ସେବା ଧର୍ମ—ସ. କ (ରୂପକ)—୧ । ଅବଶ୍ୟକତାବ୍ୟତୀତ ଗୁଣ୍ଡତ Sebā dharmā ସେବା କର୍ମ—1. The duty of service- ୨ । ସେବକର ବର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ—2. The duties or ଅଧିକାର—obligations of a Sebaka.

ସେବା ବ୍ରୁତ୍ତି—ସ. କ (ରୂପକ)—ଜୀବକାର୍ଯ୍ୟ ଗୁଣ୍ଡତ ସେବା କର୍ମ— Sebā brutti Service taken as a profession- ସ. କଣ ସ୍ଵ ଓ ସ୍ଵୀ (ବହୁସ୍ଵର)—ଗୁଣ୍ଡତ ଯାହାର ଜୀବକାର୍ଯ୍ୟ Having service as a profession.

ସେବା ବ୍ରତ—ସ. ବ—ସଂକଳ୍ପକାର ଓ ପରିତ୍ୟାଗରୂପ ନିୟମ— Sebā brata Religious vow taken for rendering service to humanity or to a Deity or to a cause.

ସେବା ମନ୍ଦିର—ଦେ. କ—ସେବାଶ୍ରମ (ଦେଖ) Sebā mandira Sebāśrama (See)

ସେବାୟୁଧ—ଦେ. କ—ସେବା ନିମନ୍ତେ ଅବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟତତ୍ତ୍ଵ— Sebāyudha Articles required for performing different kinds of service- ସେବାୟୁଧ ସିବା ସାମଗ୍ରୀ vices. [ଉ—ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ସର୍ବ ଶ୍ରୀ ପାଇଁ ଯେତେ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ସେବାୟୁଧ କରେ ସେହି ସର୍ବକ ତଳାୟେ—ପ୍ରାଚୀ, ରତ୍ନସମଗ୍ରଣ ।]

ସେବାର୍ହ—ସ. କଣ(ସେବା+ଅର୍ହ ଯାକୁ +କର୍ତ୍ତ୍ଵି- ଅ)—ସେବକ ହେବାର Sebārha ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be worshipped. (ସେବାଦା—ଶ୍ରୀ)

ସେବାଶ୍ରମ—ସ. କ—ସେହି ଅଶ୍ରମରେ ସେବକମାନେ ତାମ୍ରପ୍ରଦାନେ Sebāśrama ଦେଶସେବା ଓ ଦରଦ୍ରସେବା କରନ୍ତି— ସେବାସ୍ଥଳ A place where volunteers serve the country and the poor, ସେବାସ୍ଥଳ

ସେବା ସଂଘ—ସ. କ (ମ. ଷ. କେ; ସେବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଂଘ)— Sebā saṅgha ଦେଶ ସେବା ପାଇଁ ଗଠା ସମାଜ—A league formed for social service.

ସେବା ଶୁଣ୍ଠା—ସ. ୭ (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—ଦୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ନା
Sebā śubrūshā ଦେବୀର ପରତର୍କା—
Nursing of a patient or person.

ସେବା ସମର୍ପଣ—ସ. ୭—ଦେବ ଶ୍ରୀଅର୍ଚନାକ ପଦ୍ମଭୃତ କରଣା ପାଇଁ
Sebā samarpana ଦୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହସ୍ତରେ ଦେବତାଙ୍କ
ସେବା ସମର୍ପଣ ସେବାର ଅର୍ପଣ—Consignment or gift
ସେବା ସମର୍ପଣ of the service of a Deity to a person
in trust.

ସେବାସମର୍ପଣ ପତ୍ର—ଦେ. ୭ (ବଚନ)—ପେଇଁକରିଲ ଦ୍ଵାରା ଜଣେ
Sebāsamarpāna patra ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବତାଙ୍କ ସେବା
ସେବାସମର୍ପଣପତ୍ର ସେବାସମର୍ପଣପତ୍ର ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ଠାରେ ଅର୍ପଣ କରେ—A trust deed convey-
ing the service of an Idol to another person.

ସେବାସି—ଗ୍ରା. ୭—ସେବକ (ଦେଖ)—
Sebāsi Sebaka (See).

ସେବି—ସ. ୭—୧ । ସେଇଫଳ—1. Apple. [ଦ୍ର—ଏହା ବାବ-
Sebi ପିତ୍ତକର, ସ୍ଵଚ୍ଛ, ଦୁଃଖ, ବଳକର, ତପକର, ବୃଷ୍ୟ ଓ
ପାତରେ ସ୍ଵାଦୁ] ୨ । ବଦରଫଳ; ବରଦୋଳ(ହ. ଶ.)-
Jujube (Apte) tree and berry.

ସେବିକା—ଦେ. ୭ଶ. ଶ୍ରୀ ସ. ସେବକା)—ସେବକର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sebikā Feminine of 'Sebaka' [ଦ୍ର—ସେବକର ଶ୍ରୀ-
ସେବିକା ସେବିକା ଲିଙ୍ଗରୂପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାକରଣ
ଅନୁସାରେ ସେବକା ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ଲିଙ୍ଗରେ କେହି କେହି
ସେବକା ଓ ସେବକା ଲେଖନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଏହା ବ୍ୟାକରଣ-
ବିରୁଦ୍ଧ ବ୍ୟବହାର ।] ୫. ୭—ସମ୍ପାଦକ ବିଶେଷ; ସିମେଲ—

ସେଇ—ସେଇ, ସେଇ—Vermicelli.
[ଦ୍ର—ମଇଦାକୁ କଳ ଏଥିରୁ କଳ ପରି ସରୁ ସରୁ ଲମ୍ବା
ଖଣ୍ଡମାନ କଳ ଭାବୁ ଶରୀରେ ଶୁଖାଇ ତୁଣ୍ଡ, ସର୍ବସ୍ତ୍ର ଓ
ଦୁଗ୍ଧରେ ମୁଦୁ ଅଗ୍ନିରେ ପାକ କରି ଏହା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ
(କ୍ଷୁଦ୍ରପାତ୍ର) । ଏହା ତର୍କଣୀ, ବଲ୍ୟା, ଗୁଣୀ, ପିତ୍ତ-
ଗଳାପକା, ପ୍ରାଣଶ୍ରୀ, ସକ୍ଷୁଦ୍ର, ରୂପ । ଏହାକୁ ଅତି
ମାତ୍ରାରେ ଖାଇବ ନାହିଁ । ଅତି ଏକପ୍ରକାର ଶୁଦ୍ଧ ଧରୁ
ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ସିମେଲ ଉପରି କରାଯାଏ । ମଇଦାକୁ ବା ରୁଟି
ବେସନକୁ ପାଣିରେ ତଳେ ଜାଲିତରୁ ଉପରେ ଲେଉଟିରେ
ବାବୁ ମଇଲେ ଜାଲିତରୁ ଉତ୍ତୁ ବାଟେ ସରୁ ସୁତା ପରି
ବାହାରୁଥିବା ଖଣ୍ଡମାନ ଲିଙ୍ଗରୂପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବା ଦିଅରେ
ବା ତେଲରେ ପକ୍ଵ ହୁଏ । ଏହାକୁ ଲୁଟୁଣୁ ସିମେଲ
କୋଇଲାଏ ।]

ସେବି(କ୍ଷ)ଙ୍ଗ—ଦେ. ଦେ. ୭(୨)—ବ୍ୟୟରୁ ଉଦ୍ଧୃତ ଧନର ସଂରକ୍ଷଣ—
Sebi(bhi)ng Saving of money.
ସେଭିଙ୍ଗ୍ ସେଭିଙ୍ଗ୍ [ସେବଂ (୨)—ଅଶୁଦ୍ଧ ଅଭାବ]

ସେବି(କ୍ଷ)ଙ୍ଗସିବା(କ୍ଷ)ଙ୍ଗ—ଦେ. ଦେ. ୭, (୨)—ସେଇ ଠାରେ
Sebi(bhi)ng-siba(byā, be)ng ଦେବେ, ଚିତ୍ତ ଜନର ଉଦ୍ଧୃତ
ସେଭିଙ୍ଗ୍ ସିବାକ୍ଷ ସାମିଗିକ୍ଷ ଧନର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ

ଘଣ୍ଟିତ ଶେଷ ଓ ଅବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଲେ ସେଠାରୁ ଧନ ଅଣି
ପାରନ୍ତୁ (ଏଥିରେ ବଡ଼ ସୁଧ ମଧ୍ୟ ମିଳେ)—Savings
bank.

ସେବିତ—ସ. ୭ଶ (ସେବ୍ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ତ)—୧ । ପୂଜାପାଠ;
Sebita ଅଭ୍ୟାସ; ପୂଜିତ—1. Worshipped.
(ସେବିତା—ଶ୍ରୀ. ୭ଶ) ୨ । ଉପଭୁକ୍ତ—2. Enjoyed;
partaken of. ୩ । ଅଧ୍ୟୁଷିତ—3. Inhabited.
[ଦ୍ର—ସିଦ୍ଧ, ବ୍ୟାଗ୍ର, ଗୃହରେ ସେବିତ ହୋଇଅଛି—
ବୃଷ୍ଟି ହ. ମହାବାଚକ ବନ ।] ୪ । ଅଶ୍ରୁତ; ଯାହାକିଠାରୁ
ଅଶ୍ରୁତ ନିଅ ପାଇଅଛି—4. Resorted to. ୫ । ରକ୍ଷିତ
5. Protected. ୬ । ଅଭ୍ୟାସ—6. Practised.
୭ । ବ୍ୟବହୃତ—7. Used. ୮ । ଯତ୍ନକର ସେବା
ବା ପରତର୍କ୍ୟା ଭବା ପାଇଅଛି—8. Served; looked
after; tended. ୯. ୧—ସେବ (ଦେଖ) (ହ. ଶ)—
Sabi (See)

ସେବିତବ୍ୟ—ସ. ୭ଶ. ସୁ—୧ । (ସେବ ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ତଦ୍ୟ) —ସେବିତ
Sebitavya ଦେବା ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be served,
tended, worshipped etc. ୨ । (ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ +
ଚର୍ମ. ତଦ୍ୟ) ସିଦ୍ଧର କରାଯିବା ଯୋଗ୍ୟ (ହ. ଶ)—
(ସେବିତବ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) 2. Fit to be sewn.

ସେବିତା—ସ. ୭ଶ—୧ । (ଶ୍ରୀ) (ସେବିତ + ଅ)—ସେବିତର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ,
Sebitā Feminine of Sebita. ୨ । (ସୁ)
(ସେବ ଧାତୁ + ଚର୍ମି ତ୍ଵ; ୧ମା. ୧୦)—ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ—
(ସେବିତା—ଶ୍ରୀ) Performing service etc.
ସଂ. ୭—୧ । (ସୁ) ସେବକ (ଦେଖ) Sebaka (See)
୨ । (କ୍ଷ) (ସେବିତ୍ + ଉଚ୍ଚ ବା)—ସେବକର ଚର୍ମ—
Servitude

ସେବି ଫଳ—ସ. ୭—ସେବ (ଦେଖ)
Sebi phala Sebi (See);

ସେବିକା—ଦେ. ଦି (ସ. ସେବଧାତୁ) (ପଦ୍ୟ)—୧। ସେବା କରିବା; ସଫିକା—
Sebikā 1. To serve. [ଦ୍ର—ନୋହିଲେ ଅବା ଅନୁକମ୍ପା
ସେବାକରା ସେବକ । ବୃଷ୍ଟି ହ. ମହାବାଚକ ବନ ।] ୨ । (ଉର୍ଥାଦିକ୍ତ)
ସେବନା ସିଦ୍ଧା—2. To go to; to frequent. (ଦ୍ର—ନାନା ଗର୍ଭ
ସେବ, ଶୁରେ ଅସିତ ମିଳିଲେ । ସୁଧାକାଥା, ମହାପାତ୍ର ।]

ସେବି—ସ. ୭ଶ. ସୁ (ସେବିତ୍ ଶକ୍; ସେବ୍ ଧାତୁ + ଚର୍ମି. ଉଚ୍ଚ; ୧ମା
Sebi ୧୦)—ସେ ସେବା କରେ; ସେବକ (ଦେଖ) —One
(ସେବିକା—ଶ୍ରୀ) who enjoys or partakes of a thing.
[ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ ଶକ୍ ସହଚ ସମାସରେ ସ୍ଵରୁ ହୁଏ ।
ପଥା—ଅହୁଫେନସେବ, ମାଦକସେବ ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସେବେ—ଦେ. ଅ—୧ । ସେବାଳରେ—1. At that time.
Sebe ୨ । ପୂର୍ବେ—2. In the past.
ସେବାଳେ उस समयେ

ସେବେଶ—ପ୍ର. ବି (ସ. ସେବକ ଶବ୍ଦର ଅସ୍ତ୍ରୁକ ରୂପାନ୍ତ) —
Sebatī ସେବକ (ଦେଶ) —Sebatī (See)

ସେବ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ସେବ୍ୟ ଧାତୁ + କର୍ମ. ପ) —ସେବକସ୍ତ୍ର; ସେବାକ୍
Sebya (ସେବ ଧାତୁର ସମସ୍ତ ଅର୍ଥ ଦେଶ) —Fit to
(ସେବ୍ୟା—ଶ୍ଵୀ) be enjoyed or worshipped. etc.
ବି—୧ । ବରଣ ମୂଳ; ବେଣାତେର—1. The root
of the 'Benā' grass. ୨ । ଅସ୍ତ୍ରୁକ ବୃକ୍ଷ (ବଳ-
କର୍ମଣ୍ଡା)—2. Ficus Religiosa tree. ୩ । ହୁଳୁଳ
ବୃକ୍ଷ (ଶବ୍ଦ ବଦାବଳା)—3. Barringtonia Acut-
angulia. ୪ । ସେବକର ପ୍ରଭୁ—4 The master
of a servant (Apte). ୫ । ଲମ୍ବହୃଦ ଜୁଣ (ହ.
ଶ) — 5. A kind of grass. ୬ । ସପ୍ପନକାୟ (ହ.
ଶ)—6. Sappan wood. ୭ । ସୁରକବାଳା; ବୁରୁକେଲ
(ହ. ଶ)—7. Pavonia Odorata. ୮ । ସାମୁଦ୍ର
ଲବଣ (ହ. ଶ)—9. Sea salt. ୧୦ । ଜଳ (ହ. ଶ)—
10. Water. ୧୧ । ଜଳପତ୍ରି ବିଶେଷ (ହ. ଶ) (ହୁଳ-
କୌରେୟା ପକ୍ଷୀ)—11. A kind of aquatic
bird.

ସେବ୍ୟକ—ଦେ. ବି— (ସେବ୍ୟକ, ସ. ସେବ୍ୟ) — ବେଣା-
Sebyaka ତେର—The root of Benā grass.
ସେବ୍ୟକ, ସେବ୍ୟାର ମୂଳ ସସସସ

ସେବ୍ୟ ସେବକ—ସ. ବି ପୁଂ—(ପୁଂ)—ଦ୍ଵିବଚନ—ପ୍ରଭୁ ଓ ଭୃତ୍ୟ—
Sebya sebaka Master and servant.
(ସେବ୍ୟା ସେବକା—ଶ୍ଵୀ)

ସେବ୍ୟା—ସ. ବି. ଶ୍ଵୀ—୧ । ବଦାବଳା (ଶବ୍ଦ ବଦାବଳା) ବଦାବ;
sebyā ମରୁତ—1. A parasitic plant; Loranthus
Longitolius. ୨ । ଅର୍ଥଳା; ଅମଳକା (ହ. ଶ)—
2. Embelic Myrobalan. ୩ । ଏକ ପ୍ରକାର ଜଙ୍ଗଲ
ଧାନ (ହ. ଶ)—3. A kind of wild paddy. ୪.
ଶେ. ଶ୍ଵୀ—ସେବ୍ୟାସ୍ତ୍ରାଲିଙ୍ଗ—Feminine of Sebya.

ସେ ବାଲି—ଦେ. ଅ—୧ । ସେହି ପ୍ରକାରର; ସେପରି—1. Of that
Se bhaḷi kind or nature. ୨ । ତହିଁର ସମାନ—? Like
ସେରକମ୍ that; similar to that, (ଉ— ସେ ବାଲି ସେବକ
उस तरह अज्ञान ଦେଖି ଭାରତେ, ଭାରତ ସେ ସାଣୀ ଏବେ
ଅଜ୍ଞାନ ଶ୍ରୀକରେ । ବ୍ୟାକାଅ—ମହାଯାତ୍ରା ।)

ସେବିଙ୍ଗ୍ସ ବା (ବ୍ୟା, ବେ)କ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଓକାବଦରେ ଏକ
Sebbings bā(byā, be)nk ବସ୍ତୁର ବିନ୍ୟା ଅନ୍ୟ ବାକ୍,
ସେଭିଙ୍ଗ୍ସ ବ୍ୟାଙ୍କ ଯହିଁରେ ଲୋକେ ଅପଣାର ଉଦ୍ଧୃତ ଧନ ମେ.
सिंभिंग्क ରଖନ୍ତି ଓ ଅବଶ୍ୟକବେଳେ ଅଗ୍ରଣି ଏବଂ ଟଙ୍କା ଯେତେ
କିମ୍ପା ବଦଳେ ସେତେକିମ୍ପା ଟଙ୍କା ଟଙ୍କାର ବିକ୍ରମ ପୁଂ
ପାଅକ୍—Saving Bank. [ଦ୍ର—ଉଚ୍ଚ ଘରର
ସେଭିଙ୍ଗ୍ସ ବାକ୍, ସେଭିଙ୍ଗ୍ସ ବାକ୍, ସେଭିଙ୍ଗ୍ସ ବାକ୍
Postal Savings Bank ବଦଳି ।]

ସେମା—ବୈଦେ. ବି (ଫ୍ରେଞ୍ଚି— ସାମୋଏ) — ଏକପ୍ରକାର
Semae ଲକ୍ଷ୍ମଣୋସ୍ତ୍ର ଲେଦ—Chamoise. [ଦ୍ର—ଏହାର
କ୍ଷେତ୍ର ଅପତ୍ତା ଅତି ନରମ । ତେଣୁ ଓ ଚତୁଶ୍ରା ଅଦୃଶ୍ୟ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦପେ
କ୍ଷେତ୍ର ଶାଲି ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ପାଇଁ ଏହା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]
ସେମା ଲେଦ (ଚମୋଇ)—ବୈଦେ. ବି (ଫ୍ରେଞ୍ଚି. ସାମୋଏ + ଇଂ.
Semae ledar(chamardā) ଲେଦର)—ସେମା ଲେଦର କର୍ମ—
Chamois leather.

ସେମା ଲେଦର୍ ସେମା ଲେଦର୍
ସେମା—ଦେ. ବିଶ (ସ. ଶୀର୍ଣ୍ଣ କର୍ମା ଶିମ୍) —୧ । ଶୁଷ୍କପାଇ ଶୀର୍ଣ୍ଣ
Semaṭā ବା ଶୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା; ଶୀର୍ଣ୍ଣ ଶୀର୍ଣ୍ଣ—1. Emaciat-
(ସେମା—ଶ୍ଵୀ) ed; withered. ୨ । ଶୀର୍ଣ୍ଣକାର—2 Thin;
ସିଟିକାନ ସିକ୍ଠା lean.

ସେମା(ଟି)କା—ଦେ. ବି—୧ । ସେମାକାର କ୍ରିୟାର ଶିଳ୍ପ କୃଷ୍ଣ—
Semaṭā(ṭe)ibā 1. Causative from of Semaṭibā.
ସିଟିକା ଦେଖା ୨ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ କରା—2. To cause to
ସିକ୍ଠା ହେବା become lean.

ସେମାଟିକା—ଦେ. ବି—ଶୀର୍ଣ୍ଣ ଶୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା—
Semaṭibā To become lean and thin,
(ସେମାଟିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସିଟିକା ସିକ୍ଠା

ସେ ମା(ମି, ମେ)ତି—ପ୍ରା. ଅ—୧ । ସେପରି; ତେମତି; ସେହିପରି—
Se ma(mi me)ti 1. Like that. ୨ । ତତ୍ ସଦୃଶ—
ସେମତି(ଶ୍ଵୀ) } ଅନ୍ୟରୂପ 2. Similarly. ୩ । ସେହି ପ୍ରକାରେ—
ସେମତି 3. In that manner. [ଦ୍ର—ସିମ୍
ତେମନ ସଙ୍ଗେ ଦୃଷ୍ଟି ମୋତେ ସେ ସେମତି । ଦୃଷ୍ଟି ସଂହ, ମହା-
ବୈଶା ଭାରତ. ସର୍ବ ।]

ସେମା(ମି, ମେ)ତିକା—ପ୍ରା. ଅ—ତେମତି; ତେମତି; ସେହି ପ୍ରକାରର
Sema(mi, me)tikā —Of that kind; similar to
[ସେ(ମି, ମେ)ତିକା—ଅନ୍ୟରୂପ] that.
ସେହି ରକମ ବୈଶା

ସେ ମାଦାରେ—ପ୍ରା. ଅ—୧ । ସେହି ଯୋଗୁଁ; ସେହି ହେତୁ—
Se māḍāre 1. For that reason. ୨ । ସେହି
ସେହି କ୍ଷମା ସମ୍ପର୍କରେ—2. In that connection.
उस कारणसे

ସେମାଫୋର୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ) (ରେଳ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ) —
Semāphor ରେଳ ଷ୍ଟେସନର ଶୁଭିକ୍ଷରେ ଯୋଗା ହୋଇ-
ସିମା ଫୋର୍ ପ୍ରକା ସୂଚକ ଶୁଭି; ସିମାଲ୍ ଶୁଭି—
सिमाफोर Railway signal post; semaphore.

ସେମାନ୍—ଦେ. ସର୍ବ (ସଂ. ତତ୍ ଶବ୍ଦ; ବଦ୍ଧକ)—
Semāne କର୍ମ ସ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ—They.
ତାହାର ସେ ସର୍ବ

ସେମାହି—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା. ସେ=ଉଚ୍ଚ + ମାହ୍=ମାସ + ର) —
Semāhi ହେମାହିକ—Quarterly. ବି—ଉତ୍ତମାସ ବା—
ସେମାହି Quarter; a period of three months.
समाही

ସେମି—ବୈଦେ. ଶବ୍ଦ (ଇଂ. ଅନ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ,
Semi ପଥା—ସେମିକୋଲନ୍, ସେମି ସର୍କଲ୍, ସେମି ଅର୍ଡ୍-
ସେମି ସେମି ସିଅଲ୍)—ଅର୍ଡ୍—Half.

ସେମି ଅଫିସିଆଲ୍—ବୈଦେ. ଶବ୍ଦ (ଇଂ)—ଦର୍ମରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
Semi aphisial ଚଳିତା ଦର୍ମରାଜ୍ୟ ଓ ଉପରେ ମିଶ୍ରା (ଠି
ସେମି ଅଫିସିଆଲ୍ ଅର୍ଡ୍)—Semi official.
ସେମି ସାଫିସିଆଲ୍

ସେମିକୋଲନ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ଉତ୍ତରରେ ଭୃତ୍ୟଦାସର ସମାପ୍ତି
Semikolan ହୋଇ ନ ଥିବା ବାଦ୍ୟ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—
ସେମିକୋଲନ୍ ସେମିକୋଲନ୍ Semicolan.

ସେମିଜି(ଜି)—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ. ଫ୍ରେଞ୍ଚ୍ ସେମିଜି)—ସ୍ତ୍ରୀଲୋଚନମାନଙ୍କ
Semij(ji) ଦ୍ଵାରା ପିତାଶିବା ଏକ ପ୍ରକାର ଲମ୍ବାବର୍ଣ୍ଣ—Chemise.
ସେମିଜ୍ [ଦ୍ର—ଏହା ବେଦ ପାଠରୁ ଅଣ୍ଟା ତଳକୁ ନଇଁଯାଏ
ସେମିଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବା ଥାଏ ଓ ଏଥିରେ ହାତ ନ ଥାଏ କିମ୍ବା ବାହା
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅର୍ପାନ୍ ଥାଏ । ଏହାକୁ ପିନ୍ଧି ଏହା ଉପରେ
ଭାରତୀୟ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଶାଢ଼ୀ ପିନ୍ଧନ୍ତି ।]

ସେମିଟିକ୍—ବୈଦେ. ଶବ୍ଦ (ହେବ୍ରୁ ସେମି ନାମରୁ)—ହେବ୍ରୁ ନାମରୁ
Semitik ସେମି ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବଂଶଧର ଓ ସେମାନଙ୍କ
ସେମିଟିକ୍ ଭାଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀ—Relating to the descent
ସେମିଟିକ୍ dants of Sbem and their language
Semitic. ଶ—୧ । ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ଅଧିକତ ବର୍ଣ୍ଣ
ଶାଖା ବିଶେଷ—1. A branch of the people of
the world according to the modern
classification; the Semitic branch of
humanity. [ଦ୍ର—ଏହି ବର୍ଣ୍ଣରେ ଗ୍ରୀକୀ ଓ ଅଧିକତ
ଇବ୍ରୁ, ଆରବ, ସିରିୟ, ମିଶ୍ର ବେଶିୟ ଅର୍ଡ୍ ଲୋକ
ସାମଲ୍ ଉପରୁଲକାରୀ ଜାତିମାନେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ମୋସେ,
ଯୀଶୁ, ମହମ୍ମଦ୍ ଏହି ବର୍ଣ୍ଣରେ ପରିଚିତ । ଏ ବର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥ
ବର୍ଣ୍ଣଠାରୁ ପୁଅକ୍ । ହ. ଶ] ୨ । ଉପର୍ୟୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ
ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ବଂଶର ଭାଷାମାନ—2. The Smitic
languages. [ଦ୍ର—ଇବ୍ରୁ, ଆରବ, ଅସିରିୟ,
ପିନିସିୟ ଭାଷାମାନ ଏହି ବର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଏହା ଅର୍ଡ୍-
ବର୍ଣ୍ଣୀୟ ଭାଷାମାନଙ୍କଠାରୁ ପୁଅକ୍ । ହ. ଶ]

ସେମି(ମେ)ଟି ଜିବା—ବୈଦେ. ଶ—ସେମିଟିକା (ଦେଶ)
Semi(me)ti jiba Semitib (See)

ସେମିନା(ନେ)ରୀ—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ଶିକ୍ଷାଳୟ; ବିଦ୍ୟାଳୟ—
Semin(ne)ri Seminary. (ପଥା—ମୋସେମ୍ ମ
ସେମିନାରୀ ସେମିନାରୀ ସେମିନାରୀ)

ସେମି ସର୍କଲ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ବୃତ୍ତାକର୍—
Semi sark-l Semicircle.
(ସେମି ସର୍କ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ସେମି ସାର୍କଲ୍ ସେମି ସର୍କଲ୍

ସେମି—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ଶ (ହି. ହି. ସେମ୍, ସେମା=ଶିମ୍)—
Semi ଶିମ୍—Bean.

ସେମେଇ—ବୈଦେ. ଶ—ସିମେଇ (ଦେଶ)

Semei Simei (See)

ସେମୁଏଲ୍—ବୈଦେ. ଶ (ହେବ୍ରୁ, ନାମ)—ସାମୁଏଲ୍ (ଦେଶ)
Semuel Samuel (See)

ସେମ୍ବର—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତର) ଶ—ପାଲୟୁଅ ଗଛ—
Sembara The Indian coral tree.

ସେମ୍ବି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଶ (ସ. ଶିମ୍)—ଶିମ୍—
Sembi Bean.

ସେୟା—ପ୍ରା. ସବ୍ | ସେୟା (ଦେଶ)
Seyā Seiā (See)

ସେର୍—ବୈଦେ. ଶ (ପା. ସେର୍ = ବ୍ୟାଘ୍ର)—ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ
Ser ନାମ ପୁସ୍ତକରେ ବସିବା ସ୍ଵରୂପରେ ଉପାଧିବିଶେଷ—
ସେର୍ ଶେର୍ A title prefixed to names of Maho-
medans indicating might or heroism
(literally; a tiger).

ସେର୍ ଅ(ଆ)ଲି—ବୈଦେ. ଶ (ନାମ)—ଅପତ୍ୟାକ୍ଷୟକାରୀ ଜନୈକ ଅପ-
Ser a(a) liଆଲି—Sher Ali, name of an assassin of
ସେର୍ଆଲି Lord Mayo in the Andamans in 1872.
ଶେର୍ଆଲି [ଦ୍ର—ଭାରତର ବଡ଼କଟ ଲର୍ଡ୍ ମେୟୋ ଅଣ୍ଟାମାନ
(ସେର୍ ଅପତ୍ୟାକ୍ଷୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦ୍ଵୀପ (କଳାପାଣି)କୁ ପରଦର୍ଶନ
କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ସମୟରେ ସେଠାରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ
ପୋର୍ଟ ପାକିସ୍ତାନ ଦ୍ଵୀପକୁର ଦଣ୍ଡ ଭେଗ କରୁଥିବା
ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ୧୮୭୨ ସାଲରେ ବଡ଼କଟକ ଦେହରେ
ଶେର୍ ରୂପି ତାକୁ ମାରି ପକାଇଥିଲେ । ଏ ବ୍ୟକ୍ତି
ଅପତ୍ୟାକ୍ଷୟକାରୀ, କଳାକେତେ ପେଶାକାରରେ ଇଂରାଜ
ସେନାପତିକର ଅଣ୍ଟାରେ ଅର୍ଡ୍ଲି (Orderly)
କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ପରେ ଏ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଅପତ୍ୟାକ୍ଷୟ
ଅପତ୍ୟାକ୍ଷୟ ହୋଇ ଅଣ୍ଟାମାନ ଦ୍ଵୀପରେ ସାକ୍ଷାତକ
ଦ୍ଵୀପକୁର ଦଣ୍ଡ ଭେଗ କରୁଥିବା ଅପତ୍ୟାକ୍ଷୟ
ବଡ଼କଟକୁ ହତ୍ୟା କଲ ଓ ଏଥିର ଦଣ୍ଡସ୍ଵରୂପ ପାଣି
ପାଇଲ ।]

ସେର୍ନା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଶ—ସେରଣା ମାଛ—
Ser-nā A kind of fresh water fish.

ସେର୍ ପେଟିବା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ଶ—ଛପିଯିବା; ଲୁଚିଯିବା—
Ser peṭibā To hide oneself, to lay hidden.

ସେର୍ ବାବ୍‌ବର୍—ବୈଦେ. ଶ (ପା. ବରୁବବାଳ ପରି ଦେଶରୁ)
Ser-babbar ବ୍ୟାଘ୍ର)—ସିଂହ—Lion.
ସେର୍ବବର୍ ସେର୍ବବର୍

ସେର୍ ଶ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ଶ (ସଂ. ସର୍ଶ)—ସୋରଶ—
Ser-sha Mustard seed.

ସେର୍ ଶା—ପ୍ରାଦେ (ଲତ୍ତୀ) ଶ—ସୋରଶ—
Ser-shā Mustard seed.

ସେର୍ ଶୋ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ, ଗଡ଼ଜାତ ଓ ସମ୍ବଲପୁର) ଶ—
Ser-sho ସୋରଶ—Mustard seed.

ସେର ସାହା—ଦେ. ବ (ଫ. ନାମ)—ଉତ୍ତରରେ ପଥାନ ଶାସନ
 Ser sâhâ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରାପ୍ତ କରା—Name of an invader
 ସେରସାହା who re-established the Pathan
 ଶେରସାହା empire in North India; Sher Saha.
 [ଦ୍ଵ—ଏ ଅପଗାଧୁବୀୟ ଥାଇ ବାବରଙ୍କ ଅଧୀନ
 ବଦାୟନ ଜଣେ କାବେରୀର ଥିଲେ । ବାବରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ
 ପରେ ଏ ଦୁମାୟୁନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି କୌଶଲରେ
 ଦୁମାୟୁନଙ୍କୁ ଶୋଣ ଓ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ସଙ୍ଗମ ଜଙ୍ଗଲରେ ଓ
 କାଳୀକୁଳିଠାରେ ୧୫୩୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସମସ୍ତ କରି
 ଦକ୍ଷିଣ ସିଂହାସନରେ ନିଜକୁ ସମ୍ରାଟ୍ ଘୋଷଣା କରି
 ୧୫୪୦ଠାରୁ ୧୫୪୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ରାଟ୍ ହେଲେ ଓ ଦୁମାୟୁନ
 ପାରସ୍ୟକୁ ପଳାଇଲେ । ଏହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର
 ଇସ୍ମାୟିଲ୍ ବା ସେଲିମ୍ ସାହା ୧୫୪୬ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ସେଲିମ୍ଙ୍କ ଭାଇ
 ଅବ୍ଦୁଲ୍ ସାହା ୧୫୫୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଅବ୍ଦୁଲ୍ ସାହାଙ୍କର ଜଣେ
 ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ କେତେକ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମ୍ରାଟ୍ ହେଲେ
 ପରେ ଦୁମାୟୁନ ପାରସ୍ୟରୁ ସୈନ୍ୟ ସମ୍ବଳ କରି ଯୁଦ୍ଧ
 ଦକ୍ଷିଣ ସମ୍ରାଟ୍ ହେଲେ । ସେର ସାହା ତାଙ୍କ ରାଜତ୍ଵ
 କାଳରେ ଅନେକ ଦେଶକୁ କବଳ କରିଥିଲେ । ସେ
 ବସ୍ତ୍ରର ଦୁଇ ପାଖରେ କୁଅ ଖୋଳି, ଗଜ ଘୋଡ଼ି, ଗଠ
 (ସରୁ) ଚିତ୍ତ କରି, ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ସତ୍ତକ ଇଅର କରାଇ
 ଥିଲେ ଏବଂ ଏହି ସମ୍ରା କାଟେ ରାଜ୍ୟକୁ ତାଙ୍କ ସିଦ୍ଧା ଅଧିକାରୀ
 କରୁଥିଲେ । ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ବା ଦକ୍ଷିଣରେ ସେର ସାହା ଗୋଟିଏ
 ବଡ଼ ମସଜିଦ୍ ତାଙ୍କ ନାମରେ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଥିଲେ ।
 ମାଗବାଡ଼ ଓ ମେବାରର ରାଜସୂତକ ସଙ୍ଗେ ସେର ସାହା
 ଯୁଦ୍ଧରେ ବ୍ୟୟୁକ ଥାଇ ତତୋର ଅଧିକାର କରୁଥିଲେ,
 କିନ୍ତୁ ବିଜୟପୁରକୁ କାଲିଙ୍ଗର ଦୁର୍ଗ ଅବରୋଧ କରିବା
 ସମୟରେ ୧୫୫୫ ରେ ନିହତ ହେଲେ ।]

ସେର ସେଟା—ପ୍ରାଦେ (ଲରଥ) ବ—ଶୁଖି ଯାଇଥିବା ଘାଆ ଉପରର
 Ser-setâ ଖୋଳଣା—Stiff slough formed
 on a convalescent sore.
 ସେର—ଦେ. ବ (ସ. ଶବ୍ଦ)—ସେର (ଦେଖ)—Sera (See).
 Sera ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର) ବ—ମାଗଣିର ମାସ
 ସେର ଶେର ଗୁରୁକାବେନ କରାଯିବା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୂଜା; ମାଗବସା—
 The worship of Goddess Lakshmi in
 the shape of a measuring pot filled with
 paddy on a Thursday of the month of
 'Mārgasira'. ପ୍ରାଦେ (ସିଂହପୁର) ବ—
 ୮୦ ଚୋଲା ଓଜନ—A weight of 80
 tolas or rupees.
 ସେ ରଙ୍ଗେ—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭର ପାଟଣା) କି. ବିଶ—
 Se-range ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—Completely, in full
 measure. ଦେ. ଅ—ସେ ପ୍ରକାରେ—In that
 manner.

ସେରା—ଦେ. ବ—ପଲିବାହୁରୁ ଏକପ୍ରକାର ଲୁଣି ମାଛ—
 Serardâ A species of salt water fish (found in
 the Chilka lake).
 ସେର(ରେ)ଣା—ଦେ. ବ (ଫ. ସରଣା)—ସରଣା ମାଛ—
 Sera(re)ṇâ Barbus Sarana (fish).
 ମରମ୍ପୁରୀ ହରନା [ଦ୍ଵ—ଏହା ହେଲେ ଦେଶର
 ଅଦୃଶ୍ୟବୀକ୍ଷ, କିନ୍ତୁ ହେଲେ ଦେଶର ଠାରୁ ପଡ଼ିଲା;
 ଏହା ମଧୁର ଜଳରେ ବାସ କରେ ଓ ୧୫ ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ବଢ଼େ ।]
 ସେରନ୍ତା—ଦେ. ବିଶ. ପୁ ଓ ଶ୍ରୀ [ସ. ସେତ; ସେ, ବଦଳିତ]—ସେଇ;
 Serantâ ଅତ୍ୟଧିକ ଅଭରରେ ଲାଭପାତକ (ସନ୍ତାନ)—
 ସେରନ୍ତା } —ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଅନ୍ୟଗୁଣ Much fondled
 ସେରନ୍ତେଇ } (child). [ଉ—
 ଆହୁରେ ଦୁଲାର(ରା) ସେରନ୍ତା ହୋଇ ବ ସର
 କରବେ ?—ପ୍ରାଣୀ ରହସ୍ୟମଞ୍ଜରୀ ।]

ସେରନ୍ତେଇ ହେବା—ଦେ. କି—ଅତ୍ୟଧିକ ସ୍ତେଦ ପାଇବାର ଲକ୍ଷଣ
 Serantei hebâ ପ୍ରକାଶ କରିବା—To make a show
 ଆଦର ଦେଖାନ ଦୁଲାରପନ ଦିକ୍ଷାଜାନା of one's being
 fondled.

(ତାର)ସେର ପୂରିଲ—ଦେ. ବାଦ୍ୟ—ବିଧିନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଅସୁସ୍ଥାଳ ସେଷ
 Sera pūirilâ ଦେଲ; ମରଣସମୟ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲ—
 ମରମାହି ଫୁରାଳ ଆୟୁ ଶେଷହୁଆ The appoint-
 ed time (of death) is come; one's
 preordained time of dissolution is at
 hand. [ଉ—ଦେଖୁ ଦେଖୁ ସେର ପୂରିଲ । ଦୁର୍ଲଭ
 ମାନବ ଜନ୍ମ ରୂପା ସରଇ—ମାନସି ମିଶ୍ର ଅପ୍.
 କବିକଳ ।]

ସେର ବସିବା—ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର) ବ—ମାଗବସା; ସେର (ଦେଖ)
 Sera basibâ Sera (See)
 ସେରସ୍ତା (ଲକ୍ଷ୍ୟାଦ)—ଦେ. ଦେ. ବ—ସିରସ୍ତା ଲକ୍ଷ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Serastâ (etc) Sirastâ etc (See)
 ସେରା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଡ଼ଜାତ) ବିଶ—ସେହଗୁଡ଼ିକ—
 Serâ Those, ପ୍ରାଦେ (ସିଂହପୁର) ବ—୨୫ ଠାରୁ ୩୦
 ଚୋଲା ଓଜନ—A standard weight of 25
 to 30 Tolas.

ସେରାଲ—ସଂ ବି—ଫଳା ହଳଦିଆ ବର୍ଣ୍ଣ (ହ. ଶ)—Faint yel-
 Serâla low colour, ସଂ ବିଶ—ଫଳା ହଳଦିଆ (ହ. ଶ)—
 Faint yellow; yellowish.

ସେରାହ—ସଂ ବି—ଦୁଧ ପରି ଧଳା ଘୋଡ଼ା (ହ. ଶ)—
 Serâha Milk-white horse.
 ସେରାଫ—ଦେ. ବି. ବ (ଲ)—ବରକତା ଅଫ ସରକାରରେ ଥିବ.
 Seriph ମିଲ୍ଲକସିପାଲଟର ଦେଅରମାଦ—Sheriff.
 ସେରିଫ ଶରିଫ

ସେରୁ—ସ. ବଣ—ବନ୍ଧନକାଣ୍ଡ (ବ. ଶ)—

Seru Binding.

ସେରୁରାହ—ସ. ବ. —ପେଉଁ ଧଳା ଗୋଡ଼ାର ମୁଣ୍ଡରେ ଦାନ ଥାଏ (ବ. ଶ)

Serurāha —A white horse having a mark on the head.

ସେରେ—ଦେ. ଚ ଓ ବଣ—ଏକସେର ସରମାଣ—One seer.

Sere ଏକସେର ଏକସେର

ସେରୁଣା(ନା)—ପାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ସେରଣା (ଦେଶ)

Serunā(rnā) Seranā (See)

ସେଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—୧ । ବିକ୍ରି—1. Sale. ୨ । ଅଦା-

S. 1 ଲଦ ଅଦରେ ବସ୍ତୁବିକା. ଭାବ ନିୟମ—2. Auction

ସେଲ୍ sale. ୩ । ଗଣ୍ଡ ମାବସ୍ତୁ ଅସ୍ତ୍ର ପୁଣ୍ଡି ବାରୁକ ବୁଢ଼ା—

ସେଲ୍ 3. Shell (of a cannon). ୪ । ତେଲ ଖାକରେ

ଜଣେ ମାତ୍ର ବସ୍ତୁବଦ୍ଦ ବଦ ବର ରଖାଯିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ

ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ କୋଠ—4. Cell or small room for

one person in a Jail.

ସେଲ୍ ଖତମ କରବା—ଦେ. ବି (ବଡ଼ରଥ) (ଇଂ. ସେଲ୍ ଓ ଫା,

Sel khatam karibā ଖତମ)—ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବ ନିୟମରେ

ସେଲ୍ ଖତମ କରବା ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଭାବକୁ ପ୍ରକାଶ କରି ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଭାବକା

ସେଲ୍ ଖତମ କରବା ବ୍ୟକ୍ତିକ ନାମ ଘୋଷଣା କରିବା—To con-

clude an auction sale by proclaiming

the name and call of the highest bidder.

ସେଲ୍ ଡେଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ବଡ଼ରଥ) (ଇଂ)—ଅଦାଲତ

Sel det ଅଦରେ ସମ୍ପର୍କର ପ୍ରକାଶ୍ୟ ନିୟମ ବସ୍ତୁବିକା ପାଇଁ ପୂର୍ବରୁ

ସେଲ୍ ଡେଟ୍ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଓ ଘୋଷିତ ଦିନ—Sale date.

ସେଲ୍ ଡେଟ୍ (ସେଲ୍ ତାରିଖ[ଣ]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସେଲ୍ ପ୍ରୋକ୍ଲାମେସନ୍—ବୈଦେ. ବ (ବଡ଼ରଥ) (ଇଂ)—ଦୌଣ୍ଡି

Sel proklāmesan ସମ୍ପର୍କର ନିୟମ ଦେବା ପାଇଁ ପୂର୍ବରୁ

ସେଲ୍ ପ୍ରୋକ୍ଲାମେସନ୍ ପ୍ରକାଶିତ ରାଜସ୍ୱ ଅଦେଶସମ୍ପଦ ବା ନିୟମ

ସେଲ୍ ପ୍ରୋକ୍ଲାମେସନ୍ ଘୋଷଣା—Sale proclamation.

ସେଲ୍ ଫରାଡ୍—ବୈଦେ. ବ (ବଡ଼ରଥ) (ଇଂ ସେଲ୍ ଓ ଫା. ଫର୍)—

Sel pharad ଦୌଣ୍ଡି ସମ୍ପର୍କର ଅଦାଲତ ଅଦରେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ

ସେଲ୍ ଫର୍ ନିୟମ ବସ୍ତୁବିକା ସମୟରେ ନିୟମ ବଦ ବଦ

ସେଲ୍ ଫର୍ ଭାବରେ ଓ କେତେ କେତେ ମୁଣ୍ଡରେ ଭାବରେ ଏହା

(ସେଲ୍ ଫର୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ନିୟମ ବଦବା ଦାବି ସେଇ

(ସେଲ୍ ସିଟ୍—ଇଂ. ରୂପ) ବାବଦରେ ଲେଖକ—

Sale sheet.

ସେଲ୍ ରାଡ୍(ଡ୍)—ବୈଦେ. ବ (ବଡ଼ରଥ) (ଇଂ. ସେଲ୍ ଓ ଫା.

Sel. rad(dd) ରଦ୍)—ସମ୍ପର୍କର ନିୟମ ଦେବା ପରେ ଉପସମ୍ପ

ସେଲ୍ ରାଡ୍ ଦାବିନକଦାବି ଅବନିୟମତ କାରଣରୁ ଉପ

ସେଲ୍ ରାଡ୍ ନିୟମର ବନ୍ଧନ—The setting aside of

a sale; annulment of a sale.

ସେଲ୍ ଲିଷ୍ଟ(ସ୍ଟ)—ବୈଦେ. ବ (ବଡ଼ରଥ) (ଇଂ)—ନିୟମ

Sel list(sht) ନିୟମସୂଚୀ ବା ନିୟମରେ ଉପସୂଚୀ ସମ୍ପର୍କ-

ସେଲ୍ ଲିଷ୍ଟ ଶେଲ୍ ଲିଷ୍ଟ ମାବଦର ତାଲିକା—Sale list.

ସେ ଲାଗେ—ପାଦେ (ବଙ୍ଗଳା ଦେଶ) ଅ—ସେହି ସ୍ଥାନରେ—

Se lage In that place; there.

ସେଲମ୍—ଦେ. ବ (ସ. ତେଲମ୍)—ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ ଚନ୍ଦ୍ର-

Selam ଦୁଗା ଅତି ସୁସ୍ଥ ଗର୍ମାସ ବସ୍ତୁ—A fine kind of

ସେଲମ୍ ସେଲମ୍ cotton cloth woven in South India.

ସେଲ୍—ପାଦେ (ଲତ୍ୟ) ସର୍ବ—ସେହିଠା—

Selā That.

ସେଲାଇ (ଲତ୍ୟ)—ଦେ. ବ [ବଙ୍ଗଳା ଉତ୍ତାରଣରୁ ଅନୁକୃତ]—

Selāi (etc) ସିଲାଇ ଲତ୍ୟ (ଦେଶ)—

Silāi etc (See)

ସେ ଲାଗି—ଦେ. ଅ—ସେଥିପାଇଁ; ସେଥିପାଇଁ—

Se laḡi For that; owing to that.

ସେହିକଥା ଉପକେଲିଏ

ସେ ଲାଗେ—ଦେ. ଅ—(ସଂ ଚତ୍ ଲତ୍ୟ)—ସେଇସମୟରେ, ତତ୍ପକ୍ଷରେ—

Se laḡe Immediately; at once; in that very

ତତ୍ପକ୍ଷରେ ଉପସମୟ moment.

ସେଲ୍ ବରଦାର୍—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ସିଲ୍ ବର = ଅସ୍ତ୍ର + ବରଦାର୍ =

Selā bar-dār ସାଣ)—ଅସ୍ତ୍ରବାଦକ ସିପାୟ—A soldier

ସେଲ୍ ବରଦାର୍ ସେନାଦରଦାର୍ or peon armed with weapons.

ସେଲ୍ ବରଦାର୍ ଶିଳାସରଦାର୍

ସେଲମ୍ (ଲତ୍ୟ)—ବୈଦେ. ବ (ବଙ୍ଗଳା ଉତ୍ତାରଣରୁ ଅନୁକୃତ)—

Selām (etc) ସଲମ୍ ଲତ୍ୟ (ଦେଶ)

Salām etc (See)

ସେଲମତ୍—ବୈଦେ. ବ (ବଙ୍ଗଳା ଉତ୍ତାରଣରୁ ଅନୁକୃତ)—

Selāmat ସଲମତ୍ (ଦେଶ)—Salāmat (See)

ସେଲମି—ବୈଦେ. ବ (ବଙ୍ଗଳା ଉତ୍ତାରଣରୁ ଅନୁକୃତ)—

Selāmi ସଲମି (ଦେଶ)—Salāmi (See)

ସେଲ୍—ଦେ. ବ [ସ. ତେଲ]—ସୁସ୍ଥ ବସ୍ତୁ ବା ଶୋଧାକରଣ—

Seli ଚେଲି ଚେଲି A sort of fine cloth or dress.

[ଦ୍ର—ସିପାୟ ଦେଶ ସେଲ୍ ଅନୁକୃତ କେତେ ଦର—କୃଷ୍ଣ-

ସେଲି ସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅଦ ।] ବୈଦେ. ବ [ଇଂ. ନାମ]

ସେଲି —ଇଂଲଣ୍ଡର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ପୁରତ କବି—

Shelley; a late famous poet of England.

ସେଲିବିସ୍—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ଭାରତୀୟ ଦ୍ୱୀପସମୂହର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଓ

Selibis କୋଣ୍ଡୁ ଓ ଦ୍ୱୀପର ପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ଦ୍ୱୀପ ଓ ସମୂହ—

ସେଲିବିସ୍ Celebes (island and sea) in the Indian

ସେଲିବିସ୍ archipelago. [ଦ୍ର—ଏହି ଦ୍ୱୀପର ଉତ୍ତରରେ ଥିବା

ଉପସାଗରକୁ ସେଲ୍ ବସ୍ତୁ ଉପସାଗର କୋଲୋମା ।]

ସେଲିମ୍—ବୈଦେ. ବ (ଫା. ନାମ)—୧ । ସେରୁସାହାଙ୍କ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁତ୍ର-

Selim 1. The second son of Sher Saha who

ସେଲିମ reigned at Delhi for 9 years till 1554.
 ଶାହିମ [କ]—ଏ ଡିଲିରେ ଖ୍ରୀ. ୧୫୫୫ ରୁ ୧୫୬୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜତ୍ୱ କରନ୍ତୁ ।
 ସମ୍ରାଟ୍ ହୋଇ ସୁଲତାନରେ ରାଜ୍ୟ ଆସନ କରନ୍ତୁଲେ ।]
 ୨ । ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ୍ ଅବତରଣ ହେବୁ
 ସୁଲତାନ ପ୍ରଥମ ନାମ—2. The first name of
 Emperor Jahangir. [କ]—ଅବତରଣ ମୁଲତାନରେ
 ୧୬୦୫ ସାଲରେ ଏ 'ଜାହାଙ୍ଗୀର୍' ନାମ ଗ୍ରହଣ ପୂର୍ବକ
 ରାଜତ୍ୱ ସମ୍ରାଟ୍ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସେଲୁ(ଲ୍ୟ)କସ—କେ. କେ. କ (ନାମ)—ଉଚ୍ଚତରଣ୍ଡା ମହାତ୍ମ୍ୟ
 Selu(lyu)kas ବିଚାରକ ସେନାପତି—Nikator Selu-
 cus; the name of a general of Alexander
 ସେଲୁକସ୍ the Great who formed alliance with
 Chandragupta and ceded to him the
 Provinces west of the Indus, conquered
 by the Greeks.

[କ]—ଏ ବିଚାରକ ମୁଖ୍ୟ ପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ୩୨୩
 ଅକ୍ଷରେ ବିଚାରକ ଭଙ୍ଗାତ ରାଜତରଣ୍ଡର ରାଜା ହେଲେ
 ହେଲେ ଏକ ରାଜତ ଅନୁମତରେ ଅକ୍ଷକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
 ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତଙ୍କ ସହିତ ସକ୍ଷ ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଏ ସିକୁ ନବର
 ପତ୍ନୀମତେ ସୁବା ଗ୍ରୀକ୍ ଅଧିକୃତ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କୁ ଚନ୍ଦ୍ର-
 ଗୁପ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ଥଳ ଦେଇ ତତ୍ପରବର୍ତ୍ତୀ ଚନ୍ଦ୍ରଗୁପ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-
 ପୂର୍ବ ୩୧୨ ରେ ୨୦୦ ଗୋଟି ଦାଣ୍ଡ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତୁଲେ ।]

ସେ(ସା)ଲୁନ୍—କେ. କେ. କ (ନଂ ଓ ପ୍ରେସ୍)—ଜାହାଜରେ ଏକ
 Se(sā)lun ରେଲରେ ଭିତ ଶ୍ରେଣୀର ଯାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର
 ସେଲୁନ୍ ନମନ୍ତେ ସ୍ୱସଜ୍ଜିତ କୋଠ—Saloon in a ship
 ସେଲୁନ୍ or railway train.

ସେଲେଖାନା—କେ. କେ. କ (ପା. ସିଲହ୍ + ଖାନା)—ଅସ୍ତ୍ରାଗାର—
 Selekhānā Arsenal; armoury.

ସେଲଖାନା ସେଲଖାନା
 ସେଲେଟ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—କେ. କେ. କ—ସିଲହ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Selet (etc) Silat etc. (See)

ସେଲ୍ଫ୍ ସ୍ଟାର୍ଟର୍—କେ. କେ. କ (ନଂ)—ମଟର ଗାଡ଼ିବିଶେଷ (ପେଟ୍ରୋଲ୍)
 Selph stārtar ଡ୍ରାଇଭର୍ ତାଙ୍କ ଅନେରେ ବସି ବୃତ୍ତକୁ ମୋଡ଼
 ସେଲ୍ଫ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟର ଦେଲେ ସେ ଗାଡ଼ି ଗତି କରେ—A self-
 ସେଲ୍ଫ୍ ଷ୍ଟାର୍ଟର starter motor car.

ସେ —କେ. କେ. କ (ନଂ)—ସୁନ୍ଦ; ସୁନ୍ଦାସୁ କର—Cess. [କ]—
 Ses ବରଷ୍ଟିମେଣ୍ଟକୁ ବା ସୁନ୍ଦାକୁ ଦେଖି ନମିର ଗଜଣା ବା
 ସେସ୍ ବରଷ୍ଟି ଉଡ଼ା ବିଶିଷ୍ଟ ସୁନ୍ଦାସୁ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହାର୍ଥ (ପଥା—
 ସେଲ୍ଫ୍ ବିଶ୍ୱା, ସମ୍ରା, ତାକ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅକ ନାମ ପାଇଁ) ଭୂମ୍ୟଧିକାର
 ଓ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କଠାରୁ ପେଟ୍ରୋଲ୍ ସୁନ୍ଦା ବରଷ୍ଟିମେଣ୍ଟ ବା ସୁନ୍ଦା
 ଅଦାସୁ କରନ୍ତି ତାକୁ ସେସ୍ କୋଲପାଏ ଗୋପରେ
 ଏହାକୁ ସିପ୍ଟ କହନ୍ତି ।]

ସେସ୍ ପିଟ୍—କେ. କେ. କ (ନଂ)—ଘର, ଶ୍ରେଣୀ ଓ ପାଇବାକାରୁ କୋଡ଼ି-
 Ses pit ପିବା ମଇଲ ପାଣି ଜମା ହେବାପାଇଁ ନମିତ ସଜ୍ଞା

(ସେସ୍ ସୁନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) କୁଣ୍ଡ—Cesspit; cesspool.
 ସେସ୍ ପିଟ୍ [କ]—ଏହାର ପରିଷ୍କାର ପାଇଁ ଗୁଡ଼ ଖର୍ଚ୍ଚ ମିଳିତସି-
 ସେସ୍ ପିଟ୍ ପାଇଁଟିକୁ ଅଧିକା ସେସ୍ ଦିଅନ୍ତୁ ।]

ସେଶନ—କେ. କେ. କ (ନଂ)—୧ । ସେସନ୍ (ଦେଖ)
 Sehan 1. Sessions (See)
 ସେସନ୍ ୨ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶାଠକର୍ଷ—2. The session
 ସେସନ୍ of a school. ୩ । ରାଜ ସଭା ଅକ୍ଷର କେଠକ—
 3. Session of a Legislative Council.
 [କ]—ନ୍ୟାୟାଳୟ, ପାଇଁ ଅମେଣ୍ଟ, ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ ସଭା
 ଅକ୍ଷରେ ଏକାକ୍ରମେ ବିଚ୍ଛେଦନ କଲେ ଥରେ ଅଧିବେଶନ
 କଲେ ଭିକ୍ତ ଅଧିବେଶନକୁ ସେସନ୍ କୋଲପାଏ ।]

ସେସନ୍—କେ. କେ. କ (ନଂ)—ଗୁରୁତର ପଦ୍ମଜ୍ଞଦାର ମାମଲ (ପଥା—
 Sesans ନରକତ୍ୟା, ଗୁରୁତର ଅଦାତ, ତଦାଏତ)ମାନଙ୍କ ବିଚାର
 (ସେଶ ଅକ୍ଷ—ଗଞ୍ଜାମୀ ରୁପ) ବିଚାର ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅଦାଲତ,
 ସେସନ୍ସ ଦରୁଗ—Sessions. [କ]—ଏ ଅଦାଲତରେ ଜଜଙ୍କ
 ସେସନ୍ସ ସହଜ ମନୋମାନ କେତେ ଜଣ ରୁଗ ବା ଅସେସର ବସ
 ମକଦମାମାନଙ୍କ ବିଚାର କରନ୍ତି ।]

ସେସନ୍ (ନ) କେସ୍—କେ. କେ. କ (ନଂ) (ବିଚାର)—ସେସନ୍ ମକଦମା
 Sessans(n) kes (ଦେଖ)—Sesans makadam
 (See)

ସେସନ୍ (ନ) କୋର୍ଟ୍—କେ. କେ. କ—ସେସନ୍ ରେ ବିଚାର୍ଯ୍ୟ ମକଦମ
 Sessans(n) kotrt ବିଚାର କରବାକୁ ରାଜପ୍ରାପ୍ତ ଅଦାଲତ ବା
 (ସେସନ୍ ଅଦାଲତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଚାର—Sessions court.
 ସେସନ୍ କୋର୍ଟ୍ court of sessions.
 ସେସନ୍ କୋର୍ଟ୍

ସେସନ୍ (ନ) ଜଜ୍—କେ. କେ. କ (ନଂ)—ଜିଜ୍ଞାସୁ ସବ୍ ପ୍ରଧାନ
 Sessans(n) jaj ପଦ୍ମଜ୍ଞଦାର ବିଚାରପତି—Sessions Judge;
 ସେସନ୍ ଜଜ୍ [କ]—ସାଧାରଣତଃ ପଦ୍ମଜ୍ଞଦାର ମୋକଦମାକୁ
 ସେସନ୍ ଜଜ୍ ମାତ୍ରସ୍ତେ ବିଚାର କରନ୍ତି ଓ ଭକ୍ତ ମାତ୍ରସ୍ତେମାନଙ୍କ
 (ସେଶ ଅକ୍ଷ—ଗଞ୍ଜାମୀ ରୁପ) ବିଚାର ବିଚାରକରେ ସେସନ୍ସ
 ଜଜ୍ ଜଜ୍ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ହୁଏ । ଗୁରୁତର ପଦ୍ମଜ୍ଞଦାର
 ମକଦମା (ପଥା—ମଣିପମାରୁ, ବିଷଦଅ, ଗର୍ଭପାତ, ଘର
 ଗୋଡ଼,ତଦାୟତ)ମାନଙ୍କରେ ମାତ୍ରସ୍ତେମାନେ ପ୍ରଥମେ ଅକ୍ଷ-
 ପୂର୍ବକ ତଦ୍ମ କଲ ପରେ ଅପସ୍ତାକୁ ସେସନ୍ସ କୋର୍ଟ୍
 ବିଚାର ନମନ୍ତେ ପଠାନ୍ତି । ସେସନ୍ ଜଜ୍ ସଙ୍ଗେ ସବ୍-
 ସାଧାରଣକ ମଧ୍ୟରୁ ମନୋମାନ ଏକାଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି (ଜଣ ବ
 ଅସେସର) ବସି ସେସନ୍ ମକଦମା ବିଚାର କରନ୍ତି ।
 ଓଡ଼ିଶାରେ ପେଟ୍ରୋଲ୍ ପେଟ୍ରୋଲ୍ ଜିଜ୍ଞାରେ ସେସନ୍ ମକଦମାମାନ
 ଘଟେ, ସେସନ୍ ଜଜ୍ ସେହି ସେହି ଜିଜ୍ଞା ସୁନ୍ଦାସୁ
 ପାଇଁ ସେଠାରେ ବିଚାର କର ଭକ୍ତ ମକଦମାମାନ ବିଚାର
 କରନ୍ତି ।]

ସେସନ୍ (ନ) ବିଚାର—କେ. କେ. କ—ସବ୍ସାଧାରଣକ ମଧ୍ୟରୁ ବିଚାର
 Sessans(n) bichara ଏକାଧିକ (୨ ଠାରୁ ୧୨ ସଦ୍ୟକ)

ସେସନ ବିଚାର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେସନ୍ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱର ଗୁରୁତର
ସେସନ ବିଚାର ପରିଚାଳନା ମକଦ୍ଦମାର ଚର୍ଚ୍ଚା—Sessions
trial.

ସେସନ୍ (ନ) ମକଦ୍ଦମା—ବୈଦେ. ଚ—ସେସନ୍ ଅଦାଲତର ଚର୍ଚ୍ଚା
Sessions(n) makada(dda)m ଗୁରୁତର ପରିଚାଳନା ମକଦ୍ଦମା
ସେସନ ମକଦ୍ଦମା —Serious criminal cases triable
ସେସନ ମୁକଦ୍ଦମା by the sessions court.

ସେସନ୍ (ନ) ପୁରାତ—ବୈଦେ. ଚ (ବଚରଥ)—ଦକ୍ଷିଣ ସ୍ୱପର୍ବ;
Sessions(n) suprada ଗୁରୁତର ପରିଚାଳନା ମକଦ୍ଦମାମାନଙ୍କର
ସେସନ୍ (ନ) ସୁ(ସୋ)ପର୍ଦ୍ଦା } —ଅନ୍ୟରୂପ ପ୍ରଥମେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଦ୍ୱାରା
ସେସନ୍ (ନ) ସମ୍ପର୍କ } କରନ୍ତୁ କେବଳ ପରେ
ସେସନ ମୋକଦ୍ଦମା ଅପରାଧ ଅପରାଧ କରୁଥିବାର ସମ୍ଭାବନା ଦେଖାଗଲେ
ସେସନ ମୋକଦ୍ଦମା ଉକ୍ତ ମକଦ୍ଦମାର ଶେଷ ଚର୍ଚ୍ଚା ପାଇଁ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ଦ୍ୱାରା
କରୁ ଅପରାଧ ସେସନ୍ ଜରୁରୀ କୋର୍ଟ୍ ପରେଣ—
Commitment of an accused to the
sessions after preliminary enquiry by
a magistrate.

ସେସରି—ବୈଦେ. ଅ—୧ । ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—
Sesari ମେମ୍ବରସ୍ତ ବର୍ତ୍ତମାନ 1. Till then.
(ସେ ସରକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସେ ଅବସ୍ଥା—2. That
condition.

ସେହା (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ଚ—(ବଜଲ ଉଚ୍ଚାରଣରୁ ଅନୁକୃତ)—
Sehā (etc) ସିହା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—Sihā etc (See)

ସେହି—ବୈଦେ. ସବ୍ (ସ. ଚର୍ଚ୍ଚା ଶବ୍ଦ 'ସହ')—ସେ (ସ୍ତ୍ରୀ. ପୁ. ଓ
Sehi ଲିଙ୍ଗ)—He, she or it. [ଉ—ଗୁରୁତରରେ ରକ୍ତ
ସେ କରୁଥିବୁ ସେହି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅଢ ।] ୨ ।
ସହ (ସ. ଚର୍ଚ୍ଚା) କର୍ତ୍ତୃକ୍ତ ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତି; ସେ ଏକା; ନିଶ୍ଚୟ ସେ
ତାହା ବା ତାହା—2. That only; certainly he, she
ସହି or it; a certain person or thing. ୩ । ଅନୁପସ୍ଥିତ
କାନ୍ତ ବା ବସ୍ତୁ—3. That person or thing
କାଲି ବୈଦେ. ଚ (ପା. ସିଦ୍ଧାନ୍ତ)—ସିଦ୍ଧାନ୍ତ; ସ୍ୟାନ୍ତ; କାଳ—
ସାହି Ink.

ସେହି (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ସବ୍ କାମ—ସେଇ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sehi (etc) Sei etc (See)

ସେହି ଖାନ—ପ୍ରାଦେ. (ଇଉଅ) ଜି. ବିଶ—ସେହିଖାନ—
Sehi khan At that moment; immediately;
ସେହି ଖାନ(ସି, ଛୁ) ଖାନ ସେହି ଖ (ସି ଛୁ) ଖାନା—ବୈଦେ. ରୂପ at once.

ସେହି ସଜରେ—ବୈଦେ. ଜି. ବିଶ—୧ । ତରଙ୍ଗରେ—1. At once;
Sehi sajare suddenly. [ଉ—ଏକା କହି ସେହି
ତଥ୍ୟି ସକରେ ଯାଣୁ ସୁତେ । ଧର୍ମରେ କର୍ମକ୍ରମ ପର-
ଉଣୀ ହାଲତମେ ଥିବା ପଥେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]
୨ । ଅନ୍ତର୍ଗତ ପ୍ରଣାଳୀରେ—2. In a secret
manner. [ଉ—ଉଦାହ ! ସେହି ପକରେ । ପାଣି
ପାଣିରେ ତାଳସରରେ—ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ପଦ ।]

ସେହୁ—ବୈଦେ. ସବ୍ (ଉଦ୍ୟ) ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପୁଂ (ସ. ସଃ + ହି; ପ୍ରା. ସୋଭ)—
Sehu କର୍ତ୍ତୃକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—A certain person. [ଉ—
ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସେହି ସେବା ତଳେ ଅବର୍ତ୍ତନ—କୃଷ୍ଣସିଂହ.
ସହି ମହାଭାରତ. ଅଢ ।]

ସେହୁଣ୍ଡ—ସ. ଚ—ପତର ସିଂହ: ମରାଠା ସିଂହ—Uphorbia Ner-
Sehunda rifolia [ଉ—ଏକା କରୁଣସ,
ଅନ୍ୟ ସ—ସିଂହକୃଷ୍ଣ, ଗୁରୁପ'ଦ, ଗନ୍ଧ, ବିରେଚକ, ଅଗ୍ନି-
କଳୀ, କଳ୍ପଦ୍ରୁମ, ସୁଧା, କର୍ତ୍ତକ ଏବଂ କଟ, କାୟୁ, ଅମତୋଷ,
ସଂସ୍କୃତଶା, ସୁକ, ସୁଧା, ଶୁଳ, ଉଦୟଧାନ, ଉଦର ରୋଗ,
ଗୁଳୁ, ଅସ୍ତିକା, ପ୍ଳୀହା, ପକୃତ, ଜ୍ୱର,
ସୁଜା । ପାଣୁ, ଶୋଥ, ଅର୍ଶ, କୃଷ୍ଣ, ଉଦ୍ଭାଦ
ମନସା ମୌଜ ଗ୍ରଣ, ଝମକ, ଅଶ୍ମଶ୍ଳ, ମେଦୋ ଦୋହ-
ସିନ୍ଧୁରାଜ, ଧୁହର, ସିଜ ଓ ବିପଦୋପର ଶାନ୍ତିକାରକ ।
ଅ. କରୁମ୍ ଏହାର ପତ୍ରର ରସ ବାହ୍ୟ ପ୍ରୟୋ-

ରେ ଶୋଥରେ ବିଶେଷ ଉପକାରୀ ।
ଏ ଗରୁର ଶୀତ (ଅଠା) କରୁଣସ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଜ, ଲଘୁ-
ପାକ, ସିନ୍ଧୁ ଓ ଏବଂ ଗୁଳୁ, କୃଷ୍ଣ ଓ ଉଦର ରୋଗରେ
ଉପକାରକ ।]

ସେହୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର) ଚ—ସେଉଲ ମାଛ—
Sehula Ophiceplatus Striatus fish.

ସେ ହେଲ—ପ୍ରାଦେ (ଲଉଅ) ସବ୍—ସେହେଟା—
Se helā That.

ସେହା—ବୈଦେ. ଚ (ସ. ଚର୍ଚ୍ଚା)—୧ । କବଚ; ସାଜ—1. Armour;
Sehā coat of mail. [ଉ—ବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମ କଲ ସେହା ଅଙ୍ଗେ,
ମୌଜ୍ୟୋରା ସନାହ ଦେଖୁ ଧାର୍ମିକ ଅତି ବେନେ । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ]
ସେହ ସେହ ୨ । (ସ. ସେହ) ସେହ—2. Affection,
ମହାସ ସହାୟ ୩ । ସହାୟ—3. Help. [ଉ—କାହି କେତେ
ନୋହୁଣ୍ଡ ସେହା—ସକଳସ୍ତ. ରସକଲୋଳ ।]
ବଶ—ସେହୁଣ୍ଡ—Loving; affectionate.

ସୈ—ବୈଦେ. ଚ (ପା)—ସହ (ଦେଖ)
Sai Sahi (See)

ସୈ(ସୈ)ତୀସ(ତୀ)—ବୈଦେ. ଚ ଓ ଦଶ (ସଖ୍ୟାବାଚକ) (ସି. ସପ୍ତ-
Sain(sain)tirisa(Si) ହିଂସତ; ଶାସ୍ତ୍ର—ସତତସତ, ପା.
ମାୟାଦିମ ସତ୍ତ୍ୱପଦ)—ତତ୍ତ୍ୱପଦରୁ ସାତ ଅଧିକ—
ସୈତୀସ Thirty seven.

(ସୈ[ସୈ]ତ[ତ]ୀ[ସ]—ଅନ୍ୟରୂପ)
ସୈ(ସୈ)ତୀସ(ତୀ)ଶାସ୍ତ୍ର(ତୀ)—ବୈଦେ. ଚ ଓ ଦଶ (ସଖ୍ୟାବାଚକ)
Sain(sain)tirisa(Si) (ସ. ସପ୍ତତୀସତ + ଶତ)—
ଏକଶ ମାୟାଦିମ ଏବଂ ସତ ସୈତୀସ—One hundred and
ଏକଶ ସୈତୀସ thirty seven.
[ସୈ(ସୈ)ତ[ତ]ୀ[ସ]—ଅନ୍ୟରୂପ]

ସୈନ୍ଦୂର—ସ. ଚ—ସୈନ୍ଦୂର (ଦେଖ)
Saindūr Saindūra (See)

ସୈନ୍ଧବ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସ. ଚ ଓ ଚଣ—ସୈନ୍ଧବ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Saindhava (etc) Saindhava etc (See)

ସୈନ୍ଧ—ସ. ଚଣ (ସିଂହ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ ଅ)—୧ । ସିଂହସମ୍ପର୍କୀୟ—
Saimba 1. Leonine; relating to lion. ୨ । ସିଂହ
ସଦୃଶ—2. Similar to a lion.

ସୈନ୍ଧଲ—ସ. ଚଣ (ସିଂହ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ ଅ)—୧ । ସିଂହଲଦ୍ୱୀପ—
Sainhala ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Ceylonese. ୨ । ସିଂହଲ-
(ସୈନ୍ଧଲ)—ଶ୍ରୀ ଦ୍ୱୀପଜାତ—2. Produced in Ceylon.

ସୈନ୍ଧଲୀ ପିପ୍ପଳୀ—ସ. ଚ—ଏକପ୍ରକାର ପିପ୍ପଳୀ—A kind of long
Sainhali pippali pepper. [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟକ
ଅନ୍ୟ ସ—ସୈନ୍ଧଲୀ, ସର୍ପଦଣ୍ଡୀ, ମନ୍ଦରେ ଏହା ବହୁରସ, ଉଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ,
ସର୍ପାଣ୍ଡୀ, ଉଦୁଟା, ପାକଞ୍ଜ, ଅନୁବର୍ଣ୍ଣକ, କୋଷ୍ଠଶୋଧକ,
କୈଳଜା, ବହୁଭୂମିକା, ଲମ୍ବଞ୍ଜା, ଏବଂ କଷ୍ଟ, ଶ୍ୱାସ, ବାତ ଓ କୃମି-
ତାମ୍ର, ଅତ୍ୱଜା, ସିଂହଲସ୍ତ୍ରା, ନାଶକ ।]
ଶବ୍ଦ, ଲମ୍ବଦଣ୍ଡୀ, ଶବ୍ଦନେତ୍ରୀ, ଶବ୍ଦାଳ, କୁରୁମ୍ବୀ ।

ସିନ୍ଧୁଳୀ ଧୀପଲ ମ. ଶବ୍ଦ ପିପ୍ପଳୀ ବର୍ଣ୍ଣାଣ୍ଡୀ ବାହୁ ପିପ୍ପଳୀ ।

ସୈନ୍ଧିକ—ସ. ଚ. ସ୍ତ (ସିଂହକା + ଅପତ୍ୟର୍ଥେ ଅ)—
Sainhika ସିଂହକା ସ୍ତ; ଶୁକ୍ରସ୍ତ—The Ascending
(ସୈନ୍ଧିକେୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) Node; the Dragon's head.

ସୈକତ—ସଂ. ଚଣ (ସିକତା—କାଲି + ବହୁବଚନାର୍ଥେ ଅ)—୧ ।
Saikata ସିକତଳ; ସିକତାବହୁଳ; ବାଲୁକାମୟ (ସ୍ଥାନ) ;
ବାଲିଅଣ୍ଡ (ଭୂମି)—1. Sandy; full of sand
(soil). ୨ । ବାଲିରେ ତିଆରି—2. Made of
sand. ୩—୧ । ନଦୀର ବା ସମୁଦ୍ର ବାଲୁକାମୟ ତଟ;
ସୁଲଳ (ଅମର)—1. Sandy shore of a river
or sea coast. ୨ । ବାଲିଅମାଟି (ଭୂ. ଶ)—
2. Sandy soil.

ସୈକତଚର—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ତ (ସୈକତ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—
Saikatachara ସୈକତରେ ଚରଣକାରୀ—Walking
(ସୈକତଚର—ଶ୍ରୀ) or moving in the sandy coast.

ସୈକତ ବାହିନୀ—ସଂ. ଚଣ. ଶ୍ରୀ—ବାଲୁକାମୟ ତଟର ମଧ୍ୟ ଦେଇ
Saikata bahini ପ୍ରବାହୁତା (ନଦୀ)—(river) Flowing
through sandy soil

ସୈକତ ଭୂମି—ସଂ. ଚ—୧ । ବାଲୁକାମୟ ଭୂମି—1. Sandy
Saikata bhumi soil ୨ । ବାଲୁକାମୟ ତଟ—
2. Sandy coast.

ସୈକତିକ—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ତ (ସିକତା + ଇକ)—୧ । ଶ୍ରମଜୀବୀ—1. A
Saiatika labourer. ୨ । ସନ୍ଦେହଜୀବୀ (ମେହଜୀ)—
2. Living a life full of doubt. ୩ । ସନ୍ଦେ-
ହୀ—3. Doubting. ୪ । ସିକତା ସମ୍ପର୍କୀୟ—
4. Sandy. ୫ । ସୈକତ ସମ୍ପର୍କୀୟ—5. Relat-
ing to Saikata. ୬—୧ । ସପଣକ—
1. A Buddhist ascetic, ୨ । ସାତ୍ତ୍ୱାବାଳରେ

ଦାତରେ ବନ୍ଧାଯିବା ମଙ୍ଗଳ ସୂତ୍ର (ମେହଜୀ)—2. An
auspicious string tied on the arm before
beginning a journey, ୩ । ସାତ୍ତ୍ୱ, ସଦାସୀ (ଦ୍ର.

(ସୈକତା—ଚଣ. ଶ୍ରୀ) ଶ୍ରୀ—3. An ascetic.
ସୈକତିକ—ସ. ଚଣ (ସିକତା + ଇକ; ଅଥବା ସିକତଳ + ସ୍ୱାର୍ଥେ
Saiatika ଅ)—ସିକତାମୟ; ବାଲୁକାମୟ—Sandy.

ସୈକତି—ସ. ଚଣ. ସ୍ତ—ସିକତାମୟ; ବାଲୁକାମୟ (ଭୂମି) (ଭୂ. ଶ)
Saihati —Sandy (shore)
(ସୈକତି—ଶ୍ରୀ)

ସୈକତେଷୁ—ସ. ଚ (ସୈକତ—ବାଲୁକାମୟ ସ୍ଥାନ + ଇଷୁ—ପ୍ରାୟ;
Saiatesha ବହୁବଚନ)—ଅଦ୍ରବ୍ୟ; ଅଦା (ଶୁକଳବର୍ଣ୍ଣ)—
Ginger. [ଦ୍ର—ଏହା ବାଲୁକାମୟ ଭୂମିରେ
ଭୂତିଆଏ ।] ଚଣ—ବାଲୁକାମୟ ସ୍ଥାନ ପାତାକୁ
ସୁଖକର ବୋଧହୁଏ—Fond of sandy soil.

ସୈକାରିଆ—ଦେ. ଚଣ—ସହକାରୀ (ଦେଖ)
Saihariā Sahikāriā (See)

ସୈଗୋ—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତ୍ର) ଚଣ—ଅଖଣ୍ଡ—
Saigo Undivided, unbroken.

ସୈତାବହିନୀ—ସ. ଚ (ସିତ—ଶୁଭ୍ର + ବହୁ. ଧାତୁ + ଇତ + ଇ)—
Saitabhini ବାହୁତା; ନଦୀବିଶେଷ—Name of a river
issuing from Himalayas.

ସୈତମ୍ବା (ମ୍ବା)—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ଚ—ପିତୁଳ—
Saitamba(mmbā) Guava.

ସୈତାନ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ଚ—ସଇତାନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Saitān (etc) Saitān etc (See)

ସୈତାନି (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ଚ ଓ ଚଣ—ସଇତାନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ,
Saitāni (etc) Saitāni etc (See)

ସୈ (ସୈ) ଚରିଣ—ଦେ. ଚ ଓ ଚଣ (ସ. ସପ୍ତସିଂଶତ; ପ୍ରା. ସତ୍ତସତ)
Sai(sai)tirisa —ସପ୍ତସିଂଶ; ୩୭—Thirty seven.

ସାୟନ୍ତ୍ରୀ ସୈନ୍ତ୍ରୀ 37.

ସୈଦ—ବୈଦେ. ଚ (ଅ)—ସୈୟଦ୍ (ଦେଖ)
Said Saiyad (See)

ସୈନ[ନୀ]—ଦେ. ଚ (ସଦ୍ୟ) (ସ. ସୈନ୍ୟ)—୧ । ସୈନ୍ୟ
Saina[ni] (ଦେଖ)—1. Sainya (See) [ଦ୍ର—
ସୈନା ସୈନ୍ୟ, ମହତ୍ତ୍ୱ ତେଣେ ତାମିଲେ କୁହୁ ଯୈନ । ତା ଦେଖି
କେତେ ଦେବ ପୁତ୍ର—କରନ୍ତାଥ. ଭଗବତ ।] ୨ ।
କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚତୁର୍ଦ୍ଧେ ଅସିଥିବା ବହୁ ଅନୁଚର—
2. A large body of followers or attend-
ants accompanying a person,

ସୈନ ସାମନ୍ତ—ଦେ. ଚ (ସହଚର ସଦ୍ୟ; ସ. ସୈନ୍ୟ ଓ ସାମନ୍ତ)—
Saina samanta ୧ । ଶୂଳାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯିବା ସେନା ଓ
ସୈନ୍ୟ ମାତ୍ର ସର୍ଦ୍ଦାର ଯତ୍ନ—1. Soldiers and noblemen
ସୈନସାମନ୍ତ accompanying a king. ୨ । ବହୁ ସମ୍ପର୍କ
ଅନୁଚର—2. A large body of attendants.

ସୈନ୍ୟ—ସଂ. ଶ (ସେନା + ଉପାର୍ଥେ. ଯ)—ସେନାପତି (ହି. Sainānya ଶ)—Generalship.

ସୈନ୍ୟପତି—ସଂ. ଶ (ସେନାପତି + ସମ୍ଭାଷଣେ. ଯ)—ସେନାପତି Saināpatya ସମ୍ଭାଷଣ—Relating to a general.

ଶ (+ ଉପ ଓ ଚର୍ମ. ଯ)—ସେନାଧିକାରୀ—Generalship; the position of a commander.

ସୈନିକ—ସଂ. ଶ (ସେନା + ଇକ)—୧ । ସୈନ୍ୟକର୍ମରୁ ବ୍ୟକ୍ତି;

Sainika ଯୋଦ୍ଧାପୁରୁଷ—1. Warrior; soldier. ୨ ।

ପ୍ରହରୀ—2. Sentry; sentinel; a guard. * ।

ସେନାଧିକାରୀ—3. Captain of soldiers. ୪ ।

ସେନା ଶ୍ରେଣୀ—4. A row or line of soldiers.

* । ମିଳିତ ବସ୍ତୁସମୂହ—5. An army consisting of 4 kinds of soldiers. ୬ ।

କୌଣସି ପ୍ରାଣୀକୁ ବଧ କରିବା ପାଇଁ ଚୟନ କରାଯାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶ)—6. A person engaged to kill any living being. ୭ ।

(ନାମ) ଶମ୍ଭର ପୁତ୍ର ଦୈତ୍ୟର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—7. Name of son of demon Šambara.

ଶମ୍ଭ—ସେନାସମ୍ଭାଷଣ—Relating to an army; military; martial.

ସୈନିକ ପୁରୁଷ—ସଂ. ଶ—ଯୋଦ୍ଧା; ଯୋଦ୍ଧାପୁରୁଷ—

Sainika purusha Warrior; soldier.

ସୈନିକ ବେଶ—ସଂ. ଶ (ଯୁଦ୍ଧା ଚର୍ମ)—ସେନାକାର ଯୋଗ୍ୟ—

Sainika beśa Military dress.

ସୈନ୍ଦୂର—ସଂ. ଶ (ସିନ୍ଦୂର + ଯ)—୧ । ସିନ୍ଦୂର ରଙ୍ଗିତ (ହି. ଶ)—

Saindūra 1. Painted with vermillion. ୨ । ସିନ୍ଦୂର

ପରି ବର୍ଣ୍ଣିତ (ହି. ଶ)—

2. Vermillion-coloured.

ସୈନ୍ଧବା—ସଂ. ଶ (ସିନ୍ଧୁ + ଉପାର୍ଥେ. ଯ)—୧ । ସମୁଦ୍ରଜାତ—

Saindhava 1. Produced from the sea. ୨ ।

ସିନ୍ଧୁଦେଶଜାତ—2. Produced in the Sindh

country. * । ସୁ ସମ୍ଭାଷଣ—3. Relating

to the sea or Sindh country. ୩—୧ । ସିନ୍ଧୁ-

ଦେଶଜାତ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଶସ—1. A breed of excellent

horses of the Sind Province. ୨ । ସିନ୍ଧୁଜଳ

ଅନ୍ୟ ସଂ—ଶୀତଳିକ, ନିକଟସ୍ଥ ଦେଶର ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଲବଣ-

ମାଣିମୟ, ସିନ୍ଧୁଜଳ, ବର୍ଣ୍ଣିତ, ଶୁଣ୍ଠି—2. Rock salt; a

ସିନ୍ଧୁଦେଶର, ମାଣିକର. kind of salt got from the

ନାଦେୟ, ସିନ୍ଧୁ, ସିନ୍ଧୁ, Sindh country; sodium

ଶିବାୟକ, ପଥ, ସିନ୍ଧୁସୂତ । sulphate. [ହି—ସୈନ୍ଧବ

ଲବଣ ସିନ୍ଧୁଦେଶର ବା ପଞ୍ଜାବର ଓ ବୋହାରର ଦେଶରୁ

ମିଳେ । ଏହା ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଲବଣ । ଏଥିରେ ଧୂଳି ଲବଣ

ଓ ୧ ଭାଗ ଖାର ଥାଏ । ଏହା ବୃଷ୍ୟ, ଶୁଣ୍ଠି, ପଥକ,

ରୁଚକର, ନେତ୍ର ହିତକର, ସ୍ନାତ୍ତ, ବିଦୋଷଦ୍ୱାରକ ଓ ଲୁଣ ।]

ସୈନ୍ଧବ ଲବଣ—ସଂ. ଶ—ସିନ୍ଧୁଦେଶର ପଦ୍ମଜାତ ଲବଣବିଶେଷ—

Saindhava labana Rock salt. [ହି—ସୈନ୍ଧବ ଚଳେ

ନୋଟ୍ ଦେଖ ।]

ସୈନ୍ଧବୀ—ସଂ. ଶ, ସ୍ତ୍ରୀ—ସୈନ୍ଧବୀବିଶେଷ—Name of a musical

Saindhavī tune. [ହି—ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ସୈନ୍ଧବୀ

ଓ ଦୈତ୍ୟର ସ୍ତବ୍ଧ ସୁନ୍ଦର ପୁସ୍ତକରୁ ପ୍ରକାଶିତ । ଏହା ହିତକର

ଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରକାର ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାବେ ଗେୟ—ହି. ଶ ।]

ଶମ୍ଭା, ସ୍ତ୍ରୀ—ସୈନ୍ଧବୀ—(female) Pertaining

to Sindh. [ହି—ହେମ ସାଧନେ ଗାଡ଼େ

ବାଜି ବିହରୀ; ଅସର ସୈନ୍ଧବୀ ତମ୍—ସୁଧାଧାର.

ମହାପାତ୍ର ।

ସୈନ୍ଧି—ସଂ. ଶ (ସିନ୍ଧୁ + ଇ)—ଜଳାତରାସ ଶର୍ଣ୍ଣାସ; ତାଡ଼—

Saindhi Intoxicating juice of palm etc; toddy.

ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ହାଲୀ [ହି—ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ଶୀତଳ,

ହୋଇ ଥିବାରୁ ଶିଶୁବାଳକଙ୍କ ଓ ବାଳକଙ୍କୁ ବାଧ୍ୟ]

ସୈନ୍ୟ—ସଂ. ଶ (ସେନା + ସାର୍ଥେ. ଯ)—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମକାମୀ, ଅସୁଧାଗ୍ନ

Sainya ବ୍ୟକ୍ତି; ଯୋଦ୍ଧା; ସିପାୟା—1. Soldier. ୨ । ସେନା-

ଦଳ; ପଲଟଣ (ହି. ଶ)—2. A body of soldiers.

୩ । ପ୍ରହରୀ (ହି. ଶ)—3. Sentry. ୪ । ସିନ୍ଧୁର;

ଶକ୍ତ (ହି. ଶ)—4. Camp. * । ଶ୍ରେଣୀକର

ଯୋଦ୍ଧାପୁରୁଷ; ସମଦେବ ସେନା—5. Army; a troop

or company of armed soldiers arrayed

for fighting. [ହି—ପୁରୁକାଳରେ ସୂକ୍ଷ୍ମରେ ମିଳିତ

ବସ୍ତ୍ରୀ, ଅସ୍ତ୍ର, ଚପ ଓ ପଦାଦି ଏହି ଚତୁରଙ୍ଗ ବଳକୁ

ସେନା ବା ବଳ ବୋଲି ଯାହା ଥାଏ ।

ଏହି ସେନାରେ ଏକଦେଶୀରୁ ଯୋଦ୍ଧାପୁରୁଷ ସୈନ୍ୟ

ବା ସୈନ୍ଧବ ବୋଲି ଯାହା ଥାଏ । ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁମାନେ

କିମ୍ପା ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଯଥା—

୧ । ମୌଳ, ୨ । ଉଦ୍ୟ, * । ସୁଦୃଢ଼, ୪ । ଶ୍ରେଣୀ,

୫ । ଦ୍ୱିପଦ, ୬ । ବନ୍ୟ ।] ସଂ. ଶ—ସେନା

ସମ୍ଭାଷଣ (ହି. ଶ)—Relating to the army or

soldiers. ଦେ. ଶ—ସମୂହ; ଏକ ଜାଗା ସମୂହ—

Many of the same kind; a multitude.

[ହି—ଅନୁରୂପ ହୋଇଣ ବହୁକ ପ୍ରକାର, ପ୍ରକ୍ରେ ଥିବେ

ବହୁସଂସୈନ୍ୟ । ବୃଷ୍ଟିବଦ୍. ମହାସଂହାର-

ଶାନ୍ତିପଦ ।]

ସୈନ୍ୟ କକ୍ଷ—ସଂ. ଶ (ଯୁଦ୍ଧା ଚର୍ମ)—ସେନାର ଶରଣ—

Sainya kaksha The flank of an army.

ସୈନ୍ୟ କ୍ଷୋଭ—ସଂ. ଶ (ଯୁଦ୍ଧା ଚର୍ମ ବା ଯୁଦ୍ଧା ଚର୍ମ)—ସେନାର

Sainya kshobha ବିଦ୍ରୋହ (ହି. ଶ)—Mutiny

[amongst soldiers.

ସୈନ୍ୟ ଚାଲାନ—ସଂ. ଶ (ଯୁଦ୍ଧା ଚର୍ମ)—୧ । ସୁକାର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ସୈନ୍ୟ-

Sainya chālana ମାନଙ୍କ ଗତିବିଧିର ନିୟମ—

ସୈନ୍ୟ
ସୈନ୍ୟ

1. Directing the movements of an army.
 ୨ । ସେନାକୁ ଅଗକୁ ବା ପଛକୁ ଚଳାଇବା—2.
 Causing the army to advance or move.

ସୈନ୍ୟ ବଳ—ସ. ବ—ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର ଏକତ୍ର ସମାବେଶ—
Sainya dala A company of soldiers.
 ସୈନ୍ୟ ପତି (ନାୟକ, ପାଳ)—ସଂ. ବ—ସେନାପତି—
Sainya pati (nāyaka, pāla) General.
 ସୈନ୍ୟ ପରିଚ୍ଛିଳନ—ସଂ. ବ—ସୈନ୍ୟ ଗୁଳନ (ଦେଶ)
Sainya parichchilana **Sainya chchilana** (See)
 ସୈନ୍ୟ ପୃଷ୍ଠ—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ସମ୍ମିଳିତ ସେନାମାନଙ୍କର
Sainya prushtha ପଶ୍ଚାତ୍ତର (ପେଉଁଠାରେ ଗୁଳା ନିକେ
 ଥାଇ ଅଦେଶ ଦ୍ଵାରା ସେନା ଗୁଳନ କରନ୍ତି—
 The rear of an army.

ସୈନ୍ୟ ବଳ—ସଂ. ବ—୧ । (ବଳାବଳ) ସୈନ୍ୟରୂପ ଶକ୍ତି ବା
Sainya bala ଶମତା—1. The strength of an army.
 ୨ । (ଏକାଠିକ ସଂଗୃହଣ) ସମ୍ମିଳିତ ସୈନ୍ୟବଳ—
 2. Collected troops.

ସୈନ୍ୟ ବାସ(ନିବାସ)—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ଶିବର; ଶୁଭଣୀ—
Sainya bhāsa(nibhāsa) Camp.
 ସୈନ୍ୟ ବିଭାଗ—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ସୈନ୍ୟ ବିଭାଗ ବିଭାଗ,
Sainya bibhāga ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର ପାକଗଣ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟର ବହୁ
 ଦେଉଁ ବିଭାଗ ନିଏ—The Army Department.
 ସୈନ୍ୟ ବ୍ୟୁତ୍ଥ—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ସୂକ୍ଷ୍ମାଠି ସଂଗୃହଣ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
Sainya byutha ପ୍ରଣାଳୀରେ ସମାବେଶିତ ସୈନ୍ୟବଳ—
 Battle array.

ସୈନ୍ୟ ସଂଗଠନ—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ସୈନ୍ୟ ଗୁଳନ (ଦେଶ)
Sainya saṅghāna **Sainya chchilana** (See)
 ସୈନ୍ୟ ସମାବେଶ—ସଂ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—୧ । ସୂକ୍ଷ୍ମ ବା ଅନ୍ୟ
Sainya samābeśa ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କର ସମ୍ମିଳନ—
 1. The disposition of an army. ୨ । ସୈନ୍ୟ-
 ବ୍ୟୁତ୍ଥ—2. Military array; arrangement of
 troops in battle order.

ସୈନ୍ୟ ସାମନ୍ତ—ସ. ବ (୨୩୧)—ସୈନ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ସୂକ୍ଷ୍ମରୂପରେ ଉପସ୍ଥିତ
Sainya sāmanta ବା କୌଣସି ପ୍ରାନ୍ତକୁ ପାଉଥିବା
 ସୈନ୍ୟବଳ ଓ ଅଧୀନ ରାଜଗଣ—An army and
 Feudatory Chiefs accompanying a
 king.

ସୈନ୍ୟାଗ୍ର—ସ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ସୈନ୍ୟ ସେନାବଳର ଅଗପାଖ—
Sainya āgra The front of an army.
 (ସୈନ୍ୟ ଶିବର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୈନ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ—ସ. ବ (୨୩୧ ଚତ୍ର)—ସେନାପତି; ସେନାକାୟଦ—
Sainya ādhyaksha Commander or general of
 (ସୈନ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ—ଅନ୍ୟରୂପ) an army.

ସୈପ(ପି,ଫା,ଫି)ନ—ବୈଦେ. ବ (୨୩୧)—ସାଇପନ୍ (ଦେଶ)—
Saip(pi,pha,phi)n Saipan (See).

ସୈବାଳ—ସ. ବ (ଅନ୍ୟରୂପ ସୈବାଳ, ସେବା + ଅଳ ଧାତୁ—ବୃଷିତ
Saibāla ବରବା + ଚର୍ଚ୍ଚି, ଅ)—ସୈବାଳ; ସିରୁକ—
 Moss.

ସୈମନ୍ତକ—ସଂ. ବ (ସାମନ୍ତ + ଚକ୍ର)—ସାମନ୍ତସମ୍ପର୍କୀୟ—
Saimantika . Relating to the parting
 of the hair in the middle of the
 forehead. ବ—ସିନ୍ଦୂର (ଏହା ସାମନ୍ତରେ ଦେବା
 ପାଇଥିବାରୁ)—Vermillion.

ସୈୟଦ—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—୧ । ମୁସଲମାନଧର୍ମପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ବଳବତ
Saiyad ମହମ୍ମଦଙ୍କ ବୌଦ୍ଧ ଅଲିଙ୍କ ପୁତ୍ର ହୁସେନଙ୍କ
 ନାମ
 ସୈୟଦ ବନ୍ଧୁରମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧ—

1. Syed; a family-title of a Mahomedan
 descended from the daughter's son of
 Prophet Mahammad. [ଦ୍ର—ଏହା ନାମ ପ୍ରବେ
 ଲଗେ ଯିଥା—ସୈୟଦ୍ ସଲ୍‌ବର୍ଡ୍ ଅସୀ ।] ୨ । ବହୁ ବଂଶୀୟ
 ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ବଂଶୋପାଧବିଶେଷ—2. A family-
 title of Muslim nobles. [ଦ୍ର—ପ୍ରବେ
 ଲଗତକାସୀମାନେ ଗୁରୁତର ଅନ୍ତର୍ଗତ କରୁବା ମୁସଲମାନ-
 ମାନଙ୍କୁ ଯ ଶ୍ରେଣୀରେ ବରକୁ ବରୁଥିଲେ—ସେଣ୍ଡ,
 ସୈୟଦ୍, ମୋଗଲ୍, ପଠାଣ; ବହୁ ଏ ବିଭାଗ ଧର୍ମ ବା
 ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକ ବିଭାଗ ନୁହେଁ ।]

ସୈର୍—ବୈଦେ. ବ (ପା. ସାଏର୍)—ସାଇର୍ (ଦେଶ)—
Sair Sair (See);
 (ସୈର୍ଗର, ସୈର୍ଗର ଜମା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୈର(ର)ନ୍ଧ୍ରା—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ର (ସୈର=ରାଜାମତ + ଧ୍ର ଧାତୁ—ଧାରଣ
Saira(ri)ndhra ବରବା + ଚର୍ଚ୍ଚି, ଅ, ନିପାତନ; ବନ୍ୟା ସୀର—
 [ସୈର(ର)କ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରା] ରାଜା + ଧ୍ର ଧାତୁ + ଚର୍ଚ୍ଚି, ଅ, ନିପାତନ-
 ୧ । କୃଷକ; ଭଣ୍ଡା—1. A cultivator; a
 husbandman. ୨ । ଗୃହଦାସ; ଗୃହକର୍ମଚାରୀ ଭୃତ୍ୟ
 (ଦ. ଶ)—2. A menial domestic servant.
 ୩ । ଦୃଷ୍ୟପିତା ଓ ଅସ୍ଵାଗବତାଗଣଙ୍କୁ ମାତାକଠାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ
 ସଙ୍କରଜାତିବିଶେଷ (ଦ. ଶ)—3. Name of a low-
 caste hybrid.

ସୈର(ର)ନ୍ଧ୍ରୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୈରକ୍ର, ସୈରକ୍ର + ରୀ)—୧ । ଶିଳ୍ପ-
Sair(ri)ndhri କର୍ମ ଓ ଦେଶଭୂଷା କର୍ମରେ ଦକ୍ଷା, ପର-
 [ସୈର(ର)କ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଗୃହସ୍ଥିତା ସୁବିଧା ଭୃତ୍ୟା;
 ଅସ୍ତ୍ରା; ଅନ୍ୟଗୃହସ୍ଥିତା ସୁବିଧା ଶିଳ୍ପଗଣ—1. A
 female (skilled in various arts and
 toilette) artisan in the service of a
 rich householder or Raja; an āyāh.
 ୨ । କୃଷିଣୀ—2. A female of the cultivator
 class. ୩ । ବର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର ସୈରକ୍ରମଣ୍ଡା ସ୍ତ୍ରୀ
 (ଦେଶ)—3. A woman of the Sairandhra
 caste. ୩ । ଦ୍ରୋଣପା (ପାଣ୍ଡବମାନେ ବରଷିଗୃହରେ

ଅଜ୍ଞତବାସ ବହୁସୁତାବେଳେ ଦୌଷ୍ଟ୍ୟ ଅପଣାର ଏହି ନାମରେ ପଦ୍ମତରୁ ଦେଇ ବସନ୍ତସୁତୀ ସୁଦୈବ୍ୟକ ଅନୁରଣ ବୋଲୁଥିଲେ) — 4. The assumed name of Drṣṇapadī while living incognito in the harem of the king of Birāṣṭa. ୫ ଅନ୍ୟ ସୁତ ପଦ୍ମତରୁ, ମହାସୁତା [ହ. ଶ] — 5. A maid servant of the harem. ୬ । ଦର୍ଶ୍ୟବଦସମ୍ପ୍ରଦାୟୀ (ମେଦକ) — 6. A woman of hybrid parentage.

ସୈରିକ — ସଂ. ବିଶ (ସାର = ଲଙ୍ଘନ + ଚକ) — ଲଙ୍ଘନ ସମ୍ପର୍କୀୟ —
Sairika Relating to the plough. ୧ — ୧ । ବହୁତ; ଶେ ବଳ ବୁଲିବ — 1. Ploughman. ୨ । ଚଷା; ବୃକ୍ଷକ — 2. Cultivator; husbandman. ୩ । ହତଅ ଘୋରୁ — 3. A plough-bullock. ୪ । ଅକାଶ [ହ. ଶ] — 4. The sky.

ସୈରିଭା — ସଂ. ବି (ସାର = ଲଙ୍ଘନ + ଭକ) — ୧ । (ସୁ) ମହୁଣ **Sairibha** [ଅମର] — 1. Buffalo, ୨ । ସ୍ୱର୍ଗ [ବିକାଶ] [ସୈରିଷ୍ଟ — ଶୀ] ଶେଷ] — 2. Heaven.

ସୈରିୟା — ସଂ. ବି (ସୈର = ସୁଲଜାରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଭଜା କୃଷିରେ + ଇୟ; ଚଷାଚଳ) — ବିଶ୍ୱା; ଦାସଦେବତା [ଶକମାଳା, ଭରତ] — **Barlaria Cristata**, [ଦ୍ର — ଏହା ବୃଷ୍ଟି, ଦାୟୁ, ଉଚ୍ଚଦୋଷ, କଫ, ବଣ୍ଡୁ ଓ ବିଷକାଶକ, ଭକ୍ତ ମଧୁରରସ, ଉଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଉଷ୍ଣରୁ ଅମ୍ଳ, ସ୍ୱିଚ୍ଛ ଓ ଦେଶରଜ୍ଜ କ । ଫୁଲର ବର୍ଣ୍ଣନେଦରେ ସୈରିୟା ୪ ପ୍ରକାରର । ପଥା — ୧ । ସେଇ ସୈରିୟା — ଧନା ଫୁଲ ଦାସଦେବତା । ଅନ୍ୟ ସ — ସୈରିୟା, ସୈରିୟାକ, ସୈରିୟାକ, ସୈରିୟାକ, ସୈରିୟାକ, ସୈରିୟାକ, ସୈରିୟାକ, ସୈରିୟାକ । ୨ । ଶୀତ ସୈରିୟା — [ହଳଦିଆ ଫୁଲ] । ଅନ୍ୟ ସ — ଭରତ, ଦାସୀ, ଅର୍ଦ୍ଧଗଳ । ୩ । ଉଚ୍ଚ ସୈରିୟା — [ନାଲି ଫୁଲ] । ଅନ୍ୟ ସ — ବୁଲୁକ, ଓଡ଼ିଆ ଅଥ ଲେଇ ଫୁଲ । ୪ । ଲଳ ସୈରିୟା — [ଲେଇ ଫୁଲ] । ଅନ୍ୟ ସ — ବାଣୀ, ଗଳ ।]

ସୈରିୟାକ — ସଂ. ବି (ସୈରିୟା + ସ୍ୱାଧେ. କ) — ସୈରିୟା [ଦେଶ] **Sairiyaka** **Sairiya** [See]
 ସୈରେୟା — ସଂ. ବି (ସୈର + ଏସ୍ + କ) — ସୈରିୟା [ଦେଶ] **Saireya** **Sairiya** [See]
 (ସୈରେୟାକ — ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସୈଲଗ — ସଂ. ବି — ତଦାଏତ (ହ. ଶ) — **Sailaga** **Ancocit**.

ସୈଲକ — ଗ୍ରାହକ (ଦାଲେଖକ) ବି (ଦୁ. ଫା. ସୈଲକ — ଷୋଇଅ **Sailab!** ଚମ) — ଅନେକ ଦିନ ଦୀର୍ଘ ହେବା ବର୍ଷା, ଝଡ଼ ଓ ତୋଫାନ — Hurricane accompanied with rain continuing for many days. [ଦ୍ର — ଉତ୍ତର ନଅଟ ଦୈବ୍ୟକ ପଦବର୍ଷ (ଅର୍ଥାତ୍ ୧୮୭୭ ବାଲରେ) ହୋଇଥିବା ବଡ଼ ଝଡ଼, ତୋଫାନର ଏହି ନାମ ।]

ସୈଶ — ବିଦେ. ବି (ଫା. ସାଇସ୍) — ସାଇସ [ଦେଶ] **Saisa** **Saisa** [See]

ସୈଶି — ବିଦେ. ବି — ସାଇଶି [ଦେଶ] **Saisi** **Saisi** [See]

ସୈଶିଆ — ବିଦେ. ବିଶ — ସାଇଶିଆ [ଦେଶ] **Saisiā** **Saisiā** [See]

ସୈସ — ସଂ. ବିଶ (ସାସ + ଅ) — ସାସାଧାରୁ ସମ୍ପର୍କୀୟ (ହ. ଶ) — **Saisa** Relating to lead (metal); leaden.

ସୈ ସଙ୍ଗାତ — ବିଦେ. ବି — ସହ ସଙ୍ଗାତ [ଦେଶ] **Sai saṅgāta** **Sahi saṅgāta** [See]

ସୈହ — ଗ୍ରା. ବିଶ (ସଂ. ସହ୍ୟ; ସହ୍ୟର ଅଶୁଦ୍ଧ ରୂପାକାରଣ) — ସହ୍ୟ **Saiha** [ଦେଶ] — **Sahya** [See]

ସୋ (ଧାତୁ) — ସଂ — ୧ । ବିନାଶ କରିବା; ମାରିବା — 1. To kill. **So** (root) ୨ । ସମାପ୍ତ କରିବା — 2. To finish.

ସୋଆଗ (ଲତ୍ୟାଦ) — ବିଦେ. ବି — ସୁଦ ଗ ଲତ୍ୟାଦ [ଦେଶ] **Soāga** (etc) **Suhāga** [See]

ସୋଆଗା — ବିଦେ. ବି — ସୁଦାଗା [ଦେଶ] **Soāgā** **Suhāgā** [See]

ସୋଆଗୀ — ବିଦେ. ବିଶ (ଶ୍ୱା ଓ ସୁ) — ସୁଦାଗୀ (ଦେଶ) **Soāgi** **Suhāgi** (See)

(ସୋଦାଗେଇ — ଅନ୍ୟ ଶ୍ୱା. ରୂପ) (ସୋଆଗେଅ — ଅନ୍ୟ ସୁଂ. ରୂପ)

ସୋଆଗେଇ ହେବା — ବିଦେ. ବି — ସୁଦାଗେଇ ହେବା (ଦେଶ) **Soāgei hebā** **Suhāgei hebā** (See)

ସୋଇ — ବିଦେ. ବି — ୧ । ଏକପ୍ରକାର ରୋହିମାଛ — 1. A species of **Soi** **Rohi fish**, [ଦ୍ର — ଏମାନେ ଅକୃଷ୍ଣରେ ରୋହିମାଛ-ଠାରୁ ସାନ ଓ ଏମାନଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣ ଫଳା । ଏମାନଙ୍କ ପିତୃ କଫ ଓ ସଦୈଷାତ ରୋଗୀରୁ ଉତ୍ପତ୍ତିରୁ ହୁଏ ।] ୨ । [ଶ୍ୱା] ଦାଦାଣୀ ବର୍ଣ୍ଣିତ ସୁଜାକର ଦୁର୍ଗମା ସୁଣୀ — 2. The name of the king's less honored wife in the folktales) (ଦ୍ର — ଦାଦାଣୀରେ ଏ ସୁଣୀ ସୁଜାକ ବିରାଗରୁ ଜନ୍ମ ହୋଇ ନାନାବିଧ କଷ୍ଟ ଓ ଅପମାନ ଘେନ କରନ୍ତି ।]

ସୋଇ — ଗ୍ରା. ବି (ସ ସାମୀ) — ସାମୀ; କେତେକ ଗୋ, ଝଡ଼, ଓ ମାସ୍ତାନ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ବଣୋପାଧିକାରଣ — **Family-** title of some **Sūdras** and **Māstāna Brāhmanas**.

ସୋଇ ବଡ଼—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—ସ୍ଵାର ବା ପୁଅର ବା ଟ
 Soi bardbanti ସ୍ଵତ ହାତରେ ଧାନ ବତଳ
 ଦଧିପିତା ଶୁଦ୍ଧିପାତ୍ର ଅଦାୟ ଦେବା ସ୍ଵ—Interest
 accruing on paddy lent at the rate of 1
 or 25 per cent per annum interest.
 [ଇ—ଧାନ ବର୍ଷକୁ ସୋଇ ବଡ଼କୁ ଦେଖି ନୁହେଁ—
 ପଲ୍ଲୀମୋହନ ମାମୁ]

ସୋଇଲି—ଦେ. ବ (ଜାହାଜର ଶବ୍ଦ) ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ—
 Soil The south point of the mariner's
 compass (nautical term).

ସୋଅବତ(ଇତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବ ସୋହାବତ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 So-abat (etc) Sohabat etc (See)

ସୌ—ଦେ (ଧ୍ଵନିନିର୍ଗମଣ) ଅ—ପବନ ବହୁକାର ବା ଜୋରରେ
 Sōñ ନିଶ୍ଵାସ ମାରକାର ଶବ୍ଦ—The sound of
 (ସୌସୌ—ଅନ୍ୟରୂପ) loud hissing.
 ସୌସୌ ସମ୍ପର୍କ [ଦ୍ଵ—<ହା ସୁଁ ସୁଁ ଠାରୁ
 ଭୁତରେ ଧ୍ଵନି]

ସୌଇ—ପ୍ରା. ବ—ସୋଇ (ଦେଖ)
 Sōññi Sōñ (See)

ସୌଟା—ଦେ. ବଣ ଓ ବ—ସୋଟା (ଦେଖ)
 Sōṭā Soṭā (See)
 ବୈଦେ (ଇଂ.ସେଡା) ପ୍ରାଦେ (ଅମଳପୁର) ବ—ସୋଡା—
 Soda.

ସୌଠା(ଟା)—ଦେ.ବ (ସ.ଶୁଣ୍ଠ) —ସୁନା ବା ରୂପାର ଏକପ୍ରକାର ଲମ୍ବ
 Sōṭhā(ṭā) ଓ ମୋଟ ବାଡ଼—A sort of long and
 ମୋଟା thick stick made of gold or silver.
 ସୌଟା ୨ । ସୋଟା(ଠା) (ଦେଖ)—2. Soṭā(ṭhā) (See)
 [ଇ—ଦରକାର ଓ ଶୋଭାପାଣୀରେ ରଜା ଅଦଳ ଅରେ
 ଅଗେ ଏ ପଦ୍ଧତିକାହୁଁ ବ୍ୟବହାରରେ ଗୁଲୁକ୍ତି । <ହା
 ସୁନାରେ ବା ରୂପାରେ ତିଆରି ହୁଏ ।]

ସୌଠା(ଟା) ବରଦାର୍ —ଦେ. ବ—ରଜା ଅଦଳ ସବାସ ସଙ୍ଗେ
 Sōṭhā(ṭā) bar-dār ଗୁଲୁକ୍ତିକା ସୌଠାଧାରୀ ଭୃତ୍ୟ—
 Carriers of long and thick sticks
 accompanying a Raja in a procession.

ସୌବାର (ଇତ୍ୟାଦ)—ପ୍ରା. ବ—ସୋମବାର ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sōṭbāra (etc) Somabāra etc. (See)

ସୋ—ସ. ବ. ଶ୍ରୀ (ସୋ ଧାତୁ + ଚ୍ଵ.ସ୍ଵ.)—ପାର୍ବତୀ (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)
 Soh Goddess Pārbati.

ସୋ କେଶ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ମନୋହର ଓ ଅଲଙ୍କାର ଦୋକାଳ-
 So kes ମାନବର ଦୋକାଳରେ ରଖିଥିବା କାତର ବାନ୍ଧ
 ସୋ କେଶ (ପତ୍ତ ବେ ବନ୍ଦ ଦୋର ରହିଥିବା ପଶ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟମାନ
 ସୋକେଶ ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୁଏ)—A show case.

ସୋଖତା—ଦେ. ବ (ସ. ଶୋଷକ)—ଚୂର୍ଣ୍ଣକ, ଭାଗଳ—
 Sokh-tā Blotting paper.
 ସୋଖତା, ଟ୍ରାଫିକ୍ଟ ସୋଖତା, ସମାହି ସୋଖ

ସୋଗତ—ଦେ. ବ [ସ. ସୁଗୋତ (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ), ବମ୍ବା ସାଗତ)—
 So-gata ୧ । ସେହ—1. Affection. ୨ । ଅପଣା ଗୋତ୍ର-
 ମେହ 2. One's gotra. ବଣ—ସ୍ନେହ—Affectionate.
 ସୋହ

ସୋଗଲ ରେଖା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—କାନର ଅଲଙ୍କାର ବିଶେଷ—
 Sogala rekhā A sort of ear-ring.

ସୋଗା—ପ୍ରାଦେ. (ଜୟପୁର) ବ—ତୋର—
 Sogā Dagger.

ସୋଚଲ(ଲ)—ଦେ. ବ (ସ. ସୌଚର୍ଯ୍ୟ)—ସୌଚର୍ଯ୍ୟ; ଗାରଲୁଣ
 Sochala(la) A kind of salt; chloride of
 ମାଲ sodium mixed with sulphate of soda
 କାଟା ନମକ, ସାଂଚଲ and potassium.

ସୋଚ(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ସୁଚିବା (ଦେଖ)
 Sochā(che)ibā 1. Sūchibā (See)

ସୋଚାମ ୨ । ଶୋଚାକାର ବସ୍ତୁରା—
 ସୁଚନା 2. To cause sorrow.

ସୋକାକୁଳ କରା ସୋ(ସୁ)ଚାନା
 ସୋଚିବା—ଦେ. କି—୧ । ସୁଚିବା (ଦେଖ)—1. Sūchibā
 Sochibā (See) ୨ । ଶୋଚ କରବା—2. To grieve;

ସୋଚା, ମନେ କରା to be sorrowful. ୩ । ପଶ୍ଚାତ୍ତା—
 ସୋଚନା ପତ୍ତାନ ସୋକ କରନା, ପସ୍ତାନା 3. To repent.

ସୋଜ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. ବଣ—ବୃଥା—
 S'j In vain.

ସୋଜ—ସ. ବ. ପୁଂ (ସୋ=ପାର୍ବତୀ + ଜନ ଧାତୁ + ଚର୍ଚ୍ଚି. ଅ)—
 Soja ଗଣେଶ—God Ganeśa.

ସୋଜା—ଦେ. ବଣ (ସ. ସହଜ; ବମ୍ବା ଶୁକ; ବମ୍ବା ଭଲ; ବଙ୍ଗଳାରୁ
 Sojā ଅନୁକୃତ)—୧ । ସରଳ; ସିଧା; ସଲଖ—
 ମୋଜା 1. Straight. ୨ । ସହଜ—2. Easy. ୩ ।
 ସୌଧା, ସୋମ୍ମା ସରଳ; ନିସପଟ—3. Frank.

ସୋଜା ସୁ(ସୋ)ଜା—ଦେ. କି. ବଣ (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)—
 Sojā su(so)jā ସିଧାଏ ସିଧାଏ—Straightway,
 ମୋଜା ସୁଜି ସିଧାସିଧି

ସୋଜା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ସମ୍ଭା—
 Sojā Semola; coarse wheaten flour.

ସୋଜା (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ—ଶୁଣ୍ଠ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
 Sojha (etc) Sujha etc. (See)

ସୋଟ(ଠ)—ଦେ. ବଣ (ମୋଟ ଶବ୍ଦ ସହଜ କରଣର ସହଜର ରୂପେ
 Soṭa(ṭhā) ବ୍ୟବହୃତ)—ମୋଟ; ସୋଟ; ସୁଲକାସୁ—
 ମୋଟା ମୋଟା Thick; stout. (ସଂ—ମୋଟ ସୋଟ,
 ମୋଟା ମୋଟା ସୋଟ ସୋଟ) ବ—ସୁଟ (ଦେଖ)—Suṭa
 (See)

ସୋଟା(ଠା)—ଦେ. ବଣ (ମୋଟା ଓ ସୋଟା ସଙ୍ଗେ କରଣର ସହଜର
 S.ṭā(ṭhā) ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ)—୧ । ମୋଟା—1. Thick.
 ମୋଟା ୨ । ସୁଲକାସୁ—2. Stout. ୩ (ସ. ସତା ବମ୍ବା
 ମୋଟା ମୋଟା ପା. ସୋଠା=ଠୋଠା)—୧ । ଲଠି; ଠୋଙ୍ଗା; ସୁଲ

ଦଣ୍ଡ—1. A thick stick. ୨ । ବଳଦଣ୍ଡ; ବଳ୍ୟ-
ମୋଟା, ମୋଟା ପାସନାଧିକାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦଣ୍ଡ (ଯାହାକୁ ରାଜା ଓ
ସାଁଆ ମହାନୁମାନଙ୍କ ଗର୍ବରେ ସୋଡ଼ାଦର୍ଦ୍ଦର ମାନେ ବହଳ
କରନ୍ତି)—2, Mace; one of the insignia of

ମୋଡ଼ା ମୋଡ଼ା royalty or majesty.—ବୈଦେ. ୧ (ଇଂ.
ସୋଡ଼ା)—ସୋଡ଼ା—Soda.

ସୋଡ଼ା(ଠା) ବରଦର୍—ଦେ. ୧—ରାଜା ଓ ମହାନୁମାନଙ୍କ ଗର୍ବରେ
Sotā(thā) bar-dār ସୋଡ଼ା ବା ସୁଲଦଣ୍ଡ ବହନ କର
ମୋଟାବରଦାର ମୋଟାବରଦାର ରାଜ୍ୟ ୧୯୭—
Mace-bearer in the retinue of kings,
Mahants and other high personages.

ସୋଡ଼ା(ଠା) ବାଡ଼—ଦେ. ୧ (ସହଜର ଶବ୍ଦ)—ଠୋକା ଓ ଘଟି—
Sotā(thā) bārdi Sticks thick and thin.

ସୋଡ଼ା(ଠା) —ଦେ. ୧୩. ସ୍ତ୍ରୀ—(ମୋଟା ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ନିରର୍ଥକସହଜର-
Sotī(thī) ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ) ୧। ସୋଡ଼ା ଶବ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀରୂପ—
ମୋଟା ମୋଟୀମୋଟୀ 1. Feminine of 'Sotā' & a
companion word of 'Motī'. ୨। ସୁଲକାୟା—
2. Corpulent or stout (female).

ସୋଡ଼କା—ଦେ. ୧ (ସ. ସ୍ୱର + କି ସ୍ୱ)—(ସ୍ୱଳ୍ପନୁକରଣ)—
Sordakā ୧ । ହାସୁରବା; ପାଣିଆ ଖାଦ୍ୟ (ଯଥା—କହୁ
ହାମରାନ ମୁହକାୟ ଅଦ)କୁ ଦୂର ଓଠ ଦ୍ୱାର
ସ୍ୱଳ୍ପ ସ୍ୱଳ୍ପକମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ ଶୋଷିବା—1. (onomatopoeie)
Gulping down of a liquid food through
the lips by making smacking
ହାମରୀ ମୁହକ ମୁହକ sounds. ୨ । ଥରେ
ହାସୁରବାଦ୍ୱାରା ଯେତେ ପରିମିତ ପାଣସ୍ୱ ଖାଦ୍ୟ ଗାଠ
ଉତ୍ତରକୁ ସିଦ; ଡୋଡ଼ିଆ—2. A quantity of
liquid food which can enter into the
mouth with one gulping. [ଇ—ମାରିଅଣିକ
ଉପଶ ସୋଡ଼କାଏ—ଉତ] ବଣ. ସଂ— ୧ । ଯେ

(ସୋଡ଼କା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସୋଡ଼କାପ୍ରଣାଳୀରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଏ—
Sordakā 1- Eating liquid food by
making smacking sound. [ଇ—ଏହା ଅନ୍ୟ
କେ ସହଜ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—କହୁ ସୋଡ଼କା]
ଓଡ଼ଓଡ଼େ ସରସରକରନେବାଲା ୨ । ଯେ ଗାଠ ବା ନାକ
ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱଳ୍ପ ସ୍ୱଳ୍ପ ଶବ୍ଦ କରେ—2. Making a
smacking or gurgling sound through
the throat or the nostrils. [ଇ—ତୋଟିରେ
ବା ନାକରେ ବହୁପରିମିତ ଶ୍ଳେଷ୍ମା ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ
କିମ୍ବା ସ ମାରବାଦେଲେ ଏହି ଶବ୍ଦ ହୁଏ । ଯଥା—ନାକ
ସୋଡ଼କା ।]

ସୋଡ଼କା(କେ)ଇବା —ଦେ. ୧—୧ । ହାସୁରବା; ପାଣସ୍ୱପ୍ରବ୍ୟବ
Sordakā(ke)ibā ସ୍ୱଳ୍ପ ସ୍ୱଳ୍ପକମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକ ଗାଠ ମଧ୍ୟକୁ
ହାମରାନ ମୁହକାୟ, ମୁହକାୟ ଶୋଷିବା—

1. To take liquid food into the mouth
ଓଡ଼ ଓଡ଼ କରା ସରସର କରନା with a smacking gulp.
୨ । ନାକ ବା ବୈଦିକାର ଡେ ଡେ ଶବ୍ଦ କରବା—
2. To emit a smacking or gurgling
sound through the nostrils or the
throat.

ସୋଡ଼କାଏ—ଦେ. ୧. ଓ ବଣ. ଓ ଡି. ବଣ—ଥରେ ସୋଡ଼କାପାୟ
Sordakāe ଉପସ୍ୱରୁପମାଣର (ପାଣସ୍ୱ ଖାଦ୍ୟ) ;
ଏକ ହାମରୀ ଯେକ ମୁହକ ଡୋଡ଼ିଆଏ—
(A quantity of liquid food) Just
sufficient to be taken into the mouth
with one smacking gurgle. (ଇ—ମାରିଅଣିକ
ଉପଶ ସୋଡ଼କାଏ—ଉତ ।)

ସୋଡ଼କିବା—ଦେ. ୧—ସୋଡ଼କାୟବା ୧ (ଦେଶ)—
Sordakibā Sordakāibā 1 (See) (ଇ—
[ସୋଡ଼କିଦେ(କେ)ବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଯୋଷକର ସୋଡ଼କିଦେଲେ
ମହରୁ—କୃଷ୍ଣସିଦ. ମହାଭରତ ଅଦ ।)

ସୋଡ଼କା—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ-୧ । ଯେ କୌଣସି ପାଣସ୍ୱ ବସ୍ତୁକୁ ସୋଡ଼କାର
Sordakī କହ ଶାଏ—1. (a woman) Habituated to
ସୁହକନେବାଲା eating things with a smacking sound.
[ଇ—ଏହି ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସହଜ ଲାଗେ । ଯଥା—
ସଡ଼ସଡ଼େ ହାମରୀ କରନେବାଲା ଦହସୋଡ଼କା ।]
୨ । ଯେ ସ୍ୱଳ୍ପ ସ୍ୱଳ୍ପ ଶବ୍ଦ କରେ—2. Emitting a
smacking or gurgling sound. (ଇ—
ସିଦାଣିନାସ ଦହସୋଡ଼କା ଅର୍ଥଠା ପତର ଶାଏ—
ଉତ ।)

ସୋଡ଼ା(ଡା)—ବୈଦେ. ୧ (ଇଂ)—୧ । ସର୍କୋ ସୋଡ଼ା—1. Soda;
Sordā(dā) bicarbonate of Sodā- ୨ ।
ମୋଡ଼ା ମୋଡ଼ା ସୋଡ଼ା ଉଅଟର୍ (ଦେଶ)—
2. Sordā uṣṭar (See).

ସୋଡ଼ା(ଡା) ଉଅଟର୍(କାଟର୍)—ବୈଦେ. ୧ (ଇଂ)—ସୋଡ଼ା ଓ
Sordā(dā) uṣṭar(wāṣṭar) ନାକକୁ ଗାସ୍ ମିଶ୍ରିତ ଜଳ—
ମୋଡ଼ା ଗାଟର୍ ମୋଡ଼ା ବାଟର୍Soda water. [ଇ—ଏହା
ପାକରେ ଉତ୍ତରସ୍ତ୍ର ବାସୁ ହାକ୍ୱିଟି ଗୋର ବାହାରପାଏ
ଓ ଖାଦ୍ୟ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୁଏ ।]

ସୋଡ଼ା(ଡା)ଏସିଡ୍—ବୈଦେ. ୧ (ଇଂ)—ସୋଡ଼ା ଓ ନାକକୁ ଏସିଡ୍
Sordā(dā) esid ପ୍ରିଣ୍ଟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ଖାଦ୍ୟକର୍ମିକର
ମୋଡ଼ା ଏସିଡ୍ ମୋଡ଼ାଏସିଡ୍, ଏପ୍ରେକାର ରୁର୍ଣ୍ଣ—
Soda acid; carbonic acid and soda.
[ଇ—ଏହା ପାଣିରେ ପକାଇଲେ ପାଣି ଅନ୍ତର୍ଥାତ୍ ମଧ୍ୟ
ବର ବର ହୋଇ ଉତ୍ତରଭାଗେ ।]

ସୋଡ଼ା(ଡା)କାଚ — ଯାକେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ସୋଡ଼ା ବାଟର ବୋତଲ—
Sordā(dā) kācha Sodawater bottle.

ସୋଡ଼ା(ଡି,ଡି,ଡା)ବାଇକାର୍ବ — ବୈଦେ.ବ (ଇଂ)—ଡାକ୍ତାଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣିକସେଷ
Sordā(rdi,di,dā) bāikārb —Sodium
ସୋଡ଼ାବାଇକାର୍ବ ସୋଡ଼ାବାଇକାର୍ବ bicarbonate; sodi bicarb;
(ସୋଡ଼ାବାଇକାର୍ବନେଟ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) bicarbonate of soda.
[ଦ—ଏଥିରେ ସୋଡ଼ା ଓ କାର୍ବନିକ ଏସିଡ୍ ମିଶ୍ରିତ
ଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଅମାଣ୍ଡିକସେଷରେ ଉପସ୍ଥରୂପେ ଡାକ୍ତାଣ୍ଡ-
ମାନେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତି ।]

ସୋଡ଼ା(ଡା)ନେ(ଲେ)ମ(ମୋ)ନେଟ୍(ଡ) — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) (ସହକର
Sordā(dā) ne(le)ma(mo)net(d) ଶବ୍ଦ)—ସୋଡ଼ାମିଶ୍ରିତ ଜଳ
ସୋଡ଼ାଲେମନେଟ୍ ସୋଡ଼ାଲେମନେଟ୍ ଓ ଲେମ୍ବୁ ଅର୍କମିଶ୍ରିତ ସୋଡ଼ା
ଶାଣି—Soda water and lemonade-
(ଦ—ସୋଡ଼ା ବାଟର ଡାକ୍ତାଣ୍ଡ ଟିକିଏ କରୁ ଲେମ୍ବୁ,
କରୁ ଲେମନେଟ୍ ଶାକ୍ତାକର ମିଠା ଲେମ୍ବୁ ।)

ସୋଡ଼ାଅ(ୟ)ମ୍ — ବୈଦେ.ବ (ଇଂ)—ସଦାର୍ଥବିଜ୍ଞାନ ଅନୁସାରେ ମୌଳିକ
Sodia(ya)m ଦ୍ରବ୍ୟବିଶେଷ—Sodium.
ସୋଡ଼ିୟମ୍ ସୋଡ଼ିୟମ୍

ସୋଡ଼ା ବାଇକାର୍ବ — ବୈଦେ. ବ (ଇଂ, ସୋଡ଼ାଅମ୍ ଓ ବାଇକାର୍ବନେଟ୍
Sodi bāikārb ଶବ୍ଦର ସାଙ୍କେତିକ)—ସୋଡ଼ା ବାଇକାର୍ବ—
ସୋଡ଼ି ବାହିକାର୍ବ Sodi bicarb; bicarbonate of soda;
ସୋଡ଼ି ବାହିକାର୍ବ (abbreviation of sodium
bicarbonate).

ସୋଡ଼ାଅ — ଦେ. ବ — ସେଡ଼ୁଆ (ଦେଶ)
Sordua ହାଥା Serdua (See)
ସୋଡ଼ା — ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସହ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଡ) — ୧ । ସାଦା ସଦ୍ୟ କରୁ
Sordha ଯାଇଅଛି—1. Borne. ୨ । ସ୍ନାନ୍ତ (ଅମର); ସମାଣୀଳ
(ସୋଡ଼ା—ଶ୍ଵୀ) —2. Forgiving. ୩ । ଦୁଃଖାଦି ସହନଶୀଳ
(ଗଳକଣ୍ଠ)—3. Able to bear pain; for-
bearing.

ସୋଡ଼ାବ୍ୟା — ସ. ବ (ସହ ଧାତୁ + କର୍ମ. ବ୍ୟା) — ସହ୍ୟ; ସହ୍ୟାୟ—
Sordhabya Bearable.

ସୋଡ଼ା — ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସହ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଡ) = ସୋଡ଼ା, ୧ମା. ୧କ)
Sordhā — ୧ । ସମାୟତ୍ତ; ସମାଣୀଳ (ମେଦନ) —1. For-
(ସୋଡ଼ା—ଶ୍ଵୀ) giving. ୨ । ସହନଶୀଳ—2. Able to
bear pain; forbearing. ୩ । ଶକ୍ତ; ସମର୍ଥ
(ମେଦନ) —3. Capable; able. ୪ । (ଶ୍ଵୀ)
ସୋଡ଼ର ଶ୍ଵୀଲିଙ୍ଗ—4. Feminine of Sordha.
ବୈଦେ. ଗ୍ରା. ବ — ସୋଡ଼ା (ଦେଶ)—Sordā (See)

ସୋଡ଼ା ଖାର — ଦେ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ସାଚିକ୍ଷାର (ଦେଶ)
Sordhā khāra Sāchikshāra (See)

ସୋଡ଼ାଅ — ଗ୍ରାଦେ (ସାଚିକ୍ଷାର) ବ — ସେଡ଼ୁଆ (ଦେଶ)
Sordhua Serdua (See)

ସୋଣ(ନ) — ଦେ. ବ (ସ. ସୋଣ) — ସୋଣନଦୀ; ଗଙ୍ଗାର ଉପନଦୀ—
Sona (na) ବସେଣ —The river Sone; a tributary
ଶୋଣ ଶୋଣ of the Ganges.

ସୋଣି — ଗ୍ରା. ବ (ସଂ ସୋଣିତ) — ସୋଣିତ; ରକ୍ତ—
Sopi ଶୋପି ଶୋପି Blood.
(ସୋଣିତ—ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥରୂପ)

ସୋତକ — ସ. ବଣ ସ୍ଵ (ସହ ଧାତୁ) — ଉତ୍ତୁଣ୍ଣା ପୂର୍ଣ୍ଣ (ହ. ଶ) —
Sot-ka Full of anxiety.
(ସୋତକା—ଶ୍ଵୀ)

ସୋତକଣ୍ଠ — ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସହାର୍ଥ ବହୁଶ୍ଵାହ; ସ=ସହତ+ଉତ୍ତୁଣ୍ଣା)—
Sot-kanṭha ଉତ୍ତୁଣ୍ଣ; ଉତ୍ତୁଣ୍ଣାୟତ୍ତ; ଉଦ୍‌ନା—Anxious;
(ସୋତକଣ୍ଠା—ଶ୍ଵୀ) concerned.

ସୋତକର୍ଷ — ସ. ବଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁଶ୍ଵାହ) — ଉତ୍ତୁଣ୍ଣପୁରୁ; ଉତ୍ତୁଷ୍ଠ—
Sot-karsha Excellent; having excellence.

ସୋତପ୍ରାସ — ସଂ ବ (ସହାର୍ଥ ବହୁଶ୍ଵାହ, ସହ+ଉତ୍ତୁଣ୍ଣାସ=ପରଦାସ;
Sot-prāsa ଦୁକ୍ତି) — ୧ । ସମ୍ମତ ହାସ୍ୟ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ) —
1. Loud laugh, [ଦ—ହାସ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାର,
ପଥା—ସୋତପ୍ରାସ, ଅତ୍ତୁଣ୍ଣତକ, ଅବତ୍ତୁଣ୍ଣତକ, ଅତ୍ତୁଣ୍ଣାସ୍ୟ,
ମହାହାସ, ହାସ, ପ୍ରହାସ—ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ ।] ୨ । ପ୍ରିୟ
ବାକ୍ୟ; ଗୁହୁ—2. Flattery. ୩ । ଉଚ୍ଚବାସୟତ୍ତ
ବାକ୍ୟ—3. Words accompanied with
smile. ୪ । ଶ୍ଳେଷ ବାକ୍ୟ—4. Jocular words.
ବଣ—୧ । ବୁଦ୍ଧିପୁରୁ—1. Intelligent. ୨ । ପର-
ଦାସୟତ୍ତ—2. Jestful; jocular. ୩ । ଅଭରଣିତ
(ହ. ଶ) —3. Exaggerated ୪ । ବ୍ୟଙ୍ଗୟତ୍ତ
(ହ. ଶ) —4. Ironical.

ସୋତସଙ୍ଗ — ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସହ ଧାତୁ) — ଶୋକାକୂଳ (ହ. ଶ) —
Sot-saṅga Sorrowing; grieved.
(ସୋତସଙ୍ଗା—ଶ୍ଵୀ)

ସୋତସାଧିବ — ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସହ ଧାତୁ) — ୧ । ଉତ୍ତୁଣ୍ଣପୁରୁ—1. Fes-
Sot-saba tive. ୨ । ପ୍ରସୁତ୍ତ (ହ. ଶ) —2. Delighted.
[ସୋତସାଧିବା—ଶ୍ଵୀ]

ସୋତସୁକ — ସ. ବଣ (ସହ ଧାତୁ) — ୧ । ଉତ୍ତୁଣ୍ଣପୁରୁ (ହ. ଶ) —
Sot-suka 1. Anxious (Apte). ୨ । ଅନୁତପ୍ତ—
2. Regretful (Apte). ୩ । ସୁରୁପୁରୁ—
3. Repining (Apte). ୪ । ଶୋକାକୂଳ—
4. Sorrowful (Apte).

(ସୋତସୁକା—ଶ୍ଵୀ) (ସୋତସୁକ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ସୋତସେକ — ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସହ ଧାତୁ) — ଉତ୍ତୁଣ୍ଣ (ହ. ଶ) —
Sot-seka (ସୋତସେକା—ଶ୍ଵୀ) Proud.

ସୋତସେଧ — ସ. ବଣ (ସହାର୍ଥ ବହୁଶ୍ଵାହ; ସହ+ଉତ୍ତୁଣ୍ଣାସ) —
Sot-sedha ଉତ୍ତୁଣ୍ଣ—Raised; elevated; high; lofty.

ସୋଡ—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମି) ବ (ସଂ. ସୋଡ)—ବର୍ଷା ପାଣି ବୋହୁ
Sota ସିଦ୍ଧା ପାଇଁ ବଟା ଯାଇଥିବା ନାଳ—

Drains for rain-water.

ସୋଥ (ଇତ୍ୟାଦ)—ସା. ଚ—ସୋଥ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sotha (etc) Sotha etc (See)

ସୋଦୟ—ସଂ. ଚ (ସ + ଉଦୟ)—୧ । ବୃଦ୍ଧିପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Accompa-
Sodaya nied with increase or rising. ୨ । ସ୍ୱଧ
ସମେତ—2. Accompanied or together
with interest.

ସୋଦର—ସଂ. ଚ. ପୁ. (ବଦ୍ଧୁପୁତ୍ର; ସ + ଉଦର = ଉଦ୍ରପୁତ୍ର)—୧ ।
Sodara ସହୋଦର; ଭାଇ—1. Brother. ୨ । ଏକ

ସୋଦରୀ } ସ୍ତ୍ରୀ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱତାପ ସନ୍ତାନ; ଏହୋଦର ଭାଇ—2. Ute-
ସୋଦରୀ } ରିନେ ବ୍ରଦର. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାଥ) (ଭାଇ ପର)

ଉପକାରୀ ବା ସହାୟକ ବ୍ୟକ୍ତି; ହାତୀ; ଅଶ୍ରମଦାତା—
2. A beneficial and helpful person (like
one's brother). [ଉ—ତୁ ନାଥ କରୁଣାସାଗର ।
ଦୁଃଖୀ ଦରକ୍ରମ ସୋଦର—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭବେତ ।]
ସଂ. ବିଣ. ପୁ—୧ । ଏକଗର୍ଭେ ପୁତ୍ର—Uterine;
born of the same mother. ଦେ. ବିଣ—

ମ୍ନେହି } ୧ । ବହୁଳ—1. Loving; affectionate. [ସଥା—
ମ୍ନେହି } ତୁ ଅଛୁଁ ସରଣ-ସୋଦର] ୨ । ଅସ୍ୱୀୟ; ବନ୍ଧୁ—
ମ୍ନେହି } 2. Friend. [-ଏଣୁ ଏ କୋପ ତୁ ସଂହର । ତୁ
ନାଥ ଜଗତ ସୋଦର—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।] ୩ ।
ସମାନ; ଭଳ—3. Like. [ଉ—କଠିନ ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱିକ ଦେଲ
ଶ୍ରୀମଳ ସୋଦର—ଘନକୃଷ୍ଣ. ରସବସ୍ତୋତ ।]

ସୋଦରମା—ସଂ. ଚ (ସୋଦର + ମାତ୍ର. ଇମନ୍ତ; ୧ମା. ୧କ)—
Sodarimā ସୋଦରର ଭାବ; ଭାଇପଥ—Brother-
liness,

ସୋଦରୀୟ—ସଂ. ଚ. ପୁ (ସୋଦର + ସାଥେ. ଯ)—ସୋଦର (ଦେଖ)
Sodarjya Sodara (See)
(ସୋଦରୀୟା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୋଦେଗ—ସଂ. ବିଣ. ପୁ (ସହାୟ ବଦ୍ଧୁକ୍ରୀଡ଼; ସ + ଉଦେଗ)—
Sodbega ଭବିଷ୍ଣ—Anxious; eager.
(ସୋଦେଗା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସୋଦ୍ରମା—ସା. ଚ (ସ. ସୋଦରମା)—ସୋଦରମା; ବ୍ରାତୃଭାବ—
Sodrimā Brotherliness.
सौदरिमा मासुभार

ସୋଧନ—ଦେ. ଚ—ସୋଧନ (ଦେଖ)
Sodhana Sodhana (See)

ସୋଧ (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବିଣ ଓ ବିଶର ବିଣ—ସୋଧ ଇତ୍ୟାଦ
Sodh (etc) (ଦେଖ)—Sodh etc (See)

ସୋଧା (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସୋଧା ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sodhā (etc) Sodhā etc. (See)

ସୋଧ (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସୋଧ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sodhi (etc) Sodhi etc. (See)

ସୋଧିକା (ଇତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ସୋଧିକା ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Sodhibā (etc) Sodhibā etc. (See)

ସୋଧୁଅ—ଦେ. ବି—୧ । ବର୍ଷ ଓ ରୁଚ୍ଚକଟା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକପ୍ରକାର
Sodhua ପିଠା—1. A kind of cake. ୨ । ରୁଚ୍ଚଳ
ପିଠିଲି ବାଟି କର ପିଠିରୁ ପାଣିପାଣି ଅ କର କାନ୍ଥ ଅଦରେ
ସିଞ୍ଚା ଚିତା ଦେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କଳାସ୍ୱ ପଦାର୍ଥ ବିଶେଷ—
2. A liquid made by pesting rice and used
in painting on walls. ୩ । ପିଠା ଅଦ କରବାପାଇଁ
ରୁଚ୍ଚକଟା ପିଠା—3. Rice-paste for prepar-
ing pastry cakes.

ସୋନ—ଦେ. ବି—୧ । ସୋନ ୧ (ଦେଖ)—1. Sona 1 (See)
Son ୨ । ଅଳକାରରେ ବ୍ୟାପିତା ସୂକ୍ଷ୍ମ ବା ରୂପା ଶ୍ରେଣି
ରୂପ—2. Minute globules of silver or
gold set on ornaments.

ସୋନ (ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ) ବି—ସୁର୍ଣ୍ଣ—Gold. (ଭୁଲ. ଏହି
ଅର୍ଥରେ ହିନ୍ଦୀ ସୋନ)

ସୋନପୁର—ଦେ. ବି (ସ. ସୁର୍ଣ୍ଣ ଓ ପୁର)—୧ । ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମାଞ୍ଚଳସ୍ଥ
Sonapura ରୋହଟ୍ଟ ଦେଶରୁ ରଜ୍ୟ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ରାଜ୍ୟାଳୟ
—1. Name of a Ruling State and
its chief town to the west of Orissa.

[ଦ୍ର—ସୋନପୁରର ରାଜାମାନେ ଚରକାଳ
ବସୁ ଭକ୍ତ; ମାତ୍ର ଏମାନେ ଶକ୍ତିପୂଜା କରନ୍ତି । ସୁବର୍ଣ୍ଣମେରୁ
ମହାଦେବଙ୍କ ନାମାନୁସାରେ ଏ ସ୍ଥାନର ନାମ 'ସୁବର୍ଣ୍ଣମେରୁ'
ବା 'ସୋନପୁର' ହୋଇଅଛି ଏ ରାଜାମାନଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ଚଳି ।
(ଜଗବନ୍ଧୁ. ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।)

ଏ ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ତରରେ ସମଲପୁର ଜିଲ୍ଲା, ପୂର୍ବରେ
ରେଡ୍ଡାଗୋଲ ଓ ଅଠମହିକ, ଦକ୍ଷିଣରେ କୋଦି ଓ
ପଶ୍ଚିମରେ ପାଟନା ରାଜ୍ୟ । ଏହାର ରାଜଧାନୀ ସୋନପୁର
ମହାନଦୀ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରୁ ଅସି ପଡ଼ିଥିବା ଶାଖା ତେଲ
ନଦୀର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ମହାନଦୀ କୂଳରେ
ସୋନପୁରଠାରୁ ୨୦ ମାଇଲ୍ ଉତ୍ତରରେ ସମଲପୁର
ଜଗର ଅବସ୍ଥିତ ସୋନପୁର ରାଜ୍ୟ ପୂର୍ବେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର
'ଉତ୍ତର ଗଡ଼ଜାତ'ର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥାଇ ଓଡ଼ିଶାର 'ଅଠର
ଗଡ଼ଜାତ'ର କହୁକୁଡ଼ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ସମଲପୁର ଅଞ୍ଚଳ
ଓଡ଼ିଶାର ରାଜ୍ୟରୁ ସୀମାଭକ୍ତ ହେବା ସମୟରୁ ଏହି ରାଜ୍ୟ
ଓଡ଼ିଶା ରେଜିଟ୍ରାର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେଇ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ କବ
ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର କହୁକୁଡ଼ । ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍କଳ
ଖେତ୍ର ଏକେଲି ବିଭାଗର 'ଓଡ଼ିଶା ଖେତ୍ର'ର ଅନ୍ତର୍ଗତ
ରାଜ୍ୟ ହୋଇଅଛି । ଏହି ରାଜ୍ୟର ବର୍ତ୍ତମାନ ମହାରାଜା
ସୁଧାଂଶୁ ଶେଖର ସିଂହ ଦେବଙ୍କ ପିତା ସ୍ୱର୍ଗତ ଶ୍ରୀ ସାର୍ବ ବାଲ-
ମିହୋଦୟ ଧର୍ମସିଂହ ଦେବ ଦେ. ସି. ଅଭ. ଇ. ଧର୍ମସିଂହ

ଜ୍ଞାନଗଣାକର ସ୍ତ୍ରୀସ୍ତ୍ରୀ ବଦାନ୍ୟତା, ଅର୍ପଣୀକତା, ଦ୍ୟୋନୁସ୍ତର, ସାହିତ୍ୟସେବା, ରାଜରାଜ ଓ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟାଦି ଗୁଣରେ ଉତ୍କଳରେ ଓ ଭାରତରେ ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରସିଦ୍ଧତା ଓ ଗର୍ବପ୍ରେମଣକ ଦ୍ଵାରା ବିଶେଷ ରୂପେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ 'ମହାରାଜା' ଉପାଧି ଏହାଙ୍କର ବ୍ୟବହାର ଉପାଧି ରୂପେ ସରକାର ମଞ୍ଜୁର କରି ଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟର ଉଲ୍ଲୀ କାମନାରେ ଏ କଲିକତା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଓଡ଼ିଆରେ ଏମ୍. ଏ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯିବା ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଯାଇ ଅଛନ୍ତି ଓ ଏହାଙ୍କର ସହଯୋଗୀ ମହାରାଜା ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦମା ଦେବୀ କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଓଡ଼ିଆ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ବହୁ ସହଯୁ-ଗ୍ରହା ଦାନ କରି ଅଛନ୍ତି । ସ୍ଵର୍ଗତ ମହାରାଜା ଜନେ ଅନେକ-ଗୁଡ଼ିଏ ପୁସ୍ତକ ରଚନା ଓ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ ଓ ଏହାଙ୍କ ଅନୁଜ୍ଞାରେ ପ୍ରାଚୀନ ଓ ଅଧୁନିକ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟରୁ ନିର୍ବାଚିତ ଗଦ୍ୟ ଓ ପଦ୍ୟ ଅଂଶମାନ ସଙ୍କଳନ କରି

Selections from Oriya Literature * ଗଣ୍ଠି ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ବିକ୍ରୟକ୍ରମେ ମନୁମଦାର ସଙ୍କଳନ କଲେ; ଏହାକୁ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵାଧୀ ଲି-ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାପିତ ହୋଇଅଛି । ସ୍ଵର୍ଗତ ମହାରାଜାଙ୍କର ଉତ୍କଳ ଭାଷା ଛଡ଼ା, ହିନ୍ଦି, ସଂସ୍କୃତ, ବଙ୍ଗଳା ଆଦି ବହୁ ଭାଷାରେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଗବେଷଣା କାର୍ଯ୍ୟରେ ମହାରାଜା ବିଶେଷ ସହକାରୀ ଥିଲେ । ଦେଶ-ସେବା ସଙ୍ଗେ ଜଳ ରାଜ୍ୟର ବିଶେଷ, ବ୍ୟାବସାୟିକ ଓ ଶାସନମତ ଉତ୍କଳରେ ସ୍ଵର୍ଗତ ମହାରାଜା ସର୍ବଦା ବ୍ରତା ଥିଲେ ।] ୨୮ ପାଟନା ରାଜଧାନୀର ନିକଟସ୍ଥ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମେଳାର ସ୍ଥାନ (ସୋନପୁର ମେଳା ଦେଖ) — 2. Name of a [place near Patna in Bihar.

ସୋନପୁର ମେଳା — ଦେ. ବି — ବିହାର ପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀ ପାଟନା Sonapura melā ନିକଟସ୍ଥ ସୋନପୁରଠାରେ ହେବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମେଳା — The celebrated annual fair held at Sonapur near Patna.

[ଦ୍ର — ବିହାରର ରାଜଧାନୀ ପାଟନା ନିକଟସ୍ଥ] ଶ୍ରେଣୀ କଥା ଖୋଲେ ପଞ୍ଚାମାସୀର ନିକଟସ୍ଥ (ପାଟନା ସହରର ବିପରୀତ ଦିଗରେ * ୨ ମାଇଲ୍) ସୋନପୁର ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ଏହି ମେଳା ପ୍ରତିବର୍ଷ କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳପାଦ ଦିନ ବସେ । ଏହାକୁ ହରହର ଛନ୍ଦ ମେଳା ବୋଲାଯାଏ । ଏହା ପୂର୍ଣ୍ଣିମାର ପ୍ରାୟ ୧୫ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ବସେ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାର ୧୫ ଦିନ ପରେ ଛାଡ଼େ । ସତରଂ ଏହି ମେଳା ମାସେ କାଳ ରହେ । ଏପରି ବଡ଼ ମେଳା ଭାରତରେ ଅଦ୍ଵିତୀୟ । ଗଜା ଓ ଗଣ୍ଡା ସମସ୍ତେ ସ୍ଥାନପୋତ ଏ ସମୟରେ ପଡ଼େ । ଏଠାରେ ସ୍ଵାନ କରବା ଭାଗି କହୁ ସହସ୍ର ସାଧୁ ସେନାପୀ ଏଠାକୁ ଆସନ୍ତି । ଏହାକୁ ଇଂରେଜରେ Sonapur Fair କହନ୍ତି । ଶକ ଶତ ଦ୍ଵିତୀ, ଅଷ୍ଟ, ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଗଣ୍ଡ, କଳକ

ବହୁ କର୍ମରୁ ଏଠାକୁ ଆସନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ରହବା ଭାଗ ଭାଗ ସ୍ଥାନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ଏବେ ବହୁତ ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା, ଗାଈ ଏବଂ ସ୍ଥାନରେ ଦେଖିବା ଭାରତରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଲେଖକ ଏହି ମେଳା ଦେଖିଅଛନ୍ତି । ହୁଦ୍, ଦାଗରୁଆ ଠାରୁ ଅର୍ଥମ୍ଭ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବୃଦ୍ଧତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏଠାକୁ ଚଳି ହେବା ପାଇଁ ଆସନ୍ତି । ଯେ ବୃଦ୍ଧାଦାମ କଣ୍ଠ ସେ କେବଳ ଏହାର ବହୁମୂଲ୍ୟ ହାତ ଓ ଦାନ୍ତ ପାଆନ୍ତି । ଏ ମେଳାକୁ ଭାରତର ଭଗ୍ନ ସ୍ଥାନକୁ ଅନେକ ଲୋକ ଉତ୍କଳ ବଳଦ ଓ ଉତ୍କଳ ଗାଈ ଓ ଉତ୍କଳ ଘୋଡ଼ା ବଣିନେବା ଭାଗି ଆସନ୍ତି । ଭାରତର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଂଶରୁ ଏକ ଭାରତର ବାହାରୁ ମଧ୍ୟ ଲୋକେ ଏହି ମେଳାକୁ ଆସନ୍ତି । ଅନେକ ସାହେବ, ମେମ୍ ଏ ମେଳାକୁ ଦେଖିବାଲାଗି ଯାଆନ୍ତି । ନାନା ଜାଗାୟ ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ ବ୍ୟତୀତ ସବୁପ୍ରକାର କଳପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ଦ୍ରବ୍ୟ ନିର୍ମିତ ଶିଳ୍ପ ବସ୍ତୁମାନ ଏଠାକୁ ଚଳି ନିର୍ମିତ ଆସିଥାଏ । ବହୁତ ଦୋଷେଇ, ମିଷ୍ଟାନ୍ନଦୋଷାଳ, ସିନେମା, ଥିଏଟର, ଅମୋଦ ଭାଗି ସର୍ବଦା ଜନ୍ମୁକୁ ଥାଏ । ପେଟ୍ଟିମାନେ ପଟନାରୁ ଯାଆନ୍ତି ସେମାନେ ଖୁମ୍ବରୁରେ ଗଢ଼ା ପାଇ ହେବା ପରେ ରେଳରେ ବସନ୍ତି । କେବଳ ଏହି ମେଳା ଭାଗି ଗୋଟିଏ ସାମୟିକ ରେଳଲାଇନ୍ ଖୋଳି ବାଲିରେ ନିର୍ମିତ ହୁଏ ଓ ଏହା ଖୁମ୍ବରୁ ଘାଟଠାରୁ ସାହୀମାନଙ୍କୁ ଏହି ମେଳା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନେଇଯାଏ । ବହୁତ ସମ୍ପଦ ସୁଲଭ ଓ ସେବାସଂଘର ସେବାସେବକ ଶାନ୍ତିରଥା ଓ ସାହୀମାନଙ୍କୁ ନାନାଗୁଣେ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି ।

ସନ୍ଦର୍ଭ ଲେଖକ —
ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଶ୍ରୀପାଠୀ, ବି. ଏ., ବି. ଟି ।]

- ସୋନଭଦ୍ରା — ଦେ. ବି — ସୋଣ (ଦେଖ)
Sonabhadra Sona (See)
- ସୋନାହ — ସଂ. ବି — ଲସୁନ; ରସୁଣ (ଶବ୍ଦ ଭ୍ରାବଳୀ) —
Sonaha Garlic.
- ସୋନାରାଙ୍ଗ — ଦେ. ବି — ଅରଣ୍ୟଦୂଷ ବିଶେଷ —
Sonāraṅga Sonāraṅga Kukurbichā; Grewia Hirsuta (wild tree).
- ସୋନାଲୀ — ଦେ. ବି (ଜଙ୍ଗଲରୁ ଅନୁକୃତ) — ୧ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମଣ୍ଡିତ —
Sonālī 1. Set with gold. ୨ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ; ସୁନେଇ —
ସୋନାଲୀ 2. Of golden colour. ୩ । ସୁବର୍ଣ୍ଣମୟ —
ସୁ(ସୌ)ନହଳା 3. Golden.
- ସୋନା — ପ୍ରାଦେ (ମେଦନୀପୁର) ବି — (ସଂ. ସଦଂଶ) — ସମ୍ପ୍ର ଆସି;
Sonnā ବର୍ଣ୍ଣିଆର ଚମୁଟା — Pincers.
- ସୋନାଦ — ସଂ. ବି (ସହାର୍ଥ ବହୁଗ୍ରହ; ସ + ଉଦ୍) —
Sonmāda ୧ । ଜନ୍ମାଦତ୍ତସ୍ତ; ଉଦ୍ଭବଃ — 1. Maddened;
(ସୋନାଦା — ସ୍ତ୍ରୀ) become insane; suffering from
brain derangement. ୨ । କ୍ଷିପ୍ତ — 2. Intoxi-
cated.

ସୋପ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସାପ୍—
 Sop ସୋପ୍ ସାପ୍ Soap.
 ସୋପ୍‌ଷ୍ଟୋନ୍—ସ୍ଟୋନ୍ (ବେଲ୍‌ସ୍ଟୋନ୍) ବ—କ୍ଷୁଦ୍ରପଥକ—
 Soap-stone.
 [ଦ୍ର—ଏହା କ୍ଷୁଦ୍ର ପଥକ । ଏଥିରେ ସ୍ତବ୍ଧ ପଥକ, ଥାକ,
 ଗାସ୍, ଚିନା ପ୍ରଭୃତି ହୁଏ ।
 ଶ୍ରେଣୀମୋଡ଼କ- ବେଲ୍‌ସ୍ଟୋନ୍ ବୁଲୋଇ ।]
 ସୋପକରଣ—ସ. ବିଶ (ସହାୟକ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ; ସ+ଉପକରଣ)—
 Sopakarana ଉପକରଣ ବିଶିଷ୍ଟ—Having the
 materials.
 ସୋପକାର—ସଂ. ବିଶ (ସହାୟକ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ; ସ+ଉପକାର)—
 Sopakāra ଉପକାରସମ୍ବଳ—Accompanied with
 benefit.
 ସୋପଧା—ସଂ. ବି (ସ+ଉପଧା)—ସଦ୍‌ବୃତ୍ତାନ୍ତ; ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଶୁଣାଇ
 Sopadha ତର ଲୋକସମ୍ମାନକାରୀ ବସ୍ତୁଦାନ ଦାନ (ଶୁଭି-
 ତର)—A donation or gift given with
 a view to court public applause.
 ସୋପାପ୍ଲାବା—ସଂ. ବି (ସହାୟକ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ; ସ+ଉପପ୍ଲାବ—ରୁଦ୍ଧ)—
 Sopaplaba ବସ୍ତୁଗ୍ରସ୍ତ (ତରୁ ବା ସୂର୍ଯ୍ୟ)—The sun or
 moon undergoing an elclipse.
 ସୋପାପ୍‌ସା—ସଂ. ବିଶ (ପୂ) (ସହାୟକ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ; ସ+ଉପପାସ)—
 Sopapāsa ଉପପାସସମ୍ବଳ; ଉପପାସ—Fasting.
 (ସୋପାପାସା—ଶା)
 ସୋପାପିତା—ସଂ. ବିଶ. ପୂ (ସହାୟକ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ; ସ+ଉପପିତା)—ପରଦା
 Sopapita ପରିହର—Wearing or bearing
 the sacred thread.
 ସୋପାରାଦ୍‌(ଦ୍)—ବୈଦେ. ବିଶ—ସୁପାରାଦ୍‌ (ଦେଖ)—
 Soparad(dd) Suparad (See)
 [ସୋପାର୍‌(ଦ୍)—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସୋପାକ—ସ. ବି—୧ । [ସୋପାକର ଅନ୍ୟରୂପ (ସଦ୍‌ବୃତ୍ତାନ୍ତ ମ)]—
 Sopāka ଶ୍ଵପାକ୍ (ଦେଖ)—1. Śwapak (See).
 [ଦ୍ର—ଗଣ୍ଡାଳ ପିତା ଓ ସୁଦ୍‌ ସଜାଗୟା ମାତା ଗର୍ଭୋତ୍ପନ୍ନ
 ସନ୍ତାନକୁ ସୋପାକ ବୋଲିଯାଏ (ହ. ଶ)—୨ ।
 ବନୌଷଧି ବିକ୍ରେତା (ହ. ଶ)—2. A seller of
 herbs.
 ସୋପାଧି—ସଂ. ବିଶ (ସ+ଉପାଧି)—୧ । ଉପାଧିସମ୍ବଳ—1. Titled.
 Sopādhi ୨ । ପ୍ରଭାବଲୋପପ୍ରଣୋଦକ (ତାନାଦ)—
 (ସୋପାଧିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. (gift etc) Done
 with a view to getting something
 in return.
 ସୋପାନ—ସଂ. ବି (ସହ+ଉପ=ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ+ଅନ୍ ଧାତୁ=ଗମନକରଣା
 Sopāna +କରଣ ଅ)—୧ । ଅଭେଦଶୀ; ସିଦ୍ଧି;
 ପଦକ; ପାଦ ୫—1. Steps ୨—ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵକ ବା
 ପାଦ ଶ.କ କର୍ମିତ ଅଭେଦଶୀକୁ ସୋପାନ (ପାଦା) ଓ

ବାସ୍ତବଶାଳ କର୍ମିତ ଅଭେଦଶୀକୁ ଚଃଶ୍ରେଣୀ ବ
 ଅଧିଭେଦଶୀ (ଶ୍ରେଣୀ) ବୋଲିଯାଏ—ଅକଳତାବଳୀ ।]
 ୨ । ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀ ଉଚ୍ଚ ବା ନିମ୍ନରୁ ଥିବା ପ୍ରଭାଗମାନ—
 2. Gradually high or low layers; grad
 ସୁଲଭ ସୁଲଭ ଦେ. ବିଶ—ସୁଲଭ; ଅନୁକୂଳ;
 ପ୍ରସନ୍ନ—Favourable. (ଉ—ପାନସ ବାଳିକ ବେ
 ବୋଲେ ବର ନାହିଁ ମୁଁ ପାନ, ପାନ ଭାଙ୍ଗି ଭାଙ୍ଗି
 ଦଅ ଗୋ ମୋତେ ହୋଇ ସୋପାନ—ବଳାର
 ବୋଲି ।]
 ସୋପାନ ପରମ୍ପରା(ଶ୍ରେଣୀ)—ସଂ. ବି—ବହୁ ପାଦସମ୍ବଳ ଅଭେଦଶୀ—
 Sopāna paramparā(āreṇ Flight of steps.
 [ସୋପାନାବଦ(ନା)—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସୋପେନ୍‌ହାଉଆର୍—ଦେ. ବି (ଜର୍ମାନ ନାମ)—ଜର୍ମାନଦେଶୀୟ
 Sopen-hāuār ଜର୍ମାନ ସର୍ବତ୍ର ସଂସ୍କୃତ ପଣ୍ଡିତ—
 ସୋପେନ୍‌ହାଉଆର୍ ଆର୍ଥୁର
 Arthur Schopenhaur; late famous German
 philosopher. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ ୧୭୮୮
 ରେ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଖ୍ରୀ ୧୮୫୦ ରେ । ଏ ଜଗତର ଦୃଷ୍ଟିକାନ୍ତ
 (Pessimism) ର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟାଖ୍ୟାତା
 ଥିଲେ । ଏ ଉପକ୍ରମକ ପାଠ କରି କହିଥିଲେ ଯେ, ଏହା
 ମତେ ଲାଭକରେ ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିଅଛି ଓ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ
 ଶାନ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିବ ।]
 ସୋପା(ଫେ)ଡ୍—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶର ବିଶ—[ଫା. ସଫେଡ୍ ଅର୍ଥୁର
 Sopha(phe)d ବିକାଶ—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ—Fully
 ବିଲକ୍ଷ୍ଣ ବିଲକ୍ଷ୍ଣ [ସଂ—ସୋପା ଧରା, ସୋପେଡ୍
 ବଳା ଇତ୍ୟାଦି ।]
 ସୋବାକ—ବୈଦେ. ବି [ଅ. ସୋବାକ—୧ । ସଦ୍‌ବାସ—
 Sobat 1. Living together. ୨ । ସଂସର୍ଗ—
 ସୋହବତ ସୋହବତ 2. Intimate connec-
 tion. ୩ । ସଙ୍ଘ—3. Companionship, ୪ ।
 ବନ୍ଧୁତା—4. Friendship. ୫ । ମିଶ୍ରଣ; ସୌନ୍ଦ
 ସଙ୍ଘମ—5. Cohabitation. ୬ । (ଫା. ମୋଡ଼କର)
 ବଳୁକଳ ଉପସ୍ପେଷ ବା ଚକ୍ଷୁକଳା—6. Sensitive-
 ness to the feelings or requests of
 friends.
 ସୋବାତି—ଦେ. ବିଶ. ପୂ—୧ । ପେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସାଙ୍ଗସୁଖ ବା ବନ୍ଧୁ-
 Sobati ମାନସ ସଙ୍ଘେ ସଦ୍‌ବାସ ଚଳିବାକୁ ସୁଖପାଏ—
 ସୋହବତୀ ସୋହବତକରନେତା Loving company of
 [ସୋବାକ(ପୂ ଓ ଶା)—ଅନ୍ୟରୂପ] friends. ୨ । ପେଇଁ
 ବ୍ୟକ୍ତି ବହୁମାନଙ୍କର ଅନୁରୋଧ ଉପସ୍ପେଷ ଭାଙ୍ଗି ପାରେ ନାହିଁ
 —2. Obliging to friends.
 ସୋବାକ—ସଂ. ବି—ସୁଦାନା (ହ. ଶ)—
 Sobāka Borax.

ସୋକାଳ—ସଂ. ବି—ଧୂମକର୍ଣ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ (ହୁ, ଶ.)
Sobhāla Having the colour of smoke,

ସୋକ(ଭି)ତା—ସ୍ରୀ. ବିଶ (ସଂ. ସୁବିଧା)—ସୁବିଧାଜନକ—
Sobi(bhi)ta ସୁବିଧା ସୁବିଧା Convenient.

ବି—ସୁବିଧା—Convenience.

ସୋବେ(ଭେ)—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସୁବେ)—୧ । ସୁବେ (ଦେଶ)—
Sobe(bhe) 1. Sube (See) ୨ । ସନ୍ଦେହ—

ସକାଳ ସୁବିଧା 2. Suspicion; doubt.

ସନ୍ଦେହ ସୁମା

ସୋଭାଜନ—ସଂ. ବି—ସୋଭାଜନର ରୂପାନ୍ତର (ଭରତ)—ସୋଭାଜନ
Sobhājan (ଦେଶ)—Sobhājana (See)

ସୋଭିଏଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ରଂ)—ରୁଷିଆ ଦେଶରେ ଜାରିକ ବିକଳ
Sobhiet୍ ପରେ ପ୍ରଚଳିତ ସାଧାରଣତନ୍ତ୍ର ଶାସନ—Soviet
ମୋଡର୍ନିଟ୍ ମୋଡର୍ନିଟ୍ (of modern Russia).

ସୋମ—ସଂ. ବି (ସଂ. ଧାତୁ=ପ୍ରସବ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ମ; ସାହା
Soma ଅମୃତ ପ୍ରସବ କରେ)—୧ । (ସଂ) ତନ୍ତ୍ର (ଅମର)—

1. The moon. [ତ୍ର - ବୃହ୍ମାଙ୍କ ମାନସପୁତ୍ର ଅଜିତ ପୁତ୍ର ସୋମ । ଏ ଦକ୍ଷଙ୍କର ୨୭ଟି କନ୍ୟା (ନକ୍ଷତ୍ର)କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ଏହି ୨୭ ପତ୍ନୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେୟଶୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠା । ସୋମ ଅନ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଅନାଦର କରି ଶ୍ରେୟଶୀଙ୍କଠାରେ ଅସକ୍ତ ହେବାରୁ ସେମାନେ ଦକ୍ଷଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଅଭିଯୋଗ କଲେ । ଦକ୍ଷଙ୍କ ଶାସନରେ ସୋମ ବିନାଶପ୍ରାପ୍ତ ହେବାରୁ ସମସ୍ତ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଉଚ୍ଛନ୍ନ ହେବାକୁ ବସିଲା । ଦେବତାମାନେ ଏହା ଦେଖି ବିସ୍ମୟ ଶରଣ ପଶିଲେ ଓ ବିସ୍ମୟ ଅଜ୍ଞାରେ ଦେବାସୁରମାନେ ସମୁଦ୍ର ମନ୍ଥନ କରିବାରୁ ସମୁଦ୍ରରୁ ସୋମ (ତନ୍ତ୍ର)ପ୍ରଣି ଜାତ ହେଲେ । ସୋମଙ୍କର ୧୨ କଳା ମଧ୍ୟରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପରଠାରୁ ଅମାବାସ୍ୟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କଳାକୁ ଦେବତାମାନେ ପାନ କରନ୍ତି ଓ ଶେଷରେ ଗୋଟିଏ କଳା ରହୁଯାଏ; ତାହା ଯାଇ ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳରେ ପଶିଯାଏ; ଏବଂ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତିସ୍ପର୍ଶରେ ସୋମଙ୍କଠାରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ କଳା ଯୋଗ କର ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସୁଦ୍ଧା ସୋମକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ୧୨ କଳାସୁକ୍ତ କରନ୍ତି । ସୋମ ବାୟୁକୋଶ, ସ୍ତ୍ରୀ, ବୈଶ୍ୟଜାତି, ସତ୍ତ୍ୱଗୁଣ, ଲବଣରସ, ମୃଗଶିର ନକ୍ଷତ୍ର ଓ ସମୁଦ୍ରମାନଙ୍କରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ଅଟନ୍ତି । ସୁରା ମତରେ ଏହାଙ୍କ ଶରୀର ଏକହସ୍ତପ୍ରମାଣ, ପରଧାନ ସେବକସ୍ତ୍ର, ବର୍ଣ୍ଣା ସୁକ୍ତ; ଏହାଙ୍କର ଏକ ହସ୍ତରେ ବର ନାମକ ଅସ୍ତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟ ହସ୍ତରେ ଗଦା । ଏହାଙ୍କ ରଥର ଅଶ୍ୱସଂଖ୍ୟା ୧୦ । ଏ ଶ୍ରେତପଦ୍ମମଧ୍ୱଜିତ, ଉପାଧିଦୈବତ, ଜଳ ପ୍ରତ୍ୟାହ-ଦୈବତ ଓ ସୂର୍ଯ୍ୟରମ୍ଭା । ସୋମ ଓପ୍ରଧମାନଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି । ଏହି ଓପ୍ରଧକୁ ଗାୟତ୍ରୀମାନେ ଭକ୍ଷଣ କରି ରୂପ ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ଶ୍ରୀ ଅମୃତରୂପ ଧାରଣ କରିବାରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଏକଦ୍ୱାରା ହୋମ (ସଞ୍ଜ) କରନ୍ତି ଓ ହୋମଦ୍ୱାରା ସୋମଙ୍କର କଳାମାନ ବୁକ୍ତିହୁଏ ଓ ଉକ୍ତ କଳାମାନଙ୍କୁ ଦେବତାମାନେ ପାନ କର

କରିବାପାଇଁ କରନ୍ତି । ସୋମଙ୍କ ଉତ୍ତରରେ ଶୁକ୍ଳପତ୍ନୀ ତାରକ ଚର୍ଚ୍ଚରୁ ରୂପଗ୍ରହ କରୁ ହୋଇଥିଲେ । ସୋମ ସମ୍ଭବେ ଅନ୍ୟ ଜ୍ଞାନବ୍ୟାପକ ସ୍ୱପ୍ନ ଶାନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ ।] ୨ । (କୃ) ସ୍ୱର୍ଗ (ସକ ତନ୍ତ୍ର) ମା—2. Heaven. ୩ । (ସଂ) କର୍ମର (ଅମର)—3. Camphor. ୪ । (କୃ) କାଣ୍ଡ (ଶକ ତନ୍ତ୍ର) ମା—4. Fermented rice water. ୫ । (ସଂ) ବାକର (ମେଦନ)—5. Monkey. ୬ । (ସଂ) କୁବେର (ମେଦନ)—6. The God of riches. ୭ । (ସଂ) ଯମ (ମେଦନ)—7. The God of death. ୮ । (ସଂ) ବାୟୁ (ମେଦନ)—8. The wind; air. ୯ । (ସଂ) ବସୁଦେବ (ମେଦନ)—9. One of the 8 Basu class of Deities. ୧୦ । (ସଂ) ଜଳ (ମେଦନ)—10. Water. ୧୧ । (ସଂ) ସୋମଲତା (ମେଦନ)—11. The Soma creeper. ୧୨ । (ସଂ) ଶିବ [ଉଗ୍ରାଦିକୋଷ]—12. God Śiba. ୧୩ । [ସଂ] ଘଣ୍ଟିକ; ବିଶ୍ୱା [ମେଦନ]—13. Ray or beam of light. ୧୪ । [ସଂ] ଦିବ୍ୟୋଦଧି [ଦେବ-ତନ୍ତ୍ର]—14. A heavenly herb. ୧୫ । [ସଂ] ସୋମଲତାର ରସ [ଦେବତନ୍ତ୍ର]—15. The juice of the Soma plant. ୧୬ । [ସଂ] ଅମୃତ [ସକ ତନ୍ତ୍ର] ମା—16. Nectar. ୧୭ । [ସଂ] ସକଳ ବିଶେଷ [ଶକ-ତନ୍ତ୍ର] ମା] ସୋମଗିରି (ଦେଶ)—17. Name of a mythological mountain. ୧୮ । ବୈଦିକ କାଳରେ ଅଗ୍ରଧିତ ଦେବବିଶେଷ (ହୁ, ଶ)—18. One of the Vedic Deities. [ତ୍ର—ଉଗ୍ରୋଦରେ ଏହାଙ୍କର ଅନେକ ପୁତ୍ର ଅଛୁ । ଇନ୍ଦ୍ର ଓ ବରୁଣଙ୍କ ସହ ଏହାଙ୍କର ମାନବସ୍ୱରୂପ କଳ୍ପିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଏ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରି ପ୍ରକାଶମାନ, ବହୁ ବେଗବାନ୍, ଜେଜା, ଯୋଦ୍ଧା । ଏ ଅଧି, ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ଗୋଧନଦାନକାରୀ ବୋଲି କଳ୍ପିତ । ଏ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରଥରେ ବସି ଯୁଦ୍ଧକୁ ଯାଇଥିଲେ ଓ କେଉଁ କେଉଁ ସ୍ଥଳରେ ଏ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସାଥୀ ଥିଲେ ବୋଲି କଳ୍ପିତ । ଅର୍ଚ୍ଚନାକର ଉତ୍ତର ଶାଖାର ବ୍ୟକ୍ତି-ମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ପୂଜା କରୁଥିଲେ । ଜେଜାବେଦ୍ୟା, ପ୍ରଭୁରେ ଏହାଙ୍କ ନାମ ହର୍ଷମ ବା ହୋମ ହୋଇଅଛି— [ହ ଶ] । ଅଥବାବେଦରେ ଓ ପରପଥକ୍ରାନ୍ତରେ ସୋମ ଦେବତାଙ୍କୁ ତନ୍ତ୍ର ବୋଲି ଯାଇଅଛି—[ବିଶ୍ୱକୋଷ] । ୧୯ । ସୋମବାର [ହ. ଶ]—19. Monday. ୨୦ । ଯଜ୍ଞର୍ଥ ସୋମରସ ରୂପଗ୍ରହଣ ବାହାର କରିବାର ଦିନ [ହ. ଶ]—20. The day when the juice of the Soma creeper used to be pressed out for Vedic sacrifice ୨୧ । ସୋମପଞ୍ଜ (ହ. ଶ); ପେଇଁ ଯଜ୍ଞରେ ସୋମରସ ଅର୍ପଣ କରାଯାଏ—21. Vedic sacrifice in

which the Soma juice is offered unto the fire. ୨୨ । ପିତୃମାନଙ୍କର ଏକ ବର୍ଗ (ହି. ଶ)-
 22. A class of the departed souls of the ancestors. ୨୩ । ପେଳ (ହି. ଶ)—23. Water in which rice has been boiled ୨୪ । ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କ ମତରେ ମାଲକୋଶ ସମ୍ଭବେ ଏକ ପଦ୍ମ; ସର୍ବଶା-
 ବଶେଷ (ହି. ଶ)—24. Name of a secondary tune in Hindu music. ୨୫ । ବଦାହୁତ ପତି (ହି. ଶ)—25. One's married husband. ୨୬ । ପଞ୍ଚ ସାମଗ୍ରୀ (ହି. ଶ)—26. Materials or ingredients for a Jajñā. ୨୭ । ଶ୍ଵାସୋ-
 ବଶେଷ, ସୋମ ରୋଗ (ଦେଶ) (ହି. ଶ)—27. A female disease; the whites. ବଣ-

ସୋମ ୧ । ସ୍ଵେତ; ଧଳା—1. White. ୨ । ମନୋହର;
 ଉତ୍ତରଦିକା ସୁନ୍ଦର—2. Beautiful. ଦେ. ଚ—୧ । ଉତ୍ତର
 ଦିଗ—1. The north, (ହି—ସୋମେ ଉପା ଅନୁକ
 ଦେଶ ଗୋ ସଖି । ପ୍ରାଚୀ- ରବିସ୍ୟମଜ୍ଞା) ୨ । ସୁଅ
 ଲଇ (ଦେଶ)—2. Śūāñ lai (See) [ଉ—ବାଡ଼-
 ମାନଙ୍କରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସୋମ ପୁଲ ଧଳା । ମଧୁପୁଦ୍ଵଳ-
 ଶୁଦ୍ଧମାଳା ।] କୈଦେ. ବଣ (ପା. ସୁମ୍)—ଦୃଷ୍ଟ; ବାମ୍ଝି—
 କୃପଣ ସୋମ Miserly; close-fisted.

ସୋମ ଶ୍ଳୟ—ସ. ଚ (୨୩୩ ଚତ)—ଅମାବାସ୍ୟା—
 Soma kshaya Change of the moon.
 ସୋମଶାଳା(ଘ)—ସ. ଚ—୧ । ସୋମଲତା (ଦେଶ)—1. Soma
 latā (See) ୨ । ସୋମସୁଖା (ଦେଶ)—2. Soma-
 rāji (See)

ସୋମଗନ୍ଧକ—ସ. ଚ—ଉତ୍ତମ (ହି. ଶ)
 Somagandhaka The red lotus.
 ସୋମଗର୍ଭ—ସ. ଚ (କଦମ୍ବ, ହି; ସୋମ ଅନ୍ତରାଳ ଗର୍ଭରେ ପାହାର)—
 Somagarbha ବସ୍ତୁ (ହି. ଶ) ଶେଷ—Bishnu.

ସୋମଗା—ସ. ଚ—ସୋମସୁଖ (ଦେଶ)
 Somagā Somarāji (See)

ସୋମ ଗିରି—ସ. ଚ—ଉତ୍ତର ସମୁଦ୍ରସ୍ଥିତ ଦେବଗଣଙ୍କର ଅଗମ୍ୟ ଓ
 Soma giri ଅଲଂକ୍ୟ ପୁରାଣୋକ୍ତ ପର୍ବତ—1. Name of a
 mythological impenetrable mountain in
 the Northern ocean. ୨ । (ସମାପ୍ତ ବସ୍ତୁ ଲାଗାଣ
 ବର୍ଣ୍ଣିତ) ଦେବାସୁଦେବ ଶକରକ ଅଲୟ; ପୃଥିବୀର ଉତ୍ତର
 ସୀମାରେ ଅବସ୍ଥିତ ପର୍ବତ—2. Name of a
 mountain said to be on the northern
 frontier of the Universe. ୩ । ସୁମେରୁସ୍ତ ଚର-
 ପ୍ରଦେଶର ଚନ୍ଦ୍ରଲୋକ (ବସନ୍ତୋଷ) ; ମେରୁଜ୍ୟେତ
 (ହି. ଶ)—3. Aurora Borealis.

ସୋମ ଗୁଷ୍ଠିକା—ସ. ଚ—ସୁଶୁଣ୍ଠି ଲତା (ହି. ଶ)
 Soma grushtikā The white gourd creeper-

ସୋମ ଗ୍ରହ—୨. ଚ—୧ । ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହ —1. The planet Moon.
 Soma graha ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ (ହି. ଶ)—2. Lunar
 eclipse. ୩ । ଅଶ୍ଵରୋଗ ବଶେଷ (ବସନ୍ତୋଷ)—
 3. A disease of the horse. [ହି—ଏ ସୋମଗ୍ରହ
 ଅସ୍ଵ ବନ୍ଧେ, ଅଲମାସ ଶ୍ଵେତନ କରେ, ଗାଈ ପ୍ରସାଦଣ
 କର ଶ୍ଵେତ କରେ; ଅଶ୍ଵର ଅଙ୍ଗମାନ ଶୀତଳ ହୁଏ—
 ବସନ୍ତୋଷ ।]

ସୋମ ଗ୍ରହ—ସ. ଚ—ଦୈବ୍ୟାଶାସ୍ତୋକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଶ୍ଵାସୋଗ ଓ
 Soma ghruta ରୋଗୋଦୋଷ ପ୍ରମମଦ ଦୂରକଶେଷ—
 A kind of medicinal ghee.

ସୋମ ଚମସ—ସ. ଚ (ମ. ପ. କେ)—ସୋମରସ ପାନକଦ୍ଵାରା—
 Soma chamasa A goblet for drinking the
 Soma juice.

ସୋମଜା—ସ. ଚଣ (ସୋମ + ଚନ୍ଦ୍ର. ଯାହୁ + ଚନ୍ଦ୍ରି. ଅ)—ଚନ୍ଦ୍ରଠାରୁ
 Somaja ଜାତ—Born from the moon. ଚ—୧ । ଦୁଗ୍ଧ
 (ଦେମତନ୍ତ)—1. Milk. ୨ । ଗଜ (ଶୁକେତ)—
 2. Elephant. ୩ । ବୁଧ ଗ୍ରହ—3. The planet
 Mercury.

ସୋମତ୍(ରତ୍ୟାଦ)—ଦୈଦେ. ଗ୍ରା. ଚ (ପା. ସୋହାତ୍)—ସୋହାତ୍
 Somat(etc) ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—Sohabat etc (See)

ସୋମ ତୀର୍ଥ—ସ. ଚ—ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତୀର୍ଥ (ହି. ଶ) ଶେଷ; ଭାରତର ପଶ୍ଚିମ
 Soma tirtha ପ୍ରଦେଶରୁ ଗର୍ଭ ବଶେଷ—Name of a
 place of pilgrimaga; in Western India
 [ହି—ଠାରେ ସୋମ ବା ଚନ୍ଦ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚପସ୍ୟା କର
 ପଶ୍ଚାତୋପସ୍ଥାନ ହୋଇ ସ୍ଵାମୀ ପ୍ରଭାକୁ ଶୁକଃଶାନ୍ତ ହୋଇ
 ଥିବାକୁ ଏ ତୀର୍ଥକୁ ସୋମତୀର୍ଥ ବୋଲିଯାଏ । ଦୈଶାଖ ମାସ
 ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦ୍ଵାଦଶୀବଦ ଏ ଗର୍ଭରେ ସ୍ନାନ କଲେ ମହାପୁଣ୍ୟ
 ଲଭ ହୁଏ । ଏହି ସ୍ନାନ କରିମାନ କମ୍ପେଇ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି
 ବାଣାଡ଼ା ଉପକୂଳର ବନ୍ଦୁର ବା ପିଣ୍ଡୁପୁର ନାମକ ସ୍ଥାନ
 ନିକଟରେ ଅବସ୍ଥିତ—ବସନ୍ତୋଷ ।] (ଉ—କୃଷ୍ଣାକ୍ଷିରେ
 ସେ ସୋମତୀର୍ଥ ରହିଛି, ତହିଁରେ ସ୍ନାନ କଲେ ଜନମ
 ଦୁର୍ଘନ୍ନି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସୋମତ୍ତ—ଦେ. ଚଣ (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ, ସ. ସମର୍ଥ)—୧ । (ଶ୍ଵୀ)
 Somatta ଗୁଡ଼ ସମ୍ପାଦ କରବାକୁ ସମର୍ଥ; ସେ ଜ୍ଞାନ ପାଇଛି;
 ସୋମତ୍ତ ସୌକରକଣ; ବଡ଼ିଲ (ବନ୍ୟା)—1. A young and
 matured (girl). ୨ । (ପୁଂ ଓ ଶ୍ଵୀ) ହୁଷ୍ଟପୁଷ୍ଟ—2.
 ହୁଷ୍ଟପୁଷ୍ଟ stout and strong; buxom. ୩ । ସୁବା—
 ଯୁବା 3. Young. [ପଥା—ସୋମତ୍ତ ଅର୍ଣ୍ଣିତ, ସୋମତ୍ତ ହିଅ ।]

ସୋମ ଦତ୍ତ—ସ. ଚ (ନ.ମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ଜନୈକ ରାଜା—
 Soma datta Name of a king of ancient India.
 [ହି—ଏହାଙ୍କ ପିତା ରାଜା ଓ ପୁତ୍ର ବୃହସ୍ପତି ।
 ଦେବତାଗଣଙ୍କର ଦେବତାଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନର ସମ୍ଭାରେ ଏ
 ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ; ପଦ୍ମବତୀସୁ ସର ସିଦ୍ଧ ବସୁଦେବଙ୍କ ପାଇଁ
 ଦେବତାଙ୍କୁ ବଳପୂର୍ବକ ହରଣ କରବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ହେବାକୁ

ଏ ଶିବଙ୍କୁ ବାଧା ଦେଲେ, ବହୁ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ସଭାରେ ଶିବଙ୍କଠାରୁ ଗୋଦଠା ଖାଇଲେ । ଏହି ଅପମାନରେ ଏ ମୁଁୟମାଣ ହୋଇ ତପସ୍ୟା କଲେ ଓ ମହାଦେବଙ୍କଠାରୁ ବର ପାଇଲେ ଯେ, ଏହାଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଶିବଙ୍କ ଗୌତମ ପରାସ୍ତ ହେ ଗୋଦଠା ମାରବେ । ମହାକାଳେ ସୁବରେ ଏ ଦୈବପାନକ ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ତତ୍ତ୍ୱ ଶ ବଦସର ଜଣାଯାଇଲେ ଶାତ୍ୟବକହାର ନିହତ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସୋମ ଦେ(ଦେ)ବତ—ସ. ବଣ—ସାହାର ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ ଦେବତା ସୋମ—
Soma de(dai)bata Having soma as its titular Deity, ସ. ବଣ—ମୃଗଶିରା ନକ୍ଷତ୍ର—The 5th asterism.

ସୋମ ଧାରା—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ତନ୍ତ୍ର; ସୋମକର ଧାରା=ପଥ)—ଅକାଶ
Soma dhārā (ବିବାଣ୍ଡ ଶେଷ)—The sky.

ସୋମନାଥ—ସ. ବ (ନାମ)—ସୁଲଭଟ ପ୍ରଦେଶର ନଗରବିଶେଷ ଓ Somanātha ସେଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ନାମ—
Name of a town and an idol of Śiba in Gujerat. [ଦ୍ର—ଏହି ନଗର ଦେଉଳପୁର, ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ-ପୁର ଓ ବେରବେଲପୁର ନାମରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାତ । ଏହା ବୋମ୍ବାଇ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି ଅଧୀନ କାଠିୟାବାଡ଼ ଅନୁରାଜ ଯୁକାଗତ ରାଜ୍ୟର ଅନୁରାଜ ଗୋଟିଏ ପ୍ରାଚୀନ ନଗର । ଏ ନଗର ସୋମନାଥ ଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ନିମନ୍ତେ ଜଣାତ । ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କର [ସୋମନାଥଙ୍କର] ଲିଙ୍ଗମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅଛି । ଏହାର ପଶ୍ଚିମରେ ଭୃଷ୍ଟକାଶ ନାମକ ଜଳାଶୟ ଅଛି । ପ୍ରବାଦଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏହାର ଜଳରେ ତନ୍ତୁତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ଗିଣ୍ଡିର ନାମକ ଶୈଳ ଏହି ମନ୍ଦିରଠାରୁ କିଛି ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ । ଏ ଶିବ ମୂର୍ତ୍ତି ବହୁମୂଲ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତରରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାକୁ ଖ୍ରୀ ୧୦୨୪ ରେ ମାମୁଦ୍ ଚଳନା ବିଧିରେ ମନ୍ଦିରରେ ସମ୍ପତ୍ତି ବହୁ ଧନ-ରତ୍ନ ଲୁଣ୍ଠନ କରି ସୁଦେଶକୁ ନେଇଯିବା ପରେ ଏହାର ଅଧିକାରୀ ପ୍ରସ୍ତର ଜେନାର ଜୁମା ମସଜିଦ୍ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲବ ହୋଇଥିଲା । ଜେନାକୁ ଫେରସିବା ବେଳେ ମାମୁଦ୍ ଏ ଦେଶବାସୀ ଦେବତାମାନଙ୍କ ନାମକ ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଏଠାର ଶାସନକର୍ତ୍ତା ନିଯୁକ୍ତ କରିଗଲେ । ଗୁଲ୍‌ଜ୍ୟପତ ବୃକ୍ଷରାସିକ ତାହାଙ୍କୁ ତତ୍ତ୍ୱ ସୋମନାଥ ଉଦ୍ଧାର କଲେ । ଏହା ପରେ ଗୁଠୋରବଣୋଇକ ଭଜନବଣୀୟଗଣ ସୋମନାଥ ଅଧିକାର କଲେ । ବହୁ ଖ୍ରୀ ୧୩୦୦ ରେ ସୁନବୀର ଅନରଣା ଶିର୍ଦ୍ଦୀ ସୋମନାଥ ଅଧିକାର କରି ମୁସଲମାନ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଧ୍ୱଂସ ହେବା ପରେ ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ସମୟରେ ମାଂଗ୍ରୋଲିକ ସେଣ୍ଟଗଣ ଏବଂ ପୋରବନ୍ଦରର ଗୁଣାଗଣ ସୋମନାଥରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ । ଅବଶେଷରେ ଜୁନାଗଡ଼ର ନବାବ ଏହା ଅଧିକାର କଲେ ଏବଂ ସେହି ସମୟରୁ ଏହା ନବାବବଣୀୟମାନଙ୍କ ଶାସନାଧୀନ ଅଛି । (ମାମୁଦ୍ ଚଳନା ଦେଖ) । ସୋମନାଥ ଦ୍ୱାଦଶ ଜ୍ୟୋତିର୍ଲିଙ୍ଗ

ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ] ଦେ. ବ. (ପୂ)—ଲେକଙ୍କ ନାମ—
A name given to males.
ସୋମନାଥ ବ୍ରତ—ସ. ବ—ସୁଦ୍ଧ ଶୁକ୍ଳପୂର୍ଣ୍ଣିମାରୁ ଅଶ୍ୱିନ ଶୁକ୍ଳ ଦଶମୀ
Somanātha brata ମଧ୍ୟରେ ପଢ଼ିବା ପ୍ରତି ସୋମବାର ବନ୍ଦ
ସୂର୍ଯ୍ୟପୂଜାରୁ ଗ୍ରହ—A religious vow observed
every year on Mondays of the period
from 'Bhādra śukla śbaṣṭhī' to
"Āświna śukla daśamī".

ସୋମନାଥ ସିଂହ ଭୂପ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳର କବି—
Somanātha sinha bhūpa ବଣେଶ—Name of a
poet of ancient Utkal. [ଦ୍ର—ଏ ବର୍ଷ 'ସଙ୍ଗୀତ-
ମାଳା' ନାମକ ସୁସ୍ତକ ଲେଖିଯାଇଅଛନ୍ତି ।
କବିବରୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।]

ସୋମନାଥ—ପ୍ରାଦେ(କେନ୍ଦୁଝର)ବି—କେନ୍ଦୁଝରର ଅନାୟିକାବଳ ସୂକ୍ତ
Somanāthi ଦେବତା ବିଶେଷ—A Deity worshipped
by the non-aryans of the Keonjhar
State. [ଦ୍ର—ଏହୁପର ପାଟଣ୍ଡା, ଭୂମକାଣ୍ଡ ବା
ମହାକାଳ, ନାମଧାରୀ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ କେନ୍ଦୁଝରର ଅନାୟି-
କାବଳେ ପୂଜା କରନ୍ତି ।]

ସୋମପ(ପା)—ସ. ବ. ପୂ (ସୋମ + ପା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ବୃଷ୍)—
Somapa(pā) ୧ । ପାଗରେ ସୋମରସ ପାନକାରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ—
1. A Brahman who drinks the Soma juice
in a vedic sacrifice.
୨ । ପିତୃ ବିଶେଷ—2, A class of the souls of
the deceased ancestors.

ସୋମପାଣି—ସ. ବ (ସୋମ + ପା. ଧାତୁ + ଶବ୍. ତ + ଇତ୍; ସୋମପାନିକ;)
Somapāṇi ୧ମା. ୧ବ)—ସୋମପ (ଅମର) (ଦେଖ)—
Somapa (See)

ସୋମପାଥୀ—ସ. ବ (ସୋମ + ପା. ଧାତୁ + ଇତ୍; ନିପାତକ; ସୋମ-
Somapāthī ପିଥିକ, ୧ମା. ୧ବ)—ସୋମପ [ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ]
(ଦେଖ)—Somapa (See)

ସୋମ ପ୍ରଦୋଷ—ସ. ବ—ସୋମକାର ଦୋଷ [ଦେଖ] [ଦ୍ର. ଶ]
Soma pradoshā Somabhāra brata [See]

ସୋମ ବଂଶ—ସ. ବ—ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ରାଜବଂଶବିଶେଷ; ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶ—
Soma bāṁśa Name of a royal dynasty of ancient
India; the lunar dyansty. [ଦ୍ର—
ଏହି ବଂଶରୁ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଜନ୍ମିଥିଲେ । ସୁଗୁଣରେ ଲେଖା
ଅଛି ଯେ, ବ୍ରହ୍ମା ନାରାୟଣଙ୍କ ପୁତ୍ର । ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଅସି ।
ଅସିଙ୍କ ପୁତ୍ର ସୋମ । ସୋମ ଓ ବୃତ୍ତସୂକ୍ତକ ପତ୍ନୀ ତାରାଙ୍କ
ଠାରୁ ବୃଧ ନାବ ହେଲେ । ବୃଧଙ୍କ ପୁତ୍ର ସୁରୁରବା । ସୁରୁ-
ରବାଙ୍କଠାରୁ ରୁଦ୍ରଶିବ ଗର୍ଭେ ୬ ପୁତ୍ର ଜନ୍ମିଲେ ଓ
ସେହିମାନଙ୍କ ପୁତ୍ର ଓ ବନ୍ୟା ପରମ୍ପରାଙ୍କ ବଂଶର ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ
ଶାଖାରେ ବ୍ୟାପିତ, କନ୍ୟା ସତ୍ୟବତୀ, ପମଦଗ୍ନି, ପରଶ୍ୱ-
ରାମ, କୃଷ୍ଣ, ଦେବକ, ପ୍ରସେନ, ପଣ୍ଡୁ, ବସୁଦେବ,
ବୃଷ୍ଟି, ସାତ୍ୟକ, ସତ୍ୟସୁ, ବୃଷ୍ଟି, ବଳରାମ, ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର, ଶାଶ୍ୱତ,

କୌରବ, ଜନମେଜୟ, ଦୁଷ୍ମନ୍ତ, ଭୀଷଣ, ଧୃମତ୍ୟୁ, ଅଭିମତ୍ୟୁ, ପରୀକ୍ଷିତ ଆଦି କହିଥିଲେ—
 ପୁରୁଣ ।] ଦେ. ବି—ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳର ଦେଶର ନାମ—
 The Keśari dynasty of ancient Utkala.
 [ଦ୍ର—ଏମାନେ ଶ୍ରୀ: ନରମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରଦେଶରେ ରାଜତ୍ଵ
 କରୁଥିଲେ ।]

ସୋମବନ୍ଧୁ ଶୁକା—ଦେ. ବି—ଶ୍ରୀ: ଏକାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଉତ୍କଳରେ
 Somabamśiya rājās ବଳକୁ କରୁଥିବା ରାଜବଂଶ—
 Kings of the Soma dynasty who ruled
 Utkala in the 11th century A. D. mak-
 ing Cuttack their capital. [ଦ୍ର—କଟକ
 ଏମାନଙ୍କର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା । ସୋମବନ୍ଧୁ ଶୁକାମାନେ
 ସୋମବନ୍ଧୁ ଥିବା କଥିତ ।]

ସୋମ ବନ୍ଧୁ—୧. ବି (କଦୁଗ୍ରହ) —୧ । କୁମ୍ଭକ (ଶବ୍ଦରହୀନ) —
 Soma bandhu 1. The water lily. ଧୃ । ସୂର୍ଯ୍ୟ
 (କୋପାଳପୁର) —2. The sun. * । ବୁଧ ଗ୍ରହ
 (କୋପାଳପୁର) —3. The planet Mercury.

ସୋମବଳୁ—୧. ବି—୧ । ଶ୍ଵେତ ଖଇର (ଅମର, ମେଦର) ; ଶାଳିକା
 Somabalka ଖଇର—1. White variety of cate-
 chu. ଧୃ । କର୍ପୂର (ଅମର, ମେଦର) ; ବାମ୍ଫଳ—
 2. Myrica Sapida. * । ପବନ (ଲଟାଧର)—
 3. Pongamia tree. ଧୃ । ଶାଳି କରଣ (ସୁକର୍ଣ୍ଣକ)
 —4. Name of a wild tree. * । ବରୁର
 ଗଛ (ବିଷକୋଷ) —5. Acaosia Arabica.

ସୋମ ବଲ୍ଲୀ—୧. ବି—ସୋମଲତା (ଦେଶ) —1. Somalatā
 Soma ballārī (See) ଧୃ । ବ୍ରାହ୍ମଣିକା (ଦେଶ) —
 2. Brāhmīśikā (See)

ସୋମ ବଲ୍ଲିକା—୧. ବି—୧ । ସୋମରାଜ (ଅମର) (ଦେଶ) —
 Soma ballikā 1. Somarājī (See) ଧୃ । ସୋମଲତା
 (ଦେଶ) (ଦେଶ) —2. Somalatā (See)

ସୋମ ବଲ୍ଲି—୧. ବି—୧ । ଗୁରୁତୀ (ଅମର) —1. Tinaspora
 Soma ballī Cordifolia. ଧୃ । ସୋମଲତା (ଦେଶ) —
 2. The moon plant. * । ସୋମରାଜ (ଶବ୍ଦ-
 ରହୀନ) ; ବାଲୁତୀ —3. Serratula Anthel-
 mintica. ଧୃ । ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳୀ (ସୁକର୍ଣ୍ଣକ) —
 4. Cogenaria Vulgaris. * । ଗ୍ରାହଣୀ (ସୁକ-
 ଳ୍ଣକ) ; ଆଲବୁର୍ଡା —5. Indian pennywort.
 ଧୃ । ସୁକର୍ଣ୍ଣକ (ସୁକର୍ଣ୍ଣକ) ; ସଦ୍‌ଗୁଣ—
 6. Tinospora Tomentosa.

ସୋମ ବାର (ବାସର)—୧. ବି—ଦେବୀବାସର; ସୋମପ୍ରଦାନ ଶ୍ଵେତା
 Soma bāra (bāsara) ଦିବସ; ସପ୍ତାହର ଏକଦିନ ଦିନ; ରବି-
 ବାରର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓ ମଙ୍ଗଳବାରର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଦିବସ—
 Monday. ଧୃ [ଦ୍ର—ସୋମବନ୍ଧୁ ସପ୍ତାହର ଗୋଟିଏ

ଶୁକ୍ରଦିନ । ଏ ଦିନ ଶ୍ରୀର, ଅଳଙ୍କାର ଧାରଣ, ସିନ୍ଧୁଦର୍ଶନ,
 ନାମଲେଖ, ବର୍ଣ୍ଣବେଷ, ଅଭ୍ୟାସନ, ବାଣିଜ୍ୟାଦି କର୍ତ୍ତ-
 ଯାଏ । ସୋମବନ୍ଧୁର ପ୍ରଥମ ପ୍ରହର ବାଲବେଳା ଓ
 ଦ୍ଵିତୀୟ ଓ ସପ୍ତମ ପାମାଙ୍କ ବାଲବେଳା ଅଟେ ।

ସୋମବନ୍ଧୁ ଶୁକା ଅମାବାସ୍ୟା ଦେଲେ ଏହା ଶୁକ୍ରଦିନ
 ଅମାବାସ୍ୟା ଦିଅନ୍ତୁ ହୁଏ । ସୋମବନ୍ଧୁରେ ବିଦ୍ୟାଦି ଓ ପୁରାଣର
 ପାଠା ଲେଖିବ । ସୋମବନ୍ଧୁରେ ପ୍ରଥମ ରାଜୋଦର୍ଶନ
 ଦେଲେ ବାଳକା ପ୍ରଭୃତୀ ହୁଏ ।

କୋପାଳପୁରରେ ସୋମବନ୍ଧୁରେ ନାଚ କ୍ୟକ୍ତି ସୁନ୍ଦର,
 ମେଧାବା ଓ ଶ୍ରେଣୀଧରପୁର, ସ୍ଵାସ୍ଵର ଓ ବିନୟୀ
 ହୁଏ । ସୋମବନ୍ଧୁ ଅମାବାସ୍ୟା ପଡ଼ିଲେ ସେ ଦିନ ସ୍ନାନ
 ଦାକ୍ୟ ପୁଣ୍ୟପ୍ରଦ । ସୋମବନ୍ଧୁ ଦିନ ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ (ଓ
 ରବିବାର ସୂର୍ଯ୍ୟଗ୍ରହଣ) ଦେଲେ 'ବ୍ରହ୍ମାପତି' ନାମକ ଶୁଭ
 ଯୋଗ ହୁଏ । ରବି ଓ ସୋମବନ୍ଧୁ ଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା (ପଞ୍ଚମୀ,
 ଦଶମୀ, ଅମାବାସ୍ୟା ବା ପୂର୍ଣ୍ଣିମା) ଦେଲେ ପାତ୍ରା ପକ୍ଷରେ
 ଶୁଭକଥାମୃତ ଯୋଗ ହୁଏ । ଶୁକ୍ର ଓ ସୋମବନ୍ଧୁ ଉଦ୍ଵା
 (ଦ୍ଵିତୀୟା, ତୃତୀୟା ବା ସପ୍ତମୀ) ଦିଅନ୍ତୁ ଦେଲେ ପାପଯୋଗ
 ହୁଏ । ସୋମବନ୍ଧୁ ଏକାଦଶୀ ଦେଲେ ଅଶୁଭ । ଦଳଦଳା
 ଓ ସେ ଦିନ କୁରୁବା ନକ୍ଷତ୍ର ଦେଲେ ଅଶୁଭ । ମାସକର,
 ହୁଏ— ବିଷକୋଷ ।] ଦେ. ବି—ସୋମବନ୍ଧୁ ବ୍ରତ
 (ଦେଶ) —Somabāra brata (See)

ସୋମବନ୍ଧୁ ବ୍ରତ—୧. ବି—ପ୍ରତି ସୋମବନ୍ଧୁରେ ଉପବାସ
 Somabāra brata ସାୟଂକାଳକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶିବଦୁର୍ଗାପୂଜାରୁପ
 ବ୍ରତବ୍ରତେଷ—A religious vow and fasting
 observed on every Monday. [ଦ୍ର—ଏ
 ବ୍ରତକୁ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ, ଶୁକ୍ରପୁ, କନ୍ୟା, ସରଜ୍ଵିତା ଶ୍ରୀ, ସମସ୍ତକର
 କରବାର ବିଧି ଅଛି । ଏଥିରେ ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟଲଭ, ମନୋରଥ-
 ସିଦ୍ଧି ଓ ବିଷଦୂରଣ ହୁଏ ।

ଏହି ବ୍ରତର ବିଷୟ ସୁନ୍ଦର ବା ବୁଦ୍ଧୋଦ୍ଧରଣଶ୍ରୀ ଅକ୍ଷୟ
 ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ଏଥିର କଥା ଏହି :—
 ଅର୍ଥାକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵରେ ଶିଷ୍ୟମଣି, ମଦାକ୍ତରରେ ବିଷକର୍ମଣୀ, ନାମକ
 ଏକ ସୁତା ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସୁତ ନ ଥିଲେ ; ତାଙ୍କର
 ଗୋଟିଏ କନ୍ୟା ହେଲା । ବିଷୁ ସୁତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଗୁଣା
 ଥିବାରୁ କନ୍ୟାର ଜାତକ ମଙ୍ଗଳାରୁ ଦେଖାଗଲା ଯେ,
 କନ୍ୟାଟି ୧୪ ବର୍ଷ ବୟସରେ ବିଧବା ହେବ । କନ୍ୟା
 ଏହା ଶୁଣି ଯାଜ୍ଞକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ ମୁକ୍ତକ ଶ୍ରୀ ମୈତ୍ରେୟୀକୁ ପରୁରକାରୁ
 ସେ ତାଙ୍କୁ ଏହି ବ୍ରତ କରବାରୁ କହିଲେ ଓ ଏ ବ୍ରତ ପାଳନ
 କର କନ୍ୟା ବିଧବା ଦଶାକୁ ମୁକ୍ତ ହେବ ।] ଦେ. ବି—

ସୋମବନ୍ଧୁ ବ୍ରତ କାର୍ତ୍ତିକ, ବୈଶାଖ ଓ ମାଘ ମାସର ପ୍ରତି ସୋମବନ୍ଧୁରେ
 ସୋମବନ୍ଧୁ ବ୍ରତ ବିନୟାଦି ଉପବାସ ରହି ସନ୍ଧ୍ୟାକୁ ଦିବ୍ୟାଳ
 ଭୋଜନରୁପ ଲୋଚିତ ହେ—A fast observed on
 the Mondays of the months of
 Kārttika, Baisākha and Māgha. [ଦ୍ର—

ଏ ବ୍ରତରେ ଶିବଙ୍କ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଦୁର୍ଗାବିନାୟକ ବ୍ୟାଧିରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ପାଇଁ କୌଣସି ଶିବଲିଙ୍ଗକୁ ମାନସିକ ଭାବେ ମଧ୍ୟ ଏ ବ୍ରତ କରାଯାଏ ।

ସୋମକାର୍ଯ୍ୟ—ଦେ. ବି. ପୁ.—୧ । ସୋମକାର୍ଯ୍ୟର ପାତକ Somabāriā କରୁଣା ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person observing (ସୋମକାର୍ଯ୍ୟରେ—ଶ୍ରୀ) the Somabāra fasting. ୨ । ସୋମବାରୀ ସୋମକାର୍ଯ୍ୟରେ ଜନ୍ମ ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି—2. A person who has taken his birth on Monday. ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ସୋମକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—(ସୋମକାର୍ଯ୍ୟଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ) Relating to Monday.

ସୋମ ବିକ୍ରୟୀ—ସ. ବି. ପୁ. (ସୋମ + ବି + କ୍ରି. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ରଦ୍ଧ; Soma bikrayī . ୧ମା. ୧୦)—ସୋମଲତାର ସ୍ୱରସ୍ୱରାଜ—A person who sells the juice of Soma creeper. [ଦ୍ର—ମନ୍ତ୍ର ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ଯେ ସୋମବିକ୍ରୟୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦାନର ଅଯୋଗ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।]

ସୋମ ବୃକ୍ଷ—ସ. ବି. ପୁ. ୧ । କଞ୍ଚୁ ପଲବୁଷ; କାଷ୍ଠର ଗଛ (ରତ୍ନମାଳା)—Soma bṛuksha 1, Myrica Sapida (tree). ୨ । ଶ୍ୱେତ ଖଚର (ରତ୍ନମାଳା); ପାକଡ଼ା ଖଚର—2. The white variety of catechu.

ସୋମଭୂ—ସ. ବି. ପୁ. (ସୋମକଠାରୁ ଭୂ = ଭୂପୃଷ୍ଠ ଯାହାର; ବହୁବାହୁ)—Somabhūh ୧ । ସୋମପୁଷ୍ପ; ବୃକ୍ଷରୁଦ—1. The planet Mercury. ୨ । ଜନଗଣ ଭେଦ—2. Name of a Jaina king. ବିଶ୍ୱ—ସୋମବିଶୋଭା—Born of the Lunar Dynasty.

ସୋମ ମାଣି—ସ. ବି. ପୁ. (ମ. ପ. ଲେ; ସୋମକ ପ୍ରିୟମଣି)—ଚନ୍ଦ୍ର, କାନ୍ଥମଣି—Soma maṇi The moon-stone; a kind of gem.

ସୋମ ଯାଗ(ଯଜ୍ଞ, ମଞ୍ଚ)—ସ. ବି. ପୁ. ସୋମଲତା ରସ ପାନାଣକ ସୈବର୍ଷିକ Soma jāga(jājāna, makha) ଯଜ୍ଞବିଶେଷ—A sort of (ସୋମେକା—ଅନ୍ୟରୂପ) vedic sacrifice. [ଦ୍ର—ବ୍ରହ୍ମବିକୃତ୍ ସୁଗନ୍ଧର ବୃକ୍ଷଜଗନ୍ନାଥ ୨୦ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏ ଯାଗର ବିଧି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଯଜ୍ଞଦ୍ୱାରା ବ୍ରହ୍ମ-ଦେବ୍ୟା ପାପ ମୋଚନ ହୁଏ । ଯାକକ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ସୋମଲତା ରସ ପାନ, ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ ଦେବଳ ଫଳ ଭୋଜନ ଓ ତୃତୀୟ ବର୍ଷ ଦେବଳ ଜଳପାନ କର ଏ ଯାଗ ୩ ବର୍ଷରେ ଶେଷ କରନ୍ତି । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ୩ ବର୍ଷର ପୁରୁଣା ଧାନ ଘରେ ବ୍ୟୟତ ନ ହୋଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିବ, ସେ ଏହି ଯାଗ କରି ୩ ବର୍ଷର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଧାନକୁ ଅନ୍ନ ଓ ଦକ୍ଷିଣାରୂପେ ବାଣ୍ଟିବେ ।]

ସୋମ ଯାଗୀ—ସ. ବି. ପୁ. (ସୋମ + ଯଜ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ରଦ୍ଧ, ୧ମା Soma jājī ୧୦)—ସୋମଯାଗ କର୍ତ୍ତା—A person who performs the Somajāga.

ସୋମଯାଗୀ ପୁର—ଦେ. ବି. ପୁ. ସୁଗନ୍ଧ ଉତ୍ପାଦ ସତ୍ୟବାଦ ଜଗତ୍‌ବତ୍ସା ରାଜ୍ୟ Soma jājī pura ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—Name of

a Brāhmana village (in Rāhāngā per-gunna) in the Puri district.

ସୋମ ଯୋନି—ସ. ବି. ପୁ. ୧ । ଚନ୍ଦନବିଶେଷ (ଶକତଭୃତା), ଶିତ Soma joni ଚନ୍ଦନ (ହ. ଶ)—1. A (ଅନ୍ୟ ସ—ଲେଖିକ, species of excellent ଶିଳୋଭବ) sandal wood. [ଦ୍ର—ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀତଳ ଅଟେ ।] ୨ । ଦେବତା (ହ. ଶ)—2. Deity. ୩ । ବ୍ରାହ୍ମଣ (ହ. ଶ)—3. A Brāhmana.

ସୋମରାଜ—ଦେ. ବି. ପୁ. (ସ. ସୋମରାଜ)—ସୋମରାଜ (ଦେଶ)—Somarāja Somarājī (See)

ସୋମରାଜିକା—ସ. ବି. ପୁ. (ହ. ଶ)—The moon. Somarājikā Somarājī (See)

ସୋମରାଜିକା—ସ. ବି. ପୁ. (ସୋମ = ସ୍ୱେତ + ରାଜ୍ ଧାତୁ = ଉପ୍ରି ପାତକା + Somarājī କର୍ତ୍ତୃ. ରଦ୍ଧ; ସୋମରାଜିକା; ୧ମା. ୧୨)—ଔଷଧବିଶେଷ; ବାହୁଡ—Serratula Anthelmintica (plant). [ଦ୍ର—ଏହା

ସୋମରାଜିକା—ସ. ବି. ପୁ. (ସୋମ = ସ୍ୱେତ + ରାଜ୍ ଧାତୁ = ଉପ୍ରି ପାତକା + Somarājī କର୍ତ୍ତୃ. ରଦ୍ଧ; ସୋମରାଜିକା; ୧ମା. ୧୨)—ଔଷଧବିଶେଷ; ବାହୁଡ—Serratula Anthelmintica (plant). [ଦ୍ର—ଏହା ସୋମରାଜିକା ବର୍ଗର ଗ୍ରାମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣାୟୁଷ ଶାଳ । ଏହାର ପତ୍ର ଏକୋତ୍ତର, ଦୁଇର । ଏହାର ତାଳରେ ଧଳା ରେଖା ଅଛି । ମଞ୍ଜରୀର ସବୁ ଫୁଲ ଏକ ପ୍ରକାର । ଫଳ ବା ଗଳ ଅଠ ଦସ ଶିରସୁକ୍ତ ଓ ବୃକ୍ଷବର୍ଣ୍ଣ । ଏହା ଲାଗୁପରି ଦେଖାଯାଏ । ହାକୁଚି; ହାକୁଚି ଏହା ମଧୁର ଚିତ୍ତରସ, କଟୁ-ବାକ୍ତୁଚି, ବାୟୁଚି, ବକ୍ତୁଚି ବିପାକ, ରସାୟନ, ବିଷ୍ଣୁମୂଳାଶକ, ଶୀତଳ, ରୁଚକର, ସାଦକ, ରୁକ୍ଷ ଓ ତୃଦ୍ୟ ।]

ସୋମରାଜିକା—ସ. ବି. ପୁ. (ସୋମ = ସ୍ୱେତ + ରାଜ୍ ଧାତୁ = ଉପ୍ରି ପାତକା + Somarājī କର୍ତ୍ତୃ. ରଦ୍ଧ; ସୋମରାଜିକା; ୧ମା. ୧୨)—ଔଷଧବିଶେଷ; ବାହୁଡ—Serratula Anthelmintica (plant). [ଦ୍ର—ଏହା ସୋମରାଜିକା ବର୍ଗର ଗ୍ରାମ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣାୟୁଷ ଶାଳ । ଏହାର ପତ୍ର ଏକୋତ୍ତର, ଦୁଇର । ଏହାର ତାଳରେ ଧଳା ରେଖା ଅଛି । ମଞ୍ଜରୀର ସବୁ ଫୁଲ ଏକ ପ୍ରକାର । ଫଳ ବା ଗଳ ଅଠ ଦସ ଶିରସୁକ୍ତ ଓ ବୃକ୍ଷବର୍ଣ୍ଣ । ଏହା ଲାଗୁପରି ଦେଖାଯାଏ । ହାକୁଚି; ହାକୁଚି ଏହା ମଧୁର ଚିତ୍ତରସ, କଟୁ-ବାକ୍ତୁଚି, ବାୟୁଚି, ବକ୍ତୁଚି ବିପାକ, ରସାୟନ, ବିଷ୍ଣୁମୂଳାଶକ, ଶୀତଳ, ରୁଚକର, ସାଦକ, ରୁକ୍ଷ ଓ ତୃଦ୍ୟ ।]

ସୋମରାଜିକା ତୈଳ—ସ. ବି. ପୁ. (ସୋମରାଜିକା ତୈଳ)—Soma rājī taila ଅଧୁବ୍ୟବହାର ତୈଳବିଶେଷ—Name of a medicinal oil for skin diseases.

ସୋମ ରୋଗ—ସ. ବି. ପୁ. ୧ । ଶ୍ୱୀରୋଗବିଶେଷ; ଶ୍ୱୀମାକର ମୁଦାପାସର Soma roga ରୋଗ—1. A female disease like diabetes. [ଦ୍ର—ଏହି ରୋଗରେ ସର୍ବ ଦେହସ୍ତ ଲମ୍ବିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମୂତ୍ରରୂପେ ଅତ୍ୟଧିକ ପରିସ୍ରାବରେ

କର୍ମକ ହୁଏ । ଏଥିରେ ଶିରୋବ୍ୟଥା, ମୁଣ୍ଡ ଓ ଚାକ୍ଷୁ
 ଶୁଷ୍କତା, ମୁହୂର୍ତ୍ତା, ଜୂମ୍ବା, ପ୍ରଳାପ, ଭୋଜନରେ ଓ ପାନରେ
 ଅକ୍ଷୁଦ୍ରି ହୁଏ । (ସୋମର ଅର୍ଥ କଲ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦେହରୁ
 ପ୍ରସ୍ରାବହାର ବଶେଷ କଲ ସ୍ତ୍ରୀ ଦେହାରୁ ଏହି ନାମ
 ହୋଇଅଛି) । ଏହା ଅତ୍ୟଧିକ ସହକାସ, ଅତି ଶୋକ ଓ
 ଅତି ଶ୍ରମରୁ ଜନ୍ମେ । ଏହା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ମୁଣ୍ଡାଭିଷାର ଶ୍ରେଣୀ ।
 ଏ ଶ୍ରେଣୀରେ ମୁଣ୍ଡମାର୍ଗରେ ସ୍ତ୍ରୀ, ଜର୍ମିଲ, ଦେହନାୟକ,
 ଜର୍ବିଲ, ଶୀତଳ, ସେତକଣ୍ଠି ପ୍ରାକ ଜର୍ବିଲ ହୁଏ । (କ୍ଷୁ-
 ପ୍ରକାଶ) ।] ୨ । ବହୁମୁଣ୍ଡରୋଗ—2. Diabetes.

ସୋମ ଲତା—ସ. ଚ—ଅର୍ଚ୍ଚାକର୍ମର ବନ୍ୟା ଶାଶୁ, ପହୁଣ୍ଡନ ଲତା—
 Soma latā Asclepias Acida or Sarcostemma
 [ଅନ୍ୟ ସ—ସୋମବନ୍ଧୀ, ସୋମା, Brevistigma; the moon
 ଶାଶୁ, ଗୁଳୁବନ୍ଧୀ, ପଞ୍ଜେଶ୍ୱରୀ, plant; Sarcostemma
 ପଞ୍ଜେଶ୍ୱରୀ, ଶଶା, ବୁଦ୍ଧସ୍ୟାୟା, Viminale. [ଦ—ଏହାର
 ଧକୁଲିତା, ପଞ୍ଜେଶ୍ୱରୀ, ଦ୍ୱିଜପ୍ରିୟା, ତେଜ ହଲଦିଅ ଓ ତାଣି ଅପ୍ତଠି
 ସୋମଶାଶୁ(ର) ମହାଗୁଳା] ପର ମୋଟା । ଏହାର ପତ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ

ମୃଦୁ, ଥିବାରୁ ଦୁରରୁ ଦେଖାଯାଏ
 ମୃଦୁ ଲତା ନାହିଁ; ପୁର ଧଳା ଓ ଗଜଗୁଳୁ;

ତେ-ହଗୁଣ୍ଡୁ ସୁଲୁ, ସୁଲୁତୋତେ] ଏକସଙ୍ଗେ ୮୧୦ ଗୋଟି ପୁଲ ଧରେ
 ପୁଲର ଅକାର ଅର୍ଦ୍ଧପୁଲ ପରି, ଶୀର ଉଷ୍ଣ ଅମ୍ଳ । ଶ୍ଳେଷ-
 ନାମପୁର ଓ ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହି ଲତା ଦେଖାଯାଏ ।

ଏହା ବିଦୋଷରୁ, କଟୁ, ବିକ୍ତ ଓ ରସାୟନ, ପିତ୍ତ-
 ଦାହକର, କାନ୍ତିବର୍ଦ୍ଧକ, ମେଧାଜନକ ।

ପୂର୍ବେ ଯଦ୍ୱରେ ଏହି ଲତାର ରସକୁ ରଖିମାନେ ପାନ
 କରୁଥିଲେ ଓ ତଦ୍ୱାରା ନିଦ୍ରା ହେଉଥିଲା । ଏହି ଲତାରେ
 ୧୫ଟି ଶୁକ୍ର ପତ୍ର ଥାଏ । ଚନ୍ଦ୍ରକଳାର ବୃଦ୍ଧି ଅନୁସାରେ
 ଏହାର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ପତ୍ର ଉଦ୍ଭବ ହୁଏ ଓ ଦ୍ୱାସ
 ଅନୁସାରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ପତ୍ର ଉଦ୍ଭବ । ସୋମଲତା
 ଚନ୍ଦ୍ରବିଂଶତି ପ୍ରକାରର । ଚନ୍ଦ୍ରରୁ ପାହାର ଗଲ ଦେ ପରି
 ତାହାର ନାମ ଅଂଶୁମାନ; ପାହାର ବନ୍ଦ କଦଳୀ ବନ୍ଦ ପରି
 ତାହାର ନାମ କେତପ୍ରସ; ଉଷ୍ଣ ପତ୍ର ପରି ପାହାର ପତ୍ର
 ତାହାର ନାମ ମୁଞ୍ଜବାନ; ପାହାର ବର୍ଣ୍ଣ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ ଓ
 ପାହା ଜଳରେ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ତାହାର ନାମ ଚନ୍ଦ୍ରମା; ପେଟି
 ଲତା ସାପକାଳ ପରି ତାହାର ନାମ ଗରୁଡ଼ାହୁତ ଓ
 ସେତାପ; କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ଜାତିର ଲତାର ୧୫ ଗୋଟି ପତ୍ର ଓ
 ପତ୍ରର ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଦ୍ୱାସଦୃଶ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ ହୁଏ । ନାମରେକ ଓ
 ରୂପରେକ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଗୁଣ ସମସ୍ତଙ୍କର ସମାନ ।
 ମହେନ୍ଦ୍ର, ମଲୟ, ଶ୍ରୀପଦ, ଦେବଗିରି, ହିମାଳୟ,
 ପାରମ୍ପାସ, ସହ୍ୟ ଓ ବିନ୍ଧ୍ୟପ୍ରଭୃତି ପର୍ବତରେ ଏକ କାଶ୍ମୀର
 ଦେଶସ୍ତୁ ଶୁକ୍ର, ମାନସଭୋବରରେ ଏ ଲତାର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୁଏ
 ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଲେଖା ଅଛି । ବେଦ ଅଦ୍ୱ ପ୍ରାଚୀନ
 ଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କରେ ସୋମ ଲତାର ବହୁ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଏଥିର
 ରସ ହଲଦିଅ ଓ ମାଦକ । ଏହାକୁ ବୈଦିକ ରଖିମାନେ

ପାନ କରୁଥିଲେ ଓ ଏହା ପାନ କଲେ କରା,
 ମୃତ୍ୟୁ, ପାପ ଓ ବ୍ୟାଧିରୁ ମୁକ୍ତି ମିଳୁଥିଲା ଓ ଏହା
 ଅମୃତ ସମ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ଚନ୍ଦ୍ର ଓ
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହରେ ଏ ଲତାର ଓ ରସର ଉଲ୍ଲେଖ
 ଅଛି; କିନ୍ତୁ ସେ ଗ୍ରହଦ୍ୱୟର ରଚନା ସମୟରୁ ଏହା
 ଦୃଷ୍ଟାଣୀ ହୋଇଥିବା ଜଣାଯାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳରେ
 ଏକଦିଅ ଗୁଣବର୍ଣ୍ଣିତ ଲତା ଦୁର୍ଲଭ । ଚନ୍ଦ୍ର, କି-
 ତ୍ତୁ ଅନୁସାରେ ସୋମ ଲତାର ସୃଷ୍ଟି ଓ ଶୟ
 ହେଉଥିବା ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖିମାନେ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ସୋମ
 ଲତାର ଅଧିଦେବତା ରୂପେ ବଲନା କରୁଥିଲେ ।]
 ଦେ. ଚ.—ସୂଅଁ ଲଇ ଲତା (ଦେଶ)—
 Suañ lai (See).

ସୋମ ଲତା—ସ. ଚ—ଗୁଡୁରୀ (ଗଜ ନର୍ଦ୍ଦଣ)
 Soma latikā Tinaspōra Cordifolia.

ସୋମ ଶକଳା—ସ. ଚ—ଶଶାଶୁଳୀ (ଗଜ ନର୍ଦ୍ଦଣ); ଏକପ୍ରକାର
 Soma śakalā ଚାଉଡ଼—A sort of cucumber.

ସୋମ ସଞ୍ଜନା—ସ. ଚ (ବହୁକାହି; ସୋମ+ସଞ୍ଜ+ଅ)—ବର୍ଣ୍ଣର
 Soma samjñā (ରତୁମାଳା)—Camphor.

ସୋମ ସାର—ସଂ. ଚ—୧ । ସେତ ଶଦର (ସଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—
 Soma sāra 1. White catechu. ୨ । ଚରୁର ଗଜ
 (ଦ. ଶ)—2. Acacia Arabica.

ସୋମ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ସଂ. ଚ—୧ । ବୁଦ୍ଧଭେଦ (ଜଟାଧର)—1. The
 Soma siddhānta name of a Buddhist saint.

୨ । ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରୋକ୍ତ ତ୍ୟୋତିସଗ୍ରନ୍ଥ ବଶେଷ; ହିନ୍ଦୁ ତ୍ୟୋତି-
 ଶୋକ୍ତ ପଞ୍ଚସିଦ୍ଧାନ୍ତ(ସୂର୍ଯ୍ୟସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ସୋମସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ଅର୍ଦ୍ଧସିଦ୍ଧାନ୍ତ
 ଭେମଣ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ, ବ୍ରହ୍ମ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ) ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—
 2. One of the Hindu astronomical treati-
 ses. ୩ (ସ+ଉମା+ଅ=ସୋମ=ମହାଦେବ; ଚନ୍ଦ୍ର-
 ସିଦ୍ଧାନ୍ତ=ତରୁ ବଶେଷ)—ମହାଦେବଶ୍ରୀଚିତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ରଶାସ୍ତ୍ର-
 ବଶେଷ—3. Name of a Tantric treatise.

୪ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-ମିଶ୍ରଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶକରା ଚନ୍ଦ୍ର ନାଟକର
 କାଗଜକ ବେଶ୍ୟାଶ୍ଚ ଅନୁନେତା—4. Name of an
 actor in the Sanscrit drama, called
 Prabodha Chandrodaya. ୫ । ଶୈବ
 ମତାବଲମ୍ବୀ ପଣ୍ଡିତ ବଶେଷ—5. Name of a
 Pandit professing the Saiba faith.

ସୋମ ସିଦ୍ଧାନ୍ତୀ—ସଂ. ଚେ. ସୂ (ସୋମ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ+ଇନ୍; ୧ମା.
 Soma siddhāntī ଚେ)—ସୋମ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବେଶ୍—Versed
 in Somasiddhānta.

ସୋମ ସୂତ୍ର(ତ)—ସଂ. ଚ (ସୋମ+ସୂ. ଧାତୁ=ଶେଷଣ କରିବା+
 Soma sut(ta) କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ବ୍ୱସ୍; ବନ୍; ସୋମସୂତ୍ର ୧ମା. ୧ବ)—
 ଯେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଯଦ୍ୱାରା ସୋମଲତା ରସ ଅହୁତ କରାଯାଏ—
 A priest whose duty is to offer the Soma-
 juice unto the fire in a vedic sacrifice.

ସୋମ ସ୍ତୁତ - ସଂ. ବି. ସ୍ତୁ (୨୩ ଚନ୍ଦ୍ର) - ବୃକ୍ଷସ୍ତୁତ -
 Soma suta The planet Mercury.

ସୋମସ୍ତୁତା - ସଂ. ବି. ସ୍ତୁ (୨୩ ଚନ୍ଦ୍ର) - ରେବା ବା ନର୍ବୁଦା ନଦୀ -
 Somasutā The river Nerbudda,
 (ସୋମୋଦ୍ଭବା - ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୋମ ସ୍ତୁତ (ତ୍ୟା) - ସଂ. ବି - ସୋମଲତାରୁ ଚୋଷଣ ପଦ୍ଧତି ଭବ
 Soma suti (tyā) ବାହାର କରିବା ବିଷ୍ଣୁ (ହ. ଶ) - The
 act of pressing out the juice of the Soma
 creeper for Jaina.

ସୋମ ସୂତ୍ର - ସଂ. ବି - ପ୍ରଣାଳ; ସିବଲିଙ୍ଗ ସମୀପସ୍ଥ କଳକସ୍ପରଣ ମାର୍ଗ
 Soma sūtra ବା ନଳା (ହ. ଶ) - The channel at the
 mouth of the 'Śakti' of a "Śiba-
 līṅga" through which the bath-
 water of the image of Śiba flows out.
 ଦେ. ବି - ପାତୁକବୃକ୍ଷ - The pit for holding
 such bath water. [ଉ - କଲଣା କରିବା
 ନାମ ସୋମସୂତ୍ର ପ୍ରାୟେ - ଦାନବୁଷ୍ଟି, ଭସକଲୋଳ ।]

ସୋମା - ସ. ବି (ସୋମ + ଅ) - ୧ । ସୋମଲତା (ଦେଶ) -
 Somā 1. Somalatā (See) ୨ । ଅପ୍ସରୋଚ୍ଚରଣେଶ
 (ହ. ଶ) - 2. Name of a heavenly nymph.
 * । ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣୋକ୍ତ ନଦୀନାମ (ହ. ଶ) -
 3. Name of a mythological river.

ସୋମାଖ୍ୟା - ସ. ବି (ସୋମ + ଅଖ୍ୟା + ଅ) - ରକ୍ତକୈରବ (ରକ୍ତ-
 Somākhyā ମାଳା), ଲଲ ବନ୍ଦି - The red water-
 lily.

ସୋମାଭା - ସ. ବି ଶି - ୧ । (ବହୁସ୍ଵରୂପ; ସୋମ + ଅଭା + ଅ) -
 Somābhā ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ (ରକ୍ତରସାମୃତସିନ୍ଧୁ) - 1. A female
 companion of Rādhā. [ଉ - ରାଧା ସୋମାଭ
 ବେଳ ପାଶେ । ଅଭାବ ନଷ୍ଟବର ବେଶେ - ପ୍ରାଚୀ - ପୁଣ୍ଡ-
 ରମ ଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ।] ୨ । (୨୩ ଚନ୍ଦ୍ର) ଚନ୍ଦ୍ରରେଖ
 (ହ. ଶ) - 2. The rays of the moon.

ସୋମାୟାନ - ସ. ବି - ୨୭ ଦିନ ଗୋଦୁଧ ପାନ ଓ ୩ ଦିନ ଉପବାସ
 Somāyāna ଚରଣିକା, ଏପରି ଏକମାସକାଳ କରଣୀୟ ବ୍ରତ-
 ଶ୍ରେଣୀ - A kind of religious vow observed
 by subsisting on cow's milk for 27 days
 and fasting for 3 days. [ଉ - ପାଞ୍ଚବନ୍ଧୁ-
 ସୁକ୍ତ ଅନୁସାରେ ବ୍ରତକାରୀ ପ୍ରଥମ ୨ ଦିନ ଗାଈର ୪ ପ୍ରକର,
 ଦ୍ଵିତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ୩ ପ୍ରକର, ତୃତୀୟ ସପ୍ତାହରେ ୨ ପ୍ରକର
 ଓ ଚତୁର୍ଥୀ ୨ ଦିନ ୧ ପ୍ରକର ଦୁହିଣିକା ଦୁଗ୍ଧ ମାତ୍ର ପାନ
 କରିବେ ଓ ଶେଷରେ ୩ ଦିନ ଚିରାଳ ଉପବାସ କରିବେ -
 ହ. ଶ ।]

ସୋମାରୁଦ୍ର - ସ. ବି (ସୋମ + ରୁଦ୍ର; ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ) - ସୋମ ଦେବତା
 Somārudra ଓ ରୁଦ୍ର ଦେବତା -
 The two Deities Soma and Rudra.

ସୋମାର୍ଦ୍ଧ - ସ. ବି (୨୩ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୋମ + ଅର୍ଦ୍ଧ) - ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର -
 Somārdha Halfmoon.

ସୋମାର୍ଦ୍ଧଧାରି - ସ. ବି. ସ୍ତୁ (ସୋମାର୍ଦ୍ଧ + ଧୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଭବ;
 Somārdhadhārī ୧ମା. ୧୦) - ମସ୍ତକରେ ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର
 (ସୋମାର୍ଦ୍ଧଧାରଣୀ - ଶି) ଧାରଣକାରୀ - Holding the half-
 moon on the head or brow. ସ. ବି. ସ୍ତୁ -
 ଶିବ - Śiba.

ସୋମାଳ - ସ. ବି. ବିଶ (ସୋମ + ଅଳ୍ ଧାତୁ = ଦୁର୍ବଳ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି.
 Somāla ଅ) - ଦୋମଳ (ଦେମତଳ) - Soft.

ସୋମାଳକ - ସ. ବି - ସୁଷ୍ପରମଣି (ହ. ଶ) -
 Somāḷaka Topaz (gem).

ସୋମାଷ୍ଟମୀ - ସଂ. ବି - ସୋମବାର ଦିନ ଅଷ୍ଟମୀତଥ୍ୟ ଦେଲେ କରଣିକା
 Somāṣṭamī ବ୍ରତ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) - A religious vow
 observed if a monday falls on the 8th
 day of a lunar fortnight.

ସୋମାହ - ସଂ. ବି (ସୋମ + ଅହ) - ସୋମବାର (ଦେଶ)
 Somāha Somāhā (See)

ସୋମାହୁତି - ସଂ. ବି - ୧ । ଭୂର୍ବର ରୂପେ (ହ. ଶ) - 1. Sage
 Somāhuti Bhārgava. ୨ । ସୋମରସଦ୍ଵାରା ଅହୁତି (ହ.
 ଶ) - 2. Offering of the Soma juice un-
 to the fire.

ସୋମେଶ୍ଵର - ସଂ. ବି - ୧ । (ସୋମକ ବର୍ତ୍ତ୍ତିତ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଦୋଳ-
 Somēśvara ପୂଜାରୀ) ବାଣୀର ଶିବଲିଙ୍ଗଶ୍ରେଣୀ - 1. Name
 of an image of Śiba at Benares. ୨ ।
 (ନାମ) ପ୍ରାଚୀନ କବିଶ୍ରେଣୀ (ବିଶ୍ଵକୋଷ) - 2. Name
 of an ancient poet. ୩ । (ନାମ) ସଙ୍ଗୀତ
 ଶାସ୍ତ୍ରର ଅଭ୍ୟାସକର୍ତ୍ତା (ହ. ଶ) - 3. Name of
 an expert in music. ୪ । (ନାମ) ସ୍ଵଦର୍ଶନ
 ସଂଗ୍ରହର ରସେଶ୍ଵର ଦର୍ଶନରେ ଉଦ୍ଘିଷ୍ଟିତ ଦାର୍ଶନିକଶ୍ରେଣୀ
 (ବିଶ୍ଵକୋଷ) - 4. Name of an ancient
 Indian philosopher. ୫ । (ନାମ) କୈଠିନସ୍ଵ
 ନ୍ୟାୟମାଳା ପ୍ରଚ୍ଛଦପତ୍ରିକା - 5. Name of the au-
 thor of a treatise on philosophy. ୬ ।
 (ନାମ) ଚନ୍ଦ୍ରାଲୋକ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରବିଶିଷ୍ଟା ନାମକ ପ୍ରଚ୍ଛଦପତ୍ରିକା
 ରଚୟିତା (ବିଶ୍ଵକୋଷ) - 6. Name of a Tantric
 writer. ୭ । (ନାମ) ସୋମେଶ୍ଵରଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ
 ଶ୍ରୀରାମଦାସ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଗୁରୁ ପ୍ରଣେତା (ବିଶ୍ଵକୋଷ) -
 7. Name of a lexicographer. ୮ । (ନାମ)
 ଭେଦଗ୍ରନ୍ଥ ଦୂତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସଂଗ୍ରହ ଟୀକାକାର (ବିଶ୍ଵ-
 କୋଷ) - 8. Name of an annotator. ୯ ।
 (ନାମ) ବ୍ରହ୍ମସାମ୍ବତ୍ସବ ଚନ୍ଦ୍ରାଦିତର ସମ୍ବାଦନବ୍ୟ-
 ତାରଣୀ ଟୀକାର ପ୍ରଚ୍ଛଦକାର (ବିଶ୍ଵକୋଷ) - 9. Name
 of another commentator. ୧୦ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର
 ଏକ ନାମ - 10. A name of śrīkṛṣṇa.

୧୧ । ସୋମନାଥ (ହି. ଶ)(ଦେଶ)—11, Somanātha
 ସୋମେଶ୍ୱର (See) ଦେ. ବି—୧ । କୋଶଳର ଜନିତ ସୋମ
 କୌଶଳର ବର୍ଣ୍ଣନା—1- Name of a king of the
 Soma dynasty who ruled in Kosāla.
 [ଦ—ଏ ମହାଶୟନର ସୋମବଣୀ ରୂପେ କୋଶ-
 ଶଳ ପରେ କୋଶଳରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ
 ରାଜତ୍ୱରେ ଜମିତ ସୋମେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ପାଟଣାଞ୍ଚଳ
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୁଶୀପୁର ସ୍ୱୟମ୍ଭୁ ନାମକ ବଡ଼ ପ୍ରାଚୀନ ଶର-
 ଶୋରତ ସ୍ଥାନରେ ଅବ୍ୟାପି ବଦ୍ୟମାନ ।

ସୋମବଣର ସୋମେଶ୍ୱରଙ୍କ ଛତ୍ରା ଦୋଶଳ ବା ପାଟଣା ଓ
 ସୋନପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ବୈଳବଣୀୟ 'ସୋମେଶ୍ୱର' ନାମକ
 ଦୁଇ ଜଣ ରାଜା ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ—ଦେବାରନାଥ,
 ମହାପାତ୍ର ।] ୨ । ପାଟଣାସ୍ୱୟମ୍ଭୁର ଶରୀପୁର
 ସ୍ୱୟମ୍ଭୁରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଶିବଲିଙ୍ଗ—2. Name of
 an idol of Śiba in the Patna state.

ସୋମୋଇବ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ(ବଦ୍ୟା, ହି; ସୋମକଠାରୁ ଉତ୍ପତ୍ତ ସାଦୃଶ୍ୟ)
 Somodbhaba —ସୋମକଠାରୁ ଜାତ—Born of Soma.
 (ସୋମୋଇବା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବି. ସଂ—୧ । ରୁଧ୍ରପୁତ୍ର—1. Planet
 Mercury. ୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏକ ନାମ (ଚନ୍ଦ୍ରମା
 ଉତ୍ପତ୍ତକାରୀ) (ହି. ଶ)—

2. A name of Śrikṛushṇa.

ସୋମୋଇବା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ରେବା ବା ନର୍ମଦା ନଦୀ (ଅମର)—
 Somodbhabā The Nerbudda river.
 ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୋମୋଇବର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Somodbhaba.

ସୋମୋଦ୍ରା—ସ୍ରୀ. ବି (ମାକଳା ପାଞ୍ଜି)—ସମୁଦ୍ର—
 Somodra Ocean.
 ସମୁଦ୍ର ସମୁଦ୍ର

ସୋମ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. (ସୋମ+ୟ)—୧ । ସୋମ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Somya 1. Relating to Soma. ୨ । ସୋମସ୍ୱରୁ (ହି.
 ଶ)—2- Having Soma. ୩ । ସୋମପାନକ
 ସୋମ୍ୟ (ହି. ଶ)—3, Entitled to or fit for
 drinking Soma juice. ୪ । ସୋମ ରସର ଅବୃତ୍ତ
 ଦେବାକାଳ (ହି. ଶ)—4. (a person or priest)
 Offering the Soma juice unto fire.

ସୋୟମ୍—ସ୍ରୀ. ଅ (ସୋୟମ୍ ଅଣ୍ଟର ଉଚ୍ଚାରଣ)—ସ୍ୱୟମ୍—
 Soyam Self; personally.
 ସ୍ୱୟମ୍ ସ୍ୱୟମ୍

ସୋୟମ୍—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. (ପା)—୧ । ତୃତୀୟ—1. Third. ୨ ।
 Soyam ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର (ଜମି)—2. Of the third class
 ସୋୟମ (land) [ଦ—ଓଡ଼ିଶାର ସାବର ସ୍ୱଳ୍ପ ବନୋଦପୁରେ
 ସୋୟମ ଜମିମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚାରଣା ଦୁଷ୍ଟିରେ—
 ଅଭିନ୍ (୧ମ ଶ୍ରେଣୀର ବା ଉତ୍କଳ),
 ଦୋୟମ୍ (୨ୟ ଶ୍ରେଣୀର),

ସୋୟମ୍ (୩ୟ ଶ୍ରେଣୀର),
 ସୋୟମ୍ (୪ର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀର),
 ଏହିପରି ଶ୍ରେଣୀବିଭାଗ କରାଯାଇଥିଲା ।]

ସୋର୍—ଦେ. ବି. ବି—୧ । (ଇଂ ନାମ) ସରକାର ସୋର; ଗଭୀର
 Sor ଜନେକ ଭେଷ୍ଟିକ୍ ଜେନେରାଲ—1. Sir John Shore, a
 ସୋର୍, Governor General of India; Lord
 ଟୋର Teignmouth.

[୧—ଏ ଶ୍ରେ: ୧୭୧୩ରୁ ୧୭୧୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଭୀର ଜେନେରାଲ
 ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ ଲର୍ଡ୍ ଟେନ୍ ମାଉଥ ।
 ଏହାଙ୍କ ଅମରରେ ବନାରସ ରାଜ୍ୟ ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ
 କୋମ୍ପାନୀଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଦଖଲରେ ଅସିଥିଲା ଏବଂ ଅଲହାବାଦ
 ଶାସ୍ତ୍ର ଦଖଲରେ ଅସିଥିଲା ।] ୨ । (ପା. ଶୋର୍)
 କୋଲାହଳ; ଘୋଷା—2. Noise (ଦୁ. ସଂ. ସ୍ୱର)—
 ୩ । (ଇଂ) ସମୁଦ୍ର, ଅବର ତଟ; ବନାର—3. Shore,
 ୪ । (ପା. ସ୍ୱର) ଚେତନାବସ୍ଥା—4. Conscious
 condition.

ସୋର୍ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଗୋଳ କରବା—1. To make
 Sor karibā a noise. ୨ । ହୋ ଉଠାଇବା—2. To
 ସୋର ଗୋଳକରା raise a hue and cry. ୩ । ପାଟି
 ଶୌର ମଧ୍ୟାଣା କରବା—3. To make a loud voice.
 ୪ । ଦେ କରବା—4. To make a sound. ୫ ।
 କୌଣସି ବିଷୟ ସାଧାରଣରେ ପ୍ରକାଶ କରବା; ବସ୍ତୁ
 କରବା—5. To publish a matter
 broadcast.

ସୋର୍ ଗୋଳ —ଦେ. ବି (ସହଚର ଶବ୍ଦ; ସଂ. ସ୍ୱର ଓ ପା. ଗୋଲ)—
 Sor goḷa ଗୋଳମାଳ - ଗଣ୍ଡଗୋଳ—Noise; ado.
 ସୋର ଗୋଳ ଶୌରମୋ(ଗୁ)ର

ସୋର୍ ଶବ୍ଦ—ଦେ. ବି (ସହଚର ଶବ୍ଦ; ସଂ. ସ୍ୱର ଓ ଶବ୍ଦ)—କୌଣସି
 Sor śabda ପ୍ରକାରର ଶବ୍ଦ—Any sound or noise.
 ସୋର ଶବ୍ଦ ସୌରଶୁଭ
 (ସୋର୍ ଶବ୍ଦ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୋର୍ ସାର୍—ଦେ. ବି (ଜନର୍ଥକ ଦ୍ୱିଗତ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ସୋର୍
 Sor sār ଶବ୍ଦ (ଦେଶ)—Sor śabda (See)

ସୋର୍ ହଜିବା—ଦେ. ବି—ଚେତନାହୀନ ହେବା—
 Sor hajibā Losing or loss of consciousness.
 ବେହୁଶ ହସ୍ୟା ଚେତ ହୋନା

ସୋର୍ ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । ଜ୍ଞାନହୀନ ହେବା—1. Regain
 Sor hebā ing or revival of consciousness. ଦେ,
 ଚେତନା ହସ୍ୟା ବି (କୌଣସି ବିଷୟ)—ବସ୍ତୁ ହେବା—To be
 ଚେତ ହୋନା published; to become public.
 ରଚିନା ସାହସ୍ୟା ଶୌରହୋନା

ସୋର୍—ଦେ. ବି (ସଂ. ସ୍ୱରର ଅଣ୍ଟର ଉଚ୍ଚାରଣ)—୧ । ସ୍ୱର; ଶବ୍ଦ—
 Sora 1. Sound. ୨ । ବାଦ୍ୟାଦିର ଶବ୍ଦ—2. Tone of
 ସୋର musical instrument. ୩ । ଗଣ୍ଡଗୋଳ; ଗୋଳମାଳ—

ସ୍ଵର 3. Noise. * । ସୋରୋ (ଦେଶ)—4. Soro (See)
 ହିନ୍ଦୀ * । ମୁରଣ—5. Recollection. ବୈଦେ. ବି (ପା. ସୁର)
 ହିନ୍ଦୀ, ସୁର ହୋଷ; ଚେତ୍; ଜ୍ଞାନ)—Consciousness. ସଂ.
 —ବକ୍ରଗତି (ହି. ଶ)—Tortuous motion.

ସୋରକ—(ଅବୀର୍ଣ୍ଣ) ସଂସ୍କୃତ. ବି—ସୋର (ବିଷକୋଷ)—

Soraka Saltpetre.

[ଦ୍ର—ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତ ଅରକ୍ଷାତରେ ଏ ଶବ୍ଦ ମିଳେ ନାହିଁ
 ବୋଲି ଜାତୀୟ ଉଦ୍‌ଭିଦ୍‌ବିଦ୍ କହୁ ତାଙ୍କ ରଚିତ
 Materia Medica of the Hindus
 (ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ବୈଦିକ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।]

ସୋରକ (ଠ) ମଲ୍ଲୀ(ହା)ର—ଦେ. ବି—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜାତିର ସ୍ଵର ବିଶେଷ—
 Soraka(ṭha) mallā(hā)ra Name of musical tune.
 ସୁରଟି ମଲ୍ଲୀର [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ସବୁ ଶୁଦ୍ଧସ୍ଵର ଲାଗେ—ହି. ଶ ।]

ସୋରକ ମଲ୍ଲୀର

ସୋରକା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି. (ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ)—୧ । ସୋଡକା
 Sorakā (ଦେଶ)—1. Sordakā (See) ୨ । ଗଞ୍ଜାମର
 (ସୋରକା—ଶ୍ରୀ) ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ—2. Name of a village
 in Ganjam. ବିଶି—ସୋଡକା (ଦେଶ)—

Sordakā (See)

ସୋରକିବା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି. (ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ)—ସୋଡକିବା
 Sorakibā (ଦେଶ)—Sordakibā (See)

ସୋରଣ—ସଂ. ବି—ଉଷଧି ବିଶା, ମିଠା ଖଟା ଓ ଲୁଣିଆ ହେବାରୁ
 Sorāṇa ରୁଚିକର (ହି. ଶ)—Palatable owing to
 being a little astringent, sweet, sour
 and saline.

ସୋରଣା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—୧ । ସାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Sorāṇā 1. Small pincers. ୨ । ନାକୁଆସି—
 2. Pincers used by barbers to draw out
 the furs from the nostrils.

ସୋର(ରୋ)ତ—ପ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବି. (ସ. ସ୍ଵେତ)—ସ୍ଵେତ—
 Sora(ro)ta ସ୍ଵେତ ସୌତ Current.
 (ହି—ପଦ୍ମଅର୍ପଣ ଚର୍ଚ୍ଚି ଯେ ସୋରତର ବେଳା, ପାରି
 ହେବାପାଇଁ ବି ଭାଷେ ଶବ୍ଦ ରେକା—କୃଷ୍ଣସିଦ୍ଧ ମହାଶୟର
 ଦ୍ରୋଣ ।]

ସୋରସ(ସୋ)ତୀ—ପ୍ରା. ବି (ସ. ସରସ୍ଵତୀ ସଦର ଅଶ୍ରୁତ ଉଦାରଣ)—
 Sora(sa)ti ସରସ୍ଵତୀ (ଦେଶ)—Saraswati
 ସରସ୍ଵତୀ ସରୋସତୀ (See).

ସୋରା—ବୈଦେ. ବି (ପା. ହିନ୍ଦୀ ସ. ସାର, ସୁବୈଦିକ ଓ ସଜ୍ଜିକା ସାର
 Sorā ୧ । ପବନାର; ଭୃସ୍ଵସ୍ଵରୁ ଜାତ ସାରବିଶେଷ—
 ସୋରା ସୌରା 1. Saltpetre; Potassium
 nitrate; nitrate of potash. [ଦ୍ର—

ଲଭାବେ, ଅମେଦିକା, ମଧ୍ୟଅସିଅ, ପାରସ୍ୟ, କୃଷ୍ଣ,
 ଭରତବର୍ଷର ପ୍ରାୟ ସବୁଠି ଓ ବିଶେଷତଃ ବିହାରରେ ଓ
 ଅମେଦିକାର ବିଶାଳତଃ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ମାଟି ଭୃଷରେ

ହୁକାଛରୁ ପୃଷ୍ଠିର ପରି ଏ ସାରର ପ୍ରଭ ପଡ଼ିଯାଏ । ଏହି
 ପ୍ରଭ (ସାଧ୍ୟମାତ୍ର)କୁ ପାଣିରେ ଗୋଳ ଭଲ୍ଲ ମାଟିଆ ପାଣିକୁ
 ଗୋଳଦେଇ ତଳେ ବସିବା ଅଂଶକୁ ଖସାଇବା କା କର୍ତ୍ତା ହାବ
 ଶୁଖାଇଲେ ସୋରା ମିଳେ । ସୋରା ସହଜ ଗଚ୍ଚ ଓ
 ବୋଇଲଗଣ୍ଡା ମିଆପାଇ ବାରୁଦ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ।] ୨ ।

ସୋଡକା (ଦେଶ)—2. Sordakā (See). ୩ । (ସ.
 ନର ହର ସର) ହାର ଅଦର ସର—

3. A string of beads etc. * । ଷୋଡକୋର;
 ତମି ଅଦର ଲମ୍ବ ପଟ—4. A long strip of land.

* । ଲେମ୍ବୁ ଅଦର ଚ(ତୁ)ରୁଡ଼ା ବା ବୋଇ—
 5. One strip of lemon. ୬ । କରମଙ୍ଗା,
 ଅମ୍ବୁରେଣ୍ଡା, ବୋଇଭଦଗାରୁ ଅଦ ଉପରେ ଶିର ଥିବା
 ଫଳର ଦୁଇଟି ଶିର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଲମ୍ବ ରୁରୁଡ଼ା—

6. A long ridged portion or strip of a
 corrugated fruit (e. g. carrambola, red
 gourd) from the stem of the fruit to
 its end. ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି—ସ୍ଵରଣ—

Recollection

ସୋର(ରେ)ଇ—ବୈଦେ. ବି (ପା—ସୁର) ସୁର (ଦେଶ)
 Sorā(re)i Surāi (See)

ସୋର(ରେ)ଇବା—ଦେ. ବି (ସ. ସୁର ଯାହୁ ବମ୍ବା ସୁଡ
 Sorā(re)ibā ଯାହୁ)—ସୁରଇବା (ଦେଶ)—
 Surāibā (See)

ସୋରକ(ଖ)(ଇତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବି—ସୁରକ୍ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sorāk(kh)(etc) Surāk etc (See)

ସୋରା ଖାର—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ସରକ୍ଷାର—
 Sorā kshāra Potassium nitrate; saltpetr.
 ସୋରାଫାର ସୌରା

ସୋରାଜାନ—ଦେ. ବି (ବିଜ୍ଞାନପଦକୋଷ)—ସରକ୍ଷାରଜାନ ବାସ୍—
 Sorājāna Nitrogen.
 ସୋରାଜାନ ସୌରାଜାନ

ସୋରା ଝଲକା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଉପର କାନର ପାସିଆ (ପର୍ବରୁ
 Sorā jhalakā ସୋରା ସୋରା ସଞ୍ଜେର ଓହୋଳ ଥାଏ)—

An ear—ornament worn on the upper
 part of the ear and from which hang
 chained pendants,

ସୋରାବାସ—ସ. ବି—ଲୁଣ ମିଶା ଯାଇ ନ ଥିବା ମାଂସର ସୋରୁଅ(ହି.ଶି)-
 Sorābāsa Soup of meat not seasoned with
 salt.

ସୋରାସ୍ତ୍ରିକ—ସ. ବି—ସୌରାସ୍ତ୍ରିକ (ବିଷକୋଷ) (ଦେଶ)
 Sorāshtrika Saurāshtrika (See)

ସୋର—ଦେ. ବି—ସୋର ୩ (ଦେଶ)—Sorā 3 (See) [ଦ୍ର—
 Sori ବନ୍ଧୁ ତୁ ମୋ ଶୁଭ ଚୁକ୍ତସ୍ୟ ମୋର ସୋର ବିଦୁଷୀ
 ପାଶୋର ରେ—ବିଦୁଷୀ. ସର୍ଗୀତ ।]

ସୋରିକା—ଦେ. କି—ସୁରିକା (ଦେଖ)—
Soribā Suribā (See)

ସୋରିଷ—ଦେ. ଚ (ସ. ସର୍ଷପ)—ସର୍ଷପ; ତୈଳଗଛବିଶେଷ—
Sorisha Indian rape; mustard; Brassia Papus;
ମରିଷା ମରସି Sinapis Nigra. [ଦୁ—ସର୍ଷପ ତଳେ
ନୋଟ୍ ଦେଖ ।]

ସୋରିଷ ତୈଳ(ମାଲପା)—ଦେ. ଚ—ସର୍ଷପ ତୈଳ—
Sorisha tela(mālapā) Mustard oil.
ମରିଷା ତୈଳ ମରସିକା ତୈଳ

ସୋରିଷା—ଦେ. ଚଣ—୧ । ସୋରିଷ ପରି ଅକୃତବର୍ଣ୍ଣିକ—1. Hav-
Sorishā ing the shape of a mustard. ୨ । ସୋରିଷର
ମରିଷା ମରସିକାଙ୍କି ଜସେ ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣିକ—2. Mustard-col-
(ସୋରିଷିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) oured. ଚ—୧ । ସୋରିଷ ପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ
କାଳା ଥିବା ବଣ୍ଡଦାର—1. Necklace consisting
of mustard like-beads. ୨ । କବାଟ ଅଦୈ
ଲଗିଥିବା ଏକପ୍ରକାର କଣା—2. A kind of nail
for doors. ୩ । କବାଟରେ କା ସିରୁକ ଅଦୈ ମର
କୁଳାସା ପାଇଥିବା ରୁଡୁଗ୍ରା—3. Staple of a doct.

ସୋରିଷା କଣ୍ଠି (ମାଲ,ମାଲ,ହାର)—ଦେ. ଚ—ସୋରିଷପରି ଶୁକ୍ର କାଳା-
Sorishā kaṅṭhi (māla,māli, hāra) ଯୁକ୍ତ ବଣ୍ଡାବଳଣ—
ମରିଷା ହାର କଣ୍ଠି A necklace of mustard-shaped
beads.

ସୋରିଷିଆ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ଶେଷ ଚ—ସୋରିଷା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Sorishīā (etc) Sorishā etc (See)

ସୋରିଷିଆ ଗୋଧୁ—ଦେ. ଚ—ଏକପ୍ରକାର ଦଳଦଳ ଓ ସୋରିଷ ପରି
Sorishīā godhi ପୁଷ୍ପପୁଷ୍ପିକା ଚନ୍ଦ୍ରାୟୁକ୍ତ ଗୋଧୁ—A species
ଗୋମାମ ବିଷୟମୟା of iguana. [ଦୁ—ଏ ଶ୍ରେଣୀର
ଗୋଧୁକ ଶେଷ ମାଗଣୁକ । ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାରର ଗୋଧୁକୁ ମାଟିଅ
ଗୋଧୁ କୋଲମାଏ ।]

ସୋରିହା—ଗ୍ରା. ଚ ଓ ଚଣ—ସୋରେହା (ଦେଖ)
Sorihā Sorehā (See)

ସୋରି—ଗ୍ରା. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସରସ୍ୱତୀକା 1 ସ୍ତ୍ରୀର ନାମ—
Sori Nickname for Saraswati

ସୋରୁଅ—ଦେ. ଚ—ପାଚିଲା ପଣସ ବା ପାଚିଲା ଭାଲର ଚକଟା ରସ—
Sorua The kneaded juice of a ripe jackfruit or
ମଝ ରସ ripe palm.

ସୋରୁଅ—ବୈଦେ. ଚ (ପା. ସୋରୁ)—ମାଂସର ସୋର—
S. ruā ମୁକୁୟା ମୋରସା Meat soup.

ସୋ ରୁମ୍—ବୈଦେ. ଚ (ର)—ଦୋକାକମରେ ଯେଉଁ ବ-ର ପଣ୍ୟ
So rum ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ବେତକୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ସଜାଇ ରଖନ୍ତୁ—
ମୋକ୍ଷ ମୋକ୍ଷ Show room.

ସୋରେ ଅ—ଗ୍ରା. ବାଚ୍ୟ (ସ. ସୁର + ଅ)—ଅବଧାନମାନେ ଗୁଡ଼ାକରେ
Sure a ପିଲକୁ ସୁବର୍ଣ୍ଣର 'ଅ' ଅକ୍ଷରକୁ ଖଡ଼ିରେ ବୁଝାରେ ବେଖା-

ମରେ ଅ ଇଲବେଳେ ଭାବବା ପଦ—The first vowel
ସ୍ୱର ଅ letter 'a' called out by the teacher
while causing the beginner to write it on
the ground with chalk and repeat it.

ସୋରେ ଆ—ଦେ. ବାଚ୍ୟ—୧ । ଅବଧାନମାନେ ଗୁଡ଼ାକରେ ପିଲ-
Sore ā ମାଳକ୍ 'ଅ' ଅକ୍ଷର ପଢ଼ାଇବା ବାଚ୍ୟ-1. The second
ମରେ ଆ vowel letter 'ā' called out by the teacher
ସ୍ୱର ଅ while causing the beginner to write it
on the ground with chalk, ୨ । ସୋରେହା
(ଦେଖ)—2 Sorehā (See).

ସୋରେହା—ଦେ. ଚ (ସ. ସୂତା)—୧ । ସୂତା; ଅଗ୍ରଦ; ଲାଗଣ—
Sorehā 1. Eagerness; hankering. ୨ । ଶୁଭା—
ମୂହା ସ୍ପୃହା 2. Affection; liking. [ଉ—ମୋଡେ ଯାହା
ଚ ଦର୍ଶିଲ ମୁଁ ବଖାଣିଲ ଚାହା । ଯାହାର ବେଗ ରୁଚେ
ତେମନ୍ତ ସୋରେହା—ଗ୍ରା. ବସବାସ୍ୟ ।] ଚଣ. ପୁ—
ସୂତାୟୁକ୍ତ; ଅକୃତବର୍ଣ୍ଣିକ—Eager or hankering;
attached to; doting on.

ସୋରେହିକା—ଦେ. କି—କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରତି ସ୍ତମ୍ଭାୟୁକ୍ତ ହେବା—
Sorehibā To hanker after a thing.
ମୂହାୟୁକ୍ତ ହେବା ସ୍ପୃହାୟୁକ୍ତ ହେବା

ସୋରୋ—ଦେ. ଚ (ନାମ)—ବାଲେଶ୍ୱରର ଗୋଟିଏ ଥାନାର ଓ ଗ୍ରାମର
Soro ନାମ—Name of a village and police sta-
tion in the district of Balasore.

ସୋର୍ଣ୍ଣ—ସ. ଚଣ (ସଦାର୍ଥ ବଦ୍ଧୁକ୍ତ; ସ+ଉର୍ଣ୍ଣ)—ଉର୍ଣ୍ଣାବଶିଷ୍ଟ—
Sorṇṇa Having wool; wooly.

ସୋର୍ଣ୍ଣ ଭୂ—ସ. ଚଣ (ସୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) (ବଦ୍ଧୁକ୍ତ; ସୋର୍ଣ୍ଣ+ଭୂ)—
Sorṇṇa bhū ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦୁଇ ଭୂଲତା ମଧ୍ୟରେ ଲେମ୍ବ ବା
ଲେମ୍ବର ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ (ଚ. ଶ)—(a person)
Having downs or downy whorl between
the two eyebrows.

ସୋର୍ମ୍ମି—ସ. ଚଣ (ସଦାର୍ଥ ବଦ୍ଧୁକ୍ତ; ସ+ଉର୍ମ୍ମି)—ଉର୍ମ୍ମି ବା
Sormmi ଲଦ୍ଧୁକ୍ତଶିକ୍ତ (ଚଣକୋଷ)—
Having waves; wavy.

ସୋଲ୍—ବୈଦେ. ଚ (ର)—୧ । ଜୋତାର ଗୋଇଁର ଚମଡ଼ା—
Sol 1. The heel of a shoe. ୨ । ଜୋତାର ତଳ
ମୋଲ ମୋଲ ଚମଡ଼ା; ଚଳା—2. The sole of a shoe.

ସୋଲ୍ ଟଂ ସୋଲ୍ ଟଂ—ଦେ. ଅ—ଓଲଟ ପାଲଟ—Tupsy turvy.
S i-tam pol-tam [ଉ—ସୋଲ୍ ଟଂ ସୋଲ୍ ଟଂ ଗର୍ଭକ୍ରମ
ଓଲଟ ପାଲଟ ଓଲଟ ପଲଟ — ଚଣ ।]
(ସୋଲଟ ସୋଲଟ, ସୋଲ୍ ଟଂ ସୋଲ୍ ଟଂ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୋଲ (ଛ, ଛା ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ଚ—ଶୋଲ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Sola(hla, bla) etc Šola etc (See).

ସୋଲ—ସ. ଚ—୧ । (ଶୀତଳତା; ଅଗ୍ରାପଣ (ଛ. ଶ)—
Sola 1. Coolness. ୨ । ସ୍ୱାଦ (ଛ. ଶ)—

- 2. Taste. ସଂ. ଶ୍ରେଣୀ । ୧ ଶୀତଳ; ଥଣ୍ଡା (ହୁ. ଶ)-
- 1. Cold. ୨ । ସ୍ୱାଦହୀନ (ହୁ. ଶ)—
- 2. Having a taste.

ସୋଲ (ଇତ୍ୟାଦ)—ସ୍ରା. ବି. ଓ ବିଶ୍ୱ—ସୋଲ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
Sola (eto) Shoja etc (See).

ସୋଲ(ଲ)ଙ୍କ(କି)—ଦେ. ବି—ଉତ୍ତର ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ସମୃଦ୍ଧ
Sola(lā)ṅka(ṅki) ରାଜବଂଶଜଣେଷ—Name of a

celebrated Kshatriya royal family of North India. [ଦ୍ର—ସବୁ ୧୩୦୦ରୁ ୧୨୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ ଶିଳାଲେଖ ଓ ଦାନପତ୍ର ଅଦରୁ ଏ ବଂଶ ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀୟ ଓ ପାଣ୍ଡବ ବଂଶଧର ଥିବାର ପ୍ରମାଣ ମିଳେ । କହ୍ନୁକାଳ ଏ ବଂଶ ଗୁଜରାଟରେ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ । କହ୍ନୁ 'ସୂର୍ଯ୍ୟରାଜ ରାସୋ' ଅବ ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳର ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ, ଏ ବଂଶର ଅବସ୍ଥାକୁ ଗୁଲୁକ୍ୟ ଅବ୍ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ୍ୱ ରଚିତ ପଞ୍ଚ କୁଣ୍ଡକୁ ଉତ୍ତମ ଦୋଳଥିଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ପ୍ରଥମେ ସୋଲଙ୍କମାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟ ଅସୋଲ୍ୟାରେ ଥିଲା । ତତ୍ପରେ ସେ ବଂଶ ଦକ୍ଷିଣଦିଗକୁ ଗଲେ ଓ ସେଠାରୁ ପୁଣି ଗୁଜରାଟ, କାଠିଆବାଡ଼, ରାଜପୁତାନା ଓ କର୍ଣ୍ଣାଟକରେ ରାଜ୍ୟ କଲେ । ଉତ୍ତରଭାରତରେ ପେଡେବେଳେ ଦୁର୍ଗବର୍ଦ୍ଧନ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ, ସେ ସମୟରେ ଦକ୍ଷିଣରେ ସୋଲଙ୍କ ସମ୍ରାଟ ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁଲକେଶୀ ରାଜତ୍ୱ କରୁଥିଲେ ଓ ସେ ଦୁର୍ଗବର୍ଦ୍ଧନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରୁଥିଲେ । ସମା ରାଜ୍ୟର କର୍ଣ୍ଣାଟ ବଂଶ ଏହି ସୋଲଙ୍କ ବଂଶର ଏକ ଶାଖା ଓ ଏ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦଶୀୟ ବୋଲି ପରିଚିତ (ହୁ. ଶ) ।]

ସୋଲନ୍—ଦେ. ବି (ଗ୍ରୀକ୍ ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସ୍ ର ରାଜଧାନୀ ଅଥେଲ୍ସର
Solon ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ଓ ଗ୍ରୀସ୍ ର ଡାକ୍ତରାଳୟ ୨ ଜଣ
सोलन ମହାପଣ୍ଡିତଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକଜଣ—

Solon the Wise; the great philosopher and legislator of Athens. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୬୪୦ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୪୫୧ । ଏ କହ୍ନୁ ଦେଶ ତ୍ରୁମଣ କରି ଜାଗସ୍ତ୍ର ରାଜାକାସକ କବିତା ରଚନା କରି ଜଜର ଜନ୍ମଭୂମି ସାଲେମିସ୍ ଦ୍ୱୀପକୁ ବିଜେତାଙ୍କ ହସ୍ତକୁ ମୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଏ ଜଣେ ଦାର୍ଶନିକ ଓ ଜ୍ଞାନୀ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଉକ୍ତି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ 'ପ୍ରାଣୀର ଭଲ ମତ ବାଣୀ, ମରଣ କାଳେ ତାହା ତା' ଉକ୍ତିର ରାଜାକାସକ । ଏହାଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ବ୍ୟବସ୍ଥା (ଅଇତ୍)ର ସାରବତ୍ତ ସର୍ବଜନତତ୍ୱ ମୁକ୍ତ ଓ ତମତତ୍ୱ କରିଅଛି ।]

ସୋଲ(ଲୁ)ପ—ବୈଦେ. ବି (ଲଂ. ପୁ. ପୂ)—କ୍ଷେତ୍ର ଜାହାଜ—
Sola(lu)pa A small ship; sloop. (ଡ୍ର—

ਸ਼ୁଖ୍ ସୋଲ୍ୟ ଗଢ଼ି ସମତ୍ତ ତଳବା ବୁଝି, ସୋଲପ ପରି ମଶାଣି ବୁଝି, ତମ୍ପମାନଙ୍କୁ ବୋଲନ୍ତି ଦେଖ, ବୋହିତ ଏହି ପେ—ବ୍ରଜନ ଥ. ସମରତରଙ୍ଗ ।)

ସୋଲର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଖୋରଧାର ବାଣସୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଅବସ୍ଥିତ
Solari ଚିଲିକାତୀର ଗରବର୍ତ୍ତୀ ଗୋଟିଏ ପାହାଡ଼—
Name of a hill in Banpur in the Khurda Subdivision on the shore of the Chilka lake.

ସୋଲ—ଦେ. ବି (ହିନ୍ଦୀ; ସଂ. ଚଣ୍ଡ)—ବୁଟ; ଚଣା—
Sola Gram; chickpea; Cicer Arletinum
ହୋଲା ଗାମ, ବୁଟ ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ଖୋଲ ପରି
କାଲକା—As light as cork. ପ୍ରାଦେ

ହାଲକା (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଗଞ୍ଜାମ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଶ୍ୟା ଓ
ହାଲକା ଦୈନିକ ମାପକଣ୍ଠେଷ; ୧୨ ବୋଲି ଓଜନ—A unit of voluminal measure in Ganjam
[ଦ୍ର—ଅତ୍ତା ତଳେ ଗୋଟି ଦେଖ ।]

ସୋଲ ଚଣା—ଦେ. ବି—ସୋଲ (ଦେଶ)—
Sola chanā Sola (See)

ସୋଲେ—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୱ; ପା. ସୁଲହ)—ସୁଲେ (ଦେଶ)—
Sole Sule (See).

ସୋଲେନାମା—ବୈଦେ. ବି (କରତ୍ୱ; ପା. ସୁଲହନାମା)—ସୁଲେନାମା
Solēnāmā (ଦେଶ)—Sulēnāmā (See).

ସୋଲୋପ—ବୈଦେ. ବି (ଲଂ)—ପାହାଡ଼ ଅଂ ବା ବିମଳମ୍ ସ୍ଥାନ;
Solop ଗଡ଼ଣ୍ଡି—A slope. ବିଶ୍ୱ—ଉତ୍ତାଣିଅ; ବିମଳମ୍—
ତାଲୁ ହାଲୋପ Sloping; slanting.

ସୋଲ୍ଲାସ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁ (ସଦର୍ଥ ବହୁବାହୁ; ସ+ଉଲ୍ଲାସ)—ଉଲ୍ଲାସ—
Sollāsa ସୁକ୍ତ; ଉଲ୍ଲାସିତ—Delighted,
(ସୋଲ୍ଲାସା—ଶ୍ରୀ)

ସୋଲ୍ଲୁଣ୍ଡ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁ (ସଦର୍ଥ ବହୁବାହୁ; ସ+ଉଲ୍ଲୁଣ୍ଡ)—ପରଦାସ—
Sollunṭha 1. Jocular; jestive. ୨ । ପାର୍ଶ୍ୱ ପରବର୍ତ୍ତନାଦ
ସୁକ୍ତ—2. Accompanied with rolling on the sides. ସଂ. ବି—ସୋଲ୍ଲୁଣ୍ଡନ (ଦେଶ)—
(ସୋଲ୍ଲୁଣ୍ଡା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ୍ୱ) Sollunṭhana (See)

ସୋଲ୍ଲୁଣ୍ଡନ—ସଂ. ବି (ସ+ଉଲ୍ଲୁଣ୍ଡନ; ସଦର୍ଥ ବହୁବାହୁ)—
Sollunṭhana ୧ । ପରଦାସସୁକ୍ତ ବାକ୍ୟ—1. Jestive words; redicule. ୨ । (ଅଲଙ୍କାର) ବ୍ୟାକସୁକ୍ତ; ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ—2. Ironical praise. ୩ । ସୁରପୁଂବ. ବୁଦ୍ଧାଦ (ଜଟାଧର)—3. Satire; sarcasm; irony (Apte).]

ସୋଲ୍ଲୁଣ୍ଡୋକ୍ତି—ସଂ. ବି—ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟବାଦ—
Sollunṭhokti Irony; ironical expression.

ସୋସିର(ର)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସଦୃଶ; ତୁଳ ଓଡ଼ିଆ ଦୋଷର; ସରଣା—
Sosira(ri) ୧ । ସର; ସଦୃଶ—1. Similar. ୨ । ସରଣା; ସାରିସ ସମାନ—2. Equal.

ସୋସିର(ରା,ରି)—ଦେ. ବି(ସଂ. ଶୁଷିର)—ଓଠଦୁସ୍ତ, ଚପି ପାହୁର ପଦକ ଦ୍ୱାରା
Sosira(rā ri) ଉଦ୍ଧାରଣ ଧ୍ୱଜ; ସ୍ୱସିର ବାଜା—A whistle.
ਜିଟି ସୁସକାରି

ସୋସାଇଟି(ଟି)—କୈତେ, କ (କ) —୧ । ସମାଜ—1. Society.
 Sosait(ti) ୨ । କୋଅପରେଟିଭ୍ ସୋସାଇଟି—2. Co-oper-
 ଟୋମାଟିଭ୍ ଟିଭ୍ ସୋସାଇଟି, * । ଥିଓସଫିକାଲ୍ ସୋସାଇଟି,
 ଟିଭ୍ ସୋସାଇଟି ସମାଜ—3. The Theosophical
 Society.

[କୁ — କଥା ? ରୁଷ୍ କେବେ ବ୍ରହ୍ମକଥା ମାତ୍ରାମ୍
 ଲାଭିବୁ କାମ୍ ମହଳା ଏବଂ ଅମେରିକା ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟର
 କଣ୍ଟେକ୍ଟ ଅଲ୍ କଟ୍ ସାହେବ ପ୍ରଥମେ ୧୮୭୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ
 ଅମେରିକାର କଣ୍ଟେକ୍ଟ ସହରରେ ବ୍ରହ୍ମକଥା ସମିତି
 (Theosophical Society) ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ ।
 ଏହି ସମିତି ଏବଂ ବ୍ରହ୍ମକଥା ସମ୍ପର୍କରେ ଇଂରେଜୀ ଭାଷାରେ
 ବହୁସଂଖ୍ୟକ ପୁସ୍ତକ ଲିଖିତ ହୋଇଅଛି । ମାତ୍ର ଭାର-
 ତୀୟ ଭାଷାମାନଙ୍କରେ ସେପରି ପୁସ୍ତକମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା
 ଅଳ୍ପ । କର୍ତ୍ତମାନ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରାୟ ଅଧିକାଂଶ ଦେଶରେ
 ଏହି ସମିତି ପ୍ରାପିତ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ସେହି
 ସେହି ଦେଶମାନଙ୍କରେ ଯେତେ ସମିତି ଅଛି ସେମାନଙ୍କର
 ଗୋଟିଏ ଲେଖିଏ କେନ୍ଦ୍ର ଅଛି । ଭୃତ୍ୟତରଣ ସ୍ୱରୂପ,
 ଭାରତବର୍ଷରେ କନାରସ ବା କାଣୀ ଏ ଦେଶର ସମିତି-
 ମାନଙ୍କର କେନ୍ଦ୍ର । ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତ ପୁସ୍ତକର ସମିତିମାନଙ୍କର
 କେନ୍ଦ୍ର (Head quarters) ଏହି ଭାରତ ବର୍ଷର
 ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ସହରର ଅଦୃଶ୍ୟ କାମଳ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରାପିତ ।

ବ୍ରହ୍ମକଥା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କୌଣସି ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 ଉପରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରାପନ କରିବାକୁ ଚହେ ନାହିଁ; କାରଣ,
 ଏହା କହେ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କଠାରେ ଏପରି ପଦ୍ମ
 ନିହିତ ଅଛି, ଯାହା ଜାଗରତ ହେଲେ ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସତ୍ୟ
 ନିଜେ ଦେଖି ପାରନ୍ତେ ଓ ପରୀକ୍ଷା କରି ପାରନ୍ତେ । ସାଧାରଣ
 ଭାଷାରେ ଅନୁମାନେ କହୁଁ, ମନୁଷ୍ୟର ଅତ୍ମା ଅଛି । ମାତ୍ର
 ବ୍ରହ୍ମକଥା କହେ, ମନୁଷ୍ୟହିଁ ଅତ୍ମା । ଏହାର ଦେହ ବା
 ଶରୀର ଅଛି । ଅତ୍ମର ଠିକ୍ ଭାବରେ କହଲେ, ମନୁଷ୍ୟର
 ଅନେକ ଦେହ ଅଛି । ଏଥିମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ସ୍ୱଳ୍ପ ପଞ୍ଚରଟି
 ସାଧାରଣ ଦେଖି ପାରନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ଶରୀରଗୁଡ଼ିକ କେବଳ
 ସାଧକ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଦେଖି ପାରନ୍ତି । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ଶରୀରଦ୍ୱାରା ମନୁଷ୍ୟ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଲୋକରେ ପାତା-
 ସ୍ୱୀତ କରେ । ଏହି 'ଲୋକ'ଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିଏ ଉପରେ
 ଗୋଟିଏ ପ୍ରାପିତ ନୁହେଁ; ମାତ୍ର ସମସ୍ତେ ଏକାକେକେ
 ଏହିଠାରେ ଅନୁମାନ କରନ୍ତେ ଉପସ୍ଥିତ । ସାଧାରଣ
 ଲୋକେ କେବଳ ସର୍ବଜନ୍ମ ଭୂଲେକିବୁ ଜାଣି ପାରନ୍ତି;
 କେବଳ ସ୍ୱପ୍ନରେ ସମୟ ସମୟରେ ଭୁଲେକିବର ଅଭିପ୍ରାୟ
 ପାଆନ୍ତି । ଯାହାକୁ ମୃତ୍ୟୁ କହନ୍ତି ତାହା କେବଳ ଏହି ସର୍ବ-
 ଜନ୍ମ ଭୂଲେକି ସମ୍ପର୍କୀୟ ଜଡ଼ଦେହର ପରିତ୍ୟାଗ । ଯେଉଁପରି
 ମନୁଷ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଯୋଗୀତ ଗୋଲ ଯୋଗୀତ ଦେଲେ
 ତାହାର ଜଡ଼ଦେହର କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୁଏ ନାହିଁ,
 ସେହିପରି ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ ଜଡ଼ ବା ସୁକ ଦେହ ପରିତ୍ୟାଗ-

ଦ୍ୱାରା ଅତ୍ମାର କୌଣସି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେ ନାହିଁ । ଏହା
 ଅନୁମାନ ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ସାଧକ ଓ ସିଦ୍ଧ ମହାତ୍ମାମାନଙ୍କର
 ସାକ୍ଷାତ୍ ପରିଦର୍ଶନ ଓ ପରୀକ୍ଷାପିତ୍ତ ।

ଯେଉଁମାନଙ୍କର ସୁଖଦୁଃଖ ଲାଭ ହୋଇଅଛି ସେମାନେ
 ଅନୁସନ୍ଧାନଦ୍ୱାରା 'ଜାଣି' ଅଛନ୍ତି ଯେ, ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ୱୟଂ
 ଭଗବାନଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରଥମେ ଅସିଅଛି ଏବଂ ଦୀର୍ଘକାଳକାରୀ
 କ୍ରମବଦାସ ଦ୍ୱାରା କର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥାରେ ପହଞ୍ଚିଅଛି ଓ କ୍ରମ-
 ବଦାସ ଦ୍ୱାରା ପୁଣି ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚିବ । ଏହି
 କ୍ରମବଦାସ ଭୂଇଁ ପ୍ରକାର । ଅତ୍ମାର କ୍ରମବଦାସ ଓ ବାହ୍ୟ
 ଅକାରର ବା ଶରୀରର କ୍ରମବଦାସ । ଏଥିରୁ ଅନୁମାନେ
 ଜାଣି ଯେ, ମାନବତ୍ୱର ଲବନକାଳ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୀର୍ଘ, ଏବଂ
 ଯାହାକୁ ଅନୁମାନେ ଲବନ ବୋଲି କହୁଁ, ତାହା ସେହି
 ମହାଲବନର ଗୋଟିଏ ଦଳ ମାତ୍ର । ମନୁଷ୍ୟ ଏହିପରି ଅନେକ
 ଦଳ ବହୁଅଛି ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଦଳ
 ବହୁବ ।

ସିଦ୍ଧପୁରୁଷମାନେ କର୍ତ୍ତମାନ ସତ୍ତା ପୃଥିବୀରେ ଅଛନ୍ତି
 ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଅସିବା ଓ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ
 ଉପଦେଶ ପାଇବା ଯେ ସମ୍ଭବ, ଏହା ବ୍ରହ୍ମକଥାରେ ଅତ୍ମର
 ଗୋଟିଏ ସୁସମ୍ଭାବ । ଏହି ପୃଥିବୀ ଅନୁସୂଚିତ ଭାବରେ
 ଅଭିଜ୍ଞତା ଅତ୍ମକୁ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଏହାର
 ଭିନ୍ନ ଦେବଜଗତ୍ତ୍ୱ ଏକ ଭବିଷ୍ୟତ ଦ୍ୱାରା ସର୍ବଦା
 ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ।

ଯେଉଁମାନେ ଏ ସବୁ ବିଷୟ ବୁଝି ପାରନ୍ତି ସେମାନେ
 କ୍ରମବଦାସର ଏହି ମୁଦୁଗତରେ ସବୁକୁ ନ ହୋଇ
 ସିଦ୍ଧା ସମ୍ପ୍ରା ଅନୁକୃଷ୍ଣ କରନ୍ତି ଏବଂ ଲାଭ ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି ।
 ଏହି ପଥରେ ପଥକ ହେବା ଯେ କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ, ଏହା
 କୋଲିବା ବାକ୍ସ । ଏହି ପଥରେ ଯାଇ ଯେଉଁମାନେ
 ମୁକ୍ତିଲାଭ କରନ୍ତି ସେମାନେ ଏହି ବିଶାଳ କାର୍ଯ୍ୟ-କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 ବୁଝି ପାରନ୍ତି ଏବଂ ଉପରଲିଖିତ ଭବିଷ୍ୟତ ପ୍ରକୃତ
 ସହଯୋଗ କରି ସୃଷ୍ଟିର କ୍ରମବଦାସରେ ସାହାଯ୍ୟ କରି
 ପାରନ୍ତି ।

ପୂର୍ବେ କୁହାଯାଇଅଛି ଯେ, ବ୍ରହ୍ମକଥା କାହାରକୁ
 କୌଣସି ବିଷୟ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ଚହେ
 ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଯେ ବ୍ରହ୍ମକଥା ପ୍ରଥମେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ
 ଅବମ୍ବୁ କରନ୍ତେ, ସେ ତ ସବୁ ବିଷୟ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟଦ୍ୱାରା ଜାଣି
 ନ ଥିବେ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର, ସେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟବିଧିକ ସତ୍ୟ
 ଗୁଡ଼ିକୁ ସମ୍ଭବ ବୋଲି ପ୍ରଥମେ ପ୍ରକୃଷ୍ଣ କରନ୍ତେ ଏବଂ ଚନ୍ଦନ-
 ପାଣ୍ଡିକାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଲାଗି ସର୍ବଦା ତେଷ୍ଟା କରନ୍ତେ; ମାତ୍ର
 ଜଳ ଗବନରେ ଅନୁଭୂତ ନ ହେବାପାଇଁ କୌଣସି ବିଷୟ
 ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ସେ କାନ୍ଧ ନୁହନ୍ତି ।

ବ୍ରହ୍ମକଥା କାହାରକୁ ତାଙ୍କର ନିଜ ଧର୍ମ ଶୁଦ୍ଧ ଅନ୍ୟ
 ଧର୍ମ ପ୍ରକୃଷ୍ଣ କରିବାକୁ ଉପଦେଶ ଦେବ ନାହିଁ; ପ୍ରକାରେ
 ତାଙ୍କ ନିଜ ଧର୍ମକୁ ତାଙ୍କୁ ବିଶଦ ଭାବରେ ବୁଝାଇ ଦେବ । ଯେ

ବୁଦ୍ଧିବଦ୍ୟା ପଦ୍ଧତି ବା ପୁସ୍ତକ ତାଙ୍କର ଜଳ ଧର୍ମକୁ ଯେପରି
ରୁଷ୍ଟିଥିଲେ ତଦପେକା ଭଲଭାବରେ ରୁଷ୍ଟି ପାରିବେ ଓ ଭଲ
ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ; ଯେଉଁଥିରେ ତାଙ୍କର ବ୍ୟାପ
ଦେଉ ନ ଥିଲ ତହିଁରେ ଦୁଇ ବ୍ୟାପ ହେବ ।

ଏହା ବିଜ୍ଞାନ ଶାସ୍ତ୍ର ପରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ସତ୍ୟକୁ
କାର୍ଯ୍ୟକାର ପରୀକ୍ଷା ଓ ପରୀକ୍ଷା କରି ଗ୍ରହଣ କରେ ।
ଏହିପରି ଭାବରେ ପ୍ରକୃତିର ଉନ୍ନତ ଉଲ ଲେକ (planes)
ଏବଂ ଜୀବନରେ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ମାନବର (ଅସ୍ତର)
ଚୈତନ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନାନାବିଧ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ଏହା
ନାନା ସତ୍ୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ମାତ୍ର କୌଣସି
ଅନୁମାନ ନୁହେଁ—ମହାସ୍ତମାନଙ୍କର ଗତ୍ୟନ୍ତ ଅନୁରୂପ ।

ବୁଦ୍ଧିବଦ୍ୟାର ଉପଦେଶ :-

୧ । ମନୁଷ୍ୟର ଅସ୍ତର ଅମର । ଯେଉଁ ବସ୍ତୁର ବିକାଶ
ଓ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ସୀମା ନାହିଁ ତାହାର ଭବିଷ୍ୟତ ଯାହା,
ମନୁଷ୍ୟ ଅସ୍ତର ଭବିଷ୍ୟତ ତାହା ।

୨ । ଯେଉଁ ଶକ୍ତି ଅନୁମାନକୁ ଜୀବନ ପ୍ରଦାନ କରେ
ତାହା ଅନୁମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ଅଛି, ବାହାରେ ଅଛି, ତାହା
ଅମର, ଉନ୍ନତମାନସ୍ତୁ । ତାକୁ କେହି ଦେଖି ପରେ
ନାହିଁ, ଶୁଣି ପାରେ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଦ୍ଵାଶ କରି ପାରେ
ନାହିଁ । କେବଳ ଯାହାର ଅନୁଭୂତି କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା
ଥାଏ, ସେ ସମ୍ୟକ୍ ଭେଦାଦ୍ଵାରା ସେହି ଶକ୍ତିର
ଅନୁଭୂତି କରି କରି ପାରେ ।

୩ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକ ଜିଜ୍ଞାସୁ ଭାବେ ବ୍ୟାପା, ଜିଜ୍ଞାସୁ କର୍ମ
କରି ଦାୟୀ, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଜଳ ସ୍ଵଳ ଦୁଃଖର ସୂକ୍ଷ୍ମା ।

୪ । ଏକ, ଅନନ୍ତ ସବ୍ୟାପୀ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଅନୁମାନେ କର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥାରେ କିଛି ଜାଣି ପାରିବା
ନାହିଁ । ଅର୍ଥାତ୍ ଧାରଣା କରିବା ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥାରେ
ଅସମ୍ଭବ । କେବଳ ଏକକ ଜାଣିବା—ସେ ଅଛି ।

ତାଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ଅଗଣିତ ଦ୍ରୁଣ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବୁଦ୍ଧାନ୍ତରେ
ଅଗଣିତ ସୌର ଜଗତ ଅଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସୌର ଜଗତ
ଗୋଟିଏ ମହାଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦେବଙ୍କ ପ୍ରକାଶିତ । ଏହାକୁ
ଅନୁମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବତା ବା ସୂର୍ଯ୍ୟନାୟକ କହିଥାନ୍ତି ।
ସାଧାରଣତଃ ଈଶ୍ଵର କହିଲେ ଯାହା ରୁଷ୍ଟି ଅନୁମାନଙ୍କ
ପକ୍ଷରେ ସେ ତାହାହିଁ ଅଟନ୍ତି । ସେ ସମସ୍ତ ସୌର ଜଗତରେ
ବ୍ୟାପ୍ତ । ତାଙ୍କ ବିରହତ ବସ୍ତୁ ସୌର ଜଗତରେ ନାହିଁ ।
ତଥାପି ସେ ସୌର ଜଗତ ଉପରେ ଓ ବାହାରେ ଥାନ୍ତି ।

ତାଙ୍କର ଉଚ୍ଚତର ଜୀବନ ବିଷୟରେ ଅନୁମାନେ
କିଛି ଜାଣୁ ନାହିଁ । ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ଯେଉଁ ଅଂଶ ଏହି
ସୌର ଜଗତକୁ ପ୍ରାଣ ଦାନ କରିଅଛି, ସେ ଅଂଶ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି ଜାଣି ପାରିବା । ଅନୁମାନେ ତାକୁ ଦେଖି
ପାରିବା ନାହିଁ, ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ଶକ୍ତିର କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି
ପାରିବା ।

ସେ ଜଳ ରୂପରୁ ଏହି ପ୍ରକାଶ ସୌର ଜଗତ ଉତ୍ପାଦନ
କରିଅଛନ୍ତି । ଅନୁମାନେ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କର କଳା ଏବଂ
ଶେଷରେ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟକୁ ଫେରିଯିବା ।

ସେ କେତେ ଉଚ୍ଚରେ ଅଛନ୍ତି, ତାହା ଅନୁମାନଙ୍କର
ବୁଦ୍ଧିର ଅବସ୍ୟ୍ୟ ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ଯେଉଁଶକ୍ତି ଜଗ-
ଜଗତରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ତାହା ସବଦା ହିଁସ୍ୟ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର
ସବୁ ଧର୍ମରେ ତାଙ୍କର ଭବି ମୂର୍ତ୍ତି କଳିତ ହୋଇଅଛି;
ଭବି ମୂର୍ତ୍ତି, ମାତ୍ର ଏକ ଈଶ୍ଵରଙ୍କର ଭବି ଉଲ ଉନ୍ନ
ଦୃଶ୍ୟ । ଏହି ହିଁସ୍ୟ ଶକ୍ତିଦ୍ଵାରା ସୌର ଜଗତର ଓ
ମାନବର କ୍ରମବିକାଶ ସାଧିତ ହେଉଅଛି । ଏହି କ୍ରମବିକାଶ
ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ।

ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବଙ୍କର ସାତ ଜଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଛନ୍ତି । ଯେତେ କ୍ରମ-
ବିକାଶ ତାଙ୍କଠାରୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ସେ ସମସ୍ତ ଏହି ସାତ ଜଣ
ମଧ୍ୟରୁ କାହାର ନାଁ କାହାର ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ।

ଅନୁମାନଙ୍କ ପୃଥିବୀରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବତାଙ୍କର ଭାଗବତ-
ବର୍ଣ୍ଣିତ ସନତ୍କୁମାର ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରଭବ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ।
ଅମ ପୃଥିବୀରେ ଯେତେ କ୍ରମବିକାଶ ହେଉଅଛି ସେ ସବୁ
ତାଙ୍କଦ୍ଵାରା ପରିଚାଳିତ । ସେ ଗୁଣା ଏବଂ ଉନ୍ନ ଭବି
ବିଶ୍ଵର ଲାଗି ତାଙ୍କ ତଳେ ମନ୍ତ୍ରୀ ସବୁ ରହିଅଛନ୍ତି,
ଯାହାଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଶିକ୍ଷା ଓ ଧର୍ମବିଭାଗ ସ୍ଥାପିତ; ସେ ତଳେ
କିମ୍ବା ତାଙ୍କର କୌଣସି ଶିଷ୍ୟ ନୁହେଁ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ
କରିବାଲାଗି ସମସ୍ତ ସମୟରେ ଦେହଧାରଣ କରନ୍ତି ।

ସବୁ ଧର୍ମ ଏକ ମହାସୁରୁଷଙ୍କଦ୍ଵାରା ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିବାରୁ
ଏକ ସାଧାରଣ ସତ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । କେବଳ
ସତ୍ୟତା ଓ କ୍ରମବିକାଶର ପାର୍ଥକ୍ୟ ହେଉ ଉଲ ଉନ୍ନ
ଧର୍ମର ବାହ୍ୟ ଅବରଣ ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ଦେଖାଯାଏ । ଏପରି
କି, କେତେକ ଧର୍ମ ପରସ୍ପର ବିରୋଧୀ ହେବା ପରି ଜଣା-
ଯାଏ । ମାତ୍ର ସବୁ ଧର୍ମର ଅନ୍ତର୍ଭୁତ ସତ୍ୟ ଏକ; କାରଣ,
ସବୁ ଧର୍ମର ସ୍ତ୍ରୋତ ଏକ ଉତ୍ସରୁ ଅସିଅଛି ।

ମାନବ ଜାତିର ଅସମ ଅବସ୍ଥାରେ ଉନ୍ନିତର କର୍ମ-
ରୁଣ୍ଡମାନେ ପୃଥିବୀର ବାହାରୁ ଅମତ ହୋଇଥିଲେ
ମାତ୍ର ମନୁଷ୍ୟମାନେ ଯେତେବେଳେ ସେହି ଉଚ୍ଚ ଜୀବନ
ଓ ଶକ୍ତିର ଅସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ହୋଇ ପାରିଲେ ସେତେବେଳେ
ସେମାନଙ୍କୁ ମେହି ସବୁ ପଦରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରାଗଲା । ସେହି
ପଦ ଲାଭ କରିବାକୁ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜଗତର
ଉଚ୍ଚସ୍ତରକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼େ । ସେ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ
ମନୁଷ୍ୟକୁ ଜୀବନ୍ତୁ କୋଲିଯାଏ । କୌଣସି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ
ତାହାଙ୍କୁ ଅଶେଷ କୋଲିଯାଏ । ଇଂରାଜୀରେ (Adept)
ଅନ୍ତେଷ୍ଟ କୋଲିଯାଏ । ସେମାନେ ମାନବର କ୍ରମବିକାଶର
ଶେଷ ସୀମାରେ ପହଞ୍ଚି ଅଛନ୍ତି । ମାତ୍ର ସେମାନଙ୍କର କ୍ରମ-
ବିକାଶ ଦେବତା ପ୍ରାପ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥାଏ ।

ବହୁତ ମହାସୁରୁଷ ଏ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
ସେମାନେ କୌଣସି ବିଶେଷ ଜାତିର ନୁହନ୍ତି । ମାତ୍ର

ପୃଥିବୀର ପ୍ରାୟ ସବୁ ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ଜାତିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ । ସେମାନେ ଅଦମ୍ୟ ସାହସ ଓ ତେଜୋଦୀର୍ଘ ପ୍ରବୃତ୍ତିର ଦୂର୍ବେଦ୍ୟ ଦୁର୍ଗ ସବୁ ଜୟ କରି ତାହାର ଅନ୍ତରତମ ସତ୍ୟ ସବୁ ଲଭ କରିଅଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବହୁଗ ବକ୍ତା ହୋଇଅଛି ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବକ୍ତାଗର କାର୍ଯ୍ୟ ଉନ୍ନତ । ମାତ୍ର ସବୁ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେଜଣ ଏହି ପୃଥିବୀର ସମ୍ପର୍କରେ ଆସନ୍ତି ଓ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରର ସର୍ବସ୍ୱରୂପେ ଏହି ପୃଥିବୀର କାର୍ଯ୍ୟମାନ ପରିଦର୍ଶନ କରନ୍ତି ।

ଏହି ଉଚ୍ଚସ୍ତରର ସର୍ବମାନେ ସୁଲଦେହରେ ନ ଥିବାରୁ ଏକ ସ୍ତାନରେ ସେମାନଙ୍କର ରହିବା ଅବଶ୍ୟକ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ସେମାନେ ପୃଥିବୀର ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତାନରେ ଥାଇସୁଦ୍ଧା ଅନାୟାସରେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସବଦା ଭବର ଅଦାନ-ପ୍ରଦାନ କରି ପାରନ୍ତି । ଯେ କୌଣସି ଲୋକ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ତାହାର ମନୋଯୋଗ ଅବଶ୍ୟକ କରି ପାରନ୍ତି । ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ମନୋଯୋଗ ଅବଶ୍ୟକ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ହେବା ଅବଶ୍ୟକ । ଯେ ଏହି ଦିଗରେ ତେଜୋ କରିବେ ତାଙ୍କର ତେଜୋକୁ କାଳେ କେହି ରକ୍ଷି ଦେଖିବେ ନାହିଁ, ତାହାର ଏପରି ଅପକା କରିବାର ଅବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କାରଣ, କେତେକ ଲବ୍ଧକୁ ପୃଷ୍ଠ ଅଟଳପ୍ରକୃତ ଲୋକକୁ ପାଇଲେ ତାକୁ ଶିଷ୍ୟ (ଶେଷ) କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ । ଏହି କେତେକ ଶାବ୍ଦକୁ ପୃଷ୍ଠକୁ ଗୁରୁ (ଇଂରାଜୀରେ ମାଷ୍ଟର—Master) ବୋଲନ୍ଥାଏ । ଏହି ଗୁରୁକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଉପଦେଶ ଅଛି :—

“ଅଜ୍ଞାନତମିସ୍ତୁରସ୍ୟ ଜ୍ଞାନାଜ୍ଞାନସକାଳୟା ।
 ତସ୍ତୁ ରୁଦ୍ଧାଳିତଂ ଯେନ ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀଗୁରବେ ନମଃ ॥”

ଯେଉଁ ମାତ୍ରାମ୍ କ୍ଷାନ୍ତୁର୍ଦ୍ଧିକ କାମ ଏହି ଗୁରୁ ଅରମ୍ଭରେ ଲେଖା ହୋଇଅଛି, ସେ ଏହିପରି କୌଣସି ପୃଷ୍ଠକ ତେଜୋ ବା ଶିଷ୍ୟା ଥିଲେ । ସେହି ମହାମାନସ ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନପ୍ରସାର ଲାଗି କୁମଣ୍ଡଳରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣା ହୋଇଥିଲେ ତାହା ସମ୍ୟକ୍ ସମଲତା ଲଭ କରିଅଛି । ତାହାଙ୍କଦ୍ୱାରା ପ୍ରାପ୍ତି ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା ସମ୍ପର୍କ (ପୂର୍ବଜପିକାଲ୍ ସୋସାଲିଜ୍ମ) ପାଠିଏ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପୃଥିବୀର ଏକ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାନ୍ତ ଧର୍ମକୁ ଶାଖା ପ୍ରଶାଖା ବିସ୍ତାର କରି ଦିନକୁଦିନ ଉନ୍ନତ ମାର୍ଗରେ ଯିପ୍ରଗତିରେ ପ୍ରଧାବିତ ହେଉଅଛି । ପୃଥିବୀର ନାନା ଭାଗରେ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା ସମ୍ପର୍କ ସ୍ୱ ପ୍ରସ୍ତୁତମାନ ଲିଖିତ, ମୂହୁତ ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଅଛି । ସହସ୍ର ସହସ୍ର କରୋଗ ଏହି ପଦ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମନ ପ୍ରାଣ ଛାଳି ଦେଇ ନିଜ ନିଜର ଶାବ୍ଦକୁ ସାର୍ଥକ କରୁଅଛନ୍ତି । ସବୁ ଦେଶରେ ଏହାର ଅଦର୍ଶ କରୁଅଛି ।

ଯେଉଁ ପଦ୍ମା ଅଲେମ୍ନ କଲେ ଗୁରୁଙ୍କ ବୃତ୍ତାନ୍ତର ହୋଇ ପାରିବ ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ କଠିନ । ବୋଧହୁଏ ଅତି ସ୍ୱେପନ କଠିନ କିଛି ପଦ୍ମା ଏ ଜଗତରେ ନାହିଁ । ଏ ପଦ୍ମାରେ ସିଦ୍ଧି ସୁନିଶ୍ଚିତ; କେବେ ତାହା କେତେ

କାଳରେ ଲଭ ହେବ, ତାହା କେହି କହି ପାରିବେ ନାହିଁ । ପୁଣି ସାସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୁକ୍ତର ଅଳ ହେଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ, ଅସକ୍ତିରହିତ ହେବାକୁ ହେବ । ପର ସେବା ଓ ସାର୍ଥକ୍ୟ ଏ ପଦ୍ମାର ପ୍ରଧାନ ଚର୍ଚ୍ଚ୍ୟା ।

ଯେଉଁ ସୁନୀତ ମହାପୁରୁଷ (ବିଷ୍ଣୁ ଲେଉଟ୍ ଷଟର୍)ଙ୍କ ଗୁରୁରୁ ଏହି ଗୁରୁଙ୍କ ଅଧିକାରୀ ଅନୁବାଦକ, ସେ ବିଷ୍ଣୁକାଳ ଏହି ପଦ୍ମାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପରେ କେତେକ ଜଣ ଗୁରୁଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଅନେକ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ପରେ ସେ ଜଳେ ସେମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ସବୁ ପଶ୍ୟା ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ କରି ପାରିଲେ ।

ଏହି ଗୁରୁମାନଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ ହେବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା-ପାଠକଙ୍କର ତରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ । ସେ ସୌଭାଗ୍ୟ ଲଭ କରିବା ଲାଗି ଅତ୍ୟନ୍ତ ସକଳ ଓ ସାଧନା ଅବଶ୍ୟକ । ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ହିସାଠୀ, ବି. ଏ., ବି. ଟି.ଏ. ‘ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟା ପରିଚୟ’ ପ୍ରଭୃତ୍ ଗୁଣ୍ଡାତ ।]

ସୋସିଆଲିଜ୍ମ—ବୈଦେ. ସି. (ଇଂ)—ସମାଜତତ୍ତ୍ୱ ବା ସାମ୍ୟବାଦ ନାମକ Sosislij-m ମତବାଦ; ଅଧୁନିକ ସାମ୍ୟବାଦ ମତବାଦ ବିଷୟ—
 ସୋସିଆଲିଜ୍ମ୍ Name of a modern political creed;
 ସୋସିଆଲିଜ୍ମ୍ socialism. [ଦ୍ର—ସମାଜରେ ବ୍ରହ୍ମଲୋକଙ୍କର ବେଶୀ ଧନ ହେବା ଅବସ୍ଥାର ଓ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କ ନିର୍ଜନ ଅବସ୍ଥାର ଲୋପକର ଚର୍ଚ୍ଚି ପରିବର୍ତ୍ତେ ଦେଶରେ ଥିବା ସବୁଧନ ଓ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସବୁ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମାନ ଭାଗରେ ବାଣ୍ଟି ଦେଇ ଜଗତକୁ ସର୍ବଭାଗ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ଏ ମତବାଦର ତରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ । ଏ ମତବାଦମାନେ ନାନା ଅନ୍ତୋଳନ ଓ ବ୍ରହ୍ମତା ଅର୍ଥ କରି ଜଗତରୁ ସଜା, କମିଶନ, ସେଠ ଓ ଧନପତ୍ରମାନଙ୍କ ଉତ୍ତେଜ ସାଧନ କରିବାକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଉପଦେଶ, ଉତ୍ତେଜନା ଓ ମନ୍ତ୍ରଣା ଦେବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି ଓ ସାମ୍ୟବାଦ ଜଳସେଚିବାଦ (bolshivism) ଧାରଣ କରୁଅଛନ୍ତି ।]

ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ—ବୈଦେ. ସି ଓ ବିଶ (ଇଂ)—ସମାଜତାଲିକ;
 Sosislisht ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ ମତବାଦ ବ୍ୟକ୍ତ—
 ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ Socialist.

ସୋହମ୍—ସ. ବାକ୍ୟ (ସଃ=ସୋ+ଅହଂ=ମୁଁ; ସକ୍ତିଦ୍ୱାରା ସଃ ଓ Soham ଅହଂ ମନପାର ସୋହମ୍ ସଦ ହେଲା । ସୋ ଏବଂ ହଂ (ସୋହମ୍, ସୋହମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ମଧ୍ୟରେ ୧ କା ଲଗ୍ନ ଅକାର ରହିଲା । ଏଥିର ଅର୍ଥ:—ସେ ମୁଁ ଅଟେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଈଶ୍ୱର ବା ପରମାତ୍ମ ମୋ ଉତରେ ଅଛନ୍ତି; ଅର୍ଥାତ୍, ଈଶ୍ୱର ଓ ସୃଷ୍ଟି ଏକ ଅଟେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଈଶ୍ୱର ବା ପରମାତ୍ମା ତତ୍ତ୍ୱକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିରେ ବା ବସ୍ତୁରେ ବିଦ୍ୟମାନ) —The elementary principle of Pantheism, meaning 'God is myself; God is present in the creation; the Divine Essence pervades

the universe. [ଦ୍ର-ଏହା ବେଦାନ୍ତ ଦର୍ଶନର ଅଦ୍ୱୈତବାଦର ମୌଳିକ ପ୍ରତୀକ୍ଷା । ଜୀବାତ୍ମା ଓ ପରମାତ୍ମା ଏକ; ବ୍ରହ୍ମ ଓ ମୁଁ ଅଟନ୍ତି ।]

ସୋହରଡ଼ — ଦେ. ବଣ (ସଂ. ସୁଗ୍ରହତ) — ସୁଗଠିତ; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ —
Soharda ସୁଗଠିତ ସୁଗଠିତ Symmetrical.
[ଉ—ସୋହରଡ଼ ସୁନ୍ଦର ନାଥ ଜଗତମୋହନ ।
ସାଲୋ. ମହାଲୋକେ ଅଛି ।]

ସୋହତି — ଦେ. ବ (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରସ୍ତୋତ) — ୧ । (ସ. ସରଭସ୍ତ୍ର) —
Sohati ସମୁଦ୍ର — 1. The sea. ୨ । (ସ. ସମୁଦ୍ର) —
ସମୁଦ୍ର ସମୁଦ୍ର (ସୌଭାଗ୍ୟ) — ସୌଭାଗ୍ୟ — 2. Fortune.
ସୁହାଗ ସୁହାଗ (ଉ—ମାନବ ସେ କାଳେ ସୋହତିରେ ପୁଠି
ସ୍ରୋତ ଯାତା ସୁଲେଇ ହୁଅଇ ବଢ଼ିବିକପାଇଁ —
ଅଳୟକ୍ର. ଶେଷକର୍ତ୍ତା ।) ୩ । (ସ. ସ୍ରୋତ) —
ସ୍ରୋତ — 3. Current. (ଉ—ସୋହତିରେ ପଡ଼ି
ଅସେ କାଳକାଳେ ଲାସି — ପ୍ରାଣୀ. ବ୍ରହ୍ମଜଗତର ଗୀତା ।)
ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—ରସା—River.

ସୋହତ୍ର — ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସମୁଦ୍ର) — ସମୁଦ୍ର — The sea. (ଉ—
Sohatra ସୋହତ୍ର କଳେ ପେଡ଼େ ଲାସଇ
ସମୁଦ୍ର ସମୁଦ୍ର ଭୂତପଟେ—ସାରଳା ମହାଲୋକେ
ଅଛି ।)

ସୋହଦ୍ରା — ଗ୍ରା. ବ (ସ. ସମୁଦ୍ର) — ୧ । ସୋହଦ୍ର (ଦେଖ) —
Sohadra 1. Sohatra (See). ୨ । ସୋହୋଦ୍ର (ଦେଖ)
2. Sohodra (See).

ସୋହବତ — ବୈଦେ. ବ (ପା) — ସୋବତ୍ (ଦେଖ) —
Sohabat Sobat (See).

ସୋହବାତି — ବୈଦେ. ବଣ — ସୋବାତି (ଦେଖ) —
Sohabati Sobati (See).
(ସୋହବାତି — ଦେଖଜରୁପ)

ସୋହମତ୍ — ବୈଦେ. ବ (ପା) — ସୋବତ୍ (ଦେଖ) —
Sohamat Sobat [See].

ସୋହମାତି — ବୈଦେ. ବଣ — ସୋବାତି (ଦେଖ) —
Sohamati Sobati (See).
(ସୋହମାତି — ଦେଖଜରୁପ)

ସୋହରାତ୍ — ବୈଦେ. ବ (ପା) — ୧ । ଘୋଷଣା — Publication.
Soharat ୨ । ଢୋଲ ବା ନାଗର ବଜାଯିବା ହାସ
ସୋହରତ ଯୋହରତ ବଜାଯିବା ଘୋଷଣା —
2. Publication of any matter by beat
of drum.

ସୋହାଉବା — ସଦ. ଜି — ସୁହାଉବା (ଦେଖ) —
Sohāibā Suhāibā (See).

ସୋହାଗ (ବେଧାଦ) — ଦେ. ବ — ସୁହାଗ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ) —
Sohāga (etc) Suhāga etc (See).

ସୋହାଗା — ଦେ. ବ — ସୁହାଗା (ଦେଖ) —
Sohāgā Suhāgā (See).

ସୋହାଗିଆ — ଦେ. ବଣ. ସୁ — ସୁହାଗା (ଦେଖ) —
Sohāgiā Suhāgi (See).

[ସୋହାଗେଇ(ସୁ) — ସୁ] —
ସୋହାଗିନୀ — ଦେ. ବଣ. ସୁ — ସୁହାଗିନୀ (ଦେଖ) —
Sohāginī Suhāginī (See).

ସୋହାଗି — ଦେ. ବଣ (ସଂ ଓ ସୁ) — ସୁହାଗା (ଦେଖ) —
Sohāgi Suhāgi (See).

ସୋହାର — ଦେ. ବ — ହୁଆର (ଦେଖ) —
Sohār Chhuār (See).

ସୋହୀନୀ — ଦେ. ବ (ସ. ଘୋରନ) — ଭଗିଣୀ ବସେଷ —
Sohini Name of a musical tune.
ସୋହିନୀ ଯୋମନୀ [ଦ୍ର — ଏହା ସହସ୍ରକବିତ୍ତ୍ୱ
ବଦ୍ଧ ଭାଗିଣୀ । ଏହା ଭାଗିର ଶୟ ଓ ଅଧି ପ୍ରଦେଶ,
ଦେଖ ।]

ସୋହି — ଦେ. ବ. ସୁ — ସୋଇ (ଦେଖ) —
Sohi Soi (See)

ସୋହୋଡ଼ା — ଦେ. ବଣ — ଶୋଭନ — Beautiful. (ଉ—
Sohorda ଜୟ ହୁ ବଜା ଭବ ବର୍ଣ୍ଣ କରତା ଜୟା
ଶୋଭନ ଯୋମନ ସୋହୋଡ଼ା ଶୟା ଗିରିବା ମୋଡ଼ା
ପ୍ରାଣୀ ବଦସ୍ୟମହାସା ।]

ସୋହୋଦ୍ର — ଗ୍ରା. ବ (ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟ) (ସ. ସହୋଦର; ସୋଦର) —
Sohodra ସହୋଦର; ଏକ ଗର୍ଭଜାତ ଭ୍ରାତା —
ସହୋଦର ସହୋଦର Uterine brother.
ବଣ — (ସ. ସୁହୁଦ) ୧ । ସୁହୁଦ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ — 1. Relating
to subrud. ୨ । ସାମ୍ବାଦ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ପର୍କିତ —
2. Directly related. (ଉ—ସୋହୋଦ୍ର
ମାୟିକ ହରିଲେ, ଦଉଣି ସଙ୍ଗେ ଘର କଲେ — ପ୍ରାଣୀ-
ବିଷ୍ଣୁ ଶମାହାସ୍ୟ ।)

ସୋହୋରା — ପ୍ରାଦେ (ଜୟପୁର) ବ — ତୁଡ଼ା, ମୁଟି, ଲିଅ ଅଦି ଉତ୍ତର
Sohorā କରନା ପାଣିଅତୁଅ [ଶୁଦ୍ଧ, ତାଳ ବିଶେଷ — A class
of Sūdras who prepare flattened rice;
parched rice etc and from whose hands
high cast people do not drink water.

ସୋହା — ଦେ. ବଣ — ଶୋଲପତ୍ର ଭାଲକା — As light as cork;
ସୋଲା ବ — ୧ । ସୋଲ; ବୁଣ୍ଡ — 1. Gram; chick-
ହୌଳା pea. ୨ । ସୋଲ (ଇତ୍ୟାଦ) — 2. Aeschynomene.
ସୋଲା ୩ । (ପାନବରଣ) ପାନଇତାର ଚରଣ ବିଶେଷ — 3. A
ବୃକ୍ଷ, ଯାହା disease of betel plant. [ଦ୍ର — ଶର ବନରେ
ପାନଇତାର ମୂଳରେ ବହୁପରିମାଣରେ ଜଳ ଦେବା ହାସ
ମାତ୍ର ସର୍ବଦା ପ୍ରସବିଅ ରହି ପାନଇତା ମୂଳ ବଦ୍ଧ
ହୋଇ ବଢ଼ି ଚକ୍ରରେ ବହିର ବୁଣ୍ଡି ଏକାବେଳେ
କଳ ହୋଇଯାଏ ।]

ସୋଲେନାମା—ବୈଦେ. କ (କଚରଥ) (ପା)—ସୁଲେନାମା (ଦେଶ)
Sohlenāmā Sulenāmā (See)

ସୌଆ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. କ ଓ କଣ—ସଉଆ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sauā (etc) Sauā etc (See)

ସୌଆର—ବୈଦେ. କ—(ପା)—ସୁଆର (ଦେଶ)
Saur̄ Suār (See)

ସୌଆରି—ବୈଦେ. କ (ପା)—ସବାରି (ଦେଶ)
Saur̄ari Sabāri (See)

ସୌଆଲ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସବାଲ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Saul̄ (etc) Sabāl etc (See)

ସୌକ(ଖ) (ଇତ୍ୟାଦି) ଦେ. କ ଓ କଣ—ସଉକ୍ (ଖ) ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
Sauk(kh) (etc) Sauk(kh) etc (See)

ସୌକତ ଅଲି—ବୈଦେ. କ (ନାମ)—ମହମ୍ମଦଅଲିଙ୍କ ଭାଇ; ଭାଇଙ୍କ
Saukata ali ଭିଲ୍ଲପତ୍ନ ଅନୋଲନର ନେତା ଦୁଇ ଭାଇଙ୍କ
ମୌକତଆଲି ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ—One of the Mahomedan
ମୌକତଆଲି brothers who were the leaders of the
Khillafat movement in India in the 20th
century.

[ଦ୍ର—ଏ ୧୯୩୮ ସାଲ ଶେଷାଂଶରେ ମୃତ ହେଲେ ।]

ସୌକନ୍ୟା—ସ. କଣ (ସୁକନ୍ୟା + ସମ୍ଭବେ. ଅ)—ସୁକନ୍ୟା ସମ୍ଭବ୍ୟ—
Saukanya Relating to Sukanyā. (ଇ - ୪୦।ରେ
ସୌକନ୍ୟାଚରଣ ସମାପଣ, ହୋଇଲେ ତଦେ କୃଷ୍ଣସିଂହ
ନରପତି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସୌକରା—ସ. କ (ସୁକର + ସମ୍ଭବେ. ଅ)—ସୁକର ସମ୍ଭବ୍ୟ (ଶବ୍ଦ-
Saukara କଲ୍ପଦ୍ରୁମ) —Relating to pig.

ସୌକରିକା—ସ. କ (ସୁକର + ଇକ) —ବ୍ୟାଧି; ଶିକାରୀ (ଶବ୍ଦ
Saukarika କଲ୍ପଦ୍ରୁମ) —A hunter.

ସୌକର୍ଯ୍ୟ—ସ. କ (ସୁକର + ଇକ. ଯ) —୧ । ସୁକରତା; ସୁସାଧ୍ୟତା—
saukarjya 1. State of being easy of execution;
feasibility. ୨ । ଅନାୟାସ—2. Easiness; faci-
lity. ୩ । କୌଶଳ—3. Skill, ୪ । (ସୁକର +
ଇକେ. ଯ) ସୁକରତା—4. State of being
a pig.

ସୌକି(ଖି)—ଦେ. କ ଓ କଣ—ସଉକି (ଦେଶ)
Sauki(khi) Sauki (See)

(ସୌକି[ଖି]କ[ଖି])—ଅନ୍ୟରୂପ

ସୌକିନ୍ ସେନା—ଦେ. କ—ସଉକିନ୍ ସେନା (ଦେଶ)
Saukin senā Saukin Senā (See)

ସୌକୁମାର୍ଯ୍ୟ—ସ. କ (ସୁକୁମାର = ଅତି ମୃଦୁ + ଇକ. ଯ) —
Saukumārjya ୧ । ସୁକୁମାରତା; ମୃଦୁତା; ହୋମଳତା—
1. Softness; delicacy. ୨ । ପୌକନ—
2. Youth.

ସୌକ୍ଷ୍ମ୍ୟ—ସ. କ (ସୁକ୍ଷ୍ମ + ଇକ. ଯ)—ସୁକ୍ଷ୍ମତା—
Saukshmya Tenderness; minuteness; delicacy.

ସୌଖ୍ୟାୟନିକ—ସ. କ. ସ୍ତ (ସୁଖୟନ + ଇକ; ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି
Saukha śāyanika ସୁଖୟନ ବସୟ ଉଜ୍ଜ୍ଵାଳା ବରେ)—
ସୌଖ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀକ } —ଅନ୍ୟରୂପ ବୈତାଳକ; ସୁଜ୍ଞାତକ—
ସୌଖ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରକ } A herald or person
(whose duty it was to sing songs to
rouse a sleeping king early every morn-
ing). ଦେ. ସ୍ତ—ସୁଖୟନ ଉଜ୍ଜ୍ଵାଳା—Enquiring
after one's sound sleeping.

ସୌଖିକ—ସଂ. କଣ (ସୁଖ + ଇକ) —୧ । ସୁଖ ସମ୍ଭବ୍ୟ—
Saukhika 1. Relating to pleasure (Apte),
(ସୌଖ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସୁଖମୟ; ସୁଖକଳକ—
[ସୌଖିକ, ସୌଖ୍ୟା—ଶ୍ରୀ] 2. Pleasant; delightful
(Apte).

ସୌଖିନ—ସଂ. କଣ ସ୍ତ (ସୁଖ + ସମ୍ଭବେ. ଇକ) —୧ । ସୁଖୀ;
Saukhina (ମହାଭାରତ; ଭୀଷଣ) ସୁଖେ—1. Desiring
(ସୌଖିନା—ଶ୍ରୀ) happiness. ୨ । ସଉକର; ବିଳାସୀ—
2. Luxury-loving.

ସୌଖିନତା—ସଂ. କ—ବିଳାସିତା; ବାହୁଗିର—
Saukhinatā Foppery; luxuriousness; gallantry.
ସୌଖ୍ୟ—ସଂ. କ (ସୁଖ + ଇକ. ଯ) —୧ । ସୁଖ—1. Happiness.
Saukhyā ୨ । ଅନନ୍ଦ—2. Pleasure. ୩ । ସୁଖୀ ହେବା
ଭବ—3. The state of being happy or
ସୁସାଧ୍ୟ comfortable. ଦେ. କଣ—ସୁଖ—Hale. (ଉ—
ଶକ୍ତେ ଶୁଭ ସାଲ ସୌଖ୍ୟ ହୋଇ ମୁହିଁ । କୃଷ୍ଣସିଂହ.
ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସୌଗତ—ସଂ. କ (ସୁଗତ + ସାଧେ. ଅ) —୧ । ବୁଦ୍ଧ ବିଶେଷ
Saugata (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. Name of a Buddhist
saint. ୨ । ବୌଦ୍ଧ; ସୁଦ୍ୟବାଦ—2. A Buddhist.
୩ । ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଶେଷ—3. A sect
or school of the Buddhists. [ଦ୍ର—ବୌଦ୍ଧମାନେ
୪ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବା ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ; ପଥା—
ମାଧ୍ୟମିକ, [ସୌଗତ] ବା ସୌଖାନ୍ତିକ, ଯୋଗାତ୍ମକ ଓ
ବୈଶ୍ଵସିକ—Apte ।] ୪ । ନାସ୍ତିକ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. An atheist.

ସୌଗତିକ—ସଂ. କ (ସୁଗତ + ସମ୍ଭବେ. ଇକ) —୧ । ବୁଦ୍ଧ ବିଶେଷ
Saugatika (ଶବ୍ଦ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—1. Name of a Buddhist
saint. ୨ । ବୌଦ୍ଧ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ—3. Buddhist
monk. ୩ । ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ—2. A Brahman
recluse. ୪ । ସନ୍ଦେହ [ପ୍ରବୃତ୍ତିବାଦ] —
4. Doubt. ୫ । ଉତ୍ସର୍ଗକାରେ ବିଶ୍ଵାସର ଅଭାବ
[ପ୍ରବୃତ୍ତିବାଦ]—5. Absence of faith in God.
୬ । ନାସ୍ତିକତା [ପ୍ରବୃତ୍ତିବାଦ] —5. Atheism.
୭ । ବୌଦ୍ଧ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଶେଷ—
7. A sect of Buddhists (Apte).

ଶୌଚକ—ସ. ଚ (ସୁଗନ୍ଧ + ସ୍ଵାଧେଂ ଅ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ରଶ (ଶକ୍ତୋ-
 Saugandha ବଳୀ); ଏକପ୍ରକାର ସୁଗନ୍ଧ ଚୂର୍ଣ୍ଣ;
 ଅନ୍ୟ ସ. ନମ—ଚନ୍ଦ୍ରଶ, ଧରଣୀ—1. Andropogen
 ଲୌହସ, ଦେବକନ୍ଥ, ସୌଚ- Schoenanthus; a kind of
 ଲକ, ଭୂଇଁ, ଧନ, ଗୌର, scented grass. [ଦୁ—ପ୍ରଭର
 ସମାମତ, ଧୂମରକ୍ତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବଡ଼ ଚେଦରେ ଏହା ଦୁଇ
 ସାମକପୁର ପ୍ରକାରର । ୧. ସ୍ଵଚ୍ଛପଣୀ ଶୌଚକ
 ଯୋହିତ, ଯୋଧିଆ, ଗଧେଜସାଁଳ ଦସାୟକରୁରସ, ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ;
 ଚେ. କାମାଚରତ୍ନ, ଭୂଷାକୃତ ହୃଦ୍ଘୋର, କଣ୍ଠସ୍ଵରାଜ, ପିତ୍ତ, ରକ୍ତ-
 ପା. ଶକାଲ୍ ମାମୁକ୍ ଦୋଷ, ଶୂଳ, କାସ ଓ କୁରମାଶକ ।
 ମ. ଲହାକୁସେଦ୍ଵେଷ, ୨ । ସର୍ବପଣୀ ଶୌଚକ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ-
 କରୁରକ୍ତ ରସ, ରସ୍ଵରାଜୀ, ବ୍ରଣ, ସକଳଶ ଓ
 ଅ. ଅଳସୁର ଭୂପ୍ରହାରକେଶରେ ଉପକାରକ ।]
 ୨ । ସୁଗନ୍ଧ ଦେବାର ଅବସ୍ଥା—2. The state of
 being scented. ୩ । ସୌରଭ; ସୁଗନ୍ଧ—
 3. Fragrance. ଚଣ—ଶୋଭନ ଗନ୍ଧସ୍ଵରୁ—
 Sweet-scented; fragrant.

ଶୌଚକକ—ସ. ଚଣ (ସୁଗନ୍ଧ + ଇକ)—ଶୌଚକ (ଦେଶ)—
 saugandhika Saugandha (See) ଚ—୧ । ଶୌଚକ;
 ଚନ୍ଦ୍ରଶ [ଅମର]—1. A species of sweet
 scented grass; Andropogen Schoenanthus.
 ୨ । ଚକକ [ଅମର]—2. Sulpher.
 ୩ । ଶାତାଂଶୁ ତୈଳ; କାଜୁପୁଟୀ ତୈଳ (ଦେବ୍ୟକ)—
 3. The oil of kajuputi. ୪ । ଶେତକଞ୍ଜା,
 ଚୈ [ଅମର]—4. Nymphaea lotus (white);
 white water lily. ୫ । ଗଜବଣିକ୍ (ଶକ୍ତକଳ-
 ଦୁମ୍ବ); ଶୋଷକ ବଣିଅ—5. Apothecary; drug-
 gist; a person dealing in herbs, spices
 and scents. ୬ । ଲଲୋପୁତ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣକ)—
 6. The blue variety of nymphaea lotus.
 ୭ । ସଦୃଶ୍ୟ ମଣି [ମେଦନ]—
 7. A species of gem; ruby.

ଶୌଚକକା—ସ. ଚ (ଶୌଚକ + ଅ)—ସଦୃଶ୍ୟ [ମହାଭାରତ]—
 Saugandhikā A species of lotus.
 ଶୌଚକ୍ୟ—ସ. ଚ (ସୁଗନ୍ଧ + ଯ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧସ୍ଵରୁ ଅବସ୍ଥା—
 Saugandhya 1. The state of being scented.
 ୨ । ସୁଗନ୍ଧ; ସୌରଭ—2. Fragrance, sweet
 smell. ୩ । ସୁଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ—
 3. Scented article; a scent.

ଶୌଚମ୍ୟ—ସ. ଚ (ସୁଗନ୍ଧ + ଯାଚ୍ୟ)—ସୁଗନ୍ଧା; ସହଜତା—
 Saugamya Ease; facility (Apte).
 ଶୌଚି—ସ. ଚ, ସ୍ଵ (ସୁଚି + ଶାବ୍ଦକାର୍ଥେ ଚ)—ଶୌଚକ [ଶକ୍ତ
 Sauchi ରତ୍ନାବଳୀ] (ଦେଶ) — Sauchika (See)

ଶୌଚିକ—ସ. ଚ, ସ୍ଵ (ସୁଚି + ଶାବ୍ଦକାର୍ଥେ ଚ)—ସୁଚିକର୍ତ୍ତୈ-
 Sauchika ପକ୍ଷୀ, ଦରଜ [ଶକ୍ତକହାବଳୀ]—
 ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ଭୂମାୟ, A tailor.
 ସୁଚକ, ସୌଚ, ସୁଶୁଭ

ଶୌଚକ୍ୟ—ସ. ଚ (ସୁଗନ୍ଧ + ଯାଚ୍ୟ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧା—
 Saunjanya 1. Goodness of manners. ୨ । ଭୂତା;
 [ଅଶୌଚକ୍ୟ—କସ୍ତୁର] ଶିଷ୍ଟାଭାବ—2. Civility; urba-
 nity. ୩ । ସଦୃଶ୍ୟବଦ୍ଧା—
 3. Gentlemanly behaviour.

ଶୌଚକ୍ୟ କ୍ରିତ—ସ. ଚଣ, ସ୍ଵ (ଶାସ୍ତ୍ର ଚକ୍)—କୌଶଳି ବ୍ୟକ୍ତିକ
 Saunjanya krita ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଭଦ୍ରତା ବା ଶିଷ୍ଟାଭାବଦ୍ଵାରା ବର୍ଣ୍ଣିତ
 [ଶୌଚକ୍ୟକ୍ରିତା—କ୍ରି] — Charmed or enamoured
 by the civility or gentlemanly behaviour
 of a person.

ଶୌଣ୍ଡୀ—ସ. ଚ—ପିଷ୍ଠା [ଶକ୍ତକହା]—
 Saundī Black pepper.

ଶୌଚ ଭାଇ—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁ) ଚ (ଭୂ. ହ. ସୌଚିକ ଭାଇ)—
 Sauta bhāi ସାବକ ଭାଇ—Step brother.

ଶୌଚ ମାୟା—ପ୍ରାଦେ. (ବସ୍ତୁ) ଚ—ସାବକ ମାୟା—
 Sautya māya (ā) Step mother.

ଶୌଚୁଣୀ (ଲତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ଚ. ଶା—ସଉଚୁଣୀ ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Sautuṇī (etc) Sautuṇī etc (See).

ଶୌଚ୍ୟ—ସ. ଚ (ସୁଚ + ଯ)—ସାରଥ୍ୟ; ସାରଥ୍ୟଶ—
 Sautya The office of a charioteer [Apte].

ଶୌଚ—ସ. ଚଣ (ସୁଚ + ଅ)—୧ । ସୁଚୁଷ୍ମକୀୟ—
 Sautra 1. Relating to sūtra. ୨ । ସୁଶାସ୍ତ୍ରାୟା—
 [ଶୌଚିକ—ଅନ୍ୟଭୂଷ] 2. Following or according to
 the aphorisms. ୩—୧ । ବ୍ରାହ୍ମଣ (ଯଜ୍ଞସ୍ଵର
 ଧାରଣ କରିଥିବାରୁ)—1. Brāhmana. ୨ । ଶୌଚ
 ଧାତୁ [ଦେଶ]—2. Sautra dhātu [See]

ଶୌଚ ଧାତୁ—ସ. ଚ (ବ୍ୟାକରଣ) ଚୟୁତପ୍ରୟୋଗାତ୍ମକ ଧାତୁର
 Sautra dhātu ଗଣକେଶେ; ଗଣପାଠ୍ୟୁତ ଧାତୁ ପର ବ୍ୟାକରଣ
 ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଯେଉଁ ଧାତୁର ପ୍ରୟୋଗ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।
 କିନ୍ତୁ ଶକ୍ତକେଶବର ସାଧନାର୍ଥେ ସ୍ଵୀକୃତ ବ୍ୟାକରଣ ସୂତ୍ର
 ଅନୁସାରେ ଗଢ଼ା ଧାତୁ—[grammar] A root
 coined and formed extempore for manu-
 facturing a particular word by follow-
 ing the grammatical aphorisms for the
 formation of roots, though such root is
 not to be found in the list of different
 classes [Ganas] of roots mentioned in
 grammatical treatises, nor can be
 conjugated like a regular verb. [ଦୁ—
 ଶୌଚ ଧାତୁ ସଂ—ଭୂ ଧାତୁ = ଗଢ଼ କରିବା; ଉଦ-

ଧାତୁ = ଅବାଚ ବରଦା; କୁ ଧାତୁ = କୁରବର ବରଦା ।
 ୪୨ ଗୋଟି ସୌଦାମନୀ ଧାତୁ ଗଠିତା ପାଇଁ ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣରେ
 ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସୂତ୍ରମାନ ଅଛି । ଏହି ସୌଦାମନୀ ଧାତୁମାନଙ୍କ
 ସାହାଯ୍ୟରେ ଶବ୍ଦମାନ ଗଠାଯାଏ । ମରୁଟ ଶବ୍ଦ ମର
 ନାମକ ସୌଦାମନୀ ଧାତୁରୁ ନିର୍ଗତ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧାତୁ
 ସହ ଏହି ଧାତୁର ରୂପ ହୁଏ ନାହିଁ, କିମ୍ବା ଏହା
 ବ୍ୟାକରଣରେ କୌଣସି ମଣର ଅନ୍ତର୍ଗତ ନୁହେଁ । ଅଳ୍ପ
 ମଧ୍ୟ ଏହାର ଅନ୍ୟତମ ବ୍ୟବହାର ନାହିଁ, ତେବେ ତେତେ-
 ଗୁଡ଼ିଏ ଶବ୍ଦସାଧନ ପାଇଁ ଏହି ସୌଦାମନୀ ଧାତୁ ଗଠି
 କରବା ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ - ପଣ୍ଡିତ କୁମରଣି
 ଦାଶ ।]

ସୌଦାମନୀ - ସ. ବି - ବୌଦ୍ଧ ସମ୍ପ୍ରଦାୟବିଶେଷ - Name of a
 Sautrāntika school of the Buddhists

ସୌଦାମନୀ - ସ. ବି (ସୂତ୍ରମାନ = ଇନ୍ଦ୍ର + ଅନ + ଇ; ଉପାତନ) -
 Sautrāmanī ସାଗରଶେଷ - Name of a vedic
 sacrifice. [ଦ୍ର - ଯଜୁର୍ବେଦର କାଶ୍ମୀରୀୟ ୨୧
 ୨୨, ୨୩ରେ ଏହି ସାଗର ମନ୍ତ୍ର ଓ ଋଷି ଲେଖାଅଛି ଏବଂ
 ଏହି ସାଗର କ୍ରମ କାତ୍ୟାୟନ ସ୍ମୃତି ଉପରେ ଲେଖାଅଛି
 ଯେ, "ସ ଏତଂ ମହାକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ ଅପିତାୟ" ଏହି ପ୍ରକୃତି-
 ପ୍ରତ୍ୟୟଦ୍ୱାରା ସୌଦାମନୀ ଶବ୍ଦ ନିର୍ଗତ ହୋଇଅଛି । ଏହି
 ସାଗର ମନ୍ତ୍ର ପାଠପୂର୍ବକ ସୁଗ୍ରସକାଳ କରବାକୁ ହୁଏ ।
 ଏହି ସାଗର ଋଷି ପ୍ରତାପନ, ଦେବତା ସ୍ୱର, ବ୍ରହ୍ମ -
 ଅନୁଷ୍ଠାନ ।]

ସୌଦାମନୀ - ସ. ବି (ସୂତ୍ର + ଇନ୍ଦ୍ର) - ୧ । ଭୃତ୍ୟାୟ; ବନ୍ଦୀ (ହି
 Sautrika ଶ) - 1. A weaver. ୨ । ବୁଣି ହୋଇଥିବା
 ବସ୍ତୁ (ହି. ଶ) - 2. A woven thing.

ସୌଦାମନୀ - ସ. ବିଶ (ସୋଦର + ଯ) - ସହୋଦରସମ୍ପର୍କୀୟ -
 Saudarjya Relating to uterine brother. ସ. ବି
 - ସହୋଦରତା - The state of being a
 uterine brother.

ସୌଦା (ଇତ୍ୟାଦି) - ବୈଦେ. ବି (ଅ. ସୌଦା) - ସଉଦା ଇତ୍ୟାଦି
 Saudā (eto) (ଦେଶ) - Saudā etc (See)

ସୌଦାଗର - ବୈଦେ. ବି (ଫା) - ସଉଦାଗର (ଦେଶ)
 Saudāgara Saudāgara (See)

ସୌଦାଗର (ଇତ୍ୟାଦି) - ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଶ (ଫା) - ସଉଦାଗର ଇତ୍ୟାଦି
 Saudāgar, (eto) (ଦେଶ) - Saudāgari etc (See)

ସୌଦାଗରୀ - ଦେ. ବିଶ - ସଉଦାଗରୀ (ଦେଶ)
 Saudāgariā Saudāgariā (See)

ସୌଦା ପତର (ପତ୍ର) - ଦେ. ବି - ସଉଦାପତର (ଦେଶ)
 Saudā patara (patra) Saudāpatara (See)

ସୌଦାମନୀ - ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସୁଦାମନୀ = ସୁଦ + ମନ + ଇ; ପଦତନ
 Saudāmanī ସୁଦମେୟ ପ୍ରାକୃରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ; କିମ୍ବା ସୁଦମୟ
 ପ୍ରାକୃରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ; କିମ୍ବା ସୁଦମନୀ - ସୁଦମନୀ ବ୍ରହ୍ମୀ +

ଶ୍ରୀ. ଇ; ଅର୍ଥାତ୍ ମେଘରୁ ଜାତ; କିମ୍ବା ସୁଦାମନୀ = ମାନ +
 ତନସଦୁଷ ଅର୍ଥରେ + ଇ; ଅର୍ଥାତ୍ ମାନାଦାର) -
 ୧ । ବିଦ୍ୟୁତ୍; ବିଜୁଳ (ସଜ୍ଜରତାବଳୀ) - 1. Lightn-
 ing. ୨ । ଜଣେ ଅସ୍ତ୍ରସର ବାମ (ମେଘନୀ) -
 2. Name of a heavenly nymph. * । ବିଦ୍ୟୁତ୍-
 ଦେବ; ଏକପ୍ରକାର ବିଜୁଳ; ମାନାଦାର ବିଜୁଳ
 (ମେଘନୀ) - 3. A kind of lightning which

ମୌଦାମନୀ flashes like a garland. ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ -
 ମୌଦାମନୀ ଶ୍ରୀଦେବୀ ନାମ - A name given to
 [ସୌଦାମନୀ - ସୁାମ୍ୟରୂପ] females.

ସୌଦାମନୀ - ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସୁଦାମନୀ + ଇ; ଉପାତନ) - ୧ । ବିଦ୍ୟୁତ୍;
 Saudāmanī ବିଜୁଳ - Lightning. ୨ । ଜଣେ ଭୈରବ
 [ସୌଦାମନୀ - ଅନ୍ୟରୂପ] (ଦେମତନ) - 2. A kind of
 lightning. * । ଅସ୍ତ୍ରସରଦେବ (ଦେମତନ) -

3. Name of a heavenly nymph. ୩ । ଦେଶ-
 ବିଶେଷ (ଅଜୟ) - 4. Name of a country. ଦେ.

ମୌଦାମନୀ ବି. ଶ୍ରୀ - ଶ୍ରୀଦେବୀ ନାମ - A name given
 ମୌଦାମନୀ to females.

ସୌଦାୟିକା - ସ. ବି (ସୁ - ଉତ୍ତମ + ଦାୟ = ଧ + ଇନ୍ଦ୍ର) - (ସୁର
 Saudāyika ବା ହିନ୍ଦୁ ଅଇଲ) ପିତୃମାତୃ-ସମ୍ପୃକ୍ତଲଭ୍ୟ ଶ୍ରୀ-
 ଇନ୍ଦ୍ରଦାତ୍ୱ କାଳରେ ବା ପରେ ବା ପୁତ୍ରରୁ ପିତୃକୁଳରୁ
 ଓ ମାତୃକୁଳରୁ ଶ୍ରୀ ପେଉଁ ଧନ ପାଆନ୍ତି ଓ ବିବାହପରେ
 ସ୍ୱାମୀକୁଳରୁ ପେଉଁ ସମ୍ପତ୍ତି ପାଆନ୍ତି (କାତ୍ୟାୟନ) -
 Wealth or property got by a woman
 as gift from her parents, paternal and
 maternal relatives, husband and
 husbands relative's. [ଦ୍ର - ଏହି ସୌଦାୟିକା
 ଧନରେ ଶ୍ରୀକର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଧିକାର ଅଛି । ଏହାକୁ ଶ୍ରୀ ସ୍ୱାମୀକ
 ବିଦା ଅନୁମତିରେ ଚକ୍ରପୁ ବା ଦାନ ବା ଦାୟତ୍ୱସ୍ତ୍ର ବା
 ହସ୍ତାନ୍ତର କର ପାରିବ [କାତ୍ୟାୟନ ସ୍ମୃତି] ।]

ସୌଦାସ - ସ. ବି (ନାମ) (ସୁଦାସ + ଅ) - ଇନ୍ଦ୍ରାଜିତଶାସ୍ତ୍ର
 Saudāsa ଅପୋଧାଧିପତି - Name of a king of an-
 ଅନ୍ୟ ସଦାମ - କଳାଶପଦ, cient Aṅgadyā. [ଦ୍ର -
 ଏହାକ ବିଷୟ ଭାଗବତ ନବମ ସ୍କନ୍ଧରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ
 ଅଛି; ଏ ସୁଦାସକ ପୁତ୍ର ଓ ରତ୍ନପତ୍ନୀଙ୍କ ଗୌତ୍ର ଥିଲେ ।]

ସୌଧ - ସ. ବିଶ (ସୁଧା + ସମ୍ଭାଷଣ, ଅ - ୧ । ସୁଧା ସମ୍ଭାଷଣ -
 Sūdhā 1. Relating to Sudhā. ୨ । (ସୁଧା = ତୁଳ +
 [ସୌଧା - ଶ୍ରୀ] ସମ୍ଭାଷଣ. ଅ) ତୁଳନାର୍ଥ - 2. Made of
 lime. * । ଚୋପା; ଲୁଗାକା କର୍ମିତ

ବନ୍ଧନ, ପ୍ରାସାଦ; କର୍ମିତ ଅଧିକାର - 1. Building,
 pucca house. ୨ । ରାଜସଭା [ଅମର] -
 2. Palace; mansion. * । ରୌପ୍ୟ [ରାଜକର୍ମ] -

3. Silver. ଟ । ଦୁଗ୍ରାସାଣ [ସୁନକର୍ଣ୍ଣ]; ଦୁଧକାଠ;
 ଚକ୍ର—4. Chalk-stone. * । ସୁଧାଧକଚ
 ଚକ୍ର—5. A white-washed house.

ସୌଧକାର—ସ. ବ—ସୁନକର୍ଣ୍ଣ [ସ. ଶ]

Saudhakāra A mason; a builder.

ସୌଧକିରୀଟୀ—ସ. ବଣ (ସୌଧକିରୀଟିନ୍ ଶକ୍ତ; ରୂପକ; ସୌଧକିରୀଟି କିରୀଟି
 Saudha kirīṭī ଅତି ପାଦାର, ସୌଧକିରୀଟି+ଅତି ଅର୍ଥରେ
 [ସୌଧକିରୀଟି—ଶ୍ରୀ] ଇତ୍, ୧ମା. ୧୦)—ସୌଧମାନ ଯାହାର
 [ଯେଉଁ ଜଗରର ବା ପୁରର] କିରୀଟି ବା ମୁକୁଟ ରୂପେ
 ଶୋଭା ପାଉଥାଏ—A town or place orna-
 mented with buildings [compared to a
 crown on the head.]

ସୌଧ ଚୂଡ଼ା—ସ. ବ (ଚୂଡ଼ା ଚକ୍ର)—କୋଠାର ଅଗ୍ରଭାଗ—The
 Saudha chūṛḍā top of a building; a terrace.
 (ସୌଧ ଗ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସୌଧ ପ୍ରସ୍ତ—ସ. ବ (ଚୂଡ଼ା ଚକ୍ର)—କୋଠାର ଉପର; କୋଠାର ଶ୍ଳେ
 Saudha praṣṭha —The roof of a building.

ସୌଧ ବାସ—ସ. ବ—ଅଛାଳକା; ଦୁର୍ଗ—
 Saudha bāsa A palatial building (Apte),
 ସୌଧମୟ—ସ. ବଣ (ସୌଧ+ମୟ)—କୋଠାମାନଙ୍କରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Saudhamaya Full of buildings; abounding in
 mansions.

ସୌଧ ମାଳା—ସ. ବ (ଚୂଡ଼ା ଚକ୍ର)—ପ୍ରାସାଦଶ୍ରେଣୀ—
 Saudha māḷā A row of buildings.

ସୌଧ ଶିଖର—ସ. ବ (ଚୂଡ଼ା ଚକ୍ର)—କୋଠାର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଭାଗ;
 Saudha śikhara ସୌଧଚୂଡ଼ା—The top of a build-
 ing.

ସୌଧାକର—ସ. ବଣ (ସୂଧାକର+ଅ)—ଚନ୍ଦ୍ରମନୋରୁ—
 Saudhākara Relating to the moon; lunar.

ସୌଧାତ—ସ. ବ—ବ୍ରାହ୍ମଣବ୍ରାହ୍ମଣ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣୀକାଠାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଉତ୍କଳ
 Saudhāta ଜାଗାୟା ଶ୍ରୀ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସୁରୁଷକାଳ ସନ୍ତାନ (ହି.
 ଶ)—Name of a hybrid caste.

ସୌଧାର—ସଂ. ବ—ନାଟକର ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଭାଗରୁ ଏକଭାଗ (ଶତ-
 Saudhāra ଚକ୍ରଦ୍ୱୟ)—One fourteenth part of a
 drama.

ସୌଧାରୂଢ଼—ସଂ. ବଣ. ପୁ (ଚୂଡ଼ା ଚକ୍ର)—କୋଠା ଉପରେ ଚଢ଼ି-
 Saudhārūṛḍha ଥିବା—Standing on the top of a
 (ସୌଧାରୂଢ଼ା—ଶ୍ରୀ) (ସୌଧାରେହଣ—ବ) building.

ସୌଧାଳ—ସଂ. ବ (ସୌଧ+ଅଳ)—ଶିବ ମନ୍ଦିର (ଶକଳକ୍ରମ) —
 Saudhāḷa A Śiba's temple.

ସୌଧୋପରି—ସଂ. ଅ (ଚୂଡ଼ା ଚକ୍ର)—କୋଠା ଉପରେ—
 Saudhopari On a building.

ସୌନ—ସଂ. ବଣ (ସୁନା+ଅ)—ବନ୍ଧୁରୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀ—Relating
 Sauna to a slaughter house (Apte). ୨ ।
 (ସୌନ—ଶ୍ରୀ. ବଣ) ଜୀବନ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧୀ—2. Relating to

butchery (Apte). ସଂ. ବ—ବନ୍ଧୁରୀର
 ଦତ୍ତ ଜୀବନ୍ତ ମାଂସ—Butcher's meat (Apte).

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବ (ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ+ଅ)—ରସୁକର ବା ମାଗ୍ରସୁକ
 Saunadharmya ଶବ୍ଦ—A state of deadly
 hostility (Apte).

ସୌନନ୍ଦ—ସଂ. ବ (ସୁନନ୍ଦ+ଅ)—ବଳଦେବଙ୍କ ସୁଖ (ଦେବତା)
 Saunanda The name of the mace carried by
 Baladeba.

ସୌନନ୍ଦୀ—ସଂ. ବ. ପୁ (ସୌନନ୍ଦ+ଅତି ଅର୍ଥରେ ଇତ୍; ୧ମା. ୧୦)
 Saunandī —ବଳଦେବ—Baladeba.

ସୌନିକ—ସଂ. ବ. ପୁ (ସୁନା=ବନ୍ଧୁରୀ+ଇତ୍)—୧ । ପ୍ରସ୍ତପ୍ତି-
 Saunika ମାଂସ ବ୍ୟବସାୟୀ—1. A dealer in meat.
 (ଶୈବକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ବ୍ୟବସାୟୀ ଜୀବନ୍ତମାଂସ—
 ଅନ୍ୟ ସଂ—ବୈତ୍ତସିକ, 2. A butcher (Apte).
 ମାଂସକ, କୌଟିକ

ସୌନ—ସଂ. ବ ପୁ (ସୁନ+ଅପରାଧେ. ଅ)—ମାଗ୍ର ରାସ—
 Saunda The demon Mārīcha.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବ (ସୁନ୍ଦର+ରାଜ. ଯ)—୧ । ସୁନ୍ଦରତା—
 Saundarjya 1. Beauty. ୨ । ସୁଚଳପଣ—2. Grace. ୩ ।
 ଅନ୍ତଃପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମାନଙ୍କର ଯଥୋଚିତ ସଦ୍ୱିବେଶନକର ଶୋଭା;
 ସୁଶ୍ରୀକତା—3. Symmetry of form of the
 several limbs of the body. [ଦ୍ର—ଉତ୍କଳ
 ମାଳମଣି ଗ୍ରନ୍ଥର ଉକ୍ତି—ଅନ୍ତଃପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷକାଳୀଂ ଯେ ସଦ୍ୱି-
 ବେଶୋ ଯଥୋଚିତଃ, ସୁଶ୍ରୀକ୍ଷଃ ସନ୍ଧନଃ ସ୍ୟାତ୍ ଚକ୍ର-
 ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମୁଦାହୁତମ୍ ।]

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଗର୍ବା—ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲେ; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଜନକ ଗର୍ବା)—
 Saundarjya garba ଜନକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ମନରେ
 (ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଗର୍ବିତ—ସଂ. ବଣ) ଜନ୍ମିବା ଅହଙ୍କାର—Pride of
 (ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଗର୍ବିତା—ଶ୍ରୀ. ବଣ) having a graceful form.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଗୌରବ—ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲେ; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଜନକ ଗୌରବ)
 Saundarjya gauraba —ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଗର୍ବା (ଦେଶ)—
 1. Saundarjya garba (See). ୨ । (ଚୂଡ଼ା
 ଚକ୍ର) ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟର ମହତ୍ତ୍ୱ—
 2. The majesty of beauty.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବଣ—ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟମୟ (ଦେଶ)
 Saundarjyapūrṇṇa Saundarjyamaya (See)

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରିୟ—ସଂ. ବଣ. ପୁ (ବହୁସୁଖ; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ ପ୍ରିୟ
 Saundarjya priya ଯାହାର)—ଯେ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ
 ସୁଖ ପାଏ—Aesthetic; fond of beauty.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରିୟତା—ସଂ. ବ—ସୁନ୍ଦରପଣ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଭୀଷ୍ମତ୍ୟ—
 Saundarjya priyatā Aesthetic faculty; love of
 beauty.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ମୟ—ସଂ. ବଣ—ଶୋଭାମୟ; ସମ୍ପାଦସୁନ୍ଦର—
 Saundarjya maya Very beautiful; full of grace.
 (ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟମୟୀ—ଶ୍ରୀ)

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଲଭ—ସଂ. ବ—ଲଭ ସୁନ୍ଦର ହେବା ଅବସ୍ଥାର ପ୍ରାପ୍ତି—
Saundarjya labha Attainment of grace or beauty.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଲିପ୍ତା—ସଂ. ବ—୧ । ସୁନ୍ଦର ହେବାର ବାସନା—1. The
Saundarjya lipsi desire to be beautiful. ୨ ।

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଅନୁରକ ବରଦାର ଅଭିଳାଷ—2. The
(ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଲିପ୍ତା—ବିଶ୍ୱ) desire to appreciate beauty
ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟାଧରା—ସଂ. ବଣ (୨୫. ୧୦)—ଅତି ସୁନ୍ଦର; ଅତି
Saundarjyādhāra ଶୋଭନସ୍ୱ—Very beautiful;
graceful.

ସୌପର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବ (ସୁପର୍ଣ୍ଣ + ସ୍ୱାଧେ. ଅ)—୧ । ମରତତ (ରତନବର୍ଣ୍ଣ)—
Sauparnna 1. Emerald. ୨ । ଶୁଣ୍ଠୀ (ରତନବର୍ଣ୍ଣ)—
2. A species of dry ginger. ୩ । (ସୁପର୍ଣ୍ଣୀ =
ବନଜା + ଅପର୍ୟାପ୍ତେ. ଅ, ଅଥବା ସୁପର୍ଣ୍ଣୀ = ଗରୁଡ଼ +
ସ୍ୱାଧେ. ଅ)—ଗରୁଡ଼ (ଦେମରତ)—3. The myth-
ological king of birds. ୪. ବଣ—ସୁପର୍ଣ୍ଣ
ସମ୍ବନ୍ଧୀ—Relating to 'Suparnna'.

ସୌପର୍ଣ୍ଣୀମ୍ବୁ—ସଂ. ବ (ବଦ୍ଧା + ବୁ)—ମରତମଣି; ଗରୁଡ଼ମଣି—
Sauparnnīmbu Emerald.

ସୌପର୍ଣ୍ଣୀ—ସଂ. ବ—ପାତାଳ ଗରୁଡ଼ୀ ଲତା (ରତନବର୍ଣ୍ଣ)—
Sauparnnī Cululus Villosus; Congenaria
Vulgaris (a creeper).

ସୌପର୍ଣ୍ଣେୟ—ସଂ. ବ. ସ୍ୱଂ (ସୁପର୍ଣ୍ଣୀ = ବନଜା + ଅପର୍ୟାପ୍ତେ ଏୟ)—
Sauparnneya ୧ । ଗରୁଡ଼ (ଦେମରତ)—1. Garuda,
the king of birds. ୨ । ଗୟତ୍ରୀୟାଦି ଛନ୍ଦୋଗଣ
(ଅତି ପୁରାଣ)—2. The vedic metres, Gāyatrī
etc.

ସୌପ୍ତିକ—ସଂ. ବ (ସୁପ୍ତ = ଚକ୍ର + ଇତ)—୧ । ରାତିସ୍ତର—
Sauptika 1. Battle during the night,
୨ । ରାତି ମାରଣ—2. Murder during night.
୩ । ଶୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ରାତିରେ ଆକ୍ରମଣ—
3. Night attack; murderous attack on
sleeping man (Apte). ୪ । ମହାଭାରତର ପଦ-
ସମ୍ପେଦ—4. The title of one of the 18
books of the Mahābhārata.

[ଦ୍ର—ମହାଭାରତ (୧୮) ପଦମାନଙ୍କର ନାମ ପଠା— ଅବ,
ସଭ, ବନ, ବସନ୍ତ, ଉଦ୍ୟମ ବା ଉଦ୍ଭୋଗ, ସ୍ୱପ୍ନ, ଶୁରୁ ବା
ଦୋଶ, ରବିତ ବା ବର୍ଣ୍ଣ, ଅଦ୍ରବ ବା ସଲ୍ୟ, ସୌପ୍ତିକ, ସ୍ତ୍ରୀ,
ଶାନ୍ତି, ଅନୁଶାସନ, ଅସମେଧ, ବ୍ୟାସାଶ୍ରମ, ମୁଷଳ,
ମହାପ୍ରସାଦ, ସ୍ୱର୍ଗାବେଦଣା

ମହାଭାରତ ସ୍ତବ୍ଧ ଶେଷ ହେବା ପରେ ବୁଲୁବଣୀୟ
ଗରମାନେ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ଶିବରେ ପ୍ରବେଶ କରି ରାତିରେ
ମହାଭାରତ ସ୍ତବ୍ଧରୁ ବର୍ଣ୍ଣିଥିବା କୃତବର୍ମା, ଅସତ୍ୱାମା
ଓ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିବାର ବିଷୟ ସୌପ୍ତିକ ପଦରେ

ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।] ବଣ—ସୁପ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧୀ—
Relating to sleep.

ସୌପ୍ତିକ ବଧ—ସଂ. ବ—୧ । ଶୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ରାତିରେ
Sauptika badha ଆକ୍ରମଣ ଯୁଦ୍ଧ ବଦ୍ୟା—1. Noc-
turnal attack & slaughter of a sleeping
person or persons (Apte).

୨ । କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ଯୁଦ୍ଧ ପରେ କୌରବ ବନ୍ଦକ ଦ୍ୱାରା
ରାତିରେ ପାଣ୍ଡବ ଗରମାନଙ୍କ ହତ୍ୟା—2. [The great
nocturnal slaughter of the surviving
Pāṇḍava warriors by the Kaurava
warriors

ସୌବ—ସଂ. ବ (ସୁ + ଅ)—୧ । ସ୍ୱୀୟ; ସ୍ୱଳ୍ପାୟ: ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ମୁଗ୍ଧ-
Sauba ବୋଧ)—1. Relating to self. ୨ । ସର୍ବରେ
ରଚ (ମୁଗ୍ଧବୋଧ)—2. Existing or produced in
heaven, ୩ । ଭକ୍ତ୍ୟ ଶାସନ (ଶକ୍ତ ବଳଦ୍ୱୟ)—3. Ad-
ministration. ୪ । ରାଜାଜ୍ଞ—4. Royal order;
command. ୫ । ଘୋଷଣା ପଦ—5. A proclama-
tion.

ସୌବଗ୍ରାମିକ—ସଂ. ବ (ସୁଗ୍ରାମ + ଇତ)—ସୁଗ୍ରାମୋଦକ ବସ୍ତୁ (ମୁଗ୍ଧ-
Saubagrāmika ବୋଧ ବ୍ୟାକରଣ)—Any article
produced in one's own village.

ସୌବର—ସଂ. ବଣ (ସୁର + ଅ)—ସ୍ୱର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ମୁଗ୍ଧବୋଧ
Saubara ବ୍ୟାକରଣ)—Relating to sound, tune or
vowel.

ସୌବର୍ଗ—ସଂ. ବ (ସର୍ବ + ଅ)—ସର୍ବ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Heavenly.
Saubarga ବ—ଦେବ; ଶୁର—Deity.

ସୌବର୍ଚ୍ଚାଳ—ସଂ. ବ (ସୁବର୍ଚ୍ଚାଳ = ଦେଶରଶେଷ + କାତାର୍ଥେ ଅ)—୧ ।
Saubarchchala ପଞ୍ଚଲକ୍ଷଣମଧୁ ଏକମେଘସୁବର୍ଚ୍ଚାଳଦେଶରବ
ଅନ୍ୟ. ସ—ଅସ, ରୁଚକ, ଲୁଣ; ସୋଚଲକ୍ଷଣ—1. A kind of
ଦୁଷ୍ଟଲକ୍ଷଣ, ଉଚ୍ଚକ, ହୃଦ୍ୟ- salt; sochal salt; sodium
ରକ୍ତକ, ରୁଚ୍ୟ, କୌତୁରକ, chloride; unaqua. [ଦ୍ର—
ପାଦ୍ୟ । ଏହା ରୁଚକର, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଣ୍ଣ, କର୍ମଳ,
ମଚ୍ଚଳହୁନ କଠୁ ଓ ଶୁକ୍ଳଶୁଳ୍ଭବଦନାଶକ, କଷ୍ଟରୁ
ସୌହାର୍କୋଡ଼ା, ନମକ୍ଷୀଳା ପିତ୍ତକର, ଲଘୁ, ବାୟୁନାଶକ;
ପା. ନମକ୍ଷୀୟା ବେଦକ, ଅଗ୍ନି ସପକ, ପାତକ,
ଅ. ମଲ ଦୂରକ ପାୟ ଉଦ୍ଧାରଣ ଶୁଦ୍ଧିକାରକ ।] ୨ । ସାତ
ମାଃ (ଦ୍ର. ପ)—2. Natron (Apte)

ସୌବର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବଣ (ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ସମ୍ବନ୍ଧେ. ଅ)—୧ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Saubarnna 1. Golden. ୨ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣସ୍ୱରୁ—2. Of
(ସୌବର୍ଣ୍ଣୀ, ସୌବର୍ଣ୍ଣା—ସ୍ତ୍ରୀ) golden colour. ୩ । କର୍ଣ୍ଣ ବା
ବା ୧୨ ମଣ ପରିମିତ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—3. Relat-
ing to a fixed weight of gold. ୪ । (+
ବଦ୍ୟାର୍ଥେ. ଅ) ସୁର୍ଣ୍ଣକର୍ମିତ; ସୁବର୍ଣ୍ଣମୟ—4. Made

of gold. ଫ. ବ (+ ସ୍ଵାର୍ଥେ. ଅ) — ୧। ସୁବର୍ଣ୍ଣ; ସୁନା (ହ. ଶ) — 1. Gold. ୨। ଏକ ବର୍ଷ ବା ୧୨ ମସିହା ଭେଦିତ ସୁନା (ହ. ଶ) — 2. A quantity of gold weighing one Karsha.

ସୌବର୍ଣ୍ଣ ଭେଦନ — ଫ. ବ — ପ୍ରିୟତ୍ଵ (ସଦମାଳା) —
Saubarnna bhedinī Priyāṅgu (See)

ସୌବର୍ଣ୍ଣ ଶିଳାଜତୁ — ଫ. ବ — ସୁବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣସ୍ଵଳ୍ପ ବା ତୋଷା କାଳ
Saubarnna śilājātu ଶିଳାଜତୁ — Asphalt of golden colour. [ଦ୍ର — ଶିଳାଜତୁ ୪ ପ୍ରକାର; ଯଥା — ସୌବର୍ଣ୍ଣ, ରଜତ, ତାମ୍ବୁ ଓ ଅୟସ । ସୌବର୍ଣ୍ଣ ଶିଳାଜତୁ ଜବାସ୍ତୁ ସର ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ, କଟୁତ୍ଵ ମଧୁରରସ, ଶୀତଗନ୍ଧ ଓ କଟୁ-ବିପାକ ।]

ସୌବର୍ଣ୍ଣିକ — ଫ. ବ (ସୁବର୍ଣ୍ଣ + ଇକ) — ସର୍ଣ୍ଣିକାର; ବଣିଆ (ହ. ଶ) —
Saubarnnika A goldsmith. ଫ. ବଣ — ଏକ ବର୍ଷ ବା ୧୨ ମସିହା ଭେଦନ (ହ. ଶ) — Weighing 1 Karsha.

ସୌବଳ — ଫ. ବ. ପ୍ (ସୁବଳ = ଗାମାର ଦେଶର ଜଣେ ରଜା +
Faubala ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଅ) — ଶକୁନି; ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କ ମାମୁଁ —
(ସୌବଳକ, ସୌବଳେସୁ — ଅନ୍ୟରୂପ) Śakuni; the maternal uncle of 'Durjyodhana.'

ସୌବଳୀ — ଫ. ବ. ଶ୍ଵୀ (ସୁବଳ + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଅ + ଶ୍ଵୀ ଇ) —
Saubalī ସୁବଳସ୍ଵୀକ ସହୀ ବାମାଣୀ — A name of [ସୌବଳେସୁ — ଅନ୍ୟରୂପ] Gāndhārī.

ସୌବାସ୍ୟା — ଫ. ବ — ବୋଡ଼ବୋଡ଼ି (ହ. ଶ)
Saubāsyā Horse race.

ସୌବାସ୍ତିକ — ଫ. ବ. ଶ୍ଵ (ସ୍ଵସ୍ତି + ଇକ) — ୧ । ସ୍ଵସ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ —
Saubastika 1. Relating to Swasti. ୨। ଅଶୀବାଦ [ସୌବାସ୍ତିକ — ଶ୍ଵୀ. ବଣ] ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ — 2. Benedictory (Apte) ବ — ୧ । (ସ୍ଵସ୍ତିବାଚନ କରୁଥିବାରୁ) ସୁସ୍ଵେଚ୍ଛକ — 1. A priest. ୨ । ସ୍ଵସ୍ତିବାଚକ — 2. One who recites benedictory mantras.

ସୌବାଧ୍ୟାୟିକ — ଫ. ବ. ଶ୍ଵ (ସାଧ୍ୟାୟ + ଇକ) — ସାଧ୍ୟାୟୀ; ବେଦ-
Saubādhyāyika ଗଠନରତ — Engaged in the (ସୌବାଧ୍ୟାୟିକା — ଶ୍ଵୀ) study of the Bedas.

ସୌବାସ୍ତବ — ଫ. ବ. ଶ୍ଵ (ସୁବାସ୍ତ + ଅ) — ୧ । ସୁନ୍ଦରବାସ୍ତୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ —
Saubāstava 1. Relating to a fine building-site. (ସୌବାସ୍ତବ — ଶ୍ଵୀ) ୨ । ଉତ୍ତମବାସ୍ତୁରୂପରେ ନିର୍ମିତ [ଗୃହାଦ] — 2. (house) Built on a good site; pleasantly situated (Apte).

ସୌବିଦ — ଫ. ବ. ପ୍ (ସୁ + ବିଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ) — ଅନ୍ତଃସ୍ଵରରକ୍ଷକ
Saubida ଭୃତ୍ୟ (ଅମର); କର୍ତ୍ତ୍ଵିଣ — A servant who guards the harem.

ସୌବିଦଲ୍ଲ — ଫ. ବ. ପ୍ (ସୁ + ବିଦ୍ ଧାତୁ = ଜାଣିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ =
Saubidalla ସ୍ଵରକ = ପଶ୍ଚିତ; ସୁବିଦ + ଅର୍ଦ୍ଧ. ଧାତୁ = ଗମନ (ସୌବିଦଲ୍ଲକ; ସୌବିଦ — ଅନ୍ୟରୂପ) କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ପ୍ = ସୁବିଦ୍ ଅନ୍ୟ ସଂ — କର୍ତ୍ତ୍ଵିଣ, = ନୃପତି; ସୁବିଦ୍ + ଇ. ଧାତୁ = ଗ୍ରହଣ ଗ୍ରାହଣ୍ୟ, ସୁପତି, 'କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ = ସୁବିଦ୍ଲ = ଅନ୍ତଃ-ସୁବିଦ । ପୁର + ନୟତ୍ଵାର୍ଥେ: ଅ; ଯାହାକୁ

ଗୁଜାମାକେ ଅନ୍ତଃସ୍ଵରରକ୍ଷା କରବାପାଇଁ ନୟତ୍ଵ କରନ୍ତି) — ଅନ୍ତଃସ୍ଵରରକ୍ଷକ; କର୍ତ୍ତ୍ଵିଣ; ମହାଶୟନକ; ବହୁସଂଖ୍ୟା-ତାରଣୀ ସ୍ତ୍ରୀଗାନକ ପ୍ରେକ୍ଷକ ବେଶ୍ୟର ଭୃତ୍ୟ — A servant watching the female apartments and the maids of a king.

ସୌବୀର — ଫ. ବ (ସୁବୀର = ସିନ୍ଧୁନଦ ନିକଟସ୍ଥ ଦେଶବିଶେଷ +
Saubira ଅ) — ୧ । ବଦର; ବରବୋଳ (ରତ୍ନମାଳା) —

1. The jujube berry. ୨। ସୌବୀରକ; କାଞ୍ଜିକା — 2. Fermented gruel. [ଦ୍ର — ଯଦ, ଗୋଧୂମ ଅଦକୁ ସିଝାଇ ବା କଞ୍ଜାଅବସ୍ଥାରେ ପାଣିରେ ସଜାଇ ଏହି କାଞ୍ଜି କରାଯାଏ । ଏହା ଗ୍ରହଣୀ, ଅର୍ଶ, କଫ, ଭୃଦ୍ବାକର୍ତ୍ତ୍ଵି, ଶୂଳ ଓ ଅନାଦନାଶକ, ରୋଗ ଓ ସଫଳ ।] ୩ । ସ୍ତ୍ରୋତାଞ୍ଜନ ସୌଗନ୍ଧଜନ (ଅମର) — 3. A kind of collyrium. ୪ । ସୁବୀର; ଦେଶ ବିଶେଷ (ମେଦନ); ସିନ୍ଧୁନଦ ସମ୍ମିଳନସ୍ଥ ଦେଶ ବିଶେଷ — 4. Name of a country near the Indus. ୫ । ସୁବୀର ପ୍ରଦେଶ-ବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି (ହ. ଶ.) — 5. An inhabitant of the Subira country. ୬ । ସୁବୀରପ୍ରଦେଶର ରଜା (ହ. ଶ) — 6. A king of the Subira country.

ସୌଗନ୍ଧଜନ — ଫ. ବ — (ସୌଗନ୍ଧ + ଶ୍ଵାର୍ଥେ. କ) — କାଞ୍ଜିକାବିଶେଷ;
Saubhāṅjanā ସୁଗନ୍ଧଜନ; ଯଦ ଓ ଗହମକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାଞ୍ଜି — ଅନ୍ୟ ସଂ — ସୁଗନ୍ଧ, ଗୋଧୂମ 1. A kind of fermented ସମ୍ବଦ, ଯବାମୂଳ, ସବୋଡ଼, barley gruel. [ଦ୍ର — ଭୃଗୋଡ଼, ଭୃଗୋଦକ, ସୌଗନ୍ଧମୂ] ଯଦ ବା ଗହମକୁ ାସୁଣ ପାଣିରେ ବହୁସମ ସଜାଇଲେ ଯେଉଁ

କାଞ୍ଜି ହୁଏ ତାକୁ ସୌଗନ୍ଧକ କହନ୍ତି । ଏହା ଅମ୍ଳ, କେଶ୍ୟ, ବଳଦାୟକ, ଅଗ୍ନିବର୍ଦ୍ଧକ, ମଳଭେଦକ, ଜରାକାରକ, ସନ୍ତପଣ; ଏହା ମସ୍ତକଦୋଷ, ଜର, ଶେଥୁଲ, ଅସ୍ତ୍ରଶୂଳ, ଅର୍ଶ ଓ ଗ୍ରହଣୀନାଶକ — ରଜ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ । ସୁବୀର ଦେଶବାସୀ ଏ କାଞ୍ଜିକୁ ଗୁଣ ସୁଗ ପାଇ ଥିଲେ — ହ. ଶ ।] ୨ । ବଦର ବୃକ୍ଷ; ବରବୋଳ ବନ — 2. The jujube berry tree. ୩ । ସୌଗନ୍ଧଜନ (ଦେଶ) — 3. Saubhāṅjana. (See) ୪ । ଜୟଦ୍ରଥ-ବର ଏକ ନାମ — 4. A name of Jayadratha (Apte).

ସୌଗନ୍ଧକ — ଫ. ବ — (ସୌଗନ୍ଧ + ଶ୍ଵାର୍ଥେ. କ) — କାଞ୍ଜିକାବିଶେଷ;
Saubhāṅjanā ସୁଗନ୍ଧଜନ; ଯଦ ଓ ଗହମକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାଞ୍ଜି — ଅନ୍ୟ ସଂ — ସୁଗନ୍ଧ, ଗୋଧୂମ 1. A kind of fermented ସମ୍ବଦ, ଯବାମୂଳ, ସବୋଡ଼, barley gruel. [ଦ୍ର — ଭୃଗୋଡ଼, ଭୃଗୋଦକ, ସୌଗନ୍ଧମୂ] ଯଦ ବା ଗହମକୁ ାସୁଣ ପାଣିରେ ବହୁସମ ସଜାଇଲେ ଯେଉଁ

କାଞ୍ଜି ହୁଏ ତାକୁ ସୌଗନ୍ଧକ କହନ୍ତି । ଏହା ଅମ୍ଳ, କେଶ୍ୟ, ବଳଦାୟକ, ଅଗ୍ନିବର୍ଦ୍ଧକ, ମଳଭେଦକ, ଜରାକାରକ, ସନ୍ତପଣ; ଏହା ମସ୍ତକଦୋଷ, ଜର, ଶେଥୁଲ, ଅସ୍ତ୍ରଶୂଳ, ଅର୍ଶ ଓ ଗ୍ରହଣୀନାଶକ — ରଜ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ । ସୁବୀର ଦେଶବାସୀ ଏ କାଞ୍ଜିକୁ ଗୁଣ ସୁଗ ପାଇ ଥିଲେ — ହ. ଶ ।] ୨ । ବଦର ବୃକ୍ଷ; ବରବୋଳ ବନ — 2. The jujube berry tree. ୩ । ସୌଗନ୍ଧଜନ (ଦେଶ) — 3. Saubhāṅjana. (See) ୪ । ଜୟଦ୍ରଥ-ବର ଏକ ନାମ — 4. A name of Jayadratha (Apte).

ସୌଗନ୍ଧକ — ଫ. ବ — (ସୌଗନ୍ଧ + ଶ୍ଵାର୍ଥେ. କ) — କାଞ୍ଜିକାବିଶେଷ;
Saubhāṅjanā ସୁଗନ୍ଧଜନ; ଯଦ ଓ ଗହମକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାଞ୍ଜି — ଅନ୍ୟ ସଂ — ସୁଗନ୍ଧ, ଗୋଧୂମ 1. A kind of fermented ସମ୍ବଦ, ଯବାମୂଳ, ସବୋଡ଼, barley gruel. [ଦ୍ର — ଭୃଗୋଡ଼, ଭୃଗୋଦକ, ସୌଗନ୍ଧମୂ] ଯଦ ବା ଗହମକୁ ାସୁଣ ପାଣିରେ ବହୁସମ ସଜାଇଲେ ଯେଉଁ

କାଞ୍ଜି ହୁଏ ତାକୁ ସୌଗନ୍ଧକ କହନ୍ତି । ଏହା ଅମ୍ଳ, କେଶ୍ୟ, ବଳଦାୟକ, ଅଗ୍ନିବର୍ଦ୍ଧକ, ମଳଭେଦକ, ଜରାକାରକ, ସନ୍ତପଣ; ଏହା ମସ୍ତକଦୋଷ, ଜର, ଶେଥୁଲ, ଅସ୍ତ୍ରଶୂଳ, ଅର୍ଶ ଓ ଗ୍ରହଣୀନାଶକ — ରଜ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ । ସୁବୀର ଦେଶବାସୀ ଏ କାଞ୍ଜିକୁ ଗୁଣ ସୁଗ ପାଇ ଥିଲେ — ହ. ଶ ।] ୨ । ବଦର ବୃକ୍ଷ; ବରବୋଳ ବନ — 2. The jujube berry tree. ୩ । ସୌଗନ୍ଧଜନ (ଦେଶ) — 3. Saubhāṅjana. (See) ୪ । ଜୟଦ୍ରଥ-ବର ଏକ ନାମ — 4. A name of Jayadratha (Apte).

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପାଠାଗ—ଦେ. ବ. (ବୈଦ୍ୟକ)—ପାଠାଗବିଷମିଶ୍ରେଣ
Saubira pashana (ଦ, ବ୍ୟଗ୍ରଣ ଚକ୍ରମ)—A kind
stony of poison. [ଦ, —ଏହାର ଶୋଧନ ବିଧି
ଦାରୁମୁଖୀର ଶୋଧନବିଧି ଦୂର୍ୟ ।]

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବଦର—ବୈଦେ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ପିଠା ଓ ବଡ଼ ବର-
Saubira badara ବୋଲି; ପାଟଣାର ବଦେବୋଳ—A sort
of big and sweet jujube berry.

ନାରକେଳୀକୂଳ, ପାଟନାହିକୂଳ କାଶୀବୈ (ଦ, —ଏହା ମଧୁର-
ରସ, ଶୀତଳ, ଗୁରୁପାକ, ପୁଷ୍ଟିକର, ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ, ମଳ-
ଦେହକ; ଏହା ବାୟୁ, ପିତ୍ତ, ତୃଷ୍ଣା, ରକ୍ତ ଓ କ୍ଷତ ରୋଗରେ
ହୃଦକର ।)

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସାର—ସ. ବ—ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଜନ (ଦେଶ)
Saubira sara Saubiranjana (See)

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଜନ—ସ. ବ (ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ = ଦେଶବିଶେଷ; ତତ୍ତ୍ଵ ଅଞ୍ଜନ)—
Saubiranjana ଶୁକ୍ଳ ସ୍ତ୍ରୀତାଞ୍ଜନ; ଔଷଧରୂପେ ପ୍ରୟୋଗ୍ୟ
ଅନ୍ୟ ସ—ଅଞ୍ଜନ, ବାର- ଅଞ୍ଜନବିଶେଷ; ସେତୁପୁରୁମା—Sul-
ସମ୍ବଦ, କପୋତକ, ପାମୁନ, phuret of antimony. [ଦ, —
ଓ କୃଷ୍ଣ ଅଞ୍ଜନର ନାମ ସେତକଣ୍ଠି ବା ପାଣ୍ଡୁର ଅଞ୍ଜନକୁ
ନାଦେୟ, ମେରକ, ସ୍ତ୍ରୀତଳ, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଜନ ବୋଲିଯାଏ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ-
ଦୁଷ୍ଟକ, ଗାଳ, ସୁଖରକ, ଞ୍ଜନ ବଲ୍ଲୁକପିଣ୍ଡର ଦୂର୍ୟ ଅକୃଷ୍ଣ-
ଗାଳାଞ୍ଜନ, ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ୟ, କପୋତାଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣିତ । ଏହାକୁ ଲୁଗା ଦେଲେ
ନୀଳାଞ୍ଜନ ସୁକିଦସୁମା ଅବ୍ୟକ୍ତରେ ଅଞ୍ଜନ ସଦୃଶ ଅଲ୍ପ
ପା. ସୁରମା, ମୋଗସୁରମା, ପ୍ରକାଶ ପାଏ ଓ ବର୍ଣ୍ଣ କଲେ ଗେରୁ
ଅସ୍ତାହାଳ ମାଟର ବର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ ।

ଅ. କୁହଲର ସମ୍ବଦ ଏହା ମଧୁରବିଷାୟକରସ, ତପ୍ତର
ତେ. ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଜନ ହୃଦକର, କଷ୍ଟ ପିତ୍ତ ଜାମକ, ଶୀତ-
ଗର୍ଭ୍ୟ, ଲେଖନଗୁଣସୁକ୍ତ, ପିଣ୍ଡୁ, ଧାରକ; ଏହା ବମି, ବିଷ,
କ୍ଷୟ ଓ ରକ୍ତଦୋଷନାଶକ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟଜନ ଓ ସ୍ତ୍ରୀତାଞ୍ଜନ
ସମଗୁଣବିଶିଷ୍ଟ କିନ୍ତୁ ସ୍ତ୍ରୀତାଞ୍ଜନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।]

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟମ୍ଳ—ସ. ବ—ସବର ବା ଗହମର ତାଞ୍ଜି—
Saubirmla Fermented barley or wheat water.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକ—ସ. ବ—ବରବୋଳ ଗଛ ଓ ବୋଳ—
Saubirika Jujube plant and berry

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ—୧ । ସନ୍ତୀତର ମୁକ୍ତ ନା ବିଶେଷ—1. One of
saubiri the musical flourishes. [ଦ, —ଏହାର
ସୁରଛାମ—ମଧ୍ୟକ୍ଷୟରେ ଲକ୍ଷରେ ମଧ୍ୟକ୍ଷୟରେ ଗମ—
ହ. ଶ] ୨ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ରାଜକୁମାରୀ—A princess
of the Saubira country.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ (ସୁର + ଲୁକ. କ)—୧ । ସୁଖରତା—Great
Saubirjya heroism ୨ । (ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ + ଯ) ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ
ଦେଶର ରାଜା (ହ. ଶ.) A king of Saubira.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ (ସୁବ୍ରତ + ଯ)—୧ । ଏକନିଷ୍ଠା ରକ୍ତି (ହ. ଶ.)
saubratya 1. Devotion ୨ । ଅଭିମାନ (ହ. ଶ.)—
Obedience.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ - ସ. ବ—ହରିଚନ୍ଦ୍ରପୁର (ହିରାଣୁ ଶେଷ)—The capital
sau'ha of king Harischandra; said to
ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—କାମାରୁହପୁର have been suspended
(ଚଟାଧର) in the sky. [ଦ, —ଏହା ଶ, ବ୍ୟ
ବା ଅକାଶରେ ଝୁଲୁଥିଲା ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।]

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ (ସୁର + ଲୁକ. ଅ)—ସୁଖ; ସୁଖଭୋଗ—
Saubhaga Bliss; happiness; enjoyment of bliss
or happiness. [ଉ—ଭୋଗ, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ତ୍ୟାଞ୍ଜ
ନାମ । ଏ ସବୁ ନାମ ମୋର ଅଂଶ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ]

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ. ସ୍ଵ. ସ୍ଵ. (ସୁବ୍ରତ + ଅଭିମାନ୍ୟ. ଅ)—ସୁବ୍ରତ ପୁତ୍ର;
Saubhadra ଅଭିମନ୍ୟୁ—Abhimanyu, the son of
Subhadra by Arjuna. ବିଶ—ସୁବ୍ରତା ସମ୍ବନ୍ଧୀ
—Relating to Subhadra.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ. ସ୍ଵ. (ସୁବ୍ରତ + ଅଭିମାନ୍ୟ. ଏୟ)—୧ ।
Saubhadreya ସୁବ୍ରତାପୁତ୍ର; ଅଭିମନ୍ୟୁ—1. Abhimanyu
the son of Subhadra. ୨ । ବିଶ୍ଵକୋ ବୃକ୍ଷ;
ବାହାଡ଼ା ଗଛ—The Beleric myrobalan tree.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ (ନାମ)—କର୍ମକ ମୁନି—Name of a sage.
Saubhari [ଦ, —ଏ ତପସ୍ଵରଣଦ୍ଵାରା ବିଶେଷ ଅସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଲବ
କର ପରେ ଗୁଡ଼ସ୍ତ୍ରାଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ
ହୋଇ ରାଜା ମାଳାତୀଙ୍କ ବନ୍ଧ୍ୟାଙ୍କ ଶାଶିପ୍ରହରାଣୀ ହୋଇ
ମାଳାତୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ, ଯେଉଁ ବନ୍ଧ୍ୟା
ଏହାକୁ ମନୋନୟନ କରିବେ, ରାଜା ତାହାକୁ ମୁକ୍ତ
ପ୍ରଦାନ କରିବେ ବୋଲି ବନ୍ଧ୍ୟାମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଏହାକୁ
ପଠାଇ ଦେଲେ । ଏ ତପୋବଳରେ ବିଦ୍ୟ ରୂପ ଧାରଣ
କରି ବନ୍ଧ୍ୟାମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ରାଜା-
ଙ୍କର ସମସ୍ତ ବନ୍ଧ୍ୟା ଏହାକୁ ବରମାତ୍ର ପ୍ରଦାନ କଲେ । ଏ
ସେହି ବନ୍ଧ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ପତ୍ନୀରୂପେ ପାଇ ସଂସାରା ହେଲେ ଓ
ତପୋବଳରେ ଅତୁଳ ଔଷଧର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ବହୁ
ପୁତ୍ର ବନ୍ଧ୍ୟା ଲଭିଲେ । କେତେକାଳ ସଂସାରା ହୋଇ
ପୁଣି ଏ ତପସ୍ଵରଣ କରି ଇଚ୍ଛୁକାମ ତ୍ୟାଗ କଲେ ।]

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟନେୟ—ସ. ବ. ସ୍ଵ. (ସୁର + ଅଭିମାନ୍ୟ. ଏୟ)—ସୁରଗା
Saubhagineya କାମିନୀଙ୍କ ପୁତ୍ର; ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବତୀଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ର—
(ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟନେୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) The son of a lucky woman; the
son of an adored or favourite wife.

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବତୀ)—ସୁରଗା; ରାଗ୍ୟବତୀ—
Saubhagi Fortunate; lucky (woman). (ଉ—ଏ
ସୁଭାଗୀ, ସୋହାଗୀ ମନ୍ତ୍ର ବୋର ପାଦ ଲଗି । ଯେମନ୍ତ ଦଶର
ଆମାସବତୀ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।)

ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁର + ଲୁକ. ଯ)—୧ । ଶୁଭଦୃଷ୍ଟ—1. Good
Saubhagya luck; good fortune ୨ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ;
(ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟ—ବିପତ୍ତ) ଶୋଭା—2. Beauty; grace. ୩ ।
ପ୍ରିୟତ୍ଵ—3. The state of being loved (ଦ, —
ଦର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ପ୍ରିୟ ହେଲେ ଓ ସ୍ଵାମୀ ଦର୍ଯ୍ୟାଙ୍କୁ ପ୍ରିୟ ହେଲେ;

ଉଦୟକର ସେହି ଅବସ୍ଥାକୁ ସୌଭାଗ୍ୟ ବୋଲିପାଏ—ଅଗ୍ରେ । ୮ । ଶୁଭ; ମଙ୍ଗଳ—
 4. Blessedness; auspiciousness (Apte). * । ମନୋହାରୀ—5. Charm (Apte), ୬ । ମହମା—
 6. Grandeur; sublimity [Apte] ୭ । ସ୍ନେହ—
 7. Affection [Apte] ୮ । ଅନୁଗ୍ରହ—
 8. Favour [Apte]. ୯ । ଶୁଭକାମନା; ଅଭିବାଦନ—
 9. Goodwishes; congratulation [Apte]. ୧୦ । ଅନ୍ୟପକ୍ଷ; ସ୍ୱଧର୍ମ—10. The auspicious state of wifehood [as opposed to widowhood] [Apte]. ୧୧ । ଜ୍ୟୋତିଷୋକ୍ତ ଶୁଭଯୋଗ-
 ବିଶେଷ—11. Name of one of the auspicious astrological conjunctions. [ଦ୍ର—ଏହା ଜ୍ୟୋତିଷୋକ୍ତ ୨୭ଟି ଯୋଗ ମଧ୍ୟରୁ ଚତୁର୍ଥ ଯୋଗ । ଏ ଯୋଗରେ ପାଣି ଅତି ଶୁଭକରକ ଓ ଏ ଯୋଗରେ ଜନ୍ମ ହେବା ବ୍ୟକ୍ତ ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ ହୁଅନ୍ତି ।]
 ୧୨ । (ସ୍ତ୍ରୀ ପକ୍ଷରେ) ସ୍ୱାମୀକ ପ୍ରିୟତ୍ୱ; ସ୍ୱଭଗନ—
 12. The state of being the beloved or fondled wife of the husband. ୧୩ । ସିନ୍ଧୂର (ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—13. Vermillion; red lead. ୧୪ । ବୋରାକ୍ସ (ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—
 14. Borax. ୧୫ । ସୌଭାଗ୍ୟ ବ୍ରତ—15.

Saubhāgya brata [See]

ସୌଭାଗ୍ୟକରଣ ବ୍ରତ—ସ. ବି—ସୌଭାଗ୍ୟ ବ୍ରତ (ଦେଖ)—
 Saubhāgyakarana brata Saubhāgya brata [See]

ସୌଭାଗ୍ୟ କ୍ରମେ (ବଶତଃ)—ଦେ. ଜି. ବିଶ—ଶୁଭଦୁଷ୍ଟର ଫଳରେ—
 Saubhāgya krame(basatah) Luckily, fortunately, ମୌଭାଗ୍ୟକ୍ରମେ ମୌଭାଗ୍ୟକ୍ରମେ

ସୌଭାଗ୍ୟ ଗର୍ବ—ସ. ବି—ଜଜ୍ଜର ଅଦୃଷ୍ଟ ଭଲ ବୋଲି ମନରେ ଜାତ
 Saubhāgya garba ଅଦକାର—Pride due to
 (ସୌଭାଗ୍ୟଗର୍ବିତ—ବିଶ) a person being lucky.

ସୌଭାଗ୍ୟ ଗୌରବ—ସ. ବି—୧ । ସୌଭାଗ୍ୟ ଗର୍ବ (ଦେଖ)—
 Saubhāgya gauraba 1. Saubhāgya garba(See)
 ୨ । ସୌଭାଗ୍ୟକରଣ ମହତ୍ତ୍ୱ—2. Greatness arising from good fortune.

ସୌଭାଗ୍ୟ ଚିନ୍ତାମଣି—ସ. ବି (ନାମ)—ଅସୁଖଦୋଳ ସୌଭାଗ୍ୟ
 Saubhāgya chintāmani (ବାହାଡ଼ା) ଅତି ଉତ୍ତମ
 ଔଷଧ (ବଟକା)ବିଶେଷ—Name of a medicinal pill. [ଦ୍ର—ଏହା ସେତେ କଲେ ଶୁଳ, ଶାସ, ହୈମ, ଅରୁଚ, ଚୈତ୍ର, କୁର ଓ ବିଦୋଷ, ଅତି ସ୍ନେହ, ଘୋର ଜ୍ୱର ଅତି ଦୂର ହୁଏ—ସାରକୌମୁଖ ।]

ସୌଭାଗ୍ୟ ଚିହ୍ନ—ସ. ବି (୨ର୍ଥା ଚିହ୍ନ)—୧ । ଶୁଭଦୁଷ୍ଟର ଲକ୍ଷଣ—
 Saubhāgya chihna 1. Any mark of good

fortune. ୨ । ସ୍ୱଧର୍ମ ଚକ୍ର (ପଥା—ଦଗାଳରେ ସିନ୍ଧୂର, ହାତରେ ଖଡ୍ଗ)—2. Indication of wifehood.

ସୌଭାଗ୍ୟଜନ୍ମ—ସ. ବିଶ (ବହୁସ୍ୱାହୁ; ସୌଭାଗ୍ୟ + ଜନ୍ମ, ୧ମା. ୧୯)
 Saubhāgyajanma .—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତ ସୌଭାଗ୍ୟ ଯୋଗରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ଥାଏ—A person who is born during the 'Saubhāgyajoga.

ସୌଭାଗ୍ୟଜନ୍ମା ସ୍ୱଭଗୋ ମନୁଷ୍ୟଃ
 ସ୍ତ୍ରୀବ୍ୟୋ ଜନାନାଂ ଧନବାନ୍ ସୁଖିନଃ
 ଉଦାରଚିତ୍ତେ ବଳବାନ୍ ବିବେକୀ
 ମହାତ୍ମମାନା ପ୍ରିୟଭାଷଣଃ—ବୋଷ୍ଟୀପ୍ରସପ ।)

ସୌଭାଗ୍ୟ ତନ୍ତୁ(ସତ୍ର)—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ବିବାହ ସମୟରେ
 Saubhāgya tantu(sutra) କନ୍ୟାଙ୍କ ଗଳାରେ କର ଯେଉଁ ମଙ୍ଗଳ ସୂତ୍ର ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତି ଓ ଯାହା ବିଧବା ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀ ଧାରଣ କରନ୍ତି—The marriage-string put round the neck of the bride by the bridegroom and which she wears till widowhood (Apte).

ସୌଭାଗ୍ୟ ତୃତୀୟା—ସ. ବି—ଉକ୍ତ ଶୁକ୍ଳ ତୃତୀୟା; ବାଲି ତୃତୀୟା;
 Saubhāgya tṛtīyā ଗୌରୀ ଦ୍ରବ—The 3rd day of the bright fortnight of Bhādra. [ଦ୍ର—ଏ ଦିନ ଭ୍ରମା, ମହେଶ୍ୱର, ଗଣେଶ, ସରସ୍ୱତୀ ଓ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ପୂଜା ହୁଏ । ଏହି ଦ୍ରବ କଲେ ପୁରୁଷମାନେ ସୁଦଗ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସୁରଗା ହୁଅନ୍ତି । ଅମ ଦେଶରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏ ଦିନ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଉପବାସ କରନ୍ତି । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଏହି ଦ୍ରବ କରବାଇ ଫଳ—
 ଭ୍ରମାଂ ଶିବ ଗଣେଶଂ ଚ ବିଧବତ୍ ପୁରୁଷନ୍ତି ଯାଃ
 ଗୌରୀକରପ୍ରସାଦେନ ସର୍ବଂ ସୌଭାଗ୍ୟମାସ୍ମୟୁଃ ।]

ସୌଭାଗ୍ୟ ଦେବତା—ସ. ବି—ଉଷ୍ଣୁଦେବତା—
 Saubhāgya debatā Tutelary Deity (Apte).

ସୌଭାଗ୍ୟ ପତି—ସ. ବି—ମହାଦେବ (ଯେ ଭକ୍ତକୁ ସୌଭାଗ୍ୟ ଦାନ
 Saubhāgya pati କରନ୍ତି) (ବରଦ ସୁରାଶ)—
 God Śiba who bestows good luck on his devotees. [ଦ୍ର—ସୌଭାଗ୍ୟବ୍ରତରେ 'ଓ ସୌଭାଗ୍ୟପତିସ୍ତେ ସ୍ୱାହା' ମନ୍ତ୍ରରେ ମହାଦେବଙ୍କ ଭକ୍ତେଶ୍ୟରେ ମଧୁଦୂତମିଶ୍ରିତ ଭଲଦ୍ରାବ ହୋମ କରାଯାଏ]

ସୌଭାଗ୍ୟବତୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସୌଭାଗ୍ୟବତ୍ + ଇ)—୧ ।
 Saubhāgyabātī ସୌଭାଗ୍ୟବାନ୍ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 1, Feminine of Saubhāgyabātī. ୨ । ସୁରଗା; ଅନ୍ୟ (ସ୍ତ୍ରୀ)—2. Unwidowed (wife)(Apte); (a woman) whose husband is living.

ସୌଭାଗ୍ୟବାନ୍—ସଂ କଣ ସ୍ତୁ (ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା ୧ ବଚନ
 Saubhāgyabān ସୌଭାଗ୍ୟ + ଅନ୍ତ ଅର୍ଥରେ ବନ୍)—
 (ସୌଭାଗ୍ୟବାନ୍—ଶ୍ରୀ) ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ (ଦେଖ)—
 (ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍—ଦେ. ରୂପ) Saubhāgyasālī (See).
 ସୌଭାଗ୍ୟ ବିଲୋପୀ—ସ କଣ. ସ୍ତୁ (ସୌଭାଗ୍ୟ + ବି + ଲପ୍ + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ
 Saubhāgya bilopī ଭବ; ୧ମା ୧ବ)—ସୌଭାଗ୍ୟ ବା
 (ସୌଭାଗ୍ୟବିଲୋପୀ—ଶ୍ରୀ) ସୋଭା ନାଶକାରୀ (କାବିତାସ)—
 Marring or impairing beauty.

ସୌଭାଗ୍ୟ ବ୍ରତ—ସଂ. ବି—୧। ସୌଭାଗ୍ୟ ବ୍ରତସ୍ତୁରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବ୍ରତ—
 Saubhāgya brata 1. A religious vow observ-
 ed on the day of Saubhāgya Tṛtīyā
 ଯା ବସନ୍ତସୁରାଶୋକ୍ତ ବ୍ରତକ୍ରମେଷ-2 Name of a reli-
 gious vow prescribed in Barāha Purana
 [ଦ୍ର—ପାଲ୍ଲବନ ଶୁକ୍ଳ ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ତୁତନ ଉପାଦେଶର ଓ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣଙ୍କୁ ଏକ ଦେବଦମ୍ପତୀଭରଣେ ବଲ୍ଲଭା ବର
 ତାଙ୍କ ଅଗରେ ମଧୁଦେବ ପ୍ରିତିତ ଭଲଦାସ 'ଓ' ସୌଭାଗ୍ୟ
 ପତସ୍ତେ ସ୍ତାତ୍ତା' ମନ୍ତ୍ର ବୋଲି ହୋମ କରଣ ଓ ରୁପି
 ଉପରେ ଅପାର, ବିରସ ଓ ନିଃସ୍ୱେଦ ଗୋଧୂମାଳ ଭେଜନ
 କରଣ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ଅପାର ଓ କାର୍ତ୍ତିକମାସ ଶୁକ୍ଳ ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ତୁତନ
 ଏହିପରି କରଣ । ମାତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ତୁତନ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣର
 ହରଗୋଷ୍ଠି ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ସଲକ୍ଷ୍ମୀକ ବିଷ୍ଣୁ ମୂର୍ତ୍ତି ଦିଅର ତହି
 ବାହା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦାନ କରଣ ଓ ପଥାକ୍ରମେ ମଧୁ, ଚୂର,
 ଭଲଭେଲ, ସୁଦ, ଭବଣ, ଗୋଷ୍ଠିରପୂର୍ଣ୍ଣ ୨ ଗୋଟି ପାସ
 ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦାନ କରଣ ।

ବସନ୍ତ ସୁରାଶ ।]

ସୌଭାଗ୍ୟଲକ୍ଷ୍ମୀ—ସଂ. ବି—୧। ଶୁଭଦୃଷ୍ଟର ଅଧିପତ୍ନୀ ଦେବୀ; ସୌଭାଗ୍ୟ
 Saubhāgya lakshmi ଦାଣ୍ଡୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ—1. The Goddess
 bestowing good fortune. ୨। ସୌଭାଗ୍ୟରୂପିଣୀ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ—2. Good luck personified. ୩। ମହତୀ
 ଶୋଭା—3. A great beauty or charm.

ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ—ସଂ. ବି (ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳନ୍ ଶବ୍ଦ; ସୌଭାଗ୍ୟ +
 Saubhāgyasālī ଅନ୍ତ ଅର୍ଥରେ ଶାଳନ୍)—ସାହାର ଭାଗ୍ୟ
 (ସୌଭାଗ୍ୟଶାଳୀ—ଶ୍ରୀ) ସୁପ୍ରସନ୍ନ; ସୁଭଗ୍ନ; ଉପାଦିଅ—
 Fortunate; lucky.

ସୌଭାଗ୍ୟ ସୁପ୍ତି—ସଂ. ବି—ସ୍ତ୍ରୀଭେଦ ଓ କାଚଭେଦ ପାଇଁ ଆୟୁ-
 Saubhāgya sūpti ବେଦୋକ୍ତ ମିଶ୍ର ରୂପି ବା ମୋଦକ
 (ସୌଭାଗ୍ୟ ସୁପ୍ତି—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଷେଷ—[ଦ୍ର—ଏଥିରେ
 ଶୁଣ୍ଠିରଭାଗ ଅଧିକ ଥାଏ]—Name of a medici-
 nal preparation for certain female
 diseases and also for rheumatism.

ସୌଭାଗ୍ୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବି (ରୂପକ)—ସୂର୍ଯ୍ୟକ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରଣିକା
 Saubhāgya sūrya ସୌଭାଗ୍ୟ—Good luck com-
 pared to the sun in grandeur.

ସୌଭାଗ୍ୟ ହୀନ—ସଂ. ବି. ସ୍ତୁ (ହିନା ଚନ୍ଦ୍ର)—ସାହାର ସୌଭାଗ୍ୟ
 Saubhāgya hīna ନାହିଁ ବା ଲାଗୁ ହୋଇଅଛି; ପୁନର୍ବଳ୍ୟ;
 (ସୌଭାଗ୍ୟହୀନ—ଶ୍ରୀ) ଦୁର୍ଭଗ—Unfortunate; unlucky.

ସୌଭାଗ୍ୟଜନ—ସଂ. ବି—ଶୋଭାଜନ ବୃକ୍ଷ (ଭରତ) ; ସଜନା ଗଛ—
 Saubhājanā The horse radish tree.

ସୌଭାସିକ—ସଂ. ବି (ସ + ଭାସ + ଇତ)—ସମ୍ବୁଦ୍ଧ (ହ. ଶ)—
 Saubhāsika Very bright; dazzling.

ସୌଭିକ—ସଂ. ବି. ସ୍ତୁ—ଭଦ୍ରକାଳକ (ହାବକାଳୀ)—
 Saubhika A conjurer; magician; juggler.

ସୌଭିକ୍ଷ—ସଂ. ବି (ସୁଭିକ୍ଷ + ଅ)—ସୁଭିକ୍ଷ ବା ସୁସମୟ ଅନୁଭବ
 Saubhiksha ବାଣ୍ଟ (ହ. ଶ)—Bringing good time.

ସୌଭିକ୍ଷ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଭିକ୍ଷ + ଯ)—ସୁଭାଳ; ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥର ପ୍ରଚୁରତା
 Saubhikshya (ହ. ଶ)—Sufficiency of food
 stuffs.

ସୌଭ୍ରାତ୍ର—ସଂ. ବି (ସୁଭ୍ରାତ୍ର + ଭବ + ଅ)—ସୁଭ୍ରାତ୍ରତ୍ୱ; ଭ୍ରାତାମାନଙ୍କ
 Saubhrātra ମଧ୍ୟରେ ସଙ୍ଗେର ପ୍ରୀତି—Brotherly feeling;
 mutual attachment amongst brothers;
 good brotherhood; fraternity (Apte).

ସୌମନ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁମନ୍ୟ + ଅ)—୧ । ପୁଷ୍ପସମ୍ପନ୍ନାୟ—
 Saumanasa 1. Relating to flower; floral.
 ସୌମନ୍ୟା } —ଶ୍ରୀ ୨ । ମନୋହର; ରୁଚିକର (ହ. ଶ)—
 ସୌମନ୍ୟା } 2. Agreeable; charming.

ସଂ. ବି—୧। ପ୍ରସନ୍ନତା; ଅଭାଦ (ହ. ଶ)—1. Delight.
 ୨ । ଦୟା; ଅନୁଗ୍ରହ—2. Benevolence, kind-
 liness of spirits (Apte). ୩ । ଅନନ୍ଦ; ସନ୍ତୋଷ
 —3. Pleasure; satisfaction (Apte) ୪ ।
 (ନାମ) ପଶ୍ଚିମ ଦିଗର ଦାଗ (ହ. ଶ)—4. Name
 of the elephant guarding the west.
 ୫ । ନାଗପତଳ (ହ. ଶ)—5. Nutmeg. ୬ । ଅସ୍ତ୍ରର
 ସଂହାରକ୍ରମେଷ (ହ. ଶ)—6. A kind of with-
 drawal of the potency of a weapon.
 ୭ । ପଦ୍ମକ୍ରମେଷ (ହ. ଶ)—7. Name of a
 mountain.

ସୌମନ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସୁମନ୍ୟ + ଅ)—୧ । ନାଗପତ୍ନୀ; ଜାତ.
 Saumanyā (ଭଜନର୍ଥକ)—1. Mace. (spice)
 (ସୌମନ୍ୟାସୁମ୍ନା—ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ସୁମାୟା ବର୍ଣ୍ଣିତ
 ନଦୀକ୍ରମେଷ (ହ. ଶ)—2. Name of a river
 mentioned in the Rāmāyana.

ସୌମନ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସୁମନ୍ୟ + ଭବ + ଅ)—୧ । ମନର ପ୍ରସନ୍ନତା,
 Saumanyā ସନ୍ତୋଷ; ଭେଦପ୍ରସାଦ—1. Content-
 (ସୌମନ୍ୟା—ସମସ୍ତ) ment; happy condition of
 mind; satisfaction; pleasure. ୨ । ପ୍ରେମ;
 ପ୍ରିତି; ସ୍ନେହ—2. Love; affection. ୩ । ଶ୍ରୀକରେ

ପିଣ୍ଡଦାନକାଳନ୍ତର ଶ୍ରାଦ୍ଧକ୍ରାନ୍ତୀକ ଦ୍ରବ୍ୟରେ ପୁଷ୍ପଦାନ ମନ୍ତ୍ର (ଏବା ଦ୍ଵାରା ଦାତା ଓ ଗ୍ରହଦାନର ସୌମନସ୍ୟ ବା ମନର ପ୍ରସାଦ ଜନ୍ମିକାରୁ) — ୩. Name of a formula uttered while presenting flowers to the Brāhmana who takes meal on the Srāddha-plate. ପ । ପିଣ୍ଡଦାନକାଳନ୍ତର ଶ୍ରାଦ୍ଧ କ୍ରାନ୍ତୀକ ଦ୍ରବ୍ୟରେ ପୁଷ୍ପ ଦାନ — 4. Present of flowers to the Srāddha Brāhmana after the offering of Pinda.

ସୌମନସ୍ୟାୟନୀ — ସଂ. ବି (ସୌମନସ୍ୟ = ମନର ପ୍ରସନ୍ନତା + ଅ ଉପସର୍ଗ) **Saumanasyāyini** + ଇ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅନ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଈ; ଯାହା ମନରେ ପ୍ରସନ୍ନତା ଅଟେ) — ମାଳତୀ ପୁଷ୍ପ (ବିକାଶିତ ଶେଷ) — The bud of the Mālātī flower.

ସୌମନା — ସଂ. ବି — ୧ । (ନାମ) ଉଦୟାଗିରିର ଗୋଟିଏ ଶୃଙ୍ଗର **Saumanā** ନାମ — 1. Name of a peak of the mythological Udayagiri mountain. [ଦ୍ଵି — ପୁଷ୍ପେ ବିଷ୍ଣୁ ଦେବଦେବ୍ୟ ଅନମଣ କାଳରେ ଗୋଟିଏ ପଦ ଏହି ଶୃଙ୍ଗରେ ଓ ଅନ୍ୟ ପଦଟି ସୁମେରୁ ଶୃଙ୍ଗରେ ରଖି ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ ।] ୨ । ଫୁଲ (ହ. ଶ) — 2. Flower. ୩ । କଳକା (ହ. ଶ) — 3. Bud. ପ । ଦିବ୍ୟାସ୍ତ୍ରବିଶେଷ (ହ. ଶ) — 4. Name of divine weapon.

ସୌମାୟନ — ସ. ବି (ସୋମ + ସ୍ଵଶାପର୍ଥେ ଅୟନ) — ସୋମ ପୁତ୍ର ବୃକ୍ଷହତ **Saumāyana** The planet Mercury.

ସୌମିକ — ସ. ବିଶ (ସୋମ + ଇକ) — ୧ । ସୋମ ବା ଚନ୍ଦ୍ରସମ୍ବନ୍ଧୀୟ **Saumika** 1. Relating to the moon; lunar. ୨ । ସୋମରସସମ୍ବନ୍ଧୀୟ — 2. Relating to the Soma juice. ୩ । ସୋମ ଯଜ୍ଞସମ୍ବନ୍ଧୀୟ — 3. Relating to the Soma sacrifice. ପ । ଚନ୍ଦ୍ରାୟଣକ୍ରମକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି) (ହ. ଶ) — 4. (a person) Observing the Chāndrāyana penance. ଫ. ବି-ସୋମରସ ରଖିବାପାତ୍ର (ହ. ଶ) A receptacle for containing the Soma juice.

ସୌମିକୀ — ସ. ବି — ୧ । ସାମାନ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରି (ଦେମତନ୍ତ୍ର); ଯାଗବିଶେଷ — **Saumikī** 1. A kind of vedic sacrifice. ୨ । ଯଜ୍ଞର୍ଥ ସେମରସ ଚୂଷ୍ଠିକା କର୍ମ (ହ. ଶ) — 2. The pressing of the Soma juice for vedic sacrifice.

ସୌମିତ୍ର (ତ୍ରି) — ସ. ବି. ପୁଂ (ସୁମିତ୍ରା = ଦଶରଥପତ୍ନୀ + ଅପ୍ୟାପର୍ଥେ ଅ; **Saumitra(tri)** + ଇ) — ୧ । ଗୁମାସ୍ତ୍ରକ; ଲକ୍ଷ୍ମଣ — 1. Lakshmana. [ଦ୍ଵି — ଅଗ୍ରକ ଅଜ୍ଞବଦ ସୌମିତ୍ରି ରଥୀ — ମଧୁସୂଦନ ସୀତାବନଦାସ ।] ୨ । ଶତ୍ରୁଘ୍ନ — 2. Śatruḡhna.

ସୌମେଚକ — ସ. ବି (ସୁମେଚକ + ଅ) — ସୁନା; ସୁବର୍ଣ୍ଣ (ହ. ଶ) — **Saumechaka** Gold (Apte).

ସୌମେଧିକ — ସ. ବିଶ (ସୁମେଧା + ଇକ) — ୧ । ଶୋଭନସେଧାସମ୍ବନ୍ଧୀୟ **Saumedhika** 1. Relating to sharp intellect. ୨ । ପ୍ରଶରବୃଦ୍ଧିସମ୍ପନ୍ନ — 2. Sharp of intellect. ୩ । ଦିବ୍ୟଜ୍ଞାନସମ୍ପନ୍ନ — 3. Having occult or supernatural knowledge. ବି — ସିଦ୍ଧ ତାପସ — A person who has attained success in penance; seer; sage.

ସୌମେରୁକ — ସ. ବିଶ (ସୁମେରୁ + କ) — ସୁମେରୁସମ୍ବନ୍ଧୀୟ — **Sauwernka** Relating to Sumeru. (ସୌମେରୁକ — ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) ବି — ସୁବର୍ଣ୍ଣ (ଗୁଜରାଟ) — Gold.

ସୌମ୍ୟ — ସ. ବି (ସୋମ + ଯ) — ୧ । ବୃକ୍ଷହତ; ଚନ୍ଦ୍ର, ପୁତ୍ର (ଅମର) — **Saumya** 1. The planet Mercury. ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର; ବ୍ରାହ୍ମଣ (ଶରମାଳା) — 2. Brahman. [ଦ୍ଵି — ଏ ଶବ୍ଦଦ୍ଵାରା ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ସମ୍ବୋଧନ କରାଯାଏ ।] ୩ । ସୋମ ପତ୍ର — 3. The Soma sacrifice. ପ । ଚନ୍ଦ୍ରମୂଳ ବୃକ୍ଷ (ସଜ୍ଜନର୍ଦ୍ଦଣ) — 4. A sort of fig. ୫ । ବୃକ୍ଷ, କର୍ବଟ, କନ୍ୟା, ବୃଷ୍ଟିକ, ମରୁତ ଓ ମୀନଗଣିତଗଣ (କୋପାଳପ୍ରଭୃତି) — (ହ. ଶ) — 5. Six particular signs of the Zodiac. ୬ । ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠଭାଗର କମ୍ପରେ ୧୫ ଅରଦ୍ଧି ପରିମିତ ଭୂଖଣ୍ଡ — 6. A given area of land under the Jūpa pillar of a sacrifice. ୭ । ସୌମ୍ୟକୃତ୍ଵ, ବ୍ରତ (ଦେଶ) — 7. Saumya kṛuchchhra brata (See) ୮ । (ସ. ରେ ବହୁ-ବଚନରେ 'ସୌମ୍ୟା'ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ) ଇଲ୍ଲୁଲୀ, କାଳ-ସୁରୁଷର ଶିଶୁଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ * ଗୋଟି ତାରାଙ୍କ ଏକଜ ନାମ. (ବିଶ୍ଵ, ଦେମତନ୍ତ୍ର); ମୁଗଣିଶ୍ଵ ନକ୍ଷତ୍ର (ହ. ଶ) — 8. A name given to the 5 stars (in plural) situate on the top of the Orion constellation; the Orion's head. ୯ । ଭକ୍ତ; ଉପାସକ (ହ. ଶ) — 9. Worshipper; devotee. ୧୦ । ବାମ ହସ୍ତ (ହ. ଶ) — 10. The left hand. ୧୧ । (ଅୟୁଷୋଦ) ରକ୍ତକଣ୍ଠରେ ପରିଣତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ରକ୍ତର ଅବସ୍ଥା; ରସ (ହ. ଶ) — 11. Serum. ୧୨ । ପିତ୍ତ (ହ. ଶ) — 12. Bile; gastric juice (Apte). ୧୩ । ମାର୍ଗଶିର ମାସ (ହ. ଶ) — 13. The month of Mārgaśira. ୧୪ । ବାମ ନେତ୍ର (ହ. ଶ) — 14. The left eye. ୧୫ । କେତଳର ମଧ୍ୟଭାଗ (ହ. ଶ) — 15. The middle of the palm ୧୬ । ପିତ୍ତଗଣ ବିଶେଷ [ହ. ଶ] — 16. A class of the Pitṛas or the manes. ୧୭ । କୋପାଳସୋକ୍ତ

୨୦ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ହି. ଶ) —17. One of the 60 astrological years. [୧—ଏ ବର୍ଷ ଅନା-ଦୁଷ୍ଟି, ମୁଖିକ ଓ ସଲଭମାନଙ୍କ ରୂପଦ୍ରବ, ସ୍ୱେନରୁକି ଓ ସ୍ୱଳାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶତ୍ରୁତା ହୁଏ—ହି. ସ ।] ୧୮ ।

ଶୈବଶିବ ଦ୍ୱୀପବିଶେଷ—18. Name of a mythological island. ବିଶ—୧ । ମୁଦୁ; ଅଦୁଷ୍ଟ—

(ଶୈବ୍ୟା[ହି]—କ) 1. Mild; gentle. ୨ । ଶାନ୍ତମୂର୍ତ୍ତି— [ଶୈବ୍ୟା—ଶ୍ରୀ] 2. Of calm appearance or shape

୩ । ପ୍ରସନ୍ନ—3. Favourable. ୪ । ମତୋତ୍ସ; ସୁନ୍ଦର—4. Charming; graceful. ୫ । ବିଶ୍ୱାସ; ଦକ୍ଷ—5. Skilful. ୬ । ସୋମଦେବତା—6. Having 'Soma' or 'Chandra' as the presiding Deity, ୭ । ଶୁଭ—7. Auspicious (Apte)

୮ । ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ—8. Bright; brilliant (Apte)

୯ । ସୋମ ସମ୍ପର୍କୀ—9. Relating to Soma.

ଶୈବ୍ୟକୃତ୍ତ ବ୍ରତ—୧୦. ବ—ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ବା ବ୍ରତ ବିଶେଷ (ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ

Saumyakṛochhbra brata ବ୍ରତ)—A sort of expiation or religious vow.

[ହି—ଏଥିରେ ପ୍ରତିଦିନ ସଥାକ୍ରମେ ପିଣ୍ୟାଦ—ରୁଣି ପିଣ୍ଡା, ଅଗ୍ନି—ରୁଚର ଯେତ, ଚନ୍ଦ୍ର—ଦହ, ଅସ୍ତ୍ର—ଜଳ ଓ ଶକ୍ତି—ଶକ୍ତି ଶାନ୍ତବାକୁ ହୁଏ ଓ ପଶୁଦଳ ଉପବାସ କରିବାକୁ ହୁଏ । (ଗରୁଡ଼ ସୁରାଣ) ।

ମଳ ରସ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତର ନାମ ସଥା—ପ୍ରାଣାପତ୍ୟ, ସ୍ୱାଧ୍ୟାୟ, ସିଦ୍ଧହସ୍ତ, ପରାକର, ଅଭିହସ୍ତ, ସୂକ୍ଷ୍ମକୃତ୍ତ ଶୈବ୍ୟ ବା ଶୈବ୍ୟକୃତ୍ତ, ବ୍ରତ, ଅଭିହସ୍ତ ।]

ଶୈବ୍ୟ ଗନ୍ଧ(ଜା)—୧୧. ବ—ଶସେଷା (ରଜନୀୟ); ସେବଣ ଫୁଲ— Saumya gandha(ndbi) Muskrose.

ଶୈବ୍ୟ ଗ୍ରହ—୧୨. ବ—ଶୁଭ ଗ୍ରହ— Saumya graha Auspicious planet.

[ସାଧୁତ୍ୱ—ବିଷୟ] [ହି—ସୂକ୍ଷ୍ମତ୍ୱ, ସାଧୁତ୍ୱବସ୍ତୁ ବୃଦ୍ଧ, ବୃଦ୍ଧତା ଓ ଶୁକ୍ଳ ଶୈବ୍ୟଗ୍ରହ ବୋଲାଯାଏ ।]

ଶୈବ୍ୟ ଜ୍ୱର—୧୩. ବ—ବାତପିତ୍ତ ବା ବାତକଫର ପ୍ରଦୋଷଜନିତ Saumyn jwnru ଜ୍ୱର—A kind of fever. [ହି—

ଏଥିରେ କେବେ କେବେ କ୍ୱରର ତାପ ଦେଖି ହୁଏ, କେବେ କେବେ ବମିତାଏ—ହି. ସ ।]

ଶୈବ୍ୟତାରା—୧୪. ବ. ଶ୍ରୀ—ଦୁର୍ଗାଙ୍କର ନାମବିଶେଷ (ଦେବୀମାତାସ୍ୟ) — Saumyatarā A name of Durgā.

ଶୈବ୍ୟଦର୍ଶନ—୧୫. ବିଶ. ସୁ—(ବହୁସୁତ) ପ୍ରସ୍ତୁତର୍ଶନ— Saumyadarśana Of lovely appearance.

(ଶୈବ୍ୟଦର୍ଶନା—ଶ୍ରୀ) ଶୈବ୍ୟ ଧାତୁ—୧୬. ବ—କଫ (ରଜନୀୟ)— Saumya dhātu Phlegm; mucus.

ଶୈବ୍ୟ ଧ୍ରୁବ—୧୭. ବ—ଉତ୍ତର ମେରୁ ଉପରେ ଥିବା ଧ୍ରୁବ ତାରା— Saumya dhurba The Pole star.

(ଶୈବ୍ୟ ଧ୍ରୁବ ତାରା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ହି—ଏହି ଧ୍ରୁବ ତାରାକୁ ଅମ୍ବେମାନେ ଦେଖି ପାରୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ଦେଖି ନାବକ— (ବିଷୟ—ସାମ୍ୟଧ୍ରୁବ) ମାନେ ବହୁ-ବିଷୟ-କରଣ ।]

ଶୈବ୍ୟ ବାର(ବାସର)—ବୃଧବାସ— Saumya bāra(bāsara) Wednesday.

ଶୈବ୍ୟ ଭାବ—୧୮. ବ—୧ । ଶାନ୍ତଭାବ—1. Calm or mild Saumya-bhāba condition. ୨ । ପ୍ରସନ୍ନଭାବ—2. Favourable condition. ୩ । ସାଧୁତ୍ୱ—3. Goodness.

ଶୈବ୍ୟ ମୂର୍ତ୍ତି—୧୯. ବି (କର୍ମଣା)—୧ । ସୁନ୍ଦର ରୂପ— Saumya mūrṭti 1. Graceful form.

(ଶୈବ୍ୟ ରୂପ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଶାନ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତି— 2. Calm or placid form. ବିଶ. (ବହୁସୁତ) ସୁଦୃଶ୍ୟବସ୍ତୁ; ଶାନ୍ତ ବା [ସୁନ୍ଦର ଅଦୁଷ୍ଟବସ୍ତୁ—

Having a graceful form.

ଶୈବ୍ୟା—୨୦. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ଶୈବ୍ୟ+ଶ୍ରୀ ଅ)—ଶୈବ୍ୟର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ— Saumyā Feminine of Saumya.

୧—୧ । ଦୁର୍ଗା (ଦେବୀମାତାସ୍ୟ)—1. Goddess Durgā. ୨ । ମହେନ୍ଦ୍ରବାରୁଣୀ (ରଜନୀୟ)—

2. A kind of big Mahākṛāja creeper and its fruit; Tribosanthos Palmata.

୩ । ଉରୀୟା ଜଟା (ରଜନୀୟ)—3. Urariā Picta (a plant). ୪ । ମହାକୋପାଦିକା

(ରଜନୀୟ)—4. A wild plant (the buds of which make a bursting sound)

୫ । ମହାପତ୍ତା; ପାତାକୋପାଦିକା ଲତା— 5. A kind of medicinal creeper.

୬ । ବ୍ରହ୍ମା; କାର୍ଦ୍ଦମ (ରଜନୀୟ)— 6. Abrus Pracatorius; a small pealike black-headed red berry enclosed in pod.

୭ । ଶାଳପାର୍ଶ୍ୱୀ (ରଜନୀୟ) (ଦେଶ)— 7. Śālaparṣṇī (See). ୮ । ମଲ୍ଲିକା

(ରଜନୀୟ)—8. Arabian Jasmine.

୯ । ବ୍ରାହ୍ମୀ (ରଜନୀୟ) (ଦେଶ)— 9. Brāhmī (See). ୧୦ । ଶକ୍ତି (ରଜନୀୟ)

(ଦେଶ)—10. Śāṭi (See) ୧୧ । ମୁକ୍ତା (ହି. ଶ.)—11. Pearl. ୧୨ । ମୃଗଶିରୁ

ନକ୍ଷତ୍ର (ହି. ଶ.)—12. The Orion's head (constellation).

ଶୈବ୍ୟବସ—୨୧. ବି—ବୃଦ୍ଧ ପ୍ରଚୁରତା (ହି. ଶ)— saujābasa Abundance of grass.

ଶୈବ୍ୟ—୨୨. ବିଶ (ସୂର—ସୂର୍ଯ୍ୟ+ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ ଅ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟସମ୍ପର୍କୀୟ— Saura 1. Relating to the sun; solar.

୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟଠାରୁ ଜନ୍ମିତ—2. Born of the sun. ୩ । (ସୁର+ଅ)—ଦେବସମ୍ପର୍କ—Relating to the gods. ୪ (ସୂର+ଅପର୍ୟାୟାର୍ଥେ ଅ)—୧ । (ସୂର୍ଯ୍ୟ-

- ସୂକ୍ଷ୍ମ) ଶନିଶ୍ଚର—1. Planet Saturn ୨ । ଯମ—
- 2. The God of death. ୩ । ବୈଦେହ୍ୟମନ୍ତ୍ର—
- 3. Name of Manu or Progenitor of man-kind. ୪ । (କନ୍ୟାକଳେ କାଳେ ସୂକ୍ଷ୍ମ) ବୃକ୍ଷା ବର୍ଣ୍ଣ—
- 4. King Karṇa. ୫ । ବାଳ ଓ ସୁଗ୍ରୀବ—
- 5. Name of the monkey kings Bāli and Sugrīva. ୬ । ହୁମ୍ବୁରୁ ବୃକ୍ଷ (ରା. ନରାଣ୍ଡା)—6. A tree; Zanthoxylum Alatum. ୭ । ସୁକ୍ଷ୍ମେତ-ରାଶିଭୋଗାଳୟ ମାସ; ସୌର ମାସ; ସେହି ବାଳ (୩୦ ୫୫ ଦିନ) ମଧ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରାଶିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରନ୍ତି—7. A solar month of 30 ୫୫ days. ୮ । ସୁକ୍ଷ୍ମୋପାସକ; ସୂକ୍ଷ୍ମରକ୍ତ—8. A devotee or worshipper of the Sun-god. ୯ । ତନ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଗୁରୁ ବଶେଷ (ତନ୍ତ୍ରମାର) —9. A class of Tantric preceptors. [ଦ୍ର—ତନ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ୭ ଗୋଟି ଗୁରୁ ମଧ୍ୟମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଅଛନ୍ତି; ଯଥା — ଗୌଡ଼, ଶାଲୋଭକ, ସୌର, ମାନ୍ୟ, ଦେଲ, କୋଶଳ, ଦଶାଣ୍ଡି ।] ୧୦ । ମର ବ୍ରାହ୍ମଣ—10. The class of Brahmins of the Māga country. ୧୧ । ଦକ୍ଷିଣ ଚକ୍ଷୁ (ହୃ. ଶ)—11. The right eye. ୧୨ । ଯକଥ (ହୃ. ଶ)—12. Coriander. ୧୩ । (ନାମ) ବଂଶ କ୍ଷେ (ହୃ. ଶ)—13. The name of the 20th Kalpa. ୧୪ । (ନାମ) ଏକ ସାମଲ ନାମ (ହୃ. ଶ)—14. Name of a Vedic hymn.

ସୌର କର—ସ. କ (କର୍ମଧା)—ସୂର୍ଯ୍ୟର କେଶ—
 Saura kara Sun's rays.

ସୌର ଗଣନା—ସ. କ (କର୍ମଧା)—ସୂର୍ଯ୍ୟର ଗତି ବା ଅବସ୍ଥିତି
 Saura gāṇanā ଅନୁସାରେ କରାଯିବା ଗଣନା—Calculation
 made according to the position or
 movement of the sun

ସୌରଜା—ସଂ. କ (ସୌର + ଜା. ଯାହୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ସୌରଠାରୁ
 Sauraja ଜାତ—Born of Saura. କ—୧ । ହୁମ୍ବୁରୁ ବୃକ୍ଷ
 [ରାଜନରାଣ୍ଡା]—1. Zanthoxylum Alatum.
 ୨ । ଯକଥ; ଯକଥ [ସ. ଶ]—2. Coriander.

ସୌର ଜଗତ—ସ. କ—ଏକ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ତାହାର ଗୁରୁଅଙ୍ଗୁଳ ଗୁରୁତ୍ୱବା ପ୍ରଦ
 Saura jagat ଓ ଉପଗ୍ରହାଦି ମଣ୍ଡଳ The solar
 system. [ଦ୍ର—ସୂର୍ଯ୍ୟ ସୌର ଜଗତର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ୱରୂପ ।
 ଏହାର ଅକର୍ଷଣଶକ୍ତିର ବାଦାକର୍ଷଣ ଗ୍ରହ, ଉପଗ୍ରହ, ଧୂଳିକଣିକା
 ସୂର୍ଯ୍ୟର ଗୁରୁଅଙ୍ଗୁଳ ବାହାରି ଶାନ୍ତ ସମତା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଅଛି ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟର ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରହ; ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ବହୁ ସୌର ଜଗତ
 ଅଛି ।]

ସୌରାଣ—ସ. କ (ସୂରାଣ + ଅ)—ସୂରାଣ ବା ଓଲୁଅ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Saurāṇa Relating to the wild arum.

ସୌରତ—ସ. କ (ସୂରତ + ଅ)—ରଚନାତ୍ମା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Saurata Relating to coition; v. nal,
 ସ କ—ସୁକ୍ଷ୍ମ ରଚନାତ୍ମା—Copulation.

ସୌରତ୍ୟ—ସ. କ [ସୂରତ + ଯ]—ରଚନାତ୍ମା; ସମ୍ବୋଧ—
 Sauratyā Copulation; sexual enjoyment.

ସୌର ଦିନ ଦିବସ—ସ. କ—ଏକଦିନର ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟଠାରୁ ଅଗତଦିନର
 Sauradina (dibasa) ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ବା
 ୬୦ ଦଣ୍ଡ ବାଳ—A solar day of 24 hours or
 60 danda.

ସୌରଧ୍ରି—ସ. କ—ଏକ ପ୍ରକାର ସ୍ୱେଦ ବା ସିତାଳ (ହୃ. ଶ)
 Sauradhri A kind of guitar.

ସୌର ନକ୍ତ—ସ. କ—୧୨ ବଶେଷ—Name of a religious
 Sauranakta vow. [ଦ୍ର—ହସ୍ତାନନ୍ତରାଳରୁ ବାହାରେ
 ଏ ବ୍ରତ କରାଯାଇ କ୍ଷମା ପ୍ରଦାନାଦିକେତବ ବ୍ରତର
 ଦ୍ୱିଗୁଣ ପରମେ ଶୁଦ୍ଧ ଭୂମିରେ ପଢ଼ିବା ଅବସ୍ଥାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ପୂଜାକେତବ ଏ ବ୍ରତ କରି ଦିନପାଠ ଉପକ୍ରମ ରହି ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ପୂଜା କରି ଭାବରେ ଖାଇବାକୁ ହୁଏ—ନିର୍ଦ୍ଦେଶସୁଗଣ ।]

ସୌରପତ—ସ. କ—ସୂର୍ଯ୍ୟୋପାସକ (ହୃ. ଶ) —
 Saurapatya Worshipper of the Sun.

ସୌର ପରିକର—ସଂ. କ (କର୍ମଧା)—ସୌରଜଗତ (ଦେଖ)
 Saura parikara The solar system.

ସୌର ବାର୍ଷର (ବର୍ଷ, ସମ୍ବାର୍ଷର—ସଂ. କ (କର୍ମଧା)—୩୬୫ ଦିନ
 Saura barsara (varsha, sambarsara) ଓ ପ୍ରାୟ ୨
 ଘଣ୍ଟା ବାଳ ବର୍ଷରୁ ବର୍ଷ; ଯେଉଁ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ଥରେ ସୂର୍ଯ୍ୟର ଗୁରୁଅଙ୍ଗୁଳ ଗୁରୁ ଅସେ; ସୂର୍ଯ୍ୟର ଦ୍ୱିଦଶ
 ରାଶିକୁ ଥରେ ଘେରୁ ବାହାରି ଅତିକ୍ରମ କାଳ—
 A solar year of 365 ୧/୪ days । ଦ୍ର—ସୌର
 ବର୍ଷର ଗଣନା ଏବଂ ମେଷ ସଂକ୍ରାନ୍ତିଠାରୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମେଷ
 ସଂକ୍ରାନ୍ତିର ପୂର୍ବ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରାଯାଏ ।]

ସୌରଭା—ସଂ. କ (ସୂରଭା + ଭା. ଅ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧ, ସୁବାସ—
 Saurabha 1. Sweet scent; fragrant. ୨ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ
 —2. Beauty. ୩ । ସୌରଭା—3. The state of
 being fragrant. ୪ । ବୁଲ୍ଲମ (ହି. ଶ୍ରୀ ପେଷ)
 (ଦେଖ), କାଞ୍ଚାଳ ବେଶର—4. Kuṅkuma (See),
 saffron. ୫ । ବୃଣଗୌରବ (ମେଦନ)—5. Great-
 ness of good qualities. ୬ । ବୋଳ; ସୁଖ (ରାଜ
 ନରାଣ୍ଡା)—6. Resin. ୭ । ହୁମ୍ବୁରୁ ବୃକ୍ଷ ଓ ତାହାର ଗନ୍ଧ
 ଦ୍ରବ୍ୟ (ହୃ. ଶ)—7. Zanthoxylum Alatum
 (a tree) and the scented article got
 from it. ୮ । ଅମ୍ବ (ହୃ. ଶ)—8. Mango. ୯ ।
 ଯକଥ (ହୃ. ଶ)—9. Coriander. ୧୦ । ସାମ
 ବଶେଷ [ହୃ. ଶ]—10. Name of a Vedic
 hymn. ସ. କେ—୧ । ସୁଗନ୍ଧ (ହୃ. ଶ)—
 1. Sweet scented. ୨ । ସୁରଭ ଗାୟତ୍ରୀ ଉପ୍ପଳ

[ହ. ଶ]—2. Produced from the divine cow Surabhi
 ଶୌରଭବ—ସଂ. ବି [ଶୌରଭ+ବ]—୧ । ଶୌରଭ (ଦେବ)—
 Saurabhaka 1. Saurabha (See) ୨ । ବର୍ଣ୍ଣରୂପ
 ଶୌରଭ—2. Name of a syllabic metre. [ଦ୍ର—
 ଏହାର ପ୍ରଥମ ଚରଣରେ ସଗଣ, ଜଗଣ, ସଗଣ ଓ ୧ ଲଘୁ,
 ଦ୍ୱିତୀୟ ଚରଣରେ ନଗଣ, ସଗଣ, ଜଗଣ ଓ ୧ ଗୁରୁ,
 ତୃତୀୟ ଚରଣରେ ବଗଣ, ନଗଣ, ବଗଣ ଓ ୧ ଗୁରୁ, ଚତୁର୍ଥ
 ଚରଣରେ ସଗଣ, ଜଗଣ, ସଗଣ, ଜଗଣ ଓ ୧ ଗୁରୁବର୍ଣ୍ଣ
 ରହେ—ହ. ଶ ।]

ଶୌରଭମୟ—ସଂ. ବି—୧ । ସୁବାସ ଭଣିତ—1. Fragrant;
 Saurabhamaya sweet smelling. ୨ । ସୁଗନ୍ଧ—
 (ଶୌରଭଶାଳୀ)—ଅ. ୧୨୭୭ 2. Sweet scented.
 [ଶୌରଭମୟୀ, ଶୌରଭଶାଳୀ—ଶ୍ରୀ]

ଶୌରଭ ଗୁଣି—ସଂ. ବି (୨୭୩ ଚନ୍ଦ)—ପ୍ରଚୁର ସୁଗନ୍ଧ—
 Saurabha rāṣi Much fragrance.
 (ଶୌରଭ ସମୃଦ୍ଧ, ଶୌରଭ ସମ୍ଭାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଶୌରଭାନ୍ୱିତ—ସଂ. ବିଣ (ଶୌରଭ + ଅନ୍ୱିତ; ତୁଳସୀ ଚନ୍ଦ)—
 Saurabhānṛita ଶୌରଭସ୍ୱଚ୍ଛ; ସୁବାସିତ—Sweet-
 scented.

ଶୌରଭିତ—ସଂ. ବିଣ (ଶୌରଭ + ଇତ)—ଶୌରଭସ୍ୱଚ୍ଛ; ସୁବାସିତ—
 Saurabhita Sweet scented.

ଶୌରଭେୟ ସଂ. ବିଣ (ସୁରଭ + ଏୟ)—ସୁରଭ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Saurabheya Relating to Surabhi (cow and
 (ଶୌରଭେୟ)—ଶ୍ରୀ) fragrance). ବି. ସ୍ତଂ (ସୁରଭ +
 [ଶୌରଭେୟ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଏୟ)—ବୃଷ; ସର୍
 (ଅମର)—Bull.

ଶୌରଭେୟୀ—ସଂ. ବି (ଶୌରଭେୟ + ଶ୍ରୀ. ଇ)—୧ । ମାଈ; ମାଈ
 Saurabheyī (ଅମର)—1. Cow. ୨ । ସୁରଭ ବାସିନୀ
 କନ୍ୟା ନନ୍ଦିନୀ—2. The cow Nandini,
 daughter of Surabhi. ସଂ. ବିଣ. ଶ୍ରୀ—
 ଶୌରଭେୟର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Saurabheya.

ଶୌରଭ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁରଭ + ଭ୍ୟ. ଇ)—୧ । ସୁବାସ; ସୁଗନ୍ଧ
 Saurabhya (ମେଘ)—1. Sweet scent;
 fragrance. ୨ । ଶୌରଭ୍ୟ—2. The state of
 being fragrant. ୩ । ମନୋହର; ଶୌରଭ୍ୟ
 (ମେଘ)—3. Beauty; grace. ୪ । ବୃଣ ଲୋଭକ
 (ମେଘ)—4. Greatness of good qualities.
 ୫ । ଭୁବେଶ (ଶକ୍ତ ବହାବଳୀ)—5. The God of
 wealth. ୬ । ପ୍ରସିଦ୍ଧି (ହ. ଶ)—6. Celebrity;
 fame.

ଶୌର ମଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବି—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ—1. The sun's disc.
 Saura maṇḍala ୨ । ଶୌର ଜଗତ—2. The solar
 system.

ଶୌର ମାନ—ସଂ. ବିଣ (ଶୌର + ମାନ—ପରମାଣ)—ଶୌରଜଣନା ବା
 Saura māna ସୂର୍ଯ୍ୟମାନର ଦ୍ୱାରା ପରମିତ (ବର୍ଷ, ମାସ, ଦିବସ)—
 Calculated by the solar measurement or
 movement.

ଶୌର ମାସ—ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ଏକ ଗୁଣ୍ଠିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ଅବଧି
 Saura māsa କାଳ (୩୨୦.୫ ଦିନ)—A solar month
 (30 1/2 days. [ଦ୍ର—ଅମ୍ବେମାନେ ଶୌରମାସ)
 ଅନୁସାରେ ମାସର ଦିନସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରୁ; ଯଥା—ମକର
 ବା ମାଘ ୧ ଦିନ, ୨ ଦିନ, ୩ ଦିନ; ଚନ୍ଦ୍ର ପୂର୍ବେ ବୈଦିକ
 ହିତା ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଭିତ୍ତିରେ ଯୁଗରେ ଗୁରୁମାସ ଅନୁସାରେ
 ଦିନ ଗଣନା କରାଯାଇଥିଲା । କେହି କେହି ଅମାବାସ୍ୟାର ପର
 ଦିନ ପ୍ରତିପଦାରୁ ମାସର ପ୍ରଥମ ଦିନ ଗଣନ୍ତି (ଗୌଣଗୁଣ୍ଠ);
 କେହି ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ବାସି ପ୍ରତିପଦ ପର ଠାରୁ ଗଣନ୍ତି (ମୁଖ୍ୟ-
 ଗୁଣ୍ଠ) ।

ଶୌରଭର ପଶୁମାନଙ୍କରେ (ଯଥା—ମାରବାଡ଼ମାନେ)
 ଶୁକ୍ର ଓ କୁଷ୍ଠପକ୍ଷର ଇତ୍ୟାଦି ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ ଭାବିତ
 ଗଣନା କରନ୍ତି (ଯଥା—କାର୍ତ୍ତିକ ସ୍ତବ ୩—କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ର-
 ପକ୍ଷ ତୁଳସୀ) ।

ସୁରଭମାନ ମାନଙ୍କର ମାସ, ବର୍ଷ ଓ ଦିନ ଗଣନା ଗୁଣ୍ଠ-
 ମାନ କ୍ରମେ ହୁଏ । ସୁରଭମାନ ମାନେ ଅମାବାସ୍ୟା ପରେ
 ପ୍ରଥମ ଚନ୍ଦ୍ରଦର୍ଶନ ସନ୍ଧ୍ୟାରୁ (ଗୌଣ ଗୁଣ୍ଠମାନ କ୍ରମେ)
 ମାସ ଗଣନା ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ।
 ଅମ୍ବେମାନେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ଠାରୁ ଦିନ ଗଣନା କରୁ ।
 ଇଂରାଜମାନେ ସକାଳ ୧୨ଟା ଗଣନାରୁ ଦିନ ଗଣନା
 କରନ୍ତି ।]

ଶୌର ସମ୍ଭାସର—ସଂ. ବି—ଶୌର ବସନ୍ତ (ଦେଖ)
 Saura sambatsara Saura batsara (See)

ଶୌର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ସଂ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ (ଦେଖ)
 Saura siddhānta Sūrjya siddhānta (See)

ଶୌରସେନ—ସଂ. ବି—ସୁନ୍ଦ; କାର୍ତ୍ତିକେୟ—
 Saurasena Name of God Kārttikeya.

ଶୌରସେନୀ—ଦେ. ବିଣ—ମଥୁରାଜଳ ବାସି—Inhabiting
 Sauraseni Mathurā. (ଉ—ଅମୁକକୁ ଉଦ୍ଧରିବ
 ମୋରସେନୀ ଶୌରସେନୀ ଘରେ, ଶାଣିତ ପାଣିତ ଅସି କୌତୁକେ
 ମୌରସେନୀ ଅସ୍ଥଳ । ଶ୍ରୀମାତା. ମହାମାତା ।)

ଶୌରସେୟ—ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ (ସୁରାସ + ଅପତ୍ୟାର୍ଥେ. ଏୟ)—ସୁନ୍ଦ;
 Sauraseya କାର୍ତ୍ତିକେୟ—Kārttikeya.

ଶୌର ସୈନ୍ଧବ—ସଂ. ବିଣ (ସୁରସିକ୍ତ + ଥ)—ଗଙ୍ଗା ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Saura saindhava Relating to the Ganges. ବି—
 ୧ । ଗଙ୍ଗାସୁତ—1. The son of the Ganges.
 ୨ । ଶୁଣ୍ଠ—2. Bhīshma. ୩ । (ଶୌର—ସୂର୍ଯ୍ୟ +
 ସୈନ୍ଧବ—ଘୋଷକ) ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ରଥଚାଳୟିତ୍ରୀ ସପ୍ତ
 ଘୋଷକ—3. The seven horses drawing
 the chariot of the Sun god.

ସୌରସ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୌରସ୍ୟ+ସ)—ସୌରସ୍ୟା—

Saurasya Juiciness.

ସୌରଜ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସୌରଜ୍ୟା+ଜ୍ୟା—ସ)—୧ । ସାଧୁ ରାଜାଙ୍କ

Saurājya ସୁଦୃଢ଼ ଦେଶ (ଦେଶର) ଅବସ୍ଥା—1. The state of being governed by a good king. ୨ । ସୁଶାସନପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଜତ୍ଵ; ଉତ୍ତମ ରାଜତ୍ଵ ବା ସୁଶାସନ— 2. Good government; a reign of good administration.

ସୌରାବା—ସଂ. ବି—ଲୁଣିଆଁ ସୋରୁଆ (ହି. ଶ)

Saurāba Saline soup.

ସୌରାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି (ସୌରାସ୍ତ୍ର+ସ୍ତ୍ରା—ସ)—୧ । ସୌରାସ୍ତ୍ର ବା ସୌରାସ୍ତ୍ର ଦେଶ

Saurāstra (ଜଟାଧର); ଅଧୁନକ କାଚିଆବାଡ଼—1. The country round Surat. [ଦ୍ର—ଏହା ଗୁଜରାଟ—କାଚିଆବାଡ଼ର ପ୍ରାଚୀନ ନାମ—ହି. ଶ ।] ୨ । ସୌରାସ୍ତ୍ର ଦେଶୀୟ ଲୋକ—2. A man of the Surat country. * । କୁନ୍ଦୁରକ; କୁନ୍ଦୁରୁଗୋଷ୍ଠ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଶଲିଘଣ୍ଟିଆସ; ଲୋକାଦ—3. Olibanum. ୪ । ବାଲ୍ୟ; କଂସା (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)— 4. Bell metal. * । ବର୍ଣ୍ଣିତ୍ଵ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)— 5. Name of a syllabic metre. ବିଶ—

(ସୌରାସ୍ତ୍ର)—ସ୍ତ୍ରା) ୧ । ସୌରାସ୍ତ୍ର ଦେଶଜାତ—1. Produced in [ସୌରାସ୍ତ୍ରସୁ—ବିଶ. ଅନ୍ୟାନ୍ୟ] or got from Surat. ୨ । ସୌରାସ୍ତ୍ର ଦେଶ ସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relating to the Surat country.

ସୌରାସ୍ତ୍ରକ—ସଂ. ବି (ସୌରାସ୍ତ୍ର+କ)—୧ । ପଞ୍ଚଲୋକ; ପଞ୍ଚଧାତୁ

Saurāshtraka (ପଥା—ସୁନା, ରୂପା, ତମ୍ବା, ରଜ, ସୀସା) (ଦେମତତ)—1. The five metals, viz, gold, silver, copper, tin and lead. ୨ । ବିଷ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—2. A kind of poison. ସଂ. ବିଶ—ସୌରାସ୍ତ୍ରଦେଶ ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to the Surat country.

ସୌରାସ୍ତ୍ର ମୃତ୍ତିକା—ଦେ. ବି—ସୌରାସ୍ତ୍ର (ଦେଶ)

Saurāshtra mṛttikā Saurāshtrī (See)

ସୌରାସ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବି (ସୌରାସ୍ତ୍ର+ସ୍ତ୍ରୀ)—୧ । ତୁବଣ୍ଡ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)

Saurāshtrī (ଦେଶ)—1. Tubāri (See) ୨ । ଦକ୍ଷିଣ— 2. Cajanus Indicus (a pulse). * । ସୌରାସ୍ତ୍ରୀ— (ଦେଶ)—3. Saurāshtrī (See) ୪ । ବନ୍ଦୁ; ବନ୍ଦୁ-ତୁଳସୀ; ଲଣ୍ଡାଗୁଳ—Wild basil plant.

ସୌରାସ୍ତ୍ରୀକ—ସଂ. ବି (ସୌରାସ୍ତ୍ର+କ)—ସୌରାସ୍ତ୍ରଦେଶୀୟ—Relat-

Saurāshtrika ing to the Surat country. ବି— ବିଷଦେବ (ଶବ୍ଦ ଦ୍ରୋଣା)—A sort of poisonous root. [ଦ୍ର—ଏହା ସୌରାସ୍ତ୍ର ଦେଶରେ ଲାଭ ଏକ ପ୍ରକାର ବିଷମୟ ମୂଳ । ଏଥିର ପତ୍ର ପଲୀଶ ପଦ୍ମପତ୍ର । ଏ ମୂଳ ଦୁର୍ଘାସୁର ପତ୍ର ବଳା ଓ କହୁପତ୍ରର ତେପୋଷା ଓ ବିପୁଳ—ହି. ଶ ।]

ସୌରାସ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବି (ସୌରାସ୍ତ୍ର+ସ୍ତ୍ରୀ)—ସୌରାସ୍ତ୍ରର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Fem-

Saurāshtrī nine of 'Saurāshtra'. ବି—ସୌରାସ୍ତ୍ର- ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ପାକଟ, ଦେଶୀୟ ସୁରକ ମୃତ୍ତିକା; ଗୋପା- ବାଣୀ, ମୁଗ୍ଧା, କାଣୀ, ପର୍ତ୍ତୀ, ଚନ୍ଦନ—A kind of fra- ବାଳକା, ସଖା, ଭୁବଣ୍ଡ, କାଞ୍ଚି, grant earth of Surat. ମୃତାଳକ, ସୁରାସ୍ତ୍ରୀ, ଅକ୍ଷୟ, [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ହିନ୍ଦରେ ଗୋପା ସୁରମୃତ୍ତିକା । ଚନ୍ଦନ ବହୁଳ ଓ ଏହା ଲଳିତରୁପେ

ଦେହରେ ଲେପାଯାଏ । ଏହ ମଧ୍ୟ ଔଷଧରେ ଲାଗେ । ପିତ୍ତବିଶ୍ଵାସ ଯେଉଁ ସୁରାସ୍ତ୍ରୀ ଏହାର ସେହି ଗୁଣ । ଏହାର ଅଭାବରେ ପକ୍ଵର ଉତ୍ପତ୍ତ୍ୟ (ଅର୍ଥାତ୍ ଶୁଣ୍ଠିର ପକ୍ଵ ଉତ୍ପତ୍ତ୍ୟରେ ପଡ଼ିବା ସାର) ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ଏହା କଫ, ବିତ୍ତ ବିପର୍ଯ୍ୟ ଓ କୁଣ୍ଠନାଶକ ।]

ସୌରାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି (କର୍ମାସା)—ଦିବ୍ୟାସ୍ତ୍ର ବିଶେଷ (ହି. ଶ)

Saurāstra A kind of divine weapon.

ସୌରୀ—ସଂ. ବି (ସୌରୀ=ସୌରୀ+ଅପତ୍ୟା—ସ)—୧ । ଯମ—

Saurī 1. The God of death, ୨ । ଶକ (ଅମର)— 2. Planet Saturn. * । ଅସନ ବୃକ୍ଷ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—3. Indian kino tree. ୪ । ଅଦଳ, ବକ୍ରା; ଅଶସୋରପା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—4. Polanisia Icosandra; Cleome Viscosa (plant) * । ସୁନା କର୍ଣ୍ଣ—5. King Karṇa. ୬ । ସୁଗ୍ରୀବ— 6. Sugriba, the monkey king. ଦେ. ବି— (ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ନାମ—A name given to males and females.

ସୌରୀକ—ସଂ. ବି (ସୌରୀ+କ)—୧ । ସୌରୀ (ଦେ ଦ୍ରୋଣା)—

Saurīka 1. Heaven. ୨ । (ସୌରୀ+କ) ସୁରାସ୍ତ୍ରଦେଶୀୟ; ଶୁଣ୍ଠି—2. Wine seller. * । (ସୌରୀ+ସ୍ତ୍ରା—ସ) ଶକ୍ରପତ୍ର (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—3. Planet saturn. ସଂ. ବିଶ—୧ । ସୌରୀୟ (ହି. ଶ)—1. Heavenly. ୨ । ସୌରୀ ବା ମଦ୍ୟ ସମ୍ପର୍କୀୟ (ହି. ଶ)—2- Relating to wine. * । ମଦ୍ୟପାନାର୍ଥ କରାଯାଇଥିବା (ରାଶ)(ହି. ଶ) —3. (debt) Incurred for drinking wine.

ସୌରୀ ବାସର (ବାର)—ସଂ. ବି—ଶକ୍ରବାର—

Saurī bāsara (bāra) Saturday.

ସୌରୀ ମଣି (ରତ୍ନ)—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ) (ଶକ୍ରପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତର)—

Saurī maṇi (ratna) ମଳମଣି (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)— Sapphire.

ସୌରୀ—ସଂ. ବି (ସୌରୀ=ସୌରୀ+ଅପତ୍ୟା—ସ, ଅ+ସ୍ତ୍ରୀ)—

Saurī ୧ । ସୌରୀଙ୍କ କନ୍ୟା; ଯମୁନା—1. River Jāmunā, the daughter of the Sun-god. ୨ । ସୌରୀଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ; ତାପତୀ; ଭୃଗୁଙ୍କ ମାତା (ହି. ଶ)—2. Wife of the Sun god. * । ଗାଈ (ହି. ଶ)—3. Cow. ୪ । ଅବତ୍ୟାସକ୍ରା; ଅଶିଷୋରସିଆ ଗୁଳ—4. Cleome Viscosa (plant),

ଶୌଭସ୍ତୁ—ସଂ. ବିଣ (ଶୌଭ + ଯଦ୍) —୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ସୂର୍ଯ୍ୟ-
 Sauriyā ବୋଧ) —1. Solar. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ହୃଦୟ
 (ସୂର୍ଯ୍ୟବୋଧ) —2. Beneficial to the sun. ୩. ବି—
 ୧ । ବସାଳୁ କର୍ତ୍ତାସମ୍ପ୍ରାଣ ଦୁଷ୍ଟବିଶେଷ (ହ. ଶ) —
 1. A tree exuding a kind of poisonous
 gum. ୨ । ଉକ୍ତ ଦୁଷ୍ଟରୁ ନିର୍ଗତ ବସାଳୁ ଅଠା (ହ. ଶ) —
 2. Poisonous gum from the said tree.

ଶୌଭେୟ—ସଂ. ବି—ବେଦ ବିଶିଷ୍ଟ; ଧନାତ୍ମକ
 Saureya ଦାସକେରେଣା—The white-flowered
 [ଶୌଭେୟକ—ଅନ୍ୟରୂପ] variety of Barlaria
 ଅନ୍ୟ ସ ନାମ—କଟସାରିକା, Cristata plant. [ଦ୍ର—ଏହା
 ବଟସାରିକା, ବେଦପୁଷ୍ପ, କଫ, ବାତରୋଗ, ବସ୍ତୁ ଓ ବିଷ-
 ଶୌଭେୟା, ସହକର, ସହାକର, ନାସକ । ଏହା ଚନ୍ଦ୍ର, ଉଷ୍ଣ, ମଧୁର,
 ହୃଦ୍ଧି । ବହୁ, ସୁସ୍ପିଷ୍ଣ ଓ ଦେଶରକ୍ଷକ
 ଶେତ୍ରାନ୍ତି ସଂକେଦକଟସରିୟା (ଉପସ୍ଥାପନା)]
 ମଂ. ତୋରେଣା

ଶୌର୍ଯ୍ୟା(ର୍ଯ୍ୟା)—ସଂ. ବିଣ (ସୂର୍ଯ୍ୟ, ସୂର୍ଯ୍ୟ + ଯ) —ସୂର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
 Saurjā(rjyā) (ହ. ଶ) —Solar. ସଂ. ବି—୧ । ଶନିଗ୍ରହ —
 1. The planet Saturn. ୨ । (ନାମ) ହିମାଳୟର
 ଦୁଇଟି ଶୃଙ୍ଗର ନାମ (ହ. ଶ) —2. Name of two
 peaks of the Himalayas. ୩ । (ନାମ) ସଂକ୍ରମଣ
 ବର୍ଷେଷ [ହ. ଶ] —3. Name of an astrologi-
 cal year.

ଶୌର୍ଯ୍ୟା(ର୍ଯ୍ୟା)—ସଂ. ବି (ଶୌର୍ଯ୍ୟ + ଇନ୍ଦ୍ର; ଯମା. ୧ବ) — ହିମାଳୟ
 Sau jī(rjvī) ଶବ୍ଦ—The Himalayas.

ଶୌର୍ଯ୍ୟୋ(ର୍ଯ୍ୟୋ)ଦୟିକା—ସଂ. ବି (ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ + ଇନ୍ଦ୍ର) —
 Saurjō(rjyo)dayika ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ହ. ଶ) —
 Relating to sunrise.

ଶୌଲକ୍ଷଣ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଲକ୍ଷଣ + ଯ) —ସୁଲକ୍ଷଣତା (ହ. ଶ) —
 Saulakshanya The state of being of good
 sign.

ଶୌଲଭ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଲଭ + ଯ) —୧ । ସୁଲଭତା (ହ. ଶ) —
 Saulabhya 1. Cheapness. ୨ । ଅନାୟାସଲଭ୍ୟତା
 2. The state of being easy of
 attainment.

ଶୌଲ୍ଵିକ—ସଂ. ବି—ତାମ୍ରରୁଚିତ (ଅମରତୀକା); ଅଟାର (ହ. ଶ) —
 Saulwika Copper smith.

ଶୌଷମ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଷମ + ଯ) —ସୁଷମତା; ସୁଶାନ୍ତ (ହ. ଶ) —
 Sausamyā Utter or good peace-

ଶୌଶିଲ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଶିଳ + ଯ) —ସୁଶିଳତା; ସାଧୁତା (ହ. ଶ) —
 Sausilyā Uprightness.

ଶୌସ୍ରାବସା—ସଂ. ବି (ସୁସ୍ରାବସ୍ + ଯ) —ସୁସ୍ରାବସ; ସୁସ୍ଵର୍ଣ୍ଣି (ହ. ଶ) —
 Sausrabasa Good reputation.

ଶୌଷ୍ଟ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଶ୍ରୀ + ଯ) —ଅଭ୍ୟର୍ଷ; ବୈରା—
 Sausreya Frosnerity; splendour

ଶୌଷିର—ସଂ. ବି (ସୁଷିର + ଯ) —୧ । ଦାନ୍ତାଘାତର ରୋଗବିଶେଷ—
 Sausshira A disease of the jaws. [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ
 କଫ ଓ ପିତ୍ତର ପ୍ରଦୋଷରୁ ଦାନ୍ତାଘାତ ହୁଏ ଯଦ୍ଵାରା
 ଓ ବହୁତ ଲାଭ ଉଦ୍ଵେ—ହ. ଶ] ୨ । ବାୟୁବାଦର ଯନ୍ତ୍ର
 (ଯଥା—ବଣୀ, ଭୃଗୁ, ମହୁଗ) (ହ. ଶ) —
 2. Wind instrument,

ଶୌଷିର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଷିର + ଯ) —୧ । ଉଦ୍ଵେଗଶୂନ୍ୟତା (ହ. ଶ) —
 Sausshirjya 1. Porousness. ୨ । ଶୋଭାହୀନ (ହ. ଶ) —
 2. Hollowness.

ଶୌଷ୍ଠ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁଷ୍ଠ + ଉଦେ- ଅ) —୧ । ଅଧିକ୍ୟ; ଅଭାବ୍ୟ —
 Saussthaba 1. Excess; abundance. ୨ । ସୁରୂପତା;
 ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ; ସୁଠୁଣ; ସୁତୈଲପଣ—2. Sym-
 metry; grace. ୩ । ପ୍ରଶଂସନୀୟତା—3. Prai-e
 worthiness. ୪ । ଉତ୍କୃଷ୍ଟତା—4. Excellence.
 ୫ । ନାଟକର ବିଶେଷ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପସ୍ତ) —5. A part
 of a drama. ୬ । ଲଜ୍ଜା; ଶିଘ୍ରତା; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ—
 6, Smartness. ୭ । ଶରୀରର ନୃତ୍ୟକାଳୀନ ସ୍ଵତ୍ଵ-
 ବିଶେଷ (ହ. ଶ) —7. A particular dancing
 posture of the body.

ଶୌସାଦୃଶ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁସାଦୃଶ + ଉଦେ. ଯ) —ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସାଦୃଶ୍ୟ; ଉତ୍ତମ
 Sausadṛṣṭya ମେଳ—Equality; good simi-
 larity.

ଶୌସୁରାଦ—ସଂ. ବି—କଷ୍ଟରେ ଜନ୍ମିତା ଏକ ପ୍ରକାର ଶୋକ (ହ. ଶ)
 sausurada A kind of maggots or insects
 growing in foccas.

ଶୌସ୍ଥିତ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁସ୍ଥିତ + ଯ) —୧ । ସୁସ୍ଥିତ (ହ. ଶ) —
 sausthitya 1. Good position. ୨ । ସୁକର୍ମକର
 ଶୁଭ ଅବସ୍ଥିତି (ହ. ଶ) —2. Anspicious posi-
 tion of planets. [ଦ୍ର—ବୃହତ ସଂହତାରେ
 ଲୋକାପହ୍ନ ସେ ସୁକର୍ମକର ଶୌସ୍ଥିତ୍ୟ ଦେଖି ଶୁଭ
 ଶତ୍ରୁକୁ ଅକ୍ରମଣ କରେ ଅଳ୍ପ ବଳଶାଳୀ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ବହୁ
 ଶତ୍ରୁଧନ ଲାଭ କରନ୍ତି—ହ. ଶ]

ଶୌସ୍ଥିର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସୁସ୍ଥିର + ଯ) —ସୁସ୍ଥିରତା—
 Saussthirjya The state of being very calm
 or settled.

ଶୌସ୍ନାନିକ—ସଂ. ବି (ସୁସ୍ନାନ + ଇନ୍ଦ୍ର) —ସନ୍ତୁଷ୍ଟପୂର୍ଣ୍ଣ ସଫଳ ହେବା ବି
 Sausnānika ନାହିଁ, <ବହୁତ ପ୍ରଶ୍ନ (ହ. ଶ) —A questi n-
 ing as to the success of a bath after
 a vadic sacrifice.

ଶୌସ୍ଵରୀୟ—ସଂ. ବି (ସୁସ୍ଵର + ଯ) —ସୁସ୍ଵରତା (ହ. ଶ) —
 Sauswarjya The state of being sweet-tuned.

ପୌତାକ—ସଂ. ବ (ସହୃଦ୍ + ଅ) —୧ । ସହୃଦ୍ ସହୃ; ମିତ୍ରତ୍ୱ ସହ—
Sauhārddā 1. The son of one's friend. ୨ ।

ପୌତାକ୍ୟ (ଦେଶ)—2. Sauhārddya (See)

ପୌତାକ୍ୟ—ସଂ. ବ (ସହୃଦ୍ + ଭବ. ଯ) —୧ । ସଖ୍ୟ; ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍—
Sauhārddya 1. Friendship. ୨ ।

2. Intimate friendship. ୩ । ସ୍ନେହ—

3. Affection; attachment.

ପୌତାକ୍ୟ ବନ୍ଧନ—ସଂ. ବ (ରୂପକ)—ମିତ୍ରତାବୃତ୍ତ ବନ୍ଧନ—

Sauhārddya bandhana Tie of friendship.

ପୌତାକ୍ୟ ସମ୍ଭାଷନ (ସ୍ଥାପନ)—ସଂ. ବ—ବନ୍ଧୁତାର ପ୍ରସ୍ଥାପନ—
Sauhārddya samsthāpana(sthāpana) The setting

up of a friendship.

ପୌତାକ୍ୟ—ସଂ. ବ (ସହୃଦ୍ + ଭବ. ଯ) —୧ । ଚୂପ୍ତି (ଅମର)—
Sauhitya 1. Contentment; satiety; satisfaction.

୨ । ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଓ ଚୂପ୍ତିକର ଭୋଜନ—2. A full meal;

a meal to one's satisfaction. ୩ । ପୂର୍ଣ୍ଣତା—

3. Fullness; completion (Apte). ଗାବହୁତା—

4. Friendliness (Apte)

ପୌତାକ୍ୟ—ସଂ. ବ (ସହୃଦ୍ + ଭବ. ଅ; ଯ)—ପୌତାକ୍ୟ (ଦେଶ)
Sauhārddya (See)

(ସୌହୃଦ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍କାଟ୍—ଦେ. ବ (ଇଂ)—୧ । ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡ ଦେଶୀୟ ଭେଦ—1. A
Skat Scot; a native of Scotland. ୨ ।

ସ୍କାଟ୍ କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍ ସ୍କଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍ ସ୍କଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

2. Sir Walter Scott; the famous British

poet and novelist of the 18th and

19th centuries.

[ଦ୍ର—ସରୁ କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆର ସ୍କାଟ୍ ୧୭୭୧ ସାଲରେ ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡର ସ୍କାଟ୍ ନାମକ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଓ ଇନଡିଆର ଶତାବ୍ଦୀର

ଦେବେଇ ଇଂରାଜ ସାହିତ୍ୟରେ ଅଭିଳାଷୀ; (ପଥ—
Lay of the last minstrel, Marmion,
The Lady of the Lake). ମାଟ୍ ଚାକର
ଉପନ୍ୟାସଦ୍ୱାରା ଇଂରାଜ ସାହିତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ନବଯୁଗର
ଅବଦାନ ହୋଇଥିଲା । ତାଙ୍କର Waverly novels
ନାମକ ଉପନ୍ୟାସ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାର ଅନୁଭବ । ବହୁ-
ସଂଖ୍ୟକ ପୁସ୍ତକ ଲେଖି ସେ ୧୮୩୨ ସାଲରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ
କଲେ ।

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡ—ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ବିଷାଠୀ ।]

ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡ—ଦେ. ବ (ଇଂ, ନାମ)—ଇଂଲଣ୍ଡର ଉତ୍ତରକୁ ଲାଗିଥିବା
Skat-la(lā)nd ଦେଶ—Scotland. [ଦ୍ର—ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ
ସ୍କଟ୍‌ଲଣ୍ଡ ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡ ଗୋଟିଏ ଦ୍ୱୀପ; ଏଥିର ପଶ୍ଚିମରେ ଅପ୍-
ଟକ୍‌ଟ୍‌ଲଣ୍ଡ ଲାଗି ଦ୍ୱୀପ ଅଛି । ଇଂଲଣ୍ଡ, ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡ ଓ ଅପ୍‌ଟକ୍‌ଟ୍‌ଲଣ୍ଡକୁ
ଗ୍ରେଟ୍‌ବ୍ରିଟେନ୍ କୋଲମ୍‌ସାଏ । ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡକୁ
ଇଉଅର୍ଲ୍‌ ପାହାଡ଼ (Cheviot hills) ବୋଲି କର-
ଅଛି । ସ୍କାଟ୍‌ଲଣ୍ଡରେ ବହୁ ପାହାଡ଼ ଓ ଜଳାଶୟ ଅଛି ଓ
ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ବହୁ ଦ୍ୱୀପ ଅଛି । ଏ ଦେଶର
ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟ ଅତି ମନୋହର । ଗ୍ଲାସ୍‌ଗୋ, ଅବର୍ଡ୍‌ଲି,
ଏଡିନ୍‌ବର, ଡର୍ଗ୍‌ଲି ଆଦି ଏଥିର ପ୍ରଧାନ ନଗରମାନ
ଅଟନ୍ତି ।]

ସ୍କାଡ୍‌(ନ୍)ଧାତୁ—ସଂ—୧ । ଭେଦ କରି ଚାଲିବା—1. To move by
Skad(nd) root leaps. ୨ । ଗମନ କରିବା—2. To go.

୩ । ଭେଦ କରିବା—3. To move. ୪ । ଶୋଷଣ
କରିବା—4. To suck cut. ୫ । ଭେଦନ କରିବା;

ଅନ୍ତାକ୍ତା—5. To empty; to pour out. ୬ ।
ଡେଇବା; ଲମ୍ଫ ଦେବା—6. To leap; to jump.

୭ । ଉଠିବା; ଉଠିବା; ଉପରକୁ ଭେଦିବା—7. To
rise; to jump upwards (Apte). ୮ । ଉଡ଼ି

ସିବା—8. To be spilled (Apte) ୯ । ସ୍ଵପ୍ନାପ୍ତ
ଦେବା—9. To perish (Apte).

ସ୍କାନ୍ଦ—ସଂ. ବ. ପୁଂ (ସ୍କାନ୍- ଯାତୁ=ଗମନ କରିବା + ଭବ. ଅ)—
Skanda ୧ । ଗତି—1. Motion; movement. ୨ । (+

କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) କାର୍ତ୍ତ୍ୱିକେୟ; ବିକଳ ସୁତ—
2. Kārttikeya. [ଦ୍ର—କାଳିଦାସପୁରାଣ ୨୨

ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।] ୩ ।
ନୃପତି (କଟାଧର)—3. King. ୪ । ଶରୀର (ବିକଳ)

ଶେଷ)—4. Body. ୫ । ପାରଦ (ଗୁଳକର୍ତ୍ତ୍ୱିକ)—
(ସୁବ୍ର—ବିଶ) 5. Mercury. ୬ । ନଦୀକୂଳ (ଶକଳକୂଳ)—

6. The bank of a river. ୭ । ବହୁଜ୍ଞ; ପଣ୍ଡିତ
[ଶକଳକୂଳ]—7. Learned man. ୮ । କୃର

ବାସନ୍ତଦିବସ [ସକଳକୂଳ]—8. An evil
supernatural agency attacking child-

ren; an infantile disease. [ଦ—ସୁନସ୍ତବ ବାଳକକୁ ଅପସ୍ମାର କଲେ ବାଳକ କେତେକେଲେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଓ କେତେକେଲେ ନାସୟକୁ ହୋଇ ସ୍ୱେଦନ କଲେ ଏବଂ ନିମ୍ନ ଓ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ନିକର ବା ଧାନ୍ତୀର ଗାନ୍ଧି ବିଦାଗଣ କଲେ; ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନକୁ ଦୃଷ୍ଟି କଲେ; ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ରଗଡ଼େ; ଅର୍ତ୍ତନାଦ ଓ ଓଷ୍ଠଦଂଶନକରେ; ପୂର୍ବପରି ଅହାର ବସ୍ତ୍ରପାରେ ନାହିଁ । ଶିଶୁର ଜ୍ୱର, ବଳହ୍ରାସ, ଦେହର ମଳନତା, ଜ୍ୱାନାବସେଧ, ଭ୍ରୁଦ୍ୱୟର କମ୍ପନ, ପୁନଃ ପୁନଃ ଫେନୋଡ଼୍‌ସ୍, ଅଧ୍ୟକ୍ତ ନିଦ୍ରା, ସ୍ୱରଭଙ୍ଗ, ଅଭିପାର ଏବଂ ଶରୀରରେ ମସ୍ତକ ଓ ରକ୍ତପରି ଦୂର୍ଗନ୍ଧ ହୁଏ ।

ବିଶେଷ ଲକ୍ଷଣ—ସୁନସ୍ତବୀଭିତ୍ତ ବାଳକର ଅଙ୍ଗ ଶିଥିଳ, ଲକ୍ଷ୍ମଣସ୍ତବ ହୁଏ ଏବଂ ସେ ପ୍ରକାଶନରୁ ରକ୍ତକ ହୁଏ; ତାହାର ମୁଖ ବଦନ, ଚରଣ ଅହତ, ନେତ୍ର କଳପ୍ତାବତ, ହସ୍ତଦ୍ୱୟ ମୁଷ୍ଟିକ ଓ କଟିକ ହୁଏ ଏବଂ ସେହି ବାଳକ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ହୋଇ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ସ୍ୱେଦନ କଲେ—ବିଶେଷ ।] ୧ । ଶିବ—9. Śiba (Apte). ୧୦ । ଚତୁର ବ୍ୟକ୍ତି—10. A clever man. ଗ୍ରା. ବି—(୧. ସ୍ୱଳ) [ଭଗବତର] ଶ୍ଳୋ; ସ୍ୱଳ—

One volume of 'Bhāḡabat'.

ସ୍କନ୍ଦ ଅପସ୍ମାର—ଦେ. ବି—ବାଳସ୍ତେଗ ବିଶେଷ—Name of an Skanda apasmāra infantile disease. [ଦ—ସୁନକ (ସୁନାପସ୍ମାର—୧. ରୁପ) ଅଙ୍ଗରେ ପ୍ରକୃତରୂପ ହୋଇ, ରକ୍ତକ ସୁନ ଅପସ୍ମାର ନାମ ବହୁ । ବୃଷ୍ଟିସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବିକ ।] [ଦ— ନାସୟାରରେ ଶିଶୁ ଅଚେତ ହୋଇଯାଏ, ତା ମୁହଁରୁ ଫେଣ ବାହାରେ । ଚେତନାହୀନ କରବା ପରେ ସେ ହାତ ଗୋଡ଼ ଛୁଆଡ଼େ ଓ ହାର ମାରେ; ଶିଶୁର ଶରୀରରୁ ଲୁହ ଓ ଶୁକର ବନ୍ଧ ବାହାରେ—ହୁ: ଷ: ।]

ସ୍କନ୍ଦକ—୧. ବି ଓ ବିଶ (ସୁନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅକ)—୧। ଲମ୍ପକାଞ୍ଜ—Skandaka 1. One who leaps. ୨ । ସୈନ୍ୟ—2. A soldier (Apte).

ସ୍କନ୍ଦ ଗ୍ରାହ—୧. ବି—ସୁନ ୮ (ଦେଖ) Skanda graha Skanda 8 (See)

ସ୍କନ୍ଦନ—୧. ବି (ସୁନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅକ)—୧ । ଗମନ; ଗତି—Skandana 1. Going; motion. ୨ । ଶରଣ—2. Oozing. ୩ । ରେଚନ—3. Emptying. ୪ । ଶୋଷଣ—4. Sucking. ୫ । ଶୀତଳ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ୱାରା ରକ୍ତସଂକୋଚ ବନ୍ଦ କରବା—5. The suppression of bleeding by cold application [Apte]. ୬ । ବୋଷ୍ଟିକାରଣ—6. Purging; looseness of the bowels [Apte]. ୭ । ଶୁଷ୍କିକା—7. Drying up.

ସ୍କନ୍ଦ ପୁତ୍ର—୧. ବି—ଶ୍ୱେତ (ସୁନ୍ କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅକ)—Skanda putra A thief.

ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ—୧. ବି—ପୁରାଣ ବିଶେଷ—Name of a Purāṇa—Skanda purāṇa [ଦ—ସୁନ ପୁରାଣରେ ସନତ୍କୁମାର ସହତା, ସୁତ ସହତା, ଶଙ୍କର ସହତା, ଦୈତ୍ୟ ସହତା, ବ୍ରାହ୍ମ ସହତା, ସୌର ସହତା ନାମକ ୨୫ ସହତା ଅଛୁ ଓ ମାହେଶ୍ୱର ଖଣ୍ଡ, ଦୈତ୍ୟ ଖଣ୍ଡ, ବ୍ରହ୍ମ ଖଣ୍ଡ, କାଶୀ ଖଣ୍ଡ, ରେବା ଖଣ୍ଡ, ତାପୀ ଖଣ୍ଡ ଓ ପ୍ରଭାସ ଖଣ୍ଡ ଅଛୁ ଓ କେତେକ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ଅଛୁ । ଏ ପୁରାଣର କାଶୀ ଖଣ୍ଡ ଅନ୍ୟ ଖଣ୍ଡମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରସିଦ୍ଧ (ହି. ଶ) । ଏଥିର ଉତ୍କଳ ଖଣ୍ଡର ଉଲ୍ଲେଖ ଗର୍ଭମାନଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛୁ । ଏ ପୁରାଣର ଶ୍ଳୋକ ସଂଖ୍ୟା ୮୧୧୦୦ । ଏହା ବ୍ୟାସଦେବଙ୍କ ସଙ୍କଳିତ ।]

ସ୍କନ୍ଦଫଳା—୧. ବି—ଖଜୁର ଗଜ (ହି. ଶ)—Skandaphalā Date palm.

ସ୍କନ୍ଦର—ଦେ. ବି—ଅଲେକ୍‌କାଶ୍ଵର; ସିଦ୍ଧର—Alexander. Skandara सौकन्दर; सिकन्दर [ଦ—ମଲକେଲେ ବିଶ୍ୱ—ବିକସ୍ତ୍ରୀ ସୁନ୍ଦର—ସ୍ୱାଧୀନାଥ. ଦରଦାର ।]

ସ୍କନ୍ଦ ଶଷ୍ଠୀ—୧. ବି—ଦୈତ୍ୟ ମାସ ଶୁକ୍ଳ ଶଷ୍ଠୀ—The sixth day Skanda shashṭhī of the bright fortnight of Chaitra. [ଦ—ଷଷ୍ଠୀ ଦିନ ସୁନ ତ ଅରଣ୍ୟେ ଦେଲେ, ଏଣୁ ସୁନ ପଶ୍ଚାତ୍ତ ସମସ୍ତେ ପୂଜିଲେ । ବୃଷ୍ଟିସିଂହ, ମହାଭାରତ. ବିକ ।] [ଦ—ଏ ଦିନ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କାର୍ତ୍ତିକେୟ ଦେବତାମାନଙ୍କ ସେବାପତ ପଦରେ ଅଭିଷିକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।]

ସ୍କନ୍ଦାଂଶକ—୧. ବି—ପାରଦ (ରଜ ବିଶିଷ୍ଟ)—Mercury; quick. Skandāṁśaka silver.

ସ୍କନ୍ଦିତ—୧. ବିଶ (ସୁନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅକ)—୧ । ରକ୍ତ ପାଇଥିବା—Skandita 1. Spilt. ୨ । ପଡ଼ିତ—2. Fallen. ୩ । ସ୍ଥଗିତ—3. Slipped

ସ୍କନ୍ଦୋଳ—୧. ବିଶ—ଅଶ୍ୱା (ହି. ଶ)—Cold; cool. ୧. ବି—Skandola ଶୀତଳତା—(ହି. ଶ)—Coldness.

ସ୍କନ୍ଦ—୧. ବି (କ=ମସ୍ତକ, କଂ=ମସ୍ତକରୁ + ଧା. ଧାତୁ=ଧାରଣ Skandha ବରଦା + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ, ଜଗତନ, କ ସ୍ତାନରେ ସ୍ତ; ଅନ୍ୟ ସ ନାମ—ବୁଦ୍ଧିଶିଳ୍ପ, ପାହା ମସ୍ତକରୁ ଧାରଣ କରେ)—ଅଂଶ, କର୍ମ, ଦୋଷଶିଖର । ୧ । କାନ୍ଧ; ଦେହର ତଳ—1. Shoulder. ୨ । କାୟ; ଦେହ; ଗଣ୍ଡି; ମସ୍ତକରୁ ଦେହର ଅନ୍ୟ ଅଂଶ—2. The trunk of the body. ୩ । ବୃକ୍ଷର ଗଣ୍ଡି; ତରୁର ମୂଳଠାରୁ ଶାଖା ବାହାରିବା ଅଂଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶ (ଶକ ରତ୍ନାବଳୀ); ବୃକ୍ଷର ଅନ୍ୟ ସ ନାମ—ପ୍ରକାଶ, କାଶ୍—3. The trunk of a tree; stem, ୪ । ନୃପ (ମେହର)—4. King; ୫ । ସେନାଧ୍ୟକ୍ଷ—5. Commander or general of an army. ୬ । ସମ୍ମୁଖସୂ; ଯୁଦ୍ଧ (ମେହର)—6. Battle. ୭ । ବ୍ୟତ

(ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—7. Battle array. ୮ । ପଥ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—9. Road; way. ୯ । ବ୍ରହ୍ମୋଦ୍ଦେଶ୍ୟ (ମେଦନ୍ତ)—9. Name of a Sanscrit metre. ୧୦ । ଗ୍ରନ୍ଥ ପରିଚ୍ଛେଦ—10. Chapter of a book. [ପଥା—ଭାଗବତର ୧୨ ସ୍କନ୍ଧ ।] ୧୧ । କରୁକ; ପଶୁର କୂଳ—11. The tuft of flesh on the shoulder of a bull. ୧୨ । ବୌଦ୍ଧମତେ ଜ୍ଞାନର ୫୫ ଅଂଶ—12. Five component parts of knowledge according to Buddhist philosophy.

- [୧]—ରୂପ ସ୍କନ୍ଧ—ବସସ୍ତୁ ପ୍ରପଞ୍ଚ,
- ବେଦନା ସ୍କନ୍ଧ—ବସସ୍ତୁଜ୍ଞାନ ପ୍ରପଞ୍ଚ,
- ବିଜ୍ଞାନ ସ୍କନ୍ଧ—ଅଲସ୍ତୁବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରପଞ୍ଚ,
- ସଞ୍ଜା ସ୍କନ୍ଧ—ନାମ ପ୍ରପଞ୍ଚ,
- ସମ୍ଭାର ସ୍କନ୍ଧ—କାସନା ପ୍ରପଞ୍ଚ ।

ବୌଦ୍ଧମାନେ ଏ ପାଞ୍ଚଗୋଟି ସ୍କନ୍ଧର ଅତିରିକ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରାଳ ପୃଥକ୍ ଅସ୍ତ୍ରୀକୃତ୍ ସ୍ଵୀକାର କରନ୍ତି ନାହିଁ—୭. ଶ ।]
 ୧୩ । ଅଭିଷେକ ସାମଗ୍ରୀ—13. Articles required for coronation. ୧୪ । ସେନା ବିଭାଗ—14. Division of an army. ୧୫ । କ୍ରୈଷ୍ଣକ—15. A kind of crane. ୧୬ । ବୁଦ୍ଧ—16. Buddha. ୧୭ । ସମୂହ—17. Multitude. ୧୮ । ପ୍ରତ୍ନ—18. Argument. ୧୯ । ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟ—19. Appointed work. ୨୦ । ବିଜ୍ଞ ପ୍ରାଚୀନ ମନୁଷ୍ୟ—20. A wise old man. ୨୧ । ପଣ୍ଡିତ—21. A learned man. ୨୨ । ଶିକ୍ଷକ—22. Teacher. ୨୩ । (ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର) ପଞ୍ଚଇନ୍ଦ୍ରିୟର ପଞ୍ଚ ବିଷୟ, ରୂପ ରସ ଗନ୍ଧ ଶବ୍ଦ ଓ ସ୍ପର୍ଶ—23. (Hindu philosophy) Objects of the five senses(namely,-shape taste, smell, sound and touch). ୨୪ । ଡାଳ; ଶାଖା (ହ. ଶ)—24. Branch. ୨୫ । ରାଜା (ହ. ଶ)—25. King. ୨୬ । ଯୁଦ୍ଧ (ହ. ଶ)—26. Battle. ୨୭ । ବିଜ୍ଞାନାଭିଷେକର ଉପଯୋଗୀ ବସ୍ତୁ (ପଥା—କଳ, ଛନ୍ଦ) (ହ. ଶ)—27. Articles required for an installation. ୨୮ । ସନ୍ଧି; ବଚନାମା (ହ. ଶ)—28. Treaty; compromise. ୨୯ । କଳପତ୍ରି; ଧଳା ଚିତ୍ତ (ହ. ଶ)—29. White kite. ୩୦ । ଅର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥର ଏକପ୍ରକାର (ହ. ଶ)—30. A class of Ārjyā metre.

ସ୍କନ୍ଧ ଶୁଷ—ସ. ବି (ସାବା ସ୍କନ୍ଧକୁ ଚାପ ଦେବ; ବହୁଗ୍ରହ)—ବିଦାଳିକା;
 Skandha chāpa ବିଶାଦ ନିମିତ୍ତ ଶିବ୍ୟାଧାନ; ବାହୁଗ୍ରୀ—
 A bamboo for carrying on the shoulders
 loads suspended at both ends.

ସ୍କନ୍ଧଜା—ସ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ = ଚରୁର ସ୍କନ୍ଧ ବା ଗଣ୍ଠିରୁ ଜାତ)—୧ । ଶକ୍ତ;
 Skandhaja ଖୁଣ୍ଟା (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. Resin. ୨ । ବଟ
 ବା ବରଗଛ (ଦୈତ୍ୟକ)—2. The banyan tree.

ସ୍କନ୍ଧତରୁ—ସ. ବି—୧ । ନାରକେଳ ବୃକ୍ଷ (ଗଜନିର୍ଦ୍ଦା)—
 Skandhataru 1. Coconut tree. ୨ । ଉଡୁମ୍ବର
 ବୃକ୍ଷ (ଶକତରୁକା)—2. A sort of fig tree.

ସ୍କନ୍ଧ ଦେଶ(ପ୍ରଦେଶ)—ସଂ. ବି—୧ । ଅଂଶ; ଦାକ—1. Shoulder,
 Skandha deśa(pradeśa) ୨ । ଦାକ୍ଷିଣ ଦାକ (ଯେଉଁଠାରେ
 ମାନ୍ୟତା ବସେ), ବଳଦ ଅଦଳ ଦାକ (ଯେଉଁଠାରେ
 କୁଅଳ ରହେ)—2. The shoulder of an
 elephant or bullock.

ସ୍କନ୍ଧ ପରିନିର୍ବାଣ—ସଂ. ବି—ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କ ମତରେ ଶରୀରର ୫ ଗୋଟି
 Skandha parinirbāṇa ସ୍କନ୍ଧ (ରୂପ, ରସ, ଗନ୍ଧ, ଶବ୍ଦ, ସ୍ପର୍ଶ)ର
 ନାଶ; ମୃତ୍ୟୁ (ହ. ଶ)—Death

ସ୍କନ୍ଧ ପିଠା—ସଂ. ବି (ଗ୍ରହୀ ଚତୁ)—ଦାକର ହାଡ଼ (ହ. ଶ)—
 Skandha pīṭha Shoulder blade; shoulder bone.

ସ୍କନ୍ଧପାଳା—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍କନ୍ଧରେ ଫଳ ଫଳେ ଯାହାର)—
 Skandhapāḷa ୧ । ନାରକେଳ ବୃକ୍ଷ—1. Coconut
 tree. ୨ । ଉଡୁମ୍ବର ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)—
 ୨. Fig tree.

ସ୍କନ୍ଧପାଳା—ସଂ. ବି—ଖରୁଣ୍ଡ; ଖରୁଣ୍ଡ—
 Skandhapāḷāḥ Date palm.

ସ୍କନ୍ଧବନ୍ଦନା—ସଂ. ବି—ମଧୁରକା (ଶକତରୁକା); ଶାଳମଦୁର—
 Skandhabandana Aniseed.

ସ୍କନ୍ଧବାହା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ + ବହୁ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ; ଅଚ)—
 Skandhabāḥa ସ୍କନ୍ଧଦ୍ୱାରା ଶକଟାଦି ବହନକାରୀ ବଳଦ
 ଅନ୍ୟ ସଂ—ସୁନ୍ଦରା, ଶକ, —Cart-bullock. ବିଶ—
 ଶାଳୀ, ଗୌରୀ, ଧୂର୍ଜିତ । ଭାରବହନକାରୀ—Carrying
 [ସ୍କନ୍ଧବାହକ—ଅନ୍ୟରୂପ] load on the shoulder.

ସ୍କନ୍ଧମଲ୍ଲକା—ସଂ. ବି—କଳପତ୍ରି (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
 Skandhamallaka Heron.

ସ୍କନ୍ଧରୁହ—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ + ରୁହ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ)—ବଟବୃକ୍ଷ (ଗଜ-
 Skandharuha ଗର୍ଦ୍ଦ)—Banyan tree.

ସ୍କନ୍ଧ ଶାଖା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧରୁ ଜାତ ଶାଖା)—ବୃକ୍ଷର ପ୍ରଧାନ ଶାଖା
 Skandha śākhā [ଅମର]—The main branch of a
 (ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ଶାଳା) tree.

ସ୍କନ୍ଧ ଶୁଙ୍ଗ—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ ଅଡ଼କୁ ବାସେଇ ଥାଏ ଶୁଙ୍ଗ ଯାହାର)—
 Skandha śuṅga ମହୁଷ [ଶକତରୁକା]—
 Buffalo.

ସ୍କନ୍ଧା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ + ଅ)—୧ । ଶାଖା; ଡାଳ [ଶକତରୁକା]—
 Skandhā 1. Branch. ୨ । ଲତା [ଶକତରୁକା]—
 2. Creeper.

ସ୍କାନ୍ଧଗ୍ନି—ସଂ. ବି—ବଡ଼ ବାଠଗଣିଦ୍ୱାରା ଜାତ ଅଗ୍ନି [ସିଦ୍ଧାନ୍ତସେଷ]—
Skandhāgni Fire of big logs of wood.

(ସ୍କାନ୍ଧନଳ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍କାନ୍ଧଧରା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ = ଶରୀର, ସୈନ୍ୟ + ଅ + ରା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ,
Skandhādhara ଯାହା ରାଜାଙ୍କୁ ବା ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ଅବରଣ ବା ରକ୍ଷା
କରେ)—୧ । ସେନା; ପଲଟଣ—1. Army. ୨ ।
ରାଜଧାନୀ—2. Capital of a king. ୩ । ବନ୍ଦର;
ନଗର—3. City; town. ୪ । ଶିବର; ସେନା-
କମ୍ପାଣ—4. Cantonment. ୫ । ରାଜାଙ୍କ ଶିବର
(ହ. ଶ)—5, The camp of a king.

ସ୍କାନ୍ଧିକା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ + ଇକ) —୧ । ସ୍କନ୍ଧବାହକ; ଶରଣ ଅ ବଳଦ --
Skandhika 1. Cart-bullock. ୨ । ବଳଦ; ବୃଷ (ହ. ଶ)
—2, Bullock; bull.

ସ୍କାନ୍ଧି—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍କନ୍ଧ + ଇକ; ମା. ୧୦)—ସ୍କନ୍ଧସ୍ପର୍ଶ—Having
Skandhi shoulder. ବି—ବୃକ୍ଷ (ରତ୍ନମାଳା)—
(ସ୍କନ୍ଧିନୀ-ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) Tree,

ସ୍କାନ୍ଧମୁଖା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ବହୁମୁଖ, ଅଲକ) —ବାଜ ଉପରେ ଯାହାର
Skandhemukha ମୁଖ ଅବସ୍ଥିତ (ହ. ଶ)—Having the
(ସ୍କନ୍ଧମୁଖା—ସ୍ତ୍ରୀ) face fixed to the shoulders.

ସଂ. ବି—ସ୍କନ୍ଧଙ୍କ ଅନୁଚରବିଶେଷ (ହ. ଶ)—
Name of an attendant of Skanda.

ସ୍କାନ୍ଧ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ [ସ୍କନ୍ଧ + ଯ] —୧ । ସ୍କନ୍ଧ ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating
Skandhya to the shoulders. ୨ । ସ୍କନ୍ଧ ସମାନ [ହ.
ଶ]—2. Equal to or as high as the
shoulders.

ସ୍କାନ୍ନା—ସଂ. ବିଶ (ସ୍କନ୍ଧ ବା ସ୍କନ୍ଧ, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ) —୧ । ସ୍କନ୍ଧତ; ତ୍ୟୁତ
Skanna [୧ମଭା]—1. Separated; fallen. ୨ । ଗତ (ଶକ୍ତ
କଲ୍ୟାଣ) —2. Gone. ୩ । ଶୁଷ୍କ [ଶକ୍ତ କଲ୍ୟାଣ]—
3. Dry. ୪ । ଶରଣ—4. Oozing,

ସ୍କାନ୍ଧା—ସଂ. ବିଶ [ସ୍କନ୍ଧ, ଧାତୁ + କର୍ମ, ଇ] —୧ । ଟେକାଯାଇଥିବା—
Skandha 1. Supported; propped (Apte) ୨ । ବନ୍ଧିତ;
ସ୍ଥିତି—2. Stopped (Apte).

ସ୍କାନ୍ଧ (ମ୍ଭ) [ଧାତୁ]—ସଂ. ୧ । ସ୍ତମ୍ଭନ କରିବା—1. To stop. ୨ ।
Skabh(mbh) [root] ରୁକ୍ତ କରିବା—2. To restrain.
୩ । ସୃଜନ କରିବା—3. To create (Apte). ୪ ।
ବାଧା ଦେବା—4. To hinder; to obstruct; to
impede (Apte). ୫ । ଟେକି ଥରବା—5. To
prop up; to support [Apte].

ସ୍କାନ୍ଧାନା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ, ଧାତୁ + କର୍ମ, ଅନ) —ଶକ୍ତ [ହ. ଶ]
Skabhana Soul.

ସ୍କାନ୍ଧା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) —୧ । ସ୍ତମ୍ଭ; ସ୍ତମ୍ଭ—
Skambha 1, Pillar, ୨ । ଠେକ—2. Support; prop;
stay; fulcrum [Apte]. ୩ । ପରମେଶ୍ୱର—
3. The Supreme Being [Apte].

ସ୍କାନ୍ଧାନା—ସଂ. ବି [ସ୍କନ୍ଧ, ଧାତୁ + କର୍ମ, ଅନ] —୧ । ଟେକି ଥରବା
Skambhana କର୍ମ—1. The act of supporting
[Apte] ୨ । [+ କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅନ] ଠେକ—2. Prop;
support [Apte].

ସ୍କାନ୍ଧାସରଜାନୀ—ସଂ. ବି—ବାବୁଲ; ବଳଦମାଡ଼ର ଯୁଦ୍ଧକର ଦୁଇ ମୁଣ୍ଡରେ
Skambhasarjani ଥିବା ଦେଉଳି ଗାଳା ବା ଖୁଣ୍ଟିଯୋଗୁଁ
ବଳଦଙ୍କ ବାକ ଏଣେତେଣେ ଘୁଞ୍ଚିଯାଏ ନାହିଁ [ହ. ଶ]—
Pins attached to the ends of the yoke of
a bullock cart to keep the shoulders of
the bullocks fixed to their places.

ସ୍କାଲ୍‌ରୀସିପ୍—ବୈଦେ. ବି [ଇଂ]—ଶୁଭକ୍ଷ; ପରୀକ୍ଷାରେ
Skala[r-sip] ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନୀ ଯାହାଙ୍କୁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା ଶୁଭକ୍ଷ
କ୍ଷମା ସମ୍ପାଦନା ପାଇଁ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟସ୍ୱରୂପ ଜର୍ଣ୍ଣି ବାଳ
ନିମନ୍ତେ ଦିଆଯିବା ବୃତ୍ତି—Scholarship; a stipend
granted to a passed student for
prosecuting higher studies.

ସ୍କାଲ୍—ବୈଦେ. ବି [ଡେନ୍‌ମାର୍କ ଦେଶୀୟ ଭାଷା—ସ୍କାଲ୍‌ବା ସ୍ତ୍ରୀ]—ବରଫ
Skali ଉପରେ ଗୋଡ଼କୁ ଖସାଇ ଖସାଇ ଗଲି କରବା ନିମନ୍ତେ
[ସ୍ତ୍ରୀ—ଅନ୍ୟରୂପ] ବ୍ୟବହୃତ ଏକପ୍ରକାର ଘାଟି ଯୋଡ଼ା—
ସ୍କାଲ୍‌ ଫାଇ ସ୍କି; Scandinavian snow shoe.

[ଡ—ଅନ୍ୟ ଦେଶରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀପୁରୁଷମାନେ ବ୍ୟାୟାମ
ବା କ୍ରୀଡ଼ା ପାଇଁ ଏ ଲୋଡ଼ା ଗୋଡ଼ରେ ଲଗାଇ କରନ୍ତି
ଉପରେ ଗୋଡ଼ ଖସାଇ ଖସାଇ ଗଲି କରୁଥିଲେ ।]

ସ୍କାଲ୍‌ଲାଇଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ବୋଠାଘରର ଶୁଭରେ ବା ଶୁଭ
Skali light. ପାଖରେ ଲାଗିଥିବା ଦୀପର ଝରକା, ଯେଉଁ ଦୀପ
ଝାଲି ଲାଗିଛି ସ୍କାଲି ଲାଇଟ୍ ଯାହା ଉତ୍ତରକୁ ଅକାଶକୁ ଅଲୁଅ
ପଥ—Skylight.

ସ୍କାଉଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧ । ବାଳକର—1. Scout. ୨ । ବି
Skaut ସ୍କାଉଟ୍ (ଦେଶ)—2. Baskaut (See)

ସ୍କାଉଟ୍ ମାଷ୍ଟର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ବାଳକରମାନଙ୍କ ସର୍ଦାର ବା ବଡ଼
Skaut master ଗୁରୁ—Scout master.

ସ୍କାଉଟ୍ ରାଲି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ବାଳକରମାନଙ୍କ ସମ୍ମେଳନ—
Skaut rali ସ୍କାଉଟ୍ ରାଲି Scout rally.

ସ୍କାନ୍ଦିନେଭିଆ—ବୈଦେ. ବି—ନରଦେଶ ଓ ସ୍ୱିଡେନ୍ ସମ୍ମିଳିତ ଭୃଷ୍ଟାଣ—
Skandinavia Scandinavia.

ସ୍କାନ୍ଦିନେଭିଆ—ବୈଦେ. ବି—ନରଦେଶ ଓ ସ୍ୱିଡେନ୍ ସମ୍ମିଳିତ ଭୃଷ୍ଟାଣ—
Skandinavia Scandinavia.

ସ୍କାନ୍ଦା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ + ଅ) —ସ୍କନ୍ଦପୁରାଣ (ଦେଶ)—Skanda-
Skanda purāṇa (See) ସଂ. ବିଶ—୧ । ସ୍କନ୍ଧ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
[ସ୍କାନ୍ଦା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ] 1, Relating to Skanda. ୨ । ଶିବ
ସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relating to Śiba. (Apte)

ସ୍କାନ୍ଦା—ସଂ. ବି (ସ୍କନ୍ଧ + ଅ) —ସ୍କନ୍ଦପୁରାଣ (ଦେଶ)—Skanda-
Skanda purāṇa (See) ସଂ. ବିଶ—୧ । ସ୍କନ୍ଧ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
[ସ୍କାନ୍ଦା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ] 1, Relating to Skanda. ୨ । ଶିବ
ସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relating to Śiba. (Apte)

ସ୍କିମ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦା
Skim କ୍ଷୀମ ସ୍କୀମ ଚକ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚଣ—Scheme.

ସ୍କୁ (ଧାତୁ)—୧—୧ । ଉଦ୍ଧୃତ କରବା—1. To take out. ୨ ।
Sku (root) ଅପ୍ଳବନ କରବା—2. To inundate. ୩ ।
ଭୁଦ୍ଧୃତ ସିଦ୍ଧା; ଚେଇଁବା—3. To go by
jumps; to leap; to bound (Apte). ୪
ଉତ୍ତୋଳନ କରବା—4. To raise; to lift (Apte).
* । ଘୋଡ଼ାଇ ପକାଇବା—5. To cover; to over-
spread (Apte).

ସ୍କୁଦ୍ (ଧାତୁ)—୧—୧ । ଅପ୍ଳବନ କରବା—1. To in
Skud(ud) (root) undate. ୨ । ଭୁଦ୍ଧୃତ; ଚେଇଁବା—
2. To leap; to jump; to spring up. ୩ । ଚେଇଁ
ରୁଇବା—3. To frisk. ୪ । ଉତ୍ତୋଳନ କରବା—
4. To raise; to lift (Apte).

ସ୍କୁନ୍ଧ (ଧାତୁ)—୧—ସେଧକ କରବା—To restrain; to
Skun-bh root stop; to hinder. (Apte)

(ସ୍କୁନ୍ଧ ଧାତୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍କୁପ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ-ସ୍କୁ)—ପେଟ କଣ୍ଠା—
Skup କ୍ଷୁପ୍, ଇକ୍ଷୁପ୍ ସ୍କ୍ରୁପ୍ Screw.

ସ୍କୁଲ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—(ଅଧୁନିକ ଶକ୍ତିରେ ଚାଳିତ) ବିଦ୍ୟାଳୟ—
Skul School (conducted on modern
ଇଂଲଣ୍ଡ ସ୍କୁଲ lines) [୧—ଏହି ଶବ୍ଦକୁ ସାଧାରଣତଃ
'ଇଂଲିଶ୍' ବୋଲି ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯାଏ । ଏହି ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ
ସଙ୍ଗେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଅନେକ ସ୍ଥଳରେ ଲାଗି ଶବ୍ଦ ଅମ ଉପରେ
ବ୍ୟବହୃତ ହେଇଛି; ଯଥା—

ଉଚ୍ଚିତ ଅରଙ୍ଗ ସ୍କୁଲ୍, ସର୍ବେ ସ୍କୁଲ୍, ମେଡ଼ିକାଲ୍
ସ୍କୁଲ୍, ମାଉନର୍ ବା ପ୍ରିଡ଼ିଲ୍ ଇଙ୍ଗ୍ ସ୍କୁଲ୍, ଦଣ୍ଡିଦ୍ୱୟାଲ୍
ସ୍କୁଲ୍, ପ୍ରାୟମେଶ୍ ସ୍କୁଲ୍, ଅପର୍ (ଇଟ) ପ୍ରାୟମେଶ୍ ସ୍କୁଲ୍,
ଲେଅର୍ (କମ୍ପ) ପ୍ରାୟମେଶ୍ ସ୍କୁଲ୍, ଗା(ଗେ)ଲ୍ ସ୍କୁଲ୍,
ଟ୍ରେଜର୍ ସ୍କୁଲ୍, ସେବେଶ୍ୱାସ୍ ସ୍କୁଲ୍, ନାଇ ସ୍କୁଲ୍, ନର୍ମାଲ୍
ସ୍କୁଲ୍, ଅର୍ଟ୍ ସ୍କୁଲ୍, ମଡେଲ୍ ସ୍କୁଲ୍, ଟେକ୍ନିକାଲ୍ ସ୍କୁଲ୍ ।
ଏସବୁ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ମାନବର ବେତେକ ଶବ୍ଦର
ସାକ୍ଷେପକରୂପମାନ ମଧ୍ୟ ରଚନା । ଯଥା—

ଏଚ୍. ଇ. ସ୍କୁଲ୍—ହାଇ ଇଙ୍ଗ୍ ଲିଙ୍ଗ୍ ସ୍କୁଲ୍
କ. ପ୍ରା. ସ୍କୁଲ୍—କମ୍ପ ପ୍ରାୟମେଶ୍ ସ୍କୁଲ୍ ।
ଏଲ୍. ପି ବା ଲେ. ପ୍ରା. ସ୍କୁଲ୍—ଲେଅର୍
ପ୍ରାୟମେଶ୍ ସ୍କୁଲ୍ ।

ସ୍କୁ. ପି. ବା ଇ. ପ୍ରା. ସ୍କୁଲ୍—ଅପର୍ ପ୍ରାୟମେଶ୍ ବା
ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାୟମେଶ୍ ସ୍କୁଲ୍ ।

ଏମ୍. ଇ. ବା ପି. ଇ. ସ୍କୁଲ୍—ପ୍ରିଡ଼ିଲ୍ ଇଙ୍ଗ୍ ଲିଙ୍ଗ୍ ସ୍କୁଲ୍ ।
ସ୍କୁଲ୍ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦମାନ ଲାଗେ । ଯଥା—
ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍, ସ୍କୁଲ୍ ମାଷ୍ଟର୍, ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସ୍କୁଲ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ସ୍କୁଲ୍, ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Skul (eto) Shkul etc (See)

ସ୍କୁଲ୍ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରଦର୍ଶକ
Skul inspektar ପ୍ରଧାନ ଦର୍ମଗଣ୍ଡ—Inspector of
ସ୍କୁଲ୍ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର୍ schools: [୧—ଏହିପରି ସ୍କୁଲ୍ ସବ୍ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର୍,
ସ୍କୁଲ୍ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର୍ ସ୍କୁଲ୍ ଡେପୁଟି ଇନ୍ସପେକ୍ଟର୍, ସ୍କୁଲ୍ ମେଡ଼ିକାଲ୍,
ଅପିସର୍ ଇତ୍ୟାଦି ହୁଏ ।]

ସ୍କୁଲ୍ ପ୍ରାଇମାଲ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ, ସ୍କୁଲ୍ ପ୍ରାଇମାଲ୍ ଏକ୍ ଡାମିରେ—
Skul phāināī ସ୍କୁଲ୍)—ପେଇଁ ଶାସ୍ତ୍ର ପାଠ କରି ବଲେକ୍ରେ
ସ୍କୁଲ୍ ଫାଇନାଲ ପରୀକ୍ଷା ଲେଖି ନ ଥାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ
ସ୍କୁଲ୍ ଫାଇନାଲ ଉଚ୍ଚାଧିକାରୀଙ୍କ ପାଠ୍ୟ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ
ସ୍କୁଲ୍ ଫାଇନାଲ ପରୀକ୍ଷା ଲେଖିବା ପାଇଁ
The School-final examination.

ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ବିଦ୍ୟାଳୟର ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ—
Skul buk ଟେକ୍ସଟ୍ ବୁକ୍ Text book.

ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ କମିଟି—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ସମିତି—
Skul buk kamiti ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ କମିଟି School-book Committee.

ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ କମିଟି—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ସମିତି—
Skul buk kamiti ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ କମିଟି School-book Committee.

ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ ସୋସାଇଟି—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ସ୍କୁଲ୍ ମାନବର
Skul buk sosāiti ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକମାନ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ
ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ ସୋସାଇଟି ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଂଘ—
ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ ସୋସାଇଟି ସ୍କୁଲ୍ ବୁକ୍ କମିଟି School book Society.

ସ୍କୁଲ୍ ଲିଭିଙ୍ଗ୍ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ସ୍କୁଲ୍ ଛାଡ଼ିବା
Skul libhing sārṭiphiket୍ ଉଚ୍ଚତମ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସ୍କୁଲ୍ ନୀତିକା ମାଟ୍ରିକୁଲେସନ୍ ପଢ଼ି ଶେଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ
ସ୍କୁଲ୍ ଲିଭିଙ୍ଗ୍ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ହୋଇ ଶେଷ ସ୍କୁଲ୍ ଛାଡ଼ିବା
କାଳରେ ବର୍ତ୍ତମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଉଥିବା ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍—
School-leaving certificate.

ସ୍କ୍ରୁ (ସ୍କ୍ରୁ)—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ପେଟକଣ୍ଠା—
Skru(skru) Screw.

ସ୍କ୍ରୁ (ସ୍କ୍ରୁ)—ଅନ୍ୟରୂପ

ସ୍କ୍ରୁ (ସ୍କ୍ରୁ) ଡ୍ରାଇଭର୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ପେଟକଣ୍ଠା; ପେଟକଣ୍ଠାକୁ
Skru(skru)drāibhar ବାଜିବା ଓ ବସାଇବା ପାଇଁ
ସ୍କ୍ରୁ ଡ୍ରାଇଭର୍ ସ୍କ୍ରୁ ଡ୍ରାଇଭର୍ ବ୍ୟବହୃତ ପଦ୍ଧତି—
Screw driver.

ସ୍କେଟ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ବରଷା ଋତୁରେ ଶୀତଳତାରେ ଚାଲିବା
Sket୍ ପାଇଁ ତଳପା ଲମ୍ବ ବରଷା ପାଉଁଶ
ସ୍କେଟ୍ ସ୍କେଟ୍ ଏକପ୍ରକାର ବାଠର ଗୋଡ଼ା—
A skate

ସ୍କେଟିଙ୍ଗ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ବରଫ ଉପରେ ସ୍କେଟ୍ ମାଡ଼ି
 Skating କରୁଥିବା—Skating. ଚଣ. ମାଡ଼ା
 ଷ୍ଟେଟିଙ୍ଗ୍ ଷ୍ଟେଟିଙ୍ଗ୍ ସାଦାରଣରେ ସ୍କେଟିଙ୍ଗ୍ କରାଯାଏ—
 Useful or used in skating
 (ପଥା—ସ୍କେଟିଙ୍ଗ୍ ଜୋଡ଼ା)

ସ୍କେଲ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—୧ । ବଡ଼ ପେଡ଼ ଅକରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ
 Skel ଉଠାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଅନୁପାଳକ ପରମାଣ—
 ସ୍କେଲ୍ ସ୍କେଲ୍ 1. Scale. ୨ । ଯେଉଁ
 ଉଚ୍ଚ ଉପର ପରମାଣ ଓ ଅବସ୍ଥିତିର ପଲକ (ପଲ) ଦ୍ଵାରା
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଥିବା ସେତେ ମାପ ବର ଭୂମିରେ ମିଳାଇବାକୁ
 ହୁଏ, ତାହା ଭୂମିର ମାପକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ମିଳାଇବାକୁ ହୁଏ—
 2. A scale or protractor; a surveyor's
 scale. ୩ । ନିମପଦ; ନିମୋକ ବା ନିମନମ୍ନ
 ରେଟ୍—3. Scale; rate.

ସ୍କୋଟିକା—ସ. ଶ—ପି. ବିଶେଷ (ଦ୍ଵିବାଣିଶେଷ); ଶଙ୍କରତା ପକ୍ଷୀ—
 Skotikā Name of a bird; the blue
 jay.

ସ୍କ୍ଵାୟାର୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ. ସ୍କ୍ଵାୟାର୍, ଏ ସ୍କ୍ଵାୟାର୍)—୧ ।
 Skwāyar ପୁରୁକାଳରେ ଇଂଲଣ୍ଡର ନାୟକମାନଙ୍କ ସହଚର—
 ସ୍କ୍ଵାୟାର୍ ସ୍କ୍ଵାୟାର୍ 1. Squire, ୨ ।
 ବର୍ତ୍ତମାନ ଉତ୍ତରରେ ଓ ସାହେବମାନଙ୍କ ନାମ ପରେ
 ଲଗିବା ଉପାଧି—2. Esquire. [ଦ୍ର—ଏଥିର
 ସାହେବକ Esq. ସାହେବ ବା ସାହେବା ଉତ୍ତରରେ
 ନାମ ପୂର୍ବେ ମିଷ୍ଟର (Mr) ଲେଖି, ତାହା ପରେ ସ୍କ୍ଵାୟାର୍
 (Esq) ଯୁକ୍ତ ହୁଏ ।]

ସ୍କ୍ଵାଧ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ବିଦାରଣ କରିବା—1. To pierce
 Skhad(root) to split. ୨ । ହଠାତ୍ କରିବା—
 2. To assault; to beat; to kill. ୩ । ଅଧ୍ୟାୟର
 କରିବା—3. To oppress

ସ୍କ୍ଵାଦନ—ସ. ଶ (ସ୍କ୍ଵାଧ ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—୧ । ବିଦାଣେ; ଫାଟିବା
 Skhadana ଭିତ୍ତି—1. Piercing; splitting;
 tearing; ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛା—2. Calmness.
 ୩ । ଗାଧନ—3. Cleaving. ୪ । ହଠାତ୍—
 4. Killing; hurting. ୫ । ଦୟାହୀନ; ଉପ୍ରୀତନ—
 5. Giving pain; oppressing,

ସ୍କ୍ଵାଳ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ଚଳିତ ହେବା—1. To move. ୨ ।
 Skhala(root) ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହେବା—2. To move
 from one's position. ୩ । ପଡ଼ିବା;
 ଶସ୍ଵିପିବା—3. To fall down; to slip; to
 stumble.

ସ୍କ୍ଵାଳନ—ସ. ଶ (ସ୍କ୍ଵାଳ ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—୧ । ଚରୁଣ; ସନ—
 Skhalana 1. Falling down. ୨ । ଗୋଡ଼ ଶସ୍ଵର ପଡ଼ି
 (ସ୍କ୍ଵାଳନ—କଣ) ପିବା—2. Slipping. ୩ । ସ୍ଵାଳନ—
 3. Loss of one's own position; removal

from a place. ୪ । ଝୁଲି ତର ପଡ଼ିପିବା—4. Fal
 ling down by slipping; stumbling; trip
 ping. ୫ । ଧକ୍କା—5. Push; concussion. ୬ ।
 ନିୟମ ଲଙ୍ଘନ—6. Transgression of rules,
 ୭ । ପ୍ରତିଘାତ—7. Counter-stroke. ୮ । ମୋଚନ—
 8. Emission. ୯ । ବାକ୍ଷ୍ୟ, ଭେଗ ବା ଭ୍ରମବସତଃ
 ବାକ୍ୟର ଅର୍ଥ ବା ଭ୍ରାନ୍ତ ଉଚ୍ଚାରଣ; ନୋଇବା—
 9. Slip of the tongue; stammering (due
 to old age or disease). ୧୦ । ବଦଳ—
 10. Alteration. ୧୧ । ଉତ୍ଫଳ ହେବା—11. Be
 coming futile; frustration. ୧୨ । ଭ୍ରାନ୍ତ—
 12. Mistake; delusion. ୧୩ । ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ—
 13. Acting in opposition. ୧୪ । ନ୍ୟାୟରୁ, ସମ୍ପର୍କ
 ବା ନୀତିମାର୍ଗରୁ ଦୂର—14. Transgression
 from the path of justice or morality.
 ୧୫ । ଅଚରଣ 'ବ୍ରତାକର ଭଂଗ—15. Infringe
 ment of the penance or austerity
 undertaken by a person.

ସ୍କ୍ଵାଳିତ—ସ. ଶ (ସ୍କ୍ଵାଳ ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—୧ । ପଡ଼ିତ—1. Falle
 Skhalita down. ୨ । ମୁକ୍ତ; ଦ୍ୟୁତ—2. Emitted. ୩ ।
 ଗୋଡ଼ ଶସ୍ଵିପାର ପଡ଼ିପାଉଥିବା—3. Slipped. ୪ ।
 ସ୍ଥାନାନ୍ତର; ବିଚଳିତ—4. Displaced; removed
 from one's place. ୫ । ଉତ୍ଫଳିତ—5. Frustrated;
 become futile. ୬ । ପ୍ରତିଘାତ—
 6. Counter-struck. ୭ । ଅର୍ଦ୍ଧ-ଉଚ୍ଚାରଣ—
 7. Half-uttered. ୮ । ଝୁଲି ତର ପଡ଼ିପାଉଥିବା—
 8. Stumbled; tripped. ୯—(+ ଭବ. ଅନ)—
 ୧ । ନିୟମାବଳୀରୁ ସ୍ଵାଳନ; ସନ (ମୋଚନ)—2. Transgression from the rules
 of fair fight. ୩ । ସ୍କାଳନ—2. Slipping. ୩ ।
 ପଡ଼ିତ—3. Fall. ୪ । ଭ୍ରାନ୍ତ; ଭ୍ରାନ୍ତ—4. Error. ୫ ।
 ଉଚ୍ଚାରଣରେ ଭ୍ରାନ୍ତ—5. Slip of the tongue.

ସ୍କ୍ଵାଳିତ ବଚନ—ସ. ଶ—(ବର୍ମଧା) ଅର୍ଦ୍ଧ-ଉଚ୍ଚାରଣ ବାକ୍ୟ—Half
 Skhalita bachana uttered or stammered words.
 (ସ୍କାଳିତବଚନ—ସ୍ଵାକ୍ଷର) ବି. ବିଶ. ସଂ—ଶନା—Stammering-

ସ୍ଟାକ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ସ୍ଟାକ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Stak (etc) ଷ୍ଟାକ୍ ଷ୍ଟାକ୍ Stak etc (See)
 [ଦ୍ର—ସ୍ଟା, ସ୍ଟା, ସ୍ଟା, ସ୍ଟା, ସ୍ଟା, ସ୍ଟା, ସ୍ଟା, ସ୍ଟା ଅଧ୍ୟାୟର ସ୍ଵରୁ
 ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏ ଉପାଦେଶରେ ଷ୍ଟା, ଷ୍ଟା, ଷ୍ଟା, ଷ୍ଟା,
 ଷ୍ଟା, ଷ୍ଟା, ଷ୍ଟା ଅଧ୍ୟାୟର ସ୍ଵରୁ ଶବ୍ଦମାନ ଦେଖ ।]

ସ୍ଟାଲ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—୧ । ଗୋଡ଼ାମାନଙ୍କ ରହିବାର ଘର—
 Stal 1. Stall. ୨ । ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ରଖିବାର ଘର—2. A
 ଷ୍ଟାଲ୍ ଷ୍ଟାଲ୍ stall for keeping merchandise etc.

ସ୍ଟିଚିଙ୍ଗ୍ ମେସିନ୍—ବୈଦେ. ଶ (ମା)—ଲୁହା ତାର ଦ୍ଵାରା ବନ୍ଧୁ
 Sticking mesin ବିଲଇ କରାଯିବା କଲ—Stitching
 ଷ୍ଟିଚିଙ୍ଗ୍ ମେସିନ୍ ଷ୍ଟିଚିଙ୍ଗ୍ ମେସିନ୍ machine.
 ସ୍ଟେଜ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—୧ । ନାଟ୍ୟଶାଳାର ବା ଥିଏଟରର ବା
 Stej ସର୍ବସ୍ଵର ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ—1. Theatrical or other
 ଷ୍ଟେଜ୍ ଷ୍ଟେଜ୍ stage. ୨ । କଳ୍ପନା ଅଦି କରାଯିବାର ମଞ୍ଚ—
 2. A stage for lecturing. ୩ । (ପୁସ୍ତକାଳୀନ)
 ଭାବ ବୋହାଗାଳି ଅଦର ମଇଲ୍—3. The stage
 for conveyance of passengers in old
 times.

ସ୍ଟେଜ୍ କୋଚ୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ମଟର୍ ବା ରେଲ ଅଦର ପ୍ରଚଳନ
 Stej koch ପୁସ୍ତକ ମନ୍ତ୍ରଣ୍ୟ ଅଦର ମଲଲଦ୍ଵାରା ବଦନ କରୁଥିବା
 ଷ୍ଟେଜ୍ କୋଚ୍ ଷ୍ଟେଜ୍ କୋଚ୍ ବୋହାଗାଳି—Stage coach,
 ସ୍ଟେଜ୍ ମା (ମ୍ୟା, ମେ) ନେଜର୍—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ରଙ୍ଗମଞ୍ଚର
 Stej mā(myā, me)nejar ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ—Stage
 ଷ୍ଟେଜ୍ ମ୍ୟାନେଜାର ଷ୍ଟେଜ୍ ମେନେଜର manager.

ସ୍ଟେଜିଙ୍ଗ୍ ବଙ୍ଗଲ(ଲୋ)—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ରେଲ, ମଟର୍ ଅଦର
 Stejing bangal(lo) ପ୍ରଚଳନ ପୁସ୍ତକ ମଲଲଦ୍ଵାରା ବାହର
 ଷ୍ଟେଜିଙ୍ଗ୍ ବଙ୍ଗଲୋ ଷ୍ଟେଜିଙ୍ଗ୍ ବଙ୍ଗଲୋ ଲୋକମାନଙ୍କ ବଣାମାର୍ଥ ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋଠା
 —Staging bungalow.

ସ୍ଟ୍ରାବେରି—ବୈଦେ. ଶ (ଇଂ)—ଏକପ୍ରକାର ସ୍ଵାଦୀୟ ଇଉରୋପୀୟ
 Straberi ବୋଲ—Strawberry.
 ସ୍ଟ୍ରୀବେରି ସ୍ଟ୍ରବେରି

ସ୍ଟାକ୍(ଧାତୁ)—ସ—ପ୍ରତିଘାତ କରିବା—
 Stak (root) To counterstrike.

ସ୍ଟାଙ୍କୁ—ସ. ଶ—ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ବ୍ୟବହୃତ ଏକପ୍ରକାର ଅନନ୍ତ ବାଦ୍ୟ
 Staṅku (ହ. ଶ)—A kind of ancient drum.

ସ୍ଟାନଭ୍ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ପ୍ରମୁଦ କରିବା—1. To benumb.
 Stan-bh (root) ୨ । ଅଟକ କରିବା—2. To restrain.

ସ୍ଟାନ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । (ମେଘ)ସ୍ଵର କରିବା; (ମେଘ) ଗର୍ଜନ କରିବା
 Stan (root) 1. To roar (said of thunder).
 ୨ । ଶବ୍ଦ କରିବା—2. To make a sound

ସ୍ଟାନ—ସ. ଶ (ସ୍ତନ୍ ଧାତୁ = ଶବ୍ଦ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ; ଏଥିରୁ ଦୁଧ
 Stana ଦୁଧୀ ହେବା ବେଳେ ଶବ୍ଦ ହେବାରୁ)—
 ଅନ୍ୟ ସ ନାମ—କୁଠ, ୧ । କୁଠ; ପସୋଧର; ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଶରୀରରେ
 ଉତ୍ତର, ବନ୍ଧୋତ, ଉଠିବା ମାଂସପିଣ୍ଡଦ୍ଵୟ (ଯହିଁରେ ଗର୍ଭଜାତ
 ପସୋଧର, ଉତ୍ତରପିଣ୍ଡ, ଶିଶୁର ଶାଦ୍ୟପାଇଁ ଦୁଗ୍ଧ ସଂଚିତ ଥାଏ)—
 ବନ୍ଧୋରୁଦ୍ଧ 1. Female breast. [ଦ୍ର—
 ସାଧାରଣ ଲୁଗାରେ ଏହାକୁ ଦୁଧ, ଓ ମତା ବୋଲାଯାଏ ।]

୨ । ଉଦ୍ଧା; ଉଦ୍ଧ—2. Udder. ଦେ. ଶ (ସ. ସ୍ତନ୍ୟ)
 ଉଦ୍ଧ ଉଦ୍ଧ ସ୍ତନ ଉଦ୍ଧ ସ୍ତନ ଉଦ୍ଧ ଦୁଗ୍ଧ; ସ୍ତନ୍ୟ—Milk.

ସ୍ଟାନା କିଜା—ସ. ଶ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସ୍ତନରେ ହେବା ଏକପ୍ରକାର ଦ୍ରୁଣ (ହ.
 Stana kiṣa ଶ)—A kind of boil on the breast
 of females.

ସ୍ତାନା ଚୁଚୁକା—ସ. ଶ (ଚୁଚୁ ଚୁଚୁ)—ସ୍ତନର ବର୍ତ୍ତୁଳାକୃତି ଅଂଶ; ସ୍ତନର
 Stana chūchuka ରୁଣ୍ଡି—Nipple.

ସ୍ତାନଥ(ଥୁ)—ସ. ଶ (ସ୍ତନ୍ ଧାତୁ + ଥୁଚ. ଅଥ, ଅଥୁ)—(ସିଂହ ଅଦର)
 Stanatha(thu) ଗର୍ଜନ (ହ. ଶ)—Roar.

ସ୍ତାନା ଦାତ୍ରି—ଦେ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶିଶୁକୁ ଦେଉଁ ଶ୍ରୀ ଅପଣା ସ୍ତନ୍ୟ ପାନ କରୁଥି
 Stana dātri —A woman who suckles an infant.

ସ୍ତାନାନା—ସ. ଶ (ସ୍ତନ୍ ଧାତୁ + ନାଚ. ଅନ)—୧ । ରବ; ଧ୍ଵଜ—
 Stanana 1. Sound. ୨ । ମେଘ ଧ୍ଵଜ—2. Roar of
 thunder. ୩ । ଅଭିଧ୍ଵଜ; ବିଦନ ଧ୍ଵଜ—
 3. Piteous sound; cry of distress.

ସ୍ତାନନ୍ଦହାୟା—ସ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତନ୍—ସ୍ତନରୁ + ହେ. ଧାତୁ = ପାନ କରିବା
 Stanandhaya + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ସ୍ତନ୍ୟପାୟୀ; ଅଳ୍ପ ଶିଶୁ;
 (ସ୍ତନକର୍ମ[ସ୍ତ୍ରୀ]—ଶ୍ରୀ) ଦୁଗ୍ଧପୋଷ୍ୟ—Sucking (child).
 ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ସଂ—ଉତ୍ତ, ଶ—୧ । ସ୍ତନ୍ୟପାୟୀ ଶିଶୁ; ଦେଉଁ
 ଉତ୍ତରପିଣ୍ଡ (ସ୍ତ୍ରୀ), ଉତ୍ତ, ଶିଶୁ ମାଆଙ୍କଠାରୁ ଦୁଧ ଖାଇବା
 ଉତ୍ତରପିଣ୍ଡ (ଶ୍ରୀ) ଶିଶୁ ନ ଥାଏ; ଅଳ୍ପ ଶିଶୁ—

1. An infant at the breast; a child
 which is not yet weaned. ୨ । ବାଳୁଣ (ହ.
 ଶ)—2. A calf.

ସ୍ତାନାପା—ସ. ଶ ଓ ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତନ + ପା ଧାତୁ = ପିଇବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—
 Stanapa ସ୍ତନକର୍ମ (ଦେଶ)—Stanandhaya (See)
 (ସ୍ତନପାୟୀ—ଅନ୍ୟଦେଶ ରୁପ) (ସ୍ତନପା—ଶ୍ରୀ)
 (ସ୍ତନପାୟିନୀ—ଅନ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଦେଶ)

ସ୍ତାନା ପାନ—ସ. ଶ—ସ୍ତନ୍ୟପାନ (ହ. ଶ); ସ୍ତନରୁ ଦୁଧ ପିଇବା—
 Stana pāna Sucking of the milk from a
 woman's breast.

ସ୍ତାନାପାୟିକା—ସ. ଶ. ଓ ଶ୍ରୀ—ସ୍ତନକର୍ମା; ଅଳ୍ପ ଶିଶୁ ବା ଦୁଗ୍ଧପୋଷ୍ୟା
 Stanapāyikā ବାଳିକା—A sucking girl.

ସ୍ତାନା ବିଦ୍ରାଧି—ସ. ଶ—ସ୍ତନରୋଗ (ଦେଶ)
 Stana bidradhi Stanaroga (See)

ସ୍ତାନା ବ୍ରୁଣ୍ଡା—ସ. ଶ (ଚୁଚୁ ଚୁଚୁ)—ସ୍ତନମୁଖ (ଦେଶ)
 Stana brūṇḍa Stanamukha (See)

ସ୍ତାନା ଭବା—ସ. ଶ. ଶ—ସ୍ତନଜାତ—Born of the breast. ଶ—
 Stana bhava ରତ୍ନକରପୋଷ (ସ୍ତ୍ରୀ ଉତ୍ତରପିଣ୍ଡ)—A posture
 in coition. (ଦ୍ର—ସ୍ତନଂସାରୁ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟେ ଭୁ ବୁଦ୍ଧ
 ସୋଷିତସ୍ତଦଦୁଃ । ସ୍ତନୋ ଧୃତ୍ଵା ରମେତଦାମୀ, ବନ୍ଧା
 ସ୍ତନବନ୍ଧା ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ ଉତ୍ତରପିଣ୍ଡ ।)

ସ୍ତାନାଭରା—ସଂ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ପରି ସୁଲ ସ୍ତନକର୍ମିଣୀ (ପୁରୁଷ)
 Stanabhara (ବିକାଶଶେଷ)—(a man) Having
 plump feminine breasts. ସଂ. ଶ—୧ । ସୁଲ
 ବା ସ୍ତନ୍ୟ ସ୍ତନ (ହ. ଶ)—1. Plump breast.
 ୨ । ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପରି ସ୍ତନ୍ୟ ସ୍ତନକର୍ମିଣୀ ପୁରୁଷ (ହ. ଶ)—
 2. A man having feminine breasts

ପ୍ରକର ଭାବ—ଦେ. ଶେ—ପ୍ରକରଭାବ ଅଭାବ—Troubled by Stanabharā the weight of her breasts. [ଦ୍ର—ଅନଭରା ସ୍ତନମୟା ଗାଈଏ ପ୍ରକରଭାବ ହୋଇ । କର୍ମମେ ନ ପାରନ୍ତି ଶୋଇ—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।]

ପ୍ରକର ଭାର—ପ. ଶ (୨୩୩ ଚତ)—ପ୍ରକର ଭାର—Stana bharā Weight of big breasts.

ପ୍ରକରଭର ନମ୍ରତା—ପ. ଶ (୨୩୩ ଓ ୪୩୩ ଚତ)—ପ୍ରକର ଭର Stanabhāra namra(ta) ଯୋଗୁଁ ଅଗରୁ ଝୁଲି ପଡ଼ିଥିବା [ପ୍ରକରଭର ବନମ୍ରତା—ଅନ୍ୟରୂପ] (ଦେହ ବା ଅବସ୍ଥା)—ପ୍ରକରଭର ନମ୍ରତା] } ଶ୍ଯା (body or limb) Leaning to the front owing to the weight of big breasts.

ପ୍ରକର ମଣ୍ଡଳ—ପ. ଶ—ପ୍ରକର ପରିଧି ବା ଚକ୍ର—The circumference of the breast. Stana maṇḍala

ପ୍ରକର ମୁଖ—ପ. ଶ (୨୩୩ ଚତ)—ପ୍ରକର ମୁଖ; ଚୁରୁଚ (ଦେହପତ୍ତ) ; ଦୁଧର ଚୁରୁ—Nipple. Stana mukha

ପ୍ରକରସ୍ଥିତି—ପ. ଶ (ପ୍ରକ. ଧାତୁ + ଶିଜନ୍ତୁ = ପ୍ରକ. ଧାତୁ = ଶକ୍ତ ଚରକା Stanyitau + କର୍ତ୍ତୃ. ଇତ୍ତୁ; ଯାହା ଶକ୍ତ ଚରକେ)—୧ । ମେଘ (ଅମର)—1. Cloud. ୨ । ଚୁପ୍ରକ; ମୁଆ (ଅମର)—2. Grass root. ୩ । ମେଘ ଧ୍ବଜ (ମେଘନ)—3. Roar of thunder clouds. ୪ । ବଦ୍ଧୁର (ଶକ୍ତରହାକଳୀ)—4. Lightning. ୫ । ମୃତ୍ୟୁ (ଦେହପତ୍ତ)—5. Death. ୬ । ରୋଗ (ଦେହପତ୍ତ)—6. Disease.

ପ୍ରକର ରୋଗ—ପ. ଶ—(ଗର୍ଭିଣୀ ଓ ପ୍ରସୂତକ) ପ୍ରକରରେ ଜାତ ହେବା Stana roga ରୋଗ; ଅନଦର—Disease of the female breast; tumour on the breast; mammites. [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ ପ୍ରକର ଉଚ୍ଚ ଗର୍ଭ ତାହା ପ୍ରକରାଏ ଓ ପାତେ ।]

ପ୍ରକର ରୋହିତ—ପ. ଶ—ପ୍ରକର ଅଗ୍ରଭାଗର ଉପରଭାଗ ଦୂର ଅଙ୍ଗୁଳ Stana rohita ଉପରିତ ଅଂଶ (ହ. ଶ)—The part of the female breast which is about one inch around the nipple.

ପ୍ରକର ଶିଖା—ପ. ଶ (୨୩୩ ଚତ)—ପ୍ରକରମୁଖ (ଦେହପତ୍ତ) [ଦେଶ] Stana śikhā Stanamukha [See]

ପ୍ରକର ଶୋଷ—ପ. ଶ—ଏକପ୍ରକାର ରୋଗ, ଯହିଁରେ ପ୍ରକର ଶୁଷ୍କଯାଏ [ହ. Stanaśosha ଶ]—A kind of disease in which the female breasts wither and go dry.

ପ୍ରକରହାର—ଦେ. ଶ (ପ. ପ୍ରକ. ହର)—ପ୍ରକରରୋଗ [ଦେଶ] Stanaharā ସ୍ତନହରୀ Stanaroga [See]

ପ୍ରକରାଗ୍ର—ପ. ଶ (୨୩୩ ଚତ)—ପ୍ରକରମୁଖ [ଦେଶ] Stanāgra Stanamukha [See]

ପ୍ରକରାନ୍ତରା—ପ. ଶ (୨୩୩ ଚତ; ଦୂର ପ୍ରକର ଅନ୍ତର ବା ମଧ୍ୟଭାଗ)—Stanāntarā ୧ । ହୃଦୟ—1. The breast. ୨ । ପ୍ରକ

ହୃଦୟ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ—2. The part between the two female breasts. ୩ । ଶ୍ଯାମାନକର ଦୈଧବ୍ୟ ଲକ୍ଷଣବଶେଷ; ଦୂର ପ୍ରକର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସମତଳ ଭାଗ-ବଶେଷ [ଯାହା ଥିଲେ ଶ୍ଯା ବଧବା ହୁଏ]—3. A sign appearing in females, consisting of a level part between the two breasts of some women (indicative of the possessor becoming a widow)

ପ୍ରକରାଭୁଜ—ପ. ଶ ଓ ଶ (ପ୍ରକ + ଅ + ଭୁଜ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—Stanābhujā ପ୍ରକରପାଶୁ ଲବ—Mammal

ପ୍ରକରାଭୋଗ—ପ. ଶ (ପ୍ରକ + ଅଭୋଗ)—ପ୍ରକର [ଦେଶ]—Stanābhoga Stanabhara [See] ଚ—ପ୍ରକର ସୁନ୍ଦର ବା ପରପୂର୍ଣ୍ଣତା—Fullness or full development of the female breasts.

ପ୍ରକର—ପ. ଶ (ପ୍ରକ. ଧାତୁ + ଶିଜନ୍ତୁ = ପ୍ରକ. ଧାତୁ + ଶକ୍ତ. ଚ)—Stanita ୧ । ମେଘ ଗର୍ଜନ (ଅମର)—1. Rumbling of thunder-cloud. ୨ । ବଜ୍ରଧ୍ବଜ—2. Thunder clap. ୩ । ବଜ୍ରତାଳ ଶବ୍ଦ (ଶକ୍ତ ବଜ୍ରଧ୍ବଜ)—3. Sound of clapping. ୪ । ବଜ୍ର ଶବ୍ଦ (ଶ୍ଯାନେନ୍ଦ୍ର)—4. Sound produced by copulation. ଚଣ—୧ । (ବର୍ମ. ଚ) ଶବ୍ଦିତ—1. Sounding. ୨ । (+ କର୍ତ୍ତୃ. ଚ) ଶବ୍ଦକାରକ; ଗର୍ଜନକାରକ—2. Roaring

ପ୍ରକରାପଳ—ପ. ଶ—ଚକଚକ ବୃକ୍ଷ [ଶକ୍ତଚର୍ଯ୍ୟ] ; ଉଦ୍ଭିଦ କୋଳ Stanitaphala ଗର—Flacourtia Ramontcbi (a plum-bearing plant).

ପ୍ରକର—ପ. ଶ (ପ୍ରକ + ଚରାଧେ. ଶ)—୧ । ପ୍ରକରୁ ଉତ୍ତୁର ଦୁଗ୍ଧ; Stanya ଦୁଧ—1. Milk. ୨ । ମାତୃପ୍ରକରାତ ଦୁଗ୍ଧ—2. Milk from the mother's breast. ଚଣ—ପ୍ରକରପାଶୁ—

Relating to the female breast. ପ୍ରକରାଜିବି—ପ. ଶ. ଶ୍ଯା (ପ୍ରକରାଜିବ. ଶକ୍ତ, ପ୍ରକର + ଜୀବ ଧାତୁ Stanyajībi + କର୍ତ୍ତୃ. ଚକ)—ପ୍ରକରପୁ [ଦେଶ]—[ପ୍ରକରାଜିବି—ଶ୍ଯା] Stanandhaya [See]

ପ୍ରକରାଦା—ପ. ଶ, ଶ୍ଯା—୧ । ସେହି ଶ୍ଯା ପ୍ରକରୁ ଦୁଧ ବାହାରେ—Stanyadhā 1. (a woman) Having breasts full of (ପ୍ରକରାଜିବି—ଅନ୍ୟରୂପ) milk, ୨ । ପିତ୍ତର ସେ ଦୁଧ ପିଆଇ—2. Suckling.

ପ୍ରକର ଦାନ—ପ. ଶ—ନିଜ ପ୍ରକରୁ ଶିଶୁରୁ ଦୁଧ ପିଆଇବା—Stanya dāna Suckling a child.

ପ୍ରକରାପ—ପ. ଶ ଓ ଶ (ପ୍ରକ)—ପ୍ରକର (ଦେଶ) Stanyapa Stanapa (See) [ପ୍ରକରାପ—ଶ୍ଯା] (ପ୍ରକରପାଶୁ—ଅନ୍ୟ ପ୍ର. ଚରୁପ) [ପ୍ରକରପାଶୁ—ଅନ୍ୟ ଶ୍ଯା. ଚଣ. ରୁପ]

ପ୍ରକାଶ ପାନ—ସ. ବି (ମୂଳା ଚର)—ମାତୃ ପ୍ରକାଶ ଦୁଧ ପିଇବା—
Stanya pāna Sucking from the mother's breast.

ପ୍ରକାଶପାୟୀ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ—(ପ୍ରକାଶପାୟିନ୍, ଶବ୍ଦ; ପ୍ରକାଶ + ପା. ଧାତୁ +
Stanyapāyī ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇତ୍)—ସେ ମାତୃପ୍ରକାଶ ପାନ କରେ—
Feeding on the mother's milk; breast-
fed. ବି—ଯେଉଁଜନମାନେ ଶିଶୁ ଅବସ୍ଥାରେ ମାତୃପ୍ରକାଶ
ପାନ କରନ୍ତି—Mammals; the mammalia.

ପ୍ରକାଶ ବୃଦ୍ଧି—ସ. ବି—ଊଷଧ ପ୍ରୟୋଗ ବା ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ନବପ୍ରସୂତା
Stanya bruddhi ମାତାଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ଶିଶୁ ପାଇଁ ଦୁଧ ବୃଦ୍ଧି ବା—
Increase of milk in the mother's breast.

ପ୍ରକାଶ ରୋଗ—ସ. ବି—ଅସ୍ଵସ୍ଥ ମାତାଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ପାନ କରିବା ଯୋଗୁ
Stanya roga ଶିଶୁର ଜାତ ହେବା ରୋଗ (ହି. ଶ)—
Infantile illness due to sucking a sick
mother.

ପ୍ରକାଶ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ପ୍ରକାଶ + ଅ)—ପ୍ରକାଶ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Stanyā Feminine of Stanya.
ସଂ. ବି—କଳମ ଶାଗ (ହି. ଶ)—Ipomœa
Aquatica, a herb.

ପ୍ରକା—ସ. ବି (ପ୍ର. ଧାତୁ=ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା; ପ୍ରକା କରିବା +
Staba ଶବ୍, ଅ)—୧ । ପ୍ରକା; ପ୍ରଶଂସା; ଗୁଣଗ୍ୟାପନ—
(ପ୍ରକା—ଶବ୍) 1. Praise; eulogy, ୨ । ଇଶପ୍ରାର୍ଥନା;
ପ୍ରୋତ୍—2. Prayer; hymn.

ପ୍ରକାକ—ସଂ. ବି (ପ୍ରା. ଧାତୁ=ପ୍ରକା, ରହିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅବତ,
Stabaka ଇଶାବତ)—୧ । ପ୍ରକା ଅବତ ଗୁଚ୍ଚ; ଗୁଚ୍ଚକ; ଗୁଚ୍ଚ—
1. Cluster or bunch of flowers etc. ୨ ।
ପ୍ରକାକ ଚୋଡ଼ା—2. A bouquet ୩ । ସମୂହ (ଶବ୍ଦ-
କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—3. Multitude; collection. ୪ ।
ପ୍ରକା ପରଚ୍ଛେଦ (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—4. Chapter of a
book, ୫ । (ପ୍ର. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅବ) ପ୍ରକା (ଦେଶ)—
(ପ୍ରକା—ଶ୍ଵା ବିଶ) 5. Staba (See) ବିଶ. ପୁଂ (+କର୍ତ୍ତ୍ଵି, ଅବ).
ପ୍ରକାକାର—Praying.

ପ୍ରକା କରା—ଦେ. କ୍ରି-୧ । ଦେବତାଙ୍କର ବା ଇଶ୍ଵରଙ୍କର ଗୁଣଗାନ୍ତପ୍ରକା
Staba karibh ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା—1. To utter hymns
ଅବ କରା or prayers to God or to Deities; ୨ ।
ସ୍ତବ କରା ପ୍ରଶଂସା ଗାନ କରିବା—2. To eulogise; to
praise. ୩ । ଶ୍ଵେଷାମତ କରିବା—3. To
flatter.

ପ୍ରକା ପ୍ରକା—ସଂ. ବି (ରୂପକ ସମାସ)—ପ୍ରକା ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରିବା
Stabaka stana (ଅଶୋକ) ପୁଷ୍ପାବଳ ଗୁଚ୍ଚ—A bunch
of flowers (e. g. Asoka) compared with
to the female breast. [୧-ପ୍ରକାପ୍ରକାରେ
କମ୍ପ ଅଶୋକବୃକ୍ଷ—ମଧୁପ୍ରକା, କରିବା ।]

ପ୍ରକାକିତ—ସଂ ବିଶ (ପ୍ରକା + କିତାଚାର୍ଥେ. ଇତ୍)—ଗୁଚ୍ଚୀକୃତ; ଚୋଡ଼ା
Stabakita ବୋଧାୟିତା—Made into a bunch or
nosegay.

ପ୍ରକା କୀର୍ତ୍ତନ (ଗାନ; ଗାୟନ)—ସଂ. ବି-ମହତ୍ତ୍ଵା ଅର୍ଥକ ବା ପ୍ରଶଂସାଗାନ—
Staba kīrttana (gāna; gāyana) Singing the
praise or eulogy of; eulogising.

ପ୍ରକାଥ—ସଂ. ବି (ପ୍ର. ଧାତୁ + ଥା. ଅଥ)—ପ୍ରକା; ପ୍ରକା; (ହି. ଶ)—
Stabatha Prayer; hymn,

ପ୍ରକା(ଧ)—ପ୍ରା. ବିଶ (ପ୍ରକା+ଧ) (ସଂ. ପ୍ରକା)—୧ । ପ୍ରକା (ଦେଶ)—
Stabada(dha) 1. Stabdha (See). ୨ । ଚଳନ—
ସ୍ତବ୍ୟ 2. Motionless. ୩ । ଶ୍ଵେଷଣ—3. Quiet;
ସ୍ତବ୍ୟ silent.

[ଉ—କଳ୍ପ ସବୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ପ୍ରକାଶ ଯେ ବାଳ—କୃଷ୍ଣସିଂହ,
ମହାଶୟର. ଅବ ।] [ଉ—କୋଇ ପିଥା ଏ ସେ
ଶବ୍ଦ ବଦଳେ କହିବାକୁ ମୁଁ ପ୍ରକା ହୋଇ ଗୋ—
ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଶବିକାସ ।]

ପ୍ରକା—ସ. ବି (ପ୍ର. ଧାତୁ + ଶବ୍, ଅବ)—୧ । ପ୍ରକା କରିବା;
Stabana ପ୍ରଶଂସା ଗାନ—1. Eulogising. ୨ । ପ୍ରକା
କରିବା—2. Uttering of hymns.

ପ୍ରକାୟୀ—ସଂ. ପୁଂ ବିଶ (ପ୍ର. ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ଅୟା)—୧ । ପାତାକୁ ପ୍ରକା
Stabaniya କରିବା ଉଚିତ—1. Deserving to be
(ପ୍ରକାକର୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) eulogised. ୨ । ପ୍ରଶଂସାୟୀ—
(ପ୍ରକାୟା, ପ୍ରକାକର୍ୟ—ଶ୍ଵା) 2. Praiseworthy

ପ୍ରକା ପ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଶ (ପ୍ରକାୟା; ପ୍ରକା ପ୍ରିୟା ଯାବାକର)—ସେ ପ୍ରକା
Stabapriya ହେବାକୁ ସମ୍ମତ ଶାସ୍ତ୍ର—Loving to
be eulogised. ସଂ. ବି—ବିଷ୍ଣୁ ସହସ୍ରନାମୋକ୍ତ
ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ନାମ—A name of Bishṇu.

ପ୍ରକା ରକା—ସଂ. ବିଶ (ପ୍ରା)—ଅବରକ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ); ଦେଖୁଣ—
Stabaraka Covering; fencing.

ପ୍ରକା ରାଜା—ସଂ. ବି (୨ମୀ ଚର)—ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପ୍ରକା—
Stabarāja Chief, principal or great hymn.

ପ୍ରକା ସ୍ତୁତି—ସଂ. ବି (ଏକାର୍ଥ ସହଚର)—ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଗୁଣଗାନ—
Staba stuti Eulogy and prayer; hymn and praise.

ପ୍ରକା ବିଶା—ସଂ. ବିଶ (ପ୍ର. ଧାତୁ + କର୍ମ. ବିଶା)—୧ । ପ୍ରକା
Stabitabya ହେବା ଯୋଗ୍ୟ—1. Fit to be prayed to.
୨ । ପ୍ରଶଂସାୟୀ—2. Praiseworthy.

ପ୍ରକା—ସଂ. ବିଶ. ଓ ବି. ପୁଂ (ପ୍ର. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତୁ = ପ୍ରକା; ୧ମା.
Stabitā ବି)—୧ । ପ୍ରକାୟୀ—1. Praying.
(ପ୍ରକା—ଶ୍ଵା) ୨ । ପ୍ରଶଂସାୟୀ—2. Praising.

ପ୍ରକା—ଦେ. କ୍ରି (ପ୍ରକା)—ପ୍ରକା କରିବା; ପ୍ରକା କରିବା—To utter
Stabitā hymns or prayers to God or to Deities.
ଅବ କରା [ଉ—ଉତ୍ତରଦେଶେ ପ୍ରକା ଏହିରୂପେ ପ୍ରକା ଚନ୍ଦ୍ରା
ସ୍ତବ କରା ବିକଳେ—ସ୍ଵାଧୀନ. ଉପା ।]

ପ୍ରବେଶ୍ୟ(ସ୍ୟ)—ସଂ. ଶ (ପ୍ର. ଧାତୁ=ପ୍ରବ କରବା+କର୍ମ. ଏଷ୍ୟ; Stabeshya(jya) ଇନ୍ୟ)—ଇନ୍ଦ୍ର (ଇଣ୍ଡି କୋଷ)— God Indra.

ପ୍ରବୁ—ସଂ. ଶଣ (ପ୍ରବୁ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ବ)—୧ । ଶସ୍ତ୍ର; ନିଶ୍ଚଳ; Stabdba ଶବ୍ଦକ୍ଷୁଦ୍ର—1. Unmoving; calm; motion- (ପ୍ରବତା, ପ୍ରବୁ—କ) less. ୨ । ଜଗତ୍—2. Dull; (ପ୍ରବୁ—ଶ୍ରୀ) rigid. ୩ । ବନ୍ଦ ବସାୟାୟତା; ପ୍ରବିତ— 3. Stopped. ୪ । ଅବଶିଷ୍ଟ—4. Paralysed. ୫ । ଦୂରୀକୃତ—5. Removed. ୬ । ମୂର୍ଚ୍ଛିତ— 6. Fainted. ୭ । ବାନ୍ଧ; ତାନ୍ଦା; ବଧ— 7. Deaf; deafened. ୮ । ଗର୍ବିତ—8. Arrogant; proud. ୯ । ଦୃଢ଼; ସ୍ଥିର (ହ. ଶ)—9. Fixed. ୧୦ । ଅଳସ (ହ. ଶ)—10. Idle; lazy; sloth- ful. ୧୧ । ଦୂରଗ୍ରସ୍ତ (ହ. ଶ)—11. Headstrong. ୧୨ । ମାନ୍ଦା (ହ. ଶ)—12. Sluggish; dull. ସଂ. ଶ—ବର୍ଣ୍ଣର ଛଅଗୋଟି ଦୋଷ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ, ଯହିଁର ଫଳରେ ବର୍ଣ୍ଣର ସ୍ୱର ଧୀମା ବା ମାନ୍ଦା ହୁଏ (ହ. ଶ)— One of the six defects of a flute, viz. when the sound becomes dull.

ପ୍ରବୁ କର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ଶ—ସ୍ଥିର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣ—Rigid erect ear. [ପ୍ର— Stabdba karnna ଯେଉଁ କାନ ଏଣେ ଦେଖେ ସେଇତ ଦୋଳ ଯାଏ ନାହିଁ ।] ଶଣ. ସଂ—ସ୍ଥିର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ— (ପ୍ରବୁକର୍ଣ୍ଣ-ଶ୍ରୀ ଶଣ) Having rigid and inflexible ears.

ପ୍ରବୁ ପାଦ—ସଂ. ଶଣ. ସଂ. (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—ଞ୍ଜ; ପଞ୍ଜ; ଲେଙ୍ଗଡ଼ା (ହ. ଶ) Staboha pāda —Lame. (ପ୍ରବୁପାଦା—ଶ୍ରୀ) (ପ୍ରବୁପାଦବା—କ)

ପ୍ରବୁ ମତି(ଧି, ବୁଦ୍ଧି)—ସଂ. ଶ (ବର୍ଣ୍ଣଧା)—ମନ୍ଦ ବୁଦ୍ଧି; ଉଦ୍ଦେୟତା— Stabdhā mati[dhi, buddhi] Stupidity.

ସଂ. ଶଣ. ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—ମନ୍ଦବୁଦ୍ଧି—Stupid.

ପ୍ରବୁ ମେଦ୍ର—ସଂ. ଶଣ. ସଂ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା)—କ୍ଷୁଦ୍ର; ନୟସକ (ହ. ଶ)— Stabdba medhra Eunoch; neuter.

ପ୍ରବୁ ଗୋମ—ସଂ. ଶ (ବହୁକ୍ରୀଡ଼ା; ପ୍ରବୁ+ଗୋମନ୍=ଗୋମ, ପ୍ରବୁ— Stabdhāromh ଗୋମନ୍, ୧ମା. ୧ବ)—ବରଢ଼; ଶୁଭ୍ର— Boar; hog. ସଂ. ଶ—ଯାହାର ଗୋମ ଠିଆ ହୋଇ ଥାଏ—Having the hairs of the body rigid and erect.

ପ୍ରବୁ ଶୁଭ୍ର—ସଂ. ଶଣ (ପ୍ରବୁ+ଅଭୁତକ ଇବେ ଶ୍ [ଇ]+ଭୁତ)— Stabdhībhūta ଶସ୍ତ୍ରୀଭୂତ—Made dull; paralysed. [ପ୍ରବୁଶୁଭ୍ର—ଶ୍ରୀ]

ପ୍ରବ୍ୟ—ସଂ. ଶଣ ସଂ (ପ୍ର ଧାତୁ +କର୍ମ. ଯ)—୧ । ପ୍ରବ୍ୟାୟ— Stabya 1. Deserving to be prayed to. ୨ । ପ୍ରଶଂସ୍ୟ— [ପ୍ରବ୍ୟା—ଶ୍ରୀ] 2. Praiseworthy. ସଂ. ଶ—ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସହସ୍ର ନାମ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ —One of the names of Bishṇu.

ପ୍ରଭୁ (ଧାତୁ)—ସଂ—ପ୍ରମୁଦ କରବା—To stop.

Stabh (root) (ପ୍ରବୁ ଧାତୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରଭୁ—ସଂ. ଶ (ପ୍ରବୁ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଶର; ଶ୍ରେଣ— Stabha Goat.

ପ୍ରମ୍—ସଂ. ଶ (ପ୍ରା ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅମ, ନିପାତନ)—୧ । ଗୁଡ଼ Stamba (ଅମରଜୀବା)—1. Cluster; bunch. ୨ । ଚୂଣାକର ଗୁଡ଼—2. Bundle or sheaf of grass or grain. ୩ । ଚୂଣ—3. Grass, ୪ । ବାଣ୍ଡୁର ଗୁଡ଼— 4. Trunkless plant. ୫ । ବୃକ୍ଷ—5. Shrub. ୬ । ବୃକ୍ଷ (ନିଧାର) ; ଶାଖା—6. Branch shoot of a tree. ୭ । ପ୍ରମ୍ (ଦେଶ)—7. Stambha (See). ୮ । (+କରଣ. ଅ) ଦ୍ରୁବିକରଣ ପ୍ରମ୍—8. The post to which an elephant is tied. ୯ । (+କର, ଅ) ଅଜ୍ଞାନ ଅବସ୍ଥା—9. The state of being unconscious; stupefaction. ୧୦ । ବୃକ୍ଷ—10. Bush; thicket (Apte). ୧୧ । ପର୍ବତ—11. Mountain (Apte) ୧୨ । ସ୍ୱେଦକର ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)—12. Rohitakā (See ୧୩ । ପର୍ବତ ବସେଷ (ହ. ଶ)—13. Name of a mountain.

ପ୍ରମ୍ କର—ସଂ. ଶ (ପ୍ରମ୍ +କ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. କ)—୧ । ଅନ୍ୟ(ଅମର)— Stambakari 1. Paddy. ୨ । ଶସ୍ୟ—2. Grains; pulses.

ପ୍ରମ୍ କାର—ସଂ. ଶ (ପ୍ରମ୍=ଗୁଡ଼+କ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଗୁଡ଼— Stambakāra କାରକ; ଯେ ଗୋଛାବାନ୍ଧେ—One who binds into sheaves.

ପ୍ରମ୍ ଘନ—ସଂ. ଶ (ପ୍ରମ୍+କ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ଚୂଣାକ Stambaghana ଶ୍ରେଣ କରବା ଉପଯୋଗୀ ଦାଅ ପ୍ରଭୁ ପ୍ରମ୍, ପ୍ରମ୍ ଘାତ ଅସ୍ତ୍ର—1. A hoe or ପ୍ରମ୍ ହଳକ, ପ୍ରମ୍ ହଳକ } ଅନ୍ୟରୂପ sickle for cutting ପ୍ରମ୍ } corn. ୨ । ଚକା—2. Hoe; rake. ୩ । ପ୍ରୁପ୍ତି (ହ. ଶ)— 3. Grass mower.

ପ୍ରମ୍ ପୁ—ସଂ. ଶ—ସ୍ୱଗଦେବ; ତାମ୍ବଲପୁ; ତମ୍ବଲ—Name of Stambapū the ancient town; called Tamluk [ପ୍ରମ୍ ପୁର—ଅନ୍ୟରୂପ] [ଦ୍ର—ଏହାର ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ତାମ୍ବଲପୁ, ଦାମ୍- ଲପୁ, ତାମ୍ବଲପୁ, ତମ୍ବଲଗ, ବିଷ୍ଣୁ ଗୁଡ଼, ବଦଲ, କୁଣ୍ଡଳ— ଦେମତନ୍ତ୍ର ।]

ପ୍ରମ୍ ବେରମ—ସଂ. ଶ (ଅଲୁକ; ପ୍ରମ୍=ପ୍ରମ୍ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ବକଳ ପ୍ରମ୍ରେ Stamberama +ରନ୍ ଧାତୁ=ଶିଳା କରବା+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)— ଦ୍ରୁମ୍; ଦାଗ [ଅମର]—Elephant.

ପ୍ରମ୍ (ଧାତୁ)—୧ । ସ୍ୱେଦକ କରବା—1. To stop; To arrest, Stambh (root) ୨ । ଦୃଢ଼ ବା ଜଡ଼ କରବା—2. To stif- fen or to make firm. ୩ । ଜଡ଼ୀଭୂତ ବା ଉଷ୍ଣ କରବା—3. To stupefy; to paralyse.

ସ୍ତମ୍ଭ—ସଂ. ଶ (ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ଜଡ଼ଭବ;
 Stambha ଶୁଣ୍ଠପର ନିଶ୍ଚଳ ଭାବରେ ଅବସ୍ଥାନ; ନିଶ୍ଚଳତା—
 [ସ୍ତମ୍ଭ—କଣ] 1. Motionlessness; stillness. ୨ ।
 ନିଶ୍ଚଳତା—2. Rigidity; dullness; numb-
 ness; paralysis. * । (+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ଶୁଣ୍ଠ, କମ୍ପ—
 3. Pillar; post; column. * । ଦେହର
 ନିଶ୍ଚଳତାଦୂର୍ଘବିକାର ବିଶେଷ (ଦ୍ୱ-ଏତା ରୋଗରୁ, ଭକ୍ତରୁ
 ଓ ସ୍ତମ୍ଭରୁ ଘଟେ । ଭୟ, ଦର୍ଶ, ଅସ୍ତର, ବିଷାଦ ଓ ଅମର୍ତ୍ତ
 ଯୋଗୁଁ ଦେହର ଯେଉଁ ପ୍ରତିଘାତ ଜାତ ହୁଏ ତାହାର
 ନାମ ସ୍ତମ୍ଭ । ଅଶୁଣ୍ଠାଦି କାଳୁଣ୍ଠକ ମଧୁରୁ ଏହା ଗୋଷ୍ଠିଏ)—
 4. Paralysis. * । କେବଳ ଗଣ୍ଠି—5. Trunk of
 a tree. ୬ । ଦେହର ଅଚେତନାଜନିତ ସ୍ଥିରତା—
 6. Rigidity of the body due to fit. ୭ ।
 (+ଭବ ଅ) ପ୍ରତିବନ୍ଧ—7. Obstacle; obstruction.
 ୮ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଳତ୍ୱାର ରୋଧାଶ୍ରେୟ—8. Stopping of
 action or movement by magic. ୯ । ରୋଧ—
 9. Stopping. ୧୦ । ରୋଗାଦି ହେତୁ ଅଜ୍ଞାନ ଅବସ୍ଥା—
 10. Unconsciousness due to disease. ୧୧ ।
 (+କରଣ ଅ) ଚୋକ—11. Prop; fulcrum
 [Apte]. ୧୨ । ନିବୋଧଶୀଳ—12. Stupidity
 (Apte).

ସ୍ତମ୍ଭକ—ସଂ. କଣ. ସଂ (ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ସ୍ତମ୍ଭକର (ଦେଶ)
 Stambhaka (ସ୍ତମ୍ଭିକା—ଶ୍ୱା) Stambhakara (See)
 ସ୍ତମ୍ଭକର—ସଂ. କଣ ସଂ.୧ । ଯେ ଜଡ଼ କରେ—1. Paralyzing;
 Stambhakara benumbing (Apte). ୨ । ରୋଧ—
 (ସ୍ତମ୍ଭକଣ—ଶ୍ୱା) କାଣ୍ଡ—2. Obstructing (Apte). * ।
 ଯାହା ସ୍ତମ୍ଭ କରେ—3. Causing stambha. * ।
 ସଦୃଶ୍ୟ କାଳରେ ଶର୍ତ୍ତ ସ୍ଥଳ ନ କରାଯିବା (ଔଷଧ)—
 4. (medicine) Which delays the dischar-
 ge of semen during coition. * । ମଳାକରୋଧ-
 କାରୀ—5. Astringent; causing costiveness.

ସ୍ତମ୍ଭକୀ—ସଂ. କ (ସ୍ତମ୍ଭକ୍ତୁ ଶବ୍ଦ ୧ମା, ୧ ବଚନ)—ପ୍ରାଚୀନ ଅନଳ
 Stambhaki ଗାଦୀ ଯନ୍ତ୍ରବିଶେଷ (କେ କଳ୍ପଦୁର୍ଗ)—A sort of
 musical instrument covered over with
 skin, used in ancient times.

ସ୍ତମ୍ଭନା—ସଂ. କ (ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ଜଡ଼ୀକରଣ—
 Stambhana 1. Paralyzing; benumbing; making
 (ସ୍ତମ୍ଭ—କଣ) inert. ୨ । ଚରୋକ୍ତ ସଂକର୍ମାଦିର ଅବରୋଧ
 କର୍ମ; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟର ବଳନଶୂନ୍ୟ-
 କରଣ—2. Paralyzing the limbs and
 activity of a person by magic; sup-
 pression of the functions of a person's
 faculties by charms. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ
 ଭାଷାରେ "ବନ୍ଧନ" କରାଯାଏ କହନ୍ତି; ଏହି ଅରଣ୍ୟର ପାହା

ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗର ଦ୍ୱୟ ତାହାର କାର୍ତ୍ତବ୍ୟର ରୋଧ ହୁଏ
 * । (+କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ) କାମଦେବଙ୍କ ପଞ୍ଚବାଣ ମଧୁରୁ
 ଏକତମ—3. One of the five arrows of the
 God Cupid. [ଦ୍ର—କାମଦେବଙ୍କ ପଞ୍ଚବାଣର କାମ
 ଯଥା—କ୍ରନ୍ଦାଦନ, ଶୋଷଣ, ତାପନ, ସ୍ତମ୍ଭନ ଓ ସମ୍ବୋଧନ ।]
 * । (+ଭବ. ଅନ) ଅବରୋଧ—4. Obstruction:
 siege. * । ପ୍ରତୀ ହୋଇଯିବା—5. Becoming
 inert. ୬ । ସ୍ଥିରୀକରଣ—6. Settling.
 ୭ । ନିବାରଣ—7. Prevention. ୮ । ରକ୍ତ-
 ପ୍ରବାହର ଗଠରୋଧ—8. Stopping the flow of
 blood. ୯ । ଜଡ଼ୀକରଣ ସାଧନ; ଯାହା ଦ୍ୱାରା ଜଡ଼
 କରାଯାଏ—9. Appliance for making inert
 rigid or benumbed. ୧୦ । ଦୃଢ଼ୀକରଣ—
 10. Strengthening; making rigid. ୧୧ ।
 (+କରଣ ଅନ) ଚୋକ;—11. Prop; stay;
 support—୧୨ । (+ଭବ ଅନ)—ଶର୍ତ୍ତ ସ୍ଥଳକର
 ରୋଧ (ଦ. ଶ)—12. Causing retention of
 seminal discharge. ୧୩ । (+କରଣ ଅନ)
 ବଳମୂଳେ ଶର୍ତ୍ତ ସ୍ଥଳକ କରାଯିବା ଔଷଧ (ଦ. ଶ)—
 13. Any medicine which delays seminal
 discharge. ୧୪ । ମଳାକରୋଧକ ଔଷଧ (ଦ. ଶ)—
 14. Astringent medicine.

ସ୍ତମ୍ଭନୀ—ସଂ. କ (ସ୍ତମ୍ଭକ + ଇ)—ଏକପ୍ରକାର ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଳ (ଦ. ଶ)—
 Stambhani A kind of magic.

ସ୍ତମ୍ଭନୀୟା—ସଂ. କଣ [ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅନାୟ]—୧ । ସ୍ତମ୍ଭିତ
 Stambhaniya ହେବା ଯୋଗ୍ୟ—1. Fit to be restra-
 ined or stopped, delayed etc. ୨ । ଯାହାକୁ
 ସ୍ତମ୍ଭିତ କରାଯିବ—2. Going to be stopped
 etc.

ସ୍ତମ୍ଭବ୍ରତ୍ତି—ସଂ. କ—ପ୍ରାଣାୟାମର ଅଙ୍ଗବିଶେଷ; ଭୃମ୍ଭ (ଦ. ଶ)—
 Stambhabratti The art of stopping the breath
 during breath exercise

ସ୍ତମ୍ଭି—ସଂ. କ (ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. କ)—ସମୁଦ୍ର (ଦ. ଶ)—
 Stambhi The sea.

ସ୍ତମ୍ଭିକା—ସଂ. କ (ସ୍ତମ୍ଭ + କ + ଅ)—୧ । ଚଉକ, ଖଟ ଅଦି
 Stambhika ଗୋଡ଼ (ଦ. ଶ)—1. The posts of a
 bedstead, chair etc. ୨ । ଛୋଟ ସ୍ତମ୍ଭ; ସ୍ତମ୍ଭି.—
 2. Small pillar or post.

ସ୍ତମ୍ଭିତ—ସଂ. କ (ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ ଶିତ—ସ୍ତମ୍ଭି ଧାତୁ + କର୍ମ. କ)—
 Stambhita ୧ । ଜଡ଼ୀକୃତ—1. Paralysed; benumb-
 ed. ୨ । ନିବାରଣ—2. Prevented. * । ରୁକ୍ତ;
 ବନ୍ଦ କରା ଯାଇଥିବା; ସ୍ତମ୍ଭିତ—3. Stopped; rest-
 rained. * । ଦୃଢ଼ୀକୃତ—4. Strengthened;
 made rigid. * । ନିସ୍ତମ୍ଭିକୃତ—5. Made

immoveable; astounded. ୨ । ସ୍ଥିରୀକୃତ—
6. Fixed.

ପ୍ରମି ଦେବା—ଦେ. ବି (ସ. ପ୍ରମି ଧାତୁ)—ପ୍ରମୁଦ ଦେବା—
Stambhi debh To render motionless.
ଅସ୍ତମ କରା [ଉ—ଇନ୍ଦ୍ର କୋପ ଦେଇ ଅସତେ ବଜ୍ର ଧରି,
ସ୍ତମ୍ଭନ କରଣା ତାଙ୍କ ହାତ ପ୍ରମି ଦେଲେ ତପସ୍ଵାଣୀ । କୃଷ୍ଣସିଂହ,
ମହାଭାରତ: ୧୩ ।]

ପ୍ରମି ଣ—ସଂ. ବିଣ. ଶ୍ଵୀ (ପ୍ରମି ଣ୍ + ଇ)—ପ୍ରମିର ଶ୍ଵୀ ଲିଙ୍ଗ—
Stambhini Feminine of Stambhi.
ସଂ. ବି—ପୋତ ଶାଶୁ ଅନୁସାରେ * ଗୋଷ୍ଠ ଧାରଣା ମଧ୍ୟରୁ
ଗୋଷ୍ଠୀଏ (ହି. ଶ)—One of the 5 Dhāraṇās
in Jōga.

ପ୍ରମି—ଦେ. ବିଣ—ଜଡ଼; ସ୍ଥିର; ନିଷ୍ଠୁଳ—Motionless, [ଉ—ଦେ
Stambhi ନେତ୍ରେ ନୁହ ପତାଏ । ଦେ ପ୍ରମି ହୁଏ । ଭରଦେ—
ଋଷି ସ୍ତମ୍ଭୀ ଗନକୃଷ୍ଣ-ରସକଲୋଳ ।] ସଂ. ବିଣ ସ୍ଵ (ପ୍ରମି + ଇନ୍ଦ୍ର
୧ମା, ଚ)—୧ । ପ୍ରମୁସ୍ତ—1. Pillared. ୨ ।
ପ୍ରମୁଦ (ଦେଶ)—2. Stambhakara (See)
ସଂ. ବି—ସମୁଦ୍ର (ହି. ଶ)—The sea.

ପ୍ରମିଭୂତ—ସଂ. ବିଣ (ପ୍ରମି + ଭୂ ଧାତୁ + ତ୍ଵି [ଭ] + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଚ)—
stambhibhūta ୧ । ଜଡ଼ୀଭୂତ—1. Petrified
become motionless; paralysed.
୨ । ନିଷ୍ଠୁଳ—2. Become rigid.

ପ୍ରମି—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ = ଚକ୍ଷୁରବା + କର୍ମ. ଥ)—୧ । ଆକ; କୃମି
Stara ଅଦଳ ଉପର୍ଣ୍ଣ ପର ନିହତ ପରସ୍ତ - 1. Layer
stratum. ୨ । ଶଯ୍ୟା; ଚକ୍ଷୁ—2. Bed.

ପ୍ରମି—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—୧ । ପ୍ରୋତ୍ଵାବା ବା ଚକ୍ଷୁରବା
Starana କର୍ମ—1. The act of spreading. ୨ ।
(+ କର୍ମ. ଥ) ଶଯ୍ୟା; ଚକ୍ଷୁ—2. Bedding. ୩ ।
ପଲସ୍ତ—3. Plaster.

ପ୍ରମିଣୀୟ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅନୟ)—ବିସ୍ତୃତ ଦେବା
Staraniya ଯୋଗ୍ୟ—Deserving to be spread.
[ପ୍ରଣି—ଅନ୍ୟରୂପ]

ପ୍ରମି(ରୀ)ମା—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ମ ଇମନ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ)—ଚକ୍ଷୁ; ଶଯ୍ୟା
Stari(ri)mā [ଉତ୍ତମକୋଷ]—Bed.

ପ୍ରମି—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା. ୧ବ)—ଧୂମ; ଧୂଆଁ—
Stari Smoke.

ପ୍ରମି—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)—ଶତ୍ରୁ; ବେଶ; ହି. ଶ]—
Staru Enemy.

ପ୍ରମି—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + ଭବ ଅ)—ପ୍ରବ (ଦେଶ)—Staba
Stāba (See) ସଂ. ବିଣ—ପ୍ରୀତକ (ଦେଶ)
Stābaka (See)

ପ୍ରୀତକ—ସଂ. ବିଣ ସ୍ଵ (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅକ)—ପ୍ରୀତକାଣ - Praising;
Stābaka praying. ସଂ ବି—୧ । ପ୍ରୀତକାଣକ ବ୍ୟକ୍ତ—

1. A panegyrist. ୨ । ଗୋଷାମକଥ; ଗୁଣବାଣ
ବ୍ୟକ୍ତ—2. A flatterer.

ପ୍ରୀତକ—ବିଦେ. ବି (ଇଂ. ଷ୍ଟେବୁ)—ଅସ୍ତ୍ରୀକର; ଘୋଡ଼ାଘାଳ -
Stābal ଆସ୍ତ୍ରୀକର ସ୍ତ୍ରୀକର Stable.

ପ୍ରୀତ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ପ)—ପ୍ରୀତ୍ୟ (ଦେଶ)
Stābya Stabaniya (See)

ପ୍ରମି (ଧାତୁ)—ସଂ—ଅର୍ଦ୍ଧ ଦେବା; ଚୁନ ଦେବା—
Stim (root) To become wet.

ପ୍ରମି—ସଂ. ବି (ସ୍ତମି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)—୧ । ପୁଷ୍ପଗୁଚ୍ଚ (ହି. ଶ);
Stimi ପ୍ରବଳ—1. A bunch of flowers. ୨ । ସମୁଦ୍ର
(ହି. ଶ)—2. The sea, ୩ । ପ୍ରସ୍ତରକ; ଅବରୋଧ
(ହି. ଶ)—3. Obstruction.

ପ୍ରମିତ—ସଂ, ବିଣ (ସ୍ତମି ଧାତୁ. ଚୁନ ଦେବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଚ)—୧ ।
Stimita ଅର୍ଦ୍ଧ; ସିନ୍ଧୁ—1. Moistened; wet. ୨ । ସ୍ଥିର;
ନିଷ୍ଠୁଳ—2. Motionless; fixed; steadfast.
୩ । ଶାନ୍ତ (ହି. ଶ)—3. Calm. ୪ । ପ୍ରସନ୍ନ;
ସନ୍ତୁଷ୍ଟ (ହି. ଶ)—4. Satisfied. ବି—(+
କର୍ମ. ଚ)—୧ । ଜଡ଼ତା—1. Rigidity. ୨ ।
ନିଷ୍ଠୁଳତା—2. Motionlessness. ୩ । ଅର୍ଦ୍ଧତା—
3. Wetness.

ପ୍ରମିତ ଦୃଷ୍ଟି—ସଂ. ବି—ଏକଦୃଷ୍ଟି; ଏକଦିଗରୁ ନିଷ୍ଠୁଳ ଦୃଷ୍ଟି—
Stimita drushti Eyesight fixed to one side;
fixed gaze. ସଂ. ବିଣ, ସ୍ଵ ଓ ଶ୍ଵୀ-ପ୍ରମିତନୟନ [ଦେଶ]
Stimitanayana (See)

ପ୍ରମିତ ନୟନ/ନେତ୍ର, ଲୋଚନ)—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଏକଦୃଷ୍ଟି ସ୍ଵଳୁ
Stimita nayana (netra, lochanā) ଚକ୍ଷୁ; ସ୍ଥିରଚକ୍ଷୁ—
Steadfast eye. ସଂ. ବିଣ, ସ୍ଵ (ବିଦୁଷ୍ଟାହ)—
ସ୍ଥିର ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ଵଳୁ—Having fixed gaze.

[ପ୍ରମିତନୟନ(ନେତ୍ରା, ଲୋଚନା)—ଶ୍ଵୀ]

ପ୍ରମି—ପ୍ରା. ବିଣ (ସଂ. ପ୍ରିର)—ପ୍ରୀତକୃତ (ଦେଶ)—Sthiri
Stira kṛta (See) ବି—ସ୍ଥିରୀକରଣ (ଦେଶ)
Sthirikarāna (See)

ପ୍ରମିଣୀ, ଲୀ)—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ଶ୍ଵୀ)—୧ । ଲୀନା; ଶ୍ଵୀ—1. Wife.
Stiri(ri, rī) [ଉ—ପାଣିଦୁହାଳୀକ ମୁଣ୍ଡରେ ଶୋଷା,
ସ୍ଥିରୀଣ ସେବେ ଦରଲ ସୁପା; ବଡ଼େ ଦଳେଇ
ଏ ପସରପସା—ଦଳେଇ ଦାସକ ପଦକ ।] ୨ ।
ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ନାଣ; ଶ୍ଵୀ—2. Woman.

ପ୍ରମି(ରୀ)ସ୍ଵାଭାବ—ପ୍ରା. ବି—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସ୍ଵାଭାବିକ ରକ୍ତ—
stiri(ri)swabhāba Menstruation (which
ସ୍ତ୍ରୀସ୍ଵଭାବ ସ୍ତ୍ରୀସ୍ଵଭାବ is natural to
females).

ପ୍ରମି—ସଂ ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)—୧ । ନଭଃ; ଅବାଣ (ସହିପ୍ରସାବ)—
Stirbi 1. Sky ୨ । ରୁଧିର (ସହିପ୍ରସାବ)—
2. Blood ୩ । ଚଢ଼ା—3. Grass. ୪ । ଅଧିର୍ଯ୍ୟ;
ପଦ୍ମବେଦକ ରକ୍ତ ଇ—4. A priest versed in the

Jajurbeda. * । ପଦ୍ମ; ଜଳ—5. Water.
 ୬ । ଶତ୍ରୁ—6. Enemy; adversary. ୭ । ଶରଣ
 (ହି. ଶ)—7. Body. ୮ । ଭୟ (ହି. ଶ)—8. Fear.
 ୯ । ଇନ୍ଦ୍ର (ହି. ଶ.)—9. Indra.

ସ୍ତୁ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ସ୍ତବ କରବା—1. To pray. ୨ । ପ୍ରଶଂସା
 Stū (root) କରବା—To praise; to eu-
 logise.

ସ୍ତୁକ—ସ. ବି. ସଂ [ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. କ]—ସନ୍ତାନ; ଅପତ୍ୟ [ହି. ଶ]
 Stuka (ସ୍ତୁକା—ଶ୍ଵା) Offspring.

ସ୍ତୁଚ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ—ପ୍ରସନ୍ନ କରବା—To cause to be favour-
 Stuch (root) able; to please.

ସ୍ତୁତି—ସଂ. ବି—ଉରୁଦ୍ଵାଳ ପକ୍ଷୀ [ହି. ଶ]—
 Stuti The skylark.

ସ୍ତୁତ—ସଂ. ବିଣ [ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ]—୧। ପ୍ରଶଂସିତ—1. Praised;
 Stuta eulogised. ୨ । ଯାହାଙ୍କୁ ସ୍ତୁତି କର-
 [ସ୍ତୁତା—ଶ୍ଵା] ଯାଉଥାଏ—2. Prayed; to whom
 (ସ୍ତୁତି—କ) prayer is offered. * । ଝରୁଥିବା (ହି. ଶ)—
 3. Oozing. ସ. ବି (+ଭବ ତ)—୧। ସ୍ତବ; ସ୍ତୁତି (ହି.
 ଶ)—1. Hymn. ୨ । ମହାଦେବ (ହି. ଶ)—୩. Siba.
 * । ପ୍ରଶଂସା—3. Praise.

ସ୍ତୁତସ୍ତୋମ—ସଂ ବିଣ ସଂ—ପ୍ରଶଂସିତ [ହି. ଶ.]
 Stutastoma [ସ୍ତୁତସ୍ତୋମ—ଶ୍ଵା] Praised.

ସ୍ତୁତି—ସଂ ବି—[ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କରଣ. ତ]—୧ । ସ୍ତବ [ଅମର]—
 Stuti Prayer; hymn. [ହି—ପ୍ରାଣିକ ଦୋଷ ନ ବେଦନ୍ତ,
 [ସ୍ତୁତ—କଣ] ସ୍ତୁତିରେ ହରଣ କୃତକ—
 ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।] ୨ । (ଭବ. ତ) ପ୍ରଶଂସା; ଗୁଣବର୍ତ୍ତନ—
 2. Eulogy; praise. * । (କର୍ମ. ତ) (ସଂ) ସହସ୍ର-
 ନାମୋକ୍ତ ବସ୍ତୁର ନାମ—3. One of the names
 of Bishnu. ୪ । (ଶ୍ଵା) ଦୁର୍ଗା—4. The Goddess
 Durga.

ସ୍ତୁତି ପାଠ—ସ. ବି (୨ଶ୍ଵା ଚତ୍) —ପ୍ରଶଂସା ଗାନ—
 Stuti pāṭha Eulogising; panegyrics.

ସ୍ତୁତି ପାଠକ—ସ. ବି. ସଂ—କୃତ; ବନ୍ଦୀ; ମାଗଧ; ଯେଉଁମାନେ ଗୁଣାକ
 Stuti pāṭhaka କବଚରେ ଗୁଣାକର ଯଶୋଗାନ କଲେ
 (ଅମର)—Panegyrist; herald; an en-
 comiast.

ସ୍ତୁତି ପ୍ରିୟ—ସ. ବିଣ. ସଂ (ବହୁଗ୍ରହ) —ସେ କିଲେ ପ୍ରଶଂସା ଗୁଣି ଶୁଣି
 Stuti-priya ହୁଅନ୍ତୁ—Fond of praise or adula-
 (ସ୍ତୁତିପ୍ରିୟା—ଶ୍ଵା) (ସ୍ତୁତିପ୍ରିୟତା—କ) tion.

ସ୍ତୁତି ବାକ୍ୟ (ବାଣୀ; ବଚନ)—ସ. ବି—ପ୍ରଶଂସାବାକ୍ୟ—
 Stuti bakya (bāṇī; bachana) Eulogy; laudatory
 expression.

ସ୍ତୁତି ବାଦ—ସ. ବି (ସ୍ତୁତି=ସ୍ତବ+ବାଦ=ବାକ୍ୟ)—୧ ।
 Stuti bāda ପ୍ରଶଂସାବାଦ; ପ୍ରଶଂସାପୂର୍ବକ ବାକ୍ୟ; ଗୁଣ

ଗାନ—1. Eulogy; panegyric. ୨ । ଗୁରୁବାକ୍ୟ—
 2. Flattery.

ସ୍ତୁତିବାଦକ—ସଂ. ବିଣ. ସଂ (ସ୍ତୁତି + ବଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅବ)—୧ ।
 Stuti bādaka ପ୍ରଶଂସାବାଦୀ—1. Praising. ୨ ।

(ସ୍ତୁତିବାଦକ—ଶ୍ଵା) ଗୁରୁବାଦୀ—2. Flattering.

ସ୍ତୁତି ବ୍ରତ—ସଂ. ବି. ସଂ (ସ୍ତୁତି ଅଟେ ବ୍ରତ ଯାହାର, ବହୁଗ୍ରହ)—
 Stuti brata ସ୍ତୁତ୍ୟୋକ୍ତ; କୃତ—Panegyrist.

ସ୍ତୁତ୍ୟ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଯ)—ସ୍ତବର ଯୋଗ୍ୟ; ସ୍ତବଜୟ;
 Stutya ପ୍ରଶଂସାଜୟ—Deserving praise.

ସ୍ତୁନକ—ସଂ. ବି—ଶୁଭ (ଭରତ)—
 Stunaka Goat.

ସ୍ତୁନଭ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ (ସୌଧ ଧାତୁ)—୧ । ରୋଧନ କରବା—
 Stunabh (root) 1. To restrain; to stop.

୨ । ଅବରଣ କରବା—2. To cover; to
 enshroud.

ସ୍ତୁତିବା—ଦେ. କି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସ୍ତୁ ଧାତୁ)—ସ୍ତୁତି ବା ସ୍ତବ କରବା—
 Stubibā To praise; to pray.

ସ୍ତୁତି—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵ. ବି)—ସଂ, ବି—୧ । ସ୍ତବକାରୀ;
 Stubi ସ୍ତାବକ; ଭୃଗୁସକ; ପୂଜକ—
 1. Worshipper, ୨ । (+ ଅଧିକରଣ. ବି)—
 ସକ (ହି. ଶ)—2. Vedic sacrifice.

ସ୍ତୁତିପଦ୍ୟ—ସ. ବି. ସଂ—ଉକ୍ତ (ହି. ଶ)—
 Stubejya Indra.

ସ୍ତୁତି (ଧାତୁ)—ସ—ରୋଧନ କରବା—
 Stubh (root) To stop; to restrain.

ସ୍ତୁଭ—ସ. ବି (ସଂ)—୧ । ଶୁଭ (ଭରତ)—1. Goat. ୨ । ଅଗ୍ନି-
 Stubha ବସେଷ (ହି. ଶ)—2. A kind of fire.

(ସ୍ତୁଭ—ଶ୍ଵା) (ସ୍ତୁଭ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ତୁଷ୍ଟେୟ—ସଂ. ବିଣ—୧ । ସ୍ତୁତ୍ୟ; ପ୍ରଶଂସାଜୟ (ହି. ଶ)—
 Stushejya 1. Praiseworthy. ୨ । ଉତ୍ତମ (ହି. ଶ)
 2. Good.

ସ୍ତୁପ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ—ଗଢା କରବା—
 Stūp (root) To heap up.

ସ୍ତୁପ—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁପ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—୧ । ମୃତ୍ତାଦି କୁଟ୍ଠ; ମାଟିର ବା
 Stūpa ଅନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟର ଗଢା; ସୁଶୀଳିତ ମୃତ୍ତବାଦ (ଅମର)—
 1. Heap of earth etc. ୨ । ମାଟିର ଭିତ୍ତ—
 2. A mound of earth. ୩ । ସଦାଚ (ସଂହିତାପାଠ)—
 3. Collection. ୪ । ବଳ; ସୈନ୍ୟ—4. Army. ୫ ।
 ଚ୍ୟୁତ୍ଵୋକନତା—5. Absence of use; useless-
 ness. ୬ । ମାଟି, ପଥର, ଲଟା ଅଦିରେ ନିର୍ମିତ
 ଭିତ୍ତ, ପହିଁ ତଳେ ରୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କର ବା କୌଣସି ବୈଦିକ
 ମହାତ୍ମାଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ର, ବକ୍ର, ଦେଶ ଅଦି ସ୍ମୃତିରୂପ ରଚିତ
 ହୋଇଥାଏ (ହି. ଶ)—6. A mound of earth or

masonry inside which is preserved some of the Buddhistic relics. ଦେ. ବି—

ସ୍ତୂପ ସ୍ତୂପ ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ସ୍ମରଣର ମଠର
ଦଳାବସେଷର ସମ୍ବନ୍ଧର ମୂର୍ତ୍ତିକାର ଗଦା—
A mound of earth indicating the
existence of an old Buddhistic
monastery at the site.

ସ୍ତୂପାକାର—ସଂ. ବିଣ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ, ପ୍ରୁପ ହୋଇଅଛି ଅକାର ଯାହାର)—
Stūpākāra ଶୁଣାକୃତ—Heaped up.

ସ୍ତୂପୀକୃତ—ସଂ. ବିଣ [ପ୍ରୁପ+ଅକୃତ ଚରାଦେ ଚ୍, (ଉ)+କୃତ]—
Stūpīkruta Heaped up.

ସ୍ତୂୟମାନ—ସଂ. ବିଣ. ପୁ (ସ୍ତୁ ଧାତୁ+କର୍ମ ଶାନ୍ତ=ଅନ)—
Stūyamāna ଯାହାକୁ ସ୍ତୁତ କରା ଯାଉଅଛି—
(ସ୍ତୁୟମାନା—ଶ୍ଳୀ) One who is being praised or
eulogised or prayer to.

ସ୍ତ୍ରୁ(ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ବିସ୍ତରଣ—1. To spread out. ୨ ।
Strū (root) ଅଭାବର କରଣ—2. To spread over.

ସ୍ତ୍ରୁକ୍ଷ(ଧାତୁ)—ସଂ—ଗତ କରଣ—
Struksh (root) To move.

ସ୍ତ୍ରୁତ—ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୁ ଧାତୁ+କର୍ମ ଚ)—୧ । ଅଭାବ—
Struta 1. Spread over; covered.
୨ । ବିସ୍ତର—2. Spread.

ସ୍ତ୍ରୁତି—ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୁ ଧାତୁ+କ୍ତ ଚ)—୧ । ବିସ୍ତର—
Struti 1. Spreadin ୨ । ଅଭାବ—
2. Covering.

ସ୍ତ୍ରୁନ(ଧାତୁ)—ସଂ—ଶ୍ରୀର ରକ୍ଷା କରଣ—
Strun(root) To preserve friendship.

ସ୍ତ୍ରୁହ(ଧାତୁ)—ସଂ—କଟ କରଣ—
Struh (root) To kill.

ସ୍ତ୍ରୁ(ଧାତୁ)—ସଂ—ବିସ୍ତରଣ—
Strū (root) To spread out.

ସ୍ତେନ୍(ଧାତୁ)—ସଂ. ବି—ଘେନ କରଣ—
Sten (root) To steal.

ସ୍ତେନ—ସଂ. ବି [ସ୍ତେନ୍ ଧାତୁ+କ୍ତ ଅ]—୧ । ଘେନ; ଚୋରି;
Stena ଘେନ (ଚରଣ); ସରସ୍ୱାସ୍ତବରଣ—
1. Stealing. ୨ । [+କର୍ତ୍ତୃ ଅ] ଚସ୍ତବ;
ଘେନ (ଅମର)-2. Thief. ୩ । ସରଦ୍ୱ୍ୟାସ୍ତବରଣ-
3. Dishonest remover of other people's
property. ୪ । ଦେବତାକୁ ନଦେବତା ନ କର ଯେ
ଅନ୍ନାଦ ଘେନେ ତାହା (ଘେନକୃତା)-4. A person
who eats food without offering it to
God. ୫ । ଘେନ ନାମକ ଚକ୍ରଦ୍ରବ୍ୟ-5. A
medicinal scent.

ସ୍ତେପ(ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ଘେନ କରଣ—1. To throw.
Step (root) ୨ । ଘେନ—2. To ooze (Apte).

ସ୍ତେମ—ସଂ. ବି (ସ୍ତମ୍ ଧାତୁ+କ୍ତ ଅ)—ଅକ୍ୱୀରଣ—
Stema Moisture; wet condition.

[ସ୍ତମ୍ ଧାତୁ—କର୍ତ୍ତୃ] .

ସ୍ତେୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ତେନ୍ ଧାତୁ+କ୍ତ ଅ)—ଚୋରି; ଘେନ;
Steya ସରଦ୍ୱ୍ୟାସ୍ତବରଣ—Stealing, ସଂ. ବିଣ (+କର୍ମ. ଚ)
—୧ । ଅସ୍ତବ (କ୍ତବ୍ୟ) (ହ. ଶ)-1. Stolen. ୨ ।
ଅସ୍ତବରଣୀୟ—2. Capable of being stolen.

ସ୍ତେୟୀ—ସଂ. ବି. ପୁ (ସ୍ତେୟ+କ୍ତ. ୧ମା, ୧ବ)—୧ । ଘେନ—
Steyī 1. Thief. ୨ । ସ୍ତେୟୀ; ଚୋରି (ଘେନକରୁ)—
[ସ୍ତେୟୀ—ଶ୍ଳୀ] 2. Goldsmith. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ରଶିଳା—3. Wild
rat; mouse.

ସ୍ତେନ—ସଂ. ବି (ସ୍ତେନ+କ୍ତ ଅ)—୧ । ଚୋରି; ଘେନ(ଅମର, ଚରଣ)
Staina —1. Stealing. ୨ । (ସ୍ତେନ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—
ଘେନ—2. Thief; robber (Apte).

ସ୍ତେନ ନିଗ୍ରହ—ସଂ, ବି (ନିଗ୍ରହ ଚରଣ)—୧ । ଘେନମାନଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ଦେବା—
Stena nigraha 1. Punishment of thieves (Apte).
୨ । ଘେନ ଅସ୍ତବ କର କରଣ—2. Suppression
of theft (Apte).

ସ୍ତେନୀ—ସଂ. ବି (ସ୍ତେନ+ସ୍ତେନୀ)—୧ । ଚୋରି (ଘେନକରଣ)—
Stainya 1. Thief. ୨ । (+କ୍ତ ଅ) ଚୋରି—
2. Theft; robbery [Apte].

ସ୍ତେମିତ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ତମିତ+କ୍ତ ଅ)—କଠିନ (ଘେନକରଣ)—
Staimitya Rigidity; numbness.

ସ୍ତୋକ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ତୁ, ଧାତୁ+କର୍ମ. ଅ)—୧ । ଅଳ୍ପ; ଉଷ୍ଣ; ଅଳ୍ପ
Stoka ସମାଧ୍ୟ (ଅମର)—1. Little; slight, [ଉ—
ମହା ସମ୍ଭବନ୍ତୁ ଅଟନ୍ତୁ ଯେତେ ଘେନ, ସତ୍ତ୍ୱେ କ୍ଷେପ
ତାକୁ ମଣ୍ଡଳି ଯେ ସ୍ତୋକ । ବୃଷ୍ଟିସଂହୃତ ମହାଭାରତ.
କନ] ୨ । ଶୁକ୍ର—2. Short (Apte). ୩ । ଅଳ୍ପ-
ସଂଖ୍ୟକ—3. Few (Apte). ୪ । ନୀଚ—4. Low;
abject (Apte). ୫ । କି. ବିଣ—ଅଳ୍ପେ ଅଳ୍ପେ—
Little by little. ବି-୧ । ଘେନ ପଶା (ଘେନକ)—
1. The pied-crested coccyster. ୨ । ଜଳକ୍ରୁ
(ଘେନକରୁ)—2. A drop of water, ୩ । ଶୁକ୍ର
ମାତ୍ର—3. A little (Apte).

ସ୍ତୋକକ—ସଂ. ବି (ସ୍ତୋକ+କର୍ତ୍ତୃ. କ)—ଘେନ ପଶା—
Stokaka The pied-crested coccyster bird,

ସ୍ତୋକ କାୟ—ସଂ. ବିଣ. ପୁ [ବହୁବ୍ରହ୍ମ]-ଶୁକ୍ର ଶରୀରକର୍ତ୍ତୃ; ଘେନା—
Stoka kāya Short-bodied; dwarfish.
[ସ୍ତୋକକାୟା—ଶ୍ଳୀ] [ସ୍ତୋକ କାୟା—ଶ]

ସ୍ତୋକକୃଷ୍ଣ—ଦେ. ବି—ଘୋଷରେ ଥିବା ବୃଷ୍ଟିକର ସମାଧ୍ୟ—[ଦ୍ର—
Stokakṛṣhna ଅଧିକାରରେ ଘେନେ ଏହାକ ଦ୍ରୁପଦେ ବୃଷ୍ଟି କଣି
ଘୋକକୃଷ୍ଣ ଦେଇ ଯାଇଥିଲେ]—One of the playmates
ସ୍ତୋକକୃଷ୍ଣ of Śrīkṛṣhṇa in Gopapura. [ଉ—

ସୁପରିଲେ ଶ୍ରୋତକୃଷ୍ଣ, ଜାଣିଲ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ମନ, ମିଳଇ ଅସି ବଦନ, ଉଚ୍ଚନ ହୋଇ । ପ୍ରାଚୀ- ରହସ୍ୟମଞ୍ଜରୀ ।]

ଶ୍ରୋକାକାକ୍ୟ—ଦେ. ବି (ସଂ. ସ୍ତୋତ୍ର; ଶ୍ରୋମ—ସ୍ତବ; ସଂ. ସ୍ତାବକ)—
Stoka bhākya ୧ । ପ୍ରଶଂସାବାଚକ ବା ଶୋଷାମଞ୍ଜରୀ କଥା—
ଶୋକବାକ୍ୟ 1. Flattering words. ୨ । ଭୁଲଣିଆ କଥା—
ଭୁଷାମତୀ ବାତ 2. Inveigling words.

ଶ୍ରୋକ ମାତ୍ର—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର; ଥୋଡ଼ାଏ—
Stoka mātra A little.

ସାମାନ୍ୟମାତ୍ର ଥୋଡ଼ାସା
ଶ୍ରୋକ ରଟ—ସଂ. ବି (କୃଷ୍ଣୀ ଚକ)—ଗୁଡ଼ିକ ଧୁଳି—
Stoka raṭa The twitter of the bird coccyster.

ଶ୍ରୋତକ—ସଂ. ବି—୧ । ଗୁଡ଼ିକ (ହୁ ଶ)—1. Coccyster bird.
Stotaka ୨ । ବିସ୍ମୟକାରକ (ହୁ, ଶ)—
2. A kind of poison.

ଶ୍ରୋତବ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ତବ୍ୟ)—ସୁତ୍ୟ; ସୁବ୍ୟାପ୍ତ—
Stotavya Fit to be prayed to.

ଶ୍ରୋତା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ତୁ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ରି. ତୁ ଯମା. ୧ବ)—ସୁତା—
Stotā କାରକ; ସୁବ୍ୟାପ୍ତ—Praying; eulogising.
(ଶ୍ରୋତା—ଶ୍ରୀ) ବି—ସହସ୍ରନାମୋକ୍ତ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ନାମ—
A name of Bishnu,

ଶ୍ରୋତ୍ର—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ ଧାତୁ + ଶ୍ରବ ବା କରଣ ଶ)—୧। ସ୍ତବ (ଅମର)—
Stotra 1. Prayer; eulogy. ୨ । ଦେବୋଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ପଠିତ ସ୍ତବ—2. Hymn; prayer to a Deity.
[ଦ୍ର—ମସ୍ୟସ୍ତ୍ରାଗରେ ଶ୍ରୋତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଗୁରୁ ଶ୍ରେଣୀରେ
ବିଭକ୍ତ କରା ଯାଇଅଛି :—ଦ୍ରବ୍ୟ ଶ୍ରୋତ୍ର, କର୍ମ ଶ୍ରୋତ୍ର,
ବ୍ୟ ଶ୍ରୋତ୍ର ଓ ଅବଜ୍ଞନ ଶ୍ରୋତ୍ର ।]

ଶ୍ରୋତ୍ର ପାଠ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚକ)—ସ୍ତବର ଅବୃତ୍ତି—
totra pāṭha Recital of a hymn.

ଶ୍ରୋତ୍ର ପାଠକ—ସଂ. ବି. ପୁଂ—ଯେ ସ୍ତବପାଠ କରେ—
Stotra pāṭhaka Reciter of hymn.
(ଶ୍ରୋତ୍ରପାଠକ—ଶ୍ରୀ)

ଶ୍ରୋତ୍ର ପ୍ରଣେତା—ସଂ. ବି. ପୁଂ (କୃଷ୍ଣୀ ଚକ)—ଯେ ସ୍ତବ ରଚନା କରନ୍ତି—
Stotra praneta The composer of a hymn.
(ଶ୍ରୋତ୍ରରଚକ, ଶ୍ରୋତ୍ର ରଚୟିତା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଶ୍ରୋତ୍ରପ୍ରଣେତା,
ଶ୍ରୋତ୍ର ରଚକା, ଶ୍ରୋତ୍ର ରଚୟିତ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ)

ଶ୍ରୋତ୍ର ରଚନା—ସଂ. ବି (କୃଷ୍ଣୀ ଚକ)—ସ୍ତବ ପ୍ରଣୟନ—
Stotra rachana The composing of hymn.

ଶ୍ରୋତ୍ର (ତ୍ରି)ୟା—ସଂ. ବିଶ—ଶ୍ରୋତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ହୁ, ଶ)
Stotri(tri)ya Relating to hymn or prayer,

ଶ୍ରୋତ୍ର—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ. ଧାତୁ + ଶ୍ରବ ଅ)—୧ । ସ୍ତମ୍ଭନ (ଦେଶ)
stobha (ଦେଶରତ୍ନ)—1. Stambhana (See)
(ଶ୍ରୋତ୍ର—ବିଶ) ୨ । ଦେହନ; ଅବୌଚକ (ଦେଶରତ୍ନ)—
2. Slighting. ୩ । ବାଧାଦାନ—3. Obstruc-
ting; restraining. ୪ । ସ୍ତବ—4. Hymn.

* । ସାମାନ୍ୟବ୍ୟବହାର; ଗୀତାଳାପ ପୁରୁଣାର୍ଥ କରୁଥିବ
ଶବ୍ଦ ବା ଅକ୍ଷର—5. Any meaningless word
or letter added to fill up a song (a
part of the Sāmabeda). ୬ । ଭିକ୍ଷୁରଣ (ହୁ.
ଶ)—6. Abusing.

ଶ୍ରୋମ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ. ଶ୍ରୀବା କରବା—
Stom (root) To praise; to eulogise.

ଶ୍ରୋମ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୋମ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—୧ । ଗୁଣି; ସମୂହ (ଅମର)
Stoma —1. Multitude; heap. [ହୁ—ବିକେତକ
କଲେ ଧୁକ୍ତଶ୍ରୋମ—ବଞ୍ଚି. ବିଦେହପ୍ରଣୟକାରୀ ।] ୨ । ଯଜ୍ଞ
(ଦେଶରତ୍ନ)—2. Vedic sacrifice. ୩ (+ ଶ୍ରବ. ଅ)
—ସ୍ତବ; ସ୍ତବ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—3. Praise; hymn.
୪ । (କର୍ମ. ଅ) ଧନ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—4. Riches.
୫ । ମସ୍ତକ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—5. Head. ୬ । ଗ୍ରାଣ
(ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—6. Grain. ୭ । ଲୋଡ଼ାଗ୍ର ଦଣ୍ଡ—
7. A rod with an iron top. ୮ । ଗୁଡ଼ିକ;
ଗୁଡ଼ି ଅଦର ରତ୍ନା (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—8. Rent for
occupation of a property. ୯ । ଦଣ୍ଡ ଧନୁକ୍ରମ
ବା ୪୦ ଡାକର ଏକ ମାପ (ହୁ, ଶ)—9. A stan-
dard of linear measure, ୧୦ । ଯଜ୍ଞକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି
(ହୁ, ଶ)—10. The performer of a sacri-
fice. ବିଶ—୧ । ବକ—1. Bent. ୨ । ବକ—
2. Awry.

ଶ୍ରୋମ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ (ଶ୍ରୋମ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଯ)—ସୁତ୍ୟ; ସୁତର ଯୋଗ୍ୟ
Stomya (ହୁ, ଶ)—Fit to be prayed to.

ଶ୍ରୋପିକା—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁ. ପ + ଇକ)—୧ । ବୌଦ୍ଧ ସ୍ତୁପ ମଧ୍ୟରେ
Staupika ରଖିତ ଅସ୍ତ୍ର, କଣ ଅଦୃଶ୍ୟ ବିଚିତ୍ର (ହୁ, ଶ)—
1. Mementoes or relics preserved inside
Buddhist Stūpas. ୨ । ଜୈନମତର ପାଖରେ
ରଖାଯିବା ମାର୍ଜନ (ହୁ, ଶ)—
2. A duster kept near a Jain ascetic.

ଶ୍ର୍ୟାନ—ସଂ. ବିଶ—(ଶ୍ରେ ଧାତୁ—କେ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ରି. ତ)—୧ । ଧ୍ବଜ-
Styāna କାରକ (ମୁଚ୍ଚୁକୋଷ)—1. Making a sound.
୨ । ସହଜକର୍ତ୍ତା—2. Heaping up; gathering
together. ୩ । (+ କର୍ମ. ତ) ଜଟିଳ; ଘନ—
3. Dense. ୪ । ସହଜ—4. Heaped up. ୫ ।
ମିଳିତ—5. Joined together; mixed up.
୬ । ଅଖ୍ୟାନ: ଶୁଷ୍କ ଓ ଚଟତପ—6. Dry & sticky;
resinous. ୭ । ମସ୍ତକ; ସ୍ମୃତ୍—7. Oily; smooth.
୮ । ସ୍ତୁଳ—8. Thick. ୯ । ଧ୍ବଜିତ; ଶବ୍ଦିତ—
9. Echoed; sounded. ବି—୧ । (+ କର୍ମ. ତ)
ଶବ୍ଦ—1. Sound. ୨ । ଚକ୍ଷୁରୁ (ବିଶ୍ଵ. ମେଦକ)—
2. Density. ୩ । ଘନତ୍ଵ—3. Thickness.

୪ । ଅଳସ୍ୟ—4. Idleness. * । ପ୍ରଭସ୍ମିତ—
5. Echo. ଡ । ଅମୃତ (ହ, ଶ)—6. Nectar.

ସ୍ତ୍ୟାୟାନ—୧୦. ଶ (ସ୍ତ୍ୟେ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ)—ଜନସମୂହ (ହ, ଶ)—
Styāyana Crowd.

ସ୍ତ୍ୟେନ—୧୦. ଶ (ସ୍ତେନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ । ଚୋର; ଚସିର (ହ, ଶ)—
Styena ଶ)—1. Thief. ୨ । ଅମୃତ (ହ, ଶ)—

2. Nectar.

ସ୍ତ୍ୟେ (ଧାତୁ)—୧୦. ଶ । ଶବ୍ଦ କରବା—1. To make a sound.
Styāi (root) ୨ । ଗଢ଼ା କରବା—2. To heap up.

ସ୍ତ୍ୟେନ—୧୦. ଶ (ସ୍ତେନ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ । ଚୋର (ଉଚ୍ଚାରଣ
Styāina କୋଷ)—1. Thief. ୧୦. ଶଶ—ଅଳ୍ପ (ହ, ଶ)—

Little.

ସ୍ତ୍ରିୟମ୍ମନ୍ୟା—୧୦. ଶଶ. ପୁଂ (ସ୍ତ୍ରିୟଂ—ସ୍ତ୍ରିୟ + ମନ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଯ)—
Striyamnyā ଯେଉଁ ପୁରୁଷ ଅପଣାକୁ ସ୍ତ୍ରୀ ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରେ
(ହ, ଶ)—(a male) Thinking himself to
be a female.

ସ୍ତ୍ରୀ—୧୦. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ରିୟ ଧାତୁ + କର୍ମ ର + ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)—୧ । ନାରୀ;
Strī ପୁରୁଷର ବିପକ୍ଷରେ ଲଙ୍ଘ ଓ ଲକ୍ଷଣ (ପ୍ରଜ, ଯୋନ୍ୟାଦି)
(ପୁରୁଷ—ବିପକ୍ଷରେ) ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି—1. Woman. ୨ ।

ପୁରୁଷର ବିପକ୍ଷରେ ନାମାତ୍ମ ଜୀବ—2. Female animal.

୩ । ଭର୍ତ୍ତା; ପତ୍ନୀ—3. Wife. [ଦ୍ର—ସ୍ତ୍ରୀ ଶବ୍ଦର

ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ଯୋଷିତ୍ୱ, ସୀମନ୍ତନ, ବଧୂ, ପ୍ରତ୍ୟାପଦର୍ଶିଣୀ, ବାମା,
ବନତା, ମହୁଳା, ପ୍ରିୟା, ସମା, ଜକ, ଜମ, ଯୋଷିତା,
ବନତା, ମହେଳା, ମହେଳା, ଶବ୍ଦ, ସିନ୍ଧୁରଭଳକା,
ସ୍ତ୍ରୀ, ସନୟନା, ବାମଦୁକ୍, ଅଙ୍ଗନା, ଲଳନା, ବାଜା,
ସୁରଜୀ, ବଳବର୍ଣ୍ଣିନୀ, ସୁଜନ୍ତୁ, ତନ୍ଦ୍ରୀ, ତନ୍ତୁ, ବାମିନୀ,
ତନ୍ଦ୍ରୀ, ରମଣୀ, କୁରଦନୟନା, ସ୍ତ୍ରୀ, ଭବନୀ,
ବଳାସିନୀ, ଚକ୍ରମଣି, ମଉକାସିନୀ, ସୁନେଶୀ, ପ୍ରମଦା,
ଅସ୍ତ୍ରଭଦ୍ରା, ଲଳିତା, ବାସିତା, ଭୃମିନୀ, ବରାହେଶୀ, କଳାକା,
ଦ୍ୱିନିତା, ବସୁ, ସ୍ୟାମା, ଶୁଭକର୍ତ୍ତା ।

ବାମଣାସୁରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଧ ଶ୍ରେଣୀରେ ବର୍ଣ୍ଣନା
କରାଯାଇଅଛି ।

୧ । ସଦୃଶ :—

ଉଦତ୍ତ ବମଳନେଶୀ, ନାସିତା ସୁଦ୍ଧ, ରକ୍ତ ।
ଅବରଳକୁରପୁଷ୍ପା, ଦୀର୍ଘଦେଶୀ, କୃଷାକା ।
ମୃଦୁବଚନ ସୁଶୀଳା, କୃତ୍ୟଶୀଳାକୁରକ୍ତା
ସକଳଭକ୍ତସୁବେଶା ସଦୃଶ ସଦୃଶକା ।

ସଦୃଶ—ପଦ୍ମ ଗନ୍ଧା; ଶଶବତୀଗନ୍ଧ ସୁରୁଷ ଏହାଙ୍କର
ଯୋଗ୍ୟ ।

୨ । ଚିହ୍ନିଣୀ :—

ଉଦତ୍ତ ଉଦରପଥ ନାଭିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗନ୍ଧା
ଭଲପୁଷ୍ପମୁନାସା ସ୍ତ୍ରୀପୁଦେହୋପୁଲକ୍ଷୀ ।
ଚଠିନ ଦାନକୁଶୁଭ୍ୟା ସୁନ୍ଦରା ସା ସୁଶୀଳା
ସକଳ ଗୁଣବିଶେଷ ଚିହ୍ନିଣୀ ଚିହ୍ନକର୍ତ୍ତା ।

ଚିହ୍ନିଣୀ—ମାନଗନ୍ଧା; ମୁଗଜାଗନ୍ଧ ସୁରୁଷ ଏହାଙ୍କ
ଯୋଗ୍ୟ ।

୩ । ଶର୍ଣ୍ଣିନୀ :—

ସର୍ବୀ ସୁଦର୍ଶନମୁନା ବରସୁନ୍ଦରୀ ଯ
ବାମୋପଦେଶପିତା ପୁଣ୍ୟଶୀଳମୁକ୍ତା ।
ରେଖାବସ୍ତେଶ ଚ ଚରୁଷିତକଣ୍ଠଦେଶା
ସମ୍ପୋଗଦେଶପିତା ବଳ ଶର୍ଣ୍ଣିନୀ ସା ।

ଶର୍ଣ୍ଣିନୀ—ଶାରଗନ୍ଧା; ବୃଷଭାଗନ୍ଧ ସୁରୁଷ ଏହାଙ୍କର
ଯୋଗ୍ୟ ।

୪ । ହସ୍ତିନୀ :—

ସୁନାଧର ସୁଲଭତମ୍ବୁରା
ସୁନାଙ୍କୁଳ ସୁଲଭୁରୁ ସୁଶୀଳା ।
ବାମୋପୁତା ଗାନ୍ଧରାସ୍ତ୍ରୀୟା
ନିତମ୍ବୁଦ୍ୟା ଶକ୍ତ ହସ୍ତିନୀ ସ୍ୟାତ୍ ।

ହସ୍ତିନୀ—ମଦନଗନ୍ଧା; ଅସ୍ତ୍ରାଗନ୍ଧ ସୁରୁଷ ଏହାଙ୍କର
ଯୋଗ୍ୟ ।

ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ରୁଦ୍ରମଙ୍ଗ ଦେବା ପୂଜେ ବାଳିକା ଓ ରୁଦ୍ରମଙ୍ଗ
ଦେବୀଠାରୁ ୧୨ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଳା, ୩୦ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଚରୁଣୀ, ୫୫ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଚରୁଷରେ
ବୃଦ୍ଧା ହୁଅନ୍ତି ।]

(ସାଙ୍କେତିକ)—ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗର ସହର ସାଙ୍କେତିକ ଚିହ୍ନ—
Abbreviation for words of female
gender.

ସ୍ତ୍ରୀଆଚାର — ଦେ. ଶ—ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବଦାଦବାଳୀର ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ
Strīchāra ଅନୁଷ୍ଠାନ ବିଶେଷ—(ଯଥା—କୁର୍ମ ବେଦରେ
ସ୍ତ୍ରୀଆଚାର ଗୋରୁକୁ ଅଲତାସିନ୍ଧୁର ଦେବା, ବରବନ୍ଧ୍ୟାକୁ
ସ୍ତ୍ରୀଆଚାର କୁଅ ଖେଳାଇବା ଇତ୍ୟାଦି)—Some rites per-
formed by females in the course of a
marriage ceremony.

ସ୍ତ୍ରୀକାମ—୧୦. ଶଶ. ପୁଂ (ସ୍ତ୍ରୀ + କମ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ସ୍ତ୍ରୀକୁ
S rīkāma କାମନା ବା ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
(A person) Desiring to get a woman.

ସ୍ତ୍ରୀକୋଶ—୧୦. ଶ—ଶକ୍ତ (ହ, ଶ)
Strīkaśa Sword.

ସ୍ତ୍ରୀ କ୍ଷୀର—୧୦. ଶ—ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରଜନ୍ମ ଉତ୍ପନ୍ନ ଦୁଗ୍ଧ (ହ, ଶ)—
Strīkshīra Milk got from the breast of a
woman.

ସ୍ତ୍ରୀ ଗଘ—୧୦. ଶ—ଧେନୁ; ଗାଈ—
Strīgābī Cow.

ସ୍ତ୍ରୀ ଗମନ—୧୦. ଶ—ସ୍ତ୍ରୀସଂସର୍ଗ; ମୈଥୁନ—
Strīgamana Copulation with a female.

ସ୍ତ୍ରୀ ଗୁରୁ—୧୦. ଶ—ସମାଦାତ୍ରୀ—
Strīguru A preceptress.

[ଦ୍ର—ଚନ୍ଦ୍ରରେ ସଦାଗୁରଣୀ ଓ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ ସ୍ତ୍ରୀଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ମହତ୍ତ୍ୱ
ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇ ଉପାଧି ଅଛି—ହ, ଶ ।]

ଶ୍ରୀ ଗ୍ରହ—୧° ବ—କେମାତ୍ରମତରେ ବୁଧ, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଶୁକ୍ର—The
 Strī graha planets mercury, moon and venus.
 [ଦ୍ର—କେମାତ୍ରମତରେ ବୁଧ, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଶୁକ୍ର ଶ୍ରୀଗ୍ରହ;
 କାଳକରେ ଲଗ୍ନର ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ଶ୍ରୀଗ୍ରହଙ୍କ ଅବସ୍ଥିତି
 ବା ଦୃଷ୍ଟି ଥିଲେ ଶ୍ରୀସନ୍ତାନ ହୁଏ ଓ ସୁରୁଷର ଲଗ୍ନରେ
 ଶ୍ରୀଗ୍ରହ ଥିଲେ ଉକ୍ତ ସୁରୁଷ ଶ୍ରୀସ୍ତ୍ରୀକବିତା ହୁଏ—
 ହ. ଶ.]]

ଶ୍ରୀ ଘୋଷ—୧° ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ପ୍ରଭାତ (ଶକଳକ୍ରମ)—
 Strī ghosha Dawn; early morning.

ଶ୍ରୀ ଚଞ୍ଚଳ—୧° ବଣ. ପୁ. (୨ୟା ତତ୍)—କାମା; ଲଞ୍ଚନ (ହ. ଶ)
 Strī chañchala Lecherous.

ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତହାରି—୧° ବ—ଶୋଭାଜନ (ହିନ୍ଦୀ ଶେଷ)—
 Strī chittahārī The Indian horse radish.
 ୧° ବଣ. ପୁ. (ଶ୍ରୀଚିତ୍ତହାରୀ)—ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ଚିତ୍ତହରଣକାରୀ—
 Charming females.

ଶ୍ରୀ ଚିହ୍ନ—୧° ବ (୨ୟା ତତ୍)—୧ । ଗୋକ; ଭଗ—1. Female
 Strī chihna organ. ୨ । ନାଗର ଲକ୍ଷଣ—2. The signs
 of a female.

ଶ୍ରୀ ଚୌର—୧° ବ. ପୁ.—୧ । କାମୁକ; ରତନଶ୍ରୀ—1. A lascivi-
 Strī chaura ous person. ୨ । ପରସ୍ତ୍ରୀ ରମଣକାରୀ—
 (ସ୍ତ୍ରୀଶ୍ରେୟ—ଦେ. ରୂପ) 2. Adulterer. ୩ । ପରସ୍ତ୍ରୀ ଅପ-
 ହାରକ—3. Ravisher of another's wife.

ଶ୍ରୀ ଚୌର୍ଯ୍ୟ—୧° ବ—୧ । ଶ୍ରୀକୁ କଲପୁତ୍ରକ ଅପହରଣ—1. Kid-
 Strī chaurjya napping of a woman. ୨ । ପର ସ୍ତ୍ରୀ
 ରମଣ—2. Adultery. ୩ । ଶ୍ରୀକୁ କଲପୁତ୍ରକ
 ରମଣ—3. Rape.

ଶ୍ରୀ ଜନନୀ—୧° ବ. ଶ୍ରୀ—କେବଳ କନ୍ୟାପ୍ରସବନୀ ଶ୍ରୀ (ମତ୍)—
 Strī janani A woman bringing forth female
 children only; the mother of female
 children only.

ଶ୍ରୀ ଜାତି—୧° ବ—ନାରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ; ପୃଥିବୀର ନାରୀଗଣ—
 Strī jāti The female world; the women of the
 world.

ଶ୍ରୀ ଜିତା (ନିଜିତା, ବିଜିତା)—୧. ବଣ. ପୁ. (୩ୟା ତତ୍ ସୁରୁଷ)—୧. ଶ୍ରୀ-
 Strī jita (nirjita, bijita) ବଣିତୁକ—1. Hen-
 pecked. ୨ । ହେଣ—2. Excessively fond
 of women; effeminate.

ଶ୍ରୀ ତା(ତ୍)—୧. ବ (ଶ୍ରୀ+ତା+ତ୍ ଚା, ତ୍)—୧ । ଶ୍ରୀର ଭବ—
 Strī tā(twa) 1. The state of being a
 female; the characteristic qualities of a
 female. ୨ । ଶ୍ରୀଧର୍ମ (ଦେଶ)—2. Strīdharma
 (See). ୩ । (ବ୍ୟାକରଣ) ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗସୂଚକ ପ୍ରତ୍ୟୟ
 (ହ. ଶ)—3. (grammar) A suffix denoting
 the feminine gender. [ଦ୍ର—ଯେଉଁ
 ଶବ୍ଦରେ ଏ ପ୍ରତ୍ୟୟ ସ୍ଵରୂପ ହୁଏ ତାହା ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ହୁଏ—
 ହ. ଶ.]]

ଶ୍ରୀ ପ୍ରାପ୍ତି—୧. ବ (୨ୟା ତତ୍)—ପ୍ରଥମ ରଜେ.ଦର୍ଶନ—The first
 Strī tva prāpti menstruation of a woman.

ଶ୍ରୀ ଦେହାଦ୍ଧା—୧. ବ (୨ୟ) (ବହୁଗ୍ରହ)—(ଯାକଗଣୁ ଅର୍କ ଅଙ୍ଗରେ
 Strī dehārdha ଧାରଣକାରୀ) ଶିବ (ହ. ଶ)—
 Siba.

ଶ୍ରୀ ଧନ—୧. ବ (ହିନ୍ଦୁ ପୁ. ତ)—ଶ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ଵତ୍ଵ ପ୍ରକାର ବା ଧନବିଶେଷ;
 Strī dhana ଶ୍ରୀଙ୍କର ସ୍ଵତ୍ଵ ଧନ—A peculiar
 kind of property over which a woman
 has absolute control according to the
 Hindu law. [ଦ୍ର—କବାହକାଳରେ, ସ୍ଵାମୀ ଗୃହକୁ
 ପିତା ସମ୍ପର୍କରେ ଓ ସ୍ଵାମୀଗୃହରେ ଶ୍ରୀ ଜନର ଭାଇକଠାରୁ
 ପିତାମାତାକଠାରୁ, ସ୍ଵାମୀକଠାରୁ, ଶାଶୁଶ୍ଵଶୁରକଠାରୁ
 ଓ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କଠାରୁ ଉପହାବରୂପେ ପାଇବା ଧନ ବା
 ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ଯୌତୁକ ବା ଶ୍ରୀ ଧନ ବୋଲି ଯାଏ । ଶ୍ରୀଙ୍କର
 କିଛି ବ୍ୟବହାର କମଳେ ପିତା ଓ ସ୍ଵାମୀ ଅଦଳ ପ୍ରଦତ୍ତ
 ଅଲଙ୍କାର ଶ୍ରୀଧନ । କବାହତା କନ୍ୟା ପିତୃ ଗୃହରୁ ଓ ପିତୃ
 ଗୃହରୁ ଯେଉଁ ଧନ ପାଏ ତାହା କନ୍ୟାର ଯୌତୁକ
 ବା ସ୍ଵତ୍ଵ ଧନ ଅଟେ । ଶ୍ରୀଧନରେ ସ୍ଵାମୀ, ପୁତ୍ର, ପିତା
 ବା ଭ୍ରାତା ଅଧିକାର ହୋଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏଥିରେ
 ସ୍ଵତ୍ଵ ଧନ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର ଦେବଳ ଅଧିକାର ଅଛି ।]

ଶ୍ରୀ ଧବା—୧° ବ (୨ୟା ତତ୍)—ପୁରୁଷ—
 Strī dhaba Male.

ଶ୍ରୀ ଧର୍ମ—୧. ବ—୧ । ଶ୍ରୀର ରତ୍ନ; ରଜୋ ଦର୍ଶନ—1. Menstrua-
 Strī dharmā tion. ୨ । ଶ୍ରୀ ଦେବୀର
 ଅବସ୍ଥା—2. Womanhood. (ହ—ସେ ପୁଣି
 ରଜା ନାମେ ପାଇଲେ ଶ୍ରୀ ଧର୍ମ—ବୁଝିବିଦ ମହାଭରତ
 ଅଦ) ୩ । ମେଥୁନ (ହ. ଶ)—3. Copula-
 tion. ୪ । ଶ୍ରୀର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ (ହ. ଶ)—
 4. The duties of a wife or a woman.
 ୫ । ଶ୍ରୀସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଧାନ (ହ. ଶ)—5. Rules
 regarding women.

ଶ୍ରୀ ଧର୍ମିଣୀ—୧° ବଣ. ଶ୍ରୀ (ଶ୍ରୀ ଧର୍ମ+ରତ୍ନ+ଣ)—ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵଗଣ—
 Strī dharmiṇī Menstruated.

ଶ୍ରୀ ଧୂର୍ତ୍ତ—୧° ବ. ପୁ.—ଅସତ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକୁ ପ୍ରସନ୍ନକରା
 Strī dhūrta ପୁରୁଷ (ହ. ଶ)—A
 man who entices females for evil
 purposes.

ଶ୍ରୀ ଧ୍ଵଜା—୧° ବଣ. ପୁ. (ବହୁଗ୍ରହ)—ଶ୍ରୀପିତୃକବିତା (ହ. ଶ)—
 Strī dhwaja Having female signs or signs
 like the female organ. ୧° ବ—ଦାଣ (ହ. ଶ).
 Elephant,

ଶ୍ରୀ ନାମା—୧° ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ; ଶ୍ରୀ+ନାମ; ୧ମା ୧କ)—
 Strī nāmā ଶ୍ରୀନାମଧାରୀ; ଶ୍ରୀବାଚକ ନାମଧାରୀ—
 Having the name of a female.

ଶ୍ରୀ ନାୟକ—ସ. ବିଶ (ବହୁସ୍ତ୍ର) —ଯେଉଁ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଶ୍ରୀ
Strī nāyaka ନେତ୍ରୀ ଅଟନ୍ତି—(a movement
(ଶ୍ରୀ ନାୟକା—ଦେ. ରୂପ) or institution) Led
by a woman or women.

ଶ୍ରୀନାୟକତ୍ୱ(ତା)—ସଂ. ବି—ଜଣେ ବା ବହୁ ଶ୍ରୀକ ନେତୃତ୍ୱ—
Strīnāyaktwa(tā) Leadership of a woman or
[ଶ୍ରୀନେତୃତ୍ୱ(ତା)—ଅନ୍ୟରୂପ] [ଶ୍ରୀ ନାୟକା—ଶ୍ରୀ] women.
ଶ୍ରୀ ନାୟକା(ନେତ୍ରୀ)—ସ. ବି—ନେତୃତ୍ୱରେ ଅଧିଷ୍ଠିତା ଶ୍ରୀ—
Strī nāyikā(netrī) A woman installed as the
leader.

ଶ୍ରୀ ନିବନ୍ଧନ—ସ. ବି—ଶ୍ରୀମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା କୃତ ଗୃହକର୍ମ (ହ. ଶ) ; ଘରେ
Strī nibandhana ମାନ୍ୟତା କରାଯାଇଥିବା କର୍ମ—Works
performed by females in the household.

ଶ୍ରୀ ପଣ୍ୟୋପାୟୀ—ସ. ବିଶ ଓ ବି. ସଂ (ଶ୍ରୀରୂପ ପଣ୍ୟଦ୍ୱାରା ଉପଜୀବୀ ;
Strī panyopajībī ଶ୍ରୀପଣ୍ୟୋପାୟୀକେ ୧ମ. ୧୦)—୧ ।
ସମ୍ପୋଗାର୍ଥ ଅପଣା ଶ୍ରୀକୁ ପଳପୁରୁଷଙ୍କୁ ଦେଇ ପଳ-
ପୁରୁଷଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରାପ୍ତମାନ ଯେ ଲୋକ କରେ; ରଜାଣିଅ—
1. A person who lives on the earnings
of his wife's adultery. ୨ । ଦେଶ୍ୟାଦ ଅର୍ଜୁନ
ଦ୍ୱାରା ଜୀବିତା ଜବାଦକାଣ୍ଡ ବ୍ୟକ୍ତି (ହ. ଶ)—2. A
person living on the earning of prosti-
tutes.

ଶ୍ରୀପର—ସ. ବି. ସଂ (ଶ୍ରୀ + ପର = ଅନୁରକ୍ତ; ୭ମୀ ଚିତ୍)—୧ ।
Strīpara ଶିଳ୍ପ—1. Paramour; adulterer. ୨ । କାମୁଚ
ବ୍ୟକ୍ତି—2. A lecherous person. ସଂ. ବିଶ. ସଂ—
କାମୁଚ; ଇମ୍ପଟ—Lecherous.

ଶ୍ରୀ ପୁଂଧର୍ମ—ସ. ବି (ଦୁହ; ୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—୧ । ଶ୍ରୀକର ଓ ପୁରୁଷଙ୍କର
Strī puṁdharma ବ୍ୟବହାର —1. The conduct of
men and women. ୨ । (ହିନ୍ଦୁସ୍ତ୍ର) ମନୁସ୍ମୃତିର
ଅନୁମତ ନିୟମ ଅଧୀନରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଧ୍ୟାୟର ବ୍ୟବହାର—
ର୍ଚ୍ଚିତ ବ୍ୟବହାରମାନ ଓ ନିରୂପଣକ୍ରମେ—2. Mode
of decision of dispute between and the
status of man and woman as laid down
by Manu.

ଶ୍ରୀ ପୁଂସ—ଦେ. ବି (ସଂ. ପୁଂସା—ଦ୍ୱିଚିତ୍)—୧ । ଦମ୍ପତି
Strī puṁsa ମିଥୁନ; ଦୁହ—1. A couple. ୨ । ପତ୍ନୀ
ଶ୍ରୀ ପୁଂସ ସ୍ତ୍ରୀପୁଂସ —2. Husband and wife.

ଶ୍ରୀ ପୁଂସ ଲକ୍ଷଣା—ସ. ବିଶ. ସଂ—କେତେକ ଶ୍ରୀଲକ୍ଷଣ (ଯଥା—
Strī puṁsa lakṣṇā ଯୋଗ, ସ୍ତନ) ଓ କେତେକ ପୁରୁଷ-
ଲକ୍ଷଣ (ଯଥା—ଶ୍ରେଣୀ, ଅଣୁକୋଷ) ସ୍ତ୍ରୀ (ଶ୍ରୀ) ଯୋଗ—
Hermaphrohite; (a person) exhibiting
some male and female physical signs.

ଶ୍ରୀ ପୁର—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—ଅନ୍ତଃପୁର (ହ. ଶ)—
Strī pura Seraglio; harem.

ଶ୍ରୀ ପୁଷ୍ପ—ସ. ବି—୧ । (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍) ଅର୍ଦ୍ଧିକ; ରଜା—1. Mens-
Strī pushpa trual flux. ୨ । (ଭୃତ୍ୱିକ ବଜ୍ର) ମାଘ
ପୁଲ; ଯେଉଁ ଫୁଲରୁ ଫଳ ଦୁହ—2. (Botany) A
flower from which fruits grow.

ଶ୍ରୀ ପୁର୍ବା—ସ. ବିଶ. ସଂ (ବହୁସ୍ତ୍ର)—ଶ୍ରୀଚିତ (ଦେଶ)
Strī pūrba Strījita (See)

ଶ୍ରୀ ପ୍ରସଙ୍ଗ(ଭୋଗ)—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—ସ୍ୱରତ; ରଜ—
Strī prasāṅga(bhoga) Copulation.

ଶ୍ରୀ ପ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ (ବହୁସ୍ତ୍ର)—୧ । ନାଗପ୍ରିୟ (ଲୋକ)—
Strī priya 1. (a person) Beloved by females.
୧—(୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—୧ । ନାଗଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—
1. Any article of which females are fond.
୨ । ଅନ୍ତରା (ବିବାହ ଶେଷ)—
2. Mang o tree.

ଶ୍ରୀ ବନ୍ଧ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—ନୈଥିନ (ହ. ଶ)—
Strī bandha Copulation.

ଶ୍ରୀ ବାସ(ବିଧେୟ)—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—ଶ୍ରୀଚିତ, ଦ୍ୱେଶ—Doting on
Strī baśa(bidheya) one's wife; excessively atta-
ched to one's wife; effeminate.

ଶ୍ରୀ ବାର(ବାସର)—ସଂ. ବି—(ସୋମ, ବୁଧ ଓ ଶୁକ୍ର ସ୍ତ୍ରୀଚକ୍ରରେ ଗଣ୍ୟ
Strī bāra(bāśara) ତେଜସ୍ୱିକାରୁ) ସୋମବାର, ବୁଧବାର ଓ
ଶୁକ୍ରବାର—Monday, Wednesday and Friday.

ଶ୍ରୀ ବାସ—ସଂ. ବି(ମ.ପ.ଲେ)—ଶ୍ରୀ ସମ୍ପୋଗ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ବସ୍ତ୍ର(ହ. ଶ)
Strī bāśah —Dress or cloth suitable for use
during copulation,

ଶ୍ରୀ ବିଷୟ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—ସମ୍ପୋଗ; ନୈଥିନ (ହ. ଶ)—
Strī bishaya Copulation.

ଶ୍ରୀ ବିର୍ଜ୍ୟା—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—୧ । ନାଗର ବଳ—1. The
Strī bīrjya might or prowess of a woman.
୨ । ସ୍ତ୍ରୀର ରଜ—
2. The menstrual flux of women

ଶ୍ରୀ ବ୍ୟାଞ୍ଜନା—ସଂ. ବି(୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—ଶ୍ରୀପୁରୁଷ ଚିହ୍ନ (ପଥା—ସ୍ତନ, ଦୋମଳ
Strī byāñjanā ସ୍ୱର)(ହ.ଶ)—Signs indicating the
possessor to be a female.

ଶ୍ରୀ ବ୍ରାଣ—ସଂ. ବି—ରଜ; ଯୋଗ (ହ. ଶ)—
Strī braṇa The female organ.

ଶ୍ରୀ ବ୍ରତ—ସଂ. ବି—ଏକପତ୍ନୀ ବ୍ରତ; ସ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀପୁରୁଷତା (ହ. ଶ)—
Strī brata The vow of loving one's only wife.

ଶ୍ରୀ ଭୂଷଣ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—୧ । ଶ୍ରୀକ ପରିଧେୟ ଅଳଙ୍କାର—
Strī bhūṣhaṇa 1. Ornaments for female wear.
୨ । ଦେବପୁର (ହ. ଶ)—
2. Pandanus Odoratissimus flower.;

ଶ୍ରୀ ଭୋଗ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚିତ୍)—ନୈଥିନ (ହ. ଶ)—
Strī bhoga Copulation.

ଶ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର—୧୦. ବ—ସେହି ମନ୍ତ୍ର ଶେଷରେ 'ସ୍ବାହା' ଥାଏ—An
 Strī mantra esoteric formula having Swāhā
 in the end.

ଶ୍ରୀ ମହାଲ(ଲ)—ଦେ. ବ—୧ । ନାଶ୍ୱରମାଳ—1. The society of
 Strī mahala(lā) women. ୨ । ଅନ୍ତଃପୁର—2. Harem.
 ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ସ୍ତ୍ରୀ ମହଲ

ଶ୍ରୀ ମୁଖପ—୧୦. ବ (ଶ୍ରୀ ମୁଖ + ପା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ବକ୍ତୃଳ—
 Strī mukhapa The Bakula tree and flower.

ଶ୍ରୀ ମୂର୍ତ୍ତି—୧୦. ବ—ଶ୍ରୀଲେଖର ଅକୃତ—
 Strī mūrṭti The shape of a woman.

ଶ୍ରୀ ମନ୍ୟା—୧୦. ବଣ. ପୁ—ଶ୍ରୀମନ୍ୟା (ଦେଖ)
 Strīmanya Strīmanya (See)

ଶ୍ରୀ ରାଜନ—୧୦. ବ—ରାମୁଲ. (ଶେକରକୃତ)—
 Strī rājana Betel.

ଶ୍ରୀ ରତ୍ନ—୧୦. ବ—୧ । ଉତ୍ତମା ଶ୍ରୀ—1. An excellent woman;
 Strī ratna a paragon of beauty. ୨ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ହ. ଶ)—
 2. Goddess Lakshmi.

ଶ୍ରୀ ରୋଗ—୧୦. ବ—ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ବଶିଷ୍ଠ ରୋଗ—Female
 Strī roga diseases; diseases peculiar to
 females. (ସଥା—ପ୍ରଦର, ପୁଷ୍ପକାନ୍ତ, ଯୋନିବ୍ୟାଧି,
 ସ୍ତନ୍ୟାଭାବ ।)

ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷଣ—୧୦. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—୧ । ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତ; ଯୋନି—
 Strī lakṣhaṇa 1. Female organ. ୨ । ଶ୍ରୀଲକ୍ଷଣ ବଶିଷ୍ଠ
 ଲକ୍ଷଣ—2. Female characteristics.

ଶ୍ରୀ ଲମ୍ପାଟ(ଲୋଲ)—୧୦. ବଣ. ପୁ (୨ମୀ ଚେ)—୧ । କାମୁଡ—
 Strī lampāṭa (lola) 1. Lecherous.
 (ଶ୍ରୀ ଲମ୍ପାଟ, ଶ୍ରୀ ଲମ୍ପାଟଅ—ଦେ. ରୂପ) ୨ । ସର୍ବଦା ଶ୍ରୀସଙ୍ଗାପାଳାଣୀ—
 2. Always hankering after female
 company.

ଶ୍ରୀ ଲାଭ—୧୦. ବ—(ପୁରୁଷ ପକ୍ଷରେ) ଶ୍ରୀମା ପାତ୍ର; ବିବାହ—
 Strī lābha (in the case of a man)
 Marriage.

ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—୧୦. ବ—୧ । ଶ୍ରୀ ଚିତ୍ତ; ଯୋନି—1. Female organ.
 Strī līṅga ୨ । ବ୍ୟାକରଣସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଶ୍ରୀବୀଚକ ପଦ—
 2. (grammar) Female gender. ୩ । ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 3. The females. (ଉ—ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଅପରାଧ କଲେ,
 ପତ୍ନୀରେ ନ ମାରନ୍ତି ଭଲେ—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।)

ଶ୍ରୀ ଲୋକ—ଦେ. ବ—୧ । ଶ୍ରୀଲୋକସ୍ୱ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A woman. ୨ ।
 Strī loka ଶ୍ରୀଲୋକ—2. The females.
 ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ

ଶ୍ରୀ ଶିକ୍ଷା—୧୦. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ଶ୍ରୀଲୋକର ଶିକ୍ଷା ବା ଅଧ୍ୟୟନଚଳନ
 Strī śikṣā ଶିକ୍ଷା—Female education.

ଶ୍ରୀ ଶାୂନ୍ଦା—୧୦. ବଣ. ପୁ (୨ମୀ ଚେ)—ଅତି କାମୁଡ; ଅତି କାମାତୁର
 Strī śaunda (ହ. ଶ)—Very lecherous;
 libidinous.

ଶ୍ରୀ ସଂସର୍ଗ (ସମାଗମ)—୧୦. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ମେଥୁନ—
 Strī saṁsarga (saṁsāgama) Cohabitation.

ଶ୍ରୀ ସଙ୍ଗ (ସଙ୍ଗମ, ସହବାସ, ସମ୍ଭୋଗ)—୧୦. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ପୁରୁଷର
 Strī saṅga (saṅgama, sahabāsa, sambhoga) ଶ୍ରୀ
 ରମଣ କରବା; ମେଥୁନ—Co-habitation with
 woman.
 [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରର ଉପଦେଶ ଏହି ଯେ, ପଦ୍ୟ ବଦନମାନ-
 କରେ, ଶ୍ରୀକ ଦବସରେ, ଉତ୍କଳାଳର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ
 ଶ୍ରୀସଙ୍ଗମ ଭରବ ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ଦିନରେ ସ୍ୱାତ୍ତ ଓ ଅନୁଲପ୍ତ
 ହୋଇ ଗର୍ଭବର୍ଦ୍ଧକ ଓ ବାମନକରଣ ଦ୍ରବ୍ୟ ସେବନ କରି
 ଉତ୍ତମ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନପୂର୍ବକ ସୁସଜ୍ଜିତ ହୋଇ ତାମ୍ବୁଳାଦି ତଦନ
 କର ଶ୍ରୀମୁ ଧର୍ମପତ୍ନୀପ୍ରତି ଅନୁରାଗ ଓ ପୁଷ୍ପକାନ୍ତୀ ହୋଇ ରତ୍ନ
 ବାଳରେ ସେଗନ୍ଧନା, ରତ୍ନମଙ୍ଗଳ ଅଳଙ୍କାରା ଭୂଷଣ ସଙ୍ଗମ
 କରିବ । ଭୋଗୀ, କୁସାହି, ପିପାସାହି, ଅପରିଚିତଭୋଗୀ,
 ଶୋକାତୁର, ବାଳକ ଓ ବୃଦ୍ଧ ପୁରୁଷକ ପକ୍ଷରେ ଶ୍ରୀସହବାସ
 କରିବ ।]

ଶ୍ରୀ ସଙ୍ଗ୍ରହଣ—୧୦. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—୧ । ବଳାହାରପୂର୍ବକ ଶ୍ରୀସମ୍ଭୋଗ
 Strī saṅgrahaṇa (ହ. ଶ)—1. Rape.
 ୨ । ବ୍ୟଭିଚାର (ହ. ଶ)—2. Adultery.

ଶ୍ରୀ ସଭା—୧୦. ବ (ଶ୍ରୀ + ସଭ)—ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ସଭା; ମାଲିନୀ ସଭା—
 Strī sabha A gathering of females.

ଶ୍ରୀ ସୁଖ—୧୦. ବ—୧ । (ମ. ପ. ଲେ)—ମେଥୁନ (ହ. ଶ)—
 Strī sukha Sexual intercourse with a
 woman. ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ଶୋଭାଜନ (ହ. ଶ)—
 2. Moringa tree.

ଶ୍ରୀ ସୁଲଭା—୧୦. ବଣ—୧ । ନାସ୍ତକନୋପତ—1. Befitting a
 Strī sulabha woman. ୨ । ସ୍ୱାସ୍ତ୍ୟବସମ୍ପଦ—
 2. Natural to females

ଶ୍ରୀ ସେବା—୧୦. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ମେଥୁନ—
 Strī sebana Copulation.

ଶ୍ରୀ ସ୍ୱଭାବ—୧୦. ବ—୧ । (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ଶ୍ରୀଲୋକର ଚରଣ—
 Strī swabhāva 1. The nature of females.
 ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ଅନ୍ତଃପୁରରପଦ; ମହତ୍ତକ—
 2. The keeper of the seraglio. ୩ । ନପୁଂସକ
 ବ୍ୟକ୍ତି—3. Eunuch (Apte).

ଶ୍ରୀ ସ୍ୱାଧୀନତା—୧୦. ବ (ଅଧିକ)—ପୁରୁଷକ ପରି ନାଶ୍ୱରମାନଙ୍କର
 Strī swādhīnatā ସ୍ୱାଧୀନତା ବା ସର୍ବଦା ଗମନାଚଳନ ଓ
 ବାଧାହୀନତା—Female liberty; female em-
 ancipation.

ଶ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀଣ—୧୦. ବଣ. ପୁ (ଶ୍ରୀ + ଅ)—୧ । ଶ୍ରୀସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Strīṇa 1. Relating to woman; womanly.
 ୨ । ଶ୍ରୀକୃତ—2. Henpecked. ୩ ।
 ଅଭିଭାବରୂପେ ଶ୍ରୀକୃତରେ ଅସକ୍ତ—3. Addicted to
 women; effeminate. ୪ । ଶ୍ରୀଶୋଭ୍ୟ (ହ. ଶ)—
 4. Befitting a woman. ୫ (+ ଭବେ. ଚ)—

୧ । ସ୍ତ୍ରୀ (ଦେଖ) — 1. Stritwa (See). ୨ । ସ୍ତ୍ରୀ
 ସ୍ତ୍ରୀକ; ଅନ୍ୟପୁର ରକ୍ଷକ — 2. A servant guarding
 the harem. ୩ । ସ୍ତ୍ରୀସମୂହ — 3. A body of
 females.

ସ୍ତ୍ରୈଣତା (ତ୍ୱ) — ସଂ. ବି — ସ୍ତ୍ରୀବସତା; ସ୍ତ୍ରୀବଣ ଦେବା ଅବସ୍ଥା —
 Strainatā (twa) The state of being henpecked.

ସ୍ତ୍ରୈଣ୍ୟ — ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୈଣ୍ୟ + ଇନ୍ଦ୍ରୋ. ଯ) — ସ୍ତ୍ରୈଣତା (ଦେଖ) —
 Strainya Strainatā (See)

ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ରୀ) ଗାର — ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର) — ଅନ୍ୟପୁର —
 Strya (stryā) gāra Harem.

ସ୍ତ୍ରୀଧ୍ୟକ୍ଷ — ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର) — ଅନ୍ୟପୁରର ପ୍ରଧାନ ଅଧିକାରୀ
 Stryadhyaksha (ହି. ଶ) — The man who is
 in charge of the harem.

ସ୍ତ୍ରୀନୁଜ — ସଂ. ବି. ଓ ବିଶ୍ୱ ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର) — ଭଉଣୀ ପରେ ଜନ୍ମ
 Stryanuja ଲଭିଥିବା ଭାଇ (ହି. ଶ) —
 A male child born after the birth of a
 female child.

ସ୍ତ୍ରୀପାଞ୍ଚକ — ସଂ. ବିଶ୍ୱ ଓ ବି. ପୁଂ — ସ୍ତ୍ରୀପାଞ୍ଚକପାଞ୍ଚକ (ଦେଖ) —
 Stryājība Strīpanyopajībī [See].

ସ୍ତ୍ରୀକ୍ଷ୍ୟା — ସଂ. ବି [ବହୁବ୍ରୀହି] — ପ୍ରିୟାଙ୍ଗୁ [ହି. ଶ] [ଦେଖ] —
 Stryākhyā Priyāṅgu (See).

ସ୍ତ୍ରୀକ୍ଷରା — ସଂ. ବି. [ମ. ପ. ଲୋ., ସ୍ତ୍ରୀକ୍ଷର ଅନୁଷ୍ଠିତ
 Stryākṣhāra ଅର୍ଥ] — ସ୍ତ୍ରୀ ଅକ୍ଷର [ଦେଖ] —
 Strī ākṣhāra (See).

ସ୍ତ୍ରୀ — ସ. ବିଶ୍ୱ, ପୁଂ (ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତ୍ୟୟ ସ୍ତ୍ରୀ; ଧାତୁ +
 Stha କର୍ତ୍ତୃ. ଅ; ଯଥା — ସ୍ତ୍ରୀଗୁ, ସ୍ତ୍ରୀଗୁ, ସ୍ତ୍ରୀବାଚକ ଓ ଦୁଃସ୍ତ୍ରୀ) —
 (ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) (ଅମୂଳ)ରେ ସ୍ଥିତ; ବିଦ୍ୟମାନ; ବର୍ତ୍ତମାନ —
 (a suffix) Situate in; belonging to; liv-
 ing in.

ସ୍ତ୍ରୀକିତ — ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସ. ସ୍ତ୍ରୀକିତ) — ସ୍ତ୍ରୀକିତ (ଦେଖ)
 Sthakita Sthagita (See)

ସ୍ତ୍ରୀ (ଧାତୁ) — ସ. ୧ । ସଂକରଣ କରବା — 1. To restrain. ୨ ।
 Sthag (root) ଅପବାରଣ ବା ଅଜ୍ଞାତକ କରବା — 2. To
 cover. ୩ । ବନ୍ଦ କରବା — 3. To stop; to
 discontinue.

ସ୍ତ୍ରୀ — ସ. ବିଶ୍ୱ, ପୁଂ (ସ୍ତ୍ରୀ, ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) — ୧ । ଧୂଳି; ଠଗ;
 Sthaga ପ୍ରବନ୍ଧକ — 1. Fraudulent; cheating; decep-
 (ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ତ୍ରୀ) tive. ୨ । କଲଙ୍କ — 2. Shameless.

ସ୍ତ୍ରୀଗଣ — ସ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ + ଅ) — ପୃଥିବୀ (ହି. ଶ)
 Sthagāṅṭh The earth.

ସ୍ତ୍ରୀଗଣା — ସ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + ଲୁକ. ଅନ) — ୧ । ଗୋପନ —
 Sthagana 1. Concealment. ୨ । ଲୁଚାଇବା —
 (ସ୍ତ୍ରୀକିତ — ବିଶ୍ୱ) 2. Hiding. ୩ । ଅଜ୍ଞାତକ — 3. Cover-
 ing.

ସ୍ତ୍ରୀଗର — ସ. ବି — ଠଗର (ଦେଖ) (ହି. ଶ)
 Sthagara Tagara (See)

ସ୍ତ୍ରୀଗିକା — ସ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ମ, ଲକ + ଅ) —
 Sthagikā ୧ । ତାମ୍ବୁଲକରକ; ପାଳତକା (ହି. ଶ) — 1. A
 metal case for keeping betel packets.
 ୨ । (+ କରଣର) (ବୈଦ୍ୟ) ଅଙ୍ଗୁଳ ଓ ଲଙ୍ଗ ଅକର
 ଅଗ୍ରଭାଗର ଶବ୍ଦ ରୂପରେ ବଳାୟିକା (ପାଳତକା ଅକରର)
 ପତ୍ତୀ (ହି. ଶ) — 2. (Surgery) A bandage
 (shaped like a betel case) put over the
 sores on the end of a finger or male organ.

ସ୍ତ୍ରୀଗିତ — ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ, ଧାତୁ + କର୍ମ, ତ) — ୧ । ଅଜ୍ଞାତକ —
 Sthagita 1. Covered. ୨ । ଅଚ୍ଚିତ — 2. Hidden. ୩ ।
 ବିଭେଦିତ — 3. Extinct. ୪ । ବିକଳିତ;
 ଅପବାରଣ — 4. Restrained; prevented. ୫ ।
 ବନ୍ଦ କରାଯାଇଥିବା — 5. Stopped; disconti-
 nued. ୬ । ସଂଗୋପିତ — 6. Concealed. ୭ ।
 ଅବରୁଦ୍ଧ (ହି. ଶ) — 7. Confined. ୮ । ବନ୍ଧୁ ସମ୍ପ୍ର
 ପାଇଁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇଥିବା; ମୁଲତକ (ହି. ଶ) —
 8. Postponed; adjourned; stayed.

ସ୍ତ୍ରୀଗିବା — ଦେ. ବି (ଦେଖ) (ସଂ. ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ) — ବନ୍ଦ କରବା; ସ୍ତ୍ରୀକିତ
 Sthagibā ରଖିବା — To stop.

ସ୍ତ୍ରୀଗିତ ରୀତ୍ୟା ସ୍ଥାଗିତ କରନ୍ତା
 ସ୍ତ୍ରୀଗି — ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ, ଧାତୁ + କର୍ମ, ଲ) — ତାମ୍ବୁଲପାତ; ପାଳକା —
 Sthagī A betel-box.

ସ୍ତ୍ରୀଗୁ — ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ, ଧାତୁ + କରଣ, ଉ) — ୧ । ଗଡ଼; ପାଣିର
 Sthagu ଝରା — 1. A long-necked pitcher. ୨ ।
 (+ କର୍ତ୍ତୃ. ଲ) ପିଠି ଉପରେ ଥିବା ଲୁକ (ହି. ଶ) —
 2. Hump on the back.

ସ୍ତ୍ରୀଗୁଳି — ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ, ଧାତୁ + ଅଧିକରଣେ ଅଶ୍ରିଳ, ବିନ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀ, ଧାତୁ —
 Sthagūḷī ଚନ୍ଦ୍ରବା + ଅଧି. ଲକ; ଜପାତଳ) — ୧ । ଚନ୍ଦ୍ରକ;
 ଅଗଣା — 1. Courtyard. ୨ । ସଂସ୍କର୍ଷଣ ପରିଷ୍କର
 ତୁମ୍ପି — 2. A place cleansed for the perfor-
 mance of vedic rites. ୩ । ବାଲୁକାବିହାର
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋମାର୍ଥ ମଣ୍ଡଳବିଶେଷ । (ଏହା ବସୁପରିଷ୍କର
 ଚନ୍ଦ୍ରକ୍ଷୁ ଦେବାର ବିଧି, ବର୍ଣ୍ଣିତ ସଂହିତା ବିଧିପାଇଁ) —
 3. A raised platform of sand prepared
 for making offering to the fire. ୪ । ସଂକ୍ଷ-
 ବେଦର ଚନ୍ଦ୍ର ପାଖର ପରିଷ୍କର ତୁମ୍ପି — 4. A cleansed
 and well-swept plot of land round the
 sacrificial altar. ୫ । ସୀମା; ସରକ୍ଷ (ହି. ଶ) —
 5. Boundary; limit. ୬ । ମାଟ୍ଟଗଢା (ହି. ଶ) —
 6. A heap of earth. ୭ । ଜମି; ତୁମ୍ପି (ହି. ଶ) —
 7. Land. ୮ । (ନମ) ପ୍ରାଚୀନ ରୁଷି ବିଶେଷ (ହି. ଶ) —
 8. Name of an ancient sage.

ସ୍ତ୍ରୀଲ ଶାସ୍ତ୍ର—୧୦. ୧—ଦ୍ରାଘାୟୋର୍ ଦ୍ରାଘାୟକର ଭୂମିଶୟନ—
Sthandila śāyā Sleeping on the bare ground
(of a person observing a vow.)

ସ୍ତ୍ରୀଲଶାୟା—୧୦. ୧ଶ (ସ୍ତ୍ରୀଲ+ଶା+ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇତ୍. ୧ମା. ୧ବ;
Sthandilāśāyī ସ୍ତ୍ରୀଲଶାୟିତ୍ ୧ମା. ୧ବ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
[ସ୍ତ୍ରୀଲଶାୟିନୀ—ଶ୍ରୀ] ଦ୍ରାଘ ପାଳନ କରୁଥିବା ଯୋଗୁଁ ସ୍ତ୍ରୀଲରେ
ବା ଭୂମିରେ ଶୋଇଅଛନ୍ତି—Sleeping on bare
ground during the observance of a
vow.

ସ୍ତ୍ରୀଲସିତା—୧୦. ୬—ଯଜ୍ଞବେଦୀ (ହି. ଶ)
Sthandīlasita Sacrificial altar.

ସ୍ତ୍ରୀଲେଶୟା—୧୦. ୧ଶ ସ୍ତ୍ରୀଲେଶୟା (ସ୍ତ୍ରୀଲେଶ+ଧାତୁ+
Sthandīleśaya କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; ଅଲ୍ଲୁକ୍ ସମାସ)—ସ୍ତ୍ରୀଲଶାୟା
(ଦେଶ)—Sthandīlāśāyī (See) ସଂ. ୧—
ପ୍ରାଚୀନ ରାଷ୍ଟ୍ର ବିଶେଷ—Name of an ancient
sage.

ସ୍ତ୍ରୀପତି—୧୦. ୧ (ସ୍ତ୍ରୀ+ପତି+ପଠ)—୧ । ବସୁନ୍ଧା; ଅକ୍ଷୟପୁରସ୍କର
Sthapati [ସେବକ]—1. A servant watching the
harem. ୨ । ରାଜପତ୍ନୀ; ଶିଳ୍ପ ବିଶେଷ (ଅମତ);
ବାସୁଦେବ୍ୟାଦିଆନର ଲଘୁକୃଷ୍ଣ ଶିଳ୍ପୀ; ବାସୁଶିଳ୍ପୀ—
2. Mason. ୩ । ବଢ଼େଇ; ସୁନ୍ଦର—3. Carpenter.
୪ । ବାର୍ତ୍ତମ୍ୟ ଯଜ୍ଞକର୍ତ୍ତା; ଗୀଷ୍ମାସ୍ତ୍ରୀପତି—4. The
performer of the Bārhaspatya sacrifice.
୫ । ମନ୍ତ୍ରୀ—5. Minister. ୬ । ବୃହସ୍ପତି—
6. Brūhaspati. ୭ । କୁବେର—7. Kubera;
the God of Wealth. ୮ । ରାଜା (ହି. ଶ)—
8. King. ୯ । ଉଚ୍ଚ ରାଜକର୍ମଚାରୀ (ହି. ଶ)—
9. A high government official. ୧୦ । (ନାମ)
ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସଖା; ବୃତ୍ତ ଶବର (ହି. ଶ)—10. Name
of the Sabara friend of Rāma. ୧୧ । ଶାରଥୀ
(ହି. ଶ)—11. Charioteer. ୧୨—୧ । ପ୍ରଧାନ—
1. [Chief; principal. ୨ । ଉତ୍ତମ; ଶ୍ରେଷ୍ଠ—
2. Excellent; best.

ସ୍ତ୍ରୀପତି ବିଜ୍ଞାନ—୧୦. ୧—୧ । ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଶିଳ୍ପବିଜ୍ଞାନ—
Sthapati bijñāna 1. The science of house-buil-
ding. ୨ । ସୁନ୍ଦର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଜ୍ଞାନ—
2. The science of carpentry.

ସ୍ତ୍ରୀପାଣି—୧୦. ୧—୧ । ଦୁଇ ଭୂଲତାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ (ହି. ଶ)—The
Sthapanī middle of the two eyebrows.

[ଦ୍ର—ଦେବ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ଏକ ମର୍ମସ୍ଥାନ ଅଟେ—ହି. ଶ]

ସ୍ତ୍ରୀପା(ପେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ସ୍ତ୍ରୀପତି କରାଯିବା—
Sthapā(pe)ibā Causative form of the verb
ସାଧାନ ସ୍ଥାପିତ କରାଣା Sthāpibā. [ହି—କର

ଦ୍ୱାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣକମ ସୁପାଦଲେ । ଯୋଗାର ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ଗୋରଣ
ବାଜଲେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାରାଜରତ. ଶାନ୍ତି ।]

ସ୍ତ୍ରୀପତି କରବା—ଦେ. କି (ପଦ୍ୟ)—ହୃଦୟରେ କିଛି ରଖିବା—
Sthapita karibā To keep to one's self; to have
ଅନ୍ୟେ ଲୁକ୍ଷିତେ ସାଧା some secret deposited in the
ସ୍ତ୍ରୀପତି ରକ୍ଷଣା inner recesses of one's heart. [ହି—
ସ୍ତ୍ରୀପତି କର ବା ହୃଦୟରେ ଅନ୍ୟ କିଛି ରଖିବା—କୃଷ୍ଣସିଂହ.
ରତ୍ନାକର ଚମ୍ପୂ ।]

ସ୍ତ୍ରୀପୁଟ—୧୦. ୧ (ସ୍ତ୍ରୀ+ପୁଟ+ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ଅସ୍ଥିର ସମସ୍ଥାନ—
Sthaputa 1. Bone-joint. ୨ । ଉଚ୍ଚାବଚ ସ୍ଥାନ—2. High
and low place; undulating place. ୩ ।
କଷମ ସ୍ଥାନ ସଂଗ୍ରହ ଜାଳ—3. Animals living or
moving in undulating places. ୧ଶ—୧ ।
କ୍ଷମେଦ (ଦେମତତ୍)—1. Undulating;
high and uneven. ୨ । ଶିଳ୍ପ ବା ଦୁଃଖାଦରେ
କୁଙ୍କାକୁଳ—2. Bent double with sorrow
or illness. ୩ । କଷମ (ହି. ଶ)—3. Involved
in danger. ୪ । କୁଳ (ହି. ଶ); କୁଳା—
4. Having a hump.

ସ୍ତ୍ରୀପ୍ର—୧୦. ୧ (ସ୍ତ୍ରୀ+ପ୍ର+ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—କରମ (ଉତ୍ତାଦର)—
Sthabi Moving. ୧—୧ । ଚକ୍ରବାସୁ—1. Weaver.
୨ । ସ୍ୱର୍ଗ—2. Heaven. ୩ । କରମ; ପଦାର୍ଥ—
3. Moveable thing. ୪ । ଅଜ (ହି. ଶ)—
4. Bag. ୫ । ଅଗ୍ନି (ହି. ଶ)—5. Fire. ୬ ।
ଫଳ (ହି. ଶ)—6. Fruit.

ସ୍ତ୍ରୀପୁର—୧୦. ୧ଶ (ସ୍ତ୍ରୀ+ପୁର+ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇ)—୧ । ବୃକ—
Sthabira 1. Old; aged. ୨ । ଅଚଳ—2. Unmoving,
(ସ୍ତ୍ରୀପୁର—ଶ୍ରୀ) ୩ । ବୃକ ଓ ପୁଲ୍ୟ (ହି. ଶ)—3. Old and
adorable. ୧—୧ । ବ୍ରହ୍ମା—1. Brahmā.
୨ । ଶୈଳେୟ (ରାଜକର୍ତ୍ତା) (ଦେଶ)—2. Śaileya
(See) ୩ । ବୁଦ୍ଧଦାରକ (ହି. ଶ) (ଦେଶ)—
3. Brūddhadāraka (See) ୪ । ବୃକ ଓ
ପୁଲ୍ୟ ବୌଦ୍ଧମତ (ହି. ଶ)—4. An old and
revered Buddhist mendicant. ୫ । ବୌଦ୍ଧ
ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
5. A sect of Buddhists.

ସ୍ତ୍ରୀପୁରତା(ତା)—୧୦. ୧ (ସ୍ତ୍ରୀପୁର+ତା)—ବାକ୍ୟ—
Sthabiratā(twa) Old age.

ସ୍ତ୍ରୀପୁର ଦାରୁ—୧୦. ୧—ବୁଦ୍ଧଦାରକ (ହି. ଶ) (ଦେଶ)
Sthabira dāru Brūddhadāraka (See)

ସ୍ତ୍ରୀପୁରା—୧୦. ୧ଶ, ୨ଶ (ସ୍ତ୍ରୀପୁର+ଶ୍ରୀ, ଅ)—୧ । ବୃକା—1. Old
Sthabirā (woman). ୨ । ବୃକା ଓ ପୁଲ୍ୟା—2. Old

and adorable (female).ସଂ.ସ୍ତ୍ରୀ—ମହାଶ୍ରୀବଣୀ
(ସତକର୍ଣ୍ଣିକା) (ଦେଶ)—1. Mahāśrībāṇī
(See). ୨ । ବୃଦ୍ଧା ସ୍ତ୍ରୀ—

2. An old woman.

ସ୍ତବିଷ୍ଠା—ସଂ. ବଣ ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତୁଳ + ଅଧ୍ୟର୍ଥେ ଇଷ୍ଠ)—ଅତି ସ୍ତୁଳ—

Sthabishṭha(ସ୍ତବିଷ୍ଠା—ସ୍ତ୍ରୀ) Very corpulent and thick.

ସ୍ତବିଧ୍ୟାନ୍—ସଂ.ବଣ ସ୍ତ୍ରୀ(ସ୍ତୁଳ+ଅଧ୍ୟର୍ଥେ. ଇଷ୍ଠସ୍ତ୍ରୀ ; ସ୍ତୁଳସ୍ତ୍ରୀ, ୧ମା ୧୦.)

Sthabīḍhān —ଅତି ମୋଟା—Very corpulant and thick.
(ସ୍ତୁଳସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ତମ୍ଭିକା—ଦେ. କ୍ରି (ସଂ. ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ)—ଅମିଳା; ଗତି କରୁ କରୁ

Sthambikā ରହୁଥିବା—To stop while moving.

ଥାମା ସ୍ତମ୍ଭିନୀ [ସ୍ତମ୍ଭା(ମେ)ଇବା—ଶିଳ୍ପ ଅକାର]

ସ୍ତମ୍ଭି ରହିବା—ଦେ. କ୍ରି (ସଂ. ସ୍ତମ୍ଭ ଧାତୁ)—ଗତି କରୁ କରୁ ବନ୍ଦ

Sthambi rahibā ହୋଇ ରହିବା—To come to a

ଥାମିଆ ଯାଏଥା stand-still. [ଇ—ଏ ସକାର୍ଣ୍ଣ ସ୍ତମ୍ଭି

ସ୍ତମ୍ଭି ରହଣା ରହିଲେ ବସ ରହିବେ । ସ୍ତମ୍ଭି ମତ୍ତା ସେଲେ
ପ୍ରଭାରେ କୋଣେ ଯାଏ—ବୁଝିବିଦ୍ୟା ମହାଭାରତ ଦ୍ରୋଣ]

ସ୍ଥା(ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ଥିବା; ଅବସ୍ଥାତ୍ କରୁବା—1. To be.

Sthā (root) ୨ । ରହିବା—2. To remain.

ସ୍ଥା—ସଂ. କ (ସ୍ଥାଧାତୁ = ସ୍ଥିତ ହେବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ଅଦୃଶ୍ୟ

Sthāla ଭୂମି—1. A bit of land in its natural condition. ୨ । ପ୍ରଦେଶ; ସ୍ଥାନ—2. Place; site; tract of country; locality. ୩ । ପାତ୍ର—

3. Receptacle. ୪ । ଥାଳ—4. A big cup; a deep plate, ୫ । ଥାଳୀ—5. A plate, ୬ । ଡେଇଁ; ପତ୍ତନୀ—6. Tent.୭ । ଶୁଣ୍ଠିଲ ସ୍ଥାନ; ଜଳହୀନ ସ୍ଥାନ

—7. Land; waterless place. ୮ । ଅବସ୍ଥିତି—

8. Position. ୯ । ବିଷୟ—9. Subject; topic; matter. ୧୦ । ଅବସର (ହ. ଶ)—10. Occasion. ୧୧ । ଉଚ୍ଚ ଜାଗା (ହ. ଶ)—11. A high place. ୧୨ । ପୁସ୍ତକର ଏକ ଅଂଶ ବା ପରିଚ୍ଛେଦ (ହ. ଶ)—12. Portion or chapter of book.

ସ୍ଥାଳ କନ୍ଦ—ସଂ. କ—ଅଗ୍ରାମ୍ୟ କନ୍ଦ; ବଣ ଓଲୁଅ—

Sthāla kanda Wild arum.

ସ୍ଥାଳ କମଳ(କମଳିନୀ)—ସଂ. କ (ମ. ପ. ଲେ, କର୍ମଧା; ସ୍ଥାଳଜାତ ବେମଳ)

Sthāla kamala(kamalini) —ସ୍ଥାଳପତ୍ର—Hibiscus Mutabilis; Tonidivam Suffruticosum.

ଅଳକମଳ [ଇ—ସ୍ଥାଳବେଳେ ଦେଶ ରୂପର ଭାବ । କର୍ମଣ୍ୟ ଦେଲେ
[ଅଳକମଳ—ଦେ. ରୂପ] ଶେଷ ହୁଏ ଏ ଜାତି—ରାଧାକାଥ.

ଭୂଲସୀ ପ୍ରବଚ ।] [ହ—ଏହାର ପର୍ଯ୍ୟୟ—ପଦ୍ମ-
ଭୂଲସୀ, ଅଳକପତ୍ର, ପୁଷ୍କର ପଞ୍ଜିକା, ପଦ୍ମାହା, ଅମ୍ବୁରୁହା,
ପୁଷ୍କରନାଦୀ, ସ୍ଥାଳପତ୍ର, ଅକ୍ୟଥା, ପଦ୍ମା, ଭୂଲସୀ, ସାବରା,
କରପତ୍ର, ସ୍ଥାଳପତ୍ର, ତମାଳକ, ସ୍ଥାଳରୁହା, ସୁଗନ୍ଧମୂଳା,

ପଦ୍ମାକାଶ, ପୁଷ୍କରଣୀ । ଦୈବ୍ୟତ ମତରେ ଏହା ଅନୁଷ୍ଠ,
ବହୁକ୍ରମବ୍ୟାପାର ଏବଂ କଷ୍ଟ, ବାୟୁ, ମୃତ୍ତ୍ୱିକା, ଅମ୍ଳାସ,
ଶୂଳ, ଶ୍ୱାସ, ଦାହ, ଅପସାର, ବମନ, ଭୀଷ ଓ ବସ-
ନାଶକ ! ଏହା ଭୃତାବେଶ ଶାନ୍ତିକାରକ ଓ ସ୍ତୁଳ ଦୂରକାରୀ
ସମ୍ପାଦକ ।

ଏହା ଜବାବ ବର୍ଣ୍ଣେ ପୁଷ୍କରପତ୍ରରେ, ଗରୁଡ଼
ହାତ ଭାବ, ପତ୍ର ବଡ଼ ବଡ଼ । ଏଥିରେ ଶରତକାଳରେ
ଫୁଲ ଫୁଟେ । ଏହି ଫୁଲ ପ୍ରଥମେ ଧନା, ପରେ ପଦ୍ମବର୍ଣ୍ଣ
ବା ରକ୍ତାଭ ହୁଏ । ଏ ଫୁଲ ବହୁ ଦଳ ଓ ଦେଖିବାକୁ
ଫଳା କାଳି ବା ଗୋଲପି ରଙ୍ଗର । ମାତ୍ର ଏହା ଗର-
ସ୍ଥଳ ।]

ସ୍ଥାଳ କୁମୁଦ—ସଂ. କ (ମ. ପ. ଲେ)—କରୁଣାର (ରାଜକର୍ଣ୍ଣିକା) (ଦେଶ)
Sthāla kumuda Karabira (See)

ସ୍ଥାଳ କୁଳ—ଦେ. କ (ସହଚର)—୧ । କୌଣସି ବିଷୟର ଚିହ୍ନ—
Sthāla kūla 1. Trace or clue of any thing. ୨ ।

କୂଳ କିନାରୀ ଅଶ୍ରୟ—2. Shelter. ୩ । ଅଶ୍ରୟ ନେବା
ତଟ କିନାରୀ ସ୍ଥାନ—3 Place of shelter. [ଇ—କ

କରବେ କରୁ ବୁଦ୍ଧି ନ ହସିଲ, ନ ପାଲିଲେ ସ୍ଥାଳ କୁଳ—
ନନ୍ଦକଣ୍ଠୋର ସମିଷ୍ଠା ।]

ସ୍ଥାଳଚର—ସଂ. କ ଶ ସଂ (ସ୍ଥାଳ + ଚର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ସେହି ଜୀବ

Sthālachara ସ୍ଥାଳରେ ଚଳଣେ କରେ—(animals)
(ଜଳଚର—ବସନ୍ତ) Moving on land.

(ସ୍ଥାଳ, ସ୍ଥାଳପଥୀ, ସ୍ଥାଳପଥ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସ୍ଥାଳପଥ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ଥାଳ ପଥ—ସଂ. କ (୨ମୀ ଚତ)—ଭୂମି ଉପରେ ଯିବା ପଥ—Road on
Sthāla patha land; land route. (ଜଳ ପଥ—ବସନ୍ତ)

ସ୍ଥାଳ ପଦ୍ମ(ପଦ୍ମିନୀ)—ସଂ. କ—୧ । ସ୍ଥାଳ ବମଳ (ଦେଶ) — 1. Sthāla
Sthāla padma(padmini) kamala (See) ୨ ।

ମାଳକ; ମାଣସାରୁ (ରତ୍ନମାଳା)—
2. A kind of taro.

ସ୍ଥାଳ ବାଣିଜ୍ୟ—ଦେ. କ—ସ୍ଥାଳ ପଥରେ ଚଳାଉଥିବା ବାଣିଜ୍ୟ—Trade
sthalā bhāṇijya on land route; land-borne

ହଲ ବାଣିଜ୍ୟ ଅଳ ବାଣିଜ୍ୟ trade.
ସ୍ଥାଳ ଭାଗ—ସଂ. କ—ଭୁଗୋଳ—Dry land; land portion.

Sthāla bhāga (ଜଳ ଭାଗ—ବସନ୍ତ)
ସ୍ଥାଳ ମଞ୍ଜରୀ—ସଂ. କ—ଅପାମାର୍ଗ (ରତ୍ନମାଳା) (ଦେଶ)

Sthāla mānjari Apāmārga (See)
ସ୍ଥାଳ ମର୍କଟ—ସଂ. କ—କରମର୍କଟ (ହ. ଶ) (ଦେଶ)

Sthāla markata Karamarddaka (See)
ସ୍ଥାଳ ଯୁଦ୍ଧ(ବିଗ୍ରହ)—ସଂ. କ—ସ୍ଥାଳ ଭାଗ ଅର୍ଥାତ୍ ଭୁଗୋଳ ଉପରେ ଥାଇ ଦୁଇ

Sthāla juddha(bigraha) ପକ୍ଷର ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ—War
between two armies on the land.

ସ୍ଥାଳରୁହା—ସଂ. କ (ସ୍ଥାଳ + ରୁହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ + ଶା. ଅ)—
Sthālaruha ସ୍ଥାଳବମଳ (ଦେଶ)—
Sthālakamala (See)

ସ୍ଥଳ ଶିଳ୍ପୀ(ଶିଳ୍ପୀତଳ) — ୧. ଶିଳ୍ପୀ ଶିଳ୍ପୀ (ରହମାଳା);
Sthala śrūṅgāṭa(śrūṅgāṭaka) ଶିଳ୍ପୀ (ଦେଶ)
Gokharā (See)

ସ୍ଥଳ ସଙ୍କଟ — ଦେ. ବି (ଭୂମି) — ଯୋଜନ; ସେହି ସଙ୍କଟ ଭୂମି
Sthala saṅkaṭa ଦୁଇ ଦୁଇ ଭୂମିକୁ ଯୋଗ କରାଏ —
ଅଳ ସଂକଟ, ଯୋଜନ ଥଳ ସଂଯୋଜନ Isthmus.

ସ୍ଥଳ ସୀମା — ୧. ବି (ସ୍ଥଳ + ସୀମା. ୧ମା. ୧୦) — ୧ । ସ୍ଥଳ
Sthala sīmā (ଶିଳ୍ପୀତଳ) (ଦେଶ) — 1. Sthandila
(See) ୨ । ଦୁଇ ଦେଶର ସୀମା —
2. Boundary between two countries.

ସ୍ଥଳା — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥଳ + ଅ) — ୧ । ଜଳଶୂନ୍ୟ ଭୂମି
Sthālā (ରର) — 1. An artificial dry land; a
spot of dry ground artificially raised and
drained (Apte). ୨ । ଜଳଶୂନ୍ୟ ଭୂମି (ଦି. ଶ)
2. Waterless land.

ସ୍ଥଳାଭିଷିକ୍ତ — ୧. ବି. ସ୍ତ — ୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତିରୂପ — 1. Repre-
Sthābhisikta senting another. ୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର
ଜାଗାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ (ଦି. ଶ) — 2. (a person) Placed
(ସ୍ଥଳାଭିଷିକ୍ତା — ଶି) in the position of another.

ସ୍ଥଳୀ — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥଳ + ଶି. ୧) — ୧ । ସ୍ଥଳ (ଦେଶ) —
Sthālī 1. Sthala (See) [ଭୂ — ଏତେ ସ୍ଥଳୀ ଥାଉଁ
ବିଷୟରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଅସ ଦେଉଁ ଅଣ ବହି । — ସଂସାଳାଧ.
ଶାବଣା ।] ୨ । ଜଳଶୂନ୍ୟ ଅଭୂମି ଭୂମି — 2. A
natural spot of dry ground. ୩ । ମୁଣି —
3. Bag. ୪ । ଦୃଢ଼ ଭୂମି — 4. Firm land
(Apte). ୫ । ସ୍ଥଳ ଦେବତା — 5. A Deity of
the soil (Apte), ୬ । ସ୍ଥଳାଧିପତି ଦେବତା —
6. Tutelary Deity (Apte).

ସ୍ଥଳୀ ଦେବତା — ୧. ବି. ଶି — ଶାସନ ଦେବତା —
Sthālī debatā Presiding Deity of a village.

ସ୍ଥଳୀୟ — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥଳ + ଯ) — ୧ । ସ୍ଥଳୀୟ — 1. Relating
Sthālīya to a place. ୨ । ସ୍ଥଳୀୟ —
2. Relating to land.

ସ୍ଥଳେରୁହା — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥଳେ + ରୁହ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ + ଶି. ଅ;
Sthaleruḥā ଚନ୍ଦ୍ରମାସ) — ୧ । ସ୍ଥଳେରୁହା (ସଜ୍ଜାତ) ;
ଦୁଇମାସ; ବିଭୁଅଣ — 1. Indian alo. ୨ ।
ଦୁଇମାସ; ଚନ୍ଦ୍ରମାସ ଶିଳ୍ପ — 2. A plant; Eupar-
veiflora. ବିଶ୍ଵ — ସ୍ଥଳାତ (ଦୁଶାଦ) —
Growing on land.

ସ୍ଥଳେଶୟା — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥଳେ + ଶି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଅ; ଅଭୂମି ମାସ) —
Sthalesāya ଶୟା ସ୍ଥଳେ ଶୋଇଥିବା — Sleeping on
land. ବି — ଭୂମି; ଭୂମିରୁ ଯାଏ —
Deer; antelope.

ସ୍ଥଳୀକା — ୧. ବି. ବି. ଶି (ସ୍ଥଳ + ଶି) — ୧ । ସ୍ଥଳୀକା; ସ୍ଥଳୀକା
Sthālīkā ଶିଳ୍ପ — ସ୍ଥଳୀକା ଶିଳ୍ପ — Animals moving
on land.

ସ୍ଥା (ଧାତୁ) — ୧ — ୧ । ଥିବା — 1. To be. ୨ । ସ୍ଥାପନ — 2. To
Sthā (dhātu) be placed. ୩ । ରହିବା — 3. To stay.
[ଭୂ — ଏହି ଧାତୁ ପଦେ ଅ, ଅବ, ଭବ, ଅଧ, ଅଧୁ, ପ୍ର,
ପ୍ରଭ ଅବ ଉପସର୍ଗ ଲାଗିଲେ ଭବ ଭବ ଅର୍ଥ ରହିଥାଏ ।
ପ୍ରଭ, ଅଧ ଓ ଅଧୁ ପଦେ 'ସ୍ଥା'ର ରୂପ 'ସ୍ଥା' ହୁଏ ।]

ସ୍ଥା — ୧. ବି. ଶି ('ସ୍ଥା'ର ଶିଳ୍ପ) — ଅବସ୍ଥା; ସ୍ଥିତା —
Sthā Placed; situated. (female).
ବି — ୧ । ଅବସ୍ଥା — 1. Position. ୨ । ସ୍ଥାନ —
2 Place.

ସ୍ଥାୟ — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥାୟୀ) — ସ୍ଥାୟୀ (ଦେଶ) —
Sthāyī Sthāyī (See).

ସ୍ଥାୟା — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥାୟୀ) — 1. Corpse; ୨ । ସିବା-
Sthāyā ଦୁଇରାଜପୁତ୍ର — 2. Name of one of
Siba's attendants.

ସ୍ଥାନାଧିକାରୀ — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥାନ + ଧି) — ସ୍ଥାନାଧିକାରୀ —
Sthānādīkā Relating to Sthānu.

ସ୍ଥାନୁ — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଦୁ) — ୧ । ଅଚଳ; ସ୍ଥିର —
Sthānu 1. Fixed; steady. ୨ । ସ୍ଥାନୁ (ଦେଶ)
2. Sthabira (See). ବି — ୧ । ଜଣାଣରୁଣ;
ଶାଖାହୀନ ଗଛ; ଲତା ଗଛ; ଅଣା ଗଛ — 1. A pollard;
the branchless trunk of a tree.
(ଏହାର ପତୀୟ ଧୁବ, ଶବ୍ଦ, ଅଣାଗୁଣ) — ୨ । ଶିବ;
ମହାଦେବ — 2. God Śiba. ୩ । ପ୍ରସ୍ତ; ଖୁଣ୍ଟ; ଶମ୍ଭୁ-
3. Pillar. ୪ । ଗାଳ — 4. A post or peg
drawn into the ground. ୫ । ବିରଳ ଜାମ୍ବୁ
ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ (ଗନ୍ଧକରୁକା) — 5. A rare scented herb;
୬ । ଅସ୍ତ୍ରଭେଦ (ଗାଳକଣ୍ଠ) — 6. A kind of weapon,
୭ । ଭୂମି ଦୁର୍ଗ — 7. Anthill. ୮ । ଏକପ୍ରକାର
ବେଢ଼ (ଦି. ଶ) — 8. A kind of spear. ୯ । ହଳର
ଅଂଶଭାଗ (ଦି. ଶ) — 9. A part of the plough.
୧୦ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚକ୍ରର କଣ୍ଠା [ଦି. ଶ] — 10. The hand
of a sundial. ୧୧ । ସ୍ଥାବର ପଦ୍ଧତି [ଦି. ଶ] —
11. An immovable thing. ୧୨ । [ଗାମ]
ନାମଭାଗ — 12. Name of a Nāga. ୧୩ । ଏହାର
ରୁଦ୍ର ମଧୁର ଏବଂ [ଦି. ଶ] — 13. One of the
eleven Rudra Deities. ୧୪ । ସଂସାରକର୍ତ୍ତା
[ଦି. ଶ] — 14. Name of a demon. ୧୫ । ପ୍ରଜାତପ-
କର୍ତ୍ତା — 15. Name of a Progenitor of
mankind.

ସ୍ଥାନୁ ଶିଳ୍ପୀ — ୧. ବି. ଶି (ସ୍ଥାନୁ) — ସ୍ଥାନୁ ଶିଳ୍ପୀ
Sthānu śilpī ବିଶ୍ଵ — [ଭୂ — ଏହା ଚନ୍ଦ୍ରମାସ ଶିଳ୍ପୀ, ସ୍ଥାନୁ

ଥାନାରୁ ଏହା ନାମ । ଏ ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ନିକଟରେ ଏକ ଜଳାଶୟ
ଅଛି ।]ଆନେଶ୍ୱର ନାମକ ସ୍ଥାନ, ଯେଉଁଠାରେ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ
ଓ ମହମ୍ମଦ ଗୋରାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା—Name
of a place of pilgrimage; Thaneswar, the
battlefield where Mahmmd Ghorī
fought with Pruthwirāja.

ସ୍ଥାନୁବତ - ସଂ. ଅ-ଅଶ୍ୱା ଭେ ପର -

Sthānubāt Like a pollard.

ସ୍ଥାନୁ ରୋଗ-ସଂ. ବ-ସୋଡ଼ାକ ଜଳରେ ଦେବା ଦୁଗ୍ଧସେନ ବ୍ରଣାଦି
Sthānu roga ବଣେଷ [ହ. ଶ.]—A kind of boil
on the thigh of the horse,

ସ୍ଥାନୁଲି-ସଂ. ଶ. ପୁ [ସ୍ତ୍ରୀଲି + ଅ]—ସ୍ତ୍ରୀଲିଖାୟୀ [ଦେଶ]—
Sthāndilā Sthāndilāsāyī (See)

[ସ୍ତ୍ରୀଲି-ସ୍ତ୍ରୀ]

ସ୍ଥାନୁସ୍ୱର-ସ. ବ-ଆନେଶ୍ୱର; ସ୍ଥାନୁସ୍ୱର ଶିବଲିଙ୍ଗ—The
Sthānwiswara name of the idol of Śiba in
Sthānūtīrtha (modern Thaneswar).

ସ୍ଥାତାବ୍ୟ-ସ. ବଣ (ସ୍ଥା ଥାତୁ + ଅଧିକରେଣେ. ତାବ୍ୟ)—ରହବା
Sthātābāya ରହସ୍ତୁ ବା ରହତ, ଅବସ୍ଥିତ ଯୋଗ୍ୟ (ସ୍ଥାନ)—
(a place) Fit to stay.

ସ୍ଥାନ-ସ. ବ (ସ୍ଥା ଥାତୁ + ଅଧିକରେଣେ. ଅନ)—୧ । ସ୍ଥଳ; ଜାଗା;
Sthāna ଥାନ— 1. Place; spot. ୨ । କର୍ତ୍ତିଷ୍ଠ ଅଞ୍ଚଳ;

ଦେଶ—2. Locality. ୩ । ଭୂମି; ପାଟ; ଅଧାର
(ଦଳାସୁଅ)—3. Receptacle; reservoir.

୪ । ବସ୍ତୁ—4. Matter; topic. ୫ । ଅବକାଶ;
ପାଳ (ମେଦନ)—5. Leisure; space. ୬ । ପ୍ରସଙ୍ଗ

(ବିକାଶ ଶେଷ); ପରଚ୍ଛେଦ—6. Chapter of a
book. ୭ । ବ୍ୟବସାୟ; ପେଶା—7. Trade;

business; profession. ୮ । ଘର; ଗୃହ; ବସତି;
8. Residence; dwelling; [ହି—ପରଚ୍ଛେଦରେ

ଅସି କର ମୁହି ସ୍ଥାନ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ]
୯ । ସ୍ଥିତି; ଅବସ୍ଥିତି (ମେଦନ)—9. Position;

situation; site. ୧୦ । ଛୁଟି—10. Fixity.
୧୧ । ସଜ୍ଜା (ଦେହରେ)—11. Arrangement.

୧୨ । ସାଦୃଶ୍ୟ (ମେଦନ)—12. Similarity.
୧୩ । ମାତ୍ରବ୍ୟୟମାନଙ୍କର ବିବର୍ତ୍ତନ

କର୍ତ୍ତବ୍ୟେଷ, ଯହିଁରେ ସଂଖ୍ୟାର ଅଧିକରଣ ଯାଏ ବା ହ୍ରାସ
ନ ଥାଏ (ଅମଳ)—13. A position which is
neither increase nor decrease (in politics)

୧୪ । ଅବସ୍ଥାନ କରବାର ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ—14. Fit
or proper place or position. ୧୫ । କାର୍ଯ୍ୟ

କରିବାର ଜାଗା; ପଦ; ଦର୍ମ, (ହ. ଶ.)—15. Post.
୧୬ । ପଦ; ପଦବୀ (ହ. ଶ.)—16. Position;

status. ୧୭ । (ବ୍ୟ. କରଣ) ମୁଖଗହର ସୈନ୍ୟ

ଅଂଶରୁ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ଉଚ୍ଚାରିତ (ହୁଏ) (ହ. ଶ.);
ଉଚ୍ଚାରିଣ ସ୍ଥାନ—17. (Grammar) The position
inside the mouth from which a sound
or letter is uttered. ୧୮ । ରାଜ୍ୟ; ଦେଶ

(ହ. ଶ.)—18 Kingdom; country. ୧୯ ।
ମନ୍ଦିର; ଦେବାଳୟ (ହ. ଶ.) 19, Temple. ୨୦ ।
କଡ଼; ଦୁର୍ଗ (ହ. ଶ.)—20. Fort; fortress.

୨୧ । ସେନାକର ଅସୁରଣା ନମନ୍ତେ କୌଣସିଠାରେ
ସ୍ଥିରରୂପେ ଅବସ୍ଥିତ—(ହ. ଶ.)—21. Position
taken up by an army for its own pro-
tection or defence. ୨୨ । ଅନେକରେ ଶରୀରର

ଏକପ୍ରକାର ମୁଦ୍ରା (ହ. ଶ.)—22. A position or
posture of the body during shooting
୨୩ । ଅବସର (ହ. ଶ.) 23. Occasion. ୨୪ । ଅବସ୍ଥା;

ଦଶା (ହ. ଶ.)—24. Condition; state.
୨୫ । କାରଣ; ବୃଦ୍ଧେଶ୍ୟ, (ହ. ଶ.)—25. Cause; aim.

୨୬ । କୌଣସି ଅଭିନେତାଙ୍କ ଅଭିନୟ ବା ଅଭିନୟର
ଭର—26. The character of an actor in a
drama. ୨୭ । ଦେବା (ହ. ଶ.)—27. Altar. ୨୮ ।
ଗମ୍ଭୀରାଣ୍ଡ ଗନ୍ଧବରାଜ ବଣେଷ (ହ. ଶ.) 28. Name

of a king of Gandharbas mentioned in
the Rāmāyaṇa. ଦେ. ବ—୧ । ଭୋଜନ ନମନ୍ତେ
ସ୍ଥାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସ୍ଥାନ—1. Place prepared for

taking meal upon, ୨ । ଦେହର ଅଂଶ—
ସ୍ଥାନ 2. Part of the body. (ଉପା—ମର୍ମସ୍ଥାନ

ସଂସ୍କାର) ।

ସ୍ଥାନ ଅସ୍ଥାନ—ଦେ. ବ (ସଦ୍‌ଭର)—୧ । ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଓ ଅନୁପଯୁକ୍ତ
Sthāna asthāna ସ୍ଥାନ—1. Fit place and unfit

ସ୍ଥାନ ଅସ୍ଥାନ place; good and evil places. ୨ । ଦେହର
ସ୍ଥାନ ଅସ୍ଥାନ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଅଂଶ ଓ ଗୋପନୀୟ ଅଂଶ—2. All

the parts and limbs of the body; visible
and private parts of the body.

ସ୍ଥାନକ—ସ. ବ (ସ୍ଥାନ + କ)—୧ । ଅଳକାଳ; ଗଛ ମୂଳରେ ପାଣି
Sthānaka ରହବା ପାଇଁ କରାଯାଇଥିବା ମଳା—A trough

made round the foot of a tree to water
to feed the roots. ୨ । ନଗର—2. Town.

୩ । ଫେନ—3. Foam. ୪ । ବୁଦ୍‌ବୁଦ—4. A
bubble. ୫ । ନୃତ୍ୟର ମୁଦ୍ରାବିଶେଷ—5. A

posture in dancing.

ସ୍ଥାନଚାଟିକା—ସ. ବ—ବିଷୟ ବୃକ୍ଷ (ଶବ୍ଦରାଜ୍ୟ); ବନ ଭୂଲତା—
Sthānachāṭikā Wild Basil plant.

ସ୍ଥାନଚିନ୍ତକା—ସ. ବ—ସେନା ପାଇଁ ଶତ୍ରୁଣୀର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରବା
Sthānachintaka ବର୍ମସୂତ୍ର (ହ. ଶ.)—An army

officer who arranges for the camping of an army.

ସ୍ଥାନ ଚ୍ୟୁତ—ସ. ବଣ (କମ୍ପା ଚ୍ୟୁତ)—ସ୍ଥାନଚ୍ୟୁତ—

Sthāna chyuta Dislodged from one's position. (ସ୍ଥାନଚ୍ୟୁତ—କ)

ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ—ସ. ବ (କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ)—କୌଣସି ସ୍ଥାନ ବା ଅଞ୍ଚଳ ଛାଡ଼ି
Sthāna tyāga ଚ୍ୟୁତ—Leaving a place; going away.

ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗୀ—ସ. ବଣ (କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ) — ସେ କୌଣସି ସ୍ଥାନ ତ୍ୟାଗ କରେ—
Sthāna tyāgī (One) Leaving any place. (ସ୍ଥାନତ୍ୟାଗୀ—କ୍ଷୀ)

ସ୍ଥାନ ଦାନ—ସ. ବ (କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ବସ୍ତୁକୁ
Sthāna dāna ଅବସ୍ଥିତି ପାଇଁ ଅଶ୍ରମ ଦେବା—Giving a place or shelter to a person or thing.

ସ୍ଥାନ ପାଳ—ସ. ବ (ସ୍ଥାନ + ପାଳ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ଏ ସ୍ଥାନର ସମ୍ପର୍କ
Sthāna pāla ସ୍ଥାନକ (ଶବ୍ଦ କଲକ୍ରମ); ସେ କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ
ନେଇ; ଚାକିରୀ—1. A person who watches a place; watchman. ୨ । ପ୍ରଧାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ (କୃ. ଶ)
—2. Chief Inspector.

ସ୍ଥାନ ବ୍ୟାପକତା—ସ. ବ—ସ୍ଥାନାବରୋଧକତା—The quality of
Sthāna byāpakatā occupying or obstructing a place.

ସ୍ଥାନ ଭ୍ରଷ୍ଟ—ସ. ବଣ (କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ)—୧ । ସ୍ୱ ସ୍ଥାନରୁ ଚ୍ୟୁତ;
Sthāna bhrashta ପଦଚ୍ୟୁତ—1. Dislodged out of one's post or position. ୧ । ଉଚିତ ସ୍ଥାନରୁ ଚ୍ୟୁତ—
(ସ୍ଥାନଭ୍ରଷ୍ଟା—କ୍ଷୀ) 2. Displaced from the proper position. ୩ । ସ୍ଥାନାନ୍ତର—୩. Dislocated. ୪ ।
ନିଜ ସ୍ଥାନରୁ ଖସି ପଡ଼ିଯିବା—4. Fallen from one's place. [ଦ୍ର—ସ୍ଥାନଭ୍ରଷ୍ଟା ନ ଶୋଭିତେ କନ୍ୟାଃ
ନେଶାଃ ନଶା ନଶାଃ—ଗରୁଡ଼ ସୁରାଣି=ସ୍ଥାନଚ୍ୟୁତା ଦେଲେ
ବେଶ, କନ୍ୟା, ନଶ ଓ ନର ଶୋଭା ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ ।]

ସ୍ଥାନ ମୃଗ—ସ. ବ—୧ । କରଡ଼ା (ହ. ଶ)—1. Crab. ୨ । ମାଛ
Sthāna mṛuga (ହ. ଶ)—2. Fish. ୩ । କଳ୍ପ (ହ. ଶ)—
3. Tortoise. ୪ । ମରା; ମର (ହ. ଶ)—
4 Shark.

ସ୍ଥାନ ରକ୍ଷକ—ସ. ବ ସ୍ତ—ସ୍ଥାନପାଳ; କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ଚାକିରୀ
Sthāna rakshaka ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—A person who is in charge of watching a place.

ସ୍ଥାନରେ—ଦେ. ଅ—୧ । ବନ୍ଦନୀରେ; ବଦନରେ—1. In the
Sthānare place of. ୨ । ସ୍ଥାନର ସମ୍ପର୍କରେ—2. As a
ଆତ୍ମେ ସ୍ଥାନରେ representative of. ୩ । ଠାରେ; ଜାଗାରେ—
3. On; at (a place).

ସ୍ଥାନ ସଙ୍କୁଳନ—ସ. ବ—୧ । ଆଜ ଅଭିବା; ଅବସ୍ଥାନ କରବାପାଇଁ
Sthāna saṅkulana ସ୍ଥାନର ସଂକଳନ—1. The state

of having sufficient space; provision for sufficient space. ୨ । ସ୍ଥାନର ସଂକୀର୍ଣ୍ଣତା; ସ୍ଥାନ ନ
ଅଭିବା—2. Narrowness of space.

ସ୍ଥାନ ସ୍ଥିତ—ସ. ବଣ—୧ । ନିଜ ସ୍ଥାନରେ ବା ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ
Sthāna sthita ଅବସ୍ଥିତ—1. Situated in one's proper or fit position. ୨ । ବିଶେଷ ସ୍ଥାନରେ
ଅବସ୍ଥିତ—2. Situated in a special position.

ସ୍ଥାନାଧିପ—ସ. ବ (କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ)—୧ । ସ୍ଥାନର ସମ୍ପର୍କ; ଆନାଦାର—
sthānādhipa 1. The person in charge of a place. ସ୍ଥାନାଧିପ, ସ୍ଥାନାଧିପ } ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ୨ । ଆନପତି—2. Master;
ସ୍ଥାନାଧିପ, ସ୍ଥାନାଧିପ } ଅଧ୍ୟକ୍ଷ headman of a place. ୩ । କୌଣସି ସ୍ଥାନର ମାଲିକ—3. Proprietor of a place

ସ୍ଥାନାନ୍ତର—ସ. ବ (ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନ = ସ୍ଥାନାନ୍ତର, ବର୍ମଧାରଣ)—ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନ—
Sthānāntara Another place. ଦେ. ବ—
ଆନାନ୍ତର ସ୍ଥାନାନ୍ତର ୧ । ସ୍ଥାନାନ୍ତର ଦେବା ଅବସ୍ଥା—
1. Removal; displacement. ୨ । ଚ୍ୟୁତରେ
ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ବଦଳ—2. Transfer of service from one place to another.

ସ୍ଥାନାନ୍ତରୀତ—ସ. ବଣ (ସ୍ଥାନାନ୍ତର + ଚ୍ୟୁତ)—୧ । ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ
Sthānāntarita ସ୍ଥାନକୁ ମାତ ବା ପ୍ରେରଣ—
1. Displaced; dislocated; removed from one place. ୨ । ଚ୍ୟୁତରୁ ବଦଳ ଦେବା—
2. Transferred from service at one place to another.

ସ୍ଥାନାଧ୍ୟକ୍ଷ—ସ. ବ ସ୍ତ—୧ । କୌଣସି ସ୍ଥାନର ରକ୍ଷକ—1. Watch-
Sthānādhyakṣha man of a place. ୨ । କୌଣସି
(ସ୍ଥାନାଧ୍ୟକ୍ଷ—କ୍ଷୀ) ସ୍ଥାନର ପ୍ରଧାନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ—2. The principal Supervisor of a place.

ସ୍ଥାନାପନ୍ନ—ସ. ବଣ—(କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ)—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ
Sthānāpanna ଅସ୍ଥାୟୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରା(ବ୍ୟକ୍ତି)(ହ. ଶ.)
Acting temporarily for another.

ସ୍ଥାନାବରୋଧ—ସ. ବ (କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ)—ଏକ ସ୍ଥାନ ମାଡ଼ି ବସିବା—
Sthānāborodha Occupying or obstructing,
(ସ୍ଥାନାବରୋଧକ, ସ୍ଥାନାବରୋଧୀ—କ୍ଷଣ) a place.

ସ୍ଥାନାବରୋଧକତା—ସ. ବ (ବିଜ୍ଞାନପରାଧକତା)—କର୍ତ୍ତବ୍ୟତା ଓ ଗୁଣବେଶ,
Sthānāborodhakatā ପେଣ୍ଡୁ ଗୁଣବେଶ କର୍ତ୍ତ
ପଦାର୍ଥ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନକୁ ବ୍ୟାପିତର ରହେ—
(physics) An attribute of matter; occupa-
tion of space by matter.

ସ୍ଥାନାଭାବ—ସ. ବ (କ୍ରଷ୍ଟା ଚ୍ୟୁତ)—ସ୍ଥାନର ନଷ୍ଟ ହେବା—
Sthānābhāba Want of space

ସ୍ଥାନିକ—ସ. ବଣ (ସ୍ଥାନ + ଚ୍ୟୁତ)—୧ । ସ୍ଥାନୀୟ—1. Local. ୨ ।
Sthānika ସ୍ଥାନସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relating to a place. ୩ । ସ୍ଥାନାଧ୍ୟକ୍ଷ; ସ୍ଥାନ ରକ୍ଷକ—

1. Custodian of a place; proprietor of a place. (ଓଡ଼ିଆରେ 'ଥାନ' ଶବ୍ଦ ଏହି ଶବ୍ଦରୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟ, ଯଥା—ଥାନ ରଇତ) ୨ । ମନ୍ଦିରର ପ୍ରବନ୍ଧକ (ଡି. ଶ)—2. The Superintendent of (ସ୍ଥାନ—ଶ୍ରୀ) a temple.

ସ୍ଥାନୀ—୧. ବିଶ (ସ୍ଥାନ + ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—୧ । ସ୍ଥାନବିଶିଷ୍ଟ; Sthānī ସ୍ଥିତିଶୀଳ (ମୁଗ୍ଧବୋଧ)—1. Having space; (ସ୍ଥାନ—ଶ୍ରୀ) spacious. ୨ । ସ୍ଥାୟୀ (ଡି. ଶ)—

2. Permanent. ୩ । ଉଚିତ; ଉପଯୁକ୍ତ (ଡି. ଶ)

ପାତ୍ର ପାତ୍ର 3. Proper; suitable.

ଦେ. ବି (ଶବ୍ଦ; ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ଯୁକ୍ତ) (ଅମୃତ) ସ୍ଥାନ; ବିଷୟ; ପାତ୍ର—Object (e.g. of worship) (ଉ—ତା ଭଲରେ ଦଶ ଅମୃତ ପ୍ରାଣବେଦ, ଦେଲେ ସେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ପୂଜାସ୍ଥାନ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. ଶଳ୍ୟ ।)

ସ୍ଥାନୀୟ—୧୦. ବିଶ (ସ୍ଥା + ଅଧିକରଣ + ଅମ୍ଭା)—୧ । ସ୍ଥାନବ୍ୟ— Sthāniya 1. Fit to stay in. ୨ । ସ୍ଥାନସମ୍ବନ୍ଧୀୟ

(ସ୍ଥାନୀୟ—ଶ୍ରୀ) 2. Relating to a place or locality. (ଯଥା—ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟବହାର)—

୩ । ନିକଟ୍ତ ଅଞ୍ଚଳସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—3. Local. ୪ ।

ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପରେ ଯୁକ୍ତ) (ଅମୃତ) ସଦୃଶ; କଲ;

ସମାନସମ୍ପର୍କୀୟ (ବ୍ୟକ୍ତି)—4. Occupying a position similar to. (ଯଥା—ସିପୁଲାନସ୍, ପୁତ୍ରପୁଲାନସ୍) । ୧୦. ବି—ନଗର (ଅମର)—Town.

স্থানীয় স্থানীয় ଦେ. ବିଶ—କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳ

ଉପରେ ଅଧିକାରଯୁକ୍ତ—Having jurisdiction over a place. (ଯଥା—ସ୍ଥାନୀୟ ହାକିମ; ସ୍ଥାନୀୟ ପଞ୍ଚାୟତ) ।

ସ୍ଥାନୀୟ ହାକିମ—ଦେ. ବି—କୌଣସି ସ୍ଥାନ ଉପରେ ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ ହାକିମ Sthāniya hākima —Local authority; authority

স্থାନୀୟ ହାକିମ having jurisdiction over a place.

स्थानीय हाकिम [ଦ୍ର—ଏହିପରି ମୃଦୁସପ୍, ପୁଲସ୍, ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ୍, ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍, ସର୍ବ୍ରେଇଣ୍ଡାଣ୍ଟ୍, କୋର୍ଟ୍, ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ୍, ଇଟ୍ ଅଦି ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସ୍ଥାନେ—୧. ଅ—୧ । ଯୋଗ୍ୟ; ଉଚିତ; ଯୁକ୍ତ (ଶବ୍ଦହୋବାଳୀ)— Sthāne 1. Proper; fit. ୨ । ସମାନ; ସଦୃଶ—2. Similar; equal. ୩ । ସତ୍ୟ—3. True; real. ୪ ।

ସଦୃଶ—4. Consequently. ୫ । ପରାନ୍ତ—

5. In fact; actually. ୬ । କାରଣରୁ—

6. For the reason of, ୭ । ଦେଲେ; ବିନି-

ମୟରେ—7. In lieu of. ୮ । ମଧ୍ୟରେ—

8. Among. [ଉ—ପ୍ରତ୍ୟେକରେ ଚନ୍ଦ୍ର, ଦେବଙ୍କ ସ୍ଥାନେ

ମେରୁ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଭୀଷଣ ।] ୯ । ବିଶିଷ୍ଟ

ସ୍ଥାନରେ—9. In a special position.

ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ—ଦେ. ଅ—୧ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ—1. At different places. ୨ । ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ—

স্থানে স্থানে 2. At many places. ୩ । କେତେକ

स्थान स्थान में ସ୍ଥାନରେ—3. At some places.

ସ୍ଥାନେଶ୍ଵର—୧. ବି—୧ । ସ୍ଥାନାଧିପ (ଦେଶ)—1. Sthānēśwara Sthānēśwara (See) ୨ । ଆନେଶ୍ଵର ନାମକ ପ୍ରାଚୀନ

ଗର୍ଭ—2. Thaneshwar; an ancient place of Hindu pilgrimage.

ସ୍ଥାପକ—୧. ବିଶ. ପୁ (ସ୍ଥା + ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ସ୍ଥାପି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)— Sthāpaka ସ୍ଥାପକକର୍ତ୍ତା; ଯେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରେ; ସ୍ଥାପକ;

(ସ୍ଥାପିକ—ଶ୍ରୀ) ପ୍ରତିଷ୍ଠାକାରୀ—One who starts or estab-

ସ୍ଥାପକ } ଶ. ଶିଷ୍ଟିକାରୀ—One who starts or estab-lishes or places something. ବି. ପୁ (ନାଟ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର)—୧ । ସ୍ତୂପଧରକ ପରେ

ନାଟ୍ୟକାବ୍ୟର ବିଷୟ ସ୍ତୂପନାଟ୍ୟ ନଟ; ସ୍ତୂପଧରକ ସଦାକାଶ୍ଵ; ସଦାକାଶ୍ଵ ରଚନାଧିକାରୀ (ଡି. ଶ)—1. An actor who introduces the play to the

audience after the Sūtradhara; assistant stage-manager. ୨ । ଦେବପ୍ରତିମା ନିର୍ମାତା

(ଡି. ଶ)—2. The maker of an idol. ୩ । ଅମାନବକାଶ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତି (ଡି. ଶ)—

୩. Depositor.

ସ୍ଥାପତ୍ୟ—୧. ବି (ସ୍ଥାପ + ଯ)—୧ । ଗଜକାମ; ପ୍ରସ୍ତର କାର୍ଯ୍ୟ— Sthāpatya 1. The work of a mason; masonry.

୨ । ପ୍ରସ୍ତର ବିଦ୍ୟା; ଗୃହାବରଣ ଶିଳ୍ପ—2. Architecture; the art of house-building. ୩ । ଅନ୍ତଃପୁର

ରକ୍ଷକ (ଅମର)—3. The servant in charge of the harem. ୪ । ସ୍ଥାନରକ୍ଷକ ପଦ (ଡି. ଶ)—

4. The post or position of the keeper of a place.

ସ୍ଥାପତ୍ୟ ବେଦ—୧. ବି—ବାସ୍ତୁଶିଳ୍ପ ବା ଭବନନିର୍ମାଣ ବିଷୟକ Sthāpatya beda ଭେଦ—One of the four

secondary Bedas dealing with house-

building. [ଦ୍ର—ଏହା ଶ୍ଵର ଭେଦରେ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ । ତତ୍ପର ଅଛି ଯେ, ବିଶ୍ଵକର୍ମୀ ଅପଦ ବେଦରୁ ଏହା ବାହାର କରାଯାଇ—ଡି. ଶ ।]

ସ୍ଥାପନ(ନା)—୧. ବି (ସ୍ଥା + ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ଥାପି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ + Sthāpana(ନା) ଅ)—୧ । ନିବେଶନ; ରଖିବା; ଖୋଲିବା

(ସ୍ଥାପ୍ୟ, ସ୍ଥାପନୀ—ବିଶ) 1. Placing; setting up. (ଆପନା—ଅପ୍ତାଣ) ୨ । ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା; ଆସିବା—

2. Establishing; starting; founding; setting up. ୩ । ଅର୍ପଣ—3. Entrusting.

୪ । ନିଯୋଗ କରିବା—4. Deputing. ୫ । ପୁଂସକ (ମେଦନ) ; ହିନ୍ଦୁଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଵୟୀ—5. A

ceremony performed by the husband of a woman when she perceives the foetus to be quick in the womb in the second or third month of conception, ୨। ସମାଧି (ଚିତ୍ର)—6. Laying of the ashes of a deceased saint, ୭। କୌଣସି ନୂଆ କାମ କରବା (ହି. ଶ)—7. Starting of a new work. ୮। ପ୍ରତିପାଦନ; ପ୍ରମାଣିତ କରଣ (ହି. ଶ)—8. Establishment of a matter by proof. ୯। ଶରୀରର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଉପାୟ (ହି. ଶ)—9. Means for preservation of the body or for longevity, ୧୦। (ରକ୍ତସ୍ରାବ) ରୋଧ କରିବା ଉପାୟ (ହି. ଶ)—10. Means taken for restraining the flow (of blood . ୧୧। ଅଳୟ; ଅଗାର; ଗୃହ (ହି. ଶ)—11. House. ୧୨। ଖବରଣି (ହି. ଶ)—12. A heap of food. ୧୩। ନିରୂପଣ (ହି. ଶ)—13. Ascertainment.

ପ୍ରାସନ ନିକ୍ଷେପ—ସଂ. ବି—ଅର୍ଦ୍ଧରାଜ ମୂର୍ତ୍ତିର ପୂଜା (ହି. ଶ)—
Sthāpana nikshepa Worship of the image of a Jaina saint.

ପ୍ରାସନା ଲିଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଶିବଲିଙ୍ଗ ସ୍ୱୟମ୍ଭୁ କୃତନ୍ତୁ, ଅର୍ଥାତ୍ Sthāpanā līṅga ଯଦାକୁ କେତେ ଅଣି କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ହାମିତ ଲିଙ୍ଗ ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତି ବା ବସାନ୍ତି—An image of ସ୍ଥାପିତ ଲିଙ୍ଗ Siba which is set up at a place and ସ୍ୱୟମ୍ଭୁ ଲିଙ୍ଗ }—ବସନ୍ତ is not self-existent. ପାଚାଳସୂତା ଲିଙ୍ଗ }

ପ୍ରାସନା ସତ୍ୟ—ସଂ. ବି—କୌଣସି ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ପ୍ରତିମାରେ ବା Sthāpanā satya ଚିତ୍ରେ ସ୍ୱୟଂ ଉକ୍ତ ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଭେଦ (ହି. ଶ)—Attributing of a thing or person on its image or picture.

ପ୍ରାସନିକ—ସଂ. ବି (ସ୍ଥାପନ + ଇକ)—ଅମାନତ ବସ୍ତୁ ଯାଇଥିବା (ଧନ Sthāpanika ବା ବସ୍ତୁ)—Deposited, kept in deposit.

ପ୍ରାସନୀ—ସ. ବି (ସ୍ଥାପନ + ଇ)—ଶାଠା (ମେଦନା, ଅମର); ଅକାଳବଳ Sthāpanī ଗୁଳୁ—Stephania Hernandifolia (plant).

ପ୍ରାସନୀୟ—ସ. ବି (ସ୍ଥାପି ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅଗାୟ)—ପ୍ରାସିତ ହେବାର Sthāpanīya ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be placed or fixed or (ସ୍ଥାପ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) started.

ପ୍ରାସୟିତା—ସ. ବି. ସଂ (ସ୍ଥାପି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ତ୍ୱ; ସ୍ଥାପୟିତୃ Sthāpayitā ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)—ସ୍ଥାପକ; ସ୍ଥାପକ; ସେ (ସ୍ଥାପୟିତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ—Establishing; founding.

ପ୍ରାସି(ଧାତୁ)—ସ. (ସ୍ଥା ଧାତୁ = ରହିବା + ଶିଚ)—ରଖାଇବା; ଥୋଇବା; Sthāpi (root) ବସାଇବା—To set up; to place.

ପ୍ରାସିକା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ଥାପକ + ଥ)—ପ୍ରାସକର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—
Sthāpikā Feminine of Sthāpaka.

ପ୍ରାସିତ—ସ. ବି (ସ୍ଥାପି ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)—୧। ନିବେଶିତ—
Sthāpita 1. Placed. ୨। ରଖା ଯାଇଥିବା—2. Located ୩। ଦେଖି—3. Deposited. ୪। ବେଶିତ—4. Planted. ୫। ଅବସ୍ଥା ବସ୍ତୁ ଯାଇଥିବା—5. Set up; started; founded. ୬। ନିଶ୍ଚିତ (ମେଦନା) 6. Fixed. ୭। ଅମାନତ ରଖାଯାଇଥିବା (ହି. ଶ)—7. Deposited. ୮। ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ (ହି. ଶ)—8. Specified. ୯। ଦୃଢ଼ (ହି. ଶ)—9. Firm; fixed. ୧୦। ବିବାହ—10. Married.

ପ୍ରାସିତ ଲିଙ୍ଗ—ସ. ବି—ପ୍ରାସନା ଲିଙ୍ଗ (ଦେଶ)—Sthāpanā līṅga
Sthāpita līṅga (See)

ସ୍ଥାପିକା—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ଥାପି ଧାତୁ)—୧। ସ୍ଥାପନ କରବା—1. To Sthāpikā set up, to start; to found; to estab- ହାମିନକରା lish. ୨। ଥୋଇବା; ରଖିବା—2. To place, ସ୍ଥାପନକରଣ ୩। ନିବେଶିତ—3. To locate. [ଉ—ଦେବଳ ମନକୁ ସ୍ଥାପି ହୁଅ ଅଥଚେ—ଅନୁଷ୍ଠାନ. ରସକଲୋଳ] ୪। ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ରଖାଇବା; ଥୁଆଇବା—4. To cause to be set or placed.

ସ୍ଥାପୀ—ସ. ବି. ସଂ (ସ୍ଥାପି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚିତ୍ତ; ୧ମା. ୧ବ)—ପ୍ରତିମା Sthāpī ନିର୍ମାଣକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶ)—The maker of an idol. (ସ୍ଥାପିକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ଥାପ୍ୟ—ସ. ବି (ସ୍ଥାପି ଧାତୁ + କର୍ମ ଯ)—ପ୍ରାସନୀୟ—Fit to be Sthāpya placed or set up. ସଂ. ବି— ୧। ଦେବପ୍ରତିମା (ହି. ଶ)—1. Idol. ୨। ଅମାନତ; ଉପାଧି (ହି. ଶ)—2. Deposit.

ସ୍ଥାବର—ସଂ. ବି (ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଶିଳାଧର୍ମେ ବର)—୧। ଅଚଳ; Sthābara ଯାହା ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ (ଲଙ୍ଗମ—ବସନ୍ତ) ନଥା ଯାଇ କି ଯାଏ—

1. Immovable; incapable of being moved away from a place. [ଦ୍ୱ—ସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତି—ଯଥା—ଘର, ଜମି, ଗ୍ରାମ । ଅସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତି—ଯଥା—ଧନ ଦ୍ରବ୍ୟ ।] ୨। ବରପ୍ରାୟୀ; ପ୍ରାୟୀ; ପ୍ରତିଶୀଳ 2. Permanent. ୩। ସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତିସମ୍ପର୍କୀୟ (ହି. ଶ)—3. Relating to immovable property. ୪—୧। ପର୍ବତ (ଶିବରହାବଳୀ)—1. Mountain. ୨। ଧନୁର୍ବିଣ୍ଡ (ବିକାଶିକା)—2. Bowstring. ୩। ବୃକ୍ଷ—3. Tree. ୪। ଭୂସମ୍ପତ୍ତି—4. Immovable property; landed property. ୫। ସ୍ୱତ୍ୱସ୍ୱତ୍ୱମେ ପରିଚାଳିତ ରହିବ ଦେବା ସମ୍ପତ୍ତି—5. Any property, which is retained permanently in a family from generation to generation.

ସ୍ଥାବର ଜଙ୍ଗମ—ସ. ବ (ବସ୍ୟବାର୍ଥ ସଦର) —୧। ଅଚଳ ଓ ଚଳନ୍ତ
 Sthābara jaṅgama ଚସ୍ତ୍ର—1. Immovable
 and movable things. ୨। ଜନ୍ତୁସଦୃଶ ଓ ପ୍ରାଣୀ
 —2. Inanimate and animate things.
 ବଣ—ଚଳନ୍ତ ଓ ଅଚଳନ୍ତ—Movable and immo-
 vable.

ସ୍ଥାବର ବିଷ—ସ. ବ—ସ୍ତ୍ରୀ ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ ବିଷଦ୍ୱୟ ମୂଳ, ପଦ,
 Sthābara bisha ଫଳ, ଶଲ, ଦୁଧ, ସାର, ଅଠା, ଚେର
 ଓ ଧାତୁରେ ମିଳେ (ହ. ଶ), ସ୍ଥାବର ପଦାର୍ଥରେ ଥିବା
 ଜହର—Vegetable and metal poison. [ଦ୍ର-
 ବୈଦ୍ୟକ ମନ୍ତରେ ଏ ବିଷ ଜ୍ୱର, ହୃଦ୍ଵା, ଦନ୍ତଦର୍ଶ, ମଳ-
 ବେଦନା, ବମନ, ଅରୁଚ, ଶ୍ୱାସ, ମୁହଁ ଉପାଦାନ କରେ
 (ହ. ଶ) ।

ସ୍ଥାବର ଭୂମି—ସ. ବ (୭ମୀ ଭୂ)—ଗିରିସର; ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
 Sthābararājya The Himalayan mountain.

ସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତି—ସ. ବ—ଭୂସମ୍ପତ୍ତି; ଅଚଳ ସମ୍ପତ୍ତି—
 Sthābara sampatti Immovable property.

ସ୍ଥାବରାଦି—ସ. ବ—କ୍ଷୁଦ୍ରାକା ନାମକ ବିଷ (ରଜନିର୍ଦ୍ଦଶ); ମଠା ବିଷ
 Sthābarādi ମଦୁର—Aconite.

ସ୍ଥାବରସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତି—ସ. ବ—ଅଚଳ ଓ ଚଳନ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି—
 Sthābarāsthābara sampatti Immovable and
 movable properties.

ସ୍ଥାବର (ଭ୍ୟ) —ସ. ବ (ସ୍ଥାବର + ଭାବ ଅ; ଯ) —୧ । ସ୍ଥାବରତା,
 Sthābira(rjya) ବାକ୍ୟ—1. Old age.

୨ । ପୁରୁଷ ପକ୍ଷେ ୭୦ ଓ ସ୍ତ୍ରୀପକ୍ଷେ ୫୦ ବର୍ଷ ହେବା ଅବସ୍ଥା
 2. Attainment of the age of 70 years in
 the case of males and 50 years in the
 case of females. [ଦ୍ର—୭୦ ବର୍ଷରୁ ୧୦ ବର୍ଷ
 ବୟସ ଯାଏନ୍ତୁ ସ୍ଥାବରବୟସ ଓ ତହିଁରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ବୟସ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ବର୍ଣ୍ଣାୟାଦ ବୋଲିଯାଏ—ହ. ଶ]

ସ୍ଥାମ—ସ. ବ (ସ୍ଥା ଧାତୁ + କରଣ ମନ୍ ; ସ୍ଥାମନ୍ ; ୧ମା ୧ବ) —୧ ।
 Sthāma ସାମର୍ଥ୍ୟ; ଶକ୍ତି (ହ. ଶ) —1. Power;
 ability. ୨ । ଅଶ୍ୱଗୋଷ; ଘୋଡ଼ାର ଘେଁ ଘେଁ ଗୁର
 (ହ. ଶ) —2. Neighing of the horse.
 ୩ । (+ ଅଧକରଣ ମନ୍) ସ୍ଥାନ; ଜାଗା (ହ. ଶ) —
 3. Place; locality.

ସ୍ଥାୟା—ସ. ବ (ସ୍ଥା ଧାତୁ + ଅଧକରଣ ଅ) —୧ । ଅଧାର; ପାତ୍ର (ହ. ଶ)
 Sthāya 1. Receptacle.

ସ୍ଥାୟା—ସ. ବ (ସ୍ଥା ଧାତୁ + ଅଧକରଣ, ଅ) —ପୃଥିବୀ (ହ. ଶ) —
 Sthāyā The earth.

ସ୍ଥାୟିତା(ତ୍ୱ) —ସ. ବ (ସ୍ଥାୟିତ୍ + ତ୍ୱାଚାର୍ଥେ ତା, ତ୍ୱ) —୧ । ସ୍ଥିରତା-
 Sthāyitā(twa) 1. Fixedness ୨ । ସ୍ଥାୟି
 ହେବା ଭାବ—2, The state of being Sthāyī.

ସ୍ଥାୟି ଭାବ—ସ. ବ (ସ୍ଥାୟିତ୍ + ଭାବ କର୍ମ ଧା) —୧ । ସ୍ଥାୟିତ୍ୱ (ଦେଖ)
 Sthāyī bhāva 1. Sthāyitwa (See)

୨ । (ସାହଚ୍ୟ) ରସର ବିଧାୟକାନ୍ତରଣ ଭାବବିଶେଷ—
 2. Permanent state of a sentiment
 [ଦ୍ର—ଉଚ୍ଚ ରସ ରସ ମନରେ ଯେଉଁ ବଦଳାଳସ୍ଥାୟି ଭାବ
 କରାଏ ତାକୁ ସ୍ଥାୟିଭାବ ବୋଲିଯାଏ । ରସର ଭାବ ୩
 ପ୍ରକାର ।

୧ । ସମାସ ୨ । ବ୍ୟତିରାସ ୩ । ସ୍ଥାୟି
 ମତାନ୍ତରରେ

୧ । ସ୍ଥାୟି ୨ । ସାଦ୍ଵିତ ୩ । ସମାସ ।
 ଶୃଙ୍ଖାଗତ ନଅଟି ରସର ଅବସ୍ଥାଭିନ୍ନତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ମନରେ ଯେଉଁ ଭାବମାନ ଯଥାକ୍ରମେ ଥାଏ ।
 ପଥା—ଶୃଙ୍ଖାରରସର ସ୍ଥାୟିଭାବ—ରଜ, ହାସ୍ୟରସର—
 ହାସ୍ୟ, କରୁଣରସର—ଶୋକ, ରୈତ୍ତ୍ୱରସର—କ୍ରୋଧ,
 ଦରରସର—ଉଦ୍ଵୀଗ, ଭୟାନକ ରସର ଭୟ, ସତ୍ତ୍ୱ
 ରସର ନୁଗ୍ଢସ୍ପର୍ଶ ବା ଦୃଶା, ଅଭୂତରସର—ବିସ୍ମୟ,
 ଶାନ୍ତିରସର—ଶମ ବା ନିବେଦ । ସ୍ଥାୟିଭାବ ସବଦା
 ଚିତ୍ତରେ ସଂସ୍କାରରୂପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଥାଏ ଓ କ୍ଷୁଦ୍ର
 ଅବରେ ଅଭବ୍ୟକୁ ହୋଇ ରସରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।
 ହ. ଶ)

ସ୍ଥାୟିଭାବର ଅନ୍ୟ ସଙ୍ଘ—ଯାହା ରସାସାଦନର
 ଅନୁରୂପରୂପ ଏବଂ ଅବରୁକ ବା ବିରୁକ କୌଣସି ଭାବ
 ଯାହାକୁ ଅଭାବିତ କରି ଧୀରେ କାନ୍ତି ତାହା
 ସ୍ଥାୟିଭାବ ଅଟେ ।)

ସ୍ଥାୟି—ସ. ବିଷ. ସ୍ଵ (ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍ = ସ୍ଥାୟିତ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା.
 Sthāyī ୧ବ) ୧ । ଚର; ସ୍ଥିତିଶୀଳ; ଯେ ଚରକାଳ ରହେ—
 (ସ୍ଥାୟିତ୍—ଶ୍ଵ) 1. Permanent. ୨ । ଅଚଳ—2. Im-
 (ଅସ୍ଥାୟି—ବିପରୀତ) movable; stable. ୩ । ବଦଳାଳ ସ୍ଥାୟି
 3. Enduring; which can exist long. ୪ ।
 ଅପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ—4. Steady; unchangeable;
 invariable. ୫ । ବିଶ୍ୱାସ କରବା ଯୋଗ୍ୟ (ହ. ଶ)
 5. Trustworthy. ସ. ବ—ସ୍ଥାୟିଭାବ (ଦେଖମନ୍)
 Sthāyibhāva (See)

ସ୍ଥାୟି ଚାକିରି—ଦେ. ବ.—ଯେଉଁ ଚାକିରିରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଉଚ୍ଚକାଳ
 Sthāyī chākiri ଯାଏ ରହେ—Permanent service.
 ହାସିନୀକୃତୀ ସ୍ଥାୟିନୀକୃତୀ
 (ଅସ୍ଥାୟି ବା ଠିକାଗୃହ—ବିପରୀତ)

ସ୍ଥାୟୁକ—ସ. ବିଷ (ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇନ୍) —୧ । ଏକ ଗ୍ରାମରେ
 Sthāyuka ନିଯୋଜିତ (ଅମର) —1. Employed or
 serving in the same village ୨ । ସ୍ଥାୟି—
 2. Permanent. ବି. ସ୍ଵ—ଗ୍ରାମର ମଣ୍ଡଳ, ଗ୍ରାମାଧ୍ୟକ୍ଷ
 Headman of a village.

ସ୍ଥାଳ (ଲ) — ସଂ. ବି (ସ୍ଥା. ଧାତୁ + ଅଧକରଣେ, ଅଳ, ବ୍ୟା. ସ୍ଥଳ ଧାତୁ = Sthāla (la) ରହବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ) — ୧ । ସ୍ଥାଳୀ (ଦେଶ) — (ଥାଳ, ଥାଳ, ଥାଳଅ — ଅପର) ୧ । Sthāli (See), ୨ । ଥାଳ; ଭୋଜନପାତ୍ର (ଅମର) — 2. Plate for taking meal. ୩ । ଥାଳ; ଚନ୍ଦ୍ର ଗୋଚରପାତ୍ର — 3. A shallow plate for taking meal in. ୪ । ପାତ୍ର; ଅଧାର (ହି. ଶ.) — 4. Receptacle. * । ଦାନ୍ତର ତଳେ ଦାନ୍ତ-ପାତ୍ରର ଉପର ଅଂଶ (ହି. ଶ.) — 5 The inner portion of the jaw below the teeth.

ସ୍ଥାଳକ — ସଂ. ବି — ପିଠିର ଗୋଟିଏ ହାଡ଼ (ହି. ଶ.) — One of the Sthālika bones of the back.

ସ୍ଥାଳକ — ସଂ. ବି — ମଳର ଦୁର୍ବନ୍ଧ (ହି. ଶ.) — The offensive Sthālika odour of faecus.

ସ୍ଥାଳକା — ସଂ. ବି. — ଏକପ୍ରକାର ମାଛ (ହି. ଶ.) — A kind of Sthālika fly.

ସ୍ଥାଳୀ (ଲ) — ସଂ. ବି — (ସ୍ଥାଳ + ଇ) — ୧ । ପାକପାତ୍ର ବିଶେଷ; ହାଣ୍ଡି — Sthāli (li) 1. An earthen pot; a cooking pot; a boiler. ୨ । ଥାଳ; ଚନ୍ଦ୍ର ଗୋଚରପାତ୍ର — 1. A shallow plate. (ହି — ଦୁଇଭାଗ ଭଳି ନଦରେ ପଥର ପୁରାଣୀ । ରଞ୍ଜ. ବିଦେଶପୁସ୍ତକାଳାପ) ୩ । କୁଣ୍ଡ — 3. Trough. [ହି — ଏଥିର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ପିଠର, ଭୃଷା, ପିଠର, ସ୍ଥାଳ, ଭୃଷା, କୁଣ୍ଡା, କୁଣ୍ଡା, କୁଣ୍ଡା, ପାକ, ପାକାଣୀ] ୪ । ମାଟିର ଥାଳଅ (ହି. ଶ.) — 4. Earthen saucer. * । ସୋମରସ ଭିତର ଭେଦରେ ବ୍ୟବହୃତ ପାତ୍ର ବିଶେଷ (ହି. ଶ.) — 5. A kind of pot used in preparing the Soma juice. ୬ । ପାଟାଳ (ହି. ଶ.) — 6. Pātālā (See).

ସ୍ଥାଳୀ ପକ୍ୱ — ସଂ. ବି (ପ୍ରମା ଦେ) — ହାଣ୍ଡିରେ ପାକ କରାଯାଇଥିବା — Sthāli pakwa Cooked in a boiler.

ସ୍ଥାଳୀ ପାକ — ସଂ. ବି — ୧ । ହାଣ୍ଡିରେ ପାକ କରାଯାଇ — 1. Cooking Sthāli pāka in a pot. ୨ । ହାଣ୍ଡିରେ ପାକ କରାଯାଇଥିବା ଅଳାଦ — 2. Food cooked in a boiler. ୩ । ଅଦୁଧ ଦିଆଯିବା ପାଇଁ ଦୁଧରେ ପାକକରାଯାଇଥିବା ଚାଉଳ ବା ଯବ (ହି. ଶ.); ଚରୁ ବିଶେଷ — 3. Rice or barley boiled in milk for being offered unto the fire. ୪ । ବିଦ୍ୟତ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଲୋକର ପାକକରଣ ବିଶେଷ (ହି. ଶ.) — 4. A mode of purifying iron over fire for medicinal purpose.

ସ୍ଥାଳୀ ପୁଲକ — ସଂ. ବି (ନ୍ୟାୟବିଶେଷ) — ହାଣ୍ଡିରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଚାଉଳ Sthāli pulka ଯେଉଁଠି ଏକ ସମୟରେ ସିଝେ, ଅର୍ଥାତ୍ ଗୋଟିଏ ଚାଉଳ ସିଝିଲେ ସବୁ ଚାଉଳ ସିଝି ଥିବା ଜଣାଯାଏ, ସେହିପରି ଗୋଟିଏ ବିଷୟକୁ ଅନୁଭବ କର ସେହି ସ୍ଥେଣୀର ସମସ୍ତ ବିଷୟ ସମ୍ଭବ ଅନୁମାନରୂପକ ନ୍ୟାୟ — An

analogy used when a person knows the whole by examining a minute part thereof. [ହି — ଓଡ଼ିଆରେ 'ଭାବଦାଣ୍ଡି'ରୁ ଗୋଟିଏ ଚିପକା' ନ୍ୟାୟ ଏହି ନ୍ୟାୟ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ।]

ସ୍ଥାଳୀ ବିଳ — ସଂ. ବି (ପ୍ରଣା ଚ) — ପାକପାତ୍ରର ଅନ୍ତରାଳ — Sthāli bila The inside of a cooking pot.

ସ୍ଥାଳୀ ବିଲିୟା — ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଥାଳବିଳ + ଇୟ) — ସ୍ଥାଳୀରେ ପାକ Sthāli biliya ଯୋଗ୍ୟ (ତଣ୍ଡୁଳାଦ) — (Victuals) Fit (ସ୍ଥାଳୀବିଳ — ଅନ୍ତରାଳ) to be cooked in a boiler or cooking pot.

ସ୍ଥାଳୀ ବୃକ୍ଷ (ଦ୍ରୁମ) — ସଂ. ବି — ଅସ୍ମତ୍ତ ବେଦ (ସ୍ଥାଳବୃକ୍ଷ); ଚନ୍ଦ୍ରୀବୃକ୍ଷ — Sthāli bṛuksha (druma) A sort of piper tree. [ହି — ଏହାର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ନନ୍ଦ ବୃକ୍ଷ, ଅସ୍ମତ୍ତ ବେଦ, ପ୍ରସେନ୍ଧୁ, ଗଜପାଦପ, ଶୀରତରୁ, ଶୀଘ, ବଜ୍ରପା । ବିଦ୍ୟତ ମଠରେ ଏହା ଲଗୁ, ସ୍ୱାଦୁ, ବିକ୍ର, ତୁବର, ଭସ୍ମ, କଟୁପାକରସ, ଗ୍ରାସ୍ତ୍ର ଓ ବିଷପିତ୍ତକମ୍ପରକ୍ତ ନାସକ ।]

ସ୍ଥାସକ — ସଂ. ବି (ସ୍ଥା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ସକ) — ୧ । ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ୟ; ଦୁଷ୍ପାର୍ଥ Sthāsaka ଦୁର୍ଗ୍ଣ ବିଶେଷ (ଅମର) — 1. Toilet powder. ୨ । ଜଳବୁଦ୍‌ବୁଦ — 2. Water bubble. ୩ । ରକ୍ତ-ରୁଣ୍ଡି (ମେହନୀ) 3. Scented powder. ୪ । ଗୁଣ୍ଡିମୁଦ୍ରା — 4. Impression; seal. ୫ । ଶରୀରକୁ ଚେନାକରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବା ସୁଗନ୍ଧ କରଣ (ହି. ଶ.) — 5. Toilette. ୬ । ଘୋଡ଼ାର ଚନ୍ଦ୍ର ଏକ ଅଳଙ୍କାର (ହି. ଶ.) — 6. A kind of ornament for the saddle of a horse.

ସ୍ଥାସୁ — ସଂ. ବି (ସ୍ଥା. ଧାତୁ + କରଣ ସ୍ୱ) — ଶାସ୍ତ୍ରର କଳ — Sthāsu Physical strength.

ସ୍ଥାସ୍ନୁ — ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଥା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ସ୍ନୁ) — ୧ । ସ୍ଥିତିଶୀଳ; ସ୍ଥାସ୍ନୁ Sthāsnu (ଦେଶ) — 1. Stbitiśīla, Sthāyī (See) ୨ । ସ୍ଥିରତର — 2. stable. ୩ । ଶାସ୍ତ୍ର (ରଚନା) — 3. Eternal. ବି — ଦୃଶ (ଶ୍ରୀଧର ସ୍ୱାମୀ) — Tree.

ସ୍ଥିକ — ସଂ. ବି (ସ୍ଥା. ଧାତୁ + କରଣ. ଇକ) — ବଢ଼ିଯୋଥ; ପିଣ୍ଡ — Sthika Buttock. [ହି — ଏଥିର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ବଢ଼ିଯୋଥ, ବିଷ୍ଣୋଥ, ପୁଲ, ଶ୍ୱିତ୍, ଜଗନ୍ନାଥ ।]

ସ୍ଥିତ — ସଂ. ବି (ସ୍ଥା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ) — ୧ । ରହିଥିବା; ଅବସ୍ଥିତ — sthita 1. Situated in; contained in; placed (ସ୍ଥିତା — ଶ୍ୱା) in; being in. ୨ । ବୃତ୍ତାବସ୍ଥାନ; ଅସୀନ — [ସ୍ଥିତ, ସ୍ଥାନ, ସ୍ଥିତତା — ବି] 2. Staying in; seated. ୩ । ସ୍ଥିର; ନିଶ୍ଚଳ — 3. Steady. ୪ । ବର୍ତ୍ତମାନ; ଉପସ୍ଥିତ; ବିଦ୍ୟମାନ — 4. Present. (ହି — ବହୁତ ବ୍ୟାଧିକାର, ପ୍ରବନ୍ଧ କଥିତ, ସ୍ଥିତ ନ ଚଳି ଚଳେ ବେଳେ । ରଞ୍ଜ. ବିଦେଶପୁସ୍ତକାଳାପ) ୫ । ଅଚଳ — 5. Unmoving; immovable. ୬ । ଅପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ — 6. Un-

changeable. ୭ । ଦଣ୍ଡାୟମାନ—7. Standing. ୮ । ଉଚ୍ଚ—8. High. ୯ । ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଶିଷ୍ଟ; ଦୃଢ଼-ପ୍ରକୃତ—9. Determined; resolved. ୧୦ ।

(ଅମ୍ଭକରେ) ବାସ କରୁଥିବା—10. Living in.

ସ୍ଥିତି ଧୀ—୧୦. ବିଶ. ସ୍ଵଂ ଓ ସ୍ଵୀ-(ବହୁଗ୍ରହ ସମାପ, ସ୍ଥିତି ଶୋଭାଅଳ୍ପ Sthita dhī ଧୀ=ବୁଦ୍ଧି ସାହାଯ୍ୟ)—୧ । ସ୍ଥିରବୁଦ୍ଧି (ବ୍ୟକ୍ତି)—

1. (a person) Of fixed mind; stable-minded. ୨ । ଦୁଃଖରେ ଅନୁଦ୍ଵିଗମନା, ସଖରେ ବିଗତସ୍ଵଦ୍ଵ, ବାତଗୁଣରସକୋଷ (ବ୍ୟକ୍ତି) —2. (A person) Who is free from passions; unmoved by delight or sorrow and by worldly matters.

[ଦ—ଅବୁଦ୍ଧି ନିଜ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ଭଗବଦ୍ଵୀତାର ଦ୍ଵିଗତ୍ୟୁ ଅଧ୍ୟାୟ ୫୭ ଶ୍ଳୋକରେ ଭଗବାନ କହୁଅଛନ୍ତି ଯେ, ଦୁଃଖରେ ଅନୁଦ୍ଵିଗମ୍, ସୁଖରେ ସ୍ଵଦ୍ଵାନ୍ତନ, ରାଗ-ଭୟ-କୋଷସ୍ଥାନ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ଥିତିଧୀ ମୁକ୍ତ ବୋଲିପାଏ ।]

ସ୍ଥିତି ପ୍ରଜ୍ଞା—୧୦. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ଥିତି=ସ୍ଥିତି ଅଟେ ପ୍ରଜ୍ଞା Sthitaprajña ସାହାଯ୍ୟ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମନୋଗତ ସମସ୍ତ

ବାସନାକୁ ତ୍ୟାଗ କରି ସର୍ବଦା ଭୁକ୍ତ ଥାଆନ୍ତି; ମନୋବିକାର- (ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞା—ସ୍ଵୀ) ରହନ୍ତ—(A person). Who has relinquished all desires; free from worldly desires, [ଦ—ଅବୁଦ୍ଧି ନିଜ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରରେ ଭଗବାନ ଭଗବଦ୍ଵୀତାର ଦ୍ଵିଗତ୍ୟୁ ଅଧ୍ୟାୟ ୫୭ ଓ ୫୮ ଶ୍ଳୋକରେ 'ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞା' ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଗୁଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି-ଅଛନ୍ତି—

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶୁଦ୍ଧ ବା ଅଶୁଦ୍ଧ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ କୌଣସି ବିଷୟ ପ୍ରତି ସ୍ନେହ ବା ମମତାସ୍ଥାନ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ, ଯେ କାହାରକୁ ଅଭିନନ୍ଦନ କରନ୍ତି ନାହିଁ ଓ କାହାରପ୍ରତି ଦ୍ଵେଷ କରନ୍ତି ନାହିଁ, ତାଙ୍କର ପ୍ରଜ୍ଞା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି । କହମ୍ଭ ନିଜର ଅଙ୍ଗମାନକୁ ଖୋଲ ରତରକୁ ଟାଣି ନେବା ପରି ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ରିୟାର୍ଥମାନଙ୍କରୁ ଜଳ-ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ସଂହାର କରନ୍ତି ତାଙ୍କର ପ୍ରଜ୍ଞା ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି ।]

ସ୍ଥିତି ପ୍ରେମା—୧୦. ବି. ସ୍ଵଂ (ସ୍ଥିତି ଅଟେ ପ୍ରେମ ସାହାଯ୍ୟ, ସ୍ଥିତିପ୍ରେମା, Sthita premā ୧୩. ୧୧)—ସ୍ଥିରତର ବନ୍ଧୁ; ଚିରବନ୍ଧୁ—

A constant friend.

ସ୍ଥିତିବୁଦ୍ଧି ଦତ୍ତ—୧୦. ବି—ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କର ଏକ ନାମ—A name of the Buddha.

ସ୍ଥିତି—୧୦. ବି (ସ୍ଥା ଧାତୁ + ଭବ. ଇ)—୧ । ଅବସ୍ଥାନ; ରହିବା (ଅମର)— Sthiti 1. Staying. ୨ (+ ଅଧିକରଣେ ଇ)—୩ । ମେଢ଼ଣା 2. Boundary; limit. ୩ । ମର୍ତ୍ତ୍ୟାଦା; ନ୍ୟାୟପଥରେ ଅବସ୍ଥାନ (ଅମର)—3. Propriety of conduct.

୪ । ସଂସ୍ଥିତ; କୌଣସି ଅବସ୍ଥାରେ ସ୍ଥିରତା ରହିବା । (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ)—4 Continuance in any state or condition. ୫ । ସ୍ଥିରତା; ସ୍ଥାୟିତ୍ଵ—5. Stability; fixity ୬ । ଶାଳନ—6. Bringing up; cherishing, ୭ (+ ଅଧିକରଣେ ଇ) ସଂସ୍ଥାନ; ଶାନ୍ତ୍ୟାଚରଣ; ଶାନ୍ତ୍ୟା—

7. Living; livelihood. ୮ । ବିଶ୍ରାମ—8. Rest. ୯ । ଅବଧାରଣ—9. Determination. ୧୦ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—

10. Decision. ୧୧ । ଏକସ୍ଥାନରେ ବନ୍ଦ ହେବା—

11. Stoppage at a place. ୧୨ । ନିରୁଦ୍ଧ—

12. Cessation. ୧୩ । ଅଟକିଯିବା—13 Pause; stopping, ୧୪ (+ ଅଧିକରଣେ ଇ) ସ୍ଥାନ—14. Place; position. ୧୫ । (ବିଜ୍ଞାନ) କହମ୍ଭଦାର୍ଥର ବା ଦୁକ୍ୟର ଗୁଣ ବିଶେଷ, ଯେଉଁ ଗୁଣ ଯୋଗୁ କହମ୍ଭଦାର୍ଥ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥିର ହୋଇ ରହେ—15. (Physios) Inertia. ୧୬ (+ ଅଧିକରଣେ ଇ)—ଅବସ୍ଥା (ହ. ଶ.)

—16. Condition. ୧୭ । ଅସ୍ତିତ୍ଵ (ହ. ଶ.)—17. Existence; being. ୧୮ । ରଙ୍ଗ (ହ. ଶ.)—18. Mode; manner. ୧୯ । ଅକାର; ଅକୃତ (ହ. ଶ.)

19. Shape. ୨୦ । ସଂଯୋଗ; ସଂଯୋଗ (ହ. ଶ.)

20. Occasion; opportunity.

ସ୍ଥିତି କ୍ରିୟା—୧. ବି—ଅବସ୍ଥାନରୂପ କାର୍ଯ୍ୟ—The act of staying. Sthiti kriyā

ସ୍ଥିତି ନିଷେଧ—୧. ବି (ଅମୀ ତତ୍)—ରହିବାକୁ ନିଷେଧ— Sthiti nishedha Prohibition to stay.

ସ୍ଥିତି ବାନ (ନ)—୧. ବି (ସଂ. ସ୍ଥିତିମାନ୍)—ଲୋଭ ବୃତ୍ତିରେ ୧୨ ବର୍ଷରୁ Sthitibān(na) ଉଚ୍ଚ ଦଃଲ କରୁଥିବା ପ୍ରଜା—Occupancy

ସ୍ଥିତିବାନ ଦଖଲକାର tenant. (ସ୍ଥିତିବାନ ରଇତ, ସ୍ଥିତିବାନ ପ୍ରଜା—ଅନ୍ତରୂପ)

ସ୍ଥିତିବାନ ସତ୍ତ୍ଵ—୧. ବି (ସଂ ସ୍ଥିତିମାନ୍ + ସତ୍ତ୍ଵ)—ବାସ ବର୍ଷରୁ ଉଚ୍ଚ Sthitibān satwa ରଇତ କମି ଦଖଲ କରିବାଯୋଗୁ ଉଚ୍ଚ

ସ୍ଥିତିବାନସତ୍ତ୍ଵ କମିରେ ରଇତର ଉପୁଜିବା ସତ୍ତ୍ଵ— ଦଖାଲିସ୍ତ୍ଵ Occupancy right.

ସ୍ଥିତି ବିଜ୍ଞାନ—୧୦. ବି (ଅଧିକରଣ ବିଜ୍ଞାନ ପରିଭାଷା)—ଜଡ଼ ପଦାର୍ଥର Sthiti bijñāna ଅବସ୍ଥିତି ସେଷକ ଶେକା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବିଜ୍ଞାନ—

Statics(a science).

ସ୍ଥିତି ବିରୋଧ—୧୦ ବି—ଦୁଇଟି ପରସ୍ପର ବିରୋଧୀ ବସ୍ତୁର ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଓ Sthiti birodha ଏକ କାଳରେ ଅନବସ୍ଥାନ—Impossibility

of two opposed things simultaneously

remaining at one place.

ସ୍ଥିତିଶାସ୍ତ୍ର—୧୦. ବିଶ (ଅଧିକରଣ ବିଜ୍ଞାନ ପରିଭାଷା)—୧ । ଯେଉଁ ଦ୍ରବ୍ୟ Sthitisthāpaka ଗୁଣ ପାଇଲେ ବହୁ ବା ଶେଷ ହୁଏ କିନ୍ତୁ

[ସ୍ଥିତି ସ୍ଥାପକତା (ର)—୧] ଗୁଣ ବ୍ୟତୀତରେ ଯୁକ୍ତ ଅକାର ଧାରଣ କରେ (ସଥା—ରକର)—1. Elastic. ୨ ।

ବସ୍ତୁର ପୂର୍ବ ଅବସ୍ଥାକୁ ସେ ପ୍ରାପ୍ତ କରାଏ (ହ. ଶ)—2.
Causing a thing to resume its original condition

ସ୍ଥିର—ସଂ. ବଣ. (ସ୍ତ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇତ)—୧ । ସ୍ଥାବର; ଅଚଳ; ଠିକ୍‌କ
Sthira (ଧରଣୀ)—1. Immovable; fixed; firm.

[ଉ—ସ୍ଥିର ଜଙ୍ଗମ ମଧ୍ୟେ ହରି. ଅନନ୍ତ ଦକ୍ଷେ ଛନ୍ଦ୍ର ପୁର;

(ସ୍ଥିର—ଶ୍ରୀ) ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ—୨ । ସ୍ଥାୟୀ—2. Perma-
(ଅସ୍ଥିର—ବସନ୍ତ) nent. ୩ । ନିରନ୍ତର—3. Constant

(ଥିର; ଅସ୍ଥି—ଅପର—୩) ୪ । ନିଶ୍ଚିତ—4. Certain; sure

* । ଗନ୍ତବ୍ୟ—5. Calm; quiet. ୬ । କଠିନ;

ଦୃଢ଼ (ଧରଣୀ)—6. Hard. ୭ । ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ—

7. Unchangeable, ୮ । ସ୍ଥିରାବୃତ୍ତ; ମାମାଂସିତ.

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ—8. Ascertained; settled; fixed;

୯ । ବିଶ୍ୱାସନୀୟ (ହ. ଶ)—9. Trustworthy.

୧୦ । ଦେବତା (ଶକରହାବଳୀ)—1. Deity.

୨ । ପର୍ବତ (ଶକରହାବଳୀ)—2. Mountain.

୩ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ (ଶକରହାବଳୀ)—3. Kārttikeya.

୪ । ବୃକ୍ଷ (ଶକରହାବଳୀ)—4. Tree, ୫ । ଶନିଗ୍ରହ

(ମେଘନ)—5. Saturn, ୬ । ମୋକ୍ଷ (ମେଘନ)—

6. Salvation. ୭ । ଅନନ୍ତାକ; ଅଶ୍ୱିର ବାହୁରା

(ଶକରହାବଳୀ)—7 A bull calf. ୮ । ଧନ ବୃକ୍ଷ; ଧନ

ଗଛ (ଭାବପ୍ରକାଶ)—8 A timber tree;

Anogeissus Latifolia. ୯ । ଜ୍ୟୋତିଷ—୧୦, ୧୧,

୧୨, ୧୩, ୧୪ ଓ ୧୫—9. Name of four

yodiacal signs. [ଦୁ—ପଚତ ଜ୍ୟୋତିଷ,

ମତରେ ଏ ଚାରୋଟିଙ୍କରେ ବୃତ୍ତ ବାର୍ଷିକ ସ୍ଥିର ବା

ସ୍ଥାୟୀ ହୁଏ । ଏ ଚାରୋଟିଙ୍କରେ କାଚ ବ୍ୟକ୍ତି

ସ୍ଥିର, ମେଘାବସ୍ତବ, ଅମାଶୀଳ ଓ ଦୀର୍ଘସୂକ୍ତି

ହୁଅନ୍ତି—ହୁ ଶ । ୧୦ । ଶିବ (ହ. ଶ)—

10. Śiba. ୧୧ । ଜ୍ୟୋତିଷୋକ୍ତ ଯୋଗବିଶେଷ

(ହ. ଶ)—11. Name of an astronomical

conjunction. ୧୨ । ସ୍କନ୍ଦାତ୍ମକ ବିଶେଷ (ହୁ. ଶ)—

12. Name of an attendant of Skanda.

୧୩ । ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)—13. Bul. ୧୪ । ସମ୍ପଦ

ଅପରିଚିତ କରଣ ମନ୍ତ୍ରବିଶେଷ (ହ. ଶ)—14. Name

of a charm for weapons. ଦେ. ବି—ଶ୍ଳୋମ;

ସ୍ଥିରତା—Rest. [ଉ—ବସ୍ତୁର ଗୁପ୍ତ ଚିତ୍ତ ସୁଧା

ହୋଇବ ଦୂର ରଜିବ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ସ୍ଥିର ସେ—ଭଞ୍ଜ.

ବୈଦେହ୍ୟଶବଳାସ ।] ପ୍ରାଦେ. (ଗଙ୍ଗାମ)—ସ୍ଥାବର

(ସମ୍ପତ୍ତି)—Immovable (property).

ସ୍ଥିରକ—ସଂ. ବି—ଶାକବୃକ୍ଷ; ଶାବୁଅଳ ଗଛ (ହ. ଶ)—

Sthiraka Teak tree.

ସ୍ଥିର କରଣ—ଦେ. ବି—୧ । ନିଷ୍ପତ୍ତ କରଣ; ଅସ୍ଥି କରଣ; ଅ-
Sthira karibā ଧାରଣ କରଣ—1. To ascertain.

ସ୍ଥିର କରଣ ୨ । ମାମାଂସ କରଣ—2. To settle, ୩ । (ଭାଗବତ

ସ୍ଥିର କରଣ ବା ଦଳ) ପୂର୍ବରୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରଣ—3. To

fix (a date). ୪ । ପ୍ରକଳ୍ପ କରଣ—4. To

resolve. ୫ । (ମନକୁ) ଅଚଳ କରଣ—

5. To fix or make steady (the mind).

ସ୍ଥିର କର୍ମ—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସ୍ଥିର + କର୍ମ; ୧ମା. ୧ବ)—

Sthira karmā ସ୍ଥିରତା ବା ଦୃଢ଼ତା ସହିତ କର୍ମକାଣ୍ଡ (ହ. ଶ)

—Acting with fixity.

ସ୍ଥିର କୁସୁମ—ସଂ. ବି—ବକୁଳ ବୃକ୍ଷ [ହ. ଶ]—

Sthira kusuma The Bakula tree.

ସ୍ଥିର ଗନ୍ଧ—ସଂ. ବି (କର୍ମ)—୧ । ବହୁକାଳସ୍ଥାୟୀ ଗନ୍ଧ—1. Permanent

Sthira gandha fragrance. ୨ । (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ଉତ୍କଳବୃକ୍ଷ

(ସ୍ଥିର ଗନ୍ଧା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ) [ଶକରହାବଳୀ] (ଦେଶ)—2. Champaka

bruksha (See) ୩. ବିଶ—ଉତ୍କଳସ୍ଥାୟୀ ସୈରବସ୍ତୁ;

ସ୍ଥାୟୀ ଗନ୍ଧପୁତ୍ର—Permanently fragrant.

ସ୍ଥିର ଗନ୍ଧା—ସଂ. ବି—୧ । ପାଟାଳ; ପାଟଳ ଗଛ [ଶକରହାବଳୀ] (ଦେଶ)

Sthira gandhā 1. Pātālā (See) ୨ । ଦେଶ—

2. Pandarus Odoratissimus. ୩. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—

ସ୍ଥିର ଗନ୍ଧ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—

Feminine of Sthira gandha.

ସ୍ଥିର ଚକ୍ର—ସଂ. ବି—ଜନକଶେଷ (ବିକାଶ ଶେଷ)—Name of

Sthira chakra a Jaina saint. [ଦୁ—ଏକାକର

ଅଧ୍ୟ ନାମନାଳ—ମଠୁଣୀ, ମଠୁଣୋଷ, ଭୂମାର, ଅଷ୍ଟାଦ-

ଉକ୍ତବାହୁ, କଳ୍ୟାଣ, ପ୍ରଜ୍ଞାବାସୁ, ବାଜସୂର୍, ମାନୋସୂକ୍ତି,

ମହାବଳ, ମାଳ, ଶାଳ, ଶାଳକାଦଳ, ଧୂମ୍ରାକ୍ଷ, ପୂର୍ବଜଳ,

ଶକ୍ତି, ବିଭୂଷଣ, ବାଳକୃତ, ପ୍ରସାଦୀ, ସିଂହକେଳି, ଶିଖା-

ଧର ଓ ବାଣୀଶର, ଦଣ୍ଡୀ—ବିକାଶ ଶେଷ ।]

ସ୍ଥିର ଚିତ୍ତ—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ. ପୁଂ—ସ୍ଥିର ବୃକ୍ତି (ଦେଶ)

Sthira chitta Sthira buddhi (See)

[ସ୍ଥିରଚିତ୍ତ—ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ]

ସ୍ଥିର ଚେତା—ଦେ. ବିଶ [ସଂ. ସ୍ଥିର ଚେତାଃ]—ସ୍ଥିର ଚେତାଃ (ଦେଶ)

Sthira chetā Sthira chetāh (See)

ସ୍ଥିର ଚେତାଃ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସ୍ଥିର + ଚେତା; ୧ମା. ୧ବ)—

Sthira chetāh ସ୍ଥିର ବୃକ୍ତି (ଦେଶ)—

Sthira buddhi (See)

ସ୍ଥିରଚ୍ଛଦ—ସଂ. ବି (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସ୍ଥିର + ଛଦ; ସମ୍ପର୍କୋପାଦ)—ବୃକ୍ତି

Sthirachchhāda ପତ୍ର [ରତ୍ନମାଳା] (ଦେଶ)

Bhūrjja patra (See)

ସ୍ଥିରଚ୍ଛାୟା—ସଂ. ବି (ସ୍ଥିର + ଛାୟା; ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—୧ । ବୃକ୍ଷ (ସମମାଳ)—

Sthirachchhāya 1. Trees (generally). ୨ । ଗୁମ୍ଫା-

ପ୍ରଧାନ ବୃକ୍ଷ; ଶୟାବୃକ୍ଷ—2. Shady tree.

ହିର ଚନ୍ଦ୍ର—ସ. ଚ (ସ୍ଥିର + ଚନ୍ଦ୍ରା; ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହ)—ମୟୂ—
 Sthira jihwa Fish.
 ହିର ଜୀବିତା—ସ. ଚ—ଶାଳୁଳ ବୃକ୍ଷ [ସରମାଳା]—
 Sthira jībitā The silk cotton tree.
 ହିର ଜୀବି—ସ. ଚଣ. ସ୍ଵ—ଯେ ବହୁକାଳ ବଞ୍ଚେ—Long-lived.
 Sthira jībī ସ. ଚ—ବୁଝ [ହ. ଶ]—The crow.
 [ହିର ଜୀବିତା—ଶ୍ରୀ ଚଣ]
 ହିରତା(ତ୍ଵ)—ସ. ଚ (ସ୍ଥିର + ସ୍ଵର୍ତ୍ତା ଚା, ଚ)—ହିର ହେବା
 Sthiratā(twa) ଚା—The state of being Sthira.
 ହିର ଦାମ୍ଭିତ୍ରା—ସ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ସର୍ପ [ହ. ଶ]—1. Serpent,
 Sthira dambhītra ୨ । ବରବରୁଣୀ ବସ୍ତୁ [ହ. ଶ]—2. The
 Boar incarnation of Bishnu. ୩ । ଧ୍ଵନି
 [ହ. ଶ]—3. Sound.
 ହିରଧି—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ଵର୍ତ୍ତ ଶ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ଥିର + ଧି)—ଦୃଢ଼ ଚିତ୍ତ—
 Sthiradhī Of fixed-mind.
 ହିର ନିଷ୍ଚୟ—ସଂ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଦୃଢ଼ସଂକଳ୍ପ—Fixed resolve:
 Sthira niśchaya determination, ଚଣ. ସ୍ଵ—
 [ହିର ନିଷ୍ଠା—ଶ୍ରୀ. ଚଣ] ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିଜ୍ଞ—
 Resolute; determined.
 ହିର ନେତ୍ର(ଦ୍ରୁଷ୍ଟି)—ସଂ. ଚ—ନିଷ୍ଠଳ ଦୃଷ୍ଟି (ଦେଖ)—Fixed gaze.
 Sthira netra (drushtī) ଚଣ. ସ୍ଵ—ଆହାର ଚକ୍ଷୁ ଏଣେ
 ତେଣେ ବୁଲୁ ନାହିଁ—Having the gaze fixed.
 ହିର ପତ୍ରା—ସଂ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ହିନ୍ତାଳ [ସଜନୀୟ]—
 Sthira patra (ଦେଖ)—1. Hintāla (See) ୨ ।
 ଶାଳାଳ [ହ. ଶ]—2. A species of palmyra,
 ହିର ପୁଷ୍ପ—ସଂ. ଚ—୧ । ଫେକ ବୃକ୍ଷ [ସଜନୀୟ] (ଦେଖ)—
 Sthira pushpa 1. Champaka bṛuksha (See)
 ୨ । ବକୁଳ ବୃକ୍ଷ [ସଜନୀୟ] (ଦେଖ)—2. Bakula
 bṛuksha (See). ୩ । ତିଳାକ ପୁଷ୍ପ ବୃକ୍ଷ [ହ. ଶ]—
 3. The Tilaka flower tree,
 ହିର ପୁଷ୍ପି—ସଂ. ଚ—ତିଳାକ ପୁଷ୍ପ ବୃକ୍ଷ (ଦେଖ)
 Sthira pushpī Tilaka pushpa bṛuksha (See)
 ହିର ପ୍ରତିଜ୍ଞ—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ଥିର + ପ୍ରତିଜ୍ଞ)—ଦୃଢ଼—
 Sthira pratijñā ପ୍ରତିଜ୍ଞ—Resolute; determined.
 (ହିର ପ୍ରତିଜ୍ଞ—ଶ୍ରୀ. ଚଣ) (ହିର ପ୍ରତିଜ୍ଞା—ଚ)
 ହିର ପ୍ରତିଜ୍ଞା—ସଂ. ଚ (କର୍ମଧା)—ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିଜ୍ଞା—
 Sthira pratijñā Strong resolve; determination.
 ହିର ବୁଦ୍ଧି—ସ. ଚ (କର୍ମଧା)—ଅବଚଳ ମନ ବା ବୁଦ୍ଧି—Steady
 Sthira buddhi mind. ଦେ. ଚ (ଚେତନା ଭାଗ)—
 [ହିରମନଃ, ହିରମତ—ଅନ୍ୟ ଚ. ରୂପ] ୧ । ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦସ୍ତୁ ମନ;
 ହିରବୁଦ୍ଧି ଅବଚଳ ମନ—1. Calm thought; undis-
 turbed mind. ୨ । ଚେତନା; ବଚେତନାସ୍ତୁ
 ମନ—2. Sedateness; sensible mind or

(ହିରମନଃ, ହିରମତ—ଅ) intellect. ଦେ. ଚଣ. ଓ ଶ୍ରୀ—
 (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ଯାହାର ଚିତ୍ତ ଅବଚଳ—
 1. Having a calm mind. ୨ । ଦୃଢ଼ପ୍ରତିଜ୍ଞ—
 2. Determined; firm of determination.
 ୩ । ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦସ୍ତୁ—3. Sedate. ୪ । ତାମକୋପାକ
 ଦ୍ଵାରା ଅବଚଳ—4. Dispassionate.
 ହିର ମଦା—ସ. ଚ (ବହୁଗ୍ରହ)—ମୟୂ (ହ. ଶ)—
 Sthira mada Peacock.
 ହିର ମୁଦ୍ଗା—ସ. ଚ—ନୀଳ ବୋଲଧ (ହ. ଶ)—
 Sthira mudgā The red Kulthi grain.
 ହିର ଯାଉବାନୀ—ଦେ. ଚଣ. ଶ୍ରୀ (ସଂ. ହିର ଯୌବନା)—
 Sthira jāubānī ହିର ଯୌବନା (ଦେଖ)
 ହିର ଯୌବନୀ ହିର ଯଉବାନୀ Sthira jāubānī (See)
 ହିର ଯୌବନ—ସଂ. ଚ—ସଦା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଯୁକ୍ତ ବୃକ୍ଷ—A tree which
 Sthira joni is always shady.
 ହିର ଯୌବନା—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରହ, ହିର ଅଟେ ଯୌବନ
 Sthira jāubana ଯାହାର)—ଯାହାର ଚରୁଣାବସ୍ତୁ ଚରୁଣାସ୍ଵୀ-
 (ହିର ଯୌବନା—ଶ୍ରୀ) Ever youthful; ever young.
 ଚ. ସ୍ଵ—୧ । ଚନ୍ଦ୍ୟାଧର; ଦେବଯୌବନ ଭାଗେଣ—
 1. A class of demigods of perpetual
 youth. ୨ । (କର୍ମଧା) ଚରୁଣାସ୍ଵୀ ଚରୁଣାବସ୍ତୁ—
 2. Perpetual or long-lasting youth.
 ହିର ଯୌବନା—ସଂ. ଚଣ. ଶ୍ରୀ—ହିର ଯୌବନାବସ୍ତୁ—
 Sthira jāubānī Feminine form of Sthira
 jāubana. ଚ. ଶ୍ରୀ—୧ । ଅସ୍ଵର୍ଗ—1. Heavenly
 nymph. ୨ । ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀର ଯୌବନୋଚ୍ଚର ରୂପ-
 ଲକ୍ଷଣ ଶୀଘ୍ର ନଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ—2. A woman
 whose youthful appearance and bust etc.
 do not decay early.
 ହିର ଯୌବନା—ଦେ. ଚଣ. ଶ୍ରୀ—ଚର ଯୌବନା—
 Sthira jāubānī Of long-lasting youth.
 ହିର ଯୌବନା [ହି—ବଚନାମଣି ହିର ଯୌବନା ବସିନେ
 ହିର ଯୌବନୀ ବଦର ବଦା ବେନ । ରଞ୍ଜ. ଦୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ ।]
 ହିର ରାଙ୍ଗା—ସଂ. ଚ—ନୀଳା (ସଜନୀୟ) ଗୁଳ—
 Sthira raṅgā Indigo plant.
 ହିର ରାଙ୍ଗା—ସଂ. ଚ—ଦାରୁ ହରପା—(ସଜନୀୟ)—
 Sthira rāṅgā A kind of wild turmeric.
 ହିର ଶ୍ରୀ—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ଵର୍ତ୍ତ ଶ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଲକ୍ଷୀ
 Sthira śrī ବା ସମ୍ପଦ ଅଚଳ ରହେ (ମୟୂସୁଭାଗ)—
 (a person) Whose prosperity lasts long.
 ହିର ସାଧନାକା—ସଂ. ଚ—ସିନ୍ଧୁଦାର ବୃକ୍ଷ; ବେଗୁନା ଗଛ (ସଜ
 Sthira sādhānaka ନୀୟ)—Begunia (See)
 ହିର ସାଧା—ସଂ. ଚ—ଶାଦ ବୃକ୍ଷ (ସଜନୀୟ)—ଶାଦୁଆଳ ଗଛ—
 Sthira sāra Teak tree.

ସ୍ଥିର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ—ସଂ. ବି—ନିଶ୍ଚିତ ମୀମାଂସା—Fixed decision;
Sthira siddhānta unchangeable decision.

ସ୍ଥିରା—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ଥିର + ଅ) —ସ୍ଥିରର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—
Sthirā Feminine of Sthira.

- ୧—୧ । ପୃଥିବୀ (ଅମର)—1. The earth. ୨ ।
- ଶାଳପତ୍ରୀ (ଅମର)—2. Desmodium Gangeticum. ୩ । କାକୋଳୀ (କଟାଧର)—3. A medical bulb. ୪ । ଶାଲୁକୀ ବୃକ୍ଷ—4. Silk cotton tree.
- ୫ । ଦୃଢ଼ମତ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀ (ହି. ଶ)—5. A woman of fixed mind. ୬ । ବନମୁଗ୍ଧ (ହି. ଶ)—6. Wild variety of muga gram. ୭ । ମାଷପାର୍ମ୍ପୀ (ହି. ଶ)—7. Māshaparmṇī (See) ୮ । ମୁଷାକାଣୀ (ହି. ଶ)—8. Mushākāṇī (See)

ସ୍ଥିର ଚକ୍ର—ସଂ. ବି—ମଗ୍ଧ ମଗ୍ଧଳ—
Sthirā chakra The globe.

ସ୍ଥିରାୟୁ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ଥିର + ଅୟୁସ୍ ; ମା ୧୧) —୧ । ଚରଣାର୍ଣ୍ଣ,
Sthirāyuh ଚରାୟୁ—1. Long-living. ୨ । ଅମର (ହି. ଶ)
—2. Immortal. ବି—ଶାଲୁକୀ ବୃକ୍ଷ (ଅମର)—
The silk cotton tree; Bombax Mala-
brica.

ସ୍ଥିରସ୍ଥି—ପ୍ରାଦେ. (ଖୋମ) ବି—ବୃକ୍ଷଖଣ୍ଡ; ସ୍ଥାବର ସମ୍ପତ୍ତି; ଜମିବାଡ଼ି—
Sthirasti Immovable or landed property.

ସ୍ଥିରୀକରଣ—ସଂ. ବି (ସ୍ଥିର + ଅଭିଭାବେ. ଇ + କରଣ) —
Sthirīkaraṇa ୧ । ଅବଧାରଣ; ନିର୍ଣ୍ଣୟକରଣ—
1. Ascertainment; finding out; fixing. ୨ । ପୁଷ୍ଟି; ସମ୍ପର୍କ (ହି. ଶ)—2. Ratifi-
cation.

ସ୍ଥିରୀକୃତ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ଥିର + ଅଭିଭାବେ. ଇ + କୃତ) —
Sthirīkṛta ୧ । ଅବଧାରଣ—1. Ascertained. ୨ ।
ନିଶ୍ଚିତ—2. Fixed. ୩ । ଦୃଢ଼ୀକୃତ—3. Streng-
thened. ୪ । ମୀମାଂସିତ—4. Settled. ୫ । ପ୍ରତିଜ୍ଞାତ—
5. Resolved; determined.

ସ୍ଥୂଳ—ସଂ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ଲମ୍ବ ଚୋପା ବା ପଟ୍ଟିବାସ (ହି. ଶ) —
Sthūla A kind of long tent.

ସ୍ଥୂଳ (ଧାତୁ)—ସଂ—ବରଣ କରବା—
Sthūd (root) To invite; to appoint.

ସ୍ଥୂମ—ସଂ. ବି (ସ୍ଥା ଧାତୁ + ଅଧ. ଉକ + ଅ)—୧ । ଗୃହସ୍ତମ୍ଭ; ସ୍ତମ୍ଭ—
Sthūm 1. Post or pillar of a house. ୨ । ଶୂର୍ମ୍ଭୀ;
କମାରର ଲେଖା—2. The anvil. ୩ । ଲୈଙ୍ଗ ପ୍ରତିମା
(ଅମର)—3. Iron image. ୪ । ଧୂଆଁ ଗଛ (ହି. ଶ)—
4. A pollard.

ସ୍ଥୂମ—ସଂ. ବି (ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଉକ)—୧ । ଗଣ୍ଡି (ସଜ୍ଜକରୁମ)
Sthūma —1. Splendour. ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର—2. The
moon. ୩ । ଅଲୋକ—3. Light.

ସ୍ଥୂର—ସଂ. ବି (ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଉକ)—୧ । ବୃଷ (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସ୍ଵାର)—
Sthūra 1. Bull. ୨ । ଥୋଡ଼ିଆ ବଳଦ ବା ପଶୁ—
2. Pack-bullock; pack animal. ୩ । ମନୁଷ୍ୟ
(ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦୀ)—3. Man. ୪ । ଥୋଡ଼ି; ବଳଦଙ୍କ
ପିଠିରେ ବୁଢ଼ାସିଦ୍ଧାନ୍ତ—4. Pack-load, ବିଣ—
ଭାରବାହନ—Carrying a load on the back.

ସ୍ଥୂରି ପୁଷ୍ପ—ସ, ବି (ବହୁଶୁଦ୍ଧ; ସ୍ଥୂର ହୋଇଅଛି ପୁଷ୍ପ ଯାହାର)—
Sthūri puṣṭha ନିକାରୁଡ଼ି ଅଶ୍ଵ—Newly-riden
horse.

ସ୍ଥୂରି—ସଂ. ବି (ସ୍ଥୂର, ମା. ୧୧; ସ୍ଥୂର —ଭାର + ଅପ୍ରାପ୍ତେ. ଇକ୍)—
Sthūrī ୧ । ଥୋଡ଼ିଆ ବଳଦ—1. Pack-bullock. ୨ ।
ସ୍ତ୍ରୋତ୍ସ; ଭାରବାହନ ଅଶ୍ଵ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ, ଭରତ)—
2. A horse carrying a load on the back;
a pack-horse. [ହି—ଏହି ଶବ୍ଦର ଅପ୍ରାପ୍ତ ଥୋଡ଼ିଆ
(ବଳଦ) ।]

ସ୍ଥୂଳ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ବୃଦ୍ଧି ବା ଗର୍ଜନ କରବା—1. To make a
Sthūl (root) roar. ୨ । ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା—
2. To increase. ୩ । ମୋଟା ହେବା—
3. To become thick or stout.

ସ୍ଥୂଳ—ସ. ବିଣ (ସ୍ଥୂଳ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ଶୀତ; ଉପପାତ୍ୟୁତ;
Sthūla ମୋଟା; ଶୀତର; ପୁଷ୍ଟ—1. Fat;
(ସ୍ତୂଳା—ଶ୍ରୀ) corpulent; stout; well-developed.
(ସ୍ତୂଳ—ବିଷୟତ) ୨ । ଉଦ୍ଭୂତ ଗ୍ରାହ୍ୟ—2. Perceptible

by the senses. ୩ । ମୋଟା; ବେଧବିଶିଷ୍ଟ—
3. Thick. ୪ । ମୂର୍ଖ; ଜଡ଼ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ)—
4. Duncce. ୫ । ସହିର ଦେଖି ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରବା
ଦରଦାର ହୁଏ ନାହିଁ; ସହଜରେ ବୁଝା ପାରିଥିବା—
5. Clear; easily comprehensible. ବି—୧ ।

ବୃକ୍ଷ; ସମୂହ (ମେଘ)—1. Collection. ୨ । ପଳସ
(ସୁକଳଦଣ୍ଡ)—2. Jack fruit. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ (ହି. ଶ)
3. Bishṇu. ୪ । ପ୍ରିୟଙ୍ଗୁ (ହି. ଶ)—4. Priyaṅgu
(See) ୫ । ଏକପ୍ରକାର ଚନ୍ଦନ (ହି. ଶ)—5. A
kind of Kadamba tree ୬ । ସିବାଙ୍କ ଗଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ
(ହି. ଶ)—6. A class of Siba's attendants.
୭ । (ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର) ଅନୁସୂ ଚୋଷ; ସୁଲକ୍ଷଣ (ହି. ଶ)—
7. (philosophy)—The physical body.
୮ । ଅଶୁ (ହି. ଶ)—8. Sugarcane. ୯ । ଭୃଗୁ ଗଛ
(ହି. ଶ)—9. Mulberry tree.

ସ୍ଥୂଳକୋଣ—ସ୍ଥୂଳକୋଣ ଦେ. ବିଣ (ଦ୍ୟାମିତ)—
ସମତୋଶ ଅପେକ୍ଷା କଡ଼—Obtuse (angle).

ସ୍ଥୂଳକ—ସ. ବିଣ (ସ୍ଥୂଳ + ସାର୍ଥେ କ)—ସ୍ଥୂଳ (ଦେଶ)—
Sthūlaka Sthūla (See).

ସ୍ତୁଳ କଣ୍ଠ—ସ. ବି—ବରକ ଧାନ୍ୟ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା); ଏପ୍ରକାର ଚନା—
 Sthūla kaṅgu A kind of grain.
 ସ୍ତୁଳ କଟୀ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ମୋଟ ଅଣ୍ଡା—Thick waist. ବିଣ.
 Sthūla kaṭī ଶ୍ଵା (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ଯାହାର ଅଣ୍ଡା ମୋଟ—
 (ଶିଶକଟୀ—ବସନ୍ତର) Thick-waisted woman). (ଉ—
 ମର୍ଦ୍ଦିନୀବଦନା ସ୍ଵାମୀ, ସ୍ତୁଳକଟୀ ଶିଶସ୍ତ୍ରୀ, ଦଶର ଶମ୍ଭୁର
 କନ୍ୟା, ସେହେ ମନ୍ଦର—ଦାସ୍ୟଦରା ।)
 ସ୍ତୁଳ କଣ୍ଠା—ସ. ବି—ସ୍ତୁଳକାନ୍ତ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା ଦେଖ)—
 Sthūla kaṅṭhā Sthūla jīraka (See).
 ସ୍ତୁଳ କଣ୍ଠାକ—ସ. ବି—କାଳବବୃତ୍ତ (କଣ୍ଠ)—
 Sthūla kaṅṭhaka A kind of Acacia tree.
 ସ୍ତୁଳକଣ୍ଠାକିକା—ସ. ବି—ଶାନ୍ତୁଳ ବୃକ୍ଷ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା)—
 Sthūlakantakikā The silk-cotton tree.
 ସ୍ତୁଳ କଣ୍ଠା—ସ. ବି—ବୃହତୀ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା); ଭେଦବାଇମଣ—
 Sthūla kaṅṭhā Solanum Indicum.
 ସ୍ତୁଳ କନ୍ଦ—ସଂ. ବି—୧ । ରକ୍ତଲଗ୍ନ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା)—1. Red
 Sthūla kanda garlic. ୨ । ଶୁଭଣ୍ଡ; ଓଲୁଅ
 (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା)—2. Wild arum. ୩ । ହସ୍ତିକନ୍ଦ
 (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା)—3. Raphanus Sativus (root-
 bulb) ୪ । ମାଣକନ୍ଦ; ମାଣସାରୁ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା)—
 4. Arum Indicum; Alocacia Indica.
 ସ୍ତୁଳକାୟ—ସଂ. ବି. ସଂ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ, ସ୍ତୁଳ + କାୟା)—ଯାହାର ଶରୀର
 Sthūlakāya ମୋଟା; ପୃଥୁଳ ଶରୀରବୃଦ୍ଧି—
 (ସ୍ତୁଳକାୟା—ଶ୍ଵା) Corpulent; fat.
 ସ୍ତୁଳକାଶ୍ଵାଧକ—ସଂ. ବି—ବଡ଼ ବାଠର କଣ୍ଠ—
 Sthūlakāshṭhadhak Log-fire.
 (ସ୍ତୁଳକାଶ୍ଵାଧକ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସ୍ତୁଳ କୋଣ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଏକ ସମକୋଣଠାରୁ ବଡ଼, ମାତ୍ର ଦୁଇ
 Sthūla kōṇa ସମକୋଣଠାରୁ ସାନ କୋଣ—
 ଅଧକୋଣ ସ୍ଵଳକୋଣ Obtuse angle.
 ସ୍ତୁଳକୋଣୀ—ସଂ. ବି—ସ୍ତୁଳକୋଣୀଶ୍ଵ—
 Sthūlakōṇī Obtuse-angled.
 ସ୍ତୁଳକୋଣୀ ତ୍ରିଭୁଜ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଯେଉଁ ତ୍ରିଭୁଜର କୋଣ ୧
 Sthūlakōṇī tribhuja କୋଣ ସ୍ତୁଳକୋଣ—
 Obtuse-angled triangle.
 ସ୍ତୁଳ କ୍ଷେତ୍ର—ସଂ. ବି—ବାଣ—
 Sthūla kshwērḍa Arrow.
 ସ୍ତୁଳ ଚଞ୍ଚୁ—ସଂ. ବି—ମହାଚଞ୍ଚୁ ଶାକ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା)—
 Sthūla chañchu A pot herb.
 ସ୍ତୁଳ ଚମ୍ପକ—ସଂ. ବି—ଧଳା ଚମ୍ପା [ହି. ଶ]—
 Sthūla champaka The white-flowered
 Champaka tree,
 ସ୍ତୁଳ ଚର୍ମା—ସଂ. ବି [କର୍ମଧା]—ମୋଟା ଚମଡ଼ା—
 Sthūla charma Thick skin.

ସ୍ତୁଳଚର୍ମା—ସଂ. ବି [ସ୍ତୁଳଚର୍ମା ଶବ୍ଦ; ବହୁବ୍ରହ୍ମ]—ସେହି 'ଜୀବ-
 Sthūla charmā ମାନବର ଶରୀର ମୋଟା
 [ସ୍ତୁଳଚର୍ମା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଚମଡ଼ାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଥାଏ—
 Pachydermate (animals); thick-skined.
 [ହି—ଦାଣ୍ଡ, ଗଣ୍ଡା, ଝୁଲ, ହସ୍ତୋପଧାନସ୍ ପତ୍ତନ ଶବ୍ଦ
 ସ୍ତୁଳଚର୍ମା ଅଟନ୍ତି ।]
 ସ୍ତୁଳ ଚାପ—ସଂ. ବି—ତୁଳାଭଣ୍ଡା ଧନୁ; ତୁଳାଗୁଣ୍ଡ; ତୁଳା ପରିଷ୍କାର କରବା
 Sthūla chāpa ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଧନୁ [ଶବ୍ଦକୋଷାଳୀ]—
 Cotton carder's bow.
 ସ୍ତୁଳ ଜଞ୍ଘ—ସଂ. ବି—ସ୍ଵପ୍ନବିଶେଷ—A demon. [ହି—ବିଷୟ
 Sthūla jaṅgha ବିଷୟ ସ୍ତୁଳଜଞ୍ଘ ଶବ୍ଦ ଦ୍ଵାରା
 ହର ହେ ଘରେ—ଋ. ଦୈତ୍ୟଗଣକାଣ୍ଡ ।]
 ସ୍ତୁଳ ଜୀରକ—ସ. ବି—ଜୀରକଭେଦ; ବୃହତୀରକ; ବୃଷ୍ଟିକାରକ;
 Sthūla jīraka ଚନାକଣ୍ଠ—Negella Sativa.
 କାଳଜୀରା ମ'ଗ'ରୀ, କଳୈତ
 [ହି—ଏଥିର: ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ବଦ୍ୟା, ଉପହୃତ୍ୟା, ବାଳା
 ପୃଥୁ, ସୁଳକଣ୍ଠ, ପୃଥୁ, ମନୋଜ୍ଞ, ଜାଗଣୀ, ଜୀର୍ଣ୍ଣା, ଚକ୍ରଣ,
 ପୁଷ୍ପା, କାଳକ, ପୃଥୁକା । ଏହା ବହୁ, ଚକ୍ର, ବସ୍ତ୍ର ଓ ବାଦ-
 ଗୁଳ୍ମ ଶ୍ଳେଷ୍ମା, କାଶକ, ଜୀର୍ଣ୍ଣକାରକ ଓ ଘୃତ]
 ସ୍ତୁଳ ତଣ୍ଡୁଳ—ସଂ. ବି—ସ୍ତୁଳଶାଳ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା); ମୋଟ ଧାନ—
 Sthūla taṅḍula Course winter paddy.
 ସ୍ତୁଳ ତନୁ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ମୋଟା ଦେହ—
 Sthūla tanu Fat body.
 ଶେ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ)—ପୃଥୁଳ ଶରୀର ବୃଦ୍ଧି—Corpulent; fat.
 ସ୍ତୁଳତା (ତ୍ଵ)—ସଂ. ବି (ସ୍ତୁଳ + ତ୍ଵା, ତା, ତ୍ଵ)—୧। ସ୍ତୁଳତ୍ଵ—1. Fat-
 Sthūlatā (twa) ness; corpulence- ୨ । (କୋଣକ)
 ତାରମାନଙ୍କ ଉତ୍କଳତାର ପରମାଣ—2. Magnitude
 of stars determined according to the
 degree of their effulgence,
 [ହି—ଶୁକ୍ଳ ଉତ୍କଳ ତାରକ ପ୍ରଥମ ସ୍ତୁଳତାୟତ୍ଵ, ତାଠାରୁ
 ଶିଶୁକୁ ବୃଦ୍ଧୟ, ଏହିପରି କ୍ରମେ ଶିଶୁରେ ତାରମାନଙ୍କୁ
 କୃତ୍ୟ ଧର୍ମ ଋ ଓ ୯୫ ସ୍ତୁଳତା ଅନୁସାରେ ଡକାଯାଏ]
 ସ୍ତୁଳ ତାଳ—ସଂ. ବି—ହଳ୍ଦୀ (ସ୍ତୁଳଚର୍ମା)—
 Sthūla tāla Palmyra palm.
 ସ୍ତୁଳ ତିନ୍ଦୁକ—ସଂ. ବି—ଅବଲୁସ (ବ'ଠ) (ହି. ଶ)
 Sthūla tinduka Ebony.
 ସ୍ତୁଳତିକ୍ତା—ସଂ. ବି—ଦାରୁହଳୟ (ହି. ଶ)—
 Sthūlatiktā Dāruhaladi (See)
 ସ୍ତୁଳତାହ—ଦେ. ବି. ବିଣ—ମୋଟା ମୋଟ—Roughly; on the
 Sthūlataḥ whole. [ହି—ସଂସ୍କୃତରେ ବିଶେଷ୍ୟ ଶବ୍ଦରେ
 ଅଧିକତ: ପ୍ରକାଶ ଓ ପ୍ରକାଶ କେନ୍ଦ୍ରରେ ବସ୍ତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟୟ ହୁଏ, ବିଶେଷରେ
 ଅଧିକତ: ହୁଏ ନାହିଁ । ପ୍ରକାଶକ: ଅଧିକ ଯାହା ଅଧିକମାନେ
 ବ୍ୟବହାର କରୁ, ତାହା ସଂସ୍କୃତ ବ୍ୟାକରଣ ବହିରେ ।]

ସ୍ତୁଳ ବୃକ୍ଷ - ସଂ. ବି-ବାଣୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଗମ୍ଭୀରୀ ଗଛ (ହି. ଶ) -
 Sthūla twachā Black grape; Gmelina Arborica.
 ସ୍ତୁଳ ଦଣ୍ଡ - ସଂ. ବି-ଦେବ ନଳ [ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ] -
 Sthūla dandā A kind of reed.
 ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ) ସ୍ତୁଳଦଣ୍ଡବୃକ୍ଷ - Having thick rod.
 (ସ୍ତୁଳଦଣ୍ଡା-ଶ୍ଳୀ)
 ସ୍ତୁଳଦର୍ଭ (ଭୌ) - ସଂ. ବି-ମୁଷ୍ଟବୃକ୍ଷ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ) -
 Sthūladarbha (rbhā) A kind of grass; Saccharum Munja.
 ସ୍ତୁଳଦର୍ଶକ - ସଂ. ବି-ଅଣୁଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ର; ସେଇ ଯନ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରା ସୂକ୍ଷ୍ମ ବସ୍ତୁ
 Sthūladarsak ସ୍ତୁଳ ଦେଖାଯାଏ (ହି. ଶ) - Microscope.
 (ସ୍ତୁଳ ଦର୍ଶକ ଯନ୍ତ୍ର - ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସ୍ତୁଳ ଦଳ - ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା) ମୋଟା ପତ୍ର - Thick leaf. ସଂ. ବି. ଶ.
 Sthūla dala ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ) - ମୋଟା ପତ୍ର ବଣିଷ୍ଠ -
 (ସ୍ତୁଳଦଳା-ଶ୍ଳୀ) Thick leaved.
 ସ୍ତୁଳଦଳା - ସଂ. ବି-ଦିଲୁଆଁ ଶ -
 Sthūladalā Aloe Indica.
 ସଂ. ବି. ଶ୍ଳୀ - ସ୍ତୁଳ ଦଳର ଶ୍ଳୀଳଣ -
 Feminine of Sthūla dala.
 ସ୍ତୁଳ ଦେହ - ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା) - ୧ । ସ୍ତୁଳ ବାସ୍ତୁ; ମୋଟା ଶରୀର -
 Sthūla deha 1. Fat body. ୨ । କଠୁ ଶରୀର -
 (ସୂକ୍ଷ୍ମ ଦେହ, ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେହ - ଦ୍ରବ୍ୟଗତ) 2. Gross material
 body; physical body. [ଉ-ସ୍ତୁଳଦେହେ ସଦା
 ଅସ୍ଵଳ୍ଭବ ସେହି ପାଣ୍ଡୁର ଛକି ବାମର, - ସ୍ଵଧାନଥ.
 ପାଦ୍ୟା ।] ବି. ସଂ - ସ୍ତୁଳ ବାସ୍ତୁ - Corpulent; fat.
 (ସ୍ତୁଳଦେହା-ବି. ଶ୍ଳୀ)
 ସ୍ତୁଳ ନାଳ - ସଂ. ବି-ଦେବନଳ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ) -
 Sthūla nāla A sort of reed.
 ସ୍ତୁଳନାସ - ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ତୁଳା + ନାସା) - ଶୀଳ ନାସାସ୍ତୁଳ -
 Sthūlanāsa Having a thick nose; thick
 (ସ୍ତୁଳନାସିକ - ଅନ୍ୟରୂପ) nosed; snub-nosed.
 ସଂ. ବି - ଶୁକର; ସେହ - A hog.
 (ସ୍ତୁଳନାସା, ସ୍ତୁଳନାସିକା - ଶ୍ଳୀ)
 ସ୍ତୁଳ ନିମ୍ବ - ସଂ. ବି-ମହାନିମ୍ବ; ବଡ଼ଲେମ୍ବୁ -
 Sthūla nmbu Big orange.
 ସ୍ତୁଳ ନିଳ - ସଂ. ବି-ବାଜ ପକ୍ଷୀ (ହି. ଶ) -
 Sthūla nīla Hawk.
 ସ୍ତୁଳ ପଟ - ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ) - ଶୀଳର ବସ୍ତୁସ୍ତୁଳ -
 Sthūla paṭa Having a thick cloth.
 (ସ୍ତୁଳ ପଟା - ଶ୍ଳୀ)
 ସ୍ତୁଳ ପଟ୍ଟ - ସଂ. ବି-କାର୍ପାସ (ଶରୀରଦ୍ଵାରା) -
 Sthūla paṭṭa Cotton.
 ସ୍ତୁଳ ପଟ୍ଟାକା - ସଂ. ବି-ମୋଟା ଲୁଗା (ଶରୀରଦ୍ଵାରା) -
 Sthūla paṭṭāka Thick cloth.

ସ୍ତୁଳ ପତ୍ର - ସଂ. ବି-୧ । (ବର୍ମଧା) ମୋଟା ପତ୍ର - 1. Thick leaf.
 Sthūla patra. ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ଦମନକ; ଦଧିଶା ଗଛ -
 2. The Damanaka plant. ୩ । ଛତିଆନା ଗଛ
 (ହି. ଶ) - 3. Chhatianā (See) ସଂ. ବି. ଶ - ମୋଟା
 ପତ୍ର ବଣିଷ୍ଠ - Thick-leaved.
 ସ୍ତୁଳପର୍ଣ୍ଣୀ 1 - ସଂ. ବି-ଛତିଆନା ଗଛ (ହି. ଶ) -
 Sthūlaparṇī Chhatianā (See)
 ସ୍ତୁଳ ପାଦ - ସଂ. ବି. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ) - ଚୋରସ; ମୋଟା ଗୋଡ଼ବଣିଷ୍ଠ;
 Sthūlapāda ଶ୍ଳୀଷ୍ୟ - Having elephantiasis of
 the leg. ବି-ଦ୍ରୁମ (ଶରୀରା) - Elephant.
 (ସ୍ତୁଳପାଦା - ଶ୍ଳୀ)
 ସ୍ତୁଳ ପୁଷ୍ପ - ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ) - ୧ । ବେପୁଷ୍ପ (ରୁହମାଳା) -
 Sthūla pushpa 1. Sesbania Grandiflora (tree)
 ୨ । ମୋଟାଫୁଲ - 2. Thick-petalled flower.
 ସ୍ତୁଳପୁଷ୍ପା - ସଂ. ବି - ୧ । ପଦ୍ମଚଳା ଅପରାଜିତା (ରୁହମାଳା) -
 Sthūlapuṣpā 1. Clitoria flower growing on
 mountains. ୨ । ମୁରୁଗମଣି (ହି. ଶ) - 2. Many-
 petalled Malli flower.
 ସ୍ତୁଳପୁଷ୍ପୀ - ସଂ. ବି - ସବରଜୁଳା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ): ସେବ ବନବନା; ବୁଇ -
 Sthūlapuṣpī ବନ - Andrographis
 Paniculata.
 ସ୍ତୁଳ ପ୍ରିୟାଙ୍ଗୁ - ସଂ. ବି - ବରଦଧାନ୍ୟ; ଚନାଶ୍ୟ (ହି. ଶ) -
 Sthūlapriyaṅgu A kind of fine grain.
 ସ୍ତୁଳ ଫଳ - ସଂ. ବି - ଶାକ୍ଫଳୀବୃକ୍ଷ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ) -
 Sthūla phala The silk cotton tree.
 ସ୍ତୁଳଫଳା - ସଂ. ବି - ୧ । ଶରୀରୁଣି (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ): ବନ୍ୟ ଛତାପତ୍ର -
 Sthūla phalā 1. Wild flax plant. ୨ । ଶାକ୍ଫଳୀ (ହି.
 ଶ) - 2. Silk-cotton tree.
 ସ୍ତୁଳବର୍ତ୍ତକୃତ୍ - ସଂ. ବି - ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାକ୍ଫଳୀ (ବେଦ୍ୟ) -
 Sthūlabartmakrut Brāhmana jhāṭī (See)
 ସ୍ତୁଳ ବାଲକା - ସଂ. ବି - ରାଜସୈନ୍ଧବ (ଚଟାଧର) -
 Sthūla bālaka The red variety of Symplocus
 Racemosa.
 ସ୍ତୁଳ ବୁଦ୍ଧି - ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା) - ମୋଟା ବୁଦ୍ଧି -
 Sthūla buddhi Dullness of wit.
 ବି. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ) - ମୋଟାବୁଦ୍ଧି ଅ -
 Dull-witted.
 ସ୍ତୁଳ ବୃକ୍ଷ - ସଂ. ବି - ବକୁଳ ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ) -
 Sthūla bṛuksha The Bakula tree.
 ସ୍ତୁଳବୃକ୍ଷ ଫଳ - ସଂ. ବି - ୧ । ସ୍ଵିଗ୍ନ ପିଣ୍ଡିତକ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ) -
 Sthūla bṛuksha phala 1. The small variety of
 Pinditaka tree. ୨ । ମଦକ ଫଳ - 2. The fruit
 of Bushy Gardenia

ସୁଲ ବୈଦେହୀ-ସଂ. ବି-କ-କଳ ପିପ୍ପଳୀ (ରଜନିର୍ଦ୍ଦା)-
 Sthūla baidhī The wild piper.
 ସୁଲଭଦ୍ର-ସଂ. ବି-ଶ୍ରୀକଦେବଳ ତାମର ଜୈନଭେଦ (ଦେମତତ)-
 Sthūlabhadra A sect of Jains.
 ସୁଲ ଭୂତ-ସଂ. ବି-୧। ପ୍ରାକୃତ ଅବଶାଦ ଭୂତ-
 Sthūla bhūta 1. The materialised elements of nature. ୨ । ପଞ୍ଚଭୂତ-2. The five gross elements of nature.
 ସୁଲ ମଞ୍ଜରୀ-ସଂ. ବି. (ବହୁଗ୍ରହ)-ଅପାର୍ଣା [ହ. ଶ]
 Sthūla mañjarī Achyranthes Aspera [plant].
 ସୁଲ ମରିଚ-ସଂ. ବି-୧ । କକୋଳ (ରଜନିର୍ଦ୍ଦା) (ଦେଶ)
 Sthūla maricha 1. Kakkoja (See) ୨ । ଶିଳେ ଚକ; କବାକ ଚକ (ହ. ଶ)-2. Cubeb.
 ସୁଲ ମୂଳ (ମୂଳକ)-ସଂ. ବି-କଡ଼ ମୂଳ (ହ. ଶ)
 Sthūla mūla(mūlaka) Big radish.
 ସୁଲ ମୁଦା-ସଂ. ବି-ସୁଲପଦ୍ମ (ହ. ଶ) (ଦେଶ)
 Sthūlaruhā Sthalapadma (Se)
 ସୁଲ ରୂପ-ସଂ. ବି-ସୁଲ ଦେହ-
 Sthūla rūpa Gross material body.
 ସୁଲ ରୋଗ-ସଂ. ବି-ମେଦୋରୁକି ରୋଗ-
 Sthūla roga The disease of corpulence.
 ସୁଲ ଲକ୍ଷ(କ୍ଷ୍ୟ, କ୍ଷି)-ସଂ. ବିଶ. ସୁ (ବହୁଗ୍ରହ)-ଏ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଭ-
 Sthūla laksha (ksbya, kshī) 1. Very bountiful.
 ସୁଲ ଲକ୍ଷ(କ୍ଷ୍ୟ) } ଶ୍ରୀ ୨ । ବୃତ୍ତବ୍ୟ; ବିଦ୍ଵାନ-2. Learned.
 ସୁଲ ଲକ୍ଷଣୀ } ଶ୍ରୀ ୩ । ବୃତ୍ତ-3. Grateful.
 [ସୁଲ ଲକ୍ଷ(କ୍ଷ୍ୟ, କ୍ଷି)କା-ବ]
 ସୁଲ ଶର(ଶାରଦ)-ସଂ. ବି ୧ । ସମସତ; ଶରଦ୍ଵାଣିକା-
 Sthūla śara(śāyaka) (ରଜନିର୍ଦ୍ଦା)-1. A sort of reed. (୨-୧୩ ମଧୁ, ସୁକ୍ତ, ଦୋଷ, କଞ୍ଚୁଳ-ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ-ମହାଶର, ମହାପଦ୍ମ; କଳକାଣ୍ଡକର ।)
 ଲକ୍ଷ୍ମଣକ; ସୁରପଦ୍ମ; ବହୁମୂଳ, ସର୍ବମୂଳକ ।
 ସୁଲ ଶରୀର-ସଂ. ବି ଓ ବିଶି ସୁ-ସୁଲ ଦେହ (ଦେଶ)
 Sthūla śarīra Sthūla deha (See)
 ସୁଲ ଶଟକ(କା)-ସଂ ବି-ମୋଟ ଲୁଗା-Thick or coarse
 Sthūla śaṭaka cloth.
 (ସୁଲଶାଟକା, ସୁଲଶାଟୀ-ଅନ୍ୟରୂପ)
 ସୁଲ ଶାଳି-ସଂ. ବି-କଞ୍ଚୁଳ; ଶାଳି ଧାନ୍ୟଭେଦ; ମୋଟ ଶାରଦ ଧାନ
 Sthūla śālī -Coarse winter paddy. [୨-୧୩
 [ଲତ୍ତାଶାଳି-ବିଷୟ] ସାଦୃଶ୍ୟ; ଶାଳି; ପିତ୍ତକାଶକ ଓ କାଶିକା-
 [ଅନ୍ୟନାମ-ସୁଲଶଟକ; ସୁଲକା] ଦାହକୃତରୋଗକାଶକ;
 ଅନିକଳକାଣ୍ଡକ ।]
 ସୁଲ ଶିରଃ-ସଂ. ବି[ସୁଲଶିରଃ ଶବ୍ଦ]-ବୃହତ୍ ମୁଣ୍ଡ-Bighead.
 Sthūla śiraḥ ବିଶ. [ବହୁଗ୍ରହ]-ବୃହତ୍ମୁଣ୍ଡ [ବ୍ୟାଜ]-
 Big-headed.

ସୁଲ ଶିରଶିକା -ସଂ. ବି [ଏହାର ଶରୀର ଚଳନରେ ସୁଗ୍ର ବତ ଥିବାରୁ]-
 Sthūla śirshikā କ୍ଷୁଦ୍ରଶିରଶିକା (ଦେମତତ)-Small ant.
 ସୁଲ ଶଟପଦ-ସଂ. ବି-ବଲେକ; ବିଷୁତ (ଶକଳକୃତ୍ଵା)
 Sthūla śaṭpada Wasp.
 ସୁଲ ଶାୟକ-ସଂ. ବି-ସମସତ; ଉଦ୍‌ଗ୍ରହ (ହ. ଶ)
 Sthūla śāyaka A kind of reed.
 ସୁଲ ସ୍କନ୍ଧ-ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)-ଲହର; କେଉଟ-
 Sthūla skandha Autocorpus Loccucha tree.
 ସୁଲ ସ୍ତନ-ସଂ ବି (ବର୍ମଧା)-ଶିରର ସ୍ତନ-
 S. hūla stana Big breasts (of a woman).
 ସୁଲସ୍ତନା-ସଂ. ବିଶ ଶ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ ସୁଲ + ସ୍ତନ + ଅ)-ଶିରର ସ୍ତନ-
 Sthūlastanā ସ୍ତନା [ଶ୍ରୀ]-[a woman) Having big breasts.
 ସୁଲ ହସ୍ତ-ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)-୧ । ଶିଳ ଭୂତ-Thick hand.
 Sthūla hasta ୨ । ହସ୍ତଶୁଣ୍ଠ-The trunk of elephant.
 ସୁଲିକା-ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସୁଲ + ଅ)-ସୁଲର ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ-
 Sthūlikā Feminine of Sthūla.
 ବିଶ. ଶ୍ରୀ- ୧ । କଳ ପିପ୍ପଳୀ (ଶକ ଚନ୍ଦ୍ରକା)-1. Wild pepper. ୨ । ଏକାରୁ (ରଜନିର୍ଦ୍ଦା); ଶୁକ୍ର-2. Cucumber; Cucumis Memordicus. ୩ । ସୁଲିଳା (ରଜନିର୍ଦ୍ଦା)-3. The big variety Cardamum.
 ସୁଲିକା-ସଂ. ବି-କଳ ପଦ୍ମ (ରଜନିର୍ଦ୍ଦା)-
 Sthūlikā A medicinal plant.
 ସୁଲିଙ୍ଗ-ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)-୧ । ମୋଟ ଦେହ-1. Fat body.
 Sthūliṅga ୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ଚାଉଳ (ହ. ଶ)-2. A (ସୁଲିଙ୍ଗ-ବିଶ. ଶ୍ରୀ) species of rice. ବିଶ. ସୁ-ସୁଥୁଳ ଦେହ-
 (ସୁଲିଙ୍ଗୀ-ଦେ. ଶ୍ରୀ. ରୂପ) ବିଶିଷ୍ଟ-Fat; corpulent.
 ସୁଲିମ୍ବ-ସଂ. ବି-୧ । ମହାଶରଚୂତ; ଉତ୍କଳ ଅମୃତକୋଷ [ରଜନିର୍ଦ୍ଦା]
 Sthūlimbā 1. A species of excellent mango. ୨ । କଳମାମ୍ବ [ହ. ଶ]-2. Mango from graft.
 ସୁଲ ସ୍ୟ-ସଂ. ବିଶ. ସଂ [ବହୁଗ୍ରହ]-ବୃହତ୍ମୁଣ୍ଡ-Big face.
 Sthūlāsya ବି-ସଂ [କେଉଟକା]-Serpent, [ସୁତାସ୍ୟ-ବିଶ. ଶ୍ରୀ]
 ସୁଲି-ସଂ. ବି [ସୁଲ + ଇନ୍ ମୋ, ୧ବ] - ଉଷ୍ଣ (ଶକଳକୃତ୍ଵା)-
 Sthūlī Camel.
 ସୁଲିରଣ୍ଡ-ସଂ. ବି-ବୃହତ୍ ଏକ ଚାଉଳ-
 Sthūliranda A big variety of castor oil-seed-plant.
 ସୁଲିଲିକା-ସଂ. ବି (ବର୍ମଧା)-ବଡ଼ ଅଳା (ଲେ, ଲେ)କା-
 Sthūlīlikā larger variety of Cardamum.
 (ସୁଲିଲିକା=ଗୁଡ଼ଗୁଣ-ବିଷୟ) [୨-୧୩ ଶାଳି, ଚକ]

ବଡ଼ ଏଣାଟି ସଞ୍ଜେ, ପିରାଣିକପହର, ହୁଦ୍ଦୋମନାଶର, ସୁସ୍ପୃ
 ବଣି ହଜାୟସୀ ନାଶକ ଓ ସ୍ୱେଚକ ।]
 ପା. ଦୈଲକଳ, ଅ. କାବଲେକବାର, ଚୈ. ସେକାଏଲକଲୁ;
 ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ଏକା, ସୁକା, ବହୁକା, ପୃଥ୍ୱୀକା, ବିପ୍ଳବ, ରଘୁକା,
 ବୃହଦେକା, ଚନ୍ଦ୍ରବାଳା, ନିଷ୍ଠୁଃ, କିଦନୋଇବା, ସୁରଭାଭୁକ, ମହେକା,
 ପୃଥ୍ୱୀ, କନ୍ୟା, ବୃମାଭବା, କାୟୁସ୍ତା, ଇନ୍ଦ୍ରାଣୀ, କାନ୍ତା, ବିଦ୍ୟଗନ୍ଧା,
 ଶକ୍ତି ।]

ସୁଲୋଚୟ—ସ. ବ—୧। ହସ୍ତୀର ମଧ୍ୟମ ଗତ (ମେଦନା)—1. Medium
 Sthulochchaya motion of an elephant. ୨। ଗଣ୍ଡୋ-
 ପଲ; ବଣ୍ଡଣିକ (ମେଦନା)—2. A big block of
 stone. ୩। ଅସଂପୂର୍ଣ୍ଣତା (ମେଦନା)—3. Incom-
 pleteness. ୪। ବରଣ; ବ୍ରଣ (ମେଦନା)—4. Boil.
 ୫। ହସ୍ତୀବଡ଼ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ରକ୍ତ—5. The bore inside
 the tusk of the elephant.
 ସୁଲୋଚୟ—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—ବଡ଼ ପେଟ—Big belly. ବଣ
 Sthulodara (ବହୁକାହ) ସଂ—ବଡ଼ ପେଟୁଅ; ଅନୁର ପେଟା—
 Pot-bellied.

ସୁହୟ—ସ. ବଣ (ସ୍ତା. ଧାତୁ + ଅଧ. ଯ)—୧। ସ୍ଥିରତର (ଦେହଚକ୍ର)
 Siheya —1. Calmer; more fixed. ୨। ପ୍ରାପନୟ—
 2. Fit to be placed or established. ୩—
 ୧। ବିବାଦ ପକ୍ଷର ନିର୍ଣ୍ଣେତା; ମଧ୍ୟସ୍ଥ (ମେଦନା)—
 1. Umpire; arbitrator. ୨। ପୁରୋହିତ—
 2. Priest.

ସୁହେୟାନ୍—ସ. ବଣ. ସଂ (ସ୍ଥିର + ଅଭ୍ୟର୍ଥେ ଇୟସ୍ = ସୁହେୟସ୍; ୧ମା. ୧ବ)
 Stheyān —୧। ଅତି ସ୍ଥିର (ଅମର)—1. Very calm or
 (ସୁହେୟାଣୀ—ଶ୍ରୀ) fixed. ୨। ଶ୍ରେଷ୍ଠ—2. Excellent. ୩।
 ଶାସ୍ୱତ (ଇରତ)—3. Eternal.

ସୁହେଷ୍ଠା—ସ. ବଣ. ସଂ (ସ୍ଥିର + ଅଭ୍ୟର୍ଥେ ଇଷ୍ଠ)—୧। ଅତି ସ୍ଥିର—
 Stheshtba 1. Very calm or fixed. ୨। ଦୃଢ଼ତର—
 (ସୁହେଷ୍ଠା—ଶ୍ରୀ) 2. Very firm.

ସୁହୈର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବ (ସ୍ଥିର + ଭବାର୍ଥେ ଯ)—୧। ସ୍ଥିରତା; ସ୍ଥିରତ୍ୱ—
 Sthairjya 1. Calmness; fixity. ୨। ନିସ୍ତଳତା—
 2. Unmoving condition; stability.

ସୁଥୋ(ସ୍ଥୋ)ରୀ—ସ. ବ (ସ୍ଥୋରକୃ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)—୧। ଥୋଡ଼
 Stho(sthau)rī ବୋହୁବା ପଶୁ—1. Pack-animal.
 ୨। ଥୋଡ଼ା ଉପକରଣ—2. Pack-bullock.

ସୁଥୋପେୟ—ସ. ବ—ପ୍ରତି ପଶୁ ନାମକ ଗନ୍ଧ ଦ୍ରବ୍ୟ; ଗନ୍ଧିଷକା (ଅମର)
 Sthaupeya A scented herb,
 (ସୁଥୋପେୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ହରିତ

ସୁଥୋର—ସ. ବ—ପଶୁର ପିଠିରେ ବାହୁତ ଭାର; ଥୋଡ଼ (ହ. ଶ)—
 Sthaura Loads carried in pack-saddle.

ସ୍ଥୋଲଶୀର୍ଷ—ସ. ବଣ. ସଂ (ସ୍ଥୁଲଶୀର୍ଷ + ଅ)—ବୃହଦ୍ୱନ୍ତରସ୍ଥ—
 Sthaula śīrsha Big-headed.
 (ସ୍ଥୋଲଶୀର୍ଷ—ଶ୍ରୀ)

ସ୍ଥୋଲ୍ୟା—ସ. ବ (ସ୍ଥୁଲ + ଭବାର୍ଥେ ଯ)—୧। ସ୍ଥୁଳତା—1. Thick-
 Sthaulya ness; fatness; corpulence. ୨। ମେଦୋ-
 ବୃଦ୍ଧି ରୋଗ (ହ. ଶ)—
 2. The disease of corpulence.

ସ୍ନା—ସା. ବ (ଚରନ୍ତ ଅକ୍ଷର)—'ସନ'ର ସାକ୍ଷେପକ ରୂପ—
 Sna ସନ ସନ Abbreviation for Sana (meaning
 year).

ସ୍ନାହାଲ—ସା. ବ (ସାକ୍ଷେପକ; ଚରନ୍ତ ଭାଷା; 'ସନ ହାଲ'ର
 Sna hāla ଅକ୍ଷର)—ଚଳନ୍ତ ବର୍ଷ—Abbreviation for
 ହାଲ ସନ ହାଲ ସନ 'the current year.
 (ସ୍ନାହା —ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ନାନ—ସ. ବ (ସ୍ନା ଧାତୁ ଶିକ୍ତକ୍ତ ସ୍ନାପି ଧାତୁ + ଭାବ. ଅନ)—୧। ସ୍ନାନ
 Snapana ବସ୍ନାବା; ଗାଧୋଇ ଦେବା—1. Giving a
 bath. ୨। ଧୋଇବା—2. Washing; ablu-
 tion. ୩। ଅର୍ଦ୍ଧୀକୃତ—3. Moistening. ୪।
 ଅଭିଷେକକରଣ; ଅଭିଷେକ—4. Act of sprink-
 ling consecrated water. ୫। ସ୍ନାନ—
 5. Bath; bathing.

ସ୍ନାପିତ—ସ. ବଣ (ସ୍ନାପି ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—ବୁଡ଼ ସ୍ନାନ; ସ୍ନାନ—
 Snapita 1. Bathed- ୨। ଧୋଇ—2. Washed.
 ୩। ଅର୍ଦ୍ଧୀକୃତ—3. Moistened. [ଉ—ନିର୍ଦ୍ଦେ
 କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଶବ୍ଦରେ ପ୍ରକାରେ । ସ୍ନାପିତ ଅର୍ଥ ସ୍ନାନ ହେବ
 ଦିଦାରେ—ପ୍ରାଚୀ. ରସବାରିଧି ।] ୪। ବ୍ୟାପ—
 4. Spread.

ସ୍ନାବା—ସଂ. ବ (ସ୍ନା ଧାତୁ = ସ୍ନାତ ହେବା + ଭାବ. ଅ)—ସ୍ରବଣ;
 Snaba (ସ୍ନାତ—ବଣ) ଶବ୍ଦ—Oozing.

ସ୍ନା (ଧାତୁ)—ସଂ—୧। ଗାଧୋଇବା—1. To bathe. ୨।
 Sna (root) ଧୋଇବା—2. To wash. ୩। ଓଡ଼ା କରିବା—
 3. To moisten.

ସ୍ନାନା—ସା. ବ (ସ. ସ୍ନାନ)—ସ୍ନାନ (ଦେହ)—
 Sna-āna ସ୍ନାନ, ଧାନ ଉପନୀତ Sna-āna (See)

ସ୍ନାତ—ସଂ. ବଣ (ସ୍ନା ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—୧। ବୁଡ଼ାବା—
 Snāta 1. Bathed. ୨। (+ କର୍ମ) ଧୋଇ—2. Washed.
 (ସ୍ନାତା—ଶ୍ରୀ) ୩। ଅର୍ଦ୍ଧୀକୃତ—3. Moistened.

ସ୍ନାତକ—ସଂ. ବ (ସ୍ନାତ + ବାର୍ଥେ. କ)—୧। ସ୍ନାନପରେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ
 Snātaka ଓ ଦେହାଧିକାର ସମାପନ ପୂର୍ବକ ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମର ସମା-
 ବର୍ତ୍ତନ କରିଥିବା (ସେହି ଉପଲକ୍ଷରେ ସ୍ନାନ
 କରିଥିବା) ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person who has
 entered into the stage of a house-
 holder after completing his course of-

vedio studies at the house of his preceptor. ୨ । ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ସମାପନାର୍ଥେ ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମରେ ପ୍ରବେଶ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A newly married person; an initiated householder (Hindu), [୧—ପ୍ରାରମ୍ଭକାଳରେ ଦ୍ଵିଜ ବାଳକ ଗୁରୁକୁଳରେ ବେଦାଦି ଅଧ୍ୟୟନ ସମାପ୍ତ କରି ୨୫ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ପାଇଁ ନିଜ ପରିବାରକୁ ଯେଉଁ ଅପସ୍ତମ୍ବେ ।

ସ୍ନାନ ବିଧି : ଯଥା—ପ୍ରତ୍ୟହ୍ନୀତକ, ବିଦ୍ୟାସ୍ନାନ ଓ ଉଦୟ ସ୍ନାନ ।

୧ । ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ—୨୫ ବର୍ଷ ବୟସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଚରଣପୁଂସକ ବେଦାଧ୍ୟୟନ ସମାପ୍ତ କରି ନ ପାରି ଘରକୁ ଫେରି ଯାଉଥିଲେ—୨ । ବିଦ୍ୟାସ୍ନାନ— ଯେ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଚରଣପୁଂସକ ୨୫ ବର୍ଷ ବୟସ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁଗୃହରେ ରହି ବେଦାଧ୍ୟୟନ କରୁଥିଲେ ଓ ଘରକୁ ଫେରି ନଥିଲେ—୩ । ଉଦୟ ସ୍ନାନ—ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟାଳନ ପୁଂସକ ଯେ ବେଦପାଠ ଶେଷ କରି ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଥିଲେ । ଅତିକାଳ ଭାରତରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗୁରୁକୁଳ ଓ ରାଶିକୁଳରେ ବିଦ୍ୟାଧ୍ୟୟନ କରି ଶେଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ବାଳକକୁ ସ୍ନାନକରଣ ଉପାଧି ଦିଆଯାଏ (ହି. ଶ)]

ସ୍ନାନକ୍ରମ—୧. ବି—ସ୍ନାନକ୍ରମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବ୍ରତ ବିଶେଷ—A Snātaka brata religious vow observed by a newly initiated householder.

ସ୍ନାନାନୁଲିପ୍ତ—୧. ବିଶ. ସ୍ନାନ [ବର୍ମିଆ; ଅଦୌ ସ୍ନାନ, ପସ୍ତାକ୍ ଅନୁଲିପ୍ତ Snātānulipta (ସାଗାନ୍ତୁଲିପ୍ତ)—ଶ୍ଵୀ)—ସ୍ନାନ କରିପାରି ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେହରେ ଚନ୍ଦନାଦି ବୋଧ ହୋଇଥାଆନ୍ତି— Besmeared with sandal paste etc. after bath.

ସ୍ନାନ—୧. ବି (ସ୍ନା ଧାତୁ + ଉକ ଅନ)—୧ । ଗାଧୋଇବା—1. Snāna Bathing; bath. ୨ । ଅବଗାହନ; ପାଣିରେ (ସ୍ନାନା—ବିଶ୍ଵ) ବୁଡ଼ି ଗାଧୋଇବା; ମୁଣ୍ଡକୁଡ଼ାଇ ଗାଧୋଇବା ଏକାକି ଅପଦ୍ମ— —2. Bathing by dipping into ସ୍ନାନ (ଦା) ନ, ସ୍ନାନ- water. ୩ । ସର୍ବାଙ୍ଗ ଶାଳନ— (ଦା) ନ, ସିକା— 3. Washing of all the parts of (ସି) ନ the body. [ଦ୍ର—ସ୍ନାନ ସାତ ପ୍ରକାର, ଯଥା—୧ । ମାଳ ବା ମଲ୍ଲ ସ୍ନାନ—ମଲ୍ଲପାଠପୁଂସକ ବାଳକ ବା ପ୍ରବୃତ୍ତ ସ୍ନାନ—୨ । ବାୟୁ ସ୍ନାନ—ବାୟୁଦ୍ଵାରା ଶରୀର ଶାଳନ—୩ । ଭୌମସ୍ନାନ—ଦେହରେ ମାଟିବୋଧ ସ୍ନାନ—୪ । ଅଗ୍ନିସ୍ନାନ—ଧୂଆଁଦ୍ଵାରା ଦେହ ଧୂସନ, କିବା ଦେହରେ ଉଷ୍ଣ ବୋଧ ହେବା—୫ । ଦବ୍ୟ ବା ଅତପ ସ୍ନାନ—ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକରେ ସ୍ନାନ—୬ । ବାୟୁଶ ସ୍ନାନ—ଧୂଳିଦ୍ଵାରା ବା ଗୋରକ ଦ୍ଵାରା ଶରୀର ଶାଳନ—୭ । ମାନସ ସ୍ନାନ—ତାତ୍ପର୍ୟ ସ୍ନାନ । ଏହି ସ୍ନାନ ଶବ୍ଦ ବିଶିଷ୍ଟ ଅନେକ

ପ୍ରକାର ଶବ୍ଦ ଭାଷାରେ ଅଛି । ସେଥିମଧ୍ୟରୁ ଦେବେଗୁଣିଏ ଅତି ପ୍ରଚଳିତ ଶବ୍ଦ ନିମ୍ନରେ ଦିଆ ଯାଉଅଛି । ଯଥା— ଶିରୀ ସ୍ନାନ (ମୁଣ୍ଡଧୋଇ ଗାଧୋଇବା); (ଶ୍ଵୀମାନଙ୍କର) ରୁଦ୍ରସ୍ନାନ ବା ଶୁକ୍ରସ୍ନାନ; ପ୍ରାଚୀନସ୍ନାନ; ଗର୍ଭସ୍ନାନ; ଦେବ- ସ୍ନାନ (କୈବର୍ଯ୍ୟ ପୁଣ୍ଡିମାରେ ବସୁ ପ୍ରତିମାଙ୍କ ସ୍ନାନବଧି), ମନ୍ତ୍ର- ସ୍ନାନ, ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ, ବିକ୍ରମସ୍ନାନ, ମୋକ୍ଷସ୍ନାନ (ପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ପ୍ରଦର୍ଶନ ମୁକ୍ତ ହେବା ପରେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ସ୍ନାନ), ସ୍ତମ୍ଭ ସ୍ନାନ ବା ସ୍ତମ୍ଭସ୍ନାନ (ପୂର୍ଣ୍ଣ ବା ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଦର୍ଶନ ଲାଗିବା ବେଳେ ହିନ୍ଦୁ- ଳଙ୍କର ସ୍ନାନ), ପ୍ରେତସ୍ନାନ (ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରେତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କରାଯିବା ସ୍ନାନ), ନିତ୍ୟସ୍ନାନ, ନେମିତ୍ତକ ସ୍ନାନ (କୌଣସି ବିଶେଷ ନିମିତ୍ତ ଉପଲକ୍ଷରେ (ଯଥା—ପ୍ରତ୍ୟହ୍ନୀ ସମୟରେ, କୌଣସି ଲୁହ୍ମ ମୃତ ହେଲେ) କରାଯିବା ସ୍ନାନ, ତାପସ୍ନାନ, ମହାସ୍ନାନ, (ଦେବପ୍ରତିମାଙ୍କର ସ୍ନାନ, ଦେବ ମନ୍ଦିରରେ କୌଣସି ଅଗ୍ରଭଜନକ ଘଟଣା ଘଟିଲେ, ଯଥା—ଅସ୍ତ ଶ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବତାଙ୍କୁ ହୃଦ୍ ଦେଲେ, ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରେ କେହି ଝାଡ଼ା ଫେରି ପକାଇଲେ ବା ପ୍ରସ୍ତାବ କଲେ, ଦେବତାଙ୍କ ଗାଧୋଇଦେବାପ୍ରତି କର୍ମ), ବାମ୍ୟସ୍ନାନ (ଗାୟତ୍ରି, ଅରଣ୍ୟକ, ଉପନିଷଦ, ବର୍ଣ୍ଣଦେଶ ଇତ୍ୟାଦି କାମ୍ୟ କର୍ମ ଉପଲକ୍ଷରେ ସ୍ନାନ), ସମୁଦ୍ର ସ୍ନାନ ବା ସାଗର ସ୍ନାନ, ନଦୀସ୍ନାନ, ଅଶୌଚସ୍ନାନ, ସଦ୍ୟଃସ୍ନାନ, ମକରସ୍ନାନ ବା ମାଘସ୍ନାନ, କାର୍ତ୍ତିକସ୍ନାନ, ପ୍ରସ୍ତାପସ୍ନାନ, ତ୍ରିବେଣୀ ସ୍ନାନ) ।

ସ୍ନାନ କରା—ଦେ. କ୍ର—୧ । ଗାଧୋଇବା—1. To take a Snāna karibā bath. ୨ । ମୁଣ୍ଡକୁଡ଼ାଇ ଗାଧୋଇବା— ସ୍ନାନକରା, ଚାନକରା 2. To take a dip in the water. ସ୍ନାନକରଣ

ସ୍ନାନ କଲସ(ଘଟ)—୧୦ ବି (ମ.ପ. ଲେ)—ସେଉଁ କୁମ୍ଭରେ ସ୍ନାନାର୍ଥ ତଳ Snāna kalasa [ghaṭa] ରଖାଯାଏ—A pitcher containing water for bath.

ସ୍ନାନ ଗୃହ—୧୦ ବି—ସାକାଗାର (ଦେଶ)— Snāna gruha Snānāgāra (See)

ସ୍ନାନ କୃଣ—୧୦ ବି—କୁଣ (ଶବ୍ଦମାଳା)—The kuṣa grass. Snāna kṛṇa (କ୍ର—କୁଣକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଧାରଣ କରି ସ୍ନାନ କରିବାର ବିଧି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି । (ହି. ଶ)

ସ୍ନାନ ଦାନ—୧. ବି—୧ । ସ୍ନାନଦାନ ଦ୍ରାଘିଣକୁ ଧନାଦାନ ଦାନ— Snāna dāna 1. Giving of presents to Brahmanas after bath. ୨ । ସ୍ନାନ ଓ ଦ୍ରାଘିଣକୁ ଧନାଦାନ—2. Bathing and giving presents to Brahmanas.

ସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ—ଦେ. ବି (୧୦. ସ୍ନାନପୂର୍ଣ୍ଣମୀ)—ସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ (ଦେଶ)— Snāna pūrṇamī Snāna pūrṇimā (See), ସ୍ନାନପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ଅକ୍ଷରାକ୍ଷରମୀ (ସନ ପୁନେଇ—ଅକ୍ଷରାକ୍ଷର)

ସ୍ନାନ ପୂର୍ଣ୍ଣମା—୧୦ ବି—କେଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣମା, ଯେଉଁ ଦିନ ବସୁ Snāna pūrṇimā ପ୍ରତିମାଙ୍କର ସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପରେ ସ୍ନାନ ବିଧି ସମ୍ପାଦିତ ହୁଏ—Full moon of Jyāishṭha.

ସ୍ନାନ ପ୍ରକାର—୩୩. କ (ଚରଣକ ସହକାର)—ଗାଧୁଅ ପାଧୁଅ—
 Snāna prakāra Bathing etc. (ଉ—ସ୍ନାନ କୋର
 ଗନଟୀନ ଅଗନାନ ଉଗନାନ) କରପକାଅ, ପାଠା ପଂକର
 ଉତ୍ତୁସିବ—ଅଗାରମୋଦନ ବଲ୍ଲପୁଲ ।)

ସ୍ନାନ ବସ୍ତ୍ର—୩୩. କ (ମ. ପ. ଲେ)—ସ୍ନାନ କରବା ସମୟରେ ଯେଉଁ ଲୁଗା
 Snāna bastra ପିନ୍ଧା ହୋଇଥାଏ—Cloth put on
 during bath; bath-dress.

ସ୍ନାନ ବେଢ଼ା (ବେଢ଼ିକା)—୩. କ—ସନମଣ୍ଡପ (ଦେଖ)
 Snāna bedī (bedikā) Snāna mandapa (See)

ସ୍ନାନ ଭୋଜନ—୩. କ—ସ୍ନାନାନ୍ତେ ଭୋଜନ—
 Snāna bhojana Taking bath and then taking
 meal.

ସ୍ନାନ ମଣ୍ଡପ—୩. କ—ଯେଉଁ ମଣ୍ଡପରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର ଓ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ
 Snāna mandapa ପ୍ରତିମାମାନଙ୍କର ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
 ଦିନ ସ୍ନାନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରାଯାଏ—An altar on
 which the images of Jagannātha, Bala-
 bhadra and Subhadra are given a
 washing on Snāna Purnnīmā day.

ସ୍ନାନ ଯାତ୍ରା—୩. କ—ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦିନ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିମାଙ୍କର (ଏବଂ
 Snāna jātrā ସୁଗ୍ରହେ ଓ ଅନ୍ୟ ସ୍ନାନରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
 ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର, ସୁଭଦ୍ରା ପ୍ରତିମାମାନଙ୍କର) ମହାସ୍ନାନ
 ଉପଲକ୍ଷରେ ଉତ୍ସବ—The ceremony of wash-
 ing of the images of Bishṇu and of
 Jagannātha on the full moon of Jāishṭha.
 [ଦୁ—ପିଣ୍ଡ କରା ଯାଇଥିବା ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଭଦ୍ର,
 ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କ ପ୍ରତିମାମାନଙ୍କ ଉପରେ ବହୁପରମାଣରେ ପାଣି
 ଚଳାହେବାଦ୍ୱାରା ତାଙ୍କ ଦେହରୁ ରଜା ଶୁଦ୍ଧିପାଏ; ଏଥିପାଇଁ
 ସ୍ନାନଯାତ୍ରା ପରେ ସେ ମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସୁନବାର ଚିତ୍ରିତ
 କରବାକୁ ୧୫ ଦିନ ଲାଗେ । ସେ ସମୟରେ ଜଗନ୍ନାଥ
 ଅବକ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଗରେ ତାଟି ବଜାଯାଏ ଓ ଯାତ୍ରୀମାନେ
 ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଉକ୍ତ ୧୫ ଦିନକୁ
 'ଅଗସର' (ସଂ. ଅନବସର) ବୋଲାଯାଏ । କାରଣ ସ୍ନାନାଧିକାରୀ
 ଯୋଗୁଁ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଶରଦ ଧରଣରୁ ଯାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ
 ଦେବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଅନବସର (ଅଗସର) ହୁଏ ବୋଲି ବୋଲା-
 ଯାଏ । ଚନ୍ଦ୍ର କାର୍ତ୍ତିକ ଶେଷ ହୋଇଗଲେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କର
 'ନବଯୌବନ' ଦେଶକୁ ଯାତ୍ରୀମାନେ ଦେଖନ୍ତି ଓ ଚନ୍ଦ୍ରପରେ
 ନବ ଚିତ୍ରିତ ମୂର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଅଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ୱିତୀୟା ଦିନ ରଥକୁ
 ନିଅଯାଇ ରଥଯାତ୍ରା କରାଯାଏ ।]

ସ୍ନାନ ଶାଳା—୩. କ—ସ୍ନାନାଗାର (ଦେଖ)
 Snāna śālā Snānāgāra (See)

ସ୍ନାନଶୀଳ—୩. କଣ. ସୁ—ବେଶୀ ଗାଧୋଇବା ଯାତ୍ରାର ଅଭ୍ୟାସ—
 Snānaśīla Habituated to taking bath
 (ସ୍ନାନଶୀଳା—ଶି) frequently.

ସ୍ନାନାଗାର—୩. କ (ମ. ପ. ଲେ)—ଯେଉଁ ଘରେ ସ୍ନାନ କରାଯାଏ;
 Snānāgāra ଗୋସଲଖାନା—Bath room.

ସ୍ନାନାହାର—୩. କ—ପ୍ରଥମେ ସ୍ନାନ ଓ ପରେ ଭୋଜନ—
 Snānāhāra Taking bath and taking meal
 after bath.

ସ୍ନାନିତ—୩. କଣ—ସ୍ନାତ; କୁନ୍ଦସ୍ନାନ—Bathed; washed.
 Snāniṭ [ସ୍ନା(ସ୍ନା)ହାରା—ଅନ୍ୟ, ଭାମ୍ୟ. ରୂପ]
 [ଅମ୍ନାଲଅ, ଅସ୍ନା(ସ୍ନା)ହାରା—ବସନ୍ତ]
 ସ୍ନାତ ଅଗନାନ କିଆହୁଆ

ସ୍ନାନିବା—ଦେ. କି (ପଦ୍ୟ) — (୩. ସ୍ନାନ)—ସ୍ନାନ କରବା—
 Snāniṭa To bathe. (ଉ—ପ୍ରଭୃତ ଶିଶିରେ ସ୍ନାନ ସତ
 ସ୍ନାନକର୍ତ୍ତା ପୁଷ୍ପ ଯେତେ, ବୁଦ୍ଧାସନେ ହସ୍ତଥାର ଅଳକ ଅନାଦ,
 ସ୍ନାନକରନା ପ୍ରେମୋତ୍ସୁହେ କଳମ୍ବର ବେଦେ କ ସେ ଅଳ,
 ଖରାରେ ମଉଳ ପୁଷ୍ପ ବାସି ହେବା ଯାଏ ?—ରାଧାନାଥ,
 ମହାଯାତ୍ରା)

ସ୍ନାନିୟା—୩. କଣ—(ସ୍ନାନ + ଇୟ) — ୧ । ସ୍ନାତ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—
 Snāniya —1. Fit to be bathed. ୨ । ସ୍ନାନସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
 2. Relating to bath. ୩ । ସ୍ନାନୋପଯୋଗୀ—
 3. Requisite for a bath. ୪. କ—ସ୍ନାନସାଧନ;
 ସ୍ନାନ ସମ୍ପାଦକ ଦ୍ରବ୍ୟ (ଯଥା—ଜଳ, ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ, ସାବୁନ,
 ଗାମୁଛା, ତୈଳ ଇତ୍ୟାଦି)—Materials required
 for a bath; requisites for a bath.

ସ୍ନାନୋପକରଣ—୩. କ (ତ୍ରଷ୍ଠୀ ଚତ)—ସ୍ନାନସ୍ତ୍ର (କ) (ଦେଖ)—
 Snānopakarāṇa Snāniya (See)

ସ୍ନାନୋତ୍ସବା—୩. କ—ସ୍ନାନଯାତ୍ରା (ଦେଖ)—Snānājātrā (See)
 Snānotsaba (ସ୍ନାନୋତ୍ସବ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ନାବା—୩. କ—ସ୍ନାୟୁ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ) (ଦେଖ)—
 Snāba Snāyu (See)

ସ୍ନାୟାନ—୩. କ—ସ୍ନାନ (ହ. ପ)—
 Snāyana Bath.

ସ୍ନାୟାବିକା—୩. କଣ (ସ୍ନାୟୁ + ବିକା)—ସ୍ନାୟୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 Snāyabika Relating to the nerves; nervine;
 nervous.

ସ୍ନାୟାବିକା ଦୁର୍ବଳତା (ଦୌର୍ବଲ୍ୟ)—୩. କ (ଅଧୁକର)—ସ୍ନାୟୁର ଦୋଷଜନିତ
 Snāyabika durbalatā [daurbalya] ସ୍ନାନବଳତା—
 Nervous debility.

ସ୍ନାୟାବିୟା—୩. କଣ (ସ୍ନାୟୁ + ବିୟା)—ସ୍ନାୟୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Nervine.
 Snāyabiya ୩. କ—କର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟ (ହ. ଶ)—The organs
 of action.

ସ୍ନାୟୀ—୩. କଣ ସୁ (ସ୍ନା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
 Snāyī ସ୍ନାନକର୍ତ୍ତା—One who takes a bath.
 (ସ୍ନାୟିକା—ଶି)

ସ୍ନାୟୁ—୩. କ (ସ୍ନା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍) — ୧ । (ଶରୀର ବସ୍ତୁ) ସମ୍ବ-
 Snāyu ଦେହଦ୍ରବ୍ୟାଣି ସୁସ୍ୱଚ୍ଚ ଅସ୍ତ୍ରବିକଳା ନାଡ଼ୀଗଣ—

1. Ligaments of the body. ୨ । ଯେଣିକକଳ
 ନାଡ଼ୀ—2. Tendons. ୩ । ବାୟୁବାହନ ନାଡ଼ୀ; ସ୍ନାୟୁ
 ସିରା—3. Nerves. [ଦ୍ର—ମେଦର ସ୍ନେହଗୁଣକୁ
 ଛଦନ କରି ବିଶ୍ରମାମାନେ ସମୁଦୃଷ୍ଟରେ ପରିଣତ ହୁଅନ୍ତି ।
 ଦେହର ଅସ୍ଥି, ମେଦ, ମାଂସ ଓ ସକ୍ରିୟାକୁ ସ୍ନାୟୁଗଣ ବଳକ
 କରି ସ୍ନାୟୁ ପ୍ରାକରେ ରଖନ୍ତି ଏବଂ ଏଥିଯୋଗୁଁ ମନୁଷ୍ୟ
 ଭର ବହୁବାକୁ, ଅପରାଧନ କରବାକୁ ଓ ପରିଶ୍ରମ
 କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଏ । ସ୍ନାୟୁଗଣ ରକତ ପରି ସ୍ଥିରସ୍ଥାପକ ଓ
 ସେଗୁଡ଼ିକ ଦୁର୍ବଳ ବା ଦୁର୍ଗଳା ହେଲେ ମନୁଷ୍ୟ କର୍ମ
 କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହୁଏ । ସ୍ନାୟୁ ରୂପରେ କୋର ପଡ଼ିଲେ
 'ରକା' ପରେ ବା ପବନ ଅଟକ ଯାଏ । ସ୍ନାୟୁମାନଙ୍କ
 ଦ୍ଵାରା ବାହ୍ୟ ବସ୍ତୁର ସ୍ପର୍ଶ ଅନୁକଳନ ଶକ୍ତି ଶରୀରର ବିଭିନ୍ନ
 ସ୍ଥାନରୁ ମସ୍ତିସ୍କକୁ ବାହାର ହୁଏ ଏବଂ ପୁଣି ସ୍ନାୟୁମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା
 ମସ୍ତିସ୍କରୁ ବହୁର୍ଗତ ଅନେକ ଅପମାନକୁ ବାହାର ହୁଏ ।
 ସ୍ନାୟୁର ବର୍ଣ୍ଣ ଧଳା; ଏହା ଚକ୍ଷୁ, ଟାଣୁଅ ଓ ଚକ୍ରପତ୍ରକୁ
 ପର; ସ୍ନାୟୁମାନଙ୍କ ଶରୀରର ମାଂସପେଶୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟାପ୍ତ
 ହୋଇଥାଏ । ବିଦ୍ୟୁତ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ କଥିତ ହୋଇଅଛି ଯେ,
 ଦେହରୁ ଘର୍ମ ବାହାରିବା ବା ଓ ଲୋମକୃଷ୍ଣବାଟେ ଲୋପ ଓ
 ତୈଳ ଅତି ଶରୀର ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ଅତି କର୍ମ
 ସ୍ନାୟୁମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଘଟେ (ହି. ଶ) । ମାନବ ଦେହରେ
 ସବସ୍ତୁ ୧୦୦ଟି ସ୍ନାୟୁ ଅଛି । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ମସ୍ତିକରେ ୨୦ଟି,
 ହସ୍ତପଦରେ ୨୦୦, କୋଷ୍ଠରେ ବା ଗ୍ରୀବାଠାରୁ କଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ୨୩୦ଟି ସ୍ନାୟୁ ଅଛି ।

ସ୍ନାୟୁ ମଣ୍ଡଳ—୧୦. ବି (ଶରୀର ବନ୍ଧନ) — ସର୍ବ ଶରୀରରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ଓ
 Snāyū maṇḍala ଓ ପରିସ୍ଫରଣର ସ୍ନାୟୁମଣ୍ଡଳ—
 The nervous system.

ସ୍ନାୟୁର୍ମା—୧୧. ବି (ସ୍ନାୟୁ + ଅର୍ମା; ୧ମା, ୧ବ) — ନେତ୍ରରୋଗ ବସେଷ
 Snāyūrma (ମାଧକର ନଦୀ) — A sort of eye-
 disease. [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ ଅସ୍ଥିର ଧଳାଅଂଶ ଉପରେ
 ଗୋଟିଏ ପ୍ରକ୍ରି ବାହାର ପଡ଼େ; ଏ ରୋଗ ୩ ପ୍ରକାର :—
 ଅକ୍ଷ୍ମା, ଉକ୍ଷ୍ମା ଓ ଅଧୋକ୍ଷ୍ମା—ହି. ଶ ।]

ସ୍ନାହନ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ନା) —ଗାଧୁଅ; ସ୍ନାନ—
 Snāhna Bath.
 ଚାନ (ଉ—ସ୍ନାହନ ସମ୍ପଦେ ସାରିଲେ । ସପୋକଡ଼. ସେମରକ୍ତ
 ଅମ୍ଳନାଳ ବ୍ରହ୍ମଗୀତା ।)

ସ୍ନିଗ୍ଧା—୧୨. ବି. ସ୍ତ (ସ୍ନି ଓ ଧାତୁ = ସ୍ନେହ କରବା, ଚକ୍ରଣ କରବା,
 Snigdha ତୈଳାକ୍ତ କରିବା + କର୍ମ. ତ) — ୧ । ଅରୁଣ;
 (ସ୍ନିଗ୍ଧା—ସ୍ତ) ସ୍ନେହଯୁକ୍ତ; ତୈଳଅ (ଅମର) — 1. Oily;
 (ସ୍ନିଗ୍ଧା[ହି]—ସ୍ତ) oiled; greasy. ୨ । ଚରଚର—
 2. Glossy; shining. ୩ । ଚକ୍ରଣ; ମସୃଣ
 (ଶକ୍ତିକରାକଳୀ) — 3. Smooth. ୪ । ପ୍ରିୟ;
 ସ୍ନେହପାତ୍ର; ସ୍ନେହର ଅଧାର—4. Beloved;
 dear; object of affection; affectionate.

* । ସ୍ନେହଯୁକ୍ତ; ତୈଳ; ସ୍ନେହ—5. Loving; fond.
 ୬ । ସୁଖଦ; ସୁରୁପପୁର—6. Sweet to the ear;
 agreeable to hear. ୭ । ସୁଖର ଓ ଶୀତଳ—
 7. Cool and pleasing. ୮ । ଚକ୍ରଣ—8. Thick-
 e । ହୋମଳ—9. Soft. ୧୦ । ଶୀତଳତାବରଣ—
 10. Cooling. ୧୧ । ରମ୍ୟ; ରମଣୀୟ—11. Pleas-
 ing. ସଂ. ବି—୧ । ସିନ୍ଦୂର; ମହଣ (ରକ୍ତକର୍ମଣ)—
 1. Wax. ୨ । ବହୁସ୍ୟ (ଅମର)—2. Companion.
 ୩ । ରକ୍ତକ୍ତ (ରକ୍ତକର୍ମଣ)—3. The red variety
 of castor oil seed plant. ୪ । ସରଳ ବୃକ୍ଷ, (ରକ୍ତ-
 କର୍ମଣ)—4. Pine tree. ୫ । ଦୁଧର (ହି. ଶ)—
 5. Cream of milk. ୬ । ଗଜରଜତା (ହି. ଶ)

[ଦେଖ]—6. Gandha bi i jā [See]

ସ୍ନିଗ୍ଧା କାନ୍ତି—୧୩. ବି (କର୍ମଣ) — ରମଣୀୟ ଲବଣ—
 Snigdha kānti Charming beauty or grace.
 ସଂ. ବିଶ (ବହୁସ୍ୟ) — ରମଣୀୟ ବାଣୀୟ—
 Graceful.

ସ୍ନିଗ୍ଧା ଗମ୍ଭୀର — ୧୪. ବିଶ. ସଂ — ରମଣୀୟ ଅଥଚ ଗମ୍ଭୀର—
 Snigdha gambhīra Grave yet graceful.
 (ସ୍ନିଗ୍ଧାଗମ୍ଭୀର—ସ୍ତ)

ସ୍ନିଗ୍ଧା ଗାମ୍ଭୀରୀ — ୧୫. ବି (କର୍ମଣ) — ମନୋରମ ଗମ୍ଭୀରତ୍ଵ —
 Snigdha gāmbhīrjya Graceful gravity.

ସ୍ନିଗ୍ଧାଚ୍ଛଦ — ୧୬. ବି (ବହୁସ୍ୟ; ସ୍ନିଗ୍ଧା + ଛଦ) — ବରଗଛ (ହି. ଶ) —
 Snigdhachchhada Banian tree.
 ସଂ. ବିଶ — ମସୃଣ ପତ୍ରବିଶିଷ୍ଟ — Having smooth
 leaves.

ସ୍ନିଗ୍ଧାଚ୍ଛଦା — ୧୭. ବିଶ. ସ୍ତୀ — ସ୍ନିଗ୍ଧାଚ୍ଛଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ — Feminine of
 Snigdhachchhadā Snigdhachchhada. ସଂ. ବି —
 ବରକୋଳ ଗଛ — Jujube tree.

ସ୍ନିଗ୍ଧା ଜିରକ — ୧୮. ବି — ଉପକୋଳ (ହି. ଶ. ଦେଖ)
 Snigdha jiraka Isabgol (See)

ସ୍ନିଗ୍ଧା ତଣ୍ଡୁଳ — ୧୯. ବି — ସମ୍ପ୍ରାଣୀତ (ରକ୍ତକର୍ମଣ); ଲଘୁ ଧାନ;
 Snigdha taṇḍula ସଂ. ବିଶ — A light
 variety of winter-paddy.

ସ୍ନିଗ୍ଧତା (ତ୍ଵ) — ୨୦. ବି (ସ୍ନିଗ୍ଧ + ତ୍ଵାର୍ଥେ ତା, ତ୍ଵ) — ୧ । ସ୍ନିଗ୍ଧତ୍ଵ-
 Snigdhatā (twa) 1. Oiliness; smoothness;
 coolness; softness. ୨ । ସ୍ନେହ (ରକ୍ତକର୍ମଣ)—
 2. Affection; ୩ । ତୈଳ (ରକ୍ତକର୍ମଣ)—
 3. Oil.

ସ୍ନିଗ୍ଧା ଦାରୁ — ୨୧. ବି (ବହୁସ୍ୟ) — ୧ । ସରଳ ବୃକ୍ଷ; ଦେବଦାରୁ
 Snigdha dāru (ଚକ୍ରଣ, ରକ୍ତକର୍ମଣ) — 1. The
 pine tree. ୨ । ଶାଳ ଗଛ (ହି. ଶ) — 2. Shorea
 Robusta tree.

ସ୍ନିଗ୍ଧ ଦୃଷ୍ଟି—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ମଧୁର ଦୃଷ୍ଟି—
 Snigdha drushti 1. Sweet look; loving glance.
 ୨ । କୋମଳ ଦୃଷ୍ଟି—2. Fond or soft look. ସ.
 ବିଶ. ସ୍ଵଂ ଓ ସ୍ଵୀ (ବହୁବାଚ) —କୋମଳ ଦୃଷ୍ଟିସ୍ଵରା—
 Sweetlooking.

ସ୍ନିଗ୍ଧ ନିର୍ମଳ—ସ. ବିଶ—ଉଦ୍ଘୋଷ ଓ ସଫା—
 Snigdha nirmala Smooth and clear.
 ସ. ବି—କଂସା ଧାତୁ (ହି. ଶ)—Bell metal.

ସ୍ନିଗ୍ଧ ପତ୍ରକ—ସଂ. ବି—୧ । ଗଜର ଭୃଣ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. A
 Snigdha patraha kind of grass. ୨ । ଗୁଡ଼ ବରଞ୍ଜ; ସ୍ଵର
 ବରଞ୍ଜ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—2. A species of Karañja.
 ୩ । ଅବର୍ତ୍ତନୀ ଲତା (ହି. ଶ)—3. A kind of wild
 creeper.

ସ୍ନିଗ୍ଧପତ୍ରା—ସଂ. ବି—୧ । କଦଳୀ (ଜଟାଧର)—1. The Jujube
 Snigdhapatra tree. ୨ । ଶଲଗ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ), ଶଲଗ
 ଶାଗ—2. Spinage. ୩ । ବାବୁଣ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ);
 ଗମ୍ଭୀରା—3. A tree; Gmelina Arborea.

ସ୍ନିଗ୍ଧ ପିଣ୍ଡିତକ—ସଂ. ବି—ମଦନ ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Snigdha pinditaka A species of Madana tree.

ସ୍ନିଗ୍ଧଫଳା—ସଂ. ବି—ନାକୁଳୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ବସା—
 Snigdhaphala Vanda Roxburghii.

ସ୍ନିଗ୍ଧ ବିଜା—ସଂ. ବି (ବହୁବାଚ)—୧ । ଇସାବୋଲ (ହି. ବି)
 Snigdha bija 1. Isabgol (See)
 ୨ । ଉଦ୍ଘୋଷ ମଞ୍ଜି—2. Smooth seed.

ସ୍ନିଗ୍ଧ ମଜ୍ଜକା—ସ. ବି—ବାଦାମ୍ (ହି. ଶ)
 Snigdha majjaka Almond.

ସ୍ନିଗ୍ଧା—ସଂ. ବିଶ, ସ୍ଵୀ—‘ସ୍ନିଗ୍ଧ’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Snigdha ‘Snigdha’. ସଂ. ବି—୧ । ମେଦା [ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ]—
 1. A rare root-bulb used in medicine.
 ୨ । ମଜ୍ଜା; ଅସ୍ଥିସାର [ହି. ବି]—2. Bone marrow.
 ୩ । ଫଳାକୋଟି; ରାମଚଣ୍ଡି [ହି. ବି]
 3. Flacourtia Ramontchi [plant].

ସ୍ନିଗ୍ଧ [ଧାତୁ]—ସଂ. ବି—ସ୍ନେହ କରିବା—
 Snih [root] To love.

ସ୍ନିହ (ଧାତୁ)—ସ. ବି—୧ । ସ୍ନେହ କରିବା—1. To love. ୨ ।
 Snih (root) ତିଳାକ୍ରୁ କରିବା—2. To oil. ୩ । ମସୃଣ
 କରିବା—3. To polish; to smooth.

ସ୍ନୁ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବି—ସରଳ ହେବା—
 Snu (root) To ooze.

ସ୍ନୁ—ସ. ବି—୧ । ସାତୁ; ଶକ୍ତୋପଶମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ (ଅମର)—
 Snu 1. Table land. ୨ । ସ୍ନୁ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—2. Nerve.

ସ୍ନୁକ—ସ. ବି (ସ୍ନୁ ଧାତୁ = ବମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଉପ) —ସ୍ନୁକ
 Snuk ବୃକ୍ଷ (ଅମର); ସିଞ୍ଜୁ ଗଛ—Euphorbia tree.

(ସ୍ନୁକର — ଅନ୍ୟରୂପ) [ହି—ଏହି ବୃକ୍ଷର ଶାର ବମନର ଊଷଧ
 ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ସ୍ନୁକଚ୍ଛଦା—ସ. ବି—ଶୀର ବହୁଳା ବୃକ୍ଷ (ବହୁମାଳା); ଶୀର ବୃକ୍ଷ—
 snuk-chhada A tree with leaves like the
 Euphorbia tree.

ସ୍ନୁତ—ସ. ବିଶ (ସ୍ନୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଉ)—୧ । ଗଜତ; ଶରତ
 Snuta (ଜଳାତ)—1. Oozing. ୨ । ପଡ଼ିତ—
 (ସ୍ଵର—ଓ) 2. Fallen.

ସ୍ନୁଷା—ସ. ବି. ସ୍ଵୀ (ସ୍ନୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ସ + ସ୍ଵୀ. ଅ)—୧ । ପୁତ୍ରବଧୂ
 Snusha (ଅମର —1. Daughter-in-law. ୨ । ସୁଗ୍ର
 ବୃକ୍ଷ; ସିଞ୍ଜୁ ଗଛ (ଶକ୍ତୋପଶମ)—2. The Euphor-
 bia tree.

ସ୍ନୁହ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବି—ବମନ କରିବା—
 Snuh (root) To vomit.

ସ୍ନୁହା (ହି, ସ୍ଵୀ)—ସଂ. ବି (ସ୍ନୁ ଧାତୁ = ଶରତ ହେବା + କର୍ତ୍ତୃ. ହ + ଅ,
 Snuha (hi, hi) ର, ଉ)—ସିଞ୍ଜୁ (ଦେଶ)—Sijhu (See)

ସ୍ନେୟ—ସଂ. ବିଶ (ସ୍ନା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଯ)—୧ । ସ୍ନାନ କରିବା ଯୋଗ୍ୟ
 Sneya —1. Fit to take a bath. ୨ । ଯେ ସ୍ନାନ
 କରିବାକୁ ଯାଉଅଛି—2. About to bathe.

ସ୍ନେହ—ସଂ. ବି (ସ୍ନୁ ଧାତୁ + ଭବ. ଅ)—୧ । ପ୍ରେମ (ଅମର)—
 Sneha 1. Love. ୨ । ବାସ୍ତବ୍ୟ; କିଛି ଅପେକ୍ଷା କମ୍ପର
 ବ୍ୟକ୍ତି (ସଂସା—ସୁଖ, କନ୍ୟା, ସିଷ୍ୟ, ବଳଷ୍ଠ ଭୃତ୍ୟାଦି)

ସମାର, ସିଧାର କ ପ୍ରତି ସ୍ଵରୂପକର ପ୍ରେମ—2. Affection
 (towards one’s youngers). [ହି—‘ସ୍ନେହ’
 ସାଧାରଣତଃ ପ୍ରେମ ବା ପ୍ରିତି (ଅର୍ଥାତ୍ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି
 ଅନ୍ୟର ମନର ପ୍ରସନ୍ନତା)କୁ ବୁଝାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଶବ୍ଦ
 କିଛି ସ୍ଵରୂପରେ ପିତା, ମାତା ଓ ସ୍ଵରୂପାମୟ ବ୍ୟକ୍ତିକର
 ସୁଖ, କନ୍ୟା ଓ ଶିଷ୍ୟାଦିଙ୍କ ପ୍ରତି ବାସ୍ତବ୍ୟ ବା ମନର
 ପ୍ରସନ୍ନତାକୁ ବୁଝାଏ ।] ୩ । ତିଳ, ଘୃତ, ଚର୍ଚ୍ଚି ଅଦ
 (ସିଞ୍ଜୁ—ବିଶ) ବିଶା ସଦାର୍ଥ, ତିଳାକ୍ରୁ ରସଭେଦ (ମେଦନା)—
 ଏହାର ଅପଭ୍ରାଣ— 3 Oil, ghee, grease, etc; any
 ସିଳକ, ସିଳକେତୁ oily thing. [ହି—(୧ ଓ ୩ ଅଥ) ବାସ
 ସେକେତୁ, ସିଳକ ଅଧିକାରେ ସୁକ୍ତ ଦନ୍ୟ କନ୍ୟା ପରି, ବିଶେଷତ
 ଦକ୍ଷିଣ ଭେଦରେ ସ୍ନେହ ବର । ରଞ୍ଜ. ବେଦେଶ୍ଵରବଳାସ ।]

୪ । ଉଦ୍ଘୋଷ—4. Oiliness; smoothness. ୫ ।
 (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ) ସ୍ଵତ୍ଵ ବିଶେଷ; ଜଳୀୟ ପରମାଣୁରେ
 ସଦ୍‌ବା ବିପରୀତ ଗୁଣ—5. (Logic) Name of a
 quality or attribute in water-atoms. 1୨
 କୋମଳତା (ହି. ଶ)—6. Softness. ୨ । ଦଳ୍ଵମାନଙ୍କ
 ମନରେ ହସ୍ତୋଦ୍ଘୋଷର ସ୍ଵରୂପ ସ୍ଵତ୍ଵ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 7. Name of a secondary musical air.

ସାଧାରଣ ଲେଖେ ଅପର ପୁସ୍ତକରେ ପୂର୍ବରୁ ଚିହ୍ନିତ ଅପର ଓ ମାତ୍ର ଏକ ଓ ଚିହ୍ନିତ ଅପର ଓ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ଅତଏବ ଏହା ଚିହ୍ନିତ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ଯେତେ ଏ ଗୁଣାବୋଧରେ ନ ମିଳେ ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ତହିଁର ଅପରର ଯା ବା ଚିହ୍ନିତ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ଯଥା— 'ପାଇ' ନ ମିଳିଲେ 'ପାଉ' ଖୋଜିବେ; 'ମୁହ' ନ ମିଳିଲେ 'ମୁତା' ଖୋଜିବେ, 'ବଧୁ' ନ ମିଳିଲେ 'ବହୁ' ଖୋଜିବେ । 'ଅର୍ପଣ' ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ପଣା' ଦେଖିବେ 'ଅଲପଦ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲପଦ' ଦେଖିବେ ।

୮ । ସୋରଷ (ହି. ଶ)—8. Mustard. ୯ । ଦୁଧ ସର (ହି. ଶ)—9. Cream of milk. ଦେ. ବି—
 ମେହ ୧ । କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରତି ଅଭର—1. Liking for
 ସ୍ନେହ any thing. ୨ । ଅଗ୍ରହ—2. Hankering; eager-
 ness. [ଉ—ଶୁଣିବାକୁ ତାହା ମୋହର ବଳ ଅଛି ସ୍ନେହ ।
 ଦୁଷ୍ଟିବିଦ୍. ମହାରାଜର ଅପ]
 ସ୍ନେହ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ପୁଷ ପାଇବା—1. To love. ୨ ।
 Sneha karibā ବାସ୍ତବ୍ୟ ଦେଖାଇବା—2. To have affec-
 ମେହ କରା ପିୟାର ରକ୍ଷଣା, ପସାର କରନା tion for.
 ସ୍ନେହ କ୍ରିତ—୩. ବିଶ. ପୁ (ଶୟା ଚନ୍ଦ୍ର)—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ସ୍ନେହ ଦ୍ଵାରା
 Sneha kṛita ବିଶା ଦେବା ପରି ବଣିତୁ—(figurative)
 Purchased or over-powered with affec-
 tion shown by another.
 ସ୍ନେହ ଗର୍ଭ—୩. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ନେହ ଅଛି ଗର୍ଭରେ ବା ଅଭିଭାବରେ
 Sneha garbha ସାହାବ)—ସ୍ନେହ ପୂର୍ଣ୍ଣ; ସ୍ନେହ କର୍ତ୍ତା—
 (ସ୍ନେହ ଗର୍ଭ—ଅନ୍ୟରୂପ) Full of affection; affectio-
 nate. [ଯଥା—ସ୍ନେହଗର୍ଭ ବାଦ୍ୟ; ସ୍ନେହଗର୍ଭର
 ବ୍ୟବହାର ।] ୩. ବି—ଉଳ (ହି. ଶ)—
 Sessamum.
 ସେହ ତୁଟ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ପେଇଁ ମନରୁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି
 Sneha tuṭa ପୂର୍ବରୁ ସ୍ନେହ ତୁଟି ଯାଇଅଛି—1. (a mind)
 ମେହ ହାଡ଼ା Which has lost its former attach-
 ସ୍ନେହ ହୁଅ ment to a person. [ଉ—କାଣି ପଛେ ପଦେ
 ବହୁକୁ, ତାହୁଁକ ମନ କଲୁ ସ୍ନେହତୁଟି ?—ବସନ୍ତରୁଣି,
 ସଙ୍ଗୀତ ।] ୨ । ଯେଉଁ ମନରୁ ସ୍ନେହ ଉଣା ହୋଇଅଛି—
 2. (a mind) Which has lessened its former
 love or attachment. ଦେ. ବି—୧ । ପୂର୍ବ
 ସ୍ନେହର ଉଣା ହେବା—1. The abatement of
 one's former attachment or love. ୨ । ସ୍ନେହ
 ବଳକର ହେବ—2. Loss of former love or
 attachment.
 ସ୍ନେହ ଦୋଷି—ଦେ. ବି (ସହଚର)—ସ୍ନେହାସୁବ୍ୟବହାର ହୁଏତରୁ
 Sneha doṣi ଘଣ୍ଟଣ କରୁଥିବା—Fosom friendship; int-
 ଅଗାଧ ବନ୍ଧୁତ୍ଵ ପକ୍ଷୀ ଦୋଷ୍ଟି imate friendship.
 ସ୍ନେହନ—୩. ବି (ସ୍ନେହ ଯାହା+ଭବ. ଅନ)—୧ । ସ୍ନେହ କରବା
 Snehana —1. Loving; entertaining affec-
 tion for. ୨ । ତିଳେ ମର୍ଦ୍ଦନ; ତେଲ ମାଣିବା ବା
 ଲଗାଇବା; ତିଳ ପ୍ରଣୟ; ଅଭ୍ୟଙ୍ଗନ; ଅଭ୍ୟଙ୍ଗ—
 2. Besmearing with oil; oiling; anointing
 with oil. ୩ । ଚିତ୍ତସମତା ଉତ୍ପାଦନ (ହି. ଶ)
 3. Producing smoothness. ୪ । କପ; ଶ୍ରେଣ

(ହି. ଶ)—4. Phlegm. * । କବମାତ (ହି. ଶ)—
 5. Butter.
 ସ୍ନେହ ପତ୍ର—୩. ବି (ମ. ଶ. ଲେ; ସ୍ନେହପତ୍ର ପତ୍ର)—ସ୍ନେହପତ୍ର
 Sneha patra ପତ୍ର; ସ୍ନେହମୟୁ ଲେଖ—Affectionate
 letter.
 ସ୍ନେହ ପଦାର୍ଥ—୨. ବି (ମ. ଶ. ଲେ)—ତୈଳାତ ବସ୍ତୁ—
 Sneha padārtha Oily substance.
 ସ୍ନେହପରାୟଣ—୩. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସ୍ନେହଶୀଳ (ଦେଖ)
 Sneha parāyana sneha śīla (See)
 [ସ୍ନେହପରାୟଣ—ଶ୍ରୀ] [ସ୍ନେହ ପରାୟଣତା—ବ]
 ସ୍ନେହ ପରିପ୍ଳୁତ—୩. ବିଶ. ପୁ (ଶୟା ଚନ୍ଦ୍ର)—ସ୍ନେହଦ୍ଵାରା ବ୍ୟପ୍ତ;
 Sneha pariṭṭuta ସ୍ନେହଦ୍ଵାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ—Filled with
 [ସ୍ନେହ ପରିପ୍ଳୁତ—ଶ୍ରୀ] affection
 ସ୍ନେହ ପାତ୍ର—୩. ବି (ଯଷ୍ଠୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସ୍ନେହଭିକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି; ସାହାବ
 Sneha pātra ସ୍ନେହ କରସାଏ—Object of affection.
 ସ୍ନେହ ପାନ—୩. ବି (ଯଷ୍ଠୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସେଗଜବାଇଶାର୍ଥ ତୈଳ, ଦୁଗ୍ଧ,
 Snehapāna ରବୀ ଅଦର ପାନ—Drinking of oil etc
 to allay some disease. [ଉ—ଏତଦ୍ଵାରା
 ଅଗ୍ନିପାତ୍ର ହୁଏ, ବୋଷ୍ଠ ଶୁଦ୍ଧି ହୁଏ । ସ୍ନେହ ୪ ପ୍ରକାର—
 ତୈଳ, ଦୁଗ୍ଧ, ବସା ଓ ମହା । ଖାଲି ତୈଳର ପାନକୁ
 ସ୍ନେହପାନ, ତେଲ ଓ ଦିଅ ମିଶ୍ରିତ ପାନକୁ ସାମଲ ସେହପାନ,
 ତେଲ, ଦିଅ ଓ ବସା ମିଶ୍ରିତ ପାନକୁ ବିରୁଚ ସେହପାନ ଓ
 ଓ ତେଲ, ଦିଅ, ବସା ଓ ମହା ମିଶ୍ରିତ ପାନକୁ ମହା-
 ସେହପାନ ବୋଲିଯାଏ (ହି. ଶ)
 ସ୍ନେହ ପାଳିତ—୩. ବିଶ. ପୁ (ଶୟା ଚନ୍ଦ୍ର)—ବାସ୍ତବ୍ୟ ସହକାରେ
 Sneha pālita ଲାଗିତ—Brought up with affection
 (ସେହପାଳିତ—ଶ୍ରୀ)
 ସ୍ନେହ ପିଣ୍ଡିତା—୩. ବି—ମଦନପତ୍ର—
 Sneha piṇḍitaka Madanaphala (See)
 ସ୍ନେହ ପିତା—୩. ବି (ଦେଶର ବ୍ୟବହାର)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ପୁତ୍ର-
 Sneha pitā ବର୍ତ୍ତ ସ୍ନେହରେ ପାଳନ କରବା 'ବ୍ୟକ୍ତ—
 A person who brings up another as
 affectionately as a father would do.
 ସ୍ନେହ ପିତୁଳା (ଲ)—ଦେ. ବି (୨. ସ୍ନେହ ପୁସ୍ତକ)—ସ୍ନେହ ପୁସ୍ତକ
 Sneha pitulā (li) (ଦେଖ)—Snehaputtali (See)
 ମେହମତାଲି ନିହମାଜନ
 ସ୍ନେହ ପୁତ୍ତାଲି—୩. ବି—ଅଭିଶପ୍ତ ସ୍ନେହର ପାତ୍ର—One's cherish-
 Sneha puttali ed idol of affection.
 (ସ୍ନେହ ପୁତ୍ତାଲି—ଅନ୍ୟରୂପ)

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୨୦
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫	୧୬	୧୭	୧୮	୧୯	୨୦

ସେହପୁତ୍ର (ପୁତ୍ର) - ସଂ. ବି (ଦେଶଜ ବ୍ୟବହାର) - ପୁତ୍ରପତ୍ନୀ ସେହପାତକ
 Sneha putra (ttra) ବ୍ୟାଜ୍ଞ; ସେ ଜନ୍ମଦେହ ପୁତ୍ର ହୁଏ, କିନ୍ତୁ
 ପୁତ୍ର ପର ସେହପୁତ୍ରରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ - A person
 who is brought up by a person as his
 own son.

ସେହପୁତ୍ର ପୁର (ଫଳ) - ସଂ. ବି - ବିଲ
 Sneha pūra (phala) Sessamum.

ସେହପୁତ୍ର ପ୍ରଣୋଦିତ - ସଂ. ବି. ପୁଂ (ନୟା ଭାବ) - ସେହପୁତ୍ରାଦି ପ୍ରଣୋଦିତ
 Sneha pranodita ବା ଉଦ୍‌ବିତ - Prompted by
 (ସେହପୁତ୍ରାଦି ଦିଆ - ଶ୍ଳୀ) affection.

ସେହପୁତ୍ର ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ - ସଂ. ବି. ପୁଂ (ପ୍ରୀତି) - ବାସ୍ତବ୍ୟପୋଷ୍ଠ ଦର୍ଶନପୁତ୍ର
 Sneha praphulla Delighted with affection.
 (ସେହପୁତ୍ରାଦି - ଶ୍ଳୀ) (ସେହପୁତ୍ରାଦି - ଶ୍ଳୀ)

ସେହପୁତ୍ର ପ୍ରାଣ - ସଂ. ବି. ପୁଂ - ପ୍ରୀତି ଭାବ - ସେହପୁତ୍ରାଦି; ସେହପୁତ୍ରାଦି
 Sneha prabana ଅତ୍ୟନ୍ତ ସେହପୁତ୍ରାଦି - Very affection-
 (ସେହପୁତ୍ରାଦି - ଶ୍ଳୀ) (ସେହପୁତ୍ରାଦି - ଶ୍ଳୀ) ate.

ସେହପୁତ୍ର ପ୍ରାଣ - ସଂ. ବି. ଶ୍ଳୀ (ସଂ. ସେହପୁତ୍ରାଦି) - ସେହପୁତ୍ରାଦି -
 Snehaprabala Affectionate. [ଉ - ବାଳାଦକପୁତ୍ରା
 ସେହପୁତ୍ରାଦି - ଶ୍ଳୀ. ବିଦେଶୀୟ ବାଳାଦି]

ସେହପୁତ୍ର ପ୍ରିୟା - ସଂ. ବି (ବହୁପ୍ରିୟ, ସେହପୁତ୍ର = ପ୍ରିୟା ବା ଦେଶ ଅଟେ ପ୍ରିୟ
 Sneha priya ସାହାର) - ପ୍ରସାଧ [ଦେହପତ୍ର] - Oil
 lamp. ସଂ. ବି. ଶ୍ଳୀ - ୧ । ଦେଶ ପ୍ରିୟ - 1. Fond
 of oil. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ସେହପୁତ୍ର -
 2. Very fond or affectionate.

ସେହପୁତ୍ର ବାଣ - ସଂ. ବି - ମୋକ୍ଷା [ବାଳାଦକପୁତ୍ରା] - A rare herbari-
 Snehabati ous root. ସଂ. ବି. ଶ୍ଳୀ - ସେହପୁତ୍ରାଦି -
 [ସେହପୁତ୍ରାଦି - ପୁଂ] Loving (female)

ସେହପୁତ୍ର ବନ୍ଧ - ସଂ. ବି (ପ୍ରୀତି ଭାବ ବା ରୁପକ ବର୍ଣ୍ଣନା) - ସେହପୁତ୍ର
 Sneha bandha ଜଳକ ମମତା; ବଳକରୁପ ସେହପୁତ୍ର -
 [ସେହପୁତ୍ର ବନ୍ଧନ - ଅନ୍ୟରୁପ] Ties of affection.

ସେହପୁତ୍ର ବନ୍ଧୁ - ସଂ. ବି (ଦେଶଜ ବ୍ୟବହାର) - ରକ୍ତ ବା ବିକାଶପ୍ରଣାଳୀ
 Sneha bandhu ବନ୍ଧୁ ଭାବେ ସେହପୁତ୍ରାଦି
 ହୋଇଥିବା ବନ୍ଧୁ; ପ୍ରିୟ ବନ୍ଧୁ -
 A friend of love (not by relationship)

ସେହପୁତ୍ର ବନ୍ଧୁତା - ସଂ. ବି (ଦେଶଜ ବ୍ୟବହାର) - ସେହପୁତ୍ରାଦି ପୁତ୍ର
 Sneha bandhutā ବନ୍ଧୁତା -
 Friendship established by affection.

ସେହପୁତ୍ର ବାଳିକା - ଦେ. ବି - ଅତ୍ୟନ୍ତ ସେହପୁତ୍ରାଦି ହେବା - Excess cr
 Sneha balibā eagerness of attachment. [ଉ -

ଆଗ୍ରହ ବାଟା ଶୁଣିବାକୁ ଚାହା ମୋର ବଳଅଛି ସେହପୁତ୍ର -
 ବୁଝା ବଢ଼ନା କୁସୁସୁଦ. ମହାବଳକ. ଅଦ ।]

ସେହପୁତ୍ର ବସ୍ତି - ସଂ. ବି - ଅନୁବାସନ ବସ୍ତି; ଦେହପୁତ୍ରାଦି ଶୁଦ୍ଧପୁତ୍ରାଦି ବାଟେ
 Sneha basti ଦିଆଯିବା ପିତ୍ତକାଞ୍ଚ [ଉଦ୍‌ବିତାସ] -
 Giving oil douche for medicinal pur-
 poses. [ଦ୍ରୁ - ବାୟୁ ପ୍ରକୋପର ଶାନ୍ତି ଓ ଦୋଷ-
 ଶୁଦ୍ଧି କରାଇବା ପାଇଁ ଏହା ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ -
 ହ. ଶ ।]

ସେହପୁତ୍ର ବାନ୍ - ସଂ. ବି. ପୁଂ (ସେହପୁତ୍ର + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ବନ୍ଧୁ; ମା. ୧୧)
 Snehabān - ସେହପୁତ୍ରାଦି, ସେହପୁତ୍ରାଦି; ସେହପୁତ୍ରାଦି; ସେହପୁତ୍ରାଦି
 (ସେହପୁତ୍ରାଦି - ଶ୍ଳୀ) ଭାବେ - Loving; affectionate.

ସେହପୁତ୍ର ବିଦ୍ଧ - ସଂ. ବି - ଦେହପୁତ୍ରାଦି (ଚଟାଧର) -
 Sneha biddha The pine.

ସେହପୁତ୍ର ବିଜା - ସଂ. ବି (ବୁଝା) - ୧ । ଗଳ ସଙ୍ଗେ ଭୁଜା କରାଯିବା
 Sneha bija ସେହପୁତ୍ରାଦି, ବସ୍ତୁରେ ସାଜ ରୁଣାଯିବା ପର ହୃଦୟରେ
 ରୁଣାଯିବା ସେହପୁତ୍ର - 1. Affection compared to
 seeds planted in a field. ୨ । ସେହପୁତ୍ର ପ୍ରଥମ
 ପ୍ରକାଶ - 2. Exhibition or dawning or
 attachment. ୩ । ସେହପୁତ୍ର ଭାବଣ - 3. Object
 or cause of attachment. ୪ । ପିତ୍ତକ ବୃକ୍ଷ (ସ୍ଵଚ୍ଛ-
 ଚର୍ବିଣ) - 4. Buchanania Latifolia tree.

ସେହପୁତ୍ର ବୋଳା - ଦେ. ବି. ବି. (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) - ୧ । ସେହପୁତ୍ରାଦି; ପ୍ରୀତିପୂର୍ଣ୍ଣ;
 Sneha bolā ବାସ୍ତବ୍ୟମୟ; ସେହପୁତ୍ରାଦି - 1. Full of affec-
 ସ୍ନେହସାଧା tion; (literally) smeared with affection,
 ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ overflowing with affection. ୨ । ପ୍ରୀତି-
 ମଧୁର - 2. Sweetened with affection

ସେହପୁତ୍ର ଭାବ - ଦେ. ବି. ବି. ବି. - ଅତ୍ୟନ୍ତ ସେହପୁତ୍ରାଦି - With much
 Snehabhare affection. ଦେ. ବି. ବି. (ବହୁବଚନ) -
 ସ୍ନେହଭାବେ ପ୍ରୀତିଭାବ; ପ୍ରିୟ (ବହୁ) - Dear; loving; affec-
 ସ୍ନେହସି tionate (many). [ଉ - ସଂ. ସେ ବହୁମାନଙ୍କରେ ।
 (ସେହପୁତ୍ରାଦି - ଏକବଚନ) ଶାଳକେ ଦେବେ ସେହପୁତ୍ରାଦି -
 ଜଗନ୍ନାଥ. ସୁମକ]

ସେହପୁତ୍ର ଭାଜନ - ସଂ. ବି. ବି. ପୁଂ ଓ ଶ୍ଳୀ (ପ୍ରୀତି ଭାବ) - ସେହପୁତ୍ରାଦି;
 Sneha bhājana ସାହାର ସେହପୁତ୍ରାଦି -
 Object of affection.

ସେହପୁତ୍ର ଭୂ - ସଂ. ବି - ୧ । ସୁଚ୍ଛ ଭୂମି - 1. Oil-sturated or
 Snehabhū oily soil. ୨ । ସ୍ନେହପୁତ୍ର (ଦେହପତ୍ର) -
 2. Phlegm; rheum.

ସ୍ନେହମୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସ୍ନେହ+ପୃଷ୍ଠାଅର୍ଥେ, ମୟ)—୧ । ବାସ୍ତବ୍ୟ
 Snehamaya ମୟ; ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Full of affection.
 (ସ୍ନେହମୟୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Affectionate. ୩ ।
 ବସ୍ତୁ; ସ୍ନେହ; ସ୍ନେହଶୀଳ—3. Loving; affec-
 tionate by nature. ୪ । ତୈଳସ୍ୱଭାବ; ତୈଳ—
 4. Oily.

ସ୍ନେହ ରାଙ୍ଗ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି—ଉଳ (ଶବ୍ଦରହାବଳୀ)—
 Sneha raṅga Sessamum seed.

ସ୍ନେହ ରସ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି—ବାସ୍ତବ୍ୟରୂପ ରସ—
 Sneha rasa The sentiment of affection.

ସ୍ନେହ ଶୀଳ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ବହୁଞ୍ଜତୁ)—୧ । ବାସ୍ତବ୍ୟପରାୟଣ;
 Sneha śīla ସ୍ନେହମୟ—1. Affectionate. ୨ । ବସ୍ତୁଳ
 (ସ୍ନେହଶୀଳା—ସ୍ତ୍ରୀ) ପ୍ରକୃତିବିଶିଷ୍ଟ—2. Affectionate by
 (ସ୍ନେହଶୀଳତା—ବି) nature.

ସ୍ନେହ ସାଞ୍ଚାର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସ୍ନେହୋଦ୍ରେକ (ଦେଶ)
 Sneha sañchāra Snehodreka (See)

ସ୍ନେହ ସାର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି—ଅସ୍ଥି ସାର; ମୟ (ହି. ଶ)—
 Sneha sāra Bone-marrow.

ସ୍ନେହ ସିକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ଶୟା ଚନ୍ଦ୍ର) (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ସ୍ନେହାତ୍ମ;
 Sneha sikta ସ୍ନେହବୋଧା—Overflowing with
 affection.

ସ୍ନେହ ସିନ୍ଧୁ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ରୁପକ ବର୍ମଣ)—ପ୍ରବାହ ସେହି; ସମୁଦ୍ର ସଙ୍ଗେ
 Sneha sindhu ଭୂତଳା ବସ୍ତୁପିତା ସେହି—Affection
 compared to the ocean; unbounded
 affection.

ସ୍ନେହ ସୁଧା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ରୁପକ ବର୍ମଣ)—ଅମୃତ ସଙ୍ଗେ ଭୂତଳ ସେହି—
 Sneha sudhā Affection compared to nectar.

ସ୍ନେହା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ସ୍ନିହ୍ ଧାତୁ + ଅନ୍ତ; ସ୍ନେହରୁ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧ବ)—
 Sneha ୧ । ରୋଗ ବିଶେଷ (ଭୂଶାଦିକୋଷ) —1. A sort
 of disease. ୨ । ବନ୍ଧୁ (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦି)—
 2. Friend. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ର (ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୌମୁଦି)—
 3. The moon. ଦେ. ବି—ସ୍ନେହ—Affection;
 love. (ଉ—ଏ ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେହେ ଯାହା, ସେଇପେ
 ଦେଖି କରେ ସ୍ନେହା । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।) ଦେ.
 ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. ବି—ସ୍ନେହ—1. Affectionate; loving.
 (ଉ—ବିମାନ ବୋଲୁ କାହା ପଥ ସୋଦରସ୍ନେହା
 ନୋହେ ତାଙ୍କ ପ୍ରକୃତ କୃପା ।
 ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟସକଳାସ ।)
 ୨ । ଅନୁରକ୍ତ—2. Attached. (ଉ—ଏମନ୍ତ ପ୍ରଭୁ
 ତୋର ମାୟା, ଶବ୍ଦ ନ ଜାଣି ଭେଗେ ସେହା । ଜଗନ୍ନାଥ.
 ଭଗବତ ।)

ସ୍ନେହାକୃଷ୍ଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ଶୟା ଚନ୍ଦ୍ର; ସ୍ନେହ+ଅକୃଷ୍ଣ)—ଯାହାର
 Snehakṛushṭa ସ୍ନେହଦ୍ୱାରା ସ୍ନେହ ବ୍ୟକ୍ତି ଅସକ୍ତ ହୁଏ—
 Attracted by affection.

ସ୍ନେହାତ୍ମ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ଶୟା ଚନ୍ଦ୍ର)—ସ୍ନେହବୋଧା (ଦେଶ) —
 Snehadra Snehadra (See)

ସ୍ନେହାଶ—ସଂ. ବି (ସ୍ନେହ = ତୈଳ + ଅଶ, ଧାତୁ = ରଖଣ କରବା +
 Snehasā କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ପ୍ରଦୀପ—Light; lamp. (ଉ—
 ବୋଲେ ଚନ୍ଦନ ଦଳେ ନେମାରକୁ ଘଷ ତ କରେ
 ସ୍ନେହାଶ ସେ । ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟସକଳାସ ।)

ସ୍ନେହାସ୍ପଦ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସ୍ନେହପାତ୍ର; ସ୍ନେହଭଜନ—
 Snehaspada Object of affection.

ସ୍ନେହିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ସେହ + ଇତ)—୧ । ସ୍ନେହସ୍ୱଭାବ (ହି. ଶ) —
 Snebita 1. Oily. ୨ । ସ୍ନେହ ପୂର୍ଣ୍ଣ (ହି. ଶ) —2. Oiled.
 ୩ । ସ୍ନେହାସ୍ପଦ (ହି. ଶ) —3. Beloved. ସଂ. ବି—
 ବନ୍ଧୁ (ହି. ଶ) —Friend.

ସ୍ନେହି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସ୍ନେହ + ଅଧିଅର୍ଥେ, ଇନ୍ଦ୍ର; ସ୍ନେହରୁ ୧ମା.
 Snehi ୧ବ)—୧ । ସ୍ନେହଶୀଳ; ସ୍ନେହସ୍ୱଭାବ; ସେ ସ୍ନେହ
 (ସ୍ନେହୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) କରେ—1. Affectionate; loving. ୨ ।
 ଅନୁରକ୍ତ—2. Fond. ୩ । ତୈଳ (ହି. ଶ) —
 3. Oily. ସଂ. ବି. ପୁଂ—୧ । ଚିତ୍ରକର (ଶବ୍ଦ-
 କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—1. A painter. ୨ । ବସ୍ତୁସ୍ୟ ମିତ୍ର—
 2. A companion; intimate friend. ୩ ।
 ସ୍ନେହି ସ୍ନେହପାତ୍ର—3. Object of affection. (ଉ—
 ସ୍ନେହି ସ୍ନେହ, ସୁରୁତ ଏ ହୁଏ, ସୁରୁତ ବଳାକର ସ୍ନେହା ।
 ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।)

ସ୍ନେହୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ସ୍ନିହ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ବି)—୧ । ସ୍ନେହା; ରୋଗବିଶେଷ
 Snehu (ଭୂଶାଦି କୋଷ)—1. A sort of disease.
 ୨ । ରୋଗ (ହି. ଶ) —2. Disease. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ର
 (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କୌମୁଦି)—The moon.

ସ୍ନେହୋତ୍ତମ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଉଲତୈଳ (ହି. ଶ)
 Sn-hottama Sessamum oil,

ସ୍ନେହୋଦ୍ରେକ—ସଂ. ବି (ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସ୍ନେହର ସମୁଦ୍ର; ମନରେ ସ୍ନେହ
 Snehodreka ଜାତ ହେବ; ମନରେ ସ୍ନେହର ଅବର୍ତ୍ତନ—
 The dawning of affection in a mind.

ସ୍ନେହୋପହାର—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସ୍ନେହ ସହକାରେ ପ୍ରଦତ୍ତ
 Snehopahāra ଦ୍ୱିପଦ—Loving or affectionate
 present.

ସ୍ନେହୋପହୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. ବି—ସ୍ନେହଦ୍ୱାରା ଦିଆଯାଇଥିବା—
 Snehopahruta Presented with affection.

ସ୍ନେହ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ପୁଂ (ସ୍ନିହ୍ ଧାତୁ + କର୍ମଣ)—ସ୍ନେହ ବସ୍ତୁପିତା,
 Snehya ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be loved or oiled.
 (ସ୍ନେହ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ନେହ୍ୟା—ସଂ. ବି (ସ୍ନିହ୍ ଧାତୁ + କର୍ମଣ)—୧ । ସ୍ନିହ୍ୟା—1. Smooth
 Snaigdhyā ness. ୨ । ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ—2. Sweetness.

ସ୍ନେହିକା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ସେହ + ଇକ)—୧ । ସ୍ନେହ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Snehika 1. Relating to affection. ୨ । ତୈଳାକ୍ତ
 2. Oily. ୩ । ଶୀତଳତା ବାଦକ—3. Cooling.

ସ୍ନୋ — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ—ସ୍ନୋ) — ସ୍ତମ୍ଭମାନଙ୍କ ମୁଖାଦିର ଶୋଭାବୃଦ୍ଧି
 Snow ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକପ୍ରକାର ଧଳା ମଲମ—Snow; name of
 an ointment prepared for the complex-
 ion (e. g. Hazeline snow)

[ଦ୍ର—ଇଂରେଜରେ ସ୍ନୋ (snow) ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ବରଫ ।
 ଏହି ମଲମ ବରଫ ପରି ଶୁକ୍ଳ ଥିବାରୁ ଓ ଏହାକୁ ଲଗାଇଲେ
 ମୁଖର ବର୍ଣ୍ଣ ବରଫ ପରି ଶୁକ୍ଳ ଓ ସୁନ୍ଦର ହେବ ବୋଲି
 ବିଶ୍ୱାସିତ ହେଉଥିବାରୁ ବର୍ଣ୍ଣ ସୌସାଦୃଶ୍ୟ ସୋଗୁ ଇଂରାଜରେ
 ଏହାର ଏପରି ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି ।

ଉତ୍କଳର ସ୍ତମ୍ଭମାନଙ୍କର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ବେଶଭୂଷା ପ୍ରତି
 ଅଦର ଚାହିଁ ସଙ୍ଗେ ଏ ଶବ୍ଦ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଓ ଏ
 ବେଶୋପକରଣ. ଦ୍ରବ୍ୟ ଉତ୍କଳଲଳନାଙ୍କ ପ୍ରସାଧନ ସାମଗ୍ରୀ-
 ସମ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶାଧିକାର ଲାଭ କରୁଅଛି]

ସ୍ନୋଡନ — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ନାମ)—ଇଂଲଣ୍ଡର ପଶ୍ଚିମାଂଶସ୍ଥ କେଲ୍ସ୍
 Snodan ପ୍ରଦେଶରେ ଏକ ପର୍ବତର ନାମ—The Snowdon
 ମାଉଣ୍ଟନ ହନୋଡନ mountain in Wales.

ସ୍ନୋମ୍ୟାନ୍ — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ ସ୍ନୋ = ବସ୍ତ୍ର + ମ୍ୟାନ୍ = ମନୁଷ୍ୟ) —
 Snomān ଉଚ୍ଚତର ଉତ୍ତରାଂଶସ୍ଥ ତୁଷାରବୃତ୍ତ ମାଳଭୂମିର ଗୋଟିଏ
 ଅଞ୍ଚଳର ଅଧିବାସୀ ଧାର୍ମିକ, ସ୍ତୂଳକାୟ, ଦାନଲୋମାତୃତ-
 ଦେହ ମନୁଷ୍ୟ—Snowman; a number of tall
 stout men covered with long hairs
 over the body, inhabiting the mountan-
 ous plateau north of Tibet. [ଦ୍ର—କଲକତା
 'ରକ୍ତୋରଥ ମେମୋରିଆଲ୍' ସ୍ମୃତିମନ୍ଦିରର ସ୍ୱପ୍ନରଘେଶ୍ୱେଷ୍
 କାପ୍ଟେନ୍ ଭି. ଡ. ଅଭର୍ଣ୍ଣି (Captain V. D'Auverne)
 ଉଚ୍ଚତ ଦେଶର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳସ୍ଥ ପର୍ବତମୟ ମାଳଭୂମିରେ ଏ
 ଜାଗାସ୍ଥ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଦେଖିଛନ୍ତି ଓ ସେହି ପର୍ବତ-
 ରୂପାଧାରୀ ଜୁମ୍ପିଂ ଲମ୍ବା ନାମକ ଜଣେ ବୈଦିକପଣ୍ଡିତଠାରୁ
 ଶୁଣି ଏହି 'ସ୍ନୋମ୍ୟାନ୍' ଜାତି ସମ୍ବନ୍ଧେ ଜମ୍ପି ଲିଖିତ ବେତାର-
 ବାଣୀ ପୁସ୍ତକ କରୁଥିବାରୁ ତାହା କଲକତାର ଷ୍ଟେଟ୍ସମ୍ୟାନ୍
 (The Statesman) ପତ୍ରିକାର ୧।୧୨।୧୯୧୧
 ସଂଖ୍ୟାରେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି । ଏମାନେ ତେଜରେ
 ୮ ଫୁଟ୍ ଓ ସୁଲକାୟ । ଏମାନଙ୍କ ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ
 ସେତ ଓ ଏମାନଙ୍କର ମୁଣ୍ଡଠାରୁ ଗୋଡ଼ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ସବାଙ୍ଗ ୨ଇଞ୍ଚ ଲମ୍ବ, ଦାନ ଶୁକ୍ଳ ବେଶରେ ଅରୁବ ।
 ଏମାନଙ୍କ ଅଖି ଶୁଦ୍ଧ ବଜ୍ର ଓ ଅଖିର ତୋଳା ଗାଢ଼ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ;
 ଏମାନେ ଅଧାରେ ଚନ୍ଦେଶବର ଏକଜାଗାୟ ବ୍ୟାଘ୍ର (snow
 leopard)ର ଚମଡ଼ାର ପତ୍ନୀ ଗୁଡ଼ାଇ ହୋଇଥାଆନ୍ତି ।
 ଏମାନେ ଅନାବୃତଦେହ ଓ ଅନାବୃତପଦ ହୋଇ ବରଫ
 ଉପରେ ଚଳନ୍ତି କରନ୍ତି ଏବଂ ବୋହୁ ବୋହୁ ସବା
 ଅକଲକାକ୍ରମେ ଦୁର୍ଗମ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାଦ୍ୟ ପଥରେ ଏବଂ
 ଏକ ଶିଳାଶିଖରୁ ଅନ୍ୟ ଶିଳାଶିଖରୁ ଚେଇଁ କରି ଗଇ

କରନ୍ତି । ଏମାନେ ଅର୍ଡ୍ରେ (A-dre) ନାମକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାଷା
 ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।

ଏ ଅଞ୍ଚଳର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ତରରେ ବାସ କରୁଥିବା
 କେତେ କେକ ପ୍ରାଣୀୟ ଶାସକଙ୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତର ସହ ନିପାରି
 ପ୍ରାୟ ୮୦ ବର୍ଷ ହୁଏ ସେଠାରୁ ପଳାଇ ଅସି ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଏମାନଙ୍କ ବାସ କରୁଥିବା ଉଚ୍ଚତର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳରେ ତୁଷାର-
 ମୟ ପାଦ୍ୟ ପ୍ରାଣରେ ବସନ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ କରୁଥିଲେ । ଏହି
 ପ୍ରାଣର ତୁଷାରମୟ ଅବହାତ୍ୟ (climate), ଜଳ ଓ
 ପ୍ରକାର ସ୍ୱାସାୟନିକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାର ଫଳରେ ପଳାତକମାନଙ୍କ
 ସନ୍ତାନସନ୍ତତିମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଧାର୍ମିକ
 ହେଲେ । ସୁରୁଷାନ୍ତମେ ଏହି ଧାର୍ମିକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସନ୍ତାନ-
 ମାନେ ପିତାମାତାଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧାର୍ମିକ ହେଲେ ।
 ଏହିପରି ସୁରୁଷାନ୍ତମେ ବସନ୍ତମାନଙ୍କ ଦେହର ଅକାର
 ଅତି ବୃଦ୍ଧିପାଇଁ ୮୦ ବର୍ଷରେ ଏମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିଲକ୍ଷିତ
 ଅକାର ଓ ଅବସ୍ଥାରେ ଉପସ୍ଥାପ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।]

ସ୍ନୋ ଲେପାର୍ଡ — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଉଚ୍ଚତ ଦେଶର ତୁଷାରବୃତ୍ତ
 Sno leopard ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳସ୍ଥ ପାଦ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ରହୁଥିବା ହୁଏ
 ସେତ ବାସ — Snow leopard; a species of
 white leopard found in the snowy
 mountainous northern part of Tibet.

ସ୍ପଞ୍ଜ — ବୈ ଦେ. ବି (ଇଂ ସ୍ପଞ୍ଜ) — ଏକ ପ୍ରକାର ସାମୁଦ୍ର ଜୀବର ବହୁ-
 Spānj ଉଦ୍ଭିଦମୟ କୋମଳ କମଳମୟ ଅଂଶ—Sponge. [ଦ୍ର—
 ସ୍ପଞ୍ଜ ଏହାର ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କରେ ପାଣି ଖୋସି ହୋଇ ରହେ ଓ ତୁପୁଡ଼
 ସଂଜ ବେଳେ ଉକ୍ତ ପାଣି ନିଗିଡ଼ିଯାଏ । ଏହା ତୁମ୍ଭସାଗର ଓ
 ଅମେରିକାର କଟକଟସ୍ଥ ସମୁଦ୍ରରେ ମିଳେ ।

ସ୍ପଞ୍ଜ ଶିର ମୋହନ — ଦେ. ବି — ଛେନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ, ଉଚ୍ଚତ ବହୁ ଉଦ୍ଭି-
 Spānj khir-mohana ସ୍ୱଳ୍ପ ଶିରମେ ଦାନ ନାମକ ମିଷ୍ଟାନ୍ନ —
 ସ୍ପଞ୍ଜ କ୍ଷୀରମୋହନ A kind of sweetmeat. [ଦ୍ର—ଏହି
 ସଂଜ କ୍ଷୀରମୋହନ ଶିରମୋହନ ଉଦ୍ଭିଦମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚତେ ବହୁ
 ପରମାଣୁରେ ଶିର ପାଣି ଥାଏ ଓ ଏହା ଖାଇବାକୁ ବହୁ
 ତୃପ୍ତିକର ବୋଧ ହୁଏ ।]

ସ୍ପାଦ୍ (ଧାତୁ) — ସଂ — ଉପର କମ୍ପିବା; ସ୍ୱଳ୍ପତ ହେବା — To slight-
 Spad(nd) (root) ly tremble; to quiver.

ସ୍ପନ୍ଦ — ଫ. ବି (ସ୍ପନ୍ ଧାତୁ = ଉପର କମ୍ପିବା + ଉପ. ଅ) — ୧। ଉପର
 Spanda କମ୍ପନ—1. Tremour; slight trembling
 vibration; quaking. ୨। ପ୍ରକୃତରଣ; ତରୁଣ ଓ
 ପରୁର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଙ୍ଗର ସ୍ୱରଣ; ତେଇଁବା—
 2. Involuntary throbbing or dancing of
 the eye lids or the skin of the different
 limbs of the body. [ଦ୍ର—ମହାସୁରାଣ ୨୧୫
 ଅଧ୍ୟାୟରେ ଦେହର ଉପର ଅଙ୍ଗର ସ୍ପନ୍ଦର ଶୁଭ୍ର
 ଫଳ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ସାଧାରଣତଃ ପୁରୁଷଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣାଂଗର
 କ୍ଷୁଦ୍ର ଶୁଦ୍ଧତ; ବାମାଂଗର ଓ ପୁଷ୍ପର କ୍ଷୁଦ୍ର ଅସ୍ୱର-

ପ୍ରକର । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚିତ୍ତ୍ୱ ଏଥିର ବସନ୍ତ ପଳ ।]
* । (ସ୍ପନ୍ଦ ବା ଲାଡ଼) ଦମ୍ ଦମ୍ ହେବା—3. Palpitation (of the heart or pulse); fluttering; pulsation.

ସ୍ପନ୍ଦନ—ସଂ. ଚ (ସ୍ପନ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅଦ)—ସ୍ପନ୍ଦ (ଦେଖ)
Spandana Spanda (See)
ସ୍ପନ୍ଦନ ରହିତ—ସଂ. ଚଣ (ଚ୍ୟୁ ଇତ୍ୟାଦି)—ଚଣ୍ଡ; କମ୍ପନଶୂନ୍ୟ; ସ୍ଥିର—
Spandana rabita Motionless.
(ସ୍ପନ୍ଦନ ଶୂନ୍ୟ, ସ୍ପନ୍ଦନଶୂନ୍ୟ, ସ୍ପନ୍ଦନ ରହିତ, ସ୍ପନ୍ଦନ ଶୂନ୍ୟ, ସ୍ପନ୍ଦନଶୂନ୍ୟ—
ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ପନ୍ଦିତ—ସଂ. ଚଣ (ସ୍ପନ୍ ବା ସ୍ପନ୍ ଧାତୁ + ଚ)—କମ୍ପିତ—
Spandita Agitated vibrating; fluttering; palpitating.

ସ୍ପନ୍ଦିନୀ—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ପନ୍ଦନ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)—ସ୍ପନ୍ଦିର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—
Spandini Feminine of Spandi. ଦେ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—
୧ । କେଶୁଳା ସ୍ତ୍ରୀ (ହ. ଶ)—1. A woman in her menses. ୨ । କାମଧେନୁ; ସଦା ଦୁଗ୍ଧଦାନୀ ଗାଈ (ହ. ଶ)
(ସ୍ପନ୍ଦି—ଚଣ. ସ୍ତ୍ରୀ) 2. A cow which perpetually gives milk.

ସ୍ପରଶ—ଗ୍ରା. ଚ (ସପ୍ୟ) (ସ, ସ୍ପର୍ଶ)—ସ୍ପର୍ଶ; ହୁଇଁବା—
Sparāśa Touch.
ପରମ୍ପରା [ଇ—ଶବ୍ଦର ସୀମା ସ୍ପରଶେ । କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ୍ୟ. ବସୋଗୁପମ୍ପ୍ର.]
ପରମ୍ପରା

ସ୍ପରଶନ—ଗ୍ରା. ଚ (ସପ୍ୟ) (ସ, ସ୍ପର୍ଶ)—ସ୍ପର୍ଶନ; ହୁଇଁବା—
Sparāśana Touching.
ପରମ୍ପରା ପରମ୍ପରା

ସ୍ପରଶିବା—ଗ୍ରା. ଚି (ସ, ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ)—ସ୍ପର୍ଶ କରିବା; ହୁଇଁବା—
Sparāśibā To touch.
ପରମ୍ପରା କରା, ପରମ୍ପରା ପରମ୍ପରା

ସ୍ପରୀତ—ସଂ. ଚଣ (ସ୍ପ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଦ୍ୱି; ସ୍ପରୀତ; ୧ମା. ୧୦)—
Sparitā ଦୁଃଖୋତ୍ପାଦକ (ଯଥା—ଶତ୍ରୁ, ଦୁର୍ଜନ, ରୋଗ)—
Causing sorrow.

ସ୍ପରୀତ—ସଂ. ଚ (ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅ)—ସ୍ପର୍ଶ (ଶବ୍ଦ କରୁଥିବା)—
Sparīta Touch.

ସ୍ପର୍ଦ୍ଧ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ସଂଘର୍ଷ ହେବା; ବେଶାବର କରିବା—1. To Sparddh (root) defy. ୨ । ଅସ୍ପାଳନ କରିବା—2. To boast. ୩ । ପ୍ରତିଯୋଗୀ ହେବା—3. To emulate. ୪ । ଯୁକ୍ତକୁ ଅସ୍ପାଳନ କରିବା—4. To challenge.

ସ୍ପର୍ଦ୍ଧନ(ନା)—ସଂ. ଚ (ସ୍ପର୍ଦ୍ଧ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅଦ)—୧ । ମସ୍ତକ—
Sparddhana (nā) 1. Defiance. ୨ । ପ୍ରତିଯୋଗିତା—
2. Rivalry; emulation. ୩ । ଅସ୍ପାଳନ—
3. Boasting. ୪ । ଅହଂକାର; ବଡ଼ାଇ—4 Arrogance. ୫ । ସଦୃଶ୍ୟ—5. Similarity. ୬ ।

କ୍ରମୋତ୍ତର—6. Gradual improvement. ୭ ।
ସଂଘର୍ଷ—7. Collision. ୮ । ସମତୁଲ୍ୟତା—
8. Equalisation. ୯ । ଗୁଡ଼—9. Crowd. ୧୦ ।
ଉର୍ତ୍ତା; ଦ୍ୱେଷ (ହ. ଶ)—10. Spite.

ସ୍ପର୍ଦ୍ଧନୀ—ସଂ. ଚ (ସ୍ପର୍ଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ମି. ଅଦ)—ଯାହା ସଙ୍ଗେ ସ୍ପର୍ଦ୍ଧା
Sparddhaniya କରାଯାଇ ପାରେ—Fit to be defied or challenged etc.

ସ୍ପର୍ଦ୍ଧା—ସଂ. ଚ (ସ୍ପର୍ଦ୍ଧ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)—ସ୍ପର୍ଦ୍ଧନ (ଦେଖ)
Sparddha Sparddhana (See)

ସ୍ପର୍ଦ୍ଧିତ—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ପର୍ଦ୍ଧା + ସଂଜାଗର୍ଥେ. ଇତ)—ସ୍ପର୍ଦ୍ଧାସ୍ତୁ—
Sparddhira Boastful; defiant.
(ସ୍ପର୍ଦ୍ଧିତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ପର୍ଦ୍ଧି—ସଂ. ଚଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ପର୍ଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇତ; ସ୍ପର୍ଦ୍ଧିତ୍ ୧ମା. ୧୦)
Sparddhi ୧ । ସ୍ପର୍ଦ୍ଧିତା—1. Arrogant; defiant. (ସ୍ପର୍ଦ୍ଧିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଅସ୍ପାଳନକାରୀ; ବଡ଼ାଇ କରୁଥିବା—2. Boastful; bragging. ୩ । ଦେଖ—3. Similar. ସଂ. ଚ (ନ୍ୟାସିତ ପଦଦ୍ୱୟ)—ସେହି କୋଣ ଏକ କର୍ଣ୍ଣକୋଣ ସଦୃଶ ଯେଉଁଠି ଦୁଇଟି ଠିକି ୨ ସମକୋଣ ବା ୧୮୦ ଡିଗ୍ରୀ ହୁଏ (ହ. ଶ)—(geometry) An angle which when joined to a given angle makes up 180 degrees or two right angles.

ସ୍ପର୍ଶ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ହୁଇଁବା—1. To touch. ୨ । ଗ୍ରହଣ
Sparś (root) କରିବା—2. To hold. ୩ । ଅଗ୍ରଣଣ କରିବା—
[ସ୍ପର୍ଶ (ଧାତୁ)—ଅନ୍ୟରୂପ] 3. To embrace.

ସ୍ପର୍ଶ—ସଂ. ଚ (ସ୍ପର୍ଶ ବା ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅ)—୧ । ହୁଇଁବା;
Sparś ଉଚ୍ଚିତ୍ୱପ୍ରାଣୀତ୍ୟ ରୂପ—1. Touch. [ଉ—ସ୍ପର୍ଶ—
(ସ୍ପର୍ଶ—ଚଣ) ମତରେ 'ସ୍ପର୍ଶ' ଏକାଦଶସଂ; ଯଥା—ଉଷ୍ଣ, ଶୀତ, ସୁଖ, ଦୁଃଖ, ସ୍ୱପ୍ନ, ବିଷଦ, ଖର, ମୃତ୍ୱ, ଶୁକ୍ଳ, ଲଭ୍ ଓ ଗୁରୁ । ମହାଭାରତ. ଅଶ୍ୱମେଧକ ପର୍ବ] ୨ । ରୁଗ୍ଣ; ରୋଗ—2. Illness; sickness. ୩ । ଦାନ—
3. Giving; donation. ୪ । ବାୟୁ—4. Air. ୫ । (+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ବର୍ଣ୍ଣକଣ୍ଠି; ବର୍ଣ୍ଣକଣ୍ଠି; 'କ'ଠାରୁ 'ମ' ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୨୫ ବର୍ଣ୍ଣକଣ୍ଠି—5. The 25 consonants from 'Ka' to 'Ma'. ୬ । ରଚନାକ୍ରମ—
6. A mode of coition. ୭ । ଯୋଗ—
7. Contact. ୮ । (ସଙ୍ଗୀତ) କୌଣସି ସ୍ୱର ଉଚ୍ଚାରିତ ହେବାର ପୂର୍ବେ ବା ପରେ ଅନ୍ୟ ସ୍ୱରକଣ୍ଠି ସ୍ୱର ଲାମ ମାତ୍ର ଉଚ୍ଚାରେ ଯୋଗୁଁ ପ୍ରଧାନ ସ୍ୱରର ଅଳ୍ପ ରୂପେ ବ୍ୟବହାର—8. (music) Nominal or slight utterance of a note as an accompaniment before or after the principal

note. ୯ । ପଦାର୍ଥ (ପ୍ରକୃତବାଦ) —9. Thing. ୧୦ । ପ୍ରତିଧ୍ୱ; ଦୂତ—10. Messenger. ୧୧ । ପ୍ରଦଶ ବା ଉପରାଗରେ ସୂକ୍ତ ବା ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ଶ୍ୱପାପାତର ଅବସ୍ଥା (ହି. ଶ)—11. The beginning of the shadow to fall on the disc of the sun or the moon during an eclipse.

ସ୍ପର୍ଶକ—ସ. ବିଶ. ପୁ. (ସ୍ପର୍ଶ ବା ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅକ)—ସ୍ପର୍ଶକାଣ୍ଡ, Sparsaka (ସ୍ପର୍ଶକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଯେ ହୁଏ—Touching, ସ୍ପର୍ଶ କରବା—ଦେ. ବି.—ହୁଇଁବା—To touch; to come in Sparsa karibā ସ୍ପର୍ଶକରା ସ୍ପର୍ଶକରଣା contact with. ସ୍ପର୍ଶ କୋଣ—ସଂ. ବି. (ଜ୍ୟାମିତି)—ଦୁଇ ଓ ସ୍ପର୍ଶ ବ୍ୟାସ ମଧ୍ୟସ୍ଥ କୋଣ Sparsa kōṇa (ହି. ଶ)—The angle formed by a tangent and a circle.

ସ୍ପର୍ଶ ଜନ୍ୟ (ଜନିତ)—ସ. ବି. (ନିପାତ)—ସଂକ୍ରମକ (ରୋଗ)(ହି. ଶ)— Sparsa janya (janita) Contagious.

ସ୍ପର୍ଶ ଜ୍ୟା—ସଂ. ବି.—(ଜ୍ୟାମିତି)—ଦୁଇ ସ୍ପର୍ଶୀ ରେଖା; ସ୍ପର୍ଶିଣୀ— Sparsa jyā (Geometry) Tangent. [ଦ୍ର—ଏହି ରେଖାକୁ ବୁଦ୍ଧି ବଳେ ଏହା ବୁଦ୍ଧକୁ ଛେଦ କରବ ନାହିଁ] ।

ସ୍ପର୍ଶ ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି.—(ମ. ଶ. ଲେ) ସ୍ପର୍ଶଜନିତ ଜ୍ଞାନ—Knowledge Sparsa jñāna derived from touch.

ସ୍ପର୍ଶ ତନ୍ମାତ୍ର—ସଂ. ବି.—ବାୟୁର ଉପାଦାନ କାରକ; ସୂକ୍ଷ୍ମ ତୁଳ ବିଶେଷ— Sparsa tanmātra A fine element of the air.

ସ୍ପର୍ଶ ଦିଶା—ସଂ. ବି.—ଚନ୍ଦ୍ର ବା ସୂର୍ଯ୍ୟର ଯେଉଁ ଦିଗକୁ ପ୍ରଦଶର Sparsa diśā ଶ୍ୱପାପାତ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ (ହି. ଶ)—The direction or quarter of the sun or the moon from which the shadow begins to creep into it.

ସ୍ପର୍ଶନ—ସଂ. ବି. (ସ୍ପର୍ଶ ବା ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + ଣକ. ଅକ)—୧। ସ୍ପର୍ଶ; ହୁଇଁବା Sparsana (ମେଦନ)—1. Touching. ୨ । ଦାନ (ମେଦନ)—2. Giving. ୩ । ବିତରଣ (ମେଦନ)—3. Distributing. ୪ । ଗ୍ରହଣ— 4. Accepting. ୫ । ବାୟୁ (ଅମର)—5. Air.

ସ୍ପର୍ଶନୀୟ—ସଂ. ବିଶ. (ସ୍ପର୍ଶ ବା ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅକର)—ଯଦାକୁ Sparsanīya ହୁଅଁ ଯାଇପାରେ; ସ୍ପର୍ଶ୍ୟ—Capable of being touched; tangible; touchable.

ସ୍ପର୍ଶନେନ୍ଦ୍ରିୟ—ସଂ. ବି.—ସ୍ପର୍ଶେନ୍ଦ୍ରିୟ; ଚର୍ମ—Skin; the organ Sparsānendriya of touch.

ସ୍ପର୍ଶ ପ୍ରସ୍ତର—ସଂ. ବି.—ସ୍ପର୍ଶମଣି (ଦେଖ)—Sparsāmani (See). Sparsa prastara

ସ୍ପର୍ଶ ବର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି.—(ବ୍ୟାକରଣ)—କ ଠାରୁ ମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୨୫ଟି Sparsa barṇa ବର୍ଣ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ—The 25 consonants from 'Ka' to 'Ma'.

ସ୍ପର୍ଶ ମଣି—ସଂ. ବି.—ସ୍ପର୍ଶମାତ୍ରଦେ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁକୁ ସ୍ପର୍ଶକ୍ରମରେ ବଦଳାଇ Sparsā manī ଦେବା କଳ୍ପିତ ଶକ୍ତିବିଶିଷ୍ଟ ମଣିବିଶେଷ; ପରାସ୍ତ ପଥର—The philosopher's stone; a stone which is said to turn other things into gold by mere touch.

ସ୍ପର୍ଶମଣି ପ୍ରଭବା—ସଂ. ବି.—ସ୍ପର୍ଶ; ସୁନା (ଶବ୍ଦରହୀନ)— Sparsāmoni prabhava Gold

ସ୍ପର୍ଶ ରସିକ—ସଂ. ବି.—କାମୁକ ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶ)— Sparsā rasika A lecher.

ସ୍ପର୍ଶ ରେଖା—ସଂ. ବି.—(ଜ୍ୟାମିତି) ସ୍ପର୍ଶ ଜ୍ୟା (ଦେଖ) Sparsā rekhā Sparsā jyā (See)

ସ୍ପର୍ଶ ଲଜ୍ଜା—ସଂ. ବି.—ଲଜ୍ଜାକୁ ଲଜ୍ଜା (ଶବ୍ଦରହୀନ)— Sparsā lajjā The mimosa creeper.

ସ୍ପର୍ଶ ଶକ୍ତି—ସଂ. ବି.—ହୁଇଁବା ଦ୍ୱାରା ଅନୁଭୂତ ଦେବା ଶକ୍ତି— Sparsā śakti The feeling or sensation caused by touch.

ସ୍ପର୍ଶ ସୁଦ୍ଧା—ସଂ. ବି. ଶବ୍ଦମୂଳୀ; ଶତାବସ୍ତା (ଶବ୍ଦରହୀନ)— Sparsā suddhā Asparagus Racemosus.

ସ୍ପର୍ଶ ସାଙ୍କୋଚ—ସଂ. ବି.—ଲଜ୍ଜାକୁ ଲବା (ହି. ଶ)— Sparsā saṅkocha The mimosa creeper.

ସ୍ପର୍ଶ ସୁଖ—ସଂ. ବି.—ସ୍ପର୍ଶ ଜନିତ ସୁଖ; ସ୍ପର୍ଶଜାତ ଅନନ୍ଦ; ହୁଇଁବାଯୋଗୁ Sparsā sukha ଜାତ ଅନନ୍ଦ—Pleasure derived from the touch of any agreeable thing

ସ୍ପର୍ଶ ସ୍ୟନ୍ଦ—ସଂ. ବି. (ସ୍ପର୍ଶ = ହୁଇଁବା + ସ୍ୟନ୍ ଧାତୁ = ହୁଇବା + କର୍ତ୍ତୃ ଅ; Sparsā syanda ଯାଦାକୁ ସ୍ପର୍ଶ କଲେ ସେ ଦୁଇପଦାଏ)— ବେକ, ବେଙ୍ଗ—Frog.

ସ୍ପର୍ଶ ହାନି (ଲୋପ)—ସଂ. ବି.—କେତେକ ରୋଗ ଅତି ଯୋଗୁ ଚମତ୍କାର Sparsā hāni (lopa) ସ୍ପର୍ଶଶକ୍ତିର ଲୋପ—Loss of the sense of touch owing to some disease.

ସ୍ପର୍ଶା—ସଂ. ବି. (ସ୍ପର୍ଶ + ଅ)—୧ । ଦେସ୍ୟା—1. Harlot; whore Sparsā ସ୍ୱରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ. ଦୁଷ୍ଟ ୨ । ବୃଲଟା—2. Adulteress.

ସ୍ପର୍ଶାକ୍ରମକ—ସଂ. ବିଶ.—(ସ୍ପର୍ଶ + ଅକ୍ରମକ)—ସଂକ୍ରମକ (ରୋଗ)— Sparsākrāmaka Contagious (disease)

ସ୍ପର୍ଶାନନ୍ଦା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଅପ୍ସରା; ସ୍ୱର୍ଗଦେବୀ— Sparsānandā The heavenly nymphs.

ସ୍ପର୍ଶାସ୍ପର୍ଶ—ସଂ. ବି.—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହୁଇଁବା ବା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ Sparsāsparsā ନହୁଇଁବା. ଛବ ବା ବିଚାର (ହି. ଶ)— The state or consideration of touching or not touching a person.

ସ୍ପର୍ଶିକ—ସଂ. ବିଶ. (ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଲକ)—ସ୍ପର୍ଶକାଣ୍ଡ (ହି. ଶ)— Sparsika Touching ସ. ବି.—ବାୟୁ (ହି. ଶ)—Air.

ସ୍ପର୍ଶିଣୀ—ସଂ. ବି. (ଜ୍ୟାମିତି)—ସ୍ପର୍ଶଜ୍ୟା (ଦେଖ)—Sparsājyā (Se) Sparsīni ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣୀ—ସଂ. ବିଶ) of "Sparsi."

ସ୍ପର୍ଶୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତଂ (ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—ସାଦୃଶ୍ୟ ସ୍ପର୍ଶ
Sparsī ଭବ୍ୟାଏ—(ସଂପାଦନ ସ୍ପର୍ଶୀ)—Touching.
(ସ୍ପର୍ଶୀ—ସ୍ତଂ)

ସ୍ପର୍ଶେନ୍ଦ୍ରିୟ—ସଂ. ବି. ବିଶେଷ୍ୟ; ଯଦାଦ୍ୱାରା ସ୍ପର୍ଶଜ୍ଞାନ ଜନ୍ମେ—
Sparsendriya Sense of touch; the skin.

ସ୍ପର୍ଶୋପାଳ—ସଂ. ବି. ବିଶେଷ୍ୟ ପଥର—
Sparsopala The philosopher's stone.

ସ୍ପର୍ଶ୍ତା—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଵ; ସ୍ପର୍ଶ୍ତ; ୧ମା. ୧ବ)—ଉପଚାପକ
Sparshta ମାତ୍; ରୋଗ (ଭବ୍ୟ)—Sickness; illness.

ସ୍ପର୍ଶ (ଧାତୁ)—ସଂ. ୧ । ବ୍ୟକ୍ତ କରବା—1. To make clear,
Spash (root) to cleanse. ୨ । ବାଧା ଦେବା—2. To
obstruct; to hinder.

ସ୍ପାଶ—ସଂ. ବି. (ସ୍ପାଶ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧ । ଚକ୍ଷୁ; ଚକ୍ଷୁସ୍ପାଶ,
Spasha (ଅମର); ଗୁରୁତା—1. Spy. ୨ । [+ ଅଧକରଣେ ଅ]
ଅଠସର; ଯୁଦ୍ଧ (ଅମର)—2. Battle. ୩ । ଯେ ପ୍ରାଣି-
ନିରାପେକ୍ଷ ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧ କରେ (ଭବ୍ୟ)—3. A warrior
who fights without caring for his life.

ସ୍ପାଶ୍ତା—ସଂ. ବି (ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ)—୧ । ବ୍ୟକ୍ତ: ସଫା; ସ୍ପଷ୍ଟ—
Spashta 1. Clear; plain; apparent.

ଏଥିର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅର୍ଥ— } ୨ । ପ୍ରକାଶିତ: ପ୍ରକଟ—
ସ୍ପଷ୍ଟ, ସ୍ପଷ୍ଟ, ଶୋଷ୍ଣ } 2. Evident. ୩ । ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ-
ଗୋଚର—3. Perceptible to the senses.
୪ । ଜ୍ୟୋତିଷ ମତରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ସମ୍ପର୍କ—4.
Clear calculation of the positions of the
planets at a fixed time or at a person's
birth. [ଦ୍ର—ଏ ସାଧନରେ ଜନ୍ମକାଳରେ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ
କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳରେ କେଉଁ ଗ୍ରହ କେଉଁ ରାଶିରେ,
କେତେ ଅଂଶ, କେତେ କଳା, କେତେ ବିକଳାରେ ଅବସ୍ଥିତ
ଥିଲେ, ଏହା ସାଧନ ହୁଏ—୧୦-୩୧] * । (ବ୍ୟାକରଣ)
କେତେକ ବର୍ଣ୍ଣର ଉଚ୍ଚାରଣରେ ଏକକାର ପ୍ରୟତ୍ନ,
ଯହିଁରେ ଦୁଇ ଓ ଶରୀରକୁ ଅର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀ ହୁଏ (ହି. ଶ)—
(grammar) The effort in pronouncing
some letters in which both the lips touch
one another. (ସଂପା—ପ. ବ, ମ)

ସ୍ପାଶ୍ତାୟି (ହି)—ଦେ. ବି. ବିଣ (ବିକଳାରୁ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ) (ସଂ. ସ୍ପଷ୍ଟ + ଯ) —
Spashtai(hiñ) ସାଫ୍; ସ୍ପଷ୍ଟରୂପେ—Clearly; apparently.
ଅପ୍ପାହି ସ୍ପାଶ୍ତାୟି

ସ୍ପାଶ୍ତା କଥା—ସଂ. ବି (ବ୍ୟାକରଣ)—କଥକ କଥିତ ବାକ୍ୟ ବାକ
Spashta kathana କହିବା ଅନୁସାରେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତକ
ଦ୍ୱାରା କଥକ (ହି. ଶ)—The report of the
speech of a speaker exactly as he
delivered it.

ସ୍ପାଶ୍ତା କଥା—ଦେ. ବି—ସରଳ ସ୍ପଷ୍ଟ ବାକ୍ୟ—
Spashta kathā Plain words.
ଅପ୍ପାହି ବ୍ୟାସ୍ତାୟି

ସ୍ପାଶ୍ତାୟ (ହି)—ସଂ. ବି. ବିଣ (ସ୍ପାଶ୍ତାୟାଦି ଧାତୁ ଉପାଦେ ବ୍ୟବହାର; ସ୍ପଷ୍ଟତା
Spashtatayā ସରଳ ବାକ୍ୟ କରନ୍ତୁ)—ସ୍ପଷ୍ଟଭାବରେ; ସ୍ପଷ୍ଟତା
ସହକାରେ—Clearly.

ସ୍ପାଶ୍ତାତା (ହି)—ସଂ. ବି (ସ୍ପଷ୍ଟ + ଶ୍ଚା. ତା, ହା)—ସ୍ପଷ୍ଟଭାବ—
Spashtata (twa) Clearness.

ସ୍ପାଶ୍ତା ପ୍ରାଜାତ୍ୟା—ସଂ. ବି (ବ୍ୟାକରଣ)—ଦୁଇ ଓ ଠର ପରସ୍ପର ଛୁଇଁବାଦ୍ୱାରା
Spashta prajātya ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯିବା କେତେକ ଶ୍ରେଣୀବର୍ଣ୍ଣର
ଉଚ୍ଚାରଣରେ ପ୍ରୟତ୍ନ—The effort required in
pronouncing some labial letters in which
both the lips touch one another.

ସ୍ପାଶ୍ତା ବକ୍ତା—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତଂ (ସ୍ପଷ୍ଟ ବକ୍ତା ୧ମା. ୧ବ)—ଯେ ସଫା କଥା
Spashta baktā କହେ; ସେ ବାକ୍ୟର ମନ ରଖି
(ସ୍ପଷ୍ଟବକ୍ତା—ସ୍ତଂ) କରବାପରି ଦୃଷ୍ଟି କ ଦେଇ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ମନୋଗତଭାବ
ପ୍ରକାଶ କରେ—Plain-spoken.

ସ୍ପାଶ୍ତା ବାଣୀ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତଂ (ସ୍ପଷ୍ଟ + ବଦ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ, ଇନ୍; ସ୍ପଷ୍ଟ-
Spashta bāṇī ବାଦନ, ୧ମା ୧ବ)—ଯେ ସ୍ପଷ୍ଟ କଥା କହେ—
(ସ୍ପଷ୍ଟବାଣୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) Plainspoken.
(ସ୍ପଷ୍ଟବାଦନ, ସ୍ପଷ୍ଟବାଣୀ—ସ୍ତଂ)

ସ୍ପାଶ୍ତା ବାଦନା (ହି)—ସଂ. ବି. ବିଶେଷ୍ୟ—ସ୍ପଷ୍ଟ କଥା କହିବାର ଶକ୍ତି—Plain-
Spashta bādita (twa) spokeness.
[ସ୍ପଷ୍ଟବାଣୀ (ହି) —ଅନ୍ୟରୂପ]

ସ୍ପାଶ୍ତା ଶ୍ରୁତ—ସଂ. ବିଣ. ବିଶେଷ୍ୟ—ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବରେ ଶୁଣାଯିବା (କଥା, ଧ୍ୱନି)—
Spashta śruta Clearly audible.

ସ୍ପାଶ୍ତା ସ୍ଥିତି—ସଂ. ବି (ପ୍ରକଟକୋଷ)—ସିଂହର ଜନ୍ମକାଳରେ ଶୁଣି-
Spashta sthiti ମାନକର ଅଂଶ, କଳା, ବିକଳା ଅବଦ୍ୱାରା
ପ୍ରକାଶିତ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ସ୍ପଷ୍ଟ ଅବସ୍ଥାନ (ହି. ଶ)—
(astrology) Exact position of the planets
or the zodiacal signs, giving the exact;
degrees, minutes and seconds.

ସ୍ପାଶ୍ତା ସ୍ପଷ୍ଟ—ଦେ. ବି. ବିଶେଷ୍ୟ—ସଫା ସଫା; ସ୍ପଷ୍ଟଭାବରେ—Plainly
Spashta spashta bluntly; in a plain manner.
ଅପ୍ପାହି ଅପ୍ପାହି, ଅପ୍ପାହି ଅପ୍ପାହି ସାଫ ସାଫ

ସ୍ପାଶ୍ତାକ୍ଷର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ବ୍ୟକ୍ତଭାବରେ ଲିଖିତ ଅକ୍ଷର;
Spashtākshara ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର—1. Distinctly
written script. ୨ । ସ୍ପଷ୍ଟ ବାକ୍ୟ—2. Plain
words.

ସ୍ପାଶ୍ତାକ୍ଷରରେ—ଦେ. ବି. ବିଶେଷ୍ୟ—ସ୍ପଷ୍ଟଭାବରେ—Clearly; in un-
Spashtāksharare ambiguous terms; in
ଅପ୍ପାହିକରେ ସ୍ପାଶ୍ତାକ୍ଷରରେ plain terms.

ସ୍ପଷ୍ଟାର୍ଥ—ସଂ. କ (କର୍ମଧା)—ବ୍ୟକ୍ତିକୃତ ଅର୍ଥ—Clear or Spashtārtha apparent meaning.

ସଂ. ବିଣ. (ବହୁବଚ୍ଚ) ବୋଧଗମ୍ୟ— (ସ୍ପଷ୍ଟାର୍ଥତା—କ)—Intelligible.

ସ୍ପଷ୍ଟୀକୃତ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ପଷ୍ଟ + ଅଭୂତଭାବେ ତ୍ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ମ. ତ)— Spashtīkruta ବ୍ୟକ୍ତିକୃତ—Made clear; (ସ୍ପଷ୍ଟୀକରଣ, ସ୍ପଷ୍ଟୀକ୍ରିୟା —କ) elucidated.

ସ୍ପଷ୍ଟୀକ୍ରିୟା—ସଂ. ବି. (କେ୍ୟାଭସ) ସେହି କ୍ରିୟା ବା ଗଣନାପଦକ ଦ୍ଵାରା Spashtī kriyā କୌଣସି କର୍ତ୍ତୃଷ୍ଣ ଦୁର୍ଦ୍ଧରେ କୌଣସି ଗ୍ରହର କେହି ରାଶିର କେତେ ଅଂଶ, କେତେ କଳା ଓ କେତେ-ବକଳାରେ ଅବସ୍ଥିତ ହୋଇଥାଏ, ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟକୃତେ ଜଣା ପଡ଼େ (ହି. ଶ)—(astronomy) The process by which the exact position of a planet in any zodiacal sign (showing degrees, minutes and seconds) at a particular point of time is found out.

ସ୍ପଷ୍ଟୀଭୂତ—ସଂ. ବିଣ (ସ୍ପଷ୍ଟ + ଅଭୂତଭାବେ ତ୍ + ଭୂ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଚ)—Spashtībhūta ଚ)—ଯାହା ପୂର୍ବେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇ ନ ଥିଲା, (ସ୍ପଷ୍ଟୀଭୂତ—କ) ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି—Become plain or evident.

ସ୍ପା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—(ବେଲ୍‌ଜିଅମ୍‌ରେ ସ୍ପା ନାମ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକବାସର Spā ନାମ)—ଧାତୁପ୍ରଣିତ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଜର୍ଣ୍ଣରାଶି ଆ ସ୍ଵା ଥିବା ସ୍ଥାନ—Spa; a place where there is a mineral spring of water, frequented as a health-resort.

ସ୍ପାନିଆର୍ଡ—ବୈଦେ. ବିଣ. ଓ ବି (ଇଂ. ସ୍ପାନିଆର୍ଡ)—ସ୍ପେନ୍ Spāniārd ଦେଶବାସୀ (ବ୍ୟକ୍ତ)—Spaniard. ଆନିଆର୍ଡ ସ୍ପାନିଆର୍ଡ

ସ୍ପାନିଏଲ—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ସ୍ପାନିଏଲ)—ଏକ ପ୍ରକାର ବିଲ୍ଲତ Spāniēl କୁକୁର—Spaniel. [ଦ୍ର—ଏ କୁକୁର ଅମ ଦେଶୀ ଆନିୟେଲ କୁକୁରମାନଙ୍କଠାରୁ ଅଧାରରେ ଶ୍ଵେତ; କେମି ୨୩ ଇଞ୍ଚ ସ୍ପେନିୟଲ ଲମ୍ବ, କାନ ଝୁଲି ପଡ଼ିଥାଏ; ଦେହ ଧଳା, କାନ ବା ଧଳାକଳା ମିଶ୍ରା ବର୍ଣ୍ଣର ଲେମ୍ବରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ।]

ସ୍ପାନିଶ—ବୈଦେ. ବିଣ. (ଇଂ ସ୍ପାନିଶ) ସ୍ପେନ୍ ଦେଶୀୟ—Spanish. Spāniś ଆନିଶ୍ ସ୍ପେନିଶ

ସ୍ପାର୍ଟା—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀସର ଗୋଟିଏ ନଗର— Spārtā Sparta, a town in ancient Greece. ଆର୍ଟା [ଦ୍ର—ଏଠାର ଅଧିବାସୀମାନେ ମହା ବୀର ଥିଲେ ।।]

ସ୍ପାର୍ଟାନ୍—ବୈଦେ. ବିଣ. (ଇଂ. ସ୍ପାର୍ଟାନ୍)—ସ୍ପାର୍ଟା ଦେଶୀୟ— Spārtān ଆର୍ଟାନ ସ୍ପାର୍ଟାନ Spartan.

ସ୍ପିକର୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ସ୍ପିକର୍)—୧ । ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟର ବୈଠକ Spikar ସମୟରେ ଶୁଣଳା ରଖିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବା ସଭ୍ୟପତି— (କା) ୧ । The Speaker of the Parliament. ସ୍ପିକର୍ ୨ । ଗୁରୁତ୍ଵାପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ପ୍ରାଦେଶିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କର

ନିର୍ବାଚିତ ସଭ୍ୟପତି—2. The Speaker of the Provincial and Imperial Assemblies of India. ୩ ।

ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ସଭାର ବା ବୈଠକର ବକ୍ତା—3. A speaker in a meeting or gathering.

ସ୍ପିଚ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ସ୍ପିଚ୍) ୧ । ବକ୍ତା—1. Speech; Spich lecture. ୨ । କଥା; ବକ୍ତା—2. Speech. ସ୍ପିଚ୍ ସ୍ପିଚ

ସ୍ପିଟ୍‌ସ୍ ବାର୍ଜା—ବୈଦେ. ବି. (ନାମ)—ଉତ୍ତରପୋଲାର ଉତ୍ତରଦକ୍ଷିଣରେ Spits barja (rjeln ଶୀତ ମହାସାଗରସ୍ଥ ଦ୍ଵୀପପ୍ରାନ୍ତ— (କା) ୧ । An island in the Arctic ocean; Spits-bergen. ସ୍ପିଟ୍‌ସ୍ ବାର୍ଜା

ସ୍ପିନିସ୍—ବୈଦେ. ବି.—ଦ୍ରୋଣାଳ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଧିକରେ ତାତ ଏକ Spin kis-mis ପ୍ରକାର ସୁନ୍ଦର ବସ୍ତ୍ର—A kind of ପିନିସ୍ କମ୍‌ମିସ୍ ସ୍ପିନିକିସମିସ excellent raisin. (ପିନିସ୍ ବସ୍ତ୍ର—ଅନ୍ୟତ୍ର)

ସ୍ପିରିଚୁଆଲିଜମ୍—ବୈଦେ. ବି—ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅତ୍ମାକୁ ଅତ୍ମାନ ପୂର୍ବକ Spirichuālij-m ତ.କ ସଙ୍ଗେ ଜୀବତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଭାବ ଅଦାନ ଆନିଷ୍ଟିଆଲିଜମ୍ ପ୍ରଦାନ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ବା କ୍ରିୟା ଦ୍ଵାରା ସାଧିତ ସ୍ପିରିଚୁଆଲିଜମ୍ ହୁଏ—Spiritualism.

ସ୍ପିରିଚୁଆଲିଷ୍ଟ—ବୈଦେ. ବି—ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅତ୍ମାକୁ ଅତ୍ମାନବାସ ବ୍ୟକ୍ତି Spirichuālishṭ —A spiritualist.

ସ୍ପିରିଚୁଆଲିଷ୍ଟି ସ୍ପିରିଚୁଆଲିଷ୍ଟି

ସ୍ପିରିଟ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ସ୍ପିରିଟ୍) ୧ । ଉତ୍ତ ସୁସ୍ତ; ଅରଣ୍ଡି— Spirit 1. Spirit. ୨ । ସୁସ୍ତାର—2. Essence. ୩ । ମନର ଆନିଷ୍ଟି କ୍ଷୁଦ୍ଧି; ଦମ୍ଭ; ଉତ୍ତେଜନା—3. Spirits; intellectual activity. ୪ । ଜୀବନଶକ୍ତି; ଅତ୍ମା— 4. The Vital Force; Soul. ୫ । ଭୂତ— 5. Ghost. ୬ । ଶରୀରସ୍ଥ ଅତ୍ମା—6. The Soul or Spirit inside the body. ୭ । ସୁସ୍ଥ ଶରୀର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସୁଲ ଶରୀରରୁ ବାହାର ହେଉଁ ଶରୀର; ଶୂନ୍ୟରେ ବିଚାରଣ କରେ—7. The astral body.

ସ୍ପ୍ରୁ (ଧାତୁ)—ସଂ.—୧ । ପ୍ରୀତି ବା ସ୍ନେହ କରିବା—1. To love Spru(root) ୨ । ରକ୍ଷା କରିବା—2. To save. ୩ । ପାଳନ କରିବା—3. To bring up.

ସ୍ପ୍ରୁକ୍—ସ. ବିଣ. ସ୍ପ୍ର ଓ ସ୍ପ୍ରୀ (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ବ୍) ସ୍ପ୍ରୁକ୍; ସ୍ପ୍ରୁକ୍ ସକ୍; Spruk ୧ମା. ୧ବ)—ସ୍ପ୍ରୀ—Touching. [ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଯଥା—ମର୍ମସ୍ପ୍ରୁକ୍ ।]

ସ୍ପ୍ରୁକ୍କ—ସ. ବି (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ + ଅ)—୧ । ପୁଦ୍ଡା; ପିତ୍ତଳ ଶାଗ— Sprukka 1. A potherb; Trigonella Corniculata. ୨ । ଲତ୍ତାକୁ ଲତା (ହି. ଶ)—2. Mimosa Pudica (creeper). ୩ । ଶତପଥୀ; ସେବଜ (ହି. ଶ)— 3. Musk rose,

ସ୍ପ୍ରୁଶି (ଧାତୁ)—ସ—ହୁଇଁବା— Sprus(śi) (root) To touch.

ସ୍ପ୍ରୁଶି—ସ. ବ (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + ଇଦ. ଅ + ଅ)—୧। ସ୍ପର୍ଶ—1. Touch, Spruśh ୨। (+ କର୍ମ. ଅ + ଅ) ସର୍ପାଣି; ଭୁକ୍ତ ଦାଢ଼ନ ବୃକ୍ଷ; ବଦାକରା ଗୁଳୁ—2. A medicinal plant, ୩।

ବଦାକରା (ହ. ଶ) 3. Kanṭakārī (See

ସ୍ପ୍ରୁଶି—ସ. ବ (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ + ଇ)—କଣ୍ଠକାଣି(ଅମଳ)(ଦେଶ) Spruśī Kanṭakārī (See

ସ୍ପ୍ରୁଶ୍ୟ—ସ. ବ. ସ୍ପ. ସ୍ପ. (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଯ)—ସ୍ପର୍ଶ କରଣୀ Spruśya ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be touched; touchable. (ସ୍ପ୍ରୁ ଶ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) (ଅସ୍ପ୍ରୁ ଶ୍ୟା—ବିପ୍ରଶ୍ୟତ)

ସ୍ପ୍ରୁଷ୍ଟ—ସ. ବ. ଶ. ସ୍ପ. (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—୧। ଚୁସ୍ତ; Spruśṭa ଯାହା ଚୁଷ୍ଟି ଯାଇଅଛି—1. Touched. ୨। (ସ୍ପ୍ରୁ ଶ୍ଟା—ଶ୍ରୀ) ଚୁଷ୍ଟି; ଅସ୍ପ୍ରୁ ଶ୍ୟା ବସ୍ତୁର ସ୍ପର୍ଶ ଯୋଗୁଁ ଦୂଷିତ—2. Defiled by touch.

ସ୍ପ୍ରୁଷ୍ଟକ—ସ. ବ (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + ଇଦ. ଚ + ସ୍ପାଠେ. କ)—ଗାହ ସ୍ପର୍ଶ Spruśṭaka ଗ୍ରହଣ ଅଭିମତ—Embrace by touching the body.

ସ୍ପ୍ରୁଷ୍ଟା ରୋଦନିକା—ସ. ବ—ଲହାଡ଼ ଲତା (ହ. ଶ)— Spruśṭa rodanikā Mimosa Pudica (creeper).

ସ୍ପ୍ରୁଷ୍ଟା ସ୍ପ୍ରୁଷ୍ଟ(ଶ୍ରୀ)—ସ. ଷ—୧। ପରସ୍ପର ସ୍ପର୍ଶ—1. Mutual Spruśṭā spruśṭa(śhṛī) touching; touching each other. ୨। (ସାକ୍ଷୀ ଅବ ସ୍ଥାନରେ) ସମସ୍ତଙ୍କର ଅବାହତ ଭାବରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚୁଷ୍ଟିବା—2. Promiscuous touching (e. g. in crowds).

ସ୍ପ୍ରୁଷ୍ଟି—ସ. ବ (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + ଇଦ. ଚ)—ସ୍ପର୍ଶ (ସଂଘ ରତ୍ନାବଳୀ)— Spruśṭi (ସ୍ପ୍ରୁ ଶ୍ଟି—ବିଶ) Touch.

ସ୍ପ୍ରୁହ (ଧାତୁ)—ସ—କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀ ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା କରବା—1. To Spruh (root) wish for. ୨। ଅକାଞ୍ଛା କରବା—2. To hanker after; to long for.

ସ୍ପ୍ରୁହଣ—ସ. ବ (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + ଇଦ. ଅ)—ଇଚ୍ଛା; ଅଭିଳାଷ— Spruhāṇa Desire; wish.

ସ୍ପ୍ରୁହଣୀୟ—ସ. ବ. ଶ. ସ୍ପ. (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ ଶିର୍=ସ୍ପ୍ରୁ ହ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅନା)—୧। ଇଚ୍ଛଣୀୟ—1. Desirable. (ସ୍ପ୍ରୁ ହଣୀୟା—ଶ୍ରୀ) ୨। ଲୋଭନୀୟ—2. Enviably. ୩। ପାହା ଲୋଭ କରବାର ଉପଯୁକ୍ତ—3. Fit to be longed for. ୪। ଶ୍ରୀୟା—4. Praiseworthy. ୫। ଅଶ୍ଚର୍ୟ —5. Wonderful, ୬। ବୌଦ୍ଧ ପାଇବାର ଯୋଗ୍ୟ (ହ. ଶ)—6. Respectable; honourable.

ସ୍ପ୍ରୁହୟାଳୁ—ସ. ବ. ଶ. ସ୍ପ. (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + ଚିତ୍. ଅ)—୧। ସ୍ପ୍ରୁହଣୀୟ; Spruhayālu ଲୋଭ—1. Covetuous after. ୨। ଅକାଞ୍ଛାସ୍ତ୍ର—2. Desirous.

ସ୍ପ୍ରୁହା—ସ. ବ (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ, ଶିର୍=ସ୍ପ୍ରୁ ହ ଧାତୁ=ଇଦ. ଅ + ଅ)— Spruhā ୧। ଇଚ୍ଛା; ଅକାଞ୍ଛା; ଅଭିଳାଷ—1. Desire ଏକାର ଅପଭ୍ରଂଶ—longing. ୨। ଇଚ୍ଛାକ୍ଷେପ; ଲୋଭ—ସ୍ପ୍ରୁହେଡ଼ା, ସ୍ପ୍ରୁହେଡ଼ା । 2. Hanking after a thing. ୩।

ଗଣନା—3. Calculation. ୪। (ନ୍ୟାୟ ଦର୍ଶନ)—କୌଣସି ପଦାର୍ଥର ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଧର୍ମକୁଳ କାମନା (ହ. ଶ) —4. (Nyāya philosophy) Pious desire to get a thing.

ସ୍ପ୍ରୁହା—ସ. ବ. ଶ. ସ୍ପ. (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଇଦ. ଚ)—୧। ସ୍ପ୍ରୁହଣୀୟ; ଅଭିଳାଷୀ—Hankering; desirous. (ସ୍ପ୍ରୁ ହଣୀ—ଶ୍ରୀ)

ସ୍ପ୍ରୁହ୍ୟ—ସ. ବ. ଶ. ସ୍ପ. (ସ୍ପ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଯ)—ପାହା ପାଇବା ପାଇଁ Spruhya ସ୍ପ୍ରୁହା କରାଯାଏ—Desired; wished for; (ସ୍ପ୍ରୁ ହ୍ୟା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ) hanker after. ୨. ବ—ଗଜପୁର; ଚିତ୍ର (ହ. ଶ)—Citron.

ସ୍ପ୍ରେଅର କପି—ବୈଦେ. ବ—କୌଣସି ପୁସ୍ତକର ବା ଲେଖାର ଅଭିଳାଷି Sprēār kapi ବା ଅଧିକା ଶ୍ରେ—Spare copy of a book ଲେଖାର କାପି ସ୍ପ୍ରେଅର କାପି or writing.

ସ୍ପ୍ରେନ୍—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ଇଉରୋପର ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମେ ରାଜ୍ୟ— Spain [ଦ୍ର—ଏହା ରାଜଧାନୀ ମାଡ୍ରିଡ଼] Spen [ଦ୍ର—ଏହା ରାଜଧାନୀ ମାଡ୍ରିଡ଼] Spain.

ସ୍ପ୍ରେନିୟା—ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ. ସ୍ପେନ୍ + ସ. ଇୟ; ଭୁଲନା କର)—ସ୍ପେନ ଦେଶର ସ୍ପ୍ରେନିୟା ସ୍ପ୍ରେନିୟା Spanish ସ୍ପ୍ରେନିୟା Spanish

ସ୍ପ୍ରେଲିଙ୍ଗ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସ୍ପେଲିଙ୍ଗ)—ସକର ବ ବାକ୍ୟର ବନାନ Speling ସ୍ପ୍ରେଲିଙ୍ଗ ସ୍ପେଲିଙ୍ଗ —Spelling.

ସ୍ପ୍ରେଲିଙ୍ଗ ମିଷ୍ଟେକ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସ୍ପେଲିଙ୍ଗ ମିଷ୍ଟେକ)— Speling miṣṭek ବନାନରେ ଭୁଲ; ବର୍ଣ୍ଣଗୁଚ୍ଛି— (ସ୍ପେଲିଙ୍ଗ ଭୁଲ—ବୈଦେ. ଭୁଷ) Spelling mistake. ସ୍ପ୍ରେଲିଙ୍ଗ ମିଷ୍ଟେକ ସ୍ପେଲିଙ୍ଗ ମିଷ୍ଟେକ

ସ୍ପ୍ରେସ—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ସ୍ପେସ)—(ଶ୍ରେଣୀଗାନ) ଦୁଇ ଧାତୁର ବା Spēs ଦୁଇ ସକର ବା ଦୁଇ ଅସକର ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସ୍ଥାନ— Spēs ସ୍ପେସ (printing) Space.

ସ୍ପ୍ରେସ ରଖିବା(ଦେବା, ଗ୍ରହଣବା)—ବୈଦେ. ବି—(ଶ୍ରେଣୀଗାନ) ଦୁଇ ଧାତୁ Spēs rakhibā(debā, chhārdibā) ବା ସକ ମଧ୍ୟରେ ଥାନ ସ୍ପ୍ରେସ ରାଖା ଗ୍ରହଣବା—(Printing) To leave a space ସ୍ପେସ ରଖନା between letters, words or lines.

ସ୍ପ୍ରେଶ(ଶା, ଶ୍ୟ)ଲ୍—ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ. ସ୍ପେଶାଲ)—୧। ବିଶିଷ୍ଟ— Spēsā(śā, śya)l 1. Special. ୨। ବିଶିଷ୍ଟ ଗଠନା ଉପଲକ୍ଷରେ [ସ୍ପେଶାଲ(ଅ)ଲ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] ବିଷୟ ବା ସ୍ପେଶାଲ— Spēsā(śā, śya)l 2. Specially made or fitted. ୩—ସ୍ପେଶାଲ ସ୍ପେଶାଲ ଟ୍ରେନ୍ (ଦେଶ)—Spēsāl tren (See)

ସ୍ପ୍ରେଶ(ଶା, ଶ୍ୟ)ଲ୍ ଟ୍ରେନ୍(ଗାର୍ଡ)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସ୍ପେଶାଲ ଟ୍ରେନ୍)— Spēsā(śā, śya)l tren(gārdi) ବିଶିଷ୍ଟ ଗଠନା ଉପଲକ୍ଷରେ [ସ୍ପେଶାଲ(ଅ)ଲ୍ ଟ୍ରେନ୍(ଗାର୍ଡ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ବା ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଲେଖାଳ ଟ୍ରେନ୍ ପାଇଁ ଗଠନା କରାଯାଇଥିବା ଟ୍ରେନ୍—Special train. ହିସ୍ପିଟାଲ ଗାର୍ଡି

ସ୍ପେଷିମେନ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ ସ୍ପେଷିମେନ୍)—ଦ୍ରବ୍ୟର ବା
Specimen ସ୍ପେଷିମେନ୍ ପୃଷ୍ଠା ନମୁନା—Specimen (of
ସ୍ପେଷିମେନ୍ ସ୍ପେଷିମେନ୍ signature or page of a book).

[ଇଂ—ସ୍ପେଷିମେନ୍ ପେଜ୍ (Page—ପୃଷ୍ଠା); ସ୍ପେଷିମେନ୍
ସିଗ୍ନେଚର୍ (Signature—ଦ୍ରବ୍ୟର)] ।

ସ୍ପ୍ରାସ୍ତା—ଫ. ବ. (ସ୍ପ୍ରାସ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଵ; ସ୍ପ୍ରାସ୍, ଫ୍ରା. ସ୍ପ୍ରା.)—
Sprashtā ଉପଶାସକମାର୍ତ୍ତ; ରୋଗ (ଅମର; ରୋଗ)—
Disease; sickness.

ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—୧ । ଧାରୁର ପତଳା ଲମ୍ବ ପ୍ରିଲଗ୍ନାପକ
Spring ବସ୍ତୁ—1. Spring. ୨ । ଗାଡ଼ି ଅବର କମାଣୀ—
ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍ ସିଙ୍ଗ (ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. The spring of a carriage.

ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଦାର୍ (ବାଲୀ)—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ. ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍ + ପା. ଦାର୍,
Spring dar (bālā) * ଦୁଆଲ୍—ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଲଗିଥିବା (ପଥା ଗଡ଼ି,
ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଦାର୍ ସିଙ୍ଗ୍ ଦାର୍ କଲ, ଗଦ) —Having spring;
[ସ୍ପ୍ରିଙ୍ଗ୍ ଦାର୍ (ବାଲୀ)—ଅନ୍ୟରୂପ] springed.

ସ୍ପ୍ରେ—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—କଳାୟ ବସ୍ତୁକୁ ଖୁବ୍ ଖୁବ୍ କଣାରେ ଛୁଟିବା
Spre ଅଥ ବସ୍ତୁ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ପିଚକାଣୀ—Spray.

ସ୍ପ୍ଲିଣ୍ଟ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—(ପାଶାତ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା)—ରାଜି ଯାଇଥିବା
Splint ହାତମାନକୁ ଯୋଡ଼ିବର ବସାଉବା ପରେ ଯୋଡ଼ା
ସ୍ପ୍ଲିଣ୍ଟ୍ ସିଙ୍ଗ୍ ହୋଇଥିବା ହାତମାନକୁ ଠିକ୍ ଅବସ୍ଥିତିରେ ରଖିବା
ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କାଠର ବା ଧାରୁର ଲମ୍ବ ଖଣ୍ଡ—(Surgery)
Splint.

ସ୍ଫଟ (ଧାତୁ)—ଫ. ବ.—୧ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା—To wither. ୨ ।
Sphaṭ (root) ଶ୍ଵାସ କରା—2. To inflate.

ସ୍ଫଟା (ଧାତୁ)—ଫ. ବ.—(ସ୍ଫଟ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ପ; ଅ)—ସର୍ପର ପଟ୍ଟ
Sphaṭa (ṭā) (ଅମର)—The hood of a serpent.

ସ୍ଫଟି (ଧାତୁ)—ଫ. ବ.—(ସ୍ଫଟ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ଇ; ଇ)—ଫିଟିବର—
Sphati (ṭi) Alum.

ସ୍ଫଟି (ଧାତୁ) କ—ଫ. ବ. (ସ୍ଫଟ୍ ଧାତୁ = ଭେଦ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ ଇକ; ବା
Sphaṭi (ṭi) ka ଶ୍ଵଟ୍ + ସମାନାର୍ଥେ କ) —୧ । ଶୁଭ୍ର ସ୍ଫଟ ପ୍ରସ୍ତର
ପ୍ରଥମ ଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ଚିତ୍ରଣ—1. Crystal; quartz.
ନାମ—ସ୍ଫଟିକ, ସ୍ଫଟିକ, ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ମଣି—2. The sun-
stone. ୩ । କାଚ (ହ. ଶ)—
ଗାଳପିଷ୍ଠ, ଚୈତସିଳ, 3. Glass. ୪ । ପିଠିବର (ହ. ଶ)—
ସିତୋପଳ, ବମଳମଣି. 4. Alum. ୫ । କର୍ପୂର (ହ. ଶ)—
କର୍ମଲୋପଳ, ସ୍ଫଟ, ସ୍ଫଟମଣି, 5. Camphor. ଦେ. ବ. ଶ.—
ଅମର ରତ୍ନ, କର୍ପୂର ରତ୍ନ, ସ୍ଫଟିକ ପରି ସ୍ଫଟ—Transparent
ଫଟିକ, ଫଟିକ ଫାଟିକ as crystal. [ଇଂ—‘ସ୍ଫଟିକ କଳ
ଦେ’ ‘ସ୍ଫଟିକ କଳ ଦେ’ ସ୍ଵରତ୍ନ, ସର୍ବସ୍ଫଟ ଚିତ୍ରଣ—
ନଦକଶୋର. ପର୍ଯ୍ୟାୟ]

ସ୍ଫଟିକା କ୍ଷା(ଖା)ର—ଦେ. ବ.—ଟାଙ୍ଗଣା (କଲେକ୍ଟିବ୍ ‘ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ’)—
Sphaṭika kshā(khā)ra Borax.
ଫଟିକକାର ଶୋହାଗା

ସ୍ଫଟିକ ନିନ୍ଦି—ଫ. ବ. ଶ.—ସ୍ଫଟିକ ଅପେକ୍ଷା ସ୍ଫଟିକର—More
Sphaṭika nindī transparent than quartz.

ସ୍ଫଟିକ ବସ୍ତ—ଫ. ବ.—ଦାରୁ ମୂଳ (ହ. ଶ)—Aconite; hellebore.
Sphaṭika bisha

ସ୍ଫଟିକ ଯୋ—ଫ. ବ. ଶ.—ସ୍ଫଟିକ କର୍ମିତ—Made of crystal.
Sphaṭika maya

ସ୍ଫଟିକ ସ୍ତମ୍ଭ—ଫ. ବ. ଶ.—ସ୍ଫଟିକ କର୍ମିତ ଶୁଭ୍ର—Pillar or column
Sphaṭika stambha of quartz.

ସ୍ଫଟିକା—ଫ. ବ.—ସ୍ଫଟିକାର; ପିଠିବର (ରାଜ ପ୍ରକାଶ)—Alum.
Sphaṭika

ସ୍ଫଟିକାଚଳ—ଫ. ବ.—କୈଳାସ ପର୍ବତ (ଦେଶଚନ୍ଦ୍ର)—The
Sphaṭikāchala Kailāsa mountain. (ଇଂ—ଏକା
(ସ୍ଫଟିକମୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦୂରରୁ ଶ୍ଵଟିକମୟ ପରି ଦେଖାଯାଏ) —

ସ୍ଫଟିକାଦ୍ରିଭିଦ୍—ଫ. ବ.—(ସ୍ଫଟିକାତ୍—କୈଳାସ ପର୍ବତ + ଇଦ୍
Sphaṭikādribhid ଧାତୁ—ଲଘିତ ହେବା + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଵ; ଇ
କର୍ତ୍ତୃ (ରାଜ କର୍ତ୍ତୃ)—Camphor.

ସ୍ଫଟିକାର (ର)—ଫ. ବ.—ପିଠିବର—Alum
Sphaṭikāri (ri)
(ସ୍ଫଟିକା, ସ୍ଫଟିକାରକ—ଅନ୍ୟରୂପ) —[ଇଂ—ଏକା କର୍ତ୍ତୃ, ସ୍ଫଟିକ,
ଅନ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—କଣାୟ, ପ୍ରଦତ୍ତ, ମେଫ, ମୁଦ୍ଗୁକ୍ତ, ବସ୍ତି ଓ ଶୋଷକାଶକ,
ରଦକା, ରଙ୍ଗଦୁକା, ବାଚ ପିତ୍ତ କଷ୍ଟ ବ୍ରଣହର, ଯୋଗିବ୍ୟକୋଚକ
ଦୃଢ଼ରଙ୍ଗ, ରଙ୍ଗାକା ଓ ମୁଖସେବରେ ହିତକର । ଏକାଦ୍ଵାରା ସ୍ଫଟିକ
ଧାରୁର ରଙ୍ଗ ଦୃଢ଼ ହୁଏ ।]

ସ୍ଫଟିକାଧାର—ଫ. ବ. (ମ. ପ. ଲେ; ସ୍ଫଟିକ + ଅଧାର)—ସ୍ଫଟିକକର୍ମିତ
Sphaṭikādhāra ଗ୍ରହ—A pot made of
crystal

ସ୍ଫଟିକାଭ୍ରା—ଫ. ବ.—କର୍ପୂର—
Sphaṭikābhra Camphor.

ସ୍ଫଟିକା—ଫ. ବ.—ଟାଙ୍ଗଣା—
Sphaṭikī (ସ୍ଫଟିକାରକ—ଅନ୍ୟରୂପ) Borax.

ସ୍ଫଟିକୋପମ—ଫ. ବ. ଶ (ବଦ୍ଧଶୁଭ୍ର; ସ୍ଫଟିକ ସଙ୍ଗେ ଉପମା ହୁଏ ଯାହାର)
Sphaṭikopama ସ୍ଫଟିକ ସଙ୍ଗେ ଭୂଲମୟ—Crystal—
(ସ୍ଫଟିକୋପମା—ଶ୍ଵା. ଶ) like. ଫ. ବ.—୧ । କର୍ପୂର
(ହ. ଶ)—1. Camphor. ୨ । ଦସ୍ତା ଧାତୁ (ହ. ଶ)—
2. Zinc. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତ ମଣି (ହ. ଶ)—
3. Moonstone.

ସ୍ଫଟି—ଫ. ବ.—ପିଠିବର—
Sphaṭi Alum.

ସ୍ଫର୍ଡ୍ (ଧାତୁ)—ଫ.—ଅଭାସ କରବା—
Sphaṭ (root) To joke.

ସ୍ଫର(ଧାତୁ)—ଫ.—୧ । ସ୍ଫୁରଣ କରବା—1. To flash, ୨ । ଚଳବା.
2. Sphaṭ (root) To move.

ସ୍ଫରଣ—ଫ. ବ. (ସ୍ଫର୍ ଧାତୁ + ଶ୍ଵର. ଅନ)—ସ୍ଫୁରଣ (ଦେଶ)—
Sphaṭarā Sphaṭarā (See)

ସ୍ଫଲ୍ (ଲ) (ଧାତୁ)—ଫ.—ସ୍ଫୁରଣ କରବା—
Sphaṭ (l)(root) To flash,

ସ୍ଫଟକ—ସଂ. ବ—(ସ୍ଫଟିତାତୁ+କର୍ତ୍ତୃଅତ୍)—୧ । ସ୍ଫଟକ (ହ. ଶ)—
Sphāṭaka 1. Crystal. ୨ । ଜଳଚନ୍ଦ୍ର—2. Water-drop

ସ୍ଫଟିକ—ସଂ. ବଣ (ସ୍ଫଟିତ+ସମ୍ଭବାର୍ଥେ ଅ)—ସ୍ଫଟିକସମ୍ଭବୀୟ—
Sphāṭika Crystalline

ସ୍ଫୀତ—ସଂ. ବଣ—(ସ୍ଫୀ ଧାତୁ = ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଚ)—ବୃଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ; ସ୍ଫୀତ—In-
Sphāta creased; swollen.

ସ୍ଫୀୟ (ଚ) (ଧାତୁ)—ସଂ.—୧ । ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା—1. To increase.
Sphāy (r) [root] ୨ । ଉନ୍ନତପୁଣ୍ୟ ହେବା—2. To improve. ୩ । ଫୁଲିବା—3. To swell.

ସ୍ଫୀର—ସଂ. ବଣ—(ସ୍ଫୀୟ ଧାତୁ = ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା + କର୍ତ୍ତୃ ର, ବାଦ୍ୟ ଶବ୍ଦ
Sphāra ଧାତୁ = ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ—
1. Increased; enhanced, ୨ । ବିସ୍ତୃତ—
2. Extended; extensive ୩ । ପୂର୍ଣ୍ଣ (ସମ୍ପ୍ରସାଦ)

3. Sufficient; abundant; ample ୪ । ବିସ୍ତୃତ;
ବୃଦ୍ଧ (ଦେହମତ୍)—୫. Big; large; wide. ୫ ।
ବିଚିତ୍ର (ମେଦନ)—୬. Hideous; fierce. ୭. ବ
୧ । ସ୍ଫୁରଣ; ବିକାଶ—1. Exhibition; flashing;
manifestation. ୨ । କଳକାଦି ଧାତୁର ବୃଦ୍ଧିତ
(ମେଦନ)—2. Drops or bubbles of molten
gold or other metal.

ସ୍ଫୀରଣ—ସଂ. ବ. (ସ୍ଫୁର ଧାତୁ ଶିଭ୍ର = ସ୍ଫୀର ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—୧
Sphāraṇa ବଢ଼ାଇବା—1. Widening; increasing;
enhancing. ୨ । ବିସ୍ତାର କରିବା—2. Extending.
୩ । ସ୍ଫୁରଣ (ଦେଶ)—3. Sphurana (See)

ସ୍ଫୀର ଦର୍ପଣ—ସଂ. ବ—ବଡ଼ ଆରଣି—
Sphāra darpapa Big mirror.

ସ୍ଫୀରିତ—ସଂ. ବଣ (ସ୍ଫୀର ଧାତୁ, ଶିତ + କର୍ମ ଚ)—୧ । ବିସ୍ତାରିତ
Sphārita 1. Widened ୨ । ବିସ୍ତାରିତ—2. Extended.

ସ୍ଫୀନ—ସଂ. ବ (ସ୍ଫୁର ଧାତୁ = ସ୍ଫୁର ପାଇବା + ଭବ ଅ)
Sphāna ୧ । ସ୍ଫୁରଣ; ସ୍ଫୁରଣ—1. Flashing ୨ । ଅଜ୍ଞାନ—
2. Boasting.

ସ୍ଫୀକ—ସଂ. ବ (ସ୍ଫୀୟ ଧାତୁ + କରୁ ଇଚ୍, ସ୍ଫିଚ୍ ୧ନା. ୧ବ)—ପିଚ୍;
Sphic କଟିପ୍ରୋଥ—Buttocks.

ସ୍ଫିକ୍ଘାତନକ—ସଂ. ବ.—କଟୁଫଳ; କାଫଳ—
Sphik-ghatanaka Myrica Sapida. (plant)

ସ୍ଫିଟ (ଧାତୁ)—ସଂ.—ରହିବା—
Sphit (root) To cohabit.

ସ୍ଫିର—ସଂ. ବଣ (ସ୍ଫୀୟ ଧାତୁ + କରୁ ଇଚ୍)—ପ୍ରଚୁର—
Sphira Sufficient; abundant.

ସ୍ଫିର ଧନ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ଫୁ (ବହୁଗ୍ରହ) ଯାହାର ବହୁଧନ ଅଛି—
Sphira dhana Having abundant riches.
(ସ୍ଫୁରଧନ—୩)

ସ୍ଫୀତ—ସଂ. ବଣ (ସ୍ଫୀୟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ)—୧ । ପ୍ରଚୁର; ବଢ଼ିଥିବା;
Sphita ବଢ଼ିତ—1. Increased. ୨ । ସମୃଦ୍ଧ
(ସ୍ଫୀତ, ସ୍ଫୀତା—୩ (ଭଗବତ)—2. Grown
rich or prosperous. ୩ । ଫୁଲିଥିବା—
3. Swollen; bloated.

ସ୍ଫୀତ ବନ୍ଧ—ସଂ. ବ (ବର୍ମଧା)—୧ । ଫୁଲିଥିବା ଶର—
Sphita bakhah 1. Expanded breast.
୨ । ଗର୍ବୋଦତ ଶର—2. Bloated breast.

ସଂ. ବଣ (ବହୁଗ୍ରହ) ଦର୍ପ ବା ଗର୍ବଦ୍ଵାରା ଯାହାର ଶର
ଫୁଲି ଉଠିଅଛି: ଦର୍ପୋତ୍ପୁଣ୍ଣ ବା ଗର୍ବୋତ୍ପୁଣ୍ଣ—
Having one's breast expanded through
pride or joy.

ସ୍ଫୀତ ହେବା—ଦେ. ବି—ଫୁଲିବା—
Sphita hebh To swell; to heave.
ଝାଡ଼ିତ ହେଉଛି ଝାଡ଼ିତ ହୋଇ

ସ୍ଫୀତ—ସଂ. ବ [ସ୍ଫୀୟ ଧାତୁ + ଭବ ଚ]—୧ । ପ୍ରଚୁର—
Sphiti 1. Increase. ୨ । ଶୋଥ—2. Dropsy;
[ସ୍ଫୀତ—ବଣ] plethora. ୩ । ଫୁଲି—
3. Swelling. ୪ । ଉନ୍ନତ—4. Improvement.

ସ୍ଫୀତୋଦର—ସଂ. ବ—୧ । [ବର୍ମ] ଫୁଲି ଶେଷ—1. Swollen
Sphitodara belly. ୨ । [ବହୁଗ୍ରହ]
ଶେଷ ଫଳା ରୋଗ—2. Tympanites. ସଂ. ବଣ.
[ସ୍ଫୀତୋଦର—୩] ସ୍ଫୁ [ବହୁଗ୍ରହ]—ଯାହାର ଶେଷ ଫାମ୍ପିଛି—
Having the belly swollen.

ସ୍ଫୁଟ [ଧାତୁ]—ସଂ.—୧ । ବିଦର୍ପିତ ହେବା; [ଫୁଲି] ଫୁଟିବା—
Sphuṭ (root) 1. To blow; to expand (said of
a flower) ୨ । ପରହାସ କରିବା—2. To joke.
୩ । ବ୍ୟକ୍ତ ହେବା—3. To be manifest.
୪ । ଫୁଟାଇବା; ଭେଦ କରିବା—4. To pierce.
୫ । ବିଦର୍ପିତ ହେବା—5. To be split- ୬ । ଫାଟିଯିବା—
6. To burst.

ସ୍ଫୁଟ—ସଂ. ବଣ [ସ୍ଫୁଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ]—୧ । ପ୍ରଚୁର; ବଳପୂର୍ଣ୍ଣ;
Sphuṭa ପ୍ରଚୁର [ମେଦନ]—1. Fully blown.
[ସ୍ଫୁଟିତା—୩] [ଉ—ଅଜ୍ଞାନ ଯୁଥ କୁସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
[ଏଥିର ଅପୂର୍ଣ୍ଣ—ଫାଟିବା, ଫୁଟିବା] ଚୁମ୍ବନ କରି ପରଗଣ
କୁଠେ—ପ୍ରାଚୀ ରସବାସ୍ୟ ।] ୨ । ବ୍ୟକ୍ତ; ସ୍ପଷ୍ଟ
[ମେଦନ]—2. Manifest; distinct, ୩ । ବିଶଦ—
3. Clear; plain; obvious, ୪ । ପ୍ରଦୀପ୍ତ—
4. Lighted, ୫ । ବିଦର୍ପିତ—5. Pierced;
lacerated. ୬ । ଭିନ୍ନ (ଶକ୍ତକଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—
6. Separated. ୭ । ଫାଟି ଯାଇଥିବା—
7. Burst; split, ୮ । ନିଶ୍ଚିତ—8. Sure;
ascertained. ୯ । ଶୁଦ୍ଧ [ଅବସ୍ଥ]—

୯ । ଶୁଦ୍ଧ [ଅବସ୍ଥ]—

9. White. ୧୦ । ଶୁଭ—10. Bright. ୧୧ ।
 ନିର୍ମଳ—11. Clean. ୧୨ । ଉଦ୍ଧୃତ; ପୁଷ୍ଟ—
 12. Having holes; perforated. ୧୩ । ସ୍ଵଚ୍ଛ
 (ହି, ଶ)—13. Separate; distinct. ୧୪. ୧—
 ୧ । ସର୍ପର ପଶା—1. The expanded hood of
 a serpent. ୨ । ଜନ୍ମ ସମୟରେ କେଉଁ କେଉଁ
 ଗ୍ରହର କେଉଁ କେଉଁ ରାଶିରେ କେତେ ଅଂଶ, କେତେ
 କଳା, କେତେ ବିକଳାରେ ଅବସ୍ଥିତ, ଜନ୍ମ କୁଣ୍ଡଳୀରେ
 ଏଥିର ପ୍ରଦର୍ଶନ [ହି. ଶ.]—2. Showing in
 the horoscope the positions of different
 planets in degrees, minutes and seconds
 in the different zodiacal signs at the
 time of one's birth.

ସ୍ଫୁଟକ—୧୦. ବି—ଜ୍ୟୋତିଷ୍ଠା ଲକ୍ଷ [ହି. ଶ]
 Sphutaka Cardio-permum Helicacabum
 plant.

ସ୍ଫୁଟ ଗଣନା—୧. ବି—(ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଦୃଶ୍ୟମାନ ଗତି ବା
 Sphuta gaganā ବା ସ୍ଥିତି ଗଣନା ପ୍ରଭୃତି ଅବସ୍ଥିତି ସ୍ଥିର କରିବା
 ରୂପ ଗଣନା—(Astronomy) Calculation of
 the true motion or position of planets,
 as distinct from the apparent motion or
 position. [ହି—ଯେତେବେଳେ ଅଖିକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବୃତ୍ତ
 ନ ଥିବାପରି ଦେଖାଯାଏ, ପ୍ରକୃତରେ ସେତେବେଳେ ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ବୃତ୍ତ ଯାଇଥାଏ ଓ ବିକଳସୂର ତଳକୁ ଯାଇଥାଏ; କିନ୍ତୁ
 ବାୟୁମଣ୍ଡଳର ପ୍ରତିଫଳନ (refraction) ଯୋଗୁ କାହା
 ବିଦ୍ମୁମଣ୍ଡଳର ଉପରେ ଅଖିକୁ ଦେଖାଯାଏ ।]

ସ୍ଫୁଟ ଗତି—୧. ବି—(ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଗ୍ରହମାନଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ଗତି—The
 Sphuta gati true motion of planets. [ହି— ଉଦୟିକ
 ବା ମଧ୍ୟାହ୍ନକାଳୀନ (ବ୍ୟା. ମଧ୍ୟରାତ୍ରି) ସ୍ଫୁଟଗତି ଓ ପରଦିନର
 ଉଦୟିକ, ମଧ୍ୟାହ୍ନିକ ବା ମଧ୍ୟରାତ୍ରିକ ସ୍ଫୁଟଗତିର ଅନ୍ତର
 ସ୍ଫୁଟଗତି ଅଟେ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ତାହାଲକ ସ୍ଫୁଟଗତି ଅଣିବକୁ
 ଦେଲେ 'ମନକେନ୍ଦ୍ର' ଗଣ୍ଠେ ମନକେନ୍ଦ୍ରର ବୋଧପଲ
 ଦ୍ଵାରା ଶୁଣି ନିଜ୍ୟା ଦ୍ଵାରା ଭାଗ କଲେ ମନଗତିପଲ
 ଅସେ । ଏହି ଗତିପଲକୁ ବର୍ଦ୍ଧିତ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମଧ୍ୟଗତିରେ
 ଯୋଗକଲେ ଓ ମନରାତ୍ରି କେନ୍ଦ୍ରରୁ ବିଯୋଗ କଲେ ତାହାଲକ
 ମନ ସ୍ଫୁଟଗତି ହୁଏ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶିକ୍ଷାମଣି ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦର୍ପଣରେ
 ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟମାନର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ।] (ସନର୍ ଲେଖକ
 ଶ୍ରୀ ବାଇକୋଳ ମହାପାତ୍ର ଜ୍ୟୋତିଷବିଶାରଦ ।)

ସ୍ଫୁଟ ଗ୍ରହ—୧. ବି—(ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ଦୃଶ୍ୟମାନ ଅବସ୍ଥିତିର
 Sphuta graha ନିର୍ଣ୍ଣୟ—The ascertaining of the
 true positions of the planets in the
 Zodiac. [ହି—ଗ୍ରହମାନଙ୍କ ଗତି ପ୍ରଥମେ 'ମଧ୍ୟମା-
 ଧକାର' ରେ ସ୍ଥିର କରାଯାଇ ପରେ 'ସ୍ଫୁଟ' କରାଯାଏ ।

ଏହାର ଲକ୍ଷ୍ୟମାନ 'ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଶିକ୍ଷାମଣି' ଓ 'ସିଦ୍ଧାନ୍ତ
 ଦର୍ପଣ'ରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ମଧ୍ୟମ ଗତିରୁ ସ୍ଫୁଟ ଗତି ସ୍ଥିର କରା
 ନ ଗଲେ, କେବଳ ମଧ୍ୟମ ଗତି ବା ଅବସ୍ଥିତିକୁ ଧରି କୌଣସି
 କାର୍ଯ୍ୟ କରଣୀୟ ନୁହେଁ ।

ପଲକ ଜ୍ୟୋତିଷରେ ସ୍ଫୁଟଗ୍ରହ ନ ଅଣିଲେ
 ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣାଦି ଓ ଉଚ୍ଚାଦି ବଳ ନିର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ ନ
 ପାରେ । ତେଣୁ ସ୍ଫୁଟ ଅଣିବା ସଦାକାଳୀନ ଉଚ୍ଚତା ।
 ଶୁଦ୍ଧିକାରର ସମ୍ଭାବନା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦିନର ଉଦୟିକ
 ସ୍ଫୁଟଗ୍ରହ ଦିଆଯାଇ ଥାଏ । ଏଥିରୁ ସେ ଦିନର ଯେ-
 କୌଣସି ସମୟର ସ୍ଫୁଟଗ୍ରହ ଅଣିଯାଇପାରେ । ପର ଦିନ
 ଉଦୟିକ ସ୍ଫୁଟରୁ ଅବଶ୍ୟକ ଦିନର ଉଦୟିକ ସ୍ଫୁଟ ବାଦ
 ଦେଲେ ଗ୍ରହର ଦୈନିକ ସ୍ଫୁଟଗତି କାହାରେ ।
 ଦିନକର ଗତି ଜଣାଗଲେ, କେଣିକି ଦଣ୍ଡକର ବା ଲିଭାକର
 ଗତି ମଧ୍ୟ ଅଣାଯାଇ, ଅବଶ୍ୟକ କାଳ ଉଦୟିକାରୁ ଯେତେ
 ଦଣ୍ଡ ଯେତେ ଲିଭା (ବା ଘଣ୍ଟା, ମିନିଟ) ହେଲା, ସେ
 ସମସ୍ତ ଗତି ହସାବ କରି ଉଦୟିକ ସ୍ଫୁଟରେ ଯୋଗ କଲେ
 ଅବଶ୍ୟକକାଳୀନ ସ୍ଫୁଟଗ୍ରହ କାହାରେ ।]

(ସନର୍ ଲେଖକ—ଶ୍ରୀ ବାଇକୋଳ ମହାପାତ୍ର ଜ୍ୟୋତିଷ-
 ବିଶାରଦ)

ସ୍ଫୁଟତା (ହି)—୧. ବି. (ସ୍ଫୁଟ+ଭାବେ. ତା, ଭୃ)—୧ । ସ୍ଫୁଟତା—
 Sphutata (twa) 1. Clearness; distinctness. ୨ ।
 ଶୁଭ୍ରତା—2. Brightness.

ସ୍ଫୁଟତ୍ଵରୁ—୧୦. ବି—ଜ୍ୟୋତିଷ—Cardiospermum Heli.
 Sphuta twachā cacabum (plant)

ସ୍ଫୁଟ ଧ୍ଵନି—୧୦. ବି—(ବହୁଗ୍ରହ)—ଧଳା କପୋତ (ହି. ଶ)
 Sphuta dhvani The white dove-

ସ୍ଫୁଟନ—୧୦. ବି. (ସ୍ଫୁଟ ଧାତୁ + ଭାବ ଅନ)—୧ । (ପୁଷ୍ପାଦି)
 Sphutana ବିକସନ; ପୁଷ୍ପକା; ବିକସିତା—1. Expanding,
 blowing; opening (of flowers). ୨ । ପାଠପଠିକା
 ବିଦାରଣ—2. Splitting; bursting. ୩ । ପୁଷ୍ପପିକା;
 ବିଦ୍ରୁ ଯୁକ୍ତ ହେବା—3. Perforation. ୪ । ପୁଷ୍ପାଦିକା;
 ବୋଧନ, ରେଦନ—4. Piercing. ୫ । ବ୍ୟକ୍ତି ହେବା
 —5. Being manifest, clear or distinct.

ଦେ. ବି.—(ଘଷିତଦିବା ସମୟରେ ହାତର ଓ ଗୋଡ଼ର ଅଙ୍ଗୁଠି
 ଫୁଟିନ ଅଦ) ପୁଷ୍ପକ ପୁଷ୍ପାଦିକା—The cracking of the
 joints of the finger or other limbs
 ଫୁଟନ
 [ହି—ସ୍ଫୁଟନ କିମ୍ବା କର ଅଙ୍ଗୁଳ—ସାମନ୍ତ ସିଂହାର
 ବିଦଗ୍ଧ ଲୁମ୍ପଣି ।]

ସ୍ଫୁଟ ଫଳ—୧. ବି—(ବହୁଗ୍ରହ; ସାହାର ଫଳ ପାତଲେ ଫାଟିଯାଏ)—
 Sphuta phala ଭୃମ୍ବୁ (ହି. ଶ); ଏକପ୍ରକାର ନାରଙ୍ଗ—
 Anthoxylum Alatum (tree).

ସ୍ଫୁଟ ବନ୍ଧନ(ନା)—ସ. ବ—ଦେଖାଦୃଷ୍ଟ; ପାରିତ୍ୟ-ପଦ; ପୃଷ୍ଠପୁଞ୍ଜରା;
 Sphuṭa bandhani(nā) ବ. ସ୍ଫୁ (ରଜନୀ)—
 नया फटकी Cardiospermum Helicacabum (plant).
 माल कंगनी (सूट कन्नी[न]—अनुरूप)

ସ୍ଫୁଟ ଭାତ—ସ. ବ (ଦେଖାଣ)—ବେଦଶାସ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରହମାନଙ୍କର
 Sphuṭa bhāta ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥିତିର ଗଣନା—The real
 cusp of planets in the horoscope.

[ଦ—ପ୍ରଥମେ ଲଗ୍ନସ୍ଫୁଟ ଅଣି ତହିଁରୁ ଅନ୍ୟ ଭବିଷ୍ୟୁଟ
 ଅଣିବାକୁ ହୁଏ । ଭବିଷ୍ୟୁଟ ନ କଲେ ଭବନଳ ଓ ତହିଁରେ
 ପ୍ରହମାନଙ୍କର ସଂଯୋଗ ସମ୍ୟକ୍ ହୁଏ କିମ୍ବା ନ ଯାରେ;
 ଲଗ୍ନ ସ୍ଫୁଟରୁ ମଧ୍ୟ ଲଗ୍ନ ବା ଦଶମ ଭବିଷ୍ୟୁଟ କରାଯାଏ ।
 ଲଗ୍ନଭବିଷ୍ୟୁଟରେ ୨ ରାଶି ବା ୧୮୦ ଅଂଶ ଯୋଗ କଲେ
 ସପ୍ତମ ଭବିଷ୍ୟୁଟ ହୁଏ । ଦଶମ ଭବିଷ୍ୟୁଟ ଲଗ୍ନଭବିଷ୍ୟୁଟରୁ ବା
 ଦେଇ ଅବଶିଷ୍ଟକୁ ୩ ରେ ଦରଶନ କରି ଏକ ଏକ ଭବିଷ୍ୟୁଟ
 ଦମେ ସ୍ଫୁଟରେ ପିଣ୍ଡାଲେ ଲାଭଭାବ ଓ ବ୍ୟୟଭାବ
 ବାହାରେ । ଏହିପରି ତତ୍ତ୍ଵ ଓ ସପ୍ତମ ଭବିଷ୍ୟୁଟ ଅନ୍ତରରୁ
 ପଞ୍ଚମ ଓ ସଷ୍ଠ ଭାବ ସ୍ଥିର ହୁଏ । ଲଗ୍ନ ଓ ତତ୍ତ୍ଵର ଅନ୍ତରରୁ
 ଧନ ଓ ଭ୍ରାତୃଭାବ ସ୍ଫୁଟ ସ୍ଥିର କରାଯାଏ । ଦଶମ ଓ ସପ୍ତମର
 ଅନ୍ତରରୁ ଅଷ୍ଟମ ଓ ନବମଭାବସ୍ଫୁଟ ସ୍ଥିର କରାଯାଏ ।
 ଦଶମ ସ୍ଫୁଟରୁ ୨ ରାଶି ଅନ୍ତର କଲେ ତତ୍ତ୍ଵର ସ୍ଫୁଟ
 ବାହାରେ ଅସେ । (ସଦୃଶ ଲେଖକ-ଶ୍ରୀ ବାଲକୋଳ
 ମହାପାତ୍ର ଜ୍ୟୋତିଷ ବିଶାରଦ) ।]

ସ୍ଫୁଟମାନ ଦେବା—ଦେ. କି—ପ୍ରକାଶିତ ଦେବା—To appear
 Sphutamāna hebā clearly or distinctly.

स्फुटमान हওয়া [ଉ—ସେ ପୁଣି ତତ୍ତ୍ଵ ସ୍ଫୁଟମାନ ଦୁଅନ୍ତେ,
 स्फुटमान हीना ମୋତେ କୃଷ୍ଣ ପାସୋରଲେ । ପ୍ରାଣୀ, ରସବାରିଧି ।]

ସ୍ଫୁଟା—ସ. ବ—(ସ୍ଫୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ + ଅ)—ପଟା; ପଟା (ରମାସ୍ତ୍ର)
 Sphuṭā —The expanded hood of a serpent.

ସ୍ଫୁଟି(ଟୀ)—ସ. ବ—(ସ୍ଫୁଟ ଧାତୁ = ପାଟିପିବା + କରଣ. ଇ)—
 Sphuṭi(ṭi) ୧ । ଶାବିକାଣ୍ଡ ରୋଗ; ଗୋଡ଼ପାଟ ରୋଗ (ଶବ୍ଦ
 କୋଷାଳୀ)—1. Kibe; a disease; splitting
 up of the skin of the soles of the feet
 ୨ । ଫୁଟି କାକୁଡ଼; ଚିରୁ କକୁଡ଼ା ଫଳ (ମେଘନା)—
 2. Musk melon; a kind of melon which
 bursts when ripe; Cucumis Melo.

ସ୍ଫୁଟିକା—ସ. ବ—୧ । ଫୁଟି କାକୁଡ଼—1. A kind of musk
 Sphuṭikā melon. ୨ । ଫୁଟିକର (ଭୃ. ଶ)—2. Alum.

ସ୍ଫୁଟିତ—ସ. ବ (ସ୍ଫୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ତ)—୧ । ବିକସିତ—
 Sphuṭita 1. Opened; expanded; full blown.
 ୨ । ପରହସିତ—2. Laughed at; derided. ୩ ।
 ବ୍ୟକ୍ତିକୃତ; ପ୍ରକଟିତ—3. Made distinct or
 apparent. ୪ । ପାଟି ଯାଇଥିବା; ଚିତ୍—4. Split
 up; pierced. ୫ । ଫୁଟି ଯାଇଥିବା; କଣ ଦୋଇଥିବା—

5. Perforated. ୬ । ଗଣିତ—6. Ascertained.
 ୭ । ଶୁଭ୍ରକୃତ—7. Brightened.

ସ୍ଫୁଟିତ କାଣ୍ଡ ଭଙ୍ଗ(ଗ୍ନ)—ସ. ବ—(ବୈଦ୍ୟକ)—ହାତୁ ବି ବ ହତ
 Sphuṭita kāṇḍa bhaṅga(gna) ଦୋଇ ଭାଙ୍ଗିଯିବା—
 The breaking of a bone into many bits.

ସ୍ଫୁଟି କରଣ—ସ. ବ (ସ୍ଫୁଟ + ଅଭୂତଭାବେ ଚା + କରଣ)—ଅସ୍ଫୁଟ
 Sphuṭi karaṇa ବା ଅସ୍ପଷ୍ଟ ବସ୍ତୁର ବ୍ୟକ୍ତିକରଣ—
 (ସ୍ଫୁଟିକୃତ—ବଣ) Making distinct.

ସ୍ଫୁଟ୍ (ଧାତୁ)—ଫ—ଅନାଦର କରିବା—To slight; to treat
 Sphuṭṭ (root) with disregard.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ପରହାସ କରବା—1. To joke. ୨ ।
 Sphurd (root) ବିକଶିତ ହେବା—2. To be expanded;
 to be full blown. ୩ । ବରଣ କରିବା—
 3. To choose; to invite.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ—ସ, ଅ—ଅକ୍ରମରଣ ଶବ୍ଦ; ଫୁଟିବା; ଫୁଟିବା ଶବ୍ଦ; ଫୁ ଫୁ
 Sphurt ଶବ୍ଦ—Sound of blowing wind through
 the mouth.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ-କର—ସ. ବ (ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ = ଫୁଁ ଶବ୍ଦ + କୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅ)—
 Sphut-kara ଅଗ୍ନି (ଶବ୍ଦକର) ବା—Fire.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ-କାର—ସଂ. ବ (ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ = ଫୁଁ ଶବ୍ଦ + କୁ ଧାତୁ + କର. ଅ)—
 Sphut-kāra ଫୁଟିବା; ମୁହଁରେ ଫୁଟିବା ଶବ୍ଦ; ଫୁଁ ଫୁଁ ଶବ୍ଦ
 Sound of blowing air through the lips.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତକାର କରିବା—ଦେ. କି—ମୁହଁରେ ଫୁଟିବା—To blow air
 Sphut-kāra karibā (through the lips.
 ହୁଁ ଦେଖା ଫୁଟିକାର କରନା

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ଚଳଣ ଦେବା—1. To be active.
 Sphur (root) ୨ । ଇଚ୍ଛୁତଃ ଭବତ୍ ତଳବା—2. To move
 ଏହାର ଅପରଂଶ—slightly to and fro; to palpit-
 ଫୁରିବା, ସ୍ଫୁରିବା । ate; to throb. ୩ । (ଅଙ୍ଗର ଚର୍ମ)
 ଡେଇଁବା—3. To throb (said of the skin
 of a limb). ୪ । ପ୍ରକାଶିତ ହେବା—4. To be
 manifest; to be apparent. ୫ । କମ୍ପିବା—
 5. To shiver; to tremble.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ—ସଂ. ବ (ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅ)—୧ । ପାଟି (ଦେହପତ୍ତ);
 Sphura ପଟା—1. Pane; plate; board. ୨ । (+ଭାବ
 ଅ)—ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ (ଅମର ଟିକା) (ଦେଶ)—2. Sphurana
 (See) ୩ । ବାୟୁ (ଭୃ. ଶ)—3. Wind.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତଣ—ସଂ. ବ (ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ ଧାତୁ + କର. ଅ)—୧ । କମ୍ପନ; ବସ୍ତୁ
 Sphurana ତଳନ (ବଚନ)—1. Quivering; tremb-
 ସଂସ୍କୃତ ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ସ୍ଫୁର, ସ୍ଫୁରଣ, ling; slight movement.
 ସ୍ଫୁର, ସ୍ଫୁରଣ, ସ୍ଫୁଲନ, ସ୍ଫୋରଣ ୨ । ଇଚ୍ଛୁତଃ ଶବ୍ଦ—
 (ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ—ବଣ) 2. Oscillating. ୩ । ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତି (ଶବ୍ଦ କରମାଳା)
 —3. Being manifest or expressed; ex-

pression ଟ । ବିସଫଳ—4. Blowing; expanding. * । ଗଢ଼ି—5. Shining; sparkling. ୨ । ପ୍ରତିଫଳନ ଦେବା—6. Reflection. ୨ । ଉଦ୍ଘେବ—7. Rising. ୮ । ଅଙ୍ଗ ଅବ ସ୍ଫୁରଣ—8. Throbbing of the skin of some part of the body.

ସ୍ଫୁରନ୍—ସ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଫୁ (ସ୍ଫୁର ଧାତୁ + ଅଭ୍ (ଶବ୍ଦ); ସ୍ଫୁରନ୍ ଯମା. ୧୯)
Sphuran ଯା ବଜ୍ରଦ ଯୁକ୍ତ—1. Trembling; vibrating; (ସ୍ଫୁରଣ—ଶ୍ଵା) throbbing. ୨ । ସ୍ଫୁରଣ ପ୍ରକାଶ—2. Finding expression. ୩ । ଗଢ଼ିତା—3. Shining.

ସ୍ଫୁରା (ରେ) ଇବ — ଦେ. କି — ସ୍ଫୁରଣର ଶିକ୍ଷା ରୂପ—Causa
Sphurā (re) ibā tiye of Sphuribh. [ଉ—ପୁରାଣ ଅଣା
ଫୁରାଣ ଫୁରାଣା ସ୍ଫୁରଣ ଗୁଣ—ମଧ୍ୟମୁଦନ. ହଳଲଗାଥା]

ସ୍ଫୁରତ—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ଫୁର ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ତ)—୧ । ବଜ୍ରତ—1. Sphurita Trembling. ୨ । ସ୍ଫୁରଣ ବଜ୍ରତ—2. Throbbing. ୩ । ପ୍ରତିଫଳନ—3. Reflected. ୪ । ସ୍ଫୁରଣ ବିଶ୍ଵ—4. Expressed. * । ସ୍ଫୁରଣା—5. Shining; exhibited; manifest.

ସ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ଫୁରଣ (ଦେଶ)—Sphūrāna (See)
ଦେ. ବିଶ୍ଵ—୧ । ଉଚ୍ଚାରିତ—1. Uttered. ୨ । ପ୍ରକାଶିତ—2. Published; proclaimed [ଉ—
ବିଭାବଣା ଶେଷତାଳେ, ସ୍ଫୁରଣ ଶଙ୍ଖ ମଙ୍ଗଳ, ସ୍ଫୁରଣ ତଦ୍ଵାରା
ତାମ୍ବୁଲେ ତୋଷି—ଉଷ୍ଣ. କୈ. ଦେଶାଣକୋଷ]

ସ୍ଫୁରତାଧର—ସ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଫୁ (ସ୍ଫୁରଣ)—(କୋଷରେ ଯାହାର ଓଠ
Sphuritādhara ଅଭିମୁଖ; କମ୍ପିତୋଷ୍ଠ—With the lips
trembling (out of anger) (ସ୍ଫୁରତାଧର—ଶ୍ଵା)
ସଂ ବି (କର୍ମଧା)—କମ୍ପିତ ଓଠ—Trembling lip.

ସ୍ଫୁରଣା—ଦେ. କି (ସଂ. ସ୍ଫୁର ଧାତୁ)—୧ । ବଜ୍ରଣା—1. To Sphuribh tremble. ୨ । (ଅଭିମୁଖେ) ଡେଇଁବା—2. To throb or palpitate. [ଉ—ହୃଦୟରେ ଭୟ ହୋଇଲେ ଉପସ୍ଥିତ, ସ୍ଫୁରଣ ବାମ୍ଫୁର ତୁଲେ ବାମ ନେତ୍ର—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାରାଜ, ବନ] ୩ । (ବୁଦ୍ଧି ବା ବାକ୍ୟ) ପରିହାର—3. To find expression. [ଉ—ଭାରତ ଗୀତ ହୋଇ ସ୍ଫୁର ମୋ ହୃଦରେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାରାଜ, ଅଦ] ୪ । ପ୍ରକାଶିତ ଦେବା—4. To be manifest. [ଉ—କନ୍ଦମ ଦେବୀର କମ୍ପନକ ସାର, ସିଦ୍ଧା ସ୍ଫୁରଣ ସେ ବି ପ୍ରକାର—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ବରୋଷା ଚମ୍ପୂ—କ ଗୀତ] * । ବାହାର ପଡ଼ିବା—5. To come out [ଉ—କାହ୍ନୁ ସ୍ଫୁରଣ କେବା ସ୍ଫୁରଣେ, କରବଲମ୍, କରାଧାରେ—ହୃଦୟ. ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚମୂର୍ତ୍ତି] ୬ । ଉଚ୍ଚାରିତ ଦେବା—6. To be uttered. [ଉ—ଏକ ପ୍ରଣାମୁକ୍ତ ସ୍ଫୁର କଂସାହତ ମୁଖ ଶଶ୍ୟରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ] ୭ । ପ୍ରକାଶିତ ଦେବା—7. To be published.

ସ୍ଫୁରନ୍ (ଧାତୁ)—ସ—ବସ୍ତୁ ତ ଦେବା—
Sphurchchh (root) To forget.

ସ୍ଫୁରନ୍ (କ୍) (ଧାତୁ)—ସ—(ବଜ୍ର) ବିଶ୍ଵେଷ କରଣା—
Sphurj(rjj) (root) To roar (said of thunder).

ସ୍ଫୁରନ୍ (କ୍) ତ—ସ. ବି (ସ୍ଫୁରନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅଭ; ବିଶ୍ଵେଷ ନିରାଲରେ
Sphurja(rjja)ka ଏକା ଚକ୍ତ ଚକ୍ତ ଶକ୍ତ କରେ)—
ଇନ୍ଦ୍ର ଚକ୍ତ; ଦେନ୍ଦ୍ର ଗନ୍ଧ—Disopyrus
Glutinososa (trees).

ସ୍ଫୁରନ୍ (କ୍) ଥୁ—ସ. ବି (ସ୍ଫୁରନ୍ ଧାତୁ + ଭବ ଅଭ)—୧ । ବଜ୍ରପତନ
Sphurja(rjja)thū ଶବ୍ଦ—1. Roar of thunder;
thunder clap.

ସ୍ଫୁର (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ସ୍ଫୁର (ଧାତୁ) (ଦେଶ)—1. Sphur [root]
Sphul [root] (See) ୨ । ସ୍ଫୁରଣ କରଣା—2. To sparkle. ୩ । ସ୍ଫୁରଣ ଦେବା—3. To split. ୪ । ଚଳଣା—4. To move. * । ସଂସ୍ଫୁରଣ—5. To store up.

ସ୍ଫୁଲ—ସ. ବି (ସ୍ଫୁଲ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅ)—୧ । ବସ୍ତୁବେଶ୍ଵ; ତମ୍ବୁ; ବସ୍ତୁ
Sphula (ବିଭାବଣା)—1. Tent. ୨ ।
ସ୍ଫୁରଣ (ହି. ଶ)—2. Manifestation.

ସ୍ଫୁଲନ—ସ. ବି (ସ୍ଫୁଲ ଧାତୁ + ଭବ ଅଭ)—ସ୍ଫୁରଣ (ନଳକଣ୍ଠ)(ଦେଶ)-
Sphulana Sphurāna (See)

ସ୍ଫୁଲିଙ୍ଗ—ସ. ବି (ସ୍ଫୁଲ୍ = ଫୁଲ୍ ବା ଧାତୁ + ଲିଙ୍ଗ ଧାତୁ = କେଳା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି
Sphulinga ଅ; ଯାହା ଫୁଲ୍ ବା ଧାତୁ ଉପରେ ଉପସ୍ଥିତ)—
ଅଗ୍ନି ବିଶ୍ଵ; ବିଶ୍ଵ ଉପରେ ଅଗ୍ନି ରୁଷ୍ଠି—
Sparks of fire.

ସ୍ଫୁଲିଙ୍ଗିନୀ—ସ. ବି (ସ୍ଫୁଲିଙ୍ଗ + ଅଭି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ + ଶ୍ଵା ବି)—
Sphulinginī ଅଗ୍ନି ବିଶ୍ଵ ଉପରେ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ (କଟାଧର)—
One of the seven tongues of the fire-god.

ସ୍ଫୁରନ୍ (କ୍) (ଧାତୁ)—ସ—ସ୍ଫୁରନ୍ (ଧାତୁ) (ଦେଶ)—
Sphūrj(rji)(root) Sphurj [root](See).

ସ୍ଫୁରନ୍ (କ୍) ତ—ସ. ବି (ସ୍ଫୁରନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅଭ)—୧ । ସ୍ଫୁରନ୍ (ଦେଶ)—
Sphūrja(rjja)ka 1. Sphurjaka (See).
୨ । ଶ୍ୟୋଶାକ; ପଦ୍ମଶା ଗନ୍ଧ (ହି. ଶ)—
2. Bignonia Indica tree.

ସ୍ଫୁରନ୍ (କ୍) ଥୁ—ସଂ. ବି (ସ୍ଫୁରନ୍ ଧାତୁ + ଅଭ)—୧ । ସ୍ଫୁରନ୍ (ଦେଶ)—
Sphūrja [rjja]thū 1. Sphurjathu (See)
୨ । ଚକ୍ତ ଲାଘୁ; କାଶାଲେଉଟି ଅ ଶର (ହି. ଚୋଲେଇ ସାର)
2. Prickly amaranth (pot herb);

ସ୍ଫୁରନ୍ (କ୍) ଥି—ସ. ବି (ସ୍ଫୁରନ୍ ଧାତୁ + ଭବ. ବି; ଉ=ଉ)—୧ । ସ୍ଫୁରଣ
Sphūrthi (ଦେଶ)—1. Sphurāna (See), ୨ । ସ୍ଫୁରଣ—
2. Throbbing; palpitating. ୩ । ଉତ୍ସାହ;
ଦର୍ଶ—3. Joy; delight; ecstasy of joy. ୪ ।
ପ୍ରଭାସ—4. Genius * । ପ୍ରଭା—5. Dazzling.

ଦେ. ବି—୧ । ଦର୍ଶନର ମଉଳି, ଅମୋଦ—1. Mer-
 riment. ୨ । ଅନନ୍ଦର ମନର ଉତ୍ତେଜନା ବା
 କୁରତୀ ଶରୀରରେ ପ୍ରକାଶିତ ତରଳତା; ଉତ୍ତେଜନା—
 3. Buoyancy of spirits and body; exuber-
 ence of spirits. ୩ । ମନର ଶକ୍ତି; ଫୁଲ୍—3. Acti-
 vity or elasticity of mind. ୪ । ଭ୍ରମ—
 4. Haste. ଦେ. ବିଶ—ଉପଲ—Active.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିକରଣ—ଦେ. ବି—୧ । ଅନନ୍ଦରେ ମଉଳିକରଣ—1. To
 Sphūrtti karibh be merry or exuberent in
 କୁଟିକରଣ spirits, ୨ । ଭ୍ରମ କରଣ—2. To make
 କୁରତୀ କରଣ haste,

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିଜନକ—ସଂ. ବିଶ—ଉତ୍ସାହକର—
 Sphūrtti janaka Delightful,

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିବାଜ୍—ଦେ. ବିଶ—୧ । ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିମାନ (-ଦଣ)—1. Sphūrti-
 Sphūrttibāj mān (See) ୨ । ପ୍ରଫୁଲ୍ଲମାନ—2. Having
 କୁଟିବାଜ୍ buoyancy of spirits. ୩ । ତରଳ—
 କୁରତୀବାଜ୍ 3. Active.

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିବାଜି—ଦେ. ବି—'ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିବାଜ' ଦେବା ଅବସ୍ଥା—
 Spūrttibāji Activity in work; dexterity,
 କୁଟିବାଜି କୁଟିବାଜୀ

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିଦ୍ୟାଜକ—ସଂ. ବିଶ—ଯାହା ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତି ସୂଚନା କରେ; ଦେଖାଏ—
 Sphūrtti byānjaka ସୂଚକ—Indicating buoyancy
 of spirits;

ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିମାନ୍—ସଂ. ବିଶ, ପୁଂ (ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତି+ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥେ. ମତ୍; ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିମତ୍;
 Sphūrttimān ୧ମା, ୧ବ)—୧ । ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିକରିଷ୍ଣ—1. Joy-
 (ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତିମାନ୍—ସ୍ତ୍ରୀ) ful; buoyant. ୨ । ବିକଟିତ ଦେଉ-
 ଥିବା—2, Expanding. ୩ । କମ୍ପମାନ—
 3. Throbbing. ୪ । କ୍ଷେଳ—4. Active.
 ସଂ. ବି—ପ୍ରଶୁଭର (ବିବାଣ୍ଡଣେଶ)—God Siba's
 weapon.

ସ୍ଫେୟାନ—ସଂ. ବିଶ ପୁଂ (ସ୍ଫୈର=ପ୍ରଚୁର+ଅଭ୍ୟର୍ଥେ ଇଷ୍ଠ, ୧ମା ୧ବ)
 Spheyān —୧ । ଅତି ପ୍ରଚୁର—1. Very abundant.
 ୨ । ଅତ୍ୟଧିକ ଅଭାଗ; (ଅମର)—2 Excessive
 (କ୍ଷେୟାଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ଫେଷ୍ଠା—ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଫୈର=ପ୍ରଚୁର+ଅଭ୍ୟର୍ଥେ ଇଷ୍ଠ)—୧ । ଅତି
 Spheṣṭha ପ୍ରଚୁର—1. Very abundant. ୨ । ଅତ୍ୟଧିକ
 2. Excessive.

ସ୍ଫୋଟ—ସଂ. ବି (ସ୍ଫୁଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ଖୋଟକ; ଫୋଟକା—
 Sphoṭa 1. Blister. ୨ । କୁଣ୍ଡ; ବସ୍ତୋଟକ—2. Boil.
 ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟୟ— ୩ । (+ଭବ ଅ) ବହୁସଂଖ୍ୟାର ଦେହ କର
 ଖୋଟକ, ବସ୍ତୋଟକ ଅନ୍ତସ୍ଥ ବସ୍ତୁର ବହୁସଂଖ୍ୟା (ହି. ଶ); ଫୁଟୁଥିବା
 ପିଢ଼କ, ଗଣ୍ଠ । ବାହାର ପତକା—3. The bursting of
 the outer covering by a thing from

inside. ୪ । (+କର୍ତ୍ତୃ ଅ) ଘୋର; ମୃତ୍ୟୁ (ହି. ଶ)
 4. Pearl. ୫ । (+ଭବ ଅ) ଦେହ ଓ ଦସ୍ତଦ୍ଵାରା ଅତୀତ
 ଜଳର ଶବ୍ଦ; ଫୁଟୁଛି—5. A sound of cracking
 made by the limbs. [ସଥା—ବାହାଖୋଟ] ୨ ।
 (ବ୍ୟାକରଣ) ପୁଂ ଓ ପୁଂ ବର୍ଣ୍ଣର ଅନୁରୂପ ସହଜ ଭରମ ବର୍ଣ୍ଣ
 ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ ଅଖଣ୍ଡ ଶବ୍ଦବିଶେଷ [ପ୍ରକୃତିବାଦ]; କତ୍ୟ ଶବ୍ଦ [ହି.
 ଶ]—6. The expression of the meaning of a
 word by joining together the separate
 letters comprising it. [ଦ୍ର—ସଂକଳନ ସଂଗ୍ରହ
 ଅନୁସାରେ ଏହି କତ୍ୟ ଶବ୍ଦଦ୍ଵାରା ବହୁ ବର୍ଣ୍ଣାସୂଚକ ଶବ୍ଦର
 ଅର୍ଥ ଅନୁ ହୁଏ । ସଥା—କମଳ ଶବ୍ଦରୁ ବର୍ଣ୍ଣସମୂହ 'କ' 'ମ'
 ଓ 'ଲ' ର ସହଜ ଭାବନାଦ୍ଵାରା ବହୁ ଅର୍ଥ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ
 ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏ ଭଳି ବର୍ଣ୍ଣର ସଂଯୋଗରେ ଭାବନା କଲେ
 ସେହି 'ଖୋଟ' ବା କତ୍ୟଶବ୍ଦ ହୁଏ, ସେଥିରୁ ବ୍ୟକ୍ତିକର
 ଅର୍ଥ ଜ୍ଞାନ ହୁଏ (ହି. ଶ) ।

ସ୍ଫୋଟକ—ସଂ. ବି—(ସ୍ଫୁଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ଫୋଟକା—
 Sphotaka 1. Blister. ୨ । ବ୍ରଣ; ବଥ—
 2. Boil. ୩ । ବସ୍ତୋଟକ—3. Eruptions on
 the skin. ୪ । ଅନୁ—4. Tumour. ୫ ।
 ଉଲ୍ଲାସକ; ଭଲ ଅ (ହି. ଶ)—5. Marking out.
 [ଦ୍ର—ଏହା ଦେହରେ ଲାଗିଲେ ଦେହରେ ସ୍ଫୋଟକ
 ବାହାରେ ।] ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଫୁଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ
 (ସ୍ଫୋଟକା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) ଅକ)—୧ । ଭେଦକ—1. Piercing.
 ୨ । ପରଦାସକ—2. Jesting.

ସ୍ଫୋଟନା—ସଂ. ବି (ସ୍ଫୁଟ ଧାତୁ, ଶିର=ସ୍ଫୋଟ ଧାତୁ + ଭବ ଅ)—
 Sphoṭana ୧ । ଭଦାଭଗ; ଫାଟକା—1. Piercing;
 splitting. ୨ । ପ୍ରକାଶନ—2. Exhibiting;
 manifestin. ୩ । ଫୁଟାଇବା; ଫୋଡ଼ିବା—
 3. Perforating; drilling. ୪ । ଶବ୍ଦ (ହି. ଶ)—
 4. Sound. ୫ । ସ୍ଫୁଟ ଅନୁଶାରେ ବାୟୁ ପ୍ରକାଶରୁ
 ବ୍ରଣର ପିଢ଼ାବିଶେଷ, ଯହିଁଦେଇ ବ୍ରଣ ଫାଟିଗଲା ଭଳି
 ଜଣାଯାଏ (ହି. ଶ)—5. Bursting sensation
 of boils.

ସ୍ଫୋଟାଣି—ସଂ. ବି (ସ୍ଫୋଟ ଧାତୁ + କରଣ ଅକ + ଇ)—୧ । ବେଧନ;
 Sphoṭāṇī ମଣି ଶଙ୍ଖ ରହାଦ ଫୋଡ଼ିବା ଯନ୍ତ୍ର; ଫୋଡ଼ିଣୀ
 ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ଅସ୍ତୋଟନା, 1. Auger; drilling
 ଲସ୍ତୋଟନା, ବେଧନ; ବୃଷଦଂଶିକା instrument. ୨ । ବଡ଼େଇକ
 ରଥର—2. Carpenter's bit; auger.

ସ୍ଫୋଟାଣୀୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ଫୋଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ ଅନାୟ)—ଫୋଡ଼ା ଦେବା
 Sphoṭāṇīya ଭୟସ୍ତ୍ର—Fit to be drilled into.

ସ୍ଫୋଟାଣୀକ (ହେତୁ)—ସଂ. ବି (ଏଥିର ମଞ୍ଜ ଦେହରେ ଲାଗିଲେ ସ୍ଫୋଟ
 Sphoṭa bijaka (hetu) କାର ହେବାରୁ)—

ବନ୍ଧାବଦ; ଭେଦ (ବଳକର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ)—Marking nut.

ସ୍ଫୋଟା—ସଂ. ଚ (ସ୍ଫୁ ଛ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ + ଅ)—୧। ସର୍ପର ପଶା—
Sphotā 1. The expanded hood of a

serpent. ୨। ଶୁକ୍ଳ ଶାରଦା; ଧଳା ଅନନ୍ତମୂଳ (ହି. ଶ)—2. The white-rooted variety of Hemidesmus Indicus.

ସ୍ଫୋଟାୟା(ଦ)ନ—ସଂ. ଚ—ମୂଳକପ୍ପେସ—Name of a sage.
Sphotāya(da)na [ଦ୍ର—ଏହି ରବିକଳ ଅନ୍ୟ ନାମ 'କର୍ଣ୍ଣାବାନ୍' ।]

ସ୍ଫୋଟିକ—ସଂ. ଚ—ପ୍ରସ୍ତମେୟୁ ଭୂମିରୁ ଖୋଳିବା ଅବ କର୍ମ (ହି. ଶ)—
Sphotika The act of digging stony ground.

ସ୍ଫୋଟିକା—ସଂ. ଚ—୧ । ପତ୍ନୀବିଶେଷ; ଦାସ୍ୟଜିତା (ବିକାଶ୍ରଣେଷ)
Sphotikā (ଦେଶ)—1. Hāputrikā (See (a bird) ୨ । ଶ୍ଵେତ ବ୍ରଣ (ହି. ଶ)—
2. Small eruption or boil.

ସ୍ଫୋଟିନୀ—ସଂ. ଚ (ସ୍ଫୁ ଛ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍ + ଶ୍ଵି. ଇ)—କାକୁଡ଼—
Sphotinī Cucumber.

ସ୍ଫୋତା—ସଂ. ଚ—୧ । ଶାରଦା; ଅନନ୍ତମୂଳ—1. Hemidesmus Indicus. ୨ । ଶ୍ଵେତ ଅର୍ଚ୍ଚ ଗୁଳୁ—
Sphotā 2. The white variety of Calotropis Gigantea.

ସ୍ଫ୍ୟ—ସଂ. ଚ—ଶବ୍ଦର କାଷ୍ଠ କର୍ମିତ ଖଡ୍ଗାକାର ସକ୍ରମାଣୁ—
Sphyā A sacrificial bit of wood in the shape of a sword.

ସ୍ଵ—ସ. ସବ୍. (ସ୍ଵନ୍ ଧାତୁ = ଶବ୍ଦ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ଅତ୍ମା
Swa (ଅମର)—1. Soul. ୨ । ସ୍ଵୟଂ—2. Self.

ସ୍ଵ. ଚ—୧ । ଧନ (ଅମର)—1. Property; wealth. [ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଲଗେ । ଯଥା—ଶିବସ୍ଵ, ପ୍ରଭୃତ୍ଵ, ସବସ୍ଵ, ଦେବସ୍ଵ ।]—୨ । ଜ୍ଞାତ (ଅମର)—2. Kinsman. ୩ । ଜୀବାତ୍ମା—3. The Living Soul. ସ. ବିଶ୍ଵ.—ସ୍ଵକାୟ; ନିଜର—One's own; relating to one's self.

ସ୍ଵ ଅୟତ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ଅବ୍ୟୟ—ଦରଅରେ—Through.
Swa āyata ଦାସୀ ବଜାରିୟେ

ସ୍ଵାଇରିଣୀ—ପ୍ରା. ବିଶ୍ଵା ସ୍ଵା. (ସଦ୍ୟ)—(ସଂ. ସୈରିଣୀ)—ସୈରିଣୀ—
Swa-irīṇī (ଦେଶ) Swairīṇī See [ଦ୍ର—ପରର ଅଡ଼େ ଶୈରିଣୀ ଚାନ୍ଦପତ୍ର କଲେ ଜାତ, ସ୍ଵାଇରିଣୀ ଚାନ୍ଦି କୋଳକ୍ରି ସ୍ଵହରିଣୀ ଜଗତ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ଅଞ୍ଚ ।]

ସ୍ଵାହ—ସ. ଅବ୍ୟୟ—(ସ୍ଵନ୍ = ଶବ୍ଦ କରିବା + ଅଧିକରଣ କ୍ଵପ୍)—
Swah ସ୍ଵର କେ ୧ମ. ୧କ)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗ (ଅମର)—1. Heaven; paradise. ୨ । ଅକାଶ (ଶବ୍ଦରହୀବଳୀ)—2. The sky. ୩ । ନିବ୍ୟସ୍ଵତ୍ଵ; ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ସ୍ଵତ୍ଵ—3. Cons-

tant. or uninterrupted happiness. ୪ । ପରଲୋକ (ଅମର)—4. Life after death. ୫ । ଲୋକାଳକ୍ଷ; ପ୍ରଭ—5. Lustre; splendour. ୬ । ସପ୍ତଲୋକ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ; ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକ ଓ ଧ୍ରୁବଲୋକର ମଧ୍ୟସ୍ଥାନ—6. One of the seven worlds of Hindu mythology. ସଂ. ବିଶ୍ଵ—ଶୋଭନ; ସୁନ୍ଦର (ଶବ୍ଦରହୀବଳୀ)—Graceful,

ସ୍ଵାଃ ପଥ—ସଂ. ଚ (ସ୍ଵାଧୀତର)—ମୃତ୍ୟୁ (ହି. ଶ) - Death.
Swah patha

ସ୍ଵାଃ ସରୀତ୍—ସଂ. ଚ. (ସ୍ଵାଧୀତର)—ସ୍ଵର୍ଗ ଗଙ୍ଗା—
Swah sarit The heavenly Gauges.

ସ୍ଵାଃ ସୁନ୍ଦରୀ—ସଂ. ଚ—ଅପ୍ସ ସ୍ଵର (ହି. ଶ)—
Swah sundari Heavenly maids.

ସ୍ଵକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ. (ସ୍ଵ + କ)—୧ । ସ୍ଵକାୟ; ସ୍ଵୀୟ; ନିଜର—
Swaka 1. Belonging to one's self. ୨ । ଅତ୍ମୀୟ; ଅତ୍ମା (ସ୍ଵକା—ସ୍ଵୀ) ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2. Relating to self.

ସ୍ଵକମ୍ପାନ—ସଂ. ଚ (ସ୍ଵତଃ କମ୍ପନ କ୍ଵପ୍ ଯାହାର; ବଦ୍ଧଗ୍ରହ)—ବାୟୁ
Swa kampāna (ଶବ୍ଦରହୀବଳୀ)—Air

ସ୍ଵକର୍ମ—ସଂ. ଚ (ସ୍ଵାଧୀ ତର)—ନିଜକୃତ କାର୍ଯ୍ୟ—
Swa karma Work done by one's self.

ସ୍ଵକାୟ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ. (ସ୍ଵ + ଇୟ ସମ୍ପର୍କ ଧି; କ ଅଗ୍ର, ଭୁଲନାକର)—୧ । ସ୍ଵକ; ସ୍ଵୀୟ; ନିଜର—
Swakiya ସରକାୟ, ସରକାୟ)—୧ । ସ୍ଵକ; ସ୍ଵୀୟ; ନିଜର— (ସ୍ଵକାୟା—ସ୍ଵୀ) 1 Belonging to one's self; one's own, (ସରକାୟ—ସପ୍ତଗତ) ୨ । ନିଜ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2 Relating to one's self. (ସ୍ଵୀୟ—ଅନ୍ୟ ଅକୃତ)

ସ୍ଵକାୟା—ସ. ବି. ସ୍ଵୀ—ସ୍ଵୀୟା (ଦେଶ)—Swiyā (See)
Swakiyā ('ନାୟିକା' ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ; ସ୍ଵକାୟା ନାୟିକା (ସ୍ଵକାୟା ନାୟିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ ପ୍ରକାରର ଯଥା—କ୍ଷେପ୍ତା ଓ କଳସ୍ତା । ବୟସ ଅନୁସାରେ ଏମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ୩ ଶ୍ରେଣୀ ଅଛି । ଯଥା—ମୁଣ୍ଡା, ମଧ୍ୟା ଓ ଗ୍ରୋତା—ହି. ଶ ।)
ସଂ. ବିଶ୍ଵ, ସ୍ଵୀ—ସ୍ଵକାୟର ସ୍ଵୀ ଲଙ୍ଘ—

Feminine of Swakiya

ସ୍ଵକାୟା ପ୍ରିତି—ସ. ବି—୧ । ନିଜ ସ୍ଵୀକ ପ୍ରତି ସ୍ଵାମୀର ପ୍ରେମ—1. Love Swakiyā prīti of a husband towards his wife. (ସରକାୟା ପ୍ରିତି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ନିଜ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ଵୀକର ପ୍ରେମ—2. Love of a wife to her husband.

ସ୍ଵକୁଳ—ସ. ବି (ସ୍ଵାଧୀ ତର)—ନିଜର ବଂଶ—
Swakula One's family.

ସ୍ଵକୁଳ କ୍ଷୟ—ସ. ବି (ସ୍ଵାଧୀ ତର)—୧ । ନିଜ ବଂଶର ନାଶ—
Swakula kshaya 1. Extinction of one's family. ୨ । (ବଦ୍ଧଗ୍ରହ) ମତ୍ସ୍ୟ (ଦେମତତ୍ଵ)—2. Fish. ସ. ବିଶ୍ଵ—ନିଜ ବଂଶର ବିନାଶକ—Destructive of one's own family.

ସ୍ଵ କୃତ—ସଂ. ବିଣ. (୩ୟା ତତ୍)—ନିଜ: କୃତ; ନିଜେ କରାଯିବା—
Swakṛta Done by one's self; made by one's self.

ସ୍ଵ ଖାତ—ସଂ. ବିଣ (୩ୟା ତତ୍)—୧ । ନିଜ ଦ୍ଵାରା ଖୋଳା: ଯାଇଥିବା—
Swa khāta 1. Dug by one's self. ୨ । ନିଜ ବ୍ୟୟରେ
ଖୋଳା ଯାଇଥିବା—2. Dug at one's expense
ସଂ. ବି—ନିଜ ଦ୍ଵାରା ଖୋଳା ଯାଇଥିବା ଯୋଗ୍ୟ—
Tank dug by one's self.

ସ୍ଵଖାତ ଜଳ(ସଲିଳ)—ସଂ. ବି(୨ୟା ତତ୍)—ନିଜଦ୍ଵାରା ଖୋଳାଯାଇଥିବା
Swakhāta jalā(salila) ନିଜାଗସ୍ତର ପାଣି —Water of
a tank dug by one's self.

ସ୍ଵଗ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ—ଚଳବା—
Swag (root) To move.

ସ୍ଵ ଗତ—ସଂ. ବିଣ (୨ୟା ତତ୍; ସ୍ଵ=ଅସ୍ଵା + ଗତ=ଯା: ଯା ଯାଇଥିବ)—
Swa gata ୧ । ଅସ୍ଵଗତ; ମନୋଗତ—1. Arising in
one's mind. ୨ । କହିବା ଲୋକ ଉଡ଼ା ଅନ୍ୟ
କାହାକୁ ଯେଉଁ କଥା ଶୁଣାଯାଏ ନାହିଁ—2. (speech)
Which is not audible to another. ସଂ. ବି—
୧ । (ନାଟକ) ମନେ ମନେ କହିବା—1. (Drama)
Soliloquising; speaking out to one's self
୨ । (ନାଟକ) ରଙ୍ଗମଞ୍ଚରେ ଅଭିନେତା ଯାହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
କଥାବାର୍ତ୍ତା କରୁଥାଅନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ନ ଶୁଣାଇ ମନର ଶ୍ରୀରକୁ
ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କୁ ଶୁଣାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଯେଉଁ କଥା
କହନ୍ତି—2. (Drama) Aside; soliloquy.

ସ୍ଵଗତ କଥନ—ସଂ. ବି—ନାଟକାଭିନୟରେ ପାତ୍ରର ନିଜେ କିଛି କଥା
Swagata kathana କହିବା—Soliloquy in a dra-
matic performance. [ଦ୍ର—ରଙ୍ଗମଞ୍ଚରେ ଏକାଧିକ
ପାତ୍ରଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତିରେ ଯେବେ ଜଣେ ଅନ୍ୟ ପାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ନ
ଶୁଣାଇବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ କୌଣସି କଥା କହେ, ତାକୁ
ସ୍ଵଗତ କଥନ ବୋଲିଯାଏ ।]

ସ୍ଵ ଗୁପ୍ତା—ସଂ. ବି—୧ । ଶୁକ୍ରଷିମ୍ପୀ (ଶେ ରତ୍ନାବଳୀ); ବାଇଗଣ—
Swa guptā 1. Cowbage. ୨ । ଲଜକୁଳୀ ଲତା;
ଲଜ୍ଜାକୁ ଲତା—2. The mimosa plant.

ସ୍ଵ ଗୃହ—ସଂ. ବି(୨ୟା ତତ୍)—୧ । ନିଜର ଘର—1. One's house.
Swa gr̥ha ୨ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଗ୍ରହମାନଙ୍କର ନିଜନିଜର ଘର—
2. (astrology) The proper houses of res-
pective planets. [ଦ୍ର—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରହର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଗୃହ
ଅଛି । ଫଳତଃ ଜ୍ୟୋତିଷ ମତରେ ରବି ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର
ଗୋଟିଏ ଓ ମଙ୍ଗଳ, ବୁଧ, ବୃହସ୍ପତି, ଶୁକ୍ର ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରର
ଦୁଇଟି ଲେଖାଏଁ ଗୃହ ଅଛି । ପ୍ରମ.ଣ—

କୁଜଶୁକ୍ରଧେନୁକର୍ପୂରାମ୍ୟଶୁକ୍ରାକମାରୁବାଂ
ଗାବାକାର୍ତ୍ତନୁଜେଜ୍ୟାନାଂ ସେତାଣି ସ୍ଵରଜାଦୟଃ ।

ରବିର ସ୍ଵଗୃହ ସିଂହ, ଚନ୍ଦ୍ରର ସ୍ଵଗୃହ କର୍କଟ, ମଙ୍ଗଳର ସ୍ଵଗୃହ
ମେଷ ଓ ବୃଷ୍ଟିକ, ବୁଧର ମିଥୁନ ଓ କନ୍ୟା, ବୃହସ୍ପତିର
ଧନୁ ଓ ମୀନ, ଶୁକ୍ରର ବୃଷ ଓ ତୁଳା, ଶନିର ମକର ଓ
କୁମ୍ଭ ସ୍ଵଗୃହ ଅଟେ ।

ଗ୍ରହମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟରେ ରବି ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ବଳା ରୂପେ
କଳ୍ପନାକର ଯାଇଅଛି । ସେହିପରି ବୁଧ ଗଜକୁମାର, ଶୁକ୍ର
ମନ୍ତ୍ରୀ, ମଙ୍ଗଳ ସେନାପତି, ବୃହସ୍ପତି ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଶନି ଦୂତ
ଅଟନ୍ତି । ରବିଙ୍କ ଅଧିକାର ସିଂହ ରାଶିରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରା-
ଯାଇ କ୍ରମେ ବାମାବର୍ତ୍ତରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ରାଧି ବୁଧ, ୨,
ମନ୍ତ୍ରୀ, ସେନାପତି ଓ ଦୂତଙ୍କୁ ଦିଆ ଯାଇଅଛି । ସେହିପରି
ଚନ୍ଦ୍ରଠାରୁ ଅର୍ଥାତ୍ କର୍କଟ ରାଶିଠାରୁ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର
ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନ ଦିଶିଗାବର୍ତ୍ତରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
କରା ଯାଇଅଛି । ଅକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗ୍ରହାବସ୍ଥିତିକୁ
ଦେଖିଲେ ରବିଠାରୁ ରାଶିଚକ୍ରର ସ୍ଵଗୃହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ
ଠିକ୍ ହୋଇ ମନେହୁଏ । ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ରବିରୁ
ସମାନ ଅବନ ଦିଆ ଯାଇଥିବା ଦେଖି ତାହା
ନିମନ୍ତେ ମଧ୍ୟ ଗୃହ ରହିଛି । ରବିକୁ କେନ୍ଦ୍ର କର ଧରଣ
କ୍ରମେ ବୁଧ, ଶୁକ୍ର, ମଙ୍ଗଳ, ବୃହସ୍ପତି ଓ ଶନିଙ୍କର କ୍ରମ
ରହିଛି । ଏହି ରାଶିଚକ୍ର “ଗୃହ ଗଣି” ଏଥିରୁ ଅଣାଯାଇ
ଥିବା ସମ୍ଭବ । ଫଳତଃ ଜ୍ୟୋତିଷରେ ସ୍ଵଗୃହସ୍ଥ ଗ୍ରହମାନେ
ଶୁଭଦାୟକ ଅଟନ୍ତି । ଜାତକାଭିନେତାଙ୍କୁ ଅଛି :—

ଦୁର୍ଗାଦରଣ୍ୟାଳ କୃଷିକୃଷ୍ଣାୟାଂ ଧନାନ୍ୟନେତାଜ

ଭବନିନୁନଂ

ସ୍ୟାତ୍ ଶ୍ୟ ଇ ରୁଚ୍ଚୈନୃପଗୌରବତ କଣ୍ଠୀରବସ୍ଥାତ୍—

ଦଶା ପ୍ରବେଶ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ରବି ସିଂହ (ସ୍ଵଗୃହ) ରାଶିରେ ଥିଲେ ଦୁର୍ଗ ଅରଣ୍ୟାଦ
ବିଷମ ସ୍ଥାନରେ କୃଷି ହେଉ ବହୁ ଧନଲାଭ ଓ ରାଜଦେତୁକ
ଗୌରବ ଲାଭ ହୁଏ ।

କୁଳୀରସଂପ୍ଳୁଷ୍ୟ କଳାକିଧେଃସ୍ୟାସ୍ତାକେ ପଶୁଦ୍ଵ୍ୟ

କୃଷିପ୍ରବୃଦ୍ଧିଃ

କଳାକଳାପାତଳନଂ ଚ ଶୈଳେକନେରୁରଗୁଦ୍ଵ୍ୟ

ଦେପ୍ରକୋପଃ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ଚନ୍ଦ୍ର କର୍କଟରେ ଥିଲେ ପଶୁ, ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ କୃଷିର ବୃଦ୍ଧି
ହୁଏ, କଳାଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଧିକାର ଜାତ ହୁଏ, ବନ ଓ ପର୍ବତ
ବିହାରରେ ମନ ବଳେ ଓ ଗୁହ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ରୋଗ ହୁଏ ।

ମେଷୋପସାତସ୍ୟ ଚ ଭୃସୁତସ୍ୟ ସ୍ଵ୍ୟଃ ପାକକାଳେ କଳ

ମଜଜାଳ

ସ୍ୟାତ୍ସତ୍ଵଃ ସାହସମଗ୍ନିକ ଧା ନାନାକଥାସ୍ତପଦ୍ଵରକଃ

ସ୍ୟାତ୍ । ୩

ସ୍ଵମାନୁବେ ବୃଷ୍ଟିକରାଶିଗସ୍ୟ ଭୌମସ୍ୟ ପାଦେ

କୃଷିକର୍ମକର୍ତ୍ତା ।

ସ୍ଵସଂପ୍ରହୋକାତମନଃପ୍ରଭୃତ୍ଵେଶି କନ୍ଦୁନାମତ

କଳ୍ପହେ । ୪ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ମଙ୍ଗଳ ମେଷରେ ଥିଲେ ମଙ୍ଗଳୋତ୍ତର, ସୁବାଦସୌଖ୍ୟ,
 ସାହସ, ଅଗ୍ନିଭୟ ଓ ଶତ୍ରୁ ଭୟ ହୁଏ । ମଙ୍ଗଳ ବୃଷିକରେ
 ଥିଲେ କୃଷି, କର୍ମରୁ ଧନ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ । ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂଗ୍ରହୀଳ
 ଓ କାମୁକ ହୁଏ ଏବଂ ବହୁଦେଶୀ ଓ ବହୁସ୍ତ୍ରୀ କରୁଏ ।
 ବୃଦ୍ଧାଧିପତ୍ୟ ବୃଧସଂପାଦକ ହୁନେକାର୍ଥୀ । ବହୁକଳକର୍ତ୍ତା
 ଦାସସଂଗ୍ରହଣ ସୁଖୋପପନ୍ନୋ ନୂନଂ ଜନନ୍ୟାଃ

ସୁଖେନ ସ୍ତ୍ରୀନଃ ॥

କନ୍ୟାଶ୍ରୀତସ୍ୟେନ ପୁତ୍ରସ୍ୟସାଦେ ବିବେକ ବିଶ୍ୟାଳ

ଶୁକ୍ରେଷ୍ଠପୁରୁଷିଃ ।

ବିଦେଶଯାନାନ୍ତରତୋ ନରଃ ସ୍ୟାତ୍ ପରକମାଦାପ୍ରଧନୋ-
 ବିଧିଃ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ବୃଧ ମିଥୁନରେ ଥିଲେ ବହୁ ପ୍ରକାର ବିଷୟରୁ,
 ଜନ୍ମନାଶ୍ଚ, ସ୍ତ୍ରୀ ପୁତ୍ର ଜ୍ଞାତକଠାରୁ ସୁଖ ଲାଭହୁଏ, ମାତୃପୁତ୍ର ଗୁଣ
 କରୁଏ । ବୃଧ କନ୍ୟାରେ ଥିଲେ ବିବେକ, ଶ୍ୟାଳ ଓ ଶୁଣରେ
 ପୁଣି କରୁଏ; ବିଦେଶ ଯାତାରୁ ଓ ପରକମରୁ ଧନଲାଭ ହୁଏ
 ଏବଂ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିୟମଜ୍ଞ ହୁଏ

ବୃଦ୍ଧାଧିପତ୍ୟ ଶୁକ୍ରେର୍ଦ୍ଧଶାୟାଂ ଭବେନ୍ନୁଷ୍ଠେଷ୍ୟ
 ନୃପଲବ୍ଧମାନଃ ।

କୃଷିକ୍ରିୟାଯଜ୍ଞଚତୁଷ୍ଟଦେଷୁ ଭବେନ୍ନୁଷ୍ଠେଷ୍ୟ ମନଃ

ପ୍ରବୃତ୍ତଃ ॥

ସୁଖୋପଯାତସ୍ୟ ଚ ଶୀଘ୍ରତେଷସ୍ୟାଦଶାପ୍ରବେଶେ
 ପୁରୁଷୋମନଶୀ ।

ସମ୍ମାନସୁକ୍ତ ପ୍ରମଦାଦ ସମ୍ପଦାଜାନୁ ସ୍ଵୋପାତ୍ରମଦାସୁଖଶୁ ।

ଅର୍ଥାତ୍ ବୃଦ୍ଧସୁକ୍ତ ଧନରେ ଥିଲେ ରାଜ ସମ୍ମାନ ମିଳେ,
 କୃଷିକ୍ରିୟା, ଯଜ୍ଞ, ଚତୁଷ୍ଟଦାଦ ପାଳନରେ ମନ କରତ ହୁଏ ।
 ବୃଦ୍ଧସୁକ୍ତ ମାନରେ ଥିଲେ ଜାତକ ମନଶୀ, ସମ୍ମାନସୁକ୍ତ ହୁଏ;
 ସୁକ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀ ସମ୍ପଦାଦ ସୌଖ୍ୟ ଓ ରାଜଦେତୁକ ସୁଖ ଲାଭ
 କରେ ।

ବୃଦ୍ଧୋପଯାତୋଶନସୋ ଦଶାୟାଂ କୃଷିକ୍ରିୟା ସତ୍ ପଶୁ
 ସୌଖ୍ୟବୃଦ୍ଧିଃ ।

ଶାସ୍ତ୍ରୋପଦେଶ୍ୟାତ୍ ସୁଭାଷଂ ବିଚକ୍ଷା ଦାତୁମ୍ବକନ୍ୟାଜନକ
 ପ୍ରସାଦାଃ ॥

ତୁଳାଧରସ୍ତ୍ରୀସୁଭୟକ୍ତସ୍ୟ ଦଶାପ୍ରବେଶେ କୃଷିକୃନ୍ନୁଷ୍ଠେଷ୍ୟଃ ।
 ବିଶିଷ୍ଟମାନୋଧନବାହନାତ୍ପଃ ସୁଜ୍ଞାତ ସଂପ୍ରାପ୍ତ

ମଦାସୁଖଃ ସ୍ୟାତ୍ ॥

ଅର୍ଥାତ୍ ଶୁକ୍ତ ବୃଷରେ ଥିଲେ କୃଷିକ୍ରିୟାରୁ ଓ ଉତ୍ତମ
 ପଶୁଦେତୁ ଲାଭ ହୁଏ । ସେ ଶାସ୍ତ୍ରନିରତ, ଦାତା, କନ୍ୟା-
 ଲାଭକାରୀ ଓ ସୁଜ୍ଞ ହୁଏ । ଶୁକ୍ତ ତୁଳାରେ ଥିଲେ କୃଷିଦେତୁ,
 ବିଶିଷ୍ଟ ସମ୍ମାନରୁ ଧନ, ବାହନ ଲାଭ୍ୟତର ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ
 ଓ ଜ୍ଞାନବର୍ଦ୍ଧକ ଦେତୁ ସୁଖ ମିଳେ ।

ଶନେର୍ଦ୍ଧଶାୟାଂ ମଦସୁଭୈତସ୍ୟ ବହୁଶ୍ରମୋପୁନ୍ନସନଂ ନରଣାଂ ।
 ନିସଂସକ୍ତୀ ଜନସେବନରୁଂ ବିଶ୍ଵାସଦାତେନଧନାଦଭିଷ୍ଠ ॥

ଶନେର୍ଦ୍ଧଶାୟାଂ କଲଶାଶ୍ରୀତସ୍ୟ ସୁଖାନିନୂନଂ ମଦଗ୍ରହଭୟା ।
 ଶ୍ରେଷ୍ଠପୁରୁଷେଃ ସୁଲ୍ଲଲେନରସ୍ୟ କୃଷିକ୍ରିୟା ପୁନ୍ନଧନାଦଭିଷ୍ଠା ।

ଅର୍ଥାତ୍ ଶନ ମକରରେ ଥିଲେ ବହୁଶ୍ରମ ଦେତୁକ ଧନ
 ଲାଭହୁଏ; ନିସଂସକ ଓ ସ୍ଵାଦେତୁକ ସେବାରୁ ଧନ ଲାଭ
 ହୁଏ; ବିଶ୍ଵାସଦାତକତାରେ ଧନ ଶକ୍ତ ହୁଏ । ଶନ କୃମ୍
 ରାଶିରେ ଥିଲେ ସୁଖ, ମଦତ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ ହୁଏ; ଉକ୍ତ
 ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ହୃଦରେ ସମ୍ମାନକ, କୃଷି ଦେତୁକ ଲାଭକାରୀ ଓ
 ପୁନ୍ନଧନାଦପୁଲ୍ଲ ହୁଏ । ଗ୍ରହମାନେ ସେମାନଙ୍କର ସୁଗୁହୁ ଓ
 ସେଥିରେ ଥିବା ଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବା ମଧ୍ୟ ଯୋଗକାରକ ।
 ସତର୍ ଲେଖକ—

ଶା ବାଲକୋଳ ମହାଶାସ୍ତ୍ର ଜ୍ୟୋତିଷ ବିଶାରଦ ।]

୩। କଳକାର ପଶି (ଜ୍ୟୋତିଷ)—3. A kind of bird.

ସ୍ଵଚ୍ଛ—ସ. ଚ. (କର୍ମଧା, ସ + ଅଙ୍ଗ)—ସୁନ୍ଦର ଅବସ୍ତବ—Graceful
 Swanga limb. ସଂ. ବିଶ.—(ବହୁଶାଫ୍ତ) ସୁନ୍ଦର ଅଙ୍ଗବିଶିଷ୍ଟ
 (ସୁଜ୍ଞୀ—ଶ୍ରୀ) (ଦେମତନ୍ତ)—Having graceful limbs.
 ସ୍ଵ ଚକ୍ଷୁରେ—ଦେ. ଚି. ବିଶ—ନିଜ ଅଖୁରେ (ଦେଖିବା)—
 Swa chakshure (To see) With one's eyes.
 ଅଚକ୍ଷେ ସ୍ଵଚକ୍ଷୁ ସେ

ସ୍ଵଚ୍ଛ—ସଂ. ବିଶ. (ସ୍ଵ=ଅତ୍ୟନ୍ତ + ଅଚ୍ଛ=ନିର୍ମଳ)—୧ । ଅତି ନିର୍ମଳ
 Swachcha 1, Very clear. ୨ । ପ୍ରତିଫଳିତାରଶ୍ଵରମ—
 (ଅନଳ—ବସନ୍ତ) 2. Transparent. ୩ । ଶୁକ୍ତ—3. White.
 ୪ । ଶୁଭ୍ର—4. Bright. ୫ । ରୋଗବିମୁକ୍ତ—
 5. Free from disease ୬ । ନିଷପଟ (ଦ. ଶ)—
 6. Guileless

ସଂ. ବି.—୧ । ମୂଳା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ)—1. Pearl. ୨ । କ୍ଷୁଦ୍ର
 (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ)—2. Crystal. [ଉ—ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର 'ସତ୍ୟ'
 ମଦା ତେଜସ୍ଵୀ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସୁକ୍ତବତ ଦଶେଯାଦ ସମସ୍ତ ବସ୍ତୁ—
 ରାଧାନାଥ ମହାଯାତା ।] ୩ । ବଦର ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)
 3. Jujube tree

୪ । ଅତ୍ରିକ (ଦ. ଶ)—4. Mica. ୫ । ସୂର୍ଯ୍ୟାସିକ
 (ହ. ଶ)—5. Iron pyrites. ୬ । ରୌପ୍ୟମିକ
 (ହ. ଶ)—6. A kind of iron pyrites. ୭ । ସୁର୍ଯ୍ୟ
 ଓ ରୌପ୍ୟର ମିଶ୍ରଣ (ହ. ଶ)—7. Fusion of gold
 and silver. ୮ । ବିମଳ ରସରସ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ)—

8. Clear liquid or metal. ୯ । ମନର
 ପ୍ରସନ୍ନତା—1. Favourable condition of
 mind. ୨ । ମନର ଅବୁଦ୍ଧିତ ଗୁଣ—2. Sportane-
 ous mental condition; free will. [ଉ—
 ଅମୃତ କାର୍ତ୍ତୀ ପାଇଁ ଟ ୩୯ ଦେବୀକୁ ମୋର ସ୍ଵଚ୍ଛ
 ଦେଉଛି ।] ଦେ. ବିଶ—୧ । ଉଚିତ; ସୁଆର୍ଥ—

1. Proper; appropriate. (ଉ—କାସରେ ତତ୍ତେ
 ଯୋଜନନକା ନାମହିଁ ସ୍ଵଚ୍ଛ—ବୈଦେହ୍ୟଗବତାସ ।)

୨ । କୃଷ୍ଣା ରହତ (ସ୍ଵଚ୍ଛତା)—2. (mind) Free from any scruple.

ସ୍ଵଚ୍ଛତା(ତା)—ସଂ. ବି (ସ୍ଵଚ୍ଛ + ଚା, ତା, ହ)—୧ । ନିର୍ମଳତା—Swachchhatā(twa) 1. Clearness, ୨ । ପ୍ରତିବିମ୍ବପରିଣତା—2. Transparente. ୩ । ଶୁଭ୍ରତା—3 Brightness.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵ ଅଟେ ଛନ୍ଦ ଯାହାକି; କହୁଛନ୍ତି; ସ୍ଵ + ଛନ୍ଦ—Swachchhanda ଛନ୍ଦା; ସଚ୍ଛନ୍ଦାସ୍ତ ଛନ୍ଦାରେ ଛ)—(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦା—ସ୍ଵୀ) ୧ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା; ସ୍ଵେଚ୍ଛାକୃତଶ୍ରୀ—1. Self-willed; voluntary. (ଛ—ଚ

ରୂପରେ ମୋହର ହୋଇବ ଗୋବିନ୍ଦ, ଏଥିର ସାହା ହୁଅ ହୋଇଣ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. ବିରାଟ । ୨ ।

ଅପରାଧୀନ; ସ୍ଵାଧୀନ; ସ୍ଵାଧୀନ—2. Independent; free. ୩ । ବାଧାଶୂନ୍ୟ; ଅନିବଦ୍ଧତ; ନିରୋଧ—

3. Unobstructed; unrestrained. ୪ । ସୁଖୀ—4. Happy. ୫ । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—5. Contented. ୬ ।

ଅସହଜାତ; କଳାତେଜ୍ଞାରେ ଉତ୍ପନ୍ନ; ମନକୁ ଉଚ୍ଛିନ୍ନବା (ରହ); ରମ୍ଭା (ରହ)—6. Spontaneous; natural; produced without effort. ୭ ।

ସ୍ଵସ୍ଥ—7. Healthy. ୮ । ଅନାୟାସଲଭ୍ୟ—8. Easily available. ସଂ. ବି (ସ୍ଵଚ୍ଛା ଚା)—୧ । ସ୍ଵେଚ୍ଛା; ଅନ୍ୟଦ୍ଵାରା ଅନିବଦ୍ଧତ ନିଜର ଇଚ୍ଛା—1. One's free will. ୨ । ସ୍ଵାଧୀନତା—2. Freedom. ୩ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା—3. Action according to one's own

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦେ will. ଦେ. କି. ବିଶ (ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ)—୧ । ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦରେ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦେ (ଦେଖ)—1. Swachchhandare (See) (ଛ—

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦେ ଚଳନ୍ତୁରା ରମ୍ଭାରେ ମାଧବ । ପ୍ରାଚୀ. ରମ୍ଭାବାସ୍ୟ । ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ—2° Voluntarily.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ଚେ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ ଯିବା—Voluntary Swachchhanda gati motion. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ ଓ ଶ୍ରୀ—

(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ଗମନ—ଅନ୍ୟ ସ୍ଵ. ରୂପ) (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—ଯେ ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ [ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଗମନା—ସ୍ଵୀଲିଙ୍ଗରୂପ] ଚଳି କରେ—Moving freely.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଚର—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ + ଚର + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—Swachchhandachara ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଶୁଭା (ଦେଖ)—

(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଚର—ସ୍ଵୀ) Swachchhandachārī (See) ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଶୁଭା—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଶୁଭା + ଶ୍ରୀ. ଇ)—ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଶୁଭା

Swachchhandachārī ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Swachchhandachārī. ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—ବେଶ୍ୟା

(ହ. ଶ)—Harlot. ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଶୁଭା—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ—ଯେ ଇଚ୍ଛାକ୍ରମରେ ବିଚରେ

Swachchhandachārī କରେ; ସ୍ଵେଚ୍ଛାକୃତାସ—Moving (ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଶୁଭା—ସ୍ଵୀ) according to one's own free will.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାଚର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା; ଅପରାଧୀନତା—Swachchhandāchāra Independence; unsubser-

viency. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—ସ୍ଵେଚ୍ଛା ବିହାର—(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାଚର—ସ୍ଵୀ ବିଶ) Moving freely.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାନୁବର୍ତ୍ତିତା—ସଂ. ବି. (ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାନୁବର୍ତ୍ତିତ + ଉଚ୍ଚେ ଚା)—୧ । Swachchhandānubartitā ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା—1. Liberty of action. ୨ । ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ—2. One's individuality.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାଚର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା; ଅପରାଧୀନତା—Swachchhandāchāra Independence; unsubser-

viency. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—ସ୍ଵେଚ୍ଛା ବିହାର—(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାଚର—ସ୍ଵୀ ବିଶ) Moving freely.

(ଛ—ସେହି କାଳେ ଦେଲେ ଯେତେକ ହିଁନ ଜାତି, ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଶୁଭା ବୋଲି କାହାକୁ କହନ୍ତି । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ଚିତ୍ତ—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ମନ—1. Unper-Swachchhanda chitta turbed mind. ୨ । ସ୍ଵାଧୀନ ମନ—2. Independent mind, ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ—

(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଚେତା—ଅନ୍ୟ ସ୍ଵ ଓ ଶ୍ରୀ. ବିଶରୂପ) (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—[ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଚିତ୍ତ—ସ୍ଵୀ. ବିଶ] ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଚେତା; ନିଶ୍ଚିନ୍ତମନ—1. Contented; free from anxiety. ୨ । ସ୍ଵାଧୀନଚେତା—2. Having an independent or uninfluenced mind.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦତା(ତା)—ସଂ. ବି (ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ + ଚା, ତା, ହ)—୧ । ସ୍ଵାଧୀନତା; Swachchhandatā(twa) ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦତା—1. Independ-

[ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦତା—ଅନ୍ୟ ବି. ରୂପ] ence. ୨ । ବାଧାଶୂନ୍ୟ ଅବସ୍ଥା—2. State of being unobstructed. ୩ । ଅନୁଜାତ ଅବସ୍ଥା—3. Spontaneity. ୪ । ସୁଖ—4. Happiness. ୫ । ସନ୍ତୁଷ୍ଟ—5. Contented-

ness. ୬ । ସ୍ଵସ୍ଥତା—6. Healthiness. ୭ । ନିଶ୍ଚିନ୍ତତା—7. Freedom from care or anxiety or uneasiness.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ବିହାର—ସଂ. ବି—ନିଜ ଇଚ୍ଛାକ୍ରମରେ ଚାଲିବା; ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦଗତ—Swachchhanda bihāra Rambling at one's

(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦବିହାର—ବିଶ. ସ୍ଵ) pleasure; a walk of [ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦବିହାରଣୀ—ବିଶ. ସ୍ଵୀ] pleasure.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ମରଣ—ସଂ. ବି (ଦେଶଜ ବ୍ୟବହାର)—୧ । ଇଚ୍ଛାମରଣ; ଇଚ୍ଛା-Swachchhanda marāna ମୃତ୍ୟୁ; ନିଜର ଇଚ୍ଛାଅନୁସାରେ

ଅଚ୍ଛନ୍ଦମରଣ ମୃତ୍ୟୁ—1. Voluntary death. (ଛ—ତାହା ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦମରଣ ଶୁଣିଣ କାପେ ପାଇ ହରଷକୁ, ବରଣ କରଦେଲେ ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦ ମରଣକୁ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅଦ୍ୟ । ୨ ।

ଅନାୟାସମୃତ୍ୟୁ—2. Painless death. ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦରେ—ଦେ. କି. ବିଶ—ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ—Voluntarily; of Swachchhandare one's free will. ୨ । ଅନାୟାସରେ—

ଅଚ୍ଛନ୍ଦେ 2 Easily; at one's ease. ୩ । ସ୍ଵାଧୀନରୂପେ—3. Freely. ୪ । ଅନୁଜାତରେ—4. Spontaneously. ୫ । ବାଧା ରହତ ଭାବରେ—5. In an unobstru-

cted manner. ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାଚର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା; ଅପରାଧୀନତା—Swachchhandāchāra Independence; unsubser-

viency. ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ)—ସ୍ଵେଚ୍ଛା ବିହାର—(ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାଚର—ସ୍ଵୀ ବିଶ) Moving freely.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାନୁବର୍ତ୍ତିତା—ସଂ. ବି. (ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାନୁବର୍ତ୍ତିତ + ଉଚ୍ଚେ ଚା)—୧ । Swachchhandānubartitā ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା—1. Liberty of action. ୨ । ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ—2. One's individuality.

ସ୍ଵଚ୍ଛନ୍ଦାଚର—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସ୍ଵେଚ୍ଛାଶୁଭା; ଅପରାଧୀନତା—Swachchhandāchāra Independence; unsubser-

ସ୍ଵଚ୍ଛାନ୍ଦବର୍ତ୍ତୀ-ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା. (ସ୍ଵଚ୍ଛାନ୍ଦ + ଅନୁବର୍ତ୍ତନ୍ତି; ସ୍ଵଚ୍ଛାନ୍ଦ-
Swachchbandānubarttī ବର୍ତ୍ତନ୍ତି ଯେ ବେ) —
(ସ୍ଵଚ୍ଛାନ୍ଦବର୍ତ୍ତୀ-ଶ୍ଳୀ) ସ୍ଵେଚ୍ଛାସ୍ଵେଚ୍ଛା—Acting of one's free
will; free to act.

ସ୍ଵଚ୍ଛା ପତ୍ର—ସଂ. ବି. (ବହୁସ୍ଵାହୁ; ସ୍ଵଚ୍ଛା ଅଟେ ପତ୍ର ଯଦ୍ଵାରା)—ଅକ୍ଠାକ
Swachchha patra (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—Mica.

ସ୍ଵଚ୍ଛା ବାଲୁକା—ସଂ. ବି. (ବର୍ମଧା)—ନିର୍ମଳ ଭସ୍ମରସ; ବସନ କାମଳ
Swachchha bāluka (Kā) ଭସ୍ମଧାତୁ (ଦ୍ଵ. ଶ)—Clear-
salts.

ସ୍ଵଚ୍ଛା ମଣି—ସଂ. ବି. (ବର୍ମଧା)—ସଫଟକ (ରତନବର୍ଣ୍ଣ)—
Swachchha maṇi Crystal.

ସ୍ଵଚ୍ଛା ମନ—ସଂ. ବି. (ଦେଶଜ ବ୍ୟବହାର)—୧ । ନିର୍ମଳ ବା ସରଳ ମନ—
Swachchha mana 1. Clear or frank mind. ୨ ।
ଅସଂଶୟ ଅବଶ୍ୟକ ହୃଦୟ—2. Unsuspecting mind;
ସ୍ଵଚ୍ଛାମନ mind having no scruple to do a thing.
୩ । ସ୍ଵେଚ୍ଛା—3. Free will.

ସ୍ଵଚ୍ଛା ସଲିଳ—ସଂ. ବି. (ବର୍ମଧା)—ନିର୍ମଳ ଜଳ—Clear or trans-
Swachchha salila parent water.—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା.
(ସ୍ଵଚ୍ଛା ସଲିଳା—ଶ୍ଳୀ) (ବହୁସ୍ଵାହୁ) — ନିର୍ମଳ ଜଳବର୍ଣ୍ଣିତ—
Containing clear or transparent water.

ସ୍ଵଚ୍ଛା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା—ସ୍ଵଚ୍ଛା ଶ୍ଳୀଜା—Feminine of Swa-
Swachchhā chchha. ସଂ. ବି.—ଶ୍ଵେତ ଦୁବ୍ଵା (ସ୍ଵଚ୍ଛା-
ନର୍ଣ୍ଣ)—The white Doob grass.

ସ୍ଵଚ୍ଛେ—ଦେ. କି. ବିଶ୍ଵ—ସ୍ଵଚ୍ଛେରୂପେ—Clearly; distinctly;
Swachchhe (କି—ବାଦାସଲେ ତ ସଫଳ, ଭବିଷ୍ଠ ସ୍ଵଚ୍ଛେ ମଃପ୍ତ,
ଅପଞ୍ଚାଭାବେ ବେଶ୍ଵିତ ହେଲ ପସ୍ତ ସ୍ଵଚ୍ଛେ ।
ସ୍ଵପ୍ତମାବସେ ଶ୍ଵେ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ ।)

ସ୍ଵଜା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା (ସ୍ଵ + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ, ଅ)—୧ । ଅପୂଜାତ—
Swaja 1. Produced from one's self. ୨ । ଶରୀରରୁ
(ସ୍ଵଜା—ଶ୍ଳୀ) ଜାତ—2. Born of the body. ସଂ. ବି—
୧ । ରକ୍ତ (ମେହନ)—1. Blood. ୨ । (ସ୍ଵ) ପୁତ୍ର
(ମେହନ)—2. Son. ୩ । ସ୍ଵେଦ; ହାଳ (ମେହନ)
—3. Sweat; perspiration.

ସ୍ଵଜାନ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା (ସ୍ଵ + ଜାନ; ରକ୍ତସମ୍ପର୍କ, ବ୍ୟାଧିସମ୍ପର୍କ.
Swajana ବା ସମ୍ପର୍କକର୍ତ୍ତା ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଟେ
ଅଟନ୍ତି ।)—୧ । ଅସ୍ଵୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି; ମିତ୍ର—1. Friend.
୨ । ବନ୍ଧୁ ବାବନ୍ଧୁ—2. Relative. ୩ । ଜାତି;
କୃଷ୍ଣ—3. Kinsman. ୪ । ନିଜର ଲୋକ—
4. One's own people. ୫ । ଅପଣା ପରିବାରର
ବ୍ୟକ୍ତି—5. A member of one's family.

ସ୍ଵଜାନତା(ତ୍ଵ)—ସଂ. ବି—(ସ୍ଵଜନ + ତ୍ଵାର୍ଥେ ତା, ତ୍ଵ)—ସ୍ଵଜନ
Swajanatā(twa) ହେବା ଅବସ୍ଥା; ଅସ୍ଵୀୟତା—Kinship;
relationships; friendship.

ସ୍ଵଜନ ବିନାଶ (ନାଶ)—ସଂ. ବି.—(ସ୍ଵଜା ଚତ୍) ନିଜର ଅସ୍ଵୀୟ
Swajana binaśa (nāśa) ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ—Destruc-
tion of one's kinsmen and friends.

ସ୍ଵଜନ ବିରୋଧ—ସଂ. ବି. (ସମୀ ଚତ୍)—ଅସ୍ଵୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
Swajana birodha ବିବାଦ—Dispute or difference
(ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା.—ସ୍ଵଜନ ବିରୋଧୀ)—with one's kinsmen or
(ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା—ସ୍ଵଜନ ବିରୋଧୀ) friends.

ସ୍ଵଜାନୀ—ସଂ. ବି. ଶ୍ଳୀ (ସ୍ଵଜନ + ଶ୍ଳୀ ଇ)—ସତନା; ଶ୍ଳୀସଂପର୍କ—A
Swajāni female friend or companion.
(ଅପଞ୍ଚା—ସତନା)

ସ୍ଵଜାନମ୍ଭ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା ଓ ଶ୍ଳୀ—(ବହୁସ୍ଵାହୁ; ସ୍ଵ + ଜନ୍ ଚତ୍; ସ୍ଵଜନ ଚତ୍; ଯେ
Swajanmā ବେ)—ସ୍ଵପ୍ପତ୍ନି; ନିଜଠାରୁ ଜାତ; ଅନ୍ୟଜନ୍ମା—
Born of one's self; not born of another

ସ୍ଵଜା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା. (ସ୍ଵଜା + ଶ୍ଳୀ ଅ)—‘ସ୍ଵଜା’ର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—The-
Swajā feminine of Swaja. ସଂ. ବି—ଦେଘା; ହିଅ—
Daughter.

ସ୍ଵଜାତା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ଓ ବି. ସ୍ଵା—(ସ୍ଵ + ଜାତ; ଅପଞ୍ଚାଚତ୍)—ସ୍ଵଜ (ଦେଶ)
Swajāta Swaja (See)
(ସ୍ଵଜାତା—ଶ୍ଳୀ)

ସ୍ଵଜାତି—ସଂ. ବି. (ସ୍ଵଜା ଚତ୍)—ନିଜର ଜାତି ବା ଶ୍ରେଣୀ—One's
Swajāti own caste, class or nation.

ସ୍ଵଜାତିଦ୍ଵିଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. (ସ୍ଵ ଓ ଶ୍ଳୀ)—(ସ୍ଵଜାତ + ଦ୍ଵିଷ୍ଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ
Swajātidwīṣṭ ବ୍ୟାପ୍)—ନିଜର ଜାତି ପ୍ରତି ବିଦ୍ଵେଷୀ—
ସ୍ଵଜାତ ଦ୍ଵେଷୀ (ସଂ) } ଅନ୍ୟ ଜଣ ରୂପେ—Spiteful to one's
ସ୍ଵଜାତ ଦ୍ଵେଷିଣୀ(ଶ୍ଳୀ) } own caste.

ସ୍ଵଜାତି ଦ୍ରୋହ (ଦ୍ଵେଷ)—ସଂ. ବି.—ସ୍ଵଜାତ ବିରୋଧ (ଦେଶ)—
Swajāti droha (dwēsha) Swajāti birodha (See)
ସ୍ଵଜାତଦ୍ରୋହୀ (ଦ୍ଵେଷୀ)—ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା }
ସ୍ଵଜାତ ଦ୍ରୋହିଣୀ(ଦ୍ଵେଷିଣୀ)—ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା }

ସ୍ଵଜାତି ପ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା.—୧ । (ବହୁସ୍ଵାହୁ) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣା
Swajāti priya ଜାତିରୁ ସ୍ନେହ କରେ—1. Fond of
(ସ୍ଵଜାତି ପ୍ରିୟା—ଶ୍ଳୀ) one's nation or class. ୨ ।
(ସ୍ଵଜାତି ପ୍ରିୟା—ବି) (ସ୍ଵଜା ଚତ୍) ସ୍ଵଜାତସମ୍ପର୍କ ଅନୁସର-
ଣକର—2. Loved by one's class.

ସ୍ଵଜାତି ପ୍ରିତି (ପ୍ରେମ)—ସଂ. ବି.—ନିଜର ଜାତି ପ୍ରତି ଅନୁସରଣ—
Swajāti prīti (prema) Love for or attachment
ସ୍ଵଜାତ ସେମିକ (ସ୍ଵା) ବିଶ୍ଵ—to one's kinsmen or
ସ୍ଵଜାତି ପ୍ରେମିକା (ଶ୍ଳୀ) } class.

ସ୍ଵଜାତି ବିରୋଧ (ବିଦ୍ରୋହ)—ସଂ. ବି—ସ୍ଵଜାତ ପ୍ରତି ଦ୍ରୋହ; ନିଜ ଜାତି
Swajāti birodha (hidroha) ସଙ୍ଗେ ବିବାଦ—Dispute
with or opposition to one's own caste or
nation.

ସ୍ଵକାନ୍ତ ବିରୋଧୀ[ବିରୋଧୀ]—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ—ଜନଜାତିପ୍ରତି ବିରୋଧୀ—
Swajāti birodhī(bidrohī) ବିରୋଧୀ—Acting
(ସ୍ଵକାନ୍ତବିରୋଧୀ, ସ୍ଵକାନ୍ତବିରୋଧୀ—ଶ୍ରୀ) in opposi-
tion to the interests of one's own nation
or caste.

ସ୍ଵକାନ୍ତ ସ୍ଵଭାବ—ସ. ବିଶ. (୨ୟା ଚିତ୍) —ଜନ ଜାତିର ସ୍ଵଭାବ (ସ୍ଵଭାବ,
Swajāti sulabha ଅଭାବ ଅଦ); ଯାହା ସ୍ଵକାନ୍ତରେ ସମ୍ଭବ
ବୋଧାଯାଏ—Natural to one's own class or
nation.

ସ୍ଵକାନ୍ତୀୟ—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସ୍ଵ + କାନ୍ତ + ଇୟ)—୧ । ସ୍ଵକାନ୍ତ
Swajātiya ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to one's caste
(ସ୍ଵକାନ୍ତୀୟ—ଶ୍ରୀ) or class. ୨ । ସ୍ଵକାନ୍ତଭୁକ୍ତ—2. Belong-
ing to or included in one's caste, class
or nation.

ସ୍ଵଜାୟା(ଦାରି)—ସ. ବି. (୨ୟା ଚିତ୍)—ସ୍ଵପତ୍ନୀ; ଜନିତବିବାହରୀ ଶ୍ରୀ—
Swa jāyā(dārī) One's married wife.

ସ୍ଵତଃ—ସ. ଅ (ସ୍ଵ + ତଃ)—୧ । ଅପେକ୍ଷାରେ; ନିଜେ, ସ୍ଵୟଂ—
Swataḥ . 1. Of itself; of one's own self.
(ପରତଃ—ବିପରୀତ) ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ—2. Out of one's
own accord or free will. ୩ । ନିଜେ ଭକ୍ତି
ଅନୁସାରେ—3. Voluntarily. ୪ । ସ୍ଵାଧୀନ ଭାବରେ—
4. Independently. ୫ । ନିଜଠାରୁ—5. From
one's self. ୬ । ଉପସ୍ଥାପନା; ଅନ୍ୟର ସହ ବିନା—
6. Spontaneously. ୭ । ଅନ୍ୟର ବିନା ମନୁଷ୍ୟରେ—
7. Without any suggestion or prompting
from any other person.

ସ୍ଵତଃ ପରତଃ—ସ. ଅ (ବିପରୀତାର୍ଥ ସହଚର)—ନିଜଠାରୁ ଓ ପରଠାରୁ—
Swataḥ parataḥ From one's self and from
others.

ସ୍ଵତଃ ପ୍ରବୃତ୍ତ—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ—ନିଜ ଭକ୍ତିରେ ବ୍ୟାପ୍ତ—Actuated
Swataḥ prabṛutta by one's self; actuated by
(ସ୍ଵତଃ ପ୍ରବୃତ୍ତ—ଶ୍ରୀ) (ସ୍ଵତଃ ପ୍ରବୃତ୍ତ—ବି) one's free will.

ସ୍ଵତଃ ସିଦ୍ଧ—ସ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ—୧ । ଅପେକ୍ଷାରେ ସିଦ୍ଧ; ସହଜସିଦ୍ଧ; ସ୍ଵଭାବ-
Swataḥ siddha ସିଦ୍ଧ—1. Instinctive; innate. ୨ ।
(ସ୍ଵତଃ ସିଦ୍ଧ—ଶ୍ରୀ) ନିଜେ ସିଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ—2. Self-accomplish-
(ସ୍ଵତଃ ସିଦ୍ଧ—ବି) ed. ୩ । ଯାହା ପ୍ରମାଣର ଅବଶ୍ୟକତା ରଖେ
ନାହିଁ—3. Self-evident; axiomatic, ସଂ. ବି—
(ଜ୍ୟାମିତି)—ଯେଉଁ ସତ୍ୟ ପ୍ରମାଣିତ ହେବାର ଅବଶ୍ୟକତା
ନାହିଁ—(Geometry) Axiom.

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—ସ୍ଵା. ବିଶ. (ସଂ. ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର)—ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର (ଦେଖ)
Swatantara Swatantra (See)
ଅସତ୍ତର स्वतंत्र [ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର(ତା)—ଶ୍ରୀ]

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ଵା. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସଂ. ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର)—'ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର'ର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Swatantarā Feminine of 'Swatantara'.

[ବି—ସ୍ଵକାନ୍ତ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର କାଣ୍ଡ, ଯାହାର ଅର୍ଥ ବିଭିନ୍ନ ଭାବ ।
ରୂପ, ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ବହୁସ୍ଵରୂପ; ସ୍ଵ ହୋଇଅଛି ଭକ୍ତ ଯାହାର)—
Swatantra ୧ । ସ୍ଵାଧୀନ—1. (Independent; free;
(ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—ଶ୍ରୀ) self-dependent, ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ—
(ପରତଃ—ବିପରୀତ) 2. Self-willed. ୩ । ନିରୋଧ; ନିରୋଧ
(ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା, ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—ବି) —3. Unobstructed. ୪ । ଅନ୍ୟ
ମାନଙ୍କଠାରୁ ପୃଥକ—4. Distinct; separate
from others; different. ୫ । ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ବା
ପୃଥକ ରୂପେ ଉତ୍ସୁକ—5. Specially set apart;
set apart for a particular purpose.

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା(ତ୍ଵ)—ସଂ. ବି (ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର + ଥା + ତା)—୧ । ସ୍ଵାଧୀନତା—
Swatantratā(twa) 1. Independence. ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ—
(ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. State of acting freely. ୩ ।
ବିଶେଷତା—3. Speciality. ୪ । ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ—
4. Individuality. ୫ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ପୃଥକ
ହେବା ଅବସ୍ଥା—5. State of being distinct
from others; distinction.

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର + ଅ)—'ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର'ର ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—
Swatantrā Feminine of Swatantra.
(ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—ସ୍ଵଂ) ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ—ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ; ଯେଉଁ ଶ୍ରୀ ନିଜ
ଭକ୍ତି ଅନୁସାରେ ଅବରଣ ବିନା—A woman
who acts in an unrestrained manner.

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରଚର—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ ଓ ବି—ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ (ଦେଖ)
Swatantrāchāra Swechchhāchāra (See)

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସ୍ଵ + ତନ୍ତ୍ରୀ; ୧ମା. ୧ତ)—ସ୍ଵାଧୀନ (ତ୍ଵ-ଶ୍ରୀ)
Swatantrī Free; independent.
(ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ)

ସ୍ଵତୀ—ସ୍ଵା. ବିଶ. ଶ୍ରୀ ଓ ବି (ସଂ. ସତୀ)—ସତୀ (ଦେଖ)—Satī (See)
Swatī [ବି—ସ୍ଵତ୍ଵ ସ୍ତ୍ରୀ ପରେ ସେ ଅଟନ୍ତି ମହାସ୍ଵତୀ । ପାତାମ୍ବର
ମତୀ ମତୀ ନିର୍ଦ୍ଦୟତା ।]

ସ୍ଵତୂଲ୍ୟ(ସଦୃଶ)—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (୨ୟା ଚିତ୍)—ନିଜ ପରି—
Swa tulya(sadṛśa) Like one's self.
(ସ୍ଵତୂଲ୍ୟ—ଶ୍ରୀ) (ସ୍ଵତୂଲ୍ୟତା, ସ୍ଵସାଦୃଶ୍ୟ—ବି)

ସ୍ଵତୋବିରୋଧ—ସଂ. ବି(ସ୍ଵତଃ + ବିରୋଧ)—ନିଜଠାରୁ ଉଠିବା ବିରୋଧ;
Swatobirodha ନିଜ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵପରତ ଶତ୍ରୁକ—Self-incon-
gruity; self-contradiction.

ସ୍ଵତୋବିରୋଧୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସ୍ଵତୋବିରୋଧ; ୧ମା. ୧ତ)—ନିଜର
Swatobirodhī ବିରୋଧୀ; ସ୍ଵପରତ ବିରୋଧକାରୀ ବା ଶତ୍ରୁକ-
କାରୀ—Self-contradictory; self-incongru-
(ସ୍ଵତୋବିରୋଧ—ଶ୍ରୀ) ous.

ସ୍ଵତ୍ଵ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ + ଥା + ତ୍ଵ)—୧ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—1. Individual-
Swatwa ity. ୨ । ଶାସ୍ତ୍ର ସଂଗତ ଯଥେଷ୍ଟ ବିଶେଷାଦର୍ଶ—
(ଅପତ୍ତ—ସ୍ଵତ୍ଵ) 2. Proprietary right according

to the law books. ୩। ସ୍ୱାମିତ୍ୱ; କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ—3. Proprietary right; mastery; ownership; title to a property. ୪ ।

ସଂପତ୍ତିରେ ଅଧିକାର; ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ପାଇବା, ପାଖରେ ରଖିବା ଓ ସଂପତ୍ତି କ୍ୟାନ୍ତର କରିବାର ଅଧିକାର— 4. Unrestricted right over property.

ଦେ. ବି—ସଂପତ୍ତିକୁ ଦଖଲ କରିବାର ଅଧିକାର— Right to enjoy a property (on certain conditions).

[ଦ୍ର—(୧) ଉତ୍ତରାଧିକାରୀତ୍ୱ, କସ୍ତ, ଦାନ, ବହୁକାଳ ଭୋଗ ଦ୍ୱାରା ଓ ଯୁଦ୍ଧରେ ସଙ୍ଗୀତ କସ୍ତ କରିବା ଦ୍ୱାରା ସଂପତ୍ତିରେ କୌଣସି କ୍ୟାନ୍ତର ସ୍ୱତ୍ୱ ଜନ୍ମେ ।]

[ଦ୍ର (୨)—ଅନୁଗତ ନିୟମାନୁସାରେ 'ସ୍ୱତ୍ୱ' ଅନେକ ପ୍ରକାରର ହୁଏ । ସେଥିରୁ କେତେଗୁଡ଼ିକର ପରିଚୟ ତଳେ ଦିଆ ଯାଉଅଛି ।

୧ । ଉପସ୍ୱତ୍ୱ—(କ) ସ୍ୱତ୍ୱର ବା ସ୍ୱାମିତ୍ୱର ଅଧିକାର ଅଧିକାର (ଖ) ଏକ କ୍ୟାନ୍ତର ସ୍ୱତ୍ୱ ଉପରେ ଅନ୍ୟ କ୍ୟାନ୍ତର ଜନ୍ମିବା ଅଧିକାର ।

୨ । କ (କେ)ସ୍ୱ ସ୍ୱତ୍ୱ—କୌଣସି ସେଇ ସମ୍ପତ୍ତିରେ କେତାକର ପ୍ରକୃତ ଅଧିକାର ।

୩ । ଉପସ୍ୱାମି ସ୍ୱତ୍ୱ ବା ସ୍ୱାମି ସ୍ୱତ୍ୱ—ଯାକଜମ୍ପାଦି କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ କୌଣସି କ୍ୟାନ୍ତର ପୁରୁଷାନ୍ତକମେ ଜନ୍ମିବା ସ୍ୱତ୍ୱ ।

୪ । କନିଦାସ ସ୍ୱତ୍ୱ—କନିଦାସ ରୂପ ଭୂସମ୍ପତ୍ତି । (ଏହିପରି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସ୍ୱତ୍ୱ, ଦେବୋତ୍ତର ସ୍ୱତ୍ୱ, ବ୍ରହ୍ମୋତ୍ତର ସ୍ୱତ୍ୱ, ବାଦେଲି ସ୍ୱତ୍ୱ, ଟକି ସ୍ୱତ୍ୱ, କ୍ୟାନ୍ତାପ୍ତି ସ୍ୱତ୍ୱ ଅଦି ଶକ୍ତ ମଧ୍ୟ ହୁଏ ।)

୫ । ଜାକନ ସ୍ୱତ୍ୱ—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ଦଖଲ କରୁଥିବା କ୍ୟାନ୍ତର ବହୁଥିବା ସମ୍ପତ୍ତି ଉକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରକୃତ ଅଧିକାର ।

୬ । ଆମ ସ୍ୱତ୍ୱ—ରକ୍ଷା ଯୋଗ ଉପରେ ଆମ ବା ମଉଜାନବାସୀ ରକ୍ଷକର ଜନ୍ମିବା ସ୍ୱତ୍ୱ । (ଏହିପରି ପାହୁସ୍ୱତ୍ୱ, ସିକମି ସ୍ୱତ୍ୱ, ଜାଗିରୀ ସ୍ୱତ୍ୱ, ସେବାଏତି ସ୍ୱତ୍ୱ, ଚନ୍ଦନା ସ୍ୱତ୍ୱ, ମିତ୍ତା ସ୍ୱତ୍ୱ ଅଦି ହୁଏ ।)

୭ । ଦଖଲ ସ୍ୱତ୍ୱ—ସମ୍ପତ୍ତି ଦଖଲ କରିବାର ଅଧିକାର ବା କେତେକାଳ ଦଖଲ କରିବା ଯୋଗୁ ଦଖଲକାରୀର ଜନ୍ମିବା ଅଧିକାର ।

୮ । ଦାନ ସ୍ୱତ୍ୱ—ଦାନ ଦ୍ୱାରା ଦତ୍ତସମ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରଭୃତାକର ଜନ୍ମିବା ସ୍ୱତ୍ୱ ।

୯ । ନିର୍ଭୂତ ସ୍ୱତ୍ୱ, ନିଗୃହ ସ୍ୱତ୍ୱ—ସମ୍ପତ୍ତି ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ।

୧୦ । ନିଷର ସ୍ୱତ୍ୱ ବା ମିତ୍ତା ସ୍ୱତ୍ୱ—ଖଜଣା କ ଦେଇ ରକ୍ଷିତ ଜମିକୁ ଭୋଗ କରିବାର ପ୍ରକାସ୍ୱତ୍ୱ ।

୧୧ । ପଟା(ହା)ଲ ସ୍ୱତ୍ୱ—କନିଦାସଠାରୁ ପଟା ପାଇଥିବା ଯୋଗୁ ଜମିରେ ପଟାପ୍ରଭୃତାକର ଜନ୍ମିବା ଅଧିକାର ।

୧୨ । ପ୍ରକାସ୍ୱତ୍ୱ—କନିଦାସଙ୍କ ଅଧୀନ ପ୍ରକା ସ୍ୱରୂପ ରକ୍ଷିତ ଜମିକୁ ଭୋଗ କରିବାର ଅଧିକାର ।

୧୩ । ବିଦାସ୍ୱତ୍ୱ ସ୍ୱତ୍ୱ ବା ବିରୋଧୀସ୍ୱ ସ୍ୱତ୍ୱ—ସେଇ ସ୍ୱତ୍ୱ ପାଇଁ ଏକାଧିକ କ୍ୟାନ୍ତର ମଧ୍ୟରେ ବିବାଦ ଲାଗିଥାଏ ।

୧୪ । ବିରୁଦ୍ଧ ସ୍ୱତ୍ୱ—ଅନ୍ୟ କ୍ୟାନ୍ତର ପ୍ରଭୃତ୍ୱଦ୍ୱିତା ଲୁପ୍ତ ହୋଇ କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ କୌଣସି କ୍ୟାନ୍ତର ପ୍ରକୃତ ଅଧିକାର ।

୧୫ । ଭୂହ—ଜମିରେ ଜନ୍ମିବା ଅଧିକାର ।

୧୬ । ଭୋଗ ଦଖଲ ସ୍ୱତ୍ୱ—(କ) ସେଇ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ବହୁ କାଳ ଭୋଗ ବା ଦଖଲ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଭୋଗକାରୀଙ୍କର ଜନ୍ମିରେ ଯେଉଁ ସ୍ୱତ୍ୱ ଜନ୍ମେ ।

(ଖ) ସେଇ ସ୍ୱତ୍ୱକୁ ସମ୍ପତ୍ତିର ପ୍ରକୃତ ସ୍ୱାମୀ ସ୍ୱତ୍ୱ ଭୋଗ ବା ଦଖଲ କରୁଥାଅନ୍ତୁ ।

୧୭ । ମଧ୍ୟ ସ୍ୱତ୍ୱ—ପ୍ରକାଶଠାରୁ ଖଜଣା ଅଦାସ୍ତ କରି କନିଦାସଙ୍କ ନିକଟରେ ଦଖଲ କରିବା ପାଇଁ ନିଯୋଗିତ କୃତ୍ୱାୟ କ୍ୟାନ୍ତର ସ୍ୱତ୍ୱ ।

୧୮ । ମାଲକ(କ)ସ୍ୱତ୍ୱ—ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାଧିକାରୀତ୍ୱସ୍ୱତ୍ୱ ।

୧୯ । ପ୍ରତ୍ନସ୍ୱତ୍ୱ—ପ୍ରତ୍ନକାରକର ତତ୍ତ୍ୱତ ପ୍ରତ୍ନର ପ୍ରକାଶ ବିଷୟରେ ଅଧିକାର—Copyright.]

ସ୍ୱତ୍ୱ ଉପସ୍ୱତ୍ୱ—ଦେ. ବି (କଚରଥ ଭାଷା)—୧ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଥିବା ସ୍ୱତ୍ୱ Swatwa upaswatwa ପ୍ରକାରର ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଓ ଅଧିକାର—

अथ उपसत्त्व सत्त्व उपसत्त्व 1. Proprietary and subordinate rights connected with a property. ୨ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଓ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅସ୍ୱତ୍ୱ ମାତ୍ର ଭୋଗ କରିବାର ଅଧିକାର—2. Right over a property and right over its usufruct.

ସ୍ୱତ୍ୱ ତ୍ୟାଗ—୧. ବି (କଚରଥ ଭାଷା)—୧ । କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ Swatwa tyāga ବା ଅଧିକାର ଶୁଦ୍ଧ ଦେବା—

1. Relinquishment of one's right over a property. ୨ । ନିଜର ଦଖଲକୁ ଶୁଦ୍ଧଦେବା—2. Giving up of possession.

ସ୍ୱତ୍ୱ ତ୍ୟାଗ ପତ୍ର—୩. ବି [କଚରଥ ଭାଷା]—ସେଇ ଦଲଲଦ୍ୱାରା Swatwa tyāga patra କୌଣସି କ୍ୟାନ୍ତ କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ

अथत्यागपत्र सत्त्वत्यागपत्र ନିଜର ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଶୁଦ୍ଧଦେବା କଥା ଲେଖି ଦିଅନ୍ତି; ନାଦାସପତ୍ର—Deed of relinquishment or release.

ସ୍ୱତ୍ୱ ଦଖଲ—ଦେ. ବି (ସଦରତ: କଚରଥ ଭାଷା)—ସମ୍ପତ୍ତିର ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଓ Swatwa dakhala ଭୋଗ—Title to and possession of a property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ଦାୟୀ—ଦେ. ବି (କଚରଥ ଭାଷା)—ସହଦାୟୀ (ଦେଖ)— Swatwa dāyī Satwadāyī (See)

ସ୍ୱତ୍ୱ ନିବୃତ୍ତି—୧. ବି [କଚରଥ ଭାଷା]—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଲୁପ୍ତ Swatwa nibṛutti ଦେବା—Cessation of right over a property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ—ଦେ. ବ (କଚରଥ)—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ କୌଣସି
 Swatwa nirddhāraṇa ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଥିବା ସ୍ୱତ୍ୱର ପ୍ରମାଣ—
 ଅନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ସ୍ୱତ୍ୱାନିର୍ଦ୍ଧାରଣ Ascertainment
 of a person's right over a property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ପ୍ରସ୍ତୁତ—ଦେ. ବ(କଚରଥ)—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 Swatwa prachāra ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଥିବା ଚଷମ ଅଦାଲତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା
 ଅବସ୍ଥାପନ ସ୍ୱତ୍ୱପ୍ରସ୍ତୁତ ଘୋଷଣା—Declaration
 by a court of a person's right over
 a property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ଭୋଗ—ସଂ. ବ—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ୱାମିତ୍ୱର ଦଂଳ—
 Swatwa bhoga Enjoyment of proprietary
 right.

ସ୍ୱତ୍ୱ ଭୋଗୀ—ସଂ. ବଣ (କଚରଥ ଭାଷା)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପତ୍ତିରେ
 Swatwa bhogī ମାଲିକତାରେ ଦଖଲକାର ଥାଏ—
 ଅଧିକାରୀ ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ (a person) In
 possession of a property as its
 proprietor.

ସ୍ୱତ୍ୱ ଲୋପ—ସଂ. ବ(କଚରଥ ଭାଷା)—ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଅଧିକାର ବୃତ୍ତ ହେବା;
 Swatwa lopa ସ୍ୱତ୍ୱନାଶ; ସ୍ୱତ୍ୱନିବୃତ୍ତି—Cessation
 of right over property. [ଦ୍ୱ—ଅଧିକ
 ଅନୁସାରେ କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ୧୨ ବର୍ଷ ଦଖଲ
 ପରଦେଇ ହେଲେ ପୂର୍ବସ୍ୱାମୀଙ୍କ ସ୍ୱତ୍ୱର ଲୋପ
 ହୁଏ ଓ ଦଖଲକାରୀଙ୍କ ସ୍ୱତ୍ୱ ଉତ୍ପତ୍ତି ।]

ସ୍ୱତ୍ୱ ସାଧ୍ୟସ୍ତ—ଦେ. ବ (କଚରଥ ଭାଷା)—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ
 Swatwa sābyasta କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହେ ଥିବା
 ଅବସ୍ଥାପନ ସ୍ୱତ୍ୱସାଧ୍ୟସ୍ତ ଚଷମ ଅଦାଲତଙ୍କ
 ଦ୍ୱାରା ପ୍ରମାଣିତ ଓ ଘୋଷଣା—Establishment of
 right over property by a law court;
 declaration of title to a property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ସାଧ୍ୟସ୍ତ କରିବା—ଦେ. କି—(କଚରଥ)—କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିରେ
 Swatwa sābyāsta karibā କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ସ୍ୱତ୍ୱ ଥିବା ଚଷମ
 ଅବସ୍ଥାପନ କରି (ଅଦାଲତ) ପ୍ରମାଣ କରିବା—To declare
 ବ୍ୟତ୍ୟ ସାଧ୍ୟସ୍ତ କରଣା or establish title to property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ସାଧ୍ୟସ୍ତ ମକଦ୍ଦମା—ଦେ. ବ. (କଚରଥ)—କୌଣସି
 Swatwa sābyasta makada(dda)mā ସମ୍ପତ୍ତିରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ
 ଅବସ୍ଥାପନ ମୋକଦ୍ଦମା ସ୍ୱତ୍ୱ ସାଧ୍ୟସ୍ତ, କରିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ
 ବ୍ୟତ୍ୟ ସାଧ୍ୟସ୍ତ ମକଦ୍ଦମା ଦାଏର ହୁଏ—Declara-
 (ସ୍ୱତ୍ୱ ସାଧ୍ୟସ୍ତ ମାମଲା—ଅନ୍ତରାଳ) tory suit; suit for the
 establishment and declaration of plain-
 tiff's title to a property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ—ସଂ. ବ.(ଦେଶଜ, କଚରଥ ପ୍ରଭୃତି; ଏକାର୍ଥକ ସଦୃଶ)
 Swatwa swāmitwa ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଥିବା ଅଧିକାର—
 ଅବସ୍ଥାପନ ସ୍ୱତ୍ୱ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ Right over land or
 other property.

ସ୍ୱତ୍ୱ ହାନି—ସଂ. ବ.—୧ । ସ୍ୱତ୍ୱ ଲୋପ (ଦେଖ)—1. Swatwa
 Swatwa hāni lopa (See). ୨ । ସ୍ୱତ୍ୱରେ ବାଧା—
 Obstruction to or cloud over the title to
 a property.

ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାର—ସଂ. ବ (କଚରଥ ଭାଷା)—୧ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ ଓ
 Swatwādhikāra ଦଖଲ—1. Title to and
 ଅଧିକାର ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାର possession of
 a property; right and title to property.
 ୨ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର—2. Full
 proprietary right over property; absolute
 proprietary right. [ଦ୍ୱ—ଏହି ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାର
 ଦ୍ୱାରା ମାଲିକ ଉକ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକ୍ରମେ ଭୋଗ, ଦଖଲ,
 ଦାନ, ହସ୍ତାନ୍ତର ବା ଦସ୍ତଗ୍ରହ କରିପାରେ ।]

ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ—ସଂ. ବଣ. ପୂ (କଚରଥ ଭାଷା)—୧ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ
 Swatwādhikārī ସ୍ୱାମିତ୍ୱାଧିକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 (ସ୍ୱତ୍ୱାଧିକାରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. (a person) Having
 full proprietary right and title to
 property. ୨ । ଦାନ ବିକ୍ରୟାଦିର ଅଧିକାର-
 ବିଶିଷ୍ଟ (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. (a person) Having
 absolute power of disposal over a
 property. ୩ । ଯାହାର ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ୱତ୍ୱ ଓ
 ଦଖଲ ଥାଏ—3. Having title to and posse-
 sion of a property.

ସ୍ୱତ୍ୱ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବ—୧ । ଅସ୍ୱାଦନ କରିବା; ଚୁଖିବା—
 Swad(root) 1, To taste. ୨ । ଅନୁଭବ
 କରିବା—2. To experience. ୩ । ଛେଦନ କରିବା
 [କରକୋଷ]—3. To cut.

ସ୍ୱଦନ—ସଂ. ବ (ସ୍ୱତ୍ୱ ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ)—୧ । ଅସ୍ୱାଦନ;
 Swadana ଚୁଖିବା—1. Tasting. ୨ । (ସ୍ୱ+
 ଅଦନ) ଭୋଜନ; ଭୋଗ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
 2. Eating. ୩ । ଲେହ [ରାଜକର୍ଣ୍ଣ]—
 3. A food which is to be eaten by lick-
 ing. ୪ । ଲୈଠି; ଲୁହା (ହି. ଶ)—
 4. Iron.

ସ୍ୱା ଦଳ(ପକ୍ଷ)—ସଂ. ବ—ନିଜର ଦଳ—
 Swa dala(paksha) One's party.

ସ୍ୱା ଦାରୀ—ସଂ. ବ—(୨୩ ଡାକ)—ନିଜର ବିବାହିତା ସ୍ତ୍ରୀ; ସ୍ୱପତ୍ନୀ—
 Swa dārī One's married wife [ଦ୍ୱ—ଏହି ଶବ୍ଦ
 (ପରଦାସ—ବିପତ୍ନୀ) ସଂସ୍କୃତରେ ବହୁ ବଚନାନ୍ତର 'ସ୍ୱଦାରୀ'ରୂପେ
 (ସ୍ୱଦାର—ଦେ. ରୂପ) ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ସ୍ୱାଦାରାଧିଗମନ—ସଂ. ବ—ନିଜର ବିବାହିତା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସହବାସ—
 Swadārābhigamana Sexual union with one's
 (ସ୍ୱଦାରାଧିଗମନୀ—ବଣ, ପୂ) wedded wife.



ସ୍ୱଦେଶୀୟ—ସଂ. ବିଶ. (ସୁ+ଅଦ୍ୟାତ୍+ଭକ୍ତି. ଚ)—ଉତ୍ତମରୂପେ ସ୍ୱେଚ୍ଛା
 Swadita ଭବିଷ୍ୟତ (ବ୍ୟକ୍ତି) (ମନୁ ୩।୨୫୧, ୨୫୪)—Well-
 fed. [ଦ୍ର—ପିତୃଶ୍ରୀକରେ ବେଳକ ଭବିଷ୍ୟତ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
 ମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀକର୍ତ୍ତା ବ୍ୟକ୍ତି ପଶୁଥିବେ—‘ସ୍ୱଦିତ’ ଅର୍ଥାତ୍
 ଅପଣମାନଙ୍କର ସ୍ୱଭୋଜନ ହୋଇଅଛି କି ?]

ସ୍ୱଦେଶ—ସଂ. ବି. (ସ୍ୱ+ଦେଶ) —ପେଟ ଦେଶରେ ମୁହଁ ଓ
 Swadesa ପିତୃପିତାମହାଦିଙ୍କ ଜନ୍ମ ହୋଇଥାଏ; ମାତୃଭୂମି; ଜିଜ୍ଞା
 (ଜଣେ—ଗଣକ) ଜନ୍ମଭୂମି—One's native land;
 mother country; father land; the
 country of one's birth; one's home
 country.

ସ୍ୱଦେଶ ଦ୍ରୋହ—ସଂ. ବି. (ଦ୍ରୋହ+ଦେଶ) —ଜନ୍ମଭୂମିର ଅପମାନକରଣ
 Swadesa droha ଅଭିମତ—Opposition or revolt.
 (ସ୍ୱଦେଶ ଦ୍ରୋହ—ଅନ୍ୟରୂପ) against one's own
 country.

ସ୍ୱଦେଶ ଦ୍ରୋହୀ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ୱଦେଶ ଦ୍ରୋହ+ଇନ୍ ୧ମା. ୧୩) —
 Swadesa drohi ସ୍ୱଦେଶର ବା ମାତୃଭୂମିର ବିରୁଦ୍ଧାତ୍ମୀ—
 (ସ୍ୱଦେଶ ଦ୍ରୋହୀ—ଶ୍ଳୀ) A person who acts against
 one's mother country; inimical to one's
 mother land.

ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରିୟା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ସ୍ୱଦେଶର ଭକ୍ତ—
 Swadesa priya (ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରିୟା—ଶ୍ଳୀ) Patriotic.

ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରିତି(ପ୍ରେମ)—ସଂ. ବି.—ମାତୃଭୂମି ପ୍ରତି ମମତା; ସ୍ୱଦେଶାନୁରାଗ—
 Swadesa priti (prema) Patriotism.

ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରେମିକା—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ସ୍ୱଦେଶବନ୍ଧୁକା—
 Swadesa premika Patriotic
 (ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରେମିକା, ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରେମିଣୀ—ଶ୍ଳୀ)

ସ୍ୱଦେଶ ବତ୍ସଳ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—ସ୍ୱଦେଶପ୍ରତିଅନୁରାଗୀ—Patriotic.
 Swadesa batsala (ସ୍ୱଦେଶ ବତ୍ସଳା—ଶ୍ଳୀ)
 (ସ୍ୱଦେଶବତ୍ସଳତା, ସ୍ୱଦେଶ ବାତ୍ସଲ୍ୟ—କ)

ସ୍ୱଦେଶ ଭକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—(ସ୍ୱ+ଦେଶ) —ସ୍ୱଦେଶାନୁରାଗୀ—
 Swadesa bhakta Patriotic. ସଂ. ବି.—ସ୍ୱଦେଶପ୍ରିୟ
 (ସ୍ୱଦେଶ ଭକ୍ତା—ଶ୍ଳୀ) (ସ୍ୱଦେଶ ଭକ୍ତ—କ) ବ୍ୟକ୍ତି—A patriot.

ସ୍ୱଦେଶ ହିତାଞ୍ଚିନୀ—ସଂ. ବି. (ସ୍ୱ+ଦେଶ) —ମାତୃଭୂମିର ହିତଚିନ୍ତା—
 Swadesa hitaishani Patriotism.
 (ସ୍ୱଦେଶ ହିତେ ଚିନ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ୱଦେଶ ହିତାଞ୍ଚିଣୀ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—(ସ୍ୱଦେଶ ହିତେ ଚିନ୍ତା ୧ମା ୧୩)
 Swadesa hitaishini ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମାତୃଭୂମିର କଲ୍ୟାଣ
 (ସ୍ୱଦେଶ ହିତେ ଚିନ୍ତା—ଶ୍ଳୀ) ବାଞ୍ଛା କରେ—Patriotic.
 (ସ୍ୱଦେଶ ହିତେ ଚିନ୍ତା—କ)

ସ୍ୱଦେଶାନୁରକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ୱ+ଦେଶ) —ସ୍ୱଦେଶ ଭକ୍ତ; ସ୍ୱଦେଶ
 Swadesanurakta ପ୍ରେମିକ—Patriotic
 (ସ୍ୱଦେଶାନୁରକ୍ତା—ଶ୍ଳୀ)

ସ୍ୱଦେଶାନୁରକ୍ତ—ସଂ. ବି (ସ୍ୱ+ଦେଶ) —ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରିୟ—Patrio
 Swadesanurakti tism; love for one's mother-
 (ସ୍ୱଦେଶାନୁରକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ) country

ସ୍ୱଦେଶାନୁରାଗୀ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ୱଦେଶାନୁରାଗିନ୍ ୧ମା. ୧୩.) —
 Swadesanuragi ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରେମିକ—Patriotic.
 (ସ୍ୱଦେଶାନୁରାଗିଣୀ—ଶ୍ଳୀ)

ସ୍ୱଦେଶୀ—ସେ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ୱଦେଶୀ) —୧। ସ୍ୱଦେଶରେ ଜନିତ—
 Swadesi 1. Country-made; home-made.
 ସ୍ୱଦେଶୀ ସ୍ୱଦେଶୀ ୨। ସ୍ୱଦେଶରେ ଜାତ—2. Produced in
 one's own country. ୩। ସ୍ୱଦେଶସମ୍ପର୍କୀୟ—
 3. Relating to one's native land.
 ୪। ସ୍ୱଦେଶବାସୀ—4. Inhabitant of one's
 mother country

ସ୍ୱଦେଶୀ ଆନ୍ଦୋଳନ—ସେ. ବି (ଅଧିକ) —ବିଦେଶୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟର
 Swadesi andolana ବ୍ୟବହାର ବର୍ଜନ ପୂର୍ବକ ସ୍ୱଦେଶୋତ୍ପନ୍ନ
 ସ୍ୱଦେଶୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ବ୍ୟବହାର ବର୍ଜନାଦି ବଙ୍ଗଦେଶରେ
 ସ୍ୱଦେଶୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ପରେ ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ
 ଆନ୍ଦୋଳନ—[ଦ୍ର—ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ୧୯୦୯ ସାଲରେ
 ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା]—A movement which
 was first started in Bengal in 1909 and
 then diffused throughout India, advising
 the Indians to eschew foreign cloths,
 etc., and use country goods.

[ଦ୍ର—ବଡ଼ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ କର୍ତ୍ତୃ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶକୁ ପୂର୍ବ-
 ବଙ୍ଗ ଓ ପଶ୍ଚିମ ବଙ୍ଗ, ଏହିପରି ଦୁଇ ପ୍ରଦେଶରେ ଭରତ
 ଭଲ ଓ ତଦ୍ୱାରା ବଙ୍ଗବାସୀମାନେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରେମର ବିକାଶରେ ବାଧା ସଫଳର ଅଶକ୍ୟ କର
 ଏହି ବିଭାଗବଦ୍ଧ ଅଦେଶ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଘୋର ପ୍ରତିବାଦ
 କରିବା ପାଇଁ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନର ପୂର୍ବସ୍ୱରୂପ କରିଥିଲେ
 ଏକ ଜନଶଃ ଏହା ଭାରତ ତମାମ୍ ବ୍ୟାପିଗଲା । ଭାରତ
 ଗର୍ଭମେଖ ଓ ବିଭିନ୍ନ ଗର୍ଭମେଖ ଏହା ଦେଖି ଏହି
 ବଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର ଅଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କଲେ । ଏହି
 ଆନ୍ଦୋଳନ ପଳରେ ଭାରତବର୍ଷରେ ଅନେକ ଲୁଗାକଳ
 ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା ଓ ଭାରତସମ୍ପର୍କରେ ବିଭିନ୍ନ ଓ ବିଦେଶୀ
 ବ୍ୟବହାର ବ୍ୟବହାର ଶୁଦ୍ଧିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଜନଶଃ ଏହି
 ଆନ୍ଦୋଳନ ଶାଶ୍ୱତ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ବସିଥିଲା; କିନ୍ତୁ ମହାତ୍ମା
 ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ‘ସ୍ୱ-ଗତ ଆନ୍ଦୋଳନ’ ଓ ‘ସ୍ୱଦେଶ ପ୍ରେମ’
 ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ପୁନରୁତ୍ଥାପନ କରିଅଛି ।]

ସ୍ୱଦେଶୀୟ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ୱ+ଦେଶ+ଇନ୍) —୧। ସ୍ୱଦେଶ ସମ୍ପର୍କୀୟ
 Swadeshiya —1. Relating to one's native land.
 (ସ୍ୱଦେଶୀୟ—ଶ୍ଳୀ) ୨। ସ୍ୱଦେଶରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ—2. Country-
 made. ୩। ସ୍ୱଦେଶରେ ଉତ୍ପନ୍ନ—3. Produced
 or made in one's country. ୪। ସ୍ୱଦେଶବାସୀ—
 4. Inhabiting the mother country.

ସ୍ଵାଧର୍ମରେ—ଦେ. ବି. ବିଶ୍ଵ (ସ. ସ୍ଵାଧର୍ମ) —ଜନର ଶରୀର ସହଜ — Swadharma With one's body; bodily.

(ସ୍ଵାଧର୍ମ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅପେକ୍ଷା ସ୍ଵାଧର୍ମେ ସ୍ଵାଧର୍ମ—୧, ୩ (୨୩୩ ଚିତ୍ତ)—୧। ଜନର ଜାତିର ବା ବର୍ଣ୍ଣର ଅନୁଷ୍ଠାନ Swadharma ଧର୍ମ; ଜନର ବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମ ଧର୍ମ—1. Religion (ପର ଧର୍ମ—ଉପହାସ) of one's caste. [ଦ୍ର—ପ୍ରାଣ-ପାଳନ, ଅଧ୍ୟାୟ-ଅଧ୍ୟାପନ, ଦାନ-ପ୍ରଦାନ, ଏମାନ କ୍ରାନ୍ତ୍ୟୁତ୍ସାହ ସ୍ଵଧର୍ମ; ସୂକ୍ଷ୍ମ କରକା, ବିଷୟକୁ ଉଦ୍ଧାର କରକା, ରାଜ୍ୟଶାସନ କରକା ଶିକ୍ଷକ ସ୍ଵଧର୍ମ; କୃଷି, ଗୋପାଳନ, ବାଣିଜ୍ୟ ବେଶ୍ୟକ ସ୍ଵଧର୍ମ; ଶେଷା ଶୁଦ୍ଧ ସ୍ଵଧର୍ମ ଅଟେ । ଭଗବାନ ଗୀତା (୩୩୪)ରେ ଅର୍ଜୁନକୁ କହୁ ଅଛନ୍ତି । “ସୁଦୂର ରୂପେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପର ଧର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ ଅପେକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠାନ ସ୍ଵଧର୍ମ-ନୁଷ୍ଠାନ ଶ୍ରେୟସ୍କର ଓ ସ୍ଵଧର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ କରୁ କରୁ ମୃତ୍ୟୁଘଟିଲେ ତାହା ଶ୍ରେୟସ୍କର, କିନ୍ତୁ ପରଧର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ ଭୟାବହ ଅଟେ ।”] ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣେ ଯେଉଁ ବୃତ୍ତରେ ବା ସମାଜରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କର ଅଛନ୍ତି, ସେହି ବୃତ୍ତର ଧର୍ମ—2. Religion of the family or society in which one was born. ୩। ଜନର ଧର୍ମ—3. One's own religion. ୪। ଜନର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ—4. One's peculiar duties. ୫। ଜନର ଗୁଣ ବା ଲକ୍ଷଣ—5. Attributes or symptoms peculiar to any thing or animal. [ଉ—ଜୀବ ହୁଏ କରକା ବ୍ୟାଘ୍ରର ସ୍ଵଧର୍ମ । ଦାହକା ଶକ୍ତି ଅଗ୍ନିର ସ୍ଵଧର୍ମ ।] ୬। ସ୍ଵଭାବ; ଚକ୍ରିତ—6. Nature. ୭। ବେଦବିହୀନ ଅଗ୍ନିର ବା ଧର୍ମ—7. Religious rites or conduct prescribed by the Bedas. ୮। ସ୍ଵାଧର୍ମାଗ୍ର—8. Practices prescribed for one's caste people. ୯। (ସୋପାନସ୍ତ) ଗ୍ରାଣାୟାମ—9. The operation of controlling or exercising the breath; breathing exercise.

ସ୍ଵାଧର୍ମ ତ୍ୟାଗ—୧୦. ବି. ସ୍ଵା (୨୩୩ ଚିତ୍ତ)—୧। ଜନର ଧର୍ମକୁ ବା ଜାତିକୁ Swadharmatyāga ଛାଡ଼ିବା—1. Act of forsaking (ସ୍ଵଧର୍ମ ତ୍ୟାଗୀ—ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା) one's caste or religion; (ସ୍ଵଧର୍ମ ତ୍ୟାଗିନୀ—ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା) apostasy. ୨। ଜନର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ ନ କରକା—2. Breach of one's peculiar duties.

ସ୍ଵାଧର୍ମ ନିରତ—୧୦. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା (୨୩୩ ଚିତ୍ତ)—ସ୍ଵାଧର୍ମର ପାଳନରେ Swadharmānirata ସଂକଳ୍ପ ରତ—

(ସ୍ଵଧର୍ମ ନିରତା—ସ୍ଵା) Engaged in the observance of one's religious rites or duties.

ସ୍ଵାଧର୍ମ ପାଳନ—୧୦. ବି. ସ୍ଵା (୨୩୩ ଚିତ୍ତ)—ଜନର ଧର୍ମର ବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟର Swadharmāpālana ଅନୁଷ୍ଠାନ—Observance or following of one's duties or religion.

(ସ୍ଵଧର୍ମ ପାଳକ, ସ୍ଵଧର୍ମ ପାଳକା—ସ୍ଵା. ବିଶ୍ଵ)

ସ୍ଵାଧର୍ମ ଭ୍ରଷ୍ଟ—୧୦. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା (୨୩୩ ଚିତ୍ତ)—ଜନର ସହଜ Swadharmabhṛasṭa ଧର୍ମକୁ ତ୍ୟାଗ କରିଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—

(ସ୍ଵଧର୍ମ ଭ୍ରଷ୍ଟା—ସ୍ଵା) (a person) Who has forsaken his religion; apostate; renegade.

ସ୍ଵଧା—୧୦. ଅ (ସ୍ଵା ଓ ଧାତୁ—ଅସ୍ଵାଦନ କରକା + କର୍ମ. ଅ + ଅ)— Swadhā ୧। ଦେବତାକୁ ଦର୍ଶନ କରକା ବେଳେ ଉଚ୍ଚାରିତ ମନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ—1. (Interjection) The mystic exclamation or formula uttered while offering ghee to the Gods through fire. [ଦ୍ର—ସାହା, ଶ୍ରୋଷହ, କୌଷହ, ବସହ ଓ ସ୍ଵଧା, ଏହି ପାଞ୍ଚ ଗୋଟି ଶବ୍ଦ ସ୍ଥାନବିଶେଷରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ—“ଦେ ଦେବ ! ଏହା ଅପଣ ଗ୍ରହଣ ବା ଅସ୍ଵାଦନ କର” । ଏହି ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ଯୋଗରେ ସଂସ୍କୃତରେ ୪୩୩ ଶବ୍ଦକୁ ହୁଏ ।] ୨। ପିତୃଙ୍କୁ ପିଣ୍ଡ ଓ ଭଲଜଳ ଦେବା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚାରିତ ମନ୍ତ୍ର—2. Formula or exclamation uttered while giving oblations to the manes of one's ancestors.

ବି. ୧। (ସ୍ଵା) ଶ୍ରୀକର ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ ଦେବୀ; ମାତୃକା ଦେବୀବିଶେଷ ପିତୃଲୋକର ପତ୍ନୀ—1. The Goddess presiding over Śrāddha. [ଦ୍ର—ଏ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ମାତୃକା କନ୍ୟା; ଏ ସ୍ଵପ୍ନିରସୌବଜା, ସେତଦମ୍ଭକବର୍ଣ୍ଣୀ, ଗୁଣବତୀ, ବିଦ୍ୟାବତୀ ଓ ରୂପବତୀ । ଏହାଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରିଣ କଲେ ପିତୃଲୋକେ ପିଣ୍ଡ ପାଆନ୍ତି । ଏହାଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଅର୍ଚ୍ଚନା କରି ଶ୍ରୀକ କଲେ ଉକ୍ତ ପିଣ୍ଡକୁ ପିତୃଲୋକେ ପାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହାଙ୍କର ପୂଜା ମନ୍ତ୍ର—“ଓଁ ହ୍ରିଂ ଶ୍ରୀଂ ହ୍ରିଂ ସ୍ଵଧା ଦେବ୍ୟେ ସ୍ଵାହା”—ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତୀ ପୁରାଣ, ପ୍ରକୃତିଶାସ୍ତ୍ର ।] ୨। ପିତୃ-ଲୋକକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅନ୍ନ ବା ପିଣ୍ଡ (ବୃତ୍ତବେଦ-ଦେବୀ ସ୍ଵାହା) —2. Funeral cake offered to the manes of one's ancestors. ୩। ଅଗ୍ନି ପତ୍ନୀ—3. The wife of the Firegod.

୪। ଗୌରୀଦେବୀଙ୍କ ମାତୃକାବେଦ (ବିଶ୍ଵାଦେବୀ)— 4. One of the 16 Mātṛikā Deities. [ଦ୍ର—ନାନୀମୁଖ ଶ୍ରୀକରେ ବା ସ୍ଵା ଦେବୀଙ୍କ ପୂଜାରେ ଏହାଙ୍କର ପୂଜା କରାଯାଏ । ଏ ଦେବୀ ସଦା ସମସ୍ତଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତ୍ ଭଗବତମତରେ ଏ ଦେବୀ କନ୍ୟା । ଏହାଙ୍କର ଦୁଇଟି କନ୍ୟା—ସମୂଳା ଓ ଧାରଣୀ । ଏ ଦୁଇ କନ୍ୟା ଚଣ୍ଡିକାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଚଣ୍ଡିକାରେ ବାଳାଭସାତ କରନ୍ତି । ଏମାନେ ସନ୍ତାନପ୍ରାପ୍ତ ।]

ସ୍ଵଧାକର—୧. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵା—ଶ୍ରୀକ କରକାର ଅଧିକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି) Swadhākarā (ମତ୍ତ ୩୧୨୭)—(a person) Entitled to perform Śrāddha.

ସ୍ଵଧାକାର—୧. ବି. (ସ୍ଵଧା + କ୍. ଧାତୁ + କର ଅ)—ଶ୍ରୀକାକରେ Swadhākāra ସ୍ଵଧାକର ଉଚ୍ଚାରିଣ (ମତ୍ତ ୩୧୨୫)— The utterance of the word Swadhā in Śrāddha.

ସ୍ଵାଧିପ—ସ. ବ (୨ଶୀ ଚତ୍)—ଅଗ୍ନି (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—Fire.
 Swadhādhīpa
 ସ୍ଵାଧିପ୍ରିୟା—ସଂ. ବ.—୧ । ଅଗ୍ନି (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—1. Fire.
 Swadhā priya ୨ । କୃଷ୍ଣଜଳ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାବଳୀ)—2. The
 black sessamum seed.
 ସ୍ଵାଧି ଭୁକ୍ (ଭୋଜି)—ସଂ. ବ.—(ସ୍ଵା + ଭୁକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି କ୍ତ୍ଵଃ;
 Swadhā bhuk (bhojī) ସ୍ଵାଧାରୁକ୍ ୧ମା. ୧ବ), ଏମାନେ
 (ସ୍ଵାଧୀଶନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ‘ସ୍ଵାଧା’ ମନ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରା ଶକ୍ତଜନ କରୁଥିବାରୁ) —
 ୧ । ପିତୃଗଣ; ପୂଜ୍ୟପୁରୁଷ —1. The deified
 deceased ancestors. ୨ । ଦେବତା —2. The
 gods.
 ସ୍ଵାଧିତି (ତି)—ସଂ. ବ.—(ସ୍ଵଧ୍ ଧାତୁ = ହେବନ କରବା + କରଣ ଚି;
 Swadhiti (tī) ଦ = ଥ) — ୧ । ଲଠାକ (ଅମର)—1. Axe.
 ୨ । ପରଶୁ —2. Battle-axe.
 ସ୍ଵାଧିତି ହେତିକା—ସ. ବ.—ପରଶୁଧାରୀ ଯୋଦ୍ଧା (ଶକ୍ତକଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—
 Swadhiti hetika A warrior armed with battle-
 axe.
 ସ୍ଵାଧିଷ୍ଠିତ—ସଂ. ବ. —(ସ୍ଵ + ଅଧିଷ୍ଠିତ)—୧ । ଉତ୍କଳପେ ଅବସ୍ଥିତ—
 Swadhishṭhita 1. Well situated. ୨ । ଦଣ୍ଡଧାରୀ
 (ସ୍ଵଧିଷ୍ଠାକ—ବ) ପୁଷ୍ପରେ ଅସନ କରାଇ ବସିଥିବା (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
 2. Comfortably seated on an elephant or
 horse.
 ସ୍ଵାଧିତା—ସ. ବ.—(ସ୍ଵ + ଅଧିତ)—ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ; ବେଦାଦି ପାଠ (ବିଶ୍ଵ-
 Swadhita କୋଷ)—Study of the Bedas—ସଂ. ବ. ବ. ବ.
 —ଉତ୍କଳପେ ପଠିତ—Well studied.
 ସ୍ଵାଧିତି (ତି)—ସଂ. ବ. ବ. (ବିଶ୍ଵକୋଷ); ସ୍ଵ + ଅଧିତ, ସ୍ଵାଧିତ + ଅତି ଅର୍ଥରେ
 Swadhiti (tī) ଲକ୍ଷ୍ମୀ; ୧ମା. ୧ବ)—ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ପୁରୁ; ବେଦପାଠ-
 କରତ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—Studious of the Bedas.
 ସ୍ଵାନ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବ.—୧ । ଶବ୍ଦ କରବା—1. To make a sound.
 Swan (root) ୨ । ଭୃଷଣ କରବା—2. To adorn.
 ସ୍ଵାନ—ସଂ. ବ.—(ସ୍ଵନ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଅ)—୧ । ଶବ୍ଦ; ଧ୍ଵନି—1.
 Swana Sound. ୨ । ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ମୁଖ୍ୟାଦି ବୃତ୍ତ ଶବ୍ଦ —
 (ସ୍ଵନିତ—ବିଶ) 2. Voice; sound made by ani-
 mals.
 ସ୍ଵାନକ୍ଷତ୍ର—ସଂ. ବ.—୧ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଜନ୍ମର ଜନ୍ମ ନକ୍ଷତ୍ର—1. (Ast-
 Swa nakshatra rology) The asterism in which
 a person is born. ୨ । ଜନ୍ମର ବାର୍ଷିକ ଜନ୍ମଦିନ
 —2. Birthday (annual). [ଦ୍ର—ହନୁମାନଙ୍କ
 ପରବାରରେ ଜନ୍ମଦିନ ଜାଣି ବ୍ୟକ୍ତି ନବ ବସ୍ତ୍ର ପରିଧାନ
 କରନ୍ତ ଓ ଶଶ୍ଵା ଦେଖାଇ ପିତୃଦାଦି ଶ୍ରେଣ ବଧାଯାଏ ।]
 ସ୍ଵାନା ଚକ୍ର—ସ. ବ.—ରତ୍ନବଦ୍ଧ ବିଶେଷ—Name of a pose in
 Swana chakra coition. [ଦ୍ର—ଧୂଆଁ ବାଦ୍ ଚଥା ବର୍ଣ୍ଣ
 ପାଦତୋଷଣି ସିରଃ ପ୍ରତ୍ୟା, ଗୂଢ଼ ଚ କାମଣ୍ଡେ, ବାମୀ
 ‘ସ୍ଵାନଚକ୍ର’ ପ୍ରକାଶିତ—ରାମମଣ୍ଡଳ ।]

ସ୍ଵାନନ୍ଦା—ସଂ. ବ.—ଦୁର୍ଗା (ହି. ଶ)—
 Swanandā Durgā
 ସ୍ଵାନମ—ସଂ. ବ.—ଜନ୍ମ ନାମ—
 Swanama One's own name.
 ସ୍ଵାନାମାଖ୍ୟାତ—ସଂ. ବ. ବ. ସ୍ଵ.—(ଅସ୍ଵା ଚତ୍)—ଜନ୍ମ ନାମଦ୍ଵାରା
 Swanāma khyāta ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବା ପରିଚିତ—Known
 (ସ୍ଵାନାମ ଖ୍ୟାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) by one's own name; (a person)
 celebrated by his own actions. [ଦ୍ର—
 ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଜନ୍ମ ବର୍ଣ୍ଣିତ କାର୍ଯ୍ୟଦ୍ଵାରା ବିଖ୍ୟାତ ଓ
 ସାଦାକ୍ତ ଚିତ୍ତାକରା ପରି ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ କହିବାକୁ
 ହୁଏ ନାହିଁ, ସେହିପରି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଏହି ବିଶେଷଣ
 ପ୍ରଯୁକ୍ତ ହୁଏ ।]
 ସ୍ଵାନାମ ଧନ୍ୟ—ସଂ. ବ. ବ. ସ୍ଵ.—(ଅସ୍ଵା ଚତ୍)—ଜନ୍ମ ନାମଦ୍ଵାରା
 Swanāma dhanya ପ୍ରଶଂସିତ; ପିତାଙ୍କ ନାମକରଣପେ
 (ସ୍ଵାନାମଧନ୍ୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ହୋଇ ଯେ ଜନ୍ମ ନାମଦ୍ଵାରା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଧନ୍ୟ ବା
 ପ୍ରଶଂସିତ ହୁଅନ୍ତି—(a person) Who is extolled by
 virtue of his own actions.
 ସ୍ଵାନାମ ମିତ୍ର—ସ. ବ.—ଦୈବ; ମିତ୍ର; ଜନ୍ମ ନାମର ସୌସାଦୃଶ୍ୟ ଯୋଗୁଁ
 Swanāma mitra ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଚିତ୍ତା ସ୍ଵାପିତ
 ହୁଏ — A friend whose name tallies with
 another's name; one's namesake.
 ସ୍ଵାନାମା—ସ. ବ. ବ. ସ୍ଵ.—(ସ୍ଵ + ନାମନ୍ ଅଧି ସାଦାର: ବହୁଗ୍ରହ; ୧ମା.
 Swanāma ୧ବ.)—ସ୍ଵାନାମଧନ୍ୟ (ଦେବ)—Swanāma-
 dhanya (See). [ଦ୍ର—ସ୍ଵାନାମା ପୁରୁଷୋ ଧନ୍ୟଃ ।
 —ଶ୍ରେଣୀକାଂଶ]
 ସ୍ଵାନାମୀ—ଦେ. ବିଶ. (କଚରଥ) (ସ. ସ୍ଵ + ନାମୀୟ)—୧ । ଜନ୍ମ
 Swanāmī ନାମରେ କ୍ରିତ ହୋଇଥିବା (ସମ୍ପତ୍ତି)—
 (ସ୍ଵାନାମୀୟ, ସ୍ଵାନାମିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. (Property) Purchased
 (ବେକାମା—ବିଶେଷତ) openly in one's own name
 ଅନ୍ୟାମୀ ସ୍ଵନାମୀ (and not ‘benāmee’ in the name
 of another). ୨ । ଜନ୍ମ ନାମରେ ବା ଜନ୍ମ
 ସ୍ଵାକ୍ଷରରେ ପ୍ରକାଶିତ (ପତ୍ରାଦି)—2. (letters)
 Published with the writer's name
 attached thereto.
 ସ୍ଵାନି—ସଂ. ବ. (ସ୍ଵନ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ. ଇ)—୧ । ସ୍ଵନ; ଧ୍ଵନି—
 Swani 1. Sound. ୨ । (+ବର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)—ଅଗ୍ନି (ହି. ଶ)—
 Fire.
 ସ୍ଵାନିତ—ସଂ. ବିଶ. (ସ୍ଵନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମି. ଚ) ୧ । ଧ୍ଵନିତ (ଅମର)—
 Swanita 1. Sounded. ୨ । (+ବର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଚ) ଗର୍ଜିତ—
 2. Roaring. ସଂ. ବ.—୧ । (+ଉଚ୍ଚ. ଚ) ମେଘ ଗର୍ଜନ
 (ସ୍ଵେନଚତ୍)—2. Roar of thunder; thunder
 clap.
 ସ୍ଵାନିତାହ୍ଵୟା—ସଂ. ବ.—ତନ୍ତୁକୀୟ (ସ୍ଵଜନର୍ଥକ); ଲେଉଟିଆ ଶାଗ—
 Swanitāhwaya A pot herb; amaranth.

ସ୍ୱପନା—ଦେ. ବି, (ସଦଂ) (ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନ ଧାତୁ)—ସ୍ୱପନ କରିବା—
 Swanibh To make a sound. [ଉ—ସ୍ୱପନେ
 ଅନା, ଅନିତହସ୍ୟା ଯଦ୍‌କରନା ପଦମ ଯେତେ ନିଶିଥ୍ୟା କରୁଣସ୍ୱର ।
 —ରାଧାନାଥ, ଉଷା] [ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ବଙ୍ଗୀୟ କବି
 ମାଲକେଲୁ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ରଚନା ଅନୁକରଣରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ଏବଂ ଅଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିମାନଙ୍କ ରଚନାରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ହେବା ଦେଖାଯାଏ ।]

ସ୍ୱନୋତ୍ସାହା—ସଂ. ବି. (ବହୁଶ୍ଚାହି; ସ୍ୱନ=ଶବ୍ଦରେ ଉତ୍ସାହ ଯାହାର)—
 Swenotsaha ଶଶ୍ୱତ; ଗଣ୍ଡା (ଜନ୍ତୁ) (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—
 Rhinocerus.

ସ୍ୱନ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ. (ବହୁଶ୍ଚାହି, ସ୍ୱ ହୋଇଅଛି ଅନ୍ତ=ପରଶାମ
 Swanta ଯାହାର)—ଶୁଭେଦର୍ଶ; ଯାହାର ପରିଣାମ ଭଲ—
 (ସ୍ୱନ୍ତା—ଶ୍ରୀ) Having good result; blessed with
 good result.

ସ୍ୱପ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ.—ଶୋଇବା—To sleep.
 Swap (root)

ସ୍ୱ ପକ୍ଷ—ସଂ. ବି. ସ୍ଵ. (ସ୍ୱପାକ୍ଷା ଚତ୍)—୧ । ନିଜର ଦଳ—1. One's
 Swa paksha party. ୨ । ନିଜର ପାର୍ଶ୍ଵ—2. Ore's
 (ବିପକ୍ଷ, ପରପକ୍ଷ—ବିପକ୍ଷ) side. ସଂ. ବିଶ୍ଵ—ନିଜ ପକ୍ଷୀୟ—
 (ସ୍ୱପକ୍ଷା—ଶ୍ରୀ—ବିଶ୍ଵ) Belonging to one's party.

ସ୍ୱପକ୍ଷ ସମର୍ଥନ—ସଂ. ବି. (ସ୍ୱପାକ୍ଷା ଚତ୍)—ନିଜର ପକ୍ଷର ଅନୁମୋଦନ—
 Swapaksha samarthana Supporting one's
 (ସମର୍ଥନ—ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ.) party.

ସ୍ୱପକ୍ଷିୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ.—(ସ୍ୱପକ୍ଷ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ ଇୟ)—୧ । ନିଜର
 Swa pakshiya ଦଳ ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating to one's
 (ସ୍ୱପକ୍ଷୀୟା—ଶ୍ରୀ) party. ୨ । ନିଜର ଦଳଭୁକ୍ତ—2. Belong-
 (ବିପକ୍ଷୀୟା—ବିପକ୍ଷ) ing to one's party.

ସ୍ୱ ପତି—ସଂ. ବି. (ସ୍ୱପାତି ଚତ୍)—୧ । ନିଜର ସ୍ୱାମୀ—1; One's
 Swa pati husband, ୨ । ସମ୍ପତ୍ତିର ସ୍ୱାମୀ—2. Owner
 of a property.

ସ୍ୱ ପତ୍ନୀ—ସଂ. ବି. ବି—ନିଜର ବିବାହିତା ଶ୍ରୀ—One's married
 Swa patni wife.

ସ୍ୱପନ—ସଂ. ବି.—(ସ୍ୱପ୍ ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—୧ । ନିଦ୍ରା—1.
 Swapana Sleep. ୨ । ସ୍ୱପ୍ନ—2. Dream.
 [ଉ—କାହିଁ ସେହି କାହିଁ ମୁହିଁ ଅବସନ । ଦେଖୁଥିଲ
 ସିନା ଜାଗତ ସ୍ୱପନ—ରାଧାନାଥ, ଚିଲିକା] ୩ ।
 ସ୍ୱପ୍ନସମ୍ପର୍କୀୟ ପାନ (ଦରେକ୍ୱସ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)—3. Marsila
 Quadrifolia (pot-herb).

ସ୍ୱପନ କଥା—ଦେ. ବି—ସ୍ୱପ୍ନଦୃଶ୍ୟ ବିଷୟ—
 Swapana kathā A matter seen in dream.
 ଅପ୍ନ କଥା ସ୍ୱପ୍ନକୀ ସ୍ଥାନ

ସ୍ୱପନ ସୁନ୍ଦରୀ—ଦେ. ବି. ବି—୧ । ସ୍ୱପ୍ନାବଳୀ (ଦେଖ)—
 Swapana sundari 1. Swapnābatī (See)
 ଅପ୍ନସୁନ୍ଦରୀ ସ୍ୱପନସୁନ୍ଦରୀ (ଉ—ସ୍ୱପନସୁନ୍ଦରୀ ଶ୍ଳୋ)

ଅପ୍ନ କହେ ସେଣୁ—ପ୍ରାଚୀ. ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଗୀତା ।) ୨ ।
 ସ୍ୱପ୍ନରେ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଦେଖା ଦେଇ ସ୍ୱପ୍ନଦୋଷାଦ ଘଟାଇବା
 ସ୍ୱୀପ୍ନି—2. The form of a charming female
 appearing in dreams and causing noctur-
 nal emissions

ସ୍ୱପନା—ଦେ. ବି. ବି—ସ୍ୱପ୍ନାବଳୀ (ଦେଖ)—
 Swapnā Swapnābatī (See)
 ସ୍ୱପନା(ନେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସ୍ୱପ୍ନାଇବା (ଦେଖ)—
 Swapnā(ne)ibā Swapnāibā (See).

ସ୍ୱପନାବଳୀ—ଦେ. ବି. ବି—ସ୍ୱପ୍ନାବଳୀ (ଦେଖ)—
 Swapnābatī Swapnābatī (See).

ସ୍ୱପନାୟ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ୱପ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅର୍ଥାତ୍)—ନିଦ୍ରାର ଯୋଗ୍ୟ [ହି.ଶ]
 Swapaniya Fit to sleep.
 (ସ୍ୱପ୍ନା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ୱପ୍ନ - ସଂ. ବି (ସ୍ୱପ୍ ଧାତୁ + ଭବ ନ)—୧ । ନିଦ୍ରା—
 Swapna 1. Sleep. ୨ । ନିଦ୍ରାଭାବସ୍ଥାରେ
 ବିଷୟାଦୃଶ୍ୟ—2. Dream. ୩ । [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ] ବୃଥା
 କଳ୍ପନା ବା ଅଶା—୪. Day dream. [ଉ—ସ୍ୱପ୍ନରତା
 ଭୁକ୍ତା ସ୍ୱପ୍ନ ।] ବିଶ୍ଵ. ଦେ. ବି—ନିଦ୍ରାଭାବସ୍ଥାରେ ମନୁଷ୍ୟକୁ
 ଦେଖିବାକୁ ଅଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତି—Revelation of
 Divine will to a person in dream.
 ୧।ସ୍ୱପ୍ନଦୃଶ୍ୟ ବସ୍ତୁ ପର ଅପ୍ରାପ୍ୟ; ଅଲଭ୍ୟ—1. Un-
 available (like the things seen in a
 dream). [ଉ—ଦେଖିବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଅଟଇ ମାଟି ବାଲି—
 କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ବନ ।] ୨ । ଅନୁପସ୍ଥିତ—
 2. Absent. [ଉ—ଏ ବନରେ ମନୁଷ୍ୟ ପଦୁଟି ସ୍ୱପନ-
 କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. ବନ ।]

ସ୍ୱପ୍ନକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ୱପ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅକ୍ ; ସ୍ୱପ୍ନକ୍ ୧ମା. ୧ବ)—
 Swapnak ନିଦ୍ରାଦା; ନିଦ୍ରାଶୀଳ; ଶୟନଶୀଳ—
 Given to sleep; sleepy.

ସ୍ୱପ୍ନ କାରକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ—୧ । ନିଦ୍ରାକାରକ—1. Soporific.
 Swapna kāraka ୨ । ଯାହା ସ୍ୱପ୍ନ ଘଟାଏ—2. Causing
 dreams.

ସ୍ୱପ୍ନକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ [ସ୍ୱପ୍ନ + କ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ କ୍ତୃ]—ସ୍ୱପ୍ନକାରକ
 Swapna kṛat (ଦେଖ)—Swapna kāraka
 (See). ସଂ. ବି—ସ୍ୱପ୍ନସମ୍ପର୍କୀୟ ଶାଗ—Marsila
 Quadrifolia (pot herb).

ସ୍ୱପ୍ନ ଗୃହ—ସଂ. ବି [ସଂ. ଶ୍ଵ. ଲେ]—ଶୋଇବା ଘର—
 Swapna gr̥ha Sleeping room; bed room.

ସ୍ୱପ୍ନ ଜାଲ—ସଂ. ବି (ରୂପକ)—ଚଟିଳ ବା ଅବୋଧ୍ୟ ସ୍ୱପ୍ନ—
 Swapna jāla Knotty or incomprehensible
 dream.

ସ୍ୱପ୍ନ ଜାଲ—ସଂ. ବି [ସ୍ୱପ୍ନ ଚତ୍]—ସ୍ୱପ୍ନସମୂହ—
 Swapna jāla A variety of dreams.

ସ୍ୱପ୍ନ ଚର୍ଚ୍ଚା-ସଂ. ବି [୨୩୩ ଚର୍ଚ୍ଚା ଗ. ପ. ଲେ]-ସ୍ୱପ୍ନ ବିଷୟକୁ
Swapna tattwa ବିଦ୍ୟାର କୁଞ୍ଚାଟନ—The key to
dreams.

ସ୍ୱପ୍ନ ଦର୍ଶନ-ସଂ. ବି-୧ । ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିବା—1. Dreaming.
Swapna daršana ୨ । ସ୍ୱପ୍ନରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର
ଦେଖା ଦେବା—2. Vision during a dream.

ସ୍ୱପ୍ନଦର୍ଶି-ସଂ. ବି. ସ୍ୱଂ (ସ୍ୱପ୍ନଦର୍ଶିକ, ୧ମା. ୧୦)—ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖେ—
Swapna darśi Dreaming.
(ସ୍ୱପ୍ନଦର୍ଶିତା—ଶ୍ରୀ)

ସ୍ୱପ୍ନ ଦୃଶ୍ଟ—ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚର୍ଚ୍ଚା)—ସ୍ୱପ୍ନରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ—
Swapna dṛuṣṭa Seen in dream; dreamt of.

ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖା(ଶେ)ଇବା—ଦେ. କି [ସଂ. ସ୍ୱପ୍ନ]—ସ୍ୱପ୍ନାଇବା (ଦେଖ)—
Swapna dekhā[khe]ibā Swapnāibā (See)

ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିବା —ଦେ. କି—୧ । ନିଦ୍ରାବସ୍ଥାରେ ଦେବେକ ବିଷୟ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ
Swapna dekhibā କରବା—1. To dream. ୨ । ବୃଥା
ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖା କଳ୍ପନା କରବା—2. To build castles in the
स्वप्न देखना air. ୩ । ସତ୍ୟ ଘଟଣାକୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଲେ ପର ବୋଧ
କରି ସତ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱାସ ନ କରିବା—3. Not to
believe a real thing, thinking it to be
a dream.

ସ୍ୱପ୍ନ ଦେବୀ—ସଂ. ବି.—୧ । ଦେବୀରୂପେ କଳ୍ପିତ ସ୍ୱପ୍ନ (ଭୂଲ. ନିଦ୍ରା—
Swapna debī ଦେବୀ)—1. Dream personified as a
Deity. ୨ । ସ୍ୱପ୍ନାବତୀ (ଦେବୀ)—2. Swapna
bati (See)

ସ୍ୱପ୍ନ ଦୋଷ—ସଂ. ବି. (୨୩୩ ଚର୍ଚ୍ଚା)—୧ । ସ୍ୱପ୍ନରେ ଭୟଙ୍କର ବିଦ୍ୟୁ
Swapna dosha ଦେଖିବା; ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ—1. Frightful
dream; nightmare. ୨ । ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦୃଶ୍ଟ କାମୋ-
ଦୀପକ ଦୃଶ୍ୟର ବା ସ୍ତ୍ରୀପ୍ରସଙ୍ଗର ଫଳରେ ରୋଗସ୍ୱପ୍ନ—
2, Wet dream; nocturnal emission of
semen.

ସ୍ୱପ୍ନ ନିକେତନ (ସ୍ଥାନ)—ସଂ. ବି—ଶୋଇବା ବୋଠିର; ଶୟନାଗାର
Swapna niketana (sthāna) (ଦ. ଶ)—Bedroom.

ସ୍ୱପ୍ନ ପ୍ରାପ୍ତ—ସଂ. ବି. ସଂ—ସ୍ୱପ୍ନ ଲବ୍ଧ (ଦେଖ)—Swapna lab-
Swapna prāpta dha (See)

ସ୍ୱପ୍ନ ଫଳ—ସଂ. ବି.—(୨୩୩ ଚର୍ଚ୍ଚା)—ସ୍ୱପ୍ନାଧ୍ୟାୟ ଉପାଦି ପ୍ରକ୍ତକର୍ତ୍ତୃକ
Swapna phala ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱପ୍ନର ବିଭିନ୍ନ ଫଳମାନ—Results
of different dreams as elucidated by
seers.

ସ୍ୱପ୍ନ ଚର୍ଚ୍ଚା—ସଂ. ଅ.—ସ୍ୱପ୍ନ ପରି—Like dream. ସଂ. ବି. —୧ ।
Swapna bat ଅବାସ୍ତବ—1. Unreal. ୨ । ଅସାର—
2. Unsubstantial.

ସ୍ୱପ୍ନ ବିଚାର—ସଂ. ବି.—ସ୍ୱପ୍ନର ଶୁଭଶୁଭ ଫଳର ଅଲୋଚନା—Ascer-
Swapna bichāra tainment of or discussion

about the good or bad result of a
dream.

ସ୍ୱପ୍ନ ବିବରଣ—ସଂ. ବି. ସଂ—ଶୁଭଶୁଭ ସ୍ୱପ୍ନର ବ୍ୟାଖ୍ୟାକାଣ୍ଡ—Expou-
Swapna bichārī ding the results of dreams.

ସ୍ୱପ୍ନ ବିତ୍—ସଂ. ବି. (ସ୍ୱପ୍ନ + ବିତ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଚ୍ୱା; ସ୍ୱପ୍ନ ବିଦ୍—
Swapna bit ଶବ୍ଦ, ୧ମା. ୧୦)—ସ୍ୱପ୍ନର ଫଳାଫଳ ଜଣିବୁ
(ସ୍ୱପ୍ନ ବିତ୍ [ଦ]—ଦେ. ରୂପ) କରବା ବିଷୟରେ ଅଭିଜ୍ଞ—Well-
versed in understanding results of
the dreams. [ଦ୍ର—ଫଳ ଜଣାପିଲେ ନୃପ ସ୍ୱପ୍ନ ବିତ୍
ରୂପେ ଭବା ।—ରାଧାନାଥ, ଉଷା]

ସ୍ୱପ୍ନ ବିବରଣୀ (ବୃତ୍ତାନ୍ତ)—ସଂ. ବି—ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖା ଯାଇଥିବା ବିଷୟର
Swapna bibarāṇa (bruttānta) ବର୍ଣ୍ଣନା—Descrip-
tion of what was seen in a dream.

ସ୍ୱପ୍ନ ମୂଳକ—ସଂ. ବି. (ବଦ୍ଧଶୁଦ୍ର)—୧ । ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖାଯାଇଥିବା—
Swapna mūlaka 1. Seen in a dream. ୨ ।
କାଳ୍ପନିକ—2. Imaginary. ୩ । ସ୍ୱପ୍ନ ଉପରେ
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ—3. Based on dream.

ସ୍ୱପ୍ନରେ ପୁଞ୍ଜା ବିଚାର (ସୁଦ୍ଧ) ନ ଥିବା—ଦେ. କି.—କଳ୍ପନାରେ ସ୍ୱପ୍ନ
Swapnare suddhā bichari(bhābi)na thibā ବିଚାର
ଅନୁଷ୍ଠାନ ନା ଥିବା କର ନ ଥିବା—Not to have dreamt of
स्वप्नमे मी न विचारना it for a moment. (said of
any impossible or impracticable matter.

ସ୍ୱପ୍ନ ଲବ୍ଧ—ସଂ. ବି. (୩ୟା ଚର୍ଚ୍ଚା)—ଦେବୀକୃପାଦେବ ସ୍ୱପ୍ନାଦେଶରେ
Swapna labdha ଗ୍ରାପ୍ତ—(Information) Obtained
during dream through Divine Grace.

ସ୍ୱପ୍ନ ସୁନ୍ଦରୀ—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—ସ୍ୱପ୍ନାବତୀ (ଦେଖ)—Swapnābati
Swapna sundarī (See)

ସ୍ୱପ୍ନ ହେବା—ଦେ. କି—ନ ମିଳିବା; ଦୁସ୍ୱାପ୍ୟ ହେବା—
Swapna hebā Not to be had; unavailable.
ଅସମ୍ଭବ ହେବା [ଦ୍ର—ସମ୍ଭବ ଏପରି ସ୍ୱପ୍ନ ହୋଇଲେ ଅସି । ବଦ୍ଧଶୁଦ୍ର-
स्वप्न होना कबला ।]

ସ୍ୱପ୍ନା(ସ୍ୱେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ସମ୍ଭାଷଣ; (ଦେବତା) ନିଦ୍ରା
Swapnā(pne)ibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖା ଦେବା—
ଅସମ୍ଭବ ହେବା 1. (a Deity) To appear in dream; to
स्वप्नाना, स्वप्नाना appear to a person in dream.

୨ । (ଦେବତା) ନିଦ୍ରା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖା ଦେଇ
କୌଣସି ଅଦେଶ କରବା—2. (God or Deity) To
convey certain orders in dream; to order
a person to do a thing, by appearing to
one in dream. [ଦ୍ର—କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଦେବତା-
ମାନେ ନିଦ୍ରା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖା ଦେଇ ସ୍ୱପ୍ନା-
ବସ୍ତାରେ ତାକୁ ନାନାବିଧ ଅଦେଶ ଦିଅନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କର
ହୋଇ ଚଳୁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନିଶାନ୍ତ । ଉତ୍କଳର ରାଜା
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଦେବଙ୍କୁ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପ୍ରଭୁ ସ୍ୱପ୍ନାଇବାକୁ

ସେ ଦିଗ୍ଵ ଥର କାଣି ଯୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଯାଇ ଜୟ କରିଥିବାର କଥା କୁଣ୍ଡି ଅଛି ।

ଅନେକ ରୋଗୀ ଅଶ୍ରେଣ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ ଦେବତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଅଧ୍ୟା ପଢ଼ନ୍ତି; ଏକ ଦେବତା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ସ୍ଵପ୍ନାନ୍ତ ଓ ଅଶ୍ରେଣ୍ୟର ଉପାୟମାନ କଥାନ୍ତି ବା ହୃଦୟ ଦିଅନ୍ତି ।

ଧୂର୍ତ୍ତକର୍ମୀ ବା ବ୍ରହ୍ମକର୍ମୀର ମତ ଏହି କି, ମନୁଷ୍ୟର ନିଦ୍ରା ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ତାର ସ୍ଵପ୍ନ ଶରୀର ନିଦ୍ରା ଥିବା, କିନ୍ତୁ ସ୍ଵପ୍ନ ଶରୀର (astral body) ଜାଗ୍ରତ ଥିବା ଓ ସେହି ସ୍ଵପ୍ନ ଶରୀର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖେ ।] ୩ । ମନ୍ତ୍ର ପଦ୍ଧତି ପ୍ରୟୋଗ ପୂର୍ବକ କୌଣସି ନିଦ୍ରା କ୍ୟାନ୍ତିକୁ କାଳୀ ଭୟଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖାଇବା—3. To cause (by the employment of charm) a person to have frightful dreams and nightmares.

ସ୍ଵପ୍ନାଟନ—ସ. ବି (୨ମୀ ଭାଗ)—ରୋଗ ବିଶେଷ; ନିଦ୍ରା ଅବସ୍ଥାରେ Swapnātana ବୁଲିବା କରବା—Somnambulism.

ସ୍ଵପ୍ନାଦେଶ—ସ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ସ୍ଵପ୍ନରେ ପ୍ରାପ୍ତ ଦେବାଦେଶ—Swapnādeśa Divine commandment conveyed to a person in dream.

ସ୍ଵପ୍ନାଧ୍ୟାୟ—ସଂ. ବି—ସୁଖଶାନ୍ତିରେ ସ୍ଵପ୍ନର ଫଳାଫଳର ବିଷୟ—Swapnādhyāya A study of the good and bad results of different dreams.

[ଦ୍ର—ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତୀସୁରାଣ ଶା କୁ ସ୍ଵପ୍ନ ନ ରା ଶଶ୍ଵ ସପ୍ତକମ (୨୦) ଅଧ୍ୟାୟରେ ସ୍ଵପ୍ନ ବିଷୟ ଓ ୮୨ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଦୁଃସ୍ଵପ୍ନ ବିଷୟ ଓ ଫଳାଦି ବିବୃତ୍ତି ଦୋଇଅଛି ଏକ ୩୩ ଅଧ୍ୟାୟରେ କଂସର ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ କଂସ ଦ୍ଵାରା ଦୁଃସ୍ଵପ୍ନ ଦର୍ଶିତ ଦୋଇଅଛି । ମତ୍ସ୍ୟ ସୁରାଣର ୨୧୬ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଯାହାକି ସମ୍ପଦରେ ଶୁଭାଶୁଭ ସୂଚକ ସ୍ଵପ୍ନମାନ ଦର୍ଶିତ ଦୋଇଅଛି । ମହାଭାରତ, ରାମାୟଣ, ଦେବୀୟୁଗଣ, କାଳିକା ସୁରାଣ ଅନ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ସଫଳ ସ୍ଵପ୍ନମାନଙ୍କ ବିଷୟ ବିବୃତ୍ତି ଦୋଇଅଛି ।]

ସ୍ଵପ୍ନାବତୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୧୦. ସ୍ଵପ୍ନାବତୀ)—ସ୍ଵପ୍ନର ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ ଦେବତା ବା Swapnābatī ଠାକୁରାଣୀ—Name of the Goddess

ସ୍ଵପ୍ନାଦେଶ—ସଂ. ବି (୧୦. ସ୍ଵପ୍ନାଦେଶ)—ସ୍ଵପ୍ନରେ ଦେଖା ଦେଇ ଉପଦେଶ ଦିଆଯିବା କଥା କି ଭୟ ଦେଖାନ୍ତି ବା ସର୍ବକରଣ ।]

ସ୍ଵପ୍ନାବସ୍ଥା—ସଂ. ବି—୧ । ନିଦ୍ରାବସ୍ଥା—1. The state of sleep. Swapnābāsthā ୨ । ନିଦ୍ରାରେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା ଅବସ୍ଥା—2. The state of dreaming.

ସ୍ଵପ୍ନାବେଶ—ସଂ. ବି—ସ୍ଵପ୍ନର ଅବସ୍ଥା; ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିବା ଅବସ୍ଥା—Swapnābēśa The state of dreaming.

ସ୍ଵପ୍ନାନ୍ତ—ସ. ବି (ସ୍ଵପ୍ନ + ଅନ୍ତ)—ନିଦ୍ରାକୁ (ହି. ପ)—Swapnāntu Sleepy.

ସ୍ଵପ୍ନେଶ୍ଵର—ଦେ. ବି—୧ । ସ୍ଵପ୍ନେ ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—Swapneśwara 1. A name given to males. ଅମେଶ୍ଵର स्वप्नेश्वर ୨ । ଏକ ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ନାମ—2. The name of an image of Śiba,

ସ୍ଵପ୍ନୋତ୍ଥାପିତ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ବା ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖି—Swapnotthita ବାର ଅବ୍ୟକ୍ତ ହେବା, ପରେ ନିଦ୍ରାରୁ ଉଠିଥିବା—Awakened from sleep while dreaming or (ସ୍ଵପ୍ନୋତ୍ଥାପିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) just after dreaming.

ସ୍ଵା ପ୍ରକାଶ—ସଂ. ବି—୧ । ସ୍ଵୀୟ ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶିତ; ଅନ୍ୟର ବିନା Swa prakāśa ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶିତ ବା ଦୃଷ୍ଟ; ବିନା ଅଲୋକରେ ଦୃଷ୍ଟ—1. Self luminous; shining by its own light. ୨ । ସ୍ଵତଃସିଦ୍ଧ—2. Self-evident.

ସ୍ଵା ବାଶୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୨ଶ୍ରୀ ଭାଗ)—ଅସ୍ଵକ୍ଷ; ସ୍ଵାଧୀନ—Swa baśa (ସ୍ଵକ୍ଷା—ସ୍ତ୍ରୀ, ସ୍ଵକ୍ଷା—ବି) Independent.

ସ୍ଵା ବାସିନୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ଵ—ଜ୍ଞାତ ମଧ୍ୟରେ; ପିତୃ ଗୃହରେ + ବାସିନୀ) Swa bāsini —ଭରଣୀ; ଅଜନ୍ମ ପିତୃଗୃହବାସିନୀ (ବିବାହ ବା ଅଭିବାହନ) ବିନା (ଅମଳ)—A girl who lives in her parent's house for life.

ସ୍ଵା ବିଜା—ସଂ. ବି—୧ । ଅତ୍ମା (ଶକ୍ତ ରହିବଳୀ)—1. Soul. ୨ । Swa bīja ନିଜର ବୀଜ—2. One's own semen.

ସ୍ଵା ବିର୍ଜ୍ୟା—ସଂ. ବି—୧ । ନିଜର ବୀଜ—1. One's semen. ୨ । Swa birjya ନିଜର ବଳ—2. One's own might.

ସ୍ଵା ବିର୍ଜ୍ୟା ଗୁପ୍ତ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୩ୟା ଭାଗ)—ନିଜର ବଳ ଦ୍ଵାରା Swa birjya gupta ଯେ ଅପଣାକୁ ରକ୍ଷା କରେ—Protectep (ସ୍ଵାବୀର୍ଯ୍ୟ ଗୁପ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) by one's own power or might.

ସ୍ଵା ଭଦ୍ରା—ସଂ. ବି—ଗମ୍ଭୀର ବୃକ୍ଷ (ହି. ପ)—Swa bhadrā Gmelina Arborica (tree).

ସ୍ଵା ଭାଗ୍ୟ—ସଂ. ବି—ନିଜର ଭାଗ୍ୟ—Swa bhāgya One's luck.

ସ୍ଵା ଭାଜନ—ସ. ବି (ସ୍ଵ + ଭାଜନ)—୧ । ଅନନ୍ଦନ; ଅପ୍ୟାୟନ—Swa bhājana 1. Welcoming; reception. ୨ । ସୌଜନ୍ୟ—2. Courtesy; civility. ୩ । ନିଜର ପାତ୍ର—3. One's receptacle.

ସ୍ଵାଭାବ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ + ଭାବ)—୧ । ପ୍ରକୃତ; ପ୍ରାଣୀର ସତ୍ତ୍ଵଜନ୍ମ Swabhāba ଦୋଇଥିବା ଗୁଣ—1. Nature; (ସ୍ଵାଭାବିକ—ବିଶ) natural or innate character.

୨ । ଅସ୍ଵାଭାବ; ବସ୍ତୁର ସତ୍ତ୍ଵଜ ଗୁଣ—2. Natural propensity or quality of a thing. ୩ । ଭାବ—3. Character, ୪ । ଅଭିପ୍ରାୟ; ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—4. Intention. ୫ । ସ୍ଵାଭାବିକ ଅବସ୍ଥା—5. Natural condition. ୬ । ନିର୍ଭାବ—6. Nature. ଦେ. ବି—୧ ।

ସ୍ଵାଭାବ ସମାପ୍ତ ଗାତକୁଳରେ ବିବାହାଦିଦ୍ଵାରା ବ୍ରାହ୍ମଣର ଗତତା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ନ ଥିବା ଅବସ୍ଥା; ଅଭାଗ କୌଳିକ୍ୟ—

1. The state of not having lost one's family-dignity by low marriage (amongst the Kulīna Brāhmanas of Bengal). [ଦ୍ର—ଯେ ସ୍ଵଭାବରେ ନାହାନ୍ତି, ସେ ଭଙ୍ଗ କୁଳୀନ; ଯେ ସ୍ଵଭାବରେ ଅଛନ୍ତି, ସେ ଅଭଙ୍ଗ କୁଳୀନ ।]
 * । ଅଭ୍ୟାସ—3. Habit.

ସ୍ଵଭାବ ଗତ—ସଂ. ବିଣ (୨ୟା ଚତ୍)—୧ । ପ୍ରକୃତଗତ; ସ୍ଵାଭାବିକ—
 Swabhāba gata 1. Natural; innate.

୨ । ସ୍ଵାଭାବେ ଅବସ୍ଥାପ୍ରାପ୍ତ—2. Restored to natural condition.

ସ୍ଵଭାବ ଚରଣ—ଦେ. ବି (ସତ୍ତର)—୧ । ପ୍ରକୃତ ଓ ଗୁଣଚଳନ;
 Swabhāba charitra ପ୍ରକୃତ ଓ ଅଚରଣ—
 ଅଭାବ ଚରିତ୍ର ସ୍ଵଭାବ ଚରିତ୍ର 1. Nature and character; character and conduct.
 ୨ । ସ୍ଵଭାବ ଗତ—2. Manners.

ସ୍ଵଭାବ ଚିକିତ୍ସା—ସଂ. ବି (ଅଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗ)—ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ
 Swabhāba chikitsā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚିକି, ଅପ୍, ବେକଃ, ମରୁତ, କୋମ, ଏହି ପ୍ରକୃତର ଉନ୍ନ ଉନ୍ନ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ଵାରା ଚିକିତ୍ସା କରବାର କର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗରେ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଚିକିତ୍ସା—
 ପ୍ରଣାଳୀ—Naturopathy.

ସ୍ଵଭାବଜ—ସଂ. ବିଣ (ଉପପଦ ତତ୍ପରୁଷ, ସ୍ଵଭାବ + ଜନ୍ ଧାତୁ + କରୁ)
 Swabhābaja ଅ)—୧ । ସ୍ଵାଭାବିକ—1. Natural.
 ୨ । ସଦ୍‌ବ; ପ୍ରକୃତଗତ; ସ୍ଵାଭାବିକ—2. Innate; inborn.

ସ୍ଵଭାବତଃ—ସଂ. ଅ (ସ୍ଵଭାବ + ତସ୍)—୧ । ପ୍ରକୃତବଶତଃ—1. By Swabhābatah nature. ୨ । ପ୍ରକୃତ ବଶତଃ; ସ୍ଵାଭାବତଃ—
 ରୂପେ—2. Naturally.

ସ୍ଵଭାବ ପ୍ରକୃତି—ଦେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସଦ୍‌ବଚନ)—୧ । ସ୍ଵଭାବ ବା ପ୍ରକୃତି—
 Swabhāba prakṛiti 1. Nature. ୨ । ସ୍ଵଭାବ ଚରଣ—
 2. Nature and conduct.

ସ୍ଵଭାବପ୍ରକୃତି ସ୍ଵଭାବ ପ୍ରକୃତି
 ସ୍ଵଭାବ ବିରୁଦ୍ଧ (ବିରୋଧୀ)—ସଂ. ବିଣ (୨ୟା ଚତ୍)—୧ । ଅସ୍ଵାଭାବିକ
 Swabhāba biruddha (birodhī) —1. Unnatural.
 ୨ । ପ୍ରକୃତର ବିରୁଦ୍ଧ—2. Opposed to one's nature.

ସ୍ଵଭାବ ଶୋଭା—ସଂ. ବିଣ—୧ । ପ୍ରାକୃତିକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ; ଅକୃତ୍ରିମ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—
 Swabhāba śobhā 1. Natural grace or beauty.
 ୨ । ନୈସର୍ଗିକ ଶୋଭା—2. The beauty of Nature.

ସ୍ଵଭାବ ସଙ୍ଗତ—ସଂ. ବିଣ (୨ୟା ଚତ୍)—୧ । ସ୍ଵଭାବର ଅନୁକୂଳ;
 Swabhāba sangata ସ୍ଵାଭାବଗତ—1. Favourable to one's nature. ୨ । ସ୍ଵାଭାବିକ—2. Natural.

ସ୍ଵଭାବ ସିଦ୍ଧ—ସଂ. ବିଣ—ପ୍ରକୃତଗତ—
 Swabhāba siddha Innate; natural; inborn.

ସ୍ଵଭାବ ସୁଲଭ—ସଂ. ବିଣ—୧ । ପ୍ରକୃତଗତ; ସ୍ଵାଭାବିକ—1. Inborn Swabhāba sulabha ୨ । ସ୍ଵାଭାବିକ—2. Natural.

ସ୍ଵଭାବ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—ସଂ. ବି—ସ୍ଵଭାବ ଶୋଭା (ଦେଖ)—
 Swabhāba saundarjya Swabhāba śobhā (See) ସ୍ଵଭାବା—ଦେ. ବି (ପ୍ରାଚୀନପଦ୍ୟ)—ପ୍ରକୃତଦତ୍ତ ଗୁଣ—Innate Swabhābā quality; natural propensity. [ଉ—
 କୃଷ୍ଣ ହ ବେଦି ଯେଥା ଗୁଣ ଉଲ୍ଲସା ଉଦୟ କଲେ
 ସଭାବା—ପ୍ରାଚୀ. ରସବାରିଧି]

ସ୍ଵଭାବେ—ଦେ. କି. ବିଣ—୧ । ସହଜେ; —1. Easily. Swabhābē ୨ । ସ୍ଵାଭାବତଃ—2. Naturally. [ଉ—ସ୍ଵ ଗତି
 ଅଭାବେ ବିଶ୍ଵାସ ଯେ ଲୋକ କଲ, ଜୀବନ ଥାଉଁ ସେ
 ସ୍ଵଭାବରେ ମଲ—ଉଦକୃଷ୍ଣ. ପ୍ରସାଦସିନ୍ଧୁ ।]—୩ ।
 ଫଳତଃ; ଫଳରେ; ପ୍ରକୃତରେ—3. As a matter of course; consequently. [ଉ—ଦୈର୍ଘ୍ୟ କେଶ
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଦୋଷେ, ସ୍ଵଭାବେ ଅଲପ ଅୟୁଷେ—ଜଗନ୍ନାଥ.
 ଭାଗବତ] ୪ । ସ୍ଵତଃ—4. Of itself.

ସ୍ଵଭାବୋକ୍ତି—ସଂ. ବି—(୨ୟା ଚତ୍)—ଅର୍ଥାଲଙ୍କାର ବିଶେଷ; ଦ୍ରବ୍ୟାତ୍ମକ
 Swabhābōkti ସ୍ଵଭାବ ବର୍ଣ୍ଣନା ରୂପ ଅଲଙ୍କାର (ଅଲଙ୍କାର ଦେଖ)

A rhetorical figure which describes an object in its natural or true colour. [ଦ୍ର—ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁ କୌଣସି ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁର ସ୍ଵଭାବ-
 ସଙ୍ଗତ ଚରଣର ବର୍ଣ୍ଣନା ହେଲେ ତାହାକୁ ସ୍ଵଭାବୋକ୍ତି
 ଅଲଙ୍କାର କହନ୍ତି । ଯଥା—
 ୧ । ପ୍ରକୃତ ବର୍ଣ୍ଣନା—
 ପ୍ରଶାନ୍ତ ନଗୀନ୍ଦ୍ର କାଳ ବିସାଜେ ଉତ୍ତଳେ, ଉଷାର ତୃଷାର
 ଶୁଭ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମଣମଣ୍ଡଳେ, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣେ କୌସୁର ମଣି ଶୁକ୍ଳ ସୁଶୋଭନ,
 ପରାଚୀ ଦମନ୍ତ ପଟେ ଭବ ଅଭୁଜନ, ଉପାତୀ ଅକାଶେ
 ଦୂରେ ମହା ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ, ତୃଷାର ବିଶେଷ ରାଜେ ବିଶ୍ଵକ୍ତ,
 ଅଲୟ, ଅଳୟ ହୁମାଗ ସେନି ଶୁଭ୍ର ହୁମାଚଳ, ତ୍ରିଦିବର
 ସୁଖ୍ୟ ସୁଖ ପ୍ରାୟ ସମୁଦ୍‌ନ—ମଧୁସୂଦନ. ଶ୍ଵେତପ୍ରାଣେ
 ଦେବାବତରଣ ।

୨ । ସ୍ଵଭାବ ବର୍ଣ୍ଣନା—
 ଦେମାଜ ଦଳଦବନ୍ଧୁ ଦେଖି ଯେତେ ସଞ୍ଚାଣ, ଅଭଗ୍ଞସେ
 ଧାବି ସଲଖେ ଶଶପ୍ରଭ ସମାନ । ଜୀବନ ବିକଳେ ସଦୟେ
 ଖରେ ଧାବି ଦୁବଳ, ଖରତର ବେଗେ ଜୀବିକା-ଅଶେ
 ଧାବି ପ୍ରବଳ । ମୁଦଃ ଚକ୍ଷୁମ୍ବଳ ସଞ୍ଚାଣ ପଞ୍ଚ କରେ ବିପ୍ରାର ।
 ଯଶେ କରଗତ ପଲକେ ପର ଦେଇ ଶୀକାର, ଦଳଦବନ୍ଧୁ
 ଏକାନ୍ତ ପ୍ରଣୟସ୍ଵେ ଅସ୍ତ୍ରୀର । ଯଶେ ଧୃତ ଯଶେ ମୁକତ
 ମଶେ ନିଜ ଶରୀର । କାଳିନ ପୁତ୍ରକୁ ସଞ୍ଚାଣ ଚକ୍ଷୁ ଯଶେ
 ପରଶେ, ଚକ୍ଷୁ ଏକାନ୍ତ ଶୀକାର ଖରେ ଭୟଦେ
 ଶସେ—ରାଧାନାଥ. ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା]

ସ୍ଵାଭା—ସଂ. ବି (ସ + ଭାତୁ + କରୁ ଧାତୁ)—ସ୍ଵୟମ୍ (ଦେଖ)—
 Swabhā Swayam hu (S:)

ସ୍ଵମବାର—ପ୍ରା. ବି.—ସୋମବାର (ଦେଖ)
 Swamabāra Somabāra (See)

ସ୍ଵମେକ—ସଂ. ବି.—ସଂବସର (ଇଥ୍ୟାଦି ଭକ୍ତ)—
 Swameka A year.

ସ୍ଵୟାଏତ—ପ୍ରାଦେ. (ଖଣ୍ଡାମ) ଅ. (ସଂ. ସ୍ଵାୟତ୍)—କରଅରେ—
 Swayaeta ଦ୍ଵାରା ଜରିଯିବେ Through.

ସ୍ଵୟମ୍—ସଂ. ଅ—(ସ୍ଵ + ଅୟଂ; ଜ୍ଞାନେନ୍)—୧ । ଶ୍ଵୟଂ; ଅପେ; ନିଜେ
 Swayam 1. By itself; of one's self. ୨ । ଶୋଦ୍ଧ;
 ନିଜେ—2. Itself; himself; herself.

ସ୍ଵୟମ୍ କୃତ—ସଂ. ବିଣ—ଅସ୍ଵକୃତ—Preformed by one's self.
 Swayam kṛuta

ସ୍ଵୟମ୍ ଗୁପ୍ତା—ସଂ. ବି—ଶୁକ ଶିମ୍ବିକା (ଶକ ରହାକଳୀ); ବାଇଗଣ—
 Swayam guptā Cowhage.

ସ୍ଵୟମ୍ ଜ୍ୟୋତିଃ—ସଂ. ବି (ବହୁଗୁଣ) —ପରମେଶ୍ଵର (ହି. ଶ)—
 Swayam jyotiḥ God.

ସ୍ଵୟମ୍ ଦତ୍ତ—ସଂ. ବି—ସ୍ଵୟମ୍ ଦାତା ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଦ୍ଵାଦଶ ବିଧି ପୁତ୍ରାକର୍ଷଣ ପୁତ୍ର-
 Swayam datta ବିଶେଷ—A class of sons accord-
 ing to the Hindu Law; a son who gives
 himself to another as the latter's son.
 [ଦ୍ର—ପିତୃ ମାତୃ ଗୁଣ ବା ପିତୃ ମାତୃ ଉପକ୍ରମ ଯେଉଁ
 ସନ୍ତାନ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ
 ଅପଣାକୁ ତାଙ୍କର ପୁତ୍ର ବୋଲି ଶ୍ରୀକାର କରେ ତାକୁ
 ସ୍ଵୟମ୍ ଦତ୍ତ ବୋଲନ୍ତା—ମିତ୍ରାକରଣ]

ସ୍ଵୟମ୍ ଦୂତ—ସଂ. ବି. ପୁଂ—ଯେଉଁ ନାୟକ ନାୟିକାଙ୍କଠାରୁ ଅନ୍ୟ ଦୂତକୁ
 Swayam dūta ବା ଦୂତକୁ ନ ଯାଇ ନିଜେ ନାୟିକାଙ୍କ
 ନିକଟରେ ପ୍ରଣୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରନ୍ତି (ହି. ଶ)—A class
 of heroes in fiction who, instead of
 sending any emissary or employing a
 go between, delivers his amatory mes-
 sages personally to his sweet heart.

ସ୍ଵୟମ୍ ଦୂତି—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଯେଉଁ ପରମେଶ୍ଵରୀ ନାୟିକା କୌଣସି ଦୂତ ବା
 Swayam dūti ଦୂତଙ୍କ ବନା ସାହାଯ୍ୟରେ ନାୟକଙ୍କ ନିକଟରେ
 ନିଜର ପ୍ରେମ ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତି—A class of heroines
 in fiction who acts as her own emissary
 before her lover—[ଦ୍ର—ବିଦିତ ଗୁଣ ସ୍ଵୟମ୍ ଦୂତି
 ବିଶ୍ରାମ ଏଠାରେ କରନ୍ତି ।—ବଞ୍ଚ. ବୈଦେହ୍ୟ ଶରୀର]

ସ୍ଵୟମ୍ ପତିତ—ସଂ. ବି—ନିଜେ ବା ଶ୍ଵୟଂସି ପତିତା—Fallen down
 Swayam patita of itself. (ଯଥା—ପଦ୍ମପଲ
 ଦୃଷ୍ଟି ସ୍ଵୟମ୍ ପତିତ ହୁଏ ।]

ସ୍ଵୟମ୍ ପ୍ରକାଶ—ସଂ. ବିଣ. (ବହୁଗୁଣ)—ସ୍ଵପ୍ରକାଶ (ଦେଖ)—
 Swayam prakāśa Swa prakāśa (See).

ସ୍ଵୟମ୍ ପ୍ରଭା—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ସ୍ଵୟମ୍ + ପ୍ରଭା; ବହୁଗୁଣ)—ସ୍ଵପ୍ରକାଶ (ଦେଖ)
 Swayam prabha Swa prakāśa (See).
 (ସ୍ଵୟମ୍ ପ୍ରଭା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବି—କୈଳିମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରଲିଖିତ ଗୁଣ

୨୪ ଜଣ ଅର୍ଦ୍ଧଲକ୍ଷ ମଧ୍ୟରୁ ଚତୁର୍ଥ ଅର୍ଦ୍ଧଲକ୍ଷ (ହି. ଶ)—
 Name of the fourth of the 24 Jaina
 saints who will come to the world.

ସ୍ଵୟମ୍ ପ୍ରଭା—ସଂ. ବି—ଅର୍ଦ୍ଧ ସରୋବରଣେଷ, ମେରୁସାବଣ୍ଡି ଗୁଣିକ କନ୍ୟା
 Swayam prabhā —Name of one of the
 heavenly nymphs. [ଦ୍ର—ଏ ମୟୂଦାନବଙ୍କ
 ପୁତ୍ରାକର୍ଷଣ ଓ ଦେମା ଅର୍ଦ୍ଧ ସରୋବର ପ୍ରସ୍ତୁତ ସଖୀ । ଦେମାଙ୍କ
 ଅକ୍ରୋଧରେ ଏ ମୟୂ ଦାନବଙ୍କ ପୁତ୍ରାକ୍ତ ଜଗୁଥିଲେ ।
 ମୟୂଦାନବଙ୍କ ଊରସରେ ଏହାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ମନୋଦୟା ଜନ୍ମ
 ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସୀତାକେଶ୍ଵରୀ ରାଜ ହନୁମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ମୟୂ ଦାନବଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗଠାରେ ଏହାଙ୍କର ଭେଟ ହୋଇଥିଲା ।]
 ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ଵୟମ୍ ପ୍ରଭା ଶ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମୀ—Feminine of
 Swayam prabha.

ସ୍ଵୟମ୍ ପ୍ରମାଣ—ସଂ. ବିଣ. (ବହୁଗୁଣ)—ଅନ୍ୟ କୌଣସି ପ୍ରମାଣର
 Swayampramāṇa ବିରୋଧେ ହୋଇ ଯାହା ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ
 (ହି. ଶ)—Self-evident.

ସ୍ଵୟମ୍ ପ୍ରାଣ—ସଂ. ବିଣ. (ବହୁଗୁଣ)—ଯାହା ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାରଣରୁ
 Swayamphala ଉତ୍ପନ୍ନ ନ ହୋଇ ନିଜେହି ନିଜର କାରଣ
 ହୋଇଥାଏ (ହି. ଶ)—That which is the
 cause of itself.

ସ୍ଵୟମ୍ ବର—ସଂ. ବି. (ସ୍ଵୟମ୍ + ବର ଧାତୁ + ଭାବ ଅ)—୧ । କନ୍ୟାଙ୍କ
 Swayam bara ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵାୟମ୍ ବିବାଚନରେ ପରିଗ୍ରହଣ-
 ରୂପ ବିବାହ; ଯେଉଁ ବିବାହରେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରୁ କନ୍ୟା ନିଜର ସ୍ଵାମୀଙ୍କୁ ବରଣ କରନ୍ତି—1. A
 form of marriage in which the bride
 chooses her husband from the assembled
 suitors; self-choice; the election of a
 husband by a girl at a public gathering
 of suitors.
 [ଦ୍ର—ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥ, ବିଶେଷତଃ ସକ୍ରିୟ
 ଓ ଗୁଣବିଶିଷ୍ଟ ଏ ସ୍ଵୟମ୍ ବର ପ୍ରଥାରେ ବିବାହ ସମ୍ପାଦିତ
 ହେଉଥିଲା । କନ୍ୟା ବିବାହଯୋଗ୍ୟା ହେଲେ କନ୍ୟାପିତା
 ବହୁ ଗୋଟି ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଅଣୁଥିଲେ ଓ
 ସେମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତିରେ ସ୍ଵୟମ୍ ବର ସମ୍ପାଦିତ ହେଉଥିଲା ।
 କନ୍ୟା ଉକ୍ତ ସଭାକୁ ଅସି ପ୍ରାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଓ
 ସେମାନଙ୍କର ଗୁଣ ଅଦ୍ଵିତୀୟତା ହୋଇ ଯାହାକୁ
 ଉପସ୍ମୃତ୍ତି କରି ବୋଲି ସ୍ଥିର କରୁଥିଲେ, ତାଙ୍କ ଗଳାରେ
 ବରଣମାଳା ଅପଣ କରୁଥିଲେ ଓ ଉକ୍ତ ମନୋମତ
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ବିବାହ ବୈଦିକ ଅଭିଷେକରେ
 ସମ୍ପାଦିତ ହେଉଥିଲା ।
 କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ବରଙ୍କ ବଳ ଓ ଗୁଣ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ
 କନ୍ୟାପିତା କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ [ଯଥା—ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଲକ୍ଷ୍ୟରେକ୍ତ]
 ନିରୂପଣ କରୁଥିଲେ । ଯେ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରେ ସମର୍ଥ
 ହେଉଥିଲେ, କନ୍ୟା ତାକୁ ବରମାଳା ଅପଣ କରୁଥିଲେ ।]

୨ । ସ୍ଵୟଂଚରଣ ସଭା; ଯେଉଁଠାରେ କନ୍ୟାଙ୍କ ପାଣିପତ୍ନୀର୍ଥ
 କରମାନେ ଏକତ୍ର ହେଉଥିଲେ (ହ. ଶ.)—
 2. The assembly or gathering where
 suitors assembled for selection by the
 bride.

ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସଂ. ବି—ସ୍ଵୟଂଚର ୧ (ଦେଖ)—
 Swayambarana Swayambara 1 (See)
 ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ପତ୍ନୀସ୍ଵୟଂଚରଣ; କର୍ତ୍ତା; ସ୍ଵୟଂଚରଣ ବ୍ୟୟରେ
 Swayambarā ପତ୍ନୀପତ୍ନୀଚରଣ (କନ୍ୟା)—
 (a girl) Choosing her husband from
 amongst the invited suitors; self-choos-
 ing; (a girl) who chooses her husband
 herself.

ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ଵୟଂ + ଚରଣ ଥାତୁ + କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ) — ଯେ ସ୍ଵୟଂ
 Swayambaba ବା ନିଜେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ୟର ବିକା ସାକାୟରେ
 (ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) ହେବେ—Self-flowing; self-rotat-
 ing; self revolving.

ସ୍ଵୟଂଚରଣ ଯନ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି—ସମୟଜ୍ଞାପକ ଜ୍ୟୋତିଷିକ ଯନ୍ତ୍ରବିଶେଷ—
 Swayambaha jantra Name of an astronomical
 self-rotating timekeeper.

[ଦ୍ର—ଏହି ଯନ୍ତ୍ର ନିଜେ ଚାଲୁଥାଏ ଓ ଏହାଦ୍ଵାରା ସମୟ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଏ । ‘ସିଦ୍ଧାନ୍ତଶିକ୍ଷା’ ଗ୍ରନ୍ଥର
 ଯନ୍ତ୍ରାଧିକାରରେ ଏ ଯନ୍ତ୍ରର ନିର୍ମାଣବ୍ୟବସ୍ଥିତି ଡୋଇଅଛି ।
 ଏହା ଅନେକ ପ୍ରକାରର । ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାର ଯନ୍ତ୍ରର ନିର୍ମାଣ
 ଉପରେ—

“ଲଘୁଦ୍ଵାରୁକ ସମତଳେ ସମସ୍ତଦିଗ୍ଵାଟ ସମାନ୍ତରାକେମ୍ୟାଃ
 କ୍ଷୁଦ୍ରକକ୍ଷାଯୋଜ୍ୟାଃ ସ୍ଵପିରସ୍ୟାକେ ପୃଥକ୍ତାପାଂ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣେ ତଳେ କ୍ୟାଥାଗ୍ରହଣିତ ସ୍ଵୟଂ ଚ୍ରମତ”
 ଲଘୁ (ଦ୍ଵାରୁକ) କାଷ୍ଠରେ ସମକର୍ତ୍ତୃକ ଗୋଟିଏ ଚକ କଟି,
 ସେହି ଚକର ପରିଧିରେ ସମସ୍ୟାକ କ୍ଷୁଦ୍ର କର ଚକ୍ରିରେ
 କ୍ଷୁଦ୍ରମାନଙ୍କ ସମସ୍ତମିତ ଅରମାନ ଲଗାଇବ । ଅରଗୁଡ଼ିକ
 ଏକତରଫରେ କ୍ଷୁଦ୍ର କକ୍ଷାକରେ ପରସ୍ପର ସମଦୂର କର
 କରାଇବ । ଅନେକକ ଉପରେ ଥିବା କ୍ଷୁଦ୍ରମାନଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧ
 ଅଂଶକୁ ପାଳଦ୍ଵାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବ ଓ ଅପର ଅର୍ଦ୍ଧାଂଶ ଶୂନ୍ୟ
 ରଖିବ । ସେହିପରି ଶାଶ୍ଵତ ଯନ୍ତ୍ର (କେ)ର ଅଖର ଦୁଇ ମୁଣ୍ଡକୁ
 ଦୁଇଟି ଖୁଣ୍ଟି ଉପରେ ରଖା କରାଯାଏ, ଏ ଚକର ଅକ୍ଷକୁ
 ଦୁଇଟି ଖୁଣ୍ଟି ଉପରେ ରଖିବ, ଯେଉଁଠି, ଚକଟି ସ୍ଵାଧୀନ-
 ଭାବରେ ଚାଲି ପାରିବ । ଅର୍ଦ୍ଧସଂଖ୍ୟକ ଅରର କ୍ଷୁଦ୍ରମଧ୍ୟସ୍ଥ
 ପାଳଦ କେନ୍ଦ୍ର ପାଖରେ ରହିଯିବ ଓ ବିପକ୍ଷପାଖର
 ଅରମାନଙ୍କରେ ଥିବା ପାଳଦ ଚକର ପରିଧି ପାଖକୁ ଚାଲି-
 ଅସିବ । ଚକକୁ ଥରେ ଚାଲିଦେଲେ ଅର୍ଦ୍ଧସଂଖ୍ୟକ
 ଅରର ଧାରଦ ଚକର ପରିଧିଅଡ଼କୁ ଗୋଟି ଯାଉଥିବ
 ଓ ବିପକ୍ଷକ ଧରର ଅରମାନଙ୍କ ପାଳଦ ଚକକୁ
 କେନ୍ଦ୍ର (କାଠି) ଅଡ଼କୁ ବହି ଯାଇଥିବ; ଚକ ଚାଲିବ

ବେଳକୁ ନେମି ପାଖର ପାଳଦ ନାହିଁ ଅଡ଼କୁ ଅସୁଥିବ ଓ
 ନେମିର ଦୁଇବର୍ତ୍ତୀ ପାଳଦ ନାହିଁ ଅଡ଼କୁ ବହି ଯାଉଥିବା
 ଏହିପରି ପାଳଦ କ୍ରମେ ଉପରକୁ ଓ ତଳକୁ ବଦଳିବାଦ୍ଵାରା
 ପାଳଦ ଥିବା ପାଖର ନେମି ଚାଲି ବେଳୁଥିବ ଓ ତଳକୁ ଚାଲି
 ଯାଉଥିବ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ନେମିର ଯେଉଁ ଶାଖି ଉପରକୁ ଥିବ ସେ
 ପାଖର ପାଳଦ ନେମି ଅଡ଼କୁ ଚାଲି ଅସୁଥିବ । ଏହିପରି
 ପାଳଦର ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତନକ୍ରମ ଅନୁସାରେ ଚକର ନେମି
 ଚାଲୁଥିବ । ତାକୁ ଅଡ଼ ଚାଲିବା ଦରକାର ହେବ ନାହିଁ ।
 ଏହି ଚକ ସ୍ଵୟଂ ଚାଲୁଥିବାରୁ ଏ ଯନ୍ତ୍ରର ନାମ ସ୍ଵୟଂଚରଣ
 ଯନ୍ତ୍ର—ସଦର୍ଭଲେଖକ ଶ୍ରୀ ବାଲବୋଳ ମହାପାତ୍ର
 ଜ୍ୟୋତିଷବିଶାରଦ ।]

ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ — ସେ ନିଜକୁ କାସରୂପେ ଅନ୍ୟକୁ ବିକିଦେଇ
 Swayam bikrita ଥାଏ (ହ. ଶ.)—One who has sold
 (ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) himself to another (as slave).
 ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵୟଂ + ଚରଣ ଥାତୁ + କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ) — ୧ । ବ୍ରହ୍ମା—
 Swayambhu (bhū) 1. Brahmā. ୨ । ବିଷ୍ଣୁ—

2. Bishnu. ୩ । ମହାଦେବ—3. Śiba. ୪ ।
 କାମଦେବ—4. Cupid. ୫ । କାଳ, ସମୟ—5. Time
 (personified) ୬ । ମାସପତ୍ନୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—6. A
 wild creeper of the bean species;
 Teramuns Lobialis. ୭ । ଲଙ୍ଗା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)
 ଲତା ବିଶେଷ—7. A wild creeper. ୮ । ଜନ-
 ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀବିଶେଷ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—8. Name of a
 Buddhistic emperor. ସଂ. ବି—୧ । ଯେ
 ଅନ୍ୟ କାହାଠାରୁ ଜାତ ହୋଇ ନାହାନ୍ତି—1. Self-
 existing. ୨ । ଅନନ୍ତ କାଳରୁ ବିକଳମାନ—
 2. Existing from eternity. ୩ । (ଶିବଲିଙ୍ଗ)
 ଯେ ବିକଳରୂପରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ, ଅର୍ଥାତ୍ ଯାହାକୁ କେହି
 ସ୍ଥାପନା କର ନାହିଁ —3. (An image of Śiba)
 Which has not been set up by any
 human agency.

ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସଂ. ବି ୧ । (ସ୍ଵୟଂଚରଣ + ସ୍ଵାଧୀନ. ଅ)—ବ୍ରହ୍ମା—
 Swayambhuba 1. Brahmā. ୨ । (ସ୍ଵୟଂଚରଣ + ଅପତ୍ୟଧୀନ)
 ଅ)—ସ୍ଵୟଂଚରଣ ମନୁ; ପ୍ରଥମ ମନୁ; ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ପୁତ୍ର, ଅତି
 ମନୁ—2. The first Manu or progenitor of
 mankind.

ସ୍ଵୟଂଚରଣ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଧୂଆଁପତ୍ର; ଧୂଆଁ ପତ୍ର (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Swayam bhubā Tobacco 1 af. ୨ । ଶିବଲିଙ୍ଗୀ ଲତା
 (ହ. ଶ.)—2. A wild creeper. ୩ । ମାସପତ୍ନୀ (ହ. ଶ.)
 —3. Teramuns Lebialis.

ସ୍ଵୟଂଚରଣ (ଲିଙ୍ଗ) ଲିଙ୍ଗ—ସଂ. ବି—ସେହି ଶିବଲିଙ୍ଗକୁ କେହି ସ୍ଥାପନା କର
 Swayambhu (bhū) linga. ନାହିଁ; ସ୍ଵୟଂ ଚାଲୁ ଶିବଲିଙ୍ଗ
 —An image of Śiba which has not been

set up by human hands but has risen itself from the ground. [ଦ୍ର—ସିବେ ଲବେଦନ ଦ୍ଵ୍ୟ ବା ସିବନୀଲ୍ୟାକୁ ସିବଦଳ (ଶୈବ) କ ଉଡ଼ା ଅନ୍ୟ କାଦାର ଲେଚନ ଦେବା ନିଶିତ । କଳ୍ପ ସିବପୁତ୍ରଣ ଓ ଲଳପୁତ୍ରଣରେ ଅଛୁ ଯେ, ସ୍ଵୟଂକୁ ଲଙ୍ଗକୁ ଅର୍ଥେ ନୈବେଦ୍ୟକୁ ସମସ୍ତେ ଲେଚନ କରି ପାରିବେ । ଭୁବନେଶ୍ଵରରେ ବରାହର ଲଳପୁତ୍ର ମହାପ୍ରଭୁ ସ୍ଵୟଂକୁ ଲଙ୍ଗ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କଠାରେ ଅର୍ଥେ ନୈବେଦ୍ୟ ସ୍ଵ ହିନ୍ଦୁ ଅବଧରେ ଶାଅଳ୍ପ । ଶାସ୍ତ୍ର ପୁରାଣମାନ ଅଲେଖତ ଦୋଇ କଟକ ସର୍ବତ୍ର ଦୋହରେ ଓ ଦାଉଦୋହରେ ଏହା ଗୋଷ୍ଠୀଏ ମନକମାରେ ସିଦ୍ଧାକୁ ଦୋଇଅଛୁ ।]

ସ୍ଵୟଂଭୋଜ — ସ. ବ. — (ନାମ) — ଶିବ ରାଜାଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ) —
Swayam bhoja Name of a son of king Śibi.

ସ୍ଵୟଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠ — ସ. ବ. — ଶିବ (ହି. ଶ) —
Swayam śreṣṭha Śiba.

ସ୍ଵୟଂ ସିଦ୍ଧ — ସ. ବ. — ୧ । ନିଜର ଦେଖାଦ୍ଵାରା ସିଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ — ୧. Self
Swayam siddha accomplished. ୨ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରସିଦ୍ଧ
(ଦେଖ) — ୨. Swataḥ Siddha (See)

ସ୍ଵୟଂ ସେବକ — ସ. ବ. ପ୍ର. (ଅଧିକ ପ୍ରସ୍ତୋତ) — ସ୍ଵେଚ୍ଛା ସେବକ
Swayam sebaka (ଦେଖ) — Swechchhā sebaka
(ସ୍ଵୟଂ ସେବକା — ସ୍ତ୍ରୀ) (See)

ସ୍ଵୟଂ ହାରକରୀ (ହାରିକା) — ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ଵରାଜ୍ୟଶ୍ଵିତା ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ;
Swayam harakārī (hārikā) ବ୍ରହ୍ମମାନସ ସୃଷ୍ଟି ଦୁଃସଦକ
ଠିକ୍ଠରେ ତତ୍ପତ୍ନୀ ନିର୍ମାଣିକ ରଜୋତ ଅଠ ବୁମାର
ଓ ଅଠ ବନ୍ୟାକ ମ୍ୟରୁ ଏକତମା ବନ୍ୟା — Name of a
malignant spirit, one of the daughters
of Duhsaba [ଦ୍ର—ପୁରାଣ ମତରେ ଏହି ବନ୍ୟାମାନେ
ଗୁଡ଼ପ୍ରମାନଙ୍କ ଶଳାକୁ ଧାନ, ଗୋସ୍ତରୁ ଦୁଷ୍ଟ ଓ ଅକ୍ଷୟକ
ଅନ୍ନ, ଲେରୁ ତୈଳ ଓ ତପାରୁ ଶୁଭାକୁ ଅପଦକଣ
କରନ୍ତି । ଶାଶ୍ଵୋକ୍ତ ବସ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା ଏହାଙ୍କର ଶାନ୍ତିକଥାନ
କରିଯାଏ ।]

ସ୍ଵୟଂକୃତ — ସଂ. ବିଶ. — ସ୍ଵୟଂକୃତ (ଦେଖ) —
Swayamkruti Swayam kruta (See)

ସ୍ଵୟଂଗୁପ୍ତା — ସଂ. ବି. — ସ୍ଵୟଂଗୁପ୍ତା (ଦେଖ) —
Swayānguptā Swayam guptā (See).

ସ୍ଵୟଂଦତ୍ତ — ସଂ. ବି. — ସ୍ଵୟଂଦତ୍ତ (ଦେଖ) —
Swayandatta Swayamdatta (See)

ସ୍ଵୟମ୍ — ସଂ. ଅ. — ସ୍ଵୟଂ (ଦେଖ) —
Swayam Swayam (See).

ସ୍ଵୟମର୍ଜିତ — ସଂ. ବି. (ସ୍ଵୟଂ + ଅର୍ଜିତ) — ଅପଣାଦ୍ଵାରା ଅର୍ଜିତ କରା
Swayamarjita ସ୍ଵାଭିଜ୍ଞା — Self-earned; self-acqui-
(ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରାପ୍ତିତ — ଅନ୍ୟରୂପ) red.

ସ୍ଵୟମାଗତ — ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ. — (ସ୍ଵୟଂ + ଅଗତ = ଉପସ୍ଥିତ) — ଯେ
Swayamāgata ନିଜେ ଅସି ଉପସ୍ଥିତ ହୁଏ — Attending
voluntarily
ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରସ୍ଥିତ }
ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଥାଗତ } — ଅନ୍ୟରୂପ
ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରସେବ }

[ସ୍ଵୟମାଗତା, ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଥାଗତା, ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରସ୍ଥିତା, ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରସେବା — ସ୍ତ୍ରୀ]
ସ୍ଵୟମୀଶ୍ଵର — ସଂ. ବି. — ୧. — ୧ । ପରମେଶ୍ଵର (ହି. ଶ) — 1. God.
Swayamīśwara ୨ । ପରମାତ୍ମା (ହି. ଶ) — 2. The
Supreme Soul.

ସ୍ଵୟମୁକ୍ତି — ସଂ. ବି. — (ସ୍ଵୟଂ + ଉକ୍ତି) — ସ୍ଵ. ଉପାସ୍ତୋକ * ପ୍ରକାଶ
Swayamukti ସାକ୍ଷୀ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ; ଯେଉଁ ସାକ୍ଷୀ କୌଣସି
କ୍ଷେତ୍ରର ଅଦୂତ ନ ହୋଇ ତଳେ ଅସି ଧର୍ମାଧିକାରଣରେ
ସାକ୍ଷୀ ହଏ (ହି. ଶ) — A witness who attends
court and gives evidence without being
called by any of the parties.

ସ୍ଵୟମୁପାତ୍ତ — ସଂ. ବିଶ. — (ସ୍ଵୟଂ + ଉପାତ୍ତ) — ସ୍ଵୋପାର୍ଜିତ (ଦେଖ) —
Swayamupātta Swopārjita (See)
[ସ୍ଵୟମୁପାତ୍ତି (ହି.) — ଅନ୍ୟରୂପ]

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରକାଶ — ସଂ. ବିଶ. — ସ୍ଵୟଂ ପ୍ରକାଶ (ଦେଖ) — Swayam
Swayamprakāśa prakāśa (See).

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା — ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ଵୟଂ ପ୍ରଭା (ଦେଖ) — Swayam
Swayamprabha prabha (See)
(ସ୍ଵୟଂପ୍ରଭା — ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା — ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ଵୟଂପ୍ରଭା (ଦେଖ) —
Swayamprabhā Swayam prabhā (See)
ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ — Feminine of
Swayamprabha.

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା (ଇତ୍ୟାଦ) — ସ. ବି. — ସ୍ଵୟଂବଦ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ) —
Swayambarā (etc) Swayambara etc (See)

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା — ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ଵୟଂବଦ (ଦେଖ) —
Swayambarā Swayambarā (See)

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା (ଇତ୍ୟାଦ) — ସଂ. ବିଶ. — ସ୍ଵୟଂବଦ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ) —
Swayambahā (etc) Swayambahā etc (See)

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା (ସ୍ତ୍ରୀ) (ଇତ୍ୟାଦ) — ସଂ. ବି ଓ ବିଶ. — ସ୍ଵୟଂବଦ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Swayambhu (mbhū) (etc) Swayambhu (etc)
(See)

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା — ସଂ. ବି. — ସ୍ଵୟଂବଦ (ଦେଖ) —
Swayambhubā Swayambhubā (See)

ସ୍ଵୟମ୍ପ୍ରଭା — ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — ସ୍ଵୟଂବଦ (ଦେଖ) —
Swayambhubā Swayambhubā (See)

ସ୍ଵୟମ୍ — ଗ୍ରା. ଅ. — ସ୍ଵୟଂ (ଦେଖ) —
Swayem Swayam (See)
[ଦ୍ର—ଅନାଦ ପ୍ରଭୁ ନିସ୍ଵକାର. ସ୍ଵୟଂ ଅଛନ୍ତି ଏ ଶରୀର
ପ୍ରାଣୀ. କର୍ତ୍ତୃଣ ମାତାତ୍ମ୍ୟ]

ସ୍ଵୟେ - ସ୍ଵା. ଅ. - ସ୍ଵୟଂ (ଦେଶ) -

swayen

Swayam (See)

[ଉ-ଦେବ ସ୍ଵରୂପ ଶିଷ୍ୟ ସ୍ଵୟେ, ସ୍ଵଭାବେ ମନ୍ତ୍ରକୁ ବିଦ୍ଵେ-ଜଗନ୍ନାଥ ଭାଗବତ]

ସ୍ଵା ଯୋନି-ସ୍ଵ. ଶ-୧। (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର) ଜନ୍ମର ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥାନ-

Swa joni 1. One's place of origin. ୨। (ବହୁଗ୍ରହ)

ଜନ୍ମର ଉତ୍ପତ୍ତିର କାରଣ-2. The cause of one's birth or origin.

ସ୍ଵର (ଧାତୁ)-ସ୍ଵ. ୧। ଅପେକ୍ଷା କରବା-1. To repent; to

Swara (root) lament. ୨। ଉଚ୍ଚାରିଣ କରବା-2. To

utter. ୩। ଶବ୍ଦ କରବା-3. To make a sound.

୪। ଶବ୍ଦାଶ୍ରମାନ ଦେବା-4. To resound.

ସ୍ଵର - ସ୍ଵ. ଅ-ସ୍ଵାଃ (ଦେଶ) -

Swar

Swah (See)

ସ୍ଵର-ସ୍ଵ. ଶ-୧। (ସ୍ଵର ଧାତୁ - ଶବ୍ଦକରବା + ଶ୍ରବ ଥ) - (ବେଦ)

Swara

ଉଚ୍ଚାତ୍ତ, ଅନୁଚ୍ଚାତ୍ତ ଓ ସ୍ଵରତ, ଏହି ତିନିପ୍ରକାରର ସ୍ଵେଧୁକ (ଅମର)-1. Accent; a vocal sound (which is loud, low or intermediate).

୨। (ସଂଗୀତ) ତନ୍ତ୍ରବିଶୋଧିତ ସପ୍ତ ଧ୍ଵନି (ଅମର); ସତ୍ତ୍ଵକ, ରୂଷତ୍ଵ, ଗାନ୍ଧାର, ମଧ୍ୟମ, ପଞ୍ଚମ, ଯେବତ, ନିଷାଦ, ଏହି ସପ୍ତବିଧ ଗାନାତ ଧ୍ଵନି-2. A tune or tone in music (which is seven in number or scale); a musical note.

[ଉ-ଏହି ସପ୍ତ ସ୍ଵରରେ ୨୨ ଗୋଟି ଶ୍ରୁତି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ, ଏବଂ ଭାରତୀୟ ସଙ୍ଗୀତଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏହି ୨୨ଟି ଶ୍ରୁତିର ନାମ, କମ୍ପନ ଓ କମ୍ପନର ସମ୍ପର୍କ ନିମ୍ନରେ ଦିଆଗଲା । ଏହା ଭାରତୀୟ ସଂଗୀତ ଗାୟକ ବିଶେଷତ୍ଵ (Indian chromatic scale) । ଭାରତୀୟ ହିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗୀତ-ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁଯାୟୀ ସ୍ଵର ଗାନ କରବାକୁ ଦେଲେ ଏହି ଶ୍ରୁତିମାନଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ବିନା ସ୍ଵର ବିଶୁଦ୍ଧ ଓ ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୁତିର ନାମ	ସ୍ଵରର ନାମ	କମ୍ପନ	କମ୍ପନ ସମ୍ପର୍କ
୧-ଉଚ୍ଚାତ୍ତ	ସତ୍ତ୍ଵକ	୨୪୦	୧
୨-ଉତ୍ତମ	ରୂଷତ୍ (ଅତି କୋମଳ)	୨୫୨	୨/୩
୩-ଉତ୍ତମ	ରୂଷତ (କୋମଳ)	୨୫୨	୩/୪
୪-ଉତ୍ତମ	ରୂଷତ [ମଧ୍ୟମ]	୨୨୨ ୧/୨	୧/୨
୫-ଉତ୍ତମ	ରୂଷତ (ଗନ୍ଧ)	୨୨୦	୩/୫
୬-ଉତ୍ତମ	ଗାନ୍ଧାର (କୋମଳ)	୨୮୪ ୧/୪	୨/୩
୭-ଉତ୍ତମ	ଗାନ୍ଧାର (ସାଧାରଣ)	୨୮୮	୩/୪
୮-ଉତ୍ତମ	ଗାନ୍ଧାର (ଗନ୍ଧ)	୩୦୦	୫/୬
୯-ଉତ୍ତମ	ଗାନ୍ଧାର (ତାର ଗନ୍ଧ)	୩୦୩ ୧/୨	୩/୪
୧୦-ଉତ୍ତମ	ମଧ୍ୟମ (କୋମଳ)	୩୨୦	୫/୬
୧୧-ଉତ୍ତମ	ମଧ୍ୟମ (କେଶିକ)	୩୨୪	୨/୩
୧୨-ଉତ୍ତମ	ମଧ୍ୟମ (ଗନ୍ଧ)	୩୩୬ ୧/୨	୩/୪

୧୩-ଉତ୍ତମ	ମଧ୍ୟମ (ତାର ଗନ୍ଧ)	୩୪୧ ୧/୨	୫/୬
୧୪-ଉତ୍ତମ	ପଞ୍ଚମ	୩୬୦	୩
୧୫-ଉତ୍ତମ	ଧେବତ (ଅତି କୋମଳ)	୩୭୮	୫/୬
୧୬-ଉତ୍ତମ	ଧେବତ (କୋମଳ)	୩୮୪	୫/୬
୧୭-ଉତ୍ତମ	ଧେବତ (ମଧ୍ୟମ)	୪୦୦	୩
୧୮-ଉତ୍ତମ	ଧେବତ (ଗନ୍ଧ)	୪୦୫	୫/୬
୧୯-ଉତ୍ତମ	ନିଷାଦ (କୋମଳ)	୪୨୨ ୧/୨	୫/୬
୨୦-ଉତ୍ତମ	ଧେବତ (କେଶିକ)	୪୩୨	୩
୨୧-ଉତ୍ତମ	ଧେବତ (ଗନ୍ଧ)	୪୪୦	୫/୬
୨୨-ଉତ୍ତମ	ଧେବତ (ତାର ଗନ୍ଧ)	୪୫୫ ୧/୨	୫/୬

ଅଧୁନିକ ପ୍ରଚଳିତ ଦ୍ଵାରମୋଚନରେ ଯେଉଁ ୧୨ ଗୋଟି ସ୍ଵର ଦିଆଯାଇଅଛି, ତାହାର କମ୍ପନସମ୍ପର୍କର ଭାରତୀୟ ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ପ୍ରଚଳିତ ଶ୍ରୁତି ସହିତ କୌଣସି ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ଅତଏବ ଦ୍ଵାରମୋଚନରେ ଭାରତୀୟ ସ୍ଵର, ଗୁଣିତମାନ ଗାନ କରାଯାଇ ପାରେ ନାହିଁ ।

(ଲେଖକ-ଶ୍ରୀ ମନମୋହନ ଘୋଷ)

ପ୍ରାଣିକ ବସ୍ତୁ ଅଥବା କୌଣସି ପଦାର୍ଥରେ ଅସ୍ଵାଦ ଦେବାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ସଦଳତ୍ଵକୁ ସ୍ଵର ବୋଲାଯାଏ । ସ୍ଵର ମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା କରାଯାଇ ପାରେ ନାହିଁ । ତନ୍ତ୍ର ସ୍ଵରଧ୍ୟା ସକାଶେ ପଣ୍ଡିତମାନେ ୨୫ ସ୍ଵର (ସା ର ଗ ମ ପ ଧ ନା) ନିୟତ କରାଅଛନ୍ତି । କୌଣସିକମାନେ ପଞ୍ଚାଶା କର ଦେଖି ଅଛନ୍ତି ଯେ, କୌଣସି କମ୍ପରେ ୨୫୨ ଅର୍ଥ କମ୍ପ ନୀତ ଦେଲେ ପତ୍ତକ, ୨୮୮ କମ୍ପନରେ ରୂଷତ, ୩୨୦ ରେ ଗାନ୍ଧାର ଓ ଏହିପରି କମ୍ପନ ବଳି ବଳି ୩୦ କାର କମ୍ପ ଦେଲେ ନିଷାଦ ସ୍ଵର ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ । କମ୍ପନର ସଂଖ୍ୟା ଯେତେ ଅଧିକ ହୁଏ ସ୍ଵର ସେତେ ଉଚ୍ଚତାକୁ ଚଢ଼େ । ଏହି କ୍ରମୋଚ୍ଚ ଯୋଗାନରେ ଅଭେଦକାରୀ ସପ୍ତସ୍ଵରକୁ 'ସପ୍ତକ' ବୋଲାଯାଏ । ଏକ ସପ୍ତକର ଉପରକୁ ଅତି ଗୋଟିଏ ସପ୍ତକ ଅଛି । ଏଥିରେ ସ୍ଵରମାନଙ୍କ କମ୍ପନ ସଂଖ୍ୟା ଉପର୍ଯ୍ୟୁକ୍ତ ସଂଖ୍ୟାର ଦ୍ଵିଗୁଣ । ଏହିପରି ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ସପ୍ତକ ମଧ୍ୟ ଅଛି-ହୁ. ଶ ।]

୩। (ବ୍ୟାକରଣ)-ବ୍ୟକ୍ତିର ବର୍ଣ୍ଣର ବିନା ସାହାଯ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରିତ ଦେବା ୧୪ ଗୋଟି ବର୍ଣ୍ଣ (ଅ. ଅ. ଇ. ଉ. ଊ. ଋ. ୠ. ଈ. ୡ. ଏ. ଐ. ଓ. ଊ) (ମେଦନା)- ୩. Vowel. [ଉ-ଦେହ ଦେହ ଅନୁସାର ଓ ବସର୍ତ୍ତର ସ୍ଵର ବଦଳି । ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣମାନେ କ୍ରମ ଓ ପାର୍ଯ୍ୟ, ଏହି ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀରେ ବଦଳି । କ୍ରମସ୍ଵର-ଅ. ଇ. ଊ. ୠ. ୡ. ଈ. ୡ. ଋ. ୠ. ଏ. ଐ. ଓ. ଊ । ଏହା ଛଡ଼ା ବୈଦିକ ଉଚ୍ଚାରିଣରେ ସ୍ଵରମାନଙ୍କର 'ସ୍ଵର' ଉଚ୍ଚାରିଣ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଛି ।]

୪। (ତନ୍ତ୍ର)-ପ୍ରାଣୀକ ବାସ୍ତୁର ବ୍ୟାପାର ବିଶେଷ- 4. (Tantra) One of the actions of five vital airs. [ଉ-ବାଦାକୁ ଯେ ସ୍ଵର ବହି ଶୁଣ ଶାବମ୍ବ-ପ୍ରାଣୀ. ଶିବସ୍ଵରୋଦୟ ।

* । (ବନ୍ଧ) — ନାସା ବାୟୁ (ନେତ୍ରୀ); ନାକ-ପୁଜାବାଟେ ଯିବା ଅସିବା ବାସ ବାୟୁ—5. Breath passing through the nostrils, [ଦ୍ର—ଏହି ନାସାବାୟୁର ନିର୍ଗମ ପ୍ରକାଶଦ୍ଵାରା ଜୀବ ସର୍ବଦା ଅଜଣା ଜପ ମନ୍ତ୍ର (ସୋମେନ୍ ଓ ଦଂଷା) ଜପୁଛି ଓ ବନ୍ଧୁକ ୨୧୨୦୦ ଥର ଜପୁଛି—ମହାଭାରତ ଅଶ୍ଵମେଧ ପର୍ବ ।

୭ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଶୁକ୍ରଶୁକ୍ର ଜର୍ଣ୍ଣିୟାର୍ଥ ପାଠକ ଚକ୍ରରେ ପ୍ରାପ୍ତି ଚରଣିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଵରକର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵଳରେ ବନ୍ଧନା କରାଯାଇଥିବା ଗଣିତ ଓ ନକ୍ଷତ୍ରଗଣ—6. (astrology) Planets and astrological signs representing different vowels and used in making astrological calculations. [ଦ୍ର—ଏହି ଗ୍ରହସ୍ଵରଚକ୍ର ଓ ଗଣିତସ୍ଵର ଚକ୍ରରେ ଜମ୍ବୁଲକ୍ଷିତରୂପେ ଗଣି ଓ ଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ବନ୍ଧନା କରାଯାଏ, ଯଥା—

- ଅ—ମେଷ, ସିଂହ ଓ କର୍କ ଗଣି ।
- ଇ—କନ୍ୟା, ମିଥୁନ ଓ କର୍କଟ ।
- ଉ—ଧନୁ, ମୀନ ।
- ଏ—ତୁଳା, ବୃଷ ।
- ଓ—ମକର, କୁମ୍ଭ ।
- ମେଷ, ବୃଷ ଓ ଗଣି = ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହ ।
- ବୃଷ, ତୁଳା = ଶୁକ୍ର ।
- କନ୍ୟା, ମିଥୁନ = ବୁଧ ।
- କର୍କଟ = ଚନ୍ଦ୍ର,
- ମୀନ, ଧନୁ = ଜୀବ ବା ବୃହସ୍ପତି ।
- ମକର, କୁମ୍ଭ = ଶକ୍ର ।
- ସିଂହ = ରବି ।

ସ୍ଵରକର ଗଣନା ଚକ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵରମାନଙ୍କ ସ୍ଵଳରେ ବିଭିନ୍ନ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଷେଷମାନଙ୍କୁ ପ୍ରାପନ କରାଯାଏ ।

ଏହି ଚକ୍ରମାନଙ୍କୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଗଣିତସ୍ଵରଚକ୍ର, ଗ୍ରହ ସ୍ଵରଚକ୍ର ଓ ନକ୍ଷତ୍ରସ୍ଵରଚକ୍ର ବୋଲାଯାଏ—ବ୍ରହ୍ମ ଯାମଳ-ଗ୍ରନ୍ଥ ।

୭ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଶୁକ୍ରଶୁକ୍ର ଜର୍ଣ୍ଣିୟର ପକ୍ଷି ସ୍ଵର ବାଦ୍ୟ ପକ୍ଷୀଙ୍କ ଧ୍ଵନି—7. (astrology), The sound or note uttered by crow and other birds. [ଦ୍ର—ଏହାକୁ ପକ୍ଷି ସ୍ଵରଗଣନା ବୋଲାଯାଏ ଓ ପକ୍ଷୀ ମାନଙ୍କ ଉଲ ଉଲ ଶବ୍ଦରୁ ମନୁଷ୍ୟର ଶୁକ୍ରଶୁକ୍ର ଜର୍ଣ୍ଣିତ ହୁଏ—ବସନ୍ତ ଗୁଣ, ଗାବୁନ ଗ୍ରନ୍ଥ]

ସ୍ଵରକର—ସ. ବିଶ (ସ୍ଵର + କ୍ଷୟ + ଚର୍ତ୍ତୁ ଅ)—ସେହି ପଦାର୍ଥର Swarakara ସେବନରେ ବା ବ୍ୟବହାରରେ ଗଳାର ସ୍ଵର ଗତ ଓ ସ୍ଵର ବା ମଧୁର ହୁଏ—(a thing) Which improves the tone or voice.

ସ୍ଵର କ୍ଷୟ—ସ. ବି (୨୩) ଚର୍ତ୍ତ—ସ୍ଵରକର (ଦେଖ)— Swara kshaya Swarabhaṅga (See)

ସ୍ଵରକ୍ଷୁ—ସ. ବି—ସୁରଶାଳ ସ୍ଵାରେ ମେରୁ ପର୍ବତର ପଶ୍ଚିମ ଭାଗରେ Swarakshu ବହୁଥିବା ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଏକ ଧାରର ନାମ; କ୍ଷୁ—

Name of a mythological current of the Ganges said to flow by the western side of the Meru mountain. [ଦ୍ର—ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣରେ ଅଛି ଯେ, ରାଜା ରଥ ଗଙ୍ଗାକୁ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ମର୍ତ୍ତ୍ୟକୁ ଅଣିବା ସମୟରେ ଗଙ୍ଗା ଗୁରଗୋଟି ଧାରେ ବିଭକ୍ତ ହେଲେ । ମେରୁ ପର୍ବତର ପଶ୍ଚିମରେ ବହୁଥିବା ଧାରର ନାମ ସ୍ଵରକ୍ଷୁ ବା କ୍ଷୁ—ହ. ଶ]

ସ୍ଵରଗ—ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବି. (ସଂ. ସ୍ଵର୍ଗ)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗ—1. Heaven, Swaraga [ଉ—ହୋଇ ସ୍ଵର୍ଗରେ ଅକ୍ଳେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ବାସ—ମରଗ ରାଧାନାଥ. ମେଘଦୂତ]—୨ । ଅକାଶ—2. The sky. ୪୩ । ସ୍ଵରା—୩. The Space (ମଞ୍ଚ. ପାଠାଳ- ବସନ୍ତ)

ସ୍ଵରଗତ(ତା)—ଗ୍ରା. (ପଦ୍ୟ) ବିଶ—ସ୍ଵର୍ଗତ (ଦେଖ)— Swaragata(ta) Swargata (See) ମରଗତ [ଉ—କହୁଣ ଅନୁଭାଷ ସଗର ମାଜାବା, ନିମି ଅଦ ଯେତେ ସର୍ଗତ ନୁହଇ ସ୍ଵର୍ଗେତା—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବିଷୟ]

ସ୍ଵରଗ ପଥର—ଦେ. ବି—କୁଅପଥର—Hailstone. [ଉ— Swaraga pathara ପାଣି ସଙ୍ଗେ ପଡ଼େ ସ୍ଵରଗ ପଥର ତା ମରଗମାଧର ସ୍ଵର ଦେଖି ବାଳକମାନେ—ଜନକପୋଷ- ନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ]

ସ୍ଵର ଗ୍ରାମ—ସଂ. ବି (୨୩) ଚର୍ତ୍ତ—ସଙ୍ଗୀତର ସ୍ଵରଶ୍ରେଣୀ—The mus; Swara grāma cal scale; gamut. [ଦ୍ର—ଗୁଡେଲେ ନୋଟ୍ ଦେଖ]

ସ୍ଵରଗ୍ଣ—ସଂ. ବି—ସ୍ଵର ଗ୍ରାମରେ ଗଳାର ଶ୍ରେଣୀ ବିଶେଷ—(ହ ଶ) Swaraghna A kind of throat disease, [ଦ୍ର—ଏ ଶ୍ରେଣୀ ବାୟୁ ପ୍ରକୋପରୁ ହୁଏ । ଏଥିରେ ଗଳା ଫୁଲିଯାଏ, ସ୍ଵର କଷ୍ଟ ଯାଏ, ଖାଇବା ପଦାର୍ଥ ଗଳାବାଟେ ଉତ୍ତରକୁ ଯାଏ ଯାହା ଓ ଶାସବାହନା ନାକୀ ଦୂଷିତ ହୋଇଯାଏ—(ହ ଶ) ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଵର + ଗ୍ଣ + ଧାତୁ + ଚର୍ତ୍ତୁ ଅ)—ସ୍ଵର-ନାଶକାରୀ—Destructive of the tone.

ସ୍ଵରଚିତ—ସଂ. ବିଶ (୩ୟା ଚର୍ତ୍ତ)—ଜନଦ୍ଵାରା ରଚିତ; ଜନଦ୍ଵାରା Swarachita ପ୍ରଚିତ—Composed by one's self.

ସ୍ଵରଜ୍ଞ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵର + ଜ୍ଞା ଧାତୁ + ଚର୍ତ୍ତୁ ଅ)—ଯାହାର ସ୍ଵର Swarajña ବୋଧ ଅଛି—Skilled in the science of (ସ୍ଵରଜ୍ଞ— ସ୍ଵ) musical notes.

ସ୍ଵର ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି(୨୩) ଚର୍ତ୍ତ—ସ୍ଵର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଜ୍ଞାନ—Knowledge Swara jñāna of the science of Swara in music and astrology.

ସ୍ଵରଣ—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ରଣ)—ସ୍ଵରଣ (ଦେଖ)— Swarāna Smṛāna (See)

ସରନ ସମରନ ସ୍ଵରଧର ଯନ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି. (ଅଧକର)—ଗ୍ରାମଯୋଡ଼ି; ସେହି ଯନ୍ତ୍ର ଯାହା Swaradhara jāntra ଯନ୍ତ୍ରରେ ମନୁଷ୍ୟାଦିଙ୍କ ଗଳାର ସ୍ଵର ଓ

ସ୍ଵରଧର ଯନ୍ତ୍ର ବାଦ୍ୟବଦ୍ ସ୍ଵର ଅବଦଳ ଗୁଚ୍ଚତ ହୋଇ ପରେ ବାଦକ
ଗ୍ରାମୋଫୋନ୍ ହୋଇପାରେ—Gramophone.

ସ୍ଵର ଧର ଗାଇବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଗୀତକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଵର-
Swara dharī sūtibhā ବାଣୀରେ ଗାଇବା—To sing a
ସ୍ଵରଧରୀ ଗାନକରୀ song in proper tune. [ଦେ—ଭୂମ୍ପେମାନେ
स्वरधरकरगाना ପ୍ରକଟନ କୋଡ଼ଏ ଅଧ୍ୟାୟ ଗ୍ରାମାଫୋନ୍ ସ୍ଵରଧର
ଗାଇବ—ନଳକଣ୍ଠ. ପିଲକ ରାମାୟଣ]

ସ୍ଵରନାଦ—ସଂ. ବି. (ସ୍ଵରନାଦକ; ୧ମା. ୧୯)—ସ୍ଵରରେ ଫୁଲାଇବା
Swaranād ବଜାଯିବା ବାଦ୍ୟ (ହ. ଶ)—A musical
instrument played by blowing wind
through it.

ସ୍ଵରନାଦ—ସଂ. ବି—ଫୁଲରେ ଫୁଲାଇବା ବଜାଯିବା ପ୍ରାଚୀନ ବାଦକ
Swaranābhī ବ୍ୟବହୃତ ଏକ ପ୍ରକାର ବାଦ୍ୟ—(ହ. ଶ)
A kind of musical instrument used in
ancient times by blowing with the
mouth.

ସ୍ଵରନାମା—ଦେ. ବି କରମର୍ତ୍ତ; (ସୁଲୋମନ) ସ୍ଵର—Cupid [ଦେ—
Swaranāmā ବରୁଣ ଦୁଅଇ ସେହି ସ୍ଵରନାମା ହୁଏ—କଞ୍ଜ.
ଅମ୍ବ କନ୍ଦର୍ପ ବୈଦେହ୍ୟଶରୀର]

ସ୍ଵର ନାଳୀ—ସ. ବି—ଗଳା ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁ ନାଳୀବାଟେ କଣ୍ଠ ସ୍ଵର
Swara nālī ବାହାରେ—Trachea; windpipe.

ସ୍ଵର ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି.—କଣ୍ଠ ସ୍ଵରର ଉଚ୍ଚତା ଲୋପ ହେବା—The
Swara pardibā state of one's voice becoming
(ସ୍ଵର ପଡ଼ିଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) hushed up.
ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାଂଶ ଗଳାରୀକ

ସ୍ଵର ପଟ୍ଟ—ସ. ବି.—(୨୩ ଚିତ୍) ଏହା ଗାୟକ ଥିବାରୁ—
Swara pattā ସାମବେଦ (ହିନ୍ଦୀ ଶେଷ)—The
Sāma Beda.

ସ୍ଵରବଦ୍ଧ—ସ. ବି. (୩୩ ଚିତ୍)—ସ୍ଵରରେ ବନ୍ଧା ହୋଇଥିବା
Swara baddha (ଗୀତଅଂକ); କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର ଅନୁସାରେ ଉଚ୍ଚତା
(ସଙ୍ଗୀତ)—(Song) Composed in a certain
musical measure.

ସ୍ଵରବନ୍ଧ—ସ. ବି. (୨୩ ଚିତ୍)—ଗଳାର ସ୍ଵର ବନ୍ଧ ହୋଇଯିବା;
Swara bandha କଣ୍ଠ ପଡ଼ିଯିବା ରୋଗ—Loss of one's
(ସ୍ଵର ବନ୍ଧ—ଦେ. ରୂପ) voice.

ସ୍ଵର ବର୍ଣ୍ଣ—ସ. ବି.—ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚାରଣ
Swara bāṇḍa କରାଯାଏ ସେହି ବର୍ଣ୍ଣ ଲେଖା ହୁଏ ନାହିଁ
(ଅଠାରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଶକ୍ତି)—The vowels.

ସ୍ଵର ବସିବା—ଦେ. ବି—ସ୍ଵର ପଡ଼ିବା (ଦେଖ)—Swara pardibā
Swara basibā (See).
(ସ୍ଵର ବସିଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ଵରବାଣୀ—ସଂ. ବି. (ସ୍ଵରବାଣୀକ; ୧ମା. ୧୯)—ଯେଉଁ ବାଦ୍ୟରୁ
Swarabāhī ବେଦନ ସ୍ଵର ବାହାରେ, ତାଳ ଅଂକ ସୂଚିତ ହୁଏ
ନାହିଁ (ହ. ଶ)—A musical instrument from

which tunes merely issue (& not the
measures).

ସ୍ଵର ବିକାର(ବିକୃତ)—ସ. ବି. (୨୩ ଚିତ୍)—କଣ୍ଠସ୍ଵରର ବିକୃତ; କଣ୍ଠ
Swara bikāra(bikṛuti) ପାହୁଣ୍ଡିବା ବା ବସିଯିବା—

Derangement or change of one's voice,
ସ୍ଵର ବିଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି.—୧ । ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟାଦ୍ଵାରା ସ୍ଵର ସମ୍ପର୍କେ ବିଶିଷ୍ଟ
Swara bijñāna ଜ୍ଞାନ କରନ୍ତେ—1. The science of
singing or music ୨ । ସ୍ଵରୋଦୟ (ଦେଖ)—
2. Swarodaya (See).

ସ୍ଵର ବିକର୍ତ୍ତ—ସଂ. ବି.—(୨୩ ଚିତ୍)—୧ । ଧ୍ଵନିର ପରିବର୍ତ୍ତନ—
Swara bibartta 1. Change of tune. ୨ । କଣ୍ଠ-
ଧ୍ଵନିର କମ୍ପନ—2. Vibration of the voice.

ସ୍ଵର ବୋଧ—ସ. ବି.—ସ୍ଵରଜ୍ଞାନ; ସଙ୍ଗୀତର ସ୍ଵର ସମ୍ପର୍କେ ଅଭିଜ୍ଞତା—
Swara bodha Knowledge of the tunes or
notes of music.

ସ୍ଵର ଭଙ୍ଗ—ସ. ବି.—୧ । କଣ୍ଠ ବସିଯିବା ରୋଗ; ସ୍ଵର ବିକୃତତାର ରୋଗ—
Swara bhāṅga ବିଶେଷ; ଗଳାର ରୋଗବିଶେଷ; ସ୍ଵରଭେଦ—
1. A disease resulting in making the
voice hoarse; hoarseness; [ଦେ—ଏହି

ରୋଗରେ କଣ୍ଠସ୍ଵର ଶୀଘ୍ରତର, କେତେକ ଓ କଣ୍ଠନିଃସ୍ଵର
ହୁଏ । ଫୁଲ୍ ଭୂଲୋମ୍ପୁରରେ ବାରିମ୍ପାଲ ଚିତ୍ତାର କଲେ
ବା ପାଠ କଲେ, ବିଷପାନ କଲେ, ଗଳାରେ ଗୁରୁତର
ଅବାଦ ଲାଗିଲେ ବାୟୁ କୁପିତ ହୋଇ ସ୍ଵରନାଳୀରେ
ପ୍ରବେଶ କରିବାରୁ ଏ ରୋଗ ହୁଏ (ହ. ଶ)—୨ । କଥା
କହିବାବେଳେ (ଦୁର୍ବଳତା, ବାକ୍ୟ କା ରୋଗ ଯେଉଁ)
ସ୍ଵରର କମ୍ପନ—2. Tremulousness of the
voice (due to weakness, old age or
disease etc). ୩ । ଉତ୍ତୁଣ୍ଣତା ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କ-
ଠାରେ ଲାଗିତ ଅଶୁଭ୍ୟ ସାହିବ ବିକାର ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ
—3. One of the eight stages marked in
insatiated lovers. [ଦେ—ଏହାର ଉଦାହରଣ
ରଞ୍ଜ କୋଟିଚନ୍ଦ୍ରାଣ୍ଡସୁନ୍ଦରୀ ୧୮ଶ ଖଣ୍ଡ ପଦରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ
ହୋଇଅଛି]

ସ୍ଵର ଭଙ୍ଗୀ—ସ. ବି.—(ସ୍ଵର ଭଙ୍ଗିକ ଶବ୍ଦ; ୧ମା ୧୯)—୧ । ପକ୍ଷି-
Swara bhāṅgi ବିଶେଷ (ଶବ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରାଣ୍ଡ)—1. Name of
a kind of bird. ୨ । ସ୍ଵରଭଙ୍ଗ (ଦେଖ)—2.
Swara bhāṅga (See). ୩ । ସ୍ଵରର ବିଶେଷତା—
3. Peculiarity of voice. ସ. ବିଶ. ସଂ.—
ସ୍ଵରଭଙ୍ଗ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି) —(a person) Suffer-

(ସ୍ଵରଭଙ୍ଗିନୀ - ଶ୍ରୀ. ବି. ବି.) ing from hoarseness of voice.

ସ୍ଵର ଭଙ୍ଗିଯିବା—ଦେ. ବି.—୧ । ସ୍ଵର ବିକାର (ଦେଖ)—Swara
Swara bhāṅgijibā bikāra (See). ୨ । ସ୍ଵରଭଙ୍ଗ
ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣାଂଶ (ଦେଖ)—2. Swara bhāṅga (See)
स्वर टुटजाना

ସ୍ଵର ଭେଦ—ସଂ. ବି.—ସ୍ଵରଭେଦ ରୋଗ—A disease (hoarse)—

Swara bheda nesa). [ଦ୍ର—ଶବ୍ଦ ଜୋର୍ରେ ବା କଡ଼ ଯାଏ କର ବା ଟାଣିଦୋଇ ତଥା କହୁବା ବା ଗୀତ ବୋଲିବା, ବହୁତ ଯାଣି ପିଇବା, ଦେହରେ ଅଶ୍ରୁ ଲାଗିବା, ବହୁତ ଶୋକ କରୁଥିବା କାନ୍ଦିବା ଯୋଗୁଁ ବା ଗଳାରେ କଷ୍ଟ ଜମିଲେ ବା ଶରଦ ଓ କାଶ ହେଲେ ଏ ରୋଗ ଜାତ ହୋଇ କଷ୍ଟର ସ୍ଵର ବସିଯାଏ, ଅର୍ଥାତ୍ କର୍ଣ୍ଣ ବା ଶକ୍ତିସ୍ଥଳ ହୁଏ । ଗଳା ଭିତରେ କ୍ଲୋଡ଼ର ସ୍ତର ବସିବା ଓ ଗଳାରେ ଯତ ହେବା ଯୋଗୁଁ ସ୍ଵର ବହୁତ ହୋଇଯାଏ । ରିଅ, ଅଦା, ପିପ୍ପଳୀ, ବାହାଡ଼ା, ଦଶମଳ ପାଚନ ଅତି ସେବନ କଲେ ଏ ରୋଗ ବସିଯାଏ ।]

ସ୍ଵର ଭାନ୍ତୁ—ସଂ. ବି.—(ନାମ) ସତ୍ୟଭୀମଙ୍କ ଗର୍ଭଜାତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦଶପୁତ୍ର Swarabhānu ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ (ହି. ଶ)—Name of one of the ten sons of Sri Krishna by Satya-bhāmā.

ସ୍ଵର ଭାବ—ସଂ. ବି.—କେବଳ ସ୍ଵରଦ୍ଵାରା ମନୋଭାବ ପ୍ରକାଶ କରୁବା Swara bhāba ରୂପ ସଙ୍ଗୀତର ଚାରୁ ଭାବ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ (ହି. ଶ)—One of the four modes of expressing one's thought by the voice only.

ସ୍ଵର ଭେଦ—ସଂ. ବି.—ସ୍ଵରଭେଦ (ହି. ଶ) (ଦେଖ)—Swara bheda (See)

ସ୍ଵର ମଣ୍ଡଳ—ସଂ. ବି.—ବାଣୀ ବିଶେଷ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)—A kind Swara maṇḍala of harp. [ଦ୍ର—ଉପାଙ୍ଗ ମର୍ଦ୍ଦଳ (ସ୍ଵର ମଣ୍ଡଳିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) ସ୍ଵରମଣ୍ଡଳ ଏ ବାଣୀ—ପ୍ରାଚୀ. ରତ୍ନସ୍ୟ-ମଞ୍ଜୁସା ।

ସ୍ଵରମଣ୍ଡଳିକା—ସଂ. ବି.—ପ୍ରାଚୀନକାଳର ଏକ ପ୍ରକାର ବାଣୀ (ହି. ଶ)] Swaramaṇḍalika A kind of ancient harp

ସ୍ଵର ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ (ମାଧୁର୍ଯ୍ୟ)—ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ)—ସ୍ଵରର ମଧୁରତା; ଶୁଦ୍ଧ Swara mādhurya (mādhurya) ମଧୁରତା—Sweetness

ସ୍ଵରଜ୍ଞ—ପ୍ରାଦେ (ସ୍ଵରଜ୍ଞ) ବି—ସୂକ୍ଷ୍ମ— of voice or tune. Swaraj The sun.

ସ୍ଵର ଯୋଗ—ସଂ. ବି—ସଙ୍ଗୀତରେ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ରର ସ୍ଵର ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରେଣ୍ଠର Swara joga ସଂଯୋଗ; ଲୟ—Intonation of a song; making the instrumental music tally with the vocal music.

ସ୍ଵର ଲମ୍ବା (ସ୍ଵେ)ର ବା—ଦେ. ବି—ହଲନା କରି ଭାବି ଶ୍ରଦ୍ଧାଧର କାନ୍ଦିବା Swara lambā (mbe)ibā To moan with a ଅସ୍ଵରଣସାଧକୀ ବିଚିତ୍ରକରୀନା long voice.

ସ୍ଵର ଲାସିକା—ସଂ. ବି (ସ୍ଵର + ଲୟ ଧାତୁ = ଲାଳାକରଣ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅକ + Swara lāsikā ସ୍ଵୀ. ଅ)—ବଣୀ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ)— Flute.

ସ୍ଵର ଲିପି—ଦେ. ବି (ମ. ପ. ଲେ; ସ୍ଵରଲିଖିତ ଲିପି)—କୌଣସି ସଙ୍ଗୀତ Swara lipi ଚିତ୍ରରୂପରେ ବୋଧଯିବ ବା ଯଥା ଅରାଲିପି ଫରାଜିପି ଦ୍ଵାରା ବଚ୍ଚା ଯାଇ ଯାଉଥିବା, ଏହା

ଜାଣିବାପାଇଁ ଲେଖା ଯାଇଥିବା ପାଠକ୍ରମ; ସଙ୍ଗୀତର ସ୍ଵର, ରାଗଗଣିଣୀ, ତାଳ, ଲୟ, ମାତ୍ରା ଅଦି ଲିଖିତ— A chart indicating the intonation and tune etc of a song; musical chart. [ଦ୍ର— ଏହି ସ୍ଵରଲିପିକୁ ଦେଖି ଉପଦେଶନାରେ ଫୋଇ କୌଣସି ସ୍ଵରଲିପିକୁ ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗୀତକଣ୍ଠରେ ଅନୁସାଧରେ ଗାଇ ଯାଉଥିବା ଓ ବଜାଇ ଯାଉଥିବା ।]

ସ୍ଵର ଶାସ୍ତ୍ର—ସଂ. ବି—ସ୍ଵରଶାସ୍ତ୍ର (ଦେଖ)— Swara śāstra Swarodaya (See)

ସ୍ଵରସ—ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ); ସ୍ଵ=ନିଜର+ରସ=ଅରସ୍ଵାସ୍ତ୍ର)— Swa rasa ୧ । ନିଜର ରସ; ସ୍ଵେଚ୍ଛା-1. One's wish-୨ । (ଦୈବ୍ୟତ) ଶିଳରେ ଛେଦି ହୋଇ ଉତ୍ପତ୍ତା ଯାଇଥିବା ରସ; (ରୂପ; ଲତା, ପତାକତ) ଶିଳାପିଣ୍ଡ ଶାକ୍ତର ରସ—2. Juice pressed after bruising any leaf, plant, fruit etc.

୩ । ସଦ୍ୟଃ ସରୁଗୁଡ଼ ଶକାବତ୍ୟ ଓ ଶେତପୁରୁଣୀ ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ଉଦ୍ଭିଦର ମୂଳ ଏବଂ ଅବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟର ସହ ପ୍ରଭୃତିକୁ ଛୁଟି ବାହାର କରାଯିବା ରସ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ) —3. The juice which is pressed out from fresh leaves, roots etc of Asparagus Racemosus, white hogweed and some other medicinal herbs.

ସ୍ଵର ସନ୍ଧି—ସଂ. ବି—(ବ୍ୟାକରଣ) ପୁନଃପଦର ପ୍ରାକ୍ରମ୍ଭ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦର Swara sandhi ଅନ୍ୟତ୍ର ଦୁଇଟି ସ୍ଵରକର୍ଣ୍ଣର ମିଳନ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ପତ୍ତ କର୍ଣ୍ଣର ଏକ କର୍ଣ୍ଣରେ ପରମ୍ପରା ହେବାକୁ ଅବସ୍ଥା ଓ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବ୍ୟାକରଣର ନିୟମ— Grammar) Coalition of two vowels (one at the end of a word and the other at the beginning of another word) into one. [ଦ୍ର—‘ଅ’ ବା ‘ଆ’ ସଙ୍ଗେ ‘ଅ’ ବା ‘ଆ’ ମିଶିଲେ ‘ଆ’ ହୁଏ । ଯଥା—ପ୍ରେମ + ଅନନ୍ଦ = ପ୍ରେମାନନ୍ଦ । ଏହିପରି ଅ + ଇ = ଏ; ଅ + ଉ = ଓ; ଅ + ଋ = ଌ; ଅ + ଌ = ଡି ଇତ୍ୟାଦି ।]

ସ୍ଵର ସମୁଦ୍ର—ସଂ. ବି—ପ୍ରାଚୀନକାଳର ତତ୍ତ୍ଵୀ ବାଦ୍ୟ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)— Swara samudra A kind of stringed musical instrument of ancient times.

ସ୍ଵରସା—ସଂ. ବି—୧ । କପିତ୍ଥ ସମ୍ପଦ ନାମକ ଓଷଧି (ହି. ଶ) — Swarasā 1. Name of medicinal herb. ୨ । ଲତା (ହି. ଶ)—2. Shell lac.

ସ୍ଵରସାଦ—ସଂ. ବି—ଗଳା ବସିଯିବା; ସ୍ଵରଭେଦ (ହି. ଶ)— Swarasāda Hoarseness of voice.

ସ୍ଵରସାଦି—ସଂ. ବି—କଷାୟ; କେତେକ ଔଷଧ ଦ୍ରବ୍ୟ ପାଣିରେ ଅଭିଷା Swa rasādi ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ପାଚନ—A decoction made by boiling some medicines with water.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ—ସ. ବି (ସ୍ଵର+ଅ) — ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ଲେଖା ପତ୍ନୀ; ବ୍ରାହ୍ମଣୀକ ସପତ୍ନୀ
 Swarāj (ପଦ୍ମପୁରାଣ ଉତ୍ତର ଖଣ୍ଡ; କାର୍ତ୍ତିକ ମାହାତ୍ମ୍ୟ) —
 Name of the elder wife of Brahmā.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ(ରେ) ଲକ୍ଷଣ — ଦେ. ବି. (ସ. ସ୍ଵର ଧାତୁ) — ସ୍ଵରାଜ୍ୟ (ଦେଖ)
 Swarāj(re)ṣha Surāiḥ (See)

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ — ସ. ବି (ସ୍ଵରୀ ଚର) (ସ୍ଵରୀ) — ସ୍ଵରର ଅର୍ଦ୍ଧ ବା ପାଦ (ଶବ୍ଦ
 Swarāṁśa କଳ୍ପଦ୍ରୁମ) — (Music) A part or half
 of a musical note.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ — ସ. ବିଶ (ବହୁସ୍ଵର; ସ୍ଵର+ଅନ୍ତ) — ଶେଷ ସଦର ଶେଷ
 Swarānta ଅକ୍ଷର ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ — (a word) Ending
 with a vowel.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ(ଜ) — ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ଵରଜ୍ୟ) — ସ୍ଵରାଜ୍ୟବାଣୀ ବା ସ୍ଵଦେଶବାଣୀକ
 Swarāj(ja) ଦ୍ଵାରା ରାଜ୍ୟଶାସନ ପ୍ରଣାଳୀ; ସ୍ଵାୟତ୍ତଶାସନ —
 স্বরাজ Autonomy; Swaraj; government of a
 स्वराज country by its own people; self-
 government.

[ସ୍ଵରାଜ୍ୟ — ଏହି ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ
 ଉଦ୍ଭବ । ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନରେ ଭାରତବାସୀ-
 ମାନେ 'ସ୍ଵରାଜ୍ୟ' ଶାବ୍ଦକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ନିକଟରେ
 ଶୁଣି ସମ୍ମତ ହୋଇ କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବେ ଏହି ଅନୁରୋଧ
 ପତ୍ରରେ ଇଂରେଜ ସରକାର ଭାରତବାସୀଙ୍କୁ ନିମ୍ନସ୍ଥ ସ୍ଵାୟତ୍ତ
 ଶାସନ ବା ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ ୧୯୧୮ ସାଲଠାରୁ
 ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ଅସ୍ତ ଅଛନ୍ତି । କେହି କେହି କହନ୍ତି ଯେ,
 'ସ୍ଵରାଜ୍ୟ'ର ଅର୍ଥ ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରୁ ସବୁ ସମ୍ପର୍କ
 ରୁଚାଳ ଦେଇ ଭାରତବାସୀମାନେ ନିଜ ଦେଶକୁ ଶାସନ
 କରିବେ । ପୁଣି କେହି କେହି କହନ୍ତି — କାନିଷ୍ଠା,
 ଅର୍ଥିକା, ଅସ୍ତେଇୟା ପରି ଭାରତବର୍ଷ ଇଂରେଜ
 'ସାମ୍ରାଜ୍ୟ'ର ପରିଚାଳନା ଦେଇ କିଛି ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତକୁ ନିଜ
 ମାତ୍ର (Constitutional) ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତ ବୋଲି ସ୍ଵୀକାର
 କରିବ ଓ ସବୁ ବିଷୟରେ ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ସମକକ୍ଷ ହେବ ।
 ଏହି ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ମତାବଳୀମାନେ ୨୫ ଦିନ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
 ଯଥା —

୧ । ଉତ୍ତମ ପତ୍ନୀ (Extremists) — ଯେଉଁମାନେ
 ଭାରତର ଇଂଲଣ୍ଡ ସଙ୍ଗେ କିଛି ମାତ୍ର ରାଜ୍ୟାଧିକାର ସମ୍ପର୍କ
 ରଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତି ନାହିଁ ।

୨ । ନିମ୍ନ ପତ୍ନୀ ବା ମତଭେଦ (Moderates) —
 ଭାରତ କିଛି ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପରିଚାଳନା ସମ୍ପାଦନାପ୍ରକାର-
 ପ୍ରାପ୍ତ ରାଜ୍ୟ ହେବ ବୋଲି ଯେଉଁମାନେ ଦାବୀ କରନ୍ତି ।
 ଏହି ମତାବଳୀମାନଙ୍କୁ 'ସ୍ଵରାଜ୍ୟ' ଦଳରୁ (Swarajist)
 ବୋଧଯାଏ ।

ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମା ମତଭେଦ ଦଳର ନେତା । କିନ୍ତୁ
 ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଚିନ୍ତାଧାରା ଦାସ (ସି. ଅର୍. ଦାସ) ପ୍ରଥମେ ଉତ୍ତମ
 ପତ୍ନୀ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ପରେ ମତଭେଦ ଦଳର
 ଗଣ ପ୍ରତି ଅନୁଷ୍ଠାନ ହେଲେ । ପ୍ରଥମେ ସ୍ଵରାଜ୍ୟମାନେ

ସରକାରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅସହଯୋଗ (Non-co-
 operation) ପଦ୍ଧତୀ ଅବଲମ୍ବନ କରୁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ନିମ୍ନ
 ପ୍ରତିକାଉତ୍ସୁକ ସହଯୋଗ (Responsive co-
 operation) ମାତ୍ର ଅବଲମ୍ବନ କରୁ ଅଛନ୍ତି । ଭାରତର ପ୍ରାଦେଶିକ
 ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସରକାରଙ୍କର ମେଲତ୍ୟ ମାନେ ଯେଉଁ ଭଲ
 ଦଳମାନ ରହି ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ
 ଗୋଟିଏ ଦଳ ରହି ଥିଲେ ଏକ ଚିନ୍ତାଧାରା ମୂଳ୍ୟ ପରେ
 ପଶ୍ଚିମ ମୋଡରଲ ନେତୃତ୍ଵ ଓ ବଞ୍ଚିତର ପକ୍ଷେ ଅତି
 ସେହି ଦଳର ଗୁରୁତ୍ଵ ହୋଇ ଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ
 ମଧ୍ୟ 'ଭାରତର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵାଧୀନତା' ଗଠର ସମର୍ଥକ ଅଟେ
 ତଥାପି କଂଗ୍ରେସ୍ ରୁକ୍ତ ବହୁସ୍ଵର ଉପକରଣିକ ସ୍ଵାୟତ୍ତ
 ଶାସନର ପ୍ରସାରଣ ଥିବା ଜଣାଯାଏ ।]

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଦଳ — ଦେ. ବି. — ଭାରତ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଦଳ କରକ, ଏହି ଦାବୀ
 Swarājya dala ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରାଜନୀତିକ ଦଳ — A
 स्वराज दल political party formed for claimi g
 स्वराज दल self-government for India; the Swaraj
 party.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ (ଜି) — ଦେ. ବି. — ନିଜର ରାଜ୍ୟ ବା ସମ୍ମତ; ନିଜର ସ୍ଵାଧୀନ ସମ୍ମତ
 Swarāj(ji) — One's free consent; consent
 सराजि obtained from a person without coercion.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ (ଶ) — ଦେ. ବି. — ସ୍ଵରାଜ୍ୟ (ଦେଖ) — Swarāj(ś) (See).

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ (ଶକ୍) — ଦେ. ବି. (ସ. 'ସ୍ଵରାଜ୍ୟ'ରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଦେଶୀୟ 'ସ୍ଵରାଜ୍ୟ'
 Swarāj(śh) ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଦେଶୀୟ 'ଇନ୍ଦ୍ର' ପ୍ରତ୍ୟୟ ଏକ
 स्वराजि इन्द्र 'ist' प्रत्यय कषण पद) — ୧ । ସ୍ଵରାଜ୍ୟ
 स्वराजि दल ସମ୍ପର୍କୀୟ — 1. Relating to the Swarāj
 party. ୨ । ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଦଳରୁ — 2. Belonging to
 the Swarāj party; ଦେ. ବି. — ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ମତାବଳୀ
 ବ୍ୟକ୍ତି — A Swarājist; a person who is a
 member of the Swaraj party.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ — ସ. ବି. — ୧ । ନିଜର ରାଜ୍ୟ — 1. One's kingdom.
 Swarājya ୨ । ନିଜର ଦେଶ; ମାତୃଭୂମି; ସ୍ଵଦେଶ — 2. One's
 (ପର ରାଜ୍ୟ — ବିପକ୍ଷ) mother country. ଦେ. ବି. — ୧ ।
 स्वराज्य ସ୍ଵଦେଶବାସୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଶାସିତ ରାଜ୍ୟ — 1. A country
 स्वराज्य governed by its own people; republic.
 ୨ । ସ୍ଵାୟତ୍ତ ଶାସନ ('ସ୍ଵରାଜ୍ୟ' ଦେଖ) — 2. Self
 government. ୩ । ସ୍ଵରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରତି ବା ଅବସ୍ଥାନ —
 3. Personal presence. [ଉ — ଯେବେ କେଣା
 ଦେହେ ମୋତେ, ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ରହଇ ନିଶ୍ଚିନ୍ତେ
 — ଉତ୍ତମାଧ୍ୟ ଭଗବତ ।]

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଦଳ — ସଂ. ବି. (ଅଧିକ ପ୍ରସ୍ତୋତ) — ଭାରତର ରାଜନୀତିକ
 Swarājya dala ଦଳସମ୍ପ୍ରଦାୟ — The Swarājist
 स्वराज्य दल स्वराज्यदल party (of India).

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ — ସଂ. ବି. — (ସ୍ଵ = ନିଜେ + ରାଜ୍. ଧାତୁ = ପାତ୍ର ପାଇବା +
 Swarāj କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଵାନ୍; ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଶବ୍ଦ; ୧ମ. ୧କ) — ସ୍ଵତ୍ଵପ୍ରକାର;

ସ୍ଵପ୍ରକାଶ—Self-illuminated; self-effulgent.
 ବ—୧ । ଇଶ୍ଵର—1. God. ୨ । ବୈଦିକ ଉନ୍ମୋ-
 ଚସେଷ (ଶକ୍ତ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—2. Name of a vedic
 Sanscrit metre. [ଦ୍ର—ଏ ଉନ୍ମୋଚ୍ୟ ଶକ୍ତ ଶାବ୍ଦ ଅଛି
 —ପ୍ରଥମ ଦୁଇ ପଦରେ ଅକ୍ଷର ଲେଖାଏ ଓ ତୃତୀୟ
 ପଦରେ ୧୦ ଅକ୍ଷର ଥାଏ ।]—୩ । ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଶାସନ
 ପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରଚଳିତ ଥିବା ରାଜ୍ୟର ରାଜା (ହି. ଶ)—
 3. A constitutional monarch of a republic.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟ—ସଂ. ବି. —(୧ଶ୍ଵୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—କଣ୍ଠ ସ୍ଵର ଅନୁକରଣ—
 Swarānukarāṇa Imitation of the voice.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟକତା—ସଂ. ବିଶ.—ସ୍ଵରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟର ବୃତ୍ତି—Faculty
 Swarānubhābakatā of understanding the
 Swara (of music) or musical note.

ସ୍ଵରାପଗା—ସଂ. ବି. (୧ଶ୍ଵୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସ୍ଵଃ=ସ୍ଵରା+ଅପଗା=ନଦ)—
 Swarāpagā ସ୍ଵରାପଗା (ହେମଚନ୍ଦ୍ର); ମଦାକଗ—The
 Ganges said to flow in the heaven.

ସ୍ଵରାମକ—ସଂ. ବି.—ଅଶରୋଟ ଗଛ (ହି. ଶ)—The walnut
 Swarāmaka tree.

ସ୍ଵରାଜ୍ୟ—ସଂ. ବି.—ରସ୍ଵ (ଶକ୍ତଚନ୍ଦ୍ରା)—
 Swarālu The sweet flag; Acorus Calamus.

ସ୍ଵରାଶ୍ଵକ—ସଂ. ବି.—ବଜାଳା, ଭୈରବ, ବାହାର, ସହସ୍ର ଓ ସ୍ଵରାଶ୍ଵ
 Swarāshṭaka ଭାରତ ମେଳଣେ ରଚିତ ସଙ୍କର ଭାଗ (ହି. ଶ)
 —Name of a hybrid tune in Hindu
 music.

ସ୍ଵରାଶ୍ଵତ୍ର—ସଂ. ବି.—୧ । ରାଜାଙ୍କର ନିଜରାଜ୍ୟ—1. A king's
 swarāshṭra own kingdom. ୨ । ପ୍ରାଚୀନ ଶୌରାଶ୍ଵ
 ଦେଶର ଏକ ନାମ (ହି. ଶ)—2. A name of
 ancient Saurāshṭra. ୩ । ତାମସ ମନୁଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ
 (ହି. ଶ)—3. Name of the father of Tāmasa

[ମରାସ୍ଵ—କପତଳ] Manu.
 ସ୍ଵରାଶ୍ଵତ୍ର ସଚିବ—ସଂ. ବି.—ସେହି ମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜ୍ୟର ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଶାସନାଦି
 Swarāshṭra sachiba ବରଗର କାର୍ଯ୍ୟ ରୁଚିତ—Secre-
 (ସରକାରୀ ସଚିବ—କପତଳ) tary of State; minister
 for the internal affairs of a State; Home
 Secretary.

ସ୍ଵରୀତ—ସଂ. ବିଶ.—(ସ୍ଵର=ଗୀତ ସ୍ଵର+ସ୍ଵରୀତ=ରତ)—୧ । ସ୍ଵର
 Swarita ସ୍ଵର—1. Accompanied with sound,
 ୨ । ଉଚ୍ଚାରିତ—2. Uttered. ୩ । (ସ୍ଵର ଥାଉ + କର୍ମିତ)
 —ଅବିତ୍ତ—3. Abused; overthrown. ସଂ. ବି.—
 ଉଦାତ୍ତ ଓ ଅଦୁଦାତ୍ତର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଵର; ମଧ୍ୟମରୂପେ
 ଉଚ୍ଚାରିତ ସ୍ଵର—The middle or intermediate
 tone in music, [ଦ୍ର—ଏହା ଅତି ଘଟ (କଦାଈ)
 ବା ଅତି ଶୀଘ୍ର (ଅଦୁଦାତ୍ତ) ହୁଏ ।]

ସ୍ଵରୀତା—ଗ୍ରା. ବି (ସ୍ଵ ଥାଉ)—୧ । ସ୍ଵରୀତା (ଦେଶ)—
 Swaribhā 1. Smaribhā (See) ୨ । (ସଂ. ସ୍ଵର ଥାଉ)
 ସ୍ଵରୀତା (ଦେଶ)—2. Sphuribhā (See) [ଉ—
 ସମରାଣୀ ପାଦ ନ ଚଳଇ ବହି ନ ସ୍ଵରଇ ଶୁଣା । ପ୍ରାଣୀ ପ୍ରଜ୍ଞ
 ଚରୁଷଣ ଗୀତା ।] ୩ । (ସଂ. ସ୍ଵ ଥାଉ) ସ୍ଵରୀତା
 ଦେବା—3. To be desirous of.

ସ୍ଵରୀ—ଗ୍ରା. ବି. ସ୍ଵୀ (ନାମ)—୧ । ସରସ୍ଵତୀର ତାଳ ନାମ—1. Nick name
 Swarī of Saraswatī. ୨ । ସୋରା; ମାଲର ସରୀ—
 ନର ସରୀ ନର ଶୁଦ୍ଧ 2. String of necklace etc.

ସ୍ଵରୀସ୍ଵର—ସଂ. ବି (୧ଶ୍ଵୀ ଚନ୍ଦ୍ର; ସ୍ଵଃ=ସ୍ଵରୀ+ସ୍ଵର=ନଦ)—ଇନ୍ଦ୍ର;
 Swarīswara ସ୍ଵରୀସ୍ଵର—Indra; the king of the
 gods.

ସ୍ଵରୁ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ ଥାଉ + ବର୍ତ୍ତୁ. ଉ)—୧ । ବଜ୍ର (ଅମର)—
 Swaru 1. Thunder; thunder-bolt. ୨ । ସ୍ଵରଗଣ୍ଠ
 (ମେଦନ)—2. A piece of sacrificial log.

୩ । (+ ଅଧ. ଉ) ଯଜ୍ଞ; (ମେଦନ)—3. Vedic
 sacrifice. ୪ । ଦେହନାସ୍—4. A drill; anger.
 ୫ । ଶିର (ମେଦନ), ବାଣ—5. Arrow. ୬ । ସୂର୍ଯ୍ୟ-
 ରଶ୍ମି; ଶର (ଶକ୍ତ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—2. Sun's rays,
 sunbeam. ୭ । ସ୍ଵରୁଚି ବେଦ (ଶକ୍ତ କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—
 7. A kind of scorpion.

ସ୍ଵରୁ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵରୁସ୍ ଶକ୍ତ; ୧ମା. ୧କ; ସ୍ଵ ଥାଉ + ବର୍ତ୍ତୁ. ଉ)—
 Swaruh ବଜ୍ର (ମାଲକଣ୍ଠ)—Thunder.

ସ୍ଵରୁଚି—ସଂ. ବି (୧ଶ୍ଵୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ସ୍ଵେଚ୍ଛା (ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର)—
 Swaruchi 1. One's free will. ୨ । ନିଜର ରୁଚି—
 2: One's natural or personal taste. ବିଶ.
 (ସଂ ଓ ସ୍ଵୀ) (ବଦ୍ଧଶୁଦ୍ଧ)—ସ୍ଵେଚ୍ଛାଭାବେ; ସ୍ଵେଚ୍ଛା; ସ୍ଵଚ୍ଛା—
 Independent; acting with freedom;
 freely moving.

ସ୍ଵରୂପ—ସଂ. ବି (୧ଶ୍ଵୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ନିଜର ପ୍ରକୃତ ରୂପ—1. One's
 Swarūpa real form. ୨ । ସ୍ଵଭାବ; ସ୍ଵଭାବ (ଅମର)—
 2. Nature. ୩ । ସ୍ଵାଭାବିକ ଅବସ୍ଥା—3. Natural
 condition. ୪ । ପଣ୍ଡିତ—4. A learned man.
 ୫ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ମୂର୍ତ୍ତି ବା ଚିତ୍ର [ହି. ଶ]
 5. The image or picture of any thing or
 person. ୬ । ଦେବତା ଅବତ୍ତ ଧୃତ ରୂପ (ହି. ଶ)—
 6. The form assumed by a Deity. ୭ । ଅତ୍ମା
 (ହି. ଶ)—7 Soul ବିଶ.—୧ । ଶକ୍ତି (ଅମର)—

(ସ୍ଵରୂପା—ସ୍ଵୀ-ବିଶ) 1. Learned. ୨ । ମନୋଜ୍ଞ; ସ୍ଵନ୍ଦର; ଅଭରୂପ
 ସ୍ଵରୂପା } ବି (ଅମର)—2. Graceful; charn-
 ସ୍ଵରୂପା } ଇଂ. ୩ । ଅକଳ—3. Exact;
 ସ୍ଵରୂପା } true; complete. [ଉ—ଏବେ
 ମୁହଁ ବସୁଛି ସ୍ଵରୂପ ବଚନ—ସ୍ଵକାଥ ବିଚିତ୍ରମାୟଣ ।]

୪ । ପ୍ରକୃତ; ସାଧାରଣ—4. Actual; real. ୫ । ସଦୃଶ; ଭୂତ୍ୟ—5. Similar. ୬ । (ସେବୌଶିଷ୍ୟ ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର) ସଦୃଶରୂପ—6. The image of (any thing or person). [ଉ—ସ୍ଵରୂପବ୍ୟାପକେ ବ୍ୟାପା ଗଲ ଏ ରୂପ ଲିଖି—ଲକ୍ଷ କୋଷ୍ଠରୂପାଣୁସଦୃଶ ।] ଦେ.ବ—୧ । ବାସ୍ତବିକ ଘଟଣା ବା ଅସ୍ଥା—1. Actual state of affairs. [ଉ—ସ୍ଵରୂପ ବିଶ୍ଵର କଣ୍ଠେ କରନ୍ତେ କୋଳ—ଶିଶୁପଦର ଉଷା ଅଭିଳାଷ ।]—୨ । (ସଂ.ରୂପ) ରୂପ—2. Shape; form. [ଉ—ନାନା ସ୍ଵରୂପ ଭୂମେ ଧର, ଅନେକ ଶ୍ରମେ କର୍ମ କର । ଭୂପତି ପ୍ରେମ ପଥାମୁତ ।]

ସ୍ଵରୂପ ଚିନ୍ତା—ସ. ବି—ଦେବତାଙ୍କର ନିଜର ରୂପର ଧ୍ୟାନ—
Swarūpa chintā Contemplation of the form of a Deity.

ସ୍ଵରୂପତା—ସ. ଅ (ସ୍ଵରୂପ + ତା) —ସାଧାରଣତଃ; ପ୍ରକୃତପଥେ—
Swarūpataḥ Actually.
(ସ୍ଵରୂପତ—ଦେ. ରୂପ)

ସ୍ଵରୂପତା(ତ୍ଵ)—ସ. ବି(ସ୍ଵରୂପ + ତ୍ଵା. ତା; ତ୍ଵ)—୧ । ଅନନ୍ୟତା—
Swarūpatā(twa) 1. Identity. ୨ । ସାଦୃଶ୍ୟ—
2. Similarity.

ସ୍ଵରୂପ ନିରୂପଣ(ନିରୂପଣ)—ସ. ବି—ପ୍ରକୃତ ଅବସ୍ଥାର ବା ରୂପର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ
Swarūpa nirūpana(nirūpanaya) —Ascertainment of the actual form or condition.

ସ୍ଵରୂପ ଯୋଗ୍ୟ—ସ. ବିଶ—ନିଜର ଉପଯୋଗିତା ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ—
Swarūpa jogya ସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ; କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନୋ—
(ସ୍ଵରୂପଯୋଗ୍ୟତା—ବି) ପଯୋଗୀ—Individually fit for accomplishing any work.

ସ୍ଵରୂପ ସମ୍ବନ୍ଧ—ସ. ବି—ଅଭିନ୍ନ ସମ୍ପର୍କ; ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ବସ୍ତୁର
Swarūpa sambandha ଅନ୍ତରୂପତାଜନିତ ସମ୍ପର୍କ—
Exact relationship; relationship in which there is no difference.

ସ୍ଵରୂପାଖ୍ୟାନ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵରୂପ ଚିନ୍ତା)—ପ୍ରାକୃତିକ ଅବସ୍ଥାର ବର୍ଣ୍ଣନା—
Swarūpākhyāna The story or description of [the natural or original condition.

ସ୍ଵରୂପାନନ୍ଦ—ଦେ. ବି. ସ୍ଵ (ନାମ)—୧ । ଲୋକଙ୍କ ନାମ—1. A name given to males. ୨ । କଟକଜିଲ୍ଲାର ଅକ୍ଷୟାନନ୍ଦ ନେମ୍ବରୀ ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକଙ୍କ ବନ୍ଧୁସମ୍ପର୍କ ସ୍ଵରୂପାନନ୍ଦ ନାମ ବିଶେଷ—2. Name of a descendant of Achyutānanda of a Nembhā Matha of the Cuttack district.

ସ୍ଵରୂପାତ୍ମକ—ସ. ବିଶ ସ୍ଵ (ସ୍ଵରୂପ + ଅତ୍ମ + କ) —ସାଦୃଶ୍ୟ ଲାଭକ;
Swarūpātmaକ ସାଦୃଶ୍ୟାତ୍ମକ; ସଦ୍ଭାବ ମୌଳିକ ସ୍ତ୍ରୋତ ସ୍ଵରୂପ ଦେଖାଯାଏ ବା ଜଣାଯାଏ—Exactly represent-

ing the original; conveying the idea as (ସ୍ଵରୂପାତ୍ମକ—ଶ୍ଵ) to the true state of the original. ସ୍ଵରୂପୀ—ଦେ. ବିଶ ସ୍ଵୀ (ପାର୍ତ୍ତିକପଦ୍ୟ)—ନିଜର ପ୍ରକୃତରୂପ ବିଶିଷ୍ଟା—
Swarūpī Of one's real form [ଉ—ରାଧିକା ଅଂଶ ପେତେ ଗୋପା; ସେ କୃଷ୍ଣ ଜୀବନ ମୁରୁଖୀ—ରୂପତି ପ୍ରେମ ପଥାମୁତ] ସ. ବିଶ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵରୂପ + ଇନ୍; ୧ମ; (ସ୍ଵରୂପିଣୀ—ଶ୍ଵୀ) ୧ବ)—୧ । ସ୍ଵରୂପ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Having similarity. ୨ । ସ୍ଵରୂପଧାରୀ—2. Assuming one's real form.

ସ୍ଵରୂପୋପସ୍ତୋତ୍ର—ସ. ବି (ଅଳଙ୍କାର ଶାସ୍ତ୍ର)—ଉଚ୍ଚପ୍ରେକ୍ଷା ଅଳଙ୍କାରର
Swarūpotprekshā ପ୍ରକାର ରୋଦ—A figure of speech; of class at Utprekshā or allegory.

ସ୍ଵରୂପୋପନିଷଦ୍—ସଂ. ବି—ବେଦାନ୍ତ- ଛନ୍ଦୋଶେଷ; ଉପନିଷଦ୍
Swarūpopanishad ବିଶେଷ—Title of a philosophical supplement to the Vedas.

ସ୍ଵରେ 'ଅ'—ଦେ. (ବାକ୍ୟ)—ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ ଯେଉଁ ପ୍ରଥମ ବର୍ଣ୍ଣ—The Sware 'a' first vowel of the Oriya alphabet. ଅରେଅ [ଉ—ଅବଧାନମାନେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ଶୁଦ୍ଧାସ୍ଵର ଅ ରୂପରେ 'ଅ' ଲେଖାଇ ମଢ଼ାଇଲେ ବେଳେ ଏହି ବାକ୍ୟ ଭଗାଣ କରେ]

ସ୍ଵରେ ଅ—ଦେ. ବି—୧ । (ସଂ. ସ୍ଵ. ଦ୍ଵା)—ସ୍ଵ. ଦ୍ଵା (ଦେଶ)—Spruhā Sware ḥ (See) ୨ । ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣର ଦ୍ଵିତୀୟବର୍ଣ୍ଣ ଅ—2. The second vowel of the Oriya alphabet.

ସ୍ଵରେଣ୍ଡୁ—ସ. ବି (ନାମ)—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପତ୍ନୀ; ସଂଜ୍ଞା—Sajnaḥ; one of Swareṇu the two wives of the Sun-god.

ସ୍ଵରେନ୍ଦ୍ରା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି—୧ । କୁମାର, ବାଳ; ନନ୍ଦକ; (ଅମୃତ କୁଳର) Swareṇḍrā ସନ୍ତାନ—1. Son or child (of such and such a family) [ଉ—ଶୁଣ ସମତତ୍ଵ ଗୁଣ ସ୍ଵରେନ୍ଦ୍ରା ସନ୍ତାନ —ଅତ୍ୟୁତାନନ୍ଦ, ସ୍ଵରୂପ ସଦୃଶ]—୨ । (ସଂ) ସ୍ଵ. ଦ୍ଵା—
2. Acute wish; hankering.

ସ୍ଵରୋଚିଷ—ସଂ. ବି—ଦ୍ଵିତୀୟ ମନୁ (ଅଗ୍ନିଙ୍କର ପୁତ୍ର)—The second Swarochisha progenitor of mankind (son of the Fire-god). [ଉ—ସେ ମନୁ ଅନ୍ତେ ସ୍ଵରୋଚିଷ, ଦ୍ଵିତୀୟ ମନୁ ସେ ବିଶେଷ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ] [ଉ—ଏ ବଳ ନାମକ ଗଜବଳ ଔରସରୁ ବରୁଣଙ୍କ ନାମ୍ନୀ ଅପ୍ସରଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମ ହିଲେ । ଏ ସ୍ଵରୋଚିଷ ମନୁଙ୍କ ପିତା ଥିଲେ ।]

ସ୍ଵରୋଦୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵରୂପ ଚିନ୍ତା)—୧ । ନ.ସାବାୟୁର ଉଦୟ; ବିଶାସ
Swarodaya ପ୍ରବାସ—1. Breathing; flow of breath through the nostrils. ୨ (ସୋଗଣାସ)—ନାସିକାର ବାୟୁ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ପାଦିତ, ପିତ୍ତଳା ଓ ସୁକ୍ଷ୍ମ ନାଡ଼ମାନଙ୍କର ଗତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରି ଯାହା, ଭୋଜନ, ସ୍ଵପ୍ନାଦି କର୍ମ କରବାବ ପାଇଁ ଉପଦେଶ ଦେଇ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି—2. A treatise

giving advice to regulate one's actions by observing the flow of one's breath through the left or right nostril or through both. [ଦ୍ର—ମନୁଷ୍ୟଦେହରେ ୩୫ ନାଡ଼ୀ ଅଛି । ଇଡ଼ା ନାଡ଼ ନାଭର ବାମ ପୁଡ଼ା ବାଟେ ନିଶ୍ଵାସ ବୁଢ଼ାଏ । ପିଙ୍ଗଳା ନାଡ଼ ଡାହାଣ ପୁଡ଼ା ବାଟେ ବୁଢ଼ାଏ ଓ ସ୍ଵପ୍ନା ନାଡ଼ ଦୁଇ ପୁଡ଼ାରେ ସମାନ ଭାବରେ ନିଶ୍ଵାସ ବୁଢ଼ାଏ । ଡ଼ାହାଣ ପୁଡ଼ା (ପିଙ୍ଗଳା) ରେ ପବନ ଚଳୁଥିବା ବେଳେ (ଭ୍ରଜନ, ଚୈତ୍ଵନ ବା ଯୁକ କଲେ ଶୁଭ ଫଳ ଘଟେ ।

ବାମପୁଡ଼ା (ଇଡ଼ା) ବାଟେ ପବନ ଚଳୁଥିବା ବେଳେ ଯାଶା, ଶୟନ, ମନମୁଖି ତ୍ୟାଗ କରଣ ଓ ଦୁଇପୁଡ଼ାରେ ସମାନ ଭାବରେ (ସ୍ଵପ୍ନା ନାଡ଼ରେ) ନିଶ୍ଵାସ ଚଳୁଥିବା ବେଳେ ଯୋଗସାଧନ, ଉତ୍ତର ଭଜନ, ଭକ୍ତ ସାଧନ ଓ ଜପାଦି କରଣ ।

ଯୁକକାଳରେ ଯୋଗୀଙ୍କର ଯେଉଁ ପୁଡ଼ାରେ ପବନ ଚଳୁଥିବ ସେ ସେହି ଦିଗକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଶସ୍ତ୍ରକୁ ଅନୁମୋଦନ କଲେ ଉତ୍ତମଫଳ ହେବେ ।

ଏହି ସ୍ଵରୋଚ୍ଛ୍ଵ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ ଦ୍ଵାରା କେଉଁ ସମୟରେ ପଞ୍ଚ ଭକ୍ତ (ବିଦ୍ୟାପ୍ରଦେନମରୁଦ୍ୟୋନ) ମଧ୍ୟର କେଉଁ ଭକ୍ତ ଦେହରେ ପ୍ରବଳ ହୋଇଅଛୁ ତାହା ଜାଣିପାରି ଭବଦୁଃଖରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ଫଳ ଭର ହେବ ।

ଏହି ୩ ନାଡ଼ ଛଡ଼ା ଦେହରେ ଅଛି ୭ ଗୋଟି ନାଡ଼ ଅଛି । ସେମାନଙ୍କ କ୍ରିୟା ଚନ୍ଦ୍ର, କ୍ରୋଧ, କର୍ମ, ମୁଖ, ଲଜାଦିର ଅବସ୍ଥାରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଓ ଭବଦୁଃଖରେ ଜଳ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିବାରୁ ହୁଏ ।

ଏହି ନାଡ଼ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ନାସାବାୟୁର ଚଳନକ୍ରମକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ମନୁଷ୍ୟ ମୃତ୍ୟୁକାଳ ଓ ଗର୍ଭସ୍ଥ ସନ୍ତାନାଦି ବିଷୟ ପୂର୍ବରୁ ଜାଣିପାରେ—ଗରୁଡ଼ପୁରାଣ ।

ଏସ୍ତ୍ରୋଲ ସ୍ଵରୋଚ୍ଛ୍ଵଲେଖ ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅବଲମ୍ବନରେ ଯଃଶାକନ୍ତ ଦାସଙ୍କ ଶିବ ସ୍ଵରୋଚ୍ଛ୍ଵ (ପାଠୀ ସମିତି ଗ୍ରନ୍ଥମାଳା ଷୋଡ଼ଶଖଣ୍ଡ) ଗ୍ରନ୍ଥ ଲିଖିତ । ଏଥିରେ ସ୍ଵରୋଚ୍ଛ୍ଵର ବେରଣ ଲେଖାଅଛି । ଏହା ମହାଦେବ ପାଦାଙ୍ଗୁଳ କହୁ ହଲେ । ଏ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନିଶ୍ଵାସ ବାୟୁର ଗତି, ଶରୀରମଧ୍ୟସ୍ଥ ନାଡ଼ୀ ଓ ପତ୍ତନମାନଙ୍କ ବିଷୟ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । କେଉଁ ନାସାପୁଟରେ ଶ୍ଵାସବାୟୁ ବହୁଲେ ବ ଫଳ ହେବ, ତାହା ଏହି ଶାସ୍ତ୍ରରୁ ମନୁଷ୍ୟ ଜାଣିପାରେ ।

୩ । (କେମ୍ବଲିଷ) ଶୁଣି, ଗ୍ରହ, ନକ୍ଷତ୍ରମାନ ଦେବିକେଶିତ ହୋଇ ଅବିତ ହୋଇଥିବା ଚକ୍ରରୁ ଶୁଭଶୁଭ ଜ୍ଞାପକଶାସ୍ତ୍ର—
3. Astrological treatise dealing with the future of a person by calculating the position of astrological units in a figure drawn on the ground,

ସ୍ଵର୍ଗ-ସଂ. ୧ (ସ୍ଵ=ସ୍ଵର୍ଗ+ରୁଚ୍ ଧାତୁ=ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା+ଅଧ ଅ Swarga ଯେଉଁଠାରେ ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ)—

ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ସୃଷ୍ଟି, ନାକ, ୧ । (ହିନ୍ଦୁ ମତ) ସ୍ଵରଲୋକ; ହିନ୍ଦବ, ହିନ୍ଦଶାଳୟ, ଦେବତାମାନଙ୍କର ଅବାସ ସ୍ଵରଲୋକ, ଦ୍ୟୋଃ, ଦ୍ୟୌ, (ଏ ଲୋକର ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ର) ହିନ୍ଦିଷ୍ଟ୍ରପ, ମନ୍ଦର, 1. Heaven; the abode of the Gods of the Hindus. ସ୍ଵଲୋକ, ଉତ୍ତ୍ଵଲୋକ, ୨ । (ସ୍ଵର୍ଗ) ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକ ସ୍ଵାଧୀର, ଶୌରକ, ଓ ଧ୍ରୁବଲୋକ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ଲୋକ; ଶକ୍ତଭବନ, ଦିବାନ । ପୁଲୋକ; ମୃତ୍ୟୁ ପରେ (ନରକ—ରଥଗଡ଼) ସ୍ଵରୂପବାସ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ

ଯେଉଁ ଲୋକକୁ ବା ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ କରନ୍ତି (ଯେଉଁଠାରେ ଭୋଗ, ଖୋଦ, ଶୁଧା, ପିତାଶା, ଗ୍ଳାନି, କନ୍ଦ, କରା ଓ ମୃତ୍ୟୁ ନାହିଁ)—2. The abode of the virtuous after death (according to the Purānas). ୩ (ସମସ୍ତ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ)—ଉତ୍ତରଲୋକ ବାସସ୍ଥାନ; ବିଭିନ୍ନ; ଯେଉଁଠାକୁ ସ୍ଵର୍ଗ୍ୟାତ୍ମାମାନେ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଯାଇ ଭରସ୍ଵର୍ଗ ଭୋଗ କରନ୍ତି—3. The paradise (according to the scriptures of all religions). [ଦ୍ର—ପୃଥିବୀର ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ ଲିଖିତ ଅଛି ଯେ, ମନୁଷ୍ୟ ଉତ୍ତମସଂସାରରେ ଯେଉଁ ଭଲ ବା ମନ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ତହିଁର ଫଳରେ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଯଥାକ୍ରମେ ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ନରକ ଭୋଗ କରେ । ଶାସ୍ତ୍ରକାରମାନେ କଲ୍ପନା କଲେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ସମସ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗର ସ୍ଥାନ ଓ ନରକକୁ ସମସ୍ତ ଦୁଃଖର ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣାର ସ୍ଥାନ ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଅଛନ୍ତି ।

ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଵର୍ଗ ମତରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଦେବତାମାନଙ୍କର ବାସସ୍ଥାନ । ଏଠାରେ ଭୋଗ, ଖୋଦ, କ୍ରୋଧ, ଶୁଧା, ପିତାଶା, ଗ୍ଳାନି, କନ୍ଦ, କରା, ମୃତ୍ୟୁ ଅଦି ନାହିଁ; ଏହା ସୂର୍ଯ୍ୟଲୋକର ଉତ୍ତ୍ଵଲୋକ ଓ ଧ୍ରୁବଲୋକର ନିମ୍ନରେ ଅବସ୍ଥିତ, ଏଠାରେ ଦେବତାମାନେ ବାସ କରନ୍ତି ଓ ଦେବତା; ମାନଙ୍କର ରାଜା ଇନ୍ଦ୍ର, ଏଠାରେ ରାଜତ୍ଵ କରନ୍ତି ।]

ଦେ. ୧-୧ । ଅବାସ—1. The heavens; the sky. [ଇ—ବଡ଼ଲୋକର ଉତ୍ତର ନାହିଁ; କି ସ୍ଵର୍ଗକୁ ନିଶ୍ଚିଣି ନାହିଁ—ଭର ।] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ସର୍ବସ୍ଵପ୍ନମୟ ସ୍ଥାନ—2. (figurative) A place full of happiness or bliss.

ସ୍ଵର୍ଗକାମ—ସଂ. ଚଣ, ସଂ (ବହୁଶୁଦ୍ଧ)—ସ୍ଵର୍ଗାର୍ଥୀ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି Swargakāma ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ଵର୍ଗରେ ବାସ କରିବାକୁ (ସ୍ଵର୍ଗକାମା—ଶ୍ଵୀ) କାମନା କରନ୍ତି—Desirous of attaining the heaven after death.

ସ୍ଵର୍ଗ ଲାମନା—ସଂ. ବ. —ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ କରବା ପାଇଁ ବାଞ୍ଛନା—
Swarga kāmānā Desire of attaining the heaven after death.

ସ୍ଵର୍ଗକାମୀ —ସଂ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵର୍ଗକାମିନ୍ ଶବ୍ଦ; ସ୍ଵର୍ଗ+କାମ+ଇତ୍, Swarga kāmī ୧ମା. ୧ବ)-ସ୍ଵର୍ଗକାମ (ଦେଖ) (ସ୍ଵର୍ଗକାମିନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) Swarga kāma (See)

ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଉଠା(ଠେ)ଇବା—ଦେ. କି—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—୧ । କୌଣସି Swargaku uṭhā(the)ibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରଶଂସା ବା [ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଉଠା(ଠେ)ଇ ଦେ (କେ)ବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ବାହାଦୁରୀ କରବା ଅର୍ଗେତୋଳା —1. (figurative) To adulate or glorify स्वर्गचढ़ाना a person; to raise a person to the seventh heaven. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଉଦ୍ଧାର କରବା—2. To improve a person; to lift a person high. ୩ । ମୋକ୍ଷ ଲାଭରେ ସହାୟ ଦେବା —3. To help a person in gaining salvation or beatitude.

ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଉଠିବା—ଦେ. କି—୧। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ମନେ ମନେ ବାହାଦୁରୀ Swargaku uṭhibā କରବା; ଭଲକୁ ଭାବିବାକୁ ବୋଲି ମନେ ଅର୍ଗେତୋଳା କରବା—1. (Figurative) To think one's स्वर्गचढ़ाना self the happiest of beings. ୨ । ମୋକ୍ଷ ଲାଭ କରବା—2. To attain salvation.

ସ୍ଵର୍ଗକୁ ନିଶୁଣି ନାହିଁ—ଦେ. ପ୍ରବଚନାଂଶ—ସ୍ଵର୍ଗକୁ ବା ଅକାଶକୁ ଉଠିବା Swargaku niṣuṇi nāhiṇī ପାଇଁ ଶିଳା ନାହିଁ—There ଅର୍ଗେ ମିଡି ନାହିଁ is no ladder to go up to the स्वर्गकी सिढ़ी नहीं heaven. [ଦ୍ର—ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରବଚନ—ସ୍ଵର୍ଗକୁ ନିଶୁଣି ନାହିଁ; ବ, ବଡ଼ଲୋକକୁ ଉତ୍ତର ନାହିଁ ।]

ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଲଗି ବଢ଼ା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. କି.—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଅଶ୍ଵିଏ Swargaku lagi bardhā (rdhe) ibā ବାଉଁଶ ଦ୍ଵାରା ଅର୍ଗେ ଲଗି ବାଡ଼ାନ ଅକାଶକୁ ସ୍ଵର୍ଗ କର ପାଇବା ପରି ଦୁରାପମୟ ବା स्वर्गमे सिढ़ी लगाना ଅସମ୍ଭବ କଥା କରବା ପାଇଁ ପାଦସ କରବା —(Figurative) To dare an impossible thing (literally, to try to touch the sky with a pole or log).

ସ୍ଵର୍ଗ ଖଣ୍ଡ—ସଂ. ବ. —ପଦ୍ମପୁରାଣର ଖଣ୍ଡ ବା ବିଭାଗ ବିଶେଷର ନାମ— Swarga khaṇḍa Name of one of the parts of the Padma purāṇa.

ସ୍ଵର୍ଗ ଗଙ୍ଗା—ସଂ. ବ.—ସ୍ଵର୍ଗଙ୍ଗା (ଦେଖ)— Swarga gaṅgā Swargaṅgā (See).

ସ୍ଵର୍ଗ ଗଣିକା—ସଂ. ବ.—ସ୍ଵର୍ଗଣିକା (ଦେଖ)—Swargaṇikā Swarga ṇikā (See).

ସ୍ଵର୍ଗ ଗତ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ଵ.—(ମୃତ୍ୟୁ ଚେ)—ମୃତ— Swarga gata Dead. (ସ୍ଵର୍ଗଗତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ଵର୍ଗଗତ(ଗମନ)—ସଂ. ବ.—୧ । ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯିବା—1. Going to Swarga gati (gamana) heaven. ୨ । ମୃତ୍ୟୁ— 2. Death.

ସ୍ଵର୍ଗଗାମୀ—ସଂ. ବଣ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵର୍ଗଗାମିନ ଶବ୍ଦ, ସ୍ଵର୍ଗ+ଗମ ଧାତୁ Swargagāmi +କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍ ୧ମା. ୧ବ) — (ସ୍ଵର୍ଗଗାମିନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୧ । ମୃତ—1. Dead.

୨ । ଯେଉଁ ପୁଣ୍ୟକର୍ମୀ ବ୍ୟକ୍ତି ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ ଚରନ୍ତି 2. (a person) Attaining heaven after death by virtue of one's meritorious acts in this life.

ସ୍ଵର୍ଗ ଗିରି—ସଂ. ବ [ମୃତ୍ୟୁ ଚେ]—ସୁମେରୁ (ଦେଖ)— Swarga giri Sumeru (See)

ସ୍ଵର୍ଗାଙ୍ଗ—ସ. ବ (ମୃତ୍ୟୁ ଚେ ବା ମ. ପ ଲେ; ସଃ=ସ୍ଵର୍ଗରେ ବହୁଥିବା Swargaṅgā ଗଙ୍ଗା)—୧ । ହିନ୍ଦୁ ପୁରାଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଦେବ-ଲୋକରେ ବହୁଥିବା ଗଙ୍ଗା ନଦୀ; ମନାକନ— 1. The Ganges said to flow in heaven (according to the Purāṇas). ୨ । ଅକାଶରେ ପଡ଼ିଥିବା ଅବଶ୍ୟ କକ୍ଷିତ ଖଣିତ ସେତ ପଥ 2. The milky way; the galaxy,

ସ୍ଵର୍ଗଜିତ—ସ. ବଣ. ସ୍ଵ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ଵର୍ଗ+ଜି ଧାତୁ=ଜୟ କରବା + Swargajit କର୍ତ୍ତ୍ଵି. କ୍ଵିପ୍)—ଯେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ବା ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଜିତ୍ତର ବାହୁବଳରେ ବା ଧର୍ମବଳରେ ଜୟ କରନ୍ତି— Winning the heaven by one's prowess or piety.

ସ୍ଵର୍ଗ ଶିଳା—ସ. ବ (ମୃତ୍ୟୁ ଚେ)—ସ୍ଵବେଶ୍ୟା; ଅପ୍ସରାମାନେ— Swargaṇikā The nymphs or dancing girls of heaven, [ଦ୍ର—ଏମାନେ ଭର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଦେବଭୋଗ୍ୟା । ଏମାନେ ଇନ୍ଦ୍ର କ ସଭାରେ ନୃତ୍ୟଗୀତାତ କରନ୍ତି ।]

ସ୍ଵର୍ଗ ଗତ—ସ. ବଣ. ସ୍ଵ (ମୃତ୍ୟୁ ଚେ, ସଃ=ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଗତ)—ପରଲୋକଗତ; Swargata ମୃତ—Dead. (ସ୍ଵର୍ଗଗତା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସ୍ଵର୍ଗଗତ—ବ)

ସ୍ଵର୍ଗ ତରାଂଗିଣୀ—ସ. ବ. (ମୃତ୍ୟୁ ଚେ)—ସ୍ଵର୍ଗଙ୍ଗା (ଦେଖ) Swarga tarāṅgiṇī Swargaṅgā (See)

ସ୍ଵର୍ଗ ତରୁ—ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲେ; ସ୍ଵର୍ଗରେ ଜାତ ତରୁ)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗରେ Swarga taru ଜାତ ତରୁ—1. The trees said to grow in the heaven. ୨ । କଳ୍ପତରୁ— 2. A mythological tree in the heaven said to grant every one his wishes. ୩ । (ସ୍ଵର୍ଗ) ପାରୁଜାତ ବୃକ୍ଷ—3. A flowering tree of the heaven said to produce the 'Pārijāta flower.

ସ୍ଵର୍ଗ ଗତି—ସଂ. ବ.—ସ୍ଵର୍ଗ ଗତ (ଦେଖ) Swargati Swarga gati (See)

ସ୍ଵର୍ଗ ଦୁଆର—ଦେ. ବ (୩. ସ୍ଵର୍ଗଦ୍ଵାର)—ସ୍ଵର୍ଗଦ୍ଵାର (ଦେଖ)
 Swarga duāra Swarga dwāra (See)
 ଅର୍ଗ ହସାର ଅର୍ଗହସାର

ସ୍ଵର୍ଗ ଦ୍ଵାର—୩. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । (ପୁରାଣୋକ୍ତ) ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯିବାର
 Swarga dwāra ଦ୍ଵାର; ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରବେଶର ପଥ—1. The
 gate of heaven. ଦେ. ବ. ୧ । (ନାମ) ପୁରୀର
 ସମୁଦ୍ରକୂଳସ୍ଥ ଗର୍ଭ ଭଣ୍ଡେସ—1. Name of a holy
 place on the sea beach on the Puri Town.
 [ଉ—‘ଜୟ ଗଙ୍ଗେସର’ ବୋଲି ସ୍ଵର୍ଗଦ୍ଵାରରେ ଯାଣିବ
 କରନ୍ତି ଗୋଳ । ରାଧାକାଥ. ପାଦ୍ୟା ।] [ଦ୍ର—
 ଏଠାରେ ଶରଦାଦ୍ଵାର ହୁଏ ।] ୨। ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ସରସ୍ଵତୀ ନଦୀର
 ଗୋଟିଏ ସ୍ନାନ ଘାଟର ନାମ—2. Name of a bath-
 ing ghat on the river ‘Saraṅgī in
 Ajodhyā’.

ସ୍ଵର୍ଗ ଦ—୩. ବ. ସ୍ଵ. (ସ୍ଵର୍ଗ + ଦା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ଅ)—ଯେକା ଯାହା
 Swargada ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ କରାଏ—Causing one to attain
 (ସ୍ଵର୍ଗଦା, ସ୍ଵର୍ଗଦାଣୀ, ସ୍ଵର୍ଗଦାୟିକା—ଶ୍ରୀ) heaven,
 (ସ୍ଵର୍ଗଦାତା, ସ୍ଵର୍ଗ ଦାୟକ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ଵର୍ଗ ଧାମ—୩. ବ.—(ରୂପକ; ସ୍ଵର୍ଗ + ଧାମନ୍)—୧ । (ମୁଖ୍ୟରେ)
 Swarga dhāma ସ୍ଵର୍ଗରୂପ ବାସସ୍ଥାନ—1. Heaven,
 which becomes the abiding place of the
 pious after death. ୨ । ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ—
 2. The heaven.

ସ୍ଵର୍ଗ ଧେନୁ—୩. ବ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—(ପୁରାଣ) କାମଧେନୁ—
 Swarga dhenu A divine cow said to give
 whatever is desired and to give as much
 milk as required.

ସ୍ଵର୍ଗ ନଦୀ—୩. ବ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସ୍ଵର୍ଗଙ୍ଗା (ଦେଖ)—Swar-
 gā nadi Swarga gaṅgā (See).

ସ୍ଵର୍ଗ ପତି—୩. ବ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍) (ପୁରାଣ)—ଦେବସକ; ଇନ୍ଦ୍ର —
 Swarga pati A name of Indra, the king of the
 Gods.

ସ୍ଵର୍ଗ ପୁର(ଣ)—୩. ବ.—ସ୍ଵର୍ଗ) ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରାଜଧାନୀ; ଅମରାବଣ—
 Swarga pura (rī) The capital where Indra
 is said to hold his court in heaven.

ସ୍ଵର୍ଗ ପୁଷ୍ପ—୩. ବ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗସ୍ଥ ପୁଷ୍ପଦ୍ଵାର (ସଥା
 Swarga pushpa ପାରାଜାତର) ଫୁଲ—1. The flower
 of heavenly trees. ୨ । ଲବଙ୍ଗ (ହ. ଶ)—2.
 Clove.

ସ୍ଵର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି—୩. ବ.—ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ (ଦେଖ)—
 Swarga prāpti Swarga lābha (See).

ସ୍ଵର୍ଗ ବଧୂ—୩. ବ.—(ପୁରାଣ) ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ; ଅପ୍ସରା—The heavenly
 Swarga badhū nymphs.

ସ୍ଵର୍ଗ ବାଣୀ—୩. ବ.—(ମ. ପ. ଲେ; ସ୍ଵର୍ଗରୁ ଅଗତା ବାଣୀ)—ଅବାସ-
 Swarga bāṇī ବାଣୀ; ଶୂନ୍ୟବାଣୀ—Word heard from
 nowhere or from the void.

ସ୍ଵର୍ଗ ବାସ—୩. ବ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ରହିବା—1.
 Swarga bāsa Abode in the heaven. ୨ । ମୃତ୍ୟୁ—
 (ସ୍ଵର୍ଗବିଧୀ—ଦେଖ. ପୂ) 2. Death.

ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ—୩. ବ. ସ୍ଵ.—(ସ୍ଵର୍ଗବାସିନ୍ ଶବ୍ଦ)—୧ । ଯେ ସ୍ଵର୍ଗରେ
 Swargabāsī ବସ କରେ—1. Living in heaven.
 (ସ୍ଵର୍ଗବାସିନୀ—ଶ୍ରୀ) ୨ । ମୃତ; ସ୍ଵର୍ଗତ—2. Dead; decea-
 sed. ବ—ଦେବତା—Deity.

ସ୍ଵର୍ଗ ବେଶ୍ୟା—୩. ବ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—ସ୍ଵର୍ଗବଧୂ (ଦେଖ)—
 Swarga beśyā Swarga badhū (See).

ସ୍ଵର୍ଗ ଭୂତି—୩. ବ.—ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ପତ୍ତି (ଦେଖ)—Swarga sampatti
 Swarga bhūti (See).

ସ୍ଵର୍ଗ ଭୂମି—୩. ବ.—(ନାମ) ବାରାଣସୀର ପଶ୍ଚିମସ୍ଥ ପ୍ରାଚୀନ ଜନପଦବିଶେଷ
 Swarga bhūmi (ହ. ଶ)—Name of an ancient
 village to the west of Benares. [ଦ୍ର—
 କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଏହଠାରେ ଭଗବତ୍ ଦୁର୍ଗ ନାମକ
 ରାଜସଭା ବସ କର କିନ୍ତୁ ‘ଦୁର୍ଗା’ ନାମରେ ଅରହୁତା
 ହେଲେ (ହ. ଶ)—କିନ୍ତୁ ଦେଶମାହାତ୍ମ୍ୟ ବା ଚଣ୍ଡୀ ପୁରାଣର
 ୧୧ଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଦେଶକ ବାଚ୍ୟ କିମ୍ପୁଲସ୍ତୁତ ମତେ ଉକ୍ତ
 ହୋଇଅଛି—‘ଶତକାର୍ଣିକ ଅନାଚୁଷ୍ଣୀ ହେଲେ ଜଳଶୂନ୍ୟ
 ଭୂମିରେ ମୁଁ ଅଯୋଜନାରୂପେ ଉତ୍ପନ୍ନ ହେବି (୪୭ ଶ୍ଳୋକ);
 ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଶତକେଶ ଦ୍ଵାରା ମୁଁ ନିମାଜକୁ କଣ୍ଠସଖା
 କରବି ଓ ସେହି ହେତୁରୁ ମୋ ନାମ ଶତାକ୍ଷୀ ହେବ (୪୭
 ଶ୍ଳୋକ); ସେ ସମୟରେ ବୃଷ୍ଣୀ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ନିଜ-
 ଦେହ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଣଧାରକ ଶାକ ଦ୍ଵାରା ସମୁଦାୟ ଲୋକଙ୍କ
 ଭରଣ କରବି (୪୮ ଶ୍ଳୋକ); ଓ ସେହି ହେତୁରୁ ମୋ ନାମ
 ଶାକମୁଖ ହେବ (୪୯ ଶ୍ଳୋକ); ସେହି ଅନାଚୁଷ୍ଣୀ ସମୟରେ
 ମୁଁ ଦୁର୍ଗ (ଦୁର୍ଗମ) ନାମକ ମହାସୁରକୁ ବଧ କରବି ଓ ସେହି
 ହେତୁରୁ ମୋ ନାମ ଦୁର୍ଗା ହେବ (୫୦ ଶ୍ଳୋକ)]

ସ୍ଵର୍ଗ ଭୋଗ—୩. ବ.—(୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଉପଭୋଗ—
 Swarga bhoga 1. Enjoyment of bliss or beati-
 tude in heaven. ୨ । ଦିବ୍ୟ ସୁଖ ଭୋଗ—2.
 Enjoyment of heavenly bliss.

ସ୍ଵର୍ଗମାନ—୩. ବ.—ସ୍ଵର୍ଗତ (ଦେଖ)—
 Swargamana Swargati (See).

ସ୍ଵର୍ଗ ରାଜ୍ୟ—୩. ବ.—୧। ସ୍ଵର୍ଗ ଲୋକ — 1. The kingdom of
 Swarga rājya heaven. ୨ । ପୁଣ୍ୟସ୍ଥା ବ୍ୟକ୍ତମାନଙ୍କ
 ପରଲୋକ—2. The place where the pious
 go after death.

ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ—ସଂ. ଚ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—୧ । ପୁଣ୍ୟକଲରେ ସ୍ଵର୍ଗବାସ—
Swarga lābha 1. Attainment of heaven
after death, as the result of one's pious
acts. ୨ । ମୃତ୍ୟୁ—2. Death.

ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ—ସଂ. ସ୍ଵର୍ଗ—୧ । (ପୁରାଣ) ଦେବଲୋକ—
Swarga loka 1. The abode of the Gods.
୨ । ସ୍ଵର୍ଗ—2. Swarga (See).

ସ୍ଵର୍ଗଲୋକେଶ—ସଂ. ଚ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—୧ । ଇନ୍ଦ୍ର—1. Indra.
Swarga lokesha ୨ । ଶରୀର; ଚକ୍ର (ହି. ଶ)—2. The body.

ସ୍ଵର୍ଗଶିରୀ—ଦେ. ଚ (ସ. ସ୍ଵର୍ଗ ଶିରୀ)—ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ପତ୍ତି (ଦେଖ)
Swarga siri Swarga sampatti (See)
ଅଗ୍ନିର ଶିରୀ [ଉ—ଉତ୍ତମ ପୁରାଣରେ ଅସୁରଙ୍କୁ ମାର, ଦେବେ
स्वर्ग संपद ରୁଣୁ ଅଛନ୍ତି ସୁଖେ ସ୍ଵର୍ଗ ଶିରୀ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
କଳ]

ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ପତ୍ତି—ସ. ଚ—୧ । ସ୍ଵର୍ଗଲୋକ କର୍ତ୍ତା ରୁପ ଶ୍ଵର୍ଗର ବା କରୁକ—
Swarga sampatti 1. The supreme happiness
of a person attaining heaven. ୨ । ସ୍ଵର୍ଗର
ସର୍ବାତ୍ମ୍ୟା—2. Utmost happiness. ୩ । ସ୍ଵର୍ଗସୁଖ
(ଦେଖ)—3. Swarga sukha (See)

ସ୍ଵର୍ଗ ସରୀର—ସ. ଚ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—ଗଙ୍ଗା (ଗରଜନଦୀ)—
Swarga saridbarā The Ganges.

ସ୍ଵର୍ଗ ସୁଖ—ସ. ଚ—୧ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ଅନୁଭୂତ ସୁଖ—1. Happiness
Swarga sukha enjoyed in heaven. ୨ । ଦୁଃଖ-
ଲେଶଶୂନ୍ୟ ଅନନ୍ଦ—2. Unmixed or unalloyed
bliss. ୩ । ସ୍ଵର୍ଗସୁଖ ପରି ଅପାର ଅନନ୍ଦ—3. Exces-
sive or incomparable heavenly bliss.

ସ୍ଵର୍ଗ ସ୍ତ୍ରୀ—ସ. ଚ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—ଅପ୍ସରବୋଗିଣୀ (ହି. ଶ)—
Swarga stri The heavenly nymphs.

ସ୍ଵର୍ଗସ୍ଥ—ସ. ଚ. ଶ. ସ୍ଵ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗରେ ଅବସ୍ଥିତ—
Swargastha 1. Placed or situated in heaven.
(ସ୍ଵର୍ଗସ୍ଥା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ସ୍ଵର୍ଗ; ମୃତ—2. Dead.

ସ୍ଵର୍ଗଚଳ—ସ. ଚ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—ସୁମେରୁ (ଦେଖ)
Swargāchala Sumeru (See)

ସ୍ଵର୍ଗପାଗ—ସ. ଚ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—୧ । ଗଙ୍ଗା (ଦେଖ)—
Swargāpagā 1. The Ganges. ୨ । ମହାବଳ—
2. The Ganges said to flow in
heaven.

ସ୍ଵର୍ଗମୀ—ସ. ଚ. ଶ. ସ୍ଵ—ସ୍ଵର୍ଗ (ଦେଖ)
Swargāmi (ସ୍ଵର୍ଗମିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) Swargata (See)

ସ୍ଵର୍ଗରୁଚ୍ଛ—ସ. ଚ. ଶ—୧ । ଯେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଅଗ୍ରୋକ୍ଷଣ କରି ଅଛନ୍ତି—
Swargārurudha 1. Having ascended the
(ସ୍ଵର୍ଗରୁଚ୍ଛା—ସ୍ତ୍ରୀ) heaven. ୨ । ସ୍ଵର୍ଗ; ମୃତ—2. Dead.

ସ୍ଵର୍ଗାରୋହଣ—ସ. ଚ—୧ । ସ୍ଵର୍ଗପ୍ରାପ୍ତି; ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଉଠିବା; ସ୍ଵର୍ଗକୁ
Swargārohāṇa ଯିବା—1. Ascension to heaven;

(ସ୍ଵର୍ଗରୁଚ୍ଛ—ଚଣ) ascending to heaven.
୨ । ମୃତ୍ୟୁ—2. Death. ୩ । ମହାଭାରତର ପଞ୍ଚ
କଣ୍ଠେଷୁ; ମହାଭାରତର ୧୮ ପଞ୍ଚ ମଧ୍ୟରୁ ଶେଷ ପଞ୍ଚ,
ଯେଉଁ ପଞ୍ଚରେ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କର ସ୍ଵର୍ଗାରୋହଣ ବିବରଣ
ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି—3. The last chapter or
volume of the Mahābhārata.

ସ୍ଵର୍ଗିର—ସ. ଚ (ଚକ୍ରୀ ଚକ୍ର)—(ପୁରାଣ) ସ୍ଵର୍ଗର ଉପ; ସୁମେରୁ ପର୍ବତ—
Swargiri The Sumeru mountain.

ସ୍ଵର୍ଗୀ—ସଂ. ଚ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵର୍ଗ + ଅନ୍ତର୍ଥ. ଇନ୍ଦ୍ର; ୧ମା. ୧୯)—ଦେବତା—
Swargī Deity. ସ. ଚ. ଶ. ସ୍ଵ—୧ । ସ୍ଵର୍ଗ (ଦେଖ)
(ସ୍ଵର୍ଗୀଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Swargata (See) ୨ । ମୃତ—2. Dead
'the late' (so and so). ୩ । ସ୍ଵର୍ଗବାସୀ—
3. Living in heaven. ୪ । ଦୟାଶୀଳ,
ସତ୍ୟବାଦୀ, ଗୁରୁଦେବପୂଜକ ଓ ସାଧୁ ସଙ୍ଗମଦାୟୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)
(ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ)—4. Kind, truthful, god-
fearing and devoted (person).

ସ୍ଵର୍ଗୀୟ—ସ. ଶ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵର୍ଗ + ଇୟ)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
Swargīya 1. Relating to heaven; divine.
(ସ୍ଵର୍ଗୀୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ସ୍ଵର୍ଗ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଗୁଣ ପୁଣ୍ୟ—2. Heaven-
ly. ୩ । ଯାହା ସ୍ଵର୍ଗସୁଖ ଦେଏ—3. Giving heaven-
ly bliss. ୪ । ସ୍ଵର୍ଗସ୍ଥ—4. Situated in heaven.
୫ । ସ୍ଵର୍ଗ; ମୃତ—5. Dead. [ଉ—“ମୃତ” ଅର୍ଥରେ
ଏହି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହେବା ସ୍ଥଳରେ “ସ୍ଵର୍ଗୀୟ” ଅର୍ଥରେ
ଏହା ନ ଲେଖି “ଅମୃତ” ବ୍ୟବହାରରେ ଲେଖାଯାଏ
ଏବଂ ଏଥିର ଅନୁକରଣରେ ଓଡ଼ିଆର ଅଧିକାର କେତେକ
ଲେଖକ ମଧ୍ୟ ଏହି “ଅ” ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା
ଦେଖାଯାଏ । କେହି କେହି “ସ୍ଵର୍ଗୀୟ” ଶବ୍ଦ ପରିବର୍ତ୍ତରେ
“ଇୟ” ଅର୍ଥରେ ବୋଲି ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି ।]

ସ୍ଵର୍ଗୋକାଃ—ସଂ. ଚ (ବହୁଶ୍ଚ. ହି; ସ୍ଵର୍ଗ ଅଟେ ଓଡ଼ିୟ = ବାସସ୍ଥାନ)
Swargaukāḥ ଯାହାକାର; ୧ମା. ୧୯)—ଦେବତା—
Deity.

ସ୍ଵର୍ଗ୍ୟ—ସଂ. ଚ. ଶ (ସ୍ଵର୍ଗ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ ଯ)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗୀୟ—
Swargya 1. Heavenly. ୨ । ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ
ଦ୍ଵାରା ଲୋକ ସ୍ଵର୍ଗ ଲୋଗ କରେ—2. (any act) By
1, which a person attains heaven.

ସ୍ଵର୍ଗ(ଚ)ନ—ସଂ. ଚ—ଯେଉଁ ଅଗ୍ନିରୁ ସ୍ଵଳ୍ପ ଲାଲ ବହୁଳତ
Swarcha(rchcha)na ଦେଖିଥାଏ (ହି. ଶ)—
Fire emitting a good blaze or flame.

ସ୍ଵର୍ଗକ୍ଷାର—ସଂ. ଚ—ସଜ୍ଜିକାର; ସାଜମାଟ (ହି. ଶ)—
Swarja kshāra Fuller's earth; natron.

ସ୍ଵର୍ଗ(ଜି)କ—ସଂ. ଚ (ସ୍ଵ + ଅର୍ଚ୍ଚ, ଧାତୁ + ଇକ)—୧ । ସଜ୍ଜିକାର;
Swarji(rjji)ka ସାଜମାଟ—Natron; fuller's

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ(କ୍ଷୁ)କାଶାର } earth, ୨ । ପଦଶାର
 ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ(କ୍ଷୁ)କାଶର } (ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—2. Saltpetre;
 ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ(କ୍ଷୁ) ନିତ୍ରେ । [ଦ୍ର—ଏହା କଦୁସ୍ତ, ବସ୍ତ୍ର, ବାତପଥନାଶକ, ସ୍ୱିଗ୍ନ, ଲଘୁ, ବହିଷାପକ ଓ
 ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ(କ୍ଷୁ)କା } ଶୁକ୍ଳ, ଶୁକ୍ଳ, ଅଧ୍ୟାନ, ବୃକ୍ଷ, କଠରଦୋଷ
 ୧୦. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ସାର, ସୁଖାକ୍ଷିକ; ନାଶକ ।]
 ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ବୃକ୍ଷ, ଶୁକ୍ଳ, ଅଧ୍ୟାନ,
 ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ବୃକ୍ଷ, କଠରଦୋଷ
 କଷୋକ, ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ନାଶକ ।]

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ—୧. ୧ (ସୁ—ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ + ରକ୍ତ ଧାତୁ = ସାରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ; କଂବା
 Swarna ୧ = ସୁନ୍ଦର ଅଟେ ଅର୍ଥ = ବର୍ଣ୍ଣି ଯାହାର) —
 ୧୦. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ସୁବର୍ଣ୍ଣ, କାଷ୍ଠକ, ୧ । ସୁବ ; ସୁନା; ଧାତୁ-
 ଦେମ, ହାଟକ, କଳସ, କଳକ, ବିଶେଷ—1. Gold
 ଗାଙ୍ଗେୟ, ତପସ୍ୟା, କଳସୌତ, (metal). [—ଏହା
 ଶାତକୃଷ୍ଣ, ଶୁକ୍ଳକର, ନାମୁନଦ, ଶରୀରୁ ବାହାରେ । ଦକ୍ଷିଣ
 କାତରୁପ, କାର୍ତ୍ତିସ୍ୱର, ମହାବ୍ରଜକ, ଭରତ, ଅଷ୍ଟୋଲିଅ ଓ
 ଅଷ୍ଟାପଦ । ଅଧିକାରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଶଶି ଅଛି,

ଏହା ଦୁଷ୍ପ୍ରାପ୍ୟ ଥିବାରୁ ମୂଲ୍ୟବାନ; ଏଥିରେ ଅଳଙ୍କାର,
 ମୁଦ୍ରା ଓ ବାସନ ଅତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ।

ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତୀ ପୁରାଣ କୁଷ୍ଠକରୁ ଶ୍ରେ ୧୩୦୩
 ଅଧ୍ୟାୟରେ ଲେଖା ଅଛି ଯେ ଏକଦା ଦେବତାମାନେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣର
 ସଭାରେ ଏକତ୍ର ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିଲେ; ସେହି ସମୟରେ
 ସେଠାରେ ଅ ସରମାନେ ନୃତ୍ୟ ଗୀତ କରୁଥିଲେ । ଏହି
 ସମୟରେ 'ବନ୍ଧୁ' ଦେବ ସୁଶୋଣୀ ରମ୍ଭାଙ୍କୁ ଦେଖି
 ମୁଗ୍ଧ ହେଲେ ଏବଂ ବହିକ ପରହତ ବ ରେ ରେତଃ
 ସ୍ଥଳନ ହେଲା । ସେହି ରେତା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ରୂପରେ ପରଶତ
 ହୋଇ ବୁଦ୍ଧି ପାଇ 'ସୁମେରୁ' ପଦ୍ମତ ହେଲା । ଏଥିପାଇଁ
 ଅଗ୍ନିକୁ 'ହରିଶ୍ୟରେତାଃ' ବୋଲିଯାଏ ।

ଉତ୍ତମ ସୁବର୍ଣ୍ଣର ଲକ୍ଷଣ—ଏହା ଶୋକ୍ତରେ
 ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ, କାଞ୍ଚଲେ ଶୁକ୍ଳାର, କଷ୍ଟ ପଥରରେ କଟିଲେ
 କୁକୁମାର ଓ ବୋମଲ ଦେଖାଯାଏ ।

ଏଥିର ଗୁଣ—ଏହା ତିକ୍ତ, ମଧୁର, କଷାୟ,
 ଗୁରୁ, ହୃଦ୍ୟ, ରସାୟନ, ବଲ୍ୟ, ତପ୍ତଶ୍ୟ, କାନ୍ତକ ଓ
 ଶୁଣି । ଏହା ଅୟୁଃ, ମେଧା, ବାକ୍ୟଶକ୍ତି ଓ ଦୃଢ଼-
 ପ୍ରଦାୟକ ଏବଂ କ୍ଷୟ ଓ ଉନ୍ମାଦନାଶକ ।

ଏହାକୁ ଖୁବ୍ ପତଳା ପାତ ଅ କରି ନିର୍ଦ୍ଧରେ ଶୋକ୍ତ
 ତିଳ, ଚକ୍ର, କାଞ୍ଚି, ଗୋମୁହି ଓ ବୋଲଅ ପାଣିରେ
 ଭଜିଥିଲେ ଲେଖାଏ ବୁଢ଼ାଇଲେ ଏହା ଶୋଧିତ ହୁଏ ।
 ଏହି ଶୋଧିତ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁ ଦୁଇଗୁଣ ପାତକ ଓ ଅମ୍ଳ ସଙ୍ଗେ
 ମର୍ଦ୍ଦନ କରି ଏଥିରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣର ତିକ୍ତ ଗୁଣ ଗଜକଠୁଣି
 ମିଶାଇ ଗୁଳା ତିଆରି କରି ୧୪ ଥର ପୁଟପାକ କଲେ
 ଏହା ବସ୍ତୁ ହୁଏ ।

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସାହାଯ୍ୟରେ ଅୟୁବ୍ୟବୋକ୍ତ ମକରଧୂକ,
 ରସପିନ ରାଜ ନାନା ରସାୟନ ଓ ବାସନକରଣ ଔଷଧ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ।] ୨ । ଧସୁର (ଅମର)—

2. The Datura plant. ୩ । ଗୌର
 ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଶାକ (ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—3. A pot herb.
 ୪ । ନାଗଦେଶର (ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—4. A
 flowering tree, Mesua Ferr. ୫ । ଯୌରାଶିକ
 ନଦୀର ଶେଷ (ଦ. ଶ)—Name of mythological
 river.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କଣ—୧. ୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର) ସୁବର୍ଣ୍ଣର ରେଣୁ—1. Gold
 Swarna kana dust; small particles of
 gold. ୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ବଣଗୁରୁକୁ (ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—
 2. A species of Bdelium.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କଣ (କଣିକା)—୧. ୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ସୁବର୍ଣ୍ଣର ରେଣୁ —
 Swarna kana (kanika). Gold dust.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକଣ୍ଡୁ—୧. ୧—ଧନୁ (ଦ. ଶ)—
 Swarna kandu Resin.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କଦଳୀ—୧. ୧—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକଦଳୀ; ତମ୍ବା କଦଳୀ—
 Swarna kadali A kind of banana.
 [ଉ—ସ ଶ୍ଚି କଦଳୀ ଦଳ ତଳଦଗରେ, ଶୋଦେ ବଜ୍ରକ
 ଯେହ୍ନେ ତୋ କଳେକରେ—ରାଧାନାଥ ମେଘହୃତ ।]

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କମଳ—୧. ୧—ରକ୍ତ ପଦ୍ମ (ଦ. ଶ)...
 Swarna kamala The red variety of lotus.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କାୟ—୧. ୧—୧ । ସର୍ଣ୍ଣମୟ ଶରୀର—1. Golden body.
 Swarna kay ୨ । ଗରୁଡ଼ (ଦେମତତ୍ତ)—
 2. The mythological king of birds.
 (ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକାୟା—ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱ) ୧. ବିଶ୍ୱ ସୁ—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣଯୁକ୍ତ ଦେହବର୍ଣ୍ଣିଷୁ-
 Having the body of golden
 colour.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକାର—୧ ୧ (ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଅ)—୧ । ସୁନାର ବର୍ଣ୍ଣିଅ—
 Swarna kara 1. Goldsmith.

(ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୃତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଜାତିବିଶେଷ—
 ସ୍ୱୟଂବର୍ଣ୍ଣାୟ—ନାଡ଼ାକମ୍ପ, 2. Name of a Hindu
 କଳାଦ, ବୁଦ୍ଧକାର, caste. [ଦ୍ର—ବିଶ୍ୱକର୍ମୀଙ୍କ
 କଣାଦ, ଦେମଲ । ଭାରତରେ ଶୁଦ୍ରାଗର୍ଜନାତ
 ଗୋଷ୍ଠୀଏ ସନ୍ତାନ ଏ ଜାତିର ଅଦସ୍ତରୂପ । ବିଶ୍ୱକର୍ମୀଙ୍କ ଭାରତରେ
 ସୁଦ୍ରାଗର୍ଜନରେ ନଅଗୋଷ୍ଠୀ ଶିଳ୍ପୀ ଜାତି ଜନ୍ମିଥିଲେ ।
 ଯଥା—

- ୧ । ମାଳାକାର (ମାଳୀ), ୨ । କର୍ମକାର (କମାର),
- ୩ । ସଙ୍ଗକାର (ସଙ୍ଗାର), ୪ । ବୃକ୍ଷକ (ବକ୍ଷୀ),
- ୫ । ବୁଦ୍ଧକାର (ବୁଦ୍ଧାର), ୬ । କଂସକାର (କଂସାର),
- ୭ । ଚନ୍ଦ୍ରକାର (ଚନ୍ଦ୍ରକାର), ୮ । ସୁଦ୍ରାକାର (ବଡ଼େଇ),
- ୯ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକାର (ସୁନାର ବର୍ଣ୍ଣିଅ) ।

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକାରମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଘେର
 କରିବାରୁ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟରେ ପଡ଼ିତ ଜାତି ହେଲେ—
 ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତୀପୁରାଣ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ।]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କୁମାରୀ—ଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସ୍ଵୀଲେକକ ନାମ—
 Swarnna kumārī 1. A name given to females.
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକୁମାରୀ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକୁମାରୀ । ରାଜସ୍ଥାନର ଜନୈକ

ଶ୍ରୀମତୀ—2, The name of an illustrious Kshyatriya lady of Rājasthāna.

୩ । ବଙ୍ଗର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାୟ ସାହଚ୍ୟପ୍ରେମିଣୀ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକୁମାରୀ ଦେବୀ—
 3, The late Swarnakumārī Debī of Bengal. [କ୍ର—ଏ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାୟ ଦେବେତ୍ୟାଥ

ଠାକୁରକ କେ ।; ୧୮୫୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ
 କରୁଥିଲେ । ଏ ବଙ୍ଗ ମହିଳାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ
 ଉପନ୍ୟାସ ଲେଖିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପ୍ରଥମ ଉପନ୍ୟାସ
 ‘ଗାନ୍ଧକାଣ୍ଡ’; ଏ ପରେ ‘ଛନ୍ଦମୁକୁଳ, ହୁସ୍ତଲର ରମାସ୍,
 ବାଜ୍ରା, ସ୍ନେହଲତା, ବିଦ୍ରୋହ, ମିତାରଗୁଡ଼; ପୁଲ୍ଲର
 ମାଲ, ବାହାକେ, ନର ବାଜ୍ରା, ବସନ୍ତ ଉତ୍ସବ, ଗାଥ,
 ବାଲ୍ୟବିନୋଦ’ ଅଦି ବଙ୍ଗଳା ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିଥିଲେ । ଏ
 ବଙ୍ଗଳା, ସଂସ୍କୃତ ଓ ଇଂରାଜୀ ଭାଷା ଉତ୍ତମରୂପେ
 ଜାଣିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ନାମ ଜଗନ୍ନାଥ ଘୋଷାଙ୍କ ।
 ଏ ୧୧ ବର୍ଷ ‘ଭାରତୀ’ ମାସିକ ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକରୂ
 କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ବନ୍ୟା ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା ଦେବୀ ବ. ଏ ।
 ଏ ଭାରତୀୟ ପରଦାନସୀନ୍ ସ୍ଵୀଲେକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ‘ସଖୀ
 ସମିତି’, ‘ବିଧବାସ୍ରମ’ ଓ ‘ମହିଳା-ଶିଳ୍ପମେଳା’ ଅଦି
 ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସ୍ଵରୂପାଦ କରୁଥିଲେ ।]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କେତକୀ—ସଂ ବ—୧ । ହଳଦିଆ ବର୍ଣ୍ଣର କେତକୀ (ସ୍ଵଳକର୍ଦ୍ଦଣ)—
 Swarnna ketakī 1, The yellow variety of
 ସ୍ଵପ୍ନତପସ୍ୟାୟ— Pandanus Odoratissimus,
 ଦେମକେତକୀ, କନକପ୍ରସବା, [କ୍ର—ଏହା ବର୍ଣ୍ଣ୍ୟ, କେଶ-

ଦେମା, ଛନ୍ଦୁଡ଼ା, ଦୌର୍ଗନ୍ଧ୍ୟ ନାଶକ । ଏହା
 ବିଷ୍ଣୁରୂପା, ପୁଣ୍ଡୁପୁଷ୍ପୀ, ପିତ୍ତକଫନାଶକ, ରସାୟନ
 କାମଗ୍ରହଣକର । ଓ ଦେହଦାହ୍ୟକର ।]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କ୍ଷିରିଣୀ (କ୍ଷୀରା, ଦୁଗ୍ଧା)—ସଂ ବ—(ବୈଦ୍ୟକ)—ଅଗ୍ରାୟ ସ୍ଵପ୍ନ—
 Swarnna kshirīṇī [kshīrī, dugddhā]

ମ. ପିଣ୍ଡୋର ଚେତୁ Gamboje Thistle;
 ଚା. ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ୟୁରରର Cleome Felina
 ଚେ. ଚକ୍ରଗିକଚେତୁ (plant). [କ୍ର—
 ଶୌରାଳାକୀଟା, ମୋନାଧୀରୁହି ଏହାର ମୂଳ ରୋଚକ,
 ସତ୍ୟମାନ୍ୟା, କଟେରୀ, ଧରମାନ୍ଦ୍ ଦେହକ ଓ ଚକ୍ର ଓ ଏହା
 ସ୍ଵପ୍ନତପସ୍ୟାୟ—ଦେମକୀୟ, କୃମି, ବିଷ, ଅନାଦ, ବସ,
 ଦେମକୀୟ, କଟୁପୁଷ୍ପୀ, ହିମବତୀ, ରକ୍ତପିତ୍ତ ଓ କୃଷ୍ଣ
 ଦେମକୀୟ, ପୀତ୍ତରୂପା, ନାଶକ । ଏହାର ଶୀର
 ଶୂଗଳକଣ୍ଠକ । ହଳଦିଆ ।]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଖାଚିତ—ସଂ ବ (୩ୟା ଚତ୍)—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମଣ୍ଡିତ; ସୁନାର ଚୁଟା
 Swarnna khachita ବସ ଯାଇଥିବା—
 Set with gold stars; gold-starred.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଗିରି—ସଂ ବ—ସୁମେରୁ ପର୍ବତ—
 Swarnna giri The mythological Sumeru
 mountain.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଗୈରିକ—ସଂ ବ—ସୁବର୍ଣ୍ଣଗୈରିକ; ବନମାଟି—
 Swarnna gairika A kind of yellow
 earth; yellow ochre.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରୀବା—ସଂ ବ—କାଳକାସ୍ତୁରୀ (୮୨୩)ରେ ଉଲ୍ଲ ନାଟକ
 Swarnna grībā ଶେଲର ପୂର୍ବଭାଗରୁ ଜନ୍ମିତ
 ନଦୀନାମ—Name of a mythological river.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଘଟିତ—ସଂ ବ (୩ୟା ଚତ୍)—ସେଉଁ ଉପକରେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ମିଳିତ
 Swarnna ghaṭita ହୋଇଥାଏ ବା ବ୍ୟବହୃତ
 ହୋଇ ଥାଏ—Any preparation in which
 gold has been mixed or used [ଯଥା,
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଘଟିତ ମକରସ୍ତୁକ ।]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଚୂଡ଼ା(ଳ)—ସଂ ବଣ. ସଂ (ବହୁଶ୍ରୀ; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଚୂଡ଼ାରେ ଅଛି ଯାହାର
 Swarnna chūrḍa(ḷa) ୧ । ଯାହାର ଚୂଡ଼ାରେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଚୂଡ଼ା—ସ୍ତ୍ରୀ.ବଚ୍) ଅଛି—1. Gold-crested

୨ । ଯାହାର ମସ୍ତକ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣର—2, Having the
 head of the colour of gold. ସଂ ବ—
 ସ୍ଵପ୍ନତପସ୍ୟାୟ— ପକ୍ଷିବିଶେଷ; ମାଳକଣ୍ଠ ପକ୍ଷୀ—
 ରୁଷ୍, ଜାଲବନ୍ଦ, The blue-necked jay
 ପୀତମୁଣ୍ଡକ ଦେ. ବ—ଓଡ଼ିଶାର ମାଳବିର

ଗନ୍ଧ୍ୟର ଗୁଜ୍ୟାମ ସଲିହୁତ ପର୍ବତର ନାମ; ସୁନଠଟ ପର୍ବତ—
 The name of a mountain near the
 capital of the Nilgiri State of Orissa.
 [ଉ—ମାଳବିର ପର୍ବତ ମନ୍ଦୁଡ଼, ଡେବଡ଼ ଅମ୍ବରେ

ଶୈଳସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଚୂଡ଼ା—ରାଧାନାଥ ନନ୍ଦଦେବଙ୍କ]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଜ—ସଂ. ବ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ+ଜନ୍ ଧାତୁ=ଜାତ ହେବା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—
 Swarnnaja ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣରୁ ଜାତ—Produced
 [ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଜାତ—ଅନ୍ୟରୂପ] from gold. ସଂ ବ—
 ଟିନ ଧାତୁ; ରଙ୍ଗ ଧାତୁ [ଦେମକର]—
 Tin (metal).

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଜାତ(ଜାତକା)—ସଂ ବ—ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ ଜାତମୂଳ ପୀତକାଣ—
 Swarnna jāti(jātikā) Yellow Jāi flower.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଜୁବି(ବୁ)ଲ—ଦେ. ବ (ସ. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ+ଭୂ, ଜୁବି)—ସୁନାମାନଙ୍କର
 Swarnna jubī(bu)lī ୫୦ ବର୍ଷ ବର୍ତ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ
 ସାମ୍ରାଜ୍ୟବ୍ୟାପୀ କ୍ଷେତ୍ର ଉତ୍ପତ୍ତ ପାଇତ ହୁଏ—
 Golden jubilee.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ୍ତୀ—ସ. ବ—ସୁଦ୍ଧ ବିଶେଷ—Name of a plant.
 Swarnna jībantī [କ୍ର—ଏହା ଦୃଷ୍ୟ, ମଧୁକ, ଚକ୍ଷୁଷ୍ୟ,
 ଶୀତଳ, ବାତପିତ୍ତରକ୍ତଦାହନାଶକ ଓ ବଳବର୍ଦ୍ଧକ
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଜୀବା, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପଣ୍ଡୀ, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଲତା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଛି ।]

୧. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ଦେମାହା, ଦେମ ଜୀବନ୍ତୀ, ଦୁଶମନ୍ତୀ; ହିମାଗ୍ରାୟ,
 ସୁଗାବନ୍ତୀ, ସୁପୁଷ୍ପକା, ଦେମସୁଷା, ଦେମବନ୍ତୀ, ଦେମ ଲତା ।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା - ସ. ବି (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ-ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + ନଦୀ; ଯଦ୍ଵା ଚନ୍ଦ୍ର) - ୧ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା;
 Swarnnadi ନଦୀ (ଅମଳ) - 1. The river
 Ganges said to flow in heaven. ୨ ।
 ବୁଣ୍ଡିକାଳା (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) ; ବହୁଅଣ - 2. The stinging
 nettle. ୩ । ସିଦ୍ଧ ଗଙ୍ଗା; ଅସୀମ ଦେଶର ଗାମିଣୀର
 ପୂର୍ବ ଭାଗରେ ବହୁଥିବା ନଦୀ - 3. Name of a
 river flowing in Assam. [୧ - ୧୭ ନଦୀ
 ଉପରେ ବହୁକରାଯିବା ଦେଶ ଓ ମହାଦେବ ବିଷୟ ।
 ଏଥିରେ ସ୍ଥାନ କଲେ ଗଙ୍ଗାସାଗର ଫଳ ଲଭ ହୁଏ ।

- କାଳକା ପୁସ୍ତକ]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ଦିଧିତୀ - ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ-ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ + ଦିଧିତୀ =
 Swarnna didhiti ବରଣ) - ଅଗ୍ନି - Fire.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ଦ୍ରୁ - ସଂ. ବି - ଅରଗ୍ଵ୍ୟ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) ; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ଚନ୍ଦ୍ର -
 Swarnna dru A tree; Cassia Fistula.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପକ୍ଷା - ସ. ବି. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ (ବହୁଗ୍ରହ) - ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପକ୍ଷୀ - Having
 Swarnna paksha golden wings, ବି - ଗରୁଡ଼
 (ବିକାଶ ବିଶେଷ) - The mythological king
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପକ୍ଷୀ - ସ୍ଵା, ବିଶ) of birds.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପତ୍ରା - ସଂ. ବି - ସୁନା ପତ୍ରା -
 Swarnna patra Thin plate of gold.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପତ୍ରି (ମୁଖି) - ସଂ. ବି - ସୁନାମଦେଇ -
 Swarnna patri (mukhi) Cassia Indica.
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପତ୍ରିକା - ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପଦ୍ମା - ସଂ. ବି - ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟ ପଦ୍ମ - Golden lotus.
 Swarnna padma [୧ - ୧୭ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାରେ ପୁଷ୍ପ ବୋଲି
 ପୁସ୍ତକରେ ବୁଝାଅ]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପଦ୍ମା - ସଂ. ବି - ସୁଗଙ୍ଗା (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାକଳୀ) - The Ganges
 Swarnna padma said to flow in heaven.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପାଟକା - ସଂ. ବି - ଟାକା; ଟାକା (ଶକ୍ତମାଳା) -
 Swarnna patka Borax.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପାରେବତୀ - ସଂ. ବି - ମହାପାରେବତୀ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) -
 Swarnna parebata A species of golden-
 coloured guava.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପିଞ୍ଜରା - ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ) - ସୁନାରେ ତିଆରି ପିଞ୍ଜରା -
 Swarnna pinjara Golden cage; a cage of
 gold.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପୁରା - ଦେ. ବି - ସୋନପୁର (ଦେଶ)
 Swarnna pura Sonapura (See)
 ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ) - ୧ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣନିର୍ମିତ ନଗର - 1.
 A city of gold, ୨ । ସୁନାରେ ତିଆରି ଗୃହ - 2.
 A house made of gold.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପୁଷ୍ପା - ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ) - ୧ । ଚମ୍ପକ ବୃକ୍ଷ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) -
 Swarnna pushpa 1. Champaka tree. ୨ । ଅରଗ୍ଵ୍ୟ
 ବା ସୁନା ଗଛ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) - 2. Cassia Fistula
 (tree). ୩ । ବହୁର ଗଛ ବା କଞ୍ଚାଲୁସମ (ଦେଇକା)
 - 3. Acacia tree. ୪ । ବସିତା (ହ. ଶ) -
 4. Wood apple. ୫ । ଶାଣି କଞ୍ଚାଲୁ (ହ. ଶ) -
 5. The white gourd.
 ୬ । (ମ. ପ. ଲେ) - ସୁନାରେ ତିଆରି ପୁଲ -
 6. Golden flower.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପୁଷ୍ପା - ସଂ. ବି - ୧ । ମେଘାଶିବା ମହୁର (ହ. ଶ) - 1. Aconite.
 Swarnna pushpa ୨ । ବିଷ ଲଙ୍କୁଳିଆ (ଦେଶ) -
 2. Bishalāngulia (See) ୩ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକା; ଅରଗ୍ଵ୍ୟ;
 ସୁନା ଗଛ - 3. Cassia Fistula (tree). ୪ ।
 ସାତଳା (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) (ଦେଶ) - 4. Sātala (See) ୫ ।
 ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଦେଇକା (ହ. ଶ) - 5. The yellow-flower-
 ed Pandanus Odoratissimus.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପୁଷ୍ପି - ସଂ. ବି - ୧ । ଅରଗ୍ଵ୍ୟ; ସୁନା ଗଛ (ଶକ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ର) -
 Swarnna pushpi 1. Cassia Fistula. ୨ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଦେଇକା
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) - 2. The yellow-flowered variety
 of Pandanus Odoratissimus. ୩ । ସାତଳା
 (ଦେଶ) - 3. Sātala (See)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରତିମା - ସଂ. ବି - (ମ. ପ. ଲେ) - ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣନିର୍ମିତ ମୂର୍ତ୍ତି -
 Swarnna pratima Golden image.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରଭା - ସ. ବି. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ - ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + ପ୍ରଭା; ବହୁଗ୍ରହ - ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପରି ଆଭା ବିଶିଷ୍ଟ
 Swarnnaprabha - Having the lustre of gold,
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣପ୍ରଭା - ସ୍ଵା)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ପ୍ରସୁ - ସଂ. ବି. (ସ୍ଵା) - ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସବକାରଣୀ; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣୋତ୍ପାଦକା
 Swarnna prasū (ରୂମ) - Producing gold.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ଫଳା - ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ) - ଧାତୁରା - Datura Fustosa.
 Swarnna phala

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ଫଳା - ସଂ. ବି (ସ୍ଵା) - ସାତଳା; ଚମ୍ପା କଦଳୀ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ) -
 Swarnnaphalā A variety of banana.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ବାସିକ - ସ. ବି - (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ବାସିକ୍ ଶକ୍ତ; ମା, ଦେ) - ସୁନା ଗର୍ଣ୍ଣିଆ;
 Swarnna banik ସୁନା ଗର୍ଣ୍ଣିଆ; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକାର - Gold-
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ବାସିକ - ଦେ. ରୂପ) smith.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ବାର୍ଣ୍ଣା - ସଂ. ବି (ଯଦ୍ଵା ଚନ୍ଦ୍ର) - ସୁନା ରଙ୍ଗ - Golden
 Swarnna barnua colour. ବି. ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ (ବହୁଗ୍ରହ) -
 (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ - ସ୍ଵା, ବିଶ) 1. Of golden hue; golden. ୨ ।
 ଦେମାଙ୍ଗ; ଯାହାର ଦେହ ହଳଦିଆ; ସୁନାସର ଗୌର -
 2. Having the body of golden colour,
 golden-complexioned. ଦେ. ବି - ୧ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷର
 (ଦେଶ) - 1. Swarnnakshara (See).

୨ । କଣ୍ଠପୁର (ହ. ଶ)—2. A kind of Bdellium.
 ୩ । ହରତାଳ—3. Yellow orpiment. ୪ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟବୈରବ (ହ. ଶ)—4. Yellow ochre. ୫ ।
 ଦାରୁ ହଳଦି (ହ. ଶ) (ଦେଖ)—5. Dāru haladī

(See)

ସୂର୍ଯ୍ୟବର୍ଣ୍ଣା—ସଂ. ଚ. (ସ୍ତ୍ରୀ)—ହରତା; ହଳଦି—Tumeric.
 Swarṇṇa barṇṇā ସଂ. ଚ. (ସ୍ତ୍ରୀ) ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦେହ
 ସୁଦା ପରି ହଳଦିଆ ଦଶା ଗୋର; କେତକା ଗୋର—
 (a woman) Having the colour of the
 skin yellow.

ସୂର୍ଯ୍ୟବର୍ଣ୍ଣାକ — ସଂ. ଚ.—ମୁଦାର ଶଙ୍ଖ; କଂସୁ (ହ. ଶ)—Litbarge,
 Swarṇṇa barṇṇāka

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଳୟ—ସଂ. ଚ.—(ମ. ପ. ଲେ)—ସୂର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ମିତ ହାତ ଡେଇଁ—
 Swarṇṇa balaya A wristlet of gold.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାଲକା—ସଂ. ଚ.—ଶୋଣାକ ରୂପ [ଶକ ଚନ୍ଦ୍ରକା]; ଫଣେଶା—
 Swarṇṇa bālkā Bignonia Indica.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାଲୀ—ସଂ. ଚ.—୧ । ଲତାବିଶେଷ—1. Name of a
 Swarṇṇa ballī creeper. [ଦ୍ର—ଏହା ଦୁର୍ଲ୍ଲଭାସୂତ,
 [ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ବାକବଳୀ, ବାକାସୁ, ବଲ୍ଲୁଫଳା] ଶିଃଃଶିତା
 ଏବଂ ନିଦୋଷ ନାଶକ (ରାଜନିରାଣ)] । ଏଥିର ଫଳ
 ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ । ୨ । ଅରୁଣ୍ଡ; ସୁନାଘ ଗଛ (ହ. ଶ)—2.
 Cassia Fisula.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବାଲୁକା—ସଂ. ଚ.—(ଚ. ପ. ଲେ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ମିଶ୍ରିତ ବାଲି—
 Swarṇṇa bāluka 1. Sand mixed with gold
 dust. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟରେଶୁ—2. Gold dust.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିନ୍ଦୁ—ସଂ. ଚ.—ସୂର୍ଯ୍ୟରେଶୁ; ସୂର୍ଯ୍ୟବର୍ଣ୍ଣା—1. Gold dust.
 Swarṇṇa bindu ୨ । (ଷଡ଼ସ୍ତ୍ରୀନାମୋକ୍ତ) ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ନାମ—
 ବିଶେଷ—2. One of the names of Bishṇu.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଜା—ସଂ. ଚ.—ଧାତୁର ମଞ୍ଜି—
 Swarṇṇa bija Seed of Dhatura Plant.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭସ୍ମ—ସଂ. ଚ.—ଅସୁବ୍ୟବହାର କୈଳାକିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପାଉଁଶ
 Swarṇṇa bhasma ରୂପେ ପରିଣତ ସୂର୍ଯ୍ୟ—Oxide of
 (ଦ୍ର—ସୁନାସୂତ ତଳେ ନୋଟ୍ ଦେଖ) gold.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭୂମି—ସଂ. ଚ.—(ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟପ୍ରସୂ ଭୂମି—1. A
 Swarṇṇa bhūmi land producing gold. ୨ । ଅତି
 ଉତ୍ପାଦକ ବା ଫଳପ୍ରସୂ ଭୂମି—2. A very fruitful
 land. ୩ । ସୂର୍ଯ୍ୟଖନସମ୍ପନ୍ନ ଭୂମି—3. A land
 containing gold mines. ୪ । ଗୁଡ଼ାକ;
 ଦାରୁଚିନି (ହ. ଶ)—4. Cinnamon,

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭୂଷଣ—ସଂ. ଚ.—(ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟନିର୍ମିତ ଅଳଙ୍କାର—
 Swarṇṇa bhūṣaṇa 1. Golden ornaments. ୨ ।
 ଅରୁଣ୍ଡ; ସୁନାଘ ଗଛ—2. Cassia Fistula. ୩ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ବୈରବ (ହ. ଶ)—3. Yellow ochre.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭୂଙ୍ଗରାଜ—ସଂ. ଚ.—ଏକ ପ୍ରକାର ଭୂଙ୍ଗରାଜ ଗଛ (ରାଜନିରାଣ)—
 Swarṇṇa bhṛuṅgarāja The yellow variety of
 Bhṛuṅgarāja plant.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଭୂଙ୍ଗାର—ସଂ. ଚ.—(ମ. ପ. ଲେ)—ସୂର୍ଯ୍ୟନିର୍ମିତ ଶୁଭ୍ର—A pit-
 Swarṇṇa bhṛuṅgār: color of gold ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ
 ଭୂଙ୍ଗରାଜ (ଦେଖ)—2. Swarṇṇa bhṛuṅgarāja
 (See).

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଣ୍ଡନ—ସଂ. ଚ.—ସୂର୍ଯ୍ୟ ବୈରବ (ହ. ଶ)—
 Swarṇṇa maṇḍana Yellow ochre.

ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଣ୍ଡିତ—ସଂ. ଚ.—(ଶ୍ଯା ଚନ୍)—୧ । ସୁନାହାର ଭୂଷିତ—
 Swarṇṇa maṇḍita 1. Adorned with gold. ୨ ।
 ସୂର୍ଯ୍ୟ ଶେତ—2. Set with gold. ୩ । ସୁନା
 ବୁଣା ବସନାଈ—3. Spangled with gold.

ସୂର୍ଯ୍ୟମୟ—ସଂ. ଚ.—(ସୂର୍ଯ୍ୟ + କୋରାଧର୍ତ୍ତ. ମୟ)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟନିର୍ମିତ—1.
 Swarṇṇamaya Made of gold. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 (ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) 2. Filled with gold.

ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା—ଦେ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତ୍ରୀଲେଖକ ନାମ—A name given to
 Swarṇṇamayī females. ସଂ. ଚ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସୂର୍ଯ୍ୟମୟର
 ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Femine of Swarṇṇamaya.

ସୂର୍ଯ୍ୟମୟା (ମହାରାଣୀ)—ଦେ. ଚ.—(ନ ମ)—ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର କାଶିମ
 Swarṇṇamayī (mahārāṇī) ବଜାରର ସୁର୍ଣ୍ଣତା ଦାନଶିଳା
 ଭୂମ୍ୟଧିକାରଣୀ—A famous landlady of Bengal
 who was famous for her extensive
 charities. [ଦ୍ର—ଏ ଅତି ନିଃସ୍ୱଭାବେ ଲୁଚିରେ
 ୧୮୨୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ଏ ଅତି ସୁନାଘ
 ଓ ଗୁଣବତୀ ଥିବାରୁ କାଶିମଜାରର କର୍ମଦାର
 କୃଷ୍ଣନାଥଙ୍କ ସହଚର ଏହାଙ୍କର ବିବାହ ହେଲା । ଏହାଙ୍କର
 ଦୁଇଟି କନ୍ୟା ଜାତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ସ୍ୱାମୀ
 ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷା ବିସ୍ତାର ଓ ଲୋକହୃଦୟର କାର୍ଯ୍ୟରେ
 ଦାନଶିଳତା ଯୋଗୁଁ ଗଉଡ଼ିମେଣ୍ଡକଠାରୁ ଗଜାବାହାଦୁର
 ଉପାଧି ପାଇଥିଲେ । ୧୮୫୫ ସାଲରେ କୃଷ୍ଣନାଥ ଗୋଟିଏ
 ନରଦତ୍ୟା ମୋକଦ୍ଦମାରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହୋଇ ଅସୁବ୍ୟବହାର
 କଲେ । ଏଥି ପୂର୍ବରୁ କୃଷ୍ଣନାଥଙ୍କ ଉତ୍ତର ବଳରେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟମୟାଙ୍କ ସ୍ୱୀକୃତି ଛଡ଼ା କୃଷ୍ଣନାଥଙ୍କର ତ୍ୟକ୍ତ ଅନ୍ୟ
 ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ରକ୍ଷା କରିବା କମ୍ପାନୀ ଅଧିକାର କଲେ ।
 ଯେ ସୂର୍ଯ୍ୟମୟାଙ୍କର କୌଣସି କୋର୍ଟରେ ମୋକଦ୍ଦମା
 କରି ଉକ୍ତ ଉତ୍ତରକୁ ସତ୍ କରାଇ ସ୍ୱୀକୃତି ତ୍ୟକ୍ତ ସମସ୍ତ
 ସମ୍ପତ୍ତିରେ ମାଲିକ ହେଲେ । ଏହାଙ୍କର ସୁଦୃଢ଼ ଦେବାକ
 ଗୁଣବତ୍ତ୍ୱରେ ଯାହାଫଳରେ ଏ ମୋକଦ୍ଦମା ନିମନ୍ତେ
 କରାଯିବା ଦେଶୀ ପରିଶୋଧ କରି କର୍ମଦାରର ଅସୁ ବୃଦ୍ଧି ଓ
 ଉତ୍ତର କଲେ । ଏହାଙ୍କ ଅସୁର ଅଧିକାଂଶ ଦାନ ଓ
 ସର୍ବୋପକାରରେ ବ୍ୟୟିତ ହେଇଥିଲା । ଗଉଡ଼ିମେଣ୍ଡ
 ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ହୋଇ ଏହାଙ୍କ 'ମହାରାଣୀ' ଓ C. I. E

ଉପାଧି ଦେଲେ ଏକ ଏକାକ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ 'ମହାରାଜା' ଉପାଧି ପାଇବେ ବୋଲି ସନନ୍ଦ ଦେଲେ । ଏହାକ ଦେବାନକୁ ମଧ୍ୟ ରାମୁଆଦାଦୁର ଉପାଧି ଦିଆଗଲା । ଏହାକର ବନ୍ଦପ୍ରଦେଶର ମୁର୍ଖିଦାବାଦ, ରାଜସାହି, ପାବନା, ଦଳାଜପୁର, ମାଲଦହ, ରଘୁପୁର, ବଗୁଡ଼ା, ପରଦପୁର, ଯଶୋହର, ନଗାଅ, ବର୍ଦ୍ଧମାନ, ଦ୍ୱାରଦା, ଚରଣପ୍ରଗଳ୍ଭାରେ ଏକ ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମରେ ଗାଜପୁର, ଅଜମଗଡ଼ ଅଞ୍ଚଳେ ଥିବା ଜମିଦାରର ବାଣିକ ଆୟ ୮ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଥିଲା । ଏ ୧୮୯୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସୁରକ୍ଷିତ କରିବାରୁ କୃଷ୍ଣକାଥକ ରଣଜା ମହାରାଜ ମଣିଦ୍ରପଦ, ନନ୍ଦୀ ବାଣିମ ବଜାରର ମହାରାଜ ଦେଲେ । ମହାରାଜ ଚୈତ୍ରସି ପାଠକକୁ ନିରାଶ କରୁ ନ ଥିଲେ । ମୁର୍ଖିଦାବାଦ ଜିଲ୍ଲାର ଦ୍ରୁପୁର ସହରର ଜଳ କଳ ପାଇଁ ଏ ୧୯୧୭, ଉତ୍ତର ବନ୍ଦ ଦୁର୍ଗେ ପାଇଁ ୧ଲକ୍ଷ ୨୫ହଜାର ଓ କଲକତା ମେଡିକାଲ କଲେଜର ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ଆବାସ ପାଇଁ ୧ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଦାନ କରିଥିଲେ । ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଅନେକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କଲେଜ, ଚତୁଷ୍ପାଠୀ ଓ ପାଠଶାଳାକୁ ମହାରାଜ ମଣିଦ୍ରପଦ ବସ୍ତୁର ଦାନ କରିଥିଲେ ।]

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମହା—ସଂ. ବି.—(ନା.)—ହାଲିକା ପୁରାଣୋକ୍ତ ନଦୀ ବିଶେଷ—
Swarnnamahā Name of a mythological sacred river. [ଦ୍ର—ଚୈତ୍ରମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀରେ ଏଥିରେ ସ୍ନାନ କଲେ ମନୁଷ୍ୟ ପରଲୋକରେ ଶି ବଲୋକ ଓ ବ୍ରହ୍ମି—(ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀ - ଅନ୍ୟରୂପ) ଲୋକପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।]

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମକ୍ଷିକା—ସଂ. ବି.—ଉପଧାତୁ ବିଶେଷ; ସୁନାମାଖି—Iron pyrites;
Swarnnamākshika Ferri sulphuratum. [ଦ୍ର—ଅ.ସଂ.କାମ—ତାପୀଜ,ମଧୁମାକ୍ଷିକ; ଏହା ଖନିଜ । ଏହା ସ୍ୱକର୍ଣ୍ଣର ତାପ୍ୟ, ମାନ୍ଦିକ ଧାତୁ, ମଧୁଧାତୁ ଉପଧାତୁ; ବହୁତ୍ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣରୂପକୁ ତାପିକ । ଥିବାରୁ ଏଥିର ଏହି ନାମ ଦୋହଅଛି । ଏହା ଦେଶିକାକୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିକ ଓ ଇନ୍ଦ୍ରକ କୃଷ୍ଣା ଏହାକୁ ଭୂଜିଦେଲେ ଉତ୍ତରେ ସୁନାର ଆର ଦେଖାଯାଏ, ଦୈବ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରମତରେ ଏହା ମଧୁର, ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ, ବୃଷ୍ୟ, ରସାୟନ ଚକ୍ରୁଷ୍ୟ ଏକ ଅର୍ଣ୍ଣ, ଶେ.ଥ, ବିଷ, କଣ୍ଡୁ, ବିଦୋଷ, ବସ୍ତିଦୋଷ, ବସ୍ତ୍ରଦୋଷ, ପାଣ୍ଡୁ, ମେହଭୋଗରେ ଉପକାରୀ ।

ଏଥିରେ ୩ ଗୁଣ ସୈଦ୍ଧିକ ଲବଣ ମିଶାଇ ଜମ୍ବୀର ଓ ଟଣ୍ଡରସରେ ହୃତାଇ ଲୌହ ପାଦରେ ବନ୍ଧି ଦଳ ରଖିଲେ ଏହା ଶୋଷକ ହୁଏ ଓ କୋଳପସିଧା ପାଣିରେ ଏହାକୁ ମର୍ଦ୍ଦନ କରି ତିଳ ଓ ଛେଚ ମୂତରେ ଏହାକୁ ପୂଟ ପାକ କଲେ ଏହାର ଉଷ୍ଣ ହୁଏ ।]

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମାରଣ—ସଂ. ବି.—୧ । ଦୈବ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ବିଷ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକୁ ଶୋଧକ କରିବା—1. Refining
Swarnna māraṇa

of gold by Ayurvedic process. ୨ । ଦ୍ରବ୍ୟ-ସମୋଗ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟ ଧାତୁକୁ ସୁନାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା—

2. The process of changing baser metals into gold; alchemy

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୁଖି—ସଂ. ବି.—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପତ୍ତୀ; ସୁନାମଦେଇ (ହ. ଶ)—Senna.
Swarnnamukhi

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରା—ସଂ. ବି.—ଅସରଣୀ; ସୁନା ମୋହର—Gold coin.
Swarnna mudrā

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୃଗ—ସଂ. ବି.—ସୁମତକୁ ପ୍ରଲୋଭନ କରି ଦୂରସ୍ଥ ଅରଣ୍ୟକୁ Swarnna mruga ନେଇଯିବା ପାଇଁ ରାବଣର ଆଦେଶ-କମ୍ପେ ମାରତ ରାକ୍ଷସର ଧାରଣ କରିଥିବା ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣିକ ଜୀବକୁ ମୃଗରୂପି—The form of a golden deer assumed by Mārīcha to tempt Rama into the distant woods, so that Rāvāna would abduct Sītā.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଯୁଧିକା (ଯୁଧି)—ସଂ. ବି.—ପୀତବର୍ଣ୍ଣ ପୁରୁ ପୁଲ—The Swarnna Juthikā (juthi) yellow variety of ଅ. ସ—ହରିଣୀ, ପୀତକା, ଦେମସୁଷ୍ପକା, ଦେମା Jui flower. (ସୁନା ପୁରୁ—ଦେ. ରୂପ) ସୋନାୟୁଁହି ହର୍ଷାୟୁହି; ପିଲିୟୁହି

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ରମ୍ଭା—ସଂ. ବି.—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ କଦଳୀ; ଚନ୍ଦ୍ରାକଦଳୀ—A yellow-Swarnna rambhā kernelled variety of plantain.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସୁତ—ସଂ. ବି.—ସୁନ ପିତ୍ତଳ (ହ. ଶ)—A kind of bright Swarnnariti brass.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ରେଣୁ—ସଂ. ବି.—ସୁନାର ରୂପ—Gold-dust.
Swarnna reṇu

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଲତା—ସଂ. ବି.—ଜ୍ୟୋତିଷ୍ମତ (ସୁନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ପୁଠି ପୁଠିକା ଗୁଳୁ—
Swarnna latā 1. The staff tree; Cardio-spermum Halicacabum. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଶୀତଦେହୀ ସୁନ୍ଦରା ଶ୍ଵୀ—2.(figurative) A graceful and slender lady. ୩ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଜୀବନ୍ତୀ (ହ. ଶ)—3. The yellow variety of Jibanti.

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଲୀ—ସଂ. ବି.—ଏକ ପ୍ରକାର ଅରଣ୍ୟ ବା ସୁନାର ବନ୍ଧ; Swarnnali ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପୁଷ୍ପୀ—A species of Cassia Fistula [ଦ୍ର—ଏହା ଚକ୍ଷୁ ବ୍ୟାଧି, ଶିତପୀଡ଼୍ୟ, ହିରୋକ, ସୋନାଳ, ସୌଦାଳ ବ୍ରଣକାଶକ, ଓ ସାଧାରଣ ସୁନାର ଗନ୍ଧ, ଆମଳତାମ, ସୌତୁଳୀ ଅନ୍ୟଗୁଣ ବିଶିଷ୍ଟ ।] ମ. ପୁତ୍ରମଲବର, ତେ. ସେୟୁଷ୍ଣ, ଗ. ସୋକୂଳ

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଶିଖା—ସଂ. ବି.—ନୀଳବର୍ଣ୍ଣ ପକ୍ଷୀ—The blue jay (bird).
Swarnnaśikha

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଶେଷାଳିକା—ସଂ. ବି.—୧ । ଅରଣ୍ୟ (ଶକମାଳା); ସୁନାର ଗନ୍ଧ Swarnna śephālikā —1 Cassia Fistula. ୨ ।

ଶୀତ ଶେଫାଳିକା (ଶକ ବଳୁକୂଳ) — 2. A yellow variety of Sphælikā.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ସିନ୍ଦୂର — ସଂ. ବ — (ବୈଦ୍ୟକ) — ରସସିନ୍ଦୂର; ପାଚକ ଓ Swarnna sindūra ଗଜକ ମିଶ୍ରିତ ସ୍ଵାସ୍ଥକ ଶୋଧକ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣରୂପ ଉପକ୍ରମ ଶେଷ — Name of an Ayurvedic preparation from gold, mercury and sulphur. [ଦ୍ର — ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣ ଗାଢ଼ରାଜ୍ୟ ଓ ଏହାକୁ ରୂପି କଲେ ସିନ୍ଦୂର ପରି ରଙ୍ଗ କାହାରେ ।]
[ମକରଧୂଳି ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ସୁଯୋଗ — ଦେ. ବ. — (ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ଅନୁକୂଳ ଅଧିକ Swarnna sujoga ପ୍ରୟୋଗ) — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପରି ମୂଲ୍ୟବାନ ବା ଶେଷ ସୁଯୋଗ ସୁଯୋଗ; ଶେଷ ସୁଯୋଗ ବା ଅବସର — Golden opportunity.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ଵେତ — ସ. ବ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର) — ସୁନା ଶ୍ଵେତ; ଯେ ସୁନା ଶ୍ଵେତ କରେ Swarnna stena — Stealer of gold.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ଵେତ — ସ. ବ. ସଂ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର) — ସୁନା ଶ୍ଵେତ କରାଯାଇ ପାଏ Swarnna steya — Stealing of gold, counted as a sin.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣହାଳ — ସ. ବ. — ଅରଗ୍‌ବଧ; ସୁନାଗଛ — Cassia Fistula Swarnnahāli (tree).

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକର — ସ. ବ. (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର) — ସୁନା ଖଣି; ଯେଉଁ ଖଣିରୁ ସୁନା Swarnnakara ବାହାରେ — Gold mine.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକ୍ଷର — ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲେ) — ୧ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକ୍ଷର ଅକ୍ଷର — 1. Swarnnakshara Golden letters. ୨ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକ୍ଷର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଓ ସୁନାକର ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଅକ୍ଷର — 2. Letters as bright and permanent as gold. ୩ । ଯେଉଁ ଅକ୍ଷର ସଦୃଶରେ ଲିଖାଯାଏ ନାହିଁ — 3. Letters which can not be effaced soon. (ଯଥ — ଉପେକ୍ଷା ରାଜକ ନାମ ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଲିଖାଯାଏ ସେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକ୍ଷରରେ ଲିଖିବକ ଦୋଷ ରହୁଅଛି ।)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ — ସ. ବ. — ଅରଗ୍‌ବଧ (ଉଜ୍ଜ୍ଵଳରାଜ୍ୟ); ସୁନାଗ ଗଛ — Swarnnāṅga Cassia Fistula (tree).

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୁରୀୟା — ସ. ବ. — (ମ. ପ. ଲେ) — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକିରୀଟ ଅଙ୍ଗୁରୀୟା; ସୁନା Swarnnāṅguriya ମୁଦ — Gold ring. (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗୁରୀୟା — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଦ୍ରି — ସଂ. ବ. — (ମ. ପ. ଲେ) — ୧ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମୟ ପର୍ବତ — 1. Swarnnādri Mountain of gold. ୨ । ସୁମେରୁ (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଚଳ — ଅନ୍ୟରୂପ) (ଦେଖ) — 2. Sumeru (See). ୩ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଦ୍ରି ପର୍ବତ — 3. A mountain of golden hue. ୪ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଦ୍ରିର ଉପନେତ୍ର ଗର୍ଭର ଶୈଶିବ ନାମାନ୍ତର — 4. A mythological name of Bhubaneswara in the Puri district

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଦ୍ରି ମହୋଦୟା — ସଂ. ବ. — (ନାମ) — ଉପନେତ୍ର ଗର୍ଭର ମାହାତ୍ମ୍ୟ Swarnnādri mahodaya ଓ ସେଠାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଲିଙ୍ଗମାନଙ୍କ ବର୍ଣ୍ଣନା ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଦ୍ରିକ ପ୍ରସ୍ତ — A mythologica. work dealing with the particulars of the sacred place Bhubaneswara and its shrines.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଭ — ସଂ. ବ. — (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ + ଅଭ; ବହୁବାଚ) — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରଭାସ୍ଵରୂପ — Swarnnābha Glittering like gold; of a golden (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଭ — ସ୍ଵୀ) hue. ସଂ. ବ. — ହରିତାଳ — Yellow orpiment

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଭରଣ — ସଂ. ବ. (ମ. ପ. ଲେ) — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଭୂଷଣ; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ନିମତ Swarnnābharana ଗହଣା; ସୁନା ଗହଣା — Gold ornament. (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଭରଣ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାରି — ସଂ. ବ. (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର) — ଯକ (ଶକବଳୁକୂଳ) — Swarnnāri Sulphur.

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାରି — ସଂ. ବ. — (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର ସ୍ଵ + ନାରି) — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାରିକା (ଦେଖ) — Swarnnāri Swarganikā (See)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଳି — ସଂ. ବ. — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଳି (ଦେଖ) (ହି. ଶ) — Swarnnāli Swarnnuli (See)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରୀ — ସଂ. ବ. — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରୀ (ଦେଖ) — Swarnnāksharī Swarnnakshirī (See)

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକା — ସଂ. ବ. — ଧନିଆ (ହି. ଶ) — Swarnnikā Coriander

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକା — ସ. ବ. — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣିକା; ଅରଗ୍‌ବଧ; ସୁନାଗ — Cassia Fistula. Swarnnikā [ଦ୍ର — ଏହା କଟୁ; ଶୀତଳ, କୋଷ୍ଠ, ଦ୍ରୁଣାସକ] ମୋକ୍ଷାଳ ଶିତୁଳି [ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ — ଦେମସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା; ଅଧିକା]

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣୋପଧାତୁ — ସଂ. ବ. — ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣୋପଧାତୁ (ଦେଖ) — Swarnnopadhātu Swarnnamākshika (See).

ସ୍ଵର୍ତ୍ତ (ଧାତୁ) — ସଂ. — ୧ । ଗଢ଼ କରବା — 1. To move. ୨ । Swartt (root) ଦୁଃଖରେ ଜୀବନ ଧାରଣ କରବା — 2. To live in misery. ୩ । ଅତକସ୍ତୁ ହେବା — 3. To be frightened or terrified.

ସ୍ଵର୍ଦ୍ (ଧାତୁ) — ସଂ. — ୧ । ଗ୍ରହଣ କରବା — 1. To make love. Sward (root) ୨ । ରସାସ୍ଵାଦନ କରବା — 2. To taste ୩ । ଚୁଟିବା — 3. To lick.

ସ୍ଵର୍ଧନୀ — ସଂ. ବ (ସ୍ଵ + ଧନୀ) — ସର୍ବଗଣା — The river Ganges Swardhūnī said to flow in heaven.

ସ୍ଵର୍ନଗରୀ — ସ. ବ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର) — ଅମରକୋଶ — The capital or Swarnagari court of Indra.

ସ୍ଵର୍ନାଦୀ — ସ. ବ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର) — ସର୍ବଗଣା; ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାଦୀ (ଉପର) Swarnadī The river Ganges said to flow in heaven.]

ସ୍ଵର୍ପତି — ସଂ. ବ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ର, ସ୍ଵ + ପତି) — ଦେବସ୍ଵତୀ; ଇନ୍ଦ୍ର — Swarpati Indro.

ସ୍ଵରା(ବ)ଧୁ—ସ. ବି—(ସ୍ଵରା)ଧୁ—୧ । ସ୍ଵରୀୟା ସ୍ତ୍ରୀ—1. A
 Swarba (rbba) dhū woman of heaven. ୨ ।
 ଅର୍ଘ୍ୟସମାଜେ (ଦେବତା) —2. The heavenly
 nymphs.

ସ୍ଵରା(ବ)ଧୀ—ସ. ବି—ଗଙ୍ଗାନଦୀ (ଦେବତା) —
 Swarbā (rbbā) pī The Ganges,
 ସ୍ଵରା(ବ)ଧୀ—ସ. ବି—ଅର୍ଘ୍ୟସମା—
 Swarbe (rbbe) śyā The heavenly nymphs.

ସ୍ଵରା(ବ)ଧ୍ୟ—ସ. ବି (୨) ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର—୧ । ସ୍ଵରାରେ ଦେବତାମାନଙ୍କର
 Swarbaidya ଚିକିତ୍ସକ—1. The physician of
 heaven. ୨ । ଅଶ୍ଵିନୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵୟ—2 The twin
 brothers, Aświnī Kumāras. [ଦ୍ର—
 ସଂସ୍କୃତରେ ଏହି ଶବ୍ଦ ନିତ୍ୟ ଦ୍ଵିବଚନ 'ସ୍ଵରା(ବ)ଧ୍ୟା' ରୂପ
 ଧାରଣ କରେ; କାରଣ, ଅଶ୍ଵିନୀମାନଙ୍କ ଦ୍ଵୟ ସମକ ।]

ସ୍ଵରା(ବ)ଧନ—ସ. ବି—ଗୋମେଦକ ମଣି—
 Swarbhānaba Topaz, a species of gem.

ସ୍ଵରା(ବ)ଧନୁ—ସ. ବି—୧ । (ସ୍ଵରା=ସ୍ଵରାରେ + ଧନୁ=ଦରଶନ ଯାହାର)—
 Swarbhānu ବନ୍ଧୁ (ଅମର)—1. The Ascending.
 Node. ୨ । (ନାମ) ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵାଦି
 ଶତ୍ରୁକ୍ଷ୍ମକର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—2. Name of
 a son of Śrīkṛushṇa.

ସ୍ଵରା(ବ)ଧନୁ ସୁଦନ—ସ. ବି—ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶତକଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—
 Swarbhānu sūdana The sun.

ସ୍ଵରା(ବ)ଧୀତ—ସ. ବି. ଶ. ପୁ—(ସ୍ଵରା + ଯା ଯାତୁ + ତତ୍ତ୍ଵି ତ)—ସ୍ଵରାତ (ଦେଶ) —
 Swarjāta (ସ୍ଵରାତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Swargata (See).

ସ୍ଵରା(ବ)ଧୀକ—ସ. ବି—୧ । ସ୍ଵରାଲୋକ; ଦେବଲୋକ; ସ୍ଵରାଲୋକ—
 Swarloka 1. Heaven, the abode of
 the gods. ୨ । ସ୍ଵରା (ଦେଶ)—
 2. Swarga (See).

ସ୍ଵରା(ବ)ଧୀନ—ସ. ବି. ପୁ—ଦାନବବିଶେଷ—Name of a demon.
 Swalīna [ଦ୍ର—ଉତ୍ତରୀୟ ଗଙ୍ଗାକୁ ମଝିଆଁକୁ
 ଅଶିବା ସମୟରେ ବାଟରେ ଏ ଦାନବ ସଙ୍କଟରୂପ
 ଧାରଣ କରି ୧୦୦ ବର୍ଷକାଳ ଗଙ୍ଗାକର ପଥରୋଧ
 କରୁଥିଲା । ଉତ୍ତରୀୟ ଦୈତ୍ୟକୁ ଅସ୍ତ୍ରଧନା କରବାରୁ ସେ
 ତାକୁ ଗୋଷ୍ଠିଏ ନାଗବାଦନ ଦେଲେ । ଏହି ନାଗ
 ସ୍ଵରା(ବ)ଧୀନକୁ ବିଦାଣେ କରବାରୁ ଗଙ୍ଗାକ ବାଟ ପିଟିଲା—
 (ବହି ସ୍ଵରା ଗଙ୍ଗାକତରଣ)] ।

ସ୍ଵଳ୍ପ—ସ. ବି. ଶ [ସ୍ଵ=ଅଳ୍ପ + ଅଳ୍ପ]—୧ । ହ୍ରଦ—
 Swalpa 1. A little. ୨ ଅଳ୍ପ—
 2. Very little. ୩ । ଅଳ୍ପସ୍ଵର; ଅଳ୍ପ ଶ୍ରେଣୀ—
 3. Very small. ୪ । ଅଳ୍ପ ସାମାନ୍ୟ—
 [ସ୍ଵଳ୍ପତା(ହି)—ବ] 4. Very slight.

ସ୍ଵଳ୍ପ କନ୍ଦ—ସ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ)—କଣ୍ଠେରୁ—
 Swalpa kanda Scirpus Grossus; Kysoor.

ସ୍ଵଳ୍ପ କାଷ୍ଠ—ସ. ବି. [ବହୁଗ୍ରହ]—ଖେ ଅଳ୍ପ—
 Swalpa kāshtṭha (ହି. ଶ.)—Pachyrhinzus
 Augulatus.

ସ୍ଵଳ୍ପ କେଶରୀ(ର)—ସ. ବି (ସ୍ଵଳ୍ପ + କେଶର + ରନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
 Swalpa keśarī(ra) କାଷ୍ଠନାୟ; କୋକିଳା ବୃକ୍ଷ (ଶଳ
 ନିର୍ଦ୍ଦେଶ); କଷ୍ଟନ ଗଛ (ନାଲି ଓ ଧଳା)—Bauhinia
 Variegata tree.

ସ୍ଵଳ୍ପ କେଶ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ବାଳ—Very few or
 Swalpa kesha short hairs. ସ- ବି. ଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ)
 (ସ୍ଵଳ୍ପକେଶା—ସ୍ତ୍ରୀ ବି. ଶ) ସ୍ଵଳ୍ପକେଶୀ (ଦେଶ)—Swalpakeshī
 (See)

ସ୍ଵଳ୍ପ କେଶିନୀ—ସ. ବି. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ଵଳ୍ପ + କେଶ + ରନ୍; ସ୍ତ୍ରୀ. ର)—
 Swalpa keśinī ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ କେଶବିଶିଷ୍ଟା (ସ୍ତ୍ରୀ)—Having a
 (ସ୍ଵଳ୍ପକେଶୀ—ପୁ) few or short hairs.

ସ୍ଵଳ୍ପକେଶୀ—ସ. ବି—୧ । ଭୂତକେଶ ନାମକ ଘାସ; ଶ୍ଵେତଦୁଳା—
 Swalpakeśī 1. The white variety of Doob
 ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ଭୂତକେଶ, grass; creeping Cynodon.
 ଦୁଳା, ଶତଶିଖା, ଗୋଲେମା, ୨ । ଗୋଲେମା; ବଗ୍ (ଶତକଲ୍ପଦ୍ରୁମ);
 କେଶଧୂକ୍ । ବଚ—2. The sweet flag;
 Acorus Calamus. ସଂ ବି. ଶ. ପୁ—ସ୍ଵଳ୍ପକେଶିନୀର
 ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—(a female) Having very few or
 short hairs.

ସ୍ଵଳ୍ପ ଚଟକ—ସ. ବି—ବାୟା ଚଟକ—
 Swalpa chaṭaka The weaver-sparrow.

ସ୍ଵଳ୍ପ ଜମ୍ବୁକ—ସ. ବି—କୋକିଶିଅଳ (ହି. ଶ)—
 Swalpa jambuka Fox.

ସ୍ଵଳ୍ପ ତରୁ(ବିଟାପ)—ସ. ବି—କେମ୍ପୁକ (ହି. ଶ)—
 Swalpa taru(biṭapa) Cabbage; Costus Speciosus.

ସ୍ଵଳ୍ପ ଦୃଷ୍ଟି—ସ. ବି. ଶ (ସ୍ଵ ଓ ଶ୍ଟି) (ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ଵଳ୍ପ ଅଟେ ଦୃଷ୍ଟି
 Swalpa drushtī ଯାହାର)—ପାହାର ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତ ଶିଶୁ—
 Short-sighted.

ସ୍ଵଳ୍ପ ନକ୍ଷ—ସ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ନକ୍ଷୀ ୪ (ଦେଶ)
 Swalpa nakha Nakhī 4 (See)

ସ୍ଵଳ୍ପ ପତ୍ରକ—ସ. ବି (ସ୍ଵଳ୍ପ + ପତ୍ର + କ)—(ବୈଦ୍ୟକ, ରତ୍ନମାଳା)
 Swalpa patraka ଗୌରୀପାଦ; ମିଥୁନ ଭେଦ; ପାହାଡ଼ୀ
 ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ଗୌରୀପାଦମନ୍ତ୍ର } ଅ—A wild or hilly
 ମଧୁକ, ଗିରିକ । } plant.

ସ୍ଵଳ୍ପ ପର୍ଣ୍ଣୀ—ସ. ବି (ସ୍ଵଳ୍ପ + ପର୍ଣ୍ଣ + ରନ୍)—ମେଢା ନାମକ ଅଳ୍ପବର୍ଣ୍ଣୀୟ
 Swalpa parṇī ଓଷଧି—A rare herb.

ସ୍ଵଳ୍ପ ଫଳା—ସ. ବି—ଦ୍ରୁପା ଭେଦ (ଶଳନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ମୟାବୃକ୍ଷ ଫଳ
 Swalpa phala ବିଶିଷ୍ଟ ଶୁକ୍ଳବିଶେଷ—Thueetia
 Nerifolia. [ଦ୍ର—ହ୍ରଦ୍ଵା ତଳେ ନୋଟ ଦେଖ ।]

ସ୍ଵଳ୍ପ ବର୍ତ୍ତୁଳ—ସ. ବି—ମଟର (ହି. ଶ)—
 Swalpa barttula Pea.

ସ୍ଵଳ୍ପ ବାକ୍ୟ—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ତେଜବଣ (ହ. ଶ) ବୃକ୍ଷ—
Swalpa bākaḥ The toothache tree.

ସ୍ଵଳ୍ପ ବିରାଜିତ—ସଂ. ବି—ଯେଉଁ ଜ୍ଵରରେ ମଝିରେ ମଝିରେ
Swalpa birājita ଅଳ୍ପକାଳ ପାଇଁ ଦେହର ତାପ
କମିଯାଇ ପୁଣି ବଢ଼େ—A kind of remittant
fever.

ସ୍ଵଳ୍ପ ଭାଷା—ସଂ. ଭାଷା, ସ୍ଵ (ସ୍ଵଳ୍ପ ଭାଷନ୍ ଶବ୍ଦ; ସ୍ଵଳ୍ପ + ଭାଷ୍ + ଚକ୍ରି
Swalpa bhāṣhī ଇନ୍)—ଯେ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ କଥା କହେ—
(ସ୍ଵଳ୍ପ ଭାଷିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) Speaking or talking very
little.

ସ୍ଵଳ୍ପ ମାତ୍ର—ସଂ. ଚ ଓ ଭଣ ସ୍ଵ ଓ ଜି. ଭଣ (ସ୍ଵଳ୍ପ + ମାତ୍ରା; ବହୁଗ୍ରହ)—
Swalpa mātra ୧ । ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ମାତ୍ରାବିଶେଷ—1. Very
in quantity. little. ୨ । ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ—2. Very
(ସ୍ଵଳ୍ପମାତ୍ରା—ସ୍ତ୍ରୀ. ଭଣ) little.

ସ୍ଵଳ୍ପମାତ୍ରା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ—Very small
Swalpamātrā quantity or dose. ସଂ. ଭଣ ସ୍ତ୍ରୀ—
ସ୍ଵଳ୍ପମାତ୍ରା ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of Swalpa-
matra.

ସ୍ଵଳ୍ପ ଶବ୍ଦା—ସଂ. ଶ—ଶଶପୁଷ୍ପୀ (ହ. ଶ)—
Swalpa śabdā Crotonaria Juncia (plant).

ସ୍ଵା ଶବ୍ଦ ବାଚ୍ୟ ଦୋଷ—ସଂ. ଶ—ରସ ଦୋଷ ବିଶେଷ—A defect
Swa śabda bāchya doṣha in rhetoric, in which a
particular sentiment is expressed by the
very verbal expression which denotes
that sentiment. [ଦ୍ର—ଯେବେ କୌଣସି ରସ ବା
ରସର ପ୍ରାୟାଶ୍ଚ ଭବ ବା ବ୍ୟରଣ୍ଠ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସମ୍ବନ୍ଧ ଦ୍ଵାରା ବର୍ଣ୍ଣିତ
ହୁଏ ତେବେ ସ୍ଵାଶବ୍ଦବାଚ୍ୟ ଦୋଷ ହୁଏ ।

ଯଥା—ଗଣ୍ଡି ରୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହୋଇ ଛଟକେ ଛୁଚିବ
ଛଟକେ ହେଲ ତୁମେ, ରକ୍ତ ଉତ୍ସ ପ୍ରାଣ ସାଳକାର ହସ୍ତ
ପାଦ ସମ୍ପର୍କ ଶିଖି, ସେଣି ହୋଇ ଗଲେ ପର ଅଶେ
ଅଶରଥେ ରଥ ଗଲେ ସେ ବିମର୍ଦ୍ଦେ, ଧୂର କର୍ଦ୍ଦମେ
ମସ୍ତିସ୍କ ସକ୍ତରୁ ପ୍ରୀତା ଅନ୍ତ ମାଂସ ବସା, ହୃଦୟାଦ ମିଶି
ହେଲ ଅସହେ ସେ କାଳେ ଚୈରସର ଭେଗ ଯୋଗ୍ୟ
ଖରସ୍ତ ଶାଖିଅ । ଶ୍ଵାକାଥ. ମହାଯାତ୍ରା । ଶରସ୍ତ ରସର
ବର୍ଣ୍ଣନାରେ “ଶରସ୍ତ” ଶବ୍ଦର ଉଲ୍ଲେଖ ଦୋଷାବଦ୍ଧ ।]

ସ୍ଵା ସର—ସଂ. ବି—୧ । ଗୃହ; ଘର (ହ. ଶ)—1. House. ୨ । ଦିନ
Swa sara (ହ. ଶ)—2. Day.

ସ୍ଵା ସା—ସଂ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ଵ = ଉତ୍ତମ + ଅସ୍ ଧାତୁ = ଦେବା + ଚକ୍ରି ଶ୍ଵ;
Swa sā ସ୍ଵ ସ୍ଵ ଶବ୍ଦ; ମା, ଦେ)—୧ । ଭଗିନୀ; ଭଉଣୀ—1
Sister. ୨ । ତେଜବଣ (ହ. ଶ)—2. The tooth-
ache tree.

ସ୍ଵାସ୍ତ (ଧାତୁ) - ସଂ—ଚଳେ କରବା—
Swast (root) To move.

ସ୍ଵସ୍ତି—(ସ୍ଵ = ଉତ୍ତମ + ଅସ୍ ଧାତୁ = ଦେବା + ଶ୍ଵା ଶ୍ଵ) — (ଅଶୀର୍ବାଦ,
Swasti ମଙ୍ଗଳ କାମନା ଅତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅବ୍ୟୟ
ଶବ୍ଦ;—ତୁମ୍ଭର ମଙ୍ଗଳ ହେଉ ।) (Interjection used
in benedictions and goodwishes;—God
bless you !) ଦ୍ର. ବି—୧ । ଅଶୀର୍ବାଦ—1. Bless-
ing. ୨ । ପୁଣ୍ୟ—2. Piety. ୩ । କଲ୍ୟାଣ; ଶୁଭ;
ମଙ୍ଗଳ—3. Auspiciousness; bliss. ୪ । ସ୍ଵୀକାର—
4. Consent. ୫ । ତୃପ୍ତି; ସନ୍ତୋଷ—5. Satis-
faction; contentment. ୬ । ଶାନ୍ତି—6. Peace.
୭ । ପୁରାଣାନୁସାରେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ୩ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ
(ହ. ଶ)—7. One of the 3 wives of Brahmā.
ସଂ. (ଅ)—୧ । ଅଶୀର୍ବାଦ ଓ ମଙ୍ଗଳକାମନା ବେଳେ
ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—ତୁମ୍ଭର କଲ୍ୟାଣ ହେଉ—1. God
bless you ! ୨ । ମଙ୍ଗଳ କର୍ମରେ ସ୍ଵସ୍ତି ଶବ୍ଦଯୁକ୍ତ ମନ୍ତ୍ର
2. Holy formula with the word ‘Swastī’
used on auspicious occasions. ୩ । ଦାନ
ସ୍ଵୀକାର ମନ୍ତ୍ର—3. A formula pronounced by
a person while accepting a gift. [ଦ୍ର—
ବ୍ରାହ୍ମଣ ଦାନ ଗ୍ରହଣ କରସାର ‘ସ୍ଵସ୍ତି’ ‘ସ୍ଵସ୍ତି’ ‘ସ୍ଵସ୍ତି’ ଏହି
ମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚରେ କରନ୍ତି ।

ସଂସ୍କୃତରେ ଏହି ଶବ୍ଦ ଯୋଗେ ତତ୍ତ୍ଵମୁକ୍ତ ପଦର
ତତ୍ତ୍ଵର୍ଥୀ ବିରକ୍ତ ହୁଏ । ଯଥା—“ସ୍ଵସ୍ତି ଧାତୁ” (ମୁଗ୍ଧ ବୋଧ
ବ୍ୟାକରଣ) ।

ଦେ. ବି—୧ । ମଙ୍ଗଳ—1. Good. [ଦ୍ର—
ତାହା ଜାଣିପାର ଏ ତନୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ବୋଲିଲେ ହେଉ
ସ୍ଵସ୍ତି ତବ ନରଣଣ । କୃଷ୍ଣ ତା ଶୁଣି ଶ୍ରୀମ ସ୍ଵସ୍ତି ବିଚ୍ଛୁରିଲେ,
ଯୁକ୍ତ ବୋଲି ତାହାଙ୍କୁ ବେଗେ ଅଜ୍ଞା ଦେଲେ—କୃଷ୍ଣସ୍ତୁତ୍ଵ.
ମହାଭାରତ—ସପ୍ତ] ୨ । ମନର ଶାନ୍ତି; ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୁକ୍ତତା—
2. Peace of mind; freedom from anxiety.
୩ । ସୁବିଧା—3. Comfort. ୪ । ସନ୍ତୋଷ; ସୁଖ
ଓ ଶାନ୍ତିମୟ ଅବସ୍ଥା—4. A state of happiness,
peace and contentment. ୫ । ପତ୍ରାଦିର ଅର-
ମୂଳେ ଲେଖାଯିବା ମଙ୍ଗଳସ୍ଵରୂପ ଶବ୍ଦ—5. A word
written at the beginning of a letter.

ସ୍ଵସ୍ତିକ—ସଂ. ବି.—(ସ୍ଵସ୍ତି + କ)—୧ । ମଙ୍ଗଳ ଦ୍ରବ୍ୟ—1. Auspi-
cious article. ୨ । ପିଠଉ ବା ଶୁଭଳ ଚୁଲ
କର୍ମିତ ଏକ ପ୍ରକାର ଅଧିକାର ଦ୍ରବ୍ୟ—2. An article
made of rice paste used on the eve of
auspicious occasions. [ଦ୍ର—ବିବାହାଦ ମଙ୍ଗଳ
କାର୍ତ୍ତିକରେ ଏହା ତିଆରି ହୁଏ ଓ ଏହା ଦେବତାମାନଙ୍କ
ନିକାସ ବୋଲି ବିବେଚିତ (ହ. ଶ)—୩ । ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶା
ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ; ଛବ—3. A meeting place of two

cross roads. ୪ । ଚତୁର୍ଦ୍ଧ; ଚତୁର୍ଥ—4. A square; a courtyard. ୫ । ଏକ ପ୍ରକାର ଗୃହ (ମେଢ଼ମା)—5. A sort of house facing east and having varandas on two sides and portico on the front. [ଦ୍ର—ଏ ଗୃହର ଦୁଅର୍-ମୁଖି ପୂର୍ବକୁ ଓ ଏଥିର ସାମନାରେ ଓ ଦୁଇପାଖରେ ବରଣ୍ଡା ବା ଅଳନ ଥାଏ (ରରତ); ଯେଉଁ ଘରର ଦୁଇପାଖରେ ବରଣ୍ଡା ଓ ସାମନା ପାଖରେ ଶୁଙ୍ଘା ବା ଶାଢ଼ି-ବରଣ୍ଡା ଥାଏ, ମଦାନୁରରେ, ଯେଉଁ ଘରର ପଶ୍ଚିମାଂଶରେ ଗୋଟିଏ ଦଲଣ (ମେଲ) ଓ ପୂର୍ବମାଂଶରେ ଦୁଇଟି ଦଲଣ ଥାଏ, ତାକୁ ସ୍ଵସ୍ତିକ ବୋଲିଯାଏ । ଏ ଘରେ ରହିବା ଗୃହସ୍ଥଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ ବା ସୁସ୍ତି ହୁଏ ବୋଲି ଏଥିର ଏହି—ନାମ (ହି. ଶ)—୬ । ପିଣ୍ଡୁକ ବକାର (ବିଶ୍ଵ); ପିଠକ—6. A paste for pastry cakes. ୭ । (ସ୍ଵଂ) ତେ ଚାଳକ (ବେ); ପିଠକ—7. A panderer; a (ସ୍ଵସ୍ତିକା—ଶ୍ଵ) person who procures women for a gallant. ୮ । ବୁଦ୍ଧଦେବଙ୍କର ଚରଣର ଶ୍ଵପ; ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ତୁର୍କିଶ ଚିତ୍ରାନ୍ତର୍କର ଚିତ୍ର ବା ଧ୍ଵଜ-ବିଶେଷ (ହିକାଣ୍ଡ ଶେଷ)—8. A print of the footsteps of the "Buddha borne on the flag of the Buddhists. [ଦ୍ର—ବୌଦ୍ଧମାନଙ୍କର ଚତୁର୍ଦ୍ଧଶକ ଚିତ୍ର—ବୃଷ, ଗଜ, ଅଶ୍ଵ, ପୁଲକ, ବୌଷ, ଅଚ୍ଚଳ, ସ୍ଵସ୍ତିକ, ଶଶି, ମନ୍ତର, ଶ୍ରୀକଣ୍ଠ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନୀ, ମହେଶ, ଶୁକର, ଶ୍ୟାମଳ, ବଜ୍ର, ମୃଗ, ଶର, ନନ୍ଦ୍ୟାବର୍ତ୍ତ, ଘଟ, କୁର୍ମ, ମାଲୋପୁଲ, ଶଙ୍ଖ, ପଶି ଓ ସିଂହ ।]—୯ । ସିଂହାବର ଶାକ (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦୟ); ସ୍ଵସ୍ତିକାସନ—9. Blepharis Edulis (a potherb) ୧୦ । ସ୍ଵସ୍ତିକାସନ; ଯୋଗାଙ୍ଗୀ-ସନ ବିଶେଷ—10. One of the seats prescribed for joga exercise. [ଦ୍ର—ଏହି ଅସନରେ ବସିଲେ ହଠାତ୍ ସାଧକଙ୍କୁ ସ୍ଵସ୍ତି ବା ଅରାମ ବୋଧହୁଏ । ଏ ଅସନରେ ଦୁଇ ଗୋଡ଼ର ଗୋଇଠିକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଗୃହ୍ୟ-ହାର ଓ ଉପସ୍ଥ ନିକଟରେ ରଖି ଓ ଦୁଇ ପାଦକୁ ବିପରୀତ ଜଘରେ ନ୍ୟସ୍ତ କରି ସାଧକ ତେଜା ପକାଇ ଦେହକୁ ସରଳ ଭାବରେ ରଖି ବସନ୍ତି ।] ୧୧ । ସର୍ପଶିଖା—11. The expanded hood of a serpent. ୧୨ । ସର୍ପଶିଖାକୁ ଅଞ୍ଜଳ—12. Palms of the hand folded like the expanded hood of a serpent. ୧୩ । ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶଲ୍ୟାକାରଣ ଯନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ—13. A kind of surgical instrument used in ancient India for drawing out an arrow or foreign body from a wound. [ଦ୍ର—ଏ ଯନ୍ତ୍ର ୧୮ ଅଙ୍ଗୁଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ଓ ସିଂହ, ଶୁଗାଳ, ମୃଗଅଞ୍ଜଳ

ଅକାର ଅନୁସାରେ ଏ ଯନ୍ତ୍ର ୧୮ ପ୍ରକାର (ହି. ଶ) ।] ୧୪ । ଶ୍ଵସ୍ତିକା ଚିତ୍ର ବିଶେଷ; ବନ୍ଦୁଚିତ୍ର—14. A conventional sign, viz, [ଦ୍ର—ପ୍ରାଚୀନ-କାଳରେ ଏହି ଶ୍ଵସ୍ତିକା ଚିତ୍ର ବ୍ୟବହାରରେ ମଙ୍ଗଳକ ଦୃଶ୍ୟମାନଙ୍କ ଉପରେ ଅକ୍ତିତ ଦେହଥିଲା । ଅଜ୍ଞାନ କେତେକ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଜାତି (ଯଥା, ଜର୍ମାନ) ଏ ଚିତ୍ରକୁ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଥିଓସଫି (Theosophy) ବା ବ୍ରହ୍ମବିଦ୍ୟାର ଏକତର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ମାତାମ୍ ମାଦାମ୍ ବ୍ଲାଭାଟ୍ସ୍କୀ (Madam Blavatsky) ତାଙ୍କ ସଙ୍କଳିତ ଗ୍ରନ୍ଥ-ନାମ (The Secret Doctrine) ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ (୧ମ ଖଣ୍ଡ ୭୨-୭୩ ପୃଷ୍ଠା, ୩ୟ ଖଣ୍ଡ ୧୦୨-୧୦୩ ପୃଷ୍ଠା, ୪ର୍ଥ ଖଣ୍ଡ ୧୫୭-୧୫୮ ପୃଷ୍ଠା) ପୃଥିବୀର ପ୍ରାୟ ସବୁ ପ୍ରାଚୀନ ଧର୍ମୀ-ଲମ୍ବୀମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରବିତମାନ ଉଦ୍ଧାର କରି ପ୍ରମାଣ କରି ଅଛନ୍ତି ଯେ, ଏ ଚିତ୍ର ପ୍ରାଚ୍ୟ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରାଚୀନ ଧର୍ମ (ଯଥା—ହିନ୍ଦୁ ଜୈନ, ବୌଦ୍ଧ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ, ମିଶ୍ଵାସ୍ତ୍ର) ରେ ଅନନ୍ତକାଳ(eternity)ର ପ୍ରତୀକରୂପେ ଗୃହ୍ୟତ ହୋଇଥିଲା ଓ ସବୁ ଦେଶବାସୀମାନେ ଏହାକୁ ମଙ୍ଗଳମୟ ଚିତ୍ରରୂପେ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ ।] ୧୫ । ରସୋଳ; ରସୁଣ (ହିକାଣ୍ଡଶେଷ)—15. Garlic. ୧୬ । ରକ୍ତାକ୍ତ (ହି. ଶ)—16. The red variety of yam. ୧୭ । ମୁଳା (ହି. ଶ)—17. Radish. ୧୮ । (ସାମୁଦ୍ରିକ) କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଶରୀରରେ ପ୍ରକାଶିତ ଶ୍ଵସ୍ତିକ ଚିତ୍ର (ହି. ଶ) —18. A sign like Swastika found on the limbs of some persons. ୧୯ । ଗାଥା ଓ ବଥ ଅଦି ବଜାୟିକା ଏକ ପ୍ରକାର ସଞ୍ଜ (ହି. ଶ)—19. A kind of bandage tied on boils and sores. ୨୦ । ସର୍ପଶିଖା ଉପରେ ଥିବା ଗଳବର୍ଣ୍ଣ ରେଖା (ହି. ଶ)—20. Blue line on a serpent's hood. ୨୧ । ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବା ଉତ୍କଳ ନୌକା (ହି. ଶ)—21. A kind of excellent royal barge used in ancient India. ସ୍ଵସ୍ତିକା—୧୩. ବି—(ହି. ଚମେଲ)—କାତାଲୋନା—Catalonain or Swastika Spanish jasmine. ସ୍ଵସ୍ତିକାସନ—୧୩. ବି—ଯୋଗ ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଅସନ ବିଶେଷ—A kind Swastikāsana of sitting posture prescribed in joga exercise. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ସାଧକ ତେଜା ପକାଇ ବା ସଦାସନ କରି ବସିବାବେଳେ ଦୁଇ ଗୋଇଠିକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଗୃହ୍ୟ ଓ ଉପସ୍ଥ ଉପରେ ରଖି ତାହାଗପାଦକୁ କାଅଁ ଜଘକୁ ଓ କାଅଁ ପାଦକୁ ସଙ୍ଗେ ତାହାଗ ଜଘକୁ ଲଗାଇ ଦେହକୁ ସରଳ ଭାବରେ ରଖି ଯୋଗ ସାଧନ କରନ୍ତି । (ଯୋଗଶାସ୍ତ୍ର)]

ସ୍ୱସ୍ତିକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ସ୍ୱ + କ୍ରି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ କ୍ତ୍ୱ)—
Swastikrūt କଲ୍ୟାଣକାରୀ—Doing good. ସଂ. ବି—
ଶିବ (ହି. ଶ)—Śiba.

ସ୍ୱସ୍ତିଘୋଷ—ସଂ. ବି—ଦକ୍ଷିଣା ପାର୍ଶ୍ୱରାଜ୍ୟର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ସ୍ୱସ୍ତି ଶବ୍ଦ
Swastighosa ଉଚ୍ଚାରଣ—Utterance of the word
'Swasti' by Brāhmanas on receiving
gifts: (ଉ—ଦକ୍ଷିଣା ପାର୍ଶ୍ୱ ଦିଗରେ ସ୍ୱସ୍ତି ଘୋଷ କଲେ ।
ସେ ପଦଦେ ଅକାଶ ମଣ୍ଡଳ ମଣ୍ଡିତେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ.
ମହାଭାରତ—ସଭା)

ସ୍ୱସ୍ତିବାଚ—ଦେ. ବି—ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ (ଦେଖ)—
Swastibācha Swastibāchana (See)
(ଉ—ଜଳପାତ୍ର ଦେଇ ଯେ କରାଏ ସ୍ୱସ୍ତିବାଚ—କୃଷ୍ଣସିଂହ
ମହାଭାରତ—ବନ)

ସ୍ୱସ୍ତିବାଚକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ (ସ୍ୱସ୍ତି + ବଚ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅକ)—୧।
Swastibāchaka ସ୍ୱସ୍ତି ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣକାରୀ—1. Uttering
the word Swasti. ୨। ଅଶୀର୍ବାଦକ—2. Blessing.

ସ୍ୱସ୍ତିଦା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ—(ସ୍ୱସ୍ତି + ଦା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—କଲ୍ୟାଣଦାୟକ
Swastida Giving bliss (ସ୍ୱସ୍ତିଦା—ଶ୍ରୀ) ସଂ. ବି. ସ୍ୱ—
ଶିବ (ହି. ଶ)—Śiba.

ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ—ସଂ. ବି—ମାଙ୍ଗଲ୍ୟ କର୍ମରେ 'ସ୍ୱସ୍ତି ! ସ୍ୱସ୍ତି !' ମନ୍ତ୍ର
Swastibāchana ଉଚ୍ଚାରଣ ପୂର୍ବକ ଅପତ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଦେବତା-
ଙ୍କର ଅଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରାର୍ଥନା—The utterance of
certain formula beginning with 'Swasti'
and invoking blessing of the gods and
sprinkling rice while beginning any
auspicious ceremony. (ଉ—ଉକାଳ ଦ୍ୱିଜ
ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ କରାଅ, ଦୁର୍ଭଦ୍ର ଶିଳା ଦେବାପାଇଁ ଯାଅ—
କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ—ସଭା)

(ଉ—ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ ମନ୍ତ୍ର ପଠା—କର୍ମକର୍ତ୍ତା କହିବେ
'ସ୍ୱସ୍ତି ସୁଖ୍ୟାଦଂ ଭବନ୍ତୋ ଅମୃତ କର୍ତ୍ତା ସ୍ୱସ୍ତି ବ୍ରୁ ବନ୍ତୁ ;'
ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ କହିବେ 'ଏବମସ୍ତୁ, ବିଜ୍ଞପୟାମି' ; କର୍ମକର୍ତ୍ତା
କହିବେ 'ଉଦ୍ୟତା' ; ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ କହିବେ
'ଗୋବ୍ରାହ୍ମଣାନ୍ ସଜା ପ୍ରଜାନ୍ ସାନ୍ତୁର୍ବତୁ ।
ସ୍ୱସ୍ତି ନ ଇନ୍ଦ୍ରୋ ବୃକ୍ଷବାଃ
ସ୍ୱସ୍ତି ନଃ ପୂଷା ବିଭଦେବାଃ
ସ୍ୱସ୍ତି ନସ୍ତାଶ୍ୱେଧାଃଶ୍ୱନେମିଃ
ସ୍ୱସ୍ତି ନୋ ବୃହସ୍ପତିର୍ବିଧାତୁ ।'
ଏହା ବୋଲି ଭୂମିରେ ଚଣ୍ଡୁଳ ବୁଣିବେ ।)

ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—୧। ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating
Swastibāchanika to 'swastibāchana'
୨। ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନଉଚ୍ଚାରଣକାରୀ—2. Reciting the
'swastibāchana' formula

ସ୍ୱସ୍ତିମୁଖ—ସଂ. ବି—(ବହୁଶ୍ରୁତ, ସ୍ୱସ୍ତି ଶବ୍ଦ ଅଳ୍ପ ମୁଖରେ ପାଦାକର)—୧ ।
Swasti mukha ବ୍ରାହ୍ମଣ (ମେଦନ)—1. A Brāhmana.
୨। ବଳୀ; ଭୃତ (ମେଦନ)—2. A herald; a
paregryist. ୩। (ଲିପି ଅକର ଅକମ୍ପରେ ସ୍ୱସ୍ତି ଶବ୍ଦ
ଲେଖିବାର ବିଧି ଥିବାରୁ) ଲିପି; ଲେଖ; ପତ୍ର (ମେଦନ)—
3. A letter.

ସ୍ୱସ୍ତିୟାନ—ଶ୍ରୀ. ବି. (ସ୍ୱସ୍ତି) ସ୍ୱସ୍ତିୟାନ (ଦେଖ)—Swastyayana
Swastyana (See).
ଅନ୍ତ୍ୟାମ ସ୍ୱସ୍ତିନ [ଉ—ଭୂତକୁ ଦେଇ ଭୂତବଳ, ସ୍ୱସ୍ତିୟାନ କଲେ
ଦ୍ୱିଜେ ମିଳି । ଜଗଦାଥ. ଭଗବତ]

ସ୍ୱସ୍ତିୟାନ—ସଂ. ବି (ବହୁଶ୍ରୁତ; ସ୍ୱସ୍ତି = ମଙ୍ଗଳ + ଅ + ଇ ଧାତୁ +
Swastyayana ଶ୍ରୁତ, ଅନ)—୧ । କୁପ୍ରହରଣ ଶାନ୍ତ କରବା ପାଇଁ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋମାଦି ମଙ୍ଗଳ କର୍ମ; ଗ୍ରହଯାଗ—
1. Oblations unto fire made for propitiat-
ing evil planets. ୨। ଦାନଗ୍ରହଣା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ ପୂର୍ବକ ଅଶୀର୍ବାଦ—2. Blessings
uttered by Brāhmanas on accepting
gifts. [ଉ—ସ୍ୱସ୍ତିବାଚନ ଅକ ମଙ୍ଗଳପ୍ରଦ ଜନ, ପାଶରେ
ଥାଇ କହନ୍ତି ଶିବ ସ୍ୱସ୍ତିୟାନ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ସଭା]

ସ୍ୱସ୍ଥ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ (ସ୍ୱସ୍ଥା + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—୧। ସ୍ୱସ୍ଥ (ଦେଖ ମାହାତ୍ମ୍ୟ)
Swastha —1. Hale; in enjoyment of
(ସ୍ୱସ୍ଥା—ଶ୍ରୀ) health. ୨। ଚିନ୍ତାହୀନ—2. Free from
(ସ୍ୱସ୍ଥା—ବି) anxiety. ୩। ସନ୍ତୁଷ୍ଟଚିତ୍ତ—3. Con-
tented-

ସ୍ୱସ୍ଥଚିତ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ—ପାଦାର ଚିତ୍ତ ସ୍ୱସ୍ଥ ବା ଶାନ୍ତ ହୋଇଅଛି—
Swastha chitta With the mind tranquilised.
(ସ୍ୱସ୍ଥ ଚିତ୍ତ—ଶ୍ରୀ) (ସ୍ୱସ୍ଥ ଚେତାଃ—ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ୱ. ରୁପ)

ସ୍ୱସ୍ତୀୟ—ସଂ. ବି. ସ୍ୱ (ସ୍ୱସ୍ତି + ଅଧିକାର୍ଥେ. ଇୟ)—ଭଗିନେୟ; ଭଗିନୀ
Swastīya Sister's son.
(ସ୍ୱସ୍ତୀୟା—ଶ୍ରୀ) ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଭଗିନୀ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to
a sister; sisterly.

ସ୍ୱସ୍ତୀୟା ବଧୂ—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ଯଶ୍ୱି ଚତ୍)—ଭଗିନୀ ବୋହୂ—The
Swastīya badhū wife of one's sister's son.

ସ୍ୱସ୍ତୀୟା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସ୍ୱସ୍ତୀୟ + ଅ)—ଭଗିନେୟା; ଭଗିନୀ—
Swastīyā One's sister's daughter-

ସ୍ୱା ହସ୍ତ—ସଂ. ବି (ଯଶ୍ୱି ଚତ୍)—ଜନର ହାତ—
Swa hasta One's own hand.

ସ୍ୱାହସ୍ତ ପାକ—ସଂ. ବି (ଯଶ୍ୱା ଚତ୍)—ଜନର ହାତରେ ରାନ୍ଧଣା—
Swahasta pāka Cooking by one's own hand.

ସ୍ୱାହସ୍ତ ଲିପି (ଲେଖ)—ସଂ. ବି (ଯଶ୍ୱା ଚତ୍)—ଜନର ହସ୍ତାକ୍ଷର—
Swahasta lipi (lekha) One's own handwriting.

ସ୍ୱାହସ୍ତାଙ୍କିତ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ (ଯଶ୍ୱା ଚତ୍)—ଜନର ହାତଦ୍ୱାରା ଲେଖା—
Swahastāṅkita Written by one's self.

ସ୍ଵ ହିତ—ସ. ବି (୨୫୩ ଚତ)—ନିଜର ମଙ୍ଗଳ—
Swa hita One's good.

ସ୍ଵାହି—ଦେ. ବି (ସଂ ସପାଦ)—୧ । ପୁଅର; କରକ କଥାଧିକା ଧାନ
Swāhi ଉପରେ ଅଦାୟ କରାଯିବା ଓ ପରମିତ ସ୍ଵ—
ପାହି 1. Interest at the rate of 25 per cent on
सवाई, सवधा paddy lent as loan.

[ଦ୍ର—ଦୋଳପୂର୍ଣ୍ଣିମାଠାରୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଧାନ ଫସଲ ଅମଦାନ
ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ଖାତକମାନେ ଧାନ କରକ ନିଅନ୍ତି
ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଧାନ ଫସଲ ଅମଦାନ ଦେଲେ
କରକ ନିଅନ୍ତାର ଥିବା ଧାନ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସ୍ଵ ଓ ହସାରେ
ଅଦାୟ କରାଯାଏ । ସେ ବର୍ଷ ସହି ନ ଯାଇଲେ ତହିଁ ଅର
ବର୍ତ୍ତୁ ଉକ୍ତ ସ୍ଵ ଓ ମୂଳ ଧାନ ମୂଲ୍ୟରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଦୋଳ
ତହିଁ ଉପରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସ୍ଵ କରାଯାଏ । ଏହାକୁ ସ୍ଵାଲ କରକ
ବା ପୁଅର କରକ କହନ୍ତି । ପୁଣି ଧାନ ମଦାନକମାନେ
ଓ ଦ୍ଵାରରେ ସ୍ଵ ନେଉଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ
କେତେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦେହ କୁହାଯାଏ । ଏଠାରେ ଅର
ଗୋଟିଏ କଥା ବଳୁବ୍ୟ ଏହି ଯେ, ସ୍ଵର ଅର୍ଥ ସହୁଅ ବା
୧୫, କିନ୍ତୁ ଗ୍ରାହଣରେ 'ସ୍ଵାଲ' ଶବ୍ଦ କେବଳ ଏକ ଚତୁର୍ଥୀଂଶ
ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।] ୨ । ଏକ ଚତୁର୍ଥୀଂଶ—

2. One fourth.

ସ୍ଵାହି—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ଵାମୀ)—କେତେକ କୃଷକ ଓ ବଳରାମଗୋତ୍ରୀ
Swāhi ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ବଂଶୋପାଧି—A family-title of
some cultivators and Balarāma Gotri
Brāhmanas.

ସ୍ଵାହି ସୁଦ(ଧା)—ଦେ. ବି—ମୂଳ ଧନର ଏକ ଚତୁର୍ଥୀଂଶ ସ୍ଵ—
Swāi suda(dha) Interest at 25 percent.

ସ୍ଵାକ୍ଷ ପାଦ—ସ. ବି (ସ୍ଵ + ଅକ୍ଷ ପାଦ)—ନୈସୃୟିକ (ଜଟାଧର)—
Swāksha pāda. A logician.

ସ୍ଵାକ୍ଷର—ସ. ବି (୨୫୩ ଚତ)—୧ । ଦସ୍ତଖତ; ସହି; ଦଲିଲ ଓ ପଦ
Swākshara ଅଦିରେ ଅପଣାର ନାମ ଦସ୍ତଖତ—1. Sig-
nature. ୨ । ନିଜର ହସ୍ତାକ୍ଷର—2. One's
own handwriting.

ସ୍ଵାକ୍ଷରକାରୀ—ସ. ବି. ପୁ—କୌଣସି ଲେଖାରେ ଯେ ସ୍ଵାକ୍ଷର କର
Swāksharakārī ଅଛନ୍ତି—One who has signed a
(ସ୍ଵାକ୍ଷରକାରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) writing.

ସ୍ଵାକ୍ଷରୀତ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵାକ୍ଷର + ଇତ)—ସ୍ଵାକ୍ଷରସମ୍ବନ୍ଧ; ଦସ୍ତଖତ—
Swāksharita Containing one's signature;
signed by a person.

ସ୍ଵାଗତ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ + ଅଗତ)—୧ । ସୁଖରେ ଅସି ପହଞ୍ଚିବା—
Swāgata 1. Safe arrival. ୨ । ଶୁଭଗମନ—
2. Welcome; auspicious arrival. ୩ । ଭୁଗଳ—
3. Weal; well being. ୪ । ଅଗତର ବିଶିଷ୍ଟ
ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବସାଯିବା ଅରନନକ; ଅଭ୍ୟର୍ଥନା—4. Wel-

coming of a newly arrived honoured
person. ସ. ଅ (ସଂ. ସ୍ଵାଗତ)—(ଅଗତର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କରବା ଉପଲକ୍ଷରେ [ଉଚ୍ଚାରିତ ଶବ୍ଦ]
ଅପଣ ସର୍ବଶୁଭରେ ଅସି ପହଞ୍ଚିଲେ ତ ? ଅପଣଙ୍କର
ଶୁଭଗମନ ଦେଲେ ତ ? ଅପଣଙ୍କ ଶୁଭଗମନରେ ମୁଁ
ଅପ୍ୟାୟିତ ଦେଲି—Interjection—(a word
uttered to welcome a guest)—Hail !
(ସ୍ଵାଗତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Welcome ! ସ. ବି. ପୁ—ଭୁଗଳରେ ଅଗତ
Arrived safely.

ସ୍ଵାଗତ ଜିଜ୍ଞାସା(ପ୍ରଶ୍ନ)—ସଂ. ବି—ସ୍ଵାଗତ ରୂପ ପ୍ରଶ୍ନ; ଅଗତର
Swāgata jijñāsā(praśna) ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଭୁଗଳ ପ୍ରଶ୍ନ (ଯଥା—
ଅପଣଙ୍କର ସର୍ବଶୁଭ ତ ? ଅପଣ ନିର୍ଦ୍ଦିରେ ଅସିଲେଣି ?)
—Enquiry about the well-being or safe
journey of a newly arrived honoured
guest.

ସ୍ଵାଗତ ପତିକା(ଉତ୍ତୁକା)—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ବହୁଗ୍ରହ, ସ୍ଵାଗତ + ପତିକା;
Swāgata patikā (bharttrukā) ଭୃତ୍ତି + କ + ଅ)—
ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ନାୟିକା; ଅପଣାର ପତି ବିଦେଶରୁ ଫେର
ଅସିବା ସମୟରେ ତାକୁ ପ୍ରସନ୍ନ ଚିତ୍ତରେ ଅଭ୍ୟର୍ଥନାକାରଣୀ
ନାୟିକା (ହ. ଶ)—(a class of heroines in a
plot) A woman who welcomes her hus-
band returning home after a long
sojourn

ସ୍ଵାଗତପ୍ରିୟା—ସ. ବି. ପୁ—(ବହୁଗ୍ରହ, ସ୍ଵାଗତ + ପ୍ରିୟା)—ଏକ ଶ୍ରେଣୀର
Swāgatapriyā ନାୟକ; ବିଦେଶରୁ ଫେର ଅସି ପତ୍ନୀଙ୍କ ପ୍ରତି
ପ୍ରସନ୍ନ ନାୟକ (ହ. ଶ)—(a class of heroes in
a plot) A husband who assumes a very
pleasant attitude to his wife on meeting
her after his long sojourn.

ସ୍ଵାଗତ ସମ୍ଭାଷଣ—ସ. ବି.—ଅଗତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଭେଟିବା ବେଳେ ସ୍ଵାଗତ
Swāgata sambhāṣaṇa ଜିଜ୍ଞାସା ସୂଚକ ଅରନନକ—
Words of welcome addressed to an honoured
guest on meeting him.

ସ୍ଵାଗତିକ—ସ. ବି. ପୁ—(ସ୍ଵାଗତ + ଇକ)—ସ୍ଵାଗତକାରୀ; ସମାଗତ
Swāgatika ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସାଦର ସମ୍ଭାଷଣକାରୀ—(a person)
(ସ୍ଵାଗତକା—ସ୍ତ୍ରୀ) Welcoming a guest.

ସ୍ଵାଗମ—ସ. ବି—(ସ୍ଵ + ଅଗମ)—ସ୍ଵାଗତ (ଦେଶ)—Swāgata.
Swāgama (See)

ସ୍ଵାଙ୍ଗିକ—ସ. ବି (ସ୍ଵ + ଅଙ୍ଗ + ଇକ)—ମାଦଙ୍ଗିକ (ଶବ୍ଦ ହୋଇଲି);
Swāṅgika (ସ୍ଵାଙ୍ଗିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ମୃଦଙ୍ଗ ବଜାନ୍ତି—
A person who plays on 'Mṛdaṅga' or
earthen drum.

ସ୍ଵାଙ୍ଗ—ସ. ବି—(ସ୍ଵ + ଅଙ୍ଗ) ନିଜର ଅଙ୍ଗ—One's limb or
Swāṅga body.

ସ୍ଵାଚନ୍ଦ୍ୟ—ସଂ. ବି—(ସ୍ଵଚନ୍ଦ + ଚନ୍ଦ ଯ)—୧ । ସ୍ଵଚନ୍ଦତା; ଅସ୍ଵାସ—
Swāchchhandya 1. Comfort; ease; feeling of
ease. ୨ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ—2. Health. ୩ । ସ୍ଵାଧୀନତା—
3. Independence.

ସ୍ଵାଜନ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵଜନ + ଜନ ଯ)—ସ୍ଵଜନତା—The state of
Swājanya being a Swajana.

ସ୍ଵାଜୀବ (ବ୍ୟ)—ସଂ. ବିଣ [ବହୁଶ୍ଚ୍ଵ; ସ୍ଵ + ଅଜୀବ(ବ୍ୟ)]—ସ୍ଵେଚ୍ଛା
Swājiba(bya) ସ୍ଥାନରେ ବା ଦେଶରେ ବୃତ୍ତିବାଣିଜ୍ୟାଦି ଜୀବକା
ସ୍ଥଳର ଅଟେ (ଦ୍ର. ଶ)—(a place) Where it
is easy to get a living.

ସ୍ଵାଚନ୍ଦ୍ୟ—ସଂ. ବି—(ସ୍ଵଚନ୍ଦ + ଚନ୍ଦ ଯ)—୧ । ସ୍ଵଚନ୍ଦତା—1. Specia-
Swatantrya lity; peculiarity. ୨ । ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ—
2. Individuality. ୩ । ସ୍ଵାଧୀନତା—3. In-
dependence; freedom. (ଯଥା—ନ ସ୍ଵା ସାଚନ୍ଦ୍ୟ
ରହିଛି—ଶ୍ଵୀଲୋକ ସାଚନ୍ଦ୍ୟର ଯୋଗ୍ୟା ନୁହନ୍ତି ।)

ସ୍ଵାତି(ତୀ)—ସଂ. ବି—(ସ୍ଵ + ଅତିଧାତୁ=ଗମନ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ ଇ;)
Swāti (tī) (ସ୍ଵରାଜୋକ୍ତ) ସୂର୍ଯ୍ୟ ପତ୍ନୀବିଶେଷ (ହିକାଶ୍ର ଶେଷ)—
Name of one of the wives of the sun god.

[ଦ୍ର—ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପତ୍ନୀମାନଙ୍କ ନାମ—ସଂଜ୍ଞା, ସ୍ଵାତି, ସୂର୍ଯ୍ୟା,
ସୁବର୍ଚ୍ଚା, ସରେଶ୍ଵ, ଦୁର୍ଗାମ୍ବୀ, ଭାଷ୍ଠୀ (ହିକାଶ୍ର ଶେଷ)
୨ । ଶର (ଧରଣୀ)—2. Sword. ୩ । ବହୁଶାଖ
ଦୃଶ ବିଶେଷ—3 A species of grass having
many branches. ୪ । ଜ୍ୟୋତିଷୋକ୍ତ ସପ୍ତ
ବଂଶଜ ନକ୍ଷତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ସପ୍ତଦଶ ନକ୍ଷତ୍ର—4.(Astrology)
The 15th asterism. [ଦ୍ର—ଏହା କୁଳମାତୁଣୀ-
କର୍ତ୍ତୃ ଓ ଏକତାରକାୟୁକ୍ତ । ଏହାର ଅଧିଦେବତା ପରମ ।
ଏହି ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଜାତ ବ୍ୟକ୍ତି କନ୍ୟାପରି ରୂପବାନ୍
କାନ୍ତାଚଳପ୍ରିୟ, ଚେତ୍ରସକ, ମହାମତି, ଓ ବିଭୂତିଶାଳୀ
ହୁଅନ୍ତି ।— ବୋଷ୍ଠୀ ପ୍ରଦୀପ ପୁରୁଣିଚନ୍ଦ୍ରାମଣି)
ଏହି ନକ୍ଷତ୍ରସ୍ଵରୂପ ଚିତ୍ରରେ ପରମ ବା ବତୀସ ବଦେ
ଓ ବୃଷ୍ଟି ହୁଏ ବୋଲି ଲୋକିକ ବିଶ୍ଵାସ ଅଛି ।

ଅମାବାସ୍ୟା, ଶକତୀର ଓ ସ୍ଵାତି ନକ୍ଷତ୍ର ଏହି ତିନିକର
ଏକତ୍ର ସଂଯୋଗ ମହାବାତ୍ୟାସୂଚକ । ସୁଗଣ୍ଡରେ
ଉକ୍ତ ଅଛି ଯେ, ସ୍ଵାତି ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଦେବା ବର୍ଣା ବା
ଜଳକନ୍ୟା ସାମୁଦାରେ ମୁକ୍ତା, ବାଉଁଶରେ ବଗଲୋଚନ ଓ
ସର୍ପିକାରେ ବିଷ ଉତ୍ପାଦନ କରେ ।] (ଉ—ମହାବାତ୍ୟା
ଯଥା ଅମାଶୋର ସ୍ଵାତିଯୋଗେ—ସୁଧାକାଥ, ମହାସାନ୍ତା ।)
୨ । ଝଡ଼ି ବର୍ଣା; ଲଗଣ; ବତୀସ—2. Storm;
hurricane accompanied with conti-
nuous rain. ପ୍ରାୟେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଟରୁପର
ଏକ ପ୍ରକାର ମଧୁର ଫଳ—A species of sweet
fruit like citron.

ସ୍ଵାତି(ତୀ) ଯୋଗ—ସଂ. ବି—(ଜ୍ୟୋତିଷ)—୧ । ଅଷାଡ଼ ମାସ ଶୁକ୍ଳ
Swāti (tī) joga ଷଷ୍ଠରେ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ସ୍ଵାତି ନକ୍ଷତ୍ର ସଙ୍ଗେ
ସଂଯୋଗ—1. (astrology) The conjunction of
the moon with the 15th asterism during
the bright lunar fortnight of Āshāṛḍ mā.

[ଦ୍ର—ସ୍ଵାତି ନକ୍ଷତ୍ରସ୍ଵରୂପ ଅଷାଡ଼ ଶୁକ୍ଳଅଷ୍ଟମୀରେ ରାତିରେ
ପ୍ରଥମ ପ୍ରହରରେ ବୃଷ୍ଟି ହେଲେ ଶସ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ;
ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରହରରେ ତିଳାଦି ଶସ୍ୟ ପ୍ରଚୁର ହୁଏ; ତୃତୀୟ
ପ୍ରହରରେ ଗ୍ରହକାଳୀନ ଶସ୍ୟ ପ୍ରଚୁର ହୁଏ । ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରଥମ,
ତୃତୀୟ ଓ ଚତୁର୍ଥ ଭାଗରେ ବୃଷ୍ଟି ହେଲେ ହିତକର ହୁଏ,
ଅନ୍ୟଥା ଅଶୁଭ—ଶ୍ରୀ ବାଇକୋଳ ଜ୍ୟୋତିଷବିଶାରଦ ।]
୨ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ରବିବାର, ଶକତୀର ବା ମଙ୍ଗଳବାର
ଦିନ ଅମାବାସ୍ୟା ଦେବା ଓ ସେ ଦିନ ରବିର ସ୍ଵାତି ନକ୍ଷତ୍ର
ରେ ଅବସ୍ଥିତ ରୂପ ଜ୍ୟୋତିଷିକ ଯୋଗ—
2, (astrology) The conjunction of the
sun with the 15th asterism on the new-
moon day of the month of Karttika, if
its falls on a sunday, saturday or tuesday.
[ଦ୍ର—ଏ ଯୋଗରେ ତୋଫାନ ବା ବୃଷ୍ଟି ହେଲେ ବହୁ
ପ୍ରାଣୀ ବିନଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ବାଇକୋଳ ଜ୍ୟୋତିଷବିଶାରଦ ।]

ସ୍ଵାଦ—ସଂ. ବି—(ସ୍ଵାଦ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ ଅ)—୧ । ଅସ୍ଵାଦନ; ଚିହ୍ନ ଦ୍ଵାରା
Swāda ପଦାର୍ଥର ରସ ଗ୍ରହଣ; ଚୂଷିତା—1. The tasting of
(ସଂସଦ—ଅପଭ୍ରଂଶ ଶବ୍ଦ) a thing with the tongue.
(ସ୍ଵାଚତ—ବିଶ) ୨ । ପ୍ରୀତିକରଣ—2. Pleasing. ୩ ।
ବାଦ୍ୟାଦିର ରସ—3. Sentiment in literature.
୪ । ଅସ୍ଵାଦ; ଚୂଷିତାଦ୍ଵାରା ପଦାର୍ଥ ଖଟା କି ମିଠା, ଚିହ୍ନାଦ୍ଵାରା
ଏହି ଅନୁଭୂତି—4. Flavour; the taste of a
thing. ୫ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଦି ଦ୍ଵାରା ଲବ୍ଧ ଅନୁଭୂତି—
5. Experience acquired through the
senses. ଦେ. ବିଶ—(ସଂ ସ୍ଵାଦ୍) ମିଠାଲକ୍ଷ; ମିଠା;
ସ୍ଵସ୍ଵାଦୁୟୁକ୍ତ; ମଧୁର—Sweet to the taste.

ସ୍ଵାଦଂଶୁ—ସଂ. ବି—ଗୋଶୁଭ୍ର; ଗୋଶର—A thorny plant
Swādamshtṛā and its thorny berry; Tygophy-
llae Tribulus Terrestris.

ସ୍ଵାଦ କୁସୁମ—ସଂ. ବି—ଅରଣ୍ୟଜାତ ବୃକ୍ଷରୁ ତରୁ ବିଶେଷ—
Swāda kusuma Schlichera Trijuga (a wild tree)
ମାଦ କୁସୁମ କୁସୁମା କୁସୁମ

ସ୍ଵାଦ ଗନ୍ଧ—ସଂ. ବି—(ବୁଦ୍ଧ; ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ବୌଦ୍ଧସି ପଦାର୍ଥର ସ୍ଵାଦ
Swāda gandha ଓ ବାସ—Taste and smell of a
thing.

ସ୍ଵାଦ ଗ୍ରହଣ—ସଂ. ବି. (୨ଷ୍ଠୀ ଚର୍)—୧ । ବୌଦ୍ଧସି ପଦାର୍ଥକୁ
Swāda gṛahana ଚୂଷିତା ଦ୍ଵାରା ତାହାର ରସାନୁଭବ—1.

The tasting of a thing. ୨ । କଥିତ ବା ଲିଖିତ ବସ୍ତୁର ସ୍ଵେଦନ—2. The relishing or enjoyment of the sentiment of a thing spoken or written.

ସ୍ଵାଦଗ୍ରାଣୀ—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—(ସ୍ଵାଦଗ୍ରାଣି ଶବ୍ଦ; ସ୍ଵାଦ + ଗ୍ରାଣି ଧାତୁ + Swadagrāhī ବର୍ତ୍ତ୍ତି ଇତ୍)—୧ । ଅସ୍ଵାଦ ଗ୍ରହଣକାରୀ; (ସ୍ଵାଦଗ୍ରାଣୀ—ଶ୍ରୀ) ସ୍ଵେଦନକାରୀ—1 Tasting a thing; enjoying the flavour of a thing. ୨ । କାବ୍ୟାଦିର ଭସଗ୍ରାଣୀ—2. Enjoying the sentiment of any matter. ୩ । ଶ୍ରୀକ୍ରମ୍ଭ; ଶ୍ରୀକ୍ରମିକ—3. Loving.

ସ୍ଵାଦନ—ସଂ. ବି. —(ସ୍ଵାଦ ଧାତୁ + ଇତ୍ ଅନ) —୧ । ଭସାନ୍ତର; Swādāna ଶୁଣିବା—1. Tasting. ୨ । ଭସଗ୍ରହଣ—2. (ସ୍ଵାଦନ—ଭଣ) Enjoying or appreciating the sentiment of a matter; relishing. ୩ । ଶ୍ରୀକ୍ରମେଣ—3. Pleasing ଧା (+ କର୍ମ ଅନ)ରା—4. Sentiment; taste. ୫ । ମିଠା କରାଇବା; ମିଷ୍ଟିକରଣ—5. Sweetening (Apte).

ସ୍ଵାଦନୀୟ—ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଵାଦ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅନୀୟ)—୧ । ଭସାନ୍ତର Swadaniya ଯୋଗ୍ୟ—1. Fit to be tasted. ୨ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵର ଭସ ଅନୁଭବ କରାଇ ଯୋଗ୍ୟ—2. Of which the sentiment is fit to be enjoyed. ୩ । ସ୍ଵାଦୁ; ସ୍ଵାଦୁଅ—3. Sweet to the taste; tasteful; relishing.

ସ୍ଵାଦ—ଦେ. ବିଶ. —(ସଂ. ସ୍ଵାଦୁ)—ସ୍ଵାଦୁ; ମଧୁର; ସ୍ଵାଦୁଅ—Swādi Sweet [ଇ-ବଦେ ପଦ୍ୟା ନୟ, ବିଶେଷେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସୋମାଦୀ ଦୋଇ ସ୍ଵାଦ—ଭଞ୍ଜ ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ ।]
ସ୍ଵାଦୁବାଜା, ସ୍ଵାଦୁଅ

ସ୍ଵାଦୁଅ—ଦେ. ବିଶ —ସ୍ଵାଦୁ—Sweet to the taste. Swādī ସୋମାଦୀ ସ୍ଵାଦୁଅ

ସ୍ଵାଦିତ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ଵାଦ ଧାତୁ + କର୍ମିତ—୧ । ଅସ୍ଵାଦିତ; ଗୁସ୍ତା—Swādītā ସ୍ଵାଦ; ଭସା ଯା—ଧୂବା—1. Tasted. ୨ । ଧୂବା (ସାଦ, ସାଦନ—୧) 2. Pleased. ୩ । ଭସିତ—3. Partaken of. ୪ । ଯାହାକୁ ମିଠା କରାଇ ଅଛୁ, ମିଷ୍ଟି କର—4. Sweetened (Apte).

ସ୍ଵାଦିତ୍ଵା—ସଂ. ବିଶ. (ସ୍ଵାଦିତ୍ + ଇତ୍. ଚ୍ଵ. ଚା)—ସ୍ଵାଦ ଦେବାର ଉଚ୍ଚ Swādītwā (ତା) (ହି. ଶ)—The state of having taste.

ସ୍ଵାଦିମା—ସଂ. ବି—ସ୍ଵାଦ + ଇମା, ୧ମ ୧ବ)—ଭସମଧୁର୍ଯ୍ୟ; ମିଠା—Swādīmā ଶଶ—Sweetness; savouriness (Apte).

ସ୍ଵାଦିଷ୍ଠା—ସଂ. ବିଶ—(ସ୍ଵାଦ + ଇଷ୍ଠାରେ ଅଭସମଧୁର୍ଯ୍ୟେ ଇଷ୍ଠ)—ସ୍ଵାଦୁ; Swādīṣṭhā ଅଭମିଠା; ସମସ୍ତଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ବେଶିମିଠା; ମଧୁରତମ—Very sweet; sweetest (superlative degree).

ସ୍ଵାଦି—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ଵାଦ ଧାତୁ + ଈ ଇତ୍; ୧ମ ୧ବ)—୧ । Swādī ଅସ୍ଵାଦନକାରୀ; ସ୍ଵେଦନେ—1. Tasting. ୨ । ଭସୋପ- (ସ୍ଵାଦନ—ଶ୍ରୀ) ସ୍ଵେଦନକାରୀ—2. Relishing the flavour or sentiment of a thing. ସଂ. ବି ପୁଂ—୧ । ରସିକ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A gallant ଦେ. ବି ପୁଂ—ଶୁଣୁଣିଅ; ରାଜା ଅଦିକ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖାଦ୍ୟକୁ ରାଜାଙ୍କ ଆଇଦା ପୂର୍ବରୁ ଶୁଣିବି ପସନ୍ଦା କରିବାପାଇଁ ବିସ୍ତର ବ୍ୟକ୍ତି; ସଦୃଶ ବେଳା—A person whose duty is to examine by tasting every dish before it is partaken of by the king.

ସ୍ଵାଦିୟାନ—ସଂ. ବିଶ ପୁଂ (ସ୍ଵାଦ + ଦୁହଳ ମଧ୍ୟରେ ଅଭସମଧୁର୍ଯ୍ୟେ ଇଷ୍ଠ; Swādīyān ସ୍ଵାଦପୂର୍ଣ୍ଣ ୧ମ. ୧ବ)—ଦୁଇ ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ (ସ୍ଵାଦପୂର୍ଣ୍ଣ—ଶ୍ରୀ) ବେଶି ମିଠା; ମଧୁରତର—Sweeter (than the other) (comparative degree).

ସ୍ଵାଦୁ—ସଂ. ବି—(ସ୍ଵାଦ ଧାତୁ + କର୍ମିତ) —୧ । ମଧୁର ଭସ (ଦେହତର); Swādu ମିଠାପଣ—1. Sweetness (to the taste); flavour. ୨ । ଗୁଡ (ହିତା ଶେଷ)—2. Molasses; treacle. ୩ । ଜୀବକ ନାମକ ଔଷଧ (ଜଟାଧର)—3. A rare medicine 1 herb; Cellis Orientalis. ୪ । ସୁଗନ୍ଧବ୍ୟ ବେଦ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଏକପ୍ରକାର (ଅନ୍ୟ ନାମ—ଅଗୁରୁସାର; ସ୍ଵଧୁମ୍ୟ, ଗଜଧୁମ୍ଭ) —୫ଶା—4. A kind of frankincense [ଦୁ—ଏହା କୁ-ବୋସା, ଉଷ୍ଣ, ସ୍ଵାମାମୋଦପୁତ୍ର, ବାତନାଶକ—ଶୁକ୍ରନିର୍ଦ୍ଦେଶ] ୫ । ଦାଣ୍ଡା (ଭରତ)—5. Grape. ବିଶ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ. ୧ । ମିଷ୍ଟ; ମଧୁର—1. Sweet; savoury. ୨ । ମିଷ୍ଟ; ମନୋହର—2. Graceful; charming; pleasing. (ସ୍ଵାଦି—ଶ୍ରୀ)—lovely. [ଦୁ—ଭୁଲକା କର—ସଂ. ସ୍ଵାଦୁ; ବି. Sweet. (ଶ୍ରୀ); ଲଞ୍ଜିତ, S. ādvis (ସ୍ଵାଦିଷ୍ଠ); ତାଳସ୍ଵ ଲୁଖା, S. d (ସୋଡ); ଗପ୍ତକ S. votis (ସ୍ଵୋଷ୍ଠ)]

ସ୍ଵାଦୁ କାନ୍ତାକ—ସଂ. ବି—(ବୈଦ୍ୟକ) ୧ । ବୈଦ୍ୟ ଗୁଳ୍ମ (ଅ ମତ Swādu kāntāka ଭଲିଷ୍ଠ ଗୁଳ୍ମ; ଭଲିଷ୍ଠକୋଳ ଗୁଳ୍ମ—1. Flacourtia Romontchi (a thorny shrub). ୨ । ଗୋଷ୍ଠର; ଗୋଷ୍ଠର (ଅମର)—2. Fyzophyllae. Tribulus Terrestris, a thorny plant.

ସ୍ଵାଦୁ କାନ୍ଦାକ—ସଂ. ବି. (ବୈଦ୍ୟକ)—୧ । ଶରବତର; ପିଣ୍ଡିତକ; ପିଣ୍ଡାକ; Swādu kāndāka ଧଳା ଅଳୁ—1. Sweet potato, a species of white yam; Batatas Esculentus. ୨ । ଭଲି କୋବ (ହି. ଶ)—2. Kohl rabi. ୩ ଭୂମି-କୁଶୁଣ୍ଡ (ହି. ଶ)—3. Ipomoea Digitata

ସ୍ଵାଦୁ କାନ୍ଦା—ସଂ. ବି—୧ । ବିଦାଣ୍ଡ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଭୂଇଁ କଣାରୁ—Swādūkandā 1. Ipomoea Digitata ୨ । ବାସୁକାକ (ବୈଦ୍ୟକ)—2. Disocorea.

ସ୍ଵାଦୁକର—ସ. ବ—ମହାଭାରତରେ ଉଲ୍ଲିଖିତ ବର୍ଣ୍ଣସଙ୍କର ଜାତିବିଶେଷ
 Swādūkara (ହ. ଶ)—Name of an ancient
 half caste Hindu class of India.

ସ୍ଵାଦୁକା—ସ. ବ—ନାଗଦଳ୍ପି (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ବୃକ୍ଷ—
 Swādūkā Stinging nettle; *Fragia*
Involucrata.

ସ୍ଵାଦୁ କ୍ଷୀର—ସ. ବ. ଶ. ପୂ (ବହୁଗ୍ରହ)—ପାଦାର ଶୀତ ମିଠା—
 Swādu kshīra Having sweet juice.
 (ସାଦୁକ୍ଷୀର—ଶ୍ରୀ)

ସ୍ଵାଦୁ କ୍ଷଣ୍ଡ—ସ. ବ—୧ । ଗୁଡ଼ (କେରୋହାବଳୀ)—1. Molasses.
 Swādu khaṇḍa ୨ । କୌଣସି ମିଠା ବସ୍ତୁର କ୍ଷଣ୍ଡ—
 2. A piece of any sweet substance
 (Apte).

ସ୍ଵାଦୁ ଗନ୍ଧା—ସ. ବ—୧ । ଭୂମି କୁଣ୍ଡଳୀ; ଭୂର୍ଲ୍ ବେଗରୁ (ଜଟାଧର)—
 Swādu gandhā 1. *Ipomoea Digitata*.
 ୨ । ରକ୍ତଶୋଭାଞ୍ଜଳ (ବହୁମାଳ) ; ନାଲିବଜ୍ର—
 2. The red-flowered variety of horse-
 radish tree.

ସ୍ଵାଦୁ ଜାତି—ସେ. ବ—୧ । ସ୍ଵାଦୁ ଗୁଣ—1. Sweetness
 Swādu jāti ୨ । ଉତ୍ତମ ଜାତି—2. Good
 quality. [ଉ—ବହୁଲକ୍ଷଣୀ ତାରେ
 ଧୀର, ବଧୂସ ହେବ ସ୍ଵାଦୁ ଜାତି—ଉଷ୍ଣ. ବିଦେହଶକଳାସ]

ସ୍ଵାଦୁ ଚିକ୍ତ—ସ. ବ. ଶ—ମିଠା ଓ ପିତା—Sweet and bitter.
 Swādu tikta ୧୦. ବ—ପୀଲୁ ଫଳ (ହ. ଶ) —
 The fruit of the tooth-brush
 tree.

ସ୍ଵାଦୁ ଚିକ୍ତଫଳ—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଲେମ୍ବୁ ଗଛ—
 Swādu tikta phala The orange tree.

ସ୍ଵାଦୁଧନ୍ୟ—ସ. ବ. ପୂ (ସ୍ଵାଦୁ=ମନେ ଛା + ଧନ୍ୟ=ସ୍ଵାଦୁଧନ୍ୟ ଶବ୍ଦ.
 Swādudhanwā ୧ମା. ୧ବ, ବହୁଗ୍ରହ)—କାମଦେବ; ମଦକ
 (ଶକ୍ତିକରୁମ)—Cupid; the god of
 love.

ସ୍ଵାଦୁ ପଟୋଳିକା(ପତ୍ର)—ସ. ବ—ପଟୋଳିକା ଲତା (ହ. ଶ)—
 Swādu paṭolīkā(patṛa) *Trioctes Dioica*
 (creeper.)

ସ୍ଵାଦୁ ପର୍ଯ୍ୟା (ପୁଷ୍ପିକା)—ସ. ବ—ଦୁଧିକା (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ପିତାଗୁଣିଗୁଣ୍ଡ;
 Swādu paryā(pushpikā) ଦଦୟା ଗୁଳ୍ମ—
 କ୍ଳୀରୁହି *Euparveiflora* (plant).
 ଦୁଧି. ଦୁଧିଆ, ଦୁଧି [ଦ୍ର—ଏହା ଉଷ୍ଣଗନ୍ଧ, ଗୁରୁ,
 ପା. ସ୍ଵାଦୁସିଦ୍ଧ, ତପାଶର, ରୁକ୍ଷ, ଗର୍ଭଜନକ, ସ୍ଵାଦୁକ୍ଷୀ,
 ତୈ. ପିଲପାଲକେଟୁ ବାସୁବର୍ଦ୍ଧକ, ମଳମୁଷକାସକ
 ବହୁମ୍ନୀ ଓ ଶୁକଳନକ ।]

ସ୍ଵାଦୁ ପାକା—ସ. ବ—ବାକମାତା (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଦୁଶ୍ଵାସିଆ ଗୁଳ୍ମ
 Swādu pākā *Solanum Nigrum*; the
 (ସାଦୁପାକା—ଅନ୍ୟରୂପ) nightshade (plant).

ସ୍ଵାଦୁ ପିଣ୍ଡା—ସ. ବ—ପିଣ୍ଡା ଖରୁଣ୍ଡ (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—The sweet
 Swādūpīṇḍā date palm; *Phoenix*
Mon'ena.

ସ୍ଵାଦୁ ପୁଷ୍ପ(ଶ୍ରୀ)—ସ. ବ—କଟୁଣ୍ଡ (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ବନ୍ୟା ଶିବଶ ଗଛ—
 Swādu pushpa(shpī) *Careya tree*; *Careya*
Arborea (tree).

ସ୍ଵାଦୁଫଳ—ସ. ବ—୧ । ବଦଶ ଫଳ (ଶକ୍ତିକରାବଳୀ); ବକେରୋଳ—
 Swādūphala 1. The Jujube berry.
 ୨ । ଧନୁକ ବୃକ୍ଷ; ଭାମଣ ଗଛ (ହ. ଶ) —
 2. *Cordia Macleodii* (tre).

ସ୍ଵାଦୁଫଳା—ସ. ବ—୧ । ଦ୍ରାଣା (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1. Grapes.
 Swādu phalā ୨ । ବକେରୋଳ (ଶକ୍ତିକରାବଳୀ)—
 2. The jujube berry. ୩ । ଖରୁଣ୍ଡ(ହ. ଶ)
 3. The date palm. ୪ । ବଦଳି ଗଛ (ହ. ଶ)
 4. The plantain tree. ୫ । ବସନ୍ତରାସ;
 ମୁନକ୍ତା (ହ. ଶ)—5. *Rasin*.

ସ୍ଵାଦୁ ବିଜା—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଅମ୍ବୁ ଗଛ (ହ. ଶ)—
 Swādu bījā The *Ficus Religiosa* tree.

ସ୍ଵାଦୁ ମଜ୍ଜା—ସ. ବ (ସ୍ଵାଦୁକରୁ ଶବ୍ଦ; ୧ମା, ୧ବ)—ସର୍ବତଳ ଶିଳ୍ପ
 Swādu majjā(ij) ବୃକ୍ଷ (ଜଟାଧର), ଗୁଡ଼ ଫଳ—
 A variety of dwarf date palm.

ସ୍ଵାଦୁମାମ୍ବି—ସ. ବ—କାକୋଳୀ (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Swādumāmsī *Cocculus Indicus*.

ସ୍ଵାଦୁ ମୂଳ—ସ. ବ—ଗଜ୍ଜର (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଗଜ୍ଜର—
 Swādu mūlā Carrot.

ସ୍ଵାଦୁ ରସା—ସ. ବ—୧ । କାକୋଳୀ (ଅମର)—1. *Cocculus*
 Swādu rasā *Indicus*. ୨ । ଦ୍ରାଣା—
 (ଶକ୍ତିକରୁମ)—2. Grape. ୩ । ଅମ୍ବୁତଳ ଫଳ
 (ଶକ୍ତିକରାବଳୀ); ଅମ୍ବୁତା—Hogplum (fruit). ୪ ।
 ମଦକ (ସେମଦକ)—4. Wine. ୫ । ଦ୍ରାଣାତଳ
 ସ୍ଵା (ବୈଦ୍ୟକ)—5. Wine from grape. ୬ ।
 ଶକାବତୀ (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—6. Indian asparagus.
 ୭ । ମୁକ୍ତା (ହ. ଶ)—7. *Sansevi-ria*
Zylonica.

ସ୍ଵାଦୁ ଲତା—ସ. ବ—୧ । ବଦାସ; ଭୂର୍ଲ୍ ବେଗରୁ (ସଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
 Swādu latā *Ipomoea Digitata*. ୨ । ବାସୁବର୍ଦ୍ଧକ—
 2. *Disocorea*.

ସ୍ଵାଦୁ ଶୁଣ୍ଠି—ସ. ବ—ସଫେଦ କଟୁଣ୍ଡ (ହ. ଶ)
 Swādu śuṅṭhi The white-flow red variety
 of *Careya tree*.

ସ୍ଵାଦୁ ଶୁଦ୍ଧା—ସ. ବ—୧ । ସୈନ୍ଧବ ଲବଣ (ଶକ୍ତିକରୁମ)—
 Swādu śuddhā 1. Rock salt.
 ୨ । ସାମୁଦ୍ର ଲବଣ (କେ କେ ମ)—
 2. Sea-salt.

ସ୍ଵାଦ୍‌ଗୁରୁ—ସ୍ଵ. ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ଏକପ୍ରକାର ମଧୁର ରସଯୁକ୍ତ ଅଗୁରୁ—
 Swādwaguru A kind of sweet agal chia used
 for fumigating. [ଦ୍ର—ଏହା ମଧୁରରସଯୁକ୍ତ,
 ଉଷ୍ଣବୀର୍ଯ୍ୟ, ଅମବାତ ନାଶକ ଏବଂ ସାଧାରଣ ଅଗୁରୁ ପରି
 ଗୁଣ ବଶିଷ୍ଠ ।]

ସ୍ଵାଦ୍‌ଗୁରୁ ସ୍ଵ. ବ—୧ । ମିଷ୍ଟାନ୍ନ—1. Sweetmeat; dainties;
 Swādwanna del caci s. ୨ । (ବୈଦ୍ୟକ)—ମଧୁର ରସ-
 ମିଶ୍ରିତ, ମିଷ୍ଟାନ୍ନ ଅଳ ବଶେଷ—Sweetened food.
 [ଦ୍ର—ଏହା ଶୀତବୀର୍ଯ୍ୟ, ଗୁରୁଗୁଣ, କଫଜନକ, ବଳକର,
 ପୁଷ୍ଟିକର, ଅସୁବର୍ଦ୍ଧକ ଏବଂ ପ୍ରୀତିକାରକ]

ସ୍ଵାଦ୍‌ଗୁରୁ—ସ୍ଵ. ବଣ—ମିଠା ଓ ଖଟା—Of sweet and acid
 Swādwamla tastes. ବ.—୧ । ତାଳମୂଳ (ବିକାଶ
 ଶେଷ)—1. Pomegranate. ୨ । ମଧୁର ଓ ଅମ୍ଳ
 ରସ—2. Sweet and acid tastes ୩ । ନାଲି
 ଗଛ (ହି. ଶ)—3. Gelonium Multiflorum
 (tree). ୪ । କଦମ୍ବଗଛ (ହି. ଶ)—4. Nuclia
 Kacan ba tree.

ସ୍ଵାଦ୍‌ଗୁରୁ—ସ୍ଵ. ବଣ (ସ୍ଵାଦୁ + ସ୍ଵୀ ଇ)—ସ୍ଵାଦୁର ଶ୍ଵାଲିତ—Feminine
 Swādwī of 'swādu' ବ.—୧ । ଦ୍ରାଘା (ଅମର) —
 1. Grape. ୨ । ସୁଦ୍‌ ଶର୍ଦ୍ଦୂଳ (ବୈଦ୍ୟକ); ହୁଅର
 2. The dwarf'date palm; Phoenix Dacty-
 lifiera (r e) ୩ । ଖଜୁର ଗଛ (ହି. ଶ)—3. The
 date palm tree. ୪ । କପିଳ ଦୁଗ୍ଧା (ହି. ଶ);
 ମୁନକ୍କା—4. Rais n. ୫ । ଚରୁଟିକା (ହି. ଶ); ପୁଟି
 ଚାଲୁଡ—5. Melon.

ସ୍ଵାଦ୍ୟ—ସ୍ଵ. ବଣ (ସ୍ଵାଦ୍ୟ + ଦ୍ୟ ଇ)—ରଖାଯିବା ଯୋଗ୍ୟ—Fit
 Swadya to be tasted or relished.

ସ୍ଵାଧିକାର—ସ୍ଵ. ବ (ସ୍ଵାଧି + କାର)—୧ । ନିଜର ଅଧିକାର ବା ଦଖଲ
 Swadhikāra ଶାସ୍ତ୍ର ଦଖଲ—1, One's possion or
 enjoyment ୨ । ଅଣେ ଅଧିକାର ବା ପ୍ରଭୁତ୍ଵର
 ସୀମା—2, One's jurisdiction. ୩ । ନିଜର ପଦ—
 3. One's post or position. ୪ । ଅଧିକାର
 ଶୈଳ୍ୟ କର୍ମମାନ—4. One's duties.

ସ୍ଵାଧିକୃତ—ସ୍ଵ. ବଣ (ସ୍ଵାଧି + କୃତ)—ନିଜଦ୍ଵାରା ଦଖଲ କରା ଯାଉଥିବା—
 Swādhikṛta Possessed or enjoyed by one's
 self.

ସ୍ଵାଧିଷ୍ଠାନ—ସ୍ଵ. ବ (ସୋମପାତ୍ର)—ସପ୍ତରାଶିମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ମୀରୂପ
 Swādhisthāna ସ୍ଵଷ୍ଟ୍ୟା ନାଡ଼ର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଷଡ୍‌ପଦ ପଦ—
 A six-petaled lotus-shaped circle said
 to exist inside the body at the base of
 the penis. [ଦ୍ର—ଏହା ବର୍ଣ୍ଣ ବ, ଚ, ମ, ଯ, ର,
 ଲ, ଏହି ଷ୍ଟଅକ୍ଷରଯୁକ୍ତ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରର ବା ସ୍ଵରକ ସମ ପଦ-
 ବଶିଷ୍ଠା ଏଠାରେ ଶିବ ଓ ଅନ୍ନି ଦେବତାଦ୍ଵୟ ବିଜିତ
 ଓ ଏହାର ଅଳ ଦେଖରେ ପାତାଳର ଶକ୍ତିରୂପ ବୈପ୍ରଭାଷା

ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ରକଣୀ ଶକ୍ତି ବରଜିତା । (ଦେଖାଉ)] ଏହା
 ଶକ୍ତିର ମଧୁର ଦ୍ଵିଗୁଣକ ।

ସ୍ଵାଧୀନ—ସ୍ଵ. ବଣ (ସ୍ଵାଧି + ନ)—୧ । ସ୍ଵାଧୀନ; ଅପରାଧୀନ—1. In-
 Swādhīna dependent. ୨ । ଅସ୍ଵବଶ—2. Free; self
 (ସ୍ଵାଧୀନ—ସ୍ଵୀ) dependent ୩ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାଗୁଣ—3. Self-
 (ସ୍ଵାଧୀନ—ବିପ୍ରକ୍ତ) acting; free to act. ୪ । ସ୍ଵଦେଶୀୟ
 (ସ୍ଵାଧୀନତା—ବି) ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା ଶାସିତ—4. Self-govern-
 ed. ୫ । ନିଜର ଅଧୀନ—5. Under one's own
 control.

ସ୍ଵାଧୀନ ଚକ୍ରେ—ସ୍ଵ. ବ—୧ । ସ୍ଵାଧୀନ (ଦେଖ)—1. Swaraj (See)
 Swādhīna tantra ୨ । ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ନିବାସିତ ପ୍ରଭବଧର୍ମ
 ସ୍ଵାଧୀନତା ସ୍ଵାଧୀନତା ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଶାସନଚକ୍ରେ—
 2. Democracy.

ସ୍ଵାଧୀନତା (ଦ୍ଵ)—ସ୍ଵ. ବ (ସ୍ଵାଧୀନ + ତା + ତା, ଚ୍ଵ)—ସ୍ଵାଧୀନତା,
 Swādhīnatā (twa) ଅସ୍ଵବଶତା—Independence;
 freedom.

ସ୍ଵାଧୀନତାଦାନ—ସ୍ଵ. ବ—ପରାଧୀନତା ମୋଚନପୁଣ୍ୟ କୌଣସି
 Swādhīnatādāna ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦେବା—Giving
 ସ୍ଵାଧୀନତାଦାନ a person freedom by freeing
 ସ୍ଵାଧୀନତାଦାନ him from any bondage.

ସ୍ଵାଧୀନତାପ୍ରିୟ—ସ୍ଵ. ବଣ. ସ୍ଵ.—ପ୍ରିୟ ସ୍ଵାଧୀନ ହେବାପାଇଁ ଇଚ୍ଛୁକ—
 Swādhīnatā priya Loving freedom.
 ସ୍ଵାଧୀନତାପ୍ରିୟ ସ୍ଵାଧୀନତାପ୍ରିୟ

ସ୍ଵାଧୀନତା ଲୋପ—ସ୍ଵ. ବ (ସ୍ଵାଧି + ତା)—ସ୍ଵବଶତାର ବିନାଶ—
 Swādhīnatā lopa Deprivation of freedom.
 ସ୍ଵାଧୀନତା ଲୋପ ସ୍ଵାଧୀନତା ଲୋପ

ସ୍ଵାଧୀନତା ହରଣ—ସ୍ଵ. ବ (ସ୍ଵାଧି + ତା)—କୌଣସି ସ୍ଵାଧୀନ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 Swādhīnatā haraṇa ବା ଜାତିକୁ ପରାଧୀନ କରିବା—
 ସ୍ଵାଧୀନତା ହରଣ Depriving a person or nation
 ସ୍ଵାଧୀନତା ହରଣ of its freedom.

ସ୍ଵାଧୀନ ଦେଶ—ସ୍ଵ. ବ—ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଦେଶ ପରାଧୀନ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍
 Swādhīna deśa ଅନ୍ୟ ଜାତି ଦ୍ଵାରା ଶାସିତ ହୁଏ—
 ସ୍ଵାଧୀନ ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ଦେଶ A free country.

ସ୍ଵାଧୀନ ପତିକା (ଭର୍ତ୍ତ୍ରିକା)—ସ୍ଵ. ବଣ. ସ୍ଵୀ (ସ୍ଵାଧୀନ + ପତି, ଉଚ୍ଚ୍ଵି + କ
 Swādhīna patikā (bhartṛukā) + ଅ; ସ୍ଵାଧୀନ ଅଟେ
 ପତି ବା ଭର୍ତ୍ତା ଯେଉଁ ସ୍ଵୀକର; ବହୁଗ୍ରାଣୀ)—ପତି ସ୍ଵୀକର ସ୍ଵାମୀ
 ବଣ ହୋଇ ଆସନ୍ତୁ—(a woman) Having control
 control over her husband. ବ. ସ୍ଵୀ—(ବାମଣାସ୍ତୋକ)
 ନାୟିକାବିଶେଷ; ଯେଉଁ ନାୟିକାଙ୍କ ନାୟକ, ନାୟିକା-
 ବଣ ହୋଇ ସ୍ଵାଧୀନ ନାୟିକାଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ରର ଓ ଅଜ୍ଞାନ
 ହୋଇ ଅବସ୍ଥାକ କରନ୍ତି—A class of heroines of
 dramas or plots who have their lovers
 or husbands under their complete
 control [ଦ୍ର—ନାୟିକା ୧ ପ୍ରକାରର ପଥା—

ଶକ୍ତିତା, ଭବିଷ୍ୟତା, ବସନ୍ତତା, ପ୍ରୋଷିତଭୈରବୀ, କଳକାନ୍ତରତା, ପ୍ରବନ୍ଧ୍ୟତା, ଅଭିଷାନ୍ତକା, କାସତ-ସହା ଓ ସ୍ଵାଧୀନ ଭୈରବୀ (କଳ୍ୟାଣ) ।

ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସ୍ଵାଧୀନ ଭୈରବୀ ନାୟିକା ପୁଣି ସମ୍ପଦ୍ୟା ।
୧ । ମୁଖ୍ୟ—ସେହି ନାୟିକା ଶ୍ରୀରାମ ରାଜାଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଅଭିଳାଷୀ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତି ଓ ପୁଣି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ନ ଥାନ୍ତି ।

ମୁଖ୍ୟଙ୍କ ବକ୍ତିତ ଭାବ—“ମଧ୍ୟେନ ଜଣିମା, ସୁନେନ ଗରିମା, ଦେହେନ ବା କାନ୍ତମା, ଶ୍ରୋଣୋ ନ ପ୍ରଥମା, ଗର୍ଭୋ ନ ଜନ୍ତମା, କେହେ ନବା ବନ୍ଧିମା, କ୍ଷୟେନ ଦୁହିମା, ନ ବାତ ପଞ୍ଚମା ହାସ୍ୟେନ ବା ହାସିମା, ପ୍ରାଣେଶ୍ୟମା ତଥାପି ମହତ୍ତ ମନୋମତ୍ୟେବ ବଂ କାରଣଂ ।”

୨ । ମଧ୍ୟା—ମଧ୍ୟାଧିକାରୀଙ୍କ ଭାବ—“ଯଦପି ରାଜ-ମହୋତ୍ସବେ ନଦାସ୍ତେ, ଯଦପି କରଣେତ ମାତ୍ ଅରଣ୍ୟେନ ପିୟ ସଖୀ ପତ୍ନୀରେଷ ପାର୍ଶ୍ଵଦେଶଂ ତଦପି ନ ମୁଞ୍ଚତ ଚେତ୍ ବ୍ୟାତରାମି ।”

୩ । ପ୍ରୋକ୍ତା—ପ୍ରୋକ୍ତାଙ୍କ ଭାବ—“ବହୁସ୍ୟାଧର-ପରବସ୍ୟ ବତସୋ ହସ୍ୟସ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ୟବା । ଧନ୍ୟା ନାମର-ବନ ସୁନ୍ଦର ଦୁଶାଂ ବାନ୍ତୁ ପ୍ରନୋତ ସୁତଂ, ସ୍ଵପ୍ନେ ନାପି ନଗହତ ଶୁଭ ସତଂ ଚେତଃ ପଥଂ ଦୁର୍ବଥଂ, କାପ୍ୟନ୍ୟା ଦୟା ତସ୍ୟ ମେ ସମ୍ଭବତଂ ତସ୍ୟାସ୍ତୁ ଭେଦପ୍ରହଃ ।”

୪ । ପରଲୋକୀ—ପରଲୋକୀଙ୍କ ଭାବ—“ସ୍ଵୀୟା ସକ୍ତି ସୁଦେ ସକ୍ତେ ରୁଦ୍ରଦୁଶୋ ଯାସାଂ, ବିଳାସେଷଣଂ, କାଶୀ କୁଣ୍ଡଳ ହେମ କକଣ ଝଲତକାରେ ନ ବିଶ୍ରାମ୍ୟତଃ, କୋହେତୁଃ ସକ୍ତି କାନକେ ପୁରମୁଖେ ସୌଧେ ସଖୀ ସକ୍ତିସୌ, କ୍ଷମନ୍ତୀ-ମପି ପରବସ୍ୟ ପରତୋ ଦୁଃଖିନୀଂ ମୁଞ୍ଚତ ।”

୫ । ସାମାନ୍ୟା—ସାମାନ୍ୟାଙ୍କ ଭାବ—“ସନ୍ତେଧକ ପ୍ରତି ମନ୍ଦରଂ ମୁଗଦୁଶୋ ଯାସାଂ ସୁଧା ସାଗରଂ, ପ୍ରୋତସ୍ଵୀତ ସକ୍ତେନ ସୁନ୍ଦର ତମରକାନ୍ତଦୁଶୋ ବିଭ୍ରମଃ, ଚିତ୍ତଂ ତନ୍ତୁ ବିଚିତ୍ର ମନୁଅକଳା ଦୈଦ୍ୟୁଦେଭୋଃ ପୁନ ବଂତୁ ଚିତ୍ତଦରଂ ପ୍ରସକ୍ତତ ସୁବା ମୟୋବ ବଂ କାରଣଂ ।” ରସମଞ୍ଜରୀ ।]

ସ୍ଵାଧୀନ ଭାବରେ(ଭାବେ)—ଦେ.କି.ବିଶ—୧ । ସ୍ଵାଧୀନ ନ ହୋଇ—
Swādhīna bhābare(bhābe) 1. Freely. ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛା-
ଆଧୀନ ଭାବେ ସ୍ଵାଧୀନ ମାନସେ କ୍ରମେ—2. Of one's free will.

ସ୍ଵାଧୀନ ମତ—ଦେ. ବି—ପର ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଣୋଦିତ ନ ହୋଇ ନିଜର
Swādhīna mata ଭାବରେ ଗଠିତ ବା ପ୍ରକାଶିତ ମତ—
ଆଧୀନ ଯତ ସ୍ଵାଧୀନ ମତ One's free opinion.

ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ—ସ. ବି (ସ୍ଵ=ସ୍ଵର+ଅ=ବର୍ଣ୍ଣିତ୍ଵ ରୂପେ+ଅଧ୍ୟାୟ=
Swādhyāya ଅଧ୍ୟୟନ)—୧ । ବେଦାଧ୍ୟୟନ; ବେଦ ପାଠ—
1. Learning of the Bedas; Vedic studies. ୨ । ଅନୁଭବ୍ୟ ବେଦ ପାଠ—
2. Recital of the Bedas. ୩ । ଜପ; ପାଠ ନ କର

ବେଦମତ୍ତ ପାଠ—3. Silent ruminati . n of the Vedic formulae. ୪ । ବେଦ—4. The Bedas. ୫ । ବେଦଂଶବଶେଷ—5. A part of the Bedas. ୬ । ବସ୍ତୁସୂଚକ ଶ୍ଵାଧ୍ୟାୟନ—
6. Studying of the scriptures according to the prescribed rules. ୭ । ସାମାଧ୍ୟାତନ—
7. Spiritual exercise. ୮ । ତପସ୍ୟା—

8- Religious penance.
ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ନିରତ—ସଂ ବିଶ.ପୁଂ (୨ମୀ ତତ୍)—ବେଦାଧ୍ୟାୟରେ ସର୍ବଦା ନିରତ—
Swādhyāya nirata Constantly engaged
[ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟନ—ଅନ୍ୟରୂପ] in the study of the Bedas.
ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟବାନ—ସଂ ବିଶ. ପୁଂ [ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ+ବନ୍]-୧ । ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟକାରୀ,
Swādhyāyabān ବେଦାଧ୍ୟୟନକାରୀ—
(ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟଶୀଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Studying the Bedas.

୨ । ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟନିରତ (ବେଶ)—2. Swādhyāya nirata (See
ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ ସେବା—ସଂ ବିଶ—ବେଦାଧ୍ୟାୟ; ନିୟମିତରୂପେ ବେଦ ପାଠ—
Swādhyāya sebā Regular and systematic
study of the Bedas.

ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟୀ—ସଂ ବିଶ. ପୁଂ (ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟ+ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
Swādhyāyī ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟକାରୀ; ସର୍ବଦା ସ୍ଵାଧ୍ୟାୟରେ ବା
ବେଦାଧ୍ୟାୟରେ ରତ—Engaged in regular
study of the Bedas. ୧ । ବେଦପାଠକ—
1. A reader of the Bedas. ୨ । ପଞ୍ଚ-
କଶିକ୍ (ଭିକାଶ୍ରମଣେ)—2. A merchant
trading in villages.

ସ୍ଵାନ—ସଂ ବି (ସ୍ଵନ୍ ଧାତୁ=ଧ୍ଵନି ବରବା+ଭବ ଅ)—ସ୍ଵାନ;
Swāna ଧ୍ଵନି; ରବ; ଶବ୍ଦ (ଅମର)—
Sound; voice. (ଉ—ବିଜନିତ ବଲ୍ଲ ସ୍ଵାନ
ଅବରତେ ତମକ ରଚିଲ ଶରଭେ—ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟ-
ବଳାସ ୧)

ସ୍ଵାନୁଭୂତି—ସ. ବି—ଅସ୍ଵଜ୍ଞାନ; ନିଜର ଜୀବନ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅନୁଭୂତି—
Swānubhūti Self-knowledge.
[ଉ—ସେ ମୂଳ ବିଭୂତି ସ୍ଵାନୁଭୂତି ମହାଭୂତି, ଗୋପିକା
ପ୍ରସନ୍ନେ ନର ସେ ଭଜି ଲଭନ୍ତି । ଭୃଷଭ. ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ସ୍ଵାନ୍ତ—ସ. ବିଶ (ସ୍ଵନ୍ ଧାତୁ=ଶବ୍ଦ ବରବା+ତର୍ମ. ତ)—୧ । ଶବ୍ଦିତ
Swānta (ଶବ୍ଦ ବନ୍ଧୁତ୍ଵ)—1. Sounded.
ସ. ବି (+କର୍ତ୍ତ୍ଵ. ତ)—ଅନ୍ତ୍ୟାକରଣ; ମନ (ଅମର)—
1. Mind, ୨ । ଛୋର (ମେଦନ)—2. A hole;
cave. ୩ । ଅପଣାର ଅନ୍ତ ବା ମୃତ୍ୟୁ (ହ ଶ)—
3. One's end or death. ୪ । ଅପଣା ସ୍ଵତ୍ଵ ବା
ପ୍ରଦେଶ (ହ. ଶ)—4. One's kingdom or
country.

ସ୍ଵାପ—ସ. ବି (ସ୍ଵ ଧାତୁ + କ୍ତଃ ଅ)—୧ । ନିଦ୍ରା (ଅମର)—
 Swāpa 1. Sleep. ୨ । ଶୟନ (ବସ)—2. Sleeping.
 (ସ୍ଵପ୍ନ—ବିଶ୍ଵ) ୩ । ନିଷ୍ଠୁରତା—3. Inertness. ୪ । ଅଚିତ୍ତତା;
 ଅଜ୍ଞାନ (ମେଦମ୍ଭା)—3. Unconsciousness. ୫ ।
 ପରାଧୀନ—5. Paralysis. ୬ । ସ୍ଵର୍ଗଶକ୍ତିରହତ୍ୟ—
 6. Numbness of the sense of touch. ୭ ।

ସ୍ଵାପ୍ତନ—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ଵାନ୍ତ + କ୍ତଃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—ନିଜର ମନରୁ
 Swāntaja ଜାତ—Born of one's mind. ୧. ବି—
 ମନୋକ; କାମଦେବ (ହି. ଶ)—1. Cupid. ୨ ।
 ପ୍ରେମ (ହି. ଶ)—2. Love.

ସ୍ଵାପକ—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ସ୍ଵ ଧାତୁ ଶିତ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ନିଦ୍ରାକାରକ
 Swāpaka —Soporific; causing sleep.
 (ସ୍ଵାପିକା - ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ଵାପତେୟ—ସ. ବି (ସ୍ଵ = ଧନ + ପତ୍ୟ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. <ସ୍ଵ)—
 Swāpateya ୧ । ଧନ (ଅମର)—1. Riches. ୨ । ସମ୍ପତ୍ତି
 —2. Property.

ସ୍ଵାପଦ—ସ. ବି—ସାପଦର ଅନ୍ୟରୂପ (ହଳାୟୁଧ); ସାପଦ (ଦେଶ)
 Swāpada Swāpada (See)

ସ୍ଵାପନ—ସ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ଵ ଧାତୁ ଶିତ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—ନିଦ୍ରାକାରକ (ହି. ଶ)
 Swāpana —Soporific. ୧. ବି—୧ । ନିଦ୍ରାକାରକ
 ଦ୍ରବ୍ୟ (ହି. ଶ)—1. Soporific article. ୨ । ନିଦ୍ରା-
 କାରକେ ପ୍ରାଚୀନ ଅସ୍ତ୍ର ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—
 2. A weapon of ancient times which in-
 duced sleep in the smitten.

ସ୍ଵାବ—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ଜାହାଜର ପଟତଳ (ଭେଙ୍ଗ) ଓ ଭାଲୁରଖାଳାର
 Swāb ଚଟାଣ ଓ ଟେବୁଲ୍ ଅଦି ଛାଡ଼ିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କନାର ବା
 ନ୍ଯାବ୍. ସ୍ଵାବ୍. ଭୁଲାର ବା ଉପପଟର ବିଣ୍ଣା—3wab.

ସ୍ଵାବଲମ୍ବନ—ସ. ବି (ସ୍ଵ + ଅବଲମ୍ବନ)—୧ । ଅପଣା ଉପରେ ନିର୍ଭର
 Swābalambana ବରଦା—1. Reliance or dep-
 endence on one's self. ୨ । ନିଜର ଶକ୍ତି ଉପରେ
 ନିର୍ଭର କରି ସେମୁଖାପେକ୍ଷୀ ନ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ
 (ସ୍ଵାବଲମ୍ବ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବରଦା—2. Self-reliance.

ସ୍ଵାବଲମ୍ବନ ଶୀଳ—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ—ନିଜର ଉପରେ ନିର୍ଭରତା—
 Swābalambana ଶୀଳ Self-reliant,
 (ସ୍ଵାବଲମ୍ବନଶୀଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସ୍ଵାବଲମ୍ବଶୀଳ—ସ୍ତ୍ରୀ)
 (ସ୍ଵାବଲମ୍ବଶୀଳତା, ସ୍ଵାବଲମ୍ବନଶୀଳତା—ବି)

ସ୍ଵାବଲମ୍ବି—ସ. ବି. ସ୍ଵ (ସ୍ଵାବଲମ୍ବିକୁ ଶବ୍ଦ; ସ୍ଵ + ଅବ + ଲମ୍ବ ଧାତୁ +
 Swābalambī ଇନ୍)—ଅମୁକର—Self-reliant.
 (ସ୍ଵାବଲମ୍ବିନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ଵାଭବିକ—ସ. ବି (ସ୍ଵଭବ + ବିକାର୍ଥେ. ଇକ)—୧ । ସ୍ଵଭବସିଦ୍ଧ—
 Swābhābika 1. Natural; habitual. ୨ । ପ୍ରାକୃତିକ;
 (ସ୍ଵାଭବିକ—ସ୍ତ୍ରୀ) ନୈସର୍ଗିକ; ଯାହା କୃତ୍ରିମ କୃତ୍ତି—

(ଅସ୍ଵାଭବିକ, କୃତ୍ରିମ—ବିପକ୍ଷ) 2. Natural; instinctive;
 not artificial. ୨ । ସ୍ଵଭବତଃ ଉଦ୍ଭବ; ସଦୃଶ—
 3. Spontaneous; inherent; innate.

ସ୍ଵାଭବ୍ୟ—ସ. ବି (ସ୍ଵଭବ + ଯ)—୧ । ସ୍ଵଭାବରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ—
 Swābhābya 1. Inherent. ୨ । ସ୍ଵୟଂ ଉତ୍ପନ୍ନ—2. Self-
 born.

ସ୍ଵାମ—ଦେ. ବି—ସୁଅମ (ଦେଶ)
 Swāma Suāma (See)

ସ୍ଵାମିକ—ସ. ବି (ସ୍ଵାମିକ୍ + କ)—ସ୍ଵାମିୟୁକ୍ତ; ଯାହାର ସ୍ଵାମୀ ବା
 Swāmika ମାଲିକ ଅଟନ୍ତି—Having a master. (ଦ୍ର—
 (ସ୍ଵାମୀକା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଏ ଶବ୍ଦ ସାଧାରଣତଃ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସମାଧିରେ
 (ଅସ୍ଵାମିକ—ବିପକ୍ଷତ) ପ୍ରୟୁକ୍ତ ହୁଏ । ଯଥା—ମୃତ ସ୍ଵାମିକ ।)

ସ୍ଵାମି ଜାଂଘୀ—ସ. ବି ସ୍ଵ (ସ୍ଵାମିକ୍ + ଜଂଘ + ଇନ୍; ୧ମ. ୧ବ)—
 Swāmi jāṅghī ପରଶୁରାମ (ଶିବମାଳା)—A name of the
 great hero Parāśurāma.

ସ୍ଵାମିଜୀ - ଦେ. ବି—ସ୍ଵାମୀ ଉପାଧିଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ସମ୍ବୋଧନ—
 Swāmijī A respectful term used in addressing
 ନ୍ୟାସିକୀ an anchorite or person having the title
 ସ୍ଵାମୀଜୀ of Swāmi.

ସ୍ଵାମିତ୍ଵ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵାମିକ୍ + ଉକ୍ତଃ)—୧ । କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ; ଅଧିକାର—
 Swāmitwa 1. Mastery. ୨ । ସ୍ଵତ୍ଵ—2. Proprietary
 right. ୩ । ଭୃତ୍ଵ; ଘେରପ୍ରପଣ—3. The state
 of being the husband of a woman.

ସ୍ଵାମିନ୍—ସ. ସବୋଧନ (ସ୍ଵାମିନ୍ ଶବ୍ଦର ସମ୍ବୋଧନ)—ହେ ସ୍ଵାମୀ—
 Swāmin Oh Lord !

ସ୍ଵାମିନୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସ୍ଵାମିନ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)—୧ । ସ୍ଵାମୀର ସ୍ଵାମିନୀ—
 Swāminī 1. Feminine of Swāmi. ୨ । ଅଧିକାରଣୀ;
 ସାଧିକାରୀ—2. Mistress; a female owner. ୩ ।
 ଗୃହଣୀ—3. The mistress of a house.

ସ୍ଵାମି ଭକ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵ (ସ୍ଵାମି ଭକ୍ତ)—ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ—
 swāmi bhakta Devoted to one's master.
 (ସ୍ଵାମିଭକ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ବି. ସ୍ଵ—ସ୍ଵାମୀଙ୍କର ଭକ୍ତ—Devotee of
 one's master.

ସ୍ଵାମି ଭକ୍ତା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ—ପତିଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Swāmi bhaktā to one's husband. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସାଧୁ,
 ସତୀ—A chaste woman.

ସ୍ଵାମି ଭକ୍ତି—ସଂ. ବି (ସ୍ଵାମି ଭକ୍ତି)—୧ । ପତିଭକ୍ତି—1. Devotion
 Swāmi bhakti to one's husband. ୨ । ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତି—
 2. Devotion to one's master.

ସ୍ଵାମି ଶୂଳ—ସ. ବି—୧ । ନିଜ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିପକ୍ଷ; ଉପକରକ ବେଶ—Enemy
 Swāmi śūla of one's master or lord.
 [ଦ୍ର—କୃତ୍ରିମ ସ୍ଵାମି-ଶୂଳ ଏହି ଜଗତେ, ଖୋଜିଲେକ
 ମିଳିବ ନାହିଁ ମୋହମତେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ—ସର୍ଗ]

୨ । ପତ୍ନୀଙ୍କ ପ୍ରତି ବୈର ଭାବପୂର୍ଣ୍ଣା ସ୍ତ୍ରୀ—2. A woman inimical to her husband
 ସ୍ଵାମି ସହଗମନ (ମରଣ)—ସ. ୧ (୨୩) ଭବ—ସହଗମନ (ଦେଖ)—
 Swāmi sahaḡamana (maraṇa) Sahagamana (See)

ସ୍ଵାମି ସହବାସ—ସଂ. ୧—୧। ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ (ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର) ଏକତ୍ର ବାସ—
 Swami sahabāsa 1. (a wife's) Living with her husband—୨। ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ରହି—2. Co-
 habitation with one's husband.

ସ୍ଵାମି ସେବା—ସଂ. ୧ (୨୩) ଭବ—ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ସେବା—
 Swāmi seba Serving or tending one's husband.

ସ୍ଵାମୀ—ସଂ. ୧. ସ୍ଵାମୀ (ସାମାନ୍ତ) ଶବ୍ଦ; ସ୍ଵ = ସନ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ମିଳିତ; ୧ମା. ୧୧୧)
 Swāmi — ୧। (ଭୃତ୍ୟର) ପ୍ରଭୁ; ଆମିନ—1. Master; lord.

୨। (କ୍ୟାନ୍ତର ବା ଜୀବର) ପାଳକ; ରକ୍ଷକ; ଅଭିଭାବ—
 2. Protector maintainer. ୩। (ଦ୍ରବ୍ୟାଦିର)
 (ସ୍ଵାମିନ—୩) ଅଧିକାରୀ; ମାଲିକ—3. Owner; proprietor.

୪। (ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ) ପତି; ଗେରପୁ; ଭର୍ତ୍ତା (ଧରଣୀ)—
 4. Husband. [ଦ୍ର—ସ୍ଵାମୀ ଶବ୍ଦର ଭଲ ଭଲ ପ୍ରତିଶବ୍ଦ
 ଯଥା—ସ୍ଵାମୀ = ଦେହର ପ୍ରଭୁ, ଭର୍ତ୍ତା = ଭରଣ କର୍ତ୍ତା,
 ପତି = ପାଳକକର୍ତ୍ତା, ବାନ୍ଧୁ = କାମସହ, ବନ୍ଧୁ = ସୁଖକରପ୍ରାଦ,
 ପ୍ରିୟ = ପ୍ରିୟତାପା, ଭ୍ରମ = ଅଧିକାରୀ, ପ୍ରାଣନାଥ =
 ପ୍ରାଣର ପ୍ରଭୁ, ମେଗ = ରାଜାଦାତା] ୫। (ରାଜ୍ୟର) ରାଜା;
 ଅଧିପତି (ଅମର)—5. King; sovereign. [ଦ୍ର—
 ହିନ୍ଦୁ ମତାନୁସାରେ ଦେହର ସ୍ଵାମୀ ବା ରାଜା ରାଜ୍ୟର
 ଏକତମ। ରାଜ୍ୟର ୭ ଗୋଟି ଅଙ୍ଗ ଯଥା—ସ୍ଵାମୀ =
 ରାଜା; ଅମାତ୍ୟ = ମନ୍ତ୍ରୀ; ସୁବୁଦ୍ଧ = ଚିତ୍ରରାଜା, କୋଷ =
 ଧନାଗାର, ରାଜ୍ୟ = ରାଜ୍ୟ, ଦୁର୍ଗ = ରାଜ୍ୟ, ବଳ = ବୈରାଗ୍ୟ;
 ଏହି ୭ ଗୋଟି ଅଙ୍ଗରୁ କୌଣସି ଅଙ୍ଗ ବିକଳ ବା ଦୁର୍ବଳ
 ହେଲେ ରାଜ୍ୟର ନାଶ ବା ଅଧିକ୍ଷିତ ଘଟେ] ୬। (ଦଳର)
 ଭଲପତି; ନେତା; ନାୟକ (ଅମର)—6. Leader;
 head; headman. ୭। (ଶିଷ୍ୟର) ଗୁରୁ (ଧରଣୀ)—
 7. Preceptor; teacher. [ଦ୍ର—ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଛି
 ଯେ, ଗୁରୁ, ବିପ୍ର ଓ ଇଷ୍ଟଦେବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵାମୀ
 (ପତି) ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।] ୮। ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ବା
 ପରମହଂସ ବ୍ରତଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପାଧି—8. Title of a
 person who has renounced the world
 and has been initiated as a 'Parama-
 hamsa' and observes celibacy. [ଦ୍ର—
 ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ଓ ପରମହଂସମାନଙ୍କର ଓ ଦେବତାଙ୍କର 'ସ୍ଵାମୀ'
 ଉପାଧି ଶାସ୍ତ୍ରସିଦ୍ଧ । ଦୁଃଖର ଦୈବ୍ୟ ଯେ, ଅତିବାଳି କେତେକ
 ବ୍ୟକ୍ତି ଜନ୍ମର ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ଵ ପ୍ରତିଶତକାର୍ଥ 'ସ୍ଵାମୀ' ଉପାଧିରେ
 ନିଜ ନାମକୁ ବୁଝିତ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟାଧିକାର,

ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଓ ସାମାଜିକ ଭକ୍ତମାନେ ତାଙ୍କ ପ୍ରୀତିସମ୍ପାଦନାର୍ଥ
 ତାଙ୍କୁ 'ସ୍ଵାମୀ' ଉପାଧିରେ ବୁଝିତ କରୁଅଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳରେ
 ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କର ଅଧିକାର ନ ଥାଇ 'ସ୍ଵାମୀ' ପଦପ୍ରକାଶ
 ଓ ଅନେକ ଅର୍ଥସରକାରୀ କାଗଜରେ ଓ ସବାଦପତ୍ରରେ
 ଏ ଉପାଧିର ବାକ ନାମ ପୂର୍ବରେ ନିୟୋଜନ ଓ ସମୟ
 ସମୟରେ ତାଙ୍କ ନିଜ ସ୍ଵାକ୍ଷରରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଉପାଧିର
 ପ୍ରୟୋଗ ଏ ପଦର ସମ୍ୟକ୍ ଅବ୍ୟବହାର ଅଟେ । ଯେତେକ
 କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ମୃତପତ୍ନୀଙ୍କ ଥାଇ ଓ ଏକପତ୍ନୀବ୍ରତ ଗ୍ରହଣ
 କରି ଯେତେକ ଏହି ଅନୁଧ୍ୟାନ-ଗୁଣାତ ଉପାଧି ତାଙ୍କ ପ୍ରତି
 ପ୍ରୟୋଗ ହେଲେ ତହିଁରେ ତାଙ୍କର ଦୁଃଖିନ୍ନତା ଦୃଢ଼ ବୋଲି
 ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁମାନେ ଦେଖନ୍ତି, ତେବେ ତତ୍ପୁଲ୍ଲିଙ୍ଗରେ ତାଙ୍କ-
 ଠାରେ ସେ ଉପାଧି ଲଗାନ୍ତି । ଉତ୍କଳର କାହାଣୀରେ ମଧ୍ୟ
 ଅନେକଙ୍କୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ 'ସ୍ଵାମୀ' ପଦବୁଝିତ ହେବା
 ଦେଖାଯାଏ ।]

- ୧୧ । ବିଭୁ; ଇଶ୍ଵର (ଶକରତାବଳୀ)—
- 11. God. ୧୨। ଦେବ; ବିଷ୍ଣୁ (ଶକରତାବଳୀ)—
- 12. Bishop. ୧୩। ଦେବ; ଶିବ; ମହାଦେବ
 (ଶକରତାବଳୀ)—13. Śiba. ୧୪। ବାସ୍ତାୟନ ମୂଳ
 (ଦିବାଗ୍ରହଣ)—14. A name of sage
 'Bātsāyana'. ୧୫। ଗରୁଡ଼ (ଶକରତାବଳୀ)—
- 15. A name of 'Garurda'. ୧୬। ଅଗ୍ରତ
 କଳ୍ପିତ ଅର୍ଥରେ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର), ଗତ ଉତ୍ତରୀର
 ଏକାଦଶ ଅର୍ଥ—16. Name of a Buddhist
 saint before the advent of the Buddha.
 ୧୭। ପଣ୍ଡିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ—17. A learned
 Brāhmaṇa. ୧୮। ସେନାପତି (୭° ଶ)—18.
 Commander; general. ଦେ. ଅ—(ସ. ସ୍ଵାମିନ)
 ହେ ମହାଶୟ—Sir ! [ଦ୍ର—କେ ତୁମ୍ଭେ କହୁ ସ୍ଵାମୀ
 ମୋରେ, କରୁଣାରେ ଏ କିଙ୍କରେ, ଜଗନ୍ନାଥ, ଭଗବତ]

ସ୍ଵାମ୍ୟ—୧. ବି (ସାମିନ୍ + ଭାବାର୍ଥେ ଯ) —ସ୍ଵାମିତ୍ଵ (ହ. ଶ)—
 Swāmya The state of being swamī.

ସ୍ଵାମ୍ୟମାତ୍ୟ—ସଂ. ୧ (ଦ୍ର)—ରାଜା ଓ ମନ୍ତ୍ରୀ—
 Swāmyamātya The king and his minister.

ସ୍ଵାମ୍ୟମାତ୍ୟସୁହୃତକୋଷରାଶ୍ଟ୍ରଦୁର୍ଗବଳ—ସଂ. ୧ (ଦ୍ର)—ମାତ୍ୟମାତ୍ୟମତ
 Swāmyamātyasuhṛtukōṣarāṣṭradurgabala
 ରାଜ୍ୟର ୬ଟି ଅଙ୍ଗ (ସ୍ଵାମୀ, ଅମାତ୍ୟ, ସୁବୁଦ୍ଧ, କୋଷ, ରାଜ୍ୟ,
 ଦୁର୍ଗ ଓ ବଳ)—The 6 component parts of a
 kingdom (king, minister, ally, treasury,
 kingdom, fort and army).

ସ୍ଵାମ୍ୟର୍ଥ ମରଣ—ଅପଣାକ ସ୍ଵାମୀ (ଭର୍ତ୍ତା ବା ଆମିନ)ଙ୍କ ଜୀବନ ରକ୍ଷା ବା
 Swāmyartha maraṇa ଉପକାର ପାଇଁ ଜୀବନ ଦାନ—
 Dying to save or benefit one's husband
 or master. [ଦ୍ର—ବହିଷ୍କୃତରେ ସଂଗ୍ରାମପ୍ରଣାସୀ
 ନାମକ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଅଛି ଯେ, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଜୀବନ-

ରକ୍ଷାଧିକାରୀ କରଣ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରନ୍ତୁ ସେ ନରମେଧ ଯଜ୍ଞର
ପଦ ଲାଭ କରି ସ୍ଵର୍ଗ ଲାଭ କରନ୍ତୁ ।]

ସ୍ଵାମ୍ୟୁପକାରକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵା—ସ୍ଵାମୀକର ବା ପ୍ରଭୁଙ୍କର ଉପକାର—
Swāmyupakāra Rendering of benefit to
one's master; serving one's master. ବି—
(ସ୍ଵାମ୍ୟୁପକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଶବ୍ଦକୋଷ—Hor. e.
(ସ୍ଵାମ୍ୟୁପକାର—କ.ରୂପ)

ସ୍ଵାୟତ୍ତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ—୧ । ନିଜର ବଶୀଭୂତ—1. Under one's
Swāyatta control. ୨ । ସ୍ଵାଧୀନ—
2. Independent,

ସ୍ଵାୟତ୍ତ କରିବା—ବେ. କି—୧ । ନିଜର ଅଧିକାରକୁ ଅଧିକାରୀ; ବଶୀଭୂତ
Swāyatta karibā କରିବା—1. To bring
ସ୍ଵାଧୀନ କରିବା **स्वायत्त करना** under one's
control. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ନିଜର ବଶ କରିବା—
2. To fully control a person.

ସ୍ଵାୟତ୍ତ ଶାସନ—ବେ. ବି (ସ୍ଵୟତ୍ତ, ବିନ୍ଦୁ ଅଧିକାର ପ୍ରୟୋଗ)—ସ୍ଵୟତ୍ତ;
Swāyatta śāsana ଦେଶବାସୀଙ୍କ ନିଜାତନ୍ତ ପ୍ରତିନିଧାନର
ସ୍ଵାଧୀନ ଶାସନ **स्वायत्त शासन** ଦ୍ଵାରା ରାଜ୍ୟ ଶାସନ—
ସ୍ଵୟତ୍ତ—Self-government; autonomy.

ସ୍ଵାୟତ୍ତୀକରଣ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵାୟତ୍ତ + ଅତ୍ତ୍ଵ ଚିତ୍ତାରେ ଉ + କରଣ)—
Swāyattikarāna ନିଜର ବଶକୁ ଅନୁସୂଚ—
Bringing under one's control.

ସ୍ଵାୟତ୍ତୀକୃତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ଵାୟତ୍ତ + ଅତ୍ତ୍ଵଚିତ୍ତାରେ ଉ + କୃତ)—ନିଜର
Swāyattikṛta ବଶକୁ ଅନୁସୂଚ—Brought under
one's control-

ସ୍ଵାୟମ୍ଭୁବ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ସ୍ଵୟମ୍ଭୁ = ବ୍ରହ୍ମା + ସମକାଳେ ଅ)—ସ୍ଵୟମ୍ଭୁ-
Swāyambhuba ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to
Swayambhū. ବି. (+ ଅପତ୍ୟାଧେ ଅ)—ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ
ପୁତ୍ର; ପ୍ରଥମ ମନୁ—The first progenitor of
mankind.

ସ୍ଵାୟମ୍ଭୁବ ମନୁ—ସଂ. ବି—ପ୍ରଥମ ମନୁ—The 1st or original
Swāyambhuba manu progenitor of mankind
[ବ୍ର—ସ୍ଵସ୍ତୀ ବୃକ୍ଷ ଶାବ୍ଦ ବ୍ରହ୍ମା ଏହାକୁ ନିଜର ଦକ୍ଷିଣ
ଅଙ୍ଗରୁ ଜାତ କଲେ ଓ ବାମାଙ୍ଗରୁ ଶତରୂପାକାମୀ କନ୍ୟାଙ୍କୁ
ଜାତ କର ସ୍ଵାୟମ୍ଭୁବକୁ ବିବାହ ଦେଲେ । ଏହି ବିବାହରୁ
ଅନୁଭ ଓ ଦେବଦୂତ ଓ ପ୍ରସୂତି ନାମରେ ତିନିଗୋଟି
କନ୍ୟା ଏବଂ ପ୍ରିୟବ୍ରତ ଓ ଉତ୍ତରାସାଧ ନାମରେ ଦୁଇଟି
ପୁତ୍ର ଜାତ ହେଲେ । ପିତା ଏହି ଅନୁଭ କନ୍ୟାଙ୍କୁ ରୁଚିକା
ଓ ଦେବଦୂତଙ୍କୁ ଦକ୍ଷପ୍ରଜାପତିଙ୍କୁ ଦେଲେ । ଦକ୍ଷପ୍ରଜାପତିଙ୍କ
ଔରସରେ ୧୨ ଗୋଟି ପୁତ୍ର ଓ ୨୪ଟି କନ୍ୟା ଜନ୍ମିଲେ ଓ
ଏହିମାନଙ୍କଠାରୁ ମନୁଷ୍ୟ, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, ଲାଞ୍ଜ, ପତଙ୍ଗ,
ବୃକ୍ଷ, ଲତା, ସ୍ଵପ୍ନାଦି ଅଦି ଜନ୍ମିଲେ ଓ କ୍ରମେ ପୃଥିବୀରେ
ପ୍ରାଣୀମାନେ ମାଣ୍ଡିଲେ— ମାତୃଶ୍ରେୟସୁରଣ ।]

ସ୍ଵାୟମ୍ଭୁବ —ସଂ. ବି—ବ୍ରାହ୍ମଣୀ (ରଜନୀରୁ ଉଦ୍ଭବ)—
Swāyambhubi Brāhmi (See).

ସ୍ଵାର (ଇତ୍ୟାଦି)—ସ୍ଵା. ବି—ସୁଅର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Swāra (etc) Suāra etc (See)

ସ୍ଵାରସ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵରସ + ଯ)—୧ । ସ୍ଵରସତା; ରସୁପଲକ୍ଷଣ (ହି.ଶ)—
Swārasya 1. Juiciness. ୨ । ସ୍ଵାଭାବିକତା (ହି.ଶ)—
2. Naturalness.

ସ୍ଵାରାଜ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵରାଜ୍ + ରାଜ୍ୟ)—୧ । ସ୍ଵର୍ଗ ରାଜ୍ୟ—
Swārājya 1. The kingdom of heaven.
୨ । ଇଶ୍ଵରତ୍ଵ—2. Divinity; godhead. ୩ ।
ସ୍ଵର୍ଗର ଅଧିପତ୍ୟ; ଇନ୍ଦ୍ରତ୍ଵ—3. Sovereignty in
heaven; the state of being Indra, the king
of the gods. ୪ । ସ୍ଵାୟତ୍ତଶାସନର ଅଧିକାରକୁ
ରାଜ୍ୟ—(ବି. ଶ.)—4. Autonomous
country.

ସ୍ଵାରାଜ୍ୟ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ = ସ୍ଵରାଜ୍ + ରାଜ୍ୟ; ସ୍ଵାରାଜ୍ୟ ୧ମା. ୧୦)—
Swārājya ଇନ୍ଦ୍ର; ଦେବରାଜ (ଅମର)—
Indra.

ସ୍ଵାର (ଇତ୍ୟାଦି)—ସ୍ଵା. ବି ସୁଅର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Swā i Suāri etc (See)

ସ୍ଵାରୀକୀ ସ୍ଵାଧୀ
ସ୍ଵାରୀକା—ବେ. କି—ସୁଅରୀକା (ଦେଖ)—
Swārikā suārika (See)

ସ୍ଵାରୋଚିଷ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵ) (ନାମ)—(ସ୍ଵରୋଚିଷ = ଅଗ୍ନି + ଅପତ୍ୟାଧେ
Swārochisha ଅ)—ଦ୍ଵିତୀୟ ମନୁ—
The 2nd progenitor of mankind.
[ବ୍ର—ଶ୍ରୀମତ୍ ଭଗବତ ମତରେ ଏ ଅଗ୍ନିପୁତ୍ର ଥିଲେ ।
ଏହାଙ୍କଠାରୁ ୪ ପୁତ୍ର ଓ ୨ ରାଜି (ଦଣ୍ଡେଳ, ବ୍ୟବନ,
ସ୍ତମ୍ଭ, ପ୍ରାଣ, କଶ୍ୟପ, ଉର୍ଜ୍ଜ ଓ ବୃହସ୍ପତି ଜନ୍ମିଥିଲେ—
ମହାପୁରାଣ । ମାତୃଶ୍ରେୟସୁରଣରେ ଏହାଙ୍କ ନାମ
ଦ୍ଵିତୀୟମାନୁ ବୋଲି ଉକ୍ତ ହୋଇଅଛି (ହି. ଶ) ।]

ସ୍ଵାର୍ଜନ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ତ)—ନିଜର ଉପାର୍ଜନ—
Swārjana Self-acquisition.

ସ୍ଵାର୍ଜିତ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ତ୍ଵଷ୍ଟା ଚିତ୍ତ)—ନିଜଦ୍ଵାରା ଉପାର୍ଜିତ; ସ୍ଵୟଂଲବ୍ଧ—
Swarjita Self, acquired; earned by
one's self.

ସ୍ଵାର୍ଥ—ସଂ. ବି (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଚିତ୍ତ)—୧ । ନିଜର ପ୍ରୟୋଗ; ଅସ୍ଵପ୍ରୟୋଗ;—
Swārtha ନିଜକାର୍ଯ୍ୟ—1. One's necessity or exclu-
sive aim. ୨ । ସ୍ଵଲକ୍ଷ୍ୟମନ; ନିଜର ଅର୍ଥ; ସ୍ଵାଧି-
କାର—2. One's own or exclusive property.
୩ । ନିଜର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବିଷୟ—3. A thing aimed
at by one's self. ୪ । ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
4. Self interes. ୫ । (ବ୍ୟାକରଣ) ଲିଙ୍ଗାର୍ଥ
ବିଶେଷ (ଦୁର୍ଗାଦାସ); ଶବ୍ଦର ସ୍ଵାଭାବିକ ବା ସହଜ ଅର୍ଥ—
5. (Grammar) The inherent meaning

of a word ଗ୍ରାମ୍ୟ. ବିଶ (ସଂ. ସର୍ଥ)—୧ । ସର୍ଥ;
 सार्थक सार्थक—1. Fruitful. ୨ । ସିଦ୍ଧି ସ୍ଵରୂପ—
 मायिक 2. Successful.
 ସ୍ଵାର୍ଥ ତ୍ୟାଗ —ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତୁ) —(ପରମ ମହାନ ସାଧନାର୍ଥ) ଜଳର
 Swārtha tyāga ଲଭ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଚାରର ପରତ୍ୟାଗ—
 Renunciation of one's self-interest; self-
 (ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗୀ—ସୁଂ; ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗିନୀ—ଶ୍ଵୀ. ବିଶ) sacrifice.
 ସ୍ଵାର୍ଥ ନାଶ —ସଂ. ବି—୧ । ଜଳର ଅଗ୍ନିଶ୍ଳୁ ସ୍ଵକା ଭୃଦେହ୍ୟର ବିନାଶ—
 Swārtha nāśa 1. Destruction or extinction of
 one's self interest. ୨ । ସ୍ଵାର୍ଥରେ ବାଧା—
 2. Impediment or obstruction to one's
 self interest.
 ସ୍ଵାର୍ଥ ପଣ୍ଡିତ —ସଂ. ବିଶ. ସୁଂ.—ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧନ ବିଷୟରେ ଚତୁର (ହି.ଶ)—
 Swārtha paṇḍita Clever in accomplishing one's
 (ସ୍ଵାର୍ଥପଣ୍ଡିତା—ଶ୍ଵୀ) self interest.
 ସ୍ଵାର୍ଥପର —ସଂ. ବିଶ, ସୁଂ (୨୩୩ ଚତୁ)—ଜଳର ପ୍ରୟୋଜନସିଦ୍ଧି
 Swārthapara ନିମନ୍ତେ ଚରପର—Selfish; self-seek-
 (ସ୍ଵାର୍ଥ ପରତତ୍ତ୍ଵ, ସ୍ଵାର୍ଥ ପରସ୍ପର—ଅନ୍ୟରୂପ) ing; self inter-
 (ସ୍ଵାର୍ଥପର, ସ୍ଵାର୍ଥପରତତ୍ତ୍ଵ; ସ୍ଵାର୍ଥ ପରସ୍ପର—ଶ୍ଵୀ) ested.
 (ସ୍ଵାର୍ଥପରତା; ସ୍ଵାର୍ଥପରତତ୍ତ୍ଵତା, ସ୍ଵାର୍ଥ ପରସ୍ପରତା—ବି)
 ସ୍ଵାର୍ଥ ବଳି —ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତୁ)—ପରମ ମଙ୍ଗଳପାଇଁ ଜଳର
 Swārtha bali ପ୍ରୟୋଜନକୁ ତ୍ୟାଗକରଣ—Self-sacrifice;
 sacrifice of one's self-interest to benefit
 others.
 ସ୍ଵାର୍ଥ ବୁଦ୍ଧି —ସଂ. ବି (ମ. ପ.ଲେ)—ଜଳର ପ୍ରୟୋଜନ ସିଦ୍ଧି ଲେଖିବା
 Swārtha buddhi ବୁଦ୍ଧି—Selfish spirit.
 ବିଶ. ସୁଂ ଓ ଶ୍ଵୀ (ବହୁସ୍ଵରୂପ)—ସ୍ଵାର୍ଥପର; ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଦା
 ଅପଣାର ସ୍ଵାର୍ଥସିଦ୍ଧି କଥା ପାଞ୍ଚୁଥାଏ—Selfish.
 ସ୍ଵାର୍ଥ ଲାଭ —ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତୁ)—ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧନ (ଦେଖ)—
 Swārtha lābha Swārtha sādhanā (See)
 ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧକ —ସଂ. ବିଶ. ସୁଂ—ଯେ ଜଳର ପ୍ରୟୋଜନ ସାଧନ କରେ—
 Swārtha sādḥaka One who brings about the ful-
 (ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧକ—ଶ୍ଵୀ) filment of ones's selfish interests.
 ସ୍ଵାର୍ଥ ସାଧନ —ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତୁ) —ଜଳର ଭୃଦେହ୍ୟ ସଫଳ କରଣ—
 Swārtha sādhanā Accomplishment or attain-
 (ସ୍ଵାର୍ଥ ସିଦ୍ଧି—ଅନ୍ୟରୂପ) ment of one's own object
 ସ୍ଵାର୍ଥ ହେବା —ଗ୍ରା. କି (ସଂ. ସାର୍ଥ, ସାର୍ଥକ)—ସାର୍ଥକ ହେବା; ସଫଳ
 Swārtha hebḥ ହେବା—To be crowned with
 सार्थक हওয়া success; to attain one's end. (ଉପ.—
 सार्थक होना चक्रु दर्शन करवारा मोर एते परशम
 ସ୍ଵାର୍ଥ ହେଲ ।)
 ସ୍ଵାର୍ଥାନ୍ଧ —ସଂ. ବିଶ. ସୁଂ—ଅଣା ସ୍ଵାର୍ଥସିଦ୍ଧି କାମନାରେ ଅନ୍ୟ
 Swārthāṇḍha ବ୍ୟୟରେ ବ୍ୟବହାରକୃତ—Blind to

(ସ୍ଵାର୍ଥାନ୍ଧ—ଶ୍ଵୀ) things other than one's
 [ସ୍ଵାର୍ଥାନ୍ଧତା, ସ୍ଵାର୍ଥାନ୍ଧ୍ୟ—ବି] self interest.
 ସ୍ଵାର୍ଥାନୁସନ୍ଧାନ —ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତୁ)—ଜଳର ସ୍ଵାର୍ଥସିଦ୍ଧିର ଉପାୟ
 Swārthānūśanā ଶୋକ ବୁଦ୍ଧି—Seeking
 one's good.
 ସ୍ଵାର୍ଥାନୁସନ୍ଧି —ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଵାର୍ଥାନୁସନ୍ଧିର ଶବ୍ଦ)—ଯେ ଜଳର ସ୍ଵାର୍ଥସିଦ୍ଧି
 Swārthānūśhī ଶୋକ ବୁଦ୍ଧିଥାଏ; ସ୍ଵାର୍ଥପର—
 [ସ୍ଵାର୍ଥାନୁସନ୍ଧି—ଶ୍ଵୀ] Self-seeking.
 ସ୍ଵାର୍ଥିକ —ସଂ. ବିଶ (ସ୍ଵାର୍ଥ+କ)—୧ । ସ୍ଵାର୍ଥ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Swārthika 1. Relating to self interest.
 (ସ୍ଵାର୍ଥିକା—ଶ୍ଵୀ) ୨ । (ସୁଂ) ସ୍ଵାର୍ଥପର—2. Selfish.
 ସ୍ଵାର୍ଥୀ —ସଂ. ବିଶ (ସୁଂ) (ସ୍ଵାର୍ଥ+କ); ୧ମା. ୧୦)—ଅପସ୍ଵାର୍ଥୀ;
 Swārthī ସ୍ଵାର୍ଥପର—Selfish.
 [ସ୍ଵାର୍ଥୀ—ଶ୍ଵୀ]
 ସ୍ଵାବଲମ୍ବ —ସଂ. ବି—ସ୍ଵାବଲମ୍ବନ (ଦେଖ)—Swābalambana. (See)
 Swāśraya ବିଶ (ସୁଂ)—ସ୍ଵାବଲମ୍ବି (ଦେଖ)—
 [ସ୍ଵାବଲମ୍ବ—ଶ୍ଵୀ. ବିଶ] Swābalambī (See).
 ସ୍ଵାସ୍ଥ —ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ)—ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ (ଦେଖ)
 Swāstha Swāsthya (See)
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ —ସଂ. ବି (ସ୍ଵସ୍ଥ+ଭାବ. ଯ)—୧ । ସ୍ଵଚ୍ଛା; ମାଗ୍ନେଷା;
 Swāsthya ନିରାମୟତା—1. Health; freedom from
 illness. ୨ । ଅରୋଗ୍ୟ—2. Convalescence. ୩ ।
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ—3. Ease; comfort. ୪ । ସନ୍ତୋଷ
 (ଦେଖନେ)—4. Contentment. ୫ । ମରତ
 ସ୍ଵସ୍ଥତା; ଉଦ୍ଘୋଷାତା; ବିଶ୍ଵାସ୍ତତା; ଅନୁଦେହ—
 5. Freedom from anxiety. ୬ । ସୁଖ—
 6. Happiness. [ଦ୍ର—ସ୍ଵସ୍ଥ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ମାଗ୍ନେଷା;
 ଚର୍ମରୁ ଭବରେ 'ସ' ପ୍ରତ୍ୟୟ ହେଲେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଶବ୍ଦ ଜନ୍ମ
 ହୁଏ, ମାତ୍ର ଅନେକ ଅରୋଗ୍ୟରେ ପ୍ରମାଦକରଣର ସ୍ଵସ୍ଥ
 ଶବ୍ଦର ଯ ପ୍ରତ୍ୟୟ ଦ୍ଵାରା 'ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ' ଶବ୍ଦ ଜନ୍ମ ହୁଏ ବୋଲି
 ଲେଖାଅଛି ।]
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର —ସଂ. ବିଶ—ସାଦା ସ୍ଵସ୍ଥତା ଜନ୍ମାଏ—Healthy; health-
 Swāsthyakara giving; hygienic.
 [ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକରକ, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟଦାୟକ, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରଦ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ନାଶ —ସଂ. ବି (୨୩୩ ଚତୁ)—ମାଗ୍ନେଷାତା ନାଶ—
 Swāsthya nāśa Loss of health.
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ନିବାସ (ବାସ) —ସଂ. ବି (ଅଧିକର ବ୍ୟବହାର)—
 Swāsthya nibāsa (bāsa) ୧ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟଲକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବା ଚକ୍ର
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ ପାଇଁ ବା ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟଲକ୍ଷଣ ପାଇଁ କୌଣସି
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ସ୍ଥାନରେ ବାସ—1. Resorting
 to a health resort for recouping or gain-

ing one's health. ୨ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟପାନ ପାନ—
2 Health resort.

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପାନ—ଦେ. ବି (ଇଂରାଜୀ ବାକ୍ୟର ଅନୁବାଦ)—ଅଭିଧାନର
Swāsthya pāna ବା ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ଉନ୍ନତି
ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟପାନ କାମନା କରି ମଦ୍ୟ ପାନ କରିବା—
स्वास्थ्यपान Drinking to the health (of a person).

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ପାନ କରିବା—ଦେ. କି (ଇଂରାଜୀ ବାକ୍ୟର ଓଡ଼ିଆ
Swsāthyapāna karibā ଅନୁବାଦ)—ପାସ୍ତାଟ ଶୁଦ୍ଧ
ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟପାନକରୀ ଅନୁସାରେ ଅଧୁନକ ଭୋଜନ-ସମ୍ବେଳନାରେ
स्वास्थ्यपान करना କୌଣସି ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କାମନା
କରି ମଦ୍ୟ ପାନ କରିବା—To drink the health
of; to toast (a person). [ଦ୍ର.—ପାସ୍ତାଟ୍ୟ
ଭୋଗରେ ସମାଗତ ବିଶିଷ୍ଟ ଅଭିଧାନର ବା କୌଣସି ବିଶିଷ୍ଟ
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କାମନା କରି ଭୋଗରେ ଯୋଗ
ଦେବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମଦ୍ୟ ପାନ କରିବୁ ।]

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ—ଦେ. ବି.—ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟବିଭାଗ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବା
Swāsthya bibhāga ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ—
ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟବିଭାଗ The Department of Public Health;
स्वास्थ्यविभाग The Public Health Department.

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ହାନି—ସ. ବି—ସ୍ଵସ୍ଥତାର ବିନାଶ; ରୋଗାଦିର ଅକ୍ରମଣ—
Swāsthya bhāṅga The impairment or loss of
one's health.

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ରକ୍ଷା—ସ. ବି—ଯେଉଁ ଉପାୟମାନ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ଶରୀର
Swāsthya rakshā ସୁସ୍ଥ ରହିବ ତାହା କରିବା—
Following hygienic rules; hygiene.

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସଚିବ(ମନ୍ତ୍ରୀ)—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କଠାରେ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର
Swāsthya sachiba(mantri) ଭଳି କି ଭାର ଥାଏ—The
ମାନ୍ୟସଚିବ minister in charge of Public Health.
स्वास्थ्य सचिव

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ—ସଂ. ବିଣ ସଂ (୩ୟା ଚର୍ଚ୍ଚା)—ସୁସ୍ଥ—
Swāsthya sampanna Hale, healthy.
(ସ୍ଵସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ—ଶ୍ରୀ)

ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସୁଖ—ସଂ. ବି (ମ.ପ.ଭେ)-ମନୁଷ୍ୟର ସୁସ୍ଥ ରହିବାଯୋଗୁ ଅନୁଭୂତ
Swāsthya sukha ଅନନ୍ଦ—Happiness enjoyed by a
healthy person.

ସ୍ଵସ୍ଥ୍ୟ ହାନି—ସଂ. ବି—ସ୍ଵସ୍ଥ୍ୟରହଣ; ସୁସ୍ଥତାର ନାଶ—
Swāsthya hāni Loss of one's health.

ସ୍ଵସ୍ଥ୍ୟ ହାନି (ନାଶ, ରହଣ)କରି—ସଂ. ବିଣ—ଯେ କି ଯାହା ସୁସ୍ଥ
Swāsthya hāni (nāśa, bhāṅga) kara ଲୋକକୁ
ଅସୁସ୍ଥ କରେ—Impairing one's health, un-
hygienic

ସ୍ଵାହା—ସଂ. ଅ—(ସ୍ଵ + ଅ + ହୈ, ଧାତୁ=ଜାହବା + କରଣ ଅ + ଅ)
Swāhā ଦେବତାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ପାଇଁ ଦେବତାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି

ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଧରି ଅଗ୍ନିରେ ଅହୁତି ଦେବାର ମନ୍ତ୍ର—
(Interjection) A formula or exclamation
uttered while pouring ghee into fire by
invoking a particular deity by name.
[ଦ୍ର.—ଏହି ପଦ ଦେବତାଙ୍କ ନାମରେ ଭାଗେ ଓ ଏହି ଶବ୍ଦ
ଭାଗିବା ଯୋଗୁ ପୂଜକରୁଁ ପଦ ରେ ଅର୍ଥୀ ବରକୁ ସୂଚୁ
ହୁଏ । ଯଥା—ଓ ନାରାୟଣାୟ ସ୍ଵାହା, ଓ ଅଗ୍ନୟେ ସାହା,
ଓ ଦୁର୍ଗାୟେ ସାହା ।

ପିତୃମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି ପିଣ୍ଡ ଓ ଜଳଦାନାଦି ଦେଇ—
ବେଳେ 'ସ୍ଵାହା' ଏକ ଦେବତାଙ୍କୁ ଅହୁତି ଦେଇବେଳେ
'ସ୍ଵାହା' ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ ।

(ଅନ୍ୟ ସ.—ଅଗ୍ନୀୟା, ବି. ୧ । (+ କର୍ମ ଅ + ଅ) ଅଗ୍ନି-
ହୃଦୟପ୍ରିୟା, ଦେବତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ; ଦସ କନ୍ୟା—
ହୃ, ଅନଳପ୍ରିୟା, 1. Name of the wife of
ବହିବଧୂ) the Fire god.

[ଦ୍ର.—ଏ ଦସ କନ୍ୟା ଅଟନ୍ତି । ମତାନ୍ତରରେ ଏ
ପ୍ରକୃତି ଦେବତାଠାରୁ ଜନ୍ମିଥିଲେ । ଫଳତଃ ଏ ଅଗ୍ନିଙ୍କର
ଦାହକା ପତ୍ନୀ ଓ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ସ୍ଵାମୀ ପାଇବା ପାଇଁ
କଠୋର ତପସ୍ୟା କରୁଥିଲେ ଓ ଅଗ୍ନିଙ୍କୁ ସ୍ଵାମୀ
ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ବିଷ୍ଣୁ ଏହାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଲେ ଓ
ବ୍ରହ୍ମା ମଧ୍ୟ ଏହା ଅନୁରୋଧ କଲେ ଏବଂ ଏହି ବର
ଦେଲେ ଯେ, ଦେବତାଙ୍କ ନାମର ମନ୍ତ୍ର ଶେଷରେ 'ସ୍ଵାହା'
ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣପୂର୍ବକ ଘୃତରେ ଅହୁତି ଦେଲେ ଉକ୍ତ
ଅହୁତି ଦେବତାମାନେ ପାଇବେ । ଏହି ବର ପାଇ
ସ୍ଵାହା ଅଗ୍ନିଙ୍କର ପତ୍ନୀ ହେଲେ । ଅଗ୍ନିଙ୍କ ଭ୍ରାତୃପତ୍ନୀ
ଏହାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଦକ୍ଷିଣ, ଗାର୍ହପତ୍ୟ ଓ ଅହୁତିମୟ ନାମକ
୩ଟି ଦେବତା ଅଗ୍ନି ଜାତ ହେଲେ ।

ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ କରରେ ସ୍ଵାହାଗ୍ରହଣ ମନ୍ତ୍ର ଫଳପ୍ରଦ ହୁଏ
ନାହିଁ । ଏହାକୁ ପୂଜା କରିବାର ମନ୍ତ୍ର—
“ଓ ଗ୍ଠି ବହିବାୟାୟେ ଦେବେ ସ୍ଵାହା”
ବ୍ରହ୍ମବିବର୍ତ୍ତୀପୁରାଣ ପ୍ରକୃତିକଣ୍ଠ ।]

୨ । ଅଗ୍ନିର ଦାହକା ଶକ୍ତି—2. The burning
attribute of fire. ୩ । ବୌଦ୍ଧଶକ୍ତିବିଶେଷ—
3. Name of a Buddhist goddess.

[ଦ୍ର.—ଏହାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ—ତାରା, ମହାଶ୍ରୀ, ଓଜାରା,
ଶ୍ରୀ, ମନୋରମା, ତାରଣୀ, ଜୟା, ଅନନ୍ତା, ସିଦ୍ଧା,
ଲୋକେଶ୍ଵରୀପୂଜା, ସଦୃଶକାସିନୀ, ରତ୍ନା, ବୈଶ୍ୟା,
ଗାଲସରସ୍ଵତୀ, ଶର୍ମିଷ୍ଠା, ମହାତାରା, ବସୁଧାରା, ଧନଦା,
ହିଲୋଚନା, ସେଚନାସ୍ୟା (ହିକାଶ୍ରୀଶେଷ)] । ୪ ।

ହୋମାଗ୍ନିରେ ଦଧିମିଶା ଅହୁତି—4. Libations
of ghee made into the sacrificial
fire.

ସ୍ଵାହା କରବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ମନ୍ତ୍ର ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵାହା ଉଚ୍ଚାରଣପୂର୍ବକ
 Swāhā karibh ଦିଅନ୍ତୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେବା—
 ମୁହାଁ କରା ସ୍ଵାହା କରନା 1. To offer ghee
 unto the fire by uttering the word
 Swāhā; (ଉ—ଦାଦାର ଦିଅ ସରୁଣ, ବାଣ୍ଡୁଣୀ
 ସ୍ଵାହା କରବାକୁ ତର ମାଡ଼ୁଛୁ !—ପଞ୍ଚ ।)
 ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—(ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଦୃଶ୍ୟ) ଅଦୃଶ୍ୟ ବା ନିଶ୍ଚ
 କରବା; ଉଚ୍ଚାର ଦେବା—2. To squander away.
 ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଅସୁସାଧ୍ୟ କରବା—3. To
 appropriate a thing to one's use.

ସ୍ଵାହାକୃତ—ସ. ବ. (ସ୍ଵାହା + କୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ କ୍ପୃ) ମଞ୍ଜୁକାଶ (ହଃ.ଶ)—
 Swāhā kṛut The performer of a Vedic
 sacrifice.

ସ୍ଵାହା ନାଥ (ପତି, ପ୍ରିୟା, ବଲ୍ଲଭ)—ସ. ବ. ସ୍ଵା (୧ଷ୍ଠୀ ଚତୁ) —
 Swāhā nātha (pati, priya, ballabha)—ଅଗ୍ନିଦେବ—
 The Fire god.

ସ୍ଵାହାଭୁକ୍—ସ. ବ. ସ୍ଵା—(ସ୍ଵାହା + ଭୁକ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ କ୍ପୃ);
 Swāhā bhuk ପେଟ୍ଟମାନେ ସ୍ଵାହା ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଦୃଶ୍ୟ
 ଭୋଜନ କରନ୍ତୁ—ଦେବତା—Deity; gods.

ସ୍ଵାହାର୍ତ୍ତ—ସ. ବ. ସ୍ଵା—ପଞ୍ଜରେ ଦତ୍ତ ପାଇବା ଯୋଗ୍ୟ (ଦେବ)—
 Sāwhārtha (a Diety) Entitled to get oblations
 (ସ୍ଵାହାର୍ତ୍ତା—ଶ୍ଵା) unto the fire)

ସ୍ଵାହାଶନ—ସ. ବ. (ବହୁଶ୍ଚ ହ; ସ୍ଵାହା ଦ୍ଵାରା ଅଶନ ହୁଏ ଯାହାକର)—
 Swāhāśana ଦେବତା—Deity; one of the gods.

ସ୍ଵିଚ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—ବିଦ୍ୟୁତ୍ ଓ ଖୋ ଅଦୃଶ୍ୟ ଚଳାଇବା ବା
 Swich ବନ୍ଦ କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ କଲ ବା ଗୁଡ଼ି—
 ସ୍ଵିଚ୍ ସ୍ଵିଚ୍ Switch of an electric contrivance.

ସ୍ଵିଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ. ନାମ)—ଇଟାଲିର ଉତ୍ତରରେ ଥିବା
 Swijar-la (lā)nd ସାଧାରଣତଃ ପାର୍ବତ୍ୟ ରାଜ୍ୟ—
 (ସ୍ଵିଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ—ଅନ୍ୟରୂପ) Switzerland.
 ଅକ୍ସିଜର ଲାଣ୍ଡ ସ୍ଵିଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ

ସ୍ଵିଡ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—୧ । ସ୍ଵିଡେନ୍ ଦେଶୀୟ—
 Swid 1. Swede; swedish. ୨ । ସ୍ଵିଡେନ୍ ଦେଶବାସୀ—
 ସ୍ଵିଡ୍ ସ୍ଵିଡ 2. Inhabiting Sweden.
 (ସ୍ଵିଡେନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ଵିଡେନ—ଦେ. ବ. (ଇଂ. ନାମ)—ଉତ୍ତରରେ ପର ପଶ୍ଚିମ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଥିବା
 Swiden ନରୱେ ରାଜ୍ୟର ପୂର୍ବସ୍ଥ ଦେଶ—Sweden
 ସ୍ଵିଡେନ ସ୍ଵିଡେନ

ସ୍ଵିତ୍—ସ. ଅ—(ସ୍ଵ + ଚ. ଧାତୁ = ସିବା + କର୍ତ୍ତୃ. କ୍ପୃ) —ପ୍ରଶ୍ନ,
 Swit ବଚନ ଓ ପାଦପୂର୍ଣ୍ଣରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—Inter-
 jection used in interrogation, doubt and
 completing a sentence. [ଦ୍ର—ଏହାର
 ଓଡ଼ିଆରେ ବ୍ୟବହାର ଦେବା ଦେଖା ନାହିଁ ।]

ସ୍ଵିଡ୍(ଧାତୁ)—ସ—ସ୍ଵାଲୋଚନା—
 Swid (root) To perspire.

ସ୍ଵିଡିତ—ସ. ବ—(ସ୍ଵିଡ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ)—ପ୍ରେତତ (ସ୍ଵିଡାନ୍ତ
 Swidita କୌମୁଦ)—Perspired; made to perspire.

ସ୍ଵିନ୍ନ—ସ. ବ. (ସ୍ଵିଡ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଚ)—୧ । ଘର୍ମୟନ୍ତୁ; ଘର୍ମୀନ୍ତୁ—
 Swinna 1. Perspiring. ୨ । ଅଦ୍ର; ସିନ୍ଧୁ କ୍ଳେଦୟନ୍ତୁ; କୁଳ
 —2. Wet; moist. ୩ । ରଜା ହୋଇଥିବା; ପକ୍ୱ
 (ଚଣ୍ଡୁଲୀ); ସିଦ୍ଧ—3. Cooked; boiled (rice).
 [ଦ୍ର—ଧାନ୍ୟାଦିକୁ ଶେଷେଣ ଅବସ୍ଥାରେ 'ଶସ୍ୟ', ସତ୍ତ୍ୱ
 ଅବସ୍ଥାରେ 'ଧାନ୍ୟ', ବହୁଷ ଅବସ୍ଥାରେ 'ଅମ୍', ପକ୍ୱ ବା
 ରଜା ଅବସ୍ଥାରେ ସ୍ଵିନ୍ନ ବୋଲିଯାଏ—ଶ୍ରୀକଚ୍ଚୁ ।]

ସ୍ଵିଜ୍—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—୧ । ସ୍ଵିଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଦେଶୀୟ—1.
 Swis Belonging or appertaining to Switzer-
 land. ୨ । ସ୍ଵିଜରଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଦେଶବାସୀ—
 ସ୍ଵିଜ 2. Inhabiting Switzerland

ସ୍ଵୀକ—ସ. ବ. (ସ୍ଵ + ଇକ)—ସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ (ପ୍ରତିକ୍ରମାଦ)—One's
 Swika own.

ସ୍ଵୀକରଣ—ସ. ବ. (ସ୍ଵ + ଅଭୂତ ଚତ୍ଵାଦେ. ଇ + କରଣ)—୧ ।
 Swikarāṇa ଅଜ୍ଞାତ କରବା—1. Promising. ୨ ।
 [ସ୍ଵୀକରଣୀୟ, ସ୍ଵୀକରଣ୍ୟ, ସ୍ଵୀକୃତ—ବ.ଶ] ରାଜଦେବା; ସମ୍ମତ ହେବ
 —2. Agreeing. ୩ । ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରବା—3.
 Vowing. ୪ । ପତ୍ନୀ ଗ୍ରହଣ କରବା; ବିବାହ ହେବା
 (ହଃ.ଶ)—4. Taking of a wife; marriage.

ସ୍ଵୀକର୍ତ୍ତବ୍ୟ—ସ. ବ. (ସ୍ଵ + ଅଭୂତ ଚତ୍ଵାଦେ. ଇ + କ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ମ,
 Swikarttabya ବ୍ୟା)—ସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ (ଦେଖ)
 Swikārjya (See)

ସ୍ଵୀକର୍ତ୍ତା—ସ. ବ. (ସ୍ଵ + ଅଭୂତ ଚତ୍ଵାଦେ. ଇ + କର୍ତ୍ତୃ. ଚ)—୧ ।
 Swikarttā —ଯେ ସ୍ଵୀକାର କରେ; ସ୍ଵୀକାରକାରୀ—
 (ସ୍ଵୀକର୍ତ୍ତା—ଶ୍ଵା) Agreeing; consenting.

ସ୍ଵୀକାର—ସ. ବ. (ସ୍ଵ + ଅଭୂତ ଚତ୍ଵାଦେ. ଇ + କ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ)—
 Swikāra ୧ । ଅଜ୍ଞାତକାର; ପ୍ରତିଜ୍ଞା—1. Promise;
 (ସ୍ଵୀକୃତ—ବ.ଶ) agreement. ୨ । ପ୍ରତିଜ୍ଞା—2. Avowal.
 (ସ୍ଵୀକାର—ଅପ୍ରତ୍ୟୟ) ୩ । ପ୍ରତ୍ୟୁତ—3. Acceptance of
 an offer; acquiescence. ୪ । ପ୍ରତିଗ୍ରହ—
 4. Acceptance of a gift. ୫ । ସମ୍ମତ; ରାଜ
 ହେବା—5. Consent; ratification. ୬ । ମାନସିକା
 —6. Admission; confession. ୭ । ଅସ୍ଵୀକାର
 କରଣ—7. Bringing under control. ଦେ. ବ.
 —୧ । ବିବାହ ସମ୍ପର୍କ କରଣ୍ୟ ଓ କନ୍ୟାପତ୍ନୀ
 ମଧ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସମ୍ମତକାର୍ଯ୍ୟ—1. Ceremony
 of formal betrothal or agreement be-
 fore marriage. ୨ । ସ୍ଵୀକାର; କରଣ ସମ୍ମତକର

ମହାପ୍ରସାଦ ନିବନ୍ଧ ପରେ କନ୍ୟାଙ୍କ ଘରୁ ବରଦ ଘରକୁ ପଠାଯିବା କରବା ବ୍ୟବସାୟ ପାଟପାଟି, ଦାଢ଼, ମୁଦ, ବାସନ ଅଦ—2. Formal present of cloth, ring etc for the bridgroom elect sent by the bride's party after formal betrothal or Mahaprasāda Nirbandha.

ସ୍ଵୀକାର କରବା—ଦେ. କି—୧ । ମାନସିବା—1. To confess; Swikāra karibā to admit. ୨ । ଅଜୀବାର କରବା—ସ୍ଵୀକାର କରବା ସ୍ଵୀକାର କରବା 2. To promise.

ସ୍ଵୀକାର ସମ୍ମତି—ଦେ. କି—ସ୍ଵୀକାର ସମମତି (ଦେଖ) Swikāra sammati Siukāra sanamati (See) (ସ୍ଵୀକାର ସମମତି, ସ୍ଵୀକାର ସମମତି—ଗ୍ରାମ୍ୟ, ରୂପ)

ସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ—ସ. ବିଶ (ସ୍ଵ + ଅଭୁତ ଭୋବେ. ଇ + କୃ ଧାତୁ + କର୍ମ-ସ)—Swikārjya ସ୍ଵୀକୃତ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ—Fit to be admitted; admissible. ବି (ଜ୍ୟାମିତ) —ଗେଓମିଟ୍ରିରେ ଯେଉଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନ ଅବଶ୍ୟ ସ୍ଵୀକାର କରବାକୁ ହୁଏ—(geometry) Postulate.

ସ୍ଵୀକୃତ—ସ. ବିଶ (ସ୍ଵ + ଅଭୁତ ଭୋବେ. ଇ + କୃତ)—୧ । ସାଦୃଶ୍ୟ Swikṛuta ସ୍ଵୀକାର କରା ଯାଇଅଛି—1. Agreed upon (ସ୍ଵୀକୃତ—ବି) (matter). ୨ । ଅଜୀବିତ—2. Promised. ୩ । ସମ୍ମତ—3. Agreed; consented (person). ୪ । ଅସ୍ଵତ୍ଵୀକୃତ—4. Brought under control

ସ୍ଵୀୟ—ସ. ବି (ସ୍ଵ + ସମ୍ପର୍କାର୍ଥେ. ଇୟ)—ସ୍ଵଜାୟ; ନିଜର; ଅସ୍ଵୀୟ—Swiṃya One's own. (ସ୍ଵଜାୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସ୍ଵୀୟା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ସ୍ଵଜାୟ—ବିପଦ)

ସ୍ଵୀୟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ନାୟିକାରେତ; ସ୍ଵଜାୟା ନାୟିକା—Swiṃyā 1. A class of heroines in fictions. (ସ୍ଵୀୟା ନାୟିକା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଏ ନାୟିକା ସବଦା ଅପଣା (ସରଜାୟା—ବିପଦ) ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନୁରକ୍ତା; ଏହାଙ୍କର ଚେଷ୍ଟା ସ୍ଵାମୀ ଶୁଣିବା, ଶୀଳାପଣ, ସରଳତା ଓ କ୍ଷମା । ଏ ନାୟିକା ହିରଣ୍ୟା, ଯଥା - ମୁରୁଧା = ଅନୁରକ୍ତାଦେବୀ; ମଧ୍ୟା = ସମାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମଦନା; ପ୍ରୋତ୍ତା ବା ପ୍ରଗଳ୍ଭା = ପତିମାତ୍ରବିଷୟକେଳି କଳାପ କୋବିତା । ନାୟିକାମାନଙ୍କୁ କାମଧାୟି ଓ କାବ୍ୟାଦିରେ ୩ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇଅଛି ଯଥା—ସ୍ଵଜାୟା, ସରଜାୟା ଓ ସାମାନ୍ୟା । ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକକୁ ପୁଣି ୩ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଇ ଅଛି, ଯଥା—ମୁରୁଧା, ମଧ୍ୟା, ପ୍ରଗଳ୍ଭା । ଏହି ୩ ଶ୍ରେଣୀର ନାୟିକା ମଧ୍ୟ ଯଥାକ୍ରମେ 'ପ୍ରୋତ୍ତାବିରକ୍ତା, ଶ୍ରୋତା, କଳହାତୁରୀ, ବିପ୍ରଲକ୍ଷ୍ୟ, ଉଦ୍‌ବିକ୍ତା, ବାସକସକ୍ତ, ସ୍ଵାଧୀନ ରକ୍ତା, ଅରସରୀ, ପ୍ରବସ୍ୟା, ପତିତା, ଏହି ୯ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ । ପୁଣି ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଉତ୍ତମ, ମଧ୍ୟମା ଓ ଅଧମା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ୩ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ । ଅବଦ

ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ହୁଏ କାବ୍ୟକାରମାନେ ନାୟିକାମାନଙ୍କୁ ୩x୩x୧x୩ = ୨୭ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରି ଅଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ପୁଣି କାବ୍ୟ : ରସିକବାଦେ, ଧୀର, ଅଧୀର, ଧୀରଧୀର, ଏହିପରି ୩ ବିଭକ୍ତ କରି ଅଛନ୍ତି । (ଧୀର = ବ୍ୟଙ୍ଗକୋପ ପ୍ରକାଶ, ଅଧୀର = ଅବ୍ୟଙ୍ଗକୋପ ପ୍ରକାଶ, ଧୀରଧୀର = ବ୍ୟଙ୍ଗାବ୍ୟଙ୍ଗ କୋପ ପ୍ରକାଶ) । ଏମାନଙ୍କୁ ପୁଣି କେଶ୍ଵା ଓ କଳ୍ପା ଭେଦରେ ଅଉ ୨ ଶ୍ରେଣୀରେ ଭାଗ କରା ଯାଇଅଛି । (ରସମଣ୍ଡଳ) । ୨ । ପତିତା, ସ୍ତ୍ରୀ—2. A devoted wife. ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ଵୀୟର ସ୍ତ୍ରୀଲକ୍ଷଣ—Feminine of Swiṃya.

ସ୍ଵର୍ଚ୍ଛ (ଧାତୁ)—ସଂ. ବି—ବିସ୍ମୃତ ହେବା; ଭୁଲିଯିବା—To forget. Swurchh (root)

ସ୍ଵ (ଧାତୁ)—ସଂ. ୧ । ଶବ୍ଦ କରବା—1. To make a sound. Swru (root) ୨ । ପୀଡ଼ା ଦେବା, ଦଣ୍ଡଦେବା—2. To punish; to oppress.

ସ୍ଵ (ଧାତୁ)—ସଂ.—ହଂସା କରିବା—Swru (root) To trouble; to kill.

ସ୍ଵେକ (ଧାତୁ)—ସଂ.—ଦେ କରିବା—Sweka (root) To move.

ସ୍ଵେଚ୍ଛା—ସଂ. ବି—(ତ୍ରଷ୍ଠୀ ଭାତ; ସ୍ଵ + ଇଚ୍ଛା)—୧ । ନିଜର ଇଚ୍ଛା—Swechhā 1. One's wish, volition. ୨ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା—2. Free will. ୩ । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର; ସ୍ଵାଧୀନତା—3. Independence; freedom.

ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ—ଦେ. କି. ବିଶ—ନିଜର ଇଚ୍ଛାନୁସାରେ—Out of Swechhā krame one's own accord voluntarily. ସ୍ଵେଚ୍ଛାକ୍ରମେ ସ୍ଵେଚ୍ଛାସି

ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ—ସଂ. ବି.—୧ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ; ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ; ନିଜର ଇଚ୍ଛାନୁସାରେ ଅଚଳେ—1. (ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ—ଅନ୍ୟରୂପ) Acting according to one's free will. ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ—2. Arbitrariness.

ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ—ସଂ. ବିଶ ସ୍ଵ—(ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ + ଇନ୍; ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଚରଣ ଶବ୍ଦ ୧ମା. Swechhāchārā ୧କ)—୧ । ନିଜର ଇଚ୍ଛାନୁସାରେ (ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ—ସ୍ତ୍ରୀ) କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ—Acting according to (ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ—ବି) one's free will. ୨ । ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ—2. Arbitrary. ୩ । ଅବଦ୍ୟ—3. Uncontrollable disobedient.

ସ୍ଵେଚ୍ଛାନୁବର୍ତ୍ତୀ—ସଂ. ବିଶ.—(ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଅନୁବର୍ତ୍ତୀ = ସ୍ଵେଚ୍ଛାନୁବର୍ତ୍ତୀ Swechhānubartī ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧କ)—ସ୍ଵେଚ୍ଛାଚରଣ (ସ୍ଵେଚ୍ଛାନୁବର୍ତ୍ତୀ—ବି) (ଦେଖ)—Swechhāchārī (See) ସ୍ଵେଚ୍ଛା ପ୍ରଣୋଦିତ—ସଂ. ବିଶ.—(ଅଧ୍ୟା ଚର.)—ନିଜର ଇଚ୍ଛାନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ବା ଚଳିତ—Prompted by one's own will (ସ୍ଵେଚ୍ଛାପ୍ରଣୋଦିତ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ୱେଚ୍ଛାବିହାରୀ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ. (ସ୍ୱେଚ୍ଛାବିହାରଣ ଶବ୍ଦ; ସ୍ୱେଚ୍ଛା + ବିହାରଣ)
Swechchhābīhārī — ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରା ବିହାରୀ; ସେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକ୍ରମେ ବିହାର
(ସ୍ୱେଚ୍ଛାବିହାରଣୀ—ଶ୍ରୀ) କରେ—Moving freely accord-
(ସ୍ୱେଚ୍ଛାବିହାର—କ) ding to one's free will.

ସ୍ୱେଚ୍ଛା ମରଣ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବିଶ୍ୱ. —ଜିଜ୍ଞାସାରେ ମରଣା—Dying accor-
Swechchhā maraṇa ding to one's wish; self-
(ସ୍ୱେଚ୍ଛାମୃତ—ଅନ୍ୟତ୍ର) controlled death. ବିଶ୍ୱେଦେବ
A name of Bhīṣma.

ସ୍ୱେଚ୍ଛା ସେବକ—ଦେ. ବି. ସଂ—ଜଳ ଉତ୍ତାପରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
Swechchhā sebaka କରବାକୁ ବଳପ୍ରଦକର ବ୍ୟକ୍ତି; ସ୍ୱୟଂସେବକ;
ସେଚ୍ଛାସେବକ ଭଲେଣି ଅର୍ଥ—Volunteer. [ଦ୍ର—କୌଣସି
ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ଗୁରୁତର ଅପ୍ରାପ୍ୟାଧ୍ୟ କର୍ମ ଓ ଜନସେବା ଅତି କାର୍ଯ୍ୟ
(ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକା—ଶ୍ରୀ) କରବାକୁ ସେହି ମାନେ ଜିଜ୍ଞାସା ଅନୁ-
ସାରେ ସ୍ୱୀକୃତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତେ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛା-
ସେବକ ବା ଭଲେଣି ଅର୍ଥ କୋଲିଯାଏ ।]

ସ୍ୱେଦ—ସଂ. ବି (ସ୍ୱିଦ୍ ଧାତୁ + ଭାବ ଅ; ଭୂଲ, ଇଂ. ସ୍ୱେଟ୍)—୧। ଘର୍ମ;
Sweda ଝାଳ—1. Sweat; perspiration. ୨। ବାଷ୍ପ;
ବାଜ୍ଞ—2. Vapour; steam ୩। ଉତ୍ତ୍ୱ; ତାପ—
3. Heat. ୪। ସ୍ୱେଦକ; ବାଜ୍ଞ ଅର୍ଥ ଦେବା—
4. Vapour bath. ୫। (+କରଣ- ଅ)—ଝାଳ
ରୁହାଇବା ଓଷଧ (ହି. ଶ)—5. Any medicine
which brings about perspiration. ୬।
ଲୈଘି କଣ—6. Moisture. ୭।

(କୈଦ୍ୟକ) ସେବକା—7. Fomentation. [ଦ୍ର—
ଏହା ୪ ପ୍ରକାର—ତାପସ୍ୱେଦ, ଉଷ୍ମତା ସ୍ୱେଦ, ଦ୍ରବ୍ୟ
ସ୍ୱେଦ ଓ ବାଷ୍ପସ୍ୱେଦ ।
(କ) ବାଲି, କନାପୁଡ଼ା, ହାତ, ଧାତୁପାତ ଓ ଖଇର
କାଠର ଅଙ୍ଗାର ଦ୍ୱାରା ମଳ୍ଲୁକ ଦେହକୁ ସେବକାର ନାମ
ତାପସ୍ୱେଦ ।

(ଖ) ଅମ୍ଳ, ଲବଣ ଓ ଘୃତ, ତୈଳାଦିମୁକ୍ତ ବାତନାଶକ
ଉଷ୍ଣ ପ୍ରଲେପର ନାମ ଉଷ୍ମତା ସ୍ୱେଦ ।
(ଗ) ଗରମପାଣି ଏବଂ ବାତନାଶକ ଉଷ୍ଣଦ୍ୱାରା
ସ୍ନାନ କରାଇବାର ନାମ ଦ୍ରବ୍ୟ ସ୍ୱେଦ ।

(ଘ) ପଥର ଓ ଇଟା ପ୍ରଭୃତିରୁ ଅଗ୍ନିବତ୍ ଉତ୍ତ୍ୱପ୍ତ
କରି ତହିଁରେ ଦ୍ୱାରା ଦ୍ରବ୍ୟ ସେବକ କଲେ ସେହି ବାଷ୍ପ
ଉଦ୍ଗତ ହୁଏ ତାହାର ନାମ ବାଷ୍ପସ୍ୱେଦ । (ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ
କର୍ମପୁସ୍ତକ]

୮। ଉତ୍ତ୍ୱପ୍ତ ପ୍ରେମିକ ପ୍ରେମିକାଙ୍କର ଅଷ୍ଟଦଶା ମଧ୍ୟରୁ
ଏକତମ—8. One of the 8 stages found in
unsatiated lovers. [ଦ୍ର—ଉଷ୍ଣ କୋଟିକ୍ରନ୍ତାଣୁ
ସ୍ୱଦ୍ୱୟ ୧୮ମ ଶତ ୨୭ ପଦରେ ଏ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇ
ଅଛି] ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଘର୍ମୋତ୍ପାଦକ (ହି. ଶ)—Causing
perspiration.

ସ୍ୱେଦକ—ସଂ. ବି (ସ୍ୱିଦ୍ ଧାତୁ + କରୁ ଅକ)—କାରଣୋତ୍ତ (ହି. ଶ)—
Swedaka A kind of iron. ସଂ. ବିଶ୍ୱ—ଘର୍ମୋତ୍ପାଦକ
(ହି. ଶ)—Causing perspiration.

ସ୍ୱେଦ ଗଞ୍ଜନ—ଦେ. ବି—ଝାଳ ମାରଣା—Drying up perspira-
Sweda ganjan tion. [ଦ୍ର—ବିଷ୍ଣୁଦେବ ଶଞ୍ଜନେ-ସଖୀଏ
ସ୍ୱେଦଗଞ୍ଜନ—ଉଷ୍ଣ. ପ୍ରେମସ୍ୱାଧିକାର]

ସ୍ୱେଦ ଚୁଷ୍କା—ସଂ. ବି (ସ୍ୱେଦ + ଚୁଷ୍ ଧାତୁ = ଶେଷିବା + ଚୁଷ୍ ଅକ)—
Sweda chushaka ଯାହା ଝାଳକୁ ଶୁଖାଇ ଦେଏ—ଶୀତଳବାୟୁ
(ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—Cool wind.

ସ୍ୱେଦଜା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. (ସ୍ୱେଦ + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ) —ଘର୍ମରୁ
Swedaja ଜାତ—Born of sweat or moisture.
[ଦ୍ର—ପ୍ରାଣୀମାନେ ୪ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ ଯଥା—
ଜରାୟୁଜ (ମତାନ୍ତରରେ ତୈଳସତ), ଭୂଇଁହ, ଅଣୁଜ
(ମତାନ୍ତରରେ ଜଳଜ) ଓ ସ୍ୱେଦକ] ସଂ. ବି.—କୃମି, ମଘା,
ମାଛ ଅଦି—Insects (which were supposed
to be born out of sweat or moisture); a
class of animals.

ସ୍ୱେଦ ଜଳ (ବାରି) ସଂ. ବି—ଦେହରୁ ବୋହିବା ଝାଳ—Sweat or
Sweda jāla(bāri) perspiration flowing from the
body.

ସ୍ୱେଦଜା ଶଙ୍କା—ସଂ. ବି—ଛଦାକ; ଛତୁ—Mushroom; fungus.
Swedaja śhāka [ଦ୍ର—କୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ଶୀତଳ,
ଦୋଷଜନକ, ପିତ୍ତଳ ଓ ବ୍ୟକ୍ତ, ଅତିସାର ଓ କ୍ୱର
ଅଦର ଉତ୍ପାଦକ (ହି. ଶ) ।]

ସ୍ୱେଦନ—ସଂ. ବି (ସ୍ୱିଦ୍ ଧାତୁ ଶିଚ୍ = ସ୍ୱେଦ ଧାତୁ + ଭାବ ଅକ)—
Swedana ୧ । ଦେହରେ ତାପ ପ୍ରୟୋଗ ପୂର୍ବକ ଝାଳରୁହାଇବା;
ସେବକା—1. Causing the body to perspire
by application of heat; fomentation.
[ଦ୍ର—କୈଦ୍ୟସାଧୁ ଅନୁସାରେ ସ୍ୱେଦନ ୪ ପ୍ରକାର—
ତାପସ୍ୱେଦନ—ଦେହରୁ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିବା ସେବକା—Basking
in or warming with fire.

ଉଷ୍ଣସ୍ୱେଦନ—ଦେହରେ ବାଜ୍ଞ ଲଗାଇ ସେବକା;
ବାଜ୍ଞ ଅର୍ଥ ଦେବା—Vapour bath.

ଉଷ୍ମତା ସ୍ୱେଦନ—ଲୁଣ, ବାଲି, ପତ୍ର ତେଲ, ମୂଳ ଅଦିକୁ
ତେଲ, ପତ୍ରା କରି ଉକ୍ତ ପତ୍ରାକୁ ନିର୍ଗତ ହେଉଥିବା ତାପର ତାପର
ପତ୍ରାକୁ ଦେହରେ ମାଡ଼ିବା—Dry fomentation.

ଦ୍ରବ୍ୟ ସ୍ୱେଦନ—ଉଷ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ ଗରମ ପାଣି ବା ବୁରମ
ଦୁଧ ବା ଗରମ ଦ୍ୱାରା ତହିଁରେ ନାହିଁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରୁହାଇ
ଦେହକୁ ଗରମ କରବା—Hot bath.

ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ନାନାଦିଅ. ଅସାଧ୍ୟରୋଗ ରୁଲ ହୁଏ
ଓ ଦେହମଧ୍ୟରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ଓ ବିଷାକ୍ତ ପଦାର୍ଥ ସ୍ୱେଦରୂପେ
ଲେପକୃଷ୍ଣ ବାଟେ ବାହାର ଆସେ ।]

୨ । ସ୍ୱେଦୋପୁତ୍ତି; ଝାଳ ବୋହୁବା—2. Perspiration. ୩ । ବାଷ୍ପ ଅର୍ଥ ଦେବା—3. Vapour bath. ୪ । ଅଧାର ଦ୍ୱାରା ସିଝାଇବା—4. Boiling things in vapour. ୫ । ଔଷଧକୁ ଶୋଧନ କରିବା ପାଇଁ ବୈଦ୍ୟମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଯନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ (ହ. ଶ) ଓ ଉକ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟା—5. Name of a contrivance for rectifying medicines. [ଦ୍ର—ଗୋଷ୍ଠୀ ଦାଣ୍ଡିରେ ଜଳ, ପାଚନ ବା ସ୍ୱଚ୍ଛ ଅତି ଫୁଲାଇ ଦାଣ୍ଡିର ମୁହଁରେ କଳା ବାଜି କଳା ଉପରେ ଔଷଧ-ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ରଖି ତା ଉପରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ଫଳମ ଘୋଡ଼ାଇ ଦାଣ୍ଡିକୁ ଜଳନ୍ତା ରୁଣ୍ଡିରେ ବସାଇବାକୁ ହୁଏ । ଦାଣ୍ଡିରେ ଥିବା ଜଳୀୟ ପଦାର୍ଥ ଫୁଟିଲେ ତହିଁରୁ ବାହାରିବା ବାଷ୍ପ ଉକ୍ତ କଳର ଉତ୍ତମାନଙ୍କ ବାଟେ ଅଧି ଉକ୍ତ ଔଷଧ ଦ୍ରବ୍ୟରେ ଲାଗେ । ଉକ୍ତ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ଉକ୍ତ ପ୍ରକାର ଦ୍ରବ୍ୟଶୋଧନ ପ୍ରଣାଳୀକୁ ସ୍ୱେଦନ ବୋଲି ପାଏ—ହ. ଶ]

ସ୍ୱେଦନ ଯନ୍ତ୍ର—୫. ବ—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ ଦୋଳା ଯନ୍ତ୍ର; ଔଷଧର Swedana jantra ପୂତାକୁ ଦାଣ୍ଡିରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ଉପରେ ବସିଥିବା କାଞ୍ଚି ପାଣି ମଧ୍ୟରେ ଝୁଲାଇ ରଖି ଔଷଧକୁ ସିଝାଇବା ଯନ୍ତ୍ର—A contrivance for heating some herbs by suspending them into 'Kānji' boiling in a pot over fire.

ସ୍ୱେଦ ନାଶ—୫. ବ (ବହୁଶୁଦ୍ଧ)—ବାୟୁ; ପବନ (ହ. ଶ)—
Sweda nāśa Air; wind.

ସ୍ୱେଦନିକା—୫. ବ (ସ୍ୱେଦନା + ସ୍ତାପଣେ କ + ଅ)—୧ । କନ୍ଦୁ; Swedanika ବର୍ତ୍ତନ ପାତ୍ର; ଭଜିବାର ପାତ୍ର; ଲୁହା କରେଇ; ତାଜୁଆ (ଦେମରୁ)—1. Frying pan. ୨ । ବର୍ତ୍ତନ ଶାଳା—2. A room where things are roasted or fried. ୩ । ଅର୍ଣ୍ଣୀ ମତ ବାହାର କରାଯିବା ପାତ୍ର (ହ. ଶ)—3. Wine-distilling pot.

ସ୍ୱେଦ ନିର୍ଗମ—୫. ବ (୧ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ଦେହରୁ ଝାଳ ବୋହୁବା—
Sweda nirgama Perspiration.

ସ୍ୱେଦନୀ—୫. ବ (ସ୍ୱିଦ ଧାତୁ + କରଣ. ଅନ + ଣି. ଇ)—
Swedanī ସ୍ୱେଦନିକା; ଭଜିବାର ପାତ୍ର; କରେଇ; ତାଜୁଆ—
Frying pan.

ସ୍ୱେଦନୀୟ—୫. ବଣ (ସ୍ୱିଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅନାୟ)—ସ୍ୱେଦ୍ୟ (ଦେଶ)
Swedanīya Swedya (See)

ସ୍ୱେଦ ବିନ୍ଦୁ(ବିପ୍ରୁତ୍)—୫. ବ (୧ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ଘର୍ମବନ୍ଦୁ; ଝାଳର ଟୋପା
Sweda bindu(biprut) —Drops of perspiration.

ସ୍ୱେଦ ମଲୋଞ୍ଜିତ ଦେହ—୫. ବ—୧ । ଯେଉଁ ଦେହ ସ୍ୱେଦସ୍ୱଚ୍ଛ ଓ Sweda malojjhita deha ମଳସ୍ୱଚ୍ଛ ଦେହରୁ ବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ-
ଅତ୍ର—1. A body which has been abandoned owing to its having been spoiled with sweat and filth. ୨ । ସର୍ବୋତ୍ତମ କନୋତ୍ତମ (ଦେମରୁ)—2. Name of the best of the

Jaina saints. ୧ଶ. ପୁ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶରୀରର (ସ୍ୱେଦ ମଲୋଞ୍ଜିତ ଦେହ—ଶ୍ରୀ ଶେ) ସ୍ୱେଦ ଓ ମଳ ବହୁର୍ଗତ ଦେହ-
ଅତ୍ର—(୧ person) Whose body is emitting
sweat and filth.

ସ୍ୱେଦ ପ୍ରାବ—୫. ବ (୧ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ଦେହରୁ ପ୍ରଚୁର ଘର୍ମ ନିର୍ଗମ—
Sweda srāba Copious perspiration.

ସ୍ୱେଦାୟାନ—୫. ବ (୧ଷ୍ଠୀ ତତ୍; ସ୍ୱେଦର ଅୟାନ ବା ମାର୍ଗ. ଯେଉଁ Swedāyana ବାଟେ ଦେହରୁ ସ୍ୱେଦ ବାହାରେ)—ଲେମ୍ବୁପ
(ହ. ଶ)—The pores of the skin.

ସ୍ୱେଦିତ—୫. ବ (ସ୍ୱେଦ + ସଂଜାତ ଅର୍ଥରେ ଇତ)—୧ । ସ୍ୱେଦନ କର
Swedita ଯାଇଥିବା; ସେବା ଯାଇଥିବା—

1. Fomented. ୨ । ସ୍ୱେଦସ୍ୱଚ୍ଛ—2. Perspir-
ing; sweating. ୩ । ତାପିତ—3. Heated.

ସ୍ୱେଦି—୫. ବଣ ପୁ (ସ୍ୱିଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍; ସ୍ୱେଦନ୍, ୧ମ-
Swedī ୧କ)—ଘର୍ମକାରକ (ହ. ଶ)—Causing pers-
(ସ୍ୱେଦନ—ଶ୍ରୀ) piration.

ସ୍ୱେଦୋଦ୍ଗମ—୫. ବ (୧ଷ୍ଠୀ ତତ୍)—ଦେହରୁ ଝାଳ ବୋହୁବା—
Swedodgama Perapiration.

ସ୍ୱେଦ୍ୟ—୫. ବ—(ସ୍ୱିଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ଯ)—୧ । ସ୍ୱେଦନୀୟ; ଯାହାକୁ
Swedya ସ୍ୱେଦନ କରିବା ଉଚିତ—1. Fit to be fomented.
୨ । ଯାହାକୁ ତପ୍ତ କରିବା ଉଚିତ—2. Fit to be
warmed or heated. ୩ । ସ୍ୱେଦକରକ—
3. Causing perspiration.

ସ୍ୱୈର—୫. ବ (ସ୍ୱ + ଈର ଧାତୁ = ଗମନ କରିବା + ଭବ ଅ)—୧ ।
Swaira ସ୍ୱୈରାଗତ—1. Freedom of action or move-
ment. ୨ । ସ୍ୱାଧୀନତା—2 Liberty. ୩ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ-
3. Comfort. ୧ଶ. ପୁ—(+ ଚର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—୧ । ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ-
1. Independent ୨ । ସ୍ୱବଶ—2. Free. ୩ । ସ୍ୱୈଚ୍ଛା-
ରୁଷ (ବ୍ୟକ୍ତ)—3. Arbitrary (man). ୪ । ଧୀମ୍;
ମାନ୍ଦା (ହ. ଶ)—4. Slow. ୫ । ଯଥେଚ୍ଛା (କର୍ମ)—
(ସ୍ୱେ ର—ଶ୍ରୀ ବଣ) (ହ. ଶ)—5. Arbitrary (action).

ସ୍ୱୈର ଗତି—୫. ବ (କର୍ମ ଧାତୁ)—ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ ଗତି—Free movement.
Swaira gati ବଣ. ପୁ ଓ ଶ୍ରୀ (ବହୁଶୁଦ୍ଧ)—ସ୍ୱୈଚ୍ଛାଚରଣ—
Moving freely.

ସ୍ୱୈରଭୃଗିଣୀ—୫. ବ. ଶ୍ରୀ ବ୍ୟଭୃଗିଣୀ ଶ୍ରୀ—Adulteress.
Swaira chārini ୫. ବଣ. ଶ୍ରୀ—୧ । ବ୍ୟଭୃଗିଣୀ (ଶ୍ରୀ)—
1. Adulterous (female). ୨ । ସ୍ୱୈରଭୃଗିଣୀ-
ଲକ୍ଷଣ—2. Feminine of swairachārī.

ସ୍ୱୈରଭୃଗୁ—୫. ବଣ ପୁ (ସ୍ୱୈରଭୃଗିଣୀ ଶ୍ରୀ, ସ୍ୱୈର—ସ୍ୱୈଚ୍ଛାଚରଣ +
Swaira chārī ତତ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଇନ୍; ୧ମ. ୧କ)—
(ସ୍ୱୈର ଭୃଗିଣୀ—ଶ୍ରୀ) ୧ । ସ୍ୱୈଚ୍ଛାଚରଣ; ସ୍ୱଥେଚ୍ଛାଚରଣ—
1. Arbitrary, ୨ । ବ୍ୟଭୃଗୁ—2. Adul-

(ସ୍ୱେରଗୁରତା—ବ) terous. ବ. ସ୍ୱ—ବ୍ୟଭିଚାର ସ୍ୱରୂପ—
Adulteror.

ସ୍ୱେର (ର) ତା—ସ. ବ (ସ୍ୱେର + ତା, ସ୍ୱେହେ + ତା)—୧ ।
Swaira (ri) tā ସ୍ୱେଚ୍ଛାଶୂନ୍ୟତା—1. Arbitrariness.
୨ । ଅବ୍ୟାଧି—2. Disobedience; insubordi-
nation. ୩ । ଦୋଷଗୁରତା—3. Adultery.

ସ୍ୱେର(ର)ନ୍ଦ୍ରି—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ(ସ୍ୱେର = ସେଚ୍ଛାଶୂନ୍ୟ + ଧୃ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ +
Swaira (ri) ndhri ର. ନିପାତନ)—ପରଗୃହସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱକଣା ସିଲ୍-
କାରିଣୀ ନାଶ, ଯେଉଁ ଗୁରୁଗଣୀ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅଧିକ ସ୍ୱାମୀନକର
[ସ୍ୱେର (ବ) କ୍ରି—ଅନ୍ୟଗୃହ] ପ୍ରସାଧନ, ଗଜାନୁଲେପନାଦି ସିଲ୍‌କର୍ମ
କରେ; ଅଥଚ ତା ନିଜର ଛୋଟପାରେ ଗୁରୁଗଣୀ କରେ
ବା ଛାଡ଼ ଦେଇପାରେ—A maid servant who
is free in her movements and who is
engaged in attending to the toilette of
the females of the harem of Rajas.
[ଦ.—ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ଅଜ୍ଞାନବାସ କାଳରେ ଦ୍ରୌପଦୀ ଏହି
ନାମରେ ବିଚ୍ଚରକରବନରେ ଅପଣାକୁ ସେଇତା କରାଇ
ଅଶ୍ରୁ ନେଇଥିଲେ ।]

ସ୍ୱେର ପେଶୀ—ଦେ. ବ—(ଅଧିକ ଚଳସ୍ତ୍ରୀବିଜ୍ଞାନ ପରଭାଷା)—
Swaira pesi ହୃଦୟର ଓ ପାଦପତ୍ତର ପେଶୀ—The mus-
cles of the heart and the abdomen;
ସ୍ୱେରପେଶୀ involuntary muscles of the body.

ସ୍ୱେରବର୍ତ୍ତୀ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ୱେର + ବର୍ତ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ ୧ମ,
Swairabartti ବେ) — ସ୍ୱେଚ୍ଛାଶୂନ୍ୟ (ହିତ) — Arbitrary.
(ସ୍ୱେରବର୍ତ୍ତୀ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ୱେର ବୃତ୍ତି—ସ. ବ—ସ୍ୱାଧୀନ ବୃତ୍ତି; ସ୍ୱେଚ୍ଛାଶୂନ୍ୟ—Acting freely;
Swairabṛutti free in movement.
(ସ୍ୱେରବୃତ୍ତି. (ସ୍ତ୍ରୀ)—ସ୍ୱେରବୃତ୍ତୀ (ସ୍ତ୍ରୀ)—ବଣ)

ସ୍ୱେରାଚାର—ସ. ବ—ସ୍ୱେଚ୍ଛାଶୂନ୍ୟ—Arbitrary action.
Swairāchāra (ସ୍ୱେରାଚାରଣୀ (ସ୍ତ୍ରୀ) — ସ୍ୱେରାଚାରଣ(ସ୍ତ୍ରୀ) — ବଣ.)

ସ୍ୱେରାଣୀ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଦୋଷଗୁରତା । ସ୍ତ୍ରୀ; କୁଳତା—1. Adul-
Swairāṇī teress. ୨ । ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ କାମପରବଣ ହୋଇ
ସ୍ୱେଚ୍ଛାକ୍ରମେ ସକର୍ତ୍ତ ସ୍ୱରୂପକୁ ଅଶ୍ରୁ କରେ—2. A wo-
man who entertains a gallant of her
caste out her free will. ସ. ବଣ ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ୱେରାଣୀ
ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of Swairi.

ସ୍ୱେରତା—ସ. ବ (ସ୍ୱେର + ତା)—ସ୍ୱେରତା (ଦେଶ)—
Swairitā Swairata (See)

ସ୍ୱେରନ୍ଦ୍ରି—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ୱେର + ଧୃ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ + ଚ, ନିପାତନ)—
Swairindhri ସ୍ୱେରନ୍ଦ୍ରି (ଦେଶ)—Swairandhri
(See)—

ସ୍ୱେରା—ସ. ବ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ୱେର + ଇନ୍; ୧ମ. ୧ବ)—ସ୍ୱେରାଶୂନ୍ୟ
Swairi (ଦେଶ)—Swaira chāri (See). ବ—
(ସ୍ୱେରତା—ବ) ବ୍ୟଭିଚାର ବ୍ୟକ୍ତି—Adulteror.

ସ୍ୱୋପାୟ—ସ. ବ—(ସ୍ୱପ୍ନ ଚତ୍)—ନିଜର ଉପାୟ—One's own
Swopāya plan.

ସ୍ୱୋପାର୍ଜନ—ସ. ବ (ସ୍ୱପ୍ନ ଚତ୍)—ନିଜର ଅର୍ଜନ; ନିଜର ସେଚ୍ଛାକ୍ରମେ
Swopārjjana —Self-acquisition.

ସ୍ୱୋପାର୍ଜିତ—ସ. ବଣ—(ସ୍ୱପ୍ନ ଚତ୍)—ନିଜଦ୍ୱାରା ଅର୍ଜିତ—Self-
Swopārjjita acquired.

ସ୍ୱୋପାର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତି—ସ. ବ—ନିଜଦ୍ୱାରା ଅର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତି—Pro-
Swopārjjita sampatti perty which is acquired
by one's self; self-acquired property.
[ଦ.—ସ୍ୱପ୍ନ ଚତ୍ ଅନୁସାରେ ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ୱୋପାର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତି
ନିଜର ଉଚ୍ଚାକ୍ରମେ ବ୍ୟୟ ବା ଦାନ କରିପାରେ, କିନ୍ତୁ
ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ମନୁଷ୍ୟର ଅଧିକାର ସୀମାବଦ୍ ।
ସ୍ୱୋପାର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତିର କୌଣସି ସ୍ୱପ୍ନ ବା ସମସ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନକୁ
ବହୁତ କରାଯାଇ ପାରେ, କିନ୍ତୁ ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତି ପଥରେ
ମନୁଷ୍ୟ ଏହା କରି ନ ପାରେ ।
ଇତିମାଳି ପଦକାର ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପତ୍ତି ଅର୍ଜନ
କରିଥିଲେ ବ୍ୟବହାରକେଳେ ସ୍ୱୋପାର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ଅନ୍ୟ
ଅଂଶିଦାରମାନ ଭାଗ ପାଇବେ, କିନ୍ତୁ ଅର୍ଜକର ଭାଗ ଅନ୍ୟ
ମାନଙ୍କ ଭାଗ ଅପେକ୍ଷା ଦୁଇଗୁଣ ହେବ । ସ୍ୱୋପାର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତି
୨ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ—୧ । ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତିର ସାହାଯ୍ୟରେ
ଅର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ—୨ । ପୈତୃକ ସମ୍ପତ୍ତିର ବିକା
ସାହାଯ୍ୟରେ ଅର୍ଜିତ ସମ୍ପତ୍ତି ।]

ସ୍ୱୋପାଶ୍ୱିୟା—ସ. ବ (ସ୍ୱପ୍ନ = ସ୍ୱେପ୍ନ + ଶ୍ୱିୟ; ନିପାତନ)—କଲ୍ୟାଣ, ଶୁଭ
Swopāświya (ମୁଗ ସ୍ୱକୋଷ)—Well being; well-
ସ୍ୱୋରସ—ସ. ବ—ସ୍ୱରସ; ଶିଳା ପିଣ୍ଡ; କଳ୍ପ (ପଦକର) —
Sworasa Juice pressed from bruised leaves
and twigs.

ସ୍ମକ୍—ଦେ. ଦେ. ବ—(ଇ)—ଏକ ପକାର ବଡ଼ ବୋଟ—
Smak ଅକ୍ ସମକ Smock.

ସ୍ମୟା—ସ. ବ—୧ । ଗର୍ବ (ମେଦନ)—1. Pride; arrogance.
Smaya ୨ । ସ୍ତବ୍ଧତା; ଅସ୍ତର୍ଭ (ମେଦନ)—2. Wonder;
(ସ୍ତବ୍ଧ—ବଣ) astonishment. ବଣ—ଅତୁଟ (ମେଦନ)
—Wonderful: astonishing.

ସ୍ମର—ସ. ବ—(ସ୍ମ ଧାତୁ = ମନେ କରିବା + କର୍ମ ଅ)—୧ ।
Smara କାମଦେବ; ମଦନ; ଭବର୍ତ୍ତ—1. Cupid. ୨ ।
(+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ବେଦ ବ୍ୟାଖ୍ୟାତା—2. Commentator
of the Bedas. ୩ । (+ ଗୁର. ଅ) ସ୍ମରଣ; ସ୍ମୃତି—
3. Remembrance. ବଣ—ସ୍ମରଣକାରୀ—Re-
membering.

ସ୍ମର କଥା—ସ. ବ (ମ. ପ. ଭେ)—କାମୋଦୀପକ ଆଶା—Libidi-
Smara kathā nous talk.

ସ୍ମରକାର—ସ. ବଣ (ସ୍ମର + କ୍ ଧାତୁ ଶିତ୍ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ)—କାମୋଦୀପକ
Smarakāra (ହି. ଗ) —Suggestive of lust.

ସ୍ମର କୂପକ (କୂପ, କୂପିକା)—ସ. ବି—ସ୍ମରପୁର; ଭଗ (ବିକାଶ)—
Smara kūpaka (kūpa, kūpikā) Vagina; female organ.

ସ୍ମର ଗୁରୁ—ସ. ବି—(୨ଶ୍ରୀ ଚକ୍ର; ସ୍ମରକ ଗୁରୁ=ପିତା)—ବିଷ୍ଣୁ—
Smara guru Bishṇu. [ଦ୍ର—ହରି କୋପାଳରେ ଦକ୍ଷ ଦେବା ପରେ ରାଜକ ପ୍ରାର୍ଥନାରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ସିଦ୍ଧକ ବରର ଫଳରେ କାମଦେବ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଔରସରେ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ଥ ନାମରେ ଜନ୍ମ ହୁଏଣି ବରଥିଲେ ।]

ସ୍ମର ଗ୍ରହ—ସ. ବି—ପୋକ (ଜଣାଧର)—
Smara gruha Female organ.

ସ୍ମର ଚକ୍ର—ସଂ. ବି—ରତନକ ବିଶେଷ (ସ୍ମରାପିକା)—A pose
Smara chakra during coition. [ଦ୍ର—ଧୂରା ଗମ୍ଭୀର କରେଣୋରୁ ସ୍ମରଦେୟାପରିହୃତଃ, ଦୃଢ଼ଃ ରମତେ କାମୀ ସ୍ମରକେଃ ପ୍ରଜାତଃ—ସ୍ମରାପିକା ।]

ସ୍ମର ଛତ୍ର—ସଂ. ବି—ଯୋନି (ଶିବ କଲ୍ୟାଣ)—
Smara chchhatra Female organ.
(ସ୍ମର ଛତ୍ର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ମରଣ—ସ. ବି. (ସ୍ମ. ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—୧ । ସ୍ମରଣ; ମନେ ମନେ
Smaraṇa ସ୍ମରାନ୍ତରୁତ, ସ୍ମରଣରୁତ ବା ସ୍ମରଦୁଷ୍ଟ ବିଷୟର ଅନୁକ୍ର—1. Remembrance. ୨ । ସ୍ମରାନ୍ତରୁତ ବିଷୟର ଚିନ୍ତା—2. Thought about matters previously experienced; recollection. ୩ । ଧ୍ୟାନ—3. Contemplation. ୪ । ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଜପ—4. Contemplation of a Deity by counting the beads; silent recital of the name or formula of a Deity.

[ଦ୍ର—କଟ୍ୟା ରକ୍ତ ମଧୁ ମନନ ବା ସ୍ମରଣ ଏକ ଅଟେ । ଏଥିରେ ଉପାସକ ଉପାସ୍ୟଦେବଙ୍କୁ ଏକାଦକମେ ମନେ କରନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି]

ଦେବ—ଦେବତାଙ୍କ ବା ସମାଜକୁ ବିଧିବଦ୍ଧ ଉପହାର ଦେବା
ଉପହାର ସଜାମୀ ବା ସଜାମୀ—A present or premium presented to a Deity or to one's caste-guild.

ସ୍ମରଣ କର(ବେ)ରବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କୌଣସି ବିଷୟ
Smaraṇa karā(re)ibā ମନେ କରାଇ ଦେବା—To remind a person of any matter.

ସ୍ମରଣ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ମନେ ପକାଇବା—1. To re-
Smaraṇa karibā collect. ୨ । ଦେବତାଙ୍କ ନାମ ଜପଣ
ଅରଣକରା ସମରଣ କରନା କରବା—2. To recite the name of a Deity. ୩ । ମାଳା ଜପିବା—3. To count the beads by uttering the name of a Deity.

ସ୍ମରଣ ଚିହ୍ନ—ସଂ. ବି—ସ୍ମରଣ ଚିହ୍ନ (ଦେଖ)—Smṛuti cihna
Smaraṇa cihna (See).

ସ୍ମରଣ ପଠ—ସଂ. ବି—(ରୂପକ)—ସ୍ମରଣପଠ (ଦେଖ)—
Smaraṇa paṭa Smṛtipaṭa (See)

ସ୍ମରଣ ପତ୍ର(ପତ୍ରିକା,ଲେଖ,ଲିପି)—ସଂ. ବି—(ମ. ପ. ଲେ)—ପଠାଦ
Smaraṇa patra (pataikā;lekba, lipi) ଲେଖା; ସ୍ମାଦତ୍ତ
—Memorandum; reminder.

ସ୍ମରଣ ପଥ—ସଂ. ବି—ସ୍ମରଣପଥ(ଦେଖ)—Smṛuti patha(See)
Smaraṇa patha

ସ୍ମରଣ ଯୋଗ୍ୟ—ସଂ. ବି—ସ୍ମରଣୀୟ(ଦେଖ)—Smaraṇīya(See)
Smaraṇa jogyā

ସ୍ମରଣ ଶକ୍ତି—ସଂ. ବି—ସ୍ମରାନ୍ତରୁତ, ସ୍ମରଣରୁତ, ସ୍ମରଦୁଷ୍ଟ ବା ସ୍ମର
Smaraṇa śakti ପଠିତ ବିଷୟକୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ଶକ୍ତି;
ସ୍ମରାନ୍ତରୁତ ବିଷୟ ମନେ ପକାଇବାକୁ ଶକ୍ତି—
Memory.

ସ୍ମରଣ ସୂଚକ—ସଂ. ବି—ସ୍ମରଣାର୍ଥକ (ଦେଖ)—
Smaraṇa sūchaka Smaraṇārthaka (See)

ସ୍ମରଣାତ୍ମକ—ସଂ. ବି. (ମାତ୍ର ଚକ୍ର)—ବହୁ ସ୍ମରଣାର୍ଥୀ (ସମୟ); ଯେଉଁ
Smaraṇātita କାଳର ବିଷୟ କାହାର ମନେ ନାହିଁ—
Immemorial (time)

ସ୍ମରଣାତ୍ମକ କାଳ (ଯୁଗ, ସମୟ)—ସଂ. ବି—ବହୁ ସ୍ମରଣକାଳ—
Smaraṇātita kāla(juga,samaya) Time im-
memoria.

ସ୍ମରଣାପତ୍ୟତର୍କ—ସଂ. ବି—କଳ୍ପ (ଶିବ କଲ୍ୟାଣ)—
Smaraṇāpatya tarpaka Tortoise.

ସ୍ମରଣାର୍ଥ—ଦେ. କି. ବି. (ସଂ. ସ୍ମରଣାର୍ଥ)—ସ୍ମରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦେବା
Smaraṇārth ଦେଖିକୌଣସି କଥା ମନେ ପଡ଼ିବ ବୋଲି—
ଅରଣାର୍ଥ; ସମରଣକେ ଲୀୟେ In memory of; with a view to
be reminded of.

ସ୍ମରଣାର୍ଥକ—ସଂ. ବି. —ଯାହା ମନେ କରାଇ ଦିଏ—Serving as
Smaraṇārthaka a memorial or reminder.

ସ୍ମରଣାଳଙ୍କାର—ସ. ବି—ଅର୍ଥାଳଙ୍କାର ବିଶେଷ—A kind of
Smaraṇālaṅkāra figure in rhetoric

[ଦ୍ର—ସଦୃଶ ବସ୍ତୁର ଅନୁରକ ଦେଖିବୁ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର
ସ୍ମରଣ ଦେଲେ ସ୍ମରଣାଳଙ୍କାର ହୁଏ; ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ପଦାର୍ଥର ଅନୁରକ ଦେଖିବୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକ ଦ୍ଵାରା ତତ୍ସଦୃଶ
ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ସ୍ମରଣରେ ପେଇଁ ବିଚିତ୍ରତା, ତାହାହିଁ
ସ୍ମରଣାଳଙ୍କାର । ଏଥିର ଉଦାହରଣ—

ଚନ୍ଦ୍ରବା ସ୍ଵପନେ ଗିରୀକୁର ଶୋଭା
ଅସ୍ମରାଏ ଅକୃତକ,
ସରଳେ ସ୍ଵପନ— ବାଚୀନ ମନର-
ସ୍ଵପନ ଶୀତ୍ଵେଦ ହୁଏ ।
ସ୍ଵାଧୀନାଥ ଉଦ୍ଘାମୀ ।]

ସ୍ମରଣୀୟ—ସ. ବିଣ (ସ୍ମ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅମାୟ)—ମନେ ରହିବାର ଯୋଗ୍ୟ; ସ୍ମରଣୀୟ—Fit to be remembered; memorable,
Smaranīya

ସ୍ମର ଦଶା—ସଂ. ବି—୧। କାମଦଶା; କାମାତୁର ବ୍ୟକ୍ତିର କାମକାର ପୂର୍ତ୍ତି
Smara dasā ନ ଦେବାରୁ ଅନୁଭୂତ ଅବସ୍ଥାମାନ—

1. The phases through which an amorous person passes when frustrated in his or her aim. [୧—କାମଦଶା ଦଶବିଧ ଯଥା—୧। ନୟନପୀଡ଼ା, ୨। ଚକ୍ରପାଦ; ୩। ସଂକଳ୍ପ, ୪। କ୍ରୋଧାହତ, ୫। ଭୟଭୀତି, ୬। ବିଷୟବିଚାର, ୭। ଦୟାକାଶ, ୮। ଭୟାଦ, ୯। ମୁକ୍ତି, ୧୦। ସ୍ମରଣ—ଉତ୍କଳମାଳମଣି ।] ୨। ବିରହାବସ୍ଥା (ହ. ଶ)—2. The state of separation from one's lover.

ସ୍ମର ଦାହନ—ସଂ. ବି ୧। (ଧୃଷ୍ଣୀ ଚତ)—ମହାଦେବଙ୍କ ଜୋଧାନ୍ତି
Smara dahana ଦ୍ଵାରା କାମଦେବଙ୍କର ଭସ୍ମରେ ପରଣତ—1. The burning of the god Cupid with the fire of Siba's ire. ୨। (ବହୁବା, ହ)—ମହାଦେବ; ସିବା—Siba.

ସ୍ମର ଦୀପନ—ସଂ. ବି—(ଧୃଷ୍ଣୀ ଚତ)—କାମକୁତ୍ସିର ଭୂକାପନ—
Smara dīpana Excitement of lust. ବିଣ ସ୍ଵ (ବହୁବା, ହ)—କାମୋଦୀପକ—Exciting lust, libidinous.

ସ୍ମର ଦୀପିକା—ସଂ. ବି (ନାମ)—କେବଳସ୍ଵକ ଗ୍ରନ୍ଥବିଷୟ—
Smara dīpikā Name of a Sanscrit treatise dealing with love and sexual science.

ସ୍ମର ଧ୍ଵଜ—ସଂ. ବି (ସ୍ମର = କାମଦେବ + ଧ୍ଵଜ = ଚତ୍ର, ବହୁବା, ହ)—
Smara dhwaja ୧। ଯୋନି (ଶକରହାବଳୀ)—
1. Female organ, ୨। ଲିଙ୍ଗ (ଶକରହାବଳୀ)—2. Penis. ୩। ବାଦ୍ୟ (ବେମର, ହ ଶ)—3. Drum. ୪। (ଧୃଷ୍ଣୀ ଚତ) କାମଦେବଙ୍କ ରଥର ଧ୍ଵଜ ବା ପତାକା—4. The flag of the car of God Cupid. ୫। (କାମଦେବଙ୍କ ରଥଧ୍ଵଜରେ ଅଙ୍କିତ ଚିହ୍ନ) ମସ୍ତକ—5. Fish. (the sign or figure depicted on the flag of the car of God Cupid).

ସ୍ମର ଧ୍ଵଜା—ସଂ. ବି—କୋସ୍ମାମୟୀ ରଜନୀ (ଶକରହାବଳୀ)—
Smara dhwajā Moonlit night,

ସ୍ମର ପୁର—ସଂ. ବି—ରଜ; ଯୋନି—
Smara pura Female organ.

ସ୍ମର ପ୍ରିୟା(ବଧୂ, ଦୟିତା)—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଧୃଷ୍ଣୀ ଚତ)—କେ ଦେବୀ;
Smarapriyā(badhū, dayitā) କାମଦେବଙ୍କ ପତ୍ନୀ—
Sexual union, personified as the wife of God Cupid.

ସ୍ମର ବଲ୍ଲଭ—ସଂ. ବି. ପୁ—ଅନୁଭୂତ (ଶକରହାବଳୀ); ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ପୁତ୍ର—
Smara ballabha Aniruddha, the son of Pradyumna or Cupid,

ସ୍ମର ବିଥିକା—ସଂ. ବି—(ଧୃଷ୍ଣୀ ଚତ); ସ୍ମର = କର୍ମ + ଶ୍ଵ = ବୋଧାନ
Smara bīthikā + ସ୍ଵାର୍ଥକ + ଅ)-ବେଶ୍ୟ; ଗଣିକା(ରଜନୀ) Prostitute.

ସ୍ମର ବୃଦ୍ଧି—ସଂ. ବି—କାମ ବୃଦ୍ଧି ସୂତ୍ର (ଶକରହାବଳୀ)—Name of a bushy plant.
Smara bruddhi (ସ୍ମର ବୃଦ୍ଧି ସଂଜ୍ଞ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ମର ମନ୍ଦିର—ସଂ. ବି—ସ୍ତ୍ରୀର ସ୍ଵର; ଯୋନି
Smara mandira The female organ.

ସ୍ମର ଲେଖନୀ—ସଂ. ବି—ସାରକା ପକ୍ଷୀ (ଶକରହାବଳୀ)—
Smara lekhanī The myna bird,

ସ୍ମର ଶତ୍ରୁ(ରିପୁ)—ସଂ. ବି (ଧୃଷ୍ଣୀ ଚତ) ଶିବା; ମହାଦେବ—Siba.
Smara śatru(ripu)

ସ୍ମର ଶାସ୍ତ୍ର—ସ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—କାମଶାସ୍ତ୍ର; ରଜନୀ—A treatise on sexual matters.
Smara śāstra

ସ୍ମର ସଖା—ସଂ. ବି—(ବହୁବା, ହ); ସ୍ମର + ସଖା; ସ୍ମର ଅଟେ ସଖା
Smara sakha ସାହାଯ୍ୟ)—୧। ସ୍ମରର ସଖା, କର୍ମର ବନ୍ଧୁ—1 Friend of Cupid. ୨। ଚନ୍ଦ୍ର—(ଶକରହାବଳୀ)—2. The moon. ୩। ବସନ୍ତ—(ସ୍ମରସଖା—ଅନ୍ୟରୂପ) 3. Spring personified.

ସ୍ମର ସ୍ତମ୍ଭ—ସ. ବି—ଉଷ୍ଣ; ପୁରୁଷେନ୍ଦ୍ରିୟ—Penis; male organ.
Smara stambha

ସ୍ମର ସ୍ମରା—ସ. ବି—ସେବଣୀୟ (ହ. ଶ)—
Smarasmarā Muskrose.

ସ୍ମର ସ୍ମରୀ—ସ. ବି—ଗର୍ଭ (ବିକାଶଶେଷ)—
Smara smarīya The ass.

ସ୍ମର ହରା—ସ. ବି—(ସ୍ମର + ହ ଧାତୁ = ନାଶ କରବା + ଚର୍ଚ୍ଚି. ଅ)—
Smarahara ସ୍ମରାର; କାମାନ୍ତକ; ମହାଦେବ—Siba, the destroyer of Cupid.

ସ୍ମର (ରେ) ରିଭା—ଦେ. ବି—ସ୍ମରକାର ଶିକ୍ଷକରୂପ—The Smarā(re)ibā causative form of Smaribā.) ସ୍ମରଣ ଅରଣ କରାନ स्मरण करना କରାଇବା; ସ୍ମରଣରା—To remind.

ସ୍ମର ଗାତ୍ର—ସଂ. ବି—ରଜ (ଶକରହାବଳୀ)—Vagina; female organ.
Smarāgātra

ସ୍ମର ଶଙ୍ଖା—ସଂ. ବି—୧। ନଖ (ଶକରହାବଳୀ)—1. Finger-nail.
Smarāṅkuśa ୨। ଲମ୍ପଟ ବ୍ୟକ୍ତି—2. Adulteror. ୩। ପୁରୁଷେନ୍ଦ୍ରିୟ, ଲିଙ୍ଗ (ହ. ଶ)—3. Male organ.

ସ୍ମର ଧିବା—ସଂ. ବି—ଅଶୋକ ବୃକ୍ଷ (ହ. ଶ)—
Smarādhivāsa The Aśoka tree.

ସ୍ମର ଶାନ୍ତକ—ସ. ବି—(ଧୃଷ୍ଣୀ ଚତ) ଶିବା—
Smarāntaka Siba.

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ । ସ୍ମରଣ (ସ୍ମରଣେତ୍ୟ) - 1. A kind of Smarānra sweet mango. ୨ । କଲମି ଅମ୍ଳ (ହ. ଶ)

-2. The fruit from grafted mango tree.

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚ-୧) - ସିବା; ମହାଦେବ - Siba. [ସ୍ମ - Smarāri ଅପୁରଣୀୟତ ଦେବମାନଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ମଦନ ଧାନ.

ନିରତ ମହାଦେବଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମୋହନ ନାମକ ବାଣ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାରୁ ଓ ସେ ସମୟରେ କୁମାରୀ ପାଦର ମହାଦେବଙ୍କୁ ସ୍ୱାମୀ ପାଇବା ଅପାରେ ଯୋଗସାଧନରତ ମହାଦେବଙ୍କ ସେବାରେ ନିୟତା ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ କାମଦେବ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ମହାଦେବଙ୍କ ପ୍ରତି ବାଣ ପ୍ରୟୋଗ କଲେ; ତଦ୍ୱାରା ମହାଦେବଙ୍କର ବସନ୍ତ ପୈଶିରୁ୍ୟର ହୋଇଥିଲା, ଯେ ମହାଦେବ ନିଜକୁ ସଂଯତ କରି ତାଙ୍କ ଚିତ୍ତସ୍ୱାଧୀନ କାରଣ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବା ଫଳରେ ମଦନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଓ ମଦନଙ୍କ ଉପରେ କ୍ରୁଦ୍ଧ ହୋଇ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି କୋପଦୃଷ୍ଟି ନିକ୍ଷେପ କରିବାରୁ ସେହି ଦୃଷ୍ଟି ସଙ୍ଗେ ମହାଦେବଙ୍କ ବସାଳମୟୁ ଭୃଗୁସ୍ତ ନେତ୍ରରୁ କୋପାଳକାହାର ମଦନଙ୍କୁ ଉତ୍ସୁ କରିଦେଲା ।]

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମରଣ + ଅସଦ = ମଦ) - ୧ । ମୁଖାମୃତ; ଲଳା; Smarānsaba ମୁଖ ନିଷ୍ପତ୍ତ ଲଳ (ବିକାଶୁଶେଷ) - 1. Saliva.

୨ । ତାଳ ଗଛରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ତାଡ଼ୀ (ହ. ଶ) - 2. The juice extracted from date-tree.

ସ୍ମରଣ - ଦେ. କି (ପଦ୍ୟ) (ସଂ. ସ୍ମ. ଧାତୁ) - ୧ । ମନେ କରିବା Smaribh - 1. To think of [ସ୍ମ - ସ୍ମ ସ ର ସାହିତ୍ୟ

ଶାସନ ପାଇଲୁ ସେ - ଭବମୁର୍ତ୍ତ୍ୟ ଚିତ୍ତୋଷ୍ଣ ତନ୍ମୁ ଶ ଗୀତା ।]

ଅମରକରଣ ୨ । ସ୍ମରଣ କରିବା - 2. To recollect. ୩ । ସ୍ମରଣ କରଣା ମନେ ରଖିବା; ସ୍ମରଣ - 3. To remember.

[ସ୍ମ - ଏହା ଶୁଣି ସ ରଲେ ଶା ମଧୁ ସୁଦନ - ବୃଷ୍ଟସିଂହ ମହାଭାରତ ସଭା ।]

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମ. ଧାତୁ + ଚର୍ମ ତଦ୍ୟ) - ସ ରଣୀୟ (ଦେଶ) - Smarttabya Smarāniya (See).

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମ. ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ତ, ସ୍ମ. ଧି, ୧ମ. ୧କ) - Smarttā ସ ରଣକାଶ - Recollecting.

(ସ୍ମ. ଧି - ଶା) ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମ. ଧାତୁ + ଚର୍ମ ଯ) - ସ୍ମରଣୀୟ - Fit to be. Smarjya remembered; memorable

ସ୍ମରଣ (କା)ର କୋଟ୍ (କ) - ବୈଦେ. ଚ - (କ) - ଅଳ୍ପ ଦ ଗଣନିଷ୍ଠ Smal-ka (kā)j-koṭ (rt) ଦେବାନା ମଦନମାନଙ୍କର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ

ଅଳକଜକୋଟି ଶୁବରେ ବିଶ୍ୱର ବିଶ୍ୱାସୀ ଅବାଲକ; କାଳକୋଟ - ହମଲ କାଜକୋଟି Court of small Causes.

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମ. ଧାତୁ + ଚର୍ମ ଅ) - ୧ । ସ ରଣ - Re-Smāra collection. ୨ । ଚିନ୍ତନ - 2. Contemplation.

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମ. ଧାତୁ ଶିତ, ସ୍ମ. ଧାତୁ + ଚର୍ମ ଅ) - Smāraka ୧ । ସେ ବା ଯାହା ସ୍ମରଣ କରାଇ ଦେଏ - 2.

Reminding. ୨ । ସ୍ମରଣ ଉତ୍ତୋଷକ; ସ୍ମରଣକର - 2. Causing remembrance; refreshing the memory.

ସ୍ମରଣ ଗୃହ - ସଂ. ଚ (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର) - କୌଣସି ବିଷୟର ବା Smāraka gruha ଘଟଣାର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ମରଣାର୍ଥ ନିର୍ମିତ ଗୃହ - Memorial house; memorial hall.

ସ୍ମରଣ ଚିହ୍ନ - ସଂ. ଚ - (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର) ଯେଉଁ ଚିହ୍ନ ଦେଖିଲେ Smāraka chihna କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ଘଟଣାର ବିଷୟ ମନେ ପଡ଼େ; ଅଭିଜ୍ଞାନ - Memento; memorial.

ସ୍ମରଣ ପତ୍ର (ଲିପି, ଲେଖା) - ସଂ. ଚ (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର) - ସ୍ମ. ଧି - Smāraka patra (lipi, lekha) ଉଦ୍ଦୋଷକ ଲେଖା - Memo; memorandum; a reminder.

ସ୍ମରଣ ଫଳକ - ସଂ. ଚ (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର) - କୌଣସି ବିଷୟର, Smāraka phalaka ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ଘଟଣାକୁ ଚିତ୍ତସ୍ମରଣୀୟ କରିବାପାଇଁ ଯେଉଁ ଫଳକରେ ଚିତ୍ତସ୍ମରଣ ଲେଖା ହୋଇଥାଏ - Memorial tablet.

ସ୍ମରଣ ପ୍ରସ୍ତ - ସଂ. ଚ (ଅଧୁନିକ ବ୍ୟବହାର) - ସ ଚ ପ୍ରସ୍ତ - Smāraka stambha A pillar which serves as a memorial; a memorial pillar.

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମ. ଧାତୁ + ଶିତ = ସ୍ମାର ଧାତୁ + ଚର୍ମ. ତ) - Smārīta ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ମରଣ କରାଇ ଦିଆଯାଏ - Reminded (person).

ସଂ. ଚ (ହିନ୍ଦୁ ସ୍ମ. ଧି) - ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଦୂତସାକ୍ଷୀ; ଯେଉଁ ସାକ୍ଷୀଙ୍କ ନାମକୁ ପକ୍ଷ ସାକ୍ଷୀ ତାଲିକାରେ ଲେଖି ନ ଥାଏ, କିନ୍ତୁ ପରେ ଅପଣା ପକ୍ଷ ସମ୍ପର୍କିତ କରବା ପାଇଁ ତଦାଏ (ହ. ଶ) - A class of witnesses according to Hindu Law; a witness whose name does not appear in the list of witnesses given by a party, but who is called by him afterwards on being remembered by him.

ସ୍ମରଣ - ସଂ. ଚ-୧ (ସ୍ମ. ଧି + ସ୍ମରଣ ଓ ଜ୍ଞାନର ଅର୍ଥରେ. ଅ) - Smārīta ୧ । ସ୍ମରଣ ଶାସ୍ତ୍ର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ - 1. Relating to (ସ୍ମାରଣ - ଅନ୍ୟ ବିଶ, ରୂପ) the Smṛiti works.

୨ । ସ୍ମରଣ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ - 2. Versed in Hindu Law. ୩ । ସ୍ମରଣ ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ - 3. Mentioned in the Smṛitis.

୪ । ସ୍ମରଣ ଶାସ୍ତ୍ରର ବିଧାନ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ - 4. Following the dictates of the Smṛiti works. ୧ - ୧ । ସ୍ମରଣ ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞ ପଣ୍ଡିତ - 1. A Pandit learned in Hindu Law. ଦେ. ଚ - ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅଧିକାରୀ

ଦେ. ଚ - ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅଧିକାରୀ

ସ୍ମାତ୍ ସ୍ମାତ୍ ବ୍ରାହ୍ମଣ—A class of modern Brāhmanas.

ସ୍ମି (ଧାତୁ)—ସ. ଚ—୧ । ଅନାଦର କରିବା—1. To deride; to Smi (root) slight. ୨ । ଉଷତ୍ ହାସ୍ୟ କରିବା— 2. To smile.

ସ୍ମିତ୍ (ଧାତୁ)—ସ—ଅନାଦର କରିବା— Smit (root) To slight.

ସ୍ମିତ—ସ. ଚ (ସ୍ମି ଧାତୁ + ଭବ. ଚ)—ଉଷତ୍ ହାସ୍ୟ (ଅମର)— Smita Smile. ଚଣ (+ ଚର୍ତ୍ତୁ. ଚ)—୧ । ବିକସିତ (ବିକାଶ ଶେଷ); ଉଦ୍ଭାସିତ; ପ୍ରସ୍ଫୁଟିତ—1. Expanded; full-blown. ୨ । ଉଷତ୍ ହସିତ—2. Smiling. ୩ । ବିସ୍ମିତ—3. Astonished. ୪ । ହାସ୍ୟାହ୍ମୁଳ (ମୁଖ)—4. (face) Bright with laughter.

ସ୍ମିତ ମୁଖ—ସ. ଚ (ଚର୍ମିଧା)—ଉଷତ୍ ହାସ୍ୟମୁଖ ମୁଖ—Smiling Smita mukha face. ଚଣ. ସ୍ମ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସ୍ମେରମୁଖ; (ସ୍ମିତାନନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ସାହାର ମୁଖ ଉଷତ୍ ହାସ୍ୟମୁଖ— (ସ୍ମିତମୁଖୀ, ସ୍ମିତାନନା—ଶ୍ଳୀ) Having a smiling face.

ସ୍ମିତ ହାସ୍ୟ—ସ. ଚ—ମୁତ୍ ହାସ୍ୟ—Smile. Smit hāsa ସ. ଚଣ. ସ୍ମ—ମୁତ୍ ହାସ୍ୟମୁକ୍ତା—Smiling. (ସ୍ମିତହାସ୍ୟା—ଶ୍ଳୀ)

ସ୍ମିତହାସ୍ୟା—ଦେ. ଶଣ. ଶ୍ଳୀ (ସ. ସ୍ମିତହାସ୍ୟା)—ଉଷତ୍ ହାସ୍ୟମୁକ୍ତା (ସ୍ମୀ) Smitahāsī —(female) Having a smiling face.

ସ୍ମିତ ହାସ୍ୟା—ସ. ଚ—ମୁତ୍ ହାସ୍ୟ; ଉଷତ୍ ହାସ୍ୟ—Smile. ସ. ଚଣ. Smita hāsya ସ୍ମ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଉଷତ୍ ହାସ୍ୟା— (ସ୍ମିତହାସ୍ୟା—ଶ୍ଳୀ) Smiling.

ସ୍ମୀଳ (ଧାତୁ)—ସ—ନିମେଷଣ କରିବା; ଅଖିର ପିଛୁଡ଼ା ପଡ଼ିବା— Smīla (root) To close (said of the eye-lids).

ସ୍ମୃ ଧାତୁ—ସ—୧ । ଉତ୍ସୁକ ହେବା—1. To be eager after. Smṛu (root) ୨ । ସ୍ମରଣ କରିବା—2. To remember.

ସ୍ମୃତ—ସ. ଚଣ (ସ୍ମୃ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ)—ସାହାଜ୍ଞ ସ୍ମରଣ କରା Smruta ସାଜିଅଛି; ସ୍ମରଣର ବସ୍ତୁକୁ— (ସ୍ମୃତା—ଶ୍ଳୀ) Remembered; recollected.

ସ୍ମୃତି—ସଂ. ଚ (ସ୍ମୃ ଧାତୁ + ଭବ. ଚ)—୧ । କାଳାନ୍ତରରେ ଅନୁଭୂତ ବସ୍ତୁର ସ୍ମରଣ ବା ଚିନ୍ତନ; ସ୍ମରଣଶକ୍ତିଦ୍ଵାରା ସ୍ମରଣ ଜ୍ଞାନ; ସ୍ମରଣ—1. Remembrance; recollection. [ଦ୍ର—ଏହା ମନୋଃଜ୍ଞାନ (Psychology) ଚ ପାରଭାଷିକ ଶବ୍ଦ । ଯେଉଁ ବସ୍ତୁର ଜ୍ଞାନ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରୟୋଗରେ ମନୋରାଜ୍ୟରେ ଗୁଞ୍ଜଳ ହୁଏ, ତାହାର ପ୍ରତିରୂପ ଜ୍ଞାନର ନାମ ସ୍ମୃତି । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଜ୍ଞାନ ବସ୍ତୁର ସ୍ମୃତି (ବଦ୍ୟମାନତା) ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ; ଚିତ୍ତ ବସ୍ତୁର ଅବର୍ତ୍ତମାନତାରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ମୃତି ବସ୍ତୁର ଜ୍ଞାନ ଜନ୍ମାଏ । ଅଗତ ଅନୁଭୂତ ବସ୍ତୁର ଜ୍ଞାନ ସ୍ମୃତି ସାହାଯ୍ୟରେ ସମାହତ ହୁଏ ।

ଏତଦ୍ଦ୍ୟତାତ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରରେ 'ସ୍ମିତ' ଏକ ବସିଷ୍ଠ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗ୍ୟ ହୁଏ । ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ କାଳ-ବ୍ୟସ୍ତରମ୍ଭରେ ମୌଣିକାବସ୍ଥାରେ ଗୁଞ୍ଜଳ ହୁଏ, ତାହା ସ୍ମୃତି । ଶ୍ରୁତି ଓ ସ୍ମୃତି ଉଭୟେ ଜ୍ଞାନର ଉତ୍ସାହ; ଚିତ୍ତ ଶ୍ରୁତି ଓ ସ୍ମୃତି ମଧ୍ୟରେ ବିଭେଦ ଦୃଷ୍ଟ ହେଲେ ଶ୍ରୁତି ବଳବତ୍ତର ହୁଏ—ସନ୍ଦର୍ଭ ଲେଖକ ଗୋପେଶ୍ଵର ବିପିନ-ବିହାରୀ ରାୟ ଏମ୍. ଏ. ।] ୨ । ପୁଣ୍ୟ ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥିବା ପ୍ରିୟ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କର ଚିନ୍ତା— 2 Thoughts about things once experienced. ୩ । ଚିନ୍ତନ; ଧ୍ୟାନ—3. Contemplation. ୪ । ମନାଦିବୃତ୍ତ ଧର୍ମସଂହତା; ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର— 4. The Institutes or treatise on Hindu law and usage by Manu and others. [ଦ୍ର—ବେଦରେ ସାହା ଅଛି ତାହାର ସ୍ମରଣ ୩ ଚିନ୍ତନର ଫଳରେ ଏ ହିନ୍ଦୁମାନ ନିର୍ଭୃତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କର ଏହିପରି ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି । ସ୍ମୃତିରେ ଧର୍ମ, ଦର୍ଶନ, ଅଭିଧାନ, ବ୍ୟବହାର, ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ, ଶାସନମାନ ଅଦର ବିଷୟ ହୋଇଅଛି ।

ସ୍ମୃତିରୁ ୩ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରା ଯାଇଅଛି । ଯଥା—

୧ । ସାହିତ୍ୟ—କାବିତ୍ଵ, ହାସ୍ୟ, ବ୍ୟାସ, ପାଠଶାଳା, ଭବନାଳୟ, କାଶ୍ୟପ, ଏସ୍ତ୍ରୀ ମାନ ମୁକ୍ତାଦ ।

୨ । ଉପସ—ତ୍ୟକ୍ତ, ସାଜ୍ଞକଳ୍ପ, ଅତ୍ରେୟ, ଦାସ, କାତ୍ୟାୟନ, ବୈଷ୍ଣବ, ଏମାନ ସ୍ମରଣ ।

୩ । ତାମସ ଯଥା—ଗୌତମ, ବାହିସ୍ଵ, ସବର୍ତ୍ତ, ଯମ, ସଂଖ୍ୟ, ଉତ୍ତରାସ ଏମାନେ ଭରସ୍ପତ୍ତ ।

ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଚତୁର୍ମାନ ଶ୍ରୁତି, ସ୍ମୃତି ଓ ପୁରାଣମାନଙ୍କରେ ନିହିତ ଅଛି ।

ସତ୍ୟଯୁଗରେ ମନୁଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଧର୍ମ, ହେତାରେ ଗୌତମଙ୍କ ଦ୍ଵାପରରେ ଧର୍ମକ ଓ ଶଙ୍ଖକ ଏବଂ କଳରେ ଶତ୍ରୁଘ୍ନଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଧର୍ମ ପାଳ୍ୟାୟ ।]

ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ୨ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ, ଶ୍ରୁତି ଓ ସ୍ମୃତି । ବେଦ, ବେଦର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭାଗ ଓ ଉପନିଷଦ (ବେଦାନ୍ତ) ଶ୍ରୁତିର ଅନ୍ତର୍ଗତ । ଅନ୍ୟ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତି ବୋଲାଯାଏ । ନିମ୍ନଲିଖିତ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ସ୍ମୃତିର ଅନ୍ତର୍ଗତ (କ) ଉପ ବେଦାଙ୍ଗ, (ଖ) ଗୃହ୍ୟ, ଅଷ୍ଟକାୟନ, ସାଂଖ୍ୟାୟନ, ଗୋରକ, ପାପସୁର, କୌତ୍ୟାୟନ, ଭୃଗୁକାଳ ଓ ଅପସ୍ତମ୍ବାଦ ସ୍ମୃତି, (ଗ) ମନୁ, ସାଜ୍ଞକଳ୍ପ, ଅତି, ବିଷ୍ଣୁ, ହାସ୍ୟ, ଉତ୍ତରାସ, ଅଜିତ, ଯମ, କାତ୍ୟାୟନ, ରୁଦ୍ରପୁତ୍ର, ପରଶର, ବ୍ୟାସ, ଦକ୍ଷ, ଗୌତମ, ବସିଷ୍ଠ, ନାରଦ ଓ ଭୃଗୁଅଦିକ ଭଗତ ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ର; (ଘ) ରାମାୟଣ, ମହାଭାରତ ଅଦି ଇତିହାସ; (ଙ) ଅଷ୍ଟାଦଶ ସୁବିଣ ଓ (ଚ) ସବ୍-ପ୍ରକାର ଜାତିଶାସ୍ତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ । (ହି. ଶ) ୫ । (ନାମ) ଦକ୍ଷ-କନ୍ୟା ଅଙ୍ଗିରାଶ୍ରମୀକ ଋଷିରୁ ଉତ୍ପନ୍ନା କନ୍ୟା (ହି. ଶ)

5. Name of a daughter born of Angira's wife and Daksha's daughter. ୭ । (ଧର୍ମ-ଶାସ୍ତ୍ର ସଂଖ୍ୟା ୧୮ ଥିବା) ଅଠ ସଂଖ୍ୟା (ହି. ଶ) —

6. The number eighteen. ୭ । ଛନ୍ଦୋବିଶେଷ- (ହି. ଶ) — 7. Name of a Sanscrit metre.

୮ । ଇଚ୍ଛା; କାମନା (ହି. ଶ) — 8. Desire, wish.

ସ୍ମୃତିକାର — ସଂ. ବି. — ସ୍ମୃତି ଗ୍ରନ୍ଥର ରଚନାକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି — Author of a Smṛuti work.

ସ୍ମୃତିକାରକ — ସଂ. ବିଶ — ମେଧାକର; ଯାହା ସ୍ମରଣଶକ୍ତି କଠାଏ — Smṛutikāraka (ଉଷଧ) — (Medicine), Which sharpens the memory.

ସ୍ମୃତି ଗୋଚର — ସଂ. ବିଶ — ସ୍ମରଣପଥରୁ; ମନେ ପଡ଼ିବା (କଥା) — Smṛuti gochara Remembered; recollected

ସ୍ମୃତି ଚିହ୍ନ — ସଂ. ବି. — (ମ. ପ. ଲେ) — ସ୍ମରଣ ଚିହ୍ନ; ସ୍ମରଣ କଳ୍ପନା — Smṛutichihna ଚିହ୍ନ; ଯାହା ଦେଖିଲେ କୌଣସି ବିଷୟ ମନେ ପଡ଼େ — Memento; memorial.

ସ୍ମୃତିଧର — ସଂ. ବିଶ. ସଂ. — (ସ୍ମୃତି + ଧରା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) — ୧। ସ୍ମରଣଶକ୍ତି — Smṛutidhara ସମ୍ପଦ — 1. Of sharp memory. ୨ । (ସ୍ମୃତିଧର — ଶ୍ରୀ) ବିଦ୍ଵାନ — 2. Learned.

ସ୍ମୃତି ପଥ — ସଂ. ବି. — (ରୂପକ) — (ପଥରେ କୌଣସି କଥା ଲେଖାହେଲା ତୁଳନା) — ପଥ କା ପେଟ୍ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରାଯିବା — Smṛuti paṭha ପଥ ସ୍ମରଣରେ ପଢ଼ାଯିବା ଲେଖି ହୋଇ ଯିବାର ତୁଳନା) — ପଥ କା ପେଟ୍ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରାଯିବା — Smṛuti — Memory compared to a slate or tablet.

ସ୍ମୃତି ପଥ — ସଂ. ବି. — (ରୂପକ) — ୧ । ସ୍ମରଣ ପଥ; ପଥ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା — Smṛuti patṭha ଯିବା ସ୍ମରଣ — 1. Memory compared to a road, ୨ । ସ୍ମରଣର ବିଷୟ — 2. Subject of memory.

ସ୍ମୃତିପଥରୁଦ୍ଧ — ସଂ. ବିଶ — ସ୍ମରଣ ଗୋଚର; ଯାହା ମନେ ପଡ଼ିଯାଏ — Smṛutipathārurddha Recollected; remembered.

ସ୍ମୃତି ବର୍ଦ୍ଧକ — ସଂ. ବିଶ. ସଂ. — (ସ୍ମରଣ + ବର୍ଦ୍ଧ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅକ) — Smṛutibarddbaka ସ୍ମରଣଶକ୍ତିର ବର୍ଦ୍ଧନକାରୀ — (ସ୍ମରଣବର୍ଦ୍ଧକ — ଶ୍ରୀ) Sharpening the memory.

ସ୍ମୃତି ବର୍ଦ୍ଧିନୀ — ସଂ. ବି. — ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଶାବ (ଏହା ସେବନ କଲେ ପ୍ରସର — Smṛuti barddhini ସ୍ମରଣ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧ) (ହି. ଶ) — The Brāhmi herb.

ସ୍ମୃତି ବିରୁଦ୍ଧ — ସଂ. ବି. — ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବିରୁଦ୍ଧ — Smṛuti biruddha Opposed to the books on Hindu Law.

ସ୍ମୃତି ମତ୍ତ — ସଂ. ବି. (ସ୍ମରଣ + ଉଚ୍ଚ) — ମେଧା; ସ୍ମରଣଶୀଳତା — Smṛitimattā Sharpness of memory.

ସ୍ମୃତି ମନ୍ଦିର — ସ. ବି. (ମ. ପ. ଲେ) — ସ୍ମରଣ କଳ୍ପନା ବା ସ୍ମରଣ ଉଦ୍ଦୋଷ — Smṛuti mandira ମନ୍ଦିର — A memorial temple;

mausoleum; a temple raised to commemorate some thing.

ସ୍ମୃତିମାନ — ସ. ବିଶ. ସଂ. — (ସ୍ମରଣମତ୍ତ ଶବ୍ଦ ୧୩. ୧୩; ସ୍ମରଣ + ଅକ୍ତ Smṛitimān ଅର୍ଥରେ ମତ୍ତ) — ମେଧା; ସ୍ମରଣଶକ୍ତି ବର୍ଦ୍ଧିତ୍ଵ — Having a sharp memory.

(ସ୍ମରଣମତ୍ତ — ଶ୍ରୀ) (ସ୍ମରଣମତ୍ତ — ବି)

ସ୍ମୃତି ରକ୍ଷା — ସ. ବି. — ସ୍ମରଣର ପ୍ରାପନାକୁ ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର Smṛuti rakshā ବା ବିଷୟର ରକ୍ଷଣରେ ଲେଖକ ସଙ୍ଗେ ରହିବାର ଉପାୟ — Commemoration.

ସ୍ମୃତି ରକ୍ଷା କରା — ଦେ. କି. — ସ୍ମରଣର ପ୍ରାପନ ଦ୍ଵାରା କୌଣସି Smṛuti rakshā karibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ବସ୍ତୁକୁ ବା ଘଟଣାକୁ ଭର ସ୍ମରଣୀୟ କରିବା — The commemoratc.

ସ୍ମୃତି ରତ୍ନ — ଦେ. ବି. — ସ୍ମରଣଶକ୍ତି ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଉପାଧି ବିଶେଷ — Smṛuti ratna A title given to a Pandit learned in the Smṛutis.

ସ୍ମୃତି ଶକ୍ତି — ସ. ବି. — ସ୍ମରଣ ଶକ୍ତି — Smṛuti śakti Memory.

ସ୍ମୃତି ଶାସ୍ତ୍ର — ସ. ବି. — ମନୁ ବିଭୂତ ଧର୍ମ ଶାସ୍ତ୍ର; ଧର୍ମସଂହିତା — The institutes on Hindu law and usage.

ସ୍ମୃତି ସ୍ତମ୍ଭ — ସଂ. ବି. (ମ. ପ. ଲେ) — ସ୍ମରଣ ସ୍ତମ୍ଭ — Smṛuti stambha A memorial pillar.

ସ୍ମୃତି ହିତ — ସଂ. ବି. — ଶଙ୍କୁପୁଷ୍ପୀ (ହି. ଶ) (ଦେଖ) — Smṛutihitā Saṅkhaushpī (See)

ସ୍ମୃତି ହେତୁ — ସଂ. ବି. — ସ୍ମରଣର କାରଣ, କାମନା, ସଂସ୍କାର (କଟାଧର) — Smṛuti hetū Associations (which rouse remembrance).

ସ୍ମୃତି ପେଟ — ସଂ. ବିଶ — ସ୍ମରଣରୁଦ୍ଧ (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁ. ୨) (ଦେଖ) — Smṛutyapeta Smṛuti biruddha (See)

ସ୍ମେର — ସଂ. ବିଶ (ସ୍ମୃତି + ଧରା + କର୍ତ୍ତୃ. ର) — ସ୍ମରଣ; ଉପସ୍ମରଣ — Smera 1. Smiling. ୨ । ବିକଶିତ — 2. Blown; expanded; opened. ୩ । ସ୍ମୃତି — 3. Manifested.

ସ୍ମେର ବିଶ୍ଵିର — ସଂ. ବି. (ସ୍ମେର = ଉପସ୍ମରଣ + ବିଶ୍ଵିର = ଶରୀ) — Smera bishkira ମୟୂର (ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁ. ୨) — Peacock.

ସ୍ମେର ମୁଖ — ସଂ. ବି. (ବର୍ମିଧା) — ଉପସ୍ମରଣ ଯୁକ୍ତ ମୁଖ — Smiling Smera mukha face. ବିଶ. ସଂ. (ବଦ୍ଧସ୍ମୃତି) — ଉପସ୍ମରଣ (ସ୍ମେରକ — ଅନ୍ୟରୂପ) ମୁଖ ଯୁକ୍ତ — Having a smiling face (ସ୍ମେରମୁଖୀ, ସ୍ମେରକା — ଶ୍ରୀ)

ସ୍ମେଲିଙ୍ଗ ସଲ୍ଟ — ଦେ. ଦେ. ବି. (ରଂ) — ନିଶାଦଳ ଓ ତୁଳ ମିଶ୍ରିତ ବ୍ୟା — Smeling salt (ଯାହା ଶୁଦ୍ଧି କଲେ ଶବ୍ଦ ଓ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଦ୍ଵୟ) — Smelling salt (ଯାହା ଶୁଦ୍ଧି କଲେ ଶବ୍ଦ ଓ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଦ୍ଵୟ) — Smelling salt

ସ୍ୟାଦ—୪. ଚ (ସ୍ୟାଦ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ ଷ) —୧ । ବେଗ (ଅମର) —
 Syada 1. Velocity. ୨ । ଶୀଘ୍ରତା—2. Haste;
 (ସ୍ୟାଦ—ଉଚ୍ଚ) speediness.

ସ୍ୟାଦ୍(ଧାତୁ)—୧. —୧ । ସ୍ତବ୍ଧତା; ବୋହୁବା; ଶରବା—1. To ooze;
 Syand (root) to flow down. ୨ । ଗମନ କରିବା—
 2. To go. ୩ । ଗତି କରିବା—3. To move.

ସ୍ୟାନ୍ଦ—୧. ଚ (ସ୍ୟାନ୍ ଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ ଷ) —୧ । ଗତି—
 Syanda 1. Motion; movement. ୨ । ଗମନ—

2. Going; moving. ୩ । ବେଗ—3. Velocity;
 speed. ୪ । ଶରଣ—4. Oozing; flowing.

୫ । (+ କରଣ ଷ) —ସ୍ୟାନ୍ଦନ; ଚାଳ—5. Car.
 ୬ । (+ ଉଚ୍ଚ ଷ) ଚରଣିତା; ଶାଣି ଦୋଇସିବା (ଡି. ଶ)

6. Liquefaction. ୭ । ଶାଳ ବୋହୁବା;
 ସ୍ୱେଦୋତ୍ସର୍ଗ (ହି. ଶ) —7. Perspiration. ୮ ।

(+ ଅଧିକରଣ. ଅ) ନେତ୍ରସ୍ୱରାଜ୍ୟେଷ (ଏଥିରେ ଅଖିରୁ
 ଶାଣି ବହେ, ହି. ଶ) —8. An eye-disease. ୯ ।

(+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ଚନ୍ଦ୍ରମା (ହି. ଶ) —9. The moon.

ସ୍ୟାନ୍ଦକ—୧. ଚ—ଉଚ୍ଚ କ ବୃକ୍ଷ [ହି. ଶ]; ବେଦ୍, (ଦେଶ)—
 Syandaka Dispoera Tomentosa tree.

ସ୍ୟାନ୍ଦନ—୧. ଚ (ସ୍ୟାନ୍, ଧାତୁ + କରଣ. ଅନ) —୧ । ଚକ୍ଷୁର ଯାନ;
 Syandana 1- Car; wheeled vehicle; chariot.

୨ । (+ ଉଚ୍ଚ ଅନ) ଗତି—2. Motion. ୩ । ବେଗ—
 3. Velocity. ୪ । ଶରଣ—4. Oozing. ୫ ।

(+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ) ଜଳ(ମେଦ) —5. Water. ୬ ।
 (+ ଉଚ୍ଚ, ଅନ) ଗମନ (ମେଦନ) —6. Going. ୭ ।

(+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ) ଉଚ୍ଚ କ ବୃକ୍ଷ (ଅମର); ବାକଣ ଗଛ—
 7. Ougenia Dalbergioides (a timber

tree). [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଚେ ଅଧିକ ହୁଏ] ୮ ।
 (+ କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ) ବାୟୁ (ଶକ୍ତକଳ୍ପମ) —8. Air.

୯ । ବୁଦ୍ଧବ୍ରତକ୍ଷେପ (ଦେମତ) —9. Name of a
 Buddhist saint. [ଦ୍ର—ଏ ଗତ ଉଚ୍ଚ ସିଦ୍ଧିଶୀଳ

ନୟୋକଂଶ ଅର୍ଥ (ହି. ଶ)] । ୧୦ । ଶାଣି
 ଦୋଇସିବା (ହି. ଶ); ଚରଣିତା—10. Turning

into water; melting. ୧୧ । ଚିତ୍ର [ହି. ଶ] —
 11. Picture. ୧୨ । ଗୋଡ଼ା [ହି. ଶ] —12.

Horse. ୧୩ । ଉଚ୍ଚ କ ବୃକ୍ଷ (ହି. ଶ); ବେଦ୍, ଗଛ—13.
 Diospoera Tomentosa tree. ୧୪ । ଅସ୍ତ୍ର ଅନ-

ମନ୍ତ୍ରିତ ଗ୍ରେହିତା ମନ୍ତ୍ରକ୍ଷେପ (ହି. ଶ)—14. Name of a
 mystic formula for consecrating weapons.

ସ୍ୟାନ୍ଦନ ଦ୍ରୁମ(ଦ୍ରୁ)—୧. ଚ (ନ. ପ. ଘେ) —ଉଚ୍ଚ କ ବୃକ୍ଷ—Ou-
 Syandana druma(dru) genia Dalbergioides tree.

ସ୍ୟାନ୍ଦନବର—୧. ଚ (୨ମୀ ଚତ୍) —ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ରଥ—
 Syandanabara Excellent car.

ସ୍ୟାନ୍ଦନାଗ୍ରୋହ—୧. ଚ (ବହୁଶ, ହ) —ରଥାଗ୍ରୋହ ଯୋଦ୍ଧା—
 Syandanāroha A warrior riding a car.

ସ୍ୟାନ୍ଦନାଗ୍ରୋହ—୧. ଚ(୨ମୀ ଚତ୍) —ରଥରେ ଚଢ଼ିବା—
 Syandanārohana Riding on a car.

ସ୍ୟାନ୍ଦନାଗ୍ରୋହୀ—୧. ଚ. ପୂ—ରଥରେ ଚଢ଼ିଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 Syandanārohī (person) Riding a car.

(ସ୍ୟାନ୍ଦନାଗ୍ରୋହୀ - ଶ୍ଳୀ)
 ସ୍ୟାନ୍ଦନୀ—୧. ଚ—୧ । (ସ୍ୟାନ୍ଦନ + ଇ, ଏଥିର ବାଠରେ ରଥ ଉପର
 Syandani ଦେଉଥିବା) — ଉଚ୍ଚ କ ବୃକ୍ଷ (ଶକ୍ତ-

କଳ୍ପମ), ବାକଣଗଛ—1. Ougenia Dalbergio-
 ides (tree). ୨ । ସ୍ୟାନ୍ଦନ (ଦେଶ)—2. Syandanī

(See)
 ସ୍ୟାନ୍ଦନିକା—୧. ଚ—୧ । ଶ୍ରେଣି ନାମ [ହି. ଶ] —1. Rivulet.
 Syandanika ୨ । ଜଳର ଚନ୍ଦ୍ର (ହି. ଶ) —

2. Drop of saliva.
 ସ୍ୟାନ୍ଦନୀ—୧. ଚ (ସ୍ୟାନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅନ + ଇ) —୧ । ଜଳା; ଅଧିକ-
 Syandani ମୂତ (ସକ୍ତକର୍ତ୍ତୃଷ୍ଣ); ହେତ—1. Saliva.

୨ । (କଣେ ଅନ + ଇ) ମୂତନାଳୀ (ଶକ୍ତକଳ୍ପମ) —
 2. Urethra; urinary canal.

ସ୍ୟାନ୍ଦିନୀ—୧. ଚ. ଶ୍ଳୀ (ସ୍ୟାନ୍ଦନ + ଇ) —ସ୍ୟାନ୍ଦିର ଶ୍ଳୀଜା—
 Syandini Feminine of Syandī.

୧. ଚ—୧ । ଜଳ; ହେତ—1. Saliva. ୨ । ଯେଉଁ
 ଗାଈ ଏକାଧରକେ ଦୁଇଟି ବାହୁଣ ଜନ୍ମ କରେ—

2. A cow which gives birth to two
 calves at a time.

ସ୍ୟାନ୍ଦି—୧. ଚ. ପୂ (ସ୍ୟାନ୍ଦନ ଶକ୍ତ; ସ୍ୟାନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍, ୧ମାଦ) —
 Syandī ୧ । ଯାହା ସ୍ତରୁଥାଏ; ଶରଣଶୀଳ—

(ସ୍ୟାନ୍ଦନ—ଶ୍ଳୀ) 1. Oozing. ୨ । ଗମନଶୀଳ—
 2. Moving. ୩ । ସ୍ତରୁକ—3. Causing to flow.

ସ୍ୟାନ୍ନା—୧. ଚ. ଶ—(ସ୍ୟାନ୍. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ) —ସ୍ତରୁଥିବା;
 Syanna ସ୍ତରୁଥିବା (ଅମର)—Oozing; percolating.

ସ୍ୟାନ୍ନାବିଣା—୧. ଚ. ପୂ—ସ୍ତର (ଦେମତ) —
 Syannabīna (ସ୍ୟାନ୍ନାବିଣା—ଶ୍ଳୀ) Praised.

ସ୍ୟାମ(ଧାତୁ)—୧. ଚ—୧ । ଧ୍ୱଜ କରିବା—1. To sound. ୨ ।
 Syam (root) ଚର୍ଚ୍ଚ କରିବା—2. To doubt.

ସ୍ୟାମନ୍ତକ—୧. ଚ—ଉଚ୍ଚକଚପ୍ରସିଦ୍ଧ ମଣିକ୍ଷେପ—Name of a
 Symantaka celebrated gem mentioned in the

Bhāgābata. [ଦ୍ର—ସ୍ୟାମନ୍ତକ ନାମକ ଜଣେ
 ଯାଦବଙ୍କ ଉପସ୍ୟାଦ୍ଧାୟ ସୂର୍ଯ୍ୟନାୟକଙ୍କ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦୋର

ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ଏ ମଣିକ୍ଷେପ ସ୍ୟାମନ୍ତକ ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ ।
 ଏ ମଣିକ୍ଷେପ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପରି ପ୍ରଭାବଶୀଳ ଥିଲା ଓ ପ୍ରଭାବନ ମଣିକ୍ଷେ

ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ୮ ଭର (=୧୭ ଦୁଇର ପଳ) ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅଗ୍ନି
 ଦେଉଥିଲା । ଏ ମଣିକ୍ଷେପ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ରକ୍ତସ୍ନାନ, ସେଣ୍ଡାକରୁ

ଭୋଗ, ଶୋକ, ଦୁଃଖ, ଦାରଦ୍ରା୍ୟ ଅଧିକାରଣ କରୁ ନ
 ଥିଲା । ଯାଦବମାନଙ୍କ ଅନୁସ୍ତୋତ୍ର ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାଜା

ଉଗ୍ରସେନଙ୍କୁ ଦେଖିଦେବା ପାଇଁ ଏ ମଣିକ୍ଷେପ ସୂର୍ଯ୍ୟକରୁ ମାଗିଲେ,
 ୯୯୯୦

କନ୍ତୁ ସମାଜକୁ ଚାହା ଦେଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେ ମଣିକୁ
 କଣ୍ଠରେ ଧାରଣ କରି ସମାଜର କୁଳ ପ୍ରସେନକର
 ମୁଗୁଣକୁ ଯାଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରସେନକରକୁ ଏକ ସିଂହ
 ମାରଣକାରୀ ସେ ମଣିକୁ ନେଇଗଲା । ସିଂହ ସେ ମଣିକୁ
 ଧାରଣ କରି ଗୋଟିଏ ଗୁମ୍ଫାରେ ପଶିବାରୁ ସେ ଗୁମ୍ଫା
 ଅଲୋକିତ ହେଲା । ଏହା ଦେଖି ରାଜସବୁ ଜାମ୍ବବାଦ ଉକ୍ତ
 ସିଂହକୁ ମାର ଚାଠାରୁ ସେ ମଣିକୁ ନେଲେ । ଏଣେ
 ପ୍ରସେନକର କିନ୍ତୁ ମରୁଥିବାରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସମାଜକୁ
 ସନ୍ଦେହ କରି ତାଙ୍କ ନାମରେ କଳଙ୍କ ରଚନା କଲେ ଯେ,
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏ ମଣି ଲୋଭରେ ପ୍ରସେନକରକୁ ମାରଣକାରୀ ଅଛନ୍ତି ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏ କଳଙ୍କରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବାପାଇଁ ଜମ୍ବବାଦକୁ ସନ୍ଦେ
 ହ କରି କଲେ । ଜମ୍ବବାଦ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ଭଗବାନ ବୋଲି
 ଉପଲବ୍ଧି କରି ନିଜର କନ୍ୟା ଜାମ୍ବବାଦକୁ ସହିତ ଏ ମଣିକୁ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କରି ତାଙ୍କଠାରେ ଶରଣ ପଶିଲେ ।
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେ ମଣିକୁ ଅଣି ସମାଜକୁ ଦେଲେ । ସମାଜକୁ
 ରୂପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରେ କଳଙ୍କ ଲଗାଇ ଥିବାରୁ ସେଥି
 ପାଇଁ ଲବ୍ଧି ତ ହୋଇ ନିଜକନ୍ୟା ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କୁ ଓ ଏ ମଣିକୁ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଅର୍ପଣ କଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କୁ ପତ୍ନୀରୂପେ ଗ୍ରହଣ
 କଲେ, କନ୍ତୁ ଏ ମଣିକୁ ସମାଜକୁ ଫେରାଇଦେଲେ ।
 ଅନନ୍ତର ସମାଜକୁ ବଧ କରି ଏ ମଣିକୁ ଶତଧନୁ
 ନେଇଗଲେ । ଶତଧନୁକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଧ କରି ଏ ମଣିକୁ ଅଣି
 ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କୁ ଦେଲେ । କଥୁତ ଅଛି ଯେ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରାଜା
 ଚତୁର୍ଥୀ (ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ) ଦିନ ଚନ୍ଦ୍ରମା ଦର୍ଶନ କରି
 ଥିବାରୁ ତାଙ୍କଠାରେ ମଣିକରଣରୂପ ମିଥ୍ୟା କଳଙ୍କ
 ଲଗିଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ସେଦିନ ଚତୁର୍ଥୀ-ଚନ୍ଦ୍ର ଦର୍ଶନ
 କଷ୍ଟକ । (ହି. ଶ) ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀଦିନ ଅକସ୍ମାତ ଚନ୍ଦ୍ର
 ଦର୍ଶନ ହେଲେ ସ୍ୟମନ୍ତକ ଉପାଖ୍ୟାନ ପାଠକଲେ ସେଦିନ
 ଚନ୍ଦ୍ର ଦର୍ଶନକରିତ ଦୋଷରୁ ମୁକ୍ତ ମିଳେ (ଉପାଖ୍ୟାନ) ।]

ସ୍ୟମନ୍ତ ପଞ୍ଚକ—ସଂ. ବି—(ନାମ) ସନ୍ଧିସ୍ମାନକ କ୍ଳେରେ ପିତୃଲୋକଙ୍କ
 Syamanta pañchaka ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପରଶୁରାମଙ୍କ ତର୍ପଣ
 କରିଥିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ବିଶେଷ (ଭଗବତ)—Name of a
 place where Parasurāma offered obla-
 tions of blood to the manes.

ସ୍ୟମିକ—ସଂ. ବି—(ସ୍ୟମ୍ ଧାତୁ + ଇକ) —୧ । କଲ୍ପିକ; ଉଦ୍ଭିଦ ।
 Syamika (ହି. ଶ)—1. Anthill. ୨ । କୃଷ୍ଣ ବିଶେଷ
 (ହି. ଶ)—2. Name of a certain tree.

ସ୍ୟମିକ—ସଂ. ବି—(ସ୍ୟମ୍ ଧାତୁ + ଇକ) —୧ । କଲ୍ପିକ; ଉଦ୍ଭିଦ ।
 Symika 1. Anthill. ୨ । କୃଷ୍ଣବିଶେଷ (ମେଢ଼ନ)—2.
 Name of a particular tree. ୩ । ମେଢ଼—
 3. Cloud. ୪ । କାଳ—4. Time. ୫ । ଜଳ
 (ହି. ଶ)—5. Water. ୬ । ପ୍ରାଚୀନ ସିଦ୍ଧବିଶ୍ୱ-

ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—6. Name of an ancient
 royal family.

ସ୍ୟମିକା—ସଂ. ବି—(ସ୍ୟମିକ + ଅ)—୧ । ଗଳିକା (ମେଢ଼ନ)—1.
 Symikā Indigo plant. ୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ଘୋଡ଼ (ହି. ଶ)
 2. A kind of insect.

ସ୍ୟାଇ (ହି) [ଇତ୍ୟାଦି]—ବୈଦେ. ବି (ପା. ସ୍ୟାତୁ = କୃଷ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ; ସ୍ୟାୟ
 Syāi(hi) (etc) —ମସୀ)—ସିଦ୍ଧାଇ ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଖ]
 Sibāi etc (See)

ସ୍ୟାଡ଼—ଗ୍ରା. ସଂଜ୍ଞାମ—ସେ ଅଡ଼; ସେ ଅଞ୍ଚଳ; ସେ ଦିଗ; ସେ ପକ୍ଷ—
 Syārda That side; that quarter—(ଦ୍ର—ସ୍ୟାଡ଼
 ସେଥା ସହାଁ ପଦ ସତେ ବଦଳୁଥିବାର ଅଙ୍ଗମାନ ଲଗେ ଯଥା.
 (ସ୍ୱାଡ଼—ଉପସ୍ଥାପନ) ସ୍ୟାଡ଼କୁ, ସ୍ୟାଡ଼ୁ, ସ୍ୟାଡ଼କା, ସ୍ୟାଡ଼କ,
 ସ୍ୟାଡ଼କାର, ସ୍ୟାଡ଼େ) ।

ସ୍ୟାଡ଼କା—ଗ୍ରା. ସଂଜ୍ଞାମ—ସେ ଅଞ୍ଚଳ; ସେହି ଅଞ୍ଚଳ—Pertaining
 Syārdakā to that place, quarter or side; of
 ସେଥାକାର ସହାଁକା that quarter.
 (ସ୍ୟାଡ଼କାର; ସ୍ୟାଡ଼କ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ସ୍ୟାଡ଼କୁ—ଗ୍ରା. ସଂଜ୍ଞାମ—୧ । ସେହି ଅଞ୍ଚଳରୁ; ସେଠାରୁ—1. To
 Syārdaku that locality or place. ୨ । ସେହି
 ସେଥା ସହାଁକା ଦିଗକୁ—2. To that quarter. ୩ ।
 ତତ୍ପରେ—3. After that.

ସ୍ୟାଡ଼ୁ—ଗ୍ରା. ସଂଜ୍ଞାମ—୧ । ସେଠାରୁ—1. Thence. ୨ । ସେ
 Syārdu ଦିଗରୁ—2. From that quarter.
 ସେଥାଥେକେ; ସହାଁକା

ସ୍ୟାଡ଼େ—ଗ୍ରା. ସଂଜ୍ଞାମ—୧ । ସେଠାରେ—1. There. ୨ । ସେ
 Syārde ସେଥା ସହାଁ ଦିଗରେ—2. In that quarter.
 ଗ୍ରା. ଅ (ସ. ସାର୍ଦ୍ଧ) ସାଡ଼େ; ସାର୍ଦ୍ଧ; ସାଡ଼େ (ଦେଖ)—
 And a half. (ଯଥା, ସ୍ୟାଡ଼େ ଉକ୍ତା ବେଳ) ।

ସ୍ୟାଣା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ—ସିଦ୍ଧାଣା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Syāṇā (etc) Siḍḍhāṇā etc (See)

ସ୍ୟାତ୍—ଦେ. ଅ. (ସଂ. ଅସ୍. ଧାତୁ = ହେବା; ଏ ଧାତୁର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 Syāt କାଳ ଚୂଳାସ୍ତୁ ପୁରୁଷ ୧ ବଚନ; ସ୍ୟାତୁ = ହୋଇପାରେ
 ମ୍ୟାତ, ସଦିଆତ୍ ସ୍ୟାତ ଏହା 'ଯଦ' ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଲଗେ)—
 (ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାର୍ଥକ); ବେଜାଣି; କେଜାଣି ଅବା; ଯଦ୍;
 ଯଦ୍‌ସ୍ୟାତ୍—If, in case. (ଯଥା—ସ୍ୟାତ୍ ମୁଁ ସେଠାରୁ
 ଯାଏଁ; ଅର୍ଥାତ୍, ଯେବେ କେଜାଣି ମୁଁ ସେଠାରୁ ଯାଏଁ)

ସ୍ୟାଲ—ସଂ. ବି. ପୁଂ—ସ୍ୟାଲକ (ସ୍ୟାମିକୃତ ଅମର ଶିଳା)—
 Syāla (ସ୍ୟାଲକ—ଅନ୍ୟରୂପ) One's wife's brother.

ସ୍ୟାଲିକା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ୟାଲକା; ପତ୍ନୀଙ୍କ ସାନ ଭଉଣୀ (ହି. ଶ)—
 Syālikā (ସ୍ୟାଲି—ଅନ୍ୟରୂପ) One's wife's younger
 sister.

ସ୍ୟୁତ୍ନ—ସଂ. ବି—ଅଜ୍ଞାତ (ଶିଳକରୁଦ୍ଧ) —Joy.
 Syutna

ସ୍ୟୁ—ସଂ. ବି—(ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ ସିଦ୍ଧିବା + କରଣ ଇ)—ସୁତ୍; ସୁତା—(ହି. ଶ)—
Sya Thread

ସ୍ୟୁତ—ସଂ. ବି—(ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ = ସିଦ୍ଧିବା + କର୍ମ ଚ)—୧ । ପ୍ରୋତ୍;
Syūta ଉତ୍; ସୁତ୍ ଚ; ସୁତା ଦ୍ଵାରା ବୁଣା ହୋଇଥିବା—
1. Woven. ୨ । ସିଦ୍ଧ କରାଯାଇଥିବା—2. Sewn.
* । ରପ୍ତ କରାଯାଇଥିବା—3. Darned. ବି—୧ ।
ସୁତ୍. କର୍ମିତ ଲୁଣ୍ଠି; ବସ୍ତ୍ର କର୍ମିତ ମୁଣି; ଧୋକଡ଼ା; ଧୋକଟଟ;
(ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ—ସ୍ୟୁକ, କନାର ଥଳ—A bag made of
ସ୍ୟୋକ, ସ୍ୟୋକ, ଧୋକଟଟ) cloth or thread.

ସ୍ୟୁତସନ୍ଧି—ସଂ. ବି. (ଅଧୁକ୍ତ ପ୍ରୟୋଗ)—୧ । ସେହି ନାମମାନଙ୍କର ଶରୀରର
Syūtasandhi ସକ୍ତ ସ୍ତଳ ସିଦ୍ଧ କରାଯାଇଥିବା ପର ଦେଶ
ଯାଇଥାଏ (ମସ୍ତକର ଅସ୍ତି ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖିଲେ ସେମାନ
ପରସ୍ପର ସିଦ୍ଧ ହେବାପରି ଜଣା ଯାଇଥାଏ, ଏହି ଦେହରୁ
ସେମାନଙ୍କର ସକ୍ତ ସ୍ତଳକୁ ସ୍ୟୁତସକ୍ତ କୁହାଯାଏ ।)—
1. Sutural animals. ୨ । ଦାଡ଼ିଦ୍ଵୟର ସେହି
ସକ୍ତ ସିଦ୍ଧ ହେବା ପରି ଦେଖାଯାଏ (ଯଥା, ଶସ୍ତ୍ରର
ଦାଡ଼ିମାନ)—2. Sutura.

ସ୍ୟୁତି—ସଂ. ବି—(ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ + କ୍ତ ଚ)—୧ । ସୀବନ; ହୁଷ୍ଟ ଦ୍ଵାରା
Syūti ନୂନା ଅକ୍ତ ସେଇଁବା—1. Sewing. ୨ । ରପ୍ତ
କରବା—2. Darning. * । ବୁଣିବା; ବସ୍ତ୍ର—
3. Weaving. ୪ । (+ କର୍ମ. ଚ) ଚନ୍ଦ୍ର ସଜ୍ଞା.
ଚନ୍ଦ୍ରରେ କର୍ମିତବସ୍ତ୍ର (ପଥା—ଲୁଗାପଟା)—4. Articles
woven from fibres. * । ନୂନାର ଥଳ—
5. Cloth bag. ୬ । ସନ୍ତାନ; ସନ୍ତତି (ହି. ଶ)—
6. Offspring.

ସ୍ୟୁନା—ସଂ. ବି—(ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ମ ନ)—୧ । ସ୍ୟୁତ; ଧୋକଡ଼; ମୁଣି—
Syūna 1. A bag of rags sewn together.

ସ୍ୟୁମା—ସଂ. ବି—୧ । (ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ + କରଣ. ଗ)—ରଶ୍ମି; କରଣ (ସହିଷ୍ଠ
Syūma ସାର)—1. Ray. ୨ । ଜଳ (ଉଣାଦିକୋଷ)—
2. Water.

ସ୍ୟେଇ (ଇଯୋଦ)—ବୈ. ସେ. ବି—ସିଦ୍ଧାର ଇଦ୍ୟ. ଦ (ଦେଶ)—
Syei (etc) Sihāi etc (See)

ସ୍ୟୋତ—ସଂ. ବି—(ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ)—ସ୍ୟୁତ; ଧୋକଡ଼ (ଉତ୍ତତ)
Syota A bag made of rags sewn together.

ସ୍ୟୋନ—ସଂ. ବି—(ସିଦ୍ଧ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ)—୧ । ସ୍ୟୁତ; ଧୋକଡ଼;
Syona ଧୋକଟଟ (ଉତ୍ତତ)—1. A bag of rags. ୨ । (+
କର୍ତ୍ତୃ. ଚ) ସୂର୍ଯ୍ୟ (ମେଦନ)—2. The sun. ୩ । କରଣ—
3. Ray of light. ୪ । ସୁଖ; ଅନନ୍ଦ (ସକ୍ତକ୍ତ-
୨, ୨)—4. Delight; happiness.

ସ୍ୟୋନାକ—ସଂ. ବି—ସ୍ୟୋନାକ [ହି. ଶ] (ଦେଶ)—
Syonāka Syonāka (See)

ସ୍ରାମନା—ସଂ. ବି [ସ୍ରମନ୍ ଧାତୁ = ପଡ଼ିବ ହେବା, ଶସିସିବା + ଭବ
Sramāna(nā) ଅକ୍ତ + ଅ] ୧ । ସ୍ଲିପିଙ୍ଗ—1. Slipping. ୨ ।

ଅଧଃପତନ; ଶସିବା; ପଡ଼ିସିବା; ଚ୍ୟୁତ—2. Falling down;
dropping down. ୩ । ବିଚ୍ୟୁତ—3. Separation;
displacement; dislocation. ୪ ଦେହରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଗତ
(ସ୍ତ୍ରୀ-ବିଶ୍ଵ) ଦୋଷକୁ ଅଧୋଦେଶକୁ ଅଣିବା [ସ୍ତ୍ରୀ-ବିଶ୍ଵ ଶାଳା]—
4. The act of bringing down a defect from
the top of the body downwards. ୫ । (+
କରଣ ଅକ୍ତ) ମଳହେତୁକ ଔଷଧ [ହି. ଶ]—
୫. Cathartic medicine. ୬ । (+ ଭବ ଅକ୍ତ)
ଗର୍ଭପାତ; ଗର୍ଭପ୍ରାକ [ହି. ଶ]—6. Miscarriage;
abortion. ସଂ. ବିଶ୍ଵ—ମଳହେତୁକ (ହି. ଶ)—
Cathartic.

ସ୍ରାମିନୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ, ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ରାମିନ୍ + ଇ)—ସ୍ରାମିନୀ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Sramīni Feminine of Sramī. ସଂ. ବି—ପ୍ରସ୍ରାମିନୀ;
ସୋନସୋନ ବିଶେଷ—A kind of disease of the
female organ. [ଚ୍ୟୁ—ଉତ୍ପ୍ରକାଶ ଅନୁସାରେ
ପ୍ରସ୍ରାମ ସମୟରେ ଅସ୍ଵାଭାବ ଲାଗିବା ଯୋଗୁଁ ସୋନି ବାହାର
ପଡ଼େ ଓ ଗର୍ଭଧାରଣ ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ଏ ରୋଗକୁ
ସ୍ରାମିନୀ ବୋଲାଯାଏ [ହି. ଶ]

ସ୍ରାମିନୀଫଳ—ସଂ. ବି—ସିଦ୍ଧେ ଚୂଷ [ଶକମାଳା]—Abizzia
Sramīnīphala Lebbek; Acacia Lebbek.

ସ୍ରାମି—ସଂ. ବିଶ୍ଵ [ସ୍ରାମିନ୍ ଶକ୍ତ, ସ୍ରାମନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍] =
Sramī ୧ । ଅଧଃପତନଶୀଳ—1. Falling down; slipping.
(ସ୍ରାମିନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ବିଚ୍ୟୁତ; ଚ୍ୟୁତ—2. Displaced. ୩ ।
ଅସମୟରେ ପଡ଼ିବ ବା ଚ୍ୟୁଷ୍ଟ (ଚ୍ୟୁଷ୍ଟ) [ହି. ଶ]—
3. Miscarried (foetus) ବି.—୧ । ଶିଳୁକୃଷ୍ଣ
[ଅମର]—1. The tooth brush tree; salve-
dor tree. ୨ । ଗୁଅନଡ଼ [ହି. ଶ]—2. The
areca nut tree.

ସ୍ରାକ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ. — ଗତିକରବା—
Srak (root) To move.

ସ୍ରାକ୍ (ଗ)—ସଂ. ବି (ସ୍ରାକ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ବି. ପ, ସ୍ରାକ୍ ଶକ୍ତ ୧ମା. ୧ବ)
Srak (g) ୧ । ମାଳ; ମାଳା; ଦ୍ଵାର—1. Garland. ୨ ।

ମୁଣ୍ଡରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ପୁଷ୍ପଦାନ—2. A garland worn
(ହୃଦ—ହୃଦ, ଚୂଷ) round the head. ୩ । ଫୁଲର ମାଳ
ବା ଦ୍ଵାର—3. A garland of flowers. ୪ ।
ବର୍ଣ୍ଣିତ ଚଣ୍ଡେଶ—4. Name of a Sanscrit
metre. [ହି.—ଏଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରଣରେ ୪ ନଗଣ
୧ ସଗଣ ଥାଏ ଓ ୬ଷ୍ଠ ଓ ୯ମ ଅକ୍ଷରରେ ସତପଡ଼େ
(ହି. ଶ)] ୫ । ଚୂଷ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)—5. A kind
of tree. ୬ । ଜ୍ୟୋତିଷୋକ୍ତ ଯୋଗ ବିଶେଷ (ହି. ଶ)
6. A kind of astrological conjunction.

ସ୍ରାକ୍-ଚନ୍ଦନ—ସଂ. ବି [ସ୍ରାକ୍]—ମାଳା ଓ ଚନ୍ଦନ—
Srak-chandana Garland and sandal paste

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରାଗ୍ଧି, ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ଅଗ୍ନି [ହ. ଶ]
 Sragjīhwa Fire.

ସ୍ରାଗ୍ଧରା - ସଂ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧରା) - ମାଳାଧାରୀ
 Sragdhara Wearing garland.

ସ୍ରାଗ୍ଧରୀ - ସଂ. କ - ୧ । ଏକ ସଂସ୍କୃତ ଅକ୍ଷର ବିଶିଷ୍ଟ ସଂସ୍କୃତ ଛନ୍ଦୋବିଶେଷ
 Sragdharā 1. Name of a Sanscrit metre
 of 21 syllables. ୨ । ଦେବୀ ଦେବୀବିଶେଷ (ହ. ଶ) =
 2. Name of a Buddhist Goddess.
 କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ - ସ୍ରାଗ୍ଧରୀ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ - Feminine of
 Sragdhara.

ସ୍ରାଗ୍ଧୀ - ସଂ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧୀ) - ମାଳାଧାରୀ
 Sragbhā Wearing garland; garlanded

ସ୍ରାଗ୍ଧିନୀ - ସଂ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଇ) - ସ୍ରାଗ୍ଧୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ -
 Sragbhī Feminine of Sragbhī.

ସ୍ରାଗ୍ଧିନୀ - ସଂ. କ - ୧ । ପ୍ରତି ଚରଣରେ ୪ ଚରଣ ଥିବା ବୃତ୍ତବିଶେଷ
 1. Name of a Sanscrit metre, ୨ । ଦେବୀବିଶେଷ
 (ହ. ଶ) - 2. Name of a goddess.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କଣ. (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ମାଳାଧାରୀ
 Sragbhī Wearing garland.

ସ୍ରାଗ୍ଧିନୀ - ସଂ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ମାଳାଧାରୀ
 Srajishṭhā Wearing garland.

ସ୍ରାଗ୍ଧିନୀ - ସଂ. କଣ. (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ମାଳାଧାରୀ
 Srajyān Garlanded.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ମାଳାଧାରୀ
 Srajwā ୧ । ପ୍ରଜାପତି - 1. The Progenitor of
 mankind. ୨ । (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) -
 ରଞ୍ଜିତ; ଚନ୍ଦ୍ରପିଣ୍ଡ଼ାଦି; ବଳା ଦୋଳିତ ହେଉଥିବା
 2. Rope; fibres twisted into a
 rope. ୩ । (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ମାଳାଧାରୀ
 (ହ. ଶ) - 3. Maker of garlands.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ବାତକର୍ମ - Breaking of
 Sradhṛu wind; passing of wind through
 [ଶ୍ରୀ - ଅନ୍ୟରୂପ] the anus.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ - ୧ । ପ୍ରମାଦଗ୍ରସ୍ତ ହେବା; ପ୍ରମତ୍ତ ହେବା -
 Sran-bh(root) 1. To be mad. ୨ । ବିଶ୍ୱାସ
 କରିବା - 2. To trust.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ - ୧ । ଛୁଟି ହେବା; ଖସିଯିବା - 1. To slip.
 Sran-s(root) ୨ । ଚଳିବା ପଡିଯିବା - 2. To fall down.
 ୩ । ପ୍ରସନ୍ନ ହେବା - 3. To be favourable.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ [ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି] - ୧ । ସ୍ରାଗ୍ଧି (ଦେବ) -
 Sraba 1. Srāba (See). ୨ । ସ୍ରାଗ୍ଧି (ଦେବ) -
 2. Srabana (See)

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ୧ । ପ୍ରସ୍ରାବ; ମୁହଁ
 Srabana [ସ୍ରାଗ୍ଧି] - 1. Urine. ୨ । ଚର୍ମ -
 2. Perspiration. ୩ । (ଧାତୁ ଅନ) ଝରିବା;
 ଝରଣ - 3. Oozing; flowing down; per-
 colating. ୪ । (ଧାତୁ ଅନ) ଉତ୍ସ; ପ୍ରସ୍ରାବ -
 4. Spring; fountain. ୫ । ପ୍ରବାହ (ହ. ଶ) -
 5. Flow; current. ୬ । ଗର୍ଭସ୍ରାବ (ହ. ଶ) -
 6. Miscarriage

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ - ରୁଦନ୍ତୀ (ଦେବୀ; ହ. ଶ) -
 Srabattoyā Rudanti (See)

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଦୋଳିତ ହେଉଥିବା
 Srad garbhā ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଦୋଳିତ ହେଉଥିବା
 ଦୋଳିତ ହେଉଥିବା; ଗର୍ଭସ୍ରାବ (ହ. ଶ) - Miscarried
 (woman) କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ - ଅବଦୋଳିତ; ଦୋଳିତ ହେଉଥିବା
 ଗର୍ଭସ୍ରାବ - A miscarried cow.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ - ୧ । ସଗ୍ରାଣ୍ଡ (ଦାସକଳୀ); ବଜାର -
 Srabadrāṅga 1. Market; bazar. ୨ ।
 ମେଳା; ପ୍ରଦର୍ଶନ (ହ. ଶ) - 2. Fair;
 exhibition.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କଣ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ମାଳାଧାରୀ
 Sran ଅଧି (ସ୍ରା) - ଝରିବା; ଝରଣା; ଝରଣାଳି -
 (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) Oozing; percolating.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ୧ । ନଦୀ - 1
 Srabanti River. ୨ । କଳସୁତବିଶେଷ - 2 A kind of tree.
 ୩ । ଶସ୍ତ୍ରଭେଦ (ମେଦନ) - 3 A herb.
 ସଂ. କଣ. - ସ୍ରାଗ୍ଧି ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ - Feminine of
 Sran.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ [ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି] - ୧ । ମୂଳା (ସ୍ୱପ୍ନମୁହୂର୍ତ୍ତ);
 Sraḥ ମୂଳା ଗାୟ - 1 Sansevieria
 Zeylanica. ୨ । ଜୀବନ୍ତୀ [ହ. ଶ ଦେବ] -
 2 Jībanti [See]

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ସ୍ରାଗ୍ଧିର ଶିଳ୍ପ
 Sraḥ (be) ibḥ ରୂପ - The causative form of
 ଅସୀନ 'Srabibḥ' [ହ. - ସେ ବୃତ୍ତର ମଧ୍ୟରୁ କହେ ମଧୁନା.
 ସହାନା ସହାନା ଶ୍ରେଣୀର ସ୍ୱୟ ସେ ସ୍ରାଗ୍ଧିର ଉଦ୍ଭବ । କୃଷ୍ଣସିଂହ,
 ମହାଭାରତ - କଳ]

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ୧ । ଝରିବା ହେବା - 1. To
 Sraḥ oze. [ହ. - ଝରିବାରୁ ଅବକଳ ସ୍ରାଗ୍ଧିର ଝରିବା
 ଅସୀନ ସ୍ରାଗ୍ଧି, ମହାଭାରତ] ୨ । ଧାତୁ କ୍ରମେ ବୋହୁବା -
 ସହାନା, ସହାନା ୩. To flow down.

ସ୍ରାଗ୍ଧି - ସଂ. କ (ସ୍ରା ଧାତୁ + ଧି) - ସ୍ରାଗ୍ଧି ହେବାର
 Sraḥṭhya ଯୋଗ୍ୟ - Fit to be created.

ପ୍ରସ୍ତା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ସ୍ରଷ୍ଟୁ ଶବ୍ଦ; ସ୍ରଷ୍ଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଚ୍ଵ ଯୋ. ୧୦)
Srashtā ପେ ସର୍ଜନା କରେ; ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା—Creating.

- (ପ୍ରସ୍ତା—ସ୍ତା) କ-୧। କର୍ମୀନା—1. Maker. ୨। ଉଦ୍ଭାବନ-କର୍ତ୍ତା—2. Inventor. ୩। ବ୍ରହ୍ମା; ବ୍ରହ୍ମା—3. Brahmā the Creator. ୪। ସିବ (ଦଳାୟା)
- 4. Śiba: ୫। ଉତ୍ପତ୍ତୟ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ—5. God in the guise of the Creator of the universe. ୬। ବିଷ୍ଣୁ—6. Bishnu.

ପ୍ରସ୍ତୁତା (ତ୍ଵ)—ସ. ବି (ସ୍ରଷ୍ଟୁ ଧାତୁ + ଉପ. ଚା, ତ୍ଵ)—୧। ସୃଷ୍ଟିକର୍ମ—
Srastrutā (twa) 1. The act of creating; the act of the creator; creation. ୨। ପ୍ରସ୍ତା ହେବାର ଅବସ୍ଥା—2. The state of being the creator or maker.

ପ୍ରସ୍ତ—ସ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ସ୍ରଷ୍ଟୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଚ୍ଵ)—୧। ଶରତ—
Srasta 1. Oozed; percolated. ୨। ଚଳଇ ଓସି ପଡ଼ି—(ପ୍ରସ୍ତା—ସ୍ତା) ଥିବା—2. Fallen down. ୩। ଭ୍ରାନ୍ତ; ଭ୍ରଷ୍ଟ; (ସ୍ରସ୍ତ—କ୍ତ) ଓସିପିବା; ସ୍ଥାନାନ୍ତର—3. Displaced; disordered. ୪। ଓସିର ଯାଇଥିବା—4. Slipped off, dislocated. ୫। ଚଳଇ—5. Flowing; dropped from. ୬। ସିଥିଲ; ଶିଳ ହୋଇଥିବା—6. Loosened; slackened.

ପ୍ରସ୍ତର—ସ. ବି [ସ୍ରଷ୍ଟୁ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଚ୍ଵ]—ସଂସ୍ତର; ଅସନ; ସମ୍ୟା
Srastarsa —A bed; mat.

ପ୍ରଥା (ହା) ନ—ସ୍ତା. ବି (ସଂ. ସ୍ନାନ)—ସ୍ନାନ (ହେବା)—
Sṛā-hā (hā) na Sṛāna (see)
(ସ୍ନାନ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ପ୍ରଥା (ହା) ନିଆ—ଦେ. ବିଶ୍ଵ—ସ୍ନାନ, ବୁଦ୍ଧସ୍ନାନ—
Sṛā-hā (hā) niā Bathed; washed.

ପ୍ରା କସମିସ—କୈଦେ. ବି—କେଟା ଚନ୍ନାରେ ମିଳୁଥିବା ଏକପ୍ରକାର
Sṛā kis-mis ପକା ବାଇଗଣୀ ରଙ୍ଗର ଅଙ୍ଗୁର, ଯାହାକୁ ଶୁଖାଇ ଆକିସମିସ କର ବସମିସ କରାଯାଏ [ହି. ଶ]—A kind of ଆକିସମିସ light-violet grapes which are dried into raisins.

ପ୍ରାଗ—ସ୍ତା ବି (ସଦ୍ୟ) (ସଂ—ସରତ)—ସ୍ନେହ; ଅନୁରାଗ; ସୁହାଗ—
Sṛāga Love; affection. [ହି—ସ୍ତାଗରେ ବୁଦ୍ଧପୁର ନ ସେହ ଯୋର ଥାଏ ବି ପ୍ରାଗ। ଶିତାମର, କୃଷିଂକ ସୁରାଣ]

ପ୍ରାବ—ସଂ. ବି [ସ୍ରୁ ଧାତୁ + ଉପ ଅ]—୧। ସ୍ରବ; ସରଣ—1. Oozing. Sṛāba ୨। ବୋହୁକା—2. Flow; discharged. ୩। ପଡ଼ି—3. Falling down. ୪। ଭ୍ରଷ୍ଟ; ଚ୍ୟୁତ—4. Dropping down; slipping. ୫। ପ୍ରସକ ପରେ ୩୪ ହଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରସୁକ୍ତ କଳନେତ୍ରସ୍ଵରୁ ବାହାରିବା ନାଲି ରଙ୍ଗର ଜଳୀୟ କସ୍ତୁ (ଏହା କ୍ରମେ କ୍ରମେ ପକା ଓ ବସ୍ତ୍ରରେ ପରେ ସାଦା ରଙ୍ଗ ହୋଇଯାଏ । ସୁନ୍ଦରୀ-ପ୍ରସୁକ୍ତତୀ] 5. Lochia. ୬। ଚର୍ମପାତ

(ହି. ଶ)—6. Miscarriage. ୭। (+କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) ବିର୍ଣ୍ୟାସ; ବହୁଥିବା ରସ (ହି. ଶ)—7. Exuded juice.

ପ୍ରାବକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ (ସ୍ରୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅବ)—ସରଣୀନ; ଶରତ—
Sṛābaka Oozing; flowing, କ-ମରତ [ସରତକୁକା] [ସ୍ରାବକା—ସ୍ତା ବିଶ] Black pepper.

ପ୍ରାବଣି କରଣୀ—ଦେ. ବି—ମହୋଷଧି ବିଶେଷ—Name of a Sṛābani karāṇī medicinal plant. [ହି—ସକାଳ କରଣୀ ଯେ ବିଶଲ୍ୟ କରଣୀ ମୁଖ୍ୟସଞ୍ଚିକମ ସେ ପ୍ରାବଣି କରଣୀ—କୃଷିଂକ ମହାଭାରତ ବନ ।]

ପ୍ରାବଣୀ—ସ. ବି—ରବି ନାମକ ମହୋଷଧି ବୃକ୍ଷ (ସରତକୁକା)—
Sṛābāṇī A rare medicinal plant.

ପ୍ରାବିତ—ସ. ବିଶ୍ଵ—(ସ୍ରୁ ଧାତୁ. ଶିତ = ସ୍ରାବ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ)—ଭ୍ରାତକର
Sṛābita ବାହାର କରାଯାଇଥିବା (ରସ)—Caused to flow down.

ପ୍ରାବୀ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵ—(ସ୍ରୁ ଧାତୁ ଶିତ ପ୍ରାବ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇକ; Sṛābī ସ୍ରାବିତ୍, ଯୋ. ୧୦)—୧। ଯାହା ପ୍ରାବ କରାଏ—1. (ସ୍ରାବଣୀ—ସ୍ତା) Causing to flow. ୨। ଯହିଁରୁ ଚ୍ୟୁତ—2. From which something is oozing out.

ପ୍ରାବ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ—(ସ୍ରୁ ଧାତୁ ଶିତ + କର୍ମ. ଯ)—ପରତ କରାଯିବା ଯୋଗ୍ୟ
Sṛābīya —Fit to be caused to flow or ooze out.

ପ୍ରିକବା—ଦେ. କି (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରସ୍ତୋତ)—ସର୍ଜନା କରବା—
Srijiba To create. [ହି—ସ୍ତ୍ରୀକ ପାଳଣ କରେ ଅନ୍ତ, ରହିଣ ସୃଜନକରୀ ଅସ୍ତର ସଙ୍ଗତ—ପ୍ରାଚୀ କର୍ତ୍ତୃଣ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ।]
ସୃଜନା

ପ୍ରିନ୍ (ଧାତୁ)—ସ—ହୁଣା କରବା—
Srin-bh (root) To strike; to kill.

ପ୍ରିବ୍ (ଧାତୁ)—ସଂ—୧। ଶୋଷଣ କରବା—1. To suck; to Srib (root) drain. ୨। ଶୁଖାଇବା—2. To dry up. ୩। ଗଲ କରବା—3. To move.

ପ୍ରିଭ୍ (ଧାତୁ)—ସ—ହୁଣା କରବା—
Sribh (root) To strike; to kill.

ପ୍ରି (ଧାତୁ)—ସଂ—୧। ଗଲ କରବା—1. To move. ୨। Sru (root) ସ୍ରବକା; ଶରତ ହେବା—2. To ooze; to percolate.

ପ୍ରିକ୍ (ଗ)—ସଂ. ବି—(ସ୍ରୁ ଧାତୁ ଶକ; ସ୍ରୁ ଧାତୁ—ଶରତ ହେବା + Sruk (g) କରଣୀକୃଷ୍ଣ, ଯୋ, ୧୦)—କାଷ୍ଠକର୍ମିତ ଯଜ୍ଞପାତ୍ର—(ସ୍ରୁ—ଦେ ରୂପ) ବିଶେଷ; ଏକ ପ୍ରକାର ସ୍ରୁବ—A wooden spoon for pouring ghee unto fire (having a wider mouth than Sruva) [ହି—ଏହା ବସନ୍ତାକାର, ଚନ୍ଦାକାର, ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାକାର ଓ ଶରବାକ୍ଷ; ଏହା ସର୍ବତ୍ର ବା ଓଳରେ ଚର୍ମିତ ହୁଏ । ଏହା

ଦ୍ୱାବ ଶୁକ ଅଗ୍ନିରେ ଚଳାଯାଏ ଓ ସୁକ ଅପେକ୍ଷା ଏହା ଚଉଡ଼ା ଓ ମନୁଷ୍ୟର ବାହୁପରିମିତ—ପ୍ରାୟ ୧୩ ହାତ-ଲମ୍ବ ହୁଏ—ପ୍ରକରଦ୍ୱାରା ।

୧୩ ହାତ ଲମ୍ବା ଗୋଟିଏ ବାଡ଼ର ଅଗରେ ଶରୀରର ଚଉଡ଼ା କାଠର ପାଦ ଲାଗିଥାଏ ଓ ଏହୁ ପାଦର ଅଗରେ ଚାରିଗୋଟି ଛଦ୍ମ ହୋଇଥାଏ । ସେହି ଛଦ୍ମବାଡ଼େ ଚାରିପାଶୁ ହୋଇ ଦିଅ ଅଗ୍ନିରେ ପଡ଼େ । ସାଧାରଣ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେବାପାଇଁ ସୁକ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ପୂର୍ଣ୍ଣାଦୃଶ୍ୟ ଦେବାକେଳେ ସୁକ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ । ସୁକରେ ଅଧିକାଂଶ ବିଷୟ ବିଷୟ ସମ୍ପାଦ, କିନ୍ତୁ ସୁକରେ ଅଧିକାଂଶ ବା ଚଳ ଛଟାକି ଦିଅ ରହୁଥିବେ । ହୋମ ଶେଷରେ ଅଗ୍ନିରେ ପଳ (ନାରିକେଳାଦି) ସ୍ତାପନ କରି ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ତପରେ ସୁକଦ୍ୱାରା ଦିଅ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦିଆଯାଏ ।]

ସୁଗୁଡ଼ାରୁ—ସଂ. ବି—ବ୍ୟାଗ୍ରପାଦ ଗୁଳ୍ମ (କଟାଧର); ଭୈରବକୋଳ
Sruga-dāru ଗୁଳ୍ମ—Flacourtia Romontchi (a thorny shrub).

ସୁଗ୍ନୀ—ସଂ. ବି—(ସୁ = ସ୍ୱାଦୁ + ଗ୍ନୀ = ଗ୍ନୀ + ଗ୍ନୀ) —
Srughni ସବୁଜାକ୍ଷୀ; ସାତମାଟ (ଦେଶ) —
Nitre, rbe-soil.

ସୁଚ—ସଂ. ବି. ସୁ—ସୁଚ୍ (ଦେଶ)
Sruch
(ସୁଚ୍—ଶ୍ରୀ)
Sruck (See).

ସୁଚା—ସଂ. ବି—(ସଂ. ସୁଚ୍)—ସୁଚ୍ (ଦେଶ) —
Srucha
Sruck (See).

ସୁତ—ସଂ. ବି—(ସୁ ଧାତୁ + ତ୍ତ୍ୱି ଓ) — ୧। ଶରୀର—1. Oozing;
Sruta flowing; dropping down. ୨। ପଡ଼ିବା—
(ସୁତ—ଶ୍ରୀ) 2. Fallen; dropped down.

ସୁତା—ସଂ. ବି—ହିଙ୍ଗୁପାତ୍ର (ହି. ଶ) (ଦେଶ) —
Srutā
Hingupatī (See)

ସୁତି—ସଂ. ବି—(ସୁ ଧାତୁ + ତ୍ତ୍ୱି ଓ) — ୧। ଶରୀର—1. Oozing.
Sruti ୨। ପଡ଼ିବା—2. Falling down. ୩। ବୋହା-
ପଡ଼ିବା—3. Dropping down.

ସୁବ—ସଂ. ବି [ସୁ ଧାତୁ + ବ ଓ]—କାହ୍ନୁପରିତ ଯଜ୍ଞପାତ୍ରବିଶେଷ—
Sruba A wooden spoon used
in pouring ghee unto the sacrificial fire.
(ସୁ—ଏହା ଏକଦ୍ରୁପପରିମିତ ଓ ପଲ୍ଲୀ ବା ଶରୀର
କାଠରେ ନିର୍ମିତ ହୁଏ । ଏହାର ଦେହଟି ସବୁ ହୋଇ
ବଳା ହୋଇଥାଏ । ଏଥି ମଧୁରେ ଗୋଟିଏ ଉପସାକାର
ଗୋଳକ ଥାଏ ଓ ସେ ଗୋଳକର ଅନ୍ତର୍ଭାଗ ଗୋଳା
ହୋଇ ପକ୍ଷୀ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଦିଅ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି
ଅଗ୍ନିରେ ଚଳାଯାଏ ।] ଗ୍ରା. ବି—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ; ଅଗ୍ନି) —
ଲକ୍ଷ; ମେହ—Penis.

ସୁବତରୁ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଭେ)—ବକଳତ ଗୁଳ୍ମ—
Sruba taru
Romontchi plant.

ସୁବ ବୁଡ଼ା(ଡ଼େ)ରା—ଗ୍ରା. ବି—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ; ଅଗ୍ନି) —ଶ୍ରୀ ସଙ୍ଗମ
Sruba burdā (rde) ibā ବରା—To copulate
ଶ୍ରୀମଙ୍ଗଳ କରଣା ଯୁଗ୍ମସୁଦାନା
with a female.

ସୁବ ସୁଚ—ସଂ. ବି (ସଦ୍‌ବର ଶବ୍ଦ)—ହୋମ ପାଇଁ ଲୋଡ଼ା ଯଜ୍ଞପାତ୍ର
Sruba srucha ସୁବ ଓ ସୁଚ୍—Two kinds of
ଅବ ଅବ wooden spoons used in offering ghee
ଯୁଗ୍ମ ଯୁଗ୍ମ
unto the fire.

ସୁଦା—ସଂ. ବି—(ସୁ ଧାତୁ + ଦା ଓ. ଅ + ଅ) — ୧। ଶରୀର (ମେହକା);
Srudā ଲୋକାଳପର ଏକ ପ୍ରକାର ସୁଗନ୍ଧ ଝୁଣା—1. Indian
olibanum; Boswellia Serrata. ୨। ସୁବ
(ମେହକା); ମୁରୁଗା ଗ୍ରାସ—2. A kind of fibrous
grass; Sansveira Zeylanica. ୩। ସୁବ
(ଦେଶ)—3. Sruba (See)

ସୁଦା ବୁଖା—ସଂ. ବି—ବକଳତ ଗୁଳ୍ମ [ଅମର]; ଭୈରବ କୋଳ ଗୁଳ୍ମ—
Srudā bṛukṣha Flacourtia Romontchi shrub.

ସୁ—ସଂ. ବି (ସୁ ଧାତୁ + କ ଓ. ଉ) — ୧। ସୁ (ଭରତ) [ଦେଶ]
Sru Sruba (See) ୨। (+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଉ) ନିର୍ଦ୍ଦେଶ; ଝରଣା
—2. Spring; fountain,

ସୂ(ଧାତୁ)—ସଂ.—ପାକ କରିବା; ଗ୍ରହଣ—
Sraī (root) To cook; to boil.

ସ୍ରୋତ[ତା]—ସଂ. ବି [ସୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଓ; ତସ୍, ସ୍ରୋତସ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମ
Srota(tah) ୧କ, ସ ସ୍ତ୍ରାତରେ ଶ]—୧। ଜଳପ୍ରବାହ;
ଜଳଧାର—Flow of water. ୨। ପ୍ରବାହ; ଜଳର
ନିଜ ମନକୁ ବେଗରେ ବୋହୁଥିବା; ସ୍ୱତଃ ଅମ୍ଭସରଣ
[ଅମର]—2. Current; rapid stream. ୩।
(+କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଓ, ତସ୍) ମରୁଗଜର ଦେହର ସପ୍ତସ୍ଥାନରୁ ମହ
କ୍ଷରଣ—3. The flowing of watery juice
from seven parts of the body of an in-
furiated elephant. ୪। (+ଅପାଦାନ ତସ୍
ବା ଅସ୍)—ମନୁଷ୍ୟ ଦେହର ନବବିଧ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ପଥ ବା କଥ
ଛଦ୍ମ (ଗୁକନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—4. The nine holes or
openings in the body of a man. [ସୁ—
ଏ ସବୁ ଛଦ୍ମବାଡ଼େ ଅଳ, ଜଳ, ରସ, ରକ୍ତ, ମାଂସ, ମେହ,
ମଳ, ମୁତ୍ର, ଶୁକ୍ର ଓ ଅର୍ଜିତ ସର୍ବରେ ସମ୍ପାଦିତ ହୁଏ ।
ପୁରୁଷଙ୍କ ଶରୀରର ଛଦ୍ମ ସଂଖ୍ୟା ନଅଟି । ଯଥା,
୨ ଅଣ୍ଟି, ୨ କାନ, ୨ ନାଭି, ପାଦ, ଗୁହ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ;
ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ଅଧିକ ଦୁଇଟି ଅଧିକା ଯଥା, ୨ ସୁକ ।]
* । ନଦ [ହି. ଶ]—5. River. ୬। ବଂଶପରମ୍ପରା;
ଭବଧାରା [ହି. ଶ]—6. Successive generations
in a family.

ସ୍ରୋତ[ଶୂନ୍ୟ]—ସଂ. ବି—ସ୍ରୋତୋସ୍ତକ [ଦେଶ]—
Srotah śūnya Srotahinī (See).

ସ୍ତୋତ୍ର ଅପତ୍ତି—ସଂ. ବି—ବୈଦିକଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଜବାଣ-ସାଧକର
 Srota āpatti ପ୍ରଥମ ଅବସ୍ଥା, ଯହିଁରେ ସାଧକଙ୍କର
 [ସ୍ତୋତ୍ରଅପତ୍ତି—ବଣ] ସଂସାର ବନ୍ଧନ ସିଥିଲ ହେବା ଅରବ
 ଦୃବ—The state of a Buddhist sage when
 his worldly ties begin to be slack.

ସ୍ତୋତ୍ର ଶିଖା—ସଂ. ବି [୨୩୩ ଚତୁ; ସ୍ତୋତ୍ର+ଶିଖା]—ସମୁଦ୍ର—
 Srota śikha Ocean.

ସ୍ତୋତ୍ରସ୍—ସଂ [ଶବ୍] [ସ୍ତ୍ର ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଚଷ୍—ସ୍ତୋତ୍ର [ଦେଶ]-
 Srotas Srota (See)

ସ୍ତୋତ୍ରସୋନୀଜା—ସଂ. ବି [ସଂ. ସ୍ତୋତ୍ରସଂ=ସ୍ତୋତ୍ର+ଅଜନ]—
 Srotasoāñjana ସ୍ତୋତ୍ରୋଜନ (ଦେଶ)—Srotoñjana (See).

ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୱାତୀ—ସଂ. ବି [ସ୍ତୋତ୍ରସ୍+ସ୍ୱାତୀ ଶ୍]—ନଦୀ—River.
 Srotaswātī ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୱାତୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Feminine of Srotaswātī.

ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୱାନ—ସଂ. ବିଶ [ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୱ+ସ୍ୱାନ; ସ୍ତୋତ୍ରସ୍+ସ୍ୱାନ ୧ମା, ୧ବୀ
 Srotaswān —ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବିଷ୍ଣୁ—Having current.
 (ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୱାନ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୱିନୀ—ସଂ. ବି (ସ୍ତୋତ୍ରସ୍+ଅସ୍ତ୍ର ଅର୍ଥରେ ବିନ୍+ସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍)—ନଦୀ—
 Srotaswinī River.

ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ୟା—ସଂ. ବି [ସ୍ତୋତ୍ରସ୍+ସ୍ୟା]—୧ । ବିବ; ମହାଦେବ
 Srotasya [ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ]—1. God Śiba.
 ୨ । ଚୋର [ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ]—2. Thief.

ସ୍ତୋତ୍ରାଜନ—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ସ୍ତୋତ୍ରୋଜନ [ଦେଶ]—
 Srotāñjana Srotoñjana (See).

ସ୍ତୋତ୍ରୋଜା—ସଂ. ବି (ସ୍ତୋତ୍ରସ୍+ଜାନ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଶ୍)—
 Srotoja ସ୍ତୋତ୍ରୋଜନ (ଦେଶ)—Srotoñjana
 ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବ } ଅନ୍ୟରୂପ— (See).
 ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବ }

ସ୍ତୋତ୍ରୋଜାଳ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲୋ ସ୍ତୋତ୍ର+ଜାଳ)—ସ୍ତୋତ୍ରସ୍ତ୍ରୋ
 Srotojala ବା ପ୍ରବାହବିଷ୍ଣୁ ଜଳ—Flowing
 water.

ସ୍ତୋତ୍ରୋଜନ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲୋ, ସ୍ତୋତ୍ର+ଜନ=ସମୂହା ନଦୀର ସ୍ତୋତ୍ରକୁ
 Srotoñjana ଉତ୍ସବ+ଅଜନ)—କଳା ସ୍ୱରମା; କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ
 (ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ସାମୁଦ୍ର, ସୌଖରାଜନ; ସୁଖର ଦେଶ
 ବାଗୋତାଜନ, ସୌଖର, ବା ସମୂହା ନଦୀ କରତସ୍ତ
 ସୌଖରସାର, ବାଗରବ, ଦେଶରେ ଜାତ ଅଜନ-
 ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବ, ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବ, ବସେକ-Black species
 ସ୍ତୋତ୍ରନଦୀରବ, ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବ, of sulphat of
 ସୌଖରସାର, ବସୋତସାର, antimony. [୧—
 ବଲ୍ଲୀକ ଶୀର୍ଷ] ଏହାର ଅନୁର ଉତ୍ସବକାର ଶିଖର ପରି,
 ଏହାର ଅନ୍ୟନ୍ତର ଅଜନ ପରି । ଏହାକୁ ସଖିର ମେରୁ
 ମାଟି ପରି ରଙ୍ଗ ବାହାରେ । ଏହା ମଧୁରବସାୟୁରସ,
 ଦୁର୍ଲଭାଶକ, ରସାୟନ, ସୁକରୁଚିକର ଓ କଣ୍ଠ, କାକ ଓ

କ୍ଳେଦ ନାଶକ, ତନ୍ତୁ ଶିଖରେ ହୃଦିକର, କଫ ପିତ୍ତ-
 ନାଶକ, କମଳର ଓ ବସର ସମ୍ବଳର ଓ ସୁରାଧି ପାଣି ।
 ଏହାର ପ୍ରକାର ବେଦ ସୌଖରାଜନ । ସୌଖରାଜନ ଧଳା
 ବା ପାଣ୍ଡୁର, ମାଟି ସ୍ତୋତ୍ରୋଜନ କଳା । ସୌଖରାଜନ
 ଅପେକ୍ଷା ସ୍ତୋତ୍ରୋଜନ ଗୁଣରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । (ରାବ ପ୍ରକାଶ)]

ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବ (ହ)—ସ. ବି—(ସ୍ତୋତ୍ରସ୍+କର୍ତ୍ତୃ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଚଷ୍, ଅ)
 Srotobah(ha) ନଦୀ—River.

ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବ+ଅ)—ନଦୀ (କଟାଧର)—
 Srotobahā River.

ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବାହିତ—ସ. ବିଶ—(ଚଳୁଣ୍ଣାଚର)—ସ୍ତୋତ୍ରଦ୍ୱାରା ଚଳିତ—
 Srotobāhita Moved by current.

ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବେଗ—ସ. ବି—(୨୩୩ ଚତୁ)—ସ୍ତୋତ୍ରର ଚିପ୍ରଗତ—
 Srotobega Velocity of a current; forcè of
 current.

ସ୍ତୋତ୍ରୋତ୍ସବିନୀ—ସ. ବିଶ—(୩ୟା ଚତୁ ୧ । ପ୍ରବାହରହୀନ (ଜଳ)—
 Srotobīnā 1. Currentless, ୨ । ସ୍ଥିର (ଜଳ)—2.
 Stagnant (water).

ସ୍ତୋତ୍ରା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି—(ସ. ସ୍ତ୍ରୀ) —ସ୍ତ୍ରୀ (ଦେଶ)—Spruhā (See)
 Srothā

ସ୍ତୋତ୍ରାଂଗିକା—ସ. ବି—ସର୍ବଜାଣାର (ହ. ଶ)—Nitre.
 Sraughnikā

ସ୍ତୋତ୍ରାତ—ସ. ବି (ସ୍ତୋତ୍ର+ଇତ)—ସୀସ; ଶୁକ୍ଳ (ହ. ଶ)—
 Srautika Oyster.

ସ୍ତୋତ୍ରାତ୍ସକ୍ଷେତ୍ର—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—ଅପିମ ଗଞ୍ଜାର ଅଦ ବିକସ୍ତ
 Slaiding skel କରବାର କମଳମ୍ବ ଜରୁପିତ ଦର—
 ମୁଆଇଡିଂସ୍କେଲ ସ୍କୋଲିଂସ୍କେଲ Sliding scale.
 (ସ୍ତୋତ୍ରାତ୍ସକ୍ଷେତ୍ର—ଅଶୁଦ୍ଧ ଲିଖିତ ଅକାର)

ସ୍ତୋତ୍ରାତ୍ସକ୍ଷେତ୍ର—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—କାମଳର ଲମ୍ବ ଟୁଣ୍ଡ ବା ଶ୍ରେ—
 Slip Long slip of paper; a strip of paper.
 ସ୍ଲିପ୍ ସ୍ଲିପ୍

ସ୍ତୋତ୍ରାତ୍ସକ୍ଷେତ୍ର—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ସ୍ଲିପର୍)—ସ୍ଲିପର୍ (ଦେଶ)
 Slipat Slipar (See). ଦେ. ବିଶ.—ସ୍ତୋତ୍ରାତ୍ସକ୍ଷେତ୍ର (ଦେଶ)
 Slipatī (See)

ସ୍ତୋତ୍ରାତ୍ସକ୍ଷେତ୍ର—ଦେ. ବିଶ—(ଇ. ସ୍ତୋତ୍ର ପର ପତଳା)—୧ । ପତଳା—
 Slipatī 1. Thin. ୨ । ପ୍ରକାଶ କୁଣ୍ଡ ଗା ଭରପ୍ରକାଶନା
 ମାତଳା ସ୍ଲିପର୍ (ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବସପ୍ରକାଶ)—2. (Women's
 breast) Having the breasts hanging or
 having no breast at all. ୩ ମର୍ଚ୍ଚିତସ୍ତନା (ନାସ)
 —3. (a woman) Breastless; having flat
 breasts.

ସ୍ତୋତ୍ରାତ୍ସକ୍ଷେତ୍ର—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—୧ । ରେଲ ଲାଇନ ତଳେ ଅଡ଼-
 Slipar ବାମେ ପ୍ରକାଶିତା ପତଳା କାଠର ବଡ଼—1. Railway

ସ୍ଲିପାର ସ୍ଲିପର୍ Sleeper (under Railway lines).
 ୨ । ଚଢ଼ି ଜୋଡ଼ା—2. Slippers (shoes).
 ସ୍ଲେଜ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—ବରଷ ଉପରେ ଟଣାଯିବା ପାଇଁ ନିମନ୍ତ
 Slej ସ୍ଲେଜ୍ ସ୍ଲେଜ୍ ଚକସ୍ଥଳ ସରକ—Sledge.
 ସ୍ଲେଟ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—୧ । ପେଲିଲ୍ରେ ଲେଖିବା ପାଇଁ
 Slet ସ୍ଲେଟ୍, ସ୍ଲେଟ୍ ଗାଞ୍ଜର ବା ପଥରର ପଟା—1. Slate.
 ୨ । ଏକପ୍ରକାର କଳାପଥର—2. Slate (stone).
 ସ୍ଲେଟ୍ ପେନ୍‌ସିଲ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—୧ । ସ୍ଲେଟ୍ ଓ ପେଲିଲ୍—
 Slet pencil 1. Slate and pencil. ୨ । ସେଇ
 ସ୍ଲେଟ୍ ପେନ୍‌ସିଲ୍ ସ୍ଲେଟ୍ ପେନ୍‌ସିଲ୍ ସ୍ଲେଟ୍ ପେନ୍‌ସିଲ୍ ଦ୍ଵାରା ସ୍ଲେଟ୍ ଉପରେ
 (ସ୍ଲେଟ୍ ଡେ—ଦେ. ରୂପ) ବାବ ପଦାପାଏ—2. Slate-
 pencil.
 ସ୍ଲୋ—ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ)—୧ । ଧୀର—1. Slow. ୨ । ଧୀର
 Slo ଗତିରେ ଚଳୁଥିବା—2. Moving slowly.
 ସ୍ଲୋ ସ୍ଲୋ (ଫାଷ୍ଟ—ବସନ୍ତ)
 ସ୍ଲୋ କାରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ସିପ୍ତ ଗତିରେ ଚଳୁଥିବା ଦଣ୍ଡର କଳକୁ
 slo karibା କିମ୍ପୁରଣ କର ଦଣ୍ଡକୁ ଧୀରତର କରବା—

ସ୍ଲୋ କରା To make a clock run slower by
 ସ୍ଲୋ କରା regulating it
 ସ୍ଲୋ(ସ୍ଲ)ଥ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ. ସ୍ଲୋ)—ଦକ୍ଷିଣ ଆମେରିକାର ଏକପ୍ରକାର
 Slo(sla)th ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧୀରଗାମୀ ଛୁଦ ପଶୁ—Sloth (a South
 ସ୍ଲୋଥ୍ American small animal of very slow
 ସ୍ଲୋଥ motion).
 ସ୍ଲୋପ୍—ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ)—କ୍ରମନୁମ୍ନ; ପାଦାଳୟ; ଡାଲୁଆ—
 Slop Sloping. ବି—ପାଦାଳୟ ସ୍ଥାନ; ଡାଲୁ ଜାଗା; କ୍ରମ-
 ସ୍ଲୋପ୍ ସ୍ଲୋପ କ୍ରମ ସ୍ଥାନ ବା ବସ୍ତୁ—Slope.
 ସ୍ଲୋ ଫାଷ୍ଟ—ବୈଦେ. ବିଶ (ଇଂ. ବିପରୀତ ସମ୍ବନ୍ଧର ଶବ୍ଦ)—
 Slo phasht ଧୀର ଓ ସିପ୍ତ ଗତି ସ୍ଵଳ୍ପ (ଦଣ୍ଡ)—
 ସ୍ଲୋ ଫାଷ୍ଟ ସ୍ଲୋ ଫାଷ୍ଟ Slow and fast (time keeper).
 [ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରକ୍ଷରେ 'ସ୍' ଅନ୍ତରେ ଥିବା ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ପାଇଁ
 'ସ୍' ଅନ୍ତର ପଦମାନଙ୍କ ପରେ ଦେଖିବାକୁ ଦେବ । ଏ
 ପ୍ରକ୍ଷରେ ବର୍ଣ୍ଣ ବ ରେ ଅବର୍ଣ୍ଣ ବି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶବ୍ଦମାନ ଦିଆ
 ଯାଇଅଛି ।



ହ—ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣମାଳାର ୩୩ତମ ବର୍ଣ୍ଣ—The 33rd consonant of the Odia alphabet.

[ହ—ଏହାର ଉଚ୍ଚାରଣସ୍ଥାନ ବସ୍ତୁ । ଏହାର ଉଚ୍ଚାରଣ ଇଂରାଜୀ H (ଏଚ୍) ଓ ଫାରସୀ 'ହେ' ଅକ୍ଷରର ଉଚ୍ଚାରଣ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ।

ବର୍ଣ୍ଣୋଚ୍ଚାର ଚକ୍ର ମତରେ ଏହୁ ଅକ୍ଷରକୁ ଜପିବା ସମୟରେ ବନମୁଣ୍ଡ, ଅହୁଦାସା, ଅସ୍ତ୍ରମାଳାଧାରଣୀ, ଅସ୍ତ୍ରଭୁଜା, କାନ୍ଦେଇଦାସ, ଭୂଷାଭ୍ୟା, ଉଷାମୁକ୍ତମଣ୍ଡିତା, ସର୍ବକାମପ୍ରଦା ଯାଦୁରାଜୁ ହୃଦୟରେ ଧ୍ୟାନ କରିବାରୁ ହୁଏ ।

'ଅ' ଉଚ୍ଚାରଣ କାଳରେ ସ୍ୱାସ ବାୟୁର ଚାପେଶିତ ହୋଇ ଅସିଲ ବେଳକୁ ଏହୁ ଶବ୍ଦ ଗଳାରୁ ବାହାରେ । ଏହା 'ଅ' ସ୍ୱରର ମହାପ୍ରାଣ ବର୍ଣ୍ଣ । ଏହୁ 'ହ' ରେ 'ହଲନ୍ତ' ସ୍ୱର ହେଲେ ଏହା ସେଗର ଅକାର ଧାରଣ କରେ ।]

ହ. ବ (ହନ୍ ଧାତୁ = ବଧ କରିବା, ବଧା ହା ଧାତୁ = ବ୍ୟାଗ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) — ('ହ'ର ବର୍ଣ୍ଣରାଧାନରେ ଓ ରୁଦ୍ରାମଳାଦରେ ଲିଖିତ ଅର୍ଥମାନ) — ୧ । ଶିବ; ସମୁଦ୍ର; ଶୂଳୀ—1. God Siba, ୨ । ବିଷ୍ଣୁ—2. Bishnu.

୩ । ରବି; ସୂର୍ଯ୍ୟ—3. The sun. ୪ । ହଂସ—4. Swan, ୫ । ସ୍ୱରୂପ ଲିଙ୍ଗ—5. Penis; male organ of generation, ୬ । ନାଗ ଘେର—6. The of world mythological serpents,

୭ । ଚନ୍ଦ୍ର—7. The moon. ୮ । ଜଳ—8. Water (Apte). ୯ । ଅକାଶ—9. Sky (Apte). ୧୦ । ରକ୍ତ—10. Blood (Apte). ୧୧ । ଜଗତ୍ପ୍ରାଣ—11. The life of the universe. ୧୨ । ପ୍ରାଣେଶ୍ୱର; ସ୍ୱାମୀ—12. Husband; sweetheart, ୧୩ । ଯୁଦ୍ଧ—13. Battle. ୧୪ । କପିଳାମଳ—14. The dung of the Kapilâ cow. ୧୫ । ଗର୍ବ—15. Pride, ୧୬ । ସର୍ବମତ୍ତା—16. The Supreme Soul, ୧୭ । ହେମାଞ୍ଜଳ—17. Horripilation. ୧୮ । ଅସୁତ—18. Son. ୧୯ । ଚିକିତ୍ସକ—19. Physician. ୨୦ । ଜୀବ; ପ୍ରାଣ—20. Life. ୨୧ । ଶୁଭ ସୂଚକତା—21. Auspiciousness (Apte). ୨୨ । କାରଣ—22. Cause. ୨୩ । ଅଙ୍ଗନ—23. Courtyard. ୨୪ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—24. Aim; motive (Apte). ୨୫ । ମୃଗ—25. Deer. ୨୬ ।

ଅହାତ—26. Call. ୨୭ । ଭୟ—27. Fear.

୨୮ । ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର—28. Weapon. ୨୯ । ଦୈବ୍ୟ—29. Paradise (Apte). ୩୦ । ମଣିର ପ୍ରକାଶ—30. Lustre of a gem. ୩୧ । ସ୍ତମ୍ଭ; ପୁଲାର ଗଛ—31. A stump; pollard. ୩୨ । ଗୀତର ଧ୍ୱନି—32. The sound of harp. ୩୩ । ସ୍ୱର୍ଗ—33. Heaven (Apte). ୩୪ । ଭୂପ—34. Well—୩୫ । ଶୁଷ୍କିକା—35. Drying (Apte). ୩୬ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ; ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ—36. The Goddess of wealth. ୩୭ । ପରମେଶ୍ୱରୀ—37. The Supreme Goddess. ୩୮ । (କେ) ଲଘୁଚକ୍ର ପ୍ରାଣ ଶକ୍ତି—38. The vital essence said to be inside the brow. ୩୯ । ଚୈତନ୍ୟ—39. consciousness. ୪୦ । ଭୟ—40. Fear (Apte). ୪୧ । ମୃତ୍ୟୁ—41. Death. ୪୨ । ଘୋଷଣ—42. Horse. ୪୩ । ଅଂଶ—43. Part. ୪୪ । ଧ୍ୟାନ—44. Contemplation; meditation (Apte). ୪୫ । ଶାଖୋଟ; ସାହାଡ଼ା ଗଛ—45. Streplus Asper. (tree). ୪୬ । ସ୍ୱର୍ଗ—46. Heaven. ୪୭ । ମଙ୍ଗଳ—47. Bliss. ୪୮ । ସୋମ ମଣ୍ଡଳ—48. The halo of the moon. ୪୯ । ରକ୍ତ—49. Blood. ୫୦ । ହେତୁ—50. Reason. ୫୧ । ଗଗନ; ବିସ୍ତୃତ; ଅକାଶ—51. The sky. ୫୨ । ଚିହ୍ନ (ସଂଖ୍ୟା) —52. Cypher (Apte). ୫୩ । ମହାଶୂନ୍ୟ—53. The great void. ୫୪ । ଶୁକ୍ର—54. The planet venus. ୫୫ । ଅନନ୍ଦ—55. Joy; delight (Apte). ୫୬ । ଜ୍ଞାନ—56. Knowledge. ହ. ବଣ—୧ । ଭୁଲ ଦସିତ—1. Laughing loudly. ୨ । ଶାନ୍ତ—2. Giving peace. ୩ । ମଦ—3. Maddened. ୪ । ସ୍ୱପ୍ନ—4. Intoxicated with drink.

ହ. ଅ. (ହା ଧାତୁ + ଭବ ଅ.) — ୧ । ପାଦପୁରଣାର୍ଥକ (ଅମର)—1. Interjection used in completing a sentence. ୨ । (ସମ୍ପର୍କନାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ [ମେଦନ, ଶକ୍ତୋପକାରୀ])—ହେ । ଅହୋ ।—2. Interjection used in a addressing; Oh !

- ୩ । କୋପ ବା ବିକ୍ରୋଧାର୍ଥକ (ମେଦନ, ଶକରହାବଳୀ)-
- 3. Interjection indicating anger.
- ୪ । ନିୟୋଗାର୍ଥକ (ମେଦନ, ଶକରହାବଳୀ)—
- 4. Interjection conveying order.
- ୫ । କୁସ୍ତାର୍ଥକ (ମେଦନ, ଶକରହାବଳୀ)—
- 5. Interjection used in abusing.
- ୬ । ଶେଷାର୍ଥକ (ମେଦନ, ଶକରହାବଳୀ)—
- 6. Interjection used in grieving.
- ୭ । ଭୃଷଦେଶାର୍ଥକ—7. Interjection used in advising.
- ୮ । ଅଭିଜ୍ଞାର୍ଥକ—8. Interjection used in comprehending or understanding a matter.
- ୯ । ଚିନ୍ତନାର୍ଥକ—9. Expressing

୩୫ ହ one's thoughts. ଦେ. ଅ—
୧ । ଶଗଡ଼ରେ ବା ଦଳରେ ଲାଗିଥିବା ବଳଦଙ୍କୁ ଠିଆ କରାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଭାବ—
Interjection used in desiring the bullocks drawing a cart or plough to stand.

୨ । ପାଦପୁରଣାର୍ଥ କ୍ରିୟା ପରେ ବ୍ୟବହୃତ (ପ୍ରାଚୀନ ଶବ୍ଦ)—2. A particle used after verbs to complete a sentence. (ଉ—
ଅପରାଧ ଅନୁରୂପେ କରତ ଦଣ୍ଡ—ଶିଶୁସକର ଉଷା
୩୬ ହା ଅଭିଜ୍ଞ) । ପ୍ରା. କି.—୧ । ଦୁଃ (ଦେଖ)—1. Ha-a (See) ୨ । ହବା (ଦେଖ) କ୍ରିୟାର ଅନୁଜ୍ଞା ଅନାଦରାର୍ଥକ ଏକବଚନ ରୂପ—
2. Imperative mood singular form of the verb 'to be'. ପ୍ରାଦେ—୧ । (ପୁଣ) ଅ—
ହଁ—Yes. ୨ । (ଶତ୍ରୁଅଳ)—ହଲ ବୁଲାଇବା-

[ଦ ହ—ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ରୂପ] ବେଳେ ବଳଦକୁ ଚାଲିବାକୁ ଉତ୍ତେଜିତ କରିବା ଭାବ—Interjection used by drivers of ploughs to instigate the bullocks to proceed. ୩ । (ଗଡ଼ଜାତ) ହୋ (ଦେଖ)—Ho (See)

୩୭ ହା-କି—ଅନାଦରାର୍ଥକ ଦେବା କ୍ରିୟାର ପ୍ରାମ୍ୟରୂପ 'ହବା' Ha-a କ୍ରିୟାର ମଧ୍ୟପଦରୂପ ଅନୁଜ୍ଞା 'ହ' କରାଁ ସଙ୍ଗେ ହୋ ହା ଲାଗି ବା ଅକାର; ଦୋ—Imperative mood singular of the verb Hebā or Habā (=to be) used in addressing a familiar person. ପ୍ରାଦେ (ପୁଣ) ଅ—ହଁ—Yes.

୩୮ ହା-କାରିବ—ଦେ. କି—ବୁଲୁଥିବା ଦଳକୁ ବା ଚଳୁଥିବା ଶଗଡ଼କୁ Ha-a karibā ଠିଆ କରାଇବା—To stop a moving plough or cart. ହଇ—ଦେ. ଅ (ସଂ. ହ)—୧ । (ସମ୍ମତସୂଚକ) ହଁ—1. Yes Hai (denoting assent) ୨ । (ଦୂରରୁ ବା ନିକଟରୁ ହା ଗୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଡାକିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ) ହେ ! —2. Oh !

ହାଁ (used in calling a person from far or near) ୩ । କଥୋପକଥନ ବେଳେ ବକ୍ତାଙ୍କ ବଥନକୁ ଶୋଭା ଶୁଣିଅଛନ୍ତି, ଏଥିର ସୂଚନାର୍ଥକ ହଁ ମାଗିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—3. A word used by the hearer to encourage a speaker to continue his discourse during a conversation. ୪ । ହେ ! (ଅଗରେ ଯାଉଥିବା ପଥକମାନଙ୍କୁ ସାବଧାନ କରାଇବାପାଇଁ ଘୋଡ଼ାଗାଡ଼ିର କଚୁ ଅଳ୍ପ ଦୂର ଉଦ୍ଦୀରଣ ଥିବ—4. Heigh ! (Interjection uttered by the driver of a coach warning people in front) ୫ । ପ୍ରହରୀ ଓ ବୁଲୁଥିବା ମାଲକଦ୍ୱାରା ସାଧାରଣକ ଦୃଷ୍ଟି ଅବଶ୍ୟକାର୍ଥେ ବ୍ୟବହୃତ କୁହାଟ—5. Interjection, exclamation or halloo used by watchmen and hawkers to attract attention. [ଉ—
ଦେବଳ ପ୍ରହରୀ ସାବଧାନ କରି କୁହାଟର ହଇହଇ ।] ଦେ. କ—ସମ୍ମତ—Consent; assent. [ପଥା—ତାଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଥରେ ଦଇ ବାହାରିଥିଲେ ଅଭି (ବିପତ୍ତ—ନାହିଁ) ନାହିଁ ବାହାରିବ ନାହିଁ ।]

ହଇଅଭ—ଦେ. ବି—ହସ୍ତାଭ (ଦେଖ)—
Haiāt Hayāt (See)

ହଇୟାନ୍ତ (ନ୍ତି)—ଦେ. ବି—ହସ୍ତାନ୍ତ (ଦେଖ)—
Haiānt (nti) Hayānt (See)
(ଦଲଅନ୍ତ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହଇଏ—ଦେ. ଅ—ହଇ ହେ ! ମନମୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମନୋଯୋଗ ଅବଶ୍ୟକ ହଇ ବରବା ଓ ତାଙ୍କୁ ଡାକିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—
ହେ Interjection used in addressing one's superior; Oh !

ହଇଚାନ୍ତି—ଦେ. ଅ—ହଁ ଚି (ଦେଖ)—
Haiñ chañ Haiñ chañ (see)

ହଇକାଟ୍—ବୈଦେ. ବି—(ପା. ହକିକତ୍ = ବୁଝାନ୍ତ)—୧ । ବୁଝାନ୍ତ—
Haikat 1. Description. ୨ । ବିବରଣ ବା ବର୍ଣ୍ଣନା—
ହକିକତ 2. Detailed description. [ଉ—ଏ ଶବ୍ଦ 'ହାଇ' ହକିକତ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସହଚର ରୂପେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—
—ଅମଳ ଗ୍ରାମର ହାଇ ହଇକତ ବିଷୟ ଜଣାଗଲା ନାହିଁ ।

ହଇ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସ୍ୱୀକୃତ ଦେବା—1. To agree. Hai karibā ୨ । ସ୍ୱୀକାର ସ୍ୱକ୍ତ ଉତ୍ତର ଦେବା—2. To answer in the affirmative. (ନାହିଁ କରବା—ବିପତ୍ତ)

ହଇ କି ବେ—ଗ୍ରା. ଅ (ଦୃଶାର୍ଥକ ବା ଅଭିମାନ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି)—୧ ରେ !
Hai ki be 1. Oh ! (in contempt). ୨ । ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ—
ହାଁରେ ଥିବେ 2. (Interrogative) Well ?

ହଇ କି ରେ—ଦେ. ଅ (ଅପଣାପାତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିର ସୂଚକ ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରତି)—
Hai ki re ୧ । ରେ !—1. Oh ! (to one's inferior). ହାଁରେ ୨ । ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ—2. (Interrogative) Well ? ଥିବେ [ପଥା—ହଇକରେ ! ତୁ ବୁଝାନ୍ତେ ଯାଉଥିଲ ?]

ହାଇ କି ଲୋ—ଦେ. ଅ (ସ୍ତ୍ରୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି)—ଓ! ହେ ।—1. Oh ! ୨।
 Hái ki lo ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ—2. Interrogative.
 ହାଇଲୋ ଯେ well ?

ହାଇ କି ହେ—ଦେ. ଅ (ସମ୍ମାନାର୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି)—ଦେ ।—1. Oh !
 Hái ki he ୨। ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ—2. (interrogative)
 ହାହି, ଓହେ ଓହୋ Oh!

ହାଇ କି ହୋ—ଦେ. ଅ (ସଜା, ସମ୍ମାନାର୍ଥ ଏକ ବା ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି)
 Hái ki ho ୧। ହେ—1. Oh! ୨। ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ—
 ହାହି ହୋ 2. (interrogative) Well ?

ହାଇ ଗୋ—ଦେ. ଅ—(ମାନ୍ୟ ପୁରୁଷ ଓ ମାନ୍ୟା ନାରୀଙ୍କୁ ନାମକର
 Hái go ସମ୍ମୋଚନ କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ) ହେ !—Oh!
 ହାଁଗୋ (used by females in addressing respect-
 able males or females).

ହାଇ ଚାଇ—ଦେ. ବି ଓ ବିଣ (ବିଜ୍ଞାନରୁ ଅନୁଦତ)—ହେ ଚେ (ଦେଖ)
 Hái chai Hái chái (See)
 ହେଚେ ହଲଚଳ

ହାଇଜା—ଦେ. ବି (ଅ. ହେଜଡ଼; ଭୂଲ. ସ. ହଜିଆଡ଼=ମଳତ୍ୟାଗ
 Haijā ହରକା) ଝାଡ଼ା ବାଜି; ଝାଡ଼ାକଇ; ବିଷୁଭକା ରୋଗ—
 କଲେରା; ଓଲାଓଟା ହୈଜା Cholera.

ହାଇଜା ଟୀକା (ଫୋଡ଼ା)—ଦେ. ବି—ବାଡ଼ଫୋଡ଼ା (ଦେଖ)—
 Haijā tīkā Bārdi phordā (See)
 କଲେରାଟିକା ହୈଜାଟିକା

ହାଇଜା ଧରିବା—ଦେ. ବି—ବିଷୁଭକା ରୋଗର ଅକ୍ରମଣ—
 Haijā dharibā Being attacked with cholera.
 କଲେରାଧରା ହଜାଧରନା

ହାଇଜା ମଜୁ (ରୋଗୀ)—ଦେ. ବି—ବିଷୁଭକା ରୋଗୀଙ୍କାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—
 Haijā majū (rogī) A cholera patient.
 କଲେରାରୋଗୀ ହୈଜାମରୀଜ

ହାଇଜା ଲାଗିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳରେ ହଇଜା ରୋଗର ପ୍ରବଳ
 Haijā laḡibā ହେବା—The prevalence of cholera
 କଲେରାଲାଗା ହୈଜା ଲାଗିବା at a place.

ହାଇତୁ—ପ୍ରାଦେ. (ଜାଣପୁର) ବି—ଦୃଶ୍ୟ—Let him be.
 Haituñ

ହାଇ ବେ—ପ୍ରା. ଅ (ଦୃଶ୍ୟ ଓ ଅନାଦରାର୍ଥକ)—ଦେ ।—Oh !
 Hai be (incontempt). ପ୍ରା. (ପ୍ରାଚୀନ) ବି—‘ହେବେ’ ର
 ହାଁରେ ଅଧିକ ବ୍ୟବହୃତ—(old use) An alternative
 form of Hebe.

ହାଇବେବେ, ହାଇବେବେ, } ଅ. ୪ ଅବ୍ୟୟ ରୂପ (ଉ—ଦେବଣ
 ହାଇବେବେ ହେ } ମାର୍ଗେ ରଚିଲେ
 ହାଇବେ ପ୍ରବଳ—ପ୍ରାଚୀ ବ୍ରହ୍ମକରୁଷଣୀତା ।)

ହାଇୟା(ଆ)ତ୍—ବୈଦେ. ବି—ହୈୟାତ୍ (ଦେଖ)—
 Haiyā(ā)t Haiyāt (See).
 ହାଇୟା(ଆ)ନ୍ତ—ଦେ. ବିଣ—ହୈୟାନ୍ତ (ଦେଖ)—
 Haiyā(ā)nta Haiyānta (See).

ହାଇୟା(ଆ)ନ୍ତ—ଦେ. ବିଣ—ହୈୟାନ୍ତ (ଦେଖ)—
 Haiyā(ā)nti Haiyānti [See]
 ହାଇୟା(ଆ)ନ୍ତା—ଦେ. ବିଣ—ହୈୟାନ୍ତା (ଦେଖ)—

Haiyā(ā)ntiā Haiyāntiā (See).
 ହାଇରାଣ—ବୈଦେ. ବିଣ (ଅ. ହୈରାନ୍)—ବିଣ—୧ । ହଇରାଣୀଅ
 Hairāṇa (ଦେଖ)—Hairāṇiā [See] ୨ ।

ହାୟରାଣ ହୈରାଣ ହୈରାଣୀ ହୈରାଣୀ
 ହାୟରାଣ ହୈରାଣ ହୈରାଣୀ ହୈରାଣୀ
 2. Harassed; oppressed. (ଉ—ହଇରାଣ
 କାହିଁକି ଏବେ, ହଇରାଣ ଅଛି ନ କର ମତେ—କବିପୁଂଜ,
 ହାୟରାଣୀ ହୈରାଣୀ ସଙ୍ଗୀତ ।) ବୈଦେ. ବି.
 (ଅ. ହୈରାଣ)—କଷ୍ଟ; ଦୁଃଖ; ହେବା ଅବସ୍ଥା—
 Trouble; botheration.

ହାଇରାଣ କରା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ହୈରାଣ କରା—1. To
 Hairāṇa karibā oppress; to harass. ୨ । କଷ୍ଟ
 ହାୟରାଣକରା ହେବା—2. To trouble; to put to trouble;
 ହୈରାଣକରନା to bother.

ହାଇରାଣ ହରକତ—ବୈଦେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର) (ଅ. ହୈରାନ୍ +
 Hairāṇa harakata ହରକତ)—ନାନାପ୍ରକାର କଷ୍ଟ—
 ହ(ହା)ୟରାଣ ପରେସାଣ Botheration; trouble.
 ହୈରାଣ ହରକତ ବୈଦେ. ବିଣ—ବ୍ୟାକୁଳ ଓ କଷ୍ଟପ୍ରାପ୍ତ—Bother-
 ed and troubled.

ହାଇରାଣ ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—କଷ୍ଟଭୋଗ କରିବା—
 Hairāṇa hebā To suffer trouble.
 ହାୟରାଣହେବା ହୈରାଣହୋନା

ହାଇରାଣି—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହୈରାଣ)—୧ । ହୈରାଣି—
 Hairāṇi 1. Harassment; oppression.
 ହାୟରାଣୀ ହୈରାଣୀ ୨ । କଷ୍ଟପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥା—
 2. State of trouble. ଦେ. ବିଣ—ହଇରାଣ(ଦେଖ)
 Hairāṇa [See].

ହାଇରାଣିଆ(ଆଁ)—ଦେ. ବିଣ (ଅ. ହୈରାନ୍)—୧ । କଷ୍ଟପ୍ରଦ; ସେ
 Hairāṇiā(āñ) ହଇରାଣ କରେ—1. Troublesome;
 ଗୋଲମେଲେ ହୈରାଣ କଲେବାଲା putting.
 to trouble; bothersome. ୨ । ହଇରାଣ (ଦେଖ)
 2. Hairāṇa (S e)

ହାଇରେ—ଦେ. ଅ (ପୁରୁଷମାନଙ୍କପ୍ରତି ଓ ଅପଣାଠାରୁ ନିମ୍ନତର ବ୍ୟକ୍ତି
 Hai re ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ) ହେ । ରେ ।—Oh ! (addressed
 ହାଁରେ ହାଁରେ to males of a lower status
 than the speaker).

ହାଇରୋଜ୍—ବୈଦେ. ଅ (ଅ. ହର+ରୋଜ୍)—ପ୍ରତିଦିନ—
 Hairoj Every day; daily.
 ଅତିଦିନ, ରୋଜ ରୋଜ ହରୋଜ

ହାଇଲୋ—ଦେ. ଅ—୧ । (ମତ ବା ସମସ୍ତଙ୍କ ବା ଘନସ୍ଵପ୍ନାଦି ସ୍ତ୍ରୀ-
 Hailo ମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ) ହେ ।—
 (ହଇଲୋ ହେ—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Oh (addressed to

ହାଲୋ a lower or equal or familiar women. ୨ ।
 ହାଲୋ (ଅବଜ୍ଞରେ ନାମସ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ)—
 Hallo ! (Interjection denoting contempt
 and used towards females).

ହୈ ହୈ—ହେ. ଅ—୧ । ହୈ (ଦେଖ)—1. Hai (See)
 Hai hai ୨ । (ସମ୍ମତପୂର୍ବକ ଅବ୍ୟୟ)
 ହାଁ ହାଁ ହାଁ ହାଁ 'ହୈ'ର ଦ୍ଵିତ୍ଵ—2. (doubling
 of the interjection 'Hai')—Ditto; yes.
 ହାଁ ହାଁ ହାଁ—୧ । ସମ୍ମତ—1. Consent;
 assent. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କହିବା କଥାରେ
 ସମ୍ମତ ପ୍ରକାଶ—2. Dittoing. (ଉ—ମାଧ୍ୟମ ଭାବ ।
 ସବୁ କଥାରେ ହଇ ହଇ—ପଦ)

ହୈହୟ—ଗ୍ରା. ହ (ନାମ; ସ. ଦୈତ୍ୟ)—ହୈହୟ (ଦେଖ)—
 Haihaya Haihaya [See].
 ହୈ ହୈ—ହେ. ଅ [ସମ୍ମାନାର୍ଥ ନର ନାରୀଙ୍କ ପ୍ରତି]—ହୋ—Oh !
 Hai he ହ (ଉ—ହୈ ହେ ! ମହାଗଳ
 ଏତେବେଳେ କେଉଁ ଠି ଥିବେ ? ମଧୁସୂଦନ ଉତ୍ତର
 ହାଁହେ ଓ ହାଁହେ ଓ)

ହୈ ହୈ—ହେ. ଅ—୧ । ହୈହୈ [ଦେଖ]—
 Hai ho ହାଁ ହେ ଓ 1. Haihe [See].
 ୨ । (ଏକ ବା ବହୁ ଅପରିଚିତ ନରନାରୀଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମୋ-
 ଧକରେ ବ୍ୟବହୃତ) ହେ !—Oh ! interjection
 used in addressing one or many males
 or females with whom one is not
 acquainted].

ହୈ—ହେ. ଅ (ସ. ରକତ)—୧ । (ସମ୍ମତପୂର୍ବକ ଅବ୍ୟୟ) ହ !—
 ୧ । 1. Yes ! Interjection denoting assent.
 ହୈକ, ଆହା ଅହା ୨ । ତାହାହେଉ; ତଥାସୁ—
 2. Be it so. ୩ । ଅପରାଧ ଗୁଣ୍ୟରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ରହିବା
 ମତର ଭାବଜ୍ଞପଦ ଅବ୍ୟୟ—3. Interjection
 denoting a state of contentment in one's
 lot. ଗ୍ରା. ହି—(ହେବା ଧାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁଜ୍ଞା ବୃତ୍ତ୍ୟ
 ହୈକ ହୈ ପୁରୁଷ—ଅବଜ୍ଞାର୍ଥକ ଅକାର) ଏହା ହେଉ,
 ସେ ହେଉ—Be it he, or she.

ହୈକତ—ହେ. ହ (ଅ. ହୈକତ)—ହୈକତ [ଦେଖ]—
 Haukata Haikat (See)
 ହୈକତା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ୍ଵିଅଳ) ହ—ଖୋଲ ଅମର; ଦାହର ଦାଉଦା—
 Haudā Cushion without arm, put on the back
 of an elephant
 ହୈ ପଞ୍ଚକେ(ପଞ୍ଚକେ)—ହେ ଅ—(ଅନନ୍ୟୋପାୟ ହୋଇ ସମ୍ମତ
 Hau pachhake (pachhe) କରବା ପୁଲରେ ବ୍ୟବହୃତ)—
 ତାହୈହୈକ ଅହା ଏହା ସେପରି ଘଟ—Be it so.
 ହୈସେ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ହି—ହେଉଛି (ହେବା କ୍ରିୟାର ବର୍ତ୍ତମାନ
 Hause ହାଲ, "ସ୍ଵ ପୁରୁଷ ହେ"—Is.

ହୈ—ଗ୍ରା. ହି—(ହେବା ବା 'ହୈ' କ୍ରିୟାର ବର୍ତ୍ତମାନ ଶବ୍ଦ
 Hae ପୁରୁଷ ବଚନ)—(ସେ ବା ତାହା)ହୈ—(He, she, it)
 ହୈ ହୈ Is. ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭର ପାଟଣା) ଅ—ହୈ—Yes.

ହୈକା—ବୈଦେ. ହ (ଅ. ହୈକତ)—ହୈକା; ହୈକା ହୈକା—
 Haejā Cholera.
 ହୈକା—ହେ. ଅ (ବଙ୍ଗଳା ଭାଷାରୁ ଅନୁକୃତ; ବ. ହୈକା)—ସମ୍ଭବତଃ;
 Haeta ଏହା ବୋଧ ହୈକା ସେ; ଏହା ହୋଇପାରେ ସେ—
 ହୈକା ହୈକା Probably; perhaps;
 meseems; it seems.

[ହୈ—ବହୁ ଭାବଦୋଷର ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକଙ୍କ ଲେଖା ଏ
 ବଙ୍ଗୀୟ ବ୍ୟବହାରରୁ ଅନୁକୃତ 'ହୈକା' ଓ 'ହୈକା'
 ବହୁଳ ଭାବରେ ଦେଖାଯାଏ ।]

ହୈକା—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭର ପାଟଣା) ଅ—ହୋ—
 Hae bo Hallo!
 ହୈକା (ଇତ୍ୟାଦି) —ବୈଦେ.ବଣ ଓ ହୈ—ହୈକା (ଇତ୍ୟାଦି)—
 Haerāṇa (etc) Hairāṇa etc (see)
 ହୈକା—ବୈଦେ. ହୈ—ହୈକା (ଦେଖ)
 Haerāṇi Hairāṇi (See)

ହୈକା—ହେ. ବଣ—ହୈକା (ଦେଖ)—
 Haerāṇī Hairāṇī (see)
 ହୈକା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ୍ଵିଅଳ) ହୈ ଓ ହୈ—ହୈକା (ଦେଖ)—
 Haerān Hairāna (See)

ହୈ—ସ. ଅ—୧ । ରୁଷୋକ୍ତ (ମେଦନ)—1. Interjection deno-
 Ham ting anger. ୨ । ଅନୁକରଣ (ମେଦନ)—2. Inter-
 jection denoting request or solicitation.
 ୩ । ହୈକା; ହୈକା ମରୁର ଗଳ ଅଧର (ଇଙ୍ଗେ ହୈ ଗଳାୟ
 ନୟ)—3. The seed letter of the formula
 for the Hamsah mantra. ୪ । ଅକ୍ଷରମରୁ
 ପ୍ରଥମ ଅଂଶ—ନାଦବାଚେ ଶବ୍ଦରୁ ବ୍ୟାପାରୀୟ ବହୁର୍ଣ୍ଣ
 ହେଲେବେଳେ ଅନୁକୃତ ଶବ୍ଦ—4. The sound
 symbolising the exhalation of air
 through the nostrils. [ହୈ—ନାଦବାଚେ ଶବ୍ଦର
 ମଧ୍ୟକୁ ବାୟୁ ପ୍ରବେଶ କଲେବେଳେ ଅନୁକୃତ ଶବ୍ଦ ସଃ; ଏହୁ
 ଦୁଇ ଶବ୍ଦ ମିଶି ହୈକା ଓ ଏହାକୁ ଓଲଟାଇ ବୋଲିଲେ
 ହୋହୈ ହୈ ।]

ହୈକା—ହେ. ହ (ନାମ)—ଶବ୍ଦ ଦେଖର ବାହାନ୍ ନଗରର ଦକ୍ଷିଣରେ
 Hainkām ହୈକା ଅଧିକ ଦ୍ଵୀପ ଓ ବନ୍ଦର—Hongkong,
 [ହୈକା—ଅଧ୍ୟୟନ] (an island and port in
 ହୈକା ହୈକା China)

ହୈକା—ହେ. ହ—ହୈକା (ଦେଖ)—Hainkā (See). ପ୍ରାଦେ
 Hainkā (ସମ୍ଭବତଃ) ହୈ—ହୈକା—Winnowing fan.
 ହୈକା(କେ)କା—ହେ. ହୈ—ହୈକା (ଦେଖ)
 Hainkā(ke)ibā Hainkāibā (See)

ଦଂକା ହଂକ—ଦେ. ବ—ହଂକାଦକି (ଦେଶ)
Hankā hanki Hānkāhanki (See)

ଦଂଗା(ଗେ)ର—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ଉତ୍ତରପଞ୍ଚାଳ ପୁରୋଗ୍ରାମର
Hamgā(ge)ri ଉତ୍ତରପଞ୍ଚାଳ ଦେଶ—Hungary.
ହଂଗା(ଗେ)ରୀ ହଂଗେରୀ [ଦଂଗା(ଗେ)ର—ଅନ୍ୟରୂପ]

ଦଂଗୋରୀ—ଦେ. ବ—ଦାଳିଲିଙ୍ଗ ଯାହାଡ଼ରେ ଜନ୍ମ ଥିବା ଏକଜାତୀୟ
Hamgorī କାଠଗଛ - A kind of timber wood tree
ହାଙ୍ଗୋରୀ found in Darjeeling hills. [ଦ୍ର—ଏଗଛର କାଠ
ହଂଗୋରୀ ଖୁବ୍ ଦୃଢ଼ ଥିବାରୁ ଏଥିରେ ଖଟ, ଟେବୁଲ, ଚୌକି ଅଦି
ଗୃହୋପକରଣ ତିଆରି ହୁଏ । ପାହାଡ଼ଅମାନେ ଏହାର
ପଲକ୍ଷୁ ଖାଆନ୍ତି ।]

ଦଂଜ—ସଂ. ସ୍—ହଂଜ (ହ. ଶ)—Sneeze.
Hamji (ଦଂଜ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ଦଂଜ—ସଂ. ଅ—(ଶେତପୁତକ ଅନ୍ୟସ୍ୱ; ଅଦା)—(ହ. ଶ)
Hamta Alas.

ଦଂବା—ଦେ. ବ—(ସଂ ଦଂ ବା)—ଦଂବା (ଦେଶ)—
Hamba Hambhā (See)

ଦଂଭା—ସଂ. ବ—ଗୋରୁମାନଙ୍କ ଦମାଳବା ଶବ୍ଦ (ହ. ଶ)—
Hambhā The lowing of cattle.

ଦଂସଲି—ବୈଦେ. ବ—(ପା)—ଦଂସଲି (ଦେଶ)—
Hams-li Hamsali (See).

ଦଂସଲି ହାଡ଼—ପ୍ରଦେ. (ସିଂହଭୂମି) ବ—କାକ ଓ କଣ୍ଠର ଲାଗିଥିବା
Hams-li hārda ହାଡ଼—Clavicles or collar
bones.

ଦଂସ—ସଂ. ବ—(ହନ୍ ଥାତୁ =ଗଢ଼ି କରବା + ବର୍ତ୍ତୁ ସ)—୧ ।
Hansa ଜଳଚର ପକ୍ଷି-ବିଶେଷ—1. The Swan. [ଦ୍ର—
(ଦଂସୀ—ଶ୍ଵୀ) ଏହା ଜଳରେ ପହଂଚିପାରେ; ଏହାର ଗୋଡ଼ିକ
ସଂ. ପକ୍ଷୀସ୍ୱ— ଅଙ୍ଗୁଳିଗୁଡ଼ିକ ପରସ୍ପର ସଂସ୍ପୃକ୍ତ ଥାଏ, ତେଣୁ
ଘେର ଗଢ଼ି, ତଜାଳ, ଏହାକୁ ଲିପ୍ତପଦ ବୋଲିଯାଏ । ଏହାର ଅଙ୍ଗ
ମାନସୌକ୍ୟ, କଳକଣ୍ଠ, ତେପଟା; ଏହା ପୁରୁଗୋଷ୍ଠୀ କଳଚର
ସିତକ୍ରମ, ସିତପକ୍ଷ, ପକ୍ଷୀ; ଏମାନେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ବଡ଼ ବଡ଼
ସରଂକାକ, ପୁରୁଦଂଶକ, ସରୋବରରେ ପହଂଚନ୍ତି । ଦଂସର ଢେଣାକୁ
ଧକଳପକ୍ଷ, ମାଳସାଳସ୍ୱ, ଯେଉଁ ପକ୍ଷ ଝଡ଼ିପଡ଼େ ତହିଁର ମୂଳଦେଶ
କରଟ, ବରଳ ଧଳା ଓ ସୁନ୍ଦ କମ୍ପର ପଦାର୍ଥବିଶିଷ୍ଟ
ହଂସ ହଂସ ଥିବାରୁ ଲୋକେ ତାକୁ କାଟି କଲମ
୨. ବଞ୍ଚିକା (Swan quill)ରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହାର ମାଂସ ଗୁରୁପାକ,
ଈଷ୍ଠସର୍ପ୍ୟ, ବାତହର, ବୃଷ୍ୟ, ଶୁକ୍ରବର୍ଦ୍ଧକ, କଳପ୍ରଦ,
ବାତହ, ବସଜନକ, ସ୍ୱର ପରଷାରକ ଓ ତମ୍ବିର
(ଅକାରକଣା) ରୋଗର ଉପକାରକ ।

ପୁରାଣାଦିରେ ଦଂସ ବ୍ରହ୍ମା ଓ ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ବାହନରୂପେ
ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।

ଭାରତରେ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟରେ ଦଂସ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରକାଶ
ଅଛି ଯେ, ଦଂସ ଅଗରେ ପାଣିମିଶା ଦୁଧ ରଖିଦେଲେ

ସେ ଦୁଧତକ ଖାଇଦେବ ଓ ପାଣିତକ ଦୁଧରୁ ଅଲଗା କରି
ପାଣିରେ ଶୁଦ୍ଧିଯାଏ (“ଦଂସୋହୁ ଶୀତମାଦତ୍ତେ, ଚନ୍ଦ୍ରଶଂ
କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ୍ୟ ଚ୍ୟଃଃ”) । ପ୍ରକୃତ ବସ୍ତୁ ଏହି ଯେ, ଦଂସର ଅଙ୍ଗରୁ
ଅମ୍ଳବସ ସରକ ହୁଏ, ସେହି ଅମ୍ଳବସ ଦୁଧରେ ମିଶିଲେ
ତାହା ଢେନାରେ ପରଶତ ହୋଇଯାଏ, ଏବଂ ସେହି
ଢେନାତକ ଦଂସ ଖାଇଯାଏ ଦୁଧର ଅକର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ ତଳାୟ ଅଂଶ
ପାଣିରେ ପଡ଼ିଯାଏ ।

ଦଂସମାନଙ୍କୁ ଲୋକେ ତମ୍ବି ପାଣି ପାଳନ୍ତି । ତମ୍ବିକୁ
କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଖାଆନ୍ତି । ଅପାଳିତ ଦଂସମାନଙ୍କ ଗ୍ରୀଷ୍ମ-
କାଳରେ ଗ୍ରୀଷ୍ମପ୍ରଧାନ ଦେଶରେ ନ ରହି ଉତ୍ତରଅଫ୍ରିକା
ଉତ୍ତରାଫ୍ରିକା ଓ କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଦଂସ ଓ ଦଂସଜାତୀୟ
ଜଳଚର ପକ୍ଷୀମାନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମଋତୁରେ ହମାଳସ୍ୱ ପଦ୍ମତର
କାନ୍ଧିରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ରକ୍ତବାଣେ ଉତ୍ତର ଦିଗ୍‌ବର୍ତ୍ତୀ
ମାନସ-ସରୋବରକୁ ଉଡ଼ିଯାଆନ୍ତି ଓ ବର୍ଷାଋତୁ ପରେ ପୁଣି
ଏ ଦେଶକୁ ଆସନ୍ତି ।

ଦଂସମାନଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରର ଗଢ଼ିକୁ ନିତମ୍ବିନୀ ଗୁରୁକଣ୍ଠନା
ସୁବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କ ଗଢ଼ି ସଙ୍ଗେ କବିମାନେ ତୁଳନା କରନ୍ତି, ଏବଂ
ଗୁଲିଲକେଲେ ଶ୍ଵୀମାନଙ୍କ ପାଦର ନିପୁଣ ଅଦର କୃଷକକୁ
କବିମାନେ କଳଦଂସ ରୂପ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରନ୍ତି ।

ବଡ଼ ଦଂସକୁ ବଳଦଂସ ବୋଲିଯାଏ । ବଡ଼ ବା ପାଠ-
ଦଂସକ ବେଦ ଅପେକ୍ଷା ଦଂସମାନଙ୍କ ବେଦ ଲମ୍ବା । ପୃଥିବୀର
ପ୍ରାୟ ସବୁ ଅଂଶରେ ଦଂସ ଦେଖାଯାଆନ୍ତି । ଏମାନେ
ପାଣିରେ ଥିବା ଶୁଦ୍ରକଳଜକୁ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଖାଇ ବଞ୍ଚନ୍ତି ।
ଦଂସର ବର୍ଣ୍ଣ ଘେନ ଥିବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆରେ
କଳାଦଂସ, ଅମେରିକାରେ ପାଉଁସିଆ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରକଣ୍ଠ ଦଂସ
ଦେଖାଯାଆନ୍ତି ।] ୨ । ବିଷ୍ଣୁ (ମେଦନ)—2. Bishnu,
୩ । ଜୀବାତ୍ମା—Soul of animals, as distinguish-
ed from the Supreme Soul. ୪ । ପଦ୍ମବ୍ରହ୍ମ; ପରମାତ୍ମା,
(ମେଦନ)—4. The Divine Soul pervading the universe. ୫ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ମେଦନ)
—5. The sun. [ଉ—(୨, ୩, ୪) ବୋଲେ
କେ କର୍ମ ଉଦୟୁହିଁ ଖ୍ୟାତ, ବିଧରେ ଦଂସ ଚୋଷଦା ସ୍ୱତ—
ଭଞ୍ଜ ବୈଦେହ୍ୟ ଶିଳାସ]

୬ । ବ୍ରହ୍ମା (ମେଦନ)—6. The Creator Brahmā.
୭ । ଶିବ (ଅନେକାର୍ଥ ଚୋଷ)—7. God Śiba. ୮ ।
ଅଜ୍ଞା ମନ୍ତ୍ର (ମେଦନ)—8. The mystic word
which in involuntarily uttered with
every breath. [ଦ୍ର—ସବଦା ଜଃଷାସକାୟୁକୁ ଶୁଦ୍ଧିବା
ଓ ପ୍ରଶ୍ଵାସ କାୟୁକୁ ଶରୀର ଉତ୍ତରକୁ ନେବାବେଳେ ଶବ୍ଦ
ଯଥାକ୍ରମେ ଏହି ଦଂସମ ମନ୍ତ୍ର ଜପାଅଛି ।

ମଗାଧ୍ୟାୟରେ ପ୍ରାଣବାୟୁ ବା ଶ୍ଵାସର ପ୍ରକାଶକାଳରେ ‘ଦଂ’
ଓ ଶ୍ଵାସ ଶୁଦ୍ଧିକାବେଳେ ‘ଃ’ ଏହି ଶବ୍ଦ ଅନୁଭୂତ ହୁଏ ।

ପ୍ରତିଦିନ ଖାଦ୍ୟ ଏହି ଅଳପା ମନ୍ତ୍ର ୨୧ ଦ୍ଵାରା ୨୦୦
 ଥର ଜପୁକ୍ତ, ଅର୍ଥାତ୍, ଏତେଥର ନିଶ୍ଵାସ ମାରୁଛି । ଏହି
 ନିଶ୍ଵାସର ଗତିକୁ ପ୍ରାଣାୟାମଦ୍ଵାରା ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିବା ଓ
 ଠିକ୍ଠାରେ ଏବଂ କେହି ସୂତ୍ରରେ ଶାସ୍ତ୍ରବୋଧୁଅଛି, ତାହା
 ବାଚନା ଯୋଗସାଧନର ଅଙ୍ଗ ।] ୯ । କର୍ଲୋର ନୃପ
 (ମେଦନୀ)—9. A king having no avarice.
 ୧୦ । (ନାମ) ମେରୁର ଉତ୍ତରସ୍ଥ ପୌରାଣିକ ପର୍ବତ-
 ବିଶେଷ (ପୁରାଣ)—10. Name of a mythologi-
 cal mountain to the north of Meru
 (pole). ୧୧ । ମାଗ୍ଢ଼ି—11. Envy. ୧୨ । ମନ୍ତ୍ର-
 ବିଶେଷ; ହଂସମନ୍ତ୍ର (ଦେଶ)—12. Name of a
 mystic formula. ୧୩ । ଅବଧୂତ; ଯୋଗୀଭେଦ
 (ମେଦନୀ); ପରମହଂସ—13. A class of anchorites
 who have renounced all worldly ties and
 passions. ୧୪ । ପ୍ରାଣବାୟୁ; ଶ୍ଵାସ; ଶରୀରସ୍ଥ ବାୟୁ-
 ବିଶେଷ (ମେଦନୀ)—14. Name of the vital
 air; breath.
 ୧୫—ଯୋଗସାଧକ ଦ୍ଵାରା ଶରୀରରେ ସଂଚଳ କରୁଥିବା
 ପ୍ରାଣବାୟୁକୁ ନିରୋଧ ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରି ଏକାନ୍ତ ଚିତ୍ତରେ
 ନାଶପାଇଁ ଶାସନା କଲେ ସାଧକଙ୍କୁ ହଂସ ଲଳିତ-
 ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଉତ୍କଳବନ୍ଦୁ ଦେଖାଯାଏ, ଏବଂ ଇଡ଼ା
 (ଇର୍ଥଲ), ପିଙ୍ଗଳା (ପିର୍ଥଲ), ଓ ସୁଷୁମ୍ନା (ଶିଶୁମ୍ନା)
 ନାଡ଼ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚଳି କରୁଥିବା ପ୍ରାଣବାୟୁକୁ ସଂଚଳ
 କରି କରବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଅନ୍ତି । ତତ୍ତ୍ଵେକ୍ତ ଏହି ଯୋଗ-
 ସାଧକଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ
 ଯଥା—ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳରାମ, ଅରୁଣ, ଅନନ୍ତ, ପଶୋକନ୍ତ
 ଅଦି ଭକ୍ତମାନେ ଅଳପାଳପ ବା 'ଶରୀରଭେଦ' ନାମରେ
 ଚଳାଇ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ଓ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମର ସମନ୍ୱୟ କରିବାକୁ
 ଚେଷ୍ଟା କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି ଓ ଏହାକୁ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ
 ସାଧନାୟ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ଚିତ୍ତ
 ନାଡ଼ର ସଜ୍ଞ (ବିକୂଟ, ବିମୁକ୍ତ) ରେ ପ୍ରାଣବାୟୁ (ହଂସ,
 ଓଲଟ ହଂସ) ଶେକ୍ତୁଥିବାର ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ସେମାନେ
 'ଶରୀର ଭେଦ ଭଜନ' ବା ତାହିକ ପିତୃକ-ସାଧନକୁ
 ଲୋକସାଧାରଣରେ ପ୍ରସାର କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି ।]
 ୧୫ । ମହୁଷ—15. Buffalo. ୧୬ । ଭୃଙ୍ଗମୂଳଭେଦ;
 ଅଶ୍ଵ ବିଶେଷ (ମେଦନୀ)—16. A species of
 horse. ୧୭ । ନରପତି; ରାଜା—17. King. ୧୮ ।
 ଘଣ୍ଟାଗୁରୁ; ଅଗ୍ଢ଼ର୍ଥ—18. Spiritual preceptor.
 ୧୯ । ସିତବର୍ଣ୍ଣ, ପିଙ୍ଗଳଚର୍ଣ୍ଣ, ତାମ୍ବୁରଣ୍ଣ ଶୃଙ୍ଗ ଓ ବୃହତ୍-
 ମୁଖବର୍ଣ୍ଣ ଗାଈ—19. A white cow having
 grey eyes, coppery horns and large
 mouth. ୨୦ । ପର୍ବତ (ମେଦନୀ)—20. Mountain.
 ୨୧ । କାମଦେବ (ହ. ଶ)—21. Cupid. ୨୨ । ନୃତ୍ୟ-

ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—22. A kind of dance. ୨୩ ।
 ହଂସାକାରରେ ନିର୍ମିତ ଏକ ଶଙ୍ଖାକାରୀ ପ୍ରାସାଦ (ହ. ଶ)—
 23. A kind of swan-shaped building. ୨୪ ।
 (ନାମ) କୃଷ୍ଣକଦ୍ଵାରା ନିହତ ଜନୈକ ଦୁଷ୍ଟ ଯଶୋବନ୍ତ—
 24. Name of a warrior killed by
 Krishna,
 [୧—ଏହାର ଭଲର ନାମ ଉତ୍କଳ; ଏ ଦୁଇ ଭଲ ଉପସ୍ୟା-
 ଦ୍ଵାରା ମହାଦେବଙ୍କଠାରୁ ବର ଓ ଅଶ୍ଵ ପାଇ ଅନେକ
 ଦେଲେ ଓ ହଂସର ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର କଲେ ।
 ତତ୍ତ୍ଵେ ଏମାନେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାସକଠାରୁ କୌଶିକ ଶଶିକ ଛଡ଼ାଇ
 ନେବାକୁ ମୁକ୍ତି ଦ୍ଵାରକାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ନିକଟରେ ଯେତେ
 ଦେଲେ ଓ କୃଷ୍ଣ ହଂସକୁ ଏ ଅବମାନନାର ପ୍ରତିଶୋଧ
 ନେବାପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ । କେତେ ଦିନ ପରେ
 ହଂସର ପିତା ରାଜସୁୟ ପଞ୍ଜ କରବାରୁ ହଂସ ଯାଇ
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରୁ ବର ମାଗିଲା, କୃଷ୍ଣ ନାହିଁ କଲେ; ଓ ଏହା
 ସଙ୍ଗେ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ପୁତ୍ରର ହେତୁରେ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଲା; ଓ ଏ
 କୃଷ୍ଣକଦ୍ଵାରା ନିହତ ହେଲା । ଉତ୍କଳ ଗ୍ରାହଣୋକ୍ତରେ
 ଯମୁନାରେ ଶାସଦେଇ ମିଳ—ଗୁରବତ] ବିଶ—୧ । ଅଗ୍ରତଃ
 ସ୍ଥିତ (ଶକ୍ତୋକ୍ତ) —1. Situated in front. ୨ ।
 ମହୁଷ (ମେଦନୀ)—2. Envious. ୩ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ (ଦେମତ୍ତ);
 ଉତ୍କଳ; ପ୍ରଧାନ—3. Excellent. ୪ । ବିଶୁଦ୍ଧ
 (ଅଜୟ)—4. Pure. ଦେ. ବି—୧ । ପୁରୁଷଲୋକକୁ
 ହଂସ ହଂସ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାମ—1. A name given to males.
 ୨ । ଅବଧୂତ ବିଶେଷ—[୧—ଏମାନେ ହଂସାଶୁକ୍ୟ, ଗୁହ-
 ତ୍ୟାଗୀ, କାମନାରହତ, ସର୍ବଦା ସନ୍ତୁଷ୍ଟ, ଚିତ୍ତସମାଧି, ଯଥା—
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅଳପାଳ ଶାସନା ଅର୍ଜନ କରିଛନ୍ତି] —2. A class
 of recluse. ୩ । ଲଳିତ ମଧ୍ୟରେ ଇଡ଼ା, ପିଙ୍ଗଳା ଓ
 ସୁଷୁମ୍ନା ନାଡ଼ ସଙ୍ଗରେ ଛାଡ଼ା କରୁଥିବା କଳିତ ପ୍ରାଣବାୟୁ
 (ଯାହା ଶରୀରଭେଦ ଭଜନରେ "ହଂସ ଶେକ୍ତୁ ହିନ୍ଦୁ
 ସଜ୍ଞରେ । ଯମୁନା ବହୁଛି ଉଜାଣି" ଭାବ୍ୟକ ପଦରେ ପ୍ରକୃତ)—
 The essential air sustaining the body;
 and which is said to move inside the
 eyebrow. ପ୍ରାଦେ. (କଟକ ସହର; ବଜାରବାସୀଙ୍କ
 ବ୍ୟବହାର; ଭୁଲ, ହନା, ହଂସୀ) ବି. (ସଂ. ଦାସ୍ୟ)—
 ଦାସ୍ୟ; ହସ—Laughter. (ଉ—ଯଥା—ହାମ୍ଭୁ
 ଏକଥା ଶୁଣି ହଂସ ଲାଗୁଛି ।]
 ହଂସ ଉଡ଼ିଯିବା—ଦେ. ବି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ମୃତ୍ୟୁରାଜ୍ୟ—
 Hams urdijibā The flying away of the bird of
 ଆଶମକ୍ଷୀ ଉଡ଼ିଯାଏ ଯା life from the cage (body);
 ହଂସ ଉଡ଼ିଯାଏ death taking place.
 ହଂସକ—ସ. ଶ (ହଂସ + ସର୍ଥ, କ)—୧ । (ପୁଂ) ରାଜହଂସ (ଶକ୍ତୋକ୍ତ) ବା
 Hamsaka 1. Swan. (ହଂସ + କୈଶାଦୁ = ପ୍ରକାଶ କରିବା +
 (ହଂସିକା—ଶା) କର୍ତ୍ତୃ ଅ) ୨ । ହଂସାକାର ନାଦସ୍ଵର ଚରଣ ଉତ୍ତମ

A kind of ornament for the leg which emits a sound like that of a swan. [ଯଥା-ନୃପୁର ଦଂସକାକ ଲଳାଦରେ-କରପୁରୀ, ରତ୍ନକଳ ଚକ୍ଷୁ ସ ଗୀତ] ୩ । ଦଂସାକୃତି ରକଣୁକ୍ୟ ଚରଣରୂପଣ- ୩. A soundless ornament for the leg. [ଯଥା-କସ୍ତୁର ସେ ଦଂସକର ନିସ୍ଵଦ, ବଚପନ ନକ୍ଷତ୍ର-ମାଳା ପ୍ରଦ-ଭଞ୍ଜ ବୈଦେହୀଣ ବଳାସ] ୪ । ପାଦକଟକ (ଏହା ଦଂସାକୃତି ଥିବାରୁ) ପାଦକଲୟ, ବଳା, ପାଦଞ୍ଜମ ରତ୍ୟାଦି (ଏହା ରକଣୁକ୍ୟ)-4. Anklet (which does not tinkle). * । ତାଳପ୍ରଭେଦ; ଯେଉଁ ତାଳ ପ୍ରଥମେ ଲଘୁ, ପରେ ଗୁରୁ ଓ ଶେଷରେ ଲଘୁ ହୋଇଯାଏ (ସର୍ଜୀତ ଦାମୋଦର)-5. Name of a musical measure. ଚ । ଗୋଡ଼ ଅଙ୍ଗୁଳରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ମୁଦ୍ରାକାନ୍ତରୀକ୍ଷ ଗଦ୍ୟା-6. An ornament for the fingers of the leg. ପ୍ରାଦେ. (କଟକ ସହର, ଭରତ ଜନ ବ୍ୟବହାର) କ. (ସ. ଦାସ୍ୟ) - ଦସ୍ୟ; ଦାସ୍ୟ-Laughter.

ଦଂସ କଲମ-ଦେ. କ.-ଦଂସପକ୍ଷର ମୂଳ କଂସାୟାର ଭିତର କରସିକା
 Hamisa kalama କଲମ-Pen from swan quill.
 हंस कलम हंस कलम

ଦଂସ କୀଳକ-ସ. କ-ରତକକ ବିଶେଷ-
 Hamisa kijlaka Name of a posture during coition.
 [ଯଥା-ନାସ ପାଦଦ୍ଵୟ ଦୂରା କାନ୍ତସ୍ୟୋରୁ ସୁଗୋପକ ବିଜ୍ଞାନୋଲକ୍ଷେଦ୍ ସହାଦ୍ ବକ୍ଷୋଽୟଂ ଦଂସକାକଃ- ସ୍ଵରଦୀପିକା ।]

ଦଂସ କୁମର-ଦେ. କ (ସ. ଦଂସକୁମାର)-ସମ-
 Hamisa kumara God Jama.
 [ଉ-ମରକଟକେଶୀ ଓଷ୍ଠସ୍ଵାପାଦୁଁ କ ଭରସର ଦଂସ-କୁମର-ଭଞ୍ଜ ପ୍ରେମମୁଖାକସ୍]

ଦଂସ କୂଟ-ସ. କ-୧ । କରୁ (ସକଳକୂମ); ବୃଷଭର ଚୂଳ-
 Hamisa kuta The fleshy protuberance on the shoulder of a bull. ୨ । ପୌରାଣିକ ପର୍ବତ-
 ବିଶେଷ (ପୁରାଣ)-2. Name of a mythological mountain.

ଦଂସ: କେଳି-ଦେ. କ-ପିଣ୍ଡକ ବିଶେଷ-A kind of cake.
 Hamisa keli [ଯଥା-ଦଂସକେଳି କଟକମାଳ-ଅରମକ୍ତ୍ୟ ବଦନ୍ତଚକ୍ରାମଣି]

ଦଂସ ଗତି-ସ. କ-୧ । (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ) ଦଂସପର ଧୀରଗତି-Slow
 Hamisa gati motion of the swan. ୨ । ପ୍ରହ୍ଳଭପ୍ରାପ୍ତି; ମୁକ୍ତ (ହ. ଶ)-2. Final beatitude. * । କୋଡ଼ିଏ ମାତ୍ରାର ଉନ୍ଦୋବିଶେଷ (ହ. ଶ)-3. A kind of syllabic metre. [ଦ-ଏସ୍ଵରୋ

ଏକାଦଶ ମାତ୍ରାରେ ବିସମ ହୁଏ । ଏହ ଉନ୍ଦର ହାଦସ ମାତ୍ରାରେ ଯତିପାତ ହେଲେ ଏ ଗନ୍ତକୁ ମଞ୍ଜୁଭଲକା ବୋଲି ଯାଏ (ହ. ଶ) ସ. ବିଶ (ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) ଦଂସର ଗତିପର ଧୀର ମଧୁର ଗତି ବିଶିଷ୍ଟ-Having slow and lovely gait. [ଦ-ଏ ଶକ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବିଶେଷ ଶରୁପେସାଧାରଣତଃ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ଦଂସଗଦା-ସ. କ ସ୍ତ୍ରୀ (ଦଂସ + ଗଦ୍ ଧାତୁ = କହବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅ + Hamisa-gadā ସ୍ତ୍ରୀ ଅ)-ମଧୁରଭାଷିଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ (ହ. ଶ)-
 Sweet-voiced lady.

ଦଂସଗଦୁଦା-ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦଂସ + ଗଦୁଦ୍ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)-ମଧୁର-
 Hamisa-gadgādā ବିଶସ୍ତ୍ରୀ; ମଧୁରଭାଷିଣୀ-Sweet-voiced (woman); of sweet speech.

ଦଂସ ଗମନ-ସ. କ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ)-୧ । ଦଂସର ଗୁଲି-1. Gait
 Hamisa gamana of a swan. ୨ । ଦଂସପର ଗୁଲି-
 2. Majestic walking like a swan. ବିଶ. ପୁ (ଦଂସଗମନା-ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) (କହୁଗ୍ରୀହ)-ସେ ଦଂସପର ଗୁଲି-
 Majestically walking like a swan. [ଦ-ଏହ ଶକ ସ୍ଵଲିଙ୍ଗରେ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ କବିମାନେ ଏହାର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଅକାରକୁ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କଠାରେ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଗୁରୁ ସୁଖ ପାଆନ୍ତି ।]

ଦଂସଗମନା-ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦଂସପର ଗମନ ଯାହାର; ଦଂସ + Hamisa-gamani ଗମନ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)-ଦଂସଗାମିନୀ (ଦେଶ)-
 Hamisa-gāmini (See).

ଦଂସଗମନୀ-ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ଦଂସଗମନା) - ଦଂସଗାମିନୀ (ଦେଶ)-
 Hamisa-gamānī Hamisa-gāmini (See).

ଦଂସଗାମିନୀ-ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦଂସ + ଗମ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍ + Hamisa-gāmini ସ୍ତ୍ରୀ. ଇ)-ସେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀ ଦଂସପର ମଜ୍ଜର (ଦଂସଗାମୀ-ପୁ) ଗତିରେ ଓ ମଜ୍ଜରରେ ଗୁଲି-(A woman) Strutting majestically like a swan. [ଦ-ଏ ଶକର ସ୍ଵଲିଙ୍ଗ ଅକୃତକୁ ପୁରୁଷମାନଙ୍କଠାରେ କବିମାନଙ୍କର ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ଦେଖା ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦଂସଗାମୀ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ।] କ. ସ୍ତ୍ରୀ-୧ । ଦଂସପର ଗୁଲିଯୁକ୍ତା ସ୍ତ୍ରୀ-1. A woman with a swan's gait. ୨ । ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଦେଶ-2. The wife of God Brahmā.

ଦଂସ ଗୁଣ୍ଡା-ଦେ. କ-ସେଉଁ ଗୁଣ୍ଡାରେ ବା ନାକର ଅଳଙ୍କାରରେ ଦଂସର
 Hamisa gunda ମୂର୍ତ୍ତି ବସାଇ ଯାଏ-A nose ring set with the image of a swan.

ଦଂସଜା-ସ. କ (ଦଂସ = ସୂର୍ଜ + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ. ଅ)-
 Hamisa-jā ପମ୍ପନା ନଦୀ-Jamuna river. [ଉ-ଦୁହି ଦଂସ ପର ଦଂସଜାମରେ, ବାରେ ଗମନ ପ୍ରଣୟ ରେବାରେ ।
 ଭଞ୍ଜ. ବୈଦେହୀଣକଳାସ ।]

ଦ୍ଵୟ ଚନ୍ଦ୍ର—ସ. ବ—ଦ୍ଵୟର ଅଣ୍ଡା—Swan's egg. [ଦ୍ଵ—
 Hamsa dimba ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଏହା ମଧୁରରସ, ଉଷ୍ଣ-
 ହାସିର ତ୍ରିମ ଗର୍ଭ, ଲଘୁପାକ, ବଲ୍ୟ, ଦୁଃଖ, ଶୁକ୍ରବର୍ଦ୍ଧକ ଓ
 ଅଂଜା ବାତନାଶକ; ଓ ପାକ ହେଲେ ଲଘୁତର ଓ ରୋଗକ୍ଷୟ, କାଶ,
 ହୃଦ୍ରୋଗ, ଶର ଅଦି ସର୍ବାମୟ ବିନାଶକ ହୁଏ—
 ଗୁଣନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।]

ଦ୍ଵୟ ତୁଳି—ଦେ. ବ—ଦ୍ଵୟୁଲ ତୁଳି (ଦେଖ)
 Hamsa tuli Hamsuli tuli (See)

ଦ୍ଵୟ ଦାହନ—ସ. ବ—ଅଗୁରୁ (ଶକତକ, କା); ଗୁଗୁଳ—
 Hamsa dāhana Agallochia.

ଦ୍ଵୟନ୍—ଦେ. ବ (ନାମ) (ପା. ଦସନ୍)—ଦସନ୍ ବା ହୋସେଦ୍ଦର ଭାବ-
 ହୋସେନ୍ ନାମ—Nickname for a Mahammadan
 ହସନ named Hossain.

ଦ୍ଵୟ ନଥ—ଦେ. ବ—ଦ୍ଵୟନୋଥ (ଦେଖ)
 Hamsa natha Hamsanatha (See)

ଦ୍ଵୟନାଥ—ଦେ. ବ. ପୁ—୧ । ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—1. A name
 Hamsanātha given to males. ୨ । ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ନାମ
 ହସନାଥ ବିଶେଷ—2. Name of an idol of Śiba. ୩ ।
 ହିମ୍ବନାଥ କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ କଟକ ସହରର ଶାଂ ମାଲକ ପୁଞ୍ଜରେ
 ବାଠଯୋଡ଼ା ନଦୀ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ ଶିବଲିଙ୍ଗ ବିଶେଷ;
 ପରମହଂସନାଥ—3. A popular name Parama-
 hamsanātha; an image of Śiba at
 Paramhamsa in the Cuttack district.

ଦ୍ଵୟ ନାଦ—ସ. ବ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତର)—ଦ୍ଵୟର ଶବ୍ଦ—
 Hamsa nāda The sound made by a swan.

ଦ୍ଵୟନାଦିନୀ—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦ୍ଵୟପରି ନାଦ କରୁଥିବା (ସ୍ତ୍ରୀ) —
 Hamsanādinī (A woman) Having the voice of a
 swan. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ମନୋରମା ନାଗବିଶେଷ—[ଦ୍ଵ—
 ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଗଳ ହସ୍ତୀର ଗଳପରି, କଣ୍ଠସ୍ଵର କୋକିଳ
 ସ୍ଵରପରି, ଯାହାଙ୍କ ଶରୀର କୃଷ୍ଣ, ନିତମ୍ବ ପୁଥୁଳ, ତାଙ୍କୁ
 ଦ୍ଵୟନାଦିନୀ ବୋଲାଯାଏ ।]

(ଗଜେନ୍ଦ୍ରଗମନା ଚର୍ଚ୍ଚା ବୋଧଲାନାରୁବାନ୍ଧୁତା
 ନିତମ୍ବ ଗୁର୍ବିଣୀ ଯାସା କଥ୍ୟତେଦ୍ଵୟନାଦିନୀ—ଶବ୍ଦମାଳା)
 A woman having the gait of an ex-
 cellent elephant, the sweet voice of a
 peacock and having big buttocks with
 a lean body.

ଦ୍ଵୟନାବାଦ—ଦେ. ବ. (ନାମ)—କଟକ ସହରର ଅଂଶବିଶେଷର
 Hamsanābād ନାମ—Name of a part of the
 town of Cuttack.

ଦ୍ଵୟନାଭ—ସ. ବିଶ(ନାମ)—ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣୋକ୍ତ ପର୍ବତ ବିଶେଷ—
 Hamsa nābha Name of a mythological
 mountain.

ଦ୍ଵୟ ନୋ(ନ)ଥ—ଦେ. ବ.—ପେଉଁ ନୋଥରେ ଦ୍ଵୟର ମୂର୍ତ୍ତି ବସି
 Hamsa no(na)tha ଥାଏ—A notha or nosering
 ହାସିନଥ ହିମ୍ବନଥ with the image of a swan on it.

ଦ୍ଵୟ ପକ୍ଷ—ସ. ବ. ୧ । (ସାମୁଦ୍ରିକ; ଏହି ରେଖାର ଦୂର ପାଖରେ
 Hamsa paksha ଦ୍ଵୟର ପକ୍ଷରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଗୁଡ଼ିଏ ପର ଲାଗିଥିବା
 ପରି ଗୁଡ଼ିଏ ରେଖା ଲାଗିଥିବାରୁ ଏହି ନାମ)—ଶୁଭ ସୂଚକ
 କରେଳସ୍ତ ରେଖା ବିଶେଷ—(Palmistry) Name
 of a feather-like line found on the palms
 of the hands. ୨ । ଦ୍ଵୟର ପକ୍ଷ—2. The
 wing or feather of a swan.

ଦ୍ଵୟ ପକ୍ଷୀ—ସ. ବ—ଦ୍ଵୟ ନାମକ ପକ୍ଷୀ—The bird Swan.
 Hamsa pakshī ଦେ. ବ—୧ । ଦ୍ଵୟର ପକ୍ଷ—1. The
 ହାସିର ପାଖା ହିମ୍ବକାପର feather of a swan. ୨ । ଦ୍ଵୟ-
 ପକ୍ଷର କଲମ—2. Swan-quill pen.

ଦ୍ଵୟ ପଥ—ସ. ବ. (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତର)—ଅକାଶରେ ବହୁ ଉଚ୍ଚରେ ଦ୍ଵୟମାନେ
 Hamsa patha ମାନସସରୋବରକୁ ଉଡ଼ିଯିବାବେଳେ ଯେଉଁ
 ବାଟ ଦେଇ ଯାଆନ୍ତି—The high part of the
 sky used by the swans when migrating
 to the Mānasasarobara lake.

ଦ୍ଵୟ ପଦ—ସ. ବ. (ଦ୍ରଷ୍ଟା ତର)—୧ । ଦ୍ଵୟର ପଦ (ପଞ୍ଜରେ ଅଙ୍ଗ ଠି
 Hamsa pada ଯାକ ଏହାଠେଇଁ ଲାଗିଥାଏ)—1. Swan's
 foot; the web-foot of the swan. ୨ । ଦ୍ଵୟ
 ପଦ ପରି ଭଳା ଅଂଗୁଳିପୁଲ୍ଲ ପଦ; ଲିପ୍ତ ପଦ—
 2. Webfoot. ୩ । ଦୂର ଭୋଲା ବା ଏକ ବର୍ଷ
 ପରିମିତ ଓଜନ—3. A standard weight of
 2 tolas or 1 Karsha. ବିଶ. ପୁ. (ବହୁଗୁଣ)
 ୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ପାଦର ଅଙ୍ଗୁଳିପାଦ ପରସ୍ପର
 (ଦ୍ଵୟପଦା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) ଲାଗିଥାଏ—1. Webfooted
 ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ପାଦର ମଝି ଦେଉଳିଅ ନ ହୋଇ
 ସମଗ୍ର ପାଦତଳ ଭୂମିରେ ଘଷି ହୋଇ ଲାଗିଥାଏ—
 2. A person whose soles touch the
 ground completely without there being
 any hollow in the middle.

ଦ୍ଵୟପଦା—ସ. ବ—୧ । ଗୋଧାସ୍ୟ (ବିକଳର୍ଦ୍ଧଶ୍ଵ); ଗୁଅଲଲଟା
 Hamsa padī ଗୋଧାସ୍ୟଲତା, ଏକ ପ୍ରକାର ଘର୍ଦ୍ଧ ଶାବଲତା
 ସ. ପର୍ଯ୍ୟୟ—ମଧୁସୂତା, ବିଷୟ, —1. A creeper;
 ଗୋଧାସ୍ୟ, ଦ୍ଵୟପଦାକା, Vites Latifolia. [ଦ୍ଵ—
 ଦ୍ଵୟପଦା, ଶାଟମାତା.ଗୁହାଳକ, ଏହି ଲତାର (ସ. ଗୁହାଳକ)
 ଚେର ଘରର ପାଟ ଓ ଗରୁଡ଼ ବକଳର ପାଟରେ ପଶି ଏ
 ଲତା ମାଡ଼େ (ଏସୁଆର୍ଦ୍ଧ ନାମ ଗୁହାଳକ); ଏହାର ପତ୍ର
 ବିଷହୀ; ଶକ୍ତ ସ୍ଵେଦପ୍ରାକ । ଏହାର ଶକ୍ତ ଅତୀର ଦ୍ଵୟର
 ଲିପ୍ତ ପାଦ ଶକ୍ତି ଥିବାରୁ ଏହାଙ୍କ ନାମ ଦ୍ଵୟପଦା । ଅର୍ଦ୍ଧ

ଏକ ପ୍ରକାର ବଡ଼ ଲତା (ଫ. ଗୋଧାସପା) ଅଛି । ଏହାକୁ ବଡ଼ ଗୁଅଳଲତା ବୋଲିଯାଏ (Vites Pedanta).

ଏହା କଟୁରସ, ଶୀତଳ, ଗୁରୁପାକ, ରସଯୁକ୍ତ, ଓ ଦାହ, ଭ୍ରାନ୍ତି, ଅପସ୍ମାର, ଅଭିସାର, ରକ୍ତଦୋଷ, ଦୁଃଶ୍ଵ, ବସର୍ପି, ଭୂତାବେଶ, ଅଗ୍ନିଶ୍ଵେତୁଣୀ ଓ ବିଷଦୋଷର ଶାନ୍ତିକାରକ । ଏହି ପତ୍ରକୁ ବାଟି କଥ ଉପରେ ବୋକରେ କଥ ପାଟିଯାଏ ଏବଂ ହତ ଭଲ ହୁଏ । ୨ । ଦ୍ଵଂସରଜନ (ଦେଶ)—2. Hamsarāja (See).

ଦ୍ଵଂସ ପର—ଦେ. ବି.—ଦ୍ଵଂସର ବେକରେ ଓ ଦେହରେ ଥିବା କୋମଳ Hamsa para ପୁଷ୍ପ ଦେମ—The down of the swan; ହାମ୍‌ସେରପାଳକ ହାମ୍‌ସକାପର eider down.

ଦ୍ଵଂସପାକ ଯନ୍ତ୍ର—ଫ. ବି.—ଉଷଧିପାକାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ ଅୟୁର୍ବେଦୋକ୍ତ ଯନ୍ତ୍ର—Hamsapāka Jantra ବିଶେଷ—Name of a contrivance for boiling Ayurvedic preparations.

ଦ୍ଵଂସପାତା(ତା)ଳ—ବୈ. ଦେ. ଗ୍ରା. ବି—ଦୁର୍ଘୃତାଳ—Ho pital. Hamsapātā(ta)la [ଡ—ସାନ ବାହୁକର ମୁଣ୍ଡ ପାଟିଯାଇଛି; ହାମ୍‌ସପାତାଳ ଯୋଗ୍ୟ ସାନବାହୁକୁ ଦ୍ଵଂସପାତାଳକୁ ଯୋଗ୍ୟ—ଅସ୍ପତାଳ ଉଦାହରଣ—ସଂସାରପତ୍ର]

ଦ୍ଵଂସ ପାଦ—ଫ. ବି—୧ । ଦ୍ଵଂସର ଚରଣ—1. The foot of a Hamsapāda swan. ୨ । ହିଙ୍ଗୁଳ (ଦଳାୟୁଧ)—2. Red sulphide of mercury; cinnabar; vermilion. ୩ । ଦ୍ଵଂସପାଦପତ୍ର ପତ୍ରବିଶିଷ୍ଟ ଲତା ବିଶେଷ (ଏହା ଉଷଧିରେ ଲାଗେ)—3. A kind of medicinal herb; Vites latifolia.

ଦ୍ଵଂସପାଦା—ଦେ. ବି. ପୁଂ (ଫ. ଦ୍ଵଂସପଦ)—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ସମଗ୍ର Hamsapādā ତଳପା ଭୂମିରେ ଲଗୁଥିବାରୁ ଅଧୁନର ଦେଖା—(ଦ୍ଵଂସପାଦଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଯାଏ—(A person) Having [ଦ୍ଵଂସପାଦ, ଦ୍ଵଂସପାଦେଇ—ଶ୍ଵୀ] the whole sole of his ହାମ୍‌ସପାଦ feet touching the ground without having any hollow inside.

ଦ୍ଵଂସପାଦିକା—ସଂ. ବି—ଦ୍ଵଂସପଦା (ଦେଶ)—Hamsapādika Hamsapadi (See)

ଦ୍ଵଂସପାଦୀ—ଫ. ବି—୧ । ଦ୍ଵଂସପଦା ଜାଗଣ ଲତା ବିଶେଷ (ରତ୍ନମାଳା) Hamsapādī 1. A species of Hamsapadi [ଦ୍ର—ଏଥିର ଅନ୍ୟ ଫ. ନାମ ବିପଦ—ହରେକୃଷ୍ଣ . ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ]

ଦ୍ଵଂସପୁର—ଦେ. ବି—୧ । ହରମରବାସସ୍ଥା ଶ୍ଵୀମାନଙ୍କ ରହବାସାଈ ଘର; Hamsapura ଗୁଣୀ ଦ୍ଵଂସପୁର; ଅନ୍ତଃପୁର—1. Harem. ସାନୀମହଲ [ଯଥା—ତମେ ରଲେ ତାର ପ୍ରାୟେ ନରେ ସ୍ତ୍ରୀରେ; ସାନୀମହଲ ନୁହଇବ ଘଷ ତେମା ଦ୍ଵଂସପୁରେ—ସ୍ଵଧାନାଥ. ନନ୍ଦକେ. ଶ୍ଵା] ୨ । ଅଧୁନକ ମୂଲତାନ—2. Modern Multan. [ଡ—ବାଣୀର, ପୁଷ୍ପକାକର, ତପସିଳା ପୁଷ୍ପ, ଶୀଳାଭୂର, ଦ୍ଵଂସପୁର ଅନ୍ତର ଯେତେ—ସ୍ଵଧାନାଥ, ମହାଯାତ୍ରା ।]

ଦ୍ଵଂସ ବାହନ—ଫ. ବି ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ, ଦ୍ଵଂସ ଅଟେ ବାହନ ଯାହାର)—Hamsa bahana ବ୍ରହ୍ମା—God Brahmā. ଫ. ବି. ପୁଂ ଯାହାଙ୍କ ବାହନ ଦ୍ଵଂସ—Having the swan as his carrier. (ଦ୍ଵଂସବାହନା—ଶ୍ଵୀ)

ଦ୍ଵଂସ ବାହନୀ(ବାହନୀ)—ଫ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ (ଦ୍ଵଂସ+ବାହନ+ଆ; ଦ୍ଵଂସ ଅଟେ Hamsa bāhanī(bāhini) ବାହନ ଯାହାଙ୍କର—ବହୁଗ୍ରହ; ଦ୍ଵଂସ+ବହୁଧାରୁ+ଇନ୍+ଇ; ଦ୍ଵଂସ ଯାହାଙ୍କର ବାହନ) ୧ । ସରସ୍ଵତୀ—1. Goddess of learning. ୨ । ବ୍ରହ୍ମାଣୀ—2. The wife of Brahmā. ଫ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦ୍ଵଂସ ବାହନର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of Hamsa bahana.

ଦ୍ଵଂସ ଗଜ—ଫ. ବି—ଦ୍ଵଂସପତ୍ନୀ—Hamsa bija Swan's egg.

ଦ୍ଵଂସମଣି—ଦେ. ବି. ପୁଂ—୧ । ଭେଦକ ନାମ—1. A name Hamsamani given to males. ୨ । ମହାଦେବଙ୍କ ଲିଙ୍ଗ-ହଂସମଣି ବିଶେଷ—2. Name of an image of Siba. ୩ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ପରମଦ୍ଵଂସନାଥ ମହାଦେବଙ୍କ ତାଳନାମ—3. Popular name of the image of Paramahamsanātha in the district of Cuttack.

ଦ୍ଵଂସ ମନ୍ତ୍ର—ଦେ. ବି—୧ । ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ ସମ୍ପର୍କୀୟ ମନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ; ସୋହଦ. Hamsa mantra 1. A mystic formula reciting ହଂସମତ୍ତ knowledge about the Supreme Soul.

ହଂସମତ୍ତ [ଡ—ଦ୍ଵଂସ ମନ୍ତ୍ର ମୋର କର୍ଣ୍ଣରେ ଦେଇ, ଅଳତୁଁ ଶିଷ୍ୟକର ମୋତେ ଭୁତ—ପ୍ରାଚୀ. ପରତେ ଗୀତା] ୨ । ଅଳପା ମନ୍ତ୍ର; ବିନା ଲପରେ ନିଶ୍ଵାସ ପ୍ରଶ୍ଵାସ ଦ୍ଵାରା ଯାତାଯାତ କରୁଥିବା ନାସାବାୟୁ ଜଳିତ ମନ୍ତ୍ର—2. Mystic formula formed by the sound of exhalation and inhalation.

ଦ୍ଵଂସ ମାଳା—୧ । ଫ. ବି (୨ସ୍ତ୍ରୀ) ବଚ)—ଦ୍ଵଂସଶ୍ରେଣୀ; ଦ୍ଵଂସ ସମୂହ—Hamsa māla 1. A crowd or herd of swans. ୨ । ଯାଜ୍ଞଦ୍ଵଂସ—2. Gander. ୩ । ବର୍ଣ୍ଣ ବୃତ୍ତ-ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—3. Name of a syllabic metre.

ଦ୍ଵଂସମାଣା—ସଂ. ବି.—ମାଣସପୁଣି (ସିଦ୍ଧ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) (ଦେଶ)—Hamsa māshā Māshaparṇṇī (See)

ଦ୍ଵଂସମୁଣ୍ଡି—ପ୍ରାଦେ. ବି. (ଗଡ଼ଜାତ)—ସାହାସ ମୁଣ୍ଡି (ଦେଶ) Hamsamundi Sāhāsamundi (See)

ଦ୍ଵଂସ ଯୋଗତ୍—ଫ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦ୍ଵଂସୀ—A she-swan. Hamsa jōshit

ଦ୍ଵଂସ ରଥ (ଯାନ)—ଫ. ବି. (ବହୁଗ୍ରହ)—ଦ୍ଵଂସ ଅଟେ ରଥ=ବାହନ Hamsa ratha (Jāna) ଯାହାର)—ବ୍ରହ୍ମା—God Brahmā (whose vehicle is swan).

ହଂସରାଜ—ଦେ. ବ. (ସଂ. ହଂସପାଦ)—ଅସ୍ପଷ୍ଟକ ପଶ୍ଚିମ୍ବ ବଶେଷ—
 Hamsarāja (ହଂ—ଏହାର ତାଙ୍କ କଳା ତାର ପରି; ପତ୍ର ଗୁଡ଼ିକ
 ହଂସରାଜ ସମତଳତୀ ତାଳର ଦୁଇପାଶେ ନିକଟ ବାହୁଙ୍ଗାରେ
 ଲାଗିଥିବା ନିକଟ ପତ୍ର ପରି ଲାଗିଥାଏ । ପତ୍ରମାନ ଅର୍ଦ୍ଧ-
 ଚନ୍ଦ୍ରାକାର । ବର୍ଷା ଦିନେ ଓଦାପାତର ଓ ଲଟା କାନ୍ଥରେ
 ଏ ଗୁଳ୍ମ ଜନ୍ମେ । ଏ ଗୁଳ୍ମ ଦେଖିବାକୁ ସୁନ୍ଦର; ଏଥିର
 ମୂଳକୁ ତାଳମାନ ନିକଟ ବାହୁଙ୍ଗା ପରି ବାହାର ଥାଏ ।
 ବଡ଼ଲୋକମାନେ ସଉଗନ୍ଧରେ ଅଣି ଏହାକୁ ବାରିଶ୍ଵରେ
 ଲଗାନ୍ତି । ଗୋଡ଼ ଓ ହଂସକ ପଥର ଦୋ ଉପରେ ଏ ଗଛ
 ଉଠାଏ । ଦେବ୍ୟଂଗ ମଠରେ ଏହା ଗରମ ଓ ଜ୍ଵରର
 ଉଷଧ ଅଟେ ହ. ବ.)—The maiden hair fern.

ହଂସରାଜି(ଲି)—ଦେ. ବ. (ସଂ. ନାମ କଳହଂସ)—ଏକ ପ୍ରକାର ଶ୍ଵେତ
 Hamsarādi(li) ହଂସନାମୟ କଳରର ପକ୍ଷୀ; କଳହଂସ—
 ବଡ଼ହଂସ ପନସତକ Grey lag goose; Anser Ferus.
 [ହଂ—ହଂସ ହଂସରାଜମାନେ ଯେ ଉତ୍ପତ୍ତି, କୃ. ଭ. ଅଞ୍ଚ]
 [ହଂ—ଏହା ମୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣର ଏ ଅଙ୍ଗୁଳ ଦୀର୍ଘ ପକ୍ଷୀ;
 ମୁଣ୍ଡ କଳା; ପେଟ ଧଳା ଓ ଶୁଭ ଖଲ୍ଲ; ଗଳା ଲମ୍ବ; ପଶ୍ଚ
 ସିଧା ଓ ଦାନ୍ତ ଅ; ଭେଣ୍ଡା ସାନ; ଲଞ୍ଜ ପ୍ରାୟ ନାହିଁ; ଗୋଡ଼
 ଶ୍ଵେତ । ଏମାନେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ନ୍ତି ଓ ଭେଣ୍ଡା ଏବଂ ଗୋଡ଼
 ଦ୍ଵାରା ପହଞ୍ଚନ୍ତି । ଏମାନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମାନ୍ତେ ଉତ୍ତର ଅକ୍ଷର ଅଞ୍ଚ
 ଅସି ଯୋଗ୍ୟ, ଶୀତ, ଓ ଚିଲିକା ଅଞ୍ଚ ଦ୍ରବରେ ପଳ ପଲ
 ହୋଇ ପଡ଼ନ୍ତି ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁର ପୁରୁ ଉଡ଼ି ଚାଲି
 ଯାଆନ୍ତି ।]

ହଂସ ରୁତ—ସ. ବ (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍)—୧ ହଂସର ଧ୍ଵନି ବା ରବ—
 Hamsa ruta 1. The sound of a swan. ୨ । ସ୍ଵପ୍ତ
 ଛନ୍ଦୋରଶେଷ—2. Name of a Sanskrit metre.

ହଂସ ରୁତା(ଗା)—ସ. ବ. ଶ. ଶ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ—ହଂସପର ରୁତ—ନାଦ
 Hamsa rutā(ti) ଯାହାର)—ହଂସପର କଳନାଦୀ—
 (a woman) Having the voice resembling
 (ହଂସରୁତ—ସଂ) that of the swan
 [ହଂ—ଯେଉଁ ଶ୍ରୀକ ଗଳାର ସ୍ଵର ବା ବକ୍ଷିଣିକ ନାଦ.
 ହଂସନାଦ ପରି କରମାନଙ୍କ କାନକୁ ଲାଗେ, ତାକୁ
 ହଂସରୁତା କହନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷମାନଙ୍କ କରମାନଙ୍କର ଏ
 ଉପଶେଷ ଦେବା ଶୁଣା ନାହିଁ ।]

ହଂସଲି—ଦେ. ବ (ସ. ଅଂଶ—କାକ ଓ ଲ ଧାତୁ ପ୍ରକୃତ କରଦା)—
 Hamsali ୧ । ଗୋପି ର ବ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାକାର ବଶ୍ଵାଚରଣ
 ହଂସଲୀ, ହଂସଲୀ ହଂସଲୀ ବଶେଷ; ହଂସଲ (ଉଦ୍ୟାଦ) (ଦେଖ)—
 A crescent-shaped ornament for the
 neck. (ହଂ—ହାର ଓ ମାଳ ଗୁଣ୍ଡା ହୋଇଥାଏ; କିନ୍ତୁ
 ହଂସଲ ଶ୍ଵେତ ଧାତୁରେ କର୍ମକ । ହଂସ ମୂଳମାନ
 ଶ୍ଵିଲୋକମାନେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।) ୨ । ହଂସଲିତା—
 2. Collar bone; clavicle.

ହଂସଲୋମସ—ସଂ. ବ.—କଂସିପ (ରୁକ୍ମକର୍ଣ୍ଣ); ହଂସପ—Green
 Hamsa lomasa sulphate of iron.

ହଂସ ଲୋହକ—ସଂ. ବ.—ପିତ୍ତଳ (ଦେମତନ୍ତ)—Brass.

Hamsa lohaka

ହଂସ ପୁତ୍ର(ତନୟ)—ସଂ. ବ (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) (ତନୟ) ଯଦ—Jama.

Hamsa suta (tanaya)

ହଂସ ପୁତ୍ର(ତନୟା)—ସଂ. ବ (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) ଯମୁନାକଣ୍ଠ—The river

Hamsa sutā(tanayā) Jumna.

ହଂସା—ଦେ. ବ. (ସଂ. ହଂସ=ପ୍ରଣ)—୧ । ପ୍ରାଣ; ଜୀବନ—

Hamsā 1. Life. ୨ । ପ୍ରାଣବାୟୁ—2. Vital air;

ସ୍ଵାସ ଆମବାୟୁ; ହଂସା breath of life. ୩ । ପାକାସି;

ପୈର୍ଯ୍ୟ—3. Patience. ପ୍ରାଦେ. ବ. (ସମ୍ଭର)—

ହଂସ; ମୃଦୁଗ—Rude reed mat.

ହଂସା(ସେ,ଜବା)—ପ୍ରାଦେ (କଟକ ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ) କି—

Hamsā(se)ibā ହସାଇବା—To make one laugh.

ହଂସା ଉଡ଼ା—ଦେ. ବ. ଶ.—ସହରେ ହଂସା ଉଡ଼ିଯାଏ; ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ଳାନ୍ତି—

Hamsā urdā ଜନକ—Very toilsome.

ଭୟାନକଶକ୍ତ ହଂସତଡ଼ାନେବାଳା

ହଂସା ଉଡ଼ିବା—ଦେ. ବ.—୧ । ଅତି ଯୁଧାର୍ଥ ବା ତୃଷ୍ଣା ଦେବା;

Hamsā urdibā ଶୁଧା ଓ ତୃଷ୍ଣାରେ ଓଷ୍ଠାଗତପ୍ରାଣ ଦେବା—

ଆମବେରିୟୋସାଂସା ହଂସତଡ଼ନା 1. Being in extreme

pang for thirst and hunger. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ

ଶୋଷ କରିବା—2. Feeling extreme

thirst. ୩ । ବଶ୍ଵାଗତ ପ୍ରାଣଦେବା; ମୃତପ୍ରାୟ ଦେବା—

3. Being about to die. ୪ । ପୈର୍ଯ୍ୟଲେଷ ଦେବା;

ପାକାସି ଉଡ଼ିଯିବା—4. Loss of patience

[ହଂ—ସେ ହଂସ ଶୁଣି ଦାସକ ଉଡ଼ିଲ ହଂସା—

ଶ୍ଵାକାଥ—କଳକେ—୫ । ଅଶକ୍ତାସ ଦେବା—

5. Being out of breath.

ହଂସାଘ୍ରି—ସ. ବ.—୧ । ହଂସପାଦ (ଦେଖ)—1. Hamsapāda

Hamsānghri (See). ୨ । ହଂସଲ (ଦେଖ)—

2. Vermilion.

ହଂସାଣ୍ଡ—ସଂ. ବ. ୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍; ହଂସ+ଅଣ୍ଡ) ହଂସ ଜମ୍—

Hamsāṇḍa Swan's egg.

ହଂସାଧର—ପ୍ରାଦେ. ବ. (ସମ୍ଭରସ୍ଵର)—ହସ୍ତି; କସରତ୍—

Hamsādhara Athletics; athletic feat.

ହଂସାଧରା—ପ୍ରାଦେ. ବି (ସମ୍ଭରସ୍ଵର)—ହସ୍ତି କରିବା—

Hamsā dharibā To perform athletic feats.

ହଂସାବଳୀ—ସ. ବ (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍)—ହଂସମାଳା (ଦେଖ)—

Hamsābālī Hamsamālā (See)

ହଂସାଭିକ୍ଷ୍ୟ—ସ. ବ (ହଂସପର ଅଭିକ୍ଷ୍ୟ—ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଯାହାର)—ରୂପ୍ୟ;

Hamsābhikhyā ରୂପା (ଦେମତନ୍ତ)—Silver.

(ହଂସାଭିକ୍ଷ୍ୟ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହଂସାମୁଣ୍ଡି—ପ୍ରାଦେ. ବ (ଗଞ୍ଜାମ)—ଶରତର ତୁର ଦଣ୍ଡାର ଅଗ୍ରଗୁଡ଼

Hamsāmundi ଯୋଡ଼ିବା କାଷ୍ଠଶ୍ଵେତ, ସହରେ ଦୁଅଳ ବାକ୍ସ

(ଦନ୍ତ)—A pin attached to the front ends

of the two poles of a cart to which the yoke is tied.

ଦଂସାରୁଦ୍ଧ—ସ. ବିଣ. ପୁଂ (ଂସା ଚତ୍) — ଦଂସ ଉପରେ ଚାଲିଥିବା—
Hamsārūḍha Riding on a swan, ବ—ବ୍ରହ୍ମା—
(ଦଂସାରୁଦ୍ଧା—ସ୍ତ୍ରୀ) Brahṁā.

ଦଂସାରୁଦ୍ଧା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସଂସ୍କୃତ—1. The Goddess of
Hamsārūḍhā learning. ୨ । ବ୍ରହ୍ମାଣୀ—2. The
wife of Brahṁā.

ସ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦଂସ ଚାଲିର ଶ୍ଵୀଲିଙ୍ଗ—
Feminine of Hamsārūḍha.

ଦଂସାଳି—ସଂ. ବି (ଂସା ଚତ୍) —୧ । ଦଂସମୁଦ୍ଧ—1. A brood
Hamsāli (f swans. ୨ । ୩୭ ମାତ୍ରା ବିଶିଷ୍ଟ ଛନ୍ଦୋବିଶେଷ
—2. A Sanscrit metre of 37 syllables.
[ଦ୍—ଏଥିରେ ବଂଶମାତ୍ରା ଉପରେ ଯଦ୍ଯଦ୍ ଓ
ଶେଷରେ ୧ ଯ ଗ ଶ ଥାଏ (ହଂଶ)]

ହଂସି—ପ୍ରାଦେ. (କଟକ ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ) ବି (ତୁଳ. ହଂସା)
Hamsi (ସଂ ହସ୍ ଥାତ୍) —୧ । ହାସ୍ୟ; ହସ—1. Laughter.
୨ । ହସିବା—2. Laughing. ଦେ. ବି—୧ । ଏକ
ପ୍ରକାର ଚନ୍ଦ୍ରି ଜାତି—1. A caste of weavers.
୨ । ଦଂସ ବା ଦଂସନାଥର ଅଦର୍ଶକ ଭାବନାମ—2.

Nickname for calling Hamsanātha in
(ଦଂସ, ଦଂସେଇ—ଅଦର୍ଶକ ଭାବନାମ) fondness.
(ଦଂସ ଅ, ଦଂସୁଅ—ଅନାଦର୍ଶକ ଭାବନାମ)

ହଂସିଆ—ଦେ. ବି—୧ । ଅକ୍ ଚନ୍ଦ୍ରାକାର ଦାରୁଆ ଦାଅ—
Hamsiā 1. Crescent-shaped sharp scythe. ୨ ।
କାଷ୍ଠେ ଦଂସ ବା ଦଂସନାଥ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନାଦର୍ଶକ ଭାବ
ହଂସୁ(ସି)ଆ ନାମ—2. Nickname for Hamsanātha

in familiarity. ୩ । କଷା ମାଟକୁ କାଟିବାପାଇଁ
ବ୍ୟବହୃତ କୁମ୍ଭାରଙ୍କର ଅକ୍ ଚନ୍ଦ୍ରାକାର କଟୁଣ—3. A
crescent-shaped till hook used by potters
to cut wet clay. ୪ । ମେଡ଼ାକୁ ଛେଲି ଚକ୍କଣ
କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ମୋଡ଼ମାନଙ୍କର କଟୁଣ—4. A
kind of bill hook used by cobblers to
cut or smooth leather. ୫ । ଦାଗର ଅକ୍ଷର
ମୁନଅ ଅଗ ସଙ୍ଘେ ଲାଗିଥିବା ବକା ଅଂଶ—5. The
tent portion attached to the pointed
edge of an elephant's goad.

ହଂସିକା—ସଂ. ବି (ଦଂସକ + ଅ) —ଦଂସି (ଶରରତୁମାଳା)—
Hamsikā A she swan,

ହଂସିଖୁଶି—ପ୍ରାଦେ. (କଟକ ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ) ବି—୧ । ହାସ୍ୟ
Hamsikhuṣi ଓ କୌତୁକ; ହାସ୍ୟ ଓ ଅନନ୍ଦ—1. Laugh
and joy. ୨ । ଗମ୍ଭୀର; ମଉଜ—2. Merriment
୩ । ଧୃଷ୍ଟାନ୍ତମୟ—3. Jesting and wittisms.

ହଂସିକା—ପ୍ରାଦେ. ବି (କଟକ ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷା; ସଂ. ହସ
Hamsikā ଥାତ୍, ତୁଳ. ହଂସକା)—୧ । ହସିବା; ହାସ୍ୟ
କରବା—1. To laugh. ୨ । ଉପହାସ କରବା—
2. To deride at. ୩ । ଧୃଷ୍ଟା କରବା—
3. To jest.

ହଂସି—ସଂ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ (ଦଂସ + ଇ) —୧ । ସ୍ତ୍ରୀ ଦଂସ; ମାତ୍ ଦଂସ—1. A
Hamsi she-swan. ୨ । ଦ୍ଵାବିଂଶତ୍ୟକ୍ଷରପାଦ ଛନ୍ଦୋ-
ବିଶେଷ—2. Name of a Sanskrit metre of
22 letters. [ଦ୍—ଏଥିର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରଣରେ
୨ ମଗଣ, ୧ ଚଣେ, ୩ କଣେ, ୧ ସଗଣ ଓ ୧ ଗୁରୁଚର୍ଣ୍ଣ
ଥାଏ (ହଂ, ଶ)]
ଦେ. ବି—ଦଂସି (ଦେଶ)—Hamsi (See)

ହଂସୁଆ—ଦେ. ବି—୧ । କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରାକୃତିକ ଜଳଧାରକୁ
Hamsuā ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଯୋଡ଼ାଥିବା ଏକ ନୈ ସଗିତ ନାଳି
—1. A natural drainage channel draining
the water of a part of the Cuttack dist.
into the sea. ୨ । ପ୍ରାଚୀନ କଳର ବିଶେଷ—2. The
name of an old port. ୩ । ଦଂସ ବା ଦଂସନାଥର
ଅନାଦର୍ଶକ ଭାବ ନାମ—3. Nickname of
Hamsanātha. ୪ । ଦଂସିଆ (ଦେଶ)—
4. Hamsiā (See)

ହଂସୁଡ଼ା(ରା)—ପ୍ରାଦେ (କଟକ ସହର; ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ) ବିଣ. ପୁଂ—
Hamsurdā(rā) ହସୁଡ଼ା (ଦେଶ)—Hasurdā (See)
(ହଂସୁଡ଼ା[ରା]—ସ୍ତ୍ରୀ) ହଂସିଡ଼(ର)

ହଂସୁଲି—ଦେ. ବି—୧ । ଦଂସଲି (ଦେଶ) —1. Hamsali (See)
Hamsuli ୨ । ଦଂସଲେମ୍ବ ଜମିତ ଶେଷ—2. A quilt made
ହଂସିର ପାଲକେର ଗଦି of eider down. ବିଣ—ଦଂସଲେମ୍ବ
ପରକାତୀକ
ଜମିତ—Made of eider down.

ହଂସୁଲି ତୁଲି—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦଂସ ଓ ତୁଳା)—ତୁଳାପରି କୋମଳ
Hamsuli tuli ଦଂସ ଲେମ୍ବ—1. The down of the
ହଂସିର ନରମ ପାଲକ swan, soft as cotton. ୨ । ଦଂସ-
ହଂସକା ପର ଲେମ୍ବପୂର୍ଣ୍ଣ ଶେଷ—2. A quilt of eider down.
ହଂସିର ପାଲକେର ଗଦି (ସଥା—ଶୟନକୁ ଥିବ ଦଂସଲି ତୁଳି—
ପରକାତୀକ କବସୁର୍ଣ୍ଣ)

ହଂସୁଲି ହାଡ଼—ଦେ. ବି (ସଂ. ଅଂସ + ଇ. ଧତ୍) —ବେକର ତୁଳ
Hamsuli hāṛḍa ପାଖରେ ବାଜି ତଳେ ସାମନାରେ ଥିବା ଦୁଇ
କର୍ଣ୍ଣାସ୍ଥି ପାଖର ଧନୁକାର ହାଡ଼—Collar bone; clavicle.
ହଂସିହାଡ଼; ହସୁଲି

ହଂସେଇ ଦେ. ବି. ପୁଂ—(ଅଦର୍ଶକ) ଦଂସନାଥର ଭାବ ନାମ—
Hamsei Nickname of Hamsanātha in
fondness.

ହଂସେଇବା—ପ୍ରାଦେ (କଟକ ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷା; ତୁଳ. ହଂ.
Hamsaibā ଦଂସକା) ବି—ଦଂସାଇବା—To cause to
laugh

ଦ୍ରବ୍ୟସାଗର—୧. ହ (କର୍ମଧା; ଦ୍ରବ୍ୟ=ଉତ୍କୃଷ୍ଟ + ଉଦକ)—୧ । ସୁନ୍ଦର
 Hamsodaka ବାରି; କର୍ମଧା ଜଳ—1. Excellent or pure
 water. ୨ । ଘଷାଜଳ; ପାନୀୟ ବିଶେଷ—2. A kind
 of drink. [ଦ୍ର—ନୂଆ ମାଟ୍ଟିଦାଣ୍ଡିରେ ପାଣି ରଖି ତାକୁ
 ଦଳରେ ଖସାଇ ଓ ସୁତରାରେ ତଳକରଣରେ ସୁଦୃଷ୍ୟବନ
 ବହୁଥିବା ସ୍ଥାନରେ ରଖି ଏଥିରେ ଅଳାଇବ ଗୁଣ୍ଡା ଅଦ ଦେଇ
 ଏହି ପାନୀୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରା ଏହା ଶ୍ରୀ, ପିତ୍ତ, ଭୃଷ୍ଣକା,
 ଦାହ, ବିଷଦୋଷ, ମୂର୍ତ୍ତା ଓ ଦୋଷ୍ୟସ୍ତରେ ଉପକାରୀ—
 ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।] ୩ । (ଦ୍ରବ୍ୟ + ଉଦକ ଶରତକାଳରେ
 ଅଗସ୍ତ୍ୟ ନିଶିଦୋଷକୁ ଦୂର କରୁଥିବାରୁ ଜଳ (ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର)

Water turned clear in autumn.

ହାମ ହୋ—୧. ଅ—(କଲ୍ୟାଣ, ଜୟାଣ, ଅହ୍ନାନାଣ, ପ୍ରଶ୍ନାଣ)
 Ham ho ସମ୍ବୋଧନରେ ବ୍ୟବହୃତ (ଶେଷହାବଳୀ); ହଇ
 ହେ ! ହେ ! ହୋ ! ଅହ !—(Interjection) Oh !
 (used in interrogation; addressing and
 assumption).

ହା—୧୦. ଅ—୧ । ଶରତ ଓ ହଳରେ ଲାଗିଥିବା ବଳଦକୁ ଠିଆ
 Hah ବରାଇବା ପାଇଁ ଶୁଭକର ଡାକ—1. (Interjection) A
 (ହାହା—ଅନ୍ୟରୂପ) sound made by the driver in
 ଥାମ୍; ହ directing the cart or plough bullocks
 to stop; Stop!—ପ୍ରାଦେ (ସୁଖ) ଅ—୧ । ହିଁ
 (ସମ୍ମତି ବା ଅନୁମୋଦନାର୍ଥକ)—1. Yes. ୨ । ପ୍ରାଦେଶିକ
 (ଶତ୍ରୁଧଳ) ଅ—ବଳଦକୁ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଉପାୟକ ଶବ୍ଦ
 ହିଁ ହିଁ !—A sound used by drivers
 to goad draft bullocks to advance.

ହା ! ହା ! ହା ! ହା !—ହେ. ଅ (ସଦୃଶ)—ଗାଡ଼ ଓ ହଳର
 Hah ! hah ! di ! di ! ବଳଦକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଠିଆ ବରାଇବା
 ସଃ ! ହିଁ ! ହିଁ ! (ହା ହା) ଓ ଚଳାଇବା ପାଇଁ (ହିଁ ହିଁ) ବ୍ୟବହୃତ
 ହ , ହ ! ଆସ, ଆସ ! ଶବ୍ଦ—Interjections used in
 stopping and moving draft bullocks
 respectively.

—ହେ. ଅ. (ସଂ. ହା)—୧ । ପ୍ରଶ୍ନର ସମ୍ମତି ବା ଅନୁମୋଦନ ସୂଚକ
 Hañ ଉତ୍ତର (ଅର୍ଥ—ପ୍ରଶ୍ନକାରୀ ଯାହା କହୁଛନ୍ତି ତହିଁରେ
 (ନାଁ, ନାହିଁ, ହିଁ; ଏହେ—କିପ୍ରକାର) ମୋର ସମ୍ମତି ଅଛି
 ତାହାହିଁ ଯଥାର୍ଥ ଅଟେ—1. (Interjection) Yes;
 all right; (denoting approval or
 agreement). ୨ । କଥା କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର କଥା
 କହିଁ କହିଁ ହେବ ଥମିଯିବା ସମୟରେ ଶୋଭା ଚାକ
 କଥାକୁ ମନ ଦେଇ ଶୁଣୁ ଅଛନ୍ତି ଓ ବକ୍ତା ଯେଉଁ କଥା
 କହୁଛନ୍ତି ତାହା କହନ୍ତୁ, ଏହା ବକ୍ତାକୁ ଜଣାଇବାପାଇଁ
 ଶୋଭାକ ଉପାୟକ ବାକ୍ୟ । ହିଁ (ଅର୍ଥ—ଅଛି; ତା ପରେ
 କଥା କହୁଛନ୍ତି କହନ୍ତୁ) 2. Yes; go on; well
 then; (an interjection used by hearer

when a speaker takes breath, indicating
 that the hearer is attentive and request-
 ing the speaker to continue. ୩ । (କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କାମ ଧରି ଡାକୁଥିଲେ ୨ୟ ବ୍ୟକ୍ତି
 ୧ମ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଜବାବ ଦେବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ)—୨ । ହିଁ
 ଡାକ ଶୁଣିଲଣି—3. Yes (used in responding to
 a call), I am hearing 'your call. ୪ ।
 କେତେକ ସମୟ ପୂର୍ବରେ ବୋଲି ଯାଇଥିବା କଥାକୁ ପୁଣି
 ଅରମ୍ଭ କରିବା ସମୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—4. Now to
 continue ; now then ; (a word used
 before continuing a discourse which had
 been left unfinished sometime before).
 ୫ । ପ୍ରଶ୍ନାତ୍ତର, ଅଜ୍ଞାପାଳନ, ସମ୍ମତି, ଅର୍ଜୀକାର, ପ୍ରତିଜ୍ଞା,
 ଅନୁମୋଦନ ସୂଚକ ଶବ୍ଦ—5. Yes; it is so; (a
 word used in replying to a question;
 obeying an order, agreeing, promising,
 vowing and supporting a matter).
 ୬ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବାପାଇଁ ବ୍ୟବ-
 ହୃତ ଶବ୍ଦ—6. Look here; Here; hear hear!
 (interjection used in drawing another
 person's attention). ୭ । ବକ୍ତାଙ୍କର ପୂର୍ବକହୁତ
 ବିଷୟକୁ ଉତ୍ଥାପନ କରିବା ଉପଲକ୍ଷରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—
 7. A word used to introduce a
 matter which the speaker had forgotten
 to mention before. [ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
 ରେ, ଲେ, ହେ, ହୋ, ବେ ଅଦ ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟ ସମ୍ବୋଧନରେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ] ୮ । କଥା କହିବା ସମୟରେ କଥିତ
 ବାକ୍ୟର ଶେଷରେ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ଧମକାଣ—8. A word
 used in threatening after the finish of a
 a sentence.

ହାଙ୍କ—ପ୍ରାଦେ (ଶତ୍ରୁଧଳ) ହ—୧ । ଉର୍ଷା—1. Envy; jealousy;
 Hañk ୨ । ନଜର, ଦୃଷ୍ଟି—2. Look.

ହାଁ କରବା—ହେ. ହି—୧ । କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ସଜ ହେବା; ସମ୍ମତି
 Hañ karibା ହେବା—1. To agree to. [ଉ—
 ହିଁ କରା ଅକାର ଉଚ୍ଚାର ମକାରେ, ଶବ୍ଦ ଉତ୍ତର ହିଁ କରେ
 ହାଁ କରବା ଜଗନ୍ନାଥ ଉପାସକ] ୨ । ଅପଣାକୁ ଅନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି
 ଡାକୁଥିଲେ ଜବାବ ଦେବା—2. To respond to a
 call. ୩ । କଥା କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ମଝିରେ ମଝିରେ
 ଥମି ପଡ଼ିଲେ ତାକୁ କଥା କହିବା ପାଇଁ 'ହିଁ' ଶବ୍ଦଦ୍ଵାରା
 ପ୍ରବେଳେ ଦେବା—3. To speak 'yes' at
 intervals to persuade a speaker to speak
 on while he stops to take breath at
 intervals.

ହିଁକସ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସଞ୍ଜାଳ) ବ—୧ । ହିଁକା—1. Envy, jealousy.
Hañkas ୨ । ଅକସ୍—2. Grudge; spite.

ହିଁକା—କୈଦେ. ବ—କାମ—ହଁକା (ଦେଖ)—
Hañkam Hañkam (See)

ହିଁକା—ଦେ. ବ—ହକା (ଦେଖ)—
Hañkã Hañka (See)

ହିଁକା (କେ) ଇବା—ଦେ. କି—ହକାଲବା (ଦେଖ)—
Hañkã (ke) ibã Hañkãibã (See)

ହିଁକାକଦେବା—କି—ହକାଇ ଦେବା—
Hañkãi debã Hañkãi debã.

ହିଁକା ହିଁକ—ଦେ. ବ—ହକାହକି (ଦେଖ)—
Hañkã hañki Hañkãhañki (See)

ହିଁକା—ଦେ. ଅ—୧ । ହିଁକା; ହିଁକା; ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀ ଗତ କରିବା—1.
Hañchañ Moving to and fro. ୨ । କୌଣସି କଥାରେ

ଉଁ ହିଁ କୁ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର ଦେବା—2. Replying to anyt ing.
୩ । ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବା—3. Replying to a
question. ୪ । ଅପତ୍ତ କରିବା—4. Objecting
to something. ୫ । ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀ—5. To and fro.

ହିଁକା କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର ଦେବା—1. To give
Hañchañ karibã a reply. ୨ । ଅପତ୍ତ କରି କହିବା
ଉଁ ହିଁ କରା —2. To raise [any objection. [ସଥା—
କ୍ଷୁ କରଣା ସାଧକାଣୀ ଶାଳ ଦେଲବେଳେ ଶୁଭରର ହିଁକା କରଣାର
କୋ ନାହିଁ] ।

ହିଁକା ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ଉଚ୍ଚସ୍ତରୀ ହେବା—1. To move to
Hañ chañ hebã and fro. ୨ । କୌଣସି ସ୍ଥାନରୁ ଛିଡ଼ା ପାଦ
ଚ୍ୟବ୍ୟକରା ଉଚ୍ଚଳତ ହେବା—1. To move even slightly
ହସରତସରହୋନା from a place.

ହିଁକା—ପ୍ରା. ଦେ. (ସଞ୍ଜାଳ) ବ—ହୁମିରେ ଯୋଗା ଦୋରଥୁବା ଧନ—
Hañrdã Buried treasure.

ହିଁକା—ପ୍ରାଦେ. ୧ । (ସମ୍ଭଲପୁର) ସହକାମ (କଥା କହିବାବେଳେ କୌଣସି
Hañtã ବସ୍ତୁର ବା ବସ୍ତୁର ନାମ କଥକକ ମନେ କ ପଡ଼ିଲେ
ସେହି ବସ୍ତୁକୁ ଲକ୍ଷ କରି ବ୍ୟବହୃତ; ତୁଳନା
କରି ଖୋରାଧା ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକା)—ଏହା; ତାହା; ସେହି
ବସ୍ତୁ; ସେହିକା; ଏହିକା—That matter or that
thing (whose name does not occur to
my mind now).

ପ୍ରାଦେ(ପାଟଣା) ଅ—ହୁଏ କ; ବୋଧହୁଏ—2. Meseems.

ହିଁକା—ଦେ. କି.—ହିଁ କରବା—To agree to. [ସଥା—
Hañ bharibã ବାଣ ସାହୁକା —ରେ ହିଁ ଭରିଲେ—
ହିଁ ବଳା ହିଁକରଣା ପକ୍ଷୀରମୋହକ ଲେଖକ]

ହିଁ ମାରିବା—ଦେ. କି.—ହିଁ କରବା (ଦେଖ)—
Hañ māribã Hañ karibã (See)

ହିଁ ହିଁ ବଳା ହିଁ ମାରିବା

ହିଁ ଯେ—ଦେ. ହିଁ.—୧ । ହିଁ, କହୁ—1. Yes, but. ୨ । ହିଁ,
Hañ je ମଧ୍ୟ—2. Yes also.

ହିଁକିହିଁ ହାଁତୋ, ହାଁମୀ [ହିଁ—ପ୍ରଶ୍ନ—ଠାକୁର ଘରେ ତୁ ପଶିଥିଲୁ?
ଉତ୍ତର—ହିଁ ଯେ, ମୁଁ କଦଳୀ ଖାଇ ନାହିଁ ।
ପ୍ରଶ୍ନ—ତୁ ପୁଷ୍ପକୁ ଏକାକ୍ଷୟ ସିଦ୍ଧ ?
ଉତ୍ତର—ହିଁ ଯେ, ମୋ ଅଘାରେ ପଲସା ଥିଲେ
ମତେ ସାଙ୍ଗ ମିଳିଦେ ।]
[ଦୁ—ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରଦାତା ସମ୍ଭବପୂର୍ବକ 'ହିଁ'
ପ୍ରସ୍ତାବ କରି ସାର ଅଉ କହୁ କଥା କହିବାର ଥିଲେ
'ହିଁ' ସଙ୍ଗେ 'ଯେ' ଲଗାନ୍ତୁ ।]

ହିଁୟା—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରୀ ଭାଷା) ସହ—ସେ—He.
Hañya

ହିଁୟା ଠାରେ—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରୀ ଭାଷା) ସହ—ସେଠାରେ—There.
Hañya thāne

ହିଁୟା ଭିତର—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରୀ ଭାଷା) ସହ—ସେମାନଙ୍କ ଭିତର—
Hañya bhtar From among them; of them.

ହିଁୟାମାନ—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରୀ ଭାଷା) ସହ—ସେମାନେ—They.
Hañyaman (ହିଁୟାମାନେ=ସେମାନଙ୍କୁ)

ହିଁରେ—ଦେ. ଅ—ହଇରେ (ଦେଖ)—Haire (See).
Hañre

ହିଁଲେ—ଦେ. ଅ—ହଇଲେ (ଦେଖ)—Hailo (See).
Hañlo

ହିଁସା—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରୀ ଭାଷା) ବ—ହାତୁଡ଼ି—Hammer.
Hañsã

ହିଁସ (ଉତ୍ତରୀ ଭାଷା)—ଦେ. ବ. (ସ. ହଂସ)—ହଂସ ଉତ୍ତରୀ (ଉତ୍ତରୀ)—
Hañsa (etc) Hamsa etc (See). ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରୀ
ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ)—ହସ (ଦେଖ)—2. Hasa
(See)

ହିଁସଗେଲ—ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତି ଅଳ) ବ.—କ୍ରିଡ଼ାକୌତୁହ—
Hañ:agel (ହିଁସ କୌତୁହ—ଅକାରୁଷ) Merriment
sport.

ହିଁସରା—ପ୍ରାଦେ. (ଶକ୍ତି ଅଳ) ବସ—ଯେ ଦେଖି ବା ସହଦା ହସେ;
Hañsarã ହସରା - Given to laughing much
(ହିଁସରା - ହିଁ)

ହିଁସରେଲ—ପ୍ରାଦେ. (ଶକ୍ତି ଅଳ) ବ — ହଂସଗୁଡ଼ି — Grey
Hañsarel lag goose.

ହିଁସା(ସି)—ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତି ଅଳ) ବ (ତୁଳ. ହ. ହଂସା)—ହସ; ହାସ୍ୟ—
Hañsã(=i) Laughter.

ହିଁସା(ସେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତରୀ ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହୃତ) କି—
Hañsã(se)ibã ହସାଇବା (ଦେଖ)—Hasãibã (See).

ହିଁସାଧରା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର) ବ.—ଭୃଷ୍ଟ; କସରତ; ବ୍ୟାୟାମ—
Hañsãdharã Athletics; physical exercises.

ହିସାବ—ପ୍ରାୟେ (କଟକ ସହର ଉତ୍ତର ବ୍ୟବହାର) ହି (ସଂ. ହସ୍ ଧାତୁ)
Hañsibā —ହିସା (ଦେଶ)—Hasibā (See).

ହା ହା—ଦେ. ଅ. (ସହମତ)—ସମ୍ମତସୂଚକ ଶବ୍ଦ ଦ୍ଵୟ—Two
Hāñ hāñ हा हाँ हाँ words denoting consent.

ହକ—ବୈଦେ. ହ (ଅ)—୧ । ସମ୍ପତ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଵ—1. Right
Hak in property etc. ୨ । ପ୍ରାଣ୍ୟ ଅଧିକାର—

ହକ ହକ 2. Due right. ୩ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ—3. Duty.
୪ । ନ୍ୟାୟ କଥା—4. Right thing. ୫ ।

ଉଚିତ ବସ୍ତୁ—5. Proper thing. ବୈଦେ. ବଣ
(ଅ)—୧ । ନ୍ୟାୟ; ନ୍ୟାୟାନୁମତ; ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ;

(ବୈଦେ, ନାହକ୍—ବିପରୀତ-ବଣ) ପ୍ରକୃତ —1. Just. ୨ ।
ପ୍ରାଣ୍ୟ—2. Due. ୩ । ଉଚିତ; ସଙ୍ଗତ—

3. Proper; reasonable.
ହକ କଉଡ଼ି—ଦେ. ବ—(ଅ. ହକ୍; ସ. କପକ୍)—୧ । ନ୍ୟାୟାନୁକୃତ

Hak kaurdi ଅର୍ଥ—1. Well-earned money. ୨ ।
ହକେରଧନ ହକକୌଡ଼ି ଉଚିତ ଦାମ୍—2. Due price. ୩ ।

ଦ୍ରବ୍ୟାଦିର ପ୍ରକୃତ ଦାମ୍—3. Actual price.
୪ । ପ୍ରକୃତରେ ବ୍ୟୟାଦି ପୂର୍ଣ୍ଣ—4. Price

actually paid or paid in cash. ୫ । ଉଚିତ
ପ୍ରାଣ୍ୟ; ହକ୍ ପାଉଣୀ—5. Just due.

ହକ କଥା—ଦେ. ବ (ଅ. ହକ୍; ସ. କଥା) - ୧ । ନ୍ୟାୟ ସଙ୍ଗତ
Hak kathā ବାକ୍ୟ—1. Just words. ୨ । ଉଚିତ କଥା

ଠିକ୍ କଥା, ହକ୍ କଥା —2. Proper words. ୩ । ନ୍ୟାୟ
ହକ ବାତ ସଙ୍ଗତ ବସ୍ତୁ—3. Just matter. ୪ । ଉଚିତ

ବସ୍ତୁ—4. Proper matter.
ହକ କହିବା—ଦେ. ହି—ଉଚିତ କଥା କହିବା—

Hak kahibā To speak what is proper.
ଉଚିତ କଥା ବଳା [ସଥା—ହକ୍ କହିବ, ସ୍ଵରୁ ଚିତ୍ତରେ ଚିତ୍ତବେ—

ହକ କହନା ପ୍ରବଚନ ।]
ହକ ଚକ୍—ଦେ. ଓ ବଣ—୧ । କଳ କଳଅ; ଉକ୍ତି ପ୍ରତ୍ୟୁକ୍ତି—

Hak chak 1. Quarrel; mutual change of hot
ଦାମ୍ କମାକମା words, ୨ । ଦ୍ରବ୍ୟାଦି ବଣିକା ବିବାଦବେଳେ

ମାଗଣା ଦର ସମ୍ବନ୍ଧେ ବହୁତ ଗଣିବା; ଦର ଦସ୍ତୁର କରବା—
2. Higgling and haggling. ୩ । କୌଣସି

ବସ୍ତୁର ଅର୍ଥରେ ସ୍ଥିର ମୂଲ୍ୟ ଦର ଉତ୍ପତ୍ତର ହେବା—
3. Hesitating; hesitancy. ୪ । ଧକଚକ

(ଦେଶ)—4. Dhakachaka.
ହକ ଚକ୍ କରବା(ହେବା)—ଦେ. ହି—୧ । ଧକଚକ କରବା; ସମ୍ପାଦ

Hak chak karibā(hebā) ବଣିକା ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅସଥା ବହୁକାରଦର
ଦର ନିୟମ କରା ଦସ୍ତୁର କରବା—1. To higggle and haggle.

ମାଗଣା କରନା ୨ । ମନରେ ଉତ୍ତେଜ ହେବା—2. To hesi-
tate. ୩ । ଧକଚକ୍ ହେବା (ଦେଶ)—3. Dhaka

chaka hebā (See)
ହକ୍ କେଅ—ଦେ. ବଣ (ସୁ)—୧ । ଧକଚକଅ; ସେଣା; ସେଉଁ

Hak-chakiā ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ରବ୍ୟାଦି ବସ୍ତୁ ବିଷୟରେ ବହୁତ ଅସଥା

(ହକ୍ ଚକେଇ—ସି) ଦର ଦସ୍ତୁର ରେ—1. Very hig-
ଗୋଳ ମେଲେ gling and haggling (person).

ମାଗଣା ୨ । ବାବୁଲ—2. Babbling; talkative.
୩ । ସେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଉତ୍ତେଜ ହେଉ—3. Hesita-

ting.
ହକ୍ ଚାକ୍—ଦେ. ବ (ବଚରଥ)—୧ । ନ୍ୟାୟ ସଙ୍ଗତ ଦାମ୍—

Hak chāk 1. Just claim. ୨ । କଳର ସ୍ଵତ୍ତ୍ଵ ଦାମ୍
ହକ ଦାବୀ ଦରବା—2. Claiming of what is one's

ହକ ଦାବୀ due.
ହକ୍ ଦାମ୍—ଦେ. ବ—ଉଚିତ ବା ନ୍ୟାୟ ମୂଲ୍ୟ—

Hak dām Proper or reasonable price.
ଠିକ୍ ଦାମ୍ ଉଚିତ ଦାମ୍

ହକ୍ ଦାର୍—ବୈଦେ. ବଣ (ବଚରଥ) (ଅ. ହକ୍; ସା. ପ୍ରତ୍ୟୟ-ଦାର୍)-
Hak-dār ପାଇବାର ଅଧିକାର—Entitled to get.

ହକଦାର ବ (ବଚରଥ)—୧ । ନ୍ୟାୟ ମତେ
ହକଦାର ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—1. Rightful owner.

୨ । ନ୍ୟାୟ ସଙ୍ଗତ ଦାମ୍ ଦାର୍—2. Rightful
claimant.

ହକ୍ ନାକ୍—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ହକ୍ ନାହକ୍ (ଦେଶ)
Hak-nāk Hak nāhak (See)

ହି. ବଣ—ହକ୍ ନାହକ୍ (ଦେଶ)
Hak nāke (See)

ହକ୍ ନାକ୍ ପରିଚ୍ଛ—ଦେ. ବ—୧ । ସେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ନ୍ୟାୟ ଓ ଅନ୍ୟାୟ
Hak nāk parichh ପ୍ରକାରେ ମନୁଷ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରବା

କାମ୍ ଅନ୍ୟାୟ ପଡ଼ିବା ଅଧିକାରୀ—1. A person having the
ଉଚିତ ଅନୁଚିତ ଜ୍ଞାନ କରନେ ବାଜା right to pass

remarks about any matters, proper or
improper. ୨ । ସେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପରର ବିଷୟରେ ମନୁଷ୍ୟ

ପ୍ରକାଶ କରେ—2. A person passing opinion
on the affairs of others. ୩ । ପରର କାର୍ଯ୍ୟରେ

ଅସଥା ହସ୍ତଗ୍ରହଣ ବ୍ୟକ୍ତି—3. An officious
person.

ହକ୍ ନାହକ୍—ଦେ. ହି. ବଣ—୧ । ଅକାରଣରେ; ବୃଥା—
Hak nāke 1. In vain. ୨ । ନ୍ୟାୟରେ ଓ ଅନ୍ୟାୟରେ—

ସ୍ଵାଧୀନ, ନାହକ୍ 2. Justly and unjustly. ୩ । କିଛି କାରଣ
ନାହକ୍, ହକ୍ ନାହକ୍ ନ ଥାଉ—3. For nothing. ୪ ।

କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ଉଚିତ୍ୟ ଅକୌଚିତ୍ୟ ବିଷୟ ନ
କର—4. Without consideration of the

rightness or otherwise of any matter.
୫ । ବସ୍ତୁସ୍ଵାଧିକାରରେ—5. Unnecessarily.

ହକ୍ ନାହକ୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—୧ । ନ୍ୟାୟ କଥା ଓ ଅନ୍ୟାୟ
Hak nāhak ବସ୍ତୁ—1. Just and unjust thing or

ହକ୍ ନାହକ୍ matter. ୨ । ଭଲମନ୍ଦ; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ପର୍କୀୟ
ହକ୍ ନାହକ୍ ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ ସବୁକଥା—2. All personal

matters good and bad.

୩ । ନ୍ୟାୟ ଓ ଅନ୍ୟାୟ—3. Justice and injustice; propriety and impropriety. ବେ

୧ । ନ୍ୟାୟ ଓ ଅନ୍ୟାୟ—1. Just and unjust.

୨ । ଉଚିତାଚ୍ଚର; ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ ଓ ଅନ୍ୟାୟ—
2. Proper and improper. କି. ବଣ—ଦ୍ରବ୍ୟ
ନାଦେ (ଦେଶ)—Hak nāke (See)

ହକ୍ ନାହକ୍ ପରିଚ୍ଛ—ଦେ. ବି—ହକ୍ ନାଦ୍ ପରିଚ୍ଛ (ଦେ.)—
Hak nāhak parichh Hak nāk parichh (See)

ହକ୍ ପାଉଣା—ଦେ. ବି—ନ୍ୟାୟ ଗ୍ରାହ୍ୟବସ୍ତୁ ବା ସଦାଚାର—
Hak pāunā Rightful or proper dues.
ଆସ୍ୟ ପାଣେନା, ହକ୍ ପାଣେନା ଦେଶ—ନ୍ୟାୟଠା ଗ୍ରାହ୍ୟ—
ହକ୍ ପାସନା Rightly due.

ହକ୍ ବକ୍ (ବହକ୍)—ବୈଦେ. ବି (ସଂସ୍କୃତ); ଅ. ହକ୍ =ନ୍ୟାୟ ଓ
Hak bak (bahak) ବକ୍ =କେ ପ୍ରହରା—Transgression.
ଆସ୍ୟ ଅହାସ୍ୟ ଉଚିତ ଅନୁଚିତ —ନ୍ୟାୟାନ୍ୟାୟ—Right
and wrong.

ହକ୍ ବାତ୍ - ବୈଦେ. ବି (୧) (କେତୁଅ, ବ୍ୟାଜ୍ୟ)—ହକ୍ କଥା (ଦେଶ)
Hak bāt Hak kathā (See)
ହକ୍ ବାତ୍ ହକ୍ ବାତ୍

ହକ୍ ମାଲିକାନା—ବୈଦେ. ବି (ଅ) (କେତୁଅ)—କୌଣସି ପୁସ୍ତକ
Hak mālikānā ବା ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ୱାମୀକ୍ଷ ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ—
ହକ୍ ମାଲିକାନା ହକ୍ ମାଲିକାନା Proprietary right in a
thing or property.

ହକ୍ ମିଲ୍ କିଅତ୍—ବୈଦେ. ବି (କେତୁଅ)—ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ ଓ ସ୍ୱାମିତ୍ୱ—
Hak mil-kiat Right and title.
ହକ୍ ମିଲ୍ କିଅତ୍ ହକ୍ ମିଲ୍ କିଅତ୍

ହକ୍ ମୌରୀ (ରୂ)ସୀ—ବୈଦେ. ବି (ଅ) (କେତୁଅ)—ପିତୃ ପୈତାମହତ୍ୱ
Hak māura(ru)si ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ—Ancestral right or title.
ହକ୍ ମୌରୀସୀ ହକ୍ ମୌରୀସୀ

ହକ୍ ସଫା—ବୈଦେ. ବି (କେତୁଅ) (ଅ)—ହକ୍ ସଫା (ଦେଶ)
Hak sāphā Haka sāphā (See)
ହକ୍ ସଫା ହକ୍ ସଫା

ହକତ୍—ଦେ. ବି ଓ ବଣ (ଅ. ହରକତ୍ରେ ଅଶ୍ୱକ୍ ବନ୍ଧାଣେ)—ହରକତ୍
Hakat (ଦେଶ,—Harakat (See)
ହରକତ୍ ହରକତ୍

ହକର୍—ବୈଦେ. ବି (କଂ)—ପେଶକାରୀ; ଯେଉଁ ପଣ୍ୟବିକେତା ଘର—
Hakar ଘର ବୁଲି ତାକ୍ ତାକ୍ ପଣ୍ୟବ୍ୟ ବିକ୍ରି କରେ—
ହକର୍ ହେରିବାଲା A hawker.

ହକର୍ ହା (ଚା)କର୍ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ଦୁଇଥର ଉଠିବା
Hakar ha (chakar hebh ଉଠିଥିବା ଯୋଡ଼ା ଉପରେ (ବସିବା
ହଟ୍ ହଟ୍ କରେ ଯାହା ମନୁଷ୍ୟର ଦେହ) ଉପରକୁ ତଳକୁ ଉଠିପଡ଼ି
ହିଲନା ଦୋହୋଇବା—1. To jolt on a trotting
horse; to rise up and down with repeated
jerks on a horse which is trotting.

[ଉ—ରଜା ଯୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ହକର୍ ହକର୍, ମୁଁ ଶକ୍ତି ଅ
କାନ୍ତ ଚଢ଼ି ହକର୍ ହକର୍—ଉପ] ୨ । ବାକେର-
ଧୂବା ଉଡ଼ୁମାନଙ୍କ କାନ୍ଦ ଅସମତା ଦୋଷରୁ ସକାଶକ
ଦୋହଲ ଯୋଗୁଁ (ଚଢ଼ିରେ ବସିଥିବା ମନୁଷ୍ୟ) ନାଚିଲୁଲ
ହେବା—2. To jolt or to have one's body
shaken with jerks in a palky borne by
inexpert or unequal bearers. ୩ । ଚେଟା

ବଲରେ ବା ଅସମ ଭୂମିରେ ଚଳୁଥିବା ଶରତ୍ତରେ ବସିଥିବା
ମନୁଷ୍ୟ ନାଚିଲୁପର ଶଖେ ଉପରକୁ ଶଖେ ତଳକୁ ଅସିବା
—To jolt while riding a cart going on
uneven ground. ୪ । ହକ୍ ହକ୍ ହେବା (ଦେଶ)
—4. Haka haka hebh (See).

ହକର—ଦେ. ବି. (ସ. ହକାର = ଅହାନ)—୧ । ହାକର; ଅହାନ;
Hakar ଡାକିବା; ହାକର—1. Invitation; calli,
ହାକାର, ହାକା [ଉ—ସମ ଅଜ୍ଞା ଦେଲେ ଅଦେ ସ୍ୱାମିକ୍ଷ ରୁଚକ
ସୁଧାହଟ୍ ନଳକୁ ହକର କରି ଅଣାଅ ବଦନ—ବିଚାରସମାପଣ] ୨ ।
ରଜା ବା ଅଦାଲତ୍ ଅଦକ୍ ନିକଟକୁ ପିକାକୁ ଅହାନ—2.
Summons to attend a king or Court.

[ସଥା—ରଜାଙ୍କ ହକର ଅସିଲ ଦାସକ ପ୍ରଭ—ରାଧାନାଥ,
ଭକ୍ତବତ୍—୩ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନମାନଙ୍କରେ ଉଚ୍ଚାପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ଦିନ ବା ଦଶହରାଦିକ ଗ୍ରାମର ଦେବତାଙ୍କ ନିକଟରେ
ହୋଇଥିବା ଭୋଗ ବା ବୋଦାମାସ ଗ୍ରାମବାସୀ ମହାନଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ବାଣ୍ଟି ହେବା ସମୟରେ ଗ୍ରାମର ପୁଂବଂସକ
ଅନୁସାରେ ଲକ୍ଷ୍ମିତ ପାଞ୍ଚି ପଢ଼ି ସଥାକମେ ଜଣେ ଜଣେ
ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଡାକିବା—3. The act of serially
calling out the names of the Brahman
inhabitants of a Brahman village for
giving each his share of the offering
made to the village Deity on certain
festival days. ୪ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନର ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଉଚ୍ଚାପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦେବା ଭୋଗ ବା ମାସର ଗୋଷ୍ଠି ବା
—4. One's share or allotment of the offer-
ings of the village—Deity apportioned to
each Brahman villager of a Sāsana vill-
age; perquisite due to every house-hold-
er out of the offerings made to the vill-
age-Deity. [ଉ—ସୁଗ୍ର ବନ୍ଧାର ରଜପ୍ରସାଦିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
ଶାସନମାନଙ୍କରେ ଶାସନବାସୀ ମହାନଙ୍କମାନଙ୍କର ଭୋଗ ବାଣ୍ଟା
ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ଗ୍ରାମ ବିଧିକ ଭୋଗରେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କର ହକ୍ ବା ସତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ । ଉଚ୍ଚାପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ଦିନ ଗ୍ରାମ ଦେବତାଙ୍କୁ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଯାହା ଭୋଗ ଭାଗେ
ଓ ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ସମୟରେ ଯେଉଁ ବୋଦା ବିକସତ୍ତେ
ତାହା ପୁଂବଂସ ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କୁ ହକର
କରାଯାଇ ବଣ୍ଟା ହେଉଥାଏ ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚରପରୁ

calling out the names of the Brahman
inhabitants of a Brahman village for
giving each his share of the offering
made to the village Deity on certain
festival days. ୪ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନର ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଉଚ୍ଚାପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଦେବା ଭୋଗ ବା ମାସର ଗୋଷ୍ଠି ବା
—4. One's share or allotment of the offer-
ings of the village—Deity apportioned to
each Brahman villager of a Sāsana vill-
age; perquisite due to every house-hold-
er out of the offerings made to the vill-
age-Deity. [ଉ—ସୁଗ୍ର ବନ୍ଧାର ରଜପ୍ରସାଦିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
ଶାସନମାନଙ୍କରେ ଶାସନବାସୀ ମହାନଙ୍କମାନଙ୍କର ଭୋଗ ବାଣ୍ଟା
ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ଗ୍ରାମ ବିଧିକ ଭୋଗରେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କର ହକ୍ ବା ସତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ । ଉଚ୍ଚାପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ଦିନ ଗ୍ରାମ ଦେବତାଙ୍କୁ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଯାହା ଭୋଗ ଭାଗେ
ଓ ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ସମୟରେ ଯେଉଁ ବୋଦା ବିକସତ୍ତେ
ତାହା ପୁଂବଂସ ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କୁ ହକର
କରାଯାଇ ବଣ୍ଟା ହେଉଥାଏ ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚରପରୁ

ings of the village—Deity apportioned to
each Brahman villager of a Sāsana vill-
age; perquisite due to every house-hold-
er out of the offerings made to the vill-
age-Deity. [ଉ—ସୁଗ୍ର ବନ୍ଧାର ରଜପ୍ରସାଦିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
ଶାସନମାନଙ୍କରେ ଶାସନବାସୀ ମହାନଙ୍କମାନଙ୍କର ଭୋଗ ବାଣ୍ଟା
ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ଗ୍ରାମ ବିଧିକ ଭୋଗରେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କର ହକ୍ ବା ସତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ । ଉଚ୍ଚାପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ଦିନ ଗ୍ରାମ ଦେବତାଙ୍କୁ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଯାହା ଭୋଗ ଭାଗେ
ଓ ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ସମୟରେ ଯେଉଁ ବୋଦା ବିକସତ୍ତେ
ତାହା ପୁଂବଂସ ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କୁ ହକର
କରାଯାଇ ବଣ୍ଟା ହେଉଥାଏ ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚରପରୁ

One's share or allotment of the offer-
ings of the village—Deity apportioned to
each Brahman villager of a Sāsana vill-
age; perquisite due to every house-hold-
er out of the offerings made to the vill-
age-Deity. [ଉ—ସୁଗ୍ର ବନ୍ଧାର ରଜପ୍ରସାଦିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ-
ଶାସନମାନଙ୍କରେ ଶାସନବାସୀ ମହାନଙ୍କମାନଙ୍କର ଭୋଗ ବାଣ୍ଟା
ସଂଖ୍ୟା ଅନୁସାରେ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଓ ଗ୍ରାମ ବିଧିକ ଭୋଗରେ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କର ହକ୍ ବା ସତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ । ଉଚ୍ଚାପୂର୍ଣ୍ଣିମା
ଦିନ ଗ୍ରାମ ଦେବତାଙ୍କୁ କୋଠ ସମ୍ପତ୍ତି ଯାହା ଭୋଗ ଭାଗେ
ଓ ଶାରଦୀୟ ଦୁର୍ଗାପୂଜା ସମୟରେ ଯେଉଁ ବୋଦା ବିକସତ୍ତେ
ତାହା ପୁଂବଂସ ଅନୁସାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାନଙ୍କୁ ହକର
କରାଯାଇ ବଣ୍ଟା ହେଉଥାଏ ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚରପରୁ

କେହି ଦକ୍ଷିଣ ନେବାକୁ ଉପସ୍ଥିତ ନ ହୁଅନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଦକ୍ଷିଣ ବୁଡ଼ିଯାଏ ବା ଲେପପାଏ । ଏ ଦକ୍ଷିଣ ସଙ୍ଗେ ଗ୍ରାମ ଛଡ଼ ଓ ଗ୍ରାମ ଭୂମି ଅଂଶର ସମ୍ପର୍କ ଅଛି । ଅନ୍ୟ ଗ୍ରାମବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବ୍ରାହ୍ମଣେଶ୍ୱର ବ୍ୟକ୍ତି ଗ୍ରାମର ଛିଦ୍ର ବା ଭୂସ୍ୱତ୍ୱ ଖରଦ କଲେ ସେହି ଖରଦ ବଳରେ 'ଦକ୍ଷିଣ' ପାଇବାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ନ ପାରନ୍ତି ।]

ତତ୍ପରୀକ୍ଷା ୪. । ବ୍ରାହ୍ମଣସମାଜରେ ଶଶୁରଘରକୁ ନବବଧୂକୁ ପୁଷ୍ପାଫଳ ପତ୍ରମାନ ଅର୍ପଣ ପାଇଁ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଅବସରେ କୋଇଁକୁ ଅର୍ପଣ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣ କରାଯିବା ସମଗ୍ରୀ ବା ଯୋଗାଡ଼—
5. A tray containing certain propitiatory articles as presents. (i. e ମହାପ୍ରସାଦ, ନଡ଼ୁଆ, ଦଳଦା) sent with the invitation to invite the daughter-in-law or son-in-law to the father-in-law's house.

ଦକ୍ଷିଣ(ରେ)ରବା—ଦେ. କି.—୧। ଡକାଇବା—1. To send for
Hakarā(re)ibā [ଉ—ଶ୍ରୀ ସମସ୍ତଙ୍କ, ଦକ୍ଷିଣ କଲେ ଶ୍ରୀଭୁଜା
ହାକାନ ବୁଲାନା ଦେଇଣ ଦକ୍ଷିଣରେ କର୍ମକରଣ]
କରଣ ସମାପ୍ତ] ୨। ଅଣାଇବା—2. To fetch.
[ଉ—ସ୍ୱେତେକ ବୋଲଣ ସାର ଦକ୍ଷିଣରେ ।
ହିତାସନ ତଳେ ପଶା ସାର ପାତଲେ — ପ୍ରାଚୀ
ନଳ ଭେରଣ]

ଦକ୍ଷିଣ କନ୍ଦା—ଦେ. ବ. (ବେଦ୍ୟକ)—ଉଷଧିମୂଳ ବଶେଷ (ଏହାକୁ
Hakarā ksndā ଦହି ସହିତ ବାଟି ପିଅଇଲେ ଶିଶୁମାନଙ୍କର
ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ, ଅଗ୍ନିମାନ୍ଦ୍ୟ ଓ ଅଇସାର ପ୍ରତିକରଣ ହୁଏ । ଦ୍ରବ୍ୟସୁତ୍ର
କଲହସୁତ୍ର) A kind of medicinal
root bulb.

ଦକ୍ଷିଣ ଡାକ(ଡା)କରା—ଦେ. ବ. (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—ଡାକ ହାକ—
Hakarā da(dākarā ଡାକ ହାକ ବୁଲାଇତ ଡାକାହତ Calling,
ଦକ୍ଷିଣ(ରେ)ରବା—ଦେ. କି.—ଡେହୁବା ଶେଡ଼ର ବା ହଲର ବଳଦକୁ ଠିଆ
Ha karibā କରାଇ ଶେଡ଼ର ବା ହଲର ଗଲ ବଳ କରବା—
ଧାମାନ, ହ କରନା To stop the motion of a cart
or plough by directing the bullocks
to stop.

ଦକ୍ଷିଣା—ଦେ. ବ.—(ସ. ପ୍ରଶାଳନ)—(ଲୁଗା)ଧୋଇବା—Washing
Hakāḥ (of a cloth). ବଣ—ଧୋଇ (ବସ୍ତ୍ର)—
ଧୋଆ, କାଚା ସୁଲାଇ; କାଚା ସୁଲାଇହୁଆ Washed cloth.
ଦକ୍ଷିଣ(ଲେ)ରବା—ଦେ. କି.—୧ । (ଦକାଳବା କ୍ରିୟାର ଶିକ୍ଷାକରଣ)
Hakāḥ(le)ibā ଅନ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ଦକାଳବା କ୍ରିୟା କରବା—
କାଚାନ ସୁଲାନା 1. (Causative of Hakāḥ)ibā).
To cause to wash, ୨ । (ବସ୍ତ୍ର) ଧୋଇ
କରବା—2. To have (a cloth) washed.

ଦକ୍ଷିଣା ହକାଳି—ଦେ. ବ.—ଧାଆଧୋଇ; ବହୁ ବସ୍ତ୍ରର ବା ବହୁବାର
Hakāḥ hakaḥi ଧୋଇବା କର୍ମ—Washings.
ଧୁଆଧୁଆ ସୁଲାଇହୁଆ

ଦକ୍ଷିଣା —ବେଦେ. ବ.—(ମୁସଲମାନ ଅଇନ୍) (ଅ. ଦକ୍ଷିଣା)—
Hak sāfi କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସମ୍ପତ୍ତିର ମାଲିକ ବନ୍ଦି କରବାକୁ
ହକ୍ସକା ହକ୍ସକା ବସିଲେ ତାହାକୁ ସେହି ଦାମରେ କଣିବା ।
ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷକର (ଯଥା — ପ୍ରତିବେଶୀକର,
ସମ୍ପତ୍ତିର ନଣେ ଅଂଶୀଦାର ମାଲିକକର) ସେହି ସ୍ୱତ୍ୱ
ଅଇନ୍ ଅନୁସାରେ ଅଛି ।—(Mahomedan Law)
Right of preemption; right to purchase
a property in preference to other pur-
chasers which vests in a co-sharer or a
neighbour of a property to be sold.
[ଦ—ମୁସଲମାନ ଅଇନ୍ ଅନୁସାରେ ଭୂସମ୍ପତ୍ତିର
ମାଲିକ ଯେବେ ସମ୍ପତ୍ତି ବନ୍ଦି କରବାକୁ ବସନ୍ତି, ତାହା
ସମ୍ପତ୍ତିର ଅନ୍ୟ ଅଂଶୀଦାର ବା ପ୍ରତିବେଶୀ ଅଇନ୍
ଅନୁସାରେ ଭୂସମ୍ପତ୍ତିକୁ ସେହିକ ମୂଲ୍ୟ ଦେଲେ ଭୂସମ୍ପତ୍ତି
ସେହିଭାବେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମୂଲ୍ୟରେ ଦେବାକୁ
ବାଧା ଅଟନ୍ତି ।]

ଦକ୍ଷିଣ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—୧ । ଅକସ; ଉର୍ଷା—1. Spite.
Hakas ୨ । ଅଦୃଢ଼—2. Grudge.
ଦକ୍ଷିଣ କରବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ବଳ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ
Hakasa karibā ପ୍ରତିଯୋଗିତାକାଣ୍ଡକ ମଧ୍ୟରେ ଶେଯିତା
ଦ୍ୱାରା କରବା ପଣ—Wager.

ଦକ୍ଷିଣ ଦକ୍ଷିଣା—ଦେ. କି.—୧ । ଦକ୍ଷିଣ ଦକ୍ଷିଣ ଦେବା (୧) (ଦେଖ)
Haka haka hebā 1. Haka haka hebā (1)(See)
ହଟ ହଟ କରେ ଯାହା ୨ । ଦକ୍ଷିଣ ଦକ୍ଷିଣ ଦେବା (୨) (ଦେଖ)
2. Haka haka hebā (2) (See). ୩ । ଦକ୍ଷିଣ
ଦକ୍ଷିଣ ଦେବା, (୩) (ଦେଖ)—3. Haka haka (୩)
(See). ୪ । ରବେଇ ଖବେଇ ଦେବା; କୌଣସି କଥା
ଉଦ୍ ବିଗ୍ରହପୂର୍ଣ୍ଣା କହବାକୁ ବା କାଣି କରବାକୁ ବଶେଷ ଉଦ୍ ବିଗ୍ରହ
ଦେଖାଇବା; ମନକଣ୍ଠ ବାହାରେ ପ୍ରକାଶ କରବା; (ମନ)
ସକ ଶବ୍ଦ ଦେବା—4. To show eagerness to
do any act or to speak anything. [ଦ—
ମନର ଲଲାସ୍ୱିତ ଅବସ୍ଥାରେ ମନୁଷ୍ୟର ମନ ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ
ବା ରବେଇ ଖବେଇ ହୁଏ, ତାହା ଉକ୍ତ ଚର୍ଚ୍ଚିତା ବାହ୍ୟ
ଲକ୍ଷଣଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ ପାଇଲେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଅମୃତ ଦାମ
କରବାକୁ "ଦକ୍ଷିଣ ଦକ୍ଷିଣ ଦେଉଛି" ବୋଲି ଲୁହାଯାଏ ।]

ଦକ୍ଷିଣା—ଦେ. ବ.—(ସ. ଦକ୍ଷିଣ)—ଦାକ; ଅହ୍ୱାନ—Call.
Hakā ହାକ ବୁଲାଇତ [ଦ—ଏ ଶବ୍ଦ ତଦା ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
ସହଚରରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ]
ଦକ୍ଷିଣ(ରେ)ରବା—ଦେ. କି—ଦକାଳବା (ଦେଖ)—Hānkāibā(See).
Hakaiba

ଦକ୍ଷିଣ(ରେ)ରବା—ଦେ. କି(ସ. ଦକ୍ଷିଣ=ଅହ୍ୱାନ)—୧ । ଅହ୍ୱାନ କରବା—
Hakaribā 1. To call. [ଉ—ଇଠି ପବନକୁ
ହାକା ବୁଲାନା ଦକ୍ଷିଣ ବୋଲଇ ପାଅ ମଧୁସୁତ୍ର—କରନାଥ.
ଭଗବତ.] ୨ । ପାଖକୁ ଡାକବା— To summon. [ଯଥା—

ଦୁଇପାନକ ଦ୍ଵିତୀୟା — ଦୁଇ, ଦ୍ଵିତୀୟା, ପଞ୍ଚାମୃତ]—
 ତୁଳା ହକାରନା ୩ । (ପୁସ୍ତକ କାଳେଶ୍ଵରରେ ଜାହାଜ
 ଚଳୁଥିବା ସମୟରେ ପ୍ରତିତତ ଜାହାଜର ସମାପ୍ତ)
 ପାଲ ଟାଣିବା—3. To set the sails of a ship.
 ଟା । ପତାକା ଉଠାଇବା—4. To raise a flag.
 ହକାଲିବା — ଦେ. କି — (ପ୍ର. ପ୍ରସାଳନ) — (ଲଗା) ଧୋଇବା —
 Hakalibā . କାଟା ଧୋନା To wash (clothes).
 ହକାଲିବା — ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) କି. — ୧ । ଚଳୁ ବା — 1. To drive
 Hakalibā away; to expel. ୨ । ଗାଡ଼ିରେ
 ଭଗିଥିବା ବଳଦମାନଙ୍କୁ ଚଳାଇବା — 2. To drive the
 bullocks yoked to a cart
 ହକାହକି — ଦେ. ବି. [ପ୍ର. ହକାହକି = ଅହାକି] — ୧ । ଜାକହାକି; ବହୁତର
 Hakahaki ଅହାକି — 1. Several calls. ୨ । ଚକାଚକି;
 ଡାକାଡାକି ସୁତାହତ ଡାକାହତ ପରସ୍ପରକୁ ଡାକିବା — 2. Calling
 each other.
 ହକି(କି) — ବୈଦେ. [ଇଂ.] ହ — (ଇଂରାଜି ହକି ଶବ୍ଦ; ଇଂ. ହକ୍ =
 Haki(kki) ଅନୁସା ବା ବକାଗ୍ର ଯନ୍ତ୍ରରୁ ଏହି ହକି ଶବ୍ଦ
 ହକି ହାକି ହୋଇଅଛି ।) ୧ । ଏକପ୍ରକାର ପାସ୍ତାଲ୍ୟ ଖେଳ —
 1. Hockey. [ଦ୍ର — ଏହି ଖେଳ ବସ୍ତୁତ
 ପତ୍ତିଅରେ ଖେଳା ହୁଏ । ଖେଳାଳିମାନେ ଦୁଇ ଦଳ ବା
 ଦୁଇ ଟୋପାରେ ବସ୍ତୁତ ହୁଅନ୍ତି । ଖେଳାଳିମାନେ ଗୁଲିକର
 ବା ଗୋଡ଼ା ଉପରେ ଚଢ଼ି ହାତରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ
 ଅଗ ଚେଷ୍ଟା ଓ ବକାଗ୍ର ଲମ୍ବ ବାଡ଼ି ଧରି ଥାଆନ୍ତି ।
 ତୁମ୍ଭରେ ଗୋଟିଏ ପେଣ୍ଡୁ ଗଢ଼ୁଥାଏ । ତାକୁ ଏକଦଳର
 ଖେଳାଳିମାନେ ବାଡ଼ିର ଚେଷ୍ଟା ଅଗରେ କାଡ଼େଇ
 ଅପର ପକ୍ଷ ଜଗିଥିବା କିକ୍ସି ସୀମା ବା ସ୍ତାନ (ଗୋଲ୍)କୁ
 ଡିଆଁଇ ପକାଇଲେ ଜିତିବ] ୨ । ହକ ଖେଳର
 ଅଗ-ଚେଷ୍ଟା ଓ ବକାଗ୍ର ଯନ୍ତ୍ର — 2. Hockey stick.
 ହକିଅତ୍ — ବୈଦେ (ଅ). ବି. (ଅ. ହକିୟତ୍) (ବଚରଥ) — ୧ । ସ୍ଵତ୍ଵ;
 Hakiyat ସମ୍ପତ୍ତିରେ ପ୍ରକୃତ୍ତିକା ସ୍ଵାମିତ୍ଵ — 1. Title to a pro-
 ହକିୟତ୍ ହକିୟତ୍ perty. ୨ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଅଧିକାର — 2. Right
 to a property. ୩ । ଭୂସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ଵତ୍ଵ — 3. Title
 to landed property. ୪ । ବସ୍ତୁ ସମ୍ପତ୍ତି —
 4. Property. ଦେ. ବି. — ହକିକତ୍ (ଦେଖ) —
 (ହକିକତ୍ — ଅନ୍ୟରୂପ) Hakikat (See)
 ହକିଅତି — ବୈଦେ (ଅ) ବି. (ବଚରଥ) (ଅ. ହକିୟତ୍) —
 Hakiati ୧ । ଭୂସମ୍ପତ୍ତି — 1. Landed property.
 [ହକିକତ୍ — ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ସମ୍ପତ୍ତି — 2. Property. ବିଶ୍ଵ —
 ହକିୟତି [ଅ. ହକିୟତ୍] ହକିଅତ୍ ସମ୍ପତ୍ତିସ୍ଵ — Relating to
 ହକିୟତ୍ title in property.
 ହକିଅତି ବିବାଦ — ଦେ. ବି (ବଚରଥ) — ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସ୍ଵତ୍ଵ ସମ୍ପତ୍ତିସ୍ଵ
 Hakiati bibāda ବିବାଦ — Dispute as to title to
 ହକିୟତ୍ ବିବାଦ ହକିୟତ୍ ବିବାଦ any property.

ହକିଅତି ମ(ମୋ)କଦ(କ)ମା — ବୈଦେ. ବି(ଅ)(ବଚରଥ) — ଦୁଇ ପକ୍ଷଙ୍କ
 Hakiati ma(mo)kada(dda)ମା ମଧ୍ୟରୁ ସମ୍ପତ୍ତିରେ (ବିଶେଷତଃ
 ହକିୟତ୍ ମୋକଦମା ଭୂସମ୍ପତ୍ତିରେ) କେଉଁ ପକ୍ଷର ସ୍ଵତ୍ଵ ଅଛି, ଏହା
 ହକିୟତ୍ ମୁକଦମା ବିଷୟରେ ବିବାଦ ଥାଇ ଭୂସମ୍ପତ୍ତିର ମକଦମା —
 Title suit; suit for declaration of title to a
 property as between two contending
 parties.
 ହକିକତ୍ — ବୈଦେ. (ଅ) ବି — ୧ । ବୃତ୍ତାନ୍ତ; ବିବରଣ; ବର୍ଣ୍ଣନା —
 Hakikat 1. Description. ୨ । ପ୍ରକୃତ ତଥ୍ୟ — 2. Ac-
 ହକିକତ୍ tual fact. ୩ । ସଂକ୍ଷେପ ବୃତ୍ତାନ୍ତ — 3. Detailed
 ହକିକତ୍ description. ୪ । ଠିକ୍ ବିବରଣ — 4. Correct
 description.
 ହକିକତ୍ ନାମ — ବୈଦେ(ଅ) ବି(ବଚରଥ) — ବିବରଣ ପତ୍ର; ବିବରଣ —
 Hakikat nām A report; a writing contain-
 ହକିକତ୍ ନାମ ing description of any matter.
 ହାକିକତ୍ ନାମା
 ହକିଗତ୍ — ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ପତ୍ତିସ୍ଵର) ବିଶ୍ଵ (ଅ. ହକିକତ୍) — ପ୍ରକୃତ —
 Hakigat Actual.
 ହକିମ୍ — ବୈଦେ. (ଅ) ବି. (ଅ. ହକିମ୍ = ପଣ୍ଡିତ; ବୈଦ୍ୟ) —
 Hakim ୧ । ମୁସଲମାନ ବୈଦ୍ୟ — 1. A Mahomedan
 ହକିମ୍ physician. ୨ । ଇରାଣୀ ବା ଯୁନାନୀ ମତରେ ରୋଗ-
 ହକିମ୍ ଚିକିତ୍ସକ — 2. Physicians treating diseases
 according to the Iranian or Unani system
 of medicine.
 ହକିମ୍ ସାହେ(ହା)ର୍ — ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହକିମ୍ + ଅ. ସାହାର୍) —
 Hakim sāhe(hā)b ହକିମଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରୟୁକ୍ତ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ
 ହକିମ୍ ସାହେବ ସମ୍ମୋଚନ — Word of respect used in
 ହକିମ୍ ସାହେବ addressing a Hakim.
 ହକିମି — ବୈଦେ. ବି — ୧ । ହକିମବୃତ୍ତି — 1. The practice or
 Hakimi profession of a Hakim or Unani physi-
 ହକିମି cian. ୨ । ଇଉନାନୀ ଚିକିତ୍ସାପ୍ରଣାଳୀ — 2. The Unani
 ହକିମି system of medicine or treatment. ବିଶ୍ଵ —
 ୧ । ହକିମ୍ ସମ୍ପତ୍ତିସ୍ଵ — 1. Relating to a
 Hakim ୨ । ଯୁନାନୀ ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ପତ୍ତିସ୍ଵ — 2. Relating
 to the Unani system of treating
 diseases.
 [ଦ୍ର — ଏହି ହକିମ ଚିକିତ୍ସା ପାରସ୍ୟରୁ ମୁସଲମାନ ଓ
 ମୋଗଲ୍ ବାଦ୍‌ସାହାବାନଙ୍କ ଅମଳରେ ଉତ୍ତରରେ
 ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା । ହକିମମାନେ ଅନେକ ଉଦ୍ଭିଦ ଓ
 ବିଷୟୋଦ୍ଭିଦ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀ ଅବସ୍ଥାର କରୁଥିଲେ ।
 ବାଦ୍‌ସାହାବାନଙ୍କ ବେଗମମାନେ ଅପୂର୍ବଜ୍ଞତା ଥିଲେ ।
 ଏପରି ପୁଲରେ ରୋଗିଣୀଙ୍କୁ ନ ଦେଖି ଉପସ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା
 କରାଯାଉଁ ହକିମମାନେ ବାଧ୍ୟ ହେଉଥିଲେ ଓ ବସ୍ତୁସ୍ଵ

ଆଧାରଣ ଲେଖକ ଅପର ପୁସ୍ତାକରେ ପୁସ୍ତକରେ ଚିହ୍ନିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମତ୍ରା ଏବଂ ଚିହ୍ନିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ଅଥବା ଏକାଠି ଚିହ୍ନିତ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାମୂଳକ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ଯେତେ ଏ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀରେ ନ ମିଳେ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାସମ୍ଭବ ଚିହ୍ନ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି । ଦ୍ରବ୍ୟ— 'ଗା' ନ ମିଳିଲେ 'ଗା' ଖୋଜିବ; 'ମୁ' ନ ମିଳିଲେ 'ମୁ' ଖୋଜିବ; 'ଅ' ନ ମିଳିଲେ 'ଅ' ଖୋଜିବ; 'ଅର୍ଥା' ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ଥା' ଖୋଜିବ; ଅନୁବାଦ ପାଇଲେ 'ଅନୁବାଦ' ଖୋଜିବ

କ୍ଷୟ ଏହି ଯେ, ସେଇକି ଚିତ୍ରଣରେ ଦ୍ରବ୍ୟମାନେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ହେଉଥିଲେ । ଶୁଣାଅନୁସାରେ, କାଦସାଦା ଔଷଧସେବନ କରିବାକୁ ନାହିଁ ହେଲେ ଦ୍ରବ୍ୟମାନେ ଔଷଧସଂକ୍ରମ ବସ୍ତୁ ପିନ୍ଧାଇ ଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବସ୍ତୁକୁ ଦେଖାଇ ଭୋଗ ଭଲ କରୁଥିଲେ । କାଦସାଦା ଓ ଅର୍ଥାମାନେ ବହୁ-ସଂଖ୍ୟକ ବେଗମାନଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚାଇ ପ୍ରକୃତ କରୁଥିବାରୁ ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଯୌବନରକ୍ଷା, ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୃଦ୍ଧି, କେଶବୃଦ୍ଧି, ଲୋମନାଶ ଓ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ବୃଦ୍ଧି ଅଦ ପାଇଁ ଦ୍ରବ୍ୟମାନେ ବସ୍ତୁବଦ୍ଧ ଔଷଧମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଥିଲେ ।]

ହକ୍କି (କ) ଷ୍ଟିକ୍—କୈଦେ. (ଇଂ) ହକ୍କି ଶେଲରେ ବ୍ୟବହୃତ Haki(kki) shjik ଦଣ୍ଡ—Hockey stick.

ହକିସ୍ଟିକ୍ ହୌକିସ୍ଟିକ୍

ହକେ—ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍କଳଭାଷା) ସର୍ବନାମ—୧ । ତାହାକୁ; ସେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ Hake 1. To that person. ୨ । ଏହାକୁ; ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ —2. To this person.

ହକ୍କ (ଇତ୍ୟାଦି)—କୈଦେ. ବି. ଓ ବିଶ୍—ହକ୍କ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Hakk(etc) Hak etc.(See)

ହକ୍କା—ପ୍ର. ବି.—୧ । ହାତକୁ ଡାକିବା; ଗଜସମାହ୍ୱାନ (ଜଟାଧର)—Hakka 1. Words used by the driver to guide an elephant. ୨ । ହାତର ଡାକ— 2. The sound of an elephant.

ହକ୍କାର—ପ୍ର. ବି.—୧ । ଅହ୍ୱାନ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—1. Call; Hakkāra summoning. ୨ । ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରରେ

ହାକ ବୁଲାଇବା ଡାକିବା—2. Calling a person loudly.

ହକ୍ୟାତ(ତି) (ଇତ୍ୟାଦି)—କୈଦେ. ବି.—ହକ୍ୟାତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) Hakyat(ti) (etc) Hakiat etc. (See)

ହଗ୍‌ର (ରୁ)—ପ୍ରାଦେ. (ଝଡ଼ାଧର) ବିଶ୍—ହଗ୍‌ର; ସେ ବେଶୀ ବା Hagar(ru) ବାରମ୍ବାର ଦିନେ—One who passes stool (ଦୃଶ୍ୟ—ଶ୍ୱ) many times in a day.

ହଗ୍‌ହଗ୍—ପ୍ରାଦେ. (ଝଡ଼ାଧର) ବି—ମଳତ୍ୟାଗାର୍ଥ ଉଦ୍‌ବେଗ—Hag-hag Tendency to pass stool.

ହଗ—କେ. ବି (ସ. ହଦ ଧାତୁ—ବିଷ୍ଣୋପସର୍ଗ କରିବା ସ. ହଦନ)—Haga ବିଷ୍ଣୋପସର୍ଗ; ହଗିବା.—Passing of stool; ହାଗା ହଗ defecation.

ହଗଣା—କେ. ବି (ସ. ହଦନ)—୧ ହାଡ଼ା ଫେରିବା—1. Passing Haganā of stool. ୨ । ହଗାଭୋଗ—2. Disease ହଗା resulting in copious discharge of stool. ହଗା [ଯଥା—ଅନୁମୋକ୍ଷ ପିଲ ହଗଣା ସଦେ—ଉଗ]

(ମତେ) ହଗ ମାଡ଼ିବା—କେ. ବି—ମଳବେଗ ଅନୁଭୂତ ହେବା—Haga mārdibā Being called by nature. ହାଗାମାଡ଼ିବା ଟଟ୍‌ହୀଳଗନା

ହଗ ମୂତ—୩୦. ବି (ସଦ୍‌ଦର)—ହଗିବା ଓ ମୂତକା; ମଳତ୍ୟାଗ ଓ Haga mūta ପ୍ରସ୍ତାବ କରୁବା—Passing of stool and ହାଗାମୂତା ହଗମୂତ urine.

ହଗର—କେ. ବି—୧ । ଚର ଅଭିସାର ରୋଗ—1. Chronic Hagarā dysentery. ୨ । ହଗାଭୋଗ; ଅଭିସାର; ଗ୍ରହଣୀ. ହାଗାରୋଗ; ପୋଟେରଅସୂଧ ଅମାଶୟ ଅଦ—2. Dysentery, ଟ଼ହୀକାରୋଗ diarrhoea etc.

ହେଗା ହଗିବାଲା ବି.ହଗ୍‌ର (ଦେଖ)—Hagurā (See)

ହଗା—କେ. ବି—(ସଂ. ହଦ ଧାତୁ; ହଦନ)—୧ । ହଗିବା; ହାଡ଼ା Hagarā ଫେରିବା; ବାଡ଼ିକ ହେବା; ମଳୋତ୍ସର୍ଗ—1. Passing ହାଗା of stool. [ଉ—ହଗା ଅଧରେ ବି ବାଦର ଢର(ଭୟ)— ହଗା ପ୍ରବଚନ; ଲୋକର ବିଶେଷ ମନୋଦେଶ ଜନତ ପୀଡ଼ା ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ସେ ବାଦ ମାଡ଼ିବାଜନତ ଭୟକୁ ଭୁଲେଇ ନ କରି ଯେଉଁଠାରେଇଛା ସେଠାରେ ହାଡ଼ା ଫେରି ପକାଏ]

୨ । ବଦ୍‌ବାର ଭରଲହାଡ଼ା ଫେରିବାଭୋଗ— 2. Disease of passing liquid stool, diarrhoea. ୩ । ଅଭିସାର; ଅମାଶୟ ହାଡ଼ା— 3. Dysentery. ବିଶ୍. ସଂ—୧ । ସେ ହଗିଥାଏ—

ହେଗା 1. Having passed stool. ୨ । ହଗ୍‌ର (ଦେଖ)—

ହଗିବାଲା 2. Hagurā (See) ୩ । ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ହଗା ଭୋଗରେ ଅହାନ୍ତ—3. Suffering from dysentery or diarrhoea. ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭିର ପାଟଣା) ଅ—ହରରେ ! (ଅନାଦର ଅର୍ଥରେ) Interjection (in contempt) Oh !

ହଗା (ଗୋ)ଲ ଦେବା—କେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପ୍ରହାର ଅଦ Hagar (ge) i debā ଦେବା ଦ୍ୱାରା ବନା ପ୍ରେରଣାରେ ତାଠାରୁ ହାଗିଯିବେତ୍ୟା ମଳକ୍ଷୟରଣ କରାଇବା—1. To cause a person ହଗାଦେବା to pass stool involuntarily as a result of very severe beating. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଭୟ ଦେଖାଇ ଅତଡ଼ି କରିବା ଦ୍ୱାରା ଅନୁଭାବମ ଭାର ମଳ କ୍ଷୟତ କରାଇବା—2. To cause a person to pass stool involuntarily through extreme fear. ୩ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ତାହାର ବୋହୁ ପାରିବା ଶକ୍ତିର ସୀମାଗତ ବୋହୁ ଲଦନ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଭାବମ ଭାର ହାଡ଼ା ଫେରିବାର କାରଣ ଦେବା—3. To cause a person to pass stool involuntarily by putting on him a load very much in excess of his carrying capacity. ୧ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି

୧	ଇ	ଉ	ଋ	ୠ	ଏ	ଉପନ୍ୟ କର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନସିକ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର	କ୍ଷ	ଜ	ଶ,ଷ	ଞ	ଇୟ	ଉଅ	ଋ
୨	ଇ	ଉ	ଋ	ୠ	ଐ	ଅକାରନ୍ତୁ କର୍ଣ୍ଣ	ଅନସାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରକନ୍ଦୁକ କର୍ଣ୍ଣ	ଂ	ଃ	ଃ	ଂ	ଇଅ	ଋ	ୠ

ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅ ଫେଳି ଅଛେଇଁ ଦେବା—1. (figurative)
To frighten or terrify a person. ୨ ।
କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବେଳାସୁ ମାଡ଼ ଦେବା—2. To
beat a person very severely, ୩ । କୌଣସି
ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ବେଳାସୁ ବୋହେଇଁ ଲଦ ଦେବା—3. To
put excessive load on a person. ୪ ।
କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅତ୍ୟଧିକ
ଉତ୍ସାହ କରା—4. To cause unnecessary
haste to a person by pressing him to do
anything immediately.

ଦୁଗା(ଗେ)ଇ ନେବା—ଦେ. କି—ଦେବାକୁ ଯିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସଙ୍ଗରେ
Hagā(ge)i nebā ଯିବା—To accompany a person
ହାଗିୟେଆନ going to pass stool.
ହଗାଲାନା

ଦୁଗା(ଗେ)ଇ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଦୁଗାଇ ଦେବା (ଦେଖ)
Hagā(ge)i pakā(ke)ibā Hagāidebā (See)
ହାଗିୟେକେଲା ହଗାଦେନା [ସଥା—ଏ ବାହାରେ ଅର୍ଜୁନକର
ଧୂଳେ ଥିବ; ତୁମ୍ଭ ଶତ୍ରୁକୁଳେ ଦୁଗାଇ ପକାଇବ—
କୁଷ୍ଠସିଂହ. ମହାଭାରତ. ବନ]

ଦୁଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଦେବା ଧାତୁର ଶିକ୍ତ କୃଷ୍ଣ—
Hagā(ge)ibā 1. Causative of hagibā. [ଦୁ—
ହାଗାନ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ମଳତ୍ୟାଗରେ ସାହାଯ୍ୟ କରି (ସଥା—ଶିଶୁ
ହଗାଲାନା ମାନଙ୍କୁ ଅପଣା ଦୁଇଗୋଡ଼ର ବଳାଗଣି ଉପରେ ବସାଇ)
ହାଡ଼ା ଫେରାଇବା] ୨ । ହାଡ଼ା ଫେରାଇବା—2. To
cause a person to pass stool. ୩ । ଦୁଗାଇ
ଦେବା (ଦେଖ)—2. Hagāidebā (See)

ଦୁଗା(ଗେ)ଇବା ମୁତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—
Hagā(ge)ibā mutā(te)ibā କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ମାଡ଼
ହାଗାନ ମୁତାନ ବା ଭୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ ବା ତା ଉପରେ ଅତ୍ୟଧିକ ବୋହେଇଁ
ହଗାଲାନା ମୁତାନା ଲଦବା ଦ୍ଵାରା ତାର ଅନୁଭବଶକ୍ତ ଦୁଗିବା ଓ
ମୁତାକାର କାରଣ ଦେବା—To cause a person
to involuntarily pass stool of Urine on
account of fear, beating or being given
excessive load.

[ଦୁଗାଇ ମୁତାଇ ପକାଇବା (ଦେବା)— ଅନ୍ୟରୂପ]

ଦୁଗା ଓଷଧ(ଦ)—ଦେ. କି—୧ । ଦୁଗା ବନ୍ଦ ଦେବାଇ ଔଷଧ—
Hagā oshadha(da) 1. Medicine used for stopp-
ବାହି ବନ୍ଦର ଓଷଧ ing evacuation. ୨ । କୋଷ୍ଠଶୁକ୍ତି
ହଗନେକୀ ଦ୍ଵା ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଔଷଧ, କୁଳପ—
ବାହର ଓଷଧ, ଜୋଲାମ ଜୁଲମ 2. Cathartic medicine.

(ତାକୁ) ଦୁଗା ଧରା(ହେବା)—ଦେ. କି—ଅତ୍ୟଧିକ, ଅପାତସୁ,
Hagā dharibā(hebā) ବସୁଡ଼ିକାର ରୋଗ ଅକ୍ରମଣ କରିବା—
ବାହି ହେବା Being attacked with diarrhoea,
ଅଟ୍ଟିକୀ ବୀମାରୀ ହୋନା cholera or dysentery.

ଦୁଗା ବାନ୍ତି—ଦେ. କି—ଦୁଇଜା—Cholera.
Hagā bānti କଲେରା ହୈଜା
ଦୁଗା ବାନ୍ତି ଦ (ଦୁଇ) ମୁହଁ ଫିଟିବା—ଦେ. କି—ପ୍ରବଳ ବସୁଡ଼ିକାର
Hagā bānti di(dui)muhāñ phitibā ଅକ୍ରମଣ—
Being attacked with a virulent type
of cholera.

ଦୁଗା ମୁତା—ଦେ. କି, (ସହଚର)—ହାଡ଼ା ଫେରାଇ ଓ ପ୍ରସ୍ତାବକରଣ—
Hagā mutā Passing of stool and of urine.
ହାଗା ମୁତା ହଗାମୁତା

ଦୁଗା ରୋଗ—ଦେ. କି—ଉଦରମୟ, ଅତ୍ୟଧିକ, ବସୁଡ଼ିକା ଅଦ ରୋଗ—
Hagā roga Diseases relating to stool, i. e.
ହାଗାରୋଗ ଅଟ୍ଟିକୀ ବୀମାରୀ dysentery, diarrhoea and
cholera.

ଦୁଗା ରୋଗୀ—ଦେ. କି—ଉଦରମୟ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—A patient
Hagā rogi suffering from dysentery
ହେଗୋ ରୋଗୀ ଅଟ୍ଟିକୀ ମରୋଜ or diarrhoea.

ଦୁଗା ଲ(ନ)ଗା—ଦେ. କି—୧ । ଭୟକର ଭାବରେ ପ୍ରଦାରିତ—
Hagā la(na)gā Beaten or belaboured furi-
ମେରେ ହାଗିୟେ ମୁତାୟେ (ଦେଖ) ously. ୨ । ଅଭିଅଜାକୁ—
ହଗା ମୁତା 2. Brought to pay.

ଦୁଗି ଦ(ଧ)ଉଡ଼ିବା(ଧାଉଁବା)—ଦେ. କି—(ଅଗଣ୍ଠି ବା ରୋଗ ଯୋଗୁଁ)
Hagi da(dha)urdibā(dhāñbā) ବାଦମ୍ବାର ହାଡ଼ା
ହାଗତେ ଦୋଡ଼ା ହଗନେକୀ ଦୌଡ଼ନା ଫେରାଇବା ଯିବା—To
(ଦୁଗି ଧାଉଁବା—ଅନ୍ୟରୂପ) pass stool repeatedly
or at short intervals.

ଦୁଗି ଦେବା—ଦେ. କି—ଦୁଗି ପକାଇବା; ହଠାତ୍ ମଳୋତ୍ସର୍ଗ କରିବା—
Hagi debā To defecate hastily. [ସଥା—ମୁଣ୍ଡରେ
ହେଗେ ଦେଖା ହଗଦେନା ଚଟ । କୁଅ ଦୁଗିଦେଲ ଲଟପଟ—ଉଗ]

ଦୁଗି ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଭାବରେ ବା
Hagi pakā(ke)ibā ଅତ୍ୟଧିକ ଭାବରେ ହାଡ଼ା ଫେରାଇବା—
ହେଗେକେଲା ହଗଦେନା 1. To defecate suddenly. ୨ ଶୀଘ୍ର
ବସ୍ତୁ ତ୍ୟାଗ କରିବା—2. To hastily pass stool.
୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ବେଳାସୁ ମାଡ଼ ବା ଅତ୍ୟଧିକ ଭୟ ବା
ଅତ୍ୟଧିକ ବୋହେଇଁ ଫଳରେ ବଳା ଲଦରେ ହାଡ଼ା
ଫେରାଇବା—3. To involuntarily defecate
through fear or beating or excessive
straining under a load.

ଦ୍ଵିତୀୟ ନାଥ ସରା(ରେ)ଇବା—(ନ୍ୟାୟ)—(ବାଟରେ ଝାଡ଼ାଫେର
 Hagi basi nā-sarā(re)ibā ବସିଲେ ବନ୍ଦା ଅନ୍ୟ
 ବ୍ୟକ୍ତିର ବାଡ଼ି ଅବରେ ଝାଡ଼ା ଫେରଲେ ଝାଡ଼ା ଫେରବା
 ଅଗ୍ନେ ବଦନାମ କେନା ହାଗକର ନାମ ବୁଝାଣା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଲୋକେ
 ଗାଳ ଦିଅନ୍ତି ଏହି ମୌଳିକ ଭାବକୁ ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ସ୍ତେଷ ବା
 ଲକ୍ଷଣକର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦ୍ଵାରା ଅଜ୍ଞାନି ବା ନିନ୍ଦା ଅରଜିବା
 —(figurative) To earn censure by doing
 any insignificant or shameful act.

ଦ୍ଵିତୀୟା—ଦେ. କି. (ସ. ଦୁର୍ଘାତୁ, ପ୍ରା-ଦୁର୍ଘାତୁ = ବୃଷ୍ଟା ତ୍ୟାଗ
 Hagibā କରିବା)—୧ । ଝାଡ଼ା ଫେରବା; ମଳୋତ୍ସର୍ଗ
 ହାଗା ହାଗନା କରିବା—1. To pass stool; to relieve
 one's bowels; to defecate. [ଦ୍ର—ଏ ସଦ
 ଇଚ୍ଚର ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ, ବଦ୍ରସମାଜର କଥୋପ-
 କଥନରେ ଦ୍ଵିତୀୟା କ ବହି ଝାଡ଼ା ଫେରବା, ପୋଷର-
 ସିବା, ବହୁଦେଶ ସିବା, ବହୁଭୂମି ସିବା, ବାଡ଼ିକ ବସିବା ଓ
 ଗଞ୍ଜାମରେ ବଳକୁ ସିବା ଅଦ ବ୍ୟବହୃତ ଦୃଷ୍ୟ ।]
 ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ନିଜର ଶକ୍ତିର ବା ବାଳର ଅସାଧ୍ୟ
 ଥିବାରୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥ ହେବା—
 2. (figurative) Not to be able to do any
 work (for want of sufficient strength).
 ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ (ସଥା—ଲୋକ,
 ବାରଗଣ ଇତ୍ୟାଦି) ଅସୁନ୍ଦର କରି କରିବା—3. (figu-
 rative) To do any work clumsily. ୪ । ଦ୍ଵିତୀ
 ପକାଇବା (ଦେଖ)—4. Hagi pakāibā (See)
 * । ହେଉବା; ଅତ୍ୟଧିକ ପାଣି ଅ ମଳ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବା—
 5. To pass a large quantity of liquid
 excrement.

ଦ୍ଵିତୀୟା ମୂତ୍ତିବା—ଦେ. କି (ସହଚର)—ଝାଡ଼ା ଫେରବା ଓ ପ୍ରସ୍ରାବ
 Hagibā mūtibā କରିବା—To pass stool and
 ହାଗାମୂତା urine; to ease one's self and to make water.
 ହାଗନା ମୂତନା

ଦ୍ଵିତୀୟ ମୂତ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଏକ ସମୟରେ ମଳ ଓ ପ୍ରସ୍ରାବ
 Hagi mūti pakāibā ତ୍ୟାଗ କରିବା—1. To pass
 ହେଗେ ମୂତେ ଫେନା stool and urine simultaneously ୨ ।
 ହାଗମୂତ ଦେନା (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତ୍ୟଧିକ ମାଡ଼ ବା ଭୟ ବା ଅତ୍ୟଧିକ ବୋହୁ
 ଦାଉକୁ ସମ୍ମୁଖ ନ ପାଇ ବଳା ଇତ୍ତାରେ ଝାଡ଼ା ଫେରବା ଓ
 ପ୍ରସ୍ରାବ କରିବା—2. (figurative) To involuntarily
 pass stools and urine through fear-
 beating or strain of load. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 ଭୟରେ ଅତ୍ୟଧିକ ଦେବା—3. (figurative) To be
 over-powered with fear; to be terri-
 fied. [ଦ୍ର—ଦେଖାଯାଏ ଯେ, କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଓ
 ପ୍ରାଣୀକୁ ବିଶେଷ ମାଡ଼ ଦେଲେ ବା ଭୟ ଦେଖାଇ

ଅତ୍ୟଧିକ ଭୟ ଦେଲେ, ବନ୍ଦା ତାଙ୍କ ସମ୍ମୁଖ ପାଖାପାଖି ବୋହୁ
 ତାଙ୍କ ଉପରେ ଲଦ ଦେଲେ ବଳା ଇତ୍ତାରେ ଝାଡ଼ାଫେର
 ପ୍ରସ୍ରା ଓ ଝାଡ଼ା ହୋଇଯାଏ ।]

ଦ୍ଵିତୀୟ ମୂତ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଅତି ବିସ୍ମୟ ହୋଇ ପଳାଇଯିବା
 Hagi mūti pakāibā (le)ibā —To be affrighted too
 ହେଗେ ମୂତେ ମାଲାନ much and flee away. (ଉ—ବାଡ଼ି
 ହାଗ ମୂତକର ମାଗନା ଯେ ବସିଲେ ଶ୍ରୀମତ ମାରୁଣୀରୁ, ଦ୍ଵିତୀୟ
 ପକାଇଲେକ ସେ ବନ୍ଦୁ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ଦେବାଭିକ. ବନ ।)
 ଦ୍ଵିତୀୟା—ଦେ. କି—ମଳତ୍ୟାଗ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରାଣାନ୍ତରକୁ ଯିବା—
 Hagijibā To go out to pass stool.
 ହାଗତେ ଯାଏନା ଅନ୍ତୀ ଜାନା

ଦ୍ଵିତୀୟା(ରା)—ଦେ. ବି. ପଂ—୧ । ଅପରିତ୍ୟକ୍ତ ଦିଅଯିବା ନାମ—
 Hagurdā(rā) 1. A name given to a child whose
 [ଦ୍ଵିତୀୟା, ଦ୍ଵିତୀୟା—ଶ୍ରୀ] elder has died before its
 ହେଗୋ birth. ୨ । ଚର ଅଭିପାର ରୋଗୀ—2. A person
 ହସ୍ତୁଆ suffering from chronic dysentery.
 ବିଶ—୧ । ଯେ ପୁନଃ ପୁନଃ ମଳତ୍ୟାଗ କରେ; ଯେ
 ଅନେକଥର ଝାଡ଼ା ଫେରେ—1. Passing stool
 several times; passing stool frequently.
 ୨ । ଯେ ଦୂରେ ବା ଦୂରଥାଏ—2. Passing or hav-
 ing passed stool. ୩ । ଯାହାର ବାରମ୍ବାର ଦ୍ଵିତୀୟାର
 ଅଭ୍ୟାସ—3. Habitually passing stool. ୪ ।
 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ହେରୁଅ; ଅଭୟାକୃ—4. (figurative)
 Coward; timid.

ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେବା (ନେବା)—ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେବା (ଦେଖ)
 Hageidebā (nebā) Hagāi debā (See)
 [ଦେଲେ ପକା(କେ)ଇବା; ଦ୍ଵିତୀୟା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ଦ୍ଵିତୀୟ—ପ୍ରାୟେ (ସମ୍ଭଲପୁର) ବିଶ—ଦ୍ଵିତୀୟ (ରା) (ଦେଖ)
 Hagrā Hagurdā(rā) (See)

ଦ୍ଵିତୀୟ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଦ୍ଵିତୀୟ (ଦେଖ)
 Hañkāṅ ହଂକଂ ହଂକଂ Hañkāṅ (See)

ଦ୍ଵିତୀୟ—ଦେ. ବି—ଗାଡ଼ି ଚାଳନା ଚାଳନା—
 Hañkā The act of driving a cart etc.
 ହାଁକା ହାଁକାହି

ଦ୍ଵିତୀୟ(କେ)ଇ ଦେବା—ଦେ. କି—ଅମଳ ଦେଖାଇ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 Hañkā(ñke)i debā କୌଣସି ପ୍ରାଣୀରୁ ଚଳିଦେବା—To
 ହାଁକାହି ଦେଖାଇ ହାଁକାଦେନା drive away a person from
 a place by using threats.

ଦ୍ଵିତୀୟ(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—(ସ. ଦୁବାଇ; ଦୁବାଇ; ଦୁକ୍ଵାର =
 Hañkā(ñke)ibā ଅହାନ, ବନ୍ଦା ଦୁକ୍ଵାର = ଗଜ ସମାହାନରୁ—
 ହାଁକାନ ୧ । ଗାଡ଼ି ବଳି ଅତିକୁ ଦାଳିବା; ଗାଡ଼ି ଅତିର
 ହାଁକାନା, ହାଁକାନା କରୁଅନ୍ତୁ ପୁରୁଷ ଘୋଡ଼ା ଅତିରୁ ଚଳାଇବା—
 1. To drive (the horses etc of) a vehicle

eto as driver. ୨ । (ଗାଢ଼ି ଦକାଇବା ଲୋକ ଗୁରୁକ ଧର ପାହୁର ଗାଡ଼ର ଘୋଡ଼ାକୁ ଗୁଲକ କରବା ଅର୍ଥରୁ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଧମକ ଦେଖାଇ ବା ପାହାର ଉଠାଇ କୌଣସି ସ୍ଥାନରୁ ତଡ଼ିଦେବା—2. To drive away a person from a place by threat or show of force. ୩ । ହାକିବାର ଶିକନ୍ତୁ; ଅନ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ହାକିବା କ୍ରିୟା କରବା—3. Causative form of Hānkibā.

ଦୁଙ୍ଗା(ଙ୍ଗା)ମା—ବୈଦେ. ଦ—(ଫା. ହଙ୍ଗମାଦ)—୧ । ଦୁଙ୍ଗମ—
Haṅga(ṅgā)mā 1. Hengamā (See). ୨ । ଅନର୍ଥ;
(ଦଙ୍ଗାମ; ଦୁଙ୍ଗମା—ଅନ୍ୟରୂପ) କଳହ—2 Quarrel, ୩ ।
ହେ(ହା)ଜାମା, ହାଜାମା ହଜାମା କଳହକଥା ପ୍ରବୃତ୍ତ ହବାଦ—
3. Noisy quarrel. ୪ । ମାରପିଟି ପ୍ରବୃତ୍ତ କଳ—
4. Brawl; affray. ୫ । ଶାନ୍ତରଙ୍ଗ—5. Breach
of the peace. ୬ । ଗୋଳମାଳ—6. Ado.

ଦୁଙ୍ଗା(ଙ୍ଗା)ମା କରବା—ଦେ. କି.—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ସଙ୍ଗେ କଳହ
Haṅga(ṅgā)mā karibā କରବା—1. To quarrel
ହାଜାମା (ହେଜାମା) କରା ହଜାମାକରନା with a person. ୨ ।
(ଦଙ୍ଗାମ କରବା—ଅନ୍ୟରୂପ) କଳହ ପ୍ରବୃତ୍ତ ମାରପିଟି କରବା;
ଦେଅଇକ୍ କଳ ପ୍ରୟୋଗ ବା ପ୍ରଭୁକଦାର କରବା—
3. To use criminal force and assault a
person; to commit affray.

ଦୁଙ୍ଗା(ଙ୍ଗା)ମା ଦାର୍ (ଦାର୍) —ବୈଦେ. ବିଶ (ଫା. ହଙ୍ଗମାଦ୍ + ଦାର୍ ;
Haṅga(ṅgā)mā dār (bāj) ଦାର୍)—୧ । କଳହପ୍ରସୂ
ହେଜାମାବାଜ 1. Quarrelsome. ୨ । ଦେଅଇକ କଳପ୍ରୟୋଗ
ହଜାମାଦାର ଦାର୍—2. Using criminal force; assaul-
(ଦଙ୍ଗାମି, ଦଙ୍ଗାମିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ting; committing
affray.

ଦୁଃପଟ୍ଟକୁ ଆଣିବା—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବି. (କରତ୍ୟ) (ଇଂ. ଦୁଃପଟ୍ଟ
Hach-paṭku āṇiba ଶର ଅର୍ଥ ନାନା ପଦାର୍ଥମିଶ୍ରିତ
ହଚପଟେଆମା ଗାଞ୍ଜ ଉତ୍ତଣ ବା ମଦୁର । ଏହି ଅର୍ଥରୁ ଏହି ଶବ୍ଦ
ହଚପଟ୍ଟମି ଲାନା ଅଇନରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି ।)—ବନ୍ଧୁ
ମକଦମାରେ ପକ୍ଷମାନଙ୍କର ଯାତଗସ୍ତ ସମ୍ପର୍କରୁ ଏକତ୍ର ଦାଢ଼-
କୁଳ କରବା—(Legal term) To bring all the
properties of the co-sharers into the
hotchpot on the occasion of partition.

ଦୁଃକେଇ ଯିବା—ଦେ. କି—ଦୁଃକର୍ତ୍ତବ୍ୟବସ୍ତୁ ହେବା—
Hachakei jibā To get confused or bewildered.
ହକଚକିୟୋଷାଂଷା [ଯଥା—ତା ମୁହଁରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତରୁ ପଡ଼ିବାରୁ ସେ
ହକବକାନା ଦୁଃକେଇ ଗଲା ।]

ଦୁଇ—ବୈଦେ. (ଅ) ବି—ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଗର୍ଥ ମକ୍କାକୁ ଗମନ ଓ
Haj ସେଠାରେ ଗର୍ଥକୁତ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ—Pilgrimage to
ହଜ Mecca and accomplishment of certain
ହଜ religious duties there (by a Mahomedan).

[ଦ୍ର—ମୁସଲମାନ ଇଲ୍ଲହକ୍ ମାସର ଦଶମଦିନ ମୁସଲମାନ-
ମାନଙ୍କର 'ବକୀଦ୍' ପର୍ବ । ସେ ଦିନ ମୁସଲମାନମାନେ
ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପଶୁକଳ ଦଅନ୍ତୁ । ସେହି ଦିନ
ପେର୍ଡ଼ି ବ୍ୟକ୍ତି ମକ୍କାକୁ ଯାଇ ହଜ୍ କରନ୍ତୁ ଓ ବଳ ଦଅନ୍ତୁ
ବାକ ନାମ ପୂର୍ବରେ 'ହାକି' କଥାସ୍ତ ସ୍ଵକ୍ତ ହୁଏ ।]
ଦୁଇ କରବା—ଦେ. କି—ମକ୍କା ଗର୍ଥ ଦର୍ଶନାଦ କରବା—

Haj karibā To accomplish a pilgrimage to
ହଜକରା ହଜକରନା. Mecca.

ଦୁଇ ଗ(ବ)ଜ—ଦେ. ଅ—୧ । ଦାରୁସାର (ଦେଶ)—1. Hāj-ga(ba)
Haj ga(ba)j (See). ୨ । ବହୁପଦାର୍ଥ ଉତ୍ତପ୍ରତ୍ୟଃ ବିଶିଷ୍ଟ ହେବା
ହ(ହି)ଜବ(ବି)ଜ ଅବସ୍ଥା—2. The condition of many
ତିତ୍ତିରବିତ୍ତିର things being strewn here and there.

୩ । [ଦ୍ର—ମହାଭାରତରେ ସୁଧର୍ମିରକ ଉକ୍ତ 'ଅଭିଜ୍ଞାନାଦ
ଇତି ଗଜଃ' ର ଭାବରୁ) କଣ୍ଠିତ କଥା ନ କହି
ଉତ୍ତପ୍ରତ୍ୟଃ କରବା—3. Prevarication. ୪ । ବିଷୟ-
ବିଭଗ ନ କର ବା ଧାରାବାହିକରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନା ନ କର
କୌଣସି ବିଷୟ କହିବା—4. Speaking anything
without system or at random. ୫ ।
ଗୋଳମାଳ—5. Ado; confusion. (ଦୁଲ, ଇଂ.
ହଜ୍ ପଲ୍—ବାଣ୍ଟିତଅଣ) ୬ । (ପୋକଅଦ) କୌଣସି
ସ୍ଥାନରେ ବହୁ ପରିମାଣରେ ସାଲୁ ସାଲୁ ହେବା—
6. The state of a place abounding in or
being beset with a multitude of tiny insects.

ଦୁଇଗ(ବ)ଜ କରବା—ଦେ. କି—୧ । କଣ୍ଠିତ କଥା ନ କହି
Haj-ga(ba)j karibā ଉତ୍ତପ୍ରତ୍ୟଃ କରବା—1. To preva-
ହ(ହି)ଜବ(ବି)ଜ କରା ricate, ୨ । ଧାରାବାହିକରୂପେ କଥା ନ କହି
ତିତ୍ତିରବିତ୍ତିର କରନା ଏଣୁତେଣୁ ଗପିବା—2. To speak
unsystematically.

ଦୁଇଗଜ୍ ଗଜ୍ ଗଜ୍—ପ୍ରାଦେ (ଶତ୍ରୁଅଳ) ବି—ଅନନ୍ଦର ଗହଳଗହଳ;
Haj-gaj-gaj-gaj ଅନନ୍ଦମୟ କୋଳାହଳ—Ado or confu-
sion due to merriment.

ଦୁଇଗ(ବ)ଜ ହେବା —ଦେ. କି—ଦାରୁସାର ହେବା; (ବହୁପଦ୍ୟକ
Haj-ga(ba)j hebā ଘୋକ)ସାଲୁସାଲୁହେବା—To abound;
ହ(ହି)ଜବ(ବି)ଜ କରା) ତିତ୍ତିରବିତ୍ତିର ହୋନା to swarm.
(ଯଥା—ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଉକୁଣି ଦୁଇଗଜ୍ ହେଉଅଛି)

ଦୁଇଗ(ବ)ଜିଅ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଵ—ପେର୍ଡ଼ି ବ୍ୟକ୍ତି କଣ୍ଠିତ କଥା ନ କହି
Haj-ga(ba)jiā ଉତ୍ତପ୍ରତ୍ୟଃ କର—Prevaricating.
ସେ ହଜଗଜ୍ କରେ ତିତ୍ତିରବିତ୍ତିର କରନେବାଳା
(ଦୁଇଗ[ବ]କା, ଦୁଇଗ[ବ]କେଇ—ଶି)

ଦୁଇବାଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଜ୍ଜାତ) ବି—ଦାରୁସାର (ଦେଶ)—
Haj-bāṇḍā Hātibāṇḍā (See).

ଦୁଇମି (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବିଶ—ହଜମି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
Haj-mi (etc) Hājāmi eto (See).

ହଜରତ୍—ବୈଦେ. ହ—ହଜରତ୍ (ଦେଶ)—Hajarat (See).
Haj-rat ହଜରତ୍ ହଜରତ୍

ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦ୍ (ମୁହମ୍ମଦ୍) ହ—ବୈଦେ. ହ—(ମହମ୍ମଦଙ୍କ ନାମ) ପୂର୍ବରେ
Haj-rat mahama(mma)d ସମ୍ମାନପୂର୍ବକ ହଜରତ୍ ଶବ୍ଦର
ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦ୍ ହଜରତ୍ ମୁହମ୍ମଦ୍ ପ୍ରୟୋଗ) —ସମ୍ମାନଜୟ ବା ମହାମହମ୍ମଦ୍
ପୂର୍ବର ମହମ୍ମଦ୍ (ଦେଶ)
Hajrat Mahommed, the Prophet of Islam.

ହଜରା—ପ୍ରାଦେ (ଶତଅଳ) ବିଶ୍ୱାସ୍ତୁ—Dissatisfied.
Haj-ra (ହଜରା—ଶ୍ରୀ) discontented.

ହଜରାବା—ପ୍ରାଦେ (ଶତଅଳ) ବି—ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବା—To be
Haj-ribā dissatisfied; to be discontented.
(ହଜରାବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହଜ୍ ହଜା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ମାନପୂର୍ବ) ବିଶ୍ୱାସ୍ତୁ—ଅଳ ବଳଅ (ପିଲା);
Haj-hajā ଅସ୍ଥିର—Restless (child).

ହଜା—ପ୍ରାଦେ. (ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅଞ୍ଚଳ) ବି. (ସ. ହ୍ରଦ)—ବଡ଼
Haja ଜଳାଶୟ—Big tank. [ଯଥା—ନୂଆପଲ୍ଲୀ ହଜ୍;
କପିଳେଶ୍ୱର ହଜ୍] ବୈଦେ. (ପା). ହ—ହଜ୍ (ଦେଶ)
Haj (See).

ହଜାତ୍—ବୈଦେ. ହ—ହଜାତ୍ (ଦେଶ)—Hajjat (See).
Hajat

ହଜାମ—ବୈଦେ (ଅ) ବି—୧। ଭୁକ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟର ପରିପାକ—1. Digestion of food. ୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି
ହଜମ ହଜମ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ଅସ୍ୱସାଦ୍ କରବା—2. (figurative)
Appropriation of anything.

ହଜାମ୍ କରବା—ଦେ. କି.—୧। ଖାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ସବୁ ଖଣ୍ଡି କରବା—
Hajam karibā 1. To digest any food. ୨।

ହଜମକରା ହଜମ କରନା (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଅସ୍ୱସାଦ୍
କରବା—2. (figurative) To appropriate
anything to one's use. ୩। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
ଗୁରୁତର ଦଣ୍ଡ ବା ଅପାତ ପାଇ ବାହା ସମ୍ମାନ ନେବା,
ଅର୍ଥାତ୍ ବହୁତ ପଲରେ ଶସ୍ୟାଗତ ବା ଶିଳ୍ପାଗ୍ରସ୍ତ ନ
ଦେବା—3. (figurative) To bear heavy
punishment or hurt without feeling
none the worse for it. ୪। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପାପ କର
କର୍ତ୍ତୃକ ମନ ପଲ ଭୋଗ ନ କରବା—4. (figurative)
Not to suffer for any sin committed by
a person. ୫। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପାପ ବା ଅକ୍ରିୟାମାନ
କରି ସେଥିପାଇଁ ସମାଜରେ ଦଣ୍ଡିତ ବା କନ୍ଦିତ ନ ହେବା—
5. (figurative) To go unpunished or
scotfree in society after committing
sins and misdeeds ୬। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବୁଝି
ପାରବା; ବୁଝିପାରମ କରବା—6. To understand.

ହଜାମ ପାକବା(ହେବା)—ଦେ. କି—(ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ:ତ) ଖଣ୍ଡିହେବା—
Hajam pākibā(hebā) (food) To be digested.
ହଜମ ହୌୟା ହଜମ ହୌନା

ହଜାମି—ବୈଦେ. ବି(ଅ)—ପରିପାକ କ୍ରିୟାରେ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ବା ହଜାମି
Hajami ହଜାମି ହଜାମି ଔଷଧ—Digestive medicine.
ବିଶ୍ୱ—୧। ଯାହା ହଜାମ କରାଏ;
ଯାହା ପରିପାକ କ୍ରିୟାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ—1. Digestive; helping digestion. [ଉ—ସଜ୍ଜାଣାଗ
ହଜାମି, ବଳକତ, ହେଗନାଶକ, ମୁଖରୋଚକ, ହେଗକ
ପଥ୍ୟ—ପକର ମୋହନ ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ]—୨। ହଜାମ ବା ଭୁକ୍ତ
ଦ୍ରବ୍ୟର ପରିପାକ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2. Relating to digestion.

ହଜାମି ଓ(ଔ)ଶଦ(ଧ,ଧି)—ଦେ. ବି—ପାକଶକ୍ତିର ସାହାଯ୍ୟକାରୀ
Hajami o(au)shada(dha,dhi) ଔଷଧ—Digestive
ହଜାମି ଔଷ୍ଧ ହଜାମି ଔଷଧ
[ହଜାମି ବା(ବେ)ଇ—ବୈଦେ. ରୂପ]

ହଜାମି ଗୁ(ଗୋ)ଳା (ଲ) —ଦେ. ବି—ପରିପାକ ଶ କ୍ରିୟକର ବଟିକା—
Hajami gu (go) lā (lā) Digestive pill,
ହଜାମି ଖୁଲି ହଜାମିଗୋଳୀ (ହଜାମି ଗୁଳି[ଲ]; ହଜାମି ବଟିକା)
ହଜାମିବଡ଼—ଅନ୍ୟରୂପ
(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଯେଉଁ ବସ୍ତୁର ସାହାଯ୍ୟରେ ଲୋକ ନାନା
ପାପକର ପାର ପାଇଯାଏ—(Figurative) Any
thing for which a person is saved from
suffering the effect of sins.
[ଯଥା—ଅଜକାଲି ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର “ପରାଗ” ହଜାମି
ଗୁଳା ଅଟେ—ଅର୍ଥାତ୍, ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ପରାଗ ପକାଇ
ଲୋକକୁ ଭଣ୍ଡାଇ ନାନା ଅପାଦ୍ୟ ଖାଉଛନ୍ତି ଓ ଅକାର୍ଯ୍ୟ
କରି ସମାଜରେ ପାର ପାଇ ଯାଉଅଛନ୍ତି]

ହଜାମି ବୁଟି—ଦେ. ବି—ହଜାମ କରାଇବାପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ମହାପୁରୁଷଙ୍କ
Hajami buti ପ୍ରଦତ୍ତ ବା ସ୍ୱପ୍ନଦତ୍ତ ମୂଳମୂଳକାରେ ତିଆରି
ହଜାମିଖୁଲି ଔଷଧ—Any quack digestive medicine.
ହଜାମିବଟି

ହଜାରତ୍—ବୈଦେ. (ଅ) ବି—(ଅରବୀ ହଜରତ୍ ଶବ୍ଦରୁ ନିସ୍ତ) —୧।
Hajarat ମହାତ୍ମା ବ୍ୟକ୍ତି—1. A great man. ୨। ପ୍ରଭୁ—
ହଜରତ୍ 2. Lord; master. ବିଶ୍ୱ—୧। ମହାନୟ;
ହଜରତ୍ ମହାତ୍ମା—1. The Great. ୨। ମହାଶୟ; ଶ୍ରୀଳ;
ମାନବୟ; ଶ୍ରୀୟକ୍ତ; ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ—2. Respectable;
honourable. [ଉ—ଯେଉଁ ସମ୍ମାନ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା
ରୂପରେ ଦେବତା ଓ ରବି ଅଦିକ ନାମ ପୂର୍ବେ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଳ,
ଶ୍ରୀମାନ, ଶ୍ରୀୟତ, ଶ୍ରୀୟକ୍ତ ଅଦି ଶବ୍ଦ ବସେ, ଅରବୀ ଓ ପାରସୀ
ରୂପରେ ସେହିପରି ମହମ୍ମଦ ଓ ଯାଶୁ ଅଦିକ ନାମ ପୂର୍ବେ
‘ହଜରତ୍’ ଶବ୍ଦ ବସେ]

ହଜାରତ୍—ବୈଦେ. (ଅ) ବି—(ଅରବୀ ହଜରତ୍ ଶବ୍ଦରୁ ନିସ୍ତ) —୧।
Hajarat ମହାତ୍ମା ବ୍ୟକ୍ତି—1. A great man. ୨। ପ୍ରଭୁ—
ହଜରତ୍ 2. Lord; master. ବିଶ୍ୱ—୧। ମହାନୟ;
ହଜରତ୍ ମହାତ୍ମା—1. The Great. ୨। ମହାଶୟ; ଶ୍ରୀଳ;
ମାନବୟ; ଶ୍ରୀୟକ୍ତ; ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ—2. Respectable;
honourable. [ଉ—ଯେଉଁ ସମ୍ମାନ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା
ରୂପରେ ଦେବତା ଓ ରବି ଅଦିକ ନାମ ପୂର୍ବେ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଳ,
ଶ୍ରୀମାନ, ଶ୍ରୀୟତ, ଶ୍ରୀୟକ୍ତ ଅଦି ଶବ୍ଦ ବସେ, ଅରବୀ ଓ ପାରସୀ
ରୂପରେ ସେହିପରି ମହମ୍ମଦ ଓ ଯାଶୁ ଅଦିକ ନାମ ପୂର୍ବେ
‘ହଜରତ୍’ ଶବ୍ଦ ବସେ]

ହଜାରତ୍—ବୈଦେ. (ଅ) ବି—(ଅରବୀ ହଜରତ୍ ଶବ୍ଦରୁ ନିସ୍ତ) —୧।
Hajarat ମହାତ୍ମା ବ୍ୟକ୍ତି—1. A great man. ୨। ପ୍ରଭୁ—
ହଜରତ୍ 2. Lord; master. ବିଶ୍ୱ—୧। ମହାନୟ;
ହଜରତ୍ ମହାତ୍ମା—1. The Great. ୨। ମହାଶୟ; ଶ୍ରୀଳ;
ମାନବୟ; ଶ୍ରୀୟକ୍ତ; ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ—2. Respectable;
honourable. [ଉ—ଯେଉଁ ସମ୍ମାନ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା
ରୂପରେ ଦେବତା ଓ ରବି ଅଦିକ ନାମ ପୂର୍ବେ ଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଳ,
ଶ୍ରୀମାନ, ଶ୍ରୀୟତ, ଶ୍ରୀୟକ୍ତ ଅଦି ଶବ୍ଦ ବସେ, ଅରବୀ ଓ ପାରସୀ
ରୂପରେ ସେହିପରି ମହମ୍ମଦ ଓ ଯାଶୁ ଅଦିକ ନାମ ପୂର୍ବେ
‘ହଜରତ୍’ ଶବ୍ଦ ବସେ]

ହଜରତ ମହମ୍ମଦ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହଜରତ ମହମଦ୍)—ମୁସଲ୍-
 Hajarat mahama (mma) d ମାନଙ୍କ ଧର୍ମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ
 ହଜରତ୍ ମହମଦ୍ ମାଲକ୍ସୁ ମହମଦ୍—God-sent Divine
 ହଜରତ୍ ମୁହମ୍ମଦ୍ Mahomet, the Prophet of the
 Muslims; Mahomet the Great.
 (ମହମ୍ମଦ୍ ଭଲେ ଟୀକା ଦେଖ)

ହଜା—ଦେ. ବି—୧ । ହଜିବା (ଦେଖ)—1. Hajiba (See)
 Hajib ୨ । ହଜାଇବା (ଦେଖ)—2. Hajāibā (See)
 ହାରାନ; ହାରିଆ ଯାତ୍ରା ବିଶ—ହଜି ଯାଇଥିବା—Lost;
 ଖୋନା missing. [ଉ—ହଜା ଦରବ ଖୋଜାଠେଇଁ—ହଜ]

ହଜା(ଜେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—(ସ୍ତୁତ୍ୟାଦି)—୧ । ହଜିବା କ୍ରିୟାର ଶିକ୍ତ
 Hajā(je)ibā 1. Çausative form of Hajība. ୨ ।
 ହାରାନ ହଜିବାର ବା ନଷ୍ଟ ହେବାର ଉପାୟ କରିବା; ନଷ୍ଟ
 ଖୋଦିନା କରିବା—2. To destroy. [ଉ—ହଜାଇ
 ଦିଅଇ ବିବେକ ଯାକ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, କବିତା] ୩ ।
 କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ହରାଇବା—3. To lose any
 thing. [ଉ—ରୁଚକରୁଚିର ବୃତକଲସରୁ ଗୁଣ୍ଡ ହଜା-
 ରବେ ଯଇ ମଉଜ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ] ୪ । କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅପଣା ସଙ୍ଗରୁ ହରାଇବା—4. To lose the
 company or association of a person.
 [ଉ—ମୋ ଶାବକ କାହିଁ ହଜାଇଲି, ଖୋଜି ଅଣିବିଅ
 ଅଳ ବୋଲି—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ।]

ହଜାମ୍—ବୈଦେ. (ଅ) ବି.—(ଅ. ହଜାମ୍)—ଭଣ୍ଡାର—
 Hajām Barber.
 ନାମିତ ହଜାମ
 ହଜାମତ୍—ବୈଦେ. (ଅ) ବି.—(ଅ. ହଜାମତ୍)—ଶୈରକର୍ମ—
 Hajāmat Shaving.
 ହଜାମତ୍ ହଜାମତ

ହଜାମତ୍ କରିବା—ଦେ. କ୍ରି—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଶୈର କରିବା—
 Hajāmat karibā To shave a person.
 ହଜାମତ୍ କରା, କୌରକରା ହଜାମତକରନା
 ହଜାମତ୍ ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—ଉଣ୍ଡାର ଦ୍ଵାରା ଶିଅଇ ହେବା—
 Hajāmat hebā To have one's self shaven by a
 କାମାନ ହଜାମତହୈନା ହଜାମତହୈନା barber

ହଜାମନ୍ତ—ପ୍ରାଦେ. (ସାଲପୁର) ବି.—ହଜାମତ୍ (ଦେଖ)—
 Hajāmanta Hajāmat (See)

ହଜାର(ର)—ବୈଦେ. (ପା) ବି.—(ସଖ୍ୟାବାଚକ)—୧ । ସହସ୍ର (ସଖ୍ୟା)
 Hajar(rā) 1. Thousand (number). ୨ । ଅସଂଖ୍ୟବସ୍ତୁ—
 ହଜାର 2. Innumerable things. ବିଶ. ୧ । ସହସ୍ର
 ହଜାର ସଖ୍ୟକ—1. Numbering a thousand. ୨ ।
 ବିହ—2. Many. ୩ । ଅସଂଖ୍ୟ—3. Countless.
 (ଉ—ହଜାର ହଜାର ଯାଉ, ପ୍ରଣୟବଦନ କୋଇ—
 କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ।) [ଉ—ସହସ୍ର ଭାଷାରେ, ଓଡ଼ିଆ

ଭାଷାରେ ଓ ଅନ୍ୟ ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ ବହୁବଚନ ବା ଅସଂଖ୍ୟ
 ବସ୍ତୁକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ 'ଶହ', 'ହଜାର', 'ଲକ୍ଷ',
 'କୋଟି', 'ରୁଲ', 'କୋଟି' ଅଦି ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]
 ଦେ. କ୍ରି. ବିଶ—ବହୁବାର; ଅସଂଖ୍ୟ ଥର—Many
 times; times out of number. (ଯଥା—ତାକୁ
 ହଜାର କହିଲେ ବି ସେ କେଉଁ ମୋର ହେବ ନାହିଁ ।)

ହଜାର ମାରି(ରୁ)—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବିଶ—ସେ ଅନେକ ଜୀବ
 Hajar māri(ru) ହତ୍ୟା କରେ—Killing many
 animals.

ହଜାରକ—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ଏକ ହଜାର ମାତ୍ର—
 Hajāraka One thousand only.
 ଏକ ହଜାର ଏକ ହଜାର

ହଜାର କଡ଼ା(ର)—ଦେ. ଅ (ହଜିନା କର—ପତକଡ଼ା)—ହଜାର
 Hajarā kardā(rā) ମଧ୍ୟରେ; ହଜାରରେ—Per thous-
 ହଜାର କଡ଼ା ହଜାର କରା and; in a thousand.

ହଜାରକିଆ—ଦେ. ବିଶ—ଏକ ଗଦାରେ ବା ଏକତ୍ର ହଜାରେ
 Hajarakia ଲେଖାଏଁ ସମ୍ବଳିତ ବା ଗୁଣ୍ଡାକୃତ ହୋଇଥିବା
 ଏକ ଏକ ହଜାର (ବସ୍ତୁ)—Gathered or collected into
 ହଜାରକା groups or heaps of a thousand each.

ହଜାରକେ—ଦେ. ଅ—୧ । ହଜାର ସଂଖ୍ୟା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ—
 Hajarake 1. When a thousand is completed.
 ହଜାରେ ୨ । ହଜାରେ ଟଙ୍କା ଜମା କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହେଲେ—
 ହଜାରମେ 2. After being able to amass a thous-
 and (rupees).
 [ଉ—ସହସ୍ରେ ସୁପାର, ହଜାରକେ ପାକ—ଉତ୍ତମ]

୩ । ଏକ ହଜାର ସଂଖ୍ୟକ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ—
 3. Among or in a thousand. [ପଥା—ମୋ
 ସକା ପୁଅ ଭଲ ହଜାରକେ ଗୋଟିଏ ମିଳିବେ ନାହିଁ—
 ଶିଶୁବଞ୍ଚନପଦ]

ହଜାର ମଣି—ଦେ. ବି—ତୁରୁ ଅର୍ଥନୀତି ତୁଲ୍ୟ ବର୍ଷାପୁଷ୍ପ ଶ୍ଵେତ ଶାକ—
 Hajarā maṇi ବିଶେଷ—An annual herb; Phyll-
 anthus Urinaria.

[ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ଶ୍ଵେତ, ପୁଲ ଶ୍ଵେତ ଓ ଅତୁରୁତ୍ ;
 ତେଜ ନାହିଁ ; ଫଳ ପ୍ରାୟ ୧୨ ମାସ ଫଳେ । ଶ୍ଵେତ ଗରୁଡ଼
 ଲିକ୍ତୁଅ । ଏ ଗୁଳୁ ବଡ଼ ଗରୁଡ଼ମାନଙ୍କ ଶରରେ ଜନ୍ମେ ।
 ତୁରୁ ଅର୍ଥନୀତି ଫଳ ଚିକିତ୍ସା, ବିନ୍ଦୁ ଏ ଫଳ ବରୁ ।
 (ସୋଗେଷ୍ଟ୍)]

ହଜାର(ରୁ) ହଜାର—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ଅସଂଖ୍ୟ—
 Hajarā(ru) hajāra Countless.
 ହଜାର ହଜାର ହଜାରି

ହଜାରି—ଦେ. ବି—୧ । ହରଗରୁ (ଦେଖ)—1. Haragaurā
 Hajāri (See) ୨ । ବୃକ୍ଷମ ଫୁଲର ଅକୃତ ବିଶିଷ୍ଟ ଏକ
 ହଜାରି, ନୋମାଟି ପ୍ରକାର ଫୁଲ (ଏହି ଗରୁଡ଼ ପତ୍ର ବିଶଲ୍ୟକରଣୀ
 ହଜାରି ଗରୁଡ଼ ପତ୍ର ପତ୍ର)—2. A sort of flower

resembling the safflower. ୩। ସହସ୍ରସେନାକ
 ନୟକ—3. Commander of one thousand
 soldiers. ୪। ବଂଶୋପାଧି ନାମ—4. Name
 of a family title. ୫। ଓଡ଼ିଶାରେ ପାନାମାନଙ୍କ
 ବଂଶୋପାଧି ନାମ—5. A family title of low
 caste Pānas. ବଣ—ଦ୍ଵାରକ (ଦେଖ)

Hajāri (See)

ଦ୍ଵାରକ—ଦେ. ବ—୧। ଧନୀ ଲୋକ—1. Rich man. ୨। ସହସ୍ର
 Hajāri ମୁଦ୍ରାର ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—2. Owner of one
 thousand coins. ୩। ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 ହଜାରିଆ ନକଟରେ ବହୁ ଧନ ଗଢ଼ିତ ଅଛି—3. A person
 who has got huge hoarded wealth
 with him. ବଣ—୧। ଦ୍ଵାରକ ସଂଖ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 ହଜାରେ, ହଜାରି 1. Relating to one thousand.
 ହଜାରିଆ ୨। ଦ୍ଵାରକ ସଂଖ୍ୟକ ମୁଦ୍ରାର ଅଧିକାରୀ—
 2. Owning a thousand coins. ୩। ବଡ଼ ଲୋକ;
 ଧନୀ—3. Rich (person). ୪। ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 ନକଟରେ ବହୁ ଧନ ଗଢ଼ିତ ଅଛି—4. (a person)
 Who has hoarded immense wealth. ୫।
 ଦ୍ଵାରକ (ଦେଖ)—5. Hajāraki (See)

ଦ୍ଵାରକିଆ—ଦେ. ବଣ—ଦ୍ଵାରକିଆ (ଦେଖ)
 Hajārikiā Hajārakiā (See)
 ଏକ ହଜାରେ ଏକ ହଜାରିକା

ଦ୍ଵାରକବାଗ—ଦେ. ବ—ଖେଟ ନାମପୁର ବିଭାଗର ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲାର ଓ
 Hajāribāg ଚଣ୍ଡିର ସଦର ମହକୁମାର ନାମ—Hazaribag
 ହଜାରିବାଗ୍ (a district, subdivision and town
 ହଜାରିବାଗ in Chotanagpur Division) [ଦ୍ର—ଏହା
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟକର ପାକଦ୍ରବ୍ୟ ଅଛି । ଏ ଜିଲ୍ଲାର କ୍ଷେତ୍ରଫଳ
 ପ୍ରାୟ ୨୦୦୦ ବର୍ଗ ମାଇଲ ଓ ଲୋକ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୧୦
 ଲକ୍ଷ । ଏ ଜିଲ୍ଲାର ୩ ଗୋଟି ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍ :—ଦ୍ଵାରକବାଗ,
 ଚିତ୍ତ, ଗୁଡ଼ା । ଏହା ନର୍ ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ୍ ବିଭାଗ ଅଟେ ଓ
 ଏଥିରେ ଜଣେ କଲେକ୍ଟର କର୍ମଚାରୀ ଅଛନ୍ତି ।]

ଦ୍ଵାରକ—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଆଳ) ବ—ଗହରେ ଖାଣି ଦେବାପାଇଁ ଛୁଦ୍ରମୟ
 Hajāri ଝରା—A perforated jug for watering
 plants. ବଣ—ବିଷଣି (ସ୍ତ୍ରୀ)—Adulterous (woman).

ଦ୍ଵାରକ (ରୁଁ) ଦ୍ଵାରକ—ଦେ. ବଣ—ଅସଂଖ୍ୟ—
 Hajāru (ruñ) hajāra Countless.
 ହଜାରହଜାର ହଜାରି

ଦ୍ଵାରକେ—ଦେ. ବ—ଏକ ସହସ୍ର, ସଂଖ୍ୟା—
 Hajāre One thousand.
 ଏକହଜାର ବଣ— ୧। ଏକ ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟା—1- Numbering
 ଏକହଜାର one thousand. ୨। ବହୁତ; ବହୁସଂଖ୍ୟା—
 2. Many. ୩। ଅସଂଖ୍ୟ—3. Countless.

[ଉ—ଏ ରସିକକୁ ବଜାରେ; ପ୍ରୀତି ମିଳଇ ଦ୍ଵାରକେ;
 ସୀତା ପ୍ରୀତି ପୋଷୁ ଶ୍ରମ କଲେ ସେକୁ ବନ୍ଦନ—ସମ୍ପାଦ]
 ବି. ବଣ—୧। ବହୁପ୍ରକାରେ; ନାନା ପ୍ରକାରେ—
 1. In many ways. ୨। ଅସଂଖ୍ୟ ଥର—
 2. Countless times; times out of number.
 [ଯଥା—ତାକୁ ଦ୍ଵାରକେ ବହୁଲେ ସେ ମୋ କଥା ମନକ
 ନାହିଁ ।]

ଦ୍ଵାରକା—ଦେ. ବି (ସ. ହୁ ଧାତୁ)—୧। ଗମିବା; ବୌଣସି ପଦାର୍ଥ
 Hajibā ଅଜ୍ଞତସ୍ଵାରରେ ପଡ଼ିଯିବା—1. To be lost; to be
 ହାରିରେ ଯାଏନା missing. ୨। ଲୁପ୍ତ ଦେବା; କଷ୍ଟ ଦେବା—
 ହୋଜାଲା 2. To be lost. [ଉ—ଦଳ ନପିବ
 (ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ—ଅନ୍ୟପୁତ୍ର) ଶମ୍ଭୁ ଚକୋର ବ ଜ୍ଞାନ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ]
 ୩। ନମିଳିବା—3. Not to be found. [ଉ—
 ଦୁର୍ଲଭ ଦରକ ଖୋଜାଇ ଦେବ—ଉତ] ୪। ଦୃଷ୍ଟ ନ
 ଦେବା; ଅନୁହତ ଦେବା—4. To disappear.
 ୫। ଚୁକ ଦେବା—5. To be stolen.

ଦ୍ଵାରକ—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ହୁଜୁର୍ = ମହମା, ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସାକ୍ଷି)—
 Hajur ୧। ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସାକ୍ଷି ବା ଶ୍ରୀମୁଖ—1. Presence of one's
 ହଜୁର master or lord. [ଯଥା—ଏ ପତ୍ର ସାଧୁକାଣ୍ଡୀକ
 ହଜୁର ଦୁଇରେ ପଦସଂକ] ୨। ପ୍ରଭୁ; ଦାସ—
 2. Lord; master. ଅ—(ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ଭବ୍ୟର
 ସମ୍ବୋଧନ)—ଶ୍ରୀ ! ପ୍ରଭୁ !—Lord ! Your High-
 ness ! Your Honour !

ଦ୍ଵାରକ ! ଖୋଦାବନ୍ଦ ! ଖାମିଦ୍ (ନ୍) ! ବୈଦେ. ଅ. (ଫା)—(ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ)
 Hajur ! Khodāband ! Khāmid (nd) ଶେଷରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ
 ହଜୁର ଖୋଦାବନ୍ଦ୍ ଖାମିଦ୍ ଭବ୍ୟର ସମ୍ବୋଧନ)—ଅପଣ
 ହଜୁର ଖୋଦାବନ୍ଦ୍, ଖାମିଦ୍ ମୋର ପ୍ରଭୁ ଓ ସ୍ଵାମୀ ଅଟନ୍ତି—
 Interjection used in addressing one's
 lord or master.

ଦ୍ଵାରକ ସିରସ୍ତାଦାର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଜିଲ୍ଲାର ସାହେବଙ୍କ
 Hajur sirastādar ପ୍ରଧାନ କର୍ମଚାରୀ—The head assis-
 ହଜୁର ସିରସ୍ତାଦାର tant of the District Collector.
 ହଜୁର ସିରିସ୍ତାଦାର

ଦ୍ଵାରକ କ୍ଲାର୍କ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଦ୍ଵାରକ ଗୁମାସ୍ତା; ରାଜାଙ୍କ
 Hajur klark ନକଟରେ ସବଦା ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି—The
 personal clerk to a Rājā.

ଦ୍ଵାରକ ସବାରି—ବୈଦେ. ବ—(ରାଜା ଅବ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ତୁଳରେ ପ୍ରସୋଧ୍ୟ)
 Hajur sabāri ଦ୍ଵାରକ ସ୍ଵୟଂ; ଅପଣ—(An euphe-
 ହଜୁରଙ୍କ ସବାରି—ଦେ ରୁପ) [ଯଥା—ଦ୍ଵାରକ ସବାରି ଏଠାକୁ
 କେବେ ଆସିବ ? = (ଅର୍ଥାତ୍) ଦ୍ଵାରକ ଏଠାକୁ କେବେ
 ଆସିବେ ?]

ହଜୁର ! ଧର୍ମୀବତାର !—ଦେ. ଅ—(ପ୍ରଭୁଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗ)—
 Hajur ! dharmībatāra ଅପଣ ଧର୍ମର ଅବତାର !—
 ହ(ହ)ଜୁର ଧର୍ମୀବତାର (Interjection used in addressing
 ହଜୁର ଧର୍ମୀବତାର one's lord) Oh Lord ! Oh Incarn-
 ation of Justice.

ହଜୁରି—ଦେ. ବି—ରାଜପ୍ରଦତ୍ତ ଉପାଧି ବିଶେଷ—A title given
 Hajuri by kings. ବିଶେଷ—୧ । ହଜୁର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 ହଜୁରି ହଜୁରୀ 1. Relating to Hajur. ୨ । ସ୍ୱୟଂ ରାଜାଙ୍କ
 ପାଖରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା (ରାଜ୍ୟ ବା ବିରାଜି)—
 2. Personal (clerk and servant) .

ହଜୁରି—ଦେ. ବି—ପୁରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପଣ୍ଡାଙ୍କୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ଉପାଧି ବିଶେଷ
 Hajuri (ସାହା ବର୍ତ୍ତମାନ ବସନ୍ତ ଦୋଳଅଳ) (ଦ୍ର—<ମାନଙ୍କ
 ହଜୁରି ହଜୁରୀ ମୌଳିକ ବଂଶୋପାଧି ଶୁଣ୍ଠିଅ)—A title of
 some Pandit family at Puri which has
 now become a family title.

ହଜୁରିକିଆ—ଦେ. ବିଶ. (ପାନକରଣ ଲତା)—ଅତି ଶ୍ରେଣି ବା ଗୁଣି (ପାନ)
 Hajurikiā —Very small in size (betel leaves).

ହଜୁରି ଗୁମାସ୍ତା—ପ୍ରାଦେ. (କଞ୍ଚାମ) ବି—ହଜୁର କ୍ଲର୍କ (ଦେଖ)
 Hajuri gumāstā Hajur klark (See).

ହଜୁରେ ହାଜର—ଦେ. ବିଶେଷ—ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ସ୍ୱୟଂ ଉପସ୍ଥିତ—
 Hajure hājar Personally present before one's
 ହଜୁରେ ହାଜିର ହଜୁରମେଁ ହାଜର lord or King.

ହଜେଇବା—ଦେ. କ୍ରି—ହଜାଇବା (ଦେଖ)
 Hajeibā Hajāibā (See).

ହଜ୍ଜାତ—ଦେ. ବିଶେଷ—(ଅରାବୀ)—୧ । ହଜ୍ଜତ୍; କଳହକଥା; ସଂଗ୍ରାହ—
 Hajjat 1. Noisy quarrel; brawl. ୨ । ଗୋଳମାଳ—
 ହଜ୍ଜତ୍ ହଜ୍ଜତ 2.Noise. ୩ । ଚର୍ଚ୍ଚା ବିଚାର—3, Argu-
 ment; discussion.

ହଜ୍ଜତି—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ.—୧ ! କଳହପ୍ରିୟ; କଳହପ୍ତା—
 Hajjati 1. Quarrelsome. ୨ । ଗୋଳମାଳପ୍ରିୟ—
 ହଜ୍ଜତି, କଳହପ୍ରିୟ ହଜ୍ଜତି 2. Noisy; boisterous.
 (ହଜ୍ଜତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ହଜ୍ଜତ—ସ୍ତା)

ହଜ୍ଜି କରୀବା—ଦେ. କ୍ରି—ହଜି କରୀବା (ଦେଖ)—
 Hañchāñ karibā Hañ chāñ karibā (See).

ହଜ୍ଜି(ଜେ)—ଦ. ଅ. (ନାଟ୍ୟୋକ୍ତ)—(ଦେଖି ସମ୍ବୋଧନ; ଦାସୀ ପ୍ରତି
 Hañjī(nje) ସ୍ତ୍ରୀବେଦକର ସମ୍ବୋଧନ); ଦରଲେ ! ହିଲେ !—
 Interjection used by a mistress while
 addressing her maid servant. [ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରକାର
 ବ୍ୟବହାର ଓଡ଼ିଆରେ ନାହିଁ ।]

ହଜ୍ଜାନ୍ତ—ଦେ. ବିଶେଷ—(ସ. ବୟାନତ) ୧ । ହୟାନ୍ତ, (ଦେଖ)
 Hañjānt ଅକାଂସ ସହୁତସଦ୍ଧା 1. Hayānta(See).
 ୨ । ବୟାନତ—2. Fierce; ferocious. ୩ । ଅତି
 ବୃହତ୍—3. Very big; gigantic. ୪ । ଅତି ଉଚ୍ଚ
 4. Very high; lofty.

ହଜ୍ଜା—ଦ. ବି (ଉଚ୍ଚ.ରଂ. ଦରଲେ—ସ୍ତ୍ରୀ)—ହଜ୍ଜ; ସ୍ତ୍ରୀ (କଟାଧର)—
 Hañji Hunger.

ହଜ୍ଜିକା—ଦ. ବି—୧ । ହଜ୍ଜି (ଉଚ୍ଚପ୍ରକାର); ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାଖା—
 Hañjika 2. A plant; Oler dendron
 Siphonanthus

ହଟ୍—ଦେ. ଅ.—୧ । ଘୋଡ଼ା ଅବଳୁ ପଛକୁ ହଟିବା ପାଇଁ ସବୋଧନ—
 Hat 1. Interjection used by the driver to
 ହଟ୍ direct a horse or elephant to move back-

ହଟ ୨ । ହଠାତ୍ (ଦେଖ)—2. Haṭhāt (See) ଦେ.କ୍ରି—
 [ଓଡ଼ିଆ ହଟିବା କ୍ରିୟାର ଅବସ୍ଥାର୍ଥ ଅନୁଜ୍ଞା ମଧ୍ୟମ ପୁରୁଷ
 ୧ ବଚନ (ତୁ କରା ସହଚ) ରେ ବ୍ୟବହୃତ କ୍ରିୟା]—
 1. (Verb, imp rative mood u ed in direc-
 ting one's inferior to move back) 1,
 (Thou) Move back ! ୨ । ବିରତ ହୁଅ !—
 2. Desist ! ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—କଠୁ; କଠର
 Z d; obstinacy.

ହଟ୍ କ(କି)ର(କିନା କିନି, ଦସ)—ଦେ. ଅ—୧ । ହଠାତ୍—
 Haṭ ka(ki)ri(kinā, kini, d s) 1. At once; immedi-
 (ହଟ୍ କବ (ବ), ହଟ୍ ଦଶ—ଅନ୍ୟରୂପ) ately. ୨ । ଅତିଶୀଘ୍ର—
 ହଟାଏ, ହଟ୍ କରେ କଟକ ୩. Very soon.

ହଟ୍ କା ହଟ୍ କି—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ହଟ୍ କା ହଟ୍ କି (ଦେଖ)
 Haṭ-kā haṭ-ki Hak-ṭā hak-ṭi (See)

ହଟ୍ କି(କେ)ଶ(ଶ୍ୱା) ର—ଦେ. ବି—ହଟ୍ କିଶର (ଦେଖ)—
 Haṭ-ki(ke)śa(śwa)ra Haṭakisāra (See)

ହଟ୍ ବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କ୍ରି—ହଟ୍ ବା (ଦେଖ)—
 Haṭ-bā Haṭibā (See)

ହଟ୍ ଲି—ପ୍ରାଦେ. (କଳାହାଣ୍ଡି) ବି—ଶ୍ରେଣି ଦାଃ—A small fair.
 Haṭ-li ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ପ୍ରତ୍ୟହ ବସୁଥିବା ଦାଃ—
 Market held daily.

ହଟ୍ (ଧାତୁ)—ଦ. ଅ.—୧ । ଖସି ଦେବା; ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଦେବା—1. To
 Hat (root) shine; to be bright; (Apte) ୨ । ପ୍ରକାଶ
 ପାଇବା—2. To be manifest.

ହଟ୍ କିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କ୍ରି—ଅଟକିବା—
 Haṭ-kibā To stick at a place.

ହଟ୍—ଦେ. ବି (ସ. ହଠ)—୧ । ଶୁଭୁଷ; ଛଳ—1. Cunning;
 Haṭ fraud. [ଉ—କଳମ୍ବ ମୋ କର ହଟ୍, ବ୍ୟାଧି ଯେ
 ଶେଦ କରୁଅଛି ଲୁଚିବା କପଟ—ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ବୈଦେହ୍ୟବଳାଷ]
 ହଟ ୨ । ଦୌରୁଦ; ତ୍ୟାଗ; ହୃଦୟ—2. Diversion;
 amusement; sport; sportiveness. [ଉ—
 ଏବେ ହଟ୍ ଶାନ୍ତି କୋହେ କୋଲି ଗାନ୍ଧି କମ୍ପାନୀ
 କରେ—ପ୍ରେମ ସ୍ୱାଧୀନ; ବି ରସ ଲେହେ ଉଚ୍ଚବରଲେଖା
 ତାଳି ତଟ୍ ଧାର୍ଥ୍ୟାଏ ହଟ୍ ଗୋ—କବିଶୃଙ୍ଖ-
 ସମ୍ପାଦ] ୩ । ଦାର୍ଶନିକ ଧର୍ମ—3. Jest; practical
 joke; fun. ୪ । କୁତୁବ; ଗାଳ୍ପ—4. Magic;

jugglery- * । କୌଶଳ—5. Ingenuity.
 ୨ । ଜଗର; କଟାଳ; ଅଳ; ଜଡ—6. Importunity;
 obstinacy. [ଉ—ଲକ୍ଷ ପରମିତ ଅଳ, ପକାର ସେହି
 ବ୍ୟାଧି ଦେବାପାଏ କଲେ ପୁଣି ଦୃଷ୍ଟ—କରମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ ରୂପାକର
 ଚକ୍ଷୁ] ୨ । ପ୍ରତିଯୋଗିତା—7. Rivalry;
 emulation—[ଉ—ନାଥ ଭଲେ ଦୃଷ୍ଟ, ବାଦେ କର
 ଦୃଷ୍ଟ, ବୁଲକ ଝୁଲକି ମାନ୍ଦୁଆଏ—କରମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ.] ୮ । ସୁରୁଷ
 ଲେକକ ନାମ ବଶେଷ—8. A name given to
 males, ପ୍ରାୟେ (ପାଟଣା) ବ—ଅଭିମାନ—
 Sullenness; oversensitiveness.

ଦ୍ରବ୍ୟ କରବା (କାରିବା, ଦେଖାଇବା, ଲଗାଇବା) —ଦେ. କ୍ରି—୧ ।
 Haṭa karibā (kārdhibā, dekhāibā, lagāibā) ଦୁଇର
 କରବା; ବାମାସା କରବା; କୌତୁକ କରବା—1. To
 be sportive. [ପଥା - ଲଗାଇବ ଦୃଷ୍ଟ ଯେଉଁ
 ରସରେ—କରମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ. ବଶୋଷଚକ୍ଷୁ ଲ. ଚାତ] ୨ ।
 ଅଟ୍ଟାକରବା—2. To cut jokes; to jest. ୩ ।
 ଜଗର କରବା; କଟାଳ କରବା; ଅଳ କରବା—3. To
 importune. ୪ । ବୁଦ୍ଧକ ଦେଖାଇବା—4. To
 exhibit magic or jugglery. * । ପ୍ରତିଯୋଗିତା
 କରବା—5. To emulate. ୬ । ଦୃଷ୍ଟଦୃଷ୍ଟା କରବା—
 6. To harass. [ସଥ.—କେତେ ସହକ ମର୍ତ୍ତ୍ୟକଷ୍ମ ।
 ବ୍ୟାଧା କଲ ମୋତେ ଦୃଷ୍ଟ । ଜଗଦାଥ. ଭୁବନବତ୍] ପ୍ରାୟେ
 (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) କ୍ରି. ଚୁଣିବା—To sulk.

ଦ୍ରବ୍ୟ କାରୀ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତଂ (ସ. ଦଠକାଣ୍ଡ)—ଦୃଷ୍ଟଅ (ଦେଖ)
 Haṭa kāriā ଜିଦବାଜ, ମଜାଦାର ହଟୀ Haṭiā (See)

ଦ୍ରବ୍ୟ କି(କେ)ଶ(ଶ୍ଚ)ର—ଦେ. ବ (ନାମ) (ସ. ହାଟକେଶର, ଭୁଲକା
 Haṭaki(ke)śa(śwa)ra କର ଇଂ. Hot spring.
 ହଟକେଶର ହଟକେଶ୍ଵର ଦୃଷ୍ଟି, ଇ—ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣ)—ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର
 ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସବଡ୍ଡିଭିଜନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସବଡ୍ଡିଭିଜନରୁ ଅଠ
 ମାଇଲ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଅଟ୍ଟି ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣ ଓ
 ଭଲକେଶବର୍ତ୍ତୀ ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ନାମ—Name of a hot-
 spring and an image of Śiba situated
 near Atri village, 8 miles from Khurda
 town in the Sub division of Khurda in
 the Puri district. [ଉ—ଏହି ଉଷ୍ଣପ୍ରସ୍ରବଣର
 ଜଳ ସମ୍ପଦା ବୁଲୁଦସକୁ ହୋଇ ପୁଟୁଆଏ; ଏଥିରୁ
 ଚକ୍ରକର ଗଜ ବାହାରୁଥାଏ । ମତେ ସକାନ୍ତି ସମସ୍ତରେ
 ଏକ ମାସ କାଳ ଏଠାରେ ବହୁ ସହସ୍ରଲୋକଙ୍କର ଗୋଷ୍ଠଏ
 ମେଳା ହୁଏ । ଏହି ମେଳାରେ ଓଡ଼ିଶାର ନାନା ଅଞ୍ଚଳରୁ
 ଅନେକ ଲୋକ ଓ ଦୋକାମ ଅସି ନମା ହୁଅନ୍ତି ।
 ବହୁ ବୃଷ୍ଟିଦେବୀ ଏହି ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣରେ ସ୍ନାନ କର ଏହି
 ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ଠାରେ ଅଧ୍ୟାସ ପଢ଼ନ୍ତି ।]

ଦ୍ରବ୍ୟ କି(କେ)ଶ(ଶ୍ଚ)ର ମେଳା—ଦେ. ବ—ମାସ ମାସରେ ହଟକେଶ୍ଵର
 Haṭa ki(ke)śa(śwa)ra melā ଉଷ୍ଣ ପ୍ରସ୍ରବଣ ନିକଟରେ
 ହଟକେଶ୍ଵରର ମେଳା ହେଉଥିବା ମେଳା—A religious fair or
 Haṭakeswara mela gathering held near the hot spring
 of Haṭakeswara in the month of Māgha
 ଦ୍ରବ୍ୟ କୃଷ୍ଣ—ଦ୍ରବ୍ୟକ୍ଷ (ଦେଖ)—Haṭanaṭa (See) [ଉ—
 Haṭa kṛṣṇa ବ୍ୟାଧା କର ଦୃଷ୍ଟକୃଷ୍ଣ—ପ୍ରାଚୀ. କରୁଣ
 ନଟ୍ୟଟ୍ ନଟ୍ୟଟ୍ ମାଦାସ୍ୟ ।]

ଦ୍ରବ୍ୟ କେଶ୍ଵର—ଦେ. ବ—୧ । ନାଗର—1. A gallant. [ଉ—
 Haṭakeswara ଦ୍ରବ୍ୟକ୍ଷରୁ ବିଦେହର, ଏଣେ ଦାଉଲ
 ଲଙ୍ଗେ ବିଦେହ । ଗୋଲେକରୁ, ଇଠୁରେଣା] ୨ ।
 ଦ୍ରବ୍ୟ କିଶର (ଦେଖ)—2. Haṭakiśara (See)

ଦ୍ରବ୍ୟ ଗୋଳ—ଦେ. ବ (ସ. ଦୃଷ୍ଟ ଗୋଳ)—ଦୃଷ୍ଟ ଗୋଳ (ଦେଖ)
 Haṭa gola Haṭṭa gola (See)
 ହଟ୍ଟ ଗୋଳ ହଟ୍ଟାଗୁଲ୍ଲା

ଦ୍ରବ୍ୟ ଚ(ଶ୍ଚ)ମଟି—ଦେ. ବ (ସ. ହଠ)—୧ । ବୁଦ୍ଧକ—1. Magic;
 Haṭa cha(ścha)maṭi jugglery. [ଉ—ସେ ଭାରି
 ହାତେର ଚାଳାକି ଦୃଷ୍ଟ ଚମଟ ବିଦ୍ୟା ଜାଣୁଥିଲେ । ମାଳବଣ ଦାସ.
 ଜାହୁ ଶିଳକ ସମାସୁଣ ।]

[ଉ—ଟୋକାକୁ ଲେଇ ବସନ୍ତ ପଞ୍ଚମୀ
 ଟୋକାକି ସୁନ୍ଦର କେତ,
 ବୁଢ଼ାକି ସୁନ୍ଦର ବିଲ ଦାମୋଦର
 ବୁଢ଼ାକୁ ସୁନ୍ଦର ଶିତ,
 ଦ୍ଵାଶକି ସୁନ୍ଦର ଜାଣିଲ କେତ
 ଦାଶକି ସୁନ୍ଦର ନାଟ
 କେଳାକୁ ସୁନ୍ଦର ଦୃଷ୍ଟ ଚମଟ
 ବଜାକୁ ସୁନ୍ଦର ଗୁଠ—ଉର]

୨ । କୌଶଳ—2. Ingenuity; cleverness. ୩ ।
 ଲୋକକ ଦେଖିବା ପାଇଁ କରୁଥିବା ଦୃଶ୍ୟ—3. Show.
 [ଉ—ଶୁଣି ଭଣିଲେ ଦୃଷ୍ଟି ନଟକଟ, ଅଳ ସଙ୍ଗ ମୋର ଦୃଷ୍ଟ
 ଚମଟ—କରମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ. କରବା ।] ୪ । କୌତୁକ—
 4. Fun.

ଦ୍ରବ୍ୟ ଚ(ଶ୍ଚ)ମଟିଆ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ତଂ—୧ । ଦୃଷ୍ଟଅ (ଦେଖ)
 Haṭa cha(ścha)maṭiā Haṭiā (See)
 ବାଜିକର ୨ । ବୁଦ୍ଧକଅ—2. Exhibiting jugglery
 ଜାହୁଗର or magic.

[ଦ୍ରବ୍ୟ ଚ(ଶ୍ଚ)ମଟି—ସ୍ତଂ]—ଦେ. ବ. ସ୍ତଂ—କାଜଗର—Magician.
 ଦ୍ରବ୍ୟ ଚମଟ—ଦେ. ବ—ଦୃଷ୍ଟ ଚମଟ (ଦେଖ)
 Haṭa chhamata Haṭa chamaṭa (See)
 [ଉ—କଟକାର ମୁଁ ବୁଦ୍ଧକ ସୁନ୍ଦର, ଦୃଷ୍ଟ ଚମଟ ଜାଣିବ
 ଦେମକୁ—ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରାଚୀ ଶଶିସେଣା ।]

ଦ୍ରବ୍ୟ ଚିରଣ—ପ୍ରାୟେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବଣ—୧ । ଅବାଧ—1. Disobed-
 Haṭa tiraṇṭa ient; insubordinate. ୨ । ବୁଦ୍ଧକ—
 2. Wicked.

ଢ଼ଟ ଦେଖିବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । କୌତୁକ ଦେଖିବା—1. To see
 Haṭa dekhihā the fun. ୨ । ଉପଲ ବ୍ୟକ୍ତର ଉପଦେଶ
 मजा देखा कौतुकेषु कथनरे दृष्टि करवा—
 मजा देखना 2. To see the fun at the cost of
 another.

ଢ଼ଟ ନ(ନା)ଟ—ଓଡ଼. ବି (ସ. ଦୃଢ଼ ଓ ନାଟ୍ୟ)—ଢ଼ଟ; କୌତୁକ;
 Haṭa na(ṭ)ṭa ହୃଦୟ; ଶଙ୍ଖା; ତାମସା—Fun; sport.
 तामसा [ଉ—ଢ଼ଟ ନାଟର ବାଟରେ ଢ଼ଟ ନାଟ ଭୁ ବରଣା
 तमासा ରେ—ସଙ୍ଗୀତ ।]

ଢ଼ଟ ନାଗର—ଦେ. ବି—ଦୁଃଖୀ ନାଗର (ଦେଖ)
 Haṭa nāgara Haṭiṅ nāgara (See)
 नाटैर शुरु मजाफी

ଢ଼ଟ ପଟ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ବ୍ୟକ୍ତବ୍ୟସ୍ତ—1. Bothered; troub-
 Haṭa paṭa bled. [ଉ—ପଥ ଶୁଲ୍ଲିବା ତା ଅକଟ,
 गोल मने, हाइरण कार्य कपले ढटपट—प्राती. कर्षण
 लटपट माकष्य] ୨ । ଲଟପଟ; ଶୋଳମାଳରେ ଜଡ଼ିତ—
 2. Involved in intricacies.

(ଢ଼ଟପଟ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ଢ଼ଟର ପ(ବା)ଟର—ଦେ. ବିଶ—ଢ଼ଟ ପଟ (ଦେଖ)
 Haṭara pa(ba)ṭara Haṭa paṭa (See)

ଢ଼ଟପର୍ଣ୍ଣୀ—ସ. ଅ—ଘୋଷାଳ (ଶବ୍ଦ ରହାକର)—
 Haṭa parṇī Moss

ଢ଼ଟ ପାଟାକୀ—ଦେ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ (ଗାଳ)—ଢ଼ଟ ଦୁଷେଇ—(a term of
 Haṭa pāṭakī abuse) (a woman) Putting others
 to shame or ridicule.

ଢ଼ଟାଲି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ସଂ. ଦୁଃ)—୧ । ଛୋଟ ଦାଟ—
 Haṭali 1. A petty market. ୨ । (ଇଂ. ହୋଟେଲ)
 ହୋଟେଲ (ଦେଖ)—2. Hotel (See)
 ୩ । ପ୍ରତିଦିନ ବସୁଥିବା ଦାଟ—3. Daily market.

ଢ଼ଟା ଢ଼ଟା—ଓଡ଼. ବି (ସଂ. ଦୁଃ=ଦାଟ; ଅର୍ଥାତ୍ କୌଣସି ନିନ୍ଦାର ବିଷୟ
 Haṭa baṭṭa ଦାଟରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲେ ଲୋକ ଯାହା ହୁଏ—
 हाइरानी ୧ । ଦୁଇଗଣି; ଦୁଇକଡ଼ ଦେବା ଅବସ୍ଥା—
 हैरानी 1. Trouble; botheration. [ଉ—ଏ ଢ଼ଟ-
 ଢ଼ଟାରେ କେ ମଉକ, କର ସଙ୍ଗାଳ ବିଷୟ ଦାଗକ ଗୋ ।
 कषयूर्य, ସଙ୍ଗୀତ ।] ୨ । ଲୋକାପବାଦ—
 2. Defamation. ୩ । ଲୋକଦୃଷା—3. Scandal.
 ୪ । ଲୋକଦୃଷା ଅବସ୍ଥା; ଉପଦାସାପଦ ଅବସ୍ଥା—
 4. State of becoming the butt end of
 ridicule and public gaze. [ଉ—ଏ କ ଢ଼ଟଢ଼ଟା
 ରଅଲ ଅଦା, ଦୁଃଖ କେଳ-ପଦ—ସଂଯାତ ।] ୫ ।
 ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କ ଉପଦାସ—5. General ridicule.
 ୬ । ଲଜ୍ଜା—6. Shame; shameful condition.

ହାଈରାନ ଦେ. ବିଶ. (ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ)—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଢ଼ଟଢ଼ଟା
 हैरान ବା ଲୋକଦୃଷାରେ ପଡ଼ିଥାଏ—1. (a person)
 (ଢ଼ଟଢ଼ଟା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ) Who has become the butt end
 of general ridicule or censure. ୨ । କଷ୍ଟ ବା
 ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାରେ ପଡ଼ିତ—2. In trouble; bothered.

[ଉ—କଷ୍ଟର ଅଦା । ମର୍ଦ୍ଦ୍ୟ ସେ ପ୍ରାଣୀକି କେତେ
 ମତେ ଢ଼ଟଢ଼ଟା—ସଂଯାତ ।] ୩ । ଅପବାଦକଳ—
 3. Scandalous. [ଉ—ମୋର ପ୍ରୀତିସମ, ଢ଼ଟଢ଼ଟା
 କଥା, ନ ଥିବ ଏ ହିରୁବନେ । ନିକଟପୋର ଶର୍ମିଷ୍ଠା ।]

ଢ଼ଟଢ଼ଟା କରବା—ଦେ. କ୍ରି—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉପଦାସାପଦ କରବା—
 Haṭahaṭṭa karibā To put a person to shame
 हाइरान करवा हैरान करना or ridicule.
 [ଢ଼ଟଢ଼ଟାରେ ପକା(କେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ଢ଼ଟଢ଼ଟାରେ ପଡ଼ିବା—ଦେ. କ୍ରି—ସାଧାରଣରେ ଦାସ୍ୟାପଦ ଦେବା—
 Haṭahaṭṭare paṭibā To become the butt end
 हाइरानीते पडा हैरानीमे गीरना of ridicule or
 (ଢ଼ଟଢ଼ଟା ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) censure.

ଢ଼ଟ ଢ଼ଟିଆ—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—୧ । ଦୁଇଗଣିଆ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟକୁ
 Haṭabaṭiṅ ଲଜ୍ଜାରେ ପକାଏ—1. Putting a person
 ये लोक हाइराने फेले to sbame. ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 हैरान करनेवाला लज कार्य योवू दायपद हुवे—
 (ଢ଼ଟଢ଼ଟେଇ—ଶ୍ରୀ) 1. A person who brings public
 ridicule on himself. ୩ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପରକଡ଼ା
 ରଟାଏ—3. Scandal monger. ୪ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 ଅନ୍ୟ ଲୋକକୁ ଉପଦାସାପଦ କରାଏ—4. Bringing
 public ridicule or censure on the head of
 another.

ଢ଼ଟା ହାମିରା ଦେ—ଦେ. ବି—ହାମିରା ଦେ (ଦେଖ)
 Haṭa hamira deo Hamira deo (See)

ଢ଼ଟା—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦୁଃ=ଦାଟ)—୧ । ଢ଼ଟଢ଼ଟା; ଲୋକଦୃଷା—
 Haṭā 1. Scandal; public ridicule. ୨ । ଲୋକାପ-
 निन्दा, अपवाद काद—2. Defamation; slander.

ହଟ [ଉ—ସେ ଢ଼ଟା ଦେଇ ନାହିଁ ଟିକିଏ ଲୋକରେ—କୃଷ୍ଣହଂଦ
 मद्रावरत. ସଂ ।] ୩ । (ସ. ଦୃଢ଼) କଟାଳ; ଅଳ; ହଟ;
 ଚିତ୍; ଉଗର—3. Importunity. ୪ । ଲୋକକତା—
 4. Dispraise. ୫ । ଦାଟ—5. Market. ୬ ।
 ଢ଼ଟବା; ଉତ୍ତର ଦୃଷ୍ଟିବା—6. Moving back; retreat-
 ing. ୭ । କୌଣସି ବିଷୟର ସର୍ବସାଧାରଣରେ ପ୍ରକଟିତ
 ଦେବା—7. Wide publication of any
 matter.

ଢ଼ଟା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି (ଦୁଃଖୀର ପ୍ରସ୍ତୋକକ ରୂପ)—୧ । ପଛକୁ
 Haṭṭa(te)ibā ଦୂଷାୟିବା—1. To cause to move
 हट्टिये देवरा back. ୨ । ପଛକୁ ଚଳିବା—2. To push or
 हटाना drive backwards. ୩ । ପସ୍ତୁ କରବା—

3. To defeat. [ଉ—ହଠାଇ ହଠାଇ, ନ ଦୁଃଖ ସେ
ସେ, ମୋହଲ ବବେକ ବେକ—ନନବଶୋର, ଶର୍ମିଷ୍ଠା ।]

୪ । (ହେଲକୁ) ପବସ୍ତା ଦ୍ଵାରା ନିବୃତ୍ତ କରାଇବା—

4. To cure or control a disease by pro-
per treatment.

ହଠା କରବା—ଦେ. କ—୧ । ଦୁର୍ନାମ ରଚାଇବା; ଅପବାଦ ଦେବା;

Haṭā karibā ଲୋକାପବାଦ ଦେବା—1. To scandalise:
ଚାଉଁର, କରା to defame; to slander. ୨ । ପ୍ରକଟ

ସିକାୟତ କରା କରବା, ସାଧାରଣରେ ପ୍ରକୃତ କରବା—
ଜିଦ୍ କରା 2. To publish a thing. ୩ । ଅଳ ଭରବା;

ହଠ କରବା ହଠାଳ ଭରବା—3. To importune. ୪ ।

କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଲୋକଦୃଷ୍ଟା କରାଇବା—4. To
bring shame or ridicule on a person's
head.

ହଠାଣ—ଦେ. କ—୧ । ହଠାଇବା—1. Pushing back. ୨

Haṭāṇa ପରସ୍ତ କରଣ—2. Defeating.

ହଟାନ୍ ହଟାନ୍

ହଠାତ୍ (ତେ)—ପ୍ରା. ଅ (ସଂ. ହଠାତ୍)—ହଠାତ୍ (ଦେଶ)

Haṭāt(e) ହଠାତ୍ ହଠାତ୍ Haṭhāt (See)

ହଠାତ କିନା(ନି)—ପ୍ରା. କି. ନିଶ—ହଠାତ୍ (ଦେଶ)

Haṭāt kinā(ni) ହଟ୍ କରେ କହସେ Haṭhat (See)

[ହଠାତ୍ ଦ(ଧ)ସ୍, ହଠାତ୍ କ(କ)ର—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହଠାତ୍ ବାବୁ—ପ୍ରା. ବ—ହଠାତ୍ ବାବୁ (ଦେଶ)

Haṭāt bābu Haṭhāt bābu (See)

ହଠାତ୍ ବାବୁ ଏକାଏକ ବାବୁ

ହଠା ପସର—ପ୍ରା.ଦେ. (ଝଡ଼ାଅଳ) ବ—ଅପବାଦ—

Haṭā pasarā Scandal; bad name.

ହଠା ପଟକା—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଵ—ସେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣା ଘରର ହୁକୁମାତ

Haṭā paṭākā ବାହାରେ ଗାଇ ଦୁଏ—One who babb-

ସେ ଗୃହସ୍ଥିତ ଅକାଶକରେ ସରଭେଦୀ les out one's domes-
ଗୃହସ୍ଥିତ କହନେବାଲା tic secrets to the outside
public.

ହଠା ବସା(ସେ)ଇବା—ଦେ. କି—ସାଧାରଣରେ କୌଣସିବ୍ୟକ୍ତିର

Haṭā basā (se) ibā ଦୁର୍ନାମ କରବା—To defame a
ହୁନାମରଟାନ୍ person publicly.

ସିକାୟତକରବା

(ତା ନାମରେ) ହଠା ବସିବା—ଦେ. ବ—ଦୁର୍ନାମ ରଚନା ଦେବା—

Haṭā basibā Publication of a scandal against
ଚାଉଁରହଠରା a person.

ସିକାୟତହୀନା

ହଠାଣ—ଦେ. କ—ସେ ବଜାର ବା ହାଟକୁ ପଶ୍ୟ କୁବ୍ୟ ନେଇ ବହି

Haṭāṇi କରେ—Hawker; vendor of articles in a
ସେ ହାଟି କରେ, ହେଟୋ market or town.

ହାଟୁଆ [ଉ—ଅଳ ଭକକୋଟରେ ଶୁଭ ରତ୍ନ । କଦେରଅ,

ବଜାର, ହଠାଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖିବାକୁ ଧାର୍ ଅଛନ୍ତି—
ପକାର ମୋହନ. କ୍ରମଣ ଅଠ ଗୁଣ]

ହଠାହଠି—ଦେ. ବ—ପରସ୍ପରକୁ ହଠାଇବା—Mutuai pushing
Haṭāhaṭi back. [ଉ—କଣୋସ ବର ବଟାବଟ ଅସମ୍ଭବ
ହଠାହଠା ଭାବେ ହଠାହଠି, ପିଠାଇ ନିମ୍ନ, ଯୋ—କବସୁଧି-
ହଠାହଠି ସଙ୍ଗୀତ ।]

ହଠି—ଦେ. ବ—ହଠ (ଦେଶ)—Haṭa (See)

Haṭi [ଉ—ତାର ସେଣ୍ଡ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ, କଳାତ ଏତେ ହଠି, ବୁଝିଲେ
ସଖି କମ୍ପା ଗୁଡ଼ିଣ ବସନ୍ତାଃ—ପିତାମୁଖ. ନୃସିଂହ ସୁରଣ]

ଦେ. କି. ବିଶ—ହଠୁଣ୍ (ଦେଶ)—Haṭun (See)

[ଉ—ଘସ୍ତନାଥ ନନ୍ଦନା ଅନାଉଣିକ ମନା କରୁ ସେ ଥାଉ
ହଠି ଗୁହଁଲୁ ବେ—କଣୋସ ଚମ୍ପ. ବ ଗୀତ]

ହଠିଆ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଵ—୧ । ସେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଳ ଭରେ ଭରେ ବା
Haṭiā ଅଳଭରେ; ହଠାଳଅ—1. Importune-
ଜିଦଧୋର ହଠା ୨ । ଭଲିଆ; ହୁନକଥ—2. Sportive;

(ଦକ୍ଷେ—ସ୍ଵ) funny; jestive. [ଉ—ମୁଁ ସାଧ କୋହଲେ
ମଜାଦାର ମଜାଦାର ଭଅରଣରେ, ମାର ମଦନ ହଠିଆରଣରେ—
କବସୁଧି. ସଙ୍ଗୀତ] ୩ । କୌତୁହପ୍ରିୟ—3. Fond

of fun or amusement. ୪ । ଏକବାଗିଅ—
ଏକଖରୁଁ ଏକବାଗିଆ 4. Head strong. ଦେ. ବ—
(ଅନାଦରୁର୍ଥକ) ହଠ ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତିର ତାତନାମ—
Nickname for Haṭa.

ହଠିଆ ନାଗର—ଦେ. ବି.—ରଞ୍ଜିତ ବା କୌତୁହପ୍ରିୟ ରସିକ ବ୍ୟକ୍ତି—
Haṭiā nāgāra A gallant who is fond of fun.

ନାଟିରଖୁକ ମଜାକୀଆଦମୀ

ହଠି କର କହିବା—ଦେ. କି—ବୁଝକର କଥା କହିବା—To
Haṭi kari kabibā speak harshly.

ମୁଖଧାରୀମକ୍ଷା ମୁହ ଧରାଧର କରବା [ଉ—ସାରଦା ସ୍ଵା'କୁ ହଠି
କର ପଦେ କଦେ ନାହିଁ—କୁଳିକା କୁମାରୀ, ଅଧରୁଣୀ]

ହଠି ଗୁହଁବା—ଦେ. କି.—ପଛ ଅଡ଼କୁ ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଗୁହଁବା—
Haṭi ghāṇibā To look back. [ଉ—ଘସ୍ତନାଥ

ଫିରେଚାଠରା ସୁମକର ଦେଖନା ନନ୍ଦନା ଅନାଉଣିକ ମନା କରୁ
ସେ ଥାଉଁ ହଠି ଗୁହଁଲୁରେ—କବସୁଧି. କଣୋସଚମ୍ପ
ବ ଗୀତ]

ହଠି ବସିବା—ଦେ. କି.—୧ ପଛକୁ ଦୃଷ୍ଟି ବସିବା—1. To sit
Haṭi basibā ମେହିସେ ବସା after moving back.

ହଠକର ବସିବା ୨ । ନିରତ କରବା; ଏକକଦ ଧରବା—
2. To importune; to insist on something
being done. [ଉ—ହଠି ବସିଅଛୁ, ପକଣ କେବାକେ,
ପାପ ତାମ ଯମ ସର ଦେ—କବସୁଧି. ସଙ୍ଗୀତ]

ହଠିବା—ଦେ. କି. (ଅବର୍ମତ) (ସଂ. ହଠାତ୍)—ହଠୁଣ୍, ପାଠ୍ୟ—
Haṭibā ୧ । ପଛକୁ ଚାହିଦା—1. To move back; to
ହଟେ ଯାଠରା ହଠା draw back. [ଉ—କ ପିକ ସୁଖି

ଦୃଷ୍ଟି, ସୁନ୍ଦର କୁହନ୍ତି, —କରପୁଣ୍ୟ, ବଶୋଷ୍ଠ ଚମ୍ପୂ, ନ ଗୀତ) ୨ । ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ ହେବା—2. To shrink back. ୩ । ଦୃଷ୍ଟି କରବା; ଅଳ କରବା—3. To importune. [ଉ—କାମ ଯମ ଜୀବନ କେବାକୁ ଅସି ଦୃଷ୍ଟି—ଅଭିମତ୍ୟ, ବିଦଗ୍ଧ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି] ୪ । ବ୍ୟସ୍ତ କରବାକୁ ବା ଦେବାକୁ ବୁଣିତ ହେବା—4. To shrink from giving a thing or from spending. [ଉ—ତୋକୃଷ୍ଟକ ସିନା ଦୃଷ୍ଟି ମୋ ସାର ଯାଉଛି ବୁଝି—କରପୁଣ୍ୟ, ବଶୋଷ୍ଠଚମ୍ପୂ, ଉ ଗୀତ] ୫ । ପରାସ୍ତ ହେବା—5. To be defeated. ୬ । ରଣଭଙ୍ଗ ହେବା—6. To be routed; to flee from the field of battle; to retreat. [ଉ—କଟକ ଯକନ ଥାଟ ଦୃଷ୍ଟି ସଂହାସେ—ରାଧାନାଥ, ମହାଯାହା] [ଉ—ଶତ୍ରୁ ସଙ୍ଘେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁଧ କରୁ କରୁ ପରସ୍ତ ହୋଇ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣକୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦି କର ଗୋଡ଼କୁ ପଛକୁ ପଛକୁ ପକାଇ ପଛ ଅଡ଼କୁ ଗଲ କରବାକୁ ଦୃଷ୍ଟି ବୋଲିଥାଏ ।] ୭ । (ରୋଗ) କରୁଥିବା ହେବା—7. (disease) To abate. ୮ । (ବଳ) କମିବା; ବହୁତ ହେବା; ଅପଗତ ହେବା—8. (One's strength) To become less. ୯ । (ସକର୍ମତ)—ଏକ ହେବା; ଲାଭନ କରବା; ପାଳନ କରବାକୁ ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ ହେବା—9. To infringe. [ଉ—ସୁଣି ସାହସେ କରୁମୁକୁ ଦୃଷ୍ଟି—କରପୁଣ୍ୟ, କରତା]

ଦୃଷ୍ଟି ଯିବା—ଦେ. କି—୧ । ପଛକୁ ଘୁଞ୍ଚିଯିବା—1. To move back. ୨ । ପରାସ୍ତ ହେବା—2. To be defeated. ୩ । ରଣଭଙ୍ଗ ହେବା—3. To retreat. ୪ । ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯିବା—4. To forsake. [ଉ—ନେତ୍ର ପୁଞ୍ଜି ଯାଉ, ଦୃଢ଼ ପାଟିଯାଉ ପ୍ରାଣ ଦୃଷ୍ଟିପାଇଁ ବେଗକର—ଅଭିମତ୍ୟ; ବିଦଗ୍ଧଚନ୍ଦ୍ରାମଣି] ଦୃଷ୍ଟିଯିବାର ପାତ୍ର—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ବାଧା ପାଇଁ ସଂକଳିତ କର୍ମରୁ Haṭṭijibāra pātra ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ ବା କରୁଥିବା ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି; (ଦୃଷ୍ଟି ବାଧା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଭିମତ୍ୟପ୍ରକୃତ—A person who shrinks from his purpose on account of any obstacle; not indomitable. [ପଥା—ଏ କର୍ମରେ ନାନା ବାଧାବିଧି ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା ସେ ଦୃଷ୍ଟି ଯିବାର ପାତ୍ର କୁହନ୍ତି ।]

ଦୃଷ୍ଟି ରହିବା—ଦେ. କି—୧ । ପଛକୁ ଘୁଞ୍ଚି ରହିବା—1. To keep back. [ଉ—କେତ ଚରଣ ତଳେ ପଡ଼ି ରହି, ମେହନେମତା ହିକଦେ ଛାଡ଼ି କହେ ଦୃଷ୍ଟି ରହି—ଅଭିମତ୍ୟ, ବିଦଗ୍ଧ ହଟକରହନା ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି] ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରୁ ବରତ ହେବା—2. To desist from any act.

ଦୃଷ୍ଟି—ପ୍ରାଦେ. (ଖଣ୍ଡଅଳ) ବିଶ. (ଭୁଲନାକର—ଦୁର୍ଦ୍ଦି, ଦୃଢ଼ି)—Haṭṭi ୧ । ଯେ ଦୃଷ୍ଟି କରେ; ଦୃଷ୍ଟି—1. Importunate, pertinacious. ୨ । ଉଦ୍‌ଭାନ୍—2. Obstinate.

ଦୃଷ୍ଟି—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—ଦୃଷ୍ଟି (ଦେଶ)—Haṭṭi (See) Haṭṭi ପ୍ରାଦେ. (ବୌଦ୍ଧ) ବି—ବ୍ୟବସାୟୀ ଜାତିବିଶେଷ—(ଦୃଷ୍ଟି—ଶ୍ରୀ) A caste of traders. ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଗଣ ବା ଦୃଷ୍ଟି ଜାତି ବିଶେଷ—A class or caste of cultivators.

ଦୃଷ୍ଟି—ପ୍ରାଦେ. (କଳାହାଣ୍ଡି) ବି—ଦାକୁଡ଼ି—Haṭṭi Hiccough.

ଦୃଷ୍ଟି (ଶ୍ରୀ)—ଦେ. କି. ବିଶ (ସ. ଦୃଢ଼ା)—୧ । ବୈବାକ୍; ଅକସ୍ମାତ୍ Haṭṭi (nu) 1. Accidentally. ୨ । ଦୃଢ଼ା—2. All at once; suddenly. ୩ । ପୁନଃ ପୁନଃ—୩ । ପୁନଃ ପୁନଃ—୩ । Repeatedly. ୪ । ଜଣେ ଗାଁ ଜବାରେ ସତ୍ତେ ବାରବାର (କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରବା)—4. (To do a thing) पुनःपुनः In spite of or in the face of warning or prohibition. * । ଉପେକ୍ଷା ପ୍ରଦର୍ଶନ ପୂର୍ବକ—ମନାକରଣପରମୀ 5. Disregarding.

ଦୃଷ୍ଟି—ଦେ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ଦୃଷ୍ଟିର ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Haṭṭi Feminine of Haṭṭi.

ଦୃଷ୍ଟିକା—ଦେ. କି—ଦୃଷ୍ଟିକା (ଦେଶ)—Haṭṭika Haṭṭikā (See)

ଦୃଷ୍ଟିକା—ଦେ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ଦୃଷ୍ଟିର ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Haṭṭi Feminine of Haṭṭi.

ଦୃଷ୍ଟି—ସ. ବି (ଦୃଷ୍ଟି ଥାଉ—ଗଣ୍ଡି ପାଇବା + କର୍ତ୍ତୃ ଟ)—ଦାଟ; ପଣ୍ୟ—Haṭṭa କରୁକରପୁର ମୁକ୍ତ ପ୍ରାନ୍ତ—Haṭṭa; market; fair.

ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଲ—ଦେ. ବି (ଦୃଷ୍ଟି ବା ଦାଟରେ ଯେଉଁ ପରି ଗୋଲମାଲ ଦୃଢ଼ Haṭṭa gola ସେହିପରି ଗୋଲମାଲ)—ଗଣ୍ଡିଗୋଲ—Noise; bustle; ado.

ଦୃଷ୍ଟି ଚୌ(ରୋ)ରକ—ସ. ବି. ପୁ—ଯେଉଁ ଚୌର ଦାଟ ବାଟ ଅଡ଼ Haṭṭa chau (cho)raka ପ୍ରକାଶ୍ୟ ପ୍ରାନ୍ତରେ ଚୌର କରେ—A pick pocket; a thief plying his trade in the open market.

(ଅନ୍ୟ ସ. ପ୍ରତିଶବ୍ଦ—ପ୍ରସନ୍ନ ଚୌର, ମଣ୍ଡିକର, ମାତଳ, ଚଞ୍ଚାଳ, କର୍ଦ୍ଦୀକାର)

ଦୃଷ୍ଟି ବିଳାସିନୀ—ସ. ବି. ଶ୍ରୀ (ଦୃଷ୍ଟି + ବିଳାସ + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ + Haṭṭa bilāsini ଈ)—୧ । ବାଗ୍‌ଜାଳା; ବେଶ୍ୟା—1. Prostitute. ୨ । କଣ୍ଠୀନାମକ ଗଜ ଦ୍ରବ୍ୟ—(ଅମର)—2. A scented article; fasciolaria; Unguis Odoratus. ୩ । ଦୃଷ୍ଟି (ରାବପ୍ରକାଶ)—3. Turmeric.

ଦୃଷ୍ଟି ମଣ୍ଡପ (ମନ୍ଦିର)—ସ. ବି—ଦାଟଘର; ଦାଟଘର; ପେଇଁ ଘରେ Haṭṭa maṇḍapa (mandira) ବସି ଦାଟୁଅମାନେ ପଣ୍ୟ ବିକ୍ରୟ କରନ୍ତି—Market hut; a stall in a fair; an open shed for holding a stall in a market.

ହାଥାକ୍ଷୀ - ସ. ବ - ହାତର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ -
Haṭṭādhyaksha The headman of a market

ହାଟ୍ଟୀ - ସ. ବ (ହଟ୍ଟ + ଶ୍ଚୁ + ଥେ + ଇ) - ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବାଟ -
Haṭṭī A small market or fair (Apte).

ହତ୍ - ଦେ. ଅ - ହତ୍ (ଦେଶ) -
Hath Hat (See)
(ହତ୍ ହତ୍ - ଅନ୍ୟରୂପ)

ହତ୍ (ଧାତୁ) - ସ. ୧ । ବଳାହାର କରବା - 1. To use force.
Haṭh (root) ୨ । (ଶର ଅବ ପଶୁକୁ) ବନ୍ଧିବା -
2. To tie (a beast) to a post. ୩ । ପଛକୁ
ଲୁହବା - 3. To retreat; to move back. ୪ ।
କୁଦବା; ଭେଦ ପକବା - 4. To leap; to jump
(Apte) ୫ । ଅତ୍ୟାଚାର କରବା - 5. To opp-
ress (Apte).

ହତ୍ - ସ. ବ. (ହତ୍ ଧାତୁ = ବଳାହାର କରବା + କର. ଅ) - ୧ । ପ୍ରଣୀ;
Haṭha କୁମ୍ଭିକା - A kind of aquatic plant, ୨ ।
ବୋଲିହାଣ୍ଡି - 2. Serratophylum Submersum.
୩ । ବଳାହାର; ବଳପ୍ରୟୋଗ - 3. Violence; use
of criminal force. [ଉ - ହତେ ପୁର ଅରକାଶ,
ହେବାର ମୁଁ ପୁଣ୍ୟଦୋଷ । - କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ରତ୍ନାକର ଚମ୍ପୁ
'ହ' ଶାଳ] ୪ । ବଳ ପ୍ରଦର୍ଶନ - 4. Show of
force, ୫ । ଲୁଟି - 5. Looting; rapine. ୬ ।
ପଶ୍ଚାତ୍ ପଦ ହେବା; ପଛକୁ ହଟିବା; ପଶ୍ଚାତ୍ ପଶନ -
6. Retreating ୭ । ପରାଜୟ - 7. Defeat.
୮ । ଅବବେତନା; ଅବମୁଖ୍ୟତାରତା - 8. Rashness;
hastiness. ୯ । ଏକ ଜଡ - 9 Headstrong-
ness, ୧୦ । ବଟାଳ; ଅଳ - 10. Importunity
୧୧ । ଅତ୍ୟାଚାର - 11 Oppression (Apte).

ହତ୍ - ଅ - ହତାତ୍ (ଦେଶ) - Haṭhāt (See).

ହତ୍ କାରଣୀ - ସ. ଶ. ଶ୍ରୀ - ହତକାରଣୀ ଶ୍ରୀ -
Haṭhakāriṇī Haṭhakāriṇī
ହତ କାରଣୀ - ସ. ବ. (ହତକାରଣ + ଶ୍ରୀ) - ୧ । ଅବବେତନା;
Haṭha kāriṇī ଅବମୁଖ୍ୟତାରତା - 1. Rashness.
୨ । ବଳାହାର - 2. Use of force; violence.
୩ । ମୁଖ୍ୟ ରୂପିଣୀ - 3. Headstrongness. ୪ ।
ଅତ୍ୟାଚାର କରବା - 4. Doing of wrong. ୫ ।
ଅବଦୂତା; ଅସିଦ୍ଧତା - 5. Uncivility. ୬ । ଅତ୍ୟାଚାର
- 6. Oppression. ୭ । ଲୁଟିପତ୍ତନ - 7. Rapine;
plunder.

ହତକାରଣୀ - ସ. ଶ. ପୁ. - (ହତ + କାରଣ + ଶ୍ରୀ. ଇନ୍ - ହତ
Haṭhakāriṇī ବାରିନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମ. ୧୦) - ୧ । ଅବମୁଖ୍ୟତାରତା;
(ହତକାରଣୀ - ଶ୍ରୀ) ଅବବେତନା - 1. Rash. ୨ । ମୁଖ୍ୟ
- 2. Headstrong. ୩ । ଅସିଦ୍ଧ; ୩ ଅବଦୂତା - 3.

Uncivil. ୪ । ବଳ ପ୍ରକାଶକାରଣ - 4. Using force
or violence. ୫ । ଅତ୍ୟାଚାର - 5. Doing
wrong; wrong-doing. ୬ । ଅତ୍ୟାଚାର - 6.
Oppressive.

ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ଦେ. ଶ. ପୁ. - ବିଶ୍ୱାସହୀନ; ଅଧର୍ମୀ -
Haṭha dbarmī Faithless;
ଅଧର୍ମୀ ଅଧର୍ମୀ (ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ଶ୍ରୀ) perfidious.

ହତ୍ୟାମୁଖୀ ପଣିଆଁ (ପଣ) - ଦେ. ବି - ବିଶ୍ୱାସହୀନତା; ଅଧର୍ମ -
Haṭha dharma paṇiāṇī (paṇa) Faithlessness;
ଅଧର୍ମ ଅଧର୍ମ perfidy.

ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ସ. ବ. ବି - ଶୋକାଳ (ହିକାଶ୍ଚ ଶେଷ) -
Haṭha parṇiṇī Moss.

ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ଦେ. ଶ. ପୁ. - ଯେ ଘରେ ଦେବଳ ବସି ରହି ଅକ୍ଷୟାତ୍
Haṭha bādī ବହୁ ପଦାର୍ଥ ବା ଧନ ପାଏ [ଉ - ଯେଉଁ ଲୋକେ
ଆକାଶସୃଷ୍ଟି ଘରେ ବସିଥାଏ ବ୍ୟର୍ଥ, ଅକ୍ଷୟାତ୍ ଯେବେଦେଁ ମିଳଇ
ଆକାଶ ସୃଷ୍ଟି ପଦାର୍ଥ, ଯେହୁ ଲୋକକୁ ହତ୍ୟାମୁଖୀ ବୋଲି କହୁ, ଶାସ୍ତ୍ର
ଲେଖିଅଛୁ ସତେକ ଏଥି କାହିଁ - କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଶୟକ]

ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ସ. ବ. ବି - ବଳପ୍ରୟୋଗ ଧ୍ୟାନର କରବା ବିଦ୍ୟା -
Haṭha bidyā science of forced meditation
(Apte).

ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ସ. ବ. ବି - (ହତ୍ୟାମୁଖୀ ବା ବଳାହାରହୀନ ଯୋଗ)
Haṭha joga ଚତୋକ୍ର ଯୋଗ ବିଶେଷ - A sort of
spiritual exercise. [ଉ - ଏଥିରେ ଚତୋକ୍ର
ଅସନରେ ବସି ଅସନ ସିଦ୍ଧ କରି ପୁରକ, କୁମ୍ଭକ, ରେଚକ
ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଣାୟାମ ପ୍ରକୃତ ପବନ ସାଧନ କରାଯାଏ ଓ ଯୋଗ
ଅବ ସଫଳତାକୁ ଅନୁଶୀଳନର ବା ନାଡ଼ୀର ଶୁଦ୍ଧି
କରାଯାଏ । ତତ୍ପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ନାସିକାଗ୍ରରେ ଦୃଷ୍ଟି
ସ୍ଥିର କରି ଶେଷ, ଭକ୍ତି, ସୀତ, କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣକୁ ଧ୍ୟାନ କରାଯାଏ ।
ଏହିପରି ଧ୍ୟାନ କରୁ କରୁ ହତ୍ୟାମୁଖୀ ଲେଖାଦର୍ମମୁରୁପ ଦୃଷ୍ଟି
ହୁଏ । ଏହା କରବାଦ୍ୱାରା ହତ୍ୟାମୁଖୀ (ହତ୍ୟାମୁଖୀ) ଲଭ
ହୁଏ ବୋଲି ଏ ସାଧକଙ୍କ ଏହି ନାମ - ଯୋଗସୁତ୍ରୋକ୍ତ ।

ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ସ. ବ. ବି - (ହତ୍ୟାମୁଖୀ ବା ବଳାହାରହୀନ ଯୋଗ)
ହତ୍ୟାମୁଖୀ ପ୍ରକାର, ହତ୍ୟାମୁଖୀ ଓ ଶୁଦ୍ଧ ଯୋଗ । ହତ୍ୟାମୁଖୀ
ଯୋଗାଦ୍ୱାରା ପ୍ରକୃତ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ୍ୱ କରନ୍ତି ।
ପାଦପଦ୍ମରେ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଶୁଦ୍ଧଯୋଗର ସାଧନ-
ପ୍ରଣାଳୀ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ହତ୍ୟାମୁଖୀରେ ହତ୍ୟା-
ଯୋଗର ପ୍ରଣାଳୀ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ସ୍ୱରୂପ ଉପଦେଶ
ଅନୁସାରେ ହତ୍ୟାମୁଖୀ ସାଧନ କରବାକୁ ହୁଏ ।
ଶାଶ୍ୱତାୟୁର ଲକ୍ଷଣ ହତ୍ୟାମୁଖୀରେ ପ୍ରଧାନ ଭିଦେଶ୍ୟ ।
ବିଶେଷ]

ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ସ. ବ. ବି ଓ ଶ. ପୁ. - ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ହତ୍ୟାମୁଖୀ ସାଧନ
Haṭha sādḥaka କରେ - A person practising
(ହତ୍ୟାମୁଖୀ - ଶ୍ରୀ) Haṭha joga.

ହା—ଦେ. ବ—ଦଶା (ଦେଶ)—

Hathā (See) Haṭā (See)

ହା(ଠୋ)ଇବା—ଦେ. ଜି—ହାଉବା (ଦେଶ)—

Haṭhā(ṭhey)ibā Haṭhāibā (See)

ହାତ୍—ସଂ ଅ ଓ କି ବଣ—୧ । ଦୈବାତ୍; ଅଦୃଷ୍ଟାତ୍—1.

Haṭhāt Accidentally. ୨ । ସଦୃଶା; ଅପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷିତରୂପେ; ଅଚକ୍ଷୁର ଭାବରେ—2. All on a sudden.

ହାତକାର—ସଂ. କେ—ହାତକାରୀ (ଦେଶ)—

Haṭhāt-kāra Haṭhā kārī (See)

ହାତ କିନି, କି, କର ଦସ୍, ଧସ୍—ଦେ. ଅ—ହାତ, ସଦୃଶା—

Haṭhāt kinī(ni, ki, kari, das, dhas) All on a sudden. ହଟକସ୍ ସେକାସେକ

ହାତ ବଡ଼ଲୋକ—ଦେ. ବ—ସେହିବ୍ୟକ୍ତି ସଦୃଶା ଧନଶାଳ ଧନହୀନ—

Haṭhāt bardaloka A person suddenly turned rich. ହଟାଏ ବଡ଼ଲୋକ ହଟାତ୍ ବଡ଼ା ଆଦମୀ

ହାତ ବାବୁ—ଦେ. ବ—ସେହିବ୍ୟକ୍ତି ହାତ ବାବୁ ଏ ଧନ ପାଇ କମ୍

Haṭhāt bābu ଅଭାବରୁକରଣ୍ୟ ହୋଇ ବାବୁ ବନପାଏ—ହଟାଏବାବୁ A person suddenly turned a beau. ହଟାତ୍‌ବାବୁ

ହାତେ—ଘ୍ର. ଜି. ବଣ (ସ. ହାତ୍)—ହାତ୍ (ଦେଶ)—

Haṭhāte Haṭhāt (See)

ହାତୁ—ସ. ବ—ଜୁମ୍ବିକା (ଶବ୍ଦଚକ୍ର); ବାସପଣ୍ଡା; ବୋରହାଣ୍ଡା—

Haṭhū An aquatic plant; Pistia Stratiotes.

ହାତୀ—ଦେ. ବଣ ସ୍ତ—ହାତୀ (ଦେଶ) —

Haṭhī Haṭhī (See)

ହା—ସ. ବ—ବାସପଣ୍ଡା; ବୋରହାଣ୍ଡା—An aquatic plant;

Haṭhī Pistia Stratiotes.

ହାତୁ (ହା)—ଦେ. ଅ—ହାତୁ (ଦେଶ)—

Haṭhū (ḥa) Haṭhū (See)

ହାତେ—ଦେ. ଜି, ବଣ (ସ. ହାତା; ହାତେ)—ବଳପୂର୍ବକ;

Haṭhe ବଳାତକାର କର—By force ଜବରଦସ୍ତୀ ଜବରଦସ୍ତୀ

[ଉ—ହାତେ ଲୁହକର ଶା ବୋଠ ରଣ୍ଡା—ଗ୍ରାଧାତ. ଚଲିବା]

ହାତ କମ୍ପା—ଦେ. ବ. ଓ ବଣ—ହାତକମ୍ପା (ଦେଶ)—

Hard-kampa Harda kampa (See)

ହାତ କମ୍ପା—ଦେ. ବଣ ସ୍ତ—ହାତକମ୍ପା (ଦେଶ)—

Hard-kampā Hardakampā (See) (ହାତକମ୍ପା; ହାତକମ୍ପା—ଅନ୍ୟରୂପ) (ହାତକମ୍ପା, ହାତକମ୍ପା—ଶା)

ହାତକା—ଦେ. ବ—ହାତକା (ଦେଶ)—

Hard-kā Hardakā (See)

ହାତ ବାଡ଼—ଦେ. ବ. ଓ ବଣ—ହାତବାଡ଼ (ଦେଶ)—

Hard-bard Hardabarda (See)

ହାତ ବାଡ଼ା(ଡ଼େ)ଇବା—ଦେ. ଜି—ହାତ ବାଡ଼ାଇବା (ଦେଶ)—

Hard-bardā(ṛde)ibā Harda bardāibā (See)

ହାତ ବାଡ଼ା—ଦେ. ବଣ ସ୍ତ—ହାତବାଡ଼ା (ଦେଶ) —

Hard-bardīā Harda bardīā (See) (ହାତବାଡ଼ା, ହାତବାଡ଼ା—ଶା)

ହାତ ସନ୍—ଦେ. ଦେ. ବ. (ନାମ)—ହାତ ସମ୍ପର୍କୀତ ନଗର, Had-san ନାମ, ଉପସାଗର ଓ ପ୍ରଶାଳୀର ନାମ—Names of a town, river, strait and bay of North America. ହାତସନ

ହାତକମ୍ପା—ଦେ. ବ (ସ. ହାତକମ୍ପା) - ୧। ହାତ ବସ୍ତୁସୋଗ ହାତକମ୍ପା—Hardakampa 1. Palpitation of the heart, throbbing of the heart (due to sudden fear). ହାତକମ୍ପା ୨ । ଭୟ ସୋଗ ଦେହ ଥରବା—2. Shaking or shivering or trembling (through fear). ସ. ବଣ — ଶୁଭ ଚକ୍ର—Terrified.

ହାତକମ୍ପା—ଦେ. ବଣ ସ୍ତ—୧। ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଶୁଭ ଶସ୍ତ୍ର ହୋଇ Hardakampā ଅରେ; ହାତକମ୍ପା ସ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—(ହାତକମ୍ପା—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Trembling through fear. (ହାତକମ୍ପା, ହାତକମ୍ପା—ଶା) ୨ । ଛେରୁଅ; ଚରୁଅ—ଭୀତ ହାତକମ୍ପା 2. Timid.

ହାତକମ୍ପା (କମ୍ପା) ଇବା—ଦେ. ଜି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଶୁଭକ୍ଷୟ Harda kampā (mpe) ibā କରାଇବା—To frighten or terrify a person.

ଅବକମ୍ପକରାନ ହାତକମ୍ପକରାନା

(ମୋର) ହାତ କମ୍ପା ଦା—ଦେ. ବ—ଶୁଭକ୍ଷୟ ହୋଇ ଥରବା—Harda kampā Being terrified.

ଅବକମ୍ପହସ୍ତା ହାତକମ୍ପହୋନା

ହାତକା—ଦେ. ବ (ସ. ହାତକା)—ହାତକା ଅକର୍ଷଣ ବା ଧକ୍କା—Hardakā A sudden push or jerk.

ଧାକ୍କା, ହାତକା ଧକ୍କା

ହାତପା—ଦେ. ବ (ସ. ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ—ପାନ ବଟା: ମ. ହାତପା—ସିନ୍ଦୂର; Hardapa ବ. ହାତପା—ସାପର ସେଡ଼ା)—୧ । ତାମ୍ବୁଳ ପାନେର ସରଞ୍ଜାମ ପାନକା ସାମଗ୍ରୀ ସାମଗ୍ରୀ;

ପାନ ଖାଇବା ପାଇଁ ପାନ ଖିଲି ତଥର କରାଯିବାର ସାମଗ୍ରୀ—

1. Articles necessary for preparing betel-packets for chewing. ୨। ପାନ ଖିଲିର ଉପକରଣ-ପାନେର ଡିବା(ବାଟା) ପାନକା ହାତପା ପାନ ସେହି ଡିବାରେ

ଥାଏ—2. A casket containing ingredients for preparing betel-packets for chewing.

୩। ପାନକଟା, ପାନକଟା; ସେହି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ଖିଲିପାନ ରଖାଯାଏ—3. A metal case for keeping betel-packets.

ଦ୍ରବ୍ୟ ନାଏ(ୟ)କ—ଦେ. ବ—ସଜା ଓ ଦେବତାକୁ ପାନ ଭାଜିଦେବା
 Hardapa nāe(ya)ka ସେବକ—A servant
 ରାଜାଙ୍କେ ପାନ ସଜାଣି ଖାଇବା
 whose duty it is to
 supply prepared betel-packets to a
 Rājā or a Deity.

ଦ୍ରବ୍ୟ ମୁଣା—ଦେ. ବ—ପାନ ବଟୁଆ—Betel-bag. (ଉ—
 Hardapa muṇā କାହା କରୁ ତାଳ କାହା
 ପାନେର ବଟୁଆ କରୁ ମର୍ଦ୍ଦଳ କା କରୁ ଦ୍ରବ୍ୟମୁଣା—ପଣି.
 ବଟୁଆ ସମାପଣ ।)

ଦ୍ରବ୍ୟ ରତ୍ନ—ପ୍ରାଦେ (ଗଜଜାତ) ବ—ପାନ ଦେବା ସେବକଙ୍କ
 Hardapa ratna ରତ୍ନପଦ୍ମ ରୂପାଧିକାରଣ—
 A title given by a Raja to a servant
 supplying betel-packets to him.

ଦ୍ରବ୍ୟ ଲାଗି—ଦେ. ବ.—ସଜାଣିବ ରଜାପାନ ବା ବଟୁଆ (ପାନଖିଲ)
 Hardapa laḡi ଶାଲକା କର୍ମ—The act of a Rājā
 ରାଜାର ପାନ ଖାଣ୍ଡା ରାଜାଙ୍କା ପାନ ଖାଣା chewing.
 prepared betel

ଦ୍ରବ୍ୟ ସେବା—ଦେ. କି.—ସଜାକୁ ଓ ଦେବତାକୁ ପାନ ଯୋଗାଇବା
 Hardapa sebā ସେବା—Service consisting in
 ରାଜାଙ୍କେ ପାନ ଯୋଗାନ supplying prepared betel to a
 ରାଜାଙ୍କା ପାନ ଜୋଗାହ king or Deity.

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼—ଦେ. ଶୁଣ (ଭୁଲକା କର, ଦରବର)—୧ । ଭାବର; ଭୟରେ
 Harda barda ଅସ୍ତୁର—Restless through fear.
 ହଡ଼ବଡ଼, ସାବଡ଼ାନ ହଡ଼ବଡ଼ ୨ । ଭୁଲ ଓ ଶ୍ଯ—2. Frightened;
 trembling through fear.
 ୩ । କଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବମୂର—3. Dumt-founded.

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ ହେବା—ଦେ. କି.—୧ । ଭାବର ଦେବା; ଭୟସ୍ତୁ ଦେବା—
 Harda barda hebā 1. To be frightened.
 ସାବଡ଼ାନ ହଡ଼ବଡ଼ ହୋନା ୨ । ଭୟରେ ବମ୍ବିବା—2. To
 tremble with fear. ୩ । ଭୟରେ ଅସ୍ତୁର
 ଦେବା—3. To become restless through
 fear.

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ା—ଦେ. ବଣ. ପୁ—ସ୍ଯବଦା: ଶୁଭ; ସେ ଭୟରେ କମ୍ପେ—
 Hardabardā Coward by nature; trembling
 ଭୀତ ହଡ଼ବଡ଼ିଆ [ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ିଆ(ସ୍ଯ)—ଅନ୍ୟରୂପ] through fear.
 (ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ା; ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ିଆ—୩)

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ି—ଦେ. ବ.—୧ । ଗୋଳ; ଧୁମ୍ ଧାମ୍—1. Ado; confu-
 Harda bardī sion. ୨ । କଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବମୂରତା; ଭାବର
 ଅବସ୍ଥା—2. Confusion.

ଦ୍ରବ୍ୟ (ଇତ୍ୟ ଇ)—ପ୍ରା. ବ—ହରଡ଼ (ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Hardara(etc) Hararda etc (See).

ଦ୍ରବ୍ୟ ଚଡ଼େଇ—ପ୍ରା. ବ—ହରଡ଼ ଚଡ଼େଇ (ଦେଖ)
 Hardara chardhei Hararda chardhei (See).
 ହରଣ ହରିୟଳ [ଉ—ହରଡ଼ ଚଡ଼େଇ ବଡ଼ର ଫଣି ।
 କେଉଁ ଚଡ଼େଇର ଉଦେଶ୍ୟ ଅଛି—ପ୍ରଦେଲକା ବ
 ନ ଅଛି ବସ; ଉତ୍ତର—ନକଥା ।]

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ର—ଦେ. ବ—ଉଚ୍ଚେସ୍ଯରେ ଏଣୁ ଶ୍ଯେ କଥା କହି
 Hardara bardara ଗୋଳମାଳ କରିବା—
 ବଡ଼ର ବଡ଼ର ହଲ୍ଲା ଗୁଲ୍ଲା Making
 noise by talking loudly and in-
 coherently.

ଦ୍ରବ୍ୟ ହଡ଼ା ହେବା—ଦେ. କି—ଉଚ୍ଚେସ୍ଯରେ ଏଣୁ ଶ୍ଯେ କହି
 Harda barda hebā ଗୋଳମାଳ କରିବା—
 ବଡ଼ର ବଡ଼ର କରା ହଲ୍ଲା ଗୁଲ୍ଲା କରନା To make noise
 by talking loudly and incoherently.

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ା—ଦେ. ବ—୧ । ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ (ଦେଖ)—I. Hardabardā
 Harda barda (See). ୨ । ବୁଆ ଇତସ୍ଯବଦ୍ଧ
 ହରହର ଦେବା—2. Unnecessarily moving to
 and fro.

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ା—ଦେ. ବଣ. ପୁ—ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ା (ଦେଖ)—
 Harda bardā Harda bardā (See).
 (ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ା, ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ିଆ
 —୩)

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ା(ଡ଼େ)ଇବା—ଦେ. କି—ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ ଦେବା (ଦେଖ)—
 Hardahardā(rde)ibā Hardabardā hebā (See)

ଦ୍ରବ୍ୟ ବଡ଼ା ଘାଟ—ଦେ. ବ (ସ. ଦର ଓ ଦର—ଏଠାରେ ଦର ଓ
 Hardahardi ghāṭa ଦରକ ମୁର୍ତ୍ତି ଥିବା ।
 (ଦରଦର ଘାଟ—ଅନ୍ୟ ନାମ) କଟକ ସଦରର ଗୁମାସ୍ତାଠାରେ
 କମିଶନର ସାହେବଙ୍କ କୋଠି ଦରଦର ସମ୍ପ୍ରମୁ ଉତ୍ସେବା
 କାଠଯୋଡ଼ ନଦୀର ଗୋଟିଏ ସନ ଘାଟ—Name
 of a bathing ghāt of the river
 Kāthjori adjoining the Commissioner's
 bungalow compound in the Cuttack
 town. [ଦ୍ର—ଏ ଘାଟକୁ ବହୁକାଳରୁ ଶିକିତ-
 ମାନେ 'ଦରଦର ଘାଟ' ଓ ସାଧାରଣ ଲୋକେ 'ଦ୍ରବ୍ୟବଡ଼ି
 ଘାଟ' ଭାବେ ଅସ୍ଯଅଛନ୍ତି । ଜନଶ୍ରୁତି ଅଛି ଯେ, ଏ ପଥର
 ଘାଟର ପାହାଞ୍ଚରେ ବହୁକାଳ ପୂର୍ବରେ ଦର (ଶିବ) ଓ
 ଦର (ନାରାୟଣ)ଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ
 କାଳକ୍ରମେ ସେ ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଲୁପ୍ତ ହୋଇ ପାରିଥିଲା ।
 ସନ ୧୮୧୩ ସାଲରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସର୍ବିତ୍ତସିଂହ ରାୟ ଏ ଘାଟର
 କୁଳରେ ଗୋଟିଏ ଦେଉଳ ତୋଳାଇ ସେ ଦେଉଳରେ
 ନବମ୍ପୁ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରାପନ କଲେ ଓ ଏ ଘାଟର ପଥର
 ବକ ଉପରେ ୧୮୧୮ ସାଲରେ ଦର ଦରକର ଯତି
 ପ୍ରସ୍ଯର ମୂର୍ତ୍ତି କର୍ମିତ କରାଇ ପ୍ରାପିତ କରିଅଛନ୍ତି ।
 ମୂର୍ତ୍ତି ଦ୍ରବ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଲରେ 'ଦରଦର ଘାଟ' ଓ ଏହି

ଶ୍ଳୋକଃ ଖୋଳା ହୋଇଅଛି “ଯଦହେତୁ ଶାସ୍ତ୍ରୀ
 ପ୍ରୀତିମ୍, ବିଶି ତଦ୍ ଦକାରସ୍ତେତ; ଦ୍ୟୁତମର୍ଥପ୍ରୟୋଗଂ ଚ
 ପସ୍ତେସ୍ତେ ଦାରଦର୍ପିତଂ ।” ତା ପରେ ଶଶିଭୂଷଣଙ୍କ ନାମ
 ଓ ୧୮୯୮ ଖ୍ରୀ. ଦେଇ ଖୋଦିତ ହୋଇଅଛି । ଏ ଘାଟରୁ
 କାଠଯୋଡ଼ୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟା ଦୃଶ୍ୟ ଓ ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମ
 ଦୂରରେ ଥିବା ବନପର୍ବତମୟ ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟ ଅତି
 ରମଣୀୟ ଦେଖାଯାଏ । କବିବର ସ୍ଵଧାତ୍ୟ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟା
 ବାବଦରେ ଶ୍ରୀଚରଣରେ ଏ ଘାଟରୁ ପରିଦୃଶ୍ୟମାନ
 ପୂର୍ଣ୍ଣସୁବାଳର ଦୃଶ୍ୟକୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର
 ଯାଇ ଅଛନ୍ତି :—

“ତୁରନ୍ତ ଘନାନ୍ତେ ତପ୍ତ ଦେମହୁକ
 ଧୀରେ ଦେଖନ୍ତାର ଗିରିଶୃଙ୍ଗେ ଭବ,
 ଶୀତ କରତାଳେ ଝଙ୍କୁଛି ରୁବନ
 ସୁଖସ୍ଵପ୍ନ ପ୍ରାୟେ ହରେ ଜନମନ,
 ବାରୁଣୀ ଗଗନ ପ୍ରାକୃତ ପ୍ରଭାସେ
 ଗନ୍ଧବ ନଗରୀ ଶୋଭାକୁ ସ୍ଵକ୍ଷୁରେ,
 ବାରୁଣୀ-ରାଣୀ କି ମିଳି ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣତେଲ
 ସର୍ବାସଙ୍ଗେ ଖେଳୁଛନ୍ତି ଫଗୁ ଖେଳ,
 ସୁବର୍ଣ୍ଣ ବିମାନ, ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଭଥ ତୋଳା
 ନିରୁପ୍ସଳେ କେତେ ହୋଇଛନ୍ତି ତୋଳା,
 ସୁବର୍ଣ୍ଣର ନଦେ ବହେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୋତ
 ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅହାଳେ ଚଳେ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପୋତ,
 ସୁବର୍ଣ୍ଣ ମଞ୍ଚରେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅସନ
 ତହିଁ କି ବସିଛି ଦେବ ବେଦରଣ ?
 ଦୂରେ ବାଲି ରାଣି ମିଶ୍ରକୁ ଗଗନେ
 ବିଭୂଷିତ ସନ୍ଧ୍ୟା-କନକ-କରଣେ,
 ସାଇଙ୍ଗଗଡ଼ରୁ ଅଠଗଡ଼ ଯାଏ
 ଶୋଭେ ଶୈଳ ଖଳ ପ୍ରାଚୀର ପରସ୍ପେ,
 ଠାବେ ଠାବେ ରୁଟ ଖଳ ଶୃଙ୍ଗମାଳା,
 ଶୋଭେ ଯେଉଁ ଇନ୍ଦ୍ରମାଳ ଚନ୍ଦ୍ରଶାଳା
 ହଳତାରେ ଦେଇ ସର୍ବଶୈଳେ ଲହା
 ଟେକିଛି ଶିଖର ଗିରି ସପ୍ତଶଯ୍ୟା,
 ମଣ୍ଡିତ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କରେ ବ୍ରହ୍ମରାଜ
 ବୌଦ୍ଧ ଗାଉଁରୁକ ମଣ୍ଡିତ ନରାଜ,
 ଭୃତ୍ତଲେ ବିଭକ୍ତେ ଶୈଳ ସପ୍ତଶର
 ସପ୍ତଶରୀରୀ ଯାଇ ଧୂଅଇ ପଦ୍ମର,
 ବଜ୍ରଗାମୀ ସ୍ତୋତେ, ଚନ୍ଦ୍ର ଯେକତେ
 ସନ୍ଧ୍ୟାସୁଗ ଖେଳୁଅଛି ନ ନା ମତେ,
 ସୁକ୍ତ ସ୍ତୋତ କଲେ ଶୀତ ଭବ-ରୁତ
 ପଦ୍ମ ଗଗମାଳା ହଲୁଛି ଝଙ୍କୁଛି,
 ଧୂମାକାରେ ଦୂରେ ପଦ୍ମତର ଶୁଭ
 ମାତ ଅପୁଅଛି ଜଳ ସ୍ତଳ ଶୁଭ,

ଥେଣୀ ଭସଇ କାଠଯୋଡ଼ ଘରେ
 ଥରେ କାନ୍ଦେ; ଥରେ ଅକାଠ ମିଡ଼ରେ,
 ପଟିଅ ଦକ୍ରୁ ପଟି ଧଳେ ଦଳେ
 ଭୃତ୍ ଅସୁଛନ୍ତି ନରେ ବୋଳାହଳେ,
 ଗଉଡ଼େ ମଧୁରେ ମରଲ ବକାର
 ପଠାରୁ ଗୋଠରୁ ଅଶୁଭଳି ବାହି,
 ଗୁଡ଼ୁ ଗୁଡ଼ୁ ଭବ ହେଲେ ଅସୁମତ
 ପଶୁମାଣା ଦେଲୁ କୁକୁମେ ହୁକିତ,
 କେତେ ରୂପ ଧରୁଅଛି ଚକ୍ରକାଳ
 ଦେଖାଉଛି ନବ ନବ ଇନ୍ଦ୍ରକାଳ,
 ରକ୍ତ, ଶୀତ, ମାଳେ ଚନ୍ଦ୍ର ବର ନର
 ରଥଇଛି କାନା ବର୍ଣ୍ଣେ ବର୍ଣ୍ଣେସ୍ତବ,
 ତାଗୁଣ୍ଡ ଏ ପୁଣି ଗୋଧୂଳ-ଲୁଗୁଲେ
 ଦେଖୁଅଛି ମୁଖ କାଠଯୋଡ଼-ନରେ,
 ଅବତ କନରୁ ବାହାର ଅଭାର
 ଜମେ ସବୁ କରୁଅଛି ଏକାକାର,
 ଚଉଦଗେ ଘୋଡ଼ ଭମିର କାନମ
 ଭୂଇଗଲ ଜଳ ସ୍ତଳ ବ୍ୟୋମ ଶୀମା ।”

ସ୍ଵଧାତ୍ୟାଙ୍କର ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥଗ୍ରନ୍ଥକ ଖୋଦ୍ଧି ସୁକ୍ତ
 ଶଶିଭୂଷଣ ଭୟ Sunset at Cuttack (କଟକରେ
 ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ) ନାମ ଦେଇ ଇଂରାଜରେ ଅନୁବାଦିତ ଓ ମୁଦ୍ରିତ
 କରି ୧୯୧୩ସାଲ ନଭେମ୍ବର ୨୯ ତାରିଖରେ କଟକଠାରେ
 ଭବନର ବଡ଼ଲୁଟ୍ ଲର୍ଡ୍ ଦାଉଁଡ଼ୁକୁ ଭ୍ରମଦାର ଦେଇ
 ଥିଲେ ।

ଏହି ଘାଟରୁ ଲିଖିତ ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟକୁ ବାମଶ୍ରୀର
 କଳାକୃଷ୍ଣଳ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ବଜା ସନ୍ଧିକାନନ ନିଭୁବନ ଦେବ
 ‘ଦେଖନ୍ତାରରେ ସନ୍ଧ୍ୟା’ ରୂପେ ଏହି ଘାଟରେ ବସି ୧୯୧୩
 ସାଲରେ ତତ୍ତରେ ଅକିତ କରିଥିଲେ ଓ ଏହି ଚିତ୍ର
 କଲିକତାର ବଙ୍ଗୀୟ ପତ୍ରିକା ‘ଭାରତବର୍ଷ’ରେ ଓ କଟକର
 ‘ଭୂଲ ସାହିତ୍ୟ’ପତ୍ରିକାରେ ମୁଦ୍ରିତ ହୋଇଥିଲା । ୧୮୯୩
 ସାଲଠାରୁ ଅଜ୍ଞକୁ ୧୭ବର୍ଷ ଦେବ ଶଶିଭୂଷଣ ନିଜ ବ୍ୟୟରେ
 ପ୍ରଭବର୍ଷ ଏହି ଘାଟ ଭ୍ରମରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାଷ୍ଠିତ ଶିବକ-
 ଠାରେ ଯଥାବଧି ଶିବରାଜି ଭ୍ରମଣ ସମ୍ପାଦ କରି ଅସ୍ତି
 ଅଛନ୍ତି ।

କଟକକୁ ଇଂରାଜ ଅଧିକାର କରିବା ସମୟରେ ଏ
 ଘାଟକୁ ଇଂରାଜ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ମରାମତ କରି ଏଥିର ନାମ
 Belle-vue (ସ୍ତେସ୍ ସଦସ୍ଵୟ ‘ବେଲି ରୁ’ର ଅର୍ଥ
 ମନୋରମ ଦୃଶ୍ୟ) ରଖି ପଥର ପାହାଞ୍ଚ ଗାଟରେ ମର୍ମର
 ପଥରରେ ଏ ନାମ ଖୋଳାଇ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ଏସ୍ତତଃ ଏ
 ଘାଟରୁ ଦେଖାଯିବା ଶ୍ୟାମହୁକ ଅନନ୍ତ ବାଳକଗିରିମାଳା
 ଓ କାଠଯୋଡ଼ୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟାରେ ତଥା ତିମ୍ବିଦ୍ଵାରକମ୍ପର
 ଦେଖନ୍ତାର ସର୍ବତର ଦୃଶ୍ୟ କାଠଯୋଡ଼ୀ ନଦୀର ଅନ୍ୟ

କୌଣସି ଘାଟରୁ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଏ ସ୍ଥାନଘାଟକୁ ସଦୃଶ ସଦୃଶ ସ୍ଥାନୀୟ ନରକାଣ ପ୍ରତ୍ୟକ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କେଲେ ଏକ ସମୟରେ ଶୁଣିବ ପୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ଅଲଗା ଅଲଗା ହୋଇ ଏହି ଘାଟରେ ପଥର ପାତାଳରେ ବାଧ୍ୟତା ପାରିବ । ଏହି ଘାଟ ବାଟେ ଅଳ୍ପ ୩୪ ବର୍ଷ ହେଲେ କାଠଯୋଡ଼ି ନରୁର ଗର୍ଭ ଶୁଣୁ ଯିବା ସମୟରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ଦେଇ ଡାକି, ଖୋରଧା, ପୁଷ୍ପ ଓ ଗଜାମ ଅଦଳୁ ଚଳିଯାଇଲେ ଯିବା ପାଇଁ ଅସ୍ତ୍ରାସ୍ତ୍ରୀ ବାଟିକ କଟା ହାତମାଟ ଗୁଣ୍ଡା ସରକାରଙ୍କ ବାଉଁଶ ମିଶ୍ରୀ (P. W. D) ବା ପୁରୁ ବରୁଣଙ୍କ ଚଳଣିରେ ପକା ଯାଉଅଛି ।

ହୃଦ୍ଦା ହୃଦ୍ଦେଇବା—ଦେ. ବି—ହୃଦ୍ଦା ହୃଦ୍ଦେଇବା (ଦେଶ)
 Hardā hardēibā Hardā hardāibā (See)
 ହୃଦ୍ଦା—ଦେ. ବି. (ସ. ହୃଦ୍=ଅସ୍ତ୍ର)—୧ । ବୃଦ୍ଧା ବଳଦ—1. Old Hardā bullock. ୨ । ବୃଦ୍ଧା ହେବା ଯୋଗୁଁ ଯେଉଁ ବୁଢ଼ା ବଳଦ ବୁଢ଼ା ବୈଳ ବଳଦର ବା ଘୋଡ଼ାର ଦାନ୍ତମାନ ପଦାକୁ ବାହାର ପଡ଼ିଯାଏ—2. A horse or bullock whose bones bulge out from the body owing to old age. [ଉ—ହୃଦ୍ଦାର ବେଦନା କାହିଁ ନ ଜାଣେ । ଠକ ଠକ କରି ଠେଙ୍ଗରେ ଦାଣେ—ଉଗ] ୩ । ବଳଦ—3. Bullock. ୪ । ଦାନ୍ତରୁ ବାହାରବା ଏକପ୍ରକାର ବଥ—4. Caries; a kind of boil on the bone. ୫ । ହେଡ଼ା, ଗୋମାଂସ—5. Beef. ଦେ. ବିଶ—୧ । ବୃଦ୍ଧା—1. Old. ୨ । ଅସ୍ତ୍ରୀକାଳ ମାଳା ସୁକ୍ତ—2. With bones bulging out. ୩ । ଶୀର୍ଣ୍ଣବାଦ—3. Lean; emaciated. ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତିଅଳ) ବିଶ—ପାଦା (ହୃଦ୍ଦା—ଅନ୍ୟ ପ୍ରାଦେ ରୂପ) ଦେହରେ କେବଳ ଅସ୍ତ୍ରୀ ଚର୍ମିଆଏ; ଦାନ୍ତ—Bony; (a person who is a bundle of bones.

ହୃଦ୍ଦା ଖିଆ(ୟା)—ଦେ. ବି. ସଂ. (ଗାଳ)—ଗୋମାଂସଭୋଜୀ
 Hardākhīā(yā) Beef-eating. ବି. (ଗାଳ)
 ଗୋରୁଖୋର ଗୋମାଂସ ଖାନ୍ତିବାଜୀ ୧ । ଉପତ; ଉଗ୍ରାଳ—
 (ହୃଦ୍ଦାଖିଆ—ୟା) 1. A low caste eating carrion or beef. ୨ । (ସ. ହୃଦ୍ଦ) ହାତ୍ତିନାତି—
 2. The sweeper caste.

ହୃଦ୍ଦା ଗାଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—ହୃଦ୍ଦାରେ ଛକ କଟାଯାଇ ଗୋଡ଼ି ଓ ଖେରରେ
 Hardā gāṇḍi ଖେଳାଯିବା ଏକପ୍ରକାର ଖେଳ—A kind of
 (ହୃଦ୍ଦା ଖୋସା—ଅନ୍ୟରୂପ) indoor game played with bits of potsherds and gravel. [ଦ୍ର—ଏ ଖେଳରେ ହୃଦ୍ଦାରେ ୫୫ ଛକ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଏକପ୍ରକାର ମୁକୁଳା ଦ୍ଵିକର୍ଣ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣକ୍ଷେତ୍ର କଟାଯାଏ । ଦୁଇ ଜଣ ଖେଳାଳିଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଦୁଇଗୋଟି ସାର

(ଖେର ଓ ଗୋଡ଼ି)କୁ ଏ ୫୫ ଛକ ମଧ୍ୟରୁ ୫୫ ଛକରେ ବସାନ୍ତି; ଗୋଟିଏ ଛକ ଖାଲିଥାଏ । ଖେଳାଳିମାନେ ଯେହ୍ନା ସାରକୁ ଚଳାନ୍ତି । ଚଳାଇ ଚଳାଇ ସାରମାନଙ୍କ ପରିସ୍ଥିତି ଏପରି ଘଟିଯାଏ ଯେ, ଅତି ସାର ଚଳିଯାଏ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ପକ୍ଷ ସାର ଚଳାଇ ନ ଯାଏ, ସେହାରେ ।]
 ହୃଦ୍ଦା ବଳଦ—ଦେ. ବି—ବୃଦ୍ଧ ଓ ଶୀର୍ଣ୍ଣ ବଳଦ—Old and lean—
 Hardā balāda bullock. [ଉ—ହୃଦ୍ଦା ବଳଦ ବୁଢ଼ା ବୋଧ, ବୁଢ଼ାବଳଦ ବୁଢ଼ା ବୈଳ ଯେଉଁ ବୋଧେ ବେଶେ ନିମ୍ନ—ଉଗ]
 ହୃଦ୍ଦା ବୁଢ଼ା—ଦେ. ବିଶ—(ପ୍ରାୟ ଏକାଂଶିକ ସଦୃଶ)—ବୃଦ୍ଧ ଓ
 Hardā burdhā ଅସ୍ତ୍ରୀମୟ ଶରୀର ସୁକ୍ତ—Old and bony.
 ବୁଢ଼ାହାବଡ଼ା ବୁଢ଼ାହଡ଼ା

ହୃଦ୍ଦା ବେଦନା—ଦେ. ବି—ହୃଦ୍ଦା ବଳଦର ବା ଘୋଡ଼ାଙ୍କର ଚଷ୍ମ—
 Hardā bedanā Pain of an old bullock due
 ବୁଢ଼ା ବଳଦର ଚଷ୍ମ ବୁଢ଼ାକାକଟ to old age.
 [ଉ—ହୃଦ୍ଦା ବେଦନା କୁଆ ନ ଜାଣେ । ଠକ ଠକ କରି ଠେଙ୍ଗରେ ଦାଣେ । ଉଗ]

ହୃଦ୍ଦା ବେପାରୀ—ଦେ. ବି—୧ । (ମନ୍ଦାର୍ଥ) ଗାଈ ବଳଦ ବିଶି କଂସାଳକୁ
 Hardā bepāra ବିକ୍ରୀ ବ୍ୟବସାୟ—1. Trade in cow
 ବୁଢ଼ା ଗୋରୁର କାରବାର and bullocks. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତି
 ବୁଢ଼ା ଗାୟକା ବ୍ୟାପାର ଲବଣ ବା କଳୁଷ ବ୍ୟବସାୟ—2. Very
 mean or abominable profession. [ଉ—
 ପଟନାହାକେ ଏ ହୃଦ୍ଦା ବେପାର କେତେଦିନୁ ଅରୁଣ
 କଲେଣି । ଉକାର୍ତ୍ତରଣ, ଯୋଗୁଁ]

ହୃଦ୍ଦା ବେପାରୀ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବଳଦ ବିଶି କଂସାଳକୁ
 Hardā bepāri ବିକ୍ରୀ—1. One who purchases
 କିମ୍ପେଟି bullocks and sells them to butchers.
 ବୁଢ଼ାଗାୟକାବାପାରୀ ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତି କୃପଣ ବ୍ୟକ୍ତି;
 ଲବଣ ସମ୍ଭାବନା ନ ଥିଲେ ଯେ ପଇସାଏ ଖରଚ କରେ
 ନାହିଁ—2. (figurative) A miserly person;
 a person who wont spend or advance
 money unless he is sure of getting profit.

ହୃଦ୍ଦାଲି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର) ବିଶ—ଦାନ୍ତ—Bony.
 Hardāli
 ହୃଦ୍ଦାଲିଆ (ୟା)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଯେଉଁ ବଳଦ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ
 Hardāliā (yā) ହୃଦ୍ଦା ହୋଇ ନାହିଁ, ଅଥଚ ହୃଦ୍ଦା ହେବା
 ଆଦିବୁଢ଼ା ଅବସ୍ଥାକୁ ଅଗ୍ରସର ହେଉଅଛି—1. (A bullock)
 ବୁଢ଼ାପା Which is approaching old age. ୨ । ମଧ୍ୟ-
 ବୟସ (ବଳଦ)—2. Middle-aged (bullock).

ହୃଦ୍ଦା ହାର୍ଡି—ଦେ. ବି—ଏକାଧିକ ବଳଦ (ବୁଢ଼ା ଓ ଦାମୁକ)—
 Hardā hardi Many bullocks (old and young).
 ଗୋରୁବଳଦ ଗାୟବୈଳ
 [ଉ—ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଧ୍ୟରେ କେତେ ଯୋଡ଼ି ଧାକ, ହୃଦ୍ଦାହୃଦ୍ଦା ଦ
 ପୁଞ୍ଜା—ପକାରମୋହନ. ଗନ୍ଧସୁକ୍ତ]

ଦ୍ରାଘି ହଳ—ଦେ. ବ (ସହଚର)—କର୍ମଗୁଣ କରଣାପାଇଁ ଲୋଡ଼ା ବଳଦ
 Hardā hala ଓ ହଳ—Bullocks and plough
 ଗୋରୁଓଲୀଙ୍ଗନ required to till a field.
 ହଳାବଳ
 ହଡ଼ି (ଧାଡ଼ି)—ସ. —ହରଣ କରିବା ବା ଶ୍ଵେତ କରିବା—
 Hardi (root) To steal.
 ହଡ଼ି (ଡି, ଡି)—ଦେ. ବ —୧ । ହାଡ଼—1. Bone. ୨ । ପ୍ରତି
 Hardi(di, ddi) ବନ୍ଧନ; ବାଧା—2. Obstacle; o's-
 ହାଡ଼ traction. [ଉ—ଅଧକର ଶବ୍ଦ, ବୃଦ୍ଧର ହଡ଼—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ-
 ହଡ଼ି ବାଧା ଅଧକର କରଣା]
 ହଡ଼ି—ସ. ବ (ହଡ଼ ଧାତୁ =କଳାକାର କରିବା + ଅଧକରଣ ଇ) —
 Hardi ୧ । କାଷ୍ଠ କର୍ମର ଯନ୍ତ୍ର ବସ୍ତୁ (ଶକମାଳା); ହରିବାଠା—
 ହାଡ଼ିକାଠି 1. The stocks; a kind of instrument into
 ହରି the holes of which the hands and legs of a
 criminal are thrust and then locked up.
 [ଉ—ଏହି ପଦର ଛଦ୍ମ ମାନଙ୍କରେ ଅପରାଧୀର ଗୋଡ଼କୁ
 ଓ ହାତକୁ ଗଲାଇଦେଇ ଏଥିରେ ଚାକି ପକାଇ ଦେଲେ ବା
 ଖଲଣୀ ମାର ଦେଲେ ଅପରାଧୀ ତହିଁରୁ ହାତଗୋଡ଼ ବାହାର
 କରି ନେଇ ପାରେ ନାହିଁ ।] ୨ । ହାଡ଼—2. Bone.
 ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭଲପୁର, ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ହୁକୁର—A dog.
 ହା ! ଡି !—ଦେ. ଅ (ସହଚର)—ସମ୍ଭର ବା ହଲର ବଳଦକୁ ଠିଆ
 Ha! di! କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଡାକ (ହା) ଓ ଚାଲିବ
 ହ ହ ! ଡି ଡି ! କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଡାକ (ଡି !) —
 ହ ! ଆସ ! Interjection !—Two words used
 respectively in stopping a draft-bullock
 in motion and making him move.
 (ହଃ ! ଡଃ !, ହହ ! ଡଢ଼ !—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ହଡ଼ିକ—ସ. ବ. ସ୍ଵ—ହାଡ଼; ଶକମାଳା ସମା କରିବା ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ଜାତି
 Hardika ବସ୍ତୁ (ଶକମାଳା)—The sweeper caste.
 (ହଡ଼ିକା—ସ୍ଵୀ)
 (ଏହାକୁ ଅନ୍ୟ ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ମଳାକର୍ଣ୍ଣୀ, ହଡ଼ିକ, ଅବସ୍ପୃଶ୍ୟତା,
 ହଡ଼ି, ହଡ଼ିକ, ହଡ଼ିପ, ମଲେପ୍ରସା ।)
 ହଡ଼ିକାଠ—ଦେ. ବ (ସ. ହଡ଼ି)—୧ । ହଡ଼ି (ସ.) (ଦେଖ)—
 Hardi kāṭha 1. Hardi (See) ୨ । ପଶୁବଳ ଦେବାରେ
 ହଡ଼ିକାଠି ପଶୁର ବେକ କାଟିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ପୁସକାଷ୍ଠ, ଅଡ଼-
 ହରିକାଠ କାଠ—2. A stake to cut the neck of
 the victims of a sacrifice.
 ହଡ଼ି(ଡ଼ି) ଡୋଡ଼ିବା—ଦେ. କି—୧ । ଗୁରୁତର ପ୍ରହାର ଦେଇ କୌଣସି
 Hardi(ddi)tordiba ବ୍ୟକ୍ତିର ହାଡ଼ମାନଙ୍କୁ ଭଙ୍ଗିବା—1. To
 ହାଡ଼ ଭାଙ୍ଗି ହଡ଼ି ଡୋଡ଼ିବା break person's bones
 by excessive beating. ୨ । ଗୁରୁତର ଓ
 କଷ୍ଟରୂପରେ ମାଡ଼ ମରଣ—2. To beat
 mercilessly.

ହଡ଼ି—ସ. ବ (ହଡ଼ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଚ)—ଅସ୍ତ୍ର; ହାଡ଼ (ଶକମାଳା)—
 Hadda Bone.
 ହଡ଼ିକ—ସ. ବ. ସ୍ଵ—ହାଡ଼ ଜାତି—
 Haddaka The sweeper caste.
 (ହଡ଼ିକା—ସ୍ଵୀ)
 ହଡ଼ିଜ—ସ. ବ (ହଡ଼ି + ଜନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅ)—ମଣ୍ଡା (ଶକମାଳା)
 Haddaja ହାଡ଼ିଜା—Bone marrow.
 ହଡ଼ି—ଦେ. ବ (ସ. ହଡ଼ି)—ହଡ଼ି [ଦେଖ]—
 Haddi ହାଡ଼ି ହୁଡ଼ି Hardi (See). ସ. ବ. ସ୍ଵ—ହାଡ଼ି
 [ହାଡ଼ି—ସ୍ଵୀ] [ଗଣାକ୍ରମୀ ଗଢ଼େରେ ଲେଟ ଜାତିର ପୁରୁଷ
 ଉତ୍ତରରେ ଜାତ ମଳାପର୍ଯ୍ୟଣ ଏ ଜାତିର ଲାଭକା—
 ପ୍ରଭୁବୈବର୍ତ୍ତପୁରଣ]—The sweeper caste
 ହଡ଼ିକ(ପ)—ସ. ବ. ସ୍ଵ—ହାଡ଼ି—
 Haddika(pa) A man of the sweeper caste.
 (ହଡ଼ିକା, ହଡ଼ିପା—ସ୍ଵୀ)
 ହାଣ—ଦେ. କି (ସ. ହନ୍ ଧାତୁରୁ ହନନ)—୧ । ହାଣିବା କ୍ରିୟା;
 Hanā ହନନ—1. Act of cutting. ୨ । ଶର୍କରାଦ୍ଵାରା
 କାଟି ଛେଦନ—2. Cutting with sharp weapons.
 କାଟନା ୩ । ଦାତୁ ଅ ଯନ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା କାଟି ମରଣକାରକ—3. Kill-
 ing by cutting with an edged weapon.
 ଦେ. ବଣ. ସ୍ଵ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସବଦା ମୁହଁକୁ
 ଶର୍କା ବା କଟୁର ରୁପେଇଲ ପରି କରିଥାଏ—
 ମାରମୁଖୀ 1. A person who keeps his head in the
 କାଟନେବାଳା position of raising a sword to strike.
 ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ହାଣିଲପରି କଷ୍ଟରୁ ବଚନ କହେ—
 2. A person who is cruel in his words.
 କାଟି, ହାନା ଦେ. ବଣ—୧ । ଦାତୁ ଅ ଅସ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା କଟାଯାଇଥିବା,
 କଟାହୁଆ କର୍ତ୍ତ୍ଵି; ଶର୍କରାଦ୍ଵାରା ଛେଦନ—1. Cut by a sharp;
 weapon. [ଉ—ପରଶୁ ହଣା ତାଳ ପ୍ରାୟେ ହାଣାଶୁଣା,
 ଛଡ଼ିଲେ ରଜନ ସେବାଲେ ଗଣା ଗଣା । କୃଷ୍ଣସିଂହ.
 କାଟିକାଟି ମହାରାଜା-କର୍ତ୍ତ୍ଵିସବ ।] ୨ । ପରସ୍ପର ହଣାକ୍ରମୀ ହେଉଥିବା
 କଟାକ୍ରମୀ —2. Mutually cutting. [ଉ—ଠାବେ ଠାବେ
 ହଣା ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇବ ବସେଷ । ପ୍ରାଚୀ. ଶ୍ରୀଗୁରୁଚକ୍ରଗୀତା ।]
 ହଣା(ଶେ)ଇବା—ଦେ. କି (ହାଣିବା ଶିଳ୍ପରୂପ)—ଅନ୍ୟଦ୍ଵାରା
 Hanā(ṣe)ibā ହାଣିବାକ୍ରିୟା କରିବା—(Causative
 କାଟନ; ହାନାନ form of Hānibā) To cause another
 କଟାବାନା to cut.
 ହଣା କଟା—ଦେ. ବ. (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର)—ହାଣକାଟି; ଶର୍କରାଦ୍ଵାରା
 Hanākaṭā ହାଣିବା ଓ କଟବା—Cutting with sharp
 ହାନାକାଟି ମାରକାଟ weapons.
 ହଣା ଖା(ପା)ଇବା (ଧିବା, ହେବା)—ଦେ. କି—୧ । ହାଣ ଶାବ୍ଦକ;
 Hanā khā(pā)ibā (jibā; heba) ଶର୍କରାଦ୍ଵାରା ହେ
 ମାରମୁଖୀ ହେବା—1. To be cut with a sword ୨ ।

କଟାଯାଆ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଦ୍ୱାରା ଅସ୍ତ୍ରରେ ହତ ହେବା—2. To be killed with a sword or knife.

ଦଶା ଦା (ଦାଆ)—ଦେ. ବି—ଅସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା ଅତତ ହେବା ଯୋଗୁଁ
Hanṭ ghṭ (ghṭ-ṭ) ନଦିବା ଶବ୍ଦ—Wound caused by
କାଟିବା କଟା ଯାବ cutting with a sharp
weapon.

ଦଶା ପତ୍ତକା—ଦେ. କ୍ରି—ଦାଣ ଖାଇବା; ଦଶା ଖାଇବା—
Hanṭ pardibṭ To be cut to pieces.
କାଟିବା ଯାଏନା କାଟା ଜାଆ

ଦଶାମରା—ଦେ. ବି (ସହଚର)—୧ । ଦାଣମରା; ଶସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା ଦାଣିମରା
Hanṭamarā ପତାଇବା—1. Killing by cutting. ୨ ।
ହାନାକାଟି ଦାଣିବା ଓ ଅପାଦ କରବା—2. Cutting and
मारकाट striking. ୩ । ପତଅ କମିତ୍ କୋଡ଼ କାକଅଦ ଦ୍ୱାରା
ଦାଣିବା ଓ ତାକୁ ସମତୁଲ କରିବା—3. Act of
and levelling. ୪ । ପତତ କମିତ୍ ଅପାଦ କରବା—
4. Reclamation of waste land.

ଦଶାଦଣି—ଦେ. ବି—୧ । ପରସ୍ପର ଦାଣିବା—1. Mutual
Hanṭhani cutting. [ଦ୍ର. ଦୃକ ହୋଇ ତୁମ୍ଭେ ଗୁଡ଼ରେ
କାଟିକାଟି ଥିବାଠାରେ, ପିଲାଏ ଦଶାଦଣି କୁହନ୍ତୁ କୁଠାରେ ।
କଟାକଟି କୁଣ୍ଠସିଂହ. ମହାଭାରତ ।] ଦେ. ବିଶ—ପରସ୍ପର
କଟାକଟ ହେବା—Cutting each other. [ବି—
ସୂତ୍ରୀକ ସାହିତ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ର ଦେଖ, ଦଶାଦଣି ହେଲେ ସାର
ଦେଖ । ବିଚିତ୍ର ରାମାୟଣ]

ଦଶାଣି—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦଶାଣି ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ (ଦେଖ)
Hanṭi Feminine of Hanṭ.

ଦଶାଣିକା—ଦେ. କ୍ରି—ଦଶାଣିକା (ଦେଖ)—
Hanṭika Hanṭikā (See).

ଦଶାନ୍—ବୈଦେ (ଇଂ) ବି (ନମ)—[ନନ୍ଦ-ଶ୍ରୀ ୮୦୦ ଓ ମୁଖ—
Hanṭar ଶ୍ରୀ ୧୦୦) ସର୍ବ-ଶିଳିଅମ୍ ଦଶାନ୍; ଭବତର
ହନ୍ତର ହନ୍ତର ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଇଂରଜ ଭାଜସୁପ୍ତ
[ଦ୍ର—ଏ ବନ୍ଦର ଘର ଘର ଅଞ୍ଚଳ ସମ୍ପର୍କରେ ନାନା
ଜ୍ଞାତବ୍ୟ ବିଷୟସୂକ୍ଷ୍ମ ବିବରଣୀ ଲେଖିଥିଲେ]—
Author of the Statistical Account of
Bengal, Sir William Hunter. [ଦ୍ର—
ଏ ମହାଶ୍ୱେ ଲେଖକ ପ୍ରଭାକ୍ତ ସର୍ବିଷ୍ଟ ପଦ୍ମନାରେ ପାଶ୍ଚ
କରି ୧୮୨୨ ଶାଲରେ ବଙ୍ଗଦେଶକୁ ଆସିଲେ । ଏ
Annals of rural Bengal, Orissa (2
volumes), Statistical account of Bengal,
Loc 1 Gazetteers, Rulers of India,
History of India ଅଦ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଗ୍ରନ୍ଥ
ସଙ୍କଳନ କରୁଥିଲେ । ଏ କଲିକତା ଶ୍ରେୟଦ୍ୟାଳୟର
ଭଲସ୍ ଗୁନ୍ ସେଲର, ଶିକ୍ଷା କମିସନର ସଭ୍ୟତା ଓ ବଙ୍ଗୀୟ
ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପୃଷ୍ଠପୋଷକ ଥିଲେ । ଏହାକୁ

ବନ୍ଦର ଗରୁଡ଼ମେଘ, ବିଶ୍ୱବଦ୍ୟାଳୟ ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ
ବିଦ୍ୟାଳୟର ସଭ୍ୟମାନେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଉପାସ୍ୟ ହେଉ-
ଥିଲେ । ଭାରତୀୟ ଭାଷାର ଶବ୍ଦମାନଙ୍କୁ ଇଂରାଜି
ଅକ୍ଷରରେ ଉଚ୍ଚାରଣ ପାଇଁ ପେଡ୍ଡି ଉପାସ୍ୟ
ଉଦ୍ଭାବନ କରିଥିଲେ (Hunterian system of
transliteration) ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗରୁଡ଼ମେଘ
ସିରସ୍ତାରେ ଓ ସାଧାରଣରେ ଚଳୁଅଛି ।]

ଦଶାନ୍ (ସ୍ତ୍ରୀ) ଗୁରୁକ—ବୈଦେ. ବି—(ଫୋଲିଂଗ ଦଶାନ୍ ନାମକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ
Hanṭar (s) chṭbuka ଗୁରୁକ ଉଅର କରିବା ସାହେବଙ୍କ
ହନ୍ତରଟାବୁକ ନାମକୁ)—ବଗିର ଘୋଡ଼ାକୁ ତଳାଇବାରେ ବ୍ୟବହୃତ
ହାତର ବିଲତ ଲମ୍ବା ଗୁରୁକ—Hunters whip.

ଦଶାନ୍ (ଗ, ଲା)—ଦେ. ବି—(ଧ୍ୱଜ୍ୟନ୍ତରରଣ) ବାଘ, ସିଂହ ଓ ଶର୍କର
Hanṭara (rā, lā) ଗର୍ଜନ ଶବ୍ଦ—Roar of a tiger
ଗର୍ଜନ or lion or bull; bellowing (of the
ଗର୍ଜନ bull or tiger or lion).

ଦଶାନ୍ (ଗ, ଲା) ଗୁଡ଼ିକା—ଦେ. କ୍ରି—ଦଶାନ୍ତକା (ଦେଖ)
Hanṭara(rā, lā) chṭardibṭ Hanṭālibṭ (See)
ଗର୍ଜନକରୀ ଗର୍ଜନ କରଣା [ଦଶାନ୍ (ଗ, ଲା) ଶବ୍ଦା(ଦେ)ଇବା, ମାଇବା—
ଅନ୍ୟରୂପ]

ଦଶାନ୍ (ଶ୍ରେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ଅପାଇବା (ଦେଖ)
Hanṭā(ṣṭe)ibṭ 1. Anṭāibṭ (See)
ବ୍ୟବହାରୀଗାନ କନ୍ଧାଲମାନା ୨ । ଦାଶିକାର ପ୍ରୟୋଜକରୂପ—
2. The causative form of Hanṭāibṭ
ସୁରାନ ସୁମାନା ୩ । ବୁଲାଇବା; ଚଳାଇବା; ଭ୍ରମଣ କରିବା—
3. To cause to walk or wander or
travel.

ଦଶାନ୍ (ଶ୍ରେ)ଲ [ଇତ୍ୟାଦି]—ଦେ. ବି—ଦଶାନ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Hanṭā(ṣṭo)la (etc) Hanṭara etc (See).

ଦଶାନ୍ତା—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ—ସେଇଁ ବାଘ ବା ଶର୍କର ଜଣେ ଶର୍କରରେ
Hanṭāntā ବା ବଦୁବାର ଗର୍ଜନ କରେ—
ସେ ବେଶି ଗର୍ଜନ କରେ ଗର୍ଜନେ ବାଳା (a bull or
tiger) Given to much bellowing;
roaring.

ଦଶାନ୍ତା—ଦେ. କ୍ରି (ବାଘ, ସିଂହ ଓ ଶର୍କର) ଗର୍ଜନ କରିବା—
Hanṭāntā To roar (said of tiger,
ଗର୍ଜନ କରୀ ଗର୍ଜନ କରଣା lion and bull)
to bellow.

ଦଶାନ୍ତ—ବୈଦେ (ଇଂ) ବିଶ (ଇଂ- ଦଶାନ୍ତ)—ଶିକାରୀମାନଙ୍କ
Hanṭānt ବ୍ୟବହୃତ—Hunting; used by hunters.
ହନ୍ତିନ୍ତ ହନ୍ତିନ୍ତ [ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
ଲିଖିଥିବା ଅନ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦମାନ ଭାଷାରେ ବ୍ୟବହୃତ
ହୁଏ । ପ୍ରଥମ—ଦଶାନ୍ତ ନାଉଟ୍ (ହୁର), ଦଶାନ୍ତ ସୁଂ,
ଦଶାନ୍ତ ଡାଉ ।]

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର(ହାତ) - ବୈଦେ (ଇଂ) ହ-ସେଉଁ ଘଡ଼ିର ମୁହଁ ଉପରେ
 Hunting Watch (watch) କାଚ ଚାକୁଣି ଦିଅ ନ ଯାଇ ଧାରୁର
 ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ସାହି ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ସାହି ବୋଡ଼ଣି ଦିଅଯାଇ ଥାଏ-
 Hunting watch. [ଦ୍ର-ସେଉଁ ଘଡ଼ିର ମୁହଁର
 (ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଅନ୍ୟରୂପ) ବୋଡ଼ଣିର କେତେକ ଅଂଶ
 ଧାରୁପତ୍ରରେ ଅବୃତ ଓ ଅନ୍ୟ ଅଂଶ କାଚରେ ଅବୃତ ଚାକୁ
 ହାତ୍ ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର (Half hunting watch)
 ବୋଲିଯାଏ ।]

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଦେ. ବି-ଶିବାସମାନଙ୍କ ଦଳ ଦ୍ଵାରା ଜାବକ ମାଂସ କାଟି-
 Hunting chhuri ବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ବଳ ଛୁରି-Hunting
 ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ଛୁରି ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ଛୁରି knife.
 (ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ବୈଦେ. ରୂପ)

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ବୈଦେ. (ଇଂ) ବି. (ନାମ)-ଇଂଲଣ୍ଡର ବୋଟିଏ
 Huntingdan ବାଉଣିର ଓ ସହରର ନାମ-Name of a
 ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ଉଦ୍ଧାର ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ଉଦ୍ଧାର town and county in
 England.

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଦେ. ବି. (ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ
 Hunting ju(jo)ti ଦେଉ ଥିବାରୁ)-ସେଉଁ ଯୋତାର
 କଡ଼ରେ ରବର ନ ଲାଗି, ସାହାଜ କଡ଼ର ଚମଡ଼ା ହୁଏ
 ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ଜୁତା ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ଜୁତା ପିତାରେ ଟଣା ହୋଇ ବଜା ହୁଏ-
 [ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର (ସ୍ଵର)-ବୈଦେ. ରୂପ] Hunting shoes.

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ବୈଦେ. (ଇଂ) ବି-ସେଉଁ ବୁଟ୍ ଯୋତାର ଭୂପାଖ
 Hunting boot ହାଣ୍ଡିକ୍ସ ବୁଟ୍ ମେଡ଼ାଦ୍ଵାରା ପିତାଦ୍ଵାରା ବଜାଥାଏ ।
 Hunting boot.

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଦେ. ବି-ଅଘାଉବା (ଦେଶ)-
 Hanṭeibā Antāibā (See).

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର(ଲ, ର, ଲା) (ଇତ୍ୟାଦି) ଦେ. ବି-ଦ୍ରବ୍ୟର ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Hanṭora(la, rā, lā) (etc) Hanṭara etc (See)

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଦେ. ବି(ନାମ)-ଅଧୁନକ ଗଜଜାତ ଅଠମନ୍ତ୍ରର ପ୍ରାଚୀନ ନାମ
 Handapā The old name of the Orissa State
 Aṭhamallik.

ଦ୍ରବ୍ୟ(ଶ୍ରେଣୀ)ଲ-ବୈଦେ. (ଇଂ) ବି.-[ଇଂ. ହାଣ୍ଡଲ୍]-ଏ ସେଉଁ
 Handa(pdo)l କଲମରେ ଲିଖାଇ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରାଯାଇଥିବା
 ହାଣ୍ଡଲ ହାଣ୍ଡଲ୍, ହାଣ୍ଡଲ୍ ହାଣ୍ଡଲ୍ ହାଣ୍ଡଲ୍-1. Pen-holder. ୨ ବେଶ-
 2. Handle.

ଦ୍ରବ୍ୟ-ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି-ପିତ୍ତଳର ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡି-
 Handalā (ବ୍ରହ୍ମା-ଅନ୍ୟରୂପ) Big brass-pot.

ଦ୍ରବ୍ୟ-ସ. ଅ-ହାଲେ ! ହଲେ ! (ନାଟ୍ୟୋକ୍ତରେ ଦାସୀକୁ
 Handā ସମ୍ବୋଧନରେ ବ୍ୟବହୃତ)-Interjection used
 in addressing a maid servant. [ଦ୍ର-
 ଜାତ ଶ୍ରେଣୀର ସ୍ଵୀକାରଣ ପଦ୍ଧତିକୁ ଏପରି ମଧ୍ୟ ସମ୍ବୋଧନ
 କରନ୍ତି-Apte.] ସ. ବି-(ଦ୍ରବ୍ୟ ଧାରୁ + ଅ + ଅ) ବଡ଼
 ମାଟ୍ଟ ଦାଣ୍ଡି-Large earthen cooking vessel

(Apte). ଦେ. ବି-ଏ । ଧାରୁ ନିର୍ମିତ ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡି-
 ହାଣ୍ଡି ହାଣ୍ଡି 1. Big metal cooking pot(Apte). [ଦ୍ର-ସେଉଁ
 ଧାରୁରେ ବା ପଦାର୍ଥରେ ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଥାଏ, ସେହି
 ନାମ ପରେ ଏ ଶବ୍ଦ ବସେ । ସଂଧ୍ୟା-ପିତ୍ତଳ ଦ୍ରବ୍ୟ,
 କାଚ ଦ୍ରବ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ।] ୨ । (ମହମମଦ କଲିବା ପାଇଁ)
 ଧୌଳକ କାଠିକୀହାଣ୍ଡି କାଚର ଦାଣ୍ଡି-2. Big glass
 globes used as lamps. * । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)ପେଟ-
 3. (figurative) Belly, ପ୍ରାଦେ. (ଜ୍ୟୋମ
 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବୃଦ୍ଧି; ଯୈକ୍ଷି - (figurative)
 Patience.

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଦେ. ବି-୧ । ଉତ୍ତର ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଉତ୍ତର ଗରମ ହେବା
 Handā garama ଶାଶ୍ଵତ ଅବସ୍ଥା-1. The state of
 ମେଟ୍ ଗରମ one's body, when a person has got cold
 ପେଟଗରମ in the head and heat in the abdomen.
 (ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ଶୁଖିଲା ଅବସ୍ଥା-
 2. A state of hunger.

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର-ଦେ. ବି (ସହର)-ବଡ଼ଲୋକମାନଙ୍କର ବୈଠକ-
 Handā gilāsa ଶାଳା ସଜାଇବାରେ ବ୍ୟବହୃତ କାଚର
 ଗୋଳକ ବାଡ଼ ନାନାପ୍ରକାରର ଅଲୋକାଧାର ଓ ପତ୍ର-Glass
 માટ କାଚର globes and lamps used in the par-
 ଦ୍ରବ୍ୟ ଶାଢ଼ି }
 ଦ୍ରବ୍ୟ ବସ୍ତ୍ରର } -ଅନ୍ୟରୂପ
 ଦ୍ରବ୍ୟ ଲକ୍ଷଣ }

ଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର(ଲେ)ରବା-ଦେ. ବି-(ଲେକର ଧନ ସଞ୍ଚୟ କରିବା ପାଇଁ
 Handā jhulā(le)ibā ଉଦ୍ଧାର ଭଳେ ଗାଠ ଶୋଳ ସେ ଗାଠର
 ଭିତ୍ତି ଟାକା ମୋଡ଼ା ମୁହଁରେ ବଳି ପକାଇ ସେ ବଡ଼ରୁ ବଡ଼ ବଡ଼
 તહવર ગାଢ଼ନା ପିତଳଦ୍ରବ୍ୟ ଉଦ୍ଧାର ବର୍ତ୍ତମାନରେ ସୁନାଭୂଷା ଓ ମୁଦ୍ରା
 ଅଦି ସଞ୍ଚୟ କରି ରଖିବା ପ୍ରଥମ)-ବହୁଧନ ସଞ୍ଚୟ
 କରିବା-To hoard a large amount of
 money by burying it underground.

(ମୋର) ଦ୍ରବ୍ୟ ପାଟି ଯିବା-ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି-ପେଟ ପାଟିଯିବା-
 Handā phāṭi jibā The bursting of the belly.

ଦ୍ରବ୍ୟ-ସ. ବି-ଦାଣ୍ଡି; ପାକାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ ଅନାବୃତମୁଖ ଗୋଲକାର
 Handikā ମୁଦ୍ଗାବ-An earthen pot used for
 cooking.

ଦ୍ରବ୍ୟ-ସୁତ-ସ. ବି-ଶ୍ଵେତ ଦାଣ୍ଡି; କୁଶଳ-
 Handikā suta A small earthen pot.

ଦ୍ରବ୍ୟ-ସ. ବି-ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡି-
 Handī Large earthen pot.

ଦ୍ରବ୍ୟ(ହେ)ଶ୍ଵ-ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି-ବାଉଁଶର ଶୁଖିଲା କରଡ଼ି-
 Ha(e)ṇḍuā Dry shoots of bamboo.

ଦ୍ରବ୍ୟ-ବୈଦେ. ବି(ନାମ)-ମଧ୍ୟ ଅମେରିକାର ଗୋଟିଏ ରାଜ୍ୟ-
 Handurāj Hondurās; name of a State in Central

ହଣ୍ଡ୍ରାଜ୍ America. [ଦ୍ର—ଏହାର ଗୋଟିଏ ଅଂଶ ବ୍ରୁଟିଶ୍
ହ୍ୟାଣ୍ଡ୍ରାଜ୍ ଅଧିକାର ଓ ଭକ୍ତ ଅଂଶକୁ; ବ୍ରୁଟିଶ୍ ଦ୍ରଷ୍ଟ୍ରବଳ
କଦଳି]

ହଣ୍ଡ୍ରା—ହ. ଅ (ହିନ୍ଦୁ. ଧାତୁ + ଏ) (ନାଟ୍ୟୋକ୍ତ)—(ମାତ୍ର ସ୍ତ୍ରୀ - ବା
Hande ଦାସୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ ସମ୍ବୋଧନ) ହାଲୋ ! ହଲୋ !—
(Interjection used in addressing a maid
servant or inferior woman) Hallo !

ହଣ୍ଡୋଲ(ଲ) — ଦେ. ହ (ଇଂ. ହାଣ୍ଡଲ) — ହଣ୍ଡଲ (ଦେଶ)
Handola(l) Handal (See)

ହଟ — ଦେ. ଅ (ସ. ହଟ୍ ଅବ୍ୟୟ = ରୋଷାଣ୍ଡ, ଅନୁରାଗ) — ନିଷେଧାର୍ଥକ
Hat ବା ବାରଣାର୍ଥକ — ହାଟ୍ ! ଧାଟ୍ ! — (Interjection
used in stopping a person) Stop !
ହେ ଟୁସ୍ Stay !

ହଟ୍‌ତେରି — ଦେ. ଅ (ନିଷେଧାର୍ଥକ ବା ବାରଣାର୍ଥକ) — ହେ । ହାଟ୍‌ତେରି
Hat-teri (ଦେଶ) — 1. Hätteri (See) ୨ । ହଟ୍

(ହଟ୍‌ତେରିକା [ହ, ଦେ] — ଅନ୍ୟରୂପ) (ଦେଶ) — 2. Hat
ହଟ୍‌ତେରି ସତ୍‌ତେରି (See)

ହଟ୍‌ଲି ମାରିବା — ପ୍ରାଦେ (ବଳାଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ହି — ଦେଶୀ ଶ୍ରେଣି
Hat-li mār-bā ଯିବା — To take a large quantity.

ହଟ୍‌ଲିବା — ପ୍ରାଦେ (ମଡ଼ିଆଲ) ହି — ସମୁଦାୟରୁ ଖଣ୍ଡେ ଟାଣି ଅଣିବା —
Hat-libā To draw out a piece from the
whole.

ହଟ୍‌ଶି — ଦେ. ହ (ସହଜ) — (ସ. ହସ୍ତ) — ଟେବୁଲ୍ ଅପର ଦସ୍ତକ୍ତ
Hat-shi ହାତଦ୍ୱାରା ଟାଣିବା ଓ ବାହାରକୁ ହାତରେ ଉଠାଇବା
ହେଣ୍ଡଲ, ହାତଲ ପାଇଁ ଲାଗିଥିବା ବଡ଼ା — Handle; a ring
ହାତାସା attached to drawyers of table etc to
draw them in and out.

ହଟ୍‌ଶିରି — ଦେ. ହି (ସ. ହଟ୍‌ଶି, ହଟ୍‌ଶିକ) — ହଟ୍‌ଶିକ (ଦେଶ)
Hat-siri Hataśrika (See)

ହତସ୍ତ୍ରୀ ହତସ୍ତ୍ରୀ

ହତ — ସ. ହି (ହତ୍ ଧାତୁ ବଧ କରିବା + କର୍ମ ଚ) — ୧ । ମାରିବା;
Hata କଦତ; ବଧପ୍ରାପ୍ତ; ଲାବନରେ ମରା ପାଇଥିବା —

- 1. Killed; slain; murdered. ୨ । ନାଶପ୍ରାପ୍ତ;
କନାଶିତ; ବନଷ୍ଟ — 2. Destroyed; ruined;
perished; lost. (ଉ—ସବୁ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟାଦି ହୋଇ
ହତ—ବୃଷ୍ଟି ହି ମହାଭାରତ ସମ୍ଭା ।) ୩ । ନିର୍ବାପିତ; ନିର
ପାଇଥିବା; ଲୁପ୍ତ — 3. Extinguished. (ଉ—
ପ୍ରାଣ ହତ ଦେଖି କରନ୍ତେ ଲୋଡ଼ା, ଭଣ୍ଡେଣେ ଫେଲଦେଲ
ବକାସ ପୁଡ଼ା—ରକ୍ତ ସଜୀବ ।) ୪ । ପ୍ରତିହତ —
4. Obstructed; restrained. ୫ । ଅହତ,
ଅହାତପ୍ରାପ୍ତ — 5. Wounded; hurt; injured.
୬ । ମୃତ୍ୟୁ; ମୃତ — 6. Dead. ୭ । ମନ୍ଦ; ବୃଦ୍ଧିତ —
7. Bad; wretched. ୮ । ଭଙ୍ଗ — 8. Broken;
shattered. ୯ । ବ୍ୟାହତ; ବ୍ୟର୍ଥକୃତ —
9. Nullified; frustrated. (ଉ—ହତ୍‌ସ୍ତ୍ରଲେ

ଅନିଷେଦ ଶରଣେ ହୋଇ ଉପୁତ କଥାସ୍ତେ ମୁଁ ତାହା
କରି ଦେ ଯେ ରକ୍ତ କୈଦେଶ୍ୱରକାୟ ।)

୧୦ । ଭୁକ୍ତ; ଦେହ — 10. Despised. ୧୧ । ବୃଦ୍ଧିତ —
11. Multiplied. ୧୨ । ଭସ୍ମ — 12. Burnt
down. ୧୩ । ଉପସ୍ତ — 13. Past; gone. ୧୪ ।
ଅଶାନ୍ତ; ନିରାଶ — 14 Desperate; hopeless.
୧୫ । ଅନୁଦୃଶ୍ୟ — 5. Disappeared ଚ — ୧ ।
(+ ଉଚ୍ଚ ଚ) କୈରାଣ୍ୟ — 1. Hopelessness;
desperation. ୨ । ହତନ — 2. Slaughter;
killing; slaying. ୩ । ବୃଦ୍ଧିତ — 3. Multiplying.

ହତ ହତ ଦେ. ହ (ସ. ହତ୍ୟା) — ମରଣ; ମୃତ୍ୟୁ — Death.
(ଉ—ଶୁଣ ଦେ ରଜା ପଶୁଣିତ, ଅର୍ଜୁନଠାରୁ ବଳୁ ହତ-
କରଣାଥ. ଭାବକ ।)

ହାତକ — ସ. ହି. ପୁ (ହତ + କ) ୧ । ନଷ୍ଟପ୍ରାୟ — 1. About to
Hataka be destroyed; all but ruined.

(ହତକା — ଶ୍ରୀ) ୨ । ଶୂର; ତାପୁ ବୃଦ୍ଧ — 2. Coward;
timid. ୩ । ନୀଚ — 3. Low; mean. ୪ ।

ହତଭାଗ୍ୟ — 4. Unfortunate. ୫ । ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାଗ୍ରସ୍ତ —
5. Miserable (M. W) ୬ । ମୃତ — 6. Dead

ହ — ୧ । ନୀଚଲୋକ (ଶତକଳ୍ପ) — 1. A
low or mean person. ୨ । ଶୂର ବ୍ୟକ୍ତି —
2. A coward (Apte). ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଲ) ବି —
ଅପମାନ — Insult.

ହତ କଣ୍ଠକ — ସଂ ହି. ପୁ (ବହୁଶ୍ରୁ, ହତ + କଣ୍ଠକ) — ପାହାର
Hata kaṅṭaka ଶତ୍ରୁ ବା କଣ୍ଠକ ବା ବାଧା ନଷ୍ଟ
(ହତ କଣ୍ଠକା — ଶ୍ରୀ) ହୋଇଅଛି — Freed from foes or
thorns or impedements (Apte).

ହତ କର — ଦେ. ହି — ଦାତକ — Murderous. [ଉ—ହତ୍ ଶାସ୍ତ୍ର
Hata kara ବୋ ଶରୀର, ମଧୁ କୈଟର ହତ କର — ଜଗଲୀ
ସାତୁକ ଭାବକ] ବି. ପୁ — ଦାତକ ବ୍ୟକ୍ତି — Murderer.
ମାରଣବାଳା (ହତକର — ଶ୍ରୀ)

ହତ କରିବା — ଦେ. ହି (ସଂ ହତ୍ୟା) — ୧ । ମାର ପକାଇବା —
Hata karibā 1. To kill; to murder. ୨ । ପରାଜିତ
ହତକରା କରିବା — 2. To defeat. [ଉ—ହତ୍ ରଥୀ
ହତକରଣା ନିଶ୍ଚେ ଅରଜୁନ ସୁତ, ଅହତ ହୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭୁ କଲେ
ହତ—ବୃଷ୍ଟି ହି ମହାଭାରତ ଉଦ୍‌ଯୋଗ ।] ୩ ।
(ଜ୍ଞାନ) ଲୁପ୍ତ କରିବା; ବୃଦ୍ଧାୟିତା — 3. To cause
loss of (consciousness) ୪ । ହତାଇବା — 4.
To lose. [ଉ—ସେ ଦାତକେ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ
ସୋମଦତ୍ତ, ରଥ ମଧ୍ୟେ ବସି ତେଜା କଲେ ହତ—
ବୃଷ୍ଟି ହି ମହାଭାରତ ଦ୍ରୋଣ ।]

ହତକର୍ମ — ସଂ. ହି. ପୁ — (ବହୁଶ୍ରୁ ହତ + କର୍ମ) ୧ ମା, ୧୦)
Hata karm — ମନ୍ଦକର୍ମ; ହତଭାଗ୍ୟ — Unfortunate.

ହତା କିଲ୍‌ୱିଶା—ପ. ବିଶ. ପୁ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହତ+କିଲ୍‌ୱିଶା)—ପାପମୁକ୍ତ
Hata kilwisha Freed from sins (M. W).

(ହତକିଲ୍‌ୱିଶା—ଶ୍ଳୀ)

ହତା ଚିତ୍ତ—ପ. ବିଶ. ପୁ—୧ । ହତଚୁଚି; ବ୍ୟବହାରମୂଢ଼—
Hata chitta 1. Dumb founded; bewildered;

(ହତଚିତ୍ତ—ଶ୍ଳୀ) confounded. ୨ । ହତ ଚେତନା
(ହେତ)—2, Hata chetana (See).

ହତାଚେତା—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ—(ପ. ହତଚେତନା)—ହତଚେତନ (ଦେଶ)
Hatacheta Hata chetana (See) [ଉ—ବାଚସ୍ପତି]

ହତଚେତନା ପାଦଧୂଳି ହତଚେତ ଅର୍ଥରକ ସାଧ୍ୟ ବିଷୟ—ବଞ୍ଚ
हतचेता ବୈଦେହ୍ୟ ଲୋପ]

ହତାଚେତନା—ସଂ. ବିଶ. ପୁ—(ହତ+ଚେତନା; ବହୁଗ୍ରହ; ହତ=
Hata chetana ଲୁପ୍ତ ହୋଇଅଛି ଚେତନା ଯାହାର)—

(ହତଚେତନା—ଶ୍ଳୀ) ଲୁପ୍ତସଂଜ୍ଞ; ଚେତନା ଶୂନ୍ୟ; ମୁହୂର୍ତ୍ତ—
Made unconscious; bereft of sense;

become senseless.

ହତାଚେତା—ସଂ. ବିଶ. ପୁ—(ହତ+ଚେତସ୍ ୧ମା. ୧ବ; ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧ
Hata chetā —1. Enchanted. ୨ । ବ୍ୟବହାରମୂଢ଼—

ହତଚେତା 2. Bewildered. [ଉ—ବରେ ଉର୍ବରୋତା ହତଚେତା
लौलीन —ପାନକୃଷ୍ଣ ରସକଣ୍ଠୋଳ] * । ଲୁପ୍ତସଂଜ୍ଞ—

3. Become senseless.

ହତାଚ୍ଛାୟା—ସଂ. ବିଶ. ପୁ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହତ+ଛାୟା+ଅ; ସଜ୍ଜ ଯୋଗୁ
Hata chchhāya ଶ ସ୍ତାନରେ ଛା)—୧ । ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ—

(ହତାଚ୍ଛାୟା—ଶ୍ଳୀ) ବରହତ—1. Bereft of beauty (M.W)
୨ । ଯାହାର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା କମି ଯାଇଅଛି—2. Dimmed

in lustre (M. W).

ହତା ଜାଲ୍‌ପିତା—ସଂ. ବି—(ବର୍ଣ୍ଣଧା)—ଅନାବଶ୍ୟକ ବକ୍ତ—
Hata jalpita Useless talk (M. W).

ହତା ଜୀବନା (ଜୀବିତ)—ସଂ. ବିଶ. ପୁ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହତ ହୋଇଅଛି ଜୀବନ
Hata jībana (jībit ଯାହାର)—୧ । ମରାଣ; ମୃତ—

[ହତଜୀବନା, ହତଜୀବିତା—ଶ୍ଳୀ. ବିଶ] 1. Dead. ୨ । ମାରତ—
2. Killed. * । ନୈରାଶ୍ୟ ଜର୍ଜରତ—3. Over

come with despair (M. W)

ସଂ ବି (ବର୍ଣ୍ଣଧା)—୧ । ଜୀବନ ସମ୍ଭବେ ଅଶାନ୍ତ୍ୟାଦ—
1. Despair of life (M.W) ୨ । ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାଗ୍ରସ୍ତ ଜୀବନ

—2. Blighted or wrecked life (M. W)

ହତା ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ ହୋଇଅଛି ଜ୍ଞାନ ଯାହାର)—
Hata jñāna ହତଚେତନ (ଦେଶ)—1. Hata chetana

(ହତଜ୍ଞାନ—ଶ୍ଳୀ) (See) ୨ । ହତଚୁଚି; ବ୍ୟବହାରମୂଢ଼—
2. Dumb founded; bewildered. * । ନିବୋଧ—

ହତଜ୍ଞାନ ଅନାଦର 3. Stupid. ଦେ. ବି—ଅବଜ୍ଞ; ଅନାଦର—
Disregard.

ହତା ଜ୍ୟୋତିଃ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତଜ୍ୟୋତିଃ; ୧ମା.
Hata jyotiḥ ୧ବ)—୧ । ଯାହାର ଜ୍ୟୋତି ବା ଅଗ୍ନି ଲୁପ୍ତ

ହୋଇଅଛି—1. Bereft of lustre. ୨ । ଯାହାର
ଅଗ୍ନି କମି ଯାଇଅଛି—2. Dimmed in lustre.

ହତାଜ୍ୟୋତିର୍ନିଶିଥା—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ ଓ ବର୍ଣ୍ଣଧା, ହତଜ୍ୟୋତିଃ+
Hatajyotirnisitha ନିଶିଥ)—୧ । ଚନ୍ଦ୍ରହୀନ ଓ ନକ୍ଷତ୍ର-

ହୀନ ରାତ୍ରି—1. Moonless and starless night.
୨ । ନକ୍ଷତ୍ର ବିହୀନ ରାତ୍ରି—2. Starless night.

* । ଅନ୍ଧକାରମୟ ରାତ୍ରି—3. Dark night.

ହତାତ୍ୱିଷ୍ଟ (ହି)—ସଂ. ବିଶ. ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ (ହତ+ତ୍ୱିଷ୍ଟ, ବହୁଗ୍ରହ; ହତତ୍ୱିଷ୍ଟ
Hatatwish (t) ୧ମା. ୧ବ)—ଶୋଭା ବା ଜ୍ୟୋତିର୍ବିହୀନ—

Shorn of lustre (Apte).

ହତା ତାପ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ, ହତ+ତାପ)—୧ । ତାପମୁକ୍ତ—
Hata tāpa 1. Freed from heat (M.W). ୨ । ଶୀତଳ

ହତ—2. Cooled (M.W).

ହତାତୀ—ପ୍ରା. ଦେ. (ଅପ୍ତଅଳ) (ଭୂ. ହ. ହତମା)—ବ. ଶ୍ଳୀ—ହାତୁଣୀ;
Hatani ମାଉସୀ—A female elephant.

ହତା ତ୍ରାପ (ବ୍ରାପ)—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ହତ+ତ୍ରାପ, ବ୍ରାପା; ବହୁଗ୍ରହ)—
Hata trāpa (brīda) ନିଶ୍ଚଳ; ବେହୁଅ—Shameless;

devoid of shame.

(ହତତ୍ରାପ, ହତବ୍ରାପା—ଶ୍ଳୀ)

ହତା ଦୈବ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ+ଦୈବ)—ହତଭାଗ୍ୟ;
Hata daiva ଦୈବ୍ୟ; ଅଭାଗ୍ୟ—Ill-fated; luckless;

(ହତଦୈବ—ଶ୍ଳୀ) (Apte).

ହତା ଦ୍ୱିଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ. ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ (ବହୁଗ୍ରହ, ହତ+ଦ୍ୱିଷ୍ଟ)—ଯେ ଶତ
Hata dwish କୁ ହତ କରଅଛି—One who has slain

his enemies (M. W.)

ହତା ଧି—ସଂ. ବିଶ. ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ (ବହୁଗ୍ରହ, ହତ+ଧି)—ହତଚିତ୍ତ (ଦେଶ)
Hata dhī Hatachitta (See)

ହତା ଦ୍ୱାନ୍ତା—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଅନ୍ଧକାର ମୁକ୍ତ—
Hata dhwanta Freed from darkness (M.W)

(ହତଦ୍ୱାନ୍ତା—ଶ୍ଳୀ)

ହତା ପତି (ପତିକା)—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ଳୀ (ବହୁଗ୍ରହ, ହତ+ପତି, +କ+ଅ)
Hata pati (patikā) ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ସ୍ୱାମୀ ହତ ହୋଇଅଛି—

(a woman) Having her husband slain
(M. W)

ହତା ପାଟ—ଦେ. ବି (ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ)—ହତ ସ୍ୱାଧିକାର (ମାଦଳାପାଟ)—
Hatapāṭa Lost kingdom. ଦେ. ବିଶ—ହତସ୍ୱାଧିକାର—

ହତସ୍ୱାଧିକାର ହତରାଜ୍ୟ Bereft of one's sovereignty.

ହତା ପିତୃ (ପିତୃକ)—ସଂ. ବିଶ. ପୁ (ହତ+ପିତୃ+କ, ବହୁଗ୍ରହ)—
Hata pitṛa (pitṛuka) ଯାହାର ପିତା ହତ ବା ମୃତ ହୋଇ

ଅଛି—One whose father has been
slain (M. W).

[ଉ—ଏହାର ହତମାତୃ, ହତମାତୃକ, ହତପୁତ୍ର,
ହତପୁତ୍ରକ ଶିକମାନ ହୁଏ ।]

ହତପୁତ୍ର (ତ୍ର) — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ) — ଯାହାର ପୁତ୍ର ହତ ବା
 Hata puttra (tra) ମୃତ ହୋଇଅଛି — Having one's
 son killed; having lost one's son.
 (ହତପୁତ୍ରା (ତ୍ରା) — ଶ୍ରୀ)

ହତପ୍ରଭା — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ହତ + ପ୍ରଭା, ବହୁଗ୍ରହ) — ପ୍ରଭାହୀନ; ପ୍ରଭା-
 Hataprabha ରହଣ — Bereft of lustre.
 (ହତପ୍ରଭା — ଶ୍ରୀ)

ହତ ପ୍ରଭାବ (ପ୍ରତାପ) — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ, ହତ + ପ୍ରଭାବ) —
 Hata prabhāba (pratāpa) ୧ । ଯାହାର ପ୍ରଭାବ ନଷ୍ଟ
 ହୋଇଅଛି — 1. Bereft of glory or dignity.
 ୨ । ଯାହାର ଅନ୍ୟ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଶକ୍ତି ନଷ୍ଟ
 ହୋଇଅଛି — 2. Shorn of one's influence.
 (ହତପ୍ରଭାବା, ହତପ୍ରତାପା — ଶ୍ରୀ)

ହତପ୍ରାୟ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ — ୧ । ନଷ୍ଟପ୍ରାୟ — 1. All but ruined.
 Hatapraya ୨ । ମୃତପ୍ରାୟ — 2. All but dead. * ।
 ମୁମୂର୍ତ୍ତୁ — ୩. Dying; at the point of death.
 ୪ । ପ୍ରାୟ ହତ — 4. Almost killed.

ହତ ବଳ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ) — ୧ । ଯାହାର ଶକ୍ତି ନଷ୍ଟ ହୋଇ
 Hata bala ଅଛି — 1. Having lost one's power.
 (ହତବଳା — ଶ୍ରୀ) ୨ । ଯାହାର ସୈନ୍ୟସମ୍ପଦ ବହୁ ଅଛି —
 2. Having one's forces killed; shorn or
 deprived of one's army by slaughter.

ହତ ବିକ୍ରମ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ବିକ୍ରମ) — ନିସ୍ତ୍ର ବଳ;
 Hata bikrama ବଳରହତ; ପରାକ୍ରମରହତ —
 (ହତ ବିକ୍ରମା — ଶ୍ରୀ) Bereft of strength or
 prowess.

ହତବିକ୍ରମୋଦ୍ୟମ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ହତ; ବହୁଗ୍ରହ; ହତ +
 Hatabikramodyama ବିକ୍ରମୋଦ୍ୟମ) — ବଳ ଓ
 ହତବିକ୍ରମୋଦ୍ୟମ } ଶ୍ରୀ — ଉଦ୍ୟମରହତ — Bereft of
 ହତବିକ୍ରମୋଦ୍ୟୋଗା } strength and energy.
 (ହତବିକ୍ରମୋଦ୍ୟୋଗା — ଅନ୍ୟରୂପ) (M. W).

ହତ ବିଧି — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ, ହତ + ବିଧି) — ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ;
 Hata bidhi ଭାଗ୍ୟହୀନ — Ill-fated; ill-starred
 (M. W).

ହତ ବିନୟ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ବିନୟ) — ଯାହାର ବନ୍ଦ୍ୟ
 Hata binaya ନିସ୍ତ୍ର ହୋଇଅଛି — Lost to a sense
 (ହତବିନୟା — ଶ୍ରୀ) of propriety; dead to a sense
 of politeness.

ହତ ବୀର୍ଯ୍ୟ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ବୀର୍ଯ୍ୟ) — ଶକ୍ତିହୀନ —
 Hata birjya (ହତବୀର୍ଯ୍ୟା — ଶ୍ରୀ) Impotent.

ହତ ବୁଦ୍ଧି — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ବହୁଗ୍ରହ) — ୧ । ବ୍ୟବହାର-
 Hata buddhi 1. Bewildered ୨ । ଜଣେ-
 2. Foolish; silly. * । ମୂର୍ଖ — ୩. Stupid;
 ignorant. ୪ । ଯାହାର ପୂର୍ବେ ବୁଦ୍ଧି ଥିଲା, ତତ୍ତ୍ଵ

ବର୍ତ୍ତମାନ ବୁଦ୍ଧିହୀନ ବ୍ୟକ୍ତି — 4. Recently shorn
 of one's intelligence.

ହତ ବ୍ରୂତ୍ତ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ହତ + ବ୍ରୂତ୍ତ; ବହୁଗ୍ରହ) — ତ୍ରୁଟିଗ୍ରସ୍ତ —
 Hata brutta Defective in metre (M. W).

ହତ ବେଗ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ହତ + ବେଗ; ବହୁଗ୍ରହ) — ଯାହାର
 Hata bega ବେଗ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେବା ଅଛି — Whose
 (ହତବେଗା — ଶ୍ରୀ) impetuous force has been
 impeded (M. W)

ହତଭୟ (ନ୍ଦ, ସ୍ଵ) — ଦେ. ବିଶ୍ଵ (ସଂ. ହତ ପ୍ରବଚ) — ବ୍ୟବହାର-
 Hatabhamba (nwa, swa) Bewildered.
 ହତଭୟ ହତଭୟା

ହତଭାଗ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ [ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ଭାଗ] — ହତଭାଗ୍ୟ, ଅଭାଗ୍ୟ —
 Hatabhāga Unfortunate; unlucky (Apte).
 (ହତଭାଗା — ଶ୍ରୀ)

ହତଭାଗା — ଦେ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ସଂ. ହତଭାଗ୍ୟ) — ହତଭାଗ୍ୟ (ଦେଶ) —
 Hatabhāgā Hata bhāgya (See)
 ହତଭାଗା ହତଭାଗା ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ — ହତଭାଗ୍ୟ
 (ହତଭାଗା — ଶ୍ରୀ) ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ — Feminine of
 Hatabhāga.

ହତଭାଗି — ଦେ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ସଂ. ହତଭାଗ୍ୟ) — ଅଭାଗ୍ୟ; ହତଭାଗ୍ୟ
 Hatabhāgi ଶୁଭକଥାଲକ୍ଷ — Unfortunate; unlucky.
 ହତଭାଗା ହତଭାଗା

ହତ ଭାଗ୍ୟ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ଭାଗ୍ୟ) — ଭାଗ୍ୟହୀନ;
 Hata bhāgya ଯାହାର ଭାଗ୍ୟ ମନ୍ଦ; ମନ୍ଦଭାଗ୍ୟ; ଅଭାଗ୍ୟ —
 [ହତଭାଗ୍ୟା — ଶ୍ରୀ] Unfortunate; ill-fated; unlucky.
 ବି (ବର୍ମଧା) — ମନ୍ଦଭାଗ୍ୟ; ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ — Bad luck;
 misfortune.

ହତମାନ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ (ବହୁଗ୍ରହ) — ୧ । ଯାହାର ସମ୍ମାନ ନଷ୍ଟ
 Hata māna ହୋଇଅଛି; ଅସମ୍ମାନ — 1. Dis-
 (ହତମାନା — ଶ୍ରୀ) honoured. ୨ । ଅବମାନ —
 2. Disregarded; treated with disrespect.
 (ହ — ନିସ୍ତ୍ର ହସ୍ତେ ଅହା ବି ହତମାନ — ନଦତଶୋର
 ଶର୍ଣ୍ଣିତା ।) * । ଗର୍ବହୀନ; ଗର୍ବହୀନ —
 3. Free from pride or arrogance (M. W).

ହତ ମାନସ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ [ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ମାନସ] — ହତଚିତ୍ତ
 Hata mānasa [ଦେଶ] — Hatachitta (See) [M. W].
 [ହତମାନସା — ଶ୍ରୀ]

ହତ ମାତ୍ୟ — ଦେ. ବିଶ୍ଵ ସ୍ଵଂ ଓ ଶ୍ରୀ (ସଂ. ହତମାନ) — ୧ । ଅବମାନ —
 Hata mānya 1. Dishonoured. ୨ । ଅପମାନ ପ୍ରାପ୍ତ —
 ଅପମାନିତ ଅପମାନିତ 2. Slighted. ୩ — ଅପମାନ —
 ଅପମାନ ଅପମାନ Dishonour; disrespect.

ହତ ମୂର୍ଖ — ସଂ. ବିଶ୍ଵ — ଅତି ମୂର୍ଖ; ଗଭ ମୂର୍ଖ Very illiterate;
 Hata mūrkhā ବି. ସ୍ଵଂ — ଗଭ ମୂର୍ଖ ବ୍ୟକ୍ତି — A dolt; a
 (ହତ ମୂର୍ଖା — ଶ୍ରୀ) blockhead (Apte).

ହତମୁମୁ (ନ୍ଦ, ସ୍ଵ) — ଦେ. ବିଶ୍ଵ (ସଂ. ହତ ପ୍ରବଚ ବା ହତ ପ୍ରଭାବ) —
 Hatambhamba (nwa, swa) ହତ ବୁଦ୍ଧି; ବ୍ୟବହାର-

ହତଭୟ ହତସ୍ତୁତି ବମ୍ବୁର—Bewildered. ଦ୍ର—ଏହାର ମୂଳ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଶବ୍ଦ ମିତ୍ର ନାହିଁ; ଅଧୁନକ ବନ୍ଦୀରୁ ଲେଖକମାନେ ବହୁଣ ଏ କେମାନ ଓ ଦତ୍ତରୁ ଅତ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ତାଙ୍କ ଦେଖାଦେଖି ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଏ ଶବ୍ଦମାନ ଲେଖଣୀ]

ହତ ଯୁଦ୍ଧ—ପ. ବିଶ. ପୁ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ଯୁଦ୍ଧ)—ଯୁଦ୍ଧ ବନ୍ଧବାର Hata juddha ପ୍ରଭୃତ ରହୁତ—Destitute of martial (ଦତ୍ତସୂତ୍ରା—ଶ୍ଳୀ) spirit.

ହତ ରଥ—ପ. ବି—(କର୍ମଧା)—ଯେଉଁ ରଥର ସାରଥୀ ଓ ରଥବାହୁ Hatartha ଅର୍ଥାତ୍ ହତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି—A chariot of which the horses and the charioteer are slain (Apte.)

ହତ ଲକ୍ଷଣ—ପ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ଲକ୍ଷଣ)— Hata lakshana ୧ । ସୁଲକ୍ଷଣ ବର୍ଜିତ—1. Devoid (ଦତ୍ତଲକ୍ଷଣ—ଶ୍ଳୀ) of auspicious marks (Apte) ୨ । ହତଭାଗ୍ୟ—2. Ill fated (Apte)

ହତଲକ୍ଷ୍ମୀ—ଦେ. ବିଶ ପୁ (ସଂ. ହତଲକ୍ଷ୍ମୀକ)—୧ । ହତଲକ୍ଷ୍ମୀକ— Hatalakshmi (ଦେଶ)—Hatalakshmi (See)

ହତଲକ୍ଷ୍ମୀ ହତଲକ୍ଷ୍ମୀ ୨ । ହତଭାଗ୍ୟ (ଦେଶ)— 2 Hatabhāgya (See)

ହତଲକ୍ଷ୍ମୀକ—ପ. ବିଶ. ପୁ (ହତ + ଲକ୍ଷ୍ମୀ + କ)—ହତଶ୍ରୀ (ଦେଶ)— Hatalakshmi (See) Hataśrī (See) (ଦତ୍ତଲକ୍ଷ୍ମୀକା—ଶ୍ଳୀ)

ହତ ଶକ୍ତି—ପ. ବିଶ ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ଶକ୍ତି)—ସାହାର Hataśakti ପତ୍ନୀ ବା ସମତା ନଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି—Shorn of one's competency

ହତଶ୍ରୀ—ଦେ. ବି—ହତଶ୍ରୀ (ଦେଶ)— Hataśrī ହାତଲ ହାଥର Hat-śrī (See)

ହତଶିରୀ—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ହତଶ୍ରୀ)—୧ । ହତଶ୍ରୀ (ଦେଶ)— Hata śirī 1. Hataśrī (See) [ଉ—ସକଳ ଦଶେ ହତଶ୍ରୀ ହତଶିର, ଚଳ ଅଚଳ ବନଶିର—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ] ହତଶିରୀ ୨ । ଲକ୍ଷ୍ମୀହୀନ—2. Shorn of prosperity. [ଉ—ହରଜା ଏକତା ନାଶବାସ, ହାତ୍ତୀକାର ଦ ଏ ଶକ୍ତ କରେ ହତଶିରୀ: ଲେ ହୋଇଲ—ବାଳକୃଷ୍ଣ. ଅବାଳ ହୋଇଲ] ୩ । ଅତି ଅସୁନ୍ଦର, କୁସ୍ତିତ—3. Ugly. [ଉ—ହତଶିରୀ ସରକୁ ପରପକ୍ଷ କୁଶିଅ କ ଯୋଗେ ମିଳିଲେ ଅସି—ଭଗ] ୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀହୀନତା, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ—1. Poverty ୨ । ଶୋଭାହୀନତା—2. Gracelessness; ugliness. [ଉ—ଦଶଦେଶିର, ଦଶଦେ ହତଶିରୀ—ଭଗ]

ହତଶିଷ୍ଟ—ପ. ବିଶ. ପୁ—(ହତ + ଶିଷ୍ଟା *ମୀ ଚତ୍)—ହତବ୍ୟକ୍ତ— Hataśishṭa ମାନକ ବାଦରୁ ଶେଷରା ରହିଥିବା—Left or remaining out of the slain; left (ଦତ୍ତାକଶିଷ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) surviving (M. W)

ହତଶିଷ୍ଟ ଜନ—ପ. ବି. ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ—ଅବକାଶିତ ମଧ୍ୟରୁ ଶେଷରା ରହିଥିବା Hataśishṭa jana ବ୍ୟକ୍ତ—A survivor of the slain. (M. W)

ହତଶେଷ—ପଂ. ବିଶ ପୁ (*ମୀ ବା ୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍, ହତ + ଶେଷ)— Hataśesh ହତଶିଷ୍ଟ (ଦେଶ)—Hataśishṭa (See) (ଦତ୍ତଶେଷା—ଶ୍ଳୀ) (M. W.)

ହତଶ୍ୱାସ—ପ. ବିଶ ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ରୁକ୍ତଶ୍ୱାସ; ବେଦମ୍; ପାହାର Hata śwāsa ଶ୍ୱାସ ରୁକ୍ତ ହୋଇଅଛି—Out of breath; (ଦତ୍ତଶ୍ୱାସ—ଶ୍ଳୀ) breathless.

ହତଶ୍ରଦ୍ଧ—ପ. ବିଶ ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ଶ୍ରଦ୍ଧା + ଅ)—ସତଶ୍ରଦ୍ଧ; Hataśraddha ସାହାର ମନରୁ ଅନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ବା ବିଷୟ ପ୍ରତି ଯୋଗିତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଲୁପ୍ତ ହୋଇଅଛି—Having lost one's affection or attachment to anything (ଦତ୍ତଶ୍ରଦ୍ଧା—ଶ୍ଳୀ) or person.

ହତଶ୍ରଦ୍ଧା—ପ. ବି (କର୍ମଧା)—ଅତ୍ୟାଦର; ଅଦକ୍ଷ; ଅସମ୍ମାନ—Disrespect; dishonour; disregard. Hataśradhā ପଂ. ବିଶ. ଶ୍ଳୀ—ହତଶ୍ରଦ୍ଧର ଶ୍ଳୀ ରୂପ—Feminine of Hataśraddha.

ହତଶ୍ରୀ—ପ. ବିଶ. ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ (ହତ + ଶ୍ରୀ; ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ନଷ୍ଟଶ୍ରୀ; Hataśrī ଶ୍ରୀହୀନ; ଶୋଭାହୀନ—1. Bereft of grace. ୨ । ଅତି ଅସୁନ୍ଦର—2. Very ugly. ୩ । ଲକ୍ଷ୍ମୀହୀନ; ଅତି ଚରମ—3. Very poor; bereft of riches; indigent. ୪ । ଯେ ଲକ୍ଷ୍ମୀବନ୍ତ ଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଲକ୍ଷ୍ମୀହୀନ ହୋଇଅଛି—4. Reduced to penury.

ହତଶ୍ରୀକ—ପ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ଶ୍ରୀ + କ)—ହତଶ୍ରୀ (ଦେଶ) Hataśrīka Hata śrī (See) [ହତଶ୍ରୀକା—ଶ୍ଳୀ]

ହତସଂଜ୍ଞ—ପ. ବିଶ ପୁ (ହତ + ସଂଜ୍ଞ; ବହୁଗ୍ରହ)—ହତଚେତନ Hatosamjñya (ଦେଶ)—Hata chetana (See) [ହତସଂଜ୍ଞା—ଶ୍ଳୀ]

ହତ ସମ୍ପଦ—ପ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ସମ୍ପଦ + ଅ)—ହତଶ୍ରୀ Hata sampada (ଦେଶ) (M. W)—Hataśrī (See) [ହତସମ୍ପଦା—ଶ୍ଳୀ]

ହତ ସମ୍ପଦ—ପ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ସମ୍ପଦ)—ସାହାର ଅନନ୍ଦ Hata sampada ଧ୍ୱଂସ ହୋଇଅଛି—Whose pleasures [ହତସମ୍ପଦା—ଶ୍ଳୀ] are destroyed or marred (M. W).

ହତ ସର୍ବାଯୋଧ—ପ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ; ହତ + ସର୍ବାଯୋଧ)— Hata sarbajodha ସାହାରର ସରୁ ଯୋଦ୍ଧାମାନ ହତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି—Having all the warriors slain (M. W)

ହତ ସର୍ବାସ୍ୱ—ପ. ବିଶ. ପୁ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସାହାର ସର୍ବାସ୍ୱ ନଷ୍ଟ ହୋଇ Hata sarbaswa ଅଛି—Having all the property [ହତସର୍ବାସ୍ୱା—ଶ୍ଳୀ] ruined or gone; shorn, or bereft of all possessions.

ହତସା—ଦେ. ବି—ହତଶା (ଦେଶ)

Hatasā Hat-sā (See)

ହତ ସାଧୁସଂସ୍ତ—ପ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ହତ+ସାଧୁସଂସ୍ତ)—ଉତ୍ସୁକ—
Hata sādhwasa Freed from fear (M. W).

[ହତସାଧୁସଂସ୍ତା—ଶ୍ରୀ]

ହତ ସାରଥୀ (ସୁତ)—ଯେଉଁ ଯୋଦ୍ଧାଙ୍କର ରଥର ସାରଥୀ ଯୁଦ୍ଧରେ ହତ
Hata sārathi (sūta) ହୋଇଅଛି—Having one's
charioteer slain in battle.

ହତସ୍ତ୍ରୀକ—ପ. ବିଶ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ହତ+ସ୍ତ୍ରୀ+କ)—ନାରୀବାଚକ;
Hatastrīka ସ୍ତ୍ରୀହତ୍ୟାକାରୀ—One who has murdered
a woman or one's wife (M. W).

ହତସ୍ତ୍ରୀ—ଦେ. ବିଶ (ପ. ହତ ସର୍ବାସ୍ତ୍ରୀ)—ହତ ସର୍ବାସ୍ତ୍ରୀ (ଦେଶ)
Hataswa Hata sarbaswa (See)

हत्सर्वस्त्र हत्सर्व

ହତ ସ୍ୱର—ପ. ବିଶ. ପୁଂ [ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ହତ+ସ୍ୱର]—ସାହାର ଗଳା ପଡ଼ି
Hataswara ହୋଇଅଛି—One who has lost his
[ହତସ୍ୱର—ଶ୍ରୀ] voice; hoarse (M. W)

ହତସ୍ୱସ୍ତ୍ରୀ—ପ. ବିଶ [ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ହତ+ସ୍ୱସ୍ତ୍ରୀ]—ସାହାର ଭଉଣୀ ନିହତା
Hata swasṛī ହୋଇଥିଲା—One who has his
sister slain (M. W.)

ହତସ୍ୱାମିକ—ପ. ବିଶ. ପୁଂ [ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ହତ+ସ୍ୱାମିନ୍+କ; ହତ+
Hataswāmika ସ୍ୱାମିନ୍]—ସାହାର ପ୍ରଭୁ ହତ ହୋଇଅଛି—
[ହତସ୍ୱାମିକା—ଶ୍ରୀ] Having lost the master.

ହତ ସ୍ୱାମିକା—ପ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସାହାର ଭଉଣୀ ହତ ହୋଇଅଛି—
Hata swāmikā 1. Having her husband slain.
୨ । ବିଧବା—2. Widow. ୩ । ହତସ୍ୱାମିକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
3. Feminine of Hata swāmika.

ହତ ସ୍ମର—ପ. ବି (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ହତ ହୋଇଥିଲା ସତ=ମନେ ମାତ୍ରାକ
Hata smara ହାତ)—ମହାଦେବ; ଶିବ—Śiba; the
slayer of Cupid.

ହତ ହୃଦୟ—ପ. ବି (ବର୍ମଧା)—ଦୈବଶ୍ୟାହୀନ ମନ—Broken
Hata hr̥daya heart (M. W). ପ. ବିଶ. ପୁଂ—ଦୈବଶ୍ୟା-
[ହତହୃଦୟା—ଶ୍ରୀ. ବିଶ] ପୂର୍ଣ୍ଣ; ନିରାଶ—Broken hearted;
desperate.

ହତା—ଦେ. ବି [ପ. ହତା]—୧ । [ହାତର ପାଶୁଲପର ଅକାର
Hata ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ୱକାର]—ବେଉଳ—1. A big wooden
ହାତା କରଣ୍ଡାଳି spoon. ୨ । ଦଣ୍ଡ; ଚଢ଼ି—2. Ladle. ୩ ।
ଧନୁରଧରୀ ଧନୁର ମୁଖ; ଧନୁର ଯେଉଁ ଅଂଶକୁ ମୁଖର ପରବକୁ
ମୁଖା ହୁଏ—3. Handle of a bow; the part of a
bow which is held with the fistful palm.
୪ । ଧନୁର ଦୁଇକୋଣ; ଧନୁର ମଧ୍ୟସ୍ଥଳର ଦୁଇ ଦିଗକୁ
ବାହାରଥିବା ବନ୍ଧ ଅଂଶ—4. The arms of bow.
[ହ—ହତ୍ୟା ଧନୁହତା ଦୁହଳି ଦେଲେ ଚେତ—ଶାରଳା.

ମହାହାତ] * । ଭେଦେ ବା ଅଞ୍ଜଳ ହାତ ଏକ
ଅଞ୍ଜଳା ଅର୍ଦ୍ଧେ ଯେତେ ପଦାର୍ଥ (ପଥା—ଅଳ, ଭୂଅଣ)
ଅଞ୍ଜଳ ସମ୍ଭାବ—5. A handful (of any thing) ୨ ।
ଅଞ୍ଜଳ—6. Joined palms of the two hands.
ହାତଲ ୭ । ହାତହାର ସ୍ୱରୂପ ମନେ ଧରୁ ହୋଇ ନ ପାରିବା ବସ୍ତୁକୁ
ହତ୍ୟା ହାତରେ ଧରିବାପାଇଁ ଯେଉଁ ଦେବ ବା ମୁଦଥ ଲଗା
ଯାଇଥାଏ—7. The handle attached to any
cumbersome or inconvenient thing. ୮ । (ଅ.
ହତ) କୌଣସି ଘରର ଚାରିପାଖେ ବେଶିଥିବା ସରମ୍ଭ ବା
ବେଶିତ ସ୍ଥାନ—8. A compound or enclosed
space surrounding a house. ୯ । ଘରବାଡ଼ି;
ହାତା ବାସ୍ତୁ—9. Homestead; a house and its
ହତା, ଆହତା precincts. ୧୦ । ଘର ଓ ଭବନର ଚାରିପାଖର ଚାରି
ପାଖେ ଘେରୁଥିବା ପାତର—10. Compound wall.
ହାତା ମାନ୍ତ ୧୧ । ରାଜ୍ୟସ୍ୱ ପ୍ରଦେଶ ବା ସାମନ୍ତ ଭଗ୍ନର ସୀମା
—(ମଥା, ବଙ୍ଗଳା ହତା)—11. The juris-
diction or limit of an administrative
Province. ୧୧ । କୌଣସି ପ୍ରଦେଶ—11 Any
Province. ସଂ. ବିଶ—ଶ୍ରୀ—(ହତ+ଅ)—
୧ । ହତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—1. Feminine of Hata.
୨ । ବ୍ୟଭିଚାରଣୀ (ହ. ସ)—2. Adulterous
(woman). ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ହସ୍ତ)—୧ । ଏକ
କରତଳ ବା ଅଞ୍ଜଳ ପରିମିତ—1. A handful
ଅଞ୍ଜଳା or palmful of (anything). ୨ । (ଅନ୍ୟ
ଅଞ୍ଜଳ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ, ପଥା—ଅଣଦୂତା, ବିଶିଦୂତା) ହସ୍ତ
ହତା ହତା ବିଶିଷ୍ଟ—2. (used as compound after
other words)—handed. ୩ । (ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟାବାଚକ
(ହତା, ହତେଇ—ଶ୍ରୀ) ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ) ଏତେ ହାତ ଲମ୍ବବିଶିଷ୍ଟ
ହାତ ହତା (ପଥା—ପଞ୍ଚଦୂତା ମର୍ଦ୍ଦ)—3. Long by (so
many) cubits. ପ୍ରାୟେ (ସହସ୍ର) ବି—ସହସ୍ର
ବିଶାଳମାନକୁ ପାଣିଯିବା ଗ୍ରାମା—water channel or
passage for taking water to the fields
(for irrigation puposes)

ହତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ହାତହାର କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଧରିବା—
Hatā(te)ibā To handle anything.

ହାତାନ ହାତୀରୀ
ହତା ଉଠା(ତେ)ଇବା (ବୁଲ୍‌ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଗୁଡ଼ ଓ ଭଲ
Hatā uṭhā(the)ibā (bul[le]ibā) ସଂଲଗ୍ନ କମିତ
(ହତା ଘେରୁ [ରେ] ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଚାରିପାଖରେ ପରିଚ୍ଛଦ
ପାଁଚୀର ସେରାନ ଘେରାଇବା—To raise a compound
ହତା ଉଠା wall round a house and its grounds.

ହତାଏ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଏକହତା ବା ବରୁତୁଲ ପରିମିତ—1. One
Hatāe ladleful of (anything) ୨ । ଏକ ଅଞ୍ଜଳ

(ଦ୍ଵିତୀୟା—ଅନ୍ୟତ୍ର) ପରିଚିତ—2. One double hand-
 ଏକହାତୀ ful of (anything) ଏ ଏକ ବରତଳ ପରିମିତ—
 ଏକଲମ୍ପ 3. One handful of. [ଉ—ତାହାଣ ପାଖରୁ
 ଭକ୍ତ ଦ୍ଵିତୀୟା ଶାନ୍ତ, କାମ କରେ ପିଠା ପାଃ ସାତ ଶେ
 ଶେଷ—ସାଲଳା. ମହାଭାରତ ଅଧ୍ୟାୟ ୧]

ଦ୍ଵିତୀୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ—(ଦତ୍ତ + ଅଦର; ବହୁଶ୍ଵାସ୍ତ୍ର)—୧ । ଅବଜ୍ଞାତ;
 Hatāḍara ଅପମାନିତ; ଅନାଦୃତ; ଉପେକ୍ଷିତ—1. Dis-
 honoured; slighted; insulted. [ଉ—
 ଦ୍ଵିତୀୟା ନୋକ୍ତ ଦେଶ ଚିତ୍ତ, ହାତବାଜି ନ ବସନ୍ତ
 ଶିଳପି ସମାଜ—ବାଳକୃଷ୍ଣ ଅକାଳ ବୋଇଲ ।] ସଂ. ବି.
 (କର୍ମଧା)—୧ । ଅଦରେ ଅଭାବ—1. Want of
 respect. ୨ । ଅସମ୍ମାନ ଅନାଦର—2. Disregard.
 ଏ ଦେଖାଉ—3. Slight. ୪ । ଅପମାନ—4. Dis-
 honour; insult. ଦେ. ବି—ଅସତ୍ତ—Want of
 ହତାଦର care. [ଉ—ପିଲଟା ମାମୁଁଙ୍କରେ ଭାବ ଦ୍ଵିତୀୟା
 ପାଇଲ—ପ୍ରଗଳ୍ଭମୋହନ ।]

ଦ୍ଵିତୀୟା—ସଂ. ବି. ସ୍ଵଂ—(ବହୁଶ୍ଵାସ୍ତ୍ର; ଦତ୍ତ = ବହୁ ହୋଇଅଛି ଅଧିକ
 Hatāḍhwara = (ଦକ୍ଷ) ଯଜ୍ଞ ଯାହାକହାସ୍ତ୍ର)— (ଦକ୍ଷଯଜ୍ଞ
 ବିନାଶକ) ମହାଦେବ; ସିବ—Siba (the destroyer
 of Daksha's sacrifice)

ଦ୍ଵିତୀୟା ପରଞ୍ଚିତ୍ତ [ପାଚି (ଦେ)ରି]—ଦେ. ବି—ଗରର ଶୁଣିପାଖେ
 Hatā parchhit(ti) pāchi(che)ri ବୁଲିଥିବା ଅଳ୍ପ ଭକ୍ତ
 ହାତୀ ଗାରିଦିକେର ଦେବାଳ ବାହୁ—Compound wall or
 ହତୀ କୀ ବାରଦେବାଳୀ parapet.

ଦ୍ଵିତୀୟା ପାର (ରି)—ଦେ. ବି—୧ । ଗୃହର ସୀମାରୁ ବାହାର ଯିବା—1.
 Hatā pār(ri) Going out of the limits of a house
 ହତୀପାର and its grounds ୨ । ଦ୍ଵିତୀୟା ବାହାର ଦେଖ—
 ହତୀପାର 2 Hatā bhāra (See) ବିଶ୍ଵ—ଦ୍ଵିତୀୟା ବାହାର
 ଦେଖ—Hatā bhāra (See)

ଦ୍ଵିତୀୟା ବାହାର—ଦେ. ବି—ଗୃହର ଓ ବାହାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରୁ ବହୁଥିବା—
 Hatā bhār Driving away a person from the
 ହାତୀରବାହାର precincts of a house. ବିଶ୍ଵ—ଗୃହର ଚତୁର୍ଦ୍ଦି-
 ହତୀ ବାହାର ସୀମାରୁ ବହୁଥିବା—Driven away from a
 house and its precincts.

ଦ୍ଵିତୀୟା ବୁଲି(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵିତୀୟା ଉଠାଇବା (ଦେଖ)
 Hatā buli(lei)iba Hatā uṭhāiba (See)

ଦ୍ଵିତୀୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ଦତ୍ତ + ଅଭା; ବହୁଶ୍ଵାସ୍ତ୍ର; ଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି ଅଭା
 Hatābha ସାହାର)—ଦତ୍ତପ୍ରଭ (ଦେଖ)—Hata prabha
 [ଦତ୍ତା—ସ୍ଵ] (See)

ଦ୍ଵିତୀୟା ମଡ଼ା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଗୃହର
 Hatā mardā(ṛde)iba ଦ୍ଵିତୀୟା ମଧ୍ୟ ବା ସୀମା ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାର
 ହାତୀର ଆସିତେ ଦେଖା ଅନୁମତି ଦେବା—1. To let a per-
 ସହା ମିତର ଆନିଦେନା son enter the precincts or

premises of a house. ୨ । ସ୍ଵଳ୍ପ କମିଲୁ ଅଧିକାର
 ବର ଦ୍ଵିତୀୟା ବହାଉବା ବା ଚିଅର ବରବା—2. To
 erect a compound wall so as to encroach on
 or occupy the adjoining land.

ଦ୍ଵିତୀୟା ମନା—ଦେ. ବି—ଗରର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରୁ ଅଧିକାର କୌଣସି
 Hatā manā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବରାଧିକାର ନିଷେଧ—Ordering a
 ହତୀ ମାନା person not to enter the precincts and
 ହତୀ ମାନା premises of a house.

ଦ୍ଵିତୀୟା ମାଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଗୃହର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ
 Hatā māḍibā ପଦକ୍ଷେପଣ କରିବା—To step into
 ହାତୀର ପାଦେଖା ହତୀମି ଆନା the precincts of
 the house of a person.

ଦ୍ଵିତୀୟା ମୁମ୍ଭା—ଦେ. ବିଶ୍ଵ—ଦ୍ଵିତୀୟା (ଦେଖ)
 Hatāmbhamba(nwa,ṣwa) Hatabhamba (See)
 ଦ୍ଵିତୀୟା—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବି—ଅଥାର (ଦେଖ)
 Hatāra Athāra (See)

ଦ୍ଵିତୀୟା—ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତିଅଳ) ବିଶ୍ଵ—ଏକ ହାତରେ ଯେତେ ପରିମାଣରେ
 Hatāḍi ଧର ଦ୍ଵିତୀୟା—A handful or palmful of. ବି—
 ଏକ ହାତର ବରତଳରେ ଧର ଦେବା ବସୁର ପରିମାଣ—
 A handful.

ଦ୍ଵିତୀୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ଦତ୍ତ + ଅଭା + ଅ; ବହୁଶ୍ଵାସ୍ତ୍ର; ଦତ୍ତ = ଭ୍ରଷ୍ଟ
 Hatāṣa ହୋଇଅଛି ଅଭା ସାହାର)—୧ । ବିଶ୍ଵ—
 [ଦ୍ଵିତୀୟା—ସ୍ଵ] 1. Hopeless. ୨ । ସାହାର ଅଭା ବହୁ
 ହୋଇଅଛି—2. Having one's hopes blight-
 ed; desperate. ୩ । ବିଶ୍ଵଭ୍ରଷ୍ଟ—3. Disap-
 pointed. ୪ । ଶୁଣ୍ଠ—4. Fruitless. ୫ । ବିଶ୍ଵ
 (ଗଜ ରହାବଳୀ)—5. Barren. ୬ । ଅବସନ୍ନ—
 6. Pulled down; dejected. ୭ । ପିଶୁନ;
 ବିଶ୍ଵର; ବିକର୍ମ (ମେଦଳ)—7. Cruel; merci-
 less. ୮ । ଦୁଷ୍ଟ—8. Wicked. ୯ । ଦୁର୍ବଳ—
 9. Weak.

ଦ୍ଵିତୀୟା ଆ[ସ୍ତ୍ର]—ଦେ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ ଓ ସ୍ଵା (ସଂ. ଦ୍ଵିତୀୟା)—ଦ୍ଵିତୀୟା; ସାହାର
 Hatāṣi[ā] ଅଭା ବହୁ ହୋଇଅଛି—Desperate; dis-
 ହତୀ ଅ ହତୀସିଆ appointed.

ଦ୍ଵିତୀୟା ବିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସଂକ୍ଷିପ୍ତ) ବି—ଦ୍ଵିତୀୟା ବରବା; ବିଶ୍ଵ
 Hatāṣibā ବରବା—To disappoint; to cause dis-
 appointment.

ଦ୍ଵିତୀୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ଵଂ (ବହୁଶ୍ଵାସ୍ତ୍ର)—ସେହି ରଥୀକର ବା ଅଭେଦର
 Hatāṣwa ଅଭା (ସୁଭାବରେ) ଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି—Having
 [ଦ୍ଵିତୀୟା—ସ୍ଵ] the horse (which a person was
 riding or driving) slain.

ଦ୍ଵିତୀୟା—ସଂ. ବିଶ୍ଵ (ବହୁଶ୍ଵାସ୍ତ୍ର; ଦତ୍ତ ହୋଇଅଛି ଅଭା ସାହାର)—
 Hatāṣwāsa ଦ୍ଵିତୀୟା (ଦେଖ)—Hatāṣa (See) ବି—

(କର୍ମଧା)—ନୈରାଶ୍ୟ—Desperation; disappointment; hopelessness.

ହତାତ୍ମି—ସ. ଅ (ଶ୍ୱାନ୍ତ ବ୍ୟବହାର ଶବ୍ଦ)—ହତୋତ୍ମି (ଦେଖ)
Hatātsmi Hatotsmi (See)

ହତାହତ—ସ. ଶଶ—ହତ [ବ୍ୟକ୍ତି] ଓ ଅହତ [ବ୍ୟକ୍ତି]—ମାରତ ଓ
Hatāhata ଅଘାତପ୍ରାପ୍ତ [ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ]—Killed and wounded [persons]. ସ. ବି—ମାରତ ଓ ଅଘାତ
ପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ—The killed and the wounded.

ହତାହତ—ଦେ. ବି. (ସ. ହସ୍ତାହସ୍ତ)—୧ । ହାତାହାତ, ପରସ୍ପର
Hatāhata ହସ୍ତହାର ଅକ୍ରମଣ—1 Hand to hand
ହାତାହାତି fighting ୨ । ହାତେ ହାତ; ଏକ ହାତରୁ ଅନ୍ୟ
ହସାହାତୀ ହାତରୁ କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟର ହସ୍ତାନ୍ତର—2 Change
of hands; transfer of a thing from
one person to another

ହତାହାମ—ସଂ. ଅ—(ଶ୍ୱାନ୍ତହାର ବ୍ୟବହାର)—ହତୋହାମ (ଦେଖ)—
Hatāham Hatoham (See)

ହତ—ସଂ. ବି.—(ହନ୍ଧାତ୍ତ + ଭାବ ଇ)—୧ । ହତନ; ହତ୍ୟା; ହତ୍ୟା—
Hati 1] Slaughter; killing; murder [ଉ—
ବୁଲିଲ ନାହିଁ ତ ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ରମାନ ଏ ଘେନି ଯେତେକ ହତ
ସେ—ଉଚ୍ଛ, ଦୈଦେଶ୍ୱରୀକାମ ।] ୨ । ଅପକୃଷ୍ଟ;
ସ୍ତମ୍ଭତା (କାବ୍ୟପ୍ରକାଶ)—2. Inferiority. * ।
କରାନ୍ୟତା—3. Wretchedness; nastiness. ୪ ।
ବ୍ୟାଧାତ—4. Obstruction. * । ଗୁଣନ—5.
Multiplication.

ହତ୍ୟା—ଗ୍ରା. ବି. ସଂ (ହତ୍ୟା)—୧ । ହତ୍ୟା (ଦେଖ)—1. Hatyā.
Hatī (See) ୨ । ଅଧା; ଦେବତାଙ୍କ ନିକଟରେ ମନୋବାଞ୍ଛା
ହତ୍ୟା ହତ୍ୟା ପୂରଣ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧାରଣାଦେଇ ପଡ଼ି ରହେ ।
—2. Throwing one's self before a Deity
till one's prayer is fulfilled.

ହତ୍ୟା କରବା—ଗ୍ରା. କ୍ରି—ହତ୍ୟା କରବା (ଦେଖ)—
Hatī karibā Hatyā karibā (See)

ହତ୍ୟାକରା ହତ୍ୟାକରା
ହତ୍ୟା ଦେବା (ପଢ଼ବା)—ଗ୍ରା. ବି—ହତ୍ୟାଦେବା (ଦେଖ)—
Hatī debā (pardibā) Hatyā debā (See)
ହତ୍ୟାଦେବୀ ହତ୍ୟା ଦେବୀ

ହତ୍ୟାର—ଦେ. ବି (ସଂ ଦେବ—ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର; ସଂ ହତ୍ୟାକର; କମ୍ପା ସଂ
Hatīā ହସ୍ତସ୍ତ୍ର; ଯାହା ହାତରେ ଧରାଯାଇ ବ୍ୟବହୃତ
ହାତ୍ୟାର, ହେତର ହାତ୍ୟାର ହସ୍ତସ୍ତ୍ର)—୧ । ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର—
1. Weapons; arms. ୨ । ଶିଳ୍ପକରଙ୍କ ଶିଳ୍ପକାର୍ଯ୍ୟର
ସାଧନ ଶସ୍ତ୍ର—2. Implements of an artisan.
* । ଡାକ୍ତରଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର—3. Surgical instrument.
ଗ୍ରା. ବି (ଇତର ବ୍ୟବହାର; ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସ୍ତମ୍ଭର ଲିଙ୍ଗ—
(slang) Penis.

ହତ୍ୟାର ଘର—ଦେ. ବି—ପେଇଁ ଘରେ ନାନାଶସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ରହିବ
Hatīā ghara ହୋଇଥାଏ—Armoury; arsenal.
ହାତ୍ୟାର ସର ହାତ୍ୟାର ସର

ହତ୍ୟାର ଚଳା(ଲ)ଇବା (ଗୁଲିବା)—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ସମ୍ମୁଖରେ
Hatīā chāḷā (laibā)(chālibā) ସୁରକ୍ଷେତ୍ର ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର
ବ୍ୟବହାର କରବା—1. To ply a weapon against
an enemy—୨ । (ଡାକ୍ତର) ବେପ୍ରାଣ ଅସ୍ତ୍ରଗୁଲନ କରବା
ହାତ୍ୟାର ଚଳାମ ହାତ୍ୟାର ଚଳାମ 2, [a doctor]
To perform an operation on a
patient.

ହତ୍ୟାର ଗୁଲିବା—ଦେ. ବି—କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ରର ବ୍ୟବହାର—
Hatīā chālibā The actual use of weapons
ହାତ୍ୟାର ଚଳା ହାତ୍ୟାର ଚଳା on the field.

ହତ୍ୟାର ବନ୍ଧିବା—ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ନିଜର ଦେହକୁ ସଜ୍ଜିତ କରବା—
Hatīā bāndhibā To arm one's body with
ହାତ୍ୟାର ବାନ୍ଧା ହାତ୍ୟାର ବାନ୍ଧା weapons; to be
armed.

ହତ୍ୟାର—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ର ଓ ଶ୍ଵୀ—ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା ସଜ୍ଜିତ—
Hatīāri ଅସ୍ତ୍ରଧାରୀ ହାତ୍ୟାରବନ୍ଦ Armed with weapons.
[ହତ୍ୟାର—ଅନ୍ୟରୂପ]

[ତାକୁ] ହତ୍ୟା ଲାଗିବା—ଦେ. ବି.—ହତ୍ୟାକରଣ ପାପରେ ଲିପ୍ତ
Hatī lagibā ହେବା—Being tented with the
ହତ୍ୟା ଲାଗା ହତ୍ୟା ଲାଗା sin of a slaughter.

ହତ୍ୟା—ଦେ. ବି—ହତ୍ୟା (ଦେଖ)
Hatīā Hat-sā (See)

ହତ୍ୟା—ଗ୍ରା. ବି. ସଂ—ହତ୍ୟା (ଦେଖ)
Hatīsiri Hatasiri (See)

ହତ୍ୟା—ଗ୍ରା. ଦେ [ଉଚ୍ଚୋକ୍ତ] ଅ—କିନ୍ତୁ—But. ଗ୍ରା. ଦେ [ପାଠଣ]
Hatī ଅ—ଏପରି—Thus.
[ହତ୍ୟା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହତ୍ୟା(ତ୍ତ)—ଦେ. ଅ—ହତ୍ୟା (ଦେଖ)
Hatu(ttu) Hat (See)

ହତ୍ୟା—ସଂ. ବି—ଶୀତ ଋତୁ—Winter [M. W]
ହତ୍ୟା—ସଂ. ବି—ହତ୍ୟା (ଦେଖ)
Hateibā Hatāibā (See)

ହତ୍ୟାହା—ସଂ. ବି. ସଂ. (ବହୁ ଗ୍ରହ; ହତ୍ୟା = ଲୁପ୍ତ ହୋଇଅଛି ଉତ୍ସାହ
Hatotsaha ଯାହାର)—୧ । ଯାହାର ଉତ୍ସାହ ଲୁପ୍ତ ଯାଉଅଛି—
[ହତ୍ୟାହା—ଶ୍ଵୀ] 1. One who has his fervour ex-
tinguished, ୨ । ନିରୁତ୍ସାହ—2. One who has
lost his eagerness; discouraged. ବି—
କର୍ମଧା—ଉତ୍ସାହର ଲୋପ—Discouragement.

ହତ୍ୟାହା—ସଂ. ବି. ସଂ. (ବହୁ ଗ୍ରହ)—୧ । ଉଦ୍ୟମହୀନ—
Hatodyama 1. Having the spirits cowed
[ହତ୍ୟାହା—ଶ୍ଵୀ] down; effortless. ୨ । ନିରୁତ୍ସାହ—
2. Discouraged.

ହତୋହୁ—୧. ଅ [ପୁରୁଷକହାର ବ୍ୟବହାର ; ହତଃ+ଅହୁ=ମୁଁ ହତ
Hato (a) smi ହେଉଅଛି; ସକ୍ତ ଯାଏ ଅ ସୁଲରେ ଶକ୍ତ ଅଭାର
(ହ) ହା ହତୋହୁ ।] (ଖେଦୋହରେ ବ୍ୟବହାର ବାଦ୍ୟ)

ଅହା ! ମୁଁ ମଲ । ମୋ ବଥା ସରଗଲ, ଅହା ।—
(Interjection) Oh ! I am done for; Alas !

(ହତାହୁ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର) I am gone.

ହତୋହଂ—୧. ଅ (ପୁରୁଷକ ବ୍ୟବହାର, ହତଃ+ଅହଂ)—(ଖେଦୋହ)

Hato (a) ham ବା ନୈରାଶ୍ୟ ସୂଚକ ବାଦ୍ୟ)—ମୁଁ ମଲ—
(Interjection) I am done for.

(ହତାହଂ—ସ୍ତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର)

ହତୌଜାଃ—୧. ବ (ବହୁଜାହ, ହତ+ଉଜାସ୍, ୧ମା. ୧ବ)—୧ ।

Hatoujāh ନିଃସ୍ତ୍ରବସ୍ତୁ; କ୍ଷେପହତ—1. Powerless.
୨ । ନିର୍ବଳ—2. Shorn of strength; reduced
to impotence.

ହତ୍—ଦେ. ଅ—ହତ୍ (ଦେଖ)—

Hatta Hat (See)

[ହତ୍ତେର, ହତ୍ତେରକା (ବ, କେ)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହୋତ୍ ସତ୍

ହତ୍ତା—ଗ୍ରା. ବଣ. ଓ ବ (ଅ. ହତ୍ତା)—ହତ୍ତା (ଦେଖ)—

Hattā Harttā (See)

ଦେ. ବ.—ହତା ଲତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)—

ହତା ହତା Hattā etc. (See)

ହତ୍ତାକତ୍ତା—ଗ୍ରା. ବ (ଅ. ହତ୍ତା ଓ କତ୍ତା ସୃଷ୍ଟି ସ୍ତ୍ରୀର ପ୍ରକାଶକତ୍ତା)—

Hattā kattā ହତ୍ତାକତ୍ତା ଦୈବ ବ୍ୟାପା ସ୍ୱରୂପ କୌଣସି
କାର୍ଯ୍ୟରେ ସର୍ବମୟ ପ୍ରଭୁ—An all powerful
master; a sole master or lord of the
situation

ହତ୍ତାକର୍ତ୍ତା ହତ୍ତାକର୍ତ୍ତା
[ହତ୍ତାକର୍ତ୍ତା ବ୍ୟାପା, ହତ୍ତାକର୍ତ୍ତା ଦୈବ ବ୍ୟାପା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହତ୍ତେର—ଦେ. ଅ—ହତ୍ (ଦେଖ)—

Hatteri Hat (See)

[ହତ୍ତେରକା (ବ, କେ); ହତ୍ତେରେକେ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହତ୍ତୁ—୧. ବ (ହତ୍ ଧାତୁ + ତ୍ତୁ ହ)—୧ । ବ୍ୟାଧି (ରୋଗାଦିକୋଷ)—

Hatnu 1. Disease; sickness. ୨ । (+କରଣ ହ,)

ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର—(ଉଷାଦିକୋଷ)—2. Weapon.

ହତ୍ୟା—୧. ବ (ହତ୍ ଧାତୁ = ବଧ ବରକା + ଯାକ ଯ + ଅ)—ପ୍ରାଣ-

Hatyā ନାଶ; ହନନ; ବଧ; ଜୀବନରେ ମାର ପକାଇବା—
ବଣ.—ହତ, ହତ୍ୟା (ପୁ) Killing; murder; slaughter.

ହତା, ହତ୍ୟା (ଶ୍ଵ) ଦେ. ବ—୧ । ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର ସିଦ୍ଧି ନଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହତ୍ୟା ପ୍ରାଣପଣ କରି ଅନପନରେ କୌଣସି ଦେବତାଙ୍କ ପାଶରେ
ହତ୍ୟା ଧାରଣାଦେବା—1. Act of lying prostrate before
a Deity till one's prayer is responded to
by the Deity. ୨ । ହତ୍ୟା କରଣ ପାପ ବା
ଅପରାଧ—2. Sin or offence resulting from
murder. [ଉ—ଜୀବରେ ହତ୍ୟା, ମାଙ୍କୁ ସରେ
କାରଣ ନାହିଁ—କର] ୩ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ମୃତ୍ୟୁ

କରଣ ପାପକାର—3. The burden of sin due
to one's death. [ଉ—ନଲ ବିନା ସେ ଶଶେ
କରଣ ମୁଁ ନାହିଁ; ମରଣ ରୂପର କରଣ ହତ୍ୟା ଦେଇ—
ବୁଝିବିଦ. ମହାଭାରତ. ବଚ]

ହତ୍ୟା କରଣା—ଦେ. କି—ଜୀବନରେ ମାର ପକାଇବା; ପ୍ରାଣନାଶ
Hatyā karibā କରଣା—To kill; to murder; to

ହତ୍ୟାକରା ହତ୍ୟା କରଣା sl y.

ହତ୍ୟା କାଣ୍ଡ—୧. ବ—କୌଣସି ଜୀବକୁ ହତ୍ୟା କରଣାର ବ୍ୟାପାର—
Hatyā kāṇḍa The act or operation of killing
any animal.

ହତ୍ୟାକାରୀ—୧. ବ (ହତ୍ୟା + କୁ ଧାତୁ + କାର୍ତ୍ତ୍ଵି ଇନ୍, ହତ୍ୟାକାରକ
Hatyākārī ଶବ୍ଦର ୧ମା. ୧ବ—ବଧକାରୀ, ହତ୍ୟା; ସେ ବଧ
(ହତ୍ୟାକାରୀ—ଶ୍ଵ) କରଣା—Murderer; slaver.

ହତ୍ୟା ଦଣ୍ଡ—୧. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—ହତ୍ୟାପରାଧ ପାଇଁ ହତ୍ୟାକରଣକୁ
H tyādāṇḍa ପ୍ରଦତ୍ତ ଦଣ୍ଡ—Punishment for
a murder.

ହତ୍ୟାଦେବା (ପଢ଼ିବା)—ଦେ. କି—ମନୋବାଞ୍ଛା ସିଦ୍ଧି ନ ହେବାପାଦ
Hatyā debā (paṇḍibā) ଦେବତାଙ୍କ କରଣରେ ପ୍ରାଣପଣ
ହତ୍ୟାଦେବା କରି ପଢ଼ି ରହଣା—To lay one's self before
ହତ୍ୟାଦେବା a Deity till one's prayers are answered).

ହତ୍ୟା ଦୋଷ—୧. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ହତ୍ୟାପରାଧ (ଦେଖ)
Hatyā dosha 1. Hatyāparādha (See) ୨ । ହତ୍ୟା
କରଣ ପାପ—2. Sin resulting from murder.

ହତ୍ୟା ନିଲମା (ମି)—ପ୍ରାଦେ (ପୁରା) ବ. [ବଚରଥ]—ହାଉଅନିଲମ
Hatyā nilāma (mi) [ଦେଖ]—Hāunilāma (See)

ହତ୍ୟାପରାଧ—୧. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ହତ୍ୟା କରଣ ପାପ—
Hatyāparādha 1. The sin of murder. ୨ ।
ହତ୍ୟାକରଣର ରାଜଦ୍ରାବରେ ଅପରାଧ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅପରାଧ—
2. The offence or crime of murder.

ହତ୍ୟାପରାଧୀ—୧. ବଣ. ଓ ବ. ପୁ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ହତ୍ୟା
Hatyāparādhi କରଣପା ଅପରାଧରେ ଅପରାଧ ହୋଇଅଛି—
(offender) Accused of murder. ୨ । ଯେଉଁ
ବ୍ୟକ୍ତି ହତ୍ୟା ଅପରାଧ ରେଅଛି—2. (an offender)
(ହତ୍ୟାପରାଧୀ—ଶ୍ଵ) Who has committed murder.

ହତ୍ୟା ପାଇବା—ଦେ. କି—ହତ୍ୟା ଦେଷରେ ରାଜା ହେବା—
Hatyā pāibā To be responsible for a murder.
ହତ୍ୟାର ଭାଗୀ ହେବା ହତ୍ୟାପାନୀ

ହତ୍ୟାର (ଲତ୍ୟାଦ)—ଦେ. ଶେ—ହତ୍ୟାର [ଦେଖ]—
Hatyāra (etc) Hatyāra (See)

ହତ୍ୟାରି—ଦେ. ବଣ—ହତ୍ୟାର [ଦେଖ]—
Hatyāri Hatyāri (See)

[ତାକୁ] ହତ୍ୟା ଲିଖିବା—ଦେ. ବ—ହତ୍ୟା ଦୋଷରେ ବା ପାପରେ
Hatyā ligibā ଲିଖି ହେବା—Being responsible.
ହତ୍ୟାର ଦୋଷ ଲାଗା ହତ୍ୟା ଲଗନା, ହତ୍ୟାରି ଲଗନା for the
murder of a person. [ଉ—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ

ଯେବେ କେହି ମୋ ଅଗରେ ଦୃଷ୍ୟ କରେ, ଅଥଚ ମୁଁ
ଏହା ଦେଖି ଉକ୍ତ ଘାତକକୁ କାରଣ ନ କରୁଣେ, ତେବେ
ମତେ ମଧ୍ୟ ଧର୍ମ ଓ ଅଇନ୍ ଅନୁସାରେ 'ଦୃଷ୍ୟ ଭବିକା']

ହାତ୍ରକାତ୍ରା—ଗ୍ରା. ଜି. ବଣ [ସ. ଯଦ ବଦ୍ର]—୧ । ଯେକେବେ ପ୍ରକାରେ;
Hatra katra ଯେକୌଣସିପ୍ରକାରେ—1. Anyhow.

ସେମନତେମନ କିମ୍ପିମକାରସେ ୨ । ଅତିଦ୍ଵିଗୁଣେ—2. With
much difficulty

ହାଥ—୧. ବଣ ପୁ—ଶେଷ [ସନ୍ନିପ୍ରସାଦ]—
Hatha Dejected.
(ହଥା—ଶ)

ହଦ୍—ଦେ. ଅ. ବଣ. ବ. [ଅ. ହଦ୍]—ହଦ୍ [ଦେଶ]—Hadd
Had ହଦ୍ ହଦ୍ (See) [ଉ—ଏହାକର ଭଲପ୍ ଓ
ସ୍ଵଗ ବୃତ୍ତୀର କସରତ୍ ହଦ୍ରେ ହଦ୍—ପକ୍ଷୀମୋହନ
ରୁମାଣଅଠଗୁଣ ।] ପ୍ରାଦେ [ସମ୍ବଲପୁର] ବ—ବଡ଼ ଗାତ—
A big hole. ପ୍ରାଦେ [ଲତ୍ତୀ ଓ ବଲ୍ଲଜିରପାଟଣା]
ବ—କାତୁଅ; ପକ୍—Clay; mud; mire.

ହଦ୍[ଧାତୁ]—ସ—ମଳତ୍ୟାଗ କରବା; ଦୃବିବା—
Had(root) To pass faeces.

ହଦ—ପ୍ରାଦେ [ବଲ୍ଲଜିର ପାଟଣା] ବ—କାତୁଅ—
Hada Mud; clay.

ହଦ—ଦେ. ବ [ସ. ହଦ]—୧ । ଜଳାଶୟ—1. Tank. [ଉ—ରୁହ
Hada କାଳିନୀ ମଧ୍ୟ ହଦ—ସଶୋବତ୍ ପ୍ରେମରତ୍ କୁଣ୍ଡି-
ହଦ୍ ହଦ୍, ସର୍ବର ଗୀତା ।] ୨ । ହଦ—2. Lake.

(ଉ—କାଳିନୀହଦ୍ କୋକନଦ, କଞ୍ଚି ଭୁବଲୟ କୁମୁଦ—
ଭୃଷ୍ଟ ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୁତ) ୩ । ଗଭୀର ଓ ବସ୍ତୁତ ଜଳାଶୟ—
3. A very deep and wide tank. ୪ । ଗଭୀର
ଜଳ—4. Deep water. ୫ । (ସ ବଦ) —ଦହ; ଦଳ
ହଦ୍ ଦହ ଓ ଲତା ପତ୍ର ମାତୃସିଦା ଯୋଗୁଁ ବଦ ଜଳାଶୟ—
5. A tank overgrown with aquatic
and other plants on its surface.

ଦେ. ବଣ—୧ । ଅତି ଗଭୀର [ଜଳ]—1. Very deep
(water). ୨ । ଦଳ ଓ ବୃକ୍ଷଲତା ଦ୍ଵାରା ଅବଦ
[ଜଳାଶୟ]—2. (Tank) Whose surface has
been overgrown with plants. ପ୍ରାଦେ
[ଶକ୍ତୀଧର, ବଲ୍ଲଜିର ପାଟଣା] ବ, ପକ୍—Mire; mud.
ପ୍ରାଦେ, [ଶକ୍ତୀଧର] ବ. ସୀମା—Boundary.

ହଦନ—ସ ବ (ହଦ୍ ଧାତୁ + ଭବ ଅନ)—ମଳତ୍ୟାଗ; ଦୃବିବା—
Hadana Passing of faeces.

ହଦରଜିଆ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—(ସଂ. ହଦର୍ଯ୍ୟେନ୍)—
Hadarajia ଅଧୀର; ପୈର୍ଯ୍ୟୁନ—Impatient.

ହଦର—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଜିର ପାଟଣା) ବଣ, ଅଳସୁଅ—
Hadar Idle; indolent.

ହଦ—ବୈଦେ. ବ—ହଦି (ଦେଶ)
Hadi Haddi (See)

ହଦୀଶ—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—୧ । ସ୍ଵରତ୍; ମୁସଲମାନ୍ ସୁଧାଶାସ୍ତ୍ର;
Hadīsh ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦଙ୍କଠାରୁ ପୁରୁଷ ପରମ୍ପରାକ୍ରମେ ସମ୍ପାଦିତ
ହଦିସ ହଦୀସ ତଳ ଅସୂତ୍ରବା ଧର୍ମସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଭୂମିମାନ—

1. Hadis; traditions handed down to
posterity from generation to generation
from the Prophet Mahomed. ୨ । ହଜରତ୍
ମହମ୍ମଦଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଭକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧେ ପରମ୍ପରାକ୍ରମ
କାହାଣୀ (ଯାହା କୋରାନରେ ଲେଖା ହୋଇ
ନାହିଁ, ଅଥଚ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କେ ଯାହା ପାଳନ କରବାକୁ
ବାଧା)—2. The acts or sayings of the
Prophet Mahomed which have not
been recorded in the Koran but handed
down to posterity by words of mouth
by any person who saw or heard Him
[ଦୁ—ହଦ୍ ମାନେ ବେଦ (ସୁତ)କୁ ମାନିବା ପର,
ମୁସଲମାନମାନେ କୋରାନକୁ ମାନନ୍ତି ଓ ହଦ୍ ମାନେ
ମନ୍ଦାଦି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର (ସୁତ)କୁ ମାନିବା ପର ମୁସଲମାନମାନେ
'ହଦୀଶ' କୁ ମାନନ୍ତି । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ଦେଖାଯାଉ ଯେ
ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର 'ସୁଲତ୍' (ଲିଖାତ ବର୍ମିର ରେଦନ)
କରବା ପାଇଁ ମହମ୍ମଦ୍ କୋରାନରେ ଲେଖି ଯାଇ ନାହାନ୍ତି,
କିନ୍ତୁ ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦଙ୍କ ଜିଜ୍ଞାସାପୂର୍ଣ୍ଣ ଜନ୍ମଦା
ବିଦ୍ୟମାନ ନ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ସେହି ଅବସ୍ଥାକୁ ଦେଖି ତାଙ୍କ
ଶିଷ୍ୟମାନେ 'ସୁଲତ୍' କଲେ । 'ସୁଲତ୍' ଗୋଷ୍ଠିଏ ହଦୀସ୍ ।]

ହଦ୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ହଦ୍)—୧ । ସୀମା—1. Boundary;
Hadd limit. ୨ । ଉତ୍ତମ ସୀମା—2. Utmost limit. ୩ ।
ହଦ୍ ଅନ୍ତ; ଶେଷ—3. End; extremity. ୪ । ତରମ୍ପ;
ହଦ୍ ତୁଡ଼ାନ୍ତ—4. Acme. ବଣ—୧ । ସର୍ବଶେଷ—1. Last;
୨ । ଅନ୍ତ୍ୟ—2. Extreme. ୩ । ଶେଷସୀମାରେ
ଉପସ୍ଥିତ—3. Arrived at the utmost limit.
୪ । ବିଚଳିତସ୍ଵଭାବ—4. Bewildered. ଜି.
ବଣ—୧ । ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—1. Upto; till. ୨ । ଉତ୍ତମ ସୀମା
ଧରିଲେ ମଧ୍ୟ—2. Taking the utmost limit.
୩ । ଅତି ଅଧିକ ହେଲେ ମଧ୍ୟ; ବଡ଼ତୋର—3. At
best. (ଉ—ମତେ ବସ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ହଦ୍ ତରମ୍ପ
କି ପଡ଼ଇ ।) [ଦୁ—ଏହି ଅଭାବ ଯଦୁ ଅଭାବ ତରମ୍ପକ
(ତରମ୍ପସୀମା) ଓ ବ୍ୟାଧିକ (କର୍ମର ଦୂର ପାଶର ସୀମା)
ସକ୍ଷମାନ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୋଇଅଛି ।] ଅ—ମୁଁ ଅସ୍ତୁତୀକୃତ
ହେଉଅଛି—(Interjection) I am astonished!

ହଦ୍ କଥା—ଦେ. ବ—ଅତି ଅସ୍ତୁତୀକରଣ କଥା—
Hadd kathā A thing to be wondered at;

ହଦ୍ କଥା ହଦ୍ କଥା wonderful matter.

ହଦ୍ କରବା—ଦେ. ଜି—କି—କି—କି—କି—କି—କି—କି—କି—କି—କି—
Hadd kaiḥā To bewilder a person.
ହଦ୍ କରା ହଦ୍ କରା

ହଦ୍ ଜବାବ୍-ଦେ. ବ (ଅ.)-୧ । ଶେଷ ଜବାବ-1. Last Had | jababa word in a matter; one's last say
 ହଦ୍ ଜବାବ୍ in a matter. ୨ । ବାଜାବ୍ କୋଟ୍ରେ ସମ୍ପର୍କକର
 ହଜ୍ଜାବାବ୍ ଦାଖଲ କରବା ଶେଷ ଜବାବ-2. The last
 statement made by a party in the court
 of a Kajee. ଦେ. ବ-୧ । ଉତ୍ତରବସ୍ତୁ-
 1. Having no reply to make. ୨ । ବ-
 କର୍ତ୍ତବ୍ୟବସ୍ତୁ-2. Bewildered. ୩ । ମୁଦ୍-
 3. Silent.

[୧-ମୁସଲମାନ୍ ଗୁଜୁରେ ବାଜାମାନଙ୍କ ନିକଟରେ
 ବାଦର ପ୍ରଥମେ ଅରଜୀଦାଲ୍ କରବାପରେ ପ୍ରତିବାଦକରାବ
 ଦେଉଥିଲା । ସେ ଜବାବକୁ ଖଣ୍ଡନ କର ବାଦା ଦେ-
 ଜବାବ ଦେଉଥିଲା । ତାପରେ ପ୍ରତିବାଦୀ 'ହଦ୍ ଜବାବ୍'
 ଦେଉଥିଲା । ତାପରେ ବାଦୀ 'ହଦ୍ ଜବାବ୍' ଦେଉଥିଲା ।
 ଏହିଠାରେ ବାଦୀ ପ୍ରତିବାଦୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶୁଥଲ ଜବାବ୍
 (ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର) ସମାପ୍ତ ହୋଇ ତାପରେ 'ବାଜା' ମକଦ୍ଦମାର
 ମୀମାଂସାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଉଥିଲା ।]

ହଦ୍ ବନିବା (ମଣିବା, ମାନିବା, ହେବା)-୧ । ଅସ୍ତର୍ଷ୍ୟାନ୍ତୁଚ
 Hadd banibā (manibā, mānibā, hebā) ଦେବା-
 ହଦ୍ ହୱୟା 1. To wonder at; to be astonished at.
 ହହୱୋନା ୨ । ନିଜର ପରକ୍ଷମର ବା ବୁଝିବ ଶେଷ ସୀମାରେ ପହଞ୍ଚିବା;
 ବାକର୍ତ୍ତବ୍ୟବସ୍ତୁ ଦେବା-2. To be at one's
 wit's end; to be bewildered. ୩ । ଅବସିବା-
 3. To be overtired,

ହଦ୍ ଦମ୍-ବିଦେ. ହି. ବଣ (ଅ. ହଦ୍ ଦମ୍)-ହଦ୍ ଦମ୍ (ଦେଖ)
 Haddam Harddam (See)
 ହରଦମ୍ ହରଦମ୍

ହଦ୍ ଦ-ସ. ବ (ଜ୍ୟୋତିଷ)-ମେଷ. ବ ଦ୍ଵାଦଶ ଲଗ୍ନମାନଙ୍କର ୩୦-ଶତକ-
 Haddā (Astrology) The 30th part of every
 Lagna.

[୧-ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁଣିର ଲଗ୍ନରେ ୪୫ ଲେଖାଏଁ
 ଗୁଣିର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ୩୦ ଟି ଲଗ୍ନ ଅଛି । ମହୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର
 ବର୍ଷ ପ୍ରବେଶକାଳରେ ଶୁଭଶୁଭ ଗଣନାରେ ଏହାର
 ପ୍ରୟୋଜନ ହୁଏ-

- ମେଷ ଲଗ୍ନରେ=ବୃହସ୍ପତି ୨+ଶୁକ୍ର ୨+ବୁଧ ୮+
 ମଙ୍ଗଳ ୪+ଶନି ୪=୩୦ ଅଂଶ ।
- ବୃଷ ଲଗ୍ନରେ=ଶୁକ୍ର ୮+ବୁଧ ୨+ବୃହସ୍ପତି ୮+
 ଶନି ୪+ମଙ୍ଗଳ ୩=୩୦ ଅଂଶ ।
- ମିଥୁନ ଲଗ୍ନରେ=ବୁଧ ୨+ଶୁକ୍ର ୨+ବୃହସ୍ପତି ୪+
 ମଙ୍ଗଳ ୨+ଶନି ୨=୩୦ ଅଂଶ ।
- କର୍କଟ ଲଗ୍ନରେ=ମଙ୍ଗଳ ୨+ଶୁକ୍ର ୨+ବୁଧ ୨+
 ବୃହସ୍ପତି ୨+ଶନି ୪=୩୦ ଅଂଶ ।
- ସିଂହ ଲଗ୍ନରେ=ବୃହସ୍ପତି ୨+ଶୁକ୍ର ୪+ଶନି ୨+
 ବୁଧ ୨+ମଙ୍ଗଳ ୨=୩୦ ଅଂଶ ।

- କନ୍ୟା ଲଗ୍ନରେ=ବୁଧ ୨+ଶୁକ୍ର ୧୦+ବୃହସ୍ପତି ୪
 =ମଙ୍ଗଳ ୨+ଶନି ୨=୩୦ ଅଂଶ ।
- ତୁଳା ଲଗ୍ନରେ=ଶନି ୨+ବୁଧ ୮+ବୃହସ୍ପତି ୨+ଶୁକ୍ର
 ୨+ମଙ୍ଗଳ ୨=୩୦ ଅଂଶ ।
- ବୃଷ୍ଟିକ ଲଗ୍ନରେ=ମଙ୍ଗଳ ୨+ଶୁକ୍ର ୪+ବୁଧ ୮+
 ବୃହସ୍ପତି ୪+ଶନି ୨=୩୦ ଅଂଶ ।
- ଧନୁ ଲଗ୍ନରେ=ବୃହସ୍ପତି ୧୨+ଶୁକ୍ର ୪+ବୁଧ ୪+
 ମଙ୍ଗଳ ୪+ଶନି ୪=୩୦ ଅଂଶ ।
- ମକର ଲଗ୍ନରେ=ବୁଧ ୨+ବୃହସ୍ପତି ୨+ଶୁକ୍ର ୮+ଶନି ୪
 +ମଙ୍ଗଳ ୪=୩୦ ଅଂଶ ।
- କୁମ୍ଭ ଲଗ୍ନରେ=ବୁଧ ୨+ଶୁକ୍ର ୨+ବୃହସ୍ପତି ୨+ମଙ୍ଗଳ
 ୪+ଶନି ୪=୩୦ ଅଂଶ ।
- ମୀନ ଲଗ୍ନରେ=ଶୁକ୍ର ୧୨+ବୃହସ୍ପତି ୪+ବୁଧ ୩+
 ମଙ୍ଗଳ ୧+ଶନି ୨=୩୦ ଅଂଶ ।

—ମାନବର୍ଣ୍ଣାୟ ନାଚକ]

ହଦ୍-ବିଦେ. ବ (ଅ. ହଦ୍)-ସୀମା-
 Haddi Boundary; limit.

ହଦ୍ ହଦ୍ ହଦ୍
 ହଦ୍-ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭର) ବଣ-ଶୁଭ; ତରୁଅ-
 Hadrā Coward; timid.

ହଦ୍-ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭର) ବଣ-ଶୁଭ-
 Hadriā Spiteful; malicious.

ହଦ୍-ପ୍ରାଦେ. (ବଲୁଚିର ପାଟଣା) ଜି-ହୁସିବା-
 Hadribā To retreat; to resile; to shrink.

ହଦ୍ ବ(ବା)ଇ-ଦେ. ବ (ଅ. ହଦ୍ ବ(ବା)ଇ)-ସୁନୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବୁଦ୍ଧ
 Han-ba (bā) 1; ମୁସଲମାନଙ୍କର ଚତୁ ଶାଖା ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ-
 ହନବାଲୀ One of the four sects Sunni
 ହନବାଲୀ Mahomedans. [୧-ଏହି ଶାଖାର ମୁସଲମାନ୍

ମାନେ ଦାଦ୍ରାପେଟ୍ ଓ ଓମାନ୍ ଅଞ୍ଚଳରେ ବାସ କରନ୍ତି ।
 ଏମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମ ପ୍ରକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଲମ୍ପୁ ଅହାନ୍ନୁ ବନ୍
 ହଦ୍ ବ(ବା)ଇ ନାମରୁ ଏହି ଶାଖାର ନାମ । ଏମାନେ
 ଭାରତରେ ନାହାନ୍ତି । ସୁନୀମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଶାଖା ଶୁଖର
 ନାମ ହକ୍ସି, ସାଫେର ଓ ମାଲିକା ।]

ହଦ୍ ଧାବୁ-ହ-୧ । ବଧ କରବା-1. To kill. ୨ ଦାଣିବା-
 Han (root) 2. To cut. ୩ । ହୁସା କରବା-3. To
 injure. ୪ । ଗତି କରବା-4. To move.
 ୫ । ନାଶ କରବା-5. To destroy.

ହନ-ହ. ବଣ (ହଦ୍ ଧାବୁ+ବର୍ତ୍ତୁ ଅ)-ହନକରବା-
 Hana Murdering; slaying. ବ. ହନ୍ୟାବାସ ବ୍ୟକ୍ତି-
 Murderer.

ହନାନ-ହ. ବ (ହଦ୍ ଧାବୁ+ଦାବ ଅ)-୧ । ମାରଣ; ଅନ୍ୟ
 Hanana ପ୍ରାଣନଶ କର୍ମ; ହନ୍ୟା-1. Slaughter. ୨ ।
 (ଅବଶାସ) ଗୁଣନ (ହ. ବ)-2. (mathematics)
 Multiplication.

ହନାନ୍ୟା—ସଂ. କଣ. ସୁ (ହନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅଂଶ) — ହତ ହେବାର
Hananiya ଯୋଗ୍ୟ — Fit to be killed.

ହନାଫି—ବୈଦେ. ଶ. (ଅ) — ହନାଫି (ଦେଶ) —
Hanaphi Hanāphi (See)
ହନାଫି ହନାଫି

ହନାଲୁଲୁ—ବୈଦେ. ଶ. (ନାମ) — ପ୍ରସାନ୍ତ ମହାସାଗରର ଗୋଟିଏ
Hanalulu ଦ୍ୱୀପ; ଇଂରାଜମାନଙ୍କର ଚାହାଳମାନଙ୍କରେ ବୋଇଲ
ହନାଲୁଲୁ ନେବା ସ୍ଥାନ—Honolulu; an island and
ହନାଲୁଲୁ coaling station of English ships in the
Pacific.

ହନା(ନେ)ଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ଓଡ଼ିଶା ଅଞ୍ଚଳରେ ଲତର ବ୍ୟବହାର) —
Hanā(ne)iba ହି — ଅନାଇବା; ଚାହିଁବା — (Slang) To
look at.

ହନାଫୀ—ବୈଦେ. ଶ. (ଅ. ହନାଫୀ) — ସୁନ୍ନୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରୁ ମୁସଲ୍-
Hanāphi ମାନଙ୍କର ଚାଳି ଶାଖା ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ — One of
ହନାଫି the four subsets of the Sunni
ହନାଫି Mahomedans. [ଦ୍ର — ଇମାମ୍ ଅବୁହନିଫା
ନାମକ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥର ଦ୍ୱାବ ପ୍ରକାର ହୋଇ ତାଙ୍କ ନାମରୁ
ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି । ଭାରତର ସୁନ୍ନୀ ମୁସଲମାନମାନେ
ଅଧିକାଂଶ ଏହି ଶାଖା ବୁଲୁ । ଅନ୍ୟ ୩ଟି ଶାଖା ହନ୍ ବଲି,
ସାଫେର ଓ ମାଲିକ ।]

ହନିମାନ୍ — ବୈଦେ. ଶ. (ନାମ) — ହାନିମାନ୍ (ଦେଶ)
Hanimān Hahnemān (See)
ହାନୀମାନ୍ ହାନିମାନ୍

ହନିମୁନ୍ — ବୈଦେ. (ଇଂ) ଶ. — ପ୍ରାୟତଃ ବରକଳ୍ୟାଣର ବିବାହର
Hanimum ପରବର୍ତ୍ତୀ ୧୪ ଦିନ — Honeymoon.
ହନୀମୁନ୍ [ଦ୍ର — ଏହା ଅମଦେଶର 'ମଧୁସନ୍ଧ୍ୟା' ପରି ଓ ସେହି ୧୪
ହନୀମୁନ୍ ଦିନ ବରକଳ୍ୟାଣର ଘରେ ନିରନ୍ତର କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ପାଇ
ଅନନ୍ଦରେ ଓ ପ୍ରେମରେ ଦିନ କଟାଇ ପରେ ଘରକୁ ଫେରି
ଆସି ଘର ଭର ରହନ୍ତି ।]

ହନିଶକ୍ଲ — ବୈଦେ. (ଇଂ) ଶ. — ଏକ ପ୍ରକାର ଚିଲିକା ଫୁଲ —
Hanishakl Horey suckle (Lonicera Capri-
ହନୀଶକ୍ଲ ହନୀଶକ୍ଲ foliam.)
[ଦ୍ର] — ଏହି ଫୁଲ ଦେଖିବାକୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ସୁସ୍ୱ
ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ । ଏହାର ଅକାର କାହାଳପତ୍ର ଓ ଗୋଟିଏ
ଗୋଷାପତ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚି ମଧ୍ୟରୁ ଗୁଡ଼ିଏ ଫୁଲ ବାହାରେ ।]

ହନିଲା — ସ. ଶ. — ଦେବତା (ରହମାନ) — Pandanus Odoratis.
Hanīla simus, yellow flowered variety).
(ଦ୍ର — ଅନ୍ୟରୂପ)

ହନୁ — ସ. ଶ. (ହନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଇ) — ୧ । ଗଣ୍ଠ ଦେଶର ଉପର-
Hanu ଭାଗ; ଉପର ଗାଲପାଟି ହାଡ଼ (ଏହା ତଳେ ଉପର ପାଟର
କଳହାନ୍ତ ଥାଏ) — 1. The part of the cheek
over the joint of the 2 jaws; the jaw.
[ଇ — ଧନ୍ତୁ ଧରଣ୍ଡିବା ଲେବକର ହନୁରେ ବାଜନ୍ତେ

କର୍ଷିଲେ ସେ ପମ ସଦନରେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
କନ ।] ୨ । ଦାନ୍ତ ପଟିର କଳେ — 2. The joint of
the jaws. ୩ । ହନୁମାନସିମା; ଦେଶ୍ୟ — ୩. Har-
lot. ୪ । ରୋଗ — 4. Disease. ୫ । ଅସ୍ତ୍ର —
5. Weapon. ୬ । ମୃତ୍ୟୁ — 6. Death. ୭ ।
(ବୈଦ୍ୟକ) ନଶୀ ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ — 7. Fascio-
laria. ଦେ. ଶ. (ସ. ହନୁମତ୍) —
ହନୁମାନ ହନୁମାନ୍; ହନୁମନ୍ତ; ମାଙ୍କଡ଼ — The black-faced
ହନୁମାନ monkey. (ଇ — ହନୁ ! ତୁ କାହିଁ ଅଲୁ, ଶ୍ରୀରାମ ନାମ
ଧରିଲୁ । ବଣି ସେୟାଣ ।)

ହନୁକମ୍ପା — ସ. ଶ. — ହନୁର ବା ଗାଲପାଟିର ହାଡ଼ କମ୍ପିବା ରୋଗ —
Hanu kampa Shivering of the jaws.

ହନୁକରଣ — ଦେ. ଶ. (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ, ଅଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗ) — ଅନୁକରଣ —
Hanukarana (Ironical) Imitation. [ଦ୍ର — ସେହିମାନେ
ହନୁକରଣ ହାସ୍ୟାସ୍ତର ରୂପରେ ଅନୁକରଣ କଲେ, ତାଙ୍କ
ହନୁକରଣ କର୍ମକୁ ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତିରେ ହନୁକରଣ ବୋଲିଥାଏ ।]

ହନୁକା — ସ. ଶ. (ହନୁ + କ + ଅ) — ହନୁ ୧ । ୨ (ଦେ. ଶ.) (ହ. ଶ)
Hanukā Hanu 1 and 2 (See)

ହନୁଗ୍ରହ — ସ. ଶ. (ହନୁ + ଗ୍ରହ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) — ରୋଗ ବିଶେଷ
Hanugraha ଦାନ୍ତ ପାଟର କବଳା ଅତଳ ହେବା ରୋଗ —
Lock jaw.

ହନୁଗାର୍ଜ୍ୟ — ଗ୍ରା. ଶ. (ସ. ଅନୁଗାର୍ଜ୍ୟ) — ଉଦ୍‌ଗ୍ର; ଅଭଦ୍ଧ —
Hanubārjya अनिर्वाह्य अवरा Wicked.

ହନୁ ଭେଦ — ସ. ଶ. (ହନୁ ଭେଦ; ହନୁ + ଭେଦ) — ଦାନ୍ତପାଟର କବଳା
Hanubheda ଖୋଲିଯିବା (ହ. ଶ) — The opening of
the jaws,

ହନୁମତ୍ — ସ. ଶ. ସୁ (ହନୁ + ଅତ୍ ଅର୍ଥରେ ମତ୍; ଅର୍ଥାତ୍ ସାହାର
Hanumat ହନୁ ଭକ୍ତ ବା ବଡ଼; ଏଥିର ୧ମ ପୁରୁଷ ୧ବ
ହନୁମାନ୍) — ହନୁମାନ୍ (ଦେଶ) — Hanumat
(See)

ହନୁମନ୍ତ — ଗ୍ରା. ଶ. (ସ. ହନୁମ୍) — ହନୁମାନର ଛାକ ନାମ; ହନୁମାନ୍
Hanumanta (ଦେଶ) — Hanumat (See) (ଇ — ପରଘ
ହନୁମାନ ପରି ହନୁମନ୍ତ ବାହୁଗଣ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ.
ହନୁମନ୍ତ କନ ।)

ହନୁମନ୍ତୀ — ଦେ. ଶ. — ହନୁମାନ୍ ପରି ପ୍ରକାର ବା ବଡ଼ —
Hanumantī ଧୁବ୍‌ବଡ଼ ହନୁମାନଙ୍କେ ଜିର୍ଣ୍ଣା Big as
Hanumat, (ଇ — ହନୁମନ୍ତୀ ବାଲଗଣ; ହନୁମନ୍ତୀ
କଣାରୁ ।)

ହନୁ ମାଙ୍କଡ଼ — ଦେ. ଶ. — ଏକପ୍ରକାର ମାଙ୍କଡ଼ — The black
Hanu maka(āka)rda faced monkey; entellus;
ହନୁମାନ hongoor; Semnopithecus Entellus. (ମାଙ୍କଡ଼
କାଲାବ'ଦ' ତଳେ ଟିକା ଦେଖ) [ଦ୍ର — ଏମାନଙ୍କ ମୁହଁ, କର
ତଳ ଓ ଗୋଡ଼କଳିଆ ବହୁଳ କଳା । ଏମାନଙ୍କର
ଲଙ୍ଗୁଡ଼ ଦୁଇ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ; ଏମାନେ ଅଧିକ ସମୟରେ
ଗ୍ରାମରେ ରହୁଥିବା କରନ୍ତି ।]

ଦ୍ରୁମାନ୍—ସଂ. ଶ. ପୁଂ [ଦ୍ରୁ + ଅନ୍ତ ଅର୍ଥରେ ମନଃ ଦ୍ରୁମାନ୍ ଶବ୍ଦର
 Hanumān ୧ମା. ୧୦.]—ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଦୁଇ ବାନର,
 ଅନ୍ୟ ସଂ. ନାମ— ଅଞ୍ଜନାଗରୁ ପବନଦେବଙ୍କ
 ପବନନନ୍ଦନ, ଅଞ୍ଜନେୟ, (ମହାନୁରାରେ ମହାଦେବଙ୍କ)
 ଯୋଗର, ଅଜ୍ଞାନୀ, ହୃଷ୍ଟିମାରମଣ, ଭରସାକାନ୍ତ ବାନରବିଶେଷ
 ବାତସୁତ, ପବନସୁତ, ବାୟୁସୁତ, Name o a monkey
 ପଦମାୟକ, ବାୟୁକ, ରାମଦୁତ, who was a devotee
 ଅନୁନିଧାନ, ମରୁତାୟକ । of Sīrīma

[ଦ୍ରୁ—ଏ ସ୍ତ୍ରୀବିଦ୍ ଭଗତା; ଏହାଙ୍କ ମାତାଙ୍କ ନାମ
 ଅଞ୍ଜନା; ଏ ବାୟୁଦେବତାଙ୍କ ପୁତ୍ର । ଏ ପ୍ରଥମେ ବାନର
 ସେନାପତି ଥିଲେ । ପରେ ବାନରଙ୍କର ରାଜ୍ୟରୁ ବିଚାଡ଼ନ
 ପରେ ଏ ସ୍ତ୍ରୀବିଦ୍ ପାରିଷଦ ହେଲେ । ସୀତାହରଣ
 ପରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀବିଦ୍ ସଙ୍ଗେ ମିତ୍ରତା ହେବାରୁ
 ଏ ସୀତାଙ୍କୁ ଠାକ କରିବାକୁ ଦୂରରୁ ଯେ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଯାଇ
 ଲଙ୍କାରେ ଅଶୋକବନରେ ସୀତାଙ୍କୁ ଠାକ କରି, ତାଙ୍କୁ
 ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସଂବାଦ ଦେଇ, ତାଙ୍କଠାରୁ ଲେଉଟି ସଂବାଦ ଓ
 ସଂକେତ ଅଣି ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ । ଏ ଜନଲୀନଙ୍କରେ
 ବନା ପୁତ୍ରଅରୁ ତେଲ ଛଳାଇ ବହିଷେକ ଅ ଲଗାଇ ଲଙ୍କାକୁ
 ଯୋଡ଼ି ପକାଇ ଥିଲେ । ଏ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବଳଶାଳୀ ଥିଲେ ଓ
 ଭାରତବର୍ଷରୁ ଲଙ୍କାକୁ ଡେଇଁ ଥିଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କ
 ଶକ୍ତିରେ ଦେବାରୁ ଏ ଅମରମହୋଷ୍ଠ ଅଣିବାକୁ ଯାଇ
 ଗଜମାଦନ ପଦ୍ମଚକ୍ର ଉପାଡ଼ି ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ବୋହୁ ଲଙ୍କାଠାକୁ
 ଅଣିବାରୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କର ପ୍ରାଣକ୍ଷୟ ହେଲା । ଏ ସୁବଶଙ୍କ
 ସ୍ତ୍ରୀସ ସେନା ସଙ୍ଗେ ଖୁବ୍ ସାରତା ସହକାରେ ଯୁଦ୍ଧ କରି
 ଥିଲେ । ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେହ ତ୍ୟାଗ କରିବା ସମୟରେ
 ଏହାଙ୍କୁ ଅମରକର ଦେଇଥିଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଲଙ୍କା
 ଯୋଡ଼ିବା ପରେ ଦ୍ରୁମାନ୍ ନିଜ ଲଙ୍କାଠାରେ ଜନ୍ମଥିବା ନିଅଁକୁ
 ହାତରେ ଓ ଗୋଡ଼ରେ ମଳ ଲଢ଼ାଇ ଦେଇ ସେହି କରତଳକୁ
 ମୁଁ ହରେ ବୋଲି ଦେବାରୁ ତାଙ୍କ ମୁହଁ କଳା ପଡ଼ିଗଲା
 ଓ ଦେବସ୍ତ ତାଙ୍କ ବସଧରମାନେ (ଦ୍ରୁମାକଡ଼) ମୁହଁ ଘୋଡ଼ା
 ବାନ୍ଧି ଦେଲେ । ହାତର ଯୁଗ୍ମର ଗୁମ୍ଫା ସଙ୍ଗେ ଗଜମାଦନ
 ପଦ୍ମଚକ୍ରେ ଏହାଙ୍କର ଭେଟ ହୋଇଥିଲା । ଏ ମହାବୀର
 ଥିଲେ ଓ ଅଜ୍ଞପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୃଦୟମାନେ ଏହାଙ୍କୁ 'ମହାବୀର'
 ଠାକୁର ରୂପରେ ପୂଜା କରନ୍ତି । ଏ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
 ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଥିଲେ ।]

ହନୁମାନ ହନୁମାନ ଦେ. ଶ. ୧ । ସଂସ୍କୃତ ବାକ୍ୟ
 ମହାନାଟକର ରଚୟିତା ଛଳନୀୟ ଶ୍ରୀ ଦ୍ରୁମାନ୍ ମିଶ୍ର —
 ୨। ଦ୍ରୁମାକଡ଼—2. The black-faced monkey;
 entellus. * । ଦ୍ରୁମାକଡ଼ ପରି ଅସୁନ୍ଦରମୁହଁ ବ୍ୟକ୍ତି—
 3. An ugly-faced person (like a
 monkey).

ଦ୍ରୁମୁହାଁ—ଦେ. ଶ. ପୁଂ—ଦ୍ରୁମ ମୁହାଁ ପରି ଅସୁନ୍ଦର ମୁଖସୁକୁ—
 Hanu muhāñ Monkey-face; ugly-faced.
 ବାନ୍ଦର ମୁଖା ବାନ୍ଦର ମୁହାଁ

(ଦ୍ରୁମୁହାଁ—ଶ୍ରୀ)
 ଦ୍ରୁମ ମୋକ୍ଷ—ସଂ. ବି—ଦାନ୍ତପାଟର ରୋଗବିଶେଷ । [ଦ୍ରୁ—ଏଥିରେ
 Hanu moksba ଦାନ୍ତପାଟ ଖୁବ୍ ଦେଇ ହୁଏ ଓ
 ଖୋଲ ହୁଏ କାହିଁ—ଦ୍ରୁ. ଶ୍ରୀ]—A disease of the
 jaws.

ଦ୍ରୁମୁଜ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ଦ୍ରୁ + ଜ) —ଦୁଇ ଦନ୍ତବିଷ୍ଣୁ (ହି. ଶ୍ରୀ)—
 Hanuja Having strong jawbones.

ଦ୍ରୁମୁସ୍ତମ୍ଭ—ସଂ. ବି—ରୋଗବିଶେଷ (ଏଥିରେ ଦାନ୍ତପାଟର ଛାଦ ବା
 Hanu stambha କୋଲପ ପଡ଼ିଯାଏ) —Lockjaw
 (a disease).

ଦ୍ରୁମୁହାଡ଼—ସଂ. ବି—ଦ୍ରୁମ ବା ଦାନ୍ତପାଟର ଉପରସ୍ଥ ଅସ୍ଥି—
 Hanu hārda Jawbone.

ଦ୍ରୁମୁ(ଲତ୍ୟାଦ)—ସଂ. ବି(ଦ୍ରୁ + ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଉ)—ଦ୍ରୁମ ଲତ୍ୟାଦ(ଦେଖ)—
 Hanū (etc) Hanu etc (See)

ଦ୍ରୁମୁମାନ୍—ସଂ. ବି. ପୁଂ—ଦ୍ରୁମାନ୍ (ଦେଖ)—
 Hanumān Hanumān (See)

ଦ୍ରୁମୁଷ—ସଂ. ବି (ଦ୍ରୁ + ଧାତୁ କ୍ଷ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ ଉପ)—ରାକ୍ଷସ (ଦିବାଞ୍ଚ
 Hanūsha ଶେଷ)—Demon.

ହନେଇବା—ଗ୍ରା. ଜି—ହନାଇବା (ଦେଖ)—
 Haneibā Hanāibā (See).

ହନ୍ତ ସଂ. ଅ [ଦ୍ରୁ + ଧାତୁ + ଭାବ, ତ] । ୧ । (ଦର୍ଶ, ଅନୁରମ୍ଭ,
 Hanta ବାକ୍ୟାରମ୍ଭ, ବିଷାଦ, ବାଦ, ସମ୍ପ୍ରମ ଓ
 ଖେଦରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅବ୍ୟୟ)—ଅହା ।—

1. An interjection used to express glad-
 ness, pity, sorrow, grief, respect and in
 the beginning of a speech. ୨। ଉର୍ବଶରେ
 ପିତୃଲୋକକୁ ଜଳ ଦେବା ସମୟରେ ସମ୍ପ୍ରାଧାନ ବାକ୍ୟ
 ଶେଷରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—2. An interjection
 used in concluding the address to the
 deceased ancestors while offering
 oblations of water. (ଉ—ସକଳପୁତ୍ର୍ୟତା,
 ତସ୍ୟେତଦୁଦକଂ ହନ୍ତୁର୍ବର୍ଷ ବଚନ)—ଦେ. ବି—ଶ୍ରୀଜନ

ମୀଢ଼ା ମୀଢ଼ା —Oppression. (ଛ—ଦୁରେ
 ମଦନ ମହାପତି କଲ ହନ୍ତୁ ସ୍ତ୍ରୀ—ପ୍ରାଚୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣାୟ)

ହନ୍ତକ—ଦେ. ବି (ସଂ.ଦ୍ରୁ + ଧାତୁ; ଦ୍ରୁ, ଶବ୍ଦର ୧ମା ୧୦ ପୁଂ;ଦ୍ରୁ)।—
 Hantaka ହତ୍ୟାକାରୀ; ଘାତକ ବ୍ୟକ୍ତି—Murderer;
 ସାତକ ହନ୍ତକ slayer.

ହନ୍ତକାର—ସଂ. ବି (ଦ୍ରୁ=ବାକ୍ୟାରମ୍ଭରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅବ୍ୟୟ + କୁଧାତୁ
 Hantakāra + କର୍ତ୍ତୃ ଅ; ବାକ୍ୟାରମ୍ଭ ର 'ଦନ୍ତ'
 ଦେ ପ୍ରୟୋଗପୂର୍ବକ ଏହା ଅଭିଧାନ ଦିଆଯାଉଥିବାରୁ)—
 ୧। ଅଭିଧାନ ଦେୟ ଚଣ୍ଡାଳ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—
 1. Rice presented to a guest. ୨। ଉର୍ବଶରେ
 ପିତୃଲୋକକୁ ଜଳ ଦେବା ସମୟରେ 'ଏତଦୁଦକଂ ହନ୍ତୁ'
 ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ (ଅଭିଧାନର ଚଣ୍ଡ) —2. Utterance

of the word Hanta while offering water to the manes—୩ । ଅଭିପ୍ରେୟ ଚାଳ ଦକ୍ଷିଣା ଶୋଳ ଗ୍ରାସ ଅଳ ବା ଚଣ୍ଡୁଳ (କୁମ୍ଭସୁତେ, ମାକଣ୍ଡେୟ ପୁତ୍ର)—୩. Boiled or unboiled rice sufficient for 16 mouthfuls presented to a guest. ଦେ. ବ—ହନ୍ତକ (ଦେଖ) Hantaka (See)

ହନ୍ତକାରୀ(ରୁ)—ଦେ. ବଣ. (ସ. ହନ୍ତା)—୧ । ହନ୍ତକ (ଦେଖ) — Hantakāri (ru) 1. Hantaka (See) [ଉ—ଦୁର୍ଦ୍ଦୋଷକ ସାତକ ସମ୍ଭାରେ ଦୌପଦକି ଉତ୍ତୁ, ଦେଖାଇବାକ ବେଳେ ଉପ ହନ୍ତକାରୀ ହନ୍ତାକାରୀ—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ ମହାଭାରତ. ବନ ।] ୨ । ମର୍ଦ୍ଦାପ୍ରଧାନ ସର୍ବପ୍ରଧାନ; ହେଷ୍ଟ—2. Best; most eminent. ସର୍ବୋପଧାନ [ଉ—କର ବ୍ୟାପିତକୁ କାଉଁରୋସୁ ଗୁରୁ, ଦେଲେ ସବୁ ବଳମାନଙ୍କେ ହନ୍ତକାରୀ—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ ମହାଭାରତ ବନ] ୩ । ବଳସ୍ତ—3. Strongest. [ଉ—ସେତେ ଥିଲେ ବାଳକେ ହନ୍ତକ ରୁ—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ ମହାଭାରତ, ବନ]

ହନ୍ତାବ୍ୟ—ସଂ. ବଣ. (ହନ୍ ଧାତୁ + ବ୍ୟା ଚ୍ୟା) —ହନନପ୍ରୋତ୍ୟା; ହନ୍ତା Hantavya ଦେବାର ଉପସ୍ତୁତ; ସାହାବୁ ମାଉସବାଇବା ଉଚିତ - Fit to be killed; deserving death.

ହନ୍ତା ସନ୍ତା—ଦେ. ବଣ. (ସ. ହନ୍ତା + ସନ୍ତା; ହନ୍ତାତୁ = ହନ୍ତା କରଣା, Hantu santa ଭୁଲନ କର-ଶତ୍ରୁନିକାଟକରେ-ବସ୍ତୁ ଚୋ-ହସ୍ତମସ୍ତ ଅପୌଡିତ ଦୁଃଖାତୁ ଦେଖ=ଚତୁରାନ୍ତେଶଣ ଭର ଭର ଅମେ ହିରାନ ପରୋଧାନ ମୁକୁଟ ବା ଦ. ଶକ୍ତ ଦେଉଅଛୁ) — ୧ । ପ୍ରୀତିତ - 1. Harassed; oppressed; persecuted. ୨ । ଦହରାଜ; ବାଦ୍ୟାସ; ହେଷ୍ଟାସ—2. Troubled, suffering great hardship.

ହନ୍ତାସନ୍ତା କରଣା—ଦେ. ବି—୧ । ହତ ବହୁତେ କରଣା—1. To Hanta-santa karibā put one to much trouble. ହସ୍ତମସ୍ତ କରା ୨ । ବହୁ ଦେବା; ଉପାଦାନ କରଣା—2. To ହିରାନ (ପରୋଧାନ କରଣା harass; to oppress. [ହନ୍ତାସନ୍ତା(ରୁ) ବା—ଅନ୍ତରାସ]

ହନ୍ତାସନ୍ତା—ଦେ. ବଣ. ସଂ—୧ । ହେଉଁ ବାନ୍ଧୁ ସରଦା ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଏ; Hanta santi ବ୍ୟାଧିବ୍ୟସ୍ତ—1 Harassed. ୨ । ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହାସ୍ୟରାସ ହିରାନ ପରୋଧାନ —2 Discontented. ହନ୍ତାସନ୍ତା } ସ୍ତ୍ରୀ ହନ୍ତାସନ୍ତେଇ }

ହନ୍ତା—ସ. ବଣ. ସଂ. (ହନ୍ ଧାତୁ + ହନ୍ତା; ହନ୍ତା ଶବ୍ଦର ୧ମା ୧୦) Hanta —ବାଚକ—Murderous. (ଏ ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ (ହନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଙ୍ଗରେ ସମାସରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଯଥା, ପିତୃହନ୍ତା, ନଦେହା)—ସ. ବ. ସଂ—ବାଚକ ବ୍ୟକ୍ତି—Murderer. ପ୍ରାଦେ. (ସଂମସ୍ତ) ସନ୍ତା ମ— ୧ । ଅନ୍ତର—1. Such or such a person. [ଉ—ହନ୍ତାର ବୁଝ; ହନ୍ତାର ମାଞ୍ଜ] ୨ । କରଣିକ ବା ବ୍ୟାଧିକାର

ବ୍ୟେଷ—2. Unmeaning expression used in a sentence. ପ୍ରାଦେ. (ବେଙ୍ଗର ଫାଟଣା) ସନ୍ତାମ, ଅବାଦଗୁର୍ଭବ) ସେଇଟା—That(in contempt).

ହନ୍ତା(କ୍ରେ)କରା—ଦେ. ବି—ହନ୍ତାସନ୍ତ କରଣା (ଦେଖ)— Hantā(nte)ibā Hanta santa karibā (See) ହନ୍ତା ପଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ମଣ୍ଡିନିବା; ଉଚ୍ଚରୁ Hantā pardibā ପଶିନିବା—To shrink in. [ଉ—ବା ମେଟ ହନ୍ତା ଯେତୁ=ସେଟ ପଶି ଯାଇଛି]

ହନ୍ତାଳ—ଦେ. ବ—ହେନ୍ତାଳ (ଦେଖ) Hantāla Hentāla (See) ହନ୍ତାଳିବା—ପ୍ରାଦେ (ସାଲସୁର) ବି—(ବାଦ୍ୟର) ହନ୍ତାଳିବା— Hantālibā To bellow.

ହନ୍ତା—ସ. ବ (ହନ୍ ଧାତୁ + ବନ୍ତା ହ) —୧ । ମୃତ୍ୟୁ—1. Death. Hantu ୨ । (ବଞ୍ଚି. ହ) —ଦୃଷ (ସଦକଲ୍ପୁ ମ) —2. Bull. ହନ୍ତୁକ—ଦେ. ବଣ. ସଂ (ସ. ହନ୍ତା) —୧ । ହନ୍ତା; ବାଚକ— Hantuka 1. Murderous. ୨ । ହୁସ୍ତ—2. Spit-ful; ସାତକ ହନ୍ତା revengeful; rapacious. ୩ । କଷ୍ଟର— [ହନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ] Cruel.

ହନ୍ତାସନ୍ତା—ଦେ. ବଣ—ହନ୍ତାସନ୍ତ (ଦେଖ)—Hantasanta (See) Hantusantu [ଉ—ପୋଡ଼ୁ ଏ ଜାତକ ସଖି ହେତୁ କପାଳ, ବସ୍ତ୍ର ବାଲଣେ ହନ୍ତାକୁ ଦୋଇ । ପ୍ରାଣୀ. ଉଦ୍‌ବ୍ୟ-ମଣ୍ଡଳ ।]

ହନ୍ତା (କ୍ରେ)—ସ. ବଣ (ହନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତା; ହ) —ସେ ହତ୍ୟାକର— Hantu Killing; murderous. ସ. ବ—ବାଚକ ବ୍ୟକ୍ତି— (ହନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) [ହନ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ] Murderer.

ହନ୍ତାକ୍ତି—ସ. ବ—ଅନ୍ତରାସକ୍ତି (ଶବ୍ଦ ବନ୍ଦୁ ମ) — Hantokti Expression of pity.

ହନ୍ଦାର—ବୈଦେହ (ଇଂ ହନ୍ଦାର) —୧ । ଏକସହ ସଂଖ୍ୟା— Handara 1. Hundred, ୨ । ହନ୍ଦାରୁ ହେଟ; ଇନ୍ଦରେସ-ହନ୍ଦର ପ୍ରଚଳିତ ପଦାର୍ଥର ମାପ ଓ ଓଜନର ପରିମାଣ ବ୍ୟେଷ— ହନ୍ଦର 2. Hundred-weight; a unit of weight. [ଉ—ଏହା ପ୍ରାକ କଣ୍ଠେଷରେ ୧୦୦, ୧୧୨ ଓ ୧୨୦ ପାଉଣ୍ଡ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ।

ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଏହା ୧୧୨ ପାଉଣ୍ଡ = ବାଲେଶ୍ଵରୀ ୫୨ ସେର = କଟକ ୧ ମହଣରୁ ବହୁ ବେଶି ।] ୩ । (ଇଂ ହନ୍ଦାରୁ) ତାସ୍ ଖେଳରେ ଜଣେ ଖେଳାଳିଙ୍କର ପାଇଥିବା ବାମନାକର ମୂଲ୍ୟସ୍ଵରୂପ ଧରଣିବା ସତ ସଂଖ୍ୟା— 3. Hundred in the game of cards. [ଉ—ସେତେ ଜଣେ ଖେଳାଳିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏକାଥରରେ ଗୋଟିଏ ଟଙ୍କା, ଗୋଟିଏ ସାଦେକ, ଗୋଟିଏ ରଞ୍ଜ, ଗୋଟିଏ ଗୋଲମ ଓ ଗୋଟିଏ ଦସା ଓ ଗୋଟିଏ କବା ଅସମାପ, ତେବେ ତାଙ୍କର ହନ୍ଦର ହୋଇଅଛି ବୋଲି ବୋଲିଯାଏ ।]

ହାନ୍ତାରି(ଲ) ବା—ଦେ. କି (ସ. ଅନ୍ତୋଳନ)—୧। କୌଣସି ବସ୍ତୁ ନିମିତ୍ତ
 Han āri(li) bā କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ଭଲ ଭଲ ଭେଦ ଖୋଜିବା;
 ଅଗ୍ରାଣବା—1. To thoroughly search a place
 ହାନ୍ତାରିନା fo- something. ୨। ଚାହିଁବା; ଦରୁଣିବା—
 ହଧୋରନା 2. To grope for a thing.

ହାନ୍ତାରି(ଲ) ହେବା—ପ୍ରାୟେ (ବନ୍ଧନୀର ପାଟଣା) କି—ଦାଣ୍ଡି ହେବା;
 Handāri(li) hebā ହଲଗଣ ହେବା—To be much
 troubled or bothered.

ହାନ୍ଦି ସାନ୍ଦି(କ)—ଦେ. ବ—ଅନ୍ଦସନ୍ଦ (ଦେଖ)
 Handi sandi(ndhi) Andisandi (See)

ଅନ୍ଦିସାନ୍ଦି କାନ୍ଦିକାନ୍ଦି
 ହାନ୍ଦେ—ଦେ. ଅ (ପ୍ରାଚୀନ)—ଦେହରୁ ; ଯୋଗୁଁ—For (that).

Hande (କ—ବିଷୟରେ କିଛି କେ ଅଟକ ହେଲେ ସେହୁ, ସେ ହାନ୍ଦେ
 ଜାଣେ ବ୍ୟାକୁଳ ମୋ ହୁଏ ହେଲେ ବହୁଁ । ସଦାନନ୍ଦ ବରପୁରୀ—
 କି ଲିଧେ, ହେତୁ ସୁଗଳବସାମୁତ ଲହରୀ ।)

ହାନ୍ନା—ସ. ବଣ. ସ୍ତଂ (ହନ୍ ଧାତୁ+କ୍ରି. ଚ)—
 Hanna ବୃତ୍ତପୁଣ୍ୟଶୋଭାର୍ଣ; ସେ ହରି ପାରିଅଣ—(A person)
 (ହଳା—ଶ୍ରେ) Who has passed faeces.

ହାନ୍ୟା—ସ. ବଣ. ସ୍ତଂ (ହନ୍ ଧାତୁ+କ୍ରି. ଚ)—ହାନ୍ୟା—
 Hanya (ହନ୍ୟା—ଶ୍ରେ) Fit to be killed.

ହାନ୍ୟାମାନ—ସ. ବଣ ସ୍ତଂ [ହନ୍ ଧାତୁ+କ୍ରି. ଚ] (ଶାନ୍) ଅନ—୧। ପାତାକୁ
 Hanyam-na ଦଣ୍ଡା ଯାଉଅଛି—1. One who is being
 [ହନ୍ୟାମାନା—ଶ୍ରେ] cut. ୨। ଯାହାକୁ ବଧ କରା ଯାଉଅଛି—
 2. Being slain.

ହାପ୍ତା—ଦେ. ବ—୧ । ହଠାତ୍ ଶ୍ରେଷ୍ଠିତ ଭୟ—1. Sudden
 Hap-kā fear; terror; fright ୨। ଭୟ—2. Fear.
 ଭୟ ମୟ ୩। ଦୃଷ୍ଟା—3. Paroxysm.

ହାପ୍ତନ୍(ମ) (ଭବ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ବ—ହପ୍ତନ୍(ଭବ୍ୟାଦ) (ଭବ୍ୟାଦ)
 Hap-t-n(m) (etc) Haptan(m) etc (See)

ହାପ୍ତରାଙ୍ଗି—ପ୍ରାୟେ (ପୁଷ୍ପ) ବ—ହଠାତ୍ ଦେଖାଇବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ; ଶାକ୍ତି;
 Hap-taraṅgi ଭୟ ଭୋଷାଳ—Bravado; boastful
 denial; brazen-facedness.

ହାପ୍ତା—ବୈଦେ. ବ—ହପ୍ତା (ଦେଖ)
 Hap-tā Haptā (See)

ହାପ୍ତା (ଭବ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ—ହପ୍ତା [ଭବ୍ୟାଦ] (ଦେଖ)
 Hapā (etc) Haptā [etc] (See)

ହାପ୍ତା(ପେ) ଲିବା—ଦେ. କି—ହପ୍ତାଲିବା [ଦେଖ]
 Hapā(pe)libā Haptālibā (See)

ହାପ୍ତାଏ(କା,କେ)—ଦେ. ବ—ହପ୍ତାଏ(କା,କେ) [ଦେଖ]
 Haptāe(ka,ke) Haptāe(ka,ke) [See]

ହାପ୍ତାଲି—ଦେ. ବ—ହାପ୍ତାଲି ଦ୍ରୁତଗତି—
 Haptāli Swift motion of an elephant.
 ହାତୀରକୋରାଜାଳ, ଜ୍ରତଗତି ହାତୀକା ଜୋରସେ ଚଳନା

ହାପ୍ତାଲିଆ—ଦେ. ଶେ. ସ୍ତଂ—ହପ୍ତାଲିଆ [ଦେଖ]
 Haptāliā Haptāliā (See)
 [ହପ୍ତାଲି, ହପ୍ତାଲିଆ—ଶ୍ରେ]

ହାପ୍ତାଲିଆ—ଦେ. ଶେ. ସ୍ତଂ—୧। ଦ୍ରୁତଗତିବିଷୟ (ହାତୀ)—
 Haptāliā 1. Swift-going (elephant). ୨ । ଦ୍ରୁତ
 ଜ୍ରତଗାମୀ ଜୋରସେ ଚଳିବା [ଦେଖ]—2. Swift motion.
 [ହପ୍ତାଲି, ହପ୍ତାଲିଆ—ଶ୍ରେ]

ହାପ୍ତାଲିବା—ଦେ. କି—[ହାତୀ] ଦ୍ରୁତଗତିରେ ଚାଲିବା—
 Haptālibā To walk swiftly (said of an elephant)
 ହୋରେ ଚଳା ଜୋରସେ ଚଳନା

ହାପ୍ତାସି(ସି)—ବୈଦେ. ଗ୍ରା. ବ (ଇଂ. ଅପିସ)—ଅପିସ୍; ଦାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—
 Haptāsi ଆପିସ ଓଫିସ Office.

ହାପୁଷା ସ. ବ—ହପୁଷା (ଦେଖ)
 Hapushā Habushā (See)

ହାପ୍ତାଲିବା—ଦେ. କି—ହପ୍ତାଲିବା [ଦେଖ]
 Haptālibā Haptālibā (See)

ହାପ୍ତନ୍(ମ)—ବୈଦେ. ବଣ (ବରଣଅ) (ଅ. ହପ୍ତନ୍ ଭୁକ୍ତା ଭବ ସ.
 Haptan(m) ସପ୍ତମ୍)—ସପ୍ତମ—Seventh. ବ—ସପ୍ତମ
 ହପ୍ତମ ହପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀର ନିତ୍ୟ କମି—A land of the 7th
 class in productiveness.

ହାପ୍ତନ୍(ମ) ଅଭନ୍(କାନ୍)—ଦେ. ବ—ସପ୍ତମସହକାରୀ ୧୭୧୧
 Haptan(m) ain(kān) ସାଲର ୭ ଅଭନ୍—
 ସପ୍ତମଆଇନ ହପ୍ତମ କାନୁନ୍ Act VII of 1799

ହପ୍ତା—ବୈଦେ. ବ (ଅ ହପ୍ତା, ହପ୍ତା)—୧। ସପ୍ତାହ—1. Week.
 Haptā ହପ୍ତା ହପ୍ତା ୨। ସପ୍ତାହର ମଜୁର—2. Weekly
 wages. (ଉ—ସେ ହପ୍ତା ନ ପାଇ ବସି ବସି
 ହାତୁରୁ ବାଇ ଓପାସ ହେବେ ସଲେଇ ଅପିତ—
 ପଦାରମ୍ଭୋଦନ)

ହପ୍ତାଏ—ଦେ. ବ—ଏକ ସପ୍ତାହ—
 Haptāe One week.
 ଏକ ହପ୍ତା ଏକ ହପ୍ତା

ହପ୍ତାକା—ଦେ. ବ—ଏକ ହପ୍ତା ମାତ୍ର—
 Haptāka One week only.
 ଏକ ହପ୍ତା ଏକ ହପ୍ତା

ହପ୍ତାକେ—ଦେ. କି. ବଣ—୧। ଏକ ହପ୍ତା ହ ମଧ୍ୟରେ—1. Within
 Haptāke one week ୨। ପ୍ରତ୍ୟେକ ସପ୍ତାହରେ—
 ଏକ ହପ୍ତାସ୍ୟ ଏକ ହପ୍ତାମେ 2 In every week.

ହପ୍ତା ର ରା(ପ) ଶେ ଟ—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ହପ୍ତା ଓ ଇଂ ରା(ପ) ଶେ)—
 Haptā ra(re)pa(po)ṭ ହପ୍ତା ସପ୍ତାହରେ ଦିଶୁଥିବା
 ମାସାନ୍ତର ରିପୋର୍ଟ ହପ୍ତା ରିପୋର୍ଟ ବେତରୁ ପଠାଯିବ
 ବରଣ ସହ—Weekly report. (ଦେ—ଦ୍ରବ୍ୟକୋଷରେ
 ଅ.ରା(ପ) ଶେ ଟ ବରଣ ଲିଖିବା ଶାବ୍ଦେ ଦେଖିବାକୁ
 ମୁହ୍ୟ ଅବର ହପ୍ତା ରା(ପ) ଶେ ଟ ଥାନାରେ ଦେଖିବୁ

ଦ୍ରା ହପ୍ତା—ଦେ. କି. ବଣ—ପି ଦ୍ରା; ପ୍ରତ ସପ୍ତାହରେ—
 Haptā haptā Every week; week after
 ଏତି ସପ୍ତାହେ କି ହପ୍ତାମେ week.
 ଦ୍ରା ହାଟ—ଦେ. ବ (ଅ, ଦ୍ରା + ସଃ ହଟ) — ଯେଉଁ ଦାଟ ସପ୍ତାହରେ
 Haptā hāṭa ଅରେ ବସେ—A market or fair
 ସାତ ଦିନେର ହାଟ ହତା ହାଟ held once every
 week; weekly fair.

ଦ୍ରା—ଦେ. ବ (ବ. ଦାସିବା—ହାତ ?) — ୧ । ବରଣ—
 Happā ବୌକ ହ୍ୟା I. Wave.

୧ । ଦୱାତ୍ ଉତ୍ପୁତ କୁଅର, ବର୍ଷା, ଜୋଧ, ଅକ୍ରମଣ,
 ଗାତ, ମାଡ଼ ଅଦର ଚୋଡ଼ ବା ଅର ବା ଝୁବ—
 2. Outburst; one course or time of tide,
 rain, anger or assault; a stroke. * ଅବେଗ;
 ଅଭଗମ୍ୟ—3. Paroxysm; heat; a burstiness;
 a rage (e.g. a burst of passion; heat of
 passion)—୪ । ଜୋର୍; ବେଗ—4. Force. * ।
 ଶଣିକ ଅବେଗ—5. Momentary outburst.
 ୬ । ଭୟବରତା—6. Fury.

ଦ୍ରା(ମା,ପ୍ପେ,ପ୍ପା)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । (ଦାମ୍ପିବାର ଶିକନ୍ତରୁ)
 Happa(mpā, ppe, ppā)ibā ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦାମ୍ପିବାକୁ ବାଧା
 ହାମାନ ହାମାନା ବରବା—I. To cause to
 gasp. ୨ । ଅକ୍ରମଣ କରବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା—
 2. To be ready for attacking. * । ଦାମ୍ପିବା—
 3. To gasp.

ଦ୍ରା ଉଠିବା—ଦେ. ବ—୧ । ଅଭଗମ୍ୟ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା—
 Happā uṭhibā I. A fit or paroxysm or rage.
 ବୌକ ଓଠା ହ୍ୟା ଉଠନା ୨ । ଭେଜ୍ ଉଠିବା—
 2. The coming or advent of a wave.

ଦ୍ରାଏ—ଦେ. ବଣେ ବ—ଏକ ଦ୍ରା—
 Happāe One paroxysm or outburst.
 ଏକବୌକ ଏକହ୍ୟା

ଦ୍ରାକ—ଦେ. ବ—ଏକ ଦ୍ରା ମାତ୍ର—
 Happāka One outburst.
 ଏକବୌକ ଏକହ୍ୟା

ଦ୍ରାକୁ ଦ୍ରା—ଦେ. କି ବଣ—ଏକ ଚୋଡ଼ ପରେ ଅନ୍ୟ ଚୋଡ଼,
 Happāku happā ଚୋଡ଼କୁଚୋଡ଼; ଅରକୁ ଅର—
 ବାରେବାରେ କିରକିର Outburst after out burst.

ଦ୍ରାକେ—ଦେ. କି. ବଣ—ଏକ ଦ୍ରାରେ—
 Happāke In one outburst.
 ଏକବାରେ ଏକ ହ୍ୟାମେ

ଦ୍ରାଲିଆ—ଦେ. ବଣ. ସଂ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶଣିକ ଅବେଗର
 Happāliā ବଗବଣୀ ଦ୍ରା—Passionate; subject
 ଧ୍ୟାଲି ହ୍ୟାଲିଆ to momentary outbursts
 ଦ୍ରାଲି } ହ୍ୟା—ସୁରୁକ୍ଷଣ
 ଦ୍ରାଲେଇ } of passion.

ଦ୍ରାଲି—ଦେ. ବ—ଦ୍ରାଲି [ଦେଶ]—
 Happāli Hapāli (See).

ଦ୍ରାଲିଆ—ଦେ. ବଣ—ଦ୍ରାଲିଆ (ଦେଶ)—
 Happāliā Hapāliā (See).
 [ଦ୍ରାଲି; ଦ୍ରାଲେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ଦ୍ରାଲିବା—ଦେ. କି—ଦ୍ରାଲିବା (ଦେଶ)—
 Happālibā Hapālibā [See]

ଦ୍ରାପ୍ପେଇବା—ଦେ. କି—ଦ୍ରାପ୍ପେଇବା [ଦେଶ]—
 Happeibā Happāibā [See]

ଦ୍ରାପ୍ରମ କଥା—ଦେ. ବ—ପାପା ବହୁତକ ସାହେବକ ସକଳତ ସାହାଳ
 Hapram kathā ମାକକ ସାତ, ମାତ, ପ୍ରକାତ ଅବ ବସ୍ତିତ
 ହୋଇଥିବା ଶ୍ରେଣୀ ଇଂରାଜ ଗ୍ରନ୍ଥ—The title of
 a work embodying the traditions, ins-
 titutions and usages of the Santals.
 compiled by a Santalee scholar, Revd
 Bodding of Maulahari—(Mayurbhanj
 Chronicle—July 1937.)

ଦ୍ରାଧର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—୧ । ଦ୍ରୁଷ୍ଟିକରତା; ବ୍ୟାୟାମ—
 Happādhārā Athletics. ୨ । ମାଧେର—2. Affray.

ଦ୍ରାହତନ[ମ]—(ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ଦ୍ରାହତ[ମ] ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Haph-tan(m) etc —Hap-tan(m)etc (See)

ଦ୍ରାହତା—ଦେ. ବ—ଦ୍ରାହତା (ଦେଶ)—
 Haphtā Haptā (See).

ଦ୍ରାସ[ସି]—ଦେ. ଗା. ବ [ଇଂ. ଅସିସ.]—କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ; ଅସିସ୍—
 Hapṣa(sī) ଆଫିସ ଓଫିସ Office.

ଦ୍ରାହେବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର, ଶତଅଳ) ବ—ଦ୍ରାହବା (ଦେଶ)—
 Ha (he) b-kā Hābukā (See)

ଦ୍ରାହକା ଦରକା—ପ୍ରାଦେ. (ଶତଅଳ) ଦେ. ବ.—ଧମକ ଦମକ—
 Hab-kā dab-kā Loud threats; snubbing.

ଦ୍ରାହକା ଦେବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ଦ୍ରାହକା ଗୁଡ଼ିକ ଅନେକ
 Hab-kā debā ଗୁଡ଼ିଏ ସୂତା ଏକ ସାଙ୍ଗରେ ଗୁଡ଼ିଦେବା —1. To
 release large lengths of thread of a paper
 kite at once ୨ । ଭରଣ ଛାଡ଼ିବା—2. To create
 [ଦ୍ରା (ବ) ବା ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ] waves on water.

ଦ୍ରାହକୋଡ଼ ବକୋ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ଅବତାଣାବତ୍ତା;
 Hab-korḍh bako ବକ୍ତୁ; ଉତ୍ତାବତ (ଦୁମ୍)—
 Rough or undulating (ground)

ଦ୍ରାହଡ଼ାଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲ) ବ.—ଝୁଣି ପଡ଼ିବା—
 Hat-rdāibā To stumble; to trip.

ଦ୍ରାହଡ଼ାଇ ଦେବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର ସାଟଣା) କି.—ବଳାହାରିରେ
 Hab-rdāi hebā ପ୍ରବେଶ କରବା —To enter forcibly.

ଦ୍ରାହଦାଏ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି. ବଣ—ଅରେ—
 Hab-dāe Once.

ଦ୍ରାଲି ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ.—(ଭୁବନେଶ୍ଵର, ପା. ଦେଶ)—ଦ୍ରାଲି;
 Hab-li ପ୍ରାସାଦ—Palace; mansion;
 palatial building.

ହବ ହାବା (ହ ଧାତୁ = ହୋମ କରିବା + ଭବ ଅ) — ୧ । ହୋମ —
 Haba 1. Oblations of ghee unto fire. ୨ । ଯଜ୍ଞ —
 2. Vedic sacrifice. * । (+ ଅଧକରଣ ଅ)
 ଅଗ୍ନି (ହ. ଶ) — 3. Fire, ଟା (ହେ ଧାତୁ = ଅହାନ
 କରିବା + ଭବ. ଅ) ଅଜ୍ଞା — 4. Order. * । ଅହାନ —
 5. Call. ଗ୍ରା. କି — [୧. ହୁ ଧାତୁ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ହେବା
 ହବେ ବା ଗ୍ରାମ୍ୟ ହବା ଧାତୁର ଭବ୍ୟତ ଚୁକ୍ତୟ ସୁରୁଷ ଏବଂ
 ହୋମା — (ସେ ବା ତାହା) ଓ ମଧ୍ୟମ ସୁରୁଷ କର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱିର କ୍ରିୟାର ରୂପ]
 ହେବ — (It, he, 'she, you) Will be.

ହବକ — ପ୍ରାଦେ. (ବଲରୀର ପାଟଣା) ବ. — ଧକ୍କା; ହାକୁବା —
 Habak Push.

ହବାଙ୍ଗା — ସ. ବ. — ବାଂସ୍ୟପାତ୍ରରେ ବସ୍ତୁ ମିଶ୍ରିତ ଅନ୍ନ ଭୋଜନ —
 Habaṅga Eating of boiled rice mixed with curd
 in a bell metal utensil.

ହବନ — ସଂ. ବ. [ହ ଧାତୁ + ଅଧକରଣ ଅନ] — ୧ । ହୋମ —
 Habana 1. Pouring of ghee unto the Homa
 fire, ୨ । ହୋମକୁଣ୍ଡ (ହ. ଶ) — 2. The vessel in
 which fire is lighted and ghee is offered.
 * । ଅଗ୍ନି (ହ. ଶ) — 3. Fire. * । (+ କରଣ ଅନ)
 ଶୁଭ (ହ. ଶ) — 4. The spoon with which
 ghee is poured unto fire.

ହବାନାୟୁଃ — ସ. ବ. (ହବନ + ଅୟୁଃ) — ଅଗ୍ନି —
 Habanāyuh Fire.

ହବାନୀ — ସ. ବ. — (ହ ଧାତୁ + କରଣ ଅନ + ଶ୍ଚା ଇ) — ହୋମକୁଣ୍ଡ —
 Habani A pot into which ghee is offered
 unto fire.

ହବାନୀୟା — ସ. ବ. ଶ (ହ ଧାତୁ + ବର୍ମ ଅନ୍ୟ) — ୧ । ହୋମରେ
 Habaniya ଅବଶ୍ୟକ — 1. Required for Homa. ୨ ।
 ହୋମ କରିବାର ଯୋଗ୍ୟ — 2. Fit to be offered
 in Homa. ବ. — (+ କରଣ ଅନ୍ୟ) — ହୋମୀୟ
 ଦ୍ରବ୍ୟ — Materials required for Homa.

ହବା — ବୈଦେ. ବ. (ବଚରଥ) — ହବା (ଦେଖ) — Hibā (See) —
 Habā ଦେ. ବ. ଶ — ହବା (ଦେଖ) — Habbā (See)
 ଗ୍ରା. କି (ସଂ. ହୁ ଧାତୁ) — (ଓଡ଼ିଆ ହେବାର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅର୍ଥ) —
 ହବା; ହେବା — To be. ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ. —
 (ରୁକନାକର — ହୁ. ଓ ପା. ହୁ) — ପବନ — Wind; air.

ହବାକ — ବୈଦେ. ବ. (ନବାମ) — ହବାକ (ଦେଖ) —
 Habāk Habbāk (See)

ହବା କଥା ନାହିଁ (ନୁହେଁ) — ଗ୍ରା. ବାଚ୍ୟ — ଅତି ଅସ୍ତର୍ଭୀକରଣ ବା
 Habā kathā nāhiṅ (nubeh) ଦେଖାଗଲା ବା ଶୁଣାଗଲା, ଅତ୍ତ
 ହତ୍ୟାସରମ୍ୟ ଏ ସମ୍ଭାରେ ରହିବା କଥା ହେବନାହିଁ — Interjec-
 ହାନେକିବାତନହିଁ tional sentence used in giving vent
 to astonishment or displeasure.
 [ହୁ — ବୌଦ୍ଧିଶି ଘଟଣା ଦେଖି ଅସ୍ତର୍ଭୀକରଣ ବା ଭବକ]

ହେବା ବ୍ୟକ୍ତିକ ବ୍ୟବହାର ବଚନ ଅଟେ]
 ଗ୍ରା ବ. — ହେବା; ଘଟଣା — Being; happening.
 ହବାଚନ୍ଦ୍ର — ଦେ. ବ. ଶ — ୧ । ଓହ୍ଲୁ — 1. Stupid. ୨ । ଅଭୁତା —
 Habā ehandra ମଣା — 2. Not bent on doin
 ହବୁଷ୍ଟ justice. ଦେ. ବ. — ଅଭୁତାମଣା ଭେଦ; ଓହ୍ଲୁଭେଦ —
 ବେଷୁକ A stupid person.

ହବା ନ ହବା — ଗ୍ରା. ବ. — ୧ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଘଟଣା ବା ନଘଟଣା;
 Habā na habā ହେବା ନ ହେବା — 1. Wether a thing
 ହେଉ ନା ହେଉ will take place or not; 'To be or
 ହୌନା ନ ହୌନା not to be'. ୨ । ହଁ ବ ନାହିଁ — 2. Yes or no.
 * । ସ୍ୱୀକାର ବା ଅସ୍ୱୀକାର — Consent or dis-
 agreement. [ଉ — ମୁଁ * ଦିନ ଦେଲ ଅନୁସରଣ କରି
 ଅବଲମ୍ବି; ମତେ "ହବା ନ ହବା" କଥା କହିଦେଲେ
 ମୁଁ ଭୁଲିଯିବି]

ହବାନାମା — ବୈଦେ. ବ. (ବଚରଥ) — ହବାନାମା (ଦେଖ) —
 Habānāmā Hibānāmā (See)

ହବାଲ — ବୈଦେ. ବ. (ଅ) (ଅ. ହବାଲ) — ହୁଅଲ (ଦେଖ) —
 Habāl Huāl (See)

[ହୁ — ଏହା ହାଲ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଏକାଧିକ ସହଚର ରୂପେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ]

ହବାଲ୍ ଦାର୍ — ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ହବାଲ୍ + ପା ପ୍ରତ୍ୟୟ ଦାର) —
 Habāl-dār ହୁଅଲ୍ ଦାର୍ (ଦେଖ) —
 Huāl-dār (See)

ହବାଲତ୍ — ବୈଦେ. ବ. (ଅ) — ହୁଅଲତ (ଦେଖ) —
 Habālat Huālat (See)

ହବାଲତି — ବୈଦେ. ବ. ଶ — ହୁଅଲତି (ଦେଖ)
 Habālati Huālati (See)

ହବାଲ୍ — ବୈଦେ. (ଅ) ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) (ଭଲ ହୁନା, ହବାଲ) —
 Habāl ଉଦାହରଣ; ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ — Example.

ହବାଲତ୍ — ବୈଦେ. ବ. (ଅ) (ବଚରଥ) — ୧ । ନିରୀକ୍ଷଣ — 1. Sur-
 Habālat veilance. ୨ । ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ ବନ୍ଦୁଧାନ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବନ୍ଦୀକର
 ରଖାଯିବା — 2. The state of an undertrial
 prisoner being detained in the
 lock-up. ୩ । ହାକ — 3. Lock-up.

ହବାଲି — ବୈଦେ. ବ. — ଏକପ୍ରକାର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷ — The portia
 Habāli tree; Thespesia Populnia [tree]

ହବାସ୍ — ବୈଦେ. ବ. (ଅ) — ଚେତନା; ସଜ୍ଞା — Consciousness;
 Habās sense. [ହୁ — ଏହା ହୋସ୍ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଏକାଧିକ
 ହୁଏ ହବାସ୍ ସହଚର ଶବ୍ଦ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ]

ହବି — ବୈଦେ. ବ. — (ଇଂ. ହବି) — ହବି (ଦେଖ) — Habbi (See)
 Habi ଦେ. ବ. (ସଂ. ହବସ୍) — ହବସ୍ (ଦେଖ) — Habih
 ହବୀ ହବୀ (See)

ହବିଃ — ସଂ. ବ. (ହୁ ଧାତୁ = ହୋମ କରିବା + କରଣ; ଇସ; ହବସ୍ ଶବ୍ଦ
 Habih ସମା. ୧ବ) — ୧ । ଅଧ୍ୟାୟ; ଚାନ୍ଦ (ଅମରକୋଷ) —

1. Ghee. ୨ । ଜଳ [ଶବ୍ଦ ବଳତୁଃମ]—2. Water.
୩ । ଦ୍ରବ୍ୟସ୍ତୁ ଦ୍ରବ୍ୟ—3. Materials necessary
for Homa. ୪ । ହୋମ—4. Oblations of

ହରିଗଞ୍ଜ—ବୈଦେ. ବ—ହରିଗଞ୍ଜ (ଦେଶ)—
Habiganja Habeiganja (See)
ହରିତ୍ରି—ସଂ. ବ (ହ ଧାତୁ + ତ୍ରି ଧାତୁ + ଣି ଇ) —ହୋମକ୍ରମ—
Habitrī The fier-pot into which ghee is poured
in Homa.

ହରିବୁଲ୍ଲଖାନା—ବୈଦେ. ବ [ନାମ]—ଅଗ୍ରଗଣପୁତ୍ର ଶତ୍ୟମ୍ଭ ସୁବ୍ରତ
Habibullā khan ଅମୀର—[ଦ୍ର—ଏ ହୃଦୟ ଶ୍ଚ ଅମୀର
ଅବିଭାଗ୍ୟା ଅଦୁଲ ରଫିକ୍ ମୁହା । ଏ ୧୯୦୧ ସାଲରେ
ହରିବୁଲ୍ଲଖାନା ସିଂହାସନାରୋହଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୦୨ ସାଲରେ
ଏ ରାଜତ ପରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏ ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ
ଦ୍ଵାରା ଶତ୍ୟମ୍ଭ ବରାଡ଼ତ ହୋଇ ତାଙ୍କ ପୁଲରେ ଅମୀର
ଅମାତ୍ୟ ସିଂହାସନାରୋହଣ ହୋଇଅଛନ୍ତି]—The name
of the late Amir of Afghanistan.

ହରିରାସନା—ସଂ. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ଅନ୍ନ ସଙ୍ଗେ ଘୃତ ଭୋଜନ—
Habirašana 1. Eating ghee with food.

୨ । (ବହୁଗ୍ରହ) ଅଗ୍ନି—2. Fire.
ହରିଗନ୍ଧ—ସ. ବ (ଗ୍ରହଣୀ ବତ୍)—ହୋମରେ ଘୋଡ଼ା ଖାଉଥିବା ଘୃତର
Habirgandha ବାସ—The smell of ghee burnt
in Homa.

ହରିଗନ୍ଧା—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ, ଦକ୍ଷିଣ = ଦୃଢ଼ପତ୍ର ବନ ଯାହାର) —ଶମୀକୃଷ୍ଣ
Habirgandhā (ଶକଳିକା)—Sami; Prosopis
Spicigera (tree).

ହରିଗେହା—ସ. ବ—୧ । ହୋମଗୃହ—1. The room in which
Habirgeha Homa is performed. ୨ । ହୋମଦିଅ
ପ୍ରଭୃତି ରଖାଯିବାର ଗୃହ—2. A room for storing
the ghee and other materials for
Homa.

ହରିଧାନୀ—ସ. ବ (ହରିସ୍ + ଧା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ + ଣି ଇ, ଯାହାଙ୍କ
Habirdhāni ଦୁଗ୍ଧରୁ ହୋମ କମନ୍ତେ ଘୃତ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ)—
କାମଧେନୁ; ସୁରଭୀ (ହ. ଶ)—The mythological
cow giving plenty of milk.

ହରିଭାଗା—ସ. ବ (ଗ୍ରହଣୀ ବତ୍; ହରିସ୍ + ଭାଗା)—କର୍ତ୍ତୃକ୍ତ ଦେବତାଙ୍କ
Habirbhāga ନାମ ଧରି ହୋମାଗ୍ନିରେ ଅର୍ପଣ ଦିଆଯିବା ଘୃତର
ଅଂଶ—A portion of ghee offered into the
fire by uttering the name of a parti-
cular Deity.

ହରିଭୁକ୍ତ—ସ. ବ. ସଂ [ହରିସ୍ + ଭୁକ୍ତ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ବ. ସଂ; ହରିଭୁକ୍ତ
Habirbhuk୍ତ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ]—୧ । ଦେବତା—1. Deity.
୨ । ଅଗ୍ନି—2. Fire.

ହରିଭୁକ୍ତ—ସେ. ବ (ସ. ହରିଭୁକ୍ତ)—ହରିଭୁକ୍ତ (ଦେଶ)
Habirbhujā Habirbhuk (See)

ହରିଭୁ—ସ. ବ [ହରିସ୍ + ଭୁ]—୧ । ହୋମଗୃହ (ହ. ଶ)—
Habirbhū 1. The ground over which Homa is
performed. ୨ । [ନାମ] ବର୍ତ୍ତମାନ କନ୍ୟା ଓ
ପୁଲସ୍ତ୍ୟମୁନିଙ୍କ ଶ୍ଵୀ [ହ. ଶ]—2. Name of the wife
of sage Pulastya.

ହରିର୍ମ(ମ୍ମ)ନ୍ତା—ସ. ବ [ହରିସ୍ + ମନ୍ତ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ଅ]—ଅଗବଧ
Habirma(rmma)ntā ଗଛ; ଅଗ୍ନିମନ୍ତ ବୃକ୍ଷ—Premna
Integrifolia (tree). [ଦ୍ର—ଏହାର ବାଠରୁ
ମନ୍ତନ କରାଯାଇ ଏଥିରୁ ଯଜ୍ଞର୍ଥ ଅଗ୍ନିଜାତ କରାଯାଉଥିବାରୁ
ଏହାର ଏପରି ନାମ ହୋଇଅଛି ।]

ହରିଲ(ଲ)ଦାର—ବୈଦେ. ବ—ହାଲେଦାର [ଦେଶ]
Habil(li)dār Hābil-dar [See]

ହରିଲି—ବୈଦେ. ପ୍ରାଦେ [ବାଲେଶ୍ଵର] ବ—ହରିଲି [ଦେଶ]
Habili Habeli [See]

ହରିଷ—ଦେ. ବ (ସ. ହରିଷ୍ୟ)—କାର୍ତ୍ତିକ, ମାଘ ଓ ବୈଶାଖ ମାସରେ
Habisha ହୃଦୟର (ବିଶେଷତଃ ବିଧବାମାନଙ୍କର) ଦିନରେ ଥରେ
ଅବିଧା ମାତ୍ର ନିର୍ବିଷ ଅରୁଣ ଅନ୍ନ ଖାଇବାକୁ ହୁଏ—A religi-
ହରିଷ୍ୟ ous vow observed (specially by widows)
during Māgha, Bāishākhā and Kārttika
months, consisting of taking sun-
rice with vegetarian meal once in a day.

[ଦ୍ର—ଅମ ଦେଶରେ ହରିଷ କରବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ସମୟରେ ଅରୁଣା ଅନ୍ନ, ବନ୍ଧା ମୁଗ ଛାଇ ସାରୁ,
ଅଦା, ଚିତ୍ତ, ନଡ଼ିଆ, କଦଳୀ, ଅଗ୍ରସ୍ତୀଶାମ, ଗଇଁଠା ଶିଠା,
ବେତକଦା ଅଦି ସାଗୁଁ କିମ୍ପା ଖାଇ ହରିଷ କରନ୍ତି; କେହି
କେହି ଏଥି ସଙ୍ଗେ କଇଁ ଥ, କମଳାଲେମ୍ବୁ, କନମୁଲ
ଖାଆନ୍ତି । ହରିଷରେ ଲଙ୍କା ମରତ ଖାଇବା ନିଷିଦ୍ଧ; ହରିଷ
କରିବା ବଦଳ ହୁଏନାହିଁ । ଅମ ଦେଶରେ ବିଧବାମାନେ
କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ ହରିଷ କରନ୍ତି । ଯେ ହରିଷ କରନ୍ତେ
ସେ କୈଳ ଲଗାଇବେ ନାହିଁ, କୁଶାସନରେ ରହିବେ ଓ
ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ରଖା କରିବେ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅଦେଶ ଅଛି ।]

[ଉ—ବିଶଲ୍ୟସୁମା ପ୍ରାପ୍ତେ ହରିଷ । ଋଷ. ବୈଦେହ୍ୟ ଶିଳାସ ।]
ହରିଷ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ହରିଷ୍ୟ ଖାଇ ଶ୍ରେଣୀ କରବା—
Habisha karibā 1. To partake of Habishya food.

ଅବିଧା କରା ୨ । ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ଶାଳକପୁତ୍ରଙ୍କ ହରିଷ୍ୟକୁ ଶ୍ରେଣୀକରଣ ହୁଏ
ହରିଷ୍ୟ କରବା ଶାଳକ କରବା—2. To observe the vow
of taking Habishya food and observing
contenance.

ହରିଷ ଘର—ଦେ. ବ—ସେହି ଘରେ ହରିଷ୍ୟା ଖାଇ କରାଯାଏ—
Habisha ghara The room where Habishya
ଅବିଧା କରିବାର ଘର, ହରିଷ୍ୟଘର food is cooked.
(ହରିଷ୍ୟଘର—ଶ୍ରୀମତ୍ୟୁଗ)

ହରିଷ୍ୟ ଚିତ୍ତ(ଉ)ଣ—ଦେ. ବ—ଦୁଷ୍ଟା ମୁଗଭାଜି, ବନ୍ତଳ ବଦଳା,
 Habisha tia(u)na ସାରୁ, ଓଢ଼ ମିଶାଯାଇ ଘାବ ବରାୟା-
 ହବିଷ୍ୟା ତରକାରୀ ଥିବା ଅଟୁଟା ଚିତ୍ତଣ, ପାହାକୁ ଦୁଷ୍ଟିଅଳମାନେ
 ହବିଷ୍ୟ ତରକାରୀ ଖାଆନ୍ତି—Curry eaten by persons
 [ଦୁଷ୍ଟ(ଶି) ଭୂତ—ଅନ୍ୟଭୂତ] observing Habishya.
 [ଦୁଷ୍ଟ ଚିତ୍ତଣ (ଭୂତ, ଚିତ୍ତଣ)—ଗ୍ରାମ୍ୟଭୂତ]

ହରିଷ୍ୟ ବୋହ(ଭା)ଣ—ଦେ. ବ—ଦୁଷ୍ଟା ଗୁଡ଼ ବରାୟା ବ୍ୟକ୍ତି
 Habisha bojha(bhāra) (ବିଧି)ମାନକଲକଟକ
 ହବିଷ୍ୟର ତତ୍ତ୍ୱ ହବିଷ୍ୟକୀ ଶିଳା କାର୍ତ୍ତିକ ମାସରେ
 ବନ୍ତ ମାନକଦ୍ୱାରା ପ୍ରେରଣ ଦୁଷ୍ଟା ସାମଗ୍ରୀ (ସଖା—ଶାରଦ
 ଧାନ, ମୁଗ, ନଡ଼ିଆ, ଅଦା, କଦଳୀ, ଅଗସ୍ତି ଶାଗ, ବେତ-
 କଳା ଇତ୍ୟାଦି)ର ବୋହ ବା ଭାଗ—Presents of
 materials for Habishya sent to persons
 who are observing Habishya, by their
 relations during Kārttika.

[ଦୁଷ୍ଟ ବୋହ(ଭା)ଣ—ଗ୍ରାମ୍ୟଭୂତ]
 ହରିଷ୍ୟ ଭାତ—ଦେ. ବ—ଦୁଷ୍ଟାଳ (ଦେଶ)—
 Habisha bhāta Habishyāna (See).
 ହବିଷ୍ୟ ଭାତ ହବିଷ୍ୟ ମାତ (ଦୁଷ୍ଟି ଭାତ—ଗ୍ରାମ୍ୟଭୂତ)

ହରିଷ୍ୟ ମାସ—ଦେ. ବ—କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ—
 Habisha māsa The month of Kārttika.
 ହବିଷ୍ୟର ମାସ ହବିଷ୍ୟ ମାସ (ଦୁଷ୍ଟି ମାସ—ଗ୍ରାମ୍ୟଭୂତ)

ହରିଷ୍ୟାଳି(ଶି)—ଦେ. ବ ଓ ବଣ-ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ଦୁଷ୍ଟାଣୀ)—ଯେଉଁ
 Habishyāli(śi) ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଦୁଷ୍ଟାଳ ଭୋଜନରୂପେ
 ସାରା ହବିଷ୍ୟ କରେ ହବିଷ୍ୟ କରଣାଳା ପାଳନ କରନ୍ତି—
 Persons observing the Habishya vow.

ହରିଷ୍ୟା—ଦେ. ବ (ସ ଦୁଷ୍ଟା)—ବୈଶାଖ, କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ମାଘ ମାସରେ
 Habishya ଦୁଷ୍ଟାଳ ଭୋଜନରୂପେ ବ୍ରତ; ଦୁଷ୍ଟା—
 ହବିଷ୍ୟ ହବିଷ୍ୟ The vow of partaking of
 Habishyāna during the months of Kārttika,
 Māgha and Baiśākha.

ହରିଷ୍ୟାତୀ—ସ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦୁଷ୍ଟା + ମତ୍ + ଈ)—କାମଧେନୁ (ହ. ଶ)—
 Habishmatī The mythological cow of
 plenty.

ହରିଷ୍ୟା—ସ. ବ (ଦୁଷ୍ଟା + ଭାବାର୍ଥେ ଯ)—୧ । ଦୁଷ୍ଟା—1. Boiled
 Habishya rice mixed with ghee.
 ୨ । ଦୁଷ୍ଟାଳ (ଦେଶ)—2. Habishyāna (See)
 ୩ । ଅମିଷଭୋଜନ ଦୂର ପିଣ୍ଡିତ ଅଭିଷାଳ—
 3. Rice prepared from unboiled paddy
 and then mixed with ghee, but without
 meat. ୩ । ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହୋମାଗ୍ନିରେ
 ଅର୍ପିତ ଦ୍ରବ୍ୟ (ହ. ଶ)—3. Anything poured
 unto the Homa fire. ସ ବଣ—୧ । ହୋମ
 କରାଯିବା ଯୋଗ୍ୟ; ଦୁଷ୍ଟାଳ (ହ. ଶ)—1. Fit to be

poured unto the Homa fire. ୨ । ଯାହାକୁ
 (ଯେଉଁ ଦେବତାଙ୍କୁ) ଅର୍ପଣ କରାଯିବା ଉଚିତ [ହ. ଶ—
 2. (a Deity) In whose name ghee is to
 be poured unto the Homa-fire

ହରିଷ୍ୟାନ୍ନ—ସ ବ—କାର୍ତ୍ତିକ ବ୍ରତାବଳେ ଦୁଷ୍ଟାଳୀୟ ଦୁଷ୍ଟାଳିତ କରାଯିବ
 Habishyāna ଅଭିଷାଳ—Rice prepared
 from sunned paddy and then bioled
 and taken with ghee and vegetables
 without any meat. [ଦ୍ର—ଅମ ଦେଶରେ
 ବିଧିମାନେ ହରିଷ୍ୟାନ୍ନରେ ଅରୁଆ ଅନ୍ନ, ବିଅ, ବଣା
 କଳା ମୁଗର ଡାଳ, ବନ୍ତଳ କଦଳୀ, ସାରୁ, ଓଢ଼, ଅଗସ୍ତି
 ଶାଗ, ଅଦା, ବେତକଳା ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ବିନ୍ଦୁ ଅଗସ୍ତି-
 ସହୃଦାବ ସ୍ତୁତିଶାସ୍ତ୍ରରେ “ହରିଷ୍ୟାନ୍ନ” ସମ୍ବନ୍ଧେ ନିମ୍ନଲିଖିତ
 ଉପଦେଶମାନ ଦେଖାଯାଏ—;

ଦେମନ୍ତକଂ ସିଦ୍ଧାସ୍ତ୍ରାଳଂ ଧାନ୍ୟମୁଦ୍ଧାସ୍ତ୍ରାଳା ଯଦାଃ,
 କଳାୟ କଞ୍ଜେକାୟାଂ ବାସୁକଂ ହୃଦ୍ୟମୋପବା,
 ପଶ୍ଚି କାକାଳଶାକଃ ମୂଳକଂ ଦେମୁଦେବରୁ,
 ଲକ୍ଷଣେ ସୈକବ ସାମୁଦ୍ରେ ଗନ୍ଧ୍ୟ ଚ ବଧୂପର୍ଯ୍ୟା,
 ପୟୋଦୁକୃତପାଚଃ ପଳସାମ୍ ଦୁଷ୍ଟାକା,
 କଳ୍ପତୀ ଜୀରକଞ୍ଚେ ବ ନାଗରଞ୍ଚେକ ପିପ୍ପଳୀ,
 କଦଳୀଲବଳୀଧାତୀ ପଳାକସ୍ତୁକମୈଷବ,
 ଅଚୈଳପଦଂ ମୂଳଘି ଦୁଷ୍ଟାନ୍ନଂ ପ୍ରଦକ୍ଷତେ ।]

ହରିଷ୍ୟାଣୀ—ସ ବଣ. ପୁ (ଦୁଷ୍ଟା + ଅଣ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ଇତ୍, ୧ମା ୧ବ)
 Habishyāṅī —ଯେଉଁମାନେ ହରିଷ୍ୟାଳ ଭୋଜନ
 (ଦୁଷ୍ଟାଣୀଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) କରବା ବ୍ରତ ପାଳନ କରନ୍ତି—
 (persons) Partaking of the Habishya
 food.

ହରିଷ୍ୟାନ୍ତ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ହରିଷ୍ୟାନ୍ତ (ଦେଶ)—
 Habuchandra Habāchandra (See),
 ହରିଷ୍ୟାନ୍ତ ବୃକ୍ଷ

ହରିଷ୍ୟା—ସ ବ (ବେଦ୍ୟକ)—ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷବିଶେଷର ଫଳ—
 Habushā The fruit of a wild tree.
 (ଦ୍ର—ଏହା ମରତ ବୃକ୍ଷ ଯର ଘର୍ତ୍ତ ବୃକ୍ଷବର୍ଣ୍ଣ ବସ୍ତୁ ।
 ଏହା ଦ୍ୱିବିଧ—

ପ୍ରଥମପ୍ରକାର ଫଳ—ମଧୁସଦୃଶ, ବସୁଗର ।
 ଏହାର ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ହରିଷ୍ୟା, ହରିଷ୍ୟା, ବସୁଷା, ବିସ୍ତା;
 ଦ୍ୱିତୀୟପ୍ରକାର ଫଳ—ଅଷ୍ଟକ ଫଳ ସଦୃଶ, ମଧୁସ-
 ଗର ।
 ଏହାର ପର୍ଯ୍ୟାୟ — ଅଷ୍ଟକଫଳା, ହରିଷ୍ୟା,
 ହରିଷ୍ୟା, ଶ୍ରୀମାତୁଳୀ, ବିଷଦୀ, ଧାତୁକନାଶିକା,
 କଳ୍ପତୀ ।
 ଏହା ପିତ୍ତ, ଉଦରଶେଷ, ପ୍ରମେହ, ଅଶ୍ମଶି, ପିତ୍ତା,
 ବ୍ରଦ୍ଧଶି, ବୁଦ୍ଧ ଓ ସ୍ତୁଳ ରୋଗରେ ଉପକାରୀ,

ଅପକ, ଚନ୍ଦ୍ରକଣାସୁରା ଓ ବୁରୁ (ରାଜକର୍ତ୍ତା) ।]

ହାବିଲ-ବୈଦେ. ହ (ପା ହାବିଲ = ପାହା ଅବାସରେ ବା ବାସୁରେ ନମନ
Habeil କରେ) — ଦାବିଲ (ଦେଶ) —

ହାଉଁସି ହବାସି Habili (See)

ହାବିଗାମ୍ଜା-ବୈଦେ. ହ (ପା) — ଏକପ୍ରକାର ବାଣ, ଯହିଁରେ ନିଆଁ
Habeigamja ଲଗାଇଲେ ତହିଁରୁ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଦାବିଲ

ହାଉଁସିଗମ୍ଜା ହବାସିଗମ୍ଜା ଅବାସକୁ ଉଠିଯାଏ —

A sort of firework which lets off many
rockets.

ହାବିଲ — ଦେ. ହ (ଅ) — ୧ । ରାଜପ୍ରାସାଦର ସଜ୍ଞା ଓ ଦକା ପାତର —

Habeli 1- Compound and courtyard
ହାବେଲି ହାବେଲି of a king's mansion.

୨ । ପ୍ରାସାଦ — 2. Mansion; palatial
building.

ହାବ୍‌ବାକ୍ — ବୈଦେ. ହ [ନାମ] [ଇଂ] — ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ପ୍ରଥମ ଗଭର୍ଣ୍ଣର;

Habbak ସରକର ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିୟା, ଏସ୍. ଏ., ଦେ. ସି.
ଏସ୍. ଅଇ., ଅଇ. ସି. ଏସ୍. — Sir John Austen
Hubback, M. A., K. C. S. I., I. C. S., the
first Governor of the Province of
Orissa.

[ଦ୍ର. — ସରକର ହାବ୍‌ବାକ୍ ତଳେ ଛାଡ଼ି ଦେଖ । ଏ ମହା-
ପୁରୁଷ ବିଲ୍‌ରେ ୧୮୭୮ ସାଲ ଫେବୃଆରୀ ମାସ ୮
ତାରିଖରେ ଜଣ୍ଡାପୁର କରାଯାଇଥିଲା । ଏ ନବଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର
ଗଭର୍ଣ୍ଣର କର୍ମର ଶୁରୁ ୧୯୦୭ ସାଲ ଅପ୍ରେଲ ମାସ ପହିଲା
ତାରିଖରେ ପ୍ରକୃତ କଲେ; ପ୍ରଥମେ ମହା ମାନଙ୍କ ବିନା
ସାହାଯ୍ୟରେ ଓ ଅତି ଭଲ ସ୍ୱରୂପ କର୍ମଚ୍ଛିଦ ପରାମର୍ଶରେ
ଏକବର୍ଷକାଳ ପ୍ରଦେଶ ଶାସନକର ୧୮୮୧-୧୯୦୭ ଠାରୁ
୧୯୧୧-୧୯୧୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିବାରଣ ମହାମାନଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ
ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହ କଲେ । କଙ୍ଗ୍ରେସ୍‌ର କାର୍ଯ୍ୟ-
ନିର୍ବାହକା କମିଟି [All India Congress Com-
mittee] କୁ ଅଲଗାସ୍ୱା ଅଦେଶ ପାଳନପୂର୍ବକ ନିବାରଣ
ମହାମାନଙ୍କ ମତ୍ତେ ପଦରୁ ଲସ୍ତୁଆ ଦେବାରୁ ସେହିଦିନଠାରୁ
ସରକର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଯାତାତ୍ ଶାସନକର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରରେ
ପ୍ରକୃତ କରାଯାଇ ଓ ମାନ୍ୟକର ଇ, ସି. ଅନ୍‌ସୋର୍ଡ୍; ସି.
ଅଇ.; ଇ., ଅଇ. ସି. ଏସ୍. ଅଭିଭାବକ (ପରାମର୍ଶଦାତା)
ରୂପେ ମନୋନୀତ କରାଯାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଆଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି
ତାଙ୍କର ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରେମ ବିଷୟ ରାଷ୍ଟ୍ରାକୋଷର ସ୍ୱପ୍ନ ଖଣ୍ଡ
୮୮୪୯ ପୃଷ୍ଠାରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ଲଳି ମଧ୍ୟରେ ଏ
ମହାପୁରୁଷ ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରାକୋଷ ପ୍ରତି ମହାମତ ଭଲ ସ୍ୱରୂପ
ଲର୍ଡ୍ ଲିଡ୍‌ଲିଥଗୋଙ୍କ ସମ୍ପେଦନଦ୍ୱାରା ଅକର୍ଷଣ କରିବାରେ
ସମର୍ଥ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳର ବୃଦ୍ଧର ସାଧନାର୍ଥ ଏହାଙ୍କ
ପୁଷ୍ପପୋଷକତାରେ ଓଡ଼ିଶା ଅକାଡେମୀ ନାମକ ଗୋଟିଏ
ସାହିତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ କଟକରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି ।

ହାବ୍‌ବାକ୍ ମାୟାଧର ମାନସିକ ଏମ. ଏ. ନର 'ସାହାଯ୍ୟ
ଦୃଷ୍ଟିରେ ଉତ୍କଳୀୟ କଳା' ଶୀର୍ଷକ ଗ୍ରନ୍ଥର ଦ୍ୱିତୀୟାଂଶ
ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜଦ୍ୱାରା ଅକ୍ଟୋ ୧୮୮୧-୧୯୧୯
ତାରିଖର ସାଧାରଣ ସଭାରେ ସମ୍ପାଦକତା ପ୍ରଦାନ କରି ଏହି
ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜର ୧୮୮୧-୧୯୧୯ ତାରିଖର ବାର୍ଷିକ
ଉତ୍ସବ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରି ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଦେଇ ତହିଁର
ପୁଷ୍ପପୋଷକତା ଘୋଷଣା କରି ସରକର ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ
ଓ କଳା ପ୍ରତି ଯେଉଁ ପ୍ରମୁଖ ମମତା ଦେଖାଇ ଅଛନ୍ତି, ଏହା
ଭାରତର ତଥା ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସରେ ଅନନ୍ୟସାଧାରଣ
ଘଟଣା । ସରକରଙ୍କ ପରାମର୍ଶଦାତା ମାନ୍ୟକର ଅନସୋର୍ଡ୍
ସାହେବ ୧୦ ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ କେତେକାଳ ବିହାର ଓଡ଼ିଶାର
ଉପରାଜ୍ୟର ଶିକ୍ଷାବିଭାଗର ସେକ୍ରେଟରୀ କର୍ମ କରୁଥିଲେ ।
ସେହି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରାକୋଷକୁ ସଫଳତା ସାହାଯ୍ୟ
ଦିଅଯିବା କଥା ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା ଅନୁରୋଧ ହୋଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ
ନାନା କାରଣରୁ ଦାତାମାନଙ୍କଠାରୁ ଅସ୍ୱପ୍ନିତ ଅର୍ଥସାହାଯ୍ୟ
ଦୃଷ୍ଟିପାତ୍ର ହେବାରୁ ଏ ଗ୍ରନ୍ଥର ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁରେ
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖ ଅନୁଭବ ହୋଇ ଉଠିଲା । ଅତଏବ
ଅବଶ୍ୟକ ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ ପାଇଁ ଗ୍ରନ୍ଥକାର ମାନ୍ୟକର ଅନ-
ସୋର୍ଡ୍ ସାହେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରି ରାଷ୍ଟ୍ରାକୋଷର
ପ୍ରକାଶିତ ଖଣ୍ଡମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଅକର୍ଷଣ କରି,
ଉପସ୍ଥିତ ଅର୍ଥଦୃଷ୍ଟି ତି ବିଷୟ ତାଙ୍କୁ ଜଣାଇବାରୁ ଦଶବର୍ଷ
ପୂର୍ବେ ଏ ସାହିତ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରର ମୂଳରୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣତାରେ ସେ
ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର କର୍ତ୍ତାପାର ଥିଲେ
ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ମନ୍ତ୍ରର ଦୟାକରି ବସିଥିବେଳେ ପ୍ରଭୁ
ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗର କର୍ତ୍ତାପାର କରାଯାଇ
ବୋଲି ଚିନ୍ତା କରି ଅମ ନିଅଣ୍ଟି ଅ ପ୍ରଦେଶର ଅର୍ଥଶ୍ରୀରୁ
ରାଷ୍ଟ୍ରାକୋଷ ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁର ଅବଶ୍ୟକ ସାହାଯ୍ୟ
ଦିଅଯିବା ପାଇଁ ସେ ମାନ୍ୟକର ସରକରଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ ।
ସରକର ଉକ୍ତ ପରାମର୍ଶକୁ ସମ୍ମତ ହୋଇ ପ୍ରକୃତକଲେ
ଓ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପ୍ରକାଶାର୍ଥ ବିଶ୍ୱାସୀ ମାର୍ଗ ସୁଗମ ଚଳାଇ ।
ରାଷ୍ଟ୍ରାକୋଷର ପ୍ରକାଶାର୍ଥ ମାନ୍ୟକର ଭଲ ସ୍ୱରୂପ ଦୁଇବର୍ଷ
ପୂର୍ବେ (୧୯୦୮ ରେ) ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏବେ
(୧୯୧୦ ଫେବୃଆରୀରେ) ପୁଣି ଅଧିକା ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ
କରିଅଛନ୍ତି । ସରକର ବିନା ଦାତାରେ ପ୍ରଦା ପାଣ୍ଡି
(Discretionary grant) ରୁ ମଧ୍ୟ ଏଥିପାଇଁ ଧନ
ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ କଥା ଓଡ଼ିଆ ରାଷ୍ଟ୍ରପ୍ରତି
ମାନ୍ୟକର ଲର୍ଡ୍ ଲିଡ୍‌ଲିଥ୍ ଗୋ, ମାନ୍ୟକର ସରକର
ହାବ୍‌ବାକ୍ ଓ ମାନ୍ୟକର ଇ, ସି ଅନ୍‌ସୋର୍ଡ୍ ଯେଉଁ କରୁଣା
ଓ ପ୍ରେମ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଅଛନ୍ତି ତାହା ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର
ଉତ୍କଳାସରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକାନ୍ଦରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବ । ଏହି
ଜାଗାକୁ ମନ୍ତ୍ରର ଶୁଭ ସଫଳକରଦ୍ୱାରା ଦିଆ ହୋଇଥିଲା
ଓ ଏ ମନ୍ତ୍ରର ଉପରେ ମାଲକତା ତାଙ୍କରଦ୍ୱାରା ବସିଲା ।

ସର୍ବଜନଙ୍କ ସହଯୋଗୀ ଲେଡ଼ି ହିନ୍ଦୀ ଉତ୍କଳ ନାରୀ ସେବା ସଂଘ (Orissa Women's League of Service) ପାଇଁ ସରକାରୀ ଠିକା ଗୁଣା ସମ୍ପ୍ରଦାନ କରି ଗୋଟିଏ ପ୍ରକାଶ ସଦନ ନିର୍ମାଣ କରାଇ ଅଛନ୍ତି । ସର୍ବଜନ ଏ ସଦନର ଶୁଭ ୧୯୩୯ ଅକ୍ଟୋବର ମାସରେ ଦେଇଥିଲେ ଓ ୧୯୪୦ ଫେବୃଆରୀ ମାସରେ ଏ ସଦନକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କଲେ । ବୃଷ୍ଟିଭେନ ପ୍ରତିକାର, ଗୁଣସମ୍ପାଦ ପ୍ରତିକାର, ଗୋଡ଼ାଘର ଉତ୍କଳ, ନାରୀମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ଓ ସାମାଜିକ ମିଳନ, କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶିକ୍ଷା ବିସ୍ତାର, ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ବୃଦ୍ଧି ଓ କଲ୍ୟାଣ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ସରକାରରେ ସର୍ବଜନଙ୍କ ବିଦ୍ରୋହ-ମୁଖ ଉଦ୍ୟମ ନିର୍ମୂଳକାୟ ଦେଉଅଛନ୍ତି । ସେ ୧୫ ବର୍ଷକାଳ ଓଡ଼ିଶା ସଙ୍ଘେ ଓଡ଼ିଶାପ୍ରତି ଭବରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ । ତାଙ୍କ ହୃଦୟ-କରୁଣ ଅଭିଗୋଷ୍ଠି ଉଦ୍ଘାଟନର ଲକ୍ଷ୍ୟକର ନଦେଲେ ତାଙ୍କ ବିଷୟ ଅସମ୍ଭାବ୍ୟ ହେବ । ଉତ୍କଳବିକାଶ ବିହାରୀ ନାୟକ ତତକାଳର ଅଧ୍ୟକ୍ଷର ଦଣ୍ଡ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶେଷଥର ୨୦ ବର୍ଷ ଜେଲ-ଦଣ୍ଡ ଲୋଭ କରି ଅଜକୁ ୧୯୩୯ ଉତ୍କଳ ଦେବ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରି ଏଣିକି ପାପକଳ୍ପଣିତ ଜୀବନ ସାଧନ ନ କରି ନିଜର ସର୍ବ ପରଶମରେ ଯେତେ ଯୋଗ୍ୟ ହେବେ ଦୋଇ ସଙ୍କଳ୍ପ କରିଅଛନ୍ତି । କଟକର, ପୁରୀର ଓ କେତେକ ଗଡ଼ଜାତିର ସହୃଦୟ ଦାତାମାନଙ୍କ ଠାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ଅଣି କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାଙ୍କ ଜନ୍ମଭୂମି ଗ୍ରାମରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶ୍ରେଣି ଏ ଘର ତୋଳାଇଛନ୍ତି ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ କଟକରେ ଶ୍ରେଣି ଏ ମୁଦ ଦୋକାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି । ଅପଥଗାମୀ ଦମ୍ଭର ଏପରି ମାନସିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ କଥା ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଅସିକାରୁ ସର୍ବଜନ ତାଙ୍କ ଜିଜ୍ଞାସୁ କରୁଥିବା ପାଇଁ (Discretionary grant)ରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ନାୟକଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ମୁଦ ଦୋକାନର ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରିବାପାଇଁ ଦେଇ ଶତ ଟଙ୍କା ଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର ଜାଗାସୁ ରାଜଦାସରେ ସମଗ୍ରୀକ ସର୍ବଜନଙ୍କ ସାଧକକାଳ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣମୟ ସୁଗରୁଣେ ବିରଚକ ।

ସମ୍ପର୍କ ଲେଖକ—ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର, ୧୯୪୦]

ହାବ୍ୟା—୧. ବି (ହୁ ଧାତୁ + କରଣ ଯ) — ୧ । ହବ୍ୟାସୁ ଦ୍ରବ୍ୟ—
 Habya 1. Materials for performing Homa, ୨ । ଘୃତ—2. Ghee. ୩ । (+ ଉଦ ଯ) ହୋମ—
 3. Offering of ghee unto fire in the name of certain Deities. ୪ । ତରୁ—
 4. Offering of sweet to fire. ୫ । ଦେବାଳ—
 5. Food offered to Deities. ୬ । (+ ଚରୁ ଯ) ଶାକଦ୍ଵୀପାଧିପତି—6. The king of Śhākadwīpa.
 ବିଶ—୧ । (+ କର୍ମ ଯ) ହବ୍ୟାସୁ; ହୋମଯୋଗ୍ୟ—
 1. Fit to be offered unto fire. ୨ । ସଂଜ୍ଞାସୁ—
 2. Relating to or required for a vedic sacrifice.

ହବ୍ୟା କବ୍ୟା—୧. ବି (ହୁଦ୍) — ୧ । ହୋମସାଇଁ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ
 Habya kabya ପିତ୍ତ ଶ୍ରୀକ୍ଷଣାୟ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—
 1. Articles required for being offered to the gods through fire and those required to be offered to the deceased ancestors in shrāddha. ୨ । ସଂଜ୍ଞାସୁ ଘୃତ—2. Ghee required for Homa.

ହବ୍ୟା ପାକ—୧ ବି—୧ । [ହବ୍ୟା + ପକ୍ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅ]—ତରୁ—
 Habya pāka 1. Cooked food or sweets offered to the gods with ghee through fire, ୨ । (+ ଅଧକରଣ ଅ)—ତରୁପାକସ୍ଥାଳୀ—
 2. The pot in which charu is cooked.

ହବ୍ୟାବାଟ୍—୧ ବି (ହବ୍ୟା + ବହ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ୱି ବ୍ ଯ; ହବ୍ୟାବାଟ୍ + ମା
 Habyabāt ୧ ବି; ସେ ଦୃଶ୍ୟ ଦେବତାମାନଙ୍କଠାକ
 ବଦନ କରେ)—ହବ୍ୟାବାଟ୍; ଅଗ୍ନି—Fire

ହବ୍ୟା ବାହ୍[ବାହନ]—୧ ବି [ବହୁ ଶ୍ରେଣି; ହବ୍ୟା = ଦୃଶ୍ୟ ଅଟେ ବାହ
 Habya bāha (bāhana) ସାହାର]—ଅଗ୍ନି—Fire.
 [ଉ—ଶୁଣି ହବ୍ୟାବାହ ଦେବ ନିଜ ବିଦ୍ୟା ତେଜ ସମ୍ପର୍କଣ
 ଦରଦାସ୍ୟେ କହୁଲେ ପୌରବେ—ସ୍ଵଧାକାଅ ମହାସାହା ।]

ହବ୍ୟାଶା—୧. ବି (ହବ୍ୟା = ଦୃଶ୍ୟ + ଅଧ୍ ଧାତୁ = ଶାଭବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି.
 Habyāśa ୧ ବି—ହବାଶନ; ଅଗ୍ନି—
 (ବବ୍ୟାଶନ—ଅନ୍ୟରୂପ) Fire.

ହମ୍—୧. ଅ (ହା. ଧାତୁ = ଚ୍ୟାଦ ଭରବା + କର୍ମ ଅଧ୍)—ଶ୍ରେଣି ଯାହା
 Ham ସୁତର ଅବ୍ୟୟ—An interjection used by an
 angry person

ହମକାଳି—ଦେ. ବିଶ (ଅ. ହାମକାଲେକ୍) [ବିଚରଣ]—୧। ହାମକାଳି
 Ham-kāli (ଦେଶ)—1. Hāmakāli (See) ୨ । ଏକଦ
 ହାମକାଳୀ ବିଶ୍ଵର ଦେବା [ମଦକମା]; ଯେଉଁ ମଦକମାମାନଙ୍କରେ
 ହାମକାଳୀ ବିଶ୍ଵର ବିଷୟ ଏକ ହୋଇଥାଏ—2. Analogous
 (suits);(suits) in which the subject
 matters are similar

ହା[ହା]ମରା[ସ, ଓ]—ଦେ. ବି (ପା. ହାମରା) (ବିଚରଣ)—
 Ha[hā]m-rāi[s, o] ୧ । ହାମରା (ଦେଶ)—1. Hama-
 ହାମରାହି rāi (See) ୨ । ରାଜା ଅବଳ ଗଜଣ—2. Retinue
 ହାମରାସି (of a king). ଦୈଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । (ଅମ୍ଭ
 ଲୋକଙ୍କ)ଜରାଧରେ—1. Through; per. ୨ । (ଅମ୍ଭକର)
 ସଙ୍ଘେ—2. With; in the company of. ୩ ।
 (ଅମ୍ଭକର) ତତ୍ତ୍ଵାଧାରରେ—3. In the custody of;
 under the guard of. [ଦ୍ର—ହୁଇ ଜଣ ଚୌକିଦାର
 ହମ୍ ରାଏ ଲକ୍ଷ ମାଉନା ସବାଣେ ବଡ଼ ଗୁଣ୍ଡଣ ହଅଗଲ ।
 ସଦାରମୋଦନ ରମାଣ ଅଠଗୁଣ ।]

ହମ୍ ସୁଆରି—ଦୈଦେ. ବିଶ (ଅ)—ହାମସୁଆରି (ଦେଶ) ।
 Ham-suāri Hamaśuari (See)
 [ହମ୍ ସୁଆରି—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହମ୍ ହମ୍—ଦେ. ଅ—ହମ୍ ହମ୍ (ଦେଖ)
 Ham-ham Hama hama (See)
 ହମର—ପ୍ରାଦେ [ଉତ୍ତରୀୟା; ସଦ୍ୟାମ]—ଅମ୍ଭମାନଙ୍କର—
 H mara Ours; ours.
 ହମ ହମ—ଦେ. ଅ (ସ. ଦମ୍ଭା)—ଗୋରୁଙ୍କ ଦମ୍ଭାରବ—Lowing
 Hama hama of cattle. କ—[ସ. ଅଦମ୍ଭମିତା] 'କୌଣସି
 ହାହା, ହାହା ବାଣୀ କରିବାକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସାହ ବା ଉତ୍ସାହ
 ହିମା, ହିମା ଦେବା—Acute eagerness to do any
 ନାମାସିତ work; yearning. କଣ—୧ । ଲଳାସିତ—
 ଲାଜାସିତ 1. Eager; banking after; yearning
 ୨ । ଅଧିକରୁପେ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିବ
 [ବ୍ୟକ୍ତି]—2. Giving vent to one's joy. ୩ ।
 ବାମ୍ବୁତା ପ୍ରକାଶ କରିବା [ବ୍ୟକ୍ତି]—3. Giving
 vent to one's lust.
 ହମ ହମ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ
 Hama hama hebbି ଉତ୍ସାହ ଏବଂ ଲଳସା ପ୍ରକାଶ କରିବା—
 ନାମାସିତ ହେବା 1. To express extreme eagerness
 ଲାଜାସିତ ହିନା to do any work. ୨ । ଲଳାସିତ ଦେବା—
 2. To hanker after a thing. ୩ । (ସ୍ତ୍ରୀ ବା
 ପୁରୁଷ) ବାମ୍ବୁତା ପ୍ରକାଶ କରିବା; କମ୍ କମ୍ ଦେବା—
 3. To show signs of lust or amour.
 ହମହମିଆ—ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଯେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉତ୍ସାହ ପ୍ରକାଶ
 Hamahamiି କରେ—1. Expressing too much
 eagerness. ୨ । ଲଳାସିତ—2. Hanking;
 (ହମହମେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) yearning. ୩ । ବାମ୍ବୁତା ପ୍ରକାଶ
 ନାମାସିତ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିତା ପ୍ରକାଶ କରିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 ଲାଜାସିତ 3. Showing signs of eagerness or
 yearning for the satisfaction of one's
 lust.
 ହମା(ହା)—ଦେ. ବି (ସ. ଦମ୍ଭା=ଗୋରୁଙ୍କ ଶବ୍ଦ)—୧ । (ସିଣ୍ଡୁ-
 Hamā(mmā) ବଚନ) ଗୋରୁ—1. (nursery term)
 ହାହା ହିମା Cattle. ୨ । ଗୋରୁଙ୍କ ବୋବାଳ—2. Lowing
 ହାହା or bellowing of cattle. ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) କ—
 ଲଳିବାର ଭଙ୍ଗି—A mode of bending one's body.
 ହମାଗୁଡ଼ି—ଦେ. ବି [ହଲନା କର ସ. ଦମ୍ଭା(=ଗୋରୁଙ୍କ ଶବ୍ଦ) ସଦୃଶ
 Hamāgurdi ଉତ୍ସାହ ଓଡ଼ିଆ ଦମ୍ଭା=ଗୋରୁ+ଓଡ଼ିଆ ଗୋଡ଼;
 ହାହାଖଡ଼ି ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ]—ଦୁଇ ହାତକୁ ଓ ଦୁଇ ଅଣ୍ଟାକୁ
 ଠେଣୁନିଆ ବୁଲିବେ ଲଗାଇ ଚଳୁଥିବାର ପରି ଗୁରୁଣି ବା; ହାମ୍ବୁତା
 କର ଗତି—Crawling on all fours; (a person's)
 moving on all fours.
 ହମା ଗୁଡ଼ି ଦେବା (ମାରିବା)—ଦେ. କି [ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ]—ଦୁଇ
 Hamāgurdi debି (māribି) ହାତରେ ଓ ଦୁଇ ଅଣ୍ଟାରେ
 ହାହାଖଡ଼ି ଦେଖା ଗୁରୁଣି କରି ଗୁଲିବା; ହାମ୍ବୁତା କରି ଗତି
 ଠେଣୁନିଆ ଦେବା—To crawl on all fours.

ହ(ହ)ମ ଉଦା—ପ୍ରାଦେ [ଖେଅଳ] କି—[ସିଣ୍ଡୁ] ଅଣ୍ଟା ଓ ଦମ୍ଭ
 Ha(hu) mārdibି ସାଦ୍ୟାମରେ ଗୁଲିବା; ଗୁରୁଣି ବା; ହାମ୍ବୁତା
 —To crawl on all fours
 ହ(ହ)ମାନ୍(ମ)ଦ(କ)ପ୍ରା—ଦେ. ବି [ପା. ହାହାନ୍ଦପ୍ରାହ]—ଶୁଣ-
 Ha(bi)mān-(m)da(di)stି ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ଛେଚ ଗୁଣ କରିବା ପାଇଁ
 ହମାନଦୀକ୍ଷା ଲୁହାର ଉତ୍ତୁଳେ ଗୁଣ ଓ ମୃଷଳ—Iron pestle
 ହାସାନଦସ୍ତା, ହମାମଦସ୍ତା and mortar. [ଦ୍ର—ଦେହ ଦେହ
 ଗୁଣକୁ 'ହମାନ୍ଦପ୍ରା' ଓ ମୃଷଳକୁ 'ପୁଷ୍ଟ' କହନ୍ତି ।]
 ହାମାର—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ଅମାର; ଧାନଗୋଡ଼ି—
 Hāmāra Granary for grains.
 ହମା ରଡ଼ି[ବା]—ଦେ. ବି [ସ. ଦମ୍ଭା]—ଗୋରୁମାନଙ୍କ ଶବ୍ଦ—
 Hamā rardi[ba] Lowing or bellowing of kine.
 ହାହାରବ ହିମାରାବ
 ହମାରିବା—ପ୍ରାଦେ [ଖଡ଼ିଆଳ] କି—୧ । ଦମ୍ଭାରବ କରିବା—
 Hamāribି 1. To low (said of kine).
 ୨ । ସ୍ନେହ କରିବା—2. To have affection.
 ହମାଲ[ଲି]—ଦେ. ବି [ସ. ଦମ୍ଭା]—ଦମ୍ଭା; ଗୋରୁଙ୍କ ଶବ୍ଦ—
 Hamāla[li] ହାହାରବହିମା Lowing of kine.
 ହମାଲ[ଲି] ଗୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି—[ଗୋରୁ] ଦମ୍ଭାକା; ଶବ୍ଦ—
 Hamāla(li)chhārdibି To low (said of kine).
 ହାମଲାନ ହିମାଲାନ
 ହମାଲ—ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରବଳ ବତାସ; ତୋପାନ—1. High.
 Hamāli ବଡ଼ ସର୍ବସ୍ୱର wind; tempest,
 ୨ । ହମାଲ [ଦେଖ]—2. Hamāla (See)
 ହମାଲଥା—ଦେ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଯେଉଁ ଗୋରୁ ଅଧିକ ଦମ୍ଭାଲେ—
 Hamāliି 1. Lowing (kine), ୨ । ଯେଉଁଠାରେ
 [ହମାଲେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ] ଶିଶୁଗୁର, ସୁବିଗୁର ଓ ନ୍ୟାସୁବିଗୁର
 ବୀଚାରହୀନ ନାହିଁ—2. (a place) Lacking
 ବିଚାରହୀନ in justice and civility
 ହମାଲ ପଶିବା—ଦେ. କି—(ଗୋରୁ) ଉତ୍ସାହ ବା ଉତ୍ସାହ ପ୍ରକାଶ କରି
 Hamāli pašibି କର ଗୋଷାଳା ମଧ୍ୟକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା—
 ସେଝାସ ଟୁକା ହିଞ୍ଜାସ ଦୁକନା (A cow) To rush into
 the cowshed after lowing [କ—
 ଗୁହାଳ ସପା ଥିଲେ ଗୋରୁ ହମାଲ ପଶେ—ଉଦ]
 [ଦ୍ର—ଦୁଧଅଳ ଗାଈ ନିଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ବାହୁରୁ ନ
 ଦେଖିଲେ ହମାଲେ; ଗାଈମାନେ କର କର ଫେରି ଅସି
 ବିଶ୍ରାମାର୍ଥ ପରସ୍ପର ଗୁହାଳକୁ ପଶିବା ସମୟରେ ହମାଲକ୍ରି;
 ଗାଈମାନେ ଚାମୁଚା ଦେଲେ ଦୁଷ୍ଟବ୍ୟକ୍ତି ଦୋଇ
 ହମାଲକ୍ରି; ଗାଈ ବାହାର ପ୍ରସ୍ତୁ ଗାଈକକୁ ଦେଖିଲେ ବା
 ବାହୁରୁ ଦେଖିଲେ ହମାଲେ।]
 ହମାଲିବା—ଦେ. କି—ହମାଲ ଗୁଡ଼ିବା (ଦେଖ)
 Hamālibି Hamāla chhārdibି (See).
 ହମା ହେବା—ପ୍ରାଦେ (ବଙ୍ଗଳାର ପାଟଣା) କି—ଅସୋଇ ପଡ଼ିବା—
 Hamā hebbି To kneel on all fours.

ହମି—ପ୍ରାଚୀନ (ଉତ୍କଳରାଜ୍ୟ) ସମ୍ରାଜ୍ୟ—ଅମେରିକା—We. Hami

ହମିଙ୍ଗ୍ ବ(ବା)ଉ(ର୍ଡ)—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ)—ଅମେରିକାର ଏକପ୍ରକାର Hamingba[bā]rd(rrd) ଶ୍ରେଣୀ—Humming bird;

ହମିଙ୍ଗ୍ ବାଡ଼ ହମିଙ୍ଗ୍ ବାଡ଼ Chrysolampis Moschitus. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କ ଦେହର ରଙ୍ଗ ଅତି ବଡ଼ । ଏମାନଙ୍କର ଅଣ୍ଡ ମୁନୁଅ । ଏମାନେ ଫୁଲ ଉପରେ ବସି ବସି ସ୍ତବ୍ଧ ଭାବରେ ଉଡ଼ି ଫୁଲରୁ ସରୁଅ ଅଣ୍ଡ ଦ୍ଵାରା ମକରଣ ଶୋଷଣ ଓ ଫୁଲରୁ ଶୋକ ଗ୍ରାହଣ କରନ୍ତି ।]

ହମିଦ୍—ବୈଦେ. ବ. (ନାମ)—ମୁହମ୍ମଦଙ୍କ ନାମ ବିଶେଷ—Hamid A name amongst Mahomedans (ହମିଦା—ଶ୍ଵୀ) ହାମିଦ ହମିଦ୍

ହମିଦ୍ ଅବଦୁଲ [ଲା]—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଉତ୍ତର ଅଫ୍ରିକାର ଅଧିକାରୀ Hamid Abdul [la] 'ରଫ୍' ନାମଧାରୀ ମୁସଲମାନଙ୍କ ନେତା—ହାମିଦ୍ ଅବଦୁଲ୍ ହାମିଦ୍ ଅବଦୁଲ୍ଲା Abdul Hamid the famous leader of the Riffs of North Africa. [ଦ୍ର—ଏ ଅପଣା କାଳକୁ ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଦେଖି ବାସୀଲଠାରୁ ସ୍ଵାଧୀନ କରିବା ପାଇଁ ଶାଃ ବର୍ଷ ସ୍ଵେଚ୍ଛା ଓ ପ୍ରାକ୍ତନ୍ତ୍ର ଦେଖିବାପାଇଁ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ବିଶେଷ ସାହସର ସହିତ ଦେଇ ଅବଶେଷରେ ୧୯୨୨ ପାଇଁ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ନିର୍ବାସିତ ହେଲେ ।]

ହମିଦା ବେଗମ୍—ବୈଦେ. ବ. (ନାମ)—ଓମାରଙ୍କ ସମ୍ରାଜ୍ଞ ଅକବରଙ୍କ Hamidā begam ଜନନୀ—Name of the mother of ହମିଦାବେଗମ୍ ହମିଦାବେଗମ୍ Akbar, the Great.

ହମିର ଦେଓ—ଦେ. ବ. (ନାମ)—ଚୌଦାନ ବଂଶର ପାଟଣା ଶାଖା ରାଜ ବଂଶର Hamir Deo ଅଧିପତି—Name of the progenitor of the royal Chouhan family of the Patna State.

[ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ରମାୟଦେଓ ପାଟଣାରେ ଚୌଦାନ ବଂଶ ପ୍ରାପନ କଲେ । ଦମିରଦେଓ ଶତ ଅଳ୍ପ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାପନ କରିଥିଲେ (ବିଲେତନ ପଞ୍ଚନାସ୍ତକ)]

ହମି(ମେ)ଶା—ବୈଦେ. କି. ଶ୍ରେଣୀ—(ପା. ହାମେଶା)—ସର୍ବଦା—Hami(me)shā ହମେଶା ହାମିଶା Always; constantly.

ହମ୍ପା(ମ୍ପେ)ଇବା—ଦେ. କି—ହାମ୍ପା ବାର ଶିକ୍ଷାକ୍ରମ—To cause Hampā(mpe)ibā ହାମ୍ପା ହାମ୍ପା ବା another to gasp.

ହମ୍ପା(ଲ) —ଦେ. ବ. —ହାମ୍ପୋଲ (ଦେଶ)—Hāmpōli (See): Hampāla(li)

ହମ୍ପା(ଲ)ବା—ଦେ. କି—ହାମ୍ପୋଲ ମାରିବା; ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵାସ୍ପାସ ପକାଇବା—Hampāla(bā) ହାମ୍ପାହା ହାମ୍ପା To gasp; to sigh.

ହମ୍ପ୍ରି ଡେବିସ୍—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ଇଂଲଣ୍ଡର ଜନୈତ ସ୍ଵର୍ଗତ Hamphri debhis ଡେବିସ୍ ବୈଜ୍ଞାନିକ—The late ହାମ୍ପ୍ରି ଡାଭିସ୍ famous English scentist Sir Humphrey Davis. [ଦ୍ର—ଏ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସହ ଅବସାର କରିଥିଲେ ଓ ବୋଲ୍‌ଲ୍ୟାଣ୍ଡି

ମଧୁ ଉତ୍ପତ୍ତା ବାସ୍ ଲେଲେ ଜଳ ନ ଉଠିବା ଭଳି ଭାବରେ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ।]

ହମ୍ବର—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ଇଂଲଣ୍ଡର ସ୍ଵର୍ଗ ସାମୁଦ୍ରିକ ଗୋଷ୍ଠୀ Hambar ନଦୀର ନାମ—The river Humber in

ହସର ହ'ବର England. ବୈଦେ. ବ

ହାସର ହାମର (ଇଂ ହାମ୍ବର—ହାମ୍ବର; ବଡ଼ରାଜ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ)—ଅଦାଲତରେ କରାଯିବା ଭୂସମ୍ପତ୍ତି ନିଲମ୍ପ, ଯାହାକୁ ହାମ୍ବର ୨ ବନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତିତ ରଖି ପାରିବ—Hammer. [ଦ୍ର—୧୪ ବାରଣ ବନ ଜମିଦାର ନିଲମ୍ପ ତାଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ହୋଇ ୧୫ ବାରଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଲମ୍ପ ହମ୍ବରରେ ରହିଲା—ପଞ୍ଚମୋହନ ।] [ଦ୍ର—ନିଲମ୍ପ ତାଙ୍କ ଦେଲବେଲେ ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ତାଙ୍କ ପରେ ଶେଷ ତାଙ୍କ (ଉଚ୍ଚ) ଦେଲବେଲେ ହାମ୍ବର ଯେଉଁ ହାମ୍ବର [ହାମ୍ବର] ଧରଣାଅନ୍ତ, ତାକୁ ଡେଲି ଉପରେ ବାଡ଼େଇ ଦିଅନ୍ତୁ ଓ ହାମ୍ବର ବାଡ଼େଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନିଲମ୍ପତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ହୁଏ ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କରେ 'ଉଚ୍ଚ' ହୋଇ ହମ୍ବର ବାଡ଼ିଅଯାଏ, ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ନିଲମ୍ପ ଶରଦଦାର ବୋଲି ଘୋଷିତ ହୁଅନ୍ତି । ୧ ଓ ୨ ତାଙ୍କ ହୋଇ 'ନ' ତାଙ୍କ ହୋଇ ନ ଥିବା ସମ୍ପତ୍ତି ନିଲମ୍ପ ଅନ୍ୟ ଦାରିତ୍ୟକୁ ଦୁଷ୍ଟଭାବେ 'ଉଚ୍ଚ' ନିଲମ୍ପ ହମ୍ବରରେ ରହିଲା' ବୋଲି ଘୋଷାଏ ।]

ହମ୍ବା—ହ. ବ (ସ ଧୂନ୍ୟ ଚୂକାଣ ଶବ୍ଦ)—ଗୋରୁଙ୍କ ଶବ୍ଦ—Lowing Hambā of kine. ପ୍ରାଚୀନ [ସମ୍ଭାଷଣ]

ହାସା ହ'ମା ବ ଓ ଶଶ—ମୁହଁ ମାଡ଼ିହୋଇ ପଡ଼ିଥିବା—ଅନ୍ୟ ସ ପର୍ଯ୍ୟାୟ—Lying with the face to ଦମ୍ପା, ଦମ୍ପା, ରେଭଣ, the ground. [ଦ୍ର—ସେ ହମ୍ବା ରମ୍ବା ହୋଇ ପଡ଼ିଛି ।]

ହମ୍ବା ରଡ଼ି—ଦେ. ବ (ସ ହମ୍ବାରକ)—ହମ୍ବା ଶବ୍ଦ—Lowing of Hambā rādi kine. (ଉ—ଧୂଳି ଉଡ଼ାଇବା ହାସାରବ ହ'ମାରାବ ଦାଣ୍ଡେ କରି ହମ୍ବାରଡ଼ି, ଅଧୁକୃତ ଗୋରୁପଲ ଗୋଠରୁ ବାହୁଡ଼ି—ମଧୁସୂଦନ)

ହମ୍ବା ରବ—ହ. ବ—ଗୋରୁମାନଙ୍କ ହମ୍ବା—Hambā raba Lowing of kine.

ହମ୍ବା ଶବ୍—ଦେ. ବ—ହମ୍ବାରକ [ଦେଶ]—Hambā raba (See) ହାସାରାବ ହ'ମାରାବ (ଉ—ହମ୍ବାର ହମ୍ବାରକ କରି, ଶୀଘ୍ର ଫୁଲ ଚିର ଶୁଭ—ଉପକ୍ରମ ପ୍ରମେୟାମୁକ ।)

ହମ୍ବା(ଲ) —ଦେ. ବ (ସ, ହମ୍ବା)—ହମ୍ବାଲ (ଦେଶ)—Hambā la(li) Hamāla (See).

ହମ୍ବା(ଲ) ଗୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି—ହମ୍ବା ଶବ୍ଦ କରିବା—Hambā la(li) chhārdibā To low (said of kine). ହାମ୍ବା ହ'ମା କରଣା

ହମ୍ବା(ଲ)ଅ—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ହମ୍ବାଲ (ଦେଶ)—Hambā li(lu) Hamāliā (See). ହମ୍ବାଲେଇ, ହମ୍ବାଲେଇ—ଶ୍ଵୀ)

ଦମ୍ଭା—ଫ. ହ [ଧୂଳ୍ୟକୃତରଣ]—ଦମ୍ଭା (ଦେଖ)—
 Hambhā Hambh (See).
 ଦମ୍ଭ ଧାତୁ—ଫ—ଗତ କରବା—
 Hamm root To move.
 ଦମ୍ଭା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଫ. ହ (ଧୂଳ୍ୟକୃତରଣ)—ଦମ୍ଭା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Hammā (etc) Hambhā etc (See)
 ଦେ. ହ—ଦମ୍ଭା (ଦେଖ)—Hamā (See).
 ଦମ୍ଭାଗୁର୍ଦ୍ଧା—ଦେ. ଶ—ଦମ୍ଭାଗୁର୍ଦ୍ଧା (ଦେଖ)—
 Hammāgurdi Hamāgurdi (See).
 ଦମ୍ଭାଲ(ଲ)—ଦେ. ଶ—ଦମ୍ଭାଲ (ଦେଖ)—
 Hammāla(li) Hamāla (See).
 ଦମ୍ଭାଲ(ଲ)ଅ—ଦେ. ଶ. ସ୍ଵ—ଦମ୍ଭାଲଅ (ଦେଖ)—
 Hammāli(li)a Hamāliā (See).
 (ଦମ୍ଭାଲେଇ, ଦମ୍ଭାଲୋଇ—ଶ୍ରୀ)
 ଦମ୍ଭାଲିବା—ଦେ. କି—ଦମ୍ଭାଲିବା (ଦେଖ)—
 Hammālibā Hamāla chhārdibā (See)
 ଦମ୍ଭ [ଇତ୍ୟାଦି]—ବେଦେ. ହ—ଦମ୍ଭ ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଖ]—
 Hāj (etc) Hāj etc (See).
 ଦମ୍ଭଗ(ବ)ସ୍ତ [ଇତ୍ୟାଦି]—ଦେ. ଅ—ଦମ୍ଭଗସ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଖ]—
 Hājga(ba)j [etc] Hājgaj etc (See)
 ଦମ୍ଭଗ[ବ]ସ୍ତିଆ—ଦେ. ବ. ସ୍ଵ—ଦମ୍ଭଗସ୍ତିଆ [ଦେଖ]—
 Hājga(ba)jīā Hāj-gajīā (See).
 [ଦମ୍ଭଗ(ବ)ସ୍ତି, ଦମ୍ଭଗ(ବ)ସ୍ତିୟ—ଶ୍ରୀ]
 ଦମ୍ଭମି (ଇତ୍ୟାଦି)—ବେଦେ. ଶ—ଦମ୍ଭମି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
 Hāj-mi (etc) Hājami etc (See)
 ଦମ୍ଭରତ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବେଦେ. ହ—ଦମ୍ଭରତ୍ ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଖ]—
 Hāj-rat (etc) Hāj-rat etc (See)
 ଦମ୍ଭ—ଦେ. ହ—ଦମ୍ଭ (ଦେଖ)—
 Hāja Hāja (See).
 ଦମ୍ଭକରଳ—ଦେ. ହ—୧। କପଟସ୍ତ; ଅଧ୍ୟବସ୍ଥିତ—1. Unsettled;
 Hājbarala mismanaged. ୨। ଅନିୟମିତ;
 ହସବରଣ ମହାହତ୍ କରମସ୍ତୁତ—2. Unregulated; irregular.
 ୩। ଗୋଳମାଳଅ—3. Confused. [ଉ—ପିଣ୍ଡା
 ବହୁ ଗୁଡ଼ାକ ଦମ୍ଭକରଳ କର ପଦେଇ ଦେଇ କୋଇ ଅଡ଼େ
 ବୁଲୁଛି ।]
 ଦମ୍ଭା—ଦେ. ଶ ଓ ଶ—ଦମ୍ଭା (ଦେଖ)—
 Hājā Hājā (See).
 ଦମ୍ଭାର—ବେଦେ. ହ ଓ ଶ—ଦମ୍ଭାର (ଦେଖ) —
 Hājāra Hājāra (See).
 ଦମ୍ଭାର—ବେଦେ. ହ—ଦମ୍ଭାର (ଦେଖ)—
 Hājāri Hājāri (See).
 ଦମ୍ଭାରୁ[ହି]ଦମ୍ଭାର—ବେଦେ.ଶ ଓ ହ—ଦମ୍ଭାରୁ ଦମ୍ଭାର [ଦେଖ]—
 Hājāru(ruñ)hājāra Hājāruhājāra (See).

ଦମ୍ଭାରେ—ଦେ. ହ ଓ ଶ—ଦମ୍ଭାରେ [ଦେଖ]—
 Hājāre Hājāre (See)
 ଦମ୍ଭିବା—ଦେ. କି—ଦମ୍ଭିବା [ଦେଖ]
 Hājibā [ଦମ୍ଭା(ସେ)ଇବା—ଶିଳକ୍ତ] Hājibā (See)
 ଦମ୍ଭୁର୍—ବେଦେ. ଶ ଓ ଅ—ଦମ୍ଭୁର୍ [ଦେଖ]—
 Hājūr Hājūr (See)
 ଦମ୍ଭୁରି—ଦେ. ହ. ଓ ଶ—ଦମ୍ଭୁରି [ଦେଖ]
 Hājūri Hājūri (See).
 ଦସେ(ସା)ଇବା—ଦେ. ହ—ଦସେଇବା (ଦେଖ)—
 Haje(jā)ibā Hajeibā (See)
 ଦୟ (ଧାତୁ)—ଫ—୧। ଗମନ କରବା.—1. To go. ୨। କାନ୍ଦୁ.
 Haya (root) ଦେବା—2. To be tierd.
 ଦୟ—ଫ. ହ. ସ୍ଵ—(ଦୟାଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧। ଘୋଷକ; ଘୋଡ଼ା
 Haya —1. The horse ୨। ଇନ୍ଦ୍ର—2. God Indra.
 (ଦୟା - ସ୍ତ୍ରୀ) ୩। ସାତ ସଂଖ୍ୟା (ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ୨୫ ଅଣ୍ଟା ଥିବାରୁ)—
 ୩. The number seven.
 ଦୟକାତର[କାତରକା]—ଫ. ହ—ଶିଖସ୍ତୁକରଣେଷ—Name of a
 Hayakātarā [kātarikā] tree used in medicine.
 (ଦ—ଏହା ଚିକିତ୍ସା, ବାତରୁ, ଅପକ [ରକ୍ତକର୍ମଣ])
 ଦୟ ଗନ୍ଧ—ଫ. ହ [ବହୁଗ୍ରହ; ଦୟ ପର ଗନ୍ଧ ସାହାର]—କାତରକଣ
 Haya gandha [ରକ୍ତକର୍ମଣ]—A sort of salt.
 ଦୟଗନ୍ଧା—ଫ. ହ—୧। ଅସ୍ଵଗନ୍ଧା ବୃକ୍ଷ [ହେମାଳା] [ଦେଖ]—
 Hayagandhā 1. Aśwagandhā bṛuksha (See).
 ୨। ଅଜମୋଦା (ରକ୍ତକର୍ମଣ) (ଦେଖ)—
 2. Ajamodā (See)
 ଦୟଗ୍ରୀବା—ଫ. ଶ. ସ୍ଵ [ବହୁଗ୍ରହ; ଦୟର ଗ୍ରୀବା ପର ଗ୍ରୀବା ସାହାର,
 Hayagrība ଦୟ + ଗ୍ରୀବା]—ସାହାର ବେକ ଘୋଡ଼ାର
 [ଦୟଗ୍ରୀବା—ଶ୍ରୀ] ବେକ ପର ଲମ୍ବା—Having a
 long neck like that of a horse. ହ. ସ୍ଵ—
 ୧। ଶାଳଗ୍ରାମକଣ୍ଠେଷ—1. A sort of Śālagrāma.
 [ଶାଳଗ୍ରାମ କଳେ ଶିବା ଦେଖ]—(See notes under
 Śālagrāma). ୩। ଦେବୀକଣ୍ଠେଷ [ଦ—ଏ
 ଦେବତା ବସ୍ତୁ ମୟାବତାରରେ ବଧ କରି ମଧୁକେଟରକ
 ଦାସ ହୁଏ ବେଦକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ [ମହାଭାରତ,
 କାଳକାଣ୍ଡ]—3. Name of a demon killed
 by Bishnu in his Fish-incarnation. (ଉ—
 ମାୟାସ ପ୍ରତ୍ୟସ୍ତ ଦାନବ, ନାମ ତାହାର ଦୟଗ୍ରୀବ—
 ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।)—୪। ବସ୍ତୁକ ଅବତାରକଣ୍ଠେଷ
 [ମହାଭାରତରେ କୃଷ୍ଣଦ୍ଵାବତାର]—4. An incarna-
 ହୟଗ୍ରୀବ ହୟଗ୍ରୀବ of Bishnu. ଦେ. ହ. ସ୍ଵ—
 ଘେବକ ନାମ—A name given to males.
 ଦୟଗ୍ରୀବହା—ଫ. ହ. ସ୍ଵ [ଦୟଗ୍ରୀବ + ଦନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ହ. ସ୍ଵ—
 Hayagrībahā ବସ୍ତୁ—A name of Bishnu.

ଦୟାଗ୍ରୀବା - ସ. ବିଶ୍ଵାସୀ (ଦୟାଗ୍ରୀବା + ସ୍ଵୀ. ଅ) - ଦୟାଗ୍ରୀବର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ -
Hayagrībā Feminine form of Hayagrība.

ବି. ସ୍ଵୀ - ଦୁର୍ଗା [ଦୁର୍ଗା ସହସ୍ର ନାମ] -
One of the names of Goddess Durgā.

ଦୟାଙ୍କଶ - ସ. ବି (ସ. ଦୟା = ଘୋଡ଼ାକୁ + କଷ୍ଠ ଧାତୁ = ଚଳାଇବା +
Hayāṅkaśha କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) - ଚନ୍ଦ୍ର - ସାରଥୀ, ମାଚଳ -

A name of the charioteer of Indra.

ଦୟାଙ୍ଗବିନ - ଗ୍ରା. ବି [ସ. ହୈମ୍ବଙ୍ଗବନର ଅଶୁଦ୍ଧ ଭଜାଣେ] -
Hayāṅgabina ହୈମ୍ବଙ୍ଗବନ, ସତ୍ୟସପ୍ତସ୍ତବ ଦୁଗ -

ହସ୍ୟଗୀନ ହସ୍ୟଗୀନ Fresh ghee.
[ଦ୍ର - ବୋମ୍ବେରେ ଲବଣୀ ଦ୍ରବ୍ୟ ସମାଜ, ଭରଳ ଦେଲଟି
ଦୟାଙ୍ଗବନ । ଭଟ୍ଟ. କୋଷକ୍ରମାଣ୍ଡସୁଦୟା]

ଦୟାଜ୍ଞ - ସ. ବି [ଦୟା + ଜ୍ଞା. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ] - ୧ । ଦୟାସୁତ୍ସବଜ୍ଞ;
Hayajñā ଅବସାସୁତବଜ୍ଞ - 1. A person versed in

veterinary science; a vet. ୨ । ଅଶ୍ଵପାଳ;
ସଇସ - 2. Groom; syce.

ଦୟାନ - ସ. ବି [ଦୟା ଧାତୁ + ଭବ. ଅନ] - ଦର୍ଶିକା; ଅଜ୍ଞାତ
Hayana ଶବ୍ଦ; ତାଟିଗାଡ଼ [ଅମର] - A cart with a

(ଭସ୍ମ - ଅନ୍ୟରୂପ) thatch.

ଦୟାପୁଚ୍ଚିକା (ପୁଚ୍ଚି) - ସଂ. ବି - ମାଷପର୍ଣ୍ଣୀ (ଅମର) [ଦେଶ]
Hayapuchchikā (puchchhī) Māshaparṇṇī

[See]

ଦୟା ପ୍ରିୟା - ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ଷୁ; ଏକ ଘୋଡ଼ାର ପ୍ରିୟବାଦ୍ୟ,
Haya priyā ପ୍ରକାର) - ଯବ; ଯବଧାନ [ଦେମତର] -

Barley;

ଦୟାପ୍ରିୟା - ସଂ. ବି - ୧ । ଅସ୍ଵଗନ୍ଧା [ସ୍ଵଚ୍ଚକର୍ଣ୍ଣକ] (ଦେଶ) -
Hayapriyā 1. Aśwagandhā (See) ୨ । ଖର୍ଜୁର

(ସ୍ଵଚ୍ଚକର୍ଣ୍ଣକ) (ଦେଶ) - 2. Kharjūrī (See)

ଦୟା ବାହନ - ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ (ବହୁସ୍ତ୍ର) - ୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟପୁତ୍ର; ରେବନ୍ତ
Haya bahana (ଦେମତର) - 1. A name of

Rebanta, the son of the Sun-god. ୨ ।
ଭୁବେର (ସତ ବହୁସ୍ତ୍ର) - 2. The Hindu God of

wealth.

ଦୟାବାହନ ଶଙ୍କର - ସଂ. ବି - ରକ୍ତବାହନ ବୃକ୍ଷ (ଦେମତର) -
Hayabāhāna śankara The red-flowered

variety of Bauhinia Variiegata tree.

ଦୟା ମାର (ମାରକ) - ସଂ. ବି - କଳସର (ସ୍ଵଚ୍ଚକର୍ଣ୍ଣକ) -
Haya māra (māraka) Nerium Odorum;

Apocynaceae.

ଦୟା ମାରଣ - ସଂ. ବି - ଅଶ୍ଵତ୍ଥ ବୃକ୍ଷ (ଦେମତର) -
Hayamāraṇa The pipal tree.

ଦୟା ମୁଖ - ସଂ. ବି. ସ୍ତଂ (ବହୁସ୍ତ୍ର, ଦୟାର ମୁଖସଦୃଶ ମୁଖ ଯାହାର) -
Hayamukha ଦୟାସଦୃଶ ମୁଖସଦୃଶ - Having the face

(ଦୟାମୁଖୀ - ସ୍ତ୍ରୀ) like that of a horse. ସଂ. ବି - ୧ । ଦୟା

ଗ୍ରୀବ (ଦେଶ) - 2. Hayagrība (See). ୨ । (ଦ୍ରଷ୍ଟା
ଚକ୍ଷୁ) ଘୋଡ଼ାର ମୁହଁ - 2. The face of the
horse.

ଦୟା ମେଧା - ସଂ. ବି - ଅସ୍ଵମେଧ ଯଜ୍ଞ -
Haya medhā A vedic sacrifice in which a
horse is the victim.

ଦୟାଗୁଣ (ଦତ୍ୟାଦ) - ଦୈତ୍ୟ. ବି ଓ ବିଶ୍ଵ - ଦୟାଗୁଣ ଦତ୍ୟାଦ (ଦେଶ) -
Hayarāṇa (eto) Hairāṇa etc (See)

(ଦ୍ର - ସେଇ ସେଇ ଯଦ୍ୟା ଦାସଲ କରି କରି ବୃଦ୍ଧା ପଟ୍ଟନାୟକ
ଦୟାଗୁଣ - ପଦ୍ୟାମୋଦକ. ଗଲ୍ଲସୁକ୍ତ ।)

ଦୟାଗୁଣିଆ - ଦେ. ବିଶ୍ଵ - ଦୟାଗୁଣିଆ (ଦେଶ)
Hayarāṇiā Hairāṇiā (See)

ଦୟା ଶାକ୍ତ - ସଂ. ବି - ଘୋଡ଼ାର ଚଳଣିରୁ ଓ ଘୋଡ଼ାର ଅସ୍ଵପ୍ରାଣର ଚଳଣି -
Hayasākuna ମନ ପୁର ଚଳଣିକା ଶାସ୍ତ୍ର - A science by
which the master's future can be fore-
told from the movements of a horse.

[ଦ୍ର - ସେହି ଘୋଡ଼ା ଦାସ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୁହଁ କରି
ଦ୍ରୋଣାଦିକ କରେ, ତାହାଣ ଯାଦଦାଦଦାସ ଭୂର୍ତ୍ତ ଶୋଳେ
ଓ ନିଜର ଦକ୍ଷିଣାଦିକୁ ବୁଝାଇ ଦିଏ, ସେ ଘୋଡ଼ା ସ୍ଵାମୀକୁ
ଉତ୍ତମକ ଓ ବରଦ ଅଣିଦିଏ - ବସନ୍ତରାଜ. ଦୟାଗୁଣ ।]

ଦୟା ଶାଳା - ସଂ. ବି - ଅଶ୍ଵଶାଳା -
Hayasāṅgā A stable.

[ଦ୍ର - ମୁଖ୍ୟସ୍ଵରାଣ ଓ ଅସ୍ଵଶାଳାରେ ଉପଦେଶ ଅଛି ଯେ,
ଅଶ୍ଵଶାଳା ଏପରି ନିର୍ମିତ ହେବା ଦରକାର ଯେ, ସେଥିରେ
ଘୋଡ଼ାମାନେ ଉତ୍ତରାପମୁଖ ବା ଦକ୍ଷିଣାପମୁଖ ଦୋର
ଅବସ୍ଥାନ କରନ୍ତେ । ଅଶ୍ଵଶାଳାରେ ରାଜସାଦ ସାପ
କଳକ । ଅଶ୍ଵଶାଳା ନିକଟରେ ସଦସ୍ତା ଧେନୁ, କୁକୁଟ,
ମକଟ, ହେଜ, ଏମାନଙ୍କୁ ରଖିବ । ପୂର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ୍ର ପରେ
ଅଶ୍ଵଶାଳାରୁ ଘୋଡ଼ାର ଲଣ୍ଡ ଓ ମୁତ ବାହାର କରିବ
ନାହିଁ ।]

ଦୟା ଶାସ୍ତ୍ର - ସଂ. ବି (ମ. ପ. କେ) - ଅସ୍ଵଶାଳା; ସେହି ଶାସ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା
Haya śāstra ଅସ୍ଵମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷଣ ଓ ସେବାଦି ପୁର କରାଯାଇ
ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପ୍ରତିକାର କରାଯାଏ - Veterinary science.

ଦୟା ଶିକ୍ଷା - ସଂ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚକ୍ଷୁ) - ଘୋଡ଼ାକୁ ମଣି କରିବା -
Haya śikṣā The training or breaking of a
horse.

ଦୟା ଶିର୍ଷ - ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତଂ (ବହୁସ୍ତ୍ର) - ଦୟାମୁଖ; ଦୟାର ମୁଖସଦୃଶ
Haya śirṣā ମୁଖର ଯାହାର - Having the head of a
(ଦୟାମୁଖୀ - ସ୍ତ୍ରୀ) horse.

ଦୟା - ସଂ. ବିଶ୍ଵ. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦୟା + ସ୍ଵୀ. ଅ) - ୧ । ଅସିନା; ଘୋଡ଼ା -
Haya 1. Mare, ୨ । ଅଶ୍ଵଗନ୍ଧା (ସ୍ଵଚ୍ଚକର୍ଣ୍ଣକ) (ଦେଶ) -
2. Aśwagandhā (See)

ଦୟାକାର - ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ଦୟାକାର) - ୧ । ଭୟାନକ - 1. Fright-
Hayāṅkāra ful; terrible. ୨ । ଅତି ଭୟାନକ - 2. Very

ଅସକର ମୟଙ୍କର ts। • । ଅସ୍ତେନ-3. Very stout.

ହୟାତ୍—ଦେ. ବ (ଅ)—ଜୀବନ କାଳ—
 Hayāt ଜୀବନକାଳ ଜୀବନ୍ତୀ Life-time.

ହୟାତ୍ ଭର (ଭରରେ)—ଦେ. ଜି. ଗଣ—ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ—
 Hayāt bhari (bharire) In the course of a life-time. (ସଥା—ସେହି ସାଧନାଣୀ ମୋ ପର ଅଗୋଷ୍ଠୀ ଜୀବନମି ଚନ୍ଦ୍ରୀ ପାଇଁ ଦାନାପାଣୀ ଶୁଣିଲୁ, ତାଙ୍କ ରୂପକର ମୁଁ ହୟାତ୍‌ଭରରେ ସୁଧି ପାଇବି ନାହିଁ ।)

ହୟାଧ୍ୟକ୍ଷା—ସ ବ. ସ୍ୱ (୨ଶ୍ରୀ ବଦ)—ଅଧ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ; ସମସମାଦକ ସଦା—
 Hayādhyakṣha The head syce.

ହୟାନ୍ତା(ନ୍ତା)—ଦେ. ଗଣ (ସ. ସୁଦର)—୧ । ଅତି ଭୟଙ୍କର;
 Hayanta(nti) ଭୟାନକ—1. Very frightful; terrible.

ହୟାନ୍ତା } —ଅନ୍ୟରୂପ ୨ । ଭୟଙ୍କର ରୂପରୂପ—
 ହୟାନ୍ତା } appear: n. e. ୩ । ଅତି ଘାତକାରୀ—3 Very tall. ୪ । ଅତି ସୁଲଭାୟ—4. Very stout.

ହୟାନନ୍ଦ—ସ. ବ (ବହୁସୁତ); ହୟାନନ୍ଦର ଅନନ୍ଦ ହୁଏ ଯାହାହାତ୍ୟା
 Hayānanda ଏହା ଗୋଡ଼ାମାଳକର ପ୍ରିୟ ବାଦ୍ୟ ସ୍ୱରାୟ)—ସୁତ; ସୁନ (ଭଲକର୍ତ୍ତା)—A sort of grain; Phaseolus Moonga.

ହୟାୟୁର୍ବେଦ—ସ ବ—ଅଥ ଚିକିତ୍ସା ଶାସ୍ତ୍ର—Veterinary science.

ହୟାୟୁର୍ବେଦା [ଦ — ମରୁତପୁସ୍ତକ ୨୦୭
 ଅଧ୍ୟାୟରେ ହୟାୟୁର୍ବେଦ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।]

ହୟାରି—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ବଦ)—କରାବର (ରତ୍ନମାଳା ଦେଖ)—
 Hayāri Karabīra (See)

ହୟାରିହା—ଦେ. ବ (ସ. ହୟାରିହା)—ଅଧ୍ୟାୟ—
 Hayārīha A horse-rider. [ଉ—
 ଘୋଡ଼ାସଂସାର ଘୋଡ଼ାସଂସାର] ହୟାରିହାମାନେ
 ଯେ ଗଜାରିହା ହୁଲେ, ତୁଣରୁ କାଶ ବାହୁକର ସୁତ କଲେ—
 କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଶୟର ଶ୍ରେଣୀକ ।]

ହୟାଶନା—ସଂ ବ—ଶନାଶୁକ (ଶନାଶୁକା)—
 Hayāśana Indian olibanum plant.

ହୟାଶୟା—ସଂ ବ (ବୈଦ୍ୟକ)—ଅଶୟା—
 Hoyāshwayā Withania Somnifera (tree)

ହୟି—ଦେ. ଅ—ହଇ (ଦେଖ)—
 Hayi Hai (See)

ହୟିଏ(ହେ)—ଦେ. ଅ—ହଇଏ (ଦେଖ)—
 Hayie(he) Haie (See)

ହୟିକତ୍—ବୈଦେ. ବ—ହଇକତ୍ (ଦେଖ)—
 Hayikat Haikat (See)

ହୟି କରବା—ଦେ. ଜି—ହୈକରା; ହଇ ଦେବା—
 Hayi karibā To agree; to answer in the affirmative.

ହାଏବାଳା ହାଁ କରାବା

ହୟିକଅତ୍—ଦେ. ବ—ହଇକତ୍ (ଦେଖ)—
 Hayikiat Hakikat (See)
 (ହୟିକତ୍, ହଇକତ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହୟିକିରେ—ଦେ. ଅ—ହଇକିରେ (ଦେଖ)—
 Hayikire Haikire (See)

ହୟି(ୟି)ହୟି(ୟି)—ଦେ. ବ ଓ ଗଣ—ହଇଚାଇ (ଦେଖ)—
 Hayi(yi)chayi(yi) Haichai (See)

ହୟିଜା—ଦେ. ବ—ହଇଜା (ଦେଖ)—
 Hayijā Haijā (See)

ହୟିବେ—ଦେ. ଅ (ସୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ବ୍ୟାଧୂତ)—ହଇବେ (ଦେଖ)
 Hayibe Haibe [See]

ହୟିରେ (ସୁରୁଷମଣ୍ଡଳ)
 ହୟିରେ ହେ (ସୁରୁଷମଣ୍ଡଳ)
 ହୟିରେ (ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ - ଅନ୍ୟରୂପ)
 (ହୟିରେ ହେ (ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ)
 ହୟିହେ[ହେ] (ସୁରୁଷ ଓ ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ) (ସମ୍ମାନାର୍ଥ)

ହୟିରୋଜ—ଦେ. ଅ—ହଇରୋଜ (ଦେଖ)—
 Hayiroj Hairoj (See)

ହୟିହୟା—ସା. ବ—ହୈହୟ [ଦେଖ]—
 Hayihaya Haihaya [See]

ହୟିହୟି—ଦେ. ଅ—ହଇହଇ (ଦେଖ)
 Hayihayi Haihai (See)

ହୟେ—ଦେ. ଅ—ହଇହେ [ଦେଖ] -
 Haye Haihe [See]
 (ହୟେ ହେ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହର—ବୈଦେ. ଗଣ (ମା)—୧ । ପ୍ରଭ; ପ୍ରତ୍ୟେକ—1. Every.

Har ହର ହର ୨ । ସମସ୍ତ; ସର୍ବ—
 2. All. [ଦ—ଏହା ଅନ୍ୟ କେହିପୁରୁଷଙ୍କ ଲଗେ ।
 ସଥା—ହର, କିସମ୍ପ, ହର, ଘଡ଼; ହର, ଦମ୍ପ ।] ଦେ. ଜି—
 'ହ' ବର୍ଣ୍ଣ ସହିତ ସଂସ୍କୃତ 'ହରବା' କିସ୍ୱାର ଅନୁଜ୍ଞାରେ
 ଅକାର—The form of the verb 'Haribā' with the nominative 'thou' in the imperative mood.

ହରକତ୍—ବୈଦେ. ବ—୧ । ଦୃଷ୍ଟ—1. Difficulty; trouble.

Har-kat ୨ । ବାଧ—2. Obstacle; hindrance.

ନାକାଳ ହରକତ ୩ । ଅସୁବିଧା—3. Inconvenience. ୪ । ମନ୍ଦ ଓ ଅଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥା—
 4. Bad and needy condition. ବୈଦେ. ଗଣ—୧ । ଅସୁବିଧାପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Undergoing inconvenience. ୨ । ଅଭାବପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Needy

ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଚଣ—କରକ୍ତ—Teased,
 ବରଦ୍‌କ୍ତ କରକା - ଦେ. କ୍ରି—୧ । ବସ୍ତୁ ଦେବା—1. To give
 Har-kat karibā trouble. ୨ । ବସ୍ତୁରେ
 ନାକାଳ କରା ହରକତ କରନା ପଦାଢ଼ବା—2. To
 put a person to difficulty. * । ଅସୁବିଧାରେ
 ପକାଇବା—3. To put into inconvenience,
 ପ୍ରାଦେ [ସମ୍ବଲପୁର] କ୍ରି—କରକ୍ତ ବରଦ—
 To tease
 ବରଦ୍‌କ୍ତରେ ପଡ଼ିବା—ଦେ. କ୍ରି—କରକ୍ତ ବା ଅସୁବିଧା ଗ୍ରସ୍ତ ବା ଅଭାବ
 Har-katre parditā ଗ୍ରସ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିବ ଦେବା-To be
 ହସ୍ତାନ୍ତେପକ୍ତା in trouble or inconvenience or want.
 ହରକତମେପହନା

ବରଦ୍‌କ୍ତ ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ଅସୁବିଧା ଘେନି କରବା—1. To
 H r-kat hebā feel inconvenience. ୨ । ବସ୍ତୁ
 ନାକାଳ ହେବା ଘେନି କରବା—2. To be troubled. * ।
 ହରକତହୋନା ଅଭାବଗ୍ରସ୍ତ ହେବା—3. To be in want.

ବରଦ୍‌କ୍ତେ—ଦେ. ଚଣ—୧ । ଅସୁବିଧା ଗ୍ରସ୍ତ—1. Full of the con-
 Har-katiā venience. ୨ । ବସ୍ତୁକରଦ—2. Trouble
 ନାକାଳେ some. * । ଅଭାବଗ୍ରସ୍ତ (ଅବସ୍ଥା)—3. Needy
 ହରକତକରନେବାଲା (condition) ଦେ. ଚଣ. ସଂ—୧ । ଯେ
 ଦରକତ କରେ; ଯେ ଅନ୍ୟକୁ ବସ୍ତୁରେ ବା ଦରକତରେ
 ପକାଏ—1. Putting another into trouble
 or difficulty. ୨ । ଯେ ଦରକତ ହୁଏ; ଯେ କିଲେ
 ବସ୍ତୁରେ ବା ଦୁଃଖରେ ପଡ଼ିଥାଏ—2. One who is in
 trouble or inconvenience.

ବରଦ୍‌କରୀ - ଦେ. ଚ. ଚ (ପା. ଦେ. ଚା.)—୧ । ସମ୍ବାଦ ବାହୀ—
 Har-karā 1. Messenger. ୨ । ପ୍ରତାପାଣ; ପିଣ୍ଡାଣ—
 ହରକରୀ 2. Message carrier. * । ପତ୍ରକାର; ପିଣ୍ଡାଣ,
 ହରକାରୀ ପିଣ୍ଡାଣ; ପାଠକ—3. A running footman;
 a runner' ୪ । ଦୂତ; ରତ୍ନ—4. A herald.
 * । ଡାକ ଚିଠି ନେବା ବ୍ୟକ୍ତି; ଡାକବାଳ—5. Postman.
 ୬ । ପତ୍ର ବାହୀ—6. Letter-carrier

ବରଦ୍‌କିଶମ୍—ଦେ. ଚ. ଚ (ପା.)—୧ । ସବୁ ପ୍ରକାର—1. All sorts.
 Har-kisam ୨ । ଭାଗାପ୍ରକାର—2. Various sorts. * ।
 ହରକରକମ ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର—3. Every kind. ଚଣ—
 ହରକିଶମ ୧ । ସବୁ ପ୍ରକାରର । Of all sorts. ୨ । ପ୍ରକାର
 ରକମ—2. Of every kind. * । ଭାଗା ପ୍ରକାରର;
 3. Of various sorts.

ବରଦ୍‌ଖାନ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ—(ପା. ଦର + ଖ ଶଣ)—ଅନୁପକ୍ଷ
 Harkhan Constantly; every moment.
 ବରଦ୍‌ଗୁରୁ (ଖ)—ଦେ. ଚ—ବରଗୁରୁ (ଦେଖ)—
 Hara-gourā (ri) Haragourā (See)
 [ବରଗୌର (ସ)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ବରଦ୍‌ଗିର—ଦେ. ଚ. ଚ (ପା.)—ହରଗୁରୁ; ଅର୍ଥା—1. At all.
 Hargij ୨ । ଦୋଷ—2. Ever.
 ଯୋଟିଏ ହରାଧୀୟ
 ବରଦ୍‌ଗୁରୁ—ଦେ. ଅ (ଅ. ଦର + ଖ ଶଣ)—୧ । ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ—
 Har-ghardī 1. At every moment. [ଉ—ସେ କଥା
 ହରସତୀ ଘୋର ମନ ଭେଦେକେଳେ ପଡ଼ି—ବାବୁ ସିନା
 ହରସତୀ ଗୁରୁ ଦୁମ୍ବୁ ଦରଦତ—ଦୁଷ୍ଟସିଂହ. ମହାଭାରତ
 ବନ] ୨ । ଦୋ; ସଦା—2. Always. [ଉ—
 ଦରଗତ ବରଦଥା, ବରୁଥବା ହୁଏ ଚନ୍ଦ୍ରା—ବାଳଦୁଷ୍ଟ.
 ରଜାହି ଅ ରଜାପୁଅ] * । ପୁନଃ ପୁନଃ—
 3. Repeatedly.

ବରଦ୍‌ଜା - ପ୍ରାଦେ. (ସତ୍ୟଜ୍ଞ) ଚ—ଦରଜା—
 Har-rdā Myrobalan,
 [ହରଜା—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ବର (ର) ତନ—ଦେ. ଚ—ତାସ୍ ଖେଳରେ ନାଲିଖାନ ରଙ୍ଗ ଓ ସେହି
 Har-(ri) tan ରଙ୍ଗରେ ଚିହ୍ନିତ ୧୦ ଖଣ୍ଡ ତାସ୍—The set
 ହରତନ of 13 heart cards in the game of cards and
 ଲାଲପାନ the said red mark.
 ବରଦ୍‌ତରାଫ—ଦେ. ଚ. ଚ (ପା.)—୧ । ନାନାଦିଗ—1. Various
 Har-taraf directions. ୨ । ସବୁଦିଗ—2. All sides
 ନାନାଦିଗ, ସର୍ବଦିଗ * । ପ୍ରକାର ଦିଗ—3. Every side.
 ହରତରାଫ
 ବରଦ୍‌ତାଳ—ଦେ. ଚ (ସ. ଦୁଃ = ଦୁଃ ଓ ତାଳ = ଚାନ୍ଦ, ଦୋଦାନରେ
 Har-tāla ଗୁରୁ ପକାଇ ଦିବା କଣା ବନ୍ଦ କରବା)—ବକ୍ର
 ହରତାଳ ଦାହମର ବାଟପ୍ରତି ଅଭିମାନ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପୁସ୍ତକ
 ହରତାଳ ଦୋଦାନ ବନ୍ଦ କରବା ଗୁରୁ—1. Closing of
 shops as a mark of passive resistance.
 ୨ । ଅର୍ପଣ—2. A strike. [ଉ—ମହାତ୍ମା
 ଗାନ୍ଧିଙ୍କ ସିନାଦ୍ୱାରା ସାଧାରଣ ଲୋକେ କଳକାନ୍ ଗୁରୁଗୁରୁ
 ବଳଦ୍ୱାରା ବରଦ୍‌ ବସ ନପାରି ଦରଦାଳ ଦ୍ୱାରା ଚିତ୍ର
 ଶକ୍ତ ପ୍ରୟୋଗ କରବାକୁ ସିଦ୍ଧି ଅର୍ଜନ] ପ୍ରାଦେ. (ସତ୍ୟଜ୍ଞ)
 ଚ—ଦରତାଳ—Yellow orpiment.

ବରଦ୍‌ତାଳ—ଦେ. ଚଣ—ଦରତାଳ (ଦେଖ)—
 Har-tāli Haritāli (See)
 ବରଦ୍‌ତାଳ(ଲ) ତା—ଦେ. ଚ—ଦରତାଳତା (ଦେଖ)—
 Har-tāli(li)kā Hara-tālikā (See)
 ବରଦ୍‌ଦାଫ—ଦେ. ଅ (ପା.)—ପ୍ରତିଅର୍ଥ—
 Har-daphā Every time; each time.
 ଅଭିବାର ହରଦାଫ

ବରଦ୍‌ଦମ୍—ଦେ. ଚ. ଚ (ପା.)—୧ । ଦରଦତ; ସବୁବେଳେ; ସଦା—
 Har-dam 1. Always; constantly. ୨ । ଅନୁପ
 ହରଦମ ହରଦମ ଅନୁପକ୍ଷ ବରଦେ—

ବରଦ୍‌ତାଳ—ଦେ. ଚଣ—ଦରତାଳ (ଦେଖ)—
 Har-tāli Haritāli (See)
 ବରଦ୍‌ତାଳ(ଲ) ତା—ଦେ. ଚ—ଦରତାଳତା (ଦେଖ)—
 Har-tāli(li)kā Hara-tālikā (See)
 ବରଦ୍‌ଦାଫ—ଦେ. ଅ (ପା.)—ପ୍ରତିଅର୍ଥ—
 Har-daphā Every time; each time.
 ଅଭିବାର ହରଦାଫ
 ବରଦ୍‌ଦମ୍—ଦେ. ଚ. ଚ (ପା.)—୧ । ଦରଦତ; ସବୁବେଳେ; ସଦା—
 Har-dam 1. Always; constantly. ୨ । ଅନୁପ
 ହରଦମ ହରଦମ ଅନୁପକ୍ଷ ବରଦେ—

2 Without interruption. ହେ—ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ—
Uninterrupted; constant.

ହରଦମ୍ ପେଲ—ଦେ. ବଣ. ପୁ* (ଅଶ୍ୱୀଳ)—ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସଦା
Har-dam-pelâ ବାମପ୍ରଭୃତ ଚରତାର୍ଥ କରବାରେ ରତ-
ନନ୍ଦନଟି ଚନ୍ଦ୍ର 1. Constantly addicted
ଦର ଦମ୍ ପେଲ } ସ୍ତ୍ରୀ— to sexual enjoyment.
ହରଦମ୍ ପେଲେଇ } ୨ । ଅତି କାମୁଦ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
2. Very lustful; libidinous.

ହରଦର—କେ'ଦେ. ବ (ପା)—କହୁ ବସୁଦ ହାସହାର ମୂଲ୍ୟ—
Har-dar Nett price; average price or rate.
ହରଦର ହାରାହାରି ବଣ—ହାରାହାରି—
Nett; average. ଦେ. କି. ବଣ—ହାରାହାରି
[ହରଦରରେ, ହରଦରେ—ଅନ୍ୟ କି. ବଣ ରୂପ] ହୁମାବନେ—
On the average; on an average.

ହରଦିବା—ପ୍ରାଦେ. ବି—ହର୍ଦିବା (ଦେଶ)
Har-dibā Hardibā (See)

ହରଦୁଆର—ଦେ. ବ (ନାମ) (ସ ହରଦୁର)—ହରଦୁର (ଦେଶ)
Har-duār Haridwār (See)
(ହରଦୁର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହରନ—ଦେ. ବ—ହର୍ଣ୍ଣ (ଦେଶ)—
Har-n Harṇṇ [See].

ହରନବାବି—ଦେ. ବଣ—୧ । ବଡ଼ଲେଖା; ନବାବଙ୍କର ବା ବଡ଼ଲେଖକ
Har-nabābi ଉପସ୍ତୁ (ବାର୍ଷିକଲାଗି)—I. (acrt)
ବଡ଼ଲୋକୀ, ବଡ଼ମାନସୀ ନବାବୀ Befitting a
Nabob or rich man [ଯଥା—ହରନବାବ
କାର୍ତ୍ତାମା ହରନବାବ ଉଚ୍ଚ, ହରନବାବ ଶରତ ।]
୨ । ସେହି ସମ୍ପତ୍ତିର ସମସ୍ତ ଅୟ ରାଜ୍ୟର
ନବାବଙ୍କ କରର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶରତରେ ଲାଗେ—
2. (a property) All the income of which
is applied to the personal expenses of
the Nabob. ଦେ. ବ—୧ । ନବାବ ବା
ବଡ଼ଲେଖକ ଉପସ୍ତୁ ଗୁଣରତଣ—1. Conduct
befitting a rich man. ୨ । ନବାବଙ୍କ
କରର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଶରତରେ ସମସ୍ତ ଅୟ ରାଜ୍ୟର
ନବାବଙ୍କ ବ୍ୟୟ—2. Estate set apart for
meeting the personal expenses of a
Nabob.

ହରନିଆ—ଦେ. ବ. (ରଂ. ହର ନିଆ)—ଅନ୍ତଃକୋଷ ରୋଗ; ସେହି
Har-niā ରୋଗରେ ଅନ୍ତଃକୋଷ ମଧୁର ବାସୁପୁଣ୍ଡି ପାଚୁଥିବା ବା
ହାରନିଆ ଅନ୍ତ ଶସିଆସେ—Hernia (disease)

ହରନିଆ
[ହରନିଆ (ଅ); ହର୍ଣ୍ଣ (ଅ)—ଅନ୍ୟରୂପ]
ହରପ—ଦେ. ବ (ଅ. ହରପ.) । ହରପ ଦେଶ—
Har-pa Harap (See)

ହରଫସଲ—କେ'ଦେ. ବ (ପା)—୧। ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫସଲ—1. Every
Har-phasal crop. ୨ । ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ଫସଲ—2. All
ହରଫସଲ ହରଫସଲ kinds of crops.

ହରଫସଲି—କେ'ଦେ. ବ (ପା)—ସେହି ଜମିରେ ଏକାଧିକ ଋତୁରେ
Har-phasli ଏକାଧିକ ଫସଲ ବୃଷିହାସ ଉତ୍ପନ୍ନ କରାଯାଏ—
ନୋକମାଳି (A land) On which more than one
ହରଫସଲି crop can be grown throughout the
year.

ହରବକ(ଖା)ତ—କେ'ଦେ. ଅ (ପା. ହରବିକ୍ତ)—ହରବକତ; ସଦା
Har-baka(kha)ta Always.
ସବସମୟେ ହରବକତ
[ହରବକ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହରବର—ଦେ. ବ—ହରବର (ଦେଶ)—Hairāṇa (See)
ହରବର ଦେ. ବଣ—ହରବରରେ ପଡ଼ିଥିବା—Fallen in
ହରାପ difficulty or trouble. ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର)
ହରବର ବଣ—୧। ବ୍ୟସ୍ତ; ଚିନ୍ତା—1. Teased; annoyed
୨ । ତରତର—2. In haste.

ହରବର କରିବା—ଦେ. କି—ହରବର କରବା (ଦେଶ)—
Har-bar karibā Harkat karibā (See)
ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—୧ । ହରବର କରବା—1. To
tease; to annoy. ୨ । ତରତର କରବା—2. To
ହରାପାନକରା ହରବରକରନା make haste-

ହରବର ହେବା—ଦେ. କି—ହରବର ହେବା (ଦେଶ)—
Harbar hebā Hairāṇa hebā (See)
ହରାପାନହେବା ହରବରହେବା

ହରବରୀ—ଦେ. ବଣ—୧। ହରବରୀ (ଦେଶ)—1. Har-katiā
Har-bariā (See) ୨। ହରବର (ଦେଶ)—2. Har-bar
ହରାପାନିଆ (See) ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ତରତର—
ହରବରକରନେବାଜା Hasty.

ହରବି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ହରବା—
Har-bā To steal.

ହରବେଲ—କେ'ଦେ. ବ. (ପା)—ହରବା (ଦେଶ)—Harabbā
Har-bolā (See) ଦେ. ବଣ—ସେ ଅନ୍ୟ ସବୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ସ୍ୱର
ହରବୋଲା ଅନୁକରଣ କରେ—1. Imitating the cries of
ହରବୋଲା all other animals. ଦେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସବୁ ଭାଷାରେ
କଥା କହୁଥିଲେ—2. Speaking many languages
polyglot.

ହରମା(ହା)ସଲ—କେ'ଦେ. ବ (ପା. କରପ)—ସେହି ଜମିରେ
Har-mau (ha,ha) sal ଏକାଧିକ ଫସଲ ଏକାଧିକ ଋତୁରେ
ନୋକମାଳି ଉତ୍ପାଦନ କରାଯାଇ ପାରେ—(Land) On which
ହରଫସଲି more than one crop can be grown in
different seasons of the year:

ହରମ(ମୋ)ନୟ(ୟ)ମ—ବୈଦେ. ହ - ହାରମନୟମ (ଦେଶ)—
Har-ma(mo)nia(ya)m Har-maniam (See)

[ହରମ(ମୋ)ନୟ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହରମି(ମେ)ଶା—ବୈଦେ. ପାଦେ. (ଶବ୍ଦାଳ) ଅ.—(ମା-ହମେଶା)—

Har-mi(me)shā ଅନବଚେ; ସର୍ବଦା—

हमेंशा सर्वदा Constantly.

ହରଜ(ୟା)—ବୈଦେ. ଶ—ହରଜ୍ (ଦେଶ)—

Har-jā (jā) Haraj (See)

ହରରାଙ୍ଗ—ଦେ. ଚ (ଅ. ହର = ସବୁ + ରାଙ୍ଗ) — ୧ । ସବୁପ୍ରକାର

Har-raṅga ରାଙ୍ଗ—1. All colours. ୨ । ଅନେକରାଙ୍ଗ—

अनेकराङ्ग 2. Many colours ୩ । ନବରାଙ୍ଗ; ବୌଦ୍ଧ—
हरराङ्ग 3. Amusements; merriment.

ହରରାଙ୍ଗି—ଦେ. ଶେ. ପୁ—୧ । ନାନାପ୍ରକାରର—1. Of various
Har-raṅgi sorts or kinds. ୨ । ନାନାବର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣିତ;

[ହରରାଙ୍ଗି—ଅନ୍ୟରୂପ] ନାନାବର୍ଣ୍ଣ ରଞ୍ଜିତ—2. Multi
कोङ्कप्रिय coloured. ୩ । ନବରାଙ୍ଗି ଅ; ବୌଦ୍ଧ—

हरराङ्गी 3. Fond of amusements. ୪ । ସର୍ବଦା
(ହରରାଙ୍ଗି, ହରରାଙ୍ଗେଇ—ଶ୍ଳୀ) ପରିବର୍ତ୍ତନପ୍ରିୟ—

4. Very fond of change. ୫ । ସେ ସର୍ବଦା ଭିନ୍ନ
ଭିନ୍ନ ପୋଷାକ ବଦଳାଏ—5. Fond of assuming
different dresses at different times.

ହରରା—ଦେ. ଚ (ସ ହର, ପ୍ରା. ହରଅ)—ହରହରଣ୍ଡି, ଶାଗୁଆରାଙ୍ଗ—
Hār-rā Green colour; emerald colour.

पञ्ज हरा दे. वन—हरहण्डि; शगुआ—
Green coloured; of verdant green.

ହରରୋଜ୍—ବୈଦେ. ଅ (ମା)—ପ୍ରତିଦିନ—

Har-roj Every day; daily.

हरराज हरराज

ହରଶାଲ—ବୈଦେ. ଅ (ମା)—ପ୍ରତି ସନ; ପ୍ରତି ବର୍ଷ—

Har-shāl Every year

हरशाल हरशाल

ହରଶାଲ(ଲ)—ଦେ. ବଣ—ସାଦା ପ୍ରତି ସନ ଘଟେ—

Har-shāl(li) Happening every year.

(ହରଶାଲଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) हरशाल हरशाल

ହରହାମି(ମେ)ଶା—ବୈଦେ. ଅ (ଅ.ହର = ସବୁ, ହମେଶା = ସର୍ବଦା)—ହରହାମି; ସର୍ବଦା—
Har-hami(me)shā Always; constantly.

हामेशा हरहमेश Always; constantly.

ହରହର—ପ୍ରାଦେ [ବଲ୍ଲଭିର ପାଟଣା] ଚ—ହରହର—Pigeon pea,
Har-har Cajanus Indicus.

ପ୍ରାଦେ (ଶବ୍ଦାଳ) ବଣ—ଅସ୍ଥିର—Restless.

ହର—ସ. ଚ [ହୁ ଧାତୁ = ହରଣ କରିବା; ସହାର କରିବା + ହରଣ୍ଡି ଅ
Hara ସେ ଜଗତକୁ ସହାର କରିବ] — ୧ । ଶିବ;

ମହାଦେବ; ବୃହ — 1. God Śiva (the Destroyer
of the universe). ୨ । ଅଗ୍ନି—2. Fire. ୩ ।

ଗନ୍ଧ, ଗଧ—3. Ass. ୪ । (+ ହର୍ମ ଅ) ଗୁର;

ଅଂସ—4. Part. ୫ । (+ ହର ଅ; ଗଣିତ) ହରଣ-

5. (mathematics) Division. ୬ । (ଗଣିତ) ଏକ

ସଂଖ୍ୟାର ବିଭାଜକ ଅଂକ; ବିନ୍ୟାସର ରେଖା ତଳେ ଥିବା

ଗୁଣି—6. (mathematics) A denominator. ୭

ହରଣ; ଚୋରି—Stealing. (ଉ—ଦହଲେ ଅସ ହର

ବାଣୀ, ସୁଅନନ୍ଦର ଚାହା ଶୁଣି—ଜଗନ୍ନାଥ ଗୁରବତ ।)

ସ. ବଣ—୧ । ହରଣକାରକ; ପାତା ହରଣ କରେ—

1. Removing. [ଦ୍ର—ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ

(ହର—ଶ୍ଳୀ. ବଣ) ସମାସରେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ । ଯଥା—ଦୁଃଖହର;

ଶୋକହର ।] ୨ । ଯାହା ଏକ ପୁରୁଷକୁ ଅନ୍ୟ ପୁରୁଷ

(ସମ୍ବାଦ ଅଦ) ନିଏ; ବାହର—2. Carrying

message etc (ଯଥା—ସତନେଶହର ।) ୩ । ଯାହା ନାଶ

କରେ; ନାଶକାରକ—3. Destroying [ଯଥା—ସୁରହର]

୪ । ଯାହା ଚରୁକୁ ମୁଗ୍ଧ କରେ—4. Charming; en-

chanting. [ଯଥା—ଚରୁହର, ମନୋହର] ଦେ. ଚ—୧ ।

हर हर (ପୁ) ହରନାଥ, ହରଗୋବିନ୍ଦ

ହରନାଗୁଣ୍ଡଣ, ହରମୋହନ ଅଦକ ଡାକନାମ—

1. Nick name of names beginning with

Hara. ୨ । [ଶ୍ଳୀ] ହରପ୍ରିୟା, ହରମଣି ଅଦ ଶ୍ଳୀକର

ଡାକ ନାମ—2. Nickname of females

whose names begin with Hara. ଦେ. ବଣ—

(ମା. ହର ଉପପଦର ଓଡ଼ିଆ ରୂପାରଣ) ସବୁ; ପ୍ରତ୍ୟେକ—

(The Oriya pronunciation of the Persian

word Har)—All, every. ଦେ. ଜି—(ତୁମ୍ଭେ କର୍ତ୍ତା

ସହଚ ଯୁକ୍ତ ହେବା ହରିବା କ୍ରିୟାର ଅନୁଜ୍ଞାରୂପ) ହରଣ

କର—The imperative mood of the verb

Haribh.

ହରକ—ସ. ଚ. ପୁ (ହୁ ଧାତୁ + କରୁଁ ଅଦ)—୧ । ଶିବ—1. God
Haraka Śiva. ୨ । ଚୋର—2. Thief.

(ହାରକା—ଶ୍ଳୀ. ବଣ) ବଣ. ପୁ—ହରଣକର୍ତ୍ତା—Stealing.

୩ । ଶଲବଂସୁ—3. A rogue. (apte)

(ଉ—ସକଳ ବନରସଦ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହରକ—ବଦସ୍ତଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ।

ହର କଙ୍କାଳ—ଦେ. ଚ—ବଂସପତ୍ର (ଦେଶ)
Hara kaṅkāla Bāṅamallikā (See).

ହରକଚା—ଦେ. ଚ—ବଂସପତ୍ର ଗୁଳ୍ମବିଶେଷ—A species of thorny
Harakacha plant growing on the shores

ଚାଳସୁଖଣୀ କଟମୌଳୀ of water.

[ଦ୍ର—ଏ ଗୁଳ୍ମ ଶାଖି କୂଳରେ ଜନ୍ମେ । ଚଳିବା କୂଳରେ

ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଅଞ୍ଚଳର ମହାନଦୀ କୂଳରେ ଓ ଶାଳନ୍ଦୀ

ନଦୀର କୂଳରେ ଏ ଗଛ ସାଧାରଣତଃ ଦେଖାଯାଏ । ଗଛ

ଏ ଦାତ ଉକ୍ତ; ପଞ୍ଚ ବଦା ଓ ପଞ୍ଚ ଦେବରେ ବଦା ଥାଏ; ପୂର୍ବ ଦଳଦଥ ଓ ଦେଶରସୁକ୍ତ । ପୂର୍ବର ବ୍ୟାପ ୧୫ ଇଞ୍ଚ, ପଳ ଅଗ୍ରାଦୂର ଓ ବହୁ ସୁକ୍ତ ବଳବର୍ଣ୍ଣିୟ; ମଞ୍ଜି ବଳାଗ୍ରାସି ପର । ଏ ମଞ୍ଜିର ଦେଲରେ କାହୁ କୁଣ୍ଡିଆ ଅଦ ରଲ ହୁଏ । ଦେହ ଦେହ ଏହାକୁ ଚାନ୍ଦନମୁଗୁର ବୋଲି କହନ୍ତି ।]

ଦରକତ୍—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ-୧ । ସତ; ଲୋକସାଦ—
Harakat 1. Loss ୨। ଦରକତ୍—
2. Bothoration,

ଦରକ(କ୍)ତ୍—ବୈଦେ. ବ ଓ ବଣ—ଦରକତ୍ (ଦେଶ)—
Haraka(kkata) Har-kat (See)

ଦରକ(କ୍)ତିଅ—ଦେ. ବଣ—ଦରକତିଅ (ଦେଶ)—
Haraka(kka)tiā Harakatiā (See).

ଦରକରା—ବୈଦେ. ବ—ଦରକରା (ଦେଶ)—
Harakarā Har-karā (See).

ଦରକଶମ—ବୈଦେ. ବ—ଦରକଶମ୍ (ଦେଶ)—
Harakiśam Har-kiśam (See).

ଦରକୁମାର—ସ. ବ. ପୁ—୧ । କାର୍ତ୍ତିକେୟ [୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍]—1. God
Harakumāra Kārttikēya. ୨। ମହାଦେବଙ୍କ ପୁତ୍ର—
ହର କୁମାର 2. Son of Śiva. ଦେ. ବ. ପୁ—ଲୋକେ ନାମ—
ହର କୁମାର A name given to males.

ଦରକୁମାର ଠାକୁର—ଦେ. ବ [ନାମ]—ଦରକତାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜମିଦାର
Harakumāra ṭhākura ବର୍ଣ୍ଣାସୁ ପ୍ରବଳରୁମାର ଠାକୁରକର
ବଡ଼ ଭାଇ ଓ ଗୋପୀମୋହନ ଠାକୁରକର ପଞ୍ଚମପୁତ୍ର
[୨ଶ୍ରୀଚ]—Name of a late Sanskrit scholar
and devout Hindu Zamindar of Calcutta.

[ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ସପ୍ତ ଚକ୍ର ପ୍ରକାଶ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଥିଲା ।
ଏ ଦେବାଜ୍ଞତା ଓ ସ୍ୱଚରଚାରେ ସଦା ବ୍ୟାପ୍ତ
ଥିଲେ ଓ ହିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗୀତରେ ଏହାଙ୍କର ବିଶେଷ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି
ଥିଲା । ଏ ଗୁଣ ଏ ଧର୍ମଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରିଥିଲେ । ମହାଶବ୍ଦ
ସମାଜମୋହନ ଓ ସ୍ୱଳା ସୌଭାଗ୍ୟମୋହନ ଠାକୁର
ଏହାଙ୍କର ପୁତ୍ର । ଏହାଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ ଶ୍ରୀ: ୧୮୫୮ ।]

ଦର କୋପାନାଳ—ସ. ବ [୨ଶ୍ରୀ ଚତ୍]—ମହାଦେବ କୋପାଳଦ
Hara kopānala ଦେବାରୁ ତାଙ୍କ କପାଳମଧ୍ୟସ୍ଥ ଅଖିରୁ ବାହାରିବା
ଅଗ୍ନି [ସାଦା କାମଦେବକୁ ରସୁ ବର ଦେଇଥିଲା]—
The fire which issued through the
third eye of God Śiva when he
became angry with Cupid.

ଦର ଗଉରା—ଦେ. ବ (ସ. ହର ଓ ଗୌରା)—
Hara gaurā ୧। ହର ଓ ପାର୍ବତୀ—1. Śiva and his
ହରଗୌରୀ consort Pārbatī. ୨। ଶିବଙ୍କର ଅର୍ଦ୍ଧନାଶ୍ୱର
ହରସଦରୀ ରୂପ—2. The form of Śiva consist-
ing half of himself and the other half of
ହରାସି Parbatī. ୩। [ସ. ନାମ ହିସା]—
ନୋମାଟୀ ଦକ୍ଷର ପୁତ୍ର—3. Indian

balsam [ଦ୍ର—ଏହାର ଗନ୍ଧ ଉଚ୍ଚତାରେ ପ୍ରାୟ ୨ ଫାଦ
ବଡ଼ ଓ ବର୍ଣ୍ଣାଦିନେ ଏଥିର ଗନ୍ଧ ଉଚ୍ଚ ଲୁହକ. ଅଧିକ ଓ
କାର୍ତ୍ତିକରେ ପୂର୍ବ ଧରେ, ଶୀତକାଳକୁ ଗନ୍ଧ ମରାଯାଏ । ଗନ୍ଧରେ
ଧଳା, ନାଲି, ଶୁଖିଯିବାର ଅଦ ରକ୍ତ ରକ୍ତ ପୂର୍ବ
ଧରେ । ଏହାର ପଳ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମୁଦଙ୍ଗାକୁଳ
ଓ ଅଧ ଇଞ୍ଚ ଲମ୍ବ; ମଞ୍ଜିଗୁଡ଼ଏ ପଳ ମଧ୍ୟରେ ଥାଏ;
ମଞ୍ଜିଗୁଡ଼ଏ ଗୋରପ ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣିୟ. କିନ୍ତୁ ଖୋରସଠାରୁ
ବଡ଼ । ଏହାର ପୂର୍ବ ଓ ପଶ୍ଚିମ କାଠ ମାଲ୍ୟେ ଓ ପିଲ-
ମାନେ କରକଳରେ ଓ ଗୋଡ଼ରେ ଅଲଗା ଦେଲକା
ଆସରେ ବୋଲନ୍ତି । ଏହାକୁ ବଞ୍ଚଣଣ ରସୁ କାଠ
ପଦାଲରେ ସେ ପ୍ରାକମାନ ନାଲି ରଙ୍ଗରେ ରଞ୍ଜିତ ହୁଏ ଓ
କଳ୍ପଦଳ ପ୍ରାୟୀ ହୁଏ । ଏହାର ପୂର୍ବର ପାଖୁଡ଼ା ତଳେ
ଯେଉଁ ଖୋଳ ଥାଏ, ତାହା ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବର ବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣିୟ
ଥିବାରୁ ଏହାର ସ. ନାମ ହିସା ।]

ହରଗଉରୀ—ଦେ. ବ (ସ. ଦରଗୌରୀ)—ଦରଗୌରୀ (ଦେଶ)
Hara gaurī Haragaurī (See)

ହରଗିଜ୍—ବୈଦେ. ଅ—ହରଗିଜ୍ (ଦେଶ)
Haragij Har-gij (See)

ହରଗୁଣ—ଦେ. ବ (ସ. ଦରଶ + ଗୁଣନ)—ହରଗୁଣ; ହରଶ ଓ
Haragūṇa ଶୁଣନ—Division and multiplication,
ହରଣ ଅମନ ଗୁଣାମାନ

ହର(ର)ଗୁଣା ପୋଥି—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ବିଷୟକୁ ସଦା ଶୁଣିବାକୁ
Hara(ri)gūṇa potthi ବା ଗୋଷିବାକୁ ବା ସୁମରବାକୁ ହୁଏ—
ଜମାମାଳା ମୁଁ ଥି A matter which a person reme-
ଦିନ ଗୁଣାଧ୍ୟାୟ ଯାଦ୍ୟାଧ୍ୟାୟ ଯାଦ୍ୟାଧ୍ୟାୟ
[ଦ୍ର—ଶୁଣୁଣୁ ମଧୁରକୁ ସିଦାପରେ 'ଗୋଷିମାନେ' ହରଗୁଣ
ସୁରଣ ବର ଶୁଣୁଣୁକ ପାଇଁ ଶୁଣ ଦେଖିଥିଲେ; ଏହି
କଥାକୁ ଏ ବ୍ୟକ୍ତୀର ଅଧିଷ୍ଠ ।]

ହର[ରି]ଗୁଣା ପୋଥି କରା—ଦେ. କି—କୌଣସି କଥାକୁ ସଦା ବା
Hara[ri]gūṇa potthi karibā ଶୁଣିବା ବା ଗୋଷି
ଜମାମାଳା ମୁଁ ଥିକରା ଦେବ—To recall to memory
ଦିନ ଗୁଣା to pine after [any matter].

ହରଗୋବିନ୍ଦ—ସ. ବ—ଶିବ ଓ ବିଷ୍ଣୁ—
Hara gobinda Śiba and Bishṇu.
ହର ଗୌବିନ୍ଦ ଦେ. ବ. ପୁ—ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—
ହର ଗୌବିନ୍ଦ A name given to males.

ହରଗୋ(ଗା)ରା—ଦେ. ବ—ହରଗଉରା (ଦେଶ)
Harago(gau)rā Haragaurā (See)

ହର ଗୌରୀ—ସ. ବ—ହରପାର୍ବତୀ; ଶିବଙ୍କର ଅର୍ଦ୍ଧନାଶ୍ୱର ରୂପ—
Hara gaurī A form assumed by Śiba consist-
ing of half male and half female.

ହରଗର୍ଦ୍ଧ—ଦେ. ଅ—ହରଗର୍ଦ୍ଧ (ଦେଶ)—Har-ghardi (See)
Haraghardi (ଉ - ତା ନାଶି ପଞ୍ଚ ମୁଁ ପୂର୍ବକୁ ହରଗର୍ଦ୍ଧ ।
ହରସାହି ହରସାହି ଦୃଷ୍ଟିପଦ. ମହାଭାରତ. ବନ ।)

ଦର ଚଣ୍ଡୀ—ଦେ. ବି—ପୁଣ୍ୟସହରର ଦକ୍ଷିଣପଶ୍ଚିମରେ ପ୍ରାୟ ଚାରିକୋଶ
 Hara chandī ଦୂରରେ ସାଗରତୀରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
 ପ୍ରାଚୀନ ଦେଉଳରେ ଥିବା ଦେବୀମୂର୍ତ୍ତି—The image
 of Durgā in the temple of Harachandī
 situated on the sea beach four miles to
 the south-west of Puri town.

[ଉ—ଚନ୍ଦ୍ରମା ବୃତ୍ତରେ ଦରଚଣ୍ଡୀକର ଚର୍ଚ୍ଚନ ଦୂର
 ପ୍ରାନ୍ତରେ । ସାଧାରଣ ଗାଦ୍ୟ]

ଦର ଚନ୍ଦ୍ର—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ନାମ—
 Hara chandra A name given to males.

ଦରଚନ୍ଦ୍ର ଘୋଷ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ଜନ୍ମ ୧୮୦୮—ମୃତ୍ୟୁ ୧୮୭୪)—
 Harachandra ghosha ଜଣେ ଶେଷ ଅଦାଲତର ସ୍ୱର୍ଗତ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତ—The late Harachandra Ghosh, Judge
 Small Cause Court of Calcutta. [ଦ୍ର—ଏ
 କଲିକତାର ଦେଅର୍ ସ୍କୁଲରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦେଅର୍ ଓ
 ଡ'ସ୍କୋଲାର୍ଡ ଶାହେବକଠାରୁ ଇଂରାଜୀ ଶିକ୍ଷା କରି
 ପ୍ରଥମେ ମୁକ୍ତପତ୍ର ପରେ କଲିକତାର ଜୁଜିଅର୍ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍
 ଓ ଶେଷରେ ଶେଷ ଅଦାଲତର ଜଜ୍ ହୋଇଥିଲେ ।
 କଲିକତା ଶେଷ ଅଦାଲତର ପ୍ରବେଶଦ୍ୱାରା ନିକଟରେ
 ଏହାଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତରମୟୀ ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଅଛି ।]

ଦର ଚୂଡ଼ାମଣି—ସ. ବି (ଶିବଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ଚୂଡ଼ାମଣିରୂପେ ଦେଖାଯାଉ—
 Hara chūrdāmaṇi ଥିବାରୁ)—ଚନ୍ଦ୍ର—The moon.

ଦରଜ(ଜା)—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ଦରଜ୍; ହାରଜ୍; ଦରଜା)—
 Haraj(jā) ୧ । ଅସୁବିଧା—1. Inconvenience. ୨ ।
 ହରଜ୍ ହର୍ଜ୍ ଦରକତ—2. Trouble; difficulty. ୩।ବାଧା—
 ୩. Impediment; obstacle.

ଦରଜ୍ ହରକ(କ)ତ—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—(ଏକାର୍ଥକ ସହକର)—
 Haraj haraka(kka)ta ଦରଗଣ ଦରକତ; କଷ୍ଟ ଓ ଅସୁବିଧା—
 हरजाहरजान हर्जाहानि Trouble and difficulty.
 (ଦରଜ ଦରକତଅ - ବିଣ)

ଦରଜ (ଜା)—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି.—ସତ—
 Haraj (jā) Loss.
 [ଦର୍ଜା—ଅନ୍ୟରୂପ].

ଦର ଜାୟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୨ଷ୍ଠୀ ଚର)—ପାର୍ବତୀ—
 Hara jāyā Goddess Pārbatī.

ଦରଜା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି.—ବିବାହକର ଖର୍ଚ୍ଚ—
 Harajā Expenses incurred for a marriage or
 any other social function.

ଦରଜିଆ—ଦେ. ବିଣ—ଦର କରାଅ (ଦେଖ)—
 Harajīā Har-katīā (See)

ଦରଡ଼ା—ଦେ. ବି—[ସ. ଦରେଣ୍ଡ; ଅଡ଼କା]—୧ । ଶିମ୍ଲାଦିବର୍ଗର କୃଷି-
 Harardā ଜାତ ଶସ୍ୟ ବିଶେଷ—1. Pigeon pea, Cajanus
 indicus. [ଦ୍ର—ଏହି କୃଷିଜାତ ଗଛ

ଦରେଣ୍ଡ, ଅଡ଼କା, କାହିଁରଥ ଗଛ ପରି ଏହା ଓ ଏହା ଦ୍ୱାରା
 ତୁଳସୀ, ଶଶସ୍ତ୍ରୀକା ଶକ୍ତିକୁ ବଢ଼େ । ଏଥିର ଚେଷ୍ଟା ହିନ୍ଦୁ
 ଅଡ଼ର, ଅଡ଼ହର ଦଳଦିଅ ଓ କାନ୍ଦମିଶା ଚେଷ୍ଟା ଏହାଙ୍କ ଲେଖାଏ
 ଅରହର ମଞ୍ଜି ବାହାରେ । ଏହା ମଟର ଜାଗଣ । ଏହା ସାଧାରଣତଃ
 ମ. ଭର, ବୃଦ୍ଧର ଦୁଇପ୍ରକାର । ୧ । ଦେଶୀ ଦରଡ଼ (Cajanus)

Bicolor) ୨ । କାଙ୍ଗୁ ଦରଡ଼ (Cajanus Flavus)

ପ୍ରଥମ ଜାଗଣ ଗଛ ମତ୍ତୁଷ୍ୟ ଅଗୋଷ୍ଠୀ ଭଳି ହୁଏ ।
 ଫୁଲରେ ଦଳଦିଅ ସଙ୍ଗେ ନାଲି ଢୋଗ ଥିଏ । ଫୁଲରେ
 ଏହା ମଞ୍ଜି ଥାଏ; ମଞ୍ଜି ଶେଷ । ଏହା ଶୀତ ସମୟରେ
 ଫଳେ ।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଜାଗଣ ଗଛ ଏହା ଦ୍ୱାରା ଭଲ । ଫୁଲ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ଶୀତକର୍ମ । ଫୁଲରେ ଏହା ମଞ୍ଜି ଥାଏ; ମଞ୍ଜି କଢ଼ା । ଏ ଗଛ
 ବର୍ଷାଦିନେ ହୁଏ ।

ସେତେବେଳେ ଦରଡ଼ ଲାଗୁଥିବା ଅଞ୍ଚଳରେ ଦେଖି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ ।
 ଏଥିପାଇଁ ଏହାକୁ କାଳପୁଷ୍ପ ଦରଡ଼ ବୋଲନ୍ତାଏ । ଏହାକୁ
 ବନ୍ଧା ଅବସ୍ଥାରେ ବା ଗୁଡ଼ି ରଖିବାଦିଏ ଏଥିରୁ ଲୋକ ପାହୁଡ଼
 ତାଲି କରନ୍ତାଏ । ଦରଡ଼ତାଲି ମୁକତାଲି ଅପେକ୍ଷା ସ୍ୱସ୍ତାଦୁ ଓ
 ରୁଚିକର । ଏଥିପାଇଁ ଏହି ତାଲି ଗୋଳାବ ସମ୍ପର୍କରେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ହେଇନ୍ସ (Haines) ଶାହେବକ
 ମତରେ ଏ ଗଛ ଅପ୍ରୀତି ଦେଖିବା ଭରତକୁ ଅଣାପାଇ
 ଏ ଦେଶରେ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇଅଛି ।

ଏହା କଷାୟମଧୁରରସ, ଗୁରୁପାକ, ରୁଷ, ମଳ-
 ସ୍ୱେଧକ, କଫପିତ୍ତ ନାଶକ, ଅଳ୍ପ ବାୟୁ ବର୍ଦ୍ଧକ ଓ
 ରୁଚିକର ।

ଏହା ଚୂର, ଗୁଳୁ, ମୁଖରୁଣ, କାଶ, କମି, ହୃଦ୍‌ଘ୍ନ ଓ
 ଅର୍ଶସେଚକର ଉପକାରକ ।]

୨ । ପିନିକଟେସ—2. A species of birds; Croco-
 pus Phoenicoptorus. [ଉ—ଦଂଷ ଦରଡ଼ ମୟୂର
 ଶାରୁଅ—ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରତାପ, ଶଶିଶେଖା ।]

ଦରଡ଼କା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବିଣ—ଦରପୋଡ଼ା—
 Haradaka Half-burnt.

ଦରଡ଼ା ଖୁ(ଖେ)ଆ—ଦେ. ବି—ଦରଡ଼ାକୁ ପାଚିଗଲେ ଦିଆଯିବା ଦରଡ଼
 Harardā khu(khe)ā ଗଛକୁ ବାଟି ନେବାପରେ ଚୂର୍ଣ୍ଣରେ
 ଅଡ଼ରଖୁଣ୍ଟି ଏହା ଅଙ୍ଗୁଳ ଭଳି ଯେଉଁ ଖୁଆ ବା ମୁକମାନ ରହି
 ଅରହରକୀଷୁଣ୍ଟି ଯାଇଥାଏ—Stumps of Harardā plants
 left in the field after the trees are cut
 when the pods become ripe.

ଦରଡ଼ା ଘଣ୍ଟା—ଦେ. ବି—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କଷ୍ଟ ବା
 Harardā ghaṇṭā ଦଣ୍ଡ ଦେବାପାଇଁ ବା ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗ କରି
 ଅଡ଼ରଖାଣି ଯିବା ଉପାୟ ବା ଯନ୍ତ୍ର—Any instrument or
 ଅରହରଖାଣ means used to torment a person.

[ଦ୍ର—ତେଲଗଜକୁ ଘଣାରେ ପକାଇ ପେଣିଲେ ତେଲ ବାହାରେ; ମାତ୍ର, ହରଡ଼କୁ ଘଣାରେ ପକାଇ ପେଣିଲେ ତେଲ ବାହାରେ ନାହିଁ; କେବଳ ପରଶୁମଣ୍ଡି ସାର ହୁଏ । ତେଣୁ କୌଣସି ସାରଗୁଣ କାମରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପକାଇଲେ ଏହି ଶବ୍ଦର ଉଦାହରଣ ହୁଏ ।]

ହରଡ଼ଘଣା ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅନର୍ଥକ Harardaghant pakā(ke)iba ଉପାଦାନ କରିବା ବା କଷ୍ଟ ଅଭରସାମିତେ ଫେଳା ଦେବା—To oppress or torment

ଅରହରସାମିତେ ଢାଳଣା a person without any justification. ହରଡ଼ଘଣା ବୁଲ(ଲେ)ଇବା } —ଅନ୍ୟରୂପ ହରଡ଼ଘଣାରେ ପକା(କେ)ଇବା }

ହରଡ଼ ଗ(ସା)ମା—ଦେ. ବ—ଗଠର ଘୁମା, ଏକପ୍ରକାର ପକ୍ଷୀ— Hararda gba(ghu)ma A bird; Pitta Coronata. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କ ବଣ୍ଡ ପାଉଁଶିଆଁ ଓ ଏମାନେ ଅକାଉରେ ବଣି ଚଢ଼େଇ ପର । ଏମାନେ ଯୋକଯୋକ ଶାଅନ୍ତୁ ଓ ହୁଁ ହୁଁ ଶବ୍ଦ କରନ୍ତି ।]

ହରଡ଼ ଚଢ଼େଇ (ପକ୍ଷୀ)—ଦେ. ବ (ସ. ହରଡ଼ାଳୁକ, ଦାଉଡ଼)— Hararda chardei (pakshi) ପାକିସ୍ତାନ ବର୍ଗର ୧୭। ୧୭ ଅଙ୍ଗୁଳ ଦୀର୍ଘ ଏକପ୍ରକାର ପକ୍ଷୀ—A bird; the Bengal green pigeon; Crocopus Phoenicopterus. [ଦ୍ର—ଏହାର ମୁଣ୍ଡ ପାଉଁଶିଆଁ; ପକ୍ଷୀ

ଫ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ହରଡ଼, ଦାଉଡ଼, ଶାଗୁଆ; ସୁକ୍ତ ଚେଷଟା, ଏମାନେ ଉକ୍ତକଣ, ହରଡ଼, ହରଡ଼ାଳୁକ କରପଳ ଶାଅନ୍ତି । ଏ ପକ୍ଷୀର ମାଂସ ହରଡ଼କ । ହରିଆଳ ହରିଆଳ ପକ୍ଷୀ ଶାଗୁଆ, ଏକ ତାହାର ଅଗ୍ରଭାଗ ମାନ ଧଳା । ବେକ ଗୁରୁଆଣେ ହରଡ଼ ଗୁରୁ ଲଙ୍ଗଳ କାଲି, ହଳଦିଆ ଢୋର ବୁଲିଥାଏ । ବେକରେ ଖରା ପଡ଼ିଲେ ବେକ ମସୂରଚନ୍ଦ୍ର କାପର ବେଲେ-ବେଲେ ଝଟକୁ ଥାଏ । ଦେବ୍ୟସାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଏହାର ମାଂସ ବଶାୟୁଧୁର, ଲଘୁ, ରୁଷ, ଉଷ୍ଣ, ରକ୍ତପିତ୍ତକମ୍ପାପଦ, ସ୍ନେହକର, ସ୍ଵରକର ଓ ଉଷ୍ଣତ୍ଵ ବାତକର । ଉଚ୍ଚକଣ୍ଠକ ।]

ହରଡ଼ ଝଟା—ଦେ. ବ—ହରଡ଼ ଗଛ ଝଟା ହୋଇ ଚର୍ହିରୁ ହୁଇଁ ଓ ପକ୍ଷ Hararda jhatā ଝଟିଯିବା ପରେ ଯେଉଁ କାଷ୍ଠମୟ ଓ ପକ୍ଷୀକ ହରଡ଼ ଝଟେଇ ଅଂଶ ରହେ—The leafless ହରଡ଼ ଝାଡ଼ି } —ଅନ୍ୟରୂପ twigs of the Hararda ହରଡ଼ ଝାଡ଼ିଆ } plant.

ଅଭରସାମିତେ ଫେଳା [ଦ୍ର—ଏହାରୁ ଲେକେ ଚୁଲି ଜାଳିବାରେ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ।]

ହରଡ଼ ଡାଲି—ଦେ. ବ—୧ । ଉଗଡ଼ା ବା ଉଗା ହୋଇ ତୁଷ ବାହାର Hararda dali କରାଯାଇଥିବା ହରଡ଼—1. Split pigeon. ଅଭର ଡାଲି pea. ୨ । ଉଗା ହରଡ଼ର ଉତ୍ପାଦ—2. Curry ଅରହରକୀ ଢାଲ୍ prepared from split pigeon pea.

ହରଡ଼ ଫାଳ—ଦେ. ବ—ଉଗଡ଼ା ହୋଇ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ହରଡ଼— Hararda phāḷa Pigeon-pea split into two. ଅଭର ଫାଳ ଦେ. ବଣ—ହରଡ଼ଫାଳଅ (ଦେଖ)

ଅରହରକା ଫା'କ Hararda phāḷik (See) ହରଡ଼ ଫାଳିଆ—ଦେ. ବଣ—ଅକୃଷ୍ଣରେ ହରଡ଼ଫାଳ ପରି ଦେଖା— Hararda phāḷiā Looking like split pigeon-pea. ଅଭର ଫାଳିଆ [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ଦାଉରେ ହରଡ଼ଫାଳପରି ସ୍ଵଭାବ ଅରହରକାକେ ଝିଆ ଚେଷଟା କଣ୍ଠିମାନ ଖୁଜା ହୋଇଥାଏ ତାକୁ ଓଡ଼ିଆରେ ହରଡ଼ଫାଳିଆ ଦାଉ କହନ୍ତି ।]

ହରଡ଼ ବେଙ୍ଗା—ଗ୍ରା. ଅ—ବେଳାମାନେ 'ହାବୁଡ଼ା ଖେଳ' ଖେଳିବା Hararda beṅgā ସମୟରେ ଉଚ୍ଚାଠଣ କରିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (ହରଡ଼ ହରଡ଼ ବେଙ୍ଗା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବାକ୍ୟ—An expression used by the Kelā's while playing 'Haburda'. (ଉ—ହରଡ଼ ହରଡ଼ ବେଙ୍ଗା, ଶାଠିଏ ଟଙ୍କା ଦେଙ୍ଗା, ତୋ ଗାଉଡ଼ ଦେଙ୍ଗା, ବାଟରେ ବାଟେଇ ପଶୁବଦେଲେ ଉରୁକୁ ବତେଇ ଦେଙ୍ଗା । ଦାଉଡ଼ା ଗୀତ ।)

ହରଣ-ସ. ବ (ହ. ଧାତୁ + ଉପ. ଅନ)—୧ । ହୁଣ; କୌଣସି Harana ପଦାର୍ଥକୁ ଦୁର୍ବ୍ୟସାମିତାରୁ ବଳପୂର୍ବକ ଚଢ଼ାଇ ନେବା; ବଳପୂର୍ବକ ଗ୍ରହଣ—1. forcible snatching away. ୨ । ଲୁଣ୍ଠନ—2. Plunder. ୩ । କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ ଦୁର୍ବ୍ୟସାମିତ ଭଳିକ୍ରମରେ ନେଇ ଯିବା; ଅପହରଣ; ଚୋର—3. Stealing; theft. ୪ । ଶ୍ଵୀର ଅପହରଣକାରୀକୁ ନିରବସ୍ଥିତ ବା ତାଙ୍କ ଅଜଣାରେ ନେଇଯିବା—4. Abduction; kidnapping; elopement. * । ଅକର୍ଷଣ—5. Pulling. ୬ । ବସ୍ତୁ-ପୂର୍ବକ କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ନେବା—6. Taking a thing by cheating. ୭ । ଗ୍ରହଣ—7. Taking. ୮ । (ସ୍ଵାଧୀନତା) ଲୋପ କରିବା—8. Causing the disappearance of (e. g. liberty). ୯ । (ଶ୍ଵେନାଦ) ନିନାଶ କରିବା—9. Destroying. ୧୦ । ବଦନ; ବୋହୁନେବା—10. Carrying away. ୧୧ । (ଚିତ୍ତ) ମୋହିତ କରିବା—11. Charming; enchanting. ୧୨ । (ଗଣିତ) ଭାଗ କରିବା; ଭାଗ୍ୟ ଅକରୁ ଭାଗ୍ୟ ଅକରା ଉପ ଗ୍ରହଣ ପ୍ରକ୍ରିୟା (ଲାଳାବତୀ)—12. (Arithmetic) Division. ୧୩ । (କାଳ) ଗତ କରିବା ବା ସେପକ୍ଷ କରିବା—13. Whiling away (of time). ୧୪ । (+କର୍ମ. ଅନ) କର୍ମ୍ୟାକୁ ବଦାଦକାଳରେ ଓ ବୁଦ୍ଧିଶୂନ୍ୟ କୃତବ୍ୟରେ ହସିଯିବା ଦୃଶ୍ୟ; ଯୌତୁକଦ୍ରବ୍ୟ; ପ୍ରଦରଶା ଦାନ—14. Articles presented to a bride on the marriage altar or to a Brahman boy at his initiation; bridal presents. ୧୫ । ଭୁକ; ବାସ୍ତୁ

(ମେଦନା)—15. Arms. ୧୬ । ଶୁଭଦକ୍ଷିଣା—
 16. Fees presented by a pupil to a
 preceptor on completion of study.
 ୧୭ । ଶୁକ୍ର (ଶକରକୃତ୍ନ)—17. The planet
 venus; semen. ୧୮ । ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ (ଶକରକୃତ୍ନ)—
 18. Gold. ୧୯ । ବସନ୍ତକୃତ୍ନ; ବସନ୍ତ (ଶକରକୃତ୍ନ)—
 19. Conch shell used as coin. ୨୦ । ଉଷ୍ଣଜଳ
 (ଶକରକୃତ୍ନ)—20. Warm water. ୨୧ ।
 (+ ଭବ. ଅନ)—ବଳପୁତ୍ର ପରସ୍ତ୍ରୀସଦ୍ଵାସ—
 21. Adultery; rape; ravishment. ୨୨ ।
 ଯେଉଁ ଶ୍ଵୀକ ସହଜ ସଦ୍ଵାସ କରିବ (ଯଥା—କମାଳ,
 ଭଗିନୀ, ଶୁଭପତ୍ନୀ, ପରସ୍ତ୍ରୀ), ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଦ୍ଵାସ—22.
 Cohabitation with the wives of others
 and specially with prohibited relations;
 incest. (ଉ—ଭର ନାହିଁ ତ ଦେ ପରଚରୁଣୀହରଣୁ ।
 କରସୁର୍ଯ୍ୟ. କଶୋରୁଚକ୍ଷୁ. ତ ରାଜ ।) ଦେ ବ. ସୁ—
 ଦର ବା ଦର ନାମଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ଵେଦପୁତ୍ର ତାଙ୍କ ନାମ—
 Nickname of Hari or Hara.

ହରଣ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ହରଣା; ଶ୍ଵେତ ହରଣା—
 Harana karibā 1. To steal. ୨ । କୌଣସି
 ହରଣ କରା ହରଣ କରନା ବସ୍ତୁକୁ ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁ
 ଦ୍ଵାରା ଭାଗ କରବା—2. To divide. ୩ । କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀ
 ଅନୁକ ସହ ସଙ୍ଗେ ରହବା—3. To cohabit with
 prohibited relations; to commit incest.
 ୪ । କରକରଣ କେରଣିବା—4. To carry away
 by force. ୫ । ପର ସ୍ତ୍ରୀ ଅନୁକ ବଳପୁତ୍ର
 କେରଣିବା—5. To kidnap. ୬ । କରକରଣ
 ସ୍ତ୍ରୀ ସଙ୍ଗେ ରହବା—6. To commit rape.

ହରଣ ଗୁଣନ—ସ ବ (ଗଣିତ)—ଗୁଣନକରଣ ଓ ଗୁଣନକରଣ—
 Harana gunana (mathematics) Division
 and multiplication.

ହରଣ ଚାଲି—ଦେ. ବ (ସ ହରଣ ଓ କେଳ)—୧ । କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ
 Harana chāli ଅପହରଣ କର ବେଳ ଚାଲିଯିବା—
 ଅପହରଣ ଅପହରଣ 1. The act of going
 away from a place after stealing a thing.
 ୨ । ଅପହରଣ—2. Stealing. [ଦ୍ର—ଅପହରଣ
 ବ୍ୟକ୍ତିକର ଅପହରଣ ବସ୍ତୁକୁ ସ୍ଵାଧୀନତାରେ ନେବାର ଗୁଣ
 ଏହି ଶକ୍ତିଦ୍ଵାରା ଦେଖାଯିବ ଦ୍ର]

ହରଣ ଚାଲି କରବା [କତା(ତେ)କରା]—ଦେ. କି—କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ
 Harana chāli karibā (batā[te]jibā) ଅପହରଣ କର
 ଅପହରଣ କରା ଅପହରଣ କରନା ପଳାଇବା—
 To steal away a thing.

ହରଣ ଚାଲି ହେବା—ଦେ. କି—(କୌଣସି ବସ୍ତୁ) ଅପହରଣ ଓ
 Harana chāli heba ସ୍ଵାଧୀନତାରେ ହେବା—

ଅପହରଣ ହେବା ଅପହରଣ ହେବା To be stolen
 and removed.
 ହରଣ ପୁରଣ କରବା—ଦେ. କି (ସହକର)—୧ । ଏକ ସ୍ଥାନରୁ କେଉଁ
 Harana pūrāna karibā (ହରଣ କର) ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ
 ହରଣ ପୂରଣ କରା ବାଣୀ ପୂରା କରନା ଦେଇ (ପୁରଣ
 କର) ବାଣୀ ଚଳାଇ ନେବା; ଏକ ବ୍ୟୟକୁ ବ୍ୟୟ (ହରଣ
 କର) ଅନ୍ୟ ବ୍ୟୟକୁ ବଦଳାଇ (ପୁରଣ କର) ବ୍ୟୟ ଚଳାଇବା
 1. To make both ends meet by taking
 away things here and adding things
 there. ୨ । ଯେଉଁଠି ରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁର ଲୋଡ଼ା
 ନାହିଁ ସେଠାରୁ ତାହାକୁ ନେଇ ସେହିଠାରେ ସେ ବସ୍ତୁ
 ଲୋଡ଼ା ସତେ ସେଠାରେ ଦେବା—2. To remove
 redundant things from a place and add
 them at places where indispensable.
 (ଦ୍ର—ମନେକରନ୍ତୁ, ୪ ଜଣ ବିଦେଶକୁ ଯାଆ ଦୋଇ
 ଯାଇଥାନ୍ତ । କାହାଠାରେ କେବଳ ଜଳଖିଆ ସାମଗ୍ରୀ ଅଛି,
 କାହାଠାରେ କେବଳ ରୁଷେଇ ସାମଗ୍ରୀ ଅଛି, କାହାଠାରେ
 କିଛି ନାହିଁ; ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ 'ହରଣ ପୁରଣ କର' ବାମ
 ଚଳାଇ ଦେଲେ ବିଦେଶରେ କେହି କଷ୍ଟ ଉଭୟ
 ନାହିଁ ।)

ହରଣ ବାଡ଼ି—ଦେ. ବ (ନାମ)—(ପ୍ରା. ହେରକ୍ ଓ ବ. ବାଡ଼ି—ସର;
 Harana bādi ଯେଉଁଠିରେ ଅପହରଣକୁ କରାଯାଏ
 ହରିଣ ବାଡ଼ି ହରଣ ବାଡ଼ି ବସ୍ତାସ ।)—
 ୧ । କଲକତାର ଉପକଣ୍ଠ ଅଳିପୁରରେ ଥିବା ବଡ଼
 କେଲ୍ ଖାନା—1. Name of the Alipore jail in
 the outskirts of Calcutta. ୨ । କେଲ୍ ଖାନା;
 କରାଖାନା; ବାସଗୃହ—2. Jail; house of
 correction.

ହରଣୀ—ଦେ. ବ (ସ ହରଣୀ)—ହରଣୀ—A female deer;
 Haranī doe. (ଉ—କାହାର ହରଣୀ
 ହରିଣୀ ହରିଣୀ ଦେ ନେଇ ବାହେ, ପର ପୁଅ ଲଗ
 ଯୋଗିଅ ବାହେ—ଉ)

ହରଦପା—ଦେ. ଅ—ହରଦପା (ଦେଖ)—
 Haradaphā Har-daphā (See)

ହରଦମ୍—ଦେ. ଅ—ହରଦମ୍ (ଦେଖ)—
 Haradam Har-dam (See)

ହରଦର୍ (ରେ)—ଦେ. ଅ—ହରଦର୍ (ଦେଖ)—
 Haradar (re) Har-dar (See)
 [ହରଦରେ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହରଦାସ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ କବିଙ୍କ ନାମ—Name of
 Haradās an Oriya poet. [ଦ୍ର—ଏ କବି ଜଣେ ବୈଷ୍ଣବ
 ହରନାମ ଥିଲେ; ହରଦାସ ମାଳିକା ଏତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରଚିତ—କାଉଣୀ
 ହରଦାସ ଭରଣ ଚାଲି ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ]

ହରଦି—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ- (ଉତ୍ତରକାଶ୍ୟ ସିଣ୍ଡିକ
 Haradi ଲେବକର ନ ପ୍ରାନ୍ତରେ ର ଉତ୍ତାରଣ ଦୋଷ)—
 ହଳଦି—Turmeric.

ହରଦ୍ୱାର—ପ. ବି—ହରଦ୍ୱାରର ନାମାନ୍ତର, ହରଦ୍ୱାର (ଦେଶ)—
 Haradwāra Haridwāra (See)

ହରଧନୁ—ପଦ. ବି (ପ. ହରଧନୁସ୍)—ହରଧନୁଃ (ଦେଶ)—
 Haradhanu Haradhanuh (See)

ହରଧନୁଃ—ପ. ବି (ପ୍ରଣ୍ଡି ଚତ୍)—ଶିବଙ୍କର ପିତାଙ୍କ ଧନୁ—
 Haradhanuh The bow carried by Śiva.

ହରଧନୁର୍ଭଙ୍ଗ—ପ. ବି (ପ୍ରଣ୍ଡି ଚତ୍)—ସୀତାଙ୍କୁ ଚତାକ ଦେବାପାଇଁ
 Haradhanurbhaṅga ଚଳକକଦ୍ୱାରା ପଶୁଚୂଷ ପୁଷ୍ଟିକ
 ହରକର ଧନୁକୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଲାଙ୍ଗୁଳାଦ୍ୱାରା କର୍ମ—
 The act of breaking the bow of Śiba by
 Rāmachandra before King Janaka
 who bestowed Śitā's hand on Rāma.

ହରନ୍—ବୈଦେ. ବି—ହର୍ଣ୍ଣ (ଦେଶ)—
 Haran Harṇṇ (See)

ହରନ୍ ବାଜି—ଦେ. ବି—ହରଣବାଜି (ଦେଶ)—
 Haran-bārdi Haranabārdi (See)

ହରତନ—ଦେ. ବି—ହର ଚନ୍ (ଦେଶ)—
 Haratan Har-tan (See)

ହରତରାପ—ଦେ. ବି—ହର ଚରପ [ଦେଶ)—
 Harataraph Har-taraph (See)

ହରତା—ପ୍ରା. ବିଶ ଓ ବି (ପ. ହରୁ)—୧ । ହରୁ (ଦେଶ)—
 Haratā 1, Harttā (See) ୨ । କାଶ୍ୟ ବାସ—

ହରୀ 2, Destroying; destroyer. ୩ । କାଶ୍ୟବାସ—
 हरता 3. Killer, [ଉ—କଳଲେବ ହରତା କରତାଃ
 ତୁମ୍ଭେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ—ଅଠ]

ହରତା କରତା—ଦେ. ବି—୧ । ହରୀକରତା ଦୈବ ବିଧାତା; ସର୍ବମୟ
 Haratā karatā କରତା—1. All; powerful master;
 ହରୀକରତା over lord; a person who is all in all in
 हरताश्रता any matter. ୨ । ସ୍ୱୟଂ ପରଦେଶର—2. God.
 [ହରତା କରତା ଦରବ (ଦୈବ) ବିଧାତା—ଅନ୍ୟରୂପ] Himself
 [ଉ—କଳ ଲେବ ହରତା କରତାଃ ତୁମ୍ଭେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ
 ମହାଭାରତ—ଅଠ]

ହରତାର୍ଦ୍ଧା(ଲ)—ଦେ. ବି—କାଳକାଶ୍ୟ ୧୦।୧୨ ଫୁଟ୍ ଉଚ୍ଚ ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷ
 Haratārda (la) ବିଶେଷ—Phoenix Palludosa
 (Wild tree).

ହରତାଲ—ଦେ. ବି—୧ । ହରତାର୍ଦ୍ଧା(ଲ)(ଦେଶ)—Haratārda(la)
 Haratāla (See) ୨ । ହରତାଲ (ଦେଶ)—2 Haritāla

ହରତାଲ (See) ୩ । କାର୍ଯ୍ୟକର; ଧର୍ମପଟ (ପଦ)—3. Strike
 हरताल [ଉ—ଏଥିରେ ଦୋକାଣ, ବେଷାଣ, ଗାଡ଼ିବାସ, ବଡ଼
 ଉଅ, ସମସ୍ତେ ନିଜନିଜର କାମ ବଦ କରନ୍ତି]

ହରତାଲି—ଦେ. ବିଶ—ହରତାଲ (ଦେଶ)—
 Haratāli Haritāli (See)

ହରତାଲିକା—ଦେ. ବି—ହରତାଲିକା (ଦେଶ)—
 Haratālikā Haritālikā (See)

ହରତେଜଃ—ପ. ବି (ପ୍ରଣ୍ଡି ଚତ୍)—୧ । ପାଇଦ (ରାଜକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ)—
 Haratejah 1. Mercury. ୨ । ଶିବଙ୍କର—2. The
 semen of God Śiba;

ହରଦ—ପ୍ରା. ବି (ପ. ହର)—ହରଦ (ଦେଶ)—
 Harada Hrada (See)

ହର ହର ହର
 शराशरी हाराहारि ବିଶ ଓ ବି—ହାରାହାର—Average

ହରନାଥ—ଦେ. ବି. ପୁ (ନାମ)—୧ । ଲେବକ ନାମ—1. A name
 Haranātha given to males, ୨ । ଶାଗଲ ହରନାଥ—

हरनाथ 2. Name of a Bengali saint. [ଉ—ଏ
 हरनाथ ଜଣେ ବଙ୍ଗୀୟ ରାଜା ବୈଷ୍ଣବ ଥିଲେ । ଏ ପ୍ରଥମେ ଗୁପ୍ତ
 ଥିଲେ; ପରେ ବୈଷ୍ଣବ ଦୀକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରି ବଙ୍ଗରେ ଓ
 ଓଡ଼ିଶାରେ ଏହାଙ୍କର ସହସ୍ରାଧିକ ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ଧର୍ମ ଉପଦେଶ
 ଦେଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ପୁତ୍ରାଠାରେ ଗୋଟିଏ ଅଗ୍ରମ ଅଳ୍ପ
 ଓ ସେଠାରେ ବାବୁ ଥରେ ତାଙ୍କର ଉତ୍ତୁମାନଙ୍କ ଗୋଟିଏ
 ମେଳା ହୁଏ ।]

ହର ନାରାୟଣ—ପ. ବି—ଶିବ ଓ ବିଷ୍ଣୁ—
 Hara nārāyaṇa Śiba and Bishpu.

हरनारायण ଦେ. ବି. ପୁ—ପୁରୁଷଲେବକ ନାମ—
 हरनारायण A name of males.

ହରନୀ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଗ୍ରୀଷ୍ମଋତୁରେ ନଦୀରେ କୌଣସି
 Harani ତଳା ସିବାକୁ ପାଣି ଯଥେଷ୍ଟ ନ ଥିଲେ ନଦୀ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ
 ଖୋଳାଯିବା ସୁଗଭୀର ନାଳି—A deep channel
 dug in the bed of shallow rivers for
 passage of country boats when they
 dry up in summer.

ହର ନେତ୍ର—ପ. ବି (ପ୍ରଣ୍ଡି ଚତ୍)—୧ । ଶିବଙ୍କର ତ୍ରୟମୁଖ—
 Hara netra 1. The three eyes of Śiba. ୨ । (ଶିବଙ୍କର
 ୩ କେନ୍ଦ୍ର ଥିବାରୁ) (ଜ୍ୟୋତିଷ) ୩ ସଂଖ୍ୟା—

3. (Astrology) The number three. ୩ ।
 (ଉପମିତ କମ୍ପା. ହରକ କେନ୍ଦ୍ରରେ କେନ୍ଦ୍ର) ଯୋଗ୍ୟାନ୍-
 ରତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୁଦ୍ରତ ତମ୍ଭ—3. Half-shut eyes
 (of a man in meditation).

ହରନେତ୍ର ଜନ୍ମ—ପ. ବିଶ (ପ୍ରଣ୍ଡି ଚତ୍); ବହୁଗ୍ରହ, ହରନେତ୍ର+
 Haranetra janmā ଜନ୍ମ, ୧ମା. ୧କ)—ଶିବଙ୍କର ତମ୍ଭରୁ
 ଜାତ—Born of the eyes of God Śiba.
 (ସାଥୀ—ହରନେତ୍ରଜନ୍ମା ବକ୍ତି ମଦନକୁ ରମ୍ଭାଦ୍ୱାରା କଲ)

ହରନ୍ତା—ପ୍ରା. ବି (ପ. ହରନ୍ତ)—ବଧ; ନିଧନ—Killing. (ଉ—
 Harantā ମହାପୁରୁଷ ଯେ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଶୁଣର ମୁକ୍ତିକ ହରନ୍ତା—

ବଧ ହରଣ ଚରଣାଥ. ଲଗବଦ ।) ବଣ-୧ । ଦୁରଦୋଷ—
 ହରଣ ହରଣେବାଳା 1. Stealing.
 ଦରପ୍ (ପ)—ଦୈଦେ. ବ (ଅ. ଦରପ୍)—୧ । ଚୈମାଳର ଅକ୍ଷର;
 Harap(ph) ବର୍ଣ୍ଣ—1. Letters; alphabet. ୨ ।
 ହରଫ୍ ହ୍ରାସର—2. Handwriting; script. ୩ ।
 ହରଫ୍ ପଦାଚର—3. Infantry; foot soldier.
 ଦରପ—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଜିର ପାଟଣା) ବ—ବିଶ୍ୱାସନା—
 Harapa Disorder; confusion.
 ଦର ପର—୧. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ) ବା ବଦ୍ଧୁଶ୍ରୀ; ବର=ଶିବ+ପର=ଶକ୍ତି)
 Hara para —କାମ; କରପ; ମଦନ—Cupid.
 ଦରପା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଚଢ଼ିଯୋଡ଼ା—
 Harapā slippers.
 ଦର ପାର୍ବତୀ—୧. ବ—ଶିବ ଓ ପାର୍ବତୀ—
 Hara pārbatī Śiba and his consort.
 ଦରପା—ଦେ. ବ (ନମ)—ପଞ୍ଚାବଦ ସ୍ଥାନ ବଣେଷ—Name of
 Harappā place in the Puṅjāb, [ଦ୍ର—ଅଲ୍ଲବନ ଦେଲ
 ହରପା <O>ରେ ଗୁରୁତରୁ ଙ୍ଵ ଦଳାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବର ଅନେକ ପ୍ରାଚୀନ
 ହରପ୍ୟ ବସ୍ତୁ ମିଳିଅଛି ।]
 ଦର ପ୍ରସାଦ—୧. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—୧ । ମହାଦେବଙ୍କ ଅଦ୍ଭୁତ—
 Hara prasāda 1. The grace of God Śiba. ୨ । ଶିବଙ୍କୁ
 ନିବେଦନ ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—2. Food offered to God.
 ହର ଅମାଦ Śiba. ଦେ. ବ. ପୁ—ଲୋକକ ନାମ—
 ହର ମସାଦ A name given to males.
 ଦରପ୍ରସାଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ୱର୍ଗତ ବଙ୍ଗୀୟ
 Haraprasāda śāstri ବ୍ରାହ୍ମଣ—A Bengalee
 ହରଅମାଦଶାସ୍ତ୍ରୀ Brāhmaṇa. [ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରଥମେ ଅତି ଗରିବ
 ହରମସାଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ ଓ ମହାତ୍ମା ଶିଖରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଅଦ୍ଭୁତଲ୍ୟରେ ଓ
 ନିଜର ଅଧ୍ୟବସାୟରେ କଲକତାରେ ସମ୍ପୃକ୍ତରେ ଏ. ୧. ୧.
 ପାସ୍ କରି ଶାସ୍ତ୍ରୀ ଉପାଧି ପାଇଲେ । ଏ କଲକତାରେ
 ସମ୍ପୃକ୍ତ କଲକତାରେ ପ୍ରିକ୍ତି ପାଇଁ ଦୋଇଥିଲେ ଓ ଗରୁଡ଼ି-
 ମେଷକଠାରୁ ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ ଉପାଧି ପାଇଥିଲେ । ଏ
 ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ଅନୁଶୀଳନରେ ବିଶେଷ ଅନୁଗାମୀ ଓ କଲକତା
 ଅସିଅଟକ୍ ସୋପାନଟିର ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱବତ୍ ବିଭାଗର ସେକ୍ରେଟରୀ
 ହୋଇଥିଲେ । ଏ ଇଂରାଜ, ସମ୍ପୃକ୍ତ, ବଙ୍ଗଳା, ଭଦ୍ରାଣ,
 ଜର୍ମାନୀ ଓ ପାଲ୍ ଗ୍ରୀଷାରେ ବ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ଥିଲେ । ଏ ଅନେକ-
 ଗୁଡ଼ିଏ ବଙ୍ଗଳାହସ୍ତ ଓ ବ୍ୟାବହାରିକସ୍ତର ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର
 ଠିକା କରିଯାଇଅଛନ୍ତି । ଏ ନେପାଳରୁ କାହ୍ନୁ ପାଦ
 ଅଗ୍ରଣ୍ୟ ନାମକ ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷିକଙ୍କ ରଚିତ ଗୁଡ଼ିଏ
 ଦୋହା ଓ ଗୀତ ସଗ୍ରହ କରି ପ୍ରକାଶ କରି ଯାଇଅଛନ୍ତି ।]
 ଦରପ୍ରିୟ—୧. ବ—କରମର ଫୁଲ (ହ. ଶ)
 Harapriya The Oleander flower.
 ଦରପ୍ରିୟା—୧. ବ. ପ୍ରି (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ପାଦପ—
 Harapriyā Goddess Pārbatī.

ହରପ୍ରିୟା ଦେ. ବ. ପ୍ରି—ଶ୍ରୀଲୋକକ ନାମ—
 ହରପ୍ରିୟା A name given to females.
 ଦର ପ୍ରସଲ୍—ବୈଦେ. ବ—ଦର ପ୍ରସଲ୍ (ଦେଖ)
 Hara phasal Har phasal (See)
 ଦର ବକ(ଖ)ର—ବୈଦେ. ଅ—ଦର ବକ(ଖ)
 Hara baka(kha)t Har bakat [See]
 (ଦକେଲୁ[ଖ])—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ଦରବନ୍ଧୁ—ଦେ. ବ. ପୁ—ସ୍ୱରୂପ ଲୋକକ ନାମ—
 Harabandhu A name given to males,
 ଦରବର—୧. ବ (ମ ପ. ଲେ)—ଉକ୍ତକୁ ଶିବଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ବର—
 Harabara Boon given by Śiba to his devotee.
 ବିପଦ ଆପଦ ଦେ. ବ—ବିପଦ; ଅନ୍ୟ—Danger; cala-
 mity. ଦେ. ବ—ହରବର (ଦେଖ)—Har-bar
 (See) (ଉ—ହରବର ପାଇ ଦେବେ, ହରବର ପାଳି
 ପାଇଲି ତୋତେ । ବକସୂକ୍ତି. ସଙ୍ଗୀତ ।) ଦେ. ବଣ—
 ହରପା ୧ । ଦରପାଣ—1. Troubled; fallen in diffi-
 ହରବର culty. ୨ । ବ୍ୟାକୁଳ—2. Perturbed. (ଉ—
 ବରପଦ ବେହୁ ତା ବିହେଦେ ମୁହିଁ ହେଉଅଛି ଦରବର ।
 ରଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟବଳାପ ।) ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର)
 ଶେ—ଚରଚରଥ—Hasty.
 ଦରବରଥ—ଦେ. ବଣ—ଦରବର; ଦରପାଣ; ବସ୍ତୁପାଠ—
 Harabariṭh Troubled; afflicted.
 ହରପାନିୟା (ଉ—ବାଟରେ ମତେ ଦରବରଥ, ବରବେ ଯେବେ ବି
 ହରବରିୟା ବନଥ । ଉଦାସପରଣ. ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ।) ପ୍ରାଦେ.
 (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ଅସ୍ଥିରମନା—Fickle-minded.
 ଦର ବଲ୍ଲଭ—୧. ବ—ସଙ୍ଗୀତ ଦାମୋଦର ମତରେ ୨୦ ଭାଲରୁ
 Hara ballabha ଗୋଷ୍ଠୀ (ହ. ଶ)—One of the 60
 musical cadence.
 ଦରବା(ହା)—ଦେ. ବ (ପା. ଦରବାଲ୍=ପେ ସବୁ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ସ୍ୱର
 Harabā(bbā) ବୋଲେ ବା ଗାନ କରେ)—ଶାଖାଗୁରୁବର୍ଗର
 ହରବୋଳା ଦରଦବର୍ଣ୍ଣ (ଶାଖୁଅ) ୮୧୦ ଅଙ୍ଗୁଳ ଦୀର୍ଘପତ୍ତୀ—
 ହରବୋଳା, ହରହୋରବା The gold-fronted green Bulbul;
 Chloropsis Aurifrons; the short-winged
 wren. [ଦ୍ର—ଏହାର ଚର୍ମ ସବୁ ଓ ବକ; ମୁଣ୍ଡ ଦଳଦଥ,
 ଗଳା ନେଳ, ପକ୍ଷ ଗୋଲ; ସୁତ୍ତ ଶୋଧି । ଏ ନାନା ପତ୍ତୀଙ୍କ
 ସ୍ୱରକୁ ଅନୁକରଣ କରପାରେ । ଏହାକୁ ଲୋକେ ଯୋଷ୍ଠା ।
 ଏହାକୁ ଯୋଷିଲେ ଏ ରାଜରେ ମଧ୍ୟ ବକ କରେ]
 ଦର ବାହନ—୧. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ଷଣ୍ଢ; ବୃଷ—
 Hara bāhana Bull.
 ଦର ବିଲସିନୀ—୧. ବ—ହରପ୍ରିୟା; ହରପା—
 Hara bilāsini Turmeric.
 ଦର ବିଜା—୧. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—୧ । ପାରଦ—1. Mercury.
 Hara bija ୨ । ଶିବଙ୍କ ବୀଜ—2. The semen of Śiba.

ହରବୋଲ—ବୈଦେ. ହ—୧ । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷୀର ସ୍ୱରକୁ ଅନୁକରଣ କରି
 Harabolā ଗାନ କରୁଥିବାରୁ ପକ୍ଷୀ ଏକପ୍ରକାର ପକ୍ଷୀ—
 ହରବୋଲା 1. Nightingale. ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ଗା-
 ହରବୋଲା ମାନଙ୍କ ସ୍ୱର ବା ଦୂରସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ୟକ୍ତିର
 ସ୍ୱରର ଅନୁକରଣ କରିବା ବୈଶଳରେ ପକ୍ଷ—
 2. A ventiloquist. ୩ । ନାନା ଗାଦନ୍ତୁ (ଯଥା—
 କୁକୁର, ବସଡ଼, କୁକୁଡ଼ା, ଖଲୁ, କୋକିଳ)ଙ୍କ ସ୍ୱରକୁ ଓ
 ଦୂରସ୍ଥ ଏକ ନିକଟସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ବସ୍ତୁସ୍ୱରକୁ ନିଜର ସ୍ୱରଦ୍ୱାରା
 ଅନୁକରଣ କରିବାର ବୈଶଳ—3. Ventrilo-
 quism.

ହର ମଉ(ହୁ)ଶୁଲ୍—ବୈଦେ. ବିଶ—ହର ମଉଶୁଲ୍ (ଦେଖ)
 Hara mau(hu)shul Har-mausul (See)

ହରମଣି(ନି)—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ—ଶ୍ରୀଲେଖକ ନାମ—
 Haramani(ni) A name given to females.
 ହରମଣିଅମ୍—ବୈଦେ. ବି (ନିଂ. ହାର୍ମୋନିଅମ୍)—ହାର୍ମ ମଣିଅମ୍
 Haramaniam (ଦେଖ)—Har-maniam (See)
 (ହରମଣିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହରମୁହାଁ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ—ଯେ ଉପସ୍ଥେୟ ନ ରଖି ଯାହା
 Haramuhāñ ଇଡ଼ା ତାହା କହେ—Flain-speaking;
 straightforward.

ହରାଜ(ଯା)—ବୈଦେ. ବି—ହରଜ୍ [ଦେଖ]
 Haraja(jā) Haraj [See]

ହରାଜ ହରକତ—ବୈଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ହରଜ୍ ହରକତ୍ [ଦେଖ]
 Haraja harakata Haraj hara-kat [See]

ହର ରକମ୍—ବୈଦେ. ବି—ହର ରକମ୍ (ଦେଖ)
 Hara rakam Har-rakam [See]

ହର ରଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—ହର ରଙ୍ଗ (ଦେଖ)
 Hara raṅga Har-raṅga (See)

ହର ରାଙ୍ଗି—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ—ହର ରାଙ୍ଗି (ଦେଖ)
 Hara raṅgi Har-raṅgi (See)
 [ହରରାଙ୍ଗିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ] (ହରରାଙ୍ଗୀ, ହରରାଙ୍ଗେଇ—ଶ୍ରୀ)

ହର ରଥ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ପୃଥିବୀ—The world.
 Hara ratha (ଦ୍ୱ—ମହାଦେବ ତ୍ରିପୁରାସୁରକୁ ମାରବାବେଳେ
 ପୃଥିବୀକୁ ରଥସ୍ୱରୂପ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ ।)

ହର ରିପୁ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ ବା ବହୁସ୍ୱରୂ)—ମଦନ; କାମଦେବ—
 Hara ripu Cupid.

ହରରୂପ—ସଂ. ବି—ଶିବ; ମହାଦେବ [କେରତ୍ୱାବଳୀ]—
 Hararūpa God Śiba.

ହର ରୋଜ୍—ବୈଦେ. ଅ—ହର ରୋଜ୍ (ଦେଖ)
 Hara roj Har-roj (See)

ହରଲ୍—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ହରଡ଼ ଚଢ଼େଇ—Crocopus
 Haral Phoenicopterus (bird); the Bengal green
 pigeon. [ଦ୍ୱ—ଏମାନଙ୍କ ଦେହ ଉଷ୍ଣ ଶୀତ ଓ

ପତାରଙ୍ଗ ଚଢ଼ିଷ୍ଟ । ଏମାନେ ବର ଓ ଅସର ପଲ ବେଶି
 ଗାଅନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଚର୍ମ ନାଲିଅ ଓ ସ୍ୱର ମଧୁର ।]

ହରଲ୍—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—କାଳ ବୋବାଳ—
 Haralā Lamentation; wailing.

[ପ୍ରୟୋଗ—ହରଲ୍ ପଢ଼ିବା]
 ହର ଲୋଚନ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ)—ହରଲୋଚ (ଦେଖ)
 Hara lochana Haranetra (See)

ହର ଶାଲ୍—ବୈଦେ. ଅ—ହର ଶାଲ୍ (ଦେଖ)
 Hara śāl Har-śāl (See)

ହର ଶାଲିଆ—ଦେ. ବିଶ—ହର ଶାଲିଆ (ଦେଖ)
 Hara śālīā Har-śālīā (See)

ହରଶିରୀ—ଦେ. ବି [ହର+ଶ୍ରୀ]—୧ । ଶିବଙ୍କ ଶୋଭା=1. The
 Harashirī beauty residing in Śiba. ୨ । [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ]
 ହରଶ୍ରୀ ହରଶ୍ରୀ ନଗ୍ନ ଅବସ୍ଥା; ହରମରୁ—2. [Figurative]
 Nakedness. [ଉ—ବଲେ ହରଶିରୀ ଦେଇ ସେ
 ଯେଷାକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରସାଦ ଭାବରେ । ରଞ୍ଜ
 ପ୍ରେମସୁଧାଳୟ ।]

ହର ଶେଖରୀ—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ହର=ଶିବ+ଶେଖର=ଚୂଡ଼ା+ଅ;
 Hara śekharā ଶିବଙ୍କ ମସ୍ତକରେ ଏହା ବହୁଥିବାରୁ]—
 ଗଙ୍ଗାନଦୀ [ହି, ଶ୍ରୀ]—The river Ganges.

ହରଶା—ଗ୍ରା. ଓ ପଦ୍ୟ. ବି (ସ.ହର୍ଷ)—ହର୍ଷ (ଦେଖ)—Harsha (See)
 Harasha ଦେ. ବିଶ—ହର୍ଷିତ; ଅନନ୍ଦିତ; ହୁଷ୍ଟ—
 ହରସ, ହରିଷ ହରସ Delighted. (ଉ—
 ଶୁଷ୍ଟ ତାହାକୁ ଦେଖି ହୋଇଣ ହରସ, ପୁଢ଼ା ବଲେ
 ହେ ବାବୁ ତାଙ୍କର ସନ୍ତୋଷ—ହୁଷ୍ଟିତ ମହାଭାରତ
 ବଳ ।)

ହରଶା କର(ରେ)କା—ଗ୍ରା. ବି—ଅନନ୍ଦିତ କରିବା—To please;
 Harasha karā(re)ibā to cause delight.

ହରସ କରାନ ହରସ କରାନା (ଉ—ଗଣେ ଦେଇଣ
 [ହରଶା, ସେ]କା—ପଦ୍ୟରେ ରୂପ] ରୁମ୍ଭ; ହରସେ କରାଇବ—
 ସର୍ଲାତ ।)

ହରଶା ବଦନ—ଗ୍ରା. ବି—ହର୍ଷୋତ୍ପନ୍ନ ମୁଖ; ହର୍ଷସ୍ୱଳ୍ପ ମୁଖ;
 Harasha badana ସରସ ମୁଖ—Joyful face.

ହରସ ବଦନ ହରସ ବଦନ
 [ହରସ ମୁଖ(ହଂ)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହରଶା ବଦନିଆ(ବଦନା)—ଗ୍ରା. ବିଶ. ପୁଂ (ସ ହର୍ଷ ବଦନ)—
 Harasha badaniā(badanā) ହର୍ଷୋତ୍ପନ୍ନ ମୁଖ—
 ହର୍ଷବଦନ ହରସବଦନ ହାତୀ Having joyful face;
 (ହରଶବଦନ, ହରସବଦନା—ଶ୍ରୀ) having a delight-
 ful face.

ହରଶା ମୁଖା (ହାଁ)—ଗ୍ରା. ବିଶ. ପୁଂ—ହର୍ଷୋତ୍ପନ୍ନ ମୁଖ—
 Harasha mukhā(hāñ) Having a delightful

ହାଟି ବଦନ ହରଷମୁଖା face; with a
Joyful appearance.

[ହରଷମୁଖା(ସ୍ତ୍ରୀ) - ସ୍ତ୍ରୀ]

ହରଷିତା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ (ସ. ହରଷିତ)—ହୃଷ୍ଟ; ଅନନ୍ଦତ; ହର୍ଷସ୍ୱରୂପ—
Harashita Delighted.

ହରଷିତ ହରସିତ
ହରଷେ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବି. ବିଶ (ପଦ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ)—ଅନନ୍ଦରେ—
Harashe With delight. (ଉ—ହରଷେ
ହରଷେ ହରସମି ବଦେ ପଦୁପୋକ—ଜଗନ୍ନାଥ
ଭଗବତ ।)

ହରସ୍ତାପ—ଦେ. ଅ—୧ । ବରାବର; ମୂଳରୁ—1, From the
Harastāp beginning. ୨ । ବଦାପି;
ବରାବର ବରାବର, ହରସୀଜ ଅଦୌ; ମୋରୁ—
2. At all; ever. (ଉ—ସେ ଏ କାମ କରବାକୁ
ହରସ୍ତାପ ମନା କଲ ।)

ହର ହର ବମ୍ ବମ୍—ଦେ. ଅ—ମହାଦେବଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ
Hara hara bam bam ବକ୍ତବ୍ୟ ଭାବ—Words
ହର ହର ବମ୍ ବମ୍ ହର ହର ବମ୍ ବ used by
(ହର ହର ବମ୍ ବମ୍ ଭୋଳା!—ଅନ୍ୟରୂପ) a devotee
to invoke God Siba.

ହର ହରି—ସ ବି—ଶିବ ଓ ବିଷ୍ଣୁ—
Hara hari Siba and Bishnu.

ହର ହରି ଘାଟ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ହର ହରି ଘାଟ (ଦେଶ)—
Hara hari ghāta Harḍa harḍi ghāta (See)
ହର ହାର—ସ ବି (ଶ୍ରେଣୀ ଭେଦ; ବିବକ ହାର)—ସର୍ପ (ହ. ଶ)—
Hara hāra Serpent.

ହରହର—ସ. ବି—ହାରହର; ହାଣ୍ଡା (ଶକତଲତା, ୨)—
Harahwarā Grape.

ହର—ସ ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—[ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସମାସରେ ଯୁକ୍ତ; ହର ଶବ୍ଦର
Harā ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଅକାର]—Feminine form of
Hara added to words) Destroying;
causing to disappear. [ଉ—ଶୋକହର,

ହରା ହରା ଦୁଃଖହର]—ଦେ. ବି [ସ. ହୁ
ଧାର]—୧ । ହରଣ [ଦେଶ]—1. Harana (See)
ହାରା ହରା ୨ । ହରଣ—2. Loss. ୩ [ପା.]
—ହାରଣ; ପରାସ୍ତ—3. Defeat. ୪ [ପା ହରଣ;
ଭୁଲନା କର—ସ. ହରଣ]—ହରଣବର୍ଣ୍ଣ—4. Green;
emerald colour. ଦେ. ବିଶ—୧ । [ସ ହରଣ]—

ହରା ହରା ହର—1. Removed, stolen.
୨ । [ସଂ ହାରଣ] ହରଣକାରୀ—2. Stealing.
୩ । ସେ ହରଣଥାଏ ବା ହରଣଥାଏ—3. One who
has lost. ୪ । ପରାସ୍ତ—4. Defeated; van-
quished. ପ୍ରାଦେ (ବରଜିର ପାଟଣା) ବି—ମନୁଷ୍ୟ-
ଶିଶୁ—Human child. ପ୍ରାଦେ—(ଶକ୍ତିଅଳ) ବିଶ.

ହରା ହରା ହର—1. Removed, stolen.
୨ । [ସଂ ହାରଣ] ହରଣକାରୀ—2. Stealing.
୩ । ସେ ହରଣଥାଏ ବା ହରଣଥାଏ—3. One who
has lost. ୪ । ପରାସ୍ତ—4. Defeated; van-
quished. ପ୍ରାଦେ (ବରଜିର ପାଟଣା) ବି—ମନୁଷ୍ୟ-
ଶିଶୁ—Human child. ପ୍ରାଦେ—(ଶକ୍ତିଅଳ) ବିଶ.

ପରାସ୍ତ—Vanquished. ବିଶ. ବି ବି—ଶାସିତ;
ହରଣ ବର୍ଣ୍ଣ (ଭୁଲନାକର ଏହି ଅର୍ଥରେ ହରଣ ହରଣ)—
Green; emerald colour.

ହର (ରେ) ବଦା—ଦେ. ବି—୧ । ହରଣା ହରଣା ଶିଳ୍ପ ବୃକ୍ଷ;
Harā(re ibā (ହରଣା ବିଶ୍ୱାସ ରକ୍ତ ରକ ଅର୍ଥ ଦେଶ)—
ହାରୀନ 1. Causative form of Haribā. ୨ । ହର-
ହରାଣା ବଦା—2. To lose. ୩ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଦ୍ୱାରା ହରଣ
କିମ୍ବା କରାଯିବା, (ହରଣ ବରଣର ରକ୍ତ ରକ ଅର୍ଥ ଦେଶ)
3. To cause another to steal etc. ୪ । ହରଣ
(ଦେଶ)—4. Haribā (See) ୫ । ଦୁଃଖ ଦେବା,
ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଦେବା—5. To be bereft of; to be
shorn of, [ଉ—ଅରେ ସବଣା ବୁଢ଼ା ବଦାରେ ହରଣ
କରଣ—ହର] ୬ । ନଷ୍ଟ କରଣ—6. To spoil.
୭ । ଦୁଃଖାନ୍ତ ବୋଧ କରଣ—7. To feel feverish.
୮ । (ହରଣା ବିଶ୍ୱାସ ସକର୍ମଦରୁପ) ଅନ୍ୟକୁ ପରାସ୍ତ କରଣ;
ଜିତିବା—8. To defeat a person. ୯ । ଯଶ,
କୁଅ ଅବି ଖେଳରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ନିଜଦ୍ୱାରା ଗଢ଼ିତ
ପଣକୁ ଅପର ପକ୍ଷର ହସ୍ତଗତ ହେବାର କାରଣ ଦେବା—
9. To forfeit a stake in a game. [ଉ—
ଖେଳବାରେ ମୋ ପକ୍ଷ ବିଚ୍ଛିନ୍ନକେ ନାହିଁ, ତାଙ୍କୁ ଗଢ଼ି
ଖେଳେ ହରଣକ ମୁହିଁ—ବୃଷ୍ଟିଂହ. ମହାଭାରତ, ସରସ୍ୱତ]

ହରା ଜିତା—ପ୍ରାଦେ. (ଶକ୍ତିଅଳ) ବି—ହାରଣତ—
Harā jita Defeat and victory.

ହରଣା—ଦେ. ବି (ସ. ହୁ ଧାରୁ ହରଣ) ୧ । ହରଣ (ଦେଶ)—
Harāna Harana (See) ୨ । ହରଣାକା; ହରଣାକା; ଦୁଃଖ
ହାରୀନ ଦେବା; ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଦେବା—2. Losing; being
ହରାଣା bereft of ୩ । (ଗଣିତ) ଭୁଗୋଳ—3. (Math-
ematics) Division. ୪ । ହରଣାକା; ପରାସ୍ତକରଣ—
4. Defeating.

ହରା ଦଳ—ପ୍ରାଦେ. (ସମଲପୁର)—ପରାସ୍ତ ପକ୍ଷ—
Harā dala The defeated party.

ହରାଦ୍ରି—ସ. ବି (ମ. ପ. ଲେ, ହରଣ ଅଧ୍ୟୁସିତ ଅକ୍ତ)—ବୈଳାସ
Harādri ପଦ—The Kāḍiāsa mountain.

ହରା ଧନ—ଦେ. ବି—୧ । ହରଣ—1. Stolen property. ୨ ।
Harā dhana ହରଣଧନ—2. Lost property.

ହରାଧନ ହରାଧନ
ହରାଧନ(ଲ)—ଦେ. ବି (ହରଣା. ହରଣା)—୧ । ସେନାଦଳର ଅଗ୍ର-
Harābala(1) ବର୍ତ୍ତୀ ଦଳ—1. The advance guard of
ହରାଧନ an army. ୨ । ଠଗ ବା ଠଗାନ୍ତମାନଙ୍କ ନେତା
ହରାଧନ ବା ସରଦାର—2. The leader of a gang of
Thugs or dacoits.

ହରାମ୍—ବୈଦେ. ବିଶ (ଅ. ହରାମ୍=ନିଷିଦ୍ଧ)—୧ । ନିଷିଦ୍ଧ—Prohi-
Harām bited. ୨ । ଶାସ୍ତ୍ରନିଷିଦ୍ଧ—2. Prohibited by
ହରାମ the scripture. ୩ । ଅନୁଚିତ—3. Improper.

ହରାମ ୪ । ଗ୍ରହଚକ୍ର—4. Sinful. ୧—୧ । ନିଷିଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ
 1. Prohibited food. ୨ । ନିଷିଦ୍ଧ କର୍ମ—
 2. Prohibited act. ୩ । ଦୋଷମାତ୍ତ; ଅଧର୍ମ;
 ବନ୍ଧାସଂକଳ୍ପ—3. Inpiety; perfidy. ୪ ।
 ପାପ—4 Sin. ୫ । ବ୍ୟଭିଚାର—5 Adultery.

ହରାମଖୋର—କୈଦେ. ବଣ (ଅ. ହରାମ୍ + ଖା. ଖୋର) —୧ । ନିଷିଦ୍ଧ
 Harām khor ଖାଦ୍ୟ ଖାଦକ—1. Eating prohibited
 ହାରାମଖୋର food. ୨ । ନିଷିଦ୍ଧ ବା ପାପଜନକ ଭାବରେ ଅର୍ଜିତ
 ହରାମଖୋର ଧନରେ ଜୀବିବା ନିଷିଦ୍ଧକାରୀ—2. Living on
 the earning of a bad or prohibited or
 sinful act

ହରାମଖୋର—କୈଦେ. ବ (ଅ+ଖା)—ହରାମଖୋର କର୍ମ ବା
 Harām khori ଅବସ୍ଥା—The state of being a
 ହାରାମଖୋରୀ ହରାମଖୋରୀ Harām-khor.

ହରାମଜାଦୀ—କୈଦେ. ବ (ଅ—ହରାମ୍ + ଖା. ଜାଦ୍ + ଖା ପ୍ରତ୍ୟୟ
 Harām jād-rī ଗା)—ହରାମଜାଦୀ ପଦ—The state of
 ହାରାମଜାଦୀ ହରାମଜାଦୀ being Harām-jādā.

ହରାମଜାଦା—କୈଦେ. ବଣ (ପୁଂ)—(ଅ. ହରାମ୍ + ଜାଦା=ଉତ୍ପନ୍ନ)
 Harām jādā ୧ । ବ୍ୟଭିଚାରରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ—1. Born of
 ହାରାମଜାଦା adultery ୨ । (ଗାଢ) ପାତ; ଦୁଷ୍ଟ—2 Wicked;
 ହରାମଜାଦା vile ୩ । କର୍ମସଂକର—3. Hybrid.
 (ହରାମଜାଦା—ଶ୍ଳୀ)

ହରା ମଣି—କୈଦେ. ବ—୧ । ହରାମଣି— . Stolen gem, ୨ । ହରାମଣି
 Harā maṇi (ଦେଖ)—2. Hārāmaṇi (See)
 ହାରାମଣି ହରାମଣି

ହରାମି—କୈଦେ. ବ—(ଅ ହରାମି —ହରାମ୍ ହେବା ଅବସ୍ଥା—
 Harāmi The state of being Harām.
 ହାରାମି ହରାମି

ହରା ରାଙ୍ଗ—କୈଦେ. ବ—(ପଂ. ହରାଙ୍ଗ୍ + ରାଙ୍ଗ)—ହରା ରାଙ୍ଗି—
 Harā raṅga Green colour—
 ମଧୁସୂଦନ ହରା ରାଙ୍ଗ ରଙ୍ଗ. ହରାଙ୍ଗ—Green.

ହରା ରାତି—୧. ବ—(୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର ବା ବହୁସ୍ତୁତ; ହର + ଅରାତି)—
 Harārāti କାମ; କର୍ତ୍ତା—Cupid. [ଉ—କୈଦେ ବ ଦଣ୍ଡ
 ଦେଲ ହରା ରାତି କୈ—ଉଷ୍ଣ. ପ୍ରେମସୁଖାକାଞ୍ଚ]

ହରାହାରି—କୈଦେ. ବ ଓ ବଣ—୧ । ହରାହାରି (ବନ୍ଧ)—1. Harā
 Harāna(ba)ri hāri (See). ୨ । ବହୁସ୍ତୁର ଦୂର୍ୟ ଅଦ ହରାହା
 ହାରାହାରି ହରାହାରି କୈଦେ ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟୋଚ୍ଚ କାଳ୍ପନା; ମୋଟ
 ଉପରେ ହରାହାରି—2. Rateable; average. ୩ ।
 ହରାଣ ଅଦ କାର୍ଯ୍ୟ—3. Act of Harāpa etc.
 ଯା କାରିବା ଓ ଜିତବା; ଜୟ ଓ ପରାଜୟ—4. Victory.
 and defeat. ଗ୍ରାହେ (ଗ୍ରହଚକ୍ର) ବ ଏକ ପ୍ରକାର
 ଶାବ୍ଦକୁ—A kind of pothera. [ଉ—ଏଥିରେ
 ମାଣ୍ଡିଆ ବେଣ୍ଟାପର ପଲ ଧରେ] ।

ହରା ହେ(ସି)ବା—ପ୍ରାଚୀନ (ମେଘନାଦ) ବି. —ବିଚଳା—
 Harā he(ji)bā To be lost.

ହର—୧୦. ବ (ହୁଧାତୁ—ହରଣ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ ଇ)—୧ । (ଚେ
 ସମସ୍ତଙ୍କ ହୃଦୟ ହରଣ କରନ୍ତୁ) ଉପକାନ୍—1 God
 Hari [ଉ—ହରୁ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ (ପଥା—ବହୁହୃଦୟଗଣ,
 ନିଷ୍ଠୁହ ସୁଗଣ, ମହାଭାରତ, ଗୀତା, ବସ୍ତୁ ସୁଗଣ, କର୍ତ୍ତା
 ସୁଗଣ ଓ ମରୁତ ସୁଗଣରେ) ବାଦ୍ୟାଦି କଥୁତ
 ହୋଇଅଛି ଯେ, ବ୍ରହ୍ମା, ହର ଓ ହର ଏକ ଅଟନ୍ତ ଓ
 ଏ ଉଚ୍ଚତମେ ପରମେଶ୍ଵରଙ୍କର ସତ୍ତ୍ଵ, ରଜା, ତମା ସୁଗଣ ଉଦ୍ଧ
 ରନ ଅକାର ମତ୍ତ ।

ହର ମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ ଶିବ ରୁଦ୍ରରୂପ ଧାରଣ
 କରି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପ୍ରଳୟରେ ସମସ୍ତ ଜୀବ, ବସ୍ତୁ ଓ ଦେବତାଙ୍କ
 ଲୁପ୍ତ ହେଲେ ଦେବଳ ଅନ୍ତସ୍ଵରୂପ ଗୋଟିଏ ପଦ୍ମରେ
 ନାରାୟଣ ବା ବସ୍ତୁ ଯୋଗେଦ୍ଵାରାରେ ଉଦ୍ଧୃତ ହୋଇ
 ଲୁପ୍ତ ହେ ଓ କାଳକ୍ରମେ ଅନନ୍ତ ସମୁଦ୍ର କଲେ । ବସ୍ତୁ
 ନାହିଁ ଗୋଟିଏ ପଦ୍ମ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସେହି ପଦ୍ମ ଉପରୁ ବ୍ରହ୍ମା
 ବାହାରିଲେ । ଶିବ ମଧ୍ୟ ଅଦୃଶ୍ୟ ହୋଇ ବସ୍ତୁ ବହୁଲେ ।
 ତତ୍ପରେ ହର, ଶିବ ଓ ବ୍ରହ୍ମା, ଏହି ତିନି ଜଣଙ୍କ ଉପରେ
 ଏଗୋଟି କାର୍ଯ୍ୟ କାମ୍ୟ ହେଲେ—ବ୍ରହ୍ମା ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୃଷ୍ଟିକରକେ,
 ବସ୍ତୁ ତାହା ପାଳନ କରବେ ଓ ସୁଗଣ ସମ୍ପଦକେ ଶିବ
 ସୃଷ୍ଟିକୁ ସଂହାର କରବେ । ବୃହ୍ମାଙ୍କୁ ମଲେ ବ୍ରହ୍ମା, ହର
 ଓ ହର ଏ ତିନିଜଣଙ୍କ ନାରାୟଣଙ୍କର ସଥାକ୍ରମେ ସର୍ବନାତାସ,
 ପାଳନକାରୀ ଓ ସଂହାରକାରୀ ରୂପ । ପୃଥିବୀର ଯାବତସ୍ତୁ
 ଧର୍ମରେ ଏ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡକୁ ସୃଷ୍ଟି କରଥିବା ଦେବତା ଜଣେ
 ଥିବା ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଅଛି । ସୃଷ୍ଟିର ମୂଳକାରଣ ହିଁ
 ଦେବକୁ ହର, God (ଉଦ୍ଧର), ପିତାହର, ଅଥା ନାମରେ
 ଲୋକେ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ଦେଶରେ ପ୍ରବଣ କରାଅଛନ୍ତି ଓ ହରଣ
 ସର୍ବ ଧର୍ମର ମୂଳ ଉଦ୍ଧର ଓ କାଳକ୍ରମେ ସେ ପୃଥିବୀରେ
 ଅକାରୀ ପ୍ରବଣ କରି ବା ପୃଥିବୀରୁ ଦୂର
 ପଠାଇ ଧର୍ମ ସଂଗ୍ରାହଣ କରନ୍ତି]

୨ । ନାରାୟଣ; ବସ୍ତୁ; ହର ମାନଙ୍କ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡପାଳକ
 ଦେବତା (ଅମରକୋଷ)—2. Bishṇu, the
 Preserver of the universe. ୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ—
 3. Śrīkṛushṇa(an incarnation of Bishṇu).
 ୪ । ବ୍ରହ୍ମା—(ମେଘନା)—4. The Creator; God
 Brahmā. ୫ । ମହେଶ୍ଵର; ଶିବ (ମେଘନା)—
 5. God Śiba. ୬ । ହିଂସ (ଅମର କୋଷ)—
 6. The lion. ୭ । ବାବର (ଅମର କୋଷ)—
 7. Monkey; ape. ୮ । ବେଢ; ବେଙ୍ଗ (ଅମର-
 କୋଷ)—8. The frog. ୯ । ସର୍ପ (ଅମରକୋଷ)—
 9. Serpent, snake. ୧୦. ଶୁକପତ୍ତ; ଶୁଖ
 (ଅମର କୋଷ)—10. Parrot. ୧୧ । ଚନ୍ଦ୍ର,
 (ମେଘନା)—11. The moon. ୧୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ(ମେଘନା)—
 12. The sun. [ଉ—କା. ସମ୍ପଦ ୪୧ ମଧ୍ୟକୁ ସୁଗ
 ସମ ସେ ପୂର୍ଣ୍ଣିକା କାସା ଓ ଶୁ ମଧ୍ୟ ବେଣା ତଥା ବ୍ରହ୍ମା—

ରକ୍ତ. ଦୈତ୍ୟେଶ୍ୱରୀ ଚରାଣ] ୧୩। ବାୟୁ (ମେଘମା)—
 13. The air. ୧୪। ଅକାଶ—14. The sky.
 [ଉ—ଉଚ୍ଚ ଦେଲେ ଲକ୍ଷ୍ୟମାନେ ବସନ୍ତ ଅଦୃଶ।
 ଚନ୍ଦ୍ରା ପୂଜାଲ ବସନ୍ତ ଦୃଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର—ରକ୍ତ. ଦୋଷ
 ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ] ୧୫। ଅଶ୍ୱ (ମେଘମା)—15. The
 horse. [ଉ—ବିଲେକଲେ ପ୍ରଜାପତି ବାଣ ଦସ୍ତେ
 ଧରଇଲୁ। ଦର ଚକ୍ରି ଅସେ ଚୟ ଚୟ ଅରୁଣ—
 ରକ୍ତ. ଦୈତ୍ୟେଶ୍ୱରୀ ଚରାଣ]—୧୬। ଯମ (ମେଘମା)—
 16. The Hindu God of death. ୧୭। ବିରଣ
 (ମେଘମା)—17. Ray of light. ୧୮। ଇନ୍ଦ୍ର
 18. The Hindu's king of gods. [ଉ—
 ୨, ୨, ୧୨, ୧୨, ୧୮୨ ଇନ୍ଦ୍ରାଦିଶ ଚକ୍ରର ଦୋଷ
 ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ ୨୨ ଅଧ୍ୟାୟ, ୩୪, ୩୫, ୩୬, ୩୭,
 ୩୮ ପଦମାନଙ୍କରେ ରହିଅଛି ।]
 ୧୯। ହରିବର୍ଦ୍ଧ; ଦେଶ ବିଶେଷ (ମେଘମା); ପୁରାଣୋକ୍ତ
 ପୁଷ୍ପଗର ନକ ବର୍ଣ ବା ବିରାଜ ମଧ୍ୟରେ ଏକଦେଶ—
 19. Name of a mythological country.
 ୨୦। ମୟୂର (ଶବ୍ଦରହାବଳୀ)—20. Peacock.
 ୨୧। କୋକିଳ (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ) 21. Cuckoo.
 ୨୨। ହଂସ (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ)—22. Swan. ୨୩।
 ଅଗ୍ନି (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ)—23. Fire. ୨୪। ବହିଷ୍କୃତ
 ରାଜା ଓ କବି(ଶେଷ)—24. A name of king
 and poet Bhartruhari. ୨୫। ଶାଗୁଣ ବର୍ଣ୍ଣ;
 ହରିବର୍ଦ୍ଧଣ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—25. Green or emerald
 colour. ୨୬। ପିଙ୍ଗଳ; ପିଙ୍ଗଳବର୍ଣ୍ଣ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
 26. Gray colour; auburn. ୨୭। କପିଳବର୍ଣ୍ଣ
 (ମେଘମା); କହଳୁରଙ୍ଗ—27. Brown or tawny
 colour. ୨୮। ଶିତବର୍ଣ୍ଣ (ଅନେକାର୍ଥ ଦୋଷ)—
 28. Yellow colour. ୨୯। (ଜ୍ୟୋତିଷ) ହିକ୍ୱାସି—
 29. (Astronomy) The sign Leo. ୩୦।
 (ନାମ) ଗରୁଡ଼ଙ୍କର ଏକପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—30. Name of
 a son of Garuda. ୩୧। (ନାମ) ଗୌରୀଶିଳ
 ପଦ୍ମ ଚଣ୍ଡେଶ (ହି. ଶ)—31. Name of a mytho-
 logical mountain. ୩୨। ୧୮ ଶ୍ରେଣୀ ବିଷୟ
 ଚନ୍ଦୋକ୍ତେଷ (ହି. ଶ)—32. A metre of
 18 letters. ୩୩। ବୌଦ୍ଧ ଶାସ୍ତ୍ର ଇତିହାସ ଶୁଦ୍ଧ ବଡ଼
 ସଂଖ୍ୟା (ହି. ଶ)—33. A very high number
 according to the Buddhist books. ୧. ଶେ—
 ୧। ହରିତ (ହି. ଶ)—1. Green. ୨। ପିଙ୍ଗଳ
 (ହି. ଶ)—2. Gray. ୩। କଳକଥ (ହି. ଶ)—
 3. Yellow. ୪। କହଳୁ (ହି. ଶ)—4. Tawny;
 brown. ଦେ. ବି—ପୁରୀରେ ରେଣୁକା ଚରଣାଥ
 ହରି ହରି ମହାପ୍ରଭୁ—The Lord Jagannatha of Puri.

[ଉ—ହରି ହରିଦାରେ ପିତା ହରିଧର କଲେ—ରକ୍ତ
 ଦୋଷ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ] । ପ୍ରାଦେ (ଝଡ଼ଅଳ) ବି—
 (ଅମୃତ ବସୁର) ବ୍ୟବସାୟୀ; ଯଥା ମାତ୍ର ଦର; ବଡ଼ ଦର)
 Dealer in; seller of (anything)
 ହରିଅ(ଅ)ଲ(ଲ) ଚଢ଼େଇ—ଦେ. ବି. (ସ. ହରିଦାଳ)— ହରିଦ
 Hariā(l) charḍhei ଚଢ଼େଇ (ଦେଶ)—
 ହରିଅଲମାଧୀ ହରିଅଲ Harardā charḍhei (See).
 ହରିଅ—ଦେ. ବି. ଶୁ—ହରିନାମଧାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନାଦରର୍ଥକ ଡାକ ନାମ
 Hariā Name for calling a person named
 Hari in familiarity or disregard. ପ୍ରାଦେ.
 (ପାଟଣା, ଝଡ଼ଅଳ) ବି—୧। ଲେକ—I. Man. ୨।
 (ଅମୃତ ବସୁର) ବ୍ୟବସାୟୀ (ଯଥା—ଦର ଦରଅ)—
 2. Dealer in (any article).
 ହରିଅ ଚଢ଼—ଦେ. ବି (ହରିନାମଧାରୀ ନାଶେ ଚନ୍ଦ୍ରୀର ଚକ୍ର ଛିଦ୍ରା
 Hariā tantī ପରଲୋକ ଗରୁଡ଼)—ଚକ୍ର ଛିଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି-
 Nonsensical or stupid person; a person
 having no common sense. [ଦ୍ର—ଏ ଦ୍ୟାକୁ
 ଗୋଟିଏ ଶାଣିକଣାକୁ ଘୋଡ଼ା ଚମ୍ପ ବୋଲି ଶବ୍ଦର କବି
 ହାତକୁ କଣିଥିଲା ।]
 ହରିଅଲ(ଲ)—ଦେ. ବି—ହରିଅଲ ଚଢ଼େଇ (ଦେଶ)—
 Hariā(l) Hariā charḍhei(See).
 ହରି ଉର୍ଦ୍ଧାଧିକେ—ପ୍ରାଦେ (ଝଡ଼ଅଳ) ଅ—ଏ କଥାକୁ ମୁଁ ଭୁଲନ କୁହେ;
 Hari urdijibe ଏ କଥାକୁ ମୁଁ ବର ପାରିବି ତାହି—
 (a phrase) I am unequal to the task.
 (ଦ୍ର—ହରିନାମ ବ୍ୟକ୍ତି କଥାକାର୍ତ୍ତ୍ୱ ଦେଲବେଳେ ଏହି
 ବାକ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ ;
 ହରିଏଲ(ହରିଅଲ, ହରିଲେ, ହରିଲେ)ଉର୍ଦ୍ଧାଧିକ—ପ୍ରାଦେ (ଝଡ଼ଅଳ)
 Hariel(hariāli, harel, harel)urḍisa ବି—ପ୍ରାଦେଶିକ
 (ହରିଅଲ ଉର୍ଦ୍ଧାଧିକ, ହରିଲେଲ ଉର୍ଦ୍ଧାଧିକ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅମାବାସ୍ୟା
 ଶ୍ରାବଣ ଅମାବାସ୍ୟା—The new moon of the
 month of Śrābana. [ଦ୍ର—ଏ ଅମାବାସ୍ୟା
 ଦିନ ପ୍ରାମର ଗାଈ ଚନ୍ଦ୍ରରଦା ବେଦ ଅତୀତର ଡାକ
 ଅଣି ପ୍ରାମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଘରେ ଖୋସିଯାଏ । ଲେକ-
 ବିଶ୍ୱାସ ଯେ, ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରାମବାସ୍ୟାମାନେ ବୁଝାଇଲେ
 ରକ୍ତୁ ।]
 ହରିଏଲ(ହରିଲେ)ତାଲ—ପ୍ରାଦେ. (ଝଡ଼ଅଳ) ବି—ସମାବେଶ ସୁଳ—
 Hariel(harel)dāl Asparagus Racemosus.
 [ଦ୍ର—ଶ୍ରାବଣ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ଏ ତାଳ ଘରେ ଖୋସିବା
 ଦ୍ୱାରା ଘରବାସୀ ସମସ୍ତେ ବୁଝାଇଲେ ରକ୍ତୁ, ଏଣୁ ଏହାକୁ
 ଅନ୍ୟ ନାମ 'ଦେ ବାଡ଼ୁନ' (=ଦେବ ମାର୍ଦ୍ଦିନ); ତାଲଣ,
 ଛାମ ଦେବାଦା ଏହା ଦ୍ୱାରା ଘର ଓଳାନ୍ତ; ସୁଲଭା ଶେ
 ଘରର ମଙ୍ଗଳ ହୁଏ, ଏହା ଲେକବିଶ୍ୱାସ ।]
 ହରିକ—ସ ଚ (ହି. ଧାତୁ+କ) —୧। ଚୋର—1. Thief. ୨।
 Harika ଅଧିକାରିକ—2. A person who plays the

ହରି ହରି

game of dice. * । (ଦର=ଶୀତ-ଦରଦ୍ ବର୍ଣ୍ଣ+
ସଂକ୍ରମଣ-ଂ) — ଶୀତ-ଦରଦ୍ ବର୍ଣ୍ଣା (ଦେମତର) —

3. A horse of mixed yellow and green
colour.

ଦର ବଥା—୪ ବ— ୫ । ଭଗବାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲୋଚନା ବା
Hari kathā ବଥାବାଣୀ—I. Talk about God.

୨ । ଧର୍ମସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଆଲୋଚନା—2. Religious
discussion. (ଦ—ଦର ବଥା, ଦର ବଥା, ବତ;

ହରି କଥା ହାର କଥା ଭୂମା, ଭୂର ବଥା—ଉପା)

ଦେ. ବ—୧ । ଯୌଗିକ ଉପାଖ୍ୟାନ—I. Mytho-
logical story. ୨ । ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରସମୟ

ଭାବରେ ଓ ପଦ୍ୟରେ ଯୌଗିକ ଉପାଖ୍ୟାନର ଅନୁର ସଦ
ଅନୁରଣ—2. The recital and acting of myth-
logical stories in prose and poetry.

[ଦ—ଅନୁମାନକ ମଧ୍ୟରେ ତେଲଗୁ ଗୁଣରେ 'ଦରବଥା'
ବହୁକାଳରୁ ପ୍ରଚଳିତ । ଏଥିରେ ବଥାକ ଶୋଷାକ ପିଠି
ଠିଆ ହୋଇ କୌଣସି ଯୌଗିକ ଉପାଖ୍ୟାନ ବା ବିଷୟକୁ
ଅନୁରଣ କରି ବହୁର ଗଦ୍ୟରେ ଅନୁ ପୂଜନା ଦନ୍ତ ଓ
ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ଉଦୋଦକ କର୍ତ୍ତାବ ସଙ୍ଗୀତ ଗାନ ଏବଂ
କଳ୍ପସମ୍ବନ୍ଧେ ରସମୟ କଥୋପକଥନ ଅତି କରନ୍ତି ।

କାଳ ଗନବେଳେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଗଣ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର (ଦେହେର,
ଶାଣା, ଦାକ୍ ମୋକ୍ଷମ, ତରଳ ଅତି) ବଜାନ୍ତି ଆଧୁନିକ ।
ଦରବଥା ଅନୁରଣ ତେଲଗୁସାଧାରଣକର ଭଣି ଚିତ୍ରକର୍ତ୍ତା
ଓ ଅଦରଶୀୟ ବସ୍ତୁ । ଓଡ଼ିଆରେ ଏ ଗୁଣ ପୂର୍ବେ ନ ଥିଲା ।
ପାରଳାଖେମୁଣ୍ଡିର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କରୁଣାକଥା ପଞ୍ଚନାୟକ ଓଡ଼ିଆରେ
'ଦରବଥା'ର ଅନୁରଣ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟପଦ୍ୟମୟ
ରଚନା, କଥୋପକଥନ, ଗାନ ଓ ରସମୟ ବିଷୟର
ଅବତାରଣା କରି ଏହାକୁ ସୁନ୍ଦର କରିଅଛନ୍ତି । ସେ 'ସଙ୍ଗୀତ
ଶିକ୍ଷକ' ଓ 'ଶ୍ରୀରାଧାକୃଷ୍ଣ ମିଳନ' ନାମକ ଦୁଇଖଣ୍ଡି ପୁସ୍ତକ
ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି । ସେ ଦରବଥା, ସାବିତ୍ରୀ, ରୁକ୍ମିଣୀପରାଣ,
ଗୌରୀଜୀବନାସୀ, ରାଧାକ ବଳବରଞ୍ଜନ, କୃଷ୍ଣାଚ୍ୟୁତ ଅତି
'ଦରବଥା' ଅନୁରଣ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ବହୁତ ସମ୍ପର୍କରେ
ସ୍ଵରଚିତ ସୁଲଳିତ ସଙ୍ଗୀତମାନ ବାଦ୍ୟଯନ୍ତ୍ର ସଦୃଶରେ ଗାନ
କରୁଅଛନ୍ତି ।]

ଦର କର୍ମ—୪. ବ—ସଞ୍ଜ [୧. ଶ]
Hari karma Vedic sacrifice.

ଦରକା—ଗ୍ରା. ଅ [ଗ୍ରା. ଦରକା]—ଦେଉଳା; ଉପାଦ; ଓଗର—
Harikā Etoetra; and others.

ଦରକାଠ—ଦେ. ବ [ସ. ଦରକାଠା]—୧ । ଦର (ଦେବ) —
Harikāṭha 1. Hardi (See) ୨ । ଦରକାଠ (ଦେଶ)—

ହାଡ଼ିକାଠ ହାଡ଼ିକାଠ Hardi kāṭha (See)

ଦରକା(କି,କେ)କ୍ ଲ (ଲ)କ୍ [ଶି,ଶ୍ଚି,ଶ୍ଚି]କ୍ [ନ୍] —ବୈଦେ. ବ —
Harikā(ki,ke)n,la(lā)nṭa[nṭha,nṭi,nṭhi]n[n] (କ୍,

ହାରିକେନ କାଠିକ୍ ଦରକେନ୍—ତୋପାକ ବା ହତ ଓ ଇ ଲକ୍ଷଣ—
ହାରିକେନ କାଠିକେନ ଲକ୍ଷଣ)—୧ । ଏକ ପ୍ରକାର ଦାତରୁଦା ଲକ୍ଷଣ,
ଯାହା ତୋପାକରେ ସୁଦା ଲରେ ନାହିଁ—1. Hurri-
cane lantern. ୨ । ସାଧାରଣତଃ ଦାତରେ ଓଡ଼ିଆର
ଦେବା ଲକ୍ଷଣ—2. An ordinary hand-
lantern.

ଦର-କୀର୍ତ୍ତନ—୪. ବ—୧ । ଦରନାମ ଗୀତନ; ଦର ସଙ୍ଗୀତନ—
Hari kirttana 1. Chanting of the name of Hari.

୨ । ଗୀତବାଦ୍ୟ ସହ ଦରନାମଗାନ—Singing of
the hymns of Hari accompanied with
music.

ଦରକୁଶି [ସ୍ତୁ, ସ୍ତୁ]—ଗ୍ରା. ବ. ସ୍ତୁ. (ସ ଦରକୁଷ୍ଠ)—ଦରକୁଷ୍ଠ ନାମକ
Hari kushāṇi (shṭāṇi, shṭa) ବ୍ୟକ୍ତିର ଭାବ ନାମ—
(ଦର ଦୁଷ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) Nick name
of Harikrūṣṇa [ଦ—ଓଡ଼ିଆରେ 'ର'ର ଉଚ୍ଚାରଣ
'ରୁ' ଓ ବ. ରେ 'ର'ର ଉଚ୍ଚାରଣ 'ର' ଏବଂ ଓଡ଼ିଆରେ
'ଷ୍ଟ'କୁ ଭେଦେ 'ଷ୍ଟ' ଓ 'ଷ' ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି ।]

ଦର କୃଷ୍ଣ—୪. ବ—ଦରକର ନାମଦ୍ଵୟ—Two names of
Hari kṛushṇa Hari. ଦେ. ବ. ସ୍ତୁ—ଲେକକ ନାମ—
ହରିକୃଷ୍ଣ ହାରିକୃଷ୍ଣ A name given to males.

ଦରକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ର—ଦେ. ବ [ନାମ]—'ରୁକ୍ମିଣୀବିଳାସ' ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥ—
Harikrūṣṇa mahāpātra ପ୍ରଣେତା—Author of
'Rukmiṇi Bilāsa'.

ଦରକେନ ଲକ୍ଷ[ଶ୍ଚି]କ୍ [ଶି]—ବୈଦେ. ବ—ଦରକାନ୍ ଲକ୍ଷଣ (ଦେଶ)
Hariken lanṭa(nṭha)n(na) Harikān lanṭan (See)
(ଦରକେନ୍ ଲକ[ଲ]ଟଣ[କ]—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଦରକେଲୀୟ—୪. ବ—ବଙ୍ଗଦେଶ (ଦେମତର)—Bengal. ଦେଶ—
Harikelīya ବଙ୍ଗଦେଶୀୟ; ବଙ୍ଗୀୟ (ଶବ୍ଦ କରୁଦ୍ଵୟ)—
Belonging to Bengal; Bengalee.

ଦର କେଶ—୪. ବ—୧ । ଶିବ (କରୁଦ୍ଵୟ)—1. Śiba. ୨ । (ନାମ)
Hari keśa ଶିବରୁ ଯଶ ବସେଷ—2. Name of
Jaksha devoted to Śiba. [ଦ—ଏ ଶିବକ
ବରକୁ ଦକ୍ଷପାଣି, ସେବପାଳ ଓ ଗଣାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଧିକାରପ୍ରାପ୍ତ
ହୋଇଥିଲେ । ମତ୍ସ୍ୟସ୍ମରଣ] ୩ । ପୂର୍ବକ ସାତ ପ୍ରଧାନ
ଜଳା ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ (ଦ. ଶ)—3. One of the
seven Kalās of the sun. ୪ । (ନାମ) ଶ୍ୟାମକ
ନାମକ ଯାଦବଙ୍କ ପୁତ୍ର—5. Name of a son of
Syāmaka, a member of the Jāduraṇa, ଦେ.
ଦେ. ସ୍ତୁ (କରୁଦ୍ଵୟ)—କରବ ଦେଶବର୍ଣ୍ଣିତ (ଦ. ଶ)—
[ଦରକେଶା—ସ୍ତ୍ରୀ. ଦେଶ] Having brown hair.

ଦରକାନ୍ତା—୪. ବ—ବିଷ୍ଣୁ କାନ୍ତା (ସକଳକର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ) (ଦେଶ)
Harikrāntā Bishṇukrāntā (See).

ଦର କ୍ଷେତ୍ର—୪. ବ (ନାମ)—ଦରହରକ୍ଷେତ୍ର (ଦେଶ)
Hari kshetra Harihara kshetra (See).

ହରିଶ—ପ୍ରାୟେ [[ଉଚ୍ଚରଣ] ବ—ଦର୍ପ; ଅନନ୍ଦ—
 Harikba Joy; rejoicing.

ହରି ଗନ୍ଧ—ସ. ବ—ହଳଦିଆ ଚନ୍ଦନ [ହ. ଶ]
 Hari gandha Yellow sandal.

ହରି ଗୁଣ—ସ. ବ—୧। ହରିବର ଗୁଣ—1. The attributes of
 Hari guna Hari. ୨ । ହରିନାମ ସଙ୍ଗୀତ—2. Chanting
 ହରଣ ଅଙ୍ଗନ of the name of Hari. ଦେ. ବ—[ଗଣିତ] ହରିଣ
 ଗୁଣାମାତ୍ର ଓ ଗୁଣ—(Mathematics) Division and
 multiplication. [ଉ— ଖଣ୍ଡପାଠ, ମିଶ୍ରାଣ ଯେତାଣ
 ହରିଗୁଣ ଛଡ଼ାଇ ରସଯୋଥୁ ଧରିଣ । ପଞ୍ଚାବମୋହନ,
 ଗନ୍ଧସୁକ ।]

ହରିଗୁଣ ଯୋଥୁ—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ବସୟକୁ ମନୁଷ୍ୟ ସବଦା ସୁରଣ
 Hariguna potbi ଚରେ ବା ଶୁରେ—Anything which
 is remembered or cherished by a person or
 after which a person pines.

ହରିଗୁଣ ଯୋଥୁ କରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବସୟକୁ ସବଦା ସୁରଣ
 Hariguna pothi kariba କରିବା ବା ଶୁରିବା—To
 cherish the memory of anything. [ଯଥା—
 ସାଅନ୍ତେ ମୋତେ ଯେଉଁ ଅନୁଗ୍ରହ ଦେଖାଇଥିଲେ ମୁଁ
 ସେହି କଥାକୁ ହରିଗୁଣ ଯୋଥୁ କରିଛି ।]

ହରି ଗୃହ—ସ. ବ [୨ଷ୍ଠୀ ଚିତ୍]—୧ । ବିଷ୍ଣୁମନ୍ଦିର; ହରିମନ୍ଦିର—
 Hari gruha 1. A temple of Bishnu. ୨ । ମହା-
 ଭାରତୋକ୍ତ ନଗର ବିଶେଷ; ଏକଦଳ; ଶୁମ୍ଭପୁର—
 2. Name of a town in ancient India.

ହରି ଗୋବିନ୍ଦ—ହରିବର ଦୁଇଟି ନାମ—Two names of Hari
 Hari gobinda ଦେ. ବ, ସୁ—ଲୋକଙ୍କ ନାମ—
 A name given to males.

ହରିଚନ୍ଦନ—ସ. ବ—୧ । ପିତାଚନ୍ଦନ (ଦେଶ)—I. Pita
 Harichandana chandana (See)
 ୨ । ଦେବତାରୁ ବିଶେଷ—2. Name of a tree of
 heaven. ୩ । ଚନ୍ଦ୍ରାୟା—3. The moon's rays,
 ୪ । ପଦ୍ମକେଶର (ଦେଶ)—5 Padmakeśara
 (See). ୫ । ଗୋଶୀର୍ଷ (ଦେଶ)—5. Gośirsha
 (See) ୬ । ରୁଦ୍ରମ—6. Saffron. ଦେ. ବ—
 ୧ । ମହିଷ ଓ ରାଜାମାନଙ୍କର ବଶୋପାଧିକେଷ—
 1. A family title of Kshatriyas and
 Rājās. (ଉ—ହରିଚନ୍ଦନକୁ ରେ ରାମା, ହରିଚନ୍ଦନକୁ
 ଦେନ ପଥା ବସନ୍ତରେ ହରିଚନ୍ଦନକୁ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ
 ୨ । ତାଳଚେର ରାଜାଙ୍କ ବଶୋପାଧି—2. The family-
 title of the Rājās of the Talcher State
 of Orissa.
 [ଉ—ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତର ଗୋଟିଏ
 ପ୍ରଧାନ ରାଜ୍ୟ । ଏହାର ଶ୍ରେଷ୍ଠମଳ ୩୯୯ ବର୍ଗମାଇଲ୍ ।
 ଅପୋଧାର ସୂର୍ଯ୍ୟବିମ୍ବ ରାଜା ସମତନ୍ତ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ର ରୁଦ୍ରଙ୍କ

ବଶୋପାଧିକ ବାସ୍ୟପୋଷାକ୍ତୀ ରାଜା ଶକ୍ତିସେନ ସିଂହ ରାଜ-
 ବଦାଦ ଶକରେ ଯୋଧପୁରକୁ ଅସି ନୟପୁରରେ ବଦାଦ
 କରି ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଶତ୍ରୁ ରାଜ୍ୟରେ ସଜକ୍ଷ ବରୁ-
 ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଜଣେ ଭାଇ ମାଉସରରେ, ଜଣେ
 ଭଦେପୁରରେ ଓ ଜଣେ ଭାଇ ପତୋରରେ ରାଜତ୍ଵ କରୁ
 ଥିଲେ । ଶକ୍ତିସେନଙ୍କ ପୁତ୍ର କାଳୀୟ ଅର୍ଜୁନ ସିଂହ ପିତୃ-
 ରାଜ୍ୟରେ ରାଜତ୍ଵ କଲେ । ଅର୍ଜୁନସିଂହଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ତାଙ୍କ
 ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ରୁଦ୍ରଙ୍କ ସିଂହ ସେଠାର ରାଜା ହେଲେ ଓ
 ନରଦର ସିଂହ ଅତି ଅନ୍ୟ ୪ ପୁତ୍ର ତୟପୁର ପରିତ୍ୟାଗ କରି
 ୧୪୨୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦର୍ଶନାର୍ଥୀ ଭୁବନକୁ ଆସି-
 ଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ଭୁବନରେ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିବା ଗଜ-
 ପତି ରାଜା କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବ ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସନ୍ଦେହତାର
 କରିବାର ସମ୍ଭାବ ଅଗରୁ ପାଇ ନରଦର ସିଂହ ଓ ଅଭୁ
 ଏକ ଭାଇ ବିଜୟ ସିଂହ ପୁଣ୍ୟ ଶକ୍ତି ଗୁଣିଗଲେ ଏବ
 ଅପଣାକୁ ଭ୍ରମ ନଗରର ରାଜା ଘୋଷଣା କଲେ ।
 ଭ୍ରମ ନଗରଦଣ୍ଡପାଟି ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ନଦୀ କୂଳରେ । ଏହି ଭ୍ରମ-
 ନଗରରେ ଗଜପତି ଅନଙ୍ଗ ଭ୍ରମଦେବ କେତେକ ଦୈବ
 କ୍ରିୟା ସମ୍ପାଦନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କିଛି କାଳ ଅବସ୍ଥାନ
 କରିଥିଲେ । ଗଜପତିଙ୍କର କଳିତ ଅସତ୍ଵ ବ୍ୟବହାରର
 ପରିଶୋଧନେକାପାଇଁ ନରଦର ସିଂହ ପୁଣ୍ୟରୁ ଗୁଣିଅସି ଭ୍ରମ
 ନଗର ଅଧିକାର କରି ସେଠାରେ ନିଜର ରାଜପଣ ସ୍ଥାପନ
 କରିଥିଲେ ସେହିଦିନୁ ସେ ତଥା ତାଙ୍କର ବସନ୍ଦମାନେ
 ଗଜପତିଙ୍କର ବଶ୍ୟତା ସ୍ଵୀକାର ନ କରି ଅପଣା ବଶର ଅଗଣ୍ଡ
 ସ୍ଵାଧିକାରୀ ରାଜା କରି ଭ୍ରମ ନଗରର ସ୍ଵାର୍ଥୀନ ରାଜାଗୁଣେ
 ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ ।

କିଶ୍କିନ୍ଦର ତାଳଚେର ରାଜବଂଶର ଅନ୍ତମ ନୃପତି ଏହି
 ନରଦର ସିଂହଙ୍କ ପୁତ୍ର ଭଦେବଶ୍ରୀ ସିଂହଙ୍କ ସମୟରୁ ତାଳ-
 ଚେରାଧିପତିମାନେ 'ହରିଚନ୍ଦନ' ଉପାଧି ବ୍ୟବହାର କରି
 ଆସୁ ଅଛନ୍ତି । ଭୁବନ ସମ୍ରାଟ୍ ଗଜପତି କପିଳେନ୍ଦ୍ର ଦେବ
 ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ ବାହାମଳ ନରପତିମାନଙ୍କ ସହିତ ସୁରରେ
 ବ୍ୟାପୁତ ଥିବା ସମୟରେ ରାଜା ଭଦେବଶ୍ରୀ ସିଂହ ସେତାକ୍ରମେ
 ତାଙ୍କ ସହ ଯୋଗ ଦେଇ ଅସୀମ ସାଗର ଓ ରଣକୌଶଳ
 ଦେଖାଇଥିଲେ ଏବଂ ଅପଣାକୁ ସାଗବର ହରିଚନ୍ଦନ ବୋଲି
 ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ ।

ଏ ଜଣେ ପରାକ୍ରମଶାଳୀ ନରପତି ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
 ସମୟରେ ତାଳଚେର ଭ୍ରମ ନଗର ବୋଲି ପରିପତ ଥିଲା ।
 ଭ୍ରମ ନଗରରେ ଅବସ୍ଥିତ ହୃଦୟକ୍ତ ନାମକ ଜମିଦାରର
 ବୃତ୍ତୀସର ସଦାଶିବ ସାମନ୍ତସ୍ଵୟ ଏହାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ
 ବିଦ୍ରୋହପତାକା ଉତ୍ତୋଳନ କରିବାରୁ ଏ ତାହାକୁ ପରାକ୍ରମ
 କରି ତାଙ୍କ ବଶର ଭରନ୍ତନ "ରାଜକରଣ" ଉପାଧି ସ୍ଵୟଂ
 ପ୍ରକାଶ କଲେ

ଭ୍ରମ ନଗରର ପରାକ୍ରମ ସର୍ବଭିନ୍ନ ମଧ୍ୟ ଏହିପରି
 ପରାକ୍ରମ କରି ରାଜା ଭଦେବଶ୍ରୀ ସିଂହଙ୍କୁ ସର୍ବଭିନ୍ନ ବଶର

ଉତ୍ତର “ସାଧ୍ୟତା ଦଳର ମହାସାଧ” ଉପାଧି ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ
ପ୍ରଦାନ କରଥିଲେ । ସ୍ୱଳା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧି ୧୯୮୦
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରୁ ୧୯୮୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରକ୍ତ କରଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ପରେ ଏହାଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ଗୋବିନ୍ଦ ଚରଣ
ପିତାଙ୍କ ଉପାଧିମାନ ଧାରଣ କରି ୧୯୮୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସ୍ୱଳା-
ସିଦ୍ଧାସନ ଅଭିଷେକ କରଥିଲେ । ଏ ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ
ପ୍ରଭୁତ୍ୱ କେନ୍ଦ୍ର ଧର୍ମ ଗ୍ରନ୍ଥ କର ନିଜ ସ୍ୱଳ୍ୟର ପ୍ରଜାକୁ
ଏହି ଦାସ୍ୟରେ ବାନ୍ଧି ଦେଇଥିଲେ । ୪୭ ବର୍ଷ ବୟସରେ
୧୯୬୭ ଅବ୍ଦରେ ଏ ପରଲୋକ ଗମନ କଲେ ।

ସ୍ୱଳା ଗୋବିନ୍ଦ ଚରଣଙ୍କ ପରେ ସ୍ୱଳା ମୁକୁନ୍ଦସ୍ୱଳା
“ସାରବର ଦରଦର” ଉପାଧି ଧାରଣ କରି ସିଦ୍ଧାସନ-
ଭେଦଣ କଲେ । ଏହାଙ୍କ ପୁଣ୍ୟସନରେ ପ୍ରଜାମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ସୁଖରେ କାଳାତ୍ୟାଗ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ୧୯୬୭ରୁ ୧୯୭୪
ଯାଏ ୭ବର୍ଷ ମାତ୍ର ଏହାଙ୍କ ସ୍ୱଳାକୁ ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହାଙ୍କ ପରେ ମନାଲ ସାରବର ଦରଦର ୧୯୭୪
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରୁ ୧୯୮୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଯାକେ ୮ ବର୍ଷ ସ୍ୱଳାକୁ କରି
ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ଗୋବିନ୍ଦ ବିଦ୍ୟାଧର ପ୍ରତାପକୁ
ଦେବ ଗଜପତିଙ୍କ ବନ୍ଧନ ପୁଅକୁ ଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ସିଦ୍ଧାସନ
ଅଧିକାର କରିବାରୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବଳ ଅଶାନ୍ତ ଓ ଅସ୍ୱଳକତା
ଘୋଷିଥିଲା ।

ସ୍ୱଳା ମନାଲଙ୍କ ପରେ ତାଙ୍କ ପିତୃବ୍ୟ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର
ତାଳଚେର ସିଦ୍ଧାସନ ଅଧିକାର କଲେ । ଏ ଜଣେ ଦକ୍ଷ
ସ୍ୱଳା ଥିଲେ । ୧୯୮୭ ଅବ୍ଦରେ ତାଳଚେରକୁ ଶୋକ-
ସାଗରରେ ଭସାଇ ଦେଇ ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାଭିଷେକ
କଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ପରେ ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ବନମାଳୀ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ସାରବର
ଦରଦର ଉପାଧି ଧାରଣ କରି ୧୯୯୨ ଅବ୍ଦରେ ସିଦ୍ଧା-
ସନାଭିଷେକ କଲେ । ସ୍ୱାମୀ ନଗରୀ ସ୍ୱଳାବର୍ଣ୍ଣାମାନଙ୍କର ପୁତ୍ରର
ଗଜପତିମାନଙ୍କ ସହିତ ମିତ୍ରତାର ଅଭାବ ନ ଥିଲେହିଁ ଏମାନେ
ଗଜପତିଙ୍କର ସାମନ୍ତ ସ୍ୱଳାସୂତ୍ରେ ରହି ବନ୍ଧ୍ୟତା ସ୍ୱୀକାର
କରିବାକୁ କୁଣ୍ଠିତ ଥିଲେ । ଏଣୁ ଓଡ଼ିଶା ଗଜପତିମାନଙ୍କ
ସହିତ ଏମାନଙ୍କର ଶୈତାନ୍ୟ ନ ଥିଲା । ଏହି ସୁଯୋଗ ପାଇ
ଚେକାନାଲର ସ୍ୱଳା ଦର ବିଦ୍ୟାଧର ଓଡ଼ିଶା ଗଜପତିଙ୍କର
ସାହାଯ୍ୟରେ ସ୍ୱାମୀ ନଗରୀ ଗଡ଼ ଓ ଚେକାନାଦେଶ ଅପଣାର
ଅଧିକାର ଭୁକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଚେଣୁ ବନମାଳୀ ସ୍ୱଳାସୂତ୍ର ଗଡ଼
ଶକ୍ତି ଶିଖରଠାରେ ଗଡ଼ ବାଜି ସ୍ୱଳାକୁ କଲେ । ଏ ୧୯୯୨
ଅବ୍ଦରେ ପରଲୋକ ଗମନ କରୁଥିଲେ ।

ସ୍ୱଳା ବନମାଳୀ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ସାରବର ଦରଦରଙ୍କ ପରେ
ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଦରଦର ବା ଦରଦର ସାରବର ଦରଦର
୧୯୯୨ ରୁ ୧୯୯୫ ଅବ୍ଦ ଯାଏଁ ସ୍ୱଳାକୁ କରିଥିଲେ ।
ଜଗବନ୍ଧୁ ସରଦାର ନାମକ ଏହାଙ୍କର ଜଣେ ଅମାତ୍ୟ
ବିଶ୍ୱାସୀଭକ୍ତା କରି ଚେକାନାଲର ସ୍ୱଳା ଦର ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କ

ଦ୍ୱାରରେ ଏହାଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ପୁତ୍ରକୁ ଧରାଇ ଦେବାରୁ ଉକ୍ତ
ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ଅସୁଖୀ ହେଲେ । ଦରଦର ପୁଣ୍ୟସନରେ
କିନ୍ତୁ ଦୋର ସ୍ୱଳ୍ୟର ପ୍ରବଳ ଶୈଳି ପଦ୍ମନାଭର ଦସ୍ତରେ
ସମର୍ପଣ କରି ବାନପ୍ରସ୍ତ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ।

ସ୍ୱଳା ପଦ୍ମନାଭ ସାରବର ଦରଦରଙ୍କ ସ୍ୱଳାକୁ
୧୯୭୫ ରୁ ୧୯୯୮ ଅବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଥିଲା । ଏ ଅଧିକାର
ତାଳଚେର ସ୍ୱଳ୍ୟର ପ୍ରବଳ ସ୍ୱାପସୂତ୍ରା । ତାଳଚେର
ରାଜ୍ୟର ନାମ ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେହିଁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଥିଲା ।
ଏ ଚେକାନାଲ ରାଜା ହରି ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କ ଠାରୁ ତାଳଚେରର
ଅସ୍ତତ୍ୱ ଅଂଶମାନ ଛଡ଼ାଇ ଅଣିବାକୁ ବାବମ୍ପାର ଯୁଦ୍ଧ କରି-
ଥିଲେ । ମାତ୍ର ଚେକାନାଲର ବଳ ଗଜପତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପଦ
ପୁଣ୍ୟ ଥିବାରୁ ଅବଶେଷରେ ସେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧରୁ ଶାନ୍ତ
ହୋଇଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ରେମୁଣ୍ଡାର ଖଣ୍ଡ ଅଳ ଓ ଗୋପାଳ
ପ୍ରସାଦ ଗଡ଼ର ନଳ ଜମିଦାର, ଏ ଦୁହେଁ ପାଞ୍ଚ ପାଞ୍ଚ କୋଶ,
ଏପରି ଦଶ କୋଶ ଭୂମିର ଜମିଦାର ଥିଲେ । ସ୍ୱଳା
ପଦ୍ମନାଭ ଦିନେ ଶିକାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବହୁଦିନ ହୋଇ-
ଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେଉଁଠାରେ ତାଳଚେର ଗଡ଼ ଜମିଦାର
ହୋଇଅଛି, ସେଠାରେ ତାଙ୍କ ଲୁଚାଇବୁ ଗୋଟାଏ ଠେକୁଆ
ମାଡ଼ ରସିଦା ଦେଖି ସେ ସେ ପ୍ରାନ୍ତକୁ ବାସଭୂମି ମନେ କରି
ସେଠାରେ ସ୍ୱଳାଧାନ ବସାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ହେଲେ, କିନ୍ତୁ
ପ୍ରୋକ୍ତ ଜମିଦାର ଦ୍ରୁମ ମିଳିତ ହୋଇ ପଦ୍ମନାଭକୁ ପ୍ରତିହତ
କଲେ । ସ୍ୱଳା ପଦ୍ମନାଭ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପର୍ଯ୍ୟପର
ଦୂର ବାରି ସହଭୂତ ହେଲା ପରେ ଶ୍ରୀ ହିଙ୍ଗୁଳାଦେଶ ତାଙ୍କୁ
ସ୍ୱପ୍ନାଦେଶ ଦେଲେ ଯେ, ସେ ଯଦି ସେଠାର ପ୍ରାକାଶପ
କେବର୍ତ୍ତୀ ଅଣି ତାଙ୍କ ଅଗରେ ବଳ ଦେବେ ତେବେ
ଯୁଦ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ଜୟ ହେବ । ସ୍ୱଳା ପଦ୍ମନାଭ ତାହା
କଲେ ଏବଂ ଶ୍ରୀ ହିଙ୍ଗୁଳା ପ୍ରସାଦରୁ ଖଣ୍ଡ ଅଳ ବଣ ବନ୍ଧୁ
ହେଲା । ଶ୍ରୀ ହିଙ୍ଗୁଳା ଠାକୁ ସିନୀ ମହାବଳ ବ୍ୟାଗ୍ରଭୂତରେ ଓ
କେନ୍ଦୁ ଅଭୂତରେ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯୋଗଦେଇ ଖଣ୍ଡ ଅଳସୈନକୁ
ସଦା କରୁଥିବାରୁ ସେହି ସମୟରୁ ବ୍ୟାଗ୍ରମୁଣ୍ଡ
ତାଳଚେର ସ୍ୱଳାବନ୍ଧର ସ୍ୱଳା ହୋଇ ଅସିଅଛି ।

ତାଙ୍କ ସମୟରେ ତାଳଚେର ସ୍ୱଳ୍ୟର ଉତ୍ତର ସୀମା କାମଣ୍ଡା
ସ୍ୱଳ୍ୟର ଗଙ୍ଗାକଣ୍ଠ, ପୂର୍ବସୀମା ଚେକାନାଲର ଅଲୋତ୍ତମା,
ଦକ୍ଷିଣସୀମା କମଲଙ୍ଗ ଓ ଅନ୍ତରାଗୋଳ ଏବଂ
ପଶ୍ଚିମସୀମା ସିନ୍ଧୁ ରମାଳ ଥିଲା । ବଦାମାନ୍ତର ଶ୍ୱଳାମାନେ
ଏହି ସୀମାଗୁଚିତ ସ୍ୱଳ୍ୟକୁ ଛାଡ଼ିକୋଷ ମୂଲକ ବୋଲି
କହୁଥିଲେ ।

ସୁବଳସୂତ୍ର ଗଡ଼ଠାରୁ ବାହାର ଅଧିକା ଦିନଠାରୁ ସ୍ୱଳାଙ୍କ
ସ୍ୱଳାକୁ ‘ଚେର’ କୌଶସିସ୍ତାନରେ ସ୍ଥିର ନ ଥିଲା । ଶ୍ରୀ
ତାଳେଶ୍ୱରଙ୍କୁ ତାଳ ଢୋଠ ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ପୂଜା
କରି ଏ ସ୍ୱଳ୍ୟ ଲାଭଦେବାରୁ ଓ ତାଳଚୋଠରେ ସ୍ୱଳାକୁ

‘ଚେର’ ଲାଗିବାରୁ ଏହି ଲାଗିବାରେ ରାଜା ପଦ ନାଚ ରାଜ୍ୟର ‘ତାଳଚେର’ ନାମକରଣ କଲେ । ୧୫୭୮ ଅବତ୍ତୁ ଏହି ନାମ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଅଛି ।

ରାଜା ପଦ ନାଚ ଧର୍ମପ୍ରାଣ ଓ ସ୍ୱାଧୀନତା ବିଚାରଣ କରପରି ଥିଲେ । ଏ ଗଡ଼ରେ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାପକ କରି ବହିରେ ସେବା ପ୍ରକା ଖଣ୍ଡା କରିଥିଲେ ଓ ପିତାମହ ଦୂରଦର୍ଶନ ନାମାକୃଷ୍ଣାରେ ଦୂରଦର୍ଶନର ଦ୍ରାଘିଣ ଶାସନ କରାଇଥିଲେ ।

ରାଜା ପଦ ନାଚ ସମ୍ପାଦ ଅରଣ୍ୟେ ଦେବା ପ୍ରଥା ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରି ତହିଁର ନାମ ପାଠପୁରା ଉତ୍ତ୍ରିଲେ ଏବଂ ଦଶହରା ବିଳ ‘ସନାତନ’ ବା ଅବକଟା ପ୍ରଥା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ସେ ୨୩ ବର୍ଷକାଳ ରାଜତ୍ୱ କରି ୧୫୯୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପରଲୋକ ଗମନ କଲେ ।

ରାଜା ପଦ ନାଚଙ୍କ ପତ୍ନୀ ରାଜା ଚକ୍ରଧର ବୀରବର ଦୂର-ଚନ୍ଦନ ୧୫୯୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରୁ ୧୬୫୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୬୩ ବର୍ଷକାଳ ରାଜତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ଏ ‘ପାଳ’ ଜମିଦାର, ବଜ୍ରକୋଟ ଜମିଦାର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶରୀର ରୁଦ୍ରାଧର-ମାନଙ୍କୁ ଯତ୍ନପୂର୍ବକ ଓ କରଗତ କରି ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବିଜିତ ରାଜ୍ୟଦ୍ୱାରା ତାଳଚେରର ସୀମାସୂଚି କରିଥିଲେ । ଏ ଅନେକ ବଡ଼ ଗ୍ରାମ ବସାଇ ବଡ଼ ବଡ଼ ପୁଷ୍କରିଣୀମାନ ଖୋଳାଇଥିଲେ ଓ ନାନା ସ୍ଥାନରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଅଣାଇ ଚକ୍ରଧରପୁର ଅଫ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନ କରାଇ ଥିଲେ ।

ରାଜା ଚକ୍ରଧରଙ୍କ ପରେ ରାଜା ଗୋପୀନାଥ ବୀରବର ଦୂରଦର୍ଶନ ସିଂହାସନାରୋହଣ କଲେ । ଏ ୧୬୫୯ରୁ ୧୬୯୧ ଅବତ୍ତରେ ୩୨ ବର୍ଷ ରାଜତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ଏ ଜଣେ ପରମଧାର୍ମିକ ଅଦର୍ଶ ନରପତି ଥିଲେ ଏବଂ ଖର୍ଯ୍ୟାତକ କରି ଦୁର୍ଲଭନ ଧାମରୁ ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ଦେବଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ଅଣି ଗଢ଼ରେ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଗମ୍ଭୀରସାମନ୍ତ (ସୁବରାଜ) ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଅଧିକାର ଦେବା ଦେଖି ସେ ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚଶାସ୍ତ୍ରୀ ବିବାହ କରିବା ଦେଇଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ଗମ୍ଭୀରସାମନ୍ତ ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବୀରବର ଦୂରଦର୍ଶନ ନାମ ଧାରଣ କରି ୧୬୯୧ ଅବତ୍ତୁ ୧୭୨୯ ଅବତ୍ତାଏ ୧୮ ବର୍ଷକାଳ ରାଜତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ଏ ଜଣେ ପରମଧାର୍ମିକ ପ୍ରକାରଜନ କରପରି ଥିବାରୁ ଲୋକେ ଏହାଙ୍କ ରାଜତ୍ୱକୁ ରାମରାଜ୍ୟ ଖଣ୍ଡା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏ ରାଜ୍ୟର ସୁଶାସନ ନିମନ୍ତେ ନାନା ସୁଧ୍ୟବସ୍ତା କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟ ସହିତ ଘୋର ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇ ସେପରେ ଅତୁଗୋଳର ଓ ରେଢ଼ାଖୋଳର ରାଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟସ୍ତ୍ରୀତାରେ ଉଭୟ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ-ଥିଲା । ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର ଶାସନ କରାଇବା ଛଡ଼ା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ଭୂମି ଦାନ କରିଥିଲେ ଓ ନଅର ଅଗରେ ମନ୍ଦିର ଗୋଳ ତହିଁରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଠାକୁରଙ୍କୁ ସ୍ଥାପନା କରିଥିଲେ ।

ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅବସ୍ଥାରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିବାରୁ ସାନ ସାମନ୍ତ ପୀତାମ୍ବର ବୀରବର ଦୂରଦର୍ଶନ ୧୭୨୯ ଅବତ୍ତରେ ତାଳଚେର ସିଂହାସନାରୋହଣ କଲେ । ଏହାଙ୍କ କରଣ୍ଡୁ ଗା ମାନସିଂହ ରାଜ୍ୟଶାସକ ଓ ଶତ୍ରୁଦମନ ବିଷୟରେ ଏହାଙ୍କ ଦକ୍ଷିଣଦ୍ରଷ୍ଟିପୁରୁଷ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ଏବଂ ରଂଜିତାରେ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇ ଗଜପତି ଏହାଙ୍କ ସହିତ ଶିକତା ସୂଚାର କରି ଏହାଙ୍କ ନିଜ ଦରବାରରେ ପ୍ରଥମ ଅସନ ଦେଇଥିଲେ । ରାଜା ମାନସିଂହ ୧୭୫୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପରଲୋକ ଗମନ କଲେ ।

ରାଜା ପୀତାମ୍ବରଙ୍କ ପରେ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଲଲସିଂହ ବୀରବର ଦୂରଦର୍ଶନ ଦେ ଧାରଣ କରି ରାଜଗାଦିରେ ବସିଲେ । ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କରଣ୍ଡୁ ପତ୍ନୀଙ୍କ ଗର୍ଭରେ ‘ନରୋତ୍ତମ’ ନାମରେ ଜଣେ ପୁତ୍ର ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ନ୍ୟାୟତଃ ପୀତାମ୍ବରଙ୍କ ପରେ ଏ ସିଂହାସନର ଅଧିକାରୀ ହୋଇଥାଆନ୍ତେ ଓ ଲଲସିଂହ ଏହାଙ୍କର ପ୍ରତିରଥ-ରୂପେ ରାଜ୍ୟଶାସନ କରିଥାଆନ୍ତେ । କିନ୍ତୁ ଲଲସିଂହ ସ୍ୱାର୍ଥପର ହୋଇ ନରୋତ୍ତମଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅଧିକାରରୁ ବଞ୍ଚିତ କଲେ । ନରୋତ୍ତମଙ୍କ ମାତା ଓ ଭୀମତା ଅତୁଗୋଳ ରାଜାଙ୍କ କନ୍ୟା ଥିଲେ । ସେ ଦୁହେଁ ଯତ୍ନପୂର୍ବକ ରୂପେ ଧାରଣିକା କାଳୁଡ଼ିଆ ଓ ଗୁଜୁଡ଼ିଆ ଗ୍ରାମକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ ନରୋତ୍ତମଙ୍କୁ ଘେନି ବାସ କଲେ । ଲଲ ସିଂହଙ୍କ ସମୟରେ ମରହଟ୍ଟାମାନେ ତାଳଚେର ଉପରେ ବାର୍ଷିକ ଦୁଇ ହଜାର ଟଙ୍କା ପେସକସ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ତାଳଚେର ରାଜାଙ୍କରୁ ମରହଟ୍ଟାମାନେ କେବେ ପେସକସ ନେବାକୁ ଯମ ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ରାଜା ଲଲସିଂହ ମରହଟ୍ଟାମାନଙ୍କୁ ପରାଜିତ କରି ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ସୀମାରେ ଶୋହେ ଠେଙ୍ଗା ପୋଇ ଦେଇଥିଲେ - ଏହି ସ୍ଥାନ ଅଜ ସୁଦ୍ଧା ଲଲ ଠେଙ୍ଗା ନାମରେ ଅଭିହିତ । ମରହଟ୍ଟାମାନେ ଏହି ଲଲ ଠେଙ୍ଗା ଚେଉଁ ଏ କାଳ୍ୟରେ କେବେ ପା ଯାଉ ନ ଥିଲେ । ଲଲସିଂହଙ୍କ ଭ୍ରମ ମାନସିଂହ ଭେଦାନାଳ ରାଜାଙ୍କୁ ଶୋଚନୀୟ ଭାବରେ ପରାଜିତ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ୧୭୫୭ ଅବତ୍ତରେ ଲଲ ସିଂହଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେବାରୁ ତାଳଚେରର କେତେକ ଭୃଣ୍ଣ ଗୋଦାନାଳ ରାଜା ଅକ୍ଳେଶରେ ଅଧିକାର କଲେ ।

ରାଜା ଲଲସିଂହଙ୍କ ପରେ ତତ୍ତତ୍ତ୍ୱ ପୁତ୍ର ରାଜା ବୃଷ୍ଟଚନ୍ଦ୍ର ବୀରବର ଦୂରଦର୍ଶନ ୧୭୫୭ ଅବତ୍ତୁ ୧୭୬୫ ଅବ ଯାଏ ରାଜତ୍ୱ କରିଥିଲେ । ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୌରବର୍ଣ୍ଣ ଥିବାରୁ ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ‘ନମକୋଳ’ ବୋଲି ଡାକୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ବାମଣ୍ଡା ରାଜ୍ୟ ସହିତ ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ଘୋର ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇ ପୁନଶ୍ଚ ଶାନ୍ତି ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଏ ୧୭୬୫ ଅବତ୍ତରେ ପରଲୋକ ଗମନ କରିଥିଲେ ।

ରାଜା ବୃଷ୍ଟଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପରେ ରାଜା ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବୀରବର ଦୂରଦର୍ଶନ ୧୭୬୫ ରୁ ୧୭୬୬ ଯାଏଁ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ରାଜତ୍ୱ କରି ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ପରେ ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମାନସିଂହ ଦ୍ଵରା ତତ୍କଳ ୧୭୭୪ ଅକ୍ତୋବର ଯାଏ ରାଜତ୍ଵ କଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ତାଳଚେରରେ ବସନ୍ତର ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ପଡ଼ିଥିଲା ଏବଂ ମରହଟ୍ଟା ଅଧ୍ୟାୟର ଘଟିଥିଲା ।

ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଅପଭ୍ୟାସିତ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତ ହେବାରୁ ତତ୍ତତ୍ତ୍ଵ ପିତୃବ୍ୟ ଜମାଇଁ ତରଣ ଚମ୍ପୂବିଂଦ୍ ୧୭୭୪ ରୁ ୧୭୭୮ ଯାଏ ରାଜତ୍ଵ କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ପୁତ୍ର ନ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ରାଣୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସାମ୍ବତା ଦେବିଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ "ରାଜଦେବି" ନାମ୍ନୀ ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ବନ୍ୟା ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ଥିଲେ । ତେଣୁ ରାଜା ଜମାଇଁ ତରଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ରାଜତ୍ଵ ହିତାଧିକାରୀ ଶାସକ ଜାତ ହେଲେ । ଶ୍ୟାମା ରାଣୀମାନେ ରାଜ ଦେବିଙ୍କୁ ଗାଦୀରେ ବସାଇ ଜଣେ କେହି ରାଜପୁତ୍ରଙ୍କୁ ଘରକୁ ଆଣି କରବାକୁ ବସିଲେ । କିନ୍ତୁ ରାଜପୁତ୍ରମାନେ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନେ ବିଦ୍ରୋହୀ ହେବାରୁ ଅପାତତଃ ତାହା ହୋଇ ପାରିଲା ନାହିଁ । ପରେ ପାତ୍ର ମହାରାଜେ ରାଜପୁତ୍ର ଗ୍ରାମରୁ ଦୁଇ ପୁରୁଷ ରାଜା ସ୍ଵର୍ଗତ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୁତ୍ର ନଗେନ୍ଦ୍ରମ ବା ଖରୁଙ୍କ ଶିଶୁପୁତ୍ର ରାଣୀରାଣୀଙ୍କୁ ଅଣି ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟରେ ବସାଇଲେ । ଏହାଙ୍କ ଘଟନା-ବହୁଳ ରାଜତ୍ଵ ୧୭୭୮ ଅକ୍ତୋବର ଅରମ୍ଭ ହୋଇ ୨୮ ବର୍ଷ ପରେ ୧୮୦୬ ଅକ୍ତୋବର ଶେଷ ହୋଇଥିଲା । ସିଂହାସନରେ ବସିବା କେଳକୁ ଏହାଙ୍କର ମୋଟେ ୭ ବର୍ଷ ବୟସ ହୋଇଥିଲା । ରାଣୀ ସାରଦାଦେବି ଏହାଙ୍କ ପ୍ରତି କପଟାଚରଣ କରି ଏହାଙ୍କୁ ମାରି ପକାଇବେ ବୋଲି ବହୁତ ଯତ୍ନ କରୁଥିଲେ । ଶେଷରେ ତାଙ୍କ ଚକ୍ରାନ୍ତରେ ଶିଶୁ ରାଣୀରାଣୀଙ୍କୁ ଚେକାନାଲରାଜା ହିଲେଟିନ ମହେନ୍ଦ୍ର ବାହାଦୁର ତାଳଚେରରୁ ଚୋରାଇ ନେଇଗଲେ ଓ ତାଳଚେର ଗାଦି ବହୁ କାଳ ଯାଏଁ ଶୂନ୍ୟ ହେଲା । ଶେଷରେ ଲୋକନାଥ ପାଟଣୋଣୀ ନାମକ ରାଜପୁତ୍ରୋତ୍ତର ଓଡ଼ିଶାର ମରହଟ୍ଟା ଶାସକକର୍ତ୍ତା ରାଜାରାମ ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ ଜିତାଇ ବିଦ୍ରୋହ ଓ ଧର୍ମ-ପ୍ରାଣତାରେ ମୁଗ୍ଧ କରି ତାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟରେ ଶିଶୁ ରାଣୀରାଣୀଙ୍କୁ ଚେକାନାଲରୁ ମୁକ୍ତ କରି ଅଣି ପୁଣି ତାଳଚେର ଗାଦିକୁ ପୁଣି କଲେ । ସେତେବେଳକୁ ରାଜା ରାଣୀରାଣୀଙ୍କୁ ୧ ବର୍ଷ ମାତ୍ର ବୟସ । ରାଜପୁତ୍ର ବିଦ୍ରୋହର ମହା ହୋଇ ସୁଗୁରୁତ୍ଵେ ରାଜ୍ୟ ରାଜନ କଲେ ଓ ରାଜା ରାଣୀରାଣୀଙ୍କୁ ୧୯ ବର୍ଷ ହେଲାଯାଏ ରାଜପୁତ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ସହେସକା ଥିଲେ ।

ରାଣୀରାଣୀ ୧୯ ବର୍ଷ ପରେ ସାବାଳଜ ହୋଇ ରାଜ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କଲେ ।

ରାଜା ରାଣୀରାଣୀ ଉପଯୁ୍ୟପର ଭିନ୍ନ ଗୋଟି ରାଣୀ ବିବାହ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବହୁକାଳ ଯାଏଁ ତାଙ୍କର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଜାତ ହେଲେ ନାହିଁ ।

ରାଜା ରାଣୀରାଣୀ ଜଣେ ସୁଶାସକ ନରପତି ଥିଲେ । ସେ ପାତ୍ର ମହାରାଜଙ୍କ ପ୍ରଭାବ ଅଠକଣ ଉତ୍ତର ରାଜ୍ୟ କର୍ମରେ

ଲୟକୁ କରି ସେମାନଙ୍କୁ "ଅଷ୍ଟକୋଶିକା" (The council of eight) ନାମରେ ଅଭିହିତ କରୁଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠା ରାଣୀ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ିବାରୁ ଏ ବଡ଼ ଶୋକାକୁଳ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ଅପର ଦୁଇ ରାଣୀଙ୍କୁ ଏ ସାମାନ୍ୟ ଦୋଷରେ କେତେ ବର୍ଷ ଯାଏ ଜାୟରୁ ଜଣାପିତ କରୁଥିଲେ । ଶବ୍ଦମାନେ ରାଣୀମାନଙ୍କୁ ଜିତାଇ ମାଧ୍ୟମ କରି ସେମାନଙ୍କୁ କେତେ ବର୍ଷ ଶାସକଲେ । ପରେ ପୁଣି କୋଣାର୍କ ରାଜା ରାଣୀରାଣୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ଇଂରେଜ ରାଜତ୍ଵ ଅରମ୍ଭ ହେବାରୁ ଏ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ସକ୍ଷମତାରେ ରାଜା ହେଲେ ଓ ୪ ୧୦୩୯୩/୪ ଚରନ୍ତଳ ପେଶକର ଦେବାରୁ ସ୍ଵୀକୃତ ହେଲେ ।

ପରେ ଏହାଙ୍କର ବଡ଼ ପୁତ୍ରବନ୍ୟା ଜାତ ହୋଇଥିଲେ । ଦୟାଳୟ ହରିଚନ୍ଦନ ଏହାଙ୍କର ଗମ୍ଭୀର ସାମନ୍ତ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ ଗମ୍ଭୀରତାରେ ପାଇଥିବା ସମୟରେ ଓ ଏହାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଫେରକାର ସମ୍ଭାବନା ନ ଥିବା ଭାବ ଗମ୍ଭୀର ସାମନ୍ତ ରାଜଗାଦିରେ ବସିଲେ । ରାଣୀରାଣୀ ଗମ୍ଭୀର ଫେରକାର ଗମ୍ଭୀର ସାମନ୍ତଙ୍କଠାରେ ଶୁଣଣ କୋପାନ୍ତର ହୋଇ ତାଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟତ୍ୟାଗ କରି ଓ ରାଜ୍ୟରୁ ବାହାର କରିଦେଇ ପୁଣି ଅରେ ରାଜା ସିଂହାସନରେ ବସିଲେ; କିନ୍ତୁ ପରେ ପିତା ପୁତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ସଭାକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାରୁ ଦୟାଳୟ ପିତାଙ୍କ ଶାନ୍ତିକାମ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ସୁକଣ୍ଠ ରାଜ୍ୟ ଶାସନରେ ରାଣୀ ହୋଇ ପାରିଥିଲେ ।

ରାଜା ଦୟାଳୟ ଜଣେ ରାଜ୍ୟଧର ପୁରୁଷ ଥିଲେ । ନାନା ବାଧା ବିପ୍ଳବମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ଅରମ୍ଭ କରି ଶେଷରେ ସମସ୍ତ ଅଭିକ୍ରମ କରି ସେ ଜିତର ଆସନ ଦୃଢ଼ କରିଥିଲେ । ସେ ରାଜ୍ୟର ବହୁବିଧ ଉନ୍ନତି କରି ମୋଟ ରାଜସ୍ଵ ୪୭୦୦୦ ଯାଏ ବୃଦ୍ଧି କରିଥିଲେ । ସେ ରାଜ୍ୟର ରାଜସ୍ଵ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ସ୍ଵରୁ ଓ ଦେବୋତ୍ତରଣ କାନା ସ୍ଵରୁ ସୁଧକର୍ଷଣ କରି ଦେଇଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ଅସାଧାରଣ ପଣ୍ଡିତ ଏବଂ ବିଚାରକ ନରପତି ଥିଲେ । ଅକ୍ରମୋଳ ବିଦ୍ରୋହରେ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ଡ ସରକାରଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଇ ସେ ଅକ୍ରମୋଳ ବିଦ୍ରୋହ ଦମନ କରିବାକୁ ଶମ ହୋଇଥିଲେ । ଏଣୁ ବ୍ରହ୍ମଣ୍ଡ ସରକାର ଏହାଙ୍କ ରାଜତ୍ଵରେ ସରୁକ୍ତ ହୋଇ ଏହାଙ୍କୁ 'ମହାନ୍ଦ୍ର ବାହାଦୁର' ପଦବୀ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ହାତୀ ଏବଂ ଶିଳା ଉପହାର ଦେଇଥିଲେ ।

ରାଜା ଦୟାଳୟ ୧୮୨୦ ମସିହାରେ ପରଲୋକ ଗମନ କରିବାରୁ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶାନ୍ତବର ହରିଚନ୍ଦନ ୧୮୨୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରୁ ୧୮୧୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଳଚେର ଗାଦୀରେ ବସିଥିଲେ । ରାଜା ଦୟାଳୟ ଜଣେ ରାଜସିଂହଳ ସୁଶାସକ ଥିଲେ ଏବଂ ରାଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କର ଅବଧିରେ ଅକ୍ରମୋଳ ଥିଲେ । ସେ ସ୍ଵପ୍ନ ସାହାଯ୍ୟପ୍ରେମୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ ଓ ମାତୃ-ଭାଷାର ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ ମମତା ଥିଲା । ସେ

ଶୁଣରେ ମଧ୍ୟ ସେ ମନୁଷ୍ୟତା, ପରାଶରସହୃଦା ଓ ଭାଗବତର
 ବିକଳାନ୍ତବାଦ ରୂପାନ୍ତ ଦେଖରେ ବିଚାରଣ କରୁଥିଲେ ।
 ତାଙ୍କ ସକଳିତ ଭାବର ସମ୍ପ୍ରତି ଲଳିତାସ ଅନେକଦିନଯାଏ
 ଓଡ଼ିଶାର ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରୂପେ ପ୍ରଚଳିତ
 ଥିଲା । ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟତାରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଅସାଧାରଣ ଦକ୍ଷତା
 ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଓଷ ଜଣେ ଅଧୁନିକ ରୂପସମ୍ପନ୍ନ
 ନରସିଂହ ଥିବାରୁ ତାଳତେର ରାଜ୍ୟରେ ସେ ଥରେ
 ଅଧୁନିକ ଯୁବାଦର୍ଶିରେ ସିଦ୍ଧା ବିଭାଗ, ପୁଲିସ୍ ବିଭାଗ ଓ କଲେଜ
 ବିଭାଗ, ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ଓ ଅବକାଶ ବିଭାଗ ଅଦି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତିକ
 କରୁଥିଲେ ଓ ରାଜ୍ୟରେ ରାଜସ୍ଵ କଲେକ୍ଟର (ସେକ୍ଟଲମେଣ୍ଟ୍)
 କରାଇ ବିଦିଷ୍ଟ ରାଜସ୍ଵ ପୁର କର କେଉଁଥିଲେ । କାବୁ
 ଜଗତକୁ ଘୋଷ ଏହାଙ୍କର ଦେହାନ୍ତ ଥାଇ ତାଳତେରର
 ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଭୂମିକା ସଂକଳିତ ଥିଲା ।

ପୂର୍ବତ ମହାମହୋପାଧ୍ୟାୟ ସାମନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର
 (ପଠାଣୀ ସାମନ୍ତ) ଅଗରୁ ଏହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁକାଳ ଗଣନା
 ପୂର୍ବକ ଠିକ୍ କରି ଦେଇଥିବାରୁ ଏ ଭଳିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହୋଇ ଗର୍ଭାନ୍ତନ କରି ଯାଇଥିଲେ । ୧୮୪୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ
 ଡିସେମ୍ବର ୧୮ ତାରିଖ ଦିନ ଏହାଙ୍କର ଗଡ଼ଠାରେ
 ପରଲୋକପ୍ରାପ୍ତି ହେଲା ।

ଏ ଅପୂର୍ବ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତୁମ୍ଭେ ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରକୁ
 ସର୍ବଶକ୍ତିଶାଳୀମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଏ ଜୀବନରୁ ତାଙ୍କୁ
 କିଭଳି ଉଦ୍‌ଘୋଷଣା କୋଲି ମନୋମତ କରି ଯାଇଥିଲେ
 ଓ ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରକୁ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ରରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ
 ସମ୍ମତ ହୋଇ ପୁରୁମାଳୀ ଦେଖାକୁ ଅଧିକାର ଦେଇ
 ଯାଇଥିଲେ ।

ଚୋରୁ ଗୁଜା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଭାଗ୍ୟକୁ ପରେ ତାଳତେରର
 କର୍ତ୍ତୃମାନ ଅବଲକ୍ଷଣାଦ୍ଵି ପ୍ରସ୍ତୁତସଖା ଗୁଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ
 ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର, ଘରବର ହରିଚନ୍ଦନ ଯଥାବିଧାନରେ ୧୮୯୧
 ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସ ୧୯ ତାରିଖ ଦିନ ତାଳତେର
 ସିଂହାସନ ଅରୋହଣ କରି ଗତ ୪୩ ବର୍ଷ ହେଲା ତାଳ-
 ତେର ରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟରୂପେ ତାଳତେରର ତଥା ଉତ୍କଳର
 ମୁଖ୍ୟାଦିକ କରୁଅଛନ୍ତି ।

ହରିଚନ୍ଦନୋପାଧିକ ବିମଳଗର୍ଭ ତାଳତେରୀଶର ଗୁଜା
 ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଜଣେ ଯୋଗଜନ୍ମା ପୁରୁଷ ।
 ତାଳତେର ରାଜପରିବାରରେ ସିଂହ ଅବସ୍ଥାରେ ଏ ଅବଲକ୍ଷଣ
 ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ପ୍ରଗତ ଦେଉଥିବାରୁ ଏହାଙ୍କ ପାଇଁ ପିତା ଗୁଜା
 ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରଦ୍ଧାସହକାରେ ଏହାଙ୍କୁ 'ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର' ନାମରେ
 ବିଦିଷ୍ଟ କରୁଥିଲେ । ଜନ୍ମର ୪ ମାସ ପରେ ଏହାଙ୍କ ଜନନୀ
 ଶ୍ରୀମତୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମାନଧାତା ସାମନ୍ତଙ୍କ ସଦୃଶିଣୀ ଏହାଙ୍କୁ
 ଶୁଅଇ ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅନ୍ୟତ୍ର ଯାଇଥିବା
 ସମୟରେ ଏହାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ନାଗସାପ ଖଣା
 ଟେକି ଏହାଙ୍କୁ ଜଗି ରଖୁଥିଲା ଓ ଜନନୀ ସେଠାରେ

ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ସାମନ୍ତ ସେ ପ୍ରାଣ ପରିତ୍ୟାଗ କରି
 ଚାଲିଗଲା । ଶୁନ୍ ଶେଷକାଳରୁ ଏହାଙ୍କଠାରେ ଯାବତସ୍ତ
 ରାଜକର୍ମ ଶୁଣି ହୋଇଥିଲା ।

୯ ବର୍ଷ ବୟସରେ ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର, ଉତ୍କଳର
 ପୁଲିସ୍ ଚଉର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ କର
 ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସିଂହାସନାରୋହଣରେ କେତେକ ଗୁଜ-
 ବଂଶୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବାଧା ଦେବାକୁ ପ୍ରକୃତୀକ ହୋଇଥିଲେକେହି
 ସେମାନଙ୍କ ଭୁଲେ ଯୋଗ୍ୟ ପଲକଗ ହୋଇ ପାରି ନ ଥିଲା ।

୧୮୯୩ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ମାସ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ
 ପାଲୁକ ଦ୍ଵାଦଶୀ ଉତ୍ସରେ ମହାସମାରୋହଣରେ ଏହାଙ୍କର
 ପ୍ରତ୍ୟୋପନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତ ହୋଇଥିଲା ।

ସେହି ବର୍ଷ ଗୁଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର କଟକ ରେଭେନ୍ସା
 କଲେଜ୍‌ରେ ପୁଲିସ୍ ଅଧ୍ୟୟନ ନିମନ୍ତେ ଅଗମନ କରି
 ପୁଲିସ୍‌ରେ ନାମ ଲେଖାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ
 ରାଜମାତା ମହୋଦୟା ମହାପତିସ୍ ରୂପେ ରାଜପରିବାରର
 ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇଥିଲେ ।

ସନ ୧୮୯୮ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ୪ ବର୍ଷ
 ସେ କଲେଜ୍‌ରେ ପୁଲିସ୍ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀକୁ
 ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଦୁଇଥର ଭବଲ୍ ପ୍ରମୋଶନ୍ ପାଇ
 ଥିବାରୁ ୪ ବର୍ଷରେ ୨ ଗୋଟି ଶ୍ରେଣୀ ର ପାଠ୍ୟ ଶେଷ କରି
 ପାରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଣୀରେ ବ୍ୟାୟାମ, ଅଧ୍ୟାପକ
 ଓ ଉପଦେଶରେ ସେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରୁଥିଲେ ।
 ତାଙ୍କର ନିରାକାର, ନିରାପାତ ବ୍ୟବହାରରେ ପୁଲିସ୍
 କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଓ ସମ୍ପର୍କିତ ତାଙ୍କୁ ବିଶେଷଭାବରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରୁ
 ଥିଲେ । ପ୍ରତିବର୍ଷର ପୁରସ୍କାର ବିତରଣୀ ସମ୍ବନ୍ଧେ ପାଠରେ
 ପାରିଦର୍ଶିତା ଏବଂ କ୍ରିକେଟ୍, ଫୁଟ୍‌ବଲ୍ ଅଦି କ୍ଷେତ୍ରରେ
 ଦକ୍ଷତା ଦେଖାଇ ସେ ପୁରୀ ଲମ୍ପାକ ପାଇ ପ୍ରଶଂସିତ
 ହେଉଥିଲେ ।

ତାଳତେର ଗଡ଼ରେ ତାଙ୍କଦ୍ଵାରା ଶ୍ରଦ୍ଧାସହାୟ ପ୍ରାପ୍ତି
 ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସମାଜୋତ୍ତର ସମିତି ଅବଧି
 ସୁପରିଚ୍ଛଳିତ ହେଉଅଛନ୍ତି ।

ଗୁଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଜଣେ ଅନ୍ୟର୍ଥ ସମାଜ ମୁକ୍ତ ।
 ଶ୍ରଦ୍ଧାସହାୟରେ ୨ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସେ ସନ୍ତର ଶ୍ରେଣୀ ଚିତା
 ବାଦ ଓ ଭଜନ ମହାବଳ ବାଦ ବଧ କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
 ସ୍ଵଳାମରେ ମୁଗ୍ଧହୋଇ ବାମଗ୍ରୀର ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ ନରପତି ସର୍
 ବାସୁଦେବ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରଦେବ କେ. ସି. ଶର୍ମା ର, ମହୋଦୟା
 ଏହାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଚଉର୍ଥା ଦୁମାଗ୍ଧକୁ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ
 ପ୍ରତୀକ୍ଷା କଲେ । ରାଜମାତା ମହୋଦୟା ଏଥିରେ ସମ୍ମତ
 ହେବାରୁ ୧୮୯୯ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୨୭ତାରିଖ ପାଲୁକ
 ଦ୍ଵିତୀୟା ଉତ୍ସରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସମାରୋହଣରେ ବାମଗ୍ରୀ
 ରାଜ୍ୟରେ ଶୁଭ ବିବାହ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ବିବାହ ପରେ
 ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଏକ ବର୍ଷ ମାଜି କଟକରେ ରହି ଅଧ୍ୟୟନ
 କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା ।

ସେ ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶା ଗଭୀରାଂଶରେ ଓଡ଼ିଶା ହିନ୍ଦୁ ଶାସ୍ତ୍ର-
ଦ୍ୱାରା ନାମରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଭାଗର କର୍ମକାରୀଙ୍କ ଚିନ୍ତା-
କ୍ଷମାରେ ରାଜାମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ଶାସିତ ହେଉଥିଲା ।

କର୍ମକାରୀ ସାହେବଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶମେ ରାଜାମାନଙ୍କୁ
ପ୍ରତ୍ୟାବୃତ୍ତ ହୋଇ ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଶାସନକାରୀ ସମ୍ପଦ
ପ୍ରତ୍ୟାବୃତ୍ତକରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ ।

ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ନିୟମପାଳୀ ଓ ତାଙ୍କ
ଜୀବନ ସୁନ୍ଦରୀତ ଓ ସୁନୟନିତ ପ୍ରଣାଳୀରେ ଚାଲିଲା ।
ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ଲୋକ ଶୁଣିବା ସମୟରେ ଉଠି ଏକଦଣ୍ଡା ଅଧ୍ୟା-
ସେବଣ କରି ପ୍ରାୟ ୩୫ ମାତ୍ର ଲମ୍ବ କରିବା ଅଧ୍ୟାସ
ସେ ଶ୍ରୀକଣ୍ଠାରୁ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟାସ ରଖିଅଛନ୍ତି ।

ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଜୀବନରେ ଏକାଧିକ ପ୍ରାଣସଙ୍କଟରୁ
ରକ୍ଷା ପାଇଅଛନ୍ତି । ୧୯୦୦ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ଦୁଇ ତାରିଖ
ଦିନ ତାଙ୍କ ପ୍ରିୟତମ ଅଧିକାରୀ ଉତ୍ତେଜିତ ହୋଇ
ତାଙ୍କ ପୁରୁଷାଙ୍ଗକୁ ଉତ୍ତେଜିତ କରି ଦଣ୍ଡନିକ କର ରାଜା
ଧରଣ ଓ କେତେକ ସମୟ ପରେ ରକ୍ଷା କର ଶୁଣିଦେଲେ ।
ସେ ଦଂଶନ ଦେଖି ଲୋକେ ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରାଣପ୍ରସଙ୍ଗ
ମଣିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସୁତରାଫ ଓ ରାଜମହାରୀ ମହୋଦୟାଙ୍କ
ସୁସରକାରୀ ଫଳରେ ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ସେ ଦାଃରୁ
ବର୍ତ୍ତିଲେ ।

୧୯୦୦ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ୧୦ ତାରିଖରେ
ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରିୟତମା କନ୍ୟା ସୁରୁମାଳୀ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ
କରିଥିଲେ । ୧୯୦୧ ମସିହା ଜୁନ୍ ୯ ତାରିଖ ଦିନ
ଈଂରେଜ ସରକାର ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ରାଜ୍ୟଶାସନର ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଶମତା ଅର୍ପଣ କଲେ ।

ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶମତା ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର
କହୁଦଣ୍ଡି ସାସନ-ସୁଲଭ ବିଶେଷତା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।
ସେ ସମୟକୁ ସୁରୁରୁଷ୍ଟେ ବିଭାଗ କରି ସକାଳ ୭ ଘଣ୍ଟା
ଠାରୁ ୧୦ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ଖୋଲିବ, ଫରେଷ୍ଟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ବିଭାଗୀୟ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଯଥାବଧି ଫର୍ସଲ୍ କରିଥିଲେ;
ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ବିଶ୍ରାମକୁ ଯାଇ ମକଦ୍ଦମା ବିଚାର ପରେ
ଅପରାହ୍ନ ୫ ଘଣ୍ଟା ଠାରୁ କ୍ରିକେଟ୍ ଅଦି ଖେଳରେ ଭଗ୍ନ
ବିନୋଦନ କରିଥିଲେ; ରାତିରେ ସମ୍ପାଦକ ଓ ଅଭି-
ସନ୍ଧାନ ସୁସ୍ତକ ପାଠ ଏକ ସଙ୍ଗୀତ ଶାଳା ହେଉଥିଲା ।
ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଲଳିତ କଳାର ଜଣେ ନିପୁଣ
ରସିକ । ସେ ଚିତ୍ରେ ସୁବାଦକ ଓ ସୁଗାୟକ ।

୧୯୦୨ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ମାସ ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ
ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମାନ୍
ସୁବ୍ରତ ହିନ୍ଦୁଙ୍କୁ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଜନ୍ମାବଧି
ଏକମାସକାଳ ସୁବ୍ରତଙ୍କର ଚକ୍ଷୁ ଉନ୍ମୀଳତା ନ ହେବାରୁ
ରାଜକର୍ମର ଚିନ୍ତାକୁଳ ଓ ଅଧୀର ହୋଇପଡ଼ିଲେ । କିନ୍ତୁ
ଭଗବତ୍ କୃପାରୁ ବଙ୍ଗପ୍ରଦେଶର ସାକ୍ଷୀଙ୍କ କର୍ମକାରୀ

ସାହେବ ଦେବାରୁ ତାଳଚେରରେ ସହସ୍ର ଚିକିତ୍ସା କଲରୁ
୧୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ରାଜକର୍ମର ଚକ୍ଷୁ ଉନ୍ମୀଳତା ହେଲା
ଏବଂ ତାଳଚେରରେ ଅନନ୍ଦସୋତ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ।
ପର ବର୍ଷ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସ ୧୨ ତାରିଖରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଲୁମ୍ପା
ପ୍ରମୋଦଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ ପଞ୍ଚାଏତ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।
ସେହି ବର୍ଷଠାରୁ ପଞ୍ଚମହାରୀ ମହୋଦୟା ସାଂଘାତିକ
ରାଜ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ହେଲେ ଓ ସେ ପାଠା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ଷକାଳ
ପ୍ରାୟୀ ହେଲା । ଏ ଚଳ ବର୍ଷକାଳ ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର
ଉଦ୍‌ବେଗ ମଧ୍ୟରେ କାଳାତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ
ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଅସାର କରୁଣାରୁ ମହାରୀ ମହୋଦୟା ଜନ୍ମସ୍ତ
ହୋଇ ତାଳଚେର ପ୍ରଜାକୁଳର ଅନନ୍ଦ ବର୍ଦ୍ଧିତା
କଲେ । ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ହାତ୍ୟାରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ସାରଙ୍ଗମ । ଏହାଙ୍କର ସୈନ୍ୟକ୍ୟକୁଳରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶତ୍ରୁକାଣ୍ଡ ରାଜାମାନେ ଏହାଙ୍କ ସହ
ସୈନ୍ୟକର୍ମକଳରେ ଅବଦି । ଏକକ ରାଜ୍ୟରେ ୧୯୧୦
ମସିହାରୁ ୧୯୩୧ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ଶହେ ଘର ହାତ୍ୟା
ଧରୁଥିଲେ । ସୁଦୂର ରାଜାସାହେବ ଏହାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ
ଯେଉଁ ୧୧ ଘର ହାତ୍ୟା ଧରୁଥିଲେ ତତ୍ତ୍ୱରୁ ୩ ଘର
ହାତ୍ୟା ସେ ଏହାଙ୍କୁ ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।
ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦ୍ରୁମପ୍ରିୟ । ସେ
ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଓ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ଦର୍ଶନସ୍ତ୍ର ପ୍ରାଣ
ପରିଦର୍ଶନ କରିଅଛନ୍ତି । ରାଜପରିବାରର ସାମନ୍ତସଦସ୍ୟାସ
ପୋଷ୍ୟବର୍ଗଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଦୟା ଅପରିମାଣ । କାଳ
ଅନୁଗ୍ରହରୁ ସମସ୍ତେ ଅତି ସୁଖୀ । ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର
ଶାନ୍ତ ଅନାଥା ବାଳକଙ୍କ ବିବାହର ସମସ୍ତ ଅସୁବିଧା
କରି ସମସ୍ତ ବ୍ୟୟ ବହନ କରିଅଛନ୍ତି । ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର
ମାତୃକୃପା ସୁଖ କରିଛନ୍ତି ନାହିଁ ।

ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଜାକୁଳ ଓ କର୍ମକାରୀ
ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସୁଖ, ସୁଶାସନ ଓ ଅପରିମାଣ
ବଦାୟନରେ ପରମସନ୍ତୋଷ ଲଭ କରି ୧୯୧୧ ମସିହା
ଜୁନ୍ ମାସ ୯ ତାରିଖରେ ତାଳଚେର ଦଶ ବର୍ଷ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ହେବା ଦିନ ପ୍ରକାଶ ଦରବାର ରେ ରାଜପ୍ରୀତିର ନିଦର୍ଶନ-
ସ୍ୱରୂପ ଅଭିନୟପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସେ ଦରବାରରେ
ଯାହା ରେଡ଼ି ସଲମୀ ମିଳୁଥିଲା, ତାହା ରାଜାସାହେବ
ସାଧାରଣଙ୍କ ଉପକାରାର୍ଥେ ନିଜଜିବୁର ଧର୍ମଶାଳା କର୍ମକାରୀ
ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ତାଳଚେରର ହାଇକୋର୍ଟ ବା
ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି, ସୁବିରାଜ ହିନ୍ଦୁଙ୍କୁ ସେସନ୍ସ ଜଜ୍
ଓ ଛାଏବ ପ୍ରମୋଦଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କର୍ମ
ସମ୍ପାଦନ କରିଅଛନ୍ତି ।

ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ଅଧିକତ ସୁଗୋପଯୋଗ
ବ୍ୟବସ୍ଥାମାନ କେଶିଲେ ବୋଧହୁଏ ସେ ତାହା ଇଂରେଜୀ

ଶାସିତ ଯେ କୌଣସି ଭାରତୀୟ ଅଧିକ ସହଜ ସମସ୍ୟ ।
 ତାଳତେରର ତାଳୁରଖାନା, ଦାମ୍ ସୁଲ୍ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
 ଅଧିକ ଶିକ୍ଷାଦ୍ରଷ୍ଟାମାନ ଶୁଭ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଧରଣର ।
 ତାଳତେର ଗଡ଼ରେ ଖୋଜୁ ଅଧିକ ସହଜ ଟେକିପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକ
 ମଧ୍ୟ ଖୋଲିଯାଇଅଛି ।

ସାହୁକ୍ୟପ୍ରେମୀ ରାଜାସାହେବ ଉତ୍କଳ ସାହୁକ୍ୟସମାଜ
 ଦ୍ଵାରା ପ୍ରାଚୀନ ସାହୁକ୍ୟଚର୍ଚ୍ଚାମୂଳକ ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଇଁ ପ୍ରତି
 ବର୍ଷ ଉଲ୍ଲିଖିତକାର ଗୋଟିଏ ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି ।
 ତାଳତେରର ବିଶେଷ ପ୍ରେସ୍‌ରୁ ତାଙ୍କ ଅର୍ଥାନ୍ତରାଳ୍ୟରେ
 ଏବଂ ୩୫ ବର୍ଷ ହେଲେ ଗଡ଼ଜାତବାସିନୀ ପତ୍ନୀଙ୍କ ପ୍ରକାଶିତ
 ହେଉଅଛି ।

ଗଡ଼ଜାତ ଗୁରୁତର ରେଳ ଅଣାଇବା ତାଙ୍କ ଗବନର
 ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଗଠନ । ତାଳତେର ଟ୍ରେନ୍ ଅଫ୍ ଭାରତ-
 ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ରାଜାସାହେବ ଅଜସ୍ର ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରି କୋଲକା
 ଶଶିଳ ସହାନ ପାଇବାରୁ ତାଳତେରକୁ ଟ୍ରେନ୍ ସିକା ଅଧିକା
 ସମ୍ଭବପର ହୋଇ ପାରିଅଛି ।

ରାଜାସାହେବ ନିମାଗତ ୧୨ ବର୍ଷକାଳ ଭାରତ
 ନରେନ୍ଦ୍ରମଣ୍ଡଳୀରେ ଉତ୍କଳୀୟ ନିକସଲମାନଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ଵେ
 ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ଉତ୍କଳୀୟ ରାଜାମାନଙ୍କ ସ୍ଵାର୍ଥରକ୍ଷା ପ୍ରତି
 ଗୁଣ୍ଡୁଖୁଁ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ରାଜାସାହେବ ପୂର୍ବପ୍ରଚଳିତ କେଠି
 ପ୍ରଥା ଉଠାଇଦେଇ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ନିଜ ନିଜ ଜୋରରେ
 ପୁଣି ରକ୍ଷିତ ସ୍ଵତ୍ଵ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ଯୁବରାଜ, ପଟ୍ଟାଏତ୍
 ଓ ରାଜକୂମାରମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଓ ଉଦାର ଶିକ୍ଷା ଦେବା
 ଦିଗ୍ଵୟରେ ରାଜାସାହେବ ସର୍ବଦାବାଦରେ ଚେଷ୍ଟା ଓ ଅର୍ଥ
 ବ୍ୟୟ କରିଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ଉତ୍କଳ, ରାଜଧାନୀରେ ମିତ୍ରତ୍ଵପାଳିତ
 ପ୍ରାପ୍ତ, ପ୍ରାମେ ପ୍ରାମେ ଜଳାଶୟ ଗଜନ, ବନ୍ୟ ଜଗୁମାନଙ୍କ
 ଅନୁମତ୍ତ ନିଜ ନିଜ ପ୍ରାଣକୁ ଓ ପସଲକୁ ରକ୍ଷା କରିବା
 ପାଇଁ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କୁ ଅସ୍ଵ ସମ୍ପଦ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଅବାଧ
 ଅନୁମତି ଦାନ, ଧର୍ମରକ୍ଷା ପାଇଁ ଦେବାଳୟାଦି
 ସୁପରିଚାଳନା, ରାଜ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷାପ୍ରସାର ଓ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ
 ଦାମ୍ ସୁଲ୍ ପ୍ରାପ୍ତ, ମୁସଲମାନ ପ୍ରଜାଙ୍କର ଉପାସନା
 ମତ୍ତ୍ଵ ନିର୍ମୂଳ, ବ୍ୟାୟାମ ପାଇଁ ଉତ୍ସାହଦାନ, ସାମାଜିକ
 ବିବାଦର ମିଳାପା ପାଇଁ ଧର୍ମସତ୍ତା ନାମରେ ସାମାଜିକ
 ଧର୍ମଧରଣ ପ୍ରାପ୍ତ ରାଜାସାହେବଙ୍କ ରାଜତ୍ଵର ବିଶେଷତ୍ଵ
 ଅଟେ ।

ରାଜାସାହେବଙ୍କ ନ୍ୟାୟ ବିଚାର ସର୍ବଦା ଦୟାମିତ୍ରିତ ।
 ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଳତେରର କୌଣସି ଅପସୂର୍ଯ୍ୟ ଦ୍ଵାପାନ୍ତରତ
 ଦେବା ବା ପାସି ପାଇବା ଶୁଣାଯାଇ ନାହିଁ ।

ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଅଶ୍ରୁକବାସୁଲ୍ ଓ
 ଶୁଭକରଭକ୍ତ ଅଦର୍ଶପ୍ରାମାଣ୍ୟ ତାଙ୍କର ପାଳନା ଜନନୀ
 ଓ ଗର୍ଭଧାରଣୀକ ପ୍ରତି ଅତଳ ଭକ୍ତି ।

ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ପୁତ୍ରପୋଷକଦେବ୍ଵିତ ହୋଇ
 ଅତି ଅଦର୍ଶ ଗୁଣ୍ଡୁ ଗବନସାଧନ ତରୁଅଛନ୍ତି । ସେମ
 ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ କଲିପ୍ରତା ପୁତ୍ର ଉତ୍ପତ୍ତ ।

ସେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୫୨ ଗୋଟା ମହାବଳ ବ୍ୟାୟ
 ବ୍ୟୟ କରି ଟିକିଣ୍ଡର ମୁଗସୁରକ୍ୟରେ ଉତ୍କଳ ଅସର
 ଅଧିକାରୀ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ସେ ନେପାଳରେ ଗଣ୍ଡା ବ୍ୟୟ
 ମାତ୍ର ଶ୍ରୀକ କରବା ବ୍ୟାୟ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଅଛନ୍ତି ।

ତାଙ୍କ ୨ ବର୍ଷମାନଙ୍କୁ ବିଷୁବ ରାଶିପୂର୍ବ ନାମକ
 ପ୍ରାକୃତିକ ବିହାସେଦ୍ୟାନ ମଧ୍ୟରେ ବହୁ ଦେଶର ଅଶେଷବ୍ୟ
 ଦୁର୍ଭିକ ଗାବ ଜନ୍ତୁ ଓ ପକ୍ଷୀ ପାଳନ ହୋଇ ତାଙ୍କ ଉଲ୍ଲ-
 ରୁଚିତ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରୁଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଶିକାର
 ପ୍ରତି ଉତ୍ସାହ ଯୋଗୁଁ ତାଳତେର ଭାରତରେ ଶିକାରୀ-
 ମାନଙ୍କ ଗର୍ଥେ ଅଧ୍ୟା ଲଭ କରିଅଛି ।

ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ପୁତ୍ରଙ୍କ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବହୁଦାମ ପ୍ରାଣ-
 ସୁଚିତ୍ତୁ କ୍ଷୋ ପାଇଅଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳ ପକ୍ଷରେ ତାଙ୍କ ଅଧି
 ଅଦର୍ଶ ନିକସଲ ଓ ଅଦର୍ଶ ଗୁଣ୍ଡୁ ଓ ଅଦର୍ଶ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 ଲବନ ମହାମୂଲ୍ୟକାନ୍ ଓ ଅପରଦାର୍ଥ ରାଜ ପ୍ରଭୁ ତାଙ୍କ
 ବାରମ୍ବାର ଘଣ୍ଟା ଘୋଡ଼ାଇ ରକ୍ଷା କରିଅଛନ୍ତି । ୧୮୫୫ ଅନୁରେ
 ମହାନଦୀରେ ବୃତ୍ତ ଯାଇ ଯାଉ ସେ ତାଙ୍କ ସହଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
 ବାବୁଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଉଦ୍ଧାର ପାଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ଶ୍ରୀରାମପୁର
 ଜଙ୍ଗଲରେ ଶିକାର କରୁ କରୁ ଦାମ୍ ଉପରୁ ବରୁଣ୍ଡ ହୋଇ
 ପଡ଼ିଯାଇ ତାଙ୍କ ଶକ୍ତି ପଥରେ ପିଟି ହୋଇ ଯାଇଥିବାରୁ
 ତାଙ୍କର ପ୍ରାଣସଂଶୟ ଘଟିଥିଲା । ୧୯୧୮ରେ ଇନ୍ଦ୍ରପୁଷ୍ପ
 ଅନୁମତ୍ତରେ ସେ ମୁମୂର୍ତ୍ତି ଦଶା ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ପରେ
 ଦେଶରେ ତାଙ୍କ ସମ୍ମତରେ ଅମୂଳକ ଶୋକ ସବାଦ ମଧ୍ୟ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ୧୯୧୨ ରେ ରେଡ଼ାଖୋଲ
 ଠାରେ ମଠରେ ଉତ୍କଳ ଲିପିକାରୁ ସେ ସେହି ଅଗ୍ନିବାଣ୍ଡୁ
 ଅନୁଦେ ରକ୍ଷା ପାଇଥିଲେ । ରାଜା ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ବାଲ୍ୟ-
 କାଳରୁ କବିତାପ୍ରିୟ । ଏମନ୍ତ ବ, ସେ ନିଜର କବିମାନଙ୍କ
 ଠାରୁ କବିତାରେ ପତ୍ର ଲେଖୁଥିଲେ । ସାହୁକ୍ୟସେବକ
 ବାମଣୀ ରାଜବଣ ସଙ୍ଗେ ବିବାହବନ୍ଧନରେ ଅବଳ ଦେବା
 ଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କ ସାହୁକ୍ୟଚର୍ଚ୍ଚା ଅନୁର ବଢ଼ିଗଲା; ଏମନ୍ତ ବ,
 ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବାମଣୀ ରାଜବଣୀୟ ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କର
 ବିବାହରେ ପଞ୍ଚମାନ ଅଦାନପ୍ରଦାନ ଚଳୁଥିଲା । ଉକ୍ତ
 ପଞ୍ଚମାନ ସମୁଦ୍ଧତ ହୋଇ ସାଧାରଣତଃ ଅପ୍ରକାଶ୍ୟ ରୂପରେ
 ଗୋଟିଏ ସତ୍ୟକ ପୁଷ୍ପାର ଗୁଡ଼ ମୁକ୍ତ ହୋଇଅଛି । ରାଜା
 ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସାହୁକ୍ୟାନ୍ତରାଳ୍ୟ ଯୁବରାଜ ଓ ହିବାଏତ
 ପାଇଅଛନ୍ତି । ହିବାଏତ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଉଦୟମାନ କବି । ପୁରୁ
 ଭକ୍ତ ହେଇଅଛି ଯେ, ରାଜାଙ୍କ ଅର୍ଥ ଓ ପୁଷ୍ପପୋଷକତାରେ
 ତାଳତେରରୁ ଗଡ଼ଜାତର ଏକମାତ୍ର ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଗଡ଼ଜାତ-
 ବାସିନ ଅକଳ ୩୨ବର୍ଷ ହେଲେ ପ୍ରତି ସପ୍ତାହରେ ପ୍ରକାଶିତ
 ହେଉଅଛି । ତାଙ୍କ ସାହୁକ୍ୟାନ୍ତରାଳ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ

ତାଳତେର ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଲେଖକ ଓ କବି
 ଜନ୍ମ କରିଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସମ୍ଭବ ତାଙ୍କର ନାତି
 ଟିକାଏତ ସୌରାଗ୍ୟଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁକୃତ କରିଅଛନ୍ତି
 ଓ ୧୦ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ 'କବିତା ରଚନା କର
 'କବିତା ରଚନା ଶାଳା' ନାମରେ ଶକ୍ତି ଏ ସୁପ୍ରକ ପ୍ରକାଶ
 କରିଅଛନ୍ତି । କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଞ୍ଜବରେ ତାଳତେରରେ
 ଗୋଟିଏ ସାହିତ୍ୟିକ କାୟମଣ୍ଡଳର ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଅଛି । ପ୍ରତି
 ନବବର୍ଷର ଅରମ୍ଭରେ ଉତ୍କଳର ସାହିତ୍ୟିକ କଳ୍ପମାନଙ୍କ-
 ଠାକୁ ଗଜାସାହେବ ଶୁଭକାମନା ପ୍ରେରଣ କରିଥାଆନ୍ତି ।
 'ବରଷା' ନାମରେ ସେ ୩୪ ବର୍ଷ ତଳେ ଯେଉଁ କବିତା
 ରଚନା କରିଥିଲେ, ତହିଁରେ ଅଧୁନକ ସମାଜରେ ପରିଲକ୍ଷିତ
 ଉତ୍କଳଜାତି, ନାଗଜାତିର କର୍ଯ୍ୟାଚନା, ସୁରୁଷମାନଙ୍କର
 ପକ୍ଷପାତତା ଯାହା ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ଓ ନାଗଜାତି ପାଇଁ
 ସେ ୩୪ ବର୍ଷ ତଳେ ଯେଉଁ ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାରମାନ ଦାବି
 କରିଥିଲେ, ତାହା ପାଠ କଲେ ତାଙ୍କର ହୃଦୟ ଭବିଷ୍ୟତ
 ଦୃଷ୍ଟିକୁ ପ୍ରଶଂସା ନ କରି ରହି ହେବ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର
 ପଦ୍ମହରିଣୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଗୌରୀ ପଦ୍ମହରିଣୀ ମଧ୍ୟ
 ପଣ୍ଡିତା ଓ ଗୁଣଗ୍ରାହକୀ ଆଉ ପଣ୍ଡିତ ପତିଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟା
 ସଦର୍ପିଣୀରୂପେ ତାଳତେରକୁ ମଣ୍ଡନ କରୁଅଛନ୍ତି । ସେ
 ରାଜକାର୍ଯ୍ୟରେ ସୁପଣ୍ଡିତ ରାଜାଙ୍କର ସୁପଣ୍ଡିତା ପରମର୍ଶଦାତ୍ରୀ
 ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି । ୧୯୧୨ ମସିହାରେ ଉତ୍କଳ
 ସଂସ୍କଳମାନ ସଭାପତି ପଦରେ କରତ ହୋଇ ଗଜାସାହେବ
 ସମଗ୍ର ଉତ୍କଳଭୂମି ଅଞ୍ଚଳର ସମ୍ମିଳିତ ହେବାର ଆଶା ଓ
 ଅକାଞ୍ଚିତ୍ଵ ବିଗ୍ରହଦାନ କରିଥିଲେ । ରଘୁସୁର ରାଜକୁମାର
 କଲେଜରେ ସେ ରାଜାମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଚେତରମାନ ପଦରେ
 ମନୋମତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ନରେନ୍ଦ୍ରମଣ୍ଡଳରେ ସେ ଉତ୍କଳ
 ରାଜ୍ୟମଣ୍ଡଳୀକ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରତିନିଧି ହୋଇ ନିଜ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ
 ଯୋଗ୍ୟତାର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ନିଦର୍ଶନ ଦେଖାଇଥିଲେ ।

ଏ ଭୃଗାକୋଷ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ମମତା ଅସୀମ । ରାଜ-
 ପଦର ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ଏ ଗ୍ରନ୍ଥର ମୁଦ୍ରଣ ସୁଦ୍ଧା
 ଏଥିପାଇଁ ଦାନ ଅହରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସେ ଯାଥାକା
 ପଦରେ ଅନୁଷ୍ଠିତଭାବରେ ସ୍ଵାସର କରିଥିଲେ । ଏ
 ଗ୍ରନ୍ଥର ମୁଦ୍ରଣ ନିମନ୍ତେ ସେ ଅଶାନ୍ତରୂପ ସାହାଯ୍ୟ କରି
 ଅଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଭୁ କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ତୁଳା ଜଣେ ସବ୍‌ଗୁଣ-
 ସମନ୍ୱିତ ରାଜାଙ୍କୁ ଦାନ କରି ଉତ୍କଳ ଜନନୀଙ୍କୁ ଧନ୍ୟ କରି
 ଅଛନ୍ତି । ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର, ସପତ୍ନୀକ ଓ
 ସସନ୍ତାନ ପରିଭାଗୀ ହୁଅନ୍ତୁ ଓ ତାଙ୍କର ଜୟହେଉ, ଏହାହିଁ
 ଅମୃତମାନଙ୍କର ଐକାନ୍ତକା ବାମନା ।

୧୯୩୮-୩୯ ସାଲରେ ଓଡ଼ିଶା ଗଡ଼ଜାତର
 ପ୍ରଜାମଣ୍ଡଳ ଅଦୋଳକ ସମୟରେ ଏ ଗଳ୍ୟରୁ ଅନେକ-
 ଗୁଣ୍ଡା ପ୍ରଜା ବାହାରଅର୍ଥ ଅନୁସୂଚରେ ରହିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ
 ଗଜାସାହେବ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ କେତେକ ଅଧିକାର ପ୍ରଦାନ-

କେତାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତ ହେବାରୁ ସେମାନେ ସ୍ଵରାଜ୍ୟକୁ ଫେରି
 ଯାଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଗଜାସାହେବଙ୍କ ନାମରେ ରଚନା କରା
 ଯାଇଥିବା ଦୁର୍ଗାମମାଳ ଅମୂଲ୍ୟ ଥିବା ପ୍ରମାଣିତ
 ହୋଇଅଛି ।

ସମ୍ବଲେଖକ—

ଶ୍ରୀ ବିଭୁନାଥପଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

ହରିଚନ୍ଦନ ଦେବ—ଦେ. ବି (ନାମ)—ଲଲାବତୀ ନାମକ ତାବ୍ୟରତ୍ନ ତା
 Harichandana deba ଜନିତ ଶତଜାତରେ ରାଜା
 (ତାଉଣୀ)— Author of 'Lilābati' and the
 Raja of a feudatory State.

ହରିଚନ୍ନ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ହରିଚନ୍ଦନ)—ହରିଚନ୍ଦନ (ଦେଶ)—
 Harichanna Harichandana (See).
 ହରି ଚରଣ—ସ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚତ୍)—ଉଦୋଳକ ଶାଦ—The feet of
 Hari charana God. ଦେ. ବି. ସୁ—ପୁରୁଷଙ୍କ
 ନାମ—A name given to males.

ହରି ଚର୍ମ—ସ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚତ୍)—ବ୍ୟାଘ୍ରଚର୍ମ; ବାଘର ଚମଡ଼ା (ହି. ଶ)—
 Hari charma Tiger-skin.

ହରି ଚତ୍ର—ସ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚତ୍)—ରାଜ୍ୟ (ହି. ଶ)—
 Hari chāpa Rainbow.

ହରି ଜଟା—ସଂ. ବି. ଶ୍ରୀ (ନାମ) ରାମାୟଣୋକ୍ତା ଜଣେ ରାକ୍ଷସୀ—
 Hari jāṭ Name of a demones mentioned in
 the Rāmāyāna. [ଦ୍ର—ଶିବାଙ୍କୁ ହୁଣ୍ଡାଇ ସହାଇ
 ତାଙ୍କୁ ରାବଣ ପ୍ରତି ଅନୁକୂଳା କରାଇବା ପାଇଁ ରାବଣ
 ଏ ରାକ୍ଷସୀକୁ ନିଯୋଜିତ କରିଥିଲେ ।]

ହରି ଜନ—ସଂ ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚତ୍) ଭଗବାନଙ୍କ ଭକ୍ତ—A devotee
 Harijana of God ଦେ. ବି (ଆଧୁନିକ) ହିନ୍ଦୁ ସମାଜର
 ତଥାକଥିତ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ଜାତିରୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ—
 Harijan; members of the so-called un-
 touchable or depressed classes of the
 Hindu society. [ଦ୍ର—ହିନ୍ଦୁସମାଜର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ
 ପ୍ରାଚୀନ ଅଧର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କ ବନ୍ଧଧରମାନେ ସବର୍ଣ୍ଣ ହିନ୍ଦୁ ମାନଙ୍କ
 ଦ୍ଵାରା ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହେଉଥିଲେ । ହିନ୍ଦୁ-
 ସମାଜର ଗୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ (ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ, କୈଶ୍ୟ, ସୂଦ୍ର)ଙ୍କ
 ଠାରୁ ଏମାନେ ପୃଥକ୍ ବିବେଚିତ ହେଉଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କ
 ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ ପକ୍ଷମ ବୋଲି କୁହା ଯାଉଥିଲା । ସବର୍ଣ୍ଣ
 ହିନ୍ଦୁମାନେ ଏମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁ ଦେଲେ ଅଶୁଚି ହେଉଥିଲେ ।
 ସବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଜଳାଶୟ, କୂପ, ବିଦ୍ୟାଳୟ,
 ଦେବମନ୍ଦିରମାନ ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କର୍ଷିତ ଥିଲା । ମହାତ୍ମା
 ଗାନ୍ଧୀ ଏହି ମାତଙ୍ଗାଶୟ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କୁ 'ହରିଜନ' ଅର୍ଥାତ୍
 ଦେଇ ସେମାନଙ୍କ ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା, ମନ୍ଦିର ପ୍ରବେଶ ନିଷେଧ
 ଅଦୂର କରିବା ପାଇଁ ଅଦୋଳନର ସୁହସାତ କରି
 ସେମାନଙ୍କର ପୂର୍ବତନ ସାମାଜିକ ଦୂରବସ୍ଥା କିମ୍ବଦ-
 ପ୍ତପ୍ରମାଣରେ ଦୂର କରିବାରୁ ତେଣୁ କରୁଅଛନ୍ତି;
 ଏମନ୍ତ ବି, ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର କେତେକ ଭକ୍ତ ହରିଜନ-

ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏକ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଓ ଏକ ପାତ୍ରରେ
ଭୋଜନ କରୁଅଛନ୍ତି ଓ ସର୍ବଦା ସଙ୍ଗେ ଦରକର-
ମାନଙ୍କ ବୈବାହିକ ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ
କରୁଅଛନ୍ତି ।

ଦରକର—ପ୍ରା. ୩ (ସ. ଦରକର) —ଦରକର (ଦେଖ)—

Hari janama Hari janma (See).

ଦରକର—ସ. ୩ (୨୩ ବର୍ଷ) —୧ । ଦରକର ପୃଥିବୀରେ ଅବତାର-

Hari janma ରୂପେ ଜନ୍ମ—1. The birth of

God on the occasion of some incarnation.

୨ । ଦେବତା ଗର୍ଭରୁ କୌଣସି ରାଜାଙ୍କର ବଢ଼ିଆଳରେ
ଜନ୍ମ ଦୁଷ୍ଟ ଅଶୁମ୍ଭୀ ରାଜିରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମ—

2. The birth of Shrikṛushṇa on the 8th
day of the dark fortnight of Bhādra in
the jail of Kamsa from Debakī

୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମ ତଥ୍ୟ (କ୍ରମେ ବୃଷାଷ୍ଟମୀ) ରେ ବର୍ତ୍ତମାନ
ଉତ୍ସବ ଓ ବ୍ରତ—3. Festival and fast
observed on the birth day of Sriṅkṛushṇa
(on the 8th day of the dark fortnight
of Bhādra.

ଦରକରାଷ୍ଟମୀ—ସ. ୩—ଦରକର (୩) ଓ (୪) (ଦେଖ)—

Harijanmāshtamī Harijanma (3) & (4) (See).

ଦରକରମଧ୍ୟା—ସ. ୩୩. ୩ (ଦର ଅର୍ଥାତ୍ ସିଦ୍ଧ ଯେଉଁ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍

Harijitamadhyā କଟିଦ୍ୱାରା ଜଡ଼ ଅର୍ଥାତ୍ ପରସ୍ପର

ଦୋଳଅଛି, ଏପରି ମଧ୍ୟ ବା କଟି ଅଛି ଯାହାର)—

ଦେଖରମଧ୍ୟା; ସିଦ୍ଧକଟିକଣ୍ଠା—(a woman)

Having slender waist like that of a lion.

(ଉ—କୋଳେ ସ୍ୱରୂପି ଏ ରୂପି ସମାଜ, ଦର ରେ
ଦରକରମଧ୍ୟା ବାଦ—ଉଠି. କୋଟିକ୍ରନ୍ତାଶ୍ରୟଦତ୍ତ ।

ଦରକରା—ଦେ. ୩ (ସ. ଦରକର, ପ୍ରା. ଦରକର) —୧ । ଦରକର

Harirdā (ଦେଖ)—1. Haritakī (See)

ହରକୌ, ହରକୌ ୨ । ଦରକର ଅକୃଷ୍ଣର ସୁନା କଣ୍ଠା—2.

Golden beads shaped like the fruits of

ହରକୌ, ହରକୌ Myrobalan strung into a necklace.

ଦରକରା କଣ୍ଠା (ଣ୍ଠା)—ଦେ. ୩—ଦରକରା ପଳ ଅକୃଷ୍ଣର କଣ୍ଠାକରଣର

Harirdā kaṅṭhi (ṅṭhi) ବା ଦାରର କଣ୍ଠା ବା ଦାନା—

ହରକୌକଣ୍ଠୀ Golden beads shaped like the fruits

ହରକୌକଣ୍ଠୀ of myrobalan and strung into a necklace.

ଦରକରାକଣ୍ଠା—ଦେ. ୩—(ନାମ) ଗଣ୍ଡାମ ପ୍ରଭୃତ ସହରର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ

Harirdā kaṅṭhi ଥିବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୈଷ୍ଣବ ମଠ—Name of

a famous Maṭha in the suburbs of

Berhampur in the district of Ganjam.

ଦରକରା ବାହାଡ଼ା ଅର୍ଥ (ସି) ଲା—ଦେ. ୩. (ସହର) (ଦରକର,

Harirdā bahāṛḍā a-āṅ(eñ) । ଦରକରା ଓ ଅମଳା)

ହରକୌବହାଡ଼ାଆମଳା (ଉପଧାର୍ଥେ ବ୍ୟବହୃତ) ବିପଳା; ଦରକର
ହରକୌବହାଡ଼ାଆମଳା ଦରକରା ଓ ଅମଳା ନାମକ ଉଦ୍ଭିଦଗୋଟି ପଲର

ସମାହାର—Three fruits; black myrobalan,
beleric myrobalan and emblic myro-
balan used in medicine. [ଦ୍ର—ଦରକରା ବାହାଡ଼ା
ଓ ଅର୍ଥାତ୍ ପଲମାନଙ୍କୁ ଶୁଖାଇ ଛେଚି ତହିଁର ମଞ୍ଜିଗୁଡ଼ିକ
ବାହାର କରାଯାଇ ଅବଶିଷ୍ଟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଦାର୍ଥରୁ ସମ-
ପରମାଣିରେ ୧ କୋଳାକୁ ଛଟାକି ଏ ପାଣିରେ ୫୨ ଘଣ୍ଟା
ବହୁତକରି ଉକ୍ତ ପାଣିରୁ ବହୁତ ଯାଇଥିବା ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ଶୁଣି
ପିଇି ଦେଇ ସେ ପାଣିକୁ ଗୋଳନକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଫଳଣା ପରେ
ପ୍ରଭବକ ପାନ କଲେ କୋଷ୍ଠକରକା ଦୂର ହୁଏ; ଏହା
ପ୍ରସାରିତ ।]

ଦରକରା—ସ. ୩. ପୂ (ହୁ ଅରୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଇନ) —୧ । ମୃଗ; ମରକ; ଏଣି;

Harina ଚନ୍ଦ୍ରମୃଗ—Deer; the spotted deer.

(ସ୍ତ୍ରୀ—ଦରଣୀ) [ଦ୍ର—ଉଷଭ୍ ତାମ୍ରବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଦୁହଳାୟ ଦରକରକୁ

(ପର୍ଯ୍ୟାୟ— ମୃଗ କହନ୍ତି । କାଳକା ପୁରାଣରେ ଦରକରକୁ ଝଣେଣୀରେ

ଏଣ, ଦରକର, ଦେବକ କରାଯାଇଅଛି । ଯଥା—ଉଷ୍ୟ, ଶତ୍ରୁ, ରୁରୁ,

ମୃଗ, ବାହାୟ, ପୁଷ୍ପ ଓ ମୃଗ । ଏହାକ ଚର୍ମ ମୃଗମାନେ ପିନ୍ଧନ୍ତି ଓ

ଶମ୍ଭର, ରୁରୁ, ଅସନ କରନ୍ତି । ମୃଗମାନଙ୍କୁ ଦେବତାଙ୍କ ଅଗରେ

ପୁଷ୍ପତ, ସାରଙ୍ଗ, ବଳ ହଥାଯାଏ । ଏହାଙ୍କ ମାଂସ ଦେବେ ଖାଅନ୍ତି ।

ରୂଷ୍ୟ) ଦରକର ଶିବରେ ହୁଏ ପାଉଁଶ ଅଦ ଚିଅର ହୁଏ । ଉଲ ଉଦ

ହରିମ୍ କାଗୟ ଦରକର ଉଲ ଉଲ ନାମ ଅଛି । ଛେଳିହୁଅ

ହରିୟା, ହିରିୟା ଅଦାରରୁ ଗାଈ ଅଦାର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାନା ପ୍ରକାର ଦରକର

ଅଛନ୍ତି । ଗାଈଙ୍କ ଧର ବଡ଼ ଦରକରକୁ ଶମ୍ଭର ଓ ଗୋଡ଼ାଙ୍କ

ଧର ଦରକରକୁ ଗୋଡ଼ାଙ୍କ କହନ୍ତି ।] ୨ । ଶିବ; ମହାଦେବ—

2. Śiba. ୩ । ବିଷ୍ଣୁ—3. Bishṇu, ୪ । ସୂର୍ଯ୍ୟ—

4. The Sun. ୫ । ହଂସ—5. Swan. ୬ ।

ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ—6. White colour. ୭ । ଶାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ—

7. Grey colour. ୮ । (ନାମ—ନାମ କର୍ମେଷ

(ହ. ଶ)—8. Name of a mythological

Nāga. ୯ । ମୃଗକାଗୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ—9. A class of

males described in Hindu works. ସ. ୩୩

—ଶାନ୍ତ, କହର—Grey; tawny. ପ୍ରା. ୩.

ପୂ—ଦର ନାମକ ବ୍ୟକ୍ତ ଗୋଳକସରଥ ତାଙ୍କ ନାମ—

Fond nick name of Hari.

ଦରକରା(ଣୀ) ଦୃଶା—ସ. ୩୩. ୩—(ବହୁଗ୍ରହ, ଦରକର ଦୃଶା ବା

Harina (ṅi) dr̥ṣā ନୟନ ପରି ଦୃଶା ପାହାର)—ଏଣିକୟନା,

ଦରକର(ଣୀ)କୟନା ସେହି ଶ୍ଵୀର ଅଣି ନୟନ ଅସ୍ତର

ଦରକର(ଣୀ)କେଶା(ଣୀ) ଅନ୍ୟରୂପ] ପର ଲମ୍ବସରୁ ଓ ମନୋହର—

ଦରକର(ଣୀ)ଲେକନା Deer-eyed (female)

ଦରକରାଣୀ [ଦ୍ର—ଏହୁ କର୍ମେଷଣ ସୂକ୍ଷ୍ମ-

ମାନଙ୍କ ପ୍ରଭ ବ୍ୟବହୃତ ନ ଦେଉଥିବାରୁ ଏ ଶିବର ପୂଜକ

ଦରକର ନାହିଁ । ବାହାଣ, କହ ଓ ପ୍ରଭୁକାମନା

ଦରକର ନାହିଁ । ବାହାଣ, କହ ଓ ପ୍ରଭୁକାମନା

ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଏଣିକିମୁକା ବୋଲି ବ ନା ବନ୍ଧୁ; କିନ୍ତୁ
ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଏଣିକିମୁକ ବହୁବାର ଶ୍ରୀମାନାହିଁ ।

ହରିଶ କଳଙ୍କ (ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ଲକ୍ଷଣ) — ୧. ୧ (ବହୁଗ୍ରହ) — ମୃଗଲକ୍ଷ୍ମଣ, ଚନ୍ଦ୍ର
Harina kalaṅka (lakṣhṇa, lakṣhana)

The moon.

ହରିଶ ନର୍ତ୍ତକ — ୧. ୧ — ଚନ୍ଦ୍ର (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ) — A species of
Harina narttaka aerial beings said to be the
songsters of the gods. [ଦ୍ର — ଏମାନଙ୍କର

ରୂପ ହରିଶ ପର ଓ ଏମାନେ ନୃତ୍ୟ ଗୀତାଦି କରୁଥିବାରୁ
ଏମାନଙ୍କର ଏପରି ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି]

ହରିଶ ପୁତା — ୧. ୧ — ବୃତ୍ତ ବିଶେଷ — Name of a Sanskrit
Harina plutā metre. [ଦ୍ର — ଏହା ବର୍ଣ୍ଣାକ ସମତୁଳ୍ ।

ଏଥିର ବିଷମ ଚରଣରେ ୩ ସ ଗଣ, ୧ ଲଘୁ ଓ ୧ ଗୁରୁ
ଚର୍ଯ୍ୟ ଓ ସମ ଚରଣରେ ୧ ଲଗଣ, ୨ ଲଗଣ ଓ ୧ ଚରଣ
ଥାଏ — (ହି. ଶ)]

ହରିଶ (ନ) ବାଡ଼ି — ଦେ. ବି (ନାମ) — ହରିଶବାଡ଼ି (ଦେଶ) —
Harin(n)-bārdi Harin-bārdi (See)

ହରିଶ ମାଂସ — ୧. ୧ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର) — ମୃଗ ମାଂସ — Venison.
Harina māmsa meat of deer. [ଦ୍ର — ଏହା ଶୀତଗର୍ଭି

ମଳମୂଳ ଶ୍ୱେତକ, ସୁଗନ୍ଧ ଓ ସିନିଶାଳ, ପିତ୍ତ, ରକ୍ତ ଓ କଫ
ନାଶକ, ସତ୍ରାଗ୍ରା, ଶ୍ୱେତନ, ହୃଦ୍ୟ, ବଳକର, ଜରନାଶକ
ଓ ଦୁଃଖ — ଉଦ୍‌ଗ୍ରହଣ]

ହରିଶ ହୃଦୟ — ୧. ୧, ୧୦ (ବହୁଗ୍ରହ) — ଗୁରୁ ଚରୁରା (ହି. ଶ) —
Harina hrudaya Very timid; coward.

[ହରିଶ ହୃଦୟା — ୧]

ହରିଶାକ୍ଷୀ — ୧. ୧. ୩ (ବହୁଗ୍ରହ; ହରିଶ + ଅକ୍ଷ + ଶ୍ରୀ ଇ) — ହରିଶ
Harinākshī ଦୁଶା (ଦେଶ) — Harinadrusā (See) ବି —

ହଞ୍ଜୁ ବଳାସିନୀ ନାମକ ଗଜ ଦ୍ରବ୍ୟବିଶେଷ; ନଖା —
(ଶବ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରକା) — Fasciolaria (a scented arti-
cle got from the sea).

ହରିଶାଙ୍କ — ୧. ୧ (ବହୁଗ୍ରହ) — ମୃଗାଙ୍କ; ଚନ୍ଦ୍ର (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ) —
Harināṅka The moon.

ହରିଶାସ୍ — ୧. ୧ (ବହୁଗ୍ରହ) — ମୃଗ ବାଦଳ, ବାୟୁ — The air. [ଦ୍ର —
Harināśwa ବାୟୁବେଦନାକ ବାଦଳ ମୃଗ ଥିବା ପୁରାଣରେ ଉକ୍ତ]

ହରିଶାଧି ଗନ୍ଧ — ଦେ. ବି — ମନୁଷ୍ୟ ଓ ପଶୁମାନଙ୍କ ଦେହରୁ ଓ ବାସି ଦୁଧ —
Harinādhī gandha ଦହରୁ ଅନୁଭୂତ ଏପ୍ରକାର ଅଧିକର

ଦୁର୍ଗନ୍ଧ — An unpleasant smell arising from
the body of certain persons and animals
and from stale milk and curd. [ଦ୍ର —

କଥା ଦୁଧ ବା ଅଧିକା ଦୁଧ ୧।୨ ଦିନ ମଧୁ କ ପତ୍ତ ରହୁଥିଲେ
ତହିଁରୁ ଯେଉଁ ଗନ୍ଧ ବାହାରେ ତାକୁ ହରିଶାଧି ଗନ୍ଧ କହନ୍ତି;
ଦହି, ଦୁଧ ଓ ଲଘୁଣିଆଦିରେ ସଦୃଶ ବାସିକାର କରୁଥିବା

ଦହରୁ ଗଢ଼ାଣୀମାନଙ୍କ ଦେହରୁ ଜର୍ଗତ ହରିଶାଧି ଗନ୍ଧ
ପାର୍ବତୀ ଲେକନ ଦ୍ୱାରା ଅନୁଭୂତ ହୁଏ]

ହରିଣୀ — ୧. ୧. ୩ (ହରିଶ + ଶ୍ରୀ ଇ) — ୧ । ମୃଗୀ; ଏଣି —
Harinī 1. Female deer. ୨ । ପଦ୍ମିନୀ ଅଦି ଚରୁବିଧା ଶ୍ରୀକ

ମଧୁରୁ ଏକତମା; ଚିତ୍ରିଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ — 2. A class of females
described in Hindu books. ୩ । ଚରୁଣୀ —

3. A young damsel. ୪ । ଚରୁନାଗ — 4. An
excellent and charming young woman.

୫ । ହରିଦ୍ରାଗ୍ରା ସ୍ତ୍ରୀ; ଚୈତ୍ୟୋଗ୍ରା — 5. A woman
having yellowish complexion. ୬ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ —

6. The Goddess of wealth. ୭ । ସିଂହା —
7. Lioness. [ଦ୍ର — (୨ଶ୍ର ଓ ୨ମ ଅର୍ଥ) ବିଷ୍ଣୁରେ

ପୂର୍ବରୁ ହରି ହରିଣୀ, ବିଷ୍ଣୁବେ ସେହି ଲକ୍ଷଣାକୁ ଅର୍ଥ — ଉଚ୍ଚ:
ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ] ୮ । ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିମା — 8. An

image made of gold; golden image. [ଦ୍ର —
ବିଷ୍ଣୁ ଜନକ ପତ୍ନୀ ହରିଣୀ ତହିଁ, ବିଷ୍ଣୁମ ଦେଲ ବିଷ୍ଣୁ

ହରିଣୀ ଏହି — ଉଚ୍ଚ. ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ] — ୧ । ଅପ୍ସରାବେ-
ଦିଶେଷ — 9. Name of a heavenly nymph.

୧୦ । ସପ୍ତଦଶ ଅକ୍ଷରୀୟୁକ୍ତ ଛନ୍ଦୋବିଶେଷ — 10 Name
of a Sanskrit metre of 17 syllables. [ଦ୍ର —

ଏଥିରେ ସପ୍ତାକ୍ଷରେ ୧ ଲଗଣ, ୧ ସଗଣ, ୧ ମଗଣ, ୧ ଚରଣ,
୧ ସଗଣ, ୧ ଲଘୁ ଓ ୧ ଗୁରୁ ବର୍ଣ୍ଣ ଥାଏ (ହି. ଶ)] ୧୧ ।

ମଞ୍ଜିଷ୍ଠା (ହି. ଶ) — 11. Indian madder. ଗ୍ରା. ବି
ଗୋମେଷାଦି ପାଳତ ପଶୁ — Domestic animals

ମୌସୀଜନ୍ତୁ ମସିଣୀ (ହି — ବାହାର ହରିଣୀ
ଦେ ନେଇ ବାଜେ, ପର ପୁଅ ଲାଗି ଯୋଗିଅ ବାଦେ —
ଚର] ଗ୍ରା. ବି ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ (ସଂ. ହାରଣୀ) — ହରିଶବାଦିଣୀ —

Stealing; stealer [ଦ୍ର — ବିଷ୍ଣୁଜନକ ପତ୍ନୀ ହରିଣୀ
ତହିଁ, ବିଷ୍ଣୁମ ଦେଲ ବିଷ୍ଣୁ ହରିଣୀ ଏହି — ଉଚ୍ଚ.

ବୈଦେହ୍ୟଶିଳାସ])

ହରିତ — ୧ ବି (ହୁ ଧାରୁ + ବର୍ଣ୍ଣ ଇତ୍, ଏହା ମନକୁ ହରିଶ ବା ମୃଗ୍ୟ
Harit ଚରବାରୁ) — ୧ । ଶାକବର୍ଣ୍ଣ; ଶାଗୁଅବର୍ଣ୍ଣ —

Emerald colour; green colour; verdant
green. ୨ । ଶ୍ୟାମ ଶିତ ମିଶ୍ରିତ ବର୍ଣ୍ଣ —

2. A mixed colour (yellow mixed with
blue.) [ଦ୍ର — ସୂର୍ଯ୍ୟରସ୍ତୁ ବିଶେଷଣ କର ଦେଶ]

ଯାଇଅଛି ଯେ 'Green' (ହରିତ ବର୍ଣ୍ଣ) ରଣ୍ଣ Blue (ଶ୍ୟାମ
ଓ Yellow (ହରିତ) ରଣ୍ଣର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଅଟେ] ୩ ।

ଶ୍ୟାମବର୍ଣ୍ଣ; ଅପ୍ସମାଳ ରଙ୍ଗ (ଶବ୍ଦରତ୍ନାବଳୀ) —
3. Azure colour; sky colour. ୪ । ଗଜ ଶିତ

ମିଶ୍ରିତ ବର୍ଣ୍ଣ [ଅମରକୋଷ] — 4. A mixed colour
consisting of indigo and yellow colours.

୫ ଅଧିବିଶେଷ [ମେଘନା] — 5. A species of horse.

- ୨ । ଭୃଶ [ମେଢ଼ଣ]—6. Grass. ୭ । ସୂର୍ଯ୍ୟ [ଚାରିଗଣେଶ]—7. The horse of the chariot of the Sun god. ୮ । ମୃଦୁ; ମୁଗ [ବେମେଳ]
- 8. A kind of pulse or cereal. ୯ । ସିଂହ [ଶକଳକୃତ]—9. The lion. ୧୦ । ସୂର୍ଯ୍ୟ [ଶକଳକୃତ]—10. The sun. ୧୧ । ବିଷ୍ଣୁ (ଶକଳକୃତ) —11. Bishṇu. ୧୨ । ବର; ବର (ଅମରକୋଷ)—12. The quarters of the earth. ୧୩ । ହରଦ । (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
- 13. Turmeric. ୧୪ । ବାଦାମୀରଙ୍ଗ (ହ. ଶ)—
- 14. Yellow colour. ୧୫ । ବାଦାମୀରଙ୍ଗ (ହ. ଶ)
- 15. Almond colour. ବିଶ—ହରଦ ବର୍ଣ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ—
Of green colour.

ହରିତ ଖନ୍ଦ—ଦେ. ବି—ରବି ପ୍ରସର—

Harit-khanda The cereals; the green crops.
ରବି ଫସଲ ରବି ଫସଲ

ହରିତପର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଶୁଭ)—ହରଦ ବର୍ଣ୍ଣ ପତ୍ରସମୂହ—
Harit-parṇa Having green leaves.

ବି—ମୃଦକ; ମୂଳା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—Radish.

ହରିତ—ସଂ ବି [ହୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇତ]—୧ । ହରଦ; ହରଦବର୍ଣ୍ଣ,
Harita ଶାଗୁଆରଙ୍ଗ—1. Green colour.

୨ । ସିଂହ (ଶକଳକୃତ) —2. Lion. ୩ । ଶ୍ରେଣେୟକ (ଦେଶ)—3 Sthāṇeyaka (See). ୪ । ଗୁଣ୍ଡିପର୍ଣ୍ଣି କାମର ଗଜଦ୍ରବ୍ୟ; ଗଣ୍ଡି ଅଳା —4. A scented herb.

* । ହରିତପର୍ଣ୍ଣୀ (ଦେଶ)—5. Haritapakshī (See)

୬ । (ନାମ) ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀୟ ଜଣେ ରାଜା; ହରସ୍ତ୍ରକ ନାମ ଓ ରୋହିତାଶ୍ୱକ ପୁତ୍ର—6. Name of a king of the solar dynasty. ୭ । (ନାମ) କଶ୍ୟପଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର [ହ. ଶ]—7. Name of a son of Kaśyapa.

୮ । (ନାମ) ଯଦୁବଂଶ ଏକ ପୁତ୍ର [ହ. ଶ]—8. Name of a son of Jādu. ୯ । (ନାମ) ଯୁବନାଶ୍ୱଙ୍କ ଏକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—9. Name of a son of Jubanāśwa. ୧୦ । ସେନା [ହ. ଶ]—

10. Army. ୧୧ । ସତ୍ୟ; ଶାନ୍ତଗଣ (ହ. ଶ)—

11. Kitchen herb. ବିଶ—୧ । ହରଦ ବର୍ଣ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ; ଶାଗୁଆ—1. Verdant green. ୨ । ହରଦ ଅ (ହ. ଶ)—2. Yellow. ୩ । ବାଦାମୀ [ହ. ଶ]—

3. Brown. ଦେ. ବି [ସଂ ହରଦ]—୧ । ହର—

ଦିକ ଦିଶା 1. The quarters of the earth. [ହ—ହର ହରଦାରେ ମିତ ହରଦୁକ ତଳେ ହରଦ ପୂର୍ବତ ହରଦରେ ହେଁ ହେଲେ—ରଜ୍ଜ ବୋଟିକୃତ୍ତାଣ୍ଡ-ସ୍ୱଭାବ ।] ୨ । ହରଦ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶ ପତ୍ରାଦି—

ହରିତ ହରିଆଳୀ 2. Verdur; vegetar- ble. ୩ ଅଡ଼; ଶାଫ—3. Side; flank. (ଉ—ବୃତ୍ତ ହରଦରେ ଦେଇ ଚରାଧାନ୍ତ ବାହୁଣ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ଦଶୋଷ ଚମ୍ପୂ ଚ ଗୀତ)

ହରିତକ—ସଂ ବି—୧ । ଶାକ [ଅମରକୋଷ]—1. Pot herb; Haritaka green. ୨ । (ଅଧୁନକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରିଭାଷା)—ହୋରୁକ୍ ନାମକ ଉପଧାତୁ— 2. (Modern scientific name) Chlorine.

ହରିତକପିଣ୍ଡ—ସଂ ବିଶ ସୁ—ଶାଗୁଆ ଓ ମାଟିଅମିଶା ବର୍ଣ୍ଣବିଶିଷ୍ଟ [ହି. ଶ]
Haritakapiṇḍa Of green and brown colour. (ହରିତକପିଣ୍ଡା—ଶ୍ଳୀ)

ହରିତଗୋମୟ—ସଂ ବି [ବର୍ମଧା]—ତରକା ଗୋବର (ଗୋରୁର ଗୁଡ଼ାଂସୁ) —
Harita gomaya Fresh cowdung.

ହରିତନ୍—ଦେ. ବି (ଅ. ହରଦ)—ହରଦ (ଦେଶ)—
Haritan Har-tan [See]

ହରିତ ପକ୍ଷୀ—ସଂ ବି—ହରଦ ଚରଣ (ଦେଶ)—
Harita pakshī Hararḍa chardhei (See)

ହରିତ ପଟିକା (ଲତା)—ସଂ ବି—ପାଚୀ [ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ] (ଦେଶ)—
Harita patrikā [latā] Pāchī [See]

ହରିତ ବସନ—ଦେ. ବି (ସ. ହରଦ + ବସନ = ହରଦ ବସନ)—
Harita basana ଶାଗୁଆ ଲୁଗା—Green cloth [ହ—

ବହୁବଚ ହରିତ ବସନେ ହୋଇଛନ୍ତି—ରଜ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଣ ବଳାସ] ଦେ ବିଶ (ସଂ. ହରଦ ବସନ)—୧ । ଯାହାକ ବସନ ହରଦ ହୋଇ ଅଛି—1. Having the cloths stolen or taken away. ୨ । ବିବସ୍ତ; ନଗ୍ନ—2. Naked.

୩ । (ସଂ ହରଦ ବସନ) ଶାଗୁଆ ଲୁଗା ପିନ୍ଧିଥିବା—
3. Wearing green cloth.

ହରିତ ମଣି—ସଂ ବି—ମରକତ ମଣି—
Harita maṇi Emerald.

ହରିତର ଶାକ—ସଂ ବି—ଶିଶୁ; ସତ୍ୟା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ) —
Haritara śāka The moringa tree.

ହରିତା—ସଂ. ବିଶ (ହରଦ + ଶ୍ଳୀ ଅ)—ହରଦର ଶ୍ଳୀରଙ୍ଗ—Femi.
Haritā nine form of Harita ବି—୧ । ଦୁର୍ବା—(ମେଢ଼ଣା)

—1. Creeping grass; cynoden. ୨ । କସ୍ତୁରୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ) (ଦେଶ)—2. Jayanti (See). ୩ । ହରଦା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—3. Turmeric. ୪ । କପିଳ ଦ୍ରାଘା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—4. A sort of brown grape. ୫ । ପାଚୀ (ଦେଶ)—5 Pāchī (See). ୬ । ନୀଳ ଦୁର୍ବା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—6. The green creeping grass. ୭ । ବସିକା ଗୌ (ହ. ଶ)—7. Brown cow. ୮ । (ହର + ଶ୍ୱାପାର୍ଥେ ତା)—ହରିତଶ ବୃଷ୍ଟପଣ—

8. The state of being God.

ହରିତାୟାମାନ—ସଂ. ବିଶ (ହରିତାୟ ନାମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ)—
Haritāyamāna ୧ । ହରଦ ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Verdant

green. ୨ । ଯାହା ଦରଦର ଦେଖା ଯାଉଅଛି—

[ଦରଦରମାନା—ଶ୍ରୀ] 2. Looking green.

ଦରଦର—୧. ଦ—[ଦରଦା + ଅଲଧାତୁ = ଦୂଷିତ କରବା + କରୁଣି. ଅ;

Haritālā କମ୍ପା ଦରଦା + ଚାଳ—ଏହା ଦରଦ ଗର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି

ପୁରାଣରେ କଥିତ]—୧ । ପାରଦଗର୍ଭିତ ଶୀତକର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟାଜୁ

ଉପଧାତୁ ବିଶେଷ—1. Yellow orpiment;

[୧. ପର୍ଣ୍ଣାୟ— yellow arsenic. [ଦ୍ର—ଏହା ଶଙ୍ଖ ଅ ଓ

ଚାଳ, ଚାଳକ, ଗନ୍ଧକ, ମୂର୍ତ୍ତିତ ଶଶିକ ଶୀତକର୍ଣ୍ଣ ଉପଧାତୁ ।

ଅଳ, ଶୀତଳ, ଏହାକୁ ଅଧୁକେଦୋଳୁ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଶୋଧିତ କରି

ପିଞ୍ଜଳ, ଗୋଦନ୍ତ, ରସୁ କରି ଔଷଧରେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ଏହାକୁ

ନଟମଣ୍ଡଳ, ମଧ୍ୟ ଘୋର କରି ପିଞ୍ଜିତମାନେ ଦଳିତଅ ରଙ୍ଗ

ଦରଦର, ସିନ୍ଧୁଧାତୁ, ଉତ୍ତର କରନ୍ତି । ଦରଦର ୨ ପ୍ରକାର ଯଥା—

ବର୍ଣ୍ଣକ, ନଟଭୂଷଣ, ୧ । ପଦ ଦରଦର—ଏହା ଅନ୍ୟ ଦରଦର

ଶୀତ, ଗୋଦନ୍ତ, ଅପେକ୍ଷା ଗୁଣରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ଏହା ସର୍ଣ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ,

ପିଞ୍ଜଳ, ପିଞ୍ଜରକ, ବସୁ, ଅଧୁ ସଦୃଶ ପ୍ରବଳ ବିଶିଷ୍ଟ, ସ୍ମିର

ବୈଦଳ, ବଳକରସ, ରୋଷୁକ ।

କାଷ୍ଠକ, ବିଭାଳକ, ୨ । ପିଞ୍ଜିତଦରଦର—ସୁରାଗ୍ନ, ପିଣ୍ଡ ସଦୃଶ

ପିଞ୍ଜଳ, ପିଞ୍ଜ, ହାଲୁକା ଓ ସ୍ଵଳ ଗୁଣଗାଳୀ, ଲଘୁ, ଓ ଶ୍ଵି-

ପିଞ୍ଜସାର, ରକୋନାଶକ ।

ଶୈବଲକ] ଏହା କଟୁକଷାୟ ରସ, ସ୍ମିର, ଉଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ୍ୟ ।

ଶୋଧିତ ଦରଦର ବିଷଦୋଷ, କଣ୍ଠ, ହୃଷ୍ଣ, ମୁଖରୋଗ,

ଭ୍ରମ୍ଭଦୋଷ, ଭୂବାବେଶ, କ୍ଳେ ଦୋଷ, କଫ, ପିତ୍ତ, କେଶ ଓ

ବ୍ରଣନାଶକ । ଅଶୋଧିତ ଦରଦର ଶରୀର ଲବଣ୍ୟନାଶକ,

କାଳଶ୍ଳେଷ୍ମ ବର୍ଣ୍ଣକ ଏବଂ ସନ୍ତାପ, ଅଶ୍ଳେଷ ଓ କୁଷ୍ଠରୋଗର

ଉପାଦକ ।

ଦରଦର ଉଷ୍ଣ, କ୍ଷୁଦ୍ର, ସଲିପାତୟ ଓ କୁଷ୍ଠ ଏବଂ

ମୃଦୁ ନାଶକ । (ଭବପ୍ରକାଶ)

ଦରଦର ଦୁର୍ଣ୍ଣ ଶରୀରର ଲେମ୍ବୁକ୍ରମ୍ଭାକରେ ବୋଳିଲେ

ସେଠାରୁ ଲେମ୍ବୁକାକ ଉଠିଯାଏ । ଦରଦରର କାହ୍ନୁ

ପ୍ରୟୋଗ ହାସ୍ୟ ସଲପ୍ରକାର ହେ ଓ ବିଶେଷତଃ ଗାନ୍ଧର୍ବ

ହେ ଶୀଘ୍ର ନିବାରକ ହୁଏ ।

ପୁରାଣ ମତରେ ଦରଦ ଗର୍ଣ୍ଣ = ଦରଦର

ଲକ୍ଷ୍ମୀକ ରକ୍ତଃ = ମନଃଶିଳା

ଶିବକ ଗର୍ଣ୍ଣ = ଗାରଦ

ପାର୍ବତୀକ ରକ୍ତଃ = ଗରଦ ।

ଦରଦର ଦୁର୍ଣ୍ଣ କରି କାଞ୍ଜିରେ ବରୁରୁର ଓ କଣ୍ଠାୟ,

ରସରେ ଦୋଳାୟତରେ ବରୁରୁର ଭଲ ଦୈନିକ ଓ ନିପଳା-

ରସରେ ପାକ କଲେ ଏହା ଶୋଧିତ ହୁଏ ଓ ଶ୍ଵେତପୁରୁଣୀ

ରସରେ ଖଲ, ଶ୍ଵେତପୁରୁଣୀ ରସରେ ଗୋଟିଏ ହାଣ୍ଡି ପୂର୍ଣ୍ଣ

କରି ଦୁଇରେ ୧୦ ଦିନ ପାକ କଲେ ଏହା ମାରୁତ ମା. କୁସ.

ହୁଏ ।]

[ଦ୍ର— ଦରଦର ଗୋଷ୍ଠ ମଧ୍ୟ

ହର । ଦରଦରୀ ମୋ ହୃଦେ ବିହର—ରଞ୍ଜ

ପ୍ରେମସୁଧାଳୟ ।)

୨ । ଦରଦ ଚନ୍ଦ୍ରେ (ଦେଖ)—2 Harada

chardhei [See] ଦେ. ବି—ଦରଦର (ଦେଖ)—

Haratāla (See)

ଦରଦର—୧. ଦ (ଦରଦର + ଶାଷ୍ଠେ କ)—୧ । ଦରଦର (ଦେଖ)

Haritālaka 1. Haritāla [See] ୨ । ନାଟକାଦିର

ଅନନୟାର୍ଥ ଅନନେତା ଅଦକର ଦେହରେ ରଙ୍ଗ

ବୋଳାଯିବା କର୍ମ (ହ. ଶ.)—2. The painting

of the bodies of the actors for a

dramatic performance.

ଦରଦର ଉଷୁ—୧. ବି—ଅଧୁକେଦୋଳୁ ବିଷରେ ପ୍ରସୂତ ଦରଦର

Haritāla bhasma ଘର୍ଣ୍ଣକ—Yellow orpiment

reduced to ashes by prescribed process.

[ଦ୍ର—ଦରଦର ତଳେ ଛୁଟା ଦେଖ । ଏହା କ୍ଷୁଦ୍ର ଓ

ସନ୍ଧି ପାତକ ଔଷଧ !]

ଦରଦର—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଦରଦର ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating

Haritāli to yellow or piment. ୨ । ଦରଦର ପର

ହରିତାଳି ରଙ୍ଗ ବିଶିଷ୍ଟ—2. Of the colour of yellow

हरिताली orpiment. ୩ । ଦରଦର ରଞ୍ଜିତ—3. Painted

with yellow orpiment.

ଦରଦରୀ—ଦେ. ବିଶ—ଦରଦର (ଦେଖ)—

Haritāliā Haritāli (See).

ଦରଦର (ଲ)କା—୧. ବି—ଭଦ୍ର ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଥୀ—1. The 4th

Haritāli(li)kā day of the bright lunar fortnight

of Bhādra. [କୋଟ—ଏହି ଦିନ ଦରଦୁ ପୂଜା

କରାଯାଏ ଓ ସ୍ଵାମନ୍ତ୍ରତ ଉପାସ୍ୟାନ ମାଠ କରାଯାଏ ଓ ବିଷ୍ଣୁ-

ପୁରାଣୋକ୍ତ—

‘ସିଂହଃ ପ୍ରସେନ ମବଧୀତ୍,

ସିଂହୋ ଜାମ୍ବବତ ହଃଃ

ସୁକୁମାରକ ମା ରୋଷ

ସୁବ ହେଷ ସଂମନ୍ତକଃ

ଏହି ମନ୍ତ୍ରଦ୍ଵାରା ଅନମନ୍ତ୍ରିତ ଜଳକୁ ପାକ କରବାକୁ ହୁଏ ।

ଏଦିନ ମଧ୍ୟ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ ବ୍ରତ କରାଯାଏ । <ଦିନ

ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ଦର୍ଶନ କଲେ ପାପ ହୁଏ ।] ୨ । (ମତାନ୍ତରରେ)

ଭଦ୍ର ଶୁକ୍ଳ ତୃତୀୟା (ହ. ଶ.)—2. The 3rd day of

the bright fortnight of Bhādra [ଦ୍ର—୧ ।

हरिआलितीञ्च ଏଦିନ ଶ୍ରୀମାନେ ନିର୍ଜଳ ଉପବାସ କରନ୍ତି, ନୂଆ

ଲୁଗା ପିନ୍ଧନ୍ତି ଓ ଶିବ ପାଦପାଦ ପୂଜା କରନ୍ତି (ହ. ଶ.) ।

[ଦ୍ର—୨ । ହିନ୍ଦି ଶିକ୍ଷାମରରେ ଦରଦରୀକା ଭଦ୍ର

ଶୁକ୍ଳ ତୃତୀୟାରେ ଦେବା ଲେଖା ଅଛି । ଏହା ଅମ ଦେଶର

ବାଲି ତୃତୀୟା ବ୍ରତ । ସେଦିନ ଅମ ଦେଶର ଶ୍ରୀମାନେ

ନିର୍ଜଳ ଉପବାସ କରନ୍ତି । ବହି ଅରଦିନ ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ

ଓ ଦରଦାରକା ବ୍ରତ ହୁଏ ଯେଉଁଦିନ ଭୃଗୁସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଚତୁର୍ଥୀ
 ଉତ୍ଥୁ ଏକା ଦିନରେ ପଡ଼େ (ଯଥା—୧୯୩୯ ସେପ୍ଟେମ୍ବର
 ୧୨ ତାରିଖ) ସେଦିନ ଦରଦାରକା ଓ ବାଲି ଭୃଗୁସ୍ତ୍ରୀ ଏକା
 ଦିନରେ ହୁଏ । ଯେଉଁ ଭୃଗୁସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଚତୁର୍ଥୀ ଉତ୍ଥୁ
 ଉଦ୍ଧ ଦିନରେ ପଡ଼େ (ଯଥା—୧୯୩୮ ସେପ୍ଟେମ୍ବର
 ୨ ତାରିଖ ଭୃଗୁସ୍ତ୍ରୀ ଓ ୮ ତାରିଖ ଚତୁର୍ଥୀ) ସେ ଦର୍ଶ ଏ
 ବ୍ରତ ପୁଅକ୍ ଦିନ କରାଯାଏ । ବାଲି ଭୃଗୁସ୍ତ୍ରୀରେ ଉମା,
 ମହେଶ୍ୱର, ଗଣପତିଏକ ପୁଜା ବା ଗୌଣ୍ଡ ବ୍ରତ ଓଡ଼ିଶାର
 ଅନେକ ଶ୍ରୀ କରନ୍ତି ।] * । ଦୁବା (କିବାଣ୍ଡ ଶେଷ) —
 3. The dūrbā grass; the creeping grass.
 ୪ । ଦକ୍ଷିଣରୁ ଉତ୍ତରକୁ ପଡ଼ୁଥିବା ଶୁଭ୍ରାପଥ ବା ନକ୍ଷତ୍ର
 ରେଖା—4. The milky way extending from
 the south to the north in the sky.

ଦରଦାର କାଗଜ—ଦେ. ବ—(ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣ ଉଷ୍ଣ ଓ ଦଳିତ ଅଧିକାଂଶ ଥିବାରୁ)
 Haritālī kāgaja —ପୁର୍ବେ ଓଡ଼ିଶାରେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର
 ହରିଆଳି କାଗଜ ପଦ୍ମପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ହାତଦ୍ୱାରା ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ
 ପିଲାଙ୍କ କାଗଜ ପଦ୍ମପୁର କରୁଥିବା ଏକ ପ୍ରକାର ଦଳିତ ଅଧିକାଂଶ
 A sort of handmade coarse paper
 formerly manufactured by Mahomedans
 in the Padmapur village near Cuttack.
 [ଦ୍ର—ପଦ୍ମପୁର ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ସିଲସ୍ତାରେ ଏହି ଦରଦାର
 କାଗଜରେ ଲେଖା ହୋଇଥିବା ଖାତା ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟ
 ସଫଳ ଥିବା ଦେଖାଯାଏ ।

ଦରଦାରୀ—ସ. ବ (ଦରଦାର+ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)—୧ । ଦୁବା; ଦୁବ—
 Haritālī 1. The Dūba grass; the creeping
 grass. ୨ । ଦକ୍ଷିଣରୁ ଉତ୍ତରକୁ ବ୍ୟାପିଥିବା ଶୁଭ୍ରାପଥ
 ବା ନକ୍ଷତ୍ରପୁଞ୍ଜ ସ୍ୱଳ୍ପ ଶିଖାରେକ ବର୍ଣ୍ଣିତ ରେଖା—2. The
 milky way in the sky extending north
 to south. * । ଚତୁର୍ଥୀ ଚତୁର୍ଥୀ (ଏକାଦଶରେ
 ଶୁଭ୍ରାପଥ) —3. The 4th day of the bright
 fortnight of Bhādra (or, according to
 some, the 3rd day). ୪ । ଶର୍କର ଗଣ୍ଡ ଅଂଶ
 (ହ. ଶ)—4. The sharp edged part of a
 sword. * । ବାୟୁ (ହ. ଶ)—5. Air. ୬ । ଅକାଶରେ
 ମେଘ ଅଦର ପତଳା ରେଖା (ହ. ଶ)—6. A thin
 line of cloud in the sky. ୭ । କ୍ୟୋଇପୁଷ୍ପ;
 ପୁଷ୍ପ ପୁଷ୍ପକା ଗୁଳ୍ମ (ହିନ୍ଦ—ମାଲକଙ୍ଗଳ) [ହ. ଶ)—
 7. Cardiospermum Helicacabum (plant).

ଦରଦାରୁକ—ସ. ବ (ଦରଦ+ଅରୁକ)—ଦରଦ ପକ୍ଷୀ [ଦେଖ]—
 Haritāluka Harita pakshi (See)
 ଦରଦାରୁ—ସ. ବ (ଦରଦ+ଅରୁ; ୧ମ; ୧ବ)—୧ । ଦୁଗ୍ଧ; ଦୁଗ୍ଧ;
 Haritāsma ମହୁରଗିରିଅ (ଗୁଜରାଟ)—1. Sulphate of
 copper. ୨ । ମାଲକ ଦରଦ ବର୍ଣ୍ଣ ରହି ବର୍ଣ୍ଣିତ; ପିତ୍ତକ

ମଣି (ଗୁଜରାଟ)—2. A gem of emerald
 colour; turquoise. [ଦ୍ର—ଏହା ପାରସ୍ୟଦେଶରେ
 ମିଳେ]

ଦରଦାରୁକ—ସ. ବ (ଦରଦ+ଅରୁକ ଉଭାବେ ଚି+ରୁକ)—ଯେଉଁ
 Haritīkṛuta ବସ୍ତୁ (ସୁଦୃଶ୍ୟ ଦରଦ ବର୍ଣ୍ଣ ନ ଥିଲ) ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଦରଦ ବର୍ଣ୍ଣ କରିବା ପାଇଁ ଯାତ୍ୟତ — Recently
 painted or made green.

ଦରପୁଷ୍ପ—ସ. ବ—ଦରପୁଷ୍ପ (ଦେଖ)
 Haritparṇna Harita parṇna (See)
 ହରିଦଗର୍ଭ—ସ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ହରିଦଗର୍ଭ ଗୁଣ—Green Kuṣa
 Harid-garbha grass. [ଦ୍ର—ଏହାର ମୂଳ ହିମ, ରୁଚ୍ୟ,
 ସଂ ପର୍ଣ୍ଣାସୁ— ମଧୁର, ପିତ୍ତ ନାଶକ, ରକ୍ତକ୍ରମ୍ଭ, ଓ ବୃକ୍ଷ, ଶାସ ଓ
 ଖରପତ୍ର, ବୃହତ୍ସପ୍ତ, ବାମନ ନିବାରକ—ଗୁଜରାଟ]
 ରୁଚିତର, ଦୀର୍ଘପତ୍ର, ପତ୍ରକ୍ରମ,
 ଓ ହରିଦର୍ଭ]

ହରିଦର୍ଭ—ସ. ବ—୧ । ହରିଦଗର୍ଭ (ଦେଖ)—1. Harid-garbha
 Haridarbha (See) ୨ । ଶାସୁଅ ଘୋଡ଼ା (ହ. ଶ)—2. A
 bay horse. * । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ହ. ଶ)—3. The sun.
 ହରିଦଶ୍ୱ—ସ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହରିଦ=ଶାଶୁଅ ଅଟେ ଅର୍ଥ ଯାହାକର)
 Haridaswa ୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଅମର)—1. The Sun god.
 ୨ । ଅକ୍ ବୃକ୍ଷ—2. A plant; Calotropis-
 Gigantea.

ହରିଦାସ—ସ. ବ, ପୁଂ—୧ । ହରିଦ ସେବକ—1. A servant of
 Haridāsa Hari, ୨ । ଦେଷ୍ଟକ; ଏକାନ୍ତ ହରିଦକ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି—
 2. A devotee of Hari. ଦେ. ବ. ପୁଂ—୧ ।
 ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—1. A name given to males. ୨ ।
 (ନାମ) ଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ସମସାମୟିକ ଜଣେ ସାଧୁ—
 2. Name of a pious Bāishṇaba devotee,
 contemporary of Chaitanya deba. [ଦ୍ର—
 ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବଙ୍ଗଦେଶ । ଏ ଜନ୍ମଦେଶ ମୁସଲମାନ ଥିଲେ;
 ପରେ ବୈଷ୍ଣବଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ଦଳିତ ଦେବନାଗପୁରରେ
 ଥିବାବେଳେ ସର୍ବଦା ହରିନାମ କରୁଥିଲେ । ଏ ପୁଣ୍ୟରେ
 ଶେଷଜୀବନ ଯାପନ କରିଥିଲେ ଓ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ
 ଜୋଡ଼ାରେ ଏହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ପୁଣ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର
 ଲକ୍ଷରେ ଏ ଯେଉଁଠାରେ ରହୁଥିଲେ ସେଠାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଗୋଷ୍ଠୀଏ ପବନ ପିଠ ହୋଇଅଛି ।] * । ମହାରାଜ
 ରଣଜିତ୍ ସିଂହଙ୍କ ସମକାଳୀନ ଜଣେ ମହାରାଜାସୁ ସାଧୁ—
 3. Name of a saint, contemporary of
 Ranjit Simha. [ଦ୍ର—ଏ ମହାରାଜା ଯୋଗସାଧନା
 ଦ୍ୱାରା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶକ୍ତିଲାଭ କରିଥିଲେ ; ଏପରିକି, ସେ ତୁମ୍ଭି
 ତଳେ ମାଷାବଧ ଯୋଗା ରହି ପୁଣ୍ୟ ପୁଣି ଉଠୁଥିଲେ ।
 ସାଦେବମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଥିଲେ । ଏ ୮୦
 ବର୍ଷ ବୟସରେ ସ୍ୱଇଚ୍ଛା କ୍ରମେ ଦେହତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।]

ହରିଦାସ ସ୍ଵାମୀ—ହେ. ବି. (ନାମ)—ସମ୍ରାଟ୍ ଅକବରଙ୍କ ରାଜସଭା
 Haridāsa swāmī ପ୍ରଧାନ ଗାୟକ ତାନ୍ତ୍ରେୟଙ୍କ ସଙ୍ଗୀତ-ଗୁରୁ—
 Name of the music teacher of the famous musician Tansen of Emperor Akbar's court. [ଦ୍ର.—ଏ ବୃନ୍ଦାବନ ବାସୀ ଥିଲେ । ତାନ୍ତ୍ରେୟଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ସଙ୍ଗୀତରେ ବେଶି ବଦ୍ଧାନ୍ତ ଓ ଏ ବୋଲି ସମ୍ରାଟ୍ ସମ୍ବରକାରୁ ତାନ୍ତ୍ରେୟ ଏହାଙ୍କ ନାମୋତ୍ତ୍ଥେୟ କରଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଅଦେଶକୁ ମାନ ଏ ରାଜସଭାକୁ ଅଧିକେ ନାହିଁ ବୋଲି ତାନ୍ତ୍ରେୟ କହିବାରୁ ତାଙ୍କ ମାନ ଶୁଣିବାପାଇଁ ତାନ୍ତ୍ରେୟଙ୍କ ସହକାରେ ଅନୁଚରରୂପେ ଅକବର ତାନ୍ତ୍ରେୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏହାଙ୍କଠାକୁ ବୃନ୍ଦାବନକୁ ଗଲେ । ଗୋଟିଏ ସଙ୍ଗୀତ ଗାଇବାକୁ ଏହାଙ୍କୁ ତାନ୍ତ୍ରେୟ କହିବାରୁ ଏ ଗାଇଲେ ନାହିଁ । ତତ୍ତ୍ଵେ ତାନ୍ତ୍ରେୟ ଗୋଟିଏ ଫିକର ପାଞ୍ଚ ଗୋଟିଏ ସଙ୍ଗୀତକୁ ଜାଣିଶୁଣି ଭଲ ଭଲ ଗାଇଲେ । ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଶିଷ୍ୟଙ୍କର ଏ ଭଲକୁ ସହ ନ ପାଇ ଉକ୍ତ ଗୀତକୁ ଠିକ୍ କର ଗାଇବା ଶକ୍ତି ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ବତାଇ ଦେବା ପାଇଁ ତାକୁ ଠିକ୍ କର ଗାଇଲେ ଓ ସମ୍ରାଟ୍ ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ଗୀତ ଶୁଣି ପୁରୁଷ ହେଲେ—Mayurbhanj Chronicle, July 1937]

ହରିଦାସୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ହରିଙ୍କ ସେବାକାରଣୀ—1. A maid-servant of Hari । ହରିଭକ୍ତସମ୍ପର୍କିଣୀ ସ୍ତ୍ରୀ—
 2. A female devotee of Hari. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—
 ସ୍ତ୍ରୀ ଲେଖନୀଙ୍କ ନାମ—A name given to females.

ହରି ଦିନ (ଦିବସ)—ସଂ. ବି. —(ମ. ପ. ଲେ; ହରି ଦିନାର୍ଥ ଉତ୍ପୁଷ୍ପ)
 Hari dina (dibasa) ଦିନ—ଏକାଦଶୀ (ହ. ଶ)—The eleventh day of a lunar fortnight.

ହରି ଦିଶା—ସଂ. ବି.—(ହରି ବା ଉତ୍ତର ଦ୍ଵାରା ପାଳିତ ଦିଗ)—ପୂର୍ବଦିଗ
 Hari diśā (ହ. ଶ)—The eastern quarter of the earth. [ଦ୍ର.—ଏ ଦିଗର ଲେଖଣୀର ଇନ୍ଦ୍ର ଅଟନ୍ତି]

ହରି ଦେବ—ସଂ. ବି (ବହୁସଂହ, ହରି ଅଟନ୍ତି ଦେବ—ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବ)
 Hari deba ସାହାର)—୧ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ଶ୍ରବଣ ନକ୍ଷତ୍ର—
 1. (Astrology) The 22nd asterism. [ଦ୍ର.—ଏ ନକ୍ଷତ୍ରର ଅଧିଷ୍ଠାତା ଦେବ ବସୁ] । (କର୍ମଧା) ହରି ନାମକ ଦେବ—2. The Deity Hari.

ହରି ଦେବା—ହେ. ବି.—ଏକ ସଂଖ୍ୟା ଅନ୍ୟ ସଂଖ୍ୟାଦ୍ଵାରା ଭାଗ କରବା—
 Hari debā To divide a number by another.
 ଭାଗକରୀ ମାତାଦେବୀ

ହରିଦର୍ଗ୍ଧ—ସଂ. ବି.—ହରିଦର୍ଗ୍ଧ (ଦେବ)—
 Haridgarbha Harid-garbha (See)

ହରିଦର୍ଗ୍ଧ—ସଂ. ବି.—(କର୍ମଧା)—ହରିଦର୍ଗ୍ଧ (ଦେବ)—
 Haridbarṇna Harid-barṇna(See)

ହରିଦ୍ଵାର—ସଂ. ବି.—୧ । ଉତ୍ତରଭାରତର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରରାଜ୍ୟପ୍ରଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ
 Haridwāra ପ୍ରସିଦ୍ଧ ନଗର ଓ ଗର୍ଭ—1. Hardwār,

a town and place of Hindu pilgrimage in the United Provinces of Agra and Oadh. [ଦ୍ର.—ଏହି ନଗର ଗଙ୍ଗା ନଦୀ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ସ୍ଥାନ ନିକଟରେ ଗଙ୍ଗା ପୃଥିବୀକୁ ଅକବରଙ୍କ କରଥିବାରୁ ଏହାର ଅନ୍ୟ ନାମ ଗଙ୍ଗାଦ୍ଵାର । ଏଠାରେ ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ କଲେ ମହାତ୍ମ୍ୟ ଲାଭ ହୁଏ । ଏଠାରେ ବାଟ ବର୍ଷରେ କୁମ୍ଭ ମାସରେ ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ମହା-ମେଳା ହୁଏ ଓ ଭାରତର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଲକ୍ଷ ସାହସି ଏଠାରେ ସମବେଶ ହୁଅନ୍ତି । ଗଙ୍ଗା ଏହିଠାରୁ ଦକ୍ଷିଣବାହିନୀ ହୋଇ ବୋହା ଯାଇଥାନ୍ତି । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ସାହେବ-ମାନଙ୍କର ଶ୍ରୀଷ୍ଟ ନଦୀ 'ତେରବତ୍ତୁ' ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ବାଟେ କେଦାରନାଥକୁ ଓ ବଦ୍ରିନାଥକୁ ଯିବାକୁ ହୁଏ । ଏହିଠାରୁ ୧୪ ମାଇଲ ଦୂରରେ ହୃଷୀକେଶ ଅବସ୍ଥିତ । ହରିଦ୍ଵାର ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଦକ୍ଷିଣତୀରସ୍ଥ ହିମାଳୟର ଅଂଶ ଶିବାଳିକ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ପାଦଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ । ପୂର୍ବ ଦିଗରେ କପିଳ ମୁକ୍ତ ଏଠାରେ ଅଶ୍ରମ କରଥିବାରୁ ଏହାକୁ କପିଳ ସ୍ଥାନ ମଧ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ । ଗଙ୍ଗାଗରରେ ବହୁ ଦେବ-ଦେବୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ସମ୍ପର୍କରେ ବିଦ୍ୟମାନ ବ୍ରହ୍ମକୁଣ୍ଡରେ ସ୍ନାନ ଓ ପିଣ୍ଡଦାନ କରବାକୁ ହୁଏ । ହରିଦ୍ଵାରର ଉତ୍ତରଦିଗ ଭୂମିକୁ ସ୍ଵର୍ଗଭୂମି ବୋଲି ଭୂମି କହନ୍ତି—ମଦନମୋହନ, ଗର୍ଭଦର୍ଶନ । ଏହାର ଅତୁରରେ ଅର୍ଯ୍ୟସମାଜମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗୁରୁ-କୁଳାସନରେ ଅନେକ ହିନ୍ଦୁ ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମଦର୍ଶିସାଧନାପୁସ୍ତକ ବିଦ୍ୟାଧିପତ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି ।

(ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ୩୦।୧୨।୧୭)]
 ୨ । ରାଜପ୍ରାସାଦର ବା ମନ୍ଦିରର ସିଂହଦ୍ଵାର—
 2. Lions gate of a palace or temple.
 (ପଥା—ହରି ହରିଦ୍ଵାରେ ମିଳି ହରିଧୂଳି କଲେ ହରିତ ପୁରୁଷ ଭୂତରେ ତହିଁ ହେଲେ—ଭଞ୍ଜ କୋଟିବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡସୁନ୍ଦରୀ)

ହରିଦ୍ଵାର ମେଳା—ହେ. ବି.—ବାର ବର୍ଷରେ ଥରେ ହରିଦ୍ଵାରଠାରେ
 Haridwāra melā ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ ପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ କହୁ ଲକ୍ଷ
 ହରିଦ୍ଵାର ମେଳା ହରିଦ୍ଵାର ମେଳା ସାହାରୀଙ୍କର ସମାଗମ—
 A religious bathing fair held at Hardwār once in every 12 years.

ହରିଦ୍ର—ସଂ. ବି.—ହରିଦ୍ର ଅ ନେନ (ହି. ଶ)—
 Haridra Yellow sandal wood.

ହରିଦ୍ରାବ—ସଂ. ବି.—ନାଗେଶ୍ଵର ଚୂର୍ଣ୍ଣ (ହି. ଶ୍ରୀ ଶେଷ)—
 Haridraba Powdered pollen of Nāgeswara flower.

ହରିଦ୍ରା—ସଂ. ବି (ହରି=ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ+ଦ୍ର=ଧାତୁ=ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା+କର୍ତ୍ତ୍ଵି)
 Haridrā ଅ+ଶ୍ରୀ ଅ; ବା ହରି=ବସୁ ଉଦ୍ୟାଦ+ଦ୍ର=ଧାତୁ=ଅଦର କରବା+କର୍ମ ଅ+ଶ୍ରୀ ଅ)—
 (ସଂ ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ବାହ୍ୟ, ଦୃଶ୍ୟାତ ହରିଦ୍ରାଧର୍ମ—

ପୀତା, ବରବର୍ଣ୍ଣିନୀ, କୃମିଘ୍ନା, ପ୍ରକାଶକ ଓ ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ-
 ହଳଦା, ଯୋଷିତ ପ୍ରିୟା, ବିଧାୟକ ଗୁଳ୍ମ ମୂଳବିଶେଷ;
 ଦରବିଳାସିନୀ, ନିଶା ଓ ହଳଦା—Turmeric;
 ସିଦ୍ଧିବାଚକ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦମାନ ।) Carcum Longa.

[୧—ସ୍ଵରଚକର୍ଷରେ ସଦୃଶ ହଳଦାର ଗୁଣ ହୁଏ ।
 ଏହାର ଗନ୍ଧ ୧ ଭାବ ଉଚ୍ଚ ଏବଂ ଏହା ଅଦାନାଗୟ ।
 ବଟା ହଳଦା ଶ୍ଵୀ ଓ ଶ ଶୁମାନକ ଦେହରେ ବୋଲାଇପାଏ;
 ତିଅଣରେ ମସଲରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ; ଦେବମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କ
 ଦେହରେ ଓ ଶୁଭକର୍ମରେ ଏହା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ହଳଦା
 ଗଛ ଶୁଷ୍କିଗଲେ ଏଥିର କଞ୍ଚା ମୂଳକୁ ଶେତରୁ ଖୋଳି ତାକୁ
 ଗୋବରପାଣିରେ ଉଷାଇ ତା ପରେ ଶୁଖାଇକରି ରଖି
 ଆବଶ୍ୟକବେଳେ ଲୋଡ଼େ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀମାନେ ହଳଦାବଟା ସଙ୍ଗେ ଚୋଲ ମିଶାଇ
 ଦେହରେ ବୋଳନ୍ତୁଅନ୍ତି ଓ ଏବେ ମଧ୍ୟ ମସଲର
 ଅଣିକିତ ଓ ଇତର ଶ୍ରେଣୀର ଶ୍ରୀମାନଙ୍କର ହଳଦା, ମେଥୁ-
 ଗୁଣା, ରୁଅ, ମଦଣ ଓ ମାଲପା କେଶବନ୍ୟାସ ଓ ପ୍ରସାଧନର
 ପ୍ରଧାନ ଅଙ୍ଗ ହୋଇ ରହିଅଛି ।

ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରାୟ ସବୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ହଳଦା ଗୁଣ ହୁଏ ।
 ହଳଦା ଫସଲ ସାଧାରଣତଃ ଚିତ୍ର ଜମିରେ ଓ ତୋଟା ଅଞ୍ଚଳ
 ଗଛତଳ ଅଳ୍ପ କିଛି ଜମିରେ ଆକାଦ ହୁଏ । ଏ ଦେଶରେ
 ଯେଉଁ ହଳଦା ହୁଏ ତାକୁ ଦେଖି ବା ଓଡ଼ିଶୀ ହଳଦା
 ବୋଲିଯାଏ । ଗଡ଼ଜାତରୁ ଯେଉଁ ହଳଦା ଆସେ ତାକୁ
 ଦୁଆରସୂତ(ର)ଆ ହଳଦା ବୋଲିଯାଏ । ଆଉ ଏକପ୍ରକାର
 ହଳଦା ଅଛି; ଏହାକୁ ବାଟିଲେ ସାଧାରଣ ହଳଦା ଅପେକ୍ଷା
 ଏହାର ରଙ୍ଗ ଗାଢ଼କରି ଦେଖାଯାଏ । ଏ ହଳଦାକୁ ଶେତରେ
 ଏକ ବରଷରୁ ଦେଖିବାଳ ରଖିବା ପରେ ଖୋଳିବାକୁ ହୁଏ ।
 ଏହାକୁ ବନହଳଦା କହନ୍ତି । ଗଡ଼ଜାତର କକଡ଼ା (କକ
 ମାନକ ଅଧ୍ୟୁସିତ ଅଞ୍ଚଳ)ରେ କଳମାନେ ହଳଦା ଗୁଣରେ
 ବିଶେଷ ଉଦ୍‌ଯୋଗୀ ଅଟନ୍ତି । ହଳଦା ଫସଲ ପାଇଁ ସୁଦୃଢ଼
 କଳମାନେ ନିରବଳ (ମେଉଅ) ଦେଇ ସେହି କଳର
 ମାଂସକୁ ହଳଦା କଥରରେ ଯୋଡ଼ୁଥିଲେ । ଏବେ ଇଂରାଜ
 ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ବହୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଏହି କଳମ ସ ପ୍ରଥା ରହିତ
 କରିଅଛନ୍ତି । ବହଳଅ ପିଠଉକୁ ହଳଦା ସହ ଭିତରେ ରଖି
 ଅଥାରେ ସିଂହାଇ ଲୋଡ଼େ ପିଠା କରନ୍ତି । କଞ୍ଚା ହଳଦା
 ବାଟକର ଖାଇଲେ କୃମି ନାଶ ହୁଏ । ବିଦ୍ୟାଶାସ୍ତ୍ର ମତରେ
 ହରିଦ୍ରା ୪ ପ୍ରକାରର । ଯଥା—

- ୧ । ସାଧାରଣ ହରିଦ୍ରା ।
- ୨ । କର୍ପୂର ହରିଦ୍ରା—ଏହା ବଣରେ ଜନ୍ମେ,
 ଏହାର ପତ୍ର ଓ ମୂଳ କର୍ପୂର ପରି ସୁବାସଯୁକ୍ତ; ଅମ-
 ଅଦା ।
- ୩ । ବନ ହରିଦ୍ରା—ଏହା ବଣରେ ଜନ୍ମେ;
 ଏହାର ପତ୍ର ଦେଖି ହଳଦା ପତ୍ରଠାରୁ ଚୈତା ଓ ପତ୍ରର
 ଭଲପାଖ ରୋମଶ । ଏହା କୁଷ୍ଠ ବାତାସ୍ତ୍ରନାଶକ ।

୪ । ଦାରୁହରିଦ୍ରା—ସାଧାରଣ ହଳଦା ଅପେକ୍ଷା
 ଏ ହଳଦାର ମୂଳ ଓ ଗଛ ଶ୍ଵେତ ।

ହଳଦା ବହୁ ବିକ୍ରମ, ଅଙ୍ଗର ବର୍ଣ୍ଣିକାରକ,
 ଉଷ୍ଣବୀର୍ଣ୍ଣ, ରୁଷ୍ଣ, ଶୋଧକ ।

ଏହା କଫ, ବାତ, ଗଳ୍ମକୋଷ, ରୁଷ୍ଣ, କଣ୍ଠ,
 ପ୍ରମେହ, ହୃଦ୍‌ଦୋଷ, ଦ୍ରୁଣ, ଶୋଥ, ପାଣ୍ଡୁ, କୃମି, ବିଷ-
 ଦୋଷ, ସୀନସ, ଅରୁଚ, ଅପଚୀ ରୋଗରେ ଓ ଦାହରେ
 ଉପକାରୀ ।]

ହରିଦ୍ରା ଖଣ୍ଡ—ସଂ. ବି—ଅସୁବେଦୋକ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ପ୍ରଧାନ
 Haridrā khanda ଉପଦାନରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହଳଦା ଦ୍ଵାରା
 ତିଆରି ଔଷଧ ବିଶେଷ—A kind medicinal
 preparation of which the chief ingredi-
 ent turmeric.

ହରିଦ୍ରାଗଣପତି (ଗଣନାଥ, ଗଣେଶ)—ସଂ. ବି—୧। ମସଲଠା ପୂର୍ବକ
 Haridrā ganapati (ganānātha, gaṇeśa) ମୂର୍ତ୍ତି
 ଉପରେ ହଳଦା ଚତାସିବା ଗଣେଶଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ବିଶେଷ
 (ହି.ଶ)—1. A particular image of Ganeśa
 on which layers of turmeric paste are put.

୨ । ତନ୍ତ୍ରିକା ବିଧିରେ ଏକାକର ମହାପଦ୍ମ ଜପ
 ପୂର୍ବକ ପୂଜା କରାଯିବା ଗଣେଶ ମୂର୍ତ୍ତି
 (ତନ୍ତ୍ରିକା)—2. An image of God Ganeśa
 worshipped according to Tantric rites.

ହରିଦ୍ରାଙ୍ଗ—ସଂ. ବି—୧ । ହରିଦ୍ରା ଚର୍ଦ୍ଦେଇ (ଦେଖ)—1. Haridrā
 Haridrāṅga chardhei (See). ୨ । ହଳଦା ବସନ୍ତ
 (ଦେଖ)—2. Haladī basanta (See). ୩ । ଏକ
 ପ୍ରକାର ପାଉ (ହି. ଶ.)—3. A kind of pigeon.

ହରିଦ୍ରାଦ୍ଵୟ—ସଂ. ବି—(ବିଦ୍ୟାଦ) ହଳଦା ଓ ଦାରୁହଳଦା (ହି.ଶ)—
 Haridrā dwaya Turmeric and Turmeric
 Asiatica.

ହରିଦ୍ରା ପ୍ରମେହ (ମେହ)—ସଂ. ବି—ହଳଦା ବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସ୍ତାବ ଓ ହଳଦା
 Haridrā prameha (meha) ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଏକ ପ୍ରକାର ମେହ
 ରୋଗ (ହି. ଶ.)—A kind of gonorrhoea
 accompanied with turmeric-yellow
 urine & burning sensation.

ହରିଦ୍ରା ବିଷ—ସଂ. ବି—ଦାରୁଦ୍ର; ଏକପ୍ରକାର ଗଛର ବିଷାକ୍ତ ମୂଳ, ଯାହା
 Haridrā bisha ହଳଦା ପରି ଦେଖାଯାଏ—A sort of
 yellow poisonous root.

ହରିଦ୍ରାଭା—ସଂ. ବି. ଶ. (ହରିଦ୍ରା + ଅଭା; ବହୁସୂତ) ହଳଦା ଅଭା
 Haridrābha ବର୍ଣ୍ଣିକା—Yellowish; yellow. ବି—
 ୧ । ପିତାଶକ୍ତା (ଦେଖ)—1. Pitaśakṭa (See) ୨ ।
 କର୍ପୂରକ; ଗଜଶୁଣି—2. Zedoary. ୩ । ହଳଦା
 ରଙ୍ଗ—3. Yellow colour.

ହରିଦ୍ରା ରଞ୍ଜିତ—ସ. ବ. (୩ୟା ଚତୁ)—ହରିଦ୍ରା ଦ୍ଵାରା ରଙ୍ଗ କରା
Haridrā rañjita ଯାଇଥିବା—Coloured with turmeric.

ହରିଦ୍ରା ରାଗ—ସଂ. ବ—୧ । ହରିଦ୍ରା ବର୍ଣ୍ଣ; ହରିଦ୍ରା ରଙ୍ଗ—
Haridrā rāga 1. Yellow colour. ୨ । ହରିଦ୍ରା-

ବୋଲା ହେବା ଯୋଗୁଁ ଉତ୍ପନ୍ନ ରଙ୍ଗ—2. Colour due to the application of turmeric on the body. ୩ । ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ ପୂର୍ବ ରଙ୍ଗର ଏକ ଭେଦ, ଯହିଁରେ ପ୍ରଣୟୀ ଓ ପ୍ରଣୟିନୀଙ୍କ ପ୍ରେମ ହରିଦ୍ରା ବର୍ଣ୍ଣ ପରି ଅସ୍ଥାୟୀ ହୁଏ (ହ. ଶ)—3. A kind of love or attachment which is not permanent. [ଦ୍ର—ପୂର୍ବ ରଙ୍ଗର

ବୃତ୍ତପ୍ରାପ୍ତ, ମଞ୍ଜୁଷ୍ଠା ବିଶ ଅଦି ବେତେକ ଶ୍ରେଣୀଭିନ୍ନ କବିମାନେ କର ଅଛନ୍ତି (ହ. ଶ.)] ବିଶ.—(ବହୁଗ୍ରହ; ହରିଦ୍ରା ରାଗପରି ରାଗ=ସ୍ନେହ ଯାହାର)—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) (ହରିଦ୍ରା ରଙ୍ଗ ବହୁକାଳ ପ୍ରାୟୀ ହେଉ ନ ଥିବାରୁ) ଅସ୍ଥିର ସୌହୃଦ; ସମ୍ପର୍କାତ୍ମକ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
Contracting short-lived friendship.

ହରିଦ୍ରୁ—ସଂ. ବ.—(ହରି=ମାକଡ଼ + ଦ୍ରୁ=ଧୀରା + ଅଧିକରଣ
Haridru ବୃକ୍ଷ)—୧ । ବୃକ୍ଷ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—1. Tree. ୨ ।

ଦାରୁହରିଦ୍ରୁ (ହେଶ)—2. Dāru haridrā (See)
୩ । ଶିତଦାରୁ (ବୃକ୍ଷ) (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—3. A wild tree.

(ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ— [ଦ୍ର—ଏହା ଶୀତଳ, ତିକ୍ତ, ମଠାଳ୍ୟ, ପିତ୍ତହର ଶିତଦାରୁ ହରଦୋଷନାଶକ, ଅଙ୍ଗ ବାନ୍ଧକର, ବଲ୍ୟ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)] ଶୀତକାଷ୍ଠ, ଶୀତକ,

କଦମ୍ବ, ସୁପୁଷ୍ପ, ସୁରାଜ, ଶୀତକଦ୍ମୁମ)

ହରିଧନ—ସଂ. ବ. (ରୂପକ)—କଲ୍ପର ହରିଧନ ଧନ—God who is
Haridhana considered as the devotee's wealth.
ହେ. ବ. ସୁ—ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—A name given to males.

ହରି ଧନୁଷ—ସ. ବ.—ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ (ହ. ଶ.) —
Hari dhanusa Rainbow.

ହରି ଧାମ—ସ. ବ.—(୨ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର; ହରି + ଧାମକ୍; ୧ମା ୧କ)—ବିଷ୍ଣୁ ଲୋକ;
Hari dhāma ବୈକୁଣ୍ଠ (ହ. ଶ)—Bhikunṭha: the
paradise of the Hindus.

ହରି ଧ୍ଵନି (ଶବ୍ଦ)—ହେ. ବ. (ସଂ. ହରିଧ୍ଵନି)—ହରିଧ୍ଵନି (ହେଶ)
Hari dhuni (śabda) Haridhwani (See).

ହରିଧ୍ଵନି ହରିଧ୍ଵନି [ଉ—ଲଙ୍କାରେ ପୁଣି ହରିଧ୍ଵନି । ଛାନ୍ଦ]

ହରି ଧ୍ଵନି—ସଂ. ବ— ୧ । ଉଚ୍ଚର ହରିନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ ଚଳଚ ଉଚ୍ଚେଷ୍ଠର
Hari dhwani 1. The sound of loudly uttering the name of God. [ଉ—ହରି ହରିଦ୍ଵାରରେ ମିଳ ହରିଧ୍ଵନି କଲେ—ଉଷ୍ଣ. କୋଟିକ୍ରନ୍ତାଶ୍ରୟଦୟ ।] ୨ । ହରିବୋଲ ଶବ୍ଦ—2. The recital of the word
Haribola.

ହରିନବାଡ଼ି—ହେ. ବ.—ହରିଶ ବାଡ଼ି (ହେଶ)—
Harin bārdi Haran bārdi (See).

ହରିନ—ଗ୍ରା. ବ. ସୁ—ହରିର ଗୋଲକପର ଅ ଭାବ ନାମ—A fond
Harina nickname of Hari.

ହରିନାଥ—ହେ. ବ. ସୁ—୧ । ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—1. A name
Harinātha given to males. ୨ । (ନାମ)

ହରିନାଥ ହରିନାଥ ବଙ୍ଗଦେଶର ଜଣେ ଜମିଦାର
2. A late famous land-holder of Bengal. [ଦ୍ର—ଏ ୧୮୩୩ ରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ୧୮୫୭ ରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ଏହାଙ୍କର ବଂଶରତ ନାମ ହରିନାଥ ମୟୂପଦାର । ଏ ବଙ୍ଗଦେଶର ନିର୍ଦ୍ଦାୟୀରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି ବାଲ୍ୟକାଳରେ ପିତୃମାତୃହୀନ ହୋଇଥିଲେ । ପରେ ସଂସାର ତ୍ୟାଗ କରି ଲୋକସେବା ଓ ଭକ୍ତରେ ଜୀବନ କଟାଇଲେ ।

ଏ 'ଗ୍ରାମବାସୀ' ପ୍ରକାଶିକା' ନାମକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର ଚଳାଇଥିଲେ ଓ ବଙ୍ଗ ଭାଷାରେ ଅନେକଗ୍ରନ୍ଥ ଏ ଭକ୍ତ ଓ ନାଟମୂଳକ ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରିଥିଲେ । ଏ 'ପ୍ରକାଶକୃତ୍ତେର ବାଉଁଶ ସଙ୍ଗୀତ' ନାମରେ ଗୁଡ଼ିଏ କେ'ରାମ୍ୟଦେଘାତକ ସଙ୍ଗୀତ ରଚନା କରିଥିଲେ]

ହରି ନାମ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଉପବାଚନ ନାମ—Name of
Hari nāma Hari. (ଦ୍ର—ପୁରାଣାଦିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି ଯେ, କଳୟୁଗରେ ହରିନାମ ଗାଉଁଜିବୁଁ ମୁକ୍ତିର ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ଉପାୟ ।]

ହରିନାମ ଗାଉଁଜି (ସଙ୍ଗୀତ)—ସଂ. ବ—ହରିନାମର ବାରମ୍ବାର ଉଚ୍ଚାରଣ
Harināma kīrtana (sankīrtana) The chanting or repeating of the name of Hari by a devotee

ହରିନାମ ମାହାତ୍ମ୍ୟ—ସ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ହରିନାମ ଉଚ୍ଚାରଣର
Harināma māhātmya ମହତ୍ତ୍ଵ—The greatness attained by uttering the name of Hari.

ହରିନାମ ରସାମୃତ—ସ. ବ—ହରିନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ ରୂପ ରସରୁ ଉକ୍ତ
Harināma rasāmṛuta ଯେଉଁ ଅମୃତ ପାନ କରନ୍ତି—The nectar which is enjoyed by a devotee by uttering the name of Hari.

ହରିନାମା—ସଂ. ବ—ମୁଦ୍ଗ, ମୁଗ (ବିକାଶ୍ଵେଷ)—A pulse
Harināmā Phaseolus Mung; Phaseolus Radiatus.

ହରି ନାରାୟଣ—ସଂ. ବ—ହରିଙ୍କର ଦୁଇଟି ନାମ—Two names
Hari nārāyaṇa of Hari. ହେ. ବ. ସୁ—ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—
A name given to male.

ହରି ନୀଳ—ସଂ. ବ—ଇନ୍ଦ୍ର ନୀଳମଣି—
Harinīla A sort of gem; Sapphire.

ହରି ନୁ(ନୁ)ଟ୍—ହେ. ବ—ହରିନୁଟ୍ (ହେଶ)—
Hari nu (nu)ṭṭ Hariṇuṭ (See)

ହରିନେତ୍ର—ସଂ. ବ—୧ । ସେତପତ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—1. White Harinetra lotus. ୨ । (ହରି=ଶାଶ୍ୱତନେତ୍ର ସାଦାର) ସେତକ (ବିକାଶ ଶେଷ)—2. Owl.

ହରି ନେତ୍ରା—ଦେ. ବି—୧ । ଅପହରଣ କରି ଚାଲିଯିବା—1. To go Hari neba away after stealing. [ହ—ସୀତାକୁ ହରିସ୍ନାନପତ୍ୟା ରାଜନ ନେତ୍ର ହରି ବହୁତ ବୁଝଣ କର—ପୁସ୍ତକ ହରିକରଲୋକା ଗୀତ ।] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବୁଝୁ କରକା; ମେଣ୍ଟାଇବା—2. To satiate. [ହ—ଏକଦା ଶରମ ସୁଧା; ହରିକବ କାଳ ଶୁଧା—କାଳକୃଷ୍ଣ, ରହରେଣ ।]

ହରିନମ୍ପି—ସଂ. ବ (କର୍ମଧା) (ହରିକ + ମଣି; ସକହାର ଚ + ମ = ଦ)
Harinmapi ମରକତ ମଣି (ଅମର କୋଷ)—Emerald (gem).

ହରିନମ୍ପୁଣ୍ଡା—ସଂ. ବ.—(ହରିକ + ମୁଦ୍ଗ; ସକହାର ଚ + ମ = ଦ)
Harinmudga ଶାବଦ ମୁଗ; ଶାଶ୍ୱତ ମୁଗ, (ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—
The green moong grain harvested in autumn.

ହରିପ—ପ୍ର. ଦେ. (ପୁଣ୍ୟ ସଦୃଶ) ଶେ. ସୁ—ଅତି ଚତୁର (ବ୍ୟକ୍ତି)—
Haripa Very clever (person); sly (in a bad sense).

ହରି ପଦ—ସଂ. ବ—(ତ୍ରୈଲୋକ) ବସ୍ତୁକର ଚରଣ—The feet of Hari pada God. ଦେ. ବ. ସୁ—୧ । ପୁରୁଷ ଲୋକଙ୍କ ନାମ
1. A name given to males. ୨ । ଯମଗର
—2. The abode of Jāma [ହ—ବ୍ୟାଧା କରକ ଲୋକ, ହରିପାଦେ ତା ଲୋକ କର ଲୋକ ଦେବ ସନ୍ତାନରେ —ରଞ୍ଜ କୈଦେୟସତଲାସ ।]

ହରିପାଦୀ—ସଂ. ବ—୧ । ଅୟନମଣ୍ଡଳର ପଶ୍ଚିମ ବଲ୍ଲଭ ସେହିଠାରେ
Haripadi ବସ୍ତୁକ ଦେଶା ସହଚ ମିଳିତ ହୋଇଅଛି—1. The point where the solar ecliptic meets the equator. ୨ । ଶାବଦ ବସ୍ତୁ ପଦ ସଂଜାଳ—2. The autumnal equinox

ହରି ପର୍ପା—ସ. ବ—ମୂଳକ; ମୂଳା (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
Heri parppa Radish.

ହରିପୁର—ଦେ. ବ. (ନାମ)—ହରିହରପୁର ୨ (ଦେଶ)—
Haripura Hariharpura 2. (See).

ହରି ପ୍ରତୋଧା—ସ. ବ. (ତ୍ରୈଲୋକ)—କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ; ବସ୍ତୁ
Hari pratodha ମୂର୍ତ୍ତିକର ୪ମାସ ବ୍ୟାପ୍ତ ନଦୀରୁ ହେତୁ ନରୁପ
ପ୍ରାଣ—A festival held on the 11th day of the bright lunar fortnight of Karttika.

ହରି ପ୍ରସ୍ଥ—ସ. ବ—ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ. ସୁଧର୍ଷ୍ଣବନର ରାଜଧାନୀ; ହସ୍ତିନା—
Hari prastha Indraprastha, the capital of Judhishtira (modern Delhi).

ହରି ପ୍ରିୟା—ସଂ. ବ—୧ । ହରିନେତ୍ର; ଶୀତ ଚକଳ—1. A sort of Hari priya yellow sandal wood. ୨ । ବୃଷ୍ଟ ଚକଳ; କାଶୀରୁକ (ଦେବତା)—2. A species of sandal wood. ୩ । ରାଣୀର; ଦେଶାମୂଳ (ରାଜ-

ନର୍ଦ୍ଦଣ)—3. The root of Benā grass. ୪ । ଦେବ, ବୃକ୍ଷ (ଶତ ବୃକ୍ଷ)—4. The Anthocephalus Kadamba tree. ୫ । ଶୀତ ରାଜରାଜ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—5. A plant, Wedelia Calendulacia. ୬ । ବସ୍ତୁକର (ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—6. A herbarious bulb. ୭ । ଚକଳ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—7. Oleander flower. ୮ । ଶେ(ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—8. Conch. ୯ । ବରୁକ; ବସ୍ତୁକ ପୁଲ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦଣ)—9. A red flower, Pentapetus Phoenicea ୧୦ । ଶିବ (ଶକ ବନେତ୍ର, ମ)—10. God Siba. ୧୧ । ବାବୁଲ (ଶକ ବନେତ୍ର, ମ)—11. A mad man. ୧୨ । ବସ୍ତୁକ (ଶକ ବନେତ୍ର, ମ)—12. The servant in charge of the harem. ୧୩ । ହରିଚନ୍ଦ୍ର—13. A devotee of Bishnu. ବିଶ୍ଵ. ସୁ (ତ୍ରୈଲୋକ) ହରି ସାଦାର ସ୍ତେଷ (ହରିପ୍ରିୟା—ଶ୍ରୀ) କରଣ— . Beloved by God. ୨ । ହରିପ୍ରିୟ (ବହୁଶ୍ରଦ୍ଧ) ହରିଚନ୍ଦ୍ରସ୍ତେଷ—2. Devoted to ହରିପ୍ରିୟ Hari.

ହରିପ୍ରିୟା—ସ. ବିଶ୍ଵ. ଶ୍ରୀ— ହରିପ୍ରିୟା ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ—1. Hari priya Feminine form of Haripriya. ୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ଅମର)—1. Goddess Lakshmi ୨ । ହରିପ୍ରିୟା (ଶକ ବନେତ୍ର, ମ)—2. The holy basil plant. ୩ । ଦ୍ୱାଦଶୀ ତଥ୍ୟ [ଶକ ବନେତ୍ର, ମ]—3. The 12th day of the lunar fortnight, ୪ । ପୃଥିବୀ [ଶକ ବନେତ୍ର, ମ]—4. The earth.

ହରି ପ୍ରେମ—ସ. ବ—ହରିଚନ୍ଦ୍ର [ଦେଶ]—
Hari prema Haribhakti (See)

ହରିପ୍ରେମିକା—ସ. ବିଶ୍ଵ. ଓ ବ. ସୁ—ହରିଚନ୍ଦ୍ର (ଦେଶ)—
Hari premika Ha. ibhakta [See] [ହରିପ୍ରେମିକା—ଶ୍ରୀ]

ହରିବନ୍ଧୁ—ଦେ. ବ. ସୁ—ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—
Haribandhu A name given to males.

ହରିବର୍ଷା—ସ. ବ—ପୁର ଶେଷ ଜମ୍ବୁଦ୍ୱୀପର କବଚର ବା ଦୋହେଶ ମଧ୍ୟରୁ
Haribarsha ଏକଦମ; ପ୍ରାଚୀନ ସମ୍ଭବିତ ଅ ଦେଶ—
Name of one of the 9 divisions of the mythological Jambudwipa (modern Siberia). [ହ—ଏକାଦ କର୍ମଣରେ ରାଜାବୁତ ବର୍ଷ; ଏକା ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ ଦେବତା (ସୁମେରୁ) ପଦକଦମ୍ବ ମଧ୍ୟରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ରାଜାଙ୍କୁ କରକର ରୁପ ଧାରଣ କର ଅବସ୍ଥାନ କରୁଅଛନ୍ତି—ନଗରୀର ରାଜକର ।] (ହ—ହରି ବର୍ଷେ ସହୁ ହିମାଚଳିଣୀ ରାସରୀ, ମଣ୍ଡେ ଛକ ଲୁକ ଚିତ୍ତଲୋକା ଶି.ସ୍ତେଷ୍ଟକ—ସଧାକାଥ ମହାଯାତ୍ରା ।]

ହରି ବଲ୍ଲଭ—୩ ବଣ. ସୁ—ଦରପ୍ରିୟ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦର ସ୍ନେହ
 Hari ballabha ବରଣ; ଦରକ ପ୍ରୀତିପାତ୍ର—
 (ଦ୍ଵିତୀୟ—୩) Favoured or loved by God.

ଦେ. ବ. ସୁ—ସୁରୁଷକୁ ଦର୍ଶନା ନାମ—
 A name given to males.

ହରିବଲ୍ଲଭ—୪ ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଦରବଲ୍ଲଭର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine
 Hariballabha form of Hariballabha.

ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଦରପ୍ରିୟା; ଲକ୍ଷ୍ମୀ—1. Goddess;
 Lakshmi. ୨ । ଭୂଲକ୍ଷ୍ମୀ—2. The holy

Basil plant ୩ । ଜୟା; ଅଗ୍ନି ମନ୍ତ୍ର; ଅଗବତ୍—
 3. A tree; Premna Serratifolia.

ହରିବଲ୍ଲଭ—୫ ବ—୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ—1. Goddess Lakshmi. ୨ ।
 Hariballabhi ସିଂହ—2. Lioness. (ଉ—

ବସୁଧାକୁ ଦନ ପ୍ରସବତୀରେ ବଦଳି, ବସୁଧା ଦରବଲ୍ଲଭ ଏ
 ଅଭୂତ ହରି—ଉଚ୍ଚ ବିଦେଶ୍ୟବିଳାସ ।)

ହରିବା—ଦେ. ବି [ସଂ ହୁ ଧାତୁ]—୧ । ଦରଣ ବରବା—
 Hariba 1. To take away. ୨ । ଅପହରଣ

[ପ୍ରସ୍ତୋତକରୁ—ଦରାଦବା] ବରବା; ଚୋର ବରବା—
 ହରଣ କରା ହରଣ କରନା 2. To steal away.

୩ । କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ଲବରଦନ୍ତ୍ର ନେବା—3. To
 plunder away. ୪ । କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ଚଳପ୍ରବୃତ୍ତ

କ୍ରମାଦ ନେବା—4. To snatch away by force.
 (ଉ—ହରିଲ ବସନ ଯଦୁ, ହସି ବ୍ୟାଜେ ଭଦ୍ରୁ ଭଦ୍ରୁ—

ବସୁଧା ରହାବର ଚକ୍ର ।) * । (ମଦୁଷ୍ୟକୁ)
 ବଳପ୍ରବୃତ୍ତ ନେରସିବା—5. To kidnap or abduct

a person. [ଉ—ସୀତାକୁ ରାବଣ ନେଉଛି ହରି—
 ବହୁତ ବୁଷଣ ବର—ଦୁମ୍ଭର ଗୀତ ।] ୬ । [କୌଣସି

ପଦାର୍ଥକୁ] ନାଶ ବରବା—6. To destroy (a thing)
 (ଉ—ଗଜରେ ବଦଧ ଭକ୍ତୀ ଶୁଭ୍ର, ଗଜେନ୍ଦ୍ର ଗରବ

ଦେଲେ ହରି—ବସୁଧା ବରବା) ୭ । ଦେଶ
 ବରବା; ଲୁପ୍ତ ବରବା—7. To cause to dis-

appear [ଉ—ଗଜା ବାଜୁଥାଇ ବ୍ରତେ, ଲଳିତାର
 ହୃଦୟରେ, ବରୁଣା ଅଛୁ ବୋଲି ସେ, ନେଲି ଦେ ତା

ହରି ବ ରେ—ବସୁଧା ବରବା ଚକ୍ର ଚ ଗୀତ ।]
 ୮ । ନିଷିଦ୍ଧସମ୍ପର୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ସ୍ତ୍ରୀ ବା ପଶୁରୁ ରମଣ ବରବା—8. To

co-habit with a woman of prohibited
 relationship or beast ୯ । (ସମୟ) ସାପନ ବରବା

ବା ସେପଣ ବରବା—9. To pass away (time);
 to while away. [ଉ—ଅହରନ୍ତ ଦୋଇଣ ହରିଲେ

ବକର—ବୁଝିବନ୍ତୁ ମହାଭାରତ ସମ୍ଭାଷଣ ।] ୧୦ । ପର-
 ଶ୍ଚିତ୍ତ ବଳପ୍ରବୃତ୍ତ ତା ରହା ବରବାରେ ରମଣ ବରବା—

10. To commit rape on a stranger woman.
 ୧୧ । ପଦାର୍ଥକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ : ବୋଧ ନେବା—

11. To carry away a thing, ୧୨ । ନେବା—

12. To take. [ଉ—ବଳ ହରିନ୍ତୁ ଯେତେ ଦେବେ
 ତୋର ମରଣ ସେ ଦେଖିବେ—ଭଗବତ ।] ୧୩ । ଜଳ

ଅହରୁ ଶର ବା ତାପଦ୍ଵାରା ଶୁଷ୍କାରଣ ବା ବାଷ୍ପରୂପେ
 ଉଡ଼ାଇ ନେବା—13. To cause [water etc] to

evaporate. [ଉ—ବଦନ୍ତେ ଅସ୍ତ୍ରାକୁ ଦ୍ଵାଦଶ ଭାଗ
 କରି, ଉଦୟଦୋଇ ନଅ ସେ ଜଳକୁ ହରି—ବୁଝିବନ୍ତୁ

ମହାଭାରତ ବନପର୍ବ ।] ୧୪ । ମନରୁ ଅରମାନ କୋଥାଦି
 ଦ୍ୟାଗ ବରବା—14. To give up [ଉ—ଏ ଗୁମାନ

ପରବରୁ ହରି—ବସୁଧା ସଂଚାର ।] ୧୫ । ଦୁର ବରବା;
 ଅପନୋଦନ ବରବା—15 To allay; to mitigate.

(ଉ—ବାଟଶାନ୍ତ ଲୋକର ହରେ ସିବା ଶ୍ରମ—ବୁଝିବନ୍ତୁ
 ମହାଭାରତ ବନପର୍ବ ।) ୧୬ । ବନାଶ ବରବା—

16. To destroy; to root out. (ଉ—ସେମନ୍ତେ
 ପାଦ ପୁଣି ହରେ, ଯେ ବାଜେ ସେ ବା ଶକ୍ତି ଧରେ—

ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।) ୧୭ । (ଚିତ୍ତକୁ, ମନକୁ) ମୁଣ୍ଡ
 ବରବା; ମୋହର ବରବା—17. To charm. (ଉ—

ସିଦ୍ଧାନ୍ତମାନଙ୍କରେ ହରିନ୍ତୁ ସେ ମନ—ବୁଝିବନ୍ତୁ ମହାଭାରତ
 ଅଦର୍ଶନ ।) ୧୮ । (ଶୈତ) ଏକ ଅକର ଅନ୍ୟ

ଅକରଦ୍ଵାରା ଭାଗ ବରବା—18 (mathematics)
 To divide a number by another. ୧୯ ।

ସମ୍ଭାଳିବା; ଏଡ଼ିବା—19. To evade; to ward
 off. [ଉ—ପବନବତ ଜଗନ୍ନାଥ, ପାଦେ ହରିଲେ

ଗଦାବାଦ—ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।] ୨୦ । ନ ମିଳିବା;
 ହରିବା—20. Not to be found; to be lost;

to be missing. [ଉ—ଶୁଭ୍ର ବଦଲେ ପଥ ଗଲୁଛି
 ହରି—ସ୍ଵାଧୀନାଥ. ଭୂଲକ୍ଷ୍ମୀ ।]

ହରିବାଟ—ପ୍ରା. ଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) ବ—୧ । ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ପଥ—1.
 Haribāṭa Narrow path. ୨ । ବନପଥ—2. Path

through the forest. ୩ । ଲୋକଚଳ ବାଟ—
 3. Road; foot path.

ହରିବାନ—୩. ବ. ସୁ. (ହରି=ଗୋଟକ+ଅଛୁ ସାହାର ଏହି
 Haribān ଅର୍ଥରେ ବଦ, ଦରବତ୍ ୧ମା. ୧ବ)—ଉକ୍ତ (ହରିସୁଧା)—

God Indra.

ହରିବାଲୁ(କ)କ—୩. ବ—ଏକବାଳୁକ (ଅମରଦୋଷ) (ଦେଶ)—
 Haribālu(lu)ka Eḷabāḷuka.

ହରିବାସ—୩. ବ—ଅସତୁ (ହ. ଶ)—
 Haribāsa Ficus Religiosa (tree)

ହରି ବାସର(ବାର)—୩. ବ—୧ । ଏବାଦଣି ଚତୁ—1. The
 Hari bāsara (bāra) 11th day of the lunar

fortnight. [ଉ—ଏ ଦିନ ଭୃଗୁବାସ ; ବର ଦର-
 ରଜନାଦି ବରପାଏ] ୨ । ଏବାଦଣିପୂର୍ଣ୍ଣା ଚତୁ—

2. A day of which a part is the 11th

day the of lunar fortnight ୩ । ଦ୍ଵାଦଶୀ ଚତୁର୍ଥ
ପ୍ରଥମ ପାଦ—3. The 1st quarter of the 12th
day of the lunar fortnight. [ହ—ଦ୍ଵାଦଶୀ
ଚତୁର୍ଥ ବେଳା ପ୍ରଥମ ପ୍ରହର ପରେ ପାଞ୍ଚାଶ କରବା ବଧ

ଅଛି ।]

ହରି ବାହନ—ସଂ. ବ. (୧୭ଶୀତେ)—ହେତୁ (ହାରିବଳୀ)—The
Hari bāhana king of birds; said to be the
carrier of Bisnu

ହରି ବୀଜ—ସଂ. ବ—ହରିତାଳ (ଦେଶ)—
Hari bija Haritāla (See).

ହରିବ୍ରୁକ୍ଷ—ସଂ. ବ—ହରିବର୍ଷ (ଶନି ବନ୍ଦୁକ୍ରମ) (ଦେଶ)—
Haribruksha Haribarsha (See).

ହରିବୋ(ବୋ)ଲ—ଦେ. ବାକ୍ୟ (ଅବ୍ୟୟରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ) ୧ ।
Haribo(bbo)la (ଅର୍ଥ—ହେ ଉପସ୍ଥିତ ଉଲମାନେ ତୁମ୍ଭେମାନେ
ହରିବୋଲ 'ହରି' ଏକ ବୋଲି ବା ଉଚ୍ଚାରଣ କର) କିଲେ 'ହରି'
ହରିବୋଲ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ 'ହରି' ନାମ
ଉଚ୍ଚାରଣ କରବା ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ ପିଣ୍ଡିତ ବାକ୍ୟ—1.

Interjection for uttering the name of
Hari and asking others present to do so
୨ । (ହରିନାମ ଉଚ୍ଚାରଣପୂର୍ବକ ଜୟ ଜୟକାର ଧ୍ଵନି) ଜୟ
ହରି ! ଜୟ ହରି !—2. Hurrah ! [ହ—ହରିବୋଲ ଭାରି
ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲି; ଭବିଷ୍ୟ ପଥର ବୁଡ଼ିଲି ସୋଲ—ଉଚ୍ଚ]
ବ—ହରିଧ୍ଵନି; ଉଚ୍ଚୋଷ୍ଠରେ ପୁନଃ ପୁନଃ ହରିନାମ
ଉଚ୍ଚାରଣ; ହରିକ ଜୟଧ୍ଵନି—Repeated utter-
ance of the name of Hari. [ହ—

ପାଶ୍ଚାତ୍ୟମାନେ ଅନନ୍ଦ ବୋଲିବାକୁ ଉପଲକ୍ଷରେ 'ହରିବୋ'
(Hurrah), 'ହିପ୍ ହିପ୍ ହରିବୋ' (Hip Hip
Hurrah !) ଅବ ଧ୍ଵନି କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟମାନେ ଅନନ୍ଦ
ପ୍ରକାଶ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ହରିକ ନାମ ଧରି 'ହରିବୋଲ'
ଧ୍ଵନି କରନ୍ତି । ବହୁଲୋକ ସମାଗମରେ ଲୋକେ ଗୁଳାଅଦିକର
ମଙ୍ଗଳକାମନାକର, ପ୍ରଭୁଙ୍କୁ ବର ପ୍ରାର୍ଥନାକର, ଅତ୍ୟାଗୁଣ
ଉପରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କ କୋପକୁ ଅହାନ କରି 'ହରିବୋଲ'
ବୁଲନ୍ତି । ଭାରତର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳରେ 'ହରିବୋଲ'
ପରବର୍ତ୍ତୀରେ ଲୋକେ ଜେଜେକାର ମଧ୍ୟ କରନ୍ତି ।]

ହରିବୋଲ ଦେବା [ପକା(କେ)ଇବା]—ଦେ. କି - ବାର୍ଦ୍ଧକ
Haribola debā [pa.kā(ke)ibā] ହରିବୋଲ ଶବ ଉଚ୍ଚାରଣ
ହରିବୋଲ ଦେବୀ ଶୁଦ୍ଧ ହରି ନାମ କରବା—To repeat the
ହିରିବୋଲ ଦେବା word Haribola several times. [ହି—

ଶ୍ରୀକା ଚେତ ଶିଶୁ ଦେଇ ହରି ବୋଲି
ଦଉଡ଼ି ଯାଆନ୍ତୁ ଘରେ
ଅର୍ଦ୍ଧପଥେ ମେଘ ଗୋଡ଼ାଇ ଧରଣ
ହସିଯାଏ ଚାନ୍ଦ ଖରେ ।
ନନ୍ଦକଣ୍ଠୋର]

[ହ—ହରିପକାର୍ତ୍ତୀନ ଶେଷରେ, କୌଣସି ଶୁଭକ୍ରମଣର
ଅଭିମୁଖେ ଓ ଶେଷରେ, ଉଚ୍ଚାରଣ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ
ହେଉଥିବା ସମୟରେ, ମେଳା ମଉଛବରେ, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରିବାରେ, ଦେବତାଙ୍କଠାରୁ ବହୁ ଲୋକଙ୍କ
ବର ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଉପଲକ୍ଷରେ ଓ ଅନନ୍ଦ ଉତ୍ସବରେ
ଲୋକେ 'ହରିବୋଲ' ବୁଲନ୍ତି । ପଞ୍ଚା ପାଞ୍ଚାଦଶୀ ଧର୍ମ ପ୍ରତି
ପାଠ କରୁଥିବା ପାଠକ ହରିବୋଲ ଶବ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି ।
ଅହରି ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ସାଧାରଣ ଲୋକେ ପରସ୍ପାଦକ
ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ବନ୍ଧୁ ପଦ୍ମ ବୋଲି ଲଜା କରି
ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିର ନାମ ଧରି ହରିବୋଲ ବୁଲନ୍ତି । କୌଣସି
ଅପ୍ରୀତିକର କଥା କାହାକୁ ଶୁଣାଇବା, କୌଣସି ବହୁଲୋକଙ୍କ
ସମ୍ମୁଖେ ଜନମାୟୁ କଥା କହିବା, ଅସମ୍ଭବ ଘଟଣା ବିଷୟ
କହିବା ଅତି ଉପଲକ୍ଷରେ ମଧ୍ୟ ଲୋକେ ହରିବୋଲ
ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି । ଏମନ୍ତ ବ, ଅଧିକ ସୁଗର ଲୋକଙ୍କ
ମାନଙ୍କର (ସଥା—ପଞ୍ଚାମୋହନ) ଉକ୍ତ ପ୍ରସଙ୍ଗମାନଙ୍କରେ
ହରିବୋଲ ଶବ ବ୍ୟବହାର କରବା ଦେଖାଯାଏ ।

କବିକର୍ଣ୍ଣରଚିତ ସତ୍ୟନାଗପୁଣ୍ୟ ଥାଲ ଶୁଣିବାରୁ
ସମବେତ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ କୌଣସି ବିଶେଷ
ଅନ୍ୟାୟିକା ବା ପ୍ରସଙ୍ଗ ଶେଷରେ 'ହରିବୋଲ'
ବୁଲନ୍ତି ।

ଅମ ଦେଶରେ ପୁରୁଷମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚୋଷ୍ଠରେ
'ହରିବୋଲ' ଉଚ୍ଚାରଣ କରବା ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର 'ହଲହଲ'
ଦେବୀର ପ୍ରଥା ବହୁକାଳରୁ ଅଛି । ସମବେତ ଜନମଣ୍ଡଳରୁ
ଜଣେ ପ୍ରଥମେ କହନ୍ତି 'ଅନନ୍ଦେ ଏକବାର ହରିବୋଲ' ଓ
ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସମବେତ ସମସ୍ତେ 'ହରିବୋଲ' ଶବକୁ
ରୁଅ ଧରନ୍ତି । ଏହପରି 'ଅତି ଏକବାର ହରିବୋଲ', 'ଫେର
ଏକବାର ହରିବୋଲ', 'ସୁଣି ଅନନ୍ଦେ ଏକବାର ହରିବୋଲ'
ଏହପରି ବାରମ୍ବାର ହରିବୋଲ ପଦ୍ମ ଥାଏ ଓ ଏ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
ସଙ୍ଗେ ସେଠାରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚାରଣ
ହଲହଲର ସେଇ ମଧ୍ୟ ଉପୁଥାଏ ।

ହରିବୋଲ ପଢ଼ିବା—ଦେ. ବ—କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ସମବେତ ଲୋକଙ୍କ
Haribola pardibh ବ୍ରାହ୍ମ ବାର୍ଦ୍ଧକାର ହରିଧ୍ଵନି ଉଚ୍ଚାରଣ
ହରିବୋଲ ମଢ଼ା ହିରିବୋଲପଢ଼ନା ଦେବା—The repeated
utterance of Haribola by the assembled
people.

ହରିବୋଲ ବୋଲି ହରି—ଦେ. ଅ—ଶବକୁ ମଞ୍ଚାସାଜିଅମାନଙ୍କର
Haribol bol hari ଶ ଶାନକୁଚୋଡ଼ି ଦେବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ
ହିରିବୋଲ ବୋଲିହରି 'ରାମ ନାମ ସାତଥ ହି ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ
(ହରିବୋଲ ହରି—ଅନ୍ୟରୂପ) କରିବା ପଦ—Words
uttered at intervals while carrying
a corpse to the cremation ground.
[ହ—ଏ ଶାନକୁ ମୂର୍ତ୍ତିର ନେଇଯିବା ସମୟରେ ଶବକାନ୍ଦକ
ଓ ଶବର ପଞ୍ଚାଦଶୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ 'ରାମ ନାମ ସତ୍ୟ' ବା

‘ହରିବାମ୍ ସତ୍ୟ ହେ’ ବାକ୍ୟ ବହୁବାର ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି ଓ ମହାରେ ମହାରେ ‘ହରିବୋଲ୍ ବୋଲ୍ ହରି’ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି ।]

ହରିବୋଲ ଭାବ ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ—ଦେ. ଅ (ଲଜେ ହରି ଓ ଗୋବିନ୍ଦ Haribola bhāi gobinda bola ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯାଏ ହରିବୋଲ ଭାବ ଗୋବିନ୍ଦ ବୋଲ ହରିବୋଲ ମାହି ଗୋବିନ୍ଦବୋଲ ଅନ୍ୟକୁ ଚାହା କରବାକୁ ଅନୁରୋଧ) କହୁ କହୁ ହରି ।—(words used in uttering the name of Hari)

Hurrah, in the name of God. ହରିବୋଲ ଭାବ ହରିବୋଲ—ଦେ. ଅ—ହରିବୋଲ ଭାବ ଗୋବିନ୍ଦ Haribola bhāi Haribola ବୋଲ (ଦେଖ)—Haribola ହରିବୋଲ ଭାବ ହରିବୋଲ ହରିବୋଲମାହି ହରିବୋଲ bhāi gobinda bola (See)

[ଦ୍ର—ପାଠକ ! ଅପଣ ପଢ଼ିବେ, ନଉତାଏ ତୁମ୍ଭାରେ ସତେଇଣି ଜଣ ପ୍ରାଣୁଣକର ସେଟ ବସଇ ପୁରଲ ? ହରି ବୋଲବଲ ହରିବୋଲ—ପଞ୍ଚାମ୍ରମୋହନ. ଜମାଣଅଠପୁଷ୍ପ]

ହରିବୋଲିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି (ବା ଦେଖିବ) ସର୍ବଦା Hariboliā ମୁଖରେ ହରିବାମ୍ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି—1. (A person) ହରିବୋଲିଆ Always uttering the name of Hari. ୨ । ହରିବୋଲିଆ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଦା ମୁଖରେ “ହରିବୋଲ” କେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରେ—2. Always uttering Haribola, ୩ । (ଲଜଣାଣି) (ବହୁଲେକସମାମକାଳରେ ଉଚ୍ଚାପୁରରେ ସମସ୍ତେ ଚିଣି ହରିବୋଲ ଉଚ୍ଚାରଣ କରୁଥିବାରୁ) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସବୁ ବାଣିରେ ବୋଲମାଲକୁ ବା ବହୁଲେକକ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଵରକୁ ସୁଖ ପାଏ—3. (Figurative Noise-leaving; loving confusion. ଗ୍ରାହେ

(ଗଡ଼ଜାତ) ବି—କ୍ଷୋ ଅମ୍ଭର ଶରକୁ ବାଟି ଚଢ଼ିରେ ଲୁଣ ଓ ଲଙ୍କାମତେ ଗୁଣ୍ଡା ଦେଇ ଅମ୍ଭସଞ୍ଜା ପର ପ୍ରସ୍ତ ପ୍ରସ୍ତ କରି ଖରରେ ଶୁଖାଇ ତାକୁ ପରେ ଅମ୍ଭର ରୁଚେ ଖାଇବାକୁ ସାଇତା ସାଇଥିବା ଅମ୍ଭ ଅମ୍ଭର—Pickie made by drying the pisted kernel of green mango after seasoning it in salt and pepper.

ହରିବୋଲିଆ ଭରବା—ଦେ. ବି—୧ । (ବହୁଲେକକ ହରିବୋଲ Hariboliā karibā ଦେଇବା ବେଳେ ଘଟିବା ଶସ୍ତ୍ରଗୋଳର ହରିବୋଲିଆକରା ଭରବୁ)—(ଲଜଣାଣି) କୌଣସି ବାଣିକୁ ବୋଲ-ହରିବୋଲିଆକରଣ ମାଳଅ ଭରବା—(1. Figurative) To confuse matters. ୨ । ବିଷୟକୁ ଭରବେ କୌଣସି ବାଣି କରବା—2. To perform a thing in a perfunctory or disorderly manner.

ହରିବଂଶ—ସ. ବି—୧ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଂଶ; ଯଦୁବଂଶ—1. The race Hari bamsa of Śrīkṛṣṇa. ୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଂଶଧର-ଗଣ—2. The descendants of Śrīkṛṣṇa. ୩ । ମହା ଭାବେର ପରିଷଦ୍ ବ୍ୟାସକୁ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଷୟ—3. Name of a book which is supplemen-

to the Mahābhārata. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବଂଶଧର ଓ ସେମାନଙ୍କ ବାଣିକାଳ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି] ୪ । ବ୍ୟାସ ରଚିତ ହରିବଂଶକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଓଡ଼ିଆରେ ରଚିତ ସଦ୍ୟଗ୍ରନ୍ଥ—4. The title of an Oriya poem which follows the original Sanskrit Haribamsa. [ଦ୍ର—ଓଡ଼ିଆରେ ବ୍ୟାସ ରଚିତ ହରି ବଂଶର ଅନୁବାଦ ଓ ଉକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରି ସଦ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥ ମଧ୍ୟ ରଚିତ ହୋଇଅଛି]

ହରିବ୍ୟାସି—ଦେ. ବି—‘ନିମ୍ବାର୍କ’ ବା ନିମ୍ବାର୍କର ବୈଷ୍ଣବ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର Haribyāsi ଅନୁଗତ ହରିବ୍ୟାସ ନାମକ ଜଣେ ବୈଷ୍ଣବଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଉପ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଶେଷ—Name of subsect of the Nimbārka sect of Baisnabast

ହରି ଭକ୍ତ (ଗ) ତ—ଗ୍ରା. ବି. ପୁ—ହରିଭକ୍ତ (ଦେଖ)— Hari bhaka (ga) ta Haribhakta (See)

ହରି ଭକ୍ତ (ଗ) ଡ—ଗ୍ରା. ବି—ହରିଭକ୍ତ (ଦେଖ)— Hari bhaka (ga) ti Haribhakti (See)

ହରି ଭକ୍ତ—ସ. ବିଶ. ପୁ (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପ୍ରତି ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ— Haribhakta Devoted to God. ବି—ହରିଭକ୍ତରେ ମନପ୍ରାଣ ଅର୍ପଣ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି; ହରି ସେବକ— A devotee of Hari; a devout worshipper of God. [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ଲୋକର ହରିଭକ୍ତରେ ଭକ୍ତି ଥାଏ ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଜୀବରେ ଉତ୍ସର ବିଦ୍ୟମାନ ଥିବା ଭାବକୁ, ତାକୁ ହରିଭକ୍ତ ବୋଲିଥାଏ—ଦ୍ରୁବିବେଦୀ ପୁରାଣ ପରିଚୟ.]

ହରି ଭକ୍ତି—ସ. ବି (୨ମୀ ତତ୍)—ଉତ୍ସରଭକ୍ତି; ବିଷ୍ଣୁଭକ୍ତି; ହରିଙ୍କ Haribhakti ଠାରେ ଭକ୍ତି—Devotion to God.

ହରିଭକ୍ତି ପ୍ରଦ—ସ. ବିଶ. ପୁ.—ଯାହା (ଯେଉଁ ବାଣି, ଅଚରଣ, ପୁସ୍ତକ ବା Haribhaktiprada ସମାଜ) ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ହରିଭକ୍ତିର ଉତ୍ପତ୍ତି କରେ—(any act, book

ହରିଭକ୍ତିପ୍ରଦାୟକ or association) ହରିଭକ୍ତିପ୍ରଦାୟା —ଅନ୍ୟରୂପ Which begets a ହରିଭକ୍ତି ପ୍ରଦା spirit of devotion ହରିଭକ୍ତିପ୍ରଦାୟିକା } —ଶାଲକ ରୂପ to Hari in the ହରିଭକ୍ତିପ୍ରଦାୟିକା } min's of persons.

ହରିଭକ୍ତି ବିଳାସ—ସ. ବି (ନାମ)—ହରିଭକ୍ତ ଓ ଦେଖିବଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ Haribhakti bilāsa ଏକ ଶାଳମୟ ପୁସ୍ତକ ଉପକାଶ ସମ୍ପର୍କୀୟ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରନ୍ଥବିଷୟ—The title of an authoritative Sanskrit treatise dealing with the duties of a Bāishnava) (e.g. fasts, festivals, hymns etc

ହରି ଭଜନ—ସ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ସର୍ବଦା ହରିଙ୍କ ନାମ ସ୍ମରଣ ଓ Haribhajana ଗାଉନ—Chanting of and devotion to the name of Hari constantly.

ହରି.ଭଜନ ହରିଭଜନ ଦେ. ବ—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକ ଦ୍ଵାରା ହରିନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ—1. Utterance of the name of Hari by a single person. (ଦ୍ଵ—ସାଧାରଣତଃ ଜଣେ ଲୋକଙ୍କର ଏକାକୀ ବସ୍ତି ହରିଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ ଓ ଗାନ କରିବାକୁ 'ହରିଭଜନ' ଓ ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ଶୋଭା କରିବାଳ ସହୃଦ 'ହରିନାମ ଗାଏ'କୁ 'ହରିମନ୍ଦିର' ବୋଲିଯାଏ ।) ୨ । ହରିଙ୍କ ନାମସ୍ତୁତ୍ଵ ପ୍ରଦ ବା ଗାନ—2. A hymn containing the name of Hari. ୩ । ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—3. A name given to males.

ହରି ଭଜନା—ଦେ. ବି—୧ । ହରିଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବା—
 Hari bhajana 1, To utter the name of Hari.

ହରିଭଜନା ହରିଭଜନା ୨ । ଭକ୍ତପୁସ୍ତକ ହରିକାରେ ଶରଣ ନେବା—2. Taking shelter of Hari.

ହରିଭଦ୍ର—ସ. ବି—ହରିବାଲୁକ (ଦେଖ)—
 Haribhadra Haribhadraka (See).

ହରିଭଞ୍ଜି—ସ. ବିଣ (ହରି + ଭଞ୍ଜ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍; ୧ମ. ୧କ)—
 Haribhāṅgi ହରିଙ୍କ ସମ୍ମୁଖେ ଭାବନାଶୀଳ; ଯେ ସଦା (ହରିଭାବନା—ଶ୍ଳୀ) ହରିଙ୍କ ବିଷୟ ଭାବନା କରୁଥାଏ; ହରିଭକ୍ତ (ମୁଗ୍ଧବୋଧ ବ୍ୟାକରଣ)—Always bent on contemplating God.

ହରିଭୁକ—ସ. ବି (ହରି = ବେଙ୍ଗ + ଭୁକ୍ ଧାତୁ = ଖାଇବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍; ୧ମ. ୧କ)—ସର୍ପ (ଶକଳଦ୍ଵାବଳୀ)—Snake.
 Haribhuk ବି.ପ୍ତ; ହରିଭୁକ୍, ଶକ ୧ମା. ୧କ)—ସର୍ପ (ଶକଳଦ୍ଵାବଳୀ)—Snake.

ହରିମନ୍ଥ—ସ. ବି—୧ । ଗଣିକାରିତା; ଅଗ ବଧୂ (ଶକ ଚକ୍ରା) —
 Harimantha Premna Serratifolia (tree) ୨ । ଚଣକ; ଚଣା (ଗଜଜର୍ଦ୍ଵା)—2. The chicken pea. ୩ । ଦେଶ ବିଶେଷ (ଉତ୍ତର)—3. Name of a country.

ହରିମନ୍ଥକ (ଜା)—ସ. ବି—(ହରିମନ୍ଥ ଦେଶରେ ଏହା ପ୍ରଚୁର ଜନ୍ମ—
 Harimanthaka(ja) ଧୂକାର) ୧ । ଚଣକ (ଅମରକୋଷ, ଭରତ)—1. The chicken pea. ୨ । ଗ୍ରାମ—2. Gram. ୩ । କୃଷ୍ଣମୁଗ୍ଢ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର) (ଦେଖ)—3. Krishna mudga (See)

ହରି ମନ୍ଦିର—ସ. ବି—(୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍ଵ)—୧ । ବିଷ୍ଣୁ ମନ୍ଦିର; ପେର୍ଣ୍ଣି
 Hari mandira ମନ୍ଦିରରେ ବିଷ୍ଣୁ, ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଓ ପୂଜିତ ହୁଏ—1. A temple for the worship of Bi hnu. ୨ । ବିଷ୍ଣୁବିମାନଙ୍କ ଲଲଟରେ ଅଙ୍କିତ ଚିହ୍ନ ରେଖା ବିଶେଷ—2. A sort of mark painted on the forehead of Baiṣṇabas. [ଦ୍ଵ—ହରିମନ୍ଦିର ଚିହ୍ନକ ବସାଳେ—ପ୍ରାଚୀ. ପ୍ରତାପ-ଶର୍ମସେନା ।]

ହରିମନ୍ଦିର ଚିହ୍ନକ—ସ. ବି—ହରିମନ୍ଦିର (୨) (ଦେଖ)—
 Harimandira tilaka Harimandira (2) (See)
 [ହରିମନ୍ଦିର ଚିହ୍ନକ—ଦେ. ରୂପ]

ହରି ମନ୍ଦିର—ଦେ. ବି—ହରିମନ୍ଦିର (୨) (ଦେଖ)—
 Harimandira Harimandira (2) (See)
 [ହରିମନ୍ଦିର ଚିହ୍ନକ—ଅନ୍ୟରୂପ] [ଦ୍ଵ—ଅଥବା ଦିନେ ନଅଶ ଘରବା, ବୃତ୍ତୀଦିନେ ହରିମନ୍ଦିର ତା—ଉଗ]

ହରିମନ୍ଦିର ତିଳକ ହରିମନ୍ଦିର ତିଳକ
 ହରିମନ୍ଦିର କାଟିବା—ଦେ. ବି—୧ । କର୍ମାଳରେ ହରିମନ୍ଦିର ଚିହ୍ନକ
 Harimandira kṛtibā ରେଖା ଅଙ୍କିତ କରିବା—1 To
 ହରିମନ୍ଦିର ତିଳକ କାଟି paint Harimandira figure
 ହରିମନ୍ଦିର ତିଳକ କରନା on the forehead. ୨ ।
 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଚିହ୍ନକା; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚିହ୍ନକ—
 2. (Figurative) To cheat a person.

ହରିମନ୍ଦିର ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହାଳରେ (ଯଥା
 Harimandira debā ଗୁରୁ ବିଷୟର ବସାଳରେ) ହରିମନ୍ଦିର
 ହରିମନ୍ଦିରତିଳକ ଦେଖା ଲେକ ଅଙ୍କିତକରିବା—1. To pain
 ହରିମନ୍ଦିରତିଳକଦେବା Harimandira figure on the
 forehead of another. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଚିହ୍ନକ
 କାଟିବା; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଚିହ୍ନକ—2. (figurative)
 To cheat a person.

ହରି ମୁଦ୍‌ଗ—ସ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ମୁଗ୍ଢ; ଶାଗୁଅ ମୁଗ୍ଢ—A species
 Hari mudga of moong pulse of green colour.

ହରି ମେଧା—ସ. ବି—୧ । ଅବମେଧ ଯଜ୍ଞ (ହି. ଶ)—1. Horse
 Hari medha sacrifice. ୨ । ଶ୍ଵେତର ଗୋଷ୍ଠୀର ନାମ
 (ହି. ଶ)—2. A name of Bishnu.

ହରିୟା—ସଂ. ବି—ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ ଘୋଷକ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
 Hariya A horse of yellow colour.

ହରିୟାଲ୍—ଦେ. ବି—ହରିଅଲ୍ (ଦେଖ)—
 Hariyal Hariāl (See)

ହରିୟା—ଦେ. ବି—ହରିଅ (ଦେଖ)—
 Hariya Hariā (See)

ହରି ଯାନ (ବାହନ)—ସଂ. ବି (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍ଵ)—ଗାଠୁ—
 Hari jāna (bāhana) Gārda; the carrier of
 Hari.

ହରିୟାଲ୍ (ଲ)—ଦେ. ବି—ହରିଅଲ୍ (ଲ) (ଦେଖ)—
 Hariyāl (l) Hariāl (l) (See)

ହରିୟୁପିୟା—ସଂ. ବି (ନାମ)—ବେଦୋକ୍ତ ମହାଜନପଦ ବା ମହାଦେଶ—
 Hariyūpiyā ବିଶେଷର ନାମ; ମାନବ ଜାତିର ଅନ୍ତ ଜନ୍ମଭୂମି—
 Name of a continent mentioned in the Bedas and said to be the original birth-
 place of man. [ଦ୍ଵ—ପୃଥିବୀର ଅଧିକାଂଶ ଅଧିକାଂଶ ପଶ୍ଚିମମାନେ ଏହାକୁ ଅଧିକାର ସୁଦେଶ (Europe) (ଇଂର
 ନାମ ସୁରୂପ) ମହାଦେଶ ଥିବା ଅନୁମାନ କରନ୍ତି—
 ଶତେନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର, ବଙ୍ଗଳା ଅଭିଧାନ]

ହରିନ୍ ନୁ (ଲ) ହି—ଦେ. ବି—ହରିଲ୍ (ଦେଖ)—
 Harir-nu (lu) ḥi Harilut (See)

ହରି ରାମ—ହେ. ହ. ସ୍ତ—ସ୍ଵରୂପକ ନାମ—

Hari rāma A name given to males.

୧. ହ—ଏହେ ଉଚ୍ଚାରଣ ଦ୍ଵୟର ଦ୍ଵୟ ନାମ—

Two names of Hari uttered one after another.

[ହରେରାମ-ହେରାମ ରୂପ]

ହରିନାମ—ହେ. ହ—(୧. ହରେନାମ) —ହରେନାମ (ହେଣ)—

Harināma Harernāma (See)

ହରି ନୁ (ରୁ) ହ—ହେ. ହ—ହରିନୁ (ହେଣ)—

Harimu (ru) Harilut (See)

ହରିଲୁଟ୍ (ଠ)—ହେ. ହ (୧. ହରି ଓ ଲୁଣ୍ଠ) —ହସ୍ତକ ବିଶେଷ; ହରି

Harilut (th) ସଂଗୃହଣ ପରେ ହସ୍ତକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଚିଦେଦତ

ପ୍ରସାଦ (ଉଷୁଡ଼ା, ଦୋର, ଖଇ ଅଦ) ରୂପରେ ବୁଣା ହେବା ପରେ ତାରୁ ସଂକେତ ଭକ୍ତଗଣଙ୍କର ଅନଳ କୋଳାହଳ କରି ଓ ହରିବୋଲ ପକାଇ ଗୋଟାଇ ପରସ୍ପର ଉପରେ ପଡ଼ି ଚିତ୍କାଚି ହୋଇ ଗ୍ରହଣ କରା ଗୁଣ ଉତ୍ପଦ—
A festival consisting of strewing the sweet offerings offered to Hari on the ground after finishing the chanting of Nāma Sankirtana and the assembled people picking up as much as each can in the crowd.

ହରି ଲୋକ—୧. ହ (୨ଶୀ ଚତ) —ବିଷ୍ଣୁଲୋକ, ବୈଦିକ (ହି. ଶ)—

Hari loka The paradise of the Hindus.

ହରି ଲୋଚନ—୧. ବଣ. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ, ହରି-ବିଚିତ ଅଟେ

Hari lochana ଲୋଚନ ଯାହାର) —ବିଶ୍ଵ ଅସିଅ—(a person)

Having green eyes. ୧—୧ । ଭୂନୀର; ବକଡ଼ା

[ହରିଲୋଚନା—ଶ୍ରୀ] (ଶିବାଣ୍ଡ ଶେଷ)—1. Crab. ୨ ।

ପେତ (ପତଳଲୁହ) —2. Owl.

ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର—ହେ. ହ—ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରର ଭାବନାମ—Nickname of

Hariś Harischandra.

ହରିଶଙ୍କର—୧. ହ—ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଶିବ; ହରିହର—God Bishnu

Harishankara and God Śiba. ହେ.ହ. ସ୍ତ—ସ୍ଵରୂପକ

ନାମ—A name given to males.

ହରି ଶାବଦ—ହେ. ହ (୧. ହରିହର) —ହରିହର; ହରିବୋଲ; ହରିକ

Hari śabada ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ—The utterance of the

name of Hari. [ଉ—ଲଙ୍କାରେ ପୁଣି ହରିଶଙ୍କର—

ଭଗ; ଅର୍ଥାତ୍ ଲଙ୍କାବାସୀ ଜାଣିକ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମୁଖରୁ

[ହରିଶଙ୍କ—୧. ରୂପ] ହରିଶଙ୍କ ଶୁଣିଯିବା ଅର୍ଥାତ୍ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କରୁ]

ହରି ଶୟନ—୧. ହ—୧ । ସ୍ଵେ ବା ହରିଶଙ୍କର ନିଦ୍ରା—1. The sleep

Hari śayana of Bishnu or Hari. ୨ । ଯେଉଁ ସମୟରେ

ହରିଶଙ୍କର ବେଦ୍ଠ—2. The time when Bishnu

is said to be in bed. ୩ । ଅଷାଢ଼ମାସର ଶୁକ୍ଳଦ୍ଵାଦଶୀ

ଠାରୁ କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳ ଦ୍ଵାଦଶୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳ (ଯେଉଁ ମେଘରେ

ବସୁ ଉଦ୍ଘାତ) —3. A period of 4 months from the 12th day of the bright lunar fortnight of Ashārthā to the 12th day of the bright fortnight of Kārttika. ୪ ।

ଅଷାଢ଼ ମାସର ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ —4. The 11th day of the bright lunar fortnight of Ashārthā

[ହ—ଏହା ପୁଣ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାଦେବର ସ୍ଵପ୍ନସାଗ୍ରା ନାମକ ଗୋଟିଏ ଯାତ୍ରା ଦିବସ ଅଟେ ଓ ଏହି ଦିନଠାରୁ

ଶୁକ୍ଳମାସୀ କ୍ରମେ ହୁଏ । ପୁଣ୍ୟମାନଙ୍କ ମତରେ ବସୁ ଅଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ଶୋଇବାକୁ ଯାଅନ୍ତୁ, ବହୁ

ମାସ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ ଦିନ ପାର୍ବ ପବେର୍ତ୍ତନ ଚଳନ୍ତ ଓ କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଦ୍ରାସାଗ୍ର ଦ୍ଵାଦଶୀଦିନ

ନିଦ୍ରାରୁ ଉଠନ୍ତୁ—ମୟ-ପୁଷ୍ୟ, ବାମନ ପୁଷ୍ୟ, ବରଷ ପୁଷ୍ୟ ଓ ବସନ୍ତ ପୁଷ୍ୟ]

ହରିଶୟନ ଏକାଦଶୀ—୧. ହ—ଅଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଏକାଦଶୀ—The 11th Hariśayana ekādāśī day of the bright lunar fortnight of Ashārthā

ହରିଶୟନ ଯାତ୍ରା—ହେ. ହ—ପୁଣ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେବଙ୍କର ଅଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ

Hariśayana jātrā ଏକାଦଶୀ ଦିନ କରାଯିବା ଯାତ୍ରା—

A festival observed on the occasion of Hariśayara Ekādāśī in the temple of Jāgannātha of Puri. [ହ—ଭୁବନେଶ୍ଵର ଇନ୍ଦ୍ର-

ରାଜଙ୍କ ବା ଶିବଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନସାଗ୍ରା (ସ୍ଵପ୍ନ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ) ଅଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ଓ ଉତ୍ତଥାପନ ଯାତ୍ରା (ଶିବାଦ୍ଵାପନ)

କାର୍ତ୍ତିକ ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ଦିନ ସମାପ୍ତ ହୁଏ]

ହରି ଶର—୧. ହ. ସ୍ତ (ବହୁଗ୍ରହ; ହରି ହୋଇଥିଲେ ଶର ଯାହାଙ୍କର) —

Hari śara ଶିବ (ଶିବ ବହୁଗ୍ରହ) —Śiba. [ହ—ତ୍ରିପୁର

ଦହନାର୍ଥ “ହରି” ମହାଦେବଙ୍କ ହସ୍ତପିତ ଧକ୍ତରେ ଶର ରୂପେ ବିଗ୍ରହ ହୋଇଥିବାରୁ ଶିବଙ୍କର ଏହି ନାମ

ହୋଇଅଛି]

ହରି ଶରାଣା—ହେ. ହ. ସ୍ତ—୧ । ସ୍ଵରୂପକ ନାମ—1. A name Hari śaraṇa given to males. ୨ । (କାବ୍ୟ) ଘରୋର

ପତ୍ର ଶିରେଦେଶରେ ଲେଖାଯିବା କାବ୍ୟ [ଏହାର ଅର୍ଥ [ହରିଶଙ୍କ—୧. ରୂପ] ହରିକଠାରେ ଶରଣାଗତ

ହୋଇ ଏ ପତ୍ର ଅଭୟ କଲି]— 2. A formula written as the heading of private letters (invoking the name of Hari as the writer's refuge). [ହ—କେହି କେହି ହରିହରପା,

ଶ୍ରୀହରି, ହରି, ହରିଶଙ୍କର, ଶ୍ରୀହରି, ଶ୍ରୀହରିଶଙ୍କର ଇତ୍ୟାଦି ଲେଖନ୍ତୁ]

ହରିଶାଣା—ହେ. ହ—ଅତଗତ ପରି ଏକପ୍ରକାର କାଢ଼ିଆଦଳକାଳୁକ—

Hariśāṇa A wild tree of middle stature like the custard apple tree, the leaves of which are used in polishing ivory and horn articles.

[ଦ୍ର—ଏଥିର ପ୍ରଥମ ପିଠି ପାଖରେ ଡାଣ୍ଡା ଲେଖନୀ
ଥାଏ । ଏହି ପ୍ରଥମ ପିଠିପାଖ ଡାଣ୍ଡା ଓ ଦାଢ଼ାଦାନ୍ତର ଲେଖନୀ
ମାନଙ୍କ ଉପରେ ଘଣ୍ଟିଲେ ସେମାନେ ପାଲଟି ଚାଲିଯାନ୍ତି ।]

ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର—୧. ଚ (ନାମ) (ନିପାତନ ସିଦ୍ଧ; ୧. ହରିଷ୍ଚ + ଚନ୍ଦ୍ର; ବ୍ୟାଞ୍ଜନ
Harischandra ରଣା ବଧୁ ଅନୁସାରେ ଏହା "ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର"
ଦେବା. ଉଚ୍ଚାରଣ) ଏଥିର ଅର୍ଥ—ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ପରି ଚନ୍ଦ୍ର, ବା
ରାମଣୀୟ)—ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀୟ ନକ୍ଷତ୍ରର ରାଜା —Name of a
king of the Solar race

[ଦ୍ର—ଏ ହେତୁରାଜର ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀୟ ଅଧ୍ୟାକ୍ଷ ଥିଲେ ।
ଏହାଙ୍କର ପିତା ହିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ଏହାଙ୍କର ପୁତ୍ର ରୋହିତାସ ଓ ଶ୍ରୀ
ଶୈବ୍ୟା । ଏ ଅତି ଧର୍ମନିଷ୍ଠ, ଗୁଣବାନ୍ ଓ ଦାତା ଥିଲେ ।
ତତ୍ପରେ ସର୍ବଦେଶ ବିଶ୍ୱାସୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣଦେବୀଙ୍କୁ ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
ଧର୍ମନିଷ୍ଠା ଓ ଦାତାତ୍ୱର ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣି ଏହା ପରାସ୍ତା କରିବା
ପାଇଁ ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ; ଏବଂ
ଏହାଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ ସହଜ ସର୍ବସ୍ୱଧନ ମାଗିବାରୁ ଏ ଅବସ୍ଥିତି
ଚିତ୍ତରେ ବିଶ୍ୱାସୀଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ଦାନ କରି ଏକଦିନ ହୋଇ
ଶ୍ରୀ ଓ ପୁତ୍ର ସହଜ ଗ୍ରହଣକାରୀ ହେଲେ । ତଥାପି ବିଶ୍ୱାସୀ
ଏକଦିନେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନ ହୋଇ ଏହାଙ୍କଠାରୁ 'ଦାନର
ଦକ୍ଷିଣା' ପାଇବା ପାଇଁ ଅଳ୍ପ ଚାଲିଲେ । ବିଶ୍ୱାସୀଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣା
ଦେବାପାଇଁ ଧନ ସଂଗ୍ରହ କରିବାର ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନ ଥିବାରୁ
ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ନିଜର ଶ୍ରୀ ଶୈବ୍ୟାଙ୍କୁ ଦାସୀରୂପେ ଓ ଏକମାତ୍ର
ପୁତ୍ର ରୋହିତାସଙ୍କୁ ଦାସରୂପେ ତଣ୍ଡୁଳକୁ ବନ୍ଦୀ
କଲେ ଓ ନିଜେ ଗୋଟିଏ ଚଣ୍ଡାଳ ନିକଟରେ ଦାସରୂପେ ରହି
କରି, ଏବଂ ତୁଳ ଦାସରୂପେ ଧନ ଅର୍ଜି ବିଶ୍ୱାସୀଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣା
ଦେଲେ । ଶୁଣାଳରେ ଶବ୍ଦସ୍ୱାର କରିବାପାଇଁ ଅସିଦ୍ଧ
କ୍ୟାନ୍ତମାନଙ୍କଠାରୁ ଶୁକ୍ଳ (ହରିଷ୍ଚ) ଅସ୍ତର କରିବାର ଗୁରୁ
ଏହାଙ୍କ ଶମିତ ଚଣ୍ଡାଳ ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କଠାରେ ଅର୍ପଣ
କଲେ; ତେଣୁ ଏ ଅରତ୍ୟା ଶୁଣାଳରେ ରହି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ
କଲେ । ଏଣେ ଶୈବ୍ୟା ରୋହିତାସ ସହଜ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ଘରେ ଦାସୀ ରୂପେ କର ଅତି ଦୁଃଖରେ କାଳଯାପନ
କରୁଥାଆନ୍ତି, ଓ ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀକର
ଓ ପୁତ୍ରଙ୍କର ବିଚ୍ଛେଦ ସମ୍ଭବ ନ ଥାଏ । ଏହାରୁ ସେ ବିଚ୍ଛେଦ
ଘଟ ହେବା ପରେ ରୋହିତାସ ସର୍ବଦେଶରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ
କଲେ । ଶୈବ୍ୟା ପୁତ୍ରର ସବୁ ସ୍ୱପ୍ନାର କରିବାପାଇଁ
ନିଶାବନ୍ଧରେ ଶୁଣାଳକୁ ନେଲେ । ପ୍ରଥମେ ସ୍ୱର୍ଗ ଓ ଶ୍ରୀ ଦେହ
କାହାଙ୍କୁ ଦିଅନ୍ତି ପ. ଯିଲେ ନାହିଁ । ଶୁଣାଳରେ ଶୁକ୍ଳ
ଦେବାପାଇଁ ଶୈବ୍ୟାଙ୍କର ଅର୍ପଣକାରୀ ନ ଥିଲେ । ତଥାପି
ଚଣ୍ଡାଳର ନିର୍ଦ୍ଦାୟତ ଶୁକ୍ଳ ଦେବାପାଇଁ ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଶୈବ୍ୟାଙ୍କୁ
ନିଜର କରିବାରୁ ଶୈବ୍ୟା ଗୋଦାଗ୍ରକୁ ଚାଲି ନିଜର
ପୁତ୍ର ରୋହିତାସ କର୍ଣ୍ଣିକା କରି ସେବନ କଲେ; ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର
ଶୈବ୍ୟାଙ୍କୁ ଓ ଶୈବ୍ୟା ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ ଚିତ୍ତ କଲେ । ଏକମାତ୍ର
ପୁତ୍ର ମୃତ ହେବାରୁ ମାତାପିତା ଦୁର୍ଦ୍ଦେ ମଧ୍ୟ ପୁତ୍ରର ସବ
ସଙ୍ଗେ ବିଚାରିରେ ଝାସ ଦେଇ ଉଦ୍‌ଭୋଗର ପାତ୍ରପାତ୍ର

ଦୁଃଖଗୋଚରୀ ମୃତ ହେବା ପାଇଁ ବିଚାରି କଲାଇଲେ ।
ଏହି ଅବସ୍ଥାରେ ଏହାଙ୍କର ଧର୍ମନିଷ୍ଠାରେ ପ୍ରୀତ ହୋଇ
ବିଶ୍ୱାସୀଙ୍କ ସେହି ଶୁଣାଳରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ ଓ ବନ୍ଦୀ
ଦାନପୁରକ ରୋହିତାସଙ୍କୁ ଗର୍ଭରୁ ଦେଲେ ଓ ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କୁ
ସ୍ୱକ୍ୟ ସେବକ ଦେଲେ ।]

ଦେ. ଚ. ପୂ (ନାମ)—ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ନାମ—
हरिश्चन्द्र हरिश्चन्द्र A name given to males.

ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ପୁର—୧. ଚ (୧୭ଶୀ ଚନ୍ଦ୍ର)—ରାଜା ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ରାଜଧାନୀ;
Harischandra pura ରୌପ୍ୟପୁର—The capital of
King Harischandra of the Treta age.

ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ (ମୁଖାରି)—ଦେ. ଚ—ତଣ୍ଡୁଳ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଂଶୀୟ
Harischandra Mukhopādhyāya (mukharji) ବ୍ରାହ୍ମଣ—
A famous Bengalee Brāhmana.

हरिश्चन्द्रमुखोपाध्याय हरिश्चन्द्रमुखोपाध्याय

[ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ ୧୮୨୪—ମୃତ୍ୟୁ ୧୮୭୧ । ଏହାଙ୍କ
ପିତା ଗୁମସ୍ତକ ଅତି ଗରିବ ଥିଲେ । ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀୟ ପ୍ରଭାତ ଓ
ଅଧ୍ୟକ୍ଷପାତ୍ର କଲରେ ସାମାନ୍ୟ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରି କଲକତାରେ
ସରକାରୀ ସାମରକ ହୁସାବ ସଂଗ୍ରହୀ ଭବନରେ ପ୍ରଥମେ
ଦକ୍ଷେକା ଦରମାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ; ସେଠାରେ
ନିଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷପାତ୍ର ଓ ଶୁକ୍ଳର ପରଦୟ ହେବ ସେ କ୍ରମେ
ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ହୋଇ ଶେଷରେ ମାସିକ ଗୁରୁତର ଟଙ୍କା ଦେଉନରେ
ସେହି ଭବନରେ ସହକାରୀ ସାମରକ ସମୀକ୍ଷକ (Assistant
military auditor) କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଏ
କାଳକ୍ରମେ ଇଂରାଜୀ ସମ୍ବାଦପତ୍ର 'ହିନ୍ଦୁ ପାତ୍ରିଆଟ୍'
(Hindu patriot) ର ସମ୍ପାଦକତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରି ନିଜ
ଲେଖନୀର ସମକାଳୀନ ଚର୍ଚ୍ଚାଳୀକ ବତ୍ତାକ୍ଷକୁ ସୁକା
ଚର୍ଚ୍ଚା କରାଉଥିଲେ । ୧୮୬୭ ଫାଲରେ ସିଂହାହୁ ବିଦ୍ରୋହ
ସହଜ କଙ୍ଗାବାସୀମାନଙ୍କର ସହାୟତାକୁ ନ ଥିବା ବଦଳୁ ଏ
ମହାଶୟ ଉକ୍ତ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରମାଣିତ ହେଉଥିଲେ । ମାନବର
ସାହେବ (Indigo planters) ମାନବଦ୍ୱାରା ପ୍ରଜା
ମାନବପ୍ରଭ କରାଯାଉଥିବା ଅତ୍ୟାଚାରକୁ ଦୂରରେ ଏ ଲେଖନୀ
ଗୁଲନ କରି ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ଗୁହାର-ଚନ୍ଦ୍ର ରୋଦାପାଇଁ ଗର୍ଭସ୍ଥି-
ମେଧ୍ୟ ନିଯୁକ୍ତ ମାନବର-କମିସନ୍ (Indigo commission)
କ' ନିକଟରେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେଲେ । ମାନବର ସାହେବମାନେ
ଏହାଙ୍କ ନାମରେ 'ଅଧିକାର ରଚନା' କରୁଥିବା ଅଭିଯୋଗ
କରି ପଞ୍ଜିକଦାସ ଓ ଦେଢ଼ାଳ ନାଲିସ କରି ଡକ୍ତା ପାଇ
ଏହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଏହାଙ୍କର ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ନିଜର
କରାଗଲେ । ଏହାଙ୍କ ସରକାରୀ କୃଷି ଉତ୍ସାହ ଅନ୍ତ ସଭ
(The British Indian Association) ଗୃହଣ
କୋଟିଏ ଅଂଶରେ 'ହରିଷ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଭଲଦେଖ' ନାମକ କୋଟିଏ
ପୁସ୍ତକାଳୟ ପ୍ରାପିତ ହୋଇଅଛି ଓ ପ୍ରମୁଖା ବୋମାନ୍ଦଳ
ନାମକ ତଣ୍ଡୁଳ ପାତ୍ରୀ ପ୍ରାଚୀର ଅଲୋକ ଓ ଶୟାନୀ
(Lights and shades of the East) ନାମକ

ପୁସ୍ତକରେ ଏହାଙ୍କ ନାମକରଣ ଲେଖିଅଛନ୍ତି—
ସ୍ଵଳପତ୍ର ।

ଏହାଙ୍କର ଲେଖାଗୁଡ଼ିକ ଦୂର ସ୍ଵଳପତ୍ର ପତ୍ରିକା
ନାମରେ ବଙ୍ଗୋପାଦୀ ପତ୍ରିକାର କର୍ତ୍ତୃପତ୍ର ପୁସ୍ତକାଳୟରେ
ପ୍ରକାଶ କରି ଅଛନ୍ତି ।]

ହରିହର ସାହିତ୍ୟ—ଦେ. ବି. (ନାମ)—କର୍ଣ୍ଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଵର୍ଗତ ହିନ୍ଦି କବି,
Harishandra sāhu ଭାରତେନ୍ଦୁ ହରିହର—Late
famous Hindi writer and author.

[ଦ୍ର.—କନ୍ୟା ଶ୍ରୀ. ୧୮୩୨—ମୃତ୍ୟୁ ୧୮୫୯ । ଏହାଙ୍କ ପିତା
ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ବନାରସରେ ବାସ କରୁଥିଲେ । ଏ
ହିନ୍ଦିରେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ କବିତା, ଗ୍ରନ୍ଥ, ସାମୟିକ ପ୍ରବନ୍ଧ
ଓ ସମାଲୋଚନା ଲେଖି ହିନ୍ଦୀଭାଷୀମାନଙ୍କ ନିକଟରେ
ପୁସ୍ତକପତ୍ର ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ପଦ୍ୟ ଓ ଗଦ୍ୟଗ୍ରନ୍ଥମାନଙ୍କ
ସଂଖ୍ୟା ଶତ ଧକ ହେବ । ହିନ୍ଦୀଭାଷାରେ ଏହାଙ୍କ ରଚିତ
'ସୁନୟା ଚଳକ' 'କବିଚରଣସୁଧା', 'ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମହାତ୍ମାଙ୍କ
ନାମ' ଆଦି ଗ୍ରନ୍ଥ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ଏ 'ହରିହର ସାହିତ୍ୟ'
ନାମରେ ଶ୍ରେଣୀ ହିନ୍ଦି ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ଅନେକ ବର୍ଷ ସମ୍ପାଦକ
କରିଥିଲେ । ହିନ୍ଦି ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ସମ୍ପାଦକମାନେ ଏହାଙ୍କୁ
'ଭାରତେନ୍ଦୁ' ଭାଷାଧିକାରୀ କରୁଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ଅନେକ-
ଗୁଡ଼ିଏ ହିନ୍ଦିଗ୍ରନ୍ଥ ବଙ୍ଗର ଓଡ଼ିଶା ଓ ଉତ୍ତର ଭାରତରେ
ହିନ୍ଦି ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି । ସ୍ଵଳପତ୍ର]

ହରିହନ୍ଦି —ଦେ. ବି. (ନାମ)—ଗୋଟିଏ ହରିହରଙ୍କ ଉପାସ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ବିଶେଷ—
Harishandri Name of a religious sect which
is devoted to the mythological king
Harishchandra.

ହରିଷା —ସ. ବି.—ଦର୍ପ ଶବ୍ଦର ଅନ୍ୟ ଅକାର (ଶବ୍ଦକଳ୍ପନା)—
Harisha The alternative form of the word
Harsha. (delight)

ହରିଷେନା —ସ. ବି. ସଂ—୧। (ନାମ) ଇନ୍ଦ୍ରାକୁ ବଶୀକୃତ ଭବନ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ—
Harishena ଶେଷ—1. Name of a pre Buddhist
emperor of India of Ikshwāku dynasty.

୨। (ନାମ) ଜଣେ ବିଖ୍ୟାତ ଜୈନପଣ୍ଡିତ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—
2. Name of a famous Jain Pandit. [ଦ୍ର.—
ଏ ୧୪୪୯ ସମ୍ଭାବ ବା ୧୫୨୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ 'ଜଗତସୁନ୍ଦର
ସେନାମାଳା' ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା କରିଥିଲେ—ବିଶ୍ଵକୋଷ] ୩।

(ନାମ) ବାବୁଶାସି ବାସୀ ଜଣେ ବିଜୟପୁର ପଣ୍ଡିତ—
3. A learned author of Benares. [ଦ୍ର.—
ରାଜମାଳ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଶ୍ରେଣୀ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଗ୍ରନ୍ଥ ଏ ରଚନା କରି-
ଥିଲେ—ବିଶ୍ଵକୋଷ] ୪। ବାବାଜିତ ବଶୀକୃତ ଦେବ-
ସେନକ ପୁତ୍ର ମହାଭକ୍ତ (ବିଶ୍ଵକୋଷ)—4. Name of

another Emperor, son of Debasena,

୫ ହରି—ଦେ. ବି.—ହରିହରଙ୍କ ଭାବନା—
Haris Nickname of Harishchandra.

ହରି ସଭା—ଦେ. ବି. (ମ. ସଂ. ଲେ)—ହରିନାମ ସମ୍ମାନିତ ଓ ହରିହରଙ୍କ
Hari sabhā ପ୍ରଭୃତ ଏକ ଅଲୋଚନାର୍ଥ ଦୈନିକମାନଙ୍କ ସଭା—
ହରିସଭା A society or meeting held to chant the
ହରିନାମ name of Hari and discuss religious
subjects.

ହରି ସମ୍ମାନିତ—ସ. ବି. (୨ଶ୍ରୀ ଚତ)—୧। ବହୁବାର ହରିନାମ
Hari samkirttana ଉଚ୍ଚାରଣ—1. Repeated utterance
of Hari. ୨। ଶୋଳ କବୋଳ (ଶାଞ୍ଜ ମୃଦଙ୍ଗ)

ବାଦନ ସଙ୍ଗରେ ବହୁ ବେଦକଦ୍ଵାରା ହରିନାମ ଗାନ—
2. Chanting of the hymns of Hari accom-
panied by music of drums and cymbals.

[ଦ୍ର.—ହରି ସମ୍ମାନିତ ବ୍ୟଞ୍ଜନ କଳସୁତରେ ଦାନ, ବ୍ରତ
ଉପସ୍ୟା, ଯଜ୍ଞ, ଶ୍ରାଦ୍ଧ ବା ପିତୃ ଉପସ୍ୟା ନିମ୍ନ ଅଟେ ।]

ହରି ସୁତ—ସ. ବି.—୧। ହରିଙ୍କ ପୁତ୍ର—1. Son of Hari. ୨।
Hari suta ହରିସେନା (ଦେଖ)—2. Harishena (See)

ହରି ସ୍ତବ (ସ୍ତବ, ସ୍ତୋତ୍ର)—ସ. ବି. (୨ଶ୍ରୀ ଚତ)—ଶ୍ରୀ ହରିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେ-
Hari staba (stuti, stotra) ଶ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବା ଉଚ୍ଚା-
ରିତ ପ୍ରାର୍ଥନା—A hymn to Hari.

ହରି ହାଟା—ଦେ. ବି.—୧। ହରିହାଟ (ଦେଖ)—1. Harihāṭa
Hari haṭā (See). ୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଘୋଡ଼ିଘାଅ; ଗୋଳ-
ମାଳ; ବୋଳାହଳ—2. (figurative) Noise; ado.

ହରି ହୟା—ସ. ବି. (ବହୁସଂହ; ହରି=ଶାସ୍ତ୍ର ଅଟନ୍ତି ହୟ=ଘୋଡ଼ା
Hari, haya ସାହାଜକ)—୧। ଇନ୍ଦ୍ର (ଅମର କୋଷ)—1. God
Indra. ୨। ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପନା)—2. The sun

୩। କାର୍ତ୍ତିକେୟ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପନା)—3. God Kārtti-
keya. ୪। ଗଣେଶ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପନା)—4. God
Gaṇeśa.

ହରି ହରା—ସ. ବି.—୧। ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଶିବ—1. Bishpu and Śiba.
Hari hara ୨। ବିଷ୍ଣୁ ବିଷ୍ଣୁ ଓ ଶିବ ମୂର୍ତ୍ତି—2. A form of
Divinity consisting of Bishpu and Śiba
together.

[ଦ୍ର.—ଏକଦା ସମ୍ମିଳିତ ଭଣି ଓ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ସ୍ତୁତି
ରୁଜାଇଥିଲେ ଯେ, ହରି ଓ ହର ଏକାତ୍ମକ ଅଟନ୍ତି ଓ ଏହି
ପ୍ରମାଣ ସ୍ଵରୂପ ଭାବନାମାନ ବିଷ୍ଣୁ ମୂର୍ତ୍ତି ବାମନାଳ ଶିବ
ମୂର୍ତ୍ତି ବିଶେଷ ରୂପ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
ବିଷୟ ବାମନ ପୁରାଣ ୫୯ ଓ ୬୦ ଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଏକ
ଦେଖ ସ୍ଵରୂପ ୧୨ ଶ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ।]

ହେଁ ବି. ସଂ—ପୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—A name given to
mal s.

ହରିହର ଆତ୍ମା—ଦେ. ବି.—ହରିହରସ୍ଵା (ଦେଖ)—
Harihara ātmā Hariharatmā (See)

ହରିହର କବି—ଦେ. ବି. (ନାମ)—“ସୁତରୁ ବାମାୟଣ” ନାମକ ଓଡ଼ିଆ
Harihara kabī ଗ୍ରନ୍ଥର ରଚୟିତା ପ୍ରସିଦ୍ଧ କବି (ତାରିଖୀ ଉ.

ସା. ଇତିହାସ) — Author of 'Suchitra Rāmāyaṇa.

ହରିହର ଶେଷ — ସ. ବି (ନାମ) — ପାଟନାପୁର (ଅଧୁନିକ ନାମ ପାଟନା)

Haribara kshetra ନଗରକଟପ୍ରସ୍ଥ ଭାଗୀରଥୀର ଉତ୍ତର କୂଳରେ [ହରିଶେଷ, ଦେବାଟଶେଷ — ଅନ୍ୟରୂପ] ଅବସ୍ଥିତ ଗର୍ଭବିଶେଷ —

Name of a sacred place of pilgrimage near Patna where the Sonepur fair is held (in a place where the river Gandukī falls into the river Ganges.)

[ଦ୍ର — ଏହା ଗଙ୍ଗା ଓ ଗଣ୍ଡୁକୀ ନଦୀର ସଙ୍ଗମସ୍ଥଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ କାର୍ତ୍ତିକପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ସ୍ନାନ କରିବାପାଇଁ ବହୁ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ସମବେତ ହୁଅନ୍ତି ଓ ଏଠାରେ ପଞ୍ଚାଙ୍ଗ ରତ୍ନବାଜୁ ହୁଏ । ବସନ୍ତ ପ୍ରସ୍ଥରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ ଏକଦା ହରି ଗୋଧନ ସକଳକୁ ନେଇ ଏହି ଶେଷକୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେଠାରେ ଶୂଳପାଣି ହରି ନନ୍ଦ ସହିତ ଗୋଧନମାନଙ୍କୁ ରଖା କଲେ ଓ ସେହି ଦିନଠାରୁ ସେଠାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିଅଛନ୍ତି ବୋଲି ଏ ଶେଷର ନାମ ହରିହର ଶେଷ ହୋଇଅଛି । ଦେବଗଣ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ବିରତଣ କରନ୍ତି । ଏହାର ଅନ୍ୟ ନାମ ଦେବଗାଟ ଓ ହରିହର ଛତ୍ର ।]

ହରିହର ଚତୁରାଙ୍ଗ — ଦେ. ବି (ନାମ) — ସମ୍ବୁକ ପୁସ୍ତକ ବିଶେଷ —

Harihara chaturaṅga Name of a book.

[ଦ୍ର — ଓଡ଼ିଶାର ସ୍ୱାଧୀନ ରାଜା ପ୍ରତାପରୁଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ସମୟରେ ଗୋବାକସ୍ୟ ମିଶ୍ର ନାମରେ ଜନୈତ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଣୀତ । ଏଥିରେ ରଥ, ଅଶ୍ୱ, ହସ୍ତୀ, ପଦାଭକ ଓ ଧନୁବ୍ୟୋମ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି — ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଇତିହାସ]

ହରିହର ଛତ୍ର — ଦେ. ବି (ସ. ହରିହର ଶେଷ; ଏହା ହରିହର ଶେଷରେ

Harihara chhatra ହେଉଥିବାରୁ) — ବିହାରର ପାଟନା

ହରିହର ଛତ୍ର ନିକଟସ୍ଥ ଗଙ୍ଗାନଦୀର ଅପର ପାରରେ ସୋନପୁର ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ବର୍ଷକେ ଥରେ କାର୍ତ୍ତିକ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାଠାରୁ ଦଶ

ହରିହର ଛତ୍ର ଦିନ କାଳ ବସୁଥିବା ଗୋଟିଏ ମେଳା — The annual fair held at Sonepur near Patna for 10 days from the full moon day of Kārttika.

[ଦ୍ର — ଏହି ଉପଲକ୍ଷରେ ଏଠାରେ ବହୁ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ସମବେତ ହୁଅନ୍ତି ଓ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଘୋଡ଼ା, ହାତୀ ଓ କଢ଼ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମୂଲ୍ୟର ପଶ୍ୟ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ସଦାର୍ଥମାନ ଏଠାରେ ବିଶାବିକା ହୁଏ । ବିହାରମାନେ ଏହି ଉତ୍ସବକୁ 'ଛତ୍ର' ଉତ୍ସବ କହନ୍ତି । ପାଟନା ଗଙ୍ଗାଳ ଦକ୍ଷିଣ ଗଡ଼ରେ ଅବସ୍ଥିତ, ଓ ହରିହର ଛତ୍ର ଗଙ୍ଗାଳ ଉତ୍ତର ଗଡ଼ରେ ଗଣ୍ଡୁକୀ ଓ ଗଙ୍ଗାନଦୀର ସଙ୍ଗମସ୍ଥଳରେ ସାରଣ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏଠାରେ ହରିହରନାଥ ନାମକ ମହାଦେବ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଛନ୍ତି । ଏଠାକୁ ରାଜା ମହାରାଜକଠାରୁ ଯୋଗୀ ସନ୍ନ୍ୟାସୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ସବୁଶ୍ରେଣୀର ବ୍ୟକ୍ତ ଅସନ୍ତି । ଏପରି ବଡ଼ ଜନସମାଗମ (ମେଳା) ଉତ୍ତର ଭାରତରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଦୁର୍ଘ ହୁଏ ନାହିଁ]

ହରିହର ପୁର — ଦେ. ବି (ନାମ) — ୧ । ଜଗତସିଂହପୁର; କଟକ ଜିଲ୍ଲାର

Haribara pura ପୂର୍ବଭାଗସ୍ଥ ପ୍ରଗଳା ଓ ଗ୍ରାମର ନାମ — Name of a perganna and village in the eastern part of Cuttack District.

[ଦ୍ର — ଏହି ଗ୍ରାମରେ ପୂର୍ବେ ଇଂରେଜମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବାଣିଜ୍ୟକୋଠି ଥିଲା । କଟକରେ ଦେଖାଯାଉଥିବା ଗୋଟିଏ ପୁସ୍ତକ ଲେଖକ ଉକ୍ତ ବାଣିଜ୍ୟକୋଠିର ରତ୍ନାବଶେଷ ବୋଲି କହନ୍ତି । ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଥାନା, ପୋଷ୍ଟଅଫିସ, ଡାକ୍ତରଖାନା, ରେଳଷ୍ଟେସନ୍ ଅଫିସ୍, ହାଟ ଓ ବାରିକମିଶ୍ରି ସଚିବରଠିକନ୍ ଅଫିସ୍ ଅଛି । ଓଡ଼ିଶାରେ ନନ୍ଦକୋଅପରେସନ୍ ଅନୋଲନର ଫଳରେ ଏହି ସ୍ଥାନ କଟକରେ ବଂଶେଷ କର୍ମୀମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା 'ଅଲବାଣି' ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର୍ୟାଣ୍ଡମ ଓ ବୟନ-ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଗ୍ରାମର ବର୍ତ୍ତମାନ ନାମ ଜଗତସିଂହପୁର । ଏହା କାଠଯୋଡ଼ା ନଦୀର ଗୋଟିଏ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶାଖା ଅଲବାନୀର କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହି ଗ୍ରାମ କଟକଠାରୁ ୨୪ ମାଇଲ୍ ପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଦେଢ଼ାକ ବାହାଦୁର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ କଠୋର ଅଧ୍ୟକ୍ଷାୟ ଓ ସ୍ୱାର୍ଥଚ୍ୟାଗ ଫଳରେ ସମ୍ପ୍ରତି ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ହାଇସ୍କୁଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଅଛି ।]

୧ । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ପୂର୍ବ ରାଜଧାନୀ — 2. Name of the ancient capital of Mayurbhanj State.

[ଦ୍ର — ହରିହରପୁର ବା ହରିପୁର ଗଡ଼ । ଏହା ମୟୂରଭଞ୍ଜର ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜଧାନୀ ବାରିପଦାଠାରୁ ୧୦ ମାଇଲ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବରେ ଅବସ୍ଥିତ ଥିଲା । ପଦ୍ମନାଭ ସମ୍ରାଜ୍ୟର କଢ଼ ରତ୍ନାବଶେଷ ଏଠାର ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ରହିଅଛି । ମୟୂରଭଞ୍ଜର ମହାରାଜ ହରିହର ରଞ୍ଜ ସମ୍ବାଦ ୧୩୨୨ (ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୪୦୦) ରେ ଏ ନଗର ବସାଇଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଏ ନଗରର ନାମକରଣ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବ ଏହି ହରିପୁର ବାଟେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସିଥିଲେ । ଏହଠାରେ ସ୍ୱର୍ଗାର୍ତ୍ତନ କରୁ କରୁ ଚୈତନ୍ୟ ଦେବ ପ୍ରେମବିହ୍ୱଳ ହୋଇ ଦଶାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ଏ ନଗର ସମୃଦ୍ଧିମନ୍ତ ଥିଲା । ଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କର ଓଡ଼ିଶାରେ ୧୮ ବର୍ଷ ଅବସ୍ଥାନ କାଳରେ ରଞ୍ଜ ନିଉପମାନେ ଶକ୍ତ ଥିଲେ । ଚୈତନ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ଭିକ୍ଷୁଗଣଙ୍କର କେତେ ବର୍ଷ ପରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ନୃପତି ବୈଷ୍ଣବଧର୍ମୀ ଅବତମ୍ବକ ବଲେ । ଦେବବ୍ରତ ଧ୍ୟାସକାଣ୍ଡ କଳାପାହାଡ଼ ଏ ନଗର ଅନ୍ତର୍ଗତ ତର ସୁକଦଣ୍ଡକୁ ଅନେକ ରୁନିଧିସ୍ୱଳ୍ପ କରିଥିଲା ଓ ସୁକ-ପରବାର ଏହି ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟରୁ ରଖା ପାଇବା ନିମନ୍ତେ ପଦ୍ମନାଭ ଗଡ଼ରେ ଅଣ୍ଟାପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

ତତ୍ପରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜରୁ ମୁସଲମାନମାନେ ଅକ୍ରମଣ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ଜଙ୍ଗରୁ ବିତାଡ଼ିତ ହୋଇ ଦାଉଦ୍ ଶା ଏଠାର ସୁଦୂର ଦୁର୍ଗରେ ଅଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ । ସେ ଅକବରଙ୍କ ସେନାପତି ଚୈତ୍ରର ମହଲଦ୍ୱାରା ପରାଜିତ ହୋଇ ବନ୍ଦୀ ଅବସ୍ଥା ଯାଣାଇଲେ । ଦାଉଦ୍ ଶାଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଓଡ଼ିଶା ମୋଗଲ ସତ୍ତା ଫେଲ । ଦାଉଦ୍ ଶାଙ୍କର ହରିହରପୁରରେ ଅଶ୍ରୟ ନେବା ସମୟରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ତଦାନାତ୍ମକ ମହାରାଜ କୈଦ୍ୟନାଥ ଭଞ୍ଜ ଚୈତନ୍ୟଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ ରାଷ୍ଟ୍ରବାନ ଠାକୁରଙ୍କ ଠାରୁ କୈଷ୍ଣବଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଓ ସେହି ସମୟରୁ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଜାମାନେ ମଧ୍ୟ କୈଷ୍ଣବଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ । କୈଦ୍ୟନାଥ ଭଞ୍ଜଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ ମହାରାଜମାନେ ହରିହରପୁରରେ ଅନେକ ଚିହ୍ନ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ ପରବର୍ତ୍ତୀ ଚକ୍ରମାତୃତ୍ୟ ସେଠାରେ ରାଧାମୋହନଙ୍କର ଏକ ବିପଦ ମନ୍ଦିର ବୋଲାଇଲେ । ଅଲକବ୍ ଶା ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଅକ୍ରମଣ କରି ବହୁ ରେଷ୍ଟା ପରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜକୁ ତାଙ୍କ ଶାସନାଧୀନ କଲେ । ତତ୍ପରେ ମରହଟ୍ଟା-ବର୍ମାମାନେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଅକ୍ରମଣ କରି ସମୃଦ୍ଧିମନ୍ତ ହରିହରପୁର ନିରାଶ୍ରୟ ଧ୍ୟାସ ଯାଧନ କଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ହରିହରପୁରରେ ମରହଟ୍ଟା ଲୁଣ୍ଠନର ଚିହ୍ନ ସ୍ୱରୂପ ଭଗ୍ନାବଶେଷମାନ ବିଦ୍ୟମାନ । ଚନ୍ଦ୍ର ୧୮୦୧ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ରାଜାମାନେ ଅପଣାକୁ ହରିହରପୁରର ରାଜା ବୋଲି ପରିଚିତ କରାଯାଇଥିଲେ । ହରିହରପୁର ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଙ୍ଗଲରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି । ଏହି ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ରାଷ୍ଟ୍ର ବସୁଙ୍କ ସ୍ତମ୍ଭର ମନ୍ଦିରର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଅଛି । ଏ ମନ୍ଦିର ଚିତଟରେ ରାଣୀଦ୍ୱାରରେ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଓ ଜଗନାଥ ମନ୍ଦିରର ଭଗ୍ନାବଶେଷ ଅଛି । ଏଥିରେ ଥିବା ଜଗନାଥ ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରତାପପୁରର ସ୍ତାନାନ୍ତରଣ ହୋଇଅଛି । ହରିହରପୁରର ଦକ୍ଷିଣାପାର୍ଶ୍ୱରେ ମହେଶ୍ୱରଙ୍କ ଓ କୋଟବାସିନୀ ଦେବୀଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ଅଛି । ବିଶ୍ୱକୋଷ]

ହରିହର ଭେଟ—ଦେ. ବି—୧ । ହରିହର ସହିତ ଶିବଙ୍କର ଭେଟ—
 Harihara bheṭa The meeting of Hari with Śiba. ୨ । ଶିବ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ (ସାଲଗୁନ କୃଷ୍ଣ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ)ର ରାତି ଶେଷରେ ମହାଦେବଙ୍କ ପ୍ରତିମା ଓ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପ୍ରତିମା ଦ୍ୱୟଙ୍କର ପରସ୍ପର ଭେଟ ହେବାରୁପ ଉତ୍ସବ—୩. The ceremony of the meeting of the images of Hari and Śiba towards the last part of the Śibarātri night.

(ରାଜା) ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ଦେବ—(ନାମ) ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ଖଲିକୋଟ (Rājā) Harihar Mardarāja Deba ଅଠଗଡ଼ର ସ୍ୱର୍ଗତ ରାଜା—Name of the late Raja Harihar Mardaraj Deb of Khallikote and Athagad of Ganjam district.
 [ଦ୍ର—ସ୍ୱର୍ଗତ ରାଜା ଶ୍ରୀ ହରିହର ମର୍ଦ୍ଦରାଜଦେବ (ମେହେରବାନ୍-ଇ—ଦୋସ୍ତାନ, ରାଜାସାହେବ ଖଲିକୋଟ

ଅଠଗଡ଼, ଗଞ୍ଜାମ, ଓଡ଼ିଶା) । ଏ ମହାତ୍ମା ୧୮୭୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଜୁଲାଇ ମାସ ୧୦ ତାରିଖ ଦିନ ଖଲିକୋଟ ଅଠଗଡ଼ର ସା. କବ. ମେହେରବାନ୍-ଇ—ଦୋସ୍ତାନ ରାଜା ନାରାୟଣ ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ଦେବଙ୍କର ପଞ୍ଚମମାର ରୂପେ ଖଲିକୋଟ ରାଜ-ପ୍ରାସାଦରେ ଭୂମିଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲେ । ଇତ୍ୟାନ୍ତ ବାଲ୍ୟବୟସରେ ରୂପାଳ ହରିହର ପିତୃସ୍ତନ ହେବାରୁ ବିଷ୍ଣୁବଳ୍ୟଦ୍ୱୟ ୧୮୮୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସରକାରଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ପରିଚାଳନାରେ ରହିଥିଲେ ।

ଏକଦା ଅଯୋଧ୍ୟାର ପୂର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣୀୟ ରାଜପରିବାରର ଗେଣ୍ଡୁ ରାଣୀ ଓ କାଞ୍ଚିନ ରାଣୀ ନାମକ ଦୁଇ ସହୋଦର ଭ୍ରାତୃଭାଇ ଅସିଥିଲେ । ଜ୍ୟେଷ୍ଠଦ୍ୱାରା ଖଲିକୋଟ ଏକ କଳ୍ପବୃକ୍ଷଦ୍ୱାରା ଅଠଗଡ଼ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବିଷୟ ରାଜବଂଶୀକଳରୁ ଜଣାଯାଏ । ସେମାନଙ୍କ ଦଶଧର୍ମ-ମାନେ ଭକ୍ତ ଭୂଇଁ ରାଜ୍ୟକୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଅଧିକାର କରି ଅସୁଥିଲେ । ଅଠଗଡ଼ ରାଜ୍ୟର ପୂର୍ବତନ ରାଜା ବାଲୁଦେବ ଦେବଙ୍କ ରାଜସଭାରେ ଭ୍ରାତୃଭାଇ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅମର ବକ୍ତ, ନିକପୁର୍ଣ୍ଣ ବଳଦେବ ରଥ ଅଶ୍ରୟ ଲାଭ କରି ଭକ୍ତ ରାଜାଙ୍କ ନାମରେ ସ୍ୱାଧିକାର କରାଗଲେ । ନିଜ ତମ୍ଭ ଓ କହ୍ନୁ ସର୍ଜିତ ଭର୍ତ୍ତା କରି ତାଙ୍କୁ ଅମର କରିପାଇ ଅଛନ୍ତି ।

ରାଜା ନାରାୟଣ ପ୍ରଥମେ ଖଲିକୋଟ ରାଜ୍ୟର ଅଧିପତି ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅମଳରୁ ଏହି ରାଜବଂଶ ବିଶେଷ ଖ୍ୟାତି ଲାଭ କରି ଅସୁଅଛି । ଅଠଗଡ଼ର ବାଲୁଦେବ ଦେବଙ୍କ ପୁତ୍ରଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ସମୟରେ ଅଠଗଡ଼ ରାଜ୍ୟ ବାଲୀ ରାଜ୍ୟ ନିମନ୍ତେ ନିଜମରେ ଭୂମିକାରୁ, ରାଜା ନାରାୟଣ ବାଲୁ ଜିଲ୍ଲାରେ ଶରଦ୍ଧ କଲେ ଓ ସେହି ବାଲୁ ଅଠଗଡ଼ ରାଜ୍ୟ ଖଲିକୋଟସହିତ ସୂକ୍ଷ୍ମହେଲ । ତାଙ୍କର ସୁପୋଷ୍ୟ ସନ୍ତାନ ରାଜା ହରିହର ମିଶ୍ଟର ଏଫ୍. ଜେ. ବି. ମିଲିଟନ୍ ସାହେବଙ୍କ ଠାରୁ ଚମ୍ପା ଇଷ୍ଟିଃ କ୍ରୟ କଲେ । ରାଜା ହରିହରଙ୍କ ଦାୟତ୍ୱଭାରରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁନାମଧନ୍ୟ ରାଜା ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ଦେବ ବାହାଦୁର ୧୯୩୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ବିରୁଜ ରାଜ୍ୟ କ୍ରୟ କରି ଖଲିକୋଟ, ଅଠଗଡ଼ ଏବଂ ବିରୁଜ ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ଖଲିକୋଟ ଓ ଅଠଗଡ଼ର ଅସୁତନ ୫୪୦ ବର୍ଗମାଇଲ ଏବଂ ତହିଁର ବର୍ତ୍ତମାନ ମଫସଲ ବାସିଦ୍ ଅଦାୟ୍ ଜମା ୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା । ପେଶକର୍ମ ଓ ସେମ୍ ରୂପେ ସରକାର ବାହାଦୁରଙ୍କୁ ଏହି ଭୂଭାଗ ରାଜ୍ୟର ଦେୟ ଏକଲକ୍ଷ ପଚାଶ ହଜାର ଟଙ୍କା । ଭୂଭାଗ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରାମ ସଂଖ୍ୟା ୪୯୫ । ବିରୁଜ ରାଜ୍ୟର ଅସୁତନ ପ୍ରାୟ ୨୫ ବର୍ଗମାଇଲ; ପ୍ରଜାକଠାରୁ ଅଦାୟ୍ ରାଜସ୍ୱର ପରିମାଣ ପ୍ରାୟ ସରୁଣ ହଜାର ଟଙ୍କା । ଏ ରାଜ୍ୟପାଳ ସରକାରଙ୍କୁ ଦେୟ ପେଶକର୍ମ ବାରହଜାର ଟଙ୍କା ମାତ୍ର ।

ପୂର୍ଣ୍ଣାୟ ହରିହର ରାମାସ୍ତ୍ରୀରେ ଜଣେ ବିଶ୍ୟାତ ପଣ୍ଡିତଙ୍କଠାରୁ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷା କରି ପାଠାଳୟରେ ଓ ତତପରେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜରେ ଇଂରାଜୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିଥିଲେ । କିଶୋର

କର୍ମରେ ନିଜର ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳି ହେତୁରୁ ତଦାନନ୍ତର ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟର ରାଜକୃପାରମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହରିହର ବିଶେଷ ଖ୍ୟାତି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ ।

୧୮୮୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏକୋଇଶ ବର୍ଷ ବୟସରେ ସାବାଳନ ହୋଇ କୁମାର ହରିହର ରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟକୁ ହେଲେ । ୧୮୯୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜ୍ୟର ତଦାନନ୍ତର ଶେଷରାୟ (ସୁଗଂୀୟ ମହାରାଜ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ସାକ୍ଷର) ଦୁନାବନଚନ୍ଦ୍ର ରଞ୍ଜ ଦେବଙ୍କ ଜ୍ୟେଷ୍ଠା ଜେମାମଣିଙ୍କ ସହ ରାଜା ହରିହରଙ୍କର ଶୁଭ ପରାମର୍ଶ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ କେତେକ ମାସ ପରେ ରାଜା ହରିହର ବିପତ୍ତିକ ହେଲେ ଓ ୧୮୯୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପ୍ରୋକ୍ତ ଶେଷରାୟଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟା ଜେମା ପ୍ରାଚୀନପୁରଣୀୟା ଶ୍ରୀମତୀ କନକମଞ୍ଜରୀଙ୍କ ପାଣିପ୍ରହରଣ କଲେ । ରାଜା ହରିହର ଯେଉଁପରି ନାନାଦିଗରେ ସୁଦେଶର ଶିକ୍ଷା, ବୃଷ୍ଟି ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦିର ଉଲ୍ଲସପାଇଁ ମନ, ଧନ ଅକାତର ଭାବରେ ଛାଳି ଥିଲେ, ସେହି କନକମଞ୍ଜରୀ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ସୁକୁମାର ମନୋହରକୁ ସେହିପରି ନାଟକାତର କଳାଶ ପାଇଁ ନିୟୋଜିତ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ 'ବାଳକାପାଠ' ନାମକ ବାଳକା-ପାଠ୍ୟସୁତ୍ର ନାଟକାତର ଅଶେଷ କଳାଶ ସାଧନ କରିଅଛୁ । ସୁଗଂୀତ କବିବର ରାଧାନାଥ ଉକ୍ତ ସୁତ୍ରକ ସମ୍ପର୍କରେ ମତ ଦେଇଥିଲେ ଯେ, ବାଳକା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପାଠଦୋଷିକ ଦେବା ସକାଶେ ଏପରି ସୁନ୍ଦର ସୁତ୍ରକ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ନାହିଁ ।

ରାଜା ହରିହର ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଗଡ଼ର ପଶ୍ଚିମ ଦିଗକୁ ଏକ ମାଇଲ ଦୂରରେ 'ନିର୍ମଳହର' ନକଟରେ ଗୋଟିଏ ଅଦର୍ଶ ବୃକ୍ଷିକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରି, ଉକ୍ତ ନିର୍ମଳହର ଜଳ ସାହାଯ୍ୟରେ ନାନାପ୍ରକାର ପକ୍ଷୀ ଅବାଦ କରିଥିଲେ । 'ନିର୍ମଳହର' କବିଙ୍କ ପଶୁର ନିରାକରଣ ଅନନ୍ତପ୍ରଦ ଓ ଯୋଗ୍ୟ ସାଧନକ୍ଷେତ୍ର । ରାଜା ହରିହର ଉକ୍ତ ନିର୍ମଳହର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ମାନସରେ ନାନା ବିଭିନ୍ନ କୌଶଳ ଉଦ୍ଭାବନ କରି ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ରାଜନଦର ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ନାଟ୍ୟ ଉତ୍ସାହର ସବୁ ଦିଗକୁ ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଥିଲା । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଉନ୍ନତିପାଇଁ ରାଜା ହରିହରଙ୍କର ବହୁତୋମୁଖ କାର୍ଯ୍ୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଶଂସନୀୟ । ତାଙ୍କର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଦେଲେ 'ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ' ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ନ ଥିଲା ଓ ଦେଶରେ ପକ୍ଷପତ୍ତିକାର ନିଚାଳି ଅଭବ ଥିଲା । ଖଣ୍ଡବଞ୍ଚିତ ଓଡ଼ିଶାର ନିରାଶ ଅଂଶମାନଙ୍କୁ ବଳ, ମାନ୍ଦ୍ରାକ ଓ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର ସରକାରମାନେ ଜଳ ଜଳର ଅଙ୍ଗସୌସ୍ଵରରେ ନିୟୋଜିତ କରି ସାରିଥିଲେ । ଖଣ୍ଡ-ବଞ୍ଚିତ ଉତ୍କଳଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କୁ ଏକଶାସନାଧୀନ କରିବା ଦାବି ଭାରତସରକାର ଓ ବ୍ରିଟିଶ୍ ସରକାରଙ୍କଠାରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବାକୁ କେହି ବାହାରି ନ ଥିଲେ । ୧୯୦୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦରୀୟ ବର୍ଷ । ଏହି ବର୍ଷ

ସେ ତାଙ୍କ ରମ୍ଭା ପ୍ରାସାଦ ସମ୍ମୁଖରେ ନବନିର୍ମିତ ଶ୍ରୀମାତୃପତି ତଳେ ଏକ ବିରାଟ ଦେବଦା ଉପରେ ଉତ୍କଳର ତଦାନନ୍ତର କୃତସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଘୋଳ ଭରଣ ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କରେ ଥିବା ଖଣ୍ଡବଞ୍ଚିତ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କ ଏକାଦର ସୁରୂପ ମହାସଭାର ଅଗ୍ର ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିଥିଲେ । ଅଳ୍ପ ତାହା ଉତ୍କଳସମ୍ମିଳନୀ ରୂପେ ପରିଣତ । ରମ୍ଭା ରାଜପ୍ରାସାଦ ସମ୍ମୁଖରେ ଅତିମଧ୍ୟ ସେହି ବିରାଟ ଦେବଦା ହରିହରଙ୍କ ସୁଦେଶ ପ୍ରେମର ସୃଷ୍ଟିକୁ ଉଦ୍ଭାବିତ ରଖି ବିଦ୍ୟମାନ ଅଛୁ । ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ତାଙ୍କର ଦୁଇଜଣ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକୁଶଳତା ପ୍ରଶଂସନୀୟ । ଜଣେ ହରିହରଙ୍କ ସ୍ଥାପିତ ପ୍ରଜାବଳ ପ୍ରେମର ମାନେକର ପୁର୍ବେ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳମଣି ବିଦ୍ୟାହେ ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ରମ୍ଭା ରାଜପ୍ରାସାଦର ତତ୍ପ୍ରାଧିକାର ମାରକ ଦେଶକର୍ମୀ ଶ୍ରୀପତି କର୍ମକୃଷ୍ଣ ଚ୍ୟାଉପକ୍ଷକାୟକ । ଏହି ଉଦ୍ୟମ ପରେ ହରିହରଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ, ପ୍ରେରଣା ଓ ଅର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟରେ ପାଇଲାଖେମୁଣ୍ଡିର ପୁର୍ବେ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁ ବି. ଏ. କ ସତ୍ପତିକୃଷ୍ଣର ୧୯୦୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପ୍ରଥମ ଗଞ୍ଜାମ ଉତ୍କଳ ସଂଗ୍ରହଣା ବ୍ରହ୍ମସଭାଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସଂଗ୍ରହଣାରେ ଉତ୍କଳର ବହୁ ଅଞ୍ଚଳ (କଟକ, ପୁରୀ, ବାଲେଶ୍ଵର)ରୁ ବହୁ ଜଣଙ୍କୁ କର୍ମୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପୁର୍ବେ ମଧୁସୁଦନ ଦାସ ସି. ଅଇ. ଭ, ପଞ୍ଜରମୋହନ, ବିଶ୍ଵନାଥ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ଗୋପବଳ୍ଲ ଓ ଗଞ୍ଜାମର ବହୁ ମାରକ କର୍ମୀ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ମନ ପ୍ରାଣ ତାଳି ଦେଇଥିଲେ । ଏ ସଂଗ୍ରହଣାରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବ୍ରହ୍ମସୁନ୍ଦର ଶ୍ରୀ ବ୍ରହ୍ମଚନ୍ଦ୍ର, ସାହାଣୀ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା ଓ କଟକର ଶ୍ରୀ ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ, ଶ୍ରୀ ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ, ଶ୍ରୀ ରତ୍ନନାଥ ରାଓ ଜାତିତ ଅଛନ୍ତି । ଉତ୍କଳଭାଷୀ ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳମାନ ଏକ ଶାସନାଧୀନ ହେବା ପ୍ରସ୍ତାବ ପ୍ରଥମେ ଉତ୍କଳ ସଂଗ୍ରହଣାରେ ଗୃହୀତ ହୋଇ ପରବର୍ତ୍ତୀଠାରୁ ମଧ୍ୟ ବାବୁଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଉତ୍କଳ ସଂଗ୍ରହଣା ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କରେ ତାହା ସୁନ୍ଦରୀୟ ଗୃହୀତହେଲା ।

ଦେଶରେ ସ୍ଵାଧିକାରୀ ଦିଗରେ ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଥିଲା ଏବଂ ସେହି ହେତୁ ସେ ପ୍ରଥମେ ନିଜ ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଖଲ୍ଲିକୋଟ, ରମ୍ଭା ଓ ବୋଇରାଣୀ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ବାଳକା-ବିଦ୍ୟାଳୟମାନ ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ସେ କଟକର ରେଭେନ୍ସା ବାଳକା-ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଛାଡ଼ି ତତ୍ଵାରେ ଚଳାଉ ଘୋଡ଼ା ଓ ଗାଈ ଓ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଠିକ୍ ଏହି ସମୟରେ ସରକାର ବାହାରରୁ ଦ୍ଵାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ରହ୍ମସୁନ୍ଦର ସେକେଣ୍ଡରୀ କଲେଜକୁ ଅର୍ଥାଭାବ ହେତୁ ସରକାର ଉଠାଇଦେବାର ପ୍ରସ୍ତାବ କରିଥିଲେ । ଗଞ୍ଜାମର କେତେଜଣ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ କଲେଜଟି କେତେକଳ ବଞ୍ଚାଇବା ପରେ ପୁଣି ଅର୍ଥକୁରୁତା ଘଟିବା

ଫଳରେ କଲେଜର ଅବସ୍ଥା ଟଳମଟଳ ହୋଇଥିଲା । ରାଜା ଦୁଇଦୁଇ ସେତେବେଳେ ନିଜର ଅର୍ଥିକ ଅସୁବିଧା ପ୍ରତି ଦୁଃଖପୀନ କରି ଲକ୍ଷାଧିକ ମୁଦ୍ରା କଲେଜକୁ ସାହାଯ୍ୟ କେଇଥିଲେ । ସେହିଦିନୁ ଏହା ଶକ୍ତିକୋଟି କଲେଜ ନାମରେ ସୁପରିପତ୍ତ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁଦ୍ଧା ଏହି କଲେଜ ଶକ୍ତିକୋଟି ଇନ୍ଦ୍ରପୁରୁ ବାସିକ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ଲାଭକରି ଆସୁଅଛି । ତା'ପରେ କୁର୍ଲ ହଲ ନାମକ ବ୍ରହ୍ମପୁରର ଟାଉନ୍ ହଲ୍‌ଟି ରାଜା ଦୁଇଦୁଇଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅର୍ଥସାହାଯ୍ୟରେ ନିର୍ମିତ ହୋଇ ଗଞ୍ଜାମର ଅଣେଶ ଉପକାର ସାଧନ କରୁଅଛି ।

ଦେଶରେ ସଂସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ଲାଗି ରାଜା ଦୁଇଦୁଇଙ୍କର ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ଦୃଷ୍ଟି ଥିଲା । ସେ ସଂସ୍କୃତ ଚତୁର୍ଥାଠୀମାନ ସ୍ଥାପନ କରାଇ ପଣ୍ଡିତ ଓ ସାହିତ୍ୟ ସେବକମାନଙ୍କୁ ଯଥେଷ୍ଟ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ସ୍ୱର୍ଗତ ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତି ତାଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ମହାଶୂରଚର ଅବସର ରାଜା ଦୁଇଦୁଇଙ୍କ ଅର୍ଥାନ୍ତୁକାଳ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ । ସ୍ୱର୍ଗତ ବିଷନାଥଚର, ରାମାକୋଷର ସହାୟକ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅନେକ ସାହିତ୍ୟିକ ତାଙ୍କଠାରୁ ସାହାଯ୍ୟ ପାଇଥିଲେ ଓ ବହୁବାର ତାଙ୍କ ଅତିଥ୍ୟଲାଭ କରିଥିଲେ ।

୧୯୦୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ରାଜା ଦୁଇଦୁଇ ରମ୍ଭାଠାରେ ଗୋଟିଏ (ଉପାଖାନା) ପ୍ରେସ୍ ସ୍ଥାପନ କରି ପଣ୍ଡିତ ଗଲମଣି ବିଦ୍ୟାଳୟଙ୍କ ସପାଦନାରେ ପ୍ରକାଶକ, ଉତ୍କଳ ମଧୁପ, ଏବଂ ସମ୍ପାଦକ ନାମରେ ତିନି ଜଣ ସାପ୍ତାହିକ ଓ ମାସିକ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ କରାଇ, ଦେଶମିତ୍ରଣ ଅନୋଳନରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଦେଶବିଦେଶରୁ ବହୁ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କବିରୁ ରାଧାନାଥଚର 'ମରାମାଳିନୀ ମାଳାମୁ ଚିଲିକା' କୁଳସ୍ଥିତ ନିଜର ବମ୍ବା ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଅନ୍ୱାନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ସହାରରେ ପ୍ରୀତ କରାଇ ଦୁଇଦୁଇ ସେମାନଙ୍କଠାରେ ଦେଶମିତ୍ରଣ ପ୍ରସ୍ତାବ ଉପସ୍ଥାପିତ କରୁଥିଲେ ।

ସଦାଶୟ ସରକାର ବାହାଦୁର ତାଙ୍କ ସ୍ୱଦେଶ-ପ୍ରେମର ମହତ୍ତ୍ୱ ଉପଲବ୍ଧ କରି ତାଙ୍କୁ ୧୮୯୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ମେ ମାସ ୨୧ ତାରିଖରେ ରାଜା ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରି ଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତିର ବହୁବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ସୁ-ସନ୍ତାନ ଲାଭ କରି ନ ପାଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃଖିତ ଥିଲେ । ୧୯୦୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ରାଜା, କୁମାର ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତାଙ୍କର କୋଡ଼ ମଣ୍ଡନ କଲେ । ନିରୁତ ପଞ୍ଚମ ବର୍ଷରେ କୁମାରଙ୍କ ନାମକରଣ ଉତ୍ସବ ମହାସମାବେଦରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କରାଇ ରାଜା ଦୁଇଦୁଇ ଉତ୍କଳର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥିଲେ । ଏହା ତାଙ୍କର ବଡ଼ ସଫଳାମୟ ଜୀବନର ଶେଷ ଅରବିଣ୍ଣ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟର ଚାରିବର୍ଷ ପରେ ରାଜା ଦୁଇଦୁଇ ୧୯୦୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ନିଜର

ପରଦାର ତଥା ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଶୋକସାଗରରେ ଭସାଇ ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ କଲେ ।

ରାଜାବାହାଦୁର ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୁସୋନ୍ୟ ପିତାଙ୍କର ସୁସୋନ୍ୟ ଦାୟାଦରୁପେ ସ୍ୱର୍ଗତ ରାଜା ଦୁଇଦୁଇଙ୍କର ଚର-ସୋଷିତ ଅଣା ଓ ଅକାଶୀ ସୁରଣ ରଖି ୧୯୩୨ ସାଲରେ ସରକାରଙ୍କଦ୍ୱାରା ଅହୁତ ହୋଇ ଲକ୍ଷ୍ମନରେ ଗୋଲଟେକଲ୍ ଚୁଗାସୁ ବୈଠକରେ ଯୋଗଦାନ ପୁସକ ନୁଅ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନଲାଗି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଆସିଲେ । ତେଣୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନର ସୁଦ୍ଧା ସହକ ରାଜାବାହାଦୁରଙ୍କ ନାମ ଚରଦିନ ଜଡ଼ିତ ରହିଥିବ । ଲକ୍ଷ୍ମନରେ ରାଜା ବାହାଦୁରଙ୍କ କର୍ମସହକର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥଚର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ଦେଶ-ମିତ୍ରଣ ବିଷୟରେ ରାଜା ବାହାଦୁରଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ବିଚକ୍ଷଣତା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଶଂସନୀୟ । ପୃଥକ୍ ପ୍ରଦେଶର ଦାବି ଗୋଲଟେକଲ୍ ବୈଠକରେ ଉପସ୍ଥାପିତ ହେବା ବିଷୟରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜଗନ୍ନାଥଚର, ରାଜା ବାହାଦୁରଙ୍କର କର୍ମ-ପତ୍ନୀ ସୁଗମ କରବାରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ।

ରାଜାବାହାଦୁର ବାଲ୍ୟବୟସରୁ ପିତୃସ୍ତାନ ହୋଇ ଥିବାରୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଶାସନରେ ପଡ଼ିଗଲେ ହେଲା । ସେ ସ୍ୱର୍ଗତ ପଣ୍ଡିତ ଗଲମଣି ବିଦ୍ୟାଳୟଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରାଥମିକ ମାତୃଭାଷା ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରି, ମାନ୍ଦ୍ରାଜର ସୁରକ୍ଷିତ ଏବଂ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ୍ କଲେଜରେ ଉଚ୍ଚ ଇଂରାଜି ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ । ରାଜମାତା କନକମଞ୍ଜରୀଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଓ କୋର୍ଟ ଅଫ୍ ଚାନ୍ଦ୍ରସ୍ୱଳ ପରଗୁଳନାରେ ୧୯୧୦ ମସିହା ମେ ମାସ ଦଶ ତାରିଖ ଦିନ ତାଙ୍କର ଶୁଭ କର୍ଣ୍ଣବେଧ ଓ ବ୍ରତୋପନସ୍ତନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୨୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଅଧ୍ୟୟନ ଶେଷକରି ରାମଚନ୍ଦ୍ର ତା' ୧୯୨୧ ରିଶଦିନ ରାଜ୍ୟ ଲାଭ କଲେ । ସେହି ସମୟରୁ ସେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା କୋର୍ଟର ସଭ୍ୟପଦ-ରୁପେ ନିଜର ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳି ହେତୁ ଲୋକପ୍ରୀତିଭରଣ ହୋଇ ୧୯୩୭ ସାଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ୧୪ ବର୍ଷ ବାରମ୍ବାର ଉକ୍ତ କୋର୍ଟର ସଭ୍ୟପଦ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ରାଜା ବାହାଦୁର ତାଙ୍କ କର୍ମକାଳ ମଧ୍ୟରେ ଦେଶର ବିବିଧ ଦାବି ସରକାରଙ୍କଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ କରି ଭିତ୍ତି ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ସାହାଯ୍ୟ ଅଣି, ଗଞ୍ଜାମର ନାନା ସ୍ଥାନରେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଶୋଲ, ସଡ଼କ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଇ ଜନସାଧାରଣଙ୍କର ଚରସୁରଣୀୟ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

ବିଭଲ ଶେଷରେ ତାଙ୍କର କୃତ୍ତିତ୍ୱ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଶଂସନୀୟ । କ୍ୱାଡ୍ରା କୋରୁତ ଓ ସିକାରସର ସେ ଯେପରି ଦକ୍ଷ, ତାତ୍ତ୍ୱମୂଳୀ ରାମା ଦିଗରେ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ସେ ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ କର୍ମୀ । ଇଉରୋପ ଭ୍ରମଣ କରି, ରାଜା ଲାଭ ଦେଶର ଉତ୍କଳ ସ୍ୱାୟତ୍ତଶାସନ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ସମତାୟ ସହଯୋଗ ସମ୍ପର୍କମାନଙ୍କର କର୍ମପତ୍ନୀ ନିଜେ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରି ସେହି-

ପଦ୍ମମାଳା ଅବଲମ୍ବନ କରି ସେ ମାତୃତୁମ୍ଭର ଭୁବନପାଇଁ ନାନା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲୁନା କରିଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ସାହିତ୍ୟାକ୍ରମଣ ପ୍ରଶଂସନୀୟ । ଭୁବନର ପ୍ରଶଂସନାମା ବନ୍ଧନକୁ ସେ ଅକାତର ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରି, ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରାଇଅଛନ୍ତି । ସେ କବି ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି, କବିସୂକ୍ତି ପ୍ରଭାକରର ସମ୍ମାନ ପତ୍ର ଓ କାବ୍ୟମଣି ଦାସ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହଦାନଦ୍ଵାରା ମାତୃଭାଷାର ପ୍ରଚାର ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ କରିଅଛନ୍ତି । ସ୍କା/ ବାହାଦୁର ଭାଷାକୋଷର ଜଣେ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପୃଷ୍ଠପୋଷକ । ତାଙ୍କର ବନ୍ଧ୍ୟ ସଦ୍‌ଗୁଣ ସଦର୍ଶନରେ ପ୍ରୀତ ହୋଇ ବ୍ରହ୍ମ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ୧୯୨୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଜୁଲାଇ ମାସରେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଓ ପରେ ୧୯୩୪ ମସିହାରେ ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷରେ ସମ୍ମାନିତ କରିଥିଲେ । ଗତ ୧୯୩୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପୁଣି ସରକାର ତାଙ୍କର ସାଧାରଣ କର୍ମ କ୍ଷେତ୍ରରେ କର୍ମ କୁଶଳତା ଉପଲବ୍ଧ କରି ତାଙ୍କୁ ସ୍କା/ ବାହାଦୁର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଦାନ କରିଅଛନ୍ତି । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ସରକାର ସମ୍ମାନରେ ନାନା ବିଷୟ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରି ସେ ସରକାରୀ ଓଡ଼ିଶା କମିଶନ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବଦାନ ଯୁକ୍ତପୁରୁ ସାଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ, ତାହା ଜାଣି ସ୍ଵାଧୀନତା ପରେ ଅମରାଜପୁର ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଥିବ । କେବଳ ଏହିକି କର ଗଭୀର ନ ଥାଇ ସେ ପାଲିଅମେଣ୍ଟାର କମିଶନ ଅଧିକାର ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ସମସ୍ତୋପଯୋଗୀ ଦାୟନାତ୍ମକ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବାକୁ ନାନା ଅସୁବିଧା ଓ କଷ୍ଟଭୋଗ କରି ଦେଶର ଅଶେଷ କଲ୍ୟାଣ ସାଧନ କରିଅଛନ୍ତି । ଜଳ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧା ନିମିତ୍ତ ସେ କୁଲ୍ୟାମାନ ଖୋଳାଇ ଜଳାଭାବ ଦୂରୀକରଣର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଅଛନ୍ତି ।

ସ୍କା/ବାହାଦୁର ପୁଣି ମାତୃଜାତୀ କାଉଁଡ଼ିସିଲ୍ ମେମ୍ବର ଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଓଡ଼ିଶାର ଅଭିଭାବନା କମିଶନ ଓ ପରେ ଅସେମ୍ବଲ ମେମ୍ବର ରୂପେ ସେ ଦେଶର ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ କର୍ମୀ ବୋଲି ସର୍ବସ୍ୱ ସୁପରିପତ । ସମା ଓ ସହନ-ଶୀଳତା ତାଙ୍କ ଚରଣର ବିଶେଷତା; ତାଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ଅସିଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏହା ଉତ୍ତମରୂପେ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ପାରିଛନ୍ତି । ସ୍କା/ ବାହାଦୁରଙ୍କର ସ୍ଵଦେଶ ପ୍ରେମ, ସଙ୍ଗୀତ ଓ ସାହିତ୍ୟାକ୍ରମଣ ତଥା ବିଦ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି ଅସାଧାରଣ ସଦ୍‌ଗୁଣାବଳି ସର୍ବଥା ପ୍ରଶଂସନୀୟ । ଭୁବନ ଭବିଷ୍ୟତରେ ତାଙ୍କର ଗୁଣାବଳି ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣାକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବ ।

“ସୁଦେ ସମସ୍ତେ ଭୋଗ୍ୟେଷୁ ବିଶୁଦ୍ଧାକାଂ ବିଶୁଦ୍ଧତା” ଏହି ଅପ୍ରକଟନର ସତ୍ୟତା ପ୍ରତିପାଦନ ନିମିତ୍ତ ସ୍କା/ବାହାଦୁର ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମନ୍ଦିରର ଗୁଣାବଳି ଏଥିରେ ସମ୍ଭବିଷ୍ଣୁ ହେଲା ।

ସନ୍ଦର୍ଭ ଲେଖକ—
ବିକ୍ରମ କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

ଦ୍ଵିତୀୟ ରଥ—ଦେବ (ନାମ)—ପୁଣ୍ୟ ସଦୃଶ ବିବାସୀ ଜନୈକ ସର୍ବତ୍ତ୍ଵ
Harihara Ratha ପଣ୍ଡିତ—The late Sanskrit-
knowing pandit of Puri town.

[ଦ୍ଵ—ଏ ମହାଶୟ ବେଶାସଦାର ଓ ଶକ୍ତିକୁଳା ପ୍ରଭୃତି କେତେକ ନାଟକ ସମ୍ଭବତଃ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ ଓ କେତେକ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ପ୍ରଣୟନ କରିଥିଲେ—
ଭାରଣୀ. ଉ. ସା. ଇତିହାସ ।]

ଦ୍ଵିତୀୟଗ୍ରନ୍ଥ—୧. ବି—୧ । ଦ୍ଵିତୀୟ ସେବ (ଦେବ)—1. Harihara Hariharātma kehetra (See), ୨। ଗରୁଡ଼ (ଶକ୍ତି-ହୋବଳା)—2. The mythological king of birds. ୩। ଶିବ ବାହନ ବୃଷ (ଶକ୍ତିରହାବଳା)—3. The bull which is said to carry Śiba on his back. ବିଶ୍ଵ-ପୁ—ସାହାଯ୍ୟ ଅପ୍ତାରେ ହରି ଓ ହରି ବିଦ୍ୟମାନ—Whose soul is pervaded by Hari and Hara-

[ଦ୍ଵିତୀୟଗ୍ରନ୍ଥ—୩। ବିଶ୍ଵ]
ଦ୍ଵିତୀୟଗ୍ରନ୍ଥ—ଦେ. ବି (୧. ଦ୍ଵିତୀୟ ଓ ଅପ୍ତା; ଦ୍ଵି ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ସମ୍ଭବତଃ Hariharātma ମୂଳ ପର ଦୁଇଜଣକ ଅଭିନୟ ମନ ଥିବାରୁ)—
ହରିହରାୟା ୧ । ଦୁଇଜଣକର ଅଭିନୟପ୍ରଣୟ; ଅଭେଦ୍ୟପ୍ରୀତି; ଏକାତ୍ମ୍ୟ; ଆମେଦମେଲ ଅଭେଦ୍ୟ ବନ୍ଧୁତା— .Very intimate friendship between two persons. ୨। (ଦ୍ଵିବଚନ)ସେହି ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅଭେଦ୍ୟ ବନ୍ଧୁତା ବା ଅଭିନୟ ପ୍ରୀତି ଥାଏ—2. Two friends who are tied to each other by an unbreakable tie of friendship. ୩। ଯେହି ଦୁଇଜଣକର ମନ ଏକ—
3. Two friends of one mind.

ଦ୍ଵିତୀୟ ହାଟ—ଦେ. ବି—ଖୋଳ କରୋଳ ସହୁତ ବହୁଜନଙ୍କ ସମକେତ
Harihāṭa ହରିନାମ ସଙ୍ଗୀତ ବିଶିଷ୍ଟ ଉତ୍ସବ—A festival
ହରିହାଟ consisting of several parties of sing-
ମହୋତ୍ସବ ers chanting the name of Hari.

ଦ୍ଵିତୀୟଗ୍ରନ୍ଥ—୧. ବି—୧ । (ଦ୍ଵି + ର ଧାତୁ = ଗମନ ନରବା = ଚିତ୍ତ
Haritaki + ତ + ଶ୍ଵା. ଉ; ବାବା ୨ । ହୁ ଧାତୁ = (ବ୍ୟବ୍ୟାସ)
ହରଡ଼ା, ହରୀତକୀ, ହର୍ତକୀ, ହର୍ତକି ଦ୍ଵୟ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ +
ହର୍ତ, ହର୍ତ; ହର୍ତା ଚଳା = ଘୃତ; କମ୍ପା ୩ । ହର = ଶାଶୁର ବର୍ଣ୍ଣ + ର
ପା. ହରିଲେ ବାବଲ; ହରିଲେ ଧାତୁ = ମିଳନ ଦେବା + ଅର୍ଥ
କର୍ତ୍ତ୍ଵି; ହରିଲେ ସିଦ୍ଧା । ଚରଣ. ତ + ତ + ଇ; ବାବା
ମ. ଦ୍ଵିତୀୟ ୪ । ଦ୍ଵି = ଶିବ + ଇତ = ଦ୍ଵିତୀୟ = ଶିବକ
ଅ. ଦ୍ଵିଲ୍ କଅର୍ଥ୍ ପର; ଉଦନ କୈଳାସରେ ଜାତ, ଦ୍ଵିତୀୟ + ତ
ଦ୍ଵିଲ୍ କଅର୍ଥ୍ ଓଳ । + ଇ)—ଦ୍ଵିତୀୟ ନାମକ ବୃକ୍ଷ ଓ ଫଳ
ଦେ. ବିକ୍ରମଚନ୍ଦ୍ର Terminalia Chebula, the black
ଜା. କର୍ତ୍ତ୍ଵି । myrobalan (tree and fruit).
୧. ପର୍ଯ୍ୟାୟ— [ଦ୍ଵ—ଏହାଗୁଣ ନାଟସର୍ବ ନାଟ ଶୁଦ୍ଧ
ଦ୍ଵିତୀୟ, ଅପ୍ତା, ପଥ୍ୟା, ଏହା ଭୁବନର ପ୍ରାୟ ସର୍ବତ୍ର ଜଣାଲେ;

କାୟସ୍ତ୍ରୀ, ପୁତନା, ଅମୃତ, ଜନ୍ମେ । ପାହାଡ଼ିଆ ଜାଗାରେ ଜନ୍ମିକ ।
 ଅମୃତା, ବୈମବତୀ, ଅନ୍ୟଥା, ଗନ୍ଧ ଶ୍ରେତ ଓ ଚୁଡ଼ିଆ ହୁଏ । ପ୍ରତିକର୍ଷ
 ଚେତନା, ଶ୍ରେୟସୀ, ଶିବା, ଗନ୍ଧରୁ ପୁରୁଣା ପତ୍ର ଶ୍ରେୟସତ୍ । ଏହାର
 ବସୁସ୍ତ୍ରୀ, ବିକସ୍ତ୍ରୀ, ଗାବନ୍ତୀ, ପତ୍ର ଉପରେ ପାଞ୍ଚଟି ଶିର । ଏହାରପଲ
 ବେହୁଣୀ, ବସୁସ୍ତ୍ରୀ, ସୁଧା, ମୃଦଙ୍ଗ ପତ୍ର, ଦୁଇମୁଣ୍ଡ ସରୁ ଓ ମଞ୍ଜି
 କନ୍ୟା, ରସାୟନପତ୍ର, ମୋଟ । କେତେ ଜାଗାସୁ ହସ୍ତକଳା
 ଚେତନା, ପ୍ରପଥ୍ୟା, ଗାବ- ଅଶ୍ରୀକାର ଓ କେତେକ ଗୋଲ । ଫଳ
 ପ୍ରିୟା, ଗାବନକା, ଉଷବ୍ଦବସୁ, ଶୀତଦିନେ ପାତେ । ଜଳବାୟୁ ଓ ମୃତ୍ତିକା
 ଉଷବ୍ଦପ୍ରିୟା, ପ୍ରାଣିକା, ଗାବ୍ୟା, ଗୁଣରେ ଏହାର ଫଳ ୫ ଇଞ୍ଚ ଠାରୁ
 ଦେଖା, ଗାବ୍ୟା ।

୩ ଇଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବ ହୁଏ ଏବଂ ୫ ଇଞ୍ଚ
 ଠାରୁ ୧ ଇଞ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋଟ ହୁଏ । ଏହି

ଗଛର ଡାଳରୁ ଏକପ୍ରକାର ଅଠା ବାହାରେ । ହରିଡ଼ାଗଛର
 କାଠ ଖୁବ୍ ଟାଣୁଅ । ଏ ଫଳର ସ୍ୱାଦ କଷା, ଓ ଏହାର
 ଶସ ଉଷବ୍ଦ ହଳଦିଆ । ଏହା ଉତ୍ତରର ମଞ୍ଜି ରୁକ୍ତରୁଡ଼ିଆ
 ଅର୍ଥାତ୍ ଅମୃତ ଶାଖାରେ ବହୁସର
 ତମଡ଼ାକୁ କଷିକାକୁ ହୁଏ । ଏଥିରେ ପିଚିକର ମିଶାଇ
 ହଳଦିଆ ଓ ହରିଡ଼ା ମିଶାଇ କାଳିଆ ରଙ୍ଗ ତିଆରି କରାଯାଇ
 ଲୁଗା ଓ ସୂତାଆଦି ରଙ୍ଗାହୁଏ ।

ବୈଦ୍ୟକମତରେ ହରିଡ଼ା ମଧୁର, କଟୁ, ଅଳ୍ପ, ତିକ୍ତ ଓ
 କଷାୟ ଏହି ୫ ଉପଯୁକ୍ତ । ଏଥିରେ କଷାୟ ରସ ଅଧିକ ।
 ଏଥିରେ ଲବଣ ରସ ନାହିଁ । ଏହା ମଧୁର, ତିକ୍ତ ଓ କଷାୟ
 ବୋଲି ପିତ୍ତନାଶକ, କଟୁତିକ୍ତ କଷାୟ ବୋଲି କଫନାଶକ,
 ଅମ୍ଳ ବୋଲି କାୟୁନାଶକ । ହରିଡ଼ା ଫଳର ମହାତେ ମଧୁର
 ରସ, ସୁସୁରେ ଅମ୍ଳରସ, ଦନ୍ତୁରେ ତିକ୍ତରସ, ହୃଦ୍ରେ କଟୁରସ
 ଓ ଅଗ୍ନିରେ କଷାୟରସ ଅଛି । ଏହା ରୁକ୍ଷ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଣ୍ଣ, ଅଗ୍ନି-
 ପାପିକର, ମେଧାଜନକ, ମଧୁରକିମ୍ପାକ, ରସାୟନ, ତଣ୍ଡୁର
 ହତକର, ଲଘୁ, ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ, ବୃଦ୍ଧଶ ଓ ମଳଭେଦକ ।

ଏହା ଶାସ, କାସ, ପ୍ରମେହ, ଅର୍ଶ, କୁଷ୍ଠ, ଭଗନର, ଶୋଥ
 ଭଦରଭୋଗ, କୃମି, ସ୍ୱରକୃତ୍ତି, ପ୍ରହୁଣୀ, ମଳକକ୍ଷା, ବିଷମ-
 କ୍ୱର, ଗୁଳ୍ମ, ଅଧାନ (ପେଟପମ୍ପା), କୃଷ୍ଣା, ହୃକ୍ତା, କଣ୍ଠ,
 ହୃଦ୍ଘୋର, କାମଳ, ଶୂଳ, ଆନାହ, ପ୍ରୀତା, ଯକୃତ୍, ଅପସ୍ମା,
 ମୁଣ୍ଡକୃଚ୍ଛ ଓ ମୁଣ୍ଡାଦାତ ଭୋଗରେ ଉପକାରକ ।

ଅୟୁବେଦ ମତରେ ହରିଡ଼ା ପରି ପ୍ରସସ୍ତ ବସୁ ପୃଥୁଣୀରେ
 ନାହିଁ; ଏହା ମାତାପରି ହିତକାରଣୀ । ମାତ୍ରା, ଅନୁଷ୍ଠାନ,
 ପଥ୍ୟ ଓ ପ୍ରୟୋଗପ୍ରଣାଳୀ ଓ ଚୁକ୍ତଭେଦରେ ଏହିଫଳ
 ସେବନ କଲେ ବହୁ ଭୋଗରେ ଏହା ଅଶ୍ୱଫଳପ୍ରଦ ହୁଏ ।
 ଏହାର ଅନ୍ୟନାମ ଅମୃତ ଓ ଅଭୟା ।

ହସ୍ତକଳା ୨ପ୍ରକାରର ଯଥା—ବିକସ୍ତ୍ରୀ, ବେହୁଣୀ, ପୁତନା,
 ଅମୃତା, ଅଭୟା, ଗାବନ୍ତୀ ଓ ଚେତନା ।

୧ । ବିକସ୍ତ୍ରୀ—ଏ ଫଳର ଅକୃତ ଅଳ୍ପ ବା ଲଘୁ ପରି
 ଗୋଲ । ଏହା ସରୁ ହରିଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ଏହା
 ସୁଖସେବ୍ୟ, ସୁଲଭ୍ୟ ଓ ସର୍ବଭୋଗରେ ହିତକର । ଏହା
 ଅହରୁଚ୍ ପୀଡ଼କର୍ଣ୍ଣ ।

୨ । ବେହୁଣୀ—ଏ ଫଳର ଅକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଗୋଲ ।
 ଏହା ବ୍ରଣ ଭୋଗରେ ଉପକାରକ ।

୩ । ପୁତନା—ଏଥିର ଅକାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ମଞ୍ଜିବଦ୍;
 ପ୍ରଲେପ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ ।

୪ । ଅମୃତା—ଏହା ମାଂସଳ ଅର୍ଥାତ୍ ଶସ୍ୟବହୁଳ ଓ
 କ୍ଷୁଦ୍ରଗଜକର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ । ଭେଦ ବା କୋଷ୍ଠ ପରିଷାର କାର୍ଣ୍ଣରେ
 ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ ।

୫ । ଅଭୟା—ଏ ଫଳ ୫ ଗୋଟି ଭୋଗାବଶିଷ୍ଟ;
 ନେତ୍ରଭୋଗରେ ପ୍ରସସ୍ତ ।

୬ । ଗାବନ୍ତୀ—ଏହା ସର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣ; ସର୍ବଭୋଗ ବିନାଶକ ।

୭ । ଚେତନା—ଏହା ତନୁଗୋଷ୍ଠି ଭୋଗା ବଶିଷ୍ଠ । ଏହା
 ତୃଣୀର୍ଣ୍ଣ ବ୍ୟବହାର୍ଯ୍ୟ । ଏହା ଅତି ଭେଦକ । ଚେତନା
 ହସ୍ତକଳା ଶୁକ୍ଳ ଓ କୃଷ୍ଣ ଭେଦରେ ୨ପ୍ରକାର । ଶୁକ୍ଳବର୍ଣ୍ଣ
 ଚେତନା ଦୁଇ ଅଙ୍ଗୁଳ ପରିମିତ । କୃଷ୍ଣଚେତନା—୧ଅଙ୍ଗୁଳ
 ପରିମିତ । ମନୁଷ୍ୟ, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ ଅଦି ଗାବ ଚେତନା ହରିଡ଼ା
 ଗଛର ଛାଇକୁ ଅର୍ପିଲେ ମଳତ୍ୟାଗ କରିପାରିବ; ଏହି
 ହରିଡ଼ାକୁ ହାତରେ ଧରିଲେ ଝାଡ଼ାହୁଏ । ତୃଷାର୍ଣ୍ଣ, ସୁକୁମାର,
 ବୃଣ ଓ ଔଷଧଦେଶୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମୁଖ ବିଶୋଧନାର୍ଥ
 ମାତ୍ରା ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଭେଦରେ ଚେତନା ହରିଡ଼ାର ଚୁର୍ଣ୍ଣ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ସରୁ ହରିଡ଼ା ମଧ୍ୟରେ ବିକସ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । କେଉଁ ହରିଡ଼ାକୁ
 ଖାଇଲେ, କେଉଁ ହରିଡ଼ାକୁ ଅଦାଣ କଲେ, କେଉଁ
 ହରିଡ଼ାକୁ ସ୍ପର୍ଶ କଲେ, କେଉଁ ହରିଡ଼ାକୁ ଦର୍ଶନ କଲେ
 ଭେଦ (ଝାଡ଼ା) ହୁଏ ।

ଯେଉଁ ହରିଡ଼ା ନୂତନ, ସୁଗନ୍ଧ, କଠିନ, ଗୋଲକାର
 ଓ ଭାରି, ଯାହାକୁ ପାଣିରେ ପକାଇଲେ ଚୁଡ଼ିଯାଏ ତାହା
 ପ୍ରଶସ୍ତ ସ୍ୱଗନ୍ଧକର । ଯେଉଁ ହରିଡ଼ା ୨ କରଣ ଓଜନ ତାହା
 ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ।

ହରିଡ଼ା ଶ୍ୱେତାଭବର ଖାଇଲେ ଅଗ୍ନିବୃଦ୍ଧି, ପେଶିକର
 ଖାଇଲେ ମଳଶୋଧନ, ସିଂହାଭବର ଖାଇଲେ ମଳସମ୍ରଦ୍ଧ,
 ଭଜି ଖାଇଲେ ବିଦୋଷନାଶ ହୁଏ; ଖାଦ୍ୟ ସଙ୍ଗେ
 ଖାଇଲେ ବୃଦ୍ଧି, ବଳ ଓ ଲଘୁତ୍ୱ ବିକାଶ ଏବଂ ପୁତ୍ର ପୁତ୍ରୀ
 ଜର୍ଣ୍ଣମ ହୁଏ । ଅହାର ପରେ ହରିଡ଼ା ସେବନ କଲେ
 ବିଦୋଷ ନାଶ ଓ ଅଳ୍ପ ଓ ପାନ ଜଳ ସମସ୍ତ ପୀଡ଼ା
 ଦୂରହୁଏ ଓ ମୁଖ ଶୁଦ୍ଧିହୁଏ । ହରିଡ଼ାକୁ ଲୁଣ ସଙ୍ଗେ
 ଖାଇଲେ ପିତ୍ତନାଶ, ତିଅ ସଙ୍ଗେ ଖାଇଲେ ବାତ ନାଶ
 ଓ ଶୁକ୍ତ ସଙ୍ଗେ ଖାଇଲେ ସର୍ବଭୋଗ ନାଶହୁଏ ।

ବର୍ଣ୍ଣାଭିତ୍ତରେ ହରିଡ଼ା ଚୂନାକୁ ସୈନ୍ଧବଲୁଣ ସଙ୍ଗେ,
 ଶରଳକାଳରେ ପିତ୍ତସଙ୍ଗେ, ହେମନ୍ତରେ ଶୁଣ୍ଠିଚୂନା ସଙ୍ଗେ,
 ଶୀତରେ ପିପ୍ପଳୀଚୂନା ସଙ୍ଗେ, ବସନ୍ତରେ ମହୁ ସଙ୍ଗେ ଓ
 ଗ୍ରୀଷ୍ମରେ ଶୁକ୍ତ ସଙ୍ଗେ ସେବନ କଲେ ଏହା ରସାୟନ ହୁଏ,
 ଅର୍ଥାତ୍, ସେବନକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ପାର୍ବଲ୍ୟା, ସକଳ, ଗାଣ୍ଡୋ

ସାହିବାନ୍ ହୁଅନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରକାର ସେବକରକାରେ
କ୍ୟବହୃତ ହରଡ଼ାକୁ ଚିତ୍ତ ହସତକା ବୋଲିଥାଏ ।

ପଥଶାଳ, ଦୁର୍ବଳ, କୃଷ, ଉପବାସୀଣ, ପିତୃଧାତୁ-
ପ୍ରଧାନ, ଗର୍ଭଣୀ ଓ ବିମୁକ୍ତରକୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ
ହରଡ଼ା ସେବକ ନିଷିଦ୍ଧ । ହରଡ଼ା ବାହାଡ଼ା ଅଂଶଲର
ସମାହାରକୁ ତ୍ରିଫଳା କହନ୍ତି; ବିଫଳାର କ୍ୱାଥ କୋଷ୍ଠଶୁକ୍ତି-
କର ଓ କୃର ନାଶକ । ପଦ୍ମସାହାସ ଦେଶାସାଧକପତ୍ର ଯୋ
ପ୍ରତିଦିନ ଗୋଟିଏ ହରଡ଼ାର, ୨୫ ବାହାଡ଼ାର ଓ ୩୫
ଅଂଶଲର ସାକ୍ଷୁ ୨ ଅଂଶକୁ ୫୨ ଘଣ୍ଟା ଛଟାକି ଏ ପାଣିରେ
ବହୁସମ୍ଭର, ଉକ୍ତ ପାଣିକୁ ଶୁଣି ଖାଲିପେଟରେ ପିଇଲେ
କୋଷ୍ଠଶୁକ୍ତି ହୁଏ ।

କଥା କଣି ହରଡ଼ାକୁ ଗଛରୁ ଛୁଣାଇ ଶୁଖାଇ କରି
ରଖାଯାଇଥାଏ ଓ ତାହା ଔଷଧରେ ଲଗେ । ତାକୁ କଂଘି
ହରଡ଼ା କହନ୍ତି ।

କେହି କେହି ଓ ବିଶେଷତଃ ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନେ ଭୋଜନାନ୍ତେ
ମୁଖବାସାର୍ଥ ଓ ମୁଖଶୋଧନାର୍ଥ ହରଡ଼ାର ଶିସକୁ
ଗୁଣପତ୍ର କଲରେ ଯାକନ୍ତି ।

ହରଡ଼ା—ସ ବି (ହ ଧାତୁ + କର୍ମ ଇଷ୍ + ଅ)—ମାଂସବ୍ୟଞ୍ଜନପ୍ରକାର—
ଆମ A kind of meat curry.

[ଦ୍ର—କଡ଼ କଡ଼ ମାଂସଶାଣ୍ଡକୁ ଗୋଟିଏ କଡ଼ ହାଣ୍ଡିରେ
ପ୍ରଭୃତ ଜଳ, ଦିଅ, ହିଙ୍ଗୁ, ଲବ, ତୁଳସୀ, ଅଦା, ଶୁଣ୍ଠି,
ଲୁଣ, ଲଙ୍କା ଓ ଗୋଲମରଚ ଦେଇ ସିଝାଇ ସେଥିରେ
ଗୁଜ୍ଜଳ ଓ ଗହମ ପକାଇ ଜମ୍ବୀର ଲେପ୍ଟୁ ରସ ଦେଇ
ସମସ୍ତକୁ ଉତ୍ତମରୂପେ ସିଦ୍ଧ କରି ଝୋଳ ଥାଇ ଥାଇ
କିଅଁରୁ ଓଢ଼ାଇ ଏହି ମାଂସ ତରକାରୀ ଛଅର କରାଯାଏ ।
ଏହା କଲକର, ବାତପିଣ୍ଡସହ, ଗୁରୁ, ଶୀତୋଷ୍ଣ, ଶୁକ୍ରକର
ଓ ସ୍ତ୍ରୀ-ସ୍ତବପ୍ରକାର ।]

ହରୁ—ଶ୍ରୀ ବି—ହର ଓ ହରର ଭାବନାମ—Nickname for
Haru calling Hara and Hari.

ହରୁଆ—ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ (ସଂ ହାରକ; ହାର)—୧ । ସେ ହରୁଏ—
Haruā ହାରାନେ ହରଣ କରନ୍ତେବାଲା 1. Losing; one
(ହରେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ) who loses. ୨ । ସେ ହରଣ
କରେ; ହାରକ; ହରଣକାରୀ—2. One who steals;
stealing. ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି ଓ ବିଣ—ହରୁଅ
(ଦେଶ)—Haruā (See). ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ)
ବି—ସମ୍ବମାନଙ୍କର ଶୁଭ—The sound made by
beasts.

ହରୁଆଁ—ପ୍ରାଦେ (ବଣାଇ ଗଡ଼ଜାତ)ବି—ଗରା—
Haruāñ A brass water pitcher.

ହରୁହରଦମ୍—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ—ସଦା; ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନରୂପରେ—
Haruhar-dam Constantly; uninterupt-
edly.

ହରେ—ସଂ ଅ (ହର ଶବ୍ଦର ସମ୍ବୋଧନ)—ହେ ହର ! (ହର ବା ଇଶ୍ଵରକୁ
Hare ସମ୍ବୋଧନ)—Oh Hari! (exclamation
used in invoking Hari).

ହରେଇବା—ଦେ. ବି—ହରଇବା (ଦେଶ)—
Hareibā Harāiba (See)

ହରୀନ ହରୀନା
ହରେଇ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ହରୁଅର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Harī Feminine form of Haruā.

ହରେକ—ସକିଦେ. ସବନାମ ଓ ବିଣ (ପା ହର, ଏକ) ୧ । ପ୍ରତ୍ୟେକ—
Harek 1. Every; each ବିଭିନ୍ନ; ଭିନ୍ନଭିନ୍ନ;
ନାନା—2. Various; several; different.

ହରେକ୍ କିଶମ୍—କିଦେ. ବି (ପା)—୧ । ପ୍ରତ୍ୟେକପ୍ରକାର—
Harek kiśam 1. Every sort or kind.

ହରେକରକମ ହରେକକିଶମ ୨ । ନାନାପ୍ରକାର—
2. Various sorts. ବିଣ—୧ । ପ୍ରତ୍ୟେକପ୍ରକାରର
1. Of every sort. ୨ । ନାନାପ୍ରକାରର—
2. Of various sorts. ୩ । ବିଭିନ୍ନପ୍ରକାରର—
3. Of different kinds.

ହରେକ୍ ରକମ୍—କିଦେ. ବି. ଓ ବିଣ (ପା)—ହରେକ୍ ବିଶମ୍ (ଦେଶ)
Harek rakam Harek kiśam (See).

ହରେକରକମ ହରେକକିଶମ ୩—ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁ—
Every thing.

ହରେକୃଷ୍ଣ[ଶୁ, ଶୁ]—ଶ୍ରୀ. ବି. ଓ ଅ (ସ ହରେ କୃଷ୍ଣ)— ହରେ କୃଷ୍ଣ (ଦେଶ)
Harekushāñ (shṭañ. shṇañ) Harekṛṣhṇa (See)

ହରେକୃଷ୍ଣ ହରେକୃଷ୍ଣା
ହରେ କୃଷ୍ଣ—ସ ଅ (ସ ହର ଓ କୃଷ୍ଣ ଦୁଇ ଶବ୍ଦର ସମ୍ବୋଧନ)—
Harekṛṣhṇa ୧ । ହେ ହର ! ହେ କୃଷ୍ଣ !—

1. Oh Hari! Oh Kṛṣhṇa! ୨ । ହରକୁ ସମ୍ବୋଧନ
2. Invocation to Hari. ୩ । ହରକର ଦୁଇଟି
ବିଭିନ୍ନ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣପ୍ରକାର : ଛାତ—3. Invocation
to Hari by two names. ୪ । ପପ ତଥା ବା
ମଦ ତଥା ଶରଣତରଣ ପାପ ଶାଳନାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ ଅବ୍ୟୟ
4. An exclamation used by a person to
wash away the sin of hearing any bad or
sinful matter.

ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ଜନିତ ସମ୍ଭବ
Harekṛṣhṇa Dāsa ଦେଶଛୁଡ଼ିବିଶି ବ୍ୟକ୍ତି—
A late patriot of Orissa. [ଦ୍ର—ଏ ଓଡ଼ିଶା
ଗଡ଼ଜାତସମୁଦୟ ଅସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସପରିଷେଷେ ଥାଇ,
ଓଡ଼ିଶାର ଦେଶଛୁଡ଼ିବରାଜତ୍ଵଦ୍ଵାରାରେ ଦେଶଛୁଡ଼ିବିଶି ସର୍ବତ
ବିଚ୍ଛିନ୍ନନକର । କିମ୍ପେ ବିଶିଷ୍ଟ ସଦକର୍ମୀ ଥିଲେ ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ଜନିତ ସମ୍ଭବ
Harekṛṣhṇa Dāsa ଦେଶଛୁଡ଼ିବିଶି ବ୍ୟକ୍ତି—
A late patriot of Orissa. [ଦ୍ର—ଏ ଓଡ଼ିଶା
ଗଡ଼ଜାତସମୁଦୟ ଅସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସପରିଷେଷେ ଥାଇ,
ଓଡ଼ିଶାର ଦେଶଛୁଡ଼ିବରାଜତ୍ଵଦ୍ଵାରାରେ ଦେଶଛୁଡ଼ିବିଶି ସର୍ବତ
ବିଚ୍ଛିନ୍ନନକର । କିମ୍ପେ ବିଶିଷ୍ଟ ସଦକର୍ମୀ ଥିଲେ ।

ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ଜନିତ ସମ୍ଭବ
Harekṛṣhṇa Dāsa ଦେଶଛୁଡ଼ିବିଶି ବ୍ୟକ୍ତି—
A late patriot of Orissa. [ଦ୍ର—ଏ ଓଡ଼ିଶା
ଗଡ଼ଜାତସମୁଦୟ ଅସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସପରିଷେଷେ ଥାଇ,
ଓଡ଼ିଶାର ଦେଶଛୁଡ଼ିବରାଜତ୍ଵଦ୍ଵାରାରେ ଦେଶଛୁଡ଼ିବିଶି ସର୍ବତ
ବିଚ୍ଛିନ୍ନନକର । କିମ୍ପେ ବିଶିଷ୍ଟ ସଦକର୍ମୀ ଥିଲେ ।

ଏହାଙ୍କର ଗଜକାନ୍ତରେ କାଠି ବରୁଥିବା ସମୟରେ ଅନୁଗୁଳ ଓ ସମ୍ବଲପୁର ସରକାରଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର ଶାସନକୁ ଅଧିଷ୍ଠିତ । ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଯାଜପୁର ଅନ୍ତର୍ଗତ କଣ୍ଠାବଣିଆ ଗ୍ରାମ । ୧୮୭୭ ମସିହାରେ ଏହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା ।]

ହରେକୃଷ୍ଣପୁର—ହେ. ବି (ନାମ)—ପୁରୀ ସହରଠାରୁ ୩ ମାଇଲ ଦୂରଦୁର୍ଦ୍ଦି
Harekrushnapura ଓଡ଼ିଶାର ଗୋଟିଏ ରାଜପ୍ରଜାପୁର
ଦ୍ରାଘଶିଖାସନ—Name of a Brāhmana village
near the town of Puri, established by
an ancient king of Orissa. [ଦ୍ର—ଏହି ଗ୍ରାମ
ବାଟେ ବେଙ୍ଗଲ୍ କାଗପୁର ରେଲ ଲାଇନ୍ ଯାଇଅଛି ଓ ଏହି
ଗ୍ରାମର ଚନ୍ଦନ ଯୋଗ୍ୟ ରେଲ ଲାଇନ୍ ଦକ୍ଷିଣପାଖରେ
ଅବସ୍ଥିତ ଓ ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗଭୀର ।]

ହରେ କୃଷ୍ଣ ହରେ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ କୃଷ୍ଣ ହରେ ହରେ—ସଂ. ଅ—
Hare Kṛushṇa Hare Kṛushṇa Kṛushṇa Kṛushṇa
Hare Hare.

(ହରେ ରାମ ହରେ ରାମ ରାମ ରାମ ହରେ ହରେ—ଅନ୍ୟ ପଦ)—ରାମ,
ହରି ଓ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ନାମର ସମ୍ବୋଧନ ବିଭିନ୍ନରେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ
ସଦମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା ଶ୍ଳୋକାକାରରେ ରଚନା, କଳସୁଗରେ
ଭାରତ ବ୍ରହ୍ମନାମ, ମହାଶ୍ଳୋକର ପ୍ରଥମ ପଦ
Half of a couplet used by a devotee
invoking God (Hari) in three names
and laid down to be the formula in
which God(Hari) is to be invoked in the
present (Kali) age.

ହରେଶୁ—ସଂ. ବି. ଶ୍ଵା—୧ । ରେଶୁକା ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ (ଅମରକୋଷ)
Hareṇu 1. A scented herb; Piper Athrautiacum.
୨ । ତାମ୍ବୁଳଶ୍ଵାମୁଗା—2. A copper coloured
female deer. ୩ । କୁଳଯୋଗିନୀ (ମେଦନୀ)—
3. A house-wife; a family woman.
୪ । ଗ୍ରାମର ସୀମା ବିଭିନ୍ନକାରଣା ଲତା—
4. A creeper which divides the bound-
aries of 2 villages. ସ୍ଵଂ—୧ । ସଗଳ (ମେଦନୀ);
କଲସୁ—1. A kind of grain. ୨ । ବଡ଼ଗଣା
ହରେକୃଷ୍ଣ, ଦ୍ରବ୍ୟଗଣ)—2. Big species of Cicer
Arietenum. ୩ । ମଟର—3. Pea. ୪ । ଲତା
ଦ୍ଵୀପ—4. The island of Ce lon.

ହରେଶୁକ—ସଂ ବି (ହରେଶୁ + କ)—ମଟର; ରାଜକର୍ଣ୍ଣିକା)—Pea.
Hareṇuka
ହରେଶୁକା—ସଂ. ବି (ହରେଶୁକ + ଅ)—ରେଶୁକା ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ—
Hareṇukā A scented herb; Piper
Aurantiacum.

ହରେ ରାମ—ହେ. ଅ (ସଂ. ହରେରାମ)—ହରେରାମ (ଦେଖ)—
Harerām Harerāma (See).
ହରେରାମ—ହେ. ଅ—୧ । ହରି ଓ ରାମ ଶବ୍ଦଦ୍ଵୟର ସମ୍ବୋଧନ ଅକାର —
Harerām 1. (interjection) Oh Hari !
ହରେରାମ ହରେରାମ Oh Rama ! exclama-

tion uttered in invoking the name of
Hari by two of His names.
୨ । 'ହରେକୃଷ୍ଣ' ପରି ଶୁଦ୍ଧ ନାମଦ୍ଵୟର ଉଚ୍ଚାରଣ—
2. Invocation of the name of Hari,
୩ । ମନ କଥା ବା ପାପ କଥା ଶୁଦ୍ଧକରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗ୍ୟ
ଶ୍ଳୋକାକାର ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ଅବ୍ୟୟ—3. Interjection
used to wash away the sin attached to a
person on hearing any sinful or bad
thing.

ହରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର—ହେ. ଅ—ହରି ଓ ରାମଙ୍କ ସମ୍ବୋଧନ; ହରେ ରାମ
Hare rāmachandra (ଦେଖ)—Harerāma (See)
ହରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ହରେ ରାମ
ହରେ ହରେ—ଫ. ଅ(ହରି ଶବ୍ଦର ସମ୍ବୋଧନ)—ହେ ହରି ! ହେ ହରି !
Hare hare (ହରିଙ୍କ ନାମର ଦୁଇଥର ଉଚ୍ଚାରଣପୂର୍ବକ
ଭାବ)—Invocation to Hari

ହରେକଣ୍ଠା—ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍କା ରପାଟଣା) ବି ଓ ବିଶ—ହରକର—
Harobato Troubled; involved in difficulty

ହରେକର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବିଶ—ବିରକ୍ତ—
Harotaro Vexed.

ହରକ(ରକ୍ତାଦି)—ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ହରକ(ଦେଖ)—
Harkat(eto) Harkat [See]

ହରକାତି—ହେ. ବିଶ—ହରକାତି (ଦେଖ)—
Harkatiā Har-katiā [See]

(ହରକେଇ—ଶ୍ଵା)
ହରକା—ବୈଦେ. ବି—ହରକା (ଦେଖ)—
Harkaṛā Har-karā [See]

ହରକିସମ—ବୈଦେ. ବି—ହରକିସମ (ଦେଖ)—
Harkisam Har-kisam [See]

ହର୍କୁ(ରକ୍ତ)ଲିସ—ବୈଦେ. ବି (ଗ୍ରୀକ୍ ନାମ)—ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗ୍ରୀକ୍
Harku(rkyu)lis ଦେଶୀୟ ପୌରାଣିକ ଗୀର—
ହର୍କୁଲିସ ହର୍କୁଲିସ Hercules the Great;

hero of the Greek mythology. [ଦ୍ର—ଏ
କୁପିଟର ଦେବଙ୍କ ଅଜ୍ଞାରେ ଇସୁରିସ୍ତ୍ରୀୟ ନାମକ ଜଣେ
ସାରଳ ଅଜ୍ଞାବଦ୍ ହୋଇ ତାଙ୍କ ଅଜ୍ଞାରେ ୧୨ ଗୋଟି
ମହାଅସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଦେବଦାନବ
ଯୁଦ୍ଧରେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ ଲଢ଼ିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ
ଶ୍ଵାକ ପ୍ରେରଣ ଗୋଟିଏ ବିଷାକ୍ତ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ଏ
ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ି ହେଲେ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ପୁରୁଷ
ଗଲେ ।]

ହରଗାଉର(ସ୍ଵ)—ହେ. ବି—ହରଗାଉର (ଦେଖ)—
Hargaurā(ri) Har-gaurā (See)

ହରଗି—ବୈଦେ. ଅ—ହରଗି (ଦେଖ)—
Hargij Har-gij (See)

ହରଗର୍ଦ୍ଧୀ—ହେ. ଅ—ହରଗର୍ଦ୍ଧୀ (ଦେଖ)—
Harghardi Har-ghardi (See)

ହର୍ଜ(ଜା)—ବୈଦେ. ବ—ହରଜ (ଦେଖ)—
 Harj[rjā] Haraj [See]
 ହର୍ଷିକଲଚର—ବୈଦେ. ବ(ଇଂ)—ହୃଦ୍ୟାଳ ଚୂର୍ଣ୍ଣ; ପୁର ବଗିଚା ଓ
 Hartikal-char ପକ ବଗାଏତ ଶାବ୍ଦ ଦ୍ଵୟ ଉତ୍ପାଦନ—
 ହଟି କଳଚର ହର୍ଷିକଲଚର Horticulture.
 ହର୍ଣ୍ଣ ବୈଦେ. ବ (ଇଂ=ଶିବା, ଶୃଙ୍ଗ)—ମଠର ଗାଡ଼ିରେ ବା
 Harṇn ଚୂର୍ଣ୍ଣାଦିରେ ଥିବା ଶିବା, ଯାହାକୁ
 ବଜାଇଲେ ଅଗରେ ଯାଉଥିବା ଲୋକେ ସାବଧାନ
 ହୁଅନ୍ତୁ—The horn of a motor or
 bicycle.
 ହର୍ଣ୍ଣବାଦି - ବୈଦେ. ବଣ (ପା)—ହର୍ଣବାଦି (ଦେଖ)—
 Harṇabābi Har-ṇabābi (See)
 ହର୍ଣ୍ଣିଆ—ବୈଦେ. ବ—ହର୍ଣିଆ (ଦେଖ)—
 Harṇiā Har-ṇiā (See)
 ହର୍ତନ—ବୈଦେ. ବ—ହର୍ତନ (ଦେଖ)—
 Hartan Har-tan (See)
 ହର୍ତା—ସ ବଣ ଓ ବ ପୁଂ (ହୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଈ, ୧ମା. ୧ବ)—ହରଣ-
 Hartā କର୍ତ୍ତା, ବିନାଶକ—Destroying.
 [ହତ୍ତା]—ସ୍ତ୍ରୀ]
 ହର୍ତା(କ୍ତା)କର୍ତା(କ୍ତା)—ସ ବଣ, ପୁଂ—ବିନାଶକ ଓ ସର୍ଜକ—
 Hartā(ktā)kartā(ktā) Destroying and creating.
 (ହର୍ତା କର୍ତା ଦୈବ ବିଧାତା, ହର୍ତା କର୍ତା ବିଧାତା - ଅକ୍ଷରଭୃତ୍)
 ସ ବ. ପୁଂ—୧ । ସୃଷ୍ଟିର ବିନାଶକର୍ତ୍ତା ଓ ସୃଜକ—
 1. Destroyer and creator of creation.
 ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସର୍ବମୟ ପୁରୁ—2. All in all; a
 master who has every power; an all-
 powerful person.
 ହର୍ତ୍ତା—ସ ବଣ. ପୁଂ (ହୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଈ, ହର୍ତ୍ତୈ କେ ୧ମା୧ବ)
 Hartā ୧ । ହରଣକର୍ତ୍ତା; ସେ ହରଣ କରେ—
 (ହତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. One who takes
 away. ୨ । ଅପହାରକ—2. One who steals
 away. ୩ । ଗ୍ରହଣକାରୀ—3. Taking; accepting.
 ୪ । ସହାରକ, ବିନାଶକ—Kill ing; destroying.
 ୫ । ବହନକାରୀ—5. Carrying. ବ—ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶାମ
 ସୁରାଣୋକ୍ତ ସୂର୍ଯ୍ୟକ ନାମ)—Name of the Sun
 god.
 ହର୍ତ୍ତାକର୍ତ୍ତାଦୈବ ବିଧାତା—ସ ବଣ. ଓ ବ ବିନାଶକାରୀ, ରକ୍ଷଣ-କାରୀ ଓ
 Hartā karṭā-dāibā bidhātā ହୃଦିକାରୀ—
 (ହର୍ତ୍ତାକର୍ତ୍ତା ବିଧାତା—ଅକ୍ଷରଭୃତ୍) Destroyer, preserver
 and creator.
 ହର୍ତାଳ—ଦେ. ବ—ହରତାଳ (ଦେଖ)—
 Hartāla Haratāla (See)
 ହର୍ତାଲି - ଦେ. ବ. ବ. —ହରତାଲ (ଦେଖ)—
 Hartāli Haratāli (See)

ହର୍ତାଲିକା—ଦେ. ବ—ହରତାଲିକା (ଦେଖ)—
 Hartālikā Haratālikā (See)
 ହର୍ତ୍ତା(ତ୍ରୀ)—ସ ବଣ (ହର୍ତ୍ତା + ତ୍ରୀ)—ହର୍ତ୍ତାତ୍ରୀ ଶ୍ଵୀରଣ—
 Harttri[rtri] Feminine form of Harttā.
 ହର୍ଦା(ର୍ଦା)—ଶା. ବ (ସ. ହୃଦ) —ହୃଦ (ଦେଖ) —
 Harda[rdda] Hrada (See)
 ହର୍ଦାପା—ବୈଦେ. ଅ—ହର୍ଦାପା (ଦେଖ)—
 Hardapā Har-dapā (See)
 ହର୍ଦା(ର୍ଦା)ମ—ବୈଦେ. ଅ—ହର୍ଦାମ (ଦେଖ) —
 Harda(rdda)m Har-dam eto (See)
 ହର୍ଦା(ର୍ଦା)ର—ବୈଦେ. ବ—ହର୍ଦାର (ଦେଖ)—
 Hardu[rdda] Hardar (See)
 ହର୍ଦା(ର୍ଦା)କା—ଦେ. ବି— ହରାଣ (ଦେଖ) —
 Hardir(ddd)kā To desp ir
 ହତାହତ୍ୟା ହତାହତ୍ୟା
 ହର୍ଦୁଆର—ଶା. ବ (ନାମ) —ହରଦୁଆର (ଦେଖ)—
 Harduāra Hardwara (See)
 ହର୍ନ—ବୈଦେ. ବ(ଇଂ. ହର୍ନ)—ପଥକକୁ ସା-ଧାନ କରିବା ପାଇଁ
 Harṇ ମଠରଗାଡ଼ି, ଲାଘାଲକଲର ଶୁକଳ ଯେଉଁ ଶିଂସା
 ହର୍ନ ବଜାନ୍ତୁ—Horn sounded by the driver of a
 ହର୍ନ cycle or a motor car.
 ହର୍ନ ଦେବା—ଦେ. ବି — (ଅଧିକ ସ୍ଵରଣ କରିବା ପାଇଁ ମଠର ଓ
 Harṇ debh ସାଦକଲର ଶୁକଳ) ଶିଂସାଦ୍ଵାରା ଧ୍ଵଜି କରା—
 ହର୍ନଦେଷା To sound the horn (said of the driver
 ହର୍ନଦେନା of a motor cycle).
 ହର୍ନବାଦି—ବୈଦେ. ବଣ—ହର୍ଣବାଦି (ଦେଖ)—
 Harṇabābi Har-ṇabābi (See).
 ହର୍ନିଆ(ଅ) - ବୈଦେ. ବ.—ହର୍ଣିଆ (ଦେଖ)—
 Harṇiā(ā) Har-ṇiā (See).
 ହର୍ନିମା ମ୍ୟା)ନ—ବୈଦେ. ବ. (ଇଂ. ନାମ)—ହରଣ ହର୍ତ୍ତା
 Har imā (my)n ଜର୍ଦେକ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣର ବିଲତ ସହେଦ—
 ହର୍ନିମାମ Mr. Horniman, [ହୁ—ଏ ହରଣକାରୀଙ୍କ
 ହର୍ନିମାନ ମଙ୍ଗଳାର୍ଥ ନାମରେ ଗର୍ଭର୍ଣ୍ଣିମୟଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ କେତେଗୁଡ଼ିଏ
 ଅଗ୍ରସ୍ତ ସତ୍ୟ କହୁଥିବାରୁ ହରଣ ଗର୍ଭର୍ଣ୍ଣିମୟଙ୍କ ଏହାକୁ
 ହରଣକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ଅଧିକାର କ୍ଷେପ କରୁଥିଲେ ।]
 ହର୍ପ (ର୍ପ)—ବୈଦେ. ବ—ହରପ୍ (ଦେଖ)—
 Harp (rph) Harap (See)
 ହର୍ଫାସା—ବୈଦେ. ବ—ହରଫାସା (ଦେଖ)—
 Harphasala Har-phasala (See).
 ହବାକ (ଖା) ତ୍—ବୈଦେ. ଅ—ହରବାକ (ଖ) ତ୍ (ଦେଖ)—
 Harbaka (kha)t Har-baka (kha) t (See).
 ହବା—ବୈଦେ. ବଣ ଓ ବ—ହରବ (ଦେଖ)—
 Harbar Har-bar (See).

ହର୍ବରୀ—ଦେ. ବଣ—ହର୍ବରୀ (ଦେଶ)—
 Harbariā Har-bariā (See)
 ହର୍ବୋଲ—ଦେ. ବ—ହର୍ବୋଲ (ଦେଶ)—
 Harbolā Har-bolā (See)
 ହର୍ମ (ର୍ମ) —ସ. ବ—(ହୁଆରୁ=ହରଣ କରବା+କରୁଁ+ଅର୍ମନ୍; ହର୍ମନ୍
 Harma (rma) ଶବ୍ଦ ୧ମା, ୧ବ) —କୃମୁଣ୍ଡ; ହାଇମାରିବା
 (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ ୧)—Yawning.
 ହର୍ମା (ହ) ଶୁଲ୍—କୈଦେ. ବଣ—ହର୍ମା (ହ) ଶୁଲ୍ (ଦେଶ)
 Harma (hu) śul Har-mau (hu) śul (See)
 [ହର୍ମାଶୁଲ୍—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ହର୍ମାଣି (ନି)—ଦେ. ବ—ହର୍ମାଣି (ଦେଶ)—
 Harmaṇi (ni) Haramaṇi (See).
 ହର୍ମାଣିୟମ୍—କୈଦେ. ବ—ହର୍ମାଣିୟମ୍ (ଦେଶ)—
 Harmaniṁm Har-maṇiā (See).
 [ହର୍ମାଣିୟମ୍—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ହର୍ମିତ—ସ. ବ—(ହର୍ମିତ+ଇତ)—୧ । କୃମୁଣ୍ଡ; ହାଇ ମାଲୁଆ—
 Harmita 1. Yawning. ୨ । ଦଗ୍ଧ (ମେଦନ)—2. Burnt.
 ୩ । ଶିଶୁ (ମେଦନ)—3. Maddened.
 ହର୍ମୁଟ୍—ସ. ବ—(ହର୍ମୁଟ୍+ଇଟ୍)—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ [ଶବ୍ଦକଳ୍ପମ୍]—
 Harmuṭa 1. The sun. ୨ । କରୁଣ [ଶବ୍ଦକଳ୍ପମ୍]—
 2. The tortoise.
 ହ (ହୋ) ମୌନ୍—କୈଦେ. ବ—[ବିଜ୍ଞାନ ପରିଭାଷା]— ଗନ୍ଧସ୍ୱରର
 Ha (ho) rmon ଗଣ୍ଡରୁ ବା ରସପ୍ରତି (gland) ରୁ ଚର୍ମିତ ପ୍ରାପ୍ତ
 —Hormone
 ହର୍ମ୍ୟ (ର୍ମ୍ୟ) ତଳ—ସ. ବ (ର୍ମ୍ୟ ତଳ)—ଅନ୍ଧକାର ମେଦନ—
 Harmya (rmya) tal The floor of a mansion.
 ହର୍ମ୍ୟ (ର୍ମ୍ୟ) ପୃଷ୍ଠ—ସ. ବ. (୨୫୩୧୨)—କୋଠାର ଛତା—
 Harmya rmya) pṛuṣṭha The roof of a
 mansi. n.
 ହର୍ମ୍ୟା (ର୍ମ୍ୟା) ଶିଖର—ସ. ବ—କୋଠାର ଶିଖର—
 H rmya (rmya) sikhara The top of a building.
 ହର୍ମ୍ୟା (ର୍ମ୍ୟା) ରୁଦ୍ଧ—ସ. ବ. ସ୍ୱ (୨୫୩୧୨)—କୋଠା ଉପରେ
 Harmya (rmya) rūṭha ଉଡ଼ୁଥିବା—Having
 ascended to the roof of a building.
 [ହର୍ମ୍ୟାରୁଦ୍ଧ—ଶ୍ୱ]
 ହର୍ମ୍ୟୋ (ର୍ମ୍ୟୋ) ପରି—ସ. ଅ (ହର୍ମ୍ୟ+ପରି)—କୋଠାଉପରେ—
 Harmyo (armyo) pari On the roof or top of a
 building.

ହର୍ମ୍ୟୋ (ର୍ମ୍ୟୋ) ପରି—ସ. ବଣ—କୋଠା ଉପରେ ଅବସ୍ଥିତ—
 Harmyo (rmyo) paristha Situated or standing
 on the roof or top of a building.
 ହର୍ମି ଧାତୁ—ସ.—୧ । କୁଳ ହେବା—1. To be tired.
 Harj (root) ୨ । ଗଲ ହେବା—2. To move.
 ହର୍ଯ୍ୟ (ର୍ଯ୍ୟ)—କୈଦେ. ବ—ହର୍ଯ୍ୟ (ଦେଶ)—
 Ha (rjā Haraj (See).
 ହର୍ଯ୍ୟକ୍ଷ—ସ. ବ (ହର୍ଯ୍ୟକ୍ଷ=ହର୍ଯ୍ୟକ୍ଷ ଅଟେ ଅର୍ଥ ଯାହାର, ବହୁକ୍ଷ)—
 Harjyaksha ୧ । ଦେଶ; ସିଂହ (ଅମର)—1. Lion.
 ୨ । କୁଦେବ (କଟାଧର)—2. The god of wealth.
 ହର୍ଯ୍ୟତ—ସ. ବ—(ହର୍ଯ୍ୟ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଅତ)—୧ । ଘୋଷକ (ମୁଷ୍ଟକୋଷ
 Harjyata ବ୍ୟାକରଣ)—1. Horse. ୨ । ଅବସେଧୀୟ ଅବ
 (ଉଷାବିଦ୍ୟା)—2. A horse set apart of
 dedicated for being offered as a victim
 in a sacrifice.
 ହର୍ଯ୍ୟାସ୍—ସ. ବ (ବହୁକ୍ଷ; ହର୍ଯ୍ୟ=ହର୍ଯ୍ୟକ୍ଷ ଅର୍ଥ ଯାହାର)—
 Harjyaśwa ୧ । ବାସବ; ଇନ୍ଦ୍ର—1. Indra; the god of
 the gods. ୨ । (ନାମ) ପଞ୍ଚାଳର ଜନେନ୍ଦ୍ର—2. Name
 of a 'king of Panchāla country. [ହ—
 ଏହାଙ୍କର *ଗୋଷ୍ଠି ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ ହେଲେ ଏହି * ଜଣକ ଦ୍ୱାରା
 ରାଜ୍ୟ ପୁଣ୍ୟାସିତ ହେବାର ଅଣା କର ଏ ଅତ୍ତ ପୁତ୍ର ଅଣା
 କଲେ ନାହିଁ । ପଲକଟ ଏହି * ପୁତ୍ରକ ଦ୍ୱାରା ରାଜ୍ୟ
 ପୁଣ୍ୟାସିତ ହୋଇ ରାଜ୍ୟର ନାମ ପଞ୍ଚାଳ ହେଲା ।
 ହର୍ଯ୍ୟାଙ୍ଗ—ଦେ. ବ—ହର୍ଯ୍ୟାଙ୍ଗ (ଦେଶ)—
 Harraṅga Har-raṅga (See).
 ହର୍ଯ୍ୟାଙ୍ଗି—ଦେ. ବଣ—ହର୍ଯ୍ୟାଙ୍ଗି (ଦେଶ)—
 Harraṅgi Har-raṅgi (See).
 [ହର୍ଯ୍ୟାଙ୍ଗି—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ହର୍ଯ୍ୟା—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ହର୍ଯ୍ୟା (ଦେଶ)—
 Harra Har-rā (See).
 ହର୍ଯ୍ୟୋଜ - କୈଦେ. ଅ—ହର୍ଯ୍ୟୋଜ୍ (ଦେଶ)—
 Harroj Har-roj (See).
 ହର୍ଶ ଗାର୍ଡ୍ (ର୍ଶ)—କୈଦେ. ବ (ର୍ଶ)—ରାଜାଙ୍କର ପାଶ୍ଚାତ୍ ଅଣ୍ଟାପେନା
 Harś gaṛd (rd) Horse guard.
 ହର୍ଶ ଗାର୍ଡ୍ ହର୍ଶଗାର୍ଡ୍
 ହର୍ଶ ପାଶ୍ଚାତ୍—କୈଦେ. ବ—ଗାର୍ଡ୍ ଅଦର ଟାଣିବା ଶକ୍ତିର ପରିମାଣ
 Harś pāśchāt ବସେଷଣ—Horse power.
 ହର୍ଶ ପାଶ୍ଚାତ୍ ହର୍ଶପାଶ୍ଚାତ୍
 ହର୍ଶ ରେସ୍—କୈଦେ. ବ (ର୍ଶ)—ବାଜ ମସ୍ତକର କରାଯିବା ଘୋଡ଼ା ଦୌଡ଼
 Harś res —Horse race.
 ହର୍ଶାୟିକା—ଦେ. କି (ଅ, ଦର୍ଶ)—ହୁଣ୍ଡ କରବା—
 Harśāyikā To cause delight or joy.
 ହର୍ଶାୟିକା—କୈଦେ. ଅ—ହର୍ଶାୟିକା (ଦେଶ)—
 Harsāi Har-sāi (See)

ଦର୍ଶନ (ଲ) — ଦେବେ. ବଶ — ଦର୍ଶନ (ଦେଶ) —
Harsālī (li) Har-sālī (See).

[ଦର୍ଶନ — ଅନ୍ୟରୂପ]

ଦର୍ଶ — ୧. ବ (ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ = ଦୁଷ୍ଟ ଦେବା + ଭାବ. ଅ) — ୧ । ଅଜ୍ଞାତ;
Harsha ଅନନ୍ଦ — 1. Joy; delight; gaiety. ୨ । ପୁଣ୍ୟ —
2. Pleasure. ୩ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଦାନକର ପୁଣ୍ୟ —
[ମହାଭାବେ — 3. Pleasure derived from
hearing joyous news. ୪ । କନ୍ଦର୍ପଙ୍କ ପିତା
(ବାମନ ପୁରାଣ) — 4. Name of the father of
God Cupid.

(ବଶ — ଦୁଷ୍ଟ, ଦର୍ଶିତ, ଦର୍ଶିତ) ଗ୍ରା. ବଶ (୧. ଦୁଷ୍ଟ) — ଦୁଷ୍ଟ (ଦେଶ) —
Hraswa (See).

ଦର୍ଶ 'ଇ' — ଗ୍ରା. ବ — (୧. ଦୁଷ୍ଟ 'ଇ'ର ଅଶୁଦ୍ଧ ଉଚ୍ଚାରଣ) — ଦୁଷ୍ଟ ଇ
Harsha i' The short vowel i.

ଦର୍ଶ 'ଉ' — ଗ୍ରା. ବ — (୧. ଦୁଷ୍ଟ 'ଉ'ର ଅଶୁଦ୍ଧ ଉଚ୍ଚାରଣ) — ଦୁଷ୍ଟ 'ଉ'
Harsha 'u' The short vowel u.
ହସ ଓ ହସ୍ତ

ଦର୍ଶକ — ୧. ବଶ ସ୍ତ (ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ) — ଦର୍ଶକାରକ;
Harshaka ଦର୍ଶୋତ୍ପାଦକ — Delightful; causing joy.
[ଦର୍ଶିତା — ଶ୍ଳୀ]

ଦର୍ଶନୀ — ୧. ବ — (ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ + ଭାବ. ଅ) — ୧ । ଦର୍ଶ; ଅଜ୍ଞାତ,
Harshana ପୁରତ — 1. Delight; joy. ୨ । (ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ
ଶିତ୍ + ଭାବ. ଅ) — ଅଜ୍ଞାତ ଜନ୍ମାଭାବ —
2. Delighting; causing joy. ୩ । (+କର୍ତ୍ତୃ.
ଅ) (ଜ୍ୟୋତିଷ) ବସନ୍ତାଦି ସପ୍ତବିଂଶତି ଯୋଗାନୁଚିତ
ଚକ୍ରକ୍ରମ ଯୋଗ — 3. (Astrology) One of the
27. astrological conjunctions. [ଦୁ — ଏଥିରେ
ଜାତ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ୱରୂପଗାଣ, ସ୍ମୃତିପଦନେତ୍ର, ଶାନ୍ତ ଓ
ବଳଯୋଗପଦ ଦୁଅନ୍ତ] ୪ । ଚକ୍ଷୁରୋଗ ବିଶେଷ —
4. A sort of eye disease. ୫ । ଶ୍ରାଦ୍ଧବିଶେଷ —
5. A kind of offering of cakes to one's de-
ceased ancestors. ୬ । ଶ୍ରାଦ୍ଧଦେବ — 6. The
Deity presiding over śrāddha.

୧. ବଶ — ସୁ — ଅଜ୍ଞାତଦୁଷ୍ଟାଦକ; ଅନନ୍ଦକରକ —
Joyful; delightful; producing joy.

ଦର୍ଶନୀ — ୧. ବଶ. ସ୍ତ୍ରୀ — ଦର୍ଶନର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ — Feminine form
Harshani of Harshana. ୧, — ଗନ୍ଧ; ବଳପ୍ତା —
A concoction prepared from the leaves
of Gañjī.

ଦର୍ଶ ଦେବ — ଦେ. ବ (କାମ) — କାଶ୍ମୀରର ଜନିତ ବ୍ରାହ୍ମଣ — Name
Harsha deba of a king of Kashmir. [ଦୁ — ଏ
ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଦେବତା; ଶ୍ରୀ: ୧୧୧୩ରୁ
୧୧୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ କରୁଥିଲେ ।]

ଦର୍ଶ ପ୍ରକାଶ — ସଂ. ବ (ପ୍ରକାଶିତ) — ଅନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ —
Harsha prakāśa Giving vent to delight;
expression of joy.

ଦର୍ଶପ୍ରଫୁଲ୍ଲ — ସଂ. ବଶ. ସୁ — ଦର୍ଶୋତ୍ପୁଲ୍ଲ (ଦେଶ) —
Harsha praphulla Horshotphulla (See).

[ଦର୍ଶ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ — ଶ୍ଳୀ] (ବ — ଦର୍ଶପ୍ରଫୁଲ୍ଲ)

ଦର୍ଶବର୍ଦ୍ଧକ — ସଂ. ବଶ. ସୁ — ଯାହା ଅନନ୍ଦ ବଢ଼ାଏ —
Harshabarddhaka Increasing delight.
[ଦର୍ଶବର୍ଦ୍ଧକା — ଶ୍ଳୀ]

ଦର୍ଶ ବର୍ଦ୍ଧନ — ସଂ. ବ (ପ୍ରକାଶିତ) — ୧ । ଅଜ୍ଞାତର ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା —
Harsha barddhana 1. Increase of delight
୨ । (କାମ) ଶିଳାଦତ୍ୟ ଗୁଣ —
2. Name of a king. [ଦୁ — ଦାଶକବ ଏହାଦର
ସମ୍ବନ୍ଧିତ ଓ ସମ୍ଭବ ସ୍ତ୍ରୀରେ ।] ବଶ — ଯାହା ଦର୍ଶ
ବୃଦ୍ଧି କରାଏ — Increasing delight.

[ଦୁ — ଦେବେତ ଦିନ ପ୍ରବେଳେ କରାଯାଇଥିବା ପଦ୍ମିକାରେ
ପ୍ରକାଶିତ “ଉତ୍କଳରେ ଦର୍ଶକର ବ୍ୟବହାର” ନାମକ
ପ୍ରବନ୍ଧରେ ନାନା ଯୁକ୍ତିଦ୍ୱାରା ମୁଁ ପ୍ରମାଣ କରିଥିଲି ଯେ,
ଦର୍ଶକର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ସନ୍ଦେହ ଜନକ ବିଷୟ ଓ ଉତ୍କଳରେ
ଦର୍ଶକ ଅଦୌ ପ୍ରଚଳିତ ହେଉ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଉତ୍କଳର
ଦେବେତ ବସିଷ୍ଠ ଐତିହାସିକ ମୋର ମତ ଗ୍ରାହ୍ୟ ହୁଏ
କୋଲି ମତ ଯୋଗେ କରନ୍ତୁ । ତେଣୁ, ମୋର ମତକୁ ଦୃଢ଼
କରିବାପାଇଁ ମୁଁ ସବୋକ୍ତ ପ୍ରମାଣମାନଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଉତ୍କଳରେ
ଅଉ ଦେବୋଟି ପ୍ରମାଣ ଦେଲି ।

ଉତ୍କଳର ପୁଣ୍ୟାଳୟ ଓ ସତ୍ୟମୂଳକ ଭକ୍ତଦାସ ଅତି
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମିଳି ନାହିଁ । ତେଣୁ, ଯେଉଁ ପ୍ରାଚୀନ ନରପତିମାନଙ୍କ
ସମ୍ପର୍କରେ ବିଶେଷ ସମ୍ବାଦ ମିଳିଅଛି, ସେମାନେ ଉତ୍କଳର
ଅତୀତ ଭକ୍ତଦାସର ଗଣ୍ଡର ଅନ୍ତରାଳ ମଧ୍ୟରେ ଶୀତ ଅଭେଦ
ରେଣା ସ୍ୱରୂପ ବିଦ୍ୟମାନ । ଭକ୍ତଦାସ ପାଠ କରି ସମସ୍ତଙ୍କର
ଧ୍ୟାନେ ଜନ୍ମିତ ଯେ, ଦର୍ଶକଙ୍କ ନ ଉତ୍କଳର ଶେଷ ସ୍ୱାଧୀନ ଓ
ବହୁମଣ୍ଡଳୀ ହିତୁ ନରପତି, ଶେଷ ହିତୁସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତି-
ଷ୍ଠାତା । କିନ୍ତୁ ଏହି ଧାରଣା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭ୍ରାନ୍ତ । ଦର୍ଶକଙ୍କ ନକ
ପରେ ମଧ୍ୟ ପାଳକଶାସିତ୍ୱ ଧର୍ମପାଳ, ଗୁଜର ପ୍ରତିଦର ବଶାସି
ଭୋକ ଓ ମତେନ୍ଦ୍ର ପାଳ, କାଳଚରୁଣକ ଗାଙ୍ଗେୟଦେବ ଓ
କର୍ଣ୍ଣଦେବ ଓ ତୈଳନଦଶାସିତ୍ୱ ପୃଥ୍ୱୀରାଜ ଅର୍ଥାଚାର୍ଯ୍ୟ ବା
ଉତ୍କଳରୁତରେ ବିଶାଳ ହିତୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
କରିଥିଲେ । ଏବଦ୍ୟତେ ଦାଶିଣାଦ୍ୟର ଗୁରୁତ୍ୱ, ଗଙ୍ଗ,
ଓ ଚୋଳମାନଙ୍କ ବିଶାଳ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ବୌଦ୍ଧବ୍ୟୟ ଭକ୍ତଦାସ
ଅଦ୍ୟାପି ଭକ୍ତଦାସ ପୁଷ୍ପାରେ ଲିପି-କ ହୋଇ ରହିଛି ।
ଦର୍ଶକଙ୍କ ନକ ମୁଖ୍ୟ ପରେ ତାଙ୍କର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଲୁପ୍ତ ହୋଇ-
ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ସବୋକ୍ତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁଜରର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପ୍ରାୟ
ଏକ ଶତାଦି ବା ଦୁଇ ଶତାଦି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା
ତେଣୁ, ଦର୍ଶକ ଶେଷ ହିତୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ବୋଲି
କହିବା ଅଦୌ ସଙ୍ଗତ ହୁଏ ।

ଦ୍ୱିତୀୟତଃ ଦର୍ଶକଙ୍କ ନକ ସମସ୍ତ ଭକ୍ତଦାସ, ଅର୍ଥାଚାର୍ଯ୍ୟ
ବା ଭକ୍ତର ଉତ୍କଳର ଏକତ୍ରତାସମ୍ପଦ ବୋଲି କହିବା,

ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବ । ସେ ସୁଲକ୍ଷଣୀ ସୋମଦଶାୟ ଯଯାତି,
 ସାଳଦଶାୟ ଧର୍ମପାଳ, ଭୈରବ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କଠାରୁ ଅଧିକ ଶ୍ରମଦା-
 ଶାଳୀ ଥିବାର କୌଣସି ପ୍ରମାଣ ନାହିଁ । ଦର୍ଶକର ପ୍ରଶସ୍ତିକାର
 ଦର୍ଶକ ଶାସିତ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବା ବିଜିତ ସ୍ୱାଧୀନତାକର
 କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣନା ଦେଇ ନାହାନ୍ତି । ସେ ଭୈରବୀ ପ୍ରାଚୀନ
 ପ୍ରଶସ୍ତିକାରକର ପଦାକ ଅନୁସରଣ କରି ଗୋକୁଳର
 ଭାବରେ ତାଙ୍କୁ ଅସମୁଦ୍ର ଶିଖର ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଅଛନ୍ତି-
 ଯଥା—ଦେବସ୍ୟ ଚତୁଃସମୁଦ୍ରାଧ୍ୟକ୍ଷ, ସକଳ-ସୁତର-
 ତୁଂଭାମଣି ଶ୍ରେଣୀ ସ୍ତାନବୋଧ-କଷଣ କର୍ମଳାକୃତ-
 ଚରଣନିଖମଣେଃ, ସଦାଚଳବର୍ତ୍ତନାଂ ଧୌରେୟସ୍ୟ X X ।

ଭୈରବରେ ସେ କୌଣସି ଶିଳାଲେଖ ବା ତାମ୍ରଶାସନ
 ପାଠ କଲେ ଏପରି ଅସଂଖ୍ୟ କୋଟ-ଶତାବ୍ଦୀପୂର୍ଣ୍ଣ
 କବିକାରଣିତ ପ୍ରଶସ୍ତିମାନ ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ବାଣଭଞ୍ଜକ
 ଦର୍ଶକର ଉପରେ ଭୈରବର କର ସତ୍ୟମୂଳକ ଉଚ୍ଚତାପ
 ଲେଖିବା ସମ୍ଭବପରି ନୁହେଁ । ଦର୍ଶକ ସମସାମୟିକ ଓ
 ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳର ଲେଖାମାନ ପାଠକଲେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଯାଏ
 ଯେ, ଦର୍ଶକ ରାଜ୍ୟ ଗାଙ୍ଗେୟ ଉପତ୍ୟକା ମଧ୍ୟରେ ଅବଦ
 ଥିଲେ । ଦାରିଶାପଥପରି ଦ୍ୱିତୀୟ ସୁଲକ୍ଷଣୀକର ଶ୍ରମଦା
 କର୍ମଦା ବା ରେବା ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପି ଥିଲେ ଓ କର୍ମଦାର
 ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଦର୍ଶକର ବିଭାଜନସୂତ୍ର ସୀମା ଥିଲା ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ
 ସୁଲକ୍ଷଣୀ ଦର୍ଶକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପଶ୍ଚିମ କରିଥିଲେ । ଯଥା—

ଅପରମିତ ଚତୁଃଶସ୍ତିକ ସମନ୍ତସେନା
 ମୁକୁଟ ମଣି-ସୁଃକ୍ରାନ୍ତ ପାଦାର ଚନ୍ଦ୍ରଃ
 ସୁଧପତନମଜେନ୍ଦ୍ର ନୀଳବସୁଭୃତୋ
 ଭୟ ବିନଶିତ ଦର୍ଶୋ ଶ୍ରେ ନ ଶୂନ୍ୟା ଦର୍ଶଃ ।
 (୨୩ଶ ଶ୍ଳୋକ)

ଭବମୁରୁରମାଦେ ଶାସତୋ ଯଦ୍ୟରେବା
 ବିଦ୍ୟ ସୁଜନଶୋଭା ବିଧ୍ୟ ବିନ୍ଦ୍ୟାପକଶ୍ଚ ।
 (୨୪ଶ ଶ୍ଳୋକ)

(ଦ୍ୱିତୀୟ ସୁଲକ୍ଷଣୀକ ବିହାର ପ୍ରଶସ୍ତି)
 କର୍ମଦା ନଦୀର ଉତ୍ତର ଗଭୀରୀ ଲଟ, ମାଳବ ଓ ଗୁଡ଼ର
 ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସୁଲକ୍ଷଣୀକର ଅଧୀନତା ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ ।
 ଯଥା :—

ପ୍ରତାପୋପକତାପସ୍ୟ ଇଃ ମାଳବ ଗୁର୍ଜରା
 ଦଣ୍ଡୋପନତ ସାମନ୍ତ ଚର୍ଯ୍ୟାୟର୍ଯ୍ୟାଲତା ଚକନ୍
 (୨୬ ଶ ଶ୍ଳୋକ)

ପଶ୍ଚିମରେ ବହୁଭାଗ୍ୟ ଦର୍ଶକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁ ଥିବା
 ବିଭାଜନମାନଙ୍କର ମତ । କିନ୍ତୁ ବହୁଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଥମେ
 ଦର୍ଶକଦ୍ୱାରା ପଶ୍ଚିମ ହୋଇ ବିଭାଜନ ତାଙ୍କର ଅଧୀନତା
 ସ୍ୱୀକାର କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଅଳ୍ପ କେତେକ ବର୍ଷ ପରେ
 ଦକ୍ଷିଣ ସାହାଯ୍ୟରେ ଦର୍ଶକ ପଶ୍ଚିମ କରିଥିଲେ ବୋଲି
 ଏ ବିଷୟ ବୋରଡ (ଭୃକ୍ଷକଳ)ରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ଗୋଟିଏ ତାମ୍ର-
 ଶାସନରୁ ଜଣାଯାଏ । ଯଥା:— ପରମେଶ୍ୱର ଶ୍ଚ ଦର୍ଶକେବା-

ତୁଚ୍ଚ ବହୁଭାଗ୍ୟ ପରଦାଶେଷାଜିତାନାଶୋକତାଳ ଶ୍ରୀଦୟଃ ।
 ସିନ୍ଧୁ, ବିଜୟଦାମା, କର୍ପିଣା, ଗାନ୍ଧାର, ପଞ୍ଜାବ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ୱାଧୀନ
 ଥିବା ବିଷୟ ଦର୍ଶକର ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍ୱାଧୀନ ଦୃଢ଼ସ୍ୱାଧୀନ
 ବର୍ଣ୍ଣନା ପାଠକଲେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଯାଏ । ତେଣୁ, ପଶ୍ଚିମରେ
 ଶତଦ୍ରୁ ନଦୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଙ୍କର ଶ୍ରମଦା ବିସ୍ତୃତ ହୋଇଥିବା
 ସୁନିଶ୍ଚିତ ।

ଉତ୍ତର ଓ କୋଟଦ୍ୱୟ ଦର୍ଶକ ଦ୍ୱାରା ବିଜିତ
 ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକ ଅଧୀନତା ଅକୌ ସ୍ୱୀକାର କରି
 ନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଦର୍ଶକର ଧର୍ମ ୩୦ ବର୍ଷ ଯୁଦ୍ଧରୁ
 ନିରୁତ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ବିଦ୍ରୋହ କୋଟଦ
 ଉତ୍ତରକୁ ଜୟ କରିବାପାଇଁ ସୁନଦୀର ରାଜ୍ୟର ଶେଷ
 ଭାଗରେ ଯୁଦ୍ଧଧାରୀ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏହାର ଫଳ ମଧ୍ୟ
 ଅନିଶ୍ଚିତ । ବଙ୍ଗ ଦେଶର ରାଜା ଶଶାଙ୍କ ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ
 ଶତ୍ରୁ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଶଶାଙ୍କଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାଙ୍କର ରାଜ୍ୟ
 କାମରୂପରୁ ଉତ୍ତର ଦର୍ଶକଦ୍ୱାରା ଅଧିକୃତ ହେଇଥିଲା,
 କର୍ଣ୍ଣସୁବର୍ଣ୍ଣରୁ ପ୍ରତ୍ୟ ତାଙ୍କର ନିଧାନସୂତ୍ର ତାମ୍ରଶାସନରୁ
 ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଯାଏ । ତେଣୁ ବିଦ୍ରୋହ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶକ
 ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁ ହୋଇ ନ ଥିଲା । କାମରୂପର ରାଜା ଅସୀମ
 ଓ ଗୌଡ଼ ବା ବଙ୍ଗ ଦେଶର ଶାସକ ଥିଲେ । ଦର୍ଶକର
 କେପାଳ ଜୟ କରି ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ଚଥାପତ୍ର ଅଳ୍ପ
 ଚଳାଇଥିବା ବଲିଶ୍ଚି, ପାଳକର ପ୍ରଭୃତି ବିଭାଜନକର
 ମତ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଧାରଣା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭ୍ରାନ୍ତ । ଦର୍ଶକ
 ପ୍ରଶସ୍ତିକାର ବାଣଭଞ୍ଜ ଦୃଢ଼ସ୍ୱାଧୀନ ଦର୍ଶକ କେପାଳ ଜୟ
 କରିଥିବାର ଦେହଠାରେ ଲେଖି ନାହାନ୍ତି । ବାଣଭଞ୍ଜ
 ଗୋଟିଏ ସ୍ତାନରେ ଦର୍ଶକ ହୁମାଜାଦତ ଗୋଟିଏ ପଦ-
 ଚଳୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଅଛନ୍ତି । ଏହାର ମଧ୍ୟ ଭୂର ଅର୍ଥ ଅଛି
 ଯଥା—

“We have taken tribute from an inaccess-
 ible land of snowy mountains”.
 ଅର୍ଥପାଠ:—

“Siva has obtained the hand of Durga
 the daughter of the Himalayas”
 “English translation off Harsacharita.”

ଏହା ପାଠ କରି କେହି ଯୁକ୍ତି ବଳରେ କୁହାଯାଇ
 ଶାରେ ସେ ଦର୍ଶକ କେପାଳ ଜୟ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ
 କେପାଳର ସୂଚନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାହିଁ । ସୁନଶ୍ଚ ସେମାନେ
 କେବଳ କେପାଳର ବିମୁଦନ୍ତୀ ଓ ଦଶାବଳୀରୁ ଜଣାଯାଏ
 ଯେ ଜଣେ ଭୈରବୀ ରାଜା କେପାଳ ଜୟ କରିଥିଲେ;
 ଏହାକୁ ଦର୍ଶକ ବେଳି ବିଭାଜନ କୌଣସି ବାଣେ ନାହିଁ ।
 ଦାରିଶ ସମୁଦ୍ରଗୁପ୍ତଙ୍କ ପ୍ରସ୍ତାବପତ୍ରରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଯାଏ, ସେ
 ସମଭୃତ, କାମରୂପ ଓ କେପାଳ ପ୍ରଭୃତି ସୀମାକୁ ବିଧ୍ୟ ଜୟ
 କରିଥିଲେ । ତେଣୁ, ସମୁଦ୍ରଗୁପ୍ତଙ୍କୁ ବିମୁଦନ୍ତୀର ବା ଦଶାବଳୀର
 ଭୈରବୀ ରାଜାଙ୍କ ସହର ବିଭାଜନ କରିବା ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଯୁକ୍ତି-

ସୁକୁ ଓ ଶ୍ରୀହ୍ୟ । ତାହାହେଲେ ନେପାଳ ଦର୍ପବର୍ଜନାମାଳ୍ୟର ଅନ୍ତର୍କ୍ରମ ଥିଲା ।

ଏହି ସମସ୍ତ ଅଲୋଚନାରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ଦର୍ପବର୍ଜନ ସମସ୍ତ ଅର୍ଥାବର୍ତ୍ତର ଅଧ୍ୟୟନ ନ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଅଧିକ ସୁସ୍ଥପ୍ରଦେଶ, ବିହାରର ପଶ୍ଚିମାଂଶ ଓ ଶବଦ୍, ନଦୀର ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଅଂଶ ନେଇ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ହିମାଳୟର ଉତ୍ତର ଅଞ୍ଚଳ ବ୍ୟତୀତ ଥିଲା ।

ଦର୍ପବର୍ଜନରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ତାଙ୍କର ପିତା ଆନେଶ୍ଵର ରାଜ୍ୟର ରାଜା ଥିଲେ । ଦୁର୍ବଳସାଧକ ବର୍ଣ୍ଣନାରୁ ଜଣାଯାଏ ଯେ, ମଗଧ, କଳିଙ୍ଗ ଓ ପ୍ରସାଗ ଅଞ୍ଚଳ ତାଙ୍କର ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ବଶଭେଦ ଓ ମଧୁବନ ତାମ୍ରଶାସନଦ୍ଵାରା ଜଣାଯାଏ ଯେ, ସେ ପଥାକ୍ରମେ ଅହତ୍ୟ ଓ ଶ୍ରୀକର୍ମରୁରେ ଗ୍ରାମ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ସମସ୍ତ ଦିଗରୁ ବିଚାର କଲେ ଏହା ଉପନେତ୍ରରେ ପୁର କରା ଯାଇପାରେ ଯେ, ଗାଙ୍ଗେୟ ଉପତ୍ୟକାର ଉତ୍ତରାଂଶକୁ ଦର୍ପବର୍ଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁ ଥିଲା ଓ ସେ ସମସ୍ତ ଅର୍ଥାବର୍ତ୍ତର ଅଧ୍ୟୟନ ନ ଥିଲେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ତଥ୍ୟରୁ ଦର୍ପବର୍ଜର ବିଷୟ ବିଚାର କରାଯାଇ କିଲହଣ୍ଡି ଓ ଯାନିକର୍ ପ୍ରଭୃତି 'ଦର୍ପବର୍ଜ' ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଅକ ଉପଭୋଗେ ଚଳୁଥିବାର ମତ ମୋଟାଶ କରିବୁ । କିଲହଣ୍ଡି ଭରତର ନାନାଶଳରୁ ଅବିଷ୍ଟ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଲେଖମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ୨୦୫ରେ ଦର୍ପବର୍ଜ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ; ଲେଖମାନଙ୍କ ନାମ—

(୧) ଦର୍ପବର୍ଜ ଦୁଇଟି ଲେଖ, (୨) କୋଳରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ୧୧୫ ଲେଖ, (୩) ମଗଧର ଆବିଷ୍କୃତ ଲେଖ ୧୧୫ ଲେଖ, (୪) ଦୁଇଟି ପ୍ରତିହର ଲେଖ, (୫) ପଞ୍ଜାବର କୌଶସି ଏକ ଅଞ୍ଜଳି ସ୍ଥାନରୁ, ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶରୁ, ଖୁରୁପୁରୁ, କର୍ଣ୍ଣଲ ଜିଲ୍ଲାର ପେଡ଼ା ନାମକ ସ୍ଥାନରୁ ଓ ଆନେଶ୍ଵର ଜଟବର୍ତ୍ତୀ ପାଞ୍ଜୋର ନାମକ ସ୍ଥାନରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ୪୫ ଲେଖ ।

ନେପାଳରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ୧୧୫ ଲେଖରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅକ ବିଷୟରେ ନିଜେ କିଲହଣ୍ଡି ସାହେବ ସନ୍ଦେହ ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି । ତାରଣ ଦର୍ପବର୍ଜ ନେପାଳ ବିଜୟ ବିଷୟରେ ଅଦୌ ସନ୍ତୋଷଜନକ ପ୍ରମାଣ ନାହିଁ । ଲେଉ ସାହେବ ଏହା କୌଶସି ଲୋକଙ୍କଦ୍ଵାରା ହୋଇପାରେ ବୋଲି ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରତିହର ଲେଖଦ୍ଵୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅକ ୧୫୫ ଓ ୧୫୮ ବୋଲି ପାଠକର କିଲହଣ୍ଡି ଏହା ଦର୍ପବର୍ଜ ବୋଲି ପୁର କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଉତ୍ତରରେ ଏହା ୧୫୫ ଓ ୧୫୮ ବିକ୍ରମସମ୍ବତ୍ ବୋଲି ଉପନେତ୍ର ଭାବରେ ପ୍ରମାଣ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହା ମଧ୍ୟ ଦର୍ପବର୍ଜ ନୁହେଁ; ଦର୍ପବର୍ଜ ୨୫ ଲେଖରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅକ ଦର୍ପବର୍ଜ ହୋଇପାରେ 'ବା

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜାମାନଙ୍କ ସ୍ଵରୂପସମ୍ପତ୍ତି 'ପର ପ୍ରବର୍ତ୍ତମାନ ବିକ୍ରମବନ୍ଧ୍ୟ ସମ୍ପ୍ରଦର' ହୋଇପାରେ । ଅକ ବାକ୍ୟ ୫୫ ଲେଖରେ ଦର୍ପବର୍ଜର ନାମ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନାହିଁ । ଏହା ଗୁପ୍ତାଦ ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅକ ହୋଇପାରେ ବା ପ୍ରତିହର ଲେଖମାନଙ୍କ ପର କିଲହଣ୍ଡିଙ୍କ ପାଠ ମଧ୍ୟ ଅଶୁଦ୍ଧ ହୋଇପାରେ । ଦର୍ପବର୍ଜ ଅପ୍ତରୁ ମଧ୍ୟ ସନ୍ଦେହର ବିଷୟ । ତେଣୁ, ପୂର୍ଣ୍ଣପାଦ ପଣ୍ଡିତ ବିନାୟକ ମିଶ୍ର ପ୍ରବଳ ପ୍ରତାପ ଭୌମନୁଷ୍ଠିମାନେ, ଅପ୍ରମାଣିତ, ଭାବରେ ଅନ୍ୟରୂପାପି ଅବ୍ୟବହୃତ, ଦର୍ପବର୍ଜ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ ବୋଲି ପୁରକର ଉତ୍କଳ ଲିଭିହାସକୁ ବିଶ୍ଵାସକର କରିଛନ୍ତି । ମୋର ଦୃଢ଼ ବିଶ୍ଵାସ, ଭୌମ : ନପୁଂସକ ଓ ସେମାନଙ୍କର ସମସାମୟିକ ଭଣ୍ଡ, ଶୈଳୋଭବ, ଭୁଞ୍ଜ ବର୍ଣ୍ଣାୟ ନୃପତିମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ଅକ ଗୁପ୍ତାଦ ଭଳ ଅନ୍ୟ ବିଷୟ ହୋଇ ନ ପାରେ ।

[ସନ୍ଦର୍ଭ ଲେଖକ—

ଶା ବେଦାଚାରୀ ମହାପାତ୍ର ବି.ଏ., ଡି.ପି. ଭି.ଡି.]

ଦର୍ପ ବିକସିତ—ସ. ବିଶ୍ଵ.ପୁ [୩ୟା ଭାଗ; ଦର୍ପ ହେତୁ ବିକସିତ]—
Harsha bikasita ଦର୍ପୋତ୍ପୁଲ୍ଲ (ଦେଖ)—
(ଦର୍ପବିକସିତା ହି) Harshotphulla (See)

ଦର୍ପ ବିକାଶ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—୧ । ଦର୍ପଜନିତ ପ୍ରସ୍ଫୁଟତା—
Harsha bikāśa 1. Gaiety due to joy.
୨ । [୨ଶ୍ରୀ ଭାଗ]—ଅନନ୍ଦର ବିକାଶ—2. Exhibi-
tion of delight.

ଦର୍ପମାଣ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ [ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଶାବ୍ଦ (ଅନ)]—୧ । ଦୁଷ୍ଟ-
Harshamāṇa ମାନସ; ଦର୍ପସ୍ଵରୂପ — 1. Delighted.
(ଦର୍ପମାଣା—ସ୍ଵୀ) ୨ । ପ୍ରିତମାନସ — 2. Pleased.

ଦର୍ପସ୍ଵିତ୍ୱ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ [ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇତ୍]—୧ । ଦର୍ପଶୀଳ—
Harshayitnu 1. Of a joyful temperament;
merry. ୨ । ଯାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ହସ୍ୟ—2. Delightful.

୧—୧ । ସୁନ [ମେଦନା]—1. Son. ୨ । ସୁର୍ଣ୍ଣ
[ମେଦନା]—2. Gold.

ଦର୍ପ ସୂଚକ—ସଂ. ବିଶ୍ଵ [୨ଶ୍ରୀ ଭାଗ]—ଅନନ୍ଦସୂଚକ; ସାହାହାସ ଦର୍ପ.
Harsha sūchaka ସୂଚକ ଦ୍ରବ୍ୟ—Indicative of
delight.

ଦର୍ପ ସ୍ଵର (ଧ୍ଵନି, ସ୍ଵର)—ସଂ. ବି (ମ. ଡ. ଲେ)—ଅତ୍ୟନ୍ତଜନିତ ଉଚ୍ଚଧ୍ଵନି;
Harsha swana (dhwani, rāba) ଜଳକଳା ନାଦ—Loud
sound made by a person in a
paroxysm of joy.

ଦର୍ପା(ର୍ଷେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଦୁଷ୍ଟ କରାଉବା—
Harsha(rshe)ibā To cause delight.

ହସ୍ତେ କରା ହସାନା
ଦର୍ପାର୍ଣ୍ଣବ—ସଂ. ବି (ରୂପକ ବର୍ମଧା)—ସମୁଦ୍ର ପରି ଅର୍ଦ୍ଧମ ଅନନ୍ଦ—
Harshārṇnaba Great joy compared to the
ocean; a sea of joy.

ଦର୍ପିଣୀ—ସଂ. ବି (ଦର୍ପ + ଇନ୍ + ଶ୍ଵି: ଇ)—ସଂଦାନାମୟ; ଗଞ୍ଜାଳ—
Harshinī The spike of the flowers of the

ୱଂ ପର୍ଯ୍ୟାୟ—ଉତ୍ତାମାଦନ,
ୱଂ ବଦାମଞ୍ଜରୀ । ear of the Ganjī
plant (Indiān
hemp).

ହର୍ଷିତ — ୱଂ. ବିଶ୍ୱ (ହର୍ଷ + ସଂଜାତାର୍ଥେ ଇତ) — ଅତ୍ୟନ୍ତ —
Harshita (ହର୍ଷିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) Delighted.

ହର୍ଷୁଳ — ୱଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ହୃଷ୍ ଧାତୁ = ହୃଷ୍ଣ ହେବା + କର୍ତ୍ତୃ
Harshula ଇତ) — ହର୍ଷଶୀଳ — Merry; gay;
(ହର୍ଷୁଳା—ସ୍ତ୍ରୀ, ବିଶ୍ୱ) delightful. ୱଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ. — ୧। ମୃଗ (ସିଞ୍ଚାନ୍ତ
କୌମୁଦ) — 1. Deer. ୨ । ବାମୁକ ବ୍ୟକ୍ତି (ସିଞ୍ଚାନ୍ତ
କୌମୁଦ) — A lustful person. ୩ ।
ନାୟକ — 3. A gallant.

ହର୍ଷୁଳା — ୱଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ହର୍ଷୁଳ + ଥ) — ହର୍ଷୁଳର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —
Harshulā Feminine of Harshula ୱଂ. ବି.
ସ୍ତ୍ରୀ — ଯେଉଁ କନ୍ୟାର ବା ସ୍ତ୍ରୀର ଥୋଡ଼ାରେ ଦାଢ଼ୀ ଉଠି-
ଥାଏ (ହ. ଶ) — A bearded woman or girl.
[ହ—ଏ କନ୍ୟା ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ବଦାହାଯୋଗ୍ୟ-
ହ. ଶ

ହର୍ଷୋତ୍ତୁପ — ୱଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ, — ହର୍ଷ + ଉତ୍ତୁପ) — ହର୍ଷଜନିତ
Harshochhwāsa ଅନନ୍ତପ୍ରବାହ — Wave
of delight.

ହର୍ଷୋତ୍ତୁପୁଲ୍ଲ — ୱଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ (ହର୍ଷା ତେ; ହର୍ଷ + ଉତ୍ତୁପୁଲ୍ଲ) —
Harshotphulla ୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ — 1. Delighted,
(ହର୍ଷୋତ୍ତୁପୁଲ୍ଲ — ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଅନନ୍ତ ଯୋଗୁଁ ବଦସିତ —
(ହର୍ଷୋତ୍ତୁପୁଲ୍ଲତା — ବି) 2. Swollen with delight.

ହର୍ଷୋଦୟ — ୱଂ. ବି (ହର୍ଷା ଚତ; ହର୍ଷ + ଉଦୟ) — ଅନନ୍ତର
Harshodaya ଅବର୍ଦ୍ଧନ; ଅତ୍ୟନ୍ତର ସମ୍ପାଦ —
Rise of joy.

ହା — ୱଂ. ବି — ସ୍ୱରହୀନ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ; ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ —
Ha A consonant without a vowel sound.

ହା (ଲ) (ଧାତୁ) — ୱଂ — ୧ । ଭୂମି କର୍ଷଣ କରବା (ବିଷକୋଷ) —
Ha (l)(root) 1. To till the soil. ୨ । ବିଲେଖନ କରିବା;
ଗାର ପକାଇବା (ବିଷକୋଷ) — 2. To scratch.

ହା — ବୈଦେ. ବି — (ହା) — ୧। ଦଲଣ; ବହୁଲେକକ ସମାଗମ ପାଇଁ
Hal ଯଥେଷ୍ଟ ପ୍ରସଂସ୍ତ ଗୁହ — 1. Hall. ୨ । (ନାମ) ଇଂଲଣ୍ଡର
ହାଲ୍ ସ୍ୱର୍କ୍ଷାୟାରୁର ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ବନ୍ଦର — 2. Hull, the
ହାଲ୍ ନାମ name of a port town in York shire.
ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) — ବି — ହଳ — Plongh.

ହାଲକାରୀ — ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) ବି — ଡାକବାହକ; ଦୂରକାରୀ —
Hal-karā Post man.

ହାଲକା — ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) ବି — ଲହରୀ — Wave; tide. ବିଶ୍ୱ —
Hal-kā ୧ । ଉତ୍ତାପିତ; ହାଲୁକା — 1. Light; not heavy.
୨ । ନୁହେଁ — 2. Deficient, ବୈଦେ. ବି (ଅ)(ଅ) — ହଲ୍‌କା
= ମଣ୍ଡଳ, ଦୂର, ପର୍ଯ୍ୟାୟ — ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ ବା ଶାମତତ୍ତ୍ୱପର

ହାଲକା ଅଧୀନ ଉତ୍ତରା — Circle or jurisdiction for
ହାଲକା revenue or administrative purpose.
ହାଲକାମଞ୍ଜରୀ (ର) — ବୈଦେ. ବି — (ହା. ବାମେର) — ଦଲଣ; ପ୍ରଶସ୍ତ ଓ
Hal-kām-ṛd(rā) ଲମ୍ବାଗୁଡ଼ — A hall; a lang and wide
(ହଲ ଘର — ଅନ୍ୟରୂପ) room.

ହାଲକାମରା ହାଲକମରା
ହାଲଚାଲ (ଉଦ୍ୟାଦ) — ଦେ. ବିଶ୍ୱ ଓ ବି — ହାଲଚାଲ ଉଦ୍ୟାଦ (ଦେଶ) —
Hal-chal (etc) Halachala etc. (See)

ହାଲକା — ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି — ହାଲକା — To shake (in-
Hal-bā transitive); to swing to and fro.

ହାଲକା (ଝା)ଇ — ପ୍ରାଦେ (ଶତ୍ରୁଅଳ), ବି — (ହଲ. ହ. ହଲ. ଝା) — ହାଲକା;
Hal-bā(wā)i ଶୁଦ୍ଧ; ଯେ ମିଠାଇ ତିଆରି କର କରେ —
(ହଲ. ଅ — ଅନ୍ୟରୂପ) Confectioner.

ହାଲଚାଲିକା — ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି — ହାଲଚାଲିକା; ହାଲଚାଲିକା
Hal-chalāibā To shake (intransitive).

ହାଲବେଠି (ବେଠି) — ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି — ପ୍ରଭବର୍ଷ ମାସିଦାରକ
Hal-bethi (bheṭi) ବା ଗରୁଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଜମି ଚାଷ କରିବା ପାଇଁ
ପ୍ରଭାର ଗୋଟିଏ ହଳ ମାସଣା ଯୋଗାଇବା ବେଠି —
Ploughing by each rayat of his Mafi-
dar's or Gauntias land on bethi system.

ହାଲମାର୍କ (କା) — ବୈଦେ. ବି — (ହା) — ରୂପାର ବା ସୁନାର ଚକ୍ରକ
Hal mārka(rkā) ଥିବାର ଲିପିବଦ୍ଧ ସ୍ୱରୂପ ସୁନା ବା ରୂପା
ହାଲମାର୍କା ଶ୍ରେ ଉପରେ ମରହାତ୍ତୁକା ସରକାରୀ ଶୁଣା ବା ମୋହର ।
Hall mark on gold or silver.

ହାଲ୍‌ଝା — ପ୍ରାଦେ. (ଶତ୍ରୁଅଳ) ବି (ହଲ. ହ. ହଲ. ଝା, ଅ. ହଲ. ଝା) —
Hal-wā ଦିଅରେ ଚାଷ ମରତ ଫୁଟାଇ ତହିଁରେ ସୁଜ ବା ଅଠା
(ହଲ. ଅ — ଅନ୍ୟରୂପ) ଗୁଜ ବାହା ଟିକିଏ ଲଲ ହେଲେ ତହିଁରେ
ପାଣି ଭାଜି ପରେ ମିଠା ସଂଯୋଗକର ତିଆରି କରିବା ମିଷ୍ଟାନା;
ଏକ ପ୍ରକାର ମହଲଭୋଗ — Halwa; jelly made
by adding water and sugar to coars
wheaten flour fried in ghee.

ହାଲିକା — ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି — ଗୋଲମାଲ କରିବା; ଗୋଲିଆ
Hal-libā କରିବା — To make noise; to
cause confusion.

ହାଲହାଲ — ପ୍ରାଦେ [ସମ୍ବଲପୁର] ବିଶ୍ୱ — ଗରମ —
Hal-hal Hot.

ହାଲହାଲିକା — ପ୍ରାଦେ (ଶତ୍ରୁଅଳ) ବି — ହାଲକା (ଅକର୍ମକ) —
Hal-halibā To shake. (intransitive).

ହାଲ — ୱଂ. ବି (ହଲ୍ ଧାତୁ = କର୍ଷଣ କରବା + କରଣ ଅ) — ୧ । ଭୂମି
Hala କର୍ଷଣ ଯନ୍ତ୍ର; ଲଙ୍ଗଳ — 1. A plough.

[ହ — ହଲ ଉଦ୍‌ ଉଦ୍‌ ଅଦ୍‌ ପାଇଁ ଲଙ୍ଗଳ ତଳେ ଟୀକା
ଦେଖ —
ଉଷ ସହଜ ଲଙ୍ଗଳ, ଯୁକ୍ତ ଓ ବଳକ ଅଦ୍‌ ସମ୍ବଳକ
ଦୃଷ୍ଟିସହକ୍ତ ହଳ ବୋଲିଯାଏ । ହଳଦ୍ୱାରା ଭୂମି କର୍ଷଣ

କରବା ପାଇଁ ଥରକେ ଦୁଇଟି ବଳଦ ଦରକାର; କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଶୁଣିର ଗୋଟିଏ ହଳ ଅଛି, ସବଦା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦୁଇଟି ବଳଦ ଦ୍ଵାରା ହଳ ବୁଲାଇଲେ ସେ ବଳଦକୁ ବାଧ୍ୟତାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଉପଦେଶ ଅଛି ଯେ, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୋଟିଏ ହଳ ଅଛି, ସେ ହଲେ ବଳଦ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ବଳଦ ପାଳକ ଓ ସମୟାନୁକ୍ରମେ ତଳ ତଳ ଯୁଗ୍ମଦ୍ଵାରା ହଳ ବୁଲାଇବ । ଧର୍ମିକ ବ୍ୟକ୍ତି ଗୋଟିଏ ହଳ ପାଇଁ ଶୁର ହଳ (୮୫) ବଳଦ ପାଳିବେ । ଶାବିତୀ ବ୍ୟକ୍ତି ତଳ ହଳ (୨୫) ବଳଦ ପାଳିବେ । ନୃଶଂସ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁଇ ହଳ (୪୫) ବଳଦ ପାଳିବ ଓ ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ ହଲେ (୨୫) ବଳଦ ପାଳିବ । ଅଜବାଲ ଦୁଇଟି ବଳଦ ଦ୍ଵାରା ଲୋକେ ହଳ ବୁଲନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ହାତୀର ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ୮୫ ବୃଷ ଲଗାଇ ହଳ କରାଯାଏ; ଯେଉଁମାନେ ଶାବିତୀର ପାଇଁ ହଳ କରନ୍ତି ସେମାନେ ୨୫ ବୃଷ ଦ୍ଵାରା ହଳ କରାଯାଏ । ୪୫ ବୃଷ ଦ୍ଵାରା ହଳ କରବା ବ୍ୟକ୍ତି ନୃଶଂସ ଓ ୨୫ ବୃଷ ଦ୍ଵାରା ହଳ କରବା ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ରହ୍ମଚାରୀ; ଗାଈ ଲଗାଇ ହଳ କରବା ନିଷିଦ୍ଧ । ଅଠଗୋଟି ବୃଷ ଦ୍ଵାରା ଶୁଳତ ହଳକୁ ଧର୍ମହଳ ବୋଲାଯାଏ । [ଅଜ୍ଞକ ଚତୁର୍ଥ ହାତୀ ।] ହଳରେ ଲାଗିବା ବୃଷ ଦ୍ଵାରା କେଟ ଶୁଳତା ନିଷିଦ୍ଧ । ଏହା କଲେ ପ୍ରାଜାପତ୍ୟଦ୍ଵୟ ଅତରଣ କରାଯାଏ ଓ ଗାଈ ଦ୍ଵାରା ହଳ କଲେ ଏହାର ଦ୍ଵିଗୁଣ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ କରବା ଉଚିତ (ଉଥୁକରୁ) (ଶ୍ରେକୋଷ)] । ୨ । ବଳଦେବଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ବାହୁତ ଅସ୍ତ୍ର —

- 2. Plough borne by Baladeba. ଣ ।
- (ବ୍ୟାକରଣ) ତତ୍ତ୍ଵାତ୍ମକ ସମସ୍ତ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ—
- 3. Consonants.

ଯୋଡ଼ା ହଳ ଦେ. ବ—୧ । (କେଟ ହଳ ଅଦ ପାଇଁ) ବଳଦ ଅଦ ପଶୁଙ୍କ ଯୁଗ୍ମ; ଏକ ଯୋଡ଼ା—1. A pair of animals for a plough or cart. ୨ । ଦୁଇସଂଖ୍ୟକ—2. Two in number. ଣ । ପଶୁ ଦମ୍ପତି—3. A couple of beasts. ୪ । ପଶୁ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ଯୌନ ମିଳନ—4. Crossing or sexual intercourse of a couple of beasts. ୫ । ହଳାହଳ; ବିଘ୍ନ—5. Poison. (ଉ— କେବଳ ଶଳ ହଳ ଅନଳ, ସନ୍ତାପନ ଏ ସମାପଣ, ମଣ୍ଡଳମାନଙ୍କରେ ଏ ଦେଲ, ନୁହନ୍ତି ହତ ଯେ—ସାନକୃଷ୍ଣ ରସକଲୋଳ) । ଦେ. ବିଶ— ୧ । ଯୁଗ୍ମ—1. A pair of. ୨ । ଦୁଇସଂଖ୍ୟକ— 2, Numbering two. (ଯଥା—ହଲେ ବଳଦ, ଦୁଇ ହଳ ମଇଁଷି ।) ପ୍ରାୟେ (ବାମଣୀ) ବି—ବଳଦ— Bullock; ox.

ହଳ—ପ୍ରାୟେ (ଉଡ଼ାଅଳ) ବି—ହଳ; ଯୋଡ଼ା; ଏକଦି ବକା ହୋଇଥିବା Hala ଦୁଇଗୋଟି ବଳଦ ବା ଯୋଡ଼ା—A pair of beasts tied together.

ହଳ ଓଡ଼େ—ଦେ. ବି—ଏକ ଓଡ଼ ବା ଏକଥର ବୁଲିବୁ ହଳଦ୍ଵାରା କର୍ଷଣ Hala orde Tilling or ploughing of a land ଏକ ଟାସ ଯେକ ଟାସ once only. [ଦୁ— ଏହିପରି ହଳ ଓଡ଼େ (ଦୋଅଡ଼); ହଳ ତଳ ଓଡ଼; ହଳ ଶୁର ଓଡ଼ ଅଦର ପ୍ରୟୋଗ ହୁଏ ।]

ହଳକ—ଦେ. ବି (ପ୍ରା. ହରକ, ସଂ ହୁଦୟ)—୧ । ସାହସ— Halak 1. Courage. ୨ । ଯେଉଁ— ହଳକ ହଳକ 2. Patience, ବେଦେ. [ହଳକ—ଅନ୍ୟରୂପ] ବି. [ଅ. ହରକ୍]—ଗଳାର ନଳା; ବିଷ—Throat.

(ଅମଳକ) ହଳ[ଲ]କ ପାଇବା—ଦେ. ବି—୧ । [ବୌଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟ Hala(l)ka pāibā କରବାପାଇଁ] ସାହସ ଉତ୍ସାହ । ହଳକ ପାଞ୍ଚା ହଳକ ପାଳା 1. Having the boldness or courage (to undertake a particular work). (ଯଥା—ଏତେ ଭେଦା ଗତରେ ଚଳିବାକୁ ମୋର ହଳକ୍ ପାଇଁ ନାହିଁ ।)

[ଅମଳକ] ହଳକ୍ ଶୁଖିଯିବା—ଦେ. ବି. (ଅ.ହଳକ୍ =ବ୍ୟକାଳା)— Halak sukhi jibā ୧ । ସାହସର ଲୁପ୍ତ ହେବା; ହଳକ ଖୁସି ଯାଞ୍ଚା ହଳକ ସୁଖଜ୍ଞାନ ସାହସର ଲୋପ— 1. Loss of courage for the doing of a thing. ୨ । ଯେଉଁ ଲୁପ୍ତ ହେବା; ଯେଉଁରୂପ ଘଟିବା—2, Loss of patience.

ହଳକ—ଦେ. ବି—୧ । ହଳେ, ହଳିବ; ହଳକ; ଏକହଳ ବା ଏକ Halaka ଯୋଡ଼ା ମାତ୍ର—1. One pair ଏକ ଯୋଡ଼ା ଯେକ ଜୋଡ଼ା only. ଦେ. ବିଶ— ଦୁଇ ସଂଖ୍ୟକ — Consisting of one pair only; numbering two.

ହଳ କକୁଦ୍—ସ ବି (୨ଶ୍ରୀ ଚତୁ; ହଳ+କକୁଦ୍)—ଲଙ୍ଗଳ ମୂର୍ତ୍ତି; Hala kakud ଲଙ୍ଗଳର ପତ୍ତ (ହ, ଶ)—The base or protruding lower part of a plough.

ହଳ କମା(ମେ)ଇ—ଦେ. ବି—୧ । ହଳ ବୁଲାଇବା କେଳ ଯେଉଁ Hala kamā(me)i ଦିନ ହଳ ବୁଲ ବାମରେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ହାଲକାମାହି ହଳକମାହି ହୁଏ—1. The day on which a ploughman does not attend to his daily work of ploughing. ୨ । ଦୈନିକ ହଳ ବୁଲାଇବା ତାହା ଚରୁଥିବା ହଳଅର ଏକ ଦିନ ପାଇଁ ଅନୁପସ୍ଥିତ—2. Absence of the plough-man for a day from his ploughing work. (ଯଥା—ଅମ ହଳଅର ଗତ ମାସରେ ଶୁକ୍ର ଶାନ୍ତି ବା ଶୁକ୍ର ଦିନ ହଳକମେଇ ହୋଇଥିଲା ।)]

ହଳ କମା(ମେ)ଇ କରବା—ଦେ. ବି—ଏକ ଦିନ ହଳ ବୁଲାଇବା ତାହାକୁ Halakamā(me)i karibā ଅନୁପସ୍ଥିତ ହେବା— ହାଲକାମାହିକରା ହଳକମାହିକରା To be

absent from ploughing work for a day.

ଦୁଲ କର—ଦେ. ବି (ସଂ ଦୁଲ + କର = ଶକ୍ତୀ; ସଂସ୍କୃତ ଶକ୍ତୀରୁ
Hala kara ଅଧିକୃତ ବ୍ୟବହାର)—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲଙ୍ଗଳ
ହାଲକର ହାଲକର ଉପରେ ବସାଯିବା ବୃକ୍ଷ—
A tax assessed on every plough.

ଦୁଲ କରବା—ଦେ. କି—ଦୁଲ ବୁଲାଇବା; ଲଙ୍ଗଳଦ୍ୱାରା ଚାଷ କରିବା
Hala kariba To plough land
ହାଲକରା ହାଲକରନା, ଜାତନା

ଦୁଲ କର୍ମ—ସ. ବି (ଦୁଲ + କର୍ମ)—କ୍ଷେତ୍ରରେ କୃଷି କରିବା କାର୍ଯ୍ୟ;
Hala karma କୃଷିକର୍ମ—Agriculture; the act
of ploughing.

ଦୁଲକା—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ଦୁଲ୍ କା = ଚକ୍ର, ମଣ୍ଡଳ; Circle)—
Halakā ୧ । ଶାସନ ସୌକର୍ଯ୍ୟାର୍ଥ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏକ
ଏକାକୀ ହାଲକା କର୍ମଭୂମିର ଅଧୀନ ରାଜକା-

1. An administrative circle under a public officer; jurisdiction of an officer.
୨ । ହାତପଲ—2. A herd of elephants. ୩ ।

ସେନାଦଳ—3. A body or company of soldiers. ୪ । ଅସ୍ତ୍ରାଦଳର ଗଳବେଷ୍ଟନ—4.
Halter (put round the neck of a horse-)
ପ୍ରାକେ (ପାଟଣା) କ—ମାଛର ପାଣି ଉତ୍ତରୁ ଶୂନ୍ୟକୁ
ଫେରିଲାବେଳେ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ବୃତ୍ତାକାର ଲହରୀ—
The circular wave produced by a fish
when it springs up from water.

ଦୁଲକାଦଳ—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ପୁଅକୁ ପୁଅକୁ ବାଲୁକା ବା ଦୁଲକା
Halakā bandi ଗଠନ—Formation of groups
ଏକାକୀବନ୍ଦି ହାଲକାବନ୍ଦି or villages into
circles.

ଦୁଲ କାମ—ଦେ. ବି (ଦୁଲ + କାମ)—ଦୁଲକର୍ମ; କଲ ଚାଷ କର୍ମ—
Hala kama Agriculture; ploughing
ଚାଷର କାଜ ହା କାମ operations.
(ଉ—ଦୁଲ କାମ ସାର ତଥା ମହା ଅନଳରେ, କାଳ-
ରଙ୍ଗେ ଗୀତ ଗାଇ ବାଦୁଡ଼ିର ଘରେ—ମଧୁସୂଦନ-
ଶନମାଳା ।)

ଦୁଲକାର—ଦେ. ବି—ହୋଲକାର; ରାଜ୍ୟର ସିଦ୍ଧର ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ
Halakāra ରାଜାଙ୍କ ବଂଶୋପାଧି—The family-
ହୋଲକାର ହୋଲକାର title of the
Ruling Chief of the Indore state;
Holkar.

ଦୁଲକା[କୁ]ଦୁଲ—ଦେ. କି. ବିଶ—ଦୁଲ ଦୁଲ କର; ଏକ ଦୁଲ
Halakā(ku)hala ଲେଖାଏଁ—In pairs, by
ଏକ ଏକ ଯୋଡ଼ା ଜୋଡ଼ାକା ଜୋଡ଼ା pairs.
[ଯଥା—ପୁଲସ ଗାଆଁ ବାସକୁ ଦୁଲକାଦୁଲ ବାସ-
ପଠାଇଲେ ।]

ଦୁଲଗ୍ରାହୀ—ସ. ବି. ପୁଂ. (ଦୁଲ + ଗ୍ରାହ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; ୧ମା ୧ବ)—
Halagrāhī ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁଲ ବୁଲାଇବା ପାଇଁ
କର୍ତ୍ତାକୁ ଅପଣା ମୁଠା ଦ୍ୱାରା ଧରେ—Plough-
man.

ଦୁଲଚଳ[ଚାଲ, ଚାହାଲ]—ଦେ. ବିଶ [ସ. ଦୋଳକ; ଓ ଦୁଲବା ଓ
Halachal(cha-al; chahal) ସଂ ଚଳ ଧାତୁ]—
ହଲଚଳ, ନଡ଼ଚଢ଼ା ହଲଚଳ ୧ । ଇତସ୍ତତଃ

ସଞ୍ଚାଳନ—1. Moved to and fro. [ଉ—
ଭେଦି କାମରେ ପଡ଼ିଲେବି ଦୁଲଚଳ ହେବାର କୁହେ—
ପଞ୍ଚାବମୋହନ—ଲେଖକ]—୨ । ଇତସ୍ତତଃ ଚାଲିବ;
ଚଳିବଗଲ—2. Moving to and fro. ୩ ।
ଶକ୍ତବଳ; ଅସ୍ଥିର—3. Restless, ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—
କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ସୀମାର ବା ସ୍ଥାନର ବା ନିୟମର ବ୍ୟତିକ୍ରମ
କରିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—4 [figurative] Going
beyond prescribed limits or rule or place.
ଦେ. ବି—୧ । ଅସ୍ଥିରତା—1 Restlessness. ୨ ।
କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ନିୟମର ବ୍ୟତିକ୍ରମ—2. Transgression of
any rule. ୩ । ଦୁଚଳନ—3. Shaking.

ଦୁଲଚଳ ହେବା—ଦେ. କି = ୧ । ଅସ୍ଥିର ହେବା—1. To be
Halachala hebā restless. ୨ । ମତକୁ ସ୍ଥିର
ଦୁଲଚଳ ହେବା } —ଅନ୍ୟରୂପ ନ ରହିବା—2. To be
ଦୁଲଚଳ ହେବା } fickle not to be
ନଡ଼ଚଢ଼ା ହେବା ହଲଚଳ ହୋନା constant.
୩ । ଇତସ୍ତତଃ ଚାଲିବ ହେବା; ଚଳିବ ବଗଲ ହେବା—
3. To move to and fro. ୪ । [କଥାରୁ]
ବିଚଳିତ ହେବା—4. To deviate [from one's
promise] ୫ । [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ]—କର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ସୀମାକୁ ବା
ସ୍ଥାନକୁ ବା ନିୟମକୁ ବ୍ୟତିକ୍ରମ କରିବା—5[figurative]
To go beyond the prescribed limit; rule
or place. (ଯଥା—ସରକାର ଯେଉଁ ନିୟମ
କାଢ଼ି ଦେଇ ଅଛନ୍ତି, ସେଥିରୁ ଟିକିଏ ଦୁଲଚଳ ହେବାର
ଜୋ ନାହିଁ ।)

ଦୁଲଚଳିଆ—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ—୧ । ସ୍ୱଭାବତଃ ଅସ୍ଥିର—
Halachaliā 1. Restless by nature ୨ । ଯେଉଁ
ଦୁଲଚଳିଆ } —ଅନ୍ୟରୂପ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର ସତ୍ୟରୁ ବା ପ୍ରତିଜ୍ଞାରୁ
ଦୁଲଚଳିଆ } ବିଚଳିତ ହୁଏ—2. Deviating
from one's word or promise.
ଦୁଲଚଳିଆ } ୩ । ଅସ୍ଥିରମାନ—3. Fickle-mind-
ଦୁଲଚଳିଆ } ed. ୪ । ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ—
4. Constantly changing.

ଦୁଲଚଳିଆ ହାଲଚଳିଆ
ଅସ୍ଥିର ହାଲଚଳିଆ
ଦୁଲ ଚିନା—ଦେ. ବି—ଦେ. ବି—ଦୁଲକର [ଦେଶ]—
Hala china Hala kara [See] (ଉ—

—ଦ୍ଵାଦ୍ଵା ବଚନ ଦେଇ ଶଶନ ସରସ୍ଵତୀ,
ତତ୍ତ୍ଵଦଳଦଳାଦେଠି ସଦ୍ଵ ଶକ୍ତେ ଅନ—

ପୀତାମ୍ବର ନୃସିଂହପୁରାଣ]

ଦଳଦଳ — ସଂ. ବ. ସୁ—କୃଷିଦ୍ଵାରା ଜାଗଦାଳଦାଦକାଣ୍ଡ ବ୍ୟାପ୍ତ; କୃଷି-
Hala jibi An agriculturist.

ଦଳ ଟହ(ଅ)ଲ୍—ଦେ. ବ (ସଂ. ଦୋଳ ଓ ଫା — ଟହଲ୍—ଭ୍ରମଣ)—
Hala taha(a)l ୧ । ଯା ଅସ; ଇତସ୍ତତଃ ଭ୍ରମଣ କରକା—
(ଦଳଟଲ—ଅନ୍ୟଭୂଷ) 1. Walking to and fro;
ଐଦିକ୍ ସେଦିକ୍ ସୁଆ ହଳ ଟହଲ୍ sauntering.

୨ । ଲଙ୍ଘନ; କାର୍ଯ୍ୟ ବା ପ୍ରୟୋଜନ ନ ଥାଇ ଇତସ୍ତତଃ
ଭ୍ରମଣ; ଲଙ୍ଘନପଟ୍ଠର ହେବା—2. Walking to and
fro without any necessity; idle saunter.
ଦେ. ବଣ—ବୃଥା ଇତସ୍ତତଃ ଗମନଶୀଳ—Moving to
and fro; idly sauntering.

ଦଳ ଟହ(ଅ)ଲିଆ—ଦେ. ବଣ. ସୁ— ୧ । ବୃଥା ଇତସ୍ତତଃ ଯା ଅସ
Hala taha(a)liଆ ବରୁଣ୍ଡା—1. Moving to and fro
(ଦଳଟଲିଆ—ଅନ୍ୟଭୂଷ) ୨ । ବଳା ପ୍ରୟୋଜନରେ ଇତସ୍ତତଃ
ଦଳଦଳରେ } ସ୍ତ୍ରୀ ଯାଉଥିବା ଅସୁଖିକା—2. Walking
ଦଳଟଲେଇ } to and fro without any
ସେ ଐଦିକ୍ ସେଦିକ୍ ସୁଆ ସୁରେ ବେଢ଼ାସ୍ଵ necessity. ୩ । ବୃଥା
ହଳଟହଳକରନେବାଜା ଯାଦୁଲନରେ ସମସ୍ତ ସେଷକାଣ୍ଡ—

3. Idly sauntering away time; wasting
time by idle saunter.

ଦଳଣୀ—ପ୍ରାଦେ (ସିଦ୍ଧହର) ବ—୧ । ବଡ଼ ପଲମ—1. Big
Halanā earthen pan. ୨ । ଗୁଡ଼ିଆ ସେଉଁ ଦାଣ୍ଡିରେ
ମୁଢ଼ି ପାଣି ଅରପ୍ରେତ ଗୁଡ଼ିଲକୁ ନୁଷପାଣିରେ ବରୁଗର
ଚୁଲ ଉପରେ ଉତ୍ତୁମାଏ ।—2. The deep earthen
pot in which a confectioner heats the
salted rice on the oven for preparing
Murdhi (fried rice).

ଦଳ(ଲ)ଣ୍ଡ—ଦେ. ବ. (ନାମ)—ଇଉରୋପରେ ଗଣ୍ୟ ବିଶେଷ—
Hala(l)nd Holland, a kingdom of Europe.
ହଳଣ୍ଡ [ଦ୍ର—ଏହାର ପୂର୍ବରେ ଜର୍ମାନୀ, ପଶ୍ଚିମରେ ଓ
ଉତ୍ତରରେ ଉତ୍ତର ମହାସାଗର, ଦକ୍ଷିଣରେ ବେଲ୍‌ଜିଅମ୍ ଓ
ଜର୍ମାନୀ । ଏହାର ସ୍ଵଜାତୀୟ ଅମ୍ବୁଆରୁଡମ୍ । ଏ ଦେଶର
ଉତ୍ତର ଓ ପଶ୍ଚିମ ଉପକୂଳ ସମୁଦ୍ର ତଳ ଅପେକ୍ଷା ଗତ
ଥୁକାରୁ ବନ୍ଧି ହାସ ସମୁଦ୍ର ପାଣିକୁ ଅଧିକାର ରଖି
ଯାଇଅଛି । ଏହି ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ଓ ଗଣ୍ୟକୁ 'ଡଚ୍' (Dutch)
ବୋଲାଯାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ (୧୯୪୦ ରେ) ଜର୍ମାନୀ ଏହାରୁ
ଅଧିକାର କରୁଅଛି ।

ଦଳ ଦଣ୍ଡ—ସଂ. ବ (୨ଶ୍ରୀ ଚେ)—ଉଷ—The beam of a
Hala danda plough.

ଦଳଦା—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଦଳଦଣ୍ଡ ବର୍ଣ୍ଣିତ କାଷ୍ଠବିଶିଷ୍ଟ
Haladā ନାଲିକୂଡ଼ ଅରଣ୍ୟ ତରୁ—Dispyros

ହଳଦୁ Montānā (tree). [ଦ୍ର—ଏହାର ନାଠରେ
କଦାଚ ଓ ଶଚ ଅଦ୍ଵ ବୃ ।]

ଦଳଦା(ଦେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଦଳଦଣ୍ଡରେ ରଞ୍ଜିତ ବର୍ଣ୍ଣ—
Haladā(de)ibā To dye yellow. (ଉ—ଆର ଶେଡ଼
ହଳଦେ ରଞ୍ଜକରା ଶୁଣି ଦଳଦାଲ ଦେବା—ଦୁଇ ଖଣ୍ଡି
ପୀତାର କରନା ତତ୍ତ୍ଵ ଆଣି ।—ଦକ୍ଷିଣ. ଶାସ୍ତ୍ର ଅଦାଦା ।

ଦଳଦ(ଦା)—ଦେ. ବ—[ସଂ. ହରଦ୍ରା, ହଳଦୀ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣଣ)—
Haladi(di) ପ୍ରା—ହରଦ୍ରା]—ହରଦ୍ରା (ଦେଶ)—
ହରୁଦ ହଳଦୀ Haridrā (See).

ଦଳ(ଲ)ିଦି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଖଡ଼ିଅଳ) ବି. ଦଳଦ—
Hala(l)idi Turmeric; Curcuma Longa
(Kirtikar). ଦେ. ବ (ନାମ) ମେଦିନୀପୁରର ନଦୀବିଶେଷ
—Name of a river in Midnapur. [ଦ୍ର—
ଏହା ହରୁଲ ବା ଗୁଣାରିଆ ନଦୀର ଉତ୍ତରଦ୍ଵୀପ । ଏ ଉତ୍ତରଦ୍ଵୀପ
କଦାଳ ଓ ଟେଙ୍ଗରାଣୀର ନଦୀ ଦ୍ଵୟର ସଂଯୋଗରେ ଉତ୍ପନ୍ନ
ହୋଇଅଛି । ଉତ୍ତରରେ ଉତ୍ତରାସୀୟ ନଦୀ ଓ
ଦକ୍ଷିଣରେ ରସୁଲପୁର ନଦୀ ସହିତ ବେନାଲ ହାସ ଏହା
ସଂଯୁକ୍ତ ହୋଇଅଛି—ବସବୋଷ)

ଦଳଦଣ୍ଡ—ଦେ. ବଣ—(ସଂ. ହରଦ୍ରା)—୧ । ହରଦ୍ରା ବର୍ଣ୍ଣିତସିନ୍ଧୁ—
Haladiā 1, Yellow. ୨ । ହରଦ୍ରା ରଞ୍ଜିତ—2. Dyed
ହଳଦେ with turmeric. ୩ । ଦଳଦସ୍ତାଦସ୍ତୁ—

ପୀତା 3. Having the taste of turmeric.
୪ । ସେହି ଉଷଣରେ ଉପସ୍ତୁକ୍ତ ପଦ୍ମିତ ଦଳଦ
ଅପେକ୍ଷା ଦେଖି ଦଳଦ ବ୍ୟୟାଦିଆଏ —
4. (Curry) In which more than the
requisite quantity of turmeric has been
administered. (ଉ—ବଦେଲ ! ଗୁଡ଼ ଦେଲ
ଇଦେଲ, ଉଷଣ ଦେଲ ଦଳଦଅ, ଖୁଡ଼ିକ ନେଲ
ଦଳଦଅ—ଶିଶୁ ଗୀତ ।) ୫ । (ସଂ ଦଳ + ଦା
ଧାତୁରୁ)—ମେଉଁ ଜମିକୁ ଦଳ ଦଅ ଯାଇଥାଏ; ସେଉଁ
ଜମିରେ ଦଳ ବୁଲିଥାଏ; ଦଳଦାସ ବର୍ଣ୍ଣିତ—Floughed
land.

ଦେ. ବ (ସଂ ହରଦ୍ରା)—୧ । ପୀତକାମଳ ଶ୍ଵେତ—
1. Jaundice. [ଦ୍ର—ଏହି ରୋଗରେ ଆଖି, ଦେହର
ଚର୍ମ, ମୁତ୍ର ଓ ସ୍ଵପ୍ନସ୍ଵ ହରଦ୍ରା ଦେଖାଯାଏ । ରୋଗୀ
ସେଉଁଅଡ଼କୁ ଗୁଡ଼ାନ୍ତି ସେ ତିନଇ ସଦ୍ଵ ସଦାର୍ଥ ତାକୁ ଦଳଦଅ
ଦେଖାଯାଏ ।] ୨ । (ନାମ) ଖୋରଦାର ଗୋଟିଏ
ଗ୍ରାମ—2. The name of a village in Khurda.
[ଦ୍ର—ଏଠାରେ ଉତ୍କଳର ସରକାରୀୟ 'ଭଣ୍ଡ' ଉପାସ୍ତାୟ
ଗୁଡ଼ିଏ ଶ୍ରଦ୍ଧିକୁ ଦାସ କରୁଛି ।] ୩ । (ସଂ ଦଳ + ଦା
ଧାତୁରୁ]—ଜମିକୁ ଦଳ ଦେବା ବା ଜମିରେ ଦଳ
ବୁଲାଇବା କର୍ମ—3. The ploughing of a field.

ପାଥାରଣ ଲେବେ ଅପର ପୁଷ୍ପାରେ ସୁତରାଂ ଚକ୍ରିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏକ ଯ ଚକ୍ରିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ, ଅତଏବ ଏକାଂ ଚକ୍ରିତ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାୟୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ଯେବେ ଏ ଗୁଣାବୋଧରେ ନ ମିଳେ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ତହିଁର ଚିତ୍ରଣତା ଯା ବା ଚକ୍ରିତ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାୟୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ଯଥା— 'ଗାଈ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାଈ' ଖୋଜିବେ; 'ମୂତ' ନ ମିଳିଲେ 'ମୂତ' ଖୋଜିବେ; 'ବଧୂ' ନ ମିଳିଲେ 'ବଧୂ' ଖୋଜିବେ; 'ଅର୍ଣ୍ୟ' ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ଣ୍ୟ' ଖୋଜିବେ; ଅଳକା' ନ ପାଇଲେ 'ଅଳକା' ଖୋଜିବେ

ପ୍ରାଦେ (ପୁଷ୍ପ) ବ— ଓଲଉଠା; ବସୁତ୍ତବା—
Cholera.

ହଳ(ଲ)ଦିଆ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ହଳଦିଆ (ଦେଶ)—
Hala(l)diā Haladiā (See)

ହଳଦିଆ ଗର ଗର—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ହଳଦି ଗର ଗର
Haladiā gar-gar (ଦେଶ)—Haladi gar-gar (See)

ହଳଦିଆ ଜୁଆର—ଦେ. ବ—ବସନ୍ତ ଋତୁରେ ଚିଲିକାରେ ଦେବା
Haladiā juāra ଅନ୍ତର ଜୁଆର—Low flow tide
appearing in the Chilka lake during spring.

ହଳଦିଆ ଜୁଇ—ଦେ. ବ—(ସ. ଦେମ ପୁଷ୍ପିକା)—ଦେମ ପୁଷ୍ପିକା; ହରିଦ୍ରାଘ
Haladiā jui ଜୁଇ ପୁଲ—Jasminum Humile.

ଅର୍ଗଝୁଇ ସୋନଜୁହି, ଗୁଡ଼ହର
ହଳଦିଆ ତେଲି—ଦେ. ବ—(ଏମାନେ ହଳଦିର ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଗୁଣ
Haladiā teli କରୁଥିବାରୁ)—ତେଲି ଜାତିର ଶାଖାବିଶେଷ—
ହଲୁଦେ ତିଲି A subsection of the Teli caste.

କୋହରୀ [ଦ୍ର—ଏମାନେ ବୈଶ୍ୟ । ବୃଷି ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ଏମାନଙ୍କର
କୌଳିକ ବ୍ୟବସାୟ । ହଳଦି ଗୁଣ କରୁଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କର
ହଳଦି ମୁଣ୍ଡା ସଜ୍ଜା । ବାଣିଜ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଭୁର ଧନ ଅର୍ଜନ
କରି ଧନ ହୋଇ ଥିବାରୁ ଏମାନେ ଓଡ଼ିଶାରେ 'ଲୁବେର
ପୁଅ' ନାମରେ ଅଭିହିତ । ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ଏମାନେ
ବୋଇତରେ ବାଣିଜ୍ୟ କରୁଥିଲେ ଓ ବଙ୍ଗର ପ୍ରଭୁର
ଧନ ଅର୍ଜନ କରି ଧନବୃଦ୍ଧିର ଅନ୍ୟା ମଧ୍ୟ ପାଇଥିଲେ ।
ଦର୍ପଣୀ କଳ୍ପାର ପ୍ରାଚୀନ ତେଲିଗଜାମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ଗଡ଼
ଥିଲା, ତାହାର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏଥିର ସାକ୍ଷି ରୂପେ ଦଣ୍ଡାୟମାନ
ରହିଅଛୁ । ତୋଣାକ ନିକଟରେ ଥିବା 'ତେଲିଗୁଡ଼'
ମଧ୍ୟ ଏମାନଙ୍କ ପୂର୍ବ ଭବର ଅନ୍ୟତମ ସାକ୍ଷୀ । ଜଗନ୍ନାଥ
ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କର ଯେଉଁ ଛବିଶା ନିଯୋଗ ଅଛନ୍ତି, ତନ୍ମଧ୍ୟରୁ
ଧୁପ ସମୟରେ ମସାଲ ଧରବା ତେଲିମାନଙ୍କର ନିଯୋଗର
କର୍ମ ଅଟେ । ପୂର୍ବେ କୋଲୁମାନେ ତେଲି ଯେଡ଼ି ଜଗନ୍ନାଥ
ମନ୍ଦିରକୁ ଚେଲି ଯୋଗାଇ ଥିଲେ ଓ ତେଲିମାନେ ମସାଲ
ଧରବା ସେବା କରୁଥିଲେ । ଏଥିଯୋଗୁଁ ସ୍ଵଳ ଦରକାରରୁ
ଏମାନଙ୍କୁ ଜମି ଓ ଶାନ୍ତି ମିଳୁ ଥିଲା ।

ତେଲିମାନଙ୍କର କେତେକ ମହତ୍ତ୍ଵ କାର୍ଣି ଯୋଗୁଁ
ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ଵଳଦରକାରରୁ ମହାପାତ୍ର, ସୁରୁକି, ପୁଷ୍ପି
(ପୁଷ୍ପି) ଓ ପାଣି ପ୍ରଭୃତି ଉପାଧି ମିଳୁଥିଲା । କୌଣସି କୌଣସି
ଅଞ୍ଚଳରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଏମାନଙ୍କର ଶୁଦ୍ଧିପାତ୍ର ଓ ଦୋମାଦ
କାର୍ଣି ସମ୍ପାଦନ କରନ୍ତି ଓ ଏମାନଙ୍କ ଘରେ ଜଳଯୋଗ ମଧ୍ୟ
କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଦେବାଳୟ ପ୍ରାପନ
କରିଅଛନ୍ତି ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଣିନାକ ଦେବାର
ବିନୋଦମୁ ମଧ୍ୟ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଦିନେ ଓଡ଼ିଶା ମହାସ୍ଵଳ ଖୋଦିଠାରୁ ପୁଷ୍ପକୁ ବହେ
କରବା ସମୟରେ ଦେଖିଲେ ସେ, କୋଲୁମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
କେତେକ ବୃକାର୍ଣିରେ ରତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ଦେହରୁ
ସେମାନଙ୍କୁ ଜଗନ୍ନାଥମନ୍ଦିରକୁ ତେଲି ଯୋଗାଇବା କାର୍ଣିରୁ
ମହାସ୍ଵଳ ବାସନ କଲେ ଓ ଯେଉଁମାନେ ମସାଲ ଧରୁଥିଲେ,
ସେମାନଙ୍କୁ ତେଲି ଯେଡ଼ିବାକୁ ଅଦେଶ ଦେଲେ । ସେହି
ଦିନଠାରୁ ତେଲିମାନେ ତେଲି ଯେଡ଼ି ଶ୍ରୀମନ୍ଦିରରେ ମସାଲ
ଧରୁ ସେବା କରି ଆସୁଅଛନ୍ତି ।

ଏମାନଙ୍କ ଛତ୍ରା ଅର୍ଥ କେତେକ ତେଲି ବଙ୍ଗ, ତୈଲଙ୍ଗ
ଓ ସମ୍ବିମାଞ୍ଚଳରୁ ଆସି ଓଡ଼ିଶାର ଉଦ୍ଘ୍ରଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ବସତି
ପ୍ରାପନ କରି ରହିଅଛନ୍ତି । ଉଦ୍ଘ୍ରଣ ଅଞ୍ଚଳ ଏମାନଙ୍କର
ପ୍ରାଥମିକ ବସତି ହୋଇଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଘ୍ରଣତେଲି
କୁହାଯାଏ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଏମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଖୁବ୍ କମ୍
ଓ ପ୍ରାଚୀନକାଳରୁ ବାସ କରୁଥିବା ତେଲିକ ସଂଖ୍ୟା ଖୁବ୍
କମ୍ ।—ସଦର୍ ଲୈଖକ—ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁ ଏମ୍. ଏ]

ହଳଦିଆ ପତ୍ର—ଦେ. ବ—(ସ ହରିଦ୍ରା+ପତ୍ର)—ବାଲ୍ୟବିବାହରା
Haladiā patra କନ୍ୟାର ପିତୃ ଗୃହରେ ପ୍ରଥମ ରଜୋଦର୍ଶନ
ହେଲେ ଯେଉଁ ହଳଦିବୋଲା ତାଳ ପତ୍ରରେ ଏ ସମ୍ବାଦ
ସ୍ଵାମୀକ ଗୁଡ଼କୁ ପ୍ରେରଣ କରାଏ—A palm leaf besm-
eared with turmeric paste in which the
news of the first menses of a girl-wife
staying at her father's house before
puberty is written and sent to her
husband's family.

ହଳଦିଆ ପତ୍ର ପଠାଯିବା (ଦବା)—ଦେ. ବ—ବାଲ୍ୟ ବିବାହରା କନ୍ୟାର
Haladiā patra pāthā jibh ପିତୃ ଗୃହରେ ପ୍ରଥମ ରଜୋଦର୍ଶନ
ହେଲେ ଏହି ସମ୍ବାଦ ହଳଦିବୋଲା ତାଳପତ୍ରରେ
ଲେଖାଯାଇ, ପିତୃଗୃହରୁ ସ୍ଵାମୀଗୃହକୁ ପ୍ରେରଣ ହେବା—
The sending of news of the first menses
of a girl-wife by her father's men by
means of a palm-leaf dyed with turmeric,
to her husband's place.

ହଳଦିଆ ବସନ୍ତ—ଦେ. ବ.—୧ । ହଳଦି ବସନ୍ତ (ଦେଶ)—
Haladiā basanta 1. Haladibasanta (See)
ହଲୁଦେବସନ୍ତ ହଳଦୀବସନ୍ତ ୨ । ବର୍ଣ୍ଣାୟୁ ଶ୍ରେଣି ଶାବକଶେଷ—

2. A kind of annual pot herb.
[ଦ୍ର—ଏହା ଉତ୍ତରାଘୋଡ଼ା, ରଙ୍ଗା କାନ୍ଥ ଓ ଉତ୍ତରାଘୋଡ଼ିରେ
ଜନ୍ମେ । ଏଥିର ଫୁଲ ଶ୍ଵେତ ଓ ହଳଦିଆ; ଫୁଲର ଦୁଇଟା
ବଡ଼ ଓ ଦୁଇଟା ଶ୍ଵେତ ଦେଶର ଥାଏ । ଏ ଗୁଳୁର ତାଙ୍ଗ
ରୁର ମସକା ।]

୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫
୧	୨	୩	୪	୫	୬	୭	୮	୯	୧୦	୧୧	୧୨	୧୩	୧୪	୧୫

ହଳଦିଆ ବେମାରି (ରୋଗ) — ଦେ. ବ — ବିଭୀଷଣ ରୋଗ —
Haladiā bemaṛi (roga) Jaundice.

ହଳଦିଆ ବେମାରି ପାତ୍ର

ହଳଦିଆ ଭଞ୍ଜ — ଦେ. ବ — ପୁରୀଜିଲ୍ଲାର ଖୋରଧା ସବଡିଭିଜନ୍ର ହଳଦିଆ
Haladiā bhāṅjā ଗ୍ରାମବାସୀ ଭଞ୍ଜ ଉପାଧିଧାରୀ ପରିସ୍ତ —
A Kshatriya of the Bhanja family of
Haladia village in Khurda Sub-
division of Puri district.

ହଳଦିଆ ମାଗୁରୀ — ଦେ. ବ — ମୋଟା ଧାନବିଶେଷ —
Haladiā māgurā A species of yellow-chaffed
paddy growing where water stands
throughout the rainy season.

[ଦ୍ର — ବର୍ଣ୍ଣ ରୁଚୁ ଯାକ ଯେଉଁ ଜଳରେ ପାଣି ଜମା ହୋଇ
ରହେ, ସେ ଜଳରେ ଏ ଧାନ ପସଇ କରାଯାଏ ।]

ହଳଦିଆ ଶାଆଳ (ଶାଳ) — ଦେ. ବ — ହଳଦିଆ ବର୍ଣ୍ଣ ଶକଳୀ ମତ୍ସ୍ୟ —
Haladiā śā-ālā [śā] A big variety of śā
ହଳଦିଆ ଶାଳମତ୍ସ୍ୟ

ହଳଦି ଭୃ(ଶ)ପାତ୍ରବା — ଦେ. କି — ଦେହରେ ବୋଲି ଯାଇଥିବା
Haladi u(o)pātrābā ବାଟା ହଳଦି ଚିତ୍ତେ ଶୁଣିଯିବା ପରେ
ସେହି ଲେପକୁ ହାତରେ ମଲକର ଦେହରୁ ଚିତ୍ତାଇ
ଦେବା — To scrape or rub off the
dried turmeric paste from the body.

[ହଳଦି ଭୃ(ଶ) ପତା — ଦ. ରୂପ] after it dries up a little.
ହଳଦିଭୃ(ଶ)ପାତ୍ରବା ହଳଦିଭୃ(ଶ)ପାତ୍ରବା

ହଳଦି କାଠୁଆ — ଦେ. ବ — ୧' । ଯେଉଁ କାଠର ପାତ୍ରରେ ବାଟା ହଳଦି
Haladi kāṭhūā ବାଟାଯାଏ — 1. A cup-shaped
ହଳଦି କାଠୁଆ ବାଟାଯାଏ wooden pot used for keeping
କଟମାଳୀ turmeric paste for use. ୨ । (ନାମ)

ଭୂବନେଶ୍ୱରସ୍ଥ ଦେବୀରାଜିଣୀ ନାମକ ଜଳକୂଣ୍ଡର ଉତ୍ତର
ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଥିବା ଲତ୍ତର ହଳଦିଆ ଜଳ କଣିଷ୍ଠା ଗୋଷ୍ଠୀବଦ୍ଧ —
2. Name of a spring-water-tank adjoining
the Mukteswara temple in Bhubanes-
wara. [ଦ୍ର — ଏହା ମୁକ୍ତେଶ୍ୱରଙ୍କ ଦେଉଳର ପଶ୍ଚିମକୁ
ଲଗିଛି । ଅଷ୍ଟମୀର ବସନ୍ତ ଏହି ଯେ, ଏଥିରୁ ବୋହୁଣିକା
ପାଣି (ଯାହା ଦେବୀରାଜିଣୀ କୂଣ୍ଡରେ ଯାଇ ପଡ଼େ) ଅତି
କର୍ମଳ ଓ ସୁନ୍ଦ; କିନ୍ତୁ ଏ କୂଣ୍ଡର ପାଣି ହରିଦ୍ୱାର ଓ
ଅବ୍ୟବହାରୀ ।]

ହଳଦି କୋଡ଼ି — ଦେ. ବ — ହଳଦି କଅଁଳ କୋଡ଼ିକା ନିମନ୍ତେ
Haladi kōḍi ଏକ ଲତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କୋଡ଼ି — A narrow
spade for loosening earth between
two rows of plants in the turmeric field.
ହଳଦିକୋଡ଼ିକା ନିମନ୍ତେ ହଳଦିକୋଡ଼ି

ହଳଦି ଗରଗର (ଗରଗର; ଗାରୁ ଗାରୁ) — ଦେ. ବ — (ସ. ହରିଦ୍ୱା ଓ
Haladi gara gara (gargar, gāru gāru) ଜର୍ଜର) —

ହଳଦିଗରଗର, ହଳଦିହରଦି ୧ । ବିଶେଷ ପରିମାଣରେ ହଳଦି
ବୋଲି ଦୋଇଥିବାରୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହଳଦିଆ ଦେଖା ଯାଉଥିବା
(ଦେହ) — 1. Excessively annointed with
turmeric paste. [ଉ — ହଳଦି ଗରଗର, ଦଣ୍ଡ
କଲେକର — ସର୍ଗିତ ।] ୨ । ହଳଦିଆ ରଙ୍ଗରେ ବିଶେଷ
ଭାବରେ ରଞ୍ଜିତ — 2. Excessively dyed with
yellow. [ଦ୍ର — ହଳଦି ଲଗାଇଥିବା ପିଲାଙ୍କୁ କାହେଳିବା
ଓ ହରିଦ୍ୱାରଞ୍ଜିତା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅଲଙ୍ଗନାଦି କରାଯିବା ବ୍ୟତୀତ
ଲୁଗାପଟା ଓ ପରଦା ହଳଦି ଗରଗର ହୋଇଥାଏ ।]

ହଳଦି ଗୁଣ୍ଡା (ଗୁଣ୍ଡା) — ଦେ. ବ — ରଞ୍ଜିତ ହଳଦି — Turmeric
Haladi gūṇḍā (gūṇḍā) powder.
ହଳଦିଗୁଣ୍ଡା ହଳଦିଗୁଣ୍ଡା

ହଳଦି ଗୁଣ୍ଡା (ଗୁଣ୍ଡା) — ପ୍ରାଦେ (ଢେଉଳ) ବ — ବିବାହ ଉପଲକ୍ଷରେ
Haladi gūṇḍā (gūṇḍā) ବଜ୍ରମାଳକୁ ପ୍ରେରଣ କରାଯିବାରେ
ଗୁଣ୍ଡାପତ୍ର ଦିଆଯିବା ହଳଦି ଗୁଣ୍ଡା — Turmeric powder
sent with areca nuts to relations for
invitation for marriage and other social
festivities. [ଦ୍ର — ଏହାକୁ ଗୁଣ୍ଡାଗୁଣ୍ଡା ମଧ୍ୟ କହନ୍ତି ।]

ହଳଦିଗୁଣ୍ଡି — ଦେ. ବ — ହଳଦିଆ ଧାନବିଶେଷ — Name of
Haladi gūṇḍi yellow variety of paddy.
ହଳଦିଗୁଣ୍ଡି ଧାନ [ଦ୍ର — ଏହାର ଦାନା ଶ୍ଳେଷ ଶ୍ଳେଷ ଓ ସମକ୍ରମ ।]

ହଳଦି ଘାଟ (ଶି) — ଦେ. ବ (ନାମ) — ରାଜପୁତାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ମେଘାଦର
Haladighaṭa (ti) ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗିରିପଥ ଓ ଯୁଦ୍ଧସ୍ଥଳ — Name
of a famous mountain pass and battle-
field in Mewar. [ଦ୍ର — ଏଠାରେ ଗୁଣ୍ଡା ପ୍ରତାପସିଂହ
ଅବଦରକ ସେନାପତି ମାଳଦିଂହଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରାସ୍ତ ହୋଇ
ଥିଲେ । ପ୍ରତାପଙ୍କ ଗୋଡ଼ା ନିହତ ହେବାରୁ ଅବଦରକ
ପକ୍ଷାଦିନୀ ପ୍ରତାପଙ୍କ ଭାଇ ଶାନ୍ତସିଂହ ତାଙ୍କୁ ଗୋଷ୍ଠୀବ
ଗୋଡ଼ା ଦେବାରୁ ପ୍ରତାପ ପଳାଇଗଲେ ଓ ପରେ ସୁଜରେ
ଜଣ୍ଡା ହୋଇ ମେଘାଦର ରାଜ୍ୟକୁ ଚାଲି ଉଦୟପୁରରେ ୧୫୮୦
ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ରାଜ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାପନ କଲେ ।]

ହଳଦି ଠେସିବା — ପ୍ରାଦେ (ବୌଦ୍ଧ) ବି — ହଳଦିକୁ ବାଟିବା ବା ଗୁଣ୍ଡ
Haladi ṭhesibā ବାଟିବା — To make powder or
paste of turmeric.

ହଳଦି ତେଲ — ଦେ. ବ — ହଳଦି ମାଲପା (ଦେଖ)
Haladi tela ହଳଦିତେଲ ହଳଦିତେଲ Haladimālapā (See).

ହଳଦି ପାଣି — ୧ । ବାଟା ହଳଦିମିଶ୍ରିତ ଜଳ — 1. Water mixed
Haladi pāṇi with turmeric paste.
ହଳଦି ଜଳ ୨ । ଭଦ୍ରକାନ୍ତର ଶେଷ ଦିନ ଲୋକଙ୍କର
ହଳଦି ପାନୀ

ଦଳଦ ପିଣା ପାଣିରେ ସନରୂପ ରୂପ—2. A festive bath with water mixed with turmeric paste on the last day of Chandana jātṛk.

୩। ସନ୍ଧି ସୁମାନଙ୍କ ବଦାଦ ରୂପରେ ବର ପସର ଓ କନ୍ୟା ପସର ବ୍ୟକ୍ରମାନଙ୍କର ଦଳଦପିଣା ପାଣିରେ ସ୍ନାନ ରୂପାବ—

2. A festive bath with water mixed with turmeric paste during the marriage in Kshatriya families.

ଦଳଦ ପାଣି ଦେବା—ଦେ. କି—ସରକ୍ଷଣୀ ଶେଷରେ ଅମ୍ନ Haladi pāṇi debā ଡାଳକୁ ଦଳଦପାଣିରେ ବୁଡ଼ାଇ ହଲୁଦ ଜଳ ଛିଟିନ ଗୁଳରେ ଛୁଣ୍ଟି ଓ ପରେ ସେହି ପାଣିକୁ ସରମାନଙ୍କରେ ଛୁଣ୍ଟି ସେହି ଅମ୍ନ ଡାଳକୁ ଗୁଳରେ ଖୋସିଦେବା—To sprinkle turmeric water with the help of a mango twig on the eaves of a newly thatched house.

ଦଳଦ ପାଣିରେ ଗୋଡ଼ ଧୋଇବା—ଦେ. କି—ମୃତବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦଶମ ଦିନ Haladi pāṇi gorda dhoibā ବନ ଅମ୍ବୀୟ ଶୁକ୍ଳ (ଦଳଦପାଣିରେ ଗୋଡ଼ ଧୋଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ବୁଝୁମ୍ବର ହଲୁଦ ଜଳେ ମା ଧୋଷା ତୁଠରୁ ଅସି କ ଶ ଦ୍ଵାରରେ ଦଳଦପିଣା ପାଣିରେ ଗୋଡ଼ ଧୋଇବା—(Kinsmen) To wash the feet on the tenth day of a person's death after coming back from the bathing ghat at the sudder door of the deceased. ପ୍ରାଦେ—(ଗଞ୍ଜାମ) କି—କୋଇଁ ସଞ୍ଜୁଥମେ ଲମ୍ବିତ ଦୋଇ ଶଶୁରଘରକୁ ଯିବା (ସେତେବେଳେ ଦଳଦ ପାଣିରେ ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼ଧୁଅ ହେବାରୁ)—(a son-in-law) To go to his father-in-law's house for the first time (where he washes his feet with turmeric water).

ଦଳଦ ବଟା—ଦେ. କି [ଦେହରେ ଲଗାଇବା ପାଇଁ ବା ତଥ୍ୟରେ Haladi baṭā ପକାଇବା ପାଇଁ] ଶୁଣ୍ଠ ଦଳଦକୁ ପାଣି ମିଶାଇ ହଲୁଦ ବାଟା ମିଶା ହଜଦୀ ବାଟୁକା— Bruising of turmeric into paste for anointing the body or for curry.

ଦଳଦ ବସନ୍ତ—ଦେ. କି (ସ. ଦରଦ୍ଵା ଓ ବସନ୍ତ)—୧ । ଦଳଦପା ରଙ୍ଗର Haladi basanta ପାଟ ବସ—1. Yellow silk ହଲଦେବସନ୍ତ ବସନ୍ତବୌରୀ ବେବେବୁ ବସନ୍ତବୁଠି ହଲୁଦାବସନ୍ତ ମୁମିଆ } ପୀତା ବସନ୍ତ କପଟା cloth. ୨ । ବଣିଜାଗୟ ଶାଗାରୁ ବର୍ମର ଦଳଦପା ପାଣି ବସେଷ—2. Barlet bird. [ଦି—ଏମାନେ ତଳ ପ୍ରକାର— ୧ । ବଡ଼ ଦଳଦବସନ୍ତ—ସରରେ ୧୨

ହଜଦୀସନ୍ତ ଅଙ୍ଗୁଳ; ଏମାନଙ୍କ ଦେହ ତୋଷା ଦଳଦପା ଓ ବେକ ଠାରୁ ମୁଣ୍ଡ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲାଲାଇ କଳକଳା । ଏମାନଙ୍କର ଧୂଳି ଓଡ଼ିଆରେ “ସାତା, କୋକ ଲେ ।”କୁ ବଙ୍ଗାଳୀମାନେ

“ସୁଦସ୍ତେର ଖୋଡା ହୁକୁ” ବାବ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ବୁଲାଇ କରନ୍ତି ।

ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରବାଦ ଅଛି ଯେ, ବାଲ୍ୟକାଳରେ ଜନକ ମନ୍ଦିରରେ ସୀତା ଏହି ଚତ୍ଵେଦକୁ ଦେଖି ଦଳଦ ଲଗାଇବା ବେଳେ ଗୁରୁ ଅନୁଭା ଦୋଇ କାନ୍ଧିକାରୁ ମୁହଁସୁଲି ଏ ଚତ୍ଵେଦହତ ଧର ଅଖିଦେଲ ଓ ଏ ପଶିକୁ ସୀତା ଧରିବାରୁ ତାଙ୍କ ଦାତର ଦଳଦ ଓ ଅଖିର କଳଲ ସଥାକମେ ଏହାର ଦେହରେ ଓ ମୁଣ୍ଡରେ ଲଗାଯିବାରୁ ଏହାର ବନ୍ଧଧର ମାନେ ଏହି ବର୍ଣ୍ଣଧାରଣ କଲେ । ଏ ପଶି “ସୀତା ! କୋକ ଲେ !” ଏହି ଧୂଳି ବର ସୀତାକୁ ତସର ଦେବାରୁ ସୀତା ତୁଳ ହୋଇଗଲେ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଏକ ପ୍ରକାର ତାକ “କୁକୁ କୁକୁ କୁକୁ”—Cyanops Asiatica.

୨ । ଶେଷ ଦଳଦବସନ୍ତ—ଲମ୍ବ । ଅଙ୍ଗୁଳ; ଚାଷୁ କଳା, ମୁଣ୍ଡ କୁଣ୍ଡଳ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ; ଶ୍ରୀମୁକାଳରେ ଗୁଣେ ହୋଟିବସନ୍ତବୁଠିଟି ଗନ୍ଧୁଳାସୁଢ଼ୀ “କୁକୁ କୁକୁ କୁକୁ !” Antholoema Halmato cappalia.

୩ । ଏହା ଲମ୍ବରେ ୧୩୧୪ ଅଙ୍ଗୁଳ, ସପ୍ତାଶ୍ରମ ଓ ବଟ ପଲ ଖାଏ । ଏହାର ତାକ “କୁକୁ କୁକୁ କୁକୁ !” Thericeryx Zeylanicas]

ଦଳଦ ବାଟିକା—ଦେ. କି—ଶୁଣ୍ଠ ଦଳଦକୁ ପାଣିରେ ବରୁସାଇ ଶିଳରେ Haladi baṭibā ବାଟୁ ଲେପ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା— ହଲୁଦ ବାଟା ହଜଦୀ ମିଶା To bruise turmeric into paste.

ଦଳଦ ବେସ(ସ୍ଵା)ର—ଦେ. କି—ତଥ୍ୟରେ ପକାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ Haladi besa(swa)ra ବଟା ଦଳଦ ବା ଗୁଣ୍ଡା ଦଳଦ ଓ ହଲୁଦ ବାଟିନା ଟରକାରିକା ମିଶା ମସାଲା ସୋରଷ- ବଟା ବା ଗୁଣ୍ଡା—Turmeric and mustard paste on powder used in preparing curry.

ଦଳଦ ବୋଲିବା—ଦେ. କି—ଦେହରେ ବଡ଼ଲ ବର ବଟା ଦଳଦ Haladi bolibā ଲେପିବା—To anoint the ହଲୁଦ ମାଧା ହଜଦୀ ଲଗାନ୍ନା body thickly with turmeric paste.

ଦଳଦ ମଲ(କ୍ଵ)କୁ(ଖୁ)ଟି (ବ ବରଦ୍ଵା + ଫଳ + ଗଠ)—ଦେହରେ Haladi mala(lu)ku(khu)ṭi ବଟା ଦଳଦ ହଲୁଦର ହାଲ ହଜଦୀ ମିଶା ବୋଲା ଦେବୀ ପରେ ତାହା ଟୁକ୍ଟପ ଶୁଣିଗଲେ ଦେହରେ ତାତ ଘଣ୍ଟି ତାହାକୁ ଟୁକ୍ଟାକେଲେ ଦେହରୁ ଶସିପଡ଼ିବା ମଳମିଶିତ ଦଳଦ—Dried rolls of turmeric paste rubbed off from the body of a person who has been anointed with turmeric paste.

ଦଳଦ ମାଲପା—ଦେ. କି (ସଦ୍ଵର) —ଦେହରେ ଲଗାଯିବା ଓ ତଥ୍ୟରେ Haladi mālapā ବ୍ୟବହୃତ ଦୁଇଟି ପଦାର୍ଥ ହୁକୁକା ଓ ହଲୁଦତେଲ ହଜଦୀତେଲ ତେଲ—Turmeric

paste and oil used in curry and to anoint on the body.

ଦଳଦ ମୂର୍ଚ୍ଛି—ପ୍ରାଦେ (ଜ୍ୟୋମ) ବ—ଦଳଦ ମଳକୃଟି (ଦେବ)—
Haladi murkuṭi Haladi malakuṭi (See)
ଦଳଦ ମୂର୍ଚ୍ଛି—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ି ଅଳ) ଚ—ଦଳଦର ଶ୍ଵେ—The
Haladi rou(mun)rdi joints of the roots of
turmeric.

ଦଳଦ ଲଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେହରେ ବଟା ଦଳଦ ପତଳା କର ବୋକବା
Haladi lagā(ge)ibā To lay turmeric paste
ହଲଦୀଲଗା ହଜଦୀଲଗା thinly over

the body, [ଦ—ଦେହରେ ବଟା ଦଳଦର ପତଳା
କର ବୋକ ବହୁଶଣ ଅପେକ୍ଷା କର ଚର୍ଚ୍ଚରେ ପଦନ
କାଳି ବାହା ଶୁଣିଗଲେ ତାକୁ ହାତଦ୍ଵାରା ଉପାଡ଼ିଲେ
ଦେହରେ ବସିଥିବା ମଇଳା ସହିତ ଦଳଦ ମେଲୁଟି ଦେହରୁ
ଖସିପଡ଼େ ଓ ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଦଳଦର ଦେଖାଯାଏ ।
କେହି କେହି ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଦଳଦ ଲଗାଇ ଗାଧୋଇପଡ଼ନ୍ତି ।
ଦଳଦ ଲଗାଯିବା ଦ୍ଵାରା ଦେହରେ ଯେଉଁ ରଙ୍ଗ ହୁଏ
ତାହା ପ୍ରାୟ ବାର ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହେ । କିନ୍ତୁ ତଦ୍ଵାରା
ଲୁଗାପଟା ଦଳଦର ଦୋଇଯାଏ । ଦଳଦ
ଲଗାଇଥିବା ଶିଶୁଙ୍କର ଓ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଯେଉଁମାନେ
ସଶ୍ରବରେ ଅସନ୍ତ, ସେମାନଙ୍କ ଲୁଗାପଟା ଓ ଦେହ
ଦଳଦରୁ ଚ୍ୟୁତ ହୋଇଯାଏ । ଦେହର ଦାହ ନାଶ
କରିବା ଓ ଦେହର ମେଳ ଓ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ନିବାରଣ
କରିବା ବ୍ୟତୀତ ଦଳଦ ପରି ଅନ୍ୟ ସହଜଲଭ୍ୟ
ଓ ରୈଷକ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ନାହିଁ । ଅମ ଦେଶର ରଜଶ୍ରୀଳ
ପରବାସର ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ପ୍ରତିଦିନ ବା ସପ୍ତାହରେ ଅଳ୍ପ ଦୁଇ
ଥର ଦଳଦ ଲଗାନ୍ତି ଓ ସ୍ଵଚ୍ଛ, ପବ, ଉପବାସ ଆଦିରେ
ଦଳଦ ଲଗାଇ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି । ଋତୁସ୍ଥାନ ସମୟରେ
ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ସବାଙ୍ଗରେ ଦଳଦ ଲଗାଇ ସ୍ନାନ କରନ୍ତି ।
ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଦେହରେ ମଧ୍ୟ ଦଳଦ ଲଗାଯାଏ । କିନ୍ତୁ
ଅଧିକ ଶିଶୁତସମାନର ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏହି ଦଳଦ ଲଗାଇବା
ପ୍ରଥାକୁ ବନ୍ଦ କରି ବେପ୍ରଭାବରେ ସାବୁନ, ସପେଟମ,
ପାଉଡର, ବାସନା ତେଲ, ଏସେନ୍ସ ଆଦି ବହୁ ବ୍ୟୟସାଧି
ଓ ବିଦେଶୀ ପ୍ରସାଧନ ବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାର କରୁଅଛନ୍ତି । ଦଳଦ
ଲଗାଇବା ପରେ ଦେହରେ ଉକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣକୁ ବହୁ ବେଶିକାଳ
ପ୍ରାୟୀ କରିବା ପାଇଁ ଚର୍ଚ୍ଚି ସଙ୍ଗେ ମାଲସା, ଲେମ୍ବୁ ରସ ଆଦି
କେହି କେହି ମିଶାନ୍ତି । ଦଳଦ ଲଗାଇବା ଦ୍ଵାରା ଦେହର
କାନ୍ଥକୁ ହୁଏ ଓ ଦଳଦଦ୍ଵାରା ଗୌରଙ୍ଗୀ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଦେହ
ମନୋହର ଚମ୍ପକ ଓ କେଶୋ ପୁଲର ବର୍ଣ୍ଣ ଧାରଣକରେ ।
ବିଶେଷତଃ ଉଷ୍ଣପ୍ରଧାନ ଦେଶରେ ଦଳଦଦ୍ଵାରା ଶରୀରର
ଶୀତଳତା ବଢେ; କେଶ, ଦେହକୁ ଶୀତଳ ରଖିବାପାଇଁ
ଅମ ଦେଶରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଏହାର ବ୍ୟବହାର କରି
ଅସିଅଛନ୍ତି । ଦାସିଶାତ୍ୟର ସ୍ଵରୂପମାନେ ଛାଣ୍ଡକାଳରେ
ଦେହର ଶୀତଳତା ସମ୍ପାଦନାର୍ଥ ଦଳଦ ଲଗାନ୍ତି ।]

ଦଳ ଦେବା—ଦେ. ଜି—୧ । ଦଳ ବୁଲାଇବାପାଇଁ ଭଲକୁ ଦଳ
Hala debh ପଠାଇବା—1. To send ploughs to
ହାଲ ଦେବୀ cultivate a plot of land. ୨। ଭଲକୁ ଦଳ
ହଜଦେବା ଦ୍ଵାରା ଶୁଷ୍ଣ କରିବା—2. To plough up a land.

ଦଳଦୀ—ସ. ବ—(ଦଳଦ୍ = ଦୃଷକ + ଦେ ଧାତୁ = ପାଳନକରିବା +
Haladdī ବର୍ଣ୍ଣ. ଅ + ସ୍ତ୍ରୀ ଇ)—ଦେହତ୍ରା (ରଙ୍ଗକର୍ତ୍ତୃଣ)—
Turmeric.

ଦଳଧର—ସ. ବ. ସଂ—(ଦଳ + ଧୃ ଧାତୁ = ଧରିବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ; ତଳ
Haladhara ଏହାକର ଧୃତ ଅର୍ଥ ଥିବାକୁ)—୧। ଦଳୀ;
ବଳରାମ—1. Balarāma. ୨। ହାଲକ; ବୃଷତ—
2. A cultivator.
ସ. ବଣ—ଦଳକୁ ଧାରଣ କରିଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—Holding
a plough. ଦେ. ବ ସଂ (ନାମ)—୧। ଲୋକକୁ
ଦିଅଯିବା ନାମ—1. A name given to males
୨। ହଳଅ; ହଳଦେବକ ସାଧୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି—2. A plough-
man. [ଉ—ଦଳଧର ବଦେ ଜଳଧରକୁ ଚକ୍ରଧର ବର୍ଣ୍ଣ
ମଲେ ? ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣରୁ ପଡ଼ିଲେ ପଞ୍ଚ ପାଣ୍ଡବେ ମାର ବନବାସ ନିମ୍ନ
— ପ୍ରଦେଲକା ବା ନାର୍ଥ ଦଅ]

ଦଳଧରଗୋତ୍ରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ—ଦେ. ବ—ଲେହର, ଗୋତ୍ରୀ (ଦେମ)—
Haladhara gotrī brāhmaṇa Balabhadra gotrī
(See)

ଦଳଧର ଦାସ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ନୈନିତ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ତି ଅ ପଶ୍ଚିତ —
Haladhara dāsa The name of a Sanskritist Oria.
[ଦ—ଏ ଜାତିରେ କରଣ ଓ ବୈଷ୍ଣବଧର୍ମୀକଲମ୍ପୀ ଥିଲେ ।
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କ୍ଷେତ୍ର କଳଙ୍କର ଜନ୍ମଭୂମି । ସମ୍ଭବରେ ଏ
ଦଳଧର କାରିକା ନାମକ ଶସ୍ତ୍ରୀ ଏ ରୁଦ୍ଧ ରଚନା କରିଥିଲେ ।
ଏ ମଧ୍ୟ ଦୁଇସମ୍ଭବତରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରି ଅଧ୍ୟାୟ
ବ୍ୟାସୀଣ ଲେଖିଛନ୍ତି — ତାରଣୀ ଉ. ସା. ଇତିହାସ]

ଦଳ ନ(ଲ)ଙ୍ଗାଳ—ଦେ. ବ (ସହଚର)—(ସ. ଦଳ + ଲଙ୍ଗାଳ)—
Hala na(la)ngala ଦଳ ବା ଲଙ୍ଗାଳ—Plough

ଦଳନ୍ତ—ସ. ବ—(ଦଳ୍ ଅନ୍ତ ଅନ୍ତରେ ଯାହାର)—୧ । ବ୍ୟଞ୍ଜନ
Halanta ବର୍ଣ୍ଣ—Consonant- ସ. ବଣ—ବ୍ୟଞ୍ଜ-
ନାନ୍ତ—1. Ending with a consonant ୨ ।
ହସନ୍ତ ସ୍ଵନ୍ତ; ସ୍ଵରଯୋଗହୀନ (ବ୍ୟଞ୍ଜନ)—2.(consonant)
Unaccompanied by a vowel, [ଦ—
ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବର୍ଣ୍ଣ ତଳେ () (ଯଥା—‘ସ୍’, ‘ହ୍’) ଭେଦ
ଦେଲେ ଏହା ପୁରସ୍କାନ ବା ଦଳନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ବୁଝାଯାଏ]
ଦେ. ବ—ଦଳନ୍ତ ଚିହ୍ନ (ଦେଖ)—Halanta chihna
(See)

ଦଳନ୍ତ ଚିହ୍ନ—ସ. ବ—(ଦଳନ୍ତ + ଚିହ୍ନ)—ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ ତଳେ ଗୋଟିଏ
Halanta chihna ବକ୍ର ବା ଛଟା ଗାର (ଯଥା—()—
An oblique dash drawn below a con-
sonant denoting its vowel-less or original

pronunciation. [ଦ୍ର—ଏହା ଉକ୍ତ ବ୍ୟଞ୍ଜନର ସ୍ଵରପୋଷଣୀକ ଉଚ୍ଚାରଣର ସ୍ଵରସୂଚକ । ପଥା—କ, ଖ, ଗ]

ଦଳନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ—ସ, ବ—(ଦଳନ୍ତ + ବର୍ଣ୍ଣ)—

Halanta barna ୧ । ସ୍ଵରହୀନ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ—1. A consonant without any vowel sound. ୨ ।

ଦଳନ୍ତ ଚିହ୍ନ ସ୍ଵଳ୍ପ ବ୍ୟଞ୍ଜନ—2. A consonant having the halanta sign below it.

ହାଲନ୍ତା—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ହାଲନ୍ତା (ଦେଶ)

Halantā Haladā (See)

ହାଲପ୍—ବୈଦେ ବ.—(ଅ. ହାଲପ୍)—୧ । ଶପଥ—1. Oath ଏହା

Halap ଉତ୍ତର ବା ଉଷ୍ଣ ଦେବକ କାମ ଧର ବା ପୂଜ୍ୟ ବସ୍ତୁକୁ

ହଲପ୍ ହଲକ୍ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କର କରୁଥିବା ଶପଥ । ୨ । ଅଦାଲତରେ

ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ସତ୍ୟ କହିବା ପାଇଁ, ଉତ୍ତରକର

ବା ଇସ୍ତଫେଦକାରକର ବା ଧର୍ମର ନାମ ଧର ବା ଧର୍ମପୁସ୍ତକ

ବା ଗଙ୍ଗାଜଳ, ଚନ୍ଦ୍ରା, ତୁଳସୀ, ଶାଳଗ୍ରାମ ବା ଦେବତାଙ୍କ

ମାଳତୀକୁ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କର ବୋଲିବା ଜର୍ବୀରତ ବାକ୍ୟ—

2. A formula of oath or solemn affirma-

tion uttered by a witness in court.

ହାଲପ୍ ଉଠା(ଠୋ)ଇବା—ଦେ. କି—ହାଲପ୍ କରବା (ଦେଶ)

Halap uṭhā(ṭhe)ibā Halap karibā (See)

ହଲପକରା ହଲକରଣା

ହାଲପ୍ କରବା—ଦେ. କି—ଶପଥ କରବା; ସ୍ଵଳ୍ପ ପ୍ରମାଣେ କହିବା—

Halap karibā To state something on oath;

ହଲପକରା ହଲକରଣା to take oath

ହାଲପ୍ ଚୁ(ଚ୍ଛୋ)ଇବା—ଦେ. କି—ଶପଥ କରବା । ଉପଲକ୍ଷରେ ଦେବତାଙ୍କ

Halap chhu(chho)ibā ମହାପ୍ରସାଦ, ମାଳତୀ, ଧର୍ମପୁସ୍ତକ,

ହଲପହୋଷୀ ହଲକହୁଣା ଗଙ୍ଗାଜଳ, ଚନ୍ଦ୍ରା, ତୁଳସୀ, ଶାଳଗ୍ରାମ ଅଦ

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ କରବା—To touch holy things before

making a statement on oath,

(ହାଲପ୍ ହୁଅଁଇବା—ପ୍ରସ୍ତୋତକରୁପ)

ହାଲପ୍ ଦେବା—ଦେ. କି—(କେଉଁଥ) ୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଶପଥ

Halap debā ବାକ୍ୟ ବୋଲାଇବା; ହାଲପ୍ ପଢ଼ାଇବା—

ହଲପ୍ ଦେଖା ହଲକଦେନା 1. To administer oath to a

person. [ଦ୍ର—ପିଅଦାମାନେ ହାଲପ୍ ବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ

କରନ୍ତି ଓ ସାକ୍ଷୀମାନେ ଉକ୍ତ ବାକ୍ୟକୁ ପିଅଦାର ତଥା

ଅନୁସାରେ କହି ଯାଆନ୍ତି ।] ୨ । ହାଲପ୍ ମାନବା(ଦେଶ)—

2. Halap mānibā (See).

ହାଲପ୍ ଧରବା—ଦେ. କି—ହାଲପ୍ ହୁଇଁବା (ଦେଶ)

Halap dharibā Halap chhuiñbā (See)

ହାଲପ୍ ନାମା—ବୈଦେ. ବ (ପା)—(କେଉଁଥ)—ସାକ୍ଷୀ ଅଦାଲତରେ

Halap nāmā ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ଶପଥ ବାକ୍ୟ ବୋଲନ୍ତି,

ହଲପ୍ ନାମା ବାହା ଯେଉଁ କାଗଜରେ ଲେଖାଥାଏ—A paper

ହଲକନାମା on which the formula for a witness

taking oath is written and which a

witness reads out before beginning his deposition,

ହାଲପ୍ ନେବା—ଦେ. କି—(କେଉଁଥ)—ଶପଥ ଗ୍ରହଣ କରବା; ହାଲପ୍

Halap nebā ଭରବା ପାଇଁ ଶପଥ ବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରବା—

To take oath;

ହଲପନଓୟା ହଲକଲେନା mula of oath,

ହାଲପ୍ ପଢ଼ା(ଡ଼େ)ଇବା—ଦେ. କି—(କେଉଁଥ) ହାଲପ୍ ଦେବା—(୧)

Halap pāṛhā(ṛdhe)ibā Halap debā(1)(See)

ହାଲପ୍ ପଢ଼ିବା—ଦେ. କି—(କେଉଁଥ) ଅଦାଲତରେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା

Halap pāṛhibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉଚ୍ଚାରଣ କରବାପାଇଁ ଲିପିବଦ୍ଧ

ଶପଥ ବାକ୍ୟକୁ ପାଠ କରବା—To read the for-

mula fortaking oath.

ହଲପ ମାଜା ହଲକ ନାମା ମହନା

ହାଲପ୍ ମାନିବା—ଦେ. ବ—(କେଉଁଥ)—ଅପର ପକ୍ଷ କର୍ତ୍ତୃକ ହାଲପ୍

Halap mānibā କର ବା କିଶେଷ ହାଲପ୍ ଧର ଯାହା କହିଥିବେ

ତହିଁରେ ଏକପକ୍ଷ ବାଧ୍ୟ ହେବେ ବୋଲି ସ୍ଵୀକାର କର ଅଦା-

ଲତରେ ଅପର ପକ୍ଷକୁ ସାକ୍ଷୀ ମାନିବା—To call upon

the other side to make a statement on

special oath.

ହାଲପ୍ ମାଜା ହାଲକମାନନା special oath.

ହାଲ ପଟାଏ—ଦେ. ବ—କ୍ଷେତରେ ଏକ ଓଡ଼ ଖୁଣ୍ଟ—

Halā paṭāe Tilling a plot once.

ଏକଟାଏ ଫେକଟାଏ

ହାଲ ପଟାଏ ଦେବା—ଦେ. କି—ଭୂମିକୁ ଥରେ ମାତ୍ର ଚଷିବା; ଓଡ଼େ

Halā paṭāe debā ଚଷିବା—To till a field once only.

[ଦ୍ର—ଏହାପରି ହାଲ ଦପଟା ଦେବା, ହାଲ ଉଦପଟା ଦେବା

ଇତ୍ୟାଦି ହୁଏ]

ଏକଟାଏଦେଖା ଫେକଟାଏକରଣା

ହାଲପାନ(ନି) ଇ(ଏ)ଜାହାର—ବୈଦେ. ବ (କେଉଁଥ) (ପା ହାଲପାନ

Halapān(ni) i(e)jāhār ଏକଦ୍ଵାର.)—ଅଦାଲତରେ ଶପଥ

ହାଲପାନ ଇଞ୍ଚାର ପୂର୍ବକ କହିବା କଥା—

ହାଲପାନ <କଦ୍ଵାର } ଅନ୍ୟରୂପ Statement made on

ହାଲପାନ ଜମା(ବା)କରଣ } oath; statement on

ହାଲପାନଏଜହାର ହାଲକମାନଏଜହାର oath.

ହାଲପି—ଦେ. ବିଶ. ଓ ବି. ପୁ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ହାଲପ୍ କର ମିତ୍ତ

Halapi କହେ—1. A person who lies on oath;

[ହାଲପିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ] perjurer ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସବୁ

(ହାଲପି, ହାଲପେଇ—ଶ୍ଳୀ) କଥାରେ ବା ସାମାନ୍ୟ କଥାରେ ସତ୍ୟତା

ହାଲପ୍ କରବାକୁ ମୁସ୍ତେଜ ହୁଏ—(ପଥର ବ୍ୟକ୍ତି ମିତ୍ତ

କହନ୍ତି ବୋଲି ସାଧାରଣ ବିଶ୍ଵାସ)—2. A person who

is always eager to take oath even in

ହଲପି ହାଲକି petty matters.

ହାଲ(ଲ) ପୁ(ପୋ)ଡ଼—ପ୍ରାଦେ (କସ୍ତୁର) ବ—ଦୋଳ ପୁଣ୍ଡିମାର

Halā(lā) pu(po)ṛḍi ପୂର୍ବ ରାତି; ଅଗଭୋଗ; ଅଗ୍ନିପୁସ୍ତକ—

[ମଧ୍ୟା ପୁ(ପୋ)ଡ଼—ଅନ୍ୟରୂପ] The night previous

to Dolapurāṇimā on which bonfires are made.

ଦୁଲ ପିଟା - ଦେ. ବି—ସେହର କର୍ଷଣ କରବା ପରେ କମ୍ପା କର୍ଷଣକାରୀ Hala phitā ପୁଗିତ ରଖିବା ସମୟ ହେଲେ ବଳଦଙ୍କୁ କୁଅଳରୁ ମୁକ୍ତ କରିବ—Unyoking of the oxen of a plough. ଦେ ବିଷ—ଶୁଷ କାରୀ ପୁଗିତ ରଖି ସେହି ସମୟରେ ବଳଦଙ୍କୁ କୁଅଳରୁ ମୁକ୍ତ କରାଯାଏ— (the time) When plough-bullocks are unyoked.

ଦୁଲ ପିଟା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଦୁଲରେ ଶୟଳୁ ବଳଦକୁ କୁଅଳରୁ Hala phitā(ṭe)ibā ମୁକ୍ତ କରିବା—To unyoke the oxen of a plough. ହାଲଖୋମା ହଲଖୋଲନା

ଦୁଲ ପିଟାକୋ ବେଳ—ଦେ. ବି—ଠିକ୍ ଦ୍ଵିପ୍ରହର ଗଡ଼ିଯିବା ବେଳ— Hala phitāibā beḷa Noon tide; the time just (ଦୁଲପିଟା ବେଳ, ଦୁଲପିଟିବା ବେଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) mid-day.

[ଦ—ସେହି ସମୟରେ ଚାଷୀ କୃଷିକର୍ମୀ ପୁଗିତ ରଖି ଦୁଲ ପିଟାଏ ତାକୁ ଦୁଲପିଟା ବେଳ ବୋଲାଯାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ ମଧ୍ୟ ଚାଷୀ ଦୁଲ ପିଟାଏ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଶକ୍ତ କେବଳ ଦ୍ଵିପ୍ରହର ଗଡ଼ିଯିବା ବେଳ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ]

ହାଲଖୋଲାରମୟ, ଲାଞ୍ଜଲହାଡ଼ାରମୟ ହଲଖୋଲନେକାସମୟ

ଦୁଲବଲ—ଦେ. ବି ଓ ବିଷ—୧ । ଦୁଲଚଳ (ଦେଖ)— Halabala 1. Halachal (See)

୨ । ଦୁଲହଲ (ଦେଖ)—2. Halahala (See)

ଦୁଲ ବଳଦ—ଦେ. ବି— ସହଚର)—୧। କୃଷି କରବାପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ Hala balada ଦୁଲ ଓ ବଳଦ—1. Plough and ହାଲବଳଦ ହଲବୈଳ bullocks for cultivation. ୨। ଦୁଲଅ ବଳଦ; ଦୁଲରେ ଭଗିବାପାଇଁ ମଞ୍ଜ ହୋଇଥିବା ବଳଦ—

2. Plough-ox; ox trained to the plough

ଦୁଲବଲିଆ—ଦେ. ବିଷ. ସ୍ଵ—୧ । ଅସ୍ଥିର—1. Restless. ୨ ।

Hala baliā ଅସ୍ଥିର ମନା (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. Fickle; not (ଦୁଲବଲ; ଦୁଲବଲେଇ—ଶ୍ଵୀ) ଅସ୍ଥିର ହଲବଲିଆ constant.

ଦୁଲବା—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତର) ବି. (ସଂ. ଦୁଲବାହ; ଦୁଲ ଓଡ଼ିଆ ଦୁଲୁଆ)— Halabā ବସ୍ତର ରାଜ୍ୟର ଅଧିବାସୀ କୃଷକ ଜାତି ବିଶେଷ—

A class of husbandmen living in the Bastar State. [ଦ—ଏମାନଙ୍କ ସଖ୍ୟା ୧ ଲକ୍ଷ ୨୫ ହଜାର । ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ୧ ଲକ୍ଷ ୨୧ ହଜାର ବସ୍ତର ରାଜ୍ୟର ଅଧିବାସୀ । ଏମାନେ କୃଷକ । ଏମାନଙ୍କ ମାତୃଭାଷା ଦୁଲବା ଅଟେ । ଏମାନେ ରାଜଲ ଗୀତ, ଚଇତପରକ ଗୀତ, ମୁହ ମାଗତା ଗୀତ, ଛେଡ଼ତା, ଲେଜା ଗୀତ, ଏହିପରି କାନାପ୍ରକାର ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି । ବାଲକାମାନେ ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି ଓ ଯୁବକମାନେ ଗୀତରେ ତହିଁର ପ୍ରଭୁତ୍ଵର ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ଗୀତମାନ ବୋଲି ବୋଲି ଗାୟକ ଗାୟିକାମାନେ ଗ୍ରାମ ଗ୍ରାମ ଦୁଲନ୍ତି ଓ ବହୁ ବହୁ ଅର୍ଥ

ସମ୍ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତି । ଚୈତ ପରକ ଗୀତର ଗୁଣା ବଚନ ଅଟେ, କିନ୍ତୁ ଦୁଲବାମାନେ ଏହା ଗାଅନ୍ତି । ରାଜଲ ଗୀତର ଗାୟକ ଗାୟିକାମାନେ 'ସ୍ଵେସକା' ନାମକ ଦୁଲଦଅ ଫୁଲକୁ ସବୋଧନ କରି ଗୀତ ଗାଅନ୍ତି । ସ୍ଵେସକା ଫୁଲ ବଥ-ଦେଇ ହୋଇ ସେହି ପ୍ରାଣବକ୍ତୃତା ପ୍ରାପିତ ହୁଏ ତାହା ଚରପ୍ରାୟୀ । ଏ ବକ୍ତୃମାନେ ପରସ୍ପର ନାମ ଧରି ନ ଛାଡ଼ି 'ସ୍ଵେସକା' ବୋଲି ଛାଡ଼ନ୍ତି । ରାଜଲ ଗୀତରେ ଗାୟକ ଗାୟିକାମାନେ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ରୂପରେ ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି । ବିବାହ ଉପଲକ୍ଷରେ ବାଳକ ବାଳିକାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜଣକଣ ହୋଇ ବା ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ସ୍ଵାମୀ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ମଧ୍ୟରେ ରାଜଲ ଗୀତ ବୋଲାଯାଏ—ମତର୍ଥ୍ୟ ରିଉତ୍ତ ୧୯୩୮ କୁଲାଇ ସଂଖ୍ୟା]

ଦୁଲବା—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତର) ବି—ବସ୍ତର ଅଞ୍ଚଳରେ ଦୁଲବାମାନଙ୍କ Halabā କଥିତ ମରହଟ୍ଟି ଭାଷାର ଭାଷା—A dialect of the Marahṭṭi language spoken by the Halbis in Bastār State. [ଦ—ସର୍ବ ପ୍ରାୟର ସନ୍ଦ ଏ ଭାଷାକୁ ମରହଟ୍ଟି, ଓଡ଼ିଆ ଓ ଉତ୍ତରଗଡ଼ା ଭାଷାମାନଙ୍କ ମିଶ୍ରିତ ଭାଷା ବୋଲି ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ।]

ଦୁଲ ବୁଲ—ଦେ. ବି—ସେହରେ ଦୁଲ ଦ୍ଵାରା କରାଯିବା କୃଷିକର୍ମ— Hala bulā Ploughing; tilling of land.

ଲାଞ୍ଜନାଦେଓରା ହଲଜୋତ ଦୁଲ ବୁଲ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି—ସେହରୁ ଦୁଲ ଦ୍ଵାରା କର୍ଷଣ କରବା— Hala bulā[le]jibā To plough a field ଚାଷଦେଓରା ହଲଜୋତନା

ଦୁଲ ବୁଲିବା—ଦେ. ବି—ଦୁଲଦ୍ଵାରା ସେହ କର୍ଷଣ ହେଉଥିବା— Hala bulibā A field being cultivated; ଚାଷହଓରା ହଲଜୋତ ploughing of a field.

ଦୁଲଭୂତି—ସ. ବି—୧ । (ଦୁଲ + ଭୂ ଧାତୁ + ଭବ ଇ)—କୃଷିକର୍ମ— Halabhūti Agriculture; husbandry.

୨ । ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଏକ ନାମ (ହ. ଶ.)— 2. A name of Saṅkarācārjya.

ଦୁଲଭୃତ—ସ ବି (ଦୁଲ + ଭୃ ଧାତୁ =ଧାରଣ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. Halabhṛut ବ୍ଵାପ୍)—ଦୁଲଧର (ଦେଖ)— Haladhara (See)

ଦୁଲଭୃତି—ସଂ. ବି (ଦୁଲ + ଭୃ ଧାତୁ =ଧାରଣ କରିବା + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଇ)— Halabhṛuti ୧। ମୁନିବିଶେଷ—1. Name of a sage.

[ଦ—ଅନ୍ୟନାମ—ଏହିକାର ଉପବର୍ଣ୍ଣ, କୃତକୋଟ, ଅପାତତ— ଦିବାଣ୍ଡ ଶେଷ ।] ୨ । କୃଷିକର୍ମ—(ଶଦ୍ଦକଲ୍ପଦ୍ରୁମ) 2. Agriculture; cultivation.

ଦୁଲ ଭେରାଏ—ଦେ. ବି—ଦୁଲ ପଟାଏ; ଦୁଲଓଡ଼େ—Tilling or Hala bherāe ploughing of a land once only. ଏକଟାଏ ଏକଟାଏ

ଦୁଲ ମଜୁରୀ(ମୂଳ)—ଦେ. ବି—ଦୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଦୁଲଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର Hala majuri(mūla) କମି ଚାଷ ହେଲେ ପ୍ରଥମ ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ଵିତୀୟ

ହାଲ ମଜୁରି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଦଳର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ପେଉଁ ଧନ ବା
ହଲ ମଜୁରି ଭଡା ପାଏ—Hire paid to the owner of a
plough for the use of his plough and
bullocks in another's field.

ଦଳମୂର୍ତ୍ତୀ—ସଂ. ବ—ହୁଡ଼ମି ଗୁ—(ଦୂରକୁଣ୍ଠ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)—
Hala muchī A herb; Enhydra Hingcha.
(ଦଳମୂର୍ତ୍ତୀ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଦଳ ମୁଶାଳ—ସଂ. ବ—(ଦଳ + ମୁଶଳ)—ବଳଦେବଙ୍କର ଦୁଇଟି
Hala mushala ଶସ୍ତ୍ର :—ଲଙ୍ଗଳ ଓ ଚୋଙ୍ଗା—Plough
and cudgel borne by Balarāma.

ଦଳର ହ(ତ)ଲରୁ—ଦେ. ବଣ—୧। ଦୁଗୁଳା ହୋଇ ଦଳୁଥିବା; ଯଦି
Halar ha(cha)lar (ଦୁର୍ଘ ଲତାକ) ଛୁତ୍ତରେ ଦୁଡ଼କୃଷେ
(ଦଳ ଦଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) ନ ବହୁ ଦୁଗୁଳା ବା ଲତାକ ଶୁଳତ
ହଲହଲ ବେଉଥାଏ—1. Slackened (e. g. a pin in a
ହଲର ହଲର, ହଲହଲ big hole); not tightly set;
shaking on account of slackness. ୨ ।

ଶିଥିଲବଳନ—2. Loosened; slackened.

(ଯଥା—ମୋ ଦାନ୍ତଗୁଡ଼ିକ ଦଳର ଦଳର ଦେଉଛି)

ଦଳରୁକ୍ଷ—ସଂ. ବ—ଅଦୂଲ୍ୟ; ଶୁଦ୍ଧ ରୁକ୍ଷ ବିଶେଷ—A sort of
Halarūksha small tree. [ଦ୍ର—ଏହା ଚିକ୍ନ ରସ,
ଭୂଞ୍ଜିତଧତ୍ୱ, ତରବଟି ଶୀତବୀର୍ଣ୍ଣ, ଚକ୍ଷୁର ଉତ୍ତକର; ପିତ୍ତ, ଦାହ,
ତରବତ୍ୱ, ଆଦିର ମୁଖରୋଗ, ହୃଷ୍ଟ, କଣ୍ଠ, କୃମି, ଶୂଳ ଓ ଦ୍ରୁଣ
ରୋଗରେ ଉପକାରୀ ।]

ଦଳସାହି—ଦେ. ବ—(ସଂ. ଦଳ + ସାହି)—ବଳରାମ; ହଳଧର—
Halasāhī A name of Balarāma, step-brother of
ହଲଧର Śrikṛushna. [ଦ୍ର—ଏରୂପେ ପାଞ୍ଚ ଦଳ ବଳରାମଙ୍କ
ହଲସାହି ଗୃହି, ବୋଇଲେ ଦୁଇଦିଆ ପେଡ଼ିବା ଦଳସାହି ।
ଶୀତାମୁରୁ ନୃତ୍ୟ ପୁରାଣ ।]

ଦଳସି—ପ୍ରାଦେ. (ଶିଳାଳ ଓ ପାଟଣା) ବ—(ଦଳ + ସି + ଦରସ)—ଶିଳା;
Halasi ଶିଳା—The diagonal shaft joining the
plough with the yoke.

ଦଳ ହଡ଼ା—ଦେ. ବ—(ସହର)—ଦଳ ଓ ଦଳର ପ୍ରୟୋଗସମ୍ଭବ ବଳଦ
Hala hardā —Plough and bullocks necessary
ହାଲବଳଦ for the same. (ଯଥା—ମୋର ଦଳହଡ଼ା ନ ଥିବାରୁ
ହଲବଳ ମୁଁ କମି ତଣି କ ପାଇ ପ୍ରକାଶ ଲଗାଇଦେଲି) ।

ଦଳ ହାଲ—ସଂ. ବ—(ଦଳ ଧାତୁ + ଧ)—ହାଲହାଲ (ଦେଖ)—
Hala hala Hāhala (See) ଦେ. ବି. ବଣ—୧ । ଦଳ-
ଜୋଡ଼ାଜୋଡ଼ା ବା ଦଳ; ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା ହୋଇ ବହୁ ଯୋଡ଼ା—
ଜୋଡ଼ାକା ଜୋଡ଼ା 1. In pairs. (ଯଥା—ପଶୁମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗମ
ଉତ୍ତରେ ସେମାନେ ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ବୁଲନ୍ତି) । ୨ ।
ଦଳତା ଦଳ; ଦଳେ ଲେଖାଏଁ—2. In separate
pairs. (ଯଥା—ବଳଦମାନଙ୍କୁ ଦଳ ଦଳ ଭିନ୍ନକରି) ।
୩ । ବହୁ ପରିମିତ—3. Too many; in packs

(ଯଥା—ବଣରେ ବାଗୁଡ଼ାକ ଦଳ ଦଳ ଦେଉଛନ୍ତି) ।

ହାଲହାଲ—ଦେ. ବଣ—(ସଂ. ଦଳ ଧାତୁ)—୧ । ଶୁଥ ବଳନ—1
Hala hala Loose. ୨ । ଦୁଗୁଳା—2. Slack. ୩ ।
ହଲହଲେ ବିଚଳିତ; କମ୍ପିତ—3. Shaking; shaky ୪ ।
ହଲହଲର ଲହ ଲହ (ଦେଖ)—4. Laha laha (See)

ହାଲହାଲ—ସଂ. ବ—ଅନନ୍ଦ ହୋଇହଲ—Hilarious ado. ଦେ.ବ
Halāhala (ସଂ. ଦଳ ଦଳ) ହାଲହାଲ, ଉଗ୍ରବିଷ —Very fatal
ହାଲହାଲ ଉଗ୍ରବିଷ poison.

ହାଲହାଲ—ପ୍ରାଦେ. (ପଟଣା) ବ. ଓ ବଣ—ଅତିପତ୍ତ ଗରମ—
Hala halā Very hot.

ହାଲହାଲ ବିଷ—ଦେ. ବ. (ସଂ.ହାଲହାଲ)—୧। ହାଲହାଲ—1. Very
Halāhala bisha fatal poison. ୨ । ହାଲହାଲପରି ଅଗ୍ରାଦ୍ୟ
ହାଲହାଲ ବିଷ ବା ଅଗ୍ରାଦ୍ୟ ସ୍ତୁ—Unacceptable and
ହାଲହାଲ ବିଷ uneatable article like fatal poison.
(ଯଥା—ଦର୍ପକ ଅମୃତ ଶିଆ ବା ଦେବସ୍ୟ ହାଲହାଲ ବିଷ
ଅଟେ । [ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାକୁ ଯେ ଖାଇବ, ସେ ମରିବ]) ।

ହାଲହାଲିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଢ଼ମାପୁର) ବ—ମାଟ ବଗୁଡ଼ିଆ ସାପ—
Halāhaliā A species of nonpoisonous snake.
Tropidonotus Stolatus.

ହାଲହାଲିଆ [ପୁ]—ଦେ. ବଣ—୧ । ଦୁଗୁଳା—1. Slack. ୨ ।
Halāhaliā (yā) ବିଚଳିତ; କମ୍ପନ—2. Shaking.
୩ । ଲହକା—3. Very thin and long.

ହଲହଲେ ହଲହଲିଆ
ନତନତେ ଲକଳକିଆ ଦେ. ବ—ଲହକା ବସ୍ତୁ—
A thin and long thing. [ଦ୍ର—ଲୋକେ
ଗାଳ ଦେଲବେଳେ କହନ୍ତି—'ଲହକା' ବୋଲେ
ଗୋଟାଏ ହଲହଲିଆ ପୁରେଇ ଦେବ=ତତେ ବିଷକ ବା
ବହୁତ କରବ]

ହାଲ—ସଂ. ଅ (ହା + ଧ ଧାତୁ=ଗ୍ରହଣ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ, ଶ୍ଚି ଅ)—
Halā (ନାଟ୍ୟକ୍ରିୟାରେ ସଖୀପ୍ରଣ ସମ୍ପୋଷନ ବଚନ)—
ହାଲଲେ ।—(in'erjection used in addressing
a female companion) Hallo! ସ ବ—୧ । ସଖୀ
(ଛାତ୍ରୀ)—1. A female companion. ୨ ।
ମଦ୍ୟ—(ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—2. Wine.
୩ । ପୃଥିବୀ—(ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—3. The world.
୪ । ଜଳ—(ଅନେକାର୍ଥ ବୋଧ)—4. Water.

ଧାନର ଆଁଟି ଆଁଟି ଦେ. ବ—ଶେତୁ କଟା
ହୋଇଥିବା ଧାନଗଛମାନଙ୍କର ବିଡ଼ା—Sheaf of
harvested paddy-stalks. (କ—ଏ ସିକାଏ
ପି ଶରୁ ଧାନକଟା ସମୟରେ ଗୋଟ ଏଲେଖାଏ ହାଲ
ପାଏ—ପଲାରମୋହନ ଉପାଶ୍ୟଠାଗୁଣ୍ଠ ।

ହଲ—ଦେ. ବି—୧ । ହଲ୍ଲା (ଦେଖ)—1. Hallā (See). ୨ ।

Halā ଦୋହୋଇଇବା; ହଲାଇବା—2. Shaking.

ହଲ୍ଲା ହଲ୍ଲା * । ଶୁଳଭ—3. Movement, moving. * । ହଲବା [ଦେଖ]—4. Halibā

ନଢ଼ାନ ହଲନା (See). ଦେ. ବିଶ—୧ ।

[ହଲେଇ—ଶ୍ଵୀ—ବିଶ] ହଲୁଥିବା—1. Swinging, ୨ ।

ଶୁଥ ହୋଇଥିବା—2. Slackened; loose. ୩ ।

ସେ ହଲଏ—3. Wagging or shaking. [ଦ୍ର—

ଏହା ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ । ଯଥା—ଲଙ୍ଗୁଡ଼ୁହଲ

ଖବ, ଜହହଲ ଲୁଲୁର ଲତ୍ୟାଦି ।] ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗିର

ପାଟଣା) ବି—୧। ଭେଉ—1, Wave. ୨ । (କିସ୍ତା)

ହେବା କିସ୍ତାର ବୃତ୍ତିମାନସାମିପ୍ୟ ଅଗତକାଳ ତୁଣ୍ଡସ୍ତ

ସୁରୁଷ ଏକବଚନ) — ଦେଖ; ହୋଇଲ (It, she or

he) 2. Has been. ସ ବି ଓ ଅ—ହଲା (ଦେଖ) —

Halā (See)

ହଲ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସଂ. ହଲ୍ ଧାତୁ (=ହଲବା)ର ଶିଜନ୍ତୁରୂପ)

Halā(le)ibā —୧ । ଦୋହୋଇଇବା—1. To swing;

ନଢ଼ାନ, ହେଲାନ ହଲାନା, ହଲବାନା, ଖୁଲନା to shake.

[ଉ—ହଲେଇ ଖାଇଲ ଗଛକ ଫଳ—ଭଗ ।] ୨ ।

ଭଦ୍ରପ୍ରତ୍ୟଃ ଶୁଳଭ କରିବା—2. To move to and

fro; to wag. ୩ । ହୁଗାଳବା, ଦୁହ ପଦାର୍ଥକୁ

ଶୁଥ କରବା—3. To slacken. * । (ଲଗଣାର୍ଥ)

ଟକା ଅଦି ଅଦାୟ କରିବା ପାଇଁ ଧମକାଇବା—

4. (figurative) To threaten a person to

wring out some money from him. (ଯଥା—

ତାକୁ ହଲେଇଦେଲେ ଭିକ୍ଷୁ ପଇସା ଝୁଡ଼କ ।)

ହଲ(ଲେ)ଇ ମାର—ଦେ. ଅ—ସବାରବେଦେବଙ୍କ ଡାକକ୍ଷେପ—

Halā(le)i māra A term used by palki-bearers

[ଦ୍ର—ଏ ଡାକଡ଼ାସ ଛେତେ କାକେଇଥିବା ବେଦେବ-

ମାନଙ୍କୁ ଅଙ୍ଗ ସଞ୍ଚାଳନ ଓ ବଳପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ଅବର

ବେଦେବମାନେ ଡାକନ୍ତି ।]

ହଲ(ଲେ)ଇହେବା—ଦେ. କି—୧ । ଅଙ୍ଗାଦିକୁ ଜଳେ ସଂଚାଳନ କରିବା

Halā(le)i hebā —1. To swing one's limbs

ନାଢ଼ାନ ହଲାନା or ornaments voluntarily.

[ଉ—ସାଥାନ୍ତକ ଘର ଝିଅ, ହଲେଇ ହୁଅନ୍ତୁ ନାଦ ଫୁଲି-

ଗୁଣା, ଦେଖେଇ ହୁଅନ୍ତୁ, ବହୁ—ଭଗ ।] ୨ । କଥାବ ଭାବରେ

ବା କଥା କହିବା ଛଳରେ ବା ନିଜର ବାହାଦୁର ବା ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ

ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ମୁଖକୁ ଓ କାନାକରେ ପିନ୍ଧିଥିବା

ନୋଳ ବସ୍ତ୍ରୀ ଅଦି ଅଳଙ୍କାରକୁ ଭଦ୍ରପ୍ରତ୍ୟଃ ଶୁଳଭ କରିବା ।

2. To move one's face, and consequently

the rings worn on the nose and ears, in

different directions with a view to

exhibit one's pride, excellence, beauty or

ornaments. ୩ । ଅଙ୍ଗ ଶୁଳଭ ଓ ଅଞ୍ଚାଳନସଦୃଶ କଥା

କହିବା—3. To boast arrogantly by moving one's mbs. (ଉ—ଖୋଇଲି ଥେଲି ନୋହୁଲି କହି, ହଲେଇ ହଉଛି ଗୁହାଳ ପୋଡ଼ି—ଭଗ—ସପତ୍ନୀର ସ୍ଵାମୀଙ୍କ ରକ୍ଷିତା ସ୍ଵୀପ୍ରତି ଅନୋଷବାଣୀ) [ଦ୍ର—କୌଣସି ବାଳକ ବା ସ୍ତ୍ରୀ ଗୁରୁଜନଙ୍କ ନିକଟରେ ଅସ୍ପର୍ଦ୍ଧାପୂର୍ବକ କୌଣସି କଥା କହିଲେ ବା ଉକ୍ତବାଚ କଲେ ତାକୁ ଲେବେ କହନ୍ତି—ଦେଖ, ସେ କେତେ ହଲେଇ ହୋଇ କଥା କହୁଛି ।

ହଲ ହୋ(ଠୋ)ଇବା—ଦେ. କି—ହଲ୍ଲା ହୋଇବା [ଦେଖ]—

Halā uṭhā(tbe)ibā Hallā uṭhāibā (See)

ହଲକତ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ)—ବି [ଅ ହଲକତ=ହତ୍ୟା; ମୃତ୍ୟୁ]—

Halakat ୧ । କଷ୍ଟ—1. Hardship. ୨ ।

ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ; ହରବର—2. Harassment.

ହଲ କରିବା—ଦେ. କି—ହଲ୍ଲା କରିବା (ଦେଖ)—

Halā karibā Hallā karibā (See)

ହଲଚଲ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ହଲଚଲ (ଦେଖ)—

Halā chālā Hala chala (See)

ହଳାଚଳା, ନଢ଼ାଚଢ଼ା ହଲଚଲ

ହଲଟୁଲ କରିବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ କରିବା—

Halāṭulā karibā To harass.

ହଲଟୁଲ ହେବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—୧ । ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ ହେବା—

Halāṭulā hebā 1. To be harassed. ୨ । ଭଳା

କାମରେ ହଲଟହଲ ହେବା—2. To saunter about

aimlessly.

ହଲ ପଟା—ଦେ. ବିଶ—ହରବର ବା ହଲରଣରେ ପଡ଼ିଥିବା—

Halāpaṭā In trouble or difficulty. ଦେ. ବି—

ଯୁକ୍ତିନ, ହସରାନ ୧ । ହଟହଟା—1. Botheration. ୨ । ହର-

ହୈରାନ, ପରେସାନ ବର; ହତ୍ତଗଞ୍ଜ—2. Trouble; harassment.

* । ଟଣାଓଟଣା—3. The state of being drawn

hither and thither.

ହଲପଟା କରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହଲରଣ କରିବା—

Halāpaṭā karibā To trouble or harass a

ହସରାନକରା ହୈରାନକରନା person.

ହଲପଟାରେ ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି—ହଲରଣ ହେବା—

Halāpaṭāre paṭibā To be troubled or bothered.

[ହଲପଟା ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହସରାନହଠିଆ ହୈରାନୀସିପହନା

ହଲପଟିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । କଷ୍ଟପୂର୍ଣ୍ଣ (କଠି) —1. Troublesome.

Halāpaṭiā ୨ । ସ୍ଵ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) ସେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହଲପଟା

ଗୋଲମେଲେ କରେ—2. Putting another to trouble.

ହୈରାନକରନେଖାଲା

ତୁଳା ବଧାର (ବାହୁଅ)—ଦେ. ବି—୧ । ଧାନକଟାଳମାନଙ୍କର ଭଲରୁ ଧାନ

Halā badhāra (bāhiā) କାଟି ଅଣି ନିଜ ନିଜର ତୁଳାମାନଙ୍କ

ତୁଳାମୁଲ୍ଲା ପୂର୍ବରୁ ଏକଟ ରଖିଥିବା ଗଦା—1. Heaps of

paddy-sheaves made by different reapers

inthe threshing floor before they get their
ଧାନେର ଆଁଟିର ଗାଦୀ ବୌକାକାଟିର share as wages
cut of the same.

ଦୁଳା ବଧାର କରବା—ଦେ. କି—ଧାନକଟାଳମାନେ ଭଲରୁ ଧାନକାଟି
Halābadhāra karibā ଦୁଳା ବାଜି ଖଳାକୁ ଅଣିବାପରେ
ଦୁଳାବଧାରକା } ଦୁଳା ମୁକୁଳା ଦେବା ପୂର୍ବରୁ (ଅର୍ଥାତ୍,
ଦୁଳାବାହୁଅ କରବା } ଅନ୍ୟରୂପ କଟାଳମାନେ ତାଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ୟ ଅଂଶ
ଦୁଳା ବାହୁ୍ୟ କରବା } ପାଇବା ପୂର୍ବରୁ) ଚିତ୍ତଟ ସଂକଳେ

କିଜ ବଜର କଟା ଦୁଳାଗଢ଼ାମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ର ଗଢ଼ା ମାରବା—
To make or arrange the sheaves (cut
by a particular reaper) into one heap
before they are counted by the owner-

ଧାନେରଆଁଟି ଗାଦୀକରୀ ବୌକାକାଟିକରୀ

ଦୁଳା ବାଡ଼େଇବା—ଦେ. କି—ଧାନକୁ ପୃଥକ୍ କରବାପାଇଁ ଦୁଳାକୁ
Halā bārdeibā ବେଙ୍ଗଳା ନ ପକାଇ ତମା ଗୋଡ଼ରେ ନ ମକତ
ଦୁଳାକୁ ମୁଲିଆଖଳୁ ଧରି ଗୋଟିଏ ପଟା ଉପରେ ଦୁଳାର ଅଗ
ପାଗକୁ ପିଟିବା—To strike the upper end of
a sheaf of paddy on a log of wood to sepa-
rate the grains from the straw.

ଧାନଆଛଡ଼ାନ ବୌକାକାଟିକରୀ

ଦୁଳା ବାନ୍ଧିବା—ଦେ. କି—ଧାନଗଛକୁ ଭଲରୁ ବାହୁକା ସମସ୍ତେ ଧାନ-
Halā bāndhibā ଚରମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ର କରି ଚଢ଼ା ବାନ୍ଧିବା—
To tie paddy plants or stalks into sheaves
ଧାନେରଆଁଟିବାଧା ବୌକାକାଟିକରୀ after reaping.

ଦୁଳା ଚିଡ଼ା—ଦେ. ବ—(ଏକାଥକ ସହଚର)—ଗୋଟିଏ ଦୁଳା —
Halā birḍā One sheaf or bundle of paddy.
ଧାନେରଆଁଟି ଆଁଟି

ଦୁଳା ବେଙ୍ଗୁଳା—ଦେ. କି—ବେଙ୍ଗଳା ପକାଇବାପାଇଁ ଧାନଦୁଳା
Halā bengulā ମାନଙ୍କୁ ମେରର ଗୁଣପାଖରେ ବୁଲାଇବାରେ
ସଜ୍ଜିତ କରି ରଖି କଳା ହୋଇଥିବା ଦୁଳାର ବରମା କାଟିବା
—The arrangement of the sheaves of
paddy in circles round the threshing post
and cutting their ligatures for having
them trodden by bullocks.

ଦୁଳା ବେଙ୍ଗୁଳିକା—ଦେ. କି—ବେଙ୍ଗଳା ପକାଇବାପାଇଁ ଧାନଦୁଳା
Halā bengulibā ମାନଙ୍କୁ ମେର ଗୁଣପାଖରେ ପୁର ପୁର କରି
ବୁଲାଇବାରେ ସଜ୍ଜା ଦୁଳାପାତର କଳମକୁ କାଟିବା—To
arrange the paddy sheaves in circles
round the threshing post and cutting
the ligatures before having them trodden
by bullocks.

ଦୁଳା ମକଚୁ (ମଳା)—ଦେ. ବ—ଧାନଦୁଳାରୁ ଧାନ ଅଲଗା କରବାକୁ
Halā makachā (malā) ତାକୁ ବେଙ୍ଗଳା ନ ପକାଇ ଦୁଳା
କଳା ହୋଇ ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ତାହାର ଅଗକୁ ଗୋଡ଼ରେ
ଦଳବା କର୍ମ—The act of treading on the ears
of paddy with the feet to separate the

grains therefrom (instead of having them
trodden by bullocks.

ଦୁଳା ମକଚରା (ମଳବା)—ଦେ. କି—ଧାନ ଅଲଗା କରବାପାଇଁ
Halā makachibā (malibā) ଧାନଦୁଳାକୁ ମକଚୁଷ୍ୟ ଗୋଡ଼ରେ
ଚଳେଇବା—To tread on the sheaves of
paddy to separate the paddy grains from
the ears.

ଦୁଳା ମୁକୁଳ (ଲ)—ଦେ. ବ—କଟାଳମାନେ ଭଲରୁ ଧାନଦୁଳାମାନଅଣି
Halā mukula(lā) ଖଳାରେ ବାହୁଅ କରବା ପରେ ଶେଷପୁରୀ
ଧାନକାଟି ମଞ୍ଜୁରିର ଭାଗ ଯାହାଦ୍ୱାରା ଯାହା କଟା ହୋଇଥିବା
ଦୁଳାମାନ ସୁମାର କରି କଟାଳମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ
ପାରଶ୍ରମିକ ବା ମୂଲ୍ୟ ସ୍ୱରୂପ ଦୁଳାର ଅଂଶ (ଯଥା—
କୋଠିଅ କାଟୁଥିବା ୧୦ଟା ଦୁଳା ବା ସାଧାରଣ ମୂଲ୍ୟ
କାଟୁଥିବା ୧୨ଟା ଦୁଳା ମଧ୍ୟରୁ ପାରଶ୍ରମିକ ସ୍ୱରୂପ
ଗୋଟିଏ ଦୁଳା) ଦେବାରୂପ କାର୍ଯ୍ୟ—The act of
counting the paddy sheaves cut by
different reapers and giving them a
definite share out of the number of
sheaves according to customary rate.

ଦୁଳା ମୁକୁଳ (ଲ)କରବା—ଦେ. କି—କଟାଳମାନଙ୍କର କଟା ଦୁଳାକୁ
Halā mukula(lā)karibā ସୁମାର କରି ଯେହାର ପାରଶ୍ରମିକ
[ଦୁଳା ମୁକୁଳ (ଲ)କରବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ତାକୁ ଦେବା—To give
ଧାନକାଟି ମଞ୍ଜୁରି ଦେওয়া the shares of the sheaves to
ସାନ ଦେନା the reapers as remuneration.

ଦୁଳାୟୁଧ—ସଂ. ବ. ପୁ—(ବହୁଗ୍ରହ; ଦୁଳ + ଅୟୁଧ)—କଳରାମ;
Halāyudha ବଳଦେବ (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଭାଇ)—Balarāma;
elder step-brother of Śrīkṛṣṇa ଦେ. ବ.
—(ନାମ) ବରାବର ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସେନକ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣ
ସମ୍ପଦ ଓ ପଣ୍ଡିତ ସମ୍ପଦ ପ୍ରଭୃତ ସଂକଳୟିତା—Name
of a minister of king Lakshmana Sen
of Bengal.

[ଦୁ - ଉତ୍କଳ ଦେଶ ପ୍ରଚଳିତ “ପଣ୍ଡିତ ସର୍ବସ୍ୱ” ନାମକ
ସ୍ମୃତିକ୍ରମ ଏହି ଦୁଳାୟୁଧଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ହୋଇଥିଲା ।
ଅଠମଶିକର ରାଜା ଶ୍ରୀ ବିଶୋରଚନ୍ଦ୍ର ଦେବଙ୍କ ପ୍ରକାଶିତ
ପଣ୍ଡିତ ସର୍ବସ୍ୱ ପ୍ରଭୃତ ଭୂମିକାରେ ଦେଖାନ ପଣ୍ଡିତ
ଶ୍ରୀ ବାମନଦେବ ମିଶ୍ର ବି. ଏ. ପ୍ରମାଣ କରି ଅଛନ୍ତି ଯେ,
ଦୁଳାୟୁଧ ଉତ୍କଳୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥିଲେ ଏବଂ ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ
କିଛିର ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ପ୍ରକର୍ଷ ହେତୁରୁ ତତଦ୍ୱୟ ରାଜା ଲକ୍ଷ୍ମଣ
ସେନକର ମନ୍ତ୍ରିତ୍ୱ ଭାର କରୁଥିଲେ ।]

ହଳାର (ଲ)—ଦେ. ବ (ଅ ହଳା—ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ କ୍ଷତ୍ରକ
Halār(l କର୍ମ)—୧। ମୁସଲମାନ ମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା କୋରାନ୍-
[ବସନ୍ତ—ହସନ୍] ଲିଖିତ ମହୋତ୍ତରାଗଣପୂର୍ବକ ପଣ୍ଡି
ହଳାମ ହଳାଳ ଅବଳ ସେ କାଟିବାରୂପ କଳବାନ-
1. Sacrifice or act of cutting the throats

of birds and beasts by a Muslim after pronouncing Koranic formula.

ମୁସଲମାନ୍ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଉତ୍ତରକୁ ବଳ ଦେଇ ଖାଇବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀ—2. Sacred birds and beasts which should be eaten after being offered as sacrifice according to the Koran. ୩। କୋରାନ୍ ଲିଖିତ ମହୋତ୍ତରଣ ପୂର୍ବକ ବଳଦତ୍ତ ଯାଇଥିବା ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀ ମାଂସ—3. The meat of birds and beasts sacrificed according to the Koran. ବିଶ—୧ ।

ମୁସଲମାନ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ବଳ ଦେବା ଓ ଖାଦ୍ୟ ନିମନ୍ତେ (କପଟତ—ଦରମ୍) ପ୍ରସ୍ତୁତ (ପଶୁପକ୍ଷୀ)—1. (Birds and beasts) Sacred for eating and offering as sacrifice according to Koranic texts. ୨। ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଉତ୍ତର (କର୍ମ) 2. (act) Conforming to the precepts of the Koran,

ଦଲ୍ଲ (ଲ) କରବା ଦେ. ଜି—କୋରାନ୍ ଲିଖିତ ମହୋତ୍ତରଣ ପୂର୍ବକ Halār(i) karibā ପଶୁ ପକ୍ଷୀଙ୍କ ଚଣ୍ଡିରେ ଝୁର ଦେଇ ମାରିବା—ହଲୀଲ କରା To kill birds and beasts by uttering ହଲୀଲ କରନୀ Koranic texts by cutting their throats.

ଦଲ୍ଲ (ଲ) ଖୋର—ଦେ. ବିଶ—(ଅ) ମୁସଲମାନ୍ ଶାସ୍ତ୍ରମତରେ Halār(i)khor ପକ୍ଷୀ ଓ ଦଲ୍ଲ କରଯାଇଥିବା ପଶୁ ପକ୍ଷୀଙ୍କ (କପଟତ—ଦରମ୍ ଖୋର) ମାଂସାହାର (ବ୍ୟକ୍ତି)—(A person ହଲୀଲଖୋର par taking of the meat of beasts and ହଲୀଲକୋର bird killed according to Koranic rites.

କ—୧। (ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତଶବ୍ଦ)—ମୁସଲମାନ୍—1. (term used by Hindus) A Mahomedan. [ଦ୍ର— ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦଲ୍ଲ ପକ୍ଷୀ କାର୍ଯ୍ୟ; ମାତ୍ର ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏହା ଗ୍ଳାନି ସ୍ୱରୂପ ବିବେଚିତ ହୁଏ । ୨। ପକ୍ଷୀ ମାଂସ ଖାଦ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି—2. A person who partakes of meat duly offered to God and sacrificed.

ଦଲ୍ଲ—୧. ବି—ପକ୍ଷୀବାଣ୍ଟ (ହେମତେ); ଉପରପିକ୍ଷା ଘୋଡ଼ା— Halāha A horse of variegated colour ଦଲ୍ଲହାଲ—୧. ବି—(ଦଲ୍ଲ + ହା + ଦଲ୍ଲ ଧାତୁ = ବର୍ଷଣ କରବା + Halāhala ବର୍ଣ୍ଣ ଅ—ହଳତର ଯାହା ଦେହ ମଧ୍ୟକୁ ଚଣ୍ଡି-ହାଲହଲ ପକାଏ)—୧ । କାଳକୁଟ ବିଶ—1 ଦଲ୍ଲହାଲ } ଅନ୍ୟରୂପ A very acute mortal poison, ହାହଲ } [ଦ୍ର—ଦେବାସରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମୁଦ୍ର-ମନ୍ଥନରୁ ଶେଷରେ ବାହାରିଥିବା ଉତ୍ତରବିଷ । ଏହାକୁ ମହାଦେବ ପାନ କରିବାରୁ ଏହାର ଦାଉରେ ତାଙ୍କ ବସ୍ତ୍ର ଘଲ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ୨। ବ୍ରହ୍ମସର୍ପ (ମେଦନୀ)—2.

Brahma sarpa. ୩। ଅଞ୍ଜନା (ମେଦନୀ)—3. Anjinī. ୪। ବୁଦ୍ଧ ବିଶେଷ (ତ୍ରିବାଣ୍ଟ ଶେଷ)—4. Name of a Buddhist saint. * । ମାଗୁସ୍ତକ ବିଷ—5. Mortal poison. ୬। ତାଳପତ୍ର ପରି ପତ-ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଷାକ୍ତ ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ (ଭୁବପ୍ରକାଶ)—6. Name of very poisonous tree. [ଦ୍ର—ଏଥିର ଫଳ ଓ ତେରର ଗଣ୍ଠି ଗାଈଙ୍କ ଚିରଭଲ; ଏ ଗଛପାଖରେ ଅନ୍ୟ ଗଛ ଉଦ୍ଭାଏ ନାହିଁ ଓ ଏ ଗଛର ଗଜ ଶୁଦ୍ଧିଲେ ମନୁଷ୍ୟ ମରିଯାଏ (ହ ପ) । ୭। ଦଲ୍ଲହାଲ ପରି ଅଭାଦ୍ୟ ବସ୍ତୁ— 7. Any thing uneatable like mortal poison.

ଦଲ୍ଲହାଲ—ଦେ. ବି—ବହୁବାର ହଲ୍ଲାଇବା; ବହୁବାର ଶୁଦ୍ଧିତ କରବା— Halāhali Repeatedly moving a thing; the ନଢ଼ାନଢ଼ି, ହେଲନ ଚଳନ act of wagging several times. ହଲୀହଲୀ

ଦଲ୍ଲ—୧. ବି—(ଦଲ୍ଲ ଧାତୁ = ବର୍ଷଣ କରବା + କର୍ମ. ଇ)—୧ । Halī ଦଲ୍ଲହାଲ ରେଖା—1. Furrow. ୨। (ଦଲ୍ଲ ଧାତୁ + କର୍ମ. ଇ)—ଦୃଷ୍ଟି; ଚାଷ—2, Agriculture; cultivation. ୩। (ଦଲ୍ଲ ଧାତୁ + କରଣ ଇ)—ବୃହତ୍ ଦଲ୍ଲ— Big plough. ଦେ. ବି—(ନାମ; ଅଦରୂପ)— ଦଲ୍ଲଧରର ଡାକ ନାମ—A nickname for Halā dhara.

ଦଲ୍ଲଧା—ଦେ. ବି—(ଅନାଦରୂପ)—୧ । ଦଲ୍ଲଧରର ଡାକ ନାମ— Halīdhā 1. Nickname of Halādhara. ୨। ହଲ୍ଲ ହଲୀ ଦଲ୍ଲ କାମରେ ନିୟୁକ୍ତ ଚାଷୀ ବା ମୂଲ୍ୟ—2. A ନୀଳମ୍ବେ servant or labourer engaged for ploughing. ହଲବାହ ghing. [ଦ୍ର—ଦଲ୍ଲଧା ୧୨ ଜଣ, ଏମାନେ ବାଲ-ମସିଆ, କାଢ଼ିରେ ବାଉଁଶ; ଉଦ୍ଧରଣ ପାଣ—ପଲ୍ଲରମୋହନ, ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଠ । ୩। ହାଲକ; ଚଣ୍ଡି—3. Cultivator. ଦେ. ବିଶ—(ସଂ. ହାଲକ)— ୧ । ଦଲ୍ଲକାମରେ ନିୟୁକ୍ତ (ପଶୁ ଓ ଲୋକ)—1. Engaged in the operation of ploughing— [ଦ୍ର—ସେହି ଟଙ୍କାରେ ଦଲ୍ଲଧା ବଳଦ ଓ ଚାଷୀରଞ୍ଜାମ କରି ଅପଣା ଚାଷରେ ଲାଗିଗଲା—ପଲ୍ଲରମୋହନ, ଗଜସ୍ତଳ] ୨ । ଦଲ୍ଲକାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2. Relating to ploughing or agriculture. ୩। ଚଣ୍ଡିଅ; ଚଣ୍ଡିପର ଅତୀତ୍ୱ ଅ—3. Churlish. ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ; ମେଦନୀପୁର) ବି—ଦଲ୍ଲ କାମରେ ନିୟୁକ୍ତ ବଳଦ— Plough-bullock.

ଦଲ୍ଲଧା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି. ପୁଂ—କୃଷିକାମ ପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତ ଅସ୍ତାୟୀ Halīdhā କୌତର—Petty or temporary servant (ଦଲ୍ଲଦଲ୍—ଶ) engaged for ploughing. [ଦ୍ର—ଏ କୌତରମାନେ ମାଲିକଠାରୁ ପ୍ରଥମେ ବିଷ ସେଷି (ଅଗଭୁଣ୍ଡ ଧନ)

କେଇ କରୁଅ ଥରୁଣାରେ କରୁଅ ସମସ୍ତାକେ କାମ କରନ୍ତି । ଏ
ପେସବୁ ବାହାବନ୍ଧା କହନ୍ତି ।

ଦୁଲିଆ କୋଠିଆ—ଦେ. ବି—(ସହକର)—ଦୁଲିଆ ଓ କୋଠିଆ;
Halih kothiā ଯେଉଁ ଗୁରୁ କା ମୂଲ୍ୟ ଦୁଲିଆମ କରେ
ମନୀର ନାମରେ ଓ ଯେଉଁ ଗୁରୁ ଦୁଲିଆଗୁରୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ଦ୍ଦାର—
ହଳବାହାସରମୀ Servants or labourers engaged
for ploughing and the head-servant
over the ploughmen.

ଦୁଲିଆ ଗୁରୁ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁଲିଆମ କରୁଣା ପାଇଁ
Halih chākara ଗୁରୁ ସ୍ୱପ୍ନ ନିୟୁକ୍ତ କରାଯାଏ—A
ନାମରେ ଟାକର whole time servant retained for
ହଳବାହ ନୌକର ploughing or agriculture.

ଦୁଲିଆ ଜାଗିରି (ହେତା)—ଦେ. ବି—ଦୁଲିଆ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦୈନିକ ମୂଲ୍ୟ
Halih jāgiri (hetā) କା ଦରମା ଛଡ଼ା ଦିଅ ଯାଇଥିବା ଜମି—
ହେଲ ଟାକରାନ Land given to a ploughman over
ହରସହାସରମୀ and above his daily wages or
pay.

ଦୁଲିଆ ଡିହା—ଦେ. ବି—ଦୁଲିଆ ବଳଦକୁ ଦୁଲିଆ ଲେଦ ଦୁଲିଆ ବୁଲାଇବା
Halih diha ବେଳେ ଦୁଲିଆ ପାଶର ମୁଣ୍ଡିଦ୍ୱାରା ମାରିବା ନିଷ୍ଠୁର
ହେଲେଖିଟା ଡିହା କା ଡିହା ଡିହା ପରି ନିଷ୍ଠୁର ମାଡ଼—A cruel
ହଳବାହାଡିହା push or poking given to plough-bull-
ocks by a ploughman with the butt end
of a ploughing cudgel.

ଦୁଲିଆ ପାଞ୍ଚନା—ଦେ. ବି—ଦୁଲିଆ କରୁଣା ବେଳେ ବଳଦକୁ ଅତାଇବା
Halih pāñchana ପାଇଁ ଦୁଲିଆର ବ୍ୟବହାର କରୁଣା ମୋଟ
ହେଲେଟାବୁକ ପାଞ୍ଚନା—A cudgel or stick used by a
ହଳବାହାପିନା ploughman to goad plough-bullocks.
ଦୁଲିଆ ବରତନ (ବାର୍ତନା)—ଦେ. ବି—ଦୁଲିଆ ଜାଗିରି ପରିବର୍ତ୍ତରେ
Halih baratana (bartana) ଦିଆଯିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାର୍ଷିକ
ହାଲଟାବିରବେତନ ଦରମା—A definite sum of money
ହବାହାକାଦରମାହା given to a ploughman after the
completion of a year's work (over and
above the daily wages or salary).

ଦୁଲିଆ ବ୍ରାହ୍ମଣ—ଦେ. ବି—ମାସ୍ତାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ (ଦେଖ)—
Halih brāhmaṇa Māstāna brāhmaṇa (See).

ଦୁଲିଆ—ଦେ. ବିଶ ଓ ବି—ଦୁଲିଆ; ଏକଦୁଲିଆ କା ଏକଯୋଡ଼ା ମାତ୍ର—
Haie One pair of.
ଏକଯୋଡ଼ା ପେକହଳ

ଦୁଲିକ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—(ଅଦ୍ୱୟାର୍ଥକ) ଏକ ଦୁଲିକା ଏକ ଯୋଡ଼ା ମାତ୍ର;
Halika ଦର୍ପଣ ମାତ୍ର—A pair only, two only. [ଦୁ—
ଏକଯୋଡ଼ା ଧୋବା ମଳକ, ସମାଜ କରଣ ହିଅ ଦୁଲିକ—ଦର]
ପେକହଳ

ଦୁଲିନୀ—ସ. ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ—(ଦୁଲିନୀ + ସ୍ତ୍ରୀ) ୧ । ଗୁଣ୍ଡଣୀ—1. The
Halini wife of a cultivator. ୨ । ଭଙ୍ଗାଳି; ଲହ
କଣ୍ଠାଲିଆ ଗୁଲୁ (ବୈଦ୍ୟକ)—2. Wolfsbane;

Aconitum Napellus. ୩ । ବସନ୍ତକରଣୀ ଗୁଲୁ
(ବୈଦ୍ୟକ)—3. Gloreosa Superba plant.

ଦୁଲିପ୍ରିୟା—ସ. ବି—(ଦୁଲିପ୍ରିୟା = ବଳଦେ ବଦ + ପ୍ରିୟା; ଧୂଳି ଚନ୍ଦ୍ର)—ବସନ୍ତ
Halipriya ବୃକ୍ଷ—Kadamba tree.

ଦୁଲିପ୍ରିୟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଧୂଳି ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ରେବତୀ; ବଳରାମଙ୍କ
Halipriyā ସ୍ତ୍ରୀ—1. The wife of Balarāma. ୨ ।
ସରପ, ମଦର; ମଦ (ଗୁଜରାଟୀ)—2. Wine.

ଦୁଲିବା—ଦେ. ବି—(ସ. ଦୁଲି ଧାତୁ)—୧ । ଇତସ୍ତତଃ ଗୁଲିତ ଦେବା—
Halibā 1. To move to and fro. ୨ । ଦୋହଲିବା;
ହେଲନ, ନଡ଼ା ଇତସ୍ତତଃ ଶୁଲିବା—2- To swing to and fro.
ହିଜନା ୩ । ଶୁଥ ଦେବା—3. To become slack o
loose. ୪ । ଦୋହଲିବା; କମ୍ପିତ ଦେବା—4. To
shake. ୫ । ଜଳ ଦେହକୁ କାର୍ତ୍ତବର ଗୁଲିତ କରବା—
5. To move one's limbs. [ପଥା—ସେ ଜମା
କାମରେ ଦୁଲିବାକୁ ନାହିଁ]

ଦୁଲିବା ଲା) ପାଣିକି(କୁ) ଗୋଡ଼ ନ ବଡ଼ା(ଡ଼େ) ରବା—ଦେ. ବି—
Halibā (lā) pāṇiki(ku) gōḍa na bāḍhā (rdhe) ibā
(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ର ଅଗାଧୁ ବା ଗୋଲମାଲରେ ସମ୍ପର୍କିତ
କରିବା—Not to put one's legs into troubled
water. [ଦୁ—ଏହା ଅଧାନ୍ତ ଶାନ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତିକ ଲେକର
[ଦୁଲିବା (ଲା) ପାଣିରେ ଗୋଡ଼ ନଦେବା—ଅନ୍ୟଦୃଶ୍ୟ] ଲକ୍ଷଣ]
କାଟା ଆଲେପା ନା ଦେଖା। ମଂମ୍ମତମେ ନହିଁ ଫିସନା

ଦୁଲିମା—ସ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ—ସୁଦକ ମାତୃକା ବସେଷ (ହି. ବି)—
Halimā Name of one of the foster-mothers of
Skanda.

ଦୁଲିଲ—ଦେ. ବିଶ—ଦୁଲିଥିବା; ଦେହଲୁଥିବା—In motion;
Halilā hanging. [ପଥା—ସେ ଦୁଲିଲ ପାଣିକି ଗୋଡ଼
ନଡ଼ା ହଳାଝିଆ ଦିଏ ନାହିଁ]

ଦୁଲିହଳିଆ—ପ୍ରାଦେ (ପାଳସ୍ତର) ବିଶ—ଝିଲଝିଲ—Slack; loos.
Halibaliā [ପଥା—ଦୁଲିହଳିଆ କାମ]

ଦୁଲିହଳିକା—ଦେ. ବି (ବୈଦ୍ୟକ)—ଝିଲଝିଲ (ଦେଖ)—
Halihalikā Jhoṭi kuṭa (See)

ଦୁଲି—ସ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ଦୁଲି + ଅହ ଅର୍ଥରେ ରଜ, ବଳନ୍ ଶବ୍ଦ; ପୁ.
Halī ୧ମା. ୧ବ)—୧ । ଦୁଲିଧର; ବସକ; ବସା; କୃଷୀବଳ—
[ଦୁଲିନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ] 1. A cultivator. ୨ । ବଳରାମ—
2. The elder step brother of Kṛushṇa
୩ । ବଳଦାର ଗୁଲୁ [ଗୁଜରାଟୀ]; ଲହଳିଆ ଗୁଲୁ—
3. Wolfs bane. ୪ । ବସନ୍ତ କରଣୀ ଗୁଲୁ—
4. A plant; gloriose Superba.

ଦୁଲିନ—ସ. ବି—୧ । ଶବ୍ଦ ବସେଷ [ଶବ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ରକା]—A kind of
Halina herbarious plant. ୨ । ଶାଗୁଅନ ଗଛ—
2. The teak wood tree.

ଦୁଲିନକ—ସ. ବି—ଶୀରବୃକ୍ଷ [ଦେଖ]—
Hainaka Kshirabruksha (Se.).

ଦଳୀମ—ସ. ବ—ଦେବତା [ହ. ଶ]—

Halima The yellow flowered Pandanus tree.

ଦଳୀମକ—ସ. ବ—(ହଳ ଧାତୁ=କଲେଖନ କରବା + କର୍ତ୍ତ୍ୱି.ଭାମନ୍, ଏହ

Halimaka ରୋଗରେ ଦେହରେ ଦାଗ ଦେଖାଯିବାରୁ)—ରୋଗ-
ବିଶେଷ; ପାଣ୍ଡୁରୋଗର ବୃଦ୍ଧିଜନକ ରୋଗବିଶେଷ;
କାମଳ ରୋଗ—A disease; malignant develop-
ment of jaundice. [ହ—ଏଥିରେ ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ
ଶ୍ୟାମ, ହୃଦୟ ଓ ପୀତ ହୁଏ, ବଳର ଓ ଉତ୍ସାହର ସମ୍ପୂ
ହୁଏ, ଶ୍ୱାମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଏ ରୋଗୀଙ୍କର ବିରକ୍ତ ଜାଣନ୍ତି ।
ଦେହ ଲୁଣ୍ଠୀର ହୁଏ; ଶ୍ୱାସ, ତୃଷ୍ଣା, ଶୋଥ, ଅରୁଚ ଓ ରୂମ
ଜଳେ । ଦେହରେ ଲମ୍ବ ଓ ଫଟା ଦାଗମାନ ଦେଖାଯାଏ—
ଉପସ୍ଥକାଣ]

ଦଳୀଶା(ଶା)—ସ ବ [ହୃଷ୍ଣୀ ଚତ୍ୱ; ହଳ + ଶା[ଶା]; ସ୍ୱରସଜ୍ଞର

Halīśā(śhā) ନିରୁମାନସାରେ 'ଦଲେଶା' ନ
ହୋଇ ଦଳୀଶା(ଶା) ହୋଇଥିବାରୁ ନିପାତନ]—ଲଙ୍ଗଳର
ଦଣ୍ଡ; ହଳର ଉପ—The beam or shaft of a
plough.

ଦଳୀଶା(ଶା) ଲଙ୍ଗଳୀଶା (ଶା) — ସ. ବ [ଏକାର୍ଥକ ସହଚର; ନିପାତନସୂତ୍ର

Halīśā(śhā)lāṅgalīśā(śhā) ଦେ]—ଲଙ୍ଗଳର
ଉପ—The beam or shaft of a plough. ଦେ.
ବ [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ] ପାଠ୍ୟରେ ନିରୁମର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ବା ନିପାତନ-
ଜନିତ ଘଟଣା—(figurative) An extraordinary
or exceptional matter.

ହଳୁଅ—ଦେ. ବିଶ [ସ ହାଳକ]—୧ । ହଳଅ ; (୧) [ଦେଶ]—

Halua 1. Halia 1 (See) ୨ । ହଳସମ୍ବନ୍ଧୀୟ -
ହଳିୟା ହଳକା 2. Relating to plough,
୩ । କୃଷିସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—3. Agricultural. ୪ ।

ବାତାନ ବରଦାହିହୁହି ରୁମ୍ଭମଣ [ଗାଈ]—

ଗୋସ୍ତ୍ରୀରଗୋବିନ୍ଦ ବାଗର 4. [a cow] In her
menses. * । ଚପାଶ୍ରୁ ଅ; ଅଶାନ୍ତ ଅ—
5. Churlish; rude. ଦେ: ବ—୧ । ହଳଅ—
1. Ploughman. ୨ । ଗାଈର ରୁତ—2. The
menses of a cow. ୩ । କୃଷକ; ଚଣା—
3. Husbandman. ୪ । ଗୋରୁମାନଙ୍କର କାମୋତ୍ତ
ଅବସ୍ଥା—4. The rut of a cow*

ହଳୁଅ—ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତଅଳ) ବ—ବ୍ରାହ୍ମଣକାଉଁଚିଶେଷ; ମାସ୍ତାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ-

Halua Mastāna Brāhmana.

ହଳୁଅ ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧ (ଗାଈ) ରୁମ୍ଭମଣ ହେବା; ଉତ୍ତର ହେବା—

Halua pardibā 1. To be in the menses
ବାତାନ ବରଦାନା (said of a cow)
୨ । [ଗାଈ] ବୃଷ ଦ୍ୱାରା ସହବାସ କରାଯିବା—
2. To be cohabited or crossed by a bull
[said of a cow]. ୩ । (ପଶୁ ବା ମନୁଷ୍ୟଦ୍ୱାରା

ପ୍ରାଣିମିଥୁନ)—ସଙ୍ଗମରେ ଭବ ହେବା—3. To
pair; to mate [said of animals].

ହଳୁଅ ବ୍ରାହ୍ମଣ—ପ୍ରାଦେ [ଗଞ୍ଜାମ] ବ—ବଳସମ୍ବନ୍ଧୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ;

Halua brāhmana ମାସ୍ତାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ—Māstāna
Brāhmana. [ହ—ଏମାନେ ହୋଟେଲ୍-
କଲେ, ଦାସକାଠି ବାଦ୍ୟ ବଜାନ୍ତି, ପରିବସନ ଶୁଣ
କରନ୍ତି ।]

ହଳୁହାର—ସଂ. ବ—ସେହି ଶେଡ଼ାର ଅଣୁକୋଷ କଳା ଓ

Haluhāra ମୁଣ୍ଡରେ ଦାଗ ଥାଏ (ହ. ଶ)—
A horse with black testicle and mark
on the head.

ହଲେ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—୧ । ଏକ ହଳ ମାଟ—1. One pair

Hale only. ୨ । ଦ୍ୱିତୀୟାତ୍—2. Two
ଏକସୌଦା ଦ୍ୱିହଳ only.

ହଲେ—ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତଅଳ) ବି ଓ ବିଶ—ଏକ ଯୋଡ଼ା—

Hale One pair; a pair of.

ହଲେଇ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—ହଲର ସ୍ତ୍ରୀ —

Haleī Feminine orm of Halua

ହଲେ ଫସୋ—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବିଶ—ଢଳ—

Halo phaso Loose; slack.
[ଚିଲ୍ଲପୋଷ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହଲ୍ତ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—କାର୍ଯ୍ୟୋପଲକ୍ଷେ ଗସ୍ତ କରୁଥିବା

Halt କର୍ମରୁତ୍ୟାକର କୌଣସି ମୁକାମରେ ଏକ ବା
ହଲ୍ଟ ହୋଇଟ ବନ୍ଦ ରହଣି—

Halting of an officer during tour. ବୈଦେ

ଅ(ଇଂ)—ଫୁଲ୍ କରୁଥିବା ଶିଳ୍ପ ଓ ସୈନିକମାନଙ୍କୁ
ଠିଆ ହେବା ପାଇଁ ସେନାପତିଙ୍କର ଡାକ—Halt!
[Used in drill by the drill master or by
the commander directing the marching
students or soldiers to halt].

ହଲ୍ଟର—ବୈଦେ. ବି [ଇଂ]—ଗୋଡ଼ାର ଓ ପାଦି ପାଇବା ଲେକର

Haltar ବେକ ରୁତ୍ତପଥରେ ବେତାସିବା ଚମଡ଼ାର
ହଲ୍ଟର ହୋଇଟର ପଟ୍ଟ ବା ଦଉଡ଼ି—
Halte

ହଲ୍ଟିଙ୍ଗ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧ । ଗସ୍ତ କରବା ଉପଲକ୍ଷରେ

Halting କର୍ମରୁତ୍ୟାକର କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ରହଣି—
ହଲ୍ଟିଙ୍ଗ ହଲ୍ଟିଙ୍ଗ 1. Halting of an
officer during tour. ୨ । ହଲ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ଚାର୍ଜ (ଦେଖ)
2. Halting chārj [See]

ହଲ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ଚାର୍ଜ (ଫିସ୍)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଗସ୍ତ କରୁଥିବା କର୍ମରୁତ୍ୟା

Halting chārj[phis] କାର୍ଯ୍ୟୋପଲକ୍ଷରେ କୌଣସି
ହଲ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ଚାର୍ଜ ହଲ୍ଟିଙ୍ଗ୍ ଚାର୍ଜ ସ୍ଥାନରେ ରହଣିକଲେ
ସେଥି ପାଇଁ ଦେବଦ ସେହି ରାଶି ପାଆନ୍ତି—
Halting charge; halting fees of touring
officers.

ହାଲି—ପ୍ରାୟେ (ମେଢ଼ମସୁର) ବ—ହଳଦୀ—
 Haldi Turmeric.
 ହାଲ୍ୟା—ସଂ. ବଣ (ହଳ=ଲଙ୍ଗଳ+ସ)—୧ । ହଳସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Halya 1. Relating to plough. ୨ । କୃଷି
 ସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relating to agriculture. ୩ ।
 ହଳକୃଷ୍ଣ—(Land) Cultivated with plough.
 ସଂ. ବ—୨ । କୃଷିକ୍ଷେତ୍ର—1. A ploughed up
 field. ୨ । ବୈରୂପ୍ୟ; ବରୂପତା (ସଦବଲୁପ୍ତ)—
 2. Haggard appearance.
 ହାଲ୍ୟା—ସଂ. ବ (ହଳ+ସ+ହା+ଅ)—ହଳସମୂହ—
 Halyā A number of ploughs.
 ହାଲକା—ସଂ. ବ—୧ । ରଘୋପ୍ପଳ (ଅମର)—1. Red lotus.
 Hallaka ୨ । କୋପୋତ୍ର—2. Expression of an
 an ry person.
 ହାଲାନ—ସଂ. ବ—୧ । ପ୍ରଚଳାୟିତ, ଚାଲିବା (କଟିଧର)—
 Hallana 1. Moving. ୨ । କେ ଲେଉଟାଇବା—
 2. Turning on the sides.
 ହାଲ୍ଲା—ଦେ ବ (ସଂ. ହଲ୍ଲବ=କୋପୋତ୍ର)—୧ । ଅର୍ତ୍ତନାଦ—
 Halla 1. A loud cry made in distress.
 ହଲ୍ଲା ହଲ୍ଲା ୨ । ଘୋଷିତା; ଚିତ୍କାର; ହୁଲ୍ଲର—2. A loud cry;
 uproar; hue and cry. ୩ । କୋଳାହଳ;
 କର୍ତ୍ତୈଷ୍ଠରରେ ଗୋଳମାଳ—3. Loud noise; ado.
 ୪ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ହଳସଲେ ତାହାର ମୁରକୀ ବା
 ଅସୁସ୍ଥମାନେ ତାକୁ ଖୋଜାଇବା ପାଇଁ ତାହାର ଚେହେରା
 ଓ ବକରଣ ଶ୍ରେଣୀ କରି ଆକାରେ ଯେଉଁ ଲଜାହାର
 ଦିଅନ୍ତି ଓ ସହା ପୁଲିସ୍ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ପ୍ରମତ୍ତ
 ଆକାମାନଙ୍କରେ ଘୋଷଣା କରନ୍ତି । (ଏହା ମଧ୍ୟ ଲୁଚିଥିବା
 ଅସତ୍ୟ ଗଣ୍ଡର କରାଯାଏ)—4. The information
 lodged with police of the missing of a
 person with his description and the
 proclamation of the police of this fact
 in all the police stations; police hue and
 cry. ୫ । ହାଲହୁଲି (ଦେଖ)—5. Hala huli (See).
 ୬ । ସୂକ୍ଷ୍ମ ସମ୍ପର୍କ ଉଚ୍ଚତା—6. Warcry.
 ହାଲ୍ଲା ଉଠା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ହଲ୍ଲା ମତଇବା (ଦେଖ)—
 Hallā uṭhā(ṭhe)ibā 1. Hallā matāibā (Se) ୨ ।
 ହଲ୍ଲା ଉଠାନ ହଲ୍ଲା କରବା(ଦେଖ)—2 Hallā karibā (See)
 ହଲ୍ଲା ଉଠାନା
 ହାଲ୍ଲା କରବା—ଦେ କି—୧ । ଚିତ୍କାର କରବା—1. To shout
 Hallā karibā out; to make a loud cry. ୨ । ବସଦରେ
 ହଲ୍ଲା କରା ଅର୍ତ୍ତନାଦ କରବା—2. To raise a hue and
 ହଲ୍ଲା କରନା cry in distress; to raise an alarm. ୩ ।
 ଘୋଷିତା କରିବା; କର୍ତ୍ତୈଷ୍ଠରରେ ଗୋଳମାଳ କରବା—
 3. To make a noise. ୪ । ହଳଧୂବା ବ୍ୟକ୍ତି ବା
 ଲୁଚିଥିବା ଅସତ୍ୟକୁ ଖୋଜାଇବା ପାଇଁ ଆକାରେ ଓ

ଦେଖାଇବା ତାହାର ବର୍ଣ୍ଣନା ଘୋଷଣା କରବା—4. To
 publish a hue and cry regarding a
 missing person or an absconder. ୫ ।
 କୌଣସି ବସତ୍ତ୍ୱ ସ୍ୱସଂସାରଣରେ ଘୋଷଣା କରବା—
 5. To publish a matter broadcast.
 ହଲ୍ଲା ମତା(ତେ, ଚା, ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ହଲ୍ଲା କରବା (ଦେଖ)
 Hallā matā(ṭe, chā, che)ibā Hallā karibā (See)
 ହଲ୍ଲା ମାତାନ, ହଲ୍ଲା ମତାନ ୨ । କୌଣସି ବସତ୍ତ୍ୱକୁ କର୍ତ୍ତୈଷ୍ଠରରେ
 ହଲ୍ଲା ମତାନା ଘୋଷଣା କରବା—2. To publish a matter
 aloud.
 ହାଲ୍ଲିଶ (ସ)—ସ. ବ—(ହେଲା=ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଲବ ବିଶେଷ; ଲାଳା+
 Hallisha(sa) ଲଷ ବା ଲଷ ଧାତୁ=ନୃସ୍ୟେଷେଷ, ପଠୁଡ଼ ପ୍ରଦର୍ଶନ
 କରବା+ଅଧି ଅ, କପାତଳ)—୧ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସହ ନର୍ତ୍ତନ
 —(କି ବାଣ୍ଟ ଶେଷ)—1. Dance with females;
 ball-dance ୨ । କଣେ ପୁରୁଷକୁ ଅଠକଣ ସ୍ତ୍ରୀ
 ଚାରିପାଖେ ବେଢ଼ି କରିବା ଏବଂ ପ୍ରକାର ନାଚ—2. A
 dance made in a ring formed by ୮
 women with a man in the centre. ୩ ।
 ଗୀତନର୍ତ୍ତନକଳା ଏକାକରୁତ ଉପରୂପକ (ନାଚକ)—
 3. A kind of drama with one act accom-
 panied by song & dance. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ
 ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର ପୁରୁଷପାତ୍ର ଓ ଅଠାଟି କନ୍ୟା ଦଶଟି ସ୍ତ୍ରୀ ପାତ୍ର
 ଥାଏ । ଉଦାହରଣ—କେଳିଭୈବତକ—ମହାଗୁଳ ବିକ୍ରମ
 ଦେବ—ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶିତ ନାଟ୍ୟକଳା
 ପ୍ରବଳ ।]
 ହାଲ୍ଲିଶ(ସ)କ—(ହାଲ୍ଲିଶ [ସ]+ସ୍ତ୍ରୀଧର୍ତ୍ତକ)—୧ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ମଣ୍ଡଳକ
 Hallīsha(sa)ka ନୃତ୍ୟ (କଟିଧର, ଦେଖତେ)—1. A
 dance of females in a ring; a ring-dance
 of females. ୨ । ଏକ ପୁରୁଷ ସହକ ବହୁ ସ୍ତ୍ରୀ-
 ମାନଙ୍କର ମଣ୍ଡଳାକାର ନୃତ୍ୟ; ସ୍ୱସଂକ୍ରାନ୍ତ । (ସଂ-
 ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଗୋପୀଗଣ ସହ)—2. A ring dance of
 females round a male(e.g. of Śrīkṛishṇa
 with the Gopis).
 ହାଲ୍ଲ—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ହୃଷ୍ଣାଲ=କନ୍ୟା)—ହାଲ୍ଲ (ଦେଖ)—
 Hāḷḷ Habāl [See]
 ହାଲ୍ଲ ଦାର୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ହୃଷ୍ଣାଲ+ପା.ଦାର)—ହାଲ୍ଲ ଦାର୍—
 Hāḷḷ-dār (ଦେଖ)—Hāl-dār (See)
 ହାଲ୍ଲତ୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—ହୁଅଲତ୍ (ଦେଖ)—
 Hāḷḷat Huālat (See)
 ହାଲ୍ଲିତି—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—ହୁଅଲତି (ଦେଖ)—
 Hāḷḷiti Huālati (See)
 ହାଷ୍ଟେଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଶୁଣାବାସ; ବୋର୍ଡିଂ—
 Haṣṭel Hostel, boarding.
 ହୋଷ୍ଟେଲ ହୋଷ୍ଟେଲ

ହସ୍ (ଧାତୁ)—ହ—୧ । ହସିବା; ହାସ୍ୟ କରବା—1. To laugh.
 Has (root) ୨ । ଭସ୍ମାସ କରବା—2. To laugh at; to deride. ୩ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା—3. To be full blown. ୪ । ପ୍ରକାଶିତ ହେବା—4. To be published; to appear.

ହସପା(ପି)ତା(ଟା)(ଲ)ଲ୍—ବୈଦେ. ହ [ଂ ହସ୍ପିତାଲ]—ପାଥାରଣ
 Has-pā[pi]tā[tā][l] ଡାକ୍ତରଖାନା; ହାସ୍ ପାତାଲ—
 ହାସ୍ପାତାଲ ଅସପତାଲ Hospital.

[ହ—ହସ୍ପତାଲରେ ଯେଉଁ ରୋଗୀମାନଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ବଦଳାଇ
 ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଏ, ସେମାନଙ୍କୁ In-patients (ଭିତର-
 ରୋଗୀ) କୋଲିଯାଏ । ଯେଉଁ ରୋଗୀମାନେ ସେଠାକୁ ଆସି
 ଚିକିତ୍ସିତ ହେବା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପିତ ହେବା ପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପିତ ହେବା
 ପାଇଁ, ତାଙ୍କୁ Out patients (ବାହାର ରୋଗୀ)
 କୋଲିଯାଏ । ହସ୍ପତାଲରେ ଦୁଇ ଶ୍ରେଣୀ ରୋଗୀଙ୍କର
 ଚିକିତ୍ସାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଥାଏ । ବନ୍ଦୁ ଉପସ୍ଥାପନ
 [dispensary] ରେ ବେକଲ ବାହାର ରୋଗୀଙ୍କ
 ଚିକିତ୍ସାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଥାଏ ଓ ରୋଗୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ
 ଉପସ୍ଥାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଏ ।]

ହସ୍ପିଟ(ଟା)ଲ୍ ଅ(ଅ)ସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ହ (ଂ)—ହାସ୍ପିଟାଲ
 Haspita[tā] l a [ā]sishtānt ଅସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ (ଦେଶ)—
 Hospital āsishtant [See].

ହସ୍ତା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା କନ୍ଧାକ ଅସ୍ତଲର ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା) କି—ହସିବା—
 Has-bh To laugh.

ହସ୍ଲିଆ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା କନ୍ଧାକ ଅସ୍ତଲର ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା) କି—
 Has-liā (ସେ) ହସିଲା—(He) Laughed.

ହସ—ହ.କ (ହସ୍ ଧାତୁ=ହାସ୍ୟ କରବା+କର ଅ)—ହାସ୍ୟ
 Hasa (ଅମର)—Laugh; laughter. ଦେ. ହ—
 ହାସି ହାସି ହାସ୍ୟ କରବା କର୍ମ—Laughing.

ହସ ଉଠିବା—ଦେ. ହ—ହସ୍ୟର ରୋଲ ଉଠିବା—
 Hasa Uthiba An uproar of laughter.
 ହାସିଉଠା ହାସିଉଠା

ହସକ—ହ.ଶ. ପୂ (ହସ୍ ଧାତୁ+କରୁ ଅକ)—ହାସ୍ୟକାଣ୍ଡ—
 Hasaka Laughing.
 (ହସିବା—ଶ୍ମୀ)

ହସ କଉତୁକ (କୌତୁକ)—ଦେ. ହ (ସ, ହସ+କୌତୁକ)—
 Hasa kautuka[kautuka] ହାସ୍ୟ ଓ କୌତୁକ—
 ହାସିତାମାସା ହାସିକେଲ Laughter and
 amusements; merriment and laughter.

ହସ କଉତୁକ—ଦେ.ଶ. ପୂ—ଯେ ସର୍ବଦା ହାସ୍ୟରେ ଓ କୌତୁକରେ
 Hasa kautuki ରତ—Fond of laugh and
 (ହସକଉତୁକ—ଅନ୍ୟରୂପ) amusement.
 (ହସକଉତୁକ—ଶ୍ମୀ)
 ହାସିମୋର ହେଲବାଟ

ହସ କଥା—ହ.କ (ହସ+କଥା)—୧ । ହାସ୍ୟୋଦ୍ଦୀପକ ବସ୍ତୁ—
 Hasa kathā 1. A matter for laughing at.
 ହାସିକଥା ହାସିକାବାନ ୨ । ଯେଉଁ କଥା ଶୁଣିଲେ
 ହସ ପାଡ଼େ—?. A laugh-provoking talk or
 speech.

ହସ କାନ୍ଦ [କାନ୍ଦଣା]—ଦେ. ହ (ହସ+କାନ୍ଦ)—୧ ।
 Hasa kānda(kāndaṅṅ) ଅନନ୍ଦକଳ୍ପ ହାସ୍ୟ
 ହାସିକାନ୍ଦା ହାସିକାନ୍ଦା ଓ ହାସକଳ୍ପ କନ୍ଦନ—

1. Laughing and weeping. ୨ । ପ୍ରଥମେ
 ହସିବା ଓ ପରେ କାନ୍ଦଣା ଓ ତପ୍ପରେ ହସିବା କ୍ରମ—
 2. Laughing and weeping alternately.
 [ହ—ଲୋକିକ ବ୍ୟାସ ଯେ, ବହୁତଗୁଡ଼ାଏ ହସିଲେ
 ପରେ ପୁଣି କାନ୍ଦିବୁ ତୁମ ଯେତେ ହସ ତେତେ
 କାନ୍ଦଣା—ଭଗ ।]

ହସକୁଳା(ର,ଡା)—ଦେ. ଶ. ପୂ (ସ. ହର୍ଷାକୁଳ)—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 Hasa kulā(rā, ṛḍā) ସରୁକେଲେ ହସେ; ହସୁର—
 (ହାସ୍ୟକୁଳା—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. Given to laughing.

ହସକୁଳା } ୨ । ହର୍ଷସୁକ୍ତ; ଅନନ୍ଦ—2. Joy ful. ୩ । କୌତୁକ-
 ହସକୁଳା } ପ୍ରିୟ 3. Fond of amusement. ୪ । ସର୍ବଦା
 ହସକୁଳା } -ଶ୍ମୀ ଭସ୍ମାସ୍ୟ ସୁକ୍ତ—4. Always smiling.

ହାସିଧୁସି ହାସିଧୁସି
 ହସ ଖୁସି—ଦେ. ହ (ସହଚର)—ଅନନ୍ଦ ଓ ଅନନ୍ଦକଳ୍ପ ହାସ୍ୟ —
 Hasa khusi Pleasure and laugh.

ହାସିଧୁସି ହାସିଧୁସି
 ହସ ଖେଳ(ଡା)—ଦେ. ହ [ସହଚର]—ହାସ୍ୟ ଓ କ୍ରୀଡ଼ା—
 Hasa kheḷa(rḍā) Laughter and play.

ହାସିଧୁସି ହାସିଧୁସି
 ହସ ଗପ—ଦେ. ହ—୧ । ହସ ଓ ଗପ—1. Laugh and talk.
 Hasa gapa ୨ । ହାସ୍ୟୋଦ୍ଦୀପକ ଗପ—
 ହାସିଗପ ହାସିକହାଣୀ 2. A tale which
 provokes laughter.

ହସ ଗୁପିବା—ଦେ. କି—ହସମାଡ଼ିଲେ ତାହା ବାହାରରେ ପ୍ରକାଶ ନ
 Hasa chāpibā କରବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରବା—
 (ହସ ଗୁପି ରୁପିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) To suppress a laugh.

ହାସିଚମ୍ପା ହାସିଚମ୍ପା
 ହସଛେ—ପ୍ରାଦେ(ପାଟଣା କନ୍ଧାକ ଅସ୍ତଲର ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା)—କି
 Hasachhe [ସେ] ହସୁଅଛୁ—(he, she) Is
 laughing.

ହସ ତ(ତା)ମ(ମା)ସା—ଦେ. ହ(ସହଚର)—୧ । ହସ କଉତୁକ[ଦେଶ]
 Hasa ta(tā)ma[mā]sā 1. Hasakaūtuka (See)
 ହାସିତାମାସା ହାସିତାମାସା ୨ । ହସଖେଳ[ଦେଶ]—

2. Hasa kheḷa (See)
 ହସନ୍—ହ.ଶ. ପୂ (ହସ୍ ଧାତୁ=ହସିବା+କରୁ (ଶତ୍ରୁ) ଅକ;
 Hasan (ହସନ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧କ)—ସେ
 (ହସନ୍ତା—ଶ୍ମୀ) ହସୁଥାଏ; ହାସ୍ୟସୁକ୍ତ—Laughinḡ.

ବୈଦେ. ବି (ପା. ଦ୍ରବ୍ୟେନ)—ଦ୍ରବ୍ୟେନ ଛାକ ନାମ—
Nickname of Hussen.

ଦ୍ରବ୍ୟକ୍ରାନ୍ତନା—ବୈଦେ. ବି (ଅ.ଦ୍ରବ୍ୟକ୍ରାନ୍ତନା)—ଫୁଲଗନ୍ଧବିଶେଷ—
Hasan-hā (he)nā A kind of flowering shrub.

ହସନାନା ହୁସନାନା [ଦ୍ର—ଏହି ଗନ୍ଧମାନ
ହାସୁକା ବୃକ୍ଷ ଯେ ବହୁ ଶାଖାଯୁକ୍ତ ହୁଏ । ଏଥିରେ
ପେନ୍ଥା ପେନ୍ଥା ଫୁଲ ଧରେ, ଫୁଲ ଗନ୍ଧରେ ଫୁଟି
ସୌରଭ ଗୁଣିତରେ ବସ୍ତ୍ରର କରେ । ଫୁଲମାନ ସୁନ୍ଦର,
<କ ଇନ୍ଦ୍ର ଲମ୍ବ, ଶାଖା ଓ ଦଳବିଅମିଶା ବର୍ଣ୍ଣ; ଏହାର
ଅକ୍ଷର ଚଳମସର ।]

ଦ୍ରବ୍ୟ—୧. ବି (ଦ୍ରବ୍ୟ ଧାତୁ = ଦ୍ରାବ୍ୟ କରକା + ଭବ ଅନ)—ଦ୍ରାବ୍ୟ;
Hasana ଦ୍ରବିକା—Laughing.

ଦ୍ରବ୍ୟ—୨. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦ୍ରବ୍ୟ ଧାତୁ = ଦ୍ରାବ୍ୟ କରକା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅନ + ସ୍ତ୍ରୀ)
Hasanī ଭ—ଉମ୍ବେଇ—Fire pot; brazier.

ଦ୍ରବ୍ୟମଣି—୨ ବି (ଦ୍ରବ୍ୟମାନ + ମଣି)—ଅଗ୍ନି (ଦିବାଗ୍ରଣେଷ)—
Hasanīmāṇi Fire.

ଦ୍ରବ୍ୟ—୩. ବି ଓ ବିଶ—ଦଳନ୍ତ (ଦେଶ)—
Hasanta Halanta (See)

ଦ୍ରବ୍ୟ ଚିହ୍ନା—୩ ବି—ଦଳନ୍ତ ଚିହ୍ନ (ଦେଶ)—
Hasanta chihna Halanta chihna (See)

ଦ୍ରବ୍ୟକା—୩ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦ୍ରବ୍ୟକାନ୍ତା + କ + ସ୍ତ୍ରୀ ଅ)—୧ । ଅଜ୍ଞାନଧାରୀ
Hasantikā ଭମ୍ବେଇ—1. A fire-pot. ୨ ।
ମହିକାବିଶେଷ (ମେଦନ)—2. A species of
Jasminum Sambac.

ଦ୍ରବ୍ୟକା—୩ ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ଦ୍ରବ୍ୟକାନ୍ତା + କ + ସ୍ତ୍ରୀ ଅ)—୧ । ଅଜ୍ଞାନଧାରୀ;
Hasantī ଭମ୍ବେଇ (ଅମର)—1. A fire pot; brazier.
୨ । ମହିକାବିଶେଷ (ମେଦନ)—2. A species
of Jasmine ୩ । ଶାଫଳାବିଶେଷ (ମେଦନ)—
3. A class of witches

ଦ୍ରବ୍ୟ ମାର୍ଦ୍ଦିବା—ଦେ. ବି—ଦ୍ରବିକା ପାଇଁ ମନ ଦେବା—
Hasa mārdibā Being on the point of
ହାସି ପାଓରା ହାସିଆନ laughing

ଦ୍ରବ୍ୟ ମାର୍ଦ୍ଦିବା—ଦେ. ବି—ଦ୍ରବ୍ୟ ଗୁଣିବା (ଦେଶ)—
Hasa mārdibā Hasa chāpibā (See)
(ଦ୍ରବ୍ୟ ମାର୍ଦ୍ଦିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହାସି ଚାପା ହାସି ଚାପା
ଦ୍ରବ୍ୟ ମାସ ପଶିବା—ଦେ. ବି (ବ୍ୟାଜ୍ୟ)—ସକଦା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦ୍ରବିକା—
Hasa māsa pasibā To laugh too much
ହାସିର ମାସ ଆମା ହାସିକେ ଦିନ ଆନା or always.

[ଦ୍ର—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଏକାକୀମେ ଦ୍ରବିଲେ କେବେ
ଦେଖି—ତାକୁ ଦ୍ରବ୍ୟ ମାସ ପଶିଛି !]

ଦ୍ରବ୍ୟ ମୁହାଁ—ଦେ. ବି (ସଂ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ମୁହାଁ)—ସଦାସ୍ୟ ମୁଖ—
Hasa muhāṅ Laughing face.
ହାସି ମୁହାଁ ହାସିମୁଖ

ଦ୍ରବ୍ୟ ମୁହାଁ—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ—୧ । ଦ୍ରାବ୍ୟକଦନଯୁକ୍ତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
Hasa muhāṅ 1. Having a smiling face.

(ଦ୍ରବ୍ୟମୁହାଁ—ସ୍ତ୍ରୀ)
ହାସି ମୁଖୋ ମୁହାଁ ହାସିମୁଖୀ ସ୍ତ୍ରୀ
ହାସି ମୁଖ ପୁଁ ହାସି ମୁଖୀ ସ୍ତ୍ରୀ

ଦ୍ରବ୍ୟ ଥେ(ର,ହ)ସ—ଦେ. ବି [ସଂ ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ହେସ୍ୟ; ସଦ୍‌ବର]—
Hasa ra-a(bba, ha)sa ଦ୍ରବ୍ୟ କରକୃତ [ଦେଶ]—

(ଦ୍ରବ୍ୟସ—ଅନ୍ୟରୂପ) Hasa kautuka (See)

ହାସି ତାମାମା ହାସି ଶେଳ
ଦ୍ରବ୍ୟ ରଥ(ର,ହ)ସା—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ—ଦ୍ରବ୍ୟ କରକୃତ (ଦେଶ)—
Hasa-ra, [bha, ha]ṣā Hasakautuki (See)

[ଦ୍ରବ୍ୟରଥ(ର,ହ)ସା—ଅନ୍ୟରୂପ]
[ଦ୍ରବ୍ୟରଥ(ର,ହ)ସା. ଦ୍ରବ୍ୟରଥ(ର,ହ)ସେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ହାସି ଖୁସି ହାସିର ଶେଳାଷାଢ଼ି

ଦ୍ରବ୍ୟ ପ[ପ]ସର—ଦେ. ବିଶ—ବିନା କାର୍ଯ୍ୟରେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ
Hasara pa(oha)sara ରତ୍ନପ୍ରସଃ ସିକା ଅସିକା ରତ୍ନପ୍ରସା—
ଫଳନ ଦାମାଳି କରେ ବେଢ଼ାନ ଚଳନାପଥର Walking to
and fro without any purpose. ଦେ. ବି—
ରସରସଗତ; ଶୁଭକୁ ଚମ ପତ୍ରରେ ପତ୍ତାଲକାର ଶବ୍ଦ—
The sound of stropping a razor

ଦ୍ରବ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ. ପୁଂ—ଦ୍ରବ୍ୟ (ଦେଶ)—
Hasarāḥ Hasurāḥ [See]
[ଦ୍ରବ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ଦ୍ରବ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ(ରେ) ଇବା—ଦେ. ବି—ବକ୍ରାଚ ବାକ୍ୟକୁ ଉପଦାସକର
Hasare urdā (rde) ibā ବକ୍ରାକୁ ଅଗ୍ରଭବ ବା ଅଗ୍ର ହ୍ୟକରକା
ହେଲେ ଉଚ୍ଚିତ୍ରେ ଦେଖା ହାସିମିଁ ଉଚ୍ଚା ଦିନା To laugh in derision
at a speaker

ଦ୍ରବ୍ୟ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି. ଓ ବିଶ—ଅସଲ—
Hasāla Capital
ଦ୍ରବ୍ୟ ଲାଗିବା—ଦେ. ବି—ଏକଦି ବହୁଲେକକ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ରାବ୍ୟଗୋଳ
Hasa lāgibā ଭଞ୍ଜିବା—Laugh going on in a
ହସନାମା ହାସିଲଗନା gathering

ଦ୍ରବ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ [ସଂ ସଦାସ୍ୟ]—୧। ଦ୍ରାବ୍ୟଯୁକ୍ତ—1. Laughing
Hasa hāsa ୨ । ହସକାସ୍ୟ ଯୁକ୍ତ—2. Smiling. [ଉ—
ହାସିମୁଖ ହାସିତାହୁଆ ତା ଦେଖି ଯୁଧିଷ୍ଠିର ହୋଇ ଦ୍ରବ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ—
କୃଷ୍ଣସିଂହ, ମହାବିରତ. ସର]

ଦ୍ରବ୍ୟ—ଦେ. ବି [ସଂ ଦ୍ରବ୍ୟ ଧାତୁ, ଦ୍ରବ୍ୟ]—୧ । ଦ୍ରାବ୍ୟ; ଦ୍ରବିକା—
Hasā 1. Laughing; laugh, ୨ । ହସକାସ୍ୟ
ହାସା ହାସି 2. Smile. (ଉ—ଦେଶିକୃତ ଦୁଃ-

ହାସିମୁଖ କରଦାସୀ ମନ ସଦର ମଧୁର ଦ୍ରବ୍ୟ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ
ସଂକୀର୍ତ୍ତା) ୩ । ଲୋକଦ୍ରଷ୍ୟ; ଉପଦାସ-3. Derision,
ridicule. (ଉ—ଶର ଶଙ୍ଖ ଶବଦକୁ ଚ ଏହି ଦ୍ରଷ୍ୟ,
ଦେଲେ ଶତ୍ରୁମୁଖେ ପାଲକା ସିନା ଦ୍ରଷ୍ୟ—କୃଷ୍ଣସିଂହ.)
ମହାବିରତ. ବିସତ

ହାସି ମୁଖ ହାସିମୁଖ

ଦେ. ବଣ. ପୁ—(ଅନ୍ୟ କେ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵଳ୍ପ ହସ; ଯଥା—
 କରଦସା) ହସ୍ତୁ; ଯେ ହସେ—Laughing.
 ହସା(ସେ)ଇବା—ଦେ. କି—(ସ. ହସ୍, ଧାତୁ=ହସିବା ଓ କରୁଛ)
 Has (selibā —ହସିବା ଶାବ୍ଦ ବ୍ୟା କରେ—To
 ହାସାନ cause a person to laugh. [କ—ପରଦାସେ
 ହାସାନା ଦେବାଦେଲେ ଅବେ ଅରେ କ ହସାଇବ—ଭଞ୍ଜ ପ୍ରେମ-
 ସୁଧାକର] [କ—ଦସାଇବା ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ 'ଶେଳାଇବା'
 'ରସାଇବା' ସଦୃଶରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—
 ଅଧୁକର ବହୁରୁ ଗାଠକ୍ ଶବ୍ଦ ଅନୁସାରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ
 ହସାଇ ଶେଳାଇ ବଦ୍ୟା ଶିକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଯେଉଁ ଶବ୍ଦର ଖାମିତିକୁ ହସାଇ ରସାଇ ସେବା କରେ
 ସେ ଶବ୍ଦର ଖାମିତିର ପ୍ରିୟପଦ ହୁଏ ।]

ହସା(ସେ)ଇରସା (ସେ)ଇ[ଶେଳାଇ]—ଦେ. ଅସମପିତା କ୍ରିୟା ହସ୍—
 Has (se) i ras [se ji kle] ai ମୂଲ୍ୟ କର; ପ୍ରଦାନବା
 ହା.ମସେ ବସିସେ [ଖେଳିସେ] ଉପାଦାନପଦ—
 हसा रसा [खेला] कर By producing glee; in
 a delightful manner.

ହସା(ସେ)ଇ ହସା(ସେ)ଇ ମାରିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 Has (se) i has (se) i ma ri ba ଦାସ୍ୟକୀରତ କଥାଦ୍ଵାରା
 ହାସିସେ ହାସିସେ ମାରା ଅଭିରକ୍ତରୂପେ ହସାଇବା—To cause
 ହୁଆ ହୁଆକର ମାରବା a person to laugh inordinately;
 to provo e a person to repeated laughing—
 ହସା(ସେ)ଇ ହସା(ସେ)ଇ ପେଟ ଦରକ କରାଇବା } ଅଳ୍ପରୂପ
 ହସା(ସେ)ଇ ହସ (ସେ)ଇ ଅନ୍ତ ଉପାଦାନଦେବା }

ହସାହସା—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—୧ । ସମସକତ ବହୁତ୍ୟକ୍ତର ଦାସ୍ୟ—
 Has hāsi 1. Laughing of many persons
 ହାସାହାସି assembled in a place. ୨ । ବହୁବାର ହସିବା
 ହାସାହାସି କ୍ରିୟା—2. The act of laughing many
 times. ୩ । ଯେସବୁ ମଧ୍ୟରେ ହସ କୌତୁକ ସ୍ଵଳ୍ପ
 କଥୋପକଥନ—3. Conversation accom-
 panied with mutual lau. h. [କ—ଦୁହେଁ
 ସେ ପସ୍ତୁରେ ହସାହସି ଦେଲେ, କାଲ୍ୟାଣାଳ ବୁଢ଼ିକ
 କଥାବାର୍ତ୍ତା ଦେଲେ । ବୁଢ଼ିକ ମଦାଗରତ ପ୍ରେମା ।]

ହସି—ଦେ. ଶ—(ସ. ହସିତ)—(କେଳାରୁ ଅନୁକରଣ)—ଦାସ୍ୟ; ହସ
 Hasi ହାସି ହାସି Laugh.
 ହସିଅ—ଦେ. ଶ—[ଅଧିକ]-ଦାସ୍ୟପଦ; ଦାସ୍ୟମୟ—Laughing.
 Hāsi ଦେ. କି—(ଅଗ୍ରଜ୍ଞ, କର୍ତ୍ତା 'ତୁ' ସଦେ ଲ ବ)—(verb
 ହେମେଆସ୍ତି imperative) Do thou come here laughing.
 ହାସିଅରାସାବ [କ—ହସିଅରେ । ପୁଲକେଷ ବୁଦ୍ଧ ମୁମାସିଅ—
 ଅଧିକେ ସଜୀବ] ପ୍ରାଦେ (ଗାଠଣ) ବ (ଭୁଳ. ଏହି
 ଅର୍ଥରେ ହୁଣା ହସିଅ)—ଦାସ୍ୟ—Sickle.

ହସିଅନ(ନା)ବ—ଗା. ବ ଓ ଶେ—(ସ. ହସ୍ୟାଶୁକ)—୧ । ଦାସ୍ୟାଶୁକ
 Ha i āna(nā)ba (ଦେଶ—1. Hāsyāraṇaba
 ହାସ୍ୟାର୍ଣବ (See) ୨ । ଦାସ୍ୟର ଦେଳ—2. A wave of
 ହାସ୍ୟାରଣବ laughter.

ହସି ଉଠିବା—ଦେ. କି—୧ । ହଠାତ୍ ହସିଦେବା—1. To burst
 Hasi ūthiba suddenly into loud laughter.
 ହେମେଉଠିଆ [କ—ହାତ୍ କର ହସି ଉଠନ୍ତୁ ପୁଣି—ପାଣି ପରଦେ
 ହାସତନା ଗୀତା] ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଭସିତ ହେବା; ବଦସିତ
 ଦେବା—2. (figurative) To be fullblown.
 ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସାଜ ସଜା ଓ ଅଲୋକାଦିଦ୍ଵାରା ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ଖୋଲିଯିବା ଦେବା—3. (figurative) To shine
 with fittings and lights.

ହସିକା—ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ଦସକ+ସ୍ତ୍ରୀ ଅ, ମେ' ହସ+ଇ+ଅ)—
 Hasika ୧ । ଦାସ୍ୟକୃତ୍ଵା (ଶବ୍ଦ କରୁଥିବା)—1. Laughing
 (female) ୨ । ଦାସ୍ୟସ୍ଵରୂପ—2. Smiling.

ହସି ଖୁସି—ଦେ. ବ—(ସ. ହସିତ ଓ ଅ, ଖୁସି)—୧ । ହସ ବହୁତକ;
 Hasi khusi ହସଖେଳ (ଦେଶ)—1. Hāsi
 ହାସିଖୁସି khela (See) ୨ । ଦାସ୍ୟ ଓ ଅନନ୍ଦ 2. Laugh
 ହାସିଖୁସି and delight.

ହସି ଖେଳି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—ଦେ. କି—କେର ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଓ ଧାତୁ
 Hasi k eli kaṇṇasi kārjya kariba ହେଉ କୌଣସି
 ହେମେ ଖେଳେ କାସକରା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା—To do any
 ହାସ ଖେଳ କର କାମ କରନା work smilingly or
 with pleasure. [କ—ହସିତେ ବେହୁ ଗରଜ
 ସମୟ, ଜୀବନ ମଜାଳି ମଦୋପକରଣ—ରାଧାଦାସ.
 ଚଲିକା ।]

ହସିତ—ସ. ବଣ. ପୁ—(ହସ୍ ଧାତୁ=ହସିବା+କର୍ତ୍ତୃ. ତ)—୧ । ହସ-
 Hasita ଦାସ୍ୟ; ଦାସ୍ୟସ୍ଵରୂପ; ସଦାସ୍ୟ—1. Laughing. ୨ ।
 ସସିତ—2. Smiling. ୩ । ପୁଣି; ସ୍ଵେଚ୍ଛା; ବସିତ—
 [ହସିତା—ଶ୍ରୀ] ୩. Fullblown (flower). ୪ । (ହସ ଧାତୁ
 =ଉପହାସ କରବା+କର୍ମ. ତ) କେ. କ ଯାହାକୁ ଉପହାସ
 କଲେ, ଉଦ୍ଦେଶିତ—4. Laughed at; scoffed at
 ସ. ବ. (ସ. ଧାତୁ=ହସିବା+କର୍ମ. ତ) ୧ । ହସ—
 1. Laugh. [କ—ହସିତ ହେ ପ୍ରକାରେ; ଦାସ୍ୟତଳେ
 ଠିକା ଦେଶ] ୨ । ଅଳ୍ପମାତ୍ର ଦାନ୍ତ ଦେଖାଯିବା ଭାବ
 ହସ—2. Laugh in which the teeth are
 partially seen. ୩ । ଉପହାସ—3. Ridicule;
 derision.

ହସିବା—ଦେ. କି (ସ. ହସ ଧାତୁ)—୧ । ଦାସ୍ୟ କରବା; ମନକୁ
 Hasiba ଅନନ୍ଦକୁ ପ୍ରଦାନକାରୀ ପ୍ରକାଶ କରବା—1. To
 [ହସା (ସେ) ଲବା—ଶିକ୍ଷିତ] laugh. [କ—ଧୂସସ୍ଵର

[ଉପସଂହାର—କାନ୍ଦକା] ଗୁଣା ଗୁଣରେ ଦେଲେ ହସି—କୃଷ୍ଣସିଂହ
 ମହାରାଜର ସତ୍ତ୍ୱ] ୨ । ଗୌରୀ ବଂଶକୁ ଉପହାସ କରବା
 —2. To laugh at a person. [ଉ—ଦୁର୍ବଳତା
 ଜାଣି କାଳକ୍ଷେପେ ହସେ, ହସି ସେ ତା ପଛେ ଅସି ଲଜ
 ବସେ—ସୁଧାମାଥ. ଦତ୍ତୋର] ୩ । (ପୂଲ) ପୁଷ୍ପାଦ
 ହେବା; ପ୍ରହରା—3. To be full blown (said of
 flowers). ୪ । (ଲଗଣାର୍ଥ) କୃତ୍ୱଳ ଦେଖାଯିବା; ଘଣ୍ଟି
 ଶାନ୍ତା—4. (figurative) To look bright; to
 shine. (ପଥା—ଖୋବାଗରେ ପହେବାକୁ ଏ ଲୁଗା
 ଦସୁଛ) ୫ । (ଲଗଣାର୍ଥ) ଶୋଭାଯୁକ୍ତ ହେବା—
 5 (figurative) To be splendid. (ଉ—

ଦସିଲ ସୁନ୍ଦର ନଳ ଚାନ୍ଦିକା ଶୁକ୍ଳିତ—ଗୋଲକ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣେଣା) ୬ । (ଲଗଣାର୍ଥ) ଜଳନ୍ତା ଲକ୍ଷ୍ମଣପରେ ବସିଥିବା
 ଶାକ ଦଣ୍ଡି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲଗିଥିବା ଦାଣ୍ଡି ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଶୁକ୍ଳମାନ
 ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲଗି ଘଣ୍ଟ ଦେବା—6. (figurative) (said of
 an earthen pot to whose back particles
 of soot adhere) To be ignited at the
 bottom while, over fire. [ପଥା—ଦାଣ୍ଡି ଦସୁଛ ।]
 [ଉ— ସ୍ତବ୍ଧକମାଳକ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଲୌହକ ବନ୍ଧାସ
 ପ୍ରକେତ ଅଛୁ ଯେ, ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଘରେ ଦାଣ୍ଡି ଦସେ,
 ସେ ପରକାରରେ ଶୀଘ୍ର ବଦାହାକ କୈଶସି ମଙ୍ଗଳ କର୍ମ
 ହୁଏ । ପଲକ୍ଷ ଦାଣ୍ଡିର ତଳ ଦାଣ୍ଡିକଳାତକ କର୍ମଳ
 ହୋଇ ଧୂଆଁ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ସେହି କଳାରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଧର
 ତାହା ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଦସେ] ୭ । (ଲଗଣାର୍ଥ) ପ୍ରସାରେ
 ବଳବାରେ ପୂଲ ବା ଗୁଲ ସୁକ୍ତ ହେବା—7. (figura-
 tive) (said of the wick of an oil lamp) To
 have blazing soots formed on the body
 of the wick. [ଉ—ଘଣ୍ଟ ହସିବାର ଦେଖାଗଲେ
 ସେହି ପରିକାରରେ ଶୀଘ୍ର ମଙ୍ଗଳ ଉତ୍ପତ୍ତ ହେବ ବୋଲି
 ସ୍ତାମକେ ବନ୍ଧାସ କଲେ] (ଉ—ଅନ୍ତରରେ ଅନୁଭୂତ
 ଅନଳକୁ ମୁଦେନକୁ ଶୁପ୍ରତାପ ଦେବକୁ ହସିବା ବଦନ୍ତି
 ଏହା ଉପହାସ (ମୁଦୁକ ହସ) ଠାରୁ ବଦନ୍ତାସ (ହୋ
 ହୋ ହୋଇ ହସିବା) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭିନ୍ନପ୍ରକାର ଦାସ୍ୟ ଦାସ
 ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ।]

ହସିଲ ହସିଲ—ଦେ. ବଣ—ଦରଦସ ସୁକ୍ତ; ହସ ଦସ; ଉପହାସ୍ୟ ସୁକ୍ତ
 Hasilā Hasilā —Smiling.
 ହାମାହାମା ହା'ସହ'ସହ

(ଉ—ହସିଲ ହସିଲ ହୋଇ ପଲକ୍ଷ ଅସିଲ—ଉଷ.
 କୋଟରକ୍ଷେତ୍ର ସୁଲକ୍ଷ)

ହସି ହସି ନୋ(ଲୋ)ତରା କୋତରା ହେବା—ଦେ. ବ—ଅଭିଜନ୍ତ
 Hasi hasi no (lo) tara kotarā hebā ପରମାଣରେ ଉତ୍ତର
 ହସିହସି ସେଟ ଦରଦ ହେବା } ଅନ୍ୟରୂପ } ପର ହସିବାଦାସ
 ହସିହସି ଏକ୍ତ ଚମତ୍ତ ମିବା } ଅନ୍ୟରୂପ } ଅକାଳୁ ବା ପ୍ରସ-
 ଦସିହସି ଅକ୍ତ ଶୁଣି ପିବା } ଅନ୍ୟରୂପ } ସ୍ୱାଳ ହେବା—

ହସିହସି ଗତପିବା—ଅନ୍ୟରୂପ To be beside one's
 ହେଲେ ହେଲେ ମୋଟି ନରଜ ହେବା self with fits of inordi-
 ହସହସକରନୋଟପୋହୋନା nate laughing.

ହସୁଅ -ଦେ. ବଣ ସୁ—୧ । ହସୁରା (ଦେଶ)—1. Hasurā (See
 Hasurā ୨ । ଯେ ଅନ୍ୟ ଲୋକକୁ ହସାଇପାରେ—2. One
 [ହସେଇ, ହସେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ] who provokes laughter
 ହାଆମୋନୀ ହାମୋର in others.

ହସୁରା -ଦେ. ବଣ ସୁ—(ଭୁଲ, ଦାକ୍ଷିଣ, ହସୁରା, ପାକ୍ଷୁରା ଇତ୍ୟାଦି) —
 Hasurā ୧ । (ମହାର୍ଥ) ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦାସ୍ୟରତ; ଯେ ଅନ୍ୟ ଦାସ୍ୟରତ;
 [ହସୁରା—ସ୍ତ୍ରୀ] ହେସେଇ; ରେରେଣା—1. Given to laugh-
 [କାନ୍ଦକା—କାନ୍ଦକା] ing; addicted to laughing. ୨ ।
 ହେସଞ୍ଜୋ ଦାସ୍ୟସୁକ୍ତ; ସଦାସ୍ୟ—2. Smiling; laughing.
 ହାମୋର [ଉ—ଏହା ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସୁକ୍ତ ହୋଇ
 ଦାସ୍ୟର ପ୍ରକାର ବୁଝାଏ । ପଥା—ଦରଦସୁକ୍ତ, ଉତ୍ତରଦସୁକ୍ତ]

ହସୁରାମୁହାଁ—ଦେ. ବ—ସଦାସ୍ୟ ମୁଖ; ସସ୍ମିତ ବଦନ—
 Hasurā muhāñ Smiling face,
 ହାସିମୁଖ ହାସମୁହା

ହସୁରା ମୁହାଁ—ଦେ. ବଣ. ସୁ—୧ । ସସ୍ମିତ ବଦନସୁକ୍ତ—1. Hav-
 Hasurā muhāñ ing a smiling face. ୨ । ସରସ
 [ହସୁରା(ରା) ମୁହାଁ—ସ୍ତ୍ରୀ] ମୁହାଁ—2. Having a smiling
 ହାସିମୁଖୋ ହାସମୁହା or pleased exterior.

ହସ୍ତ—ସଂ. ବ—(ହସ ଧାତୁ—ଦାସ୍ୟ କରବା + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ. ତ, ପା. ହତ୍ତ)—
 Hasta ୧ । ହାତ; ବହୁଶିଠାରୁ ଅଙ୍ଗୁଳ ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଙ୍ଗ—
 ସଂ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ— 1. Hand [ଉ—ବହୁଶିଠାରୁ ଅଙ୍ଗୁଳ
 କର, ପାଣି, ଭୁଜ, ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶକୁ ଏସ୍ତ ବୋଲନ୍ତା, ବହୁଶି
 ପଞ୍ଚାଶ, ସମ, ସସ୍ତ, ଠାରୁ କାକ ଉପର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶକୁ ବାହୁ
 ଭୁଜାକର, ହଲ ବୋଲନ୍ତାଏ । ବହୁ ଶୁଣାରେ କାହୁସୁକ୍ତ
 ହସ୍ତକୁ ମଧ୍ୟ ହସ୍ତ ବୋଲି ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତାଏ] ୨ । କର
 ଶିଖ୍ର; ହାତର ଶୁଣ୍ର (ଏହା ହସ୍ତର ହାତପର କାମରେ ଲଗୁ
 ହୁଏ); ହସ୍ତ ଧାରୁ ହାତର ନାମ ହସ୍ତୀ—2. The
 trunk of an elephant. ୩ । ୨୪ ଅଙ୍ଗୁଳପରିତ
 ଦୈର୍ଘ୍ୟ—3. A cubit; a unit of length; 24
 fingers; about 1½ ft. [ଉ—ଅଠଗୋଟି ପରଧାନର
 ଉତ୍ତୁଳ ଏକ ଅଙ୍ଗୁଳ ହୁଏ । ଏହପର ୨୪ ଅଙ୍ଗୁଳ—
 =୧ ହାତ—ଉତ୍ତୁ ବର ।] ୪ । ହସା ନକ୍ଷତ୍ର;
 ଜ୍ୟୋତିଷୋକ୍ତ ସର୍ବୋତ୍ତମ ନକ୍ଷତ୍ର—4. The 13th
 asterism. ୫ । ଗୁଡ଼ (ବେଶ ପକର ପରଦର୍ଶୀ ହେଲେ)—
 5. Tuft (f hair).

ହସ୍ତକ—ଦେ. ବ—୧ । ନାଟ କରବା ସମୟରେ ହସ୍ତକର ବର୍ଣ୍ଣାରେ
 Hastaka ନାଟୁଅ ଦାସ୍ୟ ଗୀତର ଉଚ୍ଚପ୍ରକାଶ—
 ହାସକାସ ସତାନ 1. Mode of expres-
 sing the purport of a song by figures
 made with the hands by a dancer.
 (ଉ—ମୁଖରଣୀ ଓ ହସ୍ତରେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କଦଳର ପଲ ପଲ

ହସ୍ତକ—ଦେ. ବ—୧ । ନାଟ କରବା ସମୟରେ ହସ୍ତକର ବର୍ଣ୍ଣାରେ
 Hastaka ନାଟୁଅ ଦାସ୍ୟ ଗୀତର ଉଚ୍ଚପ୍ରକାଶ—
 ହାସକାସ ସତାନ 1. Mode of expres-
 sing the purport of a song by figures
 made with the hands by a dancer.
 (ଉ—ମୁଖରଣୀ ଓ ହସ୍ତରେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କଦଳର ପଲ ପଲ

ଅବସ୍ଥା ସୁନ୍ଦର ବୃତ୍ତାନ୍ତ—ଦୁର୍ଗାଚାର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍କଳ
ରଚନା ୧) ୨ । ଦାତ—2. Hand. (ଉ—କାହା
ଦ୍ରୁତ ଦ୍ରୁତରୂପେ, କମେଶ୍ୱରମାନଙ୍କ ଧର—କଳକୃଷ୍ଣ
ରସକଲ୍ଲୋଳ)

ଦ୍ରୁ କଣ୍ଡ—ଦେ. ଚ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—କାହିଁ କେବା ପାଇଁ କା କେହିକା
Hasta kardu ପାଇଁ ମ ରେ ତାତ ଅବ୍ୟୟତ କଳ୍ପଣା-
ହତକଣ୍ଡ, ହାତନିମ୍ନାମ୍ନ ହସ୍ତକଣ୍ଡ Inordinate
desire for the exercise or use of one's
hand; (metaphorically) an itching felt
in one's hands

ଦ୍ରୁ କିତା—ସ ବଣ. ସ୍ୱ (ଦ୍ରୁତ + ସ୍ୱଭାବାର୍ଥେ କିତା)—ଦ୍ରୁପୁତ୍ର (ବଣକୋଣ)
Hastakita Having hand or hands.
(ଦ୍ରୁକିତା—ସ୍ୱ) .

ଦ୍ରୁ କଣ୍ଡୟାନା—ସ ଚ (ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + କଣ୍ଡୟାନା)—୧ । ଦାତ
Hasta kandūyana ଚଳ କରଣା—1. Itching
of the hands. ୨ । ଦାତକୁ କୁଣ୍ଡେଇବା—
2. Scratching of the itching hands.

ଦ୍ରୁ କୁଶଳ—ସ ବଣ. ସ୍ୱ (ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + କୁଶଳ)—ଦ୍ରୁ-
Hasta kuśala ଶୁଳକରେ କଣ୍ଡ—Skillful in the
(ଦ୍ରୁକୃଷ୍ଣକା—ଶ୍ରୀ) use of one's hands; dexterous
ଦ୍ରୁକୃଷ୍ଣକା } —ଦ
ଦ୍ରୁକୌଶଳ }

ଦ୍ରୁ କୃତ—ସ ବଣ (ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + କୃତ)—୧ । ଦ୍ରୁଦ୍ୱାରା କର
Hastakṛta ପାଇଥିବା—1. Manufactured;
made with the hands; being the handi-
work of. ୨ । ଦ୍ରୁଗତ (ଦେଶ)—
2. Hastagata (See)

ଦ୍ରୁ କ୍ଷେପ(କ୍ଷେପଣ)—ସ ଚ (ଦ୍ରୁତ ଚେ)—୧ । କୌଣସି କାହିଁରେ
Hastakṣhepa(kṣhepaṇa) ଦାତ ଦେବା; କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅରମ୍ଭ
କରଣା—1. Doing of any work; taking of a
work in hand; undertaking to do a
work. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅନ୍ୟ କୃତ କାହିଁରେ ଦୃତ
କରାଯାଏ; ଅନ୍ୟ କୃତ କାହିଁର ଚର୍ଚ୍ଚା କରଣା—
2. Interference with the work done by
another.

ଦ୍ରୁ ଗତ—ସ ବଣ (ଦ୍ରୁ + ଗତ ଧାତୁ + ଚର୍ଚ୍ଚି ଅ)—ଦ୍ରୁଗତ (ଦେଶ)—
Hastaga Hastagata (See)

ଦ୍ରୁ ଗନ୍ଧି—ଦେ. ଚ (ସଂ ଦ୍ରୁ ଓ ଗନ୍ଧି)—ଦ୍ରୁଗନ୍ଧି (ଦେଶ)—
Hasta ganṭhi Hastagranthi (See)
ହାତଗାନ୍ଧି ହସ୍ତଗନ୍ଧି

ଦ୍ରୁ ଗତା—ସ ବଣ (ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + ଗତା)—୧ । ଅପଣା
Hastagata ଅଧିକାରକୁ ଅପଣା—1. Brought under
one's control. ୨ । ଅଧିକାର—2. Possessed;
taken possession of. ୩ । ଅଧିକାରରେ ପ୍ରାପ୍ତ-
3. Come into one's possession. ୪ । ଦ୍ରୁରେ

ଗ୍ରା - 4. Got into one's hands. ୫ । ପ୍ରାପ୍ତ—
5 Received. ୬ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କରାଯାଇ;
ଅଧିକାର କରା ଯାଇଥିବା—6 (figurative)
Suborned; gained over. (ପଥା—ଅପରାଧୀର
ପାଣ୍ଡିକୁ ଦ୍ରୁଗତ କରଣା)

ଦ୍ରୁ ଗିର—ଦେ. ଦେ. ବଣ (ଅ)—ଦ୍ରୁଗୁଣ୍ଡଳ—
Hastagir Dexterous in handicraft.
ହସ୍ତଗିର ହସ୍ତକୃଷ୍ଣକା

ଦ୍ରୁ ଗ୍ରାଣି—ସ ଚ (ଦ୍ରୁ + ଗ୍ରାଣି)—କୋଡ଼ିକାଳରେ ବନ୍ଧିବା ଓ
Hasta granhi ବନ୍ୟାକର ଦୁଇ ହାତକୁ ଏକତ୍ର ବନ୍ଧିବା
ପାଇଁ ଦିଆଯିବା କୁଣ୍ଡଳ—Knot made of Kusa
grass by which the hands of the
bride and bridegroom are tied on the
marriage altar.

ଦ୍ରୁ ଗ୍ରାହ(ଗ୍ରାହଣ)—ସ ଚ (ଦ୍ରୁତ ଚେ)—ଅନ୍ୟର ଦ୍ରୁକୁ ଧରିବା
Hasta graha(grahāṇa) (କେଶକୋଣ)—Holding
of the hand of another.

ଦ୍ରୁ ଗ୍ରାହ୍ୟ—ସ ବଣ (ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + ଗ୍ରାହ୍ୟ)—ଦ୍ରୁ ଦ୍ୱାରା
Hasta grāhya ଗ୍ରହଣୀୟ—Fit to be taken
by the hands.

ଦ୍ରୁ ଗୁଳନ(ନା)—ସ ଚ [ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + ଗୁଳନ(ନା)]—୧ ।
Hasta chāṇa[nā] ଦାତକୁ ଏଣେତେଣେ ଚଳାଇବା—
1. Moving of the hands. ୨ । ଦ୍ରୁର ବ୍ୟୟାସ—
2. Exercise of the hands.

ଦ୍ରୁ ଚ୍ୟୁତ—ସ ବଣ (ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + ଚ୍ୟୁତ)—୧ । ଦ୍ରୁକୁ ବିଚ୍ୟୁତ;
Hasta chyuta ଦ୍ରୁକୁ ଚ୍ୟୁତ—1. Slipped out
of one's hands. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅଧିକାରରୁ
2. [figurative] Slipped out of one's
control.

ଦ୍ରୁ ଜ୍ୟୋତି—ସ ଚ (ବୈଦ୍ୟକ)—କରକୋଟିଗୁଳ୍ମ—Name of a
Hastajyoti plant. [ଦ୍ରୁ—ଏହା ମହାକଳ
କରକୋଟି ହାତାଜ୍ୟୋତି ଶାବରକୋଣ ଏହା ସେବକ ଓ
ବନ୍ୟାକାରକ—ଗୁଳନକୋଣ]

ଦ୍ରୁ ତାଳ—ସ ଚ (ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + ତାଳ; ମ. ପ. ଲେ)—କରକାଳ—
Hasta tāla Clapping.

ଦ୍ରୁ ତ୍ରା—ସ ଚ (ଦ୍ରୁ + ତ୍ରା = ଚକ୍ର କରଣା + ଚର୍ଚ୍ଚି ଅ)—ଦ୍ରୁତ୍ରା;
Hastatra କେଶକୋଣ—A protector for the hand;
glove.

ଦ୍ରୁ ଦକ୍ଷିଣ—ସ ବଣ. ସ୍ୱ—ଦକ୍ଷିଣଦ୍ରୁ ପୁତ୍ର (ବଣକୋଣ)—
Hasta dakṣiṇa Having the right hand.
(ଦ୍ରୁ ଦକ୍ଷିଣ—ଶ୍ରୀ)

ଦ୍ରୁ ଦୀପ(ପ୍ରାଦିପ)—ସ ଚ—(ମ. ପ. ଲେ, ଦ୍ରୁଧୃତ ପାଠ)—ଦାତରେ
Hasta dīpa(prādīpa) ଧରିବା ପଦ—Hand-lamp.

ଦ୍ରୁ ଧାରଣ—ସ ଚ—(ଦ୍ରୁତ ଚେ; ଦ୍ରୁ + ଧାରଣ)—୧ । ଦାତ ଧରଣା;
Hasta dhāraṇa କର ଗ୍ରହଣ; ଅନ୍ୟର କର ଧରଣା—1.

Holding the hands of another person. ୨ । ମାରଣୋଦ୍ଦେଶ୍ୟତ ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତ ଧରି ପକାଇ ତାକୁ ଜବାରଣ କରବା—2. Preventing a person who is about to strike, by holding his hands.

ହସ୍ତ ନୈପୁଣ୍ୟ—୨. ବ—(୨ଶ୍ଵୀଚର, ହସ୍ତ + ନୈପୁଣ୍ୟ)—୧ । ହସ୍ତ
Hasta nāipunya ଗୁଲନରେ ଦକ୍ଷତା; ହସ୍ତ କୁଶଳ—1.
Dexterity in the use of the hands. ୨ । ହାତର
କାର୍ଯ୍ୟ—2. Skill or dexterity in handi-
craft; craftsmanship.

ହସ୍ତ ପତ୍ର—ଦେ. ବ—(ଅଧୁନିକ ପ୍ରୟୋଗ, ଇଂରେଜରୁ ଅନୁବାଦ)—
Hasta patra ହାଣ୍ଡବିଲ୍ (ଦେଖ)—Handbil (See).

ହାଣ୍ଡବିଲ ହସ୍ତପତ୍ର

ହସ୍ତ ପଦ୍ମ—ଦେ. ବ—(ବଣିଆ ଶବ୍ଦ)—ରତ୍ନଚୁଡ଼ା (ଦେଖ)—
Hasta padma Ratnachurdā (See).

ହସ୍ତ ପୁଚ୍ଛ—ସ. ବ—ହସ୍ତୀକସ୍ତକ ବିଶେଷ; ବୋଉଗାକୁଳ ହସ୍ତର
Hasta puchchba ଅଙ୍ଗୁଳଗଣ—The fingers of the
(ଅନ୍ୟତଃ ନାମ—କଳ୍ପ ପ) hand contracted into the
ହାତର ମୋହା shape of a bud.

ହସ୍ତ ପ୍ରସ୍ଥ—ସ. ବ—(୨ଶ୍ଵୀଚର)—ହାତ ପାଶ୍ଵଳ; କରଲେଇ ପିଠିପାଟ
Hasta prushtba The back of the palm.

ହସ୍ତ ପ୍ରାସାରଣ—ସ. ବ—(୨ଶ୍ଵୀଚର; ହସ୍ତ + ପ୍ରସାରଣ)—ହାତର
Hasta prasāraṇa ମେଲାଇବା; ହସ୍ତର ସ୍ଵେଦ କରଣ—The
extending of the hands.

ହସ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତ—ସ. ବ—(୨ମୀଚର)—ହସ୍ତଗତ (ଦେଖ)—
Hasta prāpta Hastagata (See).

ହସ୍ତ ପ୍ରାପ୍ୟ—ସ. ବ—(୩ୟାଚର) ହସ୍ତଦ୍ଵାରା ପ୍ରାପଣୀୟ; ହାତ ପାଆନ୍ତା—
Hasta prāpya Attainable by the hands.

ହସ୍ତ ବାଲ୍ୟ—ସ. ବ—ହାତରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ଖଡ଼ୁ—
Hasta balaya ବାଳା ଖାନ୍ତା Bracelet.
ହସ୍ତ ବାଳା—ଦେ. ବ ଓ ବ—ହାତବଳା; ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ଗଢ଼ିବ
Hasta balā ଉତ୍ତରୁ ହସ୍ତର ଶଳା ପଦ୍ମ କରବା ପାଇଁ ।
କାରିଗର ପ୍ରଥମେ ଯେଉଁ ବସ୍ତୁର ଗଢ଼େ—A sample
which an artist makes as a trial before
preparing the actual article. [ବ—
ତୋତେ ଅଗ ଗଢ଼ିବ ବୋଲି କୁଣ୍ଠାଣ୍ଡ, ହସ୍ତଲୋ କର
ଗଢ଼ିଲ ଅପସର—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ।

ହସ୍ତ ବାଲିକା—ସକ. ବି—ହାତବଳିକା (ଦେଖ)—
Hasta balikā Hāta balikā (See)

ହସ୍ତ ବଲ୍ଲରୀ—ସ. ବ—(୨ଶ୍ଵୀଚର; ହସ୍ତ + ବଲ୍ଲରୀ)—ଅଙ୍ଗୁଳି—Finger.
Hasta ballarī (ବ—ବାକ୍ସ ହସ୍ତକ ହସ୍ତବଳ୍ଲରୀ, ତରଳଗୁଳ-
ମାନଙ୍କୁ ଯେ—ଘନହସ୍ତ, ରସତରଣାଳ) ।

ହସ୍ତାବନ—ସ. ବ—(ହସ୍ତଚର; ହସ୍ତ + ଅବ + ଅର୍ଥ ବଚ)—୧
Hastāvan ସାହାର ହାତ ଅଳ୍ପ—1. Having hands ୨ ।
(ହସ୍ତଚର—ସ୍ତ୍ରୀ) ଲଘୁହସ୍ତ— . Skillful in the use of
the hands; dexterous. ସ. ବ—ଚର; ଦୁଃଚର
(ବେଦୋଷ) A cheat; a gambler.

ହସ୍ତା ବାମ—ସ. ବ—(୨ଶ୍ଵୀଚର; ହସ୍ତ = ହାତ + ବାମଣ = ବଦାରଣ)—
Hasta bāma Having the left hand.
(ହସ୍ତବାମା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ହସ୍ତ ବାରଣ—ସଂ. ବ—(୨ଶ୍ଵୀଚର; ହସ୍ତ = ହାତ + ବାରଣ = ବଦାରଣ)—
Hasta bārana —୧ । କର ଗୁଲନଦ୍ଵାରା ନିଷେଧନ; କରଦ୍ଵାରା
କରାବଣରୂପ ସଙ୍କେତ—1 A sign made by the
hands indicating to a person to d sist.
୨ । ମାରଣୋଦ୍ଦେଶ୍ୟତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ହାତଦ୍ଵାରା ବାଧା ପ୍ରଦାନ—
2. Preventing a person by the hands
from striking.

ହସ୍ତ ବିମ୍ବା—ସଂ. ବ—(ହସ୍ତ + ବିମ୍ବା)—୧ । ପ୍ଲାସ୍ଟିକ; ଚନ୍ଦନାଦିଦ୍ଵାରା
Hasta bimba ଦେହ ବିଲେପନ ବିଶେଷ । ଗଜଦନ୍ତ ବସ୍ତୁ
ବିଶେଷ । (ଶବ୍ଦ-କ୍ରମ)—1. A sort of toilet
powder or paste. ୨ । କରର ପ୍ରତିବିମ୍ବ—2.
The reflection or image of the hands.

ହସ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ—ସ. ବ—(୨ଶ୍ଵୀଚର; ହସ୍ତ = ହେମାନତା +
Hastabij(d, ji, di) ବିଜ୍ଞାନ—ଅଗତ)—୧ । ବର୍ତ୍ତମାନର ଓ
ହସ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ (ବ) } ଅନ୍ୟକ୍ରମେ ପୁତ୍ରର ହସ୍ତାବ—1. Account of
ହସ୍ତ ମୂଳ } the past and present. ୨ ।

ହସ୍ତ ବିକ୍ରୟ ଅବାସ୍ତୁ ହେବା ପ୍ରାପ୍ତିକା—2. Realisable fixed
ହସ୍ତ ବିକ୍ରୟ rental. ୩ । ଜମିଦାରୀର ମୋଟ ଅର୍ଥ—3. The
total income of a zamindari. ବ—

ଯେଉଁ ଜମିଦାରୀର ଜମିଦାର ପ୍ରଜାମାନଙ୍କଠାରୁ ମଧ୍ୟ-
ସହାୟକାଣ୍ଡ (ସଥା—ମକଦ୍ଦମ, ସରକାରୀ)ର ଦରଅରେ
ଜେଣା ଅସଲ ନ କର ନିଜେ ବା ଗୁମସ୍ତାଦ୍ଵାରା ପ୍ରକାଶ-
ଠାରୁ ଜେଣା ଅସଲ କରନ୍ତି—(a zemindari)
Which is in the khas possession of the
superior landlord, as distinguished from
that of which he is in possession through
tenure holders or Sarbarakars.

ହସ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ (ବି) ଜମିଦାରୀ (ମାହାଲ)—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ଜମିଦାରୀରେ
Hastabij(ji, di) zamindari (māhāl) ମକଦ୍ଦମ ବା
ହସ୍ତ ବିକ୍ରୟ ସହାୟକାଣ୍ଡ ନ ଥାଇ ନିଜେ ଜମିଦାର ବା ବାକ୍ସ
ହସ୍ତ ବିକ୍ରୟ ଜମିନଦାରୀ ଯେଉଁ ତାହା ଦାର ପ୍ରକାଶଠାରୁ ଜେଣା
ଅସଲ କରନ୍ତି—The zemindari of which the
Zamindar realises rent direct from the
rayats and not through middlemen.

ହସ୍ତ ମାଧୁରୀ—ସଂ. ବ—(ହସ୍ତ + ମାଧୁରୀ)—ହସ୍ତ ଦ୍ଵାରା ଲଘୁଗୁଳନ
Hasta mādhurī ଉତ୍ତର ରେଝା ଯାକ—Māyābhar-
tion.

ହସ୍ତ ମାଧୁରୀ—ସଂ. ବ—(୨. ପ. ଶ୍ଵେ, ହସ୍ତଗୁଳନ ସହ, ହସ୍ତ + ମାଧୁରୀ)—
Hasta mādhurī ହସ୍ତଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ଉତ୍ତର ରେଝା ଯାକ—
—An ancient weapon of war used by
the hand. [ବ—ପରମ ହସ୍ତଗୁଳ ହସ୍ତାଧୁରୀ—
କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ କବ ।]

ଦ୍ରଷ୍ଟବଳ—ଦେ ଅ—ଦ୍ରଷ୍ଟେ (ଦେଖ)—

Hastare ହାତେ ହାଥମି Haste (See)

ଦ୍ରଷ୍ଟ ରେଖା—୧° ବ—(ମ. ପ. ଲେ. ଦ୍ରଷ୍ଟ + ରେଖା)—କରଳରେ

Hasta rekhā ଦେଖାଯିବା ଶୁଭରୂପର ରେଖାମାନ—The lines seen on the palm and utilised in palmistry in foretelling the future of a person.

ଦ୍ରଷ୍ଟ ଲଘୁତା(ଲଘୁତା)—୧° ବ—(୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁଃଦ୍ରଷ୍ଟ + ଲଘୁତା)—ଦ୍ରଷ୍ଟ-

Hasta laghutā (lāghaba) ଗୁଳନରେ ଦକ୍ଷତା ବା ନୈପୁଣ୍ୟ—Dexterity or skill in the exercise or use of one's hands.

ଦ୍ରଷ୍ଟ ଲିଖିତ—୧° ବ—(ଲିଖିତେ, ଦ୍ରଷ୍ଟ + ଲିଖିତ)—ହାତଦ୍ୱାରା

Hasta likhita ଲେଖାଯାଇଥିବା—In the handwriting of; written by.

ଦ୍ରଷ୍ଟ ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ—୧° ବ—(ଦ୍ରଷ୍ଟ + ଲିଖିତ + ପୁସ୍ତକ)—ହାତଲେଖା

Hastalikhita pustaka ବହି—Manuscript book.

ଦ୍ରଷ୍ଟ ଲିଖିତ ପୋଥି—ଦେ. ବ—(୧° ଦ୍ରଷ୍ଟ ଲିଖିତ + ଓ. ପୋଥି)—ହାତ-

Hastalikhita pothi ଲେଖା ବାଲପତ୍ର ପୁସ୍ତକ—Palm leaf manuscript.

ଦ୍ରଷ୍ଟ ଲିପି(ଲେଖା)—୧° ବ—(୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁଃଦ୍ରଷ୍ଟ + ଲିପି)—୧ । ହସ୍ତାକ୍ଷର;

Hasta lipi (lekha) ହାତଲେଖା—1. Handwriting.

୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହାତଦ୍ୱାରା ଲେଖା ହୋଇଥିବା ।

୩ । ହାତ ସମ୍ପାଦକାଗାର

ବାଲପତ୍ରରେ ଓ କାଗଜରେ ଅଭ୍ୟାସ କରି ଲେଖାଯିବା ଲେଖା

—3. Writing written for handwriting

exercise. ଦେ. ବ—ଶୁପାଖାଣକୁ ପଠାଯିବା ହାତ-

ହସ୍ତଲିପି ଲେଖା ପୁସ୍ତକ ବା କାଗଜ; ବହି—Manuscript sent

to the press for being printed.

ଦ୍ରଷ୍ଟ ସିଦ୍ଧି—୧° ବ—(ଦ୍ରଷ୍ଟ + ସିଦ୍ଧି)—୧ । କହୋଇ ସାଧନ—1,

Hasta siddhi Doing a thing with the hands.

୨ । ଦ୍ରଷ୍ଟ ନୈପୁଣ୍ୟ (ଦେଖ)—2. Hasta nāipunya

(See). ୩ । ଦରମା; ମୂଲ—3. Salary; wages.

ଦ୍ରଷ୍ଟ ସୂତ୍ର—୧° ବ—(୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁଃ, ଦ୍ରଷ୍ଟ + ସୂତ୍ର)—୧ । ବଳୟ; ହାତଖଣ୍ଡ

Hasta sūtra (ହେମନ୍ତ)—1. Bracelet. ୨ । କୌତୁକ-

ସୂତ୍ର; ବିବାହକାଳରେ ବରଫ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କ ହାତରେ ବନ୍ଧାଯିବା

ସୂତ୍ର; ମଙ୍ଗଳ ସୂତ୍ର—2 A thread worn on the

wrist by the bride and bridegroom during

marriage. [୩—ବିବାହ ସମ୍ବନ୍ଧରେ

ମଙ୍ଗଳାର୍ଥ ଏହି ସୂତ୍ର ବରଫ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କରେ

ଦକ୍ଷଣ ଓ ବାମ ହସ୍ତରେ ବାନ୍ଧିବାକୁ ହୁଏ । ନାନ୍ଦୀମୁଖ

ଶ୍ରୀକ ପୁସ୍ତକ ଗୋଧୂମାସ କରି ୩ ଜଣ ସଧବା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ

ବରଫ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର ମସ୍ତକକୁ ବସ୍ତ୍ରାହତନ କରି ମସ୍ତକରେ

ଅରଥର ସତା(ଅବକାହଣୀ କନ୍ୟାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କଟା ହୋଇଥିବ
ସୂତା) ୩, ୪ ବା ୭ ଶିଅ ବେଷ୍ଟନ କରନ୍ତି । ଉକ୍ତ ବେଷ୍ଟିତ
ସୂତାକୁ ବରଫ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର ପାଦ ବାଟେ ଗଲାଭାଗର ଡାକୁ
ଦଳଦଳ ଦ୍ୱାରା ରଞ୍ଜିତ କରନ୍ତି । ପରେ ଏହି ସୂତ୍ରକୁ ବରଫ
ତାହାଣ ହାତରେ ଓ କନ୍ୟାଙ୍କ ବାମ ହାତରେ ବେଶ୍ଟି
ଦୁଇ ସହୁତ ବାନ୍ଧି ଦିଅନ୍ତି । ଏହି ଦ୍ରଷ୍ଟସୂତ୍ର ମଙ୍ଗଳକ
ବିବାହର ଦ୍ରବ୍ୟ ଅଟେ । ସାତମଙ୍ଗଳା ପରେ ଏ ଦ୍ରଷ୍ଟ ସୂତ୍ର
ହାତରୁ କାଟି ଦିଆଯାଏ—ବିଷକୋଷ ।

ଦ୍ରଷ୍ଟ ହୋମ—୧. ଶ—(୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁଃ)—ସ୍ତବ ପରବର୍ତ୍ତେ ହାତଦ୍ୱାରା ଅଗ୍ନିରେ

Hasta homa ଅହୁତଦାନ—Offering of ghee unto the Homa-fire with the hands of instead with a wooden spoon.

ଦ୍ରଷ୍ଟା—୧ ବ—[ଦ୍ରଷ୍ଟ + ଶ୍ଟା ଅ]—କୋଣାର୍କୋକ୍ତ ୨୭ ନକ୍ଷତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ

Hastā ଶତ୍ତୋଦଶ ନକ୍ଷତ୍ର—The thirteenth asterism.

[୩—ଏହା ଦ୍ରଷ୍ଟାକୃତ ଓ ସଂଖ୍ୟାବର୍ଣ୍ଣିତ । ଏହାର
ଅଧିକାରୀ ପୁଣି । ଏ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଜନ୍ମିତା ମନୁଷ୍ୟ ଦାତା,
ସମ୍ପା, ମନସୀ, ଦେବବ୍ରାହ୍ମଣ ପୁଞ୍ଜର, ସମ୍ପତ୍ତିପାଳୀ ଓ
ମାତୃକା ହୁଏ—କୋଣାର୍କପ୍ରସାଂ । ନକ୍ଷତ୍ର ତଳେ ଟୀକା
ଦେଖ ।]

ଦ୍ରଷ୍ଟା ଏକ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ହଂସଗୁଳ ପକ୍ଷୀ—

Hastāek Grey laggoose.

ଦ୍ରଷ୍ଟାକ୍ଷର—୧ ବ—[ମ. ପ. ଲେ. ଦ୍ରଷ୍ଟ ଲିଖିତ ଅକ୍ଷର]—୧ ।

Hastākshara କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହାତଲେଖା—

1. Handwriting of a person. ୨ । ସ୍ୱଦ୍ରଷ୍ଟଦ୍ୱାରା

ଲିଖିତ ଅକ୍ଷର—2. One's own handwriting.

ଦେ. ବ—ହାତଲେଖାକୁ ସ୍ୱଳର କରିବାକୁ ଅଭ୍ୟାସ

କରିବା ପାଇଁ ପୁନଃ ପୁନଃ ଲେଖାଯିବା ଅକ୍ଷର—

Handwriting exercise.

ଦ୍ରଷ୍ଟାକ୍ଷର ପଦ୍ଧତି(ରୀତି)—୧ ବ (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁଃ; ଦ୍ରଷ୍ଟାକ୍ଷର + ପଦ୍ଧତି)—

Hastākshara paddhati(riti) ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର

ଦ୍ରଷ୍ଟାକ୍ଷର ଲେଖିବାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଚଙ୍ଗ ସଦ୍ୱାରା ଚାହା ଅନ୍ୟ

ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଲେଖାଠାରୁ ବାରି ହୋଇପଡ଼େ)—Peculiarity

or mode of one's handwriting.

ଦ୍ରଷ୍ଟାଙ୍ଗୁଳ—୧ ବ (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁଃ, ଦ୍ରଷ୍ଟ + ଅଙ୍ଗୁଳ)—କରଂଗୁଳ; ହାତର

Hastāṅguli ଅଙ୍ଗୁଳି—The fingers of the hand.

ଦ୍ରଷ୍ଟାନା—ଦେ. ବ—(ପା. ଦ୍ରଷ୍ଟାନା)—ଦ୍ରଷ୍ଟାନା—

Hastānā Gloves.

ଦକ୍ଷିଣା ଦକ୍ଷିଣା

ଦ୍ରଷ୍ଟାନ୍ତର—୧ ବ (କର୍ମଧା, ଅନ୍ୟ + ଦ୍ରଷ୍ଟ)—୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତ—

Hastāntara 1. Another person's hand.

୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଧିକାର—2. The possession of

another person. ୩ । ବିକ୍ରୟ ଓ ଦାନାଦ ଦ୍ୱାରା

ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାର ପରିବର୍ତ୍ତନ—3. Transfer of

property by sale, gift etc. ଦେ. ବିଶ—
ଦ୍ରାବିଡ଼ (ଦେଶ)—Hastāntarita
(See)

ଦ୍ରାବିଡ଼ ଅଭିନ—ଦେ. ବି (କଚିରଥ) (ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ)—ସମ୍ପତ୍ତି
Hastāntara āin ଦ୍ରାବିଡ଼ ସମ୍ପତ୍ତି ବିଧି, ପ୍ରସ୍ତୁତ ଓ ବିକାଦ
ହସ୍ତାନ୍ତର ଆଦିନ ହସ୍ତାନ୍ତର କାନୁନ ସେହି ଅଭିନ
ଦ୍ୱାରା ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୁଏ—The Transfer of Property
Act, [ଦ୍ର—କର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତରେ ସମ୍ପତ୍ତି ଦ୍ରାବିଡ଼
ସମ୍ପତ୍ତି ୧୮୮୨ ପାଲରେ ଭାରତୀୟ ଓ ଅଭିନ
ରଚନା]

ଦ୍ରାବିଡ଼ କରବା—ଦେ. ବି—(କଚିରଥ) ସମ୍ପତ୍ତି ବିକ୍ର, ଦାନ ବା
Hastāntara karibā ପଛ ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଧିକାରକୁ
ହସ୍ତାନ୍ତର କରା ହସ୍ତାନ୍ତର କରବା ଦେବା—To transfer a
property (by sale, gift, lease
etc.)

ଦ୍ରାବିଡ଼ ଯୋଗ୍ୟ—ଦେ. ବିଶ (କଚିରଥ)—ସେହି ସମ୍ପତ୍ତି ବା ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ
Hastāntara jogyā ଅଭିନ ଅନୁସାରେ ଦ୍ରାବିଡ଼ କର
ହସ୍ତାନ୍ତର ଯୋଗ୍ୟ ହସ୍ତାନ୍ତର ଯୋଗ୍ୟ ଯାଇପାରେ—
Transferable (property or right).

ଦ୍ରାବିଡ଼ିତ—ସ. ବିଶ—[ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଇତ]—୧। ଅପରର ଅଧିକାରକୁ
Hastāntarita ପ୍ରଦତ୍ତ (ସମ୍ପତ୍ତି)—1. (property)
Transferred to another. ୨। ଅନ୍ୟର ଦ୍ରବିଡ଼ିତ;
ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱରୁ ଅପସାରିତ—2. Gone over to the
possession of another.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିଣ—ସ. ବିଶ—[ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ]—୧। ଦ୍ରାବିଡ଼ା—1.
Hastābarāpa Gloves. ୨। ହାତକୁ ରଖା କରବା ପାଇଁ
ପିନ୍ଧାଯିବା ଦୁଇ ଦ୍ରାବିଡ଼ା—2. Mailed glove.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିନ—ସ. ବିଶ [ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ]—୧। ହାତ
Hastābarttana ଦ୍ୱାରା ଅଲୋଡ଼ନ ବା ଘାଣ୍ଟିବା—
1. Agitating or shaking with the hands.
୨। ହାତ ଘୁରାଇବା; ଦ୍ରାବିଡ଼ିନ; ହାତକୁ ବୁଲାଇବା—
2. Swinging round of the hands; moving
one's hands in circles. ୩। ହାତ ଦ୍ୱାରା ସ୍ପର୍ଶ—
3. Touching with the hands. ୪। ହାତ
ଝୁଲାଇବା—4. Hanging down one's hands.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିମ୍ବନ—ସ. ବିଶ—[ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ]—
Hastābalambana ୧। ଦ୍ରାବିଡ଼ିତ; ଅନ୍ୟର ହାତକୁ
[ଦ୍ରାବିଡ଼ିମ୍ବନ—ଅନ୍ୟରୁପ] ଧରିବା—1. Holding the
hand of another. ୨। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟର ହାତକୁ
ଧରିବା—2. Holding the hand of another as
a help for doing a thing.

ଦ୍ରାବିଡ଼ାପ—ସ. ବିଶ—[ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ]—ଧନୁ ମାରବା
Hastābāpa ଲୋକଙ୍କ ଅଗୁରୁ ରକ୍ଷା କରବା ପାଇଁ

ବ୍ୟବହୃତ ଉପଦ୍ରାବିଡ଼ ଖୋଳ—A leather cap
used on the fingers by an archer.
[ଇ—ଧନୁ ଦ୍ରାବିଡ଼ାପ ଯେ ଦୁହେଁ କାଟିଲେ, ଦୁଇ ପାଖ
ସାରିଥିବାର ପ୍ରାଣ ନେଲେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାପାତ୍ର
ଦ୍ୱେଶ] ସଂ ବିଶ—ଦ୍ରାବିଡ଼ ଦ୍ୱାରା ନିଜସ୍ୱତ୍ତ୍ୱ (ବନ୍ଧକୋଷ)—
Held tightly with the hand or
hands; clasped.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିଣ—ସ. ବିଶ—(ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ)—
Hastābharāpa ହାତରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ଅଳଙ୍କାର—Orna-
ment for the hand.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିମାଳା—ସ. ବିଶ—(ମ. ପ. ଲୋ; ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ) —୧। ଅପଣା
Hastāmalaka ହାତରେ ଧରିପାରିଥିବା ଅର୍ଥଳା ବୋଳ—
1. Embelic myrobalan fruit held in the
hand. [ଦ୍ର—ଏଣକ କେଦାନୁରେ ଦ୍ରାବିଡ଼ିତ କଳରେ
ବ୍ୟବହୃତ । ହାତରେ ଗୋଟିଏ ଅର୍ଥଳା ବୋଳି ଧରି
ପାରିଥିଲେ ତେବେ ବିଷୟକ ସମସ୍ତ ତଥ୍ୟ ଧାରଣକାରୀ ଜାଣି
ପାରନ୍ତି ଓ ତାକୁ ଫଳର ସବୁ ଦିନ ତାଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର
ହୁଏ । ସେହିପରି ସେହି ବିଷୟର ସବୁଦିନ ଓ ସବୁତଥ୍ୟ
ଅଲୋଚନାକାରୀ ଜାଣି ପାରନ୍ତି ତାକୁ ଦ୍ରାବିଡ଼ିମାଳା ସଙ୍ଗେ
ତୁଳନା କରାଯାଏ ।] ୨। କରାଯୁକ୍ତ ବସ୍ତୁ—2. A
thing in one's possession or under one's
control. ୩। ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବିଷୟ—3. Anything
which is perceived by the senses. ୪।
ଶଙ୍କରାଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଅଦୈବିକାଦ ବିଷୟକ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ—4.
The title of a philosophical work by
Śāṅkarācārjya.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିପାଣ—ସ. ବିଶ—(ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ) —୧। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା
Hastārpana ବସ୍ତୁ ଉପରେ ନିଜର ହାତକୁ ରଖିବା—
1. Laying one's hands on any person or
thing. ୨। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ—
2. Beginning to do a work; undertaking
a work. ୩। (ଦ୍ରାବିଡ଼)—କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ
ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ରାବିଡ଼ିରେ ଦେବା—3. Consignment
of a thing to a person.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିଙ୍ଗନା—ସ. ବିଶ—(ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ)—କର ମର୍ଦ୍ଦନ—Shake
Hastāliṅgana hand.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିହସ୍ତି—ସ. ବିଶ—(ଦ୍ରାବିଡ଼ + ଅଭିନ); ଦ୍ରାବିଡ଼ିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରହାର ପୂର୍ବକ
Hastāhasti ଯୁଦ୍ଧ—ହାତାହାତ; ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ହାତାହାତ ହାତାହାତୀ ପରସ୍ପର ହାତ ଦ୍ୱାରା ଯୁଦ୍ଧ—Hand to
hand fighting.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିକ—ସ. ବିଶ—(ଦ୍ରାବିଡ଼ି + ଶବ୍ଦ + ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ) —ଦ୍ରାବିଡ଼ିସମୂହ—
Hastika A number of elephants.

ଦ୍ରାବିଡ଼ିକକ୍ଷା—ସ. ବିଶ—ଏକପ୍ରକାର ବିଷାକ୍ତ ଲୀଳ (ଦ୍ର. ବି)—
Hasti kaksha A kind of poisonous insect.

ଦ୍ରୁପଦ—ସ. କ—(ବହୁଗ୍ରହ; ଦ୍ରୁପ + କଷ + ଯ)—୧ । ସିଂହ—
Hasti kakshya (ଶକଳକ୍ଷୁମ୍ଭ)—1. Lion. ୨ । ବ୍ୟାଘ୍ର
(କେକଳକ୍ଷୁମ୍ଭ)—2. Tiger.

ଦ୍ରୁପଦ(ପତ୍ର)—ସ. କ—(ବୈଦ୍ୟକ) ବୃକ୍ଷର କନ୍ଦବିଶେଷ—A
Hasti kanda(patra) kind of root bulb;
Raphanus sativus.

ସଂପର୍କାୟ—[ଦ୍ର—ଏହା କଞ୍ଚୁ, ଉଷ୍ଣ ଓ କଫ, ବାତ, ହୃଦ୍‌ଘୋଷ,
ସୁଳକନ, ଅଭିକନକ, ଶ୍ମଶ୍ମ, କୁଷ୍ଠ, ବିଷ, ବିଷର୍ତ୍ତ ନାଶକ,
ବୃକ୍ଷର ପତ୍ର, ଦ୍ରୁପକର୍ଣ୍ଣ, ଶୁକ୍ରବକ୍ତ୍ରକ; (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ) । ଏହା
ସଂକ୍ଷିକ, ଭୃଗୁଦୋଷାର, କୋକିଳ ଦେଶରେ ଜନ୍ମେ ।]
କୁଷ୍ଠହନ୍ତା, ରୈବାର୍ଯ୍ୟ,
ନରାଣୟ, ଗଜକନ,
ନାଗକନ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣୟ) ।

ଦ୍ରୁପକରଞ୍ଜ—ସଂ. କ—ବଡ଼ କରଞ୍ଜ, ମହାକରଞ୍ଜ, —
Hasti karañja Pongamia Indica. (tree).

ଦ୍ରୁପକରଞ୍ଜକ } ଅନ୍ୟରୂପ
ଦ୍ରୁପ ଗୁରଣୀ }
ଦ୍ରୁପ ଶ୍ରେଣୀକ

ଦ୍ରୁପକର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. କ—୧ । ହାତର କାନ—1. The ear of an
Hasti karṇa elephant. ୨ । ଏରଣ୍ଡ—2. The
castor oilseed plant; Clerodendrum Has-
tala [ଦ୍ର—ଏହାର ପତ୍ର ଦ୍ରୁପର କର୍ଣ୍ଣପରି ବଡ଼
ଥିକାରେ ।] ୩ । ପଲୀଶ ରୋଦ—3. A species
of Palīśa; Butea Supurba. ୪ । ଗଣଦେବତା
ରୋଦ—4. Name of one of a class of
Dieties. ୫ । ଦ୍ରୁପକ—5 A kind of root
bulb. ୬ । ରକ୍ତେରଣ୍ଡ—6 The red variety of
castor oil seed plant. ୭ । କଜ୍ଜୁ; ସାରୁ (ହି.ପ)—
7. Arum.

ଦ୍ରୁପ କର୍ଣ୍ଣକ—ସଂ. କ—ପଲୀଶ ରୋଦ (ଶକରହାକଳୀ)—
Hasti karṇaka A species of Palīśa.

ଦ୍ରୁପିକା—ସଂ. କ—ପ୍ରାଚୀନ ତନ୍ତ୍ରୀ ବାଦ୍ୟବିଶେଷ (ହି.ପ)—A
Hastikā kind of stringed instrument used in
ancient times.

ଦ୍ରୁପିକୋଳ—ସଂ. କ—ବଦସ୍ୟ ରୋଦ—
Hasti kōli A species of Jujube.
ସଂ.ପର୍କାୟ—ଗୋପଦୋଷ, ଦୋଷ, ବଦସ୍ୟକ୍ରମା—ରତ୍ନମାଳା

ଦ୍ରୁପିଗିରି—ସଂ. କ—(ନାମ) କାହ୍ନୁଦେଶ—
Hastigiri The country of Kāñchi in S. India.

ଦ୍ରୁପି ଘୋଷା(ଘୋଷାତକୀ, ପର୍ଣ୍ଣ ପର୍ଣ୍ଣିକା)—ସଂ. କ— ମହା କୋଷାତକୀ
Hasti ghoshā (ghoshātakī, parṇa, parṇikā)
ସଂ.ପର୍କାୟ— ବୃକ୍ଷର ଘୋଷା, ବଡ଼ ତରଫା; ମଧୁର ତରଫା—
କଣ୍ଠ, ମହତପୁଷ୍ପା, A species of luffa; Luffa Aegyptica.
ମହାକୋଷାତକୀ, [ଦ୍ର—ଏହା ପୁଣ୍ଡ, ସାରକ, ପିତ୍ତ ଓ ବାୟୁ

ସଂକ୍ଷିକ, ମହାପଲୀ, ଧାମାର୍ଗକ, ନାଶକ, ମଦନକନୋଦ ।]
ଘୋଷକ ।

ଦ୍ରୁପିଗ୍ନ—ସଂ. କ—ଦ୍ରୁପି ନାଶକ—Killing elephants. ସଂ.
Hastighna କ—ମନୁଷ୍ୟ (ଶକଳକ୍ଷୁମ୍ଭ)—Man

ଦ୍ରୁପି ଚରଣୀ—ସଂ. କ—ଦ୍ରୁପି କରଞ୍ଜ (ଦେଶ)—
Hasti chṛiṇī Hasti karañja. (See)

ଦ୍ରୁପି ଶୂଳକ—ସଂ. କ. ପୁ—(ଦ୍ରୁପି ନ + ଶୂଳକ) ମାହୁଳ—
Hastichāḷaka The driver of an elephant.

ଦ୍ରୁପି ଶୂଳନ—ସଂ. କ—ହାତର (ମାହୁଳର) ଚଳାଇବା—
Hastichālana Driving of an elephant.

ଦ୍ରୁପି ଜିହ୍ଵା—ସଂ. କ—ଶରୀରର ଦଶନାଡ଼ୀ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ନାଡ଼ୀ—One
Hastijihvā of the ten veins of the body. [ଦ୍ର—
ଏହା ଦକ୍ଷିଣ ଅକ୍ଷର ଗୋଷ୍ଠୀଏ ନାଡ଼ୀ (ହି.ପ)]

ଦ୍ରୁପିଦନ୍ତ—ସଂ. କ—(୨ଶ୍ଵୀତର)—୧ । ହାତଦାନ୍ତ—1. Tusk of
Hastidanta elephant; ivory. ୨ । ମୂଳକ; ମୂଳା—2.
Radish. ୩ । ଦ୍ରୁପ୍ୟରଣାର୍ଥ. ଭୃଗୁଚାନ୍ଦ୍ରପ୍ରକାଶକ;
ନାଗଦନ୍ତ କାଠି—3. A peg driven into a
wall for hanging articles.

ଦ୍ରୁପି ଦନ୍ତକ (ଦନ୍ତୀ)—ସଂ. କ—ମୂଳକ; ମୂଳା [ଶକମାଳା]—
Hasti dantaka (danti) Radish.

ଦ୍ରୁପି ଦନ୍ତଫଳା—ସଂ. କ—ଏକାରୁ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣୟ);
Hastidantaphalā ବାବୁଡ଼—Cucumber.

ଦ୍ରୁପି ଦୂୟସ—ସଂ. କ—(ଦ୍ରୁପି + ଦୂୟସ)—ଗଜ ପରମାଣ—
Hastidwayasa A measurement of elephants.

ଦ୍ରୁପି ନକ୍ଷା—ସଂ. କ—୧ । (ଦ୍ରୁପିର ନକ୍ଷପର କ୍ରମନୁସାରେ କା କ୍ରମୋଚ୍ଚ ଥିବାରୁ
Hasti naksha ଦୁର୍ଗଦ୍ଵାରକୁ ଅବରଣ କରିବାପାଇଁ କ୍ରମନୁସାରେ
କ୍ରମୋଚ୍ଚ ମୃତ୍ତୁକା ବା ମୃତ୍ତୁକାସ୍ତୂପ (ଅମର); ବୃତ୍ତକ—
(ଯାହା ଉପରେ ଠିଆ ହୋଇ ବିପକ୍ଷକ ପ୍ରତି କାଣ୍ଡ ମର
ଯାଏ)—1. A sloping mound of earth in
front of the gate of a fort. ୨ । ହାତର ଜଣ—
2. The nail of the feet of an elephant

ଦ୍ରୁପି ନ—ସ. କ (ଦ୍ରୁପି ନ୍ + ଅ)—ଦ୍ରୁପିନା (ଦେଶ)—
Hastina Hastinā (See)

ଦ୍ରୁପି ନ (ନା, ନୀ) ପୁର—ସଂ. କ [ନାମ]—ଦ୍ରୁପିନା (ଦେଶ)—
Hastina (nā, nī) pura Hastinā (See)

ଦ୍ରୁପି ନା—ସଂ. କ (ନାମ)—[ଦ୍ରୁପି ନ୍ = ଦ୍ରୁପି ନାମଧାରୀ ରାଜାଙ୍କ ପୁର]
Hastinā ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀୟ ଦ୍ରୁପି ନାମକ ରାଜାଙ୍କ ଜମିର ରାଜଧାନୀ;
ଅଧୁନକ ଦକ୍ଷିଣ ପ୍ରାଚୀନ ନାମ (ବୃତ୍ତ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ରାଜଧାନୀ)—
The ancient name of modern Delhi.

ସଂ ପର୍କାୟ— [ଦ୍ର—ଅଧୁନକ ପଣ୍ଡିଚେରୀର କର
ନାଗାହ; ଗଜାହ; ଅରୁଣ ଯେ, ଏହା ଅଧୁନକ ଦକ୍ଷିଣ ନଗର
ନୋହୁଏ, ନାଗସାହୁ ୨୮ କୋଶ ଦୂରରେ ଥିଲା—(ହି.ପ)
ଗଜସାହୁ ।

ହସ୍ତିକା ବାରୁଣୀ—ଦେ. ବି—(ସଂ ହସ୍ତିକାପୁର ଓ ବାରୁଣୀବତ)—୧ ।
 Hastinā bhārunī ଅତୁଳ ବରଦ ବା ଉର୍ଦ୍ଧା—1. Immeasur-
 ଅତୁଳ ବିଭବ surable wealth. ୨ । ହସ୍ତିକାପୁର ବା ବାରୁଣୀ
 हस्तिनावाह्या ନବପର ସମୃଦ୍ଧ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବା ନଗର—2. A
 country or town as the Hastināpura and
 the Bhārunībata of old. [ଯଥା—ହସ୍ତିକା ବାରୁଣୀ
 ତ ରହୁ ନାହିଁ, ଏ ସମ୍ପଦ କେତେ ଦଳ ରହୁବ ?]

ହସ୍ତି ନାସା—ସ. ବି (ହସ୍ତି ନାସ) —ହାତୀର ଶୁଣ୍ଠ (ହ. ଶ) —
 Hastināsā The trunk of an elephant.

ହସ୍ତିନୀ—ସ. ବି ସ୍ତ୍ରୀ (ହସ୍ତି ନ + ସ୍ତ୍ରୀ ଇ) —୧ । ବରଣୀ; ହାତୁଣୀ; ମାଈ
 Hastinī ହାତୀ—1. A female elephant; a she-
 ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ— elephant. [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରାନୁସାରେ
 କରେଣୁ, ରେଣୁକା, ଏହାର ଦୁଗ୍ଧ ମଧୁର, ବୃଷ୍ୟ, ଶୁକ୍ଳ, କଷାୟ,
 କରେଣୁକା, ଧେନୁକା, ସ୍ମିଗ୍ଧ, ସ୍ଵୈର୍ଯ୍ୟକର, ଶୀତଳ, ଚକ୍ଷୁଷ୍ୟ, ବଳ-
 ବାସା, ବାସିତା, କରୁଣୀ ବର୍ଦ୍ଧକ ।]

ବିଣା; କଟମ୍ବ, ପୁଷ୍ପଶା, ଏହାର ଦଧି—କଷାୟ, ଲଘୁ, ଇଷ୍ଠ,
 କଣ୍ଠ, କସା, ଗଣିକା, ଶୁଳହର, ରୁଚିପଦ, ଦୀପ୍ତିକ, ଶାର୍ଝ-
 ଗଜଯୋଷିତ୍, ଇନ୍ଦ୍ର, ମାତଙ୍ଗୀ, ବର୍ଦ୍ଧକ, ବଳପ୍ରଦ ।

ପଦ୍ମା । ଏହାର ନିକଗତ—କଷାୟ, ଶୀତଳ,
 ଲଘୁ, ତିକ୍ତ, ବିଷ୍ଣୁମ୍ଭୀ, ପିତ୍ତ କଫ ବୃଦ୍ଧି ନାଶକ ।
 ଏହାର ଘୃତ—କଫ ପିତ୍ତ ବୃଦ୍ଧି ବିଷ ନାଶକ, କଷାୟ,
 ବିଷ୍ଣୁମ୍ଭୀ, ଅଗ୍ନିକର—ରକ୍ତକର୍ମଣ୍ୟ ।]

୨ । ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ସ୍ତ୍ରୀ ଜାତି ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମା—2. One of
 the 4 classes in to which females are
 divided. (ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ଲକ୍ଷଣ—ସୁଲକ୍ଷଣ, ସୁଲ-
 ନିତମ୍ବଗଣା, ସୁଲକ୍ଷଣ, ସୁଲକ୍ଷଣ, ସୁଶୀଳା, ବାମୋସ୍ତ୍ରୀକା,
 ଗାତ୍ରି ରଚିପ୍ରିୟାକ, ନିତମ୍ବଗଣା ଶେଳୁହସ୍ତିନୀସ୍ୟାତ—
 ରକ୍ତମଞ୍ଜରୀ] ୩ । ହଃବିଳାସିନୀ; ସୁଗନ୍ଧକ ଦ୍ରବ୍ୟବିଶେଷ
 (ଶକ୍ତଚୈତ୍ୟ)—3. A kind of medicinal
 scent. ୪ । ହସ୍ତିଶୁଣ୍ଠାୟ (ଦେଖ)—4. Hasti-
 śunḍā brukshya (See)

ହସ୍ତିପ—ସ. ବି ପୁଂ (ହସ୍ତି ନ୍ + ପା ଧାତୁ = ପାଳକା + କରୁ ଅ) —୧ ।
 Hastipa ହାତୀଅଳ, ହସ୍ତି ଚାଳକ; ମାହୁଡ଼—1. The driver
 ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ— of an elephant. ୨ । ଗଜାସେନା
 ଗଜାସେନ, ହସ୍ତିସାସେନ ଯୋଦ୍ଧା—2. A warrior fighting
 ଅଧୋରୁଣ, ନିପାତ । on an elephant.

ହସ୍ତିପକ—ସ. ବି—(ହସ୍ତି ପ + ପାର୍ଥକ) —ହସ୍ତି ପ (ଦେଖ)—
 Hastipaka Hastipa (See)

ହସ୍ତିପକା—ଦେ. ବି (ସଂ ହସ୍ତି ପ କ) —ହସ୍ତି ପ (୨) ଦେଖ—
 Hastipakā Hastipa (2) (See)
 [ଦ୍ର—ଚରୁହତ ବୃଣୀ ହସ୍ତିପକା; କଲେ ପ୍ରକଣ ଲସ୍ତ
 ପଦାକା—ଦୀନବୃଷ୍ଟ, ରମକହୋଳ]

ହସ୍ତିପ ହସ୍ତିପକା

ହସ୍ତିପର୍ଣ୍ଣୀ—ସ. ବି—୧ । ମୋରଟା ଲତା (ରହମାଳ)—1. A creep-
 Hastiparṇī er with big leaves. ୨ । କର୍ବଣୀ—
 (ରକ୍ତକର୍ମଣ୍ୟ)—2. Cucumber

ହସ୍ତି ପିପ୍ପଳ—ସଂ, ବି—ଗଜ ପିପ୍ପଳୀ (ଦେଖ)—
 Hastippalī Gajapippalī (See)

ହସ୍ତି ପ୍ରମେହ (ମେହ)—ସଂ, ବି—ଏକ ପ୍ରମେହ ରୋଗ—A kind
 Hasti prameha (meha) of gonorrhoea;
 [ଦ୍ର—ଏ ରୋଗରେ ମୁଣ୍ଡ ସଙ୍ଗେ ହସ୍ତୀମଦ ପର ବସ୍ତୁ
 ବଳା ବେଗରେ ସୁତାପର ପଡ଼େ ଓ ରହୁରହ ପ୍ରସ୍ତାବ
 ହୁଏ (ହ. ଶା)]

ହସ୍ତି ବାରୁଣୀ—ସଂ, ବି—କରୁଣୀ; ଗିଲ (ଶୁଳ୍ଫ)—A thorny plant.
 Hastibārūṇī [ଦ୍ର—ଏହା ପ୍ରମୁନକାରକ, ତିକ୍ତ, କଷାୟ, କଂ-
 ସଂ, ପର୍ଯ୍ୟାୟ— ବିପାକ, ଉଷ୍ଣବର୍ଣ୍ୟ, ପିତ୍ତ, ଅଗ୍ନି, କୃମି,
 କରୁଣିକା, ମର୍ଦ୍ଦକା, ଉଦ୍‌ବର୍ଣ୍ୟ, ହୃଷ୍ଟ, ପ୍ରମେହ ଓ ବମନ ନାଶକ]
 ଶତପତ୍ର, ବାୟୁଶୀ, କରୁଣୀ ।

ହସ୍ତି ବାହ—ସଂ, ବି—(ହସ୍ତି ନ + ବହ ଧାତୁ + କରଣ. ଅ)—ହାତୀଅକ୍ଷଣ;
 Hastibāha ବଳଶୁଳ୍ଫ ଦଣ୍ଡ ବା ଅକ୍ଷଣ—A hooked
 iron stick used in driving an elephant.

ହସ୍ତି ବିଶାଣୀ—ସଂ, ବି—କଦଳୀ (ରକ୍ତକର୍ମଣ୍ୟ)—
 Hastibishāṇī Plantain.

ହସ୍ତି ମଦ—ସଂ, ବି (ମ + ପ, ଲୋ ବା ହସ୍ତି + ମଦ)—
 Hasti mada କାମମତ୍ତ ହସ୍ତୀର ଗଣ୍ଡଦେଶରୁ ଦୁରଗଣର ହୃଦୟ
 ସଂ, ପର୍ଯ୍ୟାୟ— ବୋହୁବା ଉତ୍ତୁଟ ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ଜଳୀୟ ରସ-
 ମଦ, ଗଜମଦ, ଗଜବାନ, A strong something juice
 ବୁଦ୍ଧ ମଦ, ଦକ୍ଷିଣ, ଦାନବାରି, flowing from the temples
 ବାଦ, ଦ୍ଵିପମଦ । of an elephant in rut.

[ଦ୍ର—ଏହା ସ୍ମିଗ୍ଧ, ତିକ୍ତ, କେଶ୍ୟ, ଅପସ୍ଵାର, ବିଷ,
 ହୃଷ୍ଟ, କର୍ଣ୍ଣୁ ବୃଣୀ, ଦଦ୍ଵ ଓ ସେପିନାଶକ
 (ରକ୍ତକର୍ମଣ୍ୟ)]

ହସ୍ତି ମଲ୍ଲ—ସଂ, ବି (ହସ୍ତି ନ୍ + ମଲ୍ଲ)—୧ । ରଣହସ୍ତୀ—1. An ele-
 Hastimalla phant used in war. ୨ । ଉଗ୍ରବତ
 ହସ୍ତୀ—2. The elephant of Indra.

ଗଣେଶ—3. A name of a Ganeśa. ୪ । ପାତଳ-
 ବାସୀ ଶଙ୍ଖ ନାମ—4. Name of a white serpent
 of the nether world. ୫ । ମହାମଲ୍ଲ—5. A
 great athlet. ୬ । ରଘୁସ୍ତମ୍ଭ—6. A broken
 mound. ୭ । ଧୂଳି ବର୍ଷଣ—7. Raining of
 dust ୮ । ପାତୁଣ ବଦା (ହ. ଶ)—8. A mound
 of ashes.

ହସ୍ତି ମାଂସ—ସଂ ବି (ହସ୍ତି ନ୍ + ମାଂସ)—ହାତୀର ମାଂସ—
 Hastimāṁsa The meat of elephant.
 [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ମତେ ଏହା ଅମ୍ଳ, ଲବଣ, ମଧୁ ରସ,
 ଗୁରୁପାକ, ସ୍ମିଗ୍ଧ, ଦୁର୍ଗନ୍ଧ, ଅଗ୍ନିଶାନ୍ତ୍ୟ କରକ, ପୁଷ୍ଟିକର,

ବାଚଶ୍ରେଣୁକକ, ଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵରୂପ ମତରେ ବାଚଶ୍ରେଣୁ
ନାଶକ)

ହସ୍ତିମୁଖ — ସଂ. ବି ସ୍ଵଂ (ବହୁସ୍ଵାହ) — ଗଜାନନ; ଗଣେଶ —
Hastimukha Ganesha

ହସ୍ତି ମୂର୍ଖ — ଦେ. ବିଶ ଓ ବି — ମହାମୂର୍ଖ; ଗଜମୂର୍ଖ; ଅତି ନିକୋଧ(ବ୍ୟକ୍ତ) —
Hasti mūrkhā A very foolish or dunce person;
ହସ୍ତିମୂର୍ଖ . ଗଧା a big dunce.

ହସ୍ତିମୂତ୍ର — ସଂ. ବି — (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁ, ହସ୍ତିନ୍ + ମୂତ୍ର) — ହାତୀର ମୂତ୍ର —
Hasti mūtra The urine of elephant.

(ଦ୍ର — ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ରମତେ ଏହା ବସାୟୁକ୍ରମବଶରସ,
ଉଷ୍ଣବୀର୍ଯ୍ୟ, ବାୟୁ ନାଶକ ଏବଂ ହୃଦ୍ଘ୍ନା, ଶ୍ଵାସ, ଶୂଳ ଓ
ହୃତାବେଶରେ ଉପକାରକ ; ଏହାକୁ ଦେହରେ
ଲଗାଇଲେ କଣ୍ଠ, ଦନ୍ତ ଓ ବିଷର୍ଣ୍ଣ ରୋଗର ଉପଶମ
ହୁଏ ।]

ହସ୍ତି ଯୁଥ — ସଂ. ବି — (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁ) — ହାତୀଙ୍କ ସମୂହ —
Hasti jūtha A herd of elephants.

ହସ୍ତି ରୋହନକ — ସ. ବି — ହସ୍ତିଚରଞ୍ଜ (ଦେଶ) —
Hasti rohanaka Hasti karañja (See)

ହସ୍ତି ଲୋଧ୍ରକ — ସଂ. ବି — ଲୋଧ୍ର (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ) (ଦେଶ) —
Hasti lodhraka Lodhra (See).

ହସ୍ତି ଶାଳା — ସ. ବି (ଷଷ୍ଠୀ ଚତୁ) — ଯେଉଁ ଘର ହାତୀ ବନ୍ଧାଯାଆନ୍ତି;
Hasti śālā ପାଲିଶାଳା; ହାତୀଶାଳା — A house for
stabling elephants.

ହସ୍ତି ଶୁଣ୍ଠ — ସ. ବି — (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁ) ହାତୀର ଶୁଣ୍ଠ ବା ଥୋର ପାହାର —
Hasti śuṇṭha The trunk of an elephant.

ହସ୍ତି ଶୁଣ୍ଠା (ଶୁ) — ସ. ବି — ହାତୀଶୁଣ୍ଠା ଗୁଳ୍ମ — Helistropium
Hasti śuṇṭhā (ndī) Indicum (plant).

ହସ୍ତିଶୁଣ୍ଠା [ଶୁ] } — ଅନ୍ୟରୂପ] [ଦ୍ର — ଏହା ଓଦାଳଅ ପତ୍ରଅ
ହସ୍ତିଶୁଣ୍ଠା [ଶୁ] } ଜାଗାରେ ଜନ୍ମିବା ବନ୍ୟ,
ଅନ୍ୟ ସ ନାମ — ହସ୍ତି ନା, ଶୁଣ୍ଠା, ଶେଟ, ଶରଲୋମଣ ବର୍ଣ୍ଣାୟୁଃ
ଧୂସର ପତ୍ରିକା, ରୁରୁଗୁ, ଧୂସରପତ୍ରି] ଶାକବିଶେଷ, ଫୁଲ ନେଲଅ;
ହାତୀଖୁଣ୍ଟ ମଞ୍ଜୁରୀରେ ଦୁଇ ଥାଡ଼ ଫୁଲ
ହାତୀ ଖୁଣ୍ଟ ଧରେ; ମଞ୍ଜୁରୀର ଅଗ ହାତୀଶୁଣ୍ଠ
ମ. ନେଲବେଲ ପରି ବଙ୍କ ହୋଇଥାଏ । ଏହା
ତେ. ତେଜସ୍ଵୀମଞ୍ଜୁରୀ କଟୁ, ଉଷ୍ଣବୀର୍ଯ୍ୟ, ସଲିପାତ ଓ

ଦ୍ଵଳନାଶକ ଏବଂ ବାହ୍ୟ ଓ ଅଭ୍ୟନ୍ତର ପ୍ରୟୋଗରେ
ସର୍ପ ଓ ବୃକ୍ଷବାହକ ବିଷନାଶକ ।] ଦେ. ବି — ହାତୀଶୁଣ୍ଠା
ରୋଗ; ଯେଉଁ ବାଚକରରେ ସ୍ଵରୂପକ ଇଙ୍ଗକୁ ବଳୁ ଗଢ଼ି
ତାହା (ହସ୍ତିଶୁଣ୍ଠ ପତ୍ର) ପୁଅଲ ହୋଇଯାଏ । —

Elephantiasis of the penis; tumour on
the penis.

ହସ୍ତି ସ୍ୟାମାକ — ସ. ବି ୧ । ହାତୀଅ ଶୁଅ; ସସ୍ୟବିଶେଷ; ଏକପ୍ରକାର
Hasti śyāmāka ବଡ଼ ଶୁଅ ଧାନ —
ହସ୍ତିସ୍ୟାମାକା କାଳା ଶାବା 1. A kind of wild grain.

[ଦ୍ର — ଏହା ଧାତୁଶୋଷକ, ପିତ୍ତଶ୍ରେଣୁନାଶକ, ବାୟୁ-
ବଳକ ଓ ରୁକ୍ଷ, ଏବଂ ଶ୍ୟାମା ଧାନର ଅନ୍ୟଗୁଣବିଶିଷ୍ଟ-
ସକରଣ ।] ୨ । ବାଚଶୁ ସସ୍ୟ [ହଂ ଶ] —
2. Indian maize-

ହସ୍ତି ଷଡ଼ଗା — ସଂ. ବି — (୨ଷ୍ଠୀ ଚତୁ) — ଏକଶାବ୍ଦୀ ଷଟ୍ଟ ହାତୀ —
Hasti śhaḍgā A collection of six elephants
(Apte).

ହସ୍ତି ହସ୍ତ — ସ. ବି [ଷଷ୍ଠୀ ଚତୁ; ହସ୍ତିନ୍ + ହସ୍ତ] — ହାତୀର ଶୁଣ୍ଠ —
Hasti hasta The trunk of elephant

ହସ୍ତି — ସ. ବି. ସ୍ଵଂ [ହସ୍ତିନ୍ କେ ୧ମା ୧କ] ହାତୀ; କଣ୍ଠ; ଭରତରେ ଓ
Hastī ଅସ୍ତ୍ରକାରେ ମିଳିଥିବା ବୃହଦାକାର
[ହସ୍ତିନା — ହା] ଓ ଶୁଣ୍ଠାକୁ ପଶ୍ୟ — 1. The
ହାତୀ ହସ୍ତୀ ହାତୀ elephant.

ସଂ. ପର୍ଜାୟୁ — ଇଦ, କଣ୍ଠ, ଅନେକପ, ଅନ୍ତଃସ୍ପେଦ,
କଟକା, କଟୀ, କରଟୀ, କରଣ୍ଡା, କରୋଣ୍ଡା, କର୍ଣ୍ଣିକା, କୁଞ୍ଜର,
କୁମ୍ଭୀ, ଗଜ, ଜଳକକ, ଜଳକାଞ୍ଚ, ଘର୍ଷମାରୁତ, ଦନ୍ତାବଳ,
ଦନ୍ତୀ, ଦ୍ଵିଦେ, ଦ୍ଵିରଦନ, ଦ୍ଵିପ, ଦ୍ରୁମାର, କାମ, କର୍ଣ୍ଣର,
ପଞ୍ଚନସ, ପଦ୍ମୀ, ପିଣ୍ଡପାଦ, ପାଲି, ପୁଷ୍ପା, ପେପଲ, ପେଟକା,
ବରାଜ, ବାରଣ, ବିଲୋମକହ, ବିଷାଣୀ, ଭଦ୍ର, ମତଙ୍ଗ,
ମତଙ୍ଗକ, ମହାକଳ; ମହାମଦ, ମହାମୃଗ, ମାତଙ୍ଗ, ରଜଗ,
ରାଜବ, ଲତାଳକ, ଲିଙ୍ଗୀ, ଶୁଷ୍କକର୍ଣ୍ଣ, ଶୁଙ୍ଘାସ,
ଷଷ୍ଠିହାୟୁନ, ସାମସୋକ, ସିନ୍ଧୁରକଲକ, ସାମକ, ସିନ୍ଧୁର,
ସୁମ୍ବେରମ, ସୁରମ ।]

[ଦ୍ର — ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟମାନେ ହସ୍ତିନାମକୁ ଚାରି
ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଯଥା —

୧ । ଭଦ୍ର — ଉଚ୍ଚ ୭ ହାତ, ଘର୍ଷ ୮ ହାତ, ଉଦରର
ପରିଧି ୧୦ ହାତ । ଏମାନେ ବର୍ଣ୍ଣିଲାକାର, ବଳବାନ ଓ
ସମାନ ପ୍ରକାୟବର୍ଣ୍ଣିକ । ଏମାନଙ୍କ ଦନ୍ତର ବର୍ଣ୍ଣ ଉଷ୍ଣ
ହଳଦିଆସିନା ଫଳା ଚାଲି ।

୨ । ମନ୍ତ — ଉଚ୍ଚତା ଓ ଉଦର ପରିଧି ଭଦ୍ରଠାରୁ
ହାତେ ଲେଖାଏଁ କମ୍ ; ଘର୍ଷତାରେ ଭଦ୍ରର ସମାନ ।
ଏମାନେ ସୁଲୋକର, ସିଂହଦୃଷ୍ଟି, ବୃହତର୍ମ, ବୃହଦ୍-
ଗଳଦେଶ, ଘର୍ଷମୁଣ୍ଡ ଓ ଘର୍ଷାବୟୁକ ।

୩ । ମୃଗ — ଏମାନେ ଉଚ୍ଚତା, ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଓ ଉଦର-
ପରିଧିରେ ଭଦ୍ରଠାରୁ ହାତେ ଲେଖାଏଁ କମ୍ । ଏମାନଙ୍କ କଣ୍ଠ,
ଦନ୍ତ, ବର୍ଣ୍ଣ, ଶୁଣ୍ଠା ଶୁଦ୍ଧ ଚର, ଚକ୍ଷୁସ୍ତର ଓ ଅନ୍ଧାର
ଶକ୍ ।

୪ । ମିଶ୍ର ବା ମିଶ୍ର ମାତଲୀ — ଉଷ୍ଣସ୍ଵାଦୁ ଭିନ୍ନପ୍ରକାରର
ହସ୍ତିନୀର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ।

ମତାନ୍ତରେ ପୁରାଣୋକ୍ତ ଅଷ୍ଟଦଶହସ୍ତିନୀ
ନାମାକ୍ରମରେ ଶାସ୍ତ୍ରକାମାନେ ହାତୀକୁ ଅଠ ଶ୍ରେଣୀରେ
ବିଭକ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି ।

୧ । ଦିଗବତ—ପାଣ୍ଡୁର, ଘାଠି, ଅଳ୍ପ ଲୋମସ୍ତୁର
ଶୁଭ୍ରଦନ୍ତ ।

୨ । ପୁଣ୍ଡରୀକ—କୋମଳଦେହ, ଗନ୍ଧୁଦନ୍ତ, ଅତ୍ୟନ୍ତ
କଳପ୍ରିୟ ।

୩ । ବାମନ—କୈଶବଦେହ, ଶବ୍ଦ, ଲୋମଶ, ହ୍ରସ୍ତ-
ପୁଞ୍ଜ ଓ ହ୍ରସ୍ତକର୍ଣ୍ଣ ।

୪ । କୁମ୍ଭକ—ଘାଠି, ବୃଦ୍ଧ, ସୁଲଗଣ, ମଳପୁଣ୍ଡ-
ଦେହ; ଅତ୍ୟନ୍ତ କୋପନସ୍ତୁର ।

* । ପୁଷ୍କଦନ୍ତ—ଅଳ୍ପପଦେଶଜାତ, ହ୍ରସ୍ତପୁଞ୍ଜ ଓ
ଶୀଘ୍ରଗାମୀ ।

୫ । ସାବରୌମ—ମରୁପ୍ରଦେଶବିତରଣକାୟ,
ଘାଠିକାୟ, କର୍ଣ୍ଣଦେହ । (ଏମାନଙ୍କଠାରୁ ଗଜମୁକ୍ତା
ମିଳେ ।)

୬ । ସପ୍ତଗଜ—ଘାଠିଶୁଣ୍ଠ, ସୁଲଗଣ; ସବଦା
ବ୍ୟୋପ୍ରିୟ, ହସ୍ତିଘାତକ ।

୭ । ଅଞ୍ଜଳ—ସ୍ମିଶ୍ରଦେହ, ଶ୍ରମବିମୁଖ, ସୁଲଦନ୍ତ;
କଳାଭିଳାଷୀ ।

କର୍ତ୍ତୃମାନ ଭାରତର ହସ୍ତିବ୍ୟବସାୟୀମାନେ
ହାତୀକୁ ପାଞ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି ।

୧ । ବେହେଦର—ଯେଉଁ ହାତୀର କାନ ଉପରେ
ଧଳା ଛତ୍ତ ଥାଏ । ଏମାନେ ଘାଠିକାୟ ଓ କଡ଼ କଡ଼ ଚନ୍ଦ୍ର-
ବିହଞ୍ଜୁ ।

୨ । ମୁଣ୍ଡ—ବିରାଟକୟ, କୃଷ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ, ପୀତକର୍ଣ୍ଣ ନୟନ-
ବିଶିଷ୍ଟ; ଏମାନେ ଦୁର୍ବଳ ।

* । ମୁରଗ—ବେତାର କୃଷ୍ଣକର୍ଣ୍ଣ ହସ୍ତି ।

୪ । ମାଠି—ପାଞ୍ଚକର୍ଣ୍ଣ ଓ ସହଜରେ ସାଧ୍ୟ ।

* । ସୁଲଭ—ସବାପେଷା ଘାଠିକାୟ ଓ ଶାନ୍ତ-
ପ୍ରକୃତିକ (ଶୁଭେନ୍ଦୁ) ।

ଭାରତବର୍ଷର ଜଙ୍ଗଲମାନଙ୍କରେ ଓ ବ୍ରହ୍ମଦେଶରେ
ବନ୍ୟହାତୀ ଥାଆନ୍ତି । ଗର୍ଭସମେତ ଏବଂ ସ୍ତନାମାନେ ‘ପେଦା’
କରି ହାତୀମାନଙ୍କ ଧର ତାଙ୍କୁ ମଶ କର, ନାନା କାର୍ଯ୍ୟରେ
ଲଗାନ୍ତି ଓ ଏମାନଙ୍କ ପିଠିରେ ଚଢ଼ନ୍ତି । ଏମାନେ ପୁଣ୍ୟ
ଯୁକ୍ତରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିଲେ ।

ଅସ୍ତିକାର ଜଙ୍ଗଲରେ ଓ ମରୁଭୂମିରେ ଥିବା
ହାତୀମାନେ ସ୍ତୁତ୍ୱକାୟ ଓ ସହଜରେ ସାଧ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ ।
ବ୍ରହ୍ମଦେଶରେ ମିଳୁଥିବା ସେତକର୍ମ ଯୁକ୍ତ ହସ୍ତିକୁ ବୌଦ୍ଧ-
ମାନେ ପୂଜା କରନ୍ତି ଓ ଏହା ସେ ଦେଶରେ ଶୁକ୍ଳପୂଜିତ
ଅଟେ ।

ପୁରାଣ ମତରେ ପୃଥିବୀର ଅଠ ଗୋଟି ଦିଗକୁ ଅଠଗୋଟି
ହସ୍ତି (ଦିଗ୍‌କାରଣ) ଟେକି ଧରି ଅଛନ୍ତି । ଉକ୍ତ ହସ୍ତି-
ମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ହସ୍ତିନା ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ।
ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ବାହନ ଦିଗ୍‌ବତ ହସ୍ତି ।

ହାତୀମାନେ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ବନରେ ଚାଲନ୍ତି ।
ଗୋଟିଏ ଦୁଇ ହସ୍ତି ସେ ଦଳର ନେତା ଥାଏ । ହସ୍ତିମାନେ

ଫଳ ସହ ଭାଲ ଫୁଲ ଖାଇ ବସନ୍ତ । ଜଙ୍ଗଲ ନିକଟସ୍ଥ
ସେତମାନଙ୍କରେ ଏମାନେ ଭାବରେ ପଶି ବିଶେଷ ନଷ୍ଟ
କରନ୍ତି । ୨ । ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ଣ୍ଣୀୟ ସୁହୋଦୁ ଶୁକାକ ସୁତ—

2. Name of a king of the Lunar dynasty
who founded the ancient Hastināpura
(the modern Delhi). [ଦ୍ର—ଏ ହସ୍ତିନାପୁରକୁ
କର୍ମାଣ୍ଡ କରାଇଥିଲେ । (ବିଷ୍ଣୁପୁରାଣ ୪ର୍ଥ ଅଂଶ, ୧୮ ଅଧ୍ୟାୟ)
ଏହାଙ୍କର ଭିକ୍ଷୁସ୍ତ—ଅଜମୀଡ଼, ପୁରୁମୀଡ଼, ଦୁମିଡ଼ ।]

୩ । ଅଜାମୋଦା—(ସୁକର୍ଣ୍ଣଭାଷୀ); ବଣ—ହୁଅଣୀ
3. Pimpinella Involucrata; Ligusticum
Ajwan.

୪ । (ନାମ)—ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ଏକପୁତ୍ର (ହି. ଶ)—

4. Name of a son of Dhṛtarāshṭra.
[ଦ୍ର—ହସ୍ତି ଶବ୍ଦ ‘ହସ୍ତିନ୍’ ଶବ୍ଦର ୧ମ
୧ବଚନ ଅଟେ । ଏଥିପାଇଁ ଏହି ଶବ୍ଦ ଏକାନ୍ତ ବ୍ୟବହୃତ
ହେଲେବେଳେ ହସ୍ତି ଲେଖାଯାଏ । ତତ୍ତ୍ୱ ଏହା ସଙ୍ଗେ
ସମାସରେ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ଯୁକ୍ତ ହେଲେ ଏହା “ହସ୍ତି” ରୂପ
ଧାରଣ କରେ—ଯଥା—ହସ୍ତିକର୍ଣ୍ଣ, ହସ୍ତିଦନ୍ତ । ସର୍ବତ୍ର ଇନ୍ଦ୍ର
ଭାଗାନ୍ତ ସତମାନଙ୍କର ସମାସରେ ଏହିପରିଅକୃତ ହୋଇଥାଏ]

ହସ୍ତେ—ସ. ଅ. —ସ୍ତ୍ରୀକାର ସୂଚକ—An interjection indicating
Haste consent. ଦେ. ଅ. ୧ । କରଅରେ; ଦ୍ୱାରା; ମାରପତେ—

ହସ୍ତେ, ହାତେ ଦ୍ୱାରା 1. Through; per. (ଯଥା—ତାଙ୍କ
ହସ୍ତେ, ମୁଁ ତ ୧୦୮୩ ପଠାଇଲି) ୨ । ଦ୍ୱାରା; ଦେହ—

2. By. (ଯଥା—ଏହାଙ୍କ ହସ୍ତେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
ପାରିବ ନାହିଁ) ୩ । ନିକଟରେ; ଠାରେ; ଅଧିକାରରେ—

3. With; in the possession of. [ଯଥା—
ମୋ ହସ୍ତେ ଧନ ନାହିଁ ।]

ହସ୍ତେକରଣ—ସଂ. ବି—(ଅଲୁକ୍ ସମାସ)—ପାଣିଗ୍ରହଣ; ବକାଡ଼
Hastekarana (ଶକ୍ତିକଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—Marriage.

ହସ୍ତୋଦକ—ସଂ. ବି—(ମ. ପ. ଲୋ: ହସ୍ତଧୃତ ଉଦକ, ହସ୍ତ + ଉଦକ)—
Hastodaka ହାତରେ ଧରି ହୋଇଥିବା ଜଳ—Water
held in one's hands.

ହସ୍ତ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—(ହସ୍ତ + ଯ)—୧ । ହସ୍ତଦ୍ୱାରା କୃତ—1. Done
Hastya by the hands; manufactured. ୨ । ଦତ୍ତ
ଦ୍ୱାରା ଦତ୍ତ—2. Given away by the hands.

ହସ୍ତ୍ୟାଧ୍ୟକ୍ଷ—ସଂ. ବି—(ହସ୍ତି ଚତ୍, ହସ୍ତିନ୍=ହାତୀ + ଅଧ୍ୟକ୍ଷ =
Hastyadhyaaksha ଚତ୍ତାବଧାରକ)—ଚକ୍ରାଧ୍ୟକ୍ଷ; ରାଜାଙ୍କର
ହାତୀ ମାନଙ୍କ ତତ୍ତ୍ୱ ନେବା ପାଇଁ ନିଯୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—
An officer engaged to look after the
elephants of a king.

ହସ୍ତ୍ୟାଶାନ—ସଂ. ବି—ଲେବନ୍ ଗଛ (ହି. ଶ)—The tree from
Hastyaśana which olibanum is got.

ହସ୍ତ୍ୟାଶ୍ୱ—ସଂ. ବି. (ହସ୍ତି, ହସ୍ତିନ୍=ହାତୀ + ଅଶ୍ୱ)—ହାତୀ ଓ ଘୋଡ଼ା—
Hastyaśwa Elephant and horse.

ଦ୍ରଷ୍ଟାନ୍ତ - ସଂ. ବଣ - (ବହୁଗ୍ରହ, ବସ୍ତୁନ୍ - ଦ୍ଵାରା + ଅଜାବ = ଜାଣିବା)
 Hastyājība ଦ୍ରଷ୍ଟି ବ୍ୟବସାୟୀ - A trader in elephants.
 ଦ୍ରଷ୍ଟାୟୁର୍ବେଦ - ସଂ. ବି - (ଦ୍ରଷ୍ଟିନ୍ = ଦ୍ଵାରା + ଅୟୁର୍ବେଦ) - ଦ୍ରଷ୍ଟି-
 Hastyāyurveda ଚିକିତ୍ସାଶାସ୍ତ୍ର - A treatise on the
 treatment of the diseases of elephants.
 [ଦ୍ର-ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ ୨୦୭ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଦ୍ରଷ୍ଟାମନବର
 ଚିକିତ୍ସାଶାସ୍ତ୍ର ଉଲ୍ଲିଖିତ ହୋଇଅଛି ।]
 ଦ୍ରଷ୍ଟାସ୍ତ୍ରୋହ - ସ. ବି - (ଦ୍ରଷ୍ଟିନ୍ = ଦ୍ଵାରା + ଅସ୍ତ୍ରୋହ) - ଦ୍ରଷ୍ଟିସ୍ତ୍ରୋହ;
 Hastyāroha ମାନ୍ୟୁ - A driver of an elephant.
 ଦ୍ରଷ୍ଟାସ୍ତ୍ରୋହି - ସଂ. ବି. ପୁଂ - (ଦ୍ରଷ୍ଟିନ୍ = ଦ୍ଵାରା + ଅସ୍ତ୍ରୋହ) - ୧। ଦ୍ଵାରା
 Hastyārohi ପିଠିରେ ଚଢ଼ିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି - A rider on an
 elephant. ୨। ଗଜାସ୍ତ୍ରୋହ ପୈଦ୍ୟ - 2. The
 division of an army which fights on
 (ଦ୍ରଷ୍ଟାସ୍ତ୍ରୋହଣୀ - ସ୍ତ୍ରୀ) elephants.
 ଦ୍ରଷ୍ଟାନ୍ତା - ବୈଦେ. ବି(ସା) - ଗୁଲ୍ମବିଶେଷ - Mexican jasmine;
 Hasnahānā the lady of the night; Cestrum Hersu-
 ହାସନାହନା tum or Cestrum Nocturnm (Hains).
 ହୁସନହିନା [ଦ୍ର-ଏହାର ଫୁଲ ଅଳ୍ପ ସବୁଜ ବର୍ଣ୍ଣ ଓ ହଳଦିଆ
 ଓ ଫଳ ଲମ୍ବ ଓ ସରୁ, ଋତୁରେ ଫୁଲରୁ ସୁବାସ ବଢ଼େ ।]
 ଦ୍ରଷ୍ଟାତାଳ - ବୈଦେ. ବି - (ଇଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟିପାତାଳ) - ଦ୍ରଷ୍ଟିପାତାଳ; ଦ୍ଵାରା-
 Haspātāl ପାତାଳ; ଡାକ୍ତରଖାନା, ଯେଉଁଠାରେ ଶ୍ଵେତାକ୍ତି
 (ଦ୍ରଷ୍ଟିପାତାଳ - ଅନ୍ୟରୂପ) ରଖାଯାଇ କେତ୍ରା କରାଯାଏ - A
 ହାସପାତାଳ hospital for indoor patients.
 ହାସପାତାଳ
 ଦ୍ରଷ୍ଟାନ୍ତା(ର୍ଣ୍ଣ)ବ - ଗ୍ରା. ବି - (ସଂ. ଦ୍ଵାରା + ଶ୍ଵେତ) - ଦ୍ଵାରାଶ୍ଵେତ (ଦେଖ) -
 Hasyānna(rṇṇa)ba Hasyāṛṇṇaba (See).
 ହାସ୍ୟାର୍ଣ୍ଣବ ବିଶ - (ଦ୍ଵାରାଶ୍ଵେତର ଅଶ୍ଵକ ବ୍ୟବହାର) - ଦ୍ଵାରାଶ୍ଵେତ
 ହାସ୍ୟାର୍ଣ୍ଣବ Causing laughter; laughable.
 ଦ୍ରଷ୍ଟ - ସଂ. ବି. - (ଦ୍ରଷ୍ଟ ଧାତୁ = ଉପଦାସ କରବା + କର୍ମ. ର) - ମୂର୍ଖ -
 Hasra Dunces; an illiterate person.
 ହା ହା - ଦେ. ଅ. - 'ହ' ର ଦ୍ଵିଗୁଣି; ବଳଦଳୁ [ଅଟକାଇବାର ଡାକ -
 Ha ha Repetition of the interjection Ha! ପ୍ରାଦେ.
 ହ ହାଁ ହାଁ (ପୁରୀ) 'ହ' ବା 'ହ' ର ଦ୍ଵିଗୁଣି; 'ହ' (ଦେଖ) -
 Repetition of the interjection Ha!
 ହାହାଲ - ସଂ. ବି. - ହଳାହଳ (ଶକ୍ତିହୀନ) -
 Hahala Mortal poison.
 ହାହା - ସଂ. ବି. - ଦ୍ଵାରା ନାମକ ଗଜବ (ଶକ୍ତିମାଳା) -
 Habā A class of divine songsters.
 ହାହି - ଗ୍ରା. ଅ. - ହଇହେ (ଦେଖ) -
 Haiḥ (See).
 (ହାହି - ଅନ୍ୟରୂପ)
 ହା(ଧାତୁ) - ସଂ. - ୧। ତ୍ୟାଗ କରବା - 1. To abandon. ୨।
 Hā (root) ଗତି କରବା - 2. To move.

ହା - ସଂ. ଅ. - (ସ. ହା; ଅହୋ) - ୧ ବିଶଦ୍ଵୟତକ (ଅମର) -
 Hā (Interjection) Oh; Ah! indicating sorrow.
 ୨। ଯଦ୍ଵାରା ବା ଅଭିସ୍ମୃତକ (ଅମର) - 2. Indica-
 ting distress or pang. ୩। ଶୋକପୂର୍ବକ (ଅମର)
 - 3. Indicating grief. ୪। ନିନ୍ଦା ବା କୁସ୍ତୀ
 ପୂର୍ବକ (ମେଦନ୍ତ) - 4 Indicating disparge-
 ment. ଦେ. ଅ. - ଅନନ୍ଦପୂର୍ବକ - Interjection
 ହା ହା expressing joy ଦେ. ବି - ୧। ଦ୍ଵାର ମାରିବାର
 ହା ଆହା ଶବ୍ଦ - 1. The sound of yawning. ୨। ପାଟିରୁ
 ଅଁ ବର କୋରୁ ପୂର୍ବକ ନିଶ୍ଵାସ ମାରିବାର ଶବ୍ଦ - 2.
 The sound of exhaling breath by opening
 ହା ହାନ୍ତୀ the mouth. ୩। ଦ୍ଵାରା କରବା ଶବ୍ଦ; ଦ୍ଵାରା
 (ଦେଖ) - 3. Hāphā (See). ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତିମାଳା) ବି -
 କଠୁ ଅସ୍ଵାଦ; ଗର ଅସ୍ଵାଦ - Bitter taste.
 ହା ଅନ୍ନ ହା ଅନ୍ନ କରବା (ଦେବା) - ଦେ. ବି - ଜରାହାର ବ୍ୟକ୍ତି ଶାପ୍ୟ
 Hā anna hā anna karibā (hebā) ଶାନ୍ତ ବକଳ ହୋଇ
 ହାଅନ୍ନ ହାଅନ୍ନ କରା ଚିତ୍କାର କରବା - To raise a cry of
 ହା ଅନ୍ନ ହା ଅନ୍ନ କରନା distress in hunger.
 ହା ଅ - ଗ୍ରା. ଅ. - ଅହା; ଦାୟ (ଦେଖ) - Alas! Hāya (See). (ସପା
 Hā-ā ହାୟ ହାୟ ଦ୍ଵାରାରେ କଥାଲ! ଦ୍ଵାରାରେ କଥାଧା!) -
 ଦ୍ଵାରାଧି - ପ୍ରାଦେ. (ଗଜକାଠ) ଅ. - (ନିର୍ଦ୍ଦେଶାର୍ଥକ) ହେଉଛି - Oh
 Hā-āṭi there! (used in pointing out a thing).
 ହାଡ଼ାଡ଼ା (ବୁ)ଡ଼ା - ଦେ. ବି - ଦ୍ଵାରାଡ଼ା (ଦେଖ) -
 Hā-āḍa-u(bu)ḍa Hāḍa uḍa (See).
 (ଦ୍ଵାରାଡ଼ା - ଅନ୍ୟରୂପ) ହାଡ଼ୁଡ଼ୁ କବଡ଼ୁଡ଼ି
 ହାଉ - ଦେ. ବି - (ସ. ଦାପିବା) - ୧। ଜୁମ୍ବା - 1. Yawn, (ଉ -
 Hāi କୁସ୍ତ ବଦନେ ଉଠେ ହାଉ, ଯଶୋଦା ତୁଣ୍ଡେ ଦେଇ
 ହାହି ଜମ୍ହାହ ଚୁଟୁ - ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।] ୨। ଶୋକଜନକ
 ଦୀର୍ଘନିଶ୍ଵାସ - 2. Sigh of grief. ୩। ଶୋକାର୍ତ୍ତ
 ବା ଅନ୍ୟାୟର ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ୟାୟ ବ୍ୟକ୍ତିପ୍ରତି ଅଭିଶାପ-
 ସମ୍ପନ୍ନକ ଦୀର୍ଘନିଶ୍ଵାସ - 3. Sighing accompanied
 by curse uttered by an oppressed against
 an oppressor. [ଉ - ଗରୁର ଶବ୍ଦ, ମଣିଷର ଦ୍ଵାର,
 ଯହିଁ ସବୁ ଚହିଁ ମିଳାଇ ଯାଇ - ଚର] ଦେ. ଅ. - (ସ. ହା)
 ଅହା! ଦାୟ! - Alas! Oh! [ସପା - ଦ୍ଵାର ରେ
 କଥାଲ! ଦ୍ଵାରରେ କଥାଧା!] ବୈଦେ. ବିଶ - (ଇଂ; ଅନ୍ୟାୟକ
 ହାହି ହାହି ପୂର୍ବକ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ) - ଉଚ୍ଚ - High. (ସପା - ଦ୍ଵାରସ୍ଵଳ୍ପ)
 ହାଉଥା - ଦେ. ବି. ପୁଂ - ଦେ ସବଦା ଦ୍ଵାର ମାରିବାର ଅଭ୍ୟାସ -
 Hāiṭh Given to yawning.
 ବାର ବାର ଜମ୍ହାହ ଲେନେବାବା (ଦ୍ଵାରା - ଅନ୍ୟରୂପ)
 ହାଉ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଵଳ୍ପ - ବୈଦେ. ବି (ଇଂ) - ଉଚ୍ଚଶ୍ରେଣୀର ଉଚ୍ଚ
 Hāi inglis skul ବ୍ୟବ୍ୟାସ - High English school.
 ହାହି ଇଂଲିଶ୍ ସ୍କୁଲ [ଦ୍ର - ଏହାର ଇଂ ସାବେଦକ - H. E.
 ହାହି ଇଂଲିଶ୍ ସ୍କୁଲ school.]

ହାଇସ୍କୁଲ୍ (ସ୍କୁଲ୍)—ବୈଦେ. ବି—(ଇଂ)—ଉଚ୍ଚଶ୍ରେଣୀର ଇଂରାଜୀ
Hāi iskul (skul) ବଦ୍ୟାଳୟ—High English
ହାଇସ୍କୁଲ୍ School. [ଦ୍ର—ହାଇ ଇଂଲିଷ୍ ସ୍କୁଲର ସମ୍ପୃକ୍ତ
ହାଇସ୍କୁଲ୍ ଉଚ୍ଚାଂଶ ।]

ହାଇଉଠିବା(ଆସିବା)—ଦେ. ବି—ବିପର୍ଣ୍ଣ ପରି ହାଇର ବଦ୍ୟେବ—
Hāiuthibā(āsibā) Repeated yawning
ହାଇଉଠା ଜମହାହି, ଉଠନା

ହାଇଏ—ଦେ. ବି—ଗୋଟିଏ ମାତ୍ର କୁମ୍ଭା—
Hāie One yawn only.
ଏକ ହାହି ଏକଜମହାହି

ହାଇଁ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲାଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ସବନାମ—ସେହି—
Hāiñ That.

ହାଇଁ ଠାନେ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲାଙ୍ଗିର ପାଟଣା) କି. ବିଶ—ସେଠାରେ—
Hāiñ thāne There; at that place.

ହାଇଁ ପାଇଁ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ବ୍ୟସ୍ତ; ବ୍ୟଥୁକ—1. Distressed.
Hāiñ pain [ଦ୍ର—ନ ଶାନ୍ତ ଅସ୍ଥିରେ ପର ଶାନ୍ତବାକୁ ଭୁଲି
ହାହିଁ ପାହିଁ ସିନା ହାଇଁ ପାଇଁ—ନିକାଶ ଗୀତଲକ୍ଷଣା ।] ୨ ।
ଆହ୍ୱାସାହି ଲାଲ୍‌ପାହି—Hankering.

ହାଇ କାହି—ଦେ. ବି—୧ । ଚକ୍ଷୁରତା ବା ଅସ୍ଥିରତା ପ୍ରକାଶ—1.
Hāi kahi Expression of haste or restlessness.
ହାହିଁ ପାହିଁ ୨ । ଚକ୍ଷୁରତା—2. Restlessness. ଦେ. ବିଶ—
ବ'ବଜନା ୧ । ଚକ୍ଷୁର ବା ଅସ୍ଥିର—1. Restless, ୨ । ହାଇଁ ପାଇଁ
(ଦେଖ)—2. Hāiñpāiñ (See).

ହାଇକୋର୍ଟ୍(ର୍ଟ୍)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଇଂରେଜୀଙ୍କ ଶାସନରେ ଗୁରୁତର
Hāikot(ṛt) ବରଲ ପ୍ରଦେଶର ରାଜଧାନୀମାନଙ୍କରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
ହାଇକୋର୍ଟ୍ ଉଚ୍ଚତମ ବିଚାରାଳୟ—High Court of Judica-
ହାଇକୋର୍ଟ୍ ture. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଜଜ
ଥାଆନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କୁ ଜଷ୍ଟିସ୍ (Justice) ବୋଲିଯାଏ ।
ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ଜଜଙ୍କୁ ଚିଫ୍ ଜଷ୍ଟିସ୍ (Chief
Justice) ବୋଲିଯାଏ । ସାଧାରଣ ମକଦ୍ଦମା ଏମାନଙ୍କ
ପୋଡ଼ି ଯୋଡ଼ି ହୋଇ ବିଚାର କରାଯାଏ ବସନ୍ତି । ଏ
ଯୋଡ଼ିଙ୍କୁ ଡିଭିଜନ୍ ବେଞ୍ଚ୍ (Division Bench)
ବୋଲିଯାଏ । ଗୁରୁତର ଅନଳ ସମସ୍ୟା ବିଚାର କରାଯାଏ
ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଜଜ ବସନ୍ତି । ଏହାକୁ ଫୁଲ୍
ବେଞ୍ଚ୍ (Full Bench) କହନ୍ତି । ସ୍ପେସିଆଲ୍ ବେଞ୍ଚ୍ (Special
Bench) ସାମାନ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ମୂଲ୍ୟର ମକଦ୍ଦମା ଓ ଦୁଇ
ମକଦ୍ଦମା ବିଚାର କରାଯାଉ ଜଣେ ଜଜ ବସନ୍ତି । ଏହାକୁ
ସିଙ୍ଗଲ୍ ବେଞ୍ଚ୍ (Single Bench) କହନ୍ତି ।
ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ର ସିରିସ୍ଟ୍ରାଟରଙ୍କୁ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର୍ (Registrar)
କହନ୍ତି । ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ର ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ବିଚାର ବିଭାଗ
ଅଛି ।—ଯଥା—୧ । ସରିଜର୍ଟ୍ (Original). ୨ । ଅପିଲ୍
(Appellate), ୩ । ମଡିସନ (Revisional).
୪ । କୌଣସି—(Admiralty). ୫ । ବିବାହ
ବିଭାଗ—(Matrimonial) ବିଦ୍ୟାଳୟ । ପାଟଣା

ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ରୁ ଦୁଇଜଣ ଜଜ୍ କଟକକୁ ୩ ମାସରେ ଥରେ
ଆସି, ଓଡ଼ିଶାର ମକଦ୍ଦମାମାନ ବିଚାର କରନ୍ତି । ଏହାକୁ
ସର୍କିଟ୍ କୋର୍ଟ୍ (Circuit Court) କହନ୍ତି । ଏହି
ଏକ ସମ୍ପର୍କରେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଛାଡ଼ି
କଲ୍ୟାଣ, ଯଥା—କେଜିଷ୍ଟ୍ରାର୍, ଟ୍ରାନ୍ସ୍‌ଲେଟର୍, ରୁଲ୍,
ସର୍ଭିସ୍‌ଲର୍, ଜଜ୍, ଜଷ୍ଟିସ୍ ।]

ହାଇକୋର୍ଟ୍ ଓକିଲ(ବକିଲ୍)—ବୈଦେ. ବି—(ଇଂ. ହାଇକୋର୍ଟ୍ + ପା
Hāikot okila (Bhakil) ବକିଲ୍)—ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ରେ ଜବାବ-
ହାହିକୋର୍ଟ୍ ଓକିଲ୍ ସୁଅଲ୍ କରାଯାଏ ସମତାପ୍ରାପ୍ତ ଓକିଲ୍—
ହାଇକୋର୍ଟ୍ ବକିଲ୍ Vakil of the High Court.
[ଦ୍ର—ବି. ଏଲ୍ ପାସ୍ କରବା ଓକିଲ୍ ଜଣା କୋର୍ଟ୍‌ରେ
କେତେବର୍ଷ ଓକାଲ୍ କଲପରେ, ବ୍ୟା କୌଣସି
ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ର ଉଚ୍ଚତମ ବିଚାରରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟକାଳ ତରଳ-
ନକସି (articled clerk) କାର୍ଯ୍ୟ କରବା ପରେ ଓ
ହାଇକୋର୍ଟ୍ ଜଜ୍‌ମାନଙ୍କ ବିକଟରେ ଗୋଟିଏ ପରୀକ୍ଷାରେ
ପାସ୍ କରବା ପରେ ୫୦୦ଟଙ୍କା ସ୍ୱେପ୍ସ୍ ଦାଖଲ କରି
'ବକିଲ୍' ସମ୍ବନ୍ଧ ପାଆନ୍ତି ।]

ହାଇକୋଟିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ରେ ଶୁକ୍ତିର
Hāikotiā କରୁଥିବା—1. Serving in the High
ହାଇକୋଟିଆ Court. ୨ । ହାଇକୋର୍ଟ୍‌ରେ ଓକିଲ୍
ହାଇକୋଟିଆ କରୁଥିବା—2. (Lawyer) Practising in the
High Court. ୩ । ହାଇକୋର୍ଟ୍ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Relating to the High Court.

ହାଇକ୍ଲାସ୍ ଇଂଲିସ୍ ସ୍କୁଲ୍—ବୈଦେ. ବି—(ଇଂ)—ସେହିବଦ୍ୟାଳୟରେ
Hāi klās ingli-skul ଉଚ୍ଚ ଶ୍ରେଣୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇଂରାଜୀ
ହାଇ ଇଂଲିସ୍ ସ୍କୁଲ୍ ଶିକ୍ଷା ଦିଆଯାଏ—High class English
ହାଇକ୍ଲାସ୍ ଇଂଲିସ୍ ସ୍କୁଲ୍ School.

ହାଇଚର୍ଚ୍ଚ(ର୍ଚ୍ଚ)—ବୈଦେ. ବି—(ଇଂ)—ଚର୍ଚ୍ଚ ଅର୍ଥ ଇଂଲଣ୍ଡର
Hāi Charch (rchch) ଗୋଟିଏ ଶାଖା ବା ସମ୍ପ୍ରଦାୟ—
ହାଇଚର୍ଚ୍ଚ High church; a branch or sect of the
ହାଇଚର୍ଚ୍ଚ Church of England.

ହାଇଚ୍‌ହାହି—ଦେ. ବି—ସୁଖ ଦୁଃଖ; ଭଲ ମନ୍ଦ—Pleasure and
Hāi chhāi pain, good or bad.
ଭାଲ ମନ୍ଦ ଆଞ୍ଛା ସୁଆ
[ଦ୍ର—ହାଇ ଚ୍ଚା ନ ଲଗଇ କହୁ । ମଇଥୁକ ।
ପ୍ରାଚୀ ବ୍ରହ୍ମଚରୀପଣ ଗୀତା]

ହାଇ ଚ୍ଚାଦିବା—ଦେ. ବି—ହାଇ ମାରିବା (ଦେଖ)—
Hāi chhādiḅā Hāi māribā (See)
ହାହି ଚୋନା ଜମହାହି ଚୋନା

ହାଇ ଜମ୍ପ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଉପୁଷ୍ପରୁ ଉଚ୍ଚକୁ ବୁଦ୍ଧା—
Hāi jump High jump.

ହାଇଜା—ସା. ବି—ହଇଜା; ହାଡ଼ାକର; ବିପ୍ଳବ—
Hāijā Cholera.
ଞ୍ଜାଞ୍ଜା ହୈଜା

ହାଇ ଟାଇଡ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପୃଷ୍ଠିମାରେ ଓ ଅମାବାସ୍ୟାରେ
 Hāi taid ସମୁଦ୍ରରେ ଜଠିକା ଉଚ୍ଚତମ କୁଅର—
 ହାଇ ଟାଇଡ୍ ହାଇ ଟାଇଡ୍ High tide.

ହାଇଡ ପାର୍କ—ବୈଦେ. ବି (ନାମ) (ଇଂ)—ଲଣ୍ଡନର ରାଜଧାନୀ
 Haid park ଲଣ୍ଡନ ନଗରର ଗୋଟିଏ ଅଂଶ, ଯେଉଁଠାରେ
 ବଡ଼ଲୋକ ଓ ଧନୀମାନେ ବାସ କରନ୍ତି—Hyde park
 ହାଇଡ ପାର୍କ ହାଇଡ ପାର୍କ of London town.

ହାଇଡ୍ରୋକ୍ଲୋରିକ୍ ଏସିଡ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ହାଇଡ୍ରୋକ୍ଲୋରିକ୍ ଓ
 Haidroklorik esid ହାଇଡ୍ରୋକ୍ଲୋରିକ୍ ନାମକ ରାସାୟନଦ୍ରବ୍ୟରୁ
 ରାସାୟନିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜଳୀୟ ପଦାର୍ଥ—
 Hydrochloric acid.

ହାଇଡ୍ରୋଜେନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଜଳର ଗୋଟିଏ ରାସାୟନ
 Haidrojen ବାଷ୍ପ; ଜଳଜାତ ବାଷ୍ପ—Hydrogen.
 ହାଇଡ୍ରୋଜେନ ହାଇଡ୍ରୋଜେନ

ହାଇଦର—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ମୁସଲମାନଙ୍କ ନାମ—
 Haidar A name given to Mahommedans.
 ହାଇଦର ହାଇଦର

ହାଇଦର ଅ(ଆ)ଲି—ବୈଦେ. ବି (ନାମ) (ଅ) - ମସଲମାନଙ୍କ ଜଣେ
 Haidar a(ଶ)li ସ୍ଵର୍ଗତ ସୁଲତାନ—(Hayder Ali); A late
 ହାଇଦରଆଲି ହାଇଦରଆଲି Sultan of Mysore.

[ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରଥମ ମସଲମାନ ସୁଲତାନ ଯେ ନିଜ ଦଳକୁ
 ହାଇଦର ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ଵ କରନ୍ତା ପରେ ସେନାପତି ହୋଇ-
 ଥିଲେ । ସେ ୧୭୬୧ ଖ୍ରୀ.ରେ ମସଲମାନ ସୁଲତାନ ଗାନ୍ଧି-
 ରୁ ଅପେ ମସଲମାନ ସିଂହାସନରେ ବସିଲେ ଓ ଦାସି-
 ଶାସନ ନିଜାମଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଇଂରେଜଙ୍କ ବିପକ୍ଷରେ ସମ୍ମିଳିତ
 ଅବସ୍ଥା ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ ଦୁହେଁ ଇଂରେଜମାନେ ପରାସ୍ତ
 କଲେ । ପରେ ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଇଂରେଜଙ୍କର ୧୭୬୧ ଖ୍ରୀ.ରେ
 ସମ୍ମିଳିତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ଉକ୍ତ ସମ୍ମିଳିତ ସର୍ତ୍ତ ଅନୁସାରେ ଇଂରେଜ
 ମାନେ ହାଇଦରଙ୍କୁ ମରହଟ୍ଟାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ସାହାଯ୍ୟ
 କଲେ ନାହିଁ । ପ୍ରଥମ ମରହଟ୍ଟା ଯୁଦ୍ଧରେ ଏ ଇଂରେଜମାନଙ୍କ
 ବିରୋଧରେ ମରହଟ୍ଟାମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ତତ୍ପରେ
 ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଇଂରେଜମାନଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ମସଲମାନ ଯୁଦ୍ଧ
 (୧୭୮୦ ଖ୍ରୀ.) ହୋଇଥିଲା । ଏହାଙ୍କର ୧୭୮୨ ଖ୍ରୀ.ରେ
 ମୃତ୍ୟୁ ହେବାରୁ ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଶିଫୁ ସୁଲତାନ ମସଲମାନ
 ସିଂହାସନରେ ବସିଲେ । ଏହାଙ୍କ ନାମ ଅନୁସାରେ
 ଦକ୍ଷିଣର ହାଇଦରାବାଦ ରାଜ୍ୟର ନାମକରଣ ହୋଇଅଛି]

ହାଇଦରାବାଦ୍—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—୧ । ଦାସି ଶାସନର ମୁସଲମାନ
 Haidarabad ନିଜାମଙ୍କ ଶାସିତ ମିସଲମାନ ଓ ତତ୍ପର ରାଜଧାନୀ—
 [ହାଇଦରାବାଦ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Name of the Indian
 ହାଇଦରାବାଦ୍ State of Deccan governed by His
 ହାଇଦରାବାଦ୍ Exalted Highness the Nizam and its
 capital; Hyderabad.

[ଦ୍ର—ଏହା ପ୍ରାଚୀନ ଗୋଲକୂଣ୍ଡା ଓ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ (ବାଦମନ)
 ରାଜ୍ୟ ଥିଲା । ଏହାର ସେତେବେଳେ ୮୨୨୧ ବର୍ଷରେ,

ଲୋକସଂଖ୍ୟା ୧୯୩୧୧୧ର ସେକ୍ସୁଏଲ୍ ଅନୁସାରେ ୧୧୩୫୫
 ୪୪ ଲକ୍ଷ । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ଓ ପୂର୍ବରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ;
 ଦକ୍ଷିଣରେ ମାଲ୍ଵା ପ୍ରଦେଶ; ପଶ୍ଚିମରେ ବମ୍ବେ ପ୍ରଦେଶ ।
 ଏହାର ଅଧିକାରକ 'ନିଜାମ୍ ହାଇଦରାବାଦ୍' ବୋଲାଯାଏ ।
 ଏହି ରାଜ୍ୟ ଶାସନାର୍ଥ ୧୧୫୫ ବର୍ଷରେ ବରଜ୍ଞ । ଏହି
 ରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଇଂରେଜ ଶାସିତ ୪ଗୋଟି ସେନାକବାସ
 ବା ଚିହ୍ନା ଅଛି] ୨ । ଅର୍ଜାକର୍ତ୍ତୃର ସିକ୍ସ ପ୍ରଦେଶର
 ସିକ୍ସ ନଦ ଉପରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ନଗର ଓ
 ଜିଲ୍ଲା ନାମ—2. Name of a city in Sindh
 on the Indus river,

ହାଇପର ବୋଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ) (ଗଣିତ ଓ ବଜ୍ଞାନ)—ଗୋଟିଏ
 Hāipar bolh ଚୁକ୍ତିକୁ ଲମ୍ବକ୍ରମରେ ଗୋଟିଏ ସରଳ ରେଖା
 ହାଇପରବୋଲ୍ ହାଇପରବୋଲ୍ ହାଇପରବୋଲ୍
 ହାଇପରବୋଲ୍ ହାଇପରବୋଲ୍ ହାଇପରବୋଲ୍
 Hyperbolā.

ହାଇପି ସାପି ହେବା—ବୈଦେ. ବି—୧ । କୃତ ବା ଅତୀତ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ
 Hāipi sāipi hebā ବିଶେଷ ଅନୁଶୋଚନା କରିବା—
 ହାତ୍ତାଶ କରା ପଞ୍ଚାତ୍ତାପ କରନା 1. To regret
 much for a past action; to repent.
 (ଉ—ଜେଜୁରୀ ଅମ ସଜନା ନାନାକି ବିଷ୍ଣୁ କର ଦେଲ
 ବେଲେ, ସାତ ପୁର ଅଠ ଗୁଲକାରୁ କେତେ ହାତ୍ତାପ ସାପି
 ହେଲେ—ଏକାଦଶୀ ବେଦା, ଅବସର ସଜନା ।] ୨ ।
 ହାଇପି ସାପି ହେବା—2. To hanker for doing
 ହାଇପି ସାପି ହେବା ହାତ୍ତାପିତ ହୋନା any thing
 ୩। କୌଣସି ଅପ୍ରାପ୍ତ କ୍ଷୁ ସାପି ସାପି ଲାଭାପିତ ହେବା—
 3. To have a hankering for a thing.

ହାଇ ପାରିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ହାଇ ମାରିବା —
 Hāi pāribā To yawn.

ହାଇପୋଡର୍ମିକ୍ ପିଚକାରୀ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ) ହାଇପୋଡର୍ମିକ୍ + ଓ,
 Hāipodarmik pichakārī ପିଚକାରୀ—ସମ୍ବ
 (ହାଇପୋଡର୍ମିକ୍ ସିରିଞ୍ଜ୍—ବୈଦେଶିକ ରୂପ) ପିଚକାରୀ ହାଇପୋଡର୍ମିକ୍
 ହାଇପୋଡର୍ମିକ୍ ପିଚକାରୀ ଔଷଧ ଶେରୀର ତମ୍ବଳକୁ ଭେଦିବା ଏ
 ହାଇପୋଡର୍ମିକ୍ ପିଚକାରୀ Hypodermic syringe.

ହାଇଫେନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—(ଅଧିକ ଲେଖାରେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାର
 Hāiphen ଅଧିକରଣରେ ବ୍ୟବହୃତ)—ଦର୍ପଣ ଶବ୍ଦ ବା ବସ୍ତୁ
 (ହାଇଫେନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ସଂଯୋଜକ ଶବ୍ଦ ଚିହ୍ନ; (-)—
 ହାଇଫେନ୍ ହାଇଫେନ୍ Hyphen.

ହାଇବାଇ ହେବା—ବୈଦେ. ବି—ହାଇବାଇ ହେବା (ଦେଖ)—
 Hāibāi hebā Hāinpāiñ hebā (See)

ହାଇମରିଚ୍—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ଚୁଣ୍ଡପୋଡ଼ା ଗୁଳ୍ମ—
 Hāi marichā Toddalia Aculeata (thorny
 shrub),

ହାଉ ମାତ୍ରକା—ଦେ. କି—୧ । କୃମ୍ଭଣ କରିବା; ସାଟି ମେଲାଇ ଯାଏ
 Hāi māribā ବାଟେ ନିଶ୍ୱାସ ଶୁଣିବା—To yawn.
 ହାହିତୋଳା ଜାହାହିଲେନା (ଉ—ମୁହୂର୍ମୁହୁ ହାଉ
 ମାର ପୁଟକ ପୁଟଇ—ସ୍ୱାଧୀନାଥ ମହାସାହା ।)
 ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପଶ୍ଚିମାତର ଦେବା; ପରର ସୁଖ ଦେଖି
 ଦୁଃଖରେ ଦୀର୍ଘନିଶ୍ୱାସ ମାରିବା—2. To sigh at
 another's weal. (ଉ—କ ମାର ପରକୁ ହାଇ ଗୋ ।
 ନର ନାଶ ସେତେ ଅରୁଣ ସମାରେ ସରଏ ରଞ୍ଜଣୀ ଲୁଇ—
 ବାଳକୃଷ୍ଣ, ପୁଲ୍ଲ ବରୁଣବେଣୀ ।) ୩ । ପ୍ରବଳ ପ୍ରସ୍ତୁତମୀ
 ଅତ୍ୟନ୍ତସ୍ୱର ଅତ୍ୟନ୍ତରୁ ଦମନ କରିବା ପାଇଁ ସମର୍ଥ ନ
 ହେଇ (ନିବଳ ବ୍ୟକ୍ତି) ଉତ୍ସରକୁ ସାକ୍ଷୀ ରଖି ଦୀର୍ଘନିଶ୍ୱାସ
 ତ୍ୟାଗ କରିବା—3. To emit sighs by invoking
 God to witness the oppressions of an
 all powerful oppressor.

ହାଉରେ—ଦେ. ଅ (ସ. ହା) —ଶୋକାର୍ଥକ ଅବ୍ୟୟ—(ପାହାକୁ ସମ୍ପୋଷନ
 Hāire କରାଯାଏ, ସେହୁ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଲାଗେ)—Alas ! Oh !
 ହାୟରେ ହାୟରେ (ସଥା—ହାଉ ରେ କଥାତା ।
 ହାଉ ରେ କଥାଲ ।)

ହାଉରେ କପାଳ(କ୍ଷାତା)—ଦେ. ଅ—ଖେଦରେ ବା ଶୋକରେ
 Hāire kapāḷa(bidhātā) କଥାତାକୁ ବା କଥାଲକୁ କିତା କରି
 ହାୟରେ କପାଳ ହାୟରେ କପାଳ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବା ପଦ—
 (interjection) Alas, my luck!

ହାଇଲଣ୍ଡ—ବୈଦେ. ବି (ନାମ) (ଇଂ)—ସ୍କଟଲଣ୍ଡର ସାଙ୍କତ୍ୟପ୍ରଦେଶ—
 Hāiland The Highlands of Scotland.
 ହାହିଲ୍ୟାଠ ହାହିଲେ'ଡ
 ହାଉ ଲେବ(ଭ)ଲ୍ କେନାଲ୍ (ନାଲ)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଓଡ଼ିଶା
 Hāi leba(bha)lkenā(nā) ରାଜଧାନୀ କଟକରୁ ୨ ମାଇଲ
 ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ଚତୁର୍ଥଅରଠାରୁ ବରୁଣା ନଦୀର ଅନୁକ୍ରମେ
 ବାହାରି, ମେଦନୀପୁରର ଗେଜୁଅଁଖାଲ ସର୍ବିନ୍ଦ୍ର ଶୋଳା
 ହୋଇଥିବା ନାଲ, ଯାହାବାଟେ ଓଡ଼ିଶାରୁ କୋଟ ଓ ତୁଙ୍ଗା
 ମେଦନୀପୁରକୁ ଯାତାୟାତ କରେ)—The High-
 level canal of Orissa.

ହାଉ(ଇଁ) ସାହାସ—ଦେ. ବି (ସ. ଦୁଃସାହସ)—ଦୁଃସାହସ—
 Hāi(iñ) sāhāsa Foolhardiness.
 ହଃସାହସ ହୁଃସାହିସ

ହାଉ(ଇଁ) ସାହାସୀ(ସାହାସିଆ)—ଦେ. ଶେ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ଦୁଃସାହସିକ—
 Hāi(iñ) sāhāsā(sāhāsīā) Foolhardy; rash.
 [ହାଉ(ଇଁ) ସାହାସୀ(ସାହାସିଆ)—ସ୍ତ୍ରୀ]

ହାଉହାଉ କରିବା—ଦେ. କି—ହାୟ ହାୟ କରିବା; ଶୋକ କରିବା—
 Hāi hāi karibā To bewail.
 ହାୟହାୟକରୀ ହାୟ ହାୟ କରନା

ହାଉ(ହା)ହିଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଉଚ୍ଚ ଏଡ଼ିକାଲ
 Hāi hi[hīl] କୋତା—High-heeled shoes for
 ହାହିଲ ହାହିଲିଲ females.

ହାଉ—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନ୍ୟନୁକରଣ, ସ. ହା; ହାହାକାର)—ଶୁଣିବା ବା ଧ୍ୱନି
 Hāu ବ୍ୟକ୍ତିର ହାକ; ହଠାତ୍ ବିସଲ ଓ ବଂଚୁଣିବ୍ୟ-
 ହାଉ ହାୟ ବିମୁଦ୍ଦ ବ୍ୟକ୍ତିର କରଣକ ଧ୍ୱନି ।
 (ସଥା—କଥା ଲାଗିଲେ, ବଦ ହାଉଡ଼ିଲେ, ତଦାବତ
 ଅକମଣ କଲେ)—A sound of alarm made
 by a person who is bewildered
 and beset with sudden danger.

ହଠାତ୍ କଟହଠା ଦେ. କି. ବିଶ [ସ. ହଠାତ୍]—
 ୧ । ହଠାତ୍—1. All at once. [ସଥା—
 ବାରୁଦରେ ହାଉକରି କଥା ଲାଗିଗଲା ।] ୨ । ହଠାତ୍ ଓ
 ଅତି ଉଦ୍‌ଗ୍ରଭରେ—2. All at once and very
 sharply. ସଥା—ଧାନ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟମୟରେ ମୋ ପାଟ
 ହାଉକରି ଜଳ ଉଠିଲା] ଦେ. ବି—୧ । ଶୋକକରଣ
 ହାହାକାର ବା ବୋଲ—1. The sound uttered
 by people in grief. [ସଥା—ଗୁହୁସାମୀ

ହାୟ ହାୟ ମରୁମିତାରୁ ତାଙ୍କ ଘରେ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ।
 ହାଉ ଉଠୁଛି]—୨ । ଶୁଭ୍ ଉଦ୍‌ଗ୍ରଧାରୁ ବା ପାଦ ବା ମାଟ୍ଟ
 ଉପରେ ପାଣି ଛୁଟିଲେ ସେଥିରୁ ଉଠିବା ଉଦ୍‌ଗ୍ରଭାସ ବା
 ବାଜ୍ଞ—2 Hot vapour rising from a
 parched ground or hot metal or pot when
 sprinkled with water.

(ସଥା—କୈଷ୍ଣମାସରେ ପିତାପାଣିଆ ବର୍ଷା ହେଲା
 ହୁଇଁରୁ ଗୋଟାଏ ହାଉ ଉଠେ) ୩ । ଶୋକ ବା
 ବ୍ୟକ୍ତିକରଣ ଶୁଣିବା ବା ଉଦ୍‌ବେଗ; ବଦ—3. A rest-
 lessness produced by grief or fright.
 [ଉ—ଏ ବାଣୀ ଶୁଣି ସେ ମହିମଣି ହୁଦେ ମଣିଲା ହାଉ—
 ମଥୁସୂତନା]

[ଉ—ହୁଇ ଗୁଣରେ 'ହାଉ' ଶବ୍ଦ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତରଣ
 ପାଇଁ ଓଡ଼ିଆ ଗୁଣରେ ବ୍ୟବହୃତ 'କୋକ', 'କୋକମିନା'
 'ଅକାରଗୁଡ଼ି' ଅଦ ଶବ୍ଦ ପର ଲଳିତ କମାକାର ଉତ୍ତରଣ ଲାବ
 ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ] ୪ । ଶୋକକରଣ ଦୀର୍ଘ-
 ନିଶ୍ୱାସ—4. A sigh of grief. * । ହାଉଅ—
 (ଦେଶ)—Hāuā (See) [ଉ—ଏ ହାଉ ସୁମନ,
 ବେତଳା ଉତ୍ତମ ଅଭିଧାନୋଦ—ପ୍ରାଚୀ ରସବାସ୍ୟା]

ହାଉଆ—ବୈଦେ. ବି—(ପା, ହୃଦ୍) —୧ । ପବନ; ବାୟୁ—1. Air.
 Hāuā ୨ । ଜଳବାୟୁ—2. Climate. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 ହାଉଆ ସର୍ଜନ—3. (figurative) Connection. ୪ ।
 ହବା (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପ୍ରଭାବ—4. (figurative) Influence.
 [ସଥା ତ କ ଦେହରେ ସାହେବକ ହାଉଅ ବାଜୁଛି]

ହାଉଆ ଅ(ଅ)ବାଜ୍—ବୈଦେ. ବି—(ପା.—ହବା + ଅବାଜ୍)—ପାବା
 Hāuā ā(a)bjā ଅବାଜ୍; ଶୁନ୍ ଅବାଜ୍; ବହୁରେ ବୁଲ ନ ଦେଇ
 କାହାଆଖ୍ୟାୟ ପଦ୍ମ ବଲେ ଶେଉଁ ଶବ୍ଦ ହୁଏ—Blank
 ହବାଅଧ୍ୟାସାଜ୍ siring.

ହାଉଥା କଥା—ଦେ. ବି—୧ । ଅମୂଳକ ବବରଣ—1. Unfounded
Hauā kathā report. ୨ । ଶୁଣା କଥା—2. Hear-
ଅନା କଥା **ବାହାଯାତବାତ** say matter.

ହାଉଥା କରବା—ଦେ. କି—ଫୁଲବା—To fan.

Hauā karibā ହାଓସା କରା ହିବା କରନା

ହାଉଥା ଖାଉବା—ଦେ. କି—ବାୟୁ ସେବନ କରବ ; ଦେହରେ
Hauā khāibā ବାୟୁ ଲଗିଲ ପର ଉନ୍ମୁକ୍ତ ଥିବା ଓ ବାୟୁ
ହାଉଥା ଖାଓସା ବହୁଥିବା ସ୍ଥାନରେ ବସିବା ବା ବୁଲିବ—To
ହବାଖାନା take an airing.

ହାଉଥା ଗାଡ଼ି—ଦେ. ବି—(ପେଟ୍ଟି ଗାଡ଼ିରେ ଘୋଡ଼ାଅଢ଼ ଲଗି ନ
Hauā gāḍi ଥିବାରୁ ବାହା ବାୟୁଦ୍ୱାରା ବା ଶକ୍ତ୍ୟରେ ଚଳୁଛି
ହାଓସାଗାଡ଼ି ବୋଲି ଲୋକେ ମନେକରନ୍ତି ।)—୧ । ପବନଦ୍ୱାରା
ହବାଗାଡ଼ି ଚାଲିବ ଗାଡ଼ି—1. Vehicle propelled by
wind. ୨ । ମଟର ଗାଡ଼ି—2. Motor car. ୩ ।
ସାଇକେଲ—3. Bicycle.

ହାଉଥା ଚକି (କି) ଦେ. ବି—(ପା.—ହୁଡ଼ା + ଫ. ଚକ)—୧ । ପବନ
Hauā chaki (kiki) ଦ୍ୱାରା ଚାଲିବ ଅଟାପେଟା ଚଳି—
ହାଓସା ଟାକି 1. Wind mill. ୨ । କାଗଜର ଚକି—
ହବାଚକି 2. Paper kite.

ହାଉଥା ଗୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି—ବାୟୁ ଗମନାଗମନ ପଥରୁ ଅବରୋଧ ଦୂର
Hauā gūḍibā କରି ଉନ୍ମୁକ୍ତ କରିବା—To let in
ହାଓସା ହେଉଦେଓସା air; not to obstruct the free flow
ହାବା ଶୁଣନା of air.

ହାଉଥା ଜାହାଜ—ବୈଦେ. ବି—(ପା.—ହୁଡ଼ା + ଜହାଜ)—ଅବାଃ-
Hauā jāhājā ଗୋଡ଼—Aeroplane ; air-ship,
ହାଓସା ଜାହାଜ ହବାଇଁ ଜହାଜ

ହାଉଥା ଡିଗ୍ରି (କି)—ବୈଦେ. ବି—(କଚରଥ)—(ପା.—ହୁଡ଼ା + ଚି
Hauā digri (kiri) ଡିଗ୍ରି—ଡିଗ୍ରି ହୋଇଥିବା ଟଙ୍କା କୌଣସି
ହାଓସାଭିତ୍ତିକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରୁ ଅଦାୟ ବ ହୋଇ ଦେଶଦାରକ-
ହବାଜିମି ଠାରୁ ଅଦାୟ ହେବା ପାଇଁ କର ସାଧନା ଡିଗ୍ରି—
Personal decree or money decree.

ହାଉଥା ଦାର୍—ବୈଦେ. ବି—(ପା)—ସହିରେ ପବନ ଚଳାଚଳ
Hauā dār ଦୁଃ—Having free circulation of air
ହାଉଥାଦାର୍ ହବାଦାର୍

ହାଉଥା ନିଲାମ (ମି)—ବୈଦେ. ବି—(କଚରଥ)—(ପା)—କାଚକ
Hauā nilāma (mi) କ୍ଷପରେ ଡିଗ୍ରି ହୋଇଥିବା ଟଙ୍କା ଅଦାୟ
ହାଓସା ନିଲାମ ପାଇଁ ବକ୍ତବ୍ୟ ଥିବା ବୁଝାନ୍ତର ଅଦାୟରେ
ହବାନିଲାମ ନିଲାମ—Sale by auction of properties
attached in execution of a money decree
and not of a mortgage decree.

ହାଉଥା ବଦଳ (ଲ) - ବୈଦେ. ବି. (ପା. ହୁଡ଼ା + ଅ. ବଦଳ = ପର-
Hauā badala (li) ବଦଳିବ—ସ୍ଥାନାନ୍ତରକୁ ଯିବା ଦ୍ୱାରା
ହାଓସାବଦଳ ହବାବଦଳ ଚଳବାୟୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ—Change of
climate.

ହାଉଥା ବଦଳା(ଲେ)ଇବା—ବୈ. କି—ଏକ ସ୍ଥାନର ଚଳବାୟୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ
Hauā bada (le)iba ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେବାର ନ ହେଲେ ଶରୀରର
ହାଓସାବଦଳନ ହବାବଦଳନା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଉତ୍ତମ ପାଇଁ ସେ ସ୍ଥାନରୁ
ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ଯିବା—To have a change of
climate; to go to a place for change.

ହାଉଥା ବନ୍ଧୁକ—ବୈଦେ. ବି—(ପା. ହୁଡ଼ା + ଅ. ବନ୍ଧୁକ)—
Hauā bandhuka ପବନର ଦେଗ ଦ୍ୱାରା ଚାଲିବ ବନ୍ଧୁକ—
ହାଓସାବନ୍ଧୁକ ବୁଫୁକ Air-gun

ହାଉଥା—ଦେ. ଅ (ଧୂଳ୍ୟକ୍ତକରଣ)—୧ । ଖାଇବା ପାଇଁ ହୁଏ ଚକ୍ରର
Hauā ମୁଖ୍ୟତାକ; ଅ—1. Opening of the mouth
ହାଉଥା wide for eating a victim (said of a
wild animal). ୨ (ଶିଶୁଚକ୍ର ବାକ୍ୟ) ଶ୍ରେଣୀ—
2. (Nursery) Eating; meal-

ହାଉଥା କର(କି, କିନା, ଦସ, ଦସ)—ଦେ. କି. ବିଶ—ଦାଉଁଡ଼ର (ଦେଖ)
Hauā kari (kini, kinā, das, dbas) Hānuā kari
(See)

ହାଉଥା କରବା—ଗ୍ରା. କି—(ଶିଶୁଚକ୍ର ବାକ୍ୟ)—ଦାଉଁଡ଼ର (ଦେଖ)
Hauā karibā Hānuā karibā (See)

ହାଉଥା ଖସିବା (ପଶିଦା)—ଦେ. ବି—ହୁଦୟରେ ଦକ ପଶିବା; ଉଦେଗ
Hau khasibā (pasibā) ବା ଶକ୍ତ ଅଜାତଦେବା—Sudden
terror or consternation. [ଉ—କାଣ୍ଡ ହୁଦୟରୁ
ଭାବନାଟୋକା ଉପସ୍ଥାନା ଶସି ପଡ଼େ ହାଉ—କରପୂର୍ଣ୍ଣ ସଦାଚ]
(ହାଉ ସସି ପଡ଼ିବା, ହାଉପଶିଯିବା)—ଅନ୍ୟରୂପ

ହାଉ ଜାଉ—ଦେ. ବି—ରଣଗୋଳ; ହୁଡ଼ିଗୋଳ; ଘୋଡ଼ିଘାଅ—
Hau jāu ହୁଡ଼ିଗୋଳ ହାଉଲ୍ଲା Ado; noise

ଦେ. ବିଶ—୧ । ସାଲୁ ସାଲୁ; ବେଶି ସଂଖ୍ୟାରେ ଲଭସ୍ତବ;
ହାଉଜାଉ ଉଦସଦ ବସିପ୍ର ବା ଚାଲିବ—1. In great
numbers; abounding. (ସଥା—କଟକ ସହରରେ
ବାବୁ ଗୁଡ଼ାକ ହାଉ ଯାଉ ହେଉଛନ୍ତି) । ୨ । ଅସୁବ୍ୟସ୍ତ;
ସ୍ୱାଧିବ୍ୟସ୍ତ ତବାହ ଅଧ ବରଜୁ; ବଦ୍ରବ—2. Disturbed

[ସଥା—ଭୁମ୍ପେ ପିଲାମାନେ ମତେ ବେଦି ଏପରି ହାଉକାଉ
କଲେ, ମୁଁ ମିଠେଇ କ ବାଣି ଚାଲିଯିବି]—୩। ଅଧ ବ୍ୟସ୍ତ;
ବ୍ୟସ୍ତ ସମସ୍ତ—୩. Pestered. [ସଥା—ଶର ବନେ
ପଦକ୍ଷେପ ଗୁଡ଼ିଗୁଲିଲେ ଦେହରୁ ହାଲ ବୋହୁ ଓ ଦେହଫଳ
ଦିନିର ପଲିକାରୁ ମଣିଷ ହାଉ ଯାଉ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ।]
୪ । ଦୈ ଚୈ (ଦେଖ)—Hau chāi (See). ୫ ।
(ଲଗଣାର୍ଥ) ସମ୍ପର୍କ; ସମ୍ପର୍କ—5. Relationship;
contact.

ହାଉଡ଼ା—ଦେ. ବି (କାମ)—ହାଉଡ଼ା; କଲକତାର ବିପରୀତ ପାରରେ
Haurā ଗଙ୍ଗା କୂଳରେ ଥିବା ନଗର ଓ ଡିଷ୍ଟା—Howrah;
ହାଉଡ଼ା ହାଉଡ଼ା (District and town on the opposite
side of Calcutta [ହୁ—ଏଠାରେ ଗଙ୍ଗାକଣ୍ଠ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ଭୂସମାନ ସେତୁ (ପୋଲ) ଅଛି ।

ଏଠାରେ ବେଙ୍ଗଲ ନାଗପୁର ରେଲୱେ ଓ ଇନ୍ଦ୍ର
 ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ରେଲୱେର ଗୋଟିଏ ସମ୍ମିଳିତ ବଡ଼ ଷ୍ଟେସନ୍
 ଅଛି । ଦେ. ଶଶ ସୁଂ (ସ. ହାବ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ହାବ
 (ହାଉଡ଼ା—ସୁଂ) ହାଉଡ଼ା ହାବ ପ୍ରକାଶ କରେ)—
 ହାବା, ହାବୁ ବାକା ୧ । ବୋବା—1. Dumb; mute. [ଉ—
 ହାଉଡ଼ା କଥା ହାଉଡ଼ା ମାଥ ନାଶେ—ପଲାର ମୋହନ
 ଭମାଣ ଅଠଗୁଣ ।] ୨ । ଶନା—2. Faltering in
 speech. [ଉ—ସବାଉଁ ନରେ ହାଉଡ଼ାଟା ମଧ୍ୟ ଅ
 କର ବଏ—ଭଗ]— ୩ । ଓହ୍ଲୁ; କରୁକିଅ—
 3. Foolish; stupid; idiotic.

ହାଉଡ଼ା ପାର—ଦେ. ବି—କଲକତାର ବସନ୍ତ ପାର; ଗଙ୍ଗାର ଅପର
 Hāurdā pari ପାର, ଯେଉଁ ପାରରେ ହାଉଡ଼ା ଅବସ୍ଥିତ—
 ହାଉଡ଼ାପାର ହାଉଡ଼ାପାର The Howrah side of the
 river Ganges (opposite to Calcutta).

ହାଉଡ଼ି—ଦେ. ବି—(ଧୂଳିକରଣ, କମ୍ପା ହକୁ) —ହାଉଡ଼ି—
 Hāurdi ଡେକର ଡକାର Belching.

ହାଉଡ଼ି ମାରିବା—ଦେ. କି—ହାଉଡ଼ି ମାରିବା (ଦେଖ)
 Hāurdi māribā Hākuṭi māribā (See)
 ଡେକର ତୋଳା ଡକାର କରନା

ହାଉଡ଼ୁ (ହ)ଡ଼ୁ—ଦେ. ବି—ଡ଼ୁ (ଦେଖ)—
 Hāudu-u(bu)du ହାଉଡ଼ୁ କବଡ଼ି Dudu (See)
 (ହାଉଡ଼ୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହାଉଡ଼ା—ବୈଦେ. ବି—(ଅ. ହାଉଡ଼ା)—(ସ. ନାମ କରଣ) — ୧ ।
 Hāudā ହାଉ ପିଠିରେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ବସିବା ପାଇଁ ବସ୍ତ୍ରଯିବା ଗଠ
 ହାଉଡ଼ା ହାଉ ଓ ବିମାନଯୁକ୍ତ ଅସନ—1. A stuffed and
 armed seat or cushion or litter with
 railings, put over the back of an elephant.
 [ଉ—ହାଉଡ଼ା ଅମାର ଅକ୍ଷୁ ଶିଳ୍ପିକ, ଶୋପର ଶଲ୍ୟୁଅ
 ବର୍ଣ୍ଣମାଳା ଦୁକ୍ତନାଥ—ସମର ଭରଣ ।] ୨ । (ଇଂ.
 ଚୌବାଟୀ ଅବକା ହାଉଡ଼ା)—୨ । ପାଣି ସଞ୍ଚୟ କରି ରଖିବା ପାଇଁ
 ଲଟାରେ ଓ ଭୂମରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କୁଣ୍ଡ; ଚଉବଟ—2. A
 reservoir for storing water.

ହାଉଡ଼ା କାଶିବା—ଦେ. କି—ହାଉ ପିଠିରେ ହାଉଡ଼ାକୁ ପକାଇ ଚାକୁ
 Hāudā kashibā ରକୁ ଅତି ହାଉ ଦୃଢ଼ ସଲଗ୍ନ କରିବା—
 To set the cushion on the back of the
 ହାଉଡ଼ା ବସା ହାଉଡ଼ାକରନା elephant tightly.

ହାଉ ପାଶିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଅକସ୍ମିତ ବସନ୍ତଯୋଗୁଁ ଭୟଭୀତ
 Hāu paśibā ମନରେ ଗୋଟାଏ ଗୁଳ୍ମ ଅବସ୍ଥିତା—The
 state of having a terror left in the mind
 after a sudden fright; alarm. [ଉ—ଏର
 [ହାଉ ପାଶିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ଯୋଡ଼ି ଗଲ ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଡାକ
 ଶୁଣିଲେ ମୋ ଦେହରେ ଗୋଟାଏ ହାଉ ପାଶିବା]
 ହାଉନା ଡୋକା ହାଉପାଶନା

ହାଉ ପୁରା(ରେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଅକସ୍ମିତ ବସନ୍ତ ଯୋଗୁଁ ମନରେ
 Hāu purā (re) ib ଅପଣା ମନକୁ ଗୁଳ୍ମ ଅ କରିବା—
 1. To continue to have the terror in
 one's mind even after a sudden fright is
 over. ୨ । କୌଣସି ଶୋକଜନକ ଦେଶର ଘଟିବା
 ପରେ ଅପଣା ମନରେ ସଦା ସେହି ହାଉଡ଼ାକାର ବା ଘର୍ଷ
 ନିଶ୍ଚାସକୁ ସ୍ଥାନ ଦେବା—2. To continue to
 cherish the sightng till long after the
 matter for sigh is gone.

ହା ହତାଶକରା ହାଉପୈତନା
 ହାଉମରିଚିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଦୁର୍ଗ ଯୋଡ଼ା ଶୁଳ୍କ—
 Hāumarichia Toddalia Aculeata (thorny
 shrub).

[ଉ—ଏହାର ପତ୍ରକୁ ମକଡ଼ିଲେ ତହିଁରୁ ମରତ ପରି ଗନ୍ଧ
 ବାହାରେ । ଏହି ପତ୍ର ବ୍ରଣ ଅବସ୍ଥାରେ ପକାନ୍ତି । ପତ୍ର-ପୋଟ
 ବାଗରେ ପକାଇଲେ ଘାଆ ଶୁଖେ) ପିଠି ଅଡ଼ୁଆ ପକାଇଲେ
 ବଥ ଅତି ପାଚେ]

ହାଉୟା(ଆ)ଛୁଡ଼ି ମାରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ପବନ ଯେଉଁ
 Hāuyā(ā) chhārdi māribā ଅଡ଼ୁକୁ ବଦୁଆଏ ସେ ଅଡ଼ୁ
 ଗୁଡ଼ିକୁ ଅନ୍ୟ ଅଡ଼ୁକୁ ଦେଖିଯାଇ ଯେଉଁ ଦିଗରୁ ବା—To
 take the paper kite from the direction
 of the wind tactfully to another
 direction.

ହାଉୟା(ଆ)ଛୁଡ଼ିଯିବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ପବନ ନ ବହିବା
 Hāuyā(ā) chhārdi jibā ଯୋଗୁଁ କମ୍ପା ପବନ ବଦୁଥିବ
 ବଗରୁ ଗୁଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଅଡ଼ୁକୁ ପିବା ଯୋଗୁଁ, ଗୁଡ଼ିର ଦେହରେ
 ଅତି ପବନ ନ ଲାଗିବାରୁ ତହିଁ ପଲରେ ଗୁଡ଼ି ତଳକୁ
 ସିପଡ଼ିବା—(a paper kite) To come down
 to the ground for want of a current of
 wind.

ହାଉୟା(ଆ)ଧରିବା—ପ୍ରା. ଦ. (ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ଗୁଡ଼ି ଦେହରେ
 Hāuyā(ā) dharibā ପବନ ବାଜିବାରୁ ଡାହା ଉଡ଼ିବାକୁ ସମର୍ଥ
 ଦେବା—(a paper kite) To be able to
 soar high by the effect of wind.

ହାଉର୍ ହାଉର୍ ହେବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—(ଖାଇବସିବା
 Hāur hāur hebā ଲେକ) ଅଧିକ ଖାଇବାକୁ ବଥ ବୋଲି
 ବାରମ୍ବାର ମାରିବା—To repeatedly ask for
 more food being served on the plate.

ହାଉଲ ଚା(ପା,ବା,ମା) ଉଲ ହେବା—ଦେ. କି—(ସଂ. ଅଲ) — ୧ ।
 Hāula chā(pā,bā,mā) ula hebā କୌଣସି ବସ୍ତୁ ପାଇଁ
 ଆକାଂକ୍ଷା ବିକୂଳି ହେବା ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ବ୍ୟକ୍ତିତା ସଦୃଶ ଗୋଟି
 ଅସମ ହୋନା ଦେବା ଧୂଣ୍ଡି ହେବା—1 To eagerly search
 after a thing. ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଲ ଓ ବଦଳ
 ଦେବା, ବଦଳ ବଦଳ ଦେବା— To be restless

with anxiety or pain * । ପାଲେସର ଉଚ୍ଚସ୍ତର
ଦୂରକୁଲିବା—3. To wander like a madman;
to move madly about. ଟ । ଦାଉଲିଖାଇବା;
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟହୀନ ଭାବରେ ଉଚ୍ଚସ୍ତର ଚାଲିବ ଦେବା—

4. To move here and there aimlessly

ଦାଉଲଦାର୍—ବୈଦେ. ବ—ଦାଉଲଦାର୍ (ଦେଖ)—

Hāul-dār Hābil-dār (See).

ଦାଉଲି—ଦେ. ବଣ. ସ୍ୱ—(ଫ. ବାଉଲ)—୧ । ସେଉଁ ଲୋକ
Hāulī ଶୀଘ୍ର ପୁସକଥା ଭୁଲିଯାଏ; ସେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ବଡ଼ ମନେ
(ଦାଉଲି—ଶ୍ରୀ) ରହେ ନାହିଁ—1. Forgetful (person).

୨ । ସେ ସବୁ କଥା ପାସୋର ପକାଏ—2. Oblivious.

୩ । କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅସଂଯତ—3. Unsystematic
or uncontrolled in action. [ଦ—

ଦାଉଲି ଲୋକ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଗୋଟିଏ ଜଳସ ଉପି,
ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ଖୋଜେ; କାର୍ଯ୍ୟସ୍ଥଳକୁ ଗଲବେଳେ ଘରୁ
ଲୋକେକ ଅବଶ୍ୟକ ପଦାର୍ଥ ସଙ୍ଗରେ ଭେଜିବାକୁ
ଭୁଲିଯାଏ; ଯାହାକୁ ସହା କବାକ୍ ଦେଇଥାଏ, ତାହା
ପାସୋର ପକାଏ ।]

ଦାଉଲି—ବୈଦେ. ବ—(ବଚରଥ) (ଅ. ହ. ଡାଲ)—୧ । କମ୍ପାନୀ—
Hāulī 1. Custody. ୨ । ଜଙ୍ଗଦେଶର ବାଣିଜ୍ୟ

ହାଣ୍ଡା, ହାଣ୍ଡାଲ୍ ଜଣାରେ ଯେଉଁ ଭୂମିକୁ ଅବାଦ କରାଯାଏ ପାଇଁ
ହସାଲା ଅବାଦକାରୀଙ୍କୁ ପ୍ରତି ଦିନ ଅଧିକା ତାଲୁକ ବା ମଧ୍ୟସ୍ତ—

2. An undertenure in Backerganj district in Bengal granted for reclamation
of waste land. [ଦ—ଏହି ମଧ୍ୟସ୍ତ ବା ଦାଉଲି
କେଉଁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି (ଦାଉଲିଦାର୍) ପୁଣି ଅନ୍ୟ ଲୋକକୁ

ଦରପଟା ଦେଲେ ସେସବୁକୁ 'ନମ୍ ଦାଉଲି' ବୋଲିଯାଏ ।]

ନାଉ କହନ୍ତାର * । ନୌକାର ଅଞ୍ଚଳ—3. Oar.

ଦାଉଲି(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ତଙ୍ଗାକୁ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଅଞ୍ଚଳ
Hāulī(lei)it ପକାଇବା—1. To row a boat; to ply
ନାଉକା ବା ନାଉ the oar. ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟର ଗତି

କହନ୍ତାର ଚଳାଣ ବା ବେଗକୁ କମାଇବା—2. To slow
down the pace or motion of any thing.

ଦାଉ(କ)ଇତ୍—ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ହାଉଲିତ୍, ନକରବନ୍ଦୀ; ହବାଲ୍ =
Hāu(wa)lāt ମାରପତକାଣ, କମଦାଣ)—୧ । ଅଳ୍ପଦିନ ପାଇଁ

ହାଣ୍ଡାତ କିମ୍ବା ସ୍ୱଧରେ ଦିଅଯିବା ରାଶି—1. Loan
ହାଣ୍ଡାତ ହବାଲା advanced without interest for
short periods. ୨ । ଚାକରମାନଙ୍କ ଦରମା ମିଳିବା

ପୂର୍ବରୁ ସେମାନଙ୍କର ଅବଶ୍ୟକ ପଡ଼ିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ
ଦିଅଯିବା ରାଶିର ଧନ (ଯାହା ଦରମା ପାଇଲେ ସେ
ମଜୁରୀ ଦିଅନ୍ତି ।)—2. Advance made to a

ହାଣ୍ଡାତ ସେବାକାରୀଙ୍କ ଦରମା ପାଇଁ
ଅଗାଧ କର୍ମରାଶିକୁ ଅବଶ୍ୟକ ସେବାକାରୀ ବ୍ୟୟ ଚଳାଇବା ପାଇଁ

ଦିଅଯିବା ଟଙ୍କା (ପରେ ହସାବ ମୁକାବଲ କରି ଯାହାର
ଇଲ୍ ମଜୁରୀ କରାଯାଏ ।)—Advance made to
officers to meet current expenses.

୪ । ନ୍ୟାୟ; ତପାଳି—4 Deposit; money
deposited in trust. * । ତଦ୍ୱାରା ଟଙ୍କା

ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିବା ରାଶିକୁ କର୍ମରାଶି ସେଇ ଟଙ୍କା
ରାଧାର ଦେଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳାଇଥାଏ—(ଯାହା ପରେ
ତଦ୍ୱାରା ଟଙ୍କା ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦିଆଯାଏ ।)—5. Advance

made by a person in charge of cash to meet any urgent expense
୬ । ହାଜତ—6. Hajat; confinement of an
undertrial person. ୭ । ଦାଉଲି ଘର—7.

Lock-up ୮ । ନକରବନ୍ଦୀ—8. Surveillance.

ଦାଉଲିତ—ବୈଦେ. ବଣ—(ଅ. ହବାଲିତ୍; ହବାଲ୍)—ଦାଉଲିତ୍ ବା
Hāulīତ୍ ଉତ୍ତର କରାଯାଇଥିବା (ଧନ)—Advanced
ହାଣ୍ଡାତ ହାତକେରୀ money.

ଦାଉଲିଦାର୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—ଦାଉଲିଦାର୍ ହାଉଲି କାମକ
Hāulādār ମଧ୍ୟସ୍ତକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶଦ୍ୱାରା ପଢ଼ି ନେଇଥିବା ମଧ୍ୟ
ସ୍ତରାଧିକାରୀ—An under tenure-holder in
Backerganj. [ଦ—ଏହାର ଅଧିକାର ମଧ୍ୟସ୍ତରା-

ଧିକାରୀଙ୍କୁ ନମ୍ ଦାଉଲିଦାର ବୋଲିଯାଏ ।]

ହାଣ୍ଡାଦାର ହବାଲାଦାର

ଦାଉଲି ଦାଉଲି—ଦେ. ବଣ. ସ୍ୱ (ଫ. ବାଉଲ)—୧ । ବାଉଲ—
Hāulī bāulī 1. Mad. ୨ । ବାଉଲିଧାସ୍—2. Mad
[ଦାଉଲି ବାଉଲି—ଶ୍ରୀ]

ମାଗଲା ହାଉଲାବାଉଲା

ଦାଉଲି—ଦେ. ବଣ—ନାନାଶ୍ରେଣୀର ବା ପ୍ରକାରର ମିଶ୍ର (ଧାନ, ଚାଉଳ, ଅଦ)।
Hāulī Mixed; of many sorts; medley. ଦେ. ବ—

୧ । ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ନିଦ୍ରା ଭଙ୍ଗି ନ ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ କଣ୍ଠାକଦକୁ
ଉଠି ଦିଆଯାଇ ଶୁଣି ଦେଇ ଦରସ୍ତ ଦେବା ବା ବାଉଲି
ଦେବା—1. Grovelling or groping when one
has not fully shaken off his sleep. ୨ । ବାଉଲି

ଦେବା; ବାଉଲି ହୋଇ ଖୋଜି ଦେବା—2. Grop-
ing after a thing in forgetfulness. * ।
ଅଗ୍ନିର ଉତ୍ତାପ (ଗୋପୀକାଥ କଳ)—3. Heat of
fire. ୪ । ଗଣ୍ଡଗେଲ; ଗୋଲମାଲ; ମୁଣ୍ଡବନ୍ଧ; ହୁସ୍ତ—

4. Noise; ado. [ଉ—ମା ଝିଅଙ୍କ ଦାଉଲିରେ
ଗାଁ ଲୋକେ ଧର୍ମ ପଡ଼ିଲେ—ଲୁହାଲୁହାସା. ନଅଦୁଣ୍ଡି]
ପ୍ରାପ୍ତ. (ସମ୍ପଲପୁର, ଗଡ଼ଜାତ) ବ.—ଚମ୍ପେଇନେଇଲ—

A kind of lizard with a smooth skin
and red tail.

ସେନାମେଶି
ଦାଉଲିଅ—ପ୍ରାପ୍ତ. (ସାକପୁର) ବଣ—ଅନ୍ୟବସ୍ତୁ—Unmetho-
Hāulīā dīcal. [ସଂ—ଦାଉଲିତ୍ ହୋଇ]

ହାଉଲି ଶାବ୍ଦ—ଦେ. କି—କଥା କହୁ ଉଠି ଦୌଡ଼ ଶୁଭ ହୋଇ
 Hāuli khāi ୩ ବା ବାଉଳା ହୋଇ ବରଣାରେ ବା ଭୂମିରେ
 ଦରଣି ହେବା—1. To grope on the bed or
 ground on being suddenly awoken from
 deep sleep. [ଉ—ମାଉସିଆମାନେ ନଦବାଉଳାରେ
 ହାଉଲି ଶାବ୍ଦ ଦେହ ଲୁଗା ବେନି + + + ଗଢ଼
 ମୂଳରେ ବସି ଅଛନ୍ତି—ଅଜ୍ଞାନ ଯୋଡ଼ନ. ଭ୍ରମଣ ଅଠପୁଣ୍ଡ]
 ୨ । ଦଳ ଦଳ ହୋଇ ଇଚ୍ଛୁତଃ ରୁଲିବା—2. To
 move in crowds at random; to wonder
 aimlessly in crowds. [ସଥା—ଶ୍ରୀକଣ୍ଠାରେ ମେଘ
 ଦଉଳି ଶାଉଅଏ] ୩ । ଭୟରେ ବାଉଳା ବା ଅସ୍ଥିର
 ହେବା—3. To become restless through
 fear. ୪ । ଭୁଲୁଣ୍ଡିତ ହେବା; ବଡ଼ବଡ଼ା ହେବା—
 4. To wallow or roll on the ground.

ହାଉଲିନ ଅଧିକାରୀ

ହାଉଲି ଗୁରୁଲି—ନାନା ପ୍ରକାର ମିଶା ଗୁରୁଲି—Rice consisting
 Hāuli chāula of many varieties mixed together.

[ଦ—ଏହିପରି ଦୁଇଭାଗ ଦୁଇ]

ମେଶାମେଶିଚାଳ ସହରମଜ୍ଜାଆସଳ

ହାଉଲି ବାସନ—ଦେ. ୧—୧ । ମାଲୋଇ ବାସନ; ନାନା ବାସନର
 Hāuli bāsana ଶେର ନାନା ପ୍ରକାର ବାସନ—1. Uten-
 sils of various makes. ୨ । ମାଲୋଇ ବାସନ;
 ଯେଉଁ ବାସନ ଏକ ବାସନର ଦାତର କମ୍ପା ପ୍ରମାଣି
 ବା ଉତ୍କଳ ଧରଣରେ କୁଡ଼େ—2. Utensils which
 are neither excellent nor made to order
 nor of one maker. [ଦ—ଏହିପରି ହାଉଲି
 କମ୍ପା, ଗିକା, ଅଳ ଗାଳ ଅଥ ଦୁଇ]

ମେଶାମେଶିବାସନ ଧରହରହକେବରତନ

ହାଉଲି ମାଉଲି—ଦେ. ଗଣ—୧ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବିହୀନ ହୋଇ ଇଚ୍ଛୁତଃ
 Hāuli māuli ଗୁରୁତ—1. Moving at random. ୨ ।
 ବଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବମୂଳ—2. Dumb founded ୩ ।
 ବଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବମୂଳ ହୋଇ ଦରଣି ଥିବା—3. Grop-
 ing in bewilderment.

କିଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବିମୂଢ଼ କିଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବିମୂଢ଼

ହାଉଲେ—ଦେ. କି ଗଣ—(ହାଲୁକ, ପ୍ରାଲୁକ; ଅପର ବ୍ୟର୍ଥ୍ୟସ୍ତ—
 Hāule ହାଉଲେ)—୧ । ଅସ୍ତେ; ଧୀରେ; ଧୀରଭାବରେ—
 Slowly. [ଉ—ହାଉଲେ ହାଉଲେ, ପାଦୁଲେ
 ପାଦୁଲେ—ଭଗ] ୨ । ଲଘୁ ଭାବରେ—2. Lightly;
 [ହାଉଲେ ହାଉଲେ—ଅନ୍ୟରୂପ] slightly.

ଆସ୍ତେଆସ୍ତେ ହାଲି

ହାଉସ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—୧ । ଘର; ବାସସ୍ଥାନ—1. House.
 Haus ୨ । ପାଣି ରଖିବାପାଇଁ ପକ୍କା ଚଉକା—2. A water
 reservoir of masonry ୩ । ବଡ଼ ବଡ଼ ମହାଜନକ

ହାଉସ୍—ଦୋକାନର ଗଠ—3. Business house of
 ହାଉସ ହାଉସ big merchants.
 ହାଉସ୍ ଅଫ୍ କମନ୍ (କମନ୍)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଜନସାଧାରଣଙ୍କ
 Haus af kaman (kamans) ଶ୍ରେଣୀଦ୍ୱାରା ନିର୍ବାଚିତ ପ୍ରତିନିଧି-
 ମାନଙ୍କ ଗଠିତ ବିଭିନ୍ନ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟର ବା ସାଧନସମିତିର
 ଶାଖାକୁ ସ୍ୱୟଂ ଏକତର—The House of
 ହାଉସଅଫକମନ୍ସ ହାଉସଅଫକମନ୍ସ Commons.
 [ଦ—ଏହାର ସଦସ୍ୟସଂଖ୍ୟା ୨୧୫ । ଏମାନଙ୍କୁ ବର୍ଷକେ
 ୫୦୦ ପାଉଣ୍ଡ ଲେଖାଏଁ ଭରା ମିଳେ । ସ୍ୱ ସ୍ୱ ନିର୍ବାଚନ
 କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦୁଇବାପାଇଁ ସଦ୍ୟମାନେ ବିବାଦରେ
 ଭେଲରେ ମଧ୍ୟ ଯିବା ଅସିବା କରି ପାରନ୍ତି]

ହାଉସ୍ ଅଫ୍ ଲର୍ଡ୍ସ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଇଂଲଣ୍ଡର ଜମିଦାର ଓ
 Haus af lards ଅମାନ୍ୟଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ପାର୍ଲିମେଣ୍ଟର ଶାଖା
 The House of Lords. (ଦ—ଏ ସଭାରେ
 ପିଅର୍ ବା ଇଂଲଣ୍ଡର ଜମିଦାର ବଣର ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ସୁତମାନେ
 ଓ ୨୪ ଜଣ ଇଂଲଣ୍ଡର ବିସପ୍ ଓ ୨୮ଜଣ ଅପୂର୍ବ ଶ୍ରୀ ଲର୍ଡ୍
 ସ୍ତାନ ପାଆନ୍ତି ଓ ୧୨ ଜଣ ଲର୍ଡ୍ ସାବିତ୍ତାବନ ନିର୍ବାଚିତ
 ହାଉସଅଫଲର୍ଡ୍ସ ହାଉସଅଫଲର୍ଡ୍ସ ଦୁଅଛୁ]

ହାଉସ୍—ପ୍ରାଦେ. (ପୁଣ) ବ—(ଅ, ଦୃଷ୍ଟି ଉତ୍ସାହ)—ଉତ୍ସାହ—
 Häusa Courage
 ଉତ୍ସାହ ହାୱି

ହାଉହାଉ—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନିଧ୍ୱନିକରଣ, ଭୁଲ ଇଂ. ହାଉଲ୍)—୧ । ବହୁ
 Hāuhāu ଲୋକଙ୍କ ଏକତ୍ର ପାଠ କରବା ବା ଘୋଷା କରବା—
 1. Making a row. (ଉ—ଗୁରୁଅଡ଼େ ଲାଗିଅଛି
 ବୁଥା ହାଉହାଉ—ମଧୁ ସୁଦନ କରବା) ୨ । ଭୁଲ
 ସ୍ୱରରେ ଅର୍ଥହୀନ ରବ—2. Howling. ୩ । ଦୌଡ଼
 ସମ୍ମୁଖରେ ଚପଦ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାରୁ ଚପଦ ଲୋକଙ୍କ ପାଠ
 ଶବ୍ଦ ମାଧ୍ୟମିକାଗୋଷ୍ଠ ସେମାନଙ୍କ କରବା ହାଉହାଉ—
 3. The confused sound of dismay made
 by persons in bewilderment or terror on a
 sudden calamity. ଦେ. କି. ଗଣ—୧ । ହାଉକକ;
 ଶୁକ୍ ଶାନ୍ତ ଦାହ୍ୟ ପଦାର୍ଥ (ସଥା—ହୁଟା, ହୋଟ, କଳା
 ହଣ) ରେ ନିର୍ଦ୍ଧି ଲାଗିବା ପ୍ରକାରେ—1. In the
 manner of a big fire furiously raging
 and devouring combustible things very
 quickly. ୨ । ନିର୍ଦ୍ଧି ଭୟଙ୍କର ରୂପେ ଓ ଶିଖା ସହତ
 ଜଳବା ପ୍ରକାରେ—2 Furiously blazing (ସଥା—
 କୁଟାବଦାରେ ନିର୍ଦ୍ଧି ହାଉହାଉ ହୋଇ ଜଳନ୍ତୁ) ୩ ।
 ଧାନ୍ତ ଲକା ମରିତ ଭାବରେ ଲାଗିବା ମାତ୍ରେ ବସ୍ତା ନିଅ
 ଅଦ ଦେହରେ ଲାଗିଲ ଅନୁଭୂତ ହେବା ଜଳାଗୋଡ଼ା—
 Acute burning sensation, such as is
 produced by eating very pungent things
 or when the skin is burnt by fire.

[ପଥା—ଦେହରେ ନାଭିକୁ ଏପରି ବୋଲାଇବୁ ଦେହ
 ହାଉହାଉ ହାଉ ହାଉ ହୋଇ ଶେଷେ ।]
 ହାଉ ହାଉଥା ଦେ. ବଣ. (ପୁ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ)—ଯେଉଁ ଲୋକ ଖୁବ୍ ପାଠ
 Hāu hāuā କର କଥା କହେ; ଅତି ବଡ଼ ପାଠିଆ—Having
 ଗୋଲମେଲେ ମୋମାଂସ a very loud voice.
 ହାଉହାଉ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ବହୁ ଲୋକ ଘୋରା କରବା—
 Hāuā hāu bebā 1. (Many persons) To make a
 ହାଉହାଉକରା row or noise. ୨ । ଭୟରେ ବାକ୍ତବ୍ୟ
 ହସ୍ତାମ୍ଭାସୀ ବମ୍ବୁଡ଼ ହୋଇ ଘୋରା କରବା—2. To utter
 loud and unmeaning sounds in terror.
 ୩ । ବହୁ ଲୋକ ରୁଥା ବାକ୍ୟ ବ୍ୟସ୍ତ କରବା—
 3. (Many persons) To howl in vain.
 ହାଏ—ଦେ. ଅ—(ସ. ଦା)—ହା ! ହାୟ ! ହାୟ ! Alas !
 Hāe ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ—ହାଉ ! ହେଉ ! Hush !
 ହାୟ ହାୟ
 ହାଏଡ଼—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ହାଣ୍ଡି—Earthen pot.
 Hāēṇḍ
 ହାଏଡ଼ଫା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଦରସିଆ ପିଠା—
 Hāēṇḍ-phor Par-boiled cake.
 ହାଏଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (ବଲରୀର ପାଟଣା) ବ—ହାଣ୍ଡି—
 Hāēṇḍ An earthen pot.
 ହାଏର ଗୁହାଏର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ହାରି ଗୁହାରି (ଦେଶ)
 Hāer guhāer Hāriguhāri (See)
 ହାଏର ଗୁହେର—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବ.—ହାରିଗୁହାରି (ଦେଶ)
 Hāer guher Hāriguhāri (See)
 ହାଏରେ କପାଳ (ଭଧାତା)—ଦେ. ଅ.—ହାଲରେ କପାଳ (ଦେଶ) —
 Hāere kapāla (bidhātā) Ah ! my luck ! as ill-
 ହାଏରେ କପାଳ ହାଏରେ କପାଳ luck would have it.
 ହାଏଲ୍ ହୁକ(କୁ)ମ୍—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ.—ହାଲ ବୁଲ - News.
 Hāel huka(ku)m
 ହାଃ—ଦେ. ଅ—(ସ. ଦା)—୧ । ହସ୍ତସ୍ତ, ହେଦ, ଶୋକ ବା ସାଦୋ-
 Hāh ସୁତକ ଧ୍ଵନି—1. An exclamation of wonder,
 ହା ହା grief or distress; Ah ! Oh ! ୨ । ହର୍ଷସୁତକ
 ଧ୍ଵନି—2. An exclamation joy. Hah !
 ୩ । ଦୃଶାପତ—3. An exclamation of dis-
 gust or hatred. ଦେ. ବ—(କରଣଅ)—
 ୧ । ‘ହାଲ’ର ସାକ୍ଷେପକ—1. The abbreviation
 for ‘Hāl’. ୨ । ହାଜର୍ ଓ ହାଜର ଶବ୍ଦର ସାକ୍ଷେପକ—
 2. The abbreviation for Hājar and
 Hājirā.
 ହାଁ—ଦେ. ଅ—(ହୁକ୍ତ ଗୁଣରେ ଦୂର ଅକାର) —୧ । ହଁ—1. Yes.
 Hāñ ୨ । (ଉପସ୍ଥିତ ବା ଅଗରେ ଥିବା ବା ସମ୍ମୁଖରେ ବସିଥିବା
 ହଁ ହଁ ଚରଣ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସାବଧାନ କରବାପାଇଁ
 ସମ୍ପୋଧନ—2. An exclamation used in

warning a person coming from the
 opposite side or who is present or in
 front. Hallo ! ୩ । ବାକ୍ୟଶେଷରେ ବକ୍ତାଙ୍କ
 ହଁ ହଁ ଧମକାଣ—3. A word indicating threat at
 the end of a speech. ୪ । ପୁରୁଷ ବୋଲିଥିବା
 ପୁନିତ ରହିଥିବା କଥାର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ପୁନର୍ବାର ଚଳାଇବାର
 ଅନ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ ଧ୍ଵନି—4. An expression-
 used in resuming the thread of a narra-
 tive which had been stopped for a time.
 * । ଅକମଳ ଭରବାକୁ ଉଦ୍ୟତ ଦେଖିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 କରୁଥିବା ପାଇଁ ସଦେବ—5. An exclama-
 tion used in stopping or preventing a
 person coming to attack. ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ)
 ଅ—କୋପ ଓ ସ୍ଵୀକାର ସୂଚକ ଶବ୍ଦ—An interjec-
 tion indicating rage and consent.
 ହାଁନିଆଁ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଖାଇବା ପାଇଁ ହାଲି ପାଇଁ
 Hāññiññ ବା ଲାଲସିତ ହୁଏ—1. Eagerly hankering
 ହେଉଣା ମୁଣା to lat. ୨ । ବଡ଼ପାଠିଆ—2. Of loud
 ହେଁକୋଢ଼େକୋ ମୋମାଂସ tone.
 ହାଁନିଆଁନ୍ତା—ଦେ. ବଣ—ହସ୍ତାନ୍ତ (ଦେଶ)—
 Hāññiññānta Hayānta (See).
 ହାଁନିଆଁ ପାଠି—ଦେ. ବ—୧ । ବଡ଼ପାଠି; ଉଚ୍ଚେଷ୍ଠସ୍ଵର—Loud
 Hāññiññ pāṭi voice. ୨ । ସୁଖାଳ ବ୍ୟାକାଳସ୍ଵର ମୁଖ
 ହାଁକଜାକ ମୋମାଂସ —2. Wide yawning mouth.
 ହାଁନିଆଁ ପାଠି (ପୁ) } ବଣ
 ହାଁନିଆଁ ପାଠି (ସ୍ତ୍ରୀ) }
 ହାଁନି ପାଇଁ—ଦେ. ବ—କାମ କରବାକୁ ବା ଖାଇବାକୁ ଲାଲସା—
 Hāññi pāññi Eagerness or hankering after a
 ହାଁନି ପାଇଁ work or food. ଦେ. ବଣ—୧ । କାମ କରବାକୁ ବା
 ଲାଲସା ଖାଇବାକୁ ଲାଲସିତ ବା ଅଭୁର—1. Hankering
 after a work or food. ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରି
 ନ ପାରୁଥିବା—2. Sorry not being able to
 do any work. [ଉ—କମ ସ୍ଵର ଦେଖି ସେମାନେ
 ହାଁନି ପାଇଁ—ଅକାଳମୋହନ. ଉପାଣ ଅଠସ୍ଵର]
 ହାଁନି ପାଇଁ ଆଁ—ଦେ. ବଣ—ଲାଲସିତ—
 Hāññi pāññiññ Hanking.
 ଲାଲସିତ ଲାଲସିତ
 ହାଁନି ପାଇଁ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । (ଖାଇବାକୁ, ପାଉଁଶକୁ ବା
 Hāññi pāññiññ hebā ଭରବାକୁ) ଲାଲସିତ ହେବା—1. To
 ଲାଲସିତ ହେବା hanker after a thing; food or work.
 ଲାଲସିତ ହେବା ୨ । ଅଭୁର ବା ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ବସ୍ତୁ ପାଇବାକୁ ଉଦ୍ଵିଗ୍ନ
 ହେବା—2. To hanker after a thing
 which one has not get. ୩ । ଅଭୁର ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା
 —3. To be excessively eager after a
 thing.

ହାଁନି ସାହାସ—ଦେ. ବ—(ସଂ. ଦୁଃସାହସ) —ଦୁଃସାହସ—
 Hānīnsāhāsa Fool hardiness.
 ଦୁଃସାହସ ଦୁଃସାହସ
 ହାଁନି ସାହାସୀ—ଦେ. ବଣ. ସ୍ଵ—୧ । ଦୁଃସାହସପୁରୁ (କାର୍ଯ୍ୟ) —1
 Hānīn sāhāsī Fool hardy (act); rash. ୨ ।
 (ହାଁନି) ସାହାସିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଦୁଃସାହସିକ (ବ୍ୟକ୍ତି)—2
 ହାଁନି ସାହାସୀ } ହାଁନି Foolhardy (person); eager
 ହାଁନି ସାହାସେଇ } ହାଁନି to undertake more than
 ଦୁଃସାହସୀ ଦୁଃସାହସୀ what one is capable of doing.
 ହାଁନି ହାଁନି—ଦେ. ଅ—ହାଁନି ପାଁନି (ଦେଖ) —
 Hānīn hānīn Hānīpānīn (See)
 ହାଁନି—ଦେ. ଅ (ଶିଶୁବାକ୍ୟ)—୧ । ଶିଶୁମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା ବାଧ୍ୟତାଦେ
 Hānīnି ଧ୍ଵନର ଅନୁକରଣ—1 (Nursery term) Copy-
 ing of the roar of tiger by children.
 [ଦୁ—ଶିଶୁମାନେ ବାଧ୍ୟ ଅନୁକରଣ କରି ମୁହଁରେ ଲୁଗା
 ପକାଇ 'ହାଁନି ହାଁନି' ଧ୍ଵନି କରି ନିକଟସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ଅନୁକରଣ କରିବାର ଉଚ୍ଚଳନା କରନ୍ତି ।] ୨ । ଭୋକିତ;
 ହାଁନି ଖାନ୍ନା ଖାଇବା—2. Eating.
 ହାଁନିଆ—ଦେ. ବଣ—୧ । ବଡ଼ ଗାଢ଼ିଆ—1 Of loud voice;
 Hānīniā loud-voiced. ୨ । ବ୍ୟାବାହାରସ୍ଥଳେ ମୁଖ ବସିଷ୍ଟ—
 ହେଁକୋଡ଼େକୋ ମୋମାଶିକ୍ଷ 2. Having a wide gaping
 mouth.
 ହାଁନିଆ ଗୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—ପାଟିରେ ପୁରୁଇବାପାଇଁ ବଳାସିକା ବଡ଼
 Hānīniā gundā ଗୁଣ୍ଡା—A big ball of food ready
 to be taken at one gulp.
 ବଡ଼ଭୋଗୀ ବଡ଼ାକୌର
 ହାଁନିଆଁ ପାଟି—ଦେ. ବ—୧ । ବଡ଼ ଗାଢ଼ିଆ; ଭୋକିଷ୍ଟ—1. Loud voice
 Hānīniān pāṭi ୨ । ବୃଦ୍ଧ ମୁଖ—2. A big gaping
 ବଡ଼ମୁଖ ମୋମାଶିକ୍ଷ mouth
 ହାଁନିଆଁ ଗୁଣ୍ଡା (ଗୁଣ୍ଡିଆ)—ଦେ. ବଣ—୧ । ବଡ଼ ଗାଢ଼ିଆ; ଭୋକିଷ୍ଟ—
 Hānīniān tūṅḍā 1. Having a loud voice.
 ବଡ଼ମୁଖ ମୋମାଶିକ୍ଷ ୨ । ବଡ଼ ମୁଖ ବଦରପୁରୁ—2. Big-
 ହାଁନିଆଁ ଗୁଣ୍ଡା (ଗୁଣ୍ଡିଆ) } —ହାଁନି mouthed.
 ହାଁନିଆଁ ପାଟି (ପାଟିଆ) } —ହାଁନି (ହାଁନିଆଁ ପାଟିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ)
 ହାଁନି କର—(କିନା, କିନି, ଦସ, ଦହ) —ଦେ. କି. ବଣ—ଶୀଘ୍ର
 Hānīnī kari(kinā, kini, das, dhas) ଅହାସକୁ ମାଡ଼ି
 ଶୀଘ୍ର ଖାନ୍ନା କର ଅହାସ ସହଜ ଖାଇବା ପ୍ରକାରେ—
 (Eating) With avidity or gusto.
 ହାଁନି କରବା—ଦେ. କି—(ଶିଶୁ ବଚନ)—ଖାଇବା—
 Hānīnī karibā (Nursery) To eat.
 ହାଁନିକରା ଖାନ୍ନା
 ହାଁନିକରା—ଦେ. କି—ହାଁନିକରା (ଦେଖ)—
 Hānīkibā Hānīkibā (See)

ହାଁକୁ—ପ୍ରାଦେ—(ବଲ୍ଲଭର ପାଟଣା; କଲାନ ପ୍ରକଳତ ଭୂଷା)—
 Hāṅku ସେପାଶକୁ—To that side.
 ହାଁଜି ହାଁଜି—ଦେ. ଅ—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କଥାରେ ସବୁବେଳେ
 Hāñji hāñji ହାଁ କରବା—To ditto to a person
 ହାଁଜି ହାଁଜି ହାଁଜି ହାଁଜି always.
 ହାଁଟୁ—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହ ଭୂମି) —ଅସୁ—
 Hāṅṭu (ṭhu) Knee.
 ହାଁଡ଼ି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ହାଣ୍ଡି—The earthen pot
 Hāṅṛḍi used for cooking purposes.
 ହାଁଡ଼ି(ଡ଼ି)ଆ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ହାଣ୍ଡିଆ (ଦେଖ)—
 Hāṅṛḍi(di)ā Hāṅḍiā (See).
 ହାଁଡ଼ିଆ—ପ୍ରାଦେ (ବଡ଼ଜାତ) ବ—ବାଉଁଶିକଣ୍ଡଦ୍ଵାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଣୁର
 Hāṅṛḍiā —A pickle prepared from tender
 bamboo-shoots.
 ହାଁନି—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭର ପାଟଣା—ବଂସାଲ ଭାଷା) ବ—ହାଣ୍ଡି—
 Hāṅṅi An earthen pot for cooking
 ହାଁଥ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—(ସ. ଦସ୍ତ) (ଭୁଲ. ହ. ହାଥୀ)—
 Hāṅṭhi ହାଥୀ—Elephant.
 ହାଁଥଲ } —ହାଁ
 ହାଁଥଲ }
 ହାଁଥଧରଣ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—୧ । ହାଣ୍ଡିଦଣ୍ଡା; ଜଙ୍ଗଲରେ
 Hāṅṭhi dharasā ହାଣ୍ଡିମାନଙ୍କ ପଥ—1. Elephant-
 track in jungles. ୨ । ଗୁଣ୍ଡାପଥ—2. The
 milky way.
 ହାଁଦେରେ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲ୍ଲଭର ପାଟଣା) ଅ—ଅଲୋ !
 Hāṅḍere Hullo !
 ହାଁଥଲ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ହାଣ୍ଡି—
 Hāṅṭhul Hammer.
 ହାଁପଣି—ଦେ. ବ—(ଧୂଳିନିକରଣ, ଏହାକୁ ଚଳାଇଲେ ବା ଭୂମିରେ
 Hāṅṭpana ଅବାଦ କଲେ ଦସ ଦସ ଶବ୍ଦ ହୁଏ ବୋଲି ଏହି
 ନାମକରଣ)—ହାଣ୍ଡି; ସୂର୍ଯ୍ୟ—Winnowing fan.
 କୁଳା ଯୁପ
 ହାଁପିବା—ଦେ. କି—୧ । ବଡ଼ ପରିଶ୍ରମ ଯୋଗୁଁ ଏକ ବଳ ନିଶ୍ଵାସ
 Hāṅṭpibā ପକାଇବା—1. To gasp. ୨ । ବେଦମ୍ ହେବା
 [ହାଁପିବିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. To be out of breath.
 ହାଁପାନ ହାଁପନା
 ହାଁପୁରୁ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ହାଣ୍ଡି—
 Hāṅṭpurd Sipping liquid food with gulping
 ହାପରାନ ଯୁକ୍ତ sound.
 ହାଁରେ—ଦେ. ଅ (ପୁଣ୍ୟ ପଥ)—ହାଁରେ (ଦେଖ)—
 Hāṅṭre Haire (See)
 [ହାଁ ରେ—ସାଧ୍ୟ ପଥ]

ହା ରେ ହା—ଦେ. ଅ—କେତୁଣୀମାନଙ୍କର ନାଟ କରି ଗୀତ ବା ଗାଉଁବା
 Hāṁ re hāṁ ବୋଲିବା ଶେଷରେ ଅପର ପକ୍ଷୀୟ ବୋଲିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ
 [ହା ଲେ ହା—ସ୍ତ୍ରୀ କ ପ୍ରଭ] କର ବୋଲିବା ପଦ ବା ରୁଥ—
 [ହା ଲେ ହା ହା ହା ହା—ଅନ୍ୟ ଅକାର ସ୍ତ୍ରୀକ ପ୍ରଭ] A con-
 [ହା ରେ ହା ହା ହା ହା—ଏକକ ପ୍ରଭ] cluding
 exclamation after doggerels uttered by a
 Keluṁī woman while dancing and aimed
 at her male partner.

ହାସ୍—ପ୍ରାଦେ. (ଭଦ୍ରେ ଗ୍ରାଣ) ବି—ହାସ—
 Hāṁs Swān.
 ହାସପାତାଳ—ବେଦେ. ବି (ରଂ) - ଡାକ୍ତର ଶାଳା—
 Hāṁspātāl Hospital.

ହା ସାହାସ—ଦେ. ବି—ହାଁଇଁ ସାହାସ (ଦେଖ) —
 Hāṁ sāhāsa Hāṁiṁsāhāsa (See)
 ହାସାହାସା—ଦେ. ବିଷୟ—ହାଁଇଁ ସାହାସା (ଦେଖ)—
 Hāṁsāhāsa Hāṁiṁsāhāsa (See)
 [ହା ସାହାସିଅ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 [ହା ସାହସୀ, ହା ସାହାସେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ]

ହାସିଅ (ଇତ୍ୟାଦ)—ବେଦେ. ବି (ଅ) (କଟରଥ)—ହାସିଅ ଇତ୍ୟାଦ
 Hāṁsiā (etc) (ଦେଖ)—Hāṁsiā etc. (See)

ହା ହା—ଦେ. ଅ—୧ । ସାବଧାନ ! ଦୃଷ୍ଟିଅର୍ ! (ସମ୍ମୁଖରେ ବିପତ୍ତ
 Hāṁ hāṁ ଦିଗରୁ ଆସୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି କାଳେ ଦାବୁଡ଼ି ପିବେ
 ହାଁ ହାଁ ଏଥିଗାଁ ତାକୁ ସାବଧାନ କରବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚାରିତ
 ହାଁ ହାଁ ଡାକ)—1. (Interjection) Take care ! (an
 exclamation used to warn a person com-
 ing from the opposite direction (lest he
 clash with the speaker). ୨ । (କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ସାବଧାନ କରାଇବାରେ ବ୍ୟବହୃତ) ଦୃଷ୍ଟିଅର୍ !—2. (In
 cautioning a person) Take care !
 Beware ! ୩ । (ଅକମଣ୍ଡଳୀ ବା କଳହକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ବାରଣ ବା ନିଷେଧାର୍ଥକ ସମ୍ବୋଧନ) ବନ୍ଦ କର ! ଥାଉ—
 3. (Interjection) Stop you ! (an expression
 indicative of preventing a person who
 is about to strike or is quarrelling).
 ୪ । (କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଡାକିଲେ ବାଦୁ ଉତ୍ତୁକ୍ୟ ସହଜ
 କବାବ ଦେବାରେ ବ୍ୟବହୃତ) ହଁ ହଁ—4. (Interjec-
 tion used in eagerly responding to a
 call) Yes, I am here ! ୫ । (କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଲାଗିଥିବା
 ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉତ୍ସାହ ଦେବାରେ ବ୍ୟବହୃତ) ବାମରେ ଲଗ—
 5. (Interjection used in encouraging
 persons engaged in some work) Go on !
 Hurry on ! ୬ । ସମ୍ବୋଧନ କାଳରେ କାମୋତ୍ସୁ
 ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରିତ ଦରଘୁଟ ଧ୍ୱଜ ବିଶେଷ—6.
 Half uttered sounds uttered by lustful

young ladies in the course of coition or
 orgasm. [ବି—ହାଁ ହାଁ, ହୁଁ ହୁଁ, ନାଁ ନାଁ, ମଲ,
 ରଖି ଗ୍ରାଣରୁ ବସ ତୁଲାଇବା ବଞ୍ଚ ପ୍ରେମସ୍ୱାଧୀନ ।]

ହାକଟି—ପ୍ରାଦେ. (ଗଢ଼ଅଳ) ବି—ହାକୁଟି—
 Hāk-ṭi Belching.
 ହାକବା—ପ୍ରାଦେ. (ବଲଙ୍ଗର ପାଟଣା) ବି (ବଳା ୨ ପ୍ରକଳତ ଭାଷା)—
 Hāk-bā ଡାକବା—To call.

ହାକ—ଦେ. ବି—(ସ. ହକାର)—୧ । ହାକର; ନିମନ୍ତଣ—1.
 Hāka Invitation. ୨ । ଡାକର; ଅହାନ—2. Call.
 ହାଁକ ୩ । ଉଚ୍ଚେ:ସ୍ୱରରେ ଡାକ—3. Calling aloud;
 ହାକ halloo. [ଦୁ—ଏହି ଶବ୍ଦ ଡାକ ଓ ବୋଲି ଶବ୍ଦ ପରେ
 ସହଜର ଶବ୍ଦରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ; ଯଥା ହାକହାକ;
 ବୋଲି ହାକ]

ହାକଣା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—(ସ. ହକାର)—ଡାକ; ଧ୍ୱଜ; ଅହାନ—
 Hākaṇā ଡାକ ବା ଧ୍ୱଜ (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—Call;
 halloing.

ହାକଣ୍ଡ—ଦେ. ବି (ସ. ଅକଣ୍ଡ)—ଦାରୁଣ ଯୁଦ୍ଧ—
 Hākanda ହାକଣ୍ଡ ଜଟାହ Bitter fight.
 ହାକ ଦେବା—ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗର ପାଟଣା) ବି—ଡାକବା—
 Hāka debā To call.

ହାକର—ଦେ. ବି—(ସଂ. ହକାର)—୧ । ଡାକ; ଅହାନ—1. Call.
 Hākarā ୨ । ହକର (ଦେଖ)—2. Hākarā (See).

ହାଁକ ପ୍ରାଦେ (ସାକପୁର) ବି—କନ୍ୟାର ବିଜୟାଳା ହେବା ପରେ
 ବୁଲାହଟ ଶଶାପେଶ୍ୱ ସରକା ଉତ୍ତାରେ ବରଷରୁ କନ୍ୟା ନିକଟକୁ
 ପଠାଯିବା ସଙ୍ଗୁଳା—Formal invitation to the
 wife accompanied with presents, sent
 from the husband's side to the child
 wife after she has her first menses
 and after the astrological calculations
 are done.

ହାକର ପାଲି—ଦେ. ବି—ହକରପାଲି (ଦେଖ)—
 Hākarā pāli Hākarā pāli (See).

ହାକା—ପ୍ରାଦେ (ଗଢ଼ଜାତ) ବି—(ସ. ହକାର)—ଗାଟରେ ବା ମଞ୍ଚରେ
 Hākā ଧକ୍କା ବା ବକ୍କା ଧରି କରି ବସିଥିବା ଶିକାରୀମାନଙ୍କ
 ନିକଟକୁ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଚାଲିଆଣି ଦୂରୁଡ଼ାଇ ଅଣିବା ଶବ୍ଦ
 —Beat; hunting by means of beating a
 certain area of jungle and driving in
 the beasts within that area to the
 hunters. [ଦୁ—ସେତେବେଳେ ହାକାବାଜ
 ଲୋକମାନେ (beaters) ଚାଲିଆଣି ଦେଇ ସେହି ସୀମା
 ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଜନ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଶିକାରୀଙ୍କ ପାଖକୁ ଦୂରୁଡ଼ାଇ
 ଅଣିବୁ ସେହି ଲୋକମାନେ ଉଚ୍ଚଧ୍ୱଜ (ହକାର)
 ବରଷି; ଏହି କାରଣରୁ ଏ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର

ଦ୍ଵାଦଶ ।] ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭୀର ପାଟଣା) ବ—ପାରଧି
(ଦେଖ)—Paridhi (See)

ଦ୍ଵାକା କରବା—ପ୍ରାଦେ (କାମଣ୍ଡା) କି—କ୍ଷୁଦ୍ର ବେଲେଇବା (ଦେଖ)
Hākā karibā Bhārđi chahaleibā (See)

ଦ୍ଵାକାଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—ଠାକୁରଙ୍କ ପୋଖରୀ—
Hākāṇḍa A tank of belonging to an idol.

ଦ୍ଵାକାବାଲ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ)—ପେଟ୍ ଲୋକମାନେ ଶିକାରୀଙ୍କ
Hākā bālā ପାଖକୁ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁଙ୍କୁ ଘେରି ଘେରି ହୁକୁଡ଼ାର
ଅଣକ—Beaters.

ଦ୍ଵାକାର—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହୁକ୍ତାର)—ଉଚ୍ଚେଃସ୍ଵରରେ ଦେବତାଙ୍କ
Hākāra ନାମରେ ଜେଜେକାର—Loud acclamations
in the name of a Deity. [ଉ—ଦେଠେ ପେ
କଦଳ ଦ୍ଵାକାର କରି ଧାନ ପିଣ୍ଡା ଅଗଣାରୁ ଖୁଣ୍ଟି, ଶିରେଷାର
ଚାହା ଦ୍ଵାକାର କରିଣ ଧୋଇଛୁ ଅପଣା ଅଧି । ଧର୍ମପୁରଣ]

ଦ୍ଵାକା ଡାକ—ଦେ. କି ବଣ—୧ । ଉଚ୍ଚେଃସ୍ଵରରେ—1. Loudly.
Hākā dākī ୨ । ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ—2. Openly. [ଉ—ତୁମ୍ଭକୁ
ହେଁକେ ଡାକେ ମାରୁ ପେ କହୁଛି ଦ୍ଵାକା ଡାକ—ଶିବାମର—
ସୁଜାତାକର ନୃସିଂହପୁରଣ ।]

ଦ୍ଵାକିବା—ଦେ. କି—(ସଂ. ହୁକ୍ତାର)—୧ । ଡାକିବା—1. o call.
Hākibā ୨ । ଉଚ୍ଚେଃସ୍ଵରରେ ଅହ୍ଵାନ କରବା—2. To call out;
ହାଁକା to halloo. [ଉ—ଡାକିବାକ କହୁଛୁ ସରକ୍, ଉଦ୍‌ବାର
ସୁଜାତା ନୁହେଁ ସଦକଥା କହୁବାକୁ ଲୋ କୋଇଲି—ବାଳକୃଷ୍ଣ
ଅଦାଳ କୋଇଲି ।] ୩ । ନିମନ୍ତଣ କରବା—3. To
invite. [ଉ—ଏହା ଡାକିବା ଶବ୍ଦ ପୁରୁଷ ବା ପରେ
ଏକାର୍ଥକ ସହଚରରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା ଡାକିବା
ଡାକିବା, ହାକିବା ଡାକିବା; କିନ୍ତୁ କେବଳ ଲାପରେ ଏହୁ
ଅର୍ଥରେ କେବଳ ଡାକିବା ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ନାହିଁ ।]

ଦ୍ଵାକିବା ଡାକିବା—ଦେ. କି—(ଏକାର୍ଥକ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧ ।
Hākibā dākibā ଉଚ୍ଚେଃସ୍ଵରରେ ଡାକିବା—1. To call
ହାଁକାଡାକା aloud. ୨ । ଡାକିବା ଓ ନିମନ୍ତଣ କରବା—2.
ସୁଜାତା ପ୍ରକାରଣା To call and invite. ୩ । ପ୍ରକାଶ୍ୟରେ
କହବା—3. To speak out openly.

ଦ୍ଵାକିଣୀ—ସ. ବ—ସାକ୍ଷୀ; ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଅନୁରୋଧପ୍ରାପ୍ତ; ଯୋଗିନୀ;
Hākini ଡାକିଣୀ—One of the female demi gods;
a class of companions of Goddess Durgā.
[ଉ—ଏ ବୃହତ୍‌ନିକେଶ୍ଵର ପୁରାଣୋକ୍ତ ୨୪ ଯୋଗିନୀଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ ଏକତମ ।]

ଦ୍ଵାକିଣୀ ଶକ୍ତି—ସ. ବ—କର୍ତ୍ତା ବା ଯୋଗେ ଶ୍ଵୋକ ଶରୀରସ୍ଥ ପଟରକ
Hākini śakti ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ତର୍ହିତା ଶକ୍ତି ବସେଣ—Name
of a Deity or spirit inside the human
body who can be realised by 'jōgā'.

ଦ୍ଵାକିମ—ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ହକିମ୍)—୧ । ହକିମ୍ (ଦେଖ)—
Hākima, 1. Hakim (See) ୨ । (ଅ. ହାକିମ୍)—ନ୍ୟାୟା-
ହାକିମ ଶିଖି; କରୁରଣକ—2. Judge; court of justice.

ହାକୀମ ୩ । କର୍ତ୍ତୃପଣ—3. Authorities. ୪ । ଉଚ୍ଚତମ କର୍ମଣ୍ୟ
—4. The highest official; a high official;
presiding officer; head of an office. * ।
ପ୍ରମତାପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଣ୍ୟ—5. A person in authority.

୬ । ପାସକରଣପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଣ୍ୟ; ପାସକରଣୀ—6. Ruler;
officer in charge of administration. ୭ ।
ସରକାରୀ କର୍ମଣ୍ୟ—7. Public servant. ୮ ।
ପ୍ରଭୁ; ସ୍ଵାମୀ—8. Lord; master. ୯ । ତାସ୍ ଖେଳର
ସାହେବ ଓ ଗଞ୍ଜପା ଖେଳର ରାଜା ବସ୍ ଥିବା ପଟ—

9. The king-card of the game of cards
and of Gañjapā.
ହାକିମ ଟିପ—ପ୍ରାଦେ—(ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଗଞ୍ଜପା ବା ତାସ ଖେଳର ରାଜା-
Hākima ṭipa ତାସ୍—The king of cards.

ହାକିମ ଯାଏ, ହୁକୁମ ଯାଏ ନାହିଁ—ଦେ. ପ୍ରବଚନ—କାଳକ୍ରମେ ହାକିମ
Hākima jāe hukuma jāenābhi ଏକ ପ୍ରାକରୁ ଅନ୍ୟ
ପ୍ରାକକୁ ବଦଳ ହୁଅନ୍ତି ବା ମୃତ ହୁଅନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ
ହୁକୁମର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟେନାହିଁ—(a proverb) An
officer may go out but the order stands.

ହାକିମ ହୁକୁ(କ)ମା—ଦେ. ବ—(ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦ୍ଵିତୀୟ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—
Hākima huku(ka)mā ନାନା ଶ୍ରେଣୀର ହାକିମମାନେ—
ହାକିମହୁକୁମା Officers of various grades.
ହାକିମ ହୁକୁମା
ହାକିମ ଚ—ବୈଦେ. ବ. (ଅ; ବହୁବଚନ)—ହାକିମ ମାନେ—
Hākimat ହାକିମାଃ ହାକୀମାତ୍ Officials.

ହାକିମି—ବୈଦେ. ବ(ଅ)—୧ । ହାକିମଙ୍କ କର୍ମ ବା ଅଧିକାର—
Hākimi 1. The state or position of a 'hākima'
ହାକିମି ହାକିମା ୨ । ପ୍ରଭୁତ୍ଵ; ଅଧିକାର—2. Authority;
mastery. ୩ । ହକିମୀ; ଚିତ୍ରପ୍ରଦତ୍ତ—3. The
state of being a Unani physician. ବଣ—
୧ । ହାକିମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to a
'Hākima' ୨ । ହାକିମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2. Relating
to Hakim.

ହାକୁ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ଅ.—ସେ ଅଡ଼କୁ (ଯାଅ)—
Hāku (go) To that side,
ହାକୁଆ—ଦେ. ବଣ. ପୁ—୧ । ସେ ଡାକେ—1. One who calls
Hākuā out. ୨ । ସେହି ଭାଷ୍ୟ ବା ପିଅଦା ଲୋକକୁ
[ଦାକେ (କୋ) ବା ସ୍ତ୍ରୀ] ହାକିମଙ୍କ ନିକଟକୁ ଡାକ ଅଣିବାକୁ
ଆହ୍ଵାନକାରୀ ହାଁକିମାସ ନିୟୁକ୍ତ ଥାଏ—2. A peon or
servant whose duty it is to call connec-
ted persons to an authority.

ହାକୁଚ (ଚି) କଣ୍ଠା—ଦେ. ବ—ବାସକାଦ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷକମ୍ପସ୍ତ
Hākucha(chi) kaṇṭhā ଶୁଷ୍ଠ ବିଶେଷ—Acanthus Ilici-
ହାକୁଚକାଟୀ folius. [ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ବହୁଳିକ, ବଖାଳ;
ବାସକୀ, ପୁଲ ମାଳ, ବର୍ଷାଦିନେ ପୁଟେ; ଦେଶର ଟଟା, ଭୟଧରୁ
ହାକୁଚ ୨ଟା ବଡ଼ ଓ ୨ଟା ଛୋଟ । ଏ ଗଛ ଜଳା ଭୂମିରେ ଓ
ପାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ; ଏ ଗଛ ୨ ଠାରୁ * ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼େ; ଏ ଗଛର ବର୍ଣ୍ଣ ମାଳ ।]

ହାକୁଚ (ଚି) କଣ୍ଠା—ଦେ. ବ—ବାସକାଦ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷକମ୍ପସ୍ତ
Hākucha(chi) kaṇṭhā ଶୁଷ୍ଠ ବିଶେଷ—Acanthus Ilici-
ହାକୁଚକାଟୀ folius. [ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ବହୁଳିକ, ବଖାଳ;
ବାସକୀ, ପୁଲ ମାଳ, ବର୍ଷାଦିନେ ପୁଟେ; ଦେଶର ଟଟା, ଭୟଧରୁ
ହାକୁଚ ୨ଟା ବଡ଼ ଓ ୨ଟା ଛୋଟ । ଏ ଗଛ ଜଳା ଭୂମିରେ ଓ
ପାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ; ଏ ଗଛ ୨ ଠାରୁ * ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼େ; ଏ ଗଛର ବର୍ଣ୍ଣ ମାଳ ।]

ହାକୁଚ (ଚି) କଣ୍ଠା—ଦେ. ବ—ବାସକାଦ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷକମ୍ପସ୍ତ
Hākucha(chi) kaṇṭhā ଶୁଷ୍ଠ ବିଶେଷ—Acanthus Ilici-
ହାକୁଚକାଟୀ folius. [ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ବହୁଳିକ, ବଖାଳ;
ବାସକୀ, ପୁଲ ମାଳ, ବର୍ଷାଦିନେ ପୁଟେ; ଦେଶର ଟଟା, ଭୟଧରୁ
ହାକୁଚ ୨ଟା ବଡ଼ ଓ ୨ଟା ଛୋଟ । ଏ ଗଛ ଜଳା ଭୂମିରେ ଓ
ପାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ; ଏ ଗଛ ୨ ଠାରୁ * ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼େ; ଏ ଗଛର ବର୍ଣ୍ଣ ମାଳ ।]

ହାକୁଚ (ଚି) କଣ୍ଠା—ଦେ. ବ—ବାସକାଦ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷକମ୍ପସ୍ତ
Hākucha(chi) kaṇṭhā ଶୁଷ୍ଠ ବିଶେଷ—Acanthus Ilici-
ହାକୁଚକାଟୀ folius. [ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ବହୁଳିକ, ବଖାଳ;
ବାସକୀ, ପୁଲ ମାଳ, ବର୍ଷାଦିନେ ପୁଟେ; ଦେଶର ଟଟା, ଭୟଧରୁ
ହାକୁଚ ୨ଟା ବଡ଼ ଓ ୨ଟା ଛୋଟ । ଏ ଗଛ ଜଳା ଭୂମିରେ ଓ
ପାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ; ଏ ଗଛ ୨ ଠାରୁ * ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼େ; ଏ ଗଛର ବର୍ଣ୍ଣ ମାଳ ।]

ହାକୁଚ (ଚି) କଣ୍ଠା—ଦେ. ବ—ବାସକାଦ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷକମ୍ପସ୍ତ
Hākucha(chi) kaṇṭhā ଶୁଷ୍ଠ ବିଶେଷ—Acanthus Ilici-
ହାକୁଚକାଟୀ folius. [ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ବହୁଳିକ, ବଖାଳ;
ବାସକୀ, ପୁଲ ମାଳ, ବର୍ଷାଦିନେ ପୁଟେ; ଦେଶର ଟଟା, ଭୟଧରୁ
ହାକୁଚ ୨ଟା ବଡ଼ ଓ ୨ଟା ଛୋଟ । ଏ ଗଛ ଜଳା ଭୂମିରେ ଓ
ପାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ; ଏ ଗଛ ୨ ଠାରୁ * ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼େ; ଏ ଗଛର ବର୍ଣ୍ଣ ମାଳ ।]

ହାକୁଚ (ଚି) କଣ୍ଠା—ଦେ. ବ—ବାସକାଦ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷକମ୍ପସ୍ତ
Hākucha(chi) kaṇṭhā ଶୁଷ୍ଠ ବିଶେଷ—Acanthus Ilici-
ହାକୁଚକାଟୀ folius. [ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ବହୁଳିକ, ବଖାଳ;
ବାସକୀ, ପୁଲ ମାଳ, ବର୍ଷାଦିନେ ପୁଟେ; ଦେଶର ଟଟା, ଭୟଧରୁ
ହାକୁଚ ୨ଟା ବଡ଼ ଓ ୨ଟା ଛୋଟ । ଏ ଗଛ ଜଳା ଭୂମିରେ ଓ
ପାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ; ଏ ଗଛ ୨ ଠାରୁ * ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼େ; ଏ ଗଛର ବର୍ଣ୍ଣ ମାଳ ।]

ହାକୁଚ (ଚି) କଣ୍ଠା—ଦେ. ବ—ବାସକାଦ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷକମ୍ପସ୍ତ
Hākucha(chi) kaṇṭhā ଶୁଷ୍ଠ ବିଶେଷ—Acanthus Ilici-
ହାକୁଚକାଟୀ folius. [ଉ—ଏହାର ପତ୍ର ବହୁଳିକ, ବଖାଳ;
ବାସକୀ, ପୁଲ ମାଳ, ବର୍ଷାଦିନେ ପୁଟେ; ଦେଶର ଟଟା, ଭୟଧରୁ
ହାକୁଚ ୨ଟା ବଡ଼ ଓ ୨ଟା ଛୋଟ । ଏ ଗଛ ଜଳା ଭୂମିରେ ଓ
ପାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ; ଏ ଗଛ ୨ ଠାରୁ * ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବଢ଼େ; ଏ ଗଛର ବର୍ଣ୍ଣ ମାଳ ।]

ହାକୁଚ ମଞ୍ଜି—ଦେ. ବ. (ସ. ବାସୁତ)—ବାକୁଚ (ଦେଶ)
 Hakuchi māñji Bākuchi (See)

ହାକୁଟି—ଦେ. ବ.—(ସ ହକ୍ତା: ଉତ୍ତାର)—୧ । ହକ୍ତାର; ଏଉଡ଼;
 Hākuti ହେଉଡ଼; ଗୋଡ଼ନାକ୍ତେ ଉଦର ମଧ୍ୟରୁ ହକ୍ତା
 ଟେକ୍ଟର, ଟେକା, ହେକଟି ଅଦରରେ ବହୁର୍ବର ବାସୁ—1. Belching.
 ଝଙ୍କାର, ଢଙ୍କାର ୨ । ହକ୍ତା—2. Hiccough.

ହାକୁଟି ଉଠିବା [ଉଠା(ଠେ)ଇବା]—ଦେ. ବ.—ଉପସ୍ଥାପନ ଉତ୍ତାର
 Hākuti uṭhibā[uṭhā(the)iba Repeated belchings.
 ଟେକ୍ଟରୁଠି ଝଙ୍କାର ଉଠିବା

ହାକୁଟି ମାରିବା—ଦେ. କି—୧ । ମୁଖ ଦ୍ଵାରା ଉଦର ବା ହକ୍ତା ଉତ୍ତାର—
 Hākuti māribā 1. To belch. [ଉ—ପ୍ରକଟି ଦଶନ
 ଟେକ୍ଟରୁତୋଳା ଢଙ୍କାରକରଣା ପାଞ୍ଚ ମାରର ହାକୁଟି । ରଥାନାଥ
 ମହାଯାତ୍ରା]—୨ । (ଲକ୍ଷଣାଥ) ବେତନାକ୍ତେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତହୋଇ
 କାଳ ଯାପନ କରିବା—2. (Figurative) To pass
 time in ease after meal.

ହାକୁଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ଯାଜପୁର) ବ.—(ସ. କକୁଡ଼)—
 Hākurda ଗୋରୁକ କାଳ ଉପରେ ଥିବା ବୁଲ; କକୁଡ଼—
 ହାକୁର, ବୁଟା କିଲୋର The hump on the
 shoulder of kine. [ଉ—ହାକୁଡ଼ି ଗୋଟିଏ ପାଣି
 କଣାରୁ ପର ପିଠି ଅଡ଼କୁ ନଇଁ ଫଡ଼ୁ ।—ପଲାର ମୋହନ
 ଜମାଣ. ଅଠଗୁଣ୍ଠ]

ହାକୁଡ଼ି ଖାଇବା—ଦେ. କି (ସ ଅବୁଲ)—୧ । (ସଣ) ହୁଆଇବା—
 Hākurdi khāibā 1. To bellow or roar (said
 (ସାଁଢ଼େର ଡାକ) of a bull). ୨ । (ନୟ) ବୁଦ୍ଧି ପାଇ ଚୁର
 ହାକ୍ତାହି କରଣା କୁଲକୁ ପାଣି ଉତ୍ତାରବା—2. To inundate
 the two banks (said of a river in flood).

ହାକୁଲି ବିକୁଲି—ଦେ. ବଣ—(ସ. ଅବୁଲ ଓ ବିକଲ)—୧ । ଉତ୍ତଳ
 Hākuli bikuli ବିକଲ; କାଳରେ ଅସ୍ଥିର—1. Restless
 ହାକୁଲିବିକୁଲି ଆକୂଳ ବିକୁଳ through pain. ୨ । ହାକୁଲ
 ଚୁରୁଲ୍ (ଦେଶ)—2. Hāu|chāu| (See)

ହାକୁ ହାକୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ହାକୁ ହାକୁ (ଦେଶ)—1. Hāu hāu
 Hāku hāku ହାଉ ହାଉ ହାୟ (See)
 ୨ । ଚର୍ମରେ ଲଜା ମରତ ଅଦ ଲଜି ଯୋଡ଼ିବାର କୁଳା—
 2. Acute burning sensation in the skin.

ହାକିନୀ - ପ୍ରା. ବ. ଶ୍ରୀ—୧ । ହାକିନୀ (ଦେଶ)—1. Hākinī
 Hākenī (See). ୨ । ପ୍ରାମଦେଶ ବିଶେଷ—2. Name of
 ହାକିନୀ a village Goddess. [ଉ—ହାକିନୀ, ବାରେଣୀ
 ହାକିନୀ ସେ ମଙ୍ଗଳଗଣୀ ଶ୍ରୀମା—ଶ୍ରୀବାମର ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ପୁରଣ ।]

ହାଗା—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତର) ବ.—ଦବା; ଶାଢ଼ା—t'assing of
 Hāgā stools.

ହାଗିବା—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲାର ପାଟଣା) କି—ହାଗା ଯେବା—
 Hāgibā To pass stools; to defecate.

ହାନ୍ତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବଣ—ହାନ୍ତ ଅ ଉତ୍ତାର (ଦେଶ)—
 Hāñā (etc) Hāññā etc. (See).

ହାଙ୍କ—ଦେ. ବ.—(ସ ହକ୍ତାର ବା ହକ୍ତାର)—୧ । ହାଙ୍କ; ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟ—
 Hāñka ସ୍ଵରରେ ଡାକ; ଉଚ୍ଚାର—1. Loud call. ୨ ।
 ହାଙ୍କ ହକ୍ତାର (ଦେଶ)—2. Hāñkāra (See). ପ୍ରାଦେ—
 ହାଙ୍କ (ଉଚ୍ଚର ବାଲେଶ୍ଵର) ବ.—ଉଚ୍ଚସ୍ଵର—Loud voice.

ହାଙ୍କ ଛୁଡ଼ି(ଶି)ଯିବା—ଦେ. ବ.—ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ
 Hāñka chhirdi (ñdi) jibā ବାଚାନ୍ତବାଦ—Loud
 ହାଙ୍କାହାଙ୍କି ହସ୍ତା interchange of words between-
 କାଁକିହିନା 2 persons. [ସଥା—ଶ୍ରୀ ଏ ଗାମୁସ ମୂଲେଇବା
 ୨ ଘଣ୍ଟାହେଲ ଦୋକାଞ୍ଚ ସଙ୍ଗେ ମୋର ହାଙ୍କ ଛୁଡ଼ି
 ଗଲଣି ।]

ହାଙ୍କପାଙ୍କ—ଦେ. ବ.—ବ୍ୟାକୁଳତା; ଅତି ବ୍ୟସ୍ତତା—(ଗୋଶିନାଥ
 Hāñka pāñka ନୟ)—The state or condition of
 ହାଙ୍କପାଙ୍କ being much perturbed; distress-
 ସମାକୁଳତା ବଣ—ଅତି ବ୍ୟସ୍ତ; ବ୍ୟାକୁଳ—(ଗୋଶିନାଥ
 ନୟ)—Much disturbed; distressed.

ହାଙ୍କା—ଦେ. ବ.—୧ । ହକ୍ତାର (ଗୋଶିନାଥ ନୟ) (ଦେଶ)—
 Hāñkā Hāñkāra (See). ୨ । ହାକିବା (ଗୋଶିନାଥ
 ହାଙ୍କ ହାଙ୍କା ନୟ) (ଦେଶ)—2. Hāñkābā (See)

ହାଙ୍କିବା—ଦେ. କି—(ସ ହକ୍ତାର)—୧ । ଗଡ଼ି ଚଳାଇବାବେଳେ
 Hāñkibā ଚୁର ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ ଉଚ୍ଚାର କରେ—ବଗିର ବା
 (ହାକିଦେବା—ଅନ୍ୟରୁପ)—ଗାଡ଼ି ଅଧାଦିକୁ ଚୁର କରବା;
 (ହକ୍ତାରବା—ପ୍ରସ୍ତୁ କରୁଣ) ହକ୍ତାରବା—1. To drive a
 ହାଙ୍କା vehicle (said of the driver). ୨ । ଚୈଶ୍ଵି
 ହାଙ୍କନା କଥା ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ କହବା—2. To speak out
 loudly. [ସଥା—ମୁଁ ମୋ ମନ କଥା ଚୁରପଦ
 କରଇ ଉପରେ ହାକି ଦେଲ ।] ୩ । ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ
 ଚାଳଦେବା; ଚାଳନା କରବା—3. To chide or
 rebuke loudly. ୪ । ଅନ୍ୟର କର ବା ମଡ଼
 ଦେଇ ଚେଦେବା—4. To drive away a
 person from a place by threatening or
 beating. ୫ । ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ ଉଚ୍ଚାର କର
 ଡାକବା—5. To halloo; to bawl. [ଉ—ଚୁ
 ହାକିକୁ ବେବେ, ଶୁଣଣ ରସ୍ତେ ବିକସ୍ତେ କରବେ ।
 ପ୍ରାଣୀ କଲ ଚରଇ ।]

ପ୍ରାଦେ (ସିଂହପୁର) କି—ଠେଲଦେବା; ମୁହେଁ ମୁହେଁ
 ଅମାଦ୍ୟ କରବା; (ଉଦ୍ୟ) ପ୍ରଭୁକୁ ସବାବ ଦେବା—
 To show arrogance; to show insubor-
 dination to one's master.

ହାଙ୍କୁଡ଼ା (ର)—ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର) ବ.—(ସ କକୁଡ଼)—ଶର
 Hāñkurda (ra) ର—Hump of a bull.

ହାଙ୍କୁଡ଼ା ଖାଇବା—ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର) କି—(ସଣ) ହୁଆଇବା—
 Hāñkurdi khāibā To roar (said of a bull).

ହାଙ୍କୁଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ସୁରୁଣିବା—
 Hāñkurdibā To crawl on the ground.

ହାଙ୍ଗା—ପ୍ରାଦେ (କମ୍ପୁର) ବ—ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର—

Hāng-pā Anus.

ହାଙ୍ଗା (ମେ, ମା) ନ୍—ବେଦେ. ବ—(ରଂ)—ଅପସ୍ଵାଦ୍ଧି ପାସି
Hāng-mā (me, mā) n କାଠରେ ଶୁଭ୍ରଭବା ପାଇଁ
ହାଙ୍ଗାମାନ୍ ହାଙ୍ଗମାନ୍ ବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତ—Hang man.

ହାଙ୍ଗା(ମା)ମା—ବେଦେ. ବ—(ପା; ହଙ୍ଗାମା; ବୁଲ ଫ. ସଙ୍ଗମ;
Hāngā(mā)mā ଅସ୍ଵାମୀ—ହଙ୍ଗମା=କରତା)—୧। ହେଙ୍ଗାମା
ହାଙ୍ଗାମା ବଦାଦ; କଳହ—1. Quarrel; dispute. ୨।
ହାଙ୍ଗାମା ବଦସା; କଳହ—2. Wordy quarrel. ୩।
ଗୋଲମାଳ—3. Noise; row. ୪। ଅଳ—
Importunity.

ହାଙ୍ଗାମା କରତା (କାଦିବା, ଲଗା [ଗେ] କରା)—ଦେ. କି—୧।
Hāngamā karibā (kārhibā, lagā[ge]ibā
ହାଙ୍ଗାମା କରା ବଦାଦ କରତା—1. To dispute. ୨। କଳ
ହାଙ୍ଗାମା କରତା କରତା—2. To quarrel.
୩। ଅପସ୍ଵାଦ୍ଧି ସୁଦକ ଗୋଲମାଳ କରତା—3. To set
up a criminal row. ୪। (ସିଣ୍ଡ ବା ବାଳକ
ବାଳକା) କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟ ପାଇଁ ଅକଟ ହୋଇ ଅଳ
କରତା—4. To importune for any thing
(said of wayward children).

ହାଙ୍ଗାମାକାଳ—ବେଦେ. ବଣ (ପା. ହାଙ୍ଗାମାକାଳ)—୧। କଳହପ୍ରିୟ—
Hāngamā kāl 1. Quarrelsome. ୨। ବଦାଦପ୍ରିୟ—
2. Fond of dispute. ୩। ଗୋଲମାଳ ପ୍ରିୟ—
ହାଙ୍ଗାମାବାଜ ହାଙ୍ଗାମାବାଜ 3. Fond of row or affray.

ହାଙ୍ଗାମା ହୁଜି(ଜି)ର ତି—ବେଦେ. ବ—(ପା. ହାଙ୍ଗାମାହ୍ ଓ
Hāngamā huji(ji)t(tī) ହୁଜିତ; ସହଚର ଶବ୍ଦ)—
[ହାଙ୍ଗାମା ହୁଜି (ଜି) ତି—ଅନ୍ୟରୂପ] ୧। ବଦାଦ ବିସମ୍ପଦ; କଳ
କଳହ—1. Dispute and quarrel. ୨। ପଞ୍ଜଳ
ଦାସ—2. Affray; show or use of criminal.

ହାଙ୍ଗାମାହୁଜିତ ହାଙ୍ଗାମାହୁଜିତ force.

ହାଙ୍ଗାର—ସ. ବ—(ହା) = ଅନୁକରଣ ଶବ୍ଦ, ମୁଖ ବିସ୍ତାର ପୁସ୍ତକ ଶବ୍ଦ
Hāngāra + ଗୁ ଧାତୁ = ଗ୍ରାସ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ. ଅ, ମୁଖ ବିସ୍ତାର
ସ. ପର୍ଯ୍ୟାୟ— ଓ ଶବ୍ଦ କର ଯେ ଅନ୍ୟ ଜନ୍ତୁକୁ ଗ୍ରାସ
ମକର, ଅବଗାହ, କରେ)—ମଗର; ବାଳିଆ ଜାଗାୟ ଗନ୍ଧୁଦନ୍ତ
କଜ୍ଜୁଳ, ଅବହାର, ବୁହଦାକାର ସମୁଦ୍ରଜୀବା ହୁମ୍ବୁ ମୁସ୍ତ୍ୟବିଶେଷ
ଅବହାରକ Shark; Carcharias Gangeticus.

ହାଙ୍ଗର, ହାଙ୍ଗବ, ମଗର, ମକର ହାଙ୍ଗର

[ଦ୍ର—ଏହା ଲମ୍ବରେ ଯାଏ ହାତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହେ । ଏହା ବାଳିଆ
ମାଛ ପରି ଓ ଏହାର ଦାନ୍ତପାଖରେ ଥିବା କରତଦାନ୍ତ
ପରି ଦାନ୍ତପୁକ୍ତ ଗାଲିପିମାଳ ଏତେ ଦୃଢ଼ ଅଥା ଯେ, ତଦ୍ଵାରା
ସେ ମନୁଷ୍ୟ ଦେହକୁ ଅଲକ୍ଷଣ ମଧ୍ୟରେ ଦୁଇ ଗଡ଼ କର
କାଟିଦେବ । ଏହାର ଦେହରେ ଅଳ୍ପ ସ୍ତୁତ୍ଵ କାଳ ଥାଏ ।
ଏହାର ଦେହ ମୁକ୍ତକ ପରି ମୁଣ୍ଡ ଅତ୍ୟୁ ମୋଟ ହୋଇ ଲକ୍ଷ
ଅତ୍ୟୁ କମପାଃ ସରୁ ହୋଇ ଯାଏ । ଏହା ସମୁଦ୍ରରେ

ଓ ଲୁଣିପାଣିରେ ବହେ । ଚୈତ୍ର, ବୈଶାଖ ଓ ଜ୍ୟୈଷ୍ଠ
ମାସରେ ଏହା କଲକତା ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଗଙ୍ଗା ନଦୀରେ
ଦେଖାଯାଏ । ଏହା ଚିଲିକାରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ । ହାଙ୍ଗର
ଦୁଇ ପ୍ରକାର । ୧—ଖଣ୍ଡା ମଗର (ଏହାର ମୁହଁର ଉପର
ଓଠରୁ ଗୋଟିଏ ପାଳିଆ ଭଳି ଦୁଇ ଅଂଶିଆ କରତ ବାହାର
ଥାଏ । ୨—ମୁଣ୍ଡା ମଗର ଏହାର ଉପର ପାଖ ତଳପାଖ
ଅପେକ୍ଷା ଅଗଭ୍ର ବାହାରଥାଏ । ଏହୁ ମୁଣ୍ଡା ମଗରମାନେ
ମନୁଷ୍ୟକୁ ଅକମଣ କରି ଗିଳି ଯାଆନ୍ତି । ସମୁଦ୍ରରେ ଏମାନେ
ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ଜାହାଜ ପଛରେ ଘୋଡ଼ାଇବା ଓ ଜାହାଜ
ଲଙ୍ଗର ହେବା ସ୍ଥାନରେ ଭରଣ କରିବା ଦେଖାଯାଏ ଓ
ଜାହାଜରୁ ମନୁଷ୍ୟ ପାଣିରେ ପଡ଼ିଗଲେ ହାଙ୍ଗର ତାକୁ
ଖାଇଯାଆନ୍ତି । ଏକ ଏକ ଜାଗାୟ ହାଙ୍ଗର ୩୦୩୦ ଫୁଟ
ଲମ୍ବ ହୁଅନ୍ତି । ଗୁରୁତରତ୍ଵରେ ତିନି ଅଞ୍ଚଳ ଓ ସଂଗ୍ରାହ
ବାହୁଣ୍ଡର ମୁହଁରେ ହାଙ୍ଗର ମୁହଁ ଅକିଚ ହୋଇଥାଏ ।
ବାଲ (କଲହ) ର ମୁହଁରେ ତିନି ହୋଇଥିବା ହାଙ୍ଗରର
ଉପର ମୁହଁର ପାଟି ଶୁଣ୍ଠି ପରିଦର୍ଶନକୁ ବକା ହୋଇ
ହୁଅନ୍ତି ।]

ହାଙ୍ଗର ପାଟିଆ (ମୁହଁ) —ଦେ. ବଣ—ହାଙ୍ଗରର ମୁଖପରି ଅକାର
Hāngara pāṭiā (muhāṅ) ବଣିଷ୍ଠ; ମଗର ମୁହଁ—Shark
faced. (ସପା—ହାଙ୍ଗରମୁହଁ ବାଲ)
ହାଙ୍ଗରମୁହଁ ହାଙ୍ଗରମୁହଁ

ହାଙ୍ଗାମ୍ (ମା) (କଲ୍ୟାଦ) —ବେଦେ. ବ—ହାଙ୍ଗାମା କଲ୍ୟାଦ (ଦେଖ)
Hāngām (mā) (etc) Hāngamā etc. (See)
ହାଙ୍ଗାମି—ବେଦେ. ବଣ. ସ୍ଵ ଓ ସ୍ଵୀ—(ପା)—ହାଙ୍ଗାମାକାଳ (ଦେଖ)
Hāngāmi Hāngamābāj (See)
[ହାଙ୍ଗାମିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହାଙ୍ଗାର୍ —ବେଦେ. ବ (ରଂ)—ଏବେପ୍ରେନ୍ ବା ଉଡ଼ାଜାହାଜ ରହୁ—
Hāngār ବାର ଘର—Hangar; a place where
aeroplanes are stabled.

ହାଙ୍ଗାକିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଣ୍ଡାଲ) କି—ହାଙ୍ଗାକିବା—
Hāch-kibā To drag; to pull with a jerk.

ହାଙ୍ଗାକିବା ଖାଙ୍ଗାକିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଣ୍ଡାଲ) କି—ଟଣାଓଟଣା କରବା—
Hāch-kibā khāch-kibā To pull with jerks.

ହାଙ୍ଗାକି ବାଙ୍ଗା ହେବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଛେକକେ
Hāch-ki kachārdi hebā ହେବା; ହାଙ୍ଗାକି ଓ କେଡ଼ା
ଖାଇବା—To be jerked and jolted. [ଦ୍ର—
ସପାରେ ଲେକେ ଖାଇ ଗାଡ଼ରେ ଯିବା ଦାନ୍ତ କରୁଥିବା
ହେଉଥିବୁ]

ହା (ହା) ହୁ(ହ) ଅ—ଦେ. ଅ (ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ)—ସିଣ୍ଡର ହୁ(ହ) ଲବେଲେ
Hā (hā) chhi (chchhi) a ଅଶୁଭ ନିବାରଣାର୍ଥ ହୁ(ହ)ର
ବଦନ—A word uttered to avert evil.
ଚିହ୍ନ ଅ ହାତି from a sneezing child.

ହା' ଛୁ (ଛୁ) —ଦେ. ଅ—(ଧୂଳ୍ୟନୃକରଣ)—ଛୁକିବାର ଅନୁକରଣ
Ha' chhu (chchhu) ଶବ୍ଦ—The sound of sneez—
ହେଚହିଅ, ହାଜ୍ଜୀ

ହାଜତ—ବୈଦେ. ବ (ଅ)—(କଚରଥ)—୧ । ବନ୍ଦୁରଣେଷ ପୂର୍ବରୁ
Hājat ଅଭୟକୁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଟକାଇ ରଖାଯିବା କାର୍ଯ୍ୟକୁ—

- 1. Hājat; prison for under-trial accused; lock-up, ୨ । ବନ୍ଦୁରଣୀନ ମୁଦାଲର କାର୍ଯ୍ୟକାମ—
- 2. Detention or confinement of an under-trial prisoner in the lock-up. [ଦ—ଏହି

ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି]

ହାଜତ ହାଜତ

ହାଜତ ଘର—ଦେ. ବ (କଚରଥ)—ବନ୍ଦୁରଣେଷ ପୂର୍ବରୁ ଅସାମୀକୁ
Hājat ghara ଘେନିଘରେ ଅବରୁଦ୍ଧ କରି ରଖାଯାଏ—
ହାଜତଘର ହାଜତଘର Undertrial prison; lock-up

ହାଜତ ଦେବା—ଦେ. କି (କଚରଥ)—ବନ୍ଦୁରଣେଷ ନଦେଉଣି ଅସା
Hājat debā ମୀକୁ ହାଜତରେ ରହିବାକୁ ଅଦେଶ ଦେବା—
To order an undertrial prisoner to be kept in confinement or in the lock-up.

ହାଜତଦେଷା ହାଜତଦେନା

ହାଜତ—ବୈଦେ. ବଣ (କଚରଥ) (ଫା)—୧ । ହାଜତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1.
Hājati Relating to Hājat. (ଯଥା—ହାଜତ ଅସାମୀ)
ହାଜାତୀ ୨ । ହାଜତରେ ଅବରୁଦ୍ଧ—2. Confined in the
ହାଜତୀ lock-up.

ହାଜତ ଅସାମୀ(ମୁଦାଲ)—ବୈଦେ. ବ (କଚରଥ) (ଫା)—ବନ୍ଦୁର
Hājati āsāmī (mudālā) ପୂର୍ବରୁ ଅଟକ ବା ଅବରୁଦ୍ଧ
ହାଜତ ଆସାମୀ ବନ୍ଦୁରଣାୟତ୍ତ ମୁଦାଲ—Undertrial pri-
ହାଜତୀ ଆସାମୀ soner.

ହାଜର—ବୈଦେ. ବଣ—(ଅ ହାଜର) (କଚରଥ)—୧ । ଉପସ୍ଥିତ
Hājar —1. Present. ୨ । ଅବସ୍ଥିତ; ବ୍ୟବସାୟ—2.

ହାଜିର Existing. ୩ ଅଦାଲତକ ବା ହାଜମକ ସମ୍ମୁଖରେ

ହାଜିର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟରେ ଉପସ୍ଥିତ—3. Attending court
on the fixed date. ୪ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ—4. Ready to do any act.

ହାଜର ଅସାମୀ(ମୁଦାଲ)—ବୈଦେ. ବ (ଫା)—(କଚରଥ)—ହାଜର
Hājar āsāmī (mudālā) ଅସାମୀ (ଦେଶ)—Hājarā
āsāmī (See).

ହାଜର ଆସିବା—ଦେ. କି (କଚରଥ)—ହାଜର ହେବା (ଦେଶ)—
Hājar āsibā Hājar hebā (See).

ହାଜିର ହସ୍ତା ହାଜିର ଆନା

ହାଜର କରା(ରେ)ରବା (କରବା)—ଦେ.କି. (କଚରଥ)—କୌଣସି
Hājar karā[re] ibā [karibā] ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ବସ୍ତୁକୁ କୌଣସି
ହାଜିର କରା ହାଜମକ ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥାପିତ କରବା—To
ହାଜିର କରବା produce a person or thing before a
person in authority.

ହାଜର ଚୋର—ଦେ. ବ. (କଚରଥ)—ସେହି ଚୋର ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ
Hājar chora ଯାଇ ହାଜିମକ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୁଏ—A
ହାଜିର ଚୋର thief who surrenders himself in
ହାଜିର ଚୋର court. [ଦ—ହାଜର ଚୋରକୁ ମୁଣ୍ଡବାଟ ମାଟ୍-
ରଣ ।]

ହାଜର ଜବାବ—ବୈଦେ. ବଣ (ଫା) (କଚରଥ)—୧ । ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ
Hājar jabāb ପ୍ରସ୍ତୁତ—1. Ready to give reply. ୨ ।
ହାଜିର ଜବାବ ଉପସ୍ଥିତକୁଳି ବସିଷ୍ଣୁ; ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତର—2.
ହାଜିର ଜବାବ Having presence of mind. ୩ । ସଙ୍ଗେ
(ହାଜର ଜବାବ—ବ) ସଙ୍ଗେ ଉତ୍ତର ଦେବାରେ ନିପୁଣ—3.
Skilful in giving prompt reply.

ହାଜର (ର)ଜାମିନ(ନୀ)—ବୈଦେ. ବ. (ଅ. ହାଜର + ଜମାନକ)
Hājar[ri] jāmin[nī] (କଚରଥ)—୧ । କୌଣସି ଅସାମୀର
ହାଜିର ଜାମିନ ବା ପସରୀ ବା ସାଣିର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାରିଖରେ
ହାଜିର ଜାମିନ ଅଦାଲତରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବାପାଇଁ ତାଠାରୁ
ନିଅଯିବା ଜାମିନ—1. Security taken from
a person for his appearance in a court
on a fixed date. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ତାରିଖରେ ଉପସ୍ଥିତ କରାଇବା ପାଇଁ ଦାୟିତ୍ୱ ନେବା
ବ୍ୟକ୍ତି—2. A person who stands surety for
the appearance of a person in court on
a fixed date.

ହାଜର ଦେବା—ଦେ. କି (କଚରଥ)—୧ । ହାଜର ଦେବା (ଦେଶ)—
Hājar debā 1 Hājirā debā (See). ୨ । ହାଜର ଦେବା
2. Hājar hebā (See).

ହାଜର ପା(ବା) ସ—ନୈନେ.ବଣ (ଅ ହାଜର + ଫା. ପ୍ରତ୍ୟୟ ବାସ)—
Hājar-pā (bā) s ୧ । ବରାବର ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ (ବ୍ୟକ୍ତି)
1. (a person)Constantly in attendance on
some person. ୨ । ମନ ସମ୍ପର୍କ ସଙ୍ଗେ ସବୁବେଳେ
ଯାଇ ମେଳ ହେଉଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. Very social
(person): constantly going to the people
ହାଜିରପାସ ହ ଜୀରବଜାସ and mixing with them,

ହାଜର ପା (ବା) ସୀ—ବୈଦେ. ବ—(ଫା)—୧ । ସବଦା କୌଣସି
Hājar-pā (bā) sī ବ୍ୟକ୍ତିକ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ—1.
ହାଜିରପାସୀ Constant attendance on a person-
ହାଜିରପାସୀ ୨ । ଭେକକ ସଙ୍ଗେ ସବଦା ମିଳମିଶି ରହିବା—
2. Constant mixing with the people.

ହାଜର ହେ!—ବୈଦେ. ଅ—(ଅ. ବାବ୍ୟ) (କଚରଥ)—ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
Hājar-he! ତାରିଖରେ ଅସାମୀ ବା ପସ କଚରରେ ଉପସ୍ଥିତ
ହାଜିରହେ ଅଛି କି ନାହିଁ, ଏହା ଜାଣିବା ନିମନ୍ତେ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର
ହାଜିରହେ ନାମ ସ୍ମରଣ ଚପାଣିର ଛାଦ—(Interjection used
by the court-peon calling aloud the
name of the person whose presence is
required in court on the date). Is (such
or such a person) in attendance ?

ଦ୍ଵାଦଶ ଦେବା—ଦେ. କି (କରିଅଥ)—୧ । ଉପସ୍ଥିତ ଦେବା—

Hājar hebā 1. To be present; to attend.

ହାଜିର ହେବା [ଉ—କିଲକେଲ ବୁଝି ଶମ୍ଭୁରେ ଦ୍ଵାଦଶ—ଦେବା
ହାଜିରହୋନା ବଧ୍ୟ ତାଙ୍କୁ କାହିଁଟି ଗୋର । ସ୍ଵାଧୀନାଥ-ଦରବାର]

୨ । ସ୍ଵୟଂ ଉପସ୍ଥିତ ଦେବା—2. To appear in person.

ଦ୍ଵାଦଶ—ବୈଦେ. ବଣ(ଅ)(କେରଅ)—ଦ୍ଵାଦଶ ହୋଇଥିବା; ଉପସ୍ଥିତ
Hājarā Present; attending. ବ—୧ । ଦ୍ଵାଜିର (ଦେଶ)—

ହାଜିରା 1. Hājirā (See). ୨ । ବଙ୍ଗଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ ବଂଶୋ-

ହାଜିରା ଗାଧ ବଣେଶ—2. A family title in Bengal.

ଦ୍ଵାଦ(ଜ)ର ଆସାମୀ (ମୁଦାଲ)—ବୈଦେ ବ—(ପା) (କରିଅଥ)—
Hāja(ji)rā āsāmī (mudālā) ୧ । ଦ୍ଵାକମକ ନକଟ

ହାଜିର ଆସାମୀ ଉପସ୍ଥିତ ମୁଦାଲ—1. An accused attend-
ହାଜିର ଆସାମୀ ing the court. ୨ । ପୁଲିସ୍ ରିପୋର୍ଟ୍ ସଙ୍ଗେ

ସଙ୍ଗେ ଅଦାଲତକୁ ଚାଲଣ ଦିଆଯାଇଥିବା ମୁଦାଲ—2.

An accused who is being sent up to court along with the police reporto

ଦ୍ଵାଦ(ଜ)ର ଡାକିବା—ଦେ. କି—ଦ୍ଵାଜିର ବହୁ ଧର ସେଥିରେ ଥିବା

Hāja(ji)rā dākibā ଲୋକମାନଙ୍କର ନାମ ଜଣାଇବାର

ହାଜିରା ଡାକା ଉଚ୍ଚୈଃସ୍ଵରରେ ଡାକିବା—To call out the
ହାଜିରା ଲେନା attendance roll.

ଦ୍ଵାଦ(ଜ)ର ଦେବା—ଦେ. କି—ଦ୍ଵାଜିର ଡାକିବାବେଳେ ଦ୍ଵାଜିରରେ
Hāja(ji)rā debā ନାମ ଲେଖାଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ

ହାଜିରା ଦେଓରା ହୋଇ 'ମୁଁ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛି' ଏହା କହିବା—To
respond to the call of one's name at roll
ହାଜିରୀ ଦେନା call.

ଦ୍ଵାଦ(ଜ)ର ନେବା—ଦେ. କି—୧ । ଦ୍ଵାଜିର ବହୁ ଧର ଦ୍ଵାଦ
Hāja(ji)rā nebā ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନାମ ଡାକିବା-

ହାଜିରା ନଓରା 1. To call the attendace roll, ୨ ।
ଦ୍ଵାଜିର ପକାଇବା (ଦେଶ)—2. Hājirā pakāibā

ହାଜିରୀ ଲେନା (See).

ଦ୍ଵାଦ(ଜ)ର ପକା(କେ)ରବା—ଦେ. କି—ଦ୍ଵାଜିର ଡାକିବା ବେଳେ
Hāja(ji)rā pakā(ke)ibā ଉପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନାମ ଦ୍ଵାଜିର

ବହୁରେ ଟିପିବା—To mark or note the names
of the persons present at the roll call.

ହାଜିରୀ ନଓରା ହାଜିରୀ ଲିଖନା

ଦ୍ଵାଦ(ଜ)ର ପୁସ୍ତକ (ବହି, ରେଜିଷ୍ଟର)—ଦେ. ବ (ଅ. ଦ୍ଵାଜିର, ସ
Hāja(ji)rā pustaka(bahi, regishṭarj) ପୁସ୍ତକ,ଅ. ବହି,

ଇଂ. ରେଜିଷ୍ଟର)—ସେହି ପୁସ୍ତକରେ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଶିଳ୍ପ
ମାନଙ୍କ ନାମ ଲେଖାଯାଇ ପ୍ରତିଦିନ ଦ୍ଵାଜିର ଦିଆଯାଏ—

ହାଜିରାବହି ହାଜିରୀବହି Attendance register.

ଦ୍ଵାଦଶ ମୁଦେଇ—ବୈଦେ. ବ (ଅ) (କରିଅଥ)—ଦ୍ଵାକମକ ନକଟରେ
Hājarā mudei ଫେରତ ଦେବାପାଇଁ ଉପସ୍ଥିତ ବାଦୀ—The

plaintiff or complainant present in court.

ହାଜିରୀବାଦୀ ହାଜିରମୁଦୈ

ଦ୍ଵାଦଶ—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଲ) ବ—ଉପସ୍ଥିତ—

Hājari Arrival; presence; attendance.

ଦ୍ଵାଦଶ (ରି)—ବୈଦେ. ବଣ(କରିଅଥ)—(ଅ. ଦ୍ଵାଜିର)—ଉପସ୍ଥିତ—

Hājir (ri) Present; attending; in attendance.

ବ—(ଅ. ଦ୍ଵାଜିର) ଉପସ୍ଥିତ—Attendance;

ହାଜିର ହାଜିରୀ presence.

ଦ୍ଵାଦଶ—ବୈଦେ. ବଣ(ଅ) (କରିଅଥ)—ଉପସ୍ଥିତ—Present;

Hājirā attending. ବ—୧ । କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ—

1. Presence or attendance at the requi-

red place ୨ । ଦ୍ଵାଦଶ ବହି—2. Attendance

register. ୩ । ବଙ୍ଗଦେଶର ପ୍ରଚଳିତ ବଂଶୋପାଧି

ବଣେଶ—3. A family-title in Bengal.

ହାଜିରା ହାଜିରୀ

ଦ୍ଵାଦଶ—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ଦ୍ଵାଜିର)—୧ । ଦ୍ଵାଦଶ; ଉପସ୍ଥିତ—

Hājiri 1. Presence. ୨ । ସାହେବମାନଙ୍କର ଜଳଖିଆ—

2. Taking of tiffin or refreshment by

Europeans. ୩ । ଦ୍ଵାଦଶ ବହିରେ ଲିଖିତ ଉପସ୍ଥିତ

ଦେବାର ଚିହ୍ନ—3. Mark in the attendance

register noted in respect of a person pre-

sentat roll call. ବଣ—ଦ୍ଵାଦଶ; ଉପସ୍ଥିତ—

Present, attending.

ଦ୍ଵାଜୀ—ବୈଦେ. ବ(ଅ)—ସେହି ମୁସଲମାନ ମକ୍କାକୁ ଯାଇ ସେଠାରେ

Hājī ହଜୁରୀ ଜାଣିପାରି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପାଦି କରିଆଣ୍ଡ,—Hājī;

a Mahomedan who has accomplished his

ହାଜୀ ହାଜୀ pilgrimage to Mecca.

ଦ୍ଵାଜ୍ଞ—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦନପୁର) ବ—(ଭୁଲ. ବ ଦାଠା)—ଛୁଙ୍କ—

Hāñchi Sneezing.

ଦ୍ଵାଜ୍ଞିବା—ପ୍ରାଦେ. (ମେଦନପୁର) କି (ଭୁଲ. ବ ଦାଠା)—ଛୁଙ୍କିବା—

Hāñchibā To sneeze.

ଦ୍ଵାଜ୍ଞି ଦ୍ଵାଜ୍ଞି କରବା (ଦେବା)—ବୈଦେ. କି (ପା—ହା=ହ, ଗ=

Hāñji hāñji karibā (hebā) ଦେ ମହାଶୟ !)—୧ ।

କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମନକୁ ଖସି କରିବାପାଇଁ ତାଙ୍କ କଥାରେ

ସବୁବେଳେ ହିଁ କରବା, ଅର୍ଥାତ୍, ସେ ଯାହା କହିବେ ତାହା,

ଠିକ୍ ଦେଉ ବା ଭେଠିକ୍ ଦେଉ, ଠିକ୍ ଅଛି ବୋଲି

କହିବା; ଏତଦ ବା ତଥୋ କରବା—1. To ditto

what a person says in respect of the

correctness or otherwise of what he

says; to fawn; to cringe; to flatter in a

servile way. ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ

ଦୃଢ଼ସଙ୍କଳ୍ପ ନ କରି ଉପସ୍ଥିତ କରିବା—2. To hesitate

ହାଜିହାଜିକରା ହାଜିହାଜିକରନା to do a thing

ଦ୍ଵାହ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଟୋପର; ସାହେବମାନଙ୍କ ପିନ୍ଧିବା ପଲମ

Hāt ଅବୁଲର ଚଉଡ଼ା ପଲମାଲ ଟୋପି—Hat.

ଟୁପୀ, ହାଟ ହାଟ

ହାଟ୍ କୋଟ୍—କୈଦେ. କ (ଇଂ; ସହରର ପରାଧେୟ ଦ୍ରବ୍ୟ)—ମୁଣ୍ଡରେ ପିନ୍ଧା
Hāt kot୍ ସିବା ସାହେବ ଛୋପର ଓ ଦେହରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ସାମଗ୍ରୀ
ଅଡେ ଖୋଲ, କୋଳାମଦିଅ ଲୁଣ୍ଠି—Hat and coat.

ହାଟିକୋଟ୍ ହାଟ୍ କୋଟ୍

ହାଟ୍ ପିନ୍—କୈଦେ. କ (ଇଂ)—ମେମ୍ପାନକ ମୁଣ୍ଡରେ ପିନ୍ଧାଯିବା
Hāt pin ଛୋପି ମୁଣ୍ଡରୁ ଖସି ନ ପଡ଼ିବ ବୋଲି ମୁଣ୍ଡର ବାଳ ସଙ୍ଗେ
ବା ଖଣି ସଙ୍ଗେ ହାଟକୁ ସଂଲଗ୍ନ କରି ରଖିବାକୁ ଯେଉଁ
ଲମ୍ବ ମୁନିଅ କାଠି ହାଟର ଏପାଖ ସେପାଖ ଫୁଟ

ହାଟିପିନ୍ ହାଟ୍ ପିନ୍ ଥାଏ—Hatpin.

ହାଟ—ଦେ. କ—(ସଂ. ହଟ୍)—୧ । ହଟ୍; ପଣ୍ୟ କ୍ଷୟ ବକ୍ଷୟ ପାଇଁ ନାନା
Hāṭa ସ୍ଥାନରୁ ଅଗତ ଅନେକ ବେପାରୀଙ୍କର ଏକତ୍ର ହେବାସ୍ଥାନ
ହାଟ୍ ହଟ୍
1. Market; fair.

[ଦ୍ର—ହାଟ ଓ ବଜାରମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ଏହିକି, ହାଟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ସମୟରେ ବା ସମାହାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଳ (ଦିନ) ରେ ବସେ,
କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ବା ସକାଳେ
ହାଟ ବସେ ଓ କିଛି ସମୟପରେ ଛାଡ଼ିଯାଏ, କାଳସ୍ଥାନରୁ
ଲୋକେ ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ଅଣି ହାଟରେ ପସରା ମେଲାଇ
କରି ବିକ୍ରି ଓ କେତେକ ସମୟ ପରେ ହାଟ ଛାଡ଼ିଯାଏ
ଓ କେବା ବକେତାମାନେ ଯେପାହା ଘରକୁ ଚାଲି ଯାଆନ୍ତି;
ହାଟରେ ଅସ୍ତାସ୍ତୀ ବା ଉଠା ଦୋକାନମାନ ମେଲ ପଦାରେ
ବା ଚାଲିଲେ ବସେ; କିନ୍ତୁ ବଜାରରେ ସ୍ତାସ୍ତୀ ଦୋକାନମାନ
ସବୁବେଳେ ବନ୍ଦମାନ ଥାଏ । ହାଟରେ ସାଧାରଣତଃ ନିତ୍ୟ-
ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ଅଳ୍ପ ମୂଲ୍ୟର ସବାଥମାନ ମିଳେ; କିନ୍ତୁ
ବଜାରରେ ସ୍ଥଳ ମୂଲ୍ୟର ଦ୍ରବ୍ୟଠାରୁ ବହୁମୂଲ୍ୟର ସୌଖିନ୍ଦ୍ର
ଦ୍ରବ୍ୟପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ ଦ୍ରବ୍ୟ ସଫଦା କରିବାକୁ ମିଳେ । ବଜାରର
ଦୋକାନମାନେ ଜମିଦାରକୁ ଜମିପାଇଁ ବା ଘରପାଇଁ କେଣା
ବା ଭଡ଼ା ଦିଅନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ହାଟକୁ ଅସିବା ବକେତାମାନେ
ଦ୍ରବ୍ୟର ପରମାଣ ଅନୁସାରେ ଜମିଦାରଙ୍କ ଭରପର ହାଟ-
ଦଣ୍ଡ ଅଳ୍ପ 'କୋଲା' ବା 'ପିଣ୍ଡ' ଦିଅନ୍ତି । ହାଟରେ ବହୁଜନଙ୍କର
ସମାଗମ ହୁଏ । ଯେଉଁ ଜାଲର ବା ପାଟକର ଶ୍ରେଣିକ
ମାନେ ହାଟକୁ ଯାଇ ପଣ୍ୟ ବିକି କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ
ହାଟୁଆଳାଜି ବୋଲାଯାଏ । ଭଦ୍ରକୁଳରବଧୁ ହାଟକୁ ଗଲେ
ତାହାର ମର୍ଦ୍ଦାବା-ହାଜି ଘଟେ; ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରବଚନ ଅଛି
ଯେ, 'ପାଣି ନାସଯାଏ ଯାଚେ, ପ୍ରାଣ ନାଶଯାଏ ହାଟେ' ।
'ବାଟ ଶୁଭ, ବୋହୂ ସିଦେ ହାଟକୁ'—ବ୍ୟଙ୍ଗୋକ୍ତି ଯୁକ୍ତ
ପ୍ରବଚନ—ଯେଉଁ ବଧୂ ହାଟପର ପ୍ରକାଶ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ
ଯାଆନ୍ତି ଓ ସେଠାରେ ଯାହାଙ୍କୁ ଅପମର ସାଧାରଣ ଦେଖନ୍ତି,
ତାଙ୍କର ଯଦି ବାଟରେ ସିଦାବେଲେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି-
ମାନେ ଅଧିକମାନଙ୍କୁ ଅଡେଇ ସିଦାକୁ ସାବଧାନ କରନ୍ତି,
ଏହୁପରି ହାସ୍ୟାସ୍ପଦ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏକ ପ୍ରବଚନ ବୋଲି
ଯାଏ । ଏଥିରେ ସମସ୍ତକାଥକ ପ୍ରବଚନ—'ହାଣ୍ଡିରେ ଖାଏ,
ଗୋଡ଼ରେ ପଡ଼ିଲେ ଗାଧୋଇ ଯାଏ' । 'ହାଜି ଗଲଯାଉଅଛି,
'ପିଞ୍ଜୁ ଚାଲିବାକୁ ବାଟ ନାହିଁ ।' 'ଓଡ଼ିଶା ପଡ଼ିଲେ କାକ
ସରକ, ବୁଣ୍ଡ ଚାଲିଲେ ଚାଲିଯାଏ ।']

୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ବିଷୟର ସାଧାରଣରେ
ରଖିଦେବା ; ହଟା—2. (figurative) Publica-
tion of any secret or private matter.
୩ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଘୋଷଣା; ଗୋଲମାଲ ; ଗଣ୍ଡଗୋଲ ;
ଦୁହ୍ନୁଗୋଲ—3. (figurative) Ado ; noise ;
uproar ; row; golmal. [ପଥା—ସେଠାରେ
ହାଟ ଲାଗିଛି ।] ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଯେଉଁଠାରେ ବହୁ-
ଲୋକ ବା ଦ୍ରବ୍ୟ ସମବେତ ହୁଅନ୍ତି—4. (figura-
tive) Rendezvous ; a place of gathering.
[ଉ—ଠିକର ପଡ଼ୁଛି ଠାବେ ଠାବେ ନେବ ଦେଖି ଏ
ଚନ୍ଦ୍ରମା ହାଟ । ସ୍ଵାଧୀନାଥ—ସାବଣା ।]

ହାଟ ଅଣିବା—ଦେ. କି—ହାଟରୁ ଦ୍ରବ୍ୟ ଚଳିଅଣିବା—To pur-
Hāṭa āṇibā chase articles from a market.
ହାଟକରା ପ୍ରାଦେ (ଗଜଜାତ) ବି—ବଜାରରୁ ସଉଦା ବା ପଣ୍ୟ
ହାଟମୋଲାନା ଅଣିବା—To bring commodities from
the bazar.

ହାଟ ଭଜ (ଜା) ରା—ଦେ. ବି (ସଂ. ହଟ୍ + ଯା. ଭଜା) —ହାଟ କରିବା
Hāṭa ija (jā) rā ବେଳେ ହାଟକୁ ଅସିବା ବକେତାମାନଙ୍କ
ହାଟି ହଜାରୀ ଠାରୁ ବୋଲା ବା ଶୁଳ୍କ ଅଦାୟ କରିବାର
ହାଟିହଜାରୀ ଅଧିକାର (ଯାହା ହାଟର ଭୃତ୍ୟାମାନ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ପଟା ଦିଅନ୍ତି) —Farming or leasing out of a
market.

ହାଟ ଭଜ (ଜା) ରା ଦାର—ଦେ. ବି—ହାଟର ପଟାଦାର ; ଜମିଦାରଙ୍କ
Hāṭa ija (jā) rādār ଠାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜମାରେ ହାଟବୋଲା
ହାଟିହଜାରୀଦାର ବା ଶୁଳ୍କ ଅଧିକାର କରିବା ପାଇଁ ପଟା ନେବା
ହାଟିହଜାରୀଦାର ବ୍ୟକ୍ତି—The lessee or farmer of a
market.

ହାଟ ଭଜ (ଜା) ରା ଦେବା—ଦେ. କି—(ଜମିଦାର) ହାଟରୁ ଶୁଳ୍କ
Hāṭa ija (jā) rā debā ବା ବୋଲା ଅଧିକାର କରିବାର
ହାଟିହଜାରୀ ଦେଖି ଅଧିକାର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାଳପାଇଁ
ହାଟିହଜାରୀଦେନା ପଟାଦେବା—To farm or lease out a
market to a person.

ହାଟ ଭଜ (ଜା) ରା ନେବା—ଦେ. କି—ହାଟବୋଲା ବା ଶୁଳ୍କ
Hāṭa ija (jā) rā nebā ଅଧିକାର କରିବାର ପଟା ଜମିଦାରଙ୍କ-
ହାଟି ହଜାରୀ ଯେଉଁଠା ଠାରୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜମାରେ ନେବା—To
ହାଟି ହଜାରୀ ନେନା take a market on lease or farm
from the Zamindar.

ହାଟ ଭଠା (ଠୋ) ରା—ଦେ. କି—୧ । ହାଟ ଛାଡ଼ିବା (ଦେଖ)—
Hāṭa ṭhā (ṭh) ibā 1. Hāṭa bhāṅgibā (See).
ହାଟଭାଙ୍ଗା ୨ । ହଟା କରବା ; କୌଣସି ବିଷୟ ଗୁଣ୍ଡ
ହାଟଭାଙ୍ଗାନା ରେବା—2. To publish or proclaim any
ହାଟି କରି ଦେଖି matter ; to broadcast a thing.

ହାଟକ—ସଂ. ବି—(ହଟ୍ ଧାତୁ=ପାଣି ପାଇବା+କରୁଁ ଅର୍ଥ)—୧ ।
Hāṭaka ପୁଣ୍ଡ ; ସୁନା—1. Gold. ୨ । ମହାଭାରତର ସହ-

ପଦ୍ୟୋକ୍ତ ଗୁହ୍ୟାକର ବାସସ୍ଥାନ ନଗର ଓ ଦେଶବିଶେଷ —
 2. Name of a country and town of
 ancient India, the place of residence of
 Guhyaka. ଶ୍ରେଣୀ—ଦାଟକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ; ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ—
 Golden.

ଦାଟକମୟ—ସ. ଶ୍ରେଣୀ (ଦାଟକ + ମୟ)—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ—
 Hāṭakamaya Golden.

ଦାଟକ ଲୋଚନ—ସ. ଶ୍ରେଣୀ (ନାମ)—ହୁରଣାଶ ଦୈତ୍ୟ (ହ. ଶ)
 Hāṭaka lochana The demon Hiraṇāksha.

ଦାଟ କରଦେବା—ଦେ. କ୍ରି—କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ବିଷୟକୁ ପ୍ରଘଟ କରବା—
 Hāṭa kari debā To proclaim any secret
 ହାଟ କରେ ଦେଖା କିଲାନା matter.

ଦାଟ କରବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ଦାଟରୁ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ
 Hāṭa karibā କଣିକା—1. To purchase one's
 ହାଟକରୀ necessary articles from a market.

ହାଟକରନା ୨ । ଦାଟକୁ ନିଜର ବିକେୟ ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ନେଇ
 କେବା—2. To sell one's commodities in a
 market. ୩ । ଗୋଟିଏ ନୂତନ ଦାଟ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରବା—
 3. To open or start a fair. ୪ । ବ୍ୟବସାୟ

କରବାପାଇଁ ଦାଟକୁ ଯିବା—4. To go to a
 market for business. ୫ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ପ୍ରଘଟ
 ହାଟକରେ ଦେଖା କରବା ; କୌଣସି ବିଷୟ ଗୁପ୍ତ କରବା—

କିଲାନା 5. (figurative) To proclaim or publish
 କୌଣସି କିଛି କିଛି any matter. ୬ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) (ଦାଟରେ
 ହାଟ କରନା ବହୁଳତା ସମାଗମଯୋଗୁଁ ସବଦା ଗୋଳମାଳ

ହେଉଥିବାରୁ) ଗୋଳମାଳ କରବା ; ହଟଗୋଳ କରବା—
 6. (figurative) To make a noise ; to set
 up a row.

ଦାଟକାୟ—ସ. ଶ୍ରେଣୀ—(ଦାଟକ + ଇୟ)—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମିତ—
 Hāṭakiya Golden.

ଦାଟକେଶ—ସ. ଶ୍ରେଣୀ—ଦାଟକେଶ୍ୱର (ଦେଶ)—
 Hāṭakesa Hāṭakeswar (See).

ଦାଟକେଶ୍ୱର—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ (ନାମ)—(ଦାଟକଦେଶ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଇଶ୍ୱର)—
 Hāṭakeswara ଗୋଦାବରୀ ନଦୀର ଶିବଲିଙ୍ଗ ବିଶେଷ (ବାମନପୁରୀର
 ୨୨ ଅକ୍ଷାୟ)—Name of an image of Śiba on
 the Godābarī river in South India. ଦେ.
 ଶ୍ରେଣୀ—ସୁରା କିଣ୍ଡାର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ୪ କୋଶ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ
 ଉକ୍ତ ପ୍ରସରଣ କଣିକା ଅଟଣ ଗ୍ରାମରେ ଥିବା ଶିବଲିଙ୍ଗ ଓ
 ଗ୍ରାମ—Name of a village and image of
 Śiba near a hot spring near Khurda in
 the Puri district. [ଉ—ଦାଟକେଶ୍ୱରର ଉକ୍ତ
 ପ୍ରସରଣ ରଖି ବାମେତର ଦେବ—ରାଧାନାଥ, ପାଦା]

ଦାଟ ଗାଟ—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ (ସହଚର ଶବ୍ଦ. ସ. ହଟ ଓ ଗଟ)—ବହୁଲୋକ
 Hāṭa ghāṭa ସମାଗମ ସ୍ଥାନମାନ—Public places; places-
 ହାଟିଘାଟ ହାଟଘାଟ where people gather.

ଦାଟ ଘୁଘୁ—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ—ଦାଟରେ ସମବେତ ବହୁଲୋକଙ୍କ
 Hāṭa ghū ghū ଉତ୍ପତ୍ତ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ—Indistinct
 noise arising from the congregation of
 people in the market. ପ୍ରାଦେ (ପୁରୀ) କ

(ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟାର୍ଥ) ଦାଟରେ କଳି ହେଉଥିବା ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ-
 ମାନକ ମଧ୍ୟରୁ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ପଦାର୍ଥ, ମାଛ—(Ironical; Best
 ହଟଗୋଳ ହାଟହଲ୍ଲା artide found in the market)
 Fish.

ଦାଟ ଚାଲି (ଚାଲିଆ)—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ—ଦାଟକୁ ଅଧିକା ଦୋକାନ-
 Hāṭa chāli (chālīā) ମାନକ ପଣ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଖରବର୍ଷାକୁ
 ରକ୍ଷା କରିବାପାଇଁ ନିର୍ମିତ ମେଢ଼ ଗୁଲିଗର—Open
 sheds built in a market; market stalls.

ହାଟିଚାଲୀ ହାଟଘର

ଦାଟଜମା—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ—ଦାଟଜମା ଜମିର ଜମିଦାର ଦାଟର ଉତ୍କରଦାର
 Hāṭa jamā ବା ଦଣ୍ଡିଆରୁ ଯେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବାର୍ଷିକ ଜମା
 ନିଅନ୍ତି—Fixed annual rent paid by the
 farmer or leasee of a market to the land-

ହାଟଜମା ହାଟଜମା owner.

ଦାଟ ଝଡ଼ା—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ—ରୁଗ୍ଣ ବା ପୁଅଭୋଗପ୍ରସ୍ତୁ ପିଲାଙ୍କୁ ଗାଧୋଇ
 Hāṭa jhardā ଦେବା ପାଣିରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ କଣିଆ-
 ମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଦାଟ (ଦୋକାନ) ଉଠାଇବା ବେଳେ
 ଭୂମିରେ ପଡ଼ୁଥିବା ଯେଉଁ ସବୁ ଧୂଳି, ଜଞ୍ଜିରୁଟର ଗୁଣ୍ଡ ଓ ବାଲି
 ଅଦି ସମୂହ କରନ୍ତି—Sweepings from the floor
 an apothecary's shop collected by the
 apothecary and mixed with the bath-

water of invalid rickety babies. [ଉ—
 ଦାଟଝଡ଼ାକୁ ପାଣିରେ ମିଶାଇ ସେ ପାଣିରେ ରୁଗ୍ଣ ପିଲାଙ୍କୁ
 ଗାଧୋଇ ଦେଲେ ପିଲାଙ୍କର ସ୍ୱସ୍ଥ ହେବା ଲୋକେ ଶ୍ରେଣୀ
 କରନ୍ତି ।]

ଦାଟ ଢୋଟା—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ—ଯେଉଁ ଅନ୍ୟ ଅଦି ଗଛର ଢୋଟାର ଶୁଖିଲେ
 Hāṭa ṭoṭā ଦାଟ ବସେ—A mango tope under which
 ହାଟିଠୋଟା ହାଟମାଞ୍ଜି a fair is held.

ଦାଟ ତୋଳା—ଦେ. ଶ୍ରେଣୀ—ଦାଟକୁ ନିଜସ ବକି କରବାକୁ ଅଧିକାରୀ
 Hāṭa toṭā ବ୍ୟକ୍ତି ମାନକଠାରୁ ଦାଟର ଉତ୍କରଦାର ବା ଦଣ୍ଡିଆ
 ବା ଜମିଦାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଲୋକଙ୍କ ଅସ୍ତ୍ର କରବା ପଣ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟର
 ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଅଂଶ (ପଥା—ଟୋକେଇଏ ବାଇଗଣରୁ ଏକ ସେର,
 ପଣେ ଅମ୍ବରୁ ୪ ମୁଞ୍ଜା, ସରଢ଼େ ପଦାର୍ଥରୁ ୪ ସେର ଇତ୍ୟାଦି)
 A fixed part of the commodities brought
 to a market for sale, which is realised by
 the land-owner or his licensee.

[ଦ—ଦାଟକୁ ବକି କରବାକୁ ଅଧିକାରୀ ଦ୍ରବ୍ୟର
 ଅଂଶକୁ ଦାଟତୋଳା ବୋଲିଯାଏ, କିନ୍ତୁ ତହିଁ ସରକାରରେ
 ଅଦାୟ ବଢ଼ିଯିବା ନିମନ୍ତେ ପରସାକୁ ପଣି ବୋଲିଯାଏ । କିନ୍ତୁ
 ଦାଟ ତୋଳା ଶବ୍ଦ ଦାଟପଣି ଅର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ]

ହାଟତୋଳା ହାଟବନ୍ଧି

ଦ୍ଵାଦଶ ସ୍କନ୍ଧ ଅ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ଵାରା କମିତାର ବା ଲଜର
 Hāṭa dandīā ଦାରକ ପକ୍ଷରୁ ପଦ୍ୟ ବିକେତାମାନଙ୍କଠାରୁ ଦାଣ୍ଡ
 ତୋଳା ବା ହାତଶୁଣି ଅଦାୟ କରନ୍ତି—A person
 who is entrusted with the realisation of
 market rate from the stall-keepers.

ହାଟଦଣ୍ଡିଆ ହାଟକାଢ଼ିକାର

ଦ୍ଵାଦଶ ଦର (ହାଟ)—ଦେ. ବି—କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟର ପ୍ରଚଳନ ଦାଣ୍ଡଭଣ୍ଡ—
 Hāṭa dara(bhāu) Market rate or market price of
 ହାଟେରଦର ହାଟକାଢ଼ି any commodity.

ଦ୍ଵାଦଶ ନିଲାମ—ଦେ. ବି—(କମିତାର) ହାଟଲଜାରରୁ ଅର୍ଥାତ୍ ଦ୍ଵାଦଶ ଦେ ଲା
 Hāṭa nilāma ଅପୂର୍ଣ୍ଣ କରବା ଅଧିକାରକୁ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବରେ
 ଲକ୍ଷ୍ୟକାରରେ ବିକ୍ରି କରବା—Auction sale of the
 ହାଟନିଲାମ ହାଟନିଲାମ lease or farm of a market.

ଦ୍ଵାଦଶ ନିଶାପ—ଦେ. ବି—କରେଇ ପାଟକ; ଯେଉଁ ଜାତିସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସାମା-
 Hāṭa niśāpa ଚକ ପ୍ରଶ୍ନ ବା ଅନ୍ୟ ସମସ୍ୟା ଜାତିଭିନ୍ନକ କଟକରେ
 ମାମାଂସା ହୋଇ ନ ପାରେ ତାହା ଦ୍ଵାଦଶରେ ସମ-କତ ବହୁ
 ସ୍ଥାନରୁ ଅଗତ ବହୁ ଜାତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଗରେ ପକାଇ
 ମାମାଂସା ବିସ୍ତରଣ କରାଯାଏ—The mode of
 adjudication of a social question
 or any other delicate point [which
 could not be settled by the caste p ncha-
 yat)by the people assembled at a market.
 [ଦୁ—ଯେଉଁ ସାମାଜିକ ବିବାଦମାନ ଜାତିଅଣ ସଭାରେ
 ବା ପ୍ରାମ ସଭାରେ ମାମାଂସିତ ହୋଇ ନ ପାରେ, ପକ୍ଷମାନେ
 ଦ୍ଵାଦଶକୁ ଯାଇ ଦ୍ଵାଦଶରେ ସମବେତ ଜନତାଙ୍କ ଅଗରେ ତାହା
 ଉପସ୍ଥାପିତ କରନ୍ତି ଓ ସେଠାରେ ସମବେତ ଅନୁକୂଳ
 ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ଯାହା ମତ ଦିଅନ୍ତି ତାହା
 ହାଟବିଚାର ହାଟନିଶାପ କ୍ଷେମାନେ ବ୍ରହ୍ମଣ କରନ୍ତି]

ଦ୍ଵାଦଶ ପାନି—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାଦଶ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ଶୁଣିବା ବିକେତାମାନଙ୍କ
 Hāṭa paṇi ଠାରୁ କମିତାର ବା ଲଜାରଦାରକ ତରଫରୁ ଅଦାୟ
 କରାଯିବା (ଦ୍ରବ୍ୟର ଅଂଶ ସଂକଳନରେ) ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶୁଳ୍କ—
 Tax or fixed cash realised from perso s
 who bring commodities to a market for
 ହାଟତୋଳା ହାଟବଣ୍ଡି sale.

ଦ୍ଵାଦଶ ପାଠି—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାଦଶ ବର୍ଷ ବୟସରୁ ଶୁଣିବା ବିକେତାମାନଙ୍କ
 Hāṭa pāṭi week day on which a market sits.
 ହାଟେରପାଠି [ଉ—ଗଣି ! କି ତାଲତେ ମଜ ! ଦ୍ଵାଦଶ ପାଠକ
 ହାଟକାଢ଼ିନ ଚିଲୁଡ଼ ଶୁଣୁଅ ଦେଲୁଅ ବାଉଗଣ ।
 ପାଲକାଲକ ଗୀତ ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ବଜାର—ଦେ. ବି—(ସହରର ଶକ୍ତ)—(ସ. ହଳ ଓ ପା.
 Hāṭa bajāra ବାଜାର.)—ଅସ୍ତାସ୍ତୀ ଦାଣ୍ଡ ଓ ସ୍ତାସ୍ତୀ ବଜାର—
 ହାଟବାଜାର Market and bazar (ଦୁ—ଦ୍ଵାଦଶ
 ହାଟ ବାଜାର ଦୋକାନମାନ ଅସ୍ତାସ୍ତୀ ଓ ଉଠାଦୋକାନ ଅଟେ;
 ବିକ୍ରୟ ବଜାରର ଦୋକାନମାନ ସ୍ତାସ୍ତୀଦୋକାନ ଓ ତାହା

ଦ୍ଵାଦଶ ଦୋକାନ ପରି ଦ୍ଵାଦଶପାଳ ଦିନ ବସେ ନାହିଁ ବା
 ଉନ୍ନେ ନାହିଁ]

ଦ୍ଵାଦଶ ବସା(ସେ)ରବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ନୂଆ ବନ୍ଦ
 Hāṭa basā(se)ibā ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵାଦଶ ସ୍ଥାନକୁ କରବା—
 ହାଟ ବସାନ 1. To start or open a new market at
 ହାଟ ବେଟାନା a place. ୨ । ଦ୍ଵାଦଶପାଳ ଦିନ ଦ୍ଵାଦଶରେ ବିଷୟ ବିକ୍ରୟ
 ଅରମ୍ଭ କରବା—2. To start the transactions
 of a market on a market day. ୩ ।
 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦୁଃଖ କରବା; କୌଣସି ଗୁପ୍ତ କଥାକୁ ଗୁପ୍ତ
 କରବା—3. (figurative) To publish or
 promulgate any secret matter. ୪ । ବହୁ
 ଲୋକଙ୍କୁ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ରୁଣ୍ଡ କରବା—4. To
 gather a big crowd at a place. [ଉ—ଏକ
 ଖାକ ଯୋଗକ୍ଷେତ୍ର ଗୁରୁଖାଣି ଘାଟ ବହୁର ମଧ୍ୟେ ଗୋବ-
 ଗୁଡ଼ ବସାଇଲେ ଦ୍ଵାଦଶ । ପାଲକାଲକ ଗୀତ ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ବିକିରା—ଦେ. ବି—୧ । ନୂଆ ହୋଇ ଦ୍ଵାଦଶ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବା—
 Hāṭa basibā 1. The opening or starting of
 ହାଟ ବସା a new market. ୨ । ଦ୍ଵାଦଶରେ ବିଷୟ ବିକ୍ରୟ
 ହାଟ ବେଟନା କାର୍ଯ୍ୟ ଚଳବା—2. The holding of a
 market; transactions being conducted
 in a market. [ଉ—କାହିଁ କସିଛି ଦ୍ଵାଦଶ ।
 ମଧୁସୂଦନ ଶ୍ରୀମାଳା ।] ୩ । ଦ୍ଵାଦଶରେ ବିଷୟ ବିକ୍ରୟ କାର୍ଯ୍ୟ
 ଅରମ୍ଭ ହେବା—3. Opening and starting of
 the transactions in a market. ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 କୌଣସି ବିଷୟ ସବ୍ୟସାଧାରଣରେ ଗୁପ୍ତ ହେବା; ଦୁଃଖ
 କରବା—4 (figurative) Publication of any
 secret matter. [ଉ—ବ୍ରଜ କଳାରେ ବସେ ଏହି
 ଦ୍ଵାଦଶ । ବିକ୍ରୟ ଫଳ କରବା ।] ୫ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି
 ପଦାର୍ଥର ବହୁ ସଖ୍ୟାରେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ରୁଣ୍ଡ ହେବା
 —5. (figurative) The gathering of any-
 thing in profusion at a place. (ସଥା—
 ଜାଗର ଯାଣ ଦିନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ମହାଦେବ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କ
 ମେଳାରେ ରସିକତାର ଓ ରୁଣ୍ଡର ଦ୍ଵାଦଶ ବସେ ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ବାଟ—ଦେ. ବି (କରପଂଚ ସହରର ଶକ୍ତ; ଅଗ୍ରଭକ୍ତ ଅର୍ଥ ଗରୁ
 Hāṭa bāṭa ବାହାର ଦ୍ଵାଦଶକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ବାଟ ବା ଗୁପ୍ତା
 ହାଟବାଟ ଦେଇ ଯିବାକୁ ଦୁଃଖ)—୧ । ସଜ୍ଜଦା ବିକିରା ବା
 ହାଟବାଟ, ହାଟବାଟ ବିକିରାକୁ ଦ୍ଵାଦଶକୁ ଯିବା—1. Marketing.
 [ଉ—ଅପେ ଦାଟ ଅପେ ବାଟ ଅପରେଣ ରୁଣ୍ଡ । ପ୍ରାଚୀ.
 ବ୍ରହ୍ମକରପୁଣ୍ଡ ଗୀତା ।] ୨ । ଦ୍ଵାଦଶରେ ବିଷୟ ବିକ୍ରୟ—
 2. Transactions done in a market.

ଦ୍ଵାଦଶ ବାହୁଡ଼ା—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାଦଶରେ ବିକ୍ରୟ ବିକି ବା ଦ୍ଵାଦଶରୁ ବିକ୍ରୟ
 Hāṭa bāhurḍā ବିକ୍ରୟ ଘରକୁ ଫେରୁ ଅସିବା—Return-
 ହାଟିଧିକେ କ୍ଷେରା ing from a market after selling

हाट वापस or purchasing. ଶେଷ—ପେଟ୍ ବ୍ୟକ୍ତ ହାଟରୁ
କଣା ଭବା କରି ଘରକୁ ଫେରି ଆସିବା—(a person)
Returning from a market after doing
the marketing.

हाट बंदी—ଦେ. କ୍ରି—୧ । (ହାଟର କେତା ବନ୍ଦେଇମାନେ)
Hāṭa bhāṅgibā ହାଟପାଳ ବନ୍ଦ ହାଟର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଶେଷ
ହାଟ ଭାଙ୍ଗି କରି ହାଟରୁ ଫେରି ଆସିବା—1. To leave
हाट उतारना the market after concluding the
day's transactions; to close the trans-
actions of a market at the close of the
fixed time. ୨ । ଗୋଳମାଳ କରି ବା ହାଟରୁ ଆସିବା
हाट तोड़ना ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଉପରେ ସୁଲମ କରି ସେ ସ୍ଥାନରେ
2. To close down a market; to bring
about the closing down of a market.
ଦେ. କ—ହାଟ ଲାଗିଯିବା (ଦେଖ) .

Hāṭa bhāṅgijibā (See)

हाट बंदी—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ହାଟର କାରବାର ଶେଷ ହେବା ପର
Hāṭa bhāṅgijibā ହାଟରୁ ଆସିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଆଦ
ନେଇ ଯେଣା ଘଲ୍ଲେ ଚାଲିଯିବା—1. The cl sing
or conclusion of the transactions of a
market; the breaking up of a fair ୨ ।
ଅତ୍ୟାଚାର ବା ଅଭିଭାବ ଭୋଳା ଅଦାୟ ବା ଶାନ୍ତିରଙ୍ଗ
ଆଦି ଯୋଗୁଁ ଲୋକେ ହାଟକୁ ନ ଆସିବାରୁ ହାଟଟି ବନ୍ଦ
ହୋଇଯିବା—2. The closing down or discon-
tinuance of the holding of a market at a
place (owing to oppression or insecurity).

हाटभेजेबाँया हाटउठजाना

हाटमुण्डे—ଦେ. କ୍ରି—(ସ. ହଟ୍ଟମୁଣ୍ଡ) — ହାଟମୁଣ୍ଡ (ଦେଖ) —
Haṭamupdei Haṭachāji (See)

हाट(हाट) ଭିତରେ (ମଧ୍ୟେ) ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ—ଦେ. ପ୍ରଚରଣ—

Hāṭa (ṭāra) bhitare (madhye) brahmanāna
୧ । ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ଗଣଗୋଳ ମଧ୍ୟରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ତତ୍ତ୍ଵ
ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ଉପ ପ୍ରଣୟନ—An analogy applied
to a cases where a person wants to preach
metaphysics to the throng assembled at

हाटेरमाँबा ब्रह्मज्ञान हाटकेभितरमे ब्रह्मज्ञान a fair.
[ଦେ. ହାଟରେ ନାନା ଦେଶରୁ ନାନା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ସମବେତ ବହୁଲୋକ ସମାଗମ ହେବାରୁ ମହା ଗଣଗୋଳ
ହୁଏ । ସେଠାରେ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର
ବିଷୟରେ ବହୁତା ବା, ଉପଦେଶ ଦେଲେ ତାହା ଲୋକେ ଏ
ହୁଣ୍ଡଗୋଳରେ ପୁର ହୋଇ ଶୁଣି ପାନ୍ତି ନାହିଁ । ଏପରି
ଅବସ୍ଥାରେ ହାଟମଧ୍ୟରେ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ଞାନ ଉପଦେଶ ଦେବାର
ପ୍ରୟାସ ବୁଝା ମାରି] ୨ । ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବରେ ବହୁଲୋକଙ୍କ

ଉପସ୍ଥିତିରେ କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ବସ୍ତୁ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସ୍ତଳେ
ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ-2. An analogy used when
a person speaks out any secret matter
publicly.

हाटरबा—ପ୍ରାଚୀ. (ପାଟଣା) କ୍ରି—ହୁଦାତ ଶବ୍ଦ କରିବା—
Hāṭarabā To utter a loud shout.

हाट रू(रो)शमा—ଦେ. କ୍ରି—(ସ. ହଟ୍ଟ ଓ ଆ. ରୁଷ୍ଟମ)—୧ । ହାଟପଣି
Hāṭa ru(ro)shama (ଦେଖ)—Hāṭapāṇi (See)

୨ । ହାଟଜମା (ଦେଖ)—2. Hāṭajamā (See)
୩ । ହାଟର ସଜ୍ଞାକାର ବା ଲକ୍ଷଣକାରକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜମା
ଛଡ଼ା ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଦେବା ସରମା ବା ବେହେ—3. Per-
quisite or present made to a zamindar
by a lessee of a market over and above
the fixed rent.

हाटतोना हाटहसन

हाटरे पक(के)बा—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ବରୁହେଇ ପାଟକ କରିବା;
Hāṭare pak(ke)ibā ଜାତିଆଣ ସଭାରେ ବା ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ବା
ସ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ପକ୍ଷାଦେଇ ହାଟର ଅର୍ଥାନ୍ତର୍ଗତ ବିଷୟର ଅପସଂପାଦ
ଓ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣସମ୍ପର୍କ ମିଳାଣପାଇଁ ତାହା ହାଟରେ ସମବେତ
ନାନା ଅଞ୍ଚଳରୁ ଆଗତ ନାନା ଜାତିର ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ନିକ-
ଟରେ ମିଳାଣପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପିତ କରିବା—1. To lay a
difficult social question for decision be-
fore the people assembled at a market.

୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ବିଷୟକୁ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣସମ୍ପର୍କ
ରେ ଉଲ୍ଲେଖସ୍ତରରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା; ପ୍ରକାଶ କରିବା—
3. (figurative) To publish aloud any
secret.

हाटफेला हाटमेदेन

हाटरे पडबा—ଦେ. କ୍ରି—୧ । (କୌଣସି ବିଷୟ) ବରୁହେଇ
Hāṭare pardibā ପାଟକରେ ମିଳାଣପାଇଁ ଉପସ୍ଥାପିତ

हाटपडा हाटफोलावहीना ଦେବା—1. (a difficult
social question) To be laid before the
people assembled at a market for decision.
୨ । ଗୁପ୍ତ ବିଷୟ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣସମ୍ପର୍କ ରାଗରେ ପ୍ରକାଶିତ ବା ଘୋଷିତ
ଦେବା—2. To be published broad-cast.

हाटरे पड बा(दा)रे गडागडा(दे)बा—ଦେ. କ୍ରି
Hāṭare pardi bāṭa[dāṇḍa]re gada gada[rde]jibā

हाटपडेरटोबाँया फैलजाना (କୌଣସି ବିଷୟ)
ଦେଖତମାମ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣସମ୍ପର୍କ ଦେବା—[any matter]
To become an open secret or common
knowledge throughout the land. (ଯଥା—
ଅମୁକ ବହୁଲୋକଙ୍କ ଘରର କଥାମାନ ହାଟରେ ପଡ଼
ବାଟରେ ଗଡ଼ଗଡ଼େଇଯାଏ ।)

हाट लागिबा—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ହାଟରେ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ବାଣୀ ତତ୍ତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ—
Hāṭa laṅgibā 1. The conduct of the transactions

in a market. ୨ । ହାଟା ଲିଭା, କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଦେଖି କମାମ ରଖୁ ହେବା—2. The publication of any matter; a matter being made public. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦାଟର କାମ ଚଳିବାପରି ସମ୍ପର୍କ ଚଳିବା—3.(figurative) The going on of the world (which is compared to a fair).

ହାଟ ହୋଇଯିବା—ଦେ. କି—ସବୁ ପ୍ରକାର ହେବା—
 Hāṭa hoi jibā To be published broadcast.
 ବ୍ରତ୍ୟାସ୍ୟା ବିଲଜାନା (ଉ—ସେହି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିଯାଉ ହାଟ ହୋଇଗଲା, ଧୁଳିଆ ବାବାକୁ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ସ୍ୱପ୍ନ ଦୋଇତ—ପଞ୍ଚାବମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ୱରୂପ ।)

ହାଟୁଆ—ଦେ. ବିଣ—ହାଟସମ୍ବନ୍ଧୀ—Relating to a market.
 Hāṭuā ବି. ସଂ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବସ୍ତୁ [ହାଟେ(ଟୋ)ଇ—ସ୍ତ୍ରୀ] କରବାକୁ ହାଟକୁ ଅଣେ—
 ହାଟୁଆ; ହେଟୋ ହଟବ୍ୟା, ହଟବାର, ହଟୁଆ 1. A person who brings commodities to a market for sale; a stall-holder in a market. (ଉ—ହାଟରେ ହାଟୁଆ କେତେ ବସନ୍ତ—ପ୍ରାଣୀ. ପରଦେଶୀଚା ।)
 ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ସତ୍ତ୍ୱା କରିବା ପାଇଁ ହାଟକୁ ଅସନ୍ତ—
 2. A person who visits a market for marketing. ୩ । ହାଟୁଆକୁଳ (ଦେଖ)—
 3. Hāṭuā kuḷa [See] ପ୍ରାଦେ [ଗଣ୍ୟ] ବି—
 ୧ । ବଡ଼; ସାନ ବଳସୀ (ଗୋଷ୍ଠିନାଥ କନ୍ଦ)—
 1. A small pitcher. ୨ । ମୃତପାତ୍ରବିଶେଷ (ଗୋଷ୍ଠିନାଥ କନ୍ଦ) ସାନ ଅଟିକା—2. A sort of small earthen pot.

ହାଟୁଆ କୁଳ [ଜାତି, ପାଟକ]—ଦେ. ବି.—ଓଡ଼ିଶାର କେତେକ ଶୁଦ୍ର
 Hāṭuā kuḷa [jāti, pāṭaka] ଜାତି, (ଯେଉଁ
 ହେଟୋ ଜାତି ବନିଆ ଜାତି ମାନଙ୍କର କୁଳସ୍ତ୍ରୀମାନେ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ହାଟୁକୁ ବା ଦାଣ୍ଡକୁ ବାହାରକୁ)—
 Certain castes of Śūdras in Orissa whose females come out to the public and to the market to sell articles.
 [ଦ—ପାଟକ ତଳେ ଶିକା ଦେଖ । ଏମାନଙ୍କର ସତ୍ୟା ୩୨ ସ୍ୱଭାବୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଭବିଷ୍ୟ ପାଟକ ବୋଲିଯାଏ । ଏମାନଙ୍କୁ 'ହେଁସକାଳିଆ ଜାତି' ମଧ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମାଜିକ ନିୟମ ଖୁବ୍ କଠା । ଏମାନଙ୍କୁ, ଏମାନଙ୍କୁ କୌଣସି ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଭୁଲି ଦେଲେ ଏମାନେ ସମାଜରେ ପିତଳ ହୁଅନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଜାତିଅଣ ସମ୍ମୁଖରେ ସାମାଜ୍ୟ ସାମାଜ୍ୟ ସାମାଜିକ ଦୋଷ ଥିବ ମଧ୍ୟ ଗୁରୁ ଦଣ୍ଡ ଦିଆଯାଏ । ଏ ହାଟୁଆଜାତିର ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର ମୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ସାମାଜିକ ପାଣ୍ଡି (ପଣ୍ଡ) ଅଛି ।]

ହାଟୁଆ ଭଣ୍ଡାର—ଦେ. ବି—ଉପମୁଖ୍ୟକାରୀ ନିକୃଷ୍ଣ ଶ୍ରେଣୀର ଭଣ୍ଡାର
 Hāṭuā bhandāri —An inferior caste of barbers.
 [ଦ—ଏମାନେ ଖର ଅବସ୍ଥା କରାର ମୁଠିରେ ରଖନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ 'କଳାମୁଖି ଭଣ୍ଡାର' ।]

ହାଟୁଆରି—ଦେ. ବି—୧ । ହାଟୁଆ ଜାତି ବାସ କରୁଥିବା ଗ୍ରାମ—
 Hāṭuāri 1. A village inhabited by Hāṭuā castes.
 ହାଟୁଆ, ହାଟୁରିଆ, ହାଟୁରେ ବନିଆକାମାଣ ୨ । ହାଟୁଆ କୁଳ (ଦେଖ)—2. Hāṭuā kuḷa [See] ବିଣ—୧ । ହାଟୁଆ କୁଳ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to the Hāṭuā castes. ୨ । ହାଟୁସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
 2. Relating to market. ୩ । ହାଟକୁ ଲେଦ ଓ ପଥ୍ୟକୁ ବ୍ୟ ବଦନକାରୀ (ଡଙ୍ଗା, ଗାଡ଼ି ଆଦି)—
 3. (boat or vehicle) Conveying or carrying people or things to and from a fair.

ହାଟୁଆରି ଡଙ୍ଗା—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଡଙ୍ଗାରେ ହାଟକୁ ଯାଉଥିବା
 Hāṭuāri ḍāṅgā ଲୋକଙ୍କୁ ଓ ହାଟକୁ ନିଅ ଯାଉଥିବା ହାଟୁରେ ନୌକା ହାଟୁକୀ ନାବ ଫଣ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବାଟରେ ପଡ଼ିବା ନଦୀରେ ପାର ଉତ୍ତାର କରାଯାଏ—A boat which ferries market-going persons or commodities across a river which lies on the road.

ହାଟୁଆଳ—ଦେ. ବି—ହାଟଦଣ୍ଡିଆ (ଦେଖ)—
 Hāṭuāla Hāṭadāṅḍiā (See),
 ହାଟୁପାଟୁ ହେବା—ଦେ. କି—ଅଧିପାଟୁ ହେବା; ସତ୍ୟରେ ଓ ଦୃଷ୍ଟିରେ
 Hāṭupāṭu hebā ଅଳ ଅକାନ୍ତ ଓ ମୁଁ ସୁମାଣ ହୋଇ ପାଟ ଆଟୁପାଟୁ ହେବା
 ଲାଟୁଆଟୁ ହୋନା ପାଟୁ ପାଟୁ କରବା—
 To be dying with hunger and thirst.

ହାଡ଼—ଦେ. ବି (ସ. ହଡ଼)—୧ । ହସ୍ତି—1. Bone. [ଦ—ଏହି
 Hāṛḍa ଦେହମଧ୍ୟସ୍ଥ ଦୃଢ଼ତମ ଉପାଦାନ ଅଟେ । ହାଡ଼କୁ
 ହାଡ଼ ହସ୍ତି, ହାଡ଼ ମାଂସ ବେଦି ଥାଏ । ଶରୀରର ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନର ବା ଅଂଶର ନାମ ଅନୁସାରେ ହାଡ଼ର ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ନାମ ଦିଆଯାଏ । ଯଥା—ମେରୁ ହାଡ଼, ବେଦିଶିରୁ ହାଡ଼, ପଞ୍ଜର ହାଡ଼, କଟ ହାଡ଼, ନଳ ହାଡ଼, ଠେକୁ ହାଡ଼, ଖସୁର ହାଡ଼, ଚକ ହାଡ଼ ଇତ୍ୟାଦି ।
 କରକକୁ ସିଦ୍ଧକ ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ହାଡ଼ମାନଙ୍କର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଯଥା—
 ଅଗା ହାଡ଼, ଲକ୍ଷ ହାଡ଼, ଗୁଞ୍ଜ ହାଡ଼, ବକ ହାଡ଼, ଗୁରୁ ହାଡ଼, ମାଣିକ୍ୟ ହାଡ଼, ଖଞ୍ଜଣୀ ହାଡ଼, ବିହୁ ହାଡ଼ ।
 ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଜୀବ (ଯଥା—ମାଛ, କର ବଦ୍ଧ ବା ହୁରକ୍ତ ସରୁ ହାଡ଼କୁ କଥା ବୋଲିଯାଏ (ଯଥା—

ମାତ୍ର କଣ୍ଠା, ସାପ କଣ୍ଠା) । ପ୍ରାଣୀକ ଦେହର ହାଡ଼ମାନ ଶ୍ରେଣୀ ଶ୍ରେଣୀ ଅଟେ, ମାତ୍ର ଏମାନ ପେଶି ଦ୍ଵାରା ଏକତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥାଏ । ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମନୁଷ୍ୟର ମନ ବା ହୃଦୟ—2. (figurative) Heart or mind.

(ପଥା—ଏ କଥା ଶୁଣି ମୋ ହାଡ଼ ଲଳଗଲା ।)

ହାଡ଼ କଙ୍କାଳ—ଦେ. ବ (ସ. ହୃଦ୍ ଓ ବଦାଳ)—ମାଂସହୀନ ଅସ୍ଥିମାନ—
Hārda kaṅkāla Skeleton; bone shorn of
ହାଡ଼କାକାଳ ଅସ୍ଥିକଙ୍କାଳ flesh.

ହାଡ଼ କଙ୍କାଳ ମାଳ(ଳା)—ଦେ. ବ—ଦୁବଳ ବା ଅନଶକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ; ଯେଉଁ
Hārda kaṅkāla māla(ḷā) ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହରେ ଅସ୍ଥି ମାତ୍ର
ହାଡ଼କାକାଳେର ମାଳା ଅବଶିଷ୍ଟ ଥାଏ—1. (a person)
ଅସ୍ଥି କଙ୍କାଳ ମାଳ, ହାଡ଼ାବଳ Reduced to
skeleton; (a person) having nothing
but skeleton left. ବ—ଅସ୍ଥିକଙ୍କାଳ-ତତ୍ତ୍ଵ ମାଂସ—
ସ୍ଥଳ ଅସ୍ଥିମାନଙ୍କ ଥାଟ—Skeleton.

ହାଡ଼କାଞ୍ଚି—ଦେ. ବ—ହାଡ଼ର କଣ୍ଠା ଶୁଳ—
Hārda kañchi Acanthus Illicifolius (plant),

ହାଡ଼କଟା—ଦେ. ବ—୧ । ହାଡ଼ ଓ ଶିଂଷ ଅତି କାଟି ନାନାପ୍ରକାର
Hārda kaṭā ବ୍ୟବହାରୀ ବସ୍ତୁ (ପଥା—ବାଡ଼, ହୁରି-
ହାଡ଼କାଟି ହାଡ଼କଟା ବେଣ୍ଟ, ବଠାଉ ତୁଳ,
ପଶାକାଠି ଅଦା ତଥା ବରକା ଶୁଦ୍ର ଜାତି—
1. Bone-cutter; a caste of Śūdras who
work on bones and horns. ୨ । ବଂସାର—
2. Butcher.

ହାଡ଼ କଡ଼ କଡ଼ ହେବା [ଡାକିବା]—ଦେ. ବ—ହାଡ଼ ଲଳବା (ଦେହ)
Hārda kaṛḍa kaṛḍa hebā [ḍākiḅā] Hārda
(ହାଡ଼ କଡ଼କବା—ଅନ୍ୟରୂପ) jalibā [See].

ହାଡ଼ କଣ୍ଠା ରହିବା [ଦୋହ(ହୋ)ଲିବା]—ଦେ. ବ. [ସ. ହୃଦ୍ ଓ
Hārda kaṅṭā rahibā [doha[ho]libā] ବସନ୍ତ—
ହାଡ଼ କାଟି ଥାବା ଅସ୍ଥିମାନ ରୋଗ ବା ବାକିକ୍ୟ
[ହାଡ଼ କଣ୍ଠା ଦେ. ୧—କି ସାରୁଣ] ଯୋଗୁଁ ଲୋକର ଅସ୍ଥି-
କଙ୍କାଳ ମାତ୍ର ରହିବା—Being reduced to skel-
eton owing to disease or old age.

ହାଡ଼କାଠ—ଦେ. ବ—ହାଡ଼ର କଣ୍ଠା ଶୁଳ—Acanthus Illici-
Hārda kaṭāha lolius (plant).

ହାଡ଼କୁ ମାଟିରେ ମିଶାଇବା—ଦେ. କି—ଅତ୍ୟଧିକ ପରିଶ୍ରମ ବା
Hārḍaku māṭire niṣā(ṣe)ibā ଶ୍ରମଶାଳ ବାଧି କରବା
ହାଡ଼ମାଟିକରା —To perform works of excessive
ହାଡ଼କା ମିଟ୍ଟି କରବା labour.

ହାଡ଼ ଖସିବା (ଖସିଯିବା)—ଦେ. ବ—(ଅବାଚାତ ଦ୍ଵାରା) ଅସ୍ଥି
Hārda khaṣi ā(khaṣi)iba ସ୍ଵପ୍ନାତ ରୁଚ ହେବା—
ହାଡ଼ ଖସିଯାଏ Dislocation of a bone.
ହାଡ଼ ଉଠିଯିବା

ହାଡ଼(ଡ଼)ଗ(ଗା)ଡ଼ିଆ—ଦେ. ବ—ଗ୍ରାମର ମଲ୍ଲ ଗୋରୁ ଯେଉଁ ଖାତରେ
Hārda(rḍi)ga(gā)rḍiā ପଡ଼ନ୍ତି—The pit into which
ହାଡ଼ଭାଗାଡ଼ the carcasses of dead cattle of a
ପଶୁଆଁକୀମୃତପଟୀ village are thrown.

ହାଡ଼ଗଣ୍ଠି—(ଜୋଡ଼) ଦେ. ବ—(ସଂ. ହୃଦ୍ ଓ ପ୍ରହ୍ରି) ଓ ଦୁଇଟି ହାଡ଼ର
Hārda gaṅṭhi(joṛḍa) ସ୍ଵଳ୍ପ ଦୋଇଥିବା ସ୍ଥାନ ବା ଗୁଠି—
ହାଡ଼େର ଗାଠିଟି ହର୍ଡ଼ିକୀଗାଠି Bone joint.

ହାଡ଼ଗିଳା - ଦେ. ବ—ଏକ ପ୍ରକାର ବୃକ୍ଷର ଶ୍ରେଣୀ—A species
Hārda gilā of wading birds; the adjutant
ହାଡ଼ଗିଳା crane, the gigantic crane, Leptoptilus
ହାଡ଼ଗିଳା Dubius. [ଦ୍ଵ—ଏମାନେ ଦେଖିବାକୁ ବଗପର,
ବନ୍ତୁ ଭିତରେ ଖଦାବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୃଶ୍ୟ । ଏମାନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ
ପର ବାହି; ଅଥ ବଡ଼ ଓ ସୁଲ । ଏମାନଙ୍କ ବେଶରେ
ଗୋଟିଏ ଚମର ଥଳ ହୁଏଥାଏ । ଏମାନଙ୍କର ପକ୍ଷୀ ଓ
ଲଞ୍ଜ କଳାମିଶା ଶାଖୁଅ; ଲଞ୍ଜ ଅତି ଶେଷ ବା ଅଧିକ;
ପେଟ ଓ ଶର ଧଳା । ଏମାନେ ବର୍ଷା, ଶରତ ଓ ଶୀତ-
କାଳରେ ବଲରେ ବୁଲି ସାପ, ମାଛ, ବେଙ୍ଗ ଓ ଗେଣ୍ଡା
ଖାଅନ୍ତି । ଏମାନେ ମାଂସାଶୀ । ଏମାନେ ସାପକୁ ମାର
ଖାଅନ୍ତି ।]

ହାଡ଼ଗୁଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—ଅସ୍ଥିତୁଣ୍ଡ, ରୂପରେ ସାର ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଗୁଣ୍ଡା
Hārda guṇḍā ବସ ଗାଈଥିବା ହାଡ଼—Bone meal
ହାଡ଼ଖୁଣ୍ଡା ହର୍ଡ଼ିକୀ ଗୁଣ୍ଡା use as manure.

ହାଡ଼ ଗୁଣ୍ଡାକରିବା—ଦେ. କି—୧ । ହାଡ଼କୁ ଛେଚି ବା ପେଶି ତୁଳା
Hārda guṇḍā karibā କରବା—1. To make
ହାଡ଼ ଖୁଣ୍ଡାକରା bone into powder. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତ୍ୟଧିକ
ହର୍ଡ଼ିଗୁଣ୍ଡା ପ୍ରହାର କରବା—2. To beat excessively.

ହାଡ଼ ଗୋଡ଼—ଦେ. ବ—(ସହର ଶବ୍ଦ)—୧ । ଦେହର ଅସ୍ଥିମାନ—
Hārda goṛḍa 1. The bones of the body. ୨ ।
ହାଡ଼ଗୋଡ଼ ହାତ ଗୋଡ଼—2. The hands and the legs.
ହାଡ଼ି ୩ । ହାଡ଼ ଓ ଗୋଡ଼—3. Bone and leg.

ହାଡ଼ଗୋଡ଼ ରୁନାକରିବା—ଦେ. କି—ପ୍ରହାର ଦ୍ଵାରା ଦେହର ଓ
Hārda goṛḍa Chūnā karibā ଗୋଡ଼ର ହାଡ଼ମାନଙ୍କୁ
(ହାଡ଼ ଗୋଡ଼ ଛେଚି ବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଛାଣିଦେବା; ଅତ୍ୟଧିକ
ହାଡ଼ଗୋଡ଼ିନାକରା, ହାଡ଼ଗୋଡ଼ ଭାଙ୍ଗି ପ୍ରହାର ଦେବା—To
ହଣ୍ଡିତାକରା beat a person so as to break his bone
and legs.

ହାଡ଼ ଚମ—ଦେ. ବ—(ସ. ହୃଦ୍ + ଚର୍ମ)—୧ । ଅସ୍ଥି ଓ ଚର୍ମ—
Hārda chama 1. Bone and skin. ୨ । (ବେଗି ବା
ହାଡ଼ଚାମଡ଼ା ବୁଦ୍ଧ ବା ଅନାହାରରୁଣ୍ଡ ବ୍ୟକ୍ତିର) ମାଂସ ନ ଥିବା
ହଣ୍ଡିବନ୍ଧା ଚର୍ମବେଶ୍ମିତ କଙ୍କାଳ—2. Bone without
flesh; skeleton covered by the skin
of famished or very old persons.

ହାଡ଼ ଚିଡ଼ା—ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ—ହାଡ଼ଜଳା (ଦେଖ)—
 Hārda chirdā Hārda jalā (See).
 [ହାଡ଼ ଚିଡ଼ା(ଡେ)ଇ—ଶ୍ରୀ]

ହାଡ଼ ଚିଡ଼ା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—ହାଡ଼ ଜଳାଇବା (ଦେଖ)
 Hārda chirdā(rde)ibā Hārda jalāibā (See).
 ହାଡ଼ ଜଳା—ଦେ. ବିଣ (ସ. ହୃଦ୍ଘ୍ଵ ଓ ଜ୍ଵଳ ଧାତୁ)—୧ । ଯେଉଁ
 Hārda jalā କଥାଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟର ହାଡ଼ ଜଳେ; ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ହାଡ଼ଜଳା ବରକ୍ତି ଉତ୍ପାଦକ(ବାଚ୍ୟ)—1. (any word) Which
 ଦେହଜଳାନିବାଳା produces much annoyance. ୨ । ପୁଂ.
 [ହାଡ଼ ଜଳେଇ—ଶ୍ରୀ] ଅତ୍ୟନ୍ତ ବରକ୍ତିକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. Much
 ହାଡ଼ଜଳାନିଆ ଦେହଜଳାନିବାଳା annoying (person).

ହାଡ଼ ଜଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବରକ୍ତି
 Hārda jalā (le) ibā ବା କ୍ରୁର କରାଇବା—To enrage
 ହାଡ଼ଜଳାନ
 ଦେହଜଳାନା

ହାଡ଼ ଜଳିବା—ଦେ. ବି—ଅତ୍ୟନ୍ତ ବରକ୍ତି ଓ କ୍ରୁର ହେବା—
 Hārda jalibā Being much enraged or annoyed.
 [ହାଡ଼ ଜଳିଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] [ଦ୍ର—କୋପାନ୍ତ ଦ୍ଵାରା ଦେହର
 ହାଡ଼ ସୁଦ୍ଧା ଜଳ ଉଠିବା କାଳ୍ପନିକ ଅଭିଧାନ ଅଟେ]
 ହାଡ଼ଜଳା ଦେହଜଳାନା

ହାଡ଼ ଜୋଡ଼ିଦେବା(ଜୋଡ଼ିବା)—ଦେ. କ୍ରି—ଭଙ୍ଗି ଯାଇଥିବା ଅଙ୍ଗ-
 Hārda jordidebā(jordibā) ଶସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କୁ ବସାଇବା—
 ହାଡ଼ ଜୋଡ଼ା To cause broken bones to be joined
 ହଣ୍ଡି ଜୋଡ଼ ଦେନା together; to set fractured or disloc-
 ated bones.

ହାଡ଼ ପଚା(ଚେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଏମନ୍ତ ଅଭିରକ୍ତ ପ୍ରହାର
 Hārda pachā(che)ibā ଦେବା, ଯଦ୍ଵାରା ହାଡ଼ ସୁଦ୍ଧା
 ହାଡ଼ ବ୍ୟଥା କରେ ଦେହର ଦରକ ଓ ବେଦନାସୂକ୍ତ ହୋଇଯାଏ—
 ହଣ୍ଡି ପଚାନା (figurative) To beat excessively
 (so as to produce pain in the bones).

ହାଡ଼(ଡ) ପଡ଼ିଆ—ଦେ. ବି—ଗ୍ରାମର ଯେଉଁ ଗଡ଼ଅରେ ମଲ ଗୋରୁ-
 Hārda(rdi) pardīā ମାନଙ୍କୁ ପକାଇ ଦିଅନ୍ତି—The field
 ହାଡ଼ ଭାଗାଡ଼ in a village into which dead cattle
 ମାଲ ମୁଦୁସାଟି are thrown.

ହାଡ଼ ପୁଟି—ଦେ. ବି—୧ । ଏକପ୍ରକାର ବିଷ୍ଣୁ ଚକ ବା ସ୍ଵତ୍ଵ ବସନ୍ତ
 Hārda phuṭi ରୋଗ—1. Chicken pox; a mild
 ପାନି ବସନ୍ତ variety of small pox; Varicella;
 କୋଦ୍‌ବା horn pox.

[ଦ୍ର—ଏହା ବସନ୍ତ ରୋଗ ପର ବସନ୍ତର ଓ ମାର୍ଗସୂକ
 ନୁହେଁ । ଏଥିରେ ଦେହରେ ଜଳମୟ କ୍ଷୁଦ୍ରକଣିକାମାନ ବାହାର
 ଗା- କର ମଧ୍ୟରେ ମିଳାଇ ଯାଏ । ଏହା ଅକ୍ରମଣ କରିବା
 ପୂର୍ବରୁ ଜ୍ଵର ହୁଏ ଓ ଏଥିରେ ମନୁଷ୍ୟର ଦେହ ମଧ୍ୟରେ
 ଖୁବ୍ ଶୀତ ହୁଏ ଓ ଦେହର ହାଡ଼ମାନ ଶୁଲେଇ ହେଲେ
 ପରି ଜଣାଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଏହାର ନାମ ହାଡ଼ପୁଟି

ହୋଇଅଛି] ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ହାଡ଼ ବଜା
 (ଦେଖ)—Hārda bhaigā (See)

ହାଡ଼ ବା(ବେ)ଇ—ଦେ. ବି. ଶ୍ରୀ (ସ. ହୃଦ୍ଘ୍ଵ ମାନଙ୍କ)—୧ । ଯୋଗିନୀ-
 Hārda bā(bei) ବିଶେଷ; (ଅଳ୍ପ ଦୁଷ୍ଟା) ଠାକୁରାଣୀ ବା ଗ୍ରାମ-
 ହାଡ଼ବାସି ଦେଶବିଶେଷ—1. Name of a popular
 ମାମକୀ ଦେବୀ Goddess (alleged to have wicked
 propensities). [ଦ୍ର—ଏ ଅପଦେବତା ବା ଭୂତଯୋଗି-
 ବିଶେଷ । ଏହାକର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରେ ଅବେଶ
 ହେଲେ, କିମ୍ବା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଗୁହୁରେ ଏହାକର
 ଅବେଶ ହେଲେ, ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ କିମ୍ବା ସେ ଘରେ
 ନାନାବିଧ ଅସୁଖକର ଦୈବୀ ଘଟଣା ବା ନୈସର୍ଗିକ
 କାର୍ଯ୍ୟମାନ ସଂଘଟିତ ହୁଏ । ଯଥା—ଘର ମଧ୍ୟରେ କେତେ
 ନାହିଁ, ହଠାତ୍ ଟେକା, ମଲମୁହ, ଖସିଯିବା, ବାଲି ଅଦି ଅସି
 ପଡ଼େ । ଯେତେ ସାବଧାନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନ ଶୂନ୍ୟରୁ
 ଅସି ଏପରି ଭାବରେ ପଡ଼େ ଯେ, କେଉଁଠାରୁ ପଡ଼ିଲେ
 ତାହା ସହଜରେ ଜାଣି ହୁଏ ନାହିଁ । ଶାଲବାପାର୍ଶ୍ଵ ପ୍ରସ୍ତର
 ଦୁର୍ବ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ ରକ୍ତକ ପାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ବିଷ୍ଣୁ
 ମିଶିଯିବା ବା ବୋଲା ହେବା ଦେଖାଯାଏ । ଶାଲୁଣୀ
 ଘୋଡ଼ାଇ ରଖିଲେ ମଧ୍ୟ ପାତ୍ର ରକ୍ତରୁ ମଲିନୀ ବାହାରେ ।
 ଏହିପରି ଯେଉଁ ଘରେ ହାଡ଼ବାଇ ପ୍ରବେଶ କରନ୍ତି ସେ,
 ଘରର ଅଧିବାସୀମାନଙ୍କୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ କର୍ମାତନ ସହବାକୁ ପଡ଼େ ।
 ଲୋକଙ୍କର ବିଶ୍ଵାସ ଯେ, ଗୁଣିଅମାନେ ମନ୍ତ୍ରପଦ୍ଧ ବଳରେ
 ଏ ଦେଶକୁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଘରକୁ ଯେଣିକି ଏବଂ ମନ୍ତ୍ର
 ପ୍ରଭାବରେ ମଧ୍ୟ ଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରନ୍ତି ।

କଟକ ନଗରର ଗ୍ରାମାକୋଷ ଲେନ୍ ନିକଟସ୍ଥ ପ୍ୟାଗ
 ମୋଡ଼କ ସେନ୍ ଗଳରେ ୧୯୨୯ ମାର୍ଚ୍ଚ-ଏପ୍ରେଲ ମାସରେ
 ଏପରି ଘଟଣା ଘଟିଥିବା ଏ ପ୍ରକାର ସ୍ଵତ୍ଵରେ ଦେଖିଲେ
 ଏପରି କି, ଅକ୍ରମଣ ପରବାରର ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
 ଅନ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଘରକୁ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ଖାଇବାକୁ ଗଲେ
 ସୁଦ୍ଧା ସେଠାରେ ସେମାନଙ୍କ ଖାଇବା ପତ୍ରରେ ବିଷ୍ଣୁ
 ପଡ଼ିବା ଦେଖାଗଲା । ଅନ୍ୟ ଲୋକ ସେ ସ୍ଥାନକୁ ଅସି
 ହାଡ଼ବାଇ ଦେଶକୁ ନିଜା କଲେ ତାହା ଉପରେ ମଧ୍ୟ
 ଟେକା, ବିଷ୍ଣୁ ଅଦି ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଭାବରେ ପଡ଼ିବା ଦେଖା
 ହୋଇଥିଲା । କେତେ ମାସ ପରେ ଜଣେ ଗୁଣିଅ ଅସି
 ତାହାକି କର୍ମ ଅନୁଷ୍ଠାନ କରିବାରୁ ଏ କର୍ମାତନ କର
 ହେଲା ।] ୨ । ହାଡ଼ପୁଟି ରୋଗର ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ ଦେବୀ—
 2. The Goddess presiding over chicken
 pox. [ଦ୍ର—ରୂପାଲ ହାଡ଼ବାଇ, କମ୍ପାଇ ମହାମାୟା,
 କମ୍ପାଇ ଅନନ୍ତାଇ ପଟୋଲୀ ପଦ୍ମବାଇ । ପାଳମର-
 ନୃସିଂହପୁରାଣ]

(ତାକୁ) ହାଡ଼ବାଇ ଲଗିବା—ଦେ. ବି—୧ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୋପରେ
 Hārḍabāi lagibā ଉତ୍ତରକର୍ଣ୍ଣ ପ୍ର ହେବା—1. (figura-
 ବାଡ଼େ ଭୂତ ଟାପା ମୂତ ଲଗନା tive) Being "maddened

with rage. ୨ । ହାଡ଼ବାଇ ଠାକୁରାଣୀକର କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦେହରେ ବା ଗୃହରେ ଅବସ୍ଥା ହେବା—

2. (a person or house) Being possessed by the spirit of the Goddess Hārdabāī.

ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା—ଦେ. ବି (ସ. ହତୁ ଓ ଭଙ୍ଗ)—୧ । ଅସାଧ ଅବ

Hārda bhāṅgā ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା 1. Breaking or rapture of bone; bone fracture.

୨ । ପକଅଇର; ପକଅଇର; ଗୁରକୋଣିଅ ପକଅଇର ବନ୍ୟ ଲତାବିଶେଷ—2. Vitis Quadr-

angularis, Cissus quadrangularis; Vitis Vinifera (Kirtikar)

ହାଡ଼ୋଟ, ହାଡ଼ ଭାଙ୍ଗା, ହାଡ଼ ଜୋଡ଼ା, ହାଡ଼ ଜୋଡ଼ା, ହାଡ଼ ମୋଡ଼ା;

ହଡ଼ସଞ୍ଜାରି, ହରଜୋଣି(ଡ଼), ହରସଂହାରି, ହାରସୁଢ଼ୀ,

ହରସଞ୍ଜର, ହାଡ଼ସଂହାରୀ ଦେ. ନଈଦ, ନଈର, ନଈରୁ ତା. ପିତ୍ତାଳ

ଅନ୍ୟ ପାଖରେ ତେର ଲମ୍ବି ଥାଏ । ଉକ୍ତ ତେରମାନ ଅନ୍ୟ ଗଛ ଅଦଳୁ ଅଦଳେଇ

କରି ଧରେ । ଏହା ଭଙ୍ଗା ହାଡ଼ମାନଙ୍କର ମାଲ ମରି ଦେଖା

ଯିବାରୁ ଏହାର ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି । ଏହାକୁ ବାଟ

ବାଟ ବାଜିଲେ ଭଙ୍ଗା ହାଡ଼ ଜୋଡ଼ ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ

ଏହା ବାତଶ୍ଳେଷ୍ମାକାଶକ, ଭଗ୍ନ ଅସ୍ଥିର ସଂଯୋଜକ,

ଉଷ୍ଣବୀର୍ଯ୍ୟ, ସାରକ, କୃମିଘ୍ନ, ଅଶୈଳାଶକ, ନେତ୍ରସ୍ତେପରେ

ଉପକାରୀ, ରୁଚି, ସ୍ମାର, ବଳକର, ପାଚକ ଓ ପିତ୍ତଜନକ ।

ଏହାର ହୃଦ୍(ହେଲ) ବିକଳିତ କାଣ୍ଡର ରୁଚି ଓ ରୁଚି ସହିତ ସିମ୍ବି ଧାନ୍ୟକୁ ସେଣି ଭଲ

ତୈଳରେ ପାକ କଲେ ତଦ୍ଵାରା ବାତ ସ୍ତେଗର ଉପସମ ହୁଏ ।

ଦେ. ବିଶ—୧ । [ଅଭ୍ୟୁକ୍ତି] ସେଉଁ ପରିଶ୍ରମ ଦ୍ଵାରା ହାଡ଼ ଭଙ୍ଗିଯାଏ;

ଅତ୍ୟଧିକ କାୟିକ [ପରିଶ୍ରମ]— 1. Excessive and bone-breaking (labour),

୨ । ଅତ୍ୟଧିକ ଶରୀର [ପ୍ରଦାର]; ସେଉଁ ପ୍ରଦାର ଦ୍ଵାରା ହାଡ଼ ଭଙ୍ଗିଯାଏ—2. Excessive or cruel (beating). ୩ । ଅତ୍ୟଧିକ ଶ୍ରମସାଧ; ସେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅତିଶକ୍ତ ପରିଶ୍ରମ

କରିବାକୁ ପଡ଼େ— 3. (work) Involving excessive bodily exertion. ୪ । [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ] ମର୍ମଭେଦ (ବାକ୍ୟ)— 4. (figurative) Cutting (words); cutting to the quick. ପ୍ରାୟେ [ବାଲେଶ୍ଵର] ବି— ଏକଜାତୀୟ ସେ. ବି—A species of insect, [ଦୁ—ଏମାନେ ଶାଗୁଆ ବର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପାଦନା ପରି, ମାସ

ଏମାନଙ୍କ ଦେହରେ ଲୋମ ନାହିଁ । ଏମାନେ ଶଂଘରେ ଓ ନା ହତୁର ଦଂଶି କଅନ୍ତୁ ।]

ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା କଥା—ଦେ. ବି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ମର୍ମଭେଦ ବାକ୍ୟ— Hārda bhaṅgā kathā Cutting words; words

ହାଡ଼ଭାଙ୍ଗାକଥା ଦେହଜଳନେବାଜୀବାତ which cut to the quick.

ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ପରିଶ୍ରମ (ମିହାନ୍ତ, ମେହାନ୍ତ, ମେହେନତ)—ଦେ. ବି— Hārda bhaṅgā pariśrama (mihanta, mebhanta, mebenata) ଅତ୍ୟଧିକ କାୟିକ ପରିଶ୍ରମ—Excessive

bodily labour; (metaphorical) bone-break- ing exertion.

ହାଡ଼ଭାଙ୍ଗାମିଶ୍ରମ ଜୀତୋତ୍ସାହିମିଶ୍ରମ ing exertion.

ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ପ୍ରଦାର (ମାଡ଼)—ଦେ. ବି—ଅତି କଷ୍ଟର ପ୍ରଦାର— Hārda bhaṅgā pābhāra (mārda) Excessive or

ହାଡ଼ଭାଙ୍ଗାମାର ହାଡ଼ତୋଡ଼ାସାହାର very cruel beating.

ହାଡ଼ଭଙ୍ଗା ଶୀତ (କାଡ଼)—ଦେ. ବି—ମର୍ମଭେଦ ଶୀତ; ଅତ୍ୟଧିକ Hārda bhaṅgā śīta(jārda) ଶୀତ ହାଡ଼କୁ ସହା ଭେଦ ଯାଏ ବା ଭଙ୍ଗି ପକାଏ—

Extreme or excessive chill; piercing cold. ହାଡ଼ଭାଙ୍ଗାଶୀତ ହାଡ଼ତୋଡ଼ନେବାଜୀତ

ହାଡ଼ ଭଙ୍ଗିବା—ଦେ. ବି—୧ । ହାଡ଼ଗୋଡ଼ ରୁନା କରିବା (ଦେଖ)— Hārda bhāṅgibā 1. Hārda gōrda chunā karibā

(See) ୨ । ଅତିଶକ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରିବା—2. To do excessive labour. ଦେ. ବି—ଅସାଧ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ଅସ୍ଥିର ଭଙ୍ଗ—Bone fracture,

ହାଡ଼ଭାଙ୍ଗା ହାଡ଼ତୋଡ଼ନା ହାଡ଼ ମାଞ୍ଚୁ ସ—ଦେ. ବି (ସଦୃଶ ଶବ୍ଦ)—ଅସ୍ଥି ଓ ମାଂସ— Hārda māṅṣā Bone and flesh, (ଯଥା—ତା ଦେହରେ

ହାଡ଼ ମାଞ୍ଚୁ ସ ହୋଇ ପାଞ୍ଚପଲ ହୁଏ ବି ନ ହୁଏ, ଅଥଚ ହାଡ଼ମାଂସ ହାଡ଼ମାଂସ ସେ ରୁଚିରେ ସଂସାରକୁ ଜଣନ୍ତୁ)

ହାଡ଼ ମାଲ—ଦେ. ବି (ସ. ହତୁ ଓ ମାଲ)—୧ । ଅସ୍ଥିମାଲ; ଶ୍ଵେତଶ୍ଵ Hārda māla ଅସ୍ଥି ଦ୍ଵାରା ଗୁଡ଼ା ହୋଇଥିବା ମାଲ (ଯାହା କାଳୀ

ଠାକୁରାଣୀ ଗଳାରେ ଯାଇଣ କରନ୍ତୁ—1. A necklace of bones strewn together. ୨ । ଅସ୍ଥି-

କଳାଳ ମାଲ; ଅତି ଜର୍ଣ୍ଣଶୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥା—2. State of being reduced to skeleton. ୩ । (ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଦ୍ଵାର

ପରିହୃତ ଧନକ ପ୍ରତି ଗରବଭେଦକ ବ୍ୟବହାର ବ୍ୟଙ୍ଗ)— ହାରମାଲ; ସ୍ଵକାର ହାର—3. (ironical pronun-

ହାଡ଼ମାଳା ହାଡ଼ମାଳା ciation) Gold necklace.

ହାଡ଼ ରସ (ସା)—ଦେ. ବି—(ସ. ହତୁ ଓ ରସ)—୧ । ଅସ୍ଥି ମଧୁରେ Hārda rasa (sā) ଥିବା ମସ୍ତକ ବା ତରଳ ବସ୍ତୁ—1. Bone-

marrow. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବହୁକାଳ ଅବସାର ଦ୍ଵାରା ଅକାଳ ଭେଗୀର ମୁମୂର୍ତ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଝାଡ଼ା ସଙ୍ଗେ ବହ-

ର୍ଣ୍ଣିତ ହେବା ପ୍ରକରକୁ ଘନ ରକ୍ତାକ୍ତ ଦୁର୍ଗନ୍ଧମୟ ରସ— (figurative) ୩ A pulpy pus-like and ver

offensive reddish matter evacuated by a person in the last stage of chronic dysentery. [ଦ୍ର - ଅନ୍ତସାର ରୋଗର ଦ୍ଵାଦଶମା ଗଳିକା ବା ଦ୍ଵାଦଶମା ବୋହୁଲେ ଲୋକେ ବାହାର ଅଣ୍ଡ ମୂତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରନ୍ତି] ୩ । ପ୍ରସବ ହେବା ପରେ ପ୍ରସୂକଙ୍କ ପ୍ରସବ ଦ୍ଵାରରୁ କାଞ୍ଚ ହଳ ସର୍ଜନ୍ତ ବୋହୁକା ନାଲି ରଙ୍ଗର ପ୍ରାବ (ଡାକ୍ତର ରାଜକଣୋର. ପ୍ରସୂତି ଚର୍ଚ୍ଚା) — ୩. Lochia. [ଦ୍ର—କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଏହି ପ୍ରାବ ଫଳା ଓ ବହୁ ହଳ ପରେ ସାଦା ରଙ୍ଗର ହୁଏ]

ହାଡ଼ରସ ହାଡ଼ରସ

ଦ୍ଵାଦଶମା ଗଳିକା (ବୋହୁକା)—ଦେ. ବି—ଅନ୍ତସାରର ମାତ୍ସ୍ଵକ ଅବ-
Hārdarasā galibā (bohībā) ପ୍ଳାରେ ପୂଜକତ୍ଵ ଦୁର୍ବଳ
ଶାଢ଼ା ଦେବ:—Last stage of chronic dysen-
tery in which pulpy pus is evacuated.

ହାଡ଼ରସାବେକ୍ଷନ ହାଡ଼ରସନିକାଳନା

ଦ୍ଵାଦଶମା ନିକାଲିଦେବା (ନିକାଲିକା, ବୁହା ରକା, ବାହାର କରବା)—
Hārdarasā nikālidebā (nikālibā, buhāribā,

bāhāra karibā)—ଦେ. କ୍ରି (ଅତ୍ୟନ୍ତ)—ଅନ୍ୟକୁ ପ୍ରହାର
କରିବା; ଏପରି ପ୍ରହାର ଦେବା, ବି ସଦ୍‌ଭାବ ଦେହର ହାତ
[ଦ୍ଵାଦଶମା ନିକାଲିକା; ଦ୍ଵାଦଶମା ବାହାରକା—ବି. ରୂପ] ସାବ
ଭାବି ସାବ ସେଥିରୁ ମହା ବାହାର ପଡ଼େ—To beat a
ହାଡ଼ରସାବାହିରକରା ହାଡ଼ରସନିକାଳନା person to pulp.

ଦ୍ଵାଦଶ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଅତି ଟାଣୁଆ (ମାଟ)—1. Very hard
Hārdarā (soil). ୨ । ବୃଦ୍ଧା ଓ ସ୍ଵଳ୍ପ ପତ୍ର ଯୁକ୍ତ (ଗଛ)—
2. Old and leafless (tree) ୩ । (ପୁଂ) ହାଡ଼ୁଆ
[ଦ୍ଵାଦଶ—ଶ୍ରୀ] (ଦେଖ)—୩. Hārdūā (See)
ପାଖରେ କଟା, ହଣ୍ଡିଲା

ଦ୍ଵାଦଶୁ ମାଉଁସ ଖାଇବା (ରେକେଟିକା)—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ମାଂସକୁ
Hārdaru māuṅsa khāibā (reketibā) ଅସ୍ଥିରୁ ଦନ୍ତଦ୍ଵାରା
ମାଂସକୁ ପୃଥକ୍ କର ଶାଇବା (ସେହିପରି କୁକୁର କରେ)
[ଦ୍ଵାଦଶୁ ମାଉଁସ ରେକେଟି ଖାଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] 1- To chew
away the flesh adhering to pieces of bone
(as a dog). ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତ୍ୟନ୍ତ କଷ୍ଟ ଦେବା;
ଅତି ଉତ୍ପୀଡ଼ିତ କରିବା—2. (figurative) To
annoy or oppress extremely.

ହାଡ଼ଥେକେମାଂସଖାଣ୍ଡା ହାଡ଼ସିମାଂସଖାନା

ଦ୍ଵାଦଶୁ ମାଉଁସ ମିଳା(ଲେ)ଇଦିବା(ପଡ଼ିବା)—ଦେ. ବି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—
Hārdaru māuṅsa milā(le)idibā (pardibā) ଅନ୍ୟକୁ
କର୍ତ୍ତାତକ ବା ଅତ୍ୟାଚାର ଗ୍ରୋଧ କରିବା—(figurative)
To be subjected to much annoyance or
ହାଡ଼ଥେକେମାଂସଖାଣ୍ଡା ହାଡ଼ସିମାଂସଖାନା oppression.

ଦ୍ଵାଦଶୁ ରସ ନିକାଲିକା (ବୁହାରିକା, ବାହାରକରବା)—ଦେ. କ୍ରି—
Hārdaru rasa nikālibā (buhāribā, bāhārarakribā)
ଦ୍ଵାଦଶମା ନିକାଲିଦେବା (ଦେଖ)—Hārdarasā
nikālidebā (See)

[ଦ୍ଵାଦଶୁ ରସ ନିକାଲିକା (ବୋହୁକା, ବାହାରକା)—ବିଶେଷ୍ୟ ରୂପ]

ଦ୍ଵାଦ ରେକ(କେ)ଟା—ଦେ. ବି—ମାଂସହୀନ ଦ୍ଵାଦକୁ ଚୋବାଇବା କର୍ମ
Hārdā reka(ke)ṭā —The act of chewing a
ହାଡ଼ଚର୍ବଣ ହାଡ଼ଚର୍ବଣ meatless bone.

ଦ୍ଵାଦ ରେକ(କେ)ଟିକା—ଦେ. କ୍ରି—ମାଂସହୀନ ଅସ୍ଥିକୁ ଦାନ୍ତ ଦ୍ଵାରା
Hārdā reka(ke)ṭibā ଚୋବାଇବା—To chew a
meatless bone.

ଦ୍ଵାଦ ଶିକୁଳା—ପ୍ରାଦେ (କସ୍ତୁର) ବି (ସ. ନାମ—ଅସ୍ଥି ଶୁଖିଲା)—
Hārdā śinkulā ଦ୍ଵାଦକୁଳା ୨ [ଦେଖ]—
Hārdabhaṅgā 2 [See]. [ଦ୍ର—ଦ୍ଵାଦ ଗୁଣି ଗଲେ

ବାମକତ ହୋଇଗଲେ ଏହାକୁ ବାଟି ଭଙ୍ଗା ପ୍ରାକରେ
ଲଗାଇ ବତା ବାଜିଦେଲେ ୮୧୦ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ଵାଦ
ଯୋଡ଼ି ହୋଇଯାଏ । ଏ ଗଛର ପତ୍ରକୁ ଚଟଣି ଓ ବଡ଼ କର
ଆଖି । ବାତ ରୋଗ ଏହାଦ୍ଵାରା ଉପଶାନ୍ତ ହୁଏ ।)

ଦ୍ଵାଦ ଶୁଳା—ଦେ. ବି—୧ । ଅସ୍ଥି ଶୁଳ—1. Aching of the
Hārdā śulā bones. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)

ହାଡ଼ଜଳା ହାଡ଼ଶୂଳ ଦ୍ଵାଦ ଜଳା—
2. (figurative) Extreme annoyance.
ବିଶ—ପର୍ମଭେଦ (ବାକ୍ୟ)—Heart-rending;
heart-piercing; cutting to the quick.

ଦ୍ଵାଦଶୁଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ବି—୧ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦ୍ଵାଦ ଜଳା—
Hārdā śulā(le)ibā 1. Extreme annoyance.
[ଦ୍ଵାଦ ଶୁଳା(ଲେ)ଇଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ଅସ୍ଥିଶୁଳ—2.
Aching of the bones.

ହାଡ଼ କନକନକରା ହାଡ଼ ମେଁ ଶୁଳହୋନା
ଦ୍ଵାଦ ସାର—ଦେ. ବିଶ—ଅସ୍ଥିମାଂସହୀନ; ଅସ୍ଥି କଳାଳ ବିଶିଷ୍ଟ—
Hārdā sāra Reduced to skeleton.
ହାଡ଼ସାର ହାଡ଼ସାର

ଦ୍ଵାଦ ଦାଦ (ଦ୍ଵାଦ ଆ)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଅଧିକ ଅସ୍ଥି ମିଶ୍ରିତ (ମାଂସ)
Hārdā hārdā (hārdūā) 1. (meat) Consisting
ହାଡ଼ ହାଡ଼ largely of bones. ୨ । ଦ୍ଵାଡ଼ୁଆ; ଅସ୍ଥିମୟ—
ହାଡ଼ମୟ 2. Bony. ଦେ. ବି—କଦେ ଧନ—Hard cash.

ଦ୍ଵାଡ଼ା—ଦେ. ବି—ଅସ୍ଥିଚର୍ମାବଶିଷ୍ଟ ଦେହ—A body reduced
Hārdā to skeleton. ବିଶ—୧ । ଅସ୍ଥିଚର୍ମାବଶିଷ୍ଟ—
ହାଡ଼ସାର 1. Reduced to skeleton. ୨ । ଦ୍ଵାଡ଼ୁଆ—
ହାଡ଼ମାନ ହାଡ଼ାସନ 2. Bony.

ଦ୍ଵାଡ଼ି—ଦେ. ବି. ସ୍ଵଂ—(ସ. ହଉଡ଼କ, ହୁଡ଼କ)—୧ । ତଣ୍ଡାଳ ଜାତି;
Hārdi ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କର ମଳ ଓ ସ୍ତମ୍ଭର ମଇଲ ସଫାକାରକାଣ୍ଡ,
(ଦ୍ଵାଡ଼ିଆଣୀ—ଶ୍ରୀ) ଗୋମାଂସ ଖାଦକ ଗତ ଅସ୍ଵଶ୍ୟ ଜାତି;
ମେଦନ୍ତର ଜାତି; ମଲାସକର୍ଷୀ ଜାତି—1. A low
untouchable caste whose work is to
sweep nightsoil and the public roads.
[ଦ୍ର—ଅମ ଦେଶରେ ଦ୍ଵାଡ଼ିମାନେ ଗ୍ରାମର ଓ ନଗରର
ଅବର୍ଜନା ସଫା କରନ୍ତି । ଦ୍ଵାଡ଼ିଆଣୀମାନେ ପାରାଜାନା ସଫା
କରନ୍ତି ଓ ଦ୍ଵାଡ଼ିମାନେ ବିଷ୍ଣୁମାନ ଗାଡ଼ିରେ ବା ଭାରେ

ନେଇ ଦୂରରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଯୋଗନ୍ତି । ଦାଡ଼ିମାନେ ମଧ୍ୟବିଦାଦାଦ ଉତ୍ତରରେ ବାଜା ବଜାନ୍ତି ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶବ ଉଠାଇ ନେବାକୁ କେହି ନ ଥାନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଶବ ନେଇ ଯାଆନ୍ତି । କେଉଁ କେଉଁ ଦେଶରେ ଦାଡ଼ିମାନଙ୍କର ଶ୍ରେଣୀ-ବିଶେଷ ଶୁକର ପାଳନ କରନ୍ତି । କେଉଁ କେଉଁ ଶ୍ରେଣୀ ତାଳ ଗଛରୁ ତାଳ କାଟନ୍ତି ଓ କେଉଁ ଗଛରୁ ତାଳ ଫୁଲ କରନ୍ତି । ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ଦାଡ଼ିଅଣୀମାନେ ନବ-ଜାତ ଶିଶୁଙ୍କ ନାହିନାଡ଼ କାଟନ୍ତି । ଦାଡ଼ିମାନେ ମୁର୍ଦ୍ଦାର କାଟନ୍ତି ଓ ସହରରେ ପାଲଟାକା ଓ ନଦୀମା ସପା କରନ୍ତି । ମେଢ଼ମାସର ଅଷ୍ଟମରେ ଏମାନେ ସକାର କାଜିଆନ୍ତି ।

ଏମାନଙ୍କ ସମାଜରେ ବାଳକା ବିବାହ, ଯୁବକ ବିବାହ ଓ ଚାଧବା ବିବାହ ପ୍ରଚଳିତ । ଏମାନଙ୍କ ଜାତିର 'ପଣ୍ଡିତ' ଅଖ୍ୟାଧାଗ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି ବିବାହାଦରେ ଏମାନଙ୍କ ଶୈଶ୍ରେହୃତ୍ୟ କରନ୍ତି । ବଙ୍ଗଦେଶର ଦାଡ଼ିମାନେ ଶାଳୁ । ଉତ୍ତର ବଙ୍ଗରେ ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏମାନେ ମହା ସମାଜରେ କାଳୀ ପୂଜା କରନ୍ତି । କେହି କେହି ପଣ୍ଡିତ କହନ୍ତି ଯେ, ଏମାନଙ୍କ ପୂର୍ବପୁରୁଷମାନେ ଶାଳୁ ବୌଦ୍ଧ ଭାବିକ ଥିଲେ ଓ ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ସିଦ୍ଧ ପୁରୁଷ ଥିଲେ । ବଙ୍ଗଦେଶ ପ୍ରଚଳିତ ରାଣୀ ମୟୁକାବତୀ ଓ ରଜା ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗଳ୍ପରେ ଦାଡ଼ିଆ ନାମକ ଜଣେ ସିଦ୍ଧପୁରୁଷ ଏ ଦୁହିଙ୍କ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁ ଥିବା ବର୍ଣ୍ଣିତ ।

କମଣ୍ଡ ମହାତ୍ମା ଗାଜକ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଅସ୍ତ୍ର ଶ୍ୟାମା ବର୍ଜନ ଅନୋଳନର ପଳରେ ଏମାନଙ୍କ ସମାଜରେ ଶିକ୍ଷା, ସଭ୍ୟତା, ମନ୍ୟ ଓ ଗୋପାସ ବର୍ଜନ ପ୍ରବେଶ କରୁଅଛନ୍ତି; କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଯୁବକ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ କରୁଅଛନ୍ତି; ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ପୁତଳ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନ ଖୋଲି ଦାଡ଼ିଅଣ୍ଡ ଓ ଅନେକସ୍ଥଳରେ ସାଧାରଣ ବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କରେ ଉଚ୍ଚ ବର୍ଣ୍ଣର ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ପଙ୍ଗେ ଏକ ଶ୍ରେଣୀରେ ଓ ଏକାକୀରେ ଏ ଜାତିର ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରୁ ଅଛନ୍ତି । ୨ । ଅତି ଜଗନ୍ୟ ଓ ଅପରିଷ୍କୃତ ବ୍ୟକ୍ତି; ସ୍ଥାନ-ଭ୍ରଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A person of very nasty habits. ୩ । ଅତି ସ୍ଵରୁ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A very coward person. ୪ । ଦାଡ଼ିବର ପାଟ ନାମ—4. Nickname for Hārdibandhu. ୫ । (ଶ୍ଵୀ ଓ ସୁ) ଅପରିଷ୍କୃତ ଶ୍ଵୀ ଓ ସୁରୁଷଙ୍କ ନାମ—5. A name given to a girl and boy whose elder brother or sister has died before her or his birth. ବିଶ—୧ । ସ୍ଵାନାୟୁର—1. Of nasty habits. ୨ । କୌଣସି ବିଷୟ ପ୍ରତି ଭୟଭୀତ—2. Timid; of fearful nature. (ଶ୍ଵାଆ—ସେ ମାଡ଼ୁ

ଦାଡ଼ି = ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ମାଡ଼ି ଗାଲବାକୁ ଭୟ ହେବ ।)

ଦାଡ଼ିଆ—ଦେ. ବି. ସୁ—୧ । ଦାଡ଼ିବର ପାଟନାମ—1. Nick Hārdiā name of Hārdibandhu. ୨ । ଦାଡ଼ିଅଣ୍ଡ (ଦେଖ)—2. Hārdiābira (See)

ହାଡ଼ି ହାଡ଼ିଆ
ଦାଡ଼ିଆଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ଵୀ—(୨୦ ଦୁଡ଼ିକା)—୧ । ଦାଡ଼ିର ସ୍ଵୀଲଙ୍କ—; Hārdiānī ଦାଡ଼ି ଜାତିର ସ୍ଵୀ; ମେଢ଼େଲୁରଣୀ; ଚଣ୍ଡାକଣୀ—ହାଡ଼ିନୀ 1. A woman of the sweeper caste.

ହାଡ଼ିଆଣୀ [ଦ—ବଙ୍ଗଦେଶରେ ଦାଡ଼ିଆଣୀମାନେ ନବଜାତ ଶିଶୁଙ୍କ ନାଭି ଛେଦନ କରନ୍ତି] ୨ । (୧୦ ଚଢ଼ିକା) ପଲ୍ଲୀ; ଟିକଟିକି ଗୃହ ଗୋଧୂକା; ହିଃପିଡ଼ି—2. The house gecko; ମିରମିଟ the common house lizard; Hemidactylus. [ଦ—ଦାଡ଼ିଆଣୀ ଅସ୍ତ୍ରଶ୍ୟା ଥିବାରୁ ଓ ଦେହରେ ପଲ୍ଲୀ ପଡ଼ିଲେ ସ୍ଵାନ କରବାର ବିଷ ଥିବାରୁ ପଲ୍ଲୀର ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି] ୩ । କାଉଁରୀ କାମାଧାର ପ୍ରସିଦ୍ଧା ଭକ୍ତସିଦ୍ଧା ହାଡ଼ିଆଣୀ ଚଣ୍ଡାକଣୀର ନାମ—3. Name of a Hārdi woman Hārdiāyāī famed to be versed in Tantra. [ଦ—ଅନେକ ଛାଡ଼ା ପୁଞ୍ଜା ମନ୍ତ୍ରରେ 'ଚଣ୍ଡା ଦାଡ଼ିଆଣୀ'ର ନାମା-ଲେଖ କରାଯାଏ]

ଦାଡ଼ିଆଣୀ ଖଟିବା—ଦେ. ବି—ଦାଡ଼ିଆଣୀର ପାଲଟାକା ସପା କରବା କର୍ମ Hārdiānī khatibā— The cleansing of a privy or latrine by a sweeper woman.

ମୈଥରାଣୀଧାଟା ହାଡ଼ିଆଣୀଧଟନା
ଦାଡ଼ିଆଣୀ ଚଉଠି—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ)—୨. ଗଣେଶ ଚତୁର୍ଥୀ (ଦେଖ) Hārdiānī chauṭhi —Gepesa chaturthī (See).

ଦାଡ଼ିଆଣୀ ଛୁଆ—ଦେ. ବିଶ - ୧ । ମେଢ଼େଲୁରଣୀକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରବା ଯୋଗୁ ହାଡ଼ିଆଣୀ ଛୁଆ ଅପରିଷ୍କୃତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—(a person) Contaminated by the touch of a sweeper woman. ୨ । ଉପରେ ପଲ୍ଲୀପତନ ଯୋଗୁ ଅପରିଷ୍କୃତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. (a person) Contaminated by the touch of a houselizard.

[ଦ—ଏ ପଦ ବିଶେଷ୍ୟରୂପେ ମଧ୍ୟ ତଳେ]
ଦାଡ଼ିଆ ଘାର—ଦେ. ବି—ତାନ୍ତ୍ରିକ ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ ଦେହରେ Hārdiābira ଅବସ୍ଥା କରାଯିବା ରୂପର ନାମ—Name of a भूत भूत an evil spirit which is made, by employment of 'Tantric' black art, to pass a subject.

ଦାଡ଼ିବର ପଣା—ଦେ. ବିଶ. ସୁ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଶେଷ ବିକଳରେ Hārdi ghara paṣā ବା ଅନ୍ୟ ଲୋକରେ ନିଜ ନାଭି ହରାଇ (ଦାଡ଼ିବରପଣୀ—ଶ୍ଵୀ) ଦାଡ଼ି ଜାତିରେ ପ୍ରବେଶ କରେ—1. (a ହାଡ଼ିଧର ଲୋକ person) Who enters into the ହାଡ଼ିଧର ପେଟିବାଜା Hārdi society out of the pale of his own society for want of food or for

for other reasons. ୨ । (ଗାଳ) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କିମ୍ପା
ନାଶ ହେଉଥିବା ନୀତି କାଳରେ ପ୍ରବେଶ କରେ—2.
(a term of abuse) A person who loses his
caste.

ଦାଡ଼ି ଘରେ ପଶିବା—ଦେ. କି—୧ । ଖାଇବା ବା ଅନ୍ୟ ଲୋଭରେ
Hardi ghare pasibā ନିଜେ ଉଚ୍ଚ ଜାତି ହେଉଥିବା ଦାଡ଼ିଘରେ
ହାଡ଼ିଘରେ ଯୋକା ଖାଇବା ବା ଦାଡ଼ି ଜାତିରେ ପ୍ରବେଶ କରବା—
ହାଡ଼ିଘର ପୈତନୀ 1. To leave one's society and enter
into Hardi society. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—(ଗାଳରେ
ବ୍ୟବହୃତ)—2. (figurative) A term used in
course of abuse. [ଦ୍ର—ଦାଡ଼ିଘରେ ପଶି ଯେତ
ପୁରୁଷ ନାହିଁ—କ୍ୟାସ୍—ଯେତ ବଦଳରେ ବା ଖାଇବା
ଲୋଭରେ ଦାଡ଼ିଘରେ ପଶିବା ଲୋଭର ଦାଡ଼ିଘରେ ପଶି
ସୁଦ୍ଧା ଯେତ ନ ପୁରୁଲେ ବା ସାଧ ନ ମେଣ୍ଟିଲେ ବା ଧନାଦ
ଲୋଭରେ ନୀତି କାର୍ଯ୍ୟ କରି ସୁଦ୍ଧା ଉଚ୍ଚ ଲୋଭ ବା ଚୋରା ନ
ମେଣ୍ଟିଲେ ଏହି ଉଚ୍ଚାଞ୍ଚ ଦିଅଯାଏ ।]

ଦାଡ଼ି ଘୋଷରା—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶବକୁ ଶୁଣାକୁ ନେବାକୁ
Hardi ghosharā କେହି ଅସ୍ମାୟ ନିକଟରେ ନ ଥାନ୍ତି ଓ
ସୁନ୍ଦାଫରାମଟିନୀ ମହାମାତ୍ର ଅଦି ସମୟରେ ଯେଉଁମାନେ ନିରାଶ୍ରୟ
ହାଡ଼ିଘରୀଣୀ ଅବସ୍ଥାରେ ମରିଯାଆନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଶବକୁ ଦଳିତଦ୍ୱାରା
ଟାଣି ମେହନୁରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶୁଣାକୁ ଘୋଷାର ନେବା
—The dragging of a corpse of a person
dying homeless and friendless with a
rope to the cremation ground or burial
ground by sweepers.

ଦାଡ଼ିଚୁଆଁ ଦେ. ବଣ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅସ୍ତ୍ର ସ୍ୟ ଦାଡ଼ିକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରବାରୁ
Hardi chhuāñ ଅଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଥାଏ ଓ ଯେଉଁ ଅଶୁଦ୍ଧ ବନା
ହାଡ଼ିହୋଇଥାଏ । ସ୍ନାନରେ ଓ ବନା ପ୍ରାୟତଃ ଉପରେ ଦୂର ହୁଏ ନାହିଁ—
ହାଡ଼ିଚୁଆଁ Contaminated by the touch of an
untouchable Hardi.

ଦାଡ଼ିଞ୍ଜ—କୈ. ଦେ. ବ—(ରଂ; ନାମ)—ଦାଡ଼ିଞ୍ଜ (ଦେଖ)—
Hardinj Hardinj (See)

ଦାଡ଼ିପା(ପା)—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହୃଦିପ)--୧ । ଦାଡ଼ି (ଦେଖ)—
Hardipa(pā) Hardi (See) ୨ । ଦାଡ଼ି ବା ନୀତିଜାତୀୟ
ହାଡ଼ିପ ବୌଦ୍ଧ ଯୋଗୀଧର ବିଶେଷ; ବୌଦ୍ଧତାଦ୍ୱିକ ସିଦ୍ଧପୁରୁଷ-
ହାଡ଼ିପ ବିଶେଷ—2. Name of a Buddhist who had
attained success in 'joga; name of a
Buddhist saint. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କର ନାମ ଅମ
ଦେଶରେ ଯୋଗୀମାନେ କୋଲିବା 'ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ର'
ଗୀତରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି । ଏ ଗୁଣା ଗୋବିନ୍ଦଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଗୁରୁ
ଥିଲେ ।]

ଦାଡ଼ି ପାନା—ଦେ. ଅ—(ସଦ୍‌ଚର ଶବ୍ଦ)—ଦାଡ଼ି ଓ ପାନା ଅଦି ଅସ୍ତ୍ର ସ୍ୟ
Hardi pāna ନୀତି ଜାତି—Persons of low untouch-

ହାଡ଼ି ଡୋମ able castes. [ଦ୍ର—ଏହିପରି ଦାଡ଼ି ବାଉର,
ହାଡ଼ିହୁଣାଧ ଦାଡ଼ି ଚମାର, ଦାଡ଼ି ବଣ୍ଡର, ଦାଡ଼ି ତମ ଅଦ
ଶିମାନଙ୍କର ଶୁଣ୍ଠୋଗ ହୁଏ ।]
ଦାଡ଼ି ପୁଅ—ଦେ. ବ—୧ । ଦାଡ଼ି ଜାତିର ସନ୍ତାନ; ଦାଡ଼ି ସନ୍ତାନ; ଦାଡ଼ି
Hardi pua ଜାତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person of
ହାଡ଼ିପୋ ହାଡ଼ିର ଛେନ ହାଡ଼ିକା ଲହକା the
Hardi caste; an offspring of Hardi
parents. ୨ । ଏକପ୍ରକାର ଗାଳ—2. A term
of abuse.

ଦାଡ଼ି ବାଇଦ (ବାଜା)—ଦେ. ବ—ବିବାହାର ଉତ୍ସବ ଉପଲକ୍ଷରେ
Hardi bāida(bājā) ଦାଡ଼ିମାନଙ୍କ ବଜାଇବା ଗୋର,
ସୁଚିବାଦ୍ୟ ହାଡ଼ିବାଜା ବାଉର, ତେଜ
ମହୁକ, ଡ୍ରମ୍ ଆଦି ବାଦ୍ୟ—Drums etc beaten by
Hardis during festivals.

ଦାଡ଼ିରେ ଯିବା—ଦେ. କି—ଦାଡ଼ି ଘରେ ପଶିବା (ଦେଖ)—
Hardire jibā Hardi ghare pasibā (See)

ଦାଡ଼ୁ—ଦେ. ବ—ଦାଡ଼ିବନ୍ଧୁର ଅଦର୍ଶକ ଭାବ ନାମ—Fond
Hardu nickname of Hardibandhu. ପ୍ରାଦେ
ହାଡ଼ି (ସମ୍ବଲପୁର, ଅସ୍ତ୍ର ସ୍ୟ ଜାତି ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷା) ବ—ଗୁଡ଼—
ହାଡ଼ି Molasses.

ଦାଡ଼ୁଆ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଅସ୍ତ୍ର ମୟ—1. Full of bones ;
Harduā bony. ୨ । ଦାଡ଼ୁପରି ଟାଣ—2. Hard as
ହେଜୋ bone ୩ । ଦାଡ଼ୁପରି ସରୁ ଅଥଚ ଟାଣ—3.
ହାଡ଼ମୟ, ହଡ଼ହା, ହଡ଼ିଜା Slender and hard as bone-
୪ । ଅସ୍ତ୍ର ସାର (ମାଂସ)—4. (meat) Consisting
chiefly or mixed mostly with bone.

[ଦାଡ଼େ (ଡ଼ୋ) —ସ୍ତ୍ରୀ] * । ସୁ—ଅସ୍ତ୍ର ସାର ବା କକାଳସାର
(ବ୍ୟକ୍ତି); ମାଂସସାର (ବ୍ୟକ୍ତି)—Bony ; (a person)
who is a bundle of bones. ୨ । କକାଳମାତ୍ର-
ବଶଷ୍ଟ—6. Reduced to skeleton. ବ—
ଦାଡ଼ିବନ୍ଧୁର ଅଦର୍ଶକ ଭାବନାମ—Nickname
for Hardibandhu. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—
ଶୀଶକାୟ ବ୍ୟକ୍ତି—An emaciated person.

ଦାଡ଼ୁଆଳି—ଦେ. ବଣ—ଦାଡ଼ୁୟୁକ୍ତ (ମାଂସ)—(Meat) Consis
Harduāli ng chiefly of or mixed mostly
ହାଡ଼ି ସାଲ with bone. ବ—ସୁଖଜିହ୍ୱାର ପାଦାଡ଼ରେ
ହାଡ଼ିୟୁକ୍ତ ଦେବା ରୁମ୍‌ବିଶେଷ—1. Ligustrum Robus-
tum; Ligustrum Roxburghii (Haines).

ଦାଡ଼ୁ (ବୁ, ଡୁ) ଡୁ—ଦେ. ବ (ଧୂନ୍ୟାନୁକରଣ; ଏଥିରେ ଖେଳାଳି-
Hardu u (bu, du) du ମାନେ 'ଦା ଡୁ ଡୁ ଡୁ ଡୁ' ଶବ୍ଦ
[ଦାଡ଼ୁ—ଅନ୍ୟରୂପ] ଉଚ୍ଚାରଣ କରୁଥିବାରୁ)—ଡୁ
ହାଡ଼ୁଡୁଡୁ କବ (ଷା) ଡୁ (ଦେଖ)—Dudu (See).

ହାଡ଼ୁ ବାହାର—ବେଦେ. ବ—(ଇଂ. ବାହାର) — ଜାହାଜମାନଙ୍କ
Hārdu bahāra ରହୁବା ସ୍ଥାନ; ବନ୍ଦର—Harbour. [ଉ—
ବନ୍ଦର X X X ଭିନ୍ନ ପାଟଣା ହାଡ଼ୁ ବାହାରୁ ଲଙ୍ଗର ଭଠେଇ
ବ'ଦରଗାହ ଦେଲୁ । ସଙ୍ଗରମୋହନ ଗନ୍ଧସ୍ତଳ]

ହାଡ଼େ ହାଡ଼େ—ଦେ. କି. ବଣ—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରତି ମନେ
Harde hārde ମନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିରକ୍ତ ହେବା ରୂପେ—
ହାଡ଼େହାଡ଼େ 1. Very much (annoyed with a person).
ହାଡ଼ହାଡ଼ି [ଯଥା—ସେ ମତେ ସବୁବେଳେ ହାଡ଼େ ହାଡ଼େ
ଚିତୁଛି] ୨ ଦେହର ଅତି ନୁହାଁସିକ ବା ଗୁପ୍ତସ୍ଥାନ-
ମାନଙ୍କରେ—2. In the most secret or
concealed parts of the body. [ଯଥା—
ଏ ମାଡ଼ ପିଲାଇ ହାଡ଼େ ହାଡ଼େ ରେଦଲ] ୩ । ହୃଦୟର
ଅନ୍ତରାଳମ ପ୍ରଦେଶରେ—3. In the recesses of
the heart. [ଯଥା—ପାପଦାଣୀଙ୍କ ଗାଳ ମୋ
ହାଡ଼େ ହାଡ଼େ ରେଦଗଲ]

ହାଡ଼େ ହାଡ଼େ ଚିତୁବା (ଜଳିବା)—ଦେ. କି—ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିରକ୍ତ
Harde hārde chirdibā (jalibā) ଦେବା—To be
very much teased or annoyed.

ହାଣ—ଦେ. ବ—(ସ. ହନନ)—୧ । ହଣା ; ହଣାହେବା ; ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ର-
Hāṇa ହାଣ କଟାହେବା—Cutting ; being cut with
ହାଣା a sharp weapon. ୨ । ଦାଡ଼ୁ ଅ ଶସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା ହତ୍ୟା—
ହ 2. Murder or slaughter with a sharp
ହାର weapon. ୩ । ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା କଠୋର ପ୍ରହାର—3.
Hard beating with weapons. [ଉ—ବର୍ତ୍ତ-
ନ ପାରିଲେ କେହି ଅମଣି ସମ୍ମୁଖେ ସେ ଭୀମରୂପୁରବଣି
ଶ୍ରେମହର୍ଷିହାଣେ । ସ୍ୱଧାକାଥ—ମହାହାଣ]
ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣ ବ—ପାରିଧ—Hunting.

ହାଣ କାଟ—ଦେ. ବ—(ଏକାର୍ଥକ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ସ. ହନନ +
Hāṇa kṛtā କର୍ତ୍ତା)—୧ । ହଣାକଟା ; ହଣା ଓ କଟା—
ହାଣାକାଟୀ 1. Cutting. ୨ । ଯୁଦ୍ଧରେ ଶସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା
ହାରକାଟ ହତ୍ୟା—2. Slaughter with weapons
in war.

ହାଣକାଟ ମୁଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର) ବ—ସେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ନିର୍ଭୀକ
Hāṇakṛtā muṇḍa ଭାବରେ ପଲ ପ୍ରତି ଅସ୍ତ୍ରା ନ ରଖି
କାର୍ଯ୍ୟ କରେ—One who does work without
any fear of consequence.

ହାଣକୁ ନେଲ ପରି (ଭଲ, ଭଲଥ) ହେବା—ଦେ. କି—କୌଣସି
Hāṇaku nelā pari (bhāḷi, bhāḷiā) hebā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ହାଡ଼ିକାଟି ନେଉଣା ମତନ ହେଉଣା ହତ୍ୟା କରାଯିବାକୁ ନିଅ
ଖି'ବାତାନି ହୋନା ସାଉଅଛୁ ବୋଲି ଜାଣିଲେ ସେଠାକୁ
ସିବାକୁ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ସେପରି ଅନିଚ୍ଛା ଦେଖାଏ । ସେହିପରି
ଦେବା; କୌଣସି ସ୍ଥାନକୁ ଯିବା ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ
ଅନିଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ କରିବା ବା ପଶ୍ଚାତ୍ତପ୍ତ ହେବା—

To shrink from advancing to a place (of
slaughter); to exhibit unwillingness to
go to a place.

ହାଣ ଖା(ପା)ଇବା—ଦେ. କି—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ୱାରା ହଣା ହୋଇ ହତ
Hāṇa khā(pā) ibā ହେବା—To be killed by
being cut with a weapon. [ଉ—ପୁଷ୍ପେ
ହାଣ ଖାଇ ଦେଲେ ସେହି ସିନା ରୂପା ଅପପଣ ଭାଣା—
ହତହେଣା ମାରାଜୀନା ସ୍ୱଧାକାଥ. ପାଟଣା ।]

ହାଣ ଘା(ଘାଅ)—ଦେ. ବ—ହଣା ଘାଅ; ଅସ୍ତ୍ରାଦ୍ୱାରା ଜନିତ ଶବ୍ଦ; କଟା
Hāṇa ghā(ghā-ā) ଘାଅ—Cutting wound. [ଉ—
କଟା ଘାଅ ଅପେକ୍ଷା ହଣା ଘାଅ ବୃହତ୍ତର]
କାଟାସା କାଟାସାବ

ହାଣନ—ଦେ. ବ (ସ. ହନନ)—୧ । ପ୍ରହାର—1. Beating.
Hāṇana ୨ । ହନନ (ସେଠାକାଥ ନନ୍ଦ) (ଦେଶ)—
ହାନନ ମାର 2. Hāṇana (See)

ହାଣ ମାର—ଦେ. ବ (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧ । ହଣା ଓ ମାରଣ; ହତ୍ୟା—
Hāṇa'māra 1. Slaughter; slaying and killing.
୨ । ଯୁଦ୍ଧରେ ଅସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା ହତ୍ୟା—2. Slaughter in
a battle. ୩ । ପଡ଼ିଅ ଜମିକୁ ହାଣି ସମତୁଲ କରିବା
3. Earth-cutting and levelling of a
ground.
ହାଣକାଟି ହାଣକାଟ

ହାଣ ମୁଣ୍ଡ (ହାଁ)—ଦେ. ବ—୧ । ସେଉଁସ୍ଥାନ (ଯଥା—ଯୁଦ୍ଧ ଭୂମି) ରେ
Hāṇa muṇḍa (hāñ) ସମ୍ମୁଖ ଯୁଦ୍ଧରେ ଲୋକେ ହାଣ ଖାଉ
ଥା ଅଣ୍ଡ—1. A place where people are cut
to death. ୨ । ଯୁଦ୍ଧର ସମ୍ମୁଖ ଭୂମି—2. The
front of battle. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତି ବିପଦ-
ସଙ୍କୁଳ ସ୍ଥାନ—3. (figurative) A very danger-
ous place. ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସେଉଁଠାକୁ ଗଲେ
ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ଭବ—4. (figurative) A place where
the risk to life is imminent. ୫ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
ଅତି ଦାୟିତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନ—5. (figurative) A place
of grave responsibility. ୬ । ନଦୀର ବା ଜଳ
ଅଧିକ ରହିଥିବା ବନ୍ଦର ସେଉଁସ୍ଥାନରେ ମାଟି ହଣା ହୋଇ
ପାଣି ଅତି ଦେଗରେ ବୋହୁଥାଏ—6. A place or
breach in an embankment where the
rush of water is very great. ୭ । ସେଇ
ସ୍ଥାନରେ ବନ୍ଧ ହଣା ହୋଇଥାଏ—7. A place

ଧାଡ଼ାରସୁଧ ହାଣକାଟକୀଜଗହ where a bundh is cut.
ହାଣମୁଣ୍ଡକୁ ଦେବା (ପେଲଦେବା)—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
Hāṇa muhañku debā ହତ୍ୟା ସ୍ଥାନକୁ
(ଯଥା—ଯୁଦ୍ଧଭୂମିକୁ) ପ୍ରେରଣ କରିବା ବା ଠେଲଦେବା—
1. To send or push a person to a place of
slaughter. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତି ବିପଦସଙ୍କୁଳ

ହାଣକୁ ପଠାଇବା—2. (figurative) To send a person to a place of utmost danger.

ହାଣମୁକ୍ତ ନେଲପର ଦେବା ହେବା—ଦେ. କି—ହାଣକୁ

Hāṇa mubañku nelā pari (bhalī, bhalīa) hebā
ନେଲପର ଦେବା (ଦେଶ)—Hāṇaku nelāpari hebā (See)

ହାଣ ଦେବା (ପକା[କେ]ଇବା)—ଦେ. କି—୧ । ଶୀଘ୍ର ହାଣିବା—
Hāṇi debā (pakā [ke] ibā) 1. To kill or cut at

once or quickly. ୨ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ହାଣିବା—
2. To cut asunder; to cut off; to cut completely. ୩ । ହାଣିବା କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ କରିବା;

ହାଣି ସାରିବା—3 To finish cutting. ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)

ହୃଦୟକୁ ବ୍ୟାକୁଳ କରିବା—4 (figurative)
To cut to the quick. [ଉପମୋଦନ ବାଣ ରଚନା

ଦେଲେ ହୃଦୟେ ହାଣି—ରାଧାନାଥ. ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗା] ୫ ।

(ଶକ୍ତେ ଅଳ୍ପ ଭାଷା) ଶକ୍ତେର ପଛରେ ଦୁଇଦଣ୍ଡାର ମୁଣ୍ଡକୁ

ମୁଠାଦ୍ୱାରା ଧରି ସରତ୍ତର ଗଡ଼ିବୁ ଦୌଡ଼ ବୁଲାଇ ଦେବା—

5. To turn suddenly the motion of a

bullock cart by applying force to the

posterior handles of the 2 beams of a

cart.

ହେନେଦେଖା, ହେନେକେନା ମାରଦେନା

ହାଣିବା—ଦେ. କି (ସ. ହନ୍ ଧାତୁ)—୧ । ଦାନ୍ତୁଅ ଶସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା କାଟିବା
Hāṇibā 1. To cut with a sharp weapon. (ଯଥା—

ମାଟ ହାଣିବା, ଗଛ ହାଣିବା ଇତ୍ୟାଦି)—୨ । ଦାନ୍ତୁଅ

ଶସ୍ତ୍ରଦ୍ୱାରା ବଧ କରିବା ବା ମାରି ପକାଇବା—2. To kill

with a sharp weapon. (ଯଥା—କୋଡ଼

ହାଣିବା, ଚଣିଷ ହାଣିବା ଇତ୍ୟାଦି) ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)

(ହାଣିବାବେଳେ କର୍ଣ୍ଣକୁ ଉଠାଇବା ପରି) ମୁଣ୍ଡକୁ ବେକର

ତଳକୁ ପିଠି ଅଡ଼କୁ ଲଗାଇବା—3. (figurative) To

make the back part of one's head touch

the back. (ଯଥା—ବର ମୁଣ୍ଡକୁ ହାଣିଦେଇ ମାତକୁ ଚାହିଁ

ସେହି) ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ନିଷ୍ଠୁର ବଥା କହିବା; ବାକ୍ୟ-

ବାଣ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା—4. (figurative) To speak

cruel or harsh words. (ଯଥା—ତାକୁ ମୁହେଁ ମୁହେଁ

ଗୁରୁପଦ ହାଣିଦେଲ ।) ୫ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସିବ୍ୟକ୍ତିକୁ

ମୁହେଁ ମୁହେଁ ଅପ୍ରସ୍ତୁତ ସତ୍ୟ କହିବା—5. (figurative)

To speak a person plain truth to his

face. ୬ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) (ସବାଣ ଡାକିଲେ ଅଗରେ

ଥୁବା ବେହେରାମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଡାକ 'ଦେ ହାଣିଦେ')

ସବାଣର ବାଉଁଶରେ ବଳ ପ୍ରୟୋଗ କରି ସବାଣକୁ ଅଗରୁ

ପେଲିବା—6. (figurative) (used by palki-

bearers) To push a palky towards the

front by applying force to the pole from

behind. ୭ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ) ଅଭିମାନରେ
ଭୋଜନ କରିବା—7. To eat voraciously. (ଯଥା—

ଟୋକାଟା ପେଟେ ପଖାଳ ହାଣି ଦେଇ ଏଣେତେଣେ ବୁଲୁଛି)

୮ । (ସାପ) ଦାନ୍ତଦ୍ୱାରା ଦୃଢ଼ରୂପେ ପ୍ରାଣୀକୁ କାମୁଡ଼ିବା—

8. To bite furiously with the fangs (said

of a serpent); to strike with the fangs.

(ଯଥା—ସାପ ଉପରେ ମୋ ଗୋଡ଼ ପଡ଼ିବାରୁ ସେ ମୋତେ

ଲଗେ ଲଗେ ଦୁଇଗୋଟି ହାଣିଦେଲା ।) ପ୍ରାଦେ—

(ବାଲେଶ୍ୱର) କି—ଉପରୁ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଗୋଡ଼ ମାରି

ଅନ୍ୟ ଗୁଡ଼ିଏଟି ପେଟକସାଇ ଉଲ୍ଲୁ ଗୁଡ଼ିକୁ କାଟିଦେବା—

To cut the thread of another paper-kite

by forcibly striking it with one's kite-

string.

ହାଣା କାଟି କାଟନା string.

ହାଣିବା କାଟିବା—ଦେ. କି (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ହାଣ କାଟ କରିବା—

Hāṇibā kāṭibā To cut.

ହାଣା କାଟି ମାରନା କାଟନା

ହାଣିବା ମାରିବା—ଦେ. କି (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ହାଣ ମାରି କରିବା—

Hāṇibā māribā To cut and kill.

ହାଣା ମାରି କାଟନା, ମାରନା

ହାଣୁଆ—ସଦ. ବଣ—୧ । ଅତି ନିଷ୍ଠୁର ବା ମର୍ମରେଣ (କଥା)—

Hāṇuā 1. Cutting to the quick.

ମର୍ମସାତୀ କଟୋର (ଯଥା—ତା ହାଣୁଆ ବଥା

ସାତକ ସାତକ ଯୋଗେ ସମସ୍ତେ ତା ଉପରେ

କିଲେ ହୁଅନ୍ତୁ ।) ୨ । ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ; ବାତକ (ବ୍ୟକ୍ତି)—

2. Cutting; killing. (ଯଥା—ସେ ଜଣେ

ହାଣୁଆ ଲୋକ ।) ୩ । ଯେଉଁ ଦେଶକୁ ବା

ସ୍ଥାନକୁ ଗଲେ ମନୁଷ୍ୟର ହାଣ ଖାଇବା ସୁନିଶ୍ଚିତ—

3. (a country or place) Where one is

sure to be killed. (ଯଥା—ହାଣୁଆ ଗରଜ,

ହାଣୁଆ ମୁଲକ ।)

ହାଣଣ—ଦେ. ବି (ସ ହାଣ୍ଡନ; ଭ୍ରମଣ) —୧ । ପଦଚଳରେ ଭ୍ରମଣ—

Hāṇṇa 1. Travelling; walking. ୨ । ଅଧ୍ୟୟନ

ହାଟନ ସୁମାସ ଭ୍ରମଣ—2. Excessive

walking. ୩ । ଏଣେ ତେଣେ ବୁଲ—

3. Wandering; roving.

ହାଣ୍ଟା(ଖୁଣ୍ଟୋ)ର(ଲ,ଲୀ)—ଦେ. ବି (ସ୍ୱନାଦୁକରଣ)—ହାଣ୍ଟା; ବ୍ୟାଘ୍ର

Hāṇṭa(ṅṭo)ra(la, lā) ଓ ସ୍ୱିଦ୍ ଅଦ ପଶୁଙ୍କ ଗର୍ଜନ ଶବ୍ଦ—

ଗର୍ଜନ ଗର୍ଜନ Roar of a tiger or lion;

bellowing of a bull.

ହାଣ୍ଟା(ଖୁଣ୍ଟୋ)ର(ଲ,ଲୀ) ଗୁଡ଼ିକା [ପକା(କେ)ଇବା]—ଦେ. କି—

Hāṇṭa(ṅṭo)ra(la, lā)chhārdibā[pakā(ke)ibā]

ହାଣ୍ଟା(ଖୁଣ୍ଟୋ)ର(ଲ,ଲୀ) ଗୁଡ଼ିକା (ଦେଶ)—Hāṇṭālibā (See)

ହାଣ୍ଟା(ଖୁଣ୍ଟୋ)ର(ଲ)ବା—ଦେ. କି—ହାଣ୍ଟା(ଖୁଣ୍ଟୋ)ର(ଲ)ବା—

Hāṇṭa(ṅṭu, ṅṭo)ri[lī]bā Hāṇṭālibā [See]

ହାଣ୍ଡ[ହା, ହୋ]ର(ଲ)ଅ—ଦେ. ବଣ—ହାଣ୍ଡାଳଅ (ଦେଶ)—
 Hāṇṭa[nṭu,ṇṭo]ri(li) ā Hāṇṭāliā [See]
 ହାଣ୍ଡିବା—ଦେ. କି (ସ ହଡ଼, ହୁଣ୍ଡ, ହେଡ଼, ଧାଡ଼=ଗମନ କରିବା)
 Hāṇṭibā (ବଜାଡ଼ିକରଣ) ୧ । ପଦକ୍ତଳରେ ଚାଲିବା—
 [ହାଣ୍ଡ(ହୋ)ର(ଲ)ଅ—ପ୍ରସ୍ତୋତକରୂପ] 1. To walk; to
 ହାଁଟା ଯୁମନା travel on foot.
 ୨ । ଅଧିକ ଚାଲଣ କରିବା—2. To travel or
 walk much. ୩ । ଏଣେତେଣେ ଚାଲିବା—
 3. To wander about. ପ୍ରାଦେ [ଗଡ଼ଜାତ] କ୍ରି—
 ଦହାଳିବା (ଦେଶ)—Hāṇṭālibā [See]
 ହାଣ୍ଡୁ—ପ୍ରାଦେ (ସିନ୍ଧୁପୁର) ବ. (ତୁଳ ବ ହାଁଟୁ)—ଅଣ୍ଡୁ—
 Hāṇṭu (ହାଁଟୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) Kree.
 ହାଣ୍ଡୁ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଅଣ୍ଡୁ—
 Hāṇṭha Knee.
 ହାଣ୍ଡୁ—ବୈଦେ (ଇଂ) ବ—୧ । ଘଡ଼ରେ ବା ଘଣ୍ଟାରେ ଘଣ୍ଟା, ମିନିଟ୍
 Hāṇḍ ଓ ସେକେଣ୍ଡ ଶୁଣକ କଣ୍ଠାମାନ—1. The hands
 ହାଓ ହିଢ of a clock or watch.
 [ସଥା—ଅଞ୍ଜାର ହାଣ୍ଡୁ, ମିନିଟ୍ ହାଣ୍ଡୁ, ସେକେଣ୍ଡ ହାଣ୍ଡୁ]
 ୨ । ହସ୍ତ; ହାତ—2. Hand. (ସଥା—ସେକ୍ ହାଣ୍ଡୁ),
 ସେକେଣ୍ଡ ହାଣ୍ଡୁ
 ହାଣ୍ଡ କାପ୍—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ଗୋର ଅଦଳ କରଣରେ ଦିଅଯିବା
 Hāṇḍ kaph ହାତକଡ଼ି—Handcuff.
 ହାତକଡ଼ି ହାଥକଡ଼ି
 ହାଣ୍ଡକର ଚିପ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ହାତ ମେଣ୍ଡିକା ପାଇଁ କର୍ତ୍ତୃକ
 Hāṇḍkar chip ପକେଟ୍ରେ ରଖାଯିବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରୁମାଳ—
 ହାଓ କରଚିକ ହାଣ୍ଡକରଚିକ Handkerchief.
 ହାଣ୍ଡକାର୍ଟ—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ହାତ-ଗୋଲ ବା ହାତ-ଓଟର ଗାଡ଼ି—
 Hāṇḍkārt Hand cart.
 ହାଓ କାର୍ଟ ହିଢକାର୍ଟ
 ହାଣ୍ଡ ଗ୍ରେନେଡ୍—ବୈଦେ. (ଇଂ) ବ—ହାତରେ ଧରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିସ୍ଫୋରକ
 Hāṇḍ grened ପୋଷାଡ଼ିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ବିସ୍ଫୋରକ
 ହାଓ ଥ୍ରେନେଡ୍ ହିଢ୍ଗ୍ରେନେଡ୍ ଦ୍ରବ୍ୟପୁଣ୍ଡି କାଣ—
 Hand grenade.
 ହାଣ୍ଡନୋ(ଲୋ)ଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ହାଣ୍ଡନୋଟ୍)—ତଲକମାସି
 Hāṇḍ no(lo)ṭ ଟଙ୍କା ସୂଚିବା ପାଇଁ କରାଯିବା
 ହାଓନୋଟ୍ ହିଢନୋଟ୍ ମହାଜନକୁ ଶାନ୍ତକର
 ଲେଖିଦେବା ଦଲିଲ—Handnote; I O U. (ଦ୍ର—
 ଏଥିରେ ଖ୍ରୀ. ମ୍ କାଗଜ ଦରକାର ହୁଏ ନାହିଁ । ସାଧା
 କାଗଜରେ ଶାନ୍ତକ ରସିଦ୍ ହକ୍ ମାରି ଲେଖି ଦିଅନ୍ତି—ମୁଁ
 ଏ ଟଙ୍କା ଅପଣ (ମହାଜନ)ଙ୍କ ତଲକମାସି (କେବଳ ଅପଲ
 କମ୍ପା ଅପଲ ଓ ପୁଅ) ଅଦାଏ ଦେବି । ହାଣ୍ଡନୋଟ୍ରେ
 ମିଅଦ ଲେଖା ହୁଏ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଏହା ଚଳି ବର୍ଷରେ
 ତମାକ ହୁଏ । ପ୍ରମି ସେଇ ନୋଟ୍ରେ ମହାଜନକୁ କମ୍ପା

ମହାଜନ ସାହାକୁ ବରାଦ କରିବେ, ତାକୁ ଏ ଟଙ୍କା
 ଦେବାକୁ ଶାନ୍ତକ ଲେଖିଥାଆନ୍ତି । ଦାଣ୍ଡନୋଟ୍ରେ ତଲକ
 ମାସି ସୂଚିବା ଲେଖା ଥାଏ । ପ୍ରମି ସେଇ ନୋଟ୍ରେ ସାକ୍ଷୀ
 ପଞ୍ଜଳି ନାହିଁ । ବାଣିଜ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟ ଜପଲକ୍ଷରେ ସେହି
 ଦାଣ୍ଡନୋଟ୍ ଲେଖାଯାଏ ତାକୁ ହଣ୍ଡି କହନ୍ତି ।)
 ହାଣ୍ଡ ପମ୍ପ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ହାତଦ୍ଵାରା ଚାଲିବ କୂଅ ଅଦରୁ ପାଣି
 Hāṇḍ pamp ହାତଦ୍ଵାରା କଳ—Hand pump.
 ହାଓପମ୍ପ ହିଢ୍ପମ୍ପ
 ହାଣ୍ଡ ପ୍ରେସ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ହାତରେ ଚଳାହୋଇ ଗୁପା
 Hāṇḍ pres ଶିବା କଳ—Hand press.
 ହାଓପ୍ରେସ ହିଢ୍ପ୍ରେସ
 ହାଣ୍ଡ ବା(ବ୍ୟା, ବେ) ଗ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ ହାଣ୍ଡ ବ୍ୟାଗ୍)—ନିଜର
 Hāṇḍ bā(byā beḡ ହାତରେ ଝୁଲାଇଁ ବୋହୁନେବା ପାଇଁ
 ବ୍ୟବହୃତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବାଗ୍ ବା ଅଳ—Hand bag.
 ହାଓବ୍ୟାଗ ହିଢ୍ବ୍ୟାଗ
 ହାଣ୍ଡ ବାରୋ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଭାରି ଜନସବୁ ଖଣ୍ଡଦୂର ବହୁବାକୁ
 Hāṇḍ bāro ବ୍ୟବହୃତ ଦୂର ଚଳେ ଠେଲିଗାଡ଼ି—
 ହାଓବାରୋ ହିଢ୍ବାରୋ Hand barrow.
 ହାଣ୍ଡ ବିଲ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—କୌଣସି ବିଷୟର ବିଶ୍ଳେଷଣ ବହୁ
 Hāṇḍ bil ଲୋକଙ୍କୁ ଦାଖିବାପାଇଁ ଗୁପା ହୋଇଥିବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ
 ହାଓବିଲ ହିଢ୍ବିଲ କାଗଜ—Hand bill.
 ହାଣ୍ଡ ବୁକ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—କୌଣସି ବିଶେଷ ବିଷୟ ଅଲୋଚନା
 Hāṇḍ buk ହୋଇଥିବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପୁସ୍ତକ—Hand book.
 ହାଓବୁକ୍ ହିଢ୍ବୁକ୍
 ହାଣ୍ଡ ମିଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ହାତଦ୍ଵାରା ଚଳାଯିବା ଚଳ—
 Hāṇḍ mil Hand mill
 ହାଣ୍ଡ ମେସିନ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ହାତରେ ଚଳାଯିବା କଳ—
 Hāṇḍ mesin Hand machine.
 ହାଓମେସିନ୍ ହିଢ୍ମେସିନ୍
 ହାଣ୍ଡ ରାଇଟିଙ୍ଗ୍—ବୈଦେ. ବ—(ଇଂ)—୧ । ହସ୍ତାକ୍ଷର—1. Hand
 Hāṇḍ rāiṅg writing ୨ । ଅପଣା ହସ୍ତାକ୍ଷରକୁ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର
 ହାଓରାଇଟିଙ୍ଗ୍ କରିବା ପାଇଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଲେଖ ।
 ହିଢ୍ବରାଇଟିଙ୍ଗ୍ 2. Handwriting exercises by
 students.
 ହାଣ୍ଡଲ୍—ବୈଦେ. ବ—(ଇଂ)—୧ । ହାତ ଅଦର ବେଝ—1.
 Hāṇḍl Handle of a knife etc. ୨ । ଲୁହାରିକ୍ ଗୁଞ୍ଜାଯିବା
 ହାଓଲ ପାଇଁ କାଠର ବେଝ ବା କାଠି; ସେଇ ହୋଇତର—
 ହିଢ୍ଲ 2. Penholder
 ହାଣ୍ଡ ଲାମ୍ପ—ବୈଦେ. ବ—(ଇଂ)—ହାତରେ ଧରି ଚଳି ପ୍ରଚଳ ହେବା
 Hāṇḍ lamp ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହାତର ପ୍ରଦୀପ—Hand-
 ହାଓଲାମ୍ପ ହିଢ୍ଲାମ୍ପ lamp

ଦାଣ୍ଡ—ବେଦେ (ଇଂ). ହ—ଏକ ହାତ ଦ୍ଵାରା ଚଳାଯାଇ ପାରବା
 Hand sa ହାତ କରତା; ହାତକରତା—Hand saw.
 ହାଣ୍ଡସ ହାଣ୍ଡସ

ଦାଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (ମେଦମପୁର) ହ—ଦାଣ୍ଡ—Earthen cooking
 Hāṇḍā pot. ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ହ—ଦାଣ୍ଡୁଅ ଦେଖ—
 Hāṇḍū (See)

ଦାଣ୍ଡ—ଦେ. ହ—(୧୦ ଦାଣ୍ଡୀ, ଦାଣ୍ଡିକା, ଗଣ୍ଡ)—୧ । ମାଟିର ଚଉଡ଼ା-
 Handi ମୁହଁପାକପାତ୍ର—1. Wide-mouthed earthen
 ହାଣ୍ଡି pot for cooking. [ଦ—ଚଉଡ଼ାମୁହଁ ପାକପାତ୍ରକୁ
 ହାଣ୍ଡି ସାଧାରଣତଃ ଦାଣ୍ଡି କହିଥାଆନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ୧୩ ଫୁଟ୍ ଠାରୁ
 ୨ ଫୁଟ୍ ବ୍ୟାସ ବିଶିଷ୍ଟ ମୁହଁ ଥିବା ପାତ୍ରକୁ ଦାଣ୍ଡି ବୋଲିଯାଏ;
 ସେଥିରୁ ବଡ଼ ପାତ୍ରକୁ ନଉତି ବୋଲିଯାଏ ଓ ଶ୍ଵେତ
 ପାତ୍ରକୁ ଅଟିକା ବୋଲିଯାଏ ।

ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଦାଣ୍ଡିକୁ ନଉତି, ନଉତି, ବା ଅଃଷ୍ଠା
 ଶ୍ଵେତ ଦାଣ୍ଡି, ଚଉଁର ଶ୍ଵେତକୁ ଚାଡ଼ୁଅ, ତହିଁ ଶ୍ଵେତକୁ
 ଅଟିକା; ତହିଁ ଶ୍ଵେତକୁ ଓଳ ଓ ତହିଁ ଶ୍ଵେତକୁ ବଡ଼ା
 କହିନ୍ତି । ଯେଉଁ ଅଟିକାରେ ବା ଦାଣ୍ଡିରେ ଯେତେ ଓଳନର
 ଗୁଣ୍ଠି ଗୁଣ୍ଠି ଚାହା ଉତ୍ତର ନ ପଡ଼େ, ସେହି ପରମାଣ
 ଅନୁସାରେ ଦାଣ୍ଡିର ନାମ ହୁଏ ଯଥା - ପାଆଦା ଦାଣ୍ଡି,
 (ଯହିଁରେ ପାଏ ଗୁଣ୍ଠିର ଗୁଣ୍ଠ ବନ୍ଧା ଯାଇ ପାରିବ) ।
 ଏହିପରି ସେରଦା, ବିସେରଦା, ଅଧସେରଦା ଦାଣ୍ଡି
 ଲଭାଏ । ଦାଣ୍ଡିର ମୁହଁରେ ଘୋଡ଼ାକା ପାଇଁ ପଲମ,
 ତେଲଘଣ୍ଟି, ପିତ୍ତାଣ ଓ ସର ଅଦି ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।

ଦାଣ୍ଡି ଅତି ପ୍ରଥମେ କଣା ମାଟିରେ ଗଢ଼ାଯାଏ । ଫଳେ
 ବହୁତ ଗୁଣ୍ଠି ଦାଣ୍ଡିକୁ କୁମ୍ଭୀରମାନେ 'ଶାଳ'ରେ ଘୋଡ଼ନ୍ତି;
 ତତ୍ପରେ ତାହା ବ୍ୟବହାରଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ । ଅଳ୍ପଦାପ୍ରସାଦ
 ରକାସିକା ବଡ଼ ପାତ୍ରକୁ ଦାଣ୍ଡି ବୋଲିଯାଏ ଓ ଶ୍ଵେତ ପାତ୍ରକୁ
 ଦୁର୍ଦ୍ଦାୟ ବା ଦୁର୍ଦ୍ଦାୟ ବୋଲିଯାଏ (କୃତ୍ରି ଅତଳେ
 ଟୀକା ଦେଖ) ।

ଉଲ୍ଲ ଉଲ୍ଲ ଦାଣ୍ଡିର 'ଅରପ୍ରେତ' ବ୍ୟବହାର, ଅକାର,
 ତହିଁରେ ରକାସିକା ବସ୍ତୁ ଓ ଦାଣ୍ଡିର ଅବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ ଦାଣ୍ଡି
 ପୂର୍ବେ ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତିମାନ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଯଥା—ଅଥାଳ ଦାଣ୍ଡି,
 ଅନୁଡ଼ି ଦାଣ୍ଡି, ଅଳ ଦାଣ୍ଡି, ଅମୃତ ଦାଣ୍ଡି, ଅଇଁଶ(ଶି)
 ଦାଣ୍ଡି, ଅଖୁଣ୍ଟାଳ ଦାଣ୍ଡି, ଲ(ଏ)ମାର ଦାଣ୍ଡି, ଉତ୍ତୁଡ଼ା ଦାଣ୍ଡି,
 ଉତ୍ତୁଡ଼ା ଦାଣ୍ଡି, କଣା ଦାଣ୍ଡି, କଣା ଦାଣ୍ଡି, କଳା ଦାଣ୍ଡି,
 କାଳିକା ଦାଣ୍ଡି, କୁକୁର ଦାଣ୍ଡି, ଶିର ଦାଣ୍ଡି, ଗୁଡ଼ ଦାଣ୍ଡି,
 ଗୋବରପାଣି ଦାଣ୍ଡି, ଗୋରୁ ଦାଣ୍ଡି, ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଣ୍ଡି, ଦୁଆ ଦାଣ୍ଡି
 ହୁଅଁ ଦାଣ୍ଡି, କୁଳିକା ଦାଣ୍ଡି, ଜଳଜଳା ଦାଣ୍ଡି, ହରି ଦାଣ୍ଡି,
 ଚରଳ ବା ତୈଳ ଦାଣ୍ଡି, ତେଣ୍ଡା ଦାଣ୍ଡି, ଦଗଧ ବା ଦଣ୍ଡ
 ଦାଣ୍ଡି, ଦଦର ଦାଣ୍ଡି, ଦସରୁଠ ଦାଣ୍ଡି ବା ଦଣ୍ଡ ଦାଣ୍ଡି,
 ଦୁଃଖୀସ୍ୟାମ ଦାଣ୍ଡି, ଦୁଆ ଦାଣ୍ଡି, ଧାନ ଉତ୍ତୁଅଁ ଦାଣ୍ଡି,
 ନିର(ରେ)ଇଁଶ ଦାଣ୍ଡି, ଦୁଆ ଦାଣ୍ଡି, ପଣା ଦାଣ୍ଡି, ପରଶା

ଦାଣ୍ଡି, ପାଆ(ଇ)ଦାଣ୍ଡି, ପାଗଜତା ଦାଣ୍ଡି, ପାଗ
 ଦାଣ୍ଡି, ପାଣ ଦାଣ୍ଡି, ପିଠ[ଠେ]କ ଦାଣ୍ଡି, ପିଣ୍ଡ ଦାଣ୍ଡି,
 ପିତଳ ଦାଣ୍ଡି, ପୃଥକ ଦାଣ୍ଡି, ସେନପାଣି ଦାଣ୍ଡି, ବାଲକ
 (କ) ଦାଣ୍ଡି, ବାଲ ଦାଣ୍ଡି, ବାଲଜଳା ଦାଣ୍ଡି, ବସକନଦାଣ୍ଡି,
 ଭଜାଭଜ ଦାଣ୍ଡି, ଭଜ ଦାଣ୍ଡି, ଭାର ଦାଣ୍ଡି, ଭନେ(ଲ)
 ଦାଣ୍ଡି, ମଙ୍ଗଳା ଦାଣ୍ଡି, ମଠ ଶ୍ଵି, ମାଛ ଦାଣ୍ଡି, ମାଝ-
 ଗୋବର ଦାଣ୍ଡି, ମାଡ଼ ଦାଣ୍ଡି, ମାଗ(ରୁ)ଦାଣ୍ଡି, ମୁର୍ଦ୍ଦିକା
 ବା ମୁରକା ଦାଣ୍ଡି, ଲିପାପୋଷା ଦାଣ୍ଡି, ସଳ ଦାଣ୍ଡି,
 ସମାଦ(ସ) ଦାଣ୍ଡି ଇତ୍ୟାଦି ।

ଦାଣ୍ଡି ଶକ୍ତିଯୁକ୍ତ ପ୍ରତୀକ ଭବ, ପ୍ରବଚନ ଓ
 ନ୍ୟାୟ—

ଅମୃତ ଦାଣ୍ଡିରେ ବସ କଣିକାଏ,
 ଦାଣ୍ଡି ଏ[କ] ଅମୃତରେ ବସ କଣିକାଏ—ନ୍ୟାୟ ।
 ଦାଣ୍ଡି <(କ)କ୍ରମେ ଗୋଟିଏ ଚିପକା—ନ୍ୟାୟ ।
 ସହସ୍ର ଦାଣ୍ଡିକୁ (କ) ଏକ ଠେଙ୍ଗା—ନ୍ୟାୟ
 ଦାଣ୍ଡି ଉତ୍ତରେ ସରାହାଏ—ନ୍ୟାୟ ।
 ଦାଣ୍ଡି ମୁହଁରେ ବା ଭାରଦାଣ୍ଡିରେ ଉତ୍ତୁଡ଼ା
 ଦେବା—ନ୍ୟାୟ
 ଦାଣ୍ଡିରେ ଶାଏ, ଗୋଡ଼ରେ ପଡ଼ିଲେ ଗାଧୋଇଯାଏ—
 ନ୍ୟାୟ

ଦାଣ୍ଡି କି ଗଛ ସରାହାଏ—ନ୍ୟାୟ
 ଦାଣ୍ଡିକ ଗୁହଁ ସରାହାଏ—ନ୍ୟାୟ ।
 ସିମିଲ ଦାଣ୍ଡି ସିମିଲ ବା—ନ୍ୟାୟ
 ଦାଣ୍ଡି କି ସର ଗଛଗଛ—ନ୍ୟାୟ ।]

୨ । ଦାଣ୍ଡି ଅକାରର ଧାତୁପାତ୍ର; ଦଣ୍ଡା—
 2. Wide-mouthed metal pot. [ଦ—

ଯେଉଁ ଧାତୁରେ ବା ପଦାର୍ଥରେ ଦାଣ୍ଡି ଉତ୍ପାଦ ହୁଏ
 ତହିଁର ନାମ ଅନୁସାରେ ଦାଣ୍ଡିର ନାମ ହୁଏ, ଯଥା—
 ପିତଳ ଦାଣ୍ଡି, ତମ୍ବା ଦାଣ୍ଡି, ତାତ ଦାଣ୍ଡି । ଧାତୁର ବଡ଼
 ଦାଣ୍ଡିକୁ ଦଣ୍ଡା ଓ ଶ୍ଵେତ ଦାଣ୍ଡିକୁ ଦାଣ୍ଡି କହନ୍ତି ।

୩ । ମୃତକ ଓ ସୁତକ ଅଶୋଚରେ ସାଧାରଣତଃ
 ଏକାଦଶ ଦିନ ପାଦାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ ନୂତନ ଦାଣ୍ଡି—

3. The new set of earthen pots used on
 the 11th day of the impurity after a
 death or brith. ୪ । ମୃତକ ଓ ସୁତକ ଅଶୋଚ
 ଉପଲକ୍ଷେ ସୁରୁଣା ଦାଣ୍ଡିମାନ ପାକଶାଳାରୁ ଅନ୍ତର କର
 ନୂଆ ଦାଣ୍ଡିରେ ପାକ କରାଯିବାରୁ କର୍ମ—4. The
 act of replacing the old cooking pots by
 new ones some days after a death or brith
 in the family. [ଦ—ଜଳ ପରିବାରରେ ବା

କୃତ୍ରିମରେ କେହି ମଲେ ବା ଜନ୍ମ ହେଲେ ପରିବାରକୁ
 ଅଶୋଚ ଲାଗେ ଏବଂ ମୃତ ବ୍ୟକ୍ତିକ ବସ୍ତୁ ଅନୁସାରେ ଓ
 କୃତ୍ରିମିବାର ଦୂରକୁ ଅନୁସାରେ ୩ଦିନ ଠାରୁ ୧୧ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଅଶୌଚ ପାଳନ ହୁଏ । ଅଶୌଚ ପରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ପାଇବାକୁ-
 ଗୁଡ଼ିକ ପାକଶାଳାରୁ ବାହାର କରାଯାଇ ପ୍ରାୟତଃ ଦଣ୍ଡିରେ
 ଫୋପଡ଼ା ହୁଏ ଓ ଘର ଲିଣା ଗୋଛା ହେବା ପରେ ଏକ
 ସଜ ନୁଆ ଦାଣ୍ଡି ଦ୍ୱାରା ପାକ କରାଯାଏ । ମୃତକ ଅଶୌଚରେ
 ବର୍ଜିତ ଦାଣ୍ଡିକୁ ବାଲିଜ ଦାଣ୍ଡି ବା ଜଳଜଳା ଦାଣ୍ଡି
 କହନ୍ତି ।] * । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) (ଏହାର ଅକାର ସଙ୍ଗେ
 ଦାଣ୍ଡିର ସାଦୃଶ୍ୟ ଥିବାରୁ) ଉଦର; ଷେଷ—5. (figura-
 tive) Belly. ୨ । ଗାଞ୍ଜର କେବଳ ମଝିରେ ଥିବ
 ଗୋଲ ମୁଣ୍ଡା କାଠ (ଯହିଁର ବେକ୍ରର ହୃଦ୍‌ବାଟେ ଅଣ
 ଗଳଥାଏ ଓ ଯହିଁରୁ ଅରମାନ ପହୁଅନ୍ତୁ ଲାଗିଥାଏ) ତୁମ୍—
 6. The hub or rave of a wheel. ୨ । ନଡ଼ିଆ,
 ଚାଳ ଓ ହେଣ୍ଡା ଗଛର ଗଣ୍ଡି ଭୂମିକୁ ଛଡ଼ିବା ଅବସ୍ଥାରେ
 ତାହାର ବେକ ପାଖ, ଯାହା ଦାଣ୍ଡି ପରି ଭୂମି ଉପରେ
 ଦେଖାଯାଏ—7. The trunk or neck of a
 cocconut or palm tree while leaving the
 ground. [ଦ୍ର—ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ‘ଗଛ ଦାଣ୍ଡି
 ଛଡ଼ିଲଣି ବା ଦାଣ୍ଡି ଉଠିଲଣି’ କହନ୍ତି ।] ୮ । ପାକ;
 ରୋଷେଇ—8. Cooking. (ଯଥା—ସେ କନ୍ୟା ଏ
 ବରର ଦାଣ୍ଡିରେ ଗଢ଼ିଲ ପକାଇଲୁ ।) ୯ । ଅଳ ଦାଣ୍ଡି;
 ଅଳ ମହାପ୍ରସାଦ ରଖାଯିବା ବଡ଼ ବୁଡ଼ୁଅ—9. Big
 and tall earthen pots for keeping
 ‘Mahāprasāda’ rice of Puri. [ଦ୍ର—
 ସାଧାରଣ ଦାଣ୍ଡି ଯଦି ଦୁଇାକାର ଅଟେ ଓ ବୁଡ଼ାକାର
 କ୍ୟାସପାଖ ଦାଣ୍ଡିର ମୁହଁ ଅଟେ; କିନ୍ତୁ ମହାପ୍ରସାଦ ଦାଣ୍ଡି
 ଯଥାକାଳ ଦାଣ୍ଡି ଅଟେ ତେଣୁ ।

ଦାଣ୍ଡି ଅଳୁଅଁ—ଦେ. ବଣ—ଦାଣ୍ଡି ବାହାର (ଦେଖ)—
 Hāṇḍī'achhuṁḍī Hāṇḍi bāhāra (See)
 ଦାଣ୍ଡି ଅଣାକ—ଦେ. ବ—(ସହଚରଶବ୍ଦ)—ପାକାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ ଦାଣ୍ଡି ଓ
 Hāṇḍi anaka ଦାଣ୍ଡିରେ ପାକ କରାଯାଇଥିବା ପଦାର୍ଥକୁ
 ହାଣ୍ଡିଆତା କୋଳାଇବା ବା ଦାଣ୍ଡିବା ବା ପରଶିବା ପାଇଁ
 ହାଣ୍ଡିଆତା ବ୍ୟବହୃତ ଅଣାକ—The cooking pot and the
 wooden spoon or ladle used in handling
 its contents.

ଦାଣ୍ଡି ଅଲଗା (ଉନ୍ନେ, ଉନ୍ନେ)—ଦେ. ବ—୧ । ଏକାକରଣୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ
 Hāṇḍi alagā (bhinna, bbinne) ପୃଥକୀକରଣ ହେବା—
 Separation in mess of members of a
 ହାଣ୍ଡିଭିନ୍ନ, ମୁଖକରଣ joint family. ୨ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର
 ହାଣ୍ଡିଭିନ୍ନତା ରତ୍ନପ୍ରକାଶ; ଦାଣ୍ଡି ବାହାର; (ରତ୍ନପ୍ରକାଶ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର
 ପାକଶାଳାରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ଥିବାରୁ) —2.
 Menstruation 'of a female. ବଣ—୧ ।
 ପୃଥକୀକରଣ ହୋଇଥିବା—1. Separated in mess.
 ୨ । ରତ୍ନପ୍ରକାଶ ହୋଇଥିବା (ସ୍ତ୍ରୀ)—2. [a woman]
 Menstruated; in her menses

ଦାଣ୍ଡି ଅଲଗା (ଉନ୍ନେ, ପୃଥକ) କରିବା—ଦେ. କି—ଏକାକରେ ରତ୍ନପ୍ରକ
 Hāṇḍi alagā (bhinne) karibā ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ପୃଥକୀକରଣ
 ହାଣ୍ଡିଭିନ୍ନକରଣ ହେବା To be separated in mess
 ହାଣ୍ଡି ଅଲଗ କରଣା

ଦାଣ୍ଡି ଅଲଗା ହେବା—ଦେ. କି—୧ । (ସ୍ତ୍ରୀ)ରତ୍ନପ୍ରକାଶ ହେବା—To be
 Hāṇḍi alagā bebā in her menses. ୨ । ଦାଣ୍ଡି ଅଲଗ
 ହୋଇପାଡ଼ା କରିବା (ଦେଖ)—2. Hāṇḍi alagā karibā (See)
 ହାଣ୍ଡି ଅଲଗ ହୋନା

ଦାଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଦାଣ୍ଡି ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating to
 Hāṇḍiā Hāṇḍi (ଯଥା—କଳାଦାଣ୍ଡିଆ ଚାଳ) ୨ ।
 ହେଡ଼େ ଦାଣ୍ଡି ସଦୃଶ ଅକାରବର୍ଣ୍ଣିତ—2. Of the shape of a
 ହାଣ୍ଡିଆ Hāṇḍi ପ୍ରାୟେ (ଗଡ଼ିକାତ) ବ—ମଦ୍ୟବିଶେଷ—A
 sort of intoxicating drink made by
 fermenting boiled rice; rice-beer [ଉ—
 ସିଂହଭୂମି କୋଳ ଦମ୍ଭର ସକଳ ଦାଣ୍ଡିଆ ଦାଣ୍ଡିରେ ଧରି
 ତହିଁ ମେଲ । କେଶବମିଶ୍ର. ଦୈତରଣୀ]

[ଦ୍ର—ଏହା କୋଳମାନଙ୍କର ଉପାଦେୟ ପାନୀୟ ।
 ଉତ୍ତୁବାଦରେ କୋଳମାନେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ଏହା
 ପିଆନ୍ତି ।

ପ୍ରଥମେ ଦରପୁଟା ବଡ଼କୁ ଚଢ଼େଇ ଉପରେ ଖେଳାଇ
 ଦିଅନ୍ତି । ପରନ୍ତୁ ବାଜି ତହିଁରୁ ସେଇ ଶୁଣିଗଲେ ତାକୁ ପୁଣି
 ଦାଣ୍ଡିରେ ସୁରାଇ ଏକପ୍ରକାର ଉଦ୍ଭିତ ଧଳା ରୁନା ତହିଁରେ
 ମିଶାଇ ତାକୁ ତଳ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଫାନ୍ତି । ତାହା ସଫାମେ
 ସେଥିରେ ପୁଣି ପାଣି ସୁରାଇ ତାକୁ ଚକଟକର ଯେଉଁ
 ଚୋଡ଼ାଣି ହୁଏ ତାକୁ ଦାଣ୍ଡିଆ କହନ୍ତି । ଏହା
 ମାଦକ । କୋଳ ଭାଷାରେ ଦାଣ୍ଡିଆକୁ ‘ବିଅଙ୍ଗ’
 ବୋଲନ୍ତି ।]

ଦାଣ୍ଡି ଅଟିକା—ଦେ. ବ (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ବଡ଼ଦାଣ୍ଡି ଓ ସାନଦାଣ୍ଡି—
 Hāṇḍi ātikā Earthen pots, big and small.
 ହାଣ୍ଡିଭିନ୍ନତା ବଢ଼ିହାୟାଢ଼ିଆଢ଼ିଆଢ଼ିଆ

ଦାଣ୍ଡିଆ ତାଳ—ଦେ. ବ—ବଡ଼ ଓ ଗଡ଼ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ତାଳ ଫଳ—
 Hāṇḍiā tāla A very big and fully black variety
 ହେଁଡ଼େତାଳ ବଢ଼ାତାଳ of palm fruit.

ଦାଣ୍ଡିଆ ଦଉଡ଼ି—ପ୍ରାୟେ. (ଅଳ) ବ—ଓଳିଆରେ ଯେତେ ଶ୍ୟାମ ସମ୍ପା-
 Hāṇḍiā daurḍi ଇବ ତାହାର ଅନୁପାତରେ ପରିଷ୍କର ମାତ୍ର
 ଅନୁସାରେ ଯେତେବେଳେ ହେବା ଖୋଟ ଦଉଡ଼ି—Jute
 ropes used for straw packets for storing
 paddy and other grains. [ଦ୍ର—ଓଳିଆ ବାଜିବା
 ବେଳେ କୋଳ ଏକ ଗୋଟକୁ ବୁଲିରେ ବସାଇ ସାର
 ତା ଉପରେ ଦାଣ୍ଡିଆ ଦଉଡ଼ିକୁ ବସାଇ ତା ଉପରେ କୁଟାର
 ରୂପସୂତା ପୁଲାଇ ରଖନ୍ତି, ତା ଉପରେ ଧାନ ଗଦାକରନ୍ତି ।
 ତହିଁର ଦାଣ୍ଡିଆକୁ ଉପରେ ଉଠାଇ ଦେଲେ ଓଳିଆର
 ପରିଷ୍କର ନିଶ୍ଚିତ ହୁଏ । ସେହି ଅଟକଳରେ ଓଳିଆରେ ଧାନ

ମୂର୍ତ୍ତି କରନ୍ତୁ; ଓଳଥ ବନ୍ଧା ସରଲେ ଦ୍ରାଘି ଅଦଭୁତ୍ତ୍ୱ
କାରି ଅଶକ୍ତ ।]

ଦ୍ରାଘିଉଠା ଶ୍ଳୋର—ଦେ. ବ—ହୁଟିକା ଶ୍ଳୋର—
Hāndi uṭhā chora Pilferer; petty thief.

ହିଟକାଚୋର ଅଂଶିନାଜ

ଦ୍ରାଘିଉଠା ପଣ(ପଣିଆଁ)—ଦେ. ବ—ହୁଟିକାଶ୍ଳୋର—
Hāndi uṭhā pana(paniān) Pilfering; stealing
ହିଟକାଚୋରୀ ହାଥଲପକୀ petty articles.

ଦ୍ରାଘି ଉଠିବା—ଦେ. ବ—ନଡ଼ୁଅ ଓ ଭାଲ ଅଠ ଗଛର କଣ୍ଠ ବା ବେଳି
Hāndi uṭhibā ବୁଇଁ ବୁ ଗଛପିବା ଅବସ୍ଥା—The coming
out of bulbous neck of palm and cocoa-
nut trees from the ground. [ଦ୍ର—ଦ୍ରାଘି ଉଠିବା
ପରେ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଉକ୍ତ ଦ୍ରାଘିର ଗୁଣ ପାଖରୁ ସୁରୁଣା
କାନ୍ଥକାମାନ ଶସି ପଡ଼ୁଥାଏ ଓ ଗଛର ଗଣ୍ଠି କମିଯାଏ]

ହାଞ୍ଜିଡ଼ିଆ ହାଞ୍ଜାଉଟନା ଦେଖରେ କରୁଥାଏ ।]

ଦ୍ରାଘିଏ—ଦେ. ବ—୧ । ଏକଦ୍ରାଘି ପରିମାଣ ମାତ୍ର—1. One potful;
Hāndie only. ୨ । ଏକଦ୍ରାଘି ପରିମାଣ—2. A potful;
quantity which will fill up one Hāndi.
ଶଶ—୧ । ଏକଦ୍ରାଘି ପରିମିତ—1. Measuring
one potful; a potful of. ୨ । ବହୁ ପରିମିତ—
2. A large quantity of. (ଯଥା—ସକାଳୁ ଉଠି
ଦେଖିଲ ବେଳକୁ କିଏ ଗୋଟାଏ ନିବଂଶିଅ ବାହୁଟାରେ
ଏକହାଞ୍ଜି ଏକହାୟତୀ ଦ୍ରାଘିଏ ହାଡ଼ା ଫେରୁଛା)

ଦ୍ରାଘିଏ କୁଡ଼ି(କୁ)ଆଏ—ପ୍ରାଦେ. (ସୁନ୍ଦର) ବ—ଏକଦ୍ରାଘି ମହାପ୍ରସାଦ
Hāndie kurdi(rdu)āe ଅଳ ଓ ଏକ କୁଡ଼ୁଅ ମହାପ୍ରସାଦ
ଦିଅଣ—One big potful of Mahāprasaāda
rice and one small potful of Mahāprasāda
curry, (ଦ୍ର—ଅନେକ ରାଜା ଓ ବହୁଲେକ ଜଗ-
ନ୍ନ;ଅଳଠାରେ ଏକ ଲଙ୍କାଗଜକଠାରେ ପ୍ରତିଦିନ କିମ୍ବା ପ୍ରତି
ଏକାଦଶୀ ବା ପ୍ରତି ସକାଳୁକୁ ଦ୍ରାଘିଏ (ଅନ୍ନ) କୁଡ଼ୁଆଏ
(ଦିଅଣ) ରେମ ହେବାପାଇଁ ଜମି ସେମାନଙ୍କ ନିଜ ନିଜ ଉ
ପସ୍ତାମାନଙ୍କ ମାତ୍ରପତରେ ଖଜା କରୁଅଛନ୍ତି) ।

ଦ୍ରାଘିକ—ଦେ. ବଶ—ଏକଦ୍ରାଘି ପରିମିତ—
Hāndika One potful of.

ଏକହାଣ୍ଡି ଏକହାୟତୀ

ଦ୍ରାଘି କ(କୋ)ଣରେ ସଡ଼ିବା —ଦେ. କି—(ପ୍ରାଚୀନ ସମାଜର ବ୍ୟୁ ଅନ୍ତ-
Hāndika(ko)ṇare sadhitā ସାରେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ) କୌଣସି
ଅଡ଼େ ନବାହାର ବେକଳ ଦ୍ରାଘି ଶାଳରେ ପଡ଼ି ରୋଷେଇ
କରିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥାଇ ଅନ୍ନକୁ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବା—
To rot in the corner of the kitchen (said
of the women of our society who observe

ହେଁଶେଳକୋମେପଟା ରମୋସିସରମେସଡନା purdab.

ଦ୍ରାଘି କରିବା—ଦେ. କି—ନୂଆ ଦ୍ରାଘି କରବା; ଅର୍ଥୋଚ ପରେ
Hāndi karibā ପାଗରୁ ସୁରୁଣା ଦ୍ରାଘି ଗୁଡ଼କ କାଢ଼ି ଚଳନ

ଦ୍ରାଘି ଦ୍ୱାର ପାଦ କରବା—To cook with a new
set of earthen pots after a birth or death
in the family. [ଦ୍ର—ଦ୍ରାଘି ନକରନ୍ତୁ ମଲେହ
ଜାତି—କରସୂର୍ଯ୍ୟ ଦାସ୍ୟ ବଲୋକ]

ହାଞ୍ଜିକାଳ ହାଣ୍ଡିକାହାଣା

ଦ୍ରାଘି କାଳ—ଦେ. ବ—ଉଲ୍ଲ ଉପରେ ପାଦାର୍ଥ ବସାଯିବା ଦ୍ରାଘିର
Hāndi kalā ପିଠିରେ ପଡ଼ିଥିବା ଶୁଦ୍ରଶୁଦ୍ର ଅଙ୍ଗାରକଣମାନଙ୍କ
ସ୍ତର—Layer of soot deposited on the back
of earthen cooking pots set on the oven.

ହାଞ୍ଜିରକାଳ ହାଣ୍ଡିକାକାଳା

ଦ୍ରାଘି କାଳ ନ ପଡ଼ୁଣୁ—ଦେ. କି. ବଶ—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତିଶୀଘ୍ର—
Hāndi kalā na pardunu (figurative) Shortly
after ; in no time (literally,
before a cooking pot is covered
with a layer of soot.)

ଦ୍ରାଘି କାଠ—ଦେ. ବ—ପାକସାମଗ୍ରୀ (ଗୁଜ୍ଜଳ, ମୁଦ, ପରିବାଅଦ)
Hāndi kāṭha ବୁ ରକ୍ତକା ପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ ୨୫ ବସ୍ତୁ (ଯଥା—
ହାଞ୍ଜିକାଠ ଦ୍ରାଘି ବା ପାକପାତ୍ର ଓ ଫାଳ)—Earthen
hāṇḍī lakṣī pot and fuel required for cooking
food.

ଦ୍ରାଘି କା (କ) ଦ୍ରାଘି —ଦେ. କି. ବଶ—୧ । ଦ୍ରାଘି ଦ୍ରାଘି; ବହୁଦ୍ରାଘି
Hāndi kā (ki) hāndi ପରିମିତ—1. In potfuls.
ହାଞ୍ଜିହାଞ୍ଜି ୨ । ବହୁପରିମାଣରେ—2. Profusely. [ଯଥା—
ହାଣ୍ଡିକାହାଞ୍ଜି ତା ଜବ କଟିମାଳ ଦ୍ରାଘିକ ଦ୍ରାଘିକେତ ବୋହ-
ଗଲ] ୩ । ଏକ ଦ୍ରାଘି ପରେ ଅନ୍ୟ ଦ୍ରାଘି ପରିମିତ ଖାଦ୍ୟ
ଏକାଦକ୍ରମେ—3. Potfuls after potfuls.
[ଯଥା—ସେ ଦିନକ ଉତରେ ଦ୍ରାଘିକା ଦ୍ରାଘି ପିଠା ଖାଇ
ପାଲ ରେଦେଲ] ବଶ—୧ । ବହୁଦ୍ରାଘି ପରିମିତ—1
Many potfuls of. ୨ । ପ୍ରଚୁର—2. Profuse.

ଦ୍ରାଘି କୁ(କ)ଣ୍ଡେ(ଣ୍ଡେ)ର—ଦେ. ବ—(ଉତ୍ତରକ ଦ୍ୱି ଗୟ ସହରର; ବଂଶୀ
Hāndi ku(ka)ṇde(ṇdhe)i ଦ୍ରାଘି ଓ କୁଣ୍ଡ)—୧ । ଗୁହର
ହାଞ୍ଜିକୂଞ୍ଜି ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ ପାକଗୟ ଶୁଦ୍ର (ଦ୍ରାଘି,
ହାଞ୍ଜିକୂଣ୍ଡି ମାଠିଅ, ଅଟିକା, ଘଡ଼ି ରତ୍ୟାଦ)—1. Various
pots and utensils of a household.
୨ । ଗୁହର ସବୁପ୍ରକାର ପାକପାତ୍ର—2. Pots and
all other cooking vessels of a house-
hold.

ଦ୍ରାଘି ଖ (ଖ) ଡ (ଖ) [ଖୁଡ଼ୁଖୁଡ଼ୁ] କରବା—ଦେ. କି—
Hāndi kha (khu) ṛḍā kha (khu) ṛḍā [khuṛḍu-
khuṛḍu] karibā ଦ୍ରାଘି ଧଡ଼ୁ ଧଡ଼ୁ କରବା—(ଦେକ)
Hāndi dhāṛḍ dhāṛḍ karibā (See)
[ଦ୍ର—ଖଜନପାତ୍ର ଖୁଡ଼(ଡ଼ୁ)ଖୁଡ଼(ଡ଼ୁ) ଶୁଦ୍ର(ଡ଼ୁ)ର
ଶବ୍ଦ ଅଟେ ।]

ଦାଣ୍ଡି ଖପର—ଦେ. ବ—ରଙ୍ଗା ହୋଇଥିବା ଦାଣ୍ଡିର ଅଂଶମାନ—

Hāndi khaparā Potsherds.

ଧୋଳକୂଟି ହାସିଡ଼ ଖବଟା

ଦାଣ୍ଡିଖାଇ—ଦେ. ଶ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ଗାଳ)—ସେଇଁ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଏପରି

Hāndi khāi ଲୋଭ ଓ ଲଳଚେଇ ଯେ, ସେ ଦାଣ୍ଡିରୁ କାଢ଼ି

(ଦାଣ୍ଡିଖିଅ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅନ୍ୟ ପାତ୍ରରେ ଖାଇବାପାଇଁ ସମ୍ଭାଳି ହୋଇ

ହାଁଡ଼ିଧାକି ରହୁ ନ ପାରି ଦାଣ୍ଡିରେ ପାତ୍ର ହୋଇଥିବା ଅନ୍ୟ

ଦ୍ଵିପାକର ଖାନ୍ଦିବାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦାଣ୍ଡିରେ ଥାଇଁ ଥାଇଁ ଲୁଚେଇ

କରି ସେଥିରୁ ଖାଇପାଏ— (a term of abuse)

(a woman)Who secretly eats cooked food

from the cooking pots ; gluttonous ;

greedy (woman).

ଦାଣ୍ଡି ଖିଆ—ଦେ. ବ—ଦାଣ୍ଡିରେ ଥିବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୋବରରେ

Hāndi khia ଖାଇବା—Eating from the cooking

ହାଁଡ଼ିଧାକିଆ pots. ଶ. ପୁ—ସେଇଁ ପୁରୁଷ ଏପରି ଲୋଭ

ଦ୍ଵିପାକର ହାଡ଼ିମି ଖାନ୍ଦା ଓ ସେହି ଯେ ସେ ଦାଣ୍ଡିରୁ ଖାନ୍ଦ

ହାଁଡ଼ିଧାକିଆ ଖାଇପାଏ—Gluttonous ; greedy (man)

ଦ୍ଵିପାକର ଖାନ୍ଦିବାଳୀ (ଦାଣ୍ଡିଖାଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)

ଦାଣ୍ଡି ଗଢ଼ା—ଦେ. ବ—ଦାଣ୍ଡିରୁ ଚକଟ ଓ ପିଟଣାରେ ବାଢ଼େଇ କଣା

Hāndi garā dā ଦାଣ୍ଡି ଗଢ଼ା କରିବା—Making of

ହାଁଡ଼ିଗଢ଼ା pots out of clay. [ଦ—କଣା ଦାଣ୍ଡିକୁ ଚକଟରେ

ହାଁଡ଼ିଗଢ଼ାଣା ଶୁଖାଇ ତତପରେ ତଦାରେ ଘୋଡ଼ି ଲୁଗାଝାମାଦେ

ଘୋଡ଼ା ଦାଣ୍ଡି ଗଢ଼ା କରିବ ।]

ଦାଣ୍ଡି ଗଣା—ଦେ. ଶ. ପୁ—ଶ୍ରେଣିଗଣିଆ; ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲୋଭ

Hāndigāṇā ଥିବାରୁ କାଳେ ପାତ୍ରକ ରକା ହୋଇଥିବା

(ଦାଣ୍ଡିଗଣିଆ—ଅନ୍ୟରୂପ) ପଦାର୍ଥ [ଯଥା—ମଜ୍ଜା ଶୁଣ୍ଠ,

[ଦାଣ୍ଡିଗଣି, ଦାଣ୍ଡିଗଣେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ] ମାଂସଶୁଣ୍ଠ]କୁ ଖାଇଯିବ,

ହାଁଡ଼ିଶୁଣା ମକ୍ଘାଣିଆସ ଏଥିପାଇଁ ଖାଦ୍ୟକୁ ବ୍ୟକ୍ତି

ଦାଣ୍ଡିରେ ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଶୁଣ୍ଠ ଶୁଣ୍ଠ କରି ଗଣେ ଓ

କେତେକଣକୁ କେତେ ଶୁଣ୍ଠ ଦିଅଗଲା, ତାହା ସୁମାର କରି

ଅବଶିଷ୍ଟ କେତେ ରହିଲା,ପାତ୍ରକଠାରୁ ବହିର ଦୃଶ୍ୟକ ଭବ-

A person who is so miserly that he

counts or often examines the contents

of the cooking pots before they are

served and who takes account of the

contents from the cook from time to

time

ଦାଣ୍ଡି ଗରଭ(ଗର୍ଭ)—ଦେ. ବ—ଦାଣ୍ଡି ପେଟ (ଦେଖ)—

Hāndi garabha(garbha) Hāndipeta (See).

ଦାଣ୍ଡି ଗରମ—ଦେ. ବ—ଦଣ୍ଡା ଗରମ; ମଥାରେ ଗରମ ଓ ପେଟରେ

Hāndi garam ଗରମ ହେବା ଅବସ୍ଥା; ଅମରଗର୍ମ—

ପେଟ ଗରମ ପେଟ ଗରମ The state of the

abdomen being hot and the head being

cold.

ଦାଣ୍ଡି ଗାଣ୍ଡି—ଦେ. ବ—ଦାଣ୍ଡିର ଗୋଲକାର ଭଲଭାଗ ବା ପୁଷ୍ପ—

Hāndi gāṇḍi The rounded bottom or

ହାଁଡ଼ିର ଭାଗ ହାଡ଼ିପେଟ(ପେଦି) back of an earthen pot

[ଦ—ଦାଣ୍ଡିର ଉପରପାଖକୁ ଦାଣ୍ଡିମୁହଁ, ଦାଣ୍ଡିର ମଧ୍ୟ

ଭାଗକୁ ଦାଣ୍ଡିପେଟ ଓ ଦାଣ୍ଡିମୁହଁର ପରସ୍ପର ଦାଣ୍ଡିପକ

କହନ୍ତି]

ଦାଣ୍ଡି ଗିଲା—ଦେ. ବ. ଶ. ପୁ—(ଗାଳ)—ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦାଣ୍ଡି ଏ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ

Hāndigilā ପାରେ—(a term of abuse

ମେଟ୍ରିକ ଏକ ହାଣ୍ଡି ଖାନ୍ଦିବାଳୀ Very gluttonous

[ଦାଣ୍ଡିଦିଲ, ଦାଣ୍ଡିଶିଲେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ] or greedy (person);

a person who can eat a cooking pot ful

of food at a time; 'gourmand.

ଦାଣ୍ଡି ଘୋଡ଼ା(ଡେ)ରବା—ଦେ. କି—ଦାଣ୍ଡି ଉପରେ ଅନ୍ୟ ଦାଣ୍ଡି ବା

Hāndi ghordā(ṛde)ibā ଅନ୍ୟ ଘୋଡ଼ାରବା ଭକ୍ତସ

ହାଁଡ଼ି ଟାକା ଦେଖା ହାଣ୍ଡି ଟାକନା ଢାକିବା—

To cover an earthen pot with a lid or

other earthen pot.

ଦାଣ୍ଡି ଚଞ୍ଚା—ଦେ. ବ—ଦୁଷ୍ଟଭାଷ କର୍ମର ପରିଚ୍ଛେଦ—The

Hāndi chañchā crowtit; the Indian

ହାଁଡ଼ି ଟାକା tree pie; Deudrocitta Rufa.

[ଦ—ଏହାର ମୂଳ ଧୂସର, ପୁଲ୍ଲପାଳୁ କୃଷ୍ଣ, ଚଞ୍ଚୁ କଳା,

ନାସିକା ଲୋମାକୃତ । ଏମାନେ ପ୍ରାୟ ବୁଲି ଓହ୍ଲାଇ

ନାହିଁ; 'ଗୋଟିର ଗୋଟିର' ଭବ କରନ୍ତି । ଏହିଦେଶ

ଏମାନଙ୍କ ନାମ କୁଟୁର ବା କୁଟୁର [ବ. କୋଟଣ], କେଉଁ

କେଉଁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଟକା ଚୋରଣୀ [ବ. ଟାକାଚୋର] କହନ୍ତି ।

(ସୋମେଶଚନ୍ଦ୍ର) । ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣ ଦାଣ୍ଡିରୁ ଚଞ୍ଚା ହେବା

କଳା ପରି ଥିବାରୁ ଏହି ନାମ ଦୋଇଅଛି ।]

ଦାଣ୍ଡି ଚଢ଼ା(ଡେ)ରବା——ଦେ. କି—୧ । ପାକାର୍ଥ ପାକପାତ୍ରକୁ ଚଳ

Hāndi chardhā(ṛdhe)ibā ଉପରେ ବସାଇବା—

ହାଁଡ଼ି ଚଢ଼ାନ ହାଡ଼ି ଚଢ଼ାନା 1. To set the

(ଦାଣ୍ଡି ଚଢ଼ିବା—ଉପରେ ଥିବା) cooking pot on

fire ୨ । ରୁପେଇ କରିବା, ଖାଦ୍ୟ ପାକ କରିବା;

ଭଜିବା—2. To cook the food.

ଦାଣ୍ଡି ଚଢ଼ା—ଦେ. ବ—୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରଶୁକ୍ର ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ ସମୟରେ ଜ୍ୟୋତିଷ-

Hāndi chhārdā ଶାସ୍ତ୍ରର ଉପଦେଶ ଅନୁସାରେ ଗ୍ରହଣ ଭି-

ନ୍ଦିତାଠାରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ପାତ୍ରକର୍ମର ବହିଷ-

—1. The stoppage of cooking for certain

period on the occasion of an eclipse.

[ଦ—ପୁରାଣ ମତରେ ବହୁ ବା କେତୁ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ବା

ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ଛୁଇଁବାରୁ ଗ୍ରହଣ ହୁଏ । ବହୁ ଓ କେତୁ ଅପୂର୍ବ ବା

ଚଣ୍ଡାଳ ଥିବାରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ଚଣ୍ଡାଳଙ୍କୁ ଅଧିକ୍ତ ।

ଚନ୍ଦ୍ର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଚଣ୍ଡାଳ କୁ ଅଧିକ୍ତ ହେବାରୁ ଜଗତର ଲୋକେ ମଧ୍ୟ

ଚଣ୍ଡାଳ କୁ ଅଧିକ୍ତ । ଅତଏବ ଏପରି ଅପବିତ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ

ପାକପାତ୍ର ଛୁଇଁବା ବା ଖାଦ୍ୟାଦି ପାକ କରିବା

କଣିକ । ଏଥିପାଇଁ ପଞ୍ଜିକା ଅନୁସାରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଗ୍ରହଣ
ଲବିକାଠାରୁ ମୋଷ ହେବାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ସାନ୍ଧ୍ୟରେ 'ଦାଣ୍ଡି ଶୁଦ୍ଧି' ହେବା ବ୍ୟାଧାନ ଅଛି । ମୋଷ ହେବା
ପରେ ମୋଷ ସ୍ନାନ କରି ତତ୍ପରେ ପାକଦାଣ୍ଡିକୁ ସ୍ପର୍ଶ ଓ
ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ।]

୧ । ଦାଣ୍ଡିବାଦାର [ଦେଖ]—2. Hāṇḍi bāhāra
(See)

ଦାଣ୍ଡି ଗୁଡ଼ିକା—ଦେ. କି [ଦାଣ୍ଡି ଉଠିବା ବସେପ୍ୟର କିସ୍ତାଗୁପ, ବାଳ,
Hāṇḍi chhārdibā ନଡ଼ିଆ, ବୌଣସି ବୃକ୍ଷର ବେକ ଚୁପୁରୁ
ଉପରେ ଉଠିଯିବା—(said of a growing palm
tree)—(the neck) To become separated
from the ground.

ଦାଣ୍ଡି ଚୁଆଁ—ଦେ. ବ [ସ ଗୁଣ୍ଡ + ସ୍ପର୍ଶନ]—୧ । ପରବାରକୁ ଅସିଥିବା
Hāṇḍi chhuāṇi ନବାଗତା ବଧୂର ବବାଦର ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ପ୍ରଥମେ
ସୌଭାତ ବସୁଧୀମିତ୍ର ପାକ ଦାଣ୍ଡିକୁ ଚୁଇଁ ପାକ

କରିବା ଓ ସେହି ପକ୍ୱାଳକୁ ପରବାରର ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ, ବୁଝୁମ୍, ଓ
ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀକ କରା ବା ରୂପ କର୍ମ -1. The
ceremony of the newly come daughter-in-
law's first cooking in the family mess on
the 4th day of marriage. [ଦ—ଏହି

ଉପଲକ୍ଷରେ ବୁଝୁମ୍ ଓ ବନ୍ଧୁମାନେ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ହୋଇ ନବବଧୂଙ୍କ
ନୂତନ ପାକରେ ପକ୍ୱାଳ ଶ୍ରେଣୀକ କରନ୍ତି ।] ୨ । ଚତୁର୍ଥଦିନ
ଶ୍ରୀକର ରତ୍ନର ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ଶୁଦ୍ଧସ୍ନାନ କରିବା ପରେ ପାକ-
ଶାଳାରେ ପାକ କରାଯାଉଥିବା—2. The act of a

ହାଣ୍ଡିହୋଆ ହାଣ୍ଡିହୁନା menstruated
woman first cooking meals after her puri-
ficatory bath on the 4th day after the
men ses.

ଦାଣ୍ଡି ଚୁ(ଗ୍ରେ)ଇଁବା—ଦେ. କି (ସ ଗୁଣ୍ଡ + ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ)—୧ ।
Hāṇḍi chhu(chho)inbā (ପରବାରକୁ ନବାଗତା ବଧୂ)

ଚତୁର୍ଥ ଦିନ ପ୍ରଥମେ ପାକଶାଳାରେ ପ୍ରବେଶ କରି ପାକ
କରା—1. To cook for the first time

ହାଣ୍ଡିହୋଆ ହାଣ୍ଡିହୁନା in the family-
mess (said of a newly come bride) on
the 4th day of marriage. ୨ । [ଚତୁ

ସ୍ନାନା ଶ୍ରୀ] ଚତୁର୍ଥ ଦିନ (ବା ପ୍ରଥମବେଳରେ ପ୍ରଥମ
ଦିନ) ପାକଶାଳାରେ ପ୍ରବେଶ କରି ପାକ କରା—

2. To cook after the menstrual period of
impurity is over and after having the
purificatory bath (said of a woman after
her menses.

ଦାଣ୍ଡି ଜଳା—ଦେ. ବ—ଦାଣ୍ଡି ରଦେହରେ ଥିବା ସ୍ତବ୍ଧ ଚୁଇଁ (ଯାହା ଶାଳ
Hāṇḍi jalā ଅଖିକୁ ଦିଶେ ନାହିଁ, ମାତ୍ର ପାଣି ପ୍ରସ୍ତରରେ ଯେଉଁ

ବାଟେ ପାଣି ଝରେ—The invisible and leak'ng
ବାଲିକାଶା ହାୟତୀହେଦ pores in some earthen pots.

ଦାଣ୍ଡି ତେଙ୍ଗ (ଦେ) ଡା—ଦେ. ବ—ପାକଶାଳାର ଏକ କୋଣରେ
Hāṇḍi teṅga (ṅge) rḍā ହୋଇଥିବା ପିଣ୍ଡିରେ କରାଯାଇଥିବା
ଗୋଲକାର ମଳା ବା ଗାତ (ଯହିଁ ଉପରେ ଦାଣ୍ଡିମାଳ
ଥୁଆଗଲେ ତାହା ଟଳ ପଡ଼ି ନାହିଁ ବା ଅଣେଇ ହୋଇ
ଯାଏନାହିଁ)—Niche or hole made in a raised
platform in a corner of the cookroom
to put the round-bottomed earthen pots
on it, so that the pot does not list or
ହାଣ୍ଡିଟେଙ୍ଗା ମୋଡା heel on one side.

ଦାଣ୍ଡି ତେଲ(ଲ)ଉଣି (ତେଲୁଣି; ତେଲୁଣି; ପଲମ) —ଦେ. ବ —
Hāṇḍi tela(lā)uṇi teluṇi; telāṇi; palama) (ସହଚର
ଶବ୍ଦ)—ଦାଣ୍ଡି ଓ ଦାଣ୍ଡିର ମୁହଁରେ ଘୋଡ଼ାଦେନାପାଇଁ ଚଟକା
ମୃଦୁ ପାତ୍ର—An earthen pot and a pan to
ତେଲାନି ହାୟତୀହାଙ୍କ cover its mouth.

ଦାଣ୍ଡି ଧଡ଼(ଡ)ଧଡ଼(ଡ)(ଧଡ଼ଧଡ଼) କରିବା—ଦେ. କି—ଏକ ସ୍ଥାନରେ
Hāṇḍi dhard(rḍa) dhard(rḍa) (dhurḍu dhurḍu)
karibā ରଖା ଯାଇଥିବା ଗୁଡ଼ିଏ ଦାଣ୍ଡିକୁ ଦସ୍ତୁରୀ ବା
ଦାଣ୍ଡିରେ ହାତ ବା ମୁହଁ ପ୍ରସ୍ତରକା ସମୟରେ
ଦାଣ୍ଡିମାଳକର ପଲସର ସହିତ ବାଜିବା ଯୋଗୁ ଧଡ଼-
ଧଡ଼ ଶବ୍ଦ ଉତ୍ପାଦିତ କରାଯାଏ—To cause the ear-
then pots to clash against each other
and emit a 'dhard dhard' sound when
some one or animal tries to grope in the
dark or thrust one's hand or mouth into
the pots. [ଉ—କାଳଅ ବଳଦ ଗଲରେ ! ଦାଣ୍ଡି
କୁଣ୍ଡେଇ ସମ୍ଭାଳିଥିବୁ, ଦାଣ୍ଡି ଧଡ଼ ଧଡ଼ କଲରେ—ସିଣ୍ଡ-
ବଞ୍ଚନ ଚାତ] [ଦ—ଧଡ଼ ଧଡ଼ ଶବ୍ଦ ଅପେକ୍ଷା ଧୁଡ଼(ଡୁ)
ଧୁଡ଼ (ଡୁ) ଶୁଦ୍ଧତର ଶବ୍ଦ ଅଟେ ।]

ହାଣ୍ଡିଧଡ଼ଧଡ଼କରା ହାୟତୀହଡ଼ଧଡ଼ାନା

ଦାଣ୍ଡି ଧରା—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପରବେଷଣାର୍ଥ ଅଳ୍ପ ବ୍ୟଞ୍ଜ : । ବ-
Hāṇḍi dharā ପୁଣି ଦାଣ୍ଡିକୁ ଧରେ—(A person) Hold-
ing a pot (containing curry etc) in order
ହାଣ୍ଡିଧରା ପରୋଷନେବାଲା to serve out of it.

ଦାଣ୍ଡି ନାଉତି (ନୌତି)—ଦେ. ବ—(ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ମଧ୍ୟବଳ ଦାଣ୍ଡି
Hāṇḍi nauti (nauti) ଓ ଅଳ୍ପବଳ ଦାଣ୍ଡି—Medium
sized and big earthen pots.
ହାଣ୍ଡିନାଉତି ହାୟତୀହାୟତୀ

ଦାଣ୍ଡି ନ ଚୁଇଁବା—ଦେ. କି—ରତ୍ନମତା ହେବା; ଦାଣ୍ଡି ବାଦାର ହେବା—
Hāṇḍi na chhuinbā [ଦ—ରତ୍ନମତା ଶ୍ରୀ ଚତୁସ୍ନାନ କରା
ପୂର୍ବରୁ ରତ୍ନୋଦନର ୪ ଦିନ ତାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାକ ଦାଣ୍ଡିକୁ-
ସ୍ପର୍ଶ କରନ୍ତି ନାହିଁ] । To be in her menses.
ହାଣ୍ଡିନାହୋଆ ହାୟତୀନହୁନା

ଦାଣ୍ଡି ପରି ମୁହଁ କରିବା—ଦେ. କ୍ରି—ରୁ. ରୁଟି କରିବା—
Hāṇḍi pari muhañ karibā To frown; to have a
frowning or scowling face.

ହାଡ଼ିମତନମୁଖକରା ହାଣ୍ଡିକେଜିଶିମୁଖକରନା

ଦାଣ୍ଡି ପିଠା—ଦେ. ବିଣ—ଅତି କୋପୀ (ବ୍ୟକ୍ତି) (ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି କୋପରେ
Hāṇḍi piṭhā ପାକଦାଣ୍ଡି ସାକ ପିଟିକରି ଗଢ଼ିପକାଏ)—

ବଦରାଗୀ ହାଣ୍ଡି ଫୋଡ଼ିନେ ବାଲା Very angry
[person].

ଦାଣ୍ଡି ପିଠି—ଦେ. ବି (ସ ଉତ୍ତପ୍ତପୁଷ୍ପ)—ଦାଣ୍ଡିର ବାହାର ପାଖ—
Hāṇḍipīṭhi The outside or exterior of

ହାଁଡ଼ିରପିଠି ହାଁଡ଼ିକେବାହାର an earthen pot.

ଦାଣ୍ଡି ପିଣ୍ଡି—ଦେ. ବି—ପାକଶାଳାର ଏକ କୋଣରେ ପାକଦାଣ୍ଡି ମାନ
Hāṇḍi piṇḍi ରଖିବାପାଇଁ ତେଜଦାମାନ ଥିବା ପିଣ୍ଡି ବା

ହାଁଡ଼ିରପିଠି ହାଁଡ଼ିପିଠି ମାଟିର ବେଦ—A raised
earthen platform on which earthen pots
are set down in a corner of the
kitchen.

ଦାଣ୍ଡି ପୃଥକ—ଦେ. ବି—ଦାଣ୍ଡି ରଚନା (ଦେଖ)
Hāṇḍi pṛuthak Hāṇḍi bhine (See)

(ଦାଣ୍ଡି ପୃଥକ—ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୂପ)

ଦାଣ୍ଡି ପେଟ—ଦେ. ବି—ଦାଣ୍ଡିର ଅନ୍ତଃସ୍ଥଳ—
Hāṇḍi peṭa The inside of an earthen pot.

ହାଁଡ଼ିର ପେଟ ହାଁଡ଼ିକାପେଟ (ଦାଣ୍ଡି ପେଟା—ବିଶ)

ଦାଣ୍ଡି ପୋଡ଼ା—ଦେ. ବି—କଷ୍ଟଦାଣ୍ଡିର କୁମ୍ଭୀରଶାଳରେ ଉତ୍ତାରେ ପୋଡ଼ା
Hāṇḍi pōḍa ସାଧୁତ୍ଵର ପ୍ରକାର—The manner or

ହାଡ଼ିପୋଡ଼ି quality of an earthen pot having been
ହାଡ଼ିକାପକାଣ well burnt in the potter's oven.

(ସଥା—ଅମ ଗର୍ଭ କୁମ୍ଭୀରର ଉତ୍ତାରେ ଦାଣ୍ଡିପୋଡ଼ି କର
ହୁଏ ନାହିଁ ।)

ଦାଣ୍ଡି ପୋଡ଼ିବା—ଦେ. କ୍ରି—କୁମ୍ଭୀର ଗୁମାବୁଦି ଉତ୍ତାରେ କଷ୍ଟ ଦାଣ୍ଡି—
Hāṇḍi pōḍibā ମାନ ପୂରଣ ସେ ସବୁକୁ ଅଗ୍ନିଦ୍ଵାରା ଦଗ୍ଧ

ହାଁଡ଼ି ପୋଡ଼ା କରିବା—To burn the earthen pots in
ହାସିଡ଼ି ପକାନା the potter's oven.

ଦାଣ୍ଡି ଫନ୍ଦ—ଦେ. ବି—ଦାଣ୍ଡିର ମୁହଁର ମେଠା ପନ୍ଦ—The
Hāṇḍi phanda circular rim of an earthen pot.

ହାଁଡ଼ିର ଫନ୍ଦ (ଦେ—ଏହି ଅଂଶ ଦାଣ୍ଡିର ଅନ୍ୟ ଅଂଶ ଅପେକ୍ଷା
ହାସିଡ଼ିକାକାନା ମୋଟ ଓ ଏହାକୁ ଧରି ଦାଣ୍ଡିକୁ ବେଦ ବା ରୁଲି

ଉପରୁ ଉଠାଇବାକୁ ହୁଏ ।)

ଦାଣ୍ଡି ଫୁଟା—ଦେ. ବି—୧ । (ଦେ. ଫୁଟୁ ଫୁଟୁ ଶବ୍ଦ କରେ ବୋଲି)
Hāṇḍi phuṭa ଦାଣ୍ଡି ମସୃକ୍ତ ; ଉତ୍ତପ୍ତ ବଦାରିବା ପାଇଁ କର୍ତ୍ତ

ସସ୍ତ୍ରା, ମାଟିପୋଡ଼ିନ ଉପରେ ପ୍ରାପିତ ଦାଣ୍ଡିରେ ଦିଅ ବା ତେଲ
ପାଁଚଫୋଡ଼ିନ ଦେଇ ସେ ତେଲ କାରିଦେବାପରେ ସେଥିରେ

ପକାପିବା ସୋରଷ, ଲଙ୍କାମରତ, ମେଥି, ପାକମସୃକ୍ତ,
କଳାଗରୁ ଓ ଖାଉଅଦ ମସୃକ୍ତ—1. Mustard seed,
chilly etc used in seasoning curry by

throwing them into boiling oil or ghee.

୨ । କଟକା (ଦେଖ)—2. Katakā (See)

ଦାଣ୍ଡି ବଜା(ଜେ)ରିବା—ଦେ. କ୍ରି—ଦାଣ୍ଡିରେ ଅଘାତ କରି ଶବ୍ଦ
Hāṇḍi bajā(je) ibā ଉତ୍ପାଦନ କରିବା ; ଦାଣ୍ଡି ଦେଇ

ହାଣ୍ଡି ବାଜାନ ପଟା, ଏହା ପସରା କରିବା ପାଇଁ ଦାଣ୍ଡିର ପିଠିରେ
ହାଁଡ଼ି ବଜାନା ଅଙ୍ଗୁଳିଦ୍ଵାରା ଅଘାତ କରି ବହି ରୁ ଶବ୍ଦ ଉତ୍ପାଦନ

କରିବା—To strike an earthen pot with
the palm or fingers so that it can be
known from the sound whether the pot
is cracked or sound.

ଦାଣ୍ଡି ବାହାର—ଦେ. ବିଣ—ରୁଚ୍ଛମଣ (ଶ୍ଵୀ)—
Hāṇḍi bāhāra Menstruated ; in her menses.

ଦାଣ୍ଡି ଭାଙ୍ଗିବା } —ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ
ଦାଣ୍ଡି ଭାଙ୍ଗିବା }

ହୈଚମ୍ପଡ଼ା ଋତୁମତୀ

ଦାଣ୍ଡି ବାହାର ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—(ରୁଚ୍ଛମଣ ଶ୍ଵୀ ରୁଚ୍ଛମଳରେ ପ୍ରଥମ
Hāṇḍi bāhāra hebā ଚନ୍ଦନ ପାକଶାଳାରେ ପ୍ରଦେଶ ନ

ହୈଚମ୍ପଡ଼ା କରିବା ଯୋଗୁଁ)—(ଶ୍ଵୀ) ରୁଚ୍ଛମଣ ହେବା—To be
ଋତୁମତୀ ହୋନା in her menses; to be in the mens-

trual period.

ଦାଣ୍ଡି ଭାଙ୍ଗିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଦାଣ୍ଡି ଉପରେ ଯଦ୍ଵି ଅଘାତପୂର୍ବକ
Hāṇḍi bhāṅgā ବାହାଦ୍ଵ ଶସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର କରିବା କର୍ମ—1.

ହାଁଡ଼ି ଭାଙ୍ଗା Breaking an earthen pot into pieces
ହାସିଡ଼ି ମାଙ୍ଗନା by striking blows on it. ୨ । ଏକପ୍ରକାର

ଛୋଟ ଅକାଉଥ ମାଛ—2. A kind of small fish;
millers thumb; Uranidea Gobia. [ଦେ—

ଏମାନେ ଲମ୍ବରେ ୮.୧୦ ଅଙ୍ଗୁଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବହୁଳ ।
ଶରୀରର ଅଧୁର ଭୁଲାନରେ ଏମାନଙ୍କର 'ମୁଣ୍ଡ କଡ଼ ଓ
ବାଲିରେ ଦୁଇଟି ଦନ୍ତୁର ବଦା ଥାଏ ।]

ଦାଣ୍ଡି ଭାଙ୍ଗିବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅଧାକ ଖାଇବା ପାଇଁ
Hāṇḍi bhāṅgibā ପାକଶାଳାରେ ସାଇ ଅତି ବା ଉତ୍ତପ୍ତ

ହାଁଡ଼ି ଭାଙ୍ଗା କରିବା—1. (figurative) To importune
ହାସିଡ଼ିମାଙ୍ଗନା for food at the cooking room. ୨ ।

(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତି କ୍ରୁକ ହୋଇ ଅତ୍ୟାଚାର କରିବା—2.
(figurative) To commit oppression in

anger. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ଗୁପ୍ତ ବିଷୟକୁ
ଉଦ୍ଘୋଷଣରେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା—3

(figurative) To publish a secret. (ସଥା—
ସେ ଦାଟରେ ତାଙ୍କ ଘରକଥା ପାଇ ଦାଣ୍ଡି ଭାଙ୍ଗିଲେ ।)

ଦାଣ୍ଡି ଭିନ୍ନ (ନି, ନେ)—ଦେ. ବି—ଅଲଗା ରୁଚ୍ଛେଦ ; ପୃଥକ—
Hāṇḍi bhine (nna, nne) ବର୍ତ୍ତା ; ଏକାକବର୍ତ୍ତୀ

ହାଁଡ଼ି ଭିନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ପୃଥକ ହେବା—Separation
ହାସିଡ଼ି ଅଲଗା in mess (of hitherto joint persons);

being separate in mess.

ଦାଣ୍ଡି ମଙ୍ଗଳଣ(ନ) (ମଙ୍ଗ[ଙ୍ଗ]ଳା) —ଦେ. ବି—ବବାହାଦର ପୂର୍ବ ଦିନ
 Hāṅḍi maṅgalaṇa (na) (maṅga [ṅgu] ṅā) ବା
 ହାଁଡିମଙ୍ଗଳା ମଙ୍ଗଳବୃତ୍ତ୍ୟ ଦିନ ମଙ୍ଗଳ ପାକ କମନ୍ତେ ଖାଦ୍ୟ ରନ୍ଧିବା
 କଢାହି ପୂଜନ ପାଇଁ ପାକପାଳାରେ ନୂଆ ଦାଣ୍ଡିରେ ସିନ୍ଦୂରଅଳ
 ଲଗାଇ ଶ୍ରୀ ଲେକମାନଙ୍କର ହୃଦୟକୁ ପକାଇ ପାକ ଅରମ୍ଭ
 କରା ଚାହୁଁ ମଙ୍ଗଳକର୍ମ ଶ୍ରୀ-ଅରୁର ଶେଷ—The
 ceremony of setting up a new earthen
 pots (after smearing vermilion on them)
 for cooking meals for a marriage feast.

ଦାଣ୍ଡି ମଙ୍ଗଳଦା—ଦେ. କି—ବବାହାଦରେ ପାକପାଳାରେ ପାକ
 Hāṅḍi maṅgulibā ବରଦା କାର୍ଯ୍ୟ ଅନୁକୂଳ କରିବା ପାଇଁ
 ହାଁଡି ମଙ୍ଗଳା କେତେଗୋଟି ଦାଣ୍ଡିରେ ସିନ୍ଦୂର ଲଗାଇ (କେତେ-
 କଢାହି ପୂଜା କରଣା ଶୁଭ୍ର ଅଦ୍ୟ ଶ୍ରୀଲେକ) ହୃଦୟକୁ ପକାଇବା
 —To set up the first set of earthen pots
 with some ceremony for cooking the
 food for a marriage. ୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) [ହୁଅଁ
 ଲେକ, ଅର୍ଥାତ୍ ସେହି ଲେକ ଦାଣ୍ଡିକୁ ଯାଇ ତେଣୁ ଆସି
 ଲୁଗା ପାଲଟି ନ ଥାଏ କିମ୍ବା ସେହି ଲେକ ରାତିରେ
 ପିନ୍ଧି ଶୋଇଥିବା ଲୁଗାକୁ ବଦଳି ନ ଥାଏ କିମ୍ବା ସେହି
 ଲେକ ଅଶୁଷ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଚରୁମତୀ ଶ୍ରୀକୁ ହୁଇଁ
 ଲୁଗା ପାଲଟି ନ ଥାଏ] ପାକ ଦାଣ୍ଡିକୁ ହୁଇଁବା —2.
 (figurative) To touch or lay hands on
 the cooking pots (said of a person who
 has become contaminated by touch).
 [ଦ୍ର—ଏପରି କଲେ ପାକ ଦାଣ୍ଡିଯାକ ମାଗୁ ହୋଇଯାଏ।]

ଦାଣ୍ଡି ମଳା—ଦେ. ବି—୧। ଦାଣ୍ଡି ତେଜଡ଼ା (ଦେଖ)—1. Hāṅḍi
 Hāṅḍi māṅḍā teṅgāṅḍā (See). ୨। ଅଗାଣ୍ଡି ଅଦାଣ୍ଡିକୁ
 ବାଁଡେ ସମତଳ ଚୁମ୍ବି ଉପରେ ଅସ୍ତ୍ର କର ରଖିବା ପାଇଁ ଚୁମ୍ବିରେ
 ହାୟତୀ ବିନ୍ଦା ସ୍ଥାପିତ ହେବା ଲୁଟା, କଳା, ବଦଳାପଟ ବା ଦଉଡ଼ା
 ଅଦର ଗୋଲକାର ଶୂନ୍ୟଗର୍ତ୍ତ ମୂଳା—2. A
 hollow ringed cushion (made of straw,
 rags, rope etc) to set round-bottomed
 pots stably on the ground.

ଦାଣ୍ଡି ମସଲା—ଦେ. ବି—ଦାଣ୍ଡି ପୁଟା (ଦେଖ)—
 Hāṅḍi masalā Hāṅḍi phuṭā (See)
 ଦାଣ୍ଡି ମାଠିଆ—ଦେ. ବି (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ଦାଣ୍ଡି ଓ ଘଟ; ମାଟିର ପାକ-
 Hāṅḍi māṭhiā ଗାଡ଼ ଓ ଜଳପାତ୍ର (ଦାଣ୍ଡିର ମୁହଁ ବଡ଼ ଓ
 ହାଁଡି କଳସୀ ମାଠିଆର ମୁହଁ ସରୁ)—Earthen pots for
 ହାୟତୀ କଳସୀ cooking and narrow-necked pit-
 chers for water.

ଦାଣ୍ଡି ମାରା(ରୁ)—ଦେ. ବି—ଅଶୁଷ୍ଣ ବ୍ୟକ୍ତିର ପାକପାତ୍ରକୁ ହୁଇଁବା
 Hāṅḍi māṛā (ru) ଦେହୁ ଅଶୁଷ୍ଣ ହୋଇଥିବା ଦାଣ୍ଡି—
 ହାଁଡିମାରା Cooking pots defiled by the touch of

ହାଁଡିକୂଟ an untouchable person. ଦେଖ. ଶ୍ରୀ—ଦାଣ୍ଡି
 ବାହାର (ଦେଖ)—Hāṅḍi bāhāra (See)-
 ଦାଣ୍ଡି ମୁହଁ—ଦେ. ବି—୧। ଦାଣ୍ଡିର ଯେଉଁ ଗୋଲ ଅଂଶ ଉପରଅଡ଼କୁ
 Hāṅḍi muhāṅḍi ଥାଏ—1. The mouth of an
 ହାଁଡିକୂଟ earthen pot. ୨। ଦାଣ୍ଡିପରି ବୃଷ୍ଟବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅସୁନ୍ଦର
 ହାଁଡିକା ମୁହଁ ମୁହଁ—2. A face as black and ugly as
 an earthen pot.

ଦାଣ୍ଡି ମୁହଁ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁହଁ ଦାଣ୍ଡିପରି କଳା,
 Hāṅḍi muhāṅḍi ହୁଲୁକା ଓ ଅସୁନ୍ଦର—(a person) Having
 [ଦାଣ୍ଡିମୁହଁ—ଶ୍ରୀ a black, ugly and swollen face.
 ହାଁଡିକୂଟ ହାଁଡିମୁହଁ

ଦାଣ୍ଡିରେ ଖାଇବା—ଦେ. କି—(କିମ୍ପାର୍ଥକ)—ଦାଣ୍ଡିରୁ ଅଳ୍ପ ବ୍ୟଞ୍ଜନ
 Hāṅḍire khāibā ପାଖାନ୍ତରେ ବାଡ଼ି ନ ଅଣି ସେହି
 ହାଁଡି ଖାଣ୍ଡା ଦାଣ୍ଡିରୁ ଗୋପନରେ ଖାଇବା—To secretly
 ଛିପାକର ଖାଣା eat rice and curry from the cook-
 ing pot (instead of taking it out on a
 plate). [ଦ୍ର—ଦାଣ୍ଡିରେ ଖାଏ, ଗୋଡ଼ରେ ପଡ଼ିଲେ
 ଗାଧୋଇ ଯାଏ—ପ୍ରବଚନ—
 ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଗୋପନରେ ଖାଣାଖାଇ କରେ, ମାତ୍ର
 ଲୋକଙ୍କ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ଗୁରୁ ଅଶୁରକନ୍ତ ହୁଏ, ତାହା
 ପକ ଏହି ପ୍ରବଚନ ପ୍ରସଙ୍ଗ ହୁଏ।]

(ଅସୁନ୍ଦର) ଦାଣ୍ଡିରେ ଗୁଞ୍ଜଳ ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କି—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)
 Hāṅḍire chāula pakā(ke)ibā (କୌଣସି ବାଳକା)
 ପତି ପତ୍ନୀ ନିର୍ବିକଥାକା କୌଣସି ପୁରୁଷକୁ ବକାହିତା ହେବା
 ଜହଁ ମାଣି ଥା ବହାଁହୋନା ପାଇଁ ପ୍ରକାଶକ ଦ୍ଵାରା ପୁରୁ ପୁରୁଷକୁ
 ହୋଇଥିବା - (figurative) To have one's rice
 thrown in the cooking pot of another
 (said of a girl going to be married to a
 particular man.)

[ଦ୍ର—ହୃଦୟମାନଙ୍କର ବ୍ୟାଧି ଏହି ସେ, ବବାହାପୂର୍ବକ
 ମନୁଷ୍ୟକୁତ ନୁହେଁ; ତାହା ପ୍ରକାଶକଙ୍କ ଘଟଣାକୁ ଓ ତାହା
 କନ୍ୟାର ଜନ୍ମ ପୂର୍ବରୁ ବ୍ୟାଧି ପୁରୁ କର ଥାଆନ୍ତି ।
 ବ୍ୟାଧିକ ନିଷ୍ଠୁର ଅନୁସାରେ ଯେଉଁ କନ୍ୟା ତାହାର
 ଗୁଞ୍ଜଳ ବା ଖାଦ୍ୟ ଯେଉଁ ବରର ଦାଣ୍ଡିରେ ବା ପାକ-
 ଦାଣ୍ଡିରେ ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରେ ପକାଇଥାଏ, ସେ କନ୍ୟା ଅବଶ୍ୟ
 ସେହି ବରକୁ ବବାହ କରେ । ଏଥିପାଇଁ ଲୋକେ କହନ୍ତି
 'ସେ ପିଲାଟି ଅମୁକର ଦାଣ୍ଡି ଦେ ଗୁଞ୍ଜଳ ଖାଇଲୁ' ଅର୍ଥାତ୍
 ସେ କନ୍ୟାଟି ଏହି ବର ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବରକୁ
 ବବାହିତା ହେବ ନାହିଁ ।]

ଦାଣ୍ଡି (ନେ)ଲ—ଦେ. ବି (ନଂ)—ଦାଣ୍ଡିଲ୍ (ଦେଖ) —
 Hāṅḍi (nde)l Hāṅḍ-i (See)

ଦାଣ୍ଡି ଶାଳ—ଦେ. ବି—(ସ ଋଣ୍ଡ ଓ ଶାଳା) —ରନ୍ଧଣା ଘର; ପାକଶାଳା;
 Hāṅḍi śāṅḍā ରୁଷ୍ଟର ଘର—Cookroom; kitchen.
 ହେଁସେଲ, ହାଁସାଲ [ଦ୍ର—ପିତାଙ୍କୁ ଅନୁସୂର, ମାଏ ଦାଣ୍ଡି ଶାଳ—ଦେଲ

ରକ୍ତସିଂହ ଶୁଣ ଦେଖିବ ସେ ଦେବ ଦୁର୍ଗଳ । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଶୁଭର
ଉଦ୍‌ଯୋଗ]

ହାଣ୍ଡି ସଜ—ଦେ. ଚ—ପାକଶାଳାରେ ଭାବ ଡାଲି ଇତ୍ୟନ୍ତ ଅଦି ଉଲ ଉଲ
Hāṇḍi saja ପାମଗ୍ରୀ ରକ୍ତା ଦେବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଏକ ସେଟ୍
ହାଁଡିସାଜ ବଡ଼ ଓ ସାନ ହାଣ୍ଡି—A set of earthen pots
(big and small) used for cooking various
kinds of food (rice, dal and curry
etc).

ହାଁଡିକାସେଟ

ହାଣ୍ଡି ସ(ଶ)ରା—ଦେ. ଚ (ସହଚର ଶବ୍ଦ) (ସ, ଗୁଣ୍ଡି + ସରାବ; ଶରାବ)
Hāṇḍi sa(śa)rā ହାଣ୍ଡି ଓ ଗୁଣ୍ଡି ପଲମ—
ହାଁଡି ମରା ହାଁଡି ମରା Earthen pot and
its small cover

ହାଣ୍ଡି ସରା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଚ (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ହାଣ୍ଡି କୁଣ୍ଡେଇ,
Hāṇḍi sarāi ନାନାପ୍ରକାର ମୃତ୍ତ୍ଵାକାଂ—Various
earthenwares.

ହାଣ୍ଡି ହସିବା—ଦେ. ଚ—ଜଳନ୍ତା ନିଆଁ ଉପରେ ବସିଥିବା ହାଣ୍ଡିର
Hāṇḍi hasibā ପିଠିରେ ବା ଗାଣ୍ଡିରେ ଲାଗିଥିବା କଳାରେ
ହାଁଡିହାସା ମନା ମନା ହୋଇ ନିଆଁ ଲାଗିବା (ତାହା
ହାଣ୍ଡିର ହସିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭୁଲନା କରାଯାଏ)—

ହାଁଡିହାସନା The soots on the back of a cooking
pot becoming ignited in patches while
the pot is on a brisk fire. [ଦ—ପଲଟ
ପାକାର୍ଥ ବ୍ୟବହୃତ ହାଣ୍ଡିର ପିଠି ଅଦରୁ କଳାଗଳ
କୃତ୍ତମରୂପେ ପୂର୍ବରୁ ଧୂଆଁ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ତାହା ଜଳନ୍ତା
ନିଆଁ ଉପରେ ବସିଲାବେଳେ ସେ କଳାର କଣିକା-
ମାନକରେ ନିଆଁ ଲାଗି ତାହା ନିଆଁରେ ତାହା ଦାଗ କରେ ।
ଲୋକେ ଏହାକୁ 'ହାଣ୍ଡି ହସିବା' କହନ୍ତି ଓ ଯାହା ଘର
ହାଣ୍ଡି ହସିବା ଦେଖାଯାଏ, ସେହି ପରିକାରରେ ଯେ
ବିଦାହାଦ କୌଣସି ଶୁଭକୃଷ୍ଣାନ ଧରିବ ବୋଲି ଲୋକେ
ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି ।]

ହାଣ୍ଡି ହାଣ୍ଡି—ଦେ. ଜି. ବିଣ ଓ ବିଣ—ହାଣ୍ଡିକା ହାଣ୍ଡି (ଦେଖ)—
Hāṇḍi hāṇḍi Hāṇḍikā hāṇḍi (See)

ହାଣ୍ଡି ଆ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ ଓ ସିନ୍ଧୁଭୂମି) ଚ—ବାଉଁଶ କଣ୍ଡେରେ
Hāṇḍi ā ପ୍ରସ୍ତୁତ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବିଶେଷ—A kind of
curry prepared from tender shoots of
bamboo. [ଦ—ବାଉଁଶ କଣ୍ଡେ ତୁନା ତୁନା
ହୋଇ କଟାଯାଇ ଗୋଟିଏ ମାଠିଆ ଉପରେ ବସାଯାଏ ଓ
ତହିଁରେ ଦହି ଗୋଳା ହୁଏ । ଦହି ଗୋଳା ହୋଇଥିବା
ଦ୍ରବ୍ୟକୁ କରଡ଼ି ଓ ତାହା ଶୁଣିଗଲେ ତାକୁ ହାଣ୍ଡି ଆ
କହନ୍ତି; ଏହା ତରକାସ ପରି ରକ୍ତା ହୁଏ ।]

ହାଣ୍ଡୁଳା ମହ(ଇ)—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ଚ—କୋଳମଇ (ଦେଖ)—
Hāṇḍulā mah(i) Kōlimai (See).

ହାଣ୍ଡୋଳା—ଦେ. ଚ—ପ୍ରାୟଦକବାମାନଙ୍କ ପାଇଁ କୁମ୍ଭୀରକ
Hāṇḍolā ଭିତର ପୋଡ଼ାମାଟିର ଶ୍ଵେତ ମଉର—

A small burnt earthen temple for
vilage Deities,

ହାତ—ଦେ. ଅ—୧ । (ବାରଣାଥକ; ଜଣେଧାଥକ) ଅତ୍; ଧାତ୍—
Hāt 1. Interjection, used in pronibiting
ସାତ୍, ସେତ୍ ହାତ୍ or preventing. ୨ ।

ଅସନ୍ତୋଷପୂରକ—2. interjection, used in
expressing dissatisfaction. ୩ । ହାତ୍ ହାତ୍
[ଦେଖ]—Hāt Hāt (See). ପ୍ରାଦେ [[ସମ୍ବଲପୁର]
ଅ—ଅବଜ୍ଞାତ—ଦୁର୍—Fie.

ହାତ୍ ଉପର—ଦେ. ଚ [ସୁବକ ରାଧାଶ୍ୟାମଳ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଉଲ୍ଲସମ୍ପର୍କୀୟ
Hāt-upar ଅଦେଶ ବଚନ) ହାତ୍ ଉପରକୁ ଉଠାଅ—
(a word of drill recently introduced)
Hands up

ହାତ୍ କମର—ଦେ. ଚ (ସୁବକ ରାଧାଶ୍ୟାମଳ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଉଲ୍ଲସମ୍ପର୍କୀୟ
Hāt-kamar ଅଦେଶବଚନ)—କମର ଉପରେ ହାତ୍ ରଖ—
(a word of drill) Hands high

ହାତ୍ ଛନ୍ଦ—ଦେ. ଚ [ସୁବକ ରାଧାଶ୍ୟାମଳ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଉଲ୍ଲସମ୍ପର୍କୀୟ
Hāt-chhand ଅଦେଶବଚନ]—ଏକ ହାତକୁ
ଅନ୍ୟ ହାତଦ୍ଵାରା ଛନ୍ଦିତଅ—(drill) Hands-
clasp !

ହାତ୍ ଛୁଡ଼—ଦେ. ଚ (ସୁବକ ରାଧାଶ୍ୟାମଳ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ଉଲ୍ଲସମ୍ପର୍କୀୟ
Hāt-chhārd ଅଦେଶବଚନ)—ହାତକୁ ତଳକୁ ଛୁଇଁଅ—
(drill) Hands down !

ହାତ୍ ଡି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଚ—ହାତୁଡି—
Hāt-ṛdi Hammer.

ହାତ୍ ଡେରି[ଡେରିକା(କି,କେ)]—ଦେ.ଅ—ଧାତ୍ ଡେରି । [ଅସନ୍ତୋଷ ବା
Hāt-teri(terika[kī,ke] ଦୁର୍ଗାତ୍ତ] ଛୁଟ !—
ଧାତ୍ ଡେରି ଧାତ୍ ଡେରି Interjection used
in expressing disgust or hatred.

ହାତ୍ (ଥ)ରାସ—ଦେ. ଚ [ନାମ]—ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ବେଲ ଡେରି
Hāt-(th)-ras କଲିକତାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ବାଟେ ପଞ୍ଜାବକୁ
ହାତରାସ ହାତରାସ ଯାଇଥିବା ବେଳ ଲାଭକ୍ତ

ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟେସନ—Hathras; a junction in the
East-Indian-Railway main line from
Calcutta to the Punjab, from where a
branch line goes towards Mathurā and
another towards Bereli. (ଦ—ଏହା
ସୁଲ୍ଲପ୍ରଦେଶର ଅଲିକତ ଛନ୍ଦର ଗୋଟିଏ ବାଣିଜ୍ୟକେନ୍ଦ୍ର
ନଗର । ଏହା ଅଗ୍ରାର ଉତ୍ତରକୁ ୨୯ ମାଇଲ୍ ଓ
ଅଲିକତର ଦକ୍ଷିଣକୁ ୨୯ ମାଇଲ୍ ଦୂର । ଏହିଠାରୁ
ମଥୁରାକୁ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଶାଖାଲାଇନ୍ ଓ ବେରିଲିକୁ
ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଲାଇନ୍ ବାଟେ ଯିବାକୁ ହୁଏ । ଏହିଠାରେ
ଗଙ୍ଗା ନଦୀରୁ ଅଲିକତକୁ ଖୋଳା ହୋଇଥିବା କେନାଲ
ଅଲିକତ ସମ୍ପ୍ରାକ୍ତ ଦେହ କରୁଅଛି ।]

ହାତଲି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳରେ ଅଳ୍ପ ଜଳ ଥିବା
 Hāt-li ନଦୀଗର୍ଭରେ ତଳା ଚଳିବାକୁ ସାଧ୍ୟତା ରହିବାର
 ପାଣି ନ ଥିଲେ, ନଦୀଗର୍ଭକୁ ଖୋଳିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 କାଠର କୋଡ଼ି ବା ପାତ୍ରଣୀ—A wooden spade
 for digging river-beds where the depth
 of water is too shallow for boats to ply
 during summer.

ହାତଲୁଭି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଚଣ ଓ ବ—ଛୁଟିକା ଚୋର—
 Hāt-lubhi Pilferer.

ହାତଶା—ଦେ. ବ—ହତଶା (ଦେଶ)—
 Hāt-shā Hat-shā (See)

ହାତ ହାତ—ଦେ. ଅ—କାରଣାର୍ଥକ ଧ୍ୱନି; ବିସ୍ମୟ, ବୁଝା, ବୁଝୁର,
 Hāt hāt ଗୋରୁ ଅଦ କୈଶସି ଖାଦ୍ୟପଦାର୍ଥ
 ସେଥେଟ ହତ୍‌ହତ୍ ଖାଇବାକୁ ଉପକ୍ରମ କଲେ ତାକୁ
 ହୁରୁଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚାରିତ ଧ୍ୱନି—Interjection
 used in driving or scaring away a cat
 dog or cattle setting upon something
 to eat.

ହାତ—ଦେ. ବ (ସ. ହସ୍ତ; ପ୍ରା. ହତ୍) —୧ । ହସ୍ତ; କର; ଭୁଜ—
 Hāta 1. Hand, (ଭୁ—କହୁଣିଠାରୁ
 ମଣିବଳ (କରଣ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶକୁ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଓ ଉପାଠାରୁ
 ଅଙ୍ଗୁଳି ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶକୁ ହାତ ବୋଲିଯାଏ ।
 ସଂସାରଣତଃ ଉପାଠାରୁ ଅଙ୍ଗୁଳି ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଅଂଶକୁ ଲେହେ ହାତ ବୋଲି କହନ୍ତି; କିନ୍ତୁ କହୁଣିଠାରୁ
 ଅଙ୍ଗୁଳି ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଂଶ ହାତ ବା ହସ୍ତ ଅଟେ ।
 ହାତର ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଅଂଶର ନାମ । ଯଥା—ଅଙ୍ଗୁଳି ବା
 ଅଙ୍ଗୁଳ, ପଞ୍ଚା ବା ପଞ୍ଚା, ହେ ବା ଲେଡ଼ି, ପାପଲି ବା
 ପଲି, ଗଣ୍ଡୁପ, କରଣ ବା ମଣିବଳ, ହାତଗଣ୍ଡି
 (କେ, ବକା, କରକା), ହତ ଭଣ୍ଡା, କହୁଣି, ବାହା ବା
 ବାହୁ, ଶୁଅ (ବା ଡେଶା ବା ହାତଚଟୁଅ), କାଶ,
 ମୁଠା ।

ହାତର ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଅଂଶରେ ପିକାୟିବା ଅଳଙ୍କାର
 ମାଳତୀର ନାମ ଯଥା—

ଅଙ୍ଗୁଳିରେ—ମୁଦ୍; କରପୁଷ୍ପରେ—କରପଦ୍ମ; କରଣ ବା
 ମଣିବଳରେ—ଖଡ଼୍, କଳଅରି ବା କଳଅରି, ପରଶ
 ବା ପରଶ, ଶିବୁଲ, ବଟପଲ, ଅଭୁଲ ଓ (ଲୁହାର)
 କାରିଣି;

ହାତର ଭଣ୍ଡାରେ—ଚୁଡ଼ି, କାଚ (ଆଭୁଜିମିତ ବା
 କାଚର ସରୁ ସରୁ ପଟ);

ବାହୁରେ—ବାଜୁ ବା ବାଜ, ବାଜୁକର ବା ବାହୁଡ଼ି,
 ବାଙ୍କିକେଉଁ ଶିଅ ବା ବାଙ୍କିକେଉଁ ସ, ବିଦ, କପୁରକାଳଅ,
 ତାଡ଼, ରସୁଣିଅ ।

ହାତର ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଅଂଶଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦାନର ନାମ
 ଯଥା—

୧ । ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗୁଳି ଦ୍ୱାରା—ଟାକର, ଥୁ(ଥୋ)ପା,
 ଥୁ(ଥୋ)ପି, ଠକର ବା ଠୋକର, ବଡ଼; ଦୁଇଟି ଅଙ୍ଗୁଳି
 ଦ୍ୱାରା ମାଂସକୁ ଜୋରରେ ଚିପିବା—ମେଟା, ରୁମୁଟା;
 ତୁଳାଅଙ୍ଗୁଳି ଓ ବକାବୁତ ଚଣିଅଙ୍ଗୁଳି ଦ୍ୱାରା ଚମୁଟାଇ
 ନାମ ସୃଷ୍ଟିଅ ।

୨ । ଅଙ୍ଗୁଳି ସମେତ ବିସ୍ତୃତ କରତଳ ଦ୍ୱାରା [ସ.
 ଚପେଟ] ଧୀରରେ ଅବାତ—ଆପଡ଼ା, ଚଟକଣି,
 ଗୁପୁଡ଼ି ।

ଜୋରରେ ଅବାତ—ଗୁପୁଡ଼ା, ଗୁପୋଡ଼ା ବା
 ଜାବଡ଼ା, ଚଟକଣା ।

୩ । ପାଣିକୁ କରତଳ ଦ୍ୱାରା ଧୀର ଅବାତ—
 ପୁଟୁକ ।

୪ । ବୁଦ୍ଧାଙ୍ଗୁଣି ବା ମୁଠାଦ୍ୱାରା ଅବାତ—

(କ) ମଠାର କାଣି ଅଙ୍ଗୁଳି ପାଖ ଦ୍ୱାରା—ବିଧା;

(ଖ) ମୁଠା ଦୋଳଥିବା ଅଙ୍ଗୁଳିମନଙ୍କ ପୁଷ୍ପ ଦ୍ୱାରା—
 ଭୁସା, ଭୁସି;

(ଗ) ମୁଠାର ବୁଡ଼ା ଅଙ୍ଗୁଳି ପାଖ ଦ୍ୱାରା—ମୁଥ;

(ଘ) ମୁଠାର ବୁଡ଼ା ଅଙ୍ଗୁଳି ପାଖ ଦ୍ୱାରା ମୁହଁରେ
 ଅବାତ—ମୁଣି,

୫ । ବିସ୍ତୃତ କରତଳ ବା ପଞ୍ଚା ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ୟର ବିସ୍ତୃତ
 ଅଙ୍ଗୁଳିମାନଙ୍କୁ ଚିପିବା—ପଞ୍ଚା, ପଞ୍ଚା ।

୬ । ଲେଡ଼ି ଦ୍ୱାରା ଠେଲ ଅବାତ—ଲେଡ଼ା ।

୭ । (କ) ବୁଡ଼ା ଅଙ୍ଗୁଳି ଓ କଣି ବା ମଠେ ଅଙ୍ଗୁଳିର
 ବିସ୍ତୃତ କରତଳ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ ଅର୍ଦ୍ଧଚନ୍ଦ୍ର ଦ୍ୱାରା ବେକର
 ପଛଅଡ଼ୁ ଠେଲ—ଗଲଥା,

(ଖ) ଏହୁପ୍ରକାରର ବେକର ଅଗଅଡ଼ୁ ବା ଚଣ୍ଡିଅଡ଼ୁ
 ଧକା—ଚଣ୍ଡିଅ ।

୮ । କହୁଣିଦ୍ୱାରା ଠେଲ—କହୁଣିଅ, କହୁଣି ।

୯ । ବାହୁ ଓ ଭୁଜ ଦ୍ୱାରା ଠେଲ—ଧକା ।

ଏହା ଛଡ଼ା ହାତର ଅଙ୍ଗୁଳିମାନ ଦ୍ୱାରା ବାଳମୋଡ଼
 ନାକମୋଡ଼ା, ଚୈତ୍ତିକା, ବାଳଧସ, ଅଖିରେ ଅଙ୍ଗୁଳି
 ଗଞ୍ଜିକା, ଗୃହ୍ୟଦ୍ୱାରରେ ଅଙ୍ଗୁଳି ମାରବା (ଅଙ୍ଗୁଳା)
 ଇତ୍ୟାଦି ଅବାତ କରାଯାଏ ।

ହାତ ଶେଷକୁ ପ୍ରବାଦ, ନ୍ୟାୟ, ପ୍ରବଚନ ଅଦି; ଯଥା—

୧ । ହାତରେ ଶଙ୍ଖା, ଦର୍ପଣ ଯାଏ ବଅଁ ?—ନ୍ୟାୟ ।

୨ । ସୁନାମୁଦଅ ହାତରୁ ଟାକରୀଏ ଖାଇଲେ ଗଙ୍ଗାସ୍ନାନ
 ଫଳ ପାଇ—ଭଗ (ବ୍ୟକ୍ତ) ।

୩ । ହାତରେ ନ ମାର ହତରେ ମାରବା—ନ୍ୟାୟ

୪ । ହାତ ପଶୁ ପଶୁ ବାହା ପଶିବା—ନ୍ୟାୟ

୫ । ହାତରୁ ଖାଇ ଘୋଡ଼ା ଅଗରେ ଡେଇଁବା—ନ୍ୟାୟ

୬ । (ଟେକା) ହାତରୁ ଶସିଲେ ଅଣକାହୁଡ଼ି—ନ୍ୟାୟ

୭ । ଡେକର ହାତର ପାପ ଖାଇବ ହାତକୁ ଲାଗେନାହିଁ
 —ନ୍ୟାୟ

୮ । ଏ ହାତ ଦିଆ ସେ ହାତକୁ ଅଗୋଚର—ନ୍ୟାୟ
୧ । ଏକ ହାତ ଅମୃତ ରୁଚୁଛି, ଏକ ହାତ ନରକ
ପୋହୁଛି—ନ୍ୟାୟ ।

୧୦ । ଏକା ହାତକେ ବାଳ ବାଜେ କାହିଁ—ନ୍ୟାୟ

୧୧ । ହାତ ଅଲସେ ନିଶବଜା—ନ୍ୟାୟ

୧୨ । ବାମନ ଦୋଇ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ହାତ ବଢ଼ାଇବା— ନ୍ୟାୟ

୧୩ । ହାତରେ ପଃଷ୍ଟ ମଙ୍ଗଳବାର—ନ୍ୟାୟ ।]

୨ । ୨୪ ଅଙ୍ଗୁଳ ପାର୍ଶ୍ଵ ମାପ ବିଶେଷ—2. Cubit; a unit of measure of the breadth of 24 fingers.

[ଦ୍ର—ଲୁଗା ଅଦିରେ କହୁଣିର ଅଗଠାରୁ ମହି ଅଙ୍ଗୁଳର ଅଗ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ତୁର କର ମାପିବା ଅଙ୍ଗୁଳ ବା ଦେଖିବୁ ଏକହାତ ବୋଲାଇବା ଓ ହାତର ଅଙ୍ଗୁଳମାନକୁ ମୁଠା କରିଦେଇ ମାଧିଲେ କହୁଣିର ଅଗଠାରୁ ମୁଠା ହୋଇଥିବା କାଣି ଅଙ୍ଗୁଳର ମହି ଏକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୈର୍ଘ୍ୟକୁ ମୁଠୁଣି ବୋଲାଇବା । ଏକହାତ=୨୪ଅଙ୍ଗୁଳ=୧୮ ଇଞ୍ଚ=୨ଫୁଟ ୬। ଏକ ମୁଠୁଣି=୧୮ ଅଙ୍ଗୁଳ=୧୫ ଇଞ୍ଚ । ୪୦୦୦ ହାତ=୧ କୋଶ]

୩ । ଶିଳ୍ପୀର କୃତ ଦସ୍ତ; କାରୁ—3. The skilful hand of an artist manufacture; art. (ଯଥା—ଏକା ଗୋରୁହାତର ଶାଲିଷ୍ଠ କାମ)

୪ । ଅକ୍ତ୍ରିୟ—4. Control. (ଯଥା—ଏ କଥାରେ କାହାର ହାତ ନାହିଁ) ୫ । ଶକ୍ତି; ବଳ; କାର୍ଯ୍ୟକାରକତା; କ୍ଷମତା—5. Power; agency; potency. (ଯଥା—ତା ହାତରେ ଏ କାମ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ) ୬ । କର୍ମରେ ଦକ୍ଷତା; କୃତ୍ତିତ୍ଵ—6. Skill. (ଯଥା—କ୍ଷମ କାଳ ହାତ ; ଓପ୍ରାଣ୍ଡିହାତ ୭ । ଶୈଳିମାନଙ୍କର ଅଭିଶେଷ; ଶେଳର ଅଭି; ବାଜ—7. Playing of a game once; one time. (ଯଥା—ଅସିଲ, ହାତେ ତାପ ଶେଳବା) ୮ । କୁର୍ତ୍ତୀର ଅସ୍ତ୍ର ନ୍ (କୂର୍ତ୍ତୀର ସେଉଁ ଅଂଶକୁ ପିନ୍ଧାକଳ ହାତ ଅଧିକାର କରଥାଏ)—8. Sleeve of a coat or shirt. ୯ । ଅଧିକାର; ଦଖଲ—9. Possession. (ଯଥା—ଏତେ ଦିନେ ଏ ସମ୍ପତ୍ତି ମୋ ହାତକୁ ଅସିଲ) ୧୦ । ସମ୍ପର୍କ—10. Connection. ୧୧ । ପ୍ରଭାବ—11. Influence. ବିଶ—୧ । ହାତରେ ପିନ୍ଧି ପିନ୍ଧା—1. Worn on the hand. (ଯଥା—ହାତମୁଦ) ୨ । ଶିଳ୍ପୀର ଦସ୍ତ ରଚିତ—2. Manufactured by. (ଯଥା—ଗୋଟି ହାତ କାମ) ୩ । ହାତରେ ଥିବା; ଦସ୍ତ ସମ୍ପର୍କୀୟ—3. Relating to the hand. (ଯଥା—ହାତ ଅଙ୍ଗୁଳ)

ହାତ ଅକ୍ଷର—ଦେ. ବି (ସ. ଦସ୍ତ + ଅକ୍ଷର)— ୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ Hāta akshara ହସ୍ତାକ୍ଷର—1. Any person's hand-

writing. ୨ । ହସ୍ତଲିଖିତ ଲେଖା—2. Manuscript writing (as opposed to printed matter. ହାତେରାକ୍ଷର ହସ୍ତାକ୍ଷର matter.

ହାତ ଅପହଞ୍ଚିତ—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ହାତ ନ ପାଇବା Hāta apahañcha ପ୍ରାକରେ ଅବସ୍ଥିତ—1 The position of any thing at a place which can not be reached by the hands; being out of the reach of the hands. ୨ । ଧନାଦି ଦସ୍ତଗତ ନ ହେବା ଅବସ୍ଥା—2. The state of a thing not

ନାମାଣେରବାହାର ହାଥଅପହଞ୍ଚିତ reaching one hands.

ହାତ ଅଲସ— ଦେ. ବି—(ସ. ଦସ୍ତ + ଅଲସ୍ୟ)—୧ । ଦସ୍ତର ଅଲସ୍ୟ Hāta alasa—1. The idleness of the hand. (ଯଥା, ହାତେର ଆଳସ୍ୟ —ହାତ ଅଲସ୍ତେ ନିଶ୍ଚ କୋ) ୨ । ଅଲସ୍ୟ ହାଥ ଆଳସ୍ୟ ସ୍ଵକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦସ୍ତ—2. The hand of an idle person.

ହାତ ଅଙ୍ଗୁଳ(ଲ)—ଦେ. ବି—(ସ. ଦସ୍ତ + ଅଙ୍ଗୁଳ)—ଦସ୍ତର ଅଙ୍ଗୁଳ Hāta āṅguḷi(li) —The fingers of the hand.

ହାତେର ଆଙ୍ଗୁଳ [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ନାମ ଯଥା—୧ । ବୃତ୍ତା ଅଙ୍ଗୁଳ—ହାଥ ଆଙ୍ଗୁଣୀ ସ. ଅଙ୍ଗୁଣୀ; ଇଂ. Thumb.) ୨ । ବିଶି ଅଙ୍ଗୁଳ (ସପ୍ତମ—ଗୋଡ଼ ଅଙ୍ଗୁଳ[ଲ]) (ସ. ଭର୍ଜିମା; ଇଂ. Index finger). ୩ । ମହି ଅଙ୍ଗୁଳ (ସ. ମଧ୍ୟମା; ଇଂ. Middle finger). ୪ । ପରି ବା ମୁଦ ଅଙ୍ଗୁଳ (ସ. ଅନାମିକା; ଇଂ Ring finger.) ୫ । କାଣି ଅଙ୍ଗୁଳ (ସ. କଳିଷ୍ଠା ଇଂ. Little finger.)

ହାତ ଉଠାଇବା, ଚେ, ଚେ, ଛା, ଛୋଇବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି Hāta uchā (chchā, che, chche, nchā, nctē)ibā ହାତ ତୋଳା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପ୍ରହାର କରବା ପାଇଁ ହାତକୁ ଉପରକୁ ହାଥ ଉଠାଇ ଉଠାଇ ମାରିବାରୁ ଉଦ୍ଦ୍ୟତ ହେବା—To lift one's hand to strike a person.

ହାତ ଉଠୁଳା—ପ୍ରାଦେ (ଚଢ଼ିଜାତ) ବି ଓ ବିଶ—ଏକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବନ୍ଦ Hāta uchhulā ରହିବା ଯୋଗୁଁ ଅନ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ କର ନ ପାରିବା; ହାତ ବାନ୍ଧି ରହିବା—Being engaged in a work, so as not to be able to put one's hands to any other work. ଦେ. ବି—କୌଣସି ବିଷୟ ପାଇବା ପାଇଁ ଅଲ—Importunity for getting something.

ହାତ ଉଠା(ଠେ)ଇବା— ଦେ. ବି—୧ । ନମସ୍କାର ବା ସମ୍ମାନ କରିବା Hāta uṭhā (the)ibā ପାଇଁ ହାତ ଚେକିବା—1. To raise one's hand to make obeisance. ୨ । ହାତ ଉଠାଇ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ମାରିବା ବା ପ୍ରହାର କରବା—2. To strike a person. ୩ । ହାତ ଉଠାଇବା (ଦେଖ)

୩. Hāta uchāibā (See) ୪ । ମରା ସମ୍ପର୍କରେ ଉପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର କୌଣସି ଉପସ୍ଥାପିତ ପ୍ରସ୍ତାବ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଚାରଣାର ଅଭାବ ବା ପ୍ରତିକୂଳ ମତ ପ୍ରକାଶ

ହାତ ଅକ୍ଷର—ଦେ. ବି (ସ. ଦସ୍ତ + ଅକ୍ଷର)— ୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ Hāta akshara ହସ୍ତାକ୍ଷର—1. Any person's hand-

କରିବା ଉପଲକ୍ଷରେ କି କି କର ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵାଦଶ ଉପରକୁ
ଟେକିଦେବା (ଏପରି କଲେ ଟେକା ଦୋଳଥିବା ଦ୍ଵାଦଶମାନଙ୍କ
ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା କରାଯାଇ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବର ସମ୍ପର୍କେ ବା କିପରି
ହାତ ଓଟାନ, ହାତ ତୋଳା ବେତେକଣ ଅଛନ୍ତି, ତଦା ସମ୍ବନ୍ଧରେ
ଜଣାପଡ଼େ—To raise one's hand in voting
at a meeting.

ଦ୍ଵାଦ ଉଧାର(ରି)—ଦେ. ବି—ଅଳ୍ପ ସମୟ ସମ୍ପର୍କେ ଅନ୍ୟଠାରୁ ମୌଖିକ
Hāta udhāra(ri) କଥାବାଣୀରେ କେବା ରାଶି—A
ହାତକରଣ, ହାତକିରି short term loan on verbal
ହାତଧାରା promise to pay. ଦେ. ବିଶ—ଅଳ୍ପ ସମୟ
ସମ୍ପର୍କେ ମୌଖିକ ଚକ୍ରରେ ରାଶି କଥା ଯାଇଥିବା (ଧଳ)
—(amount) Borrowed for a short term
on verbal promise.

ଦ୍ଵାଦ ଏଡ଼ିବା[ଏଡ଼ି(ଡ଼େ)ଇବା]—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର
Hāta erdibā[erda(rde)ibā] ଅଧିକାରରୁ ବା ଦାଉରୁ
କିଛିକୁ ବଞ୍ଚାଇବା—To evade the hands or
clutches of another. (ଯଥା—ଏ ଭୂମିଗୁଳରେ ଯମ
ହାତ ଏଡ଼ାନା ହସି ବଞ୍ଚିନା ଦ୍ଵାଦ ଏଡ଼ିବା କାହାର ଶକ୍ତି ନାହିଁ ।)

ଦ୍ଵାଦ ଓଠା ଧରିବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ହାତକୁ ଓ ଓଷ୍ଠକୁ ଅତି
Hāta oṭha dharibā ନେତୁର ଦେବା ବା ବିମତ ପ୍ରାର୍ଥନା
ମିନତି କରା କରିବା—To solicit a favour of a
ହାଥ ବଟ ଧରନା person by taking hold of his hand
and lip.

ଦ୍ଵାଦକ — ଦେ. ବି—୧ । ଏକହାତ ମାତ୍ର — 1. One cubit only.
Hātaka ୨ । ଗୋଟିଏ ହସ୍ତ ମାତ୍ର — 2. One hand only.
ଏକହାତ ମାତ୍ର (ଯଥା—ତାର ଦ୍ଵାଦକ ବହାତ ଦେଲ) ୩ । ଏକ
ଏକହାତ ଦ୍ଵାଦ ପରିମାଣ ବା ବିସ୍ତୃତି — 3 The measure or
contents or expanse of one cubit (ଯଥା—
ଦ୍ଵାଦକ ୨୪ ଅଙ୍ଗୁଳ ବା ୨ ଗୁଣ୍ଠ ।) ଶେ—ଏକ ହାତ
ପରିମିତ — Measuring (one cubit only.
(ଯଥା— ଦ୍ଵାଦକ ଯାଗରେ ଜଣକରୁ କେଣି କରି
ସରିବେ ନାହିଁ ।)

ଦ୍ଵାଦ କଟା—ଦେ. ବିଶ (ପୁଂ)—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦ୍ଵାଦ କଟିଯାଇଅଛି
Hāta kaṭā — 1. Armless ; having the hands
cut off. ୨ । ଯେଉଁ ବୁଣିଆର ଅସ୍ତ୍ରୁକ
ହାତକାଟା କଥା— 2. Sleeveless (coat). ୩ । ତୁଳା-
ହାଥକଟା ବଳଗାରୁ କି ଦ୍ଵାଦରେ ଅରଟଦ୍ଵାରା କଟାଯାଇଥିବା
(ସୁତା); ଅରଟ କଟା (ସୁତା)— 3. Hand-spun
(ଦ୍ଵାଦକଟା—ସୁ) (କଳକଟା—୩ର ବିପକ୍ଷ) (thread).

ଦ୍ଵାଦ କର୍ଦ୍ଦି—ଦେ. ବି—ଅସ୍ପଷ୍ଟୀକ ଦୁଇ ଦିଗକୁ ଛଦିବାପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
Hāta kardi ଶିବୁଳ—Hand cuff; manacles. [ଦୁ—
ଏଥିର ଦୁଇ ମଂଶୁରେ ଯେଉଁ ଘର ଥାଏ, ସେ ଘରରେ

ଅସ୍ପଷ୍ଟୀର ଦୁଇ ଦ୍ଵାଦର କରଣକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣର ରୁଦ୍ଧ ପକାଇ
ହାତକର୍ଦ୍ଦି ହାତକର୍ଦ୍ଦି ଦେଲେ ତଦ୍ଵା ପିଟେ ନାହିଁ ।]
ଦ୍ଵାଦ କଣ୍ଡୁ—ଦେ. ବି—(ସ. ହସ୍ତ + କଣ୍ଡୁ)—ଦ୍ଵାଦ ଗଳ୍ପ (ଦେଖ)—
Hāta kaṇḍu Hātagalu (See).
ଦ୍ଵାଦ କଥା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଅସ୍ତ୍ରୁକ କାର୍ଯ୍ୟ—
Hāta kathā Anything under one's control-
ହାତେର କଥା ହାଥକୀ ସାତ [ଉ—ନ ପାରିଲେ ତାହା, କର-
ସେପେ ଅସ୍ତିତା ତ କି ଦ୍ଵାଦ କଥା । ରାଧାନାଥ.
ମହାଯାତ୍ର]

ଦ୍ଵାଦକ(କୁ) ଦି(ଦୁଇ)ଦ୍ଵାଦ କରିବା—ଦେ. ବି—୧। କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ
Hātaka(ku) di(dui)hāta karibā ହସ୍ତାନ୍ତରଣ କରିବା—
ହାତକେ ହସାତ କରା 1. To transfer a thing from one
ଏକ ହାଥସେ ଦ୍ଵିତୀୟା ହାଥ କରନା person to another.
୨ । (କିବାଦ ବେଳେ କରର ତାହାଣ ଦ୍ଵାଦ ଓ କନ୍ୟାର
ତାହାଣ ଦ୍ଵାଦ ଏକତ୍ର କରାଯାଇ ଗଣି ସତ୍ତ୍ଵଧାରୁ)—
କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବିବାହ କରାଇବା— 2. To cause
a person to get married. [ଦୁ—କିବାହତ
ଦେବାକୁ ସମ କରାଇବା ଅର୍ଥରେ ଦୁଇ ଦ୍ଵାଦକୁ ରୁଦ୍ଧିତ
କରାଇବା ମଧ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ ।]

ଦ୍ଵାଦକ(କୁ) ଦି(ଦୁଇ)ଦ୍ଵାଦ ହେବା—ଦେ. ବି—କିବାହତ ହେବା—
Hātaka(ku)di(dui)hāta hebā To become
ହାତକେ ହସାତ ହସାତୀ ଶାଦ୍ଦିହୋନା married.
ଦ୍ଵାଦ କନା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—(ଅଧୁକିକ ପ୍ରସ୍ତୋକ; ରଂଗଜାକୁ
Hāta kanā ଅନୁକୃତ) ରୁମାଳ—Handkerchief.

ଦ୍ଵାଦ କପାଳ—ଦେ. ବି—(ମନୁଷ୍ୟର କପାଳ ବା ରାଗ୍ୟ ଯାହାକି
Hāta kapāla ଦ୍ଵାଦରେ)—ଶିବ; ମହାଦେବ —The God
ହାତକପାଳ ମହାଦେବ Śiba. [ଉ—ଅରେ ଦ୍ଵାଦ ଗଠ । ଦ୍ଵାଦ-
କପାଳ ଦେବ ବି ଏ ସମ୍ପର୍କ ? କିମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ. କବିତା ।]

ଦ୍ଵାଦ କରତ—ଦେ. ବି—ଯେଉଁ ଶ୍ଵେତ କରତକୁ ଜଣେ ମନୁଷ୍ୟ ଏକ
Hāta karata ଦ୍ଵାଦରେ ତଳାଇ ପାରେ—Hand-saw.

ହାତକରାତ ଆସି
ଦ୍ଵାଦ କରିବା (କରି ନେବା)—ଦେ. ବି—୧ । ଅନ୍ତରରୁ ଅଣିବା;
Hāta karibā(kari nebā) ଅନ୍ତର କରିବା; କରଗତ
ହାତକରା କରିବା— 1. To bring under one's control.
ହାଥ କରନା [ଉ—X X X କୁରା ରୁକରବାକର ସମସ୍ତକୁ
ଦ୍ଵାଦ କରି X X X X ସରକାରରୁ ବାହାଲ ଦୋର
ଅର୍ପିଲା । ପକ୍ଷୀମୋହନ ଗଳ୍ପସ୍ତୁ ।]
୨ । କୌଣସି ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କରାସୂତ୍ର କରିବା—
2. To suborn a person. ୩ । ହସ୍ତଗତ କରିବା;
କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ନିଜର ଅଧିକାରକୁ ଅର୍ପଣ— 3. To
bring a thing into one's possession.
୪ । କୌଣସି ଦୋର୍ଥକୁ କୌଣସିପୁଂବକ ହସ୍ତଗତ
କରିବା— 4. To possess a thing by hook

or crook. ୫ । (କରତ୍ତ୍ୱ ଲୁପ୍ତ) ଅପର ପକ୍ଷର ସାକ୍ଷୀଙ୍କୁ ନିଜର ଅନୁଅନୁକୁ ଅଣିବା—5. To gain over a witness of one's opponent.

ହାତ କଳ—ଦେ. ବ—ସେଇଁ କଳକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଦ୍ୱାବଦ୍ୱାରା ଚଳାଇ Hāta kālā ଗାରେ—Hand-machine ; a machine ହାତ ବଳ ହାଥକଳ driven by hand power.

ହାତ କଷା (କଷୋଟ, କଷୋଟି, କଷୋଟିଆ)—ଦେ. ବଣ—କୃପଣ— Hāta kashā (kashoṭa, kashoṭi, kashoṭiā)

କଞ୍ଚୁସ୍ ହାଥକଟ Closefisted; miserly; stingy.

ହାତ କାଟିବା—ଦେ. କି—୧ । କୁସ, ପରିତ୍ୟକ୍ତଦ୍ୱାରା ନିଜର ହାତକୁ Hāta kṣṭibā ବାଟୁ ପକାଇବା—1. To cut one's ହାତ କେଟେକେଲା hand with a knife or other ହାଥ କାଟନା instrument. ଦେ. ବ—ଗୋଡ଼ିଅଦ

ମୋଡ଼ିବା ବା ଘଷିବା ବା ଦେହର କୌଣସି ସ୍ଥାନ ପରିବାବେଳେ ଘଷୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଦ୍ୱାବର ପ୍ରୟୋଜନାତ୍ମକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟତା ବା ଚଳ ଘଷାହେଉଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବଖୁ ଦେବା —Feeling of discomfort owing to the force of the hands of the person who does the massage. (ସଥା—ଅସ୍ତେ ଅସ୍ତେ ମୋଡ଼, ଭୋ ହାତ ବଡ଼ କାଟୁଛି ।)

ହାତକାଟି ଲେଖିବା—ଦେ. କି—ନିଜେ ସ୍ୱାକ୍ଷର କରିବା—To sign Hāta kṣṭi lekhibā one's name.

ସ୍ୱାକ୍ଷର କରା ହସ୍ତଲେଖନୀ

ହାତ କାଢ଼ିବା—ଦେ. କି—ପୁଲ ଉଠାଇବା (ଦେଖ)— Hāta kāṛhibā Pbula urdāibā (ee).

ହାତ କଣ୍ଡୁ—ଦେ. ବ—(ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ)—(ସ ଦସ୍ତ ଓ କଣ୍ଡୁ)—ଦସ୍ତଦ୍ୱାରା Hāta kaṇḍu କରଣୀୟ କୌଣସି କର୍ମ କରିବା ପାଇଁ ଇଚ୍ଛା ହାତ ଚୁଲକାନି ବା ଅସ୍ଥିରତା—Restlessness or eager- ହାଥ ଖୁଜଲାହଟ ness to perform a thing.

ହାତ କା (କୁ) ବୁଢ଼ା (ରା)—ଦେ. ଶେ. ସୁ—୧ । ଅକାମିଦା (ଲୋଭ); Hāta kā (ku) burḍā (ra) ଅକର୍ମଠ—

(ହାତ କା (କୁ) ବୁଢ଼ା (ରା) ଶ୍ଳୀ)—1. A good-for-nothing ଅକର୍ମୀ person. ୨ । ବୋଡ଼ିଆ ବା ଅଳସୁଆ (ବ୍ୟକ୍ତି)— କୋଡ଼ିଆ 2. Idle ; loafing (person)

ହାତ କାମ—ଦେ. ବ—୧ । ବାବରର ଦସ୍ତକର୍ମିତ ଶିଳ୍ପକାର୍ଯ୍ୟ— Hāta kāma 1, Manufacture ; handwork. (କଳକାମ—ଉପସ୍ମତ) ୨ । କଳଦ୍ୱାରା ତିଆରି ନ ହୋଇ ଦାତ ହାତରକାସ ଦ୍ୱାରା ତିଆରି ହୋଇଥିବା କାମ—2. Hand- ହାଥକାମ made work.

ହାତକୁ ଆସିବା—ଦେ. କି—୧ । ହସ୍ତଗତ ହେବା ; ମିଳିବା— Hāta ku āsibā 1. To be got or received. ହାତେଆସା ୨ । କରତ୍ତ୍ୱ ହେବା—To come under one's ହାଥମେ ଆନା clutches or control.

ହାତ କୁଣ୍ଡାଳିହେବା (ଗଲୁ କରବା)—ଦେ. ବ—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ Hāta kuṇḍāliheba (galu karibā) ସ୍ୱହସ୍ତରେ କରିବା

ହାତ ଚୁଲକାନି ହେବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟକୁ ଲୋଭାୟିତ ହେବା—

ହାଥ ଖୁଜଲାନା 1. Having hankering to do a thing with one's own hands. ୨ । (ଲୌକିକ ବିଶ୍ୱାସ) ଧନ ପ୍ରାପ୍ତିର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯିବା—2. (popular belief) The itching of the palm indicating the receipt of some money.

[ଦ—ଲୋକ ଦୁର୍ଗ୍ଗାର ହେବା ଅତିସ୍ୱଚ୍ଛ ଧନପ୍ରାପ୍ତିର ସୂଚନା ବୋଲି ଲୋକ ବିଶ୍ୱାସ ଅଛି ।]

ହାତକୁ ହାତ—ଦେ. କି. ବଣ—୧ । ଏକ ହାତରୁ ଅନ୍ୟ ହାତକୁ Hāta ku hāta (ହସ୍ତାନ୍ତଃ) —1. (transferred) From ହାତେ ହାତେ hand to hand. ୨ । ଦସ୍ତଦସ୍ତ; କରତ—

ହାଥକେ ହାଥ, ହାଥେଁ ହାଥ 2. In cash. ୩ । ତତ୍କ୍ଷଣାତ—

3. Immediately; at once.

ହାତ ଖ(ଖୁ)କୁ ବ(ବୁ)କୁ ଦେ. ବ—୧ । କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ହାତର Hāta kha(khu)j ba(bu)j ଅସ୍ଥିରତା; ହସ୍ତ କଣ୍ଡୁ—

ହାତ ଚୁଲକାନି, ହାତ ନିସନ୍ଧିସ, 1. Restlessness of the ହାତ ମଢ଼ମଢ଼କରା hand to do a work. ୨ । ଅସ୍ଥିର ହସ୍ତ—

ହାଥ ଖୁଜଲାହଟ 2. Restless or active hands.

(ହାତ ଖୁଜୁକୁ—ଅନ୍ୟରୁପ)

ହାତ ଖଜବଜା—ଦେ. ବଣ, ସୁ—ପେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ତୁନି ହୋଇ ବସି Hāta khajabajā ନ ପାରି ସବଦା ହାତକୁ ଏଣେ ତେଣେ

[ହାତ ଖୁଜ(କୁ)ବୁଜଅ—ଅନ୍ୟରୁପ] ଚଳାଇ ଥାଏ—Restless; ହାତ ନିସନ୍ଧିସେ having hands which will not

ହାଥ ଖୁଜଲୀବାଲା keep quiet.

[ହାତ ଖଜବଜା, ହାତ ଖଜବଜେଇ, ହାତ ଖୁଜ(କୁ)ବୁଜା, ହାତ ଖୁଜ(କୁ)ବୁଜେଇ - ଶ୍ଳୀ]

ହାତ ଖଡ଼ୁ—ଦେ. ବ—ଦସ୍ତଲେସ୍ତ—Bracelet.

Hāta kharḍu ହାତଧାଡ଼ୁ, ବାଲା ବାଲା

ହାତ ଖଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବଣ. ସୁ (ସ. ଖଣ୍ଡିତ ହସ୍ତ)—ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିର Hāta khaṇḍiā ହାତର କେତେକ ଅଂଶ ନ ଥାଏ—

ହାତ କାଟା Handless (person); a person who ହାଥ କଟା has not got any part of his hand.

(ହାତ ଖଣ୍ଡି—ଶ୍ଳୀ)

ହାତ ଖାଲି—ଦେ. ବ—୧ । ଚିକ୍ତ ହସ୍ତ; ଶୂନ୍ୟ ହସ୍ତ; କପର୍ଦ୍ଧି Hāta khāli ଶୂନ୍ୟତା—1. Pecuniary want; penni-

ହାତ ଖାଲି less condition. ୨ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ନ ହାଥଖାଲୀ ସ୍ୱା ଅବସ୍ଥା—2. State of unemployment.

୩ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୂର୍ବସେତ୍—3. Leisure.

ହାତ ଖେଞ୍ଚ—ଦେ. ବ—ଅର୍ଥ ନ ଅଣ୍ଟିକା; ଅର୍ଥଶୂନ୍ୟତା; ଭେତକୁ ନ Hāta kheñch ଅଣ୍ଟିକା ଅବସ୍ଥା—Penniless condi-

ଟନାଞ୍ଚିନି ହାଥ ଖାଲୀସା tion; want.

ହାତ ଗଢ଼ା—ଦେ. ଶେ—୧ । ସ୍ୱହସ୍ତ ନିର୍ମିତ—1. Made by Hāta gardhā one's hand. ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକର

ହାତଗଢ଼ା ନିର୍ମିତ—2. Manufactured by a certain ହାଥସେ ବନାହୁଆ artist.

ଦ୍ଵାଦଶ ଗଣ୍ଠି—ଦେ. ବି (ସ. ହସ୍ତ ଓ ପ୍ରହୁ) —୧ । କରଣି; ମଣିବନ୍ଧ—
 Hāta ganṭhi 1. Wrist. ୨ । ବିବାହବେଳେ କନ୍ୟା-
 ହାତର ଗାଁଟି, କଞ୍ଚି ପିତାଙ୍କର କରକୁ କନ୍ୟା ଦାନ କରିବା ସମୟରେ
 ହାଥ ଗାଁଟି(ଟ) କନ୍ୟାର ଡାହାଣ ହାତରେ ଲେଡ଼ି ଉପରେ ବରର

ଡାହାଣ ହାତର ଲେଡ଼ିକୁ ରଖି ପୁରୋହିତଙ୍କର ଓ କନ୍ୟା
 ପିତାଙ୍କର ମନୋକାରଣ ପୂର୍ବକ ଲୁଗାକୁ ଗଣ୍ଠି ପକାଇ ବାନ୍ଧିବା
 ରୂପ କର୍ମ—2. The marriage knot; the
 ceremony of tying the right palm of the
 bride to that of the bridegroom by a
 ହସ୍ତଗ୍ରନ୍ଥି Kusa-string tied in a knot by muttering
 ହସ୍ତଗ୍ରନ୍ଥି some formulas.

[ଦ୍ର—ଏହାହିଁ ବିବାହ ବନ୍ଧନର ଚିତ୍ର । ଦ୍ଵାଦଶଗଣ୍ଠି
 ନ ପଡ଼ିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିବାହ ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇ ନ ଥାଏ ଓ
 ଦ୍ଵାଦଶଗଣ୍ଠି ପଡ଼ି ସାରିଲେ ବିବାହ କ୍ରିୟା ସମ୍ପନ୍ନ ହେଲେ
 ବୋଲି ବିଶେଷତା ହୁଏ । ପୁରୋହିତ ବର କନ୍ୟାଙ୍କ ହାତ-
 ଗଣ୍ଠି ପକାନ୍ତି ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର ସମ୍ପ୍ରଦାନମୟ ପାଠ ଓ
 ଯୌତୁକ ଦାନ କରିବା ବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି; ତତ୍ପରେ
 ବର କନ୍ୟାକୁ ପ୍ରହରଣ କରିବାର ବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତି;
 ତତ୍ପରେ କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵାଦଶଗଣ୍ଠିକୁ ପୁରୋହିତ ବା କୌଣସି
 ଅବିବାହିତ ବାଳିକା ଆସି ମୋଚନ କରନ୍ତି ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ଗଣ୍ଠି ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—କର ଓ କନ୍ୟାଙ୍କର ହସ୍ତଦ୍ଵୟ ବିବାହ-
 Hāta ganṭhi pardibā ବେଳରେ ଲୁଗା ଦ୍ଵାରା ବନ୍ଧା ହେବା-
 ହାତ ଗାଁଟି ପଡ଼ା ବିବାହ କର୍ମ ସମ୍ପାଦିତ ହେବା—The per-
 ହାଥ ଗାଁଟି ପୁଝିନା formance of marriage by the
 tying of the marriage-knot.

ଦ୍ଵାଦଶ ଗତ—ଦେ. ବିଣ (ସ. ହସ୍ତଗତ)—୧ । ହସ୍ତଗତ; କରଗତ
 Hata gata (ବ୍ୟକ୍ତି)—1. Brought under control;
 ହାତ ଗତ suborned. ୨ । ଅଧିକାର—2. Under one's
 ହସ୍ତ ଗତ control. ୩ । ଅଧିକାରକୁ ଅନାଦ—3. Brought
 into one's possession.

ଦ୍ଵାଦଶ ଗଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ଛଦ୍ମରେ ଅପଣା ହସ୍ତକୁ
 Hāta galā(lejibā) ପୁରାଇବା To thrust one's hand
 ହାତ ଚୁକାନ ହାଥ ପୁଲାନା (ଦ୍ଵାଦଶଗଳା—କ.ରୂପ) into a hole,

ଦ୍ଵାଦଶ ଗଲୁ -ଦେ. ବି—୧ । ଦ୍ଵାଦଶଗଲୁ; କୌଣସି କାମ କରିବାପାଇଁ
 Hāta galu ଅତ୍ୟଧିକ ଅଗ୍ରହ ବା ଉତ୍ସାହ—1. Excessive
 ହାତ ଚୁଲକାନି eagerness to do a thing. ୨ । କରତଳ
 ହାଥ ଖୁଜଳାହଟ କୁଣ୍ଡାଇ ହେବା—2. Itching sensation
 felt in the palm. [ଦ୍ର—ଲୋକିକ ବିଶ୍ଵାସ ଅଛି
 ଯେ, ଦାକର ଲେଡ଼ି ବା ତଳି କୁଣ୍ଡାଇ ହେଲେ ଅତିସତ୍
 କିଛି ଧନଲାଭ ହୁଏ ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ଗୁଞ୍ଜା—ଦେ. ବି—ଅଧିକ ଗୁଞ୍ଜା; ଉଲ୍ଲୋଚ—Illegal
 Hāta guñjā ସୁସ୍ତ ସୁସ୍ତ gratification; bribe.

ଦ୍ଵାଦଶ ଗୁଣ—ଦେ. ବି (ସ. ହସ୍ତଗୁଣ)—ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କ ଅନୁଚିତ୍ତା ବା
 Hāta gūṇa ବିଶେଷତା—The special potency of
 ହାତର ଖୁଣ ହାଥଗୁଣ particular person's hands.

[ଦ୍ର—ଲୋକେ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି ଯେ, ବୈଦ୍ୟକ ଦ୍ଵାଦ-
 ଶଗୁଣରେ ରୋଗୀର ଭଲ ବା ମନ୍ଦ ଘଟେ; ପଶୁସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ
 ଦ୍ଵାଦଶ ଗୁଣରେ ଘୋଡ଼ା, ଗାଈ ଅଦି ଶୁଣ୍ଠି ଉପାନ୍ତ ବା ମନ୍ଦ
 ଯାଆନ୍ତି; ଦୁଷ୍ଟ ରୋଗୀଙ୍କର ଦ୍ଵାଦଶ ଗୁଣରେ ଗରମାନେ
 ଫଳବାନ୍ ବା ବାଞ୍ଛା ହୁଅନ୍ତି ଓ ଶୀତକପାଳକ ଦ୍ଵାଦ-
 ଶଗୁଣରେ ରାଜଶା ପୁଣ୍ୟ ବା ଅଶାନ୍ତ ହୁଏ ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ଗୋଡ଼—ଦେ. ବି—(ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧ । ହସ୍ତ ଓ ପଦ—
 Hāta gōṛḍa 1. Hand and leg. ୨ । ଦେହର ଅଙ୍ଗ
 ହାତ ପା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମାନ—2. The various limbs of the
 ହାଥପୈର body. [ଯଥା—ସେ ଘୋଡ଼ାରୁ ପଡ଼ି ଦ୍ଵାଦଶଗୋଡ଼
 ଭାଙ୍ଗି କର ଗୋଇଛି ।] ୩ । କଥାର ଅନ୍ତ; ବା କଥାର
 ଯାକ ଯୁକ୍ତ ଠିକଣା; ଉତ୍ତର; କଥାର ଅର୍ଥବୋଧକତା—3. The
 ହାଥପୈର haed and tail of any speech; the
 meaning of any speech. (ଯଥା—ମୁଁ ତା
 କଥାର ଦ୍ଵାଦଶଗୋଡ଼ ବୁଝି ପାଇଲି ନାହିଁ ।) ୪ । ଅଗ-
 ଗୋଡ଼ା; ମୂଳ ଓ ଶେଷ—4. Beginning and end.

(ତାର) ଦ୍ଵାଦଶ ଗୋଡ଼ କଥା କହିବା—ଦେ. ବି—ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସ୍ଥିରତା
 Hāta gōṛḍa kathā kahibā ପ୍ରକାଶ—Exhibition of
 ହାକ ଚୋଧ କଥାକହା ହାଥପୈର ଶୋଳନା restlessness

ଦ୍ଵାଦଶଗୋଡ଼ ଚଳିବା—ଦେ. ବି—କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଦେହର
 Hāta gōṛḍa chālibā ସାମର୍ଥ୍ୟ—Physical ability.
 ହାତପା ଚଳା ହାଥ ପାସ ଚଳନା to do any work.

ଦ୍ଵାଦଶ ଗୋଡ଼ ଜଳା (ପୋଡ଼ା)—ଦେ. ବି—ହସ୍ତ ପଦର ଦାହ ରୋଗ—
 Hāta gōṛḍa jalā (pōṛḍā) A disease; burning
 ହାତ ପା ଛାଳା ହାଥପୈର ଜଳନା of the hands and feet.

ଦ୍ଵାଦଶଗୋଡ଼ ଧରା—ଦେ. ବି—୧ । ଶୋଭାପତ୍ର—1. Flattery.
 Hāta gōṛḍa dhara ୨ । ବିମତ ପ୍ରାର୍ଥନା—2. Suppli-
 ହାତେପାୟେ ଧରା ହାଥପୈର ଧରନା cation.

ଦ୍ଵାଦଶଗୋଡ଼ ଧରିବା—ଦେ. କି—ଗୋଡ଼ହାତ ଧରିବା (ଦେଖ)—
 Hāta gōṛḍa dhāribā Gōṛḍa hāta dhāribā (See,
 ହାତେପାୟେ ଧରା ହାଥପୈର ଧରନା (ଜୋଡ଼ନା)

ଦ୍ଵାଦଶଗୋଡ଼ ବନ୍ଧା—ଦେ. ବିଣ—ପରାଧୀନତା ଯୋଗୁଁ ଅଗମ ବା ଉପାୟ-
 Hāta gōṛḍa bandhā ଶୂନ୍ୟ—Powerless owing to
 ହାତପା ବାଧା one's subordination or subserviency.
 ହାଥପୈର ବାଧା ବି—୧ । କୌଣସି ବିଷୟରେ କିଲର ଅନାୟତ୍ତ ବା

ଉପାୟଶୂନ୍ୟ ହେବା ଅବସ୍ଥା—1. The state of
 having no resources. ୨ । ପରର ଅଧୀନତା
 ଯୋଗୁଁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅଗମତା—
 2. Utter powerlessness to do a thing.
 ୩ । କିଲର ସ୍ଵାଧୀନତା ରାହିତ୍ୟ—3. Loss of one's
 freedom of action

(ମୋର) ଦ୍ଵାଦଶଗୋଡ଼ ରହିବା (ରହିଯିବା)—ଦେ. ବି—କ୍ଳାନ୍ତଯୋଗୁଁ
 Hāta gōṛḍa rahibā (rahijibā) ଦାକର ଓ ଗୋଡ଼ର
 ହାତପା ନା ଚଳା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଶକ୍ତି ରହିତ ହେବା—Loss

हाथैर गिना of the power of movement owing to over exertion.

ଦ୍ଵାଦଶ ଘଷରା (ଘଷା, ଘଷିଆ) - ଦେ. ବଣ-୧ । ସେଇଁ ବସ୍ତୁ ସବଦା Hāta ghasharā (ghashā, ghashiā) ଦେବଦୁତ ଦୋର ହାତସ୍ୟା ଓ ଦ୍ଵାଦଶାସ ବଦ୍ଧକାର ଘଷିତ ଦୋର ପଲୋ ବା ହାଥସିଆ ଘଷରା ହୋଇଥାଏ-1. (a thing) Worn out ଦ୍ଵାଦ ଘଷା } ଦ୍ଵା (ସଂ)-ସେଇଁ ଜନ୍ତୁ (ବସ୍ତୁ, ବୁଦ୍ଧିଅବ ଘାଟିଏ ବୁଦ୍ଧପାତ ଜନ୍ତୁ) ସବଦା ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ପାଶେ ଚଳପଚଳ ହାଥପୋନା ହେବାରୁ ଓ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ସବଦା ଅର୍ଦ୍ଧସିଦ୍ଧା ମନ ବ୍ୟକ୍ତ କରନ୍ତି ନାହିଁ-2. (domestic animals which have) Turned quite familiar and fearless of human contact by costant mixing with men.

ଦ୍ଵାଦ ଚକ - ଦେ. ଚ (ସ ଦ୍ରସ୍ତ + ଚକ) - ଲେଡ଼ି - The middle Hāta chaki of the hollow of the palm. ହାତର ତେଲୋ तरहथी

ଦ୍ଵାଦ ଚଅଥ - ପ୍ରାଦେ - (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ଚ - ଦ୍ଵାଦଚକ Hāta chaṭhā (ଦେଶ) - Hāta chaki (See).

ଦ୍ଵାଦ (ଦ୍ଵାଦରେ) ଚାହିବା - ଦେ. ଚି - ନିଜର ଅଧିକାରକୁ ଅଧିକା ; Hāta (hātare) chardhibā ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା - To be ହାତେ ଆମା received or got ; to come to the ହାଥମି ଆନା possession of.

ଦ୍ଵାଦ ଚାଳା - ଦେ. ଚ (ସ ଦ୍ରସ୍ତ ବଳନ) - ୧ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଅଳ- Hāta chālā ହେଜକାରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣପୂର୍ବକ ଚକ୍ତ ହାତଚଳା ହେବା - 1. Sipping of a few drops of ଖାନା ଆରମ୍ଭ water by uttering some 'mantra's before beginning to eat.

୨ । ଭୋଜନ ଆରମ୍ଭ - 2. The beginning of ହାତଚଳାନ eating. ୩ । ଦ୍ରସ୍ତୁଲକ; କାର୍ଯ୍ୟରେ ବା ସୁଦ୍ଧରେ ହାଥ ଚଳନା ହସ୍ତକୁ ଚଳିତ କରବା - 3. The movement of the hands in work or fight.

ଦ୍ଵାଦ ଚାଳା (ଲେ) ଇବା (ଚାଳିବା) - ଦେ. ଚି - ୧ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ Hāta chālā (le) ibā (chālībā) ସଂକ୍ଷିଭୋଜନ ଉପ. ହାତଚଳାନ ଲକ୍ଷରେ ଭୋଜକାରମ୍ଭ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତେ ସୁଗଣତ୍ ହାଥ ଚଳାନା ଚକ୍ତମନ୍ତ୍ର ବୋଲି ଶଶ୍ଵ ସମାପ୍ତ ଜଳ ଅତମକ କରବା - 1. To sip a few drops of water after uttering some formulas before beginning to eat during a caste dinner of Brahmanas. [ଦ୍ର - ସଂକ୍ଷିଭୋଜନବେଳେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଭାତ, ଢାଲ, ଦିଅ ଇତ୍ୟାଦି ସାରବାପରେ 'ମହାଜନ-ମାନେ ଦ୍ଵାଦ ଚଳାକୁ' ବା 'ମହାଜନମାନଙ୍କର ଦ୍ଵାଦ ଚକ୍ତ' ବୋଲି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଡାକଦେଲେ ସମସ୍ତେ ଦ୍ଵାଦ ଚଳାନ୍ତି ବା ଚକ୍ତ କରି ଭୋଜନ ଆରମ୍ଭ କରନ୍ତି ।]

୨ । (ବହୁଲୋକ) ସୁଗଣତ୍ ଖାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିବା - (Many persons simultaneously) To begin to eat. ୩ । ଦ୍ଵାଦ ଚଳିବା (ଦେଶ) - Hāta chalībā (See). ୪ । ଶିଘ୍ରତା ସହଜ କାର୍ଯ୍ୟ କରବା - 4. To hurry on with a work.

ଦ୍ଵାଦ ଚାଳିବା - ଦେ. ଚି - କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପ୍ରହାର କରବା - Hāta chalībā To strike or beat a person. ହାତ ଚାଳାନ ହାଥ ଚିଳାନା

ଦ୍ଵାଦ ଚାଳିବା (ଚାଳିବା) - ଦେ. ଚ - ୧ । ଭୋଜନକ୍ରିୟାର ଆରମ୍ଭ Hāta chālībā (chālībā) ହେବା - 1. The beginn- ହାତଚଳାନ ing of the operation of eating. ୨ । ହାଥଚଳନା ସଂକ୍ଷି ଭୋଜନରେ ଚକ୍ତ କରିବା - 2. The sipping of a few drops of water before meal. ୩ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ବା ସୁଦ୍ଧରେ ଦ୍ରସ୍ତ ଚଳିତ ହେବା - 3. The moving of the hands in work or fight.

ଦ୍ଵାଦ ଚାକ୍ଷଣ - ଦେ. ଚ (ସହଚର ଶବ୍ଦ) - ଦ୍ଵାଦ ଓ ଅର୍ଦ୍ଧ ଦ୍ଵାଦ ପରମାଣ - Hāta chākṣhaṇa A cubit and half cubit; ହାତଚାକ୍ଷଣ cubit and span; (lineal measure). ହାଥସିଆ

ଦ୍ଵାଦ ଚାଟି ଖାଇବା - ଦେ. ଚି - ୧ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ସନ୍ତୋଷପୂର୍ବକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୋଜନ Hāta chāṭi khāibā କରବା - 1. To have ହାତଚଟି ଖାଣ୍ଡିଆ ହାଥଚାଟକର ଖାନା one's fill with complete satisfaction. ୨ । ଖାଦ୍ୟ-ପାତ୍ରରେ କିଛି ଅବଶିଷ୍ଟ ନ ରହିବା - 3. To leave nothing in the plate after a hearty dinner.

ଦ୍ଵାଦ ଚିଠି (ଠି) - ଦେ. ଚ - ୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସ୍ଵହସ୍ତଲିଖିତ ପତ୍ର Hāta chīṭi (ṭhi) - 1. A letter written in a ହାତର ଲେଖା person's handwriting. ହାଥ ସିଠି ୨ । ଦ୍ଵାଦଶୋ (ଦେଶ) - 2. Hāta chīṭhā (See)

ଦ୍ଵାଦ ଶୋ - ଦେ. ଚ - ୧ । ମହାଜନକଠାରୁ ଖାତବଦ୍ଧର ବା ଶୁଦ୍ଧ Hāta chīṭhā ବେପାରୀମାନଙ୍କର ପଶ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟମାନ କିଣି ନେବା ହାତଚିଠା ହାଥସିଆ ସମୟରେ ପଶ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟର ଚାଲିବା, ମୂଲ୍ୟ ଓ ଦର ଏକ ବେପାରୀ କେତେ ଟଙ୍କା ଦେଲେ ଓ କେତେ ଖାତାରେ ବାକ ରହିଲା, ଏମାନ ସେଇଁ ଶୋ କାଗଜରେ ଲେଖା ରହେ ଓ ପତ୍ରରେ ଖାତକ ଦସ୍ତଖତ କରନ୍ତି - 1. A draft memo or note prepared during a transaction between a big merchant and a petty trader who takes commodities from the latter partly on cash and partly on credit. ୨ । ଟଙ୍କା ଅଦ୍ଵ ଶାଉକାର ରସିଦ୍ - 2. A receipt for money or articles received. ୩ । ଦାଣ୍ଡନୋଟ୍ - 3. Handnote.

ହାତ ଛଡ଼ା—ଦେ. ବଣ—(ସ. ହସ୍ତରୂପ)—୧ । ହସ୍ତ ଚ୍ୟୁତ—
 Hāta chbardā 1. Got away from one's hand.
 ୨ । ଅଧିକାରରୁ ବହୁର୍ଗତ—2. Got away or removed from one's control. ୩ । ଅଧିକାରରୂପ—
 3. Taken away from one's possession.

ହାତଛାଡ଼ା ହାଥସେନିକଲାହୁଆ

ହାତ ଛନ୍ଦା—ଦେ. ବ—ବିବାହ—Marriage.
 Hāta chbandā [ଝ—X X X କନ୍ୟାସ୍ତ୍ରୀ ଠିକ କରନ୍ତୁ,
 ଆଜ୍ଞା ହେଲେ ହାତଛନ୍ଦା କରେଇ ଦେବ—ପକାରମୋହନ
 ବିସେ ସାଦୀ ଗନ୍ଧସ୍ତନ୍ତ]

ହାତ ଛୁ(ଗ୍ରେ)ଇବା—ଦେ. କି—ହାତ ଲଗାଇବା; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 Hāta chhu(chho) iñhā ପ୍ରହାର କରିବାପାଇଁ ତା ଦେହରେ
 ହସ୍ତ ସ୍ପର୍ଶ କରିବା—To touch a person's body
 ହାତଛାଁଁଁ ହାଥସେ କୁନା for striking blows.

ହାତ ଜମିବା(ଜମିଯିବା)—ଦେ. ବ—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତତା—
 Hāta jamibā (jamiyibā) ଲଭ—Attainment of
 ହାତ ସଫାହି ହସ୍ତୀ proficiency in a work.
 ହାଥ ବୈଜନା(ଜମନା)

ହାତ ଜୋଡ଼ିବା—ଦେ. କି—୧ । ଦୁଇ କରତଳକୁ ଏକତ୍ର କରି
 Hāta jordibā ଗ୍ରୀର୍ଥନା କରିବା—1. To pray with
 folded palms. ୨ । କ୍ଷମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା—
 2. To solicit pardon. ୩ । ନମସ୍କାର କରିବା—
 3. To make obeisance. ୪ । ମିଳନ କରିବା—
 ହାତଜୋଡ଼ିକରା ହାଥ ଜୋଡ଼ନା 4. To solicit.

ହାତ ଟେକା—ଦେ. ବ—୧ । ଅନୁଗ୍ରହ ପୂର୍ବକ ଦୟାପିତା ସାମାଜ୍ୟ
 Hāta tekā ଦାନ—1. A small gift given as a
 matter of favour. (ସଥା—ସେ ମତେ ହାତଟେକା
 କରି ଦଅଣା ପଇସା ଦେଇ) ୨ । ପ୍ରଣାମ; ନମସ୍କାର—
 2. Obeisance. ଦେ.ବଣ—ଅନୁଗ୍ରହ ପ୍ରଦତ୍ତ—

ହାତ ତୋଳା ହାଥ ଡଟାହ Given as a favour.

ହାତ ଟେକିଆ—ଦେ. ବଣ—ପରେ ଅନୁଗ୍ରହଦ୍ୱାରା ପ୍ରଦତ୍ତ ଧନ ଉପରେ
 Hāta tekia ନିର୍ଭର କରୁଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—(Person) De-
 pending upon the charity of others.

ହାତତୋଳା ହାଥଡଟାହ

ହାତ ଟେକିବା—ଦେ. କି—୧ । ନମସ୍କାର ବା ସମ୍ମତ୍ତ କରିବା ନମନେ
 Hāta tekibā ବା ଏମାନ ପ୍ରଭୃତ୍ କରିବାପାଇଁ ହାତକୁ
 ଉପରକୁ ଉଠାଇବା—1. To raise or lift one's
 hands to make or accept another's
 obeisance. ୨ । ଭେଟ୍ ଦେଇକେଲେ ହାତ ଉଠାଇବା
 2. To lift up one's hands in voting. ୩ ।
 ଅନ୍ୟକୁ ଅଶୀର୍ବାଦ କରିବାପାଇଁ ହସ୍ତଉତ୍ତୋଳନ କରିବା—
 3. To raise one's hands to bless a person.

ହାତଉଠାନ ହାଥଡଟାନା

ହାତ ଟେକିକରି ଦେବା—ଦେ. କି—ଅପଣା ଖସିରେ କୌଣସି
 Hāta tekikaridebā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଧନ ଦାନ କରିବା—

To bestow some money on a person out
 ହାତ ଓଠିରେ ଦେଖା ହାଥଡଟାକର ଦେନା of one's free wish.
 ହାତ ଠାର—ଦେ. ବ—ହାତ ଓ ଅଙ୍ଗୁଳିମାନଙ୍କ ସଙ୍କେତ ଦ୍ୱାରା ମନର
 Hāta thāra ନାନାପ୍ରକାର ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବା—Manual
 signs used as cyphers to express thought;
 mode of expressing thoughts by manual
 ହାତହାନୀ ହାଥହାନୀ signs.

ହାତ ଠାରିବା—ଦେ. କି—୧ । ହାତଦ୍ୱାରା ଲକ୍ଷିତ କରିବା—
 Hāta thāriba 1. To beckon with the hand.
 ୨ । ହାତଠାରଦ୍ୱାରା ମନର ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିବା—
 2. To express one's wishes by manual
 ହାତଛା(ଖା)ନୀଦେଖା ହାଥହାନୀକରନା signs.

ହାତ ତାଲିଆ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଅଗ୍ରତ (ବ୍ୟକ୍ତି)—1. Dependant
 Hāta taliā on another. ୨ । ଅଧିକ ବ୍ୟକ୍ତି; ଅଧିକାର
 ବଶୀଭୂତ ବ୍ୟକ୍ତି—2. Being a creature of
 another; being under the control of
 another. ୩ । ନମ୍ନତର ପଦସ୍ତ୍ର (ବ୍ୟକ୍ତି)—

ହାତଧରା ଅଧୀନ 3. Subordinate to a person.
 ହାତ ତାଳି—ଦେ. ବ (ସ. ହସ୍ତ + ତାଳି)—କରତାଳି; ଦୁଇ କରତଳର
 Hāta tāli ପରେର ଅଭାବଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତାପତ ଶବ୍ଦ—
 ହାତତାଳି ହାଥତାଳି Hand-clapping.

ହାତତାଳି ଦେବା (ମାରିବା)—ଦେ. କି—To clap the hands.
 Hāta tāli debā (māribā) [ଦ୍ର—ପରକୁ ଉତ୍ତପାସ
 କରିବା ବେଳେ ବା ସଭାରେ ବକ୍ତାକୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବା
 ବେଳେ ବା ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବ ଅନ
 ମୋଦତ ଦେବାବେଳେ ଲୋକେ ହାତତାଳି ମାରନ୍ତି ।]

ହାତତାଳି ଦେଖା; ହାତତାଳି ମାରା ହାଥତାଳି ଦେନା

ହାତ ଦାନ—ଦେ. ବ—କଉଡ଼ିଖେଳରେ ଖେଳାଳି କଉଡ଼ିମାନଙ୍କୁ ମୁଠାଇ
 Hāta dāna ଧରି ଭୁଲରେ ପକାଇ ଦେଲେ କଉଡ଼ିମାନଙ୍କର
 ଚତ୍ ବା ପିଠି ବାଗରେ ପଡ଼ିବା ଅନୁସାରେ ଗଣା ହେବା
 ଦାନ—The result of a throw of cowries in
 a game of cowries according to the cow-
 ries falling on the ventral or the dorsal
 side. [ଦ୍ର—ଏକ କଉଡ଼ି ଚତ୍ ହେଲେ=ଦଶ ବା
 ବସି, ଦୁଇ=ଦୁଗା, ତିନି=୩, ଚାର=୪, ୫=ପଞ୍ଚଶ,
 ହାତଦାନ ହାଥଦାନ ଛଅ=୬ ଓ ୧୨]

ହାତ ଦୁହାଁ—ଦେ. ବ—ବାହୁଣ ମରିଯାଇଥିବା ବାଉଠାରୁ ବନା ବାହୁ—
 Hāta duhāଁ ଶରେ ଦୁଧ ଦୋହିବା—Milching a cow
 (whose calf is dead) without engaginḡ
 a calf. ବଣ—ସେହିଁ ବାଉକୁ ବନା ବାହୁଣରେ
 ଦୁହିଯାଏ—(a cow) Which can be milched
 ହାତନୋଆ ହାଥଦୁହା without a calf.

ହାତ ଦେଖା—ଦେ. କ—୧ । ନାଡ଼ ପରୀକ୍ଷା କରିବା; ରୋଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟାର୍ଥ
 Hāta dekhā ରୋଗୀର ନାଡ଼ ଦେଖିବା—1. Feeling of
 the pulse of a patient. ୨ । ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ର
 ଅନୁସାରେ ମନୁଷ୍ୟର ଶୁଭଶୁଭ ଜାଣିବାପାଇଁ ହସ୍ତର
 ରେଖାମାନ ଦେଖିବା; ଗୁଣ୍ୟ ଗଣନା କରିବାପାଇଁ କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କରତଳସ୍ଥ ରେଖାମାନଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା—Exami-
 nation of the lines on the palm of a person
 to ascertain his or her future by pal-
 mistry.

ହାତ ଦେଖାଇବା—ଦେ. କି—୧ । ରୋଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟାର୍ଥ ନାଡ଼ ପରୀକ୍ଷା
 Hāta dekhāibā କରିବାପାଇଁ (ରୋଗୀ) ବୈଦ୍ୟକୁ ହାତ
 ଦେଖାଇବା; କବରତଳକୁ ଦେଖାଇବା ନାଡ଼ ପରୀକ୍ଷା କର-
 ାଇବା—1. To let one's hands to be seen by
 a physician to feel the pulse; to have
 one's pulse felt by a physician. ୨ । ହସ୍ତ-
 ରେଖାମାନ ଦେଖି ଶୁଭଶୁଭ ନିର୍ଣ୍ଣୟାର୍ଥ ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ରକୁ
 ନିଜର କରତଳକୁ ଦେଖାଇବା—2. To show one's
 palms to a palmist. ୩ । (ରେଳ, ମଟର ଆଦିର
 ଶୁଳକ ଓ ଗାର୍ଡ) ରେଳ ଆଦିର ଗତକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିବା
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସଙ୍କେତ କରିବାପାଇଁ ହାତକୁ ଉଠାଇବା—
 3. To show or raise one's hands as signal
 for a railway train or motor car. ୪ ।
 (ସହରରେ ଜନତା ବସିଣ୍ଡୁ ଇତ୍ୟାଦି ମାନଙ୍କରେ ଯାନାଦିର
 ଗମନାଗମନକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିବାପାଇଁ ନିୟୋଜିତ ପ୍ରହରୀ
 ମାନେ) ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ସଙ୍କେତ ପ୍ରୟୋଗ ପୂର୍ବକ ହାତ ଉଠାଇବା
 4. (said of the policemen on duty at
 points of traffic-congestion in towns)
 To show the hand to control the passing
 vehicles.

ହାତ ଦେଖିବା—ଦେ. କି—୧ । [ବୈଦ୍ୟ] ରୋଗୀର ନାଡ଼ ପରୀକ୍ଷା
 Hāta dekhibā କରିବା—1. (a physician)
 ହାତ ଦେଖା ହାତ ଦେଖିବା To examine the
 pulse of a patient. ୨ । (ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ର)
 କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କରତଳସ୍ଥ ରେଖା ପରୀକ୍ଷା କରିବା—
 2. (a palmist) To examine the palm of a
 person.

ହାତ ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ
 Hāta debā କରିବା—1. To begin to do a work.

ହାତ ଦେଖା ହାତ ଦେବା ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
 କରିବାକୁ ଅଗ୍ରସର ହେବା—2. To undertake a
 work; to take a work in hand. ୩ । କୌଣସି
 ବସ୍ତୁକୁ ବା ଦେହକୁ ହାତଦ୍ଵାରା ସ୍ପର୍ଶ କରିବା; ହାତ
 ଲଗାଇବା—3 To touch (the body of a
 person or a thing) with one's hand
 ୪ । ପ୍ରଭାଣ ବା ସତ୍ୟ କରିବା [ଉପଲକ୍ଷରେ କୌଣସି

ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ହାତରେ ନିଜର ହାତକୁ ରଖିବା; ଦୃଢ଼ ଜବାବ
 ଦେବା—4. To give one's hand to a person
 as a solemn pledge for keeping one's
 promise. * । ହସ୍ତଦ୍ଵାରା କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଅବଲମ୍ବନ
 କରିବା—5. To take hold of a thing.
 (ଯଥା—ବୃକ୍ଷ ନନ୍ଦରେ ହାତ ଦେଇ ଦେଇ ମୁଁ ବୃକ୍ଷ
 ଉପରୁ ଉଠି ଅଇଲ) ୬ । ଶରୀର କରତା ଅନ୍ୟର
 ଶାବ୍ଦକୁ ବା ଦେହକୁ ବା ମୁଣ୍ଡକୁ ବା ନିଜର ଯେକୌଣସି
 ଦ୍ଵାରା ଛୁଇଁବା—6. To touch another's leg or
 body or head or one's sacred thread
 while taking oath. ୭ । କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ
 ସ୍ପର୍ଶ କରିବା—7. To touch any thing. (ଉ—
 ସବୁ ତୋର, ବନ୍ଧୁ କାହିଁରେ ହାତ ଦେବୁ ନ ହୁଁ—ତମ) ।
 ୮ । ନିଜର ଦେହର କୌଣସି ଅଙ୍ଗରେ ନିଜର ହାତକୁ
 ସ୍ଥାପନ କରିବା—8. To place one's hand on
 any part of one's own body.

[ଉ—କାନରେ ହାତ ଦେବା :—
 ୧ । କୌଣସି ଅଗ୍ରାସଙ୍ଗିକ କଥା ଶୁଣି ଅବାଦ
 ହେବା ।
 ୨ । କୌଣସି ଅଗ୍ରାସ୍ୟ ବା କଠୋର ଶବ୍ଦ କାନରେ
 ନ ପଶିବ ବୋଲି ନିଜ କାନକୁ ହାତଦ୍ଵାରା ବନ୍ଦ କରିବା ।
 ୩ । ମଥାରେ ବା ମୁଣ୍ଡରେ ହାତ ଦେବା ବା ଦେଇ
 ବସିବା ।
 ୪ । ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରାଣ୍ଡେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ
 ଦେବା ।
 ୫ । ଦୁର୍ଭାଗିନୀ କରି ବସିବା ।
 ୬ । ଓଠରେ ହାତ ଦେବା—ବୃକ୍ଷ ହେବା ନିମନ୍ତେ
 ଉପସ୍ଥିତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସଙ୍କେତ କରିବାକୁ ନିଜର ମୁଣ୍ଡକୁ
 ଓଷ୍ଠଦ୍ଵାରା ଦୃଢ଼ ସ୍ଥାପନ କରିବା ।
 ୭ । ଅନ୍ୟର ମୁଣ୍ଡରେ (ପାଟିରେ) ହାତ ଦେବା :—
 କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କଥା କୁହାଇ ନ ଦେବା ପାଇଁ ବା
 ମୁଣ୍ଡରେ କରତଳକୁ ସ୍ଥାପନ କରିବା; କରତଳ ଦ୍ଵାରା
 ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ମୁଣ୍ଡକୁ ଚୁକିବା ।
 ୮ । ମୁଣ୍ଡରେ ହାତ ଦେବା :—ଅଗାଧୀନ କରିବା
 ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ କରତଳକୁ ସ୍ଥାପନ
 କରିବା ।
 ୯ । ଶରୀରରେ ହାତ ଦେବା :—ଦୃଢ଼ ପିଣ୍ଡର ସ୍ପର୍ଶକୁ
 ଜାଣିବା ପାଇଁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଶରୀରରେ କରତଳ
 ସ୍ଥାପନ କରିବା ।
 ୧୦ । ନାକରେ ହାତ ଦେବା :—୧ । ନାକରେ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ
 ନ ପଶିବ ବୋଲି ନିଜର ନାକକୁ ଚୁକିବା ।
 ୨ । ନିଶ୍ଵାସ ବଦ୍ଧୁତା ନ ଥିବା ଉପସ୍ଥ ପରୀକ୍ଷା
 କରିବା ପାଇଁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ନାସାରକ୍ତରେ ଅଙ୍ଗୁଠି
 ଲଗାଇବା ।]

ଦ୍ଵାଦଶମ ଗୋଡ଼ ଧର—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ରବ୍ୟଦାବ
 Hāta dharā gorda dharā ଧାରଣସୂଚକ ଅନୁକମ୍ପ
 ହତ ପାଞ୍ଚେ ଧରା ବା ସମ୍ବନ୍ଧ ପ୍ରାର୍ଥନା—
 ହାଥ ପୈ ଧରନା Humble solicitation or
 prayer by holding the hands and feet of
 another person.

ଦ୍ଵାଦ ଧରିବା—ଦେ. ବି—୧ । ପିଲାଦି କରବା ବା ନେତୃତ୍ଵ ଦେବା ବା
 Hāta dharibā ସମାପ୍ରାର୍ଥନା ପାଇଁ ଅନ୍ୟର ଦ୍ରବ୍ୟକୁ
 ହାତେ ଧରା ହାଥ ଧରନା ଧାରଣ କରବା—
 1. To take hold of a person's hand in
 supplication or in asking forgiveness or
 tendering apology. ୨ । ହାତ ବା ପୁରୁଷକୁ
 ବାହାଡ଼ କରବା; ପାଣିଗ୍ରହଣ କରବା—2. To marry
 a person. (ଉ—ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ନାଥ ଦ୍ଵାଦ ଧରି
 ଅନାଥ ବି ଶୁଭୁକ୍ତ କରତେ—ରଞ୍ଜ. ଦୈଦେୟଣ
 ବିଳାସ ।)

ଦ୍ଵାଦ ଧୁଆ—ଦେ. ବି—୧ । ମଇଳା ବା ଅଇଶା ଦ୍ଵାଦକୁ ଧୋଇବା—
 Hāta dhuā 1. Washing of unclean hand.
 ହତ ଧୋଆ ହାଥ ଧୁଆଁ ୨ । ଖାଇସାଇବା ପରେ
 ଯେଉଁ ବାସନ (କୁଣ୍ଡ)ରେ ଦ୍ଵାଦ ଧୋଇବାକୁ ହୁଏ—
 2. A pan or bowl in which a person was-
 hes his or her hand after meal ୩ । ଗୋରୁଙ୍କ
 ଶବକୁ ଘରୁ ଉଠାଇ ନେଇ ଦଣ୍ଡାରେ ପକାଇବା ପାଇଁ
 ପାଣଦାଡ଼ି ଅବକ୍ତ ଯେଉଁ ପାରିଶ୍ରମିକ ଦଅଯାଏ—
 3. Wages or remuneration paid to the
 Mehtars etc who remove the carcass
 of dead cows from the owner's
 house.

ଦ୍ଵାଦ ଧୋଇ ବସିବା—ଦେ. କ୍ରି (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ
 Hāta dhoi basibā ଅପଣାଇ ସମସ୍ତ ସମ୍ପର୍କ ଚୁଟାଇବା—
 (ଦ୍ଵାଦ ଧୋଇଧାଇ ବସିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) 1. (figurative
 ହାତ ଧୁରେ ବସା ହାଥ ଧୋ ଥି To wash
 one's hand clean of any matter; to cut
 off all connections from any matter.
 ୨ । କିଛି କ୍ଷମରେ କମ୍ପୁ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପର୍କ
 କର ସାର କର୍ତ୍ତିନ୍ତ ଦୋଇ ବସିବା—2. To sit
 quiet after finishing one's assignea
 work.

ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼କା (ନଡ଼ନଡ଼)—ଦେ. ବି—ସାଦାର ଦ୍ଵାଦ ଲତପତ୍ର
 Hāta nardakā(nardā nardā) ତଳକୁ ଝୁଲୁଥାଏ—
 With the hands hanging to and fro.
 [ଉ—ସାଇଥିଲି ମଧ୍ୟ, ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼କା ଗୋଡ଼ ନଡ଼କା,
 ଦେଖି ଅଇଲି ପରପଞ୍ଚ—ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ପଦ ।]

ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼ବଡ଼ (ନଡ଼ୁବୁଡ଼ୁ)—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାଦ ଲତବଡ଼ (ଦେଖ)—
 Hāta nardabardā(nurduburdu) Hāta lardā-
 bardā (See).

ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼ବର୍ଦି—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ଦ୍ଵାଦ ଲତବଡ଼ (ଦେଖ)—
 Hāta nardabardi Hāta lardabardi (See)

ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼ବଡ଼ିଆ (ନଡ଼ୁବୁଡ଼ିଆ)—ଦେ. ବିଶ—ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ଯେ
 Hāta nardā bardīā (nurdū burdīā) ଛୁଟିକା ଚୋର
 ହିଁଚକେ ଚୋର ଦେବାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ—1. Pilfering. ୨ ।
 ଓଡ଼ାହିନୀ, ଅ'ଣିଆଜ ଛୁଟିକା ଚୋର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2- Relating
 ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼ବଡ଼ି (ନଡ଼ୁବୁଡ଼ି) } ସ୍ତ୍ରୀ to stealing; pil-
 ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼ବଡ଼ିତ୍ଵେ (ନଡ଼ୁବୁଡ଼ିତ୍ଵେ) } fering

ଦ୍ଵାଦ ନଡ଼ବଡ଼ିଆ(ନଡ଼ୁବୁଡ଼ିଆ)ପଣ(ଖୋଇ)—ଦେ. ବି—ଛୁଟିକା ଚୋର
 Hāta nardabardīā(nurdū burdīā) paṇa (khoi)
 ହିଁଚକେ ଚୁରୀ ଦେବା ଅଭ୍ୟାସ—Pilfering habit.
 ଅ'ଣିଆଜୀ

ଦ୍ଵାଦ ନ ପାଇବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବସ୍ତୁ ଅତି ଉଚ୍ଚରେ
 Hāts na pāibā ଥିବାରୁ ସେ ପ୍ରାକୃ ଦ୍ଵାଦ ବଢ଼ାଇଲେ ତାହା
 ହାତ ନା ପାଖିଆ ହୁଏତେ ଦୋଇ ନ ପାଇବା—1. Being
 ହାଥ ନ ପହୁଂଚନା unable to reach one's hands to .
 (ଦ୍ଵାଦ ପାଇବା—ବସ୍ତୁତ) a thing which is beyond the
 reach. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ
 ସାହସ ନ ଦେବା—2. (figurative) Not having
 the courage to do a thing.

ଦ୍ଵାଦ ନିଛୁଣୁଣା ମାଟି କରବା—ଦେ. କ୍ରି—(କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ) ରୁଦ୍ଧ
 Hāta niuchhunā māṭi karibā ଜ୍ଞାନ କରବା—To
 disregard or slight a person.

ଦ୍ଵାଦ ପଥ(ଉ,ହ,ହୁ)ଧି—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଦ୍ଵାଦ ପାଇବା ପ୍ରାକରେ
 Hāta pa-a (u, ha, hu) ṅcha ଅବସ୍ଥିତ—1. Situated
 ହାତେର ନାଗଲ within the reach of one's hands.
 ହାତ ପହୁଂଚ ଦ୍ଵାଦ ପଇଠ ଦୋଇଥିବା; ଦ୍ରବ୍ୟତ ଦୋଇଥିବା—
 [ଦ୍ଵାଦ ଅପଥ(ଉ,ହ,ହୁ)ଧି—ବସ୍ତୁତ] 2. Brought under
 one's control or possession. ବି—ଦ୍ଵାଦ ପାଇବା
 ପ୍ରାକରେ ଅବସ୍ଥା—The state of a thing
 being within the reach of one's hands.

ଦ୍ଵାଦ ପଇ(ଏ)ଠ(ପୈଠ)—ଦେ. ବି—(ସ. ହସ୍ତ + ପ୍ରବସ୍ତ)—ଅନାଦର
 Hāta pai(e)ṭha(paiṭha) ଦ୍ରବ୍ୟତ ଦେବା ଅବସ୍ଥା—
 ହାତେଆସା State of some money coming to one's.
 ହାଥମେ ଆନା hands. [ଉ—ପୁଲକାର ଦ୍ଵାଦ ପୈଠ ଦେବା
 ସହଜ ନୁହେଁ । ପକାରମୋଦନ—ତମାଣ ଅଠଗୁଣ ।]

ଦ୍ଵାଦ ପଇଠି (ପୈଠି)—ଦେ. ବି—(ସ. ହସ୍ତ + ପୃଷ୍ଠ)—ତର ପଇଠି;
 Hāta paiṭhi (paiṭhi) ତର ପୃଷ୍ଠ, ପାସୁଲ—The
 ହାତେର ପିଠି तरहथी back of the palm.

ହାତ ପକା(କେ)ଇବା — ଦେ. କି — ୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପରେ ହସ୍ତ
Hāta pakā(ke)ibā ରଖିବା — 1. To place one's
ହାତ ଯାହା hands on another's body. ଯଥା — ସେ ।

ହାଥ ରଖିବା ଅମୃତ ଲୋକର କାକରେ ହାତ ପକାଇ ରୁଲୁଛି — ୨ ।

(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଅଧିକାର କରିବା; ହସ୍ତଗତ
କରିବା — 2. (figurative) To take possession
of a thing. (ଯଥା — ସେ ଗୋଟିଏ ଭଲ

ଗୁଣରେ ହାତ ପକାଇଛି) — ୩ । ଦୁଇଜଣଙ୍କର ହାତର

ପଞ୍ଚାଦ୍ୱାରା ବଳ କ୍ଷମାକର୍ଷି ହେବା — 3. (two persons)

To test each other's strength by mutual

grappling of the palms. ୪ (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ)

କୌଣସି ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବା ସ୍ୱରୂପକୁ ଅନୈଷ ପ୍ରଣୟ ଦ୍ୱାରା ବଶୀଭୂତ

କରିବା — 4 (ironical) To secure the illicit

love of a person. ୫ । ହସ୍ତଦ୍ୱାରା ଅଘାତ କରିବା —

5. To strike with the hands. (ଯଥା — ମୁଦଙ୍ଗ

ଦୁଇ ପିଠିରେ ହାତ ପକାଇବା — ଭଗ)

ହାତ ପକ୍ଷୀ — ଦେ. ବ — ୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜେ ଗୁଳତ

Hāta paṅkha କର ବ୍ୟକ୍ତି — 1. Hand-fan. ୨ । ଯେଉଁ

[ଲେ ପକ୍ଷୀ — ବସନ୍ତ] ପକ୍ଷୀ ମନୁଷ୍ୟର ହାତଦ୍ୱାରା ଗୁଳତ ହୁଏ;

ହାତପାଖା ହାଥ ପକ୍ଷୀ ହାତଠିକା ପକ୍ଷୀ —

Hand-driven fan or punkha.

ହାତ ପକ୍ଷୀ(ଚେ)ଇବା — ଦେ. କି — ହରଗରୁ ପୁଲୁ ବା ପତୁକୁ

Hāta pachā(che)ibā ବନ୍ୟା ମେହେନି ସହୁ ବାଟି ତାହା

ହାତ ଯାହା ହାଥ ରଖିବା ହାତରେ ବଢ଼ିଗଣ

ଲେସି କରତଳ ଓ ଅଙ୍ଗୁ ଅଦଳୁ ରଞ୍ଜିତ କରିବା —

To dye one's palms and fingers with

bruised Henna and some other

leaves.

ହାତ ପତାର(ପତ୍ର) — ଦେ. ବ — ଶୁକ୍ରପତ୍ର; ବବାଦ ବଜନ ଛେଦନ କରିବା

Hāta patara(patara) ଉପଲକ୍ଷରେ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଉପରେ

ହାତପତ୍ର ଯକାକ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ରବିବ୍ୟୟରେ

କିଛି ଦାବ ନାହିଁ ବୋଲି ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଦଲିଲ ଶକ୍ତି

ଲେଖିବଅଛି — Deed of divorce.

ହାତ ପତା(ତେ)ଇବା — ଦେ. କି — ୧ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ

Hāta patā(te)ibā କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ଅତି ଘନ-

ହାଥ ପକ୍ଷୀରା ଶବ୍ଦରେ ମାରିବା — 1. (figurative)

To extend one's palm to beg something

of a person. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କେନ୍ଦ୍ରରୁ ହେବା,

ହାତ ପାତା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା —

2. (figurative) To supplicate. ୩ ।

କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ମଗିବା ପାଇଁ ବା

କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ କରତଳକୁ ପ୍ରସାରଣ

କରି ଦେଖାଇବା — 3. To extend one's palm to

ask for a thing or to get a thing.

ହାତ ପଦ୍ମ — ଦେ. ବ — ତରପୁଷ୍ପରେ ପିକାପିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ ପଦ୍ମାକାରବସ୍ତୁ
Hāta padma ଅଳଙ୍କାର — An ornament

କର ପଦ୍ମ ହାଥପାନ, ହାଥ ଫୁଲ (shaped like

a full blown lotus) worn on the back of

the palm. [ଦ୍ୱ — ଏହା ଗୋଟିଏ ଗୋଲକାର ଧାତୁ

ଶ୍ରେ ଓ ଏହା ଏକଦଗରେ ଅଙ୍ଗୁଳମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଓ ଅନ୍ୟ

ଦଗରେ ମଞ୍ଜିବଳ ସଙ୍ଗେ ଶିକୁଳି ଦ୍ୱାରା ସଂଯୁକ୍ତ

ହୋଇଥାଏ ।

ହାତ ପ(ପା)ମ୍ପ — ଦେ. ବ (ଇଂ.ପମ୍) ଯେଉଁ ପାଣିଉଠାଇବା କଳ —

Hāta pa(pā)mp ହାତରେ ଗୁଳତ ହୁଏ —

ହାତପାମ୍ପ ହାଥପମ୍ପ Hand pump

ହାତ ପଶିବା — ଦେ. ବ — ୧ । କୌଣସି ଛଦ୍ମରେ ବାହୁର ପ୍ରବେଶ —

Hāta paśibā 1. The thrusting of one's

ହାତ ଯୋକା ହାଥ ଘୁସନା hands to a

hole or opening. [ଦ୍ୱ — ହାତ ପଶୁ ପଶୁ ବାହା

ପଶେ — ଦେ. ପ୍ରବଚନ — ଏହାର ତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଏହି ସେ, ଦର-

ମେଲ କବାଟର ଫାଙ୍କରେ ପ୍ରଥମେ ହାତ ପ୍ରସ୍ତୁତକା ବ୍ୟକ୍ତି

କ୍ରମେ ଠେଲ ଠେଲ ବାଦୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରବୁଦ୍ଧ; ସେହପର

ପ୍ରଥମେ ସାମାନ୍ୟ ସମ୍ପର୍କମାନଙ୍କରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କ୍ରମେ କ୍ରମେ

ପୁଣି ଅଧିକାର ଲଭ କରିବା ସ୍ଥଳରେ ପ୍ରୟତ୍ନ [ପ୍ରବଚନ

ବା ନ୍ୟାୟ ।] ୨ । କୌଣସି ବସ୍ତୁର ହାତ ଦ୍ୱାରା

ବ୍ୟବହାର — 2. The use of a thing by the

hand. (ଯଥା — ଲଙ୍କାମରତ ଗତରେ ନୂଆ ହୋଇ ହାତ

ପଶୁଛି ।)

ହାତ ପାଆନ୍ତ(ନ୍ତା, ଣ୍ତି) — ଦେ. ବ — ହାତକୁ ବଢ଼ାଇଲେ ହାତ ପକ୍ଷୀବା

Hāta pānta(ntā, nti) ସୀମା ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି

(ହାତପାଆନ୍ତ — ବଣ ରୂପ) ଦୁବନ୍ଧ ଅବସ୍ଥିତି —

ହାତର ନାମାଳ ହାଥପଦ୍ମ Situation of a

thing within the reach of a person's

hands.

ହାତ ପାଞ୍ଚିବା — ଦେ. ବ — କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ହାତ ବଢ଼ାଇଲେ ତାହାର

Hāta pāñibā ହସ୍ତଗତ ହେବାର ସୀମା ମଧ୍ୟରେ

ହାତ ପାଞ୍ଚିବା ହାଥ ପାନୀ ଅବସ୍ଥିତି —

Being within the reach of one's

hands.

(ମୁଣ୍ଡକୁ) ହାତ ପାଇବା — ଦେ. ବ — ଜଳର ସାମାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ନିଜେ

(mundaku) Hāta pāñibā ପରଗୁଳନ କରିବାକୁ

ସମର୍ଥ ହେବା; ଜଳକୁ ଯୋଷିବାକୁ ନିଜେ ସମର୍ଥ ହେବା-

Becoming able or fit to look after one's

worldly affairs.

ହାତ ପାଞ୍ଚ — ଦେ. ବ — ହାତରେ ପାଞ୍ଚ (ଦେଖ) —

Hāta pāñcha Hātare pāñcha (See)

(କତର ପାଞ୍ଚ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ହାତେ ପାଞ୍ଚ

ହାତ ପାପୁଲ - ଦେ. ବ-କରପୁଷ୍ପ-

Hāta pāpuli The back of the palm.
ହାତେରପିଠି ଧରହସି

ହାତପାହାନ୍ତ(ନ୍ତା, ନ୍ତା)-ଦେ. ବ-ହାତପାହାନ୍ତ (ଦେଶ)-

Hāta pāhānta(ntā,nti) Hātapā-ānta (Se-)
[ହାତପାହାନ୍ତ-ଦେଶ. ରୂପ]

ହାତ ପାହାନ୍ତରୂପ-ଦେ. ବ-ଧାନ ଚୁଟିକାର କାଠର ବଡ଼ ଦେମାଦେମା;

Hāta pāhāntarūpi ଉତ୍ତୁଗଳ-The big wooden
ଉତ୍ତୁଖଳ ଖଲ mortar used for husking paddy

[ଦୁ-ଏଥିରେ ଧାନ ଚୁଟିକା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ପାହାନ୍ତରୁ
(ହାତପାହାନ୍ତରୂପ-ଅନ୍ୟରୂପ) ମୂଷଳ ବହୁଳ ।

ହାତ ପାହାନ୍ତରୂପ ମୂଷଳ-ଦେ. ବ [ପାହାନ୍ତରୂପର ଦୁଇଟି ଧଳ]

Hāta pāhāntarūpi mūshala ଉତ୍ତୁଗଳ ଓ ମୂଷଳ-
ଉତ୍ତୁଖଳମୂଷଳ ଖଲମୂଷଳ The wooden
mortar and the pestle for husking
paddy.

ହାତ ପୁର(ରେ)ଇବା-ଦେ. କି-୧ । କୌଣସି ଛତ୍ର ବା ପାତ୍ର

Hāta purā(re)ibā ମଧ୍ୟରେ ହାତକୁ ପ୍ରବନ୍ଧ କରିବା-
ହାତଚୁକାନ ହାଥସୁସାନା 1. To thrust
one's hands into a hole or a pot (ଉ-
ବେଲଲେ ବେ, ନଇଲେ ହାତପୁରରେ ବ୍ୟାଭବ-ଗଣ ।]

୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ନିଜ ହାତରେ ନେବା-2. To
undertake any work. ୩ । ବାଟି ଅଗ୍ର
କରିବା -3. To begin a work. ୪ । କୌଣସି
କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅସାଧା ହସ୍ତଗ୍ରସ୍ତ କରିବା-4. To meddle
with any work.

ହାତ ପୁର(ରେ)ଇ ବି(ବେ)ଆଇବା(ବ୍ୟାଭବ)-ଦେ. କି-ପ୍ରସବ କରି

Hāta purā(re)ibā (be)āibā (byāibā) ପାରୁ ନ ଥିବା
ହାତ ପୁରିଯେ ଅସର କରାନ ପ୍ରସୂତର ପ୍ରସବ ଦ୍ଵାରା ବାଟେ (ଧାଣ୍ଡି)ପ୍ରସୁ
ହାଥ ସୁସାକର ପୈଦା କରାନା ପ୍ରବେଶ କରି ଗର୍ଭସ୍ଥ ଶିଶୁକୁ ବାହାର
କରି ଅଣିବା-To bring out the baby from
the womb of a woman who is in labour
pain and who has not strength enough
to eject the contents

ହାତ ପୋଛ(ଖାଲ)-ଦେ. ବ-୧ । ଅର୍ଥଶୂନ୍ୟ ହସ୍ତ; ରଜ୍ଜୁ ହସ୍ତତା-

Hāta pochh(khāli) 1. Penniless condition. ୨ ।
ହାତ ଖାଲି ହାତରେଥିବା ଧନ ସମସ୍ତ ବ୍ୟୟିତ ହେବା ଅବସ୍ଥା-

ହାଥ ଖାଲୀ 2. The condition of a person hav-
ing spent the last pie he had got.

ଦେ. ବଣ-୧ । ଅର୍ଥଶୂନ୍ୟ (ବ୍ୟକ୍ତି)-1. Penniless
(person). ୨ । ଅର୍ଥଶୂନ୍ୟ (ଅବସ୍ଥା)-

2. Penniless (condition).

ହାତ ପୋଛା-ଦେ. ବ-ସିଅର କରିବା ପରେ କାମ ହାତରେ ଲାଗିଥିବା

Hāta pochhā ରୁଚ୍ଛ ଓ ମଲଲ ରଦ୍ଧ୍ୟାଦିକୁ ପୋଛିବା ପାଇଁ
ହାତ ସୁଧା କୁର ରଦ୍ଧ୍ୟାଗମାନକ ବ୍ୟବହୃତ ଦ୍ରବ୍ୟ ଶୁର-

ହାଥ ପୋଛା ଅସ୍ତୁରା A blunt razor used by the
barbers to remove the stumps which
they put on the left hand while
shaving.

ହାତ ପୋଡ଼ା-ଦେ. ବ-ହସ୍ତକ୍ଵାଳା ବୋଗ-The burning of
Hāta porḍā the hands; a disease consisting
ହାତ ଜାଳା of a burning sensation in the hands.

ହାଥ ଜଳନା

ହାତ ପାଟି ପଡ଼ିବା-ଦେ. ବ-ଅନ୍ୟକୁ ଗୁରୁତର ବହନ ବା ବଳା-
Hāta phati paḍibā ଯୋଗୁଁ ହାତରେ ଅସହ୍ୟ ବେଦନା
ହାତ କେଟେ ମାଡ଼ା (ସତେ ସେପଇ ହାତ ପାଟିଯିବ) ଅନୁଭୂତ
ହାଥ କଟଜାନା ହେବା-Feeling of extreme pain
(as of bursting) in the arms due to car-
rying a heavy load or aching.

ହାତ ବଜା(ଜେ)ଇବା-ଦେ. କି-୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହକୁ ବା
Hāta bajā(je)ibā କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ହାତ ଦ୍ଵାରା ସ୍ପର୍ଶ କରିବା
ହାତ ଲାଗାନ -1. To touch anything or body.

ହାଥ ଲଗାନା (ସଥା-ଏ ଘଣ୍ଟାରେ କେହି ହାତ ବଜାଇଲେ
ଘଣ୍ଟାଟି ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ ।) ୨ । ହାତ ମାରିବା (ଦେଶ -
2. Hāta māribā (See)

ହାତ ବଡ଼ା(ଡେ)ଇବା-ଦେ. କି-ଉଚ୍ଚହୋଇଥିବା ଦୁର୍ବ୍ୟକୁ ଧରିବା
Hāta bardhā(ḍhe)ibā ପାଇଁ ହାତକୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵକୁ ଟେକିବା-
ହାତ ବାଡ଼ାନ To raise one's hand to catch a
ହାଥ ବଡ଼ାନା thing on high. [ଦୁ-ବାମନ ହୋଇ
ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ହାତ ବଡ଼ାଇବା-ନ୍ୟାୟ । ଅସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
କରିବାକୁ ଅଶା କରିବା ରୂପ ଦୁର୍ଘଣ୍ଟା କରିବା ସ୍ତଳରେ
ଏହି ନ୍ୟାୟର ଉଦାହରଣ ଦିଆଯାଏ ।]

ହାତ ବଳା-ଦେ. ବ-୧ । କାର୍ଯ୍ୟଗମନେ ନିଜର ସିଦ୍ଧହସ୍ତତା
Hāta balā ଲଭ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଥମେ ଗଢ଼ା ବା ଚିତ୍ର ବା ମୂର୍ତ୍ତି
ହାତ ମାକା ଗଢ଼ିବାର ସେଇଁ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା; ଗୁଣ ଅଦ
ହାଥ ପକ୍କା କରନା ଅଭିବା ଅଭ୍ୟାସ-1. The practising
of neophytes in painting and sculpture;
exercise of art by a neophyte. (ଉ-
ଅନୁମାନେ ଅସେ ଅଗେ ବସ୍ତ୍ର ସାଧ୍ୟ ପଦେ ଚନ୍ଦ୍ରେ ହାତ-
ବଳା । ରାଧାନାଥ, ସସାଇ ।) [ଦୁ-କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଶିକ୍ଷା
କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନିଜ ନିଜର ହାତକୁ ପଛା ବା ସିଦ୍ଧ
କରିବା ପାଇଁ ଅଗ କର ଗୁଡ଼ିଏ ଚିତ୍ର ବା ମୂର୍ତ୍ତି ଗଢ଼ନ୍ତି ଓ
ସେଥିରେ କି କି ଦୋଷ ରହିଲା, ତାହା ଦେଖି ରହିବ୍ୟକ୍ତକୁ
ସେମାନେ ସେ ଦୋଷମାନ ପରିହାର କରନ୍ତି । ହାତବଳା
କରି ଓ ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ଅବଶ୍ୟ ନାନା ଦୋଷଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ
ଓ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟଗତ ରଚିତ ମୂର୍ତ୍ତି ଅପେକ୍ଷା ଏହା-
କଳୁଷ୍ଟ ହୁଏ ।] ୨ । ସିଦ୍ଧହସ୍ତତା ଲଭ କରିବା ପାଇଁ
କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଥମେ ଗଢ଼ା ହେବା ମୂର୍ତ୍ତି ବା ଚିତ୍ର-

2. Any picture or image done by an
artist for practising ୩ । ହାତ ଅନ୍ୟକୁ

ପ୍ରହାର କରିବା—3. Suddenly striking another. ଟା ମାଡ଼ ଦେବାକୁ ହାତ ପ୍ରସାରିତ କରିବା—
 4. Extending one's hands to strike.
 ବଣ—ଦ୍ରୁସିଦ୍ଧି ଲଭ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଚିତ୍ତିତ (ଚିତ୍ତ) ବା ଗଠିତ (ମୂର୍ତ୍ତି)—(picture or image) Made by a sculptor or painter to attain a practised hand.

ହାତ ବଳା(ଲେ) ରଦା—ଦେ. କି—୧ । ସିଦ୍ଧହସ୍ତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ
 Hāta balā (le) ibā (ଶିଳ୍ପୀ) ଚିତ୍ତ ଅଭିବା ବା ମୂର୍ତ୍ତି ଅବ
 ଗଠିବାରେ ହାତକୁ ଦୋଳସ୍ତ କରିବା ବା ଅଭ୍ୟାସ କରିବା;
 ହାତ ସାଧନା—1. To practise by making works of art before one becomes a skilled artist; to exercise the hands to earn proficiency. ୨ । ଅନ୍ୟକୁ ମାଡ଼ ମାରବାପାଇଁ ହସ୍ତକୁ ପ୍ରସାରିତ କରିବା; ହାତ ଉଠାଇବା—2. To raise cis's hand to strike a person. ୩ । ଅନ୍ୟକୁ ମାଡ଼ ମାରବା—3. To strike another-

ହାତ ପାକୀୟ ହାଥପକ୍କାକରନା ହାଥ ସାଧନା
 ହାତ ବଳିବା—ଦେ. କି—ଶିଳ୍ପ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ ହେବାପାଇଁ
 Hāta halibā ଅଭ୍ୟାସ କରିବା—To practise exercise on art. କି—୧ । ଶିଳ୍ପୀର ପ୍ରଥମ ଅଭ୍ୟାସ—
 1. Excercise on art. ୨ । ହାତସିଦ୍ଧି (ଦେଖ)—
 2. Hāta jibā (See) (ସଂଥା—ସିଲ୍ପକୁ ମାରବାକୁ

ହାତ ପାକୀୟ ହାଥପକ୍କାକରନା ମୋ ହାତ ବଳିଲ ନାହିଁ)
 ହାତ ବସିବା—ଦେ. କି—କର୍ମ କରି କରି ସିଦ୍ଧହସ୍ତତା ଲଭକରିବା—
 Hāta basibā Acquisition of proficiency by constant exercise.
 ହାତପାକୀ ହାତସିଦ୍ଧି

ହାତ ବାକସ (ବାକ୍ସ, ବାକ୍ସି)—ଦେ. କି—୧ । ହସ୍ତ ବାକ୍ସ, ଯେଉଁ
 Hāta bākasa (bākasa, bākusa) ବାକସକୁ ହାତରେ ଓହ୍ଲାଇ ସବୁବେଳେ ନେଉଣ ବରଯାଇ ଯାଏ—
 1. Hand-box; a box which can be carried by one's hand. [କ୍ର—ଏଥୁର ଉପର ଭାଗର ମଝିରେ ହାତସା ଲଗିଥାଏ] ୨ । ଯେଉଁ ବାକସ ସବୁ ବେଳେ ବଡ଼ଲେକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଥାଏ ଓ ସଫ୍ଟରେ ଚଳନ୍ତ ଉଡ଼ିଲ ଓ ନିତ୍ୟ ପ୍ରୟୋଜନୀୟ ବାଗଜସାଦ ରହେ—2. Cash box for daily use.

ହାତବାକ୍ସ ହାଥବାକସ
 ହାତ ବାନ୍ଧି ବସିବା—ଦେ. କି—ନିର୍ଣ୍ଣୀ ବା ବେକାର ହେବା—
 Hāta bāndhi basibā To be unemployed
 ହାତ ବାନ୍ଧି ବସା ହାତ ସାଧକେ ବସିବା or idle; to be without any employment.
 (ଉ—ହାତଦର ନୋହୁ ଦେଖ ଚିତ୍ତ; ହାତ ବାନ୍ଧି ନ ବସନ୍ତୁ ସିଦ୍ଧି ସମାଜ ଶ୍ରେ ବୋଲି—କାଳକୃଷ୍ଣ ଅକାଳ ବୋଲି ।)

ହାତ ବାରସୀ(ବାର୍ସୀ) —ଦେ. କି—୧ । ବଡ଼େଇଁସବଦା ନିଜ ପାଖରେ
 Hāta bārsī(bārsī) ଅପଣାର ମନୋମତ ଯେଉଁ
 ହାତବାହିନୀ ହାଥବନ୍ଧନା ବାବସୀଶ୍ରୀ ରକ୍ଷିଥାଏ—

1. A small adze which suits a carpenter and of which he is fond and which he always carries with him; a carpenter's favourite adze. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ସାହାଯ୍ୟକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଦ୍ଵାରା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅପଣାର କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ କରିବ ନିମନ୍ତେ—2. (figurative) One's helper; a person whom a person uses as a tool for getting his works done.
 ବଣ—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ସାହାଯ୍ୟକାରୀ—
 Renderer of direct help to a person.

ହାତ ବନ୍ଧା(ବଥା)—ଦେ. କି—ହସ୍ତ ବ୍ୟଥା ରୋଗ—
 Hāta bindhā(batha) Aching or pain in the
 ହାତ ବ୍ୟଥା ହାଥପୋଡ଼ା hands or arms.

ହାତ ବୁଣା—ଦେ. କି—୧ । ନୂଆରୁ ହାତ ଦ୍ଵାରା ତନ୍ତୁରେ ବୁଣିବା—
 Hāta buṇā 1. Hand weaving of a cloth.
 (କଳବୁଣା—ବସନ୍ତ) ୨ । ମୋକାକୁ ହାତରେ ବୁଣିବା—
 ହାତବୋନା ହାଥବୁନାବଟ 2. The knitting of stockings by the hand. ବଣ—ହସ୍ତଦ୍ଵାରା ବସ୍ତ୍ର ବସ୍ତ୍ର ଯାଇଥିବା—Hand woven; hand knit.

ହାତ ବୁଲ(ଲେ)ରଦା—ଦେ. କି—୧ । ଚାରିଆଡ଼େ ହସ୍ତକୁ ବା ବାହୁକୁ
 Hāta bulā(le)ibā ସଂଚାଳନ କରିବା—1. To
 ହାତବୁଲାନ ହାଥ ସୁମାନା move one's hand about. ୨ । ହାତଦ୍ଵାରା ଚାରିଆଡ଼େ ଦିଗ୍ଠିବା—
 2. To grope about with the hands. ୩ । କୌଣସି ଅଙ୍ଗ ଉପରେ କରତଳକୁ ଇତସ୍ତତଃ ସଂସାଧନ କରିବା—3. To move the palm over any part of the body. ୪ । ଦେହକୁ ଅର୍ଜୁସିବା—
 4. To massage the body. ୫ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସଦାର୍ଥକୁ ଚୋରି କରିବା—5. To pilfer. ୬ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଠକାଇ ବା ଫୁସୁଲଇ କରି ଧନ ବା ପଦାର୍ଥ ନେବା—6. To take some money or thing from a person by cheating or wheedling him. ୭ । ଘରେ ପଶି ଚୋରି କରିବା—7. To steal from a house. (ସଂଥା—ଚୋର ତା ଘରେ ହାତ ବୁଲେଇଦେଇ ଗଲେ ଯେ, କଳା ଶ୍ରୀ ଏ ସ୍ଵଭାବରେ ନାହିଁ ।) ୮ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମନୋଯୋଗୀ ହେବା—
 8. (figurative) To be very attentive to a work. (ଉ—ଉଲଟର ସବାଙ୍ଗେ ସେ ବୁଲଇବେ ହାତ, ଦେବେ ତହିଁ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ସେ ଅମୃତହସ୍ତା—ପତ୍ନୀମଣି ବକମାତ୍ରତ୍ୟ ।)

ହାତ ବୋତାମ—ଦେ. ବ (ସ ହସ୍ତ ଓ ଇଂ ବଟନ)—କାମିଜଅନ୍ତର
Hāta botāma ଅସ୍ତ୍ରନ୍ତର କପଡ଼ରେ ଲଗିଥିବା ବୋତାମ—
ହାତବୋତାମ ହାଥବୋତାମ Sleeve button.

ହାତ ବୋଲିବା—ଦେ. କି—୧ । ମରଳା ଲଗିଥିବା ହାତରୁ ମରଳା
Hāta bolibā ଶୁଖିଯିବା ପାଇଁ କରତଳକୁ ଦେଇ
ହାତବୁଲାନ ହାଥପୋଛନା ଲୁଗାରେ ବା କାନ୍ଥ ଅନ୍ତରେ

ପୋଛୁଦେବା—1. To rub one's dirty palm on a wall or cloth to cleanse it. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଧନାଦି କେଇ ଠକାଠକା—2. To cheat or wheedle out something from a person. ୪ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ମାଗି କର ଧନ କେବା—4. To beg money from a person. * । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଧନ ମାଗିବା—୫. To ask money of a person.

ହାତଦ୍ୟ—ସ ବିଶ. ପୁଂ—(ହା ଥାରୁ = ତ୍ୟାଗ କରବା + କର୍ମ ଦ୍ୟ) —
Hātabya ତ୍ୟକ୍ତ ହେବା ଯୋଗ୍ୟ—Fit to
(ହାତଦ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) be given up or abandoned.

ହାତ ଭଣ୍ଡା—ଦେ. ବ—କହୁଣ୍ଡିଠାରୁ କଟି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହାତର ମାଂସଲ
Hāta bhaṅḍā ଅଂଶ (ହାହା ଅକାରରେ କଦଳି-
ହାତେରାଡିମେ ହାଥପଞ୍ଜୁନା ଭଣ୍ଡା ପତ୍ର ଦେଖାଯାଏ) —
The calf of the hand.

ହାତ ଭରତ(ଭର୍ତ୍ତି)କରବା—ଦେ. କି—ହାତ ପୁରାଇବା (ଦେଖ)—
Hāta bharati (bharti) karibā Hāta purāibā (See)

ହାତ ଭାଙ୍ଗି ହେବା—ଦେ. କି—୧ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅନଳରେ
Hāta bhāṅgi heba ଭଙ୍ଗପ୍ରସ୍ଥ ହେବା—
ଶୀଘ୍ରାନିଦେଆଠିଆନା ହଠାତ୍ ଅନନ୍ଦସିଂହଳନା 1. To feel overjoyed; to be overwhelmed with joy. (ଉ-ବଧୁ ସକ୍ଷେ ହାତ ଭାଙ୍ଗି ହେଉଛନ୍ତି ପଶୋଦା ତୋତେ ବିଲେକି—ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ କବାଳୁରାଣା ।) ୨ । ଅତି ଅଗ୍ରହ ସହତରେ କାମନା କରବା; ଲଳାସ୍ଥିତ ହେବା— 2. To banker after.

ହାତ ମଉଜା(ମୋଜା)—ଦେ. ବ—ଦସ୍ତାନା; ହାତରେ ପିକାସିବା
Hāta maujā(mojā) ମୋଜା—Gloves.
ହାତ ମୋଜା ହାଥ ମୋଜା

ହାତ ମାଟି—ଦେ. ବ—୧ । ଝାଡ଼ା ଫେର ସାରବା ପରେ ବାମ ହସ୍ତ
Hāta māṭi ସାହାଯ୍ୟରେ ଜଳ ଦ୍ଵାରା ଗୁଡ଼୍ୟଦ୍ଵାର ଧୋଇବା
ହାତ ମାଟି (ଜଅଷ୍ଟ ହେବା) ପରେ ହାତରେ ଲଗିଥିବା ମଳ
ହାଥ ମିଟ୍ଟି ଅଦକୁ ସଞ୍ଚା କର ଧୋଇ ଦେବା ପାଇଁ ହାତରେ ମାଟି ଲଗାଇବା କର୍ମ—1. The act of smearing the palm of the left hand with clay to cleanse it after it has been used in washing the anus after evacuation. [ଦ୍ର—ହୃଦ୍-

ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ମଳୋତ୍ସର୍ଗ ପରେ ଗୁଡ଼୍ୟ ଦ୍ଵାରରେ ୨ ଥର, କରତଳମାନଙ୍କରେ ୨ ଥର, ଶାକତଳମାନଙ୍କରେ * ଥର ଲେଖାଏଁ ମାଟି ଲଗାଇ ଧୋଇବା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।] ୨ । ଛଅଶୁକା ପରେ ହାତକୁ ସଞ୍ଚା କରବା ପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ ମୁଠିକା—

2. Earth required for cleansing the palm after washing the anus after evacuation.

ହାତ ମାଟି କରବା—ଦେ. କି—ଛଅଶୁକା ପରେ ହାତରେ ମାଟି ବୋଳି
Hāta māṭi karibā ହାତକୁ ପରସାର କରବା—To smear the palms with clay in order to wash them after evacuation.
ହାଥ ମିଟ୍ଟି କରନା

ହାତ ମାରବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସତର୍କ କରାଇବା
Hāta māribā ବା ତଳ ଦୃଷ୍ଟି ଅକର୍ଷଣ କରବା ପାଇଁ ତଳ ହାତ ମାରା ଦେହରେ ହାତକୁ ଧାର ଭାବରେ ଛୁଆଇଁ ଦେବ—
ହାଥ ମାରନା 1. To touch another's body to draw his attention or to warn him. ୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର କୌଣସି ଅଙ୍ଗକୁ ଅର୍ଦ୍ଧସିଦ୍ଧିବା—2. To massage any limb of another. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଛୋଟ ପଦାର୍ଥ ଚୋର କର କେବା—3. (figurative) To pilfer; to steal. ୪ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କେହି ଜଗୁଥିଲ କି ଥିଲବେଳେ କୌଣସି ପଦାର୍ଥ ଅସ୍ଵୀକୃତ କରବା—4. (figurative) To appropriate some thing to one's self when there is no one to watch. * । ଗୋପନରେ ପରଦାର ସଙ୍ଗେ ସହକାର କରବା—5. To enjoy another's wife in secret.

ହାତ ମୁଠା—ଦେ. ବ—(ସ ହସ୍ତ ଓ ମୁଞ୍ଚି)—୧ । ମୁଞ୍ଚିବଦ୍ଧ କରତଳ
Hāta muṭhā —1. Fisted palm. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ହାତେର ମୁଠା କର ଅଧିକାର ବା ଅଧିକାର—2. (Figurative) ହାଥମୁଠି One's control or possession or authority. (ଯଥା—ବୋଡ଼ିଏ ବରଷର ପୁଅ ଏଣିକି ଅତି ବାପାଙ୍କ ହାତ ମୁଠା ରତରେ ରହିବ ନାହିଁ ।)

ହାତ ମୁଠା ଭିତରେ (ମୁଠାରେ)—ଦେ. ଅ—କରତଳ କରାସୁତ
Hāta muṭhā bhitare (muṭhāre) ଅବସ୍ଥାରେ—
ହାତେର ମୁଠା ଭିତର Within one's control. [ଉ—
ମୁଠିମିଁ ହାତେ ମୁଠାରେ, ଥିବା ପରକାରେ, ଧରିଅଛୁ ତୋତେ ମୁହିଁ—ମଧୁସୂଦନ. ରୁସମାଜ୍ଞଳ ।]

ହାତ ମୁଠା ମୁଠା କରବା—ଦେ. କି—୧ । (ଅସମ୍ଭାବ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ—
Hāta muṭhā muṭhā karibā ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବାତ ହାତ ମୁଠା ମୁଠା କରା ମାରବା ସମୟରେ ତେଜୋହୀନ ରୋଗୀ) ହାଥ ଶୀଘ୍ରହୁନା ଚକ୍ର ପଦାର୍ଥ ମୁଠାଇଲା ପରି କରତଳକୁ ବୁଜିବା—
1-To close the palm into a fist in a convulsive fit (said of a senseless patient while

in a fit), ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବସ୍ତୁରେ ବାଦକୁ
 ବୁଝିବା—୩. To close the fist in a fright.
 ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବସ୍ତୁତାକୁ ଦେବା —୩. (figura-
 tive) To be frightened or terrified. ୪ ।
 (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଅନୁମତ୍ତ ପ୍ରକାଶ
 କରିବା—4. (figurative) To show signs of

unwillingness to do any work.

ହାତ ମୁଦ୍ରା—ଦେ. ବି—(ହ. ହସ୍ତ ଓ ମୁଦ୍ରା) —ହାତର ଅଠାଠିରେ
 Hāta mudī ପିନ୍ଧାଯିବା ମୁଦ୍ରା—Ring for a finger of
 ହାତର ଆଠି the hand. [ଦ୍ର—ହାତମୁଦ୍ରାରେ ବସିଥିବା

ହାଥ ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣୀ ପଥର ବା ଧାତୁ ଅନୁସାରେ (ଯଥା—ହେମସ୍ତ,
 ଘୁଗୁମସ୍ତ, ମାଳାମସ୍ତ, ଅଧୁଲ ମସ୍ତ ଇତ୍ୟାଦି), ମୁଦର
 ବ୍ୟବହାର ଅନୁସାରେ(ଯଥା—ବସ୍ତୁମସ୍ତ, ସିଲ୍ ମସ୍ତ, ଶୁଣାମସ୍ତ),
 ମୁଦର ପ୍ରକାର ଅନୁସାରେ (ଗୁଣାମସ୍ତ, ସୁନାମସ୍ତ,
 ଗଣ୍ଡାମସ୍ତ, କାଚକଡ଼ା ମସ୍ତ) ଓ ମୁଦର ପ୍ରକାର ଓ ଅକାର
 ଅନୁସାରେ (ଝୁମ୍ ମସ୍ତ, ସାପମସ୍ତ), ମୁଦମାନଙ୍କର
 ଭଲ ଭଲ ନାମକରଣ ହୁଏ ।]

ହାତ ଯଶ—ଦେ. ବି—(ହ. ହସ୍ତ ଓ ଯଶ)—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଫଳ-
 Hāta jāsa ଲାଭ ହେଲେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ କୁତ୍ସିତ
 ହାତ ଯଶ } ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ ସମ୍ପର୍କେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସୁନାମ; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର
 ହାତ ଯଶ } ସିଦ୍ଧହସ୍ତତା ବିଷୟରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସୁନାମ—
 ହାତ ଯଶ Good name of a person for the skill of
 ହାଥ ଯଶ his hand; reputation of a particular
 person's skill. (ଯଥା—ଅପଣ ଏ ଗୋଟିଏ ଭଲ
 କରଦେଲେ ଅପଣଙ୍କର ହାତଯଶ ରହିବ ।)

(ମୋର)ହାତ ଯିବା(ବଳିଦା, ଚଳିଦା)—ଦେ. ବି—(କୌଣସି ବିଷୟ ରା
 Hāta jibā (baḷibā, chālibā ଅନ୍ୟାୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ
 ହାତସରା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର) ପ୍ରସନ୍ନତା ବା ଇଚ୍ଛା ଜାତ ହେବା—
 ହାଥ ଉଠିବା The arising in one's mind of the desire
 to do an unworthy or cruel act [ଯଥା—
 ଏଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ଲାକ୍ଷ୍ମଣକୁ ମାରିବାକୁ ତୁମ ହାତ ଉଠିବ
 ନାହିଁ ?]

ହାତର କଥା—ଦେ. ବି—୧ । ନିଜର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵାଧୀନ ବିଷୟ—1. A
 Hāta katham matter within one's control.
 ହାତର କଥା ୨ । ନିଜକୁ ବିଷୟ—2. A matter of one's
 ହାଥକୀ କଥା doing. ୩ । ନିଜର ଅଧିକାର ବା ସ୍ଵାଧିକାର ବିଷୟ—
 3. A matter under one's jurisdiction or
 authority. ୪ । ଶକ୍ତି ଦ୍ଵାରା ସାଧ୍ୟମୟ ବିଷୟ; ସାଧ୍ୟ
 ବିଷୟ—4. Anything within one's capacity
 or power.

ହାତର କାମ—ଦେ. ବି—୧ । ହାତରେ କଥା (ଦେଖ)
 Hāta kām 1. Hāta kathā (See)
 ହାତର କାମ ୨ । ନିଜର କୃତ କାର୍ଯ୍ୟ—2. A work done
 ହାଥକା କାମ by one's self. ୩ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ

ହାତର କାମ ହୋଇଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ—3. Handiwork
 of an artist; manual work. ୪ । ଗ୍ରାହ୍ୟ
 କୌଣସି କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପାଦିତ
 ହୋଇ ନ ଯାଏ—4. Anything which can-
 not be accomplished by any other
 person.

ହାତ ରନ୍ଧା(ରନ୍ଧଣା, ରୁନ୍ଧା, ରୁନ୍ଧେଇ)—ଦେ. ବି (ହ. ହସ୍ତ ଓ ରନ୍ଧନ)
 Hāta randhā (rāndhānā, ruṣhāi, ruṣhei)

ହାତେ ରାନ୍ଧା —୧ । ସ୍ଵହସ୍ତ ଦ୍ଵାରା ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସାର ପାଇ—
 ହାଥ ରନ୍ଧା 1. Cooking of one's meal by one's
 self; cooking for one's self. ୨ । କୌଣସି
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା କୃତ ପାଇ—2. Cooking done
 by a particular person. (ଯଥା—ଅଜି ବଡ଼-
 ବୋହୂଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରନ୍ଧା ଯାଇ ପଡ଼ିଛି ।) ୩ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାରା ପାଇ କିମ୍ବା ଯାଇଥିବା ଖାଦ୍ୟ—3. Food
 cooked by a particular person. (ଯଥା—
 ସାଥୀଜ୍ଞାଣୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରନ୍ଧା ନ ଯାଇଲେ ଦିନ ମୋ ପେଟ
 ପୂରେ ନାହିଁ) ଦେ. ବିଶ—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ପକ୍ୱ (ଖାଦ୍ୟ)—(food) Cooked by a parti-
 cular person.

ହାତର ଲେଖା—ଦେ. ବି—(କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ) ହସ୍ତାକ୍ଷର—
 Hāta lekhā (a person's) Handwriting.

ହାତର ଲେଖା ବି ଓ ବିଶ—ହାତ ଲେଖା (ଦେଖ)
 ହାଥକା ଲେଖ Hāta lekhā (See)

ହାତର ଲୋକ—ଦେ. ବି—୧ । ନିଜର ବସ୍ତୁତ୍ଵ ବ୍ୟକ୍ତି—
 Hāta loka 1. A person who is one's own
 ହାତର ଲୋକ creature. ୨ । ନିଜର ଅଧୀନ ବ୍ୟକ୍ତି—
 ହାଥକା ଆଦମୀ 2. A person under one's control.
 ୩ । ନିଜର ଅଧୀନତାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି;
 ଅଧିକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—3. One's subordinate.

ହାତରୁ—ଦେ. ବି. ବିଶ—୧ । ନିଜ ବ୍ୟୟରେ—1. Out of one's
 Hātaru pocket; at one's own cost. [ଦ୍ର—ହାତରୁ
 ହାତ ଥିଲେ ଖାଇ ଘୋଡ଼ା ଅଗରେ ଡେଇଁବା—କ୍ୟାସ୍ ।
 ହାଥସେ ଅର୍ଥାତ୍, ନିଜ ବ୍ୟୟରେ ଶ୍ରେଣୀ କିମ୍ବା କର ଅନ୍ୟ
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚାହିଁଥିବା ଘୋଡ଼ାର ଅଗରେ ପହଞ୍ଚି ଉଲ୍ଲ
 ଦଳିତଲ ପରି ଘରୁ ଖାଇ ପରି କାମ କରିବା ସ୍ତଳରେ,
 ଅର୍ଥାତ୍, ଅବୈତନିକ ରୂପେ ପରି ପାଇଁ ସମସାଧ୍ୟ କାମ
 କରିବା ସ୍ତଳରେ ଏ କ୍ୟାସ୍ ଲାଗେ ।] ୨ । ନିଜର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ
 (ବହୁତ୍ଵ ହେବା ବା ଗ୍ରହଣିତା)—2. (to slip) Out
 of one's control. (ଯଥା—ସେ ଲୋକଟା ମୋ
 ହାତରୁ ଖସିଗଲା ।) ୩ । ନିଜର ଅଧିକାରରୁ—3. Out
 of one's possession. (ଯଥା—ମୋ ହାତରୁ ଧନ
 ସର ଗଲେ ମତେ ସମସ୍ତେ ଅନାଦର କଲେ ।)

ହାତରୁ ଖସିବା(ହୁଟିବା)—ଦେ. କି—୧ । ନିଜର ଅଧିକାରରୁ ବ୍ୟତୀତ
 Hātaru khasibā(chhutibā) ଦେବା—1. To slip
 ହାତ ଥିବା ଖସି ଯାଏ out of one's control. ୨ । ନିଜର
 ହାଥସେ ଛିଟିଲନା ହସ୍ତରୁ ବ୍ୟତୀତ ଦେବା—2. To slip out
 of one's hands. [ଦ୍ର—ହାତରୁ ଖସିଲେ ଅଗଣାବୁଡ଼
 (ହୁ)—ପ୍ରବଚନ । ଅର୍ଥାତ୍, ଯେଉଁ ପର ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ଟେକା ଯୋଗାଡ଼ିବାକୁ ଯାଇ ଟେକାଟି ଅପଣା ହାତରୁ ହୁଟି
 ଯିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ତାକୁ ଯେଉଁ ଅପଣା ଅପଣାର ସକ୍ରିୟ
 ଅଗଣା ହୁଏ, ସେହିପରି ପର ଅପଣା କରିବା ପାଇଁ
 ଉପାୟ ପ୍ରୟୋଗ କରି ସାର ପରେ ସହସ୍ର ତେଣୁ କଲେ
 ମଧ୍ୟ ତାହା ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରାଯାଇ ନ ପାରେ । ଏଥିର
 ସମାର୍ଥକ ଇଂ. ପ୍ରବଚନ—A thing done cannot
 be undone.]

ହାତରୁ ଖାଇବା—ଦେ. କି—ନିଜର ଖାଦ୍ୟବ୍ୟୟ ନିଜେ ଭଲାଇବା—
 Hātaru khaibā To meet one's own fooding
 ହାତ ଥିବା ଖାଣ୍ଡା ହାଥସେ ଖାଇ expenses.

ହାତରେ—ଦେ. ଅ (ନିଶ୍ଚେତ୍ୟର ସପ୍ତମୀ ବା ଅଷ୍ଟମୀ ବଚନ) —
 Hātare ୧ । ହସ୍ତରେ—1. In the hand. (ଉ—ପୁଅ
 ହାତେ ହାଥମେ ହାତରେ ପିଠା ଦେଲେ ଭଲ ଜଣ ବୋଧ—ଉଗ ।)

୨ । ନିଜର ଅଧିକାରରେ—2. In one's own
 possession. ୩ । (ଅନୁକର) ପରମର୍ଶ ଦ୍ୱାରା ଗୁଣିତ
 ଦେବା ଅବସ୍ଥାରେ—3. In the state of being
 guided by the advice of. (ସଂ—ଗୁଣା
 ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୨ ପଣ ଦେବାନଙ୍କ ହାତରେ ଅଛନ୍ତି ।)

୪ । ନିଜ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱରେ—4. Under one's control
 or mastery. [ଉ—ଭଗ୍ନୀର ହାତରେ ପଡ଼ିଛି ଚୁଟି,
 ଯେଉଁକି ଛିଟିଲ ଚେଣିକ ଉଠି—ଉଗ ।] * । ନିଜର
 କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱର ବଶୀକୃତ ଦୋର—5. Under one's
 authority or disposal. (ସଂ—ମୋ ହାତରେ
 ବର୍ତ୍ତମାନ ୧୦ ଜଣ ଲୋକ ଅଛନ୍ତି ।) ୬ । (ଅନୁକର)
 ହାତ ଦ୍ୱାରା ମାପିଲେ—6. Measured by the
 hand of. [ଦ୍ର—ଯେହ୍ନା ହାତରେ ଯେ ତରୁଣ ପା—
 ପ୍ରବଚନ—ଅର୍ଥାତ୍, ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଶରୀରକୁ ଗୁଣି
 ସେହି ଅନୁସାରେ ତାହାର ହସ୍ତପଦାଦି ଅଙ୍ଗ ପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ
 ଉତ୍ତର ଗତ ଥାଅନ୍ତୁ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଉଚ୍ଚତା
 ତାହାର ନିଜର ହାତରେ ମାପିଲେ ଜାଣି ହାତ ଥିବା
 ଦେଖାଯାଏ । କୌଣସି ସମାଜରେ ମମସ୍ତେ ନିଜନିଜକୁ
 ବଡ଼ ଲୋକ ବା ନେତା ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କଲେ ଏ ପ୍ରବଚନ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯେବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ମନେ ମନେ
 ଚିନ୍ତାକ୍ରିୟାରେ, “ମୋ ହାତରେ ମୁଁ ତରୁଣ ପା” ଅର୍ଥାତ୍,
 ଏଠାରେ ମୋଠାରୁ କେହି ବଡ଼ ନାହିଁ, ଅତଏବ ଏମାନଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ମୋର ନେତା ହେବା ଭଲ ଲୋକ ବେହୁ ନାହିଁ,
 ତେବେ ଏ ପ୍ରବଚନ ବୋଲାଯାଏ ।]

୭ । ଦେହ; ଦ୍ୱାରା—7. By; by the agency of
 ୮ । ଜରାରେ—8. Through; per. (ସଂ—
 ମୋ ହାତରେ ବୋ ମୁଖ ଅଟେ) ୯ । ନିକଟରେ; ତତ୍-
 କଲରେ—9. With or near a person; in the
 possession of. [ଦ୍ର—ହାତରେ ବଥାଇ ମୁଲଇ
 ଥାଏ, ଦେଖୁଥିଲେ ସେଟି ଫୁଲଇ ଥାଏ—ଉଗ] ୧୦ ।
 ଅନୁକର; ତୁଳନାରେ—10. In comparison with;
 when compared with. (ଉ—କିନ୍ତୁ ତୁମ୍ଭମାନ
 ହାତରେ ସେ କି ବାସ ? —ମାଳକଣ୍ଠ. ପିଲଙ୍କ ଗୁଣାୟଣ)
 ୧୧ । (ଅନୁକର) ସମ୍ମୁଖରେ ବା ଉପସ୍ଥିତରେ—
 11. In the presence of; before.

ହାତରେ ଅରଜିବା(ଅର୍ଜିବା)—ଦେ. କି—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ନିଜ ବୃତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟର
 Hātare arajibā (arjibā) ବା ଦୋଷର ଫଳ ସ୍ୱରୂପ କୌଣସି
 ଫଳ ଭୋଗ କରିବା—(figurative) To reap the
 fruit of one's own action; to reap what
 ହାତେ ଅର୍ଜନ କରା ହାତସେଅରଜନା one has sown.

(ମୋ)ହାତରେ କାମ ଥିବା—ଦେ. କି—୧ । ନିଜେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ
 Hātare kāma thibā ନିୟୁକ୍ତ ଥିବା—1. Being
 engaged or busy in any work. ୨ । ନିଶ୍ଚଳ
 କରବାକୁ କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟ ବାକିଥିବା—2. The state
 of a portion of any work still remaining
 ହାତେ କାଜ ଥିବା ହାତମେକାମରହନା to be done.

ହାତ ରେଖା—ଦେ. କି (ସ. ହସ୍ତରେଖା)—ଜନ୍ମରୁ ସନ୍ଧିବିଷ୍ଣୁ କରଭଲ
 Hāta rekhā ରେ ଦୃଶ୍ୟ ରେଖାମାନ; କରରେଖା—The
 lines on the palm of the hand (which are
 taken into consideration by palmists).
 [ଦ୍ର—ଏହି ସବୁ ରେଖାଦ୍ୱାରା ସାମୁଦ୍ରିକ ଶାସ୍ତ୍ରମତରେ
 ମନୁଷ୍ୟର ଶ୍ୱଭାବୁତ୍ତର ଗଣନା କରାଯାଏ]

ହାତର ରେଖା ହାତରେଖା
 ହାତରେ ଚାରିବା—ଦେ. କି—ହସ୍ତଗତ ହେବା—
 Hātare chardhibā To come to one's hands.
 ହାତେ ଆସା ହାଥମେଆନା

ହାତରେ ଗୁଣି ପାଇବା—ଦେ. କି—ବହୁକାଳରୁ ଇଚ୍ଛୁଷିତ ବସ୍ତୁ ପାପ
 Hātare chānda pāibā ଦେବା—To get a long-
 ହାତେ ଟାଣି ମାଣ୍ଡା ହାତମେଆଦ୍ୟାନା cherished thing.
 (ନିଜର) ହାତରେ (ନିଜର) ରୁଟିଦେବା—ଦେ. କି—ନିଜଉପରେ
 Hātare chuti debā କରୁଛୁ କରିବାର ଅଧିକାର ଅନ୍ୟ
 ଜଣକୁ ଅର୍ପଣ କରିବା—To cause another
 person to exercise control or mastery
 ହାତେ ଟିକି ଦେଖା ହାତମେବାଦିଦିନା over one's self.
 (ନିଜର)ହାତରେ(ଅନ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିର) ରୁଟି ରଖିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି
 Hātare chuti rakhibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅପଣାର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର

କରି ରଖିବା—To keep a person under one's complete control.

ଟାକିହାତେରାଧା ଚାନ୍ଦିହାମେ'ରକ୍ଷନା

ହାତରେ ଚୁଟି ରଖିବା—ଦେ. ବ—ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର ହୋଇ
Hātare chuti rabibā ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅବସ୍ଥିତି ହେବା
ହାତେଟାକି ଥାବା ଅବସ୍ଥା—(One person) Being the
ହାଥମେ ଚାନ୍ଦି ରହନା master over the destiny of
another. [ଉ—ମହମାକ ଦସ୍ତେ ଅହ ସମସ୍ତଙ୍କ ଚୁଟି

(ହାତରେ ଚୁଟି ପଡ଼ିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ପ୍ରାଚୀ ବ୍ରହ୍ମଜରୂପଣ ଗୀତା]
(ମୋର) ହାତରେ ଥିବା—ଦେ. କି—୧। ହାତରେ ରଖିବା (ଦେଖ)—
Hātare thibā 1. Hātare rahibā (See) ୨।

(କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ) (ମୋ ଦ୍ଵାରା) ସାଧନୀୟ ହେବା—
2. (any work) To be accomplishable (by
me). ୩। କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ଅସଂପାଦ୍ୟ ବା ଅର୍ଦ୍ଧସଂପାଦ୍ୟ
ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା—3. To be pending (with me);
to remain unaccomplished or half-

ହାତେଥାକା ହାଥମେ'ରହନା accomplished.

ହାତରେ ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି—(କୌଣସି ବସ୍ତୁ, କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର)
Hātare pardibā କରଗତ ହେବା—1. To come under
one's clutches or hold. ୨। ଅପଣାର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵା-

ଧୀନତାକୁ ଅଧିକାର—2. To come under one's
sway or possession. ୩। ଅପଣାର ଅଧିକାରକୁ
ବା ଦଖଲକୁ ବା ସ୍ଵାମିତ୍ଵକୁ ଅଧିକାର—3. To
come under one's sway or possession.
୪। ହାତୁଡ଼େ ପଡ଼ିବା (ଦେଖ)—4. Hāburde

ହାତେପଡ଼ା ହାଥମେ'ଆନା pardibā (See)

ହାତରେ ପାଇବା—ଦେ. କି—୧। (କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସ୍ତୁକୁ) ଅପ-
Hātare pāibā ଶାର ଅଧିକାର ବା ବସ୍ତୁରୂପ କରି ପାଇବା—
1. To get a thing under one's control
or disposal. ୨। ନିଜର ନିକଟରେ ବା ସମ୍ମୁଖରେ
ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—2. To get a thing at hand.

ହାତେପାଖା ହାଥମେ'ପାନା

ହାତରେ ପାଖି—ଦେ. ବ—୧। ଅବଶିଷ୍ଟ ସମ୍ପତ୍ତି—1. One's
Hātare pāncha remaining property. ୨। ଅପ-

ମୟର ସମ୍ପତ୍ତି; ଶେଷ ସ୍ଵରୂପ—2. One's last
resource. ୩। (ତାସ୍ ଖେଳ) ଶେଷପିଠିରେ ଖେଳାଳି
କୁ ମିଳିବା ତାସ—3. Trump card. [ଦ—ତାସ
ଖେଳରେ ଯେଉଁ ପକ୍ଷର ଖେଳାଳି ଶେଷ ପିଠିକ ତାସ ଜିତି
ନିଅନ୍ତି ତାହାଙ୍କର ହାତରେ ପାଖ ହୁଏ ଓ ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ
ଖେଳରେ ତାକୁ ଅଧିକ ଖଟି ନମ୍ପର ବେଶି ଦିଆଯାଏ।
ଯାହାକୁ ଖେଳରେ ଅଧିକ ନମ୍ପର ବେଶି ମିଳି କି ଥାଏ
ତାହାଙ୍କର ଅଜ୍ଞାଥାଏ ସେ, ତାଙ୍କର ହାତରେ ପାଖ ରହି
ଗଲେ ତାଙ୍କର ଜିତାପଟ ହୋଇ ପାରେ।] ୪। ରବ-

ଷ୍ଠୀର ଅବଶ୍ୟକ ବା ବସତ ପାଇଁ ସମ୍ପତ୍ତି ଶେଷ ହୋଇବା—

4. A thing kept for moments of danger
ହାତେରପାଖ ହାଥମେ'ପାନ୍ଧା or necessity

ହାତରେ ବସିବା—ଦେ. କି—(ଅଳଙ୍କାର) ହାତକୁ ଚପିବା ବା ଚର୍ପି
Hātare basibā ହେବା—To press the hand (said
of a tightly fitting ornament)

ହାତେ ବସେ ଯାଏନା ହାଥମେ'ବିଠାନା

ହାତରେ ମଣି(କ)ଣ ବସିବା—ଦେ. କି—୧। ନିଜେ ସହ ଓ ଲଳନ
Hātare mani(ui)sha karibā ପାଳନ କରି ଶିଶୁକୁ ଭଲ
ମଣିଷରେ ପରଣତ କରିବା—1. To bring up a
child to be a good man. ୨। ଶିଶୁକାଳକୁ

ସାକାଳକ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଶିଶୁକୁ ପାଳିବା—
2. To bring up a child from infancy to
ହାତେ ମାନ୍ୟକରଣ ହାଥମେ'ମାନୁସ କରନା adolescence.

ହାତରେ ମାରିବା—ଦେ. କି—୧। ହସ୍ତଦ୍ଵାରା ପ୍ରହାର କରିବା—
Hātare māribā 1. To beat with the hands.
୨। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ଵୟଃ ବଧ କରିବା—2. To kill
a person with one's hands. [ଦ—ହାତରେ
ନିମାରି ହାତରେ ମାରିବା—କ୍ୟାସୁ।

କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦଣ୍ଡ ଦେବାକୁ ହେଲେ ତାକୁ
ନିଜ ହାତରେ ବଧ ବା ପ୍ରହାର ନ କରି ତାହାର ଦାନା-
ପାଣି ବା ଅଳ ସମ୍ପାଦନ ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ ସେ ସଦ୍ଵ୍ୟକରେ
ରକ୍ଷିତ ହୋଇ ମରେ। [ସେହିପରି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର
ମଙ୍ଗାଳ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନିଷ୍ଟ ନ କରି ସମ୍ବେଶ ଲବରେ ତାକୁ
ସ୍ଵରୂପରେ ଅନିଷ୍ଟ କରିବା ସ୍ଵଳରେ ଏହି ନ୍ୟାୟର ଉଦାହରଣ

ହାତେମାରା ହାଥମେ'ମାରନା ଦଅସାଏ।]
ହାତରେ ରଖିବା—ଦେ. କି—୧। (ଧନାଦ) ନିଜର ନିକଟରେ ରଖିତ
Hātare rakhibā ରଖିବା—1. To save money; to
keep some money in one's hands. ୨।
(କୌଣସି ମନୁଷ୍ୟକୁ) ନିଜର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵରେ ରଖିବା—
2. To keep a person under one's control.

ହାତେରାଧା ହାଥମେ'ରକ୍ଷନା
ହାତରେ ରଖିବା—ଦେ. କି—୧। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵରେ
Hātare rahibā ରହିବା—1. To be under the control
of a person. ୨। (ଧନ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ପାଖରେ
ସଞ୍ଚିତ ହେବା—2. (Money) To remain with a
ହାତେ ଥାକା ହାତେ ରହା ହାଥମେ'ରହନା person.

ହାତ ଲଗା(ଗେ)ରଦା—ଦେ. କି—୧। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପ୍ରହାର
Hāta lagā(ge)ibā କରିବାପାଇଁ ବା ଦେହରେ ହସ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗ
ହାତଲାଗାନ କରିବା—1. To touch a person's body to
ହାତଲାଗାନା strike blows. ୨। କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ହସ୍ତ
ସ୍ଵର୍ଗ କରିବା—2. To touch a thing with one's
hand. ୩। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହରେ ହାତ ସ୍ଵର୍ଗ

ହାତେରାଧା ହାଥମେ'ରକ୍ଷନା

ହାତରେ ରଖିବା—ଦେ. କି—୧। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵରେ
Hātare rahibā ରହିବା—1. To be under the control
of a person. ୨। (ଧନ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ପାଖରେ
ସଞ୍ଚିତ ହେବା—2. (Money) To remain with a
ହାତେ ଥାକା ହାତେ ରହା ହାଥମେ'ରହନା person.

ହାତ ଲଗା(ଗେ)ରଦା—ଦେ. କି—୧। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପ୍ରହାର
Hāta lagā(ge)ibā କରିବାପାଇଁ ବା ଦେହରେ ହସ୍ତ ସ୍ଵର୍ଗ
ହାତଲାଗାନ କରିବା—1. To touch a person's body to
ହାତଲାଗାନା strike blows. ୨। କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ହସ୍ତ
ସ୍ଵର୍ଗ କରିବା—2. To touch a thing with one's
hand. ୩। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହରେ ହାତ ସ୍ଵର୍ଗ

ହାତେରାଧା ହାଥମେ'ରକ୍ଷନା

ହାତରେ ରଖିବା—ଦେ. କି—୧। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵରେ
Hātare rahibā ରହିବା—1. To be under the control
of a person. ୨। (ଧନ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ପାଖରେ
ସଞ୍ଚିତ ହେବା—2. (Money) To remain with a
ହାତେ ଥାକା ହାତେ ରହା ହାଥମେ'ରହନା person.

କରବା—3. To touch another's body with one's hands.

୪ । ଅଣୀକାଦାର୍ଥ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦେହକୁ ବା ମୁଣ୍ଡକୁ ଅର୍ଦ୍ଧସିଦ୍ଧି ବା ସ୍ପର୍ଶ କରବା—

4. To touch or rub a person's body or head in order to bless him.

୫ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଚିକିତ୍ସା ବା ଅରୋଗ୍ୟ କରବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ଦେହକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରବା—

5. To touch a person's body with a view to cure or treat him.

୬ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରମ୍ଭ କରବା—6. To begin to do a work.

ଦ୍ଵାଦ ଲଘୁପଣ - ଦେ. କ (ସ. ହସ୍ତ + ଲଘୁ) — ଚୋରପଣ; ଚୋରିଆ —
Hāta laghu pana Theft; stealing.

ଚୁରୀ ଚୋରୀ (ଦ୍ଵାଦ ଲଘୁପଣ — ଅନ୍ୟରୁପ)

ଦ୍ଵାଦ ଲଡକା (ଲଡକା) — ଦେ. ବିଶ — ଦ୍ଵାଦ ନଡକା (ଦେଶ) —
Hāta lardakā (lārda bārda) Hāta nardakā

(See)

ଦ୍ଵାଦ ଲଡକଡ (ଲଡୁରୁଡୁ) — ୩ଦ. ବି — ଶେଷ ପଦାର୍ଥ ଚୋରି;
Hāta lardā bardā (lurdu burdu) ଚୋରିଆ — 1. Pil-

ହାତ ନଡବଡ଼ ferings; stealing of petty things.

୨ । ହାତ ନଡବଡ଼ି, ଦ୍ଵାଦ ଖଜ ବଜ (ଦେଶ) — 2. Hāta khaj baj

ଗ୍ରହଚୋରୀ (See). ବିଶ — ଚୋର କରବା (ପ୍ରକୃତ); ଚୋରି

ସମ୍ବଳୀୟ — Theivish; stealing (habit).

ଦ୍ଵାଦ ଲଡକଡି — ଦେ. କ — ୧ । ଶେଷ ଚୋରି; ଛୁଟିବା ଚୋରି — 1.
Hāta lardā bardī Stealing; pilfering.

୨ । ଚୋରି ହାତ ନଡବଡ଼ି ଛିଟକେଚୁରୀ ପ୍ରକୃତ — 2. Stealing (habit).

ଜ୍ୟୋତି ଚୋରୀ ବିଶ — ଚୋରି ବାସିତ — Thievish. [ସଥା —

ଦ୍ଵାଦ ଲଡକଡି ଖୋଇ]

ଦ୍ଵାଦ ଲଡକଡିଆ (ଲଡୁରୁଡିଆ) — ଦେ. ବିଶ — ୧ । ଛୁଟିବା ଚୋରି
Hāta lardā bardīā (lurduburdīā) ସମ୍ବଳୀୟ (ପ୍ରକୃତ) —

ଦ୍ଵାଦ ଲଡକଡି (ଲଡୁରୁଡି) } 1. Stealing; thie-

ଦ୍ଵାଦ ଲଡକଡି (ଲଡୁରୁଡି) } ୩ vish [ସଥା — ଦ୍ଵାଦ

ହାତ ନଡବଡ଼ି, ଛିଟକେ ଚୋର ଲଡକଡିଆ ଖୋଇ] ୨ । ୩.

ଗ୍ରହଚୋର, ଅଧିବାଜ ଚୋରିଆ ସ୍ଵଭାବ ସ୍ଵଭାବ; ଛୁଟିବା ଚୋରି କରବାରେ

ଅନ୍ୟତ୍ର — 2. Thievish; naturally inclined to

stealing. [ସଥା — ଦ୍ଵାଦ ଲଡକଡିଆ ଲେବ]

ଦ୍ଵାଦ ଲାଗିବା — ଦେ. ବି — ୧ । ଦ୍ଵାଦ ଛୁଇଁବା; କୌଣସି ପଦାର୍ଥକୁ
Hāta lāgibā ହସ୍ତଦ୍ଵାରା ସ୍ପର୍ଶକରଣ — 1. Touching of

ହାତ ଦ୍ଵାରା a thing by the hand.

୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ହାଥ ଲଗନା ଦେହକୁ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଦ୍ଵାରା ସ୍ପର୍ଶ କରବା — 2

Touching of a person's body by another's

hands. ୩ । ବିଦ୍ୟାଳୟ ଦ୍ଵାରା ରୋଗୀର ଚିକିତ୍ସାରମ୍ଭକରଣ —

3. Beginning of the treatment of a

patient by a physician.

ଦ୍ଵାଦ ଲେଖା — ଦେ. କ (ସ. ହସ୍ତ + ଲେଖ) — ୧ । ହସ୍ତାକ୍ଷର —
Hāta lekḥā 1. Handwriting.

(ଶିକ୍ଷା, ଚାନ୍ଦି — ଚିତ୍ରଣ) ୨ । ହସ୍ତଲିଖିତ ଲେଖା —
(ଶିକ୍ଷା - ଚିତ୍ରଣ) 2. Manuscript writing.

ହାତର ଲେଖା ହାଥ ଲେଖ ବିଶ (ସ. ହସ୍ତ +
ଲିଖିତ) — ୧ । ହସ୍ତଲିଖିତ — 1. Written by

one's hand. ୨ । ହସ୍ତଲିଖିତ (ସୋପ୍ତ ଅଦ) —
2. Manuscript (writing); hand-

written.

ଦ୍ଵାଦ ଲେଖା ଖାତା (ବହି) — ଦେ. କ — ୧ । ଯେଉଁ ଖାତାରେ
Hāta lekḥā khātā (bahī) ହସ୍ତାକ୍ଷର ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଏ —

ହାତର ଲେଖା ଖାତା ହାଥଲିଖି କୌପୀ 1. Hand-

(ଶିକ୍ଷା ବହି — ଚିତ୍ରଣ) writing exercise book.
୨ । ଦ୍ଵାଦରେ ଲେଖା ହୋଇଥିବା ସ୍ଵପ୍ତକ; ଶାଶ୍ଵତ ଲିପି-
2. Manuscript.

ଦ୍ଵାଦ ଲେଉ — ଦେ. କ — ଚରଚର ବେଦସ୍ତ ଖାଲି ଅଂଶ —
Hāta lerdī The hollow of the palm.

ହାତର ତେଲୋ ତରହୀ

ଦ୍ଵାଦ ଶଙ୍ଖା — ଦେ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀଲେଖକର) ଦ୍ଵାଦରେ ପିନ୍ଧାଯିବା ଶଙ୍ଖା —
Hāta śāṅkhā Conch-shell bracelets worn

ହାତର ଶାଂଖା ହାତକୀଳହୀ on the wrists

(by females). [ଦ୍ର — ଦ୍ଵାଦ ଶଙ୍ଖା ଦରପଣଯାଏ

ବା ଦ୍ଵାଦ ଶଙ୍ଖା ଦରପଣ ଯାଏ କିଏ ? — ପ୍ରବଚନ —
ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀଲେଖକ କିମ୍ପା ଦ୍ଵାଦରେ ଦରପଣଶ୍ରୀରଣ-

ଶରତ ଶଙ୍ଖା ପିନ୍ଧିଥାଆନ୍ତି, ସେ ସେହି ଶଙ୍ଖାରେ ଥିବା

ଦରପଣକୁ ଚାହିଁଲେ କିମ୍ପା ମୁହଁ ଦେଖିପାରନ୍ତି; ଏପରି

ସ୍ଥଳରେ ତାଙ୍କ ମୁହଁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ

ଦରପଣ ଲେଡ଼ା ହୁଏ ନାହିଁ; କୌଣସି ବିଷୟ ଜାଣିବାର

ଉପାୟ କିମ୍ପା ପାଖରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଥାଇ ଥାଇ

ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉପାୟାନ୍ତର ଲେଡ଼ିବା ଅବଶ୍ୟକ

ହୁଏ ନାହିଁ । ଏପରି ସ୍ଥଳରେ ଏହି ପ୍ରବଚନ

ଲାଗେ ।]

ଦ୍ଵାଦ ସଫା (ସଫାର, ସଫେର) ଦେ. କ (ସ. ହସ୍ତ + ଫା. ସଫା) —
Hāta saphā (saphāi, saphēi) ୧ । ବିକଳସ୍ଵଭାବ;

ହାତସାକାହି ହାଥସଫାହି 1. Skillfulness;

dexterity. ୨ । ସୁସ୍ଥ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ —
2. Very fine work of art. ୩ । (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ) —
ଧୂର୍ତ୍ତିବା — 3. (ironical) Cunning; craftiness.

ଦେ. ବିଶ — ୧ । ବିକଳସ୍ଵଭାବ [ବ୍ୟକ୍ତି] —
1. Dexterous; skilful in hand work.
୨ । (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ) — ୨ । — 2. Shrewd;

ଦ୍ଵାଦଶା—ଦେ. ବ (ସ. ଦ୍ରସ୍ତ) —ପାଦ ଓ ଚେରର କରାଣ ଅବଦ୍ଧ
 Hāṭasa ଧରଣା ପାଇଁ ଅର୍ଦ୍ଧଶତାବ୍ଦୀର ଧାରା ଅବଦ୍ଧ କରଣ—
 ହାତଲ ହସ୍ତା Handle of a drawyer
 or pan.

ଦ୍ଵାଦ ସାଫି(ସାଫିଆନା) — ଦେ. ବ — ଦ୍ଵାଦ ସାଫା (ଦେଖ) —
 Hāṭa sāphi(sāphianā) Hāṭa saphā (See)
 ହାତମାଫି ହାଥସାଫା

ଦ୍ଵାଦ ସାଧନା(ସାଧନ କରଣ) — ଦେ. କି (ସ. ଦ୍ରସ୍ତ + ସାଧନ) —
 Hāṭa sādhibā(sādhana karibā) ବୌଦ୍ଧସି
 ହାତ ମାଧନ କରା (ପାଠକାନ) ହାଥ ସାଧନା ଦ୍ରସ୍ତ-
 କରଣୀୟ କାର୍ଯ୍ୟରେ କୃତରୁ କର କରଣା ପାଇଁ
 ବାର୍ଦ୍ଧକର ଉଚ୍ଚ କର୍ମରୁ ଅଭ୍ୟାସ କରଣା —
 To repeatedly exercise the hand to earn
 proficiency in a handiwork.

ଦ୍ଵାଦ ସିଂହୀ (ସିଲାଇ, ସିଲେଇ) — ଦେ. ବ — (ସିଲେଇ କଳଦ୍ଵାରା
 Hāṭa siṅhī (silāi, silei ସିଲେଇ ନ କର) ଦ୍ଵାଦଦ୍ଵାରା
 [କଳ ସିଲ(ଲେ)ଇ — ବସନ୍ତ] ସେଇକା ବା ସିଲେଇ କରଣା —
 ହାତ ସୋଇଁ Hand sewing; sewing by the hand.
 ହାଥସିଲାଇ ବିଶ — ଦ୍ଵାଦଦ୍ଵାରା ସିଂହୀ ହୋଇଥିବା — Hand-
 sewn.

ଦ୍ଵାଦ ସୁଖ — ଦେ. ବ — ୧ । ସୁଖୀସୁଖ — 1. Happiness or
 Hāṭa sukha pleasure derived from the touch
 ହାତର ସ୍ପର୍ଶ of a thing. ୨ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ମାଡ଼ ଦେବା
 ହାଥସୁଖ ବ୍ୟକ୍ତିଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟକୁ ସୁଖ — 2. The pleasure
 derived by a person who beats another.
 [ଦ୍ଵ — ମାରି ରାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ହାତସୁଖ କର । କୃଷ୍ଣସିଂହ
 ମହାଭରତ ବଳ ।]

ଦ୍ଵାଦସୁଖ କରଣା (କରଣେକା) — ଦେ. କି — ୧ । ଦ୍ରସ୍ତଦ୍ଵାରା କୋମଳ
 Hāṭa sukha Karibā(Kari nebā) ପଦାର୍ଥର ସଫା —
 [ହାତର ସ୍ପର୍ଶ କରେଣସ୍ୟା ସିଶୁକ ବା ସ୍ତ୍ରୀକ କୋମଳ ଦେହର] ସର୍ବସୁଖ
 ହାଥସୁଖକରଣେନା ଅନୁଭବ କରଣା — 1. To enjoy the pleasure
 of touching soft things with one's hand.
 ୨ । ଅନ୍ୟ ଲୋକକୁ ମାଡ଼ମାର ସୁଖ ଅନୁଭବ କରଣା —
 2. To enjoy the pleasure of beating
 another person.

ଦ୍ଵାଦ ହତିଆର (ହତିଆର) — ଦେ. ବ — (ସ. ଦ୍ରସ୍ତ ଓ ହେତି = ଶସ୍ତ୍ର) —
 Hāṭa hatīāra(hatyāra) ୧ । ଦ୍ଵାଦଦ୍ଵାରା ବ୍ୟବହୃତ ଅସ୍ତ୍ର-
 ହାତହତର ଶସ୍ତ୍ର — 1. Weapons used by the hand.
 ହାଥ ହାଥୀୟାର [ଦ୍ଵ — ଘେନ ନିଜ ଦ୍ଵାଦ ହତିଆର, ମିଳିବ ସକଳେ
 ଯାଇ କଳା ପଦ୍ଧତିରେ । ଉଦାହ — କଟକ ବିକାଶ ନାଟକ]
 ୨ । ଶିଳ୍ପୀର ପ୍ରୟୋଗମୟ ଯନ୍ତ୍ରାଦ — 2. The instru-
 ments or implements of an artisan.

ଦ୍ଵାଦ ହଲ(ଲେ)କା — ଦେ. କି — ୧ । ଦ୍ରସ୍ତର ଅସମ୍ଭବ ବା ନିଷେଧ-
 Hāṭa halā(le)ibā ସୁଦୃଢ଼ ଉଦ୍ଘୋଷ ସଂକଳନ କରଣା — 1.
 ହାତନଢ଼ାନ, ହାତଦୋଳାନ To wave the hand in token
 ହାଥହିଲାନା of denying or refusing. ୨ । ଚାଲିବା-

ବେଳେ ଦ୍ଵାଦରୁ ଉତ୍ତମ୍ଭ ପାଶରେ ତଳକୁ ଲମ୍ବାଇ
 ଉଦ୍ଘୋଷ ଚାଲିବା କରଣା — 2. To swing one's
 hanging hands while walking. [ଦ୍ଵ —

ଏପରି କରଣା ଗଦ୍ୟ ପ୍ରକାଶର ଲକ୍ଷଣ] ୩ । ଅସ୍ମାଳନ-
 ପୂର୍ବକ କଥା ବହୁବେଳେ ଦ୍ରସ୍ତରୁ ଉଦ୍ଘୋଷ ନାନା
 ପ୍ରକାରେ ସଂକଳନ କରଣା — 3. To wave one's
 hands in various modes while vigorou-
 sly speaking something. [ଦ୍ଵ — ଏହା ହୋଧ,
 ଅସ୍ମାଳନ, ଗଦ୍ୟ ବା ବିବିକତାର ଚିହ୍ନ ।] ୪ । ଉପ ଉଲ
 ଠାର ଦ୍ଵାରା ରାଜ ପ୍ରକାଶ କରଣା ପାଇଁ ଦ୍ଵାଦ ଚଳାଇବା —
 4. To wave the hands as manual signs.

ଦ୍ଵାଦ ହେବା — ଦେ. କି — ୧ । ବର୍ତ୍ତୁରାଧିକ ହେବା — 1. To come
 Hāṭa hebā under the control of a person. ୨ ।
 ହାତେଆସା (ସାକ୍ଷୀଅଦ) ବିଷୟ ପକ୍ଷର ଅଧିକାର ହେବା — 2.
 ହାଥମେଆନା (a witness) To be gained over or
 suborned by the opposite side. ୩ ।
 ଦ୍ରସ୍ତଗତ ହେବା — 3. To come to one's hands.
 ୪ । ଅଧିକାରରୁକୁ ହେବା — 4. To come under
 one's possession.

ଦ୍ଵାଦାହାତି — ଦେ. ବ — (ସ. ଦ୍ରସ୍ତାହାତି) — ୧ । ଏକ ଦ୍ରସ୍ତରୁ ଅନ୍ୟ
 Hāṭa hāti ଦ୍ରସ୍ତକୁ ଦ୍ରସ୍ତାନ୍ତରକରଣ — Transfer of any
 ହାତବଦଳାନ thing from hand to hand. ଦେ. କି ବିଶ —
 ହାଥାହାଥ (ସ. ଦ୍ରସ୍ତାହାତି) ଦୂରକଣକ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ଵାଦଦ୍ଵାରା ଯୁଦ୍ଧ ଓ
 ହାତାହାତି ପରସ୍ପର ଅନ୍ତମଣ ଓ ପ୍ରହାର — Mutual fight
 ହାଥାହାହିଁ, ହାଥାପାହିଁ with the hands; hand-to-hand-
 fight.

ଦ୍ଵାଦ(ଗ) — ଦେ. ବ — (ସ. ଦ୍ରସ୍ତା, ପା. ହାତୀ; ଚାଲି ସଂ. ଦ୍ରସ୍ତରୁ = ଦ୍ଵାଦ)
 Hāṭi(ti) — ୧ । ଅଧିକ ଦ୍ରସ୍ତ ଶାକଲୋକୀ ଚତୁଷ୍ପଦ ଜନ୍ତୁ —
 1. Elephant; Elephas Maximus. [ଦ୍ଵ —
 ଦ୍ଵାଦ ଭାରତବର୍ଷର, ବ୍ରହ୍ମଦେଶର ଓ ଅଫ୍ରିକାର
 କେତେକେ ଦାସ କରନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ଦ୍ଵାଦଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା
 ଅଫ୍ରିକାର ଦ୍ଵାଦ ଅସୁନ୍ଦର ଓ ସାନ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯୁଗରେ
 ପୃଥିବୀରେ ଦେଖାଯିବା ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ଭବନମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ଅବୁଦ୍ଧରେ ଦାଦ ସର୍ବାପେକ୍ଷା ବୃହତ୍ତମ ଜନ୍ତୁ । ଏ ଜନ୍ତୁରେ
 ୧୧ ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଲମ୍ବାରେ ୧୫ ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଢ଼େ ।
 ଏହାର ଗୋଡ଼ ଚାଲିଗୋଡ଼ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଖମ୍ବପରି ।
 ଦ୍ଵାଦର ତଳପାଦ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ ଗୁଣ ଏହୁକି, ବାହା
 ଖପରଲି ଘରେ କୁଅଣି ହେବା ଝିଙ୍କରପରି ପରସ୍ପର ଉପରକୁ
 ମାଡ଼ିଥିବା ଅନେକ ପ୍ରସ୍ତ ମୋଟା ଦାଦ ସଦୃଶ ଦୃଢ଼ ମାଂସ
 ଶିଶୁରେ ଗଠିତ । ଦ୍ଵାଦ ଯେତେବେଳେ ତଳେ ଗୋଡ଼ି ସକାର

ଗୁଲେ; ସେତେବେଳେ ସେ କାନ୍ଦି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଯାକ ଦେଉ
 ଥାଏ ଓ ଗୋଡ଼ ଉଠାଇଲେ ବେଳେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ
 ହେଉଥାଏ । ଏଥିପାଇଁ କହନ୍ତି ଯେ “ହାତ ଗୋଡ଼ଠିକେ
 ପିନ୍ଧୁଣି ନ ମରେ” । ଏହାର ଲଙ୍ଘନ ସରୁ ଓ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ତହିଁର
 ଅଗରେ ଦେଖିବା ବାଳି ଥାଏ । କାନ ଦୁଇଟି ଲୁଲପରି;
 ନଦହ ପାଣ୍ଡୁର ମିଶା କଳା । ଦେହରେ ଖୁବ୍ ଅଳ୍ପ ଲୋମ;
 ମୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ । ଏହାର ନାକ ଓ ଉପର ଓଠ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଦିଗରେ
 ତଳକୁ ଲମ୍ବି ଥାଏ । ସେହି ଲମ୍ବ ନାକକୁ ଶୁଣ୍ଠ କହନ୍ତି ।
 ଏହା ହାତର ଦସ୍ତ ବା କରର କାର୍ଯ୍ୟ ବରୁଣ୍ଡ଼ିକାରୁ ଏ
 ଖାକକୁ ସଂସ୍କୃତରେ ହସ୍ତୀ ଓ କଣ୍ଠ କହନ୍ତି । ଓଡ଼ିଆରେ
 ହାତଶୁଣ୍ଠକୁ ଥୋଡ଼ ବା ଥୋଡ଼ (ଥୋର)-
 ଥାହାର କହନ୍ତି । ସେହି ଶୁଣ୍ଠରେ ଦୁଇଟି ଛଦ୍ମ ଥାଏ ।
 ହାତ ସେହି ଶୁଣ୍ଠବଂଶେ ପାଣି ଶୋଷିଲେଇ ତାହା ଅଣି
 ପୁଣି ଶୁଣ୍ଠଦ୍ୱାରା ପାଣି ଉତ୍ତରେ ପୁରୁଏ; ସେ ଶୁଣ୍ଠକୁ ତାଳର
 ଶୁଣ୍ଠପାଖେ ଶୁଣ୍ଠର କର ଝିଲି ତାଳକୁ ଲୋଟି ଓ ଶୁଣ୍ଠଦ୍ୱାରା
 ପାଖ ପାଖକୁ ଖାଦ୍ୟ ଅଣେ, କୌଣସି ସଦାର୍ଥକୁ ଧରେ ଓ
 ତଳୁ ଅତି ଶୁଦ୍ଧ ବସ୍ତୁ (ଯଥା—ବୁଝ, ପାଦୁଲଅଦ) ଉଠାଇ
 ପାରେ । ସେହି ଶୁଣ୍ଠ ବାଟେ ହାତ ନିଷ୍ପାସ ନିଏ ଓ ପାଣିରେ
 ଗୁଡ଼ିଲବେଳେ ସେ ଶୁଣ୍ଠର ଅଗକୁ ପାଣି ଉପରକୁ ଟେକି
 ଥାଏ । ସେହି ଶୁଣ୍ଠରେ ସେ ପାଣି ଓ ଧୂଳି ଶୋଷିଲେଇ
 ତାହା ପୁଣି ନିଜ ଦେହକୁ ବସ୍ତା ପାଖରେ
 ଠିଆହେବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଉପରକୁ ପିଙ୍ଗେ ।
 ସେ ଶୁଣ୍ଠଦ୍ୱାରା ବଡ଼ ବଡ଼ କରତାଳ ଗୁଞ୍ଜି
 ତାହା ବୋଡ଼ିଏ ହାତ ଦୁଇକୁ ଯୋଗାଡ଼ି ପାରେ । ଶୁଣ୍ଠ ଓ
 ତଳପାଟିର ସଙ୍ଗମ ସ୍ଥଳରୁ ଅଣ୍ଟିର ହାତକର ଦୁଇଟି ଦାନ୍ତ
 ସଦାକୁ ଗୋଜିଅ ଓ ଉପରମୁହାଁ ହୋଇ ବାହାର ଥାଏ ।
 ବଡ଼ ବଡ଼ ହାତକର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଦାନ୍ତର ଓଜନ ୧
 ବା ୧୫ ମହଣ ହେବା ଦେଖା ଅଛି । (ମାଝ ଓ ମାଖନା
 ହାତକର ଦାନ୍ତ ଉଠେ ନାହିଁ) । ଏ ବଡ଼ ଦାନ୍ତକୁ ହାତଦାନ୍ତ
 ବୋଲିଯାଏ । ଦାନ୍ତଦ୍ୱାରା ହାତମାନେ ପରସ୍ପର ଯୁଦ୍ଧ କରି
 ପରସ୍ପର ଦେହରେ ଦାନ୍ତ ଉପାରୁଣି ହୁଅନ୍ତି ଓ ସର୍ବତର
 ଦେହରେ ଏ ଦାନ୍ତକୁ ଯୁଟାଇ ଖରୁ ଖାଅନ୍ତି । ଏ ଦୁଇ
 ଦାନ୍ତ ଉଡ଼ା ହାତକର କଳଦାନ୍ତ ଅଟେ । ସେ କଳଦାନ୍ତ-
 ମାନ ପାଞ୍ଚ ଉତ୍ତରେ ଥାଏ ।

କବିତ୍ୱ ତଳଲ ଓ ପାହାଡ଼ିଆ ସ୍ଥାନରେ ହାତମାନେ
 ଥଳ ବାଜି ରହନ୍ତି ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଲରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼
 ଅଣ୍ଟିର ଦନ୍ତାହାତ ଦଳପଲ ଥାଏ ଓ ସେ ଦଳକୁ
 ବାଟ କହାଏ । ଅଗେ ଗଡ଼ଜାତରେ ହାତ ଧରବାପାଇଁ
 ତୁରୁ : ତଳେ ଲୋକେ ଟୋପ ଖୋଳୁଥିଲେ ଓ ଟୋପ
 ଉପରେ ପକଳା ଅଦଳଣ ବସନ୍ତୁଥିଲେ । ହାତମାନେ ସେ
 ବାଟରେ ଯିବା ବେଳେ ଟୋପ ଉତ୍ତରକୁ ଗଳି ସଜୁଥିଲେ ।
 ଏଥିପାଇଁ ଦେଖାଅଛି ଯେ, ହାତଙ୍କ ଅନୁରୂପ ଦଳପଲ

ଅପଣା ଶୁଣ୍ଠରେ ଗୋଟିଏ ୧୦/୧୨ ଫୁଟ୍ ଶାଳ ଗଛର ଖୁଣ୍ଟି
 ଧରି ଚାଲୁଥାଏ ଓ ଚାଲିଲେ ବେଳେ ସେ ଖୁଣ୍ଟକୁ ଅଗରେ
 ତୁମ୍ପିରେ ମାରି ମାରି ଅଗ୍ରସର ହେଉଥାଏ । ହାତପଲ
 ଜଙ୍ଗଲରେ ଦଳବଦ୍ଧ ହୋଇ ଚତୁରଣ କରିନ୍ତି ଓ ସେମାନେ
 ଫଳ, ଗଛର ଡାଳପତ୍ର, ଶସ୍ୟ ଓ ଅନ୍ୟ ଅତି ଖାଇ
 ଯାଆନ୍ତି । ଜଙ୍ଗଲ ନିକଟରେ ଥିବା ଧାନ ବଞ୍ଚର ଓ ଅନ୍ୟ-
 ଶେଷ ଅଦରେ ବଣ ହାତମାନେ ପଶି ସେ ସେଇକୁ ଖାଇ
 ଓ ମାଡ଼ି ତଳଟି ଖୁନିଖରାପ କରି ପକାନ୍ତି । ଜଙ୍ଗଲମାନଙ୍କରେ
 ଅବହମାନକାଳରୁ ବଣ ହାତ ପଲଙ୍କ ଯିବା ଅସିବାର
 ଗସ୍ତମାନ ଅଛି । ସେ ଗସ୍ତମାନଙ୍କୁ ହାତଦଣ୍ଡା (ହାତଦାଣ୍ଡ)
 ବୋଲିଯାଏ । ଉକ୍ତ ହାତଦଣ୍ଡାମାନ ଲମ୍ବରେ ଶତ ଶତ
 ଛୋଟ ଥିବା ଦେଖାଅଛି । ସେ ଦଣ୍ଡାଗୁଡ଼ିକ ତତ୍ତ୍ୱାରେ
 ୨୦ ଫୁଟ୍ ଓ ଉଚ୍ଚତାରେ ୨୦ ଫୁଟ୍ । ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ଥିବା
 ଗଛ ବୁଝାଇ ହାତମାନେ ଏପରି ସମା କରି ଥାଆନ୍ତି ଯେ, ସେ
 ଦଣ୍ଡାମାନ ଦେଖିଲେ ଜଣାଯାଏ, ସତେ ଯେପରି ତାହାର
 ତଳକୁ ଦେହ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ଲାଲ କରି ପରିଷ୍କାର କରିଅଛି ।
 ସେହି ହାତଦଣ୍ଡାଗୁଡ଼ିକରେ ହାତମାନେ ଏକ ରାଜ୍ୟର
 ଜଙ୍ଗଲରୁ ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟର ଜଙ୍ଗଲକୁ ଯିବା ଅସିବା କରନ୍ତି ।
 ସେହିଦଣ୍ଡାରେ ହାତମାନଙ୍କ ଦାନ୍ତୁଡ଼େ କେହି ସଫଳପତ୍ରମଲେ
 ତାହାର ଗାନ୍ଧନ ସବୁଟି ଉପସ୍ଥିତ ହୁଏ । ହାତମାନେ ଗାଧୋଇ-
 ବାକୁ ସୁଖ ପାଆନ୍ତି ଓ ବଡ଼ ଜଳାଶୟରେ ସେମାନେ ପଶି ସ୍ନାନ
 କଲ ବେଳେ ସେ ପାଣିକୁ ଗୋଳ କରି ତହିଁରେ ଥିବା
 ପଦ୍ମ ବନକୁ ମାଡ଼ି ଦଳ ନଷ୍ଟ କରି ଦିଅନ୍ତି । ହାତମାନଙ୍କର
 ମସ୍ତ (ସଙ୍ଗମ) ସମୟରେ ଅଣ୍ଟିର ହାତମାନେ ମତ୍ତ (ସସ୍ତ)
 ହୁଅନ୍ତି । ମସ୍ତ ହେଲେ ବେଳେ ସେମାନଙ୍କର ଦୁଇପାଖ ଗଣ୍ଠ
 (କାନ ଓ କପାଳ ମଧ୍ୟ) ସ୍ଥଳରେ ଦୁଇଟି କଣା ଫିଟିଯାଏ
 ଓ ସେହି କଣା ବାଟେ ମତ୍ତ ହାତଙ୍କ ଦେହରୁ ମତ୍ତ (ରସ)
 ଝରେ । ସେ ସମୟରେ ଅଣ୍ଟିର ହାତମାନେ ବାୟୁ ହୋଇ
 ଅତି ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ନ୍ତି । ଗୃହପାଳିତ ହାତ ଓ
 ହାତୁଣୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗମ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ତେଣୁ, ଗୃହ-
 ପାଳିତ ଘୋଡ଼ା, ଗୋରୁ, ମଇଁଷି ଅଦିକ ପରି ଗୃହପାଳିତ
 ହାତକର ବସନ୍ତୁଛି ହେବା ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ । ଏତେ
 ବଡ଼ ଗାନ୍ଧ ଅଣ୍ଟି ଦୁଇଟି ମନୁଷ୍ୟର ଅଣ୍ଟିଠାରୁ କଷ୍ଟତ ବଡ଼ ।
 ଏମାନଙ୍କ ଚମଡ଼ା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୋଟ ଓ ହାତକ ଗଣ୍ଠିର
 ଚମଡ଼ାରେ ଗୁଳି ବାଜିଲେ ସେମାନେ ଘାରିଅ ହୁଅନ୍ତି,
 କିନ୍ତୁ ମରି ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ । କେବଳ ସେମାନଙ୍କ କପାଳର
 ମଝି ଯାଗାରେ ଗୁଳି ବାଜିଲେ ସେମାନେ ମରନ୍ତି (ହାତକ
 ଗଣ୍ଠିରେ ଓ ଗର୍ଭରେ ଗୁଳି ବାଜିଲେ ସେମାନେ ନ ମର
 କିନ୍ତୁ ହୋଇ ବୁଲିବା ବସନ୍ତୁ କିନ୍ତୁ ଯିବା ବିଶୋଷତମ୍ପୁର
 ‘ଗ’ ଗୀତରେ (ଯଥା—‘ଗଣ୍ଠି ଗର୍ଭେ ଗୁଳି ଗଲି ମରି ଗଲି
 ବିବେକ ଦେଲି ଘଡ଼ୁ’) ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି । ହାତମାନେ
 ଯୁଦ୍ଧା ହେଲେ ଓ ଦୁଇଟି ହାତ ଯୁଦ୍ଧ କରୁ କରୁ

ସେମାନଙ୍କର ଦାନ୍ତ ଶୁଦ୍ଧ ପଡ଼େ । ବଣରେ ପଡ଼ୁଥିବା ଦ୍ଵାଦ-
 ଦାନ୍ତକୁ ଲୋକେ ଗୋଟାଇ ଅଣନ୍ତି । ଦ୍ଵାଦଦାନ୍ତର ବର୍ଣ୍ଣ
 ହଳଦୁଆ, ସେଇ ଓ ବଦାଗ୍ନି ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ପତାକା, ପଶା ଗୋଟି,
 ପଲକ, ବୁଣ୍ଡେଇ, ପାଳିଆ, କଠାକୁ ବୁଲି, କାନ୍ତି, ପରୁଆ
 ଅଦି ତିଆରି ହୁଏ । ଦ୍ଵାଦ ଦାନ୍ତ ଶେତା ଧଳା,
 ସେଥିରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଜନ୍ମ ସିଦ୍ଧିର ହୁଏ । ଦ୍ଵାଦ ଦାନ୍ତ
 ଓ ଦାନ୍ତ ବହୁମୂଲ୍ୟ ଅଟେ । ଦ୍ଵାଦ ଦାନ୍ତ ସେଇ ୪୩୦୯
 ଟଙ୍କାରେ ବିକ୍ରି ହୋଇଥାଏ । ଦ୍ଵାଦ ମରଗଲେ ମଧ୍ୟ ଦ୍ଵାଦର
 ଦାନ୍ତ ଓ ଦାନ୍ତ ବହୁମୂଲ୍ୟରେ ବିକାଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ
 ପ୍ରବଚନ ଅଛି 'ଦ୍ଵାଦ ବହୁଲେ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା, ମଲେ ଲକ୍ଷେ
 ଟଙ୍କା' । ଦ୍ଵାଦ ବଳବାନ୍ ଓ ବୃହତ୍ତମ ସ୍ତୁଳତର ଶବ୍ଦ
 ଥିବାରୁ ଭାରତବାସୀମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ବଣରୁ ଧରି ତାଙ୍କୁ
 ମଣି (ସିରପ୍ତା) କରି ନାନା ଦାନ୍ତରେ ଲଗାନ୍ତି । ପୂର୍ବେ
 ଦ୍ଵାଦମାନେ ଯୁବକ ଗୋଟିଏ ଅଙ୍ଗ ଥିଲେ ଓ ଗୋଟିଏ
 ଦ୍ଵାଦ ଉପରେ ୮୧୦ ଜଣ ସମସ୍ତ ଯୋଦ୍ଧା ଅବସ୍ଥାନ କରି
 ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିଲେ ଓ ତତୁରଙ୍ଗ ବଳରେ ଦ୍ଵାଦ ବା ଦୁସ୍ତ୍ୟା-
 ବେସ୍ତା ସେନା ଦ୍ଵିଗୁଣ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରୁଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଯୁଦ୍ଧ ନିମନ୍ତେ ଅବଶ୍ୟକ ଅତି ବଡ଼ ଗୋଷ ଓ ବଡ଼ ବଡ଼
 ମୁଣ୍ଡି କାଠମାନ ଅସମତଳ ଭୂମିରେ ଦ୍ଵାଦଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଟଣା
 ହୋଇ ସ୍ଥାନାନ୍ତରକୁ ନିଅ ହୋଇଥାଏ । ଗଡ଼ଜାତର
 ଅସମତଳ ଓ ଜଙ୍ଗଲମୟ ଦେଶରେ ଦ୍ଵାଦ ଉପରେ ରାଜା
 ଓ ବଡ଼ ଲୋକମାନେ ଚଢ଼ି ଯିବା ଅସିବା କରନ୍ତି । ଦ୍ଵାଦ
 ମଧ୍ୟ ଖୁବ୍ ସାଧ୍ୟାନ୍ତରା ସହକାରେ କାଳିଆର ନିକରେ ପଶି
 ପାର ହୁଏ ଓ ସେହି ନିକରରେ ଭୂଷା ବାଲି ଥାଏ,
 ତାହା ଦ୍ଵାଦ ଅଗରୁ ବାରି କରି ସେ ବାଟେ ନ ଯାଇ ଫେରି
 ଅସି ଅନ୍ୟ ବାଟେ ଯାଏ । ଅତି ଅସାଧ୍ୟ ପର୍ବତ, ପାହାଡ଼,
 ଏମନ୍ତ ବି, ସେହିଠାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଯିବାକୁ ତରଳ, ସେଠାକୁ
 ଦ୍ଵାଦ ଅବଲୀଳାକ୍ରମେ ଯିବା ଅସିବା କରି ପାରେ । ଗୁଣ-
 ପାଳିତ ଶିଶିତ ଦ୍ଵାଦମାନଙ୍କ ଉପରେ ଚଢ଼ି ଶିକାରୀମାନେ
 ବଣକୁ ଯାଇ ବନ୍ଧୁକ ଦ୍ଵାରା ବାଦ ଶିକାର କରନ୍ତି ।

ବଣଦ୍ଵାଦମାନଙ୍କୁ ପୂର୍ବେ ଟୋପ ଖୋଳି ଲୋକେ ଧରୁ
 ଥିଲେ; ଦ୍ଵାଦମାନଙ୍କ ଚଳପ୍ରଚଳ ହେବା ଜଙ୍ଗଲରେ
 ଦ୍ଵାଦଙ୍କ ବୁଢ଼ିଯିବା ଭଳି ବନ୍ଧୁର ଖଣି ଗାନ୍ଧୀନ ଖୋଳି ତା
 ଉପରେ ବାଉଁଶି ଶୁଣ୍ଠା, ବାସ ଓ ତାଳମାନ ଘୋଡ଼ାଇ
 ଦେଉଥିଲେ ଓ ଚଢ଼ି ପାଖରେ ଦ୍ଵାଦଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥମାନ
 ରଖୁଥିଲେ । ଜଙ୍ଗଲରେ ଏହିପରି ୧୦୧୨ ଟା ଟୋପ
 ଖୋଳାହେଉଥିଲା । ଦ୍ଵାଦମାନେ ଚରବାକୁ ଅସିଲେ
 ସେମାନେ ସେହି ଶୋଷ ରତରେ ପଡ଼ି ଟୋପ ମଧ୍ୟରୁ
 ଉପରକୁ ଉଠି ଅସି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ୨୮ ଦିନ ସେଠାରେ
 ଅନାଦାରରେ ପଡ଼ି କ୍ଳାନ୍ତ ହେଲେ, ଲୋକେ ଯାଇ ସେ
 ଟୋପରେ କୌଶଳକ୍ରମେ ପଶି ଦ୍ଵାଦକୁ ବାନ୍ଧିକରି ଯୋଗା
 ଦ୍ଵାଦଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଟୋପରୁ ଉଠାଇ ଅଣି ସିରପ୍ତା ବା
 ମଣି କରି ଯୋଗ ମଣାଉଥିଲେ; ବନ୍ଧୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏ ଘଟଣାରେ

ଦ୍ଵାଦ ଧରୁ ନ ହୋଇ 'ଖେଦା' ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାଦମାନେ ଧରୁ
 ଯାଉଅଛନ୍ତି । ସେହି ବାଟେ ଦ୍ଵାଦପଲ ଯାଆନ୍ତି ସେହି ଦଣ୍ଡାର
 ଖଣ୍ଡୁର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଙ୍ଗଲ ସମା କରି ବଡ଼ ବଡ଼ କାଠ
 ଖଣ୍ଡମାନ ଖୋଳି ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼ୁଣ ବାଟ ତିଆରି କରାଯାଏ ।
 ସେହି ବାଟରେ ଦ୍ଵାଦଙ୍କର ଲୋଭମାୟୁ ନାନାବିଧ ଖାଦ୍ୟ
 (ପଥା - ଧାନହଳା, ଅଣ୍ଡ, କଡ଼ିଆ, କଖାରୁ, ପାଚିଲ ଓ କଷା
 କଦଳୀ ଲତ୍ୟାଦି) ଖଣ୍ଡୁର ଛଡ଼ା ଛଡ଼ା କରି ରଖାଯାଏ ।
 ଦ୍ଵାଦମାନେ ସେହିସବୁ ଖାଦ୍ୟର ଲୋଭରେ ସେହି ଗୋଡ଼ୁଣ-
 ବାଟେ ମୁହଁନ୍ତି । ଗୋଡ଼ୁଣର ଶ୍ଵେତ ମୁଣ୍ଡରେ ବଡ଼ ବଡ଼
 ଖୁଣ୍ଟମାନ ଗୋଡ଼ାଯାଇ ୪୦୫୦୦ ଦ୍ଵାଦଙ୍କର ଏକଦି ରହି-
 ପାରିବା ଭଳି ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଖୁଣ୍ଟ ବା ଅଟେଇ ତିଆରି
 ହୋଇଥାଏ । ଅଟେଇର ବାଡ଼ରେ ଗୋଡ଼ା ହୋଇଥିବା
 ଖୁଣ୍ଟମାନ ପଞ୍ଚେଇକୁ ଲଗାଇଗି ହୋଇ ଗୋଡ଼ା ହୋଇ
 ଖୁବ୍ ମଜବୁତ କାମୁଡ଼ାରେ ରଜା ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସେ
 ଖୁଣ୍ଟମାନଙ୍କରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ମୁକ୍ତ ଅଁ କଣ୍ଠା ମରା ଯାଇଥାଏ;
 (ଦ୍ଵାଦମାନେ ସେ ବାଡ଼କୁ ଭଙ୍ଗିବାକୁ ବସିଲେ ବାଡ଼ ଦେହରୁ
 ବାହାରିଥିବା ମୁକ୍ତ ଅଁ କଣ୍ଠାମାନ ଦ୍ଵାଦଙ୍କ ଶୁଣ୍ଠରେ, ମୁଣ୍ଡରେ
 ଓ ଗୋଡ଼ରେ ଫଟିଯାଏ); ଅତଏବ ଦ୍ଵାଦମାନେ ସେ ବାଡ଼କୁ
 ଭଙ୍ଗି ବା ମାଡ଼ଦେଇ ପଲାଇ ଯାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି
 ଅଟେଇ ବା ଖୁଣ୍ଟକୁ 'ଖେଦା' ବୋଲିଯାଏ । ଗୋଡ଼ୁଣରୁ
 ସେ ଖେଦାକୁ ଅସିବା ବାଟର ଉତ୍ତୁଷ୍ଟ ଗରରେ ଦଉଡ଼ି ଦ୍ଵାରା
 ବାଟ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ହୁଇଛି ଖୁବ୍ ବଡ଼ କିବାଟ ଦଉଡ଼ି
 ଦ୍ଵାରା ବନ୍ଦାଯାଇ ଖୁଲାଇକରି ରଖା ହୋଇଥାଏ । ଲୋକ-
 ମାନେ ଗୋଡ଼ୁଣର ବାହାରେ ଓ ଅଟେଇର ବାହାରେ ଓ
 ଗର ଉପରେ ଜଗି ରହୁ ଥାଆନ୍ତି । ଖେଦା ରତରେ ମଧ୍ୟ
 ନାନାପ୍ରକାର ଲୋଭମାୟୁ ଖାଦ୍ୟ ବନ୍ଧା ହୋଇଥାଏ । ଦ୍ଵାଦ-
 ପଲ ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଗୋଡ଼ୁଣ ବାଟେ ଖାଦ୍ୟ 'ଖଇ ଖାଇ ଅସି
 ସେ ଖେଦାରେ ପଶିଯାଆନ୍ତି । ଖେଦାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
 ଯେତେବେଳେ ଦେଖନ୍ତି ସେ, ଯଥେଷ୍ଟସଂଖ୍ୟକ ଦ୍ଵାଦ ସେ
 ଖେଦା ରତରେ ପଶିଗଲେଣି, ସେ ତତ୍ପ୍ରଶାନ୍ତ
 ଲସାସ ଦିଅନ୍ତି; ଲସାସ ଦେବା ମାତ୍ରେ ପ୍ରବେଶ
 ହୁଇର ଉତ୍ତୁଷ୍ଟରେ ଅଟକା ହୋଇଥିବା କବାଟର
 ଦଉଡ଼ାକୁ ଗର ଉପରେ ଜଗିଥିବା ଲୋକେ କାଟିଦିଅନ୍ତି ଓ
 ସେ କବାଟ ପଡ଼ିଯାଇ ଖେଦାର ବାଟ ଚୁକ୍ ହୋଇଯାଏ ।
 କବାଟ ପଡ଼ିଯିବାର ବୋଲମଳରେ ଦ୍ଵାଦଙ୍କର ଚୈତନ୍ୟ
 ଉଦୟ ହୁଏ । ସେହି ଦ୍ଵାଦମାନେ ଖେଦାରେ ପଶି ନ
 ଥାନ୍ତି ସେମାନେ ଲୋଭହୀନ ଗୋଡ଼ୁଣ ବାଟେ ପଲାଇ
 ଯାଆନ୍ତି ଓ ସେହି ମାନେ ଖେଦାରେ ପଶି ଥାଆନ୍ତି ସେମାନେ
 ବାଟ ନ ପାଇ ଖେଦା ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ଡଗୋଳ ଅରମ୍ଭ କରନ୍ତି
 ଓ ଖେଦାର ବାଡ଼କୁ ଅପଣା ଅପଣା ମୁଣ୍ଡଦ୍ଵାରା ପେଲିବାକୁ
 ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ବାଡ଼କୁ ଠେଲିବାବେଳେ ସେଥିରେ ଥିବା
 ମୁକ୍ତ ଅଁ କଣ୍ଠା ଦ୍ଵାଦଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଦେଖି ହୋଇ ଦ୍ଵାଦମାନେ
 ରକ୍ତହତା ହୁଅନ୍ତି । ଖେଦାର ଶୁଣ୍ଠପାଖେ ପଦାରେ ବେଡ଼ି

କଥେବା ଲୋକେ ବହୁତ ଓ ବାଦ୍ୟର ଶବ୍ଦ କରି ଦେବା ଉପରେ ଥିବା ହାତକୁ ଡାକନ୍ତି । ହାତମାନେ ସାରୁପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିତ୍ତାର ଓ ବଳପ୍ରକାଶ ଓ ଚର୍ଚ୍ଚନ ଗର୍ଜନ କରି ଖେଦାକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ଡହ ମାରି ରକ୍ତକୁହା ହୋଇ ଓ ଶାଳବାକୁ ନ ପାଇ ତା ମଧ୍ୟରେ ୩୫ ଦିନ ପଡ଼ି ରହିବା ପରେ କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇପଡ଼ନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ହାତର ପୂର୍ବର ବଳ ଗୁଣିଗଲଣି, ସେହି ସମୟରେ ଶିକ୍ଷିତ ହାତ ଓ ହାତୁଣୀକୁ ଖେଦା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତାପାଏ; ସେହି ଶିକ୍ଷିତ ହାତ ଓ ହାତୁଣୀମାନେ ବନ୍ଦୀ ହାତର ସଙ୍ଗେ ମିଳାମିଶା କରନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଲେଖିଏ ହାତକୁ ଦୁଇଟି ଶିକ୍ଷିତ ହାତ ବା ହାତୁଣୀ କାନ୍ଦୁକର ଦୁଇଅଡ଼ୁ ଚିପି ରଖନ୍ତି ଏବଂ ଉଦ୍ୟକ୍ଷରେ ସ୍ୱସୋଗ ପାଇ ଲୋକେ ଏ ଦୁଅ ହାତର ଗୋଡ଼ରେ ଓ ବେକରେ ଶିକୁଳ ଓ ଦଉଡ଼ି ବାଜି ସେ ଦଉଡ଼ି ଓ ଶିକୁଳକୁ ଶିକ୍ଷିତ ହାତର ଗୋଡ଼ ଓ ବେକ ସଙ୍ଗେ ଛୁଇଁଦିଅନ୍ତି ଓ ଏହୁପରି ସବୁ ହାତକୁ ବାଜି ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ବାହାରକୁ ଅଣନ୍ତି । ବାହାରକୁ ଅଣିବାବେଳେ ପ୍ରତି ବଣୁଆ ହାତର ଦୁଇକଡ଼କୁ ଦୁଇଟି ଶିକ୍ଷିତ ହାତ ବା ହାତୁଣୀ ଗୁପିକର ଧରି ଆଅନ୍ତି ଓ ଦଉଡ଼ିରେ ଛୁଆ ହୋଇ ଆଅନ୍ତି । ଏମନ୍ତ ବ, ଦୁଅ ହାତ ସ୍ୱାଧୀନଗୁଣରେ ଗତି କରି ପାରେ ନାହିଁ । ଏହୁପରି ହାତମାନଙ୍କୁ ବାହାରକୁ ଅଣି ସେମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ ହାତର ଦ୍ୱାରା ସରସ୍ତ୍ରା କରନ୍ତି । ଅଷ୍ଟର୍ଚ୍ଚର ବସ୍ତ୍ର ସେ, ସାଧାରଣତଃ ବଣହାତମାନେ ଏକ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷିତ ହୋଇ ମାତୁଳକ ଡାକ ମାରି ବଣବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଗଢ଼ଜାତରେ ଓ ଦ୍ରୁଦେଶରେ ଇଂରେଜ ଗର୍ଭସ୍ତେମଣ୍ଡଳ ଚତୁ୍ରାକ୍ଷୀକରେ ଖେଦା ଦ୍ୱାରା ହାତ ଧରି ଯାଉଅଛନ୍ତି ।

ହାତ ଏପରି ବିଶାଳକାୟ ଜୀବ । ତାହାର ପିଠି ସମତଳ ନ ଥିବାରୁ ହାତର ଖାଲ ପିଠିରେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ବସିବାର ସୁବିଧା ହୁଏ ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ପିଠିର ତୁଳ ଓ ଶାଲ ଆଦିକୁ ଗଛକର ଶୋଲପତ୍ରର ନରମା ଜଳସ ଭର୍ତ୍ତି କରି ଯାଇଥିବା ଗୋଟିଏ ଗଦ (ଲଦନ) ପକାଯାଇ ତା ଉପରେ ପଲଙ୍କ ବା ବିମାନ ଅକାରର ଗୋଟିଏ ଛତ୍ରସୂତ୍ର ବା ଖୋଲ ଆସନ [ହାତଦା, ଅମାର] ରତାଯାଏ । ରଜା ଓ ବଡ଼ଲୋକ ଆଦିଙ୍କ ବସିବାପାଇଁ ଏ 'ହାତଦା ବା ଅମାର' ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣତଃ ହାତ ଉପରେ ଲୋକଙ୍କର ବସି ଯା ଆସ କରିବା ପାଇଁ ଅଗରେ ଓ ପଛରେ ଲୁହାରି ବାଡ଼ି ଥିବା ଆସନ ବା କଠଲ ରତାଯାଏ । ସେହି ଲୁହାର ବାଡ଼ିକୁ ଅଛୁକ ବା ଧରିକର ଆରୋହଣକାରୀ ବସନ୍ତି । ହାତର ପିଠି ଉପରେ ଲଦନ ରଖାଯାଇ ହାତ ପେଟବାଟେ ପୁରୁଣିବା ଦଉଡ଼ି ଦ୍ୱାରା ସେ ଲଦନକୁ ହାତ ପିଠିରେ ଉତ୍ତମରୂପେ ରତାଯାଏ । ତା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଝୁଲି (ବା ଗୁରକୋଣିଆ ମୋଟ ରଙ୍ଗିନ ଗୁଦର)

ପକାଯାଇ ତହିଁ ଉପରେ କଠଲ ବା ଅମାର ରତାଯାଏ । ଏହି କଠଲ ବା ଅମାର ହାତର ବେକଅଡ଼େ ଓ ଲଞ୍ଜଅଡ଼େ ଦଉଡ଼ିଦ୍ୱାରା ଦୂରରୂପେ ଲଦନ ବା ଗଦ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଦାଯାଏ । ହାତ ଉପରେ ପଡ଼ିବା ଝୁଲି ହାତର କଡ଼ ପାଖରେ ତଳକୁ ଝୁଲୁଥାଏ ଓ ଭୂଇଁଠାରୁ ୧୩୨ ହାତ ଉଚ୍ଚ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଝୁଲୁଥାଏ । ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ହାତ ଉପରେ ବହୁ ମୂଲ୍ୟର ଝୁଲି ଓ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ରୌପ୍ୟର ହାତୁଡ଼ା ବସାଯାଏ । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡିତ ଓ ଜରଖରତ ମଖମଲ ଝୁଲିର ଦାମ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ଓ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ସୁନା ରୂପାର ଛତ୍ରସୂତ୍ର ହାତଦାର ମୂଲ୍ୟ ଦଶ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଥିବା ଶୁଣା ଅଛି । ହାତର ମୁହଁରେ ଓ ଶୁଣ୍ଠରେ ସିନ୍ଦୂର, ଶକ୍ତି ଆଦି ଦ୍ୱାରା ନାନାପ୍ରକାରର ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ କରାଯାଏ । କଠଲ, ଅମାର ବା ହାତଦା ଉପରେ ରଜା ଆଦି ବଜେ କରନ୍ତି ଓ ହାତର ଗୁଳକ ମାତୁଳ ହାତର ବେକ ଉପରେ ଦୁଇ ପାଖରେ ଗୋଡ଼ ଲମ୍ବାଇ ବସେ । ମାତୁଳ ତାହାର ଗୋଡ଼କୁ ହାତର କାଳ ପାଖେ ଗୁଳକ କରି ଓ ନାନାପ୍ରକାରର ତାଳ ତାଳ ଓ ହାତର ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଲୋହି ଅକ୍ଷ (ଅକ୍ଷୁଣା ବା ଲେକାକ)ର ଅଗ୍ରଭାଗକୁ କେଷ୍ଟି ଓ ବେଳେ ବେଳେ ବୁଝୁ ହାତକୁ ତେଣ୍ଡା ପରି ମୁନୁଅଁ ଭାଲରେ ମାର ଚିତ୍ତାନ୍ତି କରେ ।

ହାତ ଭାରତବର୍ଷରୁ ପ୍ରଥମେ ଗ୍ରୀକ୍ ମାନେ ଇଉରୋପକୁ ନେଲେ । ଏଥିପୂର୍ବେ ମାଲବାର ଉପକୂଳରୁ ବାଣିଜ୍ୟାର୍ଥୀ ଇଉରୋପକୁ ହାତଦାନୁ ନିଆଯାଉଥିଲା । ହାତର ଗୋଟିଏ ସମ୍ଭୃତ ନାମ ଇଭ ଓ ହାତଦାନୁର ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଆଇଭରୀ (Ivory) ଏହି ଇଭ ଶବ୍ଦରୁ ଜାତ । ଇଂରାଜୀ ଏଲିଫାଣ୍ଟ (Elephant) ଶବ୍ଦର ସ. ଇଭ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ଅଛି ।

ଶିକ୍ଷିତ ହାତମାନେ ମାତୁଳର ତାଳକୁ ମାଳ ନାନାପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଶିକ୍ଷିତ ହାତମାନେ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ମସାଲ ଧରିବା, ରଜାଙ୍କ ପାଲଟି ପାଖେ ରହି ଚର୍ଚ୍ଚର ଓ ଅଲଟ ପକାଇବା, ରଜାଙ୍କ ଉପରେ ସ୍ୱବର୍ଣ୍ଣ କଳସରେ ଜଳ ତାଳ ଅରସେକ କରିବା ଦେଖାଅଛି । ଏମାନେ ମାତୁଳର ଓ ସ୍ୱାମୀର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତ ଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ହାତମାନଙ୍କୁ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଶବ୍ଦ ଯଥା—

- ଅଗର୍ ! ଅଗର୍ ! ଅଗର୍ ! ଓ ଅଗେର୍ ! = ଅଗକୁ ଗୁଲ୍ । ତପ୍ ! = ପାଣିଶା । ତେର୍ ! ବା ଚେ ! = ଗୁଲ୍ । ମରଲ୍ ! = ଗୁଲ୍ । ତବେ ! = ଶୋ, ଭୂମିରେ ଦେହକୁ ଲମ୍ବାଇ କରି ପଡ଼ । ତରେବର୍ ! = ପଛ ଗୋଡ଼କୁ ପାରିକରି ବସ୍ । ଖୁଲେ ! = ମାତୁଳର ହାତ ଉପରକୁ ଉଠିଯିବା ପାଇଁ ଅଗ ଗୋଡ଼କୁ ବନ୍ଦା କରି ଉଠା, ବମ୍ବା ପଛରୁ ଲଞ୍ଜୁଡ଼ ଧରି କେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଅମାର ଉପରୁ ଉଠି ଆସିବା ପାଇଁ ପଛ ଗୋଡ଼କୁ ବନ୍ଦା ବା ସମକୋଣ ପରି

କରଦେ । ଧର୍ମ ! = ଅହୋ, ଅଟକ ଯା । ପିତ୍ତେ ! = ପତ୍ତକୁ ହୁଏ । ଧର୍ମରେ ମଲ୍ ଧର୍ମ ! = ଅସମ ଭୂମିରେ ସାବଧାନ ହୋଇ ଚାଲ । କର ! = ଅଶୋଭ କର ବସ । କର ! = ଛ । ଏ କାର୍ଯ୍ୟ (ଯଥା—ବାଟପାଖର ଗଛ ଅଡ଼କୁ ମୁହଁ ବଢ଼ାଇବା) କରନା ।

ହାତ ଉପରେ ଅମାର ଅଦି କଷା ହେବା ପରେ ହସ୍ତ୍ୟାଗ୍ରାହକର ହାତ ଉପରକୁ ଉଠିଯିବା ପାଇଁ ମାତୃକ୍ରୁର ଅନେକରେ ହାତ ଅଣ୍ଟା ମାଡ଼ି ବସେ ଓ ତତ୍ତ୍ୱ ଅମାର ଦେହକୁ ଗୋଟିଏ ଜଗୁଣି (ପିଡ଼ି) ଲଗାଯାଇ ସେହି ଜଗୁଣି ଦ୍ୱାରା ରଜା ଅଦି ହସ୍ତ୍ୟାଗ୍ରାହ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ହାତର ଉପରକୁ ଉଠନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ମାତୃକ୍ରୁ ହାତର ବକ୍ତିକୃତ ଅଗ ଗୋଡ଼ ବାଟେ ହାତର ତାଳ ଉପରକୁ ଅବଲମ୍ବନମେ ଚଢ଼ିଯାଏ ।

ହାତର ଚଳକକୁ ମାତୃକ୍ରୁ ବୋଲିଯାଏ ଓ ତାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାପାଇଁ ତାକୁ ଚଳକକୁ ମେଷ (ଇଂ. ମେଟ୍—Mate) ବୋଲିଯାଏ ।

ହାତର ରବ ଦୁଇ ପ୍ରକାର ଯଥା—୧ । ଜଳଦ ଗମ୍ଭୀର ଗର୍ଜନ । ୨ । ଭୂର ପର ଧ୍ୱଜ କା ପେର୍ବାଳ । ହାତ ଶେଷୋକ୍ତି ଧ୍ୱଜ କଲେ ହାତ ପେର୍ବାଳକୁ ବୋଲିଯାଏ ।

ପୂର୍ବେ ଅମ ଦେଶରେ ରାଜାମାନେ ଅପରାଧୀକୁ ଭୂମି ତଳେ ଶୁଆଇ ତା ଉପରେ ହାତ ମଡ଼ାଇ ମାର ପକାଇ ଥିଲେ ।

ପୋଷା ହାତ ଉପରେ ମାତୃକ୍ରୁ ଚଢ଼ି ବଣକୁ ଯାଇ ହାତର ଶୁଣ୍ଠ ଦ୍ୱାରା ବରତାଳମାନ ଉଠାଇ ହାତ ଉପରେ ଦରକୁ ଲଦି କର ଅଣେ ଓ ତାହା ହାତ ଖାଏ । ହାତ ମଧ୍ୟ ତଥା ଗଛର କନା ଖାଏ । ପୋଷା ହାତକୁ କୁଟା ପିଣ୍ଡୁଳାରେ ଗୁଡ଼ାଇ ଧାନ ଓ ଚାଉଳ ଅଦି ଖାଇବାକୁ ଦିଅଯାଏ । ଗୋଟିଏ ହାତ ପ୍ରତିଦିନ ଏକ ଗାଠ ବରତାଳ ଓ ୨୦୨୫ ଗଛୁଣି ଧାନ ଖାଇପାରେ । ଏଥିପାଇଁ ହାତ ପୋଷିବା ବହୁ ବ୍ୟୟ ସାଧ୍ୟ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ଭରଣ ସମାପଣ ପାଇଁ ବହୁ ବ୍ୟୟ ହେଲେ, ଲୋକେ କହନ୍ତି ଯେ, ମୁଁ ଦଲେ ହାତ ପୋଷିଛି ।

ହାତମାନେ ବଡ଼ ଶବ୍ଦ ଥିବାରୁ ସାଧାଣେ ଶବ୍ଦକ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷା ତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବ୍ୟବହୃତ ନହୋଇ ଗୋଟିଏ ହାତକୁ 'ଦରେ ହାତ' କହନ୍ତି । ହାତ 'ମରଯିବା, ନକହୁ ହାତ 'ବସି ଯିବା' କହନ୍ତି ।

ହାତ ଧୀର ମନ୍ତ୍ରର ଗତି ଲୋକେଲେ 'ସାତୁଲିବା' ବା ପହଣ୍ଡି ପକାଇବା', ସାଧାରଣ ଚାଲି ଚାଲିଲେ 'ଚାଲିବା', ଦୁଇ ଗତିରେ ଚାଲିଲେ 'ପଲସିବା' ଓ ଅତି ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଚାଲିଲେ 'ଧପାଲିବା ବା ହପାଲିବା' କହନ୍ତି ।

ଜଙ୍ଗଲରେ ଶାବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ମାଝ ପିଂଡ଼ ହାତ ଅପେକ୍ଷା ବଳୁଅ ଓ ହାତକୁ ଶାବନରେ ମାରପାରେ ।

ହାତର କପାଳ ବିଦାରକ ହେଲେ ତାହା ମଧ୍ୟରୁ ଉତ୍ତୁଷ୍ଣ ମୂଳା (ଗଜମୂଳା) ନିର୍ଗତ ହୁଏ ବୋଲି ଅମର ପୁରାଣାଦିରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି । ହାତମାନଙ୍କ ଦେହ ମେଘର ବର୍ଣ୍ଣପର କଳାମିଶା ପାଣ୍ଡୁର; କିନ୍ତୁ ବ୍ରହ୍ମଦେଶରେ ବୃଷିତ ଏକ ପ୍ରକାର ହାତ ଦେଖା ଯାଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଦେହ ଧଳା । ଏହି ଶ୍ୱେତ ହସ୍ତୀକୁ ଦ୍ରୁତ ଦେଶରେ ଗୁଳା ଓ ବୌଦ୍ଧ ଓ ଜୈନମାନେ ପୂଜା କରନ୍ତି ।

ହାତମାନଙ୍କର ଚାରି ଚପଟଣତା ଓ ଦାଉସାଧବା ବିଷୟରେ ନାନା ଗନ୍ଧ ଅଛି । ହିନ୍ଦୁ ପୁରାଣ ମତରେ ପୃଥିବୀର ଅଠଦଶରୁ ଗୋଟି ହାତ (ଦିବ୍ୟହସ୍ତୀ) ଟେକି ଧରି ଅଛନ୍ତି ଓ ସେମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଦାଉଣୀ ଅଛନ୍ତି । ପୁରାଣୋକ୍ତ ଧର୍ମବତ ହସ୍ତୀ ସୀରସିକୁ ମନ୍ତ୍ରଣ ସମୟରେ ସମୁଦ୍ରରୁ ଜାତ ହୋଇଥିଲା ଓ ସେ ରତ୍ନକର ବାହନ ଅଟେ । ମହାଦେବଙ୍କ ପୁତ୍ର ଗଣେଶଙ୍କର ଉତ୍ତରକୁ ମୁଣ୍ଡକର ଶୋଇଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ତାଙ୍କ ଉପରେ ଶନ ପ୍ରହଳ ଭବତ୍ ଦୁଷ୍ଟି ସତ୍ତ୍ୱକାରୁ ତାଙ୍କର ମସ୍ତିକ ଛିଦ୍ନ ହେଲା ଓ ଯୋଡ଼ାଗଲା । ପରେ ଶିବ ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ସେଠାରେ ପଶ୍ଚିମକୁ ମୁଣ୍ଡ କରି ଶୋଇଥିବା ଗୋଟିଏ ହାତର ମୁଣ୍ଡକୁ କାଟିଅଣି ଗଣେଶଙ୍କ ଗଣ୍ଡିରେ ଯୋଡ଼ି ଦେଲେ ପାଦାଙ୍ଗଳ ଗେହୁାପୁଅ ଗଣେଶ ସେହିଦିନ ଠାରୁ 'ଗଜବଦନ' ହୋଇଗଲେ । ବିଷ୍ଣୁ ପୁରାଣରେ ଲେଖା ଅଛି, ଗୋଟିଏ କୁମ୍ଭୀର ଦାଘା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗାତ କରି ପରେ ତାକୁ ଗଣ୍ଡ ପାଶକୁ ନେଇ ମାର ପକାଇବାକୁ ବସିଲା । ଏହି ସମୟରେ ହାତ ଭଗବାନଙ୍କୁ ସ୍ମରଣ କରିବାରୁ ଭଗବାନ ସୁଦର୍ଶନ ତଳ ପେଣି କୁମ୍ଭୀରକୁ ଛେଦ ଗଜକୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ । ପୌରାଣିକ ଚିନ୍ତାମାନଙ୍କରେ ହାତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ କଲସ ଚାଳୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ ଓ ହାତ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ବାହାନ ବୋଲି କେହି କେହି କହନ୍ତି ।

କାହାଣୀରେ ଅଛି ଯେ, ପୂର୍ବେ ରାଜ୍ୟର ରାଜା ମର ଗଲେ ଓ କେହି ରଜା ହେବାକୁ ସ୍ୱର୍ଗତ ରାଜାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ସ୍ଥିର ହୋଇ ନ ଥିଲେ ପାଟମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ରାଜାଙ୍କ ପାଟହାତକୁ ଗୋଟିଏ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ସୁକର୍ଣ୍ଣ କଲସ ଦେଇ ରାଜ୍ୟ ମୋମ ବୁଲିବାକୁ ପଠାଇଥିଲେ । ହାତ ସେ କଲସକୁ ଶୁଣ୍ଠରେ ଟେକି ଧରି ଯାଉଥିଲା ଓ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ସୁକର୍ଣ୍ଣ କଲସକୁ ଛା କୁଥିଲା, ପାଟମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ତାହାଙ୍କୁ ଅଣି ରଜଗାଦିରେ ବସାଇଥିଲେ ।

କବିମାନେ ସୁବଗା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରର ଗତିକୁ ହାତଙ୍କ ଧୀର ମନ୍ତ୍ରର ଗତି ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରି ନାସିକାମାନଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ର-ଗମନା, ଗଜଗମନା ଅଦି ବିଶେଷଣରେ ବିଶେଷିତା କରନ୍ତି ।

ଠିଆ ହୋଇ ବିଶ୍ରାମ ନେଲେବେଳେ ହାତ ଅଗକୁ ପଛକୁ ଦୋହଲୁଥାଏ । ଏହାକୁ ହାତ ଝୁଲିବା କହନ୍ତି । ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ବୋଲରେ ବସାଇ

ଝୁଲିବା ବେଳେ 'ଦ୍ଵାଦ ଝୁଲିବା' ସମ୍ପର୍କେ ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ଗୀତ ବୋଲନ୍ତି ।

ଦ୍ଵାଦମାନଙ୍କର ଗୋଡ଼ା ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୋଟା ଥିବାରୁ ଗୋଦର ଗୋଡ଼କୁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟମାନେ ଦ୍ଵାଦ ଗୋଡ଼ ସଙ୍ଗେ ତୁଳନା କରି ଶ୍ଳୀପଦ (ଗୋଦର) ରୋଗକୁ ଇଂରାଜରେ (Elephantiasis) ଦ୍ଵାଦଅ ରୋଗ ବୋଲି ନାମ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ଓ ସାକଳକ ଭାଷାରେ ଗୋଦର ଗୋଡ଼କୁ ଯାଲିଆଡ଼ (ଦ୍ଵାଦଗୋଡ଼) ବୋଲିଯାଏ । ଶ୍ଳୀପଦ ରୋଗପ୍ରସ୍ତୁ କର୍ମିତା-କୁଣ୍ଡ ପୁରୁଷଲିଙ୍ଗକୁ ଦ୍ଵାଦ ଶୁଣ୍ଠ ସଙ୍ଗେତୁଳନା କରି ସେ ରୋଗକୁ ଲୋକେ ଦ୍ଵାଦଶୁଣ୍ଠା ରୋଗ କହନ୍ତି ।

ଜୈନମାନେ ଦ୍ଵାଦ ଯୁକ୍ତା କରନ୍ତି ଓ ଜୈନ ମନ୍ଦିର [ଯଥା—କଲିଙ୍ଗରେ ସରେଶନାଥ ମନ୍ଦିର]ରେ ଓ ବ୍ରହ୍ମ ଦେଶରେ ଦ୍ଵାଦକ ମୂର୍ତ୍ତିମାନ ପୂଜିତ ହୁଏ ।

ଉପେନ୍ଦ୍ର ରଞ୍ଜ ଦ୍ଵାଗର ପ୍ରସବ ସମ୍ପର୍କରେ ଲେଖି ଅଛନ୍ତି ଯେ—ଦ୍ଵାଦୁଣୀ ଚର୍ମାଭରଣ ଯୁକ୍ତ ଗୋଲକାର ପତ୍ର ଗୋଟିଏ ପ୍ରସବ କରେ; ପରେ ଉକ୍ତ ପତ୍ରକୁ ନିଜର କାନରେ ବସ୍ତ୍ର ବସ୍ତ୍ର ତହିଁର ଉପରର ଚର୍ମାଭରଣକୁ ଫଟାଇ ଦିଏ; ତାପରେ ତହିଁରୁ ଦ୍ଵାଦହୁଅ ବାହାରେ ।

ଦ୍ଵାଦମାନଙ୍କର ଛେଣୀ ଚିତ୍ତର ସମ୍ପର୍କେ ହସ୍ତୀ ଶକ୍ତ ତଳେ ଟୀକା ଦ୍ରଷ୍ଟବ୍ୟ :—

ଦ୍ଵାଦ ଶକ୍ତ ଯୁକ୍ତ କେବେଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରବଚନ, ତ୍ରବାଦ ନ୍ୟାୟ ଓ ବାକ୍ୟ ପ୍ରଚଳତ ଅଛି ।

୧ । ଦ୍ଵାଦ ପାଡ଼ିବ ପାଡ଼ିବ, ଫୁସ୍—ପ୍ରବଚନ = ବହାରମ୍ବେ ଲଦୁ ହିସା ।

୨ । ଦ୍ଵାଦ କରଥ ଖାଇବା—ନ୍ୟାୟ—ବାହାରେ ପରବର୍ତ୍ତନ ନ ହୋଇ ଅନ୍ତର୍ଦେଶ ଶୂନ୍ୟ ହେବା ।

୩ । ଦ୍ଵାଦ କଲରୁ (ଥୋଡ଼ରୁ) କଲେ(ପୁଲୀଏ,ଥୋଡ଼େ) ଖର୍ଚ୍ଚିଲେ ବା ଖର୍ଚ୍ଚି ପଡ଼ିଲେ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ିକ ଯୁଗେ (ଶହେକରଣ) —ନ୍ୟାୟ ।

୪ । ଦ୍ଵାଦ ଲୋ (ବେକ) ରେ ଘଣ୍ଟି ବାଜିବା—ନ୍ୟାୟ

୫ । ଦ୍ଵାଦ ଗଳ ଯାଏ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ି ନ ଗଲେ ବା ଦ୍ଵାଦ ଗଳ ଯାଉଛି ପିଞ୍ଜୁଡ଼ିକ ବାଟ ନାହିଁ—ପ୍ରବଚନ ।

୬ । ଦ୍ଵାଦ ଗାଧୁଅ ବା ଗାଧୋଇବା—ନ୍ୟାୟ

୭ । ଦ୍ଵାଦ ଗୋଡ଼ତଳେ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ି ନ ମରେ— ଅନୁରବ ସତ୍ୟ ।

୮ । ଦ୍ଵାଦକୁ ଦ୍ଵାଦ ଉଠାଏ—ନ୍ୟାୟ ।

୯ । ଭୋର ଦ୍ଵାଦ ଘୋଡ଼ା ଝୁଲନ୍ତୁ ବା ଝୁଲିଥାଅନ୍ତୁ— ଅଶୀବାଦ ବଚନ ।

୧୦ । ଦ୍ଵାଦ ଗୁଲି ଗୁଲି ଯେତେ, ଘୋଡ଼ା ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ସେତେ—ଅନୁରବ ଓ ନ୍ୟାୟ ।

୧୧ । ଦ୍ଵାଦତଡ଼ାଠଉଁ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ—ପ୍ରବଚନ ।

୧୨ । ଦ୍ଵାଦ ଗର୍ଭ ଥିଲେ କରଡ଼ି, ମଲେ କରଡ଼ି; ବା

ଦ୍ଵାଦ ଗର୍ଭ ଥିଲେ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା, ମଲେ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା; ବା ଦ୍ଵାଦ ଗର୍ଭ ଲେ ମଲେ ଏକାକଥା—ପ୍ରବଚନ ।

୧୩ । ଦ୍ଵାଦ ଦାନ୍ତରେ ସୁନା ହୁଅଣି ହେବା—ନ୍ୟାୟ ।

୧୪ । ଘୋଡ଼ା (ଦ୍ଵାଧୀ) ପରୁ ଦ୍ଵାଉଦା, ଦ୍ଵାଧୀ (ଘୋଡ଼ା) ପରୁ ଗାନ; ଜଲ୍ ବ ଯାଓ ଜଲ୍ ବ ଯାଓ ଉଅରନ୍ ହେଉନ୍ ହୁଏ ପ୍ରବାଦ ।

୧୫ । ଦ୍ଵାଦପରୁ ଜୀବର ମଣ୍ଡାକୁ (ମାଉକୁ) ଭବ— ପ୍ରବଚନ ।

୧୬ । ଦ୍ଵାଦ ବନସ୍ତରେ ଥିଲେ ରଜାକବ—ପ୍ରବଚନ ।

୧୭ । ଦ୍ଵାଦ ମୂଢ଼ଦେଲେ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ିକ ପହଁରାଏ ବା ଦ୍ଵାଦ ମୂଢ଼ ପିଞ୍ଜୁଡ଼ିକ ପହଁରାଏ—ଅନୁରବ-ନ୍ୟାୟ ।

୧୮ । ଦ୍ଵାଦପରୁ ଜୀବର ଅଖି ସାନ ବା ଦ୍ଵାଦର ଅଖି ସାନ—ଅନୁରବ, ଲୋକ ବିଶ୍ଵାସ ।

୧୯ । ଦ୍ଵାଦଶାଳ ଉର୍ଜିଗଲେ କଅଣ ମେଣ୍ଠା କୁଡ଼ିଅକୁ ଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ ନାହିଁ ? ବା ଉର୍ଜି ଉ ଦ୍ଵାଦଶାଳ ସଙ୍ଗେ ଘୋଡ଼ାଶାଳ ସମାନ ହୁଏ ନାହିଁ—ପ୍ରବଚନ ।

୨୦ । ଗୁଢ଼ିଏ ଗଲେ ଦ୍ଵାଦଏ ଅଶିବା—ପ୍ରବଚନ ।

୨୧ । ଦ୍ଵାଦ ଉପରେ ଧଂସା—ପ୍ରବଚନ ।

୨୨ । ଦ୍ଵାଦର ଶିଅକଥା ମାହୁକୁ ଲଗେ—ପ୍ରବଚନ

୨୩ । ଦ୍ଵାଦ କାନରେ ବସିବା—ନ୍ୟାୟ ।

୨୪ । ଦ୍ଵାଦପରୁ ଜନ୍ମ (ଜୀବ) ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣରେ ଅସୃଷ୍ଟ— ଅନୁରବ ବଚନ ।

୨୫ । ଦ୍ଵାଦଦ୍ଵାରା ନ ମରଇ ଦ୍ଵାଦଅଳ ଦ୍ଵାଦରେ ମରଇବା—ନ୍ୟାୟ ।

ଦ୍ଵାଦ ସକସ୍ତ୍ରୁ ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ଗୀତ—

୧ । ଦ୍ଵାଦ ନେ, ଘୋଡ଼ା ନେ, ମୋ ଧୈର୍ବ୍ୟକାଳ କଜେଇ ଦେ; ସାପ ଥିଲେ ବାହାରି ଯା !, ବେଙ୍ଗ ଥିଲେ କଟର କଟର ହଉଥା !

୨ । ଝୁଲ୍ ଦ୍ଵାଦ ! ଝୁଲ୍; ବାଅ ପାଣି ଖାଇ ଫୁଲ୍ ।

୩ । ଝୁଲ୍ ଦ୍ଵାଦ ! ଝୁଲ୍ ବେ; ବାଅ ପାଣି ଖାଇ ଫୁଲ୍ରେ ।

୪ । ଦ୍ଵାଦ ଝୁଲିଥାଏ ଭାଳା ବଗିଚାରେ କଅକଦା ଖାଇବାକୁ, କଢ଼େଇ ଝୁଲିଇ ମାଆକ କୋଳରେ ଦୁଧକଲେ କାରିବାକୁ ।

୫ । ଦ୍ଵାଦପରୁ ଗାବ ଶର ମାହୁକୁ ଠୁଲେ ବି ଭରନ୍ତା ସେହି, ମନ ମାନଅଛି ବୋଲି ସେ ରହୁଛି ଅକ୍ଷୁଣ୍ଣା ପିଢ଼ିକ ସହି ।

୬ । ଦ୍ଵାଦ ! ପାହୁଣ୍ଡ (ପାହୁଳ) ପକାଏ ଧୀର ।]

୧ । ଶୁଦ୍ଧ ବଶୋପାଧି ବସେଷ—2. A family- title of some Sūdras. ୩ । (ଦ୍ଵାଦପର) ବୃହନ୍ନାୟ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A very corpulent or fat person, [ଉ—ବି ଗୟାର ଶଶି ଲେଖାପର ଦଶି ଗଲେନ ସେ ଇନ୍ଦ୍ର- ମାଳ ଦ୍ଵାଦ । କବସୂର୍ଯ୍ୟ, ବଶୋପାଧି ଚମ୍ପ ଦ ଗୀତ ।

୪। (ଦ୍ଵାଦଶମ) ଧୀରଗତି ବଣିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି—4. A slowly walking person. ୫। ଧୀରସ୍ଥିର ସ୍ଵଭାବ-ବଣିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତି—5. A person of quiet nature.

୬। ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵାଦଶପରେ ଲଦାହେବା ପରିମିତ ବୋହ—6. A load which can be carried on one elephant. (ଯଥା—ସେ ଗୁଡ଼ଏ ଗଲେ ଦ୍ଵାଦଶ ଥାଣେ) ୭। (ଦ୍ଵାଦଶକକ) ବଣ; ପାଶ୍ଚ—7. Side (ଯଥା—ସେ ପୋଖରଟି ଅମ ଘରର ବାଁ ଦ୍ଵାଦଶରେ ଅଛି) ୮। ସଚରଣି ବା ନ୍ୟାୟବଳ ଖେଳରେ ଯେଉଁ ଗୋଟିକୁ ଦ୍ଵାଦଶ ବୋଲି ବଲ୍ଲନା କରାଯାଏ (ଯାହାକୁ ଗଜବଳ ବୋଲାଯାଏ)—8. The ball representing the bishop in the game of chess. ୯। ଅସାମ ଦେଶର ବଣୋପାଧି ବିଶେଷ—9. A family title in Assam. ବିଶ—୧। ଦ୍ଵାଦଶରେ ଲଦା ହେବା ପରିମିତ (ବୋହ)—1. Elephant-load of (anything); sufficient for the load of an elephant. (ଯଥା—ସେ ତଳ ଦ୍ଵାଦଶ ଜନିଷ ଅଣିଛି) ୨। ଦ୍ଵାଦଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—(ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବେ ଯୁକ୍ତ ଯଥା—ଦ୍ଵାଦଶାଳ, ଦ୍ଵାଦଶ ଦାନ୍ତ, ଦ୍ଵାଦଶ ଅଙ୍ଗୁଳ)—2. Relating to the elephant. ୩। ଦ୍ଵାଦଶ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—3. Relating to the hand. (ଯଥା—ସ୍ଵଦାତ କାମ, ପର ଦ୍ଵାଦଶ କାମ) ୪। କୌଣସି ଦିଗରେ ଅବସ୍ଥିତ—4. Situated on any side. (ଯଥା—ସେ ଘର ବାଆଁ ଦ୍ଵାଦଶ ଗୋଟିଏ ପୋଖର ଅଛି) ୫। (ଏତେ) ଦ୍ଵାଦଶ ପରିମିତ—5. Measuring so many cubits. (ଯଥା—ନଅଦ୍ଵାଦଶ ଲୁଗା ମୋତେ ଅଣ୍ଠେ କାହିଁ) କି. ବିଶ—ବାମ ବା ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତର ଦିଗରେ ବା ଅଡ଼ରେ—To the (right or left hand) side. (ଯଥା—ତୁ ବସବର ବାଆଁ ଦ୍ଵାଦଶ ଗଲେ ସମୁଦ୍ର କୂଳରେ ପହଞ୍ଚିବୁ)

ଦ୍ଵାଦଶକକ(କ)—ଦେ. ବି—(ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟିପୁକ)—ନାଅଗୁଳାଅ ବା ଲମ୍ବ- Hāti anda (ndba) ଗୁଳାଅ ଘରର ଦୁଇ ଶେଷ ଭାଗର କାନ୍ଥ-ଟାଣ ଓ ସାରି The gable end of a thatched house; ପାଳ the gables at the end of a gabled roof.

ଦ୍ଵାଦଶ ଅମାଣ—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାଦଶ ଦ୍ଵାଦଶ (ଦେଶ)— Hāti amāri The saddle of an elephant; howdah. ହାତିର ହାଉଦା ହାଥୀକା ହାଉଦା

ଦ୍ଵାଦଶ—ଦେ. ବିଶ—(ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟ)—୧। ଏତେ ଦ୍ଵାଦଶ ଲମ୍ବ—1. So Hātiā many cubits long. (ଯଥା—ଦଶଦ୍ଵାଦଶ ଲୁଗା) ହାତିନା ୨। ଏତେଜଣକ ଦ୍ଵାରା ସମ୍ପାଦନମ୍ଭ ବା ସମ୍ପାଦିତ—ହାଥକା 2. Performable or done by so many persons. (ଯଥା—ପାଞ୍ଚଦ୍ଵାଦଶ କାମ କରିବୁ ଯାଏ । ୩। ହସ୍ତସ୍ଵଳ୍ପ; ହସ୍ତସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—3. Relating to hand; having hands. (ଯଥା—ସେ ବଳଦ ଅମୃତ ଦ୍ଵାଦଶ

ଜଣେ) ୪। (ବାମ ବା ଦକ୍ଷିଣ) ହସ୍ତର ଦିଗ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ 4. Relating to the right hand or left hand side. (ଯଥା—ବାଆଁ ଦ୍ଵାଦଶ ସତ୍ତକ ସେ ଗାଆଁ ମୁଣ୍ଡ ବାଟେ ଯାଇଛି) ୫। ଦ୍ଵାଦଶର ଅକାରବଣିଷ୍ଠ; ଖୁବ୍ ବଡ଼—5. Very big. (ଯଥା—ଦ୍ଵାଦଶ କାକଡ଼) ୬। ଦ୍ଵାଦଶର ସ୍ତୂଳ ଚର୍ମ ଉତ୍ପାଦକ (ସାତୁ)—6. Thick-skinned (ring worm). (ଯଥା—ଦ୍ଵାଦଶ ଯାତୁରେ ତା ଦେହ ପୂର୍ଣ୍ଣ) ବି—ଦ୍ଵାଦଶଲ (ଦେଶ)—Hātiāja (See).

ଦ୍ଵାଦଶ କାକଡ଼(ଶ)—ଦେ. ବି—(ଏହା ସ ଯାତଣ କାକଡ଼ଠାରୁ ବଡ଼ Hātiā kānkardā (na) ଥିବାରୁ ସଂ. ନାମ-ବନ୍ଧ୍ୟାକର୍ତ୍ତେ ଟଣ)—[ସଂ. ନାମ— କାକଡ଼ପର ଏକ ପ୍ରକାର ବଡ଼ ଫଳ—A sort of ବନ୍ଧ୍ୟାକର୍ତ୍ତେ ଟଣ, cucurbitaceous fruit; Memordica ଦେଶ, କନ୍ୟା, Dioicicamale. [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଯୋଗେଶ୍ଵ, ଏହା ଲଘୁ, ବ୍ରଣଶୋଧକ, ଜରଣ ଏବଂ କଫ ନାଶକ, ନକ୍ର ଦମନୀ, ସକ୍ଷୟ, ବିସର୍ପ ଓ ବିଷନାଶକ—ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ ବିଷକଣ୍ଠାକରା] ଅରଧାନ] କାଂକରୋଳ ବାଂମ ଷଷ୍ଠା

ଦ୍ଵାଦଶ ଗୁଣ୍ଡୁରି—ପ୍ରାଦେ (ଗଜଜାତ) ବି—ଗୁଣ୍ଡୁରିର ଏକପ୍ରକାର ବଡ଼ Hātiā gunduri ପକ୍ଷୀ—A big variety of Gunduri bird.

ଦ୍ଵାଦଶ ଘାସ—ଦେ. ବି—ଧନନୀ ପତ୍ର ପରି ଚଢ଼ିଦ୍ଵାପତ୍ରିଆ ଏକ Hātiā ghāsa ପ୍ରକାର ଘାସ—A kind of broad-ହାତିଆ ଘାସ bladed grass; elephant grass. ହାଥୀ ଘାସ [ଦ୍ର—ଏହା ଗାଈ ଗୋଗୁଳ ଖାଦ୍ୟ; କୃଷି କରେ ବହୁତ ଗଜ ଉଃ । ଧନନୀ ପତ୍ରର ସ୍ଵାଦ ଅତି, ମାତ୍ର ଏହା ସୁଗନ୍ଧାନ ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ଅଙ୍କୁଶ(ଶ), ଶି)—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟୀ ଓ ଅଙ୍କୁଶ)—୧। ଗଜବାକ; Hāti āṅkuśa(śā, śi) ଦ୍ଵାଦଶ ଗୁଳିତ କରବା ପାଲ ଡାଙ୍ଗ ବ୍ୟବହୃତ ବଦାଗ୍ର ଲୌହ ଦଣ୍ଡ—1. A hooked ହାଥୀ ଅଙ୍କୁଶ iron rod used in goading or driving elephants. ୨। ଏକ ପ୍ରକାର କଣ୍ଠକଣ୍ଠ ଲତାଳତା ଗଛ—2. A sort of thorny plant having hooked thorns; Pisonia Aculeata. [ଦ୍ର—ଏହା ଛତାରେ ୨୦ ଦ୍ଵାଦଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଗଛରେ ମାଡ଼େ ଓ ଏହାର କଣ୍ଠାମାନ ଦ୍ଵାଦଶ ଅଙ୍କୁଶ ଭଳି ବଢ଼ିଥା ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ଦା(ଦା)ଦୁ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟୀ + ଦଦୁ)—(ଏଥିରେ ଅକାନ୍ତ Hātiā da(jā)du ଶରୀରର ଚର୍ମ ଦ୍ଵାଦଶ ଚର୍ମ ପରି ମୋଟା ହାତିଆ ଦାଦ ହେବାରୁ)—ଏକ ପ୍ରକାର ବୃକ୍ଷରୋଗ୍ୟ ଦଦୁ—ହାଥୀଆ ଦାଦ A sort of ring worm; sceleroderma; scelerema.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦ୍ଵାଦଶଲ—ଦେ. ବି (ସଂ. ଦ୍ରଷ୍ଟି ପାଳ)—ଦ୍ରଷ୍ଟିପାଳ; ଦ୍ଵାଦଶ ମାଦୁଗୁ; Hātiāja ଦ୍ରଷ୍ଟିପଦ—The driver of an elephant-ହାତିଆର(ଲ) କିଲସାନ, ମହାସତ.

ଦାନ୍ତ ଲଘୁ—ଦେ. ବି—ଲମ୍ବ ଓ ସରୁ ଲଘୁ—A long and slender species of gourd.
Hātīā lāu

[ଦାନ୍ତ ଦାନ୍ତ(ଦାନ୍ତ) ଲଘୁ—ପ୍ରାୟେ. ଶୁକ୍ର ଅଳ ଗୁଣ]

ଦାନ୍ତ ଶୁଣି—ଦେ. ବି (ସ. ହସ୍ତି ଶ୍ୟାମାଳ)—ଏକ ପ୍ରକାର ଶୁଣି
Hātīā śūṇī ଧାନ—A sort of big 'Śūṇī' grain.

ହାତ୍ୟା ଶ୍ୟାମା [ଦ୍ର—ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ଗୁଣ, ଧାତୁ-
ହାତ୍ୟା ଶ୍ୟାମା, କାଳା ସାର୍ବା ଶୋଷକ, ପିତ୍ତଶ୍ଳେଷ୍ମକାଶକ,
ବାୟୁବର୍ଦ୍ଧକ ଓ ଶ୍ୟାମାଳ ଧାନ୍ୟର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୁଣ-
ବିଶିଷ୍ଟ ।]

ଦାନ୍ତ ଏ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଗୋଟିଏ ଦାନ୍ତରେ ଲଦା ହେବା ବୋଧ
Hātīe ପରିମିତ—1. An elephant-load of. ୨ ।
ଅତ୍ୟନ୍ତ ବହୁ ପରିମିତ—2. Large; much. ବି—ଏକ
ଏକ ହାତ୍ୟା ହସ୍ତିରେ ଲଦା ହେବା ଭଳି ପଦାର୍ଥ ବା ଧନ—
1. An elephant-load of things or property. ୨ । ବହୁ ଧନ—2. Great riches.
(ପଥା—ସେ ଗୁଣ ଏ ଗଲେ ଦାନ୍ତ ଏ ଅଣେ ।)

ଦାନ୍ତ କଠାଳ—ଦେ. ବି—ଦାନ୍ତ ଉପରେ ଲଦନ ଓ ଝୁଲି ପଡ଼ି ସାରବା
Hātī kaṭhālā ପରେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଚାରିବା ପାଇଁ ତା

ଉପରେ ବସାଯିବା ଅଗରେ ପଛରେ ଲୁହାର ବାଡ଼ାସୁକ୍ତ
ହାତ୍ୟା ହୌଦା ଅସନ—A seat with railing in front
and back which is put on an elephant
for ordinary riding. [ଦ୍ର—ଏଥିରେ ବସିବା
ଲୋକେ ଏହି କଠାଳର ଲୁହାବାଡ଼କୁ ଧରି ବା ଅଭିଜ୍ଞ
କରି ବସନ୍ତ ଓ ଏହି ବାଡ଼ ଯୋଗୁଁ ଦାନ୍ତ ଉପରୁ ହଠାତ୍
ଚଢ଼ାଇମାନେ ଖସି ପଡ଼ନ୍ତି ନାହିଁ ।]

ଦାନ୍ତ କ(କା)ନା ଗଛ—ପ୍ରାୟେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ହସ୍ତିକର୍ଣ୍ଣ ୩ (ଦେଖ)
Hātī ka(kā)nā gachha Hasti karṇṇa 3 (See)

ଦାନ୍ତ କ(କା)ନା (କାନ୍ତା)ପଲ୍ଲୀ—ପ୍ରାୟେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ହସ୍ତିକର୍ଣ୍ଣ
Hātī ka(kā)nā (kāniā)palāsa ୩ (ଦେଖ)
Hasti karṇṇa 3 (See)

ଦାନ୍ତ କଳଶ ଡାଳବା—ଦେ. ବି—ହଠାତ୍ ଗୁଣୋଦୟ ହେବା—
Hātī kaḷasa dhālibā The dawning of an
ହାତ୍ୟା କଳସୀ ଡାଳା ' unthought of piece of good
ହାତ୍ୟା କଳସ ଡାଳେନା fortune.

[ଦ୍ର—ପୂର୍ବେ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଶରେ ପାଠ ମର୍ଦ୍ଦାମାନେ ପାଟ-
ଦାନ୍ତର ଶୁଣ୍ଠରେ କଳସୁର୍ଣ୍ଣ ଗୋଟିଏ ସୁକାର କଳସ ଧରଇ
ଦାନ୍ତକୁ ଗୁଣ୍ୟ ତମାମ ଗୁଲୁଥିଲେ । ଦାନ୍ତ ଯାହାଙ୍କ
ମୁଣ୍ଡରେ କଳସକୁ ଡାଳ ଦେଉଥିଲେ ତାହାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ
ରଜା ବୋଲି ଜଣାନ୍ତେ କର ସିଂହାସନରେ ଅରସିକ୍ତ
କରୁଥିଲେ ।]

ଦାନ୍ତ କଶା—ଦେ. ବି—ଦାନ୍ତର ପିଠିରେ ଲଦନ ବା ଦାନ୍ତବା ଅଦ
Hātī kaśā ଉଡ଼ି ଚାରିବା ପାଇଁ ଦାନ୍ତକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା—
ହାତ୍ୟା କାଶନ Equipment of an elephant ready

ହାତ୍ୟା କସାହି for riding by putting the howdah
on it.

ଦାନ୍ତ କଶିବା—ଦେ. ବି—ଦାନ୍ତ ଉପରେ ଅସାର ବା ଦାନ୍ତବା ଉଡ଼ିବା—
Hātī kaśibā To put or attach a howdah
ହାତ୍ୟା କଶା on the back of an elephant.

ହାତ୍ୟା କସନା
ଦାନ୍ତ କାନ—ଦେ. ବି—ହସ୍ତି କର୍ଣ୍ଣ (ଦେଖ)
Hātī kāna Hasti karṇṇa (See)

ଦାନ୍ତ କାନିଆ(ଆ)—ଦେ. ବିଶ(ସ.ହସ୍ତିକର୍ଣ୍ଣ)—ଦାନ୍ତର କାନପରି ବଡ଼—
Hātī kāniā(ā) As big as elephant's ear.
(ଦାନ୍ତ କାନ୍ତ—ଅନ୍ୟଗୁଣ) ବି (ସ. କାମ ଚୋର ସମୁଦ୍ର) —
ହାତ୍ୟା କାନିଆ ଏକ ପ୍ରକାର ଶ୍ଵେତ ବନ୍ୟ ଲତା—A sort
ହାତ୍ୟା କାନ୍ତ of wild creeper; Leea Macrophylla.
[ଦ୍ର—ଏହାର ପତ୍ର ଦାନ୍ତକଳ ପରି ବଡ଼ । କର୍ଣ୍ଣ
ଗୁଡ଼ିରେ ଏ ଲତା ଜନ୍ମେ; ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଦେଖାଯାଏ
ନାହିଁ । ଏହାର ଫୁଲ ଢଳି ଅଳ୍ପ ଲୁଣ ଲତାର ଫୁଲ ପରି ।
ଏହୁପରି ପତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ କର୍ଣ୍ଣଗୁଣ ୧୩ ଦାନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ଗଜ ମଧ୍ୟ
ଅଛି ।]

ଦାନ୍ତ କାନ୍ଧରେ ବସିବା(ଚଢ଼ିବା)—ଦେ. ବି—୧ । ଦାନ୍ତର ବେକ
Hātī kāndhare basibā (chardhibā) ଉପରେ (ମାଡ଼କୁ)
ହାତର କାନ୍ଧେ ବସା ବସିବା—1. To sit on the shoulder
ହାତ୍ୟାକା କାନ୍ଧାପରି ବସିବା of an elephant (said of the
driver). ୨ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ମହତ୍ ଲୋକଙ୍କ ଅଶ୍ରମ ଧରିବା;
କୌଣସି ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କଠାରେ ଶରଣାଗତ ହେବା—2.
(figurative) To take the shelter of a
great person.

ଦାନ୍ତ(କ)କୁ ସିରସ୍ତା କରିବା—ଦେ. ବି—ନୂଆ ହୋଇ ଧରୁ ହୋଇଥିବା
Hātī(ki)ku sirastā karibā ଦାନ୍ତକୁ ମଶା କରିବା—
ହାତ୍ୟାକୁ ମାୟାସ୍ତା କରା To train a newly caught
ହାତ୍ୟାକୁ ସୁଧାରନା elephant.

ଦାନ୍ତ ଖେଦା—ଦେ. ବି—୧ । ବନ୍ୟ ହସ୍ତିଙ୍କ ଦଳ; ଖେଦାଏ ଦାନ୍ତ—
Hātī kheda 1. Herd of wild elephants.
ହାତ୍ୟା ଖେଦା ହାତ୍ୟା ଖେଦା ୨ । ବଣୁଆ ଦାନ୍ତକୁ ଧରିବାପାଇଁ
ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ଦେଉଳକି କରାଯାଇ ଗୁରୁଥିବେ ଖୁବ୍
ମଜବୁତ ଖୁଣ୍ଟମାନ ଯୋଗା ଯାଉଥିବା ଅଟେଇ ବା ଖୁଣ୍ଟା—
2. A barricade or enclosure set up in the
forest surrounded by strong timber
falisades to catch elephants; Khedda.
[ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀରେ ମଧ୍ୟ ଖେଦା [khedda]
ରୂପେ ଚଳୁଅଛି ।] ୩ । ବଣୁଆ ଦାନ୍ତକୁ ଖେଦା ଦ୍ଵାରା
ଧରିବା ଶୈଳ—3. The mode of catching wild
elephants by the khedda system. [ଦ୍ର—
ଦାନ୍ତ ଶବ୍ଦ ତଳେ ଯିବା ଦେଖ ।]

ଦ୍ଵାଦ ଶୋକ—ଦେ. ବ—ଦ୍ଵାଦର ପଦଚକ୍ର— The foot steps of an elephant.

Hāti khojā

ହାତୀର ପାଞ୍ଚର ଦାଗ ହାଥୀପୈରକାହି

ଦ୍ଵାଦ ଶୋକିଆ—ଦେ. ବଣ—ଦ୍ଵାଦ ଶୋକପରି ଗୋଲ ଓ ବଡ଼ ଅକାର— Hāti khojiā ବଣିଷ୍ଠ—Big and circular like the

Hāti khojiā

ହାତୀପେରେ ହାଥୀପୈରକାହିସେ foot steps of an elephant.

ଦ୍ଵାଦଶୋକିଆ ଅଳୁ—ଦେ. ବ—ଦ୍ଵାଦ ଶୋକପରି ବଡ଼ ଓ ଗୋଲ ପିଣ୍ଡ— Hātikhojiā ālu ବଣିଷ୍ଠ ଏକପ୍ରକାର ଦେଶୀ ଅଳୁ—

Hātikhojiā ālu

ହାତୀପେରେ ଆଳୁ ଆହ A sort of circular big yam.

ଦ୍ଵାଦ ଶୋକିଆ ଗଛ—ଦେ. ବ—ମଣ୍ଡୁକପଣ୍ଡା (ଦେଶ)— Hātikhojiā gachha Māṇḍukaparṇṇī (See)

Hātikhojiā gachha

ଦ୍ଵାଦ ଗରଜନ (ଗରଜନ)—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହସ୍ତୀ ଓ ଗରଜନ)—ଦ୍ଵାଦର Hāti garajana (garjana) ଗମ୍ଭୀର ଗରଜନ—The

Hāti garajana (garjana)

grave roar of an elephant.

ହାତୀର ଗର୍ଜନ ହାଥୀଗର୍ଜନ

ଦ୍ଵାଦ ଗାଧୁଆ—ଦେ. ବ—ହସ୍ତୀ ସ୍ନାନ—The bath of an Hāti gādhua ହସ୍ତୀସ୍ନାନ ହାଥୀକାସ୍ନାନ elephant.

Hāti gādhua

[ଦ୍ର—ଦ୍ଵାଦ ଗାଧୁଆ କୋଷ୍ଠ—କ୍ୟାସ୍ତୁ । ଦ୍ଵାଦ ଗାଧୋଇ

ସାରି ପୁଣି ପଲକରେ ମଣା, ମାଛକୁ ଦେହରେ ବସାଇ କ

ଦେବାପାଇଁ ଶୁଣ୍ଠିଦ୍ଵାରା କଳ ଦେହରେ ଟୁଳି ପକାଏ । ସେହି

ପରି କୌଣସି ପଶୁପକ୍ଷ ପୁଲରେ ଏହି କ୍ୟାସ୍ତୁ ଲଗାଏ]

ଦ୍ଵାଦ ଗିରଦା (ଜା)—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ଦ୍ଵାଦିଶେକା ୨ (ଦେଶ) Hāti giradā (ja) Hātikhedā 2 (See)

Hāti giradā (ja)

ଦ୍ଵାଦ ଘୋଡ଼ା—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହସ୍ତୀ + ଘୋଟକ)—ହସ୍ତୀ ଓ ଘୋଟକ Hāti ghorḍā Elephant and horse.

Hāti ghorḍā

ହାତୀ ଘୋଡ଼ା ହାଥୀଘୋଡ଼ା

ଦ୍ଵାଦ ଘୋଡ଼ା ଝୁଲିବା—ଦେ. ବ—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଅଚଳାଚଳ ସମ୍ପର୍କ Hāti ghorḍā jhulibā ବା ବଦଳର ଉଦୟ ଦେବା ଓ

Hāti ghorḍā jhulibā

ତତ୍ତ୍ଵରୂପ ଭରେ ଦ୍ଵାଦଘୋଡ଼ା ବଳାହେବା—(figurative)

Increase of prosperity and consequent

maintenance of elephants and horses by

ହାତୀ ଘୋଡ଼ା ଝୁଲିବା ହାଥୀଘୋଡ଼ାଝୁଲିବା a person.

Hāti chālā (le) ilā ଶୁଳ ଧାତୁ—ମାତୃକ୍ରମ ରୂପେ ହସ୍ତୀକୁ

Hāti chālā (le) ilā

ଶୁଳିତ କରିବା—To drive an elephant.

ହାତୀଚାଳନା ହାଥୀଚାଳନା

ଦ୍ଵାଦ ଚାଲି—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହସ୍ତୀ + ଚଳ)—ହସ୍ତୀର ଗତି— Hāti chālī The movement of an elephant.

Hāti chālī

[ଦ୍ର—ଏହା ୩ ପ୍ରକାର ଯଥା—

୧ । ଧୀର ଚାଲି—ପାଦୁକା ବା ପାଦୁଣ୍ଡ ପକାଇବା ।

୨ । ତଦପେକ୍ଷା ଦ୍ରୁତଗତି-ପଲକିବା ।

୩ । ଖୁବ୍ ଜୋର୍ରେ ଗତି—ହସାଇବା ବା ଧସାଇବା ।

ଦ୍ଵାଦ ଚାଲି ଚାଲି ଯେତେ, ଘୋଡ଼ା ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ସେତେ

Hāti chālī chālī yēte, ghōḍā dauḍi dauḍi sēte

—ପ୍ରବଚନ

ଦ୍ଵାଦର ଅବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ ଗୋଡ଼ା ପାଦୁଣ୍ଡ ଘୋଡ଼ା ଅପେକ୍ଷା

ଅଧିକ ଥିବାରୁ ଦ୍ଵାଦ ଚାଲି କରି କିଛି ସମୟରେ ଯେତେ

ପଥ ଅତିକ୍ରମ କରେ ଘୋଡ଼ା ଦଉଡ଼ି କରେ ସେତିକି ପଥ

ଯାଏ । ସେହିପରି କଲକାନ୍ ଲୋକ ସାଧାରଣତଃ କିଛି

ସମୟରେ ଯେତେ କାମ କରେ, ଦୁଇକି ବ୍ୟକ୍ତି ସେହି

ସମୟରେ କହୁ ଦେଖା କରି ତାହାହିଁ କରେ । ଏହି ଉପଲକ୍ଷେ

ହାତୀର ଚଳନ ହାଥୀଚାଳ ଏ ଉଦାହରଣ ଦିଆଯାଏ ।]

ଦ୍ଵାଦ ଚୋକ—ଦେ. ବ—(ଋ° ଅର୍ଚ୍ଚିଚୋକ୍)—ସୂର୍ଯ୍ୟମଣ୍ଡଳ ରୁଚ୍ୟ Hāti chok ଦୁଇବିଶେଷର ଗଣ୍ଡିରୁ ବାହାରିବା ଅଳୁପରି ଏକ

Hāti chok

ପ୍ରକାର ଖାଦ୍ୟ—Artichoke; (tuberous) potato-

like scales of the plant Helianthus

Tuberosa. [ଦ୍ର—ଏହା ଚିଲିକାରୁ ଆମଦାନ ହୋଇ

ଏ ଦେଶରେ ଫଳ ଓ ବୋକିପରି ରକାଯାଇ ଖିଆଯାଏ ।]

ହାତୀଚୋକ ଆର୍ଟିଚୋକ

ଦ୍ଵାଦ ଚୁଆ—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହସ୍ତୀ ଓ ଶିଶୁ)—ହସ୍ତୀ ଶାବକ— Hāti chhuā The young of an elephant.

Hāti chhuā

ହାତୀର ବାଢ଼ା ହାଥୀବଢ଼ା

ଦ୍ଵାଦ ଝୁଲି—ଦେ. ବ—ଦ୍ଵାଦର ଲଦନ ଉପରେ ତଳାଧିକା ଶୁଦ୍ଧକୋଣିଆ Hāti jhula ମୋଟ ଅସ୍ତରଣ—The square trapping

Hāti jhula

put on an elephant. (ଦ୍ର—ଏହା ଦ୍ଵାଦର

କଡ଼ରେ ଭୂମିରୁ ୧୩/୨ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚରେ ଝୁଲୁଥାଏ ।)

ହାତୀର ବାଲର ହାଥୀଝୁଲ

ଦ୍ଵାଦ କି(କୁ) ଟିପିବା—ଦେ. କି—(ମାତୃକ୍ର) ହାତକୁ ଅଗକୁ ଚଳାଇବା Hāti ki(ku) ṭipibā ପାଇଁ ତା ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଡ଼ ଓ ଅଳୁଣ

Hāti ki(ku) ṭipibā

ମାରିବା—To goad an elephant to advance

ଡାଙ୍ଗୁଣମାରୀ ହାଥୀକୋଞ୍ଚୁଶମାରନୀ

ଦ୍ଵାଦ ଟୋପ (ଟୋପର)—ଦେ. ବ—ବଣହାତକ ଧର ଦେବାପାଇଁ Hāti ṭopa (ṭopara) ବଣରେ ଖୋଳାଯିବା ବଡ଼ ଗର୍ତ୍ତ—

Hāti ṭopa (ṭopara)

Big holes dug in the ground to entrap

elephants.

(ଦ୍ର—ଏହାର ମୁହଁରେ ବାଉଁଶ ଗୁଞ୍ଜା, ଘାସଦେବା, ତାଳ

ଅଦି ବସାଇ ଏହାର ମୁହଁ ଚୁକା ହୋଇଥାଏ ଓ ତହିଁ

କଡ଼ରେ ଦ୍ଵାଦକ ଖାଦ୍ୟ ରଖା ଯାଇଥାଏ । ଦ୍ଵାଦ ଏଠାକୁ

ଚେବାକୁ ଅସିଲେ ଏଠାରେ ଗର୍ତ୍ତ ଥିବା ଜାଣି ନ ପାରି

ତହିଁ ଉପରେ ଗୋଡ଼ ଦେବାମାତ୍ରେ ଖାଲରେ ଗଲପଡ଼େ ଓ

ଉଠିପାରେ ନାହିଁ । ସେଠାରେ ଅନାଦାରରେ ୨୮ ଘଣ୍ଟ

ପଞ୍ଚ ରହିବା ପରେ ତାକୁ ଚୋକେ ନାନା କୌଶଳରେ

ଦଉଡ଼ି ଦ୍ଵାରା ବାଧି ଅନ୍ୟ ଶିଶିତ ଦ୍ଵାଦଦ୍ଵାରା ଉପରକୁ

ଉଠାଇ ଅଣି ପୋଷ ମନାନ୍ତି ।)

ଦ୍ଵାଦ ଥୋଡ଼ା (ର)—ଦେ. ବ—(ସଂ. ଅଧର + ପ୍ରହାର, ଫଳତଃ ଏହା Hāti thōḍā (ra) ହସ୍ତୀର ଓପର ଓଠ ଓ ଏହାଦ୍ଵାରା ହସ୍ତୀ

Hāti thōḍā (ra)

ଦ୍ଵାଦଥୋଡ଼ ପାଇ(ହା)ର } ପ୍ରହାର କରେ—

ଦ୍ଵାଦଥୋଡ଼ ପାହାର } ଅନ୍ୟରୂପ ।

ଦ୍ଵାଦଥୋଡ଼ ପାହାର } ଅନ୍ୟରୂପ ।

ଦ୍ରୁପଦଃ; ଦାନ୍ତର ଶ୍ଵେତଃ—The trunk of elephant.

ହାତୀର ଶୁଦ୍ଧ ହାଥୀଶୁଦ୍ଧ

ଦ୍ଵାଦଶ ଦଣ୍ଡା (ଦାଣ୍ଡ, ଦାଣ୍ଡି)—ଦେ. ବି—(ସଂ. ଦ୍ରୁପୀ ଓ ଦଣ୍ଡ)—
Hāti dandā (dāṇḍa, dāṇḍi) ୧ । ଗଭୀର ଅରଣ୍ୟରେ

ହାତୀ ରାଜା , ଦ୍ରୁପୀ ଧୂମ୍ରମାନଙ୍କର ଗମନାଗମନ ପାଇଁ ଦ୍ରୁପୀମାନଙ୍କ
ହାଥୀ କା ରାଜା ଦ୍ଵାରା ପରସ୍ପର କହୁଣ୍ଡକ କୋଣ ଲମ୍ବ ମାର୍ଗ—1. A

wide open track made by elephants in
the dense forest running to hundreds
of miles. ୨ । ଦ୍ଵାଦଶମାନଙ୍କ ଖୋଜ ପରି

ଅକାଶରେ ଦକ୍ଷିଣ ପଶ୍ଚିମ କୋଣରୁ ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ କୋଣକୁ
ଲମ୍ବ ହୋଇ ଦେଖାଯିବା ଧଳା ମେଘର ଶ୍ରେମାଳ—

2. A long track of isolated fleecy clouds
(resembling the track of a herd of
elephants) extending from the south-

west to the north-east in the sky
seen at times (this indicates that soon
it will be raining).

[ଦ୍ର—ଏହା ଦେଖାଗଲେ
ଶୀଘ୍ର ବର୍ଷା ହେବ ବୋଲି ସୂଚକ ହୁଏ ।] ୩ । ଶୁଣ୍ଠପଥ—

୩. The milky way.

ଦ୍ଵାଦଶଦନ୍ତା ବାଇଗଣ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଏକପ୍ରକାର ଧଳା ଓ
Hātidantā laigana ଲମ୍ବା ବାଇଗଣ—A species of

white long brinjal.
ଦ୍ଵାଦଶ ଦଳା(ଲେ)ଇବା(ମଡ଼ା[ଡ଼େ]ଇବା)—ଦେ. ବି—(ପୂର୍ବେ ସିଳା-
Hāti daḷā (le) ibā (maṛḍā[rde]ibā) ମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା

ହାତୀତେ ଦଳାନ ଅପରାଧୀମାନଙ୍କୁ ଦଧିପିବା ଦଣ୍ଡ ବିଧେଷ) ଅପରାଧୀ
ହାଥୀତେ ପିଇସାଣା ଉପରେ ହାତକୁ ଚୋଇ ହାତର ଗୋଡ଼ହାତ

ତାକୁ ଦଳାଇ କରି ମାରଦେବା—To kill a person
by causing him to be trodden on by an
elephant.

ଦ୍ଵାଦଶ ଦଳିବା—ଦେ. ବି—ହାତର ମନୁଷ୍ୟ ଉପରେ ପଦ ପକାଇ ଚାପି
Hāti daḷibā ଦେବା—The treading by an

ହାତୀଦଳା ହାଥୀପିଚାହି elephant of a man.

ଦ୍ଵାଦଶ ଦାନ୍ତ—ଦେ. ବି—(ସଂ. ଦ୍ରୁପୀ+ଦନ୍ତ)—ଅଶ୍ଵିର ଦାନ୍ତର ଗାଳ-
Hāti dānta ପଟିରୁ ବାହାରିଥିବା ଦୁଇଟି ଲମ୍ବ ଦାନ୍ତ—

ହାତୀର ଦାନ୍ତ Tusks of an elephant ; ivory.
ହାଥୀଦାନ୍ତ [ଦ୍ର—ପେଉଁ ଦାନ୍ତର ଦାନ୍ତ ବା ବଡ଼ ଦାନ୍ତ ଥାଏ

ତାକୁ ଦନ୍ତା ହାତ କହନ୍ତି ।
ଦ୍ଵାଦଶଦାନ୍ତ ଦେଖିବାକୁ ଦୁଇପ୍ରାୟ ଶ୍ଵେତ ଓ ଏହାକୁ

କାଟିକରି ଏଥିରେ ନାନାପ୍ରକାର ଯଷ୍ଟି, କୁରବେଷ, ପଶା-
କାଠି, ପଶାଗୋଟି, କୁରୁଇ, ପଲଙ୍କରେ ଦଧିପିବା ପାଇଁ ଅ

ଧକ ଉତ୍ତର ହୁଏ । ଏହାର ଯେଉଁ ଟ ୧୨୯ ଠାରୁ ୪୩୦
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିକାଶାଏ । ଦ୍ଵାଦଶଦାନ୍ତରେ ସୁନା କୁଅଣି ଦେବା—

ନ୍ୟାସ୍-ଦ୍ଵାଦଶଦାନ୍ତ ପରି କହୁମୁଣ୍ଡ କହୁ ଉପରେ ସୁନାର
ପତର ମଡ଼ାହେଲ ପରି ଦୁଇଟି କହୁମୁଣ୍ଡ ପକାଅଇ ବା

ସୁଗୁଣର ଏକକ୍ରମରେ ଦେବା ଦେଖାଗଲେ ଏ ନ୍ୟାସ୍
ଲଗେ ।]

ଦ୍ଵାଦଶଦାନ୍ତ ପଲଙ୍କ—ଦେ. ବି—(ସଂ. ଦ୍ରୁପୀ+ଦନ୍ତ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଙ୍କ)—ପେଉଁ
Hātidānta palāṅka ପଲଙ୍କର ବାଡ଼ୁଅବରେ ଦ୍ଵାଦଶଦାନ୍ତର

ହାତୀର ଦାନ୍ତର ମାଳଙ୍କ ପାଇଁ ଅ କୁଅଣି ବା ଖଚକ ହୋଇଥାଏ—
ହାଥୀଦାନ୍ତ ପଲଙ୍କ A bedstead set with layers of thin

ivory.
ଦ୍ଵାଦଶ ଦେବା ଉଚ୍ଚ ଦେବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବଡ଼
Hāti debā oḥbati debā ମୁଲ୍ୟବାନ ଜଗତ ଦେବା—

ହାତୀ ଯୋଡ଼ା ଦେଖା 1. To give great gifts to a
ହାଥୀ ଯୋଡ଼ା ଦେବା person. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବଡ଼

ମୁଲ୍ୟବାନ ବସ୍ତୁ ପାର୍ତ୍ତୋଷିକ ଦେବାପାଇଁ ଅର୍ଜୀକାର
କରିବା—2. To promise to give great

gifts to a person.

ଦ୍ଵାଦଶ ଧରା—ଦେ. ବି—ବଣ ଦ୍ଵାଦଶୁ ଘୋଷିବା ପାଇଁ ବାଳା ଉପାସରେ
Hāti dharā ଜଙ୍ଗଲକୁ ଧରାବା—Catching of wild

ହାତୀ ଧରା elephants. [ଦ୍ର—ଦୁଇ ପ୍ରକାରେ ବଣଦ୍ଵାଦ
ହାଥୀଧରା ଧରାଥାନ୍ତି—୧ । ଦ୍ଵାଦଶ ଚକିବା ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାନେ

ସ୍ଥାନେ ଭୂମିରେ ବଡ଼ ଗହରୀ ଗାଠ (ଟୋପ) ଖୋଳି ତା
ଉପରେ ବାଉଁଶ ଶୁଷ୍କା,ଦାସରେକା ଘୋଡ଼ାଇ ଦିଆ ହୋଇ-

ଥାଏ; ଦ୍ଵାଦଶ ବୁଲୁ ବୁଲୁ ଖାତରେ ପଡ଼ିଗଲେ ଆଉ ଉଠି
ପାରେ ନାହିଁ । ତା ପରେ ସିଂହ ଯୋଷା ଦ୍ଵାଦଶକୁ ନେଇ

ଟୋପରେ ପଡ଼ିଥିବା ବଣ ଦ୍ଵାଦଶକୁ ଉଠାଇ ଅଣି ଲେକେ
ବଣ କରନ୍ତି ।

୨ । ବଣରେ ଅବହମାନକାଳରୁ ପଡ଼ିଥିବା ଦ୍ଵାଦ-
ଦାନ୍ତରୁ ସରୁଅ ବାଟ କାଟି ଶ୍ଵେତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଣି ସେଠାରେ

ବଡ଼ ବଡ଼ କାଠର ଖୁଣ୍ଟଦ୍ଵାରା ଗୋଟିଏ ଖୁଣ୍ଟ ଉତ୍ତର
କରାଯାଏ; କଟା ହୋଇଥିବା ବାଟରେ ଦ୍ଵାଦଶର

ଲେଉଟାସ୍ ଖାଦ୍ୟ ରଖାଯାଇଥାଏ । ଦ୍ଵାଦଶଲ ସେ ଖାଦ୍ୟକୁ
ଦେଖି ଲେଉଟରେ କ୍ରମଶଃ ଉତ୍ତର ହୋଇ ସେ ଖୁଣ୍ଟରେ

ପଶିଗଲେ ଖୁଣ୍ଟର ବାଟକୁ ଜଗିଥିବା ଲେକେ ଅଡ଼କାଠ
ବା ଝୁଲୁକବାଟ ଦେଇ କଳ ଦିଅନ୍ତି ଓ ସେଥିରେ ବନାଦେବା

ଦ୍ଵାଦଶମାନଙ୍କୁ ସିଂହ ଦ୍ଵାଦଶମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଅପୂର୍ବ
କରନ୍ତି । ଏହି ଖୁଣ୍ଟକୁ ଖେଦା ବୋଲିଯାଏ ।]

ଦ୍ଵାଦଶ ନେଦ (ଦା)—ଦେ. ବି—(ସଂ. ଦ୍ରୁପୀ+ନେଦ)—ଦ୍ରୁପୀବସ୍ତା—
Hāti neda (dā) The dung balls of elephants.

ହାତୀର ନାଦ(ଦା) ହାଥୀନାଦ
ଦ୍ଵାଦଶ ପଲ (ଲ, ଲ, ହୁ)—ଦେ. ବି—(ସଂ. ଦ୍ରୁପୀ+ପାଲ=ପଂକ୍ତି)

Hāti pala (lla, lha, hla) ବନ୍ୟ ଦ୍ରୁପୀମାନଙ୍କର ସଦ୍‌ବନ୍ଧ
ହାତୀର ମାଳ ଦଳ—Horde or herd of wild

ହାଥୀଦଳ elephants. [ଦ୍ର—ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଲରେ ଗୋଟିଏ
ବୁଦ୍ଧ ବଳବାନ ଦନ୍ତାଦ୍ଵାଦ ଅଧିପତି ଥାଏ; ସେ ଅଗ୍ରେ

ଅଗ୍ରେ ଯାଉଥାଏ ଓ ଦଳର ଅନ୍ୟ ଦ୍ଵାଦଶମାନଙ୍କେ ତାହାର

ପଛେ ପଛେ ଯାଉଥାଅନ୍ତୁ । ହାତ କୁଅ ଓ ତାକୁଣାମାନେ ପଲ୍ଲର କେନ୍ଦ୍ରରେ ଥାଅନ୍ତୁ ଓ ତାଙ୍କ ଚାରିପାଖେ ଅନ୍ୟ ବଳଷ୍ଠ ଦାଉମାନେ ଦେଉଥାଅନ୍ତୁ ।]

ହାତ ପଲ୍ଲସିବା—ଦେ. ବ—ହାତର ଦୁଇଗୋଟି (ପାଦୁଲବା ଓ Hāti palasibā ଧପାଲବାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଗତି)—Swift ହାତ୍ରିର ଦୋଡ଼ motion of an elephant (midway ହାତ୍ରିକା ଦୌଡ଼ between walking and running). [ଦ୍ର—ହାତଗୁଲି ତଳେ ଶିକା ଦେଖ ।]

ହାତ ପାଞ୍ଜର—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବ—ବନ୍ୟ ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ— Hāti pānjara Name of a wild tree. (ହାତବାଡ଼ ଗଛ—ଅନ୍ୟବୃକ୍ଷ)

ହାତ ପାଦୁଣ୍ଡ (ଲ)—ଦେ. ବ - ଚାଲିବାବେଳେ ହାତର ଧରେ ପଦକ୍ଷେପ— Hāti pādūṅḍa(la) One step of an elephant ହାତ୍ରିର ପଦକ୍ଷେପ ହାତ୍ରିକା ବ୍ରମ whilst walking.

ହାତ ପାଦୁଣ୍ଡ (ଲ) ପକା (କେ) ରବା—ଦେ. ବ—ହାତର ଧୀର ମନ୍ତ୍ରରଗମନ Hāti pādūṅḍa(la) pakā(ke)ribā —The walking ହାତ୍ରିର ଧୀର ଚାଲ ହାତ୍ରିକା ଧୀରେ ଧୀରେ ଚାଲନା of an elephant in slow measured paces.

ହାତ ପେର୍ବକାଳ (ଲ)—ଦେ. ବ - ହସ୍ତୀର ହୁସ୍ତବତ୍ ଧ୍ଵଜ— Hāti pe-eñkāla(li) The trumpet-like [ହାତପେର୍ବକାଳ (ଲ)—ଅନ୍ୟବୃକ୍ଷ] sound made by an ହାତ୍ରିର ଡାକ ହାତ୍ରିକା ପିହକାରି elephant.

[ଦ୍ର—କିଛି ଦୂରରୁ ବଣଦାଉମାନେ ଯୋଷା ଦାଉକର ଗନ୍ଧ ବା ଉପସ୍ଥିତ ବାରିଲେ ଓ ଯୋଷା ଦାଉମାନେ ବଣ-ଦାଉକର ଗନ୍ଧ ବା ଉପସ୍ଥିତି ବାରିଲେ ଉଭୟେ ପେର୍ବକାଳ ମାରନ୍ତୁ । ସେହି ପେର୍ବକାଳ ଶୁଣି ବଣଦାଉମାନେ ଯୋଷା ଦାଉକ ଦୁବା ସ୍ଥାନକୁ ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତୁ । ସେହି ସମୟରେ ଯୋଷା ଦାଉକ ନିକଟରେ ଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ବିପଦ ହୁଏ ।]

ହାତ ପେର୍ବକାଳ ମାରିବା—ଦେ. ବ—ହସ୍ତୀର ହୁସ୍ତ ବଜାଇବା ପରି Hāti pe-eñkāla māribā ଶବ୍ଦ କରିବା— ହାତ ପେର୍ବକାଳ ମାରିବା } An elephant's ହାତପେର୍ବକାଳବା } —ଅନ୍ୟବୃକ୍ଷ emitting a ହାତ ପେର୍ବକାଳବା } trumpeting ହାତ୍ରି ଡାକା ହାତ୍ରି ପିହକାର ମାରନା 'sound.

ହାତ ପେଟ—ଦେ. ବ—୧ । ହାତର ଗର୍ଭ—1. The belly of Hāti peta an elephant. ୨ । (ତୁଳନାର୍ଥକ) ହାତ୍ରିର ଭୂର୍ଡ଼ି ହାତ୍ରି ପେଟ ବଡ଼ ପେଟ; ଅନୁଲ ପେଟ— 2. Pot-belly. ୩ । (ତୁଳନାର୍ଥକ) ଯେଉଁ ମନୁଷ୍ୟର ଗର୍ଭରେ ବହୁତ ଖାଦ୍ୟ ପାଶେ—3. The belly of a man who eats much (compared to the belly of an elephant) *୪ । [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ] ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ପେଟରେ ତା ମନରେ ଅନେକ ଗୁପ୍ତ କଥା

ପ୍ରସବ୍ତ ନ ହୋଇ ରହେ—4. (figurative) The mind of a person who hears many things but divulges nothing.

ହାତ ପୋଷିବା—ଦେ. କି (ସ ହସ୍ତ ପୋଷଣ)—୧ । ଗୋଟିଏ ହାତକୁ Hāti posh b ଏବେ ପାଦ ତାହାର ଖାଦ୍ୟ ଦି ଚଳାଇବା

ହାତୀ ପୋଷା ହାତୀ ପୋଷନା 1. To maintain an elephant. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ପୋଷଣ କରିବା ବହୁ ବ୍ୟୟାଧିକ, ସେପରି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଭରଣପୋଷଣ କରିବା—2. (figurative) To maintain a person, to maintain whom is very costly. [ଯଥା—ଅଧିକାଳି ଶିଳ୍ପୀ କଲେଜରେ ପଢ଼ାଇବା ଅର୍ଥ ଏବେ ହାତୀ ପୋଷିବା]

ହାତବଡ଼ୁଆ—ଦେ. ବ—ଅଧ୍ୟାୟ ଦେଶର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ବଂଶୋପାଧି— Hātibardūā ବିଶେଷ—A family-title ହାତୀ ବଡ଼ୁଆ ହାତୀ ବଡ଼ୁଆ amongst the Assamese Brāhmanas.

ହାତବାନ୍ଦ—ଦେ. ବ—ହାତଅନ୍ତ (ଦେଖ)— Hātibānda Hātianda (See)

ହାତ ବଳ—ଦେ. ବ (ସ ହସ୍ତ ବଳ)— Hāti bala ୧ । ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ହାତୀର ବଳ ହାତୀ ବଳ ସେନା ମଧ୍ୟରୁ ହସ୍ତୀଗୋଷ୍ଠୀ

ସେନା—1. The division of the army of ancient India consisting of elephant-riders. ୨ । ସତରଞ୍ଜି ଖେଳରେ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ— 2. A sort of ball in the game of chess (corresponding to the Bishop in the English game). (ଦ୍ର—ଏହା ଲୋକବାଗରେ ଚାଲିବ ଦୁଏ ।) * । ହାତର ବଳ ପରି ଶୁକ୍ଳ ବଳ— 3. Great strength like that of an elephant; the strength of an elephant.

ହାତ ବସିବା—ଦେ. ବ—ହାତୀ ଉପରେ ମନୁଷ୍ୟର ଚଢ଼ିବା ପାଇଁ Hāti basibā ମାତୁଳର ଅଦେଶ ଅନୁସାରେ ଯୋଷା ହାତୀବସା ହାତୀ ବସିବା ହାତୀ ଅଶୋଭନା— The kneeling down of an elephant to enable a rider to get on it.

ହାତ ବସିଯିବା—ଦେ. ବ—ହାତୀ ମରିଯିବା—(euphemism) The Hāti basijibā dying of an elephant. ହାତୀ ମରେ ଯାଉଥା ହାତୀବିଠିଜାନା (ଦ୍ର =ହାତୀ ବଡ଼ ଗାଦ ଥିବାରୁ ଏହାର 'ମରିଯିବା' ନ କହି 'ବସିଯିବା' କହନ୍ତୁ ।

ହାତବାଣୀ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ ଓ ଗଞ୍ଜାମ) ବ (ସ ହସ୍ତ ମେଡ଼)—ହାତ Hātibāṅṅā ଲୁଗା ପରି ବଡ଼ ଫଳବନ୍ଧିଷ୍ଣୁ ଏକପ୍ରକାର ଗଛ— A kind of big wild tree having fruits resembling the penis of an elephant.

ହାତି ବୋଇତ—ଦେ. ବ [ସ. ହସ୍ତୀ + ବହିଷ]—ସମୁଦ୍ରରେ ହାତିଙ୍କ
Hāti boita ବୋହିନେବା ସତ୍ୟେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜାହାଜ—

ହାତୀ ବହା ଜାହାଜ ହାଥୀ ଷାଟ A ship to carry
elephants on it in the ocean.

[ଦ୍ର—ଖାରବେଳ ଯେଉଁ 'ହାତି ବୋଇତ'ମାନ ପାଣ୍ଡ୍ୟ
ରାଜ୍ୟରୁ ଅଧିକାର କରୁଥିଲେ ସେମାନ ଅଷ୍ଟରାଳିଆ
ଥିଲେ । କଳିଙ୍ଗ ବଣିକମାନେ ଏହି ବୋଇତ ଚଳାଉ
ଥିଲେ—କୁପାସିକ୍ସୁ ଉତ୍କଳ ଭିତିହାସ ।]

ହାତି ମାହୁଣ୍ଡ (ମାହୁଣ୍ଡ)—ଦେ. ବ—ହାତିଅଳ; ହସ୍ତୀପଦ; ହସ୍ତୀଗୁଳକ;
Hāti māhuṅṭa (māhunta) ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ହାତି କାଳ

ହାତୀରମାହିତ ଉପରେ ବସି ହସ୍ତୀକୁ ଚାଳନ କରେ—The
ଦୀଲସାନ, ହାଥୀସାନ driver of an elephant.

ହାତି ମେଟ (ଶୁ)—ଦେ. ବ—(ସ. ହସ୍ତୀ ଓ ଇଂ ମେଟ୍)—ହାତିର
Hāti meta (ṁṭa) ଶାଲବା ଓ ଗାଘୋଇବା ଅବସ୍ଥାରେ ହାତି

ହାତୀର ଯେଉଁ ମାହୁଣ୍ଡକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନିୟୁକ୍ତ ହୁଏ—
ହାଥୀମେଟ A mate or attendant kept for helping
the elephant-driver in looking after an
elephant.

ହାତି ମେଦ—ଦେ. ବ—ହାତିର ପିଣ୍ଡାକାର ବସ୍ତୁ—
Hāti meda The dung of an elephant.

ହାତୀର ନାଦ ହାଥୀଲୀଢ଼

ହାତି ରଜା—ଦେ. ବ. ସଂ—(ସ. ହସ୍ତୀରାଜ)—ହସ୍ତୀଗୁପ୍ତର ନେତା ବନ୍ଧୁ
Hāti rajā ହାତି—A male tusker who leads a

ହାତୀମାନଙ୍କର ରାଜା herd of wild elephants.
ହାଥୀରାଜା

ହାତି ରସ—ଦେ. ବ—(ସ. ହସ୍ତୀରସ)—ମଉ ହସ୍ତୀର ଗଣ୍ଡରୁ ବୋହୁବା
Hāti rasa ମଦୁକଳ—The juicy exudation coming

(ହାତିର ରସ—ଅନ୍ୟରୂପ) out of the temples of a
ହାତୀର ରସ ହାଥୀ କୀ ମଣି male elephant in rut.

ହାତି ରସ ଦେବା—ଦେ. ବ—ମଉ ହସ୍ତୀର ଗଣ୍ଡରୁ ମଦସ୍ନାବ ଦେବା—
Hāti rasa debā An elephant in rut emitting

ହାତି ରସ ପିଣ୍ଡାକାର } juice from its
ହାତି ରସ ବୋହୁବା } ଅନ୍ୟରୂପ temples.
ହାତି ରସା(ସେ)ଇବା
ହାତି ରସିବା

ହାତୀର ରସ ବହା ହାଥୀମଣି ଚୁନା

ହାତିରାମ—ଦେ. ବ. ସଂ—୧। (ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ)—ହାତିପରି ସ୍ଥୂଳକାୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
Hātirām 1. (ironical) Fat or corpulent person.

ହାତୀରାମ ୨। ହାତିପରି ଗମ୍ଭୀର ସ୍ଵଭାବ ବ୍ୟକ୍ତି—2. A person of
ହାଥୀରାମ calm temperament. ୩। ହାତିପରି ଧୀର

ମନ୍ଦର ଗମନଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A person of slow
gait (compared to an elephant).

ହାତି ଲଣ୍ଡ (ଲେଦ, ଲେଦା, ଲେଦି)—ଦେ. ବ—ହାତି ନେଦ; ହାତିର
Hāti laṅḍa (leda, ledā, ledi) ବସ୍ତୁ, ହସ୍ତୀର ବୃଦ୍ଧତ୍ଵ

ହାତୀର ମେଦ ବସ୍ତୁପିଣ୍ଡ—Big balls of elephant-dung.
ହାଥୀ କା ଲିଢ଼

ହାତି ଲଦନ—ଦେ. ବ—ଖୋଲ୍ ଓ କୁଟାଅଦ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଣାର ଚୂର୍ଣ୍ଣ—
Hāti ladana ବୋଧିଅ ଗଦ (ସାହା ହାତି ଉପରେ ପକାଯାଏ)

ହାତୀର ଗଦି —A pack-saddle put on the back of
ହାଥୀ କୀ ଗଦି an elephant. [ଦ୍ର—ହାତିର ପିଠିରେ

ପ୍ରଥମେ ଲଦନ ରତ୍ନା ଦେବା ପରେ ତହିଁ ଉପରେ କଠାଳ
ବା ହାଉଦା ସ୍ଥାପିତ ହୋଇ ବସାଯାଏ । ଲଦନର ପୁଷ୍ପ
ସମତୁଲ ହୋଇଥାଏ; କିନ୍ତୁ ଲଦନର ଗର୍ଭକୁ ହାତିର
ମେରୁହାଡ଼ ଲାଗିବା ଅଂଶରେ ଶୂନ୍ୟ କରି ତିଅଇ କରାଯାଇ
ଥାଏ ।]

ହାତି ଶାଳ—ଦେ. ବ—(ସ. ହସ୍ତୀଶାଳ)—ପୋଖା ହାତିଙ୍କ ରହିବା
Hāti śāla ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ବଡ଼ ଘର—A big shed for

ହାତୀଶାଳ housing an elephant. [ଦ୍ର—ହାତିଶାଳ
ହାଥୀସାର, ହାଥୀସାନ; ଭୁଞ୍ଜିଗଲେ ବ ମେଣ୍ଟା ଶାଳକୁ ପୋଖା

ନୁହେଁ—ପ୍ରବଚନ । ହାତିପରି ବଡ଼ ଜୀବର ଶାଳ
ଭୁଞ୍ଜିଗଲେ ତାହା ସିନା ହାତିର ରହିବା ପାଇଁ ଯୋଗ୍ୟ
ହୁଏନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ତହିଁରେ ଅନାୟାସରେ ବହୁ ମେଷ ରହି-
ପାରନ୍ତି । ଧନଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ବିଭବ ସମ୍ଭୁ ହେଲେ
ଉକ୍ତ ସମୁପ୍ରସ୍ତ ଅବସ୍ଥା ଧନ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚଳାଚଳ ପଥରେ
ଯଥେଷ୍ଟ ହୁଏନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତାହା ଗଣ୍ଡବ ଲୋଚକ ଚଳାଚଳ
ପଥରେ ଯଥେଷ୍ଟ ହୁଏ; ଏହି ସ୍ଥଳରେ ଏ ପ୍ରବଚନର
ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ ।]

ହାତି ଶୁଣ୍ଠ (ଶୁ)—ଦେ. ବ—(ସ. ହସ୍ତୀଶୁଣ୍ଠ)—ହସ୍ତୀର ଥୋର ପାହାର—
Hāti śuṅḍa (ṁḍha) The trunk of an elephant.

ହାତୀଶୁଢ଼ ହାଥୀକା ଯୁଡ଼

ହାତିଶୁଣ୍ଠା (ଶୁ)—ଦେ. ବଣ—ହସ୍ତୀଶୁଣ୍ଠା 'ପର ଅକୃତି ବଶିଷ୍ଠ—
Hāti śuṅḍā (ṁḍhā) Resmbling an elephant's

ହାତୀ ଶୁଢ଼ା trunk in shape. ବଣ—୧ । (ଏହାର ଅକୃତି
ହାଥୀଶୁଢ଼ା ହାତିଶୁଣ୍ଠାର ଅନୁମିତ ଦେବାରୁ) ଜଳସ୍ତମ୍ଭ; ସମୟ

ହାତୀ ଶୁଢ଼ା, ହାତୀଶୁଢ଼ା ସମୟରେ ଅବାସରୁ ଭୂମି ଉପରକୁ ବା
ହାଥୀମା ଯୁଡ଼ ଜଳସ୍ତମ୍ଭ ମଧ୍ୟକୁ ଲମ୍ବିଥିବା ବିଶାଳ ଜଳସ୍ତମ୍ଭ—

1. Water spout (a natural phenomenon)
[ଦ୍ର—ଏହା ସାଧାରଣତଃ କଘର ବା ସମୁଦ୍ର ବା
ଜଳାଶୟର ଜଳସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ଅବାସରୁ ଲମ୍ବିବା ଦେଖା-
ଯାଏ । ଏହି ଜଳସ୍ତମ୍ଭ ଦ୍ଵାରା ମେଘକୁ ବହୁ ପରିମାଣରେ ଜଳ
ଉଠିଯାଏ । ସାଧାରଣ ଲୋକେ ବିଶ୍ଵାସ କରନ୍ତି ଯେ,
ଏହିପରି ହସ୍ତୀ ପୃଥିବୀକୁ ଶୁଣ୍ଠ ବଦଳାଇ ପାଶି ପିଉଅଛି ।
ଏଥି ପାଇଁ ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି । ସମୟ ସମୟରେ ଏ
ଜଳସ୍ତମ୍ଭ ଶୁଣ୍ଠି ଭୂମି ଉପରେ ଦେଖାଯାଏ ଓ ଏ ପ୍ରକାର
ଜଳସ୍ତମ୍ଭ ଦ୍ଵାରା ଶୁଣ୍ଠି ଭୂମି ଉପରେ ଶୁଭାଏ ଜଳ ଅଜାଡ଼
ହୋଇ ପଡ଼େ । ୨ । ପୁରୁଷର ଲିଙ୍ଗକୁ ବକ୍ରଗତ ଲିଙ୍ଗର

ଦାତ୍ତ ଶୁଣ୍ଠ ପରଃ ସ୍ଫୁଲ୍ଲପିକା ରୋଗଃ; ଲଙ୍ଗର ଶ୍ଠିପଦ ରୋଗ—
 2. Elephantiasis of the penis; tumour of
 the male organ. ୩ । ଦୁସ୍ତୀଶୁଣ୍ଠା (ଦେଶ)—

3. Hasti Śuṇḍā (See).

ଦାତ୍ତ ସର—ଦେ. ବି—୧ । ଦାତ୍ତ ବଣ୍ଠା (ଦେଶ)—1. Hāti
 Hāti sari dandā (See). ୨ । ଦାତ୍ତପଲଙ୍କ ବଚରଣ
 ହାତୀର ପାଞ୍ଚେର ନୀଳ କରୁଥିବା ଭୂମି ଜଗରେ ପଡ଼ୁଥିବା ଦାତ୍ତକ
 ହାଥୀକା ରାସ୍ତା ପଦପତ୍ତର ଏକାଦଶମ ଭେଦ—2. The
 lines of foot-steps left by a horde of wild
 elephants in the jungle.

ଦାତ୍ତ ସିରସ୍ତା—ଦେ. ବି—ଧରା ହୋଇ ଅସିଥିବା ଦଣ୍ଡ ଦାତ୍ତକୁ ମଣ
 Hāti sirastā କରବା—Training or breaking of
 ହାତୀ ମାଞ୍ଚେରା a newly caught wild elephant.
 ହାଥୀ ସୁଧାର

ଦାତ୍ତ ହପାଲ—ଦେ. ବି—ଦାତ୍ତର ଦ୍ରୁତତମ ଗତି—The swiftest
 Hāti hapāla trot of an elephant.
 ହାତୀର ଦୌଡ଼ ହାଥୀକା ଦୌଡ଼

ଦାତ୍ତ ହପାଲିବା—ଦେ. ବି—ଦ୍ରୁତର ଅତି ଦ୍ରୁତ ବେଗରେ ଚାଲିବା—
 Hāti hapālibā The swift running of an
 ହାତୀ ଦୌଡ଼ା ହାଥୀକା ଦୌଡ଼ elephant.

ଦାତ୍ତ ହାଉଦା—ଦେ. ବି—(ସ. ହସ୍ତୀ ଓ ଅ. ହାଉଦାହ୍; ସ. ନାମ
 Hāti hāudā କରଣକ)—ଦାତ୍ତର ପିଠିରେ ଲଦନ ଓ ଝୁଲ
 ହାତୀ ହାଉଦା ପଡ଼ିବା ପରେ ତା ଉପରେ ରତାସିକା ବସନ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ—
 ହାଥୀ ହାଉଦା ମଣ୍ଡିତ (ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଚନ୍ଦ୍ରାବୃତ) ଅସନ—
 Howda; cushioned and sometimes
 canopied chair put on the back of an
 elephant. [ଦ୍ର—ଏହି ଅରଣ୍ୟ ଦାଉଦା ଶବ୍ଦ ରଂଗୁଳ
 ଭାଷାରେ ଚଳଇଣି । ଶୋଭାଯାଣରେ ଓ ଗଜା, ମହାରାଜା
 ଓ ବଣିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଦାତ୍ତ ଉପରେ ଚଢ଼ିବା
 ଉପଲକ୍ଷରେ ଦାତ୍ତ ଉପରେ 'ଦାଉଦା' ବସାଯାଏ ।
 ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଚଢ଼ିବା ପାଇଁ 'ଚଠଲ' ବସାଯାଏ ।
 ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଦାଉଦାର ଓଜନ ୨୫ ମହଣ ଏବଂ ତହିଁ
 ଉପରେ ସୁନାର ଓ ରୂପାର ପାଲିଆ ସବୁ ମଜା ହୋଇଥାଏ ଓ
 ବହୁ ମୂଲ୍ୟର ପଟର ଓ ଜରର ଛତା ବା ଗୁଡ଼ୁଆ ଥାଏ ।
 ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଦାଉଦାର ମୂଲ୍ୟ ବହୁଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଥିବା
 ଦେଖା ଯାଇଅଛି ।]

ଦାତ୍ତ—ଦେ. ଅ—ଦାତ୍ (ଦେଶ)—Hāt (See). କି. ବଣ—ଦାତ୍ତରୁ
 Hātu (ଦେଶ)—Hātaru (See).

ଦାତ୍ତୁଆ—ଦେ. ବି—ବିହାର ପ୍ରଦେଶର କଟିକାର ବିଶେଷ—(ଦ୍ର—ଏ
 Hātwa ଜମିଦାରର ବୃତ୍ତାନ୍ତକ ଉପାଧି ଗଜା)—Hātwa, the
 ହାତୁଆ name of an estate in Bihar of which the
 ହସ୍ତୁଆ proprietor is styled Kāja. ବଣ ସଂ—(ଅନ୍ୟ
 (ଦାତ୍ତେ [ଦା]ର—ସ୍ତ୍ରୀ—ବଣ) ଶବ୍ଦ ପରେ ସ୍ଵରୁ ହୁଏ—ପଥା

ହାତଂସାଳା —ମାରଦାତ୍ତ; ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାତ୍ତ) ଦ୍ରୁତ ବଣିଷ୍ଠ—
 ହାଥୀକା (suffixed to another word)—Handed
 (as in Brisk-handed).

ଦାତ୍ତ—ଦେ. କି ବଣ—ଦାତ୍ତ (ଦେଶ)—
 Hātaru (See).

(ଦାତ୍ତରୁ —ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ)
 ଦାତ୍ତୁଡ଼ା—ଦେ. ବି—(ସ. ହସ୍ତ)—୧ । ବଡ଼ ଦାତ୍ତୁଡ଼, ଯାହା ଦ୍ଵାର
 Hāturdā କମାରଖାନାରେ ତତା ହୋଇଥିବା ଲୁହାକୁ ପିଟା
 ବଡ଼ହାତୁଡ଼ି ହଥୌଡ଼ା ଯାଏ—1. Sledge-hammer; a big
 hammer, [ଦ୍ର—ଉତ୍ତମ ଲୌହ ଖଣ୍ଡକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ଦ୍ଵାରା କର୍ଥୀରୁ ବାହାର କରି ଅଣି ଜଣେ ଲୋକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
 ଉକ୍ତ ଲୌହ ଖଣ୍ଡକୁ ଦୁଡ଼ରୂପେ ଧରି ନେଇ ଉପରେ
 ପ୍ରାପିତ କରିଥାଏ ଓ ଅଳ୍ପ ଜଣେ ଲୋକ ଠିଆ ହୋଇ
 ଦାତ୍ତୁଡ଼ାର ବେଶ୍ଟିକୁ ଦୂର ଦାତ୍ତରେ ଧରି ଉକ୍ତ ଲୁହାକୁ
 ପିଟେ । ଶ୍ଵେତ ଦାତ୍ତୁଡ଼ାକୁ ଦାତ୍ତୁଡ଼ ବୋଲିଥାଏ ଓ ଅଳ୍ପ
 ଶ୍ଵେତ ଦାତ୍ତୁଡ଼କୁ ଦେଖି ବୋଲିଥାଏ ।] ୨ । ଶାଢ଼ଜାଲ—
 2. A kind of small long fishing net. [ଦ୍ର—
 ଏ ଲମ୍ବ ଜାଲର ଦୂର ପ୍ରାନ୍ତରେ ଥିବା କାଠି ଦ୍ଵୟକୁ ଦୂର
 ଜଣ ଲୋକ ଶିଅ ଦେବା ଭଳି ଦାତ୍ତରେ ଧରି ମାଛ
 ଧରନ୍ତି । ଏ ଜାଲର ଧଡ଼ି ଦ୍ଵୟର ମଝିରେ ମଝିରେ ଖଣ୍ଡିଏ
 ଲେଖାଏଁ କାଠି ଲଗା ଯାଇଥାଏ ।]

ଦାତ୍ତୁଡ଼ି—(ଦାତ୍ତୁଡ଼ା + ସ୍ଵଦ୍ରାପର୍ଥେ ଇ)—ଶ୍ଵେତ ବା ମଧ୍ୟ ଭଳିଆ ଦାତ୍ତୁଡ଼ା—
 Hāturdi Medium-sized or small hammer.
 ହାତୁଡ଼ି ହଥୌଡ଼ି
 ଦାତ୍ତୁଡ଼ିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କମାରଖାନାରେ ଦାତ୍ତୁଡ଼ି
 Hāturdi ଧରି ଲୁହାକୁ ପିଟେ—1. A person who
 ହାତୁଡ଼ି ମେଟା plies the hammer in a smithy.
 ହଥୌଡ଼ିଆ ୨ । (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ) (ସ. ହତ୍ୟା) ଅନାଡ଼, ବୈଦ୍ୟ-
 ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅବଜ୍ଞ; ଅସିକ୍ଷିତ (ଚିକିତ୍ସକ)—2. Quack.
 (physician). ଦେ. ବି—୧ । ଅନାଡ଼ ବା ଅସିକ୍ଷିତ
 ହାତୁଡ଼େ, ହାତୁଡ଼ିଆ ବୈଦ୍ୟ; ବୃବୈଦ୍ୟ—1. A quack. ୨ । ଯେଉଁ
 ନୀମ ହକୀମ, କଟକୈଦ୍ୟ ବୈଦ୍ୟ ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଚିକିତ୍ସା କ
 କରୁ ଚୁଣ୍ଡା ଚୁଣ୍ଡ ଓ ଚେର ମୂଳ ଆଦି ପ୍ରସ୍ତୋତ କରନ୍ତି—
 2. A person who administers herbal
 medicines, not to be found in medical
 books

ଦାତ୍ତୁଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ହସ୍ତୀନୀ; ପ୍ରା. ହତୁଣୀ)—ମଝି ଦାତ୍ତ—
 Hātunī She-elephant.
 ହାତୁଣୀ [ଦ୍ର—ପାଣ୍ଡବ ଗୃହି ଦାତ୍ତ, ଦାତ୍ତୁଣୀ ହୋଇପା ।
 ହଥୁଣୀ, ହଥୁଣୀ ବୃଷ୍ଟିବିଂଦ. ମହାରାଜେ. ବନ ।]

ଦାତ୍ତୁର—ଦେ. ବି—ଦାତ୍ତୁଡ଼ା (ଦେଶ)—Hāturdā (See)
 Hāturā ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ଦାତ୍ତୁଆ (ଦେଶ)
 (ଦାତ୍ତୁର—ସ୍ତ୍ରୀ. ବଣ) Hāturu (See)
 (ସଥା—ମାର ଦାତ୍ତୁର ।)

ଦାତ୍ତୁରୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ହସ୍ତୀନୀ; ପ୍ରା. ହତୁଣୀ)—ମଝି ଦାତ୍ତ—
 Hātunī She-elephant.
 ହାତୁଣୀ [ଦ୍ର—ପାଣ୍ଡବ ଗୃହି ଦାତ୍ତ, ଦାତ୍ତୁଣୀ ହୋଇପା ।
 ହଥୁଣୀ, ହଥୁଣୀ ବୃଷ୍ଟିବିଂଦ. ମହାରାଜେ. ବନ ।]

ଦାତ୍ତୁର—ଦେ. ବି—ଦାତ୍ତୁଡ଼ା (ଦେଶ)—Hāturdā (See)
 Hāturā ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ଦାତ୍ତୁଆ (ଦେଶ)
 (ଦାତ୍ତୁର—ସ୍ତ୍ରୀ. ବଣ) Hāturu (See)
 (ସଥା—ମାର ଦାତ୍ତୁର ।)

ଦାତ୍ତୁଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ହସ୍ତୀନୀ; ପ୍ରା. ହତୁଣୀ)—ମଝି ଦାତ୍ତ—
 Hātunī She-elephant.
 ହାତୁଣୀ [ଦ୍ର—ପାଣ୍ଡବ ଗୃହି ଦାତ୍ତ, ଦାତ୍ତୁଣୀ ହୋଇପା ।
 ହଥୁଣୀ, ହଥୁଣୀ ବୃଷ୍ଟିବିଂଦ. ମହାରାଜେ. ବନ ।]

ଦାତ୍ତୁର—ଦେ. ବି—ଦାତ୍ତୁଡ଼ା (ଦେଶ)—Hāturdā (See)
 Hāturā ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ଦାତ୍ତୁଆ (ଦେଶ)
 (ଦାତ୍ତୁର—ସ୍ତ୍ରୀ. ବଣ) Hāturu (See)
 (ସଥା—ମାର ଦାତ୍ତୁର ।)

ଦାତ୍ତୁଣୀ—ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ. ହସ୍ତୀନୀ; ପ୍ରା. ହତୁଣୀ)—ମଝି ଦାତ୍ତ—
 Hātunī She-elephant.
 ହାତୁଣୀ [ଦ୍ର—ପାଣ୍ଡବ ଗୃହି ଦାତ୍ତ, ଦାତ୍ତୁଣୀ ହୋଇପା ।
 ହଥୁଣୀ, ହଥୁଣୀ ବୃଷ୍ଟିବିଂଦ. ମହାରାଜେ. ବନ ।]

ହାତୁଲ୍—ପ୍ରାଦେ (ବଳକିର ପାଟଣା) ହ—ହାତୁଡ଼ା (ଦେଖ)
Hātul Hāturḍā (See)

ହାତୁ(ତୁ) ହାତ୍—ଦେ. କି. ବଣ—ହାତକୁ ହାତ (ଦେଖ)
Hātu(tuñ) hāt Hātaku hāta (See)

ହାତେ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଏକ ହସ୍ତ ଲମ୍ବ—1. One cubit long.
Hāte [ଦ୍ର—ହାତେ ମାପି ଚାଲିଲେ ଚାହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଅପଦ ଘଟେ ନାହିଁ; ଭବିଷ୍ୟତ୍ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ବା ଅସ୍ତ୍ରକୁ ଚାଲିକରିବାକୁ ଉପଦେଶ ଦିଆଯିବା ସ୍ଥଳରେ ଏ ପ୍ରକରର ଉଦାହରଣ ଦିଆଯାଏ ।] ୨ । ଏକ ହାତ ମାତ୍ର ଲମ୍ବ ବା ପାର୍ଶ୍ୱ ମାତ୍ର—2. Only one cubit long. କି. ବଣ—୧ରେ ମାତ୍ର (ଖେଳ)—Once; (to play) one round (of a game). (ଯଥା—ଅପ, ହାତେ ଖେଳଦେବା ।) ବଣ ର ବଣ—ଏକହାତ ପରିମିତ (ପାର୍ଶ୍ୱ ବା ଲମ୍ବ)— One cubit only. [ଉ—ହାତେ ଲମ୍ବ କାହିଁକି ଶିକ୍ଷା, ଦେଖି ମରୁଥିବେ ସାର ପଡ଼ଣା—କୃଷି ବଚନ ।] ବ—ଏକ ହାତ ମାତ୍ର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ବା ପ୍ରସ୍ଥ ବା ଉଚ୍ଚତା— Breadth or length or height of one cubit only. (ଯଥା—ଏ ଦେଖିଲେ ଚୋର ଅଟେ ହାତେ ।) ଅ—୧ । ଦ୍ୱାର; ଦେହ—1. By.

ହାତେ ହାତେ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଦ୍ରସ୍ତ ଦ୍ୱାର ଦେଖିବା ବା ଧରିବା—
Hāteibā 1. To handle. ୨ । ଦ୍ରସ୍ତ ଦ୍ୱାର ପରୀକ୍ଷା କରିବା ହାତୀନ —2. To examine by handling. ୩ । ହାତ ଜମାଣା ଦ୍ରସ୍ତଗତ କରିବା; ଅସ୍ୱାଭାବ କରିବା—3. To appropriate; to bring a thing into one's hands.

ହାତେଇ—ଦେ. ଅ—ହାତ୍ (ଦେଖ)—Hāt (See)
Hāteri [ହାତେଇବା(ବ, କେ)—ଅନ୍ୟରୂପ]
ହାତେରେ—ପ୍ରା. ଅ—ହାତରେ (ଦେଖ)
Hātere Hātare (See)

ହାତେ ଲମ୍ବ(ମ୍ବା)—ଦେ. ବଣ—ଲମ୍ବରେ ଏକ ହାତ ପରିମିତ—
Hāte lamba(mbā) One cubit long. ବ—ଏକ ଏକ ହାତ ଲମ୍ବା ହାତ ପରିମିତ ଦୈର୍ଘ୍ୟ— Length of one ଏକହାତ ଲମ୍ବା cubit. [ଦ୍ର—ଏହାପରି ହାତେ ଉଚ୍ଚ(ପ), ହାତେ ଉଚ୍ଚତା, ହାତେ ଓସାର, ହାତେ ମୋଟ(ଟା), ହାତେ ଗଭୀର ଅବ ଦ୍ରବ ।]

ହାତେ ହାତ୍—ଦେ. ବଣ ଓ କି. ବଣ—ହାତେ ହାତେ (ଦେଖ)
Hāte hāt Hāte hāte (See)

ହାତେ ହାତେ—ଦେ. ବଣ—୧ । ସଦ୍ୟଃପ୍ରାପ୍ତ (ଫଳ)—1. Instant-
Hāte hāte aneous (result); immediate. ୨ । ହାତେ ହାତେ ନଗଦ (ଟଙ୍କା ବା ନେଣ ଦେଣ); ନଗଦା ନଗଦ—
ହାଥେହାଥ 2. Cash (money or transaction). କି. ବଣ—୧ । ହାତକୁ ହାତ; ହାତକା ହାତ; ସଦ୍ୟଃ; ହାଥାଁ ହାଥ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ—1. Immediately; instant-
aneously. (ଯଥା—ସେ ହାତେ ହାତେ ଫଳ ପାଇଗଲା ।) ୨ । ଏ ହାତରୁ ସେ ହାତ (ଟଙ୍କା ଦେବା ନେବା); ନଗଦ; ନଗଦା ନଗଦ, ଦ୍ରସ୍ତ ବଦ୍ରସ୍ତ (ଟଙ୍କା ଦେବା ବା କାରବାର କରିବା)—2. In cash; from one hand to another. (ଯଥା—ଏ ଜମିର ଜରସମନ ରେଡ଼ହାଣ୍ଡ-
ଖାଳାରେ ମୁଦ୍ରର କାୟାକୁ ହାତେ ହାତେ ଦେଇ ଦେଲେ ।) ହାତେ ହାତେ ୩ । ନିଜେ ନିଜେ; ସ୍ୱୟଂ (କାମ କରିବା); ସାକ୍ଷାତ୍-
ହାଥସେ —3. Personally; directly. (ଯଥା—ମୁଁ ହାତେ ହାତେ ଚାଷ କରେଁ ।) ୪ । ଚୋର ମାଲ ସଫ୍ତ ବା ଚୋର କରୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ; ଚୋରର ହାତରେ ମାଲ ରହିଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ (ଚୋରକୁ ଧରିବା)—4. (to catch a thief) Red-handed; on the spot. (ଯଥା—ଅମ ଘରରେ ଯେଉଁ ଚୋର ପଶିଥିଲା ସେ ହାତେ ହାତେ ଧରି ପଡ଼ିଗଲା ।) ୫ । ଏକ ହାତ ଲେଖାଏଁ (କହୁଡ଼ୁ ବକାଟି)—5. One cubit each. (ଯଥା—ଗଲା ବର୍ଷ ଏ ଯୋଗଣ୍ଡରେ ଛଡ଼ା ହୋଇଥିବା ମାତ୍ରଯାକ ହାତେ ହାତେ ବଢ଼ିଗଲା ।)

ହାତେଇ—ଦେ. ଅ—୧ । ହାତ୍ (ଦେଖ)—1. Hāt (See)
Hāteri ୨ । ଦୁଃଖ ବା ଅସୁଖ ବା ଅହୁକ୍ତାସୁକେ ଅନ୍ୟସ୍ତ—
[ହାତେଇବା(ବ, କେ)—ଅନ୍ୟରୂପ] 2. An interjection
ଧାତେରି used in expressing disgust or revenge;
ହାତେରା Fie! (ଯଥା—ହାତେଇରେ, ମୋ କଥା ମାଲିଲ
ନାହିଁ, ଏବେ କତକ୍ତାଏ ଖାଇଲୁ ! ଭଲ ହେଲା ।)

ହାତ୍ର—ସ. ବ—(ହା ଥାତ୍ର=ଦାସ କରିବା + କର୍ମ. ବ)—୧ ବେତନ;
Hātra ଦରମା (ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କର୍ମାପ୍ତା)—1. Salary; pay.
୨ । (+କରଣ ବ) ପ୍ରମଥକ; ମନ୍ଦିବା (ସନ୍ଧିପ୍ର ସାର)—
2. Agitating; disturbing. ୩ । (+କରଣ. ବ)
ମରଣ (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର)—3. Death. ୪ । (+କରଣ
ବ) ରାସସ (ସଂକ୍ଷିପ୍ତସାର)—4. Demon. ୫ । (+
କରଣ. ଚ) ଅଭାବ କରିବା; ଶତ କରିବା—5. Injuring
(Apte); hurting. ୬ । (+କରଣ ବ) ମାଲଣ;
କସ—6. Killing (Apte); murder.

ହାତ୍ୟାଳ (ନା)—ଦେ. ବ—ହାତ୍ୟାଳ (ଦେଖ)—
Hātyāla (ndha) Hātiānda (See)
ହାତ୍ୟାଳ—ଦେ. ବ—ହାତ୍ୟାଳ (ଦେଖ)—
Hātyāla Hātiāla (See)

ଦ୍ଵାପ—ଦେ. ଅ—ହାତ୍ (ଦେଖ) —

Hāth Hāta (See)

ଦ୍ଵାପ—ଦେ. ବି—[ସ ବସ୍ତ୍ର; ପ୍ରା. ହତ୍, ହାତ୍; ଭୃ. ସ. ମସ୍ତକରୁ ଓଡ଼ିଆ

Hātha ମଥା; ବାସ୍ତବରୁ ଓଡ଼ିଆ ବସ୍ତ୍ର (ଶାଗ)]—ଦ୍ରଷ୍ଟ; ହାତ —

ହାତ Hand. [ଉ—ବୋଇଲ ମୋର ହାଥଧର, ତୋ ଘରେ

ହାଥ ନ କରବ ଶ୍ରେଣୀ—ହୃଷିକ. ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚାମୃତ]

ଦ୍ଵାପ (ଭତ୍ୟାଦ) —ଦେ. ବି—ହାତ ଭତ୍ୟାଦ (ଦେଖ) —

Hāthi (etc) Hāti etc. (See)

ଦ୍ଵାପ ଧରଣ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ହାତଦଣ୍ଡା (ଦେଖ) —

Hāti dhar-sā 1. Hāti daṇḍā (See) ୨ । ଗୁମ୍ଫାପଥ—

2. The milky way.

ହାତ୍—ପ୍ରାଦେ (ଜୟପୁର) ଅ—ହେଉଛି—Here! Oh here!

Hād [ଉ—ହାତ୍ । ମାକଡ଼ିଆ ଗଲ]

(ଦେହ—ଅନ୍ୟଗୁଣ)

ହାଦେ—ଦେ. ଅ—୧ । (ପ୍ରାଚୀନ ବ୍ୟବହାର) ନିଶ୍ଚୟ—Certainly.

Hāde [ଦ୍ର—ଶ୍ରୀମତ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ହାଦେ ସେ ଦୁଇ ଭାଇ ଧନୁ ଧରିଲେ

ପୃଥ୍ଵୀ ଚଣି ପାରିଲ—ବିଷକାଥ. ବିଷକ ଗ୍ରମାୟଣ] ୨ ।

ଶୀଘ୍ର—2. Soon. ୩ । ହାତାତ୍—3. At once;

immediately. ୪ । ଅକସ୍ମାତ୍—4. All on a

sudden; suddenly. ୫ । ଅକ୍ଷୟାକ୍ଷୟେ; ସହ-

ନିଶ୍ଚୟ ନିଶ୍ଚୟ କରେ—5. Easily.

ହା ଧିକ୍—୧୦. ଅ—(ପ୍ରା. ହିତ)—୧ । ହି ! ଧିକ ! (ନିନ୍ଦା ଓ ଦୃଶା-

Hā dhik ଧିକ—1. Fie (in hatred). ୨ । ଅହା ହାସ୍ତ

(ଅନୁତାପାର୍ଥକ)—2. Alas ! (in repentance) ୩ ।

ହାଲରେ । ଅହା । (ଶୋକ ଓ ଦୁଃଖାର୍ଥକ)—3. Alas

(in sorrow or grief).

ହାନ—୧. ବି—(ହା ଧାତୁ=ତ୍ୟାଗ କରିବା + ଭବ ଅକ)—୧ ।

Hāna ତ୍ୟାଗ (କ୍ଷାଧକ)—1. Abandonment. ୨ । ଶତ—

2. Injury. ୩ । ବିକ୍ରମ—3. Power; might.

୧୦. ବିଶ (+ କର୍ମ ତ) ତ୍ୟକ୍ତ—Abandoned.

ହାନି—୧୦. ବି—(ହା. ଧାତୁ=ତ୍ୟାଗ କରିବା + ଭବ ତ)—୧ । ଅପ-

Hāni କାତ; ବାଧା—1. Harm; detriment; prejudice.

୨ । ନଷ୍ଟ; ଶତ; ଲୋକସାଧକ—2. Loss; damage;

injury. ୩ । କମିଯିବା—3. Diminishing; aba-

tement. ୪ । ନାଶ—4. Destruction. ୫ ।

ଅପତ୍ତ—5. Waste. ୬ । ଦୋଷ; ଦୃଷ୍ଟ—

6. Fault; defect; short coming. ୭ । ତ୍ରୁଟି—

7. Want of success; failure. ୮ । ଗତି—8. Move-

ment.

ହାନି କଥା—ଦେ. ବି—୧ । ହାନିକରକ ବିଷୟ—1. A matter

Hāni kathā of loss. ୨ । ଶତକର ବିଷୟ—2. Losing

concern. ୩ । ଅନୁକର—3. Prejudicial

ହାନିକଥା ହାନିକୀର୍ତ୍ତାତ matter.

ହାନି କର (କାରକ)—୧୦. ବିଶ—(ହାନ + କ୍ତ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅ) —

Hāni kara (kāra) ଅନୁକାରକ; ମାତ୍ରା ଶତ କରଣ—

Causing loss or damage; detrimental;

prejudicial.

ହାନି କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ଶତ କରବା—1. To cause loss;

Hāni kariba to damage ୨ । ଅନୁକାର କରବା—

ହାନିକରା ହାନିକରଣ 2. to injure.

ହାନି ଜନକ—୧୦. ବିଶ—ହାନିକର (ଦେଖ)—

Hāni jānaka Hānikara (See)

ହାନିକର—ବୈଦେ. ବି—(ନାମ)—ଗ୍ରେମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ବିରୋଧୀ ପ୍ରାଚୀନ

Hānikar ଶ୍ରେଣୀ ଗ୍ରେମର କାର୍ଥେକ୍ ନଗରର ଜଣେ ପ୍ରବଳ

ସେନାପତି—Name of a famous general of

Carthage who was an enemy of the

ହାନିକର ହାନିକର ancient Roman Empire;

[ଦ୍ର—ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୨୪୭ରେ ଏହାଙ୍କର ନିଧନ । ଏହାଙ୍କ ପିତ

ହାନିକର ନଗର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସେନାପତି ଥିଲେ । ଏ ସେମାନଙ୍କୁ

ଅକମଳ କରିବାରୁ ଗ୍ରେମୀୟ ସେନାପତି ସିପିଓ ଏହାଙ୍କର

ହତ୍ୟା କରାଇଲେ ଅସମ ଦେଲେ ଓ ହାନିକର ଗ୍ରେମ

ନଗରର ଦ୍ଵାରଦେଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଗ୍ରସର ହେବାରୁ ସିପିଓ

ଅନ୍ୟବାଟେ ଗୁପ୍ତସ୍ଥଳରେ ହାନିକରଙ୍କ ନିକଟ ଗୁଳିଆ

କାର୍ଥେକ୍‌କୁ ଅକମଳ କଲେ ଓ ହାନିକର ଗ୍ରେମରୁ ଫେର

ସୁଦେଶକୁ ଯିବାରୁ ଗ୍ରେମରୁ ବିଶା କରବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି

ପୁଣ୍ୟ ହେଲେ ଓ ଖ୍ରୀ. ପୂ. ୧୮୭ ଅକରେ ଶତ୍ରୁ ହସ୍ତରୁ

ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ପାଇବାପାଇଁ ବିଷ ପାନ କରି ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ]

ହାନିକା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ହାନିକା—

Hānikā To cut.

ହାନି (ନେ) ମା (ମ୍ୟା, ମେ) ନ—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ହାନିମାନ;

Hāni (ne) mā (myā, me) n ‘ହୋମିଓପାଥି’ ଚିକିତ୍ସାର

ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ସ୍ଵର୍ଗତ ଜର୍ମାନ ମହାପୁରୁଷ—

Hahneman—the founder of

the Homeopathic system of

treatment.

[ଦ୍ର—ଚିକିତ୍ସାରେ ନବପୁରପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ପୁଣ୍ୟଚରଣ ଶ୍ରୀକ୍ଷୀଅନ୍

ଫେଡ଼ରିକ୍‌ସାମୁଏଲ୍ ହାନେମାନ୍ ୧୭୫୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର ଅପ୍ରେଲ

ମାସ ୧୦ ତାରିଖରେ ଜର୍ମାନର ଅନ୍ତଃପ୍ରାନ୍ତ ସାକ୍‌ନ୍ ରାଜ୍ୟର

ମାଲ୍‌ସେନ୍ ନଗରରେ ଗୋଟିଏ ଦରଦ୍ ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ସାକ୍‌ଅକ୍‌ର

ଚିକିତ୍ସାକର ଘରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେ ଅତି

କଷ୍ଟରେ ଲୋକାପତ୍ତା ଶିଖିଥିଲେ । ସେ ନିଜ ହାତର ତପ୍ତର

ମାଟି ଘର ଜାଳ ରାତିରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ଗ୍ରୀକ୍

ହିନ୍ଦୁ, ଅରବି, ଲାଟିନ୍, ଇଟାଲିକ୍, ସ୍ପାନିଷ୍, ସିରିଅନ୍,

ପାର୍ସୀ, ଜର୍ମାନ, ଇଂରାଜ ପ୍ରଭୃତି ଭାଷାରେ ଏକ ଚିକିତ୍ସା ଓ

ରସାୟନ ବିଦ୍ୟାରେ ସୁପ୍ରଣିତ ଥିଲେ । ୨୪ ବର୍ଷ ବୟସରେ

ସେ ଏମ୍. ଡି. ଉପାଧି ପାଇଥିଲେ । ୧୭୮୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ

କୁମାରୀ ହେଉଥିବା କୁମାରୀମାନଙ୍କୁ ରୂପଗୁଣସମ୍ପନ୍ନା ନିଶେ କର୍ମୀଙ୍କୁ ରମଣୀକୁ ବିବାହ କରିବାର ବିଷୟକ ପରେ ହେଉଥିବା ଦ୍ଵାସପାଳରେ ପ୍ରଧାନ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ; ପରେ ଲାଭପ୍ରାପ୍ତ ନଗରର ସମ୍ପଦଗୁଣାଦି ଏ ଶୁଭ ପଲ୍ଲୀଗ୍ରାମରେ ଅବସ୍ଥାନ କରି ଚିକିତ୍ସାକୁ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ । ଦଶ ବର୍ଷ କାଳ ବହୁ ପ୍ରକାର ବହୁ ଡାକ୍ତର କରିବା ପରେ ସେ ବୃତ୍ତିପାରିଲେ ଯେ, ଅନୁମାନରେ ସେଗ କବୀରନ କରି ଅନେକସ୍ଥଳରେ ଅନୁମାନକ ଔଷଧ ପ୍ରଦାନ କଲେ ସେଥିରେ ଉତ୍ତର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଘଟେ; ଏପରି କି, ଶେଷରେ ଅନେକ ରୋଗୀଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘଟିଥାଏ । ସେ ଦୁଃଖିତ ହୋଇ ଶେଷରେ ଏହିପରି ଭ୍ରମପୂର୍ଣ୍ଣ ଚିକିତ୍ସା ଦ୍ଵାରା ଅସମ୍ଭାବ୍ୟରେ ଅର୍ଥୋପାଦାନ ଲାଭି ପରତ୍ୟାଗ କରି, କପରି ଏହି କାଳିକା ଚିକିତ୍ସାପ୍ରଥା ଦୂର କରି ପ୍ରକୃତ ଚିକିତ୍ସାର ପଥ ଅବସ୍ଥାନ କରି ପାରିବେ, ଏହି ଚିନ୍ତାରେ ନିମଗ୍ନ ରହିଲେ । ସେହି ସମୟ ତାଙ୍କର ଅତି ଦୁଃସମୟ ଥିଲା ଓ ସେ ନାନାପ୍ରକାର ବିପଦଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ରସାୟନ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ନାନାପ୍ରକାର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସୁପ୍ରକାନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରିବାଦ୍ଵାରା ସେ ଅତି କଷ୍ଟରେ ସରକାର ପ୍ରତି-ପାଳନ କରୁଥାନ୍ତି । ୧୭୧୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ କାଲେକ ସାହେବ ପ୍ରଣୀତ ଇଂରାଜୀ ମେଡିକାଲମେଡିକା ଗ୍ରନ୍ଥ କର୍ମୀଙ୍କ ଉପରେ ଅନୁଭବ କରିବା ସମୟରେ 'ସିକୋନା' ନାମକ ଔଷଧରେ କ୍ରିୟାଶୀଳ ଗୁଣ ଥିବାର ଯେଉଁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ହୋଇଅଛି ସେଥିରେ ସେ ତତ୍ପ୍ର ହେଲେ ନାହିଁ । ସିକୋନା ଖାଇଲେ ନୂର କାହିଁକି ଅରୋଗ୍ୟ ହୁଏ, ଏହି ଚିନ୍ତାରେ ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ସିକୋନା ଖାଇଲେ କ୍ରିୟା ଅରୋଗ୍ୟ ହୁଏ, ଏହି ସୁତରାଂ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ସପ୍ତଶତାବ୍ଦରେ ଅଧିକମାତ୍ରାରେ ସିକୋନା ଖାଇ ସେ ଅବଲମ୍ବରେ ବୁଝିଲେ ଯେ, ଏହା ବାସ୍ତବିକ ମାଲେରୀଆ (ବା କମ୍ପେକ୍ଟର ସଦୃଶ କ୍ରିୟା) ଉତ୍ପାଦନ କରେ, ଓ ସେଥିପାଇଁ ସିକୋନାକୁ କମ୍ପେକ୍ଟରର ଔଷଧ । ସେତେବେଳେ ସେ ଭାବିଲେ ଯେ, ସିକୋନା ପରି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଔଷଧରେ ମଧ୍ୟ ସେଗ ଉତ୍ପାଦକ ଓ ରୋଗନାଶକ, ଏହି ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଗୁଣ ଥାଇପାରେ । ଏହି ପର୍ଯ୍ୟବେଶରୁ ତାଙ୍କର ହୃଦୟରେ ହୋମିଓପାଥିକ ଚିକିତ୍ସାର ମୂଳମନ୍ତ୍ର ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପର୍କ [Similia Similibus Curanter] ଉଦୟ ହେଲା । ସେହିକଳାରୁ ସେ ଉତ୍ତର ବର୍ଷକାଳ ଅବଶ୍ୟନ୍ତ ଗବେଷଣାରେ ନିମଗ୍ନ ହୋଇ ନିଜର ଜୀବନକୁ ନାନା-ପ୍ରକାରରେ ବିପନ୍ନ କରି ନିଜେ ବହୁତ ଔଷଧ ପରୀକ୍ଷା କରି ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ଅଧିକବ୍ୟାଧିରେ ରୋଗୀଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ଔଷଧ ସେବନ କରାଇ ସାପଲ୍ୟଲଭ କରି ଦେଖିଲେ ଯେ, ହୋମିଓପାଥି ସତ୍ୟ ଉପରେ ଦୃଢ଼ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅଟେ—କଲନା ବା ଅନୁମାନ ଏହାର ଉତ୍ତର ନୁହେଁ । ସୁଧାଶ୍ରେଷ୍ଠ ନିଉଟନ ଯେପରି ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ଅବସ୍ଥାରପୂର୍ବକ

ରକ୍ତ ଶକ୍ତିକୁ ତତ୍ତ୍ଵଗୁଣନରେ ମେରୁଦଣ୍ଡ କରି ସାଇଥଲିକ୍ସ, ସିକୋନା ବାହିକ କମ୍ପେକ୍ଟର ନାମ କରେ—ଏହି ପ୍ରଥମ ସମାଧାନ କରିବାକୁ ସାଇ ଉତ୍ତର ବର୍ଷକାଳ ଏହି ବିଷୟରେ ଗଭୀର ଗବେଷଣା କରି ୧୭୧୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ହୁମେଲିଗ୍ରାସ୍ କର୍ଣ୍ଣାଲ୍ ନାମକ ଚିକିତ୍ସାଜଗତର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଫିଜିକାରେ ହାଜିମାନ ଗୋଟିଏ ପ୍ରବନ୍ଧ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି ନୂତନ ମତ ପ୍ରକାର ହେବାମାନେ ଶୁଣିଥିଲେ ହୁଲସ୍ତୁଲ ପଡ଼ିଗଲା । କେତେଗୁଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ଲୋକ ତାଙ୍କ ଶିଷ୍ୟ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ ଅନେକ ମାତ୍ରମତ ସ୍ଵାର୍ଥବକ ଔଷଧଶାସ୍ତ୍ର ତାଙ୍କର ଓ ତାଙ୍କମତର ଘୋର ବିରୋଧୀ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ଯେ ଅନୁମାନରେ ସାକ୍ଷିତ, ତାହାଙ୍କର ନିନ୍ଦାରେ ବା ପ୍ରଶଂସାରେ କଅଣ ଯାଏ ଅସେ ? ୧୮୦୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସେ Fragmenta de viribus ନାମକ ପୁସ୍ତକ ଲାଞ୍ଜନ୍ ଉପରେ ମୁଦ୍ରିତ କଲେ । ସପ୍ତଶତାବ୍ଦରେ ସତେଇପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଔଷଧ ସେବନ କରିବାରୁ ଯେଉଁ ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା, ତାହାସବୁ ସେ ଏଥିରେ ଲେଖି ଯାଇଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ଦେଖି ପ୍ରଥମ ହୋମିଓପାଥିକ ମେଡିକାଲ ମେଡିକା ବା ରୋଗନିଲକ୍ଷଣ ସଂଗ୍ରହ ଗ୍ରନ୍ଥ ଅଟେ । ୧୮୧୦ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ତାହାଙ୍କର ଅର୍ଗାନିକ୍ [ବା ଅରୋଗ୍ୟ ସାଧନ] ନାମକ ବଡ଼ ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ଏହି ଅମୂଲ୍ୟ ପୁସ୍ତକରେ ଯେପରି ପ୍ରକୃତ ଶାକ୍ତିତ୍ୟ ଓ ଅକାନ୍ୟ ଯୁକ୍ତି ସହିତ ସଦୃଶବ୍ୟାଧିନତତ୍ତ୍ଵ ବିବରଣ ଓ ସମର୍ଥନ ହୋଇଅଛି, ସେହିପରି ରକ୍ତ-ମୋକ୍ଷଣୀକ ବ୍ୟବହାର ଚିକିତ୍ସାପ୍ରଥା ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ଜନ୍ମ ଲାଗିରେ ସମାଲୋଚନା ହୋଇଅଛି; ସତରଂ ତାଙ୍କ ସମୁଦାୟ ମନେ କୋଧରେ ଅଧୀର ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ପରେ ୧୮୧୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ବହୁ ନିର୍ଦ୍ଦୀତନ ପରେ ସେ ନିଜ ଗୁଣରେ ଲାଭପ୍ରାପ୍ତ ବିଶ୍ଵବ୍ୟାପୀୟରେ ସଦୃଶବ୍ୟାଧିନଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟାପକ [Teacher of Homeopathy] ପଦରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯୁକ୍ତ ଶକ୍ତି ଓ ପ୍ରକାଶ ଚିକିତ୍ସାମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଅବିଷ୍ଟ ନବମତରେ ସାକ୍ଷିତ କରିବାରେ ଲାଗିଲେ ।

କେତେକାଳ ପରେ ବିପଦ ଦଳ ନାନାଭିକମ ଚିକିତ୍ସା କରୁ ଅବଶେଷରେ କର୍ମୀଙ୍କର ଲୁଲିକଲକୁ ଲାଭପ୍ରାପ୍ତ [Leipzig] ହର୍ସ୍ ପିଟାଲରୁ ତଡ଼ାଇଲେ । ସେହି ସମୟରୁ କୋଟନ୍ ନଗରରେ ସେ ୧୪ ବର୍ଷ କାଳ ଅବସ୍ଥାନ କଲେ । ସେଠାର ରକ୍ତବଶୀଷ୍ଟ ସାମନ୍ତକୁ ଦୂରରୋଗ୍ୟ ବ୍ୟାଧିରୁ ମୁକ୍ତ କଲେ । ହାଜିମାନ ସେଠାରେ ବିପୁଳ ସମ୍ପାଦନ ସହିତ ରକ୍ତବିଦ୍ୟା ପଦରେ ନିମଗ୍ନ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଲାଲସ୍ତଳ ଏହି କୋଟନ୍ ନଗରରେ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ନିରାଶ୍ରୟ ଉଚ୍ଚିତ ରୋଗୀ-ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ରୋଗମୁକ୍ତ କରି ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ରୋଗର ପ୍ରକୃତ ଚିକିତ୍ସା [ବା ମୂଳ କାରଣ ବା ତତ୍ତ୍ଵ] ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ ।

ସେ ୧୮୨୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ହଳଦୁରାଜ (ପୁରୀର
 ବ୍ୟାଧ) ନିକଟରେ ନାମକ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଣୟନ କରି
 ତାଙ୍କର ଯତ୍ନସୌରଭରୁ ଏହି ସତ୍ୟଜଗତରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ
 କରିଥିଲେ । ତେତେବେଳେ ଦ୍ଵାଦଶମାନଙ୍କ
 ପ୍ରଚଳନ ଶକ୍ତି ଅନୁସାରେ ଦୋମିତ୍ରପାତ୍ର ଉପକ୍ରମ ଅଧିକ
 ମାତ୍ରାରେ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଦେଖିଲେ ସେଥିରେ ସେଗ
 ଦୁଇଦୁଇ ଦେଲି କିନ୍ତୁ ଉପକ୍ରମ ସେବନର ବହୁଶକ୍ତି ପରେ ଶୀଘ୍ର
 ବୃଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ହେଲା । ଶେଷରେ ଶ୍ରୀମତୀ ଅନନ୍ତର ସମ୍ପାଦନାରେ
 ସେ ଉପକ୍ରମ ମାତ୍ରା କମାଇବାରେ ଲାଗିଲେ । ଅବଶେଷରେ
 ସମ୍ପ୍ରାନ୍ତରେ ବହୁକ୍ରମ ଉପକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଦେଖି
 ସେ ବସ୍ତି ତ ହେଲେ । ତେତେବେଳେ ସେ ସିକାନ୍ତ କଲେ
 କଲେ ଯେ, ଶମଦ୍ଵାରା କ୍ରିୟାଦ୍ଵାରା କୌଣସି ପଦାର୍ଥ
 ସୂକ୍ଷ୍ମରୁ ସୂକ୍ଷ୍ମତର ଅଂଶରେ ବିଭକ୍ତ ହେଲେ, ଏହା ସୁଲ
 ଭାବ (ଜଡ଼ାଂଶ) ପଦ୍ଵାରପୂର୍ବକ ବଦୁତ୍ ସଦୃଶ ସତ୍ୟଭାବ
 ଧାରଣ କରେ; ଅର୍ଥାତ୍, ଉକ୍ତ ପଦାର୍ଥଟି ସେତେବେଳେ
 ନିଜର ରୂପ ବା ଶକ୍ତି ଦେଖାଏ ଓ ଏହି ଶକ୍ତିରେ ଶରୀର-
 ମଧ୍ୟରେ ବିଦୁତ୍ ସଦୃଶ ଅଣୁ ପ୍ରବେଶପୂର୍ବକ ଶୀଘ୍ର ରୋଗ
 ନିବାରଣ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୁଏ ।

୧୮୩୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ତାଙ୍କର ପତ୍ନୀବିୟୋଗ ହୋଇଥିଲା ।
 ଅଶୀ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଦ୍ଵିତୀୟଥର ମୌଲିକନାମ୍ନୀ ପତ୍ନୀ
 ଦେଶର ଜନୈକ ମହିଳାଙ୍କୁ ବିବାହ କରି ଶ୍ରୀମତୀ
 ଅବଶିଷ୍ଟାଂଶ ପ୍ରାକସ ଦେଶର ବିକ୍ରମାମ ପାଶୁ ନଗରରେ ଅଠ
 ବର୍ଷ କାଳ ଶ୍ରୀମତୀ ଯାପନ କରି ୧୮୩୩ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦର ଜୁଲାଇ
 ମାସ ୨ ତାରିଖରେ ସେ ଲହରୀଲୀ ସମ୍ପରଣ କଲେ ।

ସଦର୍ଥଲେଖକ—କଟକ ଉତ୍କଳ ଦୋମିତ୍ରପାତ୍ର ମେଡ଼ିକଲ
 କଲେଜର ପ୍ରିନ୍ସିପାଲ୍

ଡାକ୍ତର ନଟକର ମହାଶ୍ଵ H. M. D., F. H. A.]
 ହାନି ଲାଭ—ଦେ. ବି—[ପ୍ରସଙ୍ଗତାର୍ଥକ ସହଚର ଶବ୍ଦ]—୧ । ସତ୍ତ ଓ
 Hāni labha ଲାଭ—1. Loss and profit, ୨ । ହାନି
 ହାନିଲାଭ ହାନିଲାଭ ବା ଲାଭ—2. Loss or profit.

[ଉ—ଦୁମ୍ଭର ଦାମିତର ଯତ୍ନ, ଅମ୍ଭର ଭାଗ୍ୟକ ଚର୍ଚ୍ଚ—
 ହୃଦୟ. ପ୍ରେମ ପ୍ରାଣପୂର୍ଣ୍ଣ]

ହାନୁକ—୧୦. ବି ଓ ବିଶ. ପୁ.—[ହନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଉକ୍]—ଦାତୁକ
 Hānuka Murderer; murderous

ହାନୁଲ—ପ୍ରାଦେ [ଶବ୍ଦାର୍ଥ] ବି—ଦ୍ଵାଦୋଳା—
 Hāndul Litter.

ହାନୁଲା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦ୍ଵାଦୋଳା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
 Hāndulā (etc) Hāndolā etc (See)

ହାନେ—ଶ୍ରୀ. ଅ—ହାଦେ (ଦେଖ)—Hāde (See).
 Hānde

ହାନୋଳ—ଦେ. ବି—(ସ. ଅନୋଳନ)—୧ । ଗୋଳମାଳ—
 Hāndola 1. Ado. ୨ । କଳହ—2. Quar-
 ଆନ୍ଦୋଳନ rel. ୩ । ଉତ୍ତପ୍ତତଃ ସଞ୍ଚଳନ; ଅନୋଳନସଂପ୍ରୋଦ୍—

ଆନ୍ଦୋଳନ 3. Moving to and fro; agitation;
 perturbation. ଗ୍ରା. ବି (ନାମ)—ଦ୍ଵାଦୋଳ
 ସଙ୍ଘର ଭାବ ନାମ; ଓଡ଼ିଶାର ବଡ଼ଜାତ ବିଶେଷ—
 Popular nickname of Hindol, an Orissan
 State. ବିଶ (ସ ଅନୋଳନ) ବିସୋଦତ; ଉତ୍ତପ୍ତତଃ
 ସଞ୍ଚଳନ—Agitated. [ଉ—କଷ୍ଟରେ ମୀନ
 ଚଳୁଥିଲା, ଜଳ ଦ୍ଵାଦୋଳ କରିଦେଲା । ଜଗଲୀୟ
 ଭାଗବତ ।]

ହାନୋଳା—ଦେ. ବି—(ସ. ଅନୋଳନ, ଏହାକୁ ବାହକମାନେ
 Hāndolā ବୋଲିଲେବେଳେ ଏହା ଅନୋଳନ ବୋଲୁଥିବାରୁ)—
 ଦୋଳା, ଡୁଲି ୧ । ଶିରକା ବା ଦୋଳା—1. A dooly; a
 खरखरिया, डोली palki; a covered litter; a chair
 carried by bamboos on the shoulders of
 bearers. [ଉ—ହାନୋଳା, ଡୋଲି, ଝେଅ, ପାଇଲି,
 ସବାଗା, ଏ ସମସ୍ତ ଯାନର ଅଗରେ ଓ ପଛରେ ଲାଗିଥିବା
 ବାଉଁଶ ଦୁସ୍ତୁକୁ ମନୁଷ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କରେ ବାନ୍ଧିବା କରି
 ନିଅନ୍ତି । ଡୋଲି ଓ ଝେଅ ଶେଷ ଓ ସାଧାରଣ ଯାନ ।
 ହାନୋଳା ଶୁକ୍ତ ପରିବାରର ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ବହନ କରିବାରେ
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।] ୨ । (ସ. ଅନୋଳନ) ମାନସିକ
 ଅନୋଳନ ବା ଅସ୍ଥିରତା; ଚିନ୍ତା—2. Anxiety,
 mental agitation or perturbation. [ଉ—
 ସ୍ଵପ୍ନ ନ ହେଉ ତାଙ୍କର ଯେ, ଭାବନା ସତ୍ୟଦେଶ,
 ହାନୋଳାରେ ଯାଇ ମାତାଙ୍କୁ ବହୁଲେ ବିପରି ହେବ
 କୁମର ଯୋ ବିଷକାଥ ବିବିଧ ସୁମାୟଣ ।] ୩ । (ସଂ
 ଅନୋଳନ) କର୍ତ୍ତବ୍ୟକାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ଥିର କରିବାକୁ ଅସମର୍ଥତା—
 3. Inability to arrive at a definite con-
 clusion; hesitancy. ୪ । ହାଣ୍ଡୋଳା (ଦେଖ)—
 4. Hāndolā (See).

ହାନୋଳା(ଲେ)ରଦା—ଦେ. ବି—(ସ. ଅନୋଳନ) ୧ । ଉତ୍ତପ୍ତତଃ
 Hāndolā (le)ibā ଅନୋଳନ କରିବା—1. To rock to
 and fro. ୨ । ଅନୋଳନ କରିବା; ଦାଣ୍ଡିବା;
 ହିଲାନା, ଡୋଲିବାନା ଦୁଃଖାଇବା—2. To agitate. ୩ ।
 (ପବନ) ଉତ୍ତପ୍ତତଃ ବହୁବା—3. To blow on all
 sides (said of wind). (ଯଥା—ଏଠାରେ ପବନ
 ଲୁଇ ଦାଦୋଲେଇବାରୁ ଚୁଲି ଲାଗିପାରୁ ନାହିଁ)

ହାନୋଳି—ଦେ. ବି—(ସ. ଅନୋଳନ)—ମାନସିକ ଅନୋଳନ—
 Hāndoli Mental agitation ବିଶ—(ସଂ ଅନୋଳନ)
 ତୋଳା ମାଡ଼ା ୧ । ଅନୋଳନପନା; ଚିନ୍ତା—1. Perturbed;
 चिन्ता anxious. ୨ । ବିଷମ ସମସ୍ୟାରେ ପଡ଼ିତ—2. In the
 horns of a dilemma; hesitating.

ହାନୋଳିବା—ଦେ. ବି—(ସଂ ଅନୋଳନ) ୧ । ଉତ୍ତପ୍ତତଃ ଅନୋଳନ
 Hāndolibā ବା ଚୁଲିତ କରିବା; ଦୁଃଖାଇବା—To rock to
 and fro. ୨ । ଦାଣ୍ଡିବା—2. To agitate.
 ହିଲାନା, ଡୋଲିବାନା ୩ । ଉତ୍ତପ୍ତତଃ ଅନୋଳନ ଦେବା—3.

ଆନ୍ଦୋଳିତ ହେବା To rock to and fro. ୪ । (ପବନ)
 ହିଲନା, ଡୋଲନା ଭବପ୍ରସାଦ କୋହୁଡ଼ା —4. To blow on all sides.

ହାନ୍ଦୋଳ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ଅନୋଳତ ହେବା—1. To be Handoli heba agitated. ୨ । ମନରେ ଭବପ୍ରସାଦ ଚକ୍ର ଆନ୍ଦୋଳିତ ହେବା ହୋଇ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସ୍ଥିର କରି ନ ପାରିବା—2. ହିଲନା To be between the horns of a dilemma. ୩ । ଭବପ୍ରସାଦ ସଂଗୃହଣ ହେବା—3. To be moved to and fro.

ହାନ୍ଦ୍ର—ସ ବ—(ଦନଧାରୁ + ହ୍ରାନ୍ ଦ) - ମରଣ (ଉତ୍ତାପକୋଷ) —
 Hāndra Death
 ହାପ୍(ଉଚ୍ଚ୍ୟାଦ) —ବୈଦେ. ବ ଓ ବଣ (ଇଂ) —ହାପ୍ ଉଚ୍ଚ୍ୟାଦ (ଦେଶ)
 Hāp (etc) Hāph etc (See)
 ହାପ୍ରା —ପ୍ରା ଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବ —ହାପ୍ରା (ଦେଶ) —
 Hāp-rā Hāpurā (See)
 ହାପ୍ରା ବା —ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) କି-ହାପ୍ରା ବା ; କରଳ ବସ୍ତୁକୁ ହାତ ଦ୍ଵାରା
 Hāp-rā ଦୁଇ ଓ ପାଦାଂଶରେ ମୁହଁ ଉପରେ ଖଣିକେବା—
 To sip liquid food by the lips
 ହାପ୍-ସି କାଚାର୍ଦି ହେବା —ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଶୋଧରେ ବା
 Hāp-si kachārdi heb ଦୁଃଖରେ ବାଡ଼େଇ କରି ହେବା—
 To strike one's lems on the ground being overpowered with grief or anger.

ହାପା —ପ୍ରା. ଦେ—(ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଏକ ପ୍ରକାର ଡାକଲପୁଅ ଖେଳ—
 Hāpa A kind of game played by boys with a stick and a small peg. [ଦ୍ର—ଗୋଟିଏ ସାନ ଗାତରେ ପିଲ ବା ଯୁଦ୍ଧ କାଷ୍ଠଖଣ୍ଡ ରଖି ତାକୁ ବାଡ଼ିଦ୍ଵାରା ଦୂରକୁ ଫୋପାଡ଼ିଲେ ତାକୁ ଅନ୍ୟ ଦଳର ଖେଳାଳି ପ୍ରତିଘାତ କରି ଫେରାଇ ଦିଏ । ଏହିପରି କରୁ କରୁ ଯେଉଁ ପକ୍ଷର ଖେଳାଳି ସେ ପିଲକୁ ଅଘାତ କରି ନ ପାରେ ସେ ହାରେ । ଗୋପିକାଥ କଳ ।]

ହାପାର —ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବ—ଅପସ୍ମାର ରୋଗ—
 Hāpar Epilepsy.
 ହାପାରା —ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର ଓ ଗଞ୍ଜାମ) ବ—୧ । (ସଂ ଶର୍ପର)
 Hāpara ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣକାରର ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡ; ଉତ୍ତେଜ—1. The oven of a goldsmith. ୨ । (ସ ରସ୍ତା) ବସା; ଗୁଳ—2. Bellows. ୩ । ଧାତୁ ଅକର୍ତ୍ତନ ପାତ୍ର; କୋର—3. Goldsmith's crucible; melting pot. ପ୍ରାଦେ- (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଖଡ଼ିଆଳ) ବ—ଅପସ୍ମାର ରୋଗ—Epilepsy. ବୈଦେ ବ—(ଅ. ହସର୍) କର୍ମମୟ ଗାତ, ହଫର ହଫର ଯେଉଁ ଗାତରେ ଅଣୁମଞ୍ଜି (ପକ) ଯୋଡ଼ିଲେ ସେଥିରୁ ଗଜାମାନେ ବାହାରେ ଓ ପରେ କ୍ଷେତରେ ଯୋଡ଼ା ଯାଏ— Holes of mud for putting small lengths of sugarcane to cause them to sprout.

ହାପର ମଲ(ଲି)—ଦେ. ବ (ସ. ରଦ୍ଧବନ୍ଧା)—ଉଗ୍ରାଦ ବଗର
 Hāpara mali(ili) ଲଟାଲଗା ଶୁପ ବଣେଷ—Vallisris
 ସ. ନାମ—ରଦ୍ଧବନ୍ଧା, Heynei. [ଦ୍ର—ଏହାର ପତ୍ର ଅର-
 ଶୀତଗ୍ରହ, ଭୂମିମଣ୍ଡ, ମୂଖୀ ଓ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଚନ୍ଦ୍ର ବଶିଷ୍ଠ; ଫୁଲ ଧଳା,
 ଅସ୍ଵପାଦକା । ସ୍ଵଗନ୍ଧ ଓ ସେହା ସେହା; ଶୀତ ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ମ-
 ହାପରମାଳି କାଳରେ ଫୁଲ ଧରେ; ଫଳ ଲମ୍ବା—
 ମନ୍ଦନମାଳୀ ଯୋଗେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ।
 ଏହା ବ୍ରଣ, ରଗ୍ନେତ ଓ ନାଡ଼ୀଗ୍ରଣରେ ଉପକାରୀ ।
 ବୈଦ୍ୟକ ।]

ହାପରା - ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବ—(ଧୂଳିକରଣ)—୧ । ସେହିପରି ଶ୍ୟାମ
 Hāp-rā ଓ ଫଳ ଖାଇଯିବା ବନ୍ୟ ଜନ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଦୂରୁତ୍ଵାର୍ଥକ
 ପାଇଁ କୃଷକମାନେ କ୍ଷେତରେ ଦ୍ଵିପାଳ ହୋଇଥିବା ଯେଉଁ
 ଗୋଟାଳିଆ ଲମ୍ବାକାଣ୍ଡି ଯୋଡ଼ି ଥାଆନ୍ତି—1. A long thick
 bamboo split in two and driven into
 the ground in a field in order to scare
 away wild animals from injuring the
 crops. [ଦ୍ର—ଫଳା ହୋଇଥିବା ବାଉଁଶର ଗୋଟିଏ
 ଫାଳରେ ଦଉଡ଼ି ଲଗାଯାଇ ଥାଏ; ଉଡ଼ି ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି
 ଦଉଡ଼ିକରା ଫାଳରେ ଦଉଡ଼ିକ ଥିବି ଉଡ଼ି ଦଥଳି ଓ
 ଦଉଡ଼ିକୁ ଉଡ଼ି ଦେବା ଯୋଗୁଁ ବାଉଁଶର ଏକପାଳ ଅନ୍ୟ
 ଫାଳରେ ବାଜି ଗୋଟାଏ ଉଡ଼ି କେଜାତ ହୁଏ ଓ ସେ ଧୂଳି
 ଶୁଣି ଫସଲ ଖାଇବାକୁ ଅସିଥିବା ଜନ୍ତୁମାନେ କ୍ଷେତ ଉଡ଼ି
 ପଲାଇ ଯାଆନ୍ତି] ୨ । ହାପର ଦ୍ଵାରା କରାଯିବା ଧୂଳି—2.
 The sound made by a split bamboo to
 scare away wild animals coming to a
 field to destroy crops.

ହାପାଲ — ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—୧ । କରତଳ ଦ୍ଵାରା ଫୁଟୁକ; କରତଳ-
 Hāpal ଘୋଟ—1. Clap; clapping with the
 hollowed palm. ୨ । ଅଙ୍ଗୁଳର ଅଘାତ ଦ୍ଵାରା
 ଫୁଟୁକ—2. Snapping of the fingers.

ହାପାଲ ମାରିବା —ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) କି—୧ । କରତଳ ଦ୍ଵାରା ଫୁଟୁକ
 Hāpal māribā ମାରିବା—1. To clap; to make a
 ତୁସକୀ, ଟୁସୀ clapping sound with the hollow-
 ଦୁସକୀ ମାରିବା ed palm struck on a fleshy part
 of the body. ୨ । ଅଙ୍ଗୁଳ ଦ୍ଵାରା ଫୁଟୁକ ମାରିବା—
 2. To snap with the fingers.

ହାପ(ବା)ସୀ —ବୈଦେ. ବ (ଅ. ହାବସୀ; ଇଂ. ଅବସିଲସ)
 Hāp-(ba)sī —୧ । ବାପ୍ତୀ—1. A Kaffir or Negro.
 ହାବସୀ ୨ । ଅବସିଲସ ଦେଶବାସୀ—2. An Abyssinian.
 ହବସୀ ୩ । (ବାପ୍ତୀମାନେ କୃଷକଣି ଥିବାରୁ)—
 (ବାପ୍ତୀ, ହାବସୀ—ଅନ୍ୟରୂପ) କୃଷକଣି ଲୋକ—3. A black-
 skinned man.

ହାପିଜ୍—ଦେ. ବି (ଅ)—ହାପିଜ୍ (ଦେଖ)
 Hāpij Hāphij (See)
 ହା(ହା)ପିବା—ଦେ. କି (ଧୂନ୍ୟନ୍ତୁକରଣ ବା ସ୍ୱ. ହାପିବା=ହାଲ)—
 Hā(bhāṁ)pibā ୧ । ହାପିବା; ଅନ୍ୟନ୍ତୁ ପରଶମ ଯୋଗୁଁ ଘନଘନ
 ହାପାନ ଦୀର୍ଘ ନିଶ୍ୱାସ ଶୁଭ୍ରକ.—1. To gasp after
 ହାପନା exertion. ୨ । ରୁଜ୍ଜ୍ୱାସ ହେବା—2. To
 be out of breath. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—
 ହାରିଯିବା—To be defeated. (ସଂଆ—ଖେଳରେ
 ହାପିବା ।)

ହାପି ଯିବା—ପ୍ରାଦେ (ସାଲପୁର) କି—କାମ କରିବାକୁ ହୁଡ଼ିଯିବା—
 Hāpi jibā To miss an opportunity of doing
 some work.

ହାପୁ - ହା. ବି (ଧୂନ୍ୟନ୍ତୁକରଣ); ଭାଲ ପାଣିଆ ହୋଇ ଥିବା ସୋରୁ
 Hāpu ଏହାକୁ ହାପୁର କର ଖାଇବା ବେଳେ ହାପୁ ହାପୁ ଧୂଳିରୁ
 ହାପୁରା ଉତ୍ପୁର) —୧ । (ଶିଶୁ ବୋଧ ବଚନ) ମୁନ ଅଦର
 ହାଲ ପାଣିଆ ଭାଲ ଉଅଣ—1. Soup made of split
 ଆଫିଙ୍ଗ peas, moong etc. ୨ । (ସ୍ୱ. ଅହୁପେନ) —
 ଅନୀମ ଅପୁ; ଅପିମ—2. Opium.

ହାପୁଆ—ପ୍ରାଦେ (ଝଡ଼ାଅଳ) ବିଶ—ଅପିମ ଖୋର; ଅପିମା; ଅପୁଆ—
 Hāpuā Addicted to the habit of taking
 opium.

ହାପୁଡ଼ା(ରା)—ଦେ. ବି (ଧୂନ୍ୟନ୍ତୁକରଣ)—୧ । ପାଣିଆ ଖାଦ୍ୟ (ଭାଲ,
 Hāpurḍā(rā) ଯାଉ, କାଞ୍ଜି)କୁ ହାତର ପୋଷରେ ନେଇ ଦୁଇ
 ହାପୁରା ଓଷ୍ଠ ଦ୍ୱାରା ଶକ୍ତ ଉତ୍ପାଦନ ପୂର୍ବକ ପାଟିରେ ଘୋଷି କରି
 ସୁହକ ଖାଇବା; ହାପୁରବା କାର୍ଯ୍ୟ—1. The act of
 sipping liquid food with a slight smack-
 ing sound by taking it with the hollow-
 ed fingers and putting it into the mouth.
 [ଦ୍ର—ସୋଡ଼ିବା ଜଳତ ହେ ହାପୁର ଶକ୍ତ ଅପେକ୍ଷା
 ଉଚ୍ଚକର ।] ବିଶ—ଅରେ ହାପୁର ହେବା ପରିମିତ
 (ଭାଲ ଅଦ)—(liquid food) Sufficient for
 one sip.

ହାପୁଡ଼ା(ଡେ, ରା, ରେ)ଇବା—ଦେ. କି (ହାପୁଡ଼ିବା କିୟାର ଶିକନ୍ତ
 Hāpurḍā(rde, rā, re)ibā ରୂପ—(The causative
 ହାପୁରାନ form of 'Hāpurḍibā)—ଅନ୍ୟ ଲୋକ ଦ୍ୱାରା
 ସୁହକାନା ହାପୁଡ଼ିବା କିୟା କରାଇବା—To cause another
 person to sip liquid food with a
 smacking sound.

ହାପୁଡ଼ା(ରା)ଏ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଏକା ଥରକେ ହାପୁର ହେବା
 Hāpurḍā(rā)e ପରିମିତ—1. Sufficient for one sip.
 ଏକ ହାପୁରା ୨ । ଅଳ୍ପ ସାମାନ୍ୟ ପରିମିତ—2. Little in
 ଏକ ସୁହକ quantity. (ଉ—ମାରି ଅଣିଲ ଉଅଣ ହାପୁଡ଼ାଏ ।
 ଗଣ ।) ଦେ. ବି—୧ । ଏକ ହାପୁଡ଼ା—1. One sip
 only. ୨ । ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ପରିମାଣ—2. A little.

ହାପୁଡ଼ା(ରା) ହାପୁଡ଼ି(ରା)—ଦେ. ବି—ବହୁବାର ବା ଉପସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପର
 Hāpurḍā(rā) hāpurḍi(ri) ହାପୁର କର ଖାଇବା—
 ହାପୁରା ହାପୁରି Sipping many times or repeated-
 ly.
 ହାପୁଡ଼ି(ରା)ବା—ଦେ. କି (ଧୂନ୍ୟନ୍ତୁକରଣ)—ପାଣିଆ ଖାଦ୍ୟକୁ ସଖକ
 Hāpurḍi(ri)bā ଘୋଷଣ କର ଖାଇବା—
 ହାପୁରା(ମା) ସୁହକନା To sip liquid
 food with a smacking sound. (ଉ—ଦେହ
 ବୋଲଇ ଭଲ ମହୁର ଉଅଣ ହାପୁରକୁଶଣି ସନ୍ତୋଷ କଲ
 ପ୍ରାଣ—କୃଷ୍ଣଚିତ୍ର ମହାଭାରତ ପଞ୍ଚ ।)

ହାପୁଡ଼ିକା—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ—ପଶି ବିଶେଷ; ଶଙ୍ଖନପଶି—The watgtail
 Hāputrikā bird; Motacella Hodgsoni.
 (ହାପୁଡ଼ି—ଅନ୍ୟରୂପ)
 (ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ଝଞ୍ଜନିକା, ଭୁଲିକା, ସର୍ପି, ଘୋଡ଼ିକା
 ଚଳଭଞ୍ଜିକା, ଗୋରୁଗ୍ରୀର, ପକ୍ଷୀଗା)
 ଉଷା ଶାଳିକ ଉଞ୍ଜନ

ହାପୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ୱର) ବିଶ—ମେଞ୍ଚାଏ; ପୁଲଏ—
 Hāpule A lump of.

ହାପୁ ହାପୁ ହେବା—ଦେ. କି (ଧୂନ୍ୟନ୍ତୁକରଣ)—ଲଜାମରିତ ଖାଇବା
 Hāpu hāpu hebā ଯୋଗୁଁ ପାଟି ଜଳିବାରୁ ପାଟିକୁ
 ହାପୁ ହାପୁ କରା ହାକ ହାକ କରନା ବାରଂବାର ମେଲ କର ପୁଣି
 ଦୁଇ ହାପୁ ହାପୁ ଶକ୍ତ ଉତ୍ପାଦନ କରିବା—To produce
 a smacking sound by emitting breath
 with the lips and shutting them alter-
 nately to alleviate the burning sensa-
 tion due to taking some pungent thing.
 ୨ । ଅପିମ ଖାଇବାରେ ଅନ୍ୟସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିକର ଅପିମ
 ଖାଇବାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବେଳ ଗଢ଼ଗଲେ ସେ ସେହିପରି ପାଟି
 ପାକୁ ପାକୁ କରନ୍ତୁ ଓ ବଚଳ ହୁଅନ୍ତୁ, ସେହିପରି ହେବା—
 2. To repeatedly open and shut the
 mouth with a gony like an opium eater
 when his fixed time of the day for taking
 the drug is passed without taking the
 drug. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ବକଳ ହେବା; ବ୍ୟସ୍ତତାର ଚକ୍ର
 ପ୍ରକାଶ କରିବା—(figurative) To give vent to
 agony.

ହାପୋଲ—ଦେ. ବି—ହାମ୍ପୋଲ (ଦେଖ)—Hāmpola [See]
 Hāpola (ଉ—ଶିଖଣ୍ଡୀର ପିଠିରେ ମାରିଣ ହାପୋଲ—କୃଷ୍ଣଚିତ୍ର
 ମହାଭାରତ ଉଦ୍‌ଯୋଗ ।)

ହାପୋଲି (ଉଦ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବି—ହାମ୍ପୋଲି ଉଦ୍ୟାଦ (ଦେଖ)—
 Hāpoli [etc] Hāmpoli etc [See]

ହାପ୍ପା—ଦେ. ଅ—ହାପା (ଦେଖ)—
 Hāppā Hāphā [See].

ହାପ୍ରା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ହାପୁରା (ଦେଖ)—
 Hāprā Hāpurā (See).

ଦାସ୍ତାବ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଦାସ୍ତାବ (ଦେଶ)—
Hāpribh Hāpuribh (See).

ଦାସ୍ତାବ—ବୈଦେ. ଚ ଓ କଣ (୨°)—ଅର୍ଦ୍ଧ—Half. [ଦ—ଏହା
Hāph ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଇଂରାଜୀ ଓ
ହାଫ ହାଫ ଦେଶୀୟ ଶବ୍ଦ ଲାଗି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ
ଚଳୁଅଛି; ଯଥା ଦାସ୍ତାବୁଲ, ଦାସ୍ତାବୋଜା ।]

ଦାସ୍ତାବ ଅର୍ଦ୍ଧ—ବୈଦେ. କ (୨°)—ଅର୍ଦ୍ଧ ବର୍ଷ; ଛଅ ମାସ; ଷଣ୍ଠାମାସ—
Hāph-iar Half year.
ହାଫହୟାର ହାଫହୟାର

ଦାସ୍ତାବ ଅର୍ଦ୍ଧାବ୍ଦ—ଦେ. ବଣ—ଶାଶ୍ଵତ—Half yearly.
Hāph-iarly (ଯଥା—ଦାସ୍ତାବ ଅର୍ଦ୍ଧାବ୍ଦ ପଦ୍ଧତି ।)
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି

ଦାସ୍ତାବ ଇସ୍କୁଲ (ସ୍କୁଲ)—ବୈଦେ. କ (୨° ଦାସ୍ତାବୁଲ୍)—ଶକଳର ଦଳ
Hāph-iskul(skul) ବା ଶିକ୍ଷା ଉପଲକ୍ଷରେ
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି ପ୍ରଥମ ୨୩ ଘଣ୍ଟା ପଢ଼ା
ଦେବା ପରେ ଦେଶୀୟମାନଙ୍କୁ ଛୁଟି ଦେଇଯିବା—
Half school.

ଦାସ୍ତାବ ଇସ୍ତାକିନ—ବୈଦେ. କ (୨° ଦାସ୍ତାବୁଲ୍)—ଅଥା ମୋଜା-
Hāph ishts(shiḥ) in ଯେଉଁ ଗୋଡ଼ ମୋଜା ଗୋଡ଼ଘଣ୍ଟାରେ
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି ଅଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଠିଥାଏ—
Half stockings; socks.

ଦାସ୍ତାବ କାଚାରି—ବୈଦେ. କ (୨° ଦାସ୍ତାବ ଓ ଯା. କଚ୍ଚାରି)—
Hāph kachi(che)ri ବଣିକ୍ଷା ଘଟଣା ଉପଲକ୍ଷେ କେତେକ
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି ଘଣ୍ଟା କାମ
ହୋଇପାରୁଥିବା ପରେ କାଚାରି ବର୍ମ ବନ୍ଦ ହେବା—
A court or office getting a half holiday
on a special occasion.

ଦାସ୍ତାବ ଗିନି (ସଭାରୀନ୍, ସଭାରେନ୍)—ବୈଦେ. କ (୨°)—ଇଂଲଣ୍ଡ
Hāph gini(sabharin, sabharen) ପ୍ରଚଳିତ ଗିନି
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି ବା ସଭାରୀନ୍ ନାମକ
ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରାର ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରା—Half gunea;
half sovereign.

ଦାସ୍ତାବ ଛୁଟି—ଦେ. କ—୧ । ଅଥା ଛୁଟି; କାଚାରି ବା ମୁଲକ କେତକ
Hāph chhuṭi ଘଣ୍ଟା କାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ପରେ ବନ୍ଦ ହେବା—
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି 1. Half holiday.
୨ । କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦିନରେ କର୍ମକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାଳରୁ
ଅଧେ ସମୟ ଛୁଟି; ଅଧାଦିନ ଛୁଟି—2. Exemption
from duty for half a day.

ଦାସ୍ତାବ ଟିକେଟ୍—ବୈଦେ. କ (୨°)—୧ । ଅଥା ଟିକେଟ୍; ସ୍ୱର
Hāph ṭika(ke)ṭ ଟିକେଟ୍ ଅଥା ମୂଲ୍ୟର ଟିକେଟ୍—1. Half-
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି ଟିକେଟ୍ (ଦ—୧୨ ବର୍ଷରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ପିଲାମାନଙ୍କ
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି ପାଇଁ ଅଥା ମୂଲ୍ୟରେ
ରେଳ ଅଦର ଟିକେଟ୍ ବିଶାୟା ଓ ସେଥିପାଇଁ ଅଗେ

ଖଣ୍ଡେ ଟିକେଟ୍ ଭାବେ ଦୋର ଅଥା ଟିକେଟ୍ ମିଳୁଥିଲା;
ଅନେକାଳ ଅଥା ଦାମରେ ଗୋଟାଏ ସ୍ୱର ଟିକେଟ୍ ମିଳୁଛି ।]
୨ । ଉଚ୍ଚତ୍ୱ ଟିକେଟ୍ ଗୋଟାଏ ଫାଳ—2. The left
or right half of a return ticket. ୩ ।
ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ଟିକେଟ୍ ଗୋଟାଏ ଫାଳ—3. The left or
right half of a platform ticket.

ଦାସ୍ତାବ ଟୋନ—ବୈଦେ. କ (୨°)—ଦଳ ବା ସମାନ୍ତର ସୂକ୍ଷ୍ମରେଖା-
Hāph-ton ସମସ୍ତ ଦିଗରୁ ଅଲୋକ ଚଳି ବା ଛବି; ଯେଉଁ
ଛବିରେ ଅଲୋକର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା ଓ ଶୁଭ୍ରତା କୃଷ୍ଣତା ଗୁଡ଼ିଏ
ପତଳା ବା ଗାଢ଼ ସୂକ୍ଷ୍ମରେଖା ଟାଣାହେବା ଦ୍ୱାରା ବାରି ହୁଏ—
A halftone (drawing or picture); drawing
or picture in which light and shade are
distinguished by fine points or parallel

ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି lines,
ଦାସ୍ତାବ ଟୋନ ପ୍ରେସ—ବୈଦେ. କ (୨°)—ଯେଉଁ ଶ୍ରେଣୀକଳରେ ଦାସ୍ତା-
Hāph-ton pres ଟୋନ ଚଳୁଥିବା ଛାପା ଯାଉଥିବା—
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି Halftone press.

ଦାସ୍ତାବ ଟୋନ ବ୍ଲକ୍—ବୈଦେ. କ (୨°)—ଦାସ୍ତାବ ଚିତ୍ରମାନଙ୍କୁ
Hāph-ton blak କାଗଜରେ ଶ୍ରେଣୀକାଳରେ ଛାପା କରାଯିବା
ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ—Halftone block. [ଦ—ଏହା ଚଳୁଥିବା
ଦାସ୍ତାବ ଚିତ୍ରମାନ କାଗଜରେ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇପାରେ ।
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି

ଦାସ୍ତାବ ନୋଟ—ବୈଦେ. କ (୨°)—କରେନ୍ସୀ ନୋଟର ଅଧଖଣ୍ଡ—
Hāph-not Halftnote; half of a currency note.
[ଦ—କରେନ୍ସୀ ନୋଟକୁ ଭାଗରେ ଦୁଇପ୍ରାୟ ବ୍ୟକ୍ତିକ
କଟକକୁ ପଠାଇବାକୁ ହେଲେ କାଳେ କାଟରେ ତାହା
ଦୁଇପ୍ରାୟ, ଏଥିପାଇଁ ଉକ୍ତ ନୋଟର ପ୍ରକାରକୁ ଭିନ୍ନ ପ୍ରଥମେ
ପଠାଇବାକୁ ହୁଏ ଓ ତହିଁର ପ୍ରାୟ ରାଶିର ଅଧିକ ଅଧିକାରକ
ପଠାଇବାକୁ ହୁଏ । କାରଣ, ଦାସ୍ତାବ ନୋଟର ଦ୍ୱାରା ଦାସ୍ତାବ
ପଡ଼କ, ସେ ତାକୁ ଭଙ୍ଗାର ପାରବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ନୋଟର
ମାଲିକ ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଦାସ୍ତାବ ନୋଟଗୁଡ଼ିଏ ସରକାରଙ୍କୁ ଦେଖାଇ
ଅର ଦାସ୍ତାବ ନୋଟ ଗଣ୍ଡିକ ଦୁଇପ୍ରାୟ ବିଷୟ ଏତଦ୍ଦେଲ ଦେଇ
ପାରିବେ ଓ ସରକାରଙ୍କଠାରେ ପାରିକ୍ ଦେଇ ତାଙ୍କ
କଟକରେ ଥିବା ଦାସ୍ତାବ ନୋଟକୁ ଭଙ୍ଗାଇ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି ଟଙ୍କା ଅଣି ପାରିବେ]

ଦାସ୍ତାବ ପା (ପା, ପେ)ଣ୍ଟ—ବୈଦେ. କ (୨°)—ଅଧାଠାରୁ ଅଧିକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
Hāph pā (pyā,pe)ṅṭ ଲମ୍ବିଥିବା ପାଲକାମା—
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି Half pant.

ଦାସ୍ତାବ ପେ—ବୈଦେ. କ (୨°)—ଅଥା ଦରମା; ବୌଦ୍ଧି ବ୍ୟକ୍ତିକ
Hāph pe କର୍ତ୍ତାରିତ ବେତନର ଅଧେ—
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି Half pay.

ଦାସ୍ତାବ ପେ ଛୁଟି—ଦେ. କ—ଅଥା ଦରମାରେ ମିଳିବା ଛୁଟି—
Hāph pe chhuṭi Leave on half pay.
ହାଫହୟାରଲି ହାଫହୟାରଲି

ସାଧାରଣ ଲେଖକ ଅପର ପୁସ୍ତକରେ ପୁସ୍ତକରେ ଅପର ଓ ମାତ୍ର ଏକ ଅପର ଓ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ; ଅତଏବ ଏକ ଅପର ଦେଖି ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାୟୁକ୍ତ ଶବ୍ଦ ଖୋଜିଲେ ଯେତେ ଏ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଶବ୍ଦ ନ ମିଳେ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ତହିଁର ବିପରୀତ ୨ ବା ୧ ଚିହ୍ନିତ ବର୍ଣ୍ଣନା ମାତ୍ରାୟୁକ୍ତ ବା ଖୋଜିବାକୁ ହେବ । ଯଥା— 'ଗର୍ଭ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗର୍ଭ' ଖୋଜିବେ; 'ମୂତ' ନ ମିଳିଲେ 'ମୂତ' ଖୋଜିବେ, 'ବସ୍ତ୍ର' ନ ମିଳିଲେ 'ବସ୍ତ୍ର' ଖୋଜିବେ; 'ଅର୍ପଣ' ନ ପାଇଲେ 'ଅର୍ପଣ' ଦେଖିବେ; ଅଲଭ୍ୟ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲଭ୍ୟ' ଦେଖିବେ

ଦ୍ଵାପ୍ ପେନ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ହାଲ୍ଫ୍ ପେନି ଏକ ପେନି
Hāph-peni ଅର୍ଦ୍ଧ ମୂଲ୍ୟର ମୁଦ୍ରା—Half penny.

ହାଫ୍ ପେନି ହାଫ୍ ପେନି
ଦ୍ଵାପ୍ ପ୍ରାଇସ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ) ଅଧାମୂଲ୍ୟ; ଅର୍ଦ୍ଧମୂଲ୍ୟ; ପଣ୍ୟ
Hāph-prāis' ଦ୍ରବ୍ୟର ପ୍ରକୃତ ବା ସାଧାରଣ ମୂଲ୍ୟର ଅଧା
ମୂଲ୍ୟ—Half price. [ଦ୍ର—ଦୋକାନୀମାନେ
ଦୋକାନ ସମ୍ପାଦନ ବା ପାଠ୍ୟାଳୟର ବିକ୍ରୟମାନଙ୍କୁ ବା
ଦାନ ଲାଭିଥିବା ବିକ୍ରୟମାନଙ୍କୁ ଅଧା ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରୟ ଆଣନ୍ତି]

ହାଫ୍ ବୁଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପେଉଁ ବୁଟ୍ ଯୋଡ଼ାର କଣ୍ଠ ଗୋଡ଼ର
Hāph-but୍ ଭଣ୍ଡା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନ ଉଠି ବୋଲି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଠିଥାଏ—
ହାଫ୍ ବୁଟ୍ ହାଫ୍ ବୁଟ୍ Half boots.

ହାଫ୍ ମାର୍ଜିନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଲମ୍ବ ଭାଗରେ ଅଧେ ଭାଗ
Hāph mārjin ହୋଇଥିବା ଗୋଟିଏ କାଗଜର ବା ପୁସ୍ତକର
ଅଲେଖା ରଖାଯିବା ଫାଳ—Half margin.
[ଦ୍ର—ପାଠ୍ୟ ଲିପି ଅଦି ଲେଖିବା ବେଳେ କାଗଜର
ପୁସ୍ତକ ବା ମାତ୍ର ଓ ଡାହାଣ ଏପରି ଦୁଇ ଭାଗରେ ଅଧଭାଗ ଥିବା
କରାଯାଇ ତହିଁର ଗୋଟିଏ ଫାଳରେ ବା ଅଂଶରେ
ଲେଖାଯାଏ ଓ ଅନ୍ୟ ଫାଳକ ଅଲେଖା ରଖାଯାଏ ।
ଅଲେଖା ଫାଳରେ ଟୀକା ବା ମନ୍ତବ୍ୟ ଅଦି ପରେ

ହାଫ୍ ମାସ୍ଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଜାହାଜର ମାସ୍ଟ୍ ଭାଗର ଅଧା
Hāph-māst୍ ଠାରେ ଥିବା ଅଂଶ—Half mast.
ହାଫ୍ ମାସ୍ଟ୍ [ଦ୍ର—ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତା ଗ୍ରନ୍ଥ ଦେଖମାନଙ୍କରେ ଗଜ-
ହାଫ୍ ମାସ୍ଟ୍ ପରିବାରର ବା ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଉପଲକ୍ଷରେ
ଶୋକ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ସୂଚକରୂପେ ମାସ୍ଟ୍ ଭାଗର ଅଂଶରେ
ଉଡ଼ୁଥିବା ପତାକାକୁ ହାଫ୍ ମାସ୍ଟ୍ ବୋଲି ଅଖିବାକୁ
ହୁଏ ।]

ହାଫ୍ ମୋ(ମୋ)ଜା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ) ଦ୍ଵାପ୍ ଓ ଅ ମୋଜା—
Hāph mo(mā)jā ସେହି ମୋଜା ଗୋଡ଼ ଭଣ୍ଡାର ଅଧାଂଶ
ହାଫ୍ ମୋଜା ଚିତ୍ରିତ—Half stockings; socks. [ଦ୍ର—
ହାଫ୍ ମୋଜା ଏହାକୁ ପୁରୁଷମାନେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ।]
(ଫୁଲ୍ ମୋଜା—ବିପରୀତ)

ହାଫ୍ ରେସନ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଅପମସ୍ତରେ ବା ଅବରୁଦ୍ଧ ଅବସ୍ଥାରେ
Hāph resan ବା ବିଷଦକାଳରେ ଖାଦ୍ୟଦ୍ରବ୍ୟ ନଅଞ୍ଚ ହେଲେ ହେଲେ
ହାଫ୍ ରେସନ୍ ମାନଙ୍କୁ କିଛି ଖୋରାକର ଅଧାରେ ହେବେ ଦିଆଯିବା
ହାଫ୍ ରେସନ୍ ଖୋରାକ—Half ration. (ଦ୍ର—କେତେକ ସ୍ଥଳରେ
ଦଣ୍ଡ ସ୍ଵରୂପ ମଧ୍ୟ ହେବେ ମାନଙ୍କୁ ହାଫ୍ ରେସନ୍ ଦିଆଯାଏ ।)

ହାଫ୍ ସ୍କୁଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ହାଫ୍ ସ୍କୁଲ୍ (ଦେଖ)—
Hāph skul Hāph iskul (See).

ହାଫ୍ ସ୍ଟାକିଂ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ହାଫ୍ ମୋଜା (ଦେଖ)—
Hāph stāking Hāph-mojā (See).

ହାଫ୍ ହଣ୍ଟିଂ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—୧ । ସେହି ଡାକ୍ତର ବା
Hāph-hānting ପକେଟ୍ ବଡ଼ର ମୁହଁ ବଦଳାଇ ଧାତୁମୟ
ହାଫ୍ ହଣ୍ଟିଂ ବୋଉଣ୍ଡରେ ମୁଦା ନ ଯାଇ ମଝିରେ ଗୋଟିଏ.
ହାଫ୍ ହଣ୍ଟିଂ ଚକେ ଅବୁଦ୍ଧରେ କାଚ ଦିଆଯାଏ—1. Half-
bunting (watch). ୨ । ସେହି ଜୋଡ଼ା ବା ବୁଟ୍
ବାନ୍ଧିବାକୁ ଫିଟା ଥାଏ ଓ କଡ଼ରେ ରବର ମଧ୍ୟ ଥାଏ—
2. Half-hunting (shoes and boots).
[ଦ୍ର—ହାଲ୍ଫ୍ ହଣ୍ଟିଂ (Hunting)ର ଅର୍ଥ ଶିକାର ।
ଶିକାରରେ ନିୟୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ବୁଟ୍ ବା ଜୋଡ଼ା ବୋଉଣ୍ଡ
ସହଜରେ ଖସିଯିବ ନାହିଁ ବୋଲି ସେହି ଜୋଡ଼ାରେ ବା
ବୁଟ୍ରେ ଫିଟା ବଦଳା ହୋଇଥାଏ, ତାହା ହଣ୍ଟିଂ ଜୋଡ଼ା
ବା ବୁଟ୍ ବୋଲି ଧାତୁ ଓ ଶିକାରୀମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ଡାକ୍ତର
ମୁହଁରେ କାଚର ପାକ୍ଷୀ ଥିଲେ ବା ବା ଗୁଣିଯାଇ ପାରେ,
ଏଥିପାଇଁ ଉକ୍ତ ବଡ଼ର ମୁହଁରେ ଧାତୁମୟ ପାକ୍ଷୀ ଥାଏ ।
ଏପରି ଡାକ୍ତର ହଣ୍ଟିଂ ଡାକ୍ତର ବୋଲି ଧାତୁ ।]

ହାଫା—ଦେ. ଅ—(ଫ. ଦାଫିକା = ହାଲ, କମ୍ପା ଧୂଳ୍ୟାଦିକରଣ; କନା-
Hāphā ପୁଡ଼ାକୁ ଅଁ ହୋଇଥିବା ପାଟିରେ ମାଡ଼ି ଦେଇ ହଠାତ୍
ହାଫା ହାଫା କାଢ଼ି ଅଣିଲେ କେଲେ ଶୁଣାଯିବା ଧୂଳିରୁ)—ଅଖିରେ
ସାମାନ୍ୟ ଗୁଣ୍ଡା ଅଦି ପଡ଼ିଲେ କମ୍ପା ଅଖିରେ ଧୂଳି ହେଲେ
ଲୁଗାର ଗୋଟିଏ ଶୁଦ୍ଧ ପୁଡ଼ା କରି ତାକୁ ହାତରେ ଧରି
ସେହି ପୁଡ଼ାକୁ ଅଁ ହୋଇଥିବା ପାଟିରୁ ନିର୍ଗତ ଶ୍ଵାସରେ
ମାଡ଼ିପାର ତାହା ଉଷ୍ମ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ତାକୁ ଅଖି ଅଖିରେ
ମାଡ଼ିବା—To press a ball of cloth into an
aching eye after putting it on the mouth
and yawning or blowing unto it. [ଦ୍ର—
ଏହିପରି ବହୁବାର 'ହାଫା' କଲେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, ଅଖିର
ଜ୍ଵାଳାର ଅନେକ ପରମାଣୁରେ ଉତ୍ତପ୍ତ ହୁଏ ।]

ହାଫା କରବା—ଦେ. ବି—କନା ପୁଡ଼ାକୁ ଅଁ ହୋଇଥିବା ପାଟିରୁ
Hāphā karibā ନିର୍ଗତ ହେଉଥିବା ଶ୍ଵାସରେ ମାଡ଼ି ତାକୁ
ହାଫା ଦେଖା ଅଖି ଧୂଳି ହେଉଥିବା ଅଖି ଉପରେ ମାଡ଼ିବା—
ହାଫା କରବା To press a ball of cloth on the
aching eye after yawning or
blowing into it.

ହାଫିକା—ଫ. ବି—(ହାଫ୍—ଧୂଳ୍ୟାଦିକରଣ + କ + ଅ)—କମ୍ପା; ହାଲ—
Hāphikā Yawning.
(ଅନ୍ୟ ଫ—କମ୍ପା, ଉପସ୍ଥିତି)

ହାଫିଜ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—୧ । ସେହି ମୁସଲମାନ ସମସ୍ତ ଲୋଗଙ୍କୁ
Hāphij ଗ୍ରନ୍ଥକୁ ବସ୍ତୁ କରିଥାନ୍ତୁ—1. A Mahomedan

୧	ଉ	ଉ	ଉ	ଃ	ଏ	ସ୍ଵପନ୍ଦ୍ର ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର	କ୍ଷ	କ	ଶ,ଷ	ଞ	ଉୟ	ଉଅ	କ
୨	ଉ	ଉ	ଉ	ଃ	ଘେ	ଅକାରାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସ୍ଵାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରପଦ୍ମପୁକ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଖ୍ୟ	ଯ	ସ	ଞ୍ୟ	ଉଅ	କ	କ

ହାଫିଜ୍ who has committed the whole of the
 ହାଫିଜ୍ Koran into memory. ୨ । ଗୁ. (ନାମ; ଅକ୍ଷର
 ଅର୍ଥ ରକ୍ଷକ, ଚତୁରଧାରକ) ମୁସଲମାନବିଶେଷଙ୍କ ନାମ—
 2. A name given to Mahomedan. ୩ ।
 ପାରସ୍ୟ ଦେଶୀୟ ପ୍ରଧାନ କବି ଶାମ୍‌ସୁଦ୍ଦିନ୍ ଦାଫିଜ୍‌ଙ୍କର
 ଛାକ ନାମ—3. Nick-name of the Persian
 poet Samsuddin Hafiz.

ଦାଫି(ପ୍ରି)ବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର)କି—ଦାଫୁରୁବା—
 Hāphi(pri)bā To gulp or suck up a liquid food
 with a sound.

ଦାଫିସ୍(ସି)—କେ ଦେ.ବ—(ରଂ ଅଫି ସ୍ଵର ଅଶ୍ଵକ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ଅଫିସ୍;
 Hāphis(si) ଦାଫିଲସ୍—Office.
 ଆପିସ୍ ଆଫିସ୍

ଦାଫୁ—ଦେ. ବ—୧ । ଦାଫୁ (ଦେଖ)—1. Hāpu (See).
 Hāphu ୨ । (ଶିଶୁ ବଚନ, ଧନ୍ୟକୃତରଣ) ଘାସ ଲଘୁରବା ବା
 ହାମ୍ପୁ ଫୁକ ଉଷ୍ଣ ଖାଦ୍ୟକୁ ଫୁଙ୍କିବା—2. Blowing air
 with the lips for cooling hot food or
 putting out the light of a lamp.

ଦାଫୁ କରବା—ଦେ. କି—(ଶିଶୁ ବଚନ)—୧ । କଢ଼ୁଥିବା ଘାସକୁ
 Hāphu karibā ଫୁଙ୍କି ଲଘୁରବା—1. To blow out
 ହାମ୍ପୁ କରା a lamp, ୨ । ଉଷ୍ଣ ଖାଦ୍ୟକୁ ଶୀତଳ କରବା ପାଇଁ
 ଫୁକିବା—2. To blow air into a hot food
 to cool it. ୩ । ଶିଶୁର ଆଖିକୁ ଫୁଙ୍କିବା—3. To
 blow unto the eyes of a child. [ଦ୍ର—
 କୌତୁକ ଦେଖିବାକୁ ବୟସସ୍ଥମାନେ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ କବଚକୁ
 ଛାକ ସେମାନଙ୍କ ମୁହଁ ଥାମନାରେ ଅପଣାର ମୁହଁକୁ
 ରଖି ପଶୁରନ୍ତି—

ପ୍ରଶ୍ନ—ତୋଟାକୁ ଯିବୁ ? ଉତ୍ତର—ହଁ
 ପ୍ରଶ୍ନ—ଅମ୍ଭ ଖାଇବୁ ? ଉତ୍ତର—ହଁ
 ପ୍ରଶ୍ନ—ବାଧ ଦେଖିଲେ ତ ଉତ୍ତର ନାହିଁ ? ଉ—ନାଁ;
 ଶିଶୁ ଏହା କହିବା ମାତ୍ରେ ବୟସସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ଶିଶୁର ଆଖିକୁ
 'ଦାଫୁ' କର ଦଅନ୍ତ ଓ ଶିଶୁ ଯଥାଶକ୍ତି ଚେଷ୍ଟା କଲେ
 ସୁଦ୍ଧା ତା ଆଖି ରୁକ ହୋଇଯାଏ ଓ ବୟସସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି କହନ୍ତି
 —ତୁ ତ ଉତ୍ତର (ଅଥବା ତୋତେ ତୋଟାକୁ ନେବ
 ନାହିଁ ।)]

ଦାଫୁର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର)କି—(୪. ଅପସ୍ଵାର, ଭୂଲ ଇଂ ଏପିଲେପ୍ସି)
 Hāphur ଅପସ୍ଵାର ରୋଗ—Epilepsy.
 ଦାବକବା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—ଦାସୁଡ଼ିବା—
 Hāb-kibā To bite.

ଦାବ୍‌ଡା(ଉଦ୍ୟାଦ)—ଦେ. ବ—ଦାବୁଡା ଉଦ୍ୟାଦ (ଦେଖ)—
 Hāb-rdā (etc) Hāburdā etc (See)

ଦାବଦୁଦୁ—ଦେ. ବ—ଦୁଦୁ (ଦେଖ)—
 Hāb-duudu Du du (See).

ଦାବଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଦାବୁଡ଼ିବା (ଦେଖ)
 Hāb-rdibā Hāburdibā (See).

ଦାବ୍‌ସ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—କଚଡ଼ା—
 Hāb-sa Fall with a thud.

ଦାବ୍‌ସି କରୁଡ଼ିହେବା—ପ୍ରାଦେ (ଝଡ଼ିଅଳ) କି—ନଜେ ନଜେ କୋଡ଼ି—
 Hāb-si kachardi hebā କରୁଡ଼ି ହୋଇ ଶୋକ ଭରବା—
 To weep or wail by striking one's limbs
 on the ground.

ଦାବ୍‌ସି ଦେବା—ପ୍ରାଦେ—(ପାଟଣା) କି—କରୁଡ଼ି ହେବା—
 Hāb-si debā To dash a thing down.

ଦାବ୍‌ସିବା—(ଖଡ଼ିଅଳ) କି—କରୁଡ଼ିବା—
 Hāb-sibā To dash a thing with a thud.

ଦାବ୍‌ସି ହେବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—କୋପରେ ବା ଶୋକରେ
 Hāb-si hebā ତଳେ ଶୁଣିପିଟି ହେବା—To strike one's
 limbs in the ground in a paroxysm of
 anger or grief.

ଦାବ—ସ. ବ—(ହ୍ନୁ ଧାତୁ = ଅହୁତ ଦେବା + ଅହୁକରଣ ଅ, ଏଥିଦ୍ଵାରା
 Hāba ଅନୁରାଗୀମାନେ କାମାନଳରେ ଅହୁତ ଦଅଯାଅନ୍ତି ବୋଲି)
 —୧ ଶ୍ଵୀମାନଙ୍କର ଶୃଙ୍ଘାର ଭାବଜ ଓ ଶୃଙ୍ଘାରୋଦ୍ଵୀପକ କ୍ରିୟା
 ବା ଚେଷ୍ଟା; ବିଳାସ ବିଭ୍ରମ—[ଦ୍ର—ସୁଦାନୋଦନେନ
 ଦୁସୁନ୍ଦ୍ରେ ନାଗରାମର୍ପଦନାଳଲେ, ଅଭୋକରୁତ୍ୟତେ ହାବ
 ସ୍ତେ ବିଳାସାଦସ୍ଵୋମତାଃ]—1. Amorous gestures
 or movements of lustful women. ୨ ।
 ଶ୍ଵୀମାନଙ୍କର ଛଟକଛଣ୍ଡାଳ ଛଟା—2. Coquetry;
 blandishments of love. [ଦ୍ର—ଶ୍ରୀବାଉଣୀ,
 ଭୂଭାଣୀ, ନେତ୍ରେଣୀ, ମୁଖଭାଣୀ, ଅଙ୍ଗଭାଣୀ, ଗମନଭାଣୀ,
 ଅଧ ଦାବ ଅଟେ । ଏହା ଶ୍ଵୀମାନଙ୍କର ସୌକନ୍ଦ, ବହୁ-
 ଗାହନ ବଦାୟ । ଏହା ଦସବସ । ସଥା—ଲଲା,
 ବିଳାସ, ବିହିତ, ବିଭ୍ରମ, ବିଳ, ଦସ୍ତ, ମୋକ୍ଷାୟିତ,
 ବୃକ୍ଷମିତ, ବିଦୋକ, ଲଳିତ (ଅମର, ରରତ) ।] ୩ ।
 (ହେ ଧାତୁ = ଅହାନ କରବା + ଭାବ ଅ)—ଅହାନ—
 3. Calling.

ଦାବଡ଼ାଉବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—ଭେଟିବା; ଦାବୁଡ଼ିବା—
 Hābardāibā To meet, to come across;
 (ଦାବଡ଼ିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) to encounter.

ଦ୍ଵାବ ଶବ୍ଦ—ଦେ. ବି (ସହଚର ଶବ୍ଦ; ସ. ଦ୍ଵାବ ଓ ଶବ୍ଦ)—
 Hāba bhāba ୧ । ଅଦାର, ଲଜିତ, ଚେଷ୍ଟା, ଗୁଣଣ, କେନ୍ଦ୍ର-
 ହାବିଭାବ ବଦ୍ଧ ଭାବର ଦ୍ଵାରା ମନର ଶବ୍ଦ ପ୍ରକାଶ ରୂପ କ୍ରିୟା
 ହାବିଭାବ —1. Gestures; airs. ୨ । ଉଦ୍ଘୋଷ; ଅଚରଣ
 —2. Mode or manner of behaving one's
 self. ୩ । ଶୃଙ୍ଖାଗ୍ରସୂଚକ ଚେଷ୍ଟା—3. Dalliance;
 blandishment; coquetry.

ଦ୍ଵାବଲି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ତୁଳ. ହୁ. ଦୁବେଲ) —ପକାଗର—
 Hāballi A building.

ଦ୍ଵାବା—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ଵଂ (ସ. ଅବାକ୍)—୧ । ବାକ୍ ସମ୍ପର୍କହୀନ; ମୂକ;
 Hābā ୧ । ବୁଝା—1. Dumb (person). ୨ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 (ଦ୍ଵାବାଜୀ, ଦ୍ଵାବା—ଶ୍ରୀ) ମୁହଁଫିଟା ନୁହେଁ (ଅର୍ଥାତ୍ ସେ କଥା
 ହାବା କହିବାକୁ ସକୋଚ ବୋଧ କରେ); ଶ୍ଵେତମୁହା—
 ବୌକ, ମୁଁଗା 2. (a person) Who is not pushing or
 forward in speech. ୩ । ନିକୋପ; ଓଈ; ଓଲମା;
 ଅଚରୁ—3. Stupid; foolish. ୪ । ପାଗଳ ପ୍ରାୟ
 ଯେ ଗୋଟାଏ ଅଡ଼କ୍ତ ଗୁହଁହେଉଥାଏ—4. Idiomatic; gap-
 ing. ବି. ସ୍ଵଂ—୧ । ବୁଝା ଲୋକ—1. A mute or
 dumb person. ୨ । ଅଚରୁ ବ୍ୟକ୍ତି; ଓଈ ଲୋକ;
 ଓଲମା ଲୋକ—2. A fool; a dunce. ୩ । ପାଗଳ—
 3. An idiot. ବୈଦେ. ବି (ଅ. ଦୁକ୍ଵା)—ପବନ ପରି
 ଦ୍ରୁତ ଗତି (ଗୋପୀକାଥ ନନ୍ଦ)—Very quick
 motion like that of air.

ଦ୍ଵାବା ଗା(ଗେ, ଗୋ)ବା—ଦେ. କ୍ରି. ବିଶ—୧ । ହେବା ଗେବା;
 Hābā gā (ge, go) bā ଏଠେଇଁ ସେଠେଇଁ ଦାତ ମାତ୍
 ହାବା ଗୋବା ଦେହରେ ତେଲ ବୋଳ ହେବା ପ୍ରକାରେ—
 ହସ୍ତର ହସ୍ତର 1. (smearing oil over one's body) In
 an irregular or uneven manner.

[ଉ—ତେଲ ଲଗେଇବ ଦ୍ଵାବା ଗେବା, ଶାଢ଼ି ବସିବ ଅଗା ।
 ଶୋଇ ପଡ଼ିଥିବ ଚିତ୍ତ ହୋଇ, ମାଡ଼ି ବସିଥିବ ଜାଗା—
 ଗଗ ।] ୨ । ଭିଲମନ୍ତ୍ରିକ; ହେଲାଦସ୍ତି ବା ଅସୁନ୍ଦର ରୂପେ
 (କାମ କରବା)—2. (doing an act) In a slip-
 shod or slovenly manner. ବିଶ—୧ । ବୁଝା
 ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ—1. Dumb and dunce. ୨ । ସରଳ
 ଓ ନିକୋପ—2. Simple and foolish; idiotic.

ଦ୍ଵାବାଡ଼ି—ଦେ. ବିଶ (ସ୍ଵଂ ଓ ସ୍ଵା) —୧ । ଦ୍ଵାବା; ବୁଝା—1. Dumb;
 Hābārdi mute. ୨ । ନିକୋପ—2 Stupid; foolish;
 ହାବା ବାକ୍ ଶବ୍ଦ—1. Dumb and dunce. ୨ । ସରଳ
 ଓ ନିକୋପ—2. Simple and foolish; idiotic.

ଦ୍ଵାବିବା—ଦେ. କ୍ରି (ସମ୍ବଲପୁର ଅ. ଦ୍ଵାବା=ପବନ ପରି ଗତି କରବା)—
 Hābiba ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟତ୍ର ଶୀଘ୍ର ଗମନ କରବା
 (ଅଦ୍ଵାବିବା—ବିପରୀତ) (ଗୋପୀକାଥ ନନ୍ଦ)—To move
 swiftly from one place to another.
 ଜଳଦୀଜାନା

ଦ୍ଵାବିଲଦାର—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ଦ୍ଵାବାଲ=ରକ୍ଷକ; ଦ୍ଵାବାଲଦାର
 Hābil-dār =ରକ୍ଷକ)—୧ । ଶୁଦ୍ଧ ଦେଶୀୟ ପଦାତକ
 ହାବିଲଦାର ଦଳର ଦେଶୀୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ—1. Havildar, an
 ହାବିଲଦାର Indian corporal of a body of Indian
 foot soldiers; a sepoy-sergeant. ୨ । ଜିଲ୍ଲାର
 ପୁଲିସ୍ ସାହେବଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଥିବା ମିଲିଟେରୀ ପୁଲିସର
 ଜବାଦାର—2. Havildar of a company of
 military police under civil police. [ଦ୍ଵ—
 ଏହି ଅର୍ଥରାଜ୍ୟ କେ ଇଂରାଜରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି]

ଦ୍ଵାବିଲି—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ଦ୍ଵାବା=ପବନ; ଶୁଦ୍ଧ; ଦ୍ଵାବାଲ=ସାହା
 Hābili ୧ । ଶୁଦ୍ଧରେ ଉଠିଯାଏ)—୧ । ଅକାଶଗାମୀ ଅଗ୍ନିକାଶ
 ହାଆ(ଉ)ହି ହାଆହି —1. A kind of firework; rocket.
 [ଦ୍ଵ—ଏଥିର କମ୍ପଦେଶରେ ଅଗ୍ନି ଯୋଗ କଲେ ଏହା
 ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ଅକାଶକୁ ଉଠିଯାଏ । ଏହାର ତଳ
 ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ଲମ୍ବ ସରୁ ବାଉଁଶ ଲଗିଥାଏ । ଜାହାଜ
 ସମୁଦ୍ରରେ ବସିଲେ ହେଲେ ଓ ଅବରୁଦ୍ଧ ଦୁର୍ଗବାସୀମାନଙ୍କ
 ବିପତ୍ତି ହେଲେ ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଅବଶ୍ୟକ
 କରବା ପାଇଁ ବିପତ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଦ୍ଵାବିଲି ଶୁଦ୍ଧ ଓ
 ବାହା ଦେଖି ଲୋକେ ବିପତ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥିତିର ବିବା
 ଠକ୍ଠକର ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରବାକୁ ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତି ।]
 ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଦ୍ଵାବିଲିପରି ଦ୍ରୁତଗତିଶୀଳ ଓ ଅସ୍ଥିର
 ବ୍ୟକ୍ତି—2. (Figurative) A restless and
 quickly moving person (compared to a
 rocket). ୩ (ଅ. ଦୃବେଲ) ରାଜା ଓ ନବାକ୍ ଅଦଳ
 ହାବିଲି ବାସସ୍ଥାନ ; ରାଜପ୍ରାସାଦ—3. Palace of kings;
 ହସିଲି royal premises. ୪ । ରାଜପ୍ରାସାଦର ଦ୍ଵାର—
 4. The compound of a palace. [ଯଥା—
 କଟକଦ୍ଵାରକ (କଟକ ସହରର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ଅଂଶର
 ସରଳ ପ୍ରଗଳ୍ଭ ନାମ ଓ କଟକ ନିକଟର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗାର
 ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଞ୍ଚଳ)] ପ୍ରାଦେ (ଅଲ) ବି—ଗଡ଼ଜାତର
 ଚକର ଅର—The spokes of a cart-wheel.

ହାବିଲି ଗଣ୍ଡି—ଦେ. ବି —ଅନେକ ଦ୍ଵାବିଲି ଗଣ୍ଡି ହୋଇଥିବା ଅଗ୍ନିକାଶ
 Hābili gāṇḍi A cluster of 'rockets attached to
 ହାଆହି ଶାକ୍ a firework, which, when ignited,
 ହାଆହି ଗଞ୍ଜ lets off simultaneously dozens of
 rockets.

ଦ୍ଵାବିଲି ଶୁଦ୍ଧିବା—ଦେ. କ୍ରି—ଦ୍ଵାବିଲି ଦାଶକୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ଦ୍ଵାରା
 Hābili chārdibā ଶୁଦ୍ଧିବା—To let off
 ହାଆହି ହାଆ ହାଆ ହାଆ rockets into the air.

ଦ୍ଵାବିଲିଦାର—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ଦ୍ଵାବାଲଦାର)—ଦ୍ଵାବିଲିଦାର (ଦେଖ)
 Hābilidāra Hābil-dār—(See)—
 ହାବିଲଦାର ହାବିଲଦାର

ହାବିସ୍ (ସି) — ବୈଦେ. ବ — (ରଂ ଗୁର; ଜାହାଜ ଅ ଶ୍ରେଣୀ) —
 Hābis (si) ୧ । ଉତ୍ତୋଳନ; ଉପରକୁ ଉଠାଇବା — (ପଥା —
 ହାବିସ ହାବିସ ଲଙ୍ଗରକୁ ହାବିସ୍ କରା ।) 1. Lifting.
 ୨ । ବୋଟର ବା ଜାହାଜର ମନ୍ଦରେ ଥିବା ଚକକୁ ଦୂରର
 ଜାହାଜର ଗତିକୁ ଅଟକାଇବା କର୍ମ — 2. Stopping
 the motion of a boat or ship by turning
 the wheel at the helm. ୩ । ଜାହାଜର ଓ
 ବୋଟର ଗତି ବଦଳାଇବା କର୍ମ — 3. Directing or regulating
 the position of a ship by stopping her
 motion. ୪ । ଜାହାଜକୁ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଲଙ୍ଗରର
 ଉତ୍ତୋଳନ — 4. Weighing up or heaving of
 the anchor of a ship (in order to start).
 ୫ । (ମା) ଅବସିନିଆ ଦେଶ — 5. Abyssinia.
 ୬ । ଅବସିନିଆ ଦେଶବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି — 6. An Aky-
 ssinian. ବୈଦେ. ବେ — ଅବସିନିଆଦେଶ ସମ୍ପର୍କିତ —
 Pertaining to Abyssinia; abyssinian.

ହାବୁ — ଦେ. ବଣ ଓ. ବ. — ହାବା — (ଦେଶ) —
 Hābu Hābā (See) —
 (ହାବୁଅ — ଅନ୍ୟ ବଣ ଓ ବରୁଣ) ପ୍ରାୟେ (ପାଟଣା) ଅ — ସେ
 ହାବୁ, ହାବା ବାକା, ଖୁନା ଅଡ଼କୁ — To that direction.

ହାବୁକା — ଦେ. ବ — ୧ । ବାହୁ ଓ ହାତ ଦ୍ଵାରା ମରାଯିବା ଧକ୍କା —
 Hābukā 1. Vigorous push given by the arms
 and hands. [ଉ — ଦେଶାବର୍ତ୍ତଣୀ ହାବୁକା ଗଡ଼ମଡ଼ା
 ସଙ୍କଳ୍ପା ଶୁଣେଇ ବା ବଡ଼ଲେଡ଼ା ନାକମୋଡ଼ା ବହୁଣୀ କୋରଡ଼ା
 ପାଶୋର ଠେଙ୍ଗା ହଡ଼ି (ମାଡ଼ର ପ୍ରକାର)] ୨ । ପାଣିରେ
 ଠିଆ ହୋଇ ବୁଲି ହାତ ଓ ବାହୁଦ୍ଵାରା ପାଣିକୁ ଧକ୍କା
 ମାରବା — 2. Pushing the water with the
 arms and hands. ୩ । ହାତରେ ଓ ବାହୁରେ
 ଧକ୍କା ମାରବା ଦ୍ଵାରା ଜାତ ଜଳର ଚୋର । 5. Wave
 resulting from push given to the water
 by the arms and hands. ୪ । ଜଳରେ ଜାତ
 ଚୋର — 4. Wave of water. ୫ । ଅସ୍ତ୍ର ବଣେଷ —
 5. A kind of weapon. [ଉ — ନାରାୟଣ
 ତା ଦେଖି ସିବେ ହାବୁକାଟ, ମାରନ୍ତେ ମଳତୟ ସିବ
 ହୋଇଲେଟ । ବୃଷସିଂହ, ମହାବରତ, ଶାନ୍ତି ।] —

ହାବୁକା (କେ) ରବା — ଦେ. କି — ୧ । ଧକ୍ଷିଣାଦି; ମନୁଷ୍ୟକୁ ହାତ
 Hābukā(ke)ibā ଓ ବାହୁ ଦ୍ଵାରା ବଳପୂର୍ବକ ଧକ୍କା ମାରବା —
 ହାବୁକା ଦେବା } — ଅନ୍ୟରୁପ 1. To vigorously
 ହାବୁକା ମାରବା } push a person by
 ହାକା ଦେଖା ସଙ୍କଳ୍ପା ଦେନା the arms.
 and hands. ୨ । ପାଣିକୁ ବାହୁଦ୍ଵାରା ବଳପୂର୍ବକ

ଅଲୋଡ଼ନ କରବା — 2. To give pushes to the
 water with one's arms and hands.
 ୩ । (ପାଣି) ଚୋର ଦ୍ଵାରା ଅନୋଳତ ହେବା —
 3. To rise in waves or billows (said of
 water).

ହାବୁଗିଲା — ଦେ. ବଣ — ଅତର୍କ; ଶୁଭ; ଜରୁଆ —
 Hābugilā Coward; timid.

ହାବୁର୍ ଜାବୁର୍ କର ଧରବା — ଦେ. କି — ହଠାତ୍, ଅସି ମୋଟାଏ
 Hābur jābur kari dharibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ବସ୍ତୁକୁ ଅଧି-
 କାର କର ବାବୁ ବୁଦ୍ କୋରରେ ଚିପି ଧରବା —
 To take hold of a thing or person sud-
 denly and to hold it tightly.

ହାବୁଡ଼ା — ଦେ. ବ — (ସ. ଅବର୍ତ୍ତ ?) — ୧ । ଦୁଇଜଣଙ୍କର ବା ଦୁଇ
 Hāburda ବସ୍ତୁର ବିପରୀତ ଦିଗରୁ ହଠାତ୍ ଭେଟ — 1. Sudden
 meeting of two persons or things from
 opposite sides. ୨ । ଦୁଇ ଜଣଙ୍କର ଭେଟ ବା
 ମିଳନ — 2. Meeting of two persons. ୩ ।
 ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ; ଅଧିକାର — 3. Control; power. [ଉ —
 ମୋର ହାବୁର୍ତ୍ତୁ ଯିବ କାହିଁ — ବରଷୁର୍ଣ୍ଣ. ସଙ୍ଗୀତ]

ହାବୁଡ଼ା ପଡ଼ିବା — ଦେ. କି — ହାବୁଡ଼ା ପଡ଼ିବା (ଦେଶ) —
 Hāburda pardibā Hāburdi pardibā (See)

ହାବୁଡ଼ା — ଦେ. ବ — ୧ । ବିପରୀତ ଦିଗରୁ ଅଧିକାର ଦୁଇଟି ବସ୍ତୁର ବା
 Hāburdā ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ସଂଘର୍ଷ — 1. Sudden impact or
 ହାବୁଡ଼ା clash of two things or persons proceed-
 ହାବୁଡ଼ା ing from opposite directions; collision.
 ମୁଠାମେଡ଼ ୨ । ଏକ ବସ୍ତୁ ଅସି ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁ ସଙ୍ଗେ ବାଜିଯାଇ ହଠାତ୍
 ଅଟକି ଯିବା — 2. Sudden stopping of a thing
 by coming against another thing. ୩ । ଦୁଇ
 ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ମିଳନ — 3. Unex-
 pected meeting of two things or persons.
 ୪ । ଦେଲମାନଙ୍କର ହାବୁଡ଼ା ଖେଳ — 4. A sort of
 movements of the arms by the wander-
 ing Kelās or gypsies by striking the
 arms on each flank. [ଉ — ଶଅରୁଣୀଙ୍କର ଜାମୁଡ଼ାଳ
 ନାଚ ଦେଲାର ହାବୁଡ଼ା ଖେଳ — ନନ୍ଦକିଶୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ]
 [ଉ — ଏଥିରେ ଦେଲମାନେ ଅପରାଧ ବାହୁର ତଳକୁ
 ଅପରା ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଡୋଲ୍ ପୂର୍ବକ ସମ୍ପଦ ଅପାତ କରନ୍ତି]
 ୫ । (ନାମ)କଲିକତାର ଅପରପାର୍ଶ୍ଵରେ ଥିବା ଗଙ୍ଗା ବା
 ହୁଗୁଲ ନଦୀର ଗରବର୍ତ୍ତୀ ନଗର ଓ ଜିଲ୍ଲା — 5. Howrah,
 name of a district and town on the bank
 of the Ganges or the Hooghly opposite
 to Calcutta.

[୧—ଏହି ସ୍ଥାନରେ ମଫସଲର ନାନା ଦିଗରୁ ଅସୁଥିବା ଜଙ୍ଗାମାନ ହାବୁଡ଼ାଧିକାରୀ ସମ୍ମୁଖରେ ଏହି ନାମ ଦେଇଅଛନ୍ତି ।

ହାବୁଡ଼ା ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ବର୍ତ୍ତମାନ ବଙ୍ଗର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲା । ଏହାର ସେକ୍ଟର ୫୩୦ ବର୍ଗମାଇଲ । ଏ ଜିଲ୍ଲାର ଦୁଇଟି ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ବା ମହକୁମା-ହାବୁଡ଼ା ଓ ଭଲୁ ବାଡ଼ିଆ । ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ସଦର ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍‌ର ରାଜଧାନୀ ହାବୁଡ଼ା । ଏହା ବେଙ୍ଗଲ ନାଗପୁର ଓ ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ରେଲୱେ ଶେଷ ମୁଣ୍ଡ ଷ୍ଟେସନ୍ । ଏହା ଗୋଟିଏ ବାଣିଜ୍ୟ ସ୍ଥଳୀ, ହୁଗୁଳୀ ନଦୀ ତୀରରେ ଅବସ୍ଥିତ । କଲକତା ସଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ ଲାସମାନ ଷୋଲହାସ ଏହା ସମ୍ବନ୍ଧ ଦେଇଅଛି]
ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ମୋଟା ବା ଗୋଟାକଥା ଅଗ୍ରବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଣୁ ବାଣ୍ଡ ବଶେଷ—An arrow with a thick end
[୧—ଏହା ପଦାର୍ଥରେ ବାଜିଲେ ତାକୁ ବଡ଼କଏ] ଦେ. ଅ.—୧ । ବେଳାମାନଙ୍କର ହାବୁଡ଼ା ଖେଳିବା ବେଳେ ମୁହଁରେ ହଜାଇଣ କରିବା ପଦ—1 An exclamation uttered by a Kelā while playing Hāburdā. ୨ । ସମୟ ବେଦେଶମାନଙ୍କର ଛାକ-ବଶେଷ—2. A kind of exclamation uttered by the palki bearers while carrying it
[୧—ସମୟର ଗତି କରୁଥିବା ବେଳେ ବାଟ ପାଖରେ ଥିବା କୌଣସି ଉଚ୍ଚ ବସ୍ତୁର (ଯଥା—ପାଖରେ ଥିବା ଗଛ ବା କାଠର) ସମୟର ଦେହରେ ବାଜିବା ଅଶବ୍ଦ ଥିଲେ କିମ୍ବା ସମୟର ବିପତ୍ତ ଦିଗରୁ ଅସୁଥିବା କୌଣସି ସାଧନ ବା ଜନ୍ତୁ ବା ବସ୍ତୁର ହାବୁଡ଼ା ସିଦ୍ଧିର ଉପକ୍ରମ ହେଲେ ଅଗରେ ଥିବା ବେଦେଶମାନେ ଏ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ପଛର ବେଦେଶମାନଙ୍କୁ ସାବଧାନ କରି ଦିଅନ୍ତି]

ହାବୁ(ବୋ)ଡ଼ା(ଡ଼େ)ର ଦେବା—ଦେ. କି—୧। ହଠାତ୍ ଅଣି ଉପସ୍ଥିତ Hābu(bo)rdā (rde)jī debā ବରଦ ଦେବା—1. To produce suddenly. ୨ । ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ବସ୍ତୁକୁ ଅଗରେ ରଖି ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ଗତିକୁ ଅଟକାଇ ଦେବା— 2. To stop the motion or progress of a

thing by suddenly putting an obstacle in front.

ହାବୁ(ବୋ)ଡ଼ା(ଡ଼େ)ର ବା—ଦେ. କି—(ହାବୁଡ଼ା କି ସ୍ଵାର ଶିଳ୍ପରୂପ) Hābu(bo)rdā (rde)jībā ୧। ଦୁଇଟି ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଣି ଏକତ୍ର କୁଟାଇବା— To cause two persons or things to meet together. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନିକଟରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଣି ଉପସ୍ଥିତ କରିବା; ସହସାର ଦେବା—To produce a person or thing before a person. ୩। ଦୁଇଜଣ ଲୋକଙ୍କୁ ପରସ୍ପର ସମ୍ମୁଖରେ କରିବା—3. To cause two persons to confront each other. ୪ । ସାମନାରେ ଗୋଟିଏ ବାଧା ରଖି ଦିେ ଅଟକାଇ

ଦେବା - 4. To stop the motion of a moving thing by putting an obstacle before it.

ହାବୁଡ଼ା ହାବୁଡ଼ା ଇଷ୍ଟ (ଷ୍ଟି, ଷ୍ଟେ)ସନ୍—ଦେ. ବ—ବେଙ୍ଗଲ୍ ନାଗପୁର ଓ ଇଷ୍ଟ—Hāburdā ishṭa (shṭi, shṭe)san ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ରେଲୱେ ହାବୁଡ଼ା ଟର୍ମିନାଲ ହାବୁଡ଼ା ଟର୍ମିନାଲ୍ ଷ୍ଟେସନ୍—
The Howrah terminal railway station of the B. N. and E. I. Railways.

(ହାବୁଡ଼ା ଷ୍ଟେସନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)
ହାବୁଡ଼ା କାଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ହାବୁଡ଼ା (ଶର) (ଦେଶ) Hāburdā kāṇḍa Hāburdā (śara) (See)

ହାବୁଡ଼ା(ଡ଼େ) ଖାଇବା—ଦେ. କି—୧ । ବିପତ୍ତ ଦିଗରୁ ଅସୁଥିବା ଦୁଇଟି Hāburdā(rda) kbāibā ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଜନ୍ତୁ ପରସ୍ପର ସହକ କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବସ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ହାବୁଡ଼ା ଖାଣ୍ଡା ଟକରାଣା ବସ୍ତୁ ସହକ କୋରରେ ଅଘାତ କରିବା —1. To collide. ୨ । ବିପତ୍ତ ଦିଗରୁ ଅସୁଥିବା ଦୁଇ ବ୍ୟକ୍ତି, ଜନ୍ତୁ ବା ଦଳ ପରସ୍ପରକୁ ଭେଟିବା—

2. To meet or encounter each other (said of two persons or animals or groups coming from opposite directions.)
[୧—ଗଢ଼ଜାତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ଵାସ ଅଛି ଯେ, କଳାଗସ୍ତରୁ ପଲେ ଗୋରୁଙ୍କର ବା ମଇଁଷିଙ୍କର ପାଣି ପିଇ ଉଠି ଅସୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ବିପତ୍ତ ଦିଗରୁ ପତଳ ଗୋରୁ ବା ମଇଁଷି ଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ହାବୁଡ଼ା ଖାଇଲେ ଉଦୟ ପଲରେ ଗର୍ଭିଣୀ ଗାଈଙ୍କର ବା ମଇଁଷିଙ୍କ ରେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ।]

ହାବୁଡ଼ା ଖେଳ—ଦେ. ବ—ବେଳାମାନଙ୍କର କ୍ରୀଡ଼ାବିଷେଷ— Hāburdā khela A sort of play played by a ହାବୁଡ଼ା ଖେଳା Kelā by striking his arms on the flanks with a sound and singing songs with cadence. (୧—୧୧ରେ ବେଳା ନିଜର ବାହୁ ତଳକୁ ନିଜର ବକାଳରେ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଅଘାତ ପ୍ରଦାନ ସେହି ଅଘାତସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ତାଳ ଅନୁସାରେ ହାବୁଡ଼ା ଗୀତ ବୋଲେ ଓ ନାଚେ ।

ହାବୁଡ଼ା ଖେଳିବା—ଦେ. କି—(ବେଳା) ହାବୁଡ଼ା ଗୀତ ବୋଲି ଆପଣା Hāburdā khelibā କକାଳରେ ବାହୁକୁ ବାଡ଼େଇ ଗୀତ ହାବୁଡ଼ାଖେଳା ବୋଲିବା—To strike one's arms on one's flanks and sing songs (said of a Kelā).

ହାବୁଡ଼ା ଗୀତ—ଦେ. ବ—ବେଳାମାନଙ୍କର ହାବୁଡ଼ା ଖେଳିବା ସମୟରେ Hāburdā gīta ଅପଣାଳ କଡ଼ରେ ବାହୁକୁ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଅଘାତ ହାବୁଡ଼ାଗୀତ ବର ସେହି ସଦର ତାଳ ଅନୁସାରେ ବୋଲିବା ଗୀତ— Doggerels sung by the Kelās while playing the hāburdā. [୧—ବେଳାମାନଙ୍କ ହାବୁଡ଼ା ଖେଳ ସମୟରେ ବୋଲିବା ପଦ ଓ ଗୀତମାନ । (ଏହିପରି

ନାନା ପଦ ଓ ଗୀତ ବୋଲି ଲୋକରଞ୍ଜନ କରି ବେଳା ମାନେ ରବି ମାଗନ୍ତା ।)—୧ । ହାବୁଡ଼ା ! ହାବୁଡ଼ା ! ହାବୁଡ଼ା ! ୨ । ହାବୁଡ଼ାଲ, ବହୁ ବୁଡ଼ା ଶାଲ ବିଗିଡ଼ିଲ । ବଅର ସାଙ୍ଗରେ ବାଳ ଧରାଧର, ଘରତା ସାଙ୍ଗରେ ଚୋଡ଼ିଲ ।

୩ । ହରଡ଼ ହରଡ଼ ବେଙ୍ଗା ! ସାଠିଏ ଟଙ୍କା ଦେଖା, ତୋ ଗାଈକ ଲେଖା ।]

ହାବୁଡ଼ା ଝଟକା—ଦେ. କି. ବଣ (ଓଡ଼ିଆ ହାବୁଡ଼ା ଓ ବ ଝଟକା)—
Hāburdā jhatakā ୧ । ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଭାବରେ (ଭେଟ ହଟାଏ ସଂଯୋଗସେ ଦେବା)—1. (To meet)

Unawares. ୨ । ବଦବା; ବେତେବେତେବେଳେ; ଅନୁଚିତଭାବରେ (ଅସିବା ବା ମିଳିବା)—2. (to meet)

At times; without any certainty. (ଯଥା—ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ବର୍ଷକେ ଦୁଇ ଚାରିଥର ହାବୁଡ଼ାଝଟକା ଦେଖା ସାମ୍ମତ ହୁଏ ।)

ହାବୁଡ଼ା ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି—୧ । ହାବୁଡ଼ିବା—1. To collide.
Hāburdā pardibā ୨ । ହଠାତ୍ ଅସି ହାବୁଡ଼ିଯିବା

ହାବୁଡ଼ା ହାବୁଡ଼ି ହଞ୍ଜା ଟଙ୍କରାଣା 2. To suddenly
ହାବୁଡ଼େ ମଢ଼ା ସଂଯୋଗସେ ମିଳିବା come in contact.

୩ । ଅବୁଡ଼ା ପଡ଼ିବା; ବହୁ ଲୋକ ଅସି ଏକ ସ୍ଥାନରେ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ ପରସ୍ପର ହାବୁଡ଼ିବା—3 (many persons) To come in contact with each other simultaneously at a place.

ହାବୁଡ଼ାପାର ରେ !—ଦେ. ଅ—ସକାରିବେହେରାମାନଙ୍କ ତାଳ—
Hāburdā pāi re ! One of the hallooings of palki bearers.

ହାବୁଡ଼ା ବାଜେ
ହାବୁଡ଼ା ଲଗାରେ
ହାବୁଡ଼ା ଲଗେ
ହାବୁଡ଼ା ହାବୁଡ଼ି
ହାବୁଡ଼ି ଗଲ ରେ
ହାବୁଡ଼ି ଯିବ ରେ
ହାବୁଡ଼ା ଲଗା

—ଅନ୍ୟରୂପ

ହାବୁଡ଼ା ପାର—ଦେ. ବ—ଗଙ୍ଗା ବା ହୁଗୁଳୀ ନଦୀର ଅପର ପାରରେ
Hāburdā pāri ବଲକତାର ବସନ୍ତ କୁଳରେ ଥିବା ଗର,
ହାବୁଡ଼ାପାର ହାବୁଡ଼ାପାର ଗଙ୍ଗାର ଯେଉଁ ପାରରେ ହାବୁଡ଼ା
ନଗର ଅବସ୍ଥିତ, ସେହି ପାର—That side of the
Ganges on which Howrah stands.
(ଯଥା—ଶିବପୁର ଇଞ୍ଜିନଅରାଜ୍ କଲେଜ୍ ହାବୁଡ଼ା ପାରରେ
ଅବସ୍ଥିତ ।)

ହାବୁଡ଼ା ପୋଲ—ଦେ. ବ—ହାବୁଡ଼ା ଷ୍ଟୋପର୍ ଓ କଲକତାର ଦ୍ଵୀପରସ୍ତ
Hāburdā pola ସେତୁର ମୁଣ୍ଡରୁ ଯୋଗ କରିଥିବା
ହାବୁଡ଼ା ପୋଲ ହାବୁଡ଼ାପୁଲ ହୁଗୁଳୀ ବା ଗଙ୍ଗା
ନଦୀ ଉପରେ ନିର୍ମିତ ଭ୍ରମଣୀୟ ପୋଲ—The floating
pontoon bridge over the Hooghly river

connecting Howrah with Calcutta.
[ଦ୍ର—ଏହା ଅତି ବୁଦ୍ଧତ୍ଵ । ଏଥିରେ ସର୍ବଦା ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ
ଲୋକ, ବାଡ଼ି, ଘୋଡ଼ା, ମଟର୍ ଗାଡ଼ି ଓ ଲକ୍ଷ ଯାତାୟାତ
କରେ । ସୋଲର ଫୁକାର ବାଟେ ଶ୍ଵେତ ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଶୁକ୍ଳିମର୍
ଶୁଭପାଏ । କିନ୍ତୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଜାହାଜ ଯିବା ପାଇଁ ତାହା
ଦିନକେ ଥରେ ଖୋଲିଯାଏ ।]

ହାବୁଡ଼ା ବାଜିବା(ଲଗିବା)—ଦେ. ବ—ବିପତ୍ତୀକ ଦଗରୁ ଅସ୍ଵାସ୍ତ୍ୟା ଦୁଇ
Hāburdā bajibā(lāgibā) ବ୍ୟକ୍ତିକର, ଜନ୍ମକର ବା
ହାବୁଡ଼ା ନାମା ଟଙ୍କର ଲଗା ଦୋର୍ଥର ଲୋର ରେ ସଦର୍ପ—

Violent clash or collision between two
persons, animals or things advancing
from opposite directions.

ହାବୁଡ଼ା ଶର—ଦେ. ବ—ଓଡ଼ିଆ ଭୃଷାର ସୁରାମାନଙ୍କରେ ଭଲେଖ
Hāburdā śara ଥିବାସୁଲୀଗ୍ର ଶରବିଶେଷ—

Name of a sort of blunt-edged arrow
mentioned in the Oriya Purāṇas.

ହାବୁଡ଼ା ହାବୁଡ଼ି—ଦେ. ବ—ଦୁଇ ବସ୍ତୁର ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ବିପତ୍ତୀକ ଦଗରୁ
Hāburdā hāburdi ଅସି ପରସ୍ପର ଲୋରରେ ସଦର୍ପ—

ହାବୁଡ଼ା ହାବୁଡ଼ି Mutual forcible contact of two
ଅକରାଅକରୀ things or persons from opposite
directions.

ହାବୁଡ଼ି ପଡ଼ିବା(ଯିବା)—ଦେ. କି—ହଠାତ୍ ଅସି ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—
Hāburdi pardibā(jibā) To appear suddenly.

ହାବୁଡ଼ା ହାବୁଡ଼ି ପଦକ ପଟ୍ଟନା

ହାବୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି—୧ । ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଭାବରେ ହଠାତ୍ ଦୁଇଟି
Hāburdibā ବସ୍ତୁ ପରସ୍ପର ସଙ୍ଗେ ଲୋଟ୍ ଖାଇବା—(Two
things) 1. To come in contact with each
other suddenly and with force. ୨ । ଅଟକ
ଯିବା; ଲଗିବା; ବାଜିବା—2. To come in contact
with. (ଯଥା—ଜାହାଜ ତଳେ ଗୋଟାଏ ପାହାଡ଼
ହାବୁଡ଼ି ଗଲା) ୩ । ପ୍ରକୃତ ଜଣା ନପାଇ ହଠାତ୍ ଅସି
ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—3. To suddenly appear at
a place unannounced. ୪ । ଭେଟିବା;
ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—4. To meet, to come

ହାବୁଡ଼ି ହାବୁଡ଼ି ଦେ. ବ—ତ ଦୁ (ଦେଖ)—
Hābudu ndu Dūdu (See)
[ହାବୁଡ଼ୁ ତୁ, ହାବୁଡ଼ୁତୁ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ହାବୁଡ଼ୁ କବଡ଼ି
ହାବୁଡ଼ ଖାଇବା—ଦେ. କି—ହାବୁଡ଼ା ଖାଇବା (ଦେଖ)—
Hāburdu khāibā Hāburdā khāibā (See)
ହାବୁଡ଼ୁ ହେବା—ଦେ. କି—(ଗଙ୍ଗାଲୀ ଅନୁକୃତ, ପା ରୁତ, ବ—
Hābudubu hebā ହାବୁଡ଼ୁ=ପାଣିରେ ଉଦ୍‌ବେଗ
ହୁବେଇ ହେବା)—୧ । ଭବେଇହୁବେଇ ହେବା—

1. To and rise and sink alternately in water. ୨। (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଉଚ୍ଚକର୍ତ୍ତବ୍ୟତା ସ୍ଥିର

କରି ନ ପାରି ମନରେ ଉତ୍ତମୁତ୍ତର କଥା—2- (figurative) To hesitate; not to be able to

ହାବୁଡ଼ ବୁକରା ହୁଣିଧାକରନା decide one thing or other.

ହାବୁଡ଼ ବାଚନା—ଦେ. ବ—ହାବୁଡ଼ା ବାଚନା (ଦେଖ)—

Hāburdu bājibā Hāburdā bājibā (See)

ହାବୁଡ଼େ ପଡ଼ିବା (ଚଢ଼ିବା)—ଦେ. କି—୧। ଭେଟ ହେବା; ସାମନାରେ Hāburde pardibā (chardhibā) ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେବା—

ସାମନେପଡ଼ି । To met be by; to encounter. (ସଥା—

ମੈଁଟହୋନା ମଥାରେ ସଜ୍ଜାପାତ ଜଗିଜଗିବାସ ଶିକାରର ହାବୁଡ଼େ ପଡ଼ିଲ ହାତେ ଆମା ହସ୍ତଗତହୋନା ନାହିଁ) ୨। ହସ୍ତଗତ ହେବା—2. To

be got by. (ସଥା—ଏତେ ଦୂର ଚେଷ୍ଟା କରି କିଛି ଧନ ମୋ ହାବୁଡ଼େ ପଡ଼ିଲ ନାହିଁ) ୩। ଅଧୀନତାକୁ

ଅଧିକାର; ବଶୀଭୂତ ହେବା—3. To come under the control of. [ଦୁ—ସାତ ବରଷ ଯାତ, ଅଶ୍ୱିନ

ନାହିଁକର-କମଳ କନସ୍ତୁରୀ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ, ପଡ଼ିବ ତା ହାବୁଡ଼େ, ସୁଖି କାହିଁକି ଏଡ଼େ ଉଲଟପୁଟିଣେ ଅଦ-

ମାନ । କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ ।]

ହାବେଲି—ଦେ. ବ—ହାବେଲି (ଦେଖ)—Hābili (See).

Hābēli [ଉ—ବଲ୍ଲୀକ କଳକ ଉଦ୍ଧ, ବୋଦଣ ହାବେଲି—

ହାଅହି ହବାହି ବଞ୍ଚି ବୈଦେଶ୍ୟଶରଣାପ ।]

ହାବୋଡ଼ା—ଦେ. ବ—୧। ହାବୁଡ଼ (୩) (ଦେଖ)—1. Hāburda Hābordā (3) (See). [ଉ—ହାବୋଡ଼େ ପଡ଼ିଲେ ମୋହର

ତୀର ଶର —ଭୁପତି ପ୍ରେମ ସମ୍ପାଦକ ।] ୨। ବାଣ; ଗଜ—2.

Arrow. [ଉ—ନାଗେଶ୍ୱର କର୍ତ୍ତି କାମ ହାବୋଡ଼ ବାଜେ । ପ୍ରାଣୀ, ଉଷା ଅରଳାପ ।] ୩। ଅଦାତ; ଦେହରେ ବାଜିବା—3. Striking.

ହାବୋଡ଼ା (ଉତ୍ପାଦ)—ଦେ. ବ—ହାବୁଡ଼ା ଉତ୍ପାଦ (ଦେଖ)—

Hābordā (etc) Hāburdā etc. (See)

ହାବୋଡ଼ିବା—ଦେ. କି—୧। କୈବାଳ ଓ ହଠାତ୍ ଭେଟିବା—1. Hābordibā To meet accidentally. [ଉ—

ହାବୁଡ଼େପଡ଼ା ହାବୋଡ଼ି ଯିବ ସେ ଅକସ୍ମାତ ଅସି—ସ୍ୱଧାନାଥ 'एकाएक मैं ट होना' ଦରବାର ।] ୨। ହାବୁଡ଼ିବା (ଦେଖ)—

(ହାବୋଡ଼ି ଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) 2. Hāburdibā (ee).

[ଉ—ହରଣ ଶିଶୁକୁ ପଥେ ହରଣ ଯେପରି ହାବୋଡ଼ି । ସ୍ୱଧାନାଥ. ମହାସାଧା ।] ୩। ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—3. To come to one's front. [ଉ—

ହାବୋଡ଼େ ଅସି ସେ ନ ଦେଇ ଶବର । ସ୍ୱଧାନାଥ ଦରବାର ।]

ହାମ୍ବକ(କା)ଲମ୍—କୈଦେ. ବ—(ଅ. କରଣଅ ଭଣା)—୧। ବିଚାର—

Hām-ka(kā)lam 1. Trial. ୨। ମକଦ୍ଦମାର ସ୍ୱପ୍ନ—

ହାମକାଳମ ହାମକାଳମ 2. Judgment.

ହାମ୍ବକାଲ—କୈଦେ. ବଣ—(ଅ. ହାମ୍ ବାଲେକ୍ ; କରଣଅ ଭଣା)— Hām-kāji ସମଜାତୀୟ (ମକଦ୍ଦମା)—Analogous (suits).

(ହାମ୍ ବାଲେକ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ହାମକାଲି ହାମକାଲି

ହାମ୍ବକାଲି ନଥି—କୈଦେ. ବ—(ଅ. କରଣଅ ଭଣା)—ହାମ୍ବକାଲି Hābi-kāli nathi ବିଚାର କରାଯାଇଥିବା ମକଦ୍ଦମାମାନଙ୍କ ନଥି—

(ହାମ୍ ବାଲେକ୍ ନଥି—ଅନ୍ୟରୂପ) Records of analogous ହାମକାଲି ନଥି ହାମକାଲି ନଥି suits.

ହାମ୍ବକାଲି ବିଚାର—ଦେ. ବ—(ଅ. ହାମ୍ବକାଲି, ୨. ବିଚାର; କରଣଅ)— Hām-kāli bihāra ଏକ ଶ୍ରେଣୀର <କାସ୍ତକ ମକଦ୍ଦମାର ଏକ

(ହାମ୍ ବାଲେକ୍ ବିଚାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ବିଚାର—Joint trial of ହାମକାଲି ବିଚାର ହାମକାଲି ବିଚାର analogous suits.

ହାମ୍ ବାଲି ମକଦ୍ଦ(କ)ମା—କୈଦେ. ବ—(ଅ. ହାମ୍ ବାଲେକ୍ + ଫା, Hām-kāli makada(dda)mā ମୁକଦ୍ଦମା; କରଣଅ ଭଣା)—

(ହାମ୍ ବାଲେକ୍ ମକଦ୍ଦମା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅର୍ଥାତ୍ ହାମକାଲି ମକଦ୍ଦମା ସମଜାତୀୟ ବିଷୟ ମାମାଂସିତ ହେବା ପାଇଁ

ହାମକାଲିମୁକଦ୍ଦମା ଦାବ୍ ହୋଇଥିବା ଉଲ ଉଲ ମକଦ୍ଦମା— Analogous suits.

ହାମ୍ ବାଲି(ଡ଼େ)ଇବା—ଦେ. କି—ହାମ୍ ବାଲିବା (ଦେଖ)— Hām-rdā (rdē)ibā Hāmurdāibā (See)

ହାମ୍ ବାଲିବା—ଦେ. କି—ହାମ୍ ବାଲିବା (ଦେଖ)—

Hām-rdibā Hāmurdibā (See).

ହାମ୍ ଦେନ—କୈଦେ. ବ—(ନାମ) (ଇଂ)—ଇଂଲଣ୍ଡରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ Hām-dēn ସ୍ୱତ୍ତ୍ୱରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ କାହାରିଥିବା ଜଣେ ଉଚ୍ଚଦାସ-

ହାମଡେନ ହାମଡେନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ବୀରସୂତ୍ର—(English man) Hamden.

ହାମ୍ ଦରାଦି(ଡି)—କୈଦେ. ବଣ (ଫା)—ଯେ ଅନ୍ୟ ଙ୍କ (ଦେବ୍) Hām daradi(di) କଷ୍ଟ ସତ୍ତ୍ୱେ ବା ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଏ—

ହାମ୍ ଦରାଦି ହାମ୍ ଦର Feeling for another. [ଉ—କଲ୍ ବାକବ ହାମ୍ ଦରସା ପାଠି ଜଣ ଦେତେ ଥର

କହିଲେଣି—ପ୍ରକାଶମୋହନ. ଗବ୍ତସ୍ତୁ ।]

ହାମ୍ ବର୍ଦ୍ଧା—କୈଦେ. ବଣ (ଉ. ହାମ୍ + ବର୍ଦ୍ଧା; ମୁଁ ବଡ଼ ଅଟେ)— Hām-bardā ଗର୍ବ; ଅହଙ୍କାର; ଯେ ଭବ୍ତ୍ୱରେ ସେ, ମୋଠାରୁ

ହାମ୍ ବର୍ଦ୍ଧା କେତ୍ର ବଡ଼ ବା ଯୋଗ୍ୟ ସମତାପାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତି ନାହାନ୍ତି ମੈଁ ବଡ଼ା —Proud; self exalted arrogant (person).

ହାମ୍ ବର୍ଦ୍ଧା ମ(ଶ୍ୱ)ତି—ଦେ. ବ—୧। ଅମ୍ ବର୍ଦ୍ଧା—1. Bragging Hām-bardā nī(ri)ti self-exaltation.

ହାମ୍ ବର୍ଦ୍ଧା ନୀତି ୨। ଅହଙ୍କାର—2. Arrogance; pride. ମੈଁ ବଡ଼ା ନୀତି

ହାମ୍ ବର୍ଗ—କୈଦେ. ବ (ନାମ) (ଇଂ)—ଏଲ୍ ବ ନ୍ୟାସ ମୁହାଣ Hām-barg ଉଚ୍ଚରେ ଥିବା ଜମିନର ଗୋଟିଏ କାଣିକ୍ୟପ୍ରଧାନ

ହାମ୍ ବର୍ଗ ହାମ୍ ବର୍ଗ ବର୍ଗ—Ham-burg.

ହାମ୍ ରାଜ(ଏ)—ବୈଦେ. ଅ (କରଅ) (ଅ. ହାମ୍ ରାଜ=ମାର୍ଗପଦରେ)
 Hām-rāji(e) —୧ । କରଅରେ; ମାର୍ଗପଦରେ (ପଠାପିବା)—
 ହାମ୍ ରାଜି 1. (sent) Through. [ଇ—ଦୁଇଜଣ ଚୈବ-
 ମାରକତ ଦାର ହାମରାଏ ଲକ୍ଷ୍ ମାଲକା ସବାଶେ କଟକ ଗୁଲଣ
 ଦଅଗଲ—ଫଳାରମୋହନ. ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।] ୨ ।
 ସଙ୍ଗରେ-2. With; in the company of. ବୈଦେ.
 ୧—୧ । ସାହଚର୍ଯ୍ୟ—1. Company. ୨ । ବଡ଼
 ଲୋକଙ୍କ ଗହଣ—2. Retinue of a big person.
 ୩ । ମାର୍ଗପଦ; କରଅ—3. Agency. ବୈଦେ. ବିଶ
 —୧ । ବଡ଼ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଠାପିବା—1. Accom-
 panying a rich man. ୨ । ମାର୍ଗପଦରେ ବା
 କରଅରେ ପଠାପିବା—2. Sent through a
 person.

ହାମ୍ ରାଏ ଘୋଡ଼ା—ବୈଦେ. ବାକ୍ୟ ପ୍ରକରଣ (ହ. ହାମ୍ =ମୁଁ, ରାଏ=
 Hām rāe ghorḍā ରାଜା + ଘୋଡ଼ା)—ଦାୟିତ୍ୱହୀନ କିମ୍ବା
 ହାମ୍ ରାଏ ଘାତ } ଅନ୍ୟରୂପ ବ୍ୟକ୍ତି—(A proverb
 ହାମ୍ ରାଏ ଘୋଡ଼ା ଘାତ } used to apply to) An
 ଦାୟିତ୍ୱହୀନ ବ୍ୟକ୍ତି वेजवाबदेह irresponsible person.

[ଦ୍ର—ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷ୍ ଅଛି—ଘୋଡ଼ାଟିକୁ ପରି
 ଶିଖାଇବ ବୋଲି ଜଣେ ବହୁତକ ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ଘୋଡ଼ାଟିଏ
 ଅଣିଲ ଓ ଘୋଡ଼ାକୁ ପଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ବସ୍ତ୍ରବର
 ଟଙ୍କା ଅଣୁଆଏ; କେହି ପଚାରିଲେ କହେ 'ହାମ୍ ରାଏ
 ଘୋଡ଼ା' ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ କେଉଁଠେଇ ? ରାଜା କେଉଁଠେଇ ?
 ପୁଣି ଘୋଡ଼ା କଥା ପଚାରିଲେ କିଏ ? ଏହିପରି କିଛିଦିନ ଗଲ
 ଭଗ୍ନରୁ ଘୋଡ଼ାଟି ମରିଗଲା । ଉକ୍ତ ଲୋକଟି ରାଜାଙ୍କ
 ପାଖେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କହିଲା ଯେ—ସେ ବହୁ ପରିଶ୍ରମ କରି
 ଘୋଡ଼ାକୁ ପଢ଼ାଇ ଶିଖାଇଥିଲା, ତାର ସବୁ ପରିଶ୍ରମ ଲକ୍ଷ୍
 ହେଲା ।]

ହା(ହ୍ୟା)ମ୍ ଲେଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ହାମ୍) (ଲେ) — ଲେଟ୍ ଶବ୍ଦ କବି ସେକ୍ସ୍-
 Hā(hyā)m-let୍ ପିଅଲ୍ ଲିଖିତ ନାଟକର ନାମ ଓ ଉକ୍ତ ନାଟକରେ
 ହ୍ୟାମ୍ ଲେଟ୍ ବର୍ଣ୍ଣିତ ନାୟକ ଡେନମାର୍କର ରାଜପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମ—
 ହାମ୍ ଲେଟ୍ Hamlet, the prince of Denmark in
 Shakespeare's play of the same name.

[ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ମାତା ପିତୃବ୍ୟକ୍ତ ସଙ୍ଗେ ପାପ ପ୍ରଣୟ କରି
 ଏହାଙ୍କ ପିତାଙ୍କୁ ଶେଷ ପ୍ରୟୋଗ କରି ମାରି ପକାଇଥିଲେ ।
 ସୁବସନ ହାମ୍ ଲେଟ୍ କାଳକ ଥିବାରୁ ପିତୃବ୍ୟ ସିଂହାସନ
 ଅବେଶଣ କଲେ । କିନ୍ତୁ ହତ ପିତାଙ୍କର ପ୍ରେତାତ୍ମା
 ହାମ୍ ଲେଟ୍ କୁ ଦେଖା ଦେଇ ପ୍ରକୃତ ଘଟନାମାନ କହିଲେ ।
 ହାମ୍ ଲେଟ୍ ମାତାଙ୍କୁ ଓ ପିତୃବ୍ୟଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ମହାପାପ
 ସ୍ମରଣ କରାଇ ଅନୁତାପନରେ ଅଭିଭୂତ କରାଇଥିଲେ ।]

ହାମ୍ ଶାବା(ହା)ରି—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା. ହାମ୍ ସହସ୍ର=ସମନାଗରକ,
 Hām śabā(wā)ri ଏକ ନଗରରେ ବାସ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି

ହାମ୍ ସବାରି ଏମାନେ ପରସ୍ପର ସହାୟକ ଥିବାର ଅନୁଭବକୁ—
 ହମ୍ ସବାରି ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଦା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ
 (ହାମ୍ ସବାରି, ହାମ୍ ସବାରି—ଅନ୍ୟରୂପ) ଥାଇ ସପକ ଅପକରେ
 ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାଏ—(a person) Who
 is always at hand and ready to help
 the master in danger.

ହାମ — ପ୍ରାଦେ (କଟକ ସହର) ସର୍ବନାମ (ହାମ୍. ହ. ଅହମ୍; ପ୍ରା. ଅହ୍ମେ,
 Hāma ହମ୍; ହାମ୍ ହାମ୍)—ଅମ୍—Mine.
 [ଦ୍ର—ଏହିପରି ହାମ୍ ରାଜ = ଅମ୍ ରାଜ
 ହାମ୍ ରାଜ = ଅମ୍ ରାଜ
 ହାମ୍ ପାଖେ = ଅମ୍ ନିକଟରେ
 ହାମ୍ ପେ = ଅମ୍
 ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ହାମ୍ (ମୁ)କୁଡ଼ା—ବୈଦେ. ବି (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ) — ହାମ୍ କୁଡ଼େଇ ଗୁଲିବା —
 Hāma(mu)kurḍā Crawling.
 ହାମାଖୁଡ଼ି ଦେଖା ଯୁଦ୍ଧିଆଁଗଣା

ହାମ୍ ଦା(ଡ଼େ)ଇବା—ବୈଦେ. ବି —ହାମ୍ ଦା(ଡ଼େ)ଇବା (ଦେଖ)
 Hāmardā(rde)ibā Hāmurdāibā (See)

ହାମ୍ ଦା—ବୈଦେ. ବି—କଟକ ଜିଲ୍ଲାର ମୁମୁଦ୍ ଉପକୂଳବର୍ତ୍ତୀ ଜଙ୍ଗଲରେ
 Hāmardā ଥିବା ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ—A kind of wild tree
 growing in the sea-shore forests of
 Cuttack district, the root of which is boiled
 and eaten by poor people. [ଦ୍ର—ଏହାର ମୂଳକୁ
 ଦୁଇଗୁଣ୍ଠ ଓ ବାଣ୍ଟିବୁଣ୍ଡ ଆଦି ଅଞ୍ଚଳର ଗରିବ ଲୋକେ
 ଝିଝାଇକରି ଅନାଭିକ ସମୟରେ ଖାଆନ୍ତି । ଦୈନିକ ସମାଜ]

ହାମ୍ ଦା(ଡ଼ି)ବା—ବୈଦେ. ବି—ହାମ୍ ଦା(ଡ଼ି)ବା (ଦେଖ)
 Hāmardibā Hāmurdibā (See)

ହାମ୍ ର୍—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ କଟକ ସହର) ସର୍ବନାମ—ଅମ୍—
 Hāmar My.

ହାମ୍ ରିଚା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ହାମ୍ ରିଚା (ଦେଖ)
 Hāmaricha Hām rīchā (See)

ହାମ୍ ସୁଆରି—ପ୍ରାଦେ (ସାକସୁର) ବି—ରକ୍ଷକ; ମାଲକ—
 Hāma suāri Patron; protector.

ହାମା ଗୁଡ଼ି—ବୈଦେ. ବି (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ; ହମ୍ =ଗଢ଼ି;
 Hāmāgurḍi ବୋବାଳ, ହମ୍ =ଗାଢ଼ି + ଗୋଡ଼
 ହାମାଖୁଡ଼ି ଟେଣ୍ଡୁନିଆ ଗାଢ଼ି ପରି ଗୁରୁ ଗୋଡ଼ରେ
 ଗୁଲିବା)—ଦୁଇ ଅଗ୍ରକୁ ଓ ଦୁଇ ହାତକୁ ତଳେ ଭସ
 ଦେଇ ଗୁଲିବା—Crawling on all fours.

ହାମାଗୁଡ଼ି ଖାଇବା(ଦେବା)—ବୈଦେ. ବି (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)—
 Hāmāgurḍi khāibā(debā) ହାମ୍ କେଉଁ ଗୁଲିବା —
 ହାମାଖୁଡ଼ି ଦେଖା, ହାମା ଦେଖା To crawl on all
 ଟେଣ୍ଡୁନିଆ ଦେବା fours.

ଦ୍ଵାମାଳ(ମ)—କୈଦେ. ବ (ଫା. ଦ୍ଵାମାଳ)—ଲୁହାର ଖଲ—
Hāmān(m) Iron mortar for pounding
ହାମାମ୍ ହାମାମ୍ dry things.

ଦ୍ଵାମାଳ(ମ)ଦ(ଦ)ସ୍ତା—କୈଦେ. ବ [ସଦୂର] (ଫା. ଦ୍ଵାମାଳ =
Hāmān(m)da(di)stā ବୁଣି, ଉତୁଣଲ + ଦସ୍ତା =
ହାମାମଦିସ୍ତା ହିମାମଦସ୍ତା, ହିମାମଦସ୍ତା ମୁଣ୍ଡଲ) ଶୁଷ୍ଟ
ଦ୍ରବ୍ୟ ଚର୍ଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଲୁହାର ଖଲ ଓ ପୁଷ୍ଟ
Iron mortar and pestle for pounding dry
things.

ଦ୍ଵାମାର୍—ପ୍ରାଦେ (ମେଦିନୀପୁର) ବ—ଅମାର; ଧାନ କୋଠି—
Hāmār Granary.

ଦ୍ଵାମାର—କୈଦେ. ବ (ହିନ୍ଦ ଦମାସ, ବ ଅମାର)—ଅମାର—Ours.
Hāmara [ଦ—ଓଡ଼ିଶାରେ ହିନ୍ଦୀମିଶା ସମ୍ଭାଜନ ହେବାର
ଆମାର ହମାରା ଶୁଣି କିମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କିଶୋରଚନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂର
‘ଦ’ ଗୀତରେ—ପ୍ରେମରେ ବିହଳ ହୋଇ “ଦର ଦ୍ଵାମାର ଏକ
ପ୍ରାଣେକିନ ଗୋ” ବୋଲି ଲେଖିଅଛନ୍ତି ।]

ଦ୍ଵାମାଲ—କୈଦେ. ବ—(ଅ)—୧ । ଗର୍ଭସ୍ତୁ ଭୂଣ—1. Foetus.
Hāmāl ୨ । ଗର୍ଭଧାରଣ—2. Pregnancy.

ହାମାଲ ହାମାଲ

ଦ୍ଵାମି—କୈଦେ. ବଣ—(ଅ)—୧ । ସହାୟକ —1. Supporting.
Hāmi ୨ । ଦାୟୀ—2. Responsible. କାହ୍ନିକାବଦାର୍—
ହାମି ହାମି ୩. Claiming. ବ—୧ । କୌଣସି ବିଷୟରେ
ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person
who is ready to take the responsibility
of some thing. ୨ । ପୁଷ୍ପପୋଷକ ବା ସହାୟକ
ବ୍ୟକ୍ତି—2. Patron; supporter. ୩ । କୌଣସି
ବିଷୟରେ ଦାବୀଦାର ବ୍ୟକ୍ତି—3. A claimant. ୪ ।
ପ୍ରକାଶ୍ୟଭାବରେ ଦାବୀମକ ଅଗରେ ଠିଆ ହେବା ମୁଦେଇ—
4. A complainant who claims relief
openly or publicly. ୫ । କୌଣସି ଦ୍ରବ୍ୟ
ବଜା ଦେବା (ନନ୍ଦେ)—7. Pawning and
pledging.

ଦ୍ଵାମିର—କୈଦେ. ବ (ନାମ)—ଜନୈକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ରାଜପୁତ ଗୀର—
Hāmīr A famous Rajput warrior.

ହାମିର ହାମିର
ଦ୍ଵାମି ହେବା—କୈ. କି—୧ । କୌଣସି ବିଷୟରେ ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ
Hāmi hebā ବରବା—1. To take or accept the
ହାମି ହିସ୍ତୀ ଜବାବଦ୍‌ହହୋନା responsibility of some-
thing. ୨ । କୌଣସି ବିଷୟରେ ଦାବୀଦାରରୂପେ
ଠିଆହେବା—2. To stand up openly as a
claimant.

ଦ୍ଵାମୁ—କୈ. ବ—(ଖାଇବାବେଳେ ପାଟିକୁ ଦାଉଁ ଦାଉଁ କରିବାରୁ)—
Hāmu ୧ । ଅଳ—1. Boiled rice. ୨ । ଖାଦ୍ୟ—
ହାମୁ 2. Meal. ୩ । (ଶିଶୁ ଭାଷା) ହେଳନ କରିବା;
ମୌଜନ ଦାଉଁ—3. Taking of meal.

ଦ୍ଵାମୁ କରିବା—କୈ. କି—(ଶିଶୁ ଭାଷା)—ଖାଇବା—
Hāmu karibā To take food.
ହାମୁକରା ମୌଜନ କରନା.

ଦ୍ଵାମୁଡ଼ା—କୈ. ବ—(ସ. ଦମ୍ପା =ଗୋରୁଙ୍କ ଧୂଳି + ଗୋଡ଼ =
Hāmurdā ଦ୍ଵାମୁଗୁଡ଼, ବମ୍ପା ଦେଟ ଓ ମୁଣ୍ଡ ।)—୧ ।
ହାମଡ଼ି ଦ୍ଵାମୁଡ଼ିବା ; ଦୁଇ ଅଣ୍ଟା ଓ ଦୁଇ ହାତଦ୍ଵାରା ଭୂମିରେ
ଠେହୁନିଆ ପଶୁ ପରି ଚାଲିବା—1. Crawling on all fours.
୨ । ଅଣ୍ଟା ମାଡ଼ି ବସିବା—2. Kneeling down.

ଦ୍ଵାମୁଡ଼ା(ଡେ) ର ପଡ଼ିବା—କୈ. କି—ଦ୍ଵାମୁଡ଼ି ପଡ଼ିବା (ଦେଶ)—
Hāmurdā(rde)i pardibā Hāmurdī pardibā
(See).

ଦ୍ଵାମୁଡ଼ା (ଡେ) ରବା—କୈ. କି—୧ । ଦମ୍ପୁଡ଼ିବା ; ଅଣ୍ଟା ଓ ହାତଦ୍ଵାରା
Hāmurdā (rde) ibā ଚାଲିବା—1. To crawl with
ହାମଡ଼ାନ the knees and hands. ୨ । ଦ୍ଵାମୁଡ଼ିବାର
ଠେହୁନିଆ ଦିନା ଶିଳକୁରୁପ; ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦ୍ଵାମୁଡ଼ିବା ପାଇଁ ବାଧା
କରିବା—2. To cause another to crawl on
all fours. ୩ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅଣ୍ଟା ଅରବା ;
ଅନ୍ୟକୁ ଅଣ୍ଟା ମାଡ଼ି ବସିବାକୁ ବାଧା କରିବା—
3. To cause a person to kneel down.

ଦ୍ଵାମୁଡ଼ି ପଡ଼ିବା—କୈ. କି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କ
Hāmurdī pardibā ଅଗରୁ ଅସି ସେ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅବୋଧିବା—
ହାମଡ଼େପଡ଼ା 1. To forestall others and undertake
to do a work. ୨ । ଦ୍ଵାମୁଡ଼ାକରିବା ଅବସ୍ଥାରେ
ହୁଡ଼ମୁଡ଼କରେପଡ଼ା ପଡ଼ିବା ; ଦୁଇ କରତଳ ଓ ଦୁଇ ଅଣ୍ଟା ଭୂମିରେ
ହମାହମୀ କରନା ଲାଗିବା ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିବା ହେବା—
2. To fall down on the ground on all
fours. [ଉ—X X X କାନ୍ଧରେ ଦୁଇ ହାତ
ଭରଦେଇ ଓଝାଉଁ ଓଝାଉଁ ଦ୍ଵାମୁଡ଼ି ପଡ଼ିଗଲେ ।
ଫଗାର ମୋଦନ—ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ ।]

ଦ୍ଵାମୁଡ଼ିବା—କୈ. କି—୧ । ଦୁଇ ଅଣ୍ଟାରେ ଓ ଦୁଇ କରତଳରେ
Hāmurdibā ଭରଦେଇ ଭୂମିରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା—
ହାମଡ଼ା 1. To kneel down on all fours on the
ଠେହୁନିଆଦିନା ground. ୨ । ଦୁଇ ଅଣ୍ଟା ଓ ଦୁଇ ହାତରେ
ଭରଦେଇ ଭୂମିରେ ଗଢ଼ କରିବା—2. To crawl
with the knees and the palms on the
ground.

ଦ୍ଵାମୁଡ଼ି ଦ୍ଵାମୁଡ଼ି—କୈ. କି. ବଣ—ଦୁଇ ଅଣ୍ଟା ଓ ଦୁଇ ହାତରେ
Hāmurdī hāmurdī ଭରଦେଇ—By resting on the
ହାମଡ଼େ ହାମଡ଼େ two knees and the two palms.
ଠେହୁନିଆ ଦିକର [ଉ—ତେବେ ତମ୍ପା ଦ୍ଵାମୁଡ଼ି ଦ୍ଵାମୁଡ଼ି ଚାଲିଲେ
ବସର ଦସ୍ତା । ଫଗାର ମୋଦନ ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ ।]

ଦ୍ଵାମୁରୀ—ପ୍ରାଦେ (ବରଭୈର ପାଟଣା)—ବ—ବାଢ଼ି—
Hāmuri Calf.

ଦ୍ଵାମେ—ପ୍ରାଦେ (କଟକ ସହର) ସବନାମ—(ସ. ଅହ, ପା, ଅଛେ; ଭୂଳ,
Hāme ହ. ଦମ୍)—ଅମ୍ପେ—I. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭବପୁର)

ସବକାମ—ଅମ୍ଵେମାନେ—We.

ଆମି ହମ

ଦ୍ଵାପେଶା—ବୈଦେ. କି. ବିଶ—(ଫା. ଦ୍ଵାପେଶା)—ସବଦା—

Hāmesā

Always.

ହାମେଶା ହମଶା

ଦ୍ଵାପେହାଲ୍—ବୈଦେ. ବି. (ବଚ୍ଚଥ) (ଅ. ଦ୍ଵାପେହାଲ୍—ଅବରତ

Hāme hāl ଭାବେ)—ସମସ୍ତ ଘଟଣା ବା ଅବସ୍ଥା—Every

ହାମେହାଲ matter; all matters; every matter or
ହରକ ଅବସ୍ଥା circumstance. କି. ବିଶ—୧ । ସବୁ

ଅବସ୍ଥାରେ—1. In all conditions. ୨ । ସବୁଦିନ

—2. Always. ୩ । ଅବରତ—3. Constantly.

ଦ୍ଵାପିଶ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି (ଧୂଳ୍ୟକ୍ଷୁଦ୍ଧରଣ)—ଦ୍ଵାପିଶ; ବୁଲ—

Hāpāṇa

Winnowing fan.

ଦ୍ଵାପି(ଶ୍ଵି)ବା—ଦେ. କି (ସ. ଦ୍ଵାପିବା=ହାଲ)—୧ । ଧକେଇବା;

Hānpi(mphi)hā ପରଶ୍ରମକ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇ ଘର ଘର କଣ୍ଠାସ

ହାଁମା, ହାହିଫାହି କରା, ହାଁମଫାଁମ କରା ଶୁଦ୍ଧିକା—1. To gasp
ହାଁମନା as a result of exhaustion. ୨ । ଅଶକ୍ତାସି

ହେବା—2. To be out of breath.

ଦ୍ଵାପି(ଶ୍ଵି)ସିବା—ଦେ. କି—(ସ. ଦ୍ଵାପିବା=ହାଲ)—ଅସ୍ଵେନ୍ତ

Hāmpi(mphi)jībā ପରଶ୍ରମ କରି ଧକେଇବା—To gasp

ହାଁମଫାଁମ ହେବା, ହାହିଫାହି ହେବା for breath owing to
ହାଁମଜାନା exhaustion.

ଦ୍ଵାପି(ଶ୍ଵି) ହେବା—ଦେ. କି—(ଧୂଳ୍ୟକ୍ଷୁଦ୍ଧରଣ)—ଧକେଇ ହେବା

Hāmpi (mphi) hebā ଧଇଁ ସଇଁ ହେବା—To gasp of

breath. [ଦ୍ଵ—ବୁଲୁରମାନେ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳ ଦିନ

ଦ୍ଵିପ୍ରହର ବେଳେ ଓ ଧଇଁ ଅମାନେ ଶାସ୍ଵେଶ ଧଇଁବେଳେ

ହାମ୍ପାନ ହାଁମନା ଦ୍ଵାପି ଦୁଅଳ]

ଦ୍ଵାପି ଡା—ଗ୍ରା. ବି—ରଞ୍ଜ ଡା (ଦେଶ)—

Hāmpurdā Rāmpurdā (See)

ଦ୍ଵାପି ଡା କାମୁଡା—ଗ୍ରା. ବି (ସହର)—ରଞ୍ଜ ଡା କାମୁଡା (ଦେଶ)—

Hāmpurdā kāmurdā Rāmpurdā kāmurdā (See)

ଦ୍ଵାପି ଡିବା—ଗ୍ରା. କି—ରଞ୍ଜ ଡିବା (ଦେଶ)—

Hāmpurdibā Rāmpurdibā (See)

ପ୍ରାଦେ (ସାକପୁର) କି—ହାପୁରବା—To sip.

ଦ୍ଵାପି ଡି କାମୁ(ଶ୍ଵି) ଡି ହେବା—ଗ୍ରା. କି—ରଞ୍ଜ ଡିକାମୁ(ଶ୍ଵି) ଡି

Hāmpurdi kāmū (mpu) rdi hebā ହେବା (ଦେଶ)—

Rāmpurdi kāmū (mpu) rdi hebā (See)

ଦ୍ଵାପୌଡା—ଦେ. ବି—(ସ. ଦ୍ଵାପୁ ବା ଦ୍ଵାପୁ ଧାତୁ=ବଧ କରିବା)—

Hāmpordā ଅପାତ ପୂର୍ବକ ଦୂରକୁ ଫିଙ୍ଗିଦେବା—To

throw to a distance by striking.

ଦ୍ଵାପୌଡିବା—ଦେ. କି—(ସ. ଦ୍ଵାପୁ ବା ଦ୍ଵାପୁ ଧାତୁ=ବଧ କରିବା)

Hāmpordibā ୧ । ଜୋରରେ ଅପାତପୂର୍ବକ ବସ୍ତୁକୁ ଦୂରକୁ

ଫିଙ୍ଗିଦେବା; ଏପରି ଜୋରରେ ଅପାତ କରିବା, ଯେପରି

କ, ଅହତ୍ଵାକ୍ଷୁ ସେହୁଧକାରେ ବହୁଦୂରରେ ଯାଇପଡ଼ିବା—

1. To cause a thing to fly off to a great distance by giving it a strong stroke or push. [ଉ—ବନର ମୃଗ ଅତି ସେ ପଡ଼ିଲ ଅଗେ,

ବେନି ହାତେ ହାମ୍ପୌଡ଼ି ଶୁଭର ବେନେ ବେନେ—
ସାରଳାଦାସ ମହାଭାରତ. ଅର୍ଥ] ୨ । ହାତ ଗୋଡ଼ ଅଦଳୁ

ଜୋରରେ ଛୁଆଡ଼ିବା; ଛୁଟି ଫିଟି ହେବା—2. To spread out (the limbs) with force. [ଉ—
ଅରେ ଅରେ ବୋଲି ହାମ୍ପୌଡ଼ିଲ ବେନିବାଦୁ—ସାରଳା

ଧାକାଦିରେଛୁଡ଼ିଫେଲା ମାଟକଟକେନା ମହାଭାରତ. ବସନ୍ତ]

ଦ୍ଵାପୌ ଛୁହେବା—ଦେ. କି—ଅପାତ ଦ୍ଵାର ଦୂରକୁ ଛଣିପ୍ର ହେବା—

Hāmpordi hebā

To be thrown away to a

great distance by a strong stroke. [ଉ—

ଦ୍ଵାପୌଡ଼ି ହୋଇଣ କେ ପଡ଼ିଲ ମୋଡ଼ ଯାଲ—ଶ୍ରୀତାମ୍ବର

ହିଟକେପଡ଼ା ଫେକାଜାନା ନୃସିଂହ ପୁରାଣ]

ଦ୍ଵାପୌଲ (ଲା, ଲି)—ଦେ. ବି—କୌତୁକରେ ବା ସ୍ଵେଦରେ କରତଳ

Hāmpola (lā, li) ଦ୍ଵାର ଅଧର ଦେହରେ ମରାଦିବା ଶୁଦ୍ଧ

ଅପାତ ବା ଫୁଟକ; ପ୍ରେମ ଶୁଣ୍ଠି—Patting by the

ଧାବଡ଼ା ଥପକି

palm in affection or fun.

ଦ୍ଵାପୌଲ ଠୁଁଁ କିବା—ଦେ. କି—କରତଳ ଦ୍ଵାର ଧୀରେ ଧୀରେ

Hāmpoli ṭhū (ṭhūñ)kibā

ପ୍ରେମ ଶୁଣ୍ଠି ମାରବା—

To pat slowly and fondly. [ଉ—କରତଳେ

ଦ୍ଵାପୌଲ ଠୁଁଁ ତେଜନା ବସିଲ—ଭଞ୍ଜ. ଲବଣ୍ୟବତୀ]

ଧାବଡ଼ାନ ଥପକିଦିନା

ଦ୍ଵାପୌଲିବା—ଦେ. କି—୧ । ଦ୍ଵାପୌଲ ମାରିବା (ଦେଶ)—

Hāmpolibā

Hāmpoli māribā (See)

୨ । ବାଦ୍ୟ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ବଜାଇବା—2. To sound or

play on a musical instrument. [ଉ—

କାଠକୁ ଶିବଗଣେ ଡମ୍ବରୁ ହାମ୍ପୌଲ—ସାରଳା

ବାଜାନ ଥପକିଦିନା

ମହାଭାରତ. ସକ୍ଵା]

ଦ୍ଵାପୌଲ ମାରିବା—ଦେ. କି—କରତଳ ଦ୍ଵାର ଧୀରେ ଧୀରେ ସମ୍ପେଦ

Hāmpoli māribā ଶୁଣ୍ଠିଦେବା ବା ଫୁଟକ ମାରବା—

To pat with the palm fondly and slowly

[ଉ—ମାରକ୍ତେ ହାମ୍ପୌଲ, କି କର ଅନାଏ ବଦନ ଡାଳ—

ଚାମଡ଼ାନ ଥପକିଦିନା

ଭଞ୍ଜ. ସୁବର୍ଣ୍ଣଭେଣା]

ଦ୍ଵାମୁଡ଼ା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବିଶ (ହିନ୍ଦିରୁ ଅନୁକୃତ)—ହାମ୍ପୁଡ଼ା ଇତ୍ୟାଦି

Hāmbardā (etc) (ଦେଶ)—Hāmbardā etc (See)

ଦ୍ଵାମ୍ବର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସବକାମ—ଅମ୍ବର; ଅମ୍ବମାନକର—

Hāmbar

My; mine; ours; our.

ଦ୍ଵାମ୍ବର—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ହାମ୍ବର (ଦେଶ)—

Hāmbarg

Hāmbarg [See].

ଦ୍ଵାମ୍ବୀ(ମ୍ମି)ର—ଦେ. ବି—୧ । ଗୁଣିଣୀବିଶେଷ—1. Name of a

Hāmbī (mmi) ra

musical tune.

ହାମ୍ବୀର ହମ୍ବୀର

[ଦ୍ଵ—ଏହା ସପ୍ତସ୍ଵର, ବହୁ

ଏଥିରେ ବଡ଼ 'ମ'ର ବ୍ୟବହାର ଅଧିକ । ଏହା ଗୁଣିର

ପ୍ରଥମ ପ୍ରହରରେ ଗେୟ] ୨ । ମେଘରର ଜନେକ ଗଣା-
 2. Name of a king of Mewar who re-
 covered Chitor from the Mahomedans.
 [ଦ୍ର—ଏ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ କଦଳରୁ ଚିତୋରକୁ
 ସ୍ତନକୁଦ୍ଧାର କରି ଭରତ ଇତିହାସରେ ସମସ୍ତୀ
 ହୋଇଅଛନ୍ତି ।]

ହାମ୍ବୁ(ମୋ)ଡା (ରତ୍ୟାଦ) — ଦେ. ବି — ହାମ୍ବୁଡା ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ) —
 Hāmbu(mbo)rdā (etc) Hāmurdā etc (See)

ହାମ୍ବୁ(ମୋ)ଡିବା — ଦେ. କି — ହାମ୍ବୁଡିବା [ଦେଶ] —
 Hāmbu(mbo)rdibā Hāmurdibā (See).

ହାୟା[ରତ୍ୟାଦ] — ଦେ. ଅ — ହାୟ ରତ୍ୟାଦ [ଦେଶ] —
 Hāya (etc) Hāi etc (See).

ହାୟଦାରାବ୍ — ବୈଦେ. ବି (ନାମ) — ହାୟଦାରାବ୍ (ଦେଶ) —
 Hāyadarābād Hāidarābād (See).

ହାୟନ — ୩. ବି (ହା ଧାତୁ = ବ୍ୟାଗ କରିବା + କର୍ତ୍ତୃ ଅନ, ସ
 Hāyana ଅଗମ) — ୧ । ବସ୍ତ୍ର; ବର୍ଷ (ଅମର)
 1. Year. [ଦ — ଏହି ଶବ୍ଦରୁ 'ଅଗ୍ରହାୟଣ' ଶବ୍ଦ
 ହୋଇଅଛି ।] ୨ । ଗ୍ରହଭେଦ; ଧାନବିଶେଷ
 (ମେଦନ) — 2. A sort of grain or paddy.
 ୩ । ଅଗ୍ନିଶିଖା (ମେଦନ) — 3. The flame of
 a fire.

ହାୟା — ବୈଦେ ବି (ଅ) — ୧ । ଲଜ୍ଜା (ଗୋପିନାଥ ନନ) —
 Hāyā (ଦ୍ର — ଏହି ଶବ୍ଦରୁ ବେହାୟା ହୋଇଅଛି —

ହାୟା ହାୟା 1. Shame. ୨ । ଶରମ — 2. Modesty.

ହାୟାନ୍ — ଦେ ବିଶ — ୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଖାଇବାକୁ ହାୟା ଥାଏ ହୁଏ;
 Hāyān ବିଶେଷ — 1. (a person) Who always shows
 ହାୟାନ୍ ହାୟାନ୍ ହାୟାନ୍ ହାୟାନ୍ hankering for food.
 ହାୟାନ୍ତେ ୨ । ଅତି ବଡ଼; ହୁୟାନ୍ତ — 2. Ve y big.
 gigantic. ୩ । ଭୟଙ୍କର — 3. Terrific; terrible.

ହାୟାନ୍କାର — ଗ୍ରା. ବିଶ (ସଂ. ଭୟଙ୍କର) ଅତି ଭୟଙ୍କର —
 Hāyānkāra Very terrible; terrific.

ହାୟାନ୍ତ — ଦେ. ବିଶ — ହାୟାନ୍ତ (ଦେଶ) —
 Hāyānta Hayānta (See).

(ହାୟାନ୍ତ — ଅନ୍ୟରୂପ)

ହାର — ଦେ. ବି (ସଂ. ହୁ ଧାତୁ ଶିତ ହାର ଧାତୁ) ୧ । ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାଜୟ
 Hār — 1. Defeat in battle. ୨ । ଖେଳରେ ପରାଜୟ —
 ହାର ହାର 2. Defeat in a game.

ହାର(ରି)କ(କେ)ନ ଲାଞ୍ଜା(ଣ୍ଡ)ନ୍ — ବୈଦେ. ବି — ହରିକେନ ଲାଞ୍ଜା (ଦେଶ)
 Hār(ri)ki(ke)n lañja(ṅṭha)n Hariken lañtan
 (See).

ହାର ଜିତ୍ (ଶା, ତ୍, ତା, ଦ୍, ଦି) — ଦେ. ବି — (ବିପକ୍ଷତାର୍ଥକ ସହଚର
 Hār jita (ṅā, t, tā, d, di) ଶବ୍ଦ) — ୧ । ପରାଜୟ ଓ ଜୟ
 1. Defeat and victory. ୨ । ବାଜ —
 ହାରଜିତ ହାରଜିତ 2. Wager.

ହାର୍ ଜିତ୍ (ଶା, ତ୍, ତା, ଦ୍, ଦି) ପକା(କେ)ଇବା (ମାର୍ଗତା) — ଦେ.
 Hār jita (ṅā, t, tā, d, di) pakā(ke)ibā (māribā)
 ବାଜିରାଧା କି — ବାଜ ମାର ଖେଳବା ବା ବାଜ ରଖିବା — To
 ଦାଏଁ ଲଗାମା offer stake for playing a game; to
 play by laying wager.

ହାର୍ ମ(ମୋ)ନିୟମ — ବୈଦେ. ବି — (ଇଂ. ହାର୍ ମୋନିୟମ୍) ଅନେକ-
 Hār-ma(mo)niyam ଗୁଡ଼ିଏ ବର୍ଣ୍ଣର ଛତ୍ର ବା କିଛି ସେହି
 [ହାର୍ ମ(ମୋ)ନିୟମ — ଅନ୍ୟରୂପ] କିଛି ବାଟେ ଗୋଟିଏ ଭୃତ୍ୟାଗ୍ର
 ହାରମନିୟମ ପଦକୁ ନାନା ସ୍ଵରରେ ବାଦ୍ୟର ବର ବଜାଇବା ବାଦ୍ୟ
 ହାରମୋନିୟମ Harmonium. ଯନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ — [ଦ୍ର — ଏଥିରେ
 ଦାଅଁ ହାତରେ ଭୃତ (Bellows)କୁ ଚଳାଇ ଗୋଟିଏ
 କୋଠରେ ଗୁଡ଼ିଏ ପଦକ ପୁଣି ଭୟାଏ ଓ ସେହି
 କୋଠର (air-chamber)ରୁ ବାଦ୍ୟର ପଦକ ବାଦ୍ୟ
 ଯିବାକୁ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଛତ୍ର ଥାଏ ସେହି ଛତ୍ରମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା-
 ଦେଶରେ ବର୍ଣ୍ଣର ଛତ୍ର (reed) ସମୂହ ଛିଦିଅମାନ ଏପରି
 ଖଣ୍ଡାହୋଇଥାଏ ଯେ, ସେ ଛିଦିଅମାନଙ୍କ ଲଞ୍ଜକୁ ଡାକିବା
 ହାତର ଅଗ୍ରଭାଗରେ ଛିଦି ଦେଲେ ସେ ଛିଦିଅମାନ ଛତ୍ର
 ମୁହଁରୁ ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ଛୁଟିଗଲକେଲେ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗକୁ
 କିରଣ ୩ଟି ପଦକ ବାଦ୍ୟର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ଧ୍ଵନି ହୁଏ ।
 ସେ ବର୍ଣ୍ଣର ଛତ୍ରମାନ ଏପରି ମାତ୍ର ମୁକାବଳ ଖଣ୍ଡା
 ହୋଇଥାଏ ଯେ, ଗୋଟିଏ ଛତ୍ରବାଟେ ଏକ ପ୍ରକାର ଧ୍ଵନି
 ବାଦ୍ୟରେ । ସେ ଧ୍ଵନିମାନ ଯଥାକ୍ରମେ ହିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗୀତର
 ସପ୍ତସ୍ଵର [ସା, ରି, ଗା, ମା, ପା, ଧା, ନି; ଇଂ Octave
 (ଅକ୍ଟେଭ୍)] ସଙ୍ଗେ ମିଳେ । ହାର୍ ମୋନିୟମରେ ଏକାଧିକ
 ସପ୍ତକ ଓ ସପ୍ତକର କଞ୍ଚି ମଧ୍ୟମ ସ୍ଵରମାନ ଖଣ୍ଡା
 ହୋଇଥାଏ ।

ହାର୍ ମୋନିୟମ୍ ବଜାଇବାକୁ ହେଲେ ବାଧ୍ୟ
 ହାତରେ ଭୃତକୁ ଚାଲିବାକୁ ହୁଏ ଓ ଯେଉଁ ସ୍ଵର ବାଦ୍ୟର
 କରବାକୁ ହେବ ସେହି ସ୍ଵର ସମ୍ପର୍କୀୟ ଛିଦିଅର ଲଞ୍ଜକୁ
 ଡାକିବା ହାତର ଉଲ ଉଲ ଅଗ୍ରଭାଗରୁ ଅନ୍ତର କରାଯାଏ ।
 ହାର୍ ମୋନିୟମ୍ ବଜାଇ ବହୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶବ୍ଦ ବା ଶିତ
 ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଇ ବୋଲିଯାଏ । ସିକହସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 ହାତରେ ବାଜିବା ହାର୍ ମୋନିୟମର ସ୍ଵରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ
 ସିକ୍ ଗାୟକଙ୍କର ଜିଜର ଗଲାର ସ୍ଵରକୁ ମିଶାଇ ଗାଇଲ-
 କେଲେ ତାହା ଅତି ମଧୁର ଶୁଣାଯାଏ । ହାର୍ ମୋନିୟମ ଯନ୍ତ୍ର
 ବର୍ଣ୍ଣର ଛତ୍ରମକୁ ଅନୁସରଣ କରି କର୍ମିତ । ବର୍ଣ୍ଣର ଛତ୍ର
 ତଳେ ଗୋଟିଏ ଛତ୍ର ବା ପାଟିଆ ଥିବାରୁ ସେ ବାଟେ ପଦକ
 ଗଲେ ବା ଛତ୍ରକୁ ଫୁଲିଲେ ତହିଁରୁ ଧ୍ଵନି ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ;
 କିନ୍ତୁ ହାର୍ ମୋନିୟମ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ବର୍ଣ୍ଣର ଧାତୁବାଦକ
 ସମାବେଶ ମାତ୍ର ।]

ହାର୍ ମ(ମୋ)ନିୟମ୍ ଗୁଡ଼ (ପରଦା) — ଦେ. ବି — ହାର୍ ମନିୟମ୍ ର ଉଲ ଉଲ
 Hārma(mo)niyam chabi (paradā) ଛତ୍ରର ମୁହଁକୁ ଲଗିଥିବା
 ହାରମନିୟମ ଡାକି ଛିଦିଅ — The keys of a harmonium

ହାରମୋନିୟମ ବାସି —[ଦ୍ର—ଏ ଚିନ୍ତିଅର ମୁଣ୍ଡ ଚତୁର୍ଥମୁଣ୍ଡ
 ଛତୁର ମୁହଁକୁ ବୁଡ଼ ରଖି ଏ ଓ ଚିନ୍ତିଅର ଲଞ୍ଜରେ
 ଅର୍ଦ୍ଧ ଚିତ୍ର ମାରିଲେ ଛତୁର ମୁହଁ ପାଖରୁ ଚିନ୍ତିଅର ମୁଣ୍ଡ
 କିମ୍ପାଲ ସେହିବାଟେ ଯକନ ବାଦାର ଅପେ ଓ ଉଲ ଉଲ
 ଅଭିପ୍ରେତ ସ୍ଵର ବହୁର୍ଗତ ହୁଏ ।]

ହାରମ(ମୋ)ନିଅ(ସ)ମ ରତ୍ନ—ବେଦେ. ବ—(ଇଂ) ହାରମୋନିଅମ୍
 Hār-ma(mo)nia(ya)am ri ଉଲ ଉଲ ଛତୁ ଚଳେ ଖଣ୍ଡ ।
 [ହାରମନିୟମ ଛତ(ର,ଉ)—ଦେ.ରୂପ] ସାଉଥିବା ବର୍ଣ୍ଣାବ ଛତୁମାନ
 ହାରମନିୟମ ରିଡ଼ —The reeds of a harmonium.
ହାରମନିୟମ ରିଡ଼ [ଦ୍ର—ଏମାନ ଧାତୁର ପାତଅ; ଏହି ପାତଅ
 ଛତୁସ୍ଵର ଧାତୁଖଣ୍ଡ ଉପରେ ହୁଏନା ହୋଇ ଏପରି
 ଲଗାଯାଇ ଥାଏ ଯେ, ସେହି ପାତଅ ବାଟେ ଯକନ
 ବାଦାରିଲେ ଧ୍ଵନି ଜାତ ହୁଏ ।]

ହାରମନିଅମ୍ ଶୁପ୍ତ—ବେଦେ ବ—(ଇଂ)—ହାରମୋନିଅମର ବାସୁସ୍ଵର
 Hār-maniām shtap ବୋଠାଠାରୁ ଛତୁକୁ ପକନ ଅସିବା
 ହାରମନିୟମ ଶୁପ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ସେହି କଳହାର ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୁଏ—The
 Hār-maniyam stops of a harmonium—[ଦ୍ର—
 ଏହି ଶୁପ୍ତକୁ ପଦାକୁ ଟାଣି ଅଣିଲେ ଛତୁ ନିକଟକୁ ପକନ
 ଅପେ ଓ ଶୁପ୍ତକୁ ଉତ୍ତରକୁ ଠେଲି ଦେଲେ ଛତୁପାଖକୁ
 ବାଦିତ୍ଵାର ଉତ୍ତର ପକନ ଅପେ ନାହିଁ ।]

ହାରମା—ବେଦେ. ବଣ.ସୁଂ (ପା. ହରମ୍—ଶାସ୍ତ୍ରକରୁକ)—୧ । ଦୁଷ୍ଟ-
 Hār-mā 1. Wicked; naughty.
 [ହାରମା—ଶ୍ରୀ] ୨ । ଅସ୍ଥିର—2. Restless.
 ଅହିର ନଟକ୍ଷଟ

ହାରମାନିବା—ଦେ. କି—ନିଜର ପରାଜୟ ସ୍ଵୀକାର କରବା—
 Hār mānibā To admit one's defeat.
 ହାର ମାନା ହାର ମାନନା

ହାରମା ପଣିଆଁ [ପଣିଆଁ,ଗିରି]—ଦେ. ବ—ଦୁଷ୍ଟପଣ; ଦୁଷ୍ଟାମି—
 Hār-mā paṇi[paniāñ, giri] Wickedness;
 ହାରାମଜାଦଗି ନଟକ୍ଷଟପନ, ହାରାମଜାଦଗୀ naughti-
 ness.

ହାର—ସ. ବ [ହୁ ଧାତୁ=ହରଣ କରବା,(ମନକୁ) ମୁଗ୍ଧ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ
 Hāra ଅ]—୧ । ବସନ୍ତମି ବନ୍ଧୋଦୁଷଣ; ମାଳ—
 1. Necklace. ୨ । ମାଳା; ପୁଷ୍ପାଦି ଗୁନ୍ଥା ହୋଇଥିବା
 ଲମ୍ବ ମାଳ—2. Garland. ୩ । ମଲ୍ଲୀକାଳୀ; ମୁକ୍ତା-
 ମାଳା (ଅମର)—3. A necklace or string of
 pearls. ୪ । (+ଅଧିକରଣ ଅ) ଯୁଦ୍ଧ (ମେଦନ)—
 4. War; fight. ୫ । (+ଭାବ. ଅ) ହରଣ—
 5. Taking away. ୬ । (ଗଣିତ) ଏକ ବସ୍ତୁକୁ
 ଅନ୍ୟ ବସ୍ତୁ ଦ୍ଵାରା ଭାଗ କରିବା କ୍ରିୟା; ବିଭାଗ—
 6. [arithmetic] Division. ବଣ (ସୁଂ)—୧ ।

(ହାର—ଶ୍ରୀ) (ହର+ଅ)—ହରମନିୟମ (ଭାଗବତ)—
 1. Relating to Hari or God; divine.
 ୨ । (ହୁ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—ହାରକ; ହରଣକର୍ତ୍ତା—

2. Taking away; stealing, kidnapping.
 ୩ । ମନୋହର (ଶୁଧର ସ୍ଵାମୀ)—3. Charming. ୪ ।
 ବିଭାଜକ—4. Dividing. ଦେ. ଚ—୧ । ପରାଜୟ
ହାର 1. Defeat. (ଉ—ଏଥିରେ ଦ୍ଵାର
 ବାଦାର, ପରସିବାକୁ ଅଗ ବାଦାର—ଅଭିମନ୍ୟୁ
 ବଦଧରଣ୍ୟାମଣି ।) ୨ । (ଶ୍ରୀ) ହାରମଣିର ଡାକନାମ
ହାରା ହା 2. Nickname of Hārāmani.
 ବେଦେ. ବ [ଅ]—୧ । ରେଟ—1. Rate (of
 interest). (ଯଥା—ସୁଧର ହାର) ୨ । ଅନୁପାତ—
 2. Ratio. (ଯଥା—ଭରତବର୍ଷରେ ଶିକ୍ଷିତଙ୍କ ହାର
 ଶତକଡ଼ା ୫୦ ବା ୫; ଅର୍ଥାତ୍ ୧୦୦ ଜଣ ଭାରତବାସୀଙ୍କ
 ମଧ୍ୟରେ ୫ ଜଣ ରୁ ବହୁ ବେଶି ଶ୍ରେଣି ଶିକ୍ଷିତ
 ଅଟନ୍ତି ।)

ହାର ଉଲ୍ଲଗି—ଦେ. ବ—ପିକା ସାଇଥିବା ହାରକୁ ଦେହରୁ କାଢ଼ି
 Hāra ulāgi ପକାଇବା—Putting off of a
 ହାର ଖୋଳା ହାର ନିକାଜନା necklace or garland.
 [ହାରଲଗି—ବସନ୍ତକ]

ହାରକ—ସ ବଣ. ସୁଂ (ହୁ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅକ)—୧ । ହରଣକର୍ତ୍ତା—
 Hāraka 1. Stealing; kidnapping; taking
 (ହାରକା—ଶ୍ରୀ) away. ୨ । ବହନକର୍ତ୍ତା—
 2. Carrying. ୩ । ଦୁଧକାର—3. Gambling.
 ବ—୧ । ବତକ; ଶଠ—1. A cheat. ୨ । ଚୋର;
 ଚୋର—2. A thief. ୩ । ଯେ ଜବରଦସ୍ତି ମନୁଷ୍ୟ
 ଅଦଳୁ ହରଣ କରି ନଏ—3. A kidnapper.
 ୪ । ଉଦ୍ୟତ୍ଵେଦ (ମେଦନ)—4. A kind of style
 of prose. ୫ । ବିଜ୍ଞାନତ୍ଵେଦ (ମେଦନ)—5.
 A sort of specialised knowledge. ୬ ।
 ୬ । ଶାଖୋଟ ବା ଶାହାଡ଼ା ଗଛ—6. Asper tree.
 ୭ । (ଗଣିତ) ଭାଜକ ଅଙ୍କ—7. [arithmetic].
 The number which divides another
 number. ଦେ.ବ—ସୁକରେ ବା ଖେଳରେ ପରାଜୟ
ହାର ହାର Defeat in battle or game.
 (ଯଥା—ବକର ଖେଳରେ ହାରକ ହେଲା ।
 ବଣ—ପରାଜିତ—Defeated. (ଯଥା—ଭାର
 ଖେଳରେ ହାରକ ପଟ ହେଲା ।)

ହାରକ ପ(ଶ)ଟ—ଦେ. ବ—ଯେଉଁ ପକ୍ଷ ବା ଦଳ ପରାଜିତ ହୁଏ—
 Hāraka paksha(ṭa) Defeated side or party
 ହେରୋ ଦଳ ପରାଜିତ ପକ୍ଷ (in a battle or game).
ହାର କରବା—ଦେ. କି—୧ । ହାର ଗଢ଼ିବା; ମାଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରବା—
 Hāra karibā 1. To make or construct a
 ହାର ତୟାରି କ ହାର ବନାନା necklace.
 (ଯଥା—ବଣିଆ ମୋ ସାଥୀକ୍ରାଣୀଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ
 ମନମୋହନୀୟ ହାର କରୁଛି) ୨ । (ପୁଲ ଅଦ୍ଧୁ ପ୍ରତା)
 ଦ୍ଵାରା) ମାଳ ଗୁନ୍ଥିବା—2. To string a garland

of flowers etc. with thread. ୩ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅନ୍ୟକୁ ଅଦରପୂର୍ବକ ସର୍ବଦା ପାଖରେ ରଖିବା—3. (figurative) To keep a person tied to one's sleeves in fondness or affection. (ଉ—ଦ୍ଵାର କରି ଗଲେ ଥିବ ବହୁ ରେ—ସଙ୍ଗୀତ) ୪ । [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ] ଅତି ଗେଲବସର କରିବା—4. (figurative) To fondle or cherish a person. [ସଥା—କୋଡ଼ପୋଷ୍ଠ ପିଲକୁ ମାଆ ଦ୍ଵାର କରନ୍ତୁ ।] ୫ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପଦେଶକୁ କୃତଜ୍ଞତା ବା ଅଦର ସହକ ଭକ୍ଷଣ କରିବା—5. (figurative) To accept a person's advice with gratitude or fondness. (ସଥା—ମୁଁ ଅମୃତ ବକ୍ତୃକ ଉପଦେଶକୁ ଦ୍ଵାର କରନ୍ତୁ ।) ୬ । [ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ] ସର୍ବଦା ସ୍ମରଣ କରିବା ବା ଘୋଷି ହେବା—6. (figurative) To always cherish in memory. [ଉ—ଏହା ଭଲ ଓ ମନ ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । (ମନ ଅର୍ଥ)— ମୁଁ କେଉଁ ଦିନ ପଦେ ଗାଳ ଦେଇଥିଲି ବୋଲି, ସେ ମୋ କଥାକୁ ଦ୍ଵାର କରି ବସିଛି । [ଭର ଅର୍ଥ] ମୁଁ ତାଙ୍କର ସେ ଦିନର ଉପକାରକୁ ଦ୍ଵାର କରନ୍ତୁ ।]

ଦ୍ଵାର ଗୁଡ଼ିକା—୧୩୩ [୨୭୩ ଚତୁ]—ମଲାର ଦାନା—
Hāra guṭikā The balls or beads of a garland.

ଦ୍ଵାର ଗୁନ୍ଥା—ଦେ. ବି—(ସ ଦ୍ଵାର ଗୁନ୍ଥକ)—ଦ୍ଵାରର ଦାନାମାନଙ୍କୁ ସୁନ୍ଧି
Hāra gunthā ଦ୍ଵାର ଗୁନ୍ଥିକା—The stringing of a necklace or garland.

ଦ୍ଵାର ଗୁନ୍ଥା(ନ୍ଥେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—(ଦ୍ଵାର ଗୁନ୍ଥିକାର ଶିଳ୍ପକୁ ରୂପ—
Hāra gunthā (nthe)ibā (The causative form of Hāra gunthibā). ପାଟର ଅଦକ ଦ୍ଵାର ଦ୍ଵାରଗୁନ୍ଥା କାମ କରାଇବା To cause a person to string together the beads of a necklace or
ହାରଗୀଥାନ ହାରଗୁନ୍ଥାନା garland.

ଦ୍ଵାର ଗୁନ୍ଥିକା—ଦେ. କ୍ରି—(ସ ଦ୍ଵାର ଓ ଗୁନ୍ଥ ଧାତୁ)—ଦ୍ଵାରର ଭଲ
Hāra gunthibā ଭଲ ଅଂଶ ବା ଗୋଷ୍ଠମାନଙ୍କୁ ସୁଦାହାର ଗୁନ୍ଥିକା ବା ଏକତ୍ର ସମାବସ୍ଥା କରିବା—To string beads into a garland or necklace.

ହାରଗୀଥାନ ହାରଗୁନ୍ଥାନା

ଦ୍ଵାର ଘି(ଘେ)ନିବା [ନା(ଲ)ଇବା, ପିନ୍ଧିବା, ମଡ଼ା(ଡେ)ଇବା]—
Hāra ghi (ghe)nibā [nā(lā)ibā, pindhibā, mardā(rde)ibā] ଦେ. କ୍ରି—ଅପଣାର ଅଙ୍ଗରେ ଦ୍ଵାର ପରିଧାନ ବା ଧାରଣ କରିବା—To wear a neck-
ହାରପରା ହାରପହନନା lace or a garland.

ଦ୍ଵାର ପକା(କେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ଦ୍ଵାର ଘିନିବା (ଦେଖ) =
Hāra pakā(ke)ibā 1. Hāra ghinibā (See)
୨ । ଦ୍ଵାର ପିନ୍ଧାଇବା (ଦେଖ)—2. Hāra pindhāibā

ହାରପରା ହାରପହନନା (See)
ଦ୍ଵାର ପିନ୍ଧା(କେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—ଅନ୍ୟକୁ ଦ୍ଵାର ପରିଧାନ କରାଇବା—
Hāra pindhā(ndhe)ibā To adorn another with a necklace or garland.

ଦ୍ଵାର ପଟ (କ୍ଷ)—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାରକ ପକ୍ଷ (ଦେଖ)—
Hāra paṭa (ksha) Hāraka paksha (See)

ଦ୍ଵାର ପଞ୍ଚକ—ସ. ବି ପଞ୍ଚମରଥ ଦ୍ଵାର (ହ. ଶ)—
Hāra pañjaka A five-stringed necklace.

ଦ୍ଵାରଭୂରା—୧. ବି—ଦ୍ରାଘା; ଅଙ୍ଗୁର (ହ. ଶ)—
Hārabhūrā Grape.

ଦ୍ଵାର(ରା)ମ୍ ଜାଦା(ଜିଆଦା)—ବୈଦେ. ବି. ପୁଂ (ଆ)—ଦ୍ଵାରମ୍ ଜାଦ୍
Hār(rā)m jādā(jiādā) (ଦେଖ)—Hārām-jād(See)

ଦ୍ଵାର ମାଳ—ଦେ. ବି—(ଏକାଠକ ସହଚର)—୧ । ଦ୍ଵାର ବା ମାଳା =
Hāra māla 1. Garland or necklace. ୨ । ବହୁସଂଖ୍ୟକ ଦ୍ଵାର—2. Many garlands or necklaces.

ହାରମାଳା ହାରମାଳା
ଦ୍ଵାର ଯସ୍ତି—ସ. ବି (୨୭୩ ଚତୁ)—ଦ୍ଵାରର ମାଳ (ହ. ଶ)—
Hāra jashti String of a necklace.

ଦ୍ଵାର ଲଗା(ଗେ)ଇବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ଦ୍ଵାର ଘିନିବା (ଦେଖ)—
Hāra lagā(ge)ibā 1. Hāra ghinibā (See)
୨ । ଦ୍ଵାର ପିନ୍ଧାଇବା (ଦେଖ)—2. Hāra pindhāibā (See).

ଦ୍ଵାର ଲାଗି—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାରଦ୍ଵାର ଅଳଂକରଣ; ଦ୍ଵାର ପରିଧାନ—
Hāra lagi Wearing of a necklace. ଦେ. ବିଶ—ଦ୍ଵାର ହାରପରା ହାରପହନାଣି ପରିଧାନ—Wearing a necklace.

(ଦ୍ଵାର ଉଲଗି—ବିପତ୍ତକ)
ଦ୍ଵାର ସ୍ଥାଳ—ଦେ. ବି—ଦ୍ଵାର ପତ୍ତବାର ସ୍ଥାନ; ହୃଦୟ—The heart;
Hāra sthāla breast; bosom. [ଉ—ଦ୍ଵାରସ୍ଥଳେ ରଖୁଥିବ ବଚେ ନିଜ—ବିଷୟ. କବିତା]

ହାରରହାନ ହାରକୀଜଗହ
ଦ୍ଵାର ହା(ହୁ)ରା—ସ. ବି—ବସିଲ ଦ୍ରାଘା (ଗୁଳବର୍ଣ୍ଣ)—
Hāra hā (hū)rā Brown grape.
[ଦ୍ଵାରହୂରା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ଦ୍ଵାରହୂରା—ସଂ ବି—ମଦ୍ୟ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
Hārahūara Wine.

ଦ୍ଵାରହୂରା—ସଂ. ବି—ଦ୍ରାଘା (ହଳାୟୁଧ)—
Hārahūarā Grape.

ଦ୍ଵାର—ସଂ. ବିଶ—ଦ୍ଵାରର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of 'Hāra'
Hārā ଦେ. ବି—୧ । ଦ୍ଵାର; ମାଳ—1. Necklace, garland. [ଉ—ଦୁହପର ମୋ ହୃଦୟ ମଣି ମୟ ଦ୍ଵାର ରେ—ବିଷୟ. ସଙ୍ଗୀତ] ୨ । ଘା)—ଦ୍ଵାରମଣିର

ହାରାମ୍—୧. Nickname of 'Hārāmani'
 ଚଣ—୧ । (ବଞ୍ଚାଇ ଅନୁକୂଳ) ଅପହୃତ—1. Stolen.
 ୨ । ହରଣ—2. Lost. [ଦ୍ର—ଏ ଅର୍ଥରେ ଏ ଶବ୍ଦ
 ବ୍ୟବହାର; କିନ୍ତୁ ଏହା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ କମେ ବ୍ୟବହାର
 ହୋଇ ପାରୁଛି । ଯଥା—ହାରାମ୍; ହାରାମଣି ।]

ହାରା ଧନ—ଦେ.ଶ—(ବଞ୍ଚାଇ ଅନୁକୂଳ; ସଂ. ହରଣ) ୧ । ଅପ-
 Hārā dhana' ହରଣ—1. Stolen property. ୨ ।
 ହରଣ—2. Missing property. ୩ ।

(ସଂ)—ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ନାମ—3. A name

ହାରାଧନ ଶାସ୍ତ୍ରାଧାନ given to males.

ହାରାବ—ସଂ. ଶ—ଶେଷରେ ଲୋକଙ୍କ ହାହାକାର; ହାହାକାର;
 Hārāba ହାସ୍ ହାସ୍ ଶବ୍ଦ—Lamentation; wailing
 exclamation. [ଦ୍ର—ହାହାକରେ ଅତି ପୁରୁ ହେ

ବଣାଯାଏ—କଷ୍ଟପୂର୍ଣ୍ଣ, ସଙ୍ଗୀତ]
 ହାରାବଲ୍ (ଲ)—ବୈଦେ.ଶ (ହୁକ୍ତି ହରାବଲ୍)—୧ । ସେବାରେ ଅଗ୍ର
 Hārābal (la) ଗୁଣ; ସିପାଗୁମାନଙ୍କର ଯେଉଁଠି ସେବାକ

ଅଗରେ ରହନ୍ତି—1. The advance guard of
 an army; vanguard; the front line of an
 army. ୨ । ତକାତମାନଙ୍କର ଯେଉଁଠି ଲୁଟି
 କରିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କର ଶତ୍ରୁର ଅଗରେ ରହନ୍ତି ଓ
 ଶତ୍ରୁଙ୍କୁ ଜଗନ୍ତି—2. The advance guard of
 a body of robbers or dacoits.

ହାରାବଲି—ସଂ.ଶ—(ଶୁଣିତର, ହାର + ଅବଲି = ସମୂହ)—୧ । ହାର
 Hārābali ସମୂହ; ହାର ଶ୍ରେଣୀ—1. A collection of
 garlands or necklaces. ୨ । ବହୁ ଗୋରୁ

ଧୂବା ହାର—2. Many-stringed necklace. ୩ ।
 (ନାମ) ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥକାର ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କୁ କୋଷ ବା
 ଅଭିଧାନ—3. The title of a Sanskrit

dictionary by one Purushottama.

ହାରାମ୍—ବୈଦେ. ଶ—(ଅ ହରାମ୍)—୧ । କୋରାନ୍ ବରୁକ;
 Hārām ଶାସ୍ତ୍ର ନିଷିଦ୍ଧ (ପଦାର୍ଥ, ଖାଦ୍ୟ ବା କର୍ମ)—
 (ହରାମ୍—ନିଷିଦ୍ଧ) 1 (thing, food or act) Prohibited

ହାରାମ୍ ହାରାମ୍ [by the Koran or the Scripture
 of the Mahomedans. ୨ । ଅପବିତ୍ର (ଖାଦ୍ୟ
 ବା ପଦାର୍ଥ)—2 Unholy; impure (food or
 thing.) [ଦ୍ର—ହରାମ୍ କରାଜ ଦେଇ ସୁଧ ନେବା,
 ଗୋକୁ ହରାମ୍ ନ କରି ଖାଇବା ଅଦି ମୁସଲମାନ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର
 ଅନୁସାରେ ହାରାମ୍ ଅଟେ ।] ୩—୧ । (ମୁସଲମାନଙ୍କ
 ଅସୁଖ୍ୟ ଜନ୍ମ)—ସୁକର—1. Hog. ୨ । ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର
 ଅନୁସାରେ ନିଷିଦ୍ଧ ବସ୍ତୁ—2. Any prohibited
 thing. ୩ । ବ୍ୟଭିଚାର—3 Adultery.

୪ । ପାପ—4. Sin. ୫ । ଅଧର୍ମ—5. Impiety.
 [ଦ୍ର—ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ବା କୋରାନରେ

ଯେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ନିଷିଦ୍ଧ (ଯଥା, ହରାମ୍ ହୋଇ ନ ଥିବା
 ଜାକର ମାଂସ), ଯେଉଁ ଧର୍ମାନ୍ତ ନିଷିଦ୍ଧ (ଯଥା—ଗୁଣ
 ଦିଆଯାଇଥିବା ଧନ ପାଇଁ ସୁଧ ଗ୍ରହଣ), ଯେଉଁ କର୍ମ ନିଷିଦ୍ଧ
 (ଯଥା, ବ୍ୟଭିଚାର, ସୁରପାନ), ଯେଉଁ ଦ୍ରବ୍ୟର ବ୍ୟବହାର
 ନିଷିଦ୍ଧ (ଯଥା, ମଦ୍ୟ), ଯେଉଁ ବସ୍ତୁ ବା ଜୀବ ଅପବିତ୍ର
 (ଯଥା—ଗୁରୁ) ଓ ଯେଉଁ କର୍ମ ପାପଜନକ, ସେ
 ସବୁକୁ ହରାମ୍ ବୋଲାଯାଏ । ସେ ହରାମ୍ ଦ୍ରବ୍ୟ
 ବ୍ୟବହାର ବା ଧନ ଅର୍ଜନ ବା କର୍ମ କରେ ତାକୁ ହରାମ୍
 ଖୋର ବୋଲାଯାଏ ।]

ହାରାମ୍ କାର୍—ବୈଦେ. ଶ—(ଅ ହରାମ୍ + କାର୍)—
 Hārām kār ୧ । ଶାସ୍ତ୍ର ନିଷିଦ୍ଧ କର୍ମକାରୀ—1. Doing
 ହାରାମକାର forbidden acts. ୨ । ବ୍ୟଭିଚାର (ହ. ଶ)—
 ହରାମକାର 2. Adulterous.

ହାରାମ୍ କାରୀ—ବୈଦେ.ଶ—(ଅ ହରାମ୍ + କାରୀ) ୧ । ନିଷିଦ୍ଧକର୍ମ
 Hārām kāri କରଣ—1. The doing of forbidden
 ହାରାମକାରୀ acts. ୨ । ବ୍ୟଭିଚାର—2. Adultery.
 ହରାମକାରୀ ୩ । ପାପ—3. Sin.

ହାରାମ୍ ଖୋର—ବୈଦେ. ଶ—(ଅ ହରାମ୍ + ଖୋର)—
 Hārām-khor ୧ । ନିଷିଦ୍ଧ ଖାଦ୍ୟ ଭୋଜନକାରୀ (ପୁରୁଷ)—
 ହାରାମଖୋର 1. (a male) Partaking of prohibited
 ହରାମଖୋର food. ୨ । କୋରାନ୍ ଅନୁସାରେ ନିଷିଦ୍ଧ ସୁଧ
 ଗ୍ରହଣକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. (a person) Enjoying
 or taking interest on money lent. ୩ ।

(ହାରାମ୍ ଖୋରଣୀ—ଶ୍ଵ) ମୋହଲ୍ ଖୋର (ହ. ଶ)—
 3. Living on the earning of other's
 ୪ । ପାପଜନକ ଧନ ଅର୍ଜନକାରୀ ବା ଭୋଗକାରୀ—4.
 Earning or living on the money
 earned by sin. ୫ । ଅଳସୁଆ—5. Idle.

ହାରାମ୍ ଖୋରୀ—ବୈଦେ. ଶ (ଅ ହରାମ୍ + ଖୋରୀ)—୧ । ନିଷିଦ୍ଧ
 Hārām khori ଦ୍ରବ୍ୟ ଭୋଜନ କରିବା ଅବସ୍ଥା ବା ଅଭ୍ୟାସ—
 ହାରାମଖୋରୀ 1. Habitual partaking of prohibited
 ହରାମଖୋରୀ food. ୨ । ପାପଜନିତ ଧନର ଭୋଗ—2.
 Enjoyment of the earnings of sin.

ହାରାମ୍ ଜାତ୍ (ଦା)—ବୈଦେ.ଶ—(ଅ ହରାମ୍ + ଜାତ୍)—ଜାତ
 Hārām jātd (dā) ବ୍ୟକ୍ତି; ଭୁଲ ନିବାସ୍ ଜାତା—ନିବାସକ
 (ହାରାମ୍ ଜାତ—ଦେ. ରୂପ) ସୁକ ୧ । ବ୍ୟଭିଚାରପୁତ୍ର;
 ଜାତକ—1. Illegitimate; bastard. ୨ ।

(ହାରାମ୍ ଜାତ—ଶ୍ଵ) ବହାତ୍; ନୀଚୋତ୍ତ—2. Low-born;
 base-born. ୩ । ଶାସ୍ତ୍ର ନିଷିଦ୍ଧ ବିବାହୋତ୍ତ
 (ଶିଶୁ)—3. (Child) Born of a prohibited
 marriage. ୪ । ପାପୀ; ଦୁର୍ଭାଗ; ଦୁଷ୍ଟ—4 Wicked;
 wanton; debased. ୫ । ଶାସ୍ତ୍ରନିଷିଦ୍ଧ କର୍ମକାରୀ

(ବ୍ୟକ୍ତି)—୫. (Person) Doing prohibited

ହାରାମଜାଦୀ ହରାମଜାଦୀ acts. ହାରାମଜାଦୀ—ବିଦେ. ବି—(ଅ ହରାମ ଜାଦୀ) ୧ । ଦୁଷ୍ଟାମି—Hārām-jādi 1. Wickedness. ୨ । ବର୍ଣ୍ଣିତକରଣ 2. Illegitimacy. ବିଶ—ଶ୍ରୀ (ଅ ହରାମଜାଦୀ)—ହାରାମଜାଦୀର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—The feminine of ହାରାମଜାଦୀ ହରାମଜାଦୀ 'Hārām jādi'.

ହାରାମ ପିଲ୍ଲା(ବଚା)—ଦେ. ବି—(ହରାମ ଅନୁକୃତ, ଗାଳରେ ବ୍ୟବହୃତ) Hārām pillā(bachchā) ବର୍ଣ୍ଣିତକରଣ; ଜାରଜ ସନ୍ତାନ—ହାରାମର ବାଞ୍ଛା ହାରାମକାପିଲ୍ଲା A bastara. ହାରାମ—ସଂ. ଅ—(ଶୋକାର୍ଥକ)—(ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବନ ଗମନ ପରେ Hārāma ଦଶରଥଙ୍କର ଶେଷୋକ୍ତି) ଅହା ରାମଚନ୍ଦ୍ର!—Alas! my Rāmachandra! (ଉ—ହାରାମ ହାରାମ କହୁ ବକଳ—ମଧୁସୂଦନ ଶ୍ରୀରାମ ବଳବାସ ।

ହାରା ମଣି ମାଣିକ—ଦେ. ବି—୧ । ଅପହୃତ ମଣି—1. Stolen gem. Hārāmāṇi (māṇika) ୨ । ହରାମିତା ମଣି—2. Missing. ହାରାମି gem ୩ । ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗକୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାମ—A name ଗୋଧାହୁଆମାଣି given to females.

ହାରାମି—ବିଦେ. ବି—(ଅ. ହରାମି)—ଶାସ୍ତ୍ର ବିଧିର କାର୍ଯ୍ୟ କରବା—Hārāmi Doing of prohibited act. ବିଦେ. ବିଶ—୧ । ହାରାମି ବ୍ୟବହାରୋପକ—1. Born out of wedlock. ହରାମୀ ୨ । ପାକ; ଦୁଷ୍ଟ (ହି. ଶ)—3. Wicked

ହାରାହାରି—ଦେ. ବି—(ସ. ହରାହାରି—ଭାଗ କରଣ)—୧ । ବହୁସଂଖ୍ୟକ Hārāhāri ପଦାର୍ଥର ମୂଲ୍ୟ ଅଦଳୁ ପିଣ୍ଡାର ଯୋଗଫଳକୁ ହାରାହାରି ପଦାର୍ଥର ସଂଖ୍ୟାଦ୍ଵାରା ହରଣ କର ଯୋଗଫଳର ମୂଲ୍ୟ ହାରାହାରି ସ୍ଥିର କରବା ରୂପ ଗଣନା; ମୋଟା ମୋଟ ହସାବ; ବିଶ୍ଳେଷଣ; ମଥୋଟ—1. Calculation on the average; reteable calculation. ୨ (କଚରାଅ)—ଦେଶଦ୍ଵାରକଠାରୁ ପ୍ରାପ୍ୟ ମହାଜନମାନଙ୍କ ଦେଶର ପରିମାଣ ହସାବ କର ଦେଶଦ୍ଵାରକଠାରୁ ମିଳଥିବା ସମ୍ପତ୍ତିର ମୂଲ୍ୟକୁ ମୋଟ କରି ସମ୍ପତ୍ତିର ଅନୁପାତକୁ ଚାହିଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମହାଜନଙ୍କ ଦେଶକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିବାକୁ ପଦ୍ୟ; ଦେଶଦ୍ଵାରକର ଦେୟ ଟଙ୍କା ସଂସମେତ କେତେ ଓ ତାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିର ବସମେତ ମୂଲ୍ୟ କେତେ, ଏହା ସ୍ଥିର କରି ଦେଶର ଅନୁପାତରେ ମହାଜନମାନେ ଟଙ୍କା କେ ବା ଶତକଡ଼ା କେତେ ପାଇବେ, ଏଥିର ଲଘୁଣଣ—2. (Court language) Rateable distribution of the assets of a debtor amongst the creditors ୩ । ହାରାହାରି; ସମାନ୍ତରେ ବା ବାରବାର ହାରାହାରି ୪ ଲଘୁଣଣ—3. Successive defeats and victories. ବିଶ—୧ । ଅନୁପାତକ—1. Rateable ୨ । ମୋଟାମୋଟ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଅନୁପାତରେ ଗଣନା କରାଯିବା—2. Average. [ଉ—କୌଣସି ବିଦ୍ୟାଳୟର

ହାରାହାରି ଗଣସଂଖ୍ୟା ସ୍ଥିର କରବାକୁ ଦେଶର ପ୍ରତି ମାସରେ କେତେ ଶିକ୍ଷା ସ୍କୁଲରେ ଥିଲେ ତାହା ୧୨ ମାସର ମୋଟ କରି ତାକୁ ୧୨ରେ ହରଣକଲେ ଗୁଣଫଳ ଯାହା ପଡ଼େ ତାହା ହାରାହାରି ଗୁଣଫଳ ।] କି. ବିଶ—ଅନୁପାତକ ହସାବରେ; ମଥୋଟରେ—On the average. [ଉ—ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟ କେତେକ ସଂଖ୍ୟା ଦେଖମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ସଙ୍ଗେ ଭାରତର ଅବସ୍ଥା ଭୁଲନା କରବାରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ହାରାହାରି ତାଲିକା ସାହାଯ୍ୟ କରିପାରେ (ସହକାର ପଦିକା)—

ଲୋକ ସଂଖ୍ୟା ଅନୁପାତ;

ହଜାରକ ମଧ୍ୟରେ	ଲିଣ୍ଡନ	ଅମେରିକା	କାଠାନ୍	ଭାରତବର୍ଷ
ଶିକ୍ଷିତଙ୍କ ଦ୍ଵାର	୧୩୪୬୩	୧୫୫୬୩	୧୭୮୬୩	୫୨୬୩
ଜନ୍ମରହାର	୨୧	୨୨	୨୪	୨୭
ମୃତ୍ୟୁର ଦ୍ଵାର	୧୨	୧୦	୧୫	୨୫
ଶିଶୁ ମୃତ୍ୟୁ	୨୨	୫୪	୫୧୦୫	୧୮୫
ହାରାହାରି ପରମାୟୁ	୫୦ ବର୍ଷ	୫୨ ବର୍ଷ	୪୭ ବର୍ଷ	୨୫ ବର୍ଷ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକର				
ହାରାହାରି ଧନ	୩୫୦୦ଟଙ୍କା	୨୨୪୦ଟଙ୍କା	୨୮୭୦ଟଙ୍କା	୨୭୮ଟଙ୍କା
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକର				

ହାରାହାରି ଏକଦିନର ଅୟୁ ୪୦୫ ୪୭୫ ୪୪୫ ୪୦୭

ହାରାହାରି ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା—ଦେ. ବି—୧୨ ମାସର ପ୍ରତି କାର୍ଯ୍ୟ Hārāhāri upasthāna saṅkhyā ବିବସରେ

ହାରାହାରି ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା ଯେତେ ଶିକ୍ଷା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ହାରାହାରି ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟା ହାରାହାରି ଉପସ୍ଥାନ ହୋଇ ଥାଏ, ସେହି ଦୈନିକ ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟାକୁ ମୋଟ କରି ଯୋଗଫଳକୁ ଉକ୍ତ ମାସର କାର୍ଯ୍ୟ-ବିବସମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟାରେ ହରଣକଲେ ଯାହା ଫଳ ପଡ଼େ—Average attendance in a school. [ଉ—ମାସରେ ସ୍କୁଲ ଖୋଲି ଥିବା ଦିନମାନଙ୍କର ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟାକୁ ମୋଟ କରି ଉକ୍ତ ମାସର କାର୍ଯ୍ୟ ବିବସମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଦ୍ଵାରା ହରଣକଲେ ଗୁଣଫଳକୁ ଦୈନିକ ଉପସ୍ଥାନର 'ହାରାହାରି' ଜଣାପଡ଼େ । ୧୨ ମାସର ଉପସ୍ଥାନ ସଂଖ୍ୟାକୁ ମୋଟ କରି ଯୋଗଫଳକୁ ୧୨ ରେ ହରଣକଲେ ମାସିକ ହାରାହାରି ଉପସ୍ଥାନସଂଖ୍ୟା ଜଣାପଡ଼େ ।

ଏହିପରି କସୋଟରେ ବିଦ୍ୟାଳୟର ହାରାହାରି ଗୁଣ ସଂଖ୍ୟା average roll number, ହାରାହାରି ଶିକ୍ଷାଦତ୍ତ ବେତନ average realisation of schooling fees, ହାରାହାରି ଗୁଣା ଅସୁଲ—average subscription ଅଦି ଗଣନା କରାଯାଏ ।

ହାରାହାରି କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ମୋଟା ମୋଟ ବା ମଥୋଟ Hārāhāri karibā ହସାବ କରବା—1. To make an ହାରାହାରି କରବା ହସାବରେ ବହୁ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାଣ୍ଟିଦେବା

2. To make rateable distribution amongst many; to distribute rateably.
 *। ଭଗାଭାଗି କରବା; ଏକ ପଦାର୍ଥକୁ ବହୁଲୋକ ବାଣ୍ଟି ନେବା—3. To have a thing apportioned amongst many.

ହାରାହାରି ମକଦ୍ଦମା—ଦେ. ଦେ.—(ବିଭାଗ)—କଣେ ଲୋକ ବାଧା
 Hārāhāri makada(ḍḍa)ṁṁ ହୋଇ ତାହାର ନିଜର ଦେୟ
 ହାରାହାରି ମକଦ୍ଦମା ଓ ଅନ୍ୟ ସଭକ୍ତଦାରମାନଙ୍କ ଦେୟ ସମୁଦାୟ
 ହାରାହାରି ମକଦ୍ଦମା ଟଙ୍କା ଦେଇପାର ସେ ଟଙ୍କାରୁ ନିଜର ଦେୟ
 ଟଙ୍କା ବାଦ୍ ଦିଅନ୍ତାର ଅବଶିଷ୍ଟ ଟଙ୍କା ଅନ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ଯାହା ଅଦାୟ ପାଇବା ଉଚିତ, ତାହା ଅଦାୟ କରିବା ପାଇଁ
 ଅନ୍ୟ ଦେଶଦାରମାନଙ୍କ ନାମରେ ଯେଉଁ ମକଦ୍ଦମା ଦାଏର
 କରେ—Suit for rateable contribution brought by a person who has been obliged to pay money jointly due from him and from some others, for getting back the sum rateably due from the other persons. [ଦୁ—ମନେ କରନ୍ତୁ, ମୋ ଉପରେ ଓ ମୋର ଅନ୍ୟ ଲୋକ ଉପରେ କଣେ ମହାଜନଙ୍କର ଏକ ହଜାର ଟଙ୍କା ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷମାନ ଡ଼ାକି ହୋଇଅଛି । ମହାଜନ ଡ଼ାକିବା କର ଏହି ସମୁଦାୟ ଏକ ହଜାର ଟଙ୍କା ଅଦାୟ କରିବା ପାଇଁ ଦେବଳ ମୋ ସମ୍ପତ୍ତିକୁ ନିଜମରେ ଅଣିଲେ । ଅତଏବ ମୋ ନିଜର ସମ୍ପତ୍ତି ଶୋ କରବା ପାଇଁ ମୁଁ ବାଧା ହୋଇ ଡ଼ାକି ହୋଇଥିବା ଏକ ହଜାର ଟଙ୍କା ମହାଜନଙ୍କୁ ଦେଲି । କିନ୍ତୁ ଏ ଟଙ୍କାରେ ମୋର ଦେୟ ଅଡ଼େଇ ଶତ ଟଙ୍କା ଓ ମୋର ଅନ୍ୟ ଶତ ଲୋକଙ୍କ ଦେୟ ୭୫୦ ଟଙ୍କା । ମୁଁ ଦେଇଥିବା ହଜାରେ ଟଙ୍କାରୁ ସେମାନଙ୍କ ଦେୟ ୫୫୦ ପାଇବା ପାଇଁ ଲୋକ ନାମରେ ଯେଉଁ ମକଦ୍ଦମା ଦାଏର କରିବ ତାକୁ ହାରାହାରି ମକଦ୍ଦମା ବୋଲିବ ।]

ହାରା ହେବା—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ହଜିବା—To
 Hārā hebā be missing; to be lost. (ଯଥା ମୋର ଗୋଟିଏ ଟଙ୍କା ହାରି ହୋଇଛି ।)

ହାରି—ସ.ବ.—(ହୁ ଧାତୁ ଶିତ + କର୍ତ୍ତୃ ଇ)—୧। ପଥକ ସନ୍ତାନ (ମେଦମା)
 Hāri 1. The offspring of a traveller. ୨। ପ୍ରବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତିର ସେବକ ସନ୍ତାନ—2. The illegitimate offspring of an absent person. ୩। ପଥକ ଶ୍ରେଣୀ—3. A group of travellers. ୪। (+ ଭବ. ଇ) ଦୁର୍ଭାଗରେ ପରାଜୟ ମେଦମା—4. Defeat in gambling. ବିଶ—ମନୋହର; ରୁଚିତ—Charming; handsome. ଦେ. ବ.—(ସ. ହୁ ଧାତୁ ହାର ଶିତ୍ ହାର ଧାତୁ)—୧। ଅବୃତ୍ତାପୀ ହେବା; ମନୋ-ଅସଫଳତା ବାହାର ଅସଫଳ—1. Failure; foil; unfulfilled; frustrated. ୨। କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକ

ହାରା ନିକଟରେ ଗୁହାର; ଫେରାବ; ଅଭିଯୋଗ—2. Complaint.
 ବିଶ—୧। ଉଣା; କ୍ଷୁଦ୍ର—1. Less; smaller; younger. [ଉ—କେହି କୁହେ ବୟସରେ ଭାର, କେହି କୁହେ ବୟସରେ ଦାର । ସାନବୁଢ଼—ରସକମ୍ପୋଳ ।] ୨। ପରାଜିତ—2. Defeated. ଗ୍ରା. ଅ—ହାରିକ

ହେରା ହାରାହୁଆ (ଦେଶ)—Hārīki. (See)
 ହାରିଅ—ଦେ. ବିଶ. ସୁ—ହାର ପରିଧାନ କରୁଥିବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
 Hārīa (a person) Wearing necklace.

(ହାରିକ—ଶ୍ରୀ) ହାରମ୍ପରା ହାରପହନନେବାଲା
 ହାରିକଣ୍ଠା—ସ. ବିଶ. ସୁ—(ବହୁଶ୍ରୀ, ହାରି—ମନୋହର ଅଟେ କଣ୍ଠା
 Hārīkanṭha ଯାହାର)—୧। ମନୋହର ସ୍ଵରବଶିଷ୍ଟ—1.
 (ହାରିକଣ୍ଠା—ଶ୍ରୀ) Having a sweet voice; having

melodious voice. ୨। (ହାର + ଇନ୍ = ହାରିକ୍ = ହାରିକ୍ତ ଅଟେ କଣ୍ଠା ଯାହାର)—ଯାହା କଣ୍ଠରେ ହାର ପଡ଼ିବ—2. Wearing a necklace. ବି—କୋକିଳ —The Indian cuckoo.

ହାରିକା—ସଂ ବିଶ. ଶ୍ରୀ—ହାରିକ + ଅ—ହାରିକର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
 Hārīka Feminine of Hārīka. ଗ୍ରା ଅ—୧। ହେରାକା (ଦେଶ)—Herikā (See) ୨। ହାରିକା (ଦେଶ)—
 2. Harikā (See)

ହାରିକି—ଗ୍ରା (ଇତଦ) ଅ—ଠାକୁ; ଅପେକ୍ଷା; ହାଲକ—
 Hārīki ଡେୟ, ଥେକେ ସେ Thau.

ହାରିକେନ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—କୈତୋ. ବି—ହାରିକେନ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)
 Hārīken (etc) Harīken etc. (See)

ହାରି ଗୁହାରି—ଦେ. ବି (ଏକାର୍ଥକ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧। ଫେରା-
 Hārī gubārī ଫେରାବ; କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକ ବା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ଉପ-
 ନାମିକାମିୟାଦ ପ୍ରାପ୍ତି ଅଭିଯୋଗ—1. Complaint lod-
 ହାରି ଗୁହାରି ged before an authority.

ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା [ଉ—ପ୍ରଜା ପାଇଁ ଅବାରତ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ବିପଦରେ ରକ୍ତା କର୍ମନେବାଲା ଶୁଣିବାକୁ ପ୍ରଜାଙ୍କର ଦ୍ଵାର ବା ଗୁହାରି
 —ଉଦ୍ଧାରକର୍ତ୍ତା ବଳମାବଦ୍ୟ ।] ୨। କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
 ବିପଦରୁ ବା ପରାଜୟରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ବ୍ୟକ୍ତି—2. A
 person who saves one from danger or
 defeat. ୩। ବିପଦର ଗୁହାରି ଶୁଣି ପ୍ରତିକାର କରିବା
 ବ୍ୟକ୍ତି—3. A person who redresses one's
 wrongs after hearing his complaint.
 (ଯଥା—ତାର ଦ୍ଵାର ଗୁହାରି କେହି କାହିଁ ।)

ହାରି ଗୁହାରିଆ—ଦେ. ବିଶ—ଅଭିଯୋଗକାରୀ (ବ୍ୟକ୍ତି); ପ୍ରଜାକାର୍ତ୍ତା
 Hārī gubārīa କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷକ ନିକଟ ଅଭିଯୋଗକାରୀ—Com-
 ଅଭିଯୋଗକାରୀ, ଫରିଆଦୀ plainant; applying to the
 ଅଭିଯୋଗକାରୀ, ଫରିଆଦୀ authorities for redress.

ହାରି ଜିଣ(ଶା, ଶି, ତ, ତା, ତି, ଦ, ଦା, ଦି)—୩୨. ହ—
 Hārī jina(ṣā, ṣi, t, tā, ti, d, dā, di)
 ହାରି ଜିଣ (ଦେଶ)—Hār-jin (See)

[ଉ—ସଙ୍ଗ ମେଲେ ନାହିଁ ବାମ୍ ହାରିକଣ୍ଡ(ତ୍) ନାହିଁ ବା
କାମ୍—ପ୍ରବଚନ ।]

ହାରିଣିକ—ସ. ବ. ସ୍ତ. ସ୍ତ. (ହରିଣ+କ) —୧ । ହରିଣ ବାଚକ—
Hārinika 1. A person who kills deer.

୨ । ବ୍ୟାଧ; ଶିକାରୀ—2. A huntsman; hunter.

ହାରିଣି—ସ. ଶେ. ସ୍ତୀ (ହାରିଣ+ସ୍ତୀ. ଇ)—ହାରିଣ ସ୍ତୀ ଇଙ୍ଗ—
Hāriṇī Feminine of 'Hāri'.

[ଉ—ଏ ଶବ୍ଦ ପ୍ରାୟଶଃ ଅନ୍ୟ ଉପପଦସହ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ
ଯଥା—ମନୋହାରିଣୀ ।]

ହାରିତ—ସ. ବ. (ହରିତ+ଅ)—୧ । ହରିତ ଚତ୍ରେଇ (ଦେଖ)

Hārīta 1. Harardā chardhei. (See)

୨ । ହରିକଣ୍ଠ—2. Emerald colour. ୩ । ଶୁକ ପତ୍ତୀ—

3. The parrot. ୪ । ହାରିତସ୍ୟ (ଦେଖ)—

4. Hārītasā (See) * । ଏକ ନଗଣ ଓ ଦୁଇ ଗୁରୁ

ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟ ବର୍ଣ୍ଣରୂପ ବିଶେଷ (ହ. ଶ) — 5. Name of

sanscrit metre. ବିଶ (ହୁ ଧାତୁ ଶିର୍ ହାରି ଧାତୁ +

କର୍ମ. ତ)—୧ । ପରାଜିତ—1. Defeated; van-

quished. ୨ । ଅପହୃତ—2. Stolen, ୩ । ଶାଗୁଅ—

3. Green. ୪ । ହରିଧୂବା (ହ. ଶ)—4. Missing.

* । ବଚିତ (ହ. ଶ)—5. Defrauded. ୬ । ମୋହତ;

୨୫ (ହ. ଶ)—6. Charmed; enchanted. ୭ ।

ହରିଣ କର ପାଇଥିବା (ହ. ଶ)—7. Caused to be

stolen or taken away.

ହାରିତକ—ସ. ବ. (ହରିତ+ଅ+କ)—ଶାକ (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ)—
Hārītaka Green vegetable used as salad.

ହାରିତସ—ଦେ. ବ. (ସ. ହାରିତ)—୧ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଗୋତ୍ରପ୍ରବର୍ତ୍ତକ
Hārītasā ପୁତ୍ର ବିଶେଷ—1. One of the sages who

ହାରିତ gave name to a family of Brāhmanas.

ହାରିତ ୨ । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ଗୋତ୍ର ବିଶେଷ—2. Name of

a clan or family amongst the Brāhmanas.

[ଉ—ଗୋତ୍ରନାମ କହିଲ ବେଳେ ଗୋତ୍ରପ୍ରବର୍ତ୍ତକ

ବର୍ଣ୍ଣିକ ନାମରେ ଗୋଟିଏ 'ସ' ଲଗାଇ କହିବାର ଶକ୍ତି

ତଳ ଅସିଥୁଛି । କାରଣ, ସମ୍ଭୂତରେ 'ଅମୃତ—ସଗୋତ୍ରଃ

ଶ୍ରମାକ୍' ଇତ୍ୟାଦି ହୁହାଯାଏ ।]

ହାରିତସ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ—ଦେ. ବ. —ହାରିତ ଗୋତ୍ରଜ ଓ ଅଗୂର୍ଣ୍ଣ ବଗୋପାଧି-
Hārītasā āchārjya ଧାରୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ—A Brāhmanā

having the family-title of Āchārjya and

descended from sage Hārīta.

ହାରିଦ୍ର—ସ. ଶେ. (ହରିଦ୍ରା+ରଞ୍ଜନାଦ ଅର୍ଥରେ. ଅ)—୧ । ହରିଦ୍ରା-
Hāridra ରଞ୍ଜିତ (ମେହନ)—1. Smeared with

turmeric. ୨ । ହଳଦିଆ—2. Yellow. ୩—୧ ।

ହରିଦ୍ରାବର୍ଣ୍ଣ—1. Yellow colour. ୨ । ହରିଦ୍ରାବିଷ,

ହଳଦୀ ପରି ମଳବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଣୁ ବିଷ ରୋଦ—2. A sort of

vegetable poison resembling the turmeric ୩ । ବଦମ୍ ବୃକ୍ଷ (ମେହନ)—3. Neuclea Kadamba (tree). ୪ । ଏକ ପ୍ରକାର ପ୍ରମେହ ରୋଗ (ହ. ଶ)—4. A kind of gonorrhoea.

[ଉ—ଏ ରୋଗରେ ହଳଦିଆ ପ୍ରସ୍ରାବ ହୁଏ—ହ. ଶ]

ହାରି ଫେରାଦ—ପ୍ରାଦେ (ଯାଜଫର) ବ—ହାରି ଗୁହାରି (ଦେଖ)

Hāri pherādi Hāri gubāri (See)

ହାରିବା—ଦେ. କି (ସ. ହୁ ଧାତୁ ଶିର୍ ହାରି ଧାତୁ)—୧ । (ଅକର୍ମକ)

Hāribā ସୁକରେ, ପ୍ରତିହତ୍ତିତାରେ, ମତଦମାରେ ବା କ୍ଷୀତାରେ

[ହରିବା—ପ୍ରସ୍ତୋତକ ରୂପ] ଅନ୍ୟଦ୍ୱାରା ପରାଜିତ ହେବା—

[କ୍ଷୀ(ତ)ବା—ବିପରାଜ] 1. To be defeated or van-

quished in battle, in rivalry, in

litigation or in game. [ଉ—ମୁଁ ହାରିଲି ଦେଉ

ଏତକ ଗୋ । କରସୂର୍ଯ୍ୟ. ସଙ୍ଗୀତ]

୨ । (ଅକର୍ମକ) ଅତି ଶୀର୍ଣ୍ଣ ଓ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ପଡ଼ିବା;

ହାଲିଆ ହେବା—2. To become lean and

weak. ୩ । ନିଜର ପରାଜୟ ସ୍ୱୀକାର କରିବା—

3. To admit of having been defeated.

୪ । (ସକର୍ମକ) ପରାଜିତ ହୋଇ ବାଜି ମାରିଥିବା ସମ୍ପତ୍ତିକୁ

ବା ପକ୍ଷକୁ ନେତାକୁ ଶୁଦ୍ଧିଦିବା; ହରାଇବା—4. To forfeit

a stake or wager after losing a game.

[ଉ—ସବୁତ ହାରି ଅମ୍ଭେ ତାହାକୁ ଦେଲୁ । ବୃଷ୍ଣସିଂହ-

ମହାଶୂରତ ବନ ।] * । (ସକର୍ମକ) ତେଜିବା; ତ୍ୟାଗ

କରିବା—5. To give up; to abandon. [ଉ—

ସକଳେ କଲେ ଜଳପାନ, ତତ୍ତେ ହାରିଲେ ଲାବନ ।

ଜଗନ୍ନାଥ. ଭାଗବତ ।] ୬ । (ସକର୍ମକ) କୌଣସି ପଦାର୍ଥ

ବା ଗୁଣ ହରାଇବା; କୌଣସି ପଦାର୍ଥରୁ ରୂପ ଦେବା—

6. To lose; to be devoid of. [ଉ—ଏତେ

ଧର୍ମବନ୍ତୁ ଯେ ହୋଇଣ ଅଧର୍ମ, ଖେଳ ବେଳେ ଲଜ ହାରିଲ

ବହୁ ତମ । ବୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଶୂରତ ବନ ।] ୭ । ଅତି ଶ୍ରାନ୍ତ-

କାନ୍ତ ହେବା; ଅକ୍ଷୟିବା—7. To be fatigued.

ହାରିବା ଜିଣି(ତ)ବା—ଦେ. କି—ପରାଜିତ ହେବା ଓ ଜୟଲାଭ

Hāritā jini(ti)bā କରିବା—To be defeated

and to be victorious. ୩—ହାରିତସ;

ପରାଜୟ ଓ ଜୟ—Defeat and victory.

ହାରିଜିତା ହାରିନାଜିତା

ହାରି ଯିବା—ଦେ. କି—୧ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପରାସ୍ତ ହେବା—

Hāri jibā 1. To be utterly vanquished.

[ଉ—ନୀଳକର ଦୁହଳା ଦେହ ଅତି ତୋରା, ହାରିବେ

ସରକଲେ ଦେହକୁ ଅପ୍ସରା । ବୃଷ୍ଣ ସିଂହ ମହାଶୂରତ

ସରା ।] ୨ । ଖେଳରେ ପରାଜିତ ହୋଇ ପକ୍ଷକୁ ପ୍ରତିହତ୍ତିକ

ଠାରେ ଶୁଦ୍ଧିଦିବା—2. To forfeit the stake

after losing a game. ୩ । ଅତି ଶୀର୍ଣ୍ଣ ଓ ଦୁର୍ବଳ

ହୋଇ ପଡ଼ିବା—3. To be reduced; to become lean and weak. ଟ । ଦକ୍ଷିଣା; ମାନସିକ ଦୁର୍ବଳ

ହୋଇଯିବା—4. To be dispirited or disheartened. * । କ୍ଳାନ୍ତ ହେବା—5. To

ହେରେଷାଂସା ହାରଜାନା be fatigued.

ହାରଣ—ଗ୍ରା. ବି—(ସ ଧର୍ମ) —ଅର୍ଣ୍ଣ ରୋଗ—

Hārīṣa Piles (disease)

ହାରମ ସ୍ଵାସିର

ହାରୀ—ସ. ବିଶ. ପୁ—(ହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍ ; ହାରନ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା ୧କ)

Hārī ୧ । ମନୋହର—1. Charming; pleasing

(ହାରଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୨ । ଅପହାରକ; ହରଣକାରୀ—2. Stealing.

୩ । ଯେ ନେଇଯାଏ—3. Taking away.

୪ । ବାହକ; ବହନକାରୀ—4. Bearing; carrying.

* । ନାଶକାରୀ—5. Destroying. ୬ । ପରାଜୟ-

କାରୀ—6. Vanquishing. ୭ । ଅଦାୟକାରୀ—

(ହ, ଶ)—7. Realising. [ଦ୍ର—ଏହା ମଧ୍ୟ

ସମାସରେ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଓ ପ୍ରକୃତପ୍ରତ୍ୟୟରେ ଉପ-

ସର୍ଣ୍ଣ ଓ ଉପସମାନକ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ । ଯଥା—

ମନୋହାରୀ, ଚତୁହାରୀ, ବ୍ୟବହାରୀ, ଅପହାରୀ ଇତ୍ୟାଦି ।

୮ । (ହାର + ଅଛି ଅର୍ଥରେ ଇନ୍ , ହାରନ୍ ଶବ୍ଦ ୧ମା

୧ କ)—ହାରଧାରୀ; ଯେ ହାର ପିନ୍ଧିଥାଏ—8. Wear-

ing necklace. ଗ୍ରାହେ (ପାଟଣା) ବି—ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ—

Woman.

ହାରଣ—ସ. ବି—(ହାରଣ + ଅ)—୧ । ହାରଣ (ଦେଖ)—

Harita 1. Hārīta (See). ୨ । ସ୍ଵାଧିକ ଶାସ୍ତ୍ରଦର୍ଶୀ

ମୁକ୍ତି ଦାତା—2. Name of a Hindu law-

giver. [ଦ୍ର—ଏ ଜାକାଳ ରୁଷିକ ପୁତ୍ର ଥିଲେ—ହ ଶ]

୩ । ଚୋରକ ; ଠେକା (ମେହମା)—3 Fraud ;

cheating ୪ । ଚୋର ; ଡକାଇତ (ହ ଶ)—

4. Robber; dacoit. * । ଚୋରୀ (ହ ଶ)—

5. Robbery

ହାରଣ—ସ. ବି—(ହାରଣ + କ)—ହରଣ ଚଢ଼େଇ (ଦେଖ)—

Hārītaka Hararda chardhei (See)

ହାରୁଆ—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—୧ । ପରାଜିତ—1. Defeated ; vanqu-

Hārūā ished. ୨ । ଯେ ବହୁବାର ଯୁଦ୍ଧରେ ଓ ଖେଳରେ

[ହାରଣ—ସ୍ତ୍ରୀ] ହାରେ—2. (a person) Who is

repeatedly defeated in a game or battle;

always losing. ୩ । ହାର ପରାଜନ କରୁଥିବା

[ଲୋକ]—3. Wearing a necklace.

ହାରୁଆ, ହେରୋ ହାରିନସାଜା

ହାରୁକ—ସ. ବିଶ. ପୁ—(ହ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍)—ହାରକ [ଦେଖ]—

Hārūka Hāraka (See)

(ହାରୁକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ହା ରେ !—ଦେ. ଅ—[ଖେଦ, ଶୋକ ଓ ଅନୁରାଗାର୍ଥକ)—ହାୟ

Hā re ! (ଦେଖ)—Hāy (See)

ହାୟରେ ହାୟରେ

ହାରେକ୍—ଗ୍ରାହେ (ପାଟଣା) କୋଳ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଅ—ଅରେ—

Hārek Once.

ହାକି(କେ)ନ୍—କୈଦେ. ବି—(ଇଂ)—ହରକେନ୍ (ଦେଖ)—

Hārki(rke)n Hariken [See]

ହାଜିଣ୍ (ଶା, ତ, ଡା, ଡି, ଦ, ଦି)—ହାରଜିଣ୍ (ଦେଖ)—

Harjin (nā, t, tā, ti, d, di) Hār-jin (See)

ହାର୍ଟ୍—କୈଦେ. ବି—(ଇଂ)—ହୃଦୟ ; ହୃଦପିଣ୍ଡ—

Hārt Heart.

ହାର୍ଟ୍ ଡିଜି (ସି) ଜ୍—କୈଦେ. ବି—(ଇଂ ହାର୍ଟ୍ ଡିଜିଜ୍)—ହୃଦରୋଗ ;

Hārt dji (si) j ହୃଦପିଣ୍ଡର ଦୁର୍ବଳତା ଓ ଛାଡ଼ି ଦମ୍ କମ୍

ହେବାରୁ ପ୍ରମାଣିତ ରୋଗ—Heart disease.

ହାର୍ଟ୍ ଡିଜିଜ୍ ହାର୍ଟ୍‌ଡିଜିଜ୍

ହାର୍ଟ୍ ଫେଲ୍—କୈଦେ. ବି—(ଇଂ)—ହୃଦପିଣ୍ଡରେ ହଠାତ୍ ରକ୍ତ-

Hārt phel ସଞ୍ଚାଳନ ଓ ପୁନନ ବନ୍ଦ ହେବା ରୋଗ ଓ

ଜନିବନ୍ଦ ମୃତ୍ୟୁ—Heart failure.

ହାର୍ଟ୍‌ଫେଲ୍ ହାର୍ଟ୍‌ଫେଲ୍

ହାର୍ଟ୍ ଫେଲ୍ କରବା (ହେବା)—ଦେ. ବି—ହୃଦପିଣ୍ଡର ପୁନନ ବନ୍ଦ

Hārt phel karibā (hebā) ହୋଇ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିବା—

Death by heart failure.

ହାର୍ଟ୍‌ଫେଲ୍ କରା ହାର୍ଟ୍‌ଫେଲ୍ ହୋନା

ହାର୍ଡି (ଡି, ଡେ, ଡେ) ଜ୍—ଦେ. ବି—(ନାମ)—୧ । ପ୍ରଥମ ଲର୍ଡ୍ ହାର୍ଡିଙ୍ଗ୍ ;

Hardi(di,de,rde) j ଲର୍ଡ୍ ହେନେସ୍ ହାର୍ଡିଙ୍ଗ୍; ଭାରତର ଜନେରାଲ୍

ହାର୍ଡିଙ୍ଗ୍ ହାର୍ଡିଙ୍ଗ୍ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଜେନେରାଲ୍—Lord Hardinge,

a Governor General of India. [ଦ୍ର—

ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ. ୧୭୮୫ । ଏ ୧୮୪୪ ସାଲରେ ଭାରତକୁ

ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଜେନେରାଲ୍-

ରୂପେ ପ୍ରେରଣ ହୋଇଥିଲେ । ଭାରତକୁ ଅଧିକା ପୁଂବରୁ

ଯୁଦ୍ଧରେ ଏହାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଦାବ କଟି ଯାଇଥିଲା । ଏ

ଶିଖମାନଙ୍କୁ ପରାଜିତ କରି ରଣଜିତ୍ ସିଂହଙ୍କ ପୁତ୍ର

ଦିଲୀପ ସିଂହଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଜ୍ଞ କରି ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ରାଜ୍ୟ

ବ୍ରହ୍ମିଣ୍ ଭାରତ ରାଜ୍ୟକୁ କରୁଥିଲେ । ଖ୍ରୀ. ୧୮୪୮ ରେ

ଏ ବଡ଼ଲଟି ପଦ ତ୍ୟାଗ କରି ବିଭିନ୍ନ ଫେରାଲେ ଓ ୧୮୫୨

ସାଲରେ ଇଂଲଣ୍ଡର ପ୍ରଧାନ ସେନାପତି ହେଲେ । ୧୮୬୨

ରେ ଏହାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା ।] ୨ । ଦ୍ଵିତୀୟ ଲର୍ଡ୍

ହାର୍ଡିଙ୍ଗ୍—2. Lord Hardinge the Second.

[ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରଥମେ ଲର୍ଡ୍ ହାର୍ଡିଙ୍ଗ୍‌ଙ୍କର ଯୌତୁ । ଏ ୧୯୧୦ ସାଲରେ

ଭାରତକୁ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଜେନେରାଲ୍ ହୋଇ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେଲେ । ଓଡ଼ିଶା

ପରିଦର୍ଶନ କରବାକୁ ଅଧିଷ୍ଠିତା ବତଲାଟକ ମଧ୍ୟରେ ଏ

ଦ୍ଵିତୀୟ ଏହାଙ୍କ ପୁଂବରୁ ଲର୍ଡ୍ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଅଧିଷ୍ଠିତ ହେଲେ ।

ଏହାଙ୍କ ଅମଳରେ ଓଡ଼ିଶା ବଙ୍ଗପ୍ରଦେଶକୁ ବିଭକ୍ତ

ହୋଇଥିଲା ଓ ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହୋଇ
ଓଡ଼ିଶା ସେହି ପ୍ରଦେଶରୁ ହେଲା ।]

ହାଣ୍ଡି (ନି)ଆ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ହାର୍‌ନିଆ (ଦେଶ)—

Hārṇi (ni)ā Hār-niā (See).

ହାର୍‌ଦ୍ଦ (ର୍ଦ୍ଧ, ର୍ଦ୍ୟ, ର୍ଦ୍ୟା)—ସଂ.ସଂ—(ହୃଦ୍ ଶବ୍ଦ + ଯ)—୧ । ସୌମ୍ୟତା

Hārdda (rda, rdya, rddya) ହୃଦ୍ୟତା; ପ୍ରଣୟ; ସ୍ନେହ;

ପ୍ରେମ (ଅମର)—1. Love; affection; attach-

ment. ୨ । ମମତା; ଦୋମଳହୃଦୟତା; ଦୟା—

2. Kindness; compassion; softness of

heart, ବିଶ—୧ । ହୃଦୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to

the heart; cardiac. ୨ । ହୃଦ୍ଘାତ—2. Internal;

mental. ୩ । ହୃଦ୍ୟ; ମନୋରମ—3. Agreeable,

ହାର୍‌ଦ୍ଦି (ର୍ଦ୍ଧି)କ—ସଂ. ବିଶ—(ହୃଦ୍ + ଇକ)—୧ । ହୃଦୟ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—

Hārddi (rdi)ka 1. Relating to the heart; cardiac.

୨ । ଅନୁରକ—2. Heart felt; cordial; internal.

[ହାର୍‌ଦ୍ଦି (ର୍ଦ୍ଧି)କତା—ବି]

ହାର୍‌ଦ୍ଦି (ର୍ଦ୍ଧି)କ୍ୟ—ସଂ. ବି—(ହାର୍‌ଦ୍ଦି + କ୍ୟ. ଯ)—୧ । ମିତ୍ରତା; ସହୃଦ୍-

Hārddi (rdi)kya କ୍ୟ—). Friendship. ୨ । ଅନୁରକତା—

2. Cordiality.

ହାର୍‌ଦ୍ଦି—ସଂ. ବିଶ ସ୍ତ୍ର (ହାର୍‌ଦ୍ + ଇନ୍ = ହାର୍‌ଦ୍‌ନି; ୧ମା. ୧ବ)—

Hārddi ୧ । ସ୍ନେହପୂର୍ଣ୍ଣ—1. Loving; affectionate.

୨ । ମାୟାପୂର୍ଣ୍ଣ; ମମତାପୂର୍ଣ୍ଣ—2. Compassionate.

ହାର୍‌ମ୍‌ଜାଦା—ବୈଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର (ଅ)—ହାର୍‌ମ୍‌ଜାଦା (ଦେଶ)—

Hār-m-jādā Hār-m-jādā (See)

(ହାର୍‌ମ୍‌ଜାଦା—ଶ୍ରୀ) [ହାର୍‌ମ୍‌ଜାଦା (ଜା)—ବି.]

ହାର୍‌ମ୍‌ଜାଦା—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ହାର୍‌ମ୍‌ଜାଦା (ଦେଶ)—

Hār-m-jādā Hār-m-jādā (See)

ହାର୍‌ମ୍‌ନି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ହାର୍‌ମ୍‌ନି (ଦେଶ)—

Hār-mni Hār-mani (See)

ହାର୍‌ମ୍‌ନି (ମୌ)ନିଆ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ହାର୍‌ମ୍‌ନିଆ (ଦେଶ)—

Hār-ma(ni)niām Hār-maniām (See)

ହାର୍‌ମ୍‌ନି—ବୈଦେ. ବିଶ (ପା)—ହାର୍‌ମ୍‌ନି (ଦେଶ)—

Hār-mā Hār-mā (See)

ହାର୍‌ଜ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ ସ୍ତ୍ର—(ହୃ. ଧାତୁ + କର୍ମ. ଯ)—୧ । ହର୍କିତ୍ୟ; ଅପହରଣୀୟ

Hārjya 1. Fit to be stolen or removed or

(ହାର୍‌ଜ୍ୟା—ଶ୍ରୀ) kidnapped. ୨ । ବହନ ଯୋଗ୍ୟ; ବାହ୍ୟ; ବହନୀୟ

2. Bearable; fit to be borne or carried.

୩ । ଗ୍ରାହ୍ୟ; ଗ୍ରହଣୀୟ—3. Fit to be taken; accep-

table ୪ । ତ୍ୟାଜ୍ୟ; ବର୍ଜ୍ୟ—4. Fit to be

abandoned or relinquished ୫ । (ଗଣିତ)

ଭାଜ୍ୟ; ବିଭାଜ୍ୟ; ଅନ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ ଦ୍ଵାରା ବିଭକ୍ତ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟ

(ଗଣି)—5. (Arithmetic) Divisible (number).

ବି—୧ । ବିଭକ୍ତ ବୃକ୍ଷ; ବାହାଡ଼ା ଗଛ—1. Beleric

Myrobalan ୨ । (ଗଣିତ) ହରଣୀୟ ଅଙ୍କ (ଲଲାବର) —

2. (Arithmetic) The number to be divid-

ed by another number.

ହାର୍‌ଜ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ ଶ୍ରୀ (ହାର୍‌ଜ୍ୟା + ଅ)—ହାର୍‌ଜ୍ୟା ଶ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine

Hārjyā of Hārjya ସଂ.ସଂ—ଏକପ୍ରକାର: ଚନ୍ଦନ (ଦ୍ର-ଶ)—

A kind of sandal wood.

ହାଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—୧ । ଅବସ୍ଥା—1. Condition; state.

Hāl ୨ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବସ୍ଥା—2. Present condi-

tion. ୩ । ବୃତ୍ତ—

3. Account; description. ୪ । ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ—

4. The present time. ୫ । ଦେହାଲ୍ ଅବସ୍ଥା;

ଦୁଃଖଜନକ ଅବସ୍ଥା—5. Miserable condition.

(ପାବକ୍—ପେଶବ. ବିଶ) ବିଶ—୧ । ଚଳକ [ବର୍ଷ]—

1. Current (year). ୨ । ଚଳକ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—

2. Relating to the current year. ୩ ।

ଅଧୁନିକ—3. Modern. ବି. ବିଶ—ଅତି ଅଳ୍ପ ଦିନ

ହେଲେ—Recently— [ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ କେତେକ

ସାଙ୍କେତିକ । ହା, କା ।] ବୈଦେ (ଇଂ) ପ୍ରାଦେ

[ଗଞ୍ଜାମ] ବି—[ଇଂ ହଲ୍]—ବଡ଼ ଲମ୍ବ କୋଠସ୍ତ; ଦଲଣ—

A hall. [ଦ୍ର—ଗଞ୍ଜାମୀମାନେ ଅ ସ୍ଥାନରେ

ଅ ଉଚ୍ଚାରଣ କରନ୍ତା ଦେଖାଯାଏ । ପଥା—

କାଲେକ୍ ।]

ହାଲ୍‌କା—ବୈଦେ. ବିଶ (ସଂ ଲଘୁକ; ପ୍ରା, ହଲକ୍)—୧ । ଉସ୍ଵାସ;

Hāl-kā ହାଲ୍‌କା; ଲଘୁ; ଯାହା ଭାର ନୁହେ (ପଦାର୍ଥ)—

ହାଲକା ହାଲକା 1. Light; not heavy.

୨ । ସୁସ୍ଥ (ଦେହ)—2. Healthy; hale. ୩ ।

ଧୈର୍ଯ୍ୟହୀନ [ବ୍ୟକ୍ତି]—3. Impatient. ୪ । ପତଳା;

ଅଗମ୍ଭୀର (ମନ)—4. Light(heart); not serious;

not grave. ୫ । ଦମ୍ଭାତ୍ମକ; ଅସାହ୍ୟ; ଭରୁଆ (ମନୁଷ୍ୟ)—

5 Timid; courageless. ୬ । ଚିନ୍ତାମୁକ୍ତ [ମନ]—

6. (mind) Freed from anxiety; care-free.

ହାଲେର ହାଲକା ବୈଦେ. ବିଶ [ଅ ହାଲକା]

—୧ । ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ; ଅଧୁନିକ—

1. Of the present time. ୨ । ଅଳ୍ପ ଦିନ—

ହାଲକା ହାଲକା 2. Recent; late.

ବି [ପା ହଲକା]—୧ । ହଲକା; ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ;

ଶାସନ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଗଠିତ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ; ଚାଲକ—

1. A circle; an administrative group of

villages formed for facility of administra-

tion; an estate including many villages.

୨ । ଗ୍ରାମର ବାସ୍ତବକ; ଗ୍ରାମର ଚତୁଃସୀମା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ରେଖା—2. A village circuit; the boundary

line which demarcates and includes all.

the lands and dwellings of a village or hamlet [Wilson] ୩ । ଶାସକାର୍ଯ୍ୟ ଗଠିତ ସୀମା,

ଲେକା—3. Administrative jurisdiction,

ହାଲ୍ କାମ୍ରା(ରା)—ବୈଦେ. ହ (ଲଂ ହଲ୍, କାମ୍ରା) ୧ । ହାଲ୍-
Hāl-kāmarā[rā] ମାନଙ୍କ ଶାସ୍ତ୍ର କାମ୍ରା; ଯେଉଁଠାରେ

ହାଲ କାମ୍ରା ହାଲ କାମ୍ରା ହାଲକାମ୍ରା

କଚେରୀ ସମ୍ପର୍କ ଅବସର ନଅନ୍ତୁ—

1. Camera; private room attached to an office into which the officer retires for

ହଲ ଦାଲାନ rest or refreshment

୨ । ବଡ଼ ହଲ୍ ବା ଦଲ୍ଲଣ—2. Big hall.

ହାଲ୍ କିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—[ହୁକୁର] କାମ୍ରାକା—

Hāl-kibā To bite (said of a d. g).

ହାଲ୍ କେରା—ଦେ. କି—ଲଘୁ କରବା; ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ କରବା—

Hāl-keibā To lighten.

ହାଲକାନ ହଲକା କରନା

ହାଲ୍ କଜାଣା (ଜମା)—ବୈଦେ. କ (ଘା)—(କମିତାଣ ସିରସ୍ତା)—

Hāl khajāṇā (jamā) ହାଲକାନ ଶାଲ୍ ପ୍ରାପ୍ୟ ବ୍ରତସ୍ତ—

ହାଲଜମା ହାଲଜମା Rent due for the current year.

ହାଲ୍ କାତା—ବୈଦେ. କ (ଘା)—(କମିତାଣ ଓ ମହାଜମା ସିରସ୍ତା)—୧ ।

Hāl khātā ଯେଉଁ କାତାରେ ଚଳନ୍ତ ହୁଏକମାନ ଲେଖାଯାଏ—

1. A book in which the current accounts

are entered. ୨ । ଚଳତ ବର୍ଷାବସ୍ତରେ ଲେଖାଯିବା

ନୂତନ କାତା—2. Current year's account-

book; new book opened for the current

ହାଲକାତା ହାଲକାତା year.

ହାଲ୍ ଚାଲ୍—ବୈଦେ. କ—(ଅ ହାଲ୍ ଓ ସଂ ଚଳ ଧାତୁ; ଏକାଂଶକ

Hāl-chāl ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧ । ଅବସ୍ଥା ଓ ବରଣ—

1. Condition and description. ୨ । ସବିଶେଷ

ବରଣ—2. Detailed account. ୩ । ସମ୍ବାଦ—

3. News. ୪ । ଅଧିକାର୍ଯ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ବା ପରିସ୍ଥିତି—

4. Present condition; current state.

ହାଲଚାଲ ହାଲଚାଲ

ହାଲ୍ ଦାର୍—ବୈଦେ. କ ସ୍ତ—(ଅ ହାଲ୍ = ଜମା; ଫା ଦାର୍ =

Hāl-dār ନେବା ବ୍ୟକ୍ତି; ଅ ହାଲ୍ ଦାର୍ = ଜମାଦାର୍)—୧ ।

ହାଲ୍ ଦାର୍; ଭାରତରେ ମୁସଲମାନ୍ ସମ୍ରାଜ୍ଯ କାଳରେ

ସୁବାଦାର୍ଯ୍ୟ ଅଧୀନତାରେ ନିୟନ୍ତ୍ରଣାମୟ ଭାବେ ପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ରତସ୍ତ

ସୁମାତ୍ରା ବା କରଣ—1. The village accountant

or official under the Subadar during the

Mahomedan rule of India. [ଦ—ଏ କର୍ମଗତ

ଉପାଧି ବର୍ତ୍ତମାନ ବଣୋପାଧିରେ ପରିଣତ ହୋଇଅଛି] ୨ ।

ପ୍ରାଚୀନ କାଳର ହାଲ୍ ଦାର୍ ପଦ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମସମ୍ପାଦକ

ବଂଶଧରମାନଙ୍କର ଅଧିକାର ବଣୋପାଧି—2. Family-

title of the descendants of the ancient

ହାଲଦାର ହାଲଦାର Haldars.

ହାଲ୍ ଦାର୍—ଦେ. କ—ହାଲ୍ ଦାର୍ ବଂଶୀ—

Hāl-dārī The act or post of a Haldar.

ହାଲଦାର ହାଲଦାରୀ

ହାଲ୍ ନିକାସ୍ (ସି) (ଚୁକ୍ତି)—ଦେ. କ—(ମହାଜମା ଓ କମିତାଣ ସିରସ୍ତା)

Hāl-nikās (si) (chukti) ଚଳତ ଅବସ୍ତାବଦ୍ଧ ବା ଦେଶ-

ପାଠ୍ୟାଦି ସାବନରେ ଶେଷ ମୀମଂସା—Clearing off

ହାଲ ନିକାଶ ହାଲନିକାସ୍ of the current account.

ହାଲ୍ ପା—ଦେ. କ—୧ । ଦୋହଲ୍; ବର୍ଷା ଓ ପବନ ଦେହୁ ଶୀତ

Hāl-pā ଦୋହ ଦେହୁ ପା—1. Cold and rainy

and stormy weather. ୨ । ଶୀତ ଅନୁଭୂତି—

2. The feeling of col'. କ—ଶୀତ ଓ ବର୍ଷାସୂଚ

ହାଲପା ଥୟା (ପାଗ)—Cold and rainy

(weather)

ହାଲ୍ ପା ପାଗ—ଦେ. କ—ଯେଉଁ ପାଗରେ ବର୍ଷା ଓ ତୋପାକ ଅତି

Hāl-pā-pāga ଯୋଗୁ ଭାବ ଶୀତ କରେ—Very cold

ହାଲପା ଥୟାମୋସୁମୀ weather.

ହାଲ୍ ପି ଯିବା—ଦେ. କି—ଶୀତରେ ଅସ୍ତରା—

Hāl-pi jibā To shiver in cold.

ହାଲପିୟା ଥୟାସେ କାମ୍ରା

ହାଲ୍ ବକି(କେ)ୟା [ବାକି]—ବୈଦେ. କଶ (ଘା)—[କମିତାଣ ଓ

Hāl baki(ke)yā (bāki) ମହାଜମା ସିରସ୍ତା]—୧ । ଚଳତ

ବର୍ଷର ଓ ପୂର୍ବବର୍ଷମାନଙ୍କ ଦେହୁ ବା ପ୍ରାପ୍ୟ—1. Due or

payable for the current and for the past

years. ୨ । ବର୍ତ୍ତମାନ ହୁଏକ କରାଯିବାରୁ କୌଣସି

ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ପାବନା ପ୍ରାପ୍ୟ—2. Amounts

found due to a person on taking account

now. କ—୧ । ଚଳତ ବର୍ଷର ପ୍ରାପ୍ୟ ଓ ପାବନର ପ୍ରାପ୍ୟ

ଧରାଏ—1. Amounts due or payable for

the current as well as for the past years

ହାଲବକ୍ୟା ୨ । ଅଧିକର ସୁକା ପାବନା ସବୁ ଧରାଯିବ ମୋଟ ବାକି

ହାଲବକାୟା 2. Total dues found on taking account.

ହାଲ୍ ହା—ବୈଦେ. କ—ହାଲ୍ ହା (ଦେଶ)—

Hāl-hā Hālūā (See).

ହାଲ୍ ହା(ବା)ଇ—ବୈଦେ. କ—ହାଲ୍ ହା (ଦେଶ)—

Hāl-wā(bā)i Hālui (See).

ହାଲ୍ (ଲି)ଶା—ଦେ. କ (ସଂ ହଲ୍; ଏହାର ଅନୁଭୂତି ହଲ୍ ପରି ସ୍ତ୍ରୀରୁ).

Hāl-(li)śā କୌକାର ବର୍ଣ୍ଣ—The helm of a boat;

ହାଲ ଗଲ୍ ହି, ପତସାର rudder.

ହାଲ୍ ସନ—ବୈଦେ. କ [କଚରଥ; ଅ]—ଚଳତ ବର୍ଷ—

Hāl sana Current year; present year.

ହାଲ ସନ ହାଲ ସନ

ହାଲ୍ ସାକି(ଖି)ନ [ନି]—ବୈଦେ. କ. (କଚରଥ; ଅ. ହାଲ୍ ସାକିନ୍)—

Hāl sāki(khi)n(ni) କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ବର୍ତ୍ତମାନ

ହାଲ ସାକିନ୍ ହାଲ ସାକିନ୍ ବାସସ୍ଥାନ—

Present habitation or residence of a

person. କଶ—ଅନୁଭୂତି ସ୍ଥାନର ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଧିକାରୀ—

At present' resident of. [ଦ୍ର—ଅସ୍ତର
 ସାକେତକ । ହା—ସା । କମ୍ପା । ଛା—ସା ।
 ଯଥା—ଶ୍ରୀ ଅମ୍ବକ । ଛା—ସା । ନଅଗାଁର ଅର୍ଥ
 ନୂଆଗାଁରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବସବାସ ହେବା ବାସ କରୁଥିବା
 ଅମ୍ବକ ।]

ହାଲ୍ ହଲ(ଉ)କତ୍—ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ହାଲ୍ = ଅବସ୍ଥା ଓ ହଲକତ୍
 Hāl hai (u) kat = ଦୁଃଖିନ୍ନ)—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ବା ସ୍ଥାନର
 ହାଲ୍ ହଲକ(ଅ)କ୍ତ } ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅବସ୍ଥାର
 ହାଲ୍ ହଲକ(ଅ)କ୍ତ } ଅନ୍ୟରୂପ— ବା ଉପସ୍ଥିତି ପରିସ୍ଥିତିର
 ହାଲ୍ ହଲକତ୍ } ସର୍ବଶେଷ ବୃତ୍ତ—

Detailed description of the present
 condition of a person, place or thing.

ହାଲ ହଳିକତ ହାଲ ହଳିକତ

ହାଲ୍ ହୁଉଅଲ୍ (ହୁହାଲ୍, ହୁଅଲ୍)—ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ହାଲ୍ = ଅବସ୍ଥା
 Hāl hauāl (hawāl, huāl) ଓ ହୁହାଲ୍ = ଛାମ୍ପା; ଏଠାରେ
 ହାଲ୍ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଲିପିର ଅନ୍ତର ହେବାରୁ ସେ
 ହୁଉଅଲ୍ ବ୍ୟବହୃତ—ହାଲ୍ ଚାଲ୍ (ଦେଖ)
 ହାଲଚାଲ ହାଲଚାଲ Hāl-chāl (See).

ହାଲ—ସ. ବ—(ହଲ + ଅସ୍ତ ଅର୍ଥରେ ଅ)—୧ । ବଳରାମ—
 Hāla (ହିକାଶ୍ର ଶେଷ)—1. The step-brother of
 Śrīkrushṇa. ୨ । ଶାଳବାହନ ରାଜା (ହେମକେ)—
 2. King Śalibāhana. ୩ । (+ ସ୍ଵାର୍ଥେ ଅ) ହଲ
 (ମେଦନ୍ତ)—3. Plough

ହାଲ—ଦେ. ବ—୧ । (ସ ବଳସ୍ତ) ଗାଡ଼ିର ଲୁହାର ବେଡ଼; ଚକ—
 Hāla ସାକର ଚକର ପାହୁଅ ଗୁରୁ ପାଖେ ଘେରୁଥିବା ଲୁହାର
 ହାଲ ପତଳା ବେଡ଼; ଧାମ—1. The iron rim round
 ହାଲ, ହଜକା the wheel of a cart, coach or other
 ହାଲ vehicle. ୨ । (ସ. ହଲ) କୌକାର ଚର୍ଚ୍ଚ—2. The
 ମାଜ୍ଜ helm of a boat. ୩ । (ହଲ. ଇଂ. ହାଉଲ୍; ସ. ହଲ-
 ହୌଳା ହୌଳ ହୌଳା)—ହୁଲ୍; ହୋଲାହଲ—3. Row;
 ହଜା shout; howl. [ଉ—ସାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ିବା ପଢ଼ିବାକୁ ହାଲ,
 ସବୁଠାରେ ପାହୁଅ ପଲପଲ । ବ୍ରଜନାଥ. ସମରଭରଣ ।]

ହାଲ—୪. Rising; riot. [ଉ—ଠାକେ ଠାକେ
 ମିଳି କରୁବା ହାଲ, ଦାନା ନ ପର ହେବେ କଲବଲ ।
 ବ୍ରଜନାଥ. ସମର ଭରଣ ।] ବୈଦେ. ବ, ବଶ ଓ ହି. ବଶ
 —ହାଲ୍ ଇତ୍ୟାଦ (ଦେଖ)—Hāl etc (See)
 [ଦ୍ର—ହାଲ୍ ତଳେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଶବ୍ଦ 'ହାଲ୍' ସ୍ଵରୁ
 ହୋଇ ଲେଖାଯାଏ କିନ୍ତୁ 'ହାଲ୍' ରୂପେ ଉଚ୍ଚାରଣ ହୁଏ]

ହାଲ୍ ହୁ(ଓ)ଲି—ଦେ. ବ (ସ. ହଲହଳା—ଅନନ୍ଦହଳ ବୋଲା—
 Hāla u(o)li ହଲ = ଛାନେଇ)—ହାଲ୍ ହୁର (ଦେଖ)
 Hāla huri (See)

ହାଲକ—ଦେ. ବ (ସଂ. ହୁଦୟ; ପ୍ରା. ହୁଜକ; କମ୍ପା ଅ. ହଲକ୍ =
 Halaka ଗଲକା, ବଶ)—୧ । ହଲକ; ଅନ୍ୟକରଣ—

ହଲକ 1. Heart. ୨ । ହୃଦୟ; ସାହସ—2. Courage.
 ହଲକ ୩ । ଦମ୍ଭ—3. Patience.
 ହାଲକ—ସଂ. ବ—୧ । ଶୀତ-ହରିକଣ୍ଠ ଅର୍ଥ (ହେମକେ)—
 Hāḷaka 1. A horse of yellow and green
 colour. ୨ । ହରିକଣ୍ଠ ଅର୍ଥ—2. A horse of
 greenish colour.

(ମୋର) ହାଲକ ପାଇବା—ଦେ. ବ—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସାହସ
 Hāḷaka pāibā ବଳବା—Having the heart or
 courage to do any act.

(ମୋର) ହାଲକ ବଢ଼ିବା—ଦେ. ବ—ସାହସ ବୃଦ୍ଧି ହେବା—
 Hāḷaka bārdhibā Increase of courage.

(ମୋର) ହାଲକ ଶୁଖିବା—ଦେ. ବ—ଦମ୍ଭ ବା ହେମତ୍ତ ଶୁଖିଯିବା—
 Hāḷaka sukhibā Losing of patience or heart.
 (ହାଲକ ଶୁଖିଯିବା, ହାଲକ ପଡ଼ିଯିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହାଲ କଶିବା(ଉଡ଼ିବା)—ଦେ. ହି—ଶଗଡ଼ର ପହୁଅର ଗୁରୁ ପାଖରେ
 Hāla kashibā (bhidibā) ଧାମ ବା ଲୁହାର ବଳସ୍ତ
 ଦାଲ ଚଢ଼ା(ରେ)ଇବା } ଅନ୍ୟରୂପ ସଂଯୋଗ କରିବା—To
 ହାଲ ପିକା(କେ)ଇବା } attach the iron rim
 round the wheel of a vehicle.

ହାଲ କଷା, ହାଲ ଚଟାନ, ହାଲ ପରାନ [ଦ୍ର—ହାଲମାନ ଲମ୍ବ ଓ ସିଧା
 ହାଲ ଲମ୍ବାନା ଥାଏ । ତାହାର ଦୁଇ ମୁଣ୍ଡକୁ ଚୁଆଁର ସଂଲଗ୍ନକର
 ଅଗ୍ର ଉତ୍ତରରେ ଭେଲାଇ ଯୋଡ଼ି ଦେଲେ ତାହା ବଳସ୍ତ-
 କୁଳି ହୁଏ । ଗରମ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ତାକୁ ଶଗଡ଼ଚକ
 ଉପରେ ଭଜ ଦିଆଯାଏ ଓ ତାହା ଶୀତଳ ହେଲେ ସକୃତକ
 ହୋଇ ଚକକୁ ଜାବୁଡ଼ି ଧରେ ।]

ହାଲକୁ—ଦେ. ଅ—୧ । ବର୍ତ୍ତମାନ; ଏବେ; ଆଜିକାଲି—1. At
 Hāḷaku present; now a days. [ଉ—ନେତଟ ବଡ଼
 ଏখন ହାଲମି ପୁଲିସଣୀ, ହାଲକୁ ପ୍ରଥମେ ପଛରେ ଛାଡ଼ିବ
 ଲାଗିଛି । ପକାଇମୋହନ. ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।]
 ୨ । ଅଲ୍ପକ ଦେଲ—2. Recently. ୩ । ଚଳଚକର୍ଷ
 —3. This year.

ହାଲତ୍—ବୈଦେ. ବ (କଚରଥ) (ଅ)—ଅବସ୍ଥା—Condition.
 Hālat. [ଉ—ଅପଣା କଚରଥ ଯାତାରେ ବସି ସରକାଶ୍ଵ କାମ
 ହାଲତ ଅଷ୍ଟାମ କରୁଥିବା ହାଲତ୍—ପକାଇମୋହନ. ଛମାଣ
 ହାଲତ ଅଠଗୁଣ୍ଠ ।] ଅ—ହାଲତେ (ଦେଖ)—Hālate
 (See)

ହାଲତେ—ବୈଦେ. ଅ (କଚରଥ) (ଅ. ହାଲତମ୍)—(ଅମ୍ବକ)
 Hālate ଅବସ୍ଥାରେ—In the state or condition of;
 ହାଲତେ ହାଲତମି while in such a state.

ହାଲପ(ପା)—ଦେ. ବ—ଅତି ଶୀତଳ ସବନ—Very cold wind.
 Hālapa(pā) ଦେ. ବଶ—ଅତି ଶୀତଳ (ସବନ; ବରୁ)—
 ହାଲପା ଅଧା ହାସା Very cold (wind; weather).

ଦ୍ଵାଲ ଶଗଡ଼—ଦେ. ବ—ସେକ୍ ଶଗଡ଼ର ପଛଅରେ ଦ୍ଵାଲ ଲାଗିଥାଏ—

Hala śagardā A cart with iron-rimmed wheel.
ହାଲ ଶକଟ ହାଲ ଟକଡ଼ା

ଦ୍ଵାଲ(ଲୀ)ହାଲ—ସଂ. ବ (ହଳାହଳ + ସ୍ଵାର୍ଥେ. ଅ)—୧ । ହଳାହଳ;

Hāla(lā)hala ଉତ୍ତଃସ—1. A very deadly poison.
୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ବସ—2. A kind of poison.
୩ । ଏକ ପ୍ରକାର ଗୀତ—3. A kind of insect.

ଦ୍ଵାଲ ହାଲି—ସଂ. ବ—ସ୍ଵର—Spirituos liquor

Hāla halī (Apte).

ଦ୍ଵାଲ ହାଲ—୧୦. ବ—ହଳହଳା (ଦେଖ)

Hāla hāla Halāhālā (See)

ଦ୍ଵାଲ(ଲୋ)ହୁ(ହୋ)ରି(ଲି)—ଦେ. ବ (ସଂ. ହଳହଳା=ଅନନ୍ଦ
Hāla(lo)hu(ho)ri(li) କୋଳାହଳ; ସଂ. ହଲ୍ଲକ=

ହଲର, ହାଲ ହୋଲ, ହାଲ(ହୋ)ଲ ଗୋଧୋଳି; ସଂ. ହୁଲ୍ଲୋଲ)

ହାହୁଲା, ହାଲହଲ ୧ । ହୁଲା; କୋଳାହଳ; ଗୋଲମାଳ; ହୁଲର;
ହୋହା; ହୋହୋ—1. Ado; hubbub; great
noise. [ଉ—କେତେ ମଲେ ସେ ହେଲ କାହିଁ କେ,
ପଞ୍ଚି ଶୁଣିବ ତକା ଦାଲହୋଲ । ବୁଲିଥା, ସମର
ତରଳ ।] ୨ । ବଳେ ବହୁବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅର୍ତ୍ତନାଦ; ବସଦ
କାଳରେ ବହୁବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଧ୍ଵନିକଳତ ରବ ବା ବୋବାଳ—

2. Loud sound or combined or confused
wailings of many persons in distress.
[ଉ—ହାଲହୋଲ ଫୁଲଲ ବଲକା କରରେ । ସାବଲା.
କଲକା ସମାସ୍ତୀ ।]

ଦ୍ଵାଲ (ଲୋ)ହୁ(ହୋ)ରି(ଲି) ପୁ(ପା)ଡ଼ିବା(ପକା)କେ(ଲି)କା—ଦେ. ବି—

Hāla(lo)hu(ho)ri(li) chbā(pā)rdibā(pakā)kē(libā)
ହାଲହୁଲୋ କରା (ବହୁ ଲୋକ) କୋଳାହଳ ଧ୍ଵନି ଉତ୍ତାପ—

ହାହୁଲା କରନା, ହାଲହଲ କରନା To raise a great
up roar or hubbub.

ଦ୍ଵାଲ ହୁ(ହୋ)ରି(ଲି) ପଡ଼ିବା — ଦେ. ବି—ହୁଲର ବା ବହୁ ଲୋକଙ୍କ
Hāla hu(ho)ri(li) pardibā ମଧ୍ୟରେ କୋଳାହଳ

ହଲର ପଡ଼ା, ହାଲହୋଲ ପଡ଼ା ହାହୁଲା ହୋନା ଜାତ ଦେବା—

The raising of a loud noise by many
persons in distress. (ଉ—ସମସ୍ତେ
ପାଡ଼ିଲେ ବୋବାଳ, ଗ୍ରାମେ ପଡ଼ିଲା ଦାଲହୋଲ—ସମଦାସ
ଦାହ୍ୟତାଉକ୍ତ ।

ଦ୍ଵାଲ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—[ଦ୍ଵା ଧାତୁ = (ଲଜ୍ଞା) ବ୍ୟାଗ କରବା + କରଣ ଅଳ
Hālā + ଅ; ସାହାର ପ୍ରଭୃତିରେ ମନୁଷ୍ୟ ଲଜ୍ଞା ବ୍ୟାଗ କରେ]

—୧ । ମଦ୍ୟ (ଅମର)—1. Wine. ୨ । ତାଳାହଳ
କର୍ମାସ; ତାଡ଼ (ରଜନଦର୍ଭ)—2. Toddy. ୩ ।
ଅପଣା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର କନିଷ୍ଠା ଭଗିନୀ; ଶାଳୀ—3. The
younger sister of one's wife (Apte).

ଦ୍ଵାଲ(ଲୀ)କ—ବୈଦେ. ବଣ—(ଅ ଦ୍ଵାଲକ)—୧ । କ୍ଳାନ୍ତ—1.
Hālā(lā)k Fatigued. ୨ । ବନସ୍ତ—2. Destroyed;
ହାଲକ ହାଲକ damaged.

ଦ୍ଵାଲର(ଲ)ରଦ୍ୟାଦ—ବୈଦେ. ବ—ହଲର ରଦ୍ୟାଦ (ଦେଖ)—
Hālār(l) (etc) Hālār etc (See).

ଦ୍ଵାଲାହ—ସଂ. ବ—ବିଷବର୍ଣ୍ଣ ଘୋଟକ (ଶେରଦ୍ଵାବଳୀ)—A horse
Hālāha of veriegated colour.

ଦ୍ଵାଲାହଳ—ସଂ. ବ—(ହଳାହଳ + ସ୍ଵାର୍ଥେ. ଅ)—୧ । ହଳାହଳ
Hālāhala (ଦେଖ)—1. Hālāhala (See) ୨ । ଗୀତ-

ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ଅଜ୍ଞାନକା, ବିଶେଷ (ରଜନଦର୍ଭ); ତାହାଣୀ-
ହୁଟାଳ ଗୀତକ ଶୋକ ବା ତାହାଣୀଅ ଘୋଟ—2. A kind of
leaf insect; Phyllium Siccifolium. [ଉ—

ଏ ଗୀତ ସାମକାର ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼କୁ ସମସ୍ତେ ସମସ୍ତେ
ଅଜ୍ଞାନ କଲପର ଟେକ ଧରିଥାଏ ।] ୩ । ଏକପ୍ରକାର
ହୁଟିପିଟି—3. A kind of lizard (Apte).

ଦ୍ଵାଲାହଳ ଧର—ସଂ. ବ—ସର୍ପ (ଶେରଦ୍ଵାବଳୀ)—
Hālāhala dhara Serpent.

ଦ୍ଵାଲ ହାଲ—୧୦. ବ—୧ । ଅଜ୍ଞାନକା; ଗୀତବିଶେଷ; ତାହାଣୀ ଶୋକ
Hālāhālā 1. A kind of leaf insect. ୨ । ଶୁଦ୍ଧ

ପୂର୍ଣ୍ଣିକ; ଚୁଞ୍ଚି ମୂଷା—2. A small variety of
mouse. ୩ । ରେକା; ଗେରୁ—3. Red ochre;
red chalk.

ଦ୍ଵାଲାହଳ(ଲି)—ସଂ. ବ—ମଦ୍ୟ (ରଜନଦର୍ଭ)—
Hālāhālī(lī) Wine; spirituos liquor (Apte).

ଦ୍ଵାଲ —ଦେ. ବଣ—(ଅ. ଶାଳୀ=ଶୁନ୍ୟ, ଶୁନ୍ୟରର୍ଭ)—୧ । ଶାଳ
Hālī —1. Empty. ୨ । କାର୍ଯ୍ୟ ବା ଅବଲମ୍ବନ ରହତ—

ଖାଲି 2. Unemployed. ୩ । ନିରସ୍ତସ୍ତ—3. Shelterless.
ଖାଲି ବ—୧ । କାର୍ଯ୍ୟରାହ; ଅବଲମ୍ବନ ରହତ୍ୟ—1. Want of
employment. ୨ । ନୌକାର କଣ୍ଠ—2. The helm
of a boat. ଅ—ଦାଲକ(ଦେଖ)—Hālīki (See)

ଦ୍ଵାଲ—ବୈଦେ. ବଣ—(କରଦ୍ୟା) (ଅ. ଦାଲ)—୧ । ନୂତନ;
Hālī କରୋପ୍ତନ; ଅନୁଦିନ ହେଲ ଜାତ ବା ଅଗତ—1.

ହାଲି Recent; newly born. ବ—ବର୍ତ୍ତମାନକାଳ; ଦାଲ—
ହାଲକା 2. The present. ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବଣ
(ସ. ହରିତ) ଶାଗୁଅ—Green.

ଦ୍ଵାଲିଆ—ବୈଦେ. ବଣ—(ଅ. ଦାଲିକ୍ =କ୍ଳାନ୍ତ, ବିକ୍ରତ; କମ୍ପା
Hālīā ଦାଲ୍ =ଅବସ୍ଥା; ତୁଳ ସଂ ଅଲ୍ ଧାତୁ =କାରଣ,
ହାଲକ, ଆନୀ ରୁଷଣ, ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତି; <ଥୁରୁ ଚାଳ ଅର୍ଥ ଅସିଥାଇ ପାରେ)

ଧକା —୧ । କ୍ଳାନ୍ତ; ପରିଶ୍ରାନ୍ତ—1. Fatigued. [ଉ—
ତାହାକୁ ଶୋକ ଶୋକ ହୋଇଲ ଦାଲିଆ । ବୃଷ୍ଟିଂଦୁ
ମହାଭରତ ବନ ।] ୨ । ଭୟାନ୍ତ; ଭୟାନ୍ତ—2.

Frightened; terrified. ୩ । ଚିନ୍ତାଦ୍ଵାରା ଚିତ୍ତ;
ଚକ୍ଳିତ—3. Very anxious; uneasy. [ଉ—

ପୁଣ୍ୟେ ଯାଇ କର୍ଣ୍ଣିକ୍ କହୁ ତଥାରଲି, କ ଦେଲବାରୁ ମୁହଁ
 ଦାଲିଅ ହୋଇଲି । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଶୟରତ ଶାନ୍ତି । ୪ ।
 ଶକ୍ତିହୀନ—4. Powerless. * । ଦୁର୍ବଳ—5. Weak.
 ୬ । ବେଦାଲ୍; ଶୀର୍ଣ୍ଣ—6. Lean; reduced.
 ୭ । ଅସ୍ତ ବ୍ୟସ୍ତ; କଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବମୁଦ—7. Disturbed;
 agitated; perturbed; confused.

ଦାଲିଅ ମାରିବା—ଦେ. ଜି—୧ । କ୍ଳାନ୍ତ ହେବା—1. To feel
 Hālīā māribā tired. ୨ । କ୍ଳାନ୍ତ ଅପନୋଦନାର୍ଥ ବଣାମ
 ବିଜ୍ଞାମକରା କରବା—2. To take rest after labour-
 ଥକଜାନା

ଦାଲିକ—ସ. ବି. ସୁ—(ହଳ + କାବକାର୍ଥେ ଇକ)—୧ । ହଳୁଅ; ସେ
 Hālīka ଶୁଷ କରେ—1. Ploughman. ୨ । ଚଣା; କୃଷକ
 (ଦାଲକା—ଶ୍ରୀ) —2. Agriculturist; cultivator. * ।
 ହଳୁଅ ଶୁକର—3. A servant kept for plou-
 ghing. ବିଶ—ହଳ ସମ୍ବନ୍ଧୀ—Relating to the
 plough.

ଦାଲିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ହଳୁଅ ବ୍ରାହ୍ମଣ; ମାସ୍ତାନ ବ୍ରାହ୍ମଣ
 Hālīka brāhmaṇa —Māstāna Brāhmaṇa (See)

ଦାଲିକ—ଦେ. ବିଶ (ଅ. ହଲୁକା = ବର୍ତ୍ତମାନ ଦାଲର)—୧ । ହାଲକା;
 Hālīka ଅଧୁନକ ଦାଲର—1. Modern; of the present
 (ହାଲକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) time. ୨ । ଅନୁଦିନର—2. Recent.
 ହାଲର ହାଲକା

ଦାଲିକ—ଗ୍ରା. ଅ (*ମା ବିକଳ୍ପିର ଚିତ୍ତ, ତୁଳନାର୍ଥ)—ଠାରୁ; ଅପେକ୍ଷା—
 Hālīki Than. (ସଥା—ସେ ମୋ ହାଲିକ ବଡ଼)
 ଚେୟେ, ଥେକେ ସେ

ଦାଲିମ—ବୈଦେ. ବି (ପା ଦାଲିମ୍)—ସର୍ବପ୍ରାଦ ବର୍ଗର କୃଷିକାଳ ଶାକ
 Hālīma ବିଶେଷ—Common cress; Lepidium
 ସଂ.ଚନ୍ଦ୍ରଶୁର,] Sativum; Gynandropsis Pentaphylla.
 ଚନ୍ଦ୍ରକା, [ଦ୍ର—ଏହାର ଫୁଲ ଧଳା ଓ ଛେଟ, କଳ ତୁଲକ; କୁଇଁ
 ଚର୍ମହୁଣ୍ଡା,] ଦେପଟା; ବିହାରରେ ଶୁଷ ହୁଏ । (ପୋଲେଗେଡ଼)
 ପଶୁମେଦକ କାରିକା,] ଏହା ବଳ ଓ ସୃଷ୍ଟିପ୍ରଦ ଓ ହୃଦ୍ଵା, ବାତ,
 ନଦିମା, କାରଣ,] ଶ୍ଳେଷ୍ମା ଓ ଅଭ୍ୟାସ ଶ୍ରେଣରେ ହୃତକର,
 ଭଦ୍ରା, ସିତା,] ବାତରକ୍ତ ନାଶକ । ମାତା * ମଣା । ଏହାର
 ବାସସୃଷ୍ଟି, ସୁବାସର] ଅଭାବରେ ସୋରଷ ବ୍ୟଥାଏ । ଏ ଗଛ ସମସ୍ତ
 ହାଲିମ ଚାନ୍ଦମ୍ବର ଅସି ଅ ମହାଦେଶରେ ଜାତହୁଏ । ଏଥିର ଗଳରୁ
 ହାଲି ହାଲିମ, ଚନ୍ଦ୍ର ଏକ ପ୍ରକାର ସୁଗନ୍ଧକ ତୈଳ ବାହାରେ ।
 ଅ. ହଲୁର ରସାଦ୍] ଗ୍ରହଣୀ ଓ ଚର୍ମ ରୋଗରେ ଏ ତୈଳର
 ବଳରୁଲ୍ ଗାନ୍ଧର୍ବ ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ।

ପା. ଦାଲିମ୍,
 ହୁଗ୍ ମେତାରା ବେଳକ୍
 ବେ. ଅଦତ୍ୟାଲ୍
 ତା. ଅଲବେକାଲ
 ଗୁ. ଅସଲିଓଦାଲମ

ହାଲି—ସ. ବି (ଦା ଧାତୁ—(ଲଜ୍ଜା) ତ୍ୟାଗ କରବା + ଅଧିକରଣ ଅଳ +
 Hālī ଇ) —କରଣୀ ପାଲକା; ଶ୍ଵାକ ସାନ ଭଉଣୀ
 (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—One's wife's younger
 sister.

ହାଲୁ—ସ. ବି (ଦା ଧାତୁ—ତ୍ୟାଗ କରବା + କର୍ମ. ଅଳ୍)—୧ । ଦନ୍ତ
 Hālu (ହିକାଶୁଶେଷ)—Tooth. ୨ । ବଦନ—
 2. Face.

ହାଲୁଆ—ବୈଦେ. ବି (ଅ ହଲୁଆ; ସ. ନାମ—ଲପସିତା; ତୁଳ. ଇଂ ଚେଷ୍ଟି)
 Hālūā —ମହନଭୋଗ; ସୁଜକୁ ବି ଅରେ ଗୁଡ଼ି ଚଢ଼ିରେ
 ହାଲୁଆ ହାଲବା ମିଠା, ଦୁଧ ବା ପାଣି ବ୍ୟବହାର
 ସିକ ହେବା ପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମିଷ୍ଟାନାବିଶେଷ—Halwa;
 jelly. [ଦ୍ର—ଏହା ଇଂରାଜି ଭାଷାରେ ମଧ୍ୟ
 ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଅଛି ;] ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—
 ବଡ଼—Big.

ହାଲୁଆ ଗୁଣ୍ଡା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର)—ବି—ଫାଲୁଅ ଗୁଣ୍ଡା; ବଡ଼ ଗୁଣ୍ଡା
 Hālūā guṇḍā (ବାଦ୍ୟ)—Big mouthful;
 (of food)

ହାଲୁର—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହଲୁହାର—ଗୁଡ଼ିଆ; ମିଷ୍ଟାନାବିକାର;
 Hālūi ଅଧିକ ଅର୍ଥ—ସେ ଦାଲୁଅ ଉତ୍ପାଦ କରେ)—
 (ହାଲୁରକାର—ଅନ୍ୟରୂପ) ପଶ୍ଚିମା ଗୁଡ଼ିଆ—
 ହାଲୁରକାର ହାଲବାହି An upcountry
 confectioner.

ହାଲୁର ଦୋକାନ—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ପଶ୍ଚିମା ଗୁଡ଼ିଆର ପୁର ମିଠା
 Hālūi dokāna ଦୋକାନ—The shop of an up-
 ହାଲୁର ଦୋକାନ ହାଲବାହି ଦୁକାନ country
 confectioner.

ହାଲୁଏ—ଗ୍ରା. ବିଶ—ସୁଲୁଏ—A lump of. (ଇ—ଅଲପେକ୍ଷା ।
 Hālue ଗାଲରୁ ହାଲୁଏ ମାଉଁସ
 ଏକହାଳା ଯୋଡ଼ା ଗାଲକ—ସହକାର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ।)

ହାଲୁକ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି—ହାଲକ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
 Hāluka (etc) Hālaka etc (See).

ହାଲୁକା—ଦେ. ବିଶ—ହାଲକା (ଦେଖ)—
 Hālukā Hāl-kā (See).
 (ହାଲୁକାପଣ—ବି)

ହାଲୁକା(କେ)ରବା—ଦେ. ଜି—ଉଷାସ କରବା—
 Hālukā(ke)ibā To lighten.
 ହାଲକାନ ହାଲକା କରନା

ହାଲୁକା ଗୁର୍ଦ୍ଧା—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ସେହି ଗୁଡ଼ି ଉତ୍ପାଦକା
 Hālukā gurdī ବେଳେ ସୁଦା ଉପରେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଟାଣ
 ବା କୋର ପଡ଼େ—

ହାଲ(ରି)ଲି—ଦେ. ବି—ହାଲହୁର (ଦେଖ)—
 Hālu(ri)li Hālāhuri (See)
 [ହାଲହୁ(ହୋ)ଲ(ରି)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହାଲୁର—ଦେ. ବି. ଓ ବିଶ—ହାଲୋର [ଦେଖ]—
 Hālur Hālōr (See)

ହାଲୁ ହାଲୁ—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଭୟ ଯୋଗୁଁ ହୃଦ୍‌କମ୍ପଣ—
 Hālu hālu 1. With heart palpitating
 ବୁକୁ ହର ହର ଦିଲ ଦହଜା due to fear.
 ୨ । ଭୟ କମ୍ପିତ—2. Trembling through
 ବୁକୁ ହର ହର ଦିଲ ଦହଜାଈ fear. ବି—
 ଭୟକମ୍ପିତ କମ୍ପ—Trembling or shivering
 due to fear.

ହାଲୁ ହାଲୁ ପଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—ହାଲୁ ହାଲୁ ହେବା [ଦେଖ]—
 Hālu hālu pardibā Hālu hālu hebā (See).

ହାଲୁ ହାଲୁ ହେବା—ଦେ. ବି—ହୃଦ୍‌କମ୍ପିତା; ଭୟକମ୍ପିତ ହେବା; ଭୟରେ
 Hālu hā'u hebā କମ୍ପିବା—To shiver or
 ବୁକୁ କାଁମା ଦିଲ ଦହଜନା tremble in fear.
 ବି—୧ । ହୃଦ୍‌କମ୍ପିତ ହେବା; ହୃଦୟ ଭୟରେ କମ୍ପିବା—
 1. Palpitation or throbbing of the heart
 through fear. ୨ । ଭୟରେ ଦେହ (ନିକମ୍ପ) କମ୍ପିବା
 2. Trembling or shivering of the body
 (buttocks) through fear.

ହାଲେ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ଅ.—୧ । ଅସ୍ତୁର୍ଣ୍ଣପୂର୍ବକ ଶବ୍ଦ—1. An
 Hāle exclamation denoting astonishment.
 ୨ । ଏବେ—2. Just now; at once; immediately.

ହାଲେ—ବୈଦେ. ବି ବିଶ—(ଅ ହାଲୁ—ବର୍ତ୍ତମାନ)—ଅଳ୍ପଦିନ
 Hāle ହାଲେ ହାଲମେ ହେଲୁ; ଏବେ—Recently.

ହାଲେଇ (ଇତ୍ୟାଦି) ବୈଦେ. ବି—ହାଲୁଇ ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖ—
 Hālei (etc) Hālui etc (See)

ହାଲେ—ଦେ. ଅ—(ସ ହାଲ; ଶ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ବୋଧନରେ
 Hālo ବ୍ୟବହୃତ)—ହାଲୋ(ଦେଖ)—Hālo (See). ବୈଦେ
 ହାଲୋ, ହାଲୋ ଏ ବି—(ଇଂ)—ହା ହେ !—Hallo !
 ହାଲୋ ହେୟୋ

ହାଲୋଇ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ହାଲୁଇ ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖ—
 Hāloi (etc) Hālui etc (See)

ହାଲୋର (ଲ)—ଦେ. ବି—(ସ ଅଲୋକ; ତୁଳ ଇଂ ହାଲୋ) —୧ ।
 Hālor (l) ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଅଲୋକ ରଶ୍ମି—1. Halo of light. ୨ ।
 ଆଲୋକ (ସଂ ହୁଲୋଳ)—ହାଲହୁର (ଦେଖ)—2. Halohuri
 ଆଲୋକ (See) ବିଶ—୧ । ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଅଲୋକମୟ—
 1. Brilliantly shining; very lustrous;
 resplendent.

ହାଲୋର (ଲ) ମୟ—ଦେ. ବିଶ—(ସଂ ଅଲୋକମୟ)—ସାଗ୍ର ମୟ—
 Hālor (l)-maya Resplendent; brilliant; with a
 ଆଲୋକମୟ ଆଲୋକମୟ halo of light.

ହାଲୋ(ଲୋ)ର(ଲ)—ଦେ. ବି—ହାଲହୁର (ଦେଖ)—
 Hālo (lau)ri (li) Hālahuri (See)

ହାଲୋଲିଆ—ଦେ ବିଶୟ—(ସଂ ତୋଳାହଳକାଣ; ସଂ ହଳହଳା—
 Hālolīā ଅନନଳକଳତ ତୋଳାହଳ)—୧ । ହୁଲୁଅ, ତୋଳା, ଲକାଣ
 ହାଲୋଲେଇ—ଶ୍ରୀ] —1. Boisterous ୨ । ବିପଦବେଳରେ
 ହଲୋରିଆ ଅଭିନାଦକାରୀ—2. Making loud wailing
 ହଲ୍ଲା କରିବାଲା cry in distress,

ହାଲୁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ ବିଶ—ହାଲୁକା ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖ—
 Hālkā (etc) Hāl-kā etc (See)

ହାଲୁ (ଇତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ହାଲୁପା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
 Hālpā (etc) Hāl-pā etc (See)

ହାଲୁ—ବୈଦେ. ବି (ଅ) ହାଲୁଅ (ଦେଖ)—
 Hālwā Hāluā (See)

ହାଲୁ—ବୈଦେ. ବି (ଅ) ହାଲୁର (ଦେଖ)—
 Hālwī Hālui (See)

ହାଓ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ହାଉଅ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 Hāwā (eto) Hāuā etc (See)

ହାଓାଲି—ଦେ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ବନଂଗର—
 Hāwāli Thespesia Populnea Corra (wild tree)

ହାସ—ଦେ. ଅ—ମନୁଷ୍ୟର ଶାନ୍ତ୍ୟାଦିକୁ ଅକମଣି କରୁଥିବା ବ୍ୟଥ,
 Hās ବିରାଡ଼ି ଅଦିକୁ ହରୁଡ଼ାଇବାର ଶବ୍ଦ—Interjection
 [ହାସ୍ ହାସ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] used in scaring away crows
 or cats setting on food etc.

ହାସପା(ପି)ତା(ଟି, ଟା)ଲ (ଲ)—ବୈଦେ. ବି—(ଇଂ ହସ୍ପିଟାଲ)—
 Hās-pā(pi) tā (ṭa, ṭā)l (l) ଯେଉଁ ତାଳୁରଖାନାରେ
 ହାସପାତାଲ ରୋଗୀକୁ ରଖାଯାଇ ଚିକିତ୍ସା କରାଯାଏ; ଚିକିତ୍ସାଗାର—
 ଅସ୍ପତାଳ Hospital for treatment of indoor
 patients [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ତାଳୁରଖାନାରେ ରୋଗୀ
 (Indoor patients)କୁ ଅଗ୍ରସ୍ତ ବିଅସାଇ ସେମାନଙ୍କର
 ଚିକିତ୍ସା କରାଯିବାର ବନୋବସ୍ତୁ ଥାଏ, ତାହାକୁ ହାସପାତାଲ
 (Hospital) ଓ ଯେଉଁ ତାଳୁରଖାନାକୁ ଅସିବା ରୋଗୀ
 (outdoor patients)ଙ୍କ ରୋଗ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇ
 ଔଷଧର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇ ବା ଔଷଧ ବିଅସାଇ ଯେଣ
 ଘରକୁ ବିଦାୟକର ବିଅସାଏ, ତାକୁ ଡିସ୍ପେନ୍ସରୀ
 (Dispensary) ବୋଲାଯାଏ ।

ଯେଉଁ ଶ୍ରେଣୀର ବା ପୁଲର ରୋଗୀ ଯେଉଁ ହସ୍ପିତାଲରେ
 ଚିକିତ୍ସା ପାଆନ୍ତି ସାଧାରଣତଃ ସେହି ନାମ ଅନୁସାରେ
 ହସ୍ପିତାଲମାନଙ୍କର ନାମକରଣ ହୁଏ—ଯଥା ଜେନେରାଲ
 ହାସପାତାଲ, ସିଭିଲ୍ ହାସପାତାଲ, ପିଲିଟାଣ୍ଡ ହାସପାତାଲ,
 ପୁଲିସ୍ ହାସପାତାଲ, ଜେଲ୍ ହାସପାତାଲ, କଲେସ୍ ହାସ-
 ପାତାଲ, ପିଲିଟ୍ରିମ ହାସପାତାଲ, କଲେଜ୍ ହାସପାତାଲ
 ଇତ୍ୟାଦି]

ହାସପିଟାଲ ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ, ସର୍ଜନମାନଙ୍କ
 Hās-pitāl āsishtāṇī ନମ୍ବରେ ନିୟନ୍ତ୍ର ଡାକ୍ତର—Hos-
 ହସ୍ପିଟାଲ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ pital Assistant; a doctor under
 ଅସ୍ପତାଳଆସିଷ୍ଟେଣ୍ଟ an Assistant Surgeon. [ଦ୍ର—
 ଏମାନେ ନମ୍ବର ସରକାରୀ ଡାକ୍ତର । ଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରଧାନ
 ସରକାରୀ ଡାକ୍ତର ସିଭିଲ୍ ସର୍ଜନ, ତାଙ୍କ ତଳେ ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ
 ସର୍ଜନ ଓ ତାଙ୍କ ତଳେ ହସ୍ପିଟାଲ୍ ଅଧିଷ୍ଠାଣୀ ଥାଆନ୍ତି ।
 ଏମାନେ ଦେଶୀୟ ବା ଭାରତୀୟ ଡାକ୍ତର ଅଟନ୍ତି ।

ଦ୍ଵାସଲ୍ଲତ—ବୈଦେ. ବଣ (ଅ)—ଦ୍ଵାସିଲ୍ଲତ୍ (ଦେବ)—
 Hās-lāt Hāsīlāt (See)

ଦ୍ଵାସ—ସ. ବ—(ହସ ଧାତୁ = ହସିବା + ଭବ୍ ଅ)—୧। ହାସ୍ୟ; ହସ୍—
 Hāsa 1. Laughter. ୨। ହସିବା କର୍ମ—2. Laughing.
 ୩। ହାସ୍ୟରସ—3. The sentiment producing
 laughter. ୪। ପରିହାସ—4. Jest. *। ରିପ୍-
 ଦ୍ଵାସ—5. Ridicule.

ଦ୍ଵାସ ମଲ୍ଲି—ସଂ. ବ—ପ୍ରସ୍ଫୁଟିତ ମଲ୍ଲିଫୁଲ—A full blown Jas-
 Hāsa malli mine flower.
 (ହସମଲ୍ଲ—ଦେ. ରୂପ)

ଦ୍ଵାସକ—ସଂ. ବଣ (ପୁଂ ହାସ୍ ଧାତୁ ଶିତ = ଦ୍ଵାସି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅକ)—
 Hāsaka ହାସ୍ୟଉତ୍ସାଦକକାରୀ; ଯେ ହସାଏ (ହ. ବ)—Causing
 (ଦ୍ଵାସିକା—ଶ୍ଵୀ) or provoking laughter. ସଂ. ବ. ପୁଂ—
 ବଦୁଷକ—A buffoon; jester (Apte).

ଦ୍ଵାସକର—ସଂ. ବଣ. ପୁଂ—(ଦ୍ଵାସ + କ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଅ)—କର ବା ଯାହା
 Hāsa kara ହାସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦନ କରେ (ହ. ବ)—Causing or
 (ଦ୍ଵାସକାରୀ—ଶ୍ଵୀ) provoking laughter.

ଦ୍ଵାସନ—ସଂ. ବ—(ହସ ଧାତୁ ଶିତ = ଦ୍ଵାସି ଧାତୁ + ଭବ୍. ଅକ)—
 Hāsana ହସାଇବା (ହ. ବ)—Provocation
 of laughter.

ଦ୍ଵାସନିକ—ସଂ. ବ. ପୁଂ—(ଦ୍ଵାସନ + ଇକ) ବିନୋଦର ବା କ୍ରିଡ଼ାର
 Hāsānika ସହଚର—Boon companion.
 (ଦ୍ଵାସିକା—ଶ୍ଵୀ)

ଦ୍ଵାସଲ୍—ବୈଦେ. ବ (କରଣ ଅ) (ଅ, ଦ୍ଵାସିଲ୍ = ପ୍ରାପ୍ତ)—୧। ପାଇବା;
 Hāsāl ପ୍ରାପ୍ତି—1. Getting; receipt. ୨। ଲାଭ—
 2. Profit; gain. ୩। ଉପାର୍ଜନ; ଅର୍ଜନ—
 3. Acquisition; earning. [ଉ—ମେଘ ବନ୍ଧୁ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦ୍ଵାସଲ୍ କର ନେଇଛି] ୪। ଫଳ; କର୍ମର ଉତ୍ପାଦଦ୍ରବ୍ୟ—
 4. Produce of land; fruit. *। ଫଳପ୍ରାପ୍ତି—
 5. The getting of a result or fruit. ୬।
 ସମ୍ପାଦନ—6. Accomplishment; achieve-
 ment ୭। ଅଦାୟ; ଅସ୍ତୁଳ—7. Realisation. ବଣ—
 ୧। ପ୍ରାପ୍ତ; ଲାଭ—1. Got; gained. ୨। ଉପାର୍ଜିତ—
 2. Earned; acquired. ୩। କର୍ମର ପରିଣାମର
 ଫଳରୂପେ ପ୍ରାପ୍ତ—3. Got as a result or fruit
 of one's labour. ୪। ଫଳପ୍ରଦ; ଫଳଜ୍ଵ—
 4. Fruitful; fruit-producing. *। ଫଳପ୍ରସ—
 5. Productive. ୬। ସମ୍ପାଦିତ—6. Accompli-
 shed; achieved. ୭। ଲାଭକରକ—7. Profitable.

ହାସିଲ ହାସିଲିଜ୍ ଠାଏ ଦାୟ ହୋଇଥିବା—8. Realised.
 ଦ୍ଵାସଲ୍ କରବା—ଦେ. କି (କରଣ ଅ)—୧। (ଧନ ବା ସମ୍ପତ୍ତି, ଫଳ,
 Hāsāl karibā ଫଳ) ପାଇବା—1. To get (property etc.)
 ୨। (ନ ବା ସମ୍ପତ୍ତି) ଅର୍ଜନ କରବା—2. To earn

or aquire (wealth). ୩। (ଦେଘାଅଦ) ଲାଭ
 କରବା—3. To aquire (learning), ୪। କର୍ମ-
 ଅଦ) ଲାଭ ବା ଅଦାୟ କରବା—4. To reclaim or
 bring (land) under cultivation. *।
 [ଦ୍ଵାକମକଠାରୁ ଦ୍ଵାକମ ଅଦ) ପାଇବା; ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—
 5. To get or receive (order from an
 authority) ୬। ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ଦ୍ଵାସ ପ୍ରାପ୍ତ
 ହେବା; ହସ୍ତଗତ କରବା—6. To get on transfer
 from another. (ପଥା—୨) ୩୫୩ ଖରଚ କରି
 ମାଦାପିସ ଖାତାରୁ ସହମୋହର ନକଲ ଦାସଲ୍ କରଣ
 ୭। ଅଦାୟ କରବା—7. To realise.

ହାସିଲକରୀ ହାସିଲକରନା

ଦ୍ଵାସଲ୍ ହେବା—ଦେ. କି (କରଣ ଅ)—୧। ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା—
 Hāsāl hebā 1. To be got. ୨। ଉପାର୍ଜିତ ହେବା—
 2. To be aquired or earned. ୩। ଅଦାୟ
 ହେବା—3. To be reclaimed or cultivated.
 ୪। ନିଷ୍ଠଳ ହେବା—4. To be accomplished.

ହାସିଲହସ୍ୟା ହାସିଲହୋନା

ଦ୍ଵାସଲ୍—ବୈଦେ. ବଣ (କରଣ ଅ) (ଅ)—ଦ୍ଵାସିଲ୍ (ଦେବ)—
 Hāsālāt Hāsīlāt (See)

ଦ୍ଵାସଲି—ବୈଦେ. ବଣ (କରଣ ଅ) (ଅ—ଦ୍ଵାସିଲ୍)—୧। ଦ୍ଵାସଲ
 Hāsali ବସ୍ତୁରାଜସ୍ଵକା; ପ୍ରାପ୍ତ—1. Got. ୨। ଅର୍ଜିତ—
 2. Aquired; earned. ୩। ପଲରୂପେ ପ୍ରାପ୍ତ—
 3. Achieved.

ହାସିଲ ହାସିଲକିୟାହସ୍ୟା

ଦ୍ଵାସଲ୍ କର୍ମି—ଦେ. ବ—୧। ଫଳଦାୟକ କର୍ମି—1. Land yiel-
 Hāsali jami ding crops; fruit-producing land-
 ୨। ଅଦାୟ କର୍ମି—2. Arable land.

ହାସିଲଜାମି ହାସିଲକୀହୁର୍ଜାମିନ

ଦ୍ଵାସାଃ—ସଂ. ବ (ହସ୍ ଧାତୁ + ଅସ୍; ହସ୍ ସ୍ ଶବ୍ଦ, ୧ମା. ୧ବ)—
 Hāsāh (ବୈଦିକ ଶବ୍ଦ) ଚନ୍ଦ୍ର—(A vedic word) The
 moon.

ଦ୍ଵାସିଆ—ବୈଦେ. ବ (କରଣ ଅ) (ଅ ଦ୍ଵାସିୟତ୍ = ଧଡ଼ି; କନାଭ)—
 Hāsīā ୧। ଲୁଗା ଆଦିର ଧଡ଼ି—1. Border of a cloth.
 ୨। କାଗଜର ପାଖ ବା ଦାଡ଼ି—2. Edge or margin
 of a paper. ୩। ପୃଷ୍ଠାର ବା କାଗଜର ପାଖରେ
 କରାଯିବା ନୋଟ—3. Marginal notes ବଣ—
 ୧। ଦ୍ଵାସିଆ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1 Marginal. ୨। ଦ୍ଵାସିଆରେ
 ଲିଖିତ—2. Marginally noted. (ପଥା—ଦ୍ଵାସିଆ
 ସାକ୍ଷୀ) ହାସିଆ ହାସିଆ

ଦ୍ଵାସିଆ ଗୁଡ଼ିକା—ଦେ. କି (କରଣ ଅ)—ଦଲ୍ଲର ଦୁଇପାର୍ଶ୍ଵରେ ସ୍ଥାନ
 Hāsīā chhārdibā ଗୁଡ଼ିକା—To leave margins
 in the paper while writing a deed.

ହାସିଆହାଡ଼ା ହାସିଆହୋଡ଼ନା

ଦ୍ଵାପିଅତ୍ ରେକର୍ଡ଼—ବୈଦେ. ଚ (କଚରଥ) (ଅ ଦ୍ଵାପିଅତ୍ ଓ ଇଂ
 Hāsīt rejishṭari ରେକର୍ଡ଼) —କୋ ଅପରେଟିଭ୍
 ସୋସାଇଟି ଅଫିସ୍ ରେ ରକାସିକା ଏକପ୍ରକାର ରେକର୍ଡ଼ ବହି
 —A kind of register maintained in the
 office of a Co-operative Society.

ହାସିଆଟ୍ରେଜିଷ୍ଟରୀ ହିନ୍ଦିଆଟ୍ରେଜିଷ୍ଟରୀ

ଦ୍ଵାପିଅ ଦସା [ସ୍ତା]କା [କ୍ଷା]ତ୍—ବୈଦେ. (ଅ+ସା.)ଚ—[କଚରଥ] —
 Hāsīā dāsa(sta)ka (kṣa)t ୧ । ଦଲଲର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶରେ
 [ଦ୍ଵାପିଅ ଦସା (ସ୍ତା) ଚ—ଅନ୍ୟରୂପ] କରାଯାଇଥିବା ସ୍ଵାକ୍ଷର—

1. Signature on the margin of a docu-
 ment. ୨ । ଦଲଲର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶରେ ସାକ୍ଷୀମାନଙ୍କ
 ସ୍ଵାକ୍ଷର—2. The signatures of attesting
 witnesses on the margin of a deed.

ହାସିଆଦସ୍ତକ୍ଷତ ହାସିଆଦସ୍ତକ୍ଷତ

ଦ୍ଵାପିଅ ନ୍ନା (ସ୍ତା)କ୍ଷା—ସ୍ତା. ଚ ଓ କଶ (ସ. ଦ୍ଵାପ୍ୟାକ୍ଷିକ)—ଦ୍ଵାପ୍ୟାକ୍ଷିକ
 Hāsīā nna (rṇṇa)ba (ଦେଶ)—Hāsīā rṇṇaba(See)

ହାସ୍ୟାକ୍ଷିକ ହାସିଆକ୍ଷିକ

ଦ୍ଵାପିଅ ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି (କଚରଥ)—ଦଲଲର ସମ୍ପାଦନ ସମ୍ବନ୍ଧେ
 Pāsīā pardibā ସାକ୍ଷୀ ରୂପେ ଦଲଲର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶରେ ଦସ୍ତଖତ୍
 ହାସିଆ ପଢ଼ା କରବା—To attest a document; to
 ହିନ୍ଦିଆ ପଢ଼ନା sign a document at the margin as
 attesting witness.

ଦ୍ଵାପିଅ ଲି(ଲେ)ଖିତ—ଦେ. କଶ (କଚରଥ) (ଅ. ଦ୍ଵାପିଅତ୍ ଓ ସ.
 Hāsīā li(le)khita ଲିଖିତ)—ଦଲଲର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶରେ ଯେଉଁମାନଙ୍କ
 ହାସିଆ ଲିଖିତ ନାମ ଲେଖା ହୋଇଥାଏ—(persons)
 ହାସିଆ ଲିଖିତ Whose names appear on the mar-
 gin of a document; noted in the margin;
 marginally noted.

ଦ୍ଵାପିଅ ସାକ୍ଷୀ—ଦେ. ଚ (କଚରଥ) (ଅ. ଦ୍ଵାପିଅତ୍ ଓ ସ. ସାକ୍ଷୀ)—
 Hāsīā sākshī ସେଇଁ ସାକ୍ଷୀମାନେ ଦଲଲର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶରେ ଦଲଲ-
 ହାସିଆ ମାଙ୍କୁ ସମ୍ପାଦକର ସାକ୍ଷୀ ରୂପେ ଦସ୍ତଖତ୍ କର ଥାଆନ୍ତି—
 ହାସିଆକା ଗବାହ Attesting witnesses; witnesses
 whose names or signatures or marks
 appear in the margin of a deed.

ଦ୍ଵାପିକା—ସଂ. ଚ(ହସ୍ ଧାତୁ + କ୍ଷା, ଇକ + ଅ)—୧ । ଦ୍ଵାପ୍ୟ(ଦେମତତ୍)
 Hāsīkā 1. Laughter. ୨ । ଦ୍ଵାପ୍ୟରସ—2. The senti-
 ment producing laughter. ୨ । (ହସ୍ ଧାତୁ
 ଶିଚ. ଦ୍ଵାପି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଅକ + ଶା. ଅ) ବିଦୁଷିକା;
 ବଚନ ଗୁରୁତ୍ଵ ବା ଅକ୍ଷରକ୍ରମ ଦ୍ଵାରା ଦ୍ଵାପ୍ୟୋଦ୍ଵେକକାରଣୀ
 ଦାସୀ—3. A woman who by her move-
 ments causes people to laugh; a female
 jester. ୪ । (ବୈଦିକ) ଚନ୍ଦ୍ର—4. (vedic) The
 moon. ୫ । ହସ କୌତୁକ—5. Mirth; merri-
 ment (Apte).

ଦ୍ଵାପିମ୍ ଖାଁ—ଦେ. ଚ (ନାମ)—ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ମୋଗଲ୍ ସୁବାଦାର୍—
 Hāsīm khāñ Name of the first Moghal
 ହାସିମ୍ ଖାଁ Subadar or Governor of Orissa.
 ହାସୀମ ଖାଁ

ଦ୍ଵାପୀ—ସଂ. କଶ(ଦ୍ଵାପିକ୍ ଶକ୍ତ; ହସ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇନ୍; କମ୍ପା ଦାସ +
 Hāsī ଇନ୍; ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପାଦରେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ; ଯଥା—
 (ଦ୍ଵାପିନା - ଶ୍ଵା) ଉଚ୍ଚଦାସୀ; ଦରଦାସିନା)—୧ । ଦ୍ଵାପ୍ୟ କରୁଥିବା
 —1. Laughing. ୨ । ଶ୍ଵେତ (ହ. ଶକ୍ତସାଗର)—
 2. White.

ହାସୁ—ଦେ. ଅ—ଦାସ୍ (ଦେଶ)
 Hāsu Hās (See)

(ହାସୁ ଦାସ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହାସ୍ତିକ—ସଂ. ଚ (ହସ୍ତିକ୍ + ସମ୍ପ୍ରଦାୟେ କ)—୧ । ହସ୍ତି ସମୂହ;
 Hāstika ହାତପଲ—1. A herd of elephants. ୨ ।
 ହସ୍ତ୍ୟାଗ୍ରହେତୁ; ହାତରେ ଚଢ଼ିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି—2. An
 elephant rider; a rider on an elephant.
 ୩ । ମାହୁକ୍ତ—3. The driver of an elephant
 (Apte). କଶ—ହସ୍ତି ସମ୍ପର୍କୀୟ—Relating to
 the elephant.

ହାସ୍ତିନ—ସଂ. ଚ (ହସ୍ତିକ୍ + ଅ)—୧ । ହସ୍ତି ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Hāstina 1. Relating to the elephant.
 ୨ । (ହସ୍ତ + ଇନ୍) ହସ୍ତ ସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relating to
 the hand. ୩—୧ । (ହସ୍ତିକ୍ + ଅ) ଗଜପଦମାଣ—
 (କିତାଣ୍ଡ ମେଷ) 1. A measure of an elephant.
 ୨ । (ହସ୍ତିକ୍ + ଅ) ହସ୍ତିନାପୁର—2. The ancient
 capital of the Pāṇḍaba kings of India.
 [ଦ୍ଵ—ହସ୍ତିନ ନାମକ ରାଜା ଏହି ନଗର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି-
 ଥିବାରୁ ଏହୁପରି ନାମ ହୋଇଅଛି ।]

ହାସ୍ତିନ ପୁର—ସ. ଚ—ହସ୍ତିନାପୁର (ଦେମତତ୍)—The ancient
 Hāstina pur capital of the Pāṇḍaba kings
 of India.

ହାସ୍ୟ—ସ ଚ (ହସ୍ ଧାତୁ + କ୍ଷା. ଇକ + ଅ)—୧ । ହସ—
 Hāsya 1. Laugh; laughter.
 ୨ । ହସିବା କର୍ମ—2. Laughing. ୩ । ରସ-
 ବିଶେଷ; କୌତୁକୋତ୍ତର ରସ—3. A sentiment
 producing laughter. [ଦ୍ଵ—ଯାହା ଦେଖିଲେ
 ବା ଶୁଣିଲେ ଲୋକ କ ହସି ରହି ପାରେ ନାହିଁ ତାହା
 ଦ୍ଵାସ୍ୟରସ । ଯଥା—ବିଦୁତାକାର, ବିଦୁତ ବେଶ,
 ବିଦୁତ ବାକ୍ୟ ଓ ବିଦୁତ ଚେଷ୍ଟା । ରସ ତଳେ ଠିକା
 ଦେଖ ।

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ୨ ପ୍ରକାର ଥିବା ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରନ୍ଥକାରମାନେ
 ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଅଛନ୍ତି । ଯଥା—
 ଜ୍ୟେଷ୍ଠମାନଙ୍କର ୧ ସ୍ତୁତି, ଓ ୨ ହସିତ । ମଧ୍ୟ-
 ମାନଙ୍କର ୩ ବିଦୁଷିତ ଓ ୪ ଅକହସିତ । ନୀଳମାନଙ୍କର ୫
 ଅପହସିତ ଓ ୬ ଅଭଦ୍ଵସିତ ।

୧ ସ୍ତୁତି—ନୟନର ଉଷଦ୍ଵିକାଶ ଓ ସ୍ୟଦତାଧର-
ଯୁକ୍ତ ଦ୍ଵାସ୍ୟ ।

୨ । ହସିତ—ହସିବାବେଳେ ଦାନୁ ବନ୍ଧୁରା
ଦେଖାଯିବା ହସ ।

୩ । ବିହସିତ—ମଧରସୁରଯୁକ୍ତ ହସ ।

୪ । ଅବହସିତ—ସୁକ ଓ ଶିରଃକମ୍ପୟକ୍ତ
ଦ୍ଵାସ୍ୟ ।

୫ । ଅପହସିତ—ତପ୍ତରେ ଅଶ୍ରୁ ଦେଖାଯିବା
ଦ୍ଵାସ୍ୟ ।

୬ । ଅଭହସିତ—ବସିତାଦ ହସ ।]

୪ । ପରହସ; ଅଜ୍ଞା—4. Jestng. ୫ । ଉପହାସ—

୫. Ridicule. ଶଶ [+କର୍ମ. ଯ] ଉପହାସନୟ—
Laughable; ridiculous.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ କଥା—ସଂ କ—୧ । ଦ୍ଵାସ୍ୟମୟ ବସୟ—1. A matter full
Hāsya kathā of laughter. ୨ ।

ଦାସ୍ୟୋଦ୍ଘେବକାଶ୍ଚ ବସୟ—2. A matter provok-
ing laughter.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ କର—ସଂ କଣ—ହାସ୍ୟଜନକ; ହାସ୍ୟଉତ୍ପାଦକ—
Hāsya kara Comic; comical, caus-
ing or producing laughter; making
people laugh.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ହସିବା—1. To laugh.
Hāsya karibā ୨ । ଉପହାସ କରିବା—

ହାସ୍ୟ କରା ହାସ୍ୟି କରନା 2. To laugh
at, to ridicule.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ କୌତୁକ—ସଂ କ (ହୁକ୍)—ହସ କୌତୁକ; ହସ ତାମସା—
Hāsya kautuka Hilarity; laughter
and amusement; merriment.

ଦ୍ଵାସ୍ୟକୃତା—ସଂ କ (ହାସ୍ୟ+କୃତା; ୨ଶ୍ଵୀ ତତ୍; ସଜ୍ଞଯୋଗୁ ଛ)—
Hāsya achchhatā ୧ । ହସିବାର ତରଙ୍ଗ—1. Mode of
laughter; manner of laughing. ୨ ।

ଦ୍ଵାସ୍ୟକଳତ ଶୋଭା—2. Grace due to a person's
laugh. ୩ । ଶୋଭୟକ୍ତ ଦ୍ଵାସ୍ୟ—3. Graceful
laughter.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ଜନକ—ସଂ କଣ—ଯେ ବା ଯାହା ଦ୍ଵାସ୍ୟ ଉତ୍ପାଦକ କରାଏ—
Hāsya janaka Laugh-inducing; provoking
or causing laughter.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ତରଙ୍ଗ—ସଂ କ (ଶ୍ଵୀ ତତ)—୧ । ତରଙ୍ଗ ବା ତରଙ୍ଗ ପରି
Hāsya taraṅga ଉପସ୍ଵାସ୍ୟର ଉତ୍ପତ୍ତବା ହସ; ଦ୍ଵାସ୍ୟର ବେଳ—
1. Wave of laughter. ୨ । (ନାମ) ସଂସ୍କୃତ

ନାଟିକାବିଶେଷର ନାମ—2. Name of a Sanscrit
drama.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ଧ୍ଵନି—ସଂ କ (ମ. ପ. ଲେ; ଦ୍ଵାସ୍ୟଜନକ ଧ୍ଵନି)—ଉଚ୍ଚଦ୍ଵାସ୍ୟ-
Hāsya dhvani ଲଳିତ ଶବ୍ଦ—The sound of
loud laughter.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ପରହାସ—ସଂ କ (ହୁକ୍)—ହସ ଓ ଅଜ୍ଞା—

Hāsya parihāsa Laugh and jestng.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ପ୍ରାଦିପ୍ତ (ପ୍ରାପୁଲ୍ଲ)—ସଂ କଣ (ତୃଣୟା ତତ)—ହସ ଯୋଗୁଁ ବିକସିତ
Hāsya pradīpta (praphulla) ବା ଶୋଭମାନ [ମୁଖ]-
(face) Lit up with laughter; brimming
with laughter.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ପ୍ରିୟା—ସଂ କଣ. ସୁ [ବହୁଗ୍ରହ; ଦ୍ଵାସ୍ୟ ପ୍ରିୟ ଯାହାର]—ସେ
Hāsya priya ହସିବାକୁ ଭଲ ସୁଖ ଯାଏ—Fond of
(ଦାସ୍ୟପ୍ରିୟା—ଶ୍ଵୀ) laughter, comical.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ବଦନ—ସଂ କ ଓ କଣ. ସୁ [ମ. ପ. ଲେ]—ଦ୍ଵାସ୍ୟମୁଖ (ଦେଖ)—
Hāsya badana Hāsya mukha (See)-
[ଦାସ୍ୟବଦନା—ଶ୍ଵୀ]

ଦ୍ଵାସ୍ୟମୟ—ସଂ କଣ [ଦାସ୍ୟ+ମୟ] ୧ । ଦାସ୍ୟଯୁକ୍ତ—
Hāsya maya 1. Full of laughter; comical.
[ଦାସ୍ୟମୟୀ—ଶ୍ଵୀ] ୨ । ହସୁଥିବା—2. Laughing.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ମୁଖ—ସଂ କ [ମ. ପ. ଲେ]—ଦାସ୍ୟଯୁକ୍ତ ବଦନ; ହସ ହସ ମୁହଁ
Hāsya mukha —Laughing face.
କଣ. ସୁ [ବହୁଗ୍ରହ; ଦ୍ଵାସ୍ୟ ଅଛ ମୁଖରେ ଯାହାର]—
(ଦାସ୍ୟମୁଖୀ—ଶ୍ଵୀ) ହସମୁଖୀ; ହସୁଥିବା—
Having a laughing or smiling
face.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ରଞ୍ଜିତ - ସଂ କଣ (ଶୟା ତତ)—ଦାସ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ [ଦେଖ]—
Hāsya rañjita Hāsya pradīpta (See)

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ରସ—ସଂ କ—କାବ୍ୟରସବିଶେଷ; ଯାହା ଦେଖିଲେ, ପଢ଼ିଲେ ବା
Hāsya rasa ଶୁଣିଲେ ମନୁଷ୍ୟ ନ ହସିବାର ରହି ପାରେ ନାହିଁ—
The sentiment of laughter in literature.
(ଦେ—ରସ ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ ।)

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ରସାତ୍ମକ—ସଂ କଣ—ଦାସ୍ୟରସଯୁକ୍ତ; ଯହିଁରେ ଦାସ୍ୟରସ ଅଛି—
Hāsya rasātmaka Abounding in the
(ଦାସ୍ୟରସାତ୍ମିକା—ଶ୍ଵୀ) sentiment of laughter.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ରସାତ୍ମକ ନାଟକ—ସଂ କ—ଯେଉଁ ନାଟକରେ ଦାସ୍ୟରସ ପ୍ରଧାନ
Hāsya rasātmaka nāṭaka ଅଟେ—A comedy; a
comical play.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ରସିକ—ସଂ କଣ. ସୁ—ଦାସ୍ୟ ରସରେ ନିପୁଣ; ସେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ
Hāsya rasika ହସାଇ ପାରେ—Capable
(ଦାସ୍ୟରସିକା—ଶ୍ଵୀ) of causing people to
(ଦାସ୍ୟରସିକତା—କି) laugh.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ଲହାରି—ସଂ କ—ଦାସ୍ୟତରଙ୍ଗ (ଦେଖ)—
Hāsya lahari Hāsya taraṅga (See)

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ସଂକରଣ (ସମ୍ବରଣ)—ସଂ କ—(୨ଶ୍ଵୀ ତତ)—ଦାସ୍ୟକୁ
Hāsya sambarana (samba rana) ସଂଯତ କରିବା; ନିଜର
ଉତ୍ପତ୍ତବା ହସକୁ ସମ୍ପାତନେବା—Restraining of one's
rising laughter.

ଦ୍ଵାସ୍ୟ ସଂକରଣ (ସମ୍ବରଣ) କରିବା—ଦେ. କି—ହସ ମାଡ଼ିଲେ
Hāsya sambarana (sambarana) karibā ତାହାକୁ

ସମ୍ଭାଳିବା ବା ରୁପିବା—To control one's laughter; to restrain one's self from
हास्य संवरण करा हसी रोकना laughing.

ଦ୍ଵାପ୍ୟା - ଇତ୍ୟାଦି ବୈଦେ. ବି ଓ ବିଶ୍ଵ - (ଦୌରଥ) - ଦ୍ଵାପ୍ୟା ଇତ୍ୟାଦି
Hāsya (etc) (ଦେଖ) - Hāsīā etc (See).

ଦ୍ଵାପ୍ୟାନ (ନା) ବ - ଶା. ବି - (ସ. ଦ୍ଵାପ୍ୟାଶ୍ଟକ) - ଦ୍ଵାପ୍ୟାଶ୍ଟକ
Hāsyaṇa (na) ba (ଦେଖ) - Hāsyaṣṭaka (See)

ବିଶ୍ଵ - ୧ । ଦ୍ଵାପ୍ୟାସ୍ପଦ (ବ୍ୟକ୍ତି) - 1. Ridiculous; laughed at; being the butt end of laughter. ୨ । ଦ୍ଵାପ୍ୟାନକ (କଥା) - 2. Causing or producing laughter. ୩ । ଉପଦ୍ରାଘାସ୍ପଦ -

हास्यार्थव हास्यार्थव 3 Subject to ridicule.
ଦ୍ଵାପ୍ୟାନ (ନା, ଶ୍ଟି) ବ କରବା - ଦେ. ବି - ବୈଶିଷ୍ଠି କଥାକୁ ବା
Hāsyaṇa (na, ṣṭi) ba karibā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉପଦ୍ରାଘରେ
ଉଚ୍ଚାରଣ ଦେବା - To laugh at a person or a thing.

हास्यार्थव कर हास्यार्थवकरना
ଦ୍ଵାପ୍ୟାଶ୍ଟକ - ସ. ବିଶ୍ଵ - (ସମୂହ ସଙ୍ଗେ ଭୁଲମୟ ଦ୍ଵାପ୍ୟ) - ୧ ।
Hāsyaṣṭaka ହାସ୍ୟାଶ୍ଟକ; ବହୁଲୋକକ ଦ୍ଵାପ୍ୟ -
1. The laughter of many persons.
୨ । ଦ୍ଵାପ୍ୟତରଙ୍ଗ - 2. Wave of laughter; hilarity; mirth. ୩ । (କାମ୍ୟ ଭାଗ୍ୟାଙ୍କ ରଚିତ ଦ୍ରାଘୋଦୀପକ ସମ୍ପ୍ରଦାନୀକ ବିଶେଷ - 3. A Sanscrit comical drama or burlesque by Jagadīśa. ଦେ. ବିଶ୍ଵ - ଦ୍ଵାପ୍ୟାନକ (ଦେଖ) -
Hāsyaṇaba (See).

ଦ୍ଵାପ୍ୟାଳାପ - ସ. ବି - (ମ. ପ. ଲେ) - ଦ୍ଵାପ୍ୟାୟୁକ କଥୋପକଥନ;
Hāsyaṅāpa ରସାଳାପ - Comical conversation.

ଦ୍ଵାପ୍ୟାସ୍ପଦ - ସ. ବିଶ୍ଵ - ୧ । ଯାହା ଦେଖିଲେ ହସମାଡ଼େ -
Hāsyaṣpada 1. Provoking laughter. ୨ । ଉପଦ୍ରାଘାସ୍ପଦ - 2. Ridiculous

ଦ୍ଵାପ୍ୟୋଦୀପକ - ସ. ବିଶ୍ଵ - (୨୩୧ ଚତ୍) - ଯାହା ଶୁଣିଲେ ବା
Hāsyaodīpaka ଦେଖିଲେ ହସମାଡ଼େ - Comical; (ଦ୍ରାଘୋଦୀପକ - ଅନ୍ୟରୂପ) burlesque.

ହା ହତାଶ - ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତିଅଳ) ବିଶ୍ଵ - ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଶ୍ଵାସ -
Hā hatāśa Very much disappointed
ହା ହତୋଃସ୍ମି - ସ. ବାକ୍ୟ (ସୁରୁଷପଣରେ) - (ଏଥୁର ଅର୍ଥ ଅହା । ମୁଁ
Hā hato (a) smi ମଲ୍ - (ଶେଦ ବା ଶୋକାର୍ଥକ ବାକ୍ୟ)
ଅହା ! ମୋର ସର୍ବକାମ ଦେଇ - (Interjection) Alas !
(ସ୍ଵୀପଣରେ - ହା ହତାସ୍ମି) I am done for.

ହା ହନ୍ତା - ଦେ. ଅ - (ବସ୍ତୁ ସୁତକ) ଦୁଃଖ ବସ୍ତୁସୁତକ ଅବ୍ୟୟ - ଅହା
Hā hanta Alas ! [ଉ - କାହାର ଘୌଷ ମାତ୍ର ବା ବିଶ୍ଵ
ନାଶ, ହା ହନ୍ତ ବ ବିଷମ ଅସାମଞ୍ଜସ୍ୟ । ନନ୍ଦକଣୋର -
ବିଶ୍ଵରଣୀ ।]

ହାହ [ହା] ଲ - ସ. ବି - ଦଳାହଲ (ଶକ୍ତିରହାବଳୀ) [ଦେଖ] -
Hā ha (hā) la Hāhāhā la (See).

ହା ହା - ସ. ଅ - [ହା = ଧ୍ଵନି + ହା. ଧାତୁ = ତ୍ୟାଗ କରିବା +
Hā hā ବ୍ଯସ୍] - ୧ । ହାୟ ହାୟ; ଅହା ! (ଶେଦ ବା ଶୋକଜନକ ଧ୍ଵନି) - 1. (Interjection) Alas ! (in lamentation). [ଉ - ମୋର ସ୍ଵତା ଭାଗ୍ୟ ଏହି ପିତା ହା ହା ! ମୋହର ଭାଗ୍ୟ ଏ ପତ । ସ୍ଵଧାନାଥ - ପାବଣ ।] ୨ । ଅନୁତାପଜନକ ଧ୍ଵନି - 2. Alas ! (in regret) ୩ । (ବସ୍ତୁସୁତକ ଧ୍ଵନି) ଓହୋ - 3. Ha Ha ! (in wonder). ବି - [ହା ଶବ୍ଦ + ହା. ଧାତୁ = ତ୍ୟାଗ କରିବା + ବ୍ଯସ୍] - ଦେବଗଣଙ୍କ ବିଶେଷ - A class of Divine songsters.

[ଉ - ଦେବତାମାନଙ୍କ ପ୍ରବରେ ନିୟୁକ୍ତ ଗଜବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ହାହା ଏକ ଶ୍ରେଣୀର ଅଟନ୍ତି । ତେତେକ ଦେବ-ଗଜବମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ ଯଥା - ହାହା, ହୁହୁ, ବିଦାବସୁ, ଭୁମ୍ଭୁ, ବିହରଥ; ଏମାନେ ଦେବତାମାନଙ୍କର ଉପାସନା କରି ଗୀତ ଗାଅନ୍ତି] ଦେ. ଅ - ୧ । ସ୍ମରଣାର୍ଥକ ଧ୍ଵନି - 1. An exclamation of remembrance [ଉ - ହାହା ଭନମୟ ରସ, ବେଳେ ଜାତ କରୁଥିବ ସେ ହୃଦୟ - ଭଞ୍ଜ. କୋଟିବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମନ୍ଦସ୍ତ୍ର] ୨ । ବିସ୍ମୟ ବା ସନ୍ତୋଷାର୍ଥକ ଧ୍ଵନି - 2. An exclamation of satisfaction or wonder. [ଉ - ହାହା ଶୋଭିତ ସ୍ଵପ୍ନକରୁ ନାମ ତାହାକୁ - ଭଞ୍ଜ. କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ମନ୍ଦସ୍ତ୍ର]

ହାହୋ - ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ଭାଳପୁର) ଅ - ଅହେ ! -
Hāho Oh !

ହାହିଁ - ଦେ. ଅ - ହାଁ ହାଁ (ଦେଖ) -
Hā hāi Hāi hāi (See)

ହାହାଃ - ସ. ବି - (ହାହାୟ ଶବ୍ଦ) - ଗଜବ ବିଶେଷ -
Hā hāḥ A class of divine songsters.

ହାହା କରବା - ଦେ. ବି - ଶୋକରେ ବା ଶେଦରେ ହାହା ଧ୍ଵନି କରିବା
Hāhā karibā - To lament or wail in distress.
ହାହା କରା [ଉ - ମୁକ୍ତ ପାତ ଦେଖି ସବୁ ପ୍ରାଣୀ ଦୁଃଖୀ, ହୋଇ
हाहा करना ହାହା କରି ବୁଜିଲେ ବେଳ ଅଛି । କୃଷ୍ଣସିଂହ
ମହାଭାରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।]

ହାହାକାର - ସ. ବି - (ହାହା + ହ. ଧାତୁ + ଶ୍ଵର ଅ) - ୧ । ଶୋକଧ୍ଵନି
Hāhā kāra - 1. Loud lamentation; cry of distress. [ଉ - ଅଳ ପାଇଁ ଦେଖେ ହାହାକାର - ଅନାହାରେ ବେତେ ଭଲ ଯାନ୍ତି ଯମପୁର ଲେ କୋଇଲି - ବାଲକୃଷ୍ଣ ଅକାଳ କୋଇଲି ।] ୨ । ଯୁଦ୍ଧ କଳରବ (ଶବ୍ଦ କଳହମ).
2. Noise or consternation of battle.

ହାହାକାର ମୟ - ସ. ବି - ହାହାକାରର ପୂର୍ଣ୍ଣ; ଶୋକପୂର୍ଣ୍ଣ -
Hāhākāra maya Sorrowful; full of a lamentation; lamentable.
हहाकारमय हाहाकारमय

ହାହା ପଦ(ଶବ୍ଦ)—ହେ. ବି—ଶେଦପୁରକ ହାହାହା ଧ୍ବଜ—

Hāhā pada (śabada) Exclamation giving vent to
ହାହାହା grief e. g. (Mas!) [ଉ—ଅପୁରେ ଦେଖି ହାହା
ହାହା ହାହା ପଦେ, ବଳ ଗର୍ଜିତ ଦୋରନାଦେ । ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।]
[ହାହା ଧ୍ବଜ(ଶବ୍ଦ, ଶବ୍ଦ)—୧. ହେ

ହାହାହା—ପ୍ରାଦେ (ଶେଷଲ) ଅ—(ଧ୍ବଜଧ୍ବଜରଶ)—ଉଚ୍ଚ ହାସ୍ୟର
Hāhāhā ହେ—The sound of loud laughter.

ହାହା ହୁହୁ—ସ. ବି—(ହୁହୁ)—ଦୁଇଟି ଶ୍ରେଣୀର ଚକଟ—
Hāhā hu hu Two classes of divine choristers.

ହା ହୁତାଶ—ହେ. ବି—(ସଂ. ଦାହାତୋସ୍ତି = ଅହା । ମଲ) —୧ ।
Hā hutāśa ହପଲ ବା ଦୁଃଖଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଭିସ୍ଵର—1.
ହା ହୁତାଶ Cry of distress । ବିପଲ ବ୍ୟକ୍ତିର
ହାହତାଶ ହେତୋକ୍ତି—2. Exclamation of grief of
a person in distress. ୩ । ଅହା ! ମୋର
ସବନାଶ ହେଲା, ଏହୁ ଦୁଃଖିନୀ—3. The utter
anxiety of a person who is in trouble.
ବିଶ—ବିପଲ ହୋଇ ଅଭିସ୍ଵର ବାସ—Uttering cry
of distress.

ହାହୁତାଶ କରିବା—ହେ. ବି—୧ । ଦୁଃଖରେ ଅଭିନାଦ କରିବା—1.
Hā hutāśa karibā To utter a cry of distress.
ହା ହୁତାଶ କରା । ଶୋକବା ଶେଦ କରା—2. To lament.
ହାହତାଶକରଣ

ହା ହୁତାଶ ହେବା—ହେ. ବି—ବିପଦରେ ଅଭିନାଦ କରିବା—To
Hāhutāśa hebā wail or lament in grief.
ହା ହୁତାଶ କରା ହାହତାଶହୋନା

ହାହି(ହେ)ମା(ମେ, ମ୍ୟା) ନ୍—ହେ. ବି—(ନାମ)—ହୋମିତ୍—
Hāhni (hne) mā (me, myā)in ପାଥୁର୍ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀର
ହାନିମ୍ୟାନ ପଦାର୍ଥକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଵର୍ଗତ ଜର୍ମାନ ଡାକ୍ତର—Samuel
ହାନିମ୍ୟାନ Christian Fredrich Hahnemann, the late
German discoverer of Homeopathy. [ଉ—
ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଦେଶରେ ଅଲୋପାଥୁକ୍ ଚିକିତ୍ସାକରଣ ଯେତେ
ବେଳେ ଚିକିତ୍ସାବିଜ୍ଞାନକୁ ଏକଗୁଣିତ କରି ରୋଗର
ମୌଳିକ କାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା ପରିବର୍ତ୍ତେ
ରୋଗୀମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯଥେଚ୍ଛାଶୁର ଅଧିକାର ବିପ୍ରାର
କରିବାରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ଉତ୍ତରୋପ
ମହାଦେଶର ବିଜ୍ଞାନକେନ୍ଦ୍ର ଜର୍ମାନୀ ଦେଶର ସାକ୍ସନ
ପ୍ରଦେଶରେ ସାମୁଏଲ ହାହେମାନ ନାମକ ଜଣେ ସମ୍ମତ
ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ମନଶୀ ୧୭୫୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଅପ୍ରେଲ ୧୦
ତାରିଖରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କଲେ । ବାଲ୍ୟକାଳରୁ ଏହି
ମନଶୀ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଘାତ ପ୍ରତିଘାତ ସହ୍ୟ କରି, ନାନା
ବାଧାବିପ୍ଳବ ଅଭିକ୍ରମ କରି ନିଜର ଅସାମାନ୍ୟ ପ୍ରତିଭା ବଳରେ
ଚିକିତ୍ସାଜଗତରେ ବିପ୍ଳବ ଅନୁସୂଚକ କରିଥିଲେ । ବାଲ୍ୟା-
ବୟାସରେ ଛାତ୍ର ଓ ମାତୃଶୁଣ୍ୟା ପିତା ଭାବେ ବିଷ-
ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ; ମାତ୍ର

ପିତାଙ୍କର ଅର୍ଥିକ ଅବସ୍ଥା ସତଳ ନ ଥିବାରୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ
ଲେଖା ପଢ଼ା ବନ୍ଦ କରିଥିଲେ । କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକମାନେ
ହାହେମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଭାର ପରିଚୟ ପାଇ ବିନା ବେତନରେ
ତାଙ୍କୁ ପଢ଼ାଇବାକୁ ବାନ୍ଧି ହୋଇଥିଲେ । ବିଜ୍ଞାନ ଅଧ୍ୟୟନ
କରି ସେ ଲିପ୍ସିକ୍ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଶେଷ ପରୀକ୍ଷାରେ
ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ । ସେଠାରେ ପରୀକ୍ଷଣ (experiment)
କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସୁବିଧା ନ ଥିବାରୁ ସେ ଲିପ୍ସିକ୍ସରୁ ଯାଇ
ଲିପ୍ସିକ୍ସରୁ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କଲେ । ଲିପ୍ସିକ୍ସରେ
ପଢ଼ୁଥିବା ସମୟରେ ସେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଇଂରାଜୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ଜର୍ମାନ-
ଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କରିଥିଲେ । ବାଳକ ହାହେମାନ ନିଜର
ଅଧ୍ୟବସାୟ ଓ ପ୍ରତିଭା ବଳରେ ଲିପ୍ସିକ୍ସର ପ୍ରଧାନ ଚିକିତ୍ସକ
କୋସ୍ତାରିକ୍ସର ପ୍ରଧାନ ପାଠ୍ୟଦର ଓ ପ୍ରିୟପାତ୍ର ହୋଇ
ପାରିଥିଲେ ।

ଅଧ୍ୟୟନକାଳ ଶେଷ ହୋଇ ପିତାରୁ ହାହିମାନ ଡାକ୍
ଶିକ୍ଷାଗୁରୁ କୋସ୍ତାରିକ୍ସ ଯତ୍ନରେ ଡ୍ରାକପିଲ୍-ଭିନିଆ
ପ୍ରଦେଶର ଶାସନକର୍ତ୍ତାଙ୍କର ଚିକିତ୍ସାଗାରର ଓ ପୁସ୍ତକାଗାରର
ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଏଠାରେ ତାଙ୍କ
ଦୁଃଖନିଶାର ଅବସାନ ହେଲା ଏବଂ ବହୁକାଳର ପୋଷିତ
ଅଶ୍ମା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାର ସୁଚନା ମିଳିଲା । ଏହି ପୁସ୍ତକାଗାରର
ସୁଯୋଗ ପାଇ ସେ ଗ୍ରୀକ୍, ଲାଟିନ୍, ଇଂଲିଶ, ଫ୍ରେଞ୍ଚ,
ଇଟାଲିଆନ୍, ହେବ୍ରେୟ, ସିରିୟାନ୍ ଓ ସ୍ପାନିଶ୍ ଭାଷା ମାନ ପିତା
କରି ପାରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏହି ସମ୍ମାନଜନକ ପଦସରେ ସେ
କେଶିକ୍ସନ ରହି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏମ୍. ଡି. ଉପାଧି ପାଇବାକୁ
ତାଙ୍କୁ ଏନଲିଜେଟିକ୍ସ ପିତାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସେଠାରେ ଉପାଧି
ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସେ ଉଲ୍ଲିକ ବିଜ୍ଞାନ
ବିଷୟରେ ଗବେଷଣା କଲେ । ୧୭୭୯ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ୨୪
ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ଏମ୍. ଡି. ଉପାଧି ଲାଭ କଲେ ।
ତତ୍ପରେ ସେ ହେଟ୍ସ୍ପିଟ୍ ସହରରେ ଚିକିତ୍ସା ବ୍ୟବସାୟ
ଆରମ୍ଭ କଲେ ଏବଂ ତହିଁର ଅଲ୍ପଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟ ଏକ
ପ୍ରଦେଶର ରାଜ୍ୟସ୍ତ ଚିକିତ୍ସକ ପଦରେ ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ ।
ଏହି ସମୟରେ ଜଣେ ଔଷଧ ବିବେଚନା ଦେଖିଲିରକ କନ୍ୟା
ହେନ୍ରିଏଟା ହୁକ୍ ଲର୍କ୍ ସେ ବିବାହ କଲେ । ଯୋଷା
ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ଚିକିତ୍ସକ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସମୟରେ ଜନନ-
ବିଦ୍ୟା, ଉଲ୍ଲିକ ବିଦ୍ୟା ଓ ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପ୍ରଣାଳୀ
ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ଗଭୀର ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ; ସେଠାରୁ ସେ
ଡ୍ରୋସ୍ଡେଲ୍ ସହରରେ ଯାଇ ପଢ଼ୁଥିଲେ; ଏହି ସତରର
ରାଜ୍ୟସ୍ତ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ପ୍ରତିନିଧି ଚିକିତ୍ସକ ହୋଇ ରୈଷଜ
ଶାସ୍ତ୍ରରଜ୍ଞ ଭାବେ ଜାଣିଲିରକ ନିକଟରେ ମନୋଯୋଗ-
ପୂର୍ବକ ରେଷଜ୍ ସୁଖ ପିତା କଲେ । ମହାମତ୍ତ ହାହେମାନ
ନିଜର ଉର୍ବରମସ୍ତୁଷ୍ଟ ଓ ଗଭୀର ଅଧ୍ୟବସାୟ ବଳରେ ଉଚ୍ଚ
ପ୍ରକାଶ ଅଧ୍ୟାପକ ପ୍ରିୟ ପିତା ହୋଇ ପାରିଥିଲେ ଏବଂ
ଚିକିତ୍ସାଳୟର ସମସ୍ତ ଭାର ସମ୍ଭାଳି ଗ୍ରହଣ କଲେ । କିମ୍ପେ
କ୍ରମେ ସେ ଚିକିତ୍ସା ବିଦ୍ୟାରେ ବିଧି ଅର୍ଜନ କଲେ ।

ଏହିପରି ପ୍ରାୟ ଦଶ ବର୍ଷକାଳ ବହୁ ଗବେଷଣା ଓ ସୂକ୍ଷ୍ମାତ୍ମ ସହ ଡାକ୍ତରୀ ବ୍ୟବସାୟ କରିବା ପରେ ଚର୍ଚ୍ଚାଳୀନ ଚିକିତ୍ସାବିଧାନ ପ୍ରତି ମନୋନୀ ହାଇଡ୍ରୋମାନ୍‌ଙ୍କର ଅଗ୍ରଣୀ କଲିଲ । ସେ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଅଲୋପାଥିକ୍ ଚିକିତ୍ସାର ଅସାରତା ଓ ଅପକାରତା ବୁଝି ପାରଲେ । ତେଣୁ ସେ ଏହି କଲିକାମୂଳକ ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତ୍ୟାଗ କରି ରସାୟନ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଲୋଚନା କରି ତଦ୍‌ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ ଯାପନ କରିବାକୁ ସକଳ କଲେ । ସେହି ସମୟରେ ରସାୟନ ବିଦ୍ୟାର କେତେଗୁଡ଼ିଏ ମୂଳ ପଦ୍ଧତୀକୁ ଜନର ସ୍ୱାଧୀନ ମତ ଅନୁସାରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଓ ସମୋଧନ କରି ସେ ପ୍ରକାରମାନଙ୍କର ଭ୍ରମ ଦେଖାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ସଂଶୋଧିତ ପ୍ରକୃତବିଧି ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ମୂଳପ୍ରକୃତ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ମୂଲ୍ୟବାନ ବୋଲି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଜଗତରେ ଆଦୃତ ହେଲା । ଏହି ସମୟରେ ସେ 'ଇନେଗାର୍' (ମଦର କାଞ୍ଜି) ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପ୍ରଣାଳୀ, ଔଷଧର ବିଶୁଦ୍ଧତା ଓ ଅବଶୁଦ୍ଧତା ଓ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଓ ମଦ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ, ପୋଷାପିଅମ୍ ଦ୍ୱାରା ସୋଡ଼ା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା, ମଦ ଦୂଷିତ ଦେବାର କାରଣ, ପାରଦକୁ ଭରଳ କରିବାର ପ୍ରଣାଳୀ ଇତ୍ୟାଦି ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ । ୧୭୮୪ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ସେ ସ୍କ୍ରୋଫୁଲ (ଗଣ୍ଡମାଳା) ଛଡ଼ା ତହିଁର ଚିକିତ୍ସା (Scrofula and its treatment) ନାମକ ଖଣ୍ଡିଏ ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଥିଲେ । ଏହି ପୁସ୍ତକ ଖଣ୍ଡିଏ ପଢ଼ିଲେ ସ୍ୱସ୍ଥ ବୁଝାଯାଏ ଯେ, ସେତେବେଳର ପ୍ରଚଳିତ ଚିକିତ୍ସା ବିଧାନ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଘୋର ଅଗ୍ରଣୀ ଜନ୍ମିଥିଲା । ଏହି ସମୟରେ ପ୍ରାଚ୍ୟ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଜଗତର ବହୁ ଚିକିତ୍ସା ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରିବା ଫଳରେ ତାଙ୍କ ମନରେ ଦୃଢ଼ ଧାରଣା ଜନ୍ମିଲ ଯେ, ପ୍ରଚଳିତ ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀ କଲିକା-ମୂଳକ ଅଟେ ଓ ଏଥିରେ ରୋଗର ପ୍ରକୃତ ଔଷଧ ବିଦ୍ୟାତତ ହୋଇ ନାହିଁ । ସେହି ସଂଯୁକ୍ତରୁ ସେ ପ୍ରଚଳିତ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀର ଆମୂଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ବକ୍ଷସରକର ହେଲେ; ୧୭୯୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ କଲିକା ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ମେଡିସିନ ମେଡିକା (ଭୈଷଜ୍ୟ ବିଦ୍ୟା) ପ୍ରକ୍ତକୁ ଜର୍ମାନ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଅନୁବାଦ କଲେ । ସେହି ପ୍ରକ୍ତରେ ସିନ୍‌କୋନା ନାମକ ଔଷଧ କୁରନାଶକବୋଲି ଯେଉଁ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ପଢ଼ିଲେ ସେଥିରେ ଯେ ଏତଦତ ହୋଇ ପାରଲେ ନାହିଁ । ବିଶିଷ୍ଟ ଭାବରେ ଔଷଧର ବିଶୁଦ୍ଧତାପାଇଁ ଶୁଣାବଳୀ ଗଢ଼ାଇ ଭାବରେ ଅଲୋଚନା କରିବା ପରେ ତାଙ୍କ ମନରେ ଦୃଢ଼ ଧାରଣା ହେଲା ଯେ, ସ୍ୱସ୍ଥଗଣ୍ୟରେ ସିନ୍‌କୋନା କମ୍ ପରି କ୍ରିୟାରେ ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶ କରେ; ଏହି ଧାରଣାର ସତ୍ୟତା ଉପଲବ୍ଧ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଜଳ ଶରୀରରେ କୁଲିନାଲିନ୍‌ର ଫଳ ପରୀକ୍ଷା କଲେ । ସେ ପ୍ରଥମେ ୪ ଡ୍ରାମ୍ କୁଲିନାଲିନ୍‌ ଯାନ କରି ଦେଖି ପାରଲେ ଯେ, ପାଳି-ଜୁରରେ ଯେଉଁ ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶ ପାଏ, ସେହି ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ତାଙ୍କ ଦେହରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲା । ସେହି ବିକଳ

ତାଙ୍କ ମନରେ ଧାରଣା ହେଲା ଯେ, କୁଲିନାଲିନ୍ ସ୍ୱସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହରେ ଯେଉଁ ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶ କରେ, ତହିଁର ପ୍ରୟୋଗ ଦ୍ୱାରା ସୁଖି ସେହି ଲକ୍ଷଣମାନଙ୍କର ଅରୋଗ୍ୟ ହୁଏ । ଔଷଧର ପ୍ରକୃତ ଗୁଣ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ସେ କିଡି ନାନାପ୍ରକାର ବିଷ ସେବନ କର, ଗରଳ-ବିଜ୍ଞାନ ଅଧ୍ୟୟନ କର, ବହୁ ବାକିକେ ଶରୀରରେ ମଧ୍ୟ ଔଷଧର ଫଳ ପରୀକ୍ଷା କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ଏହିପରି ୬ ବର୍ଷକାଳ ନାନାପ୍ରକାର ପରୀକ୍ଷା ଓ ଗବେଷଣା କରି 'ସମ୍ମ ସମ୍ମ ସମୟରେ' (Similia Similibus Curantur-Like things are cured by the like) ସମଫଳ ଉପାଦାନ ପଦାର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ସମଲକ୍ଷଣ ବିଶିଷ୍ଟ ରୋଗ ଅରୋଗ୍ୟ ହୁଏ, ଏହି ତଥ୍ୟ ଆବିଷ୍କାର କଲେ । ବୈଜ୍ଞାନିକ ବିଜ୍ଞାନ ଅତ ଗଢ଼ରୁ ଫଳ ବିଶିଷ୍ଟତାର କାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁ କରୁ ଯେଉଁପରି ମାଧ୍ୟାକର୍ଷଣ ଶକ୍ତି ଆବିଷ୍କାର କରିଥିଲେ, ସୁଗଢ଼ା ମାନବ ବହୁ ହାଇଡ୍ରୋମାନ୍ ସେହିପରି 'ସିନ୍‌କୋନା ସେବନରେ କାହିଁକି କମ୍ପରୁ ହୁଏ'? ଏଥିର କାରଣ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରୁ କରୁ 'ସମମତ' ବା ହୋମିଓପାଥି (Homeopathy) ରୂପ ଅପୂର୍ବ ସତ୍ୟର ସନ୍ଧାନ ପାଇଲେ । ୧୭୯୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ପ୍ରଥମେ ହୋମିଓପାଥି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ତାଙ୍କର ଆବିଷ୍କାରଗୁଡ଼ିକ ହୁସେଲିଣ୍ଡ୍‌ସ୍ କଣ୍ଟ୍ରାଲ୍‌(ପିଡ଼ିକା)ରେ ମେଡିସିନ୍ ଅଫ୍ ଏକ୍ସ୍‌ପିରିଏନ୍ସ (Medicine of Experience) ନାମକ ସନ୍ଦର୍ଭରେ ସେ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ତହିଁର ଚର୍ଚ୍ଚନା ପରେ ତାଙ୍କର ମେଡିସିନ ମେଡିକା ପିଉର (Materia Medica Pura) ନାମକ ଖଣ୍ଡିଏ ପ୍ରକ୍ତର ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡିଏ ମୁଦ୍ରିତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ଓ ପ୍ରକାଶକରେ ସେ ଦୃଢ଼ଭାବରେ ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ, ହୋମିଓପାଥିକ୍ ଚିକିତ୍ସା ଯେ କେବଳ କେତେକ ରୋଗରେ ଉପକାରୀ, ତାହା ନୁହେଁ; ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ରୋଗର ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଏହି ବିଧାନ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ । ତାଙ୍କର ଏହି ଅଭିନବ ମତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ପରେ ଗୁରୁଅଡ଼େ ଗୋଟାଏ ବିପ୍ଳବର ସୂଚ୍ୟାତ ହେଲା । ତାହାର ଫଳରେ ଅନେକ ସୁବିଜ୍ଞ ଅଲୋପାଥିକ୍ ଡାକ୍ତର ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ଏଥିର ୫ ବର୍ଷ ପରେ ତାଙ୍କର ବିଖ୍ୟାତ ହୋମିଓପାଥିକ୍ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକ୍ତ 'ଅର୍ଗାନନ୍ (Organon) ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ସେଥିରେ ସେ ତାଙ୍କର ନବାବିଷ୍କୃତ ଚିକିତ୍ସା ମତର ସମ୍ୟକ୍ ଅଲୋଚନା କଲେ । ଏହି ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ସେ Fragmenta de Veritas (ସତ୍ୟର ଅଂଶମାନ) ନାମକ ପୁସ୍ତକ ଲିଖିତ୍ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରକାଶ କଲେ । ସ୍ୱସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତିକ ଦେହରେ ସତେଜଗଃ ଔଷଧ ପ୍ରୟୋଗ କର ଯେଉଁ ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ଫାଲିଥିଲେ ତାହାହିଁ ସେହି ବହୁରେ ସେ ଲିପିବଦ୍ଧ କଲେ । ଏହାହିଁ ପ୍ରଥମ ହୋମିଓପାଥିକ୍ 'ମେଡିସିନ ମେଡିକା' ବା ରୋଗ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରକ୍ତ ।

୧୭୯୭ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଦାହିମାନ ଫରେନ୍ସିୟାନ୍ ଫରେଷ୍ଟର ଅକ୍ରମେ ଜର୍ମାନୀର ବାଭିଙ୍ଗମରେ ଚକ୍ରପୁତ୍ର ପଦ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ପୂର୍ବ ପ୍ରଚଳିତ ଚକ୍ରପ୍ରା ପ୍ରଣାଳୀ ବରୁଦରେ ପ୍ରଭୁ କର ଲକ୍ଷଣ ସଦୃଶ ଔଷଧମାନ ପ୍ରୟୋଗ କର ବାଭିଙ୍ଗମାନଙ୍କର ଚକ୍ରପ୍ରା କରବା ଦ୍ୱାରା ସେ ଅଧାକ୍ରମ ପଲଲଭ କଲେ । ଏହି ମନୋନୀୟ ଚକ୍ରପ୍ରାରେ ପୃଥିବୀରୁ ବାଭିଙ୍ଗମାନଙ୍କର ପ୍ରଚଳିତ ପାଣି ଚକ୍ରପ୍ରା ପ୍ରଥମ ମୂଲୋପାଧାନ ହେଲା । ତା ପରେ ସେ ଲିପ୍‌ଲିଙ୍ଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସତ ଶାସ୍ତ୍ରାଧ୍ୟାପକ (Teacher of Homeopathy) ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ଏହି ସୁଯୋଗ ପାଇ ସେ ଉତ୍ତମାନଙ୍କୁ ନିଜ ମତରେ ଘଷିତ କରବାରେ ଲାଗିଲେ । ଅର୍ଗାନିକ୍ ଓ ହୋମିଓପାଥିକ ଚକ୍ରପ୍ରା ପ୍ରକାଶିତ ପୁସ୍ତକର ଅକାଟ୍ୟ ସୂକ୍ଷ୍ମରେ ଓ ତାଙ୍କ ଅନନ୍ଦ ଚକ୍ରପ୍ରା ପ୍ରଣାଳୀରେ ଚକ୍ରପ୍ରାଧାନ ଡାକ୍ତର ଔଷଧ ବ୍ୟବସାୟୀମାନଙ୍କର ହୃଦୟ ଲାଭ ହେଲା । ନିଜନିଜ ବ୍ୟବସାୟର ବିପୁଳ ଫଳ ହେବ ବୋଲି ଜାଣି ସେମାନେ ପ୍ରମାଦ ଗଣିଲେ; ତେଣୁ ସେମାନେ ଏକତ୍ର ମିଳିତ ହୋଇ ମହାତ୍ମା ଦାହିମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସତ୍ୟର ଅଭିଯୁକ୍ତି କଲେ । ଉକ୍ତ ସମୟରେ ଜର୍ମାନୀରେ ଅନେକ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା ଯେ, ଚକ୍ରପ୍ରାକମାନେ କେବଳ ଔଷଧର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେବେ, ମାତ୍ର ଔଷଧ ବିକ୍ରୟକର ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେହି ସୂଚନା ପାଇ ସ୍ୱାର୍ଥୀକ ଡାକ୍ତର ଓ ଔଷଧ ବ୍ୟବସାୟୀମାନେ ତାଙ୍କ ନାମରେ ଏହି ଅଭିଯୋଗ କଲେ ଯେ, ସେ ଔଷଧ ବିକ୍ରୟ ନ କର ସେ କେବଳ ବିତରଣ କରୁଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟର ଅଦେଶ ହେଲା, ଯେ ଦାହିମାନ ଔଷଧ ଉତ୍ପାଦନ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ, କି ବିତରଣ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ ! ତେଣୁ ସେ ସେଠାରୁ ସମସ୍ତ ସହାୟତାରେ ଅଶା ବିସର୍ଜନ କରି ହାମ୍‌ବୁର୍ଗ ପ୍ରଦେଶକୁ ଯାତ୍ରା କଲେ । ତାଙ୍କ ନିକଟରେ ଯାତ୍ରା କରୁ ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ ଥିଲା, ସେ ସମସ୍ତ ପଥ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଏହି ସମୟରେ ଅର୍ଥାଭାବରୁ ସେ ଦିନବେଳେ ବହୁ ଲେଖୁଥାଆନ୍ତି ଏବଂ ରାତିରେ ରଜନକାର୍ଯ୍ୟ ଆଦିରେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥାଆନ୍ତି । ସେଠାରୁ ସେ ଡେମାର୍‌ଲିନ୍ ପ୍ରଦେଶକୁ ଗଲେ । ମାତ୍ର ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ସୂଚନା କରି ନ ପାରି ସୁଦେଶକୁ ଫେରିଆସିଲେ । ଏହିଥର ଚକ୍ରପ୍ରାକମାନେ ତାଙ୍କର ଅଧିକତର ବିରୁଦ୍ଧାଚରଣ କଲେ । ତେଣୁ ସେ ପୁଣି ଡେମାର୍‌ଲିନ୍ ଚାଲିଗଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଜର୍ମାନୀରେ ଅରକ୍ତ ଜ୍ୱର (Scarletina fever) ପ୍ରଚଳିତକାଳରେ ଦୋଷିକାରୁ ଦାହିମାନ କେଲଡୋନାକୁ ଏହି ସ୍ୱେଗର ଔଷଧରୂପେ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଅସୁଖୀ ପଲ ପାଇଲେ । ଏହା ଦେଖି ଅଲୋପାଥିକ ଡାକ୍ତରମାନେ ମଧ୍ୟ ଗୋପନରେ ସେହି ଔଷଧର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦେବାରେ ଲାଗିଲେ । ଏହି ସମୟରେହିଁ ତାଙ୍କୁ ହୋମିଓପାଥିକ୍ ଚକ୍ରପ୍ରା ପ୍ରଣାଳୀର ବିଶେଷତା ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା ।

ତାପରେ ଲିପ୍‌ଲିଙ୍ଗରେ ସେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ଭାବରେ ଦୋମିଓପାଥିକ୍ ଚକ୍ରପ୍ରା ଅଭିଯୁକ୍ତି କଲେ । ତାଙ୍କର ମେଡିକାଲ ମେଡିକା ପ୍ରଭୁ ଉପ ଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ଉକ୍ତ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶ ହେବା ପରେ ଅନେକ ଲୋକ ତାଙ୍କର ଉପଦେଶ ଶୁଣିବାକୁ ଆସିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ଅଳ୍ପ କେତେ ଖଣ୍ଡ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରଣୟନ କଲେ । ଏହି ସମୟରୁ ସେ କିଶୋର ସୁଦେଶ ଡାକ୍ତର ବୋଲି ଦେଶରେ ପରିଚିତ ହେଲେ; ମାତ୍ର ତାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସତ୍ୟର ପୁଣି ଚାଲିଲା ଓ ପୁଣି ରାଜ୍ୟର ଅଦେଶ ହେଲା ଯେ, ସେ ଔଷଧ ଉତ୍ପାଦନ କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଅତ୍ରୁ ଅତ୍ରୁ ତାଙ୍କ ବିବାସନ ଅଦେଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା । ନୂତନ ସତ୍ୟର ପ୍ରଭୁ ପାଇଁ ସୁଗେ ଯୁଗେ ମହାତ୍ମାମାନେ ଯେଉଁପରି ସ୍ୱାର୍ଥୀକ ଲୋକଙ୍କ ହସ୍ତରେ ନିର୍ଦ୍ଦୀତନ ସହ୍ୟ କରିଛନ୍ତି, ମହାତ୍ମା ଦାହିମାନଙ୍କ ଗ୍ରାହ୍ୟରେ ତାହାହିଁ ଘଟିଲା । ସେ ଶେଷରେ ସତ୍ୟ ପାଇଁ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ କଲେ । ୭୨ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଚରଦନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ନିବ୍ୟସିତ କରାଗଲା ଅଲୋପାଥିକ୍ ଡାକ୍ତରମାନେ କ୍ରୋଧ ଶାନ୍ତ କଲେ । ମାତ୍ର ସତ୍ୟର ଉପାସକ ଦାହିମାନଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟପଥରୁ ତଳେ ମାତ୍ର ଦୁଷ୍ଟଲେ ନାହିଁ । ସେ ଅନିଚ୍ଛାକୃତ୍ୟର ସହରରେ ଯାଇ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ସେଠାର ଶାସକ ଉକ୍ତ ସତ୍ୟର ଉପାସକ ଚକ୍ରପ୍ରା ବ୍ୟବସାୟ କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଖଣ୍ଡିଏ ସନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ ସୁଖସୁଜନରେ ରହି ବ୍ୟବସାୟ କରିବାପାଇଁ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତପ୍ରକାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରଦେଲେ ଓ ଅଳ୍ପ ଦିନ ପରେ ଦାହିମାନଙ୍କୁ କାଉନସିଲର୍ ଅଫ୍ ଷ୍ଟେଟ୍ (Councillor of State) ଉପାଧି ଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଇଉରୋପର ଚାହିଦା ଅସଂଖ୍ୟ ରୋଗୀ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଚକ୍ରପ୍ରା ପାଇଁ ଆସିଲେ । ୧୮୨୭ ଓ ୧୮୨୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଯଥାକ୍ରମେ ଇଂଲଣ୍ଡର ବିଧାନ ଡାକ୍ତର କୋମ୍‌ସେନ୍ ଓ ଅମେରିକାର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଡାକ୍ତର ହେରଲ୍‌ଡ୍ ହୋମିଓପାଥିକ୍ ଚକ୍ରପ୍ରା ପ୍ରଣାଳୀର ଅସାରତା ପ୍ରମାଣ କରିବା ପାଇଁ ଦାହିମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ଓ ନିଜର ଭ୍ରମ ବୁଝିପାର ଶେଷରେ ସେ ଦୁଇଜଣ ବଡ଼ ହୋମିଓପାଥିକ ଡାକ୍ତର ପାଲଟିଗଲେ । ଏହି ଦୁଇଜଣ ଡାକ୍ତର ଇଂଲଣ୍ଡରେ ଓ ଅମେରିକାରେ ହୋମିଓପାଥିକ୍ ପ୍ରଭୁ କଲେ । ୧୮୨୮ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଦାହିମାନ (Chronic disease) ସ୍ୱଚ୍ଛତା ରୋଗ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଗ୍ରନ୍ଥ ୪ ଖଣ୍ଡରେ ସମାପ୍ତ କରି ପ୍ରକାଶ କଲେ ।

୧୮୩୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଦାହିମାନଙ୍କର ହୃଦୟରେ ଦାରୁଣ ଅନ୍ଧାର ଦେଇ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମା ସହଧର୍ମିଣୀ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ୧୮୩୫ ରେ ସେ ସୁନବ୍ୟାର ବିବାହ କଲେ । ଏହି ବିବାହର ଘଟଣା ଅତି ଅଭୁତ । ବୁମାସ୍ ମେଲେନ୍ ଉଦ୍‌ହୋଲ୍‌ଲିକାମ୍ପି ଜଣେ ପରାସୀ ରମଣୀ ସହ୍ୟା

ରୋଗରେ ବହୁକାଳ ଯତ୍ନା ଲୋଶି ବହୁ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ନିକଟରୁ
 ଦତ୍ତାଣ କୋର ଫେର ଶେଷରେ ଦାନ୍ତିମାନଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାରେ
 ଅରୋଗ୍ୟଲଭ କରି ତାଙ୍କୁ ବିଚାଡ଼ କରିବାର ଇଚ୍ଛା ପ୍ରକାଶ
 କଲେ । ଦାନ୍ତିମାନ ସେଥିରେ ରାଜ ହେଲେ । ଅଳ୍ପ ଦିନ
 ପରେ ଶ୍ଵିକ୍ଷୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ସେ ପାଶ୍ୟ ନଗରରେ ଯାଇଁ
 ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ; ଶତାଧିକ ଔଷଧ ନିଜ ଦେହରେ ପ୍ରୟୋଗ
 କରି ଏକ କ୍ରମାନ୍ତ ପୀଡ଼ାଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇ ଶେଷରେ ତାଙ୍କର
 ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟଭଙ୍ଗ ହେଲା । ଏକଦା ବସୁସରେ ଯେ ମୁକୁନ୍ଦ ଶେଷରେ
 ଅଧାନ୍ତ ହେଲେ; ଏହି ରୋଗରୁ ଅନ୍ନ ଅରୋଗ୍ୟଲଭ କରି
 ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏହି ଶ୍ଵାଶ୍ଵାସକ ମୂଲ୍ୟର ମାତ୍ର ୨ ଚାନ୍ଦିନୀ
 ଚିକିତ୍ସାକରତକୁ ଗଞ୍ଜର ଅନ୍ଧାରରେ ଅବୃତ କରି ଯେ
 ଚିକିତ୍ସାକ ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ବଦାୟ ନେଲେ ।

ଦାନ୍ତିମାନଙ୍କ ଜନ୍ମରୁମ୍ଭରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରସ୍ତରମୟୀ ମୂର୍ତ୍ତି
 ସ୍ଥାପିତ ହୋଇଅଛି । ଉକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତିର ଶୂରପାଶେ ବେଲଗୋନା
 ଓ ତଳଟେଲିସ୍ପତ୍ତର ବୃକ୍ଷ ଶୋଭାପାଇ ସେ ସ୍ଥାନର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ
 ବର୍ଦ୍ଧନ କରୁଅଛି । ତାହାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ତଳାଳିନ ପ୍ରଧାନ
 ପ୍ରଧାନ ହୋମିଓ ପଥକମାନଙ୍କର ନାମ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ଘୋଷଣ
 କରାଯାଇଅଛି ।

ସନ୍ଦର୍ଭ ଲେଖକ—ଡାକ୍ତର ନଟବର ମହାନ୍ତି ଏଚ୍. ଏମ୍. ଭି,
 ଏସ୍. ଏଚ୍. ଏ, ପି. ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଉତ୍କଳ ହୋମିଓପାଥକ୍
 ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ୍.—କଟକ ।

ହି (ଧାତୁ)—୪.—୧ । ଗମନ କରିବା—1. To go. ୨ । ବୃଦ୍ଧି
 Hi (root) ପାଇବା; ବଢ଼ିବା—2. To be increased; to
 grow. ୩ । ପ୍ରେରଣ କରିବା—3. To send.

ହି—୧. ଅ—(ହି ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ ଇ)—୧ । ହିଁ; ନିଶ୍ଚୟ—
 Hi 1. Certainly. (ଯଥା—କିପଲର ସାହାଯ୍ୟ କରିବାହିଁ
 ମନୁଷ୍ୟତା) ୨ । ଅବଧାରଣାର୍ଥକ—2. Interjection
 used in ascertainment.(ଯଥା—ଏହାହିଁ ମୁଁ ସ୍ଥିର କଲି)
 ୩ । ହେତୁଅର୍ଥକ—3. In reasoning. ୪ । ପ୍ରଶ୍ନାର୍ଥକ—
 4. In questioning. ୫ । ସମ୍ମାନାର୍ଥକ—5. In respect.
 ୬ । ଅସ୍ଵସ୍ଥାର୍ଥକ—6. In envy. ୭ । ପାଦ ପୂର୍ଣ୍ଣାର୍ଥକ—
 7. In concluding a sentence. ୮ । ବ୍ୟଗ୍ରତାର୍ଥକ—
 8. In anxiety. ୯ । ଶୋକାର୍ଥକ—9. In grief.

ହି
 ହି
 ଦେ.ଅ-ଦାନ୍ତରୁ ଅଳ୍ପଦେଖାଇ ଉଚ୍ଚଦ୍ଵାସ୍ୟ କରିବାର ଶବ୍ଦ—
 The sound of laughing by slightly
 exhibiting the teeth.

ହିଅ(ଆ)ର । ହିଅ(ଆ)ର ।—କୈଦେ.ଅ (ଇଂ;ଅଧୁନିକ ସମ୍ଭାଷଣରେ
 Hia(ā)r hia(ā)r ଇଂରାଜମାନଙ୍କ ଅନୁକରଣରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ଶବ୍ଦଦ୍ଵୟ)—[ବକ୍ତାଙ୍କ ବକ୍ତୃତାର କୌଣସି ଅଂଶକୁ ପ୍ରଶଂସା
 କରି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କ ମନୋଯୋଗ ଅକର୍ଷଣ
 କରିବାପାଇଁ ଶ୍ରୋତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ ଶ୍ରୋତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
 ଉଚ୍ଚାରିତ ଶବ୍ଦଦ୍ଵୟ । ଏଥିର ମର୍ମ]—ବକ୍ତାଙ୍କର ବକ୍ତୃତାର
 ଏହି ଅଂଶକୁ ଅପଣମାନେ ମନୋଯୋଗ ପୂର୍ବକ ଶୁଣନ୍ତୁ—

ହିଆରାହିଆର ହିଆରହୋଆର Hear hear!

ହିଅ(ଆ)ରାଂ—କୈଦେ. ବି (କଚରାଅ) (ଇଂ)—ମନଦମାର ଶୁଣାଣି;
 Hia(ā)ring ଦାକମଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ମନଦମାର ବରୁର—Hearing
 or trial of a case. [ଦ୍ଵ—ଉଚ୍ଚାମରେ ଏହି ଶବ୍ଦ
 ହିଆରିଂ ହିଆରିଂ ହେଉଛି ବୋଲି ଉଚ୍ଚାରିତ ହୁଏ]

ହିଅ(ଆ)ରାଂ ଫି(ଫିସ୍)—କୈଦେ.ବି(କଚରାଅ)(ଇଂ)—ଶୁଣାଣି ହେଉ
 Hia(ā)ring phi(phis) ଥିବ ମନଦମାର ଜବାବ ପୃଥକ କରାଯିବା
 ଯୋଗୁ ଜିତିବା ପକ୍ଷର ଓଡ଼ିଲବ ଫିସ୍ ପାଇଁ ଦାରିବା ପକ୍ଷଙ୍କ
 ଉପରେ ଦାକମଙ୍କଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତୀ ଦିଆଯିବା ଟଙ୍କା—
 Hearing fee of a case decreed by a court,
 to be paid to the winning side by the
 ହିଆରିଂଫି ହିଆରିଂଫି losing side.

ହିଅ—କେ. ବି (ସ ହୃଦୟ; ପା. ହିଅଅ)—୧ । ହୃଦୟ; ଅନ୍ତଃକରଣ—
 Hia 1. Heart; mind. [ଉ—ଏହା ଶୁଣ ସୂକ୍ଷ୍ମ ହୋଇଲେ

ମୋର ହିଅ—କୃଷ୍ଣପିଂକ ମିମାଂସାର ବନ] ୨ । ବସ୍ତୁଲ;
 ବୁଦ୍ଧି; ଉଦ୍ଧ; ହୃଦେଶ—2. Breast; chest. [ଉ—
 କ୍ଷୁଦ୍ର ହିଅଅ, ମାଗୁର କଣ୍ଠାଅ, ହିଅରେ କ ଥାଏ ବାଳ; ଏ
 ତଳକି ପରତେ ନ ସିବ ଶାୟିଥିବ ଯେତେକାଳ—ଉଗ୍ର]
 ୩ । ସୌର୍ଯ୍ୟ—3. Patience [ଉ—ସମୋଦା ନ
 ଜାଣଇ ଏହା, କେମନ୍ତେ ଧରବନ୍ଧ ହିଅ—ଜଗଲଥ.
 ରାଗବନ୍ଧ] ସଙ୍ଗନାମ—୧ । (ସ. ଉଦୟ, ପା. ଉଦୟ)—
 ଏହା; ତାହା; (କୌଣସି ବସ୍ତୁର ନାମ ମନେ ନ ପଡ଼ିଲେ
 ତହିଁ ସ୍ଥଳରେ ବ୍ୟବହୃତ ସଙ୍ଗନାମ)—1. This thing;
 that thing, (used in respect of a thing
 which slips of one's recollection at the
 moment). ୨ । ଅଶ୍ଵୀଳ ଶବ୍ଦ ବା ବାକ୍ୟ ମୁହଁରେ କ
 ଧର ତତପରବର୍ତ୍ତରେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ--2. (Euphemism
 for any obscene expression which a person
 does not like to utter) That thing. [ଯଥା—
 ମୁଁ ତାକୁ ଏତେ ଖୋସାମତ କଲି ଯେ ସେ ଶୁଣିଲ ନାହିଁ ମୁଁ
 ଅଉ ତା ପଖରୁ ନ ଅସିଲେ ସେମୋର 'ହିଅ' କର
 ଫୋଇବ] [ଉ—ଏହିପରି ସ୍ଥଳରେ କେହି କେହି 'ଅମୃତ,
 ଅମୃତକେର, ଅମୃତ ନେଇ ସମୃଦ୍ଧ, ପଲିଶା ଇତ୍ୟାଦି ଶବ୍ଦ
 ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି]

ହିଅଡ଼େ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ସଙ୍ଗନାମ—ସେହିଅଡ଼େ—
 Hiarde. There; in that direction.
 ହିଆଲି—କେ. ବିଶ (ପ୍ରାଚୀନ ବ୍ୟବହାର) (ସ. ହୃଦୟ ଓ ଅଲୟ)—
 Hiali ହୃଦୟ; ଅନନ୍ଦଜନକ; ମନୋହର—Charming;
 pleasing. ପ୍ରାଦେ. (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—
 ମନୋହର ମନୋହର ହିଆଲି (ଦେଶ)—Hiali (See)
 ହିଉଗୋ—କୈଦେ. ବି (ନାମ)—ଫରାସୀ ରାଷ୍ଟ୍ର ବିପ୍ଳବ ଯୁଗର ଉଦ୍ଧର
 Hingo ହିଉଗୋ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଫରାସୀ ଗ୍ରନ୍ଥକାର ଓ
 ଉପନ୍ୟାସିକ—Victor Hugo, a famous author
 and novelist of the French Revolution
 ହିଉଗୋ ହୁଗୋ (ହୁଗୋ—ଅନ୍ୟରୂପ) a.e.

ହୁଇମ—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ଡାଭିଡ୍ ହୁଇମ୍ ନାମକ ଜଣେ ସ୍ୱର୍ଗତ
Hium ଇଂରାଜୀ—The late David Hume.

[ହୁ—ଏ ଭାବକୁ ଇଂରାଜୀ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ସ୍ୱଳ୍ପ-
କର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ରୂପେ ଅସି ଭାରତୀୟୀୟତା ସ୍ୱଳ୍ପଗତକ ଅଧି-
କାର ଲାଭ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲାଗିଥିବା ନାମକାଳ କଂଗ୍ରେସ୍
(Indian National Congress)ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରବା
ପାଇଁ ଭାରତୀୟୀୟ ପ୍ରକୃତିର ଥିଲେ ଓ କାଳକ୍ରମେ ବର୍ଷେ
ହିଉମ ହିଉମ କଂଗ୍ରେସର ସମ୍ମୁଖକ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ]

ହୁଇମ ପାଇପ—ବୈଦେ. ବି—(ଏହି ପାଇପ୍ ଅବସ୍ଥିତ ଓ ନିର୍ମାତା
Hium pipe ହୁଇମ୍ ନାମକ ସାହେବଙ୍କ ନାମରୁ)—ସିମେଣ୍ଟ
କଞ୍ଚି ହିରେ ନିର୍ମିତ ଏକ ପ୍ରାକରୁ ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକକୁ ପାଣି
ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଲୁହା ନଳ ପତ୍ରକର୍ତ୍ତୃକ ବ୍ୟବହୃତ ନଳ-
ହିଉମପାଇପ ହିଉମପାଇପ Hume pipe for water supply.

ହିଏ—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ହିଏ—
Hie Is; becomes,

ହିମ(ହିଁ)କା (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. ବି (ସଂ. ହିମା)—ହିକ୍ୱା (ଦେଶ)—
Him(hiñ)kā etc. Hikkā (See). [ହି—ହିଙ୍ଗୁଳ, ହିଙ୍ଗା,
ହିମ୍ (ଇତ୍ୟାଦି), ହିଙ୍ଗୁଳ (ଇତ୍ୟାଦି), ହିଙ୍ଗୁଳା (ଇତ୍ୟାଦି),
ହିଞ୍ଜ (ଜା, ଜା), ହିଞ୍ଜଳ, ହିଞ୍ଜାଳ, ହିଙ୍ଗା, ହିମ୍ ଇତ୍ୟାଦି
ଶବ୍ଦମାନଙ୍କର ହିଂଗଳ, ହିଂଗଳ ଅଥ ଅନୁସ୍ୱାର ଓ ଚନ୍ଦ୍ର-
ବନ୍ଦୁ ବର୍ଣ୍ଣସ୍ଥ ଅକାରମାନ ଏ ପ୍ରକାର ତଳେ ବର ବୃଦ୍ଧି
ଅଶକ୍ତରେ ଏଠାରେ ହଅଗଲ୍ ନାହିଁ]

ହିମ୍—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ହେଙ୍ଗୁ—(ତୁଳ. ହି. ସ୍ୱାଂ)
Him Asafoetida.

ହିମକ—ଫ. ବିଶ୍ୱ ସଂ—(ହିମସ୍ ଧାତୁ=ବଧ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ.ଅକ)—
Himsaka ୧ । ହିମାକାରକ ; ହିମ୍—1. Mischi-
(ହିଂସିକା—ସ୍ତ୍ରୀ) evous ; seeking to hurt or kill.
୨ । ବାତକ—2. Murderous. * । ବିଦ୍ୱେଷକାଣ୍ଡ;
ଭର୍ଷାସ୍ତ୍ର—3. Malicious ; spiteful. ବି—
୧ । ହିମ୍ କରୁ—1. Wild or murderous
animal. ୨ । ଶତ୍ରୁ—2. Enemy. * ।
ଅଧ୍ୟବେଦକେରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ (ଶବ୍ଦରହାସକା)—
3. A Brāhmaṇa versed in the 'Atharba Beda'.

ହିମ (ସୁ) କା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସଂ—(ଫ. ହିମକ ; ହିମ୍ବକ) ବିଦ୍ୱେଷ-
Himsa (su) kā କାଣ୍ଡ ; ହିମ୍ବକ ; ଭର୍ଷାସ୍ତ୍ର—
[ହିମ (ସୁ) କା—ସ୍ତ୍ରୀ] Malicious ; spiteful.
ହିମ୍ବଟେ ହିମ୍ବକନେବାଳା

ହିମସନା—ଫ. ବି—(ହିମସ୍ ଧାତୁ=ବଧ କରବା+କ୍ତ୍ୱ.ଅକ)—
Himsana ୧ । ବଧ ; ବାତ ; ହନନ—1. Slaughter ;
killing ; murdering. ୨ । ଶତ୍ରୁକ୍ରମ୍ ଶାଧକ—
(ସଥା—ଗୌରୀ)—2. Injuring others. * ।
ଶତ୍ରୁକ୍ରମ୍ ଶାଧକେତୁ—3. Desire to injure
others ; mischievous intention. [ହି—

ଏକା ଦୁଇ ପ୍ରକାର ସଥା—ପ୍ରାଣିବଧ ନିମିତ୍ତ, ପ୍ରାଣିପୀଡ଼ା-
ନିମିତ୍ତ] ୨ । ଭର୍ଷା ; ବିଦ୍ୱେଷ—4. Spite ;
malice. * । ଅଦ୍ରୁତ—5. Grudge.

ହିମ୍ସା—ଫ. ବି—(ହିମସ୍ ଧାତୁ+କ୍ତ୍ୱ.ଅକ)—୧ । ହିମ୍ସକ
Himsā (ଦେଶ)—1. Himsana (See), ୨ । ହିମ୍ସା
ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—2. Himsā etc (See).
ବୈଦେ. ବି—ହିମ୍ସା.ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—Himsā etc
(See).

ହିମ୍ସା କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ବଧ କରବା—1. To kill.
Himsā karibā ୨ । ଧୀଡ଼ା ଦେବା—2. To injure or
ଚିନ୍ତାକରା give pain. * । ଭର୍ଷା କରବା ; ଅଦ୍ରୁତ
ହିମ୍ସାକରଣା କରବା ; ବିଦ୍ୱେଷ କରବା—3. To be spite-
କର୍ତ୍ତା କରା ful; to grudge ; to envy. ୪ (ବୈଦେ—
ହିମ୍ସା କରଣା ପା. ହିମ୍ସା)—ସମ୍ପତ୍ତିଅଧିକାର ବ୍ୟବ୍ଧ କରବା—
To partition a property.

ହିମ୍ସାକରା ହିମ୍ସାକରଣା

ହିମ୍ସା କର୍ମ—ଫ. ବି—ଅଧ୍ୟବେଦକେରୁ ମନ୍ତ୍ରପଦ୍ଧାନ୍ତଦ୍ୱାରା ନିଷାଦିତ
Himsā karma ନାରଣ, ଉଚ୍ଚାଟନ, ସ୍ତମ୍ଭନ, ମୋହନ,
ବର୍ଣ୍ଣାକରଣାଦି କର୍ମ ; ତାଦିକ କର୍ମ ; ଅଭୟର (ଅମର)—
Acts of injuring others by the employ-
ment of the black art (mentioned in the
Atharba Beda).

ହିମ୍ସା ପ୍ରଣୋଦିତ—ଫ. ବିଶ୍ୱ (ହିମ୍ସା ଚନ୍ଦ୍ର)—ହିମ୍ସା ବା ବିଦ୍ୱେଷଦ୍ୱାରା
Himsā pranodita ନିତ୍ତୋଦିତ—Goaded or
prompted by spite or malice.

ହିମ୍ସା ମୂଳକ—ଫ. ବିଶ୍ୱ—(ବହୁସ୍ତୁତ)—ସେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟର ମୂଳରେ
Himsā mūlaka ହିମ୍ସା ଅତ୍ତ—Originating from
malice or mischievous intent.

ହିମ୍ସାରୁ—ଫ. ବି—(ହିମସ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅକ)—ବ୍ୟାଘ୍ର (ତ୍ରିକାଣ୍ଡ
Himsāru ଶେଷ)—Tiger.

ହିମ୍ସାଳୁ—ଫ. ବିଶ୍ୱ—(ହିମସ୍ ଧାତୁ+ଶୀଳାର୍ଥେ ଅକ)—୧ ।
Himsālu ହିମ୍ସାଶୀଳ ; ହିମ୍ସା—1. Envious or
spiteful. ୨ । ହନନଶୀଳ—2. Murderous.

ହିମ୍ସାଳୁକ—ଫ. ବିଶ୍ୱ—(ହିମ୍ସାକ୍ତ+କର୍ତ୍ତୃ.ଅକ)—ହିମ୍ସା
Himsālukା ବୃକ୍ଷର (ହାସକଳା)—Feroocious dog,
ବିଶ୍ୱ—ହିମ୍ସାଳୁ (ଦେଶ)—Himsālu (See).

ହିମ୍ସାହିମ୍ସି—ଦେ. ବି—୧ । ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ହିମ୍ସା—
Himsāhimsi 1. Mutual grudge ; spite.
୨ । ହିମ୍ସା ପ୍ରତିହିମ୍ସା—2. Spite and revenge.

ହିମ୍ସାହିମ୍ସା ହିମ୍ସାହିମ୍ସା

ହିମ୍ସିତ—ଫ. ବିଶ୍ୱ—(ହିମସ୍ ଧାତୁ+କର୍ମ ଚ)—୧ । ହନ-
Himsita 1. Killed; slaughtered. ୨ । ହିମ୍ସାପ୍ରାପ୍ତ;
ସାଦାକ୍ତ ହିମ୍ସା କରାଗାତଅତ୍ତ—2. Injured.

ହିଂସିକା—ଦେ. ବି—ହିଂସା କରଣା—(ଦେଖ —Himsik karibā
 Himsibā (See). [ଉ—ଦରେ ଯେହିଁ ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ମେଣ୍ଡୁ
 ଶାଏ, ତାହାକୁଟି ଚିପିଣ ହିଂସକ ସରଏ । କୃଷ୍ଣସିଂହ—
 ହିଂସାକରୀ ହିଂସାକରଣା ମହାଭାରତ-ଶଲ୍ୟା ।]
 ହିଂସେକ—ଦେ. ବି—ହିଂସକ ; ପରଦ୍ୱେଷୀ—Oppressive ;
 Himseka envious. [ଉ—କପଟୀ ଲକ୍ଷଣୀ ଯେ ଲୋକ
 ସାକ୍ଷ ପରେ ଯେ ହିଂସେକ । ସଶୋକନ୍ତ ପ୍ରେମଭକ୍ତ
 ହିଂସକ ବିଷା କରଣେଷାଳା ବୁଝିଗୀତା]
 ହିଂସ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ—(ହିନ୍ଦୁ ଧାର୍ମିକମାନଙ୍କର)—୧ । ବିଧ୍ୟ—
 Himsya 1. Deserving to be killed. ୨ ।
 ହିଂସାର ଉପଯୋଗୀ—2. Deserving to be
 (ହିଂସ୍ୟ—ହୀଲଜ) injured.
 ହିଂସ୍ର—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ର—(ହିନ୍ଦୁ ଧାର୍ମିକମାନଙ୍କର)—୧ । ହିଂସ୍ରା;
 Himsra ଗ୍ରାଣବାଜ—1. Murderous. ୨ । ହିଂସ୍ରାଶିଳ;
 [ହିଂସ୍ରା - ସ୍ତ୍ରୀ] ଅନିଷ୍ଟକାରକ—2. Mischievous ; malig-
 nant. ୩ । ବିଶ୍ୱ—3. Cruel. ୪—୧ । ବିକଳ
 ବୋର ରୂପ—1. A fierce incarnation of Śiba.
 ୨ । ବିକ ; ହର—2. Śiba. ୩ । ଭୃମସେନ
 (ଉଶାବିକୋଷ)—3. Bhīmasena (See).
 ହିଂସ୍ରକ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ଶ—(ହିଂସ୍ର+ସ୍ରାପ୍ତେ କ)—ହିଂସ୍ର (ଦେଖ)—
 Himsraka Himsra (See). ବି—ହିଂସ୍ର ପଶୁ—
 [ହିଂସ୍ରକା—ସ୍ତ୍ରୀ] Ferocious animal.
 ହିଂସ୍ରକ ଜନ୍ତୁ—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି—ବ୍ୟାଘ୍ରାଦି ଗ୍ରାଣବାଜକ ଜୀବ—Ferocious
 Himsraka jantu animal ; rapacious animal.
 ହିଂସ୍ରକ ଜୀବ
 ହିଂସ୍ରକ ପଶୁ
 ହିଂସ୍ର ଜନ୍ତୁ
 ହିଂସ୍ର ଜୀବ
 ହିଂସ୍ର ପଶୁ
 } —ଅନ୍ୟରୂପ
 ହିଂସ୍ରକ ପ୍ରକୃତି—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ବି—(କର୍ମଧା)—ପରମ ଅନିଷ୍ଟ କରଣୀ ପ୍ରକୃତି-
 Himsraka prakṛuti Malignant or rapacious
 ହିଂସ୍ରକ ସ୍ୱଭାବ ସ୍ୱା } nature; Malicious nature.
 ହିଂସ୍ର ପ୍ରକୃତି ସ୍ୱା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ } ଅନ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ରୂପ] ବିଶ୍ୱ—ସ୍ୱା ଓ ସ୍ତ୍ରୀ (ବିଦ୍-
 ହିଂସ୍ର ସ୍ୱଭାବ ସ୍ୱା } ଗ୍ରାହ) ହିଂସ୍ରାଶିଳ—
 ହିଂସ୍ର ସ୍ୱଭାବ, ହିଂସ୍ରକ ସ୍ୱଭାବ—ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ୍ୱରୂପ] Rapacious by
 nature.
 ହିଂସ୍ରା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ର—(ହିଂସ୍ର+ଅ)—ହିଂସ୍ରର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine
 Himsrā of Himsra. ବି—୧ । ଏଲବଳା; ଏଲବାକୁଳା
 (ମେଦନା, ହେମଚନ୍ଦ)—1. A scented herb. ୨ ।
 କାକାଦଳ; କଣ୍ଠେର ବୋଳ (ମେଦନା, ହେମଚନ୍ଦ)—
 2. Prickly night shade. ୩ । ମାଂସୀ; କଟା-
 ମାଂସୀ—3. Indian spikenard. ୪ । ଗଦେଡୁକା;
 ଗଦେଧୁକା; ଦେଧାନ (ଶକରଚିତ୍ରା)—4. A wild
 grain; Coix Barbata. ୫ । ନାଡ଼ (ଶକ-

ଚିତ୍ରା)—Pulse. ୬ । ସିର (ଶକରଚିତ୍ରା)—
 6. Vein.
 ହିଂସ୍ତ୍ରକା—ସଂ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ତ୍ରୀ—ହିଂସ୍ରକର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Himsrikā Himsraka. ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱା—୧ । ହିଂସ୍ର
 (ହିଂସ୍ରକା—ସ୍ତ୍ରୀ) (ଦେଖ)—1. Himsra (See). ୨ ।
 ହିଂସ୍ରଟି ଉର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ୍ରକ; ବିଦ୍ୱେଷସ୍ତ୍ରକ—2. Malicious; envious;
 ବିଷାକରଣେଷାଳା spiteful.
 ହିଂ -ଦେ. ଅ—ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉପହାସ କରି ଉଚ୍ଚାର ଦେବାର ଶବ୍ଦ—
 Hih (Interjection) (Used in scoffing a person)
 ହିଂ ଆ: Heigh!
 ହିଂ—ଦେ. ଅ—(ସଂ. ହି)—୧ । (ଅବଧାରଣା ବା ନିଶ୍ଚୟାର୍ଥକ)
 Hih ନିଶ୍ଚୟ—1. (Interjection) Certainly; undoub-
 ହି ହି tedly. [ଉ—ଏ ପଥେ ଅଭିହିଁ ଦୁଇତା ହୁଏ—
 ପ୍ରେମପଞ୍ଚମୁକ ।] ୨ । କେବଳ—2. Only. ୩ ।
 ସୁଦା—3. Even. [ଉ—ସାର ସ୍ୱପ୍ନ ଜାଗ୍ରତ ନାହିଁ,
 ସ୍ୱପ୍ନ ହିଁ ଦେହହିଁ ନ ଯାଇ । ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।] ୪ ।
 ଏବ; ମଧ୍ୟ—4. Also; and. [ଉ—ପିତା ମାତାହିଁ
 ଭ୍ରାତୃଜନ, ପତ୍ନୀ ଭ୍ରାତୃଜନ । ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।
 ୫ । ସମ୍ଭବତଃ—5. Perhaps. ବି—ଦାନ୍ତକୁ ଉଷ୍ମ
 ହିଁ ହିଁ ମେଲକର ଅଳ୍ପନାସିକ ଦ୍ୱାସ୍ୟ କରଣା ଶବ୍ଦ—Nasal
 sound of laughter by slightly opening
 the teeth,
 ହିଂ ଅଲି(ଲି)—ପ୍ରାଦେ (ମେଦନାସୁର) ବି—(ବଙ୍ଗଳାକୁ ଗୁଣ୍ଡୁକ; ସ.
 Himsāli (li) ପ୍ରଦେଶକା)—୧ । ପ୍ରଦେଶକା; ପଦ୍ମକ; ନାଆଁ ବିଅ
 1, Riddle. ୨ । ଗୁଡ଼ାର୍ଥକ ପ୍ରଶ୍ନ; ସମସ୍ୟା—
 2. Conondrum.
 ହିଂଚୁରା—ପ୍ରାଦେ (ମେଦନାସୁର) ବି—ପ୍ରସବକା—
 Hinchurda Young jack fruit.
 ହିଂସ୍ର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର ଓ ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବି—(ସ.ଉର୍ଣ୍ଣା)—
 Hims ସ୍ତ୍ରୀ ଓ (ଦେଖ) Irshā 1 (See).
 ହିଂସ୍ରା—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ବି (ଅ.ହିଂସ୍ରା)—କୌଣସି ବସ୍ତୁରେ ବା ବ୍ୟବସାୟରେ
 Himsā ଅଂଶ—Share. ଦେ. ବି—ହିଂସକ (ଦେଖ)—
 ହିଂସା ହିଂସା Himsana (See).
 ହିଂସାଦାର—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ବି—(ଅ. ହିଂସାଦାର)—୧ । ଭାଗଦାର;
 Himsādār ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଅଂଶଦାର—1. Shareholder;
 ହିଂସାଦାର cosharer. ୨ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଅଂଶଦାର—2.
 ହିଂସାଦାର Partner in business,
 ହିଂସାଦାର—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ବି(ଅ)—୧ । ସମ୍ପତ୍ତିରେ ଭାଗଦାର ହେବା ଅର୍ଥ—
 Himsā dārī 1. Coparcenery. ୨ । ବ୍ୟବସାୟରେ ଭାଗଦାର—
 ହିଂସାଦାରୀ ହିଂସାଦାରୀ 2. Partnership.
 ହିଂସ୍ୟା—ପ୍ରାଦେ (ସାମ୍ବଲପୁର) ବି—ହିଂସା (ଦେଖ)—Himsā (See)
 Himsyā
 ହିଂହିଁ—ଦେ. ଅ—ଦାନ୍ତକୁ ଉଷ୍ମ ବାଦାସପୂର୍ଣ୍ଣକ ଧ୍ୱନିକର ହସିବାର
 Hih hihi ଶବ୍ଦ—(Interjection) The sound of

ହିଁ ହିଁ ହିଁ ହିଁ laughing audibly by slightly showing the teeth. [ଦ୍ର—ହିଁହିଁ ଅପେକ୍ଷା ଉଚ୍ଚରେ ଦାସ୍ୟକୁ ହେଁ ହେଁ ବୋଲିଯାଏ ।]

ହିଁହିଁବା—ଦେ. ଅ—ଶିଶୁମାନଙ୍କର ପରସ୍ପର ବିକୃତ ଭାବରେ Hiñhiñkā ଶୁଭ୍ରଲଭାବର ଧ୍ବଜ—(Interjection) Used by children ironically scoffing at each other. [ଦ୍ର—ଜଣେ ପିଲା ଅଉ ଜଣେ ପିଲାକୁ ଧରବାକୁ ଗୋଡ଼ାଇ ଗୋଡ଼ାଇ ତାକୁ ଧର ନ ପାରିଲେ ହିଁହିଁ ପିଲା ବିକୃତ ଭାବରେ ଏହା କହୁଥାଏ । ଯଥା—ହିଁହିଁବା ମତେ ଧରିଲୁ ?]

ହିଁହିଁୟା—ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ—(ଅନାଦର ବା ନିନ୍ଦାପୂର୍ବକ)—ସେହିଁ Hiñhiñyā ବ୍ୟକ୍ତି ସବୁବେଳେ ହିଁହିଁ ହୋଇ କଥାଏ — (ହେଁହେଁଇ—ଶ୍ଳୀ) Given to constantly laughing ସେ ହିଁହିଁ କରେ ହିଁହିଁ କରିବାଲା loudly. ହିଁହିଁ ହେବା—ଦେ. କି—ଅନୁଚିତ ରୂପେ ସବଦା ହିଁହିଁ ହୋଇ Hiñ hiñ hebā କହିବା—To constantly laugh ହିଁହିଁ କରିବା ହିଁହିଁ କରିବା loudly and improperly. (ହିଁହିଁ ପିଁ ପିଁ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହିକ୍ମତ—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହିକ୍ମତ—ଜ୍ଞାନ; ଶୃଙ୍ଖଳା)—୧। ଜ୍ଞାନ—Hik-mat 1. Knowledge. ୨। ପଟ୍ଟତା; ଶୃଙ୍ଖଳା—ହିକ୍ମତ 2. Art; shrewdness; skill. ୩। ବିଦ୍ୟା—ହିକ୍ମତ 3. Learning; arts. ୪। ମାନସିକ ପ୍ରଣୟନା—4. Sharpness of intellect. *। ତାତ୍ତ୍ୱିକ ମନ୍ତ୍ର-ଯନ୍ତ୍ରାଦି ଅଭିଷେକ; ମାରିଣ, ବର୍ଣାକରିଣ, ପ୍ରମୁକ, ମୋହନ ଅଦି ବିଦ୍ୟା—5. The black art; employment of magic in subduing or injuring persons. ୬। ଅଭୂତ ଫଳପ୍ରଦ ମନ୍ତ୍ର—6. Mystic incantations producing wonderful results. ୭। ଅଭୂତ ଫଳପ୍ରଦ ଔଷଧ ବା ଦ୍ରବ୍ୟ—7. Any article or medicine producing wonderful result.

ହିକ୍ମତ କରବା—ଦେ. କି—ଓଷଦ କରବା; ମନ୍ତ୍ରଯନ୍ତ୍ର ପ୍ରୟୋଗ କରବା—Hik-mat karibā To employ black art or mystic formulae towards a person. ହିକ୍ମତକରନା

ହିକ୍ମତବାଜ୍—ବୈଦେ. ବିଣ (ପା)—୧ । ମନ୍ତ୍ରଯନ୍ତ୍ରଜ୍ଞ—Hik-mat-bāj 1. Magician; skilled in Tantric art; skilled in the black art. ହିକ୍ମତବାଜ୍ ୨। ଚତୁର—2. Shrewd. ୩। କୌଶଳୀ—3. Artful; skilful.

ହିକ୍ମତ—ବୈଦେ. ବି (ପା)—୧ । ହିକ୍ମତ (ଦେଖ) Hikmati 1. Hikmat (See) ହିକ୍ମତି ୨। ମନ୍ତ୍ରଯନ୍ତ୍ରାଦି ପ୍ରୟୋଗ—2. Employment of black magic. ବିଣ—୩। ହିକ୍ମତ ସମ୍ପର୍କୀୟ —1. Relating to the black art.

ହିକ୍ମତୀ ୨। ହିକ୍ମତ ବାଜ (ଦେଖ)—2. Hik-mat-bāj (See)

ହିକ୍ମତୀ—ଦେ. ବିଣ. ପୁଂ—ହିକ୍ମତବାଜ୍ (ଦେଖ) Hik-matia Hik-mat-bāj (See)

(ହିକ୍ମତ—ଶ୍ଳୀ) ହିକ୍ମିତ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର—Hik-mit Philosophy. ହିକ୍ମିତ୍ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର

ହିକା—ଦେ. ବି (ସ. ହିକା)—ହିକା (ଦେଖ) Hikā Hikā (See)

ହି(ହେ)କୁଆ—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ହିକା)—ହିକା—Hiccough. Hi(he)kuā [ଦ୍ର—କାଶ, ଶ୍ୱାସ, ହିକା ଯେ ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ ଧିକା ହିକା ହିକା ଶ୍ୱାସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିତ ସ୍ୱରାଣ ।]

ହିକେ(କ୍)ଇବା—ଦେ. କି (ସ. ହିକା)—ହିକା ମାରିବା; ହିକାକୁ Hike(kke)ibā ରକ୍ତବାୟୁ ବାହାର ଅସିନ ପାରିବା ଯେଉଁ ରୁକ୍ ହିକା ଉଠା, ହିକା ମାରି ଶ୍ୱାସ ଶୁଦ୍ଧିବା—To hiccough. ହିକାକନା (ହିକେଇ ହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହିକ୍ତ (ଧାର)—ସ—୧ । ହିକା କରବା—1. To kill; to injure. Hikk (root) ୨। ନିଶ୍ୱାସବାୟୁସ୍ତୋତ୍ର ଜଳିତ ଶବ୍ଦ କରବା—2. To hiccough. *। କୁଜନ କରବା; ଅବ୍ୟକ୍ତ ଶବ୍ଦ କରବା - 3. To utter an indistinct sound

ହିକ୍ତା—ସଂ. ବି (ହିକ୍ତ=ଧ୍ୱଜ ବିଶେଷ+ଅ; କମ୍ପା ହିକ୍ତ ଧାର=Hikkā କୁଜନ କରବା+ଭବ ଅ+ଅ; ଭୁଲ୍ଲ୍ ହିକ୍ତ)—୧। ହାକୁଟି—1. Belching. ୨। ଭୋଗୋପସର୍ଗ-ବିଶେଷ; ରକ୍ତଶ୍ୱାସବାୟୁର ସାମୟିକ ନିର୍ଗମନ ରୂପ ଭୋଗ—2. Hiccough resulting in gasping of the wind enclosed in the stomach. [ଦ୍ର—ଶ୍ୱାସର ମଧ୍ୟରୁ ବାୟୁ ନାକଦ୍ୱାରା ବା ପାଟି ଦ୍ୱାରା ଯାଇ ତାହା ନାଭିରେ ବା ହୃଦୟରେ ଅଟକି ସରଳ ଭାବରେ ନାକ ବାଟେ ବା ମୁଖ ବାଟେ ବାହାର ନ ଅସିକାରୁ ହିକ୍ତା ଉଠେ ଓ ହିକ୍ତା ଭୋଗ ଜାତ ହୁଏ । ଏହା ଅଚଳପ୍ରତି ହେଲେ ଶୀଘ୍ର ଦୁର୍ଭୋଗ ଓ ମାରାତ୍ମକ ହୋଇ ଉଠେ । ହିକ୍ତାରେ ରକ୍ତ ବାୟୁ ପାଟି ବାଟେ ପଦାକୁ ସରଳ ଭାବରେ ବାହାର ପାରେ ନାହିଁ । ହାକୁଟିରେ ରକ୍ତ ବାୟୁ ପାଟି ବାଟେ ବାହାର ଅସେ । ଫଳତଃ ରକ୍ତ ବା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହାକୁଟି ହିକ୍ତା ଅଟେ ।

ବୈଦ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ହିକ୍ତାକୁ * ଶ୍ରେଣୀରେ ବିଭକ୍ତ କରା ଯାଇଅଛି ।

ଅଲକା—ଅତି ମାତ୍ର ଭେଦକ ଜଳିତ । ଯମଳା—ଶିରଃ ଓ ଗ୍ରୀବା କମ୍ପିୟୁକ୍ତ ।

ଶୁଦ୍ରା—ସାମୟିକ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ କିଛି କେବେ ବଦ ହୋଇ ଯିବା ହିକ୍ତା ।

ଗମ୍ଭୀର—କାନ୍ଧ ଦେଶରୁ ଉଠୁଥିବା ଓ ଗମ୍ଭୀର ଶବ୍ଦଯୁକ୍ତ ଓ ଅନେକ ଉପଦ୍ରବ୍ୟକୁ ହିକ୍ତା ।

ମହତ୍ତ୍ଵା ବା ମହା ହିକ୍କା—ମର୍ମସ୍ଥାନ (ସଥା—ହୃଦୟ, ବସ୍ତ୍ର, ଶିରଃ, ନାଭି ଅଦି)ମାନଙ୍କରୁ ଉଠି ସବଦା ଦେଖା ଯାଇଥିବା; ଏହା ଅସାଧ୍ୟ ।

ଏହା ରୋଗ ବୃଦ୍ଧି କଥରୁ ଓ ବାସୁରୁଜାତ ହୁଏ ।]

ହିକ୍କା ଉଠିବା—ଦେ. ବି—୧ । ରୁକ୍ଷବାସୁ ଜନିତ ହିକ୍କା ବା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ Hikkā uthibā ବା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହାକ୍କି ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—
ହେଁଚ୍ଚକି ଉଠା ହିଚକି ଉଠନା 1. Hiccough.

- ୨ । ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ଅଶରୁଣ ସଦନ ଉଠିବା—
- 2. Hiccough on the eve of death; gasping before death.

ହିଗୁର୍ଦ୍ଦି—ଦେ. ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ଖେଳ—
Higurdi A kind of game.
[ଉ—ବାସୁଡ଼ି ହିଗୁର୍ଦ୍ଦି ଅଦି ନାନା ଖେଳ ଖେଳନ୍ତୁ ମନ ରଞ୍ଜାଇ । ଅରମନ୍ୟା ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି ।]

ହିକ୍କା—ପ୍ରା. ବି (ସଂ. ହିକ୍କା)—ହିକ୍କା (ଦେଖ)
Hikkā Hikkā (See)

[ହି(ହି)ବା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହିକ୍କାର—ପ. ବି (ହିଂ=ଧୂଳି+କ୍ତ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—ବ୍ୟାଘ୍ର (ଶବ୍ଦ Hikkāra କଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—Tiger.

ହିଙ୍ଗ୍ରା—ଦେ. ବି (ସ ହିଙ୍ଗ୍ରା)—ହିଙ୍ଗ୍ରା ସଦୃଶ, କିନ୍ତୁ ଗୁଣରେ ଓ ଗନ୍ଧରେ Hing-rdā ନିକୃଷ୍ଟତର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ୍ୟାପଣ—
ହିଂ ହିଂଗ Asafoetida of European
commerce. [ଦ—ଏହାର ଗୁଳୁର ନାମ Ferula
Foetida.] ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ନାଡ଼ିହିଙ୍ଗ୍ରା (ଦେଖ)
Nārdi hingra (See).

ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ—ଦେ. ବି (ସ ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ)—ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ—
Hingra Vermilion; cinnabar.
[ହି(ହି)ଗଲ—ଅନ୍ୟରୂପ]
ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ

ହିଙ୍ଗ୍ରା(ଙ୍ଗୁ)ଲ ରଙ୍ଗ—ଦେ. ବି—୧ । ହିଙ୍ଗ୍ରାଲଜାତ ବର୍ଣ୍ଣ; ଗାଢ଼ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ
Hingra(ngu)la rāᅅga 1. Vermillion colour.
ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ ରଂଗ ହିଂଗୁଲ ରଂଗ scarlet colour;
୨ । ଗଞ୍ଜାପା ସାରର ରଙ୍ଗବିଶେଷ; ବରାତ ରଙ୍ଗ—
2. One of the colours of the cards of
'Gaᅅjapā' game.

ହିଙ୍ଗ୍ରା(ଙ୍ଗୁ)ଲ ଶିଳା—ଦେ. ବି (ସ ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ ଓ ଶିଳା)—ପିତ୍ତକାରମାନେ
Hingra(ngu)la sila ପେଟ୍ଟି ଶିଳାରେ ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ ବାଟନ୍ତୁ—
ହିଙ୍ଗ୍ରାଲ ଶିଳା ହିଂଗୁଲ ଶିଳା A slab of stone
in which painters pestle cinnabar for
painting.

ହିଙ୍ଗ୍ରା—ଦେ. ବି—୧ । ଦେଖା; ଅକାର୍ଯ୍ୟକା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
Hingra 1. Worthless; goodfornothing.
[ହି(ହି)ଗା—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ଅକାର୍ଯ୍ୟକା ଓ ଅସୁଗଞ୍ଜା (ବ୍ୟକ୍ତି)—
ଅକର୍ମାଣ୍ୟ ବିକାର 2. Worthless and
boastful (person); worthless and egoistic.

ପ୍ରାଦେ (ବଲାଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ବି—ଗୁଲ ଘରର ରୁଅ—
The slanting rafters of a thatched
house.

ହିଙ୍ଗିର୍ଦ୍ଦି—ଦେ. ବି—ଏକଜାତୀୟ ଖେଳ—Name of an out door
Hingirdi game. (ଉ—ଗୋବିନ୍ଦ
ବଦ୍ୟାଧର ମେଳ କରି ହିଙ୍ଗିର୍ଦ୍ଦି ଖେଳରେ ଘୋଡ଼ା
ମଡ଼ାଇଦେଇ ଏହାକୁ ମାର ପକାଇଲେ—ଜଗବନ୍ଧୁ
ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ ।)

ହିଙ୍ଗୁ—ସଂ. ବି (ହିମ୍ + ଗମ ଧାତୁ=ଗମନ କରିବା+କର୍ତ୍ତୃ ଇ, କିମ୍ବା
Hingu ହିନ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ ସ୍ତ; ଯାହା ଅଗ୍ନିମାନିୟାଦି
ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ସହସ୍ରବେଧୀ; ରୋଗକୁ ହନନ ବା ନାଶ
ସହସ୍ରବେଧ୍ୟା, ସହସ୍ରଭେଦ୍ୟା, କରେ)—୧ । ହେଙ୍ଗୁ—
ଜହ୍ନୁ, ବାଜ୍ଞାକ, ଜହ୍ନୁ, ବୃହଣୀ, ଗମଠ, ରମଠ,
ଜନ୍ତୁ, ପିଣ୍ଡାକ, ମଧୁର, ବାଜ୍ଞା, କେଶର, ଉତ୍ତରକ, ହୁତାର, ଜନ୍ତୁନାଶକ,
ସୁପାଙ୍ଗ, ରସୋଦ୍ଧ, ଉତ୍ତରାୟଣ, ଅଗୁରୁଗନ୍ଧ, ଜରଣ, ଭେଦନ, ଗସ୍ତ,
ଅଗୁଡ଼ଗନ୍ଧ, ଅଭ୍ୟୁଗ୍ନ, ଉତ୍ତରକ, ପିଣ୍ଡାଣ୍ୟ, ହୃଦନାଶକ, ରୁଷ୍ଟା,
ସୁପୁଷ୍ପନ, ସୁପୁଷ୍ପଣା, ସୁପାଙ୍ଗ, ହିଂ, ହିଂଗ, ବସ
ହିଂଗ, ହିଂଗୁ, ବସ
ପା. ଅଙ୍ଗୁଳା, ଅଶା
ଅ. ଭୁଲଭିତ୍, ହିଲ୍ଡେଟ୍
ଦେ. ରଙ୍ଗୁରା; ରଙ୍ଗୁର
ମ. ରଙ୍ଗୁ
ବା. ଲେମ୍ବୁ, ପିରଞ୍ଜାମ୍
ମା. ଅଙ୍ଗୁ; ହିଙ୍ଗୁ
ଲା. ଯୋଏଟିଡ଼ା
ଦ୍ରୁ, ସାରସୋ଼଼ା

ଏକପ୍ରକାର ହିଙ୍ଗୁ (ସୋମେଶବଦ୍) । ଏହା ହୃଦ୍ୟ, କଠୁ, ଉଷ୍ଣ ଏବଂ କୃମି, ବାତ, କଫ, ବିକଳ (କୋଷ୍ଠବଦ୍), ଅଧ୍ମାନ (ପେଟସଞ୍ଜା), ଶୂଳ, ଗୁଳ୍ମ ଓ ବାତସ୍ତୋମନାଶକ; ତମ୍ବୁଣ୍ୟ; ପାତକ; ରୁଚ୍ୟ; ବହିଃସଂକ, ପିତ୍ତବର୍ଦ୍ଧକ ଓ ଅକର୍ଣ୍ଣି ରୋଗରେ ଉପକାରକ । ଏହା ରୋଚକ ଓ ରଜୋ-କଷୟକ ।
ଶ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କ ହିଙ୍ଗିରଥ ବା ମୁର୍ତ୍ତିରୋଗରେ ହେଙ୍ଗୁ-ଅର୍ଦ୍ଧ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଉପକାର ହୁଏ । ଶିଶୁମାନଙ୍କର

ହୁଳକମ୍ପ ଓ କଣ୍ଠସ୍ଵାସରେ ଏହା ଉପକାରୀ । ଦେହ ପୋଡ଼ିଗଲେ ଏହାକୁ ପାଣିରେ ଘଷି ଲଗାଇ ଦେଲେ ଜ୍ଵାଳା କମିଯାଏ ଓ ସ୍ଵା ଶୀତ୍ଳ ଶୁଣ୍ଠିପାଏ । ଅଧିକପରିମାଣରେ ଦେହୁ ସେବନ କଲେ ଜରସୁ ନଷ୍ଟ ହୁଏ ।

ଏହା ଗଣେଷତଃ ଶୁଳ, ଅଜାଣ୍ଡ ଓ କୋଷ୍ଠକକତା ରୋଗର ଉଷଧରୂପେ ସତତର ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଅପ ଦେଶରେ ଏହାକୁ ବୃକ୍ଷରେ ମିଶାନ୍ତି ଓ ଇଅଣରେ ବଦାନ୍ତି । ମାରକ୍ତାନ୍ତମାନେ ଇଅଣରେ ଓ ଡାଲିରେ ବହୁପରିମିତ ହିଙ୍ଗୁ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ଡାକ୍ତରମାନେ କୋଷ୍ଠକାଠିଳ୍ୟ ରୋଗରେ ହିଙ୍ଗୁମିଶ୍ରିତ ଅର୍ଚ୍ଚ ଓ ପାଣି ସୁଅନ୍ତି ଓ ଗୁଡ଼୍ୟଦ୍ଵାର ବାଟେ ପିତ୍ତକାୟ ଦିଅନ୍ତି । କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଏହାର ଗଳ ଅସହ୍ୟ ହୁଏ ।]

ଅନ୍ୟ ସଂ. ବସେପଣୀ; ଦେଶୁପଣୀ; ପିଣ୍ଡା, ଶିକାଟିକା; ବସଦଳା; ଗାରକା; ଗାଣ୍ଡିପଣିକା ବାଞ୍ଚପାତା ସାମ ୨ । ବସପଣୀ (ଗାବ—ପ୍ରକାଶ); ଏକପ୍ରକାର ଘାସ; ବାଉଁଶପତ୍ରର ଘାସ—2. A kind of grass with leaves like the bamboo leaves.

[ଦ୍ର—ଏହା ହିଙ୍ଗୁପତ୍ରୀ ଭୂଲ୍ୟ ଗୁଣକାୟକ । ଏହା ମଧୁରରସ, ଶୀତଳ, ରୁଚକର ଓ ପିତ୍ତରକ୍ତଦୋଷନାଶକ ଓ ପଶୁମାନଙ୍କର ଦୁଷ୍ଟକର୍ତ୍ତା ।]

ହିଙ୍ଗୁ ନାଡ଼ିକା—ସ. ବ—ନାଡ଼ିହିଙ୍ଗୁ ; ଏକପ୍ରକାର ହିଙ୍ଗୁ—
Hiṅgu nārdikā A sort of asafoetida. [ଦ୍ର—
ଅନ୍ୟ. ସ ନମ—ନାଡ଼ି ହିଙ୍ଗୁ, ପଳାଶାଣ୍ୟ, ଏହା କଟୁରସ, ଉଷ୍ଣ-
କଳ୍ପକା, ଗମ୍ପା, ବସପଣୀ, ପିଣ୍ଡାହୁ, ସୁକାର୍ଣା, ବାର୍ଯ୍ୟଦ, କପ ଓ ବାୟୁ
ନାଡ଼ିହିଙ୍ଗୁ ଜଳକ ବେଦନା ନାଶକ,
କଳାପାତିହିଙ୍ଗୁ ମଳବକତା, ଅନାହ ଓ
ମ- ନାଡ଼ିରଙ୍ଗୁ ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ ରୋଗରେ ଉପକାରୀ]
ତା. କଳହର
ତେ. ଚିତ୍ତହର, କାରୁରଙ୍ଗବା
ଅ. କନଗାର

ହିଙ୍ଗୁ ନିର୍ଜ୍ୟାସ—ସ. ବ—୧ । ହିଙ୍ଗୁ ଗଛର ତେରର ରସ ବା ଅଠା—
Hiṅgu nirjyāsa 1. The asafoetida juice; the juice of the root of the asafoetida plant,
୨ । ନମ୍ବୁଷ (ଅମର)—2. the Neem tree.

ହିଙ୍ଗୁ ପତ୍ର—ସ. ବ—ଉଗୁଣା ବୃକ୍ଷ (ଗୁଳକର୍ଦ୍ଦେ)—Terminalia
Hiṅgu patra Catapha (Kirtikar.)

ହିଙ୍ଗୁ ପତ୍ରୀ—ସ. ବ—(ଏ ହାର ପତ୍ର ହିଙ୍ଗୁ ଗୁଳର ପତ୍ର ସଦୃଶ ଥିବାରୁ)—
Hiṅgu patrī ଏକପ୍ରକାର ଭୃଣ; ବାଉଁଶପତ୍ରର ଅ
ଅନ୍ୟ ସ—ଭୃକ୍ ପତ୍ରୀ, ବୁବଣ, ଘାସ ପରି ଏକପ୍ରକାର ଘାସ—
ଗୁଥକା, ପୁଥ, ପୁଥଳା, A sort of grass; Balamites
କବସ, ହୃକ୍ ପତ୍ରୀ, ବାଣିକା, es Ruxburghi. [ଦ୍ର—ଏହା
ବାଣି, ବାଣିକା, ଦାଉଁକା, ବଟୁଭକ୍ତ ରସ, ରୁଚ୍ୟ, ଗନ୍ଧ, ଉଷ୍ଣ,
ଦାରୁପତ୍ରୀକା, କାରଣା, ପାତଳ ଏବଂ ହୃଦ୍‌ରୋଗ, ବସ୍ତ୍ର ରୋଗ,

ଦାରୁପତ୍ରୀ, ହିଙ୍ଗୁପତ୍ର) ମଳବକତା, ଶ୍ଳେଷ୍ମା, ବାୟୁ ଓ ଗୁଳି
ବ୍ୟାଧିମତ୍ତତ୍ତ୍ଵ, ସାଧୁନୀ ନାଶକ ଓ ବୃମିନାଶକ; ଏହା କୋକାଶ୍ଵଳେ
ବଦ୍ଧସାଏ ଏବଂ ଏହାର ଗଳ ଉଷ୍ଣ ଓ ହିଙ୍ଗୁ ଗଳ ପର ।
ବସପତ୍ରୀଠାରୁ ଏହା ପୃଥକ୍ ଅଟେ ।]

ହିଙ୍ଗୁପତ୍ରୀ—ସ. ବ—ବସପତ୍ରୀ (ଗୁମାଳା)—A kind of grass
Hiṅgu parṇṇī with leaves like bamboo leaves.

ହିଙ୍ଗୁଳ (ଲି, ଲୁ)—ସ. ବ—(ହିଙ୍ଗୁ + ଲ. ଯାହୁ=ପ୍ରଦୃଶ କରବା +
Hiṅgula (li, lu) କର୍ତ୍ତୃ ଅ. ଲ, ଉ, ଏହା ହିଙ୍ଗୁର ବର୍ଣ୍ଣ
ଅନ୍ୟ ସ ନାମ—ଦରଦ, ବ୍ରହ୍ମଣ କରଥୁବାରୁ)—ଦେହଲ ;
ମ୍ଳେଚ୍ଛ, ଚଣ୍ଡାଳ, ଚର୍ଣ୍ଣପାରଦ, ପାରଦବହୁଳ ଘୋର ଲୋହିତ ବର୍ଣ୍ଣ
ରକ୍ତ, ମକ୍‌ଟଶୀର୍ଷ; ହଂସପାଦ, ଶକ୍ତପଦାର୍ଥ ବିଶେଷ—Cinnabar;
ହରୁବିକ, ଇଙ୍ଗୁଳ, ରକ୍ତ- sulphate of mercury. [ଦ୍ର—
ପାରଦ, ବକର, ସୁରଙ୍ଗ, ଏହା ଗୋଟିଏ ଉପରସ ; ଏହାକୁ
ସୁଗର, ରଞ୍ଜନ, ରଞ୍ଜକ, ବାଟି ଚିତ୍ତକରମାନେ ରଙ୍ଗ ଇଅର
ଚର୍ମରକ୍ତ, ମଣିଗ୍ରା, କରନ୍ତି ଓ ଗଞ୍ଜପା ସାରର ଗୋଟିଏ
ରସୋଭବ, ରସଗର୍ଭ ରଙ୍ଗର ତାସ ଏଥିରେ ଚିତ୍ତିତ ହୁଏ ।
ହିଙ୍ଗୁଳ ଲିଗାୟକ, ଏହା ଶାସ୍ତ୍ରବ୍ୟୟମତେ ଶୋଧିତ ହୋଇ
ହିଙ୍ଗୁଳ ଇଂଗୁର ଉକ୍ତ ପାତଳ ଇସ୍ପତ୍ ଅଦୃଷାରେ
ପା. ସିଙ୍ଗୁପ୍ ତମ୍ବୁରୁ ଯନ୍ତ୍ରରେ ପାକ କରାଯାଇ
ଅ. ଜଞ୍ଜର ଉଷଧରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଶୋଧିତ
ତେ. ବଙ୍ଗଲକାମ୍ବୁ ହିଙ୍ଗୁଳ ମଧୁର-କଟୁ-ତିକ୍ତ-ବିଷାୟୁରସ,

ଉଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ, ଉଦୋଷନାଶକ ଏବଂ କୃମି, ପ୍ଳୀହା, କାମଳା,
ଅମତାତ, ନେତ୍ର ରୋଗ, କପ, ପିତ୍ତ, ହୃକ୍ଷୟ, ହୃଷ୍ଣ ଓ
ବସଦୋଷ ନାଶକ; ରୂପ ଓ ନାମ ଭେଦରେ ହିଙ୍ଗୁଳ ୩
ପ୍ରକାର ଯଥା—୧ । ଚର୍ମର—ସ୍ଵେତବର୍ଣ୍ଣ । ୨ । ଶୁକ
ରୁଣ୍ଡକ—ଉଷ୍ଣ ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ । ୩ । ହଂସପାଦ—ଜବା
(ମଦାର) ପୁଷ୍ପ ସଦୃଶ ଲୋହିତବର୍ଣ୍ଣ । ଏଥିମଧ୍ୟରେ ହଂସପାଦ
ହିଙ୍ଗୁଳ ସର୍ବୋତ୍କୃଷ୍ଟ ଏବଂ ଉଷଧରେ ଓ ରଙ୍ଗରେ ବ୍ୟବହୃତ
ହୁଏ । ହିଙ୍ଗୁଳକୁ ମେଣ୍ଟାହୁଅ, ଚଣ୍ଡ ରସ ଓ ଅଦାରସରେ ୨
ଅର ଲେଖାଏଁ ବହୁସ୍ଵର ସିଂହାଇଲେ ଏହା ଶୋଧିତ ହୁଏ
ଓ ଶୋଧିତ ହିଙ୍ଗୁଳ ଉଷଧରେ ଲାଗେ ।

ଶକଳାତ ହିଙ୍ଗୁଳକୁ ଚଣ୍ଡରସରେ ମର୍ଦ୍ଦନ କର ତାହାକୁ
ଗୋଟିଏ ହାଣ୍ଡିରେ ପୁସାଇ କିଅରେ ବସାଇ ଉକ୍ତ ହାଣ୍ଡି
ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଜଳପୂର୍ଣ୍ଣ ହାଣ୍ଡି ରଖାଯାଏ ଓ ଉପରେ
ଥିବା ହାଣ୍ଡିର ପାଣି ଉତ୍ତପ ହୋଇଗଲେ ତାକୁ ତାଳ ପୁଅ
ଅଣ୍ଡା ପାଣି ତହିଁରେ ପୁସାଯାଏ । ଏହିପରି (ତମ୍ବୁରୁ ଯନ୍ତ୍ରରେ)
ପାକ କଲେ ଉପର ହାଣ୍ଡିର ତଳଦେଶରେ ପାରଦପ୍ରସ
ବସିଯାଏ; ଉକ୍ତ ପାରଦ ବିଶୁଦ୍ଧ ପାରଦ ଅଟେ ।]

ହିଙ୍ଗୁଳ ବର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବ—ହିଙ୍ଗୁଳ ପରି ଗାଢ଼ ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ—
Hiṅgula barṇṇa Vermilion colour.
(ହିଙ୍ଗୁଳ ରଙ୍ଗ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହିଙ୍ଗୁଳ ଶୋଧନ—୧୦. ବ— ସେଣ୍ଡାଦୁଧ, ଚନ୍ଦ୍ରରସ ଓ ଅଦାରସଦ୍ୱାରା ଉତ୍ତର
Hiṅgula śodhana ଭାବନା ଦେଇ ହିଙ୍ଗୁଳକୁ ଔଷଧୀର୍ଥେ
ଶୁଦ୍ଧ କରା—Refining of cinnabar for
medicinal purpose.

ହିଙ୍ଗୁଳା—୧୦. ବ—କାମନ ପୁରାଣୋକ୍ତ ଦେଶ ବିଶେଷ—Name
Hiṅgulā of a country mentioned in the
(ହିଙ୍ଗୁଳା—ଦେ. ରୂପ) 'Bāmana Purāṇa'.

[ଦ୍ର—ଏଠାରେ ଦୁର୍ଗାବର ରକ୍ତକା ନାମ୍ନୀ ଅବତାର
ଅଧିଷ୍ଠିତ । (କାମନ ପୁରାଣ) ।] ଦେ. ବ—ହିଙ୍ଗୁଳା
(ଦେଶ)—Hiṅgulā (See). [ଉ—ସାଦା ସହଚର
ହିଙ୍ଗୁଳାକ ବରେ । ସ୍ୱାଧୀନାଥ—ନରଦେବତା ।] ବିଶ—
ହିଙ୍ଗୁଳକର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟ; ଗାତ ରକ୍ତକର୍ଣ୍ଣ—Of vermi-
lion colour.

ହିଙ୍ଗୁଳା (ଲେ) ଇ—ଦେ. ବ—(୧୦ ହିଙ୍ଗୁଳ; ଏହାକର ଅଗ୍ନିରକର୍ଣ୍ଣ
Hiṅgulā (le) ī ହିଙ୍ଗୁଳ ରଙ୍ଗ ଥିବାରୁ)—୧ । ଚୈତ୍ୟର
ହିଙ୍ଗୁଳା ଠାକୁରାଣୀ } ଗଡ଼ଜାତ ତାଳଚେରରେ
ହିଙ୍ଗୁଳା ଦେବୀ } —ଅନ୍ୟରୂପ ଶୁକ୍ତା ଗୋପାଳପ୍ରସାଦ
ହିଙ୍ଗୁଳା (ଲେ)ଇ } ଗ୍ରାମରେ ଅଧିଷ୍ଠିତା ଅଗ୍ନି-
ହିଙ୍ଗୁଳାହି ରୂପ ଧାରଣୀ ଦେବୀ ବିଶେଷ —1. A Goddess
Hiṅgulāmaī worshipped in the shape of fire in the

Orissan State of Talcher. [ଦ୍ର—ବସନ୍ତକାଳରେ
କୈଟିକ ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀଠାରୁ ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ଗୋପାଳ-
ପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତା ହିଙ୍ଗୁଳା ଦେବୀଙ୍କ ଯାତ୍ରା ଉତ୍ସବ-
ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଗୋପାଳପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମର ଭୂଗର୍ଭରେ ପଥର-
କୋଇଲର ଖଣି ଥିବାରୁ ସେହି ଖଣିରୁ (ଖଣିର ପଥର
କୋଇଲରୁ) ଇଠୁଥବା ବାସ୍ତୁ (Coal gas) ରେ ଅଗ୍ନି
ସମ୍ପୃକ୍ତ ହୋଇ ସ୍ୱତଃ ତାହା ଜଳ ଉଠେ ।
ଏଣୁ ସାଧାରଣ ଲୋକେ ଏହାକୁ ହିଙ୍ଗୁଳାଉଳ ଉତ୍ସ
ହେବା କହିଥାଆନ୍ତି । ଦେବୀଙ୍କ ପୂଜା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏହି
ଅଗ୍ନିରେ ଜୀବନ୍ତ ଶିଶ, ମେଷ, ବୃକ୍ଷ ପ୍ରଭୃତି ଓ ଶାଢ଼ୀ,
ବେ, ରଜମୁଆଁ ଓ ଇତ୍ୟାଦି ବଳିରୂପେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରା
ପ୍ରଥା ବହୁକାଳରୁ ଚଳିଆସୁଅଛି । ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ବାମଣୀ,
ପାଲିହତ୍ତା, ଅଦ୍ୱୱଳ, ଚେନାମାଳ ଭୃତ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କରୁ
୮୧୦ ଦଳାର ନରକାଣ୍ଡ ରୁଣ୍ଡ ହୁଅନ୍ତି (ଖଣିରୁଖଣି ଉତ୍ତଳ
ରୁଦ୍ଧିତ) । ଏହି କେତେକ ବର୍ଷ ସାଧନାଥ ତାଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ
ମହାଯାତ୍ରା କାବ୍ୟର ଷଷ୍ଠ ସର୍ଗରେ ସୂଚନା କରାଯାଇଛି ।
ଗୋପାଳପ୍ରସାଦଗ୍ରାମ ନିକଟରେ ସିଙ୍ଗଡ଼ା ନଦୀ ପ୍ରବାହିତା ।
ବ୍ୟବହାରି ଅଛି ଯେ, ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥାତ୍ ଅନଳର
ଅର୍ଦ୍ଧାଂଶ ହୋଇ ହିଙ୍ଗୁଳାଦେବୀଙ୍କର ଅଧିଷ୍ଠାନ ହୁଏ ।
(ସ୍ୱାଧୀନାଥ—ଛତ୍ରାବଳୀ—ଶାଢ଼ୀ)]

୨। (୧୦. ହିଙ୍ଗୁଳାଶୀ) ଅସୀମ ଜ୍ୱାଳାମୁଖୀ ଗର୍ଭରେ
ଶୁକ୍ତା ଦେବୀଙ୍କ ନାମ—
2. Name of a popular Goddess worship-
ped in Jwālāmukhī in Assam.

ହିଙ୍ଗୁଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. ଜି—୧ । ହିଙ୍ଗୁଳ ଲେରେ ଚିତ୍ର କରା—
Hiṅgulā(le)ibā 1. To paint with the vermi-
ହିଙ୍ଗୁଳେ ଚିତ୍ର କରା ହିଁଗୁଳ ଲଗାମା lion colour. ୨ । ଚିତ୍ର
(ହିଙ୍ଗୁଳାଲବା—ଅନ୍ୟରୂପ) କରବା—2. To paint.

ହିଙ୍ଗୁଳାଶୀ—୧୦. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—ଜ୍ୱାଳାମୁଖୀ ଗର୍ଭରେ ଶୁକ୍ତା ଦେବୀ ବିଶେଷ
Hiṅgulākshī —Name of a Goddess worshipped
in Jwālāmukhī in Assam.

ହିଙ୍ଗୁଳା ପିଠା—ଦେ. ବ—ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ସିଙ୍ଗଡ଼ା ନଦୀ କୂଳରେ
Hiṅgulā pitha ଗୋପାଳପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମରେ ହିଙ୍ଗୁଳା
(ହିଙ୍ଗୁଳା ପିଠା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଠାକୁରାଣୀଙ୍କର ଅଧିଷ୍ଠିତ ସ୍ଥାନ—
The shrine of Goddess Hiṅgulā in the
village of Gopālaprasāda in Talcher
state of Orissa [ଦ୍ର—ପୂର୍ବ ହିଙ୍ଗୁଳାପିଠା
ଜଳ ଉଠେ ଯଥା ଅତ୍ୟନ୍ତେ ବହିଷିଣା ନଦୀର ନିର୍ଗାଥେ
ସ୍ୱାଧୀନାଥ ମହାଯାତ୍ରା ।]

ହିଙ୍ଗୁଳା ଯାତ୍ରା (ଯାତ୍ରା)—ଦେ. ବ—ତାଳଚେର ରାଜ୍ୟର ଗୋପାଳପ୍ରସାଦ
Hiṅgulā jātrā (jāta) ଗ୍ରାମରେ ଦୈନିକ ଶୁକ୍ଳ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀରେ
ହିଙ୍ଗୁଳା(ଲେ)ଇ ଯାତ୍ରା } ଅନ୍ୟରୂପ ଅଗ୍ନିରୂପେ ଶୁକ୍ତା ହିଙ୍ଗୁଳାର
ହିଙ୍ଗୁଳା ଯାତ୍ରା } ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ଉତ୍ସବ—A
festival held in a village named Gopāla
prasāda in Talcher on the 14th day of
the bright fortnight of the month of
Chaitra in honour of Goddess 'Hiṅgulāi'.

ହିଙ୍ଗୁଳି—୧. ବ—ହିଙ୍ଗୁଳ (ଜଟାଧର) (ଦେଶ)—
Hiṅguli Hiṅgula (See) ବିଶ—ହିଙ୍ଗୁଳିଅ (ଦେଶ)—
Hiṅguliā (See)

ହିଙ୍ଗୁଳିଅ—୧. ବିଶ—୧ । ହିଙ୍ଗୁଳ ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating to
Hiṅguliā cinnabar. ୨ । ହିଙ୍ଗୁଳ ଚିତ୍ର—
2. Painted with vermilion. ୩ । ହିଙ୍ଗୁଳ
ଶର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟ; ନାଲି—3. Scarlet.

ହିଙ୍ଗୁଳିକା—୧. ବି—କଷ୍ଟକାଣ୍ଡ (ଶଳ ଚନ୍ଦ୍ରକା)—
Hiṅgulikā Solanum Xanthocarpum (plant).

ହିଙ୍ଗୁଳିବା—ଦେ. ଜି—(୧. ହିଙ୍ଗୁଳ)—ହିଙ୍ଗୁଳରେ ଚିତ୍ର କରା—
Hiṅgulibā To paint with vermilion.
[ହିଙ୍ଗୁଳବା—ଅନ୍ୟରୂପ]
ହିଙ୍ଗୁଳେ ଚିତ୍ର କରା ହିଁଗୁଳଲଗାମା

ହିଙ୍ଗୁଳି—୧୦. ବ—୧ । ବାଉଁଶ (ଅମର)—1. Brinjal. ୨ ।
Hiṅgulī ବୁଦ୍ଧ (ଭବପ୍ରକାଶ), ବହାଜୁଡ଼ୀ; ବୈକୋଳ—
[ହିଙ୍ଗୁଳି—ଦେ ରୂପ] 2. Solanum Indicum.

ହିଙ୍ଗୁଳିରାଟିକା—୧୦. ବ—ବଣପତ୍ରୀ (ରତ୍ନମାଳା)—
Hiṅgularāṭikā A kind of grass with leaves
like bamboo leaves.

ହିଚ୍ଚିକି—ପ୍ର ଦେ (ସମଲପୁର) ବି—(୧୦ ହୁଡ଼ା, ଭୁଲ; ହି. ସ୍ୱାଚକ)—
Hich-ki ହୁଡ଼ା ରୋଗ—Hiccough.

ହିଚକି କାଚାର୍ଦି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ହାଚକି କାଚାର୍ଦି (ଦେଖ)
Hich-ki kachārdi —Hācbaki kachārdi (See)

ହିଚକିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) —ହି—କି—୧ । ଭୟବା—1. To fear.
Hich-kibā ୨ । ଅମତ୍ତଦେବା—2. To disagree.

ହିଚକିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—କି—୧ ପଡ଼ିବା—
Hich-kibā To stumble.

ହିଚକିରା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବଣ—ଅପମାନିତ; ଲଜିତ—
Hich-kirā Insulted; put to shame.

ହିଚକିଚାବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଟାଣିବା—
Hich-kichāibā To draw; to drag.

ହିଚରା(ରୀ)—ବୈଦେ. ବଣ—(ଅ. ହିଚରା=ମକ୍କାଠାରୁ ଦୁଇରତ୍ନ
Hij-rā (ri) ମହମ୍ମଦଙ୍କର ମଦନାକୁ ପତ୍ନୀ ରୂପରେ ପ୍ରସ୍ଥାନ) —
[ହିଚରା(ରୀ)ସନ—ଅନ୍ୟରୂପ] ମକ୍କାଠାରୁ ଦୁଇରତ୍ନ ମହମ୍ମଦଙ୍କର ପ୍ରସ୍ଥାନ
ହିଜରି ଦବସର ଚନ୍ଦ୍ରମାନ (୬୨୨ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୨ ଜୁଲାଇ)ଠାରୁ
ହିଜରୀ ଗଣନା ଅର୍ଥାତ୍ ହୋଇଥିବା ମୁସଲମାନମାନଙ୍କର ଅବ ବା
ବର୍ଷ (ଏହି ଅବ=୧୨୫ ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ=୧୫୫୫ ଜି. ସନ)
—The Mahomedan calender year. [ଦ୍ଵ—
ସନ ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ ।]

ହିଜଲି(ଲି)—ଦେ. ବ—(ନାମ)—ମେଦନୀପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଦୁଇଟି ନାମକ
Hij-li (li) ନଦ—Name of a river in Midnapur.

ହିଜର୍ଦା—ଦେ. ବ. ପୁ—୧ । ହେଉଡ଼ା; ପୁରୁଷ ଓ ପୁରୁଷ ଲକ୍ଷଣମାନ
Hijarda ପୁରୁଷ; ନପୁଂସକ; ପୋଷା—1. A eunuch; a
ହିଜଡା male hermaphrodite. ୨ । ଶ୍ଵୀ ଓ ପୁରୁଷ ଲକ୍ଷଣ
ହିଜଡା ବଣିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ (ଯାହାର ପୁନ ଓ ଶୁଣ୍ଠି ଥାଏ)—2.
A male with female characteristics; a
female having male characteristics.
ବଣ—୧ । ଲଜିତ—1. Shameless; immodest.
୨ । ହେଉଡ଼ା ୧ (ଦେଖ)—2. Heñjardā 1 (See)

ହିଜର୍ଦା—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—(ପୁ ଓ ଶ୍ଵୀ)—୧ । ହିଜର୍ଦା (ଦେଖ)—
Hijardā 1. Hijarda (See). ୨ । ହିଜର୍ଦୀ (ଦେଖ)—
2. Hijardī (See).

ହିଜର୍ଦୀ—ଦେ. ବ ଶ୍ଵୀ—(ସ. ସୁନକଟା)—ହେଉଡ଼ା; ଶ୍ଵୀରୂପିଣୀ ନାମ;
Hijardī ଅପୁଣ୍ୟ ଶ୍ଵୀ; ପେଣ୍ଡି ନାମର ରୁଚିତ ଯୌବନ ଲକ୍ଷଣ
ହିଜର୍ଦୀ ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ନାହିଁ—A female hermaphro-
ହିଜର୍ଦୀ dite; a woman whose menses do not
appear and who shows some male
characteristics. ବଣ. ଶ୍ଵୀ—୧ । ଲଜିତ—1.
Shameless; immodest (female). ୨ ।
ହେଉଡ଼ା ୧ । (ଦେଖ)—2. H-ñjardī (See).

ହିଜା(ଜ)ରାତ—ବୈଦେ. ବ—(ଅ)—ମହମ୍ମଦଙ୍କର ମକ୍କା ଛାଡ଼ି ଖ୍ରୀ ୬୨୨ରେ
Hija(j-)rat ମଦନାକୁ ପ୍ରସ୍ଥାନ—The departure of the
ହିଜରତ Prophet Mahammad in 622 A. D. from
ହିଜରତ Mecca to Madina. [ଦ୍ଵ—ଏହିଦିନଠାରୁ
ହିଜରୀ ସନର ଗଣନା ଅବମ୍ଭ ବର୍ଣ୍ଣାବଳୀ ଅଛି ।]

ହିଜି(ରା)—ବୈଦେ. ବ—(ଅ)—ହିଜରା (ଦେଖ)—
Hiji(i)rā Hij-rā (See).

ହିଜିଲି ବାଦାମ—ପ୍ରାଦେ (ମେଦନୀପୁର) ବ—ଲକା ଅମ୍—
Hijili bādāma Cashew nut; Anacardium
ହିଜିଲି ବାଦାମ Occidentale (tree and its flowered
ହିଜିଲି ବାଦାମ fruit).

ହିଜା—ସ. ବ—ହିଜଲ (ଦେଖ)—
Hijja Hiñjāla (See).
(ହିଜଲ—ଅନ୍ୟରୂପ)
(ହିଜଲ—ଦେ. ରୁ)

ହିଞ୍ଚିଡିବା - ଦେ. କି—ହିଞ୍ଚିବା—
Hiñchirdibā To drag; to haul.
ହିଞ୍ଚିଡାନ ଶିଳ୍ପିନୀ

ହିଜର୍ଦା—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ହିଜର୍ଦା (ଦେଖ)—
Hiñjarda Hijarda (See).

ହିଜର୍ଦା—ଦେ. ବ ଓ ବଣ—(ପୁ ଓ ଶ୍ଵୀ)—୧ । ହିଜର୍ଦା (ଦେଖ)—
Hiñjardā 1. Hijarda (See). ୨ । ହିଜର୍ଦୀ (ଦେଖ)—
2. Hijardī (See)

ହିଜର୍ଦୀ - ଦେ. ବ ଓ ବଣ—ଶ୍ଵୀ—ହିଜର୍ଦୀ (ଦେଖ)—
Hiñjardī Hijardī (See).

ହିଜିଲି—ଦେ. ବ—ହିଜଲ (ଦେଖ)—
Hinjali Hinjili (See)

ହିଜିଲ—ଦେ. ବ—(ସ. ଦିହଲ; ରହଲ)—ଜମ୍ବୁକାଦର୍ବର ନାଭିରୂପ
Finjala ତରୁ—Barring tonia Acutangulia;
ସ—ରହଲ, ହିଜଲ, Barringtona Racemosa tree.
ବରୁଲ, ଅମ୍ବୁଜ, ପିତଳ, [ଦ୍ଵ—ଏ ଗଛ ଜଳଜଳରେ ଜନ୍ମେ;
ନଦୀକାନ୍ତ, ଧନଦ, କାନ୍ତ, ଏହାର ପତ୍ର ଏକୋଡ଼ିଶ; ଫଳ ଅରଳ;
ଜଳଦ, ଘାସ ପତ୍ରକ. କେଶର ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ; ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳରେ
ନଦୀକ, ରକ୍ତକାର୍ମୁକ, ଫୁଟେ; ମଞ୍ଜରୀ ଘାସ; ବସନ୍ତକାଳରେ
ଘାସ ପତ୍ରକ । ପତ୍ର ପତ୍ରକେ । ଫଳଗୁଡ଼ିକ ହେଉଡ଼ାଫଳ
ହିଜିଲ, ସମୁଦ୍ରଫଳ ଅବୁଲ ବଣିଷ୍ଠ (ଯୋଗେଶଚନ୍ଦ୍ର) । ଏହା
ହିଜର, ସମୁଦ୍ର ଫଳ କରୁରସ, ଚକ୍ଷୁସାର୍ଥ, ମଳସଂଗ୍ରାହକ, କପିପିତ୍ତ-
ହିଜିଲ ହିଜିଲ କାରକ, ବାୟୁରୋଗ ନାଶକ, ଭୂତାବେଶର
ମ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଗ୍ରହାବେଶର ଶାନ୍ତିକାରକ; ଏହା ପରମ ଓ
ବା. ତାବେଶରେ କୋଷାପତ୍ର] ୨ । ନପୁଂସକ—2. Eunuch
ଦେ. କାଳପୁ [ଇ—ସତ୍ତ୍ଵକାଳରେ ଅଶ୍ଵିର ମାଈ ଅଛନ୍ତି,
ସେଥିମଧ୍ୟରେ ତ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ହିଜଲ ଦେଖାଯାଏ
ପକାରମୋଡ଼କ, ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ ।]

ହିଜିଲ କାନ୍ଥ—ଦେ. ବ (ନାମ)—ମେଦନୀ ପୁରରେ ହିଜଲ ନାମରେ
Hinjalakānthi ଗୋଟିଏ ନଦୀଅଠାରୁ)—ମେଦନୀପୁରର
ଗୋଟିଏ ସବ୍-ଡିଭିଜନ୍ ଓ ନଗର—Contai; a
Sub-division and town in the district of
Midnapur.

ହିଞ୍ଜିଡ଼ା—ଦେ. ବି ଓ ବଣ—ହିଞ୍ଜିଡ଼ (ଦେଶ)—
 Hijnirdā Hijarda (See)
 (ହିଞ୍ଜିଡ଼ା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ହିଞ୍ଜିରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) କ୍ରି—୧ । ଝୁରୁବା—
 Hijniriba 1. To pine after. (ଉ—
 ମାକୃତକୋଳସ୍ଥାନ ହୋଇ କେତେକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହିଞ୍ଜିରି
 ହିଞ୍ଜିରି ଶିଶୁଟି ଶାଶ ଓ ଶକ୍ତିସ୍ଥାନ ହୋଇପଡ଼େ—ଗଡ଼ଜାତ
 ବାସିନୀ ।) ୨ । (କରକାରିପାଟଣା) କ୍ରି—ଶୁଖିଯିବା—
 2. To become dry. * । (ସମ୍ବଲପୁର) କ୍ରି—ଶୀଘ୍ର
 ହେବା—3. To wither; to become emaciated.
 (ସଥା—ମୁଁ ସେ କଥା ଭାବି ଭାବି ହିଞ୍ଜିରି ଗଲଣି ।)

ହିଞ୍ଜିଲି—ଦେ. ବି (ସ ହିଞ୍ଜିଲି=ବାଇଗଣ; ଏହାର ପତ୍ର ବାଇଗଣପତ୍ର
 Hijnili ଅଳ୍ପ ବଣିଷ୍ଠ ଥିବାରୁ; କିମ୍ବା ହିଞ୍ଜିଲି କାନ୍ଥ ଅଞ୍ଚଳରୁ
 ହିଞ୍ଜିଲି ପ୍ରଥମେ ଏହା ଅମଦାନି ହୋଇଥିବାରୁ)—ଦାହିଣ ତ୍ୟ,
 ହିଞ୍ଜିଲି ମେଦମାସୁର, ବଙ୍ଗଦେଶର ସଶୋହର ଓ ନଦୀଅ ଅଞ୍ଚଳରୁ
 ଏ ଦେଶକୁ ଅଣାଯାଇ ଅଳ୍ପଦିନ ହେଲା ଶୁଣି କରାଯାଇ
 ଥିବା ଏକ ପ୍ରକାର ତମାଖୁ ବା ଧୂଆଁ ପତ୍ର—A mild
 species of tobacco recently introduced
 into Orissa from Bengal and the Deccan.
 [ଦ୍ର—ଏହାର ପତ୍ରର ବର୍ଣ୍ଣ କଳା; ଅମ ଦେଶୀ ଧୂଆଁ ପତ୍ର
 ପରି ଏହା ମାଟିରେ ଖୋଳା ଯାଇ ଖରାରେ ଶୁଖାଯାଏ କାନ୍ଥ;
 ଏହା ଖେତରୁ କଟା ହୋଇ ଶରୀରରେ ଟଙ୍ଗାଯାଇ ପବନ
 ବାଜି ଶୁଖୁଯାଏ । ଏହାର ପିତାଙ୍କ ଧୂଆଁ କଡ଼ା କୁହେଁ ।]

ହିଞ୍ଜିରା—ସ. ବି (ହିଞ୍ଜି ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି. ଇର + ଅ, କ୍ରମାଦାନ)—
 Hijnira ହସ୍ତିପଦବନ୍ଧନ; ହାତବନ୍ଧନ ଦଉଡ଼ି ବା ଶିକୁଳି—
 The chain or rope for the elephant's legs.

ହିଞ୍ଜିଲ—ସ. ବି—ହିଞ୍ଜିଲ (ଦେଶ)
 Hijnjala Hijnjala (See)

ହିଟ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. କ୍ରିକେଟ୍ ଅପରେ ବ୍ୟବହୃତ)—
 Hit ୧ । କ୍ରିକେଟ୍ ବଲ୍‌ର ଡିକେଟ୍‌ରେ ଅଘାତ—
 ହିଟ୍ ହିଟ୍ 1. Hit; hitting of the wicket by a
 cricket ball. ୨ । ବଲ୍‌କୁ ବାଟ୍ ଦ୍ଵାରା ଅଘାତ—
 2. Hitting of the ball by the bat.

ହିଟ୍ କରବା—ଦେ. କ୍ରି—(କ୍ରିକେଟ୍ ବଲ୍) କ୍ରିକେଟ୍‌ରେ ବାଜିବା—
 Hit kariba To hit (said of a ball hitting the
 ହିଟ୍ କରା ହିଟ୍ କରା wicket).

ହିଟ୍‌ଲର—ଦେ. ବି (ନାମ)—ପ୍ରତାପକ୍ଷ ଶାସିତ ଅଧିକାର ଜର୍ମାନୀର
 Hitlar ଭରେକ୍‌ର ବା ଗଣନାୟତା—Herr Hitler of
 ହିଟ୍‌ଲର ହିଟ୍‌ଲର Germany.
 [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ନେତୃତ୍ଵରେ ଜର୍ମାନୀମାନେ କୁଗୋସ୍ଲାଭିକ୍‌ଅ,
 ପୋଲଣ୍ଡ, ନରବେ, ବେଲଜିଅମ୍ ଅଦି ସ୍ଵାଧୀନ ଅଧିକାରଣ ଓ
 ଅଧିକାର କରବାରୁ ଏଥିର ପ୍ରଭାବାର୍ଥେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଓ ପ୍ରାନ୍ତ
 ୧୯୩୯ ସାଲରେ ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହୋଇ-

ଥିଲେ । ଏ ପରେ ପ୍ରାନ୍ତର ପରାଜିତ କରବାରୁ ପ୍ରାନ୍ତ
 ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ମାନ କଲ । ଦର୍ଶିମାନ (୧୯୪୦ ଜୁନ)
 ଇଂରେଜଙ୍କର ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ ଶୁଭଳା]

ହିଟାରିବା—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ ଓ ଖଡ଼ିଆଳ) କ୍ରି—୧ । ଫିଟାରିବା—
 Hitāiba 1. To open. ୨ । (ଉଡ଼ିଆରା) ଅଣିବା;
 କାହାର କରବା—2. To bring forth.

ହିଟି ପଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) କ୍ରି—ପଡ଼ିଯିବା—
 Hitī pardiba To fall down.

ହିଟିବା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) କ୍ରି—୧ । ଝୁଟିବା—1. To stumble.
 Hitiba ୨ । ଖସି ପଡ଼ିବା—2. To slip down,
 ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) କ୍ରି—ଫିଟିବା; ମୁକ୍ତହେବା—
 To be opened; to be released.

ହିଡ଼ (ଧାତୁ)—ସ—୧ । ଗଢ଼ କରବା—1. To move.
 Hird (root) ୨ । ଅନାଦର କରବା—2. To slight.

ହିଡ଼(ଡ଼)ମି(ମୋ)ସୁ(ଶ)—ଦେ. ବି (ସ. ହିଲମୋଚିକା) - ସୋମ-
 Hird(rdi)mi(mo)chā(chi) ରାଜ୍ୟାଦି ବର୍ଣ୍ଣର ଜଳଜ ଉଷଧି
 (ହିଡ଼ହେତୁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଚିକ୍ତ ଶାଳ ବିଶେଷ—A salad
 ସ. ବ୍ରାହ୍ମୀ, ହିଲମୋଚିକା, herb; Enhydra Hingcha;
 ହିଲମୋଚିକା, ହେରା, Enhydra Heloncha;
 ଶଙ୍ଖଧସ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ, ମସୂରା, Enhydra Fluctuans
 ମନ୍ଦା, ଚନ୍ଦାଳୀ, ବିଷ୍ଣୁ (Kirtikar).
 ହିଞ୍ଜି, ହେଲେଖା, ହିଞ୍ଜିଚୋକ [ଦ୍ର—ଏହା ଚିକ୍ତ ରସ, ଶୀତଳ,
 ହରହୁଳ, ହୁରହୁଳ ସାରକ ଏବଂ ଶୋଥ, ବୃଷ୍ଣ, କଫ ଓ
 ପିତ୍ତ ନାଶକ । ଏହା କଣ୍ଠ ଓ ଚର୍ମ ରୋଗରେ ହିତକର ।]

ହିଡ଼ା—ଦେ. ବି [ସ. ଅଳ(ଳା)]—୧ । କଥରର ବା ଶେତର
 Hirda ସୀମାବନ୍ଧ—1. The boundary ridge of a
 ଆଳି, ଆଳ, ଆଡ଼ି cultivated field. [ଦ୍ର—ଏହାଦ୍ଵାରା
 ଆଳି, ଆଡ, ମେଟ୍ ବନ୍ଧରେ ପାଣିର ଅଧିକାର ରଖାଯାଏ ।]

୨ । ମାଟିର ଶ୍ରେଣୀ ବନ୍ଧ—2. A small earthen
 ridge. * । ଦାନ୍ତମାନ ସେହି ମାସପତ୍ର ବନ୍ଧ ଉପରେ
 ସ୍ଥିତ; ଦାନ୍ତର ମୂଳ; ଦାନ୍ତର ମାଡ଼ି—3. The gum;
 the ridge in the mouth on which the
 teeth stand. ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ପୁଷ୍କରିଣୀର ହୁଡ଼ା
 ବା ଚତୁଃପାଶ୍ଵିସ୍ଥ ବନ୍ଧ—The embankments on
 the 4 sides of a tank.

ହିଡ଼ା କାତି—ଦେ. ବି (ସ. ଅଳ ଓ କର୍ତ୍ତନ)—ପ୍ରତିବର୍ଷ କଥରର
 Hirda kati ହୁଡ଼ର ପାଶ୍ଵିସ୍ଥ ଦାସ ଓ ମାଟିକୁ ଚାଟିବା—
 ଆଳହିଁଟି Annual scraping of the edges of the
 ମେଟ୍‌କିଆଁ ridges of a paddy field.

ହିଡ଼ା(ଡ଼) କାଉଡ଼ିଆ—ଦେ. ବି—୧ । ଅସମତଳ (ପଥ ବା ଜମି)—
 Hirda(rdi) kāuchiā 1. Rugged; rough (path or
 ହେଟେ ଡାଙ୍ଗରୀ land). ୨ । କମଣ୍ଡଳ ଉଠାଣି ଓ ଗଢାଣି; ଉଚ୍ଚାବତ—
 ଓଁ ବାନୀଚା 2. Undulating.

ହିନ୍ଦି ଦେବା (ବାନ୍ଧବା) — ଦେ. ହି — ମାତ୍ର ଦ୍ୱାରା କଥରର ଚାରିପାଖେ
 Hirḍa debh (bāndhibā) ହିନ୍ଦି ପୁସ୍ତକ କରବା — To
 ଆଳି ଦେଖା raise or make a ridge round a field.
 ମେଢ଼ ବାଂସନା [ହି—ମେମ ନରୀପତି ହିନ୍ଦି ବାନ୍ଧୁଅଛି । ପକ୍ଷର
 [ହିନ୍ଦି ପକ୍ଷ(ଦେ)କବା ଅନ୍ୟରୂପ] ମେ.ଦେ. ମେ.ମେ. ଅଠଗୁଣ ।]

ହିନ୍ଦି (ହି) ମୁଣ୍ଡା — ଦେ. ବି (ସ. ଅଳ ଓ ମୁଣ୍ଡ) — ହିନ୍ଦର ଉପରଭାଗ —
 Hirḍa (rdi) muṇḍā The crest of a ridge.
 ଆଳିଆଖାନି [ହି—ପୁଅକୁ ଖାଇଲା ହିନ୍ଦମୁଣ୍ଡାରେ, ପିମ୍ପୁଡ଼ି
 ମେଢ଼କେ ଉପର ଖାଇଲେ କାନ ମୁଣ୍ଡ ରେ । ଶିଶୁ ଶିତ ।]

ହିନ୍ଦମ୍ବ — ସଂ. ବି (ନାମ) — ହିନ୍ଦମ୍ବ (ଦେଖ)
 Hirḍamba Hirḍimba (See)

ହିନ୍ଦମ୍ବା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ନାମ) — ହିନ୍ଦମ୍ବା (ଦେଖ)
 irḍambā Hirḍimbā (See)

ହିନ୍ଦ ହିନ୍ଦା — ଦେ. ବିଶ ସଂ — ରକ୍ଷଣ; ମାଗିଣିଆ (ଗୋପାଳାଥ ନଳ)
 Hirḍa hirḍā — Hanker ng after food; begging
 ମେମେ ଥେକୋ ମାଁମନେବାଳ food from others.
 [ହିନ୍ଦ ହିନ୍ଦା(ହିନ୍ଦା—ସ୍ତ୍ରୀ)]

ହିନ୍ଦିମ୍ବା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ନାମ) — ୧ । ବିକଟ ଓ ମହାକାୟ ଶକ୍ତିର ବିକଟ
 Hirḍimba — 1. A demon killed by Bhīma
 (ହିନ୍ଦିମ୍ବାପୁର — ଅନ୍ୟରୂପ) and whose sister Bhīma mar-
 ried. [ହି—କରୁ ଗୁଡ଼ରେ ଅଗ୍ନି ଲଗାଇ ପାଣ୍ଡବମାନେ
 ବାରଣାସରରୁ ପଳାଇଯିବା ବେଳେ କନ ମଧ୍ୟରେ
 ଅନ୍ୟ ପୁଅମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବୁଲି ନିଦ୍ରା ଭଙ୍ଗେ ଓ ଶ୍ୱପ ଜଗି
 ବସିଲେ ! ସେ ବଣରେ ବାସ କରୁଥିବା କରମାଂସଭୋଜୀ
 ହିନ୍ଦିମ୍ବାପୁର ସୁଧାର୍ଥୀ ହୋଇ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କୁ ବଧ କରବାକୁ
 ଚାହାନ୍ତେ ଭଗିନୀ ହିନ୍ଦିମ୍ବାକୁ ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ଶୋଇବା ସ୍ଥାନକୁ
 ପଠାଇଲା । କିନ୍ତୁ ହିନ୍ଦିମ୍ବା ପାଣ୍ଡବମାନଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସି
 ଶ୍ୱପକୁ ଦେଖି ଡାକ ରୂପରେ ଓ ବଳରେ ମୁଣ୍ଡ ହୋଇ
 ଚାକ ପ୍ରଣୟ ପ୍ରାଥନା କଲ ଓ ହିନ୍ଦିମ୍ବା ଶକ୍ତିର କବଳରେ
 ପାଣ୍ଡବମାନେ ନ ପଡ଼ିବେ ବୋଲି ଶ୍ୱପକୁ ସତକ କଲ ।
 ତପ୍ତରେ ଭଞ୍ଜଣୀର ଫେରାବାର ବଳମ୍ବ ଦେଖି ହିନ୍ଦିମ୍ବା ନିଜେ
 ସେ ସ୍ଥାନରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଭଗିନୀକୁ ଶ୍ୱପକଠାରେ
 ଆସନ୍ତା ହେବାର ଦେଖି ମାରବାକୁ ବସିଲା । ଭୀମ ଏହା
 ଦେଖି ସେ ରକ୍ଷଣ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ତାକୁ ବଧ କଲେ ଓ
 ହିନ୍ଦିମ୍ବାକୁ ପତ୍ନୀରୂପେ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ମହାଭାରତ — ଅଢ଼]
 ୨ । ହିନ୍ଦିମ୍ବା ରକ୍ଷଣର ବାସ କରୁଥିବା ବନ ବିଶେଷ —
 2. Name of a jungle where the demon
 Hirḍimba lived.

ହିନ୍ଦିମ୍ବାଜିତ (ଭିତ୍) — ସଂ. ବି — ହିନ୍ଦିମ୍ବାପୁରର ନିହତା ଶ୍ୱପ —
 Hirḍimba jīt (bhit) Bhīma, the slayer of demon
 [ହିନ୍ଦିମ୍ବା ନିହତ — ଅନ୍ୟରୂପ] Hirḍimba.
 ହିନ୍ଦିମ୍ବା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — (ନାମ) — ହିନ୍ଦିମ୍ବା, ରକ୍ଷଣର ଭଞ୍ଜଣୀ —
 Hirḍimbā The sister of the demon Hirḍimba.
 (ହିନ୍ଦିମ୍ବାପୁର — ଅନ୍ୟରୂପ) [ହି—ଏ ଶ୍ୱପକ ପ୍ରତି ପ୍ରଣୟାସକ୍ତା]

ହିନ୍ଦିମ୍ବା ପତି — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — (ହିନ୍ଦିମ୍ବା) ହିନ୍ଦିମ୍ବା ପତି (ହିନ୍ଦିମ୍ବା)
 Hirḍimbā pati The great monkey hero; the
 devoted servant of Ramachandra. ୨ ।
 ହନୁମାନଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ — 2. Name of the wife of the
 Hanumān.

ହିନ୍ଦିମ୍ବା ରମା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ହିନ୍ଦିମ୍ବା) ହିନ୍ଦିମ୍ବା ରମା (ହିନ୍ଦିମ୍ବା)
 Hirḍimbā ramā ସେଣ — 1. The great monkey
 hero. ୨ । ଶ୍ୱପ — 2. Bhīma.

ହିନ୍ଦି (ଧାତୁ) — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — ୧ । ଗମନ କରିବା — 1. To go. ୨ । ରମଣ
 Hind (root) କରିବା — 2. To copulate. ୩ । ଲେଖିବା —
 3. To writ ୪ । ବାଣୀ କରିବା — 4. To hate.
 ୫ । ଉପହାସ କରିବା — 5. To scoff; to ridicule.

ହିନ୍ଦାନା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — (ହିନ୍ଦି ଧାତୁ + ଶ୍ୱପ ଅନ) — ୧ । ରମଣ; ଗମନ —
 Hindāna (ମେଦନ୍ତ) — 1. Going; walking. ୨ । ସ୍ୱରତ;
 ରମଣ (ମେଦନ୍ତ) — 2. Copulation. ୩ । ଲେଖନ
 (ଦେଖ) — 3. Writing

ହିନ୍ଦି (ଇତ୍ୟାଦି) — ଦେ. ବି — ହିନ୍ଦି ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) —
 Hindi (etc) Hendi etc. (See)
 ହିନ୍ଦିଆ (ଇତ୍ୟାଦି) — ଦେ. ବି ସଂ — ହିନ୍ଦିଆ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ) —
 Hindīā (etc) Hendīā etc (See)

ହିନ୍ଦିକା — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — ୧ । ଗଣକ; ଦୈବଜ୍ଞ; ଲଗ୍ନାଗୁଣୀ (ହାସକଳୀ);
 Hindika ଫଳତକ୍ଷେପ — 1. An astrologer. ୨ । ସୁତ
 ପାଠକାଗୁଣ୍ୟ; ଭୃତମାନଙ୍କ ସରଦାର — 2. The master
 of the heralds or min strels,

ହିନ୍ଦିବା — ପ୍ରାଦେ (କମ୍ପୁସକ) ବି — ଚାରି ବୁଲିବା; ଏଣେତେଣେ ବୁଲିବା
 Hindibā To rove about, to wander.

ହିନ୍ଦିବାଦାମ — ଦେ. ବି — ଅଶ୍ରୀମାନ ଦ୍ୱୀପରେ ଜାତ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱାସ ଉପାଦକ
 Hindi bādāma ବୃହତ୍ ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ — Name of a big
 tree found in the Andaman island.
 [ହି—ଏ ବୃକ୍ଷର ନିର୍ଦ୍ଧାରଣରୁ ଏକ ପ୍ରକାର ମୂଲ୍ୟବାନ ଅଠା
 (ଗୋଲ) ହୁଏ ଓ ଏ ଫଳ-ଗଳରୁ ବହୁତ ତେଲ ହୁଏ; ଏ
 ତେଲ ବାଦାମ ତେଲ ରୂପେ ବିଧି ଅଦ ସଙ୍ଗେ ମିଶ୍ରଣ
 ହିନ୍ଦିବାଦାମ ହିନ୍ଦିବାଦାମ ବଜାରରେ ବିକ୍ରି ହୁଏ — (ହି. ବି)

ହିନ୍ଦି ମାରିବା — ଦେ. ବି — ହିନ୍ଦି ମାରିବା (ଦେଖ) —
 Hindi māribā Hendi māribā (See)
 ହିନ୍ଦିର — ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ — (ହିନ୍ଦି ଧାତୁ + କରୁ ଇର) — ହିନ୍ଦିର (ଦେଖ)
 Hindira Hindira (See)

ହିନ୍ଦୀ—ସଂ. ବିଣ୍ଡା—(ହିନ୍ଦୁ ଧାର୍ମିକ ଧର୍ମ)—ଦୁର୍ଗା (ଦିବ୍ୟ
Hindī ଶ୍ରେଣୀ)—Goddess Durgā.

ହିନ୍ଦୀ ପ୍ରିୟତମ—ସଂ. ବି. ପୁଂ—(ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମ)—ଶିବ; ମହାଦେବ (ହିନ୍ଦୁ
Hindī priyatama ରତ୍ନାକର)—God Śiba.

ହିନ୍ଦୀର—ସଂ. ବି. (ହିନ୍ଦୁ ଧାର୍ମିକ ଧର୍ମ)—୧। ସମୁଦ୍ର ଫେନ [ଅମର]
Hindira 1. The foam of the sea. ୨। ଏକପ୍ରକାର
ସାମୁଦ୍ରିକ ଲବଣ ଅସ୍ଥି (ଅମର)—୨ Cuttlefish bone
୩। ବାଉଁଶ; ବାଇଗଣ (ମେଦନ)—୩ Brinjal. ୪।
ପୁରୁଷ (ମେଦନ)—4. A male; a man. ୫। ରୁଚକ
(ଉଷାଦି କୋଷ); ସଜସ୍ଵର; ଚଣ୍ଡ—୫. Citron. ୬।
ତାଳମ ଚୈ (ହି. ବି)—6. Pomegranete tree.

ହିନ୍ଦୁକା—ସଂ. ବି. (ହିନ୍ଦୁ ଧାର୍ମିକ ଧର୍ମ)—ଶିବ (ହି. ବି)—
Hinduka Śiba

ହିନ୍ଦୋଳ—ଦେ. ବି—ହିନ୍ଦୋଳ (ଦେଶ)—
Hindola Hindola See

ହିତ—ସଂ. ବିଣ୍ଡା (ଧର୍ମ ଧାର୍ମିକ ଧର୍ମ)—୧।
Hita କଲ୍ୟାଣକର; ଉପକାରକ—1. Beneficial.
(ହିତା—ଶ୍ରୀ) ୨। ମଙ୍ଗଳସୂଚକ—2. Auspicious.
(ଅହିତ—ଅପରାଧ) ୩। ପଥ୍ୟ—3. Beneficient;
fit to be taken. ୪। ଅନୁକୂଳ—4. Propi-
tious; favourable. ୫। ଉପସ୍ଥଳ; ଯୋଗ୍ୟ—
5. Benefiting; suitable; fit. ୬। ପ୍ରିୟ—
6. Dear; beloved; liked. ବି (ହି ଧାର୍ମିକ
ଧର୍ମ)—୧। ଶୁଭ; ମଙ୍ଗଳ; କଲ୍ୟାଣ—1. Weal;
wellbeing; welfare. ୨। ଉପକାର—
2. Good; benefit; good service. ୩। ଗମନ;
ଗତି—3. Going; motion. ୪। ପ୍ରାପ୍ତି—
4. Acquisition; getting.

ହିତକ—ସଂ. ବି. ପୁଂ—(ହିତ + କ)—୧। ଶିଶୁ (ସଜନୀୟ)—
Hitaka 1. Child. ୨। ଶିଶୁ କାଠ—
2. Sissoo wood. ୩। ପଶୁ ଶାବକ (ହି. ବି)—
3. The young one of any beast.

ହିତ କଥା—ସଂ. ବି (କର୍ମଧା)—ସତ୍ୟସୂଚକ; ମଙ୍ଗଳକରକ ବାକ୍ୟ ବା
Hita kathā ଉପଦେଶ—Good counsel;
beneficial or good advice. ଦେ. ବି—୧।
ଶୁଭକରକ ବିଷୟ—1. Beneficial matter.
୨। ଉତ୍ତମ କାର୍ଯ୍ୟ—2. Good work.

ହିତକର—ସଂ. ବିଣ୍ଡା (ହିତ + କ ଧାର୍ମିକ ଧର୍ମ)—୧। ଉପକାରକ;
Hitakara କଲ୍ୟାଣକର; ମଙ୍ଗଳକର—
(ହିତକର—ଶ୍ରୀ) 1. Beneficial. ୨। ଅନୁକୂଳ—
2. Favourable; propitious. ୩। ହିତକାରୀ;
ଉପକାରୀ—3. Rendering good service.

ହିତ କରବା—ଦେ. ବି—ଉପକାର କରବା; ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ କରବା—
Hita karibā To benefit; to render good
ସିତ କରା ହିତ କରା service.

ହିତକା—ଗ୍ରା. ବି. (ସଂ ହିତକାରୀ)—ମଙ୍ଗଳ ସାଧକ—
Hitakā Doing good. [ହି—ହିତ କରବା
କରୁ ହିତକା, ଦ୍ଵାଦଶ ସୁକରୁ କଲି ମୁଁ ଶିବା—ପ୍ରାଣୀ.
ପରଦେଶୀ ।]

ହିତ କାମ—ସଂ. ବିଣ୍ଡା ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ; ହିତ ଅଟେ କାମ—ଲଜ୍ଞା
Hita kāmā ସାହାର)—ହିତକାମୀ (ଦେଶ)—
(ହିତକାମୀ—ଶ୍ରୀ) Hitakāmī (See).

ହିତ କାମନା—ସଂ. ବି [ମ. ପ. ଲୋକ ବା ଧର୍ମୀ ଧର୍ମ]—୧। ହିତକାମୀ;
Hita kāmānā ମଙ୍ଗଳ ବା ଉପକାର କରବାକୁ ଚାହୁଁ—
1. Desire to do good. ୨। ପରୋପକାର କରବା
ଲଜ୍ଞା—2. Benevolence.

ହିତକାମୀ—ସଂ. ବିଣ୍ଡା ପୁଂ [ହିତକାମୀ ଶବ୍ଦ ମୋ ବେ]—ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାତକ;
Hita kāmī ହିତକାମୀ; ଯେ ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରେ—
[ହିତକାମୀ—ଶ୍ରୀ] Wishing for the welfare of
a person.

ହିତକାରୀ—ସଂ. ବିଣ୍ଡା ପୁଂ [ହିତକାରୀ ଶବ୍ଦ, ମୋ ବେ]—ଯେ
Hitakārī ହିତ କରେ; ଉପକାରକ—
[ହିତକାରୀ—ଶ୍ରୀ] Rendering good; beneficent.
ବି—ଉପକାରକ ବ୍ୟକ୍ତି—Benefactor.

ହିତ ଚିନ୍ତକ—ସଂ. ବି ଓ ବିଣ୍ଡା [ହିତ ଚିନ୍ତା]—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର
Hita chintaka ମଙ୍ଗଳ ବାଞ୍ଛାକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି—
Wellwisher.

ହିତ ଚିନ୍ତନ(ଚିନ୍ତା)—ସଂ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର ମଙ୍ଗଳକାମନା—
Hita chintana[chintā] Good wishes for a
person.

ହିତତା—ସଂ. ବି [ହିତ + ତା]—ଉପକାରକ—
Hitatā Beneficialness.

ହିତ ପ୍ରାଣୀ—ସଂ. ବି. ପୁଂ [ହିତ + ପ୍ରାଣୀ, ମୋ ବେ]—ଗୁରୁ (ଶବ୍ଦକୋଷ)
Hita prāṇī —A messenger; spy; informer.

ହିତବଚନ (ବାକ୍ୟ)—ସଂ. ବି—୧। ହିତୋପଦେଶ—
Hita vachana (bākya) 1, Good adviser.
୨। ଯେଉଁ ବାକ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟର ଉପକାର
ହୁଏ—2. Beneficial or sound advice.

ହିତ ବାଞ୍ଛା—ସଂ. ବି—ହିତକାମନା (ଦେଶ)—
Hita bāṅchhā Hita kāmānā (See).

ହିତବାଣୀ—ସଂ. ବିଣ୍ଡା (ହିତବାଣୀ ଶବ୍ଦ; ହିତ + ବାଣୀ ଧାର୍ମିକ ଧର୍ମ)
Hitabāṇī + ବାଣୀ ଧର୍ମ; ମୋ. ବେ—
(ହିତବାଣୀ—ଶ୍ରୀ) ହିତକଥାକାରୀ; ହିତକାରୀ; ଯେଉଁ
ବ୍ୟକ୍ତି ହିତ କଥା କହେ; ସତ୍ ପରମର୍ଶଦାତା—
Giving good advice.

ହିତ ବୋଧ—ସଂ. ବି—ମଙ୍ଗଳ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଜ୍ଞାନ—
 Hita bodha Understanding of good.

ହିତ ଭାଷଣ—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଭା.)—ହିତ ବାଚ୍ୟର ବ୍ୟାପକ—
 Hita bhāṣhana Giving of good advice.

ହିତଭାଷୀ—ସଂ. ବିଶ [ହିତଭାଷିନ୍ ଶବ୍ଦ; ହିତ + ଭାଷ ଧାତୁ = କହିବା
 Hita bhāṣhī + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; ୧ମା. ୧ବ]—ହିତବାଣୀ
 (ହିତଭାଷିଣୀ - ଶ୍ରୀ) (ଦେଖ)—Hitabhāṣī (See).

ହିତ ସାଧକ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—ସେ ହିତ ସାଧନ କରେ; ହିତକାରକ—
 Hita sādḥaka Rendering good service;
 (ହିତସାଧକା—ଶ୍ରୀ) beneficent.

ହିତ ସାଧନ(ନା)—ସଂ. ବି (୨ଶ୍ରୀ ଭା.)—ମଙ୍ଗଳ ସାଧନ; ହିତ ବା
 Hita sādhanā (ନା) ଉପକାର କରଣ—
 Rendering of good or beneficial
 service.

ହିତା—ସଂ. ବିଶ. ଶ୍ରୀ—(ହିତ + ଅ)—ହିତର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine
 Hitā of Hita. ସଂ. ବି—ରକ୍ତକାହିଣୀ ଶିର ବିଶେଷ (ହିତା) —
 A class of veins ଗ୍ରା. ବିଶ—(ପ୍ରାଚୀନପଦ୍ୟ)—
 (ସଂ ହିତ) ହିତକର; ଶ୍ୟା—Beneficial (ହିତ—
 ଗୋମୟେ ଦେଲେ ଠିଅଣତା, ସେ ପ୍ରଭୁ ଗୋପ୍ରାଣୁଣ
 ହିତା—ଜଗନ୍ନାଥ ଭାଗବତ)

ହିତାକାଂକ୍ଷା—ସଂ. ବି (୪ର୍ଥୀଭା.)—ହିତକାମନା [ଦେଖ]—
 Hitākāṅkshā Hitākāmanā [See].
 [ହିତାକାଂକ୍ଷା—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହିତାକାଂକ୍ଷୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—(ହିତକାଂକ୍ଷିନ୍ ଶବ୍ଦ, ୧ମା. ୧ବ; ହିତା-
 Hitākāṅkshī କାଂକ୍ଷା + ଇନ୍)—ହିତକାମୀ; ସେ ଅନ୍ୟର
 ମଙ୍ଗଳ କାମନା କରେ—Wishing one's welfare.
 [ହିତାକାଂକ୍ଷୀ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 [ହିତାକାଂକ୍ଷିଣୀ, ହିତାକାଂକ୍ଷିଣୀ—ଶ୍ରୀ]

ହିତାନୁଷ୍ଠାନ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର (ହିତ + ଅନୁ + ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଚ;
 Hitānusthānā ହିତାନୁଷ୍ଠାତ୍ ଶବ୍ଦ, ୧ମା. ୧ବ)—
 (ହିତାନୁଷ୍ଠାତ୍ରୀ—ଶ୍ରୀ) ହିତ ସାଧକ [ଦେଖ]—
 Hita sādḥaka (See).

ହିତାନୁଷ୍ଠାନ—ସଂ. ବି—(ହିତ + ଅନୁଷ୍ଠାନ)—ହିତସାଧକ; କଲ୍ୟାଣ
 Hitānusthāna ସାଧକ—1. The rendering of good
 Service. ୨। ହିତକର ଅନୁଷ୍ଠାନ—2. Bene-
 ficial institution. ୩। ହିତକର କାର୍ଯ୍ୟ—3.
 Beneficial work.

ହିତାବଳୀ—ସଂ. ବି—(ହିତ + ଅବଳୀ)—ଊଷଧ ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶେଷ
 Hitāvalī Name of a herb. [ହିତ—ଏହା ସାରକ, ତିକ୍ତ;
 ଅନ୍ୟ ସ ନାମ— ଶୁକ୍ରା, ଶୁକ୍ର, ନୃର, କୃମି, କୃଷ୍ଣ, ଅଭୃଗୁ ଶର୍ଦ୍ଦ
 ହୃଦ୍‌ଗାତ୍ରୀ, କୃଷ୍ଣପୁ, ଓ କଣ୍ଠକୋଷକ (ରଜନୀୟ) ।]
 ଗୁଣ, ଅଙ୍ଗାର କୃଷ୍ଣକ,
 ଅଙ୍ଗାର ଗୁଣି, ଗୁଣିଳ

ହିତାବହ—ସଂ. ବିଶ—ହିତବାଣୀ (ହି.ଶ)—
 Hitābaha (ହିତାବହା—ଶ୍ରୀ) Beneficial.

ହିତାର୍ଥ—ସଂ. ବି—ମଙ୍ଗଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—Beneficial aim. ବିଶ—
 Hitārtha. (ବହୁଶ୍ରୁତି) ମଙ୍ଗଳ ବା ଶୁଭ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀ—
 Aiming at one's welfare. ଦେ. କି ବିଶ—
 (ସ. ହିତାର୍ଥଂ) ହିତାର୍ଥେ (ଦେଖ)—Hitārthe
 (See)

ହିତାର୍ଥୀ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—(ଉପପଦ ଚତୁର୍ଥରୂପ; ହିତଅର୍ଥେ ଅର୍ଥ=
 Hitārthī ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧକ; ହିତ + ଅର୍ଥ + ଇନ୍; ହିତାର୍ଥୀନ୍
 (ହିତାର୍ଥୀ—ଶ୍ରୀ) ଶବ୍ଦ; ୧ମା ୧ବ)—ହିତକାମୀ (ଦେଖ)—
 Hitakāmi (See).

ହିତାର୍ଥେ—ଦେ. କି. ବିଶ—(ସ. ହିତାର୍ଥଂ; ହିତାର୍ଥୀୟ) —ମଙ୍ଗଳାର୍ଥେ;
 Hitārthe ମଙ୍ଗଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ—Aiming at one's
 ହିତାର୍ଥେ welfare; for the good of. (ସଥା - ସେ ଦେଖର
 ହିତାହିତ ବିବେଚନା ହିତାର୍ଥେ ପ୍ରାଣ ତ୍ୟାଗ କଲେ)

ହିତାହିତ—ସଂ. ବି—(ହିତ + ଅହିତ)—୧। ହିତ ଓ ଅହିତ; ମଙ୍ଗଳ ଓ
 Hitāhita ଅଙ୍ଗେଳ—Weal and woe. ୨। ଉପକାର
 ଓ ଅପକାର—2. Benefit and harm. ବିଶ—୧।
 ଉତ୍ତମ ଓ ମନ୍ଦ—1. Good and evil. ୨।
 ଶ୍ୟାସାଧ୍ୟ—2. Beneficial and injurious to
 health.

ହିତାହିତଜ୍ଞ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ର—ହିତାହିତ ବିବେଚକ (ଦେଖ)—
 Hitāhitajñā Hitāhita bibechaka (See)
 (ହିତାହିତଜ୍ଞା—ଶ୍ରୀ)

ହିତାହିତ ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି—୧। ହିତାହିତ ବିବେଚନା (ଦେଖ)—
 Hitāhita jñāna 1. Hitāhita bibechanā (See)
 ୨। ମନୁଷ୍ୟ ସେହି ଉତ୍ତମପ୍ରଭୃତ ମାନସିକ ଶକ୍ତିଦ୍ୱାରା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 ଓ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୁଝିପାରେ—2. Conscience.

ହିତାହିତ ବିଚାର—ସଂ. ବି—(ହିତ, ୨ମା ଭା.) ହିତ ବା ରଜ କର୍ମ
 Hitāhita bichāra ଓ ଅହିତ ବା ମନ୍ଦକାରୀ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଚାର—
 Discrimination between good and evil.

ହିତାହିତ ବିବେକ—ସଂ. ବି—(ହିତ; ୨ମାଭା.)—କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ
 Hitāhita bibeka ବା ଅର୍ଥାଧର୍ମ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଚାର ବା ବିବେଚନା
 (ହିତାହିତ ବିବେକ—ବିଶ ସ୍ତ୍ର) —Conscience.
 (ହିତାହିତ ବିବେକ—ବିଶ. ସ୍ତ୍ର)

ହିତାହିତ ବିବେଚକ—ସଂ. ବିଶ ସ୍ତ୍ର—୧। ହିତାହିତଜ୍ଞ; ସେ
 Hitāhita bibechaka ହିତାହିତ ବିବେଚନା କରେ—1.
 (ହିତାହିତ ବିବେଚକା—ଶ୍ରୀ) Discriminating between
 what is beneficial and what not. ୨।
 କର୍ତ୍ତବ୍ୟକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିଚାରଶୀଳ; ବିବେକବାନ—
 2. Conscientious.

ହିତାହିତ ବିବେଚନା—ସଂ. ବି—୧। କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ
 Hitāhita bibechanā ବିବେଚନା—1. Discrimination

between good and evil. ୨। ବିଚେତ, ଭଲମନ୍ଦ
ବୁଝିପାଇବାର ଉତ୍ତରଦତ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତି—2. Conscience.
୩। ଭଲ ଓ ମନ୍ଦବାର୍ତ୍ତା ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଚାର—3. Consi-
deration of what is good and what is
not good.

ହିତେ—ଦେ. ଅ—(ପ୍ରାଚୀନପଦ୍ୟ) ସକାଶେ ; ଶାନ୍ତ—For. [ଉ—
Hite ଅଜ୍ଞ ଅଜ୍ଞ ଯେତେ ଅସିବେ ପ୍ରାତେ, ତବ ଶ୍ରୀମୁଖ
ଦରଶନ ହିତେ । ଅଭିମନ୍ୟୁ. ବିଦଗ୍ଧସୁତାମଣି ।]

ଜନ୍ୟୋ ସାନ୍ତେ

ହିତେଚ୍ଛା—ସ. ବି—ହିତ କାମନା (ଦେଖ)—
Hitechchhā Hitā kāmānā (See).

ହିତେଚ୍ଛୁ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—ହିତକାମୀ (ଦେଖ)—
Hitechchhu Hitā kāmī (See).

ହିତେଚ୍ଛୁକ—ସ. ବିଶ. ପୁଂ—ହିତକାମୀ (ଦେଖ)—
Hitechchbuka Hitā kāmī (See).
[ହିତେଚ୍ଛୁକା—ସ୍ତ୍ରୀ]

ହିତେ ବିପରୀତ ଘଟିବା (ଫଳିବା, ହେବା)—ଦେ. ବି—[ପ୍ରବଚନ]—
Hite biparīta ghaṭibā (phaṭibā, hebā) ଭଲ
କରିବାକୁ ଯାଇ ମନ୍ଦଫଳ ଘଟିବା—A thing turn-
ing out to be evil though done with
ହିତେ ବିପରୀତ ହଷୟା ହିତ କରନ୍ତେ ଅହିତ ହୋନା the best
intentions.

ହିତେ ବିପରୀତ ବୁଝିବା—ଦେ. ବି—ହିତ କହିବା ବା କରାବା
Hite biparīta bujhibā ବ୍ୟକ୍ତିକ ବାକ୍ୟକୁ ବା ଅଥକ
ମନ୍ଦ ବା ଅହିତ ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରିବା—To misun-
derstand a matter spoken or done
with the best of motives.

ହିତେ ବିପରୀତ ବୁଝା ହିତମେ ଅହିତ ସମମନା

ହିତୈଷ୍ୟା—ସଂ ବି—(ହିତ + ଏଷ୍ୟା = ଇତ୍ୟା) —ହିତେଚ୍ଛା ; ହିତ
Hitāishyā କାମନା ; ପରର ଉପକାର କରିବାର ପ୍ରବୃତ୍ତି—
Benevolence ; good wish.

ହିତୈଷିଣୀ—ସ. ସ୍ତ୍ରୀ (ହିତୈଷିନ୍ + ଶ୍ଚା. ଇ)—ହିତୈଷିଣୀ
Hitāishini ଇତ୍ୟ—Feminine of Hitāishī.

[ଉ—କାମଶ୍ରୀର ଭୂତପୁତ୍ର ନରପତି ପୁରୀସୁ ସର ବାସୁଦେବ
ସ୍ତ୍ରୀଲ ଦେବକ ଅନୁଭୂତ୍ୟରେ ଦେବଗତ୍ତ ସିଦ୍ଧଧାନରୁ
ପୁରୀ 'ସମଲପୁର ହିତୈଷିଣୀ' ନାମରେ ଶ୍ରୀ ଏ ଓଡ଼ିଆ
ସାମ୍ରାଜ୍ୟକ ସମ୍ପାଦ ପଦ ପ୍ରକାଶିତ ହେଉଥିଲା ।
ଏଥିରେ ଦେଶର ସମ୍ପାଦକତା ସାହଚ୍ୟ ବିଷୟକ ତର୍କ
ହେଉଥିଲା । ସର ବାସୁଦେବ କଳେ ମଧ୍ୟ ଏଥିରେ ପ୍ରବନ୍ଧ
ମାନ ଲେଖୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ତାଙ୍କର ସୁସୋଗ୍ୟ
ପୁତ୍ର ପୁରୀର ରାଜା ସକଳଦାନ ବିଭୂତନ ଦେବକ
ଅନୁଭୂତ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ଏହା କେତେକ ବର୍ଷ ଚଳିଲା । ପୁରୀସୁ
ଭଲମଣି ବିଦ୍ୟାରତ୍ନକ ସମ୍ପାଦକତାରେ ଏ ପଦିକା ସଫସ୍ତେ
ଉଲ୍ଲେଖ ଲଭ କରିଥିଲା ।]

ହିତୈଷିତା—ସଂ. ବି—(ହିତୈଷିନ୍ + ଇତା ଚା)—ପରୋପକାରତା; ହିତ
Hitāishitā କାମନା କରିବାର ଅବସ୍ଥା—The state of
wishing the well being of others.

ହିତୈଷି—ସଂ. ବିଶ. ପୁଂ—(ହିତ + ଈଷ୍ ଧାତୁ + କ୍ଷି ଇନ୍ = ହିତୈଷିନ୍
Hitāishī ଶବ୍ଦ, ୧ମା. ୧ବ)—୧। ହିତକାମୀ; ହିତାକାଂକ୍ଷୀ—
1. Well wishing; seeking good. ୨। ପରୋ-
ପକାର ସାଧନେଚ୍ଛୁ—2. Desirous of benefitting
others; benevolent. [ଉ—ଏ ସକର ପାଣି
ପତ୍ରପତ—ଶୈରଶାହ] ବି. ପୁଂ—ହିତେଚ୍ଛୁ ବ୍ୟକ୍ତି—
A person desirous of rendering good
service to others.

ହିତୋକ୍ତି—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧା)—ହିତବଚନ (ଦେଖ)—
Hitokti Hitabachana (See)

ହିତୋପଦେଶ—ସଂ ବି—୧। ସତ୍ ପରମର୍ଶ; ହିତ ବଚନ—Good
Hitopadeśa advice. ୨। (ନାମ) ବିଷ୍ଣୁ ଶର୍ମାଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ
ଗଦ୍ୟପଦ୍ୟାତ୍ମକ ସଂସ୍କୃତ ଗ୍ରନ୍ଥ ବିଶେଷ—2. Name of
a Sanskrit work in prose or poetry (like
the Aesop's fables) inculcating sound
moral lessons. [ଉ—ଏହି ଗ୍ରନ୍ଥ ୪ ଗୋଟି ଭାଗରେ
ବା ଅଧ୍ୟାୟରେ ବିଭକ୍ତ । ଯଥା—ପିତୃଲଭ, ସ୍ତ୍ରୀପୁତ୍ର ଭେଦ,
କ୍ରମାଦ ଓ ସତ୍ । ଏହା ମାତୃଶାସ୍ତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଗଣ୍ୟ ।
ଏଥିରେ ଜନ୍ମ ଓ ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ କଥୋପକଥନ
ଓ ଅନୁଭବ ଛଳରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଉପଦେଶ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଳ ଲିପିବଦ୍ଧ
ହୋଇଅଛି ।]

ହିତାଏତ୍—ବୈଦେ. ବି—(କରିତ୍ୟ) (ଅ. ହିତାୟତ୍ = ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶନ)
Hidāet ୧। ଅବସ୍ଥା; ବିଧି—1. Regulation; rule.
[ହିତାୟତ୍(ତ୍)—ଦେ. ରୂପ] ୨। ରୁଦ୍ଧାୟ; ଯେଉଁ ଲେଖାରେ
ହିତାୟତ ପଦର ଘଟଣା ବା ବିଧି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଦ ଲିପିବଦ୍ଧ
ହିତାୟତ ହୋଇଥାଏ—2. A writing or document
recording the history or rules regarding
some matter. ୩। ଅଦେଶ (ହିତାୟତ)—3. Order.
୪। ଉଦ୍ଦେଶ (ହିତାୟତ)—4. Indication. ୫। (ନାମ) ପୁଂ
—ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ନାମ—A name given to
Mahomedan males.

ହିନତି ବି(ମି)ନତି—ପ୍ରାଦେ (ସମଲପୁର) ବି—(ହିନତା ଓ ବିନତି)—
Hin-ti bi(mi)n-ti ବିନୟ; ନମ୍ରତା—Humility.

ହିନ(ନେ,ନି)ହାୟତ—ବୈଦେ. ବି—(କରିତ୍ୟ)—୧। (ଅ. ହିନେ-
Hin(ne,ni)hayāt ହିନାୟତ୍, ହିନାୟତ୍ = ଶାବନକାଳ)
ଜ୍ୟାମିନି ମହାଶୟ ଜାଗିର; ସମ୍ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ଭରଣ ପେଷଣାର୍ଥ
ହାନହାୟତ ରାଜାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ତାଙ୍କ ଶାବନକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଶେଷା ପାଇଥିବା
ହିନ ହିନାୟତ୍ ଜାଗିର } ପ୍ରଥମ ସମ୍ପତ୍ତି—1. Jaigir or
ହିନ ହିନାୟତ୍ ମାତ୍ } ଅର୍ଥରେ property granted by
ଅନ୍ୟରୂପ the king for the

maintenance of a respectable person or family for his life time. ୨ । ଜୀବନକାଳ

2. Life time.

ହିନ୍ଦ(ନ)ହିନ୍ଦା—ପ୍ରାଦେ(ସମ୍ବଲପୁର) ବ—(ଧୂଳ୍ୟନୁକରଣ, ଭୂଳନା କର

Hin(ni)hina ଏକ୍ଷର୍ଥରେ ହିନ୍ଦୀ—ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦାହୁଁ ଅର୍ଥରେ ଦ୍ୱେଷ;

The neiging of a horse.

ହିନ୍ଦ(ନ)ହିନ୍ଦାରବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—(ଘୋଡ଼ା) ଦ୍ୱେଷାରବ

Hin(ni)hināibā ଭବବା—To neigh.

(ଭୂଳନାକର ଦିନୀ ଏକ୍ଷ ଅର୍ଥରେ ହିନ୍ଦୁ ଦିନାନା)

ହିନ୍ଦଖଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବଣ—୧ । ଅକାମିନୀ—1. Worthless. ୨ ।

Hini kbandiā ଦୁର୍ବଳ—2. Weak. [ହି—ବାଳକାରି

ଅକେଜୋ କମଜୋର ଗଣ୍ଡକୁ ଦିନଖଣ୍ଡି ଅ ବାମଣ । ଗର ।]

ହିନ୍ଦ—ପ୍ରାଦେ (ବଲାଙ୍ଗିର ପାଟଣା) ସର୍ବନାମ—ସେଠାକୁ—

Hinu To that place.

ହି(ହି)ନ୍ତାଳ—ସ. ବଣ—(ଘନ=ଅଧମ+ତାଳ; ନିପାତନ ସିଦ୍ଧ)—

Hi(hi)ntāla ତାଳାଦି ବର୍ଗର ଖର୍ଚ୍ଚର ଗଣର ଦୃଷକଶେଷ; ଗୁଣ

ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ— ଜାଗାସୁ ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ଜାତ ଦୃଷ-

ସୁଗନ୍ଧେଷ, ଗୁନ୍ତାଳ, ବଶେଷ; ଦେନ୍ତାଳ—Phoenix Palu-

ପୁଲତାଳ, ବଜ୍ରପତ୍ର, ପୋ. [ହି—ସମୁଦ୍ର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବନରେ

ଦୁର୍ବଳ, ପୁରପତ୍ର, (ଗଙ୍ଗାର ମୁହାଣ ସୁନ୍ଦର ବଣରେ, ମହାନଦୀର

ଦୁଧାଲେଖ୍ୟ, ସିରପତ୍ର] ମୁହାଣ ପାର୍ଶ୍ୱପଥ ଅତି ସ୍ଥାନରେ ସମୁଦ୍ର

ଅସ୍ଥିରାଦିକ, ଉପକୂଳରେ) ଏ ଗଛ ଜଣେ । ଏହି ଗଛ

ଗର୍ଭସ୍ତ୍ରୀ, ମାଳତୀ, ଏ ଇନ୍ଦ୍ର ମୋକ୍ଷ ହୁଏ ଓ ୧୦୧୨

ସୁଗନ୍ଧ, ବହୁକଣ୍ଠକ, ହାତ ଉଚ୍ଚ ହୁଏ (ସୋଗେଷ୍ଟ୍ରେ) । ସମୁଦ୍ର

ତାଳପାତ୍ର, ବୃଦ୍ଧତାଳ, ଉପକୂଳସ୍ଥ ପ୍ରଦେଶରେ ନଦୀ ମୁହାଣରେ

ଦିମହାସକ ଏହିର ଘୋର ଜଙ୍ଗଲ ବର୍ତ୍ତିଥାଏ । <ହି

ଚିନ୍ତାଳ, ହାତାଳ ଗଛକୁ ଘେନେ କାଟି ଘରର ରୁଆ କରନ୍ତି ଓ

ହିତାଳ ଏ ରୁଆ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସ୍ୱାସ୍ଥୀ ହୁଏ । ଏଥିପାଇଁ

ତେ, ହିନ୍ଦାକୁ ପ୍ରକଟନ ଅଛି—

ପା. ତାଲ୍ 'ସୋତାଶାଳ, ଉଚ୍ଚତାଳ,

ଅ. ତାଲ୍ ରୁଆ ହିନ୍ଦାଳ, ବଣି ବେତାଳ,

ଘରଣୀ ବେତାଳ,

ତେବେ ସେ ଘରଯାଏ ଅପାରକାଳ ।'

ସାତଜାଗାସୁ ତୁଣ୍ଡର ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଏକତମ (ସାତ ଶ୍ରେଣୀକ

ସଥା—ରୁକାକ, ତାଳ, ହିନ୍ଦାଳ, କାଢ଼ୀ, କେତକୀ, ଖର୍ଚ୍ଚର,

ନାଗକେଳ) । ଜଙ୍ଗଲର ଉପକଣ୍ଠରେ ଥିବା ସମୁଦ୍ରଅ

କ୍ରମରେ ମଧ୍ୟ ଏ ଗଛ ଜନ୍ମେ (ହି.ଶ) । ବୈଦିକ ମତରେ

ଏହା ମଧୁକମ୍ପୁରପ, କପାଳ, ପିତ୍ତଦାହନାଶକ, ସମତୃଷ୍ଣା-

ପହାଣ, ସିର୍ସିର, ବାତଦୋଷକୃତ୍ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣ) ।

ହିନ୍ଦ—ବୈଦେ. ବ. (ପା)—ଭାରତବର୍ଷ; ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନ—India;

Hind Hindustan. [ହି—ଏ ଶବ୍ଦ ପ୍ରକୃତରେ 'ସିନ୍ଦୁ

ହିନ୍ଦୁ ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦର ପାରସୀ ଉଚ୍ଚାରଣ । ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ

ଭାରତସ୍ୱ ଅର୍ଥ ଓ ପାରସିକ ଅର୍ଥମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ତମ

ସମ୍ପର୍କ ଥିଲା । ସାତକମ୍ପାନେ ଯଜ୍ଞ ସମ୍ପାଦନାପଥ ଏ

ଦେଶରୁ ସେ ଦେଶକୁ ଓ ସେ ଦେଶରୁ ଏ ଦେଶକୁ ଯିବା

ଅସିଦ୍ଧା କରୁଥିଲେ । ଛାବଦ୍ୱୀପର ମନ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ

ପାରସ୍ୟର ଉତ୍ତରପୂର୍ବଭାଗରୁ ଅସିଥିଲେ । ୪୦୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ

ପ୍ରତ୍ୟେ ପ୍ରଥମ ଦାସକ ଶତକ କାଳରେ ସିନ୍ଦୁ ନଦର ପାର୍ଶ୍ୱବର୍ତ୍ତୀ

ପ୍ରଦେଶ ପାରସିକମାନେ ଅଧିକାର କରୁଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀନ

ପାରସିକ ଭାଷାରେ ସମୁଦ୍ର 'ସ' ଅକ୍ଷରର ଉଚ୍ଚାରଣ 'ହ'

ଥିଲା । ଭୂଳନା କର ସ. ସପ୍ତ, ପରସୀ 'ହପ୍ରା' ଏକ

ନିୟମରେ ସିନ୍ଦୁର ଉଚ୍ଚାରଣ ହିନ୍ଦୁ ବା ହିନ୍ଦୁ ଦେହ ଥିଲା ।

ଧୀରେ ଧୀରେ ହିନ୍ଦୁଶବ୍ଦ ସମଗ୍ର ଭାରତ ପ୍ରତି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲା ।

ପାରସିକ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଅଭେସ୍ତାରେ ବେଦର ସପ୍ତସିଦ୍ଧ

'ହପ୍ରହୁନ୍ଦ' ନାମରେ ଅରହିତ ହୋଇଅଛି । ପ୍ରାଚୀନ

ସୁନାମାନେ ପାରସ୍ୟକୁ ଅସିଦ୍ଧାରୁ ସେମାନେ 'ହିନ୍ଦୁ'କୁ

'ଇଣ୍ଡ' ଉଚ୍ଚାରଣ କଲେ ଓ ଏହି ଇଣ୍ଡ ଶବ୍ଦରୁ ଭାରତର

ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ନାମ ଇଣ୍ଡିଆ ବା ଇଂରାଜ ଇଣ୍ଡିଆ ହେଲା—

(ହି.ଶ)]

ହିନ୍ଦୀ—ବୈଦେ. ବଣ (ଅ ଓ ପା ହିନ୍ଦୁ=ଭାରତବର୍ଷ; ଏ ଶବ୍ଦ ସଂ.

Hindi 'ସିନ୍ଦୁ' ଶବ୍ଦରୁ ଜାତ)—ଭାରତସ୍ୱ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ

ହିନ୍ଦୀ ହିନ୍ଦୀ —Indian. ବ—ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ଭାରତବାସୀ

ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ବ୍ୟବହୃତ ସଂସ୍କୃତମୂଳକ ଭାଷା

The Hindi language. [ହି—ଉତ୍ତର

ଭାରତରେ ବହୁଥିବା ହିନ୍ଦୀ ଓ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷା

ଏକ ନୁହେଁ । ହିନ୍ଦୁମାନେ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ଓ ମୁସଲମାନ-

ମାନେ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷା ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା

ସଂସ୍କୃତ ମୂଳକ ଓ ସଂସ୍କୃତଶବ୍ଦବହୁଳ । ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷା

ଅରବୀ ଓ ପାର୍ସୀ ମୂଳକ ଏକ ଅରବୀ ଓ ପାର୍ସୀ ଶବ୍ଦ

ବହୁଳ । ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ଦେବନାଗରୀରେ ଲେଖାଯାଏ

ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷା ଅରବୀ ଓ ପାର୍ସୀ ଅକ୍ଷରରେ ଲେଖାଯାଏ ।

ଭାରତରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ପ୍ରଦେଶ (United Provinces;

The Provinces of Agra and Oudh), ବିହାର

(Bihar), ପଞ୍ଜାବ (Panjab) ପ୍ରଦେଶରେ ଏ ଭାଷା

ଅନେକ ହିନ୍ଦୁଙ୍କର ମାତୃଭାଷା ଓ କଚରୀୟ ଭାଷା ରୂପେ

ବ୍ୟବହୃତ ।

ଏହି ଭାଷା ଭାରତର ସବୁ ଅଞ୍ଚଳର ଘେନେ ଅଳ୍ପ ବହୁଳ

ବୁଝି ପାରନ୍ତି ଓ ଭାରତର ଅଂଶବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଏଭାଷା କହି

ପାରନ୍ତି । ଏହା ଭାରତର ସର୍ବଜନବୋଧ୍ୟ ଭାଷା

(Lingua Franca) ଅଟେ ।

ଏହି ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାକୁ ଓ ଦେବନାଗରୀରୁ ଭାରତର

ସର୍ବତ୍ର ଚଳାଇବା କାରଣ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ପ୍ରମୁଖ ବେତେକ

ଭାରତ ବେତା ଚେଷ୍ଟା କରି ଭାରତର ସର୍ବ ପ୍ରଦେଶରେ

'ହିନ୍ଦୀ ପ୍ରାଚୀନୀ ସଲ୍ଲ' ମାନ ପ୍ରଚଳିତ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଭୂଳସୀ ଦାସକ ରାମାୟଣ ଓ ଛଅମାନ ହିନ୍ଦୀ

ଭାଷାରେ ରଚିତ । ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟରେ ମୌଳିକ ପ୍ରଣ ଓ

ରଚନା ଅପେକ୍ଷା ସଂସ୍କୃତ ଓ ଇଂରାଜି ଅଦରୁ ବହୁ

ଅନୁବଦ-ଗ୍ରନ୍ଥ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇ ଏ ଭାଷାର ଓ ସାହିତ୍ୟର
କଲେବର ଜମାଏ ପୁଣି ହେଉଅଛି ।

ସ୍କୁଲଟଃ କହିବାକୁ ଗଲେ ଭାରତର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ
ବା ଅଧିକାଂଶ ବା ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନ (ବିନ୍ଦ୍ୟ ପର୍ବତର
ଉତ୍ତରରେ ଥିବା ଭାଗ)ରେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ହିନ୍ଦୀ
ଭାଷା ବ୍ୟବହୃତ ଓ ଏହି ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାର ଅନେକଗୁଣ ଏ
ପ୍ରାଦେଶିକ ଭାଷା ଅଛି । ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଅଧିକାଂଶ ପୁରୁଷ ହିନ୍ଦୀ ବୁଝି ପାରନ୍ତି । ଏହି ଭାଷା
ସରଳବ୍ୟକ୍ତିକ ବୋଲି ଓଡ଼ିଆମାନେ ଭାବନ୍ତି । ଏମନ୍ତ
କ, ଜ୍ୟୋଷ୍ଠ ଫେଲବେଲେ, ପ୍ରୌଢ଼ି କଲବେଲେ
ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଦୁଇପଦ ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ବାହାରିପଡ଼େ ।
ଏହି ଭାଷାକୁ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ, ଖୋଲଟା, ଖୋଲଟି
ମଧ୍ୟ ବୋଲିଯାଏ ।

ମୁସଲମାନମାନେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଉତ୍ତର ଭାରତ
ଅଧିକାର କଲେ ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀ, ଅଗ୍ରା, କୌନପୁର ଏମାନଙ୍କ
ସଜାଧାନ ହେଲା । ଅତଏବ ଉତ୍ତର ଭାରତରେ ପ୍ରଚଳିତ
ଭାଷାକୁ ମୁସଲମାନମାନେ ହିନ୍ଦୁଣୀ ବା ହିନ୍ଦୀ ନାମରେ
ଜାଣିଲେ । ମୁସଲମାନ ଅଗମନ ପୂର୍ବରୁ ସମସ୍ତ ଉତ୍ତର
ଭାରତରେ କାବ୍ୟଭାଷାରୂପେ ଶୌରସେନୀ ବା ନାଗରୀ
ଅଧ୍ୟାୟରୁ ବିକଶିତ ଭାଷାର ପ୍ରଚାର ଥିଲା । ମୁସଲମାନ
ମାନେ ଅସି ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ମିରଟର ଆଖପାଖରେ ପ୍ରଚଳିତ
ଭାଷାକୁ ଅପଣାର କଲେଲେ ଓ ତହିଁର ପ୍ରଚାର
କରାଇଲେ । ଏହପର ଏହି ଭାଷା ଦେଶର ବହୁ
ଅଂଶର ଶିଶୁସମାଜରେ ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା ହେଲା । କିନ୍ତୁ
ଖୁସ୍ତୁରେ ଏହି ଭାଷାରେ ପଦ୍ୟ ରଚନା କଲେ, ଯହିଁରେ
କାବ୍ୟଭାଷା ବା ବ୍ରଜ ଭାଷାର ବହୁତ ଅଭାବ ଥିଲା ।
ଏଥିରୁ ଶିଶୁ ପ୍ରଘସ୍ତମାନ ହେବ ଯେ ଦିଲ୍ଲୀ ଓ ମିରଟ
ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା (ଖଡ଼ିବୋଲୀ, ଯାହା ପ୍ରଥମେ
କୋଟିଏ ପ୍ରାଦେଶିକ ଭାଷା ଥିଲା) ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ
ମୁସଲମାନମାନେ ପ୍ରଥମେ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ମୁସଲମାନମାନେ
ତ ଖଡ଼ିବୋଲୀକୁ ଶିଶୁସମାଜର ଭାଷାରୂପେ ଗ୍ରହଣ କଲେ,
କିନ୍ତୁ ମୁସଲମାନ ଓ ମୋଗଲଙ୍କ ଶାସିତ ଉତ୍ତରଭାରତରେ
ସାଧାରଣ ସାହିତ୍ୟିକ ଭାଷା ରୂପେ ବ୍ରଜଭାଷା (ବ୍ରଜସ୍ଥାନୀ
ଭାଷା ମଧ୍ୟ ଯହିଁର ଅନ୍ତର୍ଗତ ଥିଲା) ଓ ଅବଧୀ (ଅଯୋଧ୍ୟା
ପ୍ରଚଳିତ ଭାଷା) ରହିଲା । ଇତି ମଧ୍ୟରେ ମୁସଲମାନମାନେ
ଖଡ଼ିବୋଲୀକୁ ଆରମ୍ଭ ଓ ପାରସୀ ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅଳଙ୍କାର
କରି ଲେଲେ ଓ ତହିଁରୁ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଭାଷା ଉତ୍ପନ୍ନ ହେଲା ।
ଏମନ୍ତ କ, ଧୀରେ ଧୀରେ ମୁସଲମାନମାନେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର
ସାହିତ୍ୟିକ ଭାଷାର ଓ ସାହିତ୍ୟିକ ସୃଷ୍ଟି କଲେ, ଯହିଁରେ
ବିଦେଶୀ ଭାବର ଓ ସଂସ୍କୃତର ପ୍ରାଧିକ୍ୟ ରହିଲା । ଏହା ମଧ୍ୟ
ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ଏହି (ଉର୍ଦ୍ଦୁ) ସାହିତ୍ୟ ପଦ୍ୟମୟ
ହୋଇ ରହିଲା । ପରନ୍ତୁ ଶିଶୁ ସମାଜର କଥୋପକଥନ
ଭାଷା ରୂପେ ଖଡ଼ି ବୋଲୀର ପ୍ରଚାର ଉତ୍ତର ଭାରତର ଏକ

କୋଣରୁ ଅନ୍ୟ କୋଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବ୍ୟାପିଲା । ଯେତେବେଳେ
ଇଂରାଜମାନେ ଭାରତକୁ ଆସିଲେ, ସେମାନେ ଏହି ଖଡ଼ି
ବୋଲୀକୁ ଶିଶୁ ସମାଜରେ ପ୍ରଚଳିତ ହେଉଥିବା ଦେଖିଲେ;
ଅତଏବ ନିଜର ସୁବିଧା ପାଇଁ ଇଂରାଜମାନଙ୍କ ଧ୍ୟାନ ଏହି
ଖଡ଼ିବୋଲୀ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହେଲା ଏବଂ ଏମାନେ ଏହି
ବୋଲୀରେ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ଅବିକଳ ପାଇଁ ଯତ୍ନ କଲେ ।
କିନ୍ତୁ ତତ୍ତ୍ଵେବରୁ ମୁସଲମାନମାନେ ତ ଅପଣା ପାଇଁ 'ଉର୍ଦ୍ଦୁ'
ନାମକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସାହିତ୍ୟିକ ଭାଷାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିସାରିଥିଲେ ।
ଏହି କାରଣରୁ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସର୍ବଜନସ୍ଵୀକୃତ
ଭାଷାର ବ୍ୟବହାର ଅସଂଭବ ବୋଧ ହେଲା । ଅତଏବ
କଲିକତାର ଫୋର୍ଟ ଷ୍ଟିଲ ଅଫ୍ କଲେକ୍ଟର ପ୍ରୋସାଦିନରୁ
'ଖଡ଼ିବୋଲୀ'ର ଦୁଇଟି ଅକାରରେ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ନିର୍ମାଣ
ଅମ୍ଭେ ଦେଲା । ଯଥା—ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଓ ହିନ୍ଦୀ । ଏହି ପ୍ରକାରେ
ହିନ୍ଦ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ଖଡ଼ିବୋଲୀ ଗୁପ୍ତ ହେଲା; କିନ୍ତୁ
ବହୁକାଳ ବ୍ରଜଭାଷା ପଦ୍ୟର ଭାଷା ହୋଇ ରହିଲା ।
କନାରସର 'ଭାରତେନ୍ଦ୍ର' ଦରସ୍ତଦ୍ଵାରା କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି
ଅବସ୍ଥା ରହିଲା । ପରେ ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟସମ୍ବଳମାନଙ୍କ ଧ୍ୟାନ
ଗଦ୍ୟ ଓ ପଦ୍ୟ, ଏ ଉଭୟ ପାଇଁ ଏକମାତ୍ର ଭାଷା ଚଳାଇବା
ଦରକୁ ଗଲା । ଅଧିକାଂଶ କେବଳ 'ଖଡ଼ିବୋଲୀ'ରେ ରଚିତ
ପଦ୍ୟ ଉପରେ କୋରୁ ଦେଲେ ଓ କେତେକାଳ କେବଳ
'ଖଡ଼ିବୋଲୀ'ରେ ହିନ୍ଦ କବିତା ଲେଖାଗଲା । ଏହି ପ୍ରକାରେ
ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟ ଉତ୍ତରେ ଖଟି 'ବୋଲୀ' ବା ଭାଷା ପର୍ଯ୍ୟଗଲା—
ଖଡ଼ିବୋଲୀ, ବ୍ରଜଭାଷା ଓ ଅବଧୀ । ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟ
ଜାଣିବା ପାଇଁ ଏହି ଖଡ଼ିଭାଷାରେ ଅଭିଜ୍ଞତା ଅବଶ୍ୟକ ।
ସାହିତ୍ୟିକ 'ଖଡ଼ିବୋଲୀ'ର ହିନ୍ଦ ଓ ଉର୍ଦ୍ଦୁ ଦୁଇ ଶାଖା
ହୋଇ ସିକାରୁ ସାଧାରଣ କଥୋପକଥନରେ ବ୍ୟବହୃତ
ମିଳିତ ଭାଷାକୁ ଇଂରାଜମାନେ 'ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନୀ' ଭାଷା ଅନ୍ୟା
ଦେଲେ—ହିନ୍ଦ ସଦସାଗର ।]

ହିନ୍ଦୀ ପ୍ରଚାରଣୀ ସଭା—ଦେ ବ—ଭାରତରେ ସର୍ବତ୍ର ହିନ୍ଦୀ ଭାଷା ପ୍ରଚାର
Hindi prachārīnī sabhā କର ଏହାକୁ ଭାରତର ସର୍ବଜନ-
ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷାରୂପେ ଦୃଢ଼ ଭିତ୍ତିରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ସ୍ଥାପିତ ସଭା—

The Society formed to promulgate
and popularise the Hindi language
as the Lingua Franca of India.

ହିନ୍ଦୀ ରେବା(ବା)ନ୍ଦ—ରେ. ବ—(ସା)—ରେଉଚିନି (ଦେବ)—
Hindi reba(wa)nd Reuchini (See)

ରେବନଚନୀ ହିନ୍ଦିରେବନ୍ଦ, ରେବନ୍ଦିନି

ହିନ୍ଦ—ଦେ. ବ—ବେଦ ମତରେ ଧର୍ମକର୍ମ ସାଧନ କରୁଥିବା ଓ ବେଦୋକ୍ତ
Hindu ଅର୍ଥର ପାଳନ କରୁଥିବା ଜାତି; ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥସମ୍ପ୍ରଦାୟ—
The religious sect professing the tenets
of and following the conduct laid down
in the Bedas. [ଦ୍ର—ସମ୍ପ୍ରଦାୟ 'ସିନ୍ଧୁ' ଶବ୍ଦରୁ ଏଶବ୍ଦ

ଅଗତ । ଗ୍ରୀକ୍ ଭାଷାରେ ସିକୁ ନଦର ନାମ ଇନ୍ଦସ୍, ହିନ୍ଦୁ ଭାଷାରେ ଭାରତର ନାମ ହିନ୍ଦୁ—ଗୌରବାକୃତ ଶବ୍ଦ୍ୟ, କେନ୍ଦ୍ର ଭାଷାରେ ଭାରତର ନାମ ହିନ୍ଦୁ ଓ ଗ୍ରୀକ୍ ଭାଷାରେ ଇନ୍ଦୋସ୍, ଇନ୍ଦସ୍, ଓ ପୁସ୍ତୁ ବା ପାକସ୍ତର ଭାଷାରେ ହିନ୍ଦୁ । ହିନ୍ଦୁ ଦେଶର ଅଧିକାଂଶ ମାନଙ୍କୁ ଗ୍ରୀକ୍ ଓ ଯବନଧର୍ମୀକଲମ୍ପୀମାନେ ହିନ୍ଦୁ ବୋଲି ଡାକିଲେ ।

କେହି କେହି କହନ୍ତି ଯେ, ସଂସ୍କୃତ ସିକୁ ଶବ୍ଦରୁ ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଅଛି; କିନ୍ତୁ ମେରୁତନ୍ତ୍ର ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଶିବପାର୍ବତୀ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଦୁଷ୍ଟସୂତ୍ୟେକ ହିନ୍ଦୁ ଇତ୍ୟାଦ୍ୟେ ପ୍ରିୟେ ଅର୍ଥାତ୍, ଯେଉଁ ମାନେ ସ୍ଵାମୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ସୁଖୀ କରନ୍ତି ସେହିମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁ ବୋଲାଯାଏ—ଏହିଭଳି ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ଦିଆଯାଇଅଛି ।

ପାରସୀ ବା ପୁସ୍ତୁମାନେ ସିକୁ ନଦର ନାମକୁ ହିନ୍ଦୁ ବୋଲି ଉଚ୍ଚାରଣ କରୁଥିଲେ ଓ ସିକୁନଦକୁଲଦାସୀ ଅର୍ଥମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁ ନାମରେ ଡାକିଲେ ଓ ହିନ୍ଦୁର ପୁତ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁ ବା ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ ନାମ ଦେଲେ ।

ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ନବ୍ୟତର ଗ୍ରନ୍ଥାନୁସାରେ ‘ଅର୍ଯ୍ୟ’ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ—ବଶିଷ୍ଠ, ମାନସ ଓ ସତ୍ଵକୁଲୋଭକ । ଭୃଗୁବେଦସଂହିତାରେ—ହିନ୍ଦୁଧର୍ମୀକଲମ୍ପୀ ଲୋକମାତ୍ରେହି ଅର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ଲିଖିତ ହୋଇଅଛି ।

ଭୃଗୁବେଦର ଅନ୍ୟତମ ଅର୍ଯ୍ୟ ଓ ଦସ୍ୟୁ ଶବ୍ଦ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଅର୍ଥରେ ଲେଖା ହୋଇଅଛି, ତାହା ବିବେଚନା କରି ଦେଖିଲେ ଅର୍ଯ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସମଗ୍ର ହିନ୍ଦୁ ଜାତିକୁ ବୁଝାଇ ଥିଲା ବୋଲି ଅନୁମିତ ହୁଏ । ଅର୍ଯ୍ୟ ବେଦସଂହିତାରେ ସମଗ୍ର ଲୋକଙ୍କ ସ୍ଵତ୍ଵ ଓ ଅର୍ଯ୍ୟ, ଏହି ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ଯାଇଅଛି ।

ଶତପଥ ବ୍ରାହ୍ମଣରେ ଓ କାତ୍ୟାୟନ ପ୍ରଣୀତ ଶ୍ରୋତସୂତ୍ରରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ ଓ ବୈଶ୍ୟ, ଏହି ବର୍ଣ୍ଣଗୁଣ୍ଡି ଅର୍ଯ୍ୟ ଥିବା ଲେଖା ଅଛି ।

ଅର୍ଯ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ, ବୈଶ୍ୟ ଏହି ତିନି ବର୍ଣ୍ଣ । ତତ୍ତ୍ଵର୍ଥ ବର୍ଣ୍ଣର ନାମ ଶତ୍ଵ । ବୋଧହୁଏ ଶତ୍ଵ ବର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଯ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣାୟ କୁହେଁ ।

ଅର୍ଯ୍ୟମାନେ ଭାରତ ବର୍ଷକୁ ଅସି ଶତକ୍ରମ ନାମକ ଅନାର୍ଯ୍ୟ ଜାତିବିଶେଷକୁ ଅପଣାର ସମାଜଭୁକ୍ତ କରି ନେଇଥିଲେ । ମନୁସଂହିତା ୨।୨୨ ରେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଅଧିକାଂଶ ଭୂମି ଅର୍ଯ୍ୟାବର୍ତ୍ତ ବୋଲି ଉଲ୍ଲିଖିତ ହୋଇଅଛି ।

ମନୁ ସଂହିତା ଦ୍ଵିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଲେଖାଅଛି ଯେ, ଉତ୍ତରରେ ହିମାଳୟ, ଦକ୍ଷିଣରେ ବିକ୍ରମାଚଳ, ପୂର୍ବରେ ପୂର୍ବ ସମୁଦ୍ର ଓ ପଶ୍ଚିମରେ ପଶ୍ଚିମ ସମୁଦ୍ର, ଏହି ତିନୁସୀମାବଦ୍ଧ ଭୂଭାଗର ନାମ ପଣ୍ଡିମୋନେ ଅର୍ଯ୍ୟାବର୍ତ୍ତ ବୋଲି ଜାଣନ୍ତି । ଏହି ବଚନ ରଚନା ସମୟରେ ଅର୍ଯ୍ୟ ଲୋକ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଜାତିଗତ ସାଧାରଣ ନାମ ଥିଲା ବୋଲି କହିବାକୁ ହେବ ।

ଅର୍ଯ୍ୟାବର୍ତ୍ତ ଅର୍ଯ୍ୟମାନଙ୍କର, ଅର୍ଥାତ୍ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ ଓ ବୈଶ୍ୟ, ଏହି ତିନି ବର୍ଣ୍ଣର ନିମାସ ଭୂମିଥିଲା, ଏହା ମନୁ-ସଂହିତାରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ରୂପେ ପ୍ରକଟିତ ହୋଇଅଛି । (ପ୍ରକୃତବାଦ) । ଅର୍ଯ୍ୟ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କ୍ଷତ୍ରିୟ ଓ କ୍ଷେତ୍ର । ଇଂରାଜ, ରୋମ, ଗ୍ରୀକ୍, ଜର୍ମାନ ପ୍ରଭୃତି ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟ ଜାତିମାନେ କିନ୍ତୁ ଅର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି ଗୌରବ କରନ୍ତି । ଏହି ଅର୍ଯ୍ୟନାମ ଭୁଲି ଅମ୍ବେମାନେ ବିଦେଶୀକଠାରୁ ହିନ୍ଦୁ ନାମ ଗ୍ରହଣ କରୁଅଛନ୍ତି । ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଫାର୍ସୀ ଭାଷାରେ ଗୋଲମ ଓ ଦସ୍ୟୁ । ପ୍ରକୃତରେ ବୈଦିକଧର୍ମୀକଲମ୍ପୀ ଭାରତବାସୀ ଓ ସେମାନଙ୍କ ବଂଶଧରମାନେ ଅର୍ଯ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ମୁସଲମାନ ଓ ଅମୁସଲମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ଛାଡ଼ିଦାଅଁ ମୁସଲମାନମାନେ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁ ନାମ ଦେଇଥିଲେ ।

(ସାନକକୁ ଅର୍ଯ୍ୟାବର୍ତ୍ତ ବୋଲି ଶାସ୍ତ୍ରୀକ ସମାଜର ଅର୍ଯ୍ୟ ସମାଜର ବଙ୍ଗଳା ମୁଖପତ୍ର ଅର୍ଯ୍ୟ ଗୌରବ, ୧୯୧୪ ୧୧ଶ ସଂଖ୍ୟା) ।]

ସଂସ୍କୃତ ସାହିତ୍ୟରେ ଏ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଥମ ଉଲ୍ଲେଖ ଶିବ-ଇତ୍ୟା ଓ ମେରୁତନ୍ତ୍ରରେ ଦେଖାଯାଏ—

ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ପ୍ରଲୋପ୍ତାଃ ଭବିଷ୍ୟନ୍ତି କଳୋପ୍ତସ୍ୟେ—
ଶିବ ରତ୍ନସ୍ୟ

ପଞ୍ଚଖାନ୍ଦାଃ ସପ୍ତମୀଃ ନବସାହା ମହାବଳାଃ
ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ପ୍ରଲୋପ୍ତାସ୍ତେ ଜାୟନ୍ତେ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀନଃ ।
ସ୍ଵାମୀଃ ଦୁଷ୍ଟସୂତ୍ୟେକ ହିନ୍ଦୁଇତ୍ୟାଦ୍ୟେ ପ୍ରିୟେ !
ପୁତ୍ରାମ୍ନାସ୍ତେ କବିଶତଂ ସତ୍ଵଶାନ୍ତଃ ପ୍ରଗାଢ଼ଃ ତାଃ—
ମେରୁତନ୍ତ୍ର

ସମ୍ଭବତଃ ଉତ୍କଳାଂଶ ଦୁରହି ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ଯଦ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ ବୋଲି କୌଣସି ଭାରତୀୟ ଧର୍ମ ଥାଆନ୍ତା, ତାହା ଲୋକ ବେଦ ପୁରାଣ ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରନ୍ଥରେ ତହିଁର ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଥାଆନ୍ତା । ଅନୁର ମଧ୍ୟ ଭାରତର କୌଣସି ପ୍ରାଦେଶିକ ଭାଷାରେ ମୌଳିକ ଶବ୍ଦରୂପେ ‘ହିନ୍ଦୁ’ ବା ‘ହିନ୍ଦୀ’ ଶବ୍ଦର ସ୍ଵକାନ ମିଳେ ନାହିଁ ।

କିନ୍ତୁ ଭାରତ ବାହାରେ ଅନେକ ଭାଷାରେ ଏ ଶବ୍ଦର ସୁଚନା ମିଳେ । ‘କୋରାନ୍’ରେ ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦର ପ୍ରଭେଦ ବ୍ୟବହାର ଦେଖାଯାଏ । ‘ଅବହ୍’ ନାମକ ଅରବ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ହିନ୍ଦୁର ମହାନ୍ଦକ ନାମତା କହିଛନ୍ତି “ଅଭସ୍ଵାବ ରହାନ-ଇଲ୍-ହିନ୍ଦୁ” ଅର୍ଥାତ୍ ହିନ୍ଦୁସ୍ଥାନର ସୁଗନ୍ଧ ଅତି ମନୋରମ ।

ଗ୍ରୀକ୍ ଭାଷାରେ ‘ହିନ୍ଦୁ’ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ‘କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ’ । ଭାରତବାସୀଙ୍କ ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ ଗ୍ରୀକ୍ମାନଙ୍କ ଭୂଲକାରେ ଅବଶ୍ୟ କଲା । ସମ୍ଭବତଃ ଭୃଗୁବର୍ଣ୍ଣ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଲୋକଙ୍କର ବାସଭୂମି ବୋଲି ଏହି ଦେଶକୁ ଗ୍ରୀକ୍ମାନେ ‘ହିନ୍ଦୁ’ ବା ‘ଇନ୍ଦୁ’ ଅଖ୍ୟା ଦେଇଥିଲେ ।

ପୁନଶ୍ଚ ପାରସୀ କବି ଦ୍ଵାଫିଜ ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ମଧୁକ କବିତାରେ 'ରୂପସୀ ଭାରତବାସିନୀ'ର କପୋଳରେ ଥିବା ତିଳଚିତ୍ତ ହାଇଁ ସମ୍ପର୍କେ ଓ ବୃଣାସ ବନ୍ଧ୍ୟ ଦାନ କରି ପାଇନ୍ତି ବୋଲି ଲେଖିଛନ୍ତି । (ଅଗ୍ରା ଅ' ଭୂର୍-ଶାସିନୀ କବସ୍ ଅରତ୍ ତିଲେମାଗ୍ ବଣାଲେ ଦିନ୍ କସ୍ କବଶମ୍ ସମର ଖନ୍ ଓ ବୃଣାସ,") ପୁଣି ପାରସୀ ଭାଷାରେ ଦେଖାଗାର୍ ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି - ଅହ- ତ ରହମାନେ ବ୍ୟାସନାମ ଆନ୍ ଦିନ୍ ଅମଦ ବହ୍ଦାନା କେ ଅକଲ୍ ଦୁନାସ୍ -" (୫୫ ଅସ୍ କରଥୁକ୍); ଅର୍ଥାତ୍, ବ୍ୟାସଦେବ ଦିନ୍ (ଭାରତବର୍ଷ)ରୁ ଯରଥୁ ଶ୍ଵ ଦେଶକୁ ଅଗମନ କରିଅଛନ୍ତି । ଏଥିରୁ ମନେହୁଏ, ସମ୍ଭବତଃ ବ୍ୟାସଦେବଙ୍କର ସମୟରେ ଭାରତବର୍ଷ ପାରସ୍ୟ ଦେଶରେ ଦିନ୍ ନାମରେ ଅଭିହିତ ହେଉଥିଲା ।

ପାରସୀ ଭାଷାରେ ଦିନ୍ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ପରସ୍ପାପହାସ । "ଗରୁଷ୍ଠଲ ଲୋଗାତ" ନାମକ ପାରସୀ ଭାଷାକୋଷରେ ଦିନ୍ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ—ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ ମହାସାରେ ଫାର୍ ସିସ୍ କସାକ୍ ଦୁଜନ୍ ବ ଗହଜାକ୍ ମୀଅରଦ୍ (ଅର୍ଥାତ୍, ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଦୁର୍ଜନ, ବଧୂର୍ଣ୍ଣୀ ଓ ବାଟମାରଣ) । ସମ୍ଭବତଃ ସୀମାନ୍ତବାସୀ ଭାରତୀୟମାନେ ପାରସ୍ୟ ଦେଶକୁ ଯାଇ ଲୁଣ୍ଠନ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ଉଭୟ ଦେଶର ଧର୍ମ ବିଭିନ୍ନ ବୋଲି ପାରସିକମାନେ ଭାରତୀୟମାନଙ୍କୁ ପରସ୍ପାପହାସୀ ଓ କାଫେର୍ (ବଧୂର୍ଣ୍ଣୀ) ବୋଲି ଉଲ୍ଲେଖ କରିଅଛନ୍ତି ।

ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମରେ ଗରୁଷ୍ଠଲ ଲୋଗାତ ଅଭିଧାନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅର୍ଥ ପରି ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ 'ସ୍ଥାନ' ଦୃଷ୍ଟବ (ସ୍ଥାନଜାତୀୟ ଘାତକ ବୋଲି ଲେଖାଅଛି) ।

ଅନେକ ପଣ୍ଡିତ ମନେ କରନ୍ତି, ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନ ସିନ୍ଧୁ ସ୍ଥାନର ଅପଭ୍ରଂଶ । ସେମାନଙ୍କ ମତରେ ସମ୍ଭବତଃ ଗ୍ରୀକ୍ମାନେ ପ୍ରଥମେ ସିନ୍ଧୁସ୍ଥାନକୁ ଦେଶକୁ ଆସିଥିଲେ ବା ସିନ୍ଧୁ ନଦୀ ସହିତ ବିଶେଷରୂପେ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେମାନେ ସେହି ଦେଶବାସୀମାନଙ୍କୁ ସିନ୍ଧୁ ସ୍ଥାନ ବୋଲି ଡାକୁଥିଲେ ।

'ସ' ବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ଥାନରେ 'ହ' ଉଚ୍ଚାରଣ 'ସପାହ' ସ୍ଥାନରେ 'ହପା' 'ସପ୍ରମ' ସ୍ଥାନରେ 'ହପ୍ରମ' ପରି ହୋଇ ସିନ୍ଧୁ ସ୍ଥାନ ପରିବର୍ତ୍ତେ ହିନ୍ଦୁ ସ୍ଥାନ ହୋଇଅଛି ।

ଅରବ୍ ଲାଇ (Arabian Nights) ର ନାବକ ସିନ୍ଧୁବାଦ୍ ପାରସୀମାନଙ୍କ ସହିତ ବିଶେଷ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ଭାରତୀୟ ବଣିକ୍ ଓ ଧର୍ମପ୍ରଚାରକମାନେ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଚ୍ୟ ଦେଶ ଓ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ରଗତ୍ୟ ଦେଶ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁଥିଲେ । ଗ୍ରୀକ୍ ଓ ମୁସଲମାନମାନେ ଉତ୍ତର-ବିହାରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବିଶେଷଭାବରେ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ଭାରତର ବହୁସ୍ଥ ଏହି ସମସ୍ତ ଦେଶ ଭାରତକୁ ହିନ୍ଦୁ ଅଖ୍ୟା ଦେଇଥିବା ଜଣା ଯାଉଅଛି । ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସେତେବେଳେ ଅଜିତାଲି ପରି ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମକୁ ନ ବୁଝାଇ ଭାରତଗଣ୍ଡକୁ ବୁଝାଇଥିଲା । କେବଳ

ଐତିହାସିକ ମଧ୍ୟଯୁଗରୁ ଏହି ଶବ୍ଦ ଧର୍ମ ବୁଝାଇବାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ଆସିଅଛି ।

(ଲେଖକ—ପୋଗେନ୍, ଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ କଟକ ।)

ଭାରତବର୍ଷରେ ଉପନିବେଶ କରି ବାସ କରିଥିବା ଅର୍ଥୀ ଜାତିର ଯେଉଁ ବଂଶଧରମାନେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତତ ବା ପଞ୍ଚବତ ଅର୍ଥୀ ଧର୍ମର ସଂସ୍କାରକୁ ଓ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ମାନକର ଚଳୁଛନ୍ତି, ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ବେଦ, ସ୍ମୃତି, ପୁରାଣକୁ ଅଧିକା ଏ ୩୫ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିକୁ ମାନ ଚଳନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ହିନ୍ଦୁ ବୋଲାଯାଏ । ଏହି ନାମ ପ୍ରାଚୀନ ପାରସିକମାନେ ସକପ୍ରଥମେ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ଦେଇଥିଲେ ଓ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଏହା ପୃଥିବୀର ପ୍ରଚଳିତ ହେଲା । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥୀମାନେ ଅପସାର ଧର୍ମକୁ 'ବର୍ଣ୍ଣାଶ୍ରମ ଧର୍ମ' ନାମ ଦେଇଥିଲେ । ଏମାନେ ଭାରତର ଅନ୍ୟ ଅଧିକାଂଶ ଅର୍ଥୀ ଗ୍ରାମଜାତୀୟମାନଙ୍କୁ ଅପଣା ସମାଜରେ ମିଶାଇ ନେବାପାଇଁ ପ୍ରକାଶ କଲେ ଯେ, ଏମାନେ ଅନୁକ ରକ୍ଷି ବା ଅନୁକ ଗ୍ରାମ ସନ୍ତତି ଅଟନ୍ତି । ପରେ ଭାରତକୁ ଆସି ବସତି କରିଥିବା ଶକ, ଦୁଗ୍ ଓ ଯବନମାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣକ ଗାଉଁଙ୍କଠାରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ବାରମାନଙ୍କ ବଂଶଧର ଅଧିକା ପଞ୍ଚବତ ପଦ୍ଧିକୁ ବୋଲି ଅର୍ଥୀମାନେ ମାନିନେଲେ । ପ୍ରାଚୀନକାଳରେ ଅର୍ଥୀ ସଭ୍ୟତାର ୨୫ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା; ଯଥା—ଭାରତ ଓ ପାରସ୍ୟ । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ଅତି ଅଳ୍ପ ଥିଲା । ଦୁଗ୍ମାନେ ପ୍ରଥମେ ପାରସ୍ୟର ସଭ୍ୟତାକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ; ତତ୍ପରେ ଭାରତକୁ ଆସି ସେମାନେ ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଭାରତୀୟ ଅର୍ଥୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହେଲେ । ଶକମାନେ ମଧ୍ୟ ଅର୍ଥୀ ଜାତିର ଗୋଟିଏ ଶାଖା ଥିଲେ । ପରେ ଯେତେବେଳେ ପାରସ୍ୟକ ସୀମାରେ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ, ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ କାଫିର୍, କୃଷ୍ଣ-ବର୍ଣ୍ଣ, ଲୁହଅସ୍ ଅହ ଅର୍ଥର ଯୋଜନା କଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେତେ ଦିନ ପାରସିକମାନେ ଅର୍ଥୀଧର୍ମର ଅନୁସରଣ କରିଥିଲେ ସେତେ ଦିନ ସେମାନେ ହିନ୍ଦୁ ନିବାସୀ ଅର୍ଥରେ ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ । ଏହି ଶବ୍ଦର ଏହି ଅର୍ଥ ପାରସ୍ୟରେ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମର ପ୍ରସାରର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଚଳି ଆସିଥିଲା । ପରେ ମୁସଲମାନ ଧର୍ମର ପ୍ରସାର ପରେ ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦର ମନ ଅର୍ଥ ପ୍ରସରିତ ହେଲା । ମେରୁ-ତନ୍ତ ଅହ କେତେକ ଅଧିକକ ପ୍ରସ୍ତରେ ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରୁ ଆସିଛି ବୋଲି ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ସେଇଁ ପ୍ରକୃତ-ପ୍ରତ୍ୟୟର କଲ୍ପନା ହୋଇଅଛି, ତାହା କାଳ୍ପନିକ ଅଟେ—

ହିନ୍ଦୁ ଶବ୍ଦସାଗର ।]
 ବଂଶ—ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—Relating to the Hindus or ancient Indians.
 ହିନ୍ଦୁ ଅନ—ଦେ. ବି (କଙ୍ଗଲାରୁ ଅନୁକୃତ)—ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ଧର୍ମ କର୍ମ ଓ Hinduāni ଅନୁର ବ୍ୟବହାର—The conduct

ହିନ୍ଦୁସାନି ହିନ୍ଦୁସାନ of a Hindu.

(ହିନ୍ଦୁଶା, ହିନ୍ଦୁଶା, ହିନ୍ଦୁଶା—ଅନ୍ତରାୟ)

ହିନ୍ଦୁକୁଶ—ଦେ. ବି—ଭାରତର ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମ ଓ ଅଫଗାନିସ୍ତାନର
Hindukush ଉତ୍ତରରେ ଥିବା ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀ —

ହିନ୍ଦୁକୁସ हिन्दुकुश The Hindukush mountain range.

[ଦ୍ର—ଏହି ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ପୂର୍ବ ମୁଣ୍ଡ ହିମାଳୟର
କାବ୍‌କୋରାସ୍ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ପଶ୍ଚିମ ମୁଣ୍ଡରେ ମିଳିଅଛି ।
ଏହି କାଟେ ମଧ୍ୟଅସିଆ ଅର୍ଥାତ୍ ଅର୍ଦ୍ଧମାନେ ଭାରତରେ
ପ୍ରବେଶ କରୁଥିବା ଅନୁମିତ ହୁଏ । ଏହି ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର
ଉତ୍ତରରେ ପର୍ମୀର ମାଲହୁମି । ଏଥିରୁ କାବୁଲ ନଦୀ
ବାହାରି ପୂର୍ବକୁ ଆସି ସିନ୍ଧୁ ନଦୀରେ ମିଶିଅଛି
ଓ ହେଲମାନ୍ଦ ନଦୀ ଦକ୍ଷିଣକୁ ଯାଇ ଅଫଗାନିସ୍ତାନ କାଟେ
ରାସ୍‌ନର ଗୋଟିଏ ହ୍ରଦରେ ପଡ଼ିଅଛି ଓ ଶିରଦିଆ ଏବଂ
ଅମ୍‌ନଦୀର ନାମରେ ଦୁଇଟି ନଦୀ ଉତ୍ତରଅଫଗାନିସ୍ତାନ
ରୁଷିଆର ଆରଲ୍ ହ୍ରଦରେ ପଡ଼ିଅଛି । ଏହି ପର୍ବତ-
ଶ୍ରେଣୀର ଉଚ୍ଚତମ ଶୃଙ୍ଗର ଉଚ୍ଚତା ୧୮୦୦୦ ଫୁଟରୁ
ଅଧିକ । ଚିହାଲ୍ ନଦୀର ଏହି ପର୍ବତର ମୂଳଦେଶରେ
ଅବସ୍ଥିତ । ଭାରତର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ସୀମାନ୍ତ
ପ୍ରଦେଶର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ ସୀମା ଚିହାଲ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ବସ୍ଥିତ ।]

ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ—ଦେ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଆଚରଣ ବେଦୋକ୍ତ
Hindudharma ଧର୍ମ; ଭୃଗୁଗୋଷ୍ଠ ଅର୍ଦ୍ଧ ଧର୍ମ—

ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ हिंदुधर्म Hinduism, the vedic
religion of the Aryans of India.

[ଦ୍ର—କାଳକ୍ରମେ ଭାରତୀୟ ଅର୍ଦ୍ଧଧର୍ମରେ ନାନା ପରିବର୍ତ୍ତନ
ଘଟିଅଛି । ବୈଦିକଯୁଗର ଅରମ୍ଭରେ ଅର୍ଦ୍ଧଧର୍ମର ମଧ୍ୟରେ
ଜାତିଭେଦ ନ ଥିଲା ଓ ପରେ ଗୁଣକର୍ମ ବଦଳି ଅନୁସାରେ
ଅର୍ଦ୍ଧଧର୍ମରେ ୩ ବର୍ଣ୍ଣ (ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷତ୍ରିୟ ଓ ବୈଶ୍ୟ)ରେ
ବିଭକ୍ତ ହେଲେ ଓ ଅନାଧର୍ମରେ ଶୂଦ୍ରରୂପେ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର
ସୀମାନ୍ତରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହେଲେ । ତତ୍ପରେ ଅନଲୋମ ଓ ପ୍ରତିଲୋମ
ବିବାହ ଓ ଘନ ଘନ ବଂଶାନୁଗତ କର୍ମବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଘନ-
ଘନ ଉପଜାତି ବା ପାଟକ ସୃଷ୍ଟି ହେଲେ । ବୈଦିକଯୁଗର
ଧର୍ମବିଶ୍ୱାସକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଲେଖକେ 'ସନାତନ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମ' ନାମ
ଦେଇଅଛନ୍ତି ଓ ଯେଉଁମାନେ ବେଦୋକ୍ତ କିମ୍ବା ବାଣ୍ଡବ
ମାନ ବକ୍ତ ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ 'ସନାତନ ହିନ୍ଦୁ'
ବୋଲି ନାମ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ପରନ୍ତୁ ବୈଦିକ ଏକେଶ୍ୱର-
ବାଦକୁ ମାନି କେତେକାଳ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଆପଣାକୁ 'ଅଧର୍ମ-
ସମାଜ' ଓ 'ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମ' ଭୁଲି ବୋଲି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁ-
ଅଛନ୍ତି । ସ୍କନ୍ଧରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ହିନ୍ଦୁ ପରଲୋକ, ସୁକର୍ମ
ଓ ଏକମାତ୍ର ଈଶ୍ୱରଙ୍କର ବିମୂର୍ତ୍ତ [ବ୍ରହ୍ମା (ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା),
ବିଷ୍ଣୁ (ସାଳକ କର୍ତ୍ତା) ଓ ଶିବ (ସଂହାରକର୍ତ୍ତା) ରୂପେ]
ସ୍ୱୀକାର କରନ୍ତି । ଏକବାକ୍ୟରେ କହିବାକୁ ଯାଇ
ଯେଉଁମାନେ ବୈଦିକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବାକ୍ୟ ବୋଲି ସ୍ୱୀକାର

କରନ୍ତି ସେମାନେ ହିନ୍ଦୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକହିନ୍ଦୁମାନେ ସ୍ତ୍ରୀର କର
ଅଛନ୍ତି ଯେ, ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ସଭ୍ୟତା ଅତି ଉଚ୍ଚ
ଥିଲା ଓ ଧର୍ମ, ଚିନ୍ତାଧର ଘନ ଘନ ଶାଖା, ସିନ୍ଧୁ ଓ ଅଧ୍ୟାୟ
ବଦ୍ୟରେ ହିନ୍ଦୁମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚତା କରୁଥିଲେ ଓ
ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଜାତିମାନେ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କଠାରୁ ନାନା ବିଦ୍ୟା
ଗ୍ରହଣ କରୁଥିଲେ । ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ମୂଳରେ ଏକେଶ୍ୱର ବାଦ
ରହିଅଛି । ବିଷ୍ଣୁ ବ୍ରାହ୍ମଣର ଏକମାତ୍ର କର୍ତ୍ତା ପରାବ୍ରହ୍ମ ଅଟନ୍ତି
ଓ ଈଶ୍ୱର ତାଙ୍କର ସ୍ୱାମୀ ସେହି ଈଶ୍ୱରଙ୍କର ବ୍ରହ୍ମ ବା
ଏକେଶ୍ୱରଙ୍କ ରୂପ ବା ଅବତାର ବୋଲି ହିନ୍ଦୁମାନେ
ପ୍ରଥମେ ବ୍ରହ୍ମା, ବିଷ୍ଣୁ, ମହେଶ୍ୱର ଓ ପରେ ବହୁ ଦେବ-
ଦେବୀଙ୍କ ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ କଲେ । ପତ୍ରିକାମାନେ କହିଲେ ଯେ,
ପ୍ରଥମେ ସାକାର ଉପାସନା ସାଧନ ନ କଲେ ଈଶ୍ୱରଙ୍କର
ବ୍ରହ୍ମକୁ ଧାରଣା କରୁଥିଲେ ନ ଥାନ୍ତେ । ଏଥିପାଇଁ ଈଶ୍ୱରଙ୍କର
ଈଶ୍ୱରଙ୍କୁ ଧାରଣା କରାଯାଇ ସାକାର ଉପାସନା ଗୋଟିଏ
ପାଦକୁ ବା ମାର୍ଗ ଅଟେ ।]

ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲ୍ (ଲ) ମାନ—ଦେ. ବି—(ସହଚର ଶବ୍ଦ)—ଭାରତବାସୀ
Hindu musulman ପ୍ରାଚୀନ ଦୁଇ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ; ହିନ୍ଦୁ ଓ

ମୁସଲମାନ—The Hindus and the

ହିନ୍ଦୁମୁସଲମାନ हिंदुमुसलमान Mahomedans

ହିନ୍ଦୁ ରାଜ୍ୟ—ଦେ. ବି—ହିନ୍ଦୁରାଜ୍ୟ ଶାସିତ ରାଜ୍ୟ—
Hindu rājya Hindu kingdom.

ହିନ୍ଦୁରାଜ୍ୟ हिंदुराज्य

ହିନ୍ଦୁ ଶାସ୍ତ୍ର—ଦେ. ବି—ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର—The religious
Hindu śāstra books or scriptures of the Hindus.

[ଦ୍ର—ଏହା ୪ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ—

- ୧ । ଶ୍ରୁତି — ବେଦ ଓ ବେଦାନ୍ତ ।
- ୨ । ସ୍ମୃତି—ମନୁସମ୍ବନ୍ଧୀ ରଚିତ ସଂହିତାମାନ ।
- ୩ । ପୁରାଣ—ସୃଷ୍ଟିର ପ୍ରାଚୀନ ଉଚ୍ଚାସନାମାନ ।
- ୪ । ଚନ୍ଦ୍—ପୋପ ସାଧନର ଉପାୟବିଦ୍ୟାବଦ୍ଧ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ।]

ହିନ୍ଦୁ ସଭା—ଦେ. ବି—ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ଅଧୁନିକ ଭାରତର
Hindu sabhā ନାନା ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଭା—Modern

associations set up for the improvement

ହିନ୍ଦୁସଭା हिंदुसभा of the Hindus.

ହିନ୍ଦୁ ସଭ୍ୟତା—ଦେ. ବି—ହିନ୍ଦୁ ବା ଅର୍ଦ୍ଧଧର୍ମରଦ୍ୱାରା ଭାରତରେ
Hindu sabhyatā ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସଭ୍ୟତା—The

civilization introduced by the Hindus to
India. (ଦ୍ର—ହିନ୍ଦୁମାନେ ବୈଦିକ ଓ ଯୌଗଣ୍ଡିକ
ଯୁଗରେ ନାନା ବିଷୟରେ ଯେଉଁ ଉଚ୍ଚତା କରୁଥିଲେ
ତାହା ଅଧୁନିକ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତା ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ପର-
ମାଣରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉଚ୍ଚତା ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ
ଥିଲା ଓ ବୈଷୟିକ, ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ରାଜନୀତିକ ଉଚ୍ଚତା
ବସନ୍ତରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ପଶ୍ଚାତ୍ୟରୁ ନ ଥିଲେ) ।

ହିନ୍ଦୁସମାଜ—ଦେ. ବି—ହିନ୍ଦୁଧର୍ମୀକଲମ୍ବୀମାନଙ୍କର ସମାଜ; ଭାରତବାସୀ
Hindu samāj ସମସ୍ତ ହିନ୍ଦୁମାନେ—The Hindu
society ; all the Hindus of India.

हिन्दु समाज हिन्दु समाज

ହିନ୍ଦୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ—ଦେ. ବି—ପ୍ରାଚୀନଭାରତର ହିନ୍ଦୁ ରାଜାମାନଙ୍କଦ୍ଵାରା
Hindu Sāmrajya ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ—The Hindu
empires of ancient India.

हिन्दु साम्राज्य [୧—ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୩୦୦୦

ଅବଧାରୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୫୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ) ହିନ୍ଦୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ
ଦକ୍ଷିଣରେ କୁମାରବା ଅନୁଗ୍ରହ, ଉତ୍ତରରେ କୈଳାସ
ପର୍ବତ ଓ ମାନସରୋବର, ପୂର୍ବରେ ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଓ
ପଶ୍ଚିମରେ ପାରସ୍ୟ ସର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସୁନ୍ଦ ଥିଲା । ଦକ୍ଷିଣ ବା
ଦକ୍ଷିଣାପୂର୍ବ ହିନ୍ଦୁ ସମ୍ରାଜ୍ୟର ରାଜଧାନୀ ଥିଲା ।

ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ଗୋଟିଏ ଶାଖା ପରି । ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ
୫୦୦ ଠାରୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୨୫୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୌଦ୍ଧ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ
ଭାରତରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୨୫୦ ଠାରୁ
୧୨୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତରେ ହିନ୍ଦୁ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ପୁନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
ହୋଇଥିଲା । ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୨୦୦ ଠାରୁ ୧୫୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ପଠାଣ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ, ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ୧୫୦୦ ଠାରୁ ୧୭୫୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଭାରତରେ ମୋଗଲ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଥିଲା ଓ ୧୭୫୦ ଠାରୁ
ଅଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇଂରାଜ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କ୍ରମେଣ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ-
ଅଛି । ୧୮୫୭ ଠାରୁ ଅଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତୀୟ ଇଂରାଜ
ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଉତ୍ତରରେ ହିମାଳୟ, ଦକ୍ଷିଣରେ କୁମାରବା
ଅନୁଗ୍ରହ ପୂର୍ବରେ ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଓ ପଶ୍ଚିମରେ ଅଫଗାନିସ୍ତାନ
ସମ୍ୟନ୍ତ ବସୁନ୍ଦ ହୋଇଅଛି ।]

ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ(ସ୍ଥାନ)—ବୈଦେ. ବି—(ସା. ହିନ୍ଦୁ + ସ୍ତାନ = ସଂ. ସ୍ଥାନ;
Hindustā(sthā)na ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ବାସସ୍ଥାନ ବା ଦେଶ)—

हिन्दुस्तान ୧ । ଭାରତବର୍ଷ—1. India. ୨ । ଅର୍ଥାତ୍ତ୍ଵା;

हिन्दुस्तान ଦକ୍ଷିଣରେ କରମ୍ପ ସର୍ବାଦ, ଉତ୍ତରରେ ହିମାଳୟ,
ପୂର୍ବରେ ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଓ ପଶ୍ଚିମରେ ଅଫଗାନିସ୍ତାନ ଦ୍ଵାରା
ଚେଷ୍ଟିତ ଦେଶ—2. Hindustan; the northern
half of India. * । ଭାରତବର୍ଷର ଉତ୍ତରାଂଶ
ମଧ୍ୟଭାଗ, ଯାହା ଦକ୍ଷିଣାଠାରୁ ପାଟଣା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ଦକ୍ଷିଣରେ
ନର୍ମଦାତଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବସୁନ୍ଦ ଓ ଯାହାକୁ ପଞ୍ଜାବ, ବଙ୍ଗ,
ଓଡ଼ିଶା ଓ ମହାରାଷ୍ଟ୍ରବାସୀମାନେ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ ବୋଲି କହନ୍ତି
(ହି.ଶ)—3. The middle country of North
India.

ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ(ସ୍ଥାନୀ)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1.
Hindustā(sthā)ni Relating to Hindustan.

हिन्दुस्तानी ୨ । ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନର ବା ଭାରତର ଉତ୍ତରାଂଶର ଅଧିବାସୀ—

हिन्दुस्तानी 2. Inhabiting Hindustan. * ।

ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନବାସୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କଥିତ (ଭାଷା) (ହିନ୍ଦୀ ତଳେ
ଟୀକା ଦେଖ)—3. (Language) Spoken or

used by the inhabitants of Hindustan.

ବି—୧ । ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି—1. Inhabitant

of Hindustan. ୨ । ହିନ୍ଦୀଭାଷା—2. The

Hindi language. [୧—ଅର୍ଥାତ୍ତ୍ଵା; ଉତ୍ତର

ଭାଗର ପଶ୍ଚିମରେ ଥିବାରୁ ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଅନେମାନେ

ପଶ୍ଚିମା ବୋଲି ଭାବୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭାଷା ଖୋଲ୍‌ଟା

(= ଓଲଟା ବା ଅସ୍ଵମାନଙ୍କର ଅବୋଧ) ଥିବାରୁ

ହିନ୍ଦୁସ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଅନେମାନେ ଖୋଲ୍‌ଟା (ବ. ଖୋର୍ଟା)

କହୁ ।] * । ଉର୍ଦ୍ଦୁଭାଷା—3. The Urdu

language. [୧—ହିନ୍ଦୀ ଶବ୍ଦ ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ ।]

ହିନ୍ଦୋଳ—ସଂ. ବି—(ଅଧ୍ୟୟ ହି ଶବ୍ଦ + ଦୁଲ୍ ଧାତୁ = ଝୁଲିବା + ଭବ

Hindola ଅ; ଅଥବା ହୁଲୋଳ + ଭବ ଅ)—୧ । ଦୋଳନ;

ଝୁଲିବା; ଦୋଳ ଖେଳିବା—1. Swinging; rocking.

୨ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ଦଶମୀଠାରୁ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବସୁମୁର୍ଦ୍ଧାଙ୍କର ଯାତ୍ରା; ଝୁଲଣ ଯାତ୍ରା—2. A festival

observed in the bright fortnight of

'Śrābaṇa' consisting of rocking of the

images of Rādhā and Kṛṣṇa in a

swing. [୧—ଏଥିରେ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ମୁର୍ଦ୍ଧାଙ୍କୁ ଦୋଳରେ

ବସାଇ ଦୋଳ ଖେଳାଇବାକୁ ହୁଏ ।] * । ଦୋଳା;

ଦଉଡ଼ିଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତରୁ ଝୁଲି ଯାଇଥିବା ଅସନ (ସହରେ

ଲୋକଙ୍କୁ ବସାଇ ଦୋଳ ପହଞ୍ଚାଇବାକୁ ହୁଏ); ଝୁଲି—

3. A swing, ୪ । ହିନ୍ଦୁ ସଙ୍ଗୀତର ୬ ରାଗ ମଧ୍ୟରୁ

ଏକତମ—4. One of the 6 principal strains

or tunes in Hindu music. [୧—ରାଗତଳେ

ଟୀକା ଦେଖ ।] [୧—ଏହା ଗାନ୍ଧାର ରାଗର ପୁତ୍ରରୂପେ

କହିତ । କେତେ ପଶ୍ଚିତକ ମତରେ ଏହା ଓଡ଼ିକ ଜାଗାକୁ

ରାଗ ଓ ଏହା ପଞ୍ଚମ ଓ ଗାନ୍ଧାର ରାଗ ବଳିତ । ଏହା ବସନ୍ତ

ଋତୁର ମଙ୍ଗଳକାର ରାଗ ୨୧ଦଶଠାରୁ ୨୧ଦଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ସମୟରେ ଗେୟ । ଦ୍ରବିଡ଼ ଅହ୍ଲମ୍ଭେ, ଯେବେ ଏହି ରାଗ ଠିକ୍

ମତେ ଗୀତ ହୁଏ ତେବେ ଏଥିର ପ୍ରଭାବରେ ହାତୋଲା ବା

ଦୋଳା ଶୁଣି ଶୁଣି ଗତ କରେ । ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ମତରେ

ଏଥିର ସ୍ଵରଗ୍ରାମ-ସା ବା ମା ପା ନି ସା କି ପା ମା ଗା ସା ।

ବିଲକଳୀ, ବୃଷାଳୀ, ମାଳଶ୍ରୀ, ପଟମଞ୍ଜରୀ ଓ ଲଳିତା ରାଗିଣୀମାନ

ଏ ରାଗର ସ୍ଵୀ; ଏବଂ ପଞ୍ଚମ, ବସନ୍ତ, ବହାଗ, ସିନ୍ଧୁଡ଼ା ଓ

ସୋରଠ ରାଗମାନ ଏ ରାଗର ପୁତ୍ର, ଓ ସିନ୍ଧୁରାଜ, ଗାନ୍ଧାର,

ମାଳଶ୍ରୀ ଓ ତ୍ରିବେଣୀରାଗିଣୀମାନ ଏ ରାଗର ପୁତ୍ରବଧୂରୂପେ

କହିତ—(ହି. ଶ) ।] ଦେ. ବି—ଓଡ଼ିଶାର ଗୋଟିଏ

ତେଜାତ—Name of one of the Orissa

States [୧—ଏହାର ରାଜଧାନୀ ହିନ୍ଦୋଳ । ଏହି

ରାଜ୍ୟରେ ରାସୋଳ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଗ୍ରାମ । ହିନ୍ଦୋଳରେ

ଇଲ୍ କମଳାଲେମ୍ବୁ ମିଳେ ।

ହିନ୍ଦୋଳ ପ୍ରଥମରୁ ତଳରୁ ଅଲ୍ପ । ଶେଷସ୍ଥି
ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣାୟ ଜଣେ ରକ୍ତା ଏ ତଳ ରକ୍ତ୍ୟ ଏକତ୍ର କର ରକ୍ତ
ହୋଇଥିଲେ ।

୧୫୨୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଶେଷ ସ୍ୱାଧୀନ
ରାଜା ମୁକୁନ୍ଦଦେବ ହରିଚନ୍ଦନଙ୍କ ରାଜତ୍ୱକାଳରେ ଉକ୍ତ
ଦେବ ସେନାପତି ଏ ରକ୍ତ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରୁଥିଲେ । କେତେକ
ପୁରୁଷଯାଏ ଏ ରାଜାମାନଙ୍କ ରୂପାୟ 'ଦେବ ସେନାପତି' ବା
'ଦେବ ମହାପାତ୍ର' ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ 'ମର୍ଦ୍ଦରାଜ ଜଗଦେବ,
ହୋଇଅଛି । ଏ ରାଜାମାନଙ୍କର 'ବହୁ' ସନ୍ତାନ—ଜଗବନ୍ଧୁ
ପ୍ରାଚୀନ ଉଲ୍ଲେଖ]

ହିନ୍ଦୋଳକ—ସ. ବି (ହିନ୍ଦୋଳ + କ) — ୧ । ଝୁଲୁ; ଝୁଲିବାର ଅସନ;
Hindolaka ଦୋଳ—1. A swing. ୨ । ଦୋଳା; ତୋଳି;
ଅନ୍ୟ ସ. ନାମ—ହିନ୍ଦୋଳା, ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ କାଳରେ ବୁଢ଼ାସିବା
ଦୋଳା, ପ୍ରେଷ୍ଟା, ହିନ୍ଦୋଳକା, ଏକପ୍ରକାର ପାନ; ହାନ୍ଦୋଳା—
ଦୋଳକା, ହିନ୍ଦୋଳୀ । 2. A chair carried by
bamboos on the shoulders of bearers; a
dooly.

ହିନ୍ଦୋଳା(ଲୀ)—ସ. ବି (ହିନ୍ଦୋଳ + ଅ; + ଈ) —
Hindolā(lī) ହିନ୍ଦୋଳକ (ଦେଖ)
(ହିନ୍ଦୋଳକା—ଅନ୍ୟରୂପ) Hindolaka (See)

ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମ) ବି—ସମାପକାନ୍ତର ଚତୁକ ପୁନାରେ
ବ୍ୟବହୃତ ଦୋଳ—Swing used by the players
during Chaitra sankranti.

ହିପ୍ ହିପ୍ ହୁରେ—କୈଦେ. ଅ (ହି) — ଅନନ୍ତ ପ୍ରକାଶର୍ଥ ଓ କିଦେହି
Hip hip hurre ଅଦଶେଲରେ ଜୟଲୀଳ ଉପଲକ୍ଷରେ ବହୁଲେଖକ
ହିପ୍ ହିପ୍ ହୁରେ } ଅନ୍ୟରୂପ ମିଳିତ ଧ୍ୱଜ—Hip Hip
ହିପ୍ ହିପ୍ ହୁରେ } Hurray !

ହିପ୍ ହିପ୍ ହୁରେ [ବି—ହିପ୍ ହିପ୍ ହୁରେ ଗାଥରେ କଳି
ହିପ୍ ହିପ୍ ହୁରେ] ମୁଗ୍ଧତା ଶୁରେ । ମଧୁସୂଦନ (ବ୍ୟଙ୍ଗ କବିତା)]

ହିପାଜ(କ)ତ୍—କୈଦେ. ବି (ଅ. ହିପାଜତ) — ୧ । ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ;
Hipāja(ji)t ସହସୂର୍ବକ କୌଶଳି ଦୁବ୍ୟର ରକ୍ଷଣ; ଜଗାଉଣା-
ହେମାଜତ୍ 1. Careful preservation of a thing.

ହିମାଜତ ୨ । ସହସୂର୍ବକ ରକ୍ଷିବା ପାଇଁ କୌଶଳି ବ୍ୟକ୍ତିକ
[ଗରୁ ହିପାଜ(କ)ତ୍—ବ୍ୟକ୍ତିକ] ଜମ୍ବାଦାଣ୍ଡ—2. Custody.

୩ । ଶୁଭିଚା; ପତ୍ନୀ—3. Care. ୪ । ସହସୂର୍ବକ
କୌଶଳି ବସ୍ତୁର ଚକ୍ଷୁ ନେବା - 4. Careful look-
ing after a thing; taking care of a thing.
୫ । ଅସ୍ୱାସ; ସୁଖ ସ୍ୱାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ—5. Comfort; luxury.
୬ । କୌଶଳି ବ୍ୟକ୍ତିକର ଶୁଶ୍ରୂଷା—6. Tending;
nursing.

ହିପାଜ(କ)ତ୍(ତି) କରବା(ନେବା)—କୈ. କି—୧ । କୌଶଳି ବସ୍ତୁର
Hipāja(ji)t(t)i karibā(nebā) ବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସହ ନେବା—
ହେମାଜତ୍ କରା 1. To take care of any thing or

ହିମାଜତ କରନା person. ୨ । ସହସୂର୍ବକ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ
କରବା ବା ସାଇତକା—2. To preserve with
care. ୩ । (ଦୁଇ, ସ୍ତ୍ରୀ, ଶିଶୁକୁ) ସହସୂର୍ବକ ସେବା
ଶୁଶ୍ରୂଷା କରବା—3. To tend with care; to
nurse with care (an infant, old man or
sick man).

ହିପାଜ(କ)ତ୍(ତି)ରେ ରଖିବା—କୈ. କି—୧ । କୌଶଳି ବସ୍ତୁକୁ ସହ-
Hipāja(ji)t(t)i re rakhibā ସୂର୍ବକ ସାଇତକା—
ହେମାଜତେ ରାଖା 1. To preserve with care
ହିମାଜତେ ରଖନା ୨ । ଅସ୍ୱସରେ ରଖିବା ବା ପାଳନା;
କୌଶଳି ବ୍ୟକ୍ତିର ସୁଖ ସ୍ୱାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ରଖି ତାଙ୍କର
ସେବା ଶୁଶ୍ରୂଷା କରବା—2. To tend or bring
up with care and comfort. ୩ । ସହସୂର୍ବକ
ରଖିବା ପାଇଁ ଜିତର ଜମ୍ବା ନେବା—3. To take
into one's custody.

ହିପାଜ(କ)ତ୍—କୈଦେ. ବିଶ (ସା) — ଜମ୍ବାରେ ରକ୍ଷା ସାଇତକା—
Hipāja(ji)ti Taken into custody; kept in custody.

ହେମାଜତି ଦେ. ବି — ହିପାଜତ୍ (ଦେଖ)
ହିମାଜତି Hipājat (See)

ହିପାଜ(କ)ତିଅ—କୈ. ବିଶ—ପେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି କୌଶଳି ଦୁବ୍ୟକୁ ସହସୂର୍ବକ
Hipāja(ji)tiā ରଖେ—Careful in preserving a
ହେମାଜତି ହିମାଜତ କରନେବାଲା thing.

ହିପାଜ(କ)ତ୍(ତି)(ରକ୍ଷାତ)—କୈଦେ. ବି ଓ ବିଶ—
Hipāja(ji)t(t)i (etc) ହିପାଜତ୍ ରକ୍ଷାତ (ଦେଖ)
Hipājat etc. (See)

ହିବ୍ (ଧାତୁ) —ସ—ପ୍ରୀତ କରବା—
Hib (root) To please.

ହିବା—କୈଦେ. ବି (କରଣଅ) (ଅ. ହିବହ୍ = ଦାନ) —ଦାନ—
Hibā ହିବା, ଦାନ ହିବ୍ବା Gift; donation.

[ଦୁ—ମୁସଲମାନ ଅଭିନ୍ ଅନୁସାରେ ଦାନ ୩
ପ୍ରକାରର—
୧ । ଦାନ ଗ୍ରହଣ କରବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦାତାଙ୍କ
ମାନବତାଳରେ ଦତ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରବା ପାଇଁ
କରାଯିବା ଦାନ (ଅ. ହିବହ୍) ।

୨ । ଦାତାଙ୍କ ମୂଲ୍ୟ ପରେ ଗ୍ରହଣକାର ଦତ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି
ପାଇବା ସର୍ତ୍ତରେ ଦାନ ବା କିଲି (ଅ. ହିବ୍ ଅତ୍) ।
୩ । ଉତ୍ତର ସେବା ଓ ଦରଦ୍ୱ ସେବା ନିମନ୍ତେ ସମ୍ପତ୍ତି
ଶେଷା କରବା (ଅ. ହାକ୍ ପ୍) ।

ହିବା ପୁଣି ୩ ଶ୍ରେଣୀରେ ବଦଳୁ—
କ — ହିବା = ପେଇଁ ଦାନରେ କୌଶଳି ସର୍ତ୍ତ ନ ଥାଏ
(Unconditional gift)
ଖ — ହିବା କିଲ୍ ଏକାଜ୍ = ଗ୍ରହଣକାରୀ ଦତ୍ତ
ସମ୍ପତ୍ତି ବଦଳରେ ଅନ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତି ବା ଚରସମ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ

କର ଦାତାଙ୍କ କରବା ଦାନ (ବା ବଦଳ)—A gift for consideration.

(ଗ)ହିବା ବା ସର୍ତ୍ତ ଉଲ୍ ଏବାଲ୍ =ଭବିଷ୍ୟତରେ ଗ୍ରହଣା କେତେକ ସର୍ତ୍ତ ପାଳନ କରବେ ବୋଲି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରାଯାଇ ଯେଉଁ ଦାନ କରାଯାଏ—A conditional or contingent gift.

ବୈଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ହିବ୍ରୁ)—ବାଇବଲ୍ ଓ ବୋଗନ ଲିଖିତ ବୁଦ୍ଧି ଅନୁସାରେ ପୃଥିବୀର ଅଦମ ନାରୀ—

ইব্‌ ହସ୍‌ Eve; the first woman of the creation.

ହିବା କରବା—ଦେ. ଜି (କେରୀୟ)—୧ । କୌଣସି ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ Hibā karibā କରବା—1. To make a gift of any ହେବା କଥା property. ୨ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦାନପତ୍ର ହିସାବ କରବା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପତ୍ତି ଦାନ କରବା—2. To make a gift of any property to any person by a deed of gift.

ହିବା ନାମା—ବୈଦେ. ବି (କେରୀୟ) (ଅ. ହିବ୍ରୁ ବ୍ରୁ + ଫା = Hibā nāmā ନାମାତ୍)—ଦାନପତ୍ର; ଦତ୍ତ ପତ୍ର; ଦାନର ହିସାବନାମା ନିଦର୍ଶନ ସ୍ୱରୂପ ଦାତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରହଣିତା ପତ୍ରରେ ହିସାବନାମା ସମ୍ପାଦିତ ଦଲିଲ—A deed of gift.

ହିବୁକ—ସ. ବି (ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଲଗ୍ନର ଚତୁର୍ଥ ଘାଟ— Hibuka (astrology) The 4th house counted from the Lagna. (ପଥା—ସୂକ୍ତ ହିବୁକ ଯୋଗ ।)

ହିବ୍ରୁ(ବ୍ରୁ)—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ହିବ୍ରୁ; ହେବ୍ରୁ ଇତ୍ୟା)—୧ । ବାଇବଲ୍ Hibru(bru) ଲିଖିତ ଆବ୍ରାହାମ୍ ଓ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଯାକବ୍ କ ହିବ୍ରୁ ହିସ୍ସ ବଂଶଧରଗଣ; ଇଦ୍ୱା; ଇଉଜାଗାୟ ବ୍ୟକ୍ତି—

1. Hebrew; an appellation of Abraham and his descendants through Jacob; an Israelite; a Jew. ୨ । ଇବ୍ରୁ ବା ଇଦ୍ୱାମାନଙ୍କ ମାତୃଭାଷା—2. The Hebrew language; the mother tongue of the Jews.

[ଦ୍ର—ଏହି ଭାଷାରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ତର୍ଯ୍ୟାୟ ବାଇବଲ୍ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଲିଖିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଭାଷାରୁ ଇଂରାଜି ଅବ୍ ଉଦ୍ଭବ ହୋଇଥିବା ଅନୁବାଦିତ ବାଇବଲ୍ରେ ଲେଖା ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କର ନାମମାନ ହିବ୍ରୁ ଭାଷାର ମୂଳ ନାମ ନୁହେ; ଇଂରାଜି ଅବ୍ ଜାତକ ଉଦ୍ଭାବଣର ବିଶେଷତ୍ୱ ଅନୁସାରେ ଇବ୍ରୁ ଶବ୍ଦମାନ ମୂଳଶବ୍ଦମାନଙ୍କଠାରୁ ପୁଅକ୍ ହୋଇଅଛ । ପୂର୍ଣ୍ଣ ଇଂରାଜିରୁ ବଙ୍ଗଳା ଓ ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦିତ ବାଇବଲ୍ରେ ଇବ୍ରୁ ନାମମାନ ଅଦ୍ୱାର ବକୃତ ଅକାର ଧାରଣ କରିଅଛ ।]

ହିମ—ସ. ବି (ହି ଧାତୁ = ବୃଦ୍ଧି ପାଇବା, ପ୍ରେରଣ କରବା, ଗମନକରବା Hima + ସଞ୍ଜର୍ଥେ. ମ)—୧ । ଶୀତକାଳ— 1. The winter. ୨ । ହେମନ୍ତକାଳ (ମାର୍ଗଶିର ଓ

ପୌଷ ମାସ, ମତାନ୍ତରରେ ବାର୍ଷିକ ଓ ମାର୍ଗଶିର)—

- 2. The two months of early winter.
- ୩ । ସିଶିର; କାଳ.—3. Dew. ୪ । ବରଫ; ତୁଷାର—4. Ice ; snow; frost. * । ଶୀତଳତା; ଅଶ୍ରୁ; ଶୈତ୍ୟ—5. Cold; chill. ୬ । ଚନ୍ଦନପତ୍ର; ଘୋର ଚନ୍ଦନ [ଏହା ଶୀତଳ ଗୁଣବିଶିଷ୍ଟ ଥିବାରୁ, (ମେଦନା)] । 6. Sandal paste. ୭ । ପଦ୍ମକାଷ୍ଠ (ବଜ୍ରକର୍ଦ୍ଦୂ)—7. Prunus Padam. ୮ । ରଙ୍ଗ ଧାତୁ (ବଜ୍ରକର୍ଦ୍ଦୂ)—8. Tin. ୯ । ମୌକ୍ତିକ; ମୁକ୍ତା; ମୋତି (ବଜ୍ରକର୍ଦ୍ଦୂ)—9. Pearl. ୧୦ । ନକମତ (ଶକଚନ୍ଦ୍ରକା); ଲହୁଣୀ—10. Butter. ୧୧ । ଚନ୍ଦନ ବୃକ୍ଷ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—11. Sandal wood tree. ୧୨ । ବସ୍ତୁର (ବଜ୍ରକର୍ଦ୍ଦୂ)—12. Camphor. ୧୩ । ହିମଶିଖର; ହିମାଳୟ ପର୍ବତ (ଶକଚନ୍ଦ୍ରକା)—13. The Himalayan mountains. ୧୪ । ଚନ୍ଦ୍ରମା (ହି. ଶ)—14. The moon. ୧୫ । ବମ୍ବଳ; ପଦ୍ମ (ହି. ଶ)—15. Lotus. ୧୬ । ପୃଥିବୀର ପୌରାଣିକ ବର୍ଷ (ଦେଶ)ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ (ହି. ଶ)— One of the mythological divisions of the world. ୧୭ । ଔଷଧ ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ରାତିଯାକ ପାଣିରେ ବଜ୍ରସର ସକାଳେ ତହିଁରୁ ଛଣା ହେବା ପାଣି; ଅଶ୍ରୁ କ୍ୱାଥ (ହି. ଶ)—17. Water sifted early in the morning after some herbs are put in it throughout the night. ୧୮—୧ । ଶୀତଳ; (ହିମା—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) ଅଶ୍ରୁ—1. Cold, cool. ୨ । ହେମାଳୟ— 2. Chilly.

ହିମ ରତ୍ନ—ସ. ବି—ହିମକାଳ (ଦେଶ)— Himarutu Himakāḷa (See).

ହିମକ—ସ. ବି—ତାଳିଶ ପତ୍ର (ହି. ଶ)— Himaka Taliṣapatra (See).

ହିମ କଣ(ଶା)—ସ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଚତ୍)—୧ । ବସ୍ତୁର ଅଳ୍ପ ଚନ୍ଦ୍ର- Hima kṇa(ṣā) 1. Small particle of snow. ୨ । କାକରର ଅଳ୍ପ ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର—2. Small particle of dew.

ହିମ କଟିବନ୍ଧ—ଦେ. ବି (ତୌଗୋଳିକ ପରିଭାଷା)—ଉତ୍ତରମେରୁଠାରୁ Hima kaṭibandha ଭୃଗ୍ୟେ ବୃତ୍ତ ଧର୍ମ୍ୟନ୍ତ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ହିମକଟିବନ୍ଧ ଶୀତକଟିବନ୍ଧ ମେରୁଠାରୁ ଭୃଗ୍ୟୋତ୍ତର ବୃତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୂଗୋଳକକୁ ବେଦି ଥିବା କାଳ୍ପନିକ ପଟ୍ଟୀ— The north and south frigid zones of the globe. [ଦ୍ର—ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ମେରୁଠାରୁ ବସ୍ତୁର ରେଖା ଅଡ଼କୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଦକ୍ଷିଣ ଓ ଉତ୍ତରକୁ ୨୩୩ ଡିଗ୍ରୀ ଲେଖାଏଁ ବ୍ୟାପି ପୃଥିବୀ ଗୋଳକକୁ ବେଦି ଥିବା କାଳ୍ପନିକ ଶୀତପ୍ରଧାନ ବୃତ୍ତଗୁଣୁ ହିମକଟିବନ୍ଧ ବୋଲାଯାଏ;

ଏହି କଟକର ସବୁ ରୁଚୁରେ ରୁଷାଗରୁତ ରକ୍ଷିତାଏ ଓ ଏଥିରେ ସବୁ ରୁଚୁରେ ବରଫ ପଡ଼େ ।

ଉତ୍ତର ହିମାଳୟର ଉତ୍ତର ଧୀମା ଉତ୍ତର ମେରୁ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଧୀମା ବିଷୁବରେଖାର ୨୨୩ ଡିଗ୍ରୀ ଉତ୍ତରରେ ଯାଇଥିବା ବୃତ୍ତ (Arctic circle) ଅଟେ ।

ଦକ୍ଷିଣ ହିମାଳୟର ଦକ୍ଷିଣ ଧୀମା ଦକ୍ଷିଣ ମେରୁ ଓ ଉତ୍ତର ଧୀମା ବିଷୁବରେଖାର ୨୨୩ ଡିଗ୍ରୀ ଦକ୍ଷିଣରେ ଥିବା ବୃତ୍ତ (Antarctic circle) ଅଟେ ।]

ହିମା କପୁର—ଦେ. ବ—ହିମା କର୍ପୁର (ଦେଖ)—
Hima kapūra Himakarpūra (See).

ହିମାକର୍ପୁର ହିମାକପୁର

ହିମା କର—ସ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ); ହିମା=ଶୀତଳ ଅଟେ ବର=ବରଣ
Hima kara ଯାହାର)—୧। ଦେ—1. The moon. ୨ ।

କର୍ପୁର (ରାଜକର୍ପୁର)—2. Camphor. ବଣ—
(ବହୁଗ୍ରହ; ହିମା+କର)—୧ । ଶୀତଳ ବରଣ ବସିତ—
1. Having cool rays. ୨ । (ହିମା+କୃ ଧାତୁ+
କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ଅ)—ଶୀତଳପର୍ଣ୍ଣ—2. Cool; cold. ୩ (୨ଶ୍ରୀ
ଭେ.) ଚନ୍ଦ୍ରକରଣ—3. Moon light. [ଉ—ଉତ୍ତମ
ରାମା ଅକରେ, ଘେନି ବସେ ପଲକରେ, ସେ ହିମାକରେ—
ଉଚ୍ଚ ପ୍ରେମ ସୁଧାକଧୁ]

ହିମାକର ଶେଖର—ସ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ, ହିମାକର ଶେଖରରେ ଯାହାର)
Himakara śekhara ଶିବ; ମହାଦେବ—God Śiba.

ହିମା କର୍ପୁର (କର୍ପୁରକ)—ସ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ନିକୃଷ୍ଣ କର୍ପୁର—
Hima karpūra (karpūrakā) A sort of inferior
camphor. [ଉ—ବୈଦ୍ୟକ ମତରେ ଏହା ଶୁକ୍ଳ,
ବୃଷ୍ୟ, ଶୀତଗଣ, କଟୁରସ ଓ ପିପ୍ପାସା, ଦାହ, ମୋହ ଏବଂ
ଉର୍ମନାଶକ]

ହିମା କାକର (କାଳ)—ଦେ. ବ—ହେମ କାକର; ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀତଳ;
Hima kākara (kāla) ହିମଶୀତଳ— Very cold;
chilly; frigid. [ଉ—ଦାସେ । ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଲେ
ମାସେ, ପାଣି ଦେଲ ହିମକାକର, ଦାସେ ଦେଲେ ବୁଡ଼ା
ମାକଡ଼—ଶିଶୁରଞ୍ଜନ ଗୀତ]

ହିମା କାଳ—ସ. ବ—ହେମନ୍ତ ଋତୁ; କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ମାର୍ଗଶିର, ମତାନ୍ତରରେ
Hima kāla ମାର୍ଗ ଶିର ଓ ପୌଷମାସ; ଶୀତଋତୁର ପ୍ରଥମଦୁଇ
ଋତୁ—The 1st two months of winter.

ହିମା କରଣ—ସ. ବ—(କର୍ମଧା)—ଚନ୍ଦ୍ରକରଣ—
Hima kirāṇa The rays of the moon.

ହିମା କୃତ—ସ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ) ୧ । ଶିଶିର ଋତୁ (ରାଜକର୍ପୁର)—1.
Hima kṛta The winter. ୨ । ହିମାଳୟ—2. The
Himalayas. ୩ । ପଦ୍ମ ଚଣ୍ଡେଶ—3. Name of
a mountain.

ହିମା ଗିରି—ସଂ. ବ—ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima giri The Himalaya mountains.

ହିମା ଗିରି ସୁତା—ସଂ. ବ. ଶ୍ରୀ—୧ । ପାର୍ବତୀ—Pārbatī;
Hima giri sūtā the consort of
Śiba. ୨ । ଗଙ୍ଗା ନଦୀ—2. The river
Ganges.

ହିମାସୁ—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ଚନ୍ଦ୍ରମା (ହି. ଶ)—
Himāsu The moon.

ହିମା ଗୃହ—ସ. ବ (କର୍ମଧା)—ସେହି ଗୃହର ବା ପ୍ରକାଶର
Hima gr̥ha ମଧ୍ୟରେ ଶୁଦ୍ଧ ଅଣ୍ଡା ଅନୁଭୂତ
ହୁଏ (ହି. ଶ.)—A room which is
very cold.

ହିମାଜା—ସ. ବଣ—୧ । ହିମାଜା ଜାତ—1. Born of cold or
Himaja snow. ୨ । ହିମାଳୟରୁ ଜାତ—2. Born
(ହିମାଜା—ଶ୍ରୀ) of or produced from the Himalayas.
ବଂ. ପୁଂ. ହିମାଳୟ ଗିରିର ପୁତ୍ର; ମୈତ୍ରାକ ପର୍ବତ—Name
of a mythological mountain said to be
the son of the Himalayas.

ହିମାଜା—ସ. ବଣ. ଶ୍ରୀ—(ହିମାଜା+ଅ)—ହିମାଜା ର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—
Himajā Feminine of Himaja. ବ. ଶ୍ରୀ—ପାର୍ବତୀ—
Goddess Pārbatī.

ହିମାଜାଟି—ସଂ. ବ—ବୁଝୁ; ବୁଝୁ (ଦାରାବଳୀ)—The fog.
Himajāṭi (ହିମାଜା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହିମାତ (ନ୍ତ) (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ—ହିମାତ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Himat(ant) (etc) Himmat etc (See).

ହିମାତ (ନ୍ତ)—ବୈଦେ. ବଣ—ହିମାତ (ଦେଖ)
Himati(anti) (ହିମାତ—ଅନ୍ୟରୂପ) Himmati (See)

ହିମାତେ (ନ୍ତେ)ଇ—ଦେ. ବଣ—ହିମାତେଇ (ଦେଖ)
Himāte(nte)ī Himmateī (See).

ହିମା ତୈଳ—ସଂ. ବ—୧ । କର୍ପୁର ତୈଳ (ରାଜକର୍ପୁର)—
Hima tāila 1. Camphor oil; oil extracted from
camphor. ୨ । କର୍ପୁର ମିଶା ଯାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତୈଳ
[ହି. ଶ] 2. Oil prepared by mixing
camphor in it.

ହିମାଦ (ଦି)ସ୍ତା—ବୈଦେ. ବ—ହିମାଦସ୍ତା (ଦେଖ)—
Himada(di)stā Himān dastā (See).

ହିମା ଦିଧିତି—ସ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ); ହିମା ଅଟେ ଦାଧିତି=ବରଣ ଯାହାର
Hima dīdhiti ଚନ୍ଦ୍ର—The moon.

ହିମା ଦୁଗ୍ଧା—ସ. ବ—ଶିରଶି (ଦେଖ)—
Hima dugdhā Kshirīnī (See).

ହିମା ଦ୍ୟୁତି—ସ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ); ହିମା=ଶୀତଳ ଅଟେ ଦ୍ୟୁତି ଯାହାର
Hima dyuti ଚନ୍ଦ୍ର—The moon.

ହିମା ଦ୍ରୁମ—ସଂ. ବ—ମହାଲୟ (ରାଜକର୍ପୁର); ମହାଲ ଗଛ—
Hima drumā Helia Azadirachta (tree).

ହିମା ଧାତୁ—ସଂ. ବ—(ବହୁଗ୍ରହ)—ହିମାଳୟ ପର୍ବତ (ଦେଖ)—
Hima dhātu The Himalayas.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ୧ । ଶୀତ ନିବାରକ; ଯାହା
Hima nibhāraka ଯୋଗୁଁ ପ୍ରାଣୀ ଶୀତରୁ ରକ୍ଷା ପାଏ—1.
Protecting one from cold or chill. ୨ ।

ଯାହା ହିମପାତରୁ ରକ୍ଷା କରେ—2. Protecting one
from snowfall; shielding from snow or
frost.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ୧ । ହିମପାତରୁ ରକ୍ଷା କରବା—1. Prote-
ction from snowfall. ୨ । ଶୀତରୁ ରକ୍ଷା
Hima nibhārana ction from snowfall. ୨ । ଶୀତରୁ ରକ୍ଷା
କରଣ—2. Protection from cold.

ହିମାଳୟ (ହିମାଳୟ) — ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) —
Himantā (etc) Himmat etc (See),
ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହେମନ୍ତ ଋତୁ—The 1st
two months of winter. ୨ — ବରଦେ

ହେମନ୍ତ ମଳୟ ଶିଖର ବରଦେ ହିମନ୍ତ ଅନୁଭବକ । ଭଞ୍ଜ କୈତେୟଶିଖର
ହିମନ୍ତ କୋଷ ।]

ହିମାଳୟ—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—The Himalayas
Himanta parbatā [ହିମାଳୟ ପର୍ବତ ପ୍ରକଳ କାଳ
ହିମାଳୟ ପର୍ବତ ଜଗତ ଦେବାରୁ ସାଞ୍ଜୁ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟରେ ।
ହିମାଳୟ ଭଞ୍ଜ କୈତେୟଶିଖର ।]

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ; ବରଦେ ପଡ଼କା—
Hima pāta Snowfall.

ହିମାଳୟ—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପଡ଼କା; ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima pardibā The falling of snow; snowfall.
ହିମାଳୟ ପାଳାପଡ଼ନା

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima prastha The Himalayas.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabat suta Maināka; a mythological
mountain.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabat sutā Goddess Pārbatī.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabatī Feminine of 'Himabān'. ବିଶ୍ୱାସ—
ମେନା; ହିମାଳୟର ସ୍ତ୍ରୀ—Mena, the wife of the
Himalayan mountain. [ହିମାଳୟ ଗର୍ଭରୁ
ପାର୍ବତୀ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।]

ହିମାଳୟ—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabanta — ୧ । ହିମାଳୟ; ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—1. The
Himalayas. [ହିମାଳୟ ମୂର୍ତ୍ତି ସତ୍ତ୍ୱ ହିମାଳୟ
ହିମାଳୟ ପ୍ରାଣୀ ଧରଣୀ ହିମାଳୟ ସେ । ଭଞ୍ଜ କୈତେୟଶିଖର ।]

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabanta — ୧ । ହିମାଳୟ; ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—1. The
Himalayas. [ହିମାଳୟ ମୂର୍ତ୍ତି ସତ୍ତ୍ୱ ହିମାଳୟ
ହିମାଳୟ ପ୍ରାଣୀ ଧରଣୀ ହିମାଳୟ ସେ । ଭଞ୍ଜ କୈତେୟଶିଖର ।]
୨ । ପର୍ବତ ନାମ—2. Name of a mountain.
[ହିମାଳୟ ହିମାଳୟ ନାମେ ପର୍ବତ । କୃଷ୍ଣସିଂହ—
ମହାଭାରତ ଅଧ୍ୟାୟ]

ହିମାଳୟ ଦୁଲ୍ୟା(ଶିଖର) [ହିମାଳୟ (ଶିଖର)] — ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ—ପାର୍ବତୀ—
Himabanta dulanā (pi) [dubitā(ti)]
ହିମାଳୟ ହିମାଳୟ ଦୁଲ୍ୟା The Goddess Pārbatī.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima barshī ବିଶ୍ୱାସ—ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—Raining or
(ହିମାଳୟ—ଶିଖର) showering snow.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabala Pearl.
ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabān ଅର୍ଥରେ ବର୍ଷା—୧ । ହିମାଳୟ; ହିମାଳୟ—1.

(ହିମାଳୟ—ଶିଖର) Snowy. ୨ । ଅତି ଶୀତଳ—2. Very
cool. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) —
ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—The Himalayas

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima bāluka Camphor.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himabāluka Camphor.

ହିମାଳୟ (ହିମାଳୟ, ରଶ୍ମି, ରୁଚି)—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ); ହିମାଳୟ ଶିଖର
Hima bhānu(mayūka, rāsmī, rūchi) ଯାହାର—
ଚନ୍ଦ୍ର—The moon.

ହିମାଳୟ—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ (ହିମାଳୟ)
Hima maṇḍala Hima kaṭibandha (See).
ହିମାଳୟ ହିମାଳୟ

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Himarttu ହିମାଳୟ (ହିମାଳୟ) Himakāla (See).

ହିମାଳୟ (ହିମାଳୟ) — ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima lagā(ge)ibā ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦେହରେ ହିମାଳୟ ପଡ଼ିଥିବ
ହିମାଳୟ ପ୍ରାଣୀ ପିତା—To cause one's person
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବା to catch cold or chill by going out
bare-bodied.

ହିମାଳୟ—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima lāgibā The catching of chill.
ହିମାଳୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲମ୍ବା

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima śarkarā Sugar made for maize.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima śitala ଅତ୍ୟନ୍ତ—Ice-cold; cold as snow;
(ହିମାଳୟ—ଶିଖର) (ହିମାଳୟ—ଶିଖର) very cold.

ହିମାଳୟ—୧. ବିଶ୍ୱାସ (ହିମାଳୟ) — ହିମାଳୟ ପର୍ବତ—
Hima śirṇṇa —1. Emaciated by cold.
(ହିମାଳୟ—ଶିଖର) ୨ । ହିମାଳୟ ଯୋଗୁଁ ଶିଖର—2. Emaciat-
ed by snow falling of one's self. ୩ । ହିମାଳୟ
ରୁ ଯୋଗୁଁ ଯାହାର ଦେହ ଶିଖର ହୋଇଥାଏ—
3. Emaciated as a result of cold
ather.

ହିମା ଶୈଳ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ; ହିମାୟତ୍ତ ଶୈଳ)—ହିମାଳୟ ପର୍ବତ
Hima śaila —The Himalayas.

ହିମା ଶୈଳଜା—ସଂ. ବିଣ—ହିମାଳୟରୁ ଜାତ; ହିମାଳୟ ଜାତ—
Hima śailaja Born of or produced from the
(ହିମା ଶୈଳଜା—ସ୍ତ୍ରୀ) Himalayas.

ସଂ. ବି—ମୈତ୍ରାକ ପର୍ବତ—The Maināka
mountain.

ହିମା ଶୈଳଜା—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ତ୍ରୀ—ହିମା ଶୈଳଜର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—
Hima śailajā Feminine of Himaśailaja.

ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ପାର୍ବତୀ—Goddess Pārbatī.

ହିମା ସାମ୍ବତୀ—ସଂ. ବି (ସ୍ତ୍ରୀ ଚିତ୍ତ)—ବନ୍ଧେ; ଭୃଷାର ରାଶି; ଜମାଟ
Hima sambatī ଭୃଷାର—Snow; massed ice.

ହିମା ସାଗର—ସଂ. ବି—ଦେହର ତାପ ବା ଦାହ ଶାନ୍ତ ପାଇଁ ମାଲସ
Hima sāgara କରବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅୟୁର୍ବେଦୋକ୍ତ ତୈଳ—
ଶେଷ—Name of a medicinal oil. ଦେ. ବି—

୧ । ହେମ ସାଗର ୧ (ଦେଶ)—1. Hema sāgara
1. (See). ୨ । ପାଷଣ ଭେଦକ—2. Coleus;
Ambonicus Selaginella.

ହିମା ହାସକା—ସଂ. ବି—୧ । ହିନ୍ତାଳ (ଶଳ ରହାବଳୀ) (ଦେଶ)
Hima hāsaka 1. Hintāla (See)

୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ଖର୍ଜୁର (ହି. ଶରସାଗର)—
2. A kind of date palm.

ହିମା—ସଂ. ବି (ହିମ+ଅ)—୧ । ସୁଗନ୍ଧିଳା; ସୁଗନ୍ଧ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—
Himā 1. Small cardamom. ୨ । ରେଣୁକା; ସୁଗନ୍ଧ

ଦ୍ରବ୍ୟ ଶେଷ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—2. A kind of
scented herb. ୩ । ଭଦ୍ରମୁସ୍ତକ; ମୁଥା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)
—3. A variety of grass root-bulb. ୪ । ନାଗର

ମୁସ୍ତକ; ନାଗର ମୁଥା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—4. Another
larger variety of grass root. ୫ । ପୁକ୍ତା ଗଜ
(ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ପିଡ଼ଙ୍ଗ—5. A kind of potherb;

Trigonella Corniculata. ୬ । ଚଣକ; ଚଣା
(ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—6. A sort of pulse; Panicum
Maliaccum.

ହିମାମ୍ବୁ—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ହିମ ଅଟେ ଅଂଶୁ ସାହାର)—
Himāmbu ୧ । ଶିତରଶ୍ମି; ଚନ୍ଦ୍ର (ଅମର)—1. The
moon. ୨ । କର୍ପୂର (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—2. Camphor.

ହିମାମ୍ବୁଶ୍ୟା—ସଂ. ବି [ହିମାମ୍ବୁ+ଅରଣ୍ୟା, ବହୁଗ୍ରହ, ହିମାମ୍ବୁ
Himāmbūśhyā (ଚନ୍ଦ୍ର) ପର ଅରଣ୍ୟା—ଶେଷ

ସାହାର]—ରୌପ୍ୟ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—Silver.

ହିମାଗମ—ସଂ. ବି (ହିମ+ଅଗମ, ସ୍ତ୍ରୀ ଚିତ୍ତ)—୧ । ହେମଗ୍ର
Himāgama (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ହିମାକାଳ—1. The 1st two
months of winter. ୨ । ଶିଶିର; ଶୀତକାଳ—

2. The winter. ୩ । ଶୀତ ଋତୁର ଆରମ୍ଭ—
3. The approach of winter season.

ହିମାଙ୍କ—ସଂ. ବି—କର୍ପୂର (ହି. ଶ)—
Himānka Campho..

ହିମାଙ୍ଗ—ସଂ. ବି (କର୍ମିଧା; ହିମ+ଅଙ୍ଗ)—୧ । ଶୀତଳପୁର୍ଣ୍ଣ ବା
Himāṅga ତାପହୀନ ଦେହ—1. Cold or frigid body.

[ହିମାଙ୍ଗୀ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଣ] ୨ । ମୃତ୍ୟୁର ଲକ୍ଷଣ ବନେଷ; ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ
ଦେହ ବୋଲି ମାରଣିତା—2. Death-coldness; cold-
ness of the body of a dying person.

ଶଣ. ପୁଂ (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ସାହାର ଦେହ ଅଗ୍ରା—
1. Cool-bodied. ୨ । ମୃତ—2. Dead.

ହିମାଚଳ—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ)—ହିମାଳୟ—
Himāchala The Himalayas.

ହିମାଦ୍ରି—ସଂ. ବି (ମ. ପ. ଲେ; ହିମୟତ୍ତ ଅଦ୍ରି)—ହିମାଳୟ ପର୍ବତ
Himādri —The Himalayan mountains.

ହିମାଦ୍ରିଜା—ସଂ. ବିଣ—ହିମା ଶୈଳଜ (ଦେଶ)
Himādrija Hima śailaja (See)

ସଂ. ବି—ମୈତ୍ରାକ ପର୍ବତ—The Maināka
mountain.

ହିମାଦ୍ରିଜା—ସଂ. ବିଣ—ହିମାଦ୍ରିଜର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of
Himādrija Himādrija. ବି—୧ । ପାର୍ବତୀ—

1. Goddess Pārbatī. ୨ । କ୍ଷିରିଣୀ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)
(ଦେଶ)—2. Kshirīṇī (See)

ହିମାଦ୍ରି ତନୟା—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (ସ୍ତ୍ରୀ ଚିତ୍ତ; ହିମାଦ୍ରି+ତନୟ+ଅ)—
Himādri tanayā ୧ । ପାର୍ବତୀ—1. Goddess
Pārbatī. ୨ । ଗଙ୍ଗା—2. The river Ganges.

ହିମାନ(ମ)ଦା(ଦି)ସ୍ତା—କୈ. ଦେ. ବି—(ଅ; ହାକ୍ତଳ ଓ ଦସ୍ତା)—
Himān(m)-da(di)stā କୈଶିକ ସଦୃଶ ଭେଗିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ

ହାୟାଦସ୍ତା ଲୁହାର ଖଲ ଓ ପୁଅ—Iron pestle and
Mortar.

ହିମାଣୀ—ସଂ. ବି—(ହିମ+ବହୁଅର୍ଥରେ ର; ଅଳ ଅଗମ)—୧ । ହିମ.
Himānī ସଂହତ; ବନ୍ଧେ;(ଅମର)—Mass of ice; snow.

୨ । ସାକନାଳ ସର୍କରା—2. Sugar made from
maize.

ହିମାବତୀ—ସଂ. ବି—୧ । ସାକନାଳ ସର୍କରା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—1.
Himābatī Sugar made from maize, ୨ । ଗମ୍ବୋଜି

(ଅମର); ଅଗରାଭୁଲୁ—2. Gamboje Thistle.
[plant].

ହିମାଭା—ସଂ. ବି—୧ । ନିମ୍ଫିଆ ଲତା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ); ଜଳ—
Himābha 1. Nymphaean lotus; water lily. ୨ ।

ନୀଳକମଳ (ହି. ଶ); ନୀଳୋତ୍ପଳ—2. The blue
water lily.

ହିମାଗ୍ର—ସଂ. ବି—କର୍ପୂର (ହି. ଶ)
Himāgra Camphor.

ହିମାରାତି—ସଂ. ବି—(ସ୍ତ୍ରୀ ଚିତ୍ତ; ହିମ+ଅରାତି)—୧ । ଅଗ୍ନି (ଶକ୍ତ)
Himārātī କର୍କଶୁକ୍ର—1. Fire. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଶକ୍ତ)

ଦ୍ରୁମ) — 2. The sun. * । ଉଷ୍ଣକରୁକ; ଧଳାଚିତା
 (ଶଦକଲ୍ପଦ୍ରୁମ) — 3. A shrub; Plumbago Zey-
 lanica. * । ଅର୍ଜୁଣ (ଶଦକଲ୍ପଦ୍ରୁମ) — 4. Calotropis
 Gigantia (plant).

ହୁମାଉଁ — ୧୦. ବଣ ସୁ (୩୩୩ ଚତ୍ର) — ହୁମ କ୍ଲେଷିତ; ହୁମଦ୍ୱାରା କ୍ଲେଷ-
 Himārtta ପ୍ରସ୍ତ — Suffering from the effects of
 cold or snow.

[ହୁମାଉଁ — ୧୩] [ହୁମାଉଁ — ୧୩]

ହୁମାଲ — ଦେ. ବଣ — (୧୦ ହେମଲ) — ୧ । ହେମାଲ; ଅତି ଶୀତଳ —
 Himāla 1. Very cool, ୨ । ଅତି ଶୀତଳପଣ —
 ହେମାଲ ହେମାଲ 2. Very cold to the touch.

[ହୁମାଲ(ତ)ଅ — ଅନ୍ୟରୂପ]

ହୁମାଲୟ — ୧୦. ବ (୨୩୩ ଚତ୍ର; ହୁମ + ଅଲୟ) — ୧ । ଶୁକ୍ଳ ଖଦିର —
 Himālaya 1. The brown catechu. ୨ । ଭୃଗୁ-

ଚର ଉତ୍ତର ସୀମାରେ ଅବସ୍ଥିତ ଅତ୍ୟୁଚ୍ଚ ପର୍ବତମାଳା —
 2. The Himalayan range.

[ଦ୍ର — ପୁରାଣ ମତରେ ହୁମାଲୟ ପର୍ବତମାଳାଙ୍କର ରାମା ।
 ଏହାର ଶିଖର ଦେଶ ଚିରହୁଷାରବୃତ୍ତ; ଏ ପିତୃଗଣଙ୍କ
 କନ୍ୟା ମେନା ବା ମେନକାଙ୍କ ପାଣିପ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ
 ମେନାଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ପୁତ୍ର ମୈଳାଚ ନାମକ ସଦା ଓ କନ୍ୟାହୃଦୟ,
 ଗଙ୍ଗା ଓ ପାର୍ବତୀ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ପର୍ବତର
 ପୂର୍ବପ୍ରାନ୍ତ ଦକ୍ଷିଣଅଡ଼ାକୁ ବଙ୍କେଇ ହୋଇ ଯାଇ ବ୍ରହ୍ମ-
 ଦେଶରେ ଆରାଧନା ପର୍ବତମାଳା ରୂପରେ କନ୍ୟୋପ-
 ସାଗରକୁ ଲାଗିଅଛି ଓ ଏଥିର ପଶ୍ଚିମପ୍ରାନ୍ତ ଦକ୍ଷିଣ ଅଡ଼ାକୁ
 ବଙ୍କେଇ ହୋଇ ହିମାଚଳ, ସୁଲେମାଳ ଓ ବେଲଗିପୁଟର
 ଲାଆଁର ପର୍ବତମାଳାରୂପରେ ଅରବ ଉପସାଗରକୁ ଲାଗିଅଛି ।
 ଏହାର ଅନେକ ଶୃଙ୍ଗ ମଧ୍ୟରୁ ଧବଳଗିରି (୨୮୮୭୮ ଫୁଟ),
 କାଷ୍ଠନ ଜୟା (୨୭୮୧୫ ଫୁଟ), ନନ୍ଦାଦେବୀ (୨୫୨୦୦
 ଫୁଟ), ନଙ୍ଗା ପର୍ବତ (୨୨୭୩୩ ଫୁଟ), କାମେଡ୍
 (୨୫୫୩୧ ଫୁଟ), କରୁକିଲ୍ ଅଷ୍ଟେନ୍ (୨୮୨୭୫ ଫୁଟ) ଓ
 ପୃଥ୍ୱୀର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଶୃଙ୍ଗ ଏଭରେଷ୍ଟ ବା ଚୌଗୁଣ୍ଡଙ୍କର
 (୨୯୦୦୨ ଫୁଟ) ମାନ ପ୍ରଧାନ ।

ହୁମାଲୟର ଉତ୍ତରରେ ଛକତ ଦେଶର ଅଧିକାଂଶ ବା
 ମାଲଭୂମିରେ ହିମାୟୁରାଣ ବସ୍ଥିତ ମାନସରୋବର ଓ
 କୈଲାସ ପର୍ବତ (ଉଚ୍ଚତା ୨୧୧୦୦ ଫୁଟ) ଅବସ୍ଥିତ ।
 ଏହି କୈଲାସ ପର୍ବତରେ ମହାଦେବଙ୍କର ଆବାସ ଥିବା
 ପୁରାଣ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ମାନସରୋବରରୁ ସିନ୍ଧୁ ନଦ ବାହାର
 ପଶ୍ଚିମକୁ ଯାଇ ଭାରତର ଉତ୍ତର ପଶ୍ଚିମ କୋଣବାଟେ
 ଦକ୍ଷିଣକୁ ବୁଲି ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଦେଶର କରକଟ ନଦରେ ଅରବ
 ଉପସାଗରରେ ପଡ଼ିଅଛି ଓ ବ୍ରହ୍ମସୁନ ନଦୀ ପ୍ରଥମେ ସାଙ୍ଗୋ
 ନାମରେ ବାହାର ପୂର୍ବକୁ ଯାଇ ଭାରତର ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ-
 କୋଣବାଟେ ଦକ୍ଷିଣକୁ ବୁଲି ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ସୁନ୍ଦରବଣରେ
 କନ୍ୟୋପସାଗରରେ ପଡ଼ିଅଛି । ମାନସରୋବରରୁ ଶତଦ୍ରୁ-
 ନଦୀ ବାହାର ହୁମାଲୟ ଭେଦ କରି ପଞ୍ଜାବରେ ସିନ୍ଧୁ ନଦ
 ସଙ୍ଗେ ମିଶିଅଛି । ହୁମାଲୟର ଦକ୍ଷିଣପାର୍ଶ୍ୱରୁ ସିନ୍ଧୁ ନଦର

ଅନ୍ୟ କଟି ଶାଖା । (ହେଲମ୍, ଚେନାବ, ଗଗା) ବାହାର
 ପଞ୍ଜାବରେ ସିନ୍ଧୁ ନଦ ସଙ୍ଗେ ମିଶିଅଛି । ହୁମାଲୟର ଦକ୍ଷିଣ
 ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ସମୁଦା ନଦୀ ବାହାର ପ୍ରସାଗଠାରେ ଗଙ୍ଗାନଦୀ
 ସଙ୍ଗେ ମିଶିଅଛି । ବହୁକାଥର ଉତ୍ତରରୁ ଗଙ୍ଗାନଦୀ
 ଅଲକାନନ୍ଦା ନାମରେ ବାହାର ଶ୍ରୀନଗର ଓ ହରିଦ୍ୱାର
 ବାଟେ ଦକ୍ଷିଣ ପୂର୍ବକୁ ବହି ଯୁକ୍ତପ୍ରଦେଶ, ବହାର ଓ
 ବଙ୍ଗପ୍ରଦେଶ ବାଟେ ଯାଇ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ପଡ଼ିଅଛି ।
 ଗଙ୍ଗାର ଶାଖାନଦୀମାନ (ଗୋମତୀ, ଗଣ୍ଡକୀ, ଘୋଗ୍ରୀ, କୁଶୀ)
 ମଧ୍ୟ ହୁମାଲୟର ଦକ୍ଷିଣପାର୍ଶ୍ୱରୁ ବାହାର ଗଙ୍ଗାନଦୀ ସହର
 ମିଶିଅଛି ।

କାଶ୍ମୀର, ନେପାଳ, ସିନ୍ଧୁ ଓ ଭୃଗୁଚର ଗନ୍ଧମାନ
 ହୁମାଲୟର ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ୱର ପାଦଦେଶରେ ଅବସ୍ଥିତ ।
 ଏହି ପର୍ବତରେ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଅତି ମନୋହର ଗ୍ରୀଷ୍ମବାସ
 ଅଛି । ବହି ମଧ୍ୟରୁ ନାଜିଲିଙ୍ଗ ବଙ୍ଗର ଲାଟକ ଗ୍ରୀଷ୍ମବାସ
 ଓ ସୁମଳା ଭାରତର ବଡ଼ଲାଟକ ଗ୍ରୀଷ୍ମବାସ । ହୁମାଲୟରୁ
 ଅତିଦିମ କରି ପଶ୍ଚିମବାଟେ ଅପଗାଜସ୍ତାନ, ଉତ୍ତର ଓ
 ପୂର୍ବବାଟେ ଛିତ୍ତର ସିବା ପାଇଁ ବେନେଗୁଡ଼ିଏ ଗିରି-
 ସଂକଟ ଅଛି । ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ପଶ୍ଚିମରେ ବୋଲନ, ଖାଇବାର
 ଓ ମାଲକାନ, ଉତ୍ତରରେ ବକାଲତା ଓ ଉତ୍ତରପୂର୍ବରେ
 ଲେହୁଡ଼ି ଚିରସଂକଟ ପ୍ରଧାନ ଅଟେ ।

ହୁମାଲୟର ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମ କୋଣରେ ଥିବା ସଂକଟ
 ମାନଙ୍କ ବାଟେ ଅର୍ଦ୍ଧମାନେ ବୈଦିକ ଯୁଗରେ ଭାରତରେ
 ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ଓ ପରେ ଶକ, ଗ୍ରୀକ, ପଠାଣ ଓ
 ମୋଗଲମାନେ ଏହିସବୁ ଚିରସଂକଟ ବାଟେ ଭାରତରେ
 ପ୍ରବେଶ କରି ନିଜ ନିଜର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିଥିଲେ ।

ପୁରାଣରେ ଏହି ହୁମାଲୟ ପର୍ବତ ଦେବତା, ପକ୍ଷ,
 ଗର୍ଭ ଓ କଲରମାନଙ୍କର କ୍ରିତାତ୍ମମି ଥିବା ବସ୍ଥିତ
 ବୋଲିଅଛି ।

ହୁମାଲୟ ଅଧିକାଂଶ ବନ୍ୟଜାତିମାନେ ମଙ୍ଗୋଲୀୟ
 ଅଟନ୍ତି । ସେମାନେ ଶ୍ରମସହଷ୍ଟୁ ଓ ପାହାଡ଼ିଆ ସ୍ଥାନରେ ଭାର
 ବୋହମାନ ଉଠାଇବାରେ ସାରଜମ । ଲେପଚ, ଗୁରୁଣା,
 ନେପାଳ, ଭୃଷ୍ଟିଆ ଆଦି ଅନେକ ଅଭ୍ୟାସଜାତି ହୁମାଲୟରେ
 ବାସ କରନ୍ତି ।

ହିମାଲୟ ପର୍ବତଶ୍ରେଣୀର ପାଦଦେଶରୁ ଶିଖର
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚତା ଅନୁସାରେ ନାନା ଦେଶର
 ଜଳବାୟୁ ପରି ଉଚ୍ଚ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରକାରର ଜଳବାୟୁ ଅନୁଭୂତ
 ହୁଏ ଓ ନାନା ଜଳବାୟୁସୂତ୍ରର ବୃକ୍ଷଲତା ଓ ଫଳାଦି
 ଜନ୍ମେ । ହିମାଲୟରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଓଷଧିଗୁଣ୍ଡ ଜାତ ହୁଏ ।]

ହିମାଲୟ ପଥେ — ଦେ. ବ. (ନାମ) — ପଣ୍ଡିତ କୁଲମଣିଦାଶ
 Himālaya pathe ବାବ୍ୟାଗର୍ଥକ ପ୍ରଣୀତ ଶଶ୍ଟିଏ ପୁସ୍ତକାଂଶ
 ଭ୍ରମଣବୃତ୍ତାନ୍ତ ପୁସ୍ତକ — The title of a book of
 travel by Pandit Kulamani Das. [ଦ୍ର —
 ଏ ପୁସ୍ତକର ପ୍ରକାଶ ଦ୍ୱାରା ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଭ୍ରମଣ-
 ବିଷୟକ ପୁସ୍ତକର ଅଭାବ ବହୁ ପରମାଣରେ ଦୃଶ୍ୟହୀନ

ଦୋଇଅଛି । ପଣ୍ଡିତ ମହାଶୟ ୧୧୦୧ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦ ଗ୍ରୀଷ୍ମ-
 କାଳରେ ଉତ୍ତରଭାରତରେ ଅନେକ ସ୍ଥାନ ବୁଲି ନିଜ
 ଅଖିରେ ଯାହା ଯାହା ଦେଖିଥିଲେ, ଶୁଦ୍ଧ ସାହିତ୍ୟିକ ଭାଷାରେ
 ସେସବୁ ପ୍ରକାଶକାରଣେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରି ପ୍ରକାଶ କରିଅଛନ୍ତି ।
 < ପୁସ୍ତକରେ କାଶୀ, ସାନ୍ତାପ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ହରିଦ୍ଵାର,
 ହିମାଳୟର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ତ ପ୍ରଦେଶ, କାଙ୍ଗାଡ଼ିଶ୍ଵରକୁଳ,
 ତେରଦୁଳ, ଅଯୋଧ୍ୟା ପ୍ରଭୃତି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କର ଏପରି
 ସ୍ଵର କର୍ଣ୍ଣିନା କରାଯାଇ ଅଛି ଯେ ଏହା ପାଠ କରବାକୁ
 ଅରମ୍ଭ କଲେ ଶେଷ ନ କରି ପୁସ୍ତକ ଗ୍ରହଣକୁ ଇଚ୍ଛା
 ହୁଏ ନାହିଁ । ଦକ୍ଷିଣାପଶ୍ଚିମ, ଗୌରୀଶିଳ, ବୌଗଳକ ତଥା
 ପ୍ରାକୃତିକ ଚିତ୍ର ଅବନରେ ପଣ୍ଡିତ ମହାଶୟ କପର ସିଦ୍ଧ-
 ହସ୍ତ, ତାହା ଏ ପୁସ୍ତକ ପାଠଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତମରୂପେ ଜଣାଯାଏ ।
 ଯେଉଁମାନଙ୍କର ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣରେ ସୁବିଧା ନାହିଁ ସେମାନେ
 ଏ ପୁସ୍ତକ ପାଠ କଲେ ସ୍ଥାନବିଶେଷ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଶ୍ୟ
 ଜ୍ଞାନବ୍ୟ ବହୁଳ କଥା ଜାଣିପାରିବେ । ପଞ୍ଚାଳରେ ଏ
 ପୁସ୍ତକ ପାଠ କରି ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ଅନୁମାନକ ମଧ୍ୟରୁ
 ଅନେକେ ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣ ପାଇଁ ପ୍ରଲୋଭିତ ହୋଇଅଛନ୍ତି ।
 କେନ୍ଦୁଝର ରାଜ୍ୟର ରାଜା ଶ୍ରୀ ବଳଭଦ୍ର ନାରାୟଣ ଭଞ୍ଜ-
 ଦେବଙ୍କ ଅର୍ଥାନ୍ତକଲ୍ୟାଣରେ ଏହା ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଅଛି
 ଏବଂ ପାଟଣା ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଏ ପୁସ୍ତକକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ମାଟ୍ରିକୁଲେଶନ୍ ପରୀକ୍ଷାର ଓଡ଼ିଆ ଉଦ୍ୟ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ-
 ରୂପେ ମନୋମୋଚକ କରିଅଛନ୍ତି ।]

- ହିମାଳୟା ସୁତା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ (୨୩) ତତ୍—ପାର୍ବତୀ—
 Himālaya sūtā Goddess Pārbatī
- ହିମାଳୟା—ସ. ବି—ହୁମ୍‌ମାମଳକୀ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣା); ହୁର୍ଲି ଅର୍ଥଳା—
 Himālayā Phyllanthus Niruri (herb),
- ହିମାଶ୍ରୟା—ସ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହିମ+ଶ୍ରୟାର ଅଟେ ଅଶ୍ରୁ
 Himāśrayā ପାହାର)—ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଜାତରୀ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣା) (ଦେଖ) —
 Swarna jī tantī (See)
- ହିମାହ୍ଵା—ସ. ବି—(ବହୁଗ୍ରହ; ହିମ+ହ୍ଵାର + ଅହ୍ଵା—ନାମ ଯାହାର)
 Himāhwa —୧ । କର୍ପୂର (ଶଦ୍ଧକର୍ପୂର)—1. Camphor.
 ୨ । ଗୌରୀଶିଳ ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପର ବର୍ଷ ବା ଦେଶ ବିଶେଷ —
 2. Name of a country of the mythological
 Jambudwipa.
- ହିମାହ୍ଵୟା—ସ. ବି—(ହିମ+ଅହ୍ଵୟ)—କର୍ପୂର (ବିକାଶିତେ)—
 Himāhwaya Camphor.
- ହିମିକା—ସ. ବି—(ହିମ+କ+ଶ୍ଵୀ ଅ)—୧ । ହିମକଣା—
 Himikā 1. Particles of snow ୨ । ଶିଶିର —2. Dew
 ୩ । ତୃଣୋପର ପତ୍ତ ହିମ—3. Drops of snow
 fallen on grass. ୪ । କୁଟୁମ୍ବିକା; କୁମ୍ବିତ—
 4. Fog.
- ହିମେଜ୍ଞ—ସଂ. ବିଶ—(ହିମ+ଏଜ୍ଞ)—ହିମାର୍ତ୍ତ; ହିମକ୍ଳେଶିତ (ଶିବ-
 Himeḥḥa କଲ୍ପଦ୍ରୁମ)—Troubled or oppressed with
 cold
- ହିମେଶ—ସଂ. ବି (୨୩) ତତ୍—ହିମାଳୟ ପର୍ବତ (ହି. ଶ)—
 Himesā The Himalayas.

- ହିମୋତ୍ତର—ସଂ. ବି—କପିଳ ଦ୍ରାଘା (ରାଜକର୍ଣ୍ଣା)—
 Himottarā A sort of grape; brown grape.
- ହିମୋତ୍ପନ୍ନ—ସଂ. ବିଶ (୫ମୀ ତତ୍)—ହିମରୁ ଜାତ—
 Himotpanna Born of cold or ice.
- ହିମୋତ୍ପନ୍ନା—ସଂ. ବିଶ, ସ୍ତ୍ରୀ—ହିମୋତ୍ପନ୍ନର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Himotpannā himotpanna. ୧—ପାଚନାଳୀ (ରାଜ-
 କର୍ଣ୍ଣା)—Sugar made from maize.
- ହିମୋଭବା—ସଂ. ବିଶ (ବହୁଗ୍ରହ; ହିମରୁ ଜାତର ହୋଇଅଛି ଯାହାର)—
 Himodbhaba ହିମୋତ୍ପନ୍ନ (ଦେଖ)—Himotpanna (See)
 [ହିମୋଭୂତ—ଅନ୍ୟରୂପ] [ହିମୋଭବା; ହିମୋଭୂତା—ସ୍ତ୍ରୀ]
- ହିମୋଭବା—ସଂ. ବିଶ—ହିମୋଭବର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of
 Himodbhabā himodbhaba. ବି—ଶଙ୍ଖି (ରାଜକର୍ଣ୍ଣା)
 Zingiber Zeodaria; Curcuma
 Zeodaria.
- ହିମତ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—୧ । ସାହସ—1. Courage;
 Himmat bravery. ୨ । ମୌରୁଷ; ସରଭୁ—
 ହିମତ 2. Manliness. ୩ । ବୌଦ୍ଧି କଠିନ ବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ
 ହିମତ କର୍ମ କରିବାକୁ ମନର ଲେ—3. Strength of
 mind to do a hard or irksome work.
- ହିମତ୍ କରିବା—ଦେ. କ୍ରି—କୌଣସି କଠିନ ବା କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
 Himmat karibā କରିବାକୁ ମନରେ ସାହସ ବାଜିବା—
 ହିମତ କରା To have the courage to do a work;
 ହିମତ କରା to gird up one's loins to do
 any work.
- ହିମତ ଦେବା—ଦେ. କ୍ରି—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ କୌଣସି
 Himmat debā ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା—
 ହିମତ ଦେବା To encourage a person to do a
 ହିମତ ଦେବା work.
- ହିମତ ବୀର—ବୈଦେ. ବିଶ (ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) (ଅ)—ସାହସୀ—
 Himmat bāj Courageous.
 ହିମତବାଜ ହିମତବାଜ
- ହିମତ ବାନ୍ଧିବା—ଦେ. କ୍ରି—ହିମତ୍ କରିବା (ଦେଖ)
 Himmat bāndhibā Himmat karibā (See)
 ହିମତ କରା ହିମତ ବାନ୍ଧନା
- ହିମତ ବାଲ—ବୈଦେ. ବିଶ. ସଂ (ଅ)—ହିମତ୍‌ବାଲ୍ (ଦେଖ)
 Himmat bālā Himmatbāj (See)
 (ହିମତ୍‌ବାଲ୍—ସ୍ତ୍ରୀ)
- ହିମତ—ବୈଦେ. ବିଶ (ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ) (ଅ)—୧ । ସାହସୀ—
 Himmatī 1. Courageous. ୨ । ଶୂର—2. Heroic;
 ହିମତୀ ହିମତୀ brave; manly.
- ହିମତୀ—ଦେ. ବିଶ. ସଂ (ଅ. ହିମତୀ)—ହିମତ (ଦେଖ)
 Himmatī Himmatī (See)
 (ହିମତେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ)
- ହିମ୍ୟା—ସଂ. ବିଶ (ହିମ+ୟ)—୧ । ହିମଜାତ; ହିମବଦ୍ଧ (ବିଜ୍ଞାନ୍ତ
 Himyā କୌମୁଦୀ)—1. Born of cold or snow.
 ୨ । ଶୀତଳ—2. Cold.

ହିରଗିରଦା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭବତଃ) କି—(କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ)
Hir-girdāibā ବେରଦସ୍ତ୍ର ହିକି କେବା—To drag
(a person) by force.

ହିରଲା—ପ୍ରାଦେ (ବସ୍ତ୍ର) ବ—ହିରଡା—
Hir-lā Myrobalan.

ହିର(ରି)ହିରେଇ—ଦେ. ବ—ହିଡ୍ ମିଶ୍ (ଦେଶ)—
Hir-(ri) hirei Hird-michā (See)

ହିର (ଇତ୍ୟାଦି)—ଗ୍ରା. (ଇତରବ୍ୟବହାର) ବ—ହିଡ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
Hira (etc) Hirda etc (See). ସଂ ବ—ଲୁଗାଅଢ଼କ
ପଟ୍ଟି (ହି.ଶ)—A strip of cloth.

ହିରକାଶିଶ—ସଂ. ବ—ହିରକାଶି (ଦେଶ)—
Hirakāśīśa Hirakāśa (See).

ହିରଙ୍ଗୁ—ସଂ ବ—ରଞ୍ଜୁ (ଶରକଲତ୍ରମ୍)—
Hiraṅgu The ascending node

ହିରଣ(ଶ)—ସଂ ବ—(ହି.ଧାତୁ—ହରଣ କରବା + କର୍ମ ଅନ.ଜାତନ)
Hirāṇa (ṣ) ୧ । କାଞ୍ଚନ; ସୃଷ୍ଟି; ସୁନା (ମେଦନା)—1. Gold.
୨ । ଚୋର; ଶରଣ; ଶୁକ (ମେଦନା)—2. Semen;
virile. ୩ । ବରଷକ; କରୁଡ଼ି (ମେଦନା)—3. Shell
money.

ହିରଣକାଶିପୁ—ଦେ. ବ—(କାମ)—(ସଂ. ହିରଣ୍ୟ କାଶିପୁ)—
Hirāṇakāshipu ହିରଣ୍ୟ କାଶିପୁ (ଦେଶ)—Hirāṇya
kāshipu (See).

ହିରଣ୍ୟମୟ—ଗ୍ରା. ବ—(ସଂ ହିରଣ୍ୟମୟ)—ହିରଣ୍ୟମୟ (ଦେଶ)—
Hirāṇyamaya Hira ṇyamaya (See)
ହିରଣ୍ୟମୟ ହିରଣ୍ୟମୟ

ହିରଣ୍ୟକ୍ଷା—ଦେ. ବ—(କାମ)—(ସଂ. ହିରଣ୍ୟକ୍ଷା)—ହିରଣ୍ୟକ୍ଷା
Hirāṇyākṣha (ଦେଶ)—Hirāṇyākṣha (See).
ହିରଣ୍ୟକ୍ଷା ହିରଣ୍ୟକ୍ଷା

ହିରଣ୍ୟମୟ—ସଂ ବ—(ହିରଣ୍ୟ=ସୃଷ୍ଟି + କରାବର୍ତ୍ତମୟ)—୧ ।
Hirāṇyamaya ସୃଷ୍ଟିମୟ; ସୃଷ୍ଟିମୟ—1. Golden ;
(ହିରଣ୍ୟମୟ—ସୂତ୍ର ବାଣ) made of gold ୨ । ସୃଷ୍ଟିକାର—2.
Of golden colour. ୩—(ପୁରାଣ) ୧ । ଭାରତ-
ବର୍ଷାଦି ନବବର୍ଷାଭୂତ ବର୍ଷ ବା ଦେଶ ବଣେଶ
(ବିକାଶ ଶେଷ)—1. One of the 9 countries
or continents mentioned in the Hindu
Purāṇas. [ଏହା ଶେଷ ଓ ଶୁକ୍ରବାନୁ ପର୍ବ ମଧ୍ୟରେ
ଅବସ୍ଥିତ—ହି.ଶ] । ୨ । ବ୍ରହ୍ମା—2. One of the
Hindu Trinity; the Creator. ୩ । ପରାବ୍ରହ୍ମ—
3. The Divine Soul pervading the uni-
verse. ୪ । ହିରଣ୍ୟମୟ ବର୍ଷର ସ୍ୱାମୀ ଅଗ୍ନିଧ୍ରୁକ ପୁତ୍ର
(ଭ୍ରମର)—4. Name of a son of king
Agnidhra.

ହିରଣ୍ୟମୟ କୋଷ—ସ. ବ—(ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର) ସୂକ୍ଷ୍ମ ଦେହବେଶେଷ; ଅସ୍ୱାର
Hirāṇmaya koṣha ସପ୍ତ ଅବରଣ ମଧ୍ୟରୁ ଏକତମ—
(Philcosophy) One of the seven coverings
or sheaths of the soul

ହିରଣ୍ୟ—ସଂ ବ—(ହି.ଧାତୁ—ହରଣ + କର୍ମ ଅନ୍ୟ)—୧ । ବରଷକ;
Hirāṇya ସୃଷ୍ଟି; ସୁନା—1. Gold. ୨ । ଧୂସୁର (ଅମର);
[ସୃଷ୍ଟି ଅର୍ଥରେ ବୈଦିକ ପର୍ଯ୍ୟାୟ- ପ୍ରଭୃତ—2. Thorn apple;
ହେମ, ତନ୍ତୁ, ଚୁଡ଼, ଅମୃତ, Stramonium. ୩ । ଚୋର
ହିରଣ୍ୟ, ଶେଷ, କୁଶଳ, ଲୋଡ଼, (ମେଦନା)—3. Semen.
କନକ, କାଞ୍ଚନ, ରକ୍ତ, ଅମୃତ, ୪ । ବରଷକ; କରୁଡ଼ି (ମେଦନା)—
ମରୁଡ଼, ଦଣ୍ଡ, କାଚରୂପ 4. Shell money. ୫
(ବେଦ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)] ଦୃବ୍ୟ; ବସ୍ତୁ (ମେଦନା)—

5. Thing. ୬ । ମାନଭେଦ; ପରମାଣ ବାଣେଶ
(ମେଦନା)—6. A unit of measure. ୭ ।
ପରାବ୍ରହ୍ମ—7. The Supreme Soul. ୮ । ଅଭ୍ୟାସ
(ଦେଶ)—8. Akupya (See). ୯ । ରଜତ (ଶକ
ରହାବଳା)—9. Silver. ୧୦ । ଧନ (ଶକ ହୋବଳା)
—10. Property. ୧୧ । ସୃଷ୍ଟି ପାତ୍ର (ଅପ୍ତ)—11.
Any vessel of gold (Apte). ୧୨ । ବସ୍ତୁମୂଲ୍ୟ
ଧାତୁ (ଅପ୍ତ)—12. Any precious metal
(Apte). ୧୩ । ହିରଣ୍ୟ ବର୍ଷ (ହି.ଶ)—13. Hira-
ṇmaya barsha (See). ୧୪ । ଜ୍ଞାନ (ହି.ଶ)—14.
Knowledge. ୧୫ । ଜ୍ୟୋତିଃ (ହି.ଶ)—15.
Lustre. ୧୬ । ଅମୃତ (ହି.ଶ)—16. Nectar.
ଦେ. ବ—ହିରଣ୍ୟ କାଶିପୁ (ଦେଶ)—Hirāṇya
Kāshipu (See).

ହିରଣ୍ୟ କାଶିପୁ—ସଂ ବ—[ବସ୍ତୁକ୍ରମି; ସୃଷ୍ଟିମୟ ତତ୍ତ୍ୱ ଅବା ବା ବଦନଶିଖା
Hirāṇya kāshipu [ହି.ଶ]—Having a pillow or
cushion of gold. ସ. ବ [କାମ; ହିରଣ୍ୟ=ସୃଷ୍ଟି
ଅଟେ କାଶିପୁ=ଶୟନୀ ସାହାର]—କାଶ୍ୟପ ମନୁଙ୍କ
ଭ୍ରମରେ ତତ୍ତ୍ୱରୂପୀ ଦିବ୍ୟ ଗର୍ଭରୁ ଜାତ ଓ ନୃସିଂହ
ଅବତାରରେ ବସ୍ତୁକ ଦ୍ୱାରା ହତ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଦୈତ୍ୟ—
Name of a demon, son of Kaśyapa killed
by Biṣṇu in his Nrusimha incarnation
[ହି.—ଏହାଙ୍କ ସହୋଦର ହିରଣ୍ୟାକ୍ଷ । ଏହାଙ୍କର ଭୃତ୍ତି
କୃଷ୍ଣା । ଏହାଙ୍କର ୪ ଗୋଟି ପୁତ୍ର—ସଂହ୍ରାଦ, ଅନୁହ୍ରାଦ,
ହ୍ରାଦ ଓ ପ୍ରହ୍ରାଦ ବା ପ୍ରହ୍ରାଦ । ଏହାଙ୍କ ବନ୍ଧ୍ୟା ସିଂହକା ।
କୃଷ୍ଣ ଦ୍ୱାରା ହତ ମଧୁକୈଟବ ପୁନରସି ହିରଣ୍ୟକାଶିପୁ
ଓ ହିରଣ୍ୟାକ୍ଷ ନାମରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।

ହିରଣ୍ୟାକ୍ଷ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଦ୍ଦାମ୍ନ ଦେବାରୁ ବସ୍ତୁକ ଦ୍ୱାରା
ନିହତ ହେଲେ । ହିରଣ୍ୟକାଶିପୁ କଠୋର ଚପଟ ସାଧନ
କରି ବ୍ରହ୍ମାକାଠାରୁ ବର ପାଇଥିଲେ ଯେ, ସେ ଅସ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା
ଅବଧ ହେବେ ଓ ଭୂତଳରେ, ଜଳରେ ବା ସ୍ତଳରେ, ଦିବା-

ଭାଗରେ ବା ବୃଦ୍ଧିକାଳରେ ଏହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହେବ ନାହିଁ । ସେ ଏହି ବରଦ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଯଥେଚ୍ଛାଶୁଭ ହୋଇ ଉଠିଲେ । ଏହାଙ୍କ କଳସ ପୂଜା ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ପରମକୈଷ୍ଟବ ଥିଲେ, ତନ୍ତୁ ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ ବସ୍ତୁ ହେବାର ଥିଲେ । ଶିଶୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ସର୍ବଦା ବସ୍ତୁଙ୍କର ଅସ୍ପଷ୍ଟତା କରବାରୁ ହିରଣ୍ୟ କଶିପୁ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ଅଦେଶ ଦେଲେ ଯେ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ହିର- ନାମ ତ୍ୟାଗ କରୁ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ ତାହା ନ କରବାରୁ ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କ ପ୍ରାଣନାଶ କରବାକୁ ଚାକ୍ଷୁ ସର୍ବ ଦ୍ଵାରା ଦଂଶନ, ଅଗ୍ନିରେ ନିଶେଷ, ଜଳରେ ମଜ୍ଜନ, ହସ୍ତ ପଦ ଦ୍ଵାରା ଦଳନ ଓ ଅସ୍ତ୍ରାଘାତ କରାଇଲେ; ତଥାପି ଭକ୍ତ ପ୍ରଜ୍ଞାଦଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା ନାହିଁ । ଏହା ଦେଖି ହିରଣ୍ୟ- କଶିପୁ ଅତ୍ୟନ୍ତାକ୍ରନ୍ତ ହୋଇ ପୁତ୍ରଙ୍କୁ ପରୁରକାରୁ ପୁତ୍ର କହିଲେ ଯେ, ତାଙ୍କୁ ହରି ଶୋ କଲେ । ହରି କାହାନ୍ତି ବୋଲି ପିତା ପରୁରକାରୁ ପୁତ୍ର କହିଲେ 'ହରି ସର୍ବଦା ସର୍ବଦା ବ୍ୟୟମାନ' । ପିତା ପରୁରଲେ 'ତୋ ହରି ଏହି ସ୍ଫଟିକ ପ୍ରମୁରେ ଅଛନ୍ତି କି ?' ପୁତ୍ର କହିଲେ 'ହଁ' । ଏହା ଶୁଣି ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ ସେହି ପ୍ରମୁକୁ ପଦାଘାତରେ ଭଙ୍ଗି- ଦେବାରୁ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ 'ନରସିଂହ'ରୂପଧାରୀ ବସ୍ତୁ ବାହାରି ହିରଣ୍ୟକଶିପୁଙ୍କୁ ଅପଣା ଜଘା ଉପରେ ରଖି ବସତ ଓ ବୃଦ୍ଧିର ସନ୍ଧ (ସନ୍ଧ୍ୟା) କାଳରେ ସ୍ତ୍ରୀୟ ନିଶଦ୍ଵାରା ତାହାଙ୍କ ବସ ବିଦାରଣ କରି ମାରି ପକାଇଲେ; କିନ୍ତୁ ପରେ ଦେଖା ଗଲା ଯେ, ତାହାଙ୍କ ବିଷୟ ହୃତ୍ପିଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରୁ 'ହରି ହରି' ଶବ୍ଦ ବାହାରି ଥିଲା ।]

ହିରଣ୍ୟ କଶିପୁତା— ସଂ. ବି. ପୁ—(ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ + କନ୍ ଧାତୁ = Hiranya kasipuhā ବଧ କରବା + କର୍ତ୍ତୃ ବ୍ ଥ) — ବସ୍ତୁ — A name of Bishnu.

ହିରଣ୍ୟ କାମଧେନୁ— ସଂ. ବି—ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣମୟ କାମଧେନୁ; ଷୋଡ଼ଶ ଦାନା- Hiranya kām̐dhenu କୁର୍ଣ୍ଣତ ମହାଦାନ ବିଶେଷ—One of the 16 great gifts prescribed in the Hindu Śāstras. [ଦ୍ର—ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣରେ ଗୋଟିଏ ଗାଈ ଓ ଗୋଟିଏ ବାହୁଗାଁ ଉତ୍ପତ୍ତି କରାଇ ତାଙ୍କୁ ମହାବହୁମାନକଦ୍ଵାରା ମଣ୍ଡିତ କରି, କାବା ପଲପୁଷ୍ପ ଛଦ୍ମ ଗୁମର ବ୍ୟକନାଦ, କୈଷେୟ ବସ୍ତ୍ର ଓ ମିଷ୍ଟାନାଦ ସହିତ ଶୀଳକୁଳରୂପ- ଗୁଣାକୃତ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦାନ କରବାକୁ ହୁଏ ; ଏଥିର ପଳ ପରଲୋକରେ ସ୍ଵର୍ଗଧାମ ପ୍ରାପ୍ତି—ମଧୁସୂଦନ ।]

ହିରଣ୍ୟ ଗର୍ଭ— ସଂ. ବି—(ବହୁଗ୍ରାହୀ; ହିରଣ୍ୟ = ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ଗର୍ଭ = Hiranya garbha ଉତ୍ପତ୍ତି ସ୍ଥଳ ଯାହାଙ୍କର; ପୁରାଣ ମତରେ । ଗୋଟିଏ ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଅଶ୍ରୁରୁ 'ଜାତ ହୋଇଥିବାରୁ)—୧ । ବ୍ରହ୍ମା—1. Brahmā; the Creator. ୨ । ଷୋଡ଼ଶ ମହାଦାନାକୂର୍ଣ୍ଣତ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦାନ—2. The second of the 16 great gifts prescribed in the Hindu Śāstras [ଦ୍ର—ଗୋଟିଏ ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣମୟ ବ୍ରହ୍ମରେ ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣପଦ ସ୍ଥାପନ କରି ତହିଁରେ ରହାଦ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି

ତାହା ଉପରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣର ଗାଈ ଗୋଡ଼ାଇ, ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣର ଦଣ୍ଡ ଓ କମଣ୍ଡଳକୁ 'ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ'ଙ୍କ ନାମସ୍ତୁକ୍ତ ମନ୍ତ୍ର (ଓଁ ହିରଣ୍ୟ ଗର୍ଭାୟ ବସ୍ତ୍ରଗର୍ଭାୟ ନମଃ) ଉଚ୍ଚାରଣ ପୂର୍ବକ ଏହି 'ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ'ର ଦଶକର୍ମ (ଗର୍ଭାଧାନ, ସୁଂସକନାଦ) ସମ୍ପାଦନ କରି ଗୁରୁକୁ ବା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଛଦ୍ମ ଗୁମର ଉପାନଦାଦ ସହିତ ଦାନ କରବା ରୂପ ଦାନ କର୍ମ (ମଧୁସୂଦନ) ।] ୩ । ବସ୍ତୁ ସହସ୍ରନାମୋକ୍ତ ବସ୍ତୁଙ୍କ ନାମ—3. One of the epithets of Bishnu. (ଦ୍ର—ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭୋ, ଭୁଗର୍ଭୋ ମାଧବୋ ମଧୁସୂଦନଃ- ବସ୍ତୁ ସହସ୍ରନାମ) ୪ । ସୁଶୁଣ୍ଠର ସମସ୍ତ୍ୟପହୃତ ଚୈତନ୍ୟ; ପ୍ରାଣାୟାମ୍; ମୁକ୍ତାୟା (ବେଦାନ୍ତସାର) —4. (Philosophy) The inmost consciousness underlying the ethereal body. ୫ । ଶାଳଗ୍ରାମ ଶିଳାବିଶେଷ 5. Name of a kind of Śālagrāma. ଦେ.ବ— ଲଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜ୍ୟ ଶିବଶକ୍ତି—The Sakti without the Śiba liṅga.

ହିରଣ୍ୟଦ— ସଂ. ବିଶ୍ଵ ପୁ—(ହିରଣ୍ୟ + ଦା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ) —ସେ Hiranyada ହିରଣ୍ୟ ବା ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଦାନ କରେ—Giving (ହିରଣ୍ୟଦା—ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵ) gold. ବି—ସମୁଦ୍ର (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)— The ocean.

ହିରଣ୍ୟଦା— ସଂ ବିଶ୍ଵ ଶ୍ରୀ—ହିରଣ୍ୟଦର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —Feminine of Hiranyadā Hiranyada. ବି. ଶ୍ରୀ—ପୃଥିବୀ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ) The earth.

ହିରଣ୍ୟନାଭ— ସଂ ବି—(ବହୁଗ୍ରାହୀ; ହିରଣ୍ୟ + ନାଭି; ଯାହା ନାଭିରେ Hiranya nābha ହିରଣ୍ୟ ଅଛ) —ମୈନାକ ପର୍ବତ (ହେମତଳ) —The mythological mountain Maināka.

ହିରଣ୍ୟବା— ସଂ ବି—(ହିରଣ୍ୟ + ବ) —ଦୈବଧନ; ନେତ୍ରସ୍ତ୍ର (ଶବ୍ଦ- Hiranyaba କଳ୍ପଦ୍ରୁମ) —Property of a Deity. ହିରଣ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ— ସ ବିଶ୍ଵ —(ବହୁଗ୍ରାହୀ, ହିରଣ୍ୟ ପରି ବର୍ଣ୍ଣ ଯାହାର) — Hiranya barṇna ସ୍ଫୁର୍ଣ୍ଣପରି ବର୍ଣ୍ଣ ବିଶିଷ୍ଟ —Of golden (ହିରଣ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣା—ଶ୍ରୀ) colour.

ହିରଣ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣା— ସଂ ବିଶ୍ଵ —ହିରଣ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ —Feminine of Hiranya barṇnā Hiranya barṇna ବି—ନଦ (ହେମତଳ) —River.

ହିରଣ୍ୟବାହ— ସଂ ବି—(ହିରଣ୍ୟ + ବାହୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ) —ଶୋଣ Hiranya bāha ନଦ (ରରତ) —The river Śoṇā

ହିରଣ୍ୟବାହୁ— ସଂ ବି—(ବହୁଗ୍ରାହୀ) —୧ । ଶିବ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ) —1. Hiranya bāhu God Śiba. ୨ । ଶୋଣନଦ (ଅମର) — 2, The river Śoṇā.

ହିରଣ୍ୟରେତାଃ— ସଂ ବି—(ବହୁଗ୍ରାହୀ; ହିରଣ୍ୟ + ରେତସ୍; ହିରଣ୍ୟ- Hiranyaretāḥ ରେତସ୍ ୧ମା ୧ଦ) —୧ । ଅଗ୍ନି (ଅମର) — 1. Fire. [ଦ୍ର—ଶିବଙ୍କ ତ୍ୟକ୍ତ ଗର୍ଭକୁ ଅଗ୍ନି ପାନ କର

ତହିଁର ତେଜକୁ ସମ୍ଭାଳ ନ ପାରି କୃଷିକା ଦେଖାଇ ତାହା ସମ୍ପର୍କ କଲେ ଓ ସେହିଦିନଠାରୁ ଅର୍ଦ୍ଧ ବୟସେ ଖୁଦିକାର ବର୍ଷକାଳ ବୁଲିଲେ ଓ ତଦବଧି ତାଙ୍କର ମାଂସ, ଅସ୍ଥି, ମେଦ, ମସ୍ତକ, ଚର୍ମ, ରୋମ, ଚକ୍ଷୁ, କେଶ ସମସ୍ତ ହିରଣ୍ୟୁୟ ହେଲା । ଏଥିପାଇଁ ପାକଦେଶ ନାମ ଦିଗନ୍ତ ଯେତାଃ । (କାମନପୁରାଣ) ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର ବୃଷ (ଅମର); ଧଳାଚିତା ଗଛ—2 Plambago Zeylanica (plant) ୩ । ଶିବ [ଶକରହାକଲି]—3. God Siba. * । ସୂର୍ଯ୍ୟ [ମେଦନ]—4. The sun.

ଦ୍ଵିତୀୟାଧି - ସଂ. ୩୧ - ନାମ - ଦ୍ଵିତୀୟାଧି ବର୍ଣ୍ଣିତ ଯାହା ଗୁଣ - Hiranyāksha Name of the twin brother of Hiranyakāṣīpu. [ଦ୍ର - ଏ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ କବଚରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଅଧ୍ୟାୟକ ହୋଇ ଉଠିବାରୁ ଶେଷକୁ ଗୋଡ଼ବସୁ ଧାରଣ କରି ବସୁ ଏହାକୁ ବସୁ କରୁଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟାଧି ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ପରସ୍ତ କରି ପୃଥିବୀକୁ ନେଇ ପାତାଳରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ ଓ ବସୁ ତାଙ୍କୁ ମାରି ପୃଥିବୀକୁ ଉଦ୍ଧାର କଲେ - ଗରୁଡ଼ପୁରାଣ ।]

ଦ୍ଵିତୀୟାଧି - ସ. ୧ - ପୁଣ୍ୟମୟ ଅର୍ଥଦାନ; ତୁଳା ପୁରୁଷାଦ ଶୋକତ୍ୟ ହା- Hiranyāśwa ଦାନାର୍ଣବ ଦାନ ବିଶେଷ - One of the 16 great gifts mentioned in the Purānas. [ଦ୍ର - ପୁଣ୍ୟମୟ ଅର୍ଥ ଦାନ କରା ଯାଏ, ରତ୍ନ, ବସ୍ତ୍ର, ମିଷ୍ଟାନ୍ନ, ଛକ ଉପରାଦି ସହ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦାନ କରା ଗୁଣ କର୍ମ - ଏହାର ଫଳ ବିଷ୍ଣୁ ଲୋକପ୍ରାପ୍ତି - ମହାପୁରାଣ ।]

ଦ୍ଵିତୀୟାଧି - ସ. ୧ - ପୁଣ୍ୟମୟ ଅର୍ଥ ସହଚର ଅର୍ଥ ଦାନ, ଶୋକତ୍ୟ Hiranyāśwaratha ମହାଦାନାର୍ଣବ ଦାନ ବିଶେଷ - One of the 16 great gifts prescribed in the Śāstras. [ଦ୍ର - ଦୁଇଟି ପୁଣ୍ୟମୟ ଅର୍ଥ ଗରିଥିବା ପୁଣ୍ୟ ରଥକୁ ଛକ, ମର, ଚେଷଟା, କୌଷେୟବସ୍ତ୍ର, ମିଷ୍ଟାନ୍ନାଦି ସହଚର ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଦାନ କରା ଗୁଣ ଦାନ - ଏଥିର ଫଳ ଶିବ ଲୋକପ୍ରାପ୍ତି - ଗରୁଡ଼ ପୁରାଣ ।]

ଦ୍ଵିତୀୟାଧି - ସଂ. ୧୦ - ହିରା କାଶା (ସା) ହିରା କାଶା (ସା) ହିରା କାଶା (ସା) ହିରା କାଶା (ସା) Hirā kaśa (sha) ହିରା କାଶା (ସା) ହିରା କାଶା (ସା) ହିରା କାଶା (ସା) ସ. ନାମ - କାଶା, ଗହକ ମିଶ୍ରିତ ଉପରାଦି ବିଶେଷ - ହିରାକାଶା, ହିରାକାଶା, Copperas; green vitriol; ଧାତୁକାଶା, ପାଣ୍ଡୁକାଶା। sulphate of iron; Ferri Sulphus.

ହିରାକାଶା [ଦ୍ର - ଉଷଧି ଶିବକ ଶୁଣି କାଶାଣ୍ଡ ପୁଷ୍ପକାଶା କହନ୍ତି । କାଶାଣ୍ଡ କେ ଅମର ଓ ମେଦନରେ କାହିଁ; ହେମଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଚନ୍ଦ୍ରଦେବରେ ଏ ଶିବ ଅଛି । ସମ୍ଭବତଃ ଏହା ବୋସୁ ଥିବାରୁ ଏହି ଶିବ ଉପୁଲ ହୋଇଅଛି । ଭରତ -

ବର୍ଷରେ ଏହା ସମ୍ଭବତଃ ଓ ଖଣିରୁ ମିଳେ । ଏହାର ବର୍ଣ୍ଣ ଶାଗୁଆ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପାଷାଣ୍ୟ ବିଜ୍ଞାନ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏହା ଲୌହ ଓ ଗହକର ରାସାୟନିକ ମିଶ୍ରଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଅଛି । ଏହା ସ୍ୟାଲ ଓ ରଙ୍ଗ ଚିତ୍ରର ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଏହା ଅମୃତକ୍ରମାୟ, ଉଷ୍ଣଗୁଣ ଓ କେଶର ହୃଦକର । ଏହା ବିଷାଳ ଏବଂ ବାୟୁ, କଫ, ନେତ୍ରକଣ୍ଠ, ମୁଖକୂଳ, ଅଶ୍ମରୀ ଓ ଶିଶୁ ରୋଗରେ ହୃଦକର ।]

ହିରାଟ - ଦେ. ବି (ନାମ) - ଅଫଗାନିସ୍ତାନର ଗୋଟିଏ ନଗର (ଏହା Hirāt କାବୁଲ ନଗରର ପଶ୍ଚିମକୁ ପ୍ରାୟ ୫୦୦ ମାଇଲ ଦୂର) - ହିରାଟ Name of a town in Afghanistan.

ହିରାଙ୍ଗ (ଜ) - ଦେ. ଦେ (ଇଂ) ଯାହା (ଗଞ୍ଜାମ) ବି (କରୁଅ) - Hiraṅga (ṅga) ମକଦନର ଶୁଣାଣି - The hearing or trial of a case.

ହିରୀ - ଶା (ପଦ୍ୟ) ବି (ସ. ଦ୍ଵାର ଉଚ୍ଚାଂଶ ଦୋଷ) - ହିରୀ (ଦେଶ) Hirī ହିରୀ Hiri (See) [ଉ - ସେ ରୁଣ୍ଡ ଦୋଷଧିରେ ଯେ ତହିଁ, ଦର୍ଶନେ ହିରୀ ଦେଶରେ ଥୋଇ, ମୂଳା ମୂଳୁଟ ଲୋଟାଇ ମସ୍ତକ ବିକ୍ରମ କଲେ ସେ । ଉଞ୍ଜ. କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁତରା]

ହିରୁଆ - ପ୍ରାଦେ (ଲିଭିଆ ଗ୍ରାମ) ବି - ଦୋଲଥ - Hiruā Name of a town in Livia.

ହିଲ (ଧାତୁ) - ସଂ. ବି - ୧ । ହାକ କରବା; ଭଙ୍ଗି କରବା - Hil (root) 1. To make gestures or movements of the face. ୨ । ଅଭିଜ୍ଞ ପଡ଼ିବା - 2. To lean to; to incline to. ୩ । ଦୋହୋଲିବା - 3. To move to and fro; to rock to and fro.

ହିଲ (ଲ) ମ୍ ତିଲମ୍ (ତିଲ) - ଦେ. କି. ବିଶ (ସଂ. ହେଲା ଓ ଅ, ଶିଲ) Hila(la)m dhilam(dhila) - ଅଗ୍ର ପୁଷ୍ପକ (କାମ କରବା) ହେଲା ଟେଲା - (to do anything) Carelessly. ହିଲାଟିଲା ବି - ଦେଲକ୍ ହେଲା (ଦେଶ) - Heḷauñ heḷā (See) ବିଶ - ଅଗ୍ରପୁଷ୍ପକ (କର୍ମ) - Carelessly done (work).

ହିଲ (ଲ) ମୋଚିକା (ମୋଚି) - ସଂ. ବି - ହିରାମିଚି (ଦେଶ) Hila(la) mochikā(mochi) Hira-michā (See)

ହିଲ (ଲ) - ଦେ. ଦେ. ବି (ଅ. ହିଲା) - ୧ । ହିଲା (ଦେଶ) Hilā(lā) ହିଲା ହିଲା 1. Hallā (See) ହିଲା ୨ । (ଅ. ହିଲ୍) ଅଗ୍ରପୁଷ୍ପ - 2. Shelter. ଆଶ୍ରୟ * । ଅବଲମ୍ବନ; ଉପାୟ - 3. Resource.

ହିଲ - ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି - ବାହାଳା - Hilā Feigning; pretence; excuse. (ହିଲ ହିଲା - ଅନ୍ୟରୂପ)

ହିଲ - ସଂ. ବି - ଶରୀର ପର୍ଯ୍ୟା (ଶିବ ଚନ୍ଦ୍ରକା); ଶରୀର - Hilla A species of fresh water duck; a teal (a quatic bird).

ହିଲୋଲ—୧୦. କି (ହିଲ୍ ଧାତୁ=ଦୋହଲବା + ଉଚ୍ଚ. ଓଲ)—

Hillola ୧ । ଅଲୋଲନ; ଦୋଲନ; ଉଚ୍ଚସ୍ୱର ଦୋହଲବା—

- 1. Rocking to the fro; movement.
- ୨। ତରଙ୍ଗ; ତେଜ—2. Wave. ୩। ଦୋହଲବା—
- 3. Rocking. ୪ । ସଙ୍ଗୀତରେ ସ୍ୱରଣୀ ବିଶେଷ—
- 4. Name of a musical tune. [ଦ୍ର—ଏହା

ହିଲୋଲ ସ୍ୱର ନାମାନ୍ତର । ହିଲୋଲ ସ୍ୱର ଶୁଣି—
ମାୟା, ଘଷିକା, ଦେଶକାଣ୍ଡ, ପାହୁଡ଼ା ବା ପାହାଡ଼ା,
ବସନ୍ତ, ମୋରଡ଼ାଟୀ ।] ୫ । ଶୋକଣ ବନାନ୍ତରତ
ରଚନା ବିଶେଷ—5. One of the 16 postures

assumed during coition.

[ଦ୍ର—ଏହୁ ବନ୍ଧର ଲକ୍ଷଣ—

ହୁଦ କୁରା ଶ୍ଚିୟଃ ପାଦୋ କରାଧ୍ୟାଂ ଧାରସ୍ୱେତ୍ କରୋ
ସଥେଷ୍ଟଂ ଚାତ୍ତସ୍ୱେତ୍ ସୋନଂ ବନ୍ଧୋ ହିଲୋଲସଙ୍କ୍ରମଃ ।

ରଚନାସ୍ତୁ]

ହିଲୁଲୀ—୧୦. କି ଶ୍ଚି—ମୁଖସିରୀ କଷ୍ଟର ଶିରେଦେସସ୍ତୁ ପଞ୍ଚମୁଦ୍ର

Hilwālī ତାରକା (ଶକରହାରଳୀ)—Five very small
stars at the top of the constellation

Mṛugaśirā.

[ଦ୍ର—ଏ ପାଞ୍ଚଟି ତାର ମଧ୍ୟରୁ କେବଳ ୩ ଗୋଟି ତାର
ଖାଲ ଅଖିରୁ ଦେଖାଯାଏ, ନକ୍ଷତ୍ର ତଳେ ଟିକା ଦେଖ]

ହିଷ୍—ଦେ. ଅ (ଧ୍ୱନ୍ୟନୁକରଣ)—୧ । ସାପ ଅଦଳଣ ଶ୍ଚି ଶ୍ଚି ଶବ୍ଦ—
Hish (ହୁଲତାକର ଇଂ. ହିସ୍)—1. Hissing sound ୨ ।

ଇଷ୍ ! ଦୁଶାର୍ଥ ଅବ୍ୟୟ —2. Interjection expr-
essing contempt.

କୌସ ହିସ

ହିଷ୍ଟ(ଷ୍ଟି, ଷ୍ଟେ, ଷ୍ଟୋ)ରି—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ହିଷ୍ଟୋରି)—ଇତିହାସ—
Hishṭa(ṣṭi, ṣṭe, ṣṭo)ri History-

[ହିଷ୍ଟି—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହିଷ୍ଟି ହିଷ୍ଟି

ହିଷ୍ଟ(ଷ୍ଟି, ଷ୍ଟେ)ରିଆ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ହିଷ୍ଟେରିଆ)—ସ୍ୱବଳମାନକର
Hishṭa(ṣṭi, ṣṭe)riā ମୂର୍ଚ୍ଛାଶ୍ରେଣୀ ବିଶେଷ; ଶାନ୍ତିଲ୍ୟବାଦ;

ସ୍ୱବଳମାନକ ମୂର୍ଚ୍ଛାଶ୍ରେଣୀ—Hysteria. [ଦ୍ର—ଏହା
ସାଧାରଣତଃ ସ୍ୱବଳ ଓ ବଳ୍ୟାମାନଙ୍କୁ ଧରେ; ସନ୍ତାନାଦି ଜନ୍ମ
ଦେବା ପରେ ଏହା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ଏହୁ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତା
ଶ୍ଚି କଳ୍ପନା କରନ୍ତି ଯେ, ତାଙ୍କର ତଥ୍ୟପାତ୍ରରେ ଅଗ୍ରାପଣ
ଗୋଟାଏ କଥା ପେଟ ଭିତରୁ ଉଠିଥାଏ ଲାଗି ପାଇଛି ।
ଏଥିପାଇଁ ସେମାନେ କିଛି ଖାଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ଓ ମଝିରେ
ମଝିରେ ବହୁଶଃ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୂର୍ଚ୍ଛିତା ହୁଅନ୍ତି । ଏହା ମାନସିକ
ଓ କାର୍ଯ୍ୟକର ରୋଗ ବୋଲି ଜାଣିମାନେ କହନ୍ତି ।]

ହିଷ୍ଟିରିଆ ହିଷ୍ଟିରିଆ

ହିସା (ସା)—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହିସ୍ ସା)—ଭାଗ, ଅଂଶ; ହିସା—
Hisā (ssā) Share;

ହିସା ହିସ୍ତା

ହିସା(ସା)ଦାର - ବୈଦେ. ବି(ଅ)—ହିସାଦାର; ଭାଗଦାର—

Hisā(ssā) dār Partner; cosharer.

ହିସାଦାର ହିସାଦାର

ହିସା(ସା)ଦାରି—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ଭାଗଦାର—

Hisā(ssā)dāri Partnership; coparcenary.

ହିସାଦାରି ହିସାଦାରି

ହିସାବ—ବୈଦେ. ବି (ଅ ହିସାବ)—୧ । ଅସ୍ୱ ବ୍ୟୟାବଳ ଗଣନା ବା

Hisāba ଧାରବାହିକ ବିବରଣ—1. Account; statement
of income and expense; systematical
writing of account. ୨ । ପରିମାଣ—

2. Amount; quantity. ୩ । ଲେଖା—

3. Writing. ୪ । ଗଣନା—4. Calculation;
reckoning. ୫ । ଦର—5. Rate. (ଯଥା—

୫କା. ୨ଟା ହିସାବରେ ଅଧୁ କଣିକି) ୬ । ଅଙ୍କ; ଗଣିତ
6. Arithmetic. ୭ । ନିୟମ—7. Rule.

୮ । ପ୍ରଣାଳୀ; ଧାରବାହିକତା—8. Order; system.

୯ । ବିଚାର; ବିଚେତନା—9. Thinking; thought;
consideration. [ପଥା—ତୋ ହିସାବରେ ସଫାର

ରେ ଅଉ କେହି ତୋ ଠାରୁ ବୁଦ୍ଧି ଅ ନାହାନ୍ତି]

ହି(ହେ)ସାବ ହିସାବ

ହିସାବ ଅମେଳ—ଦେ. ବି—ଅସ୍ୱ ବ୍ୟୟ ସଙ୍ଗେ ତହବିଲ ବାକର ଅପ-

Hisāba amela ମତ୍ତସ୍ୟ—The disagreement of the
cash balance with the debit and
credit entries in an account.

ହିସାବ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି ବିଷୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଅସ୍ୱ ବ୍ୟୟ

Hisāba karibā ବା ଦେୟ ପ୍ରାପ୍ୟ ଅଦ ଗଣନା କରବା—

1. To cast an account; to calculate the
debit and credit sides of transaction.

୨ । ଦେଶପାଠଣ—2. Dues and
liabilities.

ହିସାବ କିତାପ(ବ)—ବୈଦେ. ବି (ଅ)—୧ । ହିସାବ ବହି (ଦେଖ)

Hisāba kitāpa(ba) 1. Hisāba bahi (See)

ହି(ହେ)ସାବ କିତାପ ୨ । ଦେଶ ପାଠଣ—2. Dues and
ହିସାବ କିତାପ liabilities.

ହିସାବ ଗୋଲମାଲ—ଦେ. ବି—ନିୟମିତ ଭାବରେ ଲେଖା ହୋଇ ନ

Hisāba golāmāla ଥିବା ଅସ୍ୱ ବ୍ୟୟାବଳ ବିବରଣ; ହିସାବରେ
ହିସାବ ଗୋଲମାଲ ଭୁଲ—Confusion in accounts.

ହିସାବ ଗୋଲମାଲ

ହିସାବ ଚଢ଼ା(ଡ଼େ)ଇବା—ଦେ. ବି—ହିସାବ ବହିରେ ହିସାବ

Hisāba chardhā(rdhe)ibā ଲେଖିବା—To enter an
ହି(ହେ)ସାବ ଚଢ଼ାନ account in a book.

ହିସାବ ଚଢ଼ାନ

ହିସାବ ରୂପା(କେ)ର ଦେବା—ଦେ. ବି—ଉତ୍ତର ପ୍ରାପ୍ୟ ବା

Hisāba chukā(ke)i debā ଦେୟ ହିସାବ କର ବିବାଦ୍

[ହିସାବ ଚକ୍ର(କେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୁ] ପରଶୋଧ କରିବା—
ହିସାବ ଚୁକାନ୍, ହିସାବ ଚୁକିଯେ ଦେଖା To finally settle
ହିସାବ ଚୁକାଦେନା or clear off one's accounts with
another person.

ହିସାବ ଚୁକ୍ତି—ଦେ. ବି—ହିସାବ ନିକାଶ; ପରସ୍ପର ଦେୟ ଓ ପ୍ରାପ୍ୟ
Hisāba chuktī; ହିସାବ କରିବା ପରେ ତାହା ଦେବା ଓ ନେବା
ହିସାବ ଚୁକ୍ତି —Final settlement of accounts.

ହିସାବ ସୁକ୍ତି (ହିସାବ ଚକ୍ର—ପ୍ରାପ୍ୟ ରୂପ)

ହିସାବ ଦୁ(ଦୋ)ରାସ୍ତା—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହିସାବ ଓ ଫା. ଦୁରୁସ୍ତ) —
Hisāba du(do)rasta ୧ । ଠିକ୍ ହିସାବ ବା ଗଣନା—

ହିସାବ ହସ୍ତ 1. Correct reckoning. ୨ ହିସାବର ଠିକ୍
ହିସାବ ହସ୍ତ ମତେ ଲିଖନ—2. Correct accounting.

ହିସାବ ଦେଖିବା(ଜୋଡ଼ିବା)—ଦେ. ବି—ନାନା ପ୍ରକାର ହିସାବ
Hisāba dekhibā(jordiba) ଅଣି ଏକତ୍ର ଗୋଟି କରିବା—

ହିସାବ ଦେଖା To make up an account by adding
ହିସାବ ଜୋଡ଼ନା up many items.

ହିସାବ ଦେବା—ଦେ. ବି—ଅପ୍ ବ୍ୟୟର ହିସାବ ମୁହଁରେ ବା
Hisāba debā ଲେଖି କରି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେବା—

ହିସାବ ଦେଖା To render accounts to a person.
ହିସାବ ଦେବା

ହିସାବ ନବିଶ—ବୈଦେ. ବି (ଫା)—ହିସାବ ଲେଖିବା କର୍ମୀ—
Hisāba nabīsh An account clerk; a clerk

ହିସାବ ନବିଶ who writes up accounts.
ହିସାବ ନବିଶ

ହିସାବ ନିକାଶ(ଶି)—ବୈଦେ. ବି (ଆ)—୧ । ଅପ୍ ବ୍ୟୟର ବିବରଣ
Hisāba nikāshā(śi) ଦେଖାଇଦେବା—1. Rendering of
account. ୨ । ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅପ୍ ବ୍ୟୟର ଗଣନା

କରାଯିବା ପରେ ଦେଶାନ୍ତେଶାଳ ବନ୍ଦ ହେବା—2. Clos-
ing up of account. ୩ । ଅପ୍ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟୟ ମିଳି

ଯାଇ ବଡ଼ ବାକି ନ ରହିବା—3. Squaring up of
ହିସାବ ନିକାଶ ହିସାବନିକାଶ accounts.

ହିସାବ ନେବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଅପ୍ ବ୍ୟୟର ହିସାବ
Hisāba nebā ବୁଝିନେବା—To take accounts from
ହିସାବ ନେବା ହିସାବନେବା a person.

ହିସାବ ପତର(ପତ୍ର)—ଦେ. ବି—(ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧ । ହିସାବ ବିକାଶ
Hisāba patara(patra) (ଦେଖ)—1. Hisāb kitāp
(See). ୨ । ଯେଉଁ ତାଳପତ୍ରରେ ହିସାବ ଲେଖାଯାଏ—

2. A palm leaf in which accounts are
ହିସାବପତ୍ର ହିସାବକିତାବ noted.

ହିସାବ ବହି (ଖାତା)—ବୈଦେ. ବି (ଫା)—ଯେଉଁ ବହିରେ ବା
Hisāba bahi (khātā) ଖାତାରେ ହିସାବ ଲେଖାଯାଏ—

ହିସାବବହି ହିସାବବହି Account book.

ହିସାବ ବାକି—ବୈଦେ. (ଅ+ଫା)—୧ । ହିସାବ ଅନୁସାରେ
Hisāba bāki କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ଦେଉଥିବା ପ୍ରାପ୍ୟ—

1. Amount found due from a person after
ହିସାବବାକୀ ହିସାବବାକୀ taking account.

୨ । ଚକ୍ରବଳ ବାକି—2. Cash balance.

ହିସାବ ବୁଝ(ଝୋ)ଟ୍—ଦେ. ବି—ଦୁଇଜଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହିସାବ ବୁଝା-
Hisāb bujha(jho)ଟ୍ ବୁଝି—Rendering of accounts
between two persons.

ହିସାବ ବୁଝ(ଝୋ)ଟ୍ କମିସନ୍—ଦେ. ବି—(କଚରଖ)—ହିସାବ ବୁଝି
Hisāb bujha(jho)ଟ୍ kamisan ମକଦ୍ଦମାରେ ପ୍ରତିବାଦୀଠାରୁ

ହିସାବ ବୋଧା କମିସନ୍ ହିସାବ ବୁଝିନେବା ପାଇଁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି
ହିସାବ ସୁକ୍ତିବାଳ କମିସନ୍ (କମିସନ୍)କ ପ୍ରତି ଅଦାଲତଙ୍କ

ଅଦେଶ ବା ଦ୍ଵରୁମନାମା—A writ or commi-
ssion issued to a person by a court for

taking accounts from a defendant.

ହିସାବ ବୁଝ(ଝୋ)ଟ୍ କମିସନ୍—ଦେ. ବି—(କଚରଖ)—ପ୍ରତିବାଦୀ-
Hisāb bujha(jho)ଟ୍ kamisanar ଠାରୁ ହିସାବ ବୁଝି

ହିସାବ ବୋଧା କମିସନ୍ ନେବା ପାଇଁ ଅଦାଲତଙ୍କ ନିୟୁକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି
ହିସାବ ସୁକ୍ତିବାଳା କମିସନ୍ —A commissioner

appointed to take accounts from a
defendant.

ହିସାବ ବୁଝ(ଝୋ)ଟ୍ ମକଦ୍ଦମା—ଦେ. ବି—(କଚରଖ)—
Hisāb bujha(jho)ଟ୍ makadamā ଧଳାଦର ଭାଗପ୍ରାପ୍ତ

ହିସାବ ବୋଧା ମକଦ୍ଦମା କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅପୋର୍ଷାରେ ହିସାବର
ହିସାବସୁକ୍ତିବାଳା ମୁକଦ୍ଦମା ବା ମାଲିକକୁ ହିସାବ ବୁଝାଇ ଦେଇ ନ

ଥିଲେ ଅଦାଲତଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ହିସାବ ବୁଝାଇ ଦେବାପାଇଁ
ଦ୍ଵିତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି କାମରେ ବସାଯିବା ମକଦ୍ଦମା—Account

suit; a suit for accounts.

ହିସାବ ବୁଝା—ଦେ. ବି—ହିସାବ ବୁଝିଟ୍ (ଦେଖ)—
Hisāba bujha Hisāba buj haṭ (See)

ହିସାବ ବୁଝ(ଝୋ)ଇବା—ଦେ. ବି—ଅପଣା ନିକଟରେ ଥିବା ଚକ୍ରବଳ
Hisāba bujha(jhe)ihā ଓ ଅପ୍ ବ୍ୟୟର ହିସାବ ମାଲିକକୁ

ହିସାବ ବୋଧାନ ବୁଝାଇ ଦେବା—To render and explain
ହିସାବ ସୁକ୍ତିବାଳା accounts.

ହିସାବ ବୁଝିନେବା—ଦେ. ବି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ
Hisāba bujhi nebā ହିସାବ ପଞ୍ଜରୀ କରିନେବା (ସେପରକ,

ହିସାବ ବୁଝି ନେବା ତାଠାରେ ଅଛି ବଡ଼ ହିସାବ ବାକି ନ ରହେ)—
ହିସାବସୁକ୍ତିବାଳା To take accounts finally from
a person.

ହିସାବ ବୁଝିବା—ଦେ. ବି—ଅପ୍ ବ୍ୟୟର ଭାଗପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଠାରୁ
Hisāba bujhibā ହିସାବକୁ ପଞ୍ଜରୀ କରିବା—

ହିସାବ ବୁଝା ହିସାବ ସୁକ୍ତିବାଳା To examine
accounts.

ହିସାବ ମଜୁରୀ—ବୈଦେ. (ଅ. ଫା) ବି (କଚରଖ)—ଦୁଇଜଣଙ୍କର
Hisāba majurā ଦେୟ ଓ ପ୍ରାପ୍ୟର ହିସାବ ଅନୁସାରେ

ହିସାବ ମଜୁରୀ ହିସାବମଜୁରୀ ଜଣକର ଦେୟକୁ ନଗଦ

କ ଦେଇ ତାହା ଅପର ବ୍ୟକ୍ତି ଠାରୁ ପ୍ରାପ୍ୟ ଧନରେ ମଜୁରୀ କରିବା—Setting off of dues etc. in an account (instead of making cash payment).

ହସାବ ମି(ମେ)ଲ—ଦେ. ବି—୧ । ଅସ୍ତର ହସାବ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟୟର Hisāba mi(me)la ହସାବର ଠିକ୍ ମିଳିଯିବା—
ହିସାବମିଲ ହିସାବମେଲ 1. Tallying of accounts, ୨ । ହସାବରେ ଲେଖା ଥିବା ଜମା-ଖରଚ ତଦ୍ୱଳିତାକ ସଙ୍ଗେ ଠିକ୍ ହେବା—
2. Tallying of the cash balance with the receipts and expenditure.

ହସାବ ମି(ମେ)ଲ କରିବା—ଦେ. କି—ହସାବ ଦ୍ୱାରା ଅସ୍ତ ବ୍ୟୟ ସଙ୍ଗେ Hisāba mi(me)la karibā ହେବଲର ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ
[ହସାବମି(ମେ)ଲ(ଲେ)ରବା—ଅତ୍ୟରୂପ] ପ୍ରକାଶକର
ହିସାବ ମିଲାନ ହିସାବ ମିଲାନା କରିବା ବା ପସଣା
କରିବା—To square up the accounts.

ହସାବ—ବୈଦେ. ବିଶ (ଅ)—୧ । ହସାବ ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating Hisābi to account. ୨ । ମିତବ୍ୟୟୀ—2. Prudent; [ହସାବଅ—ଦେଶଜରୂପ] economical. ୩ । ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି (ଗରହସାବ; ବେ ହସାବ—ବିପତ୍ତୀକ) ଅସ୍ତବ୍ୟୟ ଶୁଦ୍ଧ ଚଳନାକ ସବୁ ହିସାବୀ ବସ୍ତୁରେ ସତର୍କ—3. Careful in every thing. ହିସାବୀ ୪ । ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅସ୍ତ ପସ୍ତାକ୍ ଭାବ ତାହା କରେ—
4. Calculating (person). ୫ । ସେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଠାରେ ହସାବ ଲେଖିବାର ଶୁଭ ଥାଏ—5.(a person Entrusted with the writing of accounts.

ହି ହି—ସ. ଅ—ଅଜ୍ଞାତକଳକ ଅନୁକରଣ ସଦ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପନ)—
Hi hi (Interjection) An exclamation of joy.
ଦେ. ଅ—ହି ହିଁ (ଦେଶ)—Hi hiñ (See)

ହି(ହିଁ)ହିଁ—ଦେ. ଅ—ଧୂଳିପୂର୍ବକ ଦାନ୍ତରୁ ଅଳ୍ପ ଚଳିତ କର ହସିବା କର୍ମ—
Hi(hiñ)hiñ Sound of a moderately loud laugh
ହି ହିଁ with slight exhibition of the teeth.
ହିଁ ହିଁ [ଦ୍ର—ହିଁ ହିଁ ଠାରୁ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଉଚ୍ଚରେ ଶବ୍ଦ ।]

ହି(ହିଁ)ହିଁୟା—ଦେ. ବିଶ—ସେଇଁ ଲୋକ ସବଦା ଉଚ୍ଚ ଦାସ୍ୟ କରେ—
Hi(hiñ)hiñyā Given to loud laughter.
ହିଁ ହିଁ କରେ ବାଳା ସେ ହିଁ ହିଁ କରେ ହାସେ

ହି(ହିଁ)ହିଁ ହେବା—ଦେ. ବି—ଉଚ୍ଚ ଦାସ୍ୟ କରିବା—
Hi(hiñ)hiñ hebā To laugh loudly.
ହା ହା କରେ ହାସା, ହି ହି କରେ ହାସା ହିଁ ହିଁ କରା

ହି—ସ (ଧୂଳିପୂର୍ବକ)—୧ । ଉଚ୍ଚଦାସ୍ୟର ଶବ୍ଦ—1. Sound of Hi loud laugh. ୨ । ବିସ୍ମୟାର୍ଥକ (ଅପର)—2. An exclamation of wonder. ୩ । ଦୁଃଖାର୍ଥକ (ମେଦନ)—3. Exclamation of sorrow. ୪ । ଦେବୁର୍ଥକ (ମେଦନ)—4. Exclamation of reason. ୫ । ବିଶ୍ୱାସାର୍ଥକ (ମେଦନ)—5. Excla-

mation of grief. ୬ । ଶୋକାର୍ଥକ (କେ ରହାବଳା)—
—6. Exclamation of lamentation.

ହିନ—ସ. ବିଶ ସ୍ତ (ହା ଥାତ୍—ତ୍ୟାଗ କରିବା+କର୍ମ ତ; ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ Hīna ପରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ହେଲେ ତୃତୀୟା ତତ୍ ସ୍ୱରୂପ ସମାସ ହୁଏ)—
(ସ୍ତନା—ଶ୍ୱା) ୧ । ବିରହତ—1. Deprived of. (ସଥା—
ରକ୍ତସ୍ତନ, ଦୁଷ୍ଟି ସ୍ତନ ।) ୨ । ପରତ୍ୟକ୍ତ; ବଳିତ—
2. Abandoned by. (ସଥା—ସୁଜନସ୍ତନ, ବଳୁ ସ୍ତନ)
୩ । ଶୂନ୍ୟ—3. Empty of. (ସଥା—ଜଳସ୍ତନ ହୁଏ)
୪ । ଉନ 4. Wanting in; deficient in.
(ସଥା—ଲକ୍ଷ୍ମଣ; ଦୃତସ୍ତନ) [ଦ୍ର—ଏହାର ସମ-
ଭାବାର୍ଥକ ଇଂରାଜି ପ୍ରତ୍ୟୟ ଲେସ୍ (Less) ପଥା—
Powerless, friendless] ୫ । (ଏକାକୀ ବ୍ୟବହାର
ହେଲେ) ନିମ୍ନ—5. Inferior. ୬ । (ଏକାକୀ ବ୍ୟବହାର)
ନୀଚ; ଅଧମ—6. Bad; wretched; mean; low;
base. [ଦ୍ର—ନ ଧରବା ସ୍ତନ ଶୋଭା ଗୋ ! ଗର ବଥା
ନେଇ ପର ଆଗେ ବସ୍ତୁ ହେବା ନାହିଁ ତାହା ହେଉ ଗୋ !
ବାଳକୃଷ୍ଣ-ଶୁରୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣକା ।] ୭ । (ଏକାକୀ ବ୍ୟବହାର)
ନିନ୍ଦିତ; ନିନ୍ଦନୀୟ—7. Blameworthy. ଦେ. ବି (ସ୍ତ
ଓ ଶ୍ୱା)—ଅପରି ଅଣୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—A name
given to males and females whose elders
died before the former were born.

ହିନ ଅବସ୍ଥା—ଦେ. ବି—୧ । ହିନସ୍ତା (ଦେଶ)
Hīna abasthā 1. Hīnasthā (See)
ହିନ ଅବସ୍ଥା ୨ । ହିନାବସ୍ଥା (ଦେଶ)
ହିନ ଅବସ୍ଥା, ହିନୀ ହାଲତ 2. Hīnābasthā (See)
(ହିନ ଅବସ୍ଥା, ହିନ ଅବସ୍ଥା—ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୂପ)

ହିନ କପାଳ—ଦେ. ବି (ସ. ସ୍ତନ ଓ କପାଳ)—ମନ ଭାଗ୍ୟ—
Hīna kapāla Ill luck; bad luck.
ହିନ କପାଳ ମନ୍ଦ ଭାଗ୍ୟ
ହିନ କପାଳିଆ—ଦେ. ବିଶ. ସ୍ତ—ମନ ଭାଗ୍ୟ; ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ—
Hīna kapāliā Ill-fated; unlucky.
[ହିନ କପାଳୀ, ହିନ କପାଳିନୀ—ଶ୍ୱା]
ହିନ କପାଳେ, ମୋଡ଼ା କପାଳେ ମନ୍ଦ ଭାଗ୍ୟ
(ହିନ କପାଳିଆ—ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୂପ)

ହିନ କର୍ମ—ସ. ବି (କର୍ମଧା)—୧ । ନୀଚ କର୍ମ—1. Menial work.
Hīna karma ୨ । ନିନ୍ଦିତ କର୍ମ—2. Blameworthy
(ହିନ କର୍ମ—ଦେ. ରୂପ) act. ୩ । ମନ ଭାଗ୍ୟ—3. Ill
luck.

ହିନ କର୍ମୀ—ସ. ବିଶ (ବହୁବ୍ରହ୍ମ; ସ୍ତନ+କର୍ମିନ୍; ୧ମା. ୧ବ)—
Hīna karmā ୧ । ନିନ୍ଦିତ କର୍ମ କାରୀ—1. Performing
(ହିନ କର୍ମୀ—ଦେ. ରୂପ) blameworthy acts.
୨ । ମନ ଭାଗ୍ୟ—2. Unfortunate; luckless.
[ହିନ କର୍ମୀ, ସ୍ତନ କର୍ମୀ—ଶ୍ୱା. ରୂପ]

ହିନ କୁଳ—ସଂ. ବି—ମାନ କୁଳ—

Hina kula Low caste; low family.

ହିନ ଗନ୍ଧ ବର୍ଗ—ସଂ. ବି—କକଡ଼ାଶୁଙ୍ଘୀ ଅଦି ୨୩ ଗୋଟି ଔଷଧ

Hina gandha barga ଦ୍ରବ୍ୟ (ହରେକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରବ୍ୟଗୁଣ)—

A collection of 23 medicinal herbs.

ହିନ ଚେତା—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ହିନ + ଚେତସ୍; ୧ମା. ୧ବ)—

Hina chetāh ମାନ ମନା—Low-minded.

ହିନ ଜାତି—ସଂ. ବି—ଅଧମ ବା ମାନ ଜାତି—

Hina jāti Low caste.

ହିନତା(ତ୍ୱା)—ସଂ. ବି (ହିନ + ତ୍ୱା. ତା, ତ୍ୱ)—୧ । ଶୂନ୍ୟତା—

Hinatā(twa) 1. Littleness. ୨ । ମାନତା—2. Lowness; meanness. ୩ । ଶୂନ୍ୟତା—3. Emptiness. ୪ ।

ଉନ୍ନତା—4. Deficiency.

ହିନ ତେଜା—ସଂ. ବି (ବହୁଗ୍ରହ; ହିନ + ତେଜସ୍; ୧ମା. ୧ବ)—

Hina tejāh ୧ । ହିନପ୍ରଭା (ଦେଖ)—1. Hinaprabha

(See). ୨ । ଦୁର୍ବଳ—2. Weak.

ହିନ ଦୃଷ୍ଟି—ସଂ. ବି (ଦର୍ମ୍ୟା; ହିନ + ଦୃଷ୍ଟି)—୧ । ମାନ ନଜର—

Hina dr̥shṭi 1. Mean view. ୨ । ପରଶ୍ରବାଚରତା—

ହିନ ଦୃଷ୍ଟି } ଗ୍ରାମ୍ୟ ରୂପ 2. Envy at another's weal.

ହିନ ଦୃଷ୍ଟି } ଶ୍ରୀମ୍ୟ ରୂପ ୩ । କୃପଣତାସୂକ୍ତ ଦୃଷ୍ଟି—

3. Miserly view. ୪ । କୃପଣତା—4 Miserliness.

ହିନ ଦୃଷ୍ଟିଆ—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—୧ । ପରଶ୍ରବାଚର—1. Envi-

Hina dr̥shṭiā ous. [ଦ୍ର—ଏତ୍ତ ଲୋକମାନେ ପରର ଶ୍ରୀ

(ହିନ ଦୃଷ୍ଟିଆ—ଶ୍ରୀ) ବା ପରକୁ ବେଶୀ ଦ୍ରବ୍ୟାଦି ବ୍ୟୟିବା କଥା

ହିନ ଦୃଷ୍ଟିଆ } ଶ୍ରୀ. ରୂପ ସହ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।] ୨ । କୃପଣ—

ହିନ ଦୃଷ୍ଟିଆ } 2. Very miserly.

ହିନ ଦୃଷ୍ଟି ହିନନଜର ସାଜା

ହିନ ପକ୍ଷ—ସଂ. ବି—୧ । ନିର୍ବଳ ପକ୍ଷ—1. Weak party or

Hina paksha side. ୨ । କର୍ତ୍ତୃକ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରମାଣାଦି ଦ୍ୱାରା ସିଦ୍ଧ

ହୋଇ ନ ପାରିବା ବିଷୟ (ହି. ଶ) - 2. Anything

not established by evidence etc in

argument. ୩ । ମକଦ୍ଦମାରେ ବା ଯୁଦ୍ଧରେ ହାରିଯିବା

ପକ୍ଷ—3. The defeated party in a case or

war. ୪ । ପ୍ରମାଣବିଷୟରେ ନିର୍ବଳ ମକଦ୍ଦମା (ହି. ଶ)

—4. Weak case.

ହିନ ପ୍ରକୃତି—ସଂ. ବି—(ଦର୍ମ୍ୟା; ହିନ + ପ୍ରକୃତି)—ମାନ ପ୍ରକୃତି—

Hina prakṛiti Low nature. ବିଶ ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ—

(ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ମାନ ସ୍ୱଭାବ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Of mean

nature. ୨ । ଶୂନ୍ୟଗ୍ରହ—2. Low-minded.

ହିନ ପ୍ରଭା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହିନ + ପ୍ରଭା)—୧ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ-

Hina prabha ଜ୍ୟୋତି; ସ୍ୱଳ୍ପଗ୍ରହ ବିଶିଷ୍ଟ—1. Shorn of

(ହିନପ୍ରଭା—ଶ୍ରୀ) [splendour. ୨ । ସାପ୍ତିଗ୍ରହ—2. Lustre-

less.

ହିନ ପ୍ରାଣ—ସଂ. ବିଶ ସଂ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହିନ + ପ୍ରାଣ)—୧ । ମାନଗ୍ରହ—

Hina prāna କରଣ—1. Low or mean minded.

(ହିନପ୍ରାଣ—ସଂ ୨ । ଦୁର୍ବଳ—2. Weak. ୩ । ଶକ୍ତିହୀନ—

3. Powerless.

ହିନ ବର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବି—ମାନଜାତି—Low caste. ସଂ. ବିଶ. ସଂ—

Hina varṇa ମାନଜାତି ବିଶିଷ୍ଟ—Of low caste.

(ହିନବର୍ଣ୍ଣା—ଶ୍ରୀ ବିଶ)

ହିନ ବାଳ(ଗୀର୍ଯ୍ୟ)—ସଂ. ବିଶ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହିନ + ବାଳ, ଗୀର୍ଯ୍ୟ)—୧ ।

Hina bala(bīrjya) ଦୁର୍ବଳ—1. Weak. ୨ । ଶକ୍ତିହୀନ—

2. Powerless. ୩ । ସାହାସ ବଳ କମିଯାଇଥିବା—

3. Shorn of strength.

ହିନବସ୍ତ୍ରା(ସ୍ଥା)—ଗ୍ରା. ବି—ସଂ. ହିନବସ୍ତ୍ରା—ହିନସ୍ତ୍ରା (ଦେଖ)—

Hinabastā(sthā) Hinastā (See). ବି ଓ ବିଶ—

ହିନଅବସ୍ଥା ହଟହଟା.(ଦେଖ)—Hatahatā (See).

ସୁଧୀ ହାତ

ହିନ ବାଦ—ସଂ. ବି (କର୍ମ୍ୟା)—୧ । ମିଥ୍ୟା ତର୍କ (ହି. ଶ)—1. False

Hina bāda argument. ୨ । ମିଥ୍ୟା ସାକ୍ଷ୍ୟ (ହି. ଶ)—

2. False evidence; perjury.

ହିନବାଣୀ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ହିନ + ବାଦ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍; ୧ମା

Hina bāṇī ୧ବ)—୧ । ବାକ୍ୟ କଳିତ; ମୂକ (ଦେଖରତ୍ନ)

(ହିନବାଣୀ—ଶ୍ରୀ) —1. Dumb. ୨ । ବିରୁଦ୍ଧାଧିକାରୀ; ଯେଉଁ

କ୍ୟାକି ପୂର୍ବେ କହିଥିବା କଥାର ବିରୁଦ୍ଧ କଥା କହେ

(ନାମଦ)—2. (A person) Who speaks a

thing different from what he told before,

୩ । ମିଥ୍ୟା ସାକ୍ଷୀ—3. A false witness. ୪ ।

ମକଦ୍ଦମାରେ ହାରିଯାଇ ଥିବା କାର୍ଯ୍ୟ ବା ମୁଦେଇ (ହି. ଶ)—

4. A plaintiff or complainant who has his

case dismissed.

ହିନ ବିଷ—ସଂ. ବିଶ—(ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ ବିଷସୂକ୍ତ; ସ୍ୱଳ୍ପଗରଳ

Hina biṣha ବିଶିଷ୍ଟ—1. Slightly poisonous. ୨ ।

ବିହୀନ—2. Having no poison; non vene-

mous.

ହିନ ବୁଦ୍ଧି—ସଂ. ବି—(କର୍ମ୍ୟା)—୧ । ମାନ ବୁଦ୍ଧି; ମାନ ମନ; ମାନ ମନ

Hina budhi —1. Low or mean mind. ୨ ।

ମନ ବୁଦ୍ଧି—2. Evil-mindedness. ୩ । ଶୀର୍ଣ୍ଣ ବୁଦ୍ଧି—

3. Stupidity. ୪ । ନିର୍ବୋଧତା—4. Folly. ୫ ।

ଶୂନ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି—5. Humble intellect. ବିଶ—

(ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ମାନମନା—1. Low-minded.

୨ । ନିର୍ବୋଧ—2. Stupid. ୩ । ଶୂନ୍ୟଚେତା; ଶି

ଶିରୁଦ୍ଧି ବିଶିଷ୍ଟ—3. Of low understanding.

ହିନ ବୃତ୍ତି—ସଂ. ବି—(କର୍ମ୍ୟା; ହିନ + ବୃତ୍ତି)—ମାନ ବୃତ୍ତି; ନିମ୍ନ

Hina brutti ବ୍ୟବସାୟ—Low occupation. ବିଶ—

(ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ନିମ୍ନ ଉପାୟରେ ମାକିବା ନିର୍ବାହ

କାଣ୍ଡ—1. Earning livelihood by blame-worthy means. ୨। ନୀଚପ୍ରକୃତିତ—2. Of mean nature.

ହୀନ ବେଶ—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧାରୟ) ମଳିନ ବେଶ; ଘନ ବେଶ—
Hīna beśa Poor dress. ବିଶ. ପୁ—(ବହୁବାଚ) —
(ସ୍ତୁତିବେଶ—ଶ୍ଳୀ) ଘନବେଶଧାରୀ—Poorly dressed.

ହୀନ ଭାଗ୍ୟ—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧାରୀ; ସ୍ତୁତି+ଭାଗ୍ୟ)—ମନ୍ଦ ଭାଗ୍ୟ—Ill luck.
Hīna bhāgya ବିଶ. ପୁ [ବହୁବାଚ] ମନ୍ଦଭାଗ୍ୟ—Unlucky.
[ସ୍ତୁତିଭାଗ୍ୟ—ଶ୍ଳୀ]

ହୀନ ମତି—ସଂ. ବି ଓ ବିଶ. ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ—ସ୍ତୁତିବୁଦ୍ଧି (ଦେଖ)—
Hīna mati Hīna buddhi (See)

ସ୍ତୁତିମାନ—ଦେ. ବିଶ—ସ୍ତୁତିମାନତା (ଦେଖ)—Hīnamānīā(See)
Hīnamāna [ଇ—ନସରଲ ବେତ୍ତେ କରମ ସ୍ତୁତିମାନ—
କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ—କନ] ବି—୧ । ଅପମାନ—
1. Dishonour. ୨। ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା—2. Wretched
condition. ୩। ଅସମ୍ମାନକୁ ନିକୃଷ୍ଣ ବ୍ୟବହାର—
[ହୀନମାନ—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ] 3. Inferior treatment. ୪।
ଅକାଦର; ମନ୍ଦ ବ୍ୟବହାର—4. Bad treatment,
ଅପମାନିତ ଅପମାନିତ disregard.

ସ୍ତୁତିମାନ କରିବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ମନ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରିବା—1. To
Hīnamāna karibā treat badly. ୨। ଅନ୍ୟର ତୁଳନା
[ହୀନମାନ କରିବା—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ] ରେ ନିକୃଷ୍ଣ ବ୍ୟବହାର କରିବା—
2. To treat in an inferior manner.

ଅପମାନକରଣ ଅପମାନକରଣ
ସ୍ତୁତିମାନ ହେବା—ଦେ. କ୍ରି—୧ । ମନ୍ଦ ବ୍ୟବହାର ପାଇବା—
Hīnamāna hebā 1. To be treated badly.
(ହୀନମାନ ହେବା—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ) ୨। ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର ତୁଳନାରେ
ନିକୃଷ୍ଣ ବ୍ୟବହାର ପାଇବା—2. To get inferior
ଅପମାନିତ ହେବା ଅପମାନିତହୀନ treatment.

ସ୍ତୁତିମାନତା(ଅ)—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—୧ । ମନ୍ଦବ୍ୟବହାର ପ୍ରାପ୍ତ—
Finimānīā(ān) 1. Badly treated. ୨। ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ରୂପ
[ହୀନମାନତା(ଅ)—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ] 2. In wretched condition.
(ସ୍ତୁତିମାନ—ଶ୍ଳୀ) ୩। ଅପମାନିତ—3. Slighted; disrespec-
ted; disregarded. ୪। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ତୁଳନାରେ
ନିକୃଷ୍ଣ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରାପ୍ତ—4. Getting inferior
treatment when compared to others.
* । ମନ୍ଦ; ନିକୃଷ୍ଣ—5. Bad; inferior

ଅପମାନିତ ଅପମାନିତ
ସ୍ତୁତି ମୂଲ୍ୟ—ସଂ. ବି—ଅଳ୍ପ ଦାମ (ସାଞ୍ଜବଲ୍ୟ)—
Hīna mūlya Small price.

ସ୍ତୁତି ସାନ—ସଂ. ବି—ବୌଦ୍ଧଙ୍କ ସପ୍ରକାୟବେଦ; ଅବ ବୌଦ୍ଧମତାବଲମ୍ବୀ
Hīna jāna ସପ୍ରକାୟ; ବୌଦ୍ଧ ସପ୍ରକାୟର ଅନ୍ୟ ଶାଖା—
A sect of orthodox Buddhists.

[ଦୁ—ରଗରାଜ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ପ୍ରବର୍ତ୍ତିତ ଅବ ଧର୍ମମତାବଲମ୍ବୀମାନେ
ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀକବିମାନ ଓ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବୌଦ୍ଧ ବୃଦ୍ଧମାନ
ନାମରେ ଖ୍ୟାତ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମତରେ ସେହିମାନେ
ରଗରାଜ ବୃଦ୍ଧଙ୍କ ଏବଂ ତାଙ୍କର ଶିଷ୍ୟାନୁଶିଷ୍ୟଗଣଙ୍କ ମୁହଁରୁ
ଧର୍ମୋପଦେଶ ଶୁଣିଥିଲେ ସେହିମାନେହି ନିର୍ବାଣ ଲଭିବ
ଅଧିକାରୀ । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ କେତେକ ବୌଦ୍ଧାବୁଦ୍ଧ
ଘୋଷଣା କଲେ ଯେ, ସମସ୍ତ ଜଗତ ନିର୍ବାଣ ଲଭିବ
ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ସମସ୍ତେ ଏହି ନିର୍ବାଣ ଧର୍ମରେ ଘଷିତ ହୋଇ
ପାରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଏହି ମତହୋଇଲେ ପାଇଁ ସେମାନେ
ମହାଯାନ ନାମରେ ଖ୍ୟାତ ହେଲେ ଏବଂ ସ୍ତୁତି ବା ସମାପ୍ତି
ସୀମା ମଧ୍ୟରେ ନିର୍ବାଣରତ୍ନକୁ ଅବକ ରଖିଥିଲେ ବୋଲି
ପୁରୋକ୍ତ ଅବ ବୌଦ୍ଧ ସଂପ୍ରଦାୟ ଗଣ ସ୍ତୁତିମାନ ନାମରେ
ଖ୍ୟାତହେଲେ । ସମ୍ରାଟ୍ କଳିଂଷକ ସମୟରେ ବୌଦ୍ଧ
ସମାଜରେ ସ୍ତୁତିମାନ ଓ ମହାଯାନ ଏହି ଦୁଇ ଗୋଟି
ପ୍ରଧାନ ବିଭାଗର ନାମକରଣ ହୋଇଥିଲା ।

ଏହି ହୀନମାନ ଶାଖାର ପ୍ରଭୁର ସିଂହଳ, ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଓ
ଶ୍ୟାମ ଅବ ଦର୍ଶିଣ ଅସିଆରେ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ଅନ୍ୟ
ନାମ 'ଦକ୍ଷିଣଶାଖା' । ଯାନ ଶକର ଅର୍ଥ ନିର୍ବାଣ ଅର୍ଥକୁ ବା
ମୋକ୍ଷ ଅର୍ଥକୁ ବହୁଳ କରି ନେବା ଯାନ ବା ରଥ ।
ସ୍ତୁତିମାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ବୁଦ୍ଧ ଦେବଙ୍କ ଉପଦେଶକୁ
ଅନୁସରଣ କରୁଥିଲା । ଧରେ ମହାଯାନ ଶାଖାରେ ନ୍ୟାୟ,
ଯୋଗ, ଭକ୍ତ ଅବ ପ୍ରବେଶଲଭ କରିବାରୁ ଏହା କଟିଳ ହୋଇ
ପଡ଼ିଲା । ହ. ଶ]

ସ୍ତୁତି ଯୋଗ—ସଂ ବିଶ. ପୁ—(ବହୁବାଚ) ଯୋଗରୂପ (ହ. ଶ)—
Hīna joga Slipped from the path of joga. ସଂ. ବି
—(ଅସୁବେଦ) ଉଚିତ ପରିମାଣ ଅପେକ୍ଷା ଅଳ୍ପ ଉପାଦାନରେ
ଔଷଧର ମିଶ୍ରଣ (ହ. ଶ)—Mixing of less quanti-
ties of ingredients in a medicine than is
proper.

ସ୍ତୁତି ଯୋଗୀ—ସଂ. ବି(କର୍ମଧାରୀ)—ନୀଚଜାତି—Low caste. ବିଶ.ପୁ ଓ
Hīnajosi ଶ୍ଳୀ (ବହୁବାଚ)—ନୀଚଜାତୀୟ—Of low birth.

ସ୍ତୁତି ରସ—ସଂ. ବି—ଏକ ରସର ବର୍ଣ୍ଣନା ସମୟରେ ବିରୁଦ୍ଧ ରସର ପ୍ରସଙ୍ଗ
Hīna rasa ରୂପ କାବ୍ୟଦୋଷବିଶେଷ (ହ. ଶ)—A defect
in composition where a contrary senti-
ment is expressed to the sentiment
described.

ସ୍ତୁତି ଶକ୍ତି—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧାରୀ)—କ୍ଷୀଣ କ୍ଷମତା—Slight strength
Hīna śakti or power. ବିଶ.ପୁ ଓ ଶ୍ଳୀ (ବହୁବାଚ)—ସ୍ତୁତିବଳ
(ଦେଖ)—Hīnabala (See)

ସ୍ତୁତି ସଖ୍ୟା—ସଂ. ବି—ନୀଚ ବ୍ୟକ୍ତି ସହଚର ମିତ୍ରତା—
Hīna sakhya Friendship with low persons.

ସ୍ତୁତି ସେବା—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧାରୀ)—ନୀଚ ବ୍ୟକ୍ତିର ସେବା—Service
Hīna sebā rendered to a mean person. [ଇ—

ସ୍ତ୍ରାଲି ଲେବେ ଦଅନ୍ତ ବରକ, ମନୁଷ୍ୟତା ଗୁଣସେବା
ଶୀଠେ ବଳ—ସ୍ତ୍ରାକାଠ, ଦରକାର)

ହିନସ୍ତ୍ରା(ସ୍ତ୍ରା)—ଗ୍ରା. ବି (ସ. ସ୍ତ୍ରା ଓ ଅବସ୍ଥା)—ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା—
Hīnasthā (sthā) Evil condition. ବି ଓ ବିଶ—

ହୃଦିନୀ ହୃଦିନୀ ହଟହଟା, (ଦେଶ)—
Hāṭahāṭā (See)

ହିନସ୍ତ୍ରା—ଗ୍ରା. ବିଶ ସ୍ତ୍ରା (ସ. ସ୍ତ୍ରାକାଠ)—୧ । ସେଇଁ ଲେବେ ଇତେ
Hīnasthā ହିନସ୍ତ୍ରା ହୁଏ—1. One who is in a

(ସ୍ତ୍ରାକାଠ—ସ୍ତ୍ରା) bad plight. ୨ । ସେଇଁ ଲେବେ
ହୃଦିନୀଶାସ୍ତ୍ର ହୃଦିନୀଶାସ୍ତ୍ର ଅନ୍ୟକୁ ହିନସ୍ତ୍ରା କରେ—

ହୃଦିନୀକାରୀ ହୃଦିନୀ ସମାନେବାଳା 2. One who
puts another in a bad plight.

ହିନା—ସ. ବିଶ—ସ୍ତ୍ରାକାର ସ୍ତ୍ରାଲିଙ୍ଗ—Feminine of Hīna.
Hīnā ହୋଟିନଜୁରେ ହିନିନଜରବାଳା ଦେ. ବିଶ. (ସ୍ତ୍ରା

ଓ ସ୍ତ୍ରା)—୧ । ସ୍ତ୍ରାକରୁଷ୍ଟି ଅ—1. Of low mind.
୨ । ସ୍ତ୍ରାକରୁଷ୍ଟି ଅ—2. Of evil disposition. ୩ ।

କୃପଣ—3. Miserly. ୪ । ବ୍ୟୟକୃପଣ—4. Parsi
ହିନା ହିନେ monious. ବି (ସ୍ତ୍ରା ଓ ସ୍ତ୍ରା)—ସ୍ତ୍ରାକର ଡାକନାମ

—Nickname for calling Hīna.

ହିନାଙ୍ଗ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରା [ବହୁଗ୍ରହ; ସ୍ତ୍ରାକ + ଅଙ୍ଗ]—୧ । ବିକଳାଙ୍ଗ—
Hīnāṅga 1-Defective in limb; mutilated.

(ସ୍ତ୍ରାକାଙ୍ଗୀ—ସ୍ତ୍ରା) ୨ । ସାହାର କୌଣସି ଅଙ୍ଗ ନ ଥାଏ—
2. Wanting in some limbs,

ହିନାଙ୍ଗୀ—ସଂ. ବିଶ—ସ୍ତ୍ରା (ସ୍ତ୍ରାକାଙ୍ଗ + ସ୍ତ୍ରା ଇ)—ସ୍ତ୍ରାକାଙ୍ଗର ସ୍ତ୍ରାଲିଙ୍ଗ—
Hīnāṅgī Feminine of Hīnāṅga.

ବି (ସ୍ତ୍ରା)—ସ୍ତ୍ରାକା ଶିଶିଲିକା (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)—
The tiny ant.

ହିନାସ୍ତ୍ରା—ସଂ. ବି [କର୍ମଧା; ସ୍ତ୍ରାକ + ଅବସ୍ଥା]—୧ । ମନ୍ଦ ଅବସ୍ଥା—
Hīnāsthā 1. Wretched condition.

[ସ୍ତ୍ରାକାସ୍ତ୍ରା—ଗ୍ରା. ରୂପ] ୨ । ନୀଚ ଅବସ୍ଥା—
2. Low condition. ୩ । ଦରଦ୍ରାବସ୍ଥା—

3. Penurious condition.

ହିନାର୍ଥ—ସଂ. ବିଶ. ସ୍ତ୍ରା [ବହୁଗ୍ରହ]—୧ । ବ୍ୟର୍ଥମନୋଦେ—
Hīnārtha 1. Unsuccessful. ୨ । ସାହା

ଲଭଜନକ ନୁହେ [ହି. ଶ]—2. Profitless.

ହିନିତ—ସଂ. ବି (ଗଣିତ; ସ୍ତ୍ରାକ + ଇତ)—ବିୟୋଗ ଚିହ୍ନ; (—)—
Hīnita The sign of minus; (—)

ହିନିମାନ (ଇତ୍ୟାଦି) ଗ୍ରା. ବିଶ—ହିନିମାନିତ [ଦେଶ]—
Hīnimāna (etc) Hīnamānīṭh (See)

(ହିନିମାନିତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବି—ହିନିମାନ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
(ହିନିମାନିତ—ସ୍ତ୍ରା. ବିଶ) Hīnamāna etc (See)

ହିନିସ୍ତ୍ରା—ଗ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି—ଅପମାନ—
Hīnisthā Insult.

ହିନୋପମା—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧା)—ବଡ଼ ଉପମେୟ ପାଇଁ ଶଙ୍ଖାପିକା ଶ୍ରେଷ୍ଠ
Hīnopamā ଉପମାନ (ହି. ଶ)—Comparison of great

things with small.
ହିନିତାଳ—ସଂ. ବି (ହିନିତାଳ ରୂପାନ୍ତର)—ହିନିତାଳ [ଅମରଚୀକା] (ଦେଶ)—
Hīntāla Hīntāla (See)

ହିୟମାନ—ସଂ. ବିଶ [ଦା. ଧାତୁ = ଦ୍ୟାଗଜରବା + କର୍ମ ଅନ୍ତ]—ସାହା
Hīyamāna ହ୍ରାସପ୍ରାପ୍ତ ହେଉଅଛି; ସାହା ଶୟ ପାଇଅଛି—

[ହ୍ରାସମାନ—ସ୍ତ୍ରା] Diminishing; waning.

ହିର—ସଂ. ବି (ହି. ଧାତୁ = ହିରଣ୍ୟକରବା + କର୍ତ୍ତୃ ଅ; ବିପାତନ)—୧ ।
Hīra ୧ । ଶିବ (ମେଘଦୂତ)—1. God Śiba.

୨ । ହାର [ଜଟାଧର]—2. Garland. ୩ । କୁଜଶ; ଇନ୍ଦ୍ରକ ଅସ୍ତ୍ର; ବଜ୍ର [ବିଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ; ମେଘଦୂତ]—

3. The weapon of Indra; thunder. ୪ । ସ୍ଵରକ; ସ୍ଵର (ରତ୍ନକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—4. Diamond, ୫ । ସର୍ପ
[ହେମଚନ୍ଦ୍ର]—5. Serpent. ୬ । ସିଂହ [ଶକକଳ୍ପଦୁମ]

6. Lion. ୭ । ମେଘମାଳା [ହି. ଶ]—7. A string of pearls. ୮ । [ନାମ] କୈଷଧକାର ଶ୍ରଦ୍ଧକ

ବେଦ ପିତାଙ୍କର ନାମ [କୈଷଧ ଯୁ ସର୍]—
Name of the father of the poet Śrīharsha.

୯ । ବର୍ଣ୍ଣବିଭକ୍ତଶେଷ (ହି. ଶ) ୯, Name of a metre.
[ଦ୍ର—ଏଥର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚରଣରେ ଭଗଣ, ସଗଣ, ନଗଣ

ଜଗଣ, ଓ ରଗଣ ଥାଏ [ହି. ଶ] ।

ହିରକ—ସଂ. ବି [ସ୍ଵର + ସ୍ଵାଧେଂ କ]—ବହୁମୂଲ୍ୟ ଖଣିଜ ରତ୍ନବିଶେଷ—
Hīraka Diamond,

ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ— [ଦ୍ର—ରତ୍ନ ତଳେ ଟୀକା ଦେଖ । ଏହା
ବଜ୍ର, ସ୍ଵର, ଦଧିଦ୍ୟୁଷ୍ଠି, ସାଧାରଣତଃ ଶ୍ଵେତବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅତ୍ୟୁତ୍ତମ ପାତ୍ରି-

ଚନ୍ଦ୍ର, ବଜ୍ରକ, ସୌମ୍ୟକ, ବିଶିଷ୍ଟ । ଏହା ସେତ (ବ୍ରହ୍ମଜାତ), ରକ୍ତ
(ଶିଶିୟ ଜାତ), ପୀତ [ବୈଶ୍ୟଜାତ] ଓ

କୃଷ୍ଣ (ଶୁକ୍ର ଜାତ) ଭେଦରେ ୪ ପ୍ରକାର ।
ସାଞ୍ଜ ଅନୁସାରେ ସ୍ଵରକର ଶ୍ଵା, ସ୍ଵା ଓ

ନୟସକ ଭେଦ ମଧ୍ୟ ଅଛି । ସୁଗୋଲ
ପାତ୍ରିମାନ, ବୃହତ୍ତର ସ୍ଵରକ ପୁରୁଷ ଜାଗୟ

ଓ ସବଶ୍ରେଷ୍ଠ । ଗହ୍‌କୋଶ ଯୁକ୍ତ ଓ ରେଖା
ଦେ. ବଜ୍ରମ୍ବୁ ବିନ୍ଦୁ ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ଵରକ ଶ୍ଵା ଜାଗୟ । ଏହା

ଶ୍ଵାମାନଙ୍କର କାନ୍ତି ବର୍ଦ୍ଧକ ଓ ସୁଖଦ । ହିକୋଶ ବିଶିଷ୍ଟ
ସାଧାରଣ ସ୍ଵରକ ନୟସକ । ଏହା ଅକର୍ମଣ୍ୟ ଓ

ତେଜୋଗୁଣ ।
ସ୍ଵରକ ଦକ୍ଷିଣ ସ୍ଵରକର ଗୋଲବୃତ୍ତା ଅକ୍ଷରରେ ଖଣିରୁ

ମିଳେ । ଅଧିକାରେ ମଧ୍ୟ ସ୍ଵରକଗଣି ଅଛି । ପୁରୁଷ ସମ୍ବଳ-
ପୁରରେ ସ୍ଵର ମିଳୁଥିଲା ଓ ତାହା ଇଉରୋପରେ ବିଖ୍ୟାତ

ଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ସମ୍ବଳପୁରର ଗୋଟିଏ ନାମ ସ୍ଵରକଶ୍ରୀ ।
ବରୁଟ ଦେଶରୁ ମିଳିବା ଦ୍ଵାରକରୁ ବିରୁଟକ, ବିଜୟକ୍ଷ୍ମ ଓ

ବ୍ରାହ୍ମବର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ଥାଏ ।

ଦ୍ଵୀପକୁ କଣ୍ଠକାଶର ମୂଳ ମଧ୍ୟରେ ନିହିତ କରି ୨ ଥର ଗଜପୁଟ ପାକ କଲେ କମ୍ପା ଅର୍ଥମୁହରେ ବା ଭେଦ ମୁହରେ ଥରେ ମର୍ଦ୍ଦକ କରି ୭ଥର ପୁଟ ଦଣ୍ଡ କଲେ ଏହା ଶୋଧିତ ଓ ମାରତ ହୁଏ । ଅଶୋଧିତ ଦ୍ଵୀପକ ରୁଷ୍ଟ, ପାକ୍‌ବେଦନା, ପଙ୍ଗୁରୁ ଓ ପାଣ୍ଡୁରୋଗ ଉତ୍ପାଦନ କରେ । ଶୋଧିତ ଓ ମାରତ ଦ୍ଵୀପ ପରମାୟୁ, ବଳ, ଗର୍ଭ, କାନ୍ତି, ଶୁକ୍ର ଓ ସ୍ଵପ୍ନ ବୃଦ୍ଧି କରେ ଓ ସମସ୍ତ ରୋଗ ନଷ୍ଟ କରେ । ଏହା ଉଷ୍ଣବୀର୍ଣ୍ଣ ରସାୟନ ଓ ବିଷାଳୁ ।

ଏହା ସୁନା ରତ୍ୟାଦି ଅପେକ୍ଷା ଦୃଢ଼ତର । ଦ୍ଵୀପଦ୍ଵାରା କାଚ ଉପରେ ଗାର ପକାଇଲେ କାଚ କାଟି ହୁଏ । ସାଧାରଣତଃ ଦ୍ଵୀପକୁ ଅଳଙ୍କାରରେ ବସାଇ ଧନୀମାନେ ପିନ୍ଧନ୍ତି । କଥିତ ଅଛି ଯେ, ଜଳ ହାତର ମୁହରେ ବସିଥିବା ଦ୍ଵୀପକ ଖଣ୍ଡକୁ ବସିଉଠିବୁ କେହି କେହି ଧନୀ ରୁରୁମି ରୁରୁମି ମରଯାଇ ଅଛନ୍ତି । ଏହା ବିଶୁଦ୍ଧ କୋଇଲା (Pure carbon) ର ଅବସ୍ଥାଭେଦ ବୋଲି ରାସାୟନିକ ବିଶ୍ଳେଷଣ ପ୍ରକ୍ରିୟାଦ୍ଵାରା ଦେଖା ଯାଇଅଛି ।

ପୃଥିବୀବିଖ୍ୟାତ କୋହ୍ନିଲ ନାମକ ଦ୍ଵୀପ ଦକ୍ଷିଣ ଗୋଲଗୁଣ୍ଡାର ଖଣିରୁ ମିଳିଥିଲା ।

ରସାୟନ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ସ୍ଵାସ କୋଇଲର ରୂପାନ୍ତର ଓ ଏହା ପ୍ରାକୃତିକ ଅବସ୍ଥାରେ ଖଣିରୁ ମିଳେ । କୌଣସି ପ୍ରକାର ଉତ୍ତୁଷ୍ଣ ବସ୍ତୁକୁ ସ୍ଵାସକ୍ଷେତ୍ର ତୁଳନା କରାଯାଏ ।]

ଦ୍ଵୀପକ ଖଚିତ—ସଂ. ବି—[ଦୃଶ୍ୟପାଚତ୍]—ସେହି ଅଳଙ୍କାର ଅନ୍ତରେ Hiraka khachita ଏକ ବା ବହୁ ସ୍ଵରାଖଣ୍ଡ ବସାଯାଇ ଅଛି—
Set with diamond ; diamond-set.

ଦ୍ଵୀପକ ଖଣ୍ଡ—ସଂ. ବି—[ଦ୍ରଷ୍ଟାବତ୍] ଖଣ୍ଡେ ଦ୍ଵୀପ ; ଦ୍ଵୀପରୁ ଖଣ୍ଡେ—
Hiraka khanda A bit of diamond.

ଦ୍ଵୀପକ ଜୁବିଲି—ଦେ. ବି—(ସ. ଦ୍ଵୀପକ ଓ ଇଂ. ଜୁବିଲି)—କୌଣସି Hiraka Jubili ରାଜା ୫୦ ବର୍ଷ ରାଜତ୍ଵ କଲେ କମ୍ପା ଦମ୍ପତି ୫୦ ବର୍ଷ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ଅଧିକାନ୍ତ କଲେ ସେହି ଉତ୍ସବରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅନନ୍ତସ୍ମୃତକ ଉତ୍ସବ—
Diamond Jubilee (on the occasion of a king completing 50 years of reign and a couple completing 50 years of married

ହୀରକ ଜୁବିଲି ହୀରକ୍‌ଜୀବନ୍ତି life)
[ଦ୍ର—ମହାରାଣୀ ଉଦ୍‌କୋରାଅକର ଦ୍ଵୀପକ ଜୁବିଲି ଉତ୍ସବ ୧୮୮୭ ସାଲରେ ଚାଟିଙ୍ଗ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରତିପାଳିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହିପରି ୨୫ ବର୍ଷ ରାଜତ୍ଵ ବା ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବକୁ ସିଲ୍‌ଭର୍ ଜୁବିଲି ବୋଲାଯାଏ ।]

ଦ୍ଵୀପକାଙ୍ଗୁରୀୟା—ସଂ. ବି—(ମ. ପ. ଲେ; ଦ୍ଵୀପକ + ଅଙ୍ଗୁରୀୟା)—
Hirakāṅguriya ଦ୍ଵୀପକସା ମୁଦ୍; ଦ୍ଵୀପକ ଖଚିତ ମୁଦ୍‌କା—
(ଦ୍ଵୀପକାଙ୍ଗୁରୀୟା—ଅନ୍ୟରୂପ) Diamond ring ; a ring

set with diamond. [ଦ୍ର—ଶୁଣାଅଛୁ ଯେ, ହାତରେ ପିନ୍ଧାଯାଇଥିବା ଦ୍ଵୀପମୁଦ୍‌କୁ ରୁରୁମି ଅନେକ ବସନ୍ଦ ବଢ଼ିଲେକ ଅସୁବିଧା କରାଥାଏ ।]

ଦ୍ଵୀପ—ସଂ. ବି—(ହ. ଧାତୁ=ହରଣ କରଣା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ+ଆ)—
Hirā ୧ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ମେଢ଼ନା)—1. The Goddess of wealth and prosperity. ୨ । ଭୈଳାମୃକ; ଅସରପା; ଭୈଳପାୟିକା—(ମେଢ଼ନା)—2. Cockroach. ୩ । ପିପିଲିକା (ହେମତତ୍)—3. Ant. ୪ । କାଶୁରୀ [ରଜନର୍ଦ୍ଦକ]; ଗମ୍ଭୀରଗଛ—4 Gmelina Arborea (a timber tree).
ଦେ. ବି—(ସଂ. ଦ୍ଵୀପକ) ୧ । ସ୍ଵରାଜ—1. Diarond. ୨ । [ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ (ଯଥା-ନାଗରୀ ସ୍ଵର) ଓ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ (ଯଥା—ସେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଵର) ବ୍ୟବହୃତ ହେଲେ] ହେଷୁବସ୍ତୁ ବା ମନୁଷ୍ୟ—2. (When used with reference to other things or persons) A very excellent thing or person. ୩ । (ସ୍ତ୍ରୀ) ସ୍ତ୍ରୀଲେଖମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ନାମ—3. A name given to females.

ଦ୍ଵୀପ କଣି—ଦେ. ବି—(ସ. ଦ୍ଵୀପକ ଓ କଣ)—ଦ୍ଵୀପର ସୁଦ୍ରୁଣ୍ଡ—A Hirā kani small bit of diamond. [ଦ୍ର—ଦ୍ଵୀପଦ୍ଵାରା ହୀରର ଟୁକ୍‌ରା କାଚ କାଟି ହେଉଥିବାରୁ କାଚ କାଟିବା ପାଇଁ ହୀରାକନ ଅଗରେ ଦ୍ଵୀପକଣି ବସା ଯାଇଥିବା ଖଲାକା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।] ୨ । ଏକ ପ୍ରକାର ସରୁଧାନ—2. A species of fine paddy,

ଦ୍ଵୀପ ଖଣ୍ଡ—ଦେ. ବି—୧ । ସମ୍ବଲପୁରର ନାମାନ୍ତର—1. A name of Hirā khaṇḍa Sambalpur. [ଦ୍ର—ପୂର୍ବେ ଏଠାରେ ମିଳୁଥିବା ଦ୍ଵୀପ ଇତ୍ତରୋପରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ସମ୍ବଲପୁରର ନାମ ଦୋଖଣ୍ଡ ଥିଲା । ପରେ ରାଜା କଳରାମ ଦେବଙ୍କ ଅଧୀନତାରେ ଏହା ଅଠର ଗଜଜାତର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ରାଜାଙ୍କର 'ଦ୍ଵୀପଖଣ୍ଡ' ହୋଇଥିଲା ।] ୨ । ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ମହାନଦୀରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵୀପ—2. Name of an island in the bed of the Mahanadi in the district of Sambalpur. [ଦ୍ର—ଏହାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ୪ ମାଇଲ । ଏଠାରେ ନଦୀରୁ ଦ୍ଵୀପା ଅମଦାନ କରାଯାଉଥିଲା । ଜଗବନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀନ ଉଲ୍ଲେଖ ।]

ଦ୍ଵୀପଙ୍ଗ—ସଂ. ବି—(ବହୁଗ୍ରହ; ହାର=ବଜ୍ର; ଦ୍ଵୀପକ ପର ଦୃଢ଼ ଅର୍ଥ—
Hirāṅga ସାହାର)—ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ବଜ୍ରାସ୍ତ୍ର (ଶବ୍ଦମାଳା)—
Indra's thunderbolt.

ଦ୍ଵୀପ ମାଳା ମୋତି ମାଣିକ(କ୍ୟା)—ଦେ. ବି—(ସହରର ଶବ୍ଦଗଣ)—
Hirā nīlā moti māṅikā(kya) ୧ । ଚାର ପ୍ରକାରର
ହୀରା ନୀଳା ମୁକ୍ତା ମାଣିକ ରତ୍ନ; (ଦ୍ଵୀପକ,
ହୀରା ନୀଳା ମୋତି ମାଣିକ ମାଳମଣି, ମୁକ୍ତା ଓ ମାଣିକ୍ୟ)
—1. Four kinds of gems

(viz, diamond, emerald, pearl, and rubv).

୨ । ଅସଂଖ୍ୟ ଧନରତ୍ନ—2. Countless gems and riches. (ସଂସ୍କୃତ—ରତ୍ନ ଘରେ ଦୀର୍ଘା ମାଳାପୋଡ଼ି ମାଣିକ ରତ୍ନ ହୋଇଛି)

ହୀରାବଜ୍ରଧର ଦେବ—ପାଟଣାର ଜନେଇ ପୁରାତନ ରାଜା—

Hira Bajradhara Deo Name of a former Raja of the Patna State

ହିରାମନ—ଦେ. ବି—(ସମ୍ଭବତଃ ହିରାମନ—ସାଗୁଆ ଓ ମଦନ—ସାଗୁ Hirāmān ପକ୍ଷୀ ରୁ)—ଶୁକପକ୍ଷୀ ଜାଗଣ ପୁରାତନାୟକ ଦ୍ଵୀପ-

ହିରାମନ ଚୋରା } ଅନ୍ୟତ୍ର ପୁରୁ ଏ ଦେଶକୁ ଅଣାଯାଇ ଦ୍ଵୀପମ(ମୋ)ହର } ଯେଣୁ ଯୋଗ୍ୟ ଯାଉଥିବା ଏକ ପ୍ରକାର ହୀରାମନ ଦେଖ—Parakeet; a species of parrot of the East Indies; Eclectus Pectoralis.

ହିରାମୋହନ [ଦ୍ର—ଏହାର ଅଣ୍ଟିର ଜାଗଣ ଦରତ୍ କା ଶାଗୁଆ ନୋତା ଓ ତେଣୁ ମୂଳ ପାଖରେ ଅମ୍ଳ ଅକାର ନାହିଁ ଶର ଆଦି; ଲଙ୍ଗୁଳ ଶେଷ; ଶ୍ଵୀ ପକ୍ଷୀର ସମସ୍ତ ଶରୀର କଳ୍ପକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ଵି । ଏମାନେ ଦେଶୀ ଶୁଆଳ ପରି ସଦୃଶ କାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଗନ୍ଧଣ କେଁ କେଁ ଧୂଳି କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଅକୃତି ଅମ ଦେଶର ନାବାକା ଶୁଆଳ ପରି ବଡ଼ ।]

ହିଳ—ସଂ. ବି—ରେତଃ (ଶକଳକ୍ରମ) —

Hila Semen virile.

ହିଲୁକ—ସଂ. ବି—ଗୌଡ଼ାୟମଦ୍ୟ (ଶକଳକ୍ରମ) —

Hiluka A kind of wine.

ହିହି—ସଂ—(ଧ୍ଵଜ୍ୟନ୍ତୁକରଣ)ଅ—୧ । ଉଚ୍ଚଦାସ୍ୟ ଧ୍ଵଜ; ଉଚ୍ଚଦାସ୍ୟର

Hihī ସ୍ଵେଳ ବା ସ୍ଵେତ—1. A continued gush of loud laugh. ୨ । ହାସ୍ୟ (ମେଢ଼କ) ହିଂ ହିଂ } ଦେ. ରୂପ —2. Laughter. ୩ । ବିସ୍ମୟ (,,) —3. Wonder.

ହି(ଧାତୁ)—ସଂ.—୧ । ହୋମ କରିବା—1. To offer ghee unto

Hu (root) fire. ୨ । ଖାଇବା—2. To eat.

ହି—ଦେ. ଅ—୧ । ହଠାତ୍; ହଠାତ—1. Suddenly. ୨ । ଜିଅଁ

Hu ପ୍ରକଳ ଦେଶରେ ବ୍ୟାପିବା ପ୍ରକାର—2. The mode of (ହୁ—ଅନ୍ୟତ୍ର) blazing fire spreading swiftly.

ହିଁ ହଁ ୩ । ଜିଅଁପୂର୍ଣ୍ଣକ ବା ଅବଧାରଣାର୍ଥକ, ସେ, ସେ, କେ ଶକମାନଙ୍କ ପରେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ (ଯଥା—ଦେହୁ, ସେହୁ, ପେହୁ)—3. An adjunct joined to the prononus je, se, & ke, indicating certainty. ପ୍ରାଦେ—(ଶକ୍ତିଅଳ)ଅ—କୋଳାହଳ— Tumult; ado.

ହିଆ—ଦେ. ବି—(ସଂସ୍କୃତ—ହିଆ)—ସଂସ୍କୃତ ରୁ. ଧାତୁ ଓହିଆ 'ହେବା'

Hua ବା 'ହବା' କ୍ରିୟାର ଅନୁଜ୍ଞା ବଚନ ଓ ବହୁବଚନରେ ହେ ହୋଆ ରୂପେ ଓ ରୂପେମାନେ କର୍ତ୍ତାସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ କ୍ରିୟାରରୂପ —(you) Be; form of the verb To be in the imperative mood, singular and plural.

ହିଆ—ଦେ. ବି (ସଂ. ରବଚ) —ହୁଏ; ସଂସ୍କୃତ ରୁ. ଧାତୁର ବୃତ୍ତାୟ

Huai ପୁରୁଷ ଏକ ବଚନରେ ବ୍ୟବହୃତ ରୂପ— ହୁଅ ହୁଆ (He, she, it) Is.

ହିଆନ୍ତି—ଦେ. ବି—ହେବା କ୍ରିୟାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳର ବୃତ୍ତାୟ ପୁରୁଷ

Huanti ସମ୍ମାନାର୍ଥ ଏକ ବଚନ(ସେ), ବୃତ୍ତାୟ ପୁରୁଷ ବହୁ ହୁଅନ୍ତେ ବଚନ(ସେମାନେ), ବୃତ୍ତାୟ ପୁରୁଷ ସମ୍ମାନାର୍ଥ ଏକ ହୁଅନ୍ତେ ବଚନ(ଅପଣ), ବୃତ୍ତାୟ ପୁରୁଷ ସମ୍ମାନାର୍ଥ ବହୁବଚନ(ଅପଣମାନେ) କର୍ତ୍ତା ପରେ ଲଗିବା କ୍ରିୟା—Form of the verb 'To be' in the present tense with 3rd person singular (honorific) He, 3rd person plural (honorific) They, 2nd person singular (honorific) you, 2nd person plural (honorific) you.

ହିଆସି—ଦେ. ବି (ପ୍ରାଚୀନ ବ୍ୟବହାର) (ସଂ. ରବସି)—'ହିଆ'ର

Huasi ପ୍ରାଚୀନ ଅକାର—The old form of imperative 'be'. ହେ ହୁଆସି [ଦ୍ର—ବଳରାମ ଦାସ, ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ସାରଳା ଦାସ କୃଷ୍ଣସିଂହ ଆଦିଙ୍କ ଇତିହାସ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ମଧ୍ୟମ ପୁରୁଷ ଏକ ବଚନ ସହିତ ଏହି 'ସି' ଯୁକ୍ତ କ୍ରିୟାର ରୂପ ବହୁସ୍ଥାନରେ ଦେଖା-ଯାଏ ।]

ହିଆଙ୍ଗ—ସଂ. ବି—ଅନାଦି ଜାତି ବିଶେଷ—Name of an

Huāng a aboriginal tribe.

ହିଆଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହୁଆଲ୍)—୧ । ଅବସ୍ଥା—1. Condi-

Huāl tion; state. ୨ । ଗତି—2. Movement. ହାଲ ୩ । ସଂବାଦ—3, News. ୪ । ଦୃଶ୍ୟ—4. Facts. ଅହବାଳ

ହିଆଲ୍ ଦାର୍—ବୈଦେ. ବି. ପୁଂ (ପା. ହୁଆଲ୍ ଦାର୍)—

Huāl-dār ୧ । ହାଲ୍ ଦାର୍ (ଦେଖ) (ହିଆଲ୍ ଦାର୍ ଅଣୀ—ଶ୍ଵୀ) 1. Hāl-dār (See) ୨ । ହାବିଲ୍ ଦାର୍ (ଦେଖ)—2. Hābil-dār (See)

ହିଆଲ୍ ଦାରି—ବୈଦେ. ବି—ହାଲ୍ ଦାର୍ (ଦେଖ)

Huāl-dāri Hāl-dāri (See)

ହିଆଲ୍—ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହୁଆଲ୍)—୧ । ହାଉଲ୍ (ଦେଖ)

Huāl 1. Hāulāt (See) ହାଉଲାତ୍ ୨ । ଯୁଦ୍ଧର ଶରତ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଶରତର ଉଦ୍- ଅଗାଧ, ହାଉଲାତ୍ ପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଗୁଣକ ଦ୍ଵାରା ତଦ୍ଵିଧାରୁ ଅଗଭୁର ଉତ୍ପତ୍ତିବା ଧନ—2. Advance.

[ଦ୍ର—ଏ ଟଙ୍କା ପ୍ରଥମେ ଉକ୍ତ କର୍ମଗୁଣକ ନାମରେ 'ହିଆଲ୍' ଭଳେ ଲେଖା ହୁଏ । ପରେ ସେ ଶରତର ବିଲ୍ ବା ହୁସାବ ଓ ଉତ୍ତରର ବା ରସିଦ୍ ଅଦ୍ ଦାଖଲ କଲେ ଏ ଟଙ୍କା ତାଙ୍କର 'ହିଆଲ୍' ଭଦ୍ ଖାବଜ ହୋଇ 'ଶରତ ଭଳେ ହୁସାବ ଚଳେ ।]

ଦୁଇଲତ ଖାତା(ବହି)—ବୈଦେ. ବ—ସେହି ଖାତାରେ ଦୁଇଲତ
 Huālat khātā(bahi) ନେବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ ଓ ଦୁଇଲତ ଟଙ୍କାର
 ହାତୀତ ଥାତା ପରିମାଣ ଲେଖାଯାଏ—A book showing
 ଅଗାଧ ଖାତା the sums advanced to different
 persons.

ଦୁଇଲତ ଦେବା—ଦେ. କି—ପରେ ଖରଚର ହୁଣ୍ଡା ଦେବା ପାଇଁ
 Huālat debā. କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଅଗଭୂତ ଧନ ଦେବା—
 ହାତୀତ ଦେଖା To advance money to a person
 ଅଗାଧ ଦେବା on the understanding that he
 will submit bills duly later on.

ଦୁଇଲତ ନେବା—ଦେ. କି—ପରେ ହୁଣ୍ଡା ଦେବା ପାଇଁ ଚତୁର୍ଦ୍ଧାରୁ
 Huālat nebā ଅଗଭୂତ ଟଙ୍କା ଅଣିବା—To take an
 ହାତୀତ ନେବା advance from a fund with a
 ଅଗାଧ ଲେଖା view to submit due accounts
 later on.

ଦୁଇଲତ—ବୈଦେ. ବଣ—୧ । ଦୁଇଲତ ସମ୍ପର୍କୀୟ—
 Huālati 1. Relating to 'Huālat'.
 ହାତୀତୀ ୨ । ଦୁଇଲତ ଦଥ ପାଇଥିବା—
 ଅଗାଧକା 2. (money) Advanced.

ଦୁଆ ହୁଆ—ଦେ. (ଧୂମକେତୁରଣ) ଅ—ବିଲୁଅମାନଙ୍କର ହୁକେ ହୁକେ
 Huā huā ଧୂଳି—The howling sound of jackals.
 ହକାହକା ହୁଆହୁଆଁ

[ଦୁ—ସୂର୍ଯ୍ୟ ମଣ୍ଡଳରୁ ଚାହିଁ ଶ ବଳୁଅ, ବୋବାଇଲେ ଅଣ୍ଡେ
 ହୋଇ ହୁଅ ହୁଆ—ହୁଣ୍ଡିସିଂହ ସହାୟତା. ବରଷ]

ଦୁଆ ହୁଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଝଡ଼ିଆଳ) ବ—୧ । କଳକଳଅ—1. Quarrel.
 Huāhuā ୨ । ଗଳ—2. Abuse; reproach. ୩। ଗୋଳ-
 ମାଳ—3. Noise; uproar.

ଦୁଇ ଟୁନା—ଦେ. ଦ (ନାମ)—ଅମେରିକା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତ୍ୟବାସୀ ଜର୍ନେଟ ପ୍ରାଚ୍ୟ-
 Huit-ni ବସନ୍ତଙ୍କ ସ୍ମୃତି ପଣ୍ଡିତ—W. D. Whitney, a
 ହୁଇଟନୀ ହୁଇଟନୀ late American Orientalist scholar.
 (ହି ଟୁନା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦୁ—ଏ ଖ୍ରୀ. ୧୮୨୭ରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି
 ୧୮୯୪ରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅତି
 ବିଦ୍ୱାନ୍ ଥିଲେ ଓ ଏହାଙ୍କ ରଚିତ ସମ୍ବନ୍ଧ ବ୍ୟାକରଣ କର୍ତ୍ତି-
 ମାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଜଗତରେ ପ୍ରାମାଣିକ ଗ୍ରନ୍ଥରୂପେ
 ପରିଗଣିତ । ଅମେରିକାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ପ୍ରାଚ୍ୟ ସମିତିର ଏ
 ପୁସ୍ତକୋଷକ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ସେହି ଉକ୍ତସମାପ୍ତ
 (Century Dictionary) ନାମକ ପ୍ରକାଶ ଇଂରାଜୀ
 ଅକାଦମିର ଏ ପ୍ରଧାନ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ ।

ଦୁଇଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ. ହୁଇଲ୍)—ଚକ—
 Huil ହୁଇଲି ହୁଇଲ Wheel,
 (ହୁଇଲ୍—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦୁ—ଏହି ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର
 ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସ୍ୱଳ୍ପ ଏହି ଶବ୍ଦ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରୁ
 ଅବକଳ ଓଡ଼ିଆରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—ଫ୍ଲାଇଂହୁଇଲ୍
 (fly wheel),କଗ୍ ହୁଇଲ୍ (Cog wheel)]

ଦୁଇ ହୁଡ଼ି—ପ୍ରାଦେ (ଝଡ଼ିଆଳ,ଧୂମକେତୁରଣ) ଅ—ହୁକେହୁକେ; ବିଲୁଅକ
 Huibuṭi ହୁବ—The howling of jackals.

ଦୁଇଁ ଦୁଇଁ—ଦେ. ଅ—କୁମ୍ଭାତୁଅ ଅଥ ପକ୍ଷୀମାନଙ୍କର ଗୁବ ବା ଶବ୍ଦ—
 Hu-uñ hu-uñ The cooing of birds such as
 Kumbhātua. (ଉ—ତାଳ ବାଦୁଙ୍ଗାରେ ଲୁଚି
 କୁମ୍ଭାତୁଅ ବୋଧୁଲ ଦୁଇଁ ଦୁଇଁ—ନନ୍ଦକଣୋର. କର୍ତ୍ତବୀ)

ଦୁଇ କ(କି)ରି (କିନା, କିନି, ଦସ୍, ଧସ୍)—ଦେ. କି ଦଶ—୧। ହଠାତ୍;
 Hu ka(ki)ri (kinā; kini das dhas) ହଠାତ୍—
 1. Suddenly. ୨। ହଠାତ୍ ଅତି ଶୁଖି ଉଠିବେ
 (କିଅଁ କଳକଳି ବ୍ୟାପିବା ପ୍ରକାରେ)—2. Furiously
 (sail) of a fire raging and spreading
 rapidly). (ଯଥା—ପାଳ ଗଦାରେ କିଅଁ ଲୁଗା ହୁଇକଳ
 ହଟି କରେ ହୁଇକରକେ ଜଳ ଉଠିଲ)

ଦୁଏ—ଦେ. କି—(ସଂ ବେତ, ପ୍ରା ହୋଇ)—ଦୁଅଇ (ଦେଶ)—
 Hue Huai (See) ଅ—(କଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)—
 ହସ୍ତ ସମ୍ପର୍କ—X X X ଦୁଏ ବାଦାକର କାର୍ତ୍ତରେ ଗଫଲେ, ନ
 ହୋଇ ଦୁଏ ଶିଳ—ପଞ୍ଚାଳ ମୋହନ. ଇମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଡ ପ୍ରାଦେ—
 (ପାଟଣା) ଅ—ହଁ—Yes.

ଦୁଏ ସାଂ—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ଦୁଏନ୍ ସା (ଦେଶ)—
 Huemsān Huen-sā (See)

ଦୁଏତ—ଦେ. ଅ—(ଝଡ଼ିଆରେ ଅଧୁ ବିକ ପ୍ରସ୍ତୋତ, କଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)
 Hueta ୧ । ସମ୍ପର୍କ—1. Probably; may be. ୨।
 ନଚେତ୍, କରୁକା, କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ ସଦର ଅନୁପ୍ରବିତପ୍ରସ୍ତୋତ
 2. A word used relatively before
 nor, or; either. (ଯଥା—ଦୁଏତ ରାମ ନରୁକା
 ଶ୍ୟାମ ସେଠାରୁ ସିଦ୍ଧେ) ୩। ବୋଧହୁଏ—It seems;
 it seems.

ଦୁଏନ୍ ସା(ସାଂ)—ବୈଦେ. ବ (ଚିନ ଦେଶୀୟ ନାମ)—ଜଣେ ବିଖ୍ୟାତ
 Huen-sā(sān) ଚିନ ଦେଶୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ନାମ—Name of
 a celebrated Chinese traveller Huen
 [ଦୁଏନ୍ ସା(ନ) —ଅନ୍ୟରୂପ] Thsang.
 [ଦୁ—ଏ ଭାରତବର୍ଷରେ ଖ୍ରୀ ୬୨୭ଠାରୁ ୬୪୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଅବସ୍ଥାନ କରି ଭାରତରେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ ପ୍ରସ୍ତୁତମାନ ଅଲ-
 ନା କରି ଭାରତର ଇତିହାସ ଓ ରୁଗୋଳ ଅଧ୍ୟୟନ କରି
 ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ଚୈନିଜନାମର ଇତ୍ୟାଦି ଶବ୍ଦ 'ହୁଇସେନ୍ ସିଂ' ।
 ଏ ଭାରତ ବସନ୍ତକ ସେହି ବୁଦ୍ଧମାନ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିଯାଇ
 ଅସ୍ତ୍ରାଳୀ ବାହା ଭାରତର ସୁସନ୍ତର ଜାଣିବାପାଇଁ ବିଶେଷ
 ସାହାଯ୍ୟ କରେ । ଏହାଙ୍କ ପୁସ୍ତକର ନାମ 'ସିଂସୁ' । ଏହାଙ୍କର
 ଭାରତକୁ ଅସିଦା ସମୟରେ ବୌଦ୍ଧଧର୍ମ ବଳୟା ଚର୍ଚ୍ଚବର୍ଦ୍ଧନ
 ରଜା ବିଂଶୟ ଶିଳାବଦ୍ୟ ନାମ ଗ୍ରହଣ କରି ଅର୍ଥାକର୍ତ୍ତ୍ତରେ
 ଶକ୍ତି କରୁଥିଲେ । ଏ ଗଣ୍ଡା ବିକଟପ୍ର ନାଳନା
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୫ ବର୍ଷ ହିନ୍ଦୁ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ
 ବୌଦ୍ଧ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର ଶିକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ

ଭାରତରୁ ଦୈନିକ ଧର୍ମର ପ୍ରସବ ଦ୍ରାସ ହୋଇ ଅସୁସ୍ଥ । ଏ ଭାରତବାସୀଙ୍କୁ ଚୁକ୍ ପ୍ରଶଂସା କରି ଅଛନ୍ତି । ଏ ଓଡ଼ିଶା ଦେଶ ଓଡ଼ିଶାର ତଥା ଭାରତର ପ୍ରଧାନ ବନ୍ଦର ତାମ୍ରଲତ୍ତ ବନ୍ଧୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଅଛନ୍ତି । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ଭାରତ ୧୩୧ ଗୋଟି ରାଜ୍ୟରେ ବିଭକ୍ତ ଥିଲା ଓ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ୧୧୦ ଗୋଟି ରାଜ୍ୟରେ ଏ ଜଳେ ପରତ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ଉତ୍କଳୀୟ ବା ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏ ପ୍ରଶଂସା କରି ଅଛନ୍ତି । ଛତ୍ର ଦେଶର ଶ୍ରେଷ୍ଠମଳ ୧୫୦ ମାଇଲ୍ ଥିବା ଏ ଉଲ୍ଲେଖ କରି ଅଛନ୍ତି ।]

- ହୁଏଲ୍—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ)—ତମି ମାଛ—Whale.
- Huel ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ହ—ଗାତ—Hole.
- ତମି ମାଛ ହେଜ (ହେଲ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ହୁଏଲ୍ ବୋନ୍—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ)—ତମି ମାଛର ହାଡ଼—
Huel bon Whale bone.
- ତମି ମାଛ ହେଜ ବୋନ୍ (ହେଲ୍ ବୋନ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)
- ହୁଏଲର୍—ବୈଦେ. ହ (ଇଂ)—ତମି ମାଛ ଧରଣରେ ନିୟୁକ୍ତ କାହାଜ
Huelar A whaler; a ship engaged in catch-
ହସେଲାର ହେଲର (ହେଲର୍—ଅନ୍ୟରୂପ) ing whales.
- ହୁଓ—ଦେ. ହ ଓ ଅ—ହୋ (ଦେଶ)
Huo Ho (See)
- ହୁଓ ମତା (ତେ)ଇବା—ଦେ. ହି—ହୋ ମତାଇବା (ଦେଶ)
Huo matā(te)ibā Ho mataibā (See)
- ହୁଂ—ସ. ଅ—ହୁମ୍ (ଦେଶ)—Hum (See)
Hum ପ୍ରାଦେ—ହୁଁ (ଦେଶ)—Huñ (See)
- ହୁଁ—ଦେ. ଅ (ସ. ହୁମ୍)—୧ । ହୁଁ (ଶ୍ରୀକାର ଗୋଷ୍ଠକ)—1. (Inter-
Huñ jection indicating assent) Yes.
(ହୁଁ—ଅନ୍ୟରୂପ) ୨ । ହୁଁ; ସମ୍ମତ ସୂଚକ—2. An inter-
ହୁଁ ହୁଁ jection indicating agreement.
୩ । (କଥା କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ କଥା କହିଯିବା ନିମନ୍ତେ
ଉତ୍ସାହକ କରାଯାଉ ଓ କଥାକର ଉକ୍ତିରୁ ଶ୍ରୋତାଙ୍କର
ଶୁଣୁଥିବାର ଦର୍ଶନ ସ୍ୱରୂପ ଶ୍ରୋତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବ୍ୟବହୃତ
ଅବ୍ୟୟ) ହୁଁ, ମୁଁ ଶୁଣୁଅଛି—3. (interjection)
'Yes !' 'then !' (used by the hearer in the
course of attending to a speaker's talk
or in responding to a course of speech.)
[ଉ—କଥା ସୁନ୍ଦର ହୁଁକୁ—ଉଚ୍ଚ] ୪ । ପ୍ରବେ ବୋଲି-
ପାଇ ବନ୍ଦ କରି ସାଇଥିବା କଥାକୁ ଅରମ୍ଭ କରିବା ପାଇଁ
କଥାକରୁ ଅନୁରୋଧ ସୂଚକ ଧ୍ୱନି—4. (interjection
used in requesting a person to continue
a subject which had been stopped short)
ହୁଁ, ବନ୍ଦ ପରେ କଥା ଶୁଣ କହ.—Please go
on ! ୫ । ଅବଜ୍ଞା ସୂଚକ—5. Interjection denot-
ing derision. [ଉ—ତମ ଅବଜ୍ଞା କରି ଗମ୍ଭୀର
ସ୍ୱରରେ କହିଲୁ ହୁଁ—ଅଗାଧମୋହନ ଛମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଠ]

- ୬ । (ଅନୁକର) ଛଡ଼ା; ବ୍ୟତୀତ—6. Except;
besides. [ଉ—ସ୍ୱଭାବେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେବା ଦୋଳ,
ବସ୍ତୁକୁ ଅନ ନ ଜାଣନ୍ତି । ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ ।] ୭ ।
ଦୋଷ ବା ସାମର୍ଥ୍ୟ ପ୍ରକାଶକ ଧ୍ୱନି; ହୁକାର—
7. Interjection; uttered in anger or in
giving vent to one's strength. ୮ । ଉଡ଼ୁକି
ଉଠିବା ବେଳେ ଉଚ୍ଚାରିତ ଶବ୍ଦ—8. Sound uttered
by one going to spring up with force.
୯ । କପୋତ ଓ ହୁଁ ହୁଁ ଚଢ଼େଇଙ୍କ ଧ୍ୱନି—9. The
sound or cooing of doves and owls. ୧୦ ।
ନିକଟରେ ଡାକୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିରୁ ଅନୁରୋଧ ବା ଅବ୍ୟୟ
ସ୍ୱରରେ ଜବାବ ଦେବାର ଧ୍ୱନି—1. An interjection
used in responding to a call of a person
near by. ୧୧ । ସ୍ମରଣାର୍ଥକ—11. Inter-
jection indicating recollection of some
thing past. ୧୨ । (ନିଷେଧାର୍ଥକ) ଉହଁ; ଉହଁ—
12. Interjection used in preventing. ୧୩ ।
(ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ଯଥା—ଅଜହଁ ବେଲହଁ (ଅମୁକ
ସମୟଠାରୁ—13. Since. [ଉ—ହେମିଶି ! ରାଜହଁ
ମୁଁ ଯିବି । ଭୂପତି. ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚାମୃତ ।] ୧୪ । (ଅନ୍ୟ
ସର୍ବନାମ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ଯଥା—ତହଁ, ତାହଁ, କାହଁ,
ସ୍ୱାହଁ) ଠାରୁ; ଅପେକ୍ଷା—14. Than. [ଉ—ମଜହଁ
ବେଗ ଶକ୍ତି ଧର—ଭୂପତି ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।] ୧୫ ।
ଅଗରେ କାକେଇଥିବା ସବାଣି ବେହେରାମାନଙ୍କର ଗୁଲିକା
ଅରମ୍ଭ କରି ଡାକ ଡାକିବାର ପ୍ରଥମ ଡାକ—15. A
sound made by Pālki bearers in the
beginning of their march. [ଉ—ନିଜ
ମନକୁ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ କରି ସଙ୍ଗୀତାଳାପ କରିବା ସମୟରେ
ଲେକେ ଏହି ଶବ୍ଦକୁ ନିସ୍ତ୍ର କରି ବହୁବାର ଉଚ୍ଚାରିଣ
କରନ୍ତି ।
ଅନାଦର ଓ ଉପ୍ରଦର୍ଶନ କଲବେଳେ ଲେକେ
ଏହି ଶବ୍ଦକୁ ଘର୍ଷ କରି ଅରେ ଉଚ୍ଚାରିଣ କରନ୍ତି । ଯଥା—
ହୁଁ । ଦେଖିବା ତୁ ଟୋକାଟାର କରାମତ କେତେ ?]
ହୁଁ କ'ଣ—ଦେ. ହି. ବିଶ—ହୁଁ କାର ଉଚ୍ଚାରିଣ ପୂର୍ବକ (ବିଜମ
Huñ ka(ki)ri ଦେଖାଇବା)—(To show one's
[ହୁଁ କ'ଣ (କ)—ଅନ୍ୟରୂପ] strength) By uttering the
ହୁଁ କରେ ହୁକରକେ sound of Huñ.
ହୁଁ କରବା(ମାରବା)—ଦେ. ହି—୧ । ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର କଥାରେ ବା
Huñ karibā (maribā) ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜହେବା; ସମ୍ମତ
ହୁଁ କରା ଦେବା—1. To agree to what another is
ହୁଁ କରନା saying. ୨ । କଥା ବା କାହାଣୀ କହୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
କଥା କହିବା ନିମନ୍ତେ ଉତ୍ସାହକ କରିବା ଓ ଶ୍ରୋତା
ମନୋଯୋଗପୂର୍ବକ କଥାକର ବସ୍ତୁ ଶୁଣୁଅଛନ୍ତି ଏହା
ଜଣାଇବା ପାଇଁ ମଝିରେ ମଝିରେ ହୁଁ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରିଣ

କରବା—2. To utter the sound of Huñ while attending to a person's conversation or story. ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) କି—ସୀକାର କର ହୁଁ କରବା—To utter the exclamation Huñ in token of agreement or disagreement.

ହୁଁ ଚୁଁ—ଦେ. ବି—୧ । କୌଣସି କଥାର ବା ଅବେଶର ଲବନସୂଚକ Huñ chuñ ବା ଅସମ୍ମତସୂଚକ ବାଦ୍ୟର ପ୍ରକାଶ—1. Expression of dissent from or disobedience to an order. ୨ । ହଲଚଲ; ଉତ୍ସୁକତା ଚଳନ ବା ଗତି— 2. Slight movement to and fro. ୩ । ସାମାନ୍ୟ ମନ୍ଦ ଶବ୍ଦ—3. Slight sound. ବିଶ— ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି କଥା ବା ଅବେଶକୁ ଲବନ କରେ ବା ଅସମ୍ମତ ପ୍ରକାଶ କରେ—Expressing dissent from or disapproval of or disobedience to an order.

ହୁଁ ଚୁଁ କରବା—ଦେ. ବି—୧ । ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ତ ଅବେଶ ପ୍ରତି ଅବଜ୍ଞସୂଚକ Huñ chuñ karibā ଉତ୍ତର ଦେବା—1. To retort to one's master's order. ୨ । କଥାକୁ ବା ଅବେଶକୁ ହୁଁ ଚୁଁ କରିବା ଲାଦିବା—2. To disobey or disregard an order. ୩ । ଅସମ୍ମତସୂଚକ ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶ କରବା—3. To give vent to one's disapproval or disagreement. ୪ । ହଲଚଲ ହେବା; ଉତ୍ସୁକତା ଗୁଳିତ ହେବା—4. To move slightly to and fro.

ହୁଁ ଚୁଁ ହେବା—ଦେ. ବି—୧ । ସାମାନ୍ୟ ମନ୍ଦ ଉତ୍ସୁକତା ଗୁଳିତ ହେବା Huñchuñ hebā —1. To move slightly to and fro ହୁଁ ଚୁଁ ହେବା ୨ । ଅବେଶକୁ ସାମାନ୍ୟମନ୍ଦ ଲବନ କରବା—2 To slightly disobey an order. ୩ । ସାମାନ୍ୟ ମନ୍ଦ ଶବ୍ଦ କରବା—3 To make a slightly audible sound.

ହୁଁ ଟୁ—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ) ବି—୧୫—
Huñṭ Camel.

ହୁଁ ଡାର—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ଗଧୁଅ—
Huñḍāra Wolf; hyena.
(ହୁଁ ଡାର—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହୁଁ ବ(ମ, ମେ)ର ଭାବ—ପ୍ରା. ଅ (ସଂ. ହୁମ୍ ଓ ହୁନା ମେର= Huñ ba(ma, me)ṛḥ bhāi ମୋର + ଭାବ=ହେ ଭାବ)—
[ହୁଁ ବ(ମ, ମେ, ମ)ର ଭାବରେ(ଲେ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ସବାଣ- ବେହେରାକର ଡାକବେଶ—A halloo uttered by the palki-bearers.

[ଦ୍ର—ସବାଣ ବେହେରାମାନେ ସବାଣ କାଳେ ଅସମ୍ଭବ ହେବା ବେଳେ ପ୍ରଥମେ 'ହୁଁ' ଧ୍ବନି କରନ୍ତି । ତା ପରେ

'ହୁଁ ମେର ଭାବ' ଡାକ ତା ପରେ କମଣ୍ଡା ଗଭୀର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ନାନା ଅର୍ଥବ୍ୟଞ୍ଜକ ଡାକମାନ ଡାକନ୍ତି ।]

ହୁଁ ହୁଁ—ଦେ. ଅ (ସହର ଦେ)—୧ । ସମ୍ମତସୂଚକ ଧ୍ବନିଦ୍ୱୟ—
Huñ hūñ 1. Two sounds indicating consent or approval. ୨ । ସବାଣ ବେହେରାକ ଡାକ ବେଶ—2. A halloo uttered by palki-bearers. [ଦ୍ର—ପ୍ରଥମ ବେହେରା 'ହୁଁ' ଧ୍ବନି କରବା ପରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି 'ହୁଁ' ଧ୍ବନି କରେ ।] ୩ । ହୁଁ ହୁଁ ଚଳେଇ ଦମ୍ପତିକର ଧ୍ବନିଦ୍ୱୟ—3. The two responding sounds of a pair of Huñ Hūñ birds. ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ଅ—ଶିଶୁର ଶବ୍ଦ—Sound uttered by infants.

ହୁଁ ହୁଁ ଚଢ଼େଇ—ଦେ. ବି—୧୧ ପ୍ରକାର ପାର୍ବତ୍ୟ ଓ ଜଙ୍ଗଲ ପେଶୁ—
Huñ hūñ chardhei କାଗୟ ଡେ ଚଢ଼େଇ—A kind of big owl making a very ferocious hooting sound in the night.

[ଦ୍ର—ଏମାନେ ଗଭୀର ଗୁଡ଼ିରେ ଜଙ୍ଗଲରେ ପକ୍ଷରଠାରୁ ବଡ଼ ଦୂରରେ ବା ନିଶ୍ଚଳ ଏମାନେ ସେଠାରେ ଥାଇ ରାଜ କରନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଚଢ଼େଇ 'ହୁଁ' ବୋଲି ଗର୍ଭ ଗମ୍ଭୀର ଭାବ କରେ ଓ ସମ୍ଭବ ପରେ ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷୀ 'ହୁଁ' ବୋଲି ରାଜ କରେ ।]

ହୁଁ ହୁଁ ଦେ. ଅ—୧ । ସମ୍ମତସୂଚକ ହୁଁ ଧ୍ବନିର ଦ୍ୱିତ୍ୱ—
Huñ huñ 1. Doublet of 'Huñ'. ୨ । ପାଗ ଓ ହୁଁ ହୁଁ ହୁଁ କଥୋତାଦ ପଶୀମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରିତ ଧ୍ବନି—
2. The cooing sound of doves and pigeons. [ଦ୍ର—ବନ୍ଦ୍ୟ ପାଗବତ ହୁଁ ହୁଁ ଅରମ୍ଭ, ବେଗରେ ଦ୍ୱିତ୍ୱ ସମ୍ଭବ ଲାଭ । ଉଚ୍ଚ- ବୈଦେହୀଶବଳାସ ।] ୩ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କାଳରେ ମତକା ଯୋଗୁଁ କାମୁଡ଼ା ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚାରିତ ମଧୁର ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଶବ୍ଦ ବିଶେଷ—3. A sound uttered by lustful young women during orgasm. [ଦ୍ର—ହୁଁ ହୁଁ ହୁଁ ହୁଁ ନାଁ ନାଁ ମଲ୍ଲ ଇତି ଶୁଣାକୁ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ । ଉଚ୍ଚ- ପ୍ରେମସ୍ୱଧାନ୍ୱ ।]

ହୁକ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ହୁକ୍)—ବକାଶ ଧାତୁର ବକ୍ତା; ଧାତୁର
Huk ଅଙ୍ଗ—A hook.

ହୁକ୍ ମତ(ତି)—ବୈଦେ. ବି ଅ. ହୁକ୍ ମତ—ହୁକ୍ ମତ (ଦେଶ)
Huk-mat(ti) Hukumat (See)

ହୁକ୍ ହୁକ୍ (ଉଚ୍ଚାରିତ)—ଦେ. ଅ—ହୁକ୍ ହୁକ୍ (ଦେଶ)
Huk-huk (etc) Huku huku (See)

ହୁ କ(କି)ରି(କିନା, କିନି)—ଦେ. ବି. ବିଶ—ହୁକ୍ କର (ଦେଶ)
Hu ka(ki)ri(kinā, kini) Hu-u kari (See)

ହୁକା—ବୈଦେ. ବି (ପ୍ରା. ହୁକା)—୧ । ଶୁକାଣୁ ଧ୍ବନି ପିଇବା ପାଇଁ
Hukā ବ୍ୟବହୃତ ନଳସୂକ୍ତ ପତ୍ତ; ଶୁକାଣୁ—1. A hookāb; ହୁକା ହୁକା hubble bubble; a pipe for smoking tobacco.

୨ । ଅପିମ ବା ମଦତ୍ ଧୂଆଁ ପିଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ନଳସୂତ୍ର ଯନ୍ତ୍ର—2. A pipe for smoking opium. [ଦ୍ର.—ଧୂଆଁପତ୍ରର ଧୂଆଁ ବଜ୍ରା ଥିବାରୁ ଧୂଆଁପତ୍ରକୁ ଗୁଣ୍ଡା କର ସେଥିରେ ଗୁଡ଼ା ଓ କେତେକ ମସଲ ମିଶାଇ ଗୁଡ଼ାଖୁ (ବ. ତାମାକ) ନାମକ ଏକ ପ୍ରକାର କାଦୁଅ ତ୍ରବ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ । ଏହି ଗୁଡ଼ାଖୁକୁ ଗୋଟିଏ ମାଟିର କାହାଳି ବା ଚଲମ୍ (ବ. କଲ୍‌କେ, ଚଲମ୍) ଉପରେ ରଖି ତହିଁରେ ଅଙ୍ଗାର ବା ଅଙ୍ଗାର ବୁଣି ନିର୍ମିତ ପିଠା (ଟିକିଆ) ଦେଇ ଅଗ୍ନି ସଂଯୋଗ କରାଯାଏ । ସେହି ଚଲମ୍ ତଳେ ବା ଗାଣ୍ଡି ଅଙ୍ଗେ ଗୋଟିଏ ଛତ୍ର ଥାଏ । ସେହି ଚଲମ୍‌କୁ ଗୋଟିଏ କଳ (ବ. ନଲ୍) ଉପରେ ବସାଇବାକୁ ହୁଏ । ସେ କଳର ତଳପୁଣି ବା ନାଭିକୁ ଗୋଟିଏ ଫମ୍ପା ନଡ଼ିଆ (ବ. ଖୋଲ, ମାଲ) ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ଥାଏ । ସେହି ନଡ଼ିଆର ଅଧପାଏ ପାଣି ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯାଇଥାଏ ଓ ନଡ଼ିଆର ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ କଣା କରାଯାଇ ଥାଏ । ସେହି ଛଦ୍ରରେ କେହି କେହି ମୁହଁ ଲଗାଇ ଧୂଆଁ ଶୋଷଣ ଓ କେହି କେହି ସେହି ଛଦ୍ରରେ ଖଣ୍ଡିଏ ସରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନଳ (ବ. ସଟ୍‌କା) ଗୁଞ୍ଜି ସେହି ନଳକୁ ରୁଦ୍ଧମିଳେ ନଡ଼ିଆରେ ପାଣି ନ ଥିବା ଉପର ଅଂଶରେ ଚଲମ୍‌ରେ ଥିବା ଗୁଡ଼ାଖୁ ଯୋଗ ଯାଇ ତହିଁର ଧୂଆଁ ନଳ ବାଟେ ଅପି ନଡ଼ିଆରେ ଥିବା ପାଣି ଉପରକୁ ଗୁଡ଼ୁଗୁଡ଼ ଶକ୍ତ କର ଛୁଟି ଅସେ ଓ ନଡ଼ିଆର ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ଛଦ୍ର ବାଟେ ତାହା ପାଟିକୁ ଅସେ । ଏତଦ୍ୱାରା ଗୁଡ଼ାଖୁ ଧୂଆଁର ମିଶ୍ରଣ ସ୍ୱାଦ ମନୁଷ୍ୟ ଭୋଗ କରେ । ଦୁବା ଟାଣିକା ବେଳେ ଚଲମ୍‌ର ଧୂଆଁ ନାଭିକୁ ବାଟେ ନଡ଼ିଆର ପାଣି ଉତ୍ତର ଦେଇ ଛୁଟିବା ବେଳେ ଗୁଡ଼ୁଗୁଡ଼ ଶକ୍ତ ହୁଏ ।

ଦୁବା ସାଧାରଣତଃ ୨ ପ୍ରକାରର—୧ । ନଡ଼ିଆ ଦୁବା— ଏହାର ଗାଣ୍ଡି ନ ଥିବାରୁ ଏହାକୁ ତଳେ ରଖି ଦେଲେ ଏହା ଚଳି ପଡ଼େ । ଏଥିପାଇଁ ଗୋଟିଏ ନଡ଼ିଆ ସମ୍ପାଦକା କଳ ପାଟି ଅନୁଭବ କରାଯାଏ ଦରକାର ହୁଏ । ୨ । ଅଲ-ବଜ୍ରା ଦୁବା—ଏଥିରେ ନଡ଼ିଆ-କଳାଧାର ପରିବର୍ତ୍ତେ ଧାତୁ-ନିର୍ମିତ ସମ୍ପାଦକ ଅଧାର ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ଓ ଏଥିରେ ସଟ୍‌କା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଲମ୍ପ ଓ କମ୍ପାସ୍ କଳ ଲାଗିଥାଏ । ନଡ଼ିଆ ଦୁବାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ହାତରେ ନ ଧରିଲେ ଧୂମପାନ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ, ତନ୍ତୁ ଅଲବଜ୍ରା ଦୁବାକୁ ତଳେ ଥୋଇ ଖଣ୍ଡତୁର ଚିତ୍ରାରେ ବସି ବା ଶୋଇ ଧୂମପାନ ସୁଖ ଉପଭୋଗ କରାଯାଏ ।

ଅପିମକୁ ଖୋଡ଼ା ପିଇବ ପଡ଼ି ସଙ୍ଗେ ନିଆଁରେ ରାଜି 'ମଦତ୍' ବା 'ଗୁଲ୍' ନାମକ ଗୁଳା (ଧୂ. ଗୋଲକ) ଉପର କରାଯାଏ । ଏହି ଗୁଲ୍ ଖାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଦୁବା ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ତହିଁର ଚଲମ୍ ଗୁଡ଼ାଖୁ ଲେମ୍ପ ପରି ଛାଣାକାର ନ ହୋଇ ତାହାର ସରୁଆ ମୁହଁରେ ଗୋଟିଏ

ମାଟି ଛଦ୍ର ଥାଏ ଓ ସଟ୍‌କା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଗୋଟିଏ ଲମ୍ପ ସିଧା କଳ ସେଥିରେ ଲାଗିଥାଏ । ମଦତ୍‌ର ଗୋଟିଏ ଛାଟା ବା ଗୁଳାକୁ ଚଲମ୍‌ର ଅଗର ଛଦ୍ର ଉପରେ ରଖି ତହିଁରେ ଲମ୍ପ ଟିକିଆ ଦ୍ୱାରା ଅଗ୍ନି ସଂଯୋଗ କଲ ବେଳେ ଗୁଲ୍ ଖାଇବା ବେଳ ବଡ଼ ସଟ୍‌କାରେ ମୁହଁ ଲଗାଇ ଖୋଷି ନିଏ ଓ ମଦତ୍‌ରୁ ନିର୍ଗତ ଧୂଆଁ ସେ କଳ ବାଟେ ପାଟିକୁ ଯାଏ ।

ଦୁବାର ଉଲ୍ ଉଲ୍ ଅଙ୍ଗ ଓ ଉପକରଣ :—

୧ । କାହାଳ, ଚଲମ୍ (ବ. କଲ୍‌କେ, କଲିକା) ଧାତୁର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବୃତ୍ତ ବଣିଷ୍ଟ, ତଳେ ଛଦ୍ର ଥିବା ମାଟିର ପାଟି ।

୨ । ଠିକ୍‌ର (ବ. ଠିକ୍‌ର), ଚଲମ୍‌ର ନିମ୍ନସ୍ଥ ଛଦ୍ରର ମୁହଁରେ ବିଧିବିଧି ଗୋଡ଼ ବା ଖପର । ଏହା ଥିବାରୁ ଚଲମ୍‌ର ଛଦ୍ର ମଧ୍ୟକୁ ଗୁଡ଼ାଖୁ ବା ନିଆଁ ପଶିଯାଏ ନାହିଁ ।

୩ । ଟିକିଆ (ବ. ଟିକିଆ), ଅଙ୍ଗାରଗୁଣ୍ଡା ସଙ୍ଗେ ପେଟ ମିଶାଇ ଗୁଣ୍ଡା ଯାଇଥିବା ପିଠା । ଏଥିରେ ତଳଲ ନିଆଁ ଧକେ ଓ ଚଲମ୍‌ରେ ଗୁଡ଼ାଖୁ ରଖି ତା ଉପରେ ଖଣ୍ଡି କେତେ ଟିକିଆ ରଖି ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଲେ ଶୀଘ୍ର ସମ୍ପାଦକ ଟିକିଆରେ ନିଆଁ ଲାଗି ଗୁଡ଼ାଖୁ ଯୋଗ ଯାଏ ।

୪ । କଳ, ନଳ, ନଳିୟ (ବ. ନଲିୟ, ନଲ୍‌କେ), ଗୋଟିଏ କାଠର ସରୁ କଳ । ଏହାର ମୁଣ୍ଡପାଖକୁ ଚଲମ୍‌ର ନିମ୍ନସ୍ଥ ଛଦ୍ରରେ ଗୁଞ୍ଜିବାକୁ ହୁଏ ଓ ତଳ ପାଖଟି ନଡ଼ିଆରେ ପଶି ଥାଏ ।

୫ । ନଡ଼ିଆ (ବ. ଖୋଲ, ମାଲ), ଗୋଟିଏ ନଡ଼ିଆ ଉପରୁ ଶସଯାକ କୋରା ହୋଇ ତାହାର ଠିକ୍ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଗୋଟିଏ ଛଦ୍ର କରା ଯାଇଥାଏ । ସେହି ଛଦ୍ର ବାଟେ କଳର ନିମ୍ନ-ମୁଣ୍ଡକୁ ରଖି କରାଯାଏ ଓ ଉକ୍ତ ନଡ଼ିଆ କୁମ୍ଭାର ପାର୍ଶ୍ୱରେ ଗୋଟିଏ ଛଦ୍ରରେ ଓଠଲଗାଇ ବା ସଟ୍‌କା ଦ୍ୱାରା ଧୂଆଁ ଟାଣିକାକୁ ହୁଏ ।

୬ । ସଟ୍‌କା, ସିଟ୍‌କା (ବ. ସଟ୍‌କା, ନଲ), ନଡ଼ିଆ କୁମ୍ଭାର ପାର୍ଶ୍ୱସ୍ଥ ଛଦ୍ରରେ ଲାଗିଥିବା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନଳ । ଏହାକୁ ମୁହଁରେ ଧରି ଶୋଷିଲେ ନଡ଼ିଆ କୁମ୍ଭା ମଧ୍ୟରେ କମା ହୋଇଥିବା ଧୂଆଁ ପାଟିକୁ ବାହାର ଅସେ ।

୭ । ତାଉଥ (ବ. ତାଉଥ) ଦୁବାର ଚଲମ୍‌ରେ ଥିବା ଅଗ୍ନିସୂକ୍ତ ଗୁଡ଼ାଖୁର ଧୂଆଁ ପବନରେ ଉଡ଼ି ନ ଯିବା ପାଇଁ ଚଲମ୍ ଉପରେ ଘୋଡ଼ା ଯିବା ଗୋଟିଏ ଛଦ୍ରସୂକ୍ତ ଅବରଣ ।

୮ । ଗଜ, ଶିକ (ବ. ଗଜ, ଶିକ୍‌କେ)—ଦୁବାର କଳର ବା ଚଲମ୍‌ର ଛଦ୍ର ମଇଲ ଦ୍ୱାରା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ ତାହା ସଫା କରବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଲୁହାର ମୋଟ ବାର ବା ଗଜ ।

୯ । ଗୁଡ଼ାଖୁ (ବ. ତାମାକ)—ଗୁଡ଼ା ଓ ସୁଦାସିତ ମସଲ ମିଶା ଧୂଆଁପତ୍ର ଗୁଣ୍ଡା ।

ପ୍ରାଦେ (ମେଦିନାପୁର) ବ—ଦୁବା—Ant hill.

ଦୁକା ଖାଇବା(ଖଣିକା, ପିଇବା)—ଦେ. କି—ଦୁକା ଦ୍ଵାରା ଧୂମ ପାନ
Hukā khāibā(tānibā, pi-ibā) କରବା —To smoke
ହୁକା ଖାଁନା ହୁକା ପାନା with a hubble bubble.

ଦୁକା ଗୁଲ—ଦେ. ବ—ଦୁକାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଥିବା ଦସ୍ତ ଗୁଡ଼ାଣୁ—
Hukā gula Burnt tobacco-mixture after
ହୁକାର ଗୁଲ ରାଖ it is used in a hookāh.

ଦୁକା ପାନୀ - ଦେ. ବ—ଦୁକାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଜଳ, ଯାହାର ମଧ୍ୟ ଦେଇ
Hukā pāni ଗୁଡ଼ାଣୁ ଧୂଆଁ ବାହାର କରି ଥାଏ—The used
ହୁକାର ଜଳ ହୁକା ପାନୀ water of a hookāh.

ଦୁକା ବଇଁଠା(ବଇଁଠି) ଦେ. ବ—ଅଗାଧି ଅ ଦୁକାକୁ ସ୍ଥିର କରି
Hukā baiṭhaki(baiṭhi) ରଖିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ବଇଁଠି—
[ଦୁକା ବଇଁଠା(ବଇଁଠି)—ଅନ୍ୟରୂପ] ଲଗା ଅଥାଏ—

ହୁକାର ବୈଠକ A stand for keeping the Hookāh
ହୁକାବୈଠକୀ erect.

ଦୁକା ବରଦାର—କେ. ଦେ. ବ—(ପା)—ବଡ଼ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦୁକା
Hukā bar-dār ବହନ କରବା ରୂପ୍ୟ—A servant
ହୁକା ବରଦାର carrying the hookāh in the retinue of
ହୁକା ବରଦାର a rich person.

ଦୁକା ଟୋଳା - ଦେ. ବ—(ନାମ)—କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅବସ୍ଥିତ ମହାନଦୀ
Hukitola ମହାନଦୀର ମୁହାଁରୁ ପ୍ରାୟ ୧ ମାଇଲ ଦୂର
Name of a village near the Falsepoint
light house at the mouth of the Mahā-
nadi river in the Cuttack district.

ଦୁକ୍ଷ୍ମ—କେ. ଦେ. ବ—(ଅ. ଦୁକ୍ଷ୍ମ)—୧ । ଅଜ୍ଞା; ଅଦେଶ—1.
Hukum ହକ୍ଷ୍ମ ହକ୍ଷ୍ମ Order; command.

[ଦ୍ର—ହାକିମ ବଡ଼ ନୁହେଁ ଦୁକ୍ଷ୍ମ ବଡ଼—ପ୍ରବଚନା
ଏଥିର ଅର୍ଥ—ହାକିମ ତୁମ ଅମର ଲକ୍ଷଣ ସାଧାରଣ ଲୋକ
ଅଧିକ, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ସମସ୍ତା ବଳରେ ସେ ଯେଉଁ ଅଦେଶ
ଦେଖି ତାହାହିଁ ବଡ଼ ଅଟେ ।]

୨ । ନିର୍ଣ୍ଣୟ—2. Decision. ୩ । ବିଚାରର ଫଳ—

3. The result of judgement; judicial
decision, [ଦ୍ର—ହାକିମ ଫେରେ, ତ ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଫେରେ
ନା—ପ୍ରବଚନା । ଏଥିର ଅର୍ଥ—କେ ହାକିମ ବଦଳ
ହେଲେ ବା ମୃତ ହେଲେ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଅନ୍ୟ ହାକିମ
ଅଧିକ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ହାକିମଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଅପରିବର୍ତ୍ତନ
କରେ ।] ୪ । ବିଚାରର ଫଳ—4. Decree.

୫ । କୌଣସି ଦେବାକୁ ବୃହତ୍ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପ୍ରଦତ୍ତ
ଦେବା ଦେବାଦେଶ—5. An order of a Deity
conveyed through a favoured person;
Divine command. [ଦ୍ର—ସ୍ଵେଗ ରତ୍ୟାତ ଭଲ
ଦେବାପାଇଁ, କିମ୍ବା ନିଜର ବାଞ୍ଛାସିଦ୍ଧି ପାଇଁ ଲୋକେ
ଦେବାଙ୍କୁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି । ଉକ୍ତ ଦେବତା ପ୍ରାର୍ଥୀ
ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସ୍ଵପ୍ନାଦେଶ ଦେଖି, କିମ୍ବା ଉକ୍ତ ଦେବତାଙ୍କର
ବିଶେଷ ଅନୁଗ୍ରହ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେବତାଙ୍କୁ ଅଦେଶ

ଜଣାନ୍ତି ଓ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେବତାଙ୍କ ଅଦେଶକୁ ପ୍ରାର୍ଥୀକୁ
ଜଣାନ୍ତି ।] ୬ । ଦେବାଦେଶପ୍ରାପ୍ତ ଔଷଧ—6. A
medicine got by a Divine command.
୭ । ବାସ୍ତୁ କା ଗଞ୍ଜଣା ଖେଳରେ ରଜା, ରାଣୀ ଅଦି ବେଶୀ
ଦରର ତାସ୍—7. King and queen cards
and other cards of higher value in the
game of cards or gaṅjapā.

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଅମାନ୍ୟ—ଦେ. ବ—କୌଣସି ଅଦେଶକୁ ନ ମାନବା—
Hukum amānya Disobedience of an order.
ହକ୍ଷ୍ମ ଅମାନ୍ୟ ହକ୍ଷ୍ମ ଅମାନ୍ୟ

ଦୁକ୍ଷ୍ମ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ଅଦେଶ ଦେବା—1. To give
Hukum karibā or issue an order. ୨ । ଅଜ୍ଞା
ହକ୍ଷ୍ମ କରା ପାଳନ କରବା—2. To carry out an order.
ହକ୍ଷ୍ମ କରା

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଚଳାଇ(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ଅଦେଶ ଦେବା—1. To
Hukum chalā(le)ibā pass an order. ୨ । ଦୁକ୍ଷ୍ମ
ହକ୍ଷ୍ମ ଚଳାଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରବା—2. To promulgate an
ହକ୍ଷ୍ମ ଚଳାଇ order.

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଜାରି—କେ. ଦେ. ବ (ପା) (କରଇଅ)—୧ । ଅଜ୍ଞା ପ୍ରସ୍ତୁତ—
Hukum jāri 1. Promulgation of an order. ୨ ।
ହକ୍ଷ୍ମ ଜାରି ହାକିମଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଦେଶର ସାଧାରଣରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
ହକ୍ଷ୍ମଜାରି କରଣ ବା ଜ୍ଞାପନ—2. Conveying or
ହକ୍ଷ୍ମ ଜାରି publishing of an order passed by an
authority. ୩ । ନିୟମଦ୍ଵାରା ସଫଳ ଅଜ୍ଞା
ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବାର ଅବସ୍ଥା—3. The state
of an order being carried out without
fail.

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ତାବେ—କେ. ଦେ. ବ (ପା) (କରଇ ଅ)—୧ । କୌଣସି
Hukum tābe ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଅଜ୍ଞାର ଅଧୀନ—1. Subservient
ହକ୍ଷ୍ମ ତାବେ to a person's order. ୨ । ଅଧସ୍ତନ; ଅଧୀନ—
ହକ୍ଷ୍ମ ବରଦାର 2. Subordinate.

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ତାମିଲ—କେ. ଦେ. ବ—(ଅ)—ଅଦେଶ ପାଳନ—
Hukum tāmil Carrying out of an order.
ହକ୍ଷ୍ମ ତାମିଲ ହକ୍ଷ୍ମ ତାମିଲ

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଦାର—କେ. ଦେ. ବ—(ଅ)—ଅଜ୍ଞାବଦ୍ଧ ରୂପ୍ୟ; ଅର୍ଦ୍ଧାଳୀ—
Hukum-dār An orderly.
ହକ୍ଷ୍ମଦାର ହକ୍ଷ୍ମ ବରଦାର

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ଅଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରବା—1. To
Hukum debā give an order. ୨ । ପ୍ରାର୍ଥୀକାକାରୀଙ୍କ
ହକ୍ଷ୍ମ ଦେବା ଦେବାଦେଶ ଜଣାଇବା—2. To convey
ହକ୍ଷ୍ମ ଦେବା a Deity's order to a devotee.

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ନବିଶ—କେ. ଦେ. ବ—(ପା) (କରଇ ଅ)—ଯେଉଁ କର୍ମଚାରୀ
Hukum nabīsh ହାକିମଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଦେଶମାନକୁ ଲିପିବଦ୍ଧ
ହକ୍ଷ୍ମ ନବିଶ କର ରଖନ୍ତି—A clerk whose duty it is
ହକ୍ଷ୍ମ ନବିଶ to record and register orders passed.

ଦୁକ୍ଷ୍ମ ନାମା—ବୈଦେ. ବ (କଚରଥ)(ଫା)—ଅଦେଶ ପତ୍ର; ଅଜ୍ଞପତ୍ର;
 Hukum-nāmā ଅଦେଶ ଲିପି—A written order;
 ହକ୍ଷ୍ମନାମା ହକ୍ଷ୍ମନାମା a warrant.
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ବଜା(ଜେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଅଦେଶ ପାଳନକରବା—
 Hukumbajā(je)ibā To carry out an order.
 ହକ୍ଷ୍ମବାଜାନ ହକ୍ଷ୍ମବାଜାନ
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ବଜାୟ—ବୈଦେ. ବ—(ଅ. ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଓ ଫା ବଜାୟ)—
 Hukum bajāy ୧ । ଅଦେଶ ପାଳନ—1. Carrying
 out of an order. ୨ । ପୂର୍ବ ପ୍ରଦତ୍ତ ବା ପ୍ରଥମ
 ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଦେଶର ଅପରିବର୍ତ୍ତନ—2. Confirmation
 of an order previously passed.
 ହକ୍ଷ୍ମବଜାୟ ହକ୍ଷ୍ମବଜାୟ
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ବର୍ଦ୍ଦାର—ବୈଦେ. ବ(ଅ)—୧ । ଅଜ୍ଞ ପାଳନକାରୀ—
 Hukum bar-dār 1. Carrying out an order.
 ୨ । ଅଦେଶାନୁବର୍ତ୍ତୀ—2. Obedient; subservient.
 ବ—୧ । ଅଜ୍ଞପାଳକ ଭୂତ୍ୟ—1 An obedient
 servant. ୨ । ହାକିମଙ୍କ ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଅନୁସାରେ ପେଇଁ
 ଚାଲିବ ଏଣେ ତେଣେ ପାଅସ କରେ—2 An orderly.
 ହକ୍ଷ୍ମବରଦାର ହକ୍ଷ୍ମବରଦାର
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ବର୍ଦ୍ଦାରି—ବୈଦେ. ବ(ଅ)—ଅଜ୍ଞାନୁବର୍ତ୍ତକା—
 Hukum bar-dārī The state of carrying out
 ହକ୍ଷ୍ମବରଦାରି ହକ୍ଷ୍ମବରଦାରି orders; subserviency.
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ବହି—ବୈଦେ. ବ(ଅ)—ପେଇଁ ସ୍ଵପ୍ନକରେ ହାକିମଙ୍କ ପ୍ରଦତ୍ତ
 Hukum bahi ଦୁକ୍ଷ୍ମନାମା ଯାଗବାହୁକରୂପେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଦ୍ରବ—
 ହକ୍ଷ୍ମବହି ହକ୍ଷ୍ମବହି Order book
 ଦୁକ୍ଷ୍ମର ଚାକର—ଦେ. ବ—ଅଜ୍ଞପାଳନକାରୀ ଭୂତ୍ୟ—A servant
 Hukumara chākara whose duty is to carry
 ହକ୍ଷ୍ମର ଚାକର ହକ୍ଷ୍ମକାନୌକର out orders
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ରଦ୍ଦ(ଦ୍ଦ)—ବୈଦେ. ବ (କଚରଥ)—(ଅ)—ପ୍ରଦତ୍ତ ଅଦେଶର
 Hukuma rad(dd) ଶୂନ୍ୟ — Nullification or setting
 ହକ୍ଷ୍ମରଦ୍ଦ ହକ୍ଷ୍ମରଦ୍ଦ aside of an order
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଲେଉଟା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଦେଲପରେ ତାକୁ
 Hukuma leuṭā(ṭe)ibā ରଦ୍ଦ କରିବା—To undo an
 ହକ୍ଷ୍ମରଦ୍ଦକରା ହକ୍ଷ୍ମରଦ୍ଦକରା order
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଲେଉଟିବା—ଦେ. ବ—ଦୁକ୍ଷ୍ମ ଦେଲପରେ ତା ଫେରିଯିବା—
 Hukuma leuṭibā Upsetting of the order.
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ ସାଦରହେବା—ଦେ. କି—ଅଦେଶ ପ୍ରକାଶିତ ହେବା—
 Hukuma sādārahēbā The issue of an order.
 ହକ୍ଷ୍ମଜାଣିହୋନା ହକ୍ଷ୍ମ ହତ୍ୟା
 ଦୁକ୍ଷ୍ମତ୍ତ(ତି)—ବୈଦେ. ବ—(ଅ ଦୁକ୍ଷ୍ମତ୍ତ)—୧ । ପ୍ରଭୁ—
 Hukumat(ti) 1. Mastery. ୨ । ଅଧିକାର—
 2. Authority ୩ ରାଜତ୍ଵ; ଶାସନ—3. Reign;
 dominion; administration ୪ । ପେଇଁ ଅଧି-
 କାର ବଳରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ

ଅଦେଶ ଜାଣକରେ ବା ପ୍ରଭୁ କରେ—4- Position
 ହକ୍ଷ୍ମତ୍ତ ହକ୍ଷ୍ମତ୍ତ of authority.
 ଦୁକ୍ଷ୍ମତ କରବା (କାହିବା)—ଦେ. କି—ଅପଣାର ପ୍ରଭୁ ବା ଅଧିକାର
 Hukumati karibā (kārdhibā) ସର୍ବସାଧାରଣରେ
 ଦେଖାଇ ଦେବା—To show off one's authority;
 to boast of one's position of authority
 [ଦୁକ୍ଷ୍ମତ ଜାଣକରବା, ଦୁକ୍ଷ୍ମତ ଜାହର(ର)କରବା—ଅନ୍ୟରୂପ]
 ହକ୍ଷ୍ମତକରା ହକ୍ଷ୍ମତକରା
 ଦୁକ୍ଷ୍ମା—ଦେ. ବ—ରତ୍ୟାଦି ଅର୍ଥରେ ହାକିମ୍ ଶବ୍ଦର ପରେ ସହଚର
 Hukumā ଶବ୍ଦରୂପ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—A word used
 ହାକାମ ହିକାମ after the word 'Hākīm' to
 denote etcetera. (ଯଥା—ହାକିମ୍ ଦୁକ୍ଷ୍ମା)—
 ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵା—ଦେ. ବ(ଶ. ସୁ—(ପେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି) କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
 Hukuhukā କରିବାକୁ ଅଗ୍ରହାତଶୟ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରେ—
 ନିଶ୍ଚିନ୍ତେ ଅଗ୍ରହା (ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵେଦେ—ଶ୍ରୀ) Showing much
 hankering to do a thing.
 ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁ—ଦେ (ଧୂନ୍ୟନୁକରଣ) ଅ—୧ । ହାର୍ ପାଇଁ; କୌଣସି
 Hukuhuku କାର୍ଯ୍ୟ କମନ୍ତେ ଅଗ୍ରହାତଶୟ୍ୟ ବା ଭକ୍ତିଗୁଣ-
 ହାଁହି ମାଁହି ଅଗ୍ରହା ପ୍ରକାଶ—1. Hankering after any
 thing; eagerness to do a thing. ୨ ।
 ଅକରଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତିର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଅଗ୍ରହାତଶୟ୍ୟ—
 2 Eagerness of a beginner or a novice.
 ୩ । ନଦ୍ଵି ପାଣିର ସ୍ଵେତ ବୋହୁ ଯିବାର ଧୀର ଶବ୍ଦ—
 3. The gliding sound of the flowing
 river—current. (ଉ—ନଦ୍ଵିପାଣି ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁ,
 ବଦ ନେଇ ଗଲ ତଳମାଳକୁ, ମୋ ଗଲାମାଳା ମାଣିକକୁ,
 କେଲାକ—ଗୀତ ।) ୪ । ପେଣ୍ଠର ଶବ୍ଦ—4. The
 hooting of the Owl.
 ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କମନ୍ତେ
 Huku huku hebā ଅଗ୍ରହାତଶୟ୍ୟ ବା ଭକ୍ତିଗୁଣ ପ୍ରକାଶ
 ନିଶ୍ଚିନ୍ତକରା ଅଗ୍ରହାହୋନା କରିବା—1. To hanker after
 a thing. ୨ । (ନଦ୍ଵି ପାଣି) ବୋହୁବା ସମ୍ବନ୍ଧରେ
 ଧୀର ଶବ୍ଦ କରିବା—2. To make a gliding
 sound (said of the current of a river).
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ—ଦେ. (ଧୂନ୍ୟନୁକରଣ) ଅ—ସନ୍ଧିରେ ପ୍ରତି ପହର ଅନ୍ତରରେ
 Huka ବନ୍ଧୁଅମାନଙ୍କ ସମ୍ମିଳିତ ବୋବାଳ ଧ୍ଵନି—The
 ହକାହୁଆ ହୁକା ହୁକାହୁଆ howling of jackals in the
 ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁ(ହୋ),ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁକେ, } ଅନ୍ୟରୂପ night at intervals
 ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁକେ ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁ (ହୋ) } of 3 hours since
 evening. [ଉ—ଦୁକ୍ଷ୍ମଦ୍ଵୁକେ—ହୋ ! ବନ୍ଧୁଅ
 ହାକଲେ ଠିକ୍ ଅଧିକ । ଫକର ମୋହନ ଗ୍ରମାଣ
 ଅଂଶୁଣ]
 ଦୁକ୍ଷ୍ମ (ରତ୍ୟାଦି) ବୈଦେ. ବ—ଦୁକ୍ଷ୍ମା ରତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—Hukkā
 Hukkā (etc) etc (See).

ଦୁଗ୍ଧ—ପ୍ରାଦେ (ଖଣ୍ଡିଅଳ) ବିଶ—କ୍ଷିଣ—Slack; loose.

Hug-lib

ଦୁ(ଭ)ଗ୍ଧିକା—ପ୍ରାଦେ (ଖଣ୍ଡିଅଳ) କି—କ୍ଷିଣ ହେବା—To be slack; to be loosened.

Hu(bha)g-libā

ଦୁଗାଳିକା—ଦେ. କି—୧ । ଦୁଗ୍ଧକରା କ୍ଷୟାର ଶିଳକ୍ଷୁରୂପ; ହଳହଳକରା to loosen. ୨ । (ଦୁଗ୍ଧକରାର ସଦର୍ପକରୂପ)

Hugālibā

ଦୁଗ୍ଧକରା; ଶୁଥ କରାକରା—To slacken; to loosen.

ନିକାଳନା ବେଶ୍ଵରୁ କଟୁଣ୍ଠ, ବୁଦ୍ଧି ଅଦକ୍ଷ ଦୁଗ୍ଧକା କରବା— 2. To loosen an instrument or weapon from its handle.

ଦୁଗ୍ଧକା—ଦେ. ବିଶ—୧ । ଶିଥିଳ; ଶୁଥ; କ୍ଷିଣ—1. Loose;

Hugulā slack. ୨ । ଯାହା ଠିକ୍‌ରୂପେ ଛିଦ୍ରରେ ବସି ନ ଥାଏ—2. Not fitting tightly.

୩ । ଯେଉଁ ଅଳଙ୍କାର ବା ଯୋଗ୍ୟକ ଦେହରେ ଠିକ୍ ହୋଇ ନ ବସେ— 3. Loose (garment or ornament).

୪ । ଯାହା ହଳହଳେ ଦିଶା ହଲ ହଲ ହେଉଥାଏ—4. Shaky.

ଦୁଗ୍ଧକା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—(ଦୁଗ୍ଧକରାର ସଦର୍ପକ ରୂପ)—ଶୁଥ କରବା; ଶିଥିଳ କରବା; ଶିଥିଳକରବା; ଦୁଗାଳିକା—To loosen, to slacken.

Hugulā(le)ibā

ହଳହଳ କରା ଦିଶାକରନା

ଦୁଗ୍ଧୁଳି—ଦେ. ବିଶ (ନାମ)—୧ । ଗଙ୍ଗା ନଦୀର ଯେଉଁ ଶାଖା କଲକତ୍ତା ବାଟେ ବଙ୍ଗୋପସାଗରକୁ ଯାଇଅଛି—1. The name of the branch of the Ganges flowing along Calcutta.

Huguli

୨ । ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶର ବର୍ତ୍ତମାନ ବଙ୍ଗର ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ଲା ଓ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ଓ ଦୁଗ୍ଧୁଳ ନଦୀର କୁଳସ୍ଥ ନଗରର ନାମ—2. Name of a district, subdivision and town on the river Hoogly in the Burdwan division of the Bengal Presidency.

[ଦୁ—ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ୩୧ ଗୋଟି ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ଅଛି । ଯଥା—ଦୁଗ୍ଧୁଳ, ଶ୍ରୀରାମପୁର ଓ ଅରମବାଗ । ଏହି ଜିଲ୍ଲାର ଗଜଧାନ—୧୨୫୦୦୦] ଦେ. ବିଶ—(ବ୍ୟଙ୍ଗ) ଯେଉଁ ବଢ଼େଇର କାମନାକ ଖାପ ନଖାଇ ଦୁଗ୍ଧୁଳା ହୁଏ—A carpenter whose handi-

works do not fit well.

ହୁଗୁଲି ହୁଗୁଲି ଦୁଗ୍ଧୁଳି ପଡ଼ିବା—ଦେ. କି—(ଖାଲିଅନ୍ତ) ଛିଦ୍ରରୁ ଶିଥିଳ ହୋଇ ବାହାରୁ ଯିବା—To come out of a hole by becoming loose (said of pegs

Huguli pardibā

etc. fitted to a hole).

ଦୁଗ୍ଧୁଳିବା—ଦେ. କି—୧ । ଦୁଗ୍ଧୁଳା ହେବା; ଗ୍ରନ୍ଥିରୁ ବା ବଜ୍ରନରୁ ଶୁଥ ହେବା—1. To be slackened; to become

Hugulibā

[ଦୁଗ୍ଧୁଳିବା—ଅନ୍ୟରୂପ] slack. ୨ । ଛିଦ୍ରରୁ ଶୁଥହେବା—

ହଳହଳ ହେବା 2. To become loosened from the hole or

ନିକାଳନା socket. ୩ । ଗସ୍ତିକା; ସ୍ଥାନରୁ ଚ୍ୟୁତ ହେବା—

3. To be dislocated. (ଉ—ସେ ସକାଶୁ ତାହାର ଡାକ୍ତ ଦୁଗ୍ଧୁଳି—ଦୁଷ୍ଟସିଦ୍ଧ ମହାଭାରତ—କନ)

ଦୁଗ୍ଧୁଳି ମ(ମା)ହାରଣା—ଦେ. ବି(ବ୍ୟଙ୍ଗ)—ଯେଉଁ ବଢ଼େଇର କାରିଗର

Huguli ma(mā)hāraṇā କାମ ମାନ ଦୁଗ୍ଧୁଳା ହୁଏ—

(ironical) A carpenter whose handiworks

ଦିଶାକରନେବାଜାମିନ୍ଦ୍ରୀ do not fit well.

ଦୁକ୍ଷା—ଦେ. ବି—(ସ. ଶବ୍ଦ)—ଉଇ ବଳା; ଉତ୍ତମାନଙ୍କ ବିମୂଢ

Hunkā ମାଟିର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରୁପ—Ant-hill, mound raised

ଓଇଟିପି ଦୀବରାମ୍ନୀର by white ants. [ଉ—ଉଇଦୁକ୍ଷା

ତୋଳା ଶୁଦ୍ଧ ଗୋ ! ଅନ ସର ଗାଈ ତଳକ ଗାବନେ,

ଉଠି, ପଡ଼ି, ବୁଡ଼ି, ଭକ୍ତ ଗୋ—ବାଳକୃଷ୍ଣ, ଫୁଲ ବଉଳ

ବେଶି] ବୈଦେ (ପା) ବି—ଦୁକ୍ଷା (ଦେଶ)—

Hukā (See).

ଦୁକ୍ଷା ଗୋଷା(ସେ)ଇ—ଦେ. ବି—ସିଦ୍ଧିଦୁରୁପମାନଙ୍କ ତପସ୍ୟା କରୁଥିବା

Hunkā gosā(se)īn ସ୍ଥାନରେ ଦୁକ୍ଷା ଜନ୍ମେ—ଏହିପରି

ଅନୁମାନ କର ଯାଆରଣଲୋକେ ଯେଉଁ ଦୁକ୍ଷାକୁ ପୂଜା

କରନ୍ତି—Ant hill worshipped as the seat

of some departed saint on which has

grown a big ant hill.

ଦୁକ୍ଷା ଛତୁ—ଦେ. ବି—ଦୁକ୍ଷା ଉପରେ ଯେଉଁ ଶୁଦ୍ର ଶୁଦ୍ର ଚତୁ

Hunkā chhatu ଛୁଥାଏ—A species of mushroom

ଓଇଛାତୁ ମୂକ୍ଷୁକ୍ଷୁତ growing on ant hills.

ଦୁକ୍ଷା ପିଟା—ଦେ. ବି—ଦୁକ୍ଷାକୁ ପିଟି ବା ଗୁଞ୍ଜି ସେ ମାଟିକୁ ଗୁଣ୍ଡିପାଖେ

Hunkā piṭā ଭୂମି ଉପରେ ଖୋଳାଇବା—Breaking up

ଓଇଟିପି ଭାଙ୍ଗା of an anthill and strewing the

ଦୀବରା (ମୀର) ଚୌଦ୍ଧା earth around. ବିଶ—୧ । ଯେଉଁ

ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି ପ୍ରଭେଦ ନରଖି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକାପରି

ଅତ୍ୟାଚାର କରେ ଶାସନ କରେ—1. (A person)

Ruling with an iron hand without

distinction (lit. early a person who levels

up anthills). ୨ । ଅତ୍ୟାଚାର—2. Oppressive.

ଦୁକ୍ଷା ମାଟି—ଦେ. ବି—ଉଇଦୁକ୍ଷାର ମୃତ୍ତକା—The earth from

Hunkā māti an anthill.

ଓଇଛାଟି ଦୀବରାମିନ୍ଦ୍ରୀ

ଦୁକ୍ଷାର—ସ. ବି—(ଦୁମ୍ = ଅନୁକାର ଶବ୍ଦ + କୁ, ଧାତୁ + ଭବ ଅ)—

Hunkāra ୧ । ବଳ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରବକ୍ତ ହୁ ଶବ୍ଦ—1. A

sound (hoom) uttered by one making a

big effort. [ଦୁ—ମାକଡ଼ ଢେପୁଳରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରକୁ

ହେଲ ବାଦେଲେ ଦୁକ୍ଷାର କରେ ଓ ଗାରିମାନେ ଯୁଦ୍ଧ

କଲବେଳେ ମଧ୍ୟ ଦୁକ୍ଷାର କରନ୍ତି ।] ୨ । ଯୋଦ୍ଧାର ବା

ସାରିର ଶୁଷଣ ଯୁଦ୍ଧ ଗର୍ଜନ—2. The war-roar of

a warrior. ୩ । ବସୋତର ହୁ ହୁ ଶବ୍ଦ—3.

The hooting or cooing of doves. ୪ ।

ବନ୍ୟ ବସ୍ତୁର ଧ୍ଵଜ—4. The roar of a boar.

* । ଗର୍ଜନ—5. Roar.

ଦୁକ୍ଷାର କରବା—ଦେ. ବି—ବଳ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରବକ୍ତ 'ଦୁମ୍', 'ଦୁମ୍' ରବ

Hunkāra karibā ଉଚ୍ଚାରଣ କରବା—To make a

ହୁକାର କରା 'hum' sound, while making a big effort.
हुंकार करना

ଦୁକାରବା—ଦେ. କି—୧ । ଦୁକାର କରିବା—1. To make a
Huñkāribā 'hum' sound while making a big
ହୁକାର କରା effort. [ଉ—ଦୁକାରଣ ପିଙ୍ଗିଦେଲ ସେ ଭୁକ
ହୁକାରନା ଦୁକାର । ରାଧାନାଥ , ଦେଶୀ ସଂହାର ।] ୨ । ଦୁକାର
ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—2. To make an effort or
to raise one's self with a Hum sound. ୩ ।
ଉକାରବା; କୌଣସି ବଥର ବା ପ୍ରସ୍ତାବର ସୂଚନା
କରିବା—3. To introduce or hint a
proposal; to make the first hint regard-

ing a matter:
ଦୁକିବା—ଦେ. କି—୧ । ଚଳିବା; ଛିଦ୍ର ମାତ୍ର ଚଳିବ ଦେବା—1.
Huñkibā To move a little. ୨ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—2.
ନଡ଼ା To raise one's self up with an effort.
ଟକ୍‌ସେ ମଳ ହୋନା

ଦୁକ୍ଷତ(ତ)—ସ. ବି—(ଦୁମ୍ + କୃତ; କୃତ)—ଦୁକାର (ଦେଖ) —
Huñkṛuta(ti) Huñkāra (see).

ଦୁଙ୍ଗ(ଙ୍ଗ)ଳା—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ଫାଙ୍ଗ ଲା (ଦେଖ)—
Huṅg(ṅgu)lā Phāṅgulā (See).
(ଦୁଙ୍ଗାଳା—ଶା)

ଦୁଙ୍ଗ(ଙ୍ଗ)ଳା(ଲେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଦୁଙ୍ଗାଳିବା (ଦେଖ)—
Huṅg(ṅgu)lā(le)ibā Ghuṅgālibā (See).
(ଦୁଙ୍ଗାଳିବା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ଦୁଙ୍ଗ(ଙ୍ଗ)ିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ନାଦୁଡ଼ ମାରିବା—
Huṅg(ṅgi)bā To sting.

ଦୁଙ୍ଗା—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ଦୁଙ୍ଗା (ଦେଖ)—
Huṅgā Ghuṅgā (See).
(ଦୁଙ୍ଗା—ଶା)

ଦୁଙ୍ଗାଦୁଙ୍ଗି—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି—ଅନ୍ୟୋନ୍ୟରେ ଭୁଷାଭୁଷି—The
Huṅgā huṅgi act of thrusting each other;
mutual poking. ବିଶ—ଅନ୍ୟୋନ୍ୟରେ ଭୁଷା-
ଭୁଷି ଦେଉଥିବା—Poking each other.

ଦୁଙ୍ଗି ଦେବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—୧ । ଭୁଷି ଦେବା—1. To
Huṅgi debā poke. ୨ । ବଥରୁ ଫୋଡ଼ିବା—2. To
(ଦୁଙ୍ଗିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) pierce a boil with a pointed
needle or pin.

ଦୁଙ୍ଗିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ, ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଭୁଷିବା—
Huṅgibā To poke.

ଦୁଙ୍ଗୁଡ଼ି—ପ୍ରାଦେ. (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—(ଧୁନ୍ୟକ କରଣ) ଦୁଙ୍ଗୁଡ଼ି
Huṅgurdī (ଦେଖ)—Ghuṅgurdī (See). [ଉ—
x x x ଚୌକିଦାର ଦୁଇଜଣକ ନାକର ଦୁଙ୍ଗୁଡ଼ି
ଭାବ ଏହି ରୂପପ୍ରମାଦର କାରଣ ଅଟେ । ପକ୍ଷରମୋହକ
ଜ୍ଞାନୀ. ଅଠଗୁଣ ।]

ଦୁଙ୍ଗୁଳା ପୁ(ଫୁ)ଙ୍ଗୁଳା—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—ଫାଙ୍ଗୁଳା (ଦେଖ)—
Huṅgulā pu(phu)ṅgulā Phāṅgulā (See)
[ଦୁଙ୍ଗୁଳାପୁ(ଫୁ)ଙ୍ଗୁଳା—ଶା]

ଦୁହକା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି—ଥର; ବାର—
Huchkā Time.

ଦୁହକି—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି—୧ । ହୁକା—1. Hiccough. ୨ ।
Huch-ki ହାକ୍‌ଟି (ଦେଖ)—2. Hāk-ti (See).

ଦୁହୁର୍ଣ୍ଣା(ର୍ଣ୍ଣ)—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ବାହୁ ଘୋଷ—The act of
Huchurnṇā(rṇṇā) patting one's own arm.

ଦୁହୁକ(ଗ)—ବୈଦେ. ବି—(ଦୁର୍ଜ୍ଵା ରୁକ୍ତ = ଜାକରମକ)—୧ ।
Hujuk(g) ଜାକରମକ—1. Splendour. ୨ । ଗୋଲ-
ହୁକ ସୋଗ; ଘୋଘା—2. Ado; row. ୩ । ଶଶ୍ଵାତ୍ସା
ଟେକମଟକ ଜଳର—3. Short-lived rumour.

ଦୁହୁକ(ଗ) ମତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଗୋଲସୋଗ ଜାକ କରାଇବା
Hujuk(g)matā(te)ibā (ବଙ୍ଗଳାରେ ଅନୁକୃତ) To set up
ହୁକ୍‌ମ ମାତାନ ହୋହୁଆ ମଚାନା a row.

ହୁଜ(ଜ)ି—ବୈଦେ. ବି—(ଅ. ହୁଜ୍‌) — ହୁଜ୍‌ (ଦେଖ) —
Huja(ji)t Hujjat (See).

ହୁଜ(ଜ)ିତ—ବୈଦେ. ବିଶ (ଅ)—ହୁଜ୍‌ (ଦେଖ) —
Huja(ji)ti Hujjati (See).

[ହୁଜ(ଜ)ିତ—ଦେ. ରୂପ]
ହୁଜି—ପ୍ରାଦେ. (ସାଲପୁର) ବି—ଅଳ (ଦେଖ)—Ali (See).

ହୁଜୁ(ରତ୍ୟାଦ)—ବୈଦେ. ଅ ଓ ବି (ଅ)—ହୁଜୁର ରତ୍ୟାଦ
Hujur (etc) Hajur etc (See).

ହୁଜ୍ଞ(ଜ୍ଞ, ଜ୍ଞ)ି—ବୈଦେ. ବି—(ଅ—ହୁଜ୍ଞ)—୧ । କଳ ଚକରର
Hujja(jji, jju)t —1. Quarrel. ୨ । ବାଚ୍ଛେତ୍ସା—2.
ହୁଜ୍ଞତ Wordy wrangle. ୩ । ଚର୍ଚ୍ଚା—3. Argument
ହୁଜ୍ଞତ

ହୁଜ୍ଞ(ଜ୍ଞ, ଜ୍ଞ)ି—ବୈଦେ. ବିଶ(ଅ)—୧ । କଳହୁଡ଼ା; କଳହୁଡ଼ିପ୍ପ—
Hujja(jji, jju)ti 1. Quarrelsome. ୨ । ବାଚ୍ଛେତ୍ସାବାସ୍ତ
[ହୁଜ୍ଞ(ଜ୍ଞ, ଜ୍ଞ)ିତ—ଦେଉପ] —2. Wrangling. ୩ ।

3. Argumentative; given to argument.

ହୁଞ୍ଚୁଡ଼ା—ଦେ. ବି—ବଳାହାରରେ କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ଅନ୍ୟଠାରୁ ହିକ୍
Huñchurḍā ଚୁଡ଼ାଇ ନେବା—Forcible snatching
ହିନାନ ନ୍ୟସ୍ତ away of a thing from another.

ହୁଞ୍ଚୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବସ୍ତୁକୁ ବଳାହାରରେ ଅନ୍ୟଠାରୁ ହିକ୍
Huñchurḍibā ଚୁଡ଼ାଇ ନେବା—To snatch away a
ହିନାହିନା ନ୍ୟସ୍ତା thing with violence from another.
ନ୍ୟସ୍ତନା [ଉ—ହୁଞ୍ଚୁଡ଼ି ସେ ଶକ୍ତି ସର ନେଇ ବାମ ହାତେ—
ରାଧାନାଥ ଦେଶୀ ସଂହାର ।]

ହୁଞ୍—ଦେ. ଅ—୧ । (ଅବଜ୍ଞାର୍ଥକ, ନିଷେଧାର୍ଥକ) ଦୂର; ଧୂର୍—
Huḥ 1. Interjection indicating disregard and

ଧ୍ୟେ ହତ prevention. ୨ । (ସ. ହଟିଲ) ହଠାତ୍—
ହଟି ମଧ୍ୟେ 2. Suddenly; soon.

ହଟି କଥା—ଦେ. ବି—ସାମାନ୍ୟ କଥା ବା ବସ୍ତୁ—
Huṭ kathā A slight matter.

ହୁଛୁ କଥା ଶିଶିବାନ

ହୁଟି କିନା (ନି, ରି)—ଦେ. କି ବଣ—ଝଟି; ହଠାତ୍—
Huṭ kinā (ni; ri) Suddenly; all at once.

[ହୁଟି(ଧ)ସ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହଟିକରେ ମଧ୍ୟେ

ହୁଡ଼ ବେତେ. ବି—(ରଂ)—ମଟରକାର୍ ଓ ବଗି ଅଦର ଉପରର
Hud ବଟାଟପ—Hood of a motorcar or carriage.

ହୁଡ଼ ହୁଡ଼

ହୁଡ଼କା—ଦେ. ବି—ହୁଡ଼କା (ଦେଖ)—

Hud-kā Hurdukā (See)

ହୁଡ଼ହୁଡ଼—ସ. ବି—(ହୁଡ଼ ଧାତୁ ଦ୍ଵିତୀ + ଅ)—୧ । ସଦୃଶ —

Hurd hurda 1. Collection; heap; coming together. ୨ । ଜନତା; ଉଡ଼ା—2. Crowd.

ହୁଡ଼(ଧାତୁ)—ସ.—୧ । ସଦୃଶ କରିବା; ଏକତ୍ର କରିବା—1, To
Hurd(root) gather together; to heap up.

୨ । ଗତିକରଣ—2. To move. ୩ । ମରୁଦ୍ଵେବା
ମରୁଦ କରିବା—3. To sink; to dive. ୪ । ସଂଘାତ
କରିବା—4. To strike. ୫ । ଏକତ୍ର ହେବା; ସମ-
ବେଳ ହେବା—5 To be gathered at one
place.

ହୁଡ଼—ସ. ବି—(ହୁଡ଼ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ଭେଡ଼; ମେଷ; ମେଣ୍ଟି
Hurda (ହେମଚନ୍ଦ୍ର, ରାଜକର୍ଣ୍ଣା)—1. Ram; sheep. ୨ ।

ଗୌରାଜ ନିକାରଣାର୍ଥ ରୁମିକହୁତ ଲୌହମୟ ଗଣ୍ଡ ଶବ୍ଦ—
2. Iron nails or pins driven into the
ground to prevent thieves entering a
place. ୩ । ଲୌହଦଣ୍ଡ—3. Iron cudgel, ୩ ।
ଲୁହଡ଼ (ମହାଭାରତ)—4. A cudgel; stick. ୫ ।
ଲୁହାର ଗଣ୍ଡ—5. A big iron club. ୬ । (+
ଅଧିକରଣ ଅ) ସୈନ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାନ; ବୁରୁଜ—6. A room
or shelter for soldiers ୭ । (+କର୍ମ ଅ) ରଥୋ-
ପରି ଶଣ୍ଠି (ମଳମୁଣ୍ଡ) ତ୍ୟାଗାର୍ଥ ଝୁଙ୍କ (ମହାଭାରତ)—
7. A bar of wood in a car on which the
rider can ease himself. ୮ । (+ଭବ ଅ)

ଜନତା—8. Crowd. ୯ । ସୈନ୍ୟସଂଘ—9. A
body of soldiers; army. ଦେ. ବି—୧ । ଯୁଦ୍ଧ
କ୍ଷେତ୍ରରେ ରଖାଯିବା ବାକ; ପଣ—1. A stake in a
game of hazards. [ଉ—ଖେଳରେ ହୁଡ଼ ଯାକ
କରିବ ସେ ଧନୁ—କୃଷ୍ଣସଂହ୍ର ମହାଭାରତ. ସହ] ୨ । ପଣ-
ଖେଳରେ ବା କିଛି ଖେଳରେ ଅସଫଳ ଦାନ ପଡ଼ିବାଯୋଗୁ
ଖେଳାଳୀର ଦାନ ମାରାଯିବା ଓ ପାରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଖେଳ

କଥା ହେବା ବା ଫୁଟିବା—2. An unfavourable
turn of the dice in a game leading to the
defeat of a player. ୩ । କଥାପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମରୁ

ଯିବା ଜିଦ ବା ରଖାଯିବା ପଣ—3. Wager. [ଉ—
ଅଜ ଅସିଦେ କଲ୍ଲର ଶୁଣି ଚୋଷ ହୋଇ; ବାଳାମଣି ହୁଡ଼
ରଖୁଥିବ ସତ ପାଇ—ଉଡ଼. ବୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସଦସ୍ୟ]

ଭୁଲ
ଧୁସ
୪ । ଭ୍ରମ; ଭ୍ରାନ୍ତି; ଭୁଲ—4. Mistake; blunder.
[ଉ—ବୋଧୁକହେ ଅସ୍ମଦୁର୍ଗ ନାହା; ବୁଦ୍ଧି ହୁଡ଼ରୁ ବ ହେଲ
ଏହା—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ] * । ଭସରଣ—2. Forgetting;
oblivion. ୨ । ଦୋଷ—6. Fault; defect.

୭ । ଭଂଷ; ଲୋପ—7. Destruction. ୮ । ଅସଫ-
ଶୁଦ୍ଧତା—8. Uncleanliness. ପ୍ରାଦେ (ହେଉଅଲ)
ବି—ଖେଳରେ ହାର ଜିଣ—Winning and defeat
in a game.

ହୁଡ଼କ—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମି) ବି—କବାଟର ଭିତର ଅଡ଼ର ଖାଲି—
Hurdak Wooden bar used in shutting a
door from inside.

ହୁଡ଼ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ହୁଡ଼ ମାରବା (ଦେଖ)—
Hurda karibā Hurda māribā (See)

୨ । ଭ୍ରମ କରିବା—2. To commit a mistake—
୩ । ଚାଳ ରଖିବା—3 To lay a wager. [ଉ—
ଖେଳଇ ପଣ ଚାଳ ସଙ୍ଗତେ ହୁଡ଼ କର—କୃଷ୍ଣସିଂହ
ବାଜି ରାଧା ଦାସରାଜନା ମହାଭାରତ—ଅଧ]

ହୁଡ଼କା—ସଂ. ବି—(ହୁଡ଼ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ + ଅ)—ସତ ସଂସର୍ଗ
Hurdakā ତ୍ୟାଗିନୀ ଶି—A woman who has given
up cohabitatoion or does not live with her
husband

ଦେ. ବି—ହୁଡ଼କ (ଦେଖ)—Hurduka (See)

ହୁଡ଼କା—ସଂ. ବି—(ହୁଡ଼ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅକ୍) —୧ । ବାଦ୍ୟଭେଦ—
Hurdakka (ମେଦନା)—1. A kind of musical
instrument. ୨ । ଦାଦୁମ; ଭାଦୁକପଣି (ମେଦନା)

2. A water fowl. ୩ । ମଦମତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି (ମେଦନା)—
3. Intoxicated person. ୪ । ଦଣ୍ଡକ; ଲୌହଦଣ୍ଡ
(ଶକରହାତଳା)—4. Iron bar. ୫ । କବାଟ ଖାଲବାଇ
କାଷ୍ଠ ବା ଲୌହ ଦଣ୍ଡ; ଅର୍ଗଲ—5. A bar used in
shutting the door. ୬ । ମତ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି —
6. Infuriated or maddened person. ୭ ।

କବାଟ ବନ୍ଦ କରିବାପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ବକ୍ରାଣ ଲୌହ
ଶଳାକା; ଦ୍ଵିକିଅ—7. A door-hook. ୮ । ଅତି
ଶ୍ଵେତ ହୋଇ; ପଶାଭଜ (ହି. ଶ)—8. A small two
faced drum; ୯ । ଲୁହାର ଶମା ଦିଅଯାଇ ଥିବା
ଦଣ୍ଡ (ହି. ଶ)—9. A bar set with iron rings.
ଶଣ. ପୁଂ—୧ । ମଦମତ୍ତ—1. Intoxicated; arro-

(ଦୁର୍ଦ୍ଦା-ଶ୍ରୀ) gant. ୨ । ଭେ-2. Maddened; infuriated.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା ମାରବା (ରଖିବା)—ଦେ. କି—ଖେଳରେ ପଣ ରଖିବା—To Hurda maribā (rakhibā) put stakes at बाजिराथा बाजीरखना gambling. [ଭ—ଦୋଇଲେ

ସେହୁ ବେଳ ଦୁର୍ଦ୍ଦା ମରମର । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ଅଦ୍]

ଦୁର୍ଦ୍ଦା ହେବା—ଦେ. କି—ଭୁଲ ହୋଇଯିବା—To be forgotten.

Hurda rebā [ଭ—ମା ବେଲ ବରଣ ଗୋଟିଏ ପ୍ରିୟ ଗଡ଼, ଭୁଲ ହେବା ଦର୍ଶନେ ଦେବ ବୃକ୍ଷି ଯହୁଁ ଦେବ ଦୁର୍ଦ୍ଦା ଭୁଲହୋଇ କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. ଅଦ୍]

ଦୁର୍ଦ୍ଦା—ଦେ. ବି—(ସ. ଦୁର୍ଦ୍ଦା ଧାତୁ=ମହତ ହେବା)—୧ ।

Hurdā ପୋଖର ବା ବଲର ମାଟିର ଛତ ବନ୍ଧ—1. Earthen आड़ि भीड़ा embankment or big ridge of a लया टिपि छकी tank or field. ୨ । ମାଟିର ଲମ୍ବ ପୁପ୍—

2. A long earthen mound. * । ମଶାଣୀଦୁଡ଼ା;

ଆଶାନଟିପି ଯାହା ଶଶାନପୁ ମୁରୁଦା ପୁପ୍—3. A big earthen mound in the cremation ground.

[ଦ—ଶୁଣାକରେ ଶବକୁ ଫୋକିବା ପାଇଁ ବା ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ବାମୋନ ଖୋଳାଯାଏ । ସେ ଗାଡ଼ରୁ ବାହାରିଥିବା ବା ବଳ ପଡ଼ିବା ମାଟି ଜମା ହୋଇ ଯେଉଁ ମୁରୁଦା ପୁପ୍ ହୁଏ ତାକୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦା ବୋଲାଯାଏ । ଅତଏବ ଶୁଣାକ ଅର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ 'ମଶାଣୀଦୁଡ଼ା' ବା 'ଦୁର୍ଦ୍ଦା' ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ହୁଏ ।]

୪ । ଶଶାନ—4. Cremation ground. * ।

ଯାଟିରଟେଲା ମିଠିକାଗୋଳା ମୁରୁଦା ପିଣ୍ଡ—5. A ball of earth. ୬ । ମୁହଁ ଦୁର୍ଦ୍ଦା; ଉତ୍ସର୍ଗା; ଗାଳ—

ଗାଳି ଗାଳି 6. Abuse; rebuke. ଦେ. ବିଶ. ପୁ—

ଗାଳିଯୁକ୍ତା ଗାଳିଦିନିଆଳା ଏ ଯେଉଁ ଲୋକ ମୁହଁ ଦୁର୍ଦ୍ଦା ବା ବୁଦ୍ଧାବ୍ୟ (ଦୁର୍ଦ୍ଦା-ଶ୍ରୀ) କହେ—1. Abusive; calling names.

ହଠାତେ କନ୍ଧାକରଣିଆଳା ୨ । ଯେଉଁ ଲୋକ ଖେଳରେ ଅନ୍ୟକୁ ଠକା—2. (a person) Using unfair

means in a game. ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ ଓ ଉତ୍କଳ ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ଟେକା; ଲେଖୁ—A clod of earth used in throwing at others.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା(ଡେ)ଇବା—ଦେ. କି. (ସ. ଦୁର୍ଦ୍ଦା ଧାତୁ=ଠକିବା; ପ୍ରତାରଣା

Hurdā(rde)ibā କରବା; ସ. ଦୁର, ଦୁର=ପ୍ରତାରକ)—ହଠାତେ କନ୍ଧାକରଣା 1. To cheat. ୨ । ପ୍ରତିଦୁର୍ଦ୍ଦାକୁ

ଖେଳରେ ଥପାଇବା—2. To use unfair means in a game. ୩ । ହୁସାବରେ ଗୋଳମାଳ କରି

ହଠାତେ ବେଶାଳୀକରଣା କୋଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ତାହାର ପ୍ରାପ୍ୟରୁ ଟାଳିବାରୁ ବସ୍ତୁତ କରିବା—3. To cheat or defraud

a person by false accounting. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଉଡ଼ାଇବା (ଦେଶ)—Urdāibā

(See).

ଦୁର୍ଦ୍ଦାକୁ ଯା !—ଦେ.ବାକ୍ୟ—(ଗାଳରେ ବ୍ୟବହୃତ) ଦୁର୍ଦ୍ଦା—(A term Hurdāku jī of abuse or curse) May you go to मरे या मरजा sleep in the cremation ground; i.e.

May you die.

ଦୁର୍ଦ୍ଦାକୁ ଯିବା—ଦେ. କି—୧ । ପୋଖରପାଣି ଯିବା; ହାତା Hurdāku jibā ଫେରବାକୁ ଯିବା—1. To go out बाटेवसतेयाওয়া to answer the call of nature

ଅହୀଜ୍ଞାନା ୨ । ମରବା—2. To die.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା ବାନ୍ଧିବା—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍କଳ ବାଲେଶ୍ଵର) କି—ମାନସିକ କରି

Hurdā bāndhibā ଠାକୁରଙ୍କ ନକଟରେ ଟେକା ବାନ୍ଧିବା—To tie a dry clod of earth before an Idol in token of one's vow to offer some bhog when a particular desire of his is fulfilled by that Deity.

ଦୁର୍ଦ୍ଦାଦୁର୍ଦ୍ଦା—ଦେ. ଦେ—୧ । ବୋଲିବୋଲି; ପରସ୍ପର ବୁଦ୍ଧାବ୍ୟରେ

Hurdā hurdi ଗାଳ ବଦଳେ—1. Mutual reci- हड़ाहड़ि mination; mutual calling of bad names.

ହଠାହଠି ୨ । ପରସ୍ପର ଠେଲଠେଲ—2. Mutual pushing;

ଗଲାଗାଳୀ jostling [ଭ—ଅନ୍ୟକୁ ଉତ୍ସେ ରଣଶୁଣି ପଲକି

ହଠାହଠି ପଡ଼ି ହୁଡ଼ାହୁଡ଼ି । ଜଳୋଥ ଭଗବତା ।] ୩ । ମରମର—

ସକ୍ଷାସକ୍ଷି 3. Mutual beating; affray.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା—ଦେ. ବି—(ସ. ଦୁର୍ଦ୍ଦା ଧାତୁ=ମହତ କରିବା)—୧ । ଦୁର;

Hurdi ଉଚ୍ଚେଷ୍ଠରେ ଡାକ—1. Hallooing. ୨ । ଗୋ-

ଜୋରେ ଡାକ ବା; ଗୋଳମାଳ; ଦେ.ଲାହଲ—2. Uproar.

ଜୌରସି ପୁକାର [ଭ—ମୁହଁ ଚୋକିଣେ ପଡ଼ିଗଲା ଦୁର୍ଦ୍ଦା ।

ସ୍ଵାଧୀନ'ଥ ନନ୍ଦକେଶ୍ଵର] ୩ । ଶେଷ ପାହାଡ଼—3.

ହୋଟି ମାହାଡ଼ Hillock. [ଭ—ଗଲେଣି ଦୁର୍ଦ୍ଦା-ଉଡ଼ାଇ

ପହାଡ଼ି ଉଡ଼ି ବହୁଣେ ବାରି ଶୁଣି—ଅଜସ୍ଵଚକ୍ତ. ଶେଷବନ୍ଧୀ । ୩

(କାହାଳିଆ ଭାଷା) ସମୁଦ୍ର ଉପକୂଳରେ ବାଣିଜ୍ୟ କରବାରେ

ବ୍ୟବହୃତ ଶେଷ ଜାହାଜ—4. (nautical) A small

ship carrying on trade along the sea-coast.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା କରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ବାକି) କି—ଦୁଇଜଣଙ୍କର ଦୁଇଟି ବଳକକୁ

Hurdi karibā ଭଗ କରି ହଳ କରିବା; ସାଥୀ ରଥ କରିବା—

To use two bullocks belonging to two persons in ploghing by turns each other's fields.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା—ଦେ. କି—(ସ. ଦୁର୍ଦ୍ଦା ଧାତୁ=ମହତ ବ୍ୟକ୍ତି)—୧ । ଭୁଲ

Hurdibā କରିବା—1. To commit mistake. [ଭ—

ଭୁଲ କରା ପ୍ରମୋଦରେ ଜଣେ ବସଦେ ହୁଡ଼ିଲେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ

ସୁଲକରଣା ମହାଭାରତ ଅଦ୍ ।] ୨ । ବୁଦ୍ଧାବ୍ୟ ବୁଦ୍ଧା; ମାଳି

ଦେଖା ଗାଳଦେବା; ସୋଧବା; ଉତ୍ସର୍ଗା କରିବା—To

ମାଳିଦିନା call names; to abuse. [ଭ—ଏରୁପ ବଚନରେ

ମୋତେ କପା ଦୁର୍ଦ୍ଦା । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବଦ ।] ୩ ।

ଭୂମରେ କୌଣସି କଥା ଛାଡ଼ିବା—3. To leave out a thing by oversight. [ଉ—ଦାହୁଡ଼ଇ ଦୁଡ଼ଇ କି ଏତେ ଶୁଭ ଯୋଗ—ରଞ୍ଜ ବୈଦେହ୍ୟଶରଣାସ ।] ୪ । ପାସୋରବା; ବସୁରବା; ଦେଇ ନ ପାରବା; ଭୁଲିଯିବା—
 4. To forget. [ଉ—ତୁମ୍ଭମାନନାରେ ଦୁଡ଼ଇ ସବୁ ଶୋକ, ମାର ଏବେ କର୍ଣ୍ଣକୁ ଶରକ ନାସୁକ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।] ୫ । କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅପମାନ ଦେବା—5. To slight a person. ୬ । (ଧର୍ମ, ସତ୍ୟ ବା ପ୍ରତିଜ୍ଞା) ଲଙ୍ଘନ କରିବା—9. To break (one's duty or promise) [ଉ—ସୁଧସ୍ୱିର କାମ ଭେଦ ଭୟରେ ପତି, ବେତେବେଳେ ପାଅନ୍ତ ନାହିଁ ଧର୍ମ ଦୁଡ଼—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ, ବନ ।] ୭ । ବାଜି ମାରିବା—7. To lay stake or wager in a game [ଉ—ଝେଲେ ଦୁଡ଼ଧୁବା ସଦାର୍ଥ ଦାଉଦେଲେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବନ ।] ୮ । ଭୂମିରେ ଘେଟିବା—
 8. To roll on the ground. [ଉ—ମୁଣ୍ଡେ ହୁଦସ୍ତେ କରତାଡ଼ି, ପତନ୍ତ ମସ୍ତକଲେ ଦୁଡ଼—ନିଗଳାଅ ଭଗବତ ।] ୯ । (କର୍ତ୍ତବ୍ୟ)ପାଳନ କରିବାକୁ ଭୁଲିଯିବା
 4. To forget to do (one's duty). ୧୧ । (କର୍ତ୍ତବ୍ୟ)ପାଳନ ନ କରିବା—10. Not to carry out (one's duty) [ଉ—ଠୁଲରେ ସରଏ ଶୁବ ଗୋ, ଠେଁସା ଠେଁସି ହୋଇ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦୁଡ଼ଲେ ଭୁବନ ଇଲକ ନାବ ଗୋ—ବାଳକୃଷ୍ଣ. ଫୁଲ ବଉଳବେଣୀ ।]

ଦୁଡ଼ୁକ—ଦେ. କ—(ସଂ. ଦୁଡ଼ୁକ)—୧ । କବାଟ ଖଟିବା ପାଇଁ
 Hurduka ବ୍ୟବହୃତ କାଷ୍ଠ ବା ଲୌହଦଣ୍ଡ ବା ଅଗଳ—1.
 ହଡ଼କୋ An iron or wooden bar used for shutting
 ହୁସକ the door ୨ । କବାଟକୁ ବନ୍ଦ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ବକାଗ୍ର ଲୁହାର ସଳାକା; ଢିଙ୍କିଆ—2. A hooked
 iron bar used in fastening doors.

ଦୁଡ଼ୁକା—ଦେ. କ. ଶ୍ଵୀ—(ସ. ଦୁଡ଼ୁକା) ୧ । ପଲେଇ ଶ୍ଵୀ; ଯେଉଁ ଶ୍ଵୀ
 Hurdukā ପତି ସପର୍ଣ୍ଣ ତ୍ୟାଗ କରି ବାପ ଘରକୁ ପଳାଇଯାଏ—
 1. A woman who does not like to live
 with her husband and flees away to her
 father's house. ୨ । ଯେଉଁ ଶ୍ଵୀ ପତି ସଙ୍ଗେ ରହେ
 ନାହିଁ—2. A woman who forsakes her
 husband. ୩ । ଦୁଡ଼କ (ଦେଖ)—3. Hurdukā
 (See).

ଦୁଡ଼ୁକା—ଦେ. କ. ଶ୍ଵୀ—ଦୁଡ଼ୁକା ୧ ଓ ୨ (ଦେଖ)—
 Hurduki Hurdukā 1 & 2 (See).
 ଦୁଡ଼ୁ(ଡ଼ୁ)କା—ସ. କ—(ଦୁଡ଼ୁକ = ଅନୁକରଣ ଶବ୍ଦ + କେ. ଧାତୁ
 Hurdu(du)kka ଶବ୍ଦ କରିବା + ଅ)—ଦୁଡ଼ୁକ (ଦେଖ)—
 Hurdakka (See).

ଦୁଡ଼ୁକ—ସ. ଅ—ବୁଷର ଶବ୍ଦ (କାଶୀଶୁ); ବୁଷର ଦେଖାଳ —
 Hurdut The bellowing of a bull.

ଦୁଡ଼ୁପୀ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) କ—କଣ୍ଠେଇ ବୋଳ (ଦେଖ)—
 Hurdupi Kaptai koli (See).

ଦୁଡ଼(ଡ଼)ମ (ମ୍)ଗେଧୀ—ଦେ. କଣ ଓ ଶ୍ଵୀ—(ଅଶ୍ଵୀଳ ଗାଳ; ସ. ଦୁଡ଼ୁକା)
 Hurd(rdu)m(mb)gehi =ପତି ସପର୍ଣ୍ଣ ତ୍ୟାଗିନୀ ଶ୍ଵୀ) ବନ୍ଧି—
 ଧାନ୍ଦି Adulteress (a trem of indecent abuse.
 ବ୍ୟସୀବାସିଣୀ

ଦୁଡ଼ୁମ—ଦେ. କ—(ସ. ଦୁଡ଼ୁମ୍)—ଦୁଡ଼ୁମ୍ (ଦେଖ)—
 Hurduma Hurdumba (See).

ଦୁଡ଼ୁମା—ଦେ. କଣ. ସଂ—୧ । ଦୁରୁମା; ଅଭଦୁଷ୍ଟ—1. Very
 Hurduma wicked- ୨ । କାଣ୍ଡଞ୍ଜାଳଶୂନ୍ୟ—

(ଦୁଡ଼ୁମା—ଶ୍ଵୀ) 2. (a person) Careless of conse-
 ହୁଡ଼ି quences. ୩ । ଦୁଃଖୀବୀକ—3. Foolhardy;
 ହୁଡ଼ very rash.

ଦୁଡ଼ୁମ୍—ସ. କ—(ଦୁଡ଼ୁ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅମ୍)—୧ । ଭୁଷ୍ଟାପିଟକ;
 Hurdumba ଭୁଜାଭଜା (ଶକମାଳା, ଶକକଲଦୁମ୍, ବୈଦ୍ୟକ)
 —Fried pressed paddy. ୨ । ମୁଢ଼ା—

ହୁଡ଼ୁମ୍, ହୁଡ଼ୁସ 2. Fried rice. [ଉ—ଧାନକୁ ଥରେ ଉପାରିଲେ
 ହୁଡ଼ୁସ ସେଥିରୁ ଉଷୁନା ଗୁଡ଼ଳ ହୁଏ । ଧାନକୁ ଦୁଇଥର ଉପାର
 ମ. ହୁଡ଼ୁକା ତାକୁ ଶୁଖାଇ କୁଟିଲେ ଯେଉଁ ଗୁଡ଼ଳ କାମାରେ ସେ
 ଚାକା. ହୁଡ଼ୁମ୍ ଗୁଡ଼ଳକୁ ଭଜିଲେ ମୁଢ଼ା ବଡ଼ ବଡ଼ ହୁଏ । ଦୁଇଥର
 ଉପୁଅ ଧାନକୁ ହାଣ୍ଡିରେ ଭଜି ଭଜାହୋଇଥିବା ସତୁଷ
 ଧାନକୁ କୁଟିଲେ ଚୁଡ଼ା ହୁଏ ଓ ଚୁଡ଼ା ହୁକିଏ ଓଦା ଥାଉଁ
 ଥାଉଁ ଚୁଡ଼ାକୁ ଭଜିଲେ ଦୁଡ଼ୁମ୍ ହୁଏ । ଅମ ଦେଶରେ
 କେଉଟି କେଉଟି ଶୀମନେ ଚୁଡ଼ା ଓ ଦୁଡ଼ୁମ୍ ତିଆରି କରନ୍ତି
 ଓ ଗୁଡ଼ୁଥ ଗୁଡ଼ୁଅଶୀମାନେ ମୁଢ଼ି ତିଆରି କରନ୍ତି । କଦ
 ଦେଶରେ ହୁଦାର (ବିଭେଇ)ମାନେ ଚୁଡ଼ା ଓ ଦୁଡ଼ୁମ୍
 କରନ୍ତି । ଦୁଡ଼ୁମ୍ ମୁଢ଼ିର ଫୁଲିଆଏ ଓ ଏହା ମୁଢ଼ି
 ଅପେକ୍ଷା ଲଘୁପାକ । ସକ ଦୁଡ଼ୁମ୍ ଶ୍ଵେତାଭବବେଳେ
 ମୁଢ଼ି ମୁଢ଼ି ଶବ୍ଦ ହୁଏ । ବୈଦ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ଶ୍ଵେତୀକୁ
 ଦୁଡ଼ୁମ୍ ଦେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି ।]

ଦୁଡ଼ୁହୁଡ଼ା—ପ୍ରାଦେ (ମେଦିନୀପୁର) କ—(ସ. ଦୁରୁହୁଡ଼ା)—ଅବତ୍ୟଭକ୍ତା;
 Hurdu hurdā ଅଶସୋରସିଥ (ବନ୍ୟଶାକ ବିଶେଷ)—
 Cleome Viscosa (plant), [ଉ—ଏହା ତଳ
 ପ୍ରକାର—ଏକ ଜାତିର ଫୁଲ ହଳଦିଆ, ଏକ ଜାତିର ଫୁଲ
 ଅରକ୍ତ ଓ ଏକ ଜାତିର ଫୁଲ ଧଳା ।

ଦୁଡ଼ୁ(ଧାତୁ)—ସ—୧ । ବସି କରିବା; ଗଦା କରିବା—1. o heap
 Hund (root) up; to gather together. ୨ । ଏକତ୍ର
 ହେବା—2. To be gathered at one place.

ଦୁଡ଼ୁ—ସ. କ (ଦୁଡ଼ୁ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅ)—୧ । ବ୍ୟାଘ୍ର (ଶକକଲଦୁମ୍)—
 Hundā 1- Tiger. ୨ । ଗ୍ରାମ୍ୟଶବ୍ଦର (ଶକ କଲଦୁମ୍)—
 2. A hog. ୩ । ମୁଣ୍ଡ (ଶକକଲଦୁମ୍)—

3. Dunces; illiterate person. ଟ । ବୃଷସ
 (ଶବ୍ଦକୋଷ) — 4. Demon. * । ଗୁଆଁର; ନିବୋଧ
 ବ୍ୟକ୍ତି — 5. A fool; simpleton. ୨ । ମେଣ୍ଡା (ହ. ଶ)
 6. Sheep. ୭ । ଶସ୍ୟର ବାଳ (ହ. ଶ) — 7. The
 horns on grains. ୮ । (ମହାଭାରତୋକ୍ତ) ବନ୍ଦର
 ଜାତି ବିଶେଷ (ହ. ଶ) — 8. Name of a tribe
 of 'barbarians of ancient India.

ହୁଣ୍ଡା — ଦେ. ବିଶ ସ୍ତ୍ର — (ସ. ହୁଣ୍ଡା) — ୧ । ମୂର୍ଖ — 1. Illiterate.

Hundā ୨ । ଓଲ୍ଲୁ; ନିବୋଧ; ନିର୍ବୁଦ୍ଧି ଅ; ସୁଲଭ; ଓଲ୍ଲମା —
 (ହୁଣ୍ଡା — ହା) 2 Foolish; stupid; thoughtless. ୩ ।

ହୌତକା, ହୁଣ୍ଡା ଗୁଆଁ — 3. Fool hardy; rash. ୪ । ଗୋଧା;
 ମଂସାର ଗୋଧା; ସୁଲଭାୟ — 4. Fat. * । ସୁଲଭାୟ ଓ

ନିର୍ବୁଦ୍ଧି — 5. Fat and foolish. ବି — ୧ । ଓଲ୍ଲୁ
 ବ୍ୟକ୍ତି — 1. A fool, ୨ । ମୂର୍ଖ — 2. A dunce.

ମୌସାର ୩ । ଗୁଆଁର ବ୍ୟକ୍ତି — 3. A foolhardy person.

ମଂସାର [ଉ — କାଶ୍ମୀରୀୟ କାଶ୍ମୀରୀୟ ହୁଣ୍ଡା — ସ୍ୱାଧୀନ
 ଦରବାର] ୪ । ହେଟାବାଲ; ଗୁଆଁ — 4. Hyena

ନେକଡୋବାସ wolf, * । ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଅଗପତ ନ ଭବି ବୌଦ୍ଧସି
 ସେହିଆ ଭାମ ବରେ — 5. Thoughtless person; a

person who acts with out foresight. ୬ ।
 ସୁଲଭାୟ ଓ ନିର୍ବୁଦ୍ଧି ବ୍ୟକ୍ତି — 6. A stout and

foolish person.

ହୁଣ୍ଡା ତମସୁକ — ଦେ. ବି — ଲେଖା ତମସୁକ ପତ୍ରକରେ ମହାଜନକୁ

Hundā tamasuka ଦିଆଯିବା ସାଦା ବା ଅଲେଖା ଖୁମ୍ବ —

Blank stamp given to a creditor in the
 ହୁଣ୍ଡା ତମସୁକ ସାଦାତମସୁକ place of a written bond.

ହୁଣ୍ଡାପଣ — ଦେ. ବି — ୧ । ମୂର୍ଖପଣ; ନିର୍ବୋଧତା — 1. Foolishness

Hundāpana folly. ୨ । ଅଗପତ ନିରବୁଦ୍ଧି ବା ମ କରବା
 ଅବସ୍ଥା — 2. Foolhardiness; thoughtlessness;

absence of forethought or foresight
 ହୁଣ୍ଡାମି ମଂସାରପନ (ହୁଣ୍ଡାପଣ ଅନ୍ୟରୂପ)

ହୁଣ୍ଡାମି — ଦେ. ବି — (ବଜାର ଅନୁକରଣ) — ହୁଣ୍ଡାପଣ (ଦେଖ) —

Hundāmi Hundāpana (See)

[ଉ — କେତେ ଅଧିକ ଲେଖକ ଏ ଶବ୍ଦକୁ ଲେଖାରେ ବ୍ୟବହାର
 କରୁଥିବା ଦେଖାଯାଏ । ଏହିପରି ଚଗଲମି, ଦୁଷ୍ଟାମି, ଭୁଣ୍ଡାମି
 ଅଦି ଶବ୍ଦ ଓଡ଼ିଆରେ କ୍ରମେ କେବା ଦେଖାଯାଉଛି ।
 ଦୁଷ୍ଟାମି ଶବ୍ଦ ଓଡ଼ିଆରେ ସର୍ବକାଳ ସମ୍ମତ ହୋଇ ଚଳିଗଲାଣି ।]

ହୁଣ୍ଡା ମୂଳ — ଦେ. ବି — ବୌଦ୍ଧସି ଦ୍ରବ୍ୟକୁ ଓଜନ ନ କରାଯାଇ ବା

Hundā mūla ଉକ୍ତ ପଦାର୍ଥର ଉକ୍ତ ଖୁଣ୍ଡା ଓ ନିକୃଷ୍ଟତା ପ୍ରମାଣ ନ
 ଥାଉଁକୋ ନାମ କରାଯାଇ ନିରୂପିତ ହେବା ମୂଲ୍ୟ — A fixed price

ହୁଣ୍ଡାଦାମ set on an article without reference to
 its weight or quality.

ହୁଣ୍ଡାର (ଲ) — ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭାରଣ ଓ ଗଢ଼ଜାତ) ବି — ହେଟା; ଗୁଆଁ —
 Hundār(l) Wolf; hyena.

ହୁଣ୍ଡାଲ — ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବି — ହେଟା — Wolf; hyena. ପ୍ରାଦେ
 Hundāla (ସମ୍ଭାରଣ ଓ ଗଢ଼ଜାତ) ବି — ଚିତାବାସ —
 Leopard; spotted tiger. [ଉ — ମହାବଳଶାଳୀ
 ବରାଳ ସେ ସ୍ଥାନେ ହୁଣ୍ଡାକ ଅଟେ ହୁଣ୍ଡାଲ — ବଳଭଦ୍ର
 ଦେବ ଚଣ୍ଡିକା ।]

ହୁଣ୍ଡାଲିଆ — ଦେ. ବିଶ — ହୁଣ୍ଡା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅତରଣ ସୁଲଭ (ବାଣ) —
 Hundāliā (Action) Befitting a fool.

ହୁଣ୍ଡାମି ମଂସାରକେଜିସେ

ହୁଣ୍ଡି — ଦେ. ବି — (ପା) — ବାଣିଜ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟ ଉପଲକ୍ଷରେ
 Hundī ସ୍ଥାନାନ୍ତରରେ ବୌଦ୍ଧସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଟଙ୍କା ଦିଆଯିବା ପାଇଁ
 ହିସାବ ହୁଣ୍ଡି ବରାଦ ଚିଠି — A bill of exchange. [ଉ —

ବାଣିଜ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟରେ ଏକ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ ନଗଦ
 ଟଙ୍କା ପଠାଇବାର ସବୁବେଳେ ସୁବିଧା ନ ଥାଏ ଓ
 ସେଥିପାଇଁ ବହୁତ ଖରଚ ଲାଗେ । ଏଥିପାଇଁ ଜଣେ
 ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କର ଏକ ସ୍ଥାନରୁ (ଯଥା — କଟକରୁ) ଅନ୍ୟ
 ସ୍ଥାନକୁ (ଯଥା ବମ୍ବେରୁ) କିଛି ଟଙ୍କା ପଠାଇବାକୁ ହେଲେ
 ନଗଦ ଟଙ୍କା ଲାଭ ହାସଲ ବା ମନ ଅର୍ଥରୁ କର
 ପଠାଇଲେ ଦେଖା ଖରଚ ଲାଗିବ, ଏଥିପାଇଁ ଉକ୍ତ ଦୁଇଦିଗ
 ସ୍ଥାନରେ (ଯଥା, ବମ୍ବେରୁରେ) ଓ ଏଠାରେ (ଯଥା,
 କଟକରେ) ଯାହାଙ୍କର କାରବାର ଚଳୁଅଛି ଏପରି ଜଣେ
 ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ନିକଟରେ ଉକ୍ତ ଟଙ୍କାକୁ ପ୍ରେରଣେଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି
 ଜମା ବା ଡିପୋଜିଟ୍ କରି ଦିଅନ୍ତି ଓ ଉକ୍ତ ଟଙ୍କାକୁ ଡିପୋଜିଟ୍
 କରିବା ବ୍ୟବସାୟୀ ତାଙ୍କର ଦୁରଦେଶ (ବମ୍ବେରୁ)ରେ
 ଥିବା ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ହୁଣ୍ଡି ବା ବରାଦ ଚିଠି ଏହି
 ମର୍ମରେ ଲେଖି ଦିଅନ୍ତି ଯେ, ଟଙ୍କା ପ୍ରେରଣକାରୀ କିମ୍ବା
 ତାଙ୍କର ଗୁମାସ୍ତାଙ୍କୁ ଦୁର ଦେଶରେ (ବମ୍ବେରୁରେ) ଏକ
 ଟଙ୍କା ଏହି ବରାଦଚିଠି ଦେଖିବା ମାତ୍ରେ ଦେବ ।
 ଏତଦ୍ୱାରା ପ୍ରଥମ ମହାଜନ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଖରଚକୁ
 ରକ୍ଷା ପାଆନ୍ତି ଓ ଏଥିପାଇଁ ପ୍ରଥମ ମହାଜନ ଦ୍ୱିତୀୟ
 ମହାଜନକୁ କିଛି କମିସନ୍ ଦିଅନ୍ତି । ହୁଣ୍ଡିର ଅଉ ଗୋଟିଏ
 ସୁବିଧା ଏହି ବି, କେତେକ ହୁଣ୍ଡିକୁ ଦୁରସ୍ଥାନରେ ଦେଖାଇବା
 ମାତ୍ରେ ଦେଖିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଉକ୍ତ ହୁଣ୍ଡିରେ ବରାଦ ହୋଇଥିବା
 ଟଙ୍କାକୁ ହୁଣ୍ଡି ଦେଖାଇବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନଗଦ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ
 ଦେବେ । ଏହାକୁ ଦର୍ଶନହୁଣ୍ଡି କହନ୍ତି । କେତେକ
 ହୁଣ୍ଡିକୁ ଦୁର ସ୍ଥାନର ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଖିବାର ୨୧ ବା ୧୧ ବା
 ୩୧ ଦିନ ମିଥ୍ୟାରେ ଟଙ୍କା ଦିଅନ୍ତି । ଏହାକୁ ମୁଦଗ ହୁଣ୍ଡି
 ବା ମିଥ୍ୟା ହୁଣ୍ଡି ବୋଲାଯାଏ । ଏହି ହୁଣ୍ଡି ପେଉଁ
 ଜାଗାରେ ଲେଖାଯାଏ ସେ ଜାଗାରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମୂଲ୍ୟର
 ସରକାରୀ ଖୁମ୍ବ (Stamp) ଲଗାଯାଏ । ଅର୍ଥାତ୍
 ପ୍ରତ୍ୟେକ ହୁଣ୍ଡି ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କୁ ଖୁମ୍ବ ରୂପେ କିଛି
 ଦେବାକୁ ପଡ଼େ । ଏହି ପାଇଁ ଶବ୍ଦ ଓଡ଼ିଆରେ ଓ
 ଇଂରାଜୀରେ ମଧ୍ୟ ଚଳୁଅଛି ।]

ହୁଣ୍ଡିଆନ୍—ଦେ. ବିଶେଷ—ଯେଉଁ ଲୋକ ହୁଣ୍ଡି ଦ୍ଵାରା ଅନ୍ୟ ପ୍ରାକରୁ ଟଙ୍କା
 Hundiān ପାଇବା ପାଇଁ ଉକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରେ—The
 ହୁଣ୍ଡିଆନ୍ ହୁଣ୍ଡିଲିନେବାଜୀ person in whose favour a
 Hundi or bill of exchange is drawn.

ହୁଣ୍ଡି କମିସନ୍ (ନି)—ବୈଦେ. ବି—(ପା. ହୁଣ୍ଡି + କମିସନ୍) —
 Hundi kamisan(ni) ହୁଣ୍ଡି ଦ୍ଵାରା ଜଳଜ ଟଙ୍କାକୁ କୌଣସି
 ହୁଣ୍ଡି କମିସନ୍ 'ହୁଣ୍ଡି କମିସନ୍ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଦୂର ଦେଶକୁ
 ପଠାଯିବା ପାଇଁ ଉକ୍ତ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କୁ ସ୍ଵରାଶ୍ରୟ ସ୍ଵରୂପ
 ଯେଉଁ ଟଙ୍କା ଦିଆଯାଏ—Commission paid by a
 person remitting money by a bill of
 exchange.

ହୁଣ୍ଡି କରବା—ଦେ. କି—୧ । ଦୂର ଦେଶକୁ ଅପଣାର ଟଙ୍କାକୁ ହୁଣ୍ଡି
 hundi karibā ଦ୍ଵାରା ପ୍ରେରଣ କରବା—1. To remit
 ହୁଣ୍ଡି କରା ହୁଣ୍ଡିମେଜନା money to a distant place by
 means of a bill of exchange. ୨ । ହୁଣ୍ଡି
 ଦେବା (ଦେଶ)—2. Hundi debā (See).

ହୁଣ୍ଡି କାରବାର—ଦେ. ବି—ହୁଣ୍ଡି ସଂକଳନ କମିସନ୍ ଗ୍ରହଣ କରିବା
 Hundi kārabāra ବ୍ୟବସାୟ—Hundi business;
 ହୁଣ୍ଡିକାରବାର ହୁଣ୍ଡିକାରବାର the business of getting
 commission on accepting money for a
 hundi.

ହୁଣ୍ଡି ଦେବା—ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କଠାରୁ ଏକ ପ୍ରାକରେ ଟଙ୍କା
 Hundi delā ପ୍ରଦାନ କରି ଅନ୍ୟପ୍ରାକରେ ଉକ୍ତ ଟଙ୍କା ପାଇବା
 ହୁଣ୍ଡି ଦେବା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଚିଠି ଲେଖି (ଟଙ୍କା ଖଣ୍ଡିକା ବ୍ୟକ୍ତି)
 ହୁଣ୍ଡିଦେବା ପ୍ରାକଟିକ କଲବାଲକୁ ଦେବା—To give a bill of
 exchange to a depositor.

ହୁଣ୍ଡି ବାଲି—ବୈଦେ. (ପା) ବି—ହୁଣ୍ଡି ଦ୍ଵାରା କାରବାର ଚଳାଇଥିବା
 Hundi bālā ମହାଜନ—A merchant carrying on
 ହୁଣ୍ଡିବ୍ୟାପାର ହୁଣ୍ଡିବ୍ୟାପାର hundi business.

ହୁଣ୍ଡି ବ୍ୟାଂଗ (ନିଂଜି) ବା—ଦେ. କି—ଦୂର ଦେଶରେ କର୍ତ୍ତୃକ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ
 Hundi bhangā(nige)jibā ହୁଣ୍ଡିକୁ ଦେଇ ତାଙ୍କଠାରୁ ବସ୍ତୁ
 ହୁଣ୍ଡି ଆଣିବା ଟଙ୍କା ନଗଦ ରୁଦ୍ଧିନେବା ବା ଅଦାୟ କରବା—
 ହୁଣ୍ଡିମଂଗନା To encash a bill of exchange.

ହୁଣ୍ଡି ମିଆଦ (ଦି)—ବୈଦେ. (ପା) ବି—ହୁଣ୍ଡି ଦେଖିବା ଲେଖକ ହୁଣ୍ଡି
 Hundi miād(di) ଦେଖାଇବା ଲେଖକ ବସ୍ତୁ ଟଙ୍କା ଦେବା ପାଇଁ
 ହୁଣ୍ଡିମିଆଦ ହୁଣ୍ଡିରେ ଯେଉଁ ସମୟ (୩୧ ଦିନ, ୨୧ ଦିନ, ୧୧ ଦିନ)
 ହୁଣ୍ଡିମିଆଦ କର୍ତ୍ତୃକ୍ତ ଥାଏ—The time fixed for pay-
 ment of the money covered by a bill of
 exchange some days after the presenta-
 tion of the bill.

ହୁଣ୍ଡି—ଦେ. ବିଶେଷ ଓ ବି—୧ । ହୁଣ୍ଡିର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—1. The feminine
 Hundi of Hundi. ୨ । ହୁଣ୍ଡି (ଦେଶ)—2. Hundi
 (ଦେଶ)—ଅନ୍ୟରୂପ (See). ବୈଦେ. ବି—ହୁଣ୍ଡି ଇତ୍ୟାଦି
 ହୁଣ୍ଡି ମଂଗାରିନ (ଦେଶ)—Hundi etc (See)

ହୁତ—ଦେ. (ଧ୍ରୁବ୍ୟନ୍ତରଣ) ଅ—୧ । ହୁତ୍ ; କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା
 Hut ଶବ୍ଦକୁ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉତ୍ତରଣ କରାଯିବ
 (ହୁତ ହୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) (Interjection) Exclamation
 ହୁତ ହତ uttered by a person driving away a
 person or animal from a place. ୨ । ହୁତ
 (ଦେଶ)—2. Huhu (See). ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ଅ
 (ହୁତ—ଅନ୍ୟରୂପ) ବାଧ୍ୟାର୍ଥକ; ନିଷେଧାର୍ଥକ—Interjection
 used in prohibiting or preventing.

ହୁତ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ଉଚ୍ଚାରଣ—1. To drive away—
 Hut karibā ୨ । ନିବାରଣ ପୂର୍ବକ ଭୟାମୟ—2. To scare
 ହୁତ କରା ହୁତ କରନା away.

ହୁତା—ସ. ବିଶେଷ—(ହୁ ଧାତୁ = ହୋମ କରବା + କର୍ମତ) —୧ । ମହୋ-
 Huta ତାଗଣ ପୂର୍ବକ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ହୋମାଗ୍ନିରେ
 (ହୁତା - ଶ୍ଵା) ପ୍ରସିଦ୍ଧ (ହୁତାଦ) —1. (Ghee etc) Offered
 unto the fire in the name of a Deity. ୨
 —୧ । ଅଗ୍ନିରେ ମହୋତାଗଣ ପୂର୍ବକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ହୁତା ଦ-
 1. Ghee etc offered unto fire. ୨ ।
 (ଅଧିକରଣ ଚ) ହୋମାଗ୍ନି—2. The sacrificial fire
 (+ ଉଚ୍ଚାରଣ) ହୋମ—3. Sacrifice or offering
 of ghee etc into fire. ୪ । ଶିବ (ହୁତା) —4.
 Śiba.

ହୁତା ବାହା—ସ. ବି—(ହୁତ = ହୁତାଦ + ବାହା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ) —ଅଗ୍ନି
 Hu'a baha (ହୋମତାଦ) —Fire.

ହୁତା ଖଣ୍ଡା—ସ. ବି (ହୁତ + ଖଣ୍ଡାଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ) —ଅଗ୍ନି (ହୁ. ଶ) —
 Huta bhaksha Fire.

ହୁତା ଭୁକ୍ତ—ସ. ବି—(ହୁତ = ହୁତାଦ + ଭୁକ୍ତ ଧାତୁ = ଖାଇବା + କର୍ତ୍ତୃ
 Huta bhuk୍ତ ବସ୍ତୁ, ହୁତାଭୁକ୍ତ ଶିବ ୧ମା ୧କ) —୧ । ଅଗ୍ନି
 (ଅମର) —1. Fire. ୨ । ଧଳାଚିତାଗ୍ନି; ଚନ୍ଦ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର
 (ଅମର) —2. Plumbago Zeylanica (a plant).

ହୁତାଭୁକ୍ତପ୍ରିୟା—ସ. ବି—ଶ୍ଵା—ଅଗ୍ନିଭୂତା; ସାହା (ଅମର) —The
 Hatabhuk-priyā mystic syllable Swāhā
 (personified as the wife of the Fire-god).

ହୁ (ହୋ)ତାଳ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବିଶେଷ ଓ ବି—ଗୋଟିଏ ହାତରେ
 Hu(ho)talā ଧରି ହେବା ବା ପରିମଳ (ବସ୍ତୁ) —As much
 as can be held by one hand.

ହୁତା ଶେଷ—ସ. ବି—ହୋମରେ ଅହୁତ ଦିଆଯିବା ପରେ ବଳ ପଡ଼ିଥିବା
 Huta śeṣha ସାମଗ୍ରୀ—Things remaining after
 offering unto the fire.

ହୁତାଗ୍ନି—ସ. ବି—ହୋମାଗ୍ନି—Sacrificial fire. ବିଶେଷ (ବହୁଗ୍ରାହ)
 Hutāgni —୧ । ଅଗ୍ନିହୋମ—1. Performing the
 Agni hotra. ୨ । ହୁତାଗ୍ନି—2. (a person)
 Who has performed a Homa

ଦୁର୍ଦ୍ଦା—ସଂ. ବିଶ—(ଦୁର୍ଦ୍ଦା + ଶ୍ଵା. ଅ)—ଦୁର୍ଦ୍ଦର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine
 Hutā of Huta. ଦେ. ବିଶ—କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୁକ୍ତ
 (ଦେହ) - (Person) Employed in any work.
 ୧ । ସମ୍ପର୍କ; କାର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ବନ୍ଧ—1. Connec-
 tion with any work. ୨ । ଦାୟିତ୍ଵ—

ଦୁର୍ଦ୍ଦାବଶିଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଶ—ଦୋହରୁ ବଳ ପଡ଼ିଥିବା—Remaining after
 Hutābāshishta the offering unto fire.

ଦୁର୍ଦ୍ଦାକଶେଷ—ସଂ. ବିଶ—ଦୁର୍ଦ୍ଦା କ୍ଷେଷ(ଦେଶ)—Hutāśesha (See)
 Hutāśesha

ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶ—ସଂ. ବିଶ—(ଦୁର୍ଦ୍ଦା = ଦୁର୍ଦ୍ଦା + ଅଶ୍ଵ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ ।
 Hutāśa ଦୁର୍ଦ୍ଦାକୁ; ଅଶ୍ଵ; ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶନ—1. Fire. ୨ ।

ତଳ ସଂଖ୍ୟା (ଦୁ. ଶ)—2. The number three.

୩ । ଚମ୍ପକଗୁଳ୍ମ (ଦୁ. ଶ)—3. Plumbago Zeyla-
 nica plant. ଦେ. ବିଶ—(ସଂ. ଦା ଦୁର୍ଦ୍ଦାହସ୍ତି କାକା

ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶ)—୧ । ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶ—1. Desperate; hope-
 less. ୨ । କୋପରେ ପ୍ରହୃତ—2. Burning with
 rage. ୩ । ବିପଦରେ ବା ଶୋକରେ ଅର୍ତ୍ତନାଦକାଣ୍ଡ

—3. Uttering cry of grief or of distress.

୪ । କାଣ୍ଡ ଜ୍ଞାନ ଶୂନ୍ୟ—4. Unmindful or care-
 less of consequence. ୫ । ବିପଦ ବ୍ୟକ୍ତିର

ଶେଷ ସ୍ଵରୂପ ଶବ୍ଦ ବା ଅର୍ତ୍ତନାଦ —1. Cry of dis-
 tress or grief. ୨ । ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶ ଅବସ୍ଥା—2. Des-
 peration; hopelessness.

ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶନ—ସଂ. ବିଶ—(ବଦୁର୍ଦ୍ଦାହସ୍ତି; ଦୁର୍ଦ୍ଦା = ଦୁର୍ଦ୍ଦା ଅଟେ ଅଶନ =
 Hutāśana ଭୋଜନ ପାହାଦ)—୧ । ଅଶ୍ଵ—1. Fire.

୨ । ଶିବ (ଶବ୍ଦ ବଦୁର୍ଦ୍ଦାହସ୍ତି)—2. God Śiba.

ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶନେ—ପ୍ରା. ବିଶ—ଦୁର୍ଦ୍ଦା ହୁ ହୋଇ—Raging or bur-
 Hutāśane ning briskly (said of fire); in a
 ହୁ ହୁ କରେ ହୁହୁହୁ ବ୍ଲାଜିଙ୍ଗ ମ୍ୟାନର. [ଉ—ଅନଳ

ସେସନେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶନେ ଜଳୁଥାଉ — ପ୍ରାଚୀ, ବ୍ରହ୍ମକରୁପଣ ଗୀତା]

ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶିଆ—ଦେ. ବିଶ ସୁ—(ସଂ. ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶିଆ)—୧ । ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶି;
 Hutāśiā ଅଶାନ୍ତ ହେବାରୁ କାଣ୍ଡଜ୍ଞାନ ଶୂନ୍ୟ—

ହତାଶାଙ୍ଗା ହତାଶା 1. Desperate; disregardful of
 consequences. ୨ । (ସଂ; ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶିଆ—ଅଶ୍ଵ;
 ଅଶ୍ଵ ପରି) ଅତ୍ୟନ୍ତ କୋପୀ—2. Very angry; of a

violent disposition;

ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶି ହେବା—ଦେ. ବିଶ (ସଂ. ଦାହତୋହ୍ତି)—୧ । କାଉଜିହେବା—
 Hutāśi heba ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶି ହେବା; ଭୟାନକ ବିପଦ ହେବା—

1. To be much perplexed. ୨ । ବିପଦହେବା

2. To be in danger. ୩ । କାଉଜିହେବା ବିପଦ

ହେବା—3. To become bewildered or upset.

୪ । ଦୁର୍ଦ୍ଦାଶ ହେବା—4. To become desperate.

ହତାଶି ହତାଶା ଅସ୍ତାୟସ୍ତହୋନା

ଦୁର୍ଦ୍ଦାହୁତି—ପ୍ରାଚୀ (ପାଟଣା) ବିଶ—କ୍ରମେ କ୍ରମେ ପରାଧୀ; ପରାଧୀ—
 Hutāhuti Succeeding. କି ବିଶ—କ୍ରମେ କ୍ରମେ ପରେ ପରେ
 In succession.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା ହେବା—ଦେ. ବିଶ—୧ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିଯୁକ୍ତ
 Hutā hebā କରବା—1. To engage one's self in
 any work. ୨ । କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ ଅଗ୍ରସର

ହେବା—2. To come forward to do any
 work. ୩ । କୌଣସି ବିଷୟରେ ଦାୟିତ୍ଵ ଗ୍ରହଣ

କରବା—3. To undertake the responsibility
 for any work. ୪ । ଦାୟିତ୍ଵ ହେବା—4. To be-

ରତ ହେବା ନିଯୁକ୍ତହୁନା come responsible for any work.

ଦୁର୍ଦ୍ଦା—ସଂ. ବିଶ—(ଦୁର୍ଦ୍ଦା ଧାତୁ + ଶ୍ଵା. ଇ)—ଦୁର୍ଦ୍ଦା; ଦୋହ—Sacrifice;
 Huti vedic ritual consisting of offering of ghee
 to the Deities through fire. ଦେ. ବିଶ—୧ ।

ଦୁର୍ଦ୍ଦା (ଦେଶ)—1. Hutā (See) ୨ । (ସଂ. ଭବତ)
 ହୋଇ; ହେବାକଥା; କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ହେବା ଅବସ୍ଥା—

2. The state of an act being done. ୩ ।
 କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପନ୍ନ ହେବା ନିଶ୍ଚୟତା—3. Certainty of
 a work being accomplished. ୪ । କାର୍ଯ୍ୟ

ସମ୍ପାଦନ ହେବାର ଦୃଢ଼ ଜବାବ—4. Promise or
 assurance of a work being performed

ଦୁର୍ଦ୍ଦା ନ ଦୁର୍ଦ୍ଦା—ଦେ. ବିଶ—(ସଂ. ଭବତ ନ ଭବତ)—୧ । ହୋଇ ନ
 Huti na huti ହୋଇ; ହେବା ନ ହେବା; କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ
 ହେବା ବା ନ ହେବା—1. To be or not to be, ୨

କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ହେବାର ବା ନ ହେବାର ଜବାବ—
 2. Promise or assurance that anything
 will or will not be done. (ପଥା—୨) ଭବ

ଦେ ହେଲ ବାକ ପାଶରେ ଅନୁସରଣ କରି, ମାତ୍ର ସେ
 ମତେ ହୁଇ ନ ହୁଇ କହି କହିଲେ ନାହିଁ)
 ହତ୍ୟା ନା ହତ୍ୟା ହୋନା ନ ହୋନା

ଦୁର୍ଦ୍ଦା(ଧ)ସ୍—ଦେ. ବିଶ—ଦୁର୍ଦ୍ଦାହର (ଦେଶ)—
 Hu da(dh)a Hu-u kari (See)

ଦୁର୍ଦ୍ଦା(କା)—ଦେ. ବିଶ—(ଅ. ଓଦା=ପଦ୍ମ, ପଦ୍ମସୂଚକ
 Hudā(ddā) ଚନ୍ଦ୍ର)—୧ । ପଦ୍ମସୂଚୀ ମାନକର ପୋଷାକରେ

କରର ପଦ୍ମସୂଚକ ଧାତୁପଲକ ବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଚନ୍ଦ୍ର—
 1. Badge; a metal plate worn on the
 dress of peons. ୨ । ଅଧିକାର ପରିଚ୍ଛେଦ ଚନ୍ଦ୍ର—

2. A badge of authority. ୩ । ଅଧିକାର;
 ଅଧିପତ୍ୟ—3 Authority; mastery, domina-
 tion. ୪ । ଉପତ୍ୟ—4. Propriety. ପ୍ରାଚୀ—

(ପାଟଣା) ବିଶ—ଦଳ; ଗୋଷ୍ଠୀ; ସମୂହ—Band;flock;
 company. ପ୍ରାଚୀ(ବଣାର) ବିଶ—ଦଳ—Plough
 ପ୍ରାଚୀ. (ଶତଧନ) ବିଶ—୧ । ବାଡ଼ର ଅଗ୍ରଭାଗ—
 1. The pointed end of a stick. ୨ । ବାଡ଼ର

ଅଗଦ୍ୱାରା ଖୋବା—2. A push or poking with the end of a stick.

ଦୁଦା ମାରବା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) କି - ବାଡ଼ର ଅଗ୍ରଭାଗଦ୍ୱାରା ଠେଲି
Hudā māribā ଦେବା—To push by the point of a stick.

ଦୁନ୍—ପ୍ରାଦେ. (ଭବଡ଼ଭାଷା) ସର୍ବନାମ—ସେ—
Hun He; she.

ଦୁନ୍‌କେ—ପ୍ରାଦେ. (ଭବଡ଼ଭାଷା) ସର୍ବନାମ—ତାହାର—
Hu -ke His.

ଦୁନ୍‌ମନ୍—ପ୍ରାଦେ (ଭବଡ଼ଭାଷା) ସର୍ବନାମ—ସେମାନେ—
Hun-man They.

ଦୁନ୍—ଦେ. ବ—(ସ. ଧନ; ଦୁଣ, ଦୁନ=ପ୍ରାଚୀନ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରାବିଶେଷ)
Huna ୧ । ଧନ; ସମ୍ପତ୍ତି—1. Riches. ୨ । ନଗଦ ଧନ—
2. Cash. ୩ । ସଞ୍ଚିତ ଧନ; ଗଚ୍ଛିତ ଧନ; ପୁଞ୍ଜୀକୃତ
ଧନ—3. Hoard. ପ୍ରାଦେ (କଡ଼ର ବାଲେଶ୍ୱର) ବ—
ଅଳ୍ପମୂଲ୍ୟର ବସ୍ତୁ—A thing of low price.

ଦୁନ୍‌ର (ଭବଡ଼ାଦି)—ବୈଦେ. ବ—(ପା ଦୁନ୍‌ର =ଲୋ, ବାରଗର)
Hunar(etc) ଦୁନ୍‌ର (ଭବଡ଼ାଦି) (ଦେଶ) —
Hundar (etc) (etc)

ଦୁନ୍‌ରୀ - ବୈଦେ. ବଣ ସ୍ତୂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—(ପା)—ଦୁନ୍‌ରୀଅ (ଦେଶ) —
Hunari Hundariā (See)
(ଦୁନ୍‌ରୀଅ-ଅନ୍ୟରୂପ)

ଦୁନ୍‌ନୀର୍—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା, ବଞ୍ଚାଲ ଭାଷା)ବ (ସ.ଦୁଣ୍ଡ)—ଦେଶାବଦ—
Hunānr Hyena wolf.

ଦୁନ୍—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା, ବଞ୍ଚାଲ ଅଞ୍ଚଳ ଭାଷା) ବ—ମାକଡ଼—
Hunu Monkey.

ଦୁନ୍‌ର—ବୈଦେ. ବ—(ପା. ଦୁନ୍‌ର =ଦକ୍ଷତା, କଳା, ବାରଗର)—
Hundar ୧ । କୂଶଳତା; ଦକ୍ଷତା—1. Skill. ୨ ।
କୌଶଳ—2. Tact. [ଉ—କାହିଁ ସେ ଦୁନ୍‌ର
ସେ ଦୁନ୍‌ର ବଳେ ସ୍ୱରୂପ ଦେବ ରମଣୀ । ବ୍ୟାକାଥ-
ଯଯାଉ । ୩ । ଦେଲକ; ମାୟା; କୁଦୃକ—3. Magic.
[ଦ୍ର—କମେ କରୁ କନ୍ଦରେ ଅଦଭୁତ ଦୁନ୍‌ରେ ପଶିଲ
ତାକ କଡ଼ତର । ମଧୁ ସୁଦଳ ନଦପ୍ରଭ ।] ୪ । କର;
ନେ—4. Sportiveness. ୫ । ଅମୋଦପ୍ରମୋଦ—
5. Amusements. ୬ । ସୁଅଙ୍ଗ—6. Farce.
୭ । କରର; କଦ—7. Importunity. ୮ ।
ଅଭ୍ୟାସ—8. Show. ୯ । ଚତୁରତା—9.

ହୁନ୍‌ର ହୁନ୍‌ର Cleverness.

ଦୁନ୍‌ର କରବା (କାଡ଼ିବା)—ଦେ. କି—୧ । ସୁଅଙ୍ଗ ଲଗାଇବା—
Hundara karibā (kārdhibā) To bring out a
(ଦୁନ୍‌ର ଲଗା[ଗ]ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ) show ; to make a
farce. ୨ । କୁଦୃକ ଦେଖାଇବା—2. To
exhibit magical show. ୩ । କୌଶଳ

ଦେଖାଇବା—3. To show one's skill. ୪ ।
କଦ ଧରବା; କରର କଦବା—4. To importune.

ହୁନ୍‌ର କରା ହୁନ୍‌ର ଦିକ୍ଷାନା

ଦୁନ୍‌ରୀଅ—ଦେ. ବଣ ସ୍ତୂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ—(ପା. ଦୁନ୍‌ରୀଅ =ଦଣ) —
Hundariā ୧ । ହଇଲ—1. Sportive ; fond of
[ଦୁନ୍‌ରୀଅ, ଦୁନ୍‌ରେଇ—ସ୍ତ୍ରୀ] sport. ୨ । ସୁଅଙ୍ଗିଅ—2.
Showy ; fond of show. ୩ । କରରଅ—
3. Importunate. ୪ । କୌଶଳୀ; ଦକ୍ଷ—
4. Skilful. ୫ । କୁଦୃକଅ—5. Skilful in

ତୀକ୍ତ ହୁନ୍‌ରମନ୍ଦ (ଦୁନ୍‌ର—ଅନ୍ୟରୂପ) magic.

ଦୁନ୍‌-ବୈଦେ. ବ—(କେ, ଦୋର)—୧ । ଅଶା—1. Hope.
Hup ୨ । ସାହସ; ଦେହର—2. Courage; bravery.
୩ । (ପା. ଦୁନ୍‌)—ହୋବ; ସ୍ମରଣ—3. Recollc-
tion; remembrance. ୪ । [କେ. ଦୁନ୍‌]—
ପଶୁମାନଙ୍କ ଖୁର—Hoof of beasts

ହୋପ, ହୁପ ହୋପ

ଦୁପା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବଣ—୧ । ଅତି ସାହସୀ—1. Very.
Hupā (ppā) courageous. ୨ । ଅମାନ୍ୟ—
2. Disobedient.

ପ୍ରାଦେ (କଳିଙ୍ଗ) ବ—(କେ) ଧଳର ଚକ୍ରାମତ୍ରା ଯୋଗୁ
ଦୁନ୍‌ରେ ଯେଉଁ ଗହୁରଅ ଗାଠମାନ ପୁଞ୍ଜିଯାଏ—Holes
made on the surface of the ground by
the trampling of herds of domestic
buffaloes.

ଦୁନ୍‌—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ଦୁନ୍‌, ହୁନ୍‌—ଅନୁରୂପ, ଉପ୍ରାଦ)—1 ହୋବ
Hub ସ୍ମରଣ; ଶିଅଳ—1 Recollection; memory;
remembrance. ୨ । ବଳ; ଦେହର; ଅସ୍ତ୍ରପ୍ରବ୍ୟସ—
2. Courage; confidence in one's strength.
(ସଥା—ଏକଥା ଦୁନ୍‌କୁ କହିବାକୁ ମୋର ଦୁନ୍‌ ପଶିଲ
ନାହିଁ ।)

ଦୁନ୍‌ କରବା—ଦେ. କି—ସ୍ମରଣ କରିବା—To remember; to
Hub karibā ଅରଣ କରା ଆଦକରନା recollect.

ଦୁନ୍‌ ପଟିବା(ପାଇବା)—ଦେ. ବ—୧ । ସାହସର ସମେତତା—
Hub paṭibā (pāibā) 1. Abundance of courage.
୨ । ଅସ୍ତ୍ର ପ୍ରବ୍ୟସର ଉତ୍ତର—2. Dawning of self-
confidence.

ଦୁନ୍‌ ଦେବା—ଦେ. କି—୧ । ସ୍ମରଣ ଦେବା—1. To be remem-
bered. ୨ । ମନରୁ ପାଶୋଇ ନ ଯିବା—
Hub hebā 2. Not to slip out from one's
memory.

ଦୁନ୍‌(ବେ) ଦୁ—ବୈଦେ. ବଣ—(ଅ. ଦୁନ୍‌ଦୁ =ଅକଳ)—୧ ।
Hub (be)hu ଅକଳ; ଚତୁରୂପ—1. Exact copy
ହବହ ହବହ o'; exactly similia. ୨ । ସମାକ୍ଷରେ
[ଦୁନ୍‌(ବେ)ଦୁ—ଅନ୍ୟରୂପ] ସମାନ—2. Similar in all
respects. ୩ । ଆଦର୍ଶାନୁରୂପ—3. Exactly
corresponding to the model.

ବିଶ୍ୱ-ଅଦର୍ଶାନୁରୂପ ନକଲ—Exact copy; exact reproduction. କି-ବିଶ୍ୱ-ଅବଦାନରୂପେ

—In an exactly similar manner.

ହୁବୁକା—ଦେ. ବ—୧ । ଉପକ୍ରମ (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—1. Star-Hubukā ting up. ୨ । ହୁବୁକ୍ରମ (ଗୋପୀନାଥନନ୍ଦ)—
ଚମକ ଚମକ 2. Shying. ୩ । ଉପରକୁ ଡେଇଁବା,—3. Springing up.

ହୁବୁକିବା—ଦେ. କି—୧ । ଉପକ୍ରମ (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—1. To Hubukibā start up. ୨ । ହୁବୁକ୍ରମ (ଗୋପୀନାଥନନ୍ଦ)
ଚମକାନ —2. To shy; to be startled. ୩ । ଉପରକୁ ଚମକନା ଡେଇଁବା (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—3. To spring up.

ହୁ ବେଗେ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି ବିଶ୍ୱ—୧ । ହୁଠା—1. All Hu bege on a sudden. ୨ । ଅତି ଶୀଘ୍ର—2. Very soon. ୩ । ତତ୍ପ୍ରକାଶ—3. Immediately; all at once.

ହୁଭୁରିବା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) କି—ଗାଳଦେବା—
Hubhuribā To call names.

ହୁମ୍—ସ. ଅ—ସମ୍ମତି, ସ୍ମୃତି, ଅପାକୃଷ୍ଟ, ଅର୍ଥପ୍ରସ୍ତ, ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ, ଭବ୍, Hum ବଚନ ଅତି ସ୍ତୁତରେ ଉଚ୍ଚାରିତ ଧ୍ୱନି—(Interjection) An exclamation uttered in consenting, recollecting, questioning, allowing, arguing and guessing. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର)
ବ—ହୋମ—Offering unto fire. ଦେ. ଅ—ହୁ (ଦେଖ)—Huñ (See). ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ; ଧୂଳ୍ୟ-ନକରଣ) ଅ—କୌଣସି ରତ୍ନ କାମରେ ଲାଗିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା ପାଇଁ ଉଚ୍ଚାରିତ ଧ୍ୱନି—An exclamation uttered by a Person to encourage others engaged in a laborious task. [ଦ୍ର—ଏ ଶବ୍ଦ ଶୁଣିଲେ ସମସ୍ତେ ଜୋର ଲଗାଇ କାମ କରନ୍ତି ।]

ହୁମ୍ କି—ଦେ. ବ—୧ । ଭୟ ପ୍ରଦର୍ଶନ (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—1. Hum-ki Threat; frightening. ୨ । ଚାଡ଼ନା—2.

ହୁମ୍ କି ଧମକୀ Abuse threatening abrus.

ହୁମ୍ ଜୁଲି—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବିଶ୍ୱ—ସମାନସ୍ତର—Of the same Hum-juli or similar status or position.

ହୁମ୍ ଡାଉବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଝୁଲିବା—To trip Hum-rdāibā while walking; to stumble.

ହୁମ୍ ଦୁମ୍—ଦେ. ଅ—୧ । ବାଳକମାନେ କୌଡ଼ି ଯାଏତ ଓ କଳ ଅଦ Hum dum କର ଉଚ୍ଚାରିତ ଦେବା ଦ୍ୱାରା ଉତ୍ସାହରଣ
ହୁମ୍ ହୁମ୍ ଗୋଳମାଳ—1. Boisterous noise by restless ସ୍ତମ and moving children. ୨ । ଦୈନିକ ଯାତ୍ରା—2. Brisk running.

ହୁମ୍ ଫଟ୍ ସ୍ୱାହା—ସଂ, ମହାଂଶ—ଦେବତା ପୂଜା ସମୟରେ ଉଚ୍ଚାରିତ Hum phat swāhā ମନ୍ତ୍ର ବିଶେଷ—A mystic formula used during worship.

ହୁମ୍ ବ (ମ, ମେ)ରା ରା—ଗ୍ରା. ଅ—ହୁଁ ବରାଭର (ଦେଖ)
Hu n ba(ma, me)rā bhāi Huñ barā bhāi (See).

[ହୁଁ ବ (ମ, ମେ)ରା ଭରରେ (ଲେ)—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହୁମ୍ ରାବା—ପ୍ରାଦେ (ବଲରୀର ପାଟଣା) କି—(ଶିଶୁ) ସ୍ତନ୍ୟ ପାନ Hum-rābā କରିବା ପାଇଁ ଅରମ୍ଭ କରିବା—To begin to suck (said of an infant).

ହୁମ୍ ହୁମ୍—ଗ୍ରା. ବିଶ୍ୱ—ଅତିରଳ ଅଗ୍ରହାନ୍ତିକ; ଲାଲାପିତ—
Hum hum ନୀଳାସିତ ନୀଳାସିତ Over eager; hankering

ହୁମ (ଉତ୍ତମାଦ)—ଗ୍ରା. ବି—ହୋମ ଉତ୍ତମାଦ (ଦେଖ)
Huma (etc) Homa etc (See)

ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି. ବାଳକଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ା ବିଶେଷ;
ହୁମୋ (ଦେଖ)—A kind of game of girls.

ହୁମ ଯୁମ୍—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ୱର) ବିଶ୍ୱ—ଅଗ୍ରଥ—Forward.

Huma Juma [ଦ୍ର—ପର ଉପକାର କରିବାକୁ ସେପରି ହୁମ୍ ଯୁମ୍,
ଉପରେ ପଡ଼ି କଟିଅ କରିବାକୁ ସେହିପରି ମଜକୁର
ପଞ୍ଚର ମୋହନ, ଛମାଣ, ଅଠଗୁଣ୍ଠ]

ହୁମା—ଦେ. ବି—ଗଞ୍ଜାମର ଗୋଟିଏ ଛୁଦୁ ଜମିଦାର ଓ ନଗରର ନାମ—
Humā Name of a small zamindary and town
ହୁମା in Ganjam.

୨ । ସମ୍ବଲପୁର ସହରଠାରୁ ଅଠକୋଶ ଦୂରରେ ଅବସ୍ଥିତ
ଓ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିବଲିଙ୍ଗଙ୍କ ମନ୍ଦିର ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଣୁ ଗ୍ରାମ—2. Name
of a village 15 miles from Sambalpur.
[ଦ୍ର—ଏ ଗ୍ରାମ ଧାମା ଆନାର ଇଲକାରେ; ଏଠାରେ
ମହାନଦୀ କୂଳକୁ ଲାଗି ଗୋଟିଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶିବମନ୍ଦିର ଅଛି ।
ଏ ମନ୍ଦିରର ଗମ୍ଭୀର ଗୋଟିଏ ଭୂଗର୍ଭ ସ୍ତମ୍ଭଦ୍ୱାରା ମହା-
ନଦୀ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ବଳ ଓ ସେହିଦିଗେ ମହାନଦୀ ପାଣି ଗମ୍ଭୀର
ରକରକୁ ଯିବା ଆସିବା କରେ ଓ ଦେହଲରୁ ପାଦୁକ ପାଣି,
ଫୁଲ, ବେଲପତ୍ରୀ ନଦକୁ ବହୁ ଆସେ । ଉକ୍ତ ମନ୍ଦିରର
ସ୍ତମ୍ଭଙ୍କ ସଲଗ୍ନ ମହାନଦୀରେ ଗୋଟିଏ ଗଣ୍ଠ (ସ୍ତମ୍ଭରଜଳ)
ଅଛି । ସେ ଗଣ୍ଠରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ମାଛ ଓ କଇଁଛ (କୁମ୍ପି)
ଅଛନ୍ତି । ଯାହାମାନେ କୂଳରେ ଆଇ ପାଣିକୁ ଡିଠାଇ,
ଝର ଆଦି ପକାଇଲେ ମାଛ ଓ କୁମ୍ପିମାନେ କୂଳ ନିକଟକୁ
ଆସି ସେମାନ ଖାଆନ୍ତି । ମନ୍ଦିରର ଅନତିଦୂରରେ ହୁମା
ଗ୍ରାମ ଅବସ୍ଥିତ । ଏ ଶିବଲିଙ୍ଗ ପାତାଳପୁତ୍ର ବା ପାତାଳୀ
ଲିଙ୍ଗ ଅଟନ୍ତି ।] ବୈଦେ. ବି. (ପା)—୧ । ହୁଁ ହାଁ
ଚହେଇ (ଦେଖ)—1 Huñhāñ chardhei (See)
୨ । କଳିତ ପରିବେଶ—A bird of the folk-
tales [ଦ୍ର—ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଅଛି ଯେ ଏ ଦାତ ଖାଇ ବଞ୍ଚେ
ଓ ଯାହାଙ୍କ ଉପରେ ଏ ପକ୍ଷୀର ଗୁମ୍ଫା ପଡ଼ିଯାଏ ସେ
ବାଦସାଦା ହୁଏ—ହୁଁ ଶାଁ]

ହୁମା ଶବ୍ଦ—ଦେ. ବି—ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ସମ୍ବଲପୁର ରାଜ୍ୟର ନାମ—
Humā khandā The name of the state of
Sambalpur in the 15th century. A. D

ଦୁମାଗୁଜୁ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—ଉଲ୍ଲୁକ ବଣେଡ଼; ଏକ ପ୍ରକାର
Humāguñju ପେର—A species of owl. [ଦୁ—ଏ

ଉଲ୍ଲୁକଠାରୁ ବହୁତ୍ ବଡ଼ ।]

ଦୁମାଦେଇଁ—ଦେ. ବ ଓ ବଣ ଶ୍ରୀ [ଗାଳ]—ସେହି ଶ୍ରୀ ସର୍ବଦା ଘରେ ନ
Humadeiñ ରହୁ ଗ୍ରାମରେ ଯାତରେ ତା ଘରେ ସର୍ବଦା
ରୁଲିବାକୁ ସୁଖପାଏ—(a term of abuse) A woman
who likes to loaf about in the houses
of villagers.

ଦୁମାୟୁନ୍—ଦୈଦେ. ବ—(ନାମ)—ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଦ୍ଵିତୀୟ ମୋଗଲ୍ ସମ୍ରାଟ୍
Humāyun ବାବରଙ୍କ ପୁତ୍ର ଓ ଅବରକ ପିତା—The 2nd
ହମାୟୁନ୍ of the Moghal emperors, son of Bābar
ହୁମାୟୁନ୍ and father of Akbar. [ଦୁ—ଶ୍ରୀକ୍ଷ୍ମା ୧୫୩୦

ଅକରେ ବାବରଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସିଂହାସନ
ଅଧିକାର କରି ୧୫୫୬ ଫର୍ଦିନୁ ରାଜତ୍ଵ କରିଥିଲେ ।
ଏହାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଜଣ ଭାଇ ଯିକ ଯିକ ଦେଶ ଜାଗିରି ସ୍ଵରୂପ
ପାଇଥିଲେ । କଥିତ ଅଛି ଯେ ଏହାଙ୍କର ପିତାଙ୍କର
ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଶୀଘ୍ର ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଭବିଷ୍ୟଦ୍ ବନ୍ଧୁମାନେ
କହିଥିଲେ ଯେ, ଦୁର୍ଲ୍ଲଭଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣକର ଜୀବନ ଉଦ୍ଧୃଷ୍ଟ
ହେଲେ ଅଭିଜଣିକ ବହୁମିକ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ବାବର
ଜିଜ୍ଞାସାକୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ । ଫଳତଃ ଦୁମାୟୁନ୍ ଅଗୋପ୍ୟ
ଲୁଚାଇଲେ । କିନ୍ତୁ ବାବର ସେହି ଭୋଗରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ
କଲେ । ଦୁମାୟୁନ୍ଙ୍କ ଅମଳରେ ବିହାରର ଜଣେ
ଜାଗିର୍ଦ୍ଦାର ସେରସାହା ବିଦ୍ରୋହୀ ହୋଇ ଏହାକୁ ୧୫୩୯
ସାଲରେ ପରାସ୍ତ କରିବାରୁ ଏ ପାରସ୍ୟକୁ ପଳାଇଗଲେ ଓ
ସେରସାହା ୧୫୪୦ ରୁ ୧୫୪୫ ଫର୍ଦିନୁ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସିଂହାସନ
ଅଧିକାର କଲେ । ସେରସାହା ରାଜପୁତମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ଯୁଦ୍ଧ
କରି ହତ ହେବାରୁ ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଇସ୍ଲାମ୍ ବା ସେଲମ୍
ସାହା ୧୫୪୫ରୁ ୧୫୫୬ ଫର୍ଦିନୁ ରାଜତ୍ଵ କଲେ । ସେଲମ୍
ସାହାଙ୍କ ପରେ ତାହାଙ୍କର ଭ୍ରାତୃ ମହମ୍ମଦ୍ ଅଦଲ୍ ସାହା
୧୫୫୬ରେ ସିଂହାସନ ଅଗ୍ରୋହଣ କଲେ । ଅଦଲ୍ ସାହା
ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଳାସପ୍ରିୟ ଥାଇ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ଛାଡ଼ି ନାମକ ଜଣେ
ନୀତିବାଣୀୟ ଛାଡ଼ି ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ କରିଥିଲେ ।
କେତେକ ଅପମାନ ରାଜା ଓ ଅଦଲ୍ ସାହାଙ୍କ ସାଥୀ
ଇଗ୍ରାହମ୍ ଶା ଅଦଲ୍ ସାହାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହୀ ହେଲେ
ଓ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଏକ ଅଗ୍ରା ଅଧିକାର କରି ଅପମାନ ସିଦ୍ଧକରାହା
ସମ୍ରାଟ୍ ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ । ଏହି ସୁଯୋଗରେ
ଦୁମାୟୁନ୍ ପାରସ୍ୟ ରାଜାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଗୁଡ଼ିଏ ସୈନ୍ୟ
ସମୂହ କରି ପଞ୍ଜାବ ଅକ୍ରମଣ କରି ୧୫୫୫ ସାଲରେ
ସିକ୍ ହିନ୍ଦ୍ ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ତାଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଓ ଅଗ୍ରା
ଅଧିକାର କରି ସମ୍ରାଟ୍ ହେଲେ ଓ ୧୫୫୬ ସାଲରେ ପ୍ରାଣ-
ତ୍ୟାଗ କଲେ । ତାଙ୍କ ପରେ ତାଙ୍କର ୧୩ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ
ଦୁମାୟୁନ୍ ଅବରକ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ସମ୍ରାଟ୍ ହେଲେ । ଦୁମାୟୁନ୍ଙ୍କର

ରାଜ୍ୟରୁ ବିଚାଡ଼ିତ ହୋଇ ବିଦେଶରେ ବାସ କରୁଥିବା
ଅବସ୍ଥାରେ ଅବରକୋଟ୍ ଠାରେ ଖ୍ରୀ ୧୫୬୨ ରେ ଅବରକ
ଜନ୍ମ ପ୍ରାଣ କରିଥିଲେ ।]

ଦୁ(ହା)ମାରିବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—ସ୍ନେହ କରିବା—
Hu(ha) māribā To love.

ଦୁମୁଡ଼େ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) କି. ବଣ—ଦଣ୍ଡେ; ମୁହୂର୍ତ୍ତମାତ୍ର—
Humurde One moment only.

ଦୁମୁ ହୁମୁ ହେବା—ପ୍ରାଦେ (ସାକସୁର) କି—ଅତ୍ୟନ୍ତ ରାଗାନ୍ତୁତ
Humu humu hebā ହେବା—To be very angry.

ଦୁମୋ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ବାଳକମାନଙ୍କର ଏକ ପ୍ରକାର
Humo ଖେଳ—A kind of outdoor game amongst
girls. [ଦୁ—ଏଥିରେ ବାଳକା ଓ ସ୍ଵକଣମାନେ
ଦୁଇ ଦଳରେ ବାଦ୍ଦି ହୋଇ ପରସ୍ପର ଠାରୁ ଖଣ୍ଡଦୂର ଛଡ଼ା
ଧାଡ଼ିବାଳ ଠିଆ ହୁଅନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ଦଳେ ଗୀତ ବୋଲି
ବୋଲି ଅପର ଦଳ ଅଡ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହୋଇ ସୁଖି ନିଜ
ସ୍ଥାନକୁ ଲେଉଟି ଯାଆନ୍ତି । ତତ୍ପରେ ଅପର ଦଳ ଗୀତ
ବୋଲି ବୋଲି ସେହପରି କରନ୍ତି ।

ଦୁମୋ ଗୀତ—
ଦୁମୋ ନନ ନନ ଦଣ ବୋଇଲି ରେ
ଦୁମୋ ନନ ନନ ଦଣ ବୋଇଲି ରେ,
ନ ଖାଉଁ ନ ପିଉଁ ଗୁଆ ପନସରେ
କ ଯାଉ ତୁମ୍ଭର ଦେଶ,
ବୋଇଲି ରେ, ନ ଯାଉ ତୁମ୍ଭର ଦେଶ ।
ଦୁମୋର ଛେଅ ବୋଇଲି ରେ ଦୁମୋର ଗରଅ
ମୋ ଗରଅକୁ ବେ ମାଇଲ
ରକତ ଶୋଇଅରେ, ରକତ ଶୋଇଅ ।]

ହୁମ୍ପା - ଦେ. ବଣ—୧ । ଯେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଠେଲି କରି କଥା କହେ;
Humpā ଅଗବୋଲା (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—1. Forward
ଆଗବୋଲା (person). ୨ । ଯାହାଠାରେ ଶିଖାଗୁର ଓ ଭଦ୍ରତା
ଅଲଗାଟିଆ ନାହିଁ (ଗୋପୀନାଥ ନନ୍ଦ)—2. Devoid of
manners.

ହୁର୍ କୁଣ୍ଡିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ମୁଣ୍ଡିଆ ମାରିବା; ମୁଣ୍ଡଦ୍ଵାରା
Hur-kundibā କୁଣ୍ଡିବା—To butt with the head; to
ram.

ହୁର୍ କୁଲିବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—ଗୁଞ୍ଜିବା—
Hur-kul-bā To thrust a thing into other things.

ହୁର୍ ଗୁନିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଚିନ୍ତା କରିବା; ସ୍ଵପ୍ନା—
Hur gunibā To think; to pine after.

ହୁର୍(ରୁ)ଜୁର୍—ଦେ. ବ—୧ । ଅତ୍ୟାଚାର—1. Oppression. ୨ ।
Hur(ru) jur ରୁଞ୍ଚାଟି—2. Looting; plundering;
କ୍ଷୁଦ୍ରପାଟି depredation, ୩ । ସଦନାଶ ଓ ଧ୍ଵଂସ ରଚାଇବା—
କ୍ଷୁଦ୍ରାସନୀଟ 3. Devastating.

ଦୁର୍ (ରୁ) ଜୁର୍ (ରୁ) କରବା—ଦେ. କି—୧ । ଅତ୍ୟାଚାର କରବା—1.
 Hur(ru) jur(ru) karibā To oppress. ୨ । ଲୁଟପାଟ
 ଲୁଟପାଟି କରା କରବା—2. To plunder. ୩ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓ
 ଲୁଟିକା କରବା—3. To devastate; to
 depredate.

ଦୁର୍ (ରୁ) ଜୁର୍ (ରୁ) ଅ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱ—୧ । ଅତ୍ୟାଚାର—1. Oppressive.
 Hur(ru) jurib ୨ । ଲୁଟପାଟକାରୀ—2. Plundering.
 [ଦୁର୍ (ରୁ) କରେଇ—ଶ୍ରୀ] ୩ । ବ୍ୟୁତ୍ସର୍ଜନ—
 ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଲୁଟିକାକରବା 3. Depredatory
 devastating.

ଦୁର୍ (ରୁ) ଦ (ଦୁ) ଜ୍ (ଜା)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ ସ୍ୱ—୧ । ଅସ୍ଥିର (ବ୍ୟକ୍ତି)
 Hur(ru) da(du)ṅg(ṅgā) 1. Restless. ୨ । ଦୃଢ଼ପୁଞ୍ଜ;
 ଓ ସକଳ—2. Stout and strong. ୩ । ଡେଇ
 3. Tall. ୪ । ଅଶାନ୍ତ; ଦୁର୍ଗା ଅବରକ—
 4. Foolhardy; rash. ୫ । ଦୁଷ୍ଟ—5. Wicked.

ହୃଦୟା ହୃଦୟା
 ଦୁର୍ (ରୁ) ମତ୍—କେ. ଦେ. ବି (ଅ)—୧ । ଇଚ୍ଛା; ମତ୍ତ; ସମ୍ମାନ—
 Hur(ru) mat 1. Dignity; honour; respect. ୨ ।
 ହରମତ ହରମତ ସଗହ—2. Chastity.

ଦୁର୍ ମତ୍ ଦାର୍—କେ. ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ପା)—ଦୁର୍ ମତ୍ତ (ଦେଶ)—
 Hur-mat-dār Hur-matiā (See)

ଦୁର୍ ମତ୍ ଦାବୀ—କେ. ଦେ. ବି (କରତା)—ଇଚ୍ଛା ଦାବୀ; ମାନଦାନ
 Hur-mat dābī ପାଇଁ ଦାବ—Claim of damage for
 ଇଚ୍ଛାଦାବୀ ହଜତଦାବୀ loss of honour.

ଦୁର୍ ମତ୍ ଦାବୀ ମକଦମା—କେ. ଦେ. ବି (କରତା)—ନଷ୍ଟ ସମ୍ମାନର
 Hur-mat dābī makadamā ଉପରୁଣାର୍ଥ ଦାବର
 କରତା ମକଦମା—Case or suit claiming
 damages for loss of honour; defamation
 ଇଚ୍ଛା ଦାବୀ ମୋକଦମା ହରମତଦାବୀମୁକଦମା suit.

ଦୁର୍ ମତ୍ ନେବା (ସାରିବା)—ଦେ. କି—୧ । ଇଚ୍ଛା ନେବା; ସମ୍ମାନ
 Hur-mat nebā (sāribā) ନାଶ କରବା—1. To dis.
 honour a person; to disgrace. ୨ । କଳପୁତ୍ର
 ଶ୍ରୀର ସଗହ ନାଶ କରବା—2. To deflour a lady,
 ଇଚ୍ଛାଲେଖା ହରମତଲେନା to commit rape.

ଦୁର୍ ମତ୍ ରଖିବା—ଦେ. କି—ସମ୍ମାନ ବଜାୟ ରଖିବା; ବେଇଚ୍ଛାରୁ
 Hur-nat rakhibā ରକ୍ଷା କରବା—To save a person
 from disgrace or dishonour.

ଇଚ୍ଛାସାଧୀ ହରମତରକ୍ଷଣା
 ଦୁର୍ ମତ୍—କେ. ଦେ. ବିଶ୍ୱ (ସ୍ୱ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ, ପା)—ଦୁର୍ ମତ୍ତ (ଦେଶ)—
 Hur-mati Hur-matiā (See)

ଦୁର୍ ମତ୍ତ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ଦୁର୍ ମତ୍ତ ଦାର୍; ସମ୍ମାନ; ମାନ—
 Hur-matiā Respectable; honourable.
 (ଦୁର୍ ମତ୍ତେଇ—ଶ୍ରୀ)
 ଇଚ୍ଛାସାଧୀ ହରମତଦାବୀ

ଦୁର୍ ମା (ରକ୍ତ୍ୟ ଦ)—ଦେ. ବିଶ୍ୱ—ଦୁର୍ ମା (ରକ୍ତ୍ୟ ଦ) (ଦେଶ)—
 Hur-mā (etc) Hurumā etc. (See)

ଦୁର୍ ମୁଖିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ବଲୁଚୀର ପାଟଣା) ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ—୧ । ଅବଧୂତ;
 Hur-mukhiā ଉଦାସୀନ—1. Indifferent
 [ଦୁର୍ ମୁଖିଆ—ଶ୍ରୀ] ୨ । ସେ ଅଗଣନ ନ ଚିନ୍ତା କାର୍ଯ୍ୟକରେ
 2. Acting without calculation.

ଦୁର୍ ରେ—କେ. ଦେ. ଅ (ର)—ଅନନ୍ଦ ସ୍ୱରକ ଧ୍ୱଜ—(Interjection
 Hur-re Hurrah! an exclamation of joy.
 ହରରେ ହୁଁ

ଦୁର୍ ସିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଦୁର୍ ସି ଦେବା (ଦେଶ)—
 Hur-sibā Hurṅidebā (See)
 [ଦୁର୍ ସିବା—ଅନ୍ୟତ୍ର]

ଦୁର୍ ହୁତ୍—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ୱର) ଅ (ଧ୍ୱଜ୍ୟଦୁକରଣ)—ଡକାଇତମାନେ
 Hur-hut ଚୋରକର ପଲାଇଦିବା ବେଳେ ଛେକନ୍ତୁ ବସ୍ତୁ
 ଦେଖାଇବାପାଇଁ ଯେଉଁ 'ଦୁର୍ ହୁତ୍' ଧ୍ୱଜ କରନ୍ତି—A loud
 sound made by dacoits while decamping
 after commission of the offence.

ଦୁର୍ ହୁରିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବିଶ୍ୱ—୧ । ଚଞ୍ଚଳ ସ୍ୱଭାବପୁରୁ—
 Hur-huriā 1. Quick-minded. ୨ । ଦୁଷ୍ଟ—
 2. Wicked. ୩ । ବାଳଗୁପ୍ତ୍ୟ ବିଶିଷ୍ଟ—3. Childish.

ଦୁର୍ ବ—ସ. ବି (ଦୁ=ଧ୍ୱଜ ଅଟେ ରକ ଯାହାର)—ଶୃଙ୍ଗାଳ—
 Huraba Jackal.

ଦୁର୍—ପ୍ରା. ବି—(ଇଚ୍ଛା ବ୍ୟବହାର)—୧ । ଦୁର୍ (ଦେଶ)—
 Hurā 1. Hurdā (See) ୨ । ଦୁର୍ (ଦେଶ)—
 2. Huliā (See)

ଦୁର୍ ମାରିବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ମୁନିଆଁ ବାଉଁଶ ଛାଡ଼ି
 Hurā māribā ଗୋଳିବା—To poke with a pointed
 rod.

ଦୁର୍—ଦେ. ବି—(ସ. ହୋଲ; ହୋଲବା)—୧ । ହୋଲବା (ଦେଶ)
 Huri 1. Holākā (See). ୨ । ଦୁର୍ ହୋଲବା ନାମ—
 ହୋଲୀ 2. Name for calling Hrushikeśā. କେ. ଦେ.

ହଲୀ ବି—୧ । (ପା)—ଦୁର୍ ହୋଲ; ଉଚ୍ଚେ ସ୍ୱରରେ ଡାକଣ୍ଡିବା—
 1. Hallooing; hue and cry. [ଉ—ସ୍ୱରକ ଦ୍ୟାୟ
 ବୋଲି ଡାକ, ସ୍ୱରକ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟେ ଦୁର୍—ଦୁର୍ ହୋଲ ପ୍ରମ-
 ପାମୁକ] କେ. ଦେ. ବି (ଅ)—ସ୍ୱର୍ଗରାସ୍ୟ—2. Houris;
 fairies of heaven of Mahomedans.

ଦୁର୍ ଆ—ଦେ. ବିଶ୍ୱ. ସ୍ୱ—୧ । ସେ ଉଚ୍ଚେ ସ୍ୱରରେ ଦୁର୍ ହୋଲ କରେ—
 Huriā 1- Hallooing. [ଉ—ବଦୁର ବୋଲିଲେ ତୁ
 ଅନୁ ତ ଦୁର୍ ଆ—ଦୁର୍ ହୋଲ ମହାଭାରତ. ସଭା] ୨ । ଲୁଟି-
 ଅର—2. Dacoit. ୩ । ରଜାଙ୍କ ନଦରରେ ଶକ୍ତିପୁରୀ
 ଶାଉକ—3. Palace guard. [ଉ—ସେ ସକଳ
 ଦୁର୍ ଅ ଠୁଲ, ବାଉଁଶ ଯାଉଅଛି ବୋଲି କଲେ ସେ ଗୋଲ—
 ପ୍ରାଚୀ-ନଳଚରଣ] ପ୍ରାଦେ—(ଖଡ଼ିଆଳ ଓ ସମ୍ବଲପୁର)

କ—ପରହାସ—Jesting. ବିଶ—ପରହାସୀ; ଉଚିତ-
ଅଳ—(relative) Fit to jest or cut jokes

ହୁରିଆ କରବା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଅଟା ପରହାସ କରବା—
Huriā karibā. To jest; to cut jokes.

ହୁରି କରବା [ଛଡ଼ିବା, ପାଡ଼ିବା, ପକା(କେ)ଇବା]—ଦେ. କି—
Huri karibā [chhārdibā, pārdibā, pakā(ke)ibā]
ଉଚ୍ଚେଷ୍ଠରେ ଚିତ୍କାର କରବା—To halloo; to raise
a hue and cry. [ଉ—‘ସୁଖ ସୁଖ’ ହୁରି ଛଡ଼ିକି
ସରବେ ସୁଖ ନୁହେଁ ଚରପୁରୀ—ନନ୍ଦକଣ୍ଠର ଶମ୍ଭା]

[ହୁରି ଉଠିବା (ପଡ଼ିବା)—ବିଶେଷ୍ୟରୂପ]
ହଲିକରୀ, ଚିତ୍କାର କରା ହହଲ୍ଲାମବାନା
ହୁରି ଖେଳ—ଦେ. ବି—ହୋଲି ଖେଳ (ଦେଖ)—

Huri kheja Holi kheja (See)
(ହୁରିଖେଳବା—କି)

ହୁରି ଗୀତ—ଦେ. ବି—ହୋଲି ଗୀତ [ଦେଖ]
Huri gīta Holi gītā (See).

ହୁରିଜୁରି—ଦେ. ବି—ଜବରଦସ୍ତି ଗ୍ରହଣ—
Huri juri Coercion; forcible taking

ହୁରିବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ ଓ ପାଟଣା) କି—ଗଳଦେବା—
Huribā To rebuke; to call names.

୨ । (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଗାତଥରରେ ବାଉଁଶ ପୂରାଇବା—
2. To thrust a bamboo into a hole.

ହୁରି ହାଟା—ଦେ. ବି—(ସହରର ଶବ୍ଦ)—ହରିହାଟା, (ଦେଖ)—
Huri haṭā Hari haṭā 2 (See

ହୁରି ହା(ହୁ)ଲର—ଦେ. ବି (ସହରର ଶବ୍ଦ)—ଗୋଳମାଳ; ଉଚ୍ଚେଷ୍ଠ-
Huri hā(hu)lara ସ୍ଵରରେ ଡାକ ଓ ଘୋରା—

ହୋହା ହୋହା Uproar; great row.
[ଉ—ପ୍ରାୟାସକ ହୁରି ହାଲର ପଡ଼ିଗଲା । ପକାରମୋହନ.
ହମଣ ଅଠଗୁଣ ।]

ହୁରୁକୁ—ଦେ. ବି—ମିଛ କଥାରେ ଭୟ ଜନ୍ମାଇବା—Frightening
Huruku on false pretexts.

ହିଷ୍ୟା ଭୟ ହୁଟା ଭୟ
ହୁର(ରୁ)ଗୁନିବା—ପ୍ରାଦେ. [ସମ୍ବଲପୁର] କି—ହୁରିବା—
Huru(r)gunibā To pine after some thing.

ହୁରୁଟକ—ସ. ବି—ହାତୀର ଅକ୍ଷୁଣ (ହ. ଶ)—
Huruṭṭaka An elephant's goad.

ହୁରୁଡ଼(ରୁ)ହୁରୁଡ଼(ରୁ)ବେଙ୍ଗା—ଦେ. ଅ—ହାବୁଡ଼ା ଖେଳବା ସମୟରେ
Hurud(rdu)hurud(rdu)beṅgā ବେଳାମାନକ ବୋଲିବା
ଗୀତର ଘୋଷା—Refrain of songs or coup-
lets sung by the ‘Kelās’ while playing
‘Hāburdā’. [ଉ—ହୁରୁଡ଼ ହୁରୁଡ଼ ବେଙ୍ଗା, ତୋ
ଗାଉଁକ ଲେଙ୍ଗା, ଶାଠିଏ ଟକା ଦେଙ୍ଗା—ବେଳା ଗୀତ ।]

ହୁରୁଡ଼ା—ଦେ. ବି—୧ । ହୁରୁଡ଼ାଇବା ବର୍ମ—1. The act of
Hurudā ‘Hurudāibā’. ୨ । ଶବ୍ଦ ଓ ଅସ୍ମାନପୂର୍ବକ

ହୋହା କରା ଜନ୍ତୁ ଅଧକୁ ଚଢ଼ିବା—2. Scaring away
ହୁରା of animals by sounds etc.

ବିଶ—୧ । ପୂର୍ବରୁ ଜନ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ହୁରୁଡ଼ାଇବା ଯୋଗୁଁ ଶୁଭ
ଓ ଚତୁର ହୋଇଥିବା (ଜନ୍ତୁ)—1. (animals
which have become) Timid and wary,
having once been scared away. [ଉ—
ପୋଖରୀରେ ଥରେ ଜାଲ ପଡ଼ିଥିଲେ ସେ ପୋଖରୀରେ
ବାବ ରହି ଯାଇଥିବା ମାଛଯାକ ହୁରୁଡ଼ା ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ।

ଏକାଧିକଥର ଶିକାରୀଙ୍କ ବହୁକର ଅବାଳ୍ ଶୁଣି ବନର
ଜନ୍ତୁମାନେ ହୁରୁଡ଼ା ହୋଇ ଯାଆନ୍ତି ।] ୨ । ଚମକା;
ଯେଉଁ ଜନ୍ତୁ ସାମାନ୍ୟ କଥାରେ ଚମକେ—2. Shying
(animal); likely to bolt. (ଯଥା—ହୁରୁଡ଼ା
ଘୋଡ଼ା, ହୁରୁଡ଼ା ବଳଦ ।) ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି—

ଗାଳ—Abusive language. ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି
—ଜଙ୍ଗଲ ପାଖରେ ଫସଲ (ଗୁଣି, ବାଇଗଣ, ହରିଡ଼ି
ଅଦ) ବଲରେ ବାଢ଼ି, ମିରିଗ ଅଦ ଜନ୍ତୁକୁ ବଲରେ
ହୁରୁଡ଼ାଇବା ନିମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ହାଣ୍ଡିରେ ତୁଳ ବୋଲି କମ୍ପା
ପାଲ ଅଦରେ ମଣିଷର ମୁଣ୍ଡ ଓ ମର୍ତ୍ତି ଇଥର କର ବଥର
ମଝିରେ ବାଉଁଶ ଉପରେ ଉଡ଼ କର ରଖାଯିବା ପଦାର୍ଥ—

2. A figure-head kept in corn fields to
scare away animals in the night; scare-
crow. [ଉ—ଜନ୍ତୁମାନେ ବଲରେ ଏହାକୁ ମନୁଷ୍ୟ ରୂପ
କର ପଦ୍ୟ ଶେଷରୁ ଅଧିକ ନାହିଁ ।]

ହୁରୁଡ଼ା(ଡ଼େ)ଇବା—ଦେ. କି (ସ. ହେଉଁ ଧାତୁ=ଗଢ଼ି, ଅନାଦର
Hurudā(rde)ibā କରବା; ହୁରୁଡ଼ି ଧାତୁ=ଗଢ଼ି କରବା;

ଥେନାନ ହୁରୁଡ଼ିବାର ଶିକନ୍ତ ରୂପା—ଜନ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଶକ୍ତ କରି ବା
ହୁରାଣା ଭୟ ଦେଖାଇ ଚଢ଼ିବା; ଘରୁଡ଼ିବା—To scare or
drive away animals by shouting and
chasing.

ହୁରୁଡ଼ିବା—ଦେ. କି (ସ. ହୁରୁଡ଼ି ଧାତୁ=ଗଢ଼ି କରବା)—୧ । ଉଡ଼ି
Hurudibā ଧୁକ ଶୁଣି ଭୟ ପାଇ ପଳାଇବା—1. To flee
ଚକ୍ଚକେ ମାଲାନ away on hearing a loud sound,

ହୁରାଣା ୨ । (ଘୋଡ଼ା, ବଳଦ ଅଦ) ଚମକିବା;
ଚମକି କର ଦଉଡ଼ିବା—2. To shy; to bolt. ପ୍ରାଦେ
(ଖଡ଼ିଅଳ) କି—୨ । ଗାଳ ଦେବା—1. To abuse;
to call bad names. ୨ । ଚଢ଼ିବା—2. To
drive away.

ହୁରୁଦ — ଗ୍ରା. ବି (ସ. ହୁଦୟର ଅଶୁଦ୍ଧ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ହୁଦୟ (ଦେଖ)
Huruda Hrudaya (See)

(ହୁରୁଦୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ହିନ୍ଦି ହିରଦୟ

ହୁରୁଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗୀର ପାଟଣା) କି—କଳହ କରିବା—
Hurudibā To quarrel.

ହୁରୁପୁନିବା—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) କି—ଚିତ୍ରା କରବା—
 Hurupunibā To think.
 ହୁରୁମ୍—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ହୁରୁମ୍ (ଦେଖ)
 Hurum Hurdumba (See)
 ହୁରୁମ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ, ସ ହୁରୁମ୍) ବି—୧ । ଚାଉଳକରା—1.
 Huruma Fried rice. ୨ । ଲୁଅ—2. Fried paddy.
 ୩ । ପକ୍କା ସଡ଼କରେ ପକାଯିବା ମାଟ୍ଟମିଶା କକର—
 3. Gravels mixed with soil used in
 spreading metal on roads
 ହୁରୁମା—ଦେ. ବିଶ. ପୁ—୧ । କାଣ୍ଡଜ୍ଞାନସୁନ୍ୟ; ଅଜାତୁଅ—1.
 Hurumā Rash; foolhardy. ୨ । ଦୁଷ୍ଟ—2. Wicked;
 (ହୁରୁମା—ଶ୍ରୀ) wanton. ୩ । ଶକ୍ତିକିଅ; ଅସ୍ଥିର—3 Restless.
 ହୁଞ୍ଚା ହୁଞ୍ଚୁ
 ହୁରୁମା ପଣ—ଦେ. ବି—୧ । ଅସ୍ଥିରତା—1. Restlessness. ୨
 Hurumā papa ଦୁଷ୍ଟପଣ—2. Wickedness. ୩ ।
 [ହୁରୁମା ପଣିଅ(ଅ)—ଅନ୍ୟରୂପ] ଅଜାତୁପଣ—3. Foolhar-
 diness; rashness.
 ହୁରୁମାସ—ଦେ. ବି—କାର୍ଯ୍ୟକରଣାର୍ଥ ଅଦେଶ; ପରମାସି [ଗୋଶୀଳଅ
 Hurumāsa କଳ]— Order for doing
 [ହୁରୁମାସ ପରମାସ—ଅନ୍ୟରୂପ] some work.
 ହୁଲକର—ପ୍ରାଦେ—[କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା] ବି—ଶକ୍ତିଶୋଳ; ହୁଲକ—
 Hul-kar Ado; hue and cry.
 ହୁଲକାର—ଦେ. ବି—ହୋଲକାର (ଦେଖ)
 Hulkār Holkāra (See)
 ହୁଲଗୁଜିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବିଶ—୧ । ଅଧୀର—1. Impa-
 Hul-gujā tiant. ୨ । ସନ୍ଦିଗ୍ଧ—2. Doubtful;
 suspicious.
 ହୁଲଗୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବି ଓ ବିଶ—କିର; ହୁଗୁଲ—
 Hul-gulā Slack; loose.
 ହୁଲହୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—ଏକ ପ୍ରକାର ହୁଁ ହାଁ ଚଢ଼େଇ—
 Hul-hulā A species of 'huñ hāñ' bird.
 ହୁଲ(ଲ)ସ୍ଥୁଲ(ଲ)—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ—ହୁଲସ୍ଥୁଲ (ଦେଖ)
 Hul(l)sthul(l) Hula sthūla (See). [ଉ—
 ଲକ୍ଷ୍ମୀରେ ଭାରି ହୁଲ୍ ହୁଲ୍ ପଡ଼ିଲା । ମାଲକଣ୍ଠ.
 ପିଲାଙ୍କ ଭାଷଣ]
 ହୁଲ(ଧାତୁ)—ସ.—ଗତି କରବା—To move.
 Hul (root)
 ହୁଲ—ଦେ. ବି. (ସ. ଅଳ)—୧ । ସୁସ୍ଥାପ୍ତରାଗ; ମୂଳ—1. A fine
 Hula point. ୨ । ଚରୁଡ଼, ମଦୁମାଞ୍ଜି ଓ ବିଶ ଅଦକ
 ହୁଲ ନୋକ ନାଡ଼ୁଡ଼—2. Sting of bees, wasps and
 ହୁଲ ସୁଙ୍ଗ scorpions. ୩ । ଧନୁର ଅଗ୍ରଭାଗ—3. The
 ହୁଲ ନୋକ end of a bow. [ଉ—ଧନୁ ହୁଲେ ଟେକଣ
 ତାହାକୁ ଅଣିଲେ. କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ଅଞ୍ଜ ୪ ।
 ଶର ଅଗ୍ରଭାଗ—4. The barb of an arrow.

ହୁଲ—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବି—ହୁଅପଥର—Hailstone.
 Hula
 ହୁଲକୁ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—(ସଂ. ହୋଲକା)—ଦୋଳ
 Hulaku ସମୟରେ ଗଡ଼ଜାତର କେତେକ ମାନ ଶ୍ରେଣୀର
 ଲୋକଙ୍କର (ସୁରୁଷ—ଶ୍ରୀ, ଭାଇ—ରଞ୍ଜଣୀ) ମିଶି ପରସ୍ପର
 ଅସଭ୍ୟ ଭାଷାରେ ଗାଳି ଦିଅନ୍ତେଲେ ହେବା— Calling
 vulgar names mutually among the low
 caste people in the Orissa States during
 Dola festival. [ଉ—ଏମାନଙ୍କର ଭାଷା ସେ
 ନ କଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ବାଦ ଖାଇଯିବ ।]
 ହୁଲକୁ ଯିବା—ପ୍ରାଦେ (ବୌଦ୍ଧ) କି—ଯାଲୁକ ମାସରେ ଅଶ୍ରୀଳ ଗୀତ
 Hulaku jibā ଗାଇ ବୁଲିବା—To sing in decent
 songs during Dola.
 ହୁଲ ଫୁଟା(ଟେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ନାଦୁଡ଼ରେ ମାରିବା—
 Hula phutā(ṭe)ibā 1. To sting. ୨ । ଖର
 ହଲକ୍ଷ୍ଟାନ ସୁମ୍ବରୋନା ଗଣ୍ଡାଚଢ଼ାସ ଭେଦ କରବା—2. To
 pierce with the fine point of an arrow.
 ହୁଲର୍—ବୈଦେ. ବି—(ଅ; ହୁଲ. ଲଂଘକ ଦାଲ୍) —୧ । ଚିତ୍କାର;
 Hular ହୁର; ହୁଲଧ୍ବନି—1. Halloo; loud sound.
 ହଲାହଲି ହୋହଲୀ; ହୁଲଡ ୨ । କୋଳାହଳ; ଘୋରା—
 2. Noise; uproar. ୩ । ବିପତ୍ତର ଅଭିପ୍ରେର—
 3. The loud sound of a person in
 distress.
 ହୁଲର୍ କରବା(ଉଡ଼ିବା)—ଦେ. କି—ଉଡ଼ିପୁରରେ ଚିତ୍କାର
 Hular karibā(chhārdibā କରବା; ହୁର ଉଡ଼ିବା—
 ହଲାହଲି କରା ହୁଲଡ଼କରନା To halloo; to raise a
 [ହୁଲର୍ ପକା(ଦେ)ଇବା - ଅନ୍ୟରୂପ] hue and cry.
 ହୁଲଧ୍ବନି—ଦେ. ବିଶ. ପୁ.—ହୁରଧ୍ବ; ସେ ଉଡ଼ିଧ୍ବନି କରେ—
 Hulariā Hallooming; raising loud cry; raising
 ଠୋଙ୍ଗାନେ ହୁଲଡ଼ଧ୍ବନି (ହୁଲଗ, ହୁଲରେଇ—ଶ୍ରୀ) a hue and cry
 ହୁଲସ୍ଥୁଲ—ଦେ. ବି (ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ; ସଂ, ହୁଲ ହୁଲି ଓ ସ୍ଥୁଲ)—
 Hula sthūla ୧ । କୋଳାହଳ; ହୁଲର; ଗଣ୍ଡଗୋଳ
 ହଲହୁଲ ହୁଲଡ଼ ଘୋରା; ହୁଡ଼ଗୋଳ; ଗୋଳମାଳ —
 1. A great stir; ado; row. ୨ । ଗଣ୍ଡଗୋଳମୟ
 ମାରପିଟ—2. Rowdyism. ୩ । ଅତ୍ୟନ୍ତ—
 3. Grandeour. ବିଶ—ଗଣ୍ଡଗୋଳ ପୂର୍ଣ୍ଣ—
 Noisy; full of ado.
 ହୁଲସ୍ଥୁଲ କାଣ୍ଡ(ଦ୍ୟାପାର)—ଦେ. ବି—(ବଙ୍ଗଳାରୁ ଅନୁକୃତ)—
 Hula sthūla kāṅḍ (byāpāra) ୧ । ଭୁଲକାଣ୍ଡ—1.
 ହଲହୁଲକାଞ୍ଚ An affair of much ado; a great row.,
 ସୁମଧ୍ୟମ ୨ । ମହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ—2. A grand
 affair.
 ହୁଲହୁଲ—ଦେ. ବି—(ସ. ହୁଲହୁଲି)—ହୁଲହୁଲି (ଦେଖ)—
 Hulāhulā Hulāhulī (See).

ଦୁଲହୁଳି—ଦେ. ବି—ହାଲହୁଳି (ଦେଖ)—

Hula huli Hālahuli (See).

ଦୁଲହୁଳି—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ମନ୍ଦ ମନ୍ଦ ସବନ—Gentle

Hulahuli breeze. ଅ—ଶ୍ରୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳ
କାର୍ଯ୍ୟରେ କରବା ଦୁଲହୁଳି ଶବ୍ଦ—Sound of 'Hula
huli' made by the females during social
ceremonies.

ଦୁଲହୁଳିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ଶାକ ଗୁଳ୍ମ ବିଶେଷ—A
Hulahuliā species of potherb. [ଦ୍ର—ଲୋକମାନେ

ଏହାର ଶାମ ଶାଅନ୍ତି ।]

ଦୁଲହୁଳି—ସ. ବି—(ଧୂଳ୍ୟନ୍ତକରଣ)—ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ସବସମୟରେ
Hulahuli ଶ୍ରୀମାନଙ୍କ ଜହାହାସ କୃତ ମୁଖବାଦ୍ୟ; ଉଲ୍ଲୁଧୁଳି—

A sound made by women wagging the
tongue inside the mouth while emitting
a shrill sound. [ଦ୍ର—ଅମ ଦେଶରେ ଅନଳ

ଉତ୍ସବରେ ପୁରୁଷମାନେ 'ଦୁଇବୋଲ' ଓ ଶ୍ରୀମାନେ
ଦୁଲହୁଳି ବାଜନ୍ତି ।] ଦେ. ବି—ଦେବୀ ବିଶେଷ—Name
of a popular Goddess. [ଉ—ଭାବେଣୀ,

କ୍ଷେପଣୀ ଯେ ରଙ୍ଗିଣୀ ଦୁଲହୁଳି, ଏ ସବୁ ଦେବୀଙ୍କ ଯେ
ଦେବତା ତୋର ଦେବତା—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ଅଢ ।]
ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ଶୁଭ ବା ମଙ୍ଗଳକରକାର୍ଯ୍ୟ;
ବିବାହାଦି—Festive functions (e. g. marri-
age).

ଦୁଲହୁଳି ଦେବା—ଦେ ବି—ମୁଖରେ ଉଲ୍ଲୁ ଧୂଳି କରବା—To
Hulahuli debā make a vibrating shrill sound
[ଦୁଲହୁଳି ପଦ(ଦେ)ଇବା—ଅନ୍ୟରୂପ] with the tongue.

উল্লেখ্য উল্লেখ্য

ଦୁଲହୁଳି—ଦେ. ବି—(ସ. ଉତ୍ତ = ଜ୍ୱାଳା)—୧ । ଅଗ୍ନିର ଜ୍ୱାଳା;
Hulāḥ ୧ ଅଗ୍ନିଶିଖା; ଜଳନ୍ତ ଅଗ୍ନିର ଶିଖା—1. Flame of fire.

ଶିଖା, ହଳକା ୨ । ଚନ୍ଦ୍ର ପଦାର୍ଥରୁ ଉତ୍ପୁତ୍ତା ଗୁଣ୍ଡ ଉତ୍ତପ—2.

ଜ୍ୱାଳିତ Great heat emitted by a hot thing. ୩ ।

ମସାଲ ମସାଲ; ବିଦୁଡ଼ି—3. Torch. [ଉ—ତାହା ଶୁଣିଣ

ମସାଲ ଲୋକେ ଲଗାଇଣ ଦୁଲହୁଳି, କୀଚକରୁ ଅସିଣ କଲେ ସେ

ସଂଗୋଳା—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବିଷୟ ।] ୪ ।

ବଡ଼ ବରଜା, ପାଳ, ନିଉଅଣୋସା ଆଦିର ବିଡ଼ା ବଜା ହୋଇ

ଉକ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣାୟୁକା ଅଗ୍ନିଦଣ୍ଡ; ବିଦୁଡ଼ି; ବିଧି ଅଟା—4.

A bundle of straw or cocoonut leaves

made into a firebrand. [ଉ—ସବେ ପଶ୍ଚିମ

ବନେ ଥେଲ ହସ୍ତରେ ଥିବା ଦୁଲହୁଳି । ଦୁଇ ପ୍ରେମ

ପ୍ରାଣୀ]]

ଦୁଲ୍ଲ—ପ୍ରାଦେ (ବଲୁଙ୍ଗର ପାଟଣା) ବି—ମଳା; ଅଲବାଳ—Pit made

Hulā around a tree to water it. ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ)

୧ । ଦଳ; ପଲ—1. Flock; batch. ୨ । ଶୁଣିଲ

ବାଉଁସ କାଠିଗୁଡ଼ିଏ ଏକତ୍ର ବଜା ବଜାଯାଇ ଚଢ଼ିରେ ଚଢ଼ି
ଲଗାଯିବା ଦୁଲ୍ଲ—2. Torch made of bamboo
sticks tied together.

ଦୁଲ୍ଲବିବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଫେରାସରେ ତାଳ ମାରବା—
Hulāibā To clap in ridicule or jest.

ଦୁଲ୍ଲ ଉଠିବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ବି—ଗରମ ବୋଧ ହେବା—
Hulā ūṭhibā The feeling of heat.

ଦୁଲ୍ଲସ—ଦେ. ବି (ସ. ଉତ୍ତାସ)—ଉତ୍ତାସ; ଅନନ୍ଦ—
Hulāsa Delight; joy.

উল্লাস হিলোস

ଦୁଲ୍ଲହଲ୍ଲ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ) ଅ—ଦଳଦଳ ହୋଇ—
Hulāhālā In crowds; in batches.

ଦୁଲ୍ଲହୁଳି—ଦେ. ବି—(ସ. ଦୁଲହୁଳି)—ଦୁଲହୁଳି (ଦେଖ)—
Hulāhuli Hula huli (See) [ଉ—ଦେବ ଉତ୍ତମ
ପାପକର, ପଥେ ନାଶୁଏ ଦୁଲହୁଳି । ଜଗନ୍ନାଥ ଭଗବତ ।]

ଦୁଲ୍ଲହୁଳି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି—ଦୁଲହୁଳି (ଦେଖ)—
Hulāhuli Hulāhuli (See).

ଦୁଲ୍ଲ—ଦେ. ବି—ନଦୀରେ ଥିବା ଶେଷ ଶେଷ ମତ୍ସ୍ୟ ବିଶେଷ
Huli (ଗୋପୀନାଥ ନଦ)—A species of small fish
found in rivers. ପ୍ରାଦେ (ବାମଣ୍ଡା) ବି—ଶେଷ
ପାହାଡ଼—Hillock.

ଦୁଲ୍ଲ—ଦେ. ବି—(ସ. ହୋଡ଼)—ଶେଷ ଡଙ୍ଗା; ସାନ ଓ ସରୁ ସାପୁଅ
Huli ଡଙ୍ଗା—A small narrow boat; a long canoe.
(ଦୁଲ୍ଲ ଡଙ୍ଗା—ଅନ୍ୟରୂପ) [ଦ୍ର—ଏହା ଖଣି ଏ କାଠରେ ତିଆରି;
ଡ଼ୋଙ୍ଗା ଲମ୍ବ ୫ । ୨ ହାତ; ଏଥିରେ ଜଣେ ବନ୍ଦୀ ଦୁଇ ଜଣ
ଝୁମି । ମନୁଷ୍ୟ ବସି ପାରନ୍ତି ।]

ଦୁଲ୍ଲ(ଲି)ଆ—ବୈଦେ ବି—(ବଚରଥ) (ଅ ଦୁଲ୍ଲସ୍ତାହ—ମନୁଷ୍ୟର
Huli(li)ā ଦେହରେ ଥିବା ବସିଷ୍ଠ ଚନ୍ଦ୍ର)—ଏ ଫେରାସ ଅସାମୀକ
ହାଲିଆ ବା ଧୋଇ ଯାଇଥିବା ବା ଦୁଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନୁସନ୍ଧାନାର୍ଥ
ହିଲିଆ ଦେଶର ସବୁ ପୁଲିସ ଦ୍ୱାରା ଘୋଷଣା ପ୍ରକାର—1.

Promulgation of a 'hue-and-cry' procla-
mation by the police for finding out an
absconder or a missing person. ୨ ।

ପଲାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ପୁଲିସରେ ଦିଆଯିବା
ଏକଲ—2. Information lodged with the
police to find out a lost person. ୩ ।

ପଲାଇ ଯାଇଥିବା ବା ଦୁଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ଦେହର ବସିଷ୍ଠ
ଚନ୍ଦ୍ରମାନ (ଯାହା ସମ୍ଭାବନାକା ପୁଲିସ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ଜଣାନ୍ତି)

୩. Description of the peculiar features
of a missing or absconding person
supplied to the police by an informant.

ଦୁଲ୍ଲିଆ କରବା—ଦେ. ବି (ବଚରଥ)—୧ । ଦୁଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର
Hulīā karibā ଲକ୍ଷଣ ବା ଚିହ୍ନମାନ ପ୍ରକାଶ ପୂର୍ବକ ଥାନାରେ

ହଲିଆ କରା ରଜାହାର ଦେବା—1. To lodge informa-
 ହୁଲିଆକରନା tion with the police for finding out
 a missing or absconding person. ୨ ।
 ଦଳିଥିବା ବା ଲୁଚିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ବା ଫେରାର ଅପରାଧୀକୁ
 ଧରଣା ପାଇଁ ଦେଶର ସର୍ବତ୍ର ଘୋଷଣା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା—
 2. To publish a hue-and-cry proclama-
 tion throughout the country for a
 missing or absconding person.

ଦୁଲିଆ କାର୍ଯ୍ୟ—ବୈ ଦେ. ବ—(କଚରଥ) ୧ (ଅ+ପା)—ଦଳିଥିବା ବା
 Huliājāri ଫେରାର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଧରଣା ପାଇଁ ଘୋଷଣା ପ୍ରସ୍ତୁତ—
 ହଲିଆଜାରି Publication of a hue-and-cry pro-
 ଝୁଲିଆଜାରି clamation for finding out a
 ହୁଲିଆଜାରି missing or absconding person.

ଦୁଲି କରବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଡ଼ଜାତ) କି—ବଡ଼ ପାଞ୍ଜ
 Huli karibā କରବା—To make a loud sound

ଦୁଲୁ(ଲୁ)—ଦେ. ବ—(ପ, ଦୁଲ ଦୁଲୀ, ଉଲୁଲ)—ଦୁଲ ଦୁଲୀ (ଦେଶ)
 Hululu(lu) Hulahuli (See)

ଦୁଲୁ(ଲୁ)ଧୁକି } ଅନ୍ୟରୂପ
 ଦୁଲୁ ଦୁଲୀ }

ଦୁଲୁଙ୍ଗା—ପ୍ରାଦେ (ସିଂହଭୂମି) ବ—ଶୁଥ; ଦୁଗୁଲୀ—Loose;
 Hulungā slackened,

ଦୁଲୁଣୀ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର ପ୍ରାନ୍ତ) ବ—ମଧ୍ୟ ରକଥ ଦାଣ୍ଡି—
 Hulupa Medium-sized earthen cooking pot.

ଦୁଲୁର(ରୁ)ଶିଙ୍ଗା(ଞ୍ଜା)—ଦେ. ବ. (କାମ)—ଅନୁଗୁଳ ଗଡ଼ଜାତର
 Hulur(ru) Śingā(ñghā) ପ୍ରାଚୀନ ରାଜଧାନୀ—The an-
 cient capital of the former Angul State.

ଦୁଲୁର(ରୁ) ଦୁଲୁର(ରୁ) ହେବା—ଦେ. କି—୧। ଦୁଗୁଲୀ ହୋଇ ଦୁଲୁର-
 Hulur(ru)hulur(ru)hebā 1. To shake in a slack
 ହଲହଲେ ହଞ୍ଜା ହଲହଲ ହୌନା manner. ୨ । କଞ୍ଜି ବା—
 2. To shiver; to tremble. [ସଥା—ଲଦେଇଲୁ
 ସିବା କଥା ଶୁଣି ତା ବୁକୁ ହୁଲୁ ହୁଲୁ ହେଉଅଛି]

ଦୁଲୁସା(ସେ)ଇବା—ଦେ. କି (ସଂ. ଉଚ୍ଚସିତ) ୧ । ଉଚ୍ଚସିତ କରିବା—
 Hulusā(se)ibā 1. To gladuen. ୨ । ମଞ୍ଜିକୁ
 ଉତ୍ତମିତ କରା ହୁଲସାନା ଉତ୍ତମରେ କର ହୁଲୁସୁସୁ କରିବା—
 2. To loosen the earth.

ଦୁଲୁସିବା—ଦେ. କି—(ସ, ଉଚ୍ଚସିତ) ୧ । ଉଚ୍ଚସିତ ହେବା—1. To
 Hulusibā be delighted ୨ । ରୋମାଞ୍ଚ ହେବା—
 ଉତ୍ତମିତ ହଞ୍ଜା ହୁଲସନା 2. To be horripilated.

ଦୁଲୁଦୁଲିଆ—ଦେ. ବଣ—ଫସକା; ଉସ୍ଵାସିଆ—Light, loose.
 Hulu huliā ହଲହଲେ ଧୁରଧୁରୀ

ଦୁଲୁର(ଲ)—ବୈଦେ. ବ—(ଅ)—ଦୁଲୁର—୧ । ଦୁଲୁର (ଦେଶ)
 Hulor(1) 1. Hular (See). ୨ । ହାଲୋର (ଦେଶ)—
 2. Halor (See)

ଦୁଲୁ—ସଂ. ବ—ଏକପ୍ରକାର ନୃତ୍ୟ (ହୁଣ)—A kind of dance.
 Hulla

ଦୁଲୁ ଧୁକା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଶୀତଳ ଧୀର ସବନ—Cold
 Hullidhukā mild wind.

ଦୁସ୍—ବୈଦେ. ବ—(ପା. ହୋସ୍=ଜ୍ଞାନ; ଚୈତନ୍ୟ; ଭୁଲ. ସଂ.
 Hus ହଂସ=ଚୈତନ୍ୟ)—୧ । ଜ୍ଞାନ; ବସୁର ଶକ୍ତି—1. Discre-
 ହଂସ ହୌସ tion. ୨ । ହୋସ୍; ଚୈତନ୍ୟ—2. Consci-
 ousness; sense. ୩ । ସ୍ମରଣଶକ୍ତି—3 Recollec-
 tion. ୪ । ଶିଶୁର ବୟସ ବୁଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ଜାତ
 ବେଚରକା ଶକ୍ତି—4. Discretion attained by a
 child when he grows up, ଦେ. ଅ—
 ଦୁସକଳା (ଦେଶ) Hus-kinā (See), ପ୍ରାଦେ
 (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ପିଲାଙ୍କ ଖେଳ ବସେଷ—A kind of
 game amongst boys

ଦୁସକଳା[ନି]—ଦେ. ଅ—୧ । ହୁ କର; ହଂସ—1. Suddenly,
 Huskinā[ni] ୨ । ଭୂଫଳନ; ହଂସ କୋରରେ
 [ଦୁସ୍ ଦ(ସ)ସ୍—ଅନ୍ୟରୂପ] ଉଚ୍ଚରୁ ପଡ଼ନ ଶବ୍ଦ—
 ହଂସକରେ ଏକାଏକ 2. Sound produced
 by sudden heavy fall from a high
 place.

ଦୁସ୍ ପାଇବା—ଦେ. ବ—(ବସୋବୁଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ) ବସୁର ଶକ୍ତି ଜାତ ହେବା—
 Hus pāibā Attainment of discretion.

ହଂସ ପାଷରୀ ହୌସ

ଦୁସ୍ ଭର(ର)—ବୈଦେ. କି. ବଣ [ପା. ହୋସ୍ ଭର]—ଜାଣତରେ;
 Husbhar(ri) ଜ୍ଞାନତଃ—Knowingly; consciously.
 (ଦୁସ୍ ଭରରେ—ଅନ୍ୟରୂପ) (ସଥା-ହୁଁ ଦୁସ୍ ଭର ଏ କାମ କର ନାହିଁ)
 ଜ୍ଞାନତ ହୌସମର

ଦୁସ୍ ଦୁସ୍—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଆଳ; ଦୁର୍ଲ୍ୟାନ୍ତରଣ) ଅ—ଧାନ ଚୁଟା
 Hus hus ବେଳେ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉଚ୍ଚାଚର ଧ୍ଵନି—
 The hissing sound produced by females
 while husking paddy.

ଦୁସ୍ ହେବା—ଦେ. ବ—୧ । ଚୈତନ୍ୟଲାଭ ହେବା—
 Hus hebā 1. Regaining of consciousness
 ହଂସ ହଞ୍ଜା ହାସ or sense.
 ୨ । ସ୍ମରଣ ହେବା; ମନେ ପଡ଼ିବା—2, Recollec-
 tion; revival in memory

ଦୁସିଆର—ବୈଦେ. ବଣ [ପା ହୋସିଆର]—୧ । ସତର୍କ;
 Husiār ସାବଧାନ—1. Careful. [ଉ—ସେ କଠିନ
 ହଂସିଆର ହାସିଆର ଝିକାଝିକିରୁ ନିସ୍ତାର, ଲଭ
 ଲାଗି ଅର୍ଗ୍ଠ ଦୁଅ ଦୁସିଆର—ସାଧନାଥ ଦରକାର ।]
 ୨ । ନୀରବଅର—2. Watchful; cautious.
 ୩ । ସିଧଣା; ଚତୁର—3. Clever. ୪ । ପ୍ରାପ୍ତ-
 ବ୍ୟବହାର; ସଫାର କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝିବାକୁ ସମର୍ଥ [ସୁବକ]—
 4. Able to manage one's affairs; major.
 ୫ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଗ ପଛ ଭବି କାମ କରେ—
 5. Prudent. ଅ [ସତର୍କ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ

ବାକ୍ୟ] ସାବଧାନ ହୁଅ । ସାବଧାନ ହୁଅ !—

(interjection) Take care !

ଦୁସିଅରବର(ର)—ବୈଦେ. କି. ବଣ [ପା ହୋସିଅରବର]—

Husiār-bhar(ri) ୧ । ସାବଧାନତା ସହକାରେ—

[ନିସିଅରବରରେ—ଅନ୍ୟରୂପ] 1. Carefully. ୨ । ଶକ୍

ହୁଁ ସିଆର ହୁଁୟା ହସିଆରିସି ସତର୍କତୋଇ—

2. Very watchfully.

ଦୁସିଅର—ବୈଦେ. ବ (ପା. ହୋସିଅର)—୧ । ସାବଧାନତା—

Husiāri 1. Carefulness. ୨ । ଚତୁରତା—

ହୁଁ ସିଆରି], 2. Cleverness. ୩ । ସତର୍କତା—3. Watch-

ହସିଆରି fulness; caution.

ହୁସେନ୍—ବୈଦେ. ବ (ଅ. ହୁସୈନ୍)—ହୋସେନ୍ (ଦେଶ)

Husen Hosen (See)

ହୁସେର୍—ପ୍ରାଦେ (ଶତଅଳ) ବଣ—ଦୁସିଅର—

Huser Careful; clever.

ଅ—(ସାବଧାନ କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ) ସାବଧାନ ।

—(interjection) Take care !

ହୁସେ—ବୈଦେ. ଅ (ଅ)—ମୁସଲମାନ ମାନଙ୍କର ସୁଖରତ ଓ ଜୟ ଧ୍ବଜ—

Hu se ବଣେଷ—An exclamation of joy and

ହୁସେ a war cry amongst the Mahomedaus.

ହାହା [ହ—ତାଜଅ ଅଖଡ଼ା ଅଠ ଦେଇ ଶୋଭାମାଣ ଅଠ

କରିବା ସମୟରେ ମୁସଲମାନମାନେ 'ହୋସେ' 'କରିଅରଅ

ହୋସେ' ଧ୍ବଜ କରୁ ଥାଆନ୍ତି ।]

ହୁ ହା—ଦେ. କି. ବଣ—ଅତି ଶୀଘ୍ର; ଝଟ; ହୁ ହୁ—

Hu hā Very soon.

ହୁସ୍ ହୁସ୍ ହଟପଟ

ହୁ ହୁ (ହୁ)—ସଂ. ବ (ହୁଁ ଧାତୁ—ଅହାନ କରିବା + ଉ; ନିପାତନ)

Hu hu(hū) —ଗଜବ ବଣେଷ (ଶବ୍ଦ ରତ୍ନାବଳୀ)—

A class of divice choristers.

ଅ—୧ । ହୁ ହା; ଅତି ଶୀଘ୍ର; ସିପ୍ରକାରତା ସହ—

ହୁସ୍ ହୁସ୍ 1. Very soon. ୨ । ପବନ ଜୋରରେ ବହୁବାର ଶବ୍ଦ

ହଟପଟେ —2. The sound of violently blowing

wind. ୩ । ନିଅଁ ଖୁବ୍ ଭେଜରେ ଜଳିବା ପ୍ରକାରେ—

3. In a blazing manner (said of fire).

ଦେ. କି—ଶୀଘ୍ର ଶୀଘ୍ର; ବେଗେ ବେଗେ—

Quickly.

ହୁହୁଙ୍କାର—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହୁଙ୍କାର)—୧ । ହୁଙ୍କାର (ଦେଶ)—1.

Huhuṅkāra Huṅkāra (See). [ହ—ଅର୍ଥ ପବନର ସେବା

ହୁହୁଙ୍କାର ବଳି ହୁହୁଙ୍କାର ସ୍ଵାଧୀନାଥ ମହାଯାଣ ।] ୨ ।

କୋଧ ଜଳିତ ହୁଙ୍କାର ବା 'ହୁଁ' 'ହୁଁ' ଧ୍ବଜ—2. A

suppressed sound made by a person in

rage.

ହୁହୁ ଜଳିବା—ଦେ. କ—ନିଅଁ ଖୁବ୍ ଶବ୍ଦ ଭାବରେ ଜଳିବା—To

Huhu jalibā burn violently or with blaze.

ହ ହ କରେ ଝୁଲା ହୁହୁଙ୍କର ଜଳିନ (said of fire).

ହୁ—ସ. ଅ—ଅହାନ, ଅବଜ୍ଞା, ଅହକାର, ଶୋକ ଓ ଗର୍ବରେ ଜ୍ଵାଳିତ

Hū - ଧ୍ବଜ (ଶବ୍ଦକବ୍ଧୁମ୍)—(Interjection) Exclamation

uttered betokening irritation, derision,

pride; and sorrow.

ହୁଁ—ସ. ବ—କୋଷପାତାସୁକ ତତ୍ତୋଲୁ ମନ୍ତ୍ର ବଣେଷ—A mystic

Hūñ syllable mentioned in the Tantras.

ହୁଙ୍କାର—ସଂ. ବ—'ହୁଁ' ରୂପକ ଭୟଙ୍କର ଧ୍ବଜ; ଶ୍ଵେତ କୋଧଧ୍ବଜ

Hūṅkāra ଧ୍ବଜବଣେଷ; ହୁଙ୍କାର (ଦେଶ ମାହାତ୍ମ୍ୟ)—A

furious roar of rage..

ହୁଡ଼ (ଧାତୁ)—ସ—ଗତି କରିବା—

Hūrd (root) To move.

ହୁଣ—ସ. ବ—(ନାମ)—ହୁନ (ଦେଶ)—

Hūṇa Hūṇa (See).

ହୁଟ—ସ. ବଣ—(ହେ ଧାତୁ + ଚର୍ମ ତ)—ଅହୁଟ—

Hūta Called.

(ଦୂତା-ଶ୍ରୀ)

ହୁତି ସଂ. ବ—(ହେ ଧାତୁ + ଉବ ତ)—ଅହାନ—

Hūti Call.

ହୁନ—ସଂ. ବ—(ନାମ)—(ହେ ଧାତୁ + ଚର୍ମ ନ, ନିପାତନ)—୧

Hūna ନେତ୍ରଜାତି ବଣେଷ (ଜଣାଧର)—1. A non-hindu

caste. ୨ । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ପ୍ରଦେଶୀୟ ସୁର୍ଣ୍ଣମୁଦ୍ରା ବଣେଷ—

(ଶବ୍ଦକବ୍ଧୁମ୍)—2. A sort of gold coin of

Madras. ୩ । ଶବ୍ଦ ଜାତିର ଶାଖା ବଣେଷ—3. A

branch of the Scythians; the Huns

[ହ—୧ । ହୁନମାନେ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ମନ୍ଦୋଲୀୟ ଜାତି ।

ହୁନମାନସାହା ଓ ମିତ୍ରଭଗ୍ନ ନାମକ ଦୁଇଜଣ

ସେନାପତିଙ୍କଦ୍ଵାରା ସୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଏମାନେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ *ମ

ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ ଓ ୨ଷ୍ଠ ଶତାବ୍ଦୀର ଅରମ୍ଭରେ ଭାରତକୁ

ଅକ୍ରମେଣ କରି ଗୁପ୍ତବାଜାମାନଙ୍କୁ ତଡ଼ି ପଞ୍ଜାବରେ ରାଜ୍ୟ

ସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଏମାନଙ୍କ ରାଜଧାନୀ ସେକାଳରେ

ପଞ୍ଜାବରେ ଟଙ୍କ ଜିଲ୍ଲାର ଅଧିକତ ସାହାକୋଟ ବା ସିଅଲ

କୋଟ ଥିଲା ।

ମାଳବର ରାଜା ସଶୋଧର୍ମଦେବ ବା ବିକ୍ରମାଦିତ୍ୟ

ମୂଳତାନ ଜିକଟସ୍ତ କୋରୁରଠାରେ ହୁନମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ

କରିଥିଲେ । ହର୍ଷବର୍ଦ୍ଧନ ବା ୨ୟ ଶିଳାଦିତ୍ୟ ହୁନମାନଙ୍କୁ

ପରାସ୍ତ କରି ଖ୍ରୀ ୬୦୦ରୁ ୬୦୮ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଧିକାରରେ

ରାଜତ୍ଵ କରିଥିଲେ ।

[ହ—୨ । ହୁନ ମାନେ ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ମନ୍ଦୋଲୀୟ ଜାତି ।

ଏମାନେ ପ୍ରଥମେ ଚୀନର ପଶ୍ଚିମସୀମାରେ ଲୁଟପାଟ

କରୁଥିଲେ ପରେ ଅତି ପ୍ରବଳ ହୋଇ ଅସିଆରେ ଓ

ଭାରତରେ ସର୍ବଦେଶ ମାନଙ୍କୁ ଅକ୍ରମେଣ କଲେ । ଚୀନ

ଅକୁ ଅସି ଖ୍ରୀ ୪୦୦ ଶତାବ୍ଦୀ ପୂର୍ବେ ଏମାନେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିସ୍ତାନ

ଅଧିକାର କରି ଅଧିକାର (ସ.ବନ୍ଧ) ନିଶ୍ଚୟ କଲେ ଅଧିକାରୀ
 କଲେ । ଏଠାରୁ ଏମାନଙ୍କର ଶକ୍ତି ଶାଖା ସ୍ୱେପ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ
 ଅନ୍ତର୍ଗତ କଲେ ଓ ପାରସ୍ୟ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ ଲୁଟପାଟ କଲେ ।
 କାଳଦାସଙ୍କ ଅମଳରେ ଦୁନମାନେ ଅଧିକାର (ସ.ବନ୍ଧ) ନିଶ୍ଚୟ
 କଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପ୍ରସର ହୋଇଥିଲେ ଓ ଭାବେକର୍ତ୍ତୃ ମଧ୍ୟକୁ
 ପ୍ରବେଶ କରି ନ ଥିଲେ । କାରଣ, ରତ୍ନକ କୃତ୍ତିକାସ୍ୟ-
 ବର୍ଣ୍ଣନରେ କାଳଦାସ ଦୁନମାନଙ୍କର ବସ୍ତୁକର୍ତ୍ତା
 କୁଳରେ ଅବସ୍ଥାନ କରୁଥିବା ଉଲ୍ଲେଖ କରିଅଛନ୍ତି ।
 ବନ୍ଧୁ ନିଶ୍ଚୟକଲୁ ଦୁନମାନେ ପାରସ୍ୟକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାର
 ଅନ୍ତର୍ଗତ କରିବାରୁ ପାରସ୍ୟର ସମ୍ରାଟ୍ ବହୁସମ୍ରାଜ୍ୟର
 ଶ୍ରୀ ୪୨୫ ରେ ଏମାନଙ୍କୁ ପରାସ୍ତ କରି ବନ୍ଧୁ ନିଶ୍ଚୟ ଅଧିକାର
 ପାଇବୁ ବୋଲିଲେ । ବହୁସମ୍ରାଜ୍ୟ ଶୈଳି ଫିଲେକଙ୍କ
 ରାଜତ୍ୱରେ ପୁଣି ଦୁନମାନେ ପାରସ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ କଲେ ।
 ଏମାନେ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ପାରସ୍ୟର ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଶକ୍ତି କରି
 ସେଠାରେ ବାସ କଲେ । ଫିଲେକଙ୍କ ପରାସ୍ତକାରୀ ହୁଏ
 ସମ୍ରାଟ୍ ନାମ ଶାସନେ ବାଳ୍ ଥିଲେ । ପାରସ୍ୟରେ
 ଦୁନମାନେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କରି ନ ପାରି ଭାବେକର୍ତ୍ତୃ ଅନ୍ତର୍ଗତ
 କଲେ । ପ୍ରଥମେ ସେମାନେ ଭାବେକର୍ତ୍ତୃ ପଶ୍ଚିମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରେ
 କପିଶା ଓ ଗାକାର (କାକାହାର) ଅଧିକାର କଲେ । ପରେ
 ମଧ୍ୟଦେଶକୁ ବାର୍ଯ୍ୟକାର ଅନ୍ତର୍ଗତ କଲେ । ଏହି ଅନ୍ତର୍ଗତର
 ପ୍ରତିଫଳ ହେବାକୁ ଯାଇ ଗୁପ୍ତ ସମ୍ରାଟ୍ ଦୁମାର ଗୁପ୍ତ
 ନିହତ କଲେ । ଦୁମାର ଗୁପ୍ତଙ୍କ ପୁତ୍ର ସୁନଗୁପ୍ତ ଶୁର୍
 ବାରକା ସହକାରେ ଦୁନମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ ।
 ଶ୍ରୀ ୪୩୦ ରେ ଅନ୍ତର୍ଦେବ ଓ ମଗଧ ଅଧିକାର ଅଧିକାର
 ସୁନଗୁପ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ୪୨୫ ରେ ଦୁନମାନଙ୍କ
 ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି କରୁ ସୁନଗୁପ୍ତ ନିହତ ହେଲେ । ଶ୍ରୀ
 ୪୧୧ରେ ଦୁନମାନଙ୍କ ପ୍ରତାପୀ ରାଜା ତୁରମାନ ସାହା (ସଂ.
 ତୋରମାଣ) ଗୁପ୍ତ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧିକାର
 ସ୍ଥାପନ କଲେ । ଏହିପରି ଗାକାର, କାଶ୍ମୀର, ପଞ୍ଜାବ,
 ରାଜସ୍ଥାନୀ, ମାଲବ, ଓ କଠିଆବାଡ଼ ଏହାଙ୍କ ରାଜ୍ୟଭୂତ
 ହେଲା । ତୁରମାନଙ୍କ ପୁତ୍ର ମିହିର ଗୁଲ୍ ସାହା (ସଂ ମିହିର
 କୁଲ) ଅତି ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଓ ନିରାକର୍ମୀ ଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଏ
 ବୋଲି ଥିଲେ, ପରେ ଶୈଳି ହେଲେ । ଗୁପ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣାସୁ ନର-
 ସିଂହ ଗୁପ୍ତ ଓ ମାଲବର ରାଜା ଯଶୋଧର୍ମ ମିହିର ଗୁଲ୍ କ
 ଦ୍ୱାରା ପରାସ୍ତ ହେଲେ ଓ ଅପଣା ଅପଣା ରାଜ୍ୟ ଛାଡ଼ି କାଶ୍ମୀର
 ପଳାୟନ କଲେ । ଦୁନମାନେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନ ଅନ୍ତର୍ଗତ-
 କାରୀ ଜାତିକପରି ଭାବେକର୍ତ୍ତୃ ଅଧିକାରୀ ସମ୍ପର୍କୀ ପ୍ରବଣ
 କଲେ । ରାଜସ୍ଥାନୀଙ୍କର ଦୁନ ନାମକ ଏକ ଶାଖା ଅଛି ।
 କେତେକ ପଣ୍ଡିତ କହନ୍ତି ଯେ, ରାଜସ୍ଥାନୀଙ୍କ ଓ ଗୁଲ୍ ରାଜ୍ୟର
 ଦୁନ ଶ୍ରୀମାନେ ଦୁନ ବସ୍ତ୍ରର ଅଟନ୍ତି—ହ. ଶ]

ହୁମ୍—ସ. ଅ—ପ୍ରଶ୍ନ, ବିଚାର, ସନ୍ଦେହ, କୋପ, ଭୟ, ନିନ୍ଦା, ଅବଜ୍ଞ,
 Hūm ଅନୁମତରେ ବ୍ୟବହୃତ ଧ୍ୱଜ (ଅମର,ଭରତ) —(Interjec-
 tion) An exclamation used in question-

ing, guessing, agreeing, anger, fear,
 blame and disregard.
 ହୁୟା—ସ. ବ—(ହେ ଧାତୁ + ଭାବ ଅ)—ଅହାନ; ଅବାଦନ (ହି. ଶ)
 Hūya Calling. (ଯଥା—ଦେବଦୁସ୍ତ, ପିତୃ ଦୁସ୍ତ)
 ହୁୟାମାନ—ସ. ବଣ ସଂ—(ହେ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅନ)—ଯାହାକୁ ଅହାନ
 Hūyamāna କର ଯାଉଅଛ—One who is being
 (ହୁୟାମାନା—ସ୍ତ୍ରୀ) called.
 ହୁରାବ—ସ. ବ—(ହୁ = ଧୂଳି ଅଟେ ରବ ଯାହାର)—ଶୂନ୍ୟ
 Hūraba (ଦେବତା) Jackal.
 ହୁର୍ଚ୍ଚ (ଧାତୁ)—ସଂ.—କୃତ୍ରିମ ଗମନ କରିବା—
 Hūrchh (root) To move obliquely.
 ହୁର୍ଚ୍ଚନ—ସଂ ବ—(ହୁର୍ଚ୍ଚ ଧାତୁ + ଭାବ ଅନ)—କୌଟିଲ୍ୟ—
 Hūrchhana Obliqueness.
 ହୁ ହୁ (ହୁ)—ସଂ. ବ—ଗନ୍ଧକ ଶ୍ରେଣୀ ବିଶେଷ (ଶକ୍ତ ରତ୍ନାକଳୀ)—
 Hū hu(hū) A class of divine choristers.
 ହୁ (ଧାତୁ)—ସଂ ଧାତୁରଣ କରିବା—1. To steal. ୨ । ଜବରଦସ୍ତି
 Hū (root) କରିବା—2. To use force or violence,
 ୩ । ଜବରଦସ୍ତି ଛଡ଼ାଇ ନେବା—3. To snatch
 away forcibly. ୪ । ଯୁଦ୍ଧ କରିବା—4. To
 fight.
 ହୁଚ୍ଛୟା—ସଂ. ବଣ ସଂ—(ହୁଚ୍ଛ = ହୁଦୟ + ଶା ଧାତୁ = ଶୋଭା +
 Hūchchaya କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—ହୁଦୟ ଶାୟୀ; ଯେ ହୁଦୟରେ ଶୟନ
 କରେ—Sleeping or lying in the heart. ବ. ପୁ—
 କାମଦେବ (ହୁଲ୍ୟାୟ)—Cupid.
 ହୁଚ୍ଛୁଳ—ସଂ. ବ (୨୩) ଭର୍ତ୍ତ, ହୁଚ୍ଛୁ = ହୁଦୟ + ଶୁଳ—ଶୁଳକୁ ମାରିବା;
 Hūchchula ହୁଦୟ ଜାତ ଶୁଳ ରୋଗ ବିଶେଷ —Colic
 felt in the heart.
 ହୁଜ୍ଜା—ସ. ବଣ ସଂ—(ହୁଜ୍ଜ + ଜା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ହୁଦୟରୁ ଜାତ—
 Hūjja 1. Born of the heart. ୨ । ଛତ୍ତରେ ଜାତ—
 (ହୁଜ୍ଜା—ବଣ ଶ୍ରୀ) 2. Appearing on the chest. ସ. ବ—
 ଶ୍ଳୀକ ଗୁନ; କୁଚ—The breasts of females.
 ହୁଣିୟା—ସ. ବ—ହୁଣିୟା (ରାୟମୁଚ୍ଚ) (ଦେଖ) —
 Hūṇiyā Hūṇiya (See)
 ହୁଣି (ଧାତୁ)—ସ.—ଲଜ୍ଜିତ ହେବା—
 Hūṇi (root) To be ashamed.
 ହୁଣିୟା (ୟା)—ସଂ ବ—(ହୁଣି ଧାତୁ + ଭାବ ସ; + ଅ)—୧ । ଲଜ୍ଜା—
 Hūṇiya(yā) 1. Shame; modesty. ୨ । ନିନ୍ଦା—
 2. Blame. ୩ । ଗାଳମ୍ପ—3. Censure; reproach
 (Apte). ୪ । ଅନୁକମ୍ପା—4. Compassion (Apte).
 ହୁତ୍—ସଂ. ବ—(ହୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ବ୍ଯ, ତ ଅଗମ, ତ ସ୍ଥାନରେ ବ; ହୁ
 Hrut ୧ମ; ୧ବ)—୧ । ହୃଦୟ—1. Heart. ୨ । ମାନସ;
 ମନ—2. Mind. ୩ । ବସ୍ତ୍ରପାଳ—3. Breast;
 chest. ୪ । ପାଚଣୁକା—4. Stomach. ୫ । ଶରୀରର

ଅନ୍ତରାଳ—5. Interior of the body M.W.)

କ୍ଷଣ ସ୍ୱା ଓ ଶ୍ଵା—(ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ହୃଦ—
ଯଥା—ଧନହୃଦ୍)— ହରଣକାରୀ—Stealing;
taking away.

ହୃଦକମ୍ପା—ସଂ. କ—(ହୃଦୀ ଚତ୍)—୧ । ହୃଦୟର କମ୍ପନ—
Hṛud-kampa 1. Trembling of the heart ୨ । ଅତ୍ୟନ୍ତ
ଭୟ—2. Fright; excessive fear.

ହୃଦପଦ୍ମ—ସଂ. କ—(ରୂପକ)—କମଳ ରୂପେ କଳ୍ପିତ ହୃଦୟ—The
Hṛud-padma heart compared to a lotus.
(ହୃଦ କମଳ, ହୃଦ ପଦ୍ମ, ହୃଦ ସରୋଜ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହୃଦପିଣ୍ଡ—ସଂ. କ (ହୃଦୀ ଚତ୍) [ରୂପକ]—ହୃଦୟ ମଧ୍ୟସ୍ଥିତ ଶୋଣି
Hṛud-pinda ତାଧାର—The heart.
ହୃଦ-ପିଞ୍ଜା—ସଂ. କ—(ହୃଦୀ ଚତ୍)—୧ । ହୃଦୟରେ ଅନୁଭୂତ ପିଞ୍ଜା
Hṛud-piṅḡā ବା ବ୍ୟଥା—1. Pang felt inside the
breast. ୨ । ମାନସିକ ପିଞ୍ଜା—2. Mental
agony. ୩ । ହୃଦ୍ରୋଗ ଦେଖ)—3. Hṛudroga
(See)

ହୃଦସ୍ତମ୍ଭ—ସଂ. କ—(ହୃଦୀ ଚତ୍)—ହୃଦପିଣ୍ଡର ସ୍ତମ୍ଭନର ସ୍ତମ୍ଭ—
Hṛud-stambha Stoppage of the beatings of the
heart.

ହୃଦସ୍ଥ—ସଂ. କ୍ଷଣ ସ୍ୱା—[ହୃଦୀ ଚତ୍ ; ହୃଦ୍ + ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ]—
Hṛud-stha ହୃଦୟସ୍ଥ (ଦେଖ)—Hṛudayastha (See).
[ହୃଦସ୍ଥା—ଶ୍ଵୀ]

ହୃଦସ୍ପନ୍ଦନ—ସଂ. କ—(ହୃଦୀ ଚତ୍)—ହୃଦପିଣ୍ଡରେ ଚଳୁଥିବା ଗମନାଗମନ
Hṛud-spandana ଜଳିତ ସ୍ପନ୍ଦନ—Heart-beating; pul-
sation of the heart.

ହୃତ—ସଂ. କ୍ଷଣ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ମ ଚ)—୧ । ଚୋରିତ; ଅପହୃତ—
Hṛuta 1. Stolen. ୨ । ଛୁଳ—2. Torn away.
୩ । ଚଳିତ ହୃଦୟ—3. Snatched away; taken
forcibly. ୪ । ଅଣ୍ଡା—4. Brought. ୫ । ଅକୃଷ୍ଣ—
5. Attracted. ୬ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବାହତ—6. Carried
away.

ହୃତସର୍ବାସ୍ୱ—ସଂ. କ୍ଷଣ ସ୍ୱା—(ହୃଦ୍ୟା, ହୃ; ହୃତ ହୋଇଅଛି ସର୍ବାସ୍ୱ ଯାହାର)
Hṛuta sarbaswa ଯାହାର ସବୁ ସମ୍ପତ୍ତି ଅପହୃତ ହୋଇଅଛି—
(ହୃତ ସର୍ବାସ୍ୱା—ଶ୍ଵୀ) A person who has lost all his
property by theft, dacoity etc

ହୃଦ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; ୧ମ; ୧ବ)—ହୃଦ୍ (ଦେଖ)
Hṛud Hṛut (See).

ହୃଦଗତ—ସଂ. କ୍ଷଣ—ହୃଦ୍ଗତ (ଦେଖ)—
Hṛud-gata Hṛudgata (See)

ହୃଦବିମ୍ବା—ସଂ. କ—ହୃଦିମ୍ବ (ଦେଖ)—
Hṛud-bimba Hṛud-bimba (See)

ହୃଦବୋଧ—ସଂ. କ—ହୃଦବୋଧ (ଦେଖ)—
Hṛud-bodha Hṛudbodha (See)

ହୃଦକୋଷ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; 'ଦ' ଅଗମ, କପାତକ)—ହୃଦ୍
Hṛudakosha (ଦେଖ)—Hṛut (See). (ହୃ—ଏହା ଦୟା,
ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ନିଷ୍ଠା, ଶୋକ ଅଦର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କଳ୍ପିତ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନାମ କଲିକା । ଏହଠାରେ
ଶାନ୍ତିରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଓ ଶୋଷିତ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଏହଠାରୁ
ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଯାଏ । ଏ ସବୁର
ସର୍ବଦା ସ୍ପନ୍ଦନ ହେଉଥାଏ । ସ୍ପନ୍ଦନ ବନ୍ଦ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୁଏ ।) ଦେ. କ—୧ । ଦୟାପ୍ରକଣ୍ଠା; ପରଦୁଃଖ-
ଅନ୍ୟ କାରଣତା—1. Kindness or softness of
heart. ୨ । ସୈନ୍ଧ—2. Patience. (ହୃ—ରକ୍ତ୍ୟ
ପାଇଁ କି ରକ୍ତମାନଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର, କରୁଥିବା ଧରଣ ନ ଶାନ୍ତି ମୁଁ
ହୃଦୟ—ବୁଝିବିତ୍. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ବିବେକ—
3. Conscience. ୪ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. Very dear person.

ହୃଦରୋଗ—ସଂ. କ—(ହୃଦୀ ଚତ୍)—ହୃଦ୍ରୋଗ (ଦେଖ)—
Hṛud-roga Hṛudroga (See)
(ହୃଦ୍ ରୋଗୀ—ସଂ. ହୃଦ୍ ରୋଗିଣୀ—ଶ୍ଵୀ କ୍ଷଣ)

ହୃଦ—ଦେ. କ—(ସଂ ହୃଦ୍)—ହୃଦ୍ (ଦେଖ)—
Hṛuda Hṛut (See)
[ହୃ—କ୍ରାନ୍ତ ଶୋଭାରେ ନ ପରି ଭୃମ୍ଭେ ବେଦ, ଅସିଦ
ବୋଲି କମ୍ପା କରୁଥିବା ହୃଦ—ବୁଝିବିତ୍ ମହାଭାରତ—ବନ୍ଦ]

ହୃଦଙ୍ଗା—ସଂ. କ୍ଷଣ—ହୃଦ୍‌ଂଗ (ଦେଖ)—
Hṛudāṅga (ṅgā) Hurudāṅg (See)

ହୃଦଙ୍ଗିଆ—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ୱର) ଦଶ—ଦୁଷ୍ଟ—Wicked.
Hṛudāṅgiā

ହୃଦଜା—ଦେ. କ୍ଷଣ ଓ କ—(ସ. ହୃଦ୍)—ହୃଦ୍ (ଦେଖ)
Hṛudaja Hṛujja (See)

ହୃଦପଥ—ଦେ. କ (ସଂ ହୃଦ୍ ପଥ)—ପ୍ରସ୍ଥ—Breast.
Hṛudapatha [ହୃ—ମନ ପରେ, ହୃଦପଥରେ, ଶୁଆନ୍ତ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହୃଦୟ ଉପର ପରେ ଥରେ—ଉଚ୍ଚ. ପ୍ରେମ ସୁଧାକ୍ଷ ।]
ହୃଦପଦ୍ମ—ଦେ. କ—ହୃଦ୍ ପଦ୍ମ (ଦେଖ)—Hṛud-padma (See)
Hṛuda padma ଅଦିମନ୍ତ ହୃଦୟ ପଦ୍ମ

ହୃଦବୋଧ—ଦେ. କ—(ସ. ହୃଦ୍ ବୋଧ)—ହୃଦବୋଧ (ଦେଖ)
Hṛudabodha ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହୃଦୟବୋଧ Hṛudbodha (See)

ହୃଦମଣି—ଦେ. କ (ସଂ. ହୃଦ୍ ମଣି)—୧ । ହୃଦୟର ହାରର ମଣି—
Hṛuda mani 1. The gem in the necklace worn
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହୃଦୟମଣି over the breast. ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅତି
ପ୍ରିୟ ଲୋକ—2. (figurative) A very dear person.
(ହୃ—ହୃଦ ମଣିକ କରଇ ବାହାର, ଏତେ ଅକୃଷ୍ଣ
କେତେ ବାଳ ଥିବ ହୃଦମଣି କହେ ଧୀର ।
ଉଚ୍ଚ. ପ୍ରେମସୁଧାକ୍ଷ ।)

ହୃଦମ୍ବୁଜ—ସଂ. କ (ରୂପକ; ହୃଦ୍ + ଅମ୍ବୁଜ)—ହୃଦ୍ ପଦ୍ମ (ଦେଖ)
Hṛudambuja Hṛut-padma (See)

ହୃଦୟ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; 'ଦ' ଅଗମ, କପାତକ)—ହୃଦ୍
Hṛudaya (ଦେଖ)—Hṛut (See). (ହୃ—ଏହା ଦୟା,
ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ନିଷ୍ଠା, ଶୋକ ଅଦର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କଳ୍ପିତ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନାମ କଲିକା । ଏହଠାରେ
ଶାନ୍ତିରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଓ ଶୋଷିତ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଏହଠାରୁ
ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଯାଏ । ଏ ସବୁର
ସର୍ବଦା ସ୍ପନ୍ଦନ ହେଉଥାଏ । ସ୍ପନ୍ଦନ ବନ୍ଦ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୁଏ ।) ଦେ. କ—୧ । ଦୟାପ୍ରକଣ୍ଠା; ପରଦୁଃଖ-
ଅନ୍ୟ କାରଣତା—1. Kindness or softness of
heart. ୨ । ସୈନ୍ଧ—2. Patience. (ହୃ—ରକ୍ତ୍ୟ
ପାଇଁ କି ରକ୍ତମାନଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର, କରୁଥିବା ଧରଣ ନ ଶାନ୍ତି ମୁଁ
ହୃଦୟ—ବୁଝିବିତ୍. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ବିବେକ—
3. Conscience. ୪ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. Very dear person.

ହୃଦୟ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; 'ଦ' ଅଗମ, କପାତକ)—ହୃଦ୍
Hṛudaya (ଦେଖ)—Hṛut (See). (ହୃ—ଏହା ଦୟା,
ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ନିଷ୍ଠା, ଶୋକ ଅଦର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କଳ୍ପିତ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନାମ କଲିକା । ଏହଠାରେ
ଶାନ୍ତିରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଓ ଶୋଷିତ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଏହଠାରୁ
ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଯାଏ । ଏ ସବୁର
ସର୍ବଦା ସ୍ପନ୍ଦନ ହେଉଥାଏ । ସ୍ପନ୍ଦନ ବନ୍ଦ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୁଏ ।) ଦେ. କ—୧ । ଦୟାପ୍ରକଣ୍ଠା; ପରଦୁଃଖ-
ଅନ୍ୟ କାରଣତା—1. Kindness or softness of
heart. ୨ । ସୈନ୍ଧ—2. Patience. (ହୃ—ରକ୍ତ୍ୟ
ପାଇଁ କି ରକ୍ତମାନଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର, କରୁଥିବା ଧରଣ ନ ଶାନ୍ତି ମୁଁ
ହୃଦୟ—ବୁଝିବିତ୍. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ବିବେକ—
3. Conscience. ୪ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. Very dear person.

ହୃଦୟ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; 'ଦ' ଅଗମ, କପାତକ)—ହୃଦ୍
Hṛudaya (ଦେଖ)—Hṛut (See). (ହୃ—ଏହା ଦୟା,
ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ନିଷ୍ଠା, ଶୋକ ଅଦର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କଳ୍ପିତ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନାମ କଲିକା । ଏହଠାରେ
ଶାନ୍ତିରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଓ ଶୋଷିତ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଏହଠାରୁ
ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଯାଏ । ଏ ସବୁର
ସର୍ବଦା ସ୍ପନ୍ଦନ ହେଉଥାଏ । ସ୍ପନ୍ଦନ ବନ୍ଦ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୁଏ ।) ଦେ. କ—୧ । ଦୟାପ୍ରକଣ୍ଠା; ପରଦୁଃଖ-
ଅନ୍ୟ କାରଣତା—1. Kindness or softness of
heart. ୨ । ସୈନ୍ଧ—2. Patience. (ହୃ—ରକ୍ତ୍ୟ
ପାଇଁ କି ରକ୍ତମାନଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର, କରୁଥିବା ଧରଣ ନ ଶାନ୍ତି ମୁଁ
ହୃଦୟ—ବୁଝିବିତ୍. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ବିବେକ—
3. Conscience. ୪ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. Very dear person.

ହୃଦୟ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; 'ଦ' ଅଗମ, କପାତକ)—ହୃଦ୍
Hṛudaya (ଦେଖ)—Hṛut (See). (ହୃ—ଏହା ଦୟା,
ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ନିଷ୍ଠା, ଶୋକ ଅଦର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କଳ୍ପିତ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନାମ କଲିକା । ଏହଠାରେ
ଶାନ୍ତିରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଓ ଶୋଷିତ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଏହଠାରୁ
ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଯାଏ । ଏ ସବୁର
ସର୍ବଦା ସ୍ପନ୍ଦନ ହେଉଥାଏ । ସ୍ପନ୍ଦନ ବନ୍ଦ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୁଏ ।) ଦେ. କ—୧ । ଦୟାପ୍ରକଣ୍ଠା; ପରଦୁଃଖ-
ଅନ୍ୟ କାରଣତା—1. Kindness or softness of
heart. ୨ । ସୈନ୍ଧ—2. Patience. (ହୃ—ରକ୍ତ୍ୟ
ପାଇଁ କି ରକ୍ତମାନଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର, କରୁଥିବା ଧରଣ ନ ଶାନ୍ତି ମୁଁ
ହୃଦୟ—ବୁଝିବିତ୍. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ବିବେକ—
3. Conscience. ୪ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. Very dear person.

ହୃଦୟ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; 'ଦ' ଅଗମ, କପାତକ)—ହୃଦ୍
Hṛudaya (ଦେଖ)—Hṛut (See). (ହୃ—ଏହା ଦୟା,
ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ନିଷ୍ଠା, ଶୋକ ଅଦର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କଳ୍ପିତ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନାମ କଲିକା । ଏହଠାରେ
ଶାନ୍ତିରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଓ ଶୋଷିତ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଏହଠାରୁ
ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଯାଏ । ଏ ସବୁର
ସର୍ବଦା ସ୍ପନ୍ଦନ ହେଉଥାଏ । ସ୍ପନ୍ଦନ ବନ୍ଦ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୁଏ ।) ଦେ. କ—୧ । ଦୟାପ୍ରକଣ୍ଠା; ପରଦୁଃଖ-
ଅନ୍ୟ କାରଣତା—1. Kindness or softness of
heart. ୨ । ସୈନ୍ଧ—2. Patience. (ହୃ—ରକ୍ତ୍ୟ
ପାଇଁ କି ରକ୍ତମାନଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର, କରୁଥିବା ଧରଣ ନ ଶାନ୍ତି ମୁଁ
ହୃଦୟ—ବୁଝିବିତ୍. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ବିବେକ—
3. Conscience. ୪ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. Very dear person.

ହୃଦୟ—ସଂ. କ—(ହୃ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ; 'ଦ' ଅଗମ, କପାତକ)—ହୃଦ୍
Hṛudaya (ଦେଖ)—Hṛut (See). (ହୃ—ଏହା ଦୟା,
ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ନିଷ୍ଠା, ଶୋକ ଅଦର ସ୍ଥାନ ବୋଲି
କଳ୍ପିତ । ଏହାର ସାଧାରଣ ନାମ କଲିକା । ଏହଠାରେ
ଶାନ୍ତିରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଓ ଶୋଷିତ ରକ୍ତ ସଂଗୃହୀତ ହୋଇ ଏହଠାରୁ
ନାଡ଼ୀମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଯାଏ । ଏ ସବୁର
ସର୍ବଦା ସ୍ପନ୍ଦନ ହେଉଥାଏ । ସ୍ପନ୍ଦନ ବନ୍ଦ ହେଲେ ମୃତ୍ୟୁ
ହୁଏ ।) ଦେ. କ—୧ । ଦୟାପ୍ରକଣ୍ଠା; ପରଦୁଃଖ-
ଅନ୍ୟ କାରଣତା—1. Kindness or softness of
heart. ୨ । ସୈନ୍ଧ—2. Patience. (ହୃ—ରକ୍ତ୍ୟ
ପାଇଁ କି ରକ୍ତମାନଙ୍କର ଶସ୍ତ୍ର, କରୁଥିବା ଧରଣ ନ ଶାନ୍ତି ମୁଁ
ହୃଦୟ—ବୁଝିବିତ୍. ମହାଭାରତ. ଶାନ୍ତି ।) ୩ । ବିବେକ—
3. Conscience. ୪ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରିୟ ବ୍ୟକ୍ତି—
4. Very dear person.

ହୃଦୟ କନ୍ଦର—ସଂ. ବ—(ରୂପକ)—ଅନ୍ତଃକରଣରୂପ ଗୁମ୍ଫା—
Hrudaya kandara The heart compared to a cave.

ହୃଦୟ କରିବା—ଦେ. କି—ବିଚାର କରିବା; ଚିନ୍ତା କରିବା—
Hrudaya karibā To think; to judge. (କ—
ଚିନ୍ତାକରା विचार करना ସୁଯୋଧକ ଦେଉଁ ଭରତବନ ସୟ,
ଦେଉଳ ଅହେ ପାର୍ଥ! କରତ ହୃଦୟ । କୃଷ୍ଣବିଂହ.
ମହାଭାରତ. କର୍ଣ୍ଣ ।)

ହୃଦୟ ଗଗନ—ସଂ. ବ—(ରୂପକ)—ହୃଦୟକାଶ (ଦେଖ)
Hrudaya gagana Hrudayākāśa (See)

ହୃଦୟ ଗତ—ସଂ. ବଣ (ସ୍ତ୍ରୀ ଭୃତ୍)—ହୃଦୟ (ଦେଖ)
Hrudayagata Hrudgata (See)

ହୃଦୟ ଗ୍ରନ୍ଥି—ସଂ. ବ—(୨ଶ୍ରୀ ଭୃତ୍) - ହୃଦକନ୍ଦ; ହୃଦକନ୍ଦ; ହୃଦ୍
Hru aya granthi ପିଣ୍ଡକୁ ଦେହ ମଧ୍ୟରେ ବାନ୍ଧ ରଖିଥିବା
କନ୍ଦିତ ସିରା—Heart-string.

(ହୃଦ୍ ଗ୍ରନ୍ଥ—ଅନ୍ୟରୂପ)
ହୃଦୟାଗ୍ରାହ—ସଂ. ବ—(ହୃଦୟ + ଗ୍ରହଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—କଲକାର
Hrudayagraha ଶୂଳଭେଦ (ହି. ଶ)—Pain or colic
felt in the heart.

ହୃଦୟାଗ୍ରାହୀ—ସଂ. ବଣ ସଂ—(ହୃଦୟାଗ୍ରାହନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧କ; ହୃଦୟ +
Hrudayagrāhī ଗ୍ରହ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍)—୧ ।
(ହୃଦୟାଗ୍ରାହଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ମନୋହର; ମନୋରମ—1 Charm-
ing; pleasant. ୨ । ରୁଚିତ—2. Suiting
one's taste.

ହୃଦୟାଙ୍ଗମ—ସଂ. ବଣ—(ହୃଦୟଂ = ହୃଦୟକୁ + ଗମ୍ ଧାତୁ = ଯିବା
Hrudayaṅgama + କର୍ତ୍ତୃ ଅ)—୧ । ବୋଧାମ୍ୟ—
(ହୃଦୟାଙ୍ଗମ—ଅନ୍ୟରୂପ) I. Understood. ୨ । ହୃଦ୍ଭାତ—
2. Inward; hearty. ୩ । ମନୋହର—3. Pleas-
ing. ୪ । ସଙ୍ଗତ; ସୁକ୍ରିୟକ୍ର—4. Reasonable.

ହୃଦୟାଙ୍ଗମ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଉତ୍ତମରୂପେ ବୁଝିବା—
Hrudayaṅgama karibā 1. To understand.
ଅନୁସନ୍ଧାନକରା हृदयंगमकरना ୨ । ମନରେ ଗ୍ରହଣ କରିବା—
2. To realise.

ହୃଦୟ ଚାଉର—ସଂ. ବ ଓ ବଣ—ସେ ଅନ୍ୟର ମନକୁ ମୋହତ କରଥାଏ
Hrudaya chaura —One's sweetheart;
charmer.

ହୃଦୟ ଚନ୍ଦ୍ରି—ସଂ. ବ (ରୂପକ କର୍ମଧାରୟ)—୧ । ହୃଦୟରୂପ ବାଣୀ; ବାଣୀ
Hrudaya tantrī ରୂପେ କଳିତ ହୃଦୟ—
1. The heart compared to a lyre. ୨ ।
ହୃଦୟ ଗ୍ରନ୍ଥି (ଦେଖ)—2. Hrudaya granthi
(See).

ହୃଦୟ ତୋଷା—ସଂ. ବ [ହୃଦୟତୋଷିନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା ୧କ ହୃଦୟ + ତୁଷ୍
Hrudaya toshī ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍]—ହୃଦୟାନନ୍ଦକ (ଦେଖ)—
(ହୃଦୟତୋଷଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) Hrudayānandak (See).

ହୃଦୟ ଦର୍ପଣ—ସଂ. ବ (ରୂପକ)—ହୃଦୟରୂପ ଦର୍ପଣ; ଦର୍ପଣରୂପେ
Hrudaya darpana କଳିତ ହୃଦୟ—The heart
(ହୃଦୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) or mind compared to a mirror.

ହୃଦୟ ଧନ(ନିଧି)—ସଂ. ବ (ସଂ ଓ ଶ୍ରୀ)—ପ୍ରାଣଧନ; ପ୍ରାଣକ୍ଷୟ; ଯାହାକୁ
Hrudaya dhana (nidhi) ରତ୍ନ ପରି ମନୁଷ୍ୟ
ହୃଦୟସହୃଦ ସ୍ନେହ କରେ—The gem or idol of one's
(ହୃଦୟ, ହୃଦୟ—ଅନ୍ୟରୂପ) heart.

ହୃଦୟ ନିକେତ(ନିକେତନ)—ସଂ. ବ—୧ । (ରୂପକ) ହୃଦୟରୂପ ଗୃହ—
Hrudaya niketa (niketana) The mind.
compared to a house. ୨ । (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥି)
(ହୃଦିକେତନ—ଅନ୍ୟରୂପ) ମନସିକ; କାମ—2. Cupid.

ହୃଦୟ ପାଟ—ସଂ. ବ (ରୂପକ)—ଚିତ୍ରରୂପ ପଟ; ଚିତ୍ରପଟ—
Hrudaya paṭa The heart compared to a
canvas of the painter.

ହୃଦୟ ପାଇବା—ଦେ. ବ—ବିଶ୍ୱାସ ଜନ୍ମିବା—Trust being
Hrudaya pāibā begotten. (କ—ବିଭବକାର
विश्वास जन्मा विश्वास होना ଭୁମ୍ଭେ ଅଟ ଅତି
ପ୍ରିୟ; ଭୁମ୍ଭୋରେ ଅମ୍ଭର ପାଇଲ ହୃଦୟ—କୃଷ୍ଣବିଂହ
ମହାଭାରତ ଅଦ ।) ଦେ. କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର
ଅଭିପ୍ରାୟ ଜାଣିବା—To know the intention of
a person.

ହୃଦୟ ପିଢ଼ା—ସଂ. ବ—ହୃଦୋଗ (ଦେଖ)—
Hrudaya pīṭhā Hrudroga (See).

ହୃଦୟ ପ୍ରମାଥୀ—ସଂ. ବଣ. ସଂ (ହୃଦୟ + ପ୍ର + ମଥ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଇନ୍;
Hrudaya pramāthī ୧ମା. ୧କ)—୧ । ସେ ବା ଯାହା
(ହୃଦୟ ପ୍ରମାଥ୍ୟ—ସ୍ତ୍ରୀ) ମନରେ ଚ୍ୟୁତଲ୍ୟ କରାଏ—
1. Causing disturbance of mind.
୨ । ମନର ମୋହନକାରୀ—2. Charming;
enchanting.

ହୃଦୟ ପଲକ—ସଂ. ବ (ରୂପକ)—ପଲକରୂପ ହୃଦୟ; ହୃଦୟପଟ—
Hrudaya phalaka The mind
compared to a plate, slab or
slate.

ହୃଦୟ ବତ୍ତା(ତ୍ତା)—ସଂ. ବ (ହୃଦୟକର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ + ଭାବାର୍ଥେ ତା) ହୃଦୟର ଉଦାରତା
Hrudaya battā(ttwa) —Magnanimity
of heart.

ହୃଦୟ ବନ୍ଧୁ—ଦେ. ବ—ଉଚ୍ଚିଷ୍ଟ ବନ୍ଧୁ; ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ—
Hrudaya bandhu Intimate friend.
अद्वैतबन्धु हृदयबन्धु

ହୃଦୟ ବାଜା—ସଂ. ବ—ମାନସିକ ବଳ ବା ସାହସ; ଦେହବଳ—
Hrudaya bājā (ହୃଦ୍ ବଳ—ଅନ୍ୟରୂପ) Moral courage.

ହୃଦୟ ବଲ୍ଲଭ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (୨ଶ୍ରୀ ଭୃତ୍)—ହୃଦୟେଶ (ଦେଖ)—
Hrudaya ballabha Hrudayēśa (See)
(ହୃଦୟବଲ୍ଲଭ—ସ୍ତ୍ରୀ) ସଂ. ବଣ. ସଂ—ପ୍ରିୟତମ (ବ୍ୟକ୍ତି)—
(ହୃଦୟବଲ୍ଲଭ—ଦେ. ସ୍ତ୍ରୀ) Dearest (person).

ହୃଦୟବାନ୍—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ (ହୃଦୟବନ୍ ଶବ୍ଦ; ହୃଦୟ + ଅନ୍ତ ଅର୍ଥରେ
 Hṛudaya bān ବନ୍ ୧ମା. ୧କ) —୧ । ପ୍ରସସ୍ତରେତାଃ
 (ହୃଦୟବନ୍—ଶ୍ରୀ) ବିଦାରଣତ—1. Liberal-
 (ହୃଦୟବନ୍—ବ) minded. ୨ । ସଦନ୍ୟାୟକଶ—
 2. Good hearted. ୩ । ବଦାନ୍ୟ—3. Liberal;
 magnanimous. ୪ । ପ୍ରେମିକ—4. Loving;
 affectionate; having a loving heart.
 ୫ । ଦୟାଳୁ—5. Kind-hearted. ୬ । ସ୍ନେହଶୀଳ—
 6. Affectionate.

ହୃଦୟ ବିଦାରକ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ. [ହୃଦୟ + ବି + ଦ୍ ହୃଦ + କର୍ତ୍ତ୍ତି
 Hṛudaya bidāraka ଅକ]—ମର୍ମଦେୟ; ଅତ୍ୟନ୍ତ
 [ହୃଦୟବିଦାରକା—ଶ୍ରୀ] ଦୟା, କରୁଣା ବା ଶୋକ ଉତ୍ପାଦକ—
 Heart-rending.

ହୃଦୟ ବିମ୍ବା—ସଂ. ବି [ରୁପକ]—ହୃଦବିମ୍ବା [ଦେଶ]—
 Hṛudaya bimba Hṛud-bimba (See).

ହୃଦୟ ବିହାରି—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ହୃଦୟ ବିଦାରକ ଶବ୍ଦ)—ସେ ସର୍ବଦା
 Hṛudaya bihārī କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପ୍ରେମର ବା ଭାବନାର
 (ହୃଦୟ ବିଦାରଣୀ—ଶ୍ରୀ) ବିଷୟକୁ ଭୋଇଥାଏ—Subject
 of one's constant thoughts.

ହୃଦୟ ବେଦନା (ବ୍ୟଥା)—ସଂ. ବି—ହୃଦପିଡ଼ା (ଦେଶ)—
 Hṛudaya bedanā (byathā) Hṛud-pīḍā (See).

ହୃଦୟ ବେଧି—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ହୃଦୟ ବେଧନ ଶବ୍ଦ) ୧ । ହୃଦୟ
 Hṛudaya bedhī ବିଦାରକ (ଦେଶ)—1. Hṛudaya
 (ହୃଦୟ ବେଧନୀ—ଶ୍ରୀ) bidāraka (See). ୨ । ମନକୁ
 ଅତ୍ୟନ୍ତ ମୋହକ କରବା (ବ୍ୟକ୍ତି)—2. Charming.

ହୃଦୟ ଭାଗି—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ହୃଦୟ ଭାଗିକ ଶବ୍ଦ)—ହୃଦୟ ବିହାରି
 Hṛudaya bhāgī (ଦେଶ)—Hṛudaya bihārī (See).
 (ହୃଦୟ ଭାଗିକ—ଶ୍ରୀ)

ହୃଦୟ ଭେଦି—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ହୃଦୟଭେଦନ ଶବ୍ଦ)—ହୃଦୟ
 Hṛudaya bhedī ବିଦାରକ (ଦେଶ)—Hṛudaya
 (ହୃଦୟ ଭେଦନୀ—ଶ୍ରୀ) bidāraka (See).

ହୃଦୟ ମଣି—ସଂ. ବି—ହୃଦୟ ଧନ (ଦେଶ)
 Hṛudaya maṇi Hṛudaya dhana (See).

ହୃଦୟ ମନ୍ଦିର—ସଂ. ବି—(ରୂପକ)—ହୃଦୟରୂପଗୃହ—
 Hṛudaya mandira The heart compared to a
 temple or house.

ହୃଦୟ ରତ୍ନ—ସଂ. ବି—ହୃଦୟ ଧନ (ଦେଶ)—
 Hṛudaya ratna Hṛudaya dhana (See).

ହୃଦୟ ରକ୍ତ—ଦେ. ବି—ହୃଦପିଣ୍ଡର ରକ୍ତ—
 Hṛudaya rakta Heart-blood,
 ହୃଦପିଣ୍ଡର ରକ୍ତ ହୃଦୟର ରକ୍ତ

ହୃଦୟର ସାହିତ—ଦେ. ବି. ବିଣ—ସର୍ବାନ୍ତରାଶିରେ; ମନରେ ତତ୍ପ୍ରମାଣ
 Hṛudayara sahita ଶହ୍ଦା ନ ରଖି—Heartily.
 ହୃଦୟର ସାହିତ ହୃଦୟ ସାହିତ

ହୃଦୟ ରସାୟନ—ସଂ. ବିଣ—(୨ଶ୍ରୀତତ୍)—ହୃଦୟର ରସାୟନ ବା
 Hṛudaya rasāyana ମହୋଷଧି ପୁରୁଷ; ଯାହା ହୃଦୟକୁ ବା
 ମନକୁ ଶୀତଳ ବା ଅନନ୍ଦତ ଭରଣ—Soothing to
 the heart; heart-soothing.

ହୃଦୟ ରାଜ୍ୟ—ସଂ. ବି—(ରୂପକ)—ହୃଦୟରୂପ ରାଜ୍ୟ; ରାଜ୍ୟରୂପେ
 Hṛudaya rājya କଲେ ହୃଦୟ—The heart compared
 to a kingdom.

ହୃଦୟରେ ନାଚିବା—ଦେ. ବି—ସର୍ବଦା ମନରେ ପଡ଼ିବା—To be
 Hṛudayare nāchibā remembered; to be always
 (ହୃଦୟରେ ନାଚିବା—ଅନ୍ୟରୂପ) present in the
 ହୃଦୟରେ ନାଚିବା ହୃଦୟରେ ନାଚିବା mind.

ହୃଦୟ ଲକ୍ଷ୍ମୀ—ସଂ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—(୨ଶ୍ରୀତତ୍)—ହୃଦୟର ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପୁରୁଷ;
 Hṛudaya lakshmi ଯେଉଁ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ସର୍ବଦା ହୃଦୟରେ ପୂଜା
 କରାଯାଏ—A female who is the idol of
 one's heart.

ହୃଦୟ ସଂଘଟ—ସଂ. ବି—(୨ଶ୍ରୀତତ୍)—ହୃଦପିଣ୍ଡର ଗତବଦ୍ଧତା—
 Hṛudrya saṅghaṭṭa Stoppage of heat-beat.

ହୃଦୟସ୍ଥା—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ହୃଦୟ + ସ୍ଥା ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଅ)—ହୃଦୟରେ
 Hṛudayastha ବା ମନରେ ସ୍ଥିତ; ଭବନାର ବା ଚିନ୍ତାର
 (ହୃଦୟସ୍ଥା—ଶ୍ରୀ) ବିଷୟକୁ—Subject of one's
 thought.

ହୃଦୟ ସ୍ଥାନ—ସଂ. ବି—ବସ୍ତୁଳ; ଶକ୍ତି; ଭାଗ୍ୟ; ବୃତ୍ତ—
 Hṛudaya sthāna The breast, chest.

ହୃଦୟ ସ୍ପର୍ଶି—ସଂ. ବିଣ—(ପୁଂ)—(ହୃଦୟ + ସ୍ପର୍ଶ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ତି ଇନ୍,
 Hṛudaya sparśī ହୃଦୟ ସ୍ପର୍ଶିକ ଶବ୍ଦ ୧ମା. ୧କ)—୧ ।
 (ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶି—ଶ୍ରୀ) ମର୍ମସ୍ପର୍ଶୀ; ଚିତ୍ତର ଅଭିମତ ଅନୁକର—
 1. Very charming. ୨ । ଚିତ୍ତର ଅଭିମତ ଦୁଃଖକର
 —2. Heart-rending; piteous.

ହୃଦୟ ହାରି—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—ମନକୁ ମାତୁକାଣ—
 Hṛudaya hārī Charming.
 (ହୃଦୟହାରି—ଶ୍ରୀ)

ହୃଦୟ ହିନ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(୩ୟାତତ୍)—ଦୟାମାୟା ଶୂନ୍ୟ—
 Hṛudaya hina Cruel; devoid of soft sentiments.
 (ହୃଦୟ ହିନ—ଶ୍ରୀ) (ହୃଦୟହିନତା—ବ)

ହୃଦୟାକାଶ—ସଂ. ବି—(ରୂପକ)—ଅକାଶରୂପେ କଳ୍ପିତ ହୃଦୟ—
 Hṛudayākāśa The heart compared to the sky.)

ହୃଦୟାତ୍ମ—ସଂ. ବି—(ହୃଦୟାତ୍ମ ଶବ୍ଦ. ୧ମା ୧କ, ହୃଦୟ + ଅତ୍ମନ୍—
 Hṛudayātmā କଳେଷୀ (ଶବ୍ଦଚକ୍ର)—A kind of
 crane.

ହୃଦୟାନନ୍ଦ—ସଂ. ବି(୨ଶ୍ରୀ ତତ୍)—ହୃଦୟର ଅନନ୍ଦ; ମନର ଶୁଖି—
 Hṛudayānanda Pleasure; joy of heart. ଦେ.
 ବି. ପୁଂ—ଲୋକକୁ ବ୍ୟସିବା ନାମ—A name
 given to males.

ହୃଦୟାନନ୍ଦକ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ହୃଦୟ + ଅନନ୍ଦକ)—ସାହା ହୃଦୟରେ

Hṛdayānandaka ଅନନ୍ଦ କରାଏ—Producing joy in the heart; very pleasing.

ହୃଦୟାନନ୍ଦକର } ଅନ୍ୟରୂପ:
ହୃଦୟାନନ୍ଦକ
ହୃଦୟାନନ୍ଦା

ହୃଦୟାନନ୍ଦକା } ଶ୍ରୀ
ହୃଦୟାନନ୍ଦକଣ
ହୃଦୟାନନ୍ଦକା
ହୃଦୟାନନ୍ଦକା

ହୃଦୟାନନ୍ଦକ ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭା—ଦେ. ବି (ନାମ)—ବିଦ୍ୟା ଶ୍ୟାମଳାମା
Hṛdayānanda bidyārmbha ସର୍ବତ୍ର ଜନିତ ଜ୍ୟୋତିର୍ଣୀ—

Name of a late famous astrologer of Bengal. [ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରକାର ଓ ଗଣିତ ଜ୍ୟୋତିଷରେ ମହାପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ ଓ ଦୀର୍ଘଜୀବ ହୋଇଥିଲେ । ଜ୍ୟୋତିଷ-ସାରସଂଗ୍ରହ ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଏହାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାର ଖୁବ୍ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କ ପରି ଏ ମନ୍ଦିରରେ ଚନ୍ଦ୍ର-ପ୍ରଦର୍ଶନ କର କର ଦେଇଥିବାର କଥାଦନ୍ତୀ ଅଛି ।]

ହୃଦୟାରାମ—ସଂ. ବିଣ. ପୁଂ—(ହୃଦୟ + ଅରାମ; ଶ୍ରୀକାନ୍ତ)—ହୃଦୟ-
Hṛdayārāma ନନ୍ଦକ—Very pleasing; charming.

(ହୃଦୟାରାମ—ଶ୍ରୀ)

ହୃଦୟାକ୍ତ—ସଂ. ବିଣ—(ହୃଦୟ + ଅକ୍ତ; ରୁକ୍, ଦୟାକ୍ତ, ଚନ୍ଦ୍ରାକ୍ତ,
Hṛdayākṭ ଭୟାକ୍ତ)—ହୃଦୟକାନ୍ତ (ଦେଖ)—

(ହୃଦୟାକ୍ତା—ବି) Hrudayabān (See)

ହୃଦୟିକ—ସଂ. ବିଣ ପୁଂ—(ହୃଦୟ + ଅକ୍ ଅର୍ଥରେ ରକ)—
Hṛdayika ହୃଦୟକାନ୍ତ (ଦେଖ)—Hrudayabān (See)

(ହୃଦୟିକା—ଶ୍ରୀ)

ହୃଦୟୀ—ସଂ. ବିଣ ପୁଂ—(ହୃଦୟିନ୍ ଶବ୍ଦ, ହୃଦୟ + ଇନ୍)—ହୃଦୟକାନ୍ତ
Hṛdayī (ଦେଖ)—Hrudayabān(See)

(ହୃଦୟୀନୀ—ଶ୍ରୀ)

ହୃଦୟେଶ—ସଂ. ବିଣ, ପୁଂ—(ହୃଦୟ ଓ ହୃଦୟର ଶ୍ଵରଣ = ପୁରୁ)—ଏ
Hṛdayeśa ପତି; ଭର୍ତ୍ତା; ସ୍ଵାମୀ (ଦିକାଶ୍ଵରଣ)—1. Husband

[ହୃଦୟେଶା, ହୃଦୟେଶ୍ୟା—ଶ୍ରୀ] ୨। ପ୍ରେମର ପାତ୍ର; ଯେଉଁ ପୁରୁଷଙ୍କ

ପ୍ରତି କୌଣସି ଶ୍ରୀ ବିଷେଷ ଅନୁରକ୍ତା; ଯେଉଁ ପୁରୁଷ କୌଣସି

ଶ୍ରୀଙ୍କ ଚିତ୍ତକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅଧିକାର କରୁଥାନ୍ତି; ଚିତ୍ତଶ୍ଵର; ଚିତ୍ତଶ୍ଵର;

ଚିତ୍ତଶ୍ଵର; ପ୍ରିୟପତି ପୁରୁଷ—2. Sweetheart

male; beloved male; lord of a female's heart.

ହୃଦୟୋନ୍ମାଦକ—ସଂ. ବିଣ ପୁଂ—ହୃଦୟପ୍ରମାଥୀ (ଦେଖ)—
Hṛdayonmādaka Hṛdayapramāthī (See)

[ହୃଦୟୋନ୍ମାଦକା, ହୃଦୟୋନ୍ମାଦକା—ଶ୍ରୀ]

ହୃଦରେ ଗାର କାଟିବା(ପକାଉବା)—ଦେ. କ୍ରି—(କୌଣସି କଥାକୁ)
Hṛdare gāra kṛtibā(pakāibā) ହୃଦୟରେ ଚରକାଳ

ରଖିବା—To preserve a matter

in one's heat permanently.

[ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରକାର ମୋହର ରୁହେ କେବେ ଅଳ, ହୃଦରେ ଗାର କାଟି ଥାଇ ହୃଦୟୋନ୍ମାଦ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଉଦ୍ୟୋଗ—(ହୃଦରେ ଗାର କାଟି ହୋଇଯିବା, ହୃଦୟରେ ଗାର ପଡ଼ିବା—ବି. ରୂପ)

ହୃଦାକାଶ—ଅ. ବି—(ରୂପକ)—ଅକାଶରୂପେ କଳ୍ପିତ ହୃଦୟ—
Hṛdākāśa The heart compared to the sky

ହୃଦାନନ୍ଦ—ଅ. ବି—(ହୃଦ + ଅନନ୍ଦ)—ହୃଦୟାନନ୍ଦ (ଦେଖ)—
Hṛdānanda Hṛdayānanda (See)

ଦେ. ବି ପୁଂ—ସ୍ଵରୂପଙ୍କୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—
A name given to males.

ହୃଦାନନ୍ଦକ—ଅ. ବିଣ ପୁଂ—ହୃଦୟାନନ୍ଦକ (ଦେଖ)—
Hṛdānandaka Hṛdayānandaka (See)

[ହୃଦାନନ୍ଦକର—ଅନ୍ୟରୂପ]

(ହୃଦାନନ୍ଦକା, ହୃଦାନନ୍ଦକା—ଶ୍ରୀ)

ହୃଦାମ୍ବୁଜ—ଶ୍ରୀ. ବି—(ଅ. ହୃଦୟକ)—ହୃଦପଦ୍ମ (ଦେଖ)—
Hṛdāmbuja Hṛdpadma (See)

ହୃଦାଶୟ—ଅ. ବି—(ରୂପକ, ହୃଦରୂପ ଅଶୟ=ଅଧାର)—[ଅଧାର
Hṛdāśaya ବା ସ୍ଵପ୍ନରଣୀ ବା ପାତ୍ରରୂପେ କଳ୍ପିତ] ଅନ୍ତଃ-

କରଣ; ମନ—Mind; heart (compared to a reservoir of thoughts).

ହୃଦାସନ—ସଂ. ବି—(ରୂପକ)—ଅସନରୂପେ କଳ୍ପିତ ହୃଦୟ—
Hṛdāsana Heart compared to a mat or seat.

ହୃଦି—ସଂ. ବି—(ହୃଦ ଓ ହୃଦର ୨ମୀ ବିଭକ୍ତିରେ ରୂପ; ୧ବଚନ)—
Hrudi ହୃଦୟରେ; ଅନ୍ତଃକରଣରେ—In the heart; in the mind.

[ଉ—ଅଗାଧ ବୋଧ ବ୍ରହ୍ମା ଅଦ, ସାହା ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ସଦା ହୃଦି—ଜଗନ୍ନାଥ. ଭଗବତ]

ଦେ. ବି—ହୃଦାନନ୍ଦର ଅଦରସ୍ଵରକ ଭାବନାମ—
Nickname of Hṛdānanda.

ହୃଦିକା—ସଂ. ବି (ନାମ)—(ହୃଦ + କ + ଶ୍ରୀ ଅ)—କୃପାଶ୍ଵରୀଙ୍କ ମାତା—
Hṛdikā Name of the mother of

Kṛpāśārjya.

ହୃଦିଲଗ୍ନ—ସଂ. ବିଣ—(ଅଲ୍ପକ; ହୃଦ = ହୃଦୟରେ + ଲଗ୍ନ)—ସାହା ମନରେ
Hṛdilagna ଲଗ୍ନ ଯାଇଥାଏ; ହୃଦୟରେ ମିଳିତ—Joined

with or attached to one's heart.

ହୃଦିସ୍ପ୍ରୁକ—ସଂ. ବିଣ—(ଅଲ୍ପକ; ହୃଦ = ହୃଦୟରେ + ସ୍ପ୍ରୁକ ଧାତୁ =
Hṛdispruk ହୃଦିକା + କର୍ତ୍ତୃ କ୍ରିୟା; ହୃଦୟର ଶ୍ଵରଣ ୧ମା,

ଏକବଚନ)—୧। ପ୍ରାଣଶ୍ରୀ; ହୃଦୟସ୍ପ୍ରୁକ—Touching to the quick.

୨। ମର୍ମଭେଦ—2. Heart-rending.

୩। ଅତ୍ୟନ୍ତ ମନୋହର—3. Very charming; enchanting.

ହୃଦୁ(ଦ)ଙ୍ଗ—ଦେ. ବିଣ—ହୃଦଦଙ୍ଗ (ଦେଖ)—
Hṛdu(da)ṅga Hurdang (See)

[ହୃଦୁଙ୍ଗା—ଶ୍ରୀ] (ହୃଦ[ଦୁ]ଙ୍ଗା—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହୁଦଗତ—୧୦. ବିଶି—(ହୃଦ + ଗମ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଚ)—୧ । ହୃଦୟସ୍ତୁ;
Hrudgata ମନୋଗତ; ମାନସିକ; ଅନ୍ତରକ—Mental;
that which is in the mind. ୨ । ସର୍ବଦା

ଚିନ୍ତାର ବିଷୟାବୁତ—2. Subject of one's constant thoughts.

ହୁଦଗୋଳ—୧୦. ବି—ପୌରାଣିକ ପର୍ବତ ବିଶେଷ (ଶକଦଳଦ୍ୱୀପ)—
Hrudgola Name of a mythological mountain.

ହୁଦଗ୍ରନ୍ଥା—୧୦. ବି—ହୁଦ୍ରଣ [ସଜନିର୍ଦ୍ଦା] (ଦେଶ)—
Hrudgrantha Hrudbrana (See)

ହୁଦକେଶ—୧୦. ବି—୧ । (ରୂପକ) ହୃଦୟରୂପ୍ୟ—1. Mind compared to a country. ୨ । (୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) ହୃଦୟସ୍ଥାନକ; ଛତା; ବୁଦ୍ଧି—2. The breast; the chest.

ହୁଦଧନା—୧୦. ବି—(୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍) ହୃଦୟଧନ (ଦେଶ)—
Hruddhana Hrudaya dhana (See)

ହୁଦଧନୀକ—୧୦. ବି—ଜଠର [ଶକଦଳଦ୍ୱୀପ]—
Hrudbanṭaka The belly

ହୁଦଧିମ୍ବା—୧୦. ବି—[ରୂପକ]—୧ । ବିମ୍ବ ବା ଛବିରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୃଦୟ—
Hrudbimba 1. The heart compared to a picture. ୨ । (ମ. ପ. ଲେ) ହୃଦୟରେ ବା ମନରେ ଯେଉଁ ଚିତ୍ର ଅଙ୍କିତ ହୋଇ ରହିଥାଏ—2. A picture depicted in the mind; a mental picture.

ହୁଦଧିଲୀ—୧୦. ବି—(ଉପପଦ ତତ୍ପରୁଷ୍ଟ; ହୁଦଧିଲୀନ୍ ଶକ୍ତ),
Hrudbilāṅgī ୧ମା. ୧ବ)— ହୃଦୟବିହାରୀ [ଦେଶ]—
[ହୁଦଧିଲୀନ—ଶ୍ଳୀ] Hrudayabihārī (See)

ହୁଦଧିହାରୀ—୧୦. ବି—[ହୃଦଧିହାରନ୍ କେ ୧ମା. ୧ବ ଉପପଦ
Hrudbihārī ଚତ୍ପରୁଷ୍ଟ]—ହୃଦୟବିହାରୀ (ଦେଶ)—
[ହୃଦଧିହାରଣୀ—ଶ୍ଳୀ] Hrudayabihārī (See)

ହୁଦଧୋଧ—୧୦. ବି—(୨ମୀ ଚତ୍)—୧ । ବୁଝିପାରିବା—1. Comprehension. ୨ । ମର୍ମାଦଧାରଣ; ମର୍ମବୁଝିବା—
Hrudbodha 2. Understanding; realising the import of a matter. ୩ । ମନର ସମସ୍ତ ସନ୍ଦେହ ବିସ୍ମୃତ ହେବା ଜନିତ ସନ୍ତୋଷ—3. Satisfaction due to the removal of all doubts from one's mind.

ହୁଦଧ୍ୟା—୧୦. ବି—(୨ଷ୍ଠୀ ଚତ୍)—ହୃଦଧ୍ୟାତ୍ତା (ଦେଶ)—
Hrudbyathā Hrut-pīṛḍā (See)

ହୁଦ୍ରଣ—୧୦. ବି—(ମ. ପ ଲେ)—ହୃଦୟମଧ୍ୟରେ ଉଠିବା ମାଂସସ୍ତକ
Hrudbrana ଦ୍ରୁଣରୋଗ ବିଶେଷ—A tumour in the heart.

ହୁଦ୍ୟା—୧୦. ବିଶ (ହୃଦ + ଯ)—୧ । ମନୋହର—1. Pleasing; charming. ୨ । ରମଣୀୟ—
Hrudya 2. Lovely; amiable. ୩ । ମନୋହର; ରୁଚିତ—3. Suiting to one's taste,

fancy or choice. ୪ । ସାଦା ମନକୁ ପାଏ—

4. Agreeable. ୫ । କୃତଜ୍ଞ—5. Grateful.

୬ । ସାଦା ଖାଇବାକୁ ରୁଚିବ (ହ. ଶ)—

6. Tasteful; savoury. ୭ । ସ୍ୱସ୍ତୀ (ହ. ଶ)—

7. Sweet. ୮ । ଅନ୍ତରକ; ମାନସିକ (ହ. ଶ)—

8. Internal; mental. ୯ । ବିପିତ୍ତ;

କରଥ (ହ. ଶ)—1. Woodapple. ୨ । ଧଳା ଜୀରା (ହ. ଶ)—2. White cumin seed. ୩ । ଦହି [ହ. ଶ]—3. Curd; buttermilk. ୪ । ମଧୁ (ହ. ଶ)

4. Honey. ୫ । ମହୁଲତା ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଦ୍ୟ (ହ. ଶ)

5. Wine distilled from Mahwa flower.

୬ । ଶକ୍ତିକୁ ବଶୀଭୂତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମନ୍ତ୍ରବିଶେଷ—

6. A mystic formula used to bring an enemy under one's control.

ହୃଦ୍ୟା ଗନ୍ଧା—୧୦. ବି (ବହୁବ୍ରୀହି)—୧ । ବେଲ ଗଛ—1. The

Hrudya gandha Marmalos tree.

୨ । ଛତୁ ଜୀରକ—2. Small cumin seed.

୩ । ସୌକର୍ଣ୍ଣିକ ଲବଣ—3. Sachal salt.

(ହୃଦ୍ୟଗନ୍ଧା—ଶ୍ଳୀ. ବିଶ) ୧୦. ବିଶ. ପୁ (ବହୁବ୍ରୀହି)—ସାଧାରଣ

ଗନ୍ଧା ମନୋହର—Having charming

scent.

ହୃଦ୍ୟାଗନ୍ଧା—୧୦. ବି—ଜାଶ୍ମିନ ପୁଲ—Jasminum Grandiflorum.

Hrudyagandhā ୧୦. ବିଶ. ଶ୍ଳୀ—ହୃଦ୍ୟା ଗନ୍ଧର

ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of Hrudyagandha.

ହୃଦ୍ୟାତା(ତ୍ୱ)—୧୦. ବି [ହୃଦ୍ୟ + ତା + ତ୍ୱ]—୧ । ପ୍ରଣୟ; ପ୍ରେମ—

Hrudyatā(twa) 1. Love; attachment.

୨ । ସଦ୍ଭାବ—2. Amity; good feelings.

ହୃଦ୍ୟା—୧୦. ବିଶ. ଶ୍ଳୀ—(ହୃଦ୍ୟ + ଥ)—ହୃଦ୍ୟର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—

Hrudyā Feminine of Hrudya

୧୦. ବି—୧ । ରୁକ୍ଷ କାମକ ଔଷଧ [ହ. ଶ]—

1. Name of a rare herb. ୨ । ବଦାସ; ମାଝ ଗୋଠି (ହ. ଶ)—2. Female goat.

ହୃଦ୍ୟାଂଶୁ—୧୦. ବି—୧ । (କର୍ମଧା)—ଚନ୍ଦ୍ର ବିରଣ—

Hrudyāṁśu 1. Moon light; moon's rays.

୨ । [ବହୁବ୍ରୀହି]—ଚନ୍ଦ୍ରମା (ହ. ଶ)—

2. The moon.

ହୁଦ୍ରତ୍ନ—୧୦. ବି—ହୃଦୟରତ୍ନ (ଦେଶ)—
Hrudratna Hrudaya ratna (See)

ହୁଦ୍ରାଜ୍ୟା—୧୦. ବି [ରୂପକ]—ହୃଦୟରାଜ୍ୟ (ଦେଶ)—
Hrudrājya Hrudaya rājya (See)

ହୁଦ୍ରୋଗ—୧୦. ବି—୧ । ଜ୍ୟୁରାଣି (ଶୁକ ଗଣିତା)—
Hudroga 1. Aquaria (one of the 12 signs of the zodiac). ୨ । କାମ; ମନ

(ଭଗବତ)—2. Cupid. * । ସଂସାରକ କାମନା
 (ଭଗବତ)—3. Worldly desire. * । ଅସୁଦେଦୋକ୍ତ
 ଦୁଦୟ ଶିତା ବା ଦୁଦୟରେ ଅନୁଭୂତ ବ୍ୟଥା—
 4. Pain felt in the heart [ଦ୍ର—ଏହା ଶାସ୍ତ୍ର
 ପ୍ରକାରର:—ବାଇକ, ଶୈଳକ, ଶ୍ଳେଷ୍ମିକ, ସାନିପାତକ
 ଓ କୃମିଜନିତ ।] * । ଅଧିକ୍ଷକ ଚକ୍ରସାଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତ
 ଦୁଦ୍ଵିଶ୍ଵର ରୋଗ—5. Heart disease [ଦ୍ର—
 ଏଥିର ଫଳରେ ଦୁଦୟର ସ୍ଵଚ୍ଛ ଅନୁସୂଚିତ ହୋଇ
 ଶେଷରେ ପୁଣି ତ ହୋଇଯାଏ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟେ ।]

ଦୁଦ୍ରୋଗ ବୈଶ୍ଵ—ସଂ ବି—ଅର୍ଜୁନ ବୃକ୍ଷ (ଶକଚନ୍ଦ୍ରକା) —
 Hrudroga bairi Terminalia Arjuna tree.

ଦୁଦ୍ରୋଗୀ—ସଂ ବି. ଓ ବିଶ ସଂ (ଦୁଦ୍ରୋଗ + ଇନ୍, ୧ମ ୧ବ)—
 Hrudrogi ଦୁଦ୍ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି—A man
 [ଦୁଦ୍ରୋଗିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ] suffering from heart
 disease.

ଦୁନ୍ମଣି—ସଂ ବି—(ଦୁନ୍ + ମଣି)—ଦୁଦୟ ଧନ (ଦେଶ)—1.
 Hrunmani Hrudaya dhana (See), ୨ । ଦଶୋ—
 ଦେଶରେ ପରିହୃତ ମଣି ଅଳଙ୍କାର—2. A gem worn
 on the breast.

ଦୁଲ୍ଲସ—ସଂ ବି—(ଦୁଲ୍ + ଲସ, ଧାତୁ + କରଣ ଅ, ସକ୍ତି ଦ୍ଵାରା
 Hrudlisa ଦ୍ଵ + ଲ = ଣ)—ଦୁହାରେ (ହେମନ୍ତେ)—
 [ଅନ୍ୟ ସଂ ନାମ—ହୁକ୍ଵା, ହେକ୍ଵା, ପ୍ରତିହାୟା Hiccough.
 ଶିଳସ (ହେମନ୍ତେ)]

ଦୁଲ୍ଲେଖ—ସଂ ବି—(ଦୁଲ୍ + ଲକ୍ଵ ଧାତୁ + କର୍ମ ଅ; ସକ୍ତି ଯୋଗ
 Hrudlekha ଦ୍ଵ + ଲ = ଣ)—୧ । ଜ୍ଞାନ (ରାଜନର୍ଦ୍ଦିତ)—
 1. Knowledge; perception. ୨ । କୈ
 (ହିତାଣ୍ଠ, ଶେଷ)—2. Argument; reasoning.
 * । ଅନୁତାପ; ଅନୁଶୋଚନା (ସୁବଳତେ)—
 3. Regret; repentance.

ଦୁଷ୍ଠ (ଧାତୁ)—ସଂ —୧ । ହୁଷ୍ଠ ହେବା; ଅନନ୍ଦିତ ହେବା—
 Hrush(root) 1. To be glad; to rejoice. ୨ ।
 ଅନନ୍ଦିତ କରିବା—2. To gladden.
 * । ଅଲକ ବା ଚିଥା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା—
 3. To falsify.

ଦୁଷ୍ଠି—ସଂ ବି (ଦୁଷ୍ଠଧାତୁ + ଉଚ୍ଚ ଇ)—୧ । ହର୍ଷ; ଅନନ୍ଦ (ହି. ଶ)—
 Hrushbi 1. Joy, delight. ୨ । (+କରଣ ଇ) କାନ୍ତି;
 ଜ୍ୟୋତିଃ (ହି. ଶ)—2. Lustre. * । (+କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଇ)
 ଚିଥାକାଠା ବ୍ୟକ୍ତି (ହି. ଶ)—3. A liar. ଦେ. ବି
 ସଂ—ଦୁଷ୍ଠିକେଶର ଭାବ ନାମ — Nickname of
 Hrushikeśa.

ଦୁଷ୍ଠିତ—ସଂ ବିଶ. ସଂ—(ଦୁଷ୍ଠ. ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି. ଚ)—୧ । ପ୍ରୀତ;
 Hrushita (ମେହନ)—1. Pleased. ୨ । ପ୍ରସନ୍ନ, ଦୁଷ୍ଠ;
 (ଦୁଷ୍ଠିତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅତ୍ୟାଦିତ (ମେହନ)—2. Overjoyed;
 joyous; rejoicing; delighted. * । ପୁଲକିତ;

ଦୁଷ୍ଠିତା (ମେହନ)—3. Horrified, with
 the furs standing on end. * । ବିସ୍ମୃତ
 (ମେହନ)—4. Forgetting; oblivious.
 * । ପ୍ରଣତ (ଧରଣୀ)—5. Humble; bent
 down.—୬। ବର୍ମିତ (ଧରଣୀ)—6. Armoured.
 ୭ । ପ୍ରତିହତ (ହେମନ୍ତେ)—7. Obstructed.

ଦୁଷ୍ଠି—ସଂ ବି (ଦୁଷ୍ଠିକେଶ)—ଅଗ୍ନି ଓ ଯୋମ ଦେବତାଦ୍ଵୟ (ମହାଭାରତ
 Hrushī ଯୋମଧର୍ମ)—The Fire-god and the
 Moon-god. ବିଶ. ସଂ—(ଦୁଷ୍ଠ. ଧାତୁ + ଇନ୍;
 (ଦୁଷ୍ଠିଣୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ୧ମା. ୧ବ)—ଦୁଷ୍ଠକାଶ୍ଵ; ଅତ୍ୟାଦିତ—
 Pleasing.

ଦୁଷ୍ଠିକ—ସଂ ବି—(ଦୁଷ୍ଠ. ଧାତୁ + କରଣ ଇକ)—୧ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟ
 Hrushika (ଅମର)—1. Organ of sense. ୨ । ପଞ୍ଚ
 ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ରିୟ (ଚକ୍ଵ, କର୍ଣ୍ଣ, ନାସିକା, ଜହ୍ଵା, ଭୃକ୍)—
 2. The 5 organs of sense. [ଦ୍ର—ଦୁଷ୍ଠିକ
 ମାନବ ଈଶ୍ଵର, ସ୍ୟାମ ସ୍ଵପ୍ନର କଳେଚର । ଜଗନ୍ନାଥ,
 ଭଗବତ ।]

ଦୁଷ୍ଠିକେଶ—ସଂ ବି—(ଦୁଷ୍ଠି କେଶ; ଦୁଷ୍ଠିକ=ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କର ଈଶ;
 Hrushikēśa ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନେ ସାତାକର ବର୍ଣ୍ଣିତୁତ—୧।
 ନାରାୟଣ, ବୃଷ୍ଣଙ୍କର ନାମ ବିଶେଷ—1. A name of
 Bishnu. ୨ । ପୁଷ ମାସ (ହି. ଶ)—2. The
 month of Pusha. * । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ (ହି. ଶ)—3.
 Śrīkṛushṇa, ଦେ. ବି—୧ । ସ୍ଵରୂପମାନଙ୍କୁ ବିଅଧିକ
 ହସିକେଶ; ହସିକେଶ ନାମ—1. A name given to males
 ୨ । (ନାମ)—ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ସହର—2. Name of a
 small town near Hardwar. [ଦ୍ର—ଏହା
 ହରିଦ୍ଵାରଠାରୁ ୧୪ ମାଇଲ ଦୂର । ଏଠାରେ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ
 ଗୁଡ଼ା ଭବନ ଗପସ୍ୟା କରିଥିଲେ । ଗଙ୍ଗାଦେବୀ ଏଠାରେ
 ହିବେଶୀ ନାମ ଧାରଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଓ ସୀତା
 ଦେବୀଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଏଠାରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ମନ୍ଦିର ସମ୍ମୁଖରେ
 ବ୍ରହ୍ମଜର୍ଣ୍ଣ ନାମକ କୁଣ୍ଡ ଅଛି । ଏହି କୁଣ୍ଡରେ ସ୍ତ୍ରୀମାନ ତଳେ
 ଚାହିଁକ ଶାସ ଦୂର ଦୂର ବୋଲି ହିନ୍ଦୁଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସ ।
 ମଦନମୋହନ, ଗର୍ଭଦର୍ଶନ । ସାଧାରଣତଃ ଏହାକୁ
 ରୁଷିକେଶ ବୋଲାଯାଏ ।]

ଦୁଷ୍ଠିକେଶି—ଦେ. ବି ପ୍ରାଚୀନ, ପଦ୍ୟ)—୧ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ—1. Śrīkṛushṇa
 Hrushikēśi [ଦ୍ର—ବା ଦ୍ଵାରେ ମୋହନ ବଣି ଗୁପ୍ତରେ ଥାଇ
 ବିଶ୍ଵାସୀ, ସାଇଥିଲେ ଦୁଷ୍ଠିକେଶି; ଦେଲ ସେ ଅଣି—ପ୍ରାଚୀ
 ରଦ୍ଵୟମନ୍ତ୍ରଣା] ୨ । ଦୁଷ୍ଠିକେଶ; ବୃଷ୍ଣ—2 Bishnu

ଦୁଷ୍ଠି—ସଂ ବିଶ—[ଦୁଷ୍ଠ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵି ଇ]—୧ । ଦୁଷ୍ଠ; ପ୍ରସନ୍ନ (ହି. ଶ)
 Hrushu 1. Delighted. ୨ । ଚିଥାକାଠା—2. Speaking
 untruth. ସଂ ବି—୧ । ଅଗ୍ନି (ହି. ଶ)—1. Fire.
 ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ହି. ଶ)—2. The sun. * । ଚନ୍ଦ୍ର (ହି. ଶ)
 3. The moon.

ଦୃଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ଵ—(ଦୃଷ୍ଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵିତ) —୧ । ଅତ୍ୟନ୍ତ; Hṛuṣhṭa ଅନନ୍ତତ; ଭାବଦୃଷ୍ଟ; ପ୍ରସନ୍ନ—1. Joyful; (ଦୃଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ) overjoyed; glad; merry. ୨ । ପ୍ରୀତ— 2. Pleased. ୩ । ସୁଲକ୍ଷ୍ମ; ସ୍ଵେନାହତ (ବିଶ୍ଵ; ମେଦନ)—3. Horripilated; (the furs) Standing out. ୪ । ବିସ୍ମିତ (ବିଶ୍ଵ, ମେଦନ)— 4. Astonished. ୫ । ପ୍ରସ୍ମିତ (ବିଶ୍ଵ, ମେଦନ)— 5. Laughing; smiling. ୬ । ପ୍ରକୃତ (ହେମଚନ୍ଦ୍ର)— Obstructed. ବି—(ଦୃଷ୍ଟ ଧାତୁ + ଭବତ)—ଦର୍ଶ; ସୁଲକ୍ଷ୍ମ; ଅନନ୍ତ [ବି—ସେ ଶରତତ୍ଵ ସେ ଶରତତ୍ଵ ଦୃଷ୍ଟ ଲଭତ । ଭଞ୍ଜ. କୋଟିଚନ୍ଦ୍ରାଣ୍ଡ୍ୟମୟା ।]

ଦୃଷ୍ଟଚିତ୍ତ—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧା)—ପ୍ରସନ୍ନ ଅନ୍ତଃକରଣ—Glad heart. Hṛuṣhṭa chitta ବିଣ. ସଂ—(ବହୁବାଚ)—ପ୍ରସନ୍ନଚେତାଃ; (ଦୃଷ୍ଟଚିତ୍ତା—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅନନ୍ତଚେତାଃ—Gladdened; overjoyed; delighted at heart.

ଦୃଷ୍ଟଚେତାଃ—ସଂ. ବିଣ—(ବହୁବାଚ); ଦୃଷ୍ଟ ହେଉଅଛି ଚେତା = ମନ Hṛuṣhṭa chetāଃ ଯାହାର; ଦୃଷ୍ଟ ଚେତାଃ; ୧ମା ୧ବ)— ପ୍ରସନ୍ନାନ୍ତଃକରଣ—Gladdened; rejoicing; overjoyed

ଦୃଷ୍ଟ ପୁଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଣ. ସ୍ଵ—(ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ)—ପ୍ରସନ୍ନ ଓ ସୁଲକ୍ଷ୍ମ—Hale Hṛuṣhṭa puṣhṭa and hearty; stout and cheer (ଦୃଷ୍ଟପୁଷ୍ଟ—ଦେ. ରୂପ) ful. ଦେ. ବିଣ—ମୋଟା ଯୋଟା; (ଦୃଷ୍ଟପୁଷ୍ଟା—ସ୍ତ୍ରୀ) ମଜଲ ଓ ସୁଲକ୍ଷ୍ମ—Stout and strong.

ଦୃଷ୍ଟରୁଷ୍ଟ—ସଂ. ବିଣ—(ବିପରୀତାର୍ଥ ପ୍ରକରଣ ଶବ୍ଦ; ପ୍ରଥମେ ଦୃଷ୍ଟ ଓ Hṛuṣhṭa ruṣhṭa. ପରେ ରୁଷ୍ଟ)—୧ । ପ୍ରସନ୍ନ ଓ କ୍ରୋଧ—1. At first glad and then become angry. ୨ । ଏକକ୍ଷଣରେ ଦୃଷ୍ଟ ଓ ପରକ୍ଷଣରେ କ୍ରୋଧ—2. Glad at one moment and angry at the other; alternately pleased and displeased. ୩ । ଅବ୍ୟବସ୍ଥିତଚେତା — 3. Capricious; fickle-minded.

ଦୃଷ୍ଟଯୋନି—ସଂ. ବି—(ବହୁବାଚ)—ଏକପ୍ରକାର ନୟନ— Hṛuṣhṭa joni A class of eunochs.

ଦୃଷ୍ଟରୋମ—ସଂ. ବିଣ—(ବହୁବାଚ); ଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି ରୋମ ଯାହାର Hṛuṣhṭa roma ଦୃଷ୍ଟ ରୋମନ୍ ୧ମା ୧ବ)—ରୋମାହତ-କଳେବର; ସୁଲକ୍ଷ୍ମ; ଅନନ୍ତ ବା ବିସ୍ମୟରେ ପାଦ ଉପରେ ରୋମମାନ ଠାକୁର ଉଠିଅଛି—Horripilated; having the furs of the body standing on the ends owing to joy or astonishment.

ଦୃଷ୍ଟି—ସଂ. ବି—(ଦୃଷ୍ଟ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତ୍ଵିତ) —୧ । ପ୍ରସନ୍ନତା; ଅନନ୍ତ Hṛuṣhṭi (ଧରଣୀ)—1. Joy; gladness. ୨ । ମାନ (ଧରଣୀ)—2. Self respect. ୩ । ଗର୍ବ—3.

Pride. ୪ । ଗର୍ବରେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା—4. Swollen through pride.

ଦୃଷ୍ଟିବା—ସଂ. ବି—ସଙ୍ଗୀତର ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଶ୍ରେଣୀ—One of the Hṛuṣhyakā modulations of tune in Hindu music. (ଦ୍ଵ—ଏଥିର ସ୍ଵରଗ୍ରାମ—ପଥ ନି ସ ରେ ଗ ମ; ଧ ନି ସ ରେ ଗ ମ ପ ଧ ନି ସ ରେ ଗ—ହ. ଶ ।]

ହେ—ସଂ. ଅ—(ସଂ. ହେ ଧାତୁ = ଅଭାବ କରିବା + କରଣ ଏ) —୧ । He (ସମୋପଲକ୍ଷ୍ୟେ ବ୍ୟବହୃତ ଧୂଳି) ଅହେ ।—1. (Interjection used in addressing a person) Ho! Heigh Ho! O! Oh! ୨ । ଅଭାନାର୍ଥକ—2. Used in calling a person. ୩ । ଅସୁସ୍ଥାର୍ଥକ—3. Used in displeasure or spite. [ଦ୍ଵ—ସମୋପଲକ୍ଷ୍ୟେ 'ହେ' ଶବ୍ଦର ଅନ୍ୟ ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରକରଣ ପାଃ; ପ୍ୟାଃ, ଅରେ, ହେ ଅସ୍ତେ ଗ୍ଵେ (ଅମର), ହଂ ହେ, ହଂ ହୋ, ଅରେ ଅସ୍ତେ (ଭରତ)]

ହେଉ—(ଇତ୍ୟାଦି)—ହେଉ—(ଦେଖ)— Hēār (ete) Heyār etc (See).

ହେଉ—ଦେ. ଅ—୧ । ହେ (ଦେଖ)—1. He (See). ୨ ।

ହି—କୌଣସି ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ସମ୍ପର୍କ ଦେଖାଇଦେବା ଉପଲକ୍ଷ୍ୟେ ବ୍ୟବହୃତ ଶବ୍ଦ—2. Exclamation used in pointing out any object to another. [ଦ୍ଵ—ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଦେଖାଇବା ସମୟରେ 'ହେ' ର ସୂକ୍ଷ୍ମ ଉଚ୍ଚାରଣ ବରଣାଏ; ଦୂରବର୍ତ୍ତୀ ବସ୍ତୁ (ଯଥା ତାରା ଦୂର ପର୍ବତକୁ) ଦେଖାଇବାବେଳେ ହେ ର ସାର୍ବ ସ୍ଵରାୟକ୍ତ ଉଚ୍ଚାରଣ କରାଯାଏ ।] ୩ । ଏହିମାତ୍ର; ଅତିଶୀଘ୍ର; ଅତି ନିକଟ ଭବିଷ୍ୟତରେ—3. Just now; very shortly.

ହି—(ଯଥା—ମୁଁ ଯାଉଛି, ହେଉ ଅସିଲି ବୋଲି ଜାଣି

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

ହେଉ—(ହି) ଗ୍ରା. ବି—(ହେବା କିମ୍ପାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ପନ୍ନ ପୁରୁଷ Heichi(chhi) ମୁଁ ଓ ମତ୍ତ ପୁରୁଷ ସେ ଏକବଚନ)—ହୋଇଛି; ହୋଇଅଛି—(He, she; it) Is; has been (I)

thing or person in front or nearby.

[ପଥା=ଦେଇଛି, ଦେଖ, ପିଲଟି ବସର ଚାକ ନାକ]

ଏହିଯେ ଅହିଁପର ଅପୁଅଉ]

ହେଉଠାରୁ—ଗ୍ରା. ସବୁ ନାମ—ଏଠାରୁ—

Heithāru From here; hence.

ହେଆଖେକେ ଅହାଂସି

ହେଉଥିଲା—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) କି ହୋଇଥାନ୍ତା—

Heithitā Would have been; might have been.

ହେଉ ଦେରେ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) କି ବଣ (ଭବର ବ୍ୟବହୃତ)—

Hei dere ଏହ ପ୍ରକାରେ; ଏହାପରି—Like this; thus.

ହେଉ ଯିବା—ଗ୍ରା. କି— ୧ । ହୋଇଯିବ; ଜମ୍ମଲ ଦେବା—1. To be

Hei jibā accomplished. ୨ । ଘଟିବା—2. To happen

୩ । (ଅମୃତ ବସୟ ପାଇଁ) ସମୟ ଉପସ୍ଥିତ ହେବା—୩. To

be the proper time for. ୪ । ସନ୍ତୋଷ ହେବା—

ହସେବାପା ହୋଜାନା 4. To be sufficient; to suffice.

ହେଉଲେ—ଗ୍ରା. ଅ— ହଇଲେ (ଦେଖ)—

Hailo Hailo (See)

[ହେଉଲେ ହେ—ଅନର୍ଥରୂପ]

ହେଉ—ଦେ. କି—୧ । ହେବା ଧାତୁର ଅନୁଜ୍ଞା ମୟ ପୁରୁଷ ଏକବଚନ

Heu (ସେ; ତାହା; ଏହା) କର୍ତ୍ତା ସହବ ବ୍ୟବହୃତ—1. Let

him or her or it be; be it, he or she. ୨ ।

ହେଉଣ(ଦେଖ)—2. Heunū(See)ଅ—(ସ୍ତ୍ରୀକାର୍ପକ

ବାସନାଚି ସୁରକ) ଅଥାପୁ, ତାହାହେଉ—(Interjection)

Be it so; so be it. [ଦ୍ର—କେତେକ ପୁଲରେ

ଅପଣ ଏଠାକୁ ଅସିବା ହେଉ, ଅପଣ ଏ କାଣି କରବା

ହେଉଣୁ (ବା ହୁଅଣୁ) ଅହ ବାକ୍ୟର ବ୍ୟବହୃତ ହେବା

ଦେଖାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ବ୍ୟାକରଣ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏ ବ୍ୟବହାର

ଅଶୁଦ୍ଧ । ଏଥିର ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟବହାର—ଅପଣକର ଏଠାକୁ

ଅସିବା (କଥା) ହେଉ (= ଘଟୁ) । ଅର୍ଥାତ୍,

ଅପଣକର ଏଠାକୁ ଅସିବା କଥା ଘଟୁ । ଅପଣ

ଯାଅଣୁ, ଏ ବାକ୍ୟ କିଛି ବେଶି ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ରୂପରେ

ଅପଣ ସିବା ହୁଅଣୁ (ବା ହେଉଣୁ) ବୋଲି ଲେଖେ

ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଥିର ଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟାକରଣସମ୍ମତ

ଅକାର—ଅପଣକର ସିବା ହେଉ ଓ ଏଥିର ବ୍ୟାକରଣ ସମ୍ମତ

ଅର୍ଥ—ଅପଣକର ସିବା କଥା ଘଟୁ]

ହେଉଁ—ଦେ. କି—୧ । ହେବା ଧାତୁର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ଉତ୍ତମ ପୁରୁଷ

Heuñ ସମ୍ମାନାର୍ଥ ଏକବଚନ (ଅମ୍ଭେ) ଓ ବହୁବଚନ ଅମ୍ଭେମାନେ

ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ—1. I am, we are; I be we; be.

ହିହି ହୋଷ ୨ । ହେଉଣୁ (ଦେଖ)—2. Heuñū (See)

ହେଉଉ—ଦେ. ବ—(ଧୂଳ୍ୟୁକରଣ)—ହାଲୁଟି—Belohing.

Heurdi [ଦ୍ର—ବାବାପିର ମାଂସପାକ ମହା ଅନଳରେ ଶାଭସାର

ହୁଣୁ ଅତି ଅନଳରେ ପେଟ ଅର୍ଦ୍ଧସ୍ଥି ହେଉଛି ମାରଦେଲେ

ଫେବର ଢ଼ଙ୍କାଟ ମାଳବଣ. ପିଲଟି ମହାଉରକ]

ହେଉଣୁ—ଦେ. କି—(ହେବା କ୍ରିୟାର ଭୂତାର୍ଥକ ଅସମାପିତା ରୂପ)

Heunū ହେବା ପୂର୍ବରୁ—(Participle) Occurring before

the happening of a thing (ପଥା—ମୁଁ

ସେଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ନ ହେଉଣୁ ସେମାନେ ଚାଲିଗଲେ)

[ହକରଣ—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ]

ହଂସାୟ ହାନିକେପହଜି

ହେଉ ଚେତେ—ଦେ. ଅ—୧ । (ଅବଧାରଣାର୍ଥ) ହେଉ; ଅତ୍ତା, ତଥାପୁ—

Heu tebe 1. All right. ୨ । (ସମ୍ମତସତକ) ତଥାପୁ—

[ହଉତେବେ—ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ] 2. Be it so.

ହଓକତବେ ଅନ୍ତନ୍ତ

ହେଉଥିଲେ—ଦେ. କି—ହେବାକ୍ରିୟାର ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ମୟ ପୁରୁଷ ଏକ

Heuthile ବଚନ (ସେ) ଓ ବହୁବଚନ ସେମାନେ କର୍ତ୍ତା ସହବ

ଅତୀତକାଳରେ ବ୍ୟବହୃତ—(The past tense form

of the verb to be (heba) in the third

person singular and plural numbers and

denoting respect) He was or they were.

ହସିଥିଲ ହାତେଧି (ପଥା—ସେମାନେ ତଥାପୁ ହେଉଥିଲେ)

[ଦ୍ର—ଏହା ମଧ୍ୟ ଅପଣ ଓ ଅପଣମାନେ ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ହେଉଣୁ—ଦେ. କି—ହୁଅଣୁ; ହେବାକ୍ରିୟାର ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳ ମୟ

Heuntu ପୁରୁଷ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ବଚନ (ସେ ମହାତମୟ) ଓ ବହୁ

ବଚନ (ସେମାନେ)—Let him or them be.

[ପଥା—ସେମାନେ ହେଉ ଏ ଥଣ୍ଡା ହେଉଣୁ, ଅମ୍ଭେ ଯାଇ

ଦେଖା କରବା] ୨ । ହେବା କ୍ରିୟାର ଅନୁଜ୍ଞା ମଧ୍ୟମପୁରୁଷ

ମାନଧାର୍ଥକ ଏକବଚନ (ଅପଣ; ଶମୁ) ଓ ବହୁବଚନ

ଅପଣମାନେ—2. The imperative form of

verb to be in the singular and plural

numbers. [ପଥା—ଅପଣ ଏ କଥାରେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ

ହେଉଣୁ] [ଦ୍ର—ହେଉ ଚଳେ ଟୀକା ଦେଖ । କେତେ

କ୍ରିୟାର ଅସମାପିତାରୂପ ପରେ 'ବା' ଲଗାଇ ହେଉଣୁ ଯୋଗ

କରାଯାଏ; ପଥା ଅପଣ ଅସିବା ହେଉଣୁ । କିନ୍ତୁ ଏହା

ଅଶୁଦ୍ଧ ବ୍ୟବହାର]

ହଓନ ହୌବି

ହେଉ(ଉଁ) ହେଉ(ଉଁ)—ଦେ. କି—(ହେବା କ୍ରିୟାର ଅସମାପିତା ରୂପର

Heu(uñ)heu(uñ) କ୍ରିୟା)—୧ । (ଅମୃତ ବସୟର) ସମାପ୍ତି

ହତେ ହତେ, ହୌତେହୌତେ ହେବା ପୂର୍ବରୁ—1. Before the

completion of (something). (ପଥା—ଶୁଭ

ହେଉ ହେଉ ମୁଁ ସେଇ ଅସିବ)—୨ । (ଅମୃତକ୍ରିୟା)

କରି ଯାଇଥିବା ସମୟରେ—2. During the doing

of an act. [ପଥା—ଅପଣ ଦୁହଳର କଥାକଣ୍ଠା

ହେଉ ହେଉ ମୁଁ ଗାଧୋଇ ପଡ଼ିବ ।] ୩ । (ଅମୃତ କାର୍ଯ୍ୟ)

ସମାପ୍ତ ହେବା ପାଇଁ—3. For anything being

done or completed. (ପଥା—ଯାତ୍ରାକାଳମାନେ

ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ସଜ ହେଉ ହେଉ ଅଭୁବଣ୍ୟାଏ ଲାଗିବ)

ସାଧାରଣ ଲେଖକ ଅପର ପୁସ୍ତାକରେ ସୁଚିତ ଚିହ୍ନିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ଏବଂ ଚିହ୍ନିତ ଅକ୍ଷର ଓ ମାତ୍ରା ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ରଖା କରନ୍ତୁ ନାହିଁ; ଅଥଚ ଏହା ଚିହ୍ନିତ କୌଣସି ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରା ଶବ୍ଦ ଗୋଟିଲେ ସେବେ ଏ ଗ୍ରନ୍ଥାକୋଷରେ ନ ମିଳିବ, ତେବେ ସେହି ଶବ୍ଦ ପାଇଁ ଯଥାକ୍ରମେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵର ଚପଟତ ୨ ବା ୧ ଚିହ୍ନିତ ବର୍ଣ୍ଣ ବା ମାତ୍ରାସୂଚକ ଶବ୍ଦ ଗୋଟିକାକୁ ଦେବ । ଯଥା— ଗାଈ' ନ ମିଳିଲେ 'ଗାଈ' ଗୋଟିକେ; 'ମୂତ' ନ ମିଳିଲେ 'ମୂତ' ଗୋଟିକେ; 'ବଧୂ' ନ ମିଳିଲେ 'ବଧୂ' ଗୋଟିକେ; 'ଅଦ୍ୟା' ନ ପାଇଲେ 'ଅଜ୍ଞା' ଦେଖିବେ; ଅଲକ୍ଷ୍ୟ' ନ ପାଇଲେ 'ଅଲକ୍ଷ୍ୟ' ଦେଖିବେ ।

ହେଁ—ଦେ. ଅ—(ସ. ହୁ)—୧ । (ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଭାବରେ ବ୍ୟବହୃତ)—
 Heñ (କ) । ଉପହାସାର୍ଥକ—Interjection used
 ହେଁ ହେଁ in sneering. (ଖ) ଅସୁନ୍ଦାର୍ଥକ—Interjection
 used in expressing spite.
 (ଗ) ହାଁ (ଦେଖ)—Hāñ (See). ୨ । କ୍ରିୟାର ଭୂତକାଳ
 ସମ୍ବନ୍ଧ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଚନରୂପ ପରେ ଯୁକ୍ତ—(କ) ସୁଦ୍ଧା—
 Even. [ଉ—ଅକ୍ଷର ସରବ ମୋର ଶାନ୍ତିଲେହେଁ
 ମିଳିଛି—କବିପୁରୀ, କଶୋରୀ ଚମ୍ପୂ ଶ. ଗୀତ] (ଖ)
 ଯେବେ ଅବା; ଯଦି ସ୍ୟାନ୍—Even if. [ଉ—
 ଶେର ନାହିଁ ଥିଲେହେଁ ବନ୍ଧା । କବିପୁରୀ, କଶୋରୀ
 ଚମ୍ପୂ. ଚ. ଗୀତ] (ଗ)—(କେ ତ, ଯେତେ, ତେତେ,
 କେବେ, ଯେବେ, ତେବେ, ଜଣେ, ଅକ୍ଷେ, ବାରେ ସଙ୍ଗେ
 ବ୍ୟବହୃତ)—ହେଲେ; ସୁଦ୍ଧା—Even. (ଯଥା—ମୋର
 ସଙ୍ଗରେ ଜଣେହେଁ ଲୋକ ଯିବ ନାହିଁ ।) (ଘ) (କେତେ,
 ଯେତେ, ସେତେ ସଙ୍ଗେ)—ବାକ୍ୟରେ ଜୋର୍ ଦେବା
 ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ—A suffix used to add
 emphasis to some pronouns. [ଉ—ସଙ୍ଗେ ନ
 ଚାଅ ଚଉରବା, କେତେହେଁ ତଥାପି କହୁବା ।—ବୃଷଭ
 ପ୍ରେମ ପଞ୍ଚମୁକ] ୩ । (ସଂଖ୍ୟାବାଚକ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ
 ବ୍ୟବହୃତ ଯଥା—ତୁହେଁ, ତିନିହେଁ, ଶୁଭହେଁ)—
 (କ) ଜଣ; ସମସ୍ତେ; ମାନେ; ସାକ; ସକ୍ ସୁଦ୍ଧା ମିଶ୍ରି;
 A suffix indicating plural; all; altogether.
 (ଖ) ପ୍ରତ୍ୟେକ—Each of. ଯଥା, ତିନିହେଁ ବିଦ୍ୟାଳୟ
 ହା ହାଁ ହେଁ ହେଁ ଧ୍ଵନିକର । କ—(ଧ୍ଵନିଧ୍ଵନିକରଣ)—୧ । ଉଚ୍ଚହାସ୍ୟ କରବା
 ଶବ୍ଦ—1. Sound of loud laugh. ୨ ।
 ଘୋଡ଼ାକର ଦେହାବର—2. Neighing of a
 horse. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସର୍ବନାମ—୧ । ଏହା; ଏ—
 1. This. ୨ । ତାହା; ସେ—2. That; he; she.
 ୩ । ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି—3. This person.
 ହେଁଟା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସର୍ବନାମ—(ଅନାବର୍ଣ୍ଣିତ)—୧ । ଏକଟା;
 Heñṭā ଏହି ବସ୍ତୁଟା - 1. This thing. ୨ । ଏହି
 ବିଷୟଟା—2. This matter. ୩ । ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଟା—
 3. This person. ପ୍ରାଦେ (ଝାଟଣା) ସର୍ବନାମ—
 ସେହି—That.
 ହେଁଦୁଆ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କ—ହାଣ୍ଡୁଆ (ଦେଖ)
 Heñṛduā Hāñṛduā (See)
 ହେଁକି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସର୍ବନାମ—୧ । ଏତକ—1. This much.
 Heñṭ-ki ୨ । ସେତକ—2 That much.
 ହେଁଥି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସର୍ବନାମ—୧ । ଏଥିରେ - 1. In this.
 Heñṭhi ୨ । ଏଠାରେ—2. Here. ୩ । ଏହି
 ବିଷୟରେ—3. In this matter.

ହେଁଥିର ଲାଗି(ଗେ)-ଦେ.(ସମ୍ବଲପୁର) ଅ-୧ । ଏଥିପାଇଁ - 1. For this.
 Heñṭhir-lāgi(ge) ୨ । ସେଥିପାଇଁ - 2. For that.
 (ହେଥିର ଲାଗି—ଅନ୍ୟରୂପ) ୩ । ସେହି କାରଣରୁ; ଅଥଚ—
 3. Therefore.

ହେଁସ—ଦେ. କ—(ସ. ସପ୍ତର)—ମୁଦୁରୁ; ବଡ଼ ଡୁଣାସନ—Big
 Heñsa mat of grass reed, [ଉ—ବେରୁଡ଼ା,
 ଗୌଦମ୍ବୀ ଚଢ଼ାହିଁ ଜୁଣ, ବେଣା, ତେଲଦା ଓ ସମୁଦ୍ର ଅଠ
 ଯାହର ଉପରୁ ଶୁଖାଇ ଘୋଟି ବା ଛଣପଟ ଦଉଡ଼ା
 ବାଁତଳା ବାତଳା ଦ୍ଵାରା ହେଁସ ବୁଣାଯାଏ । ଚନ୍ଦ୍ର ଅଙ୍ଗୁଳ ଛଡ଼ା ଛଡ଼ା
 ଅଗରେ ଚେକା (ବାଣିପଥର ବା ତେଣୁଆଁ ସଲ ଯାଇଥିବା
 ଗୁଡ଼ିଏ ଦଉଡ଼ି ବା ବାଣିକୁ ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା କରି ଗୋଟିଏ
 ଲମ୍ବ କାଠ (ବେଁ, ବେଅ) ଉପରେ ଝୁଲାଇ ଏହି
 ବେରୁଡ଼ାକୁ ବେସ ବେସ କରି ବେଁ ଉପରେ ଲମ୍ବ ବାଗରେ
 ପାରବାକୁ ହୁଏ ଓ ଅଗରେ ତେଣୁଆଁ ଝୁଲୁଥିବା ଯୋଡ଼ି
 ଦଉଡ଼ା ବା ବାଣିମାନଙ୍କୁ ଯଥାକ୍ରମେ ପାଖରୁ ସେ ପାଖକୁ
 ଆଣିବାକୁ ହୁଏ । ଏହିପରି ଭାବରେ ହେଁସ ବୁଣାଯାଏ !
 ଏହିକାଳେକେ ଏହି ହେଁସକୁ ଶଯ୍ୟାରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି
 ଓ ଶୀତଦିନେ ଶୋଇଲେବେଳେ ଘୋଡ଼ି ହୁଅନ୍ତି । ତଣ୍ଡା, ମୁଲିଆ
 ଓ ଗରବ ଲେକମାନେ ଅବସର ସମୟରେ ଘୋଟରେ ଗୁଡ଼ିଏ
 ବାଣି କାଟି ରଖି ଥାଆନ୍ତି ଓ ଗୁଡ଼ିଏ ବେରୁଡ଼ା ବା ସରୁଗ ବାଟି
 ଆଣି ଶୁଖାଇ କରି ରଖି ଥାଆନ୍ତି । ବର୍ଷାଦିନେ ଚାଷ ଧନା ନ
 ଥିବା ସମୟରେ ଦୁଇଟି ଖୁଣ୍ଟିରେ ପ୍ରାୟ ୧ ଫୁଟ ଉଚ୍ଚ କରି
 ବେଅଁଟିକୁ ଅଡ଼ି ବାଗରେ ବାଲି ସେଥିରେ ତେଣୁଆଁ-
 ଲଗା ବାଣିଗୁଡ଼ିକ ଯୋଡ଼ା ଯୋଡ଼ା କରି ୩୪ ଅଙ୍ଗୁଳ
 ଛଡ଼ାରେ ଝୁଲାଇ ଦିଅନ୍ତି ଓ ବାମ ନ ଥିଲବେଳେ ହେଁସ
 ବୁଣିବା କାମରେ ଲାଗନ୍ତି । କ୍ରମେ କ୍ରମେ ମାସେ ଶଶ୍ଵତ
 ମଧ୍ୟରେ ହେଁସଟିଏ ବୁଣା ସରିଯାଏ ।

ହେଁସର ଲମ୍ବ ୪୫ ହାତ ଓ ଚଉଡ଼ା ପ୍ରାୟ ୪ ହାତ
 କରାଯାଏ । ଯେଉଁ ହେଁସକୁ ଯେତେ ଲମ୍ବ କରିବାକୁ ହୁଏ
 ସେହି ଲମ୍ବର ଦୁଇଗୁଣ ଲମ୍ବ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ବାଣିକୁ
 ତେଣୁଆଁରେ ଗୁଡ଼ାର ଫାସ ଦେଇ ବେଅଁ ଦେହରେ
 ଉପସ୍ଥାପନ କରନ୍ତୁ ଛନ୍ଦ କରି ଯୋଡ଼ିଏ ଲେଖାଏଁ ଝୁଲାଇ
 ଦିଆଯାଏ ଓ ବେସଏ ଚୁଣ ବା ବେରୁଆଁକୁ ବେଅଁ ଉପରେ
 ପାର ଦେଇ ଗୋଟିଏ ଗୁଡ଼ି ଗୋଟିଏ କରି ଛନ୍ଦ ବାଣିପଥର-
 ମାନଙ୍କୁ ଯଥାକ୍ରମେ ଏ ପାଖରୁ ସେ ପାଖକୁ ଓ ସେ ପାଖରୁ ଏ
 ପାଖକୁ ଆଣିଲେ ଦୁଇ ବାଣିର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଜୁଣ ବେସକ
 ଦୃଢ଼ବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହେ । ଏହିପରି କରୁ କରୁ ବାଣି ସରିଗଲେ
 ତେଣୁଆଁରୁ ଫାସ ଦୁଗାଳ ବେଲରୁ ବାଣି ଦଉଡ଼ି ଲମ୍ବ
 ହୋଇଯାଇଥାଏ ।

୧	ଇ	ଉ	ଊ	ଋ	ଏ	ଉପନ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁନାସିକ ଯୁକ୍ତାକ୍ଷର	ଷ	ଜ	ଶ,ଷ	ଞ	ଇୟ	ଉଅ	ଈ
୨	ଈ	ଊ	ଋ	ୠ	ଐ	ଅକାରାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ	ଅନୁସାର ବା ଚନ୍ଦ୍ରବନ୍ଦୁ ବର୍ଣ୍ଣ	ଞ	ଝ	ଞ	ଟ	ଠ	ଡ	ଣ

ସାଧାରଣତଃ ହେଁସ ମସଣ ନ ହୋଇ କର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ
ଥାଏ ଓ ତା ଉପରେ ଲୁଗା ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଅସ୍ତ୍ରଭଣ
ନ ପକାଇ ଶୋଇଲେ ଦେହକୁ କାଟେ । ହେଁସ ବହୁକାଳ
ପୁରୀ ଓ ପୁଲ ବ୍ୟବହାର ସହଯାତ୍ରେ । ଗରବ ଲୋକେ
ହେଁସରେ ଶୁଅନ୍ତି ଓ ଶୀତକାଳରେ ଘୋଡ଼ାଇ ଦୁଅନ୍ତି ।
ହାତୁଆମାନଙ୍କ ଜାତିଭ୍ରାତୃମାନଙ୍କ ବଇଠକରେ ହେଁସକୁ
ଭୁଲିରେ ବଢ଼ାଇ ଦିଅନ୍ତି । ହେଁସ ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତୁଆଦ ଓ
ଅନ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ଖରାରେ ଶୁଖାଯାଏ । ହେଁସର ବ୍ୟବହାର
ହେଉ ନ ଥିବାବେଳେ ହେଁସକୁ ଭୂଲିରୁ ଉଠାଇ ଗୁଡ଼ାଇ
ଦେଇ ଘରକଟରେ କାନ୍ଥକୁ ଚେଇଦେଇ ରଖନ୍ତି, ଅଥବା
ଘରର ଗୁଲର ଉତ୍ତରପାଖରେ ଟାଙ୍ଗିଦିଅନ୍ତି । ଅଗୌତ
ଅଦର ଶୁକ୍ ହେବା ସମୟରେ ହେଁସକୁ କେଇ ପାଣିରେ
ଧୋଇ ଖରାରେ ଶୁଖାଇ ଦିଅନ୍ତି । ହେଁସକୁ ଲମ୍ବକର ଘରେ
ଶେଇ ଦେଲେ ତହିଁରେ ପରିବାରର ଅବାଲଗୁଣ-
ବନ୍ଦତା ଆତ୍ମା ୧୦ ଜଣ ଶୋଇ ପାରନ୍ତି ।

ହେଁସକବଚକୁ ପ୍ରବଚନ—

- ୧ । ଅଲୋ ମୁରୁଗା । ଶୋଇବା,
ତୁ ତ ମୁରୁଗ, ମୁଁ ତ ମୁରୁଗ, ହେଁସ କାହିଁପାଇଁ
ଧୋଇବା ?—ପ୍ରବଚନ ।
- ୨ । ଘରପରଗୁଣେ ବିଲେଇ ଦାଗ,
ଶୁଅନ୍ତି ହେଁସ କବଚ ପାଇ — ପ୍ରବଚନ ।
- ୩ । ଏକ ଅଇଲ, ତେଣୁ ଅଇଲ
ହେଁସକାଳ ଧର (କପାଳେ ଥିଲୁ) ପୁଅ ବେଇଲ-
ବ୍ୟଙ୍ଗ୍ୟ ପ୍ରବଚନ ।
- ୪ । ହେଁସ କାଳ ଧର (ବୁଣ୍ଡାଇ) ପୁଅ ବେଇବା
କ୍ୟାସୁ ।]

ହେଁସ କବଚ—ଦେ. ବି (ସହଚର ଶବ୍ଦ)—(ଗରବ ଲୋକଙ୍କ ସମ୍ୟାଥ
Heñsa katarā ବ୍ୟବହୃତ) ହେଁସ ଓ ହେଁସ ଉପରେ
ଛେଡ଼ାଟୋଟା ମାଁଦରା ବନ୍ଦରା ଗଡ଼ା, ମାଁଦରୀ ଅସ୍ତ୍ରଭଣରୂପେ
ବିଶ୍ଳମିକା କନ୍ଥା ବା ଶେଷ—Reed mat and
rag-quilt used by the poor for bed-
ding.

ହେଁସ କାଳ—ଦେ. ବି—ତୁମ୍ଭେ ସ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥିବା ହେଁସର ଗୋଟିଏ
Heñsa kāñi ଶେଷ ଅଂଶ—One end of a
mat spread on the ground.

[୧—ହାତୁଆମାନଙ୍କ ଜାତିଅଣ ସଭାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଜାତି-
ଭ୍ରାତୃମାନେ ହେଁସ ଉପରେ ବସନ୍ତି ଏକ ସେହି ଲୋକ
ପଲତ ବା ଜାତିରୁ ଅଟକ ହୋଇଥାଏ ସେ ଜାତି-
ଭ୍ରାତୃମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ହେଁସକାଳରେ ବସିବା ଅଧିକାରରୁ
ହେଉ ଥୁଏ ।]

ହେଁସକାଳ ଅ (ଅଁ)—ଦେ. ବିଶ—୧ । ହେଁସକାଳସମ୍ପର୍କୀୟ—
Heñsakāñiā (āñ) 1. Relating to Heñsakāñi.
୨ । (ଏକ ହେଁସ କାଳରେ ବସିବା ଯୋଗୁଁ)
ଏକ ହାତୁଆ ସମାଜର ସଭ୍ୟରୂପେ ପରିଗଣିତ—
2. Counted as a co-member of the
same caste-guild,

ହେଁସକାଳ ଅ ଜାତି—ଦେ. ବି—ଓଡ଼ିଶାର ହାତୁଆ ପାଟକ; (ସେହିମାନେ
Heñsakāñiā jāti ଜାତିଅଣ ସଭାରେ ହେଁସକାଳରେ
ବସନ୍ତି)—The Hāṭuā castes of Orissa (lite-
rally those who sit on mats in their caste-
gatherings. [୧—ଏମାନେ ଶୁଦ୍ର ଓ ୩୨ ପାଟକରେ
ବିଭକ୍ତ । ସାଧାରଣତଃ ଏମାନେ ଗରବ ଥିବାରୁ ଏମାନଙ୍କ
ଜାତିଅଣ ସଭାରେ ସିତଲ, କାଲିଗୁ, ପାଲ, ପରାସ୍ ଅଦ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏନାହିଁ । ଗ୍ରାମର ୨୮ ଜଣଙ୍କ ଘରୁ ହେଁସ
ମନାହେଉଅସି ତାହା ବିଚ୍ଛେଦାଇ ତା ଉପରେ ଜାତିଅଣ
ସଭାର ବୈଠକ ହୁଏ ଓ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ଜାତିଭ୍ରାତୃଙ୍କୁ କରଠକ
ପାଇଁ ଛାଡ଼ିଥାଏ, କମ୍ପା ଯାହାର ବିବାହାଦ ଉପଲକ୍ଷରେ
ଜାତିଭ୍ରାତୃଙ୍କୁ ହୋଇଥାଅନ୍ତି ସେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତିଭ୍ରାତୃଙ୍କୁ
ଶୁଣିବଲେଖାଏ ଧର୍ମ ଅର୍ଥ ଉପହାର ଦିଏ ଓ ଉକ୍ତ ଧର୍ମ
ସମ୍ପର୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି କି କି ହାତରେ ପିତା ବନ୍ଦ ଧର୍ମ
ଖାଆନ୍ତି । ଏହି ପିକାଣିଅରେ ଜାତିଭ୍ରାତୃମାନେ (ଅଧିକ
ଭଦ୍ର ସମାଜରେ ପାଳ, ବିଡ଼ି, ସିନାରେଟୁ, ଗୁଡ଼ାଖୁ, ଗୁଆ ଅଦ
ଦିଅ ଗଲ ପର) ଅପ୍ୟାସୂତ ହୁଅନ୍ତି ।]

ହେଁସକାଳ ଅ ଭର—ଦେ. ବି—ହାତୁଆମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ସମାଜରୁକ୍ତ
Heñsakāñiā bhāñi ଜାତିଭ୍ରାତୃ—A caste-
man or co-member of the same guild
amongst the Hāṭuās of Orissa.

ହେଁସକାଳରୁ ଉଠାଇ ଦେବା—ଦେ. ବି (ହାତୁଆସମାଜରେ)
Heñsakāñiru uṭhā[ṭhe]i debhā କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
ସମାଜରୁତ ବରବା; ଜାତିରୁ ଏକଘରକଥ ବରବା—
To excommunicate or boycott a person
(amongst the Hāṭuās) [୧—ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ
କୌଣସି ହାତୁଆ ସମାଜ କୌଣସି କାରଣରୁ ଜାତିରୁତ
କରନ୍ତି, ତାକୁ ଜାତି ବଇଠକ ସମୟରେ ଜାତିଭ୍ରାତୃଙ୍କ ବସିବା
ନିମନ୍ତେ ବସ୍ତ୍ର ହୋଇଥିବା ହେଁସର କାଳରୁ ଜାତିଭ୍ରାତୃମାନଙ୍କ
ଅଦେଶ ଅନୁସାରେ ଉଠାଇ ଦିଆଯାଏ ଓ ସେ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ
କରି ବା ଅର୍ଥଦଣ୍ଡ ଦେଇ ପୁଣି ସମାଜରୁକ୍ତ ନ ହେଲେ ତାକୁ
ପୁଣି ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଉକ୍ତ ହେଁସକାଳରେ ବସିବାକୁ
ଅନୁମତି ମିଳେ ନାହିଁ ।]

ଦୈନିକ କୁଶଳ(ଶ୍ରେ)ର ପୁଅ ବେଇବା —ଦେ. କି—(ଜୀବନ ପ୍ରକାଶ ଶ୍ଳୀ)
 Heñsa kundhā (ndhe) i pua beibhā ଅବୈଧ ଉପାୟରେ
 [ଦୈନିକ ଧର ପୁଅ ବେଇବା—ଅନ୍ୟରୁପ] ସନ୍ତାନ ପ୍ରସବ କରବା

To bring forth an illegitimate offspring.

ଦୈନିକ କୁଶଳ(ଶ୍ରେ)ର (ପେଟରେ ହେବା—ଦେ. କି—(ଜୀବନ ପ୍ରକାଶ ଶ୍ଳୀ)
 Heñsa kundhā (ndhe) i petare hebhā ଅବୈଧ
 [ଦୈନିକ ଧର ପେଟରେ ହେବା—ଅନ୍ୟରୁପ] ଉପାୟରେ ଗର୍ଭବତୀ
 ହେବା—To become pregnant as a result

of adultery.

ଦୈନିକ କୁଶଳ(ଶ୍ରେ)ର ଶୋଇବା—ଦେ. କି—(ପେଟରୁ ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ତ୍ରୀ
 Heñsa kundhā (ndhe) i soibhā ବା ଶ୍ଳୀ ଜୀବତ ଥାଅନ୍ତୁ,
 ସେ) କୌଣସି ବାରଣରୁ ନିଜର ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ବା ଶ୍ଳୀଙ୍କର

ସହବାସରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେବା; ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ବା ଶ୍ଳୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏକ
 ଶଯ୍ୟାରେ ଶୟନ ନ କରିବା—Not to share one's
 bed with one's husband or wife.

ଦୈନିକ ଗୁଡ଼ି—ଦେ. ବି—ଭୂମିରେ ବସାଇଥିବା ଦୈନିକ ଗୁଡ଼ି
 Heñsa gurdi ହୋଇଥିବା ଅଂଶ—The part of a spread
 ଆସପତନି ମାତ୍ର mat which remains tucked up.

ଗୋଦ୍ୱୀକାମୋରୀ [ଦ୍ର—ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଦୈନିକର ଅଡ଼ିକାଗରେ
 ଜଣେକା ଦୁଇଜଣକର ଶୋଇବାର ହେଲେ ଦୈନିକର
 ସମତାୟ ଅଂଶକୁ ଭୂମିରେ ନ ମେଲାଇ ପ୍ରସ୍ତୋତନାନୁରୂପ
 ଅଂଶକୁ ଭୂମିରେ ବସାଇ ଅନ୍ୟ ଅଂଶକୁ ଗୁଡ଼ାଇବାକୁ ହୁଏ ।]

ଦୈନିକ ଡେଣୁଆ(ଆଁ)—ଦେ. ବି—ଦୈନିକ ଗୁଣିବା ସମୟରେ ଦୈନିକ ଗୁଣିବୁ
 Heñsa denūā (āñ) ଉପସ୍ଥାପନ ଗୁଡ଼ାଇବାପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ
 ଇଟାର ବା ପଥରର ଖଣ୍ଡମାନ—Roundish bits of
 brick or stone on which the strings for
 weaving a mat are twined.

ଦୈନିକ ବାଣି—ଦେ. ବି—ଦୈନିକ ଗୁଣିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ହୋଟର ବା
 Heñsa bāni ଉଣପଟର ସରୁ ଦଉଡ଼ା—Tender strings
 ଉତ୍ତଳୀ
 used in weaving reed-mats.
 ଗୋଦ୍ୱୀକା ମଝି

ଦୈନିକ ବୁଣା—ଦେ. ବି—କୃଣ ବା ବେରୁଅଁ ଏକ ବାଣିଦ୍ୱାରା ମୁଦୁର
 Heñsa buṅā ବୁଣା—Weaving of a reed mat.
 ମାତ୍ର ବୋନା ଗୋଦ୍ୱୀକାମୁନାହିଁ

ଦୈନିକ ମୁତୁର—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ—ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ବା ବାଳକ ଡେଇରେ
 Heñsa mutur ଶୟନରେ ଶୋଇଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଅଜ୍ଞାତ
 [ଦୈନିକ ମୁତୁର—ଶ୍ଳୀ] ଭାବରେ ଦୈନିକରେ ପରସ୍ତା କରଣକାନ୍ତି (ଏହା
 ବିଜ୍ଞାନୀୟ ଯୁତୋ ଏକ ପ୍ରକାର ରୋଗ)—(a person) Given to
 ସ୍ୱପ୍ନମୁତନୋବାଜା passing urine involuntarily on the
 bed during sleep.

ଦୈନିକ ହଗୁର(ହେରୁଆ)—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ, ସ୍ୱ—ଅତି ଶୁଭସ୍ୱଭାବ ବ୍ୟକ୍ତି—
 Heñsa hāgurā Very timid (person).
 (ଦୈନିକ ହଗୁର) (ହେରୁଆ)—ଶ୍ଳୀ

ଦୈନିକ ନେ(ଲେ)ଖାରେ ହେବା—ପ୍ରାୟେ (ବାଲେଶ୍ୱର) ବି ଓ ବିଶ—
 Heñsā ne(le)khāre tñsā ବହୁତ ସମ୍ପର୍କୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି;
 ବହୁତ ବନ୍ଧୁ, ଭାଇ ବନ୍ଧୁ, ଏହାପରି ବହୁତ ସମ୍ପର୍କ
 ଗଣନାରେ ପାଦାକୁ ବନ୍ଧୁ ଅତ୍ୟା ଦୂରୀକାର ପାରେ; ଅତ୍ୟା
 ଲେଖାରେ ବାଳଅବନ୍ଧୁ—A very distantly
 related person.

ଦୈନିକ ସୁଆତ—ପ୍ରାୟେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ଜଳର ଚାରିଶେଷ; ମୁଦୁର
 Heñsuṭi ବୁଣା ହେବା ବେରୁଆଁ—A kind of aquatic
 reed or grass with which mats are
 woven.

ଦୈନିକ ସେ—ଦେ. ବି ବିଶ୍ୱାସ—୧ । ଗୋଟିଏ ଦୈନିକ ଡେଇର ଗୋଟିଏ
 Heñse (ମୁତୁରା)—1. (To pass urine) Enough to
 wet a whole mat. ୨ । ଶୋଇଲେ ଗୋଟିଏ
 ଦୈନିକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ସଂଖ୍ୟକ; ବହୁପତନି (ସନ୍ତାନ-
 ସମୂହ)—2. Too many (children); enough
 to fill up a whole mat while sleeping on it.
 ବିଶ୍ୱାସ—୧ । ବହୁ ପତନି (ମୁତୁର)—1. A large
 quantity of (urine). ୨ । ବହୁସଂଖ୍ୟକ (ସନ୍ତାନ)—
 2. A great many (children); a brood or
 bevy of offsprings. [ଦ୍ର—ବହୁସଂଖ୍ୟକ ସନ୍ତାନ-
 ପ୍ରସବକାରୀ ଦମ୍ପତିଙ୍କ ସମ୍ପର୍କେ ଲୋକେ କହି ଥାଆନ୍ତି,—
 ଅମୁକର ଦୈନିକ ସୁଆ)

ଦୈନିକ ପିଲିପିଲି (ପିଲି, ପିଲିପିଲି, କୁଆ)—ଦେ. ବି—ବହୁସଂଖ୍ୟକ
 Heñse pilipilī (pilā, pilāpili, chhū) ସନ୍ତାନ-
 ଏକତ୍ର ହେଲେପିଲି ସମୂହ—A drood of offsprings
 ଏକଗୋଦ୍ୱୀକା ବାଳସଂଖ୍ୟା

ଦୈନିକ ହାଁ—ଦେ. ଅ—(ଧ୍ୱନିକରଣ) —ଉଚ୍ଚଦ୍ୱାରା ଧ୍ୱନି—
 Heñ hāñ Sound of loud laugh.
 ହାଁ ହାଁ ହେଁ ହେଁ

ଦୈନିକ ହେଁ—ଦେ. ଅ—(ଧ୍ୱନିକରଣ)—୧ । ଉଚ୍ଚଦ୍ୱାରା ଧ୍ୱନି—
 Heñ heñ 1. Sound of loud laugh. ୨ । ଉପଦ୍ୱାରା ଧ୍ୱନି
 ଅବ୍ୟୟ—2. An exclamation of sneering.
 ବିଶ୍ୱାସ—୧ । ଅଶ୍ୱର ହେବା—1. Neighing of a horse,
 ୨ । ଗର୍ଭ ଧ୍ୱନିକରଣ କାନ୍ଦିବାର ଶବ୍ଦ—2. Sound of a
 ହାଁ ହାଁ ହେଁ ହେଁ ହିନାହିନାହଟ) long wail

ଦୈନିକ ହେଁହେଁ—ଦେ. ବିଶ୍ୱାସ, ସ୍ୱ—ପେଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଉଚ୍ଚଦ୍ୱାରା କରେ—
 Heñheññā Given to horse laugh; laughing
 (ଦୈନିକ ହେଁହେଁ—ଶ୍ଳୀ) (ଦୈନିକ ହେଁହେଁ—ଅନ୍ୟରୁପ) loudly.
 ସେ ନୀତ ବେର କରେ ହାସେ ହେଁ ହେଁ କରନେବାଜା

ଦୈନିକ ହେଁହେଁ—ପ୍ରା. ଅ—୧ । ଉପଦ୍ୱାରା ଧ୍ୱନି ଅବ୍ୟୟ—1. An excla-
 Heñheñkṣ mation of sneering. ୨ । ଉପଦ୍ୱାରା ଧ୍ୱନି
 ହେଁ ହେଁ ଅବ୍ୟୟ—2. An exclamation of jesting. [ସଂଆ
 ହେଁ ହେଁ —ଉଚ୍ଚଦ୍ୱାରା ! ସେଇ ସତରେ, ପାଣି ପିଣିଗର ତାଳସତରେ,
 ଦୈନିକ ହେଁହେଁ—ଶ୍ଳୀକରଣ ।]

ହେଁହେଁ ଫେଁଫେଁ—ଦେ. (ଧ୍ବନିମୟ କରଣ) ଅ—(ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଶବ୍ଦ)—
 Heñ heñ pheñ pheñ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଦୃଷ୍ଟିକା ଓ କଥା
 ହାହା ହିହି ହେଁହେଁ—Loud laugh and speech,
 ହେଁହେଁ କେଁକେଁ

ହେଁହେଁ ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ଭବିଷ୍ୟତ କରଣ—1. To
 Heñ heñ hebḥ laugh loudly. ୨ । (ଗୋଡ଼ା)
 ହାହା କୋରେ ହାହା ହେଁହେଁ ହୋଲା, ହିକିହିନାଲା ହେଷାବଦ କରଣ—
 2. (a horse) To neigh. ୩ । ଦୀର୍ଘ ଧ୍ବନି କର
 କରଣ—3. To bemoan with long sounds.

ହେକାଉତି—ପ୍ରାଦେ (ସାଲପୁର) ବ—କବରଦସ୍ତ୍ର—(ଦେ ଶ)
 Hekāiti Jabardasti (See)

ହେକ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ଅ—(କଳାନ୍ ଅଞ୍ଚଳ ପ୍ରଚଳିତ ଶ୍ରେଣୀ)—
 He u ସେଠି—There.

ହେକ୍ୟୁ(କ୍ୟୁ)ବା—ବୈଦେ. ବ—(ଗ୍ରୀକ୍ କବି ହୋମରଙ୍କ ରଚିତ ଇଲିଅଡ୍
 Hekyu(kyu)ba କାବ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ, ଟ୍ରୟର ରାଜା ପ୍ରାୟାମ୍ବ
 ହେକ୍ୟୁବା ହେକ୍ୟୁପା—Hecuba—the second
 wife of Priam, king of Troy (described in
 Homer's Iliad). [ଦ୍ର—ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଓ
 ଏହାକ ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧକ ଶୋକରେ ଏ ବିଶେଷ କାବ୍ୟ
 ହୋଇଥିଲେ । ସେଥିରୁ ଦେବ କୃଷ୍ଣରେ ଏ ଗୋଟିଏ
 ହେକ୍ୟୁ ସମ୍ପର୍କ ଗଲେ ।]

ହେକ୍ଟର୍—ବୈଦେ. ବ. (ଗ୍ରୀକ୍ ନାମ)—ଗ୍ରୀକ୍ କବି ହୋମରଙ୍କ
 Hektar ଇଣ୍ଡିଆ ଇଲିଅଡ୍ କାବ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଟ୍ରୟର ରାଜା
 ହେକ୍ଟର ହେକ୍ଟର ପ୍ରାୟାମ୍ ଓ ରାଣୀ ହେକ୍ୟୁବାଙ୍କ ପୁତ୍ର—
 Hector, son of king Priam and queen
 Hecuba of Troy. [ଦ୍ର—ଏ ବଡ଼ ସାହସରେ ଓ
 ଗ୍ରୀକ୍ ମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗୁରୁ ଲଢ଼ିଥିଲେ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତ
 ସଙ୍ଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ଶଳାୟ ପାଉଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଗ୍ରୀକ୍
 ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଏ କହଣ ହୋଇଥିଲେ ।]

ହେଗ—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ହଲଣ୍ଡର ଅନ୍ତଃସାଧାରଣ ଗୋଟିଏ ନଗର—
 Heg Hague, a town in Holland.
 ହେଗ ହେଗ [ଦ୍ର—ଏଠାରେ ଲଢ଼ିବେଶୀୟ
 ଶକ୍ତିପୁଞ୍ଜର ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଅରନ୍ ସମ୍ମୁଖେ ସମ୍ମିଳନ
 (The Hague Convention) ଚଳିତ ଓ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ
 ହୋଇଥିଲା ।]

ହେଙ୍ଗା—ପ୍ରା. ବ (ସ ହକ୍) —ହକ୍ (ଦେଶ)—
 Heñkā Hikkā (See)

ହେଙ୍ଗ(ଙ୍ଗ)ମା (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ—ହାଙ୍ଗ ମା ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଶ)—
 Heñg[ñgḥ]mā[etc] Hāñg-mā etc (See)

ହେଙ୍ଗା—ପ୍ରାଦେ (ସିନ୍ଧୁପୁର) ବ—ହୁଲକା; ଶୁଥ—
 Heñgā Loose; slack.

ହେଙ୍ଗାଲ—ଦେ. ବ—୧ । ମୂର୍ଖ (ଗୋପୀନାଥ ଲକ)—
 Heñgāl 1. Illiterate. ୨ । ଅସଂସ୍କୃତ;

ଗୌସାର ଗଂସାର ଅସାବଧାନ; ବାଉଳା—
 ହାଲା ବାସଲା 2. Careless.

ହେଙ୍ଗା—ଦେ. ବ. ପଂ [ବେଶାଢ଼ର ବା ଅବଶ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ]—
 Heñgā ନିକମ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତି—Good for nothing person.

ହେଙ୍ଗା } ଶ୍ରେଣୀ— ପ୍ରାଦେ (ସାଲପୁର) ବ—ଅଯୋଗ୍ୟ
 ହେଙ୍ଗା } Unfit. ପ୍ରାଦେ (ସିନ୍ଧୁପୁର) ବ—
 ଅକର୍ମୀ ନିକମ୍ନ [ଭୂଲ ଏହି ଅର୍ଥରେ ଚଳି ଶବ୍ଦ] ମର—
 The ladder used in levelling a tilled
 up plot.

ହେଙ୍ଗି ହେବା - ପ୍ରାଦେ [ଗଡ଼ଜାତ] କି—ଗେଞ୍ଜି ହେବା—
 Heñgi debā To poke.

ହେଙ୍ଗୁ—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହିଙ୍ଗୁ) ହିଙ୍ଗୁ (ଦେଶ)—Hingu (See)
 Heñgu [ଦ୍ର—ହେଙ୍ଗୁ ହୋଇ କରତରେ ପଶିବ, ନାଁ, ମହମହ
 ହିଙ୍ଗ, ହି ହୋଇ ବସିବ—ପ୍ରଚଳନ । ଭବିଷ୍ୟତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅଶାଳୁ
 ହି ଗ ଲକ୍ଷ୍ୟ କର ଏ ବ୍ୟଙ୍ଗ ବଚନ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ହେଙ୍ଗୁ ଅରକ (ଶ)—ଦେ. ବ—ହେଙ୍ଗୁରେ ଶିବିଟ୍ ଦ୍ରାବକ ମିଶାଯାଇ
 Heñgu araka (kha) ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବା ଏକପ୍ରକାର ଡାକ୍ତର
 (ହେଙ୍ଗୁ ଅର୍କ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଔଷଧ—Tincture Assafoetida.
 ହିଙ୍ଗୁର ଆରକ [ଦ୍ର—ଏହା କୋଷ୍ଠକ, ଶ୍ଵାସ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଙ୍କ
 ହିଙ୍ଗକାଞ୍ଚ ମୂର୍ତ୍ତି ରୋଗରେ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ହେଙ୍ଗୁ ଟା ହାବା !—ପ୍ରା. ଅ—(ବିରକ୍ତି ଓ ଅଶାଶ୍ଵତ ଉପଲକ୍ଷରେ
 Heñgu ṭā haba ବ୍ୟବହୃତ ବଚନ)—ସବୁକାମ ବିଗଢ଼ି ଗଲା;
 (ହେଙ୍ଗୁ ହାବା—ଅନ୍ୟରୂପ) ଅଶା ସଫଳ ହେବ ନାହିଁ—(an
 exclamation indicating frustration of
 any hope) Everything has been spoiled.

ହେଙ୍ଗୁ ପାଣି—ଦେ. ବ—ହେଙ୍ଗୁ ମିଶା ଜଳ—Water in which
 Heñgu pāñi Assafoetida has been dissolved.

ହିଙ୍ଗୁଳ [ଦ୍ର—କୋଶଳା ବଡ଼ ସମୃଦ୍ଧ, ଶୁଦ୍ଧ କଦଳୀ ମିଶ୍ରିତ,
 ହେଙ୍ଗୁ ପାଣି ସମୟକୁ, ଅନ୍ୟ କରପତ ସୋଡ଼ିତ—ଓଡ଼ିଆ
 ହିଙ୍ଗୁପାନୀ ବ୍ୟଙ୍ଗ ଶ୍ଳୋକ ।]

[ଦ୍ର—କଡ଼ି ଉତ୍ତର କରାଯିବା ପାଇଁ ବଟା ବିଶେଷ ହେଙ୍ଗୁ-
 ପାଣି ମିଶାଯାଏ ।]

ହେଙ୍ଗୁ ବାଗରା—ଦେ. ବ—ଉଷଧ ବଦାରିବାବେଳେ ଦ୍ଵାଣ୍ଡ ମସଲ ସଙ୍ଗେ
 Heñgu bagharā ହେଙ୍ଗୁ ବା ହେଙ୍ଗୁପାଣି ମିଶାଇବା; ହେଙ୍ଗୁ
 ହିଙ୍ଗୁ ମିଶାଯାଇ ଦ୍ଵାରା ଉଷଧକୁ ହକିକା—Seasoning of
 ହିଙ୍ଗ ବସାର curry with assafoetida. ବ. ଶ—
 ସେହି ଉଷଧରେ ବଦାରିବା ସମୟରେ ହେଙ୍ଗୁ ମିଶା
 ଯାଇଥାଏ—(Curry) Seasoned with assa-
 foetida.

ହେଙ୍ଗୁଳ—ଦେ. ବ—(ସ. ହିଙ୍ଗୁଳ)—ହିଙ୍ଗୁଳ (ଦେଶ)—
 Heñgula Hiñgula (See). [ଦ୍ର—ହେଙ୍ଗୁଳା,
 ହିଙ୍ଗୁଳ ହେଙ୍ଗୁଳା, ହେଙ୍ଗୁଳାଦି ହେଙ୍ଗୁଳ, ହେଙ୍ଗୁଳିଅ-
 ହିଙ୍ଗୁଳ ଇତ୍ୟାଦି ସମ୍ପର୍କ ହେଙ୍ଗୁଳା, ହେଙ୍ଗୁଳା ଇତ୍ୟାଦି
 ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ତଳେ ଅନ୍ୟରୂପ ବୋଲି ଲେଖାଯାଇଅଛି ।]

ହେଙ୍ଗୁଳା (ରତ୍ୟାଦି)—ଦେ. ବ—ହେଙ୍ଗୁଳା ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
Heṅgula (etc) Hingula etc (See).

ହେଙ୍ଗୁଳା ବୋହା—ଦେ. ବ—(ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଋତୁରେ ଦି ପ୍ରହରବେଳେ)
Heṅgula bohā ହାଞ୍ଜି ବୋହା—Blowing of very
ହଲକା ବୟା hot blasts of air (during the midday
ଋତୁ ଋତୁନା of summer season),

ହେକ୍‌ହେମେ—ପ୍ରାଦେ. (ଗାନ୍ଧୀ)ଅ—(ମାଲ ଅଛଳ ବ୍ୟବହାର)—ଅଳ୍ପଦୂର
Hechhūme At a short distance.

ହେଜ—ବେଦେ ବ—(ଅ. ଲହାଜ)—୧ । ସ୍ମରଣ—1. Recollec-
Heja tion. ୨ । ସ୍ମରଣଶକ୍ତି—2. Memory. ୩ ।
ଲିହାଜ ଚର୍ଚ୍ଚଣା; ଅନୁମାନ—3. Guess. ୪ । ପାର୍ଥକ୍ୟ—4.
ଲିହାଜ Difference. ୫ । ପାର୍ଥକ୍ୟ ବିଭାବ—5. Discrimi-
mination. [ଉ—ବଣା ହେଲ ଅସିଥାଉ ନ ରଖିଲ
ସ୍ତ୍ରୀରକ ସ୍ମୃତିକ ହେଜ—ଉଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶ ବିଳାସ ।]

ହେଜ କରବା (ରଖିବା)—ଦେ. କି—ସ୍ମରଣ କରବା—To
Heja karibā (rakhibā) recollect; to refresh
ଲିହାଜକରା ଲିହାଜ କରନା, ଯାଦକରନା one's memory.

ହେଜଡ଼ା—ଦେ. ବିଣ. ପୁ—ହେଜଡ଼ା (ଦେଖ)—
Hejarda Hejardā (See).
(ହେଜଡ଼ା—ଶ୍ରୀ)

ହେଜଡ଼ା—ଦେ. ବିଣ—୧ । ମାରିଶିଅ; ଭକ (ଗୋଷ୍ଠୀନାଥ କନ୍ଦ)—
Hejardā 1. Beggar; miserly. ୨ । ହେଜଡ଼ା (ଦେଖ)—
ମେଗେଥେକୋ ମଙ୍ଗତୁଆ 2. Hejardā (See).

ହେଜ ରହବା—ଦେ. କି—ମନେ ରହବା; ଭୁଲ ନ ଯିବା; ବିସ୍ମୃତ
Heja rahibā ନ ହେବା—Not to be forgotten; to
ଲିହାଜ ଥାକା ଲିହାଜ ରହନା, ଯାଦରହନା be remembered.

ହେଜ ହେବା—ଦେ. କି—ମନେ ପଡ଼ିବା—To occur to one's
Heja hebā mind; to be remembered.
ମନେ ପଡ଼ା ଲିହାଜ ହନା ଯାଦ ହନା

ହେଜା—ଦେ. ବ—୧ । ସ୍ମରଣ କରବା—1. Recollection ୨ ।
Hejā ଉଲ୍ଲେଖ—2. Mention. [ଉ—ତେବେ ସେ ତାକୁ
ମନେ କରା କରେ ପୁକା, ଏମନ୍ତେ ଅଛ ଶାସ୍ତ୍ରେ ହେଜା—ପ୍ରାଚୀ
ଲିହାଜ ବିଶ୍ୱାସ ମାତାୟା । ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ଅନୁମାନ—
Guess.

ହେଜା(ଜେ)ଇବା—ଦେ. କି—ହେଜବା କିସ୍ୱାର ଶିକନ୍ତରୁପ—The
Hejā(je)ibā causative form of Hejibā. ସ୍ମରଣ
ମନେ କରନା କରାଇବା, ମନେ କରାଇ ଦେବା; ତେଜାଇବା—To
ଲିହାଜ କରବାନା remind.

ହେଜାକୁ(ରେ)କହବା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) କି—ଅନୁମାନରେ କହବା;
Hejāku(re)kahibā ଅନୁମାନକର କହବା—To speak
any thing by guess.

ହେଜା ଲେଖା—ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତିଅଳ) ବ—ହସାବ—Account;
Hejā lekha calculation. ବିଣ—ଅତ୍ୟନ୍ତ ହସାବ—
Very calculating. [ଉ—ହେଜାଲେଖାର ଧନ
ମରେ, ଗୁଜଗୁଜିଅର ମାଇଣୀ ମରେ । ଭଗ ।]

ହେଜିବା—ଦେ. କି—୧ । ଚିନ୍ତା—2. To think. [ଉ—
Hejibā କାର୍ଯ୍ୟ ତୁମ୍ଭରକି ଶକ୍ତି ତୁମ୍ଭର ହେଜ ହେଜ ଅନୁଷ୍ଠଣ
(ହେଜହେବା—ଅନ୍ୟରୂପ)—ମଧୁ ସ୍ମୃତନ ଉଚ୍ଚଳ ଗାଥା] ୨ । ସ୍ମରଣ
ଭାବା ବଦବା—2. To recollect. (ଉ—ଏହି ମହାବାକ୍ୟ
ଲିହାଜ କରନା ମନେ ମନେ ହେଜ ସହ ଗୁଣ ଭଜ ଲେଉ ମଦ

ଚେଜ—ସ୍ୱଧୀକାଥ ଦରକାର ।) ୩ । ପ୍ରବ୍ ବସତୁକୁ
ସ୍ମରଣକୁ ଅଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରବା—3. To try to
recollect; to refresh one's memory.

(ଉ—ଗତ ଗଉରବ ଦେଖ ଗୋ, ଧୀରଭାବେ ସଦା କରମ
କରବା, ଉଚ୍ଚୁ ଖଳ ମାତ ତେଜ ଗୋ—ଗୁରୁ ଲବଙ୍ଗଲତା,
ବାଲକୃଷ୍ଣ)—4. To distinguish; to find out.

[ଉ—ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟେ . କାଠି ପୋଡ଼ି କେ ହେଜକ ।
କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ଅଦ] * । ଗ୍ରାହ୍ୟ କରବା;
ଖାତର କରବା—5. To show regard for; to
care for. (ଉ—ସେ କାଣ୍ଡକୁ ନ ହେଜ ଅରଜନ ସୁତ,
ବିଲେ ସେହି କାଣ୍ଡମାନକୁ ବଦତ — କୃଷ୍ଣସିଂହ
ମହାଭାରତ. ଶ୍ଳୋ ୧) ୨ । ଧ୍ୟାନ କରବା—6 To
meditate. (ଉ—ଏମନ୍ତେ କୃଷ୍ଣରୂପ ହେଜ । ଭବ
ଗଦ୍‌ଗଦେ ତଣ୍ଡୁ ବୁଜି । ଭଗଲାଥ. ଗୁଣବତ)
୨ । ଜାଣିବା—7. To know.

(ଉ—ସାହା ମାରିଲି ହଥ ପୁଜି ସେ ତଥା ଅଛଇଁ ମୁ
ହେଜ—ଜଗନ୍ନାଥ. ଗୁଣବତ ।) ୮ । ଉତ୍ତ୍ରିବା;
ଖୋଜବା—8. To trace; to find out. [ଉ—
ବିଷ୍ଣୁ ଅର ପ୍ରବୁଲେ ଅଛଇଁ ତୁର ଗଲେ ଶୁଣ ହେଜ
ପ୍ରସ୍ତୋତ କଲେ ସେ—ଉଞ୍ଜ. ବୈଦେହ୍ୟଶ ବିଳାସ ।]

ହେଜୁଆ—ଦେ. ବିଣ. ପୁ—ସେ ପୁବ୍ ତଥାକୁ ସ୍ମରଣ ରଖିପାରେ—
Hejūā Able to remember things of a retentive
ମନେ ରଖିତେ—ପଟୁ ଯାଦରହନେବାଳା memory.
[ହେଜ(କୋ)ଇ—ଶ୍ରୀ].

ହେଜା(ଞ୍ଜେ)ଡ଼ା—ଦେ. ବିଣ ପୁ—୧ । ହେରେଷା, ସେ ସଦା ଉଚ୍ଚ
Heñja(ñje)rdā ହାସ୍ୟ କରେ—1. Given to loud
laugh. ୨ । ନିଶ୍ଚଳ— . Shameless. ୩ ।
ହେଜା(ଦେଖ)—3. Heñjā (see).
(ହେଜଡ଼ା—ଶ୍ରୀ) ହିଜଡ଼ା ସିହାଆ

ହେଜା(ଞ୍ଜେ)ଲା—ଦେ. ବି ଓ ବିଣ—ପୁଂସ୍ତୁ ବସ୍ତୁନ ସୁରୁଷ—
Heñja(ñje)lā An impotent person (male)
(ହେଜା—ଶ୍ରୀ) ଦୌଷଡ଼ା ହିଜଡ଼ା

ହେଟ୍—ଦେ. ଅ—୧ । ବଗିଚ ଗୋଡ଼ାକୁ ଚଳାଇବାବେଳେ କରୁଥିବା
Het୍ ଉଚ୍ଚାରଣ ଧ୍ୱଜ—1. Sound uttered by a driver
in gading a horse in a carriage. ୨ । ହଟ୍;
ମହାଶୟ ବା ଜନ୍ତୁକୁ ପଛକୁ ଦୂରାକରଣାଇଁ ଉଚ୍ଚାରଣ
ଶବ୍ଦ—2. A sound uttered while directing
ହେଟ୍ ହଟ୍ a person or animal to move back.

ଦେହ ଚେତନା—ଦେ. କି—ସୁନ୍ଦର ପୁନଃ କରନ୍ତୁ କରି କରୁବା—
Het-reibā To ply with importunities; to
ହେଟ୍‌ରାଇବାର ସାରସାରତର୍କକରଣା importune.

ଦେହ ଦେହ—ପ୍ରାଦେ (ସଂକ୍ରମଣ) ଅ—ଗୋଡ଼ା ଚଳାଇବା ବେଳେ
Het het ଉଚ୍ଚାରିତ ଶବ୍ଦ—Sound uttered by a driver
while driving a horse.

ଦେହ(ଠ)—ଦେ. ବଣ—(ସ ଅଧଃ; ପାଲ - ଦେହଠ; ପ୍ରା ଦେହଠ—
Heta(ṭha) ସଂ. ଅଧଃ; ସ ଅଧସ୍ତଃ=ପ୍ରା ଅହତଠ) ୧ । ନତ—
ହେଟ୍ 1. Bent. ୨ । ନମୁକୁ ନତ; ଚଳନ୍ତରୁ ନତ ଥିବା—
ହେଟ୍ 2. Bent downwards. [ଉ—ଶିର ଚର ଦେହ; ନ
ପଞ୍ଜାଗା. ଦେଠ ପୁରର ପେଟ; ବସ୍ତ୍ରର ମାତ୍ର ନିଜାଣି—ଉଦାଗ୍ର
ସ. ଦେଠେ, ସିନ୍ଧୁ. ଦେଠେ) —ଗୀତଲକ୍ଷଣ]

ଦେହ(ଠ) କରବା—ଦେ. କି—ନମୁକୁ ନତ କରିବା—
Heta(ṭha) karibā To bend downwards; to bow
ହେଟ୍ କରା ହେଟ୍‌କରନା down.

ଦେହ(ଠ)କଦନ (ମୁଖ, ମାଥ)—ଦେ. କି—ଅଧୋକଦନ; ଅକଦନ
Heta(ṭha) badana (mukha, mātha) ମସ୍ତକ; ଲଘ୍ବାନ-
[ଦେହ(ଠ)ମୁହ—ଅନ୍ୟରୂପ] ନତ ମସ୍ତକ; ନମୁକୁ ନତ ମସ୍ତକ—
Face bent downwards; drooping head.
[ଉ—ହୋଇଅଛୁ ଦେହ ମୁଖ ସେ; ଭୂମି ଚିରେ ପଦ ନିଶ
ସେ—କରନାଥ. ବିରାଟ ରାମାୟଣ] , ବିଶ. ପୁ—ଦେହ-
ହେଟ୍‌ମାଥା ହେଟ୍‌ସଦନ ମୁହା (ଦେଶ)—Hetamuhān (See
[ଦେହ(ଠ)କଦନ, ଦେହ(ଠ)ମୁଖ—ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ]

ଦେହ(ଠ)ମୁହା—ଦେ. ବିଶ ପୁ—୧ । ଅଧୋକଦନ; ଅଧୋମସ୍ତକ;
Heta(ṭha) muhān ଲଘ୍ବା ବା ଶୋକରେ ସାହାର ମୁଣ୍ଡ ତଳକୁ
[ଦେହ(ଠ)ମୁହା—ସ୍ତ୍ରୀ] ହୋଇ ଅଛୁ—1. With face bowed
down; with a drooping head (due to
shame or grief). ୨ । ଗୋଦାମୁହା—2. One
ହେଟ୍‌ସଦନ ହେଟ୍‌ମୁହା who has his face bent down.

ଦେହ(ଠା)—ଦେ. କି—(ସ, ଦେହ୍ ଧାତୁ=ଦେହଦେବା; ଅକଞ୍ଚା
Hetā(ṭhā) କରବା; ଏ ମନୁଷ୍ୟର ଦେଖିଲେ ଦେହଦେବା—
(ଦେହ ବାଦ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଓ ବାନ୍ତ ଦେଖାଏ ବୋଲି; ସ.
ନାମ ଉଦାମୁଖ) ବ୍ୟଥା ବାଦ—Hyena; Hyena
Striata. ପ୍ରାଦେ (ପାଲପୁର) ବିଶ—ଅପ୍ୟା—
Disobedient; refractory. (ସଂ—ଦେହା ଶୁକର)
ପ୍ରାଦେ (ଗଜକାତ) ସର୍ବନାମ—୧ । (ବସ୍ତୁ ବା ବ୍ୟକ୍ତି
ନିଦେଶକ) ଏଠା—1. This. ୨ । (ଅକଞ୍ଚାଅର୍ଥକ)
ସେଠା; ସେଠା—2. That (in contempt).
୩ । ସେ ପ୍ରାଦ; ସେଠା—3. That place; there.

ନେକଢେବାସ, ହୌଦଢ ହୁଡ଼ାର, ଜକ୍‌କଟସ୍ୟା
ଲଗସହ ମେଡିଆ

ଦେହା(ଟେ, ଠା, ଠେ)ଇବା—ଦେ. କି—୧ । ତଥା କହୁଲବେଳେ ଯୋଗ
Heta(te, thā, the)ibā ଦେଇ ବା ଉତ୍ସାହତ କରି
ସୁଗିୟେ ଦେଖା ସମାଲନା କଥକର ସାହାଯ୍ୟ ଦେବା—

1. To help a speaker; to encourage or
prompt a speaker by supporting him.
୨ । ପଛରୁ ଥାଇ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ବା ଉତ୍ସାହତ କରିବା—

2. To help or encourage a person from
behind. ୩ । ନମୁକୁ ନତ
ନମୁ କରିବା—3. To bend. ୪ । ଯଥେଷ୍ଟ ଦେବା;
ଅଭିବା—4. To suffice. (ସଂ—ଏ ପରିକାତ

ଏବେ ଲେକକୁ ଦେହେଇବ ନାହିଁ ।)
ଦେହାଗଢ଼ା—ପ୍ରାଦେ (ସାଲପୁର) ବିଶ—ଅସମତଳ;
Hetāgārdiā Rough; of uneven surface.

ଦେହାଗଣ୍ଡି—ଦେ. ବି (ଦେହାମାନଙ୍କ ଦେହ ତୁଳନାରେ ପିଣ୍ଡ ଓ ଅଗ
Hetāgāṇḍi ଗୋଡ଼ ଅପେକ୍ଷା ପଛଗୋଡ଼ ସାନ ଓ ପିଠିର
ନେକଢେ ମୌନ ଜଗସହମାଣ୍ଡ ଅଗ ଅପେକ୍ଷା ଶେଷଅଡ଼

ନମୁ ଓ ଅସୁନ୍ଦର ଦେଖା ଯାହୁଥିବାରୁ)—ଦେହା ପର
ଅସୁନ୍ଦର ନତ ପିଣ୍ଡ—Low and small buttocks
like those of a hyena.

ଦେହାଗଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବିଶ—ପେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତିର ପିଣ୍ଡ ଦେହାର ଗାଣ୍ଡି ପର
Hetāgāṇḍiā ଅସୁନ୍ଦର—Having unseemly
(ଦେହାଗାଣ୍ଡି—ସ୍ତ୍ରୀ) and small buttocks like
ନେକଢେ ମୌନା ଜଗସହମାଣ୍ଡି the hyena.

ଦେହାଗୁ(ଗୋ)ଉ—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—ନେହୁଡ଼େଇବା ଦଣ୍ଡ;
Hetāgu(go)rdi ପୂର୍ବକାଳରେ ପ୍ରଚଳିତ ଦଣ୍ଡବିଶେଷ—

A punishment (formerly in vogue) con-
sisting of making a person to bend by
standing like a hyena with the two feet
and the two palms set on the ground
[ଉ—ଏଥିରେ ଦୁଇ ନତ ଗୋଡ଼କୁ ଓ ଦୁଇ କରତଳକୁ
ଭୂମିରେ ଲଗାଇ ଠିଆ ହେବା ଅବସ୍ଥାରେ ନମୁ ପଡ଼ିବାକୁ
ହୁଏ । ଏପରି କଲେ ଦେହା ପର ଅଗଣାଣ ଛଦ
ଓ ପଛପାଖ ମାତ ଦେଖାଯାଏ । ତେଣୁ ଏ ଦଣ୍ଡର ନାମ
ଏପରି ଦିଆ ଯାଇଅଛି ।]

ଦେହା ଦର—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବି—ହତାଦର—
Hetā dara Disregard; contempt; derision.

[ଉ— X X X ବାହୁଁ ଗୋଟାଏ ଅସି
ମୋ ହୁଅକୁ ଦେହାଦର କରିବ, ମାଗେଉଣ୍ଡି କାନ୍ଦିବ—
ତା ବିକଳ ସହ ପାରବ ନାହିଁ—ପଞ୍ଚରମୋହନ
ଗନ୍ଧର୍ବ]

ଦେହା ମୁଣ୍ଡ—ପ୍ରାଦେ (ସଂକ୍ରମଣ) ବିଶ (ଦେହାର ମୁଣ୍ଡ ବାକ ଅପେକ୍ଷା
Hetā munda ନତ ହୋଇଥିବାରୁ)—ନତମସ୍ତକ—Down-
(ଦେହାମୁଣ୍ଡ ଅ—ଅନ୍ୟରୂପ) faced; with head bowed
down.

ଦେହାମଣ୍ଡିଆ—ଦେ. ବିଶ—ଦେହା ପର ଯେଉଁ ପଶୁର ମଣ୍ଡି ବାକ
Hetā maṇḍiā ଅପେକ୍ଷା ନତ ହୋଇଥାଏ—
ନେକଢେମୁଖା ଜଗସହମୁଣ୍ଡା (aquadruped]

Having the head at a lower level than the shoulder. ବ—ବହୁଶାଖାୟୁକ୍ତ। ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ—
 A species of plant having many branches;
 Trichodesma Indicum (Haines.) (ଦୁ—
 ଏହା ୧ ରୁ ୧୫ ଫୁଟ୍ ଯାଏ ଉଚ୍ଚ ହୁଏ; ଫୁଲ ଧଳାମିଶା
 ନେଳଅ

ଦେଢ଼ା—ପ୍ରାଦେ(ପାଟଣା)ଅ (ମାଳ ଅଞ୍ଚଳ ବ୍ୟବହୃତ ଭାଷା)ସେଥିପାଇଁ—
 Heṭāra For that; therefore.

ଦେଢ଼ାହୁଲିଆ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ—ବନ୍ୟ ଗୁଳ୍ମ ବିଶେଷ—
 Heṭā huliā A wild plant
 [ଦୁ—ଏହାର ଫୁଲ ଚଳଚ୍ଚ ମୁଖ କରଥାଏ ।]

ଦେଢ଼ି(ଠ)—ଦେ. ଅ—(ନିର୍ଦ୍ଦେଶାର୍ଥ) ଦେଇଛି—Look there !
 Heṭi(ṭhi) there it is! [ଉ—ଦେଇଛି ଦେଖ, ଦେଖ
 ଏହିଥାଏ ଏହି ମା ଦେ ଟି ଚୁଞ୍ଚି ଚୁଟାରେ । ନନ୍ଦକ ଭବତ
 ସଙ୍ଗୀତ ।] ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ସଂସ୍କୃତ—ସେଠି;
 ସେଠାରେ—There.

ଦେଢ଼ିଣି(ନି)—ପ୍ରା. ଅ ଓ ସଂସ୍କୃତ—ଦେଢ଼ି (ଦେଖ)—
 Heṭiṇi(ni) Heṭi (See).

ଦେଢ଼ି(ଠ) ଦେବା—ଦେ. ବି—(ସ. ହେତୁ. ଧାତୁ=ଅବଜ୍ଞା କରବା)—
 Heṭi(ṭhi) debā ୧ । ମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଅବଜ୍ଞା କରବା—
 ଅବହେଳା କରା ଅନାଦରକରଣ । 1. To disregard; to slight.
 [ଦେଢ଼ି(ଠ)ବା—ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ଅନୁକୂଳ ଲାଘବ କରବା—
 —2. To disobey an order. ୩ । (ଭବ୍ୟ ବା ପିଲା)
 ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ବା ଗୁରୁଜନଙ୍କ କଥାର ଅବଜ୍ଞାପୂର୍ବକ ଉତ୍ତରଦେବା
 2. To give taunting reply to a master's
 or guardian's commands.

ଦେଢ଼େତେ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ବିଶ—ବେଶୀ—
 Heṭete Much.

ଦେଢ଼(ଧାତୁ)—ସ. —୧ । ବାଧାଦେବା (କଠ କରୁଥିବା)—1. To
 Heṭh (root) obstruct; to impede. ୨ । ଅବଜ୍ଞା
 କରବା—2. To disregard; to slight.

ଦେଢ଼—ସ. ବି—(ହେତୁ. ଧାତୁ + ଭବ ଅ)—୧ । ବାଧା (ମେଢ଼ଣ)—
 Heṭha Obstruction; impediment. ୨ । ଶତ—
 2. Loss; injury. ଦେ ବିଶ—ଦେଢ଼ (ଉଚ୍ୟତ)
 (ଦେଖ)—Heṭa etc (See). (ଉ—ବେଦେହେ
 ନ କହେ ବାଣୀ ହେଠ ବଦନ, ଦେଖିଣ ଭୁମର କୋପ
 କଲକ ମନ । ପ୍ରାଚୀ. ଶଶିଶେଖା)

ଦେଢ଼ାନେ—ପ୍ରାଦେ (ବଲାଙ୍ଗୀର ପାଟଣା) ସଂସ୍କୃତ—ସେ ସ୍ଥାନରେ;
 Heṭhāne ସେଠାରେ—In that place; there.

ଦେଢ଼(ଠ)—ପ୍ରା. ଅ—ଏହଠାରୁ; ଏଠାରୁ—From this place.
 Heṭh(ṭhūṇ) ହେଥା ଥେକେ ଏହାଣି

ଦେଢ଼(ଧାତୁ)—ସ. —୧ । ବେଷ୍ଟନ କରବା (ଦୁର୍ଗାବାସ)—1. To en-
 Hed(root) velop; to surround. ୨ । ବାଡ଼
 ସେଇକା; ବାଡ଼ ଚୁକିବା—2. To fence round.

୩ । ଘଣ୍ଟା କରବା—3. To hate; to express
 contempt. ୪ । ଅବଜ୍ଞା କରବା—4. To dis-
 regard; to slight. ଦେ ଦେ. ବି. (ଠ)—୧ ।
 ବରାଣ; ଦେଉଳ—1. Head; item; heading.

ହେଡ଼ ହେଡ଼ (ସଥା—ଏ ଖରଚ ବେଉଁ ଦେଉଁରେ ଲେଖାଯିବ?)
 ୨ । ମତ୍ତିଃ; ବୁଦ୍ଧି—2. Brain; intellect.
 (ସଥା—ଏ ପିଲାଟାର ଗଣିତରେ ଭର ଦେଉଁ ଅଛି)
 ଦଶ—(ଅନ୍ୟ ଶବ୍ଦ ପୂର୍ବେ ଯୁକ୍ତ ହୁଏ) ନେତୃ ପ୍ରାମାଣ୍ୟ—
 Headi principal; chief. (ଦୁ—ଏହ ଇଂରାଜ
 ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟ ଇଂରାଜ, ସ୍ୱାଧୀନତ ଓ ସଂସ୍କୃତୋତ୍ତର ଶବ୍ଦ
 ପୂର୍ବେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ସଥା—ହେଡ଼
 ମାଷ୍ଟର, ଦେଉଁ ଗୌରବ ଦେଉଁ ପଣ୍ଡିତ ଭବ୍ୟାଦ)

ଦେଢ଼ ଅ(ଆ)ପିସ—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—ସଦର ବା ଗୁଜରାଟରେ
 Hed a(ā)pbis ଥିବା କୌଣସି ବିଭାଗର ସର୍ବୋଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ—
 ହେଡ଼ ଅଫିସ ହେଡ଼ଅଫିସ Head office.

ଦେଢ଼ ଅମୀନ—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—ହେଡ଼ ଓ ପା. ଅମୀନ)—
 ହେଡ଼ ଆମିନ ହେଡ଼ଆମିନ ଜମି ମାପିବା କର୍ମରୂପମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
 ପ୍ରଧାନ କର୍ମରୂପ—Head amin; head surveyor.

ଦେଢ଼ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—ଉଚ୍ଚ କର୍ମରୂପ ବା ହାତମକ
 Hed asishtant ସିରପ୍ରାଦାର—Head assistant.
 ହେଡ଼ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ହେଡ଼ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ

ଦେଢ଼ ଏକଜାମିନର—ବେ ଦେ. ବି—[ଠ)—ଉଚ୍ଚମାନଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା,
 Hed ekjāminar କରବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ
 ହେଡ଼ ଏକଜାମିନର ବ୍ୟକ୍ତି—Head examiner.
 ହେଡ଼ଏକଜାମିନର

ଦେଢ଼ କନ(ନି)ଷ୍ଟାବାଲ—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—କନଷ୍ଟାବାଲମାନଙ୍କ
 Hed kan(ni)shṭabāl ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ—Head consta-
 ବ୍ଲେ କନଷ୍ଟାବାଲ ହେଡ଼ କନଷ୍ଟାବାଲ ble.

ଦେଢ଼ କିରାଣି ମି—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—ହେଡ଼ ଓ ପା-କିରାଣି—
 Hed kirāṇi mi ଦେଉଁ କ୍ଲର୍କ (ଦେଖ)—Hed klark
 ହେଡ଼ କିରାଣି ହେଡ଼କିରାଣି (See)

ଦେଢ଼ କୁଆଟାର (କ୍ୱାର୍ଟର)—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—ହାତମକ ସଦର
 Hed kuārṭar (kwārṭar) ମୁଦାମ; ଗୁଜରାଟ—Head-
 (ହେଡ଼ କୁଆଟାର—ଅନ୍ୟରୂପ) quarters.
 ହେଡ଼କାର୍ଟର ହେଡ଼କ୍ୱାର୍ଟର

ଦେଢ଼ କୁଲି—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—ହେଡ଼ ଓ ଚୁକିବା ବୁଲି—ବୁଲି
 Hed kuli ସର୍ବୋଚ୍ଚ—Head cooly; head labourer.
 ହେଡ଼କୁଲି ହେଡ଼କୁଲି

ଦେଢ଼ କ୍ଲାର୍କ—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ କର୍ମକାରୀ
 Hed kla(klā)rk ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତି—Head clerk.
 ହେଡ଼ କ୍ଲାର୍କ ହେଡ଼କ୍ଲାର୍କ

ଦେଢ଼ ନୋଟ—ବେ ଦେ. ବି—(ଠ)—ପ୍ରତ୍ୟେକ ଅଧ୍ୟାୟ ବା ନକଲର
 Hed noṭ ଅରମ୍ଭରେ ଉକ୍ତ ଅଧ୍ୟାୟରେ ବା ନକଲରେ ଲିଖିତ
 ହେଡ଼ନୋଟ ବିଷୟର ସାରାଂଶ ବା ଟୀକା—Headnote of
 ହେଡ଼ନୋଟ every chapter or ruling.

ହେଡ଼ପଣ୍ଡିତ—ଦେ. ବ—(୧° ହେଡ୍ ଓ ପ. ପଣ୍ଡିତ)—ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ
Hed pandita ଦେଶୀୟ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତ
ହେଡ଼ପଣ୍ଡିତ ପଣ୍ଡିତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ ପଣ୍ଡିତ—Head-
ହେଡ଼ପଣ୍ଡିତ pandit.

ହେଡ଼ ପିଆ(ନ)ନ୍—ବୈଦେ. ବ—(୧°)—ପିଆଦାମାନଙ୍କ ସର୍ବାର—
Hed pia(u)n Head peon.
ହେଡ଼ପିଆନ ହେଡ଼ପିଆନ

ହେଡ଼ବା—ବୈଦେ. ବ—(୧°)—୧ । କ୍ଲାସରେ ଯୋଗ୍ୟତାରେ
Hed bae ସର୍ବପ୍ରଥମ ଗ୍ରାମ ଅଧିକାର କରବା ଗୁଣ—1. Head
ହେଡ଼ବୟ boy in a class. ୨ । କ୍ଲାସ୍ ଅନ୍ୟ ଗୁଣକ ପ୍ରଦର୍ଷଣ
ହେଡ଼ବାୟ ରୂପେ ନିୟୁକ୍ତ ଉତ୍ତମ କାଳକ; ବଡ଼ଗୁଣ —2. The
monitor of a class.

ହେଡ଼ ବାବୁ—ଦେ. ବ (୧° ହେଡ୍ ଓ ଦେ. ବାବୁ)—ଅଧିକାର ବାବୁ
Hed babu ବା ଦେଶୀୟ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଧାନ କର୍ମଚାରୀ
ହେଡ଼ ବାବୁ —Head babu of an office.
ହେଡ଼ ବାବୁ

ହେଡ଼ ମୌଲବି(ମୌଲବ)—ବୈଦେ. ବ (୧° ହେଡ୍ ଓ ଅ. ମୌଲବୀ)
Hed Maulabi(Maulabi) ଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ଅରଣ୍ଡ,ଉଦ୍ ବା ପାରସୀ
ହେଡ଼ ମୌଲବୀ ଭାଷା ଶିକ୍ଷାଦେବା ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ
ହେଡ଼ ମୌଲବୀ —Head moulvi.

(ହେଡ଼ ମଉଲ୍, ହେଡ଼ ମୌଲ୍ ବ, ହେଡ଼ ମୌଲ୍—ଅନ୍ୟରୂପ)
ହେଡ଼ ମା(ମେ, ମ୍ୟା)ନ୍—ବୈଦେ. ବ (୧°)—୧ । ଗ୍ରାମର ମୁଖ୍ୟ
Hed mā(me, myā)n ବ୍ୟକ୍ତି; ଯେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କ ସମ୍ମୁଖ
ହେଡ଼ ମ୍ୟାନ ପ୍ରତିନିଧି ସ୍ୱରୂପ ଗଳ୍ପ କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ
ହେଡ଼ ମେନ ରଖନ୍ତି—1. Village headman. ୨ । ଜାତି-
ଗୁଣକ ମଧ୍ୟରେ ସର୍ବାର—2. Headman of a
caste-guild.

ହେଡ଼ ମାର୍କ—ବୈଦେ. ବ (୧°)—ଶୁକ୍ରମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦତ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
Hed mārk ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ସନ୍ତୋଷଜନକ ଉତ୍ତର ଦେବା
ହେଡ଼ ମାର୍କ ପିଲା ଯେତେ ନମ୍ବର ପାଇବ, ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର
ହେଡ଼ ମାର୍କ ଭବିଷ୍ୟ ପୂରା ନମ୍ବର—Head mark.

ହେଡ଼ ମାଲି—ଦେ. ବ (୧° ହେଡ୍ ଓ ପ. ମାଲିକାର)—ଉଦ୍ୟାନ
Hed māli ଉନ୍ନତ ମାଲିମାନଙ୍କର ସର୍ବାର—Head māli;
ହେଡ଼ ମାଲି ହେଡ଼ ମାଲି head gardener.

ହେଡ଼ ମାଷ୍ଟର—ବୈଦେ. ବ. ପ୍ (୧°)—୧ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ
Hed māshṭar ଇଂରାଜି ଶିକ୍ଷକ—1. Head master of
ହେଡ଼ ମାଷ୍ଟର a school. ୨ । ଇଂରାଜି ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଥମ
ହେଡ଼ ମାଷ୍ଟର ଶିକ୍ଷକ—2. Head master.

ହେଡ଼ ମାଷ୍ଟରୀ—ଦେ. ବ. ଶ—ହେଡ଼ ମାଷ୍ଟରଙ୍କ କର୍ମ—The post
Hed māshṭarī or work of a head master; head
ହେଡ଼ ମାଷ୍ଟରୀ ହେଡ଼ ମାଷ୍ଟରୀ mastership.

ହେଡ଼ ମିଷ୍ଟ୍ରେସ୍—ବୈଦେ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ (୧°)—ବାଳିକା ବିଦ୍ୟାଳୟର
Hed mistress ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ—Head
ହେଡ଼ମିଷ୍ଟ୍ରେସ ହେଡ଼ମିଷ୍ଟ୍ରେସ mistress

ହେଡ଼ ମିଷ୍ଟ୍ରି(ମିଷ୍ଟ୍ରି)—ଦେ. ଦେ. ବ—(୧° ହେଡ୍ ପା. ମିଷ୍ଟ୍ରି)—
Hed mistiri (mistri) ଗଳ୍ପ ବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀଙ୍କ ସର୍ବାର—
ହେଡ଼ମିଷ୍ଟ୍ରି ହେଡ଼ମିଷ୍ଟ୍ରି Head mason; head mistry.

ହେଡ଼ ଲାଇଟ୍—ବୈଦେ. ବ—(୧°)—ମଠର ବା ବେଲଗାଡ଼ ଅନ୍ତର
Hed light ସାମକାରେ ଥିବା ଖୁବ୍ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଅଲୁଅ (ପାହାଡ଼ାଗୁ
ହେଡ଼ଲାଇଟ୍ ଅଗର ସବୁଫାର୍ଥ ସମ୍ମୁଖରେ ଦେଖାଯାଏ)—Head-
ହେଡ଼ଲାଇଟ୍ light.

ହେଡ଼ଲାଇନ(ନି)—ବୈଦେ. ବ—(୧° ହେଡ୍ ଲାଇନ୍)—କହର
Hed lain(ni) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପୃଷ୍ଠାରେ ଲେଖାଥିବା ବିଷୟର
ହେଡ଼ଲାଇନ ଚମୁକ ସତରା ଲେଖା ହୋଇଥିବା ଧାଡ଼ି, ଯାହା
ହେଡ଼ଲାଇନ ପୃଷ୍ଠାର ଶିରେଦେଶରେ ଥାଏ—Head-line.

ହେଡ଼ ସାଇ(ହା)ସ (ସୈସ)—ବୈଦେ. ବ—(୧° ହେଡ୍ ଓ ପା. ସାଇସ)
Hed sai(hi)sa(saisa) ଘୋଡ଼ା ମଇସମାନଙ୍କ ସର୍ବାର—A
ହେଡ଼ସାଇସ ହେଡ଼ସାଇସ head groom for horses.

ହେଡ଼ ସ୍ଲୁଇସ୍—ବୈଦେ. ବ—(୧°)—ଅନିଚ୍ଛାରେ ବା ଦେନାଲ୍ରେ
Hed sluis ପଶି ଯିବାପାଇଁ ନିର୍ମିତ ଫୁକାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ହେଡ଼ ସ୍ଲୁଇସ୍ ସର୍କାରୁ ବଡ଼ ଫୁକାର—Head-slucice of an
ହେଡ଼ସ୍ଲୁଇସ୍ anicut.

ହେଡ଼ଜା—ବ—ସ(ହେଡ୍. ଧାଡ଼ି + କରଣ. ଅଜ)—କ୍ରୋଧ
Herdaja (ଶକଳଲକ୍ଷ୍ମୀ) —Anger; rage.

ହେଡ଼ଜା—ଦେ. ବ—(ସ. ହେଡ଼ଜା=ହାଡ଼)—୧ । ହାଡ଼ସଂଲଗ୍ନ ମାଂସ—1
Herdjā Meat attached to bone. ୨ । ଗୋମାଂସ—2
ଗୋମାଂସ Beef. ୩ । ନିକୃଷ୍ଟ ଜନ୍ତୁର ମାଂସ—3. Meat of
ହେଡ଼ଜା, ନୋମାଂସ an infer; or animal. ୪ । ପଚ୍ଚମାଂସ—4.
Rotten meat.

ହେଡ଼ଜା ଖିଆ—ଦେ. ବ. ପ୍—୧ । ଗୋମାଂସ ଭୋଗ; ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି
Herdjā khīā ଗୋମାଂସ ଅହାର କରେ—1. Beef-eating;
(ହେଡ଼ଜାଖିଆ—ସ୍ତ୍ରୀ) partaking of beef. ୨ । (ଗାଳ) ନିଷିଦ୍ଧ
ଗୋଧାଦକ ମାଂସ ଖାଦକ—2. Partaking of forbidden
ଗୋମାଂସ ଖାଦକମାନଙ୍କ
meat, ବ—ଗୋମାଂସ ଖାଦକ ବ୍ୟକ୍ତି—
A beef eater.

ହେଡ଼ଜାଖିଆ କାମ—ଦେ. ବ—(ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ନିକୃଷ୍ଟ, କରଣ୍ୟ ଓ
Herdjā khīā kāma ନିଷିଦ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟ—(figurative) Re-
ଗୋଧାଦକୀ କାମ prehensible and forbidden act.
ନୀଷକାମ [ଦ୍ର—ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପରଦାସ ବା ଶ୍ରେୟ ଅବକରଣ
'ସେ ହେଡ଼ଜାଖିଆ ବା ଗୁଡ଼ିଆ କାମ କର'
ବୋଲି ଲୋକେ କହାକରି କହନ୍ତି]

ହେଡ଼ଜାବୁକ୍କା—ସ. ବ—ଅର୍ଥ ବିକ୍ରୟକାରୀ (ହିବାଣି ଶ୍ରେଣୀ)—A horse-
Herdjābukka seller; horse-dealer.

ହେଡ଼ଜିଙ୍ଗ୍—ବୈଦେ. ବ (୧°)—କୌଣସି ଲେଖାର ଶିରେନାମା—
Hedjing Heading.
(ହେଡ଼—ଅଗ୍ରର ରୂପ) ହେଡ଼ିଙ୍ଗ୍ ହେଡ଼ିଙ୍ଗ୍

ହେଣ୍ଡା(ଲ) — ଦେ. ହ — ବାଘର ବା ସିଂହର ହାଣ୍ଡୋଳ; ଗର୍ଜନ —
 Hentāra(lā) Roar of a tiger or lion.
 ଗର୍ଜନ ଗର୍ଜନ (ହେଣ୍ଡା(ଲ) — କ୍ରିୟା)
 ହେଣ୍ଡା(ରେ)ଇବା — ଦେ. କି (ଫ. ହେତ ଧାତୁ) — ୧ । ବଥାକୁ ଏଇ
 Hentāra(re)ibā ଦେବା — 1. To disregard a per-
 ହେଟରାନ, ଏଡାନ son's word. ୨ । (ଭୃତ୍ୟ ବା ଶିଷ୍ୟ)
 ବେକାତିର କରନ; ଅବଜ୍ଞପୂର୍ବକ ଉତ୍ତର ଦେବା — 2. To give
 ଚେତାନ a sneering or insubordinate or
 ବାରବାର ଯାଦ କରନା jeering reply. ୩ । କୌଣସି ଲୋକକୁ
 କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବାରବାର ଦେବା —
 3. To urge a person repeatedly to do a
 thing by goading him often.

ହେଣ୍ଡା — ଦେ. ବଣ — ଅମାତ୍ୟ; ଦେଖାଇତ୍ୟ (ଭୃତ୍ୟ) —
 Hentā Insubordinate.
 ବେକାତିରେ ବେକାତିରିୟା
 ହେଣ୍ଡା(ଣ୍ଡେ)ଇବା — ଦେ. କି — ୧ । ଅଗାଧରା; ପଛଅଡୁ ଖେଲିବା —
 Hentā(ṅṅe)ibā 1. To push on from behind.
 ଖିଚୁନେ ଥାକା ୨ । ସାହାଯ୍ୟ କରିବା — 2. To help. ୩ ।
 ମଦଦ କରନା ଅଣ୍ଡିବା — 3. To suffice. (ଯଥା — ୪ ସେଇ ମୂଳ
 ଯଥେଷ୍ଟ ହେଉଁ ଡାଲି କଲେ ଶହେ ଜଣଙ୍କୁ ହେଣ୍ଡାଇବ ।)
 ବସ ହୋନା

ହେଣ୍ଡାର(ଲ) — ଦେ. ହ — ହାଣ୍ଡୋଳ; ବାଘର ବା ସିଂହର ଗର୍ଜନ —
 Hentāra(la) Lion's or tiger's roar.
 ଗର୍ଜନ ଗର୍ଜନ
 ହେଣ୍ଡାର(ଲ)ବା — ଦେ. କି — ହାଣ୍ଡୋଳିବା; (ବାଘ, ସିଂହ) ଗର୍ଜିବା —
 Hentāri(li)bā To roar (said of a tiger or
 ଗର୍ଜନ କରା ଗର୍ଜନ କରନ lion.)
 ହେଣ୍ଡିବା — ଦେ. କି (ଫ. ହେତ ଧାତୁ) — ଅଦେଶକୁ ବା ବଥାକୁ
 Hentibā ଠେଣି ଦେବା; ଅବଜ୍ଞ କରିବା — To disregard
 ଏଡାନ ବେକାତିର କରନ an order or request.
 (ହେଣ୍ଡି ଦେବା — ଅନ୍ୟରୂପ)!

ହେଣ୍ଡେଇବା — ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ଵର) କି — ହାଣ୍ଡା ଉବା; ଗର୍ଜନ
 Hentēibā କରିବା — To roar; to howl.

ଦେ. କି — ହେଣ୍ଡାଇବା (ଦେଖ) — Hentāibā (See)

ହେ(ହ୍ୟା)ଣ୍ଡ (ଇତ୍ୟାଦି) — ଦେ. ଦେ. ହ (ଇଂ) — ହାଣ୍ଡ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
 He(hyā)ṅṅ (etc) Hāṅṅ etc. (See)

ହେଣ୍ଡା — ଦେ. ହ — ୧ । କଣ ବାଦ୍ୟ; ହାତୁଡ଼ା; ବାହୁର ତଳ ଅଂଶକୁ
 Hentā ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଅଘାତ କରି କରାଯିବା ଶବ୍ଦ (ଅଜ୍ଞାତ
 ବଗଲ ବାଜନା ସୁତରାଂ) — 1. Sound made by striking
 କାଠ ବାଜନା the lower side of the arm on the
 ନିକର୍ମା ବେକାର flank. ୨ । ସୁ — ନିର୍ମୂଳ ବ୍ୟକ୍ତି — 2. Idle
 (ହେଣ୍ଡା — ଶ୍ଵ) person. ୩ । ଗାଈ ପିତ ଅଚଳା ହୋଇ ଏଣେ
 ତେଣେ ଚଳୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି — 3. A loafer. ବଣ. ସୁ —
 ମୂର୍ଖ — Illiterate.

ହେଣ୍ଡା ମାରିବା — ଦେ. କି — ୧ । କଣ ବାଦ୍ୟ ବଜାଇବା; ବାହାକୁ
 Hentā mārībā ବଦ୍ଧରେ ମାରି ଶବ୍ଦ କରିବା — 1. To
 ବଗଲ ବାଜନା make sounds by striking one's
 କାଠ ବାଜନା arms on the flanks.
 ୨ । (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ) ଅଜ୍ଞାତ ବା ଅନଜ ପ୍ରକାଶ କରିବା —
 2. (figurative) To give vent to delight.
 ଟୋଟୋକରା ୩ । ନିର୍ମୂଳ ଓ ନିର୍ମୂଳ ହୋଇ ଚାଲିବା —
 ବେକାର ହୋଇ ଗୁମନା 3. To loaf about.

ହେଣ୍ଡି — ଦେ. ହ — ହେଣ୍ଡା ୧ (ଦେଖ)
 Henti Hentā 1 (See)
 କଳ୍ପବାଦ୍ୟ କାଠବାଜନା

ହେଣ୍ଡିଆ — ଦେ. ବ. ସୁ — ୧ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ବାହୁର ତଳକୁ ଚଳାଇ
 Hentiā ପାର୍ଶ୍ଵରେ ବାଜେଇ ଶବ୍ଦ କରେ — 1. A person
 ବଗଲ ବାଜନା who produces sounds by strik-
 କାଠ ବାଜନା ing the arms on the flanks.
 ୨ । ପ୍ରବେ ସ୍ଵରା ଜଣ୍ଡାର ବ୍ରାହ୍ମଣସାଧକମାନଙ୍କରେ
 ଅଗାଧ, ବାଉଁଟ, ମାଘ ଓ ବୈଶାଖ ମାସରେ ବ୍ରତକାରୀ
 ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ପ୍ରାତଃସ୍ନାନପାଇଁ କହୁ ଉଦ୍ଘୋଷ
 ଉଦ୍ଘୋଷରେ ଯେଉଁ ଶବ୍ଦ ସେବଦ ଦାଣ୍ଡରେ ହେଣ୍ଡି
 ମାରି ଚାଲିବାକୁ କରୁଥିଲେ —

2. A Śūdra village servant who used to
 get service-tenure from the Raja for
 awakening Brahmans of a Brahman
 village of the Puri district early in the
 morning in the sacred months of
 Ashārdha, Kārtika, Māgha and Baisākha
 (to enable them to have their morning
 bath) by loudly striking his arms on the
 flanks. [ହ — ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ପ୍ରଥା ଅଉ ଚଳୁ ନାହିଁ;
 ତାଣେ, ଏବେ ଶତ ଶତ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ବସତି ଶାସକମାନଙ୍କରେ
 ପ୍ରାତଃସ୍ନାନ ପ୍ରାଣେ ହୁଇଜଣ ଦେଖା ଯାଉନୁ । କିନ୍ତୁ
 ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ 'ହେଣ୍ଡିଆ ଜାଗିର' ଓ 'ହେଣ୍ଡିଆ ଶର' ଜମିକୁ
 ହେଣ୍ଡିଆମାନଙ୍କ ବସନ୍ତ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଶରଦଫାଲମାନେ
 ଦଖଲ କରୁ ଅଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ କହୁଥିବା
 ଉଚ୍ଚିବା ସମୟରେ ପ୍ରଥମେ ଶବ୍ଦକ ପାଟି ଶୁଣିବେ ନାହିଁ,
 ଏଥିପାଇଁ ଉକ୍ତ ଶବ୍ଦ ସେବକଙ୍କର ପାଟି କି କରି ହେଣ୍ଡି
 ମାରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା ।]

ହେଣ୍ଡିଆ ଜାଗିର(ହେତା) — ଦେ. ହ — ହେଣ୍ଡିଆମାନଙ୍କ ଦରଖ-
 Hentiā jāgiri(hetā) ପୋଷଣାର୍ଥ ରାଜାଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଖଣ୍ଡା
 ମାରିଥିବା ଜାଗିର — Service lands given to
 'Hentiās' by Rājās.

ହେଣ୍ଡି ମାରିବା — ଦେ. କି — ହେଣ୍ଡା ମାରିବା (ଦେଖ)
 Henti māribā Hentā māribā (See)

ଦେଶ୍ୟ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କ—ବାଉଁଶ କରଡ଼ୁ ବା ଗଜାରୁ
Hendua ପ୍ରସ୍ତୁତ ଖାଦ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନ ବିଶେଷ—

A curry prepared from the tender shoots of bamboo.

ଦେହ(ରତ୍ୟାଦ) —ଦେ. ଅ—ଦାହ ରତ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
Het (etc) Hāt etc. (See)

ଦେହ—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—ସ୍ମରଣ—
Het Recollection; remembrance.

ଦେହକି—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ସଦାନାମ—ସେତେକ; ସେହି ପରିମାଣ
Het-ki That much; so much କିଣ—ସେହି ପରିମିତ
—That much of.

ଦେହକେ—ପ୍ରାଦେ (ଖାଟଣା) ଅ—ତହିପରେ—
Het-ke Then; after that; thereafter.

ଦେହଚେତ୍—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—୧ । ବୁଦ୍ଧି; ଜ୍ଞାନ—
Het-chet 1. Knowledge; sense. ୨ । ଚେତନା—
2. Consciousness.

ଦେହଚେତ୍ ବୁଡ଼ିବା—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବ—ଚେତନା ନାଶହେବା
Het-chet burdiba —Losing of consciousness.

ଦେହା—ଦେ. ବ—୧ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ଜମି (ଗୋଷାଳାଅ ଜମି)—1. An
Hetā extensive plot of land. ୨ । ବୋଠିଆକୁ ଓ
ଗ୍ରାମ ସେବକକୁ ଦିଆଯିବା ଜାଗିର—2. Service-land
given to ploughmen and village (commu-
nal) servants. ୩ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗ୍ରାମର ପ୍ରଧାନକୁ ସେ
ଗ୍ରାମର ପ୍ରତି ଜମାବନ୍ଦି ୨୦ଏକ ରେରେ ଏକ ଏକର ଦୁବାରରେ
ଲୋକ କରବାକୁ ଦିଆଯିବା ଜାଗିର—3. Jagir
at the rate of one acre for every
20 acres of assessed lands, granted to the
head man of a village. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର)
କି—ଦୁଅନ୍ତା—Would be. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର,
ଗଡ଼ଜାତ) ସଦାନାମ—ଅମୃତ—Such and such.

ଦେହାଇବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—୧ । ଦେହ କରବା; ସ୍ମରଣ
Hetāibā କରବା—1. To remember; to recollect.
[ଦେହାଇବା—ପ୍ରଥମଅର୍ଥରେ ଅନ୍ୟରୂପ] ୨ । ଚେତାଇବା—
2. To remind.

ଦେହାର—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସଦାନାମ (୨ଣ୍ଡା ବିଭକ୍ତି)—ଏହାର—
Hetār Of this (person or thing). ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ)
ସଦାନାମ—ତାହାର—His; her.

ଦେହା - ୧୦. ବ—(ହଳ ଧାତୁ = ବଧ କରବା + କରଣ ଚି; ଜପାତଳ)
Heti ୧। ଅସ୍ତ୍ର (ଅମର)—1. Weapon, ୨। (+ ବର୍ତ୍ତ୍ତି. ଚ) ସୂର୍ଯ୍ୟ-
କରଣ(ଅମର)—2. Sun's rays. ୩। ଅଗ୍ନିଶିଖା(ଅମର)
3 Flame of a fire. ୪। ତେଜୋମାତ୍ର (ରରତ)
4. Any lustre or ray. ୫। କାର୍ଯ୍ୟସାଧନୋପାୟ;
ସାଧକ (ଶ୍ରୀଧର ପୁାମୀ); ଦେହ—5. Expediency;
means. ୬। କାରଣର ଅବଦାନ (ହି. ଶ)—

6. Implement; tool; instrument. ୭। ଅସ୍ତ୍ର
ଅବଦାନ ଶ୍ରେଣୀ (ହି. ଶ)—7. Stroke of a weapon.
୮। ଧନୁର ଟଙ୍କାର (ହି. ଶ)—8. Twang of a
bow. ୯। (ନାମ) ରାକ୍ଷସ ବିଶେଷ—9. Name of a
demon. [ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରଥମ ରାକ୍ଷସରାଜ ଥିଲେ ଓ
ତେଜମାସରେ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ରଥରେ ରହୁଥିଲେ । ଏ ପ୍ରଦେଶର
ଭର ଓ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌କେଶକ ଯିତା ଥିଲେ । (ହି. ଶ) [ହି—
ରାକ୍ଷସ ଦୁଳରେ କାତ, ଦେହ ପ୍ରଦେହ ବିଶ୍ୟାତ । ବିଶ୍ୱନାଥ
ବିଚିତ୍ର ସ୍ୱାମୀ]

ଦେହକି ବେଳେ(ଲେ)—ପ୍ରାଦେ (ବଲଙ୍ଗିର ପାଟଣା)କି.କିଣ—ସେତେକ
Hetiki bele(le) ବେଳେ—Then at time.

ଦେହ ପାଶ—ବୈଦେ.ବ(ର) —ତଳତ ସୀମାରେ ହିମାଳୟର ଗୋଟିଏ
Heti pās ବିଶ୍ୱସକଟ—Name of a pass of the Hima-
layas in the border of Tibet. [ଦ୍ର—ଏହା
୧୫ ହଜାର ଫୁଟ୍ ଉଚ୍ଚତାରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହା ବରଫରେ
ପୂର୍ଣ୍ଣ । ଏ ସକଟର ଅତଡାରୁ ପଦ ସ୍ଥଳତ ଦେଲେ
ତଳକୁ ପଡ଼ି ମନୁଷ୍ୟ ବରଫରେ ଶୋଇ ହୋଇପଡ଼େ ଓ
ଏବାଟେ ଖଲିଲବେଳେ ଅଣ୍ଡା ଯୋଗୁ ଗୋଡ଼ହାତ ଲଠି-
ଲଠି ହୋଇଯାଏ]

ଦେହବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—ସ୍ମରଣ କରବା; ଚେତନା—
Hetibā To remember; to recollect.

ଦେହ—୧୦ ବ (ହି ଧାତୁ = ଗମନକରବା + କର୍ତ୍ତ୍ତି ରୁ) —୧ । କାରଣ
Hetu (ଅମର)—1. Cause; reason. ୨ ।
ପ୍ରୟୋଜନ—2. Necessity; use. ୩ । ଅଭିପ୍ରାୟ;
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ—3. Aim; object; intention. ୪ । ବୀଜ-
4. Seed. ୫ । ମୂଳ—5. Root; prime cause;
origin. ୬ । ସୂକ୍ତି—6. Reasoning. ୭ ।
କାବ୍ୟାଳଙ୍କାରବିଶେଷ; କାରଣ ସହତ କାର୍ଯ୍ୟର ଅଭେଦ
ଚଥନ—7. A rhetorical figure where the
cause and effect are spoken as the same.
[ଦ୍ର—ଏ ଅଳଙ୍କାରରେ ଦେହ ଓ ଦେହୁମାନ ଅଭେଦ-
ରୂପେ କଥିତ ହୁଏ । ଅର୍ଥାତ୍, କାରଣକୁ କାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି
ବୋଲିଯାଏ । ଯଥା—ସୂକ୍ତି ବଳ ଅଟେ—ହି. ଶ ।]
୮ । (ନ୍ୟାୟଶାସ୍ତ୍ର) ପ୍ରମାଣକାରକ ବିଷୟ—8. (logic)
Anything which proves a proposition.
[ଦ୍ର—ନ୍ୟାୟଦର୍ଶନରେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ୫ଟି ଅବସ୍ତୁର ମଧ୍ୟରେ
ଦେହୁ କି ଶୟ ଅଟେ । ‘ଉଦାହରଣର ସାଧର୍ମ୍ୟ ବା
ବୈଧର୍ମ୍ୟରୁ ସାଧାର ଧର୍ମର ସାଧକ’ ଦେହୁର ଲକ୍ଷଣ ଅଟେ ।
‘ସଦ୍‌ତ ବଦ୍ଧିମାନ ଅଟେ’ ଏହି ପ୍ରତିଜ୍ଞାର ଦେହୁ କାରଣ,
ସଦ୍‌ତ ଧର୍ମବାନ୍ ଅଟେ’—ହି. ଶ ।] ୯ । (ବୌଦ୍ଧ
ଦର୍ଶନ) ମୂଳ କାରଣ—9. (Buddhist philosophy)
Root cause. [ଦ୍ର—ବୌଦ୍ଧ ଦର୍ଶନ ଅନୁସାରେ
ମୂଳ କାରଣକୁ ଦେହୁ ଓ ବୌଦ୍ଧ କାରଣକୁ ପ୍ରତ୍ୟୟ

ବୋଲିଯାଏ—ହି. ଶ।] ୧୦ । (ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରାଜ୍ୟ) ଯେଉଁ ବସ୍ତୁର ବଳରେ ଅନୁମାନେ କୌଣସି ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପନୀତ ହେଉ—10. [logic] The basis on which we arrive at a conclusion. [ଉ—ଏକା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରାଜ୍ୟର ପାରଲୋକିକ ଶିଳା । ସ୍ତମ୍ଭରେ ଦର୍ପଣ ବସ୍ତୁ ସାଧିବନ୍ତ । ଯଥା—ଦେହ ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ । ଯେଉଁ ବସ୍ତୁରେ ଅନୁମାନେ ଉପନୀତ ହେଉଁ ତାହା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଏବଂ ଯାହା ବଳରେ ଉକ୍ତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହସ୍ତଗତ ହୁଏ, ତାହା ତତ୍ତ୍ୱପ୍ରକାଶ ହେଉ । ଦେହ ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପରସ୍ପର ବ୍ୟବହାରିକ ।

ଦେହ ଶକ୍ତି ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତିରୂପ । ଏକ ଅର୍ଥରେ ଦେହ ଶକ୍ତି ଯଥାର୍ଥ ହେଉକୋପକ; ଅନ୍ୟ ଅର୍ଥରେ ଦେହ ଦୁର୍ଲଭକାର । ଯଥା—ଦୁଷ୍ଟ ଦେହ ଓ ଯଥାର୍ଥ ଦେହ । ଯେଉଁଦେହ ଯେଉଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ପ୍ରତିପାଦନ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଯଥେଷ୍ଟ, ସେହି ଦେହ ସେହି ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ପଥାର୍ଥ ଦେହ । ଯଦି ଦେହ ଓ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଏପରି ଦୂର ବସ୍ତୁ ହୁଏ ଯେ, ଦେହକୁ ସ୍ୱୀକାର କରି ସିଦ୍ଧାନ୍ତକୁ ଅସ୍ୱୀକାର କରି ଯାଇ ପାରେ, ତେବେ ଉକ୍ତ ଦେହ ଦୁଷ୍ଟ ଦେହ ବା ଦେହାକ୍ଷୟ ମାତ୍ର ।

ସମ୍ପାଦିତାଣୀ ତତ୍ତ୍ୱଗୋଚର—ବୈଶେଷିକ ଦର୍ଶନ । ଶୂନ୍ୟଶକ୍ତିଶାଳୀ ଗୋରୁର ଉପସ୍ଥଳ ଦେହ ହୋଇ ନ ପାରେ; କାଳଶ, ଗୋରୁର ଶୂନ୍ୟ ଅଛି, ମଧ୍ୟ ହରିଣ ମହୁଷ ପ୍ରଭୃତିକର ଶୂନ୍ୟ ଅଛି । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଶୂନ୍ୟ ଥିଲେ ଗୋରୁ ଦେବ, ଏପ୍ରକାର ସୂକ୍ତି ଅସିକ ।

ଦେହ(=Reason) ଓ କାରଣ(=Cause) ଏକାର୍ଥସୂଚକ ହୁଅନ୍ତେ । ‘ଦେହ’ ଚିନ୍ତାଚରଣ ପ୍ରତି, ‘କାରଣ’ କାନ୍ତବ ଜଗତପ୍ରତି ପ୍ରଯୋଜ୍ୟ । କାରଣପଦ ଶକ୍ତି ପରଲୋକ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦେହରେ ଥାଏ; କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ କାରଣରୁ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଦେହ-ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦେଶସମ୍ପର୍କିୟ; କାରଣ-କାର୍ଯ୍ୟ କାଳସମ୍ପର୍କିୟ । କାଳ ବୃତ୍ତର କାରଣ ଅଟେ, ଦେହ ହୁଏ । ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ଦେହ, ତହିଁର କାରଣ ନୁହେ ।

ପ୍ରୋତ୍ପତ୍ତିରୂପ

ଶ୍ରୀ ବର୍ଣ୍ଣନକହାସ ସ୍ୱପ୍ନ ଏମ୍. ୧.]

ଅରମ୍ଭ ଯାଦ୍ ଦେ. ବି—୧ । ସ୍ମରଣ—1. Recollection. (ଉ—ପଞ୍ଚକ୍ତି ଶୁଣକ୍ତି ଯାହା କାରେକମାତର, କଣକ୍ତି ତାହାକୁ ଦେହୁ ନୁହେଁ ତା ବସ୍ତୁତ—ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି. ବରମାଦିତ୍ୟ ।] ୨ । ଜ୍ଞାନ—2. Knowledge.

ଜ୍ଞାନ ଜ୍ଞାନ କ । ଚୈତନ୍ୟ; ଚେତନା—3. Consciousness; sense. (ଉ—ସମ ମନେକଲେ ସମୁଦ୍ର ବାକ୍ ସେତୁ, ଅସି ରଖିବେ କ ହୁମ୍ବର ଦେହ ଦେହ—ବୃଷ୍ଟିସିଦ୍ଧ. ମହାଭାରତ ବନ ।) ୪ । ମନୋଯୋଗ—4. Attention. (ଉ—ବେଦ

ପଢ଼ିଲେ ଦେହ ଦେଇ ବେଦର ବ୍ରହ୍ମ ରେଦ ପାଇ— ପ୍ରାଚୀ. ଚର୍ଚ୍ଚଣମାହାତ୍ମ୍ୟ ।) ୫ । ହତାହତ ବବେଦନା— ହେତୁ ହେତୁ 5. Discretion. ଅ—ଦେହରୁ; କାରଣରୁ—Because of; owing to. (ଉ—ପୁଂସକର ବିଭୂର କ କର ବେଦପତ୍ର, ସେ ଦେହ ଘଟଇ ଅସି ସମସ୍ତ ବସତ୍—ବିଷକାଥ. ବିଷକ ସମାୟଣ ।]

ଦେହୁକ—ସ. ବି—(ଦେହୁ + ଶ୍ୱାର୍ଥକ) —କାରଣ; ଦେହୁ—Cause. Hetuka ଶକ୍ତି—(ଦେହୁ + କ)—୧ । ଦେହୁ ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. (ଦେହୁକୀ—ଶ୍ରୀ) Relating to cause. ୨ । (ଅନ୍ୟ ଶକ୍ତି ସଙ୍ଗେ ସମାସରେ ସୂକ୍ତ ହୋଇ, ଯଥା—ଶ୍ରେଣ ଦେହୁକ)—ଅମୃତ କାରଣରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ବା ଉତ୍ତର—2. Caused by; arising from.

ଦେହୁ କରବା—ଦେ. କି—୧ । ସ୍ମରଣ ଚରଣା; ମନେ କରବା—1. Hetu karibh To recollect; to refresh one's ଅରମ୍ଭକରୀ memory. [ଉ—ସେ ଜନ କୃଷ୍ଣ ଅଗ୍ରେ କହୁ। ଯାଦକରଣା ଗଲପର, ପଞ୍ଚକ ଉତ୍ତରେ ତା ବୁଝଇ ଦେହୁ କର । ବୃଷ୍ଟିସିଦ୍ଧ ମହାଭାରତ ଅଧ] ୨ । ମନୋଯୋଗ ଦେବା ମନୋଯୋଗଦେଖା —2. To attend to. [ଉ—ବସିଲେ ସଦ୍‌ଗୁରୁ ଅକୋର, ଶୁଣ ବିଦୁର ଦେହୁକର । ଜଗନ୍ନାଥ ଭାଗବତ ।]

ଦେହୁତା(ତ୍ୱ)—ସ. ବି (ଦେହୁ + ତ୍ୱା, ତ୍ୱ)—ଦେହୁର ଧର୍ମ; କାରଣତ୍ୱ Hetutā(twa) —The state of being the cause.

ଦେହୁ ଦୋଷ—ସ. ବି (ଦ୍ୟୟ)—ଦେହାକ୍ଷୟ (ଦୋଷ)— Hetu dosha Hetwābhāsa (See).

ଦେହୁ ପାଇବା—ଦେ. ବି—୧ । ସ୍ମରଣପଥାରୁତ୍ତ ଦେବା; ମନେପଞ୍ଚକା— Hetu pāibh 1. Recollection; coming or ମନେପଞ୍ଚା ଯାଦହୋନା . recurring to one's mind. (ଯଥା—ମୋର ଏଠାକୁ ଟକା ଅଣିବାକୁ ଦେହୁ ପାଇଲ ନାହିଁ ।) ୨ । (ମାତ୍ର ବର୍ଷ ବସ୍ତୁ ବାଳକ ବାଳକାଳ ଠାରେ) ସ୍ମରଣଶକ୍ତିର ବା ବିବେକର ଉଦୟ— 2. Dawning of discretion in a boy or girl. (ଯଥା—ମୋ ଦେହୁ ପାଇବା ତନରୁ ମୁଁ ଦେଖି ଅସୁକ୍ତ ସେ, କଟକରେ ମାରବାଡ଼ୀମାନେ ଦୋକାନ କରୁଛନ୍ତି ।) କି (କନ୍ୟା) ପ୍ରଥମ ରୁଚୁମତା ଦେବା— କଳ ଦେଖା ହନୁମତୀ ହୋନା To be menstruated. for the first time. (ଯଥା—ତାଙ୍କ କନ୍ୟାଟ ଦେହୁ ପାଇଲଣି ।)

ଦେହୁବାଦ—ସ. ବି (ଦ୍ରଷ୍ଟୀ ଚକ୍ତ)—୧ । ଦେହ ବା କାରଣ କଥନ; Hetu bāda କୌଣସି ବସ୍ତୁ ବା ଅଭିନ୍ନ ଲେଖିବା ପୂର୍ବରୁ ଦେହୁବାଦ—ପୂର୍ବ କେଉଁ କାରଣରୁ ବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରୁ ଦେହୁବାଦନା—ଶ୍ରୀ ବିଶ ତାହା ପ୍ରଣୀତ ହୋଇଅଛି ତହିଁର ବିବରଣ କଥନ—1. Preamble; statement of

reasons. ୨ । ଦୈବିକ୍ୟ (ହି. ଶ.)—
 2. The art of science of Reasoning.
 * । ଦୂର୍ବ (ହି. ଶ)—3. Bad argument. ୪ ।
 ନାସ୍ତିତ୍ୱ (ହି. ଶ)—4. Atheism.

ହେତୁ ବିଦ୍ୟା (ଶାସ୍ତ୍ର)—୧. ବି—ବିଦ୍ୟା (ହି. ଶ)—
 Hetu bidyā (śāstra) Logic.

ହେତୁମାନ—୧. ବିଶ (ହେତୁମତ୍ ସଦ୍; ହେତୁ + ଅହ ଅର୍ଥେ ମତ୍)—
 Hetu mān କାରଣ ସ୍ୱରୂ (ପାଶ୍ୟମ ସ୍ୱରୂ)—Having a
 (ହେତୁମତ୍—ଶ୍ୱା) cause or reason.

ହେତୁରୁ(ରେ)—ଦେ. ଅ—(ସ. ହେତୋଃ, ହେତୁନା)—କାରଣରୁ;
 Heturu(re) ଇତି; ଯୋଗୁ; ପାଇଁ—Owing to; for
 କାରଣେ the reason of; on account of. [ଉ—ପୁନଶ୍ଚ
 କାରଣାତ୍ତେ ଚ ଅହ ହେତୁରେ ଅର୍ଜୁନଃ, ପି ଅଭିହ୍ନ ମୁହିଁ ଚପସ୍ୟା
 ଭେଦାତ୍ । କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବନ ।]

ହେତୁ ହୃତା(ରା)—ଦେ. ବିଶ. ସଂ—(ସେ ହେତୁ ବା ଚୈତନ୍ୟକୁ ହୃତ୍
 Hetu hūṛā(rā) ଆଦ) —୧ । ଅଜ୍ଞାନ; ବେହୋଷ୍—1.
 [ହେତୁହୃତା(ସ)—ଶ୍ୱା] Unconscious; senseless. ୨ ।

ବେହୋଷ୍ ମତ୍—2. Intoxicated. * । ଭୋଳା—3.
 ବୈହୋଷ Forgetful. [ଉ—ହେତୁହୃତ ହୋଇଣ ସେ ଶୃଙ୍ଗାର
 ଯତ୍ତ ମତ୍ତ ଭୋଳେ—ସାରଳା ମହାଭାରତ ଅଧି]

ହେତୁ ହେତୁମତ୍ତାବ—୧°. ବି—(ହେତୁ, ହେତୁମତ୍)—କାର୍ଯ୍ୟ କାରଣ
 Hetu hetumadbhāba ଭବ; କାରଣ ଓ କାର୍ଯ୍ୟର ପରସ୍ପର
 ସମ୍ପର୍କ (ହି. ଶ)—The relationship of the cause
 and the effect.

ହେତୁ ହେତୁମତ୍ତାବ କାଳ—୧°. ବି—(ବ୍ୟାକରଣ)—ତୁତ ବା ଅଜ୍ଞତ
 Hetu hetumadbhūta kāla କାଳର ଏକ ଭେଦ, ଯହିଁରେ
 କାରଣରୁପେ ସୂଚିତ ଫଳର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ କାର୍ଯ୍ୟର
 ଅଭାବ ସୂଚିତ ହୁଏ (ହି. ଶ)—A form of the past
 tense in which the absence of the result
 is indicated by the absence of the cause.
 [ଉଦାହରଣ—ଯେବେ ତୁମେ ସେଠାକୁ ଯାଇଥାଅନ୍ତୁ,
 ତେବେ କିଛି ଧନ ପାଇଥାଅନ୍ତୁ ।]

ହେତୁପମା—୧°. ବି—ଉଚ୍ଚପ୍ରେକ୍ଷା (ଅଲଙ୍କାର ବିଶେଷ) (ହି. ଶ)—
 Hetupamā Name of a rhetorical figure.

ହେତେବେଳେ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ସର୍ବନାମ—(ଇତର ବ୍ୟବହୃତ
 Hete bele ଭାଷା)—ସେତେବେଳେ—Then; at that
 time.

ହେତୁଭାସା—୧°. ବି—(ହେତୁର ନ୍ୟାୟ ଅଭାସ=ଅନୁରୂପ ଯାହାର)—
 Hetuābhāsa (ନ୍ୟାୟବର୍ଣ୍ଣନ) ଦୁଷ୍ଟତର୍କ; ହତତର୍କ; ତତ୍ତ୍ୱାଭାସ
 ପାଳି; ଅସତ୍ତ୍ୱ ହେତୁ—(Logic) Fallacious reason-
 ing; fallacy. [ଉ—ଏହା ହେତୁପତ୍ତ ବଶାପତ୍ତେ,
 ଅଥଚ ପ୍ରକୃତ ହେତୁ ନ ହେ । ଯଥା—ଯେଉଁଠାରେ ନିଅଁ
 ଥାଏ ସେଠାରୁ ଧୂଆଁ ଉଠେ; ସବୁଠାରୁ ଧୂଆଁ ଉଠେ;

ଅତଏବ ପଦରେ ନିଅଁ ଅଛି । ଏହା * ପ୍ରକାର—୧ ।
 ସଦ୍ୟରାଗର ବା ଅନୈକାନ୍ତକ । ୨ । ବରୁକ । * ।
 ପ୍ରକରଣ ସମ । ୪ । ସାଧ୍ୟସମ । * ୩ କାଳାଗତ ।]

ହେଥା—ହେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ) ଅ—(ସଂ. ଅସ୍; ପ୍ରା; ଏତ୍ତ)—
 Hethā ହେଥାୟ ହିଥା ଏଠାରେ—Here.

ହେଥୁ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ଅ—ସେଥୁ; ସେଥୁରେ—
 Hethi In that.

ହେଥୁ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ—ଅତଏବ—
 Hethu Therefore.

ହେଦା—ଦେ. ବି—ଦୁହରା (ଦରେକୃଷ୍ଣ ଦୁବ୍ୟଗୁଣ)—
 Heda ଧୁହୁରା ଧନୁରା Thorn apple.

ହେଦେ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ଅ—ଏହି ଦେଖ ।—Oh See ! ପ୍ରାଦେ
 Hede (ତଳାହାଣ୍ଡ) ସର୍ବନାମ—ଏହି ସ୍ଥାନରେ; ଏଠାରେ—
 In this place; here.

ହେଦେରେ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ଅ (ଇତର ବ୍ୟବହୃତ)—ଏହିପରି—
 Hedere Like this.

ହେନତା(ତି)—ପ୍ରାଦେ (ହେଉଳ) ଅ—ସେପରି—
 Hen-tā (ti) Like that; in that way.

ହେନ—ଦେ. ସର୍ବନାମ—(ପ୍ରାଚୀନ ପଦ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ; ତୁଳନାକର
 Hena ଅଧୁନକ ବଙ୍ଗଳାରେ ଏହି ଅର୍ଥରେ ବ୍ୟବହୃତ ଏହି ଶବ୍ଦ ।)
 ହେନ ୧ । ଏହି—1. This. [ଉ—ହେନ ସମୟେ ଏକଦଳେ,
 ଯହ ସରସ୍ୱତୀକୁଳେ ମୁକଳନେ—କମଳାଅ ଭାବଦତ୍ତ] ୨ ।
 ହେନ, ଏସନ ଏହିପରି—2. Like this. [ଉ—ହେନ ଅବଦେକ
 ଈସତରକ, ସେନା ଯାହା ସଦନ କରେ । ପ୍ରାଚୀ ଶିଶୁ ଶିକର. ଉଷା
 ଅରଳାଣ ।]

ହେନ ତେନ—ପ୍ରାଦେ (ଉତ୍ତର ବାଲେଶ୍ୱର) ଅ—ଇଅନ୍ତୁ ସିଅନ୍ତୁ;
 Hena tena ଏଣୁତେଣୁ—In some way or other; in
 this way or that

ହେନ ସମୟେ—ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ) ଅ—ଏହି ସମୟରେ, ଠିକ୍
 Hena samaye < ଚିକିତ୍ସା—Just at this time.

ହେନ ସମୟେ [ଉ—ହେନ ସମୟେ ଉତର ପାହାଡ଼, କହୁଲ କନ୍ୟା-
 ଓଠୀ ସମୟ ସୁରେ ରଜଶେଖର । ଶିଶୁକର ଉଷା ଅରଳାଣ ।]

ହେନା (ନା) - ବୈଦେ. ବି (ଅ. ହିନ୍ଦୀ)—୧ । ମଞ୍ଜୁ ଅତି; ମେହେନ—
 Henā (nnā) 1. Alcauna; Tinctoria; alcaunet. [ଦ୍ର—
 ହେନା < ଥୁର କାଠ ଓ ତେରକୁ ତେଲରେ ସିଝାଇଲେ ତେଲର ରଙ୍ଗ
 ମିଠିମିଠି ଗାଢ଼ନାଲି ହୁଏ । ଏଥିର ପତ୍ରକୁ ବାଟି ମୁସଲମାନମାନେ ନିଖ,
 ଦାଢ଼ି ଅଦଳେ ଲଗାଇ ନାଲି କରନ୍ତି ।] ୨ । ହସନହେନା;
 ହୋସନାହେନା ସୁଗନ୍ଧ ପୁଷ୍ପ ଓ ଗୁଳ୍ମ ବିଶେଷ—2. A kind of
 ହୋସନହେନା flowering shrub. [ଦ୍ର—ଏହି ଫୁଲ ସେନା
 ସେନା ହୋଇ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଫୁଟେ ଓ ରାତିଯାକ ତାହାର ଚନ୍ଦ୍ର-
 ପାଶ୍ୱରେ ଥିବା ସ୍ଥାନମାନକୁ ସୁଗନ୍ଧରେ ଅମୋଦିତ କରେ;
 ଦିନରେ ଫୁଲର ମୁଖ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ ଓ ସୁଗନ୍ଧ ରହେ
 ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ଫୁଲ ଏକାକିତମେ ୨୩ ଦିନ ଫୁଟିବା
 ସମ୍ଭବ ହେଉଥିବେ ।]

ହେନି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ଵର) (ଓ ଇତର ବ୍ୟବହାର) କି
Henī (ମୁଁ) ହେଲି (ଦେଖ)—(1) Have been.

ହେନେ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ—୧ । ଦେଖେ; ବହୁଁ; ହିଅଡ଼େ—1
Hene There; in that quarter. ୨ । ଏଣେ; ରଅଡ଼େ—

2. Here; in this quarter. ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ଅ
—ହେଲେ; ଯଦି ହୁଏ—In case.

ହେନ୍ତା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ଗଢ଼ଜାତ) ଅ—ଏପରି; ଏହୁପରି—
Hentā In this manner; thus. ସର୍ବନାମ—୧ । ଏହୁ
—1. This. ୨ । ସେହି—2. That.

ହେନ୍ତାଜା—ଦେ. ବି—ହୁତାଳ (ଦେଖ)—
Hentāja Hintāja (See)

ହେନ୍ତାହେନ୍ତା—ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲଭୀର ପାଟଣା) ଅ—ସେହିପରି—
Hentā henti Like that.

ହେପା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ବି—୧ । ସ୍ମରଣ; ଶିଅଲ; ହୋର—1
Hepā Recollection; memory. ୨ । ହୋସ; ଚେତନା;
ଜ୍ଞାନ—2. Sense; consciousness. ୩ । ମନୋ-
ସୋର—3. Attention.

ହେପାଜ(ଜି)ତ(ରତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବି—ହୁପାଳତ୍ଵ ରତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)
Hepāja(ji)t(eto) Hipājat etc (See)

ହେପାଉବା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଠେଲିବା—
Hepāibā To push forward.

ହେବକା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି—ଧକ୍ଵା; ହାବୁକା—
Heb-kā Push.

ହେବଲ ହେବଲି—ପ୍ରାଦେ. (ଖଡ଼ିଅଳ) ବି ଓ ବିଶ—ଅନ୍ୟୋନ୍ୟରେ
Heb-lā heb-li ମେଲମେଲ—Mutual pushing.

ହେବଲିବା—ପ୍ରାଦେ (ଖଡ଼ିଅଳ) କି—ଠେଲିବା; ସେଲିବା—
Heb-libā To push on.

ହେବା—ଦେ. କି—(ସ ହୁ ଧାତୁ; ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ —୧ । ହେବା
Heba କିୟାର ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ ଅସ୍ତୁ ପୁରୁଷ ଏକବଚନ (ସେ;
ହବେ ତାହା) କର୍ତ୍ତାସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ ଅକାର—1. (He; she;
ହୋମା it) Will be. ୨ । ମଧ୍ୟମ (୨ୟ) ପୁରୁଷ ଏକବଚନ (ତୁମ୍ଭେ)
ହବେ ଓ ବହୁବଚନ (ତୁମ୍ଭେମାନେ) କର୍ତ୍ତା ସଙ୍ଗେ ବ୍ୟବହୃତ
ହୋମା (ହବସନ) ଅକାର—2. (You or ye) Will be. ଅ—
ହୋମେ (ସହସଚନ) ପ୍ରାୟ—Nearly; about. [ଯଥା—
ସେଠାରେ ଶବ୍ଦ ହେବ ଲେକ (ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରାୟ ଶବ୍ଦ
ହବେ ମାଧ୍ୟ: ଲେକ)ଜମା ହୋଇଥିଲେ]

ହେବା—ଦେ. କି—(ସ ହୁ ଧାତୁ, ପ୍ରା ହୋ ଧାତୁ; ଏହାର ପ୍ରାମ୍ୟ ଓ
Hebā କଥିତ ଭାଷାରେ ବ୍ୟବହୃତ ରୂପ ହେବା)—୧ । (କୌଣସି
ହତ୍ୟା କର୍ମ) ସମ୍ପଳ ହେବା; ନିଷ୍ପଳ ହେବା—1. (any act)To
ହୋମା be accomplished. (ଯଥା—କାମାକ୍ଷୀ ଶ୍ରୀକ ହେଲ,
ତାଙ୍କ ବିବାହ ହେଲ) ୨ । ଘଟିବା—2.To happen.
[ଉ—ହୋଇନାହିଁ ବ ହେବନାହିଁ; ଗାଅଁ ଦେଡ଼ଶର,
ଗାଅଁ ଭଇବୋଡ଼, ମୁଣ୍ଡରେ ଓଡ଼ଣା ଦେଇନାହିଁ, କି ଦବ
ନାହିଁ—ଶର] ୩ । ଫଳବା ବା ଧାରଣ କରିବା—

ହତ୍ୟା 3.To bear (fruit) (ଯଥା—ଗଛରେ ଫଳ ହେଲଣି)
୪ । ପରିବର୍ତ୍ତିତ ହେବା; ପାଲଟିବା— 4.To become;
ହୋମା to turn to. [ଉ—ରଜୁ ହୋଇଗଲା ଜଳ—
ରାଧାନାଥ. ମହାରାଣୀ] ୫ । ଅଧୀନ ବା ଅସ୍ତୁ ହେବା—
5. To come under one's control. (ଯଥା—
ତାର ବିଦ୍ୟା ହେଲ, ମାତ୍ର ପୁଣି ହେଲ ନାହିଁ) ୬ । ପ୍ରାପ୍ୟ
ହେବା; ପାବିବା — 6. To become due.
(ଯଥା—ମୋର ତୁମ୍ଭ ଭପରେ ଭଜିବିବା ହେଲଣି)
୭ । (ବାଳ) ଅଭିବାହିତ ହେବା; ଗତ ହେବା—
7. To pass (said of time). (ଯଥା—ତାଙ୍କର
ମରଣ ଅତିବ୍ର ୪ ଦିନ ହେଲା) । ୮ । ପହଞ୍ଚିବା— 8.
To reach; to arrive at. [ଉ—ଏଥୁ ଅଗ୍ରରେସେ
ବଲ୍ଲଭୀକ ରଖି, ଫଳମୂଳ ଧରି ଅଣ୍ଡମେ ହେଲେ ଅସି—
କୁଷ୍ଠସିଂହ ମହାରାଜ—ବନ] ୯ । (ବନ୍ୟା) ଜ୍ଞାନ
ପାଇବା; ଘରଯୋଗ୍ୟ ହେବା; ରତ୍ୟୁଳା ହେବା—
9. To attain maturity (said of a girl).
(ଯଥା—ତାଙ୍କ ବନ୍ୟାଭାବପାଟି ହୋଇଗଲଣି) ୧୦ ।
ଯୋଗ୍ୟ ହେବା—10. To become fit. (ଯଥା—
ତା ପୁଅ ଗୁଡ଼ିକ ହୋଇ ଗଲେଣି) ୧୧ । ହସ୍ତଗତ
ହେବା—11. To come to the possession of.
(ଯଥା—ତାଙ୍କର *ଶସ୍ତ୍ର ଜମିଦାରୀ ହେଲଣି) ୧୨ । (ପ୍ରସଲ)
କରିବା; ଉତ୍ପତ୍ତି ହେବା—12. To grow. (ଯଥା—
ଏକର୍ଷ ମୋ ବାଡ଼ିରେ ବୋଧ ହେଲ ନାହିଁ) ୧୩ । ସମ-
ବେତ ହେବା—13. To collect together; to
be gathered. (ଯଥା—ଅତି ସଭାରେ * ଜଣ
ହେଲେଣି) । ୧୪ । ଅବସ୍ଥିତ ହେବା; ଉପସ୍ଥିତ ହେବା;
ସ୍ଥିତ ହେବା; ବିଦ୍ୟମାନ ହେବା—14. To be. ୧୫ ।
(ଅନ୍ୟ କିୟାରୁ ଉତ୍ପୁଳ ବିଶେଷଣ ସଙ୍ଗେ ସ୍ଵରୁ ହୋଇ କର୍ମ
ବାଚ୍ୟ ହୁଏ)—15.To be (passive voice)[ଯଥା—
ଖିଅ ହେବା—To be eaten. ମରୁହେବା—To
be killed. ଧରୁ ହେବା—To be caught]
୧୬ । ହୁ ଧାତୁର ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ ୧ମ ପୁରୁଷ ଏକବଚନ
(ଅମ୍ଭେ) ଓ ବହୁବଚନ (ଅମ୍ଭେମାନେ) କର୍ତ୍ତା ସଙ୍ଗେ ଲାଗିବା
ଅକାର—16. (I, we) Shall be. [ଉ—ହେବା
କିୟା ଅନ୍ୟ ବିଶେଷଣ ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ଉଲ ଉତ୍ପ ଅର୍ଥରେ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—ସମ୍ପଳ ହେବା; କୁ କ ହେବା; ବୁକ
ହେବା; ଅନନ୍ଧିତ ହେବା; ମୃତ ହେବା । ଏହା କିୟା-
ବାଚକ ବିଶେଷଣ ଅକାର ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟକର୍ମ ବାଚ୍ୟ ରୂପେ
ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । [ଯଥା—ସୁଅ ହେବା, ପଡ଼ାହେବା, ତୋଳା
ହେବା ଇତ୍ୟାଦି] । ଏହି କିୟା ବିଶେଷଣ ପଦ ସଙ୍ଗେ
କର୍ତ୍ତୁ ଅର୍ଥରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । : [ଯଥା—ମୃତ
ହେବା; ଦଳ ହେବା; ପ୍ରହାର ହେବା ଇତ୍ୟାଦି] ।
ଏହା କର୍ତ୍ତା ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ବିଶେଷଣ ଓ ସର୍ବନାମ ସ୍ଵରୁ
ହୋଇ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—ମୁଁ ହେଲି; ସର ହେବ]

ବେଦେ. ବି (କରଣ) (ଅ ହିବ) — ହିବା ଲତ୍ୟାତ
(ଦେଶ) — Hibā etc (See)

ହେବା — ଦେ. କି (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପ) — ୧ । ଥିବା । ୨ । ରହିବା

Hebā [ଦ୍ର — ଓଡ଼ିଆ ହେବା କ୍ରିୟାର ବରଜ କାଳର ରୂପ
ନିମ୍ନରେ ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । ପ୍ରଥମ ସ୍ଵରୂପ ଏକ ବଚନରେ
ଅଦର ଅର୍ଥରେ 'ଅମ୍ଭେ ବା ଆମେ' ଓ ବହୁବଚନରେ
'ଅମ୍ଭେ, ଆମେ ବା ଅମ୍ଭେମାନେ', ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଵରୂପ ଏକ-
ବଚନରେ ଅଦର ଅର୍ଥରେ 'ତୁମ୍ଭେ ବା ତୁମ୍ଭେ' ଓ
ବହୁବଚନରେ 'ତୁମ୍ଭେ', 'ତୁମ୍ଭେ' ବା 'ତୁମ୍ଭେମାନେ', ତୃତୀୟ
ସ୍ଵରୂପ ଏକବଚନରେ ଅଦର ଅର୍ଥରେ ସେ ଓ ବହୁବଚନରେ
ସେମାନେ ଏକ ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଵରୂପ ଅଦର ଅର୍ଥରେ ଅପଣ ଓ
ଅପଣମାନେ — ଶେଷୋକ୍ତ ଦୁଇର ରୂପ ଏତାପତେ ।

୧ । (କ) ବିଶୁଦ୍ଧ କର୍ତ୍ତମାନ

ପ୍ରଥମ ସ୍ଵରୂପ (ମୁଁ) — ଦ୍ଵିତୀୟ ସ୍ଵରୂପ (ତୁ) — ତୃତୀୟ ସ୍ଵରୂପ (ସେ)
ଏକବଚନ — (ମୁଁ) ହେଉଛି; ହେଉଅଛି — (ତୁ) ହେଉଛୁ; ହେଉଅଛୁ —
(ସେ) ହେଉଛି; ହେଉଅଛି
ବହୁବଚନ — (ଅମ୍ଭେମାନେ) ହେଉଛୁ; ହେଉଅଛୁ — (ତୁମ୍ଭେମାନେ)
ହେଉଛୁ; ହେଉଅଛୁ — (ସେମାନେ) ହେଉଛନ୍ତି; ହେଉଅଛନ୍ତି

୧ । (ଖ) ତତ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି କର୍ତ୍ତମାନ

ଏକବଚନ — (ମୁଁ) ହୁଏ — (ତୁ) ହେଉ — (ସେ) ହୁଏ; ହୁଅଇ
ବହୁବଚନ — (ଅମ୍ଭେମାନେ) ହେଉ — (ତୁମ୍ଭେମାନେ) ହୁଅ — (ସେମାନେ)
ହୁଅନ୍ତି

୧ । (ଗ) ସମ୍ଭାବ୍ୟ କର୍ତ୍ତମାନ

ଏକବଚନ — (ମୁଁ) ହୋଇଥାଆନ୍ତି — (ତୁ) ହୋଇଥାଆନ୍ତି — (ସେ) ହୋଇ
ଥାଆନ୍ତି
ବହୁବଚନ — (ଅମ୍ଭେମାନେ) ହୋଇଥାଆନ୍ତି — (ତୁମ୍ଭେମାନେ) ହୋଇ-
ଥାଆନ୍ତି — (ସେମାନେ) ହୋଇଥାଆନ୍ତି

୧ । (ଘ) ଅକ୍ରମାଳକ

ଏକବଚନ — ହୋଇଥିବୁ — ହୋଇଥିବୁ — ହୋଇଥିବ
ବହୁବଚନ — ହୋଇଥିବୁ — ହୋଇଥିବେ — ହୋଇଥିବେ

୧ । (ଙ) ଅନୁଜ୍ଞା ଅଦେଶାର୍ଥକ

ଏକବଚନ — ହୁଏ — ହୁଅ, ହୋ — ହେଉ
ବହୁବଚନ — (ମୁଁ) ହେଉ — (ତୁ) ହୁଅ — (ସେ) ହୁଅନ୍ତି

୨ । (କ) ବିଶୁଦ୍ଧ ବୃତ୍ତ

ଏକବଚନ — (ମୁଁ) ହେଲି — (ତୁ) ହେଲୁ — (ସେ) ହେଲ
ବହୁବଚନ — ହେଲୁ — ହେଲ — ହେଲେ

୨ । (ଖ) ପ୍ରାଗ୍ଭୂତ

ଏକବଚନ — ହୋଇଥିଲି — ହୋଇଥିଲୁ — ହୋଇଥିଲ
ବହୁବଚନ — ହୋଇଥିଲୁ — ହୋଇଥିଲ — ହୋଇଥିଲେ

(ଗ) ଅନନ୍ୟତରଭୂତ

ଏକବଚନ — ହୋଇ(ଅ)ଛି — ହୋଇ(ଅ)ଛୁ — ହୋଇ(ଅ)ଛ
ବହୁବଚନ — ହୋଇ(ଅ)ଛୁ — ହୋଇ ଅଛୁ — ହୋଇ ଅଛନ୍ତି

୨ । (ଘ) ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୃତ୍ତ

ଏକବଚନ — ହେଉଥିଲି — ହେଉଥିଲୁ — ହେଉଥିଲ
ବହୁବଚନ — ହେଉଥିଲୁ — ହେଉଥିଲ — ହେଉଥିଲେ

୨ । (ଙ) ସମ୍ଭାବ୍ୟ ବୃତ୍ତ

ଏକବଚନ — ହୋଇଥାଆନ୍ତି — ହୋଇଥାଆନ୍ତି — ହୋଇଥାଆନ୍ତି
ବହୁବଚନ — ହୋଇଥାଆନ୍ତି — ହୋଇଥାଆନ୍ତି — ହୋଇଥାଆନ୍ତି

୩ । (କ) ବିଶୁଦ୍ଧ ଭବ୍ୟତ୍

ଏକବଚନ — ହେବ — ହେବୁ — ହେବ
ବହୁବଚନ — ହେବୁ — ହେବ — ହେବେ

(ଖ) ପ୍ରାଗ୍ ଭବ୍ୟତ୍

ଏକବଚନ — ହୋଇଥିବ — ହୋଇଥିବୁ — ହୋଇଥିବ
ବହୁବଚନ — ହୋଇଥିବୁ — ହୋଇଥିବ — ହୋଇଥିବେ

(ଗ) ସମ୍ଭାବ୍ୟ ଭବ୍ୟତ୍

ଏକବଚନ — ହୁଅନ୍ତି — ହୁଅନ୍ତି — ହୁଅନ୍ତି
ବହୁବଚନ — ହୁ ଲୁ — ହୁଅନ୍ତି — ହୁଅନ୍ତି

(ଘ) ଅପତଳ ଭବ୍ୟତ୍

ପ୍ରାଗ୍ ଭବ୍ୟତ୍ ରୂପ ପର

ଅସମାପିତା କ୍ରିୟା — ହୋଇ; ହୁଅନ୍ତେ; ହେବାକୁ; ହେଲାକୁ
କ୍ରିୟାବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ — ହେବା
କ୍ରିୟାବାଚକ ବିଶେଷଣ — ହେବା

ଲେଖକ — ପଣ୍ଡିତ ଲୁଲମଣି ଦାଶ ବାବ୍ୟାଚାର୍ଯ୍ୟ ।]

ହେବା କଥା ନୁହେଁ (ନାହିଁ) — ଦେ. ଅବ୍ୟୟ ରୂପେ ବ୍ୟବହୃତ ବାବ୍ୟ —
Hebā kathā nūhē (nāhī) ୧ । ବିଷୟ ସ୍ମୃତକ ବାବ୍ୟ —

ହବାର ବ୍ୟା ନୟେ 1. (interjection) (a sentence used
in astonishment or wonder) Oh wonder!

[ହବା କଥା ନୁହେଁ — ଗ୍ରାମ୍ୟରୂପ] ୨ । (ଶେଦ ବା ବିରକ୍ତସ୍ମୃତକ)
ଏହା ଅତି ଦୁଃଖର ବିଷୟ — 2. (Interjection) (de-

noting sorrow or displeasure) This is a
matter of great regret.

ହେବା କରବା — ଦେ. କି (କରଣ) — ହିବା କରବା (ଦେଶ) —
Hebā karibā Hibā karibā (See)

ହେବାକୁ — ଦେ. କି — ଘଟିବାକୁ; ବ୍ୟୟମାନ ହେବାକୁ — To be.
Hebāku ଅ — ୧ । ହେବାପାଇଁ; ହେବା ନିମନ୍ତେ; ହେବା

ସକାଶେ — 1. For being; for the purpose of
being. (ଯଥା — ସେ ଓକଲ ହେବାକୁ ଲକ୍ଷ ପଦ୍ଧତିକୁ)

୨ । ହେବା ସମୟରେ; ହେବା ବେଳକୁ — 2. At the
time of. (ଯଥା — ମୁଁ ରାମକଠାରୁ ବିଦାୟ ହେବାକୁ ଶାମ

ହତେ ହତେ ହାନିକା ବାସନ୍ତ ଅର୍ଥ ପଞ୍ଚମ ଗଳେ)
ହେବା ଗେ(ଡି, ଡେ, ଡି, ଡେ)ବା — ଦେ. ବ୍ୟୟ — ୧ । ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ,
Hebā ge (ḍi, ḍe, ḍhi, ḍhe)ba 1. Irregular.

ଏକାମ୍ବେଶା, ଆଧର୍ଷେତା ୨ । ଚତୁର୍ଥ ଓ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ (କାର୍ଯ୍ୟ) —
ଅନିୟମିତ 2. Careless and incomplete; slovenly

done (work). [ଉ — ଅସକାର୍ଯ୍ୟ ବାଚ୍ୟର୍ଥ ପର

କାର୍ତ୍ତ୍ତ ଦେବା ଗେବା—[ବ] ଅ—ଅସମତଳ; ଅସ୍ତରା
 ଆବତ୍ତାଧାବତ୍ତା ଶାବତ୍ତା; ଅସମତଳ; ଶାଲତ୍ତିତ—3. Rough;
 ଆବତ୍ତ ଶାବତ୍ତ undulating; not level. କି. ବଣ—
 ୧ । ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ (କାମ କରବା)—1. Careless-
 ly. ୨ । ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ—2. Incompletely; in a
 slip shod manner; in a slovenly manner.
 [ଉ—ତେଲ ଲଗାଇବ ଦେବା ଗେବା] * । ସେନ
 କେନ ପ୍ରକାରେ—3. Anyhow.

ଦେବା ନ ଦେବା—ଦେ. ବ—୧ । କାର୍ତ୍ତ୍ତର ସ୍ଥିତି ବା ଅସ୍ଥିତି—
 Hebā na hebā 1. To be or not to be;
 ହସ୍ୟା ନ ହସ୍ୟା ହାନା ନ ହାନା success or
 (ଦେବା ନ ଦେବା—ପ୍ରାମ୍ୟରୂପ) failure. ୨ । ସ୍ୱୀକୃତି
 ବା ଅସ୍ୱୀକୃତି—2. Consent or refusal.

ଦେବାନାମା—ବୈଦେ. ବ (ପା, କରତ୍ତ) — ଦେବାନାମା (ଦେଶ)—
 Hebānāmā Hibānāmā (See)
 ଦେବାରୁ(ରେ)—ଦେ. ଅ—ଦେବା ଯୋଗୁଁ; ଦେବା ଦେହୁ; (ଅମୃତ)
 Hebāru(re) କାରଣରୁ—Owing to. (ଯଥା—
 ହସ୍ୟାତେ ହୌତେ ଅଜ କର୍ତ୍ତା ଦେବାରୁ ମୁଁ ଘରୁ
 ବାହାର କାହିଁ)

ଦେବ—ଦେ. କି—ତୁ ଧାତୁର ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ ୧ମ (ଭବିଷ୍ୟ) ପୁରୁଷ,
 Hebi ଏକବଚନ ଅନାଦରୂପକ (ମୁଁ) କରୁଁ ସଙ୍ଗେ;
 ହୈବ ହାତଙ୍ଗା ବ୍ୟକ୍ତୃତରୂପ—[I] will be;
 shall be.

ଦେବୁ—ଦେ. କି—ତୁ ଧାତୁର ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ ୨ୟ (ମଧ୍ୟମ) ପୁରୁଷ
 Hebu ଏକବଚନ ଅନାଦରୂପକ (ତୁ) କରୁଁ ସଙ୍ଗେ
 ହୈବି ହାଗା ବ୍ୟକ୍ତୃତ ରୂପ—(Thou)
 shalt be.

ଦେବୁଁ—ଦେ. କି—ତୁ ଧାତୁର ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ ପ୍ରଥମ (ଭବିଷ୍ୟ) ପୁରୁଷ
 Hebuଁ ମାନ୍ୟାର୍ଥକ ୧ ବଚନ (ଆମେ) ଓ ବହୁବଚନ
 ହୈବ ହାମି (ଆମେମାନେ) କରୁଁ ସଙ୍ଗେ
 ବ୍ୟକ୍ତୃତ ରୂପ—[I or we] Shall be; will be

ଦେବୁ(ବ୍ରୁ)—ବୈଦେ. ବ ଓ ବଣ (ବ୍ରୁ)—ଦେବ (ଦେଶ)—
 Hebru(bru) Hibru [See]
 ଦେବେ—ଦେ. କି (ତୁ ଧାତୁ ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ)—୧ । ୨ୟ ପୁରୁଷ ଅଜ
 Hebe ମାନ୍ୟାର୍ଥକ ୧ ବଚନ (ଆମେ) ଓ ବହୁବଚନ
 ହୈବେନ ହାମି (ଆମେମାନେ)—1. (You) Shall be.
 ୨ । ୩ୟ ପୁରୁଷ ମାନ୍ୟାର୍ଥକ ୧ ବଚନ (ସେ) ଓ ବହୁବଚନ
 (ସେମାନେ)—2. (He or they) Shall be. ଅ—
 ଦେବ (ଦେଶ)—Heba [See]

ଦେମ—ସଂ ବ (ତୁ ଧାତୁ=ଗମନ କରବା + କର୍ତ୍ତା ମନ; ଦେମନ; ୧ମ
 Hema ୧କ)—୧ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ [ଅମର]—1. Gold. ୨ ।
 ଧୂସୁର; ଧାତୁର (ଅମର)—2. The Dhātura plant.
 * । ବେଶର; କାଫୁର (ରଜନିକର୍ଣ୍ଣ)—
 3. Saffron. ୪ । ହିମ (ଭରତ); କାକର—
 4. Dew. * । ହିମ (ଭରତ); ଦେମନୁକାଳ—
 5. Beginning of winter. ୬ । ମାସ ପରିମାଣ;

ଏକ ମସା ଓଜନ (ବୈଦ୍ୟକ)—6- A unit of
 weight; one tenth of a Toḷā. ୭ । ବୃଷ୍ଟିକର୍ଣ୍ଣାଣ
 (ଶକ୍ତ କରୁଦୁ) —7. A black horse. ୮ । ବୃଷ୍ଟିକ
 (ଶକ୍ତକରୁମ) —8. The planet mercury.
 ୯ । ବରଷ (ହି. ଶ) —9. Snow. ୧୦ । ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଶିଖି
 (ହି. ଶ) —10. A bit or piece of gold.
 ୧୧ । କପିତଥ; କରଥ (ହି. ଶ) —11. Wood apple.
 ୧୨ । ନାଗକେଶର (ହି. ଶ) —12. Messua Ferra
 [tree and flower]. ୧୩ । କାଦାମୀକରର ଘୋଡ଼ା
 (ହି. ଶ) —13. A horse of almond colour.
 ୧୪ । ବୁଦ୍ଧଦେବ (ହି. ଶ) —14. The Buddha.
 ଦେ. ବ—୧ । (ସୁଂ) ଦେମକର, ଦେମନୁକାମରର କାମ-
 ହେମ 1. Nickname of Hema-
 chandra, Hemanta Kumāra etc. ୨ । (ଶି)
 ଦେମପ୍ରଭା, ଦେମନଦା, ଦେମନୁକାମା, ଦୈମବତୀ ଅଦଳ
 ତାକଦାମ—2. Nickname of Hemaprabhā
 etc. ପ୍ରାଦେ (ଶକ୍ତଅଳ) ବ—ହିମ; କାକର—Cold;
 coolness.

ଦେମ କନ୍ଦଳ—ସଂ ବ—ପ୍ରକାଳ; ପୋଡ଼ିଲା (ଦେମକନ୍ଦ)—
 Hema kandaḷa Coral.

ଦେମ କାକର—ଦେ. ବଣ—ଦେମପର ଅର୍ଥାତ୍ ବରଷ ପର ଅଜ ଅଣ୍ଡା—
 Hema kākara ହିମଶୀତଳ ହିମଶୀତଳ Icy; ice-cold.
 [ଉ—ଦାସେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଲେ ମାସେ, ପାଣି ଦେଲ
 ଦେମକାକର, ଦାସେ ଦେଲେ ବୁଡ଼ା ମାକଡ଼ —
 ଶିଶୁବଚନ]

ଦେମ କାନ୍ତି—ସଂ ବ—୧ । (୨ୟୀ ଚତୁ) ସୁନାର ପ୍ରକା—
 Hemakānti 1. Lustre of gold.
 ୨ । [ବହୁଶୁ] ଦାରୁଦରୁ (ରଜନିକର୍ଣ୍ଣ)—
 2. Berberis Cristata. * । ଅମୃତଶିଖ ଅଦା;
 ଅମ୍, ଅଦା [ହି. ଶ] —3. Curcoma Zeodaria, ସଂ
 ବଣ, ସୁଂ [ବହୁଶୁ] ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାଭ; ସୁଦା ପରି କାନ୍ତି ଶିଖି—
 Of golded hue.

ଦେମକାର—ସଂ ବ—ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣକାର, ସୁନାକରଣିଆ [ମଧ୍ୟସ୍ୱରଣ]
 Hemakāra Goldsmith

ଦେମ କାର୍କା—ଦେ. ବ [ବୈଦ୍ୟକ] ଏକପ୍ରକାର ଔଷଧ ଗୁଳ୍ମ—
 Hema kārkā Name of a medicinal plant.
 [ଦୁ—ଏହାକୁ କେହି କେହି ଖସାଶଭେୟ କହନ୍ତି । ଏ
 ଗୁଳ୍ମର ପତ୍ରକୁ ଘିଅରେ ଭଜି ଅଥବା ତରକାଣି କର
 ଖାଇଲେ ଅର୍ଶର ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରସମିତ ହୁଏ । ଏହାର ଅନ୍ୟ
 ଅନେକ ଗୁଣ ମଧ୍ୟ ଅଛି—ଦ୍ରବ୍ୟକଳ୍ପଦ୍ରୁମ]

ଦେମ କିଞ୍ଜିଳୁ—ସଂ ବ—ନାଗକେଶର [ରଜନିକର୍ଣ୍ଣ ଦେଶ]
 Hemakiñjalka Nāgakeśara [See]

ଦେମ କୁମ୍ଭ (କଳସ, ଘଟ)—(ମ ପ ଲେ)—ସୃଷ୍ଟିକର୍ମିତ ଘଟା —
Hema kumbha [kaḷasa, ghaṭa] A golden pitcher.

ଦେମ କୂଟ—ସଂ ବି (କଦମ୍ବ) ଦ୍ଵ; ଦେମମୟ ଅଟେ କୂଟ—ଶୂଙ୍ଘ ଯାହାର—
Hema kūṭa ପୁରାଣୋକ୍ତ ହିମାଳୟର ଉତ୍ତରସ୍ଥ ପର୍ବତ ବିଶେଷ (ଅମର)—Name of a mythological mountain to the north of the Himalyas. [ଦ୍ର—ପୁରାଣ ମତରେ ଏହା ବଂସୁରୁଷ ଓ ଭାରବଦର୍ଷ ମଧ୍ୟସ୍ଥ ସୀମା ପର୍ବତ । ଏହାର ୧୦ ସହସ୍ର ଯୋଜନ ଦୈର୍ଘ୍ୟ, ୨ ସହସ୍ର ଯୋଜନ ପ୍ରସ୍ଥ ଓ ୨ ସହସ୍ର ଯୋଜନ ବସ୍ତ୍ରାତ ଅଟେ ।]

ଦେମ କେତକୀ—ସ. ବି — ସୃଷ୍ଟିକେତକୀ; କେତକୀଫୁଲ (ରାଜକର୍ଣ୍ଣିକା) —
Hema ketakī The yellow-flowered Pandanus Odoratissimus; Pandanus Asiculatus.

ଦେମ କେଦାର—ଦେ. ବି — ୧ । ଏକପ୍ରକାର ଗନ୍ଧ —
Hema kedāra 1. Name of a sweet scented root of a plant; a kind of achorus root. ୨ । ଦେମସାଗର ୨ (ଦେଶ)—2. Hema sāgara 2 ହେମକେଦାର ଜଗନ୍ନାଥ (See)

ଦେମ କେଳି—ସ. ବି—ଅଗ୍ନି [ଶବ୍ଦମାଳା]—
Hema keḷi Fire.

ଦେମ କେଶ—ସ. ବି—ଶିବ [ଶବ୍ଦ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ]—
Hema keśa Śiba.

ଦେମକ୍ଷୀରୀ—ସ. ବି—ସୃଷ୍ଟିକ୍ଷୀର ବୃକ୍ଷ, ଅଗରା ଗୁଳ୍ମ—
Hema kshīrī Gamboje thistle.

ଦେମ ଗନ୍ଧିନୀ—ସ. ବି—ରେଣୁକା ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ [ରତ୍ନମାଳା]—
Hema gandhinī A scented herb.

ଦେମ ଗିରି—ସଂ. ବି—[ସୃଷ୍ଟିମୟ] ସମ୍ପର୍କ ପର୍ବତ—
Hema giri The mythological gold moutain at the north end of the world.

ଦେମ ଗୋରୀ—ଦେ. ବି ଓ ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ—[ସଂ ଦେମଗୌରୀ]—କଳକଗୋରୀ;
Hema gorī ସୁନାପରି ଶରୀରକାନ୍ତ ବିଶିଷ୍ଟା [ସ୍ତ୍ରୀ]—Fair-skinned woman.

ଦେମ ଗୌରୀ—ସଂ. ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ସୃଷ୍ଟିପର ଗୌରବର୍ଣ୍ଣ ଚର୍ମପୁଲ୍ଲ—
Hema gaurā 1. Fair-skinned like gold. ୨ । କିରୀଟ ବୃକ୍ଷ [ରାଜକର୍ଣ୍ଣିକା]; ବରୁଣ ଗଛ—
2. Acacia Ara'bica tree.

ଦେମ ଗୌରାଙ୍ଗ—ସଂ ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ—ସୃଷ୍ଟିରୂପ୍ୟ ଗୌରବର୍ଣ୍ଣିକା ଶିଶୁ
Hemagaurāṅga [ସୁନସୁରାଣ]—Fair-skinned; (ଦେମଗୌରୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) golden complexioned.

ଦେମ ଘା—ସଂ ବି—(ଦେମ + ଦନ୍ ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତ୍ତ୍ୱ. ଅ)—ସୀସାଧାତୁ—
Hemaghna Lead (metal).

ଦେମ ଘା—ସଂ. ବି—(ଦେମଘ୍ନ + ଅ)—ହଳଦ (ହ. ଶ)
Hemeghnā Turmeric.

ଦେମଚନ୍ଦ୍ର—ସ. ବି—୧ । (ମ. ପ ଲେ)—ସୃଷ୍ଟିକର୍ମିତ ଚନ୍ଦ୍ର; ସୁନାର ଗୁଳ୍ମ
Hema chandra 1. A gold model of moon. ୨ ।

ହେମଚନ୍ଦ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରାକୁ ବର୍ଣ୍ଣାସୁ ବିଶାଳ ଶକାକ ପୁତ୍ର (ହ. ଶ)—2.
ହେମଚନ୍ଦ୍ର Name of a king of the Ikshwāku dynasty.

ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—୧ । ପୁରୁଷକୁ ଦିଅଯିବା ନାମ—
ହେମଚନ୍ଦ୍ର ହେମଚନ୍ଦ୍ର 1. A name given to males. ୨ ।

ଅଭ୍ୟାସ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ନାମକ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଭ୍ୟାସ ଗ୍ରନ୍ଥକାର—
2. Name of a Sanskrit lexicographer.

[ଦ୍ର—ଏହାକୁ ଲେକେ 'ସୁର ଦେମଚନ୍ଦ୍ର' ବୋଲି ଡାକିଥିଲେ । ଏ ଗୁଜରାଟର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଜୈନ ପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କର ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ ୧୦୧୦ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ଖ୍ରୀ. ୧୧୨୪ରେ ହୋଇଥିଲା । ଏ ଜଣେ ଦିଗ୍‌ବିଜୟୀ ପଣ୍ଡିତ ଥିଲେ । ଏ ଦୈଶ୍ୟ ଜାତୀୟ ଶେତାମ୍ବର ଜୈନ ଥିଲେ । ଏ ରାଜା କୁମାରପାଳଙ୍କ ଅଶ୍ରମରେ ଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ କୃତ ଅଭ୍ୟାସ ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି, ଅନେକାର୍ଥ ଚୋପ, ସିଦ୍ଧ ଶକାଦଶାସନ, ପ୍ରାକୃତ ବ୍ୟାକରଣ, ପ୍ରାକୃତ ଅଭ୍ୟାସ, ବିଷୟଶିଳାକା, ସମ୍ପୃକ୍ତ ବ୍ୟାକରଣ, ଦେଶୀ ନାମ ମାଳା, ଭୃଣାଦି ସୂଚି-ବୃତ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ଅତି ସୁଦ୍ଧା ଭାରତରେ ପ୍ରମାଣିତ ଗ୍ରନ୍ଥରୂପେ ଅଦୃତ ହେଉଅଛି ।]

ଦେମଚନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦୋପାଧ୍ୟାୟ—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ବଙ୍ଗର ଜନୈକ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣତ
Hemachandra bandopādhyāya ବିଶ୍ଵ—Name of

a late famous poet of Bengal. [ଦ୍ର—ଏହାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଖ୍ରୀ ୧୮୩୮ ଓ ମୃତ୍ୟୁ ୧୯୦୩ ସାଲରେ ହୋଇଥିଲା । ଏ ଦୁର୍ଗଳ ଜଣ୍ଠାର ବନ୍ଦୀସୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ କୁଳରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏ ବି. ଏ., ବି. ଏଲ୍ ପାସ୍ କରି ବିଜ୍ଞ ହିନ୍ଦୁନୀୟ ହୋଇ ପରେ କଲିକତା ହାଇକୋର୍ଟରେ ଓକାଲତ କଲେ । ବୃକ୍ଷାବସ୍ଥାରେ ଏ ତତ୍ତ୍ଵ ହସ୍ତଲିଖିଲେ । ଏ ମାଲକେଲ୍ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ମେଘନାଦବଧ ବାବ୍ୟର ଟୀକା କରିଥିଲେ, ଏବଂ ନିଜେ ଅନେକ ସୁଲଳିତ କବିତା ମଧ୍ୟ ରଚନା କରିଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ରଚିତ ଚନ୍ଦ୍ରା ତରଙ୍ଗିଣୀ, ବ୍ରହ୍ମ ସଂହାର ବାବ୍ୟ, ବାରବାହୁ ଓ କବିତାବଳି ଗ୍ରନ୍ଥମାନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ବଳିମଚନ୍ଦ୍ର ଏହାକୁ ମାଲକେଲ୍ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ବୋଲି ଗଣନା କରିଥିଲେ ।]

ଦେମ ଚମ୍ପକ—ଦେ. ବି (ଅଧିକାର)—ବିଦେଶୀ ପୁଷ୍ପ ବୃକ୍ଷ ବିଶେଷ—
Hema champaka Magnollia Grandiflora.
ସଂ. ବି—ହଳଦଫଳ ଚମ୍ପା ଫୁଲ ଓ ଗଛ—The yellow-flowered Champaka tree and its flower.

ହେମଜା—ସଂ. ବି—ରାଜା ଧାତୁ (ହ. ଶ)—Tin (metal).
Hemaja

ହେମଜାଲ—ଦେ. ବି—ଲତା ବିଶେଷ—A kind of creeper.
Hemajāla

ହେମନ୍ତାଳ - ସଂ. ବ. (ବହୁଗ୍ରନ୍ଥ; ହେମ + ଚାଳା) - ଅଗ୍ନି (ହେମାଳା) -
 Hema jwālā Fire.
 ହେମ ଜର - ଦେ. ବ. - ସୂର୍ଯ୍ୟର ଗଡ଼ୁ ବା ଡାଳ - Golden pitcher.
 Hema jhari ହେମବାରା ଚୌକୀମଫରୀ
 ହେମ(ମ୍ମା)ତ୍(ଇତ୍ୟଦ) - ବୈଦେ. ବ(ଅ) - ହିମତ୍ ଇତ୍ୟଦ (ଦେଶ) -
 Hema(mma)t(etc) Himmat etc (See).
 ହେମତାର - ସଂ. ବ. - ୧ । ଉତ୍ତମ୍ବର ବୃକ୍ଷ (ହେମାଳା) - 1. The
 Hema tāra wild fig tree. ୨ । ବୁଦ୍ଧଅ (ହ. ଶ) -
 2. Blue vitriol; copper sulphate.
 ହେମତା - ବୈଦେ. ବ(ଶ) - (ଅ) - ହିମତା (ଦେଶ) - Himmati
 Hemati (ହେମତା - ଦେ. ରୂପ) (See).
 ହେମ ତୁର୍କୁଣୀ - ଗ୍ରାହେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବ - ବନ୍ୟଜାତା ବସେଷ - A
 Hema turkūṇī kind of wild creeper. [ଦ୍ର - ଏହା
 ଭୂମିରେ ମାଡ଼େ; ପତ୍ର ବୃକ୍ଷାକାର । ଏହା ଗୋରୁ ଗାଈଙ୍କ
 ପ୍ରତି ଉପକାରୀ ଅଟେ]
 ହେମତୁଳା - ସଂ. ବ. - ସୂର୍ଯ୍ୟର ତୁଳାଦାନ; ଦାତାଙ୍କ ସମାନ ଓଜନ ସୁଦ୍ଧାର
 Hema tuḷā ଦାନ (ହ. ଶ) - A present of one's
 weight of gold to Brāhmanas.
 ହେମ ଦୁଗ୍ଧକ (ଦୁଗ୍ଧ) - ସଂ. ବ. - ଉତ୍ତମ୍ବର ବୃକ୍ଷ - (ଅମର) - The
 Hema dugdhaka(dugdha) wild fig tree; Ficus
 Glomerata. ବ(ଶ) - ଶୀତବର୍ଣ୍ଣ ଶୀତସ୍ମୁକ୍ତ -
 Having golden juice.
 ହେମଦୁଗ୍ଧା - ସଂ. ବ. - ସ୍ତ୍ରୀଶ(କଟାଧର) - Gāamboje thistle
 Hema dugdhā (a plant).
 ହେମଦୁଗ୍ଧି - ସଂ. ବ. - (ହେମ ଦୁଗ୍ଧିନ୍ ଶବ୍ଦ; ୧ମା. ୧ବ) - ୧ । ସଞ୍ଜ -
 Hema dugdhi ଉତ୍ତମ୍ବର ବୃକ୍ଷ (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ) -
 1. Ficus Glomerata; Ficus Gibbosa. ୨ ।
 ୨ । ଗମ୍ବୋଜ - (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ) - 2. Gamboje
 thistle (a plant).
 ହେମ ଧାନ୍ୟକ - ସଂ. ବ. - ଉଲ; ଖସା (ବୈଦ୍ୟକ) - Sesamum
 Hema dhānyaka Niger (see 1).
 ହେମନ୍ତ - ସଂ. ବ. - (ହେମ୍. ଧାନ୍ୟକ = ବସ ବରଦା + ମନ୍ତ; ବସ୍ମା
 Hemanta ହେମନ୍ତ + ଂ) - ହେମନ୍ତ; ଅଗ୍ରହାସୁକ୍ତ ଓ
 ଶୌଷମାସାସୁକ୍ତ ଋତୁ - The 1st two months of
 winter. [ଦ୍ର - ଏହା ବର୍ଷର ୨ ଋତୁ ମଧ୍ୟରେ
 ଶରତ ଋତୁର ସମେତ ଦୁଇଟି ଋତୁ ଅଟେ ।] ଦେ. ବ. -
 ହିମାଳୟ ହିମନ୍ତ ୧ । (ସଂ. ହେମନ୍ତ) ହିମାଳୟ ସର୍ବତ -
 1. The Himalayas. ୨ । ହେମନ୍ତ କୁମାରର
 ନାମ ନାମ - 2. Nickname of Hemanta
 kumāra. ବୈଦେ. ବ (ଅ) ହିମତ୍ (ଦେଶ)
 ହିମତ୍ ହିମତ୍ Himmat (See)
 ହେମନ୍ତ ନାଥ - ସଂ. ବ. - ଉପିତ୍ (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ) - Wood apple.
 Hemantanātha

ହେମନ୍ତ ବାଳା(କୁମାରୀ, ବାଳା) - ଦେ. ବ. - ୧ । ପାର୍ବତୀ - 1. Pārbatī.
 Hemanta bālī (kumārī, bālī) [ଦ୍ର - ମଧୁ ମଦ
 ହିମାଗିରିକଞ୍ଚ ହିମନ୍ତକନ୍ୟା ପାନେ ମଦ୍ଦ ହେମନ୍ତ ବାଳୀ । ଶିଶୁ
 ଶକର ଉଷା ଅଭିଳାଷ] ୨ । (ନାମ) ଶ୍ରୀ ଲୋକଙ୍କ
 ଦୟାମୟ ନାମ - 2. A name given to females.
 ହେମ ପର୍ବତ - ସଂ. ବ. - ୧ । ସୁମେରୁ ଗିରି (ହେମାସୁଧ) - The my-
 Hema parvata thological mountain at the
 north extremity of the world. ୨ । ଦାନ
 ନମନ୍ତେ ଉତ୍ତମ୍ବର ବୃକ୍ଷ ଗଦା (ହ. ଶ) - 2. A heap of
 gold given away to Brāhmanas [ଦ୍ର -
 ଏହା ମହାଦାନମଧ୍ୟରେ ଏକ ଅଟେ ।
 ହେମ ପୁଷ୍ପ - ସଂ. ବ. - ୧ । ଅଶୋକ ପୁଷ୍ପ (ମେଦନ) 1. Aśoka
 Hema pushpa flower. ୨ । ଚିନା ପୁଷ୍ପ;
 ମଦାର ଫୁଲ (ମେଦନ) - 2. The china rose-
 * । ଚମ୍ପକ ବୃକ୍ଷ (ଶବ୍ଦ ରହାବଳୀ) - 3. The
 Champaka tree. ୪ । ନାଗଦେଶର (ହ. ଶ -
 4. Mesua Ferra (tree and flower).
 ହେମ ପୁଷ୍ପକ - ସଂ. ବ. - ୧ । ଚମ୍ପକ ବୃକ୍ଷ (ଅମର) -
 Hema pushpaka 1. The Champaka tree;
 Michelia Champaka. ୨ । ଲେପ୍ଟ (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ)
 2. Symplocus Racemosa.
 ହେମପୁଷ୍ପିକା - ସଂ. ବ. - ସୂର୍ଯ୍ୟସୁଧା (ଅମର) - The yellow-
 Hema pushpikā flowered variety of Jasminum
 Auriculatum.
 ହେମ ପୁଷ୍ପୀ - ସଂ. ବ. - ୧ । ମଞ୍ଜିଷ୍ଠା (ହେମାଳ) -
 Hema pushpī 1. Indian madder
 plant; Rubia Cordifolia. ୨ । ସୂର୍ଯ୍ୟକନ୍ତ -
 (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ) - 2. The yellow variety of
 Celtis Orientalls. * । ଚନ୍ଦ୍ର ବାରୁଣୀ
 (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ) - 3. Colocynth (creeper).
 ୪ । ସୁଦାର ଗନ୍ଧ; ସୁର୍ଯ୍ୟଳୀ (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ) -
 4. Cassia Fistula (tree). * । ମୁଷଳୀ;
 ଦାଳ ମୂଳୀ (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ) - 5. Asparagus
 Sarmentosus. ୬ । ବଞ୍ଜିକାସ; ଅକ୍ଷରକ
 (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ) - 6. Solanum Xanthocarpum
 (plant).
 ହେମ ଫାଳା - ସଂ. ବ. - ସୂର୍ଯ୍ୟ ବଦଳି; ଚମ୍ପା ବଦଳି (ରଜ ଜର୍ଦ୍ଧଣ) -
 Hema phālā A variety of banana.
 ହେମ ବାପୁ - ଦେ. ବ. ସଂ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ - (ସଂ ହେମବସୁ) - ହେମଗୌର
 Hema bapu Fair-complexioned (person).
 (ଦ୍ର - ପୁରୁଷରେ ବସାର ବର୍ଣ୍ଣର, ପୁରୁ ସୁନ ଉପରେ
 ଲଗାଇବା ବେଳେ ଉତ୍ତମ୍ବର ହେମବସୁ - ରଞ୍ଜ.
 ପ୍ରେମସୁଧାକଧ୍ୟ ।)

ହେମ ବଳ—ସଂ. ହ—ମୌକ୍ତିକ; ମୁଦ୍ରା (ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—
Hema baja Pearl.

ହେମ ମୟ—ସଂ. ହଣ. ପ୍ରଂ (ହେମ+ମୟ)—୧ । ସୁନାରେ ତିଆରି—
Hemamaya 1. Made of gold. ୨ । ସୁନାଲ-
(ହେମମୟୀ-ଶ୍ରୀ) 2. Golden.

ହେମ ମାଳା—ସଂ. ହ—୧ । ସୁନାର ଦାନ—1. Gold necklace.
Hema māḷā ୨ । (ନାମ) ଯମ ପତ୍ନୀ—2. Name of the
wife of God Jāma. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—
ଶ୍ରୀଲୋକକୁ ଦେଖିବା ନାମ—A name given to
females.

ହେମ ମାଳୀ—ସଂ. ହ (ହେମ+ମାଳ+ଲକ୍ଷ୍ମୀ; ୧ମା. ୧୦)—
Hemamālī ୧ । ସୂର୍ଯ୍ୟ (ଉଦୟପୂର୍ଣ୍ଣିମା)—
ହେମ ମାଳୀ ହେମ ମାଳୀ 1. The Sun.
୨ । (ନାମ) ଖର ରାକ୍ଷସର ସେନାପତି (ହ. ପ)—
2. Name of a general of the army of
Khara demon. ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶ୍ରୀଲୋକକୁ
ନାମ—A name given to females.

ହେମ ଥୁବା—ସଂ. ହ—ସୃଷ୍ଟିପୂର୍ଣ୍ଣିମା; ସୃଷ୍ଟିପୂର୍ଣ୍ଣି (ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ)—
Hema jūbhikā The yellow-flowered variety
of Jasminum Auriculatum.

ହେମ ରାଗ—ସଂ. ହ (ସୃଷ୍ଟି ରେ)—ସୃଷ୍ଟିବର୍ଣ୍ଣ—
Hema rāga Golden colour.

ହେମ ରାଗିଣୀ—ସଂ. ହ (ହେମରାଗ+ଲକ୍ଷ୍ମୀ+ଶ୍ରୀ)—ତୁର୍କୁ।
Hema rāgiṇī (ହିତାଶ୍ରୟଣେ); ଦଳସ—
Turmeric.

ହେମରାଜ—ଦେ. ବି (ସଂ ହେମସାଗର)—ହେମସାଗର ୧ (ଦେଖ)—
Hema rāja 1. Hema sāgara 1 (See)

ହେମ ରେଣୁ—ସଂ. ହ—୧ । ସୁନାର ଧୂଳି—
Hema reṇu 1. Dust of gold. ୨ । ହସରେଣୁ
(ହ. ପ) (ଦେଖ)—2. Trasareṇu (See)
୩ । ଚକ୍ରଲତା; ଏଣୁଅ (ମେଢ଼ନ)—3. Chameleon.
୪ । ଚଞ୍ଚେଇଲେଇଲ (ହ. ପ.) ଦେଖ —
4. A species of golden house-
lizard.

ହେମ ଲତା—ସଂ. ହ—ସୃଷ୍ଟିନକତ୍ରୀ [ରାଜକର୍ତ୍ତବ୍ୟ]—Yellow
Hema latā variety of Jībanti.
ହେମଲତା ହେମଲତା ଦେ. ବି. ସ୍ତ୍ରୀ—ଶ୍ରୀଲୋକମାନଙ୍କ ନାମ—
A name given to females.

ହେମ ଲମ୍ବା [ଲମ୍ବାକ]—ସଂ. ହ—ବାର୍ଦ୍ଧସତ୍ୟ ୨୦ ସମ୍ପର୍କର ମଧ୍ୟରେ
Hema lamba (lambaka) ୩୧ଶ ବର୍ଷର ନାମ [ହ. ପ]—
Name of the 31st of the 60 years of
the planet Jupiter.

ହେମଶ—ପ୍ରାଦେ. [ଗଞ୍ଜାମ] ହ—୧ । ମନୋଯୋଗ—
Hemaśa 1. Attention. ୨ । ଶ୍ରଦ୍ଧା—
2. Affection; attachment.

ହେମଶଙ୍କ—ସଂ. ହ—(ବହୁଶୁକ୍ତ)—ବିଷ୍ଣୁ (ହିତାଶ୍ରୟଣେ)—
Hema śankha Bishṇu.

ହେମ ଶାକର—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ହ—ଔଷଧ ଗୁଳ୍ମ ବିଶେଷ—
Hema śākara Name of a medicinal plant.
[ହ—ଏହା ଘୋଷଣ କୁଳରେ ଓ ଯାଣି କୁଳରେ ଜନ୍ମେ;
ଏହାର ପତ୍ରକୁ ତେଲରେ ଭାଜି ବାତ ଧରାଯିବା ଅଙ୍ଗରେ
ଗଢ଼ିଲେ ଉପକାର ହୁଏ]

ହେମ ଶିଖା—ସଂ. ହ—ସୃଷ୍ଟିଶିଖା (ଶକରହାକଳୀ)—
Hema śikhā Gamboje thistle (plant).
ହେମ ସାଗର—ସଂ. ହ—୧ । ବିଷ୍ଣୁ ଅର୍ଥାତ୍ ପର ପାର୍ବତୀ ଓ ମାଂସଳ
Hema sāgara ଶାକ ବିଶେଷ—1. Kalanchoe Laciri-
fā. କଳାହୁଣ୍ଡିର āta (herb); Kālauchos Laciniatā
ହେମସାଗର (Kirtikar) [ହ—ଏହାର ପତ୍ର ମୋଟ, ମାଂସଳ
ହେମସାଗର ଓ ପତ୍ରଦ୍ୱାରାରେ ବଟାବଟା; ଫୁଲ ଶେଷ ଓ ହଳଦିଆ
(ଘୋଷଣକର) ଏହା ବହାର ଓ ଫୁଲକଳରେ ଜନ୍ମେ ।
ପତ୍ରଦ୍ୱାରା ପାଦାତ୍ମରେ ଏ ଗଛ ମଳକୁ ଉଠେ] ୨ । ଫୁଟି-
ଫୁଟିତଥ ଗଛର ଘର୍ତ୍ତାମୂଳ ଶାକ ବିଶେଷ—2. Bryo-
phyllum Calycinum. [ହ—ଏହା ଦୁଇହାତ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ହୋଇ ବଢ଼େ । ଏହାର ପତ୍ର ମୋଟ, ମାଂସଳ,
ଲୋମସ୍ତକ ଓ ଅମ୍ଳ । ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ଏହାର ପତ୍ରକୁ ରଖିଲେ
ପତ୍ର ଦେହରୁ ବୁଧ୍ନି ବାହାର ଅନେକ ଗଛ ହୁଏ; ଫୁଲ
ବଡ଼ ବଡ଼ ଓ ବାଲଗଣୀ ଲାଲ । ଏହା ବର୍ଷାଦିନେ ଫୁଟେ ।
ଏହା ଗଛ ୨୦୦ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଲକା ଦ୍ୱୀପପୁଞ୍ଜରୁ ଭାବିତକୁ
ଅମଳ ହୋଇଥିଲା]

ହେମ ସାର—ସଂ. ହ—ଉଡ଼ୁ; ରୁଦିଅ (ରସତତ୍ତ୍ୱକା)—
Hema sāra Sulphate of copper.
ହେମ ସୁତା—ସଂ. ହ—ପାର୍ବତୀ (ହ. ପ)—
Hemasutā Goddess Pārbatī.
ହେମ ସୂତ୍ର (ସୂତ୍ରକ)—ସଂ. ହ—ସୁନାସୂତା; ଗୋପ (ଅଳଙ୍କାର ବିଶେଷ)—
Hema sūtra(sūtraka) A gold chain in the shape
of a string.

ହେମ ହସ୍ତି ରଥ—ସଂ. ହ—ମହାଦାନ ବିଶେଷ; ଘୋଷଣ ମହାଦାନାଳ-
Hema hasti rath ଗର୍ଭ ଦାନ ବିଶେଷ—A kind of
gift prescribed in the Hindu Śāstras,
consisting of a model of a car drawn by
elephants, both made of gold.
[ହ—ସୃଷ୍ଟିର ଗୋଟିଏ ଚତୁଷ୍ଟକ ବିଶିଷ୍ଟ ରଥ ମର୍ତ୍ତ୍ୟମଣ୍ଡଳ
କର ସେଥିମଧ୍ୟରେ ନାଗସୂତା ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀମୂର୍ତ୍ତି, ବୃଷାକଳ,
ଭଲ, ଅଶ୍ୱାକଳ ଧାନ୍ୟ, ଭଜନ, ଅସନ, ଚନ୍ଦନ, ଘଣ୍ଟ, ସ୍ତ୍ରୀ,
ଦର୍ପଣ ଓ ପାଦୁକା ସ୍ଥାପନ କରାଯାଏ ।
ଧୂଳରେ ଗରୁଡ଼ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ସାମନାରେ ଗଣେଶଙ୍କ
ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଯାଏ । ରଥରେ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଓ ମୁକ୍ତି-
ଦାୟକରୂପେ ଯେ ହାତୀ] ଲଗାଯାଏ ଓ ୮୫ ଗାଈ, ବିଦାନ

ହେମ ହସ୍ତି ରଥ—ସଂ. ହ—ମହାଦାନ ବିଶେଷ; ଘୋଷଣ ମହାଦାନାଳ-
Hema hasti rath ଗର୍ଭ ଦାନ ବିଶେଷ—A kind of
gift prescribed in the Hindu Śāstras,
consisting of a model of a car drawn by
elephants, both made of gold.
[ହ—ସୃଷ୍ଟିର ଗୋଟିଏ ଚତୁଷ୍ଟକ ବିଶିଷ୍ଟ ରଥ ମର୍ତ୍ତ୍ୟମଣ୍ଡଳ
କର ସେଥିମଧ୍ୟରେ ନାଗସୂତା ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀମୂର୍ତ୍ତି, ବୃଷାକଳ,
ଭଲ, ଅଶ୍ୱାକଳ ଧାନ୍ୟ, ଭଜନ, ଅସନ, ଚନ୍ଦନ, ଘଣ୍ଟ, ସ୍ତ୍ରୀ,
ଦର୍ପଣ ଓ ପାଦୁକା ସ୍ଥାପନ କରାଯାଏ ।
ଧୂଳରେ ଗରୁଡ଼ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ସାମନାରେ ଗଣେଶଙ୍କ
ମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ କରାଯାଏ । ରଥରେ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଓ ମୁକ୍ତି-
ଦାୟକରୂପେ ଯେ ହାତୀ] ଲଗାଯାଏ ଓ ୮୫ ଗାଈ, ବିଦାନ

ଓ କୌଣସି ବସ୍ତ୍ର ସହିତ ଏହା ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଦାନ
କରାଯାଏ । ଏଥିର ପଲ ଶିବଲେଳ ପାତ୍ର — ମୁସ୍ତସ୍ତସ୍ତ ।]

ହେମା - ୧^o. ହି^o - (ହି ଧାତୁ = ଗମନ କରନ୍ତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ମନ; ହେମନ୍
Hemā ଶବ୍ଦ ୧ମା ୧ବ) — ୧ । ବୃଧଗୁଡ଼ (ଦିବାଣୁଶେଷ) —

1. The planet mercury. ୨ । (ହେମ + ଅ)

(ଶ୍ରୀ) ସୁନ୍ଦରୀ ସ୍ତ୍ରୀ (ଶକଳକୃମ୍ପ) — 2. A fair woman.

୩ ଅପ୍ସରାମାନେ (ଶକଳକୃମ୍ପ) — 3. The heavenly
nymphs. ୪ । ଗୋଷ୍ଠୀ: ହେମାଙ୍ଗୀନୀ — 4. A

woman of fair complexion. ଦେ. ବି. ପୁ^o — ୧ାହେମ

କୋଦ୍ୟ ନାମ ବିଶିଷ୍ଟ ସୁରୁକ୍ଷେ ଡାକନାମ — 1. Nick-
name of Hemachandra etc. ୨ । (ଶ୍ରୀ) ହେମ-

ଶକାଦ୍ୟ ନାମବିଶିଷ୍ଟା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଡାକନାମ — 2. Nickname
of Hemamāli etc.

ହେ ମା — ଦେ. ଅ — ୧ । ମାତା ଓ ମାତୃ ସ୍ତ୍ରୀମୟା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ —

Hemā 1. Exclamation uttered in addressing
one's mother and elderly ladies. [ଦ୍ର —

କନ୍ୟା ଓ କନ୍ୟା ସ୍ତ୍ରୀମୟା ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଏହି ସମ୍ବୋଧନ
ଓ ମା ! କରାଯାଏ] ୨ । (ବିସ୍ମୟ ବା ଭୟଜନକ ଧ୍ବନି) ମାଆଲୋ । —

ହେ ! ମା ! 2. An exclamation of wonder or fear.

ହେମାଙ୍ଗ — ୧. ବି ପୁ^o — (ବହୁଗ୍ରାହ; ହେମ = ସୁବର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗ ଯାହାର)
Hemāṅga ୧ା ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭ; ବ୍ରହ୍ମା (ମେଢ଼ନା) — 1. Brahmā;

the Creator. ୨ । ସହସ୍ରନାମୋକ୍ତ ବସ୍ତୁଙ୍କ ନାମ
(ମହାଭାରତ) — 2. One of the names of Bishnu.

୩ । ଗରୁଡ଼ (ମେଢ଼ନା) — 3. The king of birds.

୪ । ସିଂହ (ମେଢ଼ନା) — 4. Lion. ୫ । ହେମାଦ୍ର,

ସୁମେରୁ ପର୍ବତ (ମେଢ଼ନା) — 5. The Sumeru
mountain. ୬ । ଚମ୍ପକ ବୃକ୍ଷ (ଶକରହାବଳୀ) —

6. The Champaka tree. ୭ । (ମ. ପ. ଲେ)

ସୁର୍ଣ୍ଣଲମ୍ବିତ ଅଙ୍ଗ ବା ଅବୟବ — 7. Golden limbs.

୮ । ସୁନାପରି ଗୋଷ୍ଠଦେହ — 8. Limbs of golden
colour. ବିଶ. ପୁ^o — (ବହୁଗ୍ରାହ) — ହେମ ଗୌର;

ସୁନାପରି ଗୋଷ୍ଠ — Fair-skinned; of golden
complexion.

(ହେମାଙ୍ଗୀ — ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ)

ହେମାଙ୍ଗଦା — ୧. ବି (ମ. ପ ଲେ) ୧ । ସୁନାର ବାଜୁ — 1. Golden
Hemāṅgada armlet. ୨ । (ନାମ) ବସୁଦେବଙ୍କ ଏକ

ପୁତ୍ର (ହି. ଶ) — 2. Name of a son of Basudeba.

୩ । (ନାମ) କଳିଙ୍ଗ ଦେଶର ଜଣେ ରାଜା (ହି. ଶ) —

3. Name of a king of Kāliṅga. ୧^o. ବିଶ. ପୁ^o
ସୁନାର ବାଜୁ ପରିଧାନ କାରୀ — Wearing a golden

(ହେମାଙ୍ଗଦା — ସ୍ତ୍ରୀ. ବିଶ) armlet.

ହେମାଙ୍ଗୀ — ୧^o. ବିଶ ପୁ^o — (ହେମାଙ୍ଗୀଙ୍କ ଶବ୍ଦ, ହେମାଙ୍ଗ + ଇନ୍) —
Hemāṅgī ହେମଗୌର (ଦେଶ) — Hemagaura (See)

୧. ବିଶ ସ୍ତ୍ରୀ — ସୁବର୍ଣ୍ଣପରି ଗୌରବର୍ଣ୍ଣ ଅଙ୍ଗ ବିଶିଷ୍ଟା (ସ୍ତ୍ରୀ) —
Golden-complexion ed (woman).

ହେମାଚଳ — ୧^o. ବି — ସୁମେରୁ ପର୍ବତ —
Hemāchala The Sumeru mountain.

ହେମାଜୁ(ଜୋ)ରି — ପ୍ରାଦେ [ସାକସୁର] ବି — ହୁରିଜୁରି [ଦେଶ] —

Hemāju(jo)ri Hurijuri (See)

ହେମାଦ୍ରି — ୧. ବି — ୧ । ସୁମେରୁ ପର୍ବତ (ଅମର) — 1. The
Hemādri mythological mountain at the

north end of the world; ୨ । (ନାମ) ଜଣେ ଶକ୍ତିସ୍ତ୍ରୀ
ରାଜା ଓ ଗ୍ରନ୍ଥକାର — 2. Name of a Kshatriya

king and author. [ଦ୍ର — ଏ ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ବିଦ୍ରାମଣୀ,
କାମଧେନୁ ଓ କଳ୍ପଦ୍ରୁମ ନାମକ ମୂଳତନ୍ତ୍ର ବଚନ

କରାଯାଇ । ଏ ଖ୍ରୀଷ୍ଟୀୟ ୧୩ଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଥିଲେ ।
ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ବିଦ୍ରାମଣୀ ଗ୍ରନ୍ଥ ଦାନ, ବ୍ରତ, ଗର୍ଭ, ମୋକ୍ଷବିଷୟ

ଓ ପରଶିଷ୍ଟ, ଏପରି ୫ ଶ୍ଳୋକେ ରଚିତ । ହି. ଶ] ୩ ।
ସୁର୍ଣ୍ଣଶିରୀ (ହିରେକୃଷ୍ଣ ଦ୍ରବ୍ୟଶୁଣ) — 3. Gamboje

thistle (a plant).

ହେମାଦ୍ରିକା — ୧^o. ବି — ସୁର୍ଣ୍ଣଶିରୀ (ହି. ଶ)

Hemādrikā Gamboje thistle.

ହେମାଦ୍ରି ଜରଣା — ୧^o. ବି — ସୁର୍ଣ୍ଣଶିରୀ (ରତ୍ନମାଳା) —

Hemādri jarāṇa Gamboje thistle.

ହେମାନ୍(ମ୍) ଦ(ଦି)ସ୍ତା — ଦୈଦେ. ବି — (ଅ) — ହିମାନ୍ ଦସ୍ତା
Hemān(m) da(di)stā (ଦେଶ) — Himān-dastā

(See).

ହେମାଭ — ୧^o. ବିଶ. ପୁ^o — (ବହୁଗ୍ରାହ; ହେମ + ଅଭ) — ସୁର୍ଣ୍ଣାଭ; ସୁର୍ଣ୍ଣ-
Hemābha ବର୍ଣ୍ଣସୂକ୍ତ — Golden; gold-coloured.

[ହେମାଭ — ସ୍ତ୍ରୀ]

ହେମା[ସ୍ତ୍ରୀ] ରଡ଼ି(ରାବ) — ଦେ. ବି [୧^o ହି^o ରା] — ଗୋରୁଙ୍କ ବୋବାଳ,
Hemā[mbā] rāḍi(rāba) ହିମାଧିନ — Lowing

ହାହାରବ ହିମାଧିନା or bellowing of kine.
[ବି — ଧୀମନ୍ତ ହେମାଭଦେ ଯେହୁକାର — ଅଭିମନ୍ୟୁ.

ବଦନ୍ତୁ ବିଦ୍ରାମଣୀ ।]

ହେମାଳ — ପ୍ରାଦେ [ସମ୍ବଲପୁର, ଗଡ଼ଜାତ] ଶର୍ତ୍ତ ବିଷ-ହେମାଳ [ଦେଶ]
Hemāl Hemāla (See)

ହେମାଳ — ଦେ. ବି — (୧^o ହିମକାଳ) — ୧ । ହିମକାଳ; ହେମନ୍ତରତ୍ନ;
Hemāla ମାର୍ଗଶିର ଓ ଚୌଷମାସ) — 1. The 1st two

ହେମାଳ months of winter. ୨ । (୧^o ହେମଳ) ଅତି
ହିମାଳ, ଠାଣ୍ଡା ଅଣ୍ଡା ରତ୍ନ — 2. Cold or chilly weather.

ବିଶ — (୧^o ହେମଳ) ୧ । ଅତି ଶୀତଳ — 1. Very
(ହେମାଳ) — ସ୍ତ୍ରୀ ବିଶ) cold; chilly. ୨ । (୧^o) ଯାହାର ଦେହ ଅତି

ଶୀତଳ ହୋଇଥାଏ — 2. Cold-bodied. ୩ ।
ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶୀତପୁଷ୍ପ — 3. Very cold to the touch.
ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବିଶ — ଗୋଠର ସବୁପାକ ଗାଈ.

କୌଣସି ଅବସ୍ଥିତ ବାରଣ୍ଡୁ (ଯଥା—ବାଦ ଦେଖି ବା କୌଣସି ବଦନ୍ତର ଶବ୍ଦ ଶୁଣି) ଦୂରୁଡ଼ି, ଲଞ୍ଜିତେଡ଼ି, ଦମ୍ଭା-
 ବର ଭର ଏଣେ ତେଣେ ଦଉଡ଼ୁ ଥିବା—The state
 of the cattle of a flock shying and run-
 ning helter skelter owing to some un-
 foreseen cause (e.g. on seeing a tiger
 or on hearing a terrific roar). ସଂ. ବ—
 ଘଷକ ବରର ପୁଅ, ରାଗିଣୀ ବଣେଷ (ହି. ଶ)—Name
 of secondary air in music.

ହେମାଳୟ—ଶ୍ରୀ ବ—ହମାଳୟ—The Himalayas.

Hemājaya ହିମାଳୟ ହିମାଳୟ

ହେମାଳୟ—ଦେ. ବଣ—୧ ୩ ଅତୀତତଳ—1. Very cool;

Hemāliā chilly. ୨। ଅତ ଶୀତତର—2. Very cold

ହେମାଲିଆ to touch. ୩। (ପୁଂ) ସାହାର ଦେହ ଅତ ଶୀତଳ

ହେମାଲ ଭାଗେ—3. Having a cold body. ବ—୧ ।

[ହେମାଲେ (ଲୋ)ଇ—ଶ୍ରୀ ବଣ] ବୋଧିବା; ଗୋଳମାଳ—1.

ହୋହା Ado; confusion. ୨। ଅବକଳାକଳିତ ଗୋଳମାଳ

ହୋହୋ —2. Confusion due to anarchy. ୩। ସମସ୍ତ

ମିଶି ଲୁଟପାଟ କରିବା—3. Promiscuous looting.

ହେମାଲିଆ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ସମସ୍ତ ମିଶି ଲୁଟି କରିବା କରିବା

Hemāliā karibā —1. To loot promiscuously.

ଲୁଟପାଟିକରୀ ୨। ଗୋଳମାଳ କରିବା; ବୋଧା କରିବା—2. To

ଲୁଟିଆ କରିବା make an ado.

ହେ ହ—ସଂ. ବ—(ହେମ ଅଟେ ଅହା=କାମ ସାହାର)—ହେମ

Hemāhwa ନାମରେ କଥିତ—Called by the name

of Hema. ବ—୧ । ବନ ଚମ୍ପକ (ସଜ ଜର୍ଦ୍ଦା)—

1. Wild Champaka tree. ୨। ଧୂସ୍ର ର; ଧାତୁର

(ସଜ କଲ୍ପ ମ)—2. The Dhāturā plant.

ହେମାହ୍ୱା—ସଂ. ବଣ—(ହେମାହ୍ୱା + ଅ)—ହେମାହ୍ୱା ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—

Hemāhwa The feminine of Hemāhwa. ବ—

୧ । ପୁଷ୍ପି ଗବନ୍ତା (ସଜ ଜର୍ଦ୍ଦା)—1. Yellow

variety of Jibanti herb. ୨ । ପୁଷ୍ପିଶିଖ;

ଅଗର ଗୁଳ୍ମ (ବୈଦ୍ୟ)—2. Gamboje thistle

(a plant).

ହେମି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ଭଲପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ୱର ଓ ଭଦର ବ୍ୟବହୃତ) କି—

Hemi 'ହେବ' କିଶ୍ୱାର ଉଚ୍ଚାରଣ—A slang form of

Hebi (I shall be). (ଯଥା—ମୁଁ ତ ବେଳା

ବଳେ ଭବିଷ୍ୟୁ ଯାଉହେମି) ।

ହେମିସ୍ଫିଅର୍—ବୈଦେ. ବ—(ଇଂ)—୧ । ଗୋଲଗ୍—1. Hemi-

Hemisphiar sphere. ୨। ଗୋଲବାର ପଦାର୍ଥରୁ ଯାଲେ—

ହେମିସ୍ଫିଅର 2. Half of a round thing. ୩। ଭୁଗୋଳର

ହେମିସ୍ଫିଅର ଅଧ—3. Half of the globe.

ହେମ୍—ସଂ. ବ—ମଙ୍ଗଳଗ୍ରହ (ହି. ଶ)—

Hemua The planet Mars.

ହେମ୍ପାଲ—ପ୍ରାଦେ (ପୁରୀ ଓ ସମ୍ଭଲପୁର) ବ—ଭୋଜ; ମଉଜବ; ମନ୍ତ୍ରାଳ

Hempāla —A feast; banquet; big picnic.

ହେମ୍ପା—ସଂ. ବ—ବୁଧଗ୍ରହ (ତ୍ୟୋ. ଇ. ପ୍ର. ହ)—

Hemṇā The planet Mercury.

ହେୟ—ସଂ. ବଣ—(ହା. ଧାତୁ = ତ୍ୟାଗ କରିବା + କର୍ମ ଯ)—୧ ।

Heya ତ୍ୟାଗ୍ୟ; ଅଗ୍ରାଦ୍ୟ—1. Fit to be abandoned or

(ହେୟା—ଶ୍ରୀ) rejected; avoidable. ୨। ଭୁକ୍—2.

Despicable. ୩। ଅତ ମାତ—3. Very mean-

୪। ଅତ ମତ—4. Very bad.

ହେୟ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଭୁକ୍ କରିବା; ଦୃଶା କରିବା—1.

Heya karibā To treat with contempt. ୨। ତ୍ୟାଗ

ହେୟକରୀ କରିବା; ଅଗ୍ରାଦ୍ୟ କରିବା; ଗ୍ରହଣ ନ କରିବା—2. To

ହେୟ କରନା reject; to abandon.

ହେୟ ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବ—୧ । ଭୁକ୍ ଜ୍ଞାନ—1. Slight. ୨। ଦୃଶା—

Heya jñāna 2. Contempt; feeling of disgust.

୩। ବେଶାଭର—3. Disregard.

ହେୟଜ୍ଞାନ କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ବେଶାଭର କରିବା—1. To

Heyajñāna karibā disregard; to slight. ୨।

ଦୃଶା କରିବା—2. To hate. ୩। ଦୃଶା ଦୃଷ୍ଟିରେ

ଦେଖିବା—3. To look down upon with

ହେୟଜ୍ଞାନକରୀ ହେୟଜ୍ଞାନକରନା contempt.

ହେୟା—ପ୍ରାଦେ (ଗଞ୍ଜାମ) ସଦାନାମ—୧ । ଏହା, ଏହୁୟା; ଏହୁତା;

Heyā ଏହାହିଁ—1. This. ୨। ତାହା; ସେହୁୟା; ସେହୁତା;

2. That.

ସ. ବଣ. ଶ୍ରୀ—ହେୟାର ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—Feminine of

Heya.

ହେୟାର୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ବେଶ; ବାଳ—

Heyār ହେୟାର ହେୟାର Hair.

[ଦ୍ର—ଏହି ଶବ୍ଦ ଅନ୍ୟ ଇଂରାଜି ଶବ୍ଦ ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟ ଯୁକ୍ତ

ହୋଇ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ । ଯଥା—ହେୟାର୍ ଅଏଲ୍; ହେୟାର୍-

କ୍ଲିପ୍, ଇତ୍ୟାଦି]

ହେୟାର୍ ଅୟେ(ଏ)ଲ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଦେଶରେ ଲଗାଇବାପାଇଁ

Heyār aye(e)l ବ୍ୟବହୃତ ପ୍ରକାଶିତ ତେଲ—Hair oil.

ହେୟାରଅୟେଲ୍ ହେୟାରଅୟେଲ୍

ହେୟାର୍ କଟର୍ (କ୍ଲିପର)—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—(ଗୋଡ଼ା ଅଦକ)

Heyār kaṭar(kliper) ବାଳ କଟୁରବା ଯନ୍ତ୍ର—

ହେୟାରକଟର୍ ହେୟାରକଟର୍ Hair clipper; hair cutter.

ହେୟାର୍ କିଲ(ଲ)ର୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଦେଶ ବା ଲେମ୍ ନାଶକ

Heyār kila(lā)r ଉଷଧ—Hair killer.

ହେୟାରକିଲାର ହେୟାରକିଲାର

ଦେସୀୟ ଶବ୍ଦ—ବୈଦେ. କ (ଇଂ)—ବୋଡ଼ା ଅବଳ ବାଳରେ
Heyār klath ବୃଣା ଲୁଗା—Hair cloth.

ହେୟାର କ୍ଲଥ ହେୟାର କ୍ଲଥ

ଦେସୀୟ ଡାଉ—ବୈଦେ. କ (ଇଂ)—ଧଳାବାଳକୁ ରଙ୍ଗାଇବା ଦ୍ରବ୍ୟ;
Heyār dāi ମୃତ୍ୟୁର କଲପ—Hair die.

ହେୟାରଡାଉ ହେୟାରଡାଉ

ଦେସୀୟ ପିନ୍—ବୈଦେ. କ (ଇଂ)—ଶ୍ୱାଲେକମାନଙ୍କ ଶୋଷାରେ
Hayār pin ବା ବେଣୀରେ ମରାଣିବା କଣ୍ଠ—Hair pin.

ହେୟାରପିନ୍ ହେୟାରପିନ୍

ଦେସୀୟ ବ୍ରୁ(ବ୍ର)ଶ୍—ବୈଦେ. କ (ଇଂ)—ମୃତ୍ୟୁ ବୃଣାଇବାର ବୃତ୍ତ—
Heyār brū(bra)ś Hair brush.

(ଦେସୀୟ ବୃତ୍ତ—ଅନ୍ୟରୂପ)

ହେୟାରବ୍ରସ ହେୟାରବ୍ରସ

ଦେସୀୟ ସାହେବ—ବୈଦେ. କ (ଇଂ)—ଶୁଭଚରାଶୀମାନଙ୍କୁ ରଂଗିତ
Heyār sāheb ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଓ କଲିକତା

ହେୟାରସାହେବ ହିନ୍ଦୁ ବା ଦେସୀୟ ସ୍କୁଲର ପ୍ରାଥମିକ, 'ଡାଉଡ଼
ହେୟାରସାହେବ ଦେସୀୟ' ନାମକ ଜଣେ ସୁଲକ୍ଷଣ ବାସୀ ସ୍ୱର୍ଗତ ସାହେବ

—The late David Hare, the founder of the
Calcutta Hare school.

[ଦ୍ର—ଏ ଶ୍ରୀ: ୧୭୭* ରେ ସୁଲକ୍ଷଣରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ

କରି ୧୮୧୨ରେ କଲିକତାରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।

ଏ ୧୮୦୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ କଲିକତା ଅସି କଲିକତାରେ

ସତ୍ତ୍ୱ ମରାଣିତ ବ୍ୟବସାୟ କରୁଥିଲେ । ଏ ୧୮୧୭ ସାଲରେ

ରାଜା ରାମମୋହନ ରାୟ, ରାଜା ରାଧାକାନ୍ତ ଦେବ ଓ

କଲିକତା ହାଇକୋର୍ଟର ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି ସର୍ବ୍ୱଦ୍ୱାର୍ତ୍ତ

ହାଇଡ୍ରୋଲିକ ସହାୟତାରେ ରଂଗିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାଇଁ

କଲିକତାରେ ହିନ୍ଦୁସ୍କୁଲ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ ଓ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ

ପ୍ରକାଶାର୍ଥ ସ୍କୁଲକୁ ସୋସାଇଟି ନାମକ ଗୋଟିଏ ସଭା

ସ୍ଥାପନ କଲେ । ସେ ଉକ୍ତ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କରୁଥିଲେ ଓ

ସ୍ତମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ପୁସ୍ତକ ସେତୁ ଓ ଅଦର କରୁଥିଲେ । ଏହାପରେ

ସେ କଲିକତା ଛାଡ଼ି ଅଦାଲତରେ କର୍ମ କରୁଥିଲେ ।

ସେ କିମ୍ପାକାରୀ ଭାବରେ କଲିକତାରେ ପ୍ରାଣ-

ତ୍ୟାଗ କଲେ । ତାଙ୍କର ମର୍ମର ପ୍ରସ୍ତର ମୂର୍ତ୍ତି ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି

କଲେଜ୍ ଓ ଦେସୀୟ ସ୍କୁଲର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନରେ ସ୍ଥାପିତ

ହୋଇଅଛି । ହିନ୍ଦୁ ସ୍କୁଲକୁ ତାଙ୍କର ସ୍ମରଣାର୍ଥ ଦେସୀୟ ସ୍କୁଲ

ନାମ ଦିଆଗଲା; ଓ ଏ ଯେଉଁ ଗଳରେ ବାସ କରୁଥିଲେ

ସେ କଲିକ ନାମ ଦେସୀୟ ଶ୍ରୀ ଚିହ୍ନ ଦିଆଗଲା । (ସ୍ୱକଳଚନ୍ଦ୍ର)]

ଦେସୀୟ ସ୍କୁଲ—ବୈଦେ. କ (ଇଂ)—କଲିକତାର ଦେସୀୟ ସାହେବ
Heyār skul ଅବଳ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଉଚ୍ଚ ରଂଗଣ ବିଦ୍ୟାଳୟ—

ହେୟାରସ୍କୁଲ ହେୟାରସ୍କୁଲ Calcutta Hare school.

(ଦ୍ର—ଏହା ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି କଲେଜ ସଲ୍ସ
ହୋଇଅଛି)

ଦେସୀୟ(ସି)ଲି—ଦେ. କ—୧ । ଚୁକ୍ତ ବିଷୟ (ଗୋପନୀୟ ନକ)—
Heyār(yā)li 1. Secret. ୨ । (ବଦଳା ଦେସୀୟ)

୨. ପ୍ରହେଲ) ନାଥ ଦଥ; ପ୍ରହେଲକା —2. Riddle;
conondrum. ୩ । ପ୍ରହେଲ—3. Ironical riddle.

ହେୟାଲି ପହଲି

ଦେସୀୟଲୋ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ଅ—କଇଁ (ଦେଖ) —
Heyclo Baiṭbi (See)

ଦେସୀୟ—ବୈଦେ. ଅ (ଇଂ)—କେବଳ ସାବଧାନ କରାଇବା,
Heyo ଅମକାରବା ଓ ଗାତ ଚଳାଇବାରେ ବ୍ୟବହୃତ ଧ୍ୱନି—

ହେୟୋ ହେୟୋ (Interjection) Heigh Ho !

ଦେଶ(ଧାତୁ)—ସ.—ବୃଦ୍ଧି କରାଇବା—
Her (root) To cause increase.

ଦେଶକାଣ୍ଡିଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) ଚଣ—୧ । ଗଡ଼ଜାତ ଓ ଉଠାଣିଆ
H-r-kāṇḍiā (ସ୍ଥାନ)—1. Undulating. ୨ । ହୁଡ଼କାଣ୍ଡିଆ;

ଉଚ୍ଚାବତ; ଅସମତଳ (ସ୍ଥାନ)—2. Rugged; rough
(place). ୩ । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ବହୁବାର ଉଠିବାକୁ

ଓ ଖସିବାକୁ ହୁଏ—3. A locality in which there
ହେଟ୍ଟୋଂଗ୍ରା ଆବରଂଗ୍ରା are many ups and downs.

ଦେଶତେରୀଆ—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) କ—ଅସ୍ପଷ୍ଟ (ବାକ୍ୟ)—
Her teriā Indistinct (speech).

ଦେଶନା—ପ୍ରାଦେ. (ଗଡ଼ଜାତ) କ—ଡ଼ରଣ—
Her-nā Stag; deer.

ଦେଶଫେର—ଦେ. କ—୧ । ଯା ଅସ—1. Coming and going.
Her-fer ୨ । ଏଣେ ଭେଣେ ବୁଲିବା—2. Roving. ୩ । ରତ-

ସ୍ୱତଃ ଯାଅସ କରିବା; ଟହଲ—3. Walking to and
fro; sauntering. ୪ । ନେଇଥିବା ଦ୍ରବ୍ୟାଦିକୁ

ଫେରିବ ଦେବା—4. Returning of things taken.
୫ । ଅଦଳ ବଦଳ; ପରିବର୍ତ୍ତନ; ବଦଳ—5. Change;

exchange. [ଦ୍ର—ଦେଶଫେରରେ ଏଦସ୍ତାନରୁ ଗୋଟିଏ
ବସ୍ତୁନେଇ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ରଖାଯାଏ ଓ ଶେଷୋକ୍ତ ସ୍ଥାନରେ

ଥିବା ବସ୍ତୁକୁ ଅଣି ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନରେ ରଖାଯାଏ । ଯଥା—
ଗାଡ଼ର ବୋଡ଼ା ଦୁହକୁ, ଶଗଡ଼ର ବା ହଲର କଳଦ ଦୁହକୁ

ଏହିପରି ଦେଶଫେର କରାଯାଏ) ୬ । ମନର ପରିବର୍ତ୍ତନ;
ମାନସିକ ଅବସ୍ଥାର ପରିବର୍ତ୍ତନ—6. Change of men-

tal condition. ୭ । ଚଳସର ଅଦଳ ବଦଳ—
7. Exchange or barter of things. ଚଣ—

୧ । ଅଦଳ ବଦଳ କରାଯାଇଥିବା—1. Exchanged.
୨ । ପରିବର୍ତ୍ତନ—2. Changed. ୩ । ଅଭିପାତ—

3. Coming and going. ୪ । ପରିଭ୍ରମଣ କରୁଥିବା
4. Walking; sauntering.

ଦେଶଫେର କରିବା—ଦେ. କି—୧ । ଅଦଳ ବଦଳ କରିବା—
Her-pher karibā 1. To exchange.

ହେରଫେରକରା ହେରଫେରକରା ୨ । ପରିବର୍ତ୍ତନ
କରିବା; ବଦଳାଇବା—2. To change.

ଦେଶଫେର ହେବା—ଦେ. କି—୧ । ରତସ୍ୱତଃ ଟହଲିବା—
Her-pher hebā 1. To walk or saunter.

ହେରକେର ହଠିଆ ୨ । ବ୍ୟାୟାମର୍ଥ ଦେହ ଚଳନା କରିବା—
 हेरकेर हॉना, हेरबा फेरना 2. To move one's
 limbs for exercise.

ହେର(ର)ସା — ଦେ. ବ. ପୁ. — (ସ ହେରା; ସେ ହେରା ରବ କରେ) —
 Her(re)sā ୧ । ସେ ହେରା ରବ କରେ; ଦରଦସା —
 (ହେରସା—ସ୍ତ୍ରୀ) 1. Given to loud laughing.
 ବେହାରୀ ହେଁ ହେଁ କରିବାଲା ୨ । ଭେରୋସା;
 ନିର୍ଭୀକ—2. Shameless.
 (ହେର ସାପଣ, ହେର ସାପଣିଆଁ, ହେର ସାଗିରି—ବ)

ହେର—ଫ ବ—(ହ ଧାତୁ+କର୍ମ ର)—୧ । ଅସ୍ତ୍ରାମାୟା (ଶକ୍-
 Hera କଲକ୍ରମ)—1. Demonaic illusion.
 ୨ । ହରଡ଼ା; ହଳଦା (ଶକ୍ କଲକ୍ରମ)—
 2. Turmeric. * । ମୁକୁଟଭେଦ (ଶକ୍ କଲକ୍ରମ)—
 3. A sort of crown. ଦେ. (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ)
 କି (ହେରବା କିସ୍ତାର ଅକ୍ରମରୂପ) (ହମ୍ବେ) ଦେଶ—
 (Imperative mood) (you) See.

ହେରକ—ଫ ବ—ଶିବଙ୍କ ଗଣ ବିଶେଷ (ହ. ଶ)—
 Heraka Name of a class of attendants
 of Śiba.

ହେରଣ(ଣା)—ଦେ. ବ (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ, ସ. ଦୁଷ୍ଟ; ପ୍ରା. ହେର
 Herana(ṇā) ଧାତୁ)—୧ । ଦର୍ଶନ—1. Sight.
 ହେରଣ ଦର୍ଶନ, ହେରଣା ୨ । ଦେଖିବା—
 2. seeing

ହେରମ୍ବ—ଫ ବ (ସ ହ=ଶିବ, ରୁଦ୍ର—ଏହି ଶକ୍ତର ୨ମୀ ଏକବଚନ
 Heramba ହେ—ରୁଦ୍ରଙ୍କ ନିକଟରେ+ରନ୍ ଚା
 ରମ୍ ଧାତୁ=ଶକ୍ତ କରିବା, ରହବା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ; କମ୍
 ହେର ଧାତୁ=(ସୁଖ) ବୁଦ୍ଧି କରିବା+ଫାଞ୍ଜର୍ଥେ
 ଅମ୍)—୧ । ଗଣେଶ; ବିନାୟକ (ଅମର)—
 1. The 'elephant-headed son of Śiba.
 [ଦ୍ର—'ଶ୍ରୀ ଗ' ଏହାଙ୍କ ନାମରୁ ।] ୨ । ମହୁସ;
 ମଇଁଷି (ମେହନା)—2. Buffalo. * । ବୌଦ୍ଧ
 ବିଶେଷ (ବିବାଣ୍ଡଶେଷ)—3. Name of a class of
 Buddhist saints. [ଦ୍ର—ମୟ ଅର୍ଥରେ ଏ
 ଶକ୍ତର ଅନ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ହେରୁକ, ଚକ୍ର ସମ୍ବଳ,
 ଦେବ, ବଳକପାଳୀ, ବିଶ୍ୱମ୍ଭୀ, ଶଶିଶେଖର, ବକ୍ରହୁକ
 (ବିବାଣ୍ଡଶେଷ)]

ହେରମ୍ବ ଜନନୀ—ଫ ବ ସ୍ତ୍ରୀ (ଦ୍ରଷ୍ଟା ଚତ୍ର)—ଦୁର୍ଗା (ଶକ୍ତରହାବଳୀ)—
 Heramba janani Goddess Durgā.

ହେରମ୍ବନାଥ—ଫ ବ—୧ । ଗଣେଶ; ଦେବମ୍ବ; ଗଣପତି—
 Herambanātha 1. God Ganeśa.
 ୨ । ଶିବଲିଙ୍ଗ ବିଶେଷ—2. Name of
 an image of Śiba, ଦେ. ବ. ପୁ.—ଲୋକକ
 ନାମ—A name given to males.

ହେରମ୍ବ ହଟ୍ଟ—ଫ ବ (ନାମ)—ଭାରତର ଦକ୍ଷିଣପ୍ରଦେଶର ଦେଶବିଶେଷ
 Heramba haṭṭa (ଶକ୍ତରହାବଳୀ)—
 Name of a country in South
 India.

ହେରା—ଦେ. ବ (ପ୍ରା. ହେର ଧାତୁ; ସଂ ଦୁଷ୍ଟ ଧାତୁ=ଦେଖିବା)—
 Herā ୧ । ଦର୍ଶନ; ଦେଖା—1. Seeing;
 ହେରା ଦର୍ଶନ,(ହି)ହେରା sight. ୨ । ହେରା
 ପଞ୍ଚମୀ (ଦେଖ)—2. Herā pañchamī (See)
 ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର; ଗଡ଼ଜାତ) ସଦନାମ—ଏକପୁସ୍ତକ—
 Theś.

ହେରାଭା—ଦେ. କି (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ ଓ ପଦ୍ୟ)—୧ । ହେରବା
 Herābhā କିସ୍ତାର ଶିକ୍ତରୂପ—1 The
 ଦେଖାନ ଦିଆନା causative form of
 Heribā. ୨ । ଦେଖାଇବା—2. To show
 (ର—କାଶୀନାମ ବୁଝ କାଞ୍ଚଳା ଗଣେ, ଯୌବନ
 ହେରାଭା ତାଙ୍କୁ ବାସେ—ପ୍ରାଚୀ ରତ୍ନାମଣି ।]

ହେରାଗୋହିରୀ ସାଇ(ହି)—ଦେ. ବ—ପୁଣ୍ୟ ସହରର ଗୋଟିଏ ସାହ
 Herāgohirī sāi(hi) ବା ଗଳ—One of the
 lanes of the Puri town. [ଦ୍ର—ସମ୍ବଲପୁର
 ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ପ୍ରତିମାକୁ ହେରା ପଞ୍ଚମୀ ଦିନ ଏହି ଗୋଟିଏ
 ବା ଗଳ ବାଟେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଅବସ୍ଥିତ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ
 ଦେଖିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାଇଥିବାରୁ ଏହିପରି ନାମ
 ହୋଇଅଛି ।]

ହେରା ପଞ୍ଚମୀ (ଯାତ୍ରା)—ଦେ. ବ (ହେରବା—ଗୁହଁ ବା, ଦେଖିବା)—
 Herā pañchamī (jātrā) ଅଷାଢ଼ ଶୁକ୍ଳ
 ପଞ୍ଚମୀ ବା ଷଷ୍ଠୀ ଦିନ ପୁଣ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଯାତ୍ରାବିଶେଷ—
 One of the festivals of Lord Jagannātha
 held in Puri on the 5th or the 6th day of
 the bright lunar fortnight of Ashārdha.
 (ଦ୍ର—ଏ ଦିନ ରଥରେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରକୁ ସାଇଥିବା
 ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ବଡ଼ଦେଉଳରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦେଖିବାକୁ
 (ଦେଖିବାକୁ) ସାଥକୁ ବୋଲି ଏହି ନାମ ହୋଇଅଛି ।
 ଜଗନ୍ନାଥ ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ବଳଭଦ୍ର ଓ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଙ୍କୁ
 ସେଇ ଉଦ୍ୟାନ ବହାର କରିବାକୁ ସାଇଥିବାରୁ ଓ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ସଙ୍ଗରେ ନେଇ ନ ଥିବାରୁ ରଥଯାତ୍ରାର
 ପଞ୍ଚମ ଦିନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଲୁଚିକର
 ଗୁଣ୍ଡିଚା ଘରକୁ ସାଥକୁ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ମନରେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ
 ଉପରେ ଅଭିମାନ ଓ ଗୁଣ ଥିବାରୁ ଗୁଣ୍ଡିଚାଘରପାଖେ
 ରଥା ସାଇଥିବା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ କନ୍ଦରୋଷ ରଥରୁ ଗଣ୍ଡେ
 ଦାଠ ଗୁଣ୍ଡିଦେଇ ଅସନ୍ତ । ଜଗନ୍ନାଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଚୌପରି
 ପ୍ରକାରେ ସାଇଲି ସାଇଲି ଓ ବୁଝାବୁଝି କରି ଶାସ୍ତ୍ରପେଶ-
 ଅସିବେ ବୋଲି ଜବାବ ଦେଇ ବାଡ଼ୁଡ଼ାଇ ଦଅନ୍ତ । ଏ
 ଦିନଗୁଣ୍ଡିଚା ମନ୍ଦିରରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କର
 ବିଦାପନା ଦେଖିଲେ ବିଶେଷ ପୁଣ୍ୟଲାଭ ହୁଏ ।)

ଦେଉଆ ଖେଳବା—ଦେ. କି—(ଜାହାଜର ଉପା)—

Heriā khejibā ସମୁଦ୍ରରେ ବହୁଥିବା ପବନକୁ ଅଡ଼େଇ ଦେବାପାଇଁ କୌଣସି କ୍ରମେ ଟଙ୍ଗା ଦେବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟରେ ପବନ ପେଉଁଥିବୁ ବହୁଥିବୁ ସେହି ଅଡ଼ଇ (ଜାହାଜ) ସର୍ପାକାରରେ ଗତି କରିବା—(nautical) (a ship) To take a zigzag course by manoeuvring with the sails against the wind. [ଉ—କାଣ୍ଡାକୀର ଅରମ୍ଭରେ ଯାଉଥିବା ଶବ୍ଦ ଶବ୍ଦ ଜାହାଜ ସମୁଦ୍ର ମଧ୍ୟରେ ଦେଉଆ ଖେଳୁଥିଲେ ! ପକାଇମୋଡ଼କ ଗଲୁସୁଲୁ !]

ଦେଉଆ ବସିବା—ଦେ. କି (ଜାହାଜର ଉପା)—(ଜାହାଜ) କୌଣସି Heriā basibā ଦିଗକୁ ବଦଳିବାର ଗତି କରିବା— (nautical) (a ship) To move tortuously towards any direction. [ଉ—ଅମ କାଳର ପ୍ରସାଦ ବାଟ ବଦଳି ପୁଣ୍ୟ ଦେଉଆ ବସିଲୁ !]

ଦେଉଆ ମାରିବା—ଦେ. କି—(ଜାହାଜର ଉପା)ଜାହାଜର ଅଗ ପାଖର Heriā māribā ପାଇଁ ଦଉଡ଼ିଦ୍ୱାରା ଟାଣିକରି ବାନ୍ଧିବା— ହେରିଆନା (nautical) To tie the front sail of a ship tightly with ropes. ହେରିଆ ମାରିବା

ଦେଉକ—ସଂ. ବ—୧ । ଭର; ଦୂତ [ଦେମତଳ]—1. Messenger. Herika emissary. ୨ । ଭେଦ ବୁଝିବା ପାଇଁ ନିୟୁକ୍ତ ଭର; ସୂତ୍ରର [ହି. ଶ]—2. Spy; informer.

ଦେଉକା—ଗ୍ରା. ଅ (ଅନ୍ୟ ବିଶେଷ୍ୟ ପରେ ବ୍ୟବହୃତ ଦ୍ୱୟ)—ପ୍ରଭୃତି; Herikā ଭିନ୍ନାଦି—And others; et cetera. ଅଭୃତି [—ସେଠାରେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ହତୁମାନୁ ଦେଉକାକୁ ଦେଖି ଆଦି କହଇ, 'ମୁଁ ସିଦ୍ଧର ଭାଇ ବିଶ୍ୱାସୀ'—ମାଳକଣ୍ଠ. ପିଲାଙ୍କ ସମାୟଣ !]

ଦେଉଙ୍ଗ—କୈ.ଦେ. ବ (ଇଂ. ଦେଉରଙ୍ଗ)—ପୋଡ଼ିଲା ବା ଏଣୁଲା Heriṅg ମାଛ ପରି ଏକପ୍ରକାର ସୁଖାଦ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ର ସାମୁଦ୍ରକ ହେରିଙ୍ଗ ଚାଣି ମସୁଣ—Herring; a kind of sea-fish; Clapea Harengus.

[ଉ—ଏମାନେ ଲମ୍ବରେ ୧ ଫୁଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଡ଼ନ୍ତି ଓ ସମୁଦ୍ରରେ ଭେଳା ଭେଳା ହୋଇ ବିଚରଣ କରନ୍ତି । ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଝାଙ୍କରେ ଲମ୍ବ ଲମ୍ବ ମାଛ ଥାଆନ୍ତି । ଏମାନେ ଭରସାପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଅମେଉକାର ଅଧିକାଂଶକ୍ ମହା-ସାଗର ଉପକୂଳରେ ଦେଖା ଯାଆନ୍ତି ଓ ଏହାକୁ ମାରି ଲୁଣ ଦେଇ ଶୁଖା କରି ବୋତଲରେ ଓ ଟ୍ରାରେ ମୁଦ୍ଦ କରି ସାହେବମାନେ ବିଦେଶକୁ ଖାଦ୍ୟ ପାଇଁ ରପ୍ତାନି କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଦେହରେ ଗୋଟିଏ ମାଢ଼ ସମାନ୍ତରାଳ ଶାଖାୟୁକ୍ତ ମେରୁଦ୍ୱୀକ ବ୍ୟାଧି ଥାଏ ।]

ଦେଉଙ୍ଗ—କୈ.ଦେ. (ଇଂ) ପ୍ରାଦେ. (ଗଞ୍ଜାମ) ବ—ମକଦ୍ଦମାର ଶୁଣାଣି— Heriṅgu The hearing of a case before a court.

ଦେଉବା—ଦେ. କି (ପ୍ରାଚୀନ ଓ ପଦ୍ୟରେ ବ୍ୟବହୃତ)—(ସ. ଦୁର୍ଗ୍ ଧାତୁ; Heribā ପ୍ରା. ଦେଉ ଧାତୁ)—୧ । ଦେଖିବା—1. To see. ହେରା ହେରା [ଉ—ଠିକର ପଡ଼ୁଛି ଠାରେ ଠାରେ ନେତ୍ର ଦେଉ ଏ ଚନ୍ଦ୍ରମା ବାଟ । ସୁଧାନାଥ. ପାବନ ।] ୨ । ଚାହିଁବା— 2. To look at. [ଉ—ଜାହାଜର ଅଧିକ୍ଷକ ଯତ୍ନେ ଦେଉ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ. ଅଦ ।]

ଦେରୁକ—ସଂ. ବ—୧ । ବୁଦ୍ଧଦେବ (ମେଦନ); ବୋଧିସହ ବିଶେଷ— Heruka 1. Name of the Buddha in one of his previous existence. ୨ । ମହାକାଳ ଶିବରଣ ବିଶେଷ (ମେଦନ)—2. A class of Mahākāla-Siba's attendants. ୩ । ଶିବଲିଙ୍ଗ ବିଶେଷ (କାଳବାସୁରଣ)—3. Name of an image of Siba. ୪ । ଗଣେଶ (କାଳବାସୁରଣ)—4. God Gaṇeśa.

ଦେରୁଛେ - ପ୍ରାଦେ. (ବଲୁଙ୍ଗର ପାଟଣା) କି—(ସେ) ଦେଖୁଅଛୁ— Heruchhe, (He) Is seeing.

ଦେରେସା— ଦେ. ବିଶ୍ୱ ସୁଂ—ଦେରୁସା (ଦେଖ)— Here-sā Her-sā (See). (ଦେରେସା—ଶ୍ରୀ)

(ଦେରେସାଣ, ଦେରେସା ପଣିଅ, ଦେରେସାଗିରି—ବ) ଦେରେସେଇବା—ଦେ. କି—ହେଁ ହେଁ ହୋଇ ନିର୍ଭୀକ ଭାବରେ Hereseibā ହସିବା; ହେଁ ହେଁ ସେଁ ସେଁ ଦେବା— (ଦେରେସେଇ ଦେବା—ଅନ୍ୟରୂପ) To laugh loudly in a shameless manner. ହିହିକରେ ହାସା ହିହି କେଁକେଁ ହୋନା

ଦେର୍କା(ଶ୍ଟି)—ପ୍ରାଦେ. (ବଲୁଙ୍ଗର ପାଟଣା) ବ—ହରଣ— Hernā (rṅgā) Deer.

ଦେର୍କାମି—ଗ୍ରା. ବ—(ବଙ୍ଗଳାରୁ 'ପଣ' ସ୍ଥାନରେ 'ମି'ର ବ୍ୟବହାର Herhāmī ଅନୁକୃତ)—ନିର୍ଭୀକ—Shamelessness. ବେହାସାମନା ନିଜଜପନ

ଦେଲ (ଧାତୁ)—ସଂ.—୧ । ଅବଜ୍ଞା କରିବା—1. To disregard; He] (root) to slight. ୨ । ଦୂଷା । ଭରସା—2. To hate. ୩ । କେଳ କରିବା—3. To disport.

ଦେଲ୍ ଥ୍ (ଇତ୍ୟାଦି)—କୈ.ଦେ. ବ—ଦେଲୁ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)— Hel.th (etc) Helth etc (See).

ଦେଲ୍ ପେଟେଇବା—ପ୍ରାଦେ. (ସିଂହଭୂମି) କି—ଠେଲିଦେବା— Hel-peteibā To push.

ଦେଲ୍ ହା—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ—ଦେଲା; ଅସାବଧାନତା— Hel-hā Carelessness; negligence.

ଦେଲ—ଗ୍ରା. ବ (ସଂ. ଦେଲା)—ଦେଲା (ଦେଖ)—He]ā (See) . He]a [ଉ—କ୍ରୀଡ଼ିଣ ବୋଇଲେ ମୋ ଶୁଣ୍ୟର ବଳରେ, ତୁମ୍ଭର ହେଲ ସଖ ଅସି ଦେଲ ମୋ ଦେଲରେ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ ବନ ।]

ହେଲ—ଦେ. କି—ହେବା କ୍ରିୟାର ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟ ରୂପକାଳ
 Hela ମଧ୍ୟ ପୁରୁଷ ଏବଂ ଅବସର୍ଥକ (ତୁମ୍ଭେ) ଓ ବହୁବଚନ
 ହିଲେ (ତୁମ୍ଭେମାନେ) ବର୍ତ୍ତମାନେ ବ୍ୟବହୃତ—(you) Have
 ହୁଅ
 been.

ହେଲଇଁ—ପ୍ରା. କି—(ମୁଁ) ହେଲ—
 Helaiñ (I) Have been.

ହେଲଇଁ—ପ୍ରାଦେ (କଟକ) କି—ଏ ହେବା ଯୋଗୁଁ; ହେବାହେତୁ—
 Helauñ 1. Because of; having been. (ସଥା—ମୁଁ ସଦା
 ହେବାହେତୁ ଶାନ୍ତ ହେଲଇଁ ତୁ ମୋ ସଙ୍ଗେ କଲ ବରୁ) ୨। ହେବା
 ହୋଇସେ ପରେ—2. After having been. (ସଥା—ମୁଁ ସ୍ୱପ୍ନ
 ହେଲଇଁ ତୁ ସିନ୍ଧୁ)

ହେଲଇଁ ହେଲା—ଦେ. ବ—(୧° ହେଲା)—୧ । ଭିଲମ୍ଭିଲ୍;
 Helauñ helā କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶୀଘ୍ର କରା—1. Slackness
 ହେଲମ୍ଭିଲ୍ } ଅଧ୍ୟାତ୍ମ } in work ୨ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମ
 ହେଲମ୍ଭିଲ୍ } ଅବହେଳା—2. Much disre-
 ଅବହେଳା } gard or neglect. ୩ । ଦୀର୍ଘସୂତ୍ରୀ—3.
 ଦିଲ୍ଲୀମାନ, ହିଲ୍ଲୀ Dilatoriness. ୪ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ହେଲା—4.
 ହେଲାଗୋଷ୍ଠୀ Much negligence. ୫—୧ । ଦୀର୍ଘସୂତ୍ରୀ—
 ଦିଲ୍ଲୀ 1. Dilatory. ୨ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦୃଷ୍ଟିକାଣ୍ଡ—2. Negli-
 gent.

ହେଲକେ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା)ଅ—(ମାଲ ଅଞ୍ଚଳ ବ୍ୟବହୃତ)—କଟକରେ
 Helake —Near by.

ହେଲଣି(ଣା)—ଦେ. ବ—(୧° ହେଲନ)—୧ । ଦୃଶ୍ୟ—1. Hatred.
 Helana(ṅā) ୨ । ଅବହେଳା—2. Disregard.

ହେଲଣି(ନି)—ଦେ. କି (ତୁମ୍ଭେ, ତୁମ୍ଭେମାନେ)—ହେବାକ୍ରିୟା ସମ୍ପର୍କ କର
 Helani (ni) ସାଉଲଣି—(Expressing the comple-
 ହିଲେ tion of the verb expressed by the verb
 to be) (you) Have been.

ହୁଅ [ଏକ ବଚନ (ତୁମ୍ଭେ) ଓ ବହୁବଚନ (ତୁମ୍ଭେମାନେ) ହେଲ] ।
 ହେଲନ(ନା)—୧° ବ (ହେଲ ଧାତୁ + ଭବ ଅନ; + ଅ) ୧ । ଅବହେଳା
 Helana(nā) କରବା—1. Slighting; disregarding. ୨ ।
 କ୍ରୀଡ଼ା କରବା; ବେଳ କରବା (ହ. ଶ)—2. Sporting.
 * । ଅବମାନ—3. Insulting (Apte). ୪ । ବେଳ
 —4. Wanton dalliance (Apte) * । ଦୃଶ୍ୟ—
 5. Contempt (Apte) ୬ । ଅବହେଳା (ଜ୍ଞାନେନ୍ଦ୍ର)
 6. Neglect; negligence.

ହେଲ ମେଲ—ଦେ. ବ—୧ । ମିଳାମିଶ୍ରଣ—1. Mixing in society.
 Hela mela sociability. ୨ । ଗୁଣଗୁଣ—2.
 ଯୋଗାଯୋଗ Intimacy. ୩ । ସଙ୍ଗ; ସାହଚର୍ଯ୍ୟ—3. Compa-
 ନିୟମିତ ନିୟମ ନିୟମ ନିୟମ
 nionship.

ହେଲମେଲ ହେବା—ପ୍ରାଦେ (କଟକ) କି—କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ସହ
 Hela mela hebā ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ମିଳାମିଶ୍ରଣ କରବା
 —To establish intimacy with a person.

ହେଲୟା—୧° କି. ଶଶ (ହେଲା ଶବ୍ଦର ଶୟା ବରକ୍ତି ୧ବ)—୧ ।
 Helayā ଅବଲମ୍ଭାକମ୍ପେ—1. Easily. ୨ । ହେତୁ ହେତୁ—
 2. In sport.

ହେଲ(ଲ)ରେ—ଦେ. କି. ବଣ—ଅଳ୍ପେଶରେ; ସହଜରେ—Easily;
 Hela (lā)re without trouble. [ଉ—ମନୋରଥକୁ ସିଦ୍ଧ
 (ହେଲେ—ଅଧ୍ୟାତ୍ମ) କର କ ହେଲରେ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ]
 ହିଲ୍ୟାସ ବିନା ପାଦ୍ମିମତ୍ତେ

ହେଲା—୧. ବ—(ହେଲ୍ ଧାତୁ=ପୁଣ୍ୟ କରବା+ଭବ. ଅ+ଅ)—
 Helā ୧ । ଅବହେଳା (ମେଢ଼ଣା)—1. Disregard; slight-
 ୨ । ଦୀର୍ଘସୂତ୍ରୀ—2. Tardiness; dilatoriness.
 ୩ । ଅବହେଳା—3. Ease; facility. ୪ । କାର୍ଯ୍ୟ
 ଦେଖିବେ ଅସଫଳ; କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦୃଷ୍ଟି—4. Negligence.
 ୫ । ଅଧ୍ୟାତ୍ମ; ଗର୍ଭ ହେପାକର—5. Neglect; want of
 care. ୬ । ଅବହେଳା—6. Negligence. ୭ । ଶେଳ;
 କ୍ରୀଡ଼ା (ହ. ଶ)—7. Play; sport; pastime. ୮ ।
 ଦେଲ; ଦାମଫାଡ଼ା (ହ. ଶ)—8. Dalliance. ୯ ।
 ପୁଣ୍ୟାସୁତ୍ରୀ କାଳା; ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଶଙ୍ଖାର ଭବକ କ୍ରିୟା-
 ବଶେ (ଅମର); ସ୍ୱରତରେ ଶ୍ରୋତୃହେତୁ ପ୍ରକାଶ—
 9. Giving vent to a strong hankering
 after cohabitation on the part of
 young females. ୧୦ । ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଶଙ୍ଖାର
 ସ୍ୱରତ ହାବ ବା ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ ବା ତେଜା—
 10. Postures and gestures expressed by
 the limbs on the part of amorous women,
 courting cohabitation. [ଉ—ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର
 ସ୍ୱରତେଜାରୁ ମନରେ 'ଭବ' ଭବତ ହୁଏ; ଭବରୁ 'ଭବ'
 ଭବ ହୁଏ; ଭବରୁ 'ହେଲା' ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ (ଭବତ)] ।
 ୧୧ । ଅତି ଦାମଫାଡ଼ା ନାଶ୍ୟମାନଙ୍କର ସ୍ୱରତୋପୁକ୍ତପାଇଁ
 ଶ୍ରୋତୃହେତୁ—12. Strong sexual desire of
 amorous women (Apte). ୧୨ । ଚନ୍ଦ୍ରିକା;
 କ୍ୟୋପ୍ତା—12. Moonlight (Apte). ୧୩ ।
 ସଙ୍ଗୀତର ସ୍ୱରରେ ବା କମ୍ପନରେ ସ୍ତମ୍ଭ—13. Pause
 in a note or shaking (Apte) ୧୪ । ଅପମାନ
 —14. Insult (Apte). ୧୫ । ଅସମ୍ମାନ—15. Dis-
 respect (Apte). ୧୬ । ଦୃଶ୍ୟ—16. Contempt
 (Apte). ଦେ. ବ—ବଳୟ—Delay. [ଉ—ଦେ।

ହେଲା ଦେଖି କାହୁଁ ତମ୍ଭା ମାଲା ପଡ଼ି ନଲ ଗଲ, ମଣ୍ଡାଅ କରୁଅଛ ଏଥୁ
 ବସ ହେଲା—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଭାରତ ବନ]

ହେଲ—ପ୍ରାଦେ (କେଉଁଠି) ବ—ହେଲା—Neglect; delay;
 Helā negligence. ବଣ (ପୁ°)—ଅଳସୁଅ—Idle. ଦେ. କି
 (ହେଲେଇ—ଶ୍ରୀ. ବଣ) —ହେବା କ୍ରିୟାର ବର୍ତ୍ତମାନସମୀପ
 ଅଗ୍ରବକାଳ ଶୟ ପୁରୁଷ, ଅନାଦରାର୍ଥକ ଏକ ବଚନରେ
 (ସେ କରୁଁ ସଙ୍ଗେ) ବ୍ୟବହୃତ ଅକାର; (ସେ ବା ତାହା)

ଘଟଣା—(He or it)Happened. ଦେ. ଅ—

(ସ୍ୱଗ୍ନାଥକ) ଏହା କୁମ୍ଭର ମନୋମତ ଦେଇଛି ?—

ह'न हुआ Do you agree ? Are you agreed ?

ଦେଲକା—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି—ଅନ୍ୟର ଅନୁକୃତ ଭରବାପାଇଁ

Helāibā ପରେ ପରେ ପ୍ରକୃତଭାବ—To incite another to injure a person, behind his back.

ଦେଲକା—ଦେ. କି (ଅମ୍ଭେ, ଅମ୍ଭେମାନଙ୍କ)—ଦେଲୁଁ (ଦେଖ)

Helāin Heluñ (See)

ଦେଲା(ଲେ)କରା—ଦେ. କି—୧। ଶୁଥ କରବା—1. To slacken.

Helā(le)ibā ୨। କାର୍ଯ୍ୟରେ ତୁଟି କା ଦେଲା କରବା—

ହେଲା କରା 2. To neglect in doing work.

କମୀ କରବା

ଦେଲା କରବା—ଦେ. କି—୧। କାର୍ଯ୍ୟରେ ହୁଟି କରବା—

Helā karibā 1. To neglect a work. ୨। କାମରେ

ହେଲା କରା ଶରଣ କରବା—2. To slacken one's

ହେଲା ଶରଣ କରବା—2. To slacken one's

୩। ଶୁଥ କରବା; ଦୁର୍ଗୁଲାଇବା—3. To slacken.

୪। ବିଳମ୍ବ କରବା—4. To delay. ୫। ଅବଜ୍ଞ

କରବା—5. To disregard. ୬। ଧ୍ୟାନ ନ ଦେବା;

ପରେଇ ନ କରବା—6. Not to mind.

ଦେଲା ଦସ୍ତି—ଦେ. ବ (ସ. ଦେଲା ଓ ଫା. ଦସ୍ତି=ପଣିଆ)—

Helā dasti ୧। ଦୀର୍ଘସୂତା—1. Tardiness; dila-

ହେଲାଦସ୍ତି torines'. ୨। ଅବଦେଲା; ଦେଲା—

ଦିଲାପନ 2. Negligence. ବିଶ—ଦେଲାଦସ୍ତି ଅ (ଦେଖ)

Helādastiā (See)

ଦେଲା ଦସ୍ତିଆ—ଦେ. ବିଶ—୧। ଦୀର୍ଘସୂତା—1. Tardy; dil-

Helā dastiā atory. ୨। ଯେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଛିଦ୍ର କରେ—

ହେଲାଦସ୍ତିଆ, ଆଲମ୍ବେ 2. Negligent; neglectful.

ଦିଲା ୩। ଦୀର୍ଘସୂତାଦାୟକ (କାର୍ଯ୍ୟ)—3. Dilatory

(work).

ଦେଲାପେଲ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) କି. ବିଶ—ଯଥାକଥା; ଯେ କୌଣସି

Helāpelā ପ୍ରକାରେ—Anyhow. [ଉ—ବୁଢ଼ା ବେଳକେ

ନାହିଁ ଘର୍ବତା, ଦେଲାପେଲ କର ବନ ଯାଏତା—ଉଗ ।]

ଦେଲା ବୁକ୍କା—ସ. ବି—ଅସ୍ତ୍ର ବିକ୍ରୟୀ (ହାତୀବଳୀ)—Horse seller;

Helā bukka a horse dealer (Apte).

ଦେଲା ବୁଦ୍ଧି—ଦେ. ବି—ଅବଜ୍ଞ—Disregard. [ଉ—ତାହା

Helā buddhi ଠାରେ କେବେ ଯେ ଦେଲା ବୁଦ୍ଧି ବହୁ ।

ହେଲା ବୁଦ୍ଧି ଅବହେଳନା ବୁଦ୍ଧି ବୁଝିବୁ. ମହାଭାରତ ବନ ।]

ଦେଲା ବୋଲି ଜାଣିବା—ଦେ. କି—(କୌଣସି ବସ୍ତୁ) ଅତି ଶୀଘ୍ର

Helā boli jānibā ଘଟିବ ବୋଲି ଜ୍ଞାନ ଦେବା—To know

that a thing is about to happen.

[ଉ—କହୁଣ ମରବାକୁ ଯାଗ ମୁଁ କରୁଛି, ଏ କଥା ଦେଲ

ବୋଲି ଜାଣ କମଳାଣି । ବୁଝିବୁ. ମହାଭାରତ ବନ ।]

ଦେଲା ମାତ୍ରକେ(ମାତ୍ରେ)—ଦେ. କି. ବିଶ—ଅଳ୍ପକ୍ଷରେ; ଅବଲୀଳା

Helā mātrake(mātre) କମେ—Easily. [ଉ—କଂସ

ଦେଲାକମେ } —ଅଧ୍ୟେରୁଣ ଅହ ଯେ ଦୈବ୍ୟବସ, ଦେଲା

ଦେଲାରେ } ମାତ୍ରକେ କରେ ନାଶ—ପ୍ରାଚୀ

ଅବହେଳେ ବିନା ପରିଶ୍ରମରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଚେତ୍ରେ ।]

ଦେଲି—ସ. ବି (ହଲ୍ ଧାତୁ=କଟାକରଣୀ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ ଇ)—୧

Heli ଦେଲା (କରକ) (ଦେଖ)—1. Helā

(See). ୨। ଦେଲି (ଦେଖ)—2. Heli

(See).

ଦେଲି—ଦେ. କି—ଦେବା କିମ୍ପାର କର୍ତ୍ତୃମାନସମୀପ ଅଗତ୍ୟେ ପୁରୁଷ

Heli ଅନାଦର୍ଶକ ୧ କଚନରେ (ମୁଁ କର୍ତ୍ତା ସଙ୍ଗେ)—

ହେଲିମା ହୁଆ (I) Have been.

କେ ଦେ. ବି (ଇ)—

ଅଧିକ ଅବସ୍ତୁ ଧନକରୁ ନାମ—Hailey's

ହେଲି ହେଲି comet.

ଦେଲିକାସ୍ତ୍ର—ସ. ବି (ଜ୍ୟୋତିଷ ପରଭାଷା)—ସୂର୍ଯ୍ୟର ଅତି ନିକଟରେ

Helikāsta ଥିବାରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟର ତେଜ ଦ୍ୱାରା ଘୋଡ଼ାଇ

ହୋଇ ଯାଇଥିବା ତାରାର ଅସ୍ତପିବା ଅବସ୍ଥା—

(astronomy) Heliacal setting of a

star.

ଦେଲିକୋଦୟା—ସ. ବି (ଜ୍ୟୋତିଷ ପରଭାଷା)—ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ସଂକ୍ରମଣ

Helikodaya କରବା ଯୋଗୁଁ କେତେକ ସମସ୍ତ

ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେବା ପରେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପୂର୍ବରୁ କୌଣସି

ତାରର ଉଦୟ ଦେବାବେଳେ ଦେଖାଯିବା ଅବସ୍ଥା—

(astronomy) Heliacal rising of a

star

ଦେଲିଶି—ଦେ. କି—ଦେଲି (ଦେଖ)—

Helipi Heli (See).

ଦେଲିକା—ଦେ. କି—୧। ଦେଲା କରବା (ଦେଖ)—

Helibā 1. Helā karibā (See)

୨। ଅବଜ୍ଞ କରବା—2. To disregard-(ଉ—

ପ୍ରକୋପ ପ୍ରକୋପ ପ୍ରକୋପ ଦେଲଣ ବିସ୍ତାରିଲ କି

ତେବ—ନନକଶୋର ଶମ୍ଭା ।)

ଦେଲି ସେଲିସ୍—କେ ଦେ. ବି (ନାମ)—ଅବସିନିଆର ରାଜ୍ୟରୁ

Heli selis ସମ୍ରାଟ—Name of the defeated king

ହେଲିସେଲିସ୍ ହେଲିସେଲିସ୍ of Abyssinia who

left his kingdom in 1937 being unable to

continue fight with Italy. [ଉ—୧୯୩୭

ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଏହାଙ୍କ ସହର ଇଟାଲିର ଘୋର ଯୁଦ୍ଧ

ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଏ ପରାଜିତ ହୋଇ

ଅବସିନିଆ ଛାଡ଼ି ଯାଇ ଯାଇଥିଲେ ।]

ଦେଲି—ସଂ ବି (ଦେହ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଈ; ହଲ୍ ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତୃ. ଇକ୍);

Heli ୧ମା. ୧କ)—୧। ସୂର୍ଯ୍ୟ (ବିକାଶ ସେଷ)—1. The sun.

୨। (+ ଉକ. ଈ) ଅଲଗା ନ (ଶବ୍ଦକହ୍ନୁ, ୨)—2. Em-

brace- ୩ । ବେଳ—3. Amorous dalliance (Apte).

ହେଲୁ—ଦେ. ବଣ [ସଂ ହେଲା]—୧ । ସ୍ଥିତିକୃତ—
Helu 1. Slackened. ୨ । ହେଲାଦସ୍ତି ଅ [ଦେଶ]—
ଆମାସେ ଦିଲା 2. Hejādastiā (See)
ଚିମାପନା ଦିଲାପନ ୩—୧ । କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଧୀରତା—1.
Slowness of the progress of a work.
୨ । ହେଲା (ଦେଶ)—୨. Hejā (See). ୩ । କାର୍ଯ୍ୟର
ସ୍ଥିତିକୃତ—3. Slackness or slowness of
work.

ହେଲୁ—ଦେ. କି—ହେବା କି ସ୍ୱାର ବର୍ତ୍ତମାନସମୀପ ଭୂତକାଳ ମଧ୍ୟମସ୍ୱରୁଷ
Helu ଅନାଦର୍ଶ ଏକ ବଚନ (ତୁ)—(Thou)
ହୈଲି ହୁଆ Hest been.

ହେଲୁ—ଦେ. କି—ହେବା କି ସ୍ୱାର ବର୍ତ୍ତମାନସମୀପ ଅଗ୍ରକାଳ ୧ମ
Heluଁ ସ୍ୱରୁଷ ଅଦର୍ଶ ଏକ (ଅମ୍ମେ) ଓ ବହୁବଚନ (ଅମ୍ମେମାନେ)
ହଲୀମ, ହଲୁମ ହୈ [I or we] Have been.

ହେଲୁଆ—ଦେ. ବଣ ସ୍ୱ—ହେଲାଦସ୍ତି ଅ (ଦେଶ)—
Heluā Hejādastiā (See)
(ହେଲେଇ—ଶ୍ୱୀ)

ହେଲୁପି—ଦେ. କି—୧ । ହେଲୁ (ଦେଶ)—1. Helu (See). ୨ ।
Helupi ହେଲୁ (ଦେଶ)—2. Heluଁ (See).

ହେଲେ—ଦେ. କି ବଣ—୧ । (ସଂ. ହେଲସ୍ତା) ଅଳ୍ପେଶରେ; ସହଜରେ;
Hele ଅକଳାଳା କ୍ରମେ—1. Easily; with very little
difficulty. [ଉ—ବାକବ କଥ କଲ ହେଲେ, ବକ
ବାକଲ ସିକୁ ଜଲେ—ବଳରମ ଦାସ—କମଳଲେଚନ
ଚଉଡ଼ଣା] ୨ । ହିକ ଏ ମାତ; ହିକ ଏ ସ୍ୱକା—2. Slightly.
[ଉ—ରମିଲେ ସେ ତୋ ପଦ ଚକ୍ର କୁଳାସଲେ, ଶୁଭ
ଦେଲୁ ନାହିଁ ହେଲେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ] ୩ । ସାମାନ୍ୟ
ଚେଷ୍ଟାରେ—3. With very little effort

ଅବହେଲେ ବିନାପରିଅର୍ଥମିତ
ହେଲେ—ଦେ. କି—୧ । ହେବା କି ସ୍ୱାର ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୀପ ଭୂତକାଳ
Hele ୧ମ ସ୍ୱରୁଷ ଏ ବଚନ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ (ଅମ୍ମେ), ବହୁବଚନ
ହୈଲେ (ଅପମାନେ), ୩ମ୍ ସ୍ୱରୁଷ ଏ ବଚନ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ (ସେ) ଓ
ହୁମ ବହୁବଚନ (ସେମାନେ)—1. [You; ye; he; they]
ହଠସାୟ Have been. ୨ । (ଅସମାପିତା କ୍ରିୟା) (କ) ହେବାରୁ
1. Being. (ଖ) ହେବା ଉତ୍ତରୁ—ii. After
ହାତେ being. (ଗ) ଯଦି ହୁଅନ୍ତା—iii. If (it) would
be. [ଯଥା—ଟଙ୍କାଟୁଏ ହେଲେ ମୋ ଶରତ ଚଳ
ସାଥୀନା] ଅ—୧ । ସ୍ୱକା—1. Even. [ଉ—
ବେପର ମସ୍ତ ଦେଶରେ ପାର୍ଥ ପଡ଼ି; ତେବେ ହେଲେ ଅଧର
ଦାନ୍ତ ଥିଲେ ଉଡ଼ି—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଶୟର ବଳ] ୨ । ମଧ୍ୟ—
ହଲେ 2. Also. [ଉ—ଶଳକନ ବାଣୀ ସତ୍ୟ ପର ମଣି; ନ
ଗହିଲେ ହେଲେ ମୋତେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ସଙ୍ଗୀତ]

ହାନେମୀ ୩ । ପ୍ରତ୍ୟେକ—3. Notwithstanding. [ଉ—
ବବେଦନ କରୁଛୁ, କରକଞ୍ଜ ଧରୁଛୁ, ହେଲେ ହେଉ ଅରୁଛୁ
କଦ୍ରାହାରେ—କବିସୂର୍ଯ୍ୟ, କଣୋଗୁଣ୍ଡେ ନ ଗୀତ] ୪ ।
କନ୍ତୁ; ମାତ—4. But. [ଉ—ହେଲେ 'ମୁଁ' କି ଏମାନଙ୍କ
ପର ଅପାଠ୍ୟ କବିଗୁଣ୍ଡ ଦୋରୁ ?—ପଦ୍ମର ମୋହନ
ରମାଣ ଅଠଗୁଣ୍ଡ] ପ୍ରାଦେ (ଯାଜପୁର) ଅ—ଅଭେମାତ୍ର—
Once only. (ଯଥା—ମୁଁ ବଲକୁ ଏ ବର୍ଷ ହଲ
ହେଲେ ନେଇଛୁ

ହେଲେଇଁ—ଦେ. କି—ହେବା କି ସ୍ୱାର ବର୍ତ୍ତମାନସମୀପ ଭୂତକାଳ
Helein ୧ମ ସ୍ୱରୁଷ ଅଦର୍ଶ ଏକ ବଚନ (ଅମ୍ମେ) ଓ ବହୁ
ବଚନ (ଅମ୍ମେମାନେ)—(I and we) Have been.
ହୈଲୀମ ହୈ

ହେଲେଇ ଗେଲେ(ଲେ, ହେଲେ)ଇ—ପ୍ରାଦେ. (ପାଟଣା) ବଣ—ଗେଲବସର
Helei gele(lhe, ble)i —Fondled.

ହେଲେଣି—ଦେ. କି—ହେଲେ (ଦେଶ)—
Heleṇi Hele (See).
ହେଲେହେ—ଦେ. ଅ—ହେଲେ ସୁକା; ହୋଇଥିଲେ ସୁକା—
Heleheṇi Even if it were
ହୈଲେଠ ହାନେସମୀ

ହେଲେ ହେଲେ—ଦେ. ଅ—ହେଲେ ସୁକା—
Helehele Even if.
[ଉ—ହେଲେହେଲେ ସୁକା ଦେବତା ହେ ଉଦୟ, ହେଲ
ସକ ମଣିଲ ସବୁରି ହୁଦୟ—କୃଷ୍ଣସିଂହ ମହାଶୟର ଦ୍ରୋଣ]

ହଲେଠ ହାନେସମୀ
ହେଲେ—ଦେ. ଅ—(ସ୍ତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ) ହେ !
Helo (Interjection used in addressing females)
ହୈଲୋ ହୈ (ହେଲେହେ—ଅନ୍ୟରୂପ) Oh !

ହେଲୋଦ—ପ୍ରାଦେ (ବଲକାର ପାଟଣା) ବି—ହଲକା—
Heloda Turmeric
ହେଲୁ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ—
Helth Healthb.
ହେଲ୍ଥ ହେଲ୍ଥ

ହେଲୁ ଅପିସର—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ନଗରର ବା ଜିଲ୍ଲାର ଲୋକ
Helth aphisar ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ବଳେ ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବାପାଇଁ ନିଯୁକ୍ତ
ହେଲ୍ଥଆଫିସର ହେଲ୍ଥଆଫିସର କର୍ମଚାରୀ—Health-officer.
ହେଲୁ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ପ୍ରକାକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମ୍ବଳେ
Helth dipartment କଟକଣା କରବା କାର୍ଯ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ
କରିବା ସରକାରୀ ବିଭାଗ—Health department
ହେଲ୍ଥଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ ହେଲ୍ଥଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ of the Govern-
ment.

ହେଶ(ଧାତୁ)—୧—୧ । (ଗୋଡ଼ା) ହେଶଧ୍ୱଜ କରିବା—
Hesh (root) 1. To neigh (said of a horse).
୨ । (ଗଞ୍ଜ) ବୋକାଇବା—2. To bray (said of an ass).
ହେଶ(ଷା)—୧° ବି—(ହେଶ୍ ଧାତୁ + ଶ୍ୱକ ଅ; + ଥ)—୧ । ହେଶା;
Hesha(sha) ଘୋଡ଼ାକ ହେଁହେଁ ଶବ୍ଦ—1. Neighing

of a horse. ୨। ଗଧର ବୋବାଳ—2. Braying (of an ass) (Apte).

ହେଶିନୀ—ସଂ. ହି. ସ୍ତ୍ରୀ—(ହେଷିନ୍ + ଇ)—ଘୋଡ଼ା—
Heshini A mare.

ହେଶି—ସଂ. ହି. (ସ୍ତ୍ରୀ) (ହେଷା + ଇନ୍; ୧ମା ୧ବ)—ଅଣ୍ଡିରଘୋଡ଼ା—
Heshi A horse.

ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ—ବୈଦେ. ହି. (ଇଂ) (ନାମ)—୧। ହାରେନ୍-ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍; Heshtings ଭାରତର ପ୍ରଥମ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଜେନେରାଲ୍—Warren (ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍—ଅଣ୍ଡିରଘୋଡ଼ା) Hastings; the first Governor General of India.

ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍ ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍

[ଦ୍ର—ଏ ଖ୍ରୀ: ୧୭୩୨ ରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରି ୧୮୧୮ ରେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ଏ ପ୍ରଥମେ ଇଷ୍ଟ୍-ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀର ଅଧିକାରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ୧୭୫୦ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାବ୍ଦରେ ଭାରତକୁ ଆସିଥିଲେ ଓ କମିଶନର ଅଧିକାରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ୧୭୫୮ ଠାରୁ ୧୭୬୧ ଯାଏଁ ମୁରସିଦାବାଦର ନବାବଙ୍କ ନିକଟରେ ରେସିଡେଣ୍ଟ ହୋଇ ରହିଲେ; ପରେ କଲିକତା କାଉନ୍ସିଲର ସଭ୍ୟ ହେଲେ । ୧୭୬୪ ସାଲରେ ଇଂଲଣ୍ଡକୁ ଫେରିଯିବା ବେଳକୁ ଏ ପ୍ରଭୁତ ଅର୍ଥ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ପୁଣି କିଛି ପରେ କମ୍ପାନୀ ଏହାକୁ ମାନ୍ୟତା ଦେଇ କାଉନ୍ସିଲର ସଭ୍ୟ ଭାବେ ରହିଲେ ଯାହା ୧୭୬୯ ସାଲରେ ଭାରତକୁ ପଠାଇଲେ । ୧୭୭୯ ସାଲରେ ଲର୍ଡ୍ କ୍ଲାଇଭ୍ ଭାରତକୁ ବଦଳାଇ ଗୁରୁଣ କଲେ ଓ ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍ ୧୭୭୨ ସାଲରେ କଲିକତା କାଉନ୍ସିଲର ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଅର୍ଥାତ୍ ବଜାଲର ଘଟ ହେଲେ । ସେତେବେଳେ କମ୍ପାନୀର ପ୍ରାୟ ୨ କୋଟି ଟଙ୍କା ରଖି ଥିଲା । ଏ କଲର ଗୁରୁତ୍ୱରେ ବଙ୍ଗ ପ୍ରଦେଶରେ ସୁଶାସନ ଓ ସୁବିକାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଦେଶର ଉନ୍ନତୀକରଣ ଅଭିଳାଷ କରିବା ଲାଗି କଲେ ଓ କଲିକତା ଅଧିକାରୀ ଭାବେ ସମାପନ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ଥିଲେ । ଏ ବକାର ସର ରାଜା ଓ ଅସୋଧାର ନବାବଙ୍କଠାରୁ କିଛି କୋଟି ଟଙ୍କା ଅଦାୟ କଲେ, ଓ ମରହଟ୍ଟା, ନିଜାମ ଓ ମସ୍କଟର ନବାବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସୁଧ ପ୍ରାପନ କଲେ । କିନ୍ତୁ କଲିକତା କାଉନ୍ସିଲର ଅନ୍ୟ ସଭ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏହାଙ୍କର ଅମେଳ ହେବାରୁ ଅନେକ ବିପ୍ରୀତ ଘଟିଲା । ଏହାଙ୍କ ଅମେଳରେ କମ୍ପାନୀର ପୁଣି ୩ କୋଟି ଟଙ୍କା ରଖି ବଢ଼ିଲା । ଶେଷରେ ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍ ୧୭୮୩ ସାଲରେ ଇଂଲଣ୍ଡ ଫେରି ୧୭୮୫ ସାଲରେ ଭାରତକୁ ଫେରିଗଲେ ଓ ସେଠାରେ ଏହାଙ୍କ ନାମରେ ପାଲିଆମେଣ୍ଟ୍ ମହାସଭାରେ ଏକ ମସ୍ତକ ନାମକ ଜଣେ ପ୍ରାଧିକାରୀ ସଭ୍ୟ ଭାବେ ଗୂରୁତର ଓ ଉଚ୍ଚତମ ଅଧିକାରୀ ଓ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସୋଭୁଁ ଅଭିଯୋଗ ଅଣିଲେ ।

ଏ ନବନାମକ ବିଷୟ ପାଇଁ ୧୭୮୮ ସାଲରୁ ୧୭୯୫ ସାଲ ଯାଏଁ ୭ ବର୍ଷ ଧରି ଲାଗିଲା । ଭାରତରୁ ଅଧିକ ଧନ ଅଧିକାରୀ ନବନାମରେ ବ୍ୟୟ କରି ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍ କିଛି ଦୁଃସ୍ତ ଭାଗ୍ୟ କରି ଅଭିଯୋଗରୁ ମୁକ୍ତିଲାଭ କଲେ । କମ୍ପାନୀର ପ୍ରଭୁତ ଯେକି ସନ୍ତୋଷକର ଏ ୧୮୧୮ ସାଲରେ ପରଲୋକଗମନ କଲେ ।] ୨ । ଲର୍ଡ୍ ହେଷ୍ଟିଙ୍ଗ୍ସ୍; ଭାରତର ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଜେନେରାଲ୍ ଲର୍ଡ୍ ମରହଟ୍ଟର ଉପାଧି— 2. The title of Lord Moira, a Governor General of India. [ଦ୍ର—ଏ ଖ୍ରୀ: ୧୮୧୩ ରୁ ୧୮୨୩ ଯାଏଁ ଭାରତର ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଜେନେରାଲ୍ ହୋଇଥିଲେ । ଏହାଙ୍କ ସମୟରେ ଭାରତରେ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ବିସ୍ତାର, ନୈଗାଲ ଯୁଦ୍ଧ, ଟିଣ୍ଡାସ୍ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । ଏହାଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ପ୍ରଥମ ବଙ୍ଗଳା ସମ୍ବାଦପତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲା ।] ୩ । ଇଂଲଣ୍ଡର ସସେକ୍ସ ନାମକ ଜାୟଣ୍ଟର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଗ୍ରାମ ଓ ନଦୀ—3. Name of a port town in the county of Sussex in England.

ହେସ୍-ନେ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ସର୍ବନାମ—ସେମାନେ—
Hes-ne They.

ହେସୁ—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର) ବି(ନାଗଜାତିକ ବ୍ୟବହୃତ କେ)—ଧାନ—
Hesu Paddy.

ହେହେ—ସଂ ଅ—୧ । ହେ ର ହିହି; କଥାରେ ଜୋର୍ ଦେବା ପାଇଁ ବା ଉଦ୍‌ବେଗ, ବିଶାଦ, ବିଷୟାଦି ସ୍ଥଳରେ ହେ ସମ୍ପୋଧନର ଦୁଇ ଥର ପ୍ରୟୋଗ—
Hehe 1. A doublet of Oh; Oh ho ! Ho Ho !
୨ । ହେ (ଦେଖ)—2. He (See)

ହେହୈ—ସଂ ଅ—ସମ୍ପୋଧନ; ହୃଦ୍ ବା ଅହାନ (ମେଦନ)—
He hai Exclamation used in addressing and calling. ଦେ. ଅ—ହେ ହୈଓ (ଦେଖ)—
He haijo (See)

ହେହୈଓ—ଦେ. ଅ—ଘୋଡ଼ାଗାଡ଼ି ଚଳାଇବା ସମୟରେ ଗାଡ଼ି-
He haijo ଚାଳକମାନଙ୍କର ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଧ୍ୱନି—
ହୈଓ ହୈଈବ An exclamation of coachmen while driving horses.

ହୈ—ସଂ. ଅ (ସଂ ହୈ ଧାତୁ=ପ୍ରାକରା+ଭବ ଓ)—୧ । ସମ୍ପୋଧନ
Hai (ମେଦନ)—1. Interjection used in addressing. ୨ । ଅହାନ (ମେଦନ)—
2. Interjection used in calling. ୩ । ନିଷେଧ—3. Negation. ୪ । ପାଦ ପରୁଣ—
4. At the end of a sentence. ୫ । ସତର୍କତା
5. Warning. ଦେ. ଅ—୧ । ହଇ (ଦୈତ୍ୟସୁତକ)—
ହୈ ହୈ 1. (Interjection used to express consent or agreement) Yes!

୨ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଡାକିବାକୁ ବା ବାବ ଦୃଷ୍ଟି
 ଅବର୍ଣ୍ଣ ବା ପ୍ରଶ୍ନ କରିବାକୁ ଅନ୍ୟ ଧ୍ୱନି ପ୍ରକାର (ଯଥା
 ହେ, ଏହେ ଏ, କିହେ, ବେ, ରେ, ଲେ, ହେ, ହୋ) ବ୍ୟବହୃତ—
 (ଯଥା—ହେଁ ଏ, ହେଁ ଦେ, ହେଁ କହେ, ହେଁ ବେ,
 ହେଁ ରେ, ହେଁ ଲେ, ହେଁ ହେ, ହେଁ ହୋ)—2. Used
 'with another interjection to call a person
 near by or to draw his attention or to
 question something. ୩ । (ଦର୍ଶି ଉଚ୍ଚାରଣ)—

ହୋ ହୋ ବୁଲିକାମାନଙ୍କର ଡାକ—3. A halloo of
 hawkers.

ହେଁ ଏ—ଦେ. ଅ—ମାନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି (ଯଥା—ପିତା ସ୍ୱାମୀ, ଶ୍ୱଶୁର, ଶାଶୁ,
 Hāie ବଦ୍ଧଲୋକ, ଅପରିଚିତ ବଦ୍ଧଲୋକ)ଙ୍କ ପ୍ରତି ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା
 ଏହେ, ହାଁହେ ବ୍ୟବହୃତ ସମ୍ବୋଧନସ୍ୱରୂପ ଅବ୍ୟୟ—Inter-
 ହୋ ହୋ jection used to superiors by females'

ହେଁ ଓ—ଦେ. ଅ—ହେଁ ହୋ (ଦେଖ)—

Hāio Haiho (See).

ହେଁ କିଏ(ହେ)—ଦେ. ଅ—ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଡାକିବା,
 Hāi kie(he) ଦୃଷ୍ଟି ଅବର୍ଣ୍ଣ କରିବା ଓ ପ୍ରଶ୍ନ କରିବା ଉପ-
 ଏହେ, ହାଁହେ ଲକ୍ଷରେ ବ୍ୟବହୃତ—An interjection used
 ହୋ ହୋ by one in addressing, putting questions to
 or inviting attention of a superior who
 is near by.

ହେଁ କିବେ—ଦେ. ଅ—ଅବଜ୍ଞାର୍ଥକ ପ୍ରଶ୍ନସ୍ୱରୂପ ସମ୍ବୋଧନ—
 Hāi kibe Interjection used in asking an in-
 ଏବେ, ହାଁରେ ଅବେ ferior in derision.

ହେଁ କିରେ—ଦେ. ଅ—ପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରଶ୍ନ ଅନାଦରାର୍ଥକ ପ୍ରଶ୍ନସ୍ୱରୂପ
 Hāi kire ସମ୍ବୋଧନ—An interjection used in
 (ହେଁ କଲେ—ଶ୍ୱୀକ ପ୍ରତି) asking one's male inferior
 ହାଁରେ ଅରେ

ହେଁ କିହୋ—ଦେ. ଅ—ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ବା ସୁପରିଚିତ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 Hāikiho ପ୍ରତି ସମ୍ବୋଧନ—Interjection used in
 ଏହେ, ହାଁହେ addressing a number of people or
 ହୋ ହୋ one's own acquaintance.

ହେଁ ଗୋ—ଦେ. ଅ—ସଖୀ ସମ୍ବୋଧନ—An interjection used
 Hāigo by a lady to her female companion.
 ହାଁଗା, ଏଗା ହୋଗା

ହେଁ ଚୋ—ଦେ. ଚ—(ବଜଲାରୁ ଅନୁକୃତ)—୧ । ଘୋଷିତା;
 Hāichai ଗୋଳମାଳ—1. Ado; noise. ୨ । ଘଣ୍ଟାବଦଳ;
 ହେଁ ଚୋ ହୋଇତା ହାଉସା—2. Turmoil.

ହେଁ କା—ଦେ. କ—(ଅ, ହେଁ କହ)—ହଇକା (ଦେଖ)—
 Hāijk Hāijk (See). [ଦ—ହଇକା ଶ୍ରେଣୀର ଶାଢ଼ୀ ଓ
 ବାନ୍ଧୁକୁ ନେଇ ପୋଷାକରେ ପକାଇଲେ ଏକ ସେହି

ପୋଷାକର ପାଣି ଲୋକେ ପିଇଲେ ତାକୁ ହଇକା ଧରେ ।
 ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଖାଇଲେ ପିଇଲେ ଅନାର୍ତ୍ତ ଶାଢ଼ୀ ହୁଏ ।
 ସେହି ଅନାର୍ତ୍ତ ଶାଢ଼ୀ ହଇକା ମଧ୍ୟ ପାଇଁଟ ପାଏ । କୋମ୍ପା
 ବାସିଲସ୍ (Comma Bacillus) ନାମକ ଏକ ଜୀବାଣୁ
 କୀଟାଣୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରରେ ଅନ୍ତରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ
 ହଇକା ହୁଏ । ଘରେ କମ୍ପା ଘର ନିକଟରେ ହଇକା
 ରୋଗୀଙ୍କୁ ଦେଖି ଭୟ କଲେ ସେହି ଭୟରେ ମଧ୍ୟ ହଇକା
 ଧରେ । ମଇଳା, ପଶୁ ନିର୍ଦ୍ଦମା, ପାଖୋନା ଓ ଖାଇଲେ
 (ଝୁକରେ) ପାଣି ପତ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ବାହାର ଅନେକ ସମୟରେ
 ହଇକା ହୁଏ । ଦୁଧରେ ଗଞ୍ଜୁମାନେ ପୋଷାକର ମଇଳା
 ପାଣି ଅନେକ ସମୟରେ ମିଶାନ୍ତି; ଯଦି ସେହି ପାଣି ଚିପାନ୍ତି
 ହୋଇଥାଏ, ସେହି ଦୁଧ ପିଇଲେ ହଇକା ହୁଏ । ରୋଗି-
 ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏ ରୋଗ ବ୍ୟାପିବା ବ୍ୟତୀତ ଏହି ରୋଗ
 ମାଛମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାପିଥାଏ । ମାଛ ଦୃଷ୍ଟିତ ଖାଦ୍ୟରେ
 ଓ ରୋଗୀର ମଳମୂତ୍ରରେ ବସି ସେଠାରୁ ଉଦ୍ଭୁ ଅସି ଉଦ୍ଭୁ
 ଖାଦ୍ୟକୁ ନେଇ ସୁସ୍ଥଲୋକମାନଙ୍କ ଖାଦ୍ୟକୁ ଦୂଷିତ
 କରନ୍ତି ।

ପ୍ରତିଷେଧକ ଉପାୟ—କର୍ମଳ ସ୍ଥାନରେ ବାସ
 କରିବା, ଅଳ୍ପ ପରିମାଣରେ ଲୁଗୁପାକ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅହାର
 କରିବା, ପେଟ ଖାଲ ନ ରଖିବା, ପଶୁ ମାଛ ମାଂସ ନ
 ଖାଇବା ଉଚିତ । ହଇକା ରୋଗୀଙ୍କର ବାନ୍ତି ଓ ମଳ
 ମିଶିଥିବା ପାଣି ବ୍ୟବହାର କରିବା ନାହିଁ । ଘର ମଧ୍ୟରେ
 କୌଣସି ସନ୍ଧ୍ୟାସନ୍ଧ୍ୟା ସ୍ଥାନ ଓ ଗୋବର ପତ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ
 ହେଉଥିଲେ ସେଠାରେ କିଛି ଜଳାଳ ଚୁନ ଓ ଫିକାଲି-
 ମିଶା ପାଣି ପକାଇ ଘରେ ଓ ଘର ଗୁରୁପାଖେ ଗନ୍ଧକ ଓ
 କପୂର ଧୁଆଁ ଦେବା ଉଚିତ । ଖଣ୍ଡିଏ ଗୁରୁତ୍ୱ ଲମ୍ବ ଓ
 କରୁଡ଼ା ଖାଣ୍ଡି କମ୍ପା ପାତ୍ର ଅ ନାଉ ତଳେ ସବୁବେଳେ
 ରଖିବା ଉଚିତ । ପୋତା ଓ ମୋଜା ମଧ୍ୟରେ ଗନ୍ଧକ ଚୂର୍ଣ୍ଣ
 ଛୁସି ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉଚିତ । ହଇକା ରୋଗୀଙ୍କର
 ଶାଢ଼ୀ ବାନ୍ତି ଓ ପରିସ୍ରା ଦୂରକୁ ନେଇ ମାଟି ଘରରେ ପୋତି
 ପକାଇବା ଦୁଧ ଗରମ କରି ପିଇିବା । ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥରେ
 ମାଛ ନ ବସିବା ପାଇଁ ସବୁଦିନ ତାକୁ ଘୋଡ଼ାଇ ରଖିବା
 ଉଚିତ । ଗରମ ପାଣିରେ ଖାଧୋଇବ ଏବଂ ଗରମ ପାଣି
 ପିଇିବା । ରୋଗୀଙ୍କୁ ସେବା କରୁଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କର ଗରମ
 ପାଣିରେ ହାତ ଗୋଡ଼ା ଥୋଇବା ଉଚିତ । ଶେଷ ପିଇି
 ମାନଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ସାବଧାନତା ପୂର୍ବକ ରଖିବା ।
 କଷା ବା ବେଣା ପରିସାରଥିବା ଫଳ ଖାଇବା ନାହିଁ ।
 ଏହି ନିୟମ ସବୁ ପାଳିଲେ ଏକ କୁପ୍ରମ୍ ମେଟାଲିକମ୍
 (Cuprum metallicum) ୩୦ କମ୍ପା ୨୦୦ ଶଲ୍ମି ସାତ
 ଦିନେ ଓ ପରଦ ଦିନେ ଥରେ ଲେଖି । ଏ ଖାଇଲେ ହୃଦ-
 କାର ଅବମତରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ । ହଇକା ରୋଗୀଙ୍କୁ ହୁଆଁ
 ହୁଇଁ କଲେ ହଇକା ଚପିନାହିଁ । ଏହି ରୋଗ ଖୁବ୍

ବ୍ୟାପକ ହୋଇ ଏକ ସମୟରେ ଅନେକ ଲୋକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।

ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷଣ—

ହୃଦୟ ପ୍ରଥମରେ ଅଗଣ୍ଠି ତରଳ ଝାଡ଼ା ଅକାରରେ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ । ତାହା ସହିତ ମୁଣ୍ଡ ସାମାନ୍ୟ ଭାବେ ଓ ଦେହ ବୁଲେ ।

ପରେ ସେହି ଅଗଣ୍ଠି ତରଳ ଝାଡ଼ା ଜଳୀୟ ଅକାର ଆବଶ୍ୟକ କରେ । ପ୍ରଥମ ଅବସ୍ଥାରେ ଝାଡ଼ାର ବର୍ଣ୍ଣ ଥାଏ; କିନ୍ତୁ ପରେ ସେହି ବର୍ଣ୍ଣ ଶୀଘ୍ର ଲୋପ ହୋଇ ଗୁଜ୍ଜଳ ଧୂଆ ପାଣିପତ୍ର, ପେଜପତ୍ର କମ୍ପା ସଦୃଶ ପାଣିପତ୍ର ଝାଡ଼ା ହୁଏ । ଝାଡ଼ା ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ହେଲେ ପେଟରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର କଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ; ନତୁକା ପେଟରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଷ୍ଟ ହୁଏ । କ୍ରମେ କ୍ରମେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଜଳୀୟ ସଦୃଶ ବାନ୍ତି ହୁଏ । ଅତିଶୟ ଶୋଷ ହୁଏ । ଶିଶୁ ପ୍ରଶିଷ୍ଟ ଟିମ୍ ଟିମ୍ ହୋଇ ଲେଖକୋଷ୍ଠ ହୋଇଅସେ । ପରସ୍ତା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ, ଦେହର ବର୍ଣ୍ଣ ନେଳ ହୋଇ ଯାଏ । ହାତର ଓ ଗୋଡ଼ର ଅଙ୍ଗୁଳମାନଙ୍କ ଚମଡ଼ା ଲେଖକୋଷ୍ଠ ହୋଇଯାଏ । ଅଖି ଉତ୍ତରକୁ ପଶିଯାଏ, ନିରାସ ପ୍ରଶ୍ନାସ ଥଣ୍ଡା ଜଣାଯାଏ । ଥଣ୍ଡା ଝାଲ କହେ । ସ୍ଵର କମିଯାଏ । ରୋଗୀ ଅସ୍ତେ ଅସ୍ତେ କଥା କହେ । ନିରାସ ମାରବାକୁ କଷ୍ଟ ହୁଏ । କ୍ରମେ ନାଡ଼ୀ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇ ସେବର ନାଡ଼ୀର ଗତି ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ହୃଦ୍‌ଘୃଣ୍ଣର ପରସ୍ତା ବନ୍ଦ ହୋଇ ରୋଗୀ ପ୍ରଳାପ କରେ । ହୃଦ୍‌ଘୃଣ୍ଣର କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ବିଛଣାରେ ପଡ଼ି ପଡ଼ି ପିଶୁରେ ଓ ଠେଙ୍ଗୁରେ ଘାଆ (Bed sores) ହୋଇଯାଏ । କାନ ମୂଳରେ ଫୋଡ଼ ହୁଏ; ଅଖିରେ ଘାଆ ହୁଏ । ରକ୍ତ କମ୍ପର୍କାର ସବୁ ପ୍ରକାର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଏ ।

ହୃଦୟ କେତେ ପ୍ରକାର ଓ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପ୍ରଭେଦ—

୧ । କଲେରା ଡାଇରିକ୍ (Diarrhoeaic variety)— ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଘନ ଘନ କେବଳ ଝାଡ଼ା ହୁଏ ।

୨ । କଲେରା ଗାସ୍ଟ୍ରିକ୍ (Gastric variety)—ଗାସ୍ଟ୍ରିକ୍ ପ୍ରକାରେ ଉଦ୍ରେକନା ହୋଇ ଦେହ ବୁଲେ ଓ ଅନବଚ୍ଚତ ଝାଡ଼ା ବାନ୍ତି ହୁଏ ।

୩ । କଲେରା ଗାସ୍ଟ୍ରୋ—ଏଣ୍ଟେରିକ୍ (Gastro enteric variety)—ଝାଡ଼ା ଓ ବାନ୍ତି ସମାନ ଭାବରେ ଶୁଦ୍ଧ ବେଦନା ସହିତ ହୁଏ ।

୪ । କଲେରା ଶୁଷ୍କ—(Dry variety)—ଏହାର ଲକ୍ଷଣ ସାଧାରଣ ହୃଦୟ ପରି ପ୍ରଥମେ ତରଳ ଅଗଣ୍ଠି ଝାଡ଼ାପତ୍ର ହୁଏ ନାହିଁ । ରୋଗ ଏକକାରେ ପ୍ରକଳ ଭାବରେ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ । କେତେବେଳେ ଧରେ ବା ଦୁଇଥର ଝାଡ଼ା ଓ ବାନ୍ତି ହୋଇ ରୋଗୀ ୨୩ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ମରିଯାଆନ୍ତି । ଏହାକୁ କ୍ଲୋବାଡ଼ି କହନ୍ତି । କେହି କେହି ରୋଗୀ ଝାଡ଼ାବାନ୍ତି ନ

ହୋଇ ଧନ ମରିଯାଆନ୍ତି । ଏପରି ହୃଦୟ ଗ୍ରାସ୍ତ ଦେଖାଯାଏ ନାହିଁ ।

୫ । କଲେରା ଅକୃତ୍ (Acute variety)—ରୋଗୀ ପ୍ରଥମେ ମନେ କରନ୍ତି, ସତେ ଯେପରି ଚାକର ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ । ମୁଣ୍ଡ ଓ ଗୁଜ୍ଜ ଗୁଣ୍ଡ ଜଣାଯାଏ । ହାତଗୋଡ଼ ନପ୍ତେଜ ଜଣାଯାଏ । ପେଟ ଦୁର୍ଭ ଓ ବଡ଼ଗଡ଼ ହେବା ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । ବାନ୍ତି ହୁଏ; ଝାଡ଼ା ବାନ୍ତି ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । ଝାଡ଼ା ପିତ୍ତ ମିଶ୍ର ଓ ପାଣିପତ୍ର ପତଳା ହୁଏ । ଧୀରେ ଧୀରେ ପରସ୍ତା ବନ୍ଦ ହୁଏ ଓ ନାଡ଼ି ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ; ଅଖି ପଶିଯାଏ; ଗଳା ବସିଯାଏ; ମୁହଁ ଶୁଷ୍କପାଏ; ଦେହ ମାଲବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଏ; ପ୍ରତୁର ପରିମାଣରେ ଝାଲ କହେ ।

୬ । କଲେରା ହିମୋରାଗିକ୍ (Haemorrhagic variety) କ୍ଲୋସ୍ତ୍ରାଗସ୍ତ ହୃଦୟ—ଏହି ହୃଦୟରେ କେବେ କେବେ ପ୍ରଥମରେ ଝାଡ଼ା ସହିତ ରକ୍ତ ଥାଏ । କେବେ କେବେ ପ୍ରଥମରେ ହୃଦୟ ପରି କେତେକାର ଝାଡ଼ା ବାନ୍ତି ହୋଇ ଶେଷରେ ଝାଡ଼ାରେ ରକ୍ତ ଦେଖାଯାଏ । ଝାଡ଼ାର କ୍ଲୋଟିକ୍ ପାତଳ ଘୋଳା ଭରତୁଳର ସରି ଶସ ଦେଖାଯାଏ । କେତେବେଳେ ବା ଗୋଲପି ରଙ୍ଗର ଝାଡ଼ା ହୁଏ । ଝାଡ଼ା ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ହୁଏ । ଝାଡ଼ାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଗନ୍ଧ ହୁଏ । କେତେବେଳେ ବା ବେଦନା ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହି ଜାଗାସ୍ତ ହୃଦୟରେ ବହୁ ରୋଗୀ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରେ ପଡ଼ନ୍ତି । ଯେଉଁ ମାନେ ଗଞ୍ଜାଲ, ତରସ୍, ଝା ଝା ବା ଅଭେଦକୁ ମଦ ପିଅନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଏହିପରି ହୃଦୟ ଅଧିକ ଆକ୍ରମଣ କରେ ।

୭ । କଲେରା ଇନଫ୍ଲାମେଟୋରି (Inflammatory variety)—ଏହିପରି ହୃଦୟରେ ନାଡ଼ୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ତରଳ ଗତି କରେ, ଶରୀର ଗରମ ହୋଇ ଉଠେ; ଅଖି ଓ ମୁହଁ ନାଲିଅ ଦେଖାଯାଏ । ଉପରେ ହୃଦୟର କେତୋଟି ପ୍ରକାର ବୁଝାଗଲେ ସ୍ଵକା ସାଧାରଣତଃ ବାକ୍ତରମାନେ ଏହାକୁ ଦୁଇ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରନ୍ତି ।

୧ । କଲେରାନ୍ (Cholerae) ଓ

୨ । ଆସିଆଟିକ୍ କଲେରା (Asiatic cholera).

୧ । କଲେରାନ୍ (Cholerae)

ପ୍ରଥମରେ ଅମ୍ଳ ଓ ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ ଯୋଗୁ ତରଳ ଝାଡ଼ା ହୋଇ ଶେଷରେ ଏହି ଜାଗାସ୍ତ ହୃଦୟ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । କୌଣସି ପ୍ରାକରେ ହୃଦୟ ହୋଇଥିଲେ ସେଠାରୁ ଉତ୍ସ ପାଇ ଅସିକା ବ୍ୟକ୍ତିକର ତରଳ ଝାଡ଼ା ହୋଇ ଶେଷରେ ଏହି ଜାଗାସ୍ତ ହୃଦୟରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଏହି ହୃଦୟରେ ପ୍ରଥମେ ସ୍ଵାଭାବିକ ଝାଡ଼ା ହୋଇ କ୍ରମେ ଝାଡ଼ା ପତଳା ହୁଏ । ୩୨ଥର ଝାଡ଼ା ହେବା ପରେ ପ୍ରକୃତ ହୃଦୟରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ, କେତେ ଦୁଇଦିନ ପୂର୍ବରୁ ପେଟ ଶରୀର ହୋଇ ତରଳ ଝାଡ଼ା ହୋଇ ଶେଷରେ ରୋଗ ହୃଦୟରେ ପରିଣତ ହୁଏ ।

ପରେ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଝାଡ଼ାବାନ୍ତ ହୋଇ ଦେହେ ବେଳେ ଅଳ୍ପ ଅବସର (Paralytic), ଦେହେବେଳେ ବା ଲୋଭ ବୋଧ ବା ସ୍ଥିରମତ ବା ଅସ୍ପେଷିକ ଦୈବାର ଅସ୍ପେଷିକ ଲକ୍ଷଣ ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଜାଗାକୁ ଦିଲ୍‌ଜାରେ ପ୍ରଥମେ ପେଟରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହୁଏ ନାହିଁ । ପରେ ରୋଗ ବୃଦ୍ଧିହେଲେ ପକ୍ଷୀ ହୁଏ । କାହାର କାହାର ଅରମ୍ଭରୁ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହୁଏ ନାହିଁ । ଅଧିକ ଝାଡ଼ା ବାନ୍ତ ହେଲେ ଶରୀର ଅଣ୍ଡା ଓ ମାଲବର୍ଣ୍ଣ ଦେଖାଯାଏ । ନାଡ଼ ଦୁର୍ବଳ ହୁଏ, କେତେବେଳେ ନାଡ଼ ମିଳେ ନାହିଁ । ମନେ ରହିବାକୁ ହେବ ଯେ, ପ୍ରକୃତ ରୋଗରେ ବହୁତ ଥର ଝାଡ଼ା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ନାଡ଼ ମିଳେ ନାହିଁ । ଅଥଚ ରୋଗୀକୁ ଏକ ବାରକୁ ସନ୍ଧିପାତ ହୁଏ ନାହିଁ ।

୨ । ଅସିଆଟିକ୍-କଲେରା (Asiatic cholera)

ଏହି ଦୁଇଜା ପ୍ରାୟ ସାଦୃଶ୍ୟ (almost fatal) ହୁଏ । ଏଥିରେ ଗୋଟିଏ ଯୋଡ଼ିଏ ଝାଡ଼ା ପରେ ରୋଗୀ-କର ସନ୍ଧିପାତ ହୋଇ ଯାଏ । (ହୃଦକାର ସାଧାରଣ କ୍ଷୟ କେତେ ମିନିଟ୍ ମିନିଟ୍ ବା ତେ ଶୀଘ୍ର ସନ୍ଧିପାତ ହୋଇପାଏ) । କେତେବେଳେ ବା ୨୮୫ ଝାଡ଼ା-ବାନ୍ତ ପରେ ସନ୍ଧିପାତ ହୁଏ (ଏହିପରି ସେହି ସନ୍ଧିପାତ ହୁଏ ତାହାର କାରଣ :— କମ୍ପାଗତ ଝାଡ଼ା ବାନ୍ତ ହୋଇ ରକ୍ତରୁ ଜଳୀୟ ପଦାର୍ଥ ସବୁ ବାହାରିଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଶିଶୁ ଉତରେ ଥିବା ରକ୍ତ ବସିଯାଏ ଏବଂ ରକ୍ତ ଚଳାଚଳ ହୋଇପାରେ ନାହିଁ; ଫଳରେ ନାଡ଼ ସମସ୍ତ ଦୁର୍ବଳ ହୁଏ କିମ୍ବା ଏକଦମ୍ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ; ସେଥିପାଇଁ ରୋଗୀଙ୍କର ସନ୍ଧିପାତ ହୋଇଯାଏ) । ରୋଗୀଙ୍କର ଅଣ୍ଡି, ମୁହଁ ପଶିଯାଏ; ଝାଲ ବହେ; ରୋଗୀ ଅସ୍ଥିର ହୁଅନ୍ତି; କେବଳ ପକ୍ଷୀ ପକ୍ଷୀ ଶ୍ଵେତାନ୍ତ ଓ ପାଣି ପିଇବାକୁ ମାଗନ୍ତି; ତାଙ୍କର ନିଶ୍ଵାସ ମାରବାକୁ କଷ୍ଟ ହୁଏ । କେତେବେଳେ ବା ରୋଗୀ ଚାପ୍ ହୋଇ ପଡ଼ି ଥାଆନ୍ତି ଓ ମଝିରେ ମଝିରେ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ନିଶ୍ଵାସ (ଅଶ୍ଵଶ୍ଵ ପକ୍ଷୀ) ଶୁଣନ୍ତି; ଗଳାର ସ୍ଵର କମିଯାଏ; ରୋଗୀ କଥା ବାନ୍ଧି ଖନେଇ ଖନେଇ କରି କଲେ; ବେଳେ ବେଳେ ବା ମଲପରି କିମ୍ବଦ ଥ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହନ୍ତି (ହୃଦକା ରୋଗୀ ମଲପରି ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ ଉତରେ ଜ୍ଞାନ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଥାଏ ଓ ଅଜ୍ଞାନ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ); ପରିସ୍ରା ବନ୍ଦ ହୁଏ । ଏହିପରି ଅବସ୍ଥା ରୋଗୀଙ୍କର ହେଲେ ପ୍ରାୟ ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ମୃତ୍ୟୁ ହୁଏ । ଯଦି ଉପକାରକର ଦୟା ହୁଏ ତେବେ ପ୍ରତିଦିନୀ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ ଓ ରୋଗୀ ବଞ୍ଚିଯାଆନ୍ତି ।

ଅସିଆଟିକ୍ କଲେରା ପୁଣି ଦୁଇ ଭାଗରେ ବନ୍ଦୁ—

- ୧ । ଅସ୍ପେଷିକ (Spasmodic)
- ୨ । ଅବସାଦକ ବା ପାରାଲାଇକ (Paralytic)

ଅସ୍ପେଷିକ କଲେରା ଲକ୍ଷଣ—ଏହି ହୃଦକାରେ ଶକ୍ତି, ପିଠି, ହାତରେ ଓ ଗୋଡ଼ରେ ଶିରମୟୀ ଉଠେ; ହାତ

ଗୋଡ଼ର ଅଙ୍ଗୁଳ ବକାବକା ହୋଇଯାଏ । ରୋଗୀ କଷ୍ଟପୋଷ୍ଟି କାନ୍ଦି ଉଠନ୍ତି ଓ ଚିତ୍କାର କରନ୍ତି ।

[ଶିରମୟ ଉଠିବା ବାହାକୁ କହନ୍ତି ? ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ଶରୀରରେ ରକ୍ତ ଚଳାଚଳ କରାଯାଇ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ମୋଟା ଓ ସରୁ ଶିରୀ ଅଛି । ହୃଦକାର କ୍ଷୟ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ଜୀବନ ଶକ୍ତି (vital force) ସେହି କ୍ଷୟ ଶରୀର ଉତରୁ ବାହାର କରି ଦେବାପାଇଁ ଝାଡ଼ା-ବାନ୍ତ କରାଏ; ଝାଡ଼ାବାନ୍ତ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ହେଲେ ତା ସହିତ ରକ୍ତର ଜଳୀୟ ଅଂଶ ବାହାର ଯାଏ । ସେତେବେଳେ ରକ୍ତ ଗାଢ଼ ହୋଇ ବସିଯାଏ ଓ ଶିରୀ ଉତରେ ଅଧିକ ରହିଯାଏ ଓ ରକ୍ତ ଚଳାଚଳର ବାଧା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ଏହାକୁ ଶିରମୟ ଉଠିବା (spasm) କହନ୍ତି] ଏହି ଶିରମୟ ଉଠିବା ବନ୍ଦ କରାଯାଏ ହେଲେ ରୋଗୀକୁ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ଅଣ୍ଡା ବା ଉତ୍ତମ ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦେବ ।

ଅଲୋପାଥକ୍ ଡାକ୍ତରମାନେ “ସାଲଭନ୍” (ଲୁଣପାଣି) ଉନ୍ନତେକ୍ସନ୍ ହାସି ଶିରୀ ବାଟେ ଶରୀର ଉତରେ ଅନେକ ପରିମାଣରେ ପାଣି ପୁରୁନ୍ତି । ଏପରି କରିବା ପୋଷ୍ଟି କମି ଯାଇଥିବା ରକ୍ତ ଶିରୀ ତରଳ ହୋଇ ରକ୍ତଚଳାଚଳ ଅରମ୍ଭ ହୁଏ । ଏଥିରେ ଶିରମୟ ଉଠିବା କମିଯାଏ ଓ ରୋଗୀ ସ୍ଵସ୍ଥ ହୁଅନ୍ତି । ଯାହା ହେଉ, ଏହି ଜାଗାକୁ ହୃଦକା ହେଲେ ରକ୍ତ ଶିରମୟ ଉଠିବା ଛଡ଼ା ଝାଡ଼ାବାନ୍ତ ନ ହୋଇ ସନ୍ଧିପାତ ହୁଏ । ହାତର ଓ ପାଦର ଜଣ ମାଲବର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ । ପ୍ରଥମରୁ ଅଳ୍ପ ଶିରମୟ ଉଠେ; ନିଶ୍ଵାସ ମାରବାକୁ କଷ୍ଟ ହୁଏ ଓ ରୋଗୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସ୍ଥିର ହୁଅନ୍ତି । ଝାଡ଼ାବାନ୍ତ ଅରମ୍ଭ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ନାଡ଼ୀ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଓ ତୀକ୍ଷ୍ଣ ଶୁଣେ । ଅଧିକ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଲକ୍ଷଣ ଥାଏ । ଷ୍ଟେଥେସ୍କୋପ୍ ହାସି ପଶ୍ୟା କଲେ ହୃଦପିଣ୍ଡ ଖୁବ୍ ଜୋରରେ ଧଡ଼ ଧଡ଼ ହୋଇ ଶୁଣିବା ଶୁଣାଯାଏ । ଏହି ଲକ୍ଷଣଗୁଡ଼ିକ ପାରାଲାଇକ (paralytic variety) ଜାଗାକୁ ହୃଦକା ଲକ୍ଷଣର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ । ପାରାଲାଇକ (paralytic) ହୃଦକାର ଲକ୍ଷଣ ଅସ୍ପେଷିକ (spasmodic) ଲୋଭ ବୋଧ ହୋଇ ସେହି ହେବା) ଜାଗାକୁ ହୃଦକା ଲକ୍ଷଣର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପରୀତ; ଅର୍ଥାତ୍ ଏଥିରେ ରୋଗୀ ପ୍ରଥମରୁ ସ୍ଥିର ହୋଇ ପଡ଼ି ଥାଆନ୍ତି, ଛଟପଟ ଅଦୌ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଷ୍ଟେଥେସ୍କୋପ୍ ହାସି ହୃଦପିଣ୍ଡ ପଶ୍ୟା କଲେ ସ୍ଵଳ୍ପର ଅଦାତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଧୀରେ ଧୀରେ ଶୁଣାଯାଏ, କିମ୍ବା ସମୟ ସମୟରେ ଅଦୌ ଶୁଣାଯାଏ ନାହିଁ । ହୃଦପିଣ୍ଡର ବଳ କମ୍ ହେବାରୁ ରକ୍ତ ଚଳାଚଳରେ ବାଧା ପଡ଼େ । ସେଥିପାଇଁ ନିଶ୍ଵାସ ମାରବାକୁ କଷ୍ଟ ହୁଏ । ଶରୀର ଅଣ୍ଡା ଓ ମାଲବର୍ଣ୍ଣ ହେବା ସହିତ ଲକ୍ଷଣସବୁ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ । ଅଳ୍ପ ନାଡ଼ିବାସ ଶକ୍ତି

ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯିବାରୁ ପେଟ ପାଣେ । ମୁହଁମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
 ନ ହେବାରୁ ପରସ୍ପା ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ଏହିଠାରେ ମନେ
 ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ, ପୂର୍ବୋକ୍ତ ଅସେପିକ ଜାଗାସ୍ତୁ ହୃଦକାର
 ପ୍ରଥମ ଅବସ୍ଥାରେ ଅସେପ (ଲୋରୁକୋରୁ ହେବା) କମିଯାଇ
 କେତେକେଲେ କେତେକେଲେ ଏହିପ୍ରକାର ପାଶାପାତକ
 (paralytic) ହୃଦକାର ସବୁ ଲକ୍ଷଣ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ ।

ହୃଦକା ରୋଗୀଙ୍କର ଶୁଭ ଲକ୍ଷଣ—

ସଲିପାତ ଅବସ୍ଥାରେ ନାଡ଼ ଚାଲିବା; ଶରୀରରୁ
 ଏକଦମ୍ ଉତ୍ତାପ କମିଯିବା; ଶୀତ୍ର ଶୀତ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା
 (reaction) ଅଭାବ ହେବା; ଝାଡ଼ାର ରଙ୍ଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ
 ଓ ବହୁଳ ଅ ହେବା; ଦେହରେ ଗରମ ଅସିବା ଓ ଅଖିର
 ଓ ମୁହଁର ଜ୍ୟୋତି (ତେଜ) ଅସିବା; ନିଶ୍ୱାସ ପ୍ରସାସ
 ନେବାକୁ କଷ୍ଟ ନ ହେବା; ନିଦ ଓ ଶାନ୍ତି ବୋଧ ହେବା;
 ସଲିପାତ ଓ ଭଲ ଅଡ଼କୁ ଅସିବାର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ
 ହୃଦକା ହେବା ଏକ ସଲିପାତ ଅବସ୍ଥାର ପରେ ହୋଇବୁ
 ନାଡ଼ ଜଣାଯିବ ।

ହୃଦକା ରୋଗୀଙ୍କର ଅଶୁଭ ଲକ୍ଷଣ—

ରୋଗୀଙ୍କର ଶୀତ୍ର ଶୀତ୍ର ବଳ କମିଯିବା, ରୋଗୀ ଅଜ୍ଞାନ
 ହେବା, ସଲିପାତ ହେବା, ଛଟପଟ ହେବା, ନିଶ୍ୱାସ ମାରିବାକୁ
 କଷ୍ଟ ହେବା, ନାଡ଼ୀ ନ ମିଳିବା, ଅନେକପକ୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ସଲିପାତ ହୋଇ ରୋଗୀ ପଡ଼ି ରହିଥିବା, ରକ୍ତ ବାନ୍ତି ଓ ରକ୍ତ
 ଝାଡ଼ା ହେବା, ବହୁ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପିତ୍ତ ନ ବାହାରିବା
 ଓ ପରସ୍ପା ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବା, ସର୍ବଦା ବିଶ୍ୱାସର
 ଉଠିବା, ଅନବରତ ଝାଡ଼ାବାନ୍ତି ହେବା; ପ୍ରଳାପ
 (Delirium); ଅଜ୍ଞତ; ପାଟରେ ପାଣି ଦେଇ
 ଯିବା ପାଣି ବାହାରିବୁ ବୋଲୁ ଅସିବା; ଅଜଣାରେ ଝାଡ଼ା
 ହୋଇଯିବା; ରୋଗୀ ନିସ୍ତେଜ ହୋଇ ପଡ଼ି ରହିଥିବା;
 ଲଞ୍ଜରମିଅ (ପରସ୍ପା ଚୋକ୍ତ) ପଦାର୍ଥ ରକ୍ତରେ ମିଶିଲେ
 ଲଞ୍ଜରମିଅ ହୁଏ; ହୃଦପିଣ୍ଡର କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ (Heart-
 failure) ପ୍ରଭୃତି ହୃଦକାର ଅଶୁଭ ଲକ୍ଷଣ ।

ହୃଦକାର ରକ୍ତ ରକ୍ତ ଅବସ୍ଥା :—

୧ମ ଅବସ୍ଥା ବା ଅନ୍ତମଣ ଅବସ୍ଥା
 (Stage of invasion)

ପ୍ରଥମରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ଅଗଣ୍ଠ ତରଳ ଝାଡ଼ା ପରି
 ଅଥାତ୍ ଅଳ୍ପ ଝାଡ଼ା, ବାନ୍ତି ଓ ପେଟରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ପ୍ରଭୃତି
 ଲକ୍ଷଣ ଉପସ୍ଥିତ ହୁଏ । ପୁଣି କେତେକେଲେ ବା
 ହୃଦାତ୍ ଦେଖାଯାଏ—ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ଘନ ଘନ ପାଣି
 ପରି ତରଳ ଝାଡ଼ା ହୁଏ । ଝାଡ଼ାର ରଙ୍ଗ ପ୍ରଥମେ
 ହଳଦିଆ, ପରେ ଚାଉଳଧାନ ଅ ପାଣି ପରି ଫଳା ହୁଏ, ପ୍ରକଳ
 ବାନ୍ତି ହୁଏ । ଗୋଟ ହାତରେ ବିଶ୍ୱାସର ଉଠିବା ପ୍ରଭୃତି
 ଲକ୍ଷଣ ସବୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ବଢ଼ିଯାଏ ।

୨ୟ ଅବସ୍ଥା—ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଦରେ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା । ଅବସ୍ଥା
 (Stage of full development),

୩ୟ ଅବସ୍ଥା—ସଲିପାତ ଅବସ୍ଥା (Stage of
 collapse)

୪ର୍ଥ ଅବସ୍ଥା—ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ଅବସ୍ଥା (Stage of
 reaction),

*୨ ଅବସ୍ଥା—ପବେଶି ଉପସର୍ଗମାନ (Stage of
 sequelae)].

ହୈତି—ଦେ. ଅ—ସମ୍ଭବ ଓ ନିଶ୍ଚୟାର୍ଥକ ହଁ ନିସ୍ତେ—

Haiti Yes certainly.

ହାତା ହାଁ

ହୈଡ଼ିମ୍ବା—ସ. ଚ. ପୂ (ହୈଡ଼ିମ୍ବା + ଅପଦ୍ୟାଥେଁ ସ୍ୱାଲଜ + ଅ)—

Hairdimba ହୈଡ଼ିମ୍ବା ରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଗର୍ଭରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ଜିରାସ ସୁନି
 ଘଟୋଜ୍ଜ୍ୱଳ The son of Bhīma by demones
 Hairdimba.

ହୈତ—ଦେ. ଅ—(ଶକାନ୍ତେ 'ତ'ର ଦୀର୍ଘ ଉଚ୍ଚାରଣ)—(ନିଶ୍ଚୟାର୍ଥକ

Haita ଅବ୍ୟୟ) ହୈତ; ହଁ, ନିଶ୍ଚୟ—Yes, certainly; Oh
 ନିଶ୍ଚୟ ହାଁ yes!

ହୈତୁକ—ସଂ. ବିଶ. ପୂ—(ହୈତୁ + କ)—୧ । ସଦ୍ ସୂକ୍ଷ୍ମ ବ୍ୟବହାର

Haituka (ବ୍ୟକ୍ତି) (ମତ୍)—1. Using good reason-
 (ହୈତୁକ—ସ୍ୱା) nings or arguments. ୨ । ସୂକ୍ଷ୍ମତା

ସଦ୍‌ବ୍ୟୟରେ ସନ୍ଦେହକାରୀ (ବିଷ୍ଣୁ ସୁବ୍ରତ) —2. A person
 who by reasoning doubts good works.

୩ । ହୈତୁ ବା କାରଣ ସମ୍ପର୍କୀୟ—3. Relating to
 cause. ୪ । ସୂକ୍ଷ୍ମ ସମ୍ପର୍କୀୟ—4. Relating to
 reasoning

ହୈବେ—ଦେ. ଅ—ଅବଜ୍ଞାର୍ଥକ ସମ୍ମୋଧନ—

Haibe Interjection used in contempt or dis-
 ହାଁରେ ଝାଁରେ regard.

ହୈମ—ସ. ବିଶ.—(ହୈମ + ସମ୍ପର୍କାଥେଁ ଅ)—୧ । ହିମୋତ୍ତର, ତୁଷାରୋ-

Haima ଭବ—1. Born of or produced by cold or
 snow. ୨ । ତୁଷାରଚ୍ଛାଦିତ—2. Covered with
 snow. ୩ । ଅତି ଶୀତଳ - 3. Chilly; very
 cool; cold. ୪ । (ହୈମନ୍ + ଅ) ସୃଷ୍ଟି କର୍ମିତ; ହୈମ-

କାତ; ହୈମ. ସ୍ୱ; ହୈମୋସ୍ତ (ମୁକ୍ତାକୋଷ)—4. Made of
 gold. ୫ । ସୁର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ବସ୍ତୁ—5. Of golden
 colour. ୬—୧ । ହୈମ, ଭୂଇଁ ନିମ୍ନ (ରକ୍ତକର୍ମଣ)

1. Andrographis Paniculata (plant).
 ୨ । ଶିଶିର—2. Dew; hoar frost.

ହୈମାଁ—ଦେ. ଅ—୧ । ସୁପରିଚିତ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ସମ୍ମୋଧନ

Haimañ କରବା ବା ଡାକ ଦୃଷ୍ଟି ଅବଶ୍ୟକ କରବା ସମ୍ମୋଧନ
 —1. Interjection used in drawing the
 attention of a familiar person near by.
 ୨ । ହୈମ (ଅବଜ୍ଞାରେ ବ୍ୟବହୃତ)—2. (Interjection)
 Yes, I do not care.

ହୈମ କରଣ—ସ. ଚ.—(କର୍ମଣ)—ସୁର୍ଣ୍ଣବର୍ଣ୍ଣପଦ୍ମ ରସ—

Haima kirana Golden ray.

ହୈମ ଦ୍ୟୁତି—୧. ହୈମା—(ହୈମା)—୧। ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ ପ୍ରଭ—1. Golden. Haima dyuti lustre. ୨। ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣର ଉଜ୍ଜ୍ୱଳତା—2. Lustre of gold.

ହୈମନ—୧. ହୈମନ—(ହୈମନ + ଅ)—୧। ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣମୟ—1. Golden. Haimana (Apte). ୨। ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମିତ—2. Made of (ହୈମନ—ଶ୍ଳୀ) gold (Apte). ୩। ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ପର୍କୀୟ—3.

Relating to gold (Apte). ୪। (ହୈମନ + ଭବାର୍ଥେ ଅ. ଓ ଲେଖ) ହୁମନାତ—4. Born of or produced by Hima. ୫। ହୈମନକ୍ର; ହୁମନାଲୋଭ—5. Growing in the prime of winter.

୬। ହୈମନ ଋତୁ (ଶକରହାବଳୀ); ମାର୍ଗଶିର ଓ ପୌଷମାସ, ମରାଠରରେ କାର୍ତ୍ତିକ ଓ ମାର୍ଗଶିର ମାସ—1. The 1st two months of winter. ୨। ମାର୍ଗଶିର ମାସ (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—2.

The month of Mārgasīra. ୩। ହୁମନାଲୋଭ ବସ୍ତୁ ଧାନ୍ୟ; ଶାଠିକା ଧାନ; ଲଘୁ ଶାରଦ ଧାନ (ରାଜ ବନ୍ଧୁ)—3. A variety of paddy ripening in the beginning of winter; early winter paddy. [ଦ୍ର—ଏହା ମଧୁର ଓ ବୃଷ୍ୟ ଅଟେ ।]

ହୈମନ୍ତ—୧. ହୈମନ୍ତ—(ହୈମନ୍ତ + ଭବାର୍ଥେ ଅ)—୧। ହୈମନ୍ତରୁଜାତ; Haimanta ହୈମନ୍ତ ଜାତ—1. Growing in (ହୈମନ୍ତ—ଶ୍ଳୀ) 'Hemante'. ୨। ହୈମନ୍ତସମ୍ପର୍କୀୟ—2. Relating to Hemanta.

୩। ହୈମନ୍ତ ଋତୁ; ମାର୍ଗଶିର ଓ ପୌଷମାସ—1. The first two months of winter. ୨। ଶୀତଋତୁ—2. Winter.

ହୈମନ୍ତକ—୧. ହୈମନ୍ତକ—(ହୈମନ୍ତ + ଭବାର୍ଥେ ଲକ)—୧। ହୈମନ୍ତ Haimantika କାଳ ଜାତ—1. Growing in the Hemanta (ହୈମନ୍ତକ—ଶ୍ଳୀ) season. ୨। ହୈମନ୍ତକାଳୀନ—2. Relating to Hemanta. ୩। ଶାରଦ ଧାନ; ଶାଳି ଧାନ (ଉପ୍ୟାସ ଚତୁ)—3. The early winter paddy.

ହୈମବତ—୧. ହୈମବତ—(ହୈମବତ + ଅ)—୧। ହୈମାଳୟ Haimabata Himalayan. ୨। ହୈମବତର (ହିମାଳୟ (ହୈମବତ—ଶ୍ଳୀ) ଦେଶ)—1. India. ୨। ହୈମବତ (ହୈମବତ)—2. A kind of poison.

ହୈମବତ ବର୍ଷ—୧. ହୈମବତ ବର୍ଷ (ବରହସ୍ପତି); ହୈମାଳୟର Haimabata barsha ଦକ୍ଷିଣବର୍ତ୍ତୀ ଦେଶ—India (bounded by the Himalayas on the north)

ହୈମବତୀ—୧. ହୈମବତୀ—(ହୈମବତ + ଶ୍ଳୀ.ଇ)—ହୈମବତର ଶ୍ଳୀଲତା Haimabati —The feminine of Haimabata ୨. ଶ୍ଳୀ —୧। (ହୈମବତ + ଅପଭ୍ରାଣ୍ଡେ ଅ + ଶ୍ଳୀ.ଇ)—ପାଦ୍ୟ;

ଉମା (ଅମର)—1. Goddess Pārbatī. ୨। ହୈମବତୀ (ଅମର)—2 Myrobalan. ୩। ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣଶିଖ (ମେଦନ)—3. Gamboje thistle-plant. ୪। ହୈମବତ; ଶୋଭାମା ବତ (ମେଦନ)—4. The white variety of Acorus Calamus. ୫। ଗଙ୍ଗା (ହୈମାଳୟୋତ୍ତରା ପ୍ରବାହ) (ପରଶୀ)—5. The Ganges. ୬। ସେଣ୍ଡା ନାମକ ଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—6. A scented herb, ୭। କପିଳ ଦ୍ରାକ୍ଷା (ରାଜନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—7. Brown grape. ୮। ଅଭୀ (ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)—8. Common flax; linseed. ଦେ.ବ ଶ୍ଳୀ—ଶ୍ଳୀ ଲେଖନ ନାମ—A name given to females.

ହୈମମୁଦ୍ରିକ—୧. ହୈମମୁଦ୍ରିକ—(ବହୁଗ୍ରହ; ହୈମା ମୁଦ୍ରିକା ଅଳ୍ପ ଯାହାର)— Haimamudrika ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ମୁଦ୍ରିକା ବଣିକ୍ଷୁ; ସୁନାମୁଦ୍ରିକ (ମୁଗ୍ଧବୋଧ)—Having golden rings.

ହୈମଳ—୧. ହୈମଳ—(ହୈମଳ + ଅ)—ହୈମଳ; ହୈମଳରୁ (ଶକ ରହାବଳୀ)—The first two months of winter.

ହୈମା (ମା)—୧. ହୈମା—(ହୈମ + ଅ; ଶ୍ଳୀ.ଇ)—ହୈମର ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ Haimā (mi) Feminine of Haima. ୨. ଶୀତ ସୂତ୍ରକା (ଶକ ରହାବଳୀ); ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣସୂର ପ୍ରଭ—Yellow variety of Jasminum Auriculatum.

ହୈମଗାବିନୀ—୧. ହୈମଗାବିନୀ—(ହୈମ = ଗଜକାଳ + ଗୋ + ଉଭାଭାରେ ଲକ, Haimgabīna ନିପାତନ ଚିତ୍) —୧। ସଦ୍ୟଃ ଗୋଦୋହନଭବ ଗୃହ (ଅମର); ଗଜକାଳ ଗାଈ ଦୁହିଁ ଯାଉଥିବା ଦୁଧକୁ ମଢ଼ି ପକାଇ ବସାଦକୁ କରି ତହିଁରୁ ଅଳ୍ପ ସକାଳେ ଲଢ଼ୁଣି ବାହାର କରି ସେହି ଲଢ଼ୁଣିରୁ ଯେଉଁ ଦିଅ ହୁଏ— 1. Ghee prepared from yesterday's milk. ୨। ନବମାତ; ଲଢ଼ୁଣି (ରହମାଳା, ରାଜ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ)— 2. Butter.

ହୈରିକ—୧. ହୈରିକ—(ହୈରିକ; ଚୋର (ପରଶୀ)— Hairika Thief.

ହୈରେ—ହୈ. ଅ (ସୁରୁଷ ପ୍ରଭ)—ଅପସା ଅପେକ୍ଷା ନୀଚ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରଭ Haire ପ୍ରସ୍ତୁତ ସମ୍ବୋଧନ—Interjection used in address, ଅରେ ressing one's inferior. [ଦ୍ର—କୃତ୍ତିକ ଏହା ଉପରେ ଅଳ୍ପ ପରାଧିନ ଅପସାର ସ୍ୱେଦପାତ ଶ୍ଳୀ (ସପା— ଶିଷ୍ୟା, ଶ୍ଳୀ, କନ୍ୟା, ସାନ ବଉଣି)ଙ୍କ ପ୍ରତି ମଧ୍ୟ ବ୍ୟବହୃତ ହୁଏ ।]

ହୈହ(ହେ)ୟ—୧. ହୈହ(ହେ)ୟ—(ନାମ)—୧। ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ପଶ୍ଚିମଭାଗସ୍ଥ Haha(he)ya ଦେଶ ବିଶେଷ—1. Name of an ancient country in western India. ୨। ରାଜା କାର୍ତ୍ତିବୀର୍ଯ୍ୟ (ହୈମବତ) (ଏ ହୈହୟ ଦେଶର ରାଜା ପ୍ରବାହ)—2. King Kārttabīrya of ancient India. ୩। ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତର ରାଜବଂଶ ବିଶେଷ—

3. Name of a royal dynasty of ancient India.

[ଦ୍ର—ମହାଭାରତ, ଦ୍ରବିଡ଼ ଓ ଦେବୀ ଭାଗବତରେ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଉପାଖ୍ୟାନମାନଙ୍କରୁ ଦୈତ୍ୟ ବଂଶର ବିବରଣ ସଂକଳିତ ହୋଇପାରେ ।

ଦେବୀ ଭାଗବତ ୫ଷ୍ଠ ଅଧ୍ୟାୟ (୧୨ଶ ଠାରୁ ୨୨ଶ ଶ୍ଳୋକରେ) ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଅଛି ଯେ, ଚନ୍ଦ୍ରବଂଶୀୟ ରାଜା ଯଯାତି ତାଙ୍କ ଋଣର ଶୁଦ୍ଧୀକାରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପଳରେ ବାବିକ୍ୟ ଲଭିବାରୁ, ପିତାଙ୍କ ବାବିକ୍ୟର ଗ୍ରହଣ କରି ତାଙ୍କ ଯୌବନକୁ ପିତାଙ୍କୁ ଦେବାକୁ ଯଯାତି ତାଙ୍କ ପୁତ୍ରମାନଙ୍କୁ (କୈଶିକ ଗର୍ଭଜାତ ଦୁଃସ୍ୟ; ଅନୁ ଓ ସୁକୁ ଓ ଦେବଯାଜାଙ୍କ ଗର୍ଭଜାତ ଦୁଃସ୍ୟ ଓ ସୁକୁ) ବଢ଼ିଲେ । ଏ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଅନ୍ୟ ପୁତ୍ରମାନେ ରାଜ ହେଲେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସୁକୁ ରାଜ ହୋଇ ପିତାଙ୍କ ବାବିକ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କଲେ ଓ ପିତାଙ୍କୁ ଅପଣା ଯୌବନ ଦେଲେ । ଯଯାତି ପୁତ୍ରଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ ତାଙ୍କର ଦ୍ରବିଡ଼ୀୟ ସିଂହାସନ ସୁକୁକୁ ଦେଲେ ଓ ସୁକୁ ଯୌବନ ବଂଶର ଅଧିକାରୀ ହେଲେ । ତୁଳସୀ ରାଜ୍ୟର ଦକ୍ଷିଣପୂର୍ବ ଅଂଶ ପାଇଲେ, ସବୁ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବଂଶ, ଦ୍ରବ୍ୟ ପଶ୍ଚିମାଂଶ ଓ ଅନୁ ଉତ୍ତରାଂଶ ପାଇଲେ । (ହରିବଂଶ ୧ମ ଅଧ୍ୟାୟ)

ତୁଳସୀ ଅପୁତ୍ର ଥିବାରୁ ଅରଣ୍ୟକୁ ଯାଇ ସୁକୁ ଲଭିଥିବା ନାଗପୁତ୍ରଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ ।

ଅରେ ସୁକୁଙ୍କ ପୁତ୍ର ଦରବନ୍ତ ଉକ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟବା ଅଧିକାରୀ ହେବା ପାଇଁ ବିଷ୍ଣୁ ଦର୍ଶନାର୍ଥ ବୈକୁଣ୍ଠକୁ ଯାତ୍ରା ଥିଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସେ ଯୋଡ଼ାକୁ ଚାହିଁ ଏପରି ଭବ୍ୟତା ହୋଇଥିଲେ ଯେ, ସେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେଲେ ନାହିଁ । ବିଷ୍ଣୁ କ୍ରୋଧ ହୋଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଶାପଦେଲେ । ସେହି ଶାପ ପଳରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କେତେକାଳ ଘୋଷଣ (ଦ୍ରବ୍ୟ) ହୋଇ ପୃଥିବୀରେ ବିଚରଣ କଲେ । ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଘୋଷଣା ରୂପେ ତମସା ଓ ଯମନା ସଙ୍ଗେ ପୁଲରେ ବିଚରଣ କରୁଥିଲେ । ମହାଦେବ ତାଙ୍କର ଏ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦେଖି ଦୟାଳୁ ହୋଇ ଏ ଦୁଃଖରୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ମୁକ୍ତ ଦେବା ସକାଶେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଓ ବିଷ୍ଣୁ ସ୍ୱୀକୃତ ହେଲେ । ଏହି ସମୟରେ ତୁଳସୀ ନାଗପୁତ୍ରଙ୍କ ପରି ଗୋଷ୍ଠି ଏ ପୁତ୍ର ଲାଭ କରିବାପାଇଁ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ବର ମାଗିଲେ । ବିଷ୍ଣୁ ଅସରୁପ ଧାରଣ କରି ଅଧିଗାଉଁପିଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଳିତ ହେଲେ । ଏ ସଙ୍ଗମର ପଳରେ ଗୋଷ୍ଠି ଏ କୁମାର ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କଲେ ଓ ସନ୍ତାନଙ୍କ ଜନ୍ମପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଓ ବିଷ୍ଣୁ ଯାଇ ବୈକୁଣ୍ଠରେ ବାସ କଲେ । ବିଷ୍ଣୁ ତୁଳସୀଙ୍କୁ ଏହି କୁମାରଙ୍କୁ ଦାନ କଲେ । ତାଙ୍କୁ ଏକଦା ନାମ ଦିଆଗଲା । ଦ୍ରବ୍ୟ ଓ ଦ୍ରବ୍ୟଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ନାମ ଦୈତ୍ୟ ହେଲା । ସେ ତୁଳସୀଙ୍କ ସିଂହାସନ ଅରୋହଣ କଲେ ଓ ତାଙ୍କ ନାମ ଅନୁସରେ ସେହି ବିଜୟର ନାମ ଦୈତ୍ୟ ବଂଶ ହେଲା । ଏ ରୈବ୍ୟଙ୍କ

ନନ୍ଦ୍ୟା ଏକବଳୀକୁ ବିବାହ କଲେ ଓ ଏକଦାକୁ ଦରଣ ବିରାଟକୁ ଉଦ୍ୟତ କାଳବେଳୁ ସମସ୍ତକୁ ବଧ କଲେ । ଏ ଏକଦାଙ୍କ ପୁତ୍ର କୃତବୀର୍ଯ୍ୟ ଓ କୃତସର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପୁତ୍ର କାର୍ତ୍ତବୀର୍ଯ୍ୟ । (ଧର୍ମରାଜ୍ୟ ନାମକ ଇଂରାଜ ପତ୍ରିକାର ୨୧୨୩୩୯ ଭାଗରେ ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି ।)

ହୈହୈ—ଦେ. ଅ—ମାନ୍ୟାସୁତା ସ୍ତ୍ରୀ ବା ପୁରୁଷଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରୟତ୍ନ
Haihe ସମ୍ବୋଧନ—Interjection used to one's
ଅହେ ଶ୍ରୋତ୍ରୀ superiors (males or females).

ହୈହୈ—ଦେ. ଅ—ହଇର ହୈହୈ; ସମ୍ମତସୂଚକ—Interjection
Hai hai used in consent. ହୈ—ହୈ ଚୈ (ଦେଶ)—
ହୈ ହୈ ହୈଜୀହୈଜୀ Hai chai (See)

ହୈହୈ—ଦେ. ଅ—ଏ ଅପଣାଠାରୁ ମନ୍ୟତର ଓ ସ୍ୱପରତର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
Haiho ପ୍ରତି ସମ୍ବୋଧନ—1. Interjection used famili-
arly to persons higher than one's self.
୨ । ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ବୋଧନ—2. Interjection
used in addressing a number of persons.

ଅହେ ଶ୍ରୋତ୍ରୀ
ହୋ—ସ. ଅ (ସମ୍ବୋଧନ; ହୈ ଧାତୁ=ଭାବବା + କରଣ ଓ)—
Ho େ । ସମ୍ବୋଧନ (ମେଦନା)—

1. Interjection used in addressing.
୨ । ଅହାନ (ମେଦନା)—2. Interjection used in
calling. ହୈ । ବିଷ୍ଣୁ (ଅମର)—3. Interjec-
tion expressing wonder. ଦେ. ଅ—ବହୁ ଦୂରରୁ

ଅହେ ହୈ ବୈଶ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଡାକିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ
ଉଚ୍ଚ ଓ ଘର୍ବ ଧ୍ୱନି—Vociferous long sound
used in calling aloud from afar.

ହୋ ହୈ ଦେ. ବି—୧ । କୋଳହ ଜାତି ଓ ସେମାନଙ୍କର
ବହୁତ ଭାଷା—1. A non-aryan class and
their language. [ଦ୍ର—ଏମାନଙ୍କର ଲିଖିତ ଭାଷା

ହୋହା ହାହା ନାହିଁ ।] ୨ । ଘୋଷଣା;
ଗୋଲମାଲ—2. Ado; noise. ହୈ । ଜଣେ ଲୋକ
ଦ୍ୱାରା ଅରକ୍ତ ଧ୍ୱନିରେ ବା କାର୍ଯ୍ୟରେ ମୂଳ କାରଣ ନ ବୁଝି
ବହୁ ଲୋକଙ୍କର ମାଲିଯାଇ କରବା ଗୋଲମାଲ—

3. Noise or uproar initiated by one
person and joined up by many persons
without enquiring into or knowing the
origin thereof; a wild goose chase.

ହାହାକାର ହାୟ ଚୋବା ହୈ । ବିଷଦଗ୍ରସ୍ତ
ସମ୍ମିଳିତ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଅଭିନାଦ—4. Sound
of distress made by many persons in
common danger. ହା ଶେତରୁ ଚଢ଼େଇକୁ ଓ ବାଡ଼ରୁ

ହୋ ହୋ ହୈ ହୈ ମାକଡ଼ଙ୍କୁ ହୁରୁଡ଼ାଇବା ଧ୍ୱନି—
5. Sound made in driving or chasing
away birds and monkeys from fields etc.

ହୌ ହାଁ ଦେ. କି—ହେବା କିସ୍ୱାର ଅନୁଷ୍ଠା ମଧ୍ୟମ ପୁରୁଷ ଏକବଚନ ଅନାଦର୍ଶର୍ଥକ (ହୌ) ରୂପ — Imperative form of verb to be; (Thou) Be. [ଦ—ଓଡ଼ିଆରେ କିସ୍ୱାମାନଙ୍କର ଅନାଦର୍ଶର୍ଥକ ମଧ୍ୟମ ପୁରୁଷ ଏକବଚନ (ହୌ ବର୍ଣ୍ଣାଧିକେ ବ୍ୟବହୃତ) ରୂପ ଧାତୁ-ରୂପମାନଙ୍କର ମୂଳ ଖଳରୂପେ ବୃଷ୍ଟତ ହୋଇ ସେଥିରେ ଲକ୍ଷ, ଲକ୍ଷ୍ମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ, ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ, ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ ଅଦ ଅଙ୍ଗମାନ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣୀ । ଏହିପରି ବୃଷ୍ଟିଏ ମୂଳ ଖଳ:—ଶୋ, ଶା, ଧର, ବସ୍—ଶ ପଶ୍ଚିତ ମଳକଣ ଦାଶ ।]

ହୋଅ—ଦେ. କି (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ)—ହୁଅ (ଦେଖ)—Hua (See)
Hoa [ହ—ହାରେ କେତୁ ନ ଦେଖୁ ଉତ୍ତରେ ହୋଅ—ପ୍ରାଚୀ ଲଳନରୂପ ।)

ହୋଅଇ—ଦେ. କି (ପ୍ରାଚୀନ ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ବ୍ୟବହୃତ; ସ ହୌ Hoai ଧାତୁର ଓଡ଼ିଆ ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ ଅନାଦର୍ଶର୍ଥକ ହୟ ହୋତାହି ଏକବଚନ)—ହୁଅଇ; ଅଟେ—Is. (ଉ—ଲେଖେ ହୋଅଇ ରସ ଭେଦ; ସବୁକୁ ନୋହେ ଉପଯୋଗ—ହୁଅଇ ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।)

ହୋଅନ୍ତି—ଦେ. କି (ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ)—ହୁଅନ୍ତି (ଦେଖ)—Hoanti ହୟେନ ହୋତାହି Huaniti (See) [ଦ—ସମ୍ପାଦ ଦାକ ଧର୍ମେ ସତ; ହୋଅନ୍ତି ବୃଷ୍ଟି ସମ୍ପାଦ—ହୁଅଇ ପ୍ରେମପଞ୍ଚାମୃତ ।]

ହୋ ଅଡ଼େ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ଅ—ଠି ଅଡ଼େ; ସେହି ଅଡ଼େ—Ho arde There; in that part.

ହୋଇ—ଦେ. ଅ—୧ । ହିଁ (ସମ୍ମତପୂର୍ବକ)—1. Yes. (ଉ—ତା ଶୁଣି Hoି ଭବଣ ବୋଇଲ ହୋଇ ହୋଇ—ବୃଷ୍ଟିବିଦ୍ ହାଁ ହାଁ ମହାଭାରତ ବନ ।) ୨ । କାଟ ଦେଇ; କାଟେ—2. Through; by the way of. (ଯଥା—ମୁଁ କଟକ ହୋଇ ଅସିଲି ।) ୩ । ମିଶ୍ରି; ଏକତ୍ର ହୋଇ—3. Altogether. (ଯଥା—ଏଠାକୁ ଅସିଥିବା ଲୋକେ ସମସ୍ତେ ହୋଇ ୧୫ ଜଣ ହେବେ ।) କି—ହୋଇବା ବା ଦେବା କିସ୍ୱାର ଅସମାପିତା ରୂପ—ହାକର Being. [ଦ—କୌଣସି କିସ୍ୱାର ଉଲ ଉଲ କାଲ ଉଲ ଉଲ ବଚନ ଓ ଉଲ ଉଲ ପୁରୁଷରେ ବ୍ୟବହୃତ ରୂପ ବା ଅକାରମାନ ପର୍ଯ୍ୟା-ଲେଚନା କଲେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ସାଧାରଣତଃ କିସ୍ୱାର ଅସମାପିତା ରୂପ (ଯଥା—ହୋଇ, ବର, ଶାଲ) କୁ ମୂଳ ପିଣ୍ଡ କରି ଚହୁଁ ସଙ୍ଗେ ଉଲ ଉଲ କାଲର ଉଲଉଦ୍ୱ ପୁରୁଷର ଓ ବଚନର ବିଭିନ୍ନ ପଦମାନ (inflections) (ଯଥା—ହୋଇ + ଅଛି, ହ; ହୋଇ + ଲ, ଥିଲ; ହୋଇ + ବ; ଥିବ; ହୋଇ + ପାରେ ଇତ୍ୟାଦି) ଯୋଗ କଲେ ତତ୍ତ୍ୱକାଳ, ପୁରୁଷ ଓ ବଚନରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅକାରମାନ ଜଣ୍ଠନ ହୁଏ । ବେତେକ ସ୍ଥଳରେ ମାତ୍ର ଏଥିର ବ୍ୟବହାର

ଦେଖାଯିବ (ଯଥା—'ସାଇବ' ନ ହୋଇ ଶିବ ହୁଏ ।]

ହୋଇ ଏ—ଦେ. ଅ—ହେଁ ଏ (ଦେଖ)—Hoi e Haie (See).

ହୋଇ ଓ—ଦେ. ଅ—ହେଁ ହୋ (ଦେଖ)—Hoi o Haiho (See).

ହୋଇ କରି—ଦେ. କି (ଅସମାପିତା) ଓ ଅ—ହୋଇ (ଦେଖ)—Hoi kari Hoi [See].

ହୋଇନି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ୱର) କି [ଅସମାପିତା ଲେଚନ ବ୍ୟବହୃତ—ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ ଏକବଚନରେ ହେଲ ସ୍ଥାନରେ ଦେବ ଉଚ୍ଚାରଣ]—(ମୁଁ) ହୋଇଲି; (ମୁଁ) ହେଲି—[I] Was.

ହୋଇବା—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) କି—୧ । ପହଞ୍ଚିବା—1. To reach; to arrive. [ଉ—ସବଣ ବନିକାରେ ହୋଇଲେ, ତାର ହଷ୍ଟା ଅଗ୍ରମ ରୁଲ ବେଶିଲେ । ବସନାଥ ବସନ୍ତରାମାୟଣ] ୨ । ହୋଇ ହୋ (କିସ୍ୱା)—2. (verb) To be. ଶେ—ଘଟିଥିବା; ହୋଇ—Occurred; happened; accomplished. (ଯଥା—ହୋଇବା ଘଟଣା)

ହୋଇବେ—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) କି—୧ । ହେବା କିସ୍ୱାର ବସ୍ୟତା କାଳ ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ଏକବଚନ (ଅସମ) ଓ ବହୁବଚନ (ଅସମାଦେ)—ହେବେ—1. You Will be (respectful) ୨ । ଦେବା କିସ୍ୱାର ବସ୍ୟତାକାଳ ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ଏକବଚନ (ସେ) ଓ ବହୁବଚନ (ସେମାନେ) 2. (He, they) Will be. ପ୍ରାଦେ (କଟକ) ଅ—(ଦୁଃଖ ଓ ଅନାଦର୍ଶର୍ଥକ)—ଅବେ; ହେ—Oh ! (in disrespect or hatred.)

ହୋଇମି—ପ୍ରାଦେ (ସମ୍ବଲପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର) କି (ସ. ଭବଣ୍ୟାମି; ଉତ୍ତର Hoimi ଲେକ ବ୍ୟବହୃତ)—(ମୁଁ) ହେବେ—(I) Will be.

ହୋଇ ରେ—ପ୍ରାଦେ (କଟକ) ଅ (ପୁରୁଷକ୍ରମ)—ହୋରେ (ଦେଖ) Hoire Haire (See)

ହାଁରେ ଯାଜୀ (ହୋଇକରେ—ଅନ୍ୟ ରୂପ; ହୋଇକଲେ, ହୋଇଲେ—ଶ୍ରୀକ୍ରମ)

ହୋଇଲୁ—ଦେ (ଦେ୍ୟ) କି—ଦେବା କିସ୍ୱାର ବର୍ତ୍ତମାନସମାପି ଅଗତ-ହୋଇଲୁ କାଳ ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ ଅନାଦର୍ଶର୍ଥକ ଏକ ବଚନ (ସେ, ଏହା, ହ'ଲ, ହ'ଇଲ ହୁଆ ଚାହା)—(he, she, it) Was; became. ହଷ୍ଟା ବଣ—ଘଟିଥିବା; ହୋଇଥିବା—Occurred; କିଆ ହୁଆ accomplished; happened. (ଯଥା—ହୋଇଲୁ କଥାକୁ ନେ.ହୁଲୁ କରବା ।)

ହୋଇ ଲୋ—ପ୍ରାଦେ (କଟକ) ଅ (ଶ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବୋଧନ)—Hoi lo ହଲଲେ (ଦେଖ) (ହୋଇଲେ ହେ—ଅନ୍ୟରୂପ) Hailo (See)

ହୋଇ ହେ(ହୋ)—ପ୍ରାଦେ (କଟକ) ଅ (ସମ୍ମାନାର୍ଥକ ଏକ ବା ବହୁ ବ୍ୟବହୃତ ସମ୍ବୋଧନ)—ହେ—Oh !

ହୋଇ ହୋଇ—ହେ. ଅ ଓ ବ—ହଇ ହଇ (ଦେଖ)
 Hoi hoi Hai hai (See)
 हौं हौं [ଉ—ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବାବେ୍ୟ ବୋଲନ୍ତୁ ହୋଇ ହୋଇ—
 हौं हौं କୃଷ୍ଣସିଂହ-ମହାଭାରତ. କନ ।]

ହୋଇ—ହେ. ଅ—ସଂସଦ ବା ସ୍ତ୍ରୀକାର୍ଯ୍ୟର ଅବ୍ୟୟ; ହଉ—
 Hou ହଉକ ହାୟା Be it so.
 (ଯଥା—ହୋଇ ଦେବ ! ବୋଲି ସ୍ତ୍ରୀର ସହୃଦେ ସବ
 ସେନାମାନେ ଶିରେ କର ଦେଲେ । ବିଷକାଥ. ଭଗବ
 ରାମାୟଣ ।]

ହୋଇନ୍—ପ୍ରାଦେ (ଭଦ୍ରଭୂଷା) କି—ହେଉଅଛି—
 Houn Is being done.

ହୋଏ—ହେ. (ପଦ୍ୟ) କି—୧ । ହେବା କିପୁର ନବ୍ୟ ବର୍ତ୍ତମାନ
 Hoe ଭୃଗୁ ସୁରୁଷ ଅନାଦରାଧିକ ଏକବଚନ, (ସେ) ହୁଏ—
 হয় হৈতাই 1. (he, she, it) Becomes; is. [ଉ—ସେହି
 ରାଜା ହୁଏତରେ ଭୟ ହୋଏ ଜାତ । କୃଷ୍ଣସିଂହ. ମହାଭାରତ
 ସଭା ।] ୨ । ହେବା କିପୁର ଭବିଷ୍ୟତକାଳ ଭୃଗୁସୁ
 হয়, হইবে হৈয়া ସୁରୁଷ ଅନାଦରାଧିକ ଏକବଚନ (ଏ, ସେ,
 ଏହା, ତାହା) ହେବ—2. Will be. [ଉ—ବାଳା-
 ରୁଣାଧରା କହିଲ ଜାଣି ତାହାକ ଭଦ୍ର, ବାଳାଏ ଏକଶି
 ଅଭୁତେ ହୋଏ ସିନା ପ୍ରାପତ—ଭଞ୍ଜ.ବୈଦେହୀଶବଳୀ ।]
 ପ୍ରାଦେ (ଶତ୍ରୁଅଳ) ଅ—ହଁ (ସ୍ତ୍ରୀକାର ସୂଚକ)—Yes.

ହୋଏନ୍‌ସା(ସାଂ)—ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ହୁଏନ୍‌ସା (ଦେଖ)
 Hoen-sā(sām) Huen-sā (See)
 [ହୋଏନ୍ ସାଙ୍ଗ(ନ୍) — ଅନ୍ୟରୂପ]

ହୋଏବା—ପ୍ରାଦେ (ଭଦ୍ରଭୂଷା) କି—ହେବା; ହୋଇବା—
 Hoebā To be; to happen.

ହୋଏହୋ—ପ୍ରାଦେ (ଶତ୍ରୁଅଳ)ଅ—ପ୍ରଶ୍ନକାରକ ସମ୍ବୋଧନ;ହଉହେ—
 Hoe ho Oh !

ହୋଏ—ହେ. ଅ ଓ ବ—ହୋ (ଦେଖ)—Ho (See)
 Ho-o [ଉ—କ ବିଷୟବାଦେ ସାଜନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତ । ସେଡ଼ ନେତ
 ରୁହାଁ ହୋଏ—ନନ୍ଦକଣ୍ଠୋର ଚର୍ଚ୍ଚଣା ।]

ହୋୟାଦେ—ପ୍ରାଦେ (ଭଦ୍ରଭୂଷା) କି—ମୁଁ ହୁଅନ୍ତି—I should be.
 Hoñyade

ହୋଗାଲ—ପ୍ରାଦେ(ମେଦନପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ଵର)କି—(ସଂ.ଏରବା)—
 Hogalā ସନ୍ତରା (ଦେଖ)—Santarā (See)

ହୋ(ହୋଁ)ଚାଟ—ପ୍ରାଦେ(ମେଦନପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ଵର)—(ସଂ.ଉଦଗାତ)
 Ho(hoñ)chaṭ ଠୋକର; ଝୁଲି ପଡ଼ିବା; ପାଦର ଅଗ୍ରଭାଗ ଉଚ୍ଚ
 (ହୋଷ୍ଟ—ଅନ୍ୟରୂପ) ଜନସରେ ବାଜିବା—Stumbling; a
 trip in walking.

ହୋ(ହୋଁ)ଚାଟ ଖାଉବା—ପ୍ରାଦେ (ମେଦନପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ଵର) କି—
 Ho(hoñ)chaṭ khāibā ଝୁଲି ପଡ଼ିବା—To stumble
 (ହୋଷ୍ଟ ଖାଉବା—ଅନ୍ୟରୂପ) at an obstacle; to trip.

ହୋଟ(ଟେ)ଲ—ବୈଦେ. ହ—(ଇଂ ହୋଟେଲ୍)—ସାଧାରଣ
 Hoṭa(ṭe)l ହୋଟେଲ୍‌ହାୟ; ସେଉଁଠାରେ ଲୋକେ ଖରସା ଦେଇ
 ହୋଟେଲ ହୋଟେଲ ଖାଅନ୍ତୁ—A hotel. [ଉ—ଅଧୁନିକ
 ହୋଟେଲ୍ ପ୍ରଥା ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ସଙ୍ଗେ ଏ ଦେଶକୁ
 ଅମଦାନ ହୋଇଥିବାରୁ ଏଥିରେ ସଂରକ୍ଷଣ ଜାତି ବର୍ଗର
 ଓ ଶାନ୍ତ ବର୍ଗର ଓ ଫେଲ୍ଡ୍ ବର୍ଗର ପଳିତ ହେଉ ନାହିଁ]

ହୋଟ(ଟେ)ଲ୍ ଖାନା—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ହୋଟେଲ୍ ଓ ଫା. ଖାନା)
 Hoṭa(ṭe)l khānā ଘର)—୧ । ହୋଟେଲ୍ ଘର—
 ହୋଟେଲଖାନା ହୋଟେଲଖାନା 1. Hotel house.
 ୨ । ହୋଟେଲ୍—2. Hotel. ୩ । ସେଉଁଠାରେ ବହୁ
 ଲୋକଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ପାକ ହୁଏ—3 A place where
 food is cooked for a number of people.
 ୪ । ହୋଟେଲରେ ରନ୍ଧା ହୋଇଥିବା ଖାଦ୍ୟ—
 4. Food cooked in a hotel. [ଉ—ଅମଦେଶରେ
 ହୋଟେଲ୍‌ରେ ସାହେବ ଓ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଭ୍ୟ ବାବୁମାନଙ୍କ
 ପାଇଁ ଅମିଷାହାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ ଓ ଜାତି ବର୍ଗର ନ ଥାଏ
 ଏଥିପାଇଁ ଲେଖକୀ ହିନ୍ଦୁମାନେ ହୋଟେଲ୍‌ର ଖାନା
 ଖାଇବାକୁ ଦୂରୀ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଦାକ୍ଷିଣାତ୍ୟରେ ହିନ୍ଦୁ
 ହୋଟେଲ୍ ମାନଙ୍କରେ ବିଶ୍ଵାସ ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଏ ।]

ହୋଟ(ଟେ)ଲ୍ ର ଦାଢ଼ିଆ ପୁଜାହାରୀ—(ବ୍ୟଙ୍ଗ) ହୋଟେଲର ମୁଖ୍ୟମାନ
 Hoṭa(ṭe)l-ia dārdhiā pujāhārī ପାତକ ବା ବରୁଣି—
 A Mahomedan cook of a hotel.

ହୋଟ(ଟେ)ଲ୍ ଡା(ବା)ଲ—ବୈଦେ. ବି. ସଂ (ଇଂ. ହୋଟେଲ୍ ଓ ଅ-
 Hoṭa(ṭe)l wā(bā)lā ଡାଲ)—ହୋଟେଲ୍ ମାଲିକ—
 ହୋଟେଲଖାନା ହୋଟେଲବାଲା Hotel-keeper.
 [ହୋଟ(ଟେ)ଲ୍ ହଅଲ—ଅନ୍ୟରୂପ]
 [ହୋଟ(ଟେ)ଲ୍ ଡାଲୀ—ହା]

ହୋଟ(ଟେ)ଲିଆ—ହେ. ବିଶ—୧ । ହୋଟେଲ ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Rela-
 Hoṭa(ṭe)liā ting to hotel. ୨ । (ସଂ) ହୋଟେଲରେ
 ହୋଟେଲିଆ ଖାଇବା ପ୍ରିୟ—2. Fond of taking meals
 ହୋଟେଲବାଲା in a hotel. ବି—୧ । ହୋଟେଲ ରକ୍ଷକ ବା
 ହୋଟେଲ ସ୍ଵାମୀ—1. A hotel keeper. ୨ ।
 ହୋଟେଲରେ ଖାଇବା ବ୍ୟକ୍ତି—2. Persons who
 take meals in a hotel.

ହୋଟେଣ୍ଟ—ହେ. ବି—ଅଧିକାର ଅସଭ୍ୟ ଜାତି ବିଶେଷ—An
 Hoṭeṇṭaṭ uncivilized tribe of Africa; Hotentot.

ହୋଡ(ଧା)ତ—ସଂ. ବି—୧ । ଗତି କରିବା—1. To move. ୨ ।
 Hoṛd (root) ଅନାଦର କରିବା—2. To slight; to
 disregard.

ହୋଡ—ସଂ. ବି—(ହୋଡ୍. ଧାତୁ + କରଣ. ଅ)—୧ । କୌକାବିଶେଷ;
 Hoṛda ହୁଲି ଡଙ୍ଗା—1. Small boat. ୨ । ବଡ଼ଡଙ୍ଗା;
 ଅନ୍ୟ ସଂ — ବେଇତ—2. A big boat. ୩ । ଭେଲ—
 ବହୁଡ଼, ବହୁଡ଼ 3. A raft. ୪ । ଦକ୍ଷିଣ ବାହାସି ମୌରବ

(କିରାଣୀଶେଷ); ବାସସ୍ଥାନାନଙ୍କର ଦ୍ଵିଷ୍ଟକ ପକ୍ଷ ଅନୁର୍ଗତ ପକ୍ଷ
ବିଶେଷ (କୁଳାୟତ୍ତ ଗ୍ରନ୍ଥ)—4. A class of origi-
nal Kṣyasthas belonging to the Sou-
thern, Rardhiya sect. * । ଚୌଡ଼ଦେଶୀୟ

ଶ୍ରେଣୀୟ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଉପାଧି (ଅଧିକା ମସଲ)—
5. The title of a class of Bengalee high
caste Brahmins. ୨ । (+କର୍ମ ଅ) ଚୋରକ

ଦ୍ରବ୍ୟ; ଲେପ୍ତ,—6. Stolen property. ଦେ. ବ—
୧ । ହୁଡ଼; ପଣ—1. Wager; stake. ୨ । ବାଜ

ରଖାଯାଇ ଖେଳାଯିବା ଖେଳ—2. A game of
hazard with wagers. [ଉ—ଖେଡ଼, ହୋଡ଼,
ନଟ, ବଟ, ନାନାବନ୍ଦ ଦେବ । ପ୍ରାଚୀ ରହସ୍ୟ ମଞ୍ଜରୀ ।]

ହୋଡ଼ା—ସ. ବ. ପୂ—(ହୋଡ଼. ଧାତୁ—ହରଣ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଵ;
Hordh ହୋଡ଼. ୧ମା. ୧ବ)—ଚୋର (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—A
(ଖୋଡ଼ା—ଶ୍ଵ) thief.

ହୋଡ଼ି (ଧାତୁ)—ସ—ହରଣ କରବା; ଚୋର କରବା—
Hordi (root) To steal.

ହୋଡ଼ା—ସ. ବଣ. ପୂ—(ହ. ଧାତୁ=ହୋମ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ ଚ୍ଵ;
Hotā ହୋଡ଼. ୧ମା ୧ବ)—ହୋମକାଣ୍ଡ—Offering ghee
(ହୋଡ଼ା—ଶ୍ଵ) unto the fire. ବ—୧ । ଯେ ହୋମ

କରେ; ହୋମକର୍ତ୍ତା ବ୍ୟକ୍ତି—1. A person offering
ghee unto the sacrificial fire. ୨ । ଯାଗକାଣ୍ଡ

କର୍ତ୍ତା—2. A person performing a vedic
fire-sacrifice. ୩ । ରୁଗ୍ ବେଦବେଦୀ ବ୍ୟକ୍ତି—3. A

person well-versed in the Rugveda. ୪ ।
ବେଦଜ୍ଞ ବ୍ୟକ୍ତି—4. A person versed in the

Bedas. * । ହୋମ ବା ଯଜ୍ଞକାଳରେ ରୁଗ୍ ବେଦ
ଗାନକାଣ୍ଡ ପୁରୋହିତ—6. A preist who recites

the Rugveda during a Homa. ୭ ।
ପୁରୋହିତ—6. A priest. ୭ । ମହାବେଦକ ଅଷ୍ଟ-

ମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟରୁ ଯଜ୍ଞମାନ ବା ହୋମକାଣ୍ଡ ମୂର୍ତ୍ତି ବା ଅବତାର —
7. One of the incarnations of God Śiba,

as the performer of sacrifices. ୮ । ଯଜ୍ଞମାନ-
8. A person who performs a vedic

sacrifice with the help of officiating
priests. ଦେ. ବ—ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ବଶୋପଧି

ବିଶେଷ; ଓଡ଼ା—A family-title of Brāhmanas.
ହୋଡ଼—ଦେ. ବ—(କିସ୍ତାବାଚକ; ସଂ. ଭବତ; ପ୍ରା. ହୋଦ=ହୃଦ) —
Hoti ୧ । ହେବା—1. Being; to be. ୨ । ସମ୍ପାଦକ

ହେବା କଥା—2. A thing which will be done.
ହୋନା ୩ । ହଁ; ସମ୍ମତ—3. Yes; affirmation. (ପଥା—ସେ

ମୋତେ ହୋଇ ନ ହୋଇ ବହୁ କହୁଛ ନାହିଁ ।) ପ୍ରଦେ.
(ଗଡ଼ଜାତ) କି. ବଣ—(ସଂ. ଚହ; ଚଥା)—ସେଠାରେ;

ତଥ୍ୟ—There.

ହୋଡ଼ିଆଣୀ—ପ୍ରାଦେ. (ସମ୍ବଲପୁର) ବ. ଶ୍ରୀ—ହୋଡ଼ା ଉପାଧିଧାରଣ
Hotiānī ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ଶ୍ରୀ—Title of the wife of a
Brāhmana bearing the family-title of
Hotā.

ହୋଇ ନ ହୋଇ—ଦେ. ବ—୧ । ହେବା କଥା ନ ହେବା କଥା—
Hoti na hoti 1. To be or not to be. ୨ । ହଁ ବ
ହଁ ନା ହଁ ନା ନାହିଁ—2. Yes or no; affirmation or
ହୋନା ନ ହୋନା negation.

ହୋତ୍ର—ସଂ. ବ—(ହ. ଧାତୁ+ଭବ ଶ) —୧ । ହୋମ; ଯଜ୍ଞ—1. A
Hotra vedic sacrifice. ୨ । (+କରଣ ଶ) ହସ୍ତ; ଘୃତ—
2. Ghee.

ହୋତ୍ର ବାହନ—ସ. ବ(ନାମ)—ରୁଷି ବିଶେଷ—Name of a sage.
Hotra bāhana [ଉ—ଉର୍ବରୋଚା ଯେ ହୋତ୍ର ବାହନ ସୁବାକ
କୁଷ୍ଠସିଂହ. ମହାଭାରତ ବନ ।]

ହୋତ୍ରା—ସ. ବ—(ହୋତ୍ର+ଅ)—ସ୍ତୁତି (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—
Hotrā Hymn.

ହୋତ୍ରୀ—ସଂ. ବ ଓ ବଣ—୧ । (ପୂ)—(ହୋତ୍ର+ଇନ୍, ୧ମା ୧ବ)
Hotrī —ହୋତ୍ରା (ଦେଶ)—1. Hotā (See). ୨ । (ଶ୍ରୀ)

—ହୋତ୍ରା ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗ—2. Feminine of Hotā,
୩ । (ଶ୍ରୀ)—ଶିବଙ୍କର ଅଷ୍ଟମୂର୍ତ୍ତି ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ;

ଯଜ୍ଞମାନରୂପା ଶିବଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତି (ଅଭିଜ୍ଞାନ ଶବ୍ଦକୁଳା ।)—
3. An incarnation of Śiba in which he is
said to have had vedic sacrifice
performed.

ହୋତ୍ରିୟା—ସଂ. ବଣ—(ହୋତ୍ର+ଇୟ)—୧ । ହୋତ୍ର ବା ହୋମ
Hotriya ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to Homa. ୨ । (ହୋତ୍ର+
ଇୟ)—ହୋତ୍ରା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—2. Relating to Hotā

ବ—୧ । ହସ୍ତଗୈରୁ; ହୋମଶାଳା (ହେମତଳ)—1. A
room where Homa is performed. ୨ ।
ହସ୍ତ ବା ଯଜ୍ଞଘୃତ ରଖିବାର ଗୃହ—2. A room for
storing ghee for Homa.

ହୋପା(ପ୍ପା)—କୈ ଦେ. ବ (ଅ —ହୁପ୍ପା (ଦେଶ)—
Hopā(ppā) Happā (See)

[ହୋପା(ପ୍ପା)ହୋ—ଅନ୍ୟରୂପ]

ହୋବ୍ (ଭଦ୍ୟାଦ)—କୈ ଦେ. ବ—ହୁବ୍ ଭଦ୍ୟାଦ (ଦେଶ)—
Hob (etc) Hub etc, (See)

ହୋବ୍ ହୁ—କୈ ଦେ. ବଣ, ବ ଓ କି. ବଣ (ଅ)—ହୁବ୍ ହୁ (ଦେଶ)—
Hob-hu Hub-hu (See)

ହୋମ୍—କୈ ଦେ. ବ (ଇଂ)—୧ । ଗୃହ—1. Home. ୨ । ଅଶ୍ରମ
Hom ଶ୍ଵାନ—2. A shelter. ୩ । ସ୍ଵଦେଶ; ସ୍ଵଗୃହ—

3. One's country. ୪ । ମାତୃଭୂମି—4. Mother-
country; motherland.

[ଚ୍ଵ—ଏହି ଶବ୍ଦସମୂହ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦମାନ ଭାଷାରେ

ଚଳଇଣି; ଯଥା—ହୋମ୍ ସେକ୍ରେଟେରୀ । ସାହେବମାନେ
ବଲଭକ୍ତ ଭାବର ହୋମ୍ କହନ୍ତି ।]

ହୋମ୍ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—(ଇଂରାଜମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା
Hom gabharnment ବ୍ୟବହୃତ ଓ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର କ୍ରୀଷ୍ଟିୟ
ହୋମ୍ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ୍ ହୋମ୍ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ୍ ଉପକ୍ରମଣିକ ଦେଶମାନଙ୍କ
ତୁଳନାରେ ବ୍ୟବହୃତ)—ଇଂଲଣ୍ଡ ତା କ୍ରୀଷ୍ଟିୟ ସରକାର—
The Government of the mother country;
Home Government.

ହୋମ୍ ଟୀମ୍—ବୈଦେ. ବି—ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଦ୍ଵାରା
Hom tim କ୍ରିକେଟ୍, ଫୁଟବଲ୍ ଖେଳ-ଲଢ଼େଇ ହେଉଥାଏ ଓ
ହୋମ୍ ଟୀମ୍ ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନରୁ ଖେଳାଳି ଦଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରିବାକୁ
ହୋମ୍ ଟୀମ୍ ଅସି ଥାଆନ୍ତି, ସେଠାରେ ଖେଳବାଳୁ ଉପସ୍ଥିତ ଚଳସ୍ଥାନର
ବା ଚଳେଶ୍ଵର ଖେଳାଳିଙ୍କ ଦଳ—Home team; the
team of players belonging to the place
or country where a competition game
(match) is played.

ହୋମ୍ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—ଯେଉଁ ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ୍
Hom dipart-ment ଗଭର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ୍ ଅନୁଦେଶିକ ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟ
ହୋମ୍ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ୍ ହୋମ୍ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ୍ ବୁଝନ୍ତି—Home Depart-
ment of a Government.

ହୋମ୍ ମେମ୍ବର—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—ଯେଉଁ ଉଚ୍ଚ କର୍ମଚାରୀ
Hom member ହୋମ୍ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ୍ ର ଭାଗ ପ୍ରାପ୍ତ—Home
ହୋମ୍ ମେମ୍ବର ହୋମ୍ ମେମ୍ବର member of the cabinet
or Government of a country.

ହୋମ୍ ରୁଲ୍—ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—ସ୍ଵରାଜ୍ୟ; ଦେଶୀୟ ବ୍ୟବସାୟ
Hom rul ଦ୍ଵାରା ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ଶାସନ—Home rule; Swarāj.
ହୋମ୍ ରୁଲ୍ ହୋମ୍ ରୁଲ୍ [ତୁ—ସ୍ଵର୍ଗତା ଅନାବେସାଣ୍ଟ—ଭାରତବାସୀଙ୍କ
ସ୍ଵାଧୀନଶାସନ ଦାବୀ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତରେ ହୋମ୍ ରୁଲ୍
ଲଗ୍ନ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ସଭା ସ୍ଥାପନ କରାଯାଇ ।
କର୍ତ୍ତୃମାନ କଂଗ୍ରେସ୍ ପ୍ରଭୃତି 'ସ୍ଵରାଜ୍ୟ' ଅନେକାଳନ ସେହି
ହୋମ୍ ରୁଲ୍ ନାମର ଚରମ ପରିଣତି ଅଟେ ।]

ହୋମ୍ ରୁଲ୍ ଲିଗ୍—ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଭାରତରେ ସ୍ଵାଧୀନଶାସନ
Hom rul lig ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ଦାବୀ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଵର୍ଗତା
ହୋମ୍ ରୁଲ୍ ଲିଗ୍ ହୋମ୍ ରୁଲ୍ ଲିଗ୍ ଅନାବେସାଣ୍ଟଙ୍କ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସ୍ଵାଧୀନ
ସଂଘ—Home-rule League started by the
late Annie Besant for claiming home-
rule for Indian.

ହୋମ୍ ସେକ୍ରେଟେରୀ—ବୈଦେ. ବି—(ଇଂ)—ଯେଉଁ ସେକ୍ରେଟେରୀ
Hom sekretēri କା କର୍ମସଚିବ ହୋମ୍ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟ୍
ହୋମ୍ ସେକ୍ରେଟେରୀ ହୋମ୍ ସେକ୍ରେଟେରୀ ପରିଷ୍ଟାପନର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ହୋମ୍
ଆଅନ୍ତି—Home Secretary.

ହୋମ୍—ସଂ. ବି (ହୁ. ଧାତୁ + ଭାବ. ମ)—ଦେବପଞ୍ଜ; ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣ
Homa ପୂର୍ବକ ଦେବତା ଓ ବ୍ରହ୍ମାଦିଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ପଞ୍ଜରୀରେ ଦତ୍ତାତ୍ଵର ଦାନରୂପ କର୍ମ—The act or

rite of offering ghee unto fire by the
recital of mystic formulae. [ତୁ—
ପଞ୍ଚ ନଦୀଯଜ୍ଞ ମଧ୍ୟରୁ ହୋମ ଏକତମ ଅଟେ । ବ୍ରହ୍ମଯଜ୍ଞ—
ଦେବୀୟଜ୍ଞ; ପିତୃଯଜ୍ଞ—ବର୍ଷଣ; ଦେବଯଜ୍ଞ—ହୋମ;
ଭୂତଯଜ୍ଞ—ବୈଶ୍ଵଦେବ; ନୟଜ୍ଞ—ଅଭିଧୁ ପୂଜନ ।
ମନ୍ତ୍ର ଚପନ କଲେ ମନ୍ତ୍ର ସିଦ୍ଧ ହୁଏ ନାହିଁ ଓ ଭକ୍ତ ମନ୍ତ୍ର
ଉଚ୍ଚାରଣ ପୂର୍ବକ ଅଦୃଶ୍ୟ ନ ଦେଲେ, ଅର୍ଥାତ୍ ହୋମ ନ
କଲେ କପ ପଳପ୍ରଦ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଥମେ ହୋମ ଭେଦର ସଂକଳ୍ପ ବାକ୍ୟ ଉଚ୍ଚାରଣ
କରି ଯଜ୍ଞକୁମ୍ଭକୁ ବା ହୋମ କୁମ୍ଭକୁ ଗୋମୟରେ ଲିପି
ସଂସ୍କୃତକରି ତା ଉପରେ ପୂର୍ବ ଅର୍ଘ୍ୟ ବା ଉତ୍ତର ଅର୍ଘ୍ୟକୁ
ଅଗ୍ନି ଥିବା ଚିନୋଟି ଲେଖା ଏଠିକେ କାଟି ରହି ଉପରେ
ସ୍ଵତ୍ଵ ଏ ବୃକ୍ଷ ବନ୍ଧନ ଲୁଣ ଉପରେ ହୋମ କୁଣ୍ଡ ବା ହୋମ-
ବେଦୀ ସ୍ଥାପନ କରିବ ଓ ତହିଁରେ ଅଗ୍ନିଦେବକୁ ମନ୍ତ୍ର ଦ୍ଵାରା
ଅବାହନ କରି ଅଗ୍ନି ସ୍ଥାପନ କରିବ । ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
କର୍ତ୍ତୃବିବା ହୋମରେ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ନାମଧେୟ ଅଗ୍ନିକୁ ସ୍ଥାନେ
କରିବାକୁ ହୁଏ । ଚତୁର୍ଥରେ ଅଗ୍ନି, ଧର୍ମ, ଓ ଶରଣାଳ
ଅଦ ଦେବତା ଓ ଭୃଷ, ଭୂବର୍ଷ, ସଃ ଅଦ ଲେବକ ନାମ ଓ
ମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ ପୂର୍ବକ ଅଗ୍ନିରେ ଦୂତ ଗାଳ ଅଦୃଶ୍ୟ
ଦେବ । ଚତୁର୍ଥରେ ଯେଉଁ ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
ହୋମ କରା ଯାଉଥିବ ତାଙ୍କ ନାମ ଓ ମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ
ପୂର୍ବକ କର୍ତ୍ତୃବ୍ୟ ସଂଖ୍ୟକ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେବ । ଚତୁର୍ଥରେ ଅନ୍ୟ
ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେବ ସଂଖ୍ୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଦୃଶ୍ୟ
ଦେବ ନିଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକତାକୁ ସୁଖେ କରି ହୋମ ଶେଷ
କରିବ । ହୋମ କରିବା ସମୟରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ସଙ୍ଗେ ଅଦୃଶ୍ୟ-
ଦାତାଙ୍କ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମଧ୍ୟ କରୁ (ମିଷ୍ଟାକ୍ତ)
ଓ ସମ୍ପ୍ରଥ (ବାଣ୍ଟ) ଅଗ୍ନିରେ ନିଶେଷ କରୁ ଥାଆନ୍ତି ।

ହୋମକ—ସଂ. ବି. ପୁଂ (ହୁ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅଦ)—ହୋତା (ଦେବ)
Homaka Hotā (See).

ହୋମ କରବା—ଦେ. କି—ମନ୍ତ୍ରୋଚ୍ଚାରଣପୂର୍ବକ ଅଗ୍ନିରେ ଦେବୋ-
Homa karibā ଦେଶରେ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦେବ—
ହୋମ କରା ହୋମ କରବା To pour ghee
unto the sacrificial fire by reciting mystic
formulae.

ହୋମ କୁଣ୍ଡ—ସ. ବି—ହୋମାର୍ଥ କୁଣ୍ଡ; ହୁତନା; ଯେଉଁ କୁଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ
Homa kunda ଅଗ୍ନି ସ୍ଥାପନପୂର୍ବକ ଅଦୃଶ୍ୟ ଦିଆଯାଏ—
A tub or receptacle in which the sacrificial
fire is ignited and ghee offered.

ହୋମ ଘର—ପ୍ରାଦେ (ସାକ୍ତପୁର) ବି—ଅଗ୍ନିବିଦିଆର; ଦୁର୍ବିଞ୍ଚକ;
Homa ghara ଦ୍ଵିବିଗମନ ଉତ୍ସବ—The ceremony
of consummation of marriage.

ହୋମ ଘିଅ—ଦେ. ବି—ହୋମ ଘୃତ; ହୋମ ନିମନ୍ତେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅଦୃଶ୍ୟ
Homa ghia ଦେବା ପାଇଁ ଅବଶ୍ୟକ ଘୃତ—
ହୋମର ସି ହୋମକା ଘି Ghee intended for Homa.

[୧—ହୋମ ବିଧି କୁହୁର ଖାଇବା ବା ହୋମ ବିଧି
 କୁହୁର ଦେବା—ଦେ, ପ୍ରବଚନ; ଦେବତାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ
 ଲାଗିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ବିଧି ଅର୍ପଣାଏ, ତାହା କୁହୁର ପର
 ସ୍ଥାନ ଜୀବର ଖାଇବାକୁ, ସନ୍ତାନ ପାଇଁ ଉତ୍ପୁଷ୍ଟ ପଦାର୍ଥ
 ଅସତ୍ ବାଣୀରେ ଲାଗିଲେ, ବମ୍ବା ଦେବତାଙ୍କ ଓ ମହତ୍
 ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଉପଲେଖ୍ୟ ବସ୍ତୁକୁ ସ୍ଥାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପଲେଖ୍ୟ କଲେ
 ଏହି ଉଲ୍ଲାଖବଚନ ବୋଲିଯାଏ ।]

ହୋମ ତା(ତେ)ଇବା—ଦେ. କି—ଗୋଟାଏ ଘୋଷିତାଦ ସୂକ୍ଷ୍ମପାତ କରବା
 Ho mata(te)iba —To initiate a noise or set up
 ହୋମା କରା ହୋମା ମତାବା a row.

ହୋମ ଦକ୍ଷିଣା—ସ. ବ—ହୋମରେ ଦକ୍ଷିଣ ଉପାଲମ୍ବ କରବା ଅର୍ଥ
 Homa dakshina ବାଣୀରେ କସ୍ତୁରୀ ପୁଷ୍ପଦଳକୁ
 [ହୋମଦକ୍ଷିଣା—ଦେ. ରୂପ] ଓ ହୋମ ସମାପନାନ୍ତେ ସେଠାରେ
 ଉପସ୍ଥିତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ଧନ—Cash presents
 given to priests and Brāhmanas on the
 completion of a Homa.

ହୋମ ଧାନ୍ୟ—ସ. ବ—ଜଳ (ସଜନବସ୍ତୁ) —
 Homa dhanya Sesamum seed.

ହୋମ ଧୂମ—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—ହୋମାଗ୍ନିରୁ ଉଠୁଥିବା ଧୂଆଁ—
 Homa dhūma Smoke rising from a
 sacrificial fire.

ହୋମ ଧେନୁ—ସ. ବ (ମ. ପ. ଲେ)—ଯେଉଁ ଗାଈର ଦୁଧରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 Homa dhenu ଘୃତ ହୋମରେ ଲାଗେ ଓ ହୋମ ବିଧି
 ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଗାଈ ରଖାଯାଇଥାଏ—
 A cow kept for the express purpose
 of supplying ghee for the Homa.

ହୋମ ପାତ୍ର—ସ. ବ—ହୋମ ଉପରକ୍ଷରେ ଘୃତ ଓ ଜଳ ଅନ୍ତରାୟିବା
 Homa pātra ପାଇଁ ଓ ଅନ୍ତରାୟିକା ଦିବାରେ ବ୍ୟବହୃତ
 ପାତ୍ର [ଯଥା—ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁତ୍ର]—
 Spoons and cups used in Homa.

ହୋମ ବେଦିକା(ବେଦି)—ସ. ବ—ମାଟର ବା ବାଲିର ଯେଉଁ ମନ୍ଦିର
 Homa bedika (bedi) ସଂସ୍କୃତ ବେଦି ଉପରେ
 ଅଗ୍ନି ସ୍ଥାପନପୂର୍ବକ ହୋମ କରାଯାଏ—
 An altar made of earth or sand on
 which Homa is performed.

ହୋମ ଭସ୍ମ—ସ. ବ—ଦୃତ ଭସ୍ମ; ହୋମାଗ୍ନି ଲୟିବା ପରେ
 Homa bhasma ହୋମକ୍ଷେତ୍ରରେ ରହିଥିବା ପାଉଁଶ—
 Ashes remaining after the extinction
 of the Homa-fire.

ହୋମର—କୈ. ଦେ. ବ (ଗ୍ରୀକ୍ ନାମ ହୋମେରସ୍ ରୁ ଇଂ. ନାମକରଣ)—
 Homar ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପ୍ରାଚୀନ ଗ୍ରୀକ୍ ହୋମାକାବ୍ୟ ଲେଖକ ଓ
 ହୋମର ହୋମର ଓକରଣର ରଚୟିତା ପ୍ରାଚୀନ
 ଗ୍ରୀକ୍ କବି—Homer, the great author
 of the Greek epics Iliad and Odyssey.

[୧—କେହି କେହି ଅନୁମାନ କରନ୍ତୁ ଯେ ଶାସ୍ତ୍ରପୁସ୍ତକ
 ଦଶମ ପଠାକାରେ ଏ ଜନ୍ମପଦ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।
 ଏହାକର ଜନ୍ମ ସ୍ଥାନ ଓ ଜନ୍ମ ବାଳ ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଶ୍ଚୟ
 ରୂପେ ନିର୍ଣ୍ଣୀତ ହୋଇ ପାରି ନାହିଁ । ଏହାକର ରଚିତ ଏ
 ଦୁଇଟି ମହାକାବ୍ୟ ହିନ୍ଦୁମାନଙ୍କ ମହାଭାରତ ଓ ରାମାୟଣ
 ପରି ପ୍ରକାଶ ପ୍ରତି । ଏହି ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରତି ୨୪୫ ଲେଖାଏ
 ଖଣ୍ଡ(କାଣ୍ଡ ବା ପଦ୍ୟ)ରେ ବିଭକ୍ତ ।]

ହୋମ ଶାଳା—ଦେ. ବ. (ସ. ହୋମଶାଳା)—ଯେଉଁ ଘରେ ହୋମ
 Homa śāla କରାଯାଏ—A house in which
 (ହୋମଶାଳା—ସ. ରୂପ) Homa is performed.

ହୋମ ସାଧନା—ସ. ବ—୧ । ହୋମ ପାତ୍ର (ଦେଖ)—
 Homa sādhanā 1. Homapātra (See)
 ୨ । ହୋମ ସାମଗ୍ରୀ (ଦେଖ)—2. Homa
 sāmagrī (See).

ହୋମ ସାମଗ୍ରୀ—ସ. ବ—ହୋମ ନିମନ୍ତେ ଅବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ—
 Homa sāmagrī Materials or articles
 (ହୋମସାମଗ୍ରୀ—ସାମାନ୍ୟରୂପ) required for Homa.

ହୋମାଗ୍ନି—ସ. ବ—ଅଗ୍ନିଗୁଣ୍ଡ; ହୋମ ବା ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ପ୍ରାପିତ ଅଗ୍ନି—
 Homāgni Fire set up for Homa.

ହୋମି—ସ. ବ (ହୁ ଧାତୁ + କରଣ ମି)—୧ । ଅଗ୍ନି (ମେଦନ)—
 Homi 1. Fire. ୨ । ଘୃତ (ମେଦନ)—2. Ghee.
 ୩ । ଜଳ (ଶକ୍ତ ରହାବଳା)—3. Water.

ହୋମିଓ ପ.(ପ୍ୟା)ଥ୍—କୈ. ଦେ. ବ (ଇଂ)—ହୋମିଓପାଥ୍ ଚିକିତ୍ସା
 Homio pā(pyā)th ବ୍ୟବସାୟୀ ତାଲୁର—
 ହୋମିଓପାଥ୍ ହୋମିଓପାଥ୍ A Homoeopāth.

ହୋମିଓପା(ପ୍ୟା)ଥ୍—କୈ. ଦେ. ବ (ଇଂ)—ଜର୍ମାନର ତାଲୁର ହୋମିଓ-
 Homiopā(pyā)thi ମନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଅବିଷ୍ଟ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀ
 ହୋମିଓପାଥ୍ ହୋମିଓପାଥ୍ —Homoeopathy.

[୧—ଏ ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରଣାଳୀର ମୂଳମାନ ଏହି ଯେ, ଯେଉଁ
 ଯେଉଁ ବସ୍ତୁର ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ବ୍ୟବହାର ବା ସେବନ
 କଲେ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଲକ୍ଷଣମାନ ପ୍ରକାଶ ହୁଏ, ସେହି ସେହି
 ଲକ୍ଷଣ ବିଶିଷ୍ଟ ରୋଗମାନ ସେହି ସେହି ବସ୍ତୁର ସାମାନ୍ୟ
 ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରୟୋଗଦ୍ଵାରା ଅରୋଗ୍ୟ ହୁଏ । ହୋମିଓ(ପ୍ୟା)ଥ୍
 (ଦେଖ) ନାମକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଜର୍ମାନ ତାଲୁର ଏ ଚିକିତ୍ସା
 ପ୍ରଣାଳୀର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ] ଦେ. = ହୋମିଓପାଥ୍ (ଦେଖ)
 Homiopāthik (See)

ହୋମିଓ ପା(ପ୍ୟା)ଥ୍—କୈ. ଦେ. ବ (ଇଂ)—ହୋମିଓପାଥ୍ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
 Homio pā(pyā)thik —Homoeopathic.
 ବ—ହୋମିଓପାଥ୍ (ଦେଖ)—Homiopāthi (See)

ହୋମିଓପାଥ୍ ମାତ୍ରା—ଦେ. ବ (ଲକ୍ଷଣାର୍ଥ)—ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ମାତ୍ରା ବା
 Homiopāthik mātrā ପରିମାଣ—Very small or
 [ହୋମିଓପାଥ୍ ତୋଳ—କୈ. ଦେ. ରୂପ] slight dose or
 quantity; homoeopathic dose.

[୧—ହୋମିଓପାଥ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯିବା ଔଷଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇ ମୌଳିକ ବସ୍ତୁକୁ ସମପରିମିତ ସ୍ତର ସାରରେ ମିଶାଇ ସେଥିରୁ ଅଧେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ ବାକି ଅଧକରେ ପୁଣି ସମ ପରିମିତ ସ୍ତରସାର ମିଶାଯାଏ । ଏହି ପ୍ରଣାଳୀରେ ଶକ୍ତେ ଥର ବା ଦୁଇଥର ଥର ସ୍ତରସାର ମିଶା ଦେବା ପରେ ଉକ୍ତ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅତି ସ୍ୱଳ୍ପକଳ ହୁଏ ଓ ସେହି ସ୍ୱଳ୍ପକଳ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅତି ସାମାନ୍ୟ ମାତ୍ରାରେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାକ୍ତ ପ୍ରତି ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଅତି ସୂକ୍ଷ୍ମ ମାତ୍ରାକୁ ହୋମିଓପାଥ୍ୟ ମାତ୍ରା ବୋଲାଯାଏ]

ହୋମିଓପାଥ୍ୟିକମାତ୍ରା ହୋମିଓପାଥ୍ୟିକମାତ୍ରା

ହୋମୀ—ହ. ବି. ସ୍ତ (ହୋମ+ଇନ୍; ୧ମା; ୧ବ)—ହୋତା; ହୋମ-
Homi କର୍ତ୍ତା—One who performs Homa.

ହୋମୀୟ—ହ. ବିଣ—(ହୋମ+ୟ)—ହୋମ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—
Homiya Relating to Homa.

ହୋମ୍ୟ—ହ. ବି—(ହୋମ+ୟ)—ହୋମ ସାମଗ୍ରୀ; ହୋମୀୟଦ୍ରବ୍ୟ—
Homya Any material or thing required for Homa.

ହୋୟ—ପ୍ରାଦେ (ଉଚ୍ଚତରଣ) ଅ—ହି—
Hoya Yes.

ହୋୟଦେ—ପ୍ରାଦେ (ଉଚ୍ଚତରଣ)ହି—(ମୁଁ)ହୋଇପାରେ; ଆଇପାରେ
Hoyade —(I) May be.

ହୋୟେ—ପ୍ରା. ବି—(ପ୍ରାଚୀନ ପ୍ରୟୋଗ; ହୁଏ ର ବିକଳ ରୂପ)—ହୁଏ
Hoye (ଦେଖ)—Hue (See). [ଉ—ତନ୍ତୁ ସେମାସ୍ତ
ହୋୟେ ଜଘନ—ପ୍ରତାପ ଶଶିସେଣା]

ହୋର—ହ. ବି—(ହୋର୍ ଧାତୁ=ପମନ କରବା+କର୍ତ୍ତୃ ଅ+ଆ)—
Hora ୧ । (ଜ୍ୟୋତିଷ)—ଲଗ୍ନ—(astrology) Lagna (See). ୨ । (ଜ୍ୟୋତିଷ) ସ୍ୱରାଜ୍ୟ; ସ୍ୱାମି ପରମାଣର ଅର୍ଦ୍ଧାଂଶ—2. Half of a Zodiacal sign. * । ରେଖା—3. Line. ୪ । ସାକ୍ ଦଣ୍ଡ ଦ୍ରବ୍ୟ ପରିମିତ କାଳ; ୧ ଘଣ୍ଟା; ୨୦ ମିନିଟ୍—4. One hour. * । ହିନ୍ଦୁ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଶେଷ (ଏତଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ଗଣନା କରାଯାଏ)—5. Title of a Hindu astronomical science. [୧—ଅକ୍ଷରାତ୍ରି (midnight) ର ପରଠାରୁ ହୋରର ଗଣନା ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଅହୋରାତ୍ରକୁ ୨୪ ବେଳା ବା ହୋରରେ ବିଭକ୍ତ କରାଯାଏ । (ବହିଷ୍କୃତ ଗଣନା ନାମାଧ୍ୟାୟ); ଏହି କାଳ ନିରୂପଣ ଓ ଗଣନା ଅନୁସାରେ ଅଧିକ ପାଞ୍ଚାଙ୍ଗ୍ୟ ଜଗତର ଘଣ୍ଟା (Hour) ଗଣନା ହୋଇଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । କେହି କେହି କହନ୍ତି 'ହୋର' ଶବ୍ଦ ପ୍ରାକ୍ ମାନବଠାରୁ ସୃଷ୍ଟିରେ ଗୁପ୍ତ ହୋଇଅଛି]

ହୋରାଜା(ଜେ)ଣ୍ଟା(ଣ୍ଟା)ଲ୍ ବାର—ବୈଦେ. ବି (ବଂ)—ସ୍ୱଳ୍ପ ଶବ୍ଦ-
Horāja(je)nta(ṅṅā)l bār ମାନବ ଖେଳବାପାଇଁ ବ୍ୟବ-
ହୃତ ଏକପ୍ରକାର ଲୁହାର ଛତ୍ର—Horizontal bar.

(୧—ହୁରୁ କାଠର ଖୁଣ୍ଟା ଯୋଡା ହୋଇ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାକୁ ମୂର୍ଚ୍ଛି ଗୋଟିଏ ଲୁହାର ଛତ୍ର ଉକ୍ତ ହୁଇକାଠ ଉପରେ ଗଳ ଥାଏ ଓ ସେହି ଛତ୍ରକୁ ଅବଲମ୍ବନ କରାଗାର ମୁନ୍ଦ୍ୟରେ ନାନା ପ୍ରକାର ବ୍ୟୟମ ହାତୀ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୁଏ]

ହୋରା ବିଜ୍ଞାନ (ଶାସ୍ତ୍ର)—ହ. ବି—କାଳ ନିର୍ଣ୍ଣୟାତ୍ମକ ଜ୍ୟୋତିଷ ଶାସ୍ତ୍ର—
Hora bijñāna(sāstra) A science or book for astronomical calculation of time.

ହୋରା—ଦେ. ବି—୧ । ହୁଲର; ହୁର; ହଲ୍ଲା; ଗୋଲମାଳ; ଘୋଡ଼ିଘା—
Hori 1. Halloo; noise. ୨ । ଉଚ୍ଚତା—
ହୋହା ହୋହଲ୍ଲା 2. Loud call; vociferation. * । ଦୋଲୋପ୍ରବ—3. The Dola festival. ୪ । (ସଂ. ହୋଳାକା)—ହୋଲକା (ଦେଖ) 4. Holākā (See).

ହୋରାଅ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ବି—କାହାଣୀରେ ବ୍ୟବହୃତ ଅସୁର
Horiā ଜାଗସ୍ତ ଉଚ୍ଚତା—Dacoit amongst demons mentioned in the folktales.

ହୋରାଅ ଲୋ—ପ୍ରାଦେ (ଗଡ଼ଜାତ) ଅ—(ହୁଲ. ହୋରେ ବାୟା ହୋ ।)
Horiā lo —କାପଡା ବା ବାୟା ଚଢ଼େଇଙ୍କ ପଲ୍ଲବର ଧାନ ବା ଶସ୍ୟ କଅରିରେ ପଡ଼ି ଶସ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରୁଥିବା ଅକସ୍ତୁରେ ସେମାନଙ୍କୁ ହୁରୁତାଇବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଉଚ୍ଚ. ଡାକ—
Loud exclamation made by persons for scaring away birds from corn fields [ଉ—ହୋରାଅଲୋ, ହୋରାଅଲୋ, ମାଣ୍ଡି ଅବୋଇ, ସର-ଗଲଟି, ଅରୁ କାହିଁଟି, ଉଡ଼ିଗଲଟି, ହୋରାଅଲୋ—
ଶିଶୁଗୀତ ।

ହୋରା ଖେଳ—ଦେ. ବି—ହୋଲ ଖେଳ (ଦେଖ)—
Hori khela Holi khela (See)

ହୋରା ଗୀତ—ଦେ. ବି—ହୋଲଗୀତ (ଦେଖ)—
Hori gita Holi gita (See).

ହୋରେ—ଦେ—(ଧ୍ୱନ୍ୟନୁକରଣ) ଅ—ଧୋରେ (ଦେଖ)—
Hore Dhore (See)

ହୋରେ ବାଉଆ(ବାୟା) ହୋ—ଦେ—(ଶିଶୁବଚନ) ଅ—ଧୋରେ
Hore bāyā ho ବାୟା ଧୋ (ଦେଖ)—Dho-ore bāyā dho (See).

ହୋରେ ମାଡ଼ିବା—ଦେ. ବି—୧ । ଘୋଡ଼ାରେ ଯୋଗଦେବା—1. To Ho re mātibā join in a noise. ୨ । ବୃଥା ଗଣ୍ଡଗୋଳରେ ମୋଳମାଳେ ଯାତା ଲଘୁ ଦେବା—2. To run after the ହାହାମି ମସହାନା wild goose. * । ନିଷ୍ଫଳ କଷୟରେ ମାଡ଼ିବା—3. To be engaged in a fruitless task.

ହୋରେଣ୍ଡ—ବୈଦେ. ବି—(ସେମାସ୍ତ ନାମର ଇଂରାଜୀ ନାମକରଣ)—
Horace ସେମ୍ ପ୍ରାଚୀନ କବି ବିଶେଷ—Horace. [୧—
ହୋରେଣ୍ଡ ଏ ପ୍ରଥମେ ସୈନିକ ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ଥିବାରୁ ହିନ୍ଦୀ ସୈନ୍ୟ ବୃତ୍ତ ଶକ୍ତ କବିତା ରଚନାରେ ଲାଗିଲେ ଓ ଚତୁର୍ଦ୍ଦାଳୀନ ସେମ୍ ସମ୍ରାଟଙ୍କ ସଭାକବି ହେଲେ । ୧

ଅନ୍ୟତ୍ର ବଳାସପ୍ତିସ୍ ଥିଲେ । ଏ ଗ୍ରାହ୍ୟସ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ସତ୍ୟକାଳ
 ବେଳ । ଏହାକର ଶାନ୍ତିକା (ଓଡ୍)ମାନ (odds)ପ୍ରସିଦ୍ଧ]
 ହୋଲ୍—ବୈଦେ. ବ—(ଓ)—ସମ୍ପଦାସ୍—Whole. ବଣ—
 Hol ସମ୍ପଦାସ୍—Whole. ପ୍ରାଦେ (ବଲ୍ଲୀର ପାଟଣା) ବ—
 ହୋଲ୍ ହୋଲ୍ ପାଲ୍‌ଗୁନ ମାସ—The month of Fālguna;
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ମି. ନି. ନି)—ବୈଦେ. ବ—(ଓ. ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍) ୧
 Hol taim(mi, n, ni) ସମ୍ପଦାସ୍ ବେଳ—1. Whole
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ time. ୨। ଦିନସର ସବୁବେଳ—2. The
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ whole of a day. ବଣ—ସବୁବେଳ ଅର୍ଥାତ୍
 ଦିନର ୨୪ଘଣ୍ଟା ପାଇଁ ବନ୍ଧୁକ—Engaged for the
 whole day; engaged for whole time.
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଗୁରୁ—ଦେ. ବ—ସେଇଁ ଗୁରୁର ପ୍ରଭୁକ ପାଖେ ଦିନର
 Hol taim chakara ୨୪ଘଣ୍ଟାଯାକ ରହି ଗୁରୁର ବଜାଏ—A
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଟାକର whole time servant.
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ନୌକର
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଗୁରୁ—ଦେ. ବ—ସେଇଁ ଗୁରୁର ସେବାକୁ ଦିନର
 Hol taim chakiri ୨୪ଘଣ୍ଟାଯାକ ପ୍ରଭୁକ ଅନୁକର ହୋଲ୍
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଟାକର ବନ୍ଧୁକ—Whole time service.
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ନୌକରୀ
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଟିଚର (ଟିଚର, ମାଷ୍ଟର)—ବୈଦେ. ବ—(ଓ)—
 Hol taim tītar (tīchar, māshṭar) ସେଇଁ ଶିକ୍ଷକ
 (ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଶିକ୍ଷକ—ଦେ. ଗୁପ୍ତ) ପିଲାକୁ ପଢ଼ାଇବା ଓ ପିଲା
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଟିଚର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ସବଦା ରହିବା ପାଇଁ ରଖା
 ହୋଲ୍ ଟାଇମ୍ ଟିଚର ସରଥାଅନ୍ତ—A whole time tutor
 or teacher.
 ହୋଲ୍ ତମାମ୍—ବୈଦେ. ହି. ବଣ—(ଓ ହୋଲ୍ ଓ ପା ତମାମ୍)—
 Hol tamām ସମ୍ପଦାସ୍ପାକ—Throughout the whole;
 ହୋଲ୍ ତମାମ୍ ହୋଲ୍ ତମାମ୍ the whole.
 ହୋଲ—ପ୍ରାଦେ (ମୟୂରଭଞ୍ଜ) ବ—କୁଅପଥର (ଦେ କିଜ ଅଣା)—
 Hōla Hailstone.
 ହୋଲ—ପ୍ରାଦେ (ମେଘନାଥପୁର ଓ ବାଲେଶ୍ଵର) ବ—(ଭୁଲ, ସଂ. ଘୁଲ—
 Hōla ଗୁରୁ; ରୋଷ)—ମୁଷ୍ଟ; ଅଣ୍ଡକୋଷ—Testicle.
 ହୋଲକା—ସ. ବ—ହୋଲକା (ଦେଶ)—
 Holakā Holākā (See).
 ହୋଲକାର—ଦେ. ବ—ହୋଲକାର (ଦେଶ)—
 Holakāra Hol-kāra (See).
 ହୋଲଗା—ପ୍ରାଦେ (ବାଲେଶ୍ଵର) ବଣ—ହୁଗା—
 Holagā Loose; slack.
 ହୋଲ—ଦେ. ବ—ସ୍ତୁତ୍ କୋଡ଼ା ବସେଷ—
 Holā A kind of small boat.
 ହୋଲ୍ ଡିଜି ଡିଜି
 ହୋଲକ—ସଂ. ବ—(ହୋଲ୍ ଧାତୁ + କ୍ତ ଅକ)—ଅମୃତ ବଦ୍ଧ
 Holāka ଦସିକାକୁ ସମ୍ୟା ଭଳେ ରଖି ଶୋଇବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ
 ଦେହରେ ବନ୍ଧାବର୍ତ୍ତୀ ପୂର୍ବକ ଗ୍ରହଣ କରାଯିବା ସ୍ଵେଦ ବା

ସ୍ଵେଦ (ହୋଲ୍ ପ୍ରକାଶ)—Fomentation or fumi-
 gatory bath taken by keeping a firepot
 of burning cowdung cakes below one's
 bed.
 ହୋଲକା—ସଂ. ବ—(ହୋଲ୍ ଧାତୁ + ଅଧକରଣ ଅକ + ଅ)—ହୋଲି
 Holākā ଉତ୍ସବ; ପାଲ୍‌ଗୁନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ସମୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍ସବ;
 ଦୋଳଯାତ୍ରା; ମଦନ ଉତ୍ସବ; ବସନ୍ତୋତ୍ସବ (ଦାସ୍ ଉତ୍ସବ)—
 The Dolajātrā festival in the bright
 lunar fortnight of the month of fālguna.
 (ଦ୍ଵ—ଏ ଉତ୍ସବରେ ଲାମ୍ପାକୃଷ୍ଣକ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ନେଇ ହନୁମାନେ
 ଦୋଳବେଦରେ ଦୋଳରେ ଖେଳାନ୍ତି ଓ ପରସ୍ପର ଅବର
 ଫୋପାଡ଼ି, ପିତକାଶ ମସମର ହୁଅନ୍ତି । ଏହା ପାଲ୍‌ଗୁନ
 ପୂର୍ଣ୍ଣିମାର ୪ ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ବାସନ୍ତ
 'ସମ୍ପଦାସ୍'ରେ ଶେଷ ହୁଏ । କେତେକ ସ୍ଥଳରେ ପୂର୍ଣ୍ଣିମା
 ପରେ ପ୍ରଥମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଯାତ୍ରାଅଥ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୁଏ । ଏହି
 ସମୟରେ ଲେଙ୍କେ (ବିଶେଷତଃ ପଶ୍ଚିମା ଓ ମାଉସୀମାନେ
 ଶ୍ରୀ ପୁରୁଷ କର୍ତ୍ତିକେଷରେ ଗୀତ ବୋଲି ପ୍ରାମତ୍ତାମତ୍ତର
 ବୁଲନ୍ତି । ଦାସ୍ ଉତ୍ସବ ଦେଖାଯାଏ, ଏ ଉତ୍ସବ ବା ଅଗ୍ନି
 ପ୍ରଜାପତି (ପଶ୍ଚିମା)ମାନେ ପ୍ରଥମେ କରୁଥିଲେ ଓ ତାଙ୍କ
 ଦେଖାଦେଖି ପ୍ରାଚ୍ୟ ଦେଶବାସୀମାନେ ଏହା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି
 ବିଶ୍ଵାସ କର ଅନୁଷ୍ଠାନ କଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଏକ ଅଞ୍ଚଳରୁ
 ଦେଖି ଅନ୍ୟ ଅଞ୍ଚଳବାସୀମାନେ କୌଣସି ଅଗ୍ନିକୁ ଅବ୍ୟା-
 କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଓ ପାଳନ କଲେ ତାକୁ 'ହୋଲକା-
 କରଣ ନ୍ୟାୟ' ବୋଲିଯାଏ ।] ପ୍ରାଦେ (ଖଣ୍ଡାଳ) ବ—
 ୧ । ପାଲ୍‌ଗୁନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ଜଳବା ଅଗ୍ନି—1. Bonfire
 lighted on the night of the full moon
 day of Fālguna. ୨ । ପାଲ୍‌ଗୁନ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାରେ ସ୍ଵ
 ଖେଳ—2. Mutual sprinkling of Phagu
 powder and coloured water on the full
 moon day of Fālguna.
 ହୋଲକାଧିକାରଣ ନ୍ୟାୟ—ସଂ. ନ୍ୟାୟ—ଏକ ଦେଶରେ ପ୍ରଚଳିତ
 Holākādhikarāṇa nyāya ଅନ୍ୟରୁ ଅନୁକରଣ କରି
 ଅନ୍ୟ ଦେଶବାସୀମାନେ ତାହା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ଜ୍ଞାନ କରି
 ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଓ ପାଳନ କରିବା ସ୍ଥଳରେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନ୍ୟାୟ
 (ଦାସ୍ ଉତ୍ସବ)—An 'analogy used in cases
 where a people of one locality copy a
 custom of another locality.
 ହୋଲି(ଲି)—ଦେ. ବ—(ସଂ. ହୋଲକା)—ହୋଲକା (ଦେଶ)
 Holi(li) Holākā (See).
 ହୋଲିକା—ସଂ. ବ—(ହୋଲ୍ ଧାତୁ + ଅଧକରଣ ଅକ + ଅ)—
 Holikā ହୋଲକ—Holākā (See).
 ହୋଲି(ରି) ଖେଳ—ଦେ. ବ— ଦୋଳ ଯାତ୍ରା ସମୟରେ ପରସ୍ପର
 Holi(ri) kheḷa ପିତକାଶ ମସମର ଓ ଅବର ଫୋପାଡ଼ା

ହୋଲିଖେଳା ହଜିଲେଲ ଫୋପଡ଼ ହୋଇ କରୁଥିବା କ୍ରିଡ଼ା
 କୌତୁକ—Mutual throwing of red dust
 and syringing with coloured water
 during the 'Holi' festival.

ହୋଲି(ର) ଖେଳବା—ଦେ. ବି—ହୋଲି ଉତ୍ସବ ଉପଲକ୍ଷରେ ପକ୍ଷେର
 Holi(ri) khelibā ଅକର ଓ ପିତ୍ତକାସ ମରମର ଦେବା—
 ହୋଲିଖେଳା ହଜିଲେଲନା To mutually sprinkle
 'Abira' and coloured water on the occa-
 sion of 'Holi'.

ହୋଲି ଗୀତ—ଦେ. ବି—ହୋଲି ଉତ୍ସବ ଉପଲକ୍ଷରେ ବୋଲିଯିବା
 Holi gīta ରାଧାକୃଷ୍ଣ ବିଷୟକ ଅଦରସାସ୍ତକ (ଅଧିକାଂଶ
 ହୋଲିଗାନ ହୋଲିଗୀତ ସ୍ତବରେ ଅଶ୍ରୁ) ଗାନ—Songs
 sung during the Holi festival. [ଦ୍ର—ଏହା
 ମାରୁଅଡ଼ମାନଙ୍କ ଦେଶରେ ଶେଷ ପ୍ରକଳତ ଓ ସେ
 ଉତ୍ସବରେ ମାରୁଅଡ଼ମାନେ ଏପରି କାଣ୍ଡଞ୍ଜନ ପୁନ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି
 ଯେ, ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରର କୁଳବଧୂମାନେ ମେଳ ବାଜି
 ଅନ୍ତଃସୂରରୁ ବାହାରିବୁ ବାହାରି ଚିତ୍ତର ପୂର୍ବ ଅଶ୍ରୁ
 ଗୀତମାନ ବୋଲନ୍ତି ଓ ଏହି ଅଶ୍ରୁ ଗାନ ପ୍ରଥା ତାଙ୍କ
 ଦେଶାଦେଶୀ ବଙ୍ଗ ଦେଶରେ ଓ ସେଠାରୁ ଅଧିକ ଜମେ
 କମେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପଶିଅଛି ।]

ହୋଲେ ନାଁ ଡୋଲେ—ଦେ. ଅ—(ତାଙ୍କ) କିଛି ଯାଏ ଅସେ ନାହିଁ—
 Hole nāñ dōle It matters little (to him); (he)
 ଫାଟେ ନା ଫାଟେ cares a fig for it; (he) cares a
 ହୋଲେ ନା ଡୋଲେ straw for it. (ଯଥା—ସଂସାରଯାକ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ
 ପଡ଼ିବ; ସେ ରଜା ଘରେ ରୁକର କରୁଥିବାରୁ, ତାର
 ହୋଲେ ନା ଡୋଲେ) ।

ହୋଲ୍କାର—ଦେ. ବି. (ନାମ)—ମଧ୍ୟଭାରତର ଇନ୍ଦୋରରେ ରାଜବଂଶୀ
 Holkāra ମଲହଂସୀ ରାଜବଂଶେ ଉପାଧି—Family title of
 ହୋଲ୍କାର the Ruling Chiefs of Indore in Central
 ହଲ୍କାର India. (ଦ୍ର—ମଲହଂସୀ ଓ ହୋଲ୍କାର ଏ ରାଜ-
 ବଂଶର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଥିଲେ । ମଲହଂସୀରାଜା ବାଜି ରାଜ
 ଖ୍ରୀ. ୧୭୩୮ ସାଲରେ ମୋଗଲମାନଙ୍କଠାରୁ ମାଲୁଆ
 (ମାଲକ) ପ୍ରଦେଶ ଜୟ କରି ଇନ୍ଦୋରଠାରେ ମରହଂସୀ
 ସେନାପତି ମଲହଂସୀଙ୍କୁ ଶାସନକର୍ତ୍ତା କରୁଥିଲେ;
 କିନ୍ତୁ ମଲହଂସୀଙ୍କ ପରେ ଜିଜ୍ଞାସା ସ୍ଵାଧୀନତା ଘୋଷଣା
 କଲେ । ଏହାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ଏହାଙ୍କ ପୁତ୍ର ଉଦୟସିଂହ-
 ପ୍ରସିଦ୍ଧା ଅହଲ୍ୟାବାଇ ଉଦୟସିଂହ ନାମକ ଗୋଟିଏ
 ନାବାଳକଙ୍କୁ ଘୋଷ୍ୟ ପୁତ୍ର ଗ୍ରହଣ କରି ରାଜ୍ୟକୁ ଅଭିଭବ
 ଓ ଧର୍ମ ସଂହାରରେ ପାଳିଲେ । ରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟର ଅନ୍ତ ବସୁସରେ
 ମୃତ୍ୟୁହେବାରୁ ତେ ପରେ ଯଶୋବନ୍ତ ରାଜ ହୋଲ୍କାର ରାଜା
 ହେଲେ । ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଇଂରାଜମାନଙ୍କର ଯୁଦ୍ଧ ହେଲେ,
 ଶେଷରେ ଏ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ୧୮୦୫ ସାଲରେ ଇଂରାଜ-
 ମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସନ୍ଧି କଲେ ଏବଂ ଇଂରାଜ ଗର୍ଭସିଂହେ

ଏହାଙ୍କୁ ମିତ୍ରରାଜା ବୋଲି ସ୍ଵୀକାର କଲେ । ଏହାଙ୍କ—
 ବଂଶଧରମାନେ ଅତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ଗାଦି ଅଧିକାର
 କରୁଅସିଲୁ)

ହୋଲ୍ଡ — ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—ଡେକର ବା ପଟତଳର ତଳେ ଥିବା
 Hold ଜାହାଜର ତଳ ଅଂଶ ବା ପେଟ (ଯେଉଁଠାରେ ମାଲମାଳ
 ହୋଲ୍ଡ ହୋଲ୍ଡ ବୋର୍ଡ଼ର ହୁଏ)—A ship's hold.

ହୋଲ୍ଡ(ଲ୍ଡା)ର୍ — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ. ସେନ୍ ହୋଲ୍ଡର୍) — ଯେଉଁ
 Holda(idā)r ହାଣ୍ଡଲ୍ ରେ ଲୁହା ନିକ୍ତ ବୁଝା ହୋଇ ଲେଖା
 ହୋଲ୍ଡାର ହୋଲ୍ଡର ଯାଏ—Penholder.

ହୋଷ୍ଟେଲ୍ — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଉପାଦାନ—
 Hostel ହୋଷ୍ଟେଲ ହୋଷ୍ଟେଲ
 ହୋଷ୍ଟେଲ୍ ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଟେଣ୍ଟ — ବୈଦେ. ବି (ଇଂ)—ଉପାଦାନର
 Hostel superintendent ତତ୍ତ୍ଵାବଧାରକ—Superin-
 ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଅପାରିଟେଣ୍ଟେଣ୍ଟ ତendent of a hostel,
 ହୋଷ୍ଟେଲସପରିଣ୍ଡେଣ୍ଟେଣ୍ଟ

ହୋସ୍ (ଇତ୍ୟାଦି) — ବୈଦେ. ବି (ଫା)—ହୁସ୍ ଇତ୍ୟାଦି (ଦେଖ)—
 Hos (etc) Hus etc (See)

ହୋସ୍ ହାବ୍ସ — ବୈଦେ. (ଫା), ପ୍ରାଦେ. (ଝଡ଼ଖଳ) ବି—ଚୈତନ୍ୟ;
 Hos habās ଜ୍ଞାନ; ଚେତା—Sense; consciousness.

ହୋସ୍ ଲା — ବୈଦେ. (ଫା) ପ୍ରାଦେ. (ଝଡ଼ଖଳ) ବି—ସାହସ—
 Hos-lā Beldnese; courage; bravery.

ହୋସିଆର୍ (ଇତ୍ୟାଦି) — ବୈଦେ. ବି (ଫା)—ହୁସିଆର୍ ଇତ୍ୟାଦି
 Hosiār (etc) (ଦେଖ)—Husiār etc (See)

ହୋସିଆରି — ବୈଦେ. ବି (ଫା)—୧ । ହୁସିଆରି (ଦେଖ)—
 Hosiāri 1. Husiāri (See)
 ବୈଦେ. ବି. (ଇଂ)—୨ । ମୋଜା ଓ ରେଞ୍ଜି ବୃଣାଧିକାର
 କାରଖାନା—2. Hosiery.

ହୋସେ(ସ୍ସେ) — ବୈଦେ. ବି (ଅ)—ହୁସ୍ସେ (ଦେଖ)—
 Hose(sse) Husse (See)

ହୋସେନ୍ — ବୈଦେ. ବି (ଫା, ନାମ)(ଫା. ହୁସେନ୍) — ୧ । ମୁସଲମାନଙ୍କ
 Hosen ନାମ—1. A name amongst the Maho-
 medans, ୨ । ହଜରତ୍ ମହମ୍ମଦଙ୍କ କନ୍ୟା ଫାତ୍ତମା ଜୋହୋରାଙ୍କ
 ସାନ ପୁଅ—2. The youngest son of Fatmā
 Jōherā the daughter of Mohammed.
 ହୋସେନ୍ ହୁସେନ୍

ହୋସେନ୍ ସା(ସାହା) — ବୈଦେ. ବି (ନାମ)—ବଙ୍ଗର ଜନୈକ ପ୍ରାଚୀନ
 Hosen sāl(sābhā) ମୁସଲମାନ ରାଜା—Name of an anci-
 ହୋସେନସା ent Mohamedan king of Bengal,
 ହୁସେନସା [1493—1519 A. D.]
 [ଦ୍ର—ଏ ପ୍ରଥମେ ହୋସେନ୍ ଶା ନାମରେ ବଙ୍ଗର ସ୍ଵାଧୀନ
 ହୁଦୁ ରାଜା ସୁରୁକ୍ଷିତସୁକ ସେନାପତି ଥିଲେ । ଏ ଖ୍ରୀ ୧୪୯୩
 ରେ ସୁରୁକ୍ଷିତ୍ ପରାସ୍ତ କର ହୋସେନ୍ ସା ନାମରେ

ଅପଣାକୁ ବନ୍ଦୀ ରାଜା ବୋଲି ଘୋଷଣା କଲେ ଓ ୧୫୧୧
ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ସତ୍ତର କଲେ । ଏହାକି ବନ୍ଦୀରମାନେ ୧୫୩୭
ସାଲରେ ସେକ୍‌ସାଦାଟ୍ ଦ୍ଵାରା ବନ୍ଦୀର ସିଂହାସନରୁ
ବତାଉଛନ୍ତି ହେଲେ ।]

ହୋସେ(ସ)ନ ହା(ହି)ନା—ବେଦେ. - ବି (ପା ଦୁସ୍‌ହେନା) —
Hose(sa)n hā(hi.he)nā ହେନା ୨ (ଦେଖ) —

ହୋହା—ଦେ. ବି (ସ୍ଵନ୍ୟକ୍ରମରଣ) —ବହୁଲେକା ମିଳିତ ଉଚ୍ଚୈଃସ୍ଵର,
Ho hā ଘୋଷଣା; ଗଣ୍ଠାଘୋଳ; ହୁଙ୍କାଘୋଳ—Noise; uproar
hubbub. ଅ—ପତ୍ନୀ ଓ ମାକଡ଼ ଅଦକୁ ହୁରୁଡ଼ାଇବାର
ଧ୍ଵନି—Interjection used in scaring away
ହୋହୋ ହାହା monkeys etc.

ହୋ ହୋ—ଦେ. ଅ—ହୋ ହାଁ (ଦେଖ) —Hohā (See)
Ho ho ବି—୧ । ହୋହା (ଦେଖ) —1. Hohā (See)
୨ । (କେଳାରୁ ଅନୁକୃତ) ଉଚ୍ଚତାପ୍ୟ ଧ୍ଵନି; ହେଁ ହେଁ—
ହୋହୋ ହାହା 2. Sound of loud laugh.

ହୋ ହୋ ହସିବା—ଦେ. ଦି—ହୋ ହୋ କେ କେ ଅତି ଉଚ୍ଚୈଃସ୍ଵର
Ho ho hasibā ରେ ହସିବା—To laugh very loudly.
(ହୋ ହୋ ହୋଇ ହସିବା—ଅନ୍ୟରୁ)
ହୋହୋ କରେ ହାସା ହାହା ହାସଲ

ହୋ ହୋ ହେବା—ଦେ. କି—(ବହୁଲେକା) ବଡ଼ପାଟି କରିବା—
Ho ho hebā (a number of persons) To raise a
ହୋହୋ କରା ହାହାକରଣ loud sound.

ହୋ—ସ. ଅ (ସମ୍ପୋଷନ ଓ ଅହୁକ) —ହେ—Interjection
Hau used in calling and addressing. ଦେ. ଅ—
(ସମ୍ପର୍କରେ) ହେଉ; ବଥାସ୍ତ—(Interjection) Be
it so. କି—କରଣୀୟ ଲେଖାରେ ଦେବା କି ସ୍ଵାର
ଅସମାପିକା ରୂପ (ଦୋର) ର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଲେଖା ଅକାର
(ଏଥିର ଉଚ୍ଚାରଣ 'ହୋର' ପରି) ହୋଇ—The written
Karāṇi form of Hoi-

ହୋମ୍ୟ—ସଂ. ବିଶ—(ହୋମ + ଯୋଗୋର୍ଥେ ଯ)—୧ । ହୋମ
Homya ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ—1. Relating to Homa.
୨ । ହୋମଯୋଗ୍ୟ; ହୋମରେବ୍ୟବହୃତ ହେବାଯୋଗ୍ୟ—
2. Fit to be used in Homa.
ବି—ହୁକମୟ ଚୂଡ଼ା; ହୋମ ବିଅ—Ghee meant
for Homa.

ହୋସ—ବେଦେ. ବି (ଇଂ ହାଉସର ଅଶ୍ଵକ ଉଚ୍ଚାରଣ)—ହାଉସ୍
Haus (ଦେଖ) —Hāus (See)

ହୁ(ଧାତୁ)—ସଂ.—ଶ୍ଵେର କରିବା—
Hnu(root) To steal.

ହୁହି—ଦେ. (ପଦ୍ୟ) କି—(ହୁଅନ୍ତି କି ସ୍ଵାର ବିକଳ ରୂପ) ହୁଅନ୍ତି—
Hwanti The alternate form of the verb
Huanti (he or they) Are. [ଉ—ଅତି ବ୍ୟାହୁଳ
ହୁନ୍ତି ମହା ଶୋକେ—ପ୍ରାଚୀ. ନଳଚରଣ]

ହୁଲ(ଧାତୁ)—ସଂ—୧ । ଶ୍ଵଳଳ କରିବା (କବି ଚକ୍ରଦ୍ଵାର)—1. To
Hwal(root) move. [ହୁ—ଏହା 'ବି' ଉପସର୍ଗ ସଙ୍ଗେ
ସ୍ଵରୁ ହୋଇ ନିଷ୍ଠଳ ହୁଏ । ସଥା—ବୁଲ]

୨ । ହୁଲିବା—2. To move to and fro.
୩ । ବମ୍ବିବା—3. To tremble; to shake.

ହୁଲନ—ସଂ: ବି—(ହୁଲ ଧାତୁ + ରାଦ ଅନ)—୧ । ହୁଲିବା—
Hwalana 1. Shaking. ୨ । ଉଚ୍ଚସ୍ଵର ଗଢ଼କରଣ—
2. Moving and fro.

ହୁଆଇଟ୍ ହାଉସ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ; ଅଷ୍ଟରକ ଅର୍ଥ—ଧକଳ ଗୃହ)—
Hwait hāus ଅମେରିକାର ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତ୍ୟର ସରକାରୀ ବାସ-
ଭବନର ନାମ—The White House, the offici-
al residence of the President of the
United States of America.

ହୁ ହୁନଟ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ) —ଗୃହସ୍ତର ବାସନ ଦୃଷ୍ଟନ ଓ ଅନ୍ୟ
Hwāt-pāt ଘର କରଣା ଶ୍ଵେତ ବିକସମାନ ସଜାଇ ରଖିବାରେ
ବ୍ୟବହୃତ ଖୋଲ ଅଇମାଗ—Whatnot.

ହୁଆନ—ସଂ. ବି—(ହୁ ଧାତୁ + ରାଦ ଅନ)—ଅହୁାନ—
Hwāna Call,

ହୁଗ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ ନାମ)—ଇଂଲଣ୍ଡର ପ୍ରାଚୀନ ରାଜନୀତିକ ମତା-
Hwig ବଲମ୍ବୀ ଦୁଇଦଳ ମଧ୍ୟରୁ ଏକ; ଉଦାରମତୀକ ଦଳ;
ଅଧିକ ଲିବରଲ୍ ଦଳ—The whig, a member
of the Liberal party in English politic^s
in old times.

ହୁପ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—୧ । ଗୁରୁକ —1. Whip. ୨ । କରୁ-
Hwip ଅନ—2. Coachman. ୩ । ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ସଭା ଅଦିରେ
ଓ ପାଲିଆମେଣ୍ଟରେ ଗୋଟିଏ ଦଳର ମତମତ ସଂଗ୍ରହ

ସିମ୍ପ
ହିପ
କରିବା ପାଇଁ ସେହି ଦଳ ଦ୍ଵାରା ଉପସ୍ଥାପିତ ସଭ୍ୟ—3:
Whip (in an Assembly and Parliament)
(ହୁ—କୌଣସି ଗୁରୁତର ପ୍ରଶ୍ନ ବିଷୟରେ ଭୋଟ୍ ନିଅନ୍ତିବା
କେଲେ ଅପଣା ଦଳର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଡାକିଅଣି ଉପସ୍ଥିତ
କରାଇବା, ଯେଉଁ ବିଷୟରେ ଯେହଁ ସଭ୍ୟରେ ଭୋଟ୍
ନିଅନ୍ତିବ, ଏ ବିଷୟ ଦଳର ସଭ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଆଗରୁ
ଜଣାଇବା, ଭୋଟ୍ ନିଅ ଦେବା ସମୟରେ ଅପଣା ଦଳର
ସଭ୍ୟ ସେ ସ୍ଥାନ ଗ୍ରହଣ କରି ସାଲ୍ଲ ନ ପାରିବେ, ଏଥିପ୍ରତି
ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବା ଓ ଅଧିକ ଦଳର ସ୍ଵାର୍ଥରକ୍ଷା ପ୍ରତି ସଚର୍ଚ୍ଚ
ଦୃଷ୍ଟି ରଖିବା 'ହିପ୍'କ କରାବ୍ୟ ଅଟେ ।)

ହୁଲ୍—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ଚକ୍ର—
Hwil Wheel.

ହିଲ୍ ହିଲ୍

ହିସ୍କି—ବେଦେ. ବି (ଇଂ)—ଇଉରୋପରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏକପ୍ରକାର ଉଲ୍ଲୁ ବି
Huiski ମଦ୍ୟ; ସ୍ଵ—Whisky

ହିସ୍କି ହିସ୍କି (ହୁରସ୍—ଅନ୍ୟରୁ)

ହୁ (ଧାତୁ)—୧—ହୁଟିଲ ହେବା—
Hwru (root) To be crooked.

ହୁସ୍ତ (ଇତ୍ୟାଦି)—ବୈଦେ. ବ [ଇଂ]—ସିଟି ଇତ୍ୟାଦି [ଦେଶ]—
Hwisl(etc) Siti etc (See)

ହିସଲ ହିସଲ

ହୈ [ଧାତୁ]—୧—୧ । ଅହାକ କରବା—1. To call. ୨ । ଶବ୍ଦ
Hwe (root) କରବା—2. To make a sound.
୩ । ସୁଦ୍ଧା କରବା—3. To call to fight;
to challenge.

ହୈଲ—ବୈଦେ. ବ [ଇଂ] ଭମି ମାଛ—
Hwel Whale.

ହେଲ ହେଲ

[ଦ୍ର—ହୈଲ୍, ୮୦୧୦ ପୃଷ୍ଠାରେ ଲମ୍ବ ଦୃଶ୍ୟ । ଏ
ମାଛକ ଦେହର ଶୁଳ ଭଳେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଶବ୍ଦ ବହନ ଅପ୍ତ
ଥାଏ । ଏମାନଙ୍କ ଅଗ୍ରପାଶେ ଶୁଭ ଓ ପେଟ ମଧ୍ୟରେ
ପାଶ୍ଚାତ୍ୟରେ ୨୫ ଡେଗ୍ରା ଓ ଲଞ୍ଜରେ ବଡ଼ ଡେଗ୍ରା ଥାଏ ।
ଏ ଜୀବମାନେ ଅତ୍ୟନ୍ତ କୃତ୍ରିମ, କରାଯୁକ୍ତ ଅଟନ୍ତି । ହୈଲ୍
କୃତ୍ରିମରେ ମାଥାଠାରୁ ପ୍ରକାଶମାନ କରନ୍ତି । ହୈଲ୍ କର ଖୁବ୍
ଶ୍ରେଷ୍ଠ କାନ ଅଛି । ଏମାନେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାଛ ବାଅନ୍ତି ।
ଗାଲିସି ଉତ୍ତର ଇଣ୍ଡିଆ ମାଛବା ପାଇଁ ଏମାନଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ
ଉପରେ ୨୫ ଇଞ୍ଚ ଥାଏ; ଅଧିକ ଅତି ସୁଦ୍ଧ; ପୃଷ୍ଠାରେ
ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ସମୁଦ୍ରରେ ବହୁତ ହୈଲ୍ ମିଳନ୍ତି ।
ଏମାନଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚାରୁ ମହମବଜା ହୁଏ ଓ ଏମାନଙ୍କ ହାତରେ
ହାତ ଦାନ୍ତରେ ଭିତର କରାଯିବା ପରି ଅନେକ ଦ୍ରବ୍ୟ
କରାଯାଏ । ଲୋକେ ଜାହାଜରେ ଯାଇ ଦେଖା ମାରି
ଏମାନଙ୍କ ଶିକାର କରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ଅନ୍ତରୁ ଅମ୍ବର
କାମକ ସୁଗନ୍ଧଦ୍ରବ୍ୟ ମିଳେ । ଏହି ଅମ୍ବରସବୁ
(ambergris) ହୈଲଙ୍କ ଠାରୁ ବହୁତ ଦୂର ହୋଇ
ସମୁଦ୍ରରେ ଭସିଥାଏ ।]

ହୈଲ୍ ବୋନ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ଭମି ମାଛର ହାଡ଼—
Hwel-bon Whalebone.

ହେଲ୍ ବୋନ ହେଲ୍ ବୋନ

ହୈଲର୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସମୁଦ୍ରରେ ଭମି ମାଛ ଧରବାପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ
Hwelar ଜାହାଜ—A whaler (ship).

ହେଲାର ହେଲାର

ହୁଲ୍ (ଧାତୁ)—୧—୧ । ଚଳନ କରବା—1. To move;
Hmal (root) to cause to move.
୨ । ଚଳନ ହେବା—2. To move; to be
moved.

ହ୍ୟ—୧ ଅ (ହ୍ୟା, ଶବ୍ଦ; ଶବ୍ଦ + ଅହନ୍; ଶପାଠନସିଦ୍ଧ)—ଗତକାଲ
Hyah (ଅମର)—Yesterday.

ହ୍ୟାସ୍ତାନ—୧ ବଣ (ହ୍ୟା=ଗତକାଲ + ଉଦାର୍ଥେ ଚଳ)—ପୂର୍ବଦିନ
Hyastana ସମ୍ପର୍କୀୟ—1. Relating to yester-
(ହ୍ୟାସ୍ତା—ଅନ୍ୟରୂପ) day. ୨ । କାଲକାର—

ହ୍ୟାସ୍ତାନ } ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) ହାଟ୍ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥକ ଲେଖା—ହାଟ୍;
ହ୍ୟାସ୍ତାନ } ସ୍ତ୍ରୀ— 2. Of yesterday. ୩ । ଗତ
କାଲ କାଳ—3. Produced
yesterday. ୪ । ଗତକାଲ ପ୍ରାପ୍ତ—4. Got
yesterday.

ହ୍ୟାଟ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) ହାଟ୍ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥକ ଲେଖା—ହାଟ୍;
Hyat ସାହେବ ଟୋପି—Hat.
ହାଟ୍ ହଟ୍

ହ୍ୟାନ୍ଦ—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ) ହାଣ୍ଡ (ହାଣ୍ଡ ଶବ୍ଦର ଉଚ୍ଚାରଣ ସଙ୍ଗେ
Hyand ସମାନ ହେବା ତେଣୁ ଫଳରେ ଲେଖାଯିବା
ହାଣ୍ଡ ହାଣ୍ଡ ଶବ୍ଦ)—ହାଣ୍ଡ (ଦେଶ)—
Hand (See) [ଦ୍ର—ଏହାର ମାନ୍ଦ ମ୍ୟାନ୍ଦ;
ବାକ୍ତ ବ୍ୟାକ୍—ଇତ୍ୟାଦି ଲେଖାଯାଏ, ବନ୍ଦୁ ଏହା ଶୁଦ୍ଧ
ହୁଏ । ସୂକ୍ଷ୍ମ କେହି କେହି 'ହାଣ୍ଡ'କୁ ହେଣ୍ଡ
ଓ ହିନ୍ଦରେ 'ହାଣ୍ଡ'କୁ ହେଣ୍ଡ ଲେଖାନ୍ତି ।]

ହ୍ୟାନ୍ଦ ଭାସ୍—ବୈଦେ. ବ (ଇଂ)—ସନା ବା ରୂପାକୁ ଘଷାଘଷି
Hyand-bhais କରବା ସମୟରେ ବଣିଆମାନେ ଯେଉଁ
ହାଣ୍ଡଭାସି ହାଣ୍ଡଭାସି ଯଦ୍ରେ ଚିପି ଧରନ୍ତି—
Hand-vice of goldsmiths.

ହ୍ୟାଦେ—ପ୍ରାଦେ (ପାଟଣା) ଅ—ହେଉଛି—
Hyade Here ! look here !

ହ୍ୟାନ୍ତି (ନେ)ମା(ମ୍ୟା)ନ୍—ବୈଦେ. ବ (ନାମ)—ହାନ୍ତିମାନ୍ (ଦେଶ)—
Hyanti(ne)ma(mya)n Hānimān (See).

ହ୍ରାଗ୍ (ଧାତୁ)—୧ ବ—୧ । ସମ୍ପରଣ କରବା—1. To give forth;
Hrag(root) to give up. ୨ । ଲୁଚାଇବା—
2. To hide; to conceal (Apte). ୩ । ଘୋଡ଼ାଇବା—
3. To cover (Apte).

ହ୍ରାଣ୍ଡିୟା—୧ ବ—ହ୍ରାଣ୍ଡିୟା [ଅମର]—
Hranīyā Hranīyā (See).

ହ୍ରାଡ଼—୧ ବ [ହ୍ରାଡ଼୍ ଧାତୁ + ଅଧକରଣ ଅ]—୧ । ଅଦୃଶ୍ୟ
Hrada ସ୍ୱରୂପ ଜଳାଶୟ ଅମର]; ପୁଲକେଷ୍ଠିକ
ପ୍ରାକୃତିକ ଜଳାଶୟ—1. A deep lake; a natural
lake. [ଦ୍ର—ଶିଳିକା, ସମର, ଅରଲ୍, ମାନସ
ସ୍ତରୀତ ହ୍ରାଡ଼ । ହ୍ରାଡ଼ ବଡ଼ ହେଲେ ତାହା ସାଗର
ବୋଲିଯାଏ । ଯଥା କାସ୍ତି ଅନ୍ ଶାଗର, କୃଷ୍ଣସାଗର, ଉତ୍ତର]
କରଣ; 'ରଶ୍ମି (ରମାଣ୍ଡ) —2. Ray; pencil of light-
୩ । ଗଭୀର ଗର୍ଭ—3. A deep hole or cavity
(Apte).

ହ୍ରାଡ଼ାଗ୍ରାହ—୧ ବ—(ହ୍ରାଡ଼ + ଗ୍ରାହ୍, ଧାତୁ + ବର୍ତ୍ତୁ ଅ)—କ୍ରମ୍ପୀର—
Hradagraha Alligator.

ହ୍ରାଡ଼ିନି—୧ ବ—(ହ୍ରାଡ଼ + ଯଜ୍ଞାର୍ଥ ଚଳ + ଇ)—୧ । ନଦୀ (ଅମର)
Hradini —1. River. ୨ । ବଦ୍ୟତ୍—2. Lightning
(Apte).

ହ୍ରସ୍ୱ(ଧାତୁ)—ସ.—୧ । କହବା—1. To speak; to talk. ୨ । Hrap (root) ଶବ୍ଦ କରବା—2. To sound (Apte).

ହ୍ରସ୍ୱ(ଧାତୁ)—ସଂ.—୧ । ରବ କରବା—1. To make a sound. Hras (root) ୨ । ଶର୍ବ ହେବା—2. To diminish; to become small.

ହ୍ରସିତ—ସଂ. ବିଶ—(ହ୍ରସ୍ୱାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ତ)—୧ । ଶକିତ—Hrasita 1. Sounded (Apte). ୨ । ଶର୍ବିତ—2. Diminished; lessened.

ହ୍ରସିମା—ସଂ. ବି—(ହ୍ରସ୍ୱ+ଇମନ୍; ଜପାତକ; ହ୍ରସିମନ୍ ଶବ୍ଦ ଯୋଗ)—୧ । ଲଘୁତା; ହ୍ରସ୍ୱତା; ସ୍ୱତ୍ୱତା—1. Smallness; littleness; shortness. ୨ । ଶର୍ବତା; ବାହରପଣ—2. Dwarfness.

ହ୍ରସିଷ୍ଠା—ସଂ. ବିଶ—(ହ୍ରସ୍ୱ+ଅକ୍ଷରାପର୍ଯ୍ୟେ ଇଷ୍ଠ)—୧ । ଅକ୍ଷର ହ୍ରସ୍ୱ Hrasishṭha —1. Very small or little; infinitesimal. ୨ । ସ୍ୱତ୍ୱତମ—2. Smallest.

ହ୍ରସିୟାନ୍—ସଂ. ବିଶ—(ସି)—(ହ୍ରସିୟସ୍ ଶବ୍ଦ; ହ୍ରସ୍ୱ+ଇୟସ୍ ଯୋଗ)—୧ । ଅକ୍ଷର—1. Very small. (ହ୍ରସିୟା—ଶି) ୨ । ସ୍ୱତ୍ୱତର—2. Smaller.

ହ୍ରସ୍ୱ—ସଂ. ବିଶ—(ହ୍ରସ୍ୱ. ଧାତୁ+କର୍ତ୍ତ୍ୱି. ବ)—୧ । ସ୍ୱତ୍ୱ; ଶ୍ରେଷ୍ଠ—1. Hraswa Small; little. ୨ । ଅକ୍ଷର; ଗୋଡ଼ା; ଶର୍ବ—2. (ହ୍ରସ୍ୱା—ଶି) Dwarfish; not high; low in stature. (ସାର୍ବ—ଶିପ୍ରସ୍ତ) ୩ । ଲଘୁ—3. Light. ୪ । ଏକମାତ୍ର

କାଳୋଚ୍ଚାଣୀ ସ୍ୱର ସ୍ୱଳ୍ପଚର୍ଚ୍ଚି—4. Short letter. ବି—୧ । କାମଳ; ପ୍ରକୃତ ସ୍ୱରୁଷ ପ୍ରମାଣରୁ ନ୍ୟୁନ ମନସ୍ୟ—1. A dwarf. ୨ । ଏକମାତ୍ର କାଳୋଚ୍ଚାଣୀ ସ୍ୱର—2. A short vowel. (ସଥା—ଅ, ଇ, ଊ, ଋ, ୠ)

[ତ—ସେଇ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାକୁ ଏକମାତ୍ର ସମୟ ଲାଗେ ତାକୁ ହ୍ରସ୍ୱ; ହିମାଦିକ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କୁ ସାର୍ବ ଓ ହିମାଦିକ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱତ୍ୱ ବୋଲାଯାଏ । ବ୍ୟଞ୍ଜନମାନ ଅର୍ଦ୍ଧମାଦିକ—ବିଷକୋଷ ।] ୩ । ପରମାଣ ବସେଷ—3. A unit of measure or quantity. ୪ । ମେଷ, ବୃଷ, କୁମ୍ଭ, ମୀନ ରାଶିଗଣ—4. The zodiacal signs of Mesha, Br̥usha, Kumbha and Mīna. ୫ । ଗହକ ଓ ପାରଦର ରସାୟନକ ମିଶ୍ରଣ ବିଶେଷ; ପୁଷ୍କାସୀସ—5. Green sulphate of iron (Apte). ୬ । ଗୌରସ୍ୱଚର୍ଚ୍ଚି ଶାବ (ବିଷକୋଷ)—9. A kind of pot herb.

ହ୍ରସ୍ୱ ଇ—ସଂ. ବି—ଲଘୁପ୍ରାଣ ସ୍ୱର ଇ—Hraswa i The short vowel i.

ହ୍ରସ୍ୱ ଊ—ସଂ. ବି—ଲଘୁପ୍ରାଣ ସ୍ୱର ଊ—Hraswa u The short vowel u.

ହ୍ରସ୍ୱ ଋ—ସଂ. ବି—ଲଘୁପ୍ରାଣ ସ୍ୱର ଋ—Hraswa ṛu The short vowel ṛu.

ହ୍ରସ୍ୱ ଇ—ସଂ. ବି—ଲଘୁପ୍ରାଣ ସ୍ୱର ଇ—Hraswa iu The short vowel iu.

ହ୍ରସ୍ୱ କୁଶ—ସଂ. ବି—(କର୍ମଧା)—ସେତକୁଶ (ସୁଜନରାଣ) —Hraswa kuṣa A white variety of the kuṣa grass.

ହ୍ରସ୍ୱ ଗବେଧୁକା—ସଂ. ବି—ଗାଙ୍ଗେରୁଜା (ଅମର); ନାଗବଳା—Hraswa gabedhukā Sida Spinosa plant.

ହ୍ରସ୍ୱ ଗର୍ଭ—ସଂ. ବି—(ବହୁଗ୍ରହ)—କୁଶ (ରହମାଳ)—Hraswa garbha The Kuṣa grass.

ହ୍ରସ୍ୱ ଜମ୍ବୁ—ସଂ. ବି—ସ୍ୱତ୍ୱଜମ୍ବୁ (ରହମାଳ)—Hraswa jambu Small variety of black berry.

ହ୍ରସ୍ୱ ତଣ୍ଡୁଳ—ସଂ. ବି—ସଜାଳ (ସୁଜନରାଣ); ସରୁଗୁଡ଼ୁଳ—Hraswa taṇḍula Fine rice

ହ୍ରସ୍ୱତା(ତ୍ୱ)—ସଂ. ବି—(ହ୍ରସ୍ୱ+ତ୍ୱାତା,ତ୍ୱ)—୧ । ସ୍ୱତ୍ୱତା—1. Small. Hraswatā (twa) ness. ୨ । ସ୍ୱଳ୍ପପ୍ରାଣତା—2. Shortness of pronunciation. ୩ । ହ୍ରାସ—3. Lessening.

ହ୍ରସ୍ୱ ଦର୍ଭ—ସଂ. ବି—ସେତକୁଶ; ହ୍ରସ୍ୱକୁଶ (ଶବ୍ଦକଳ୍ପଦ୍ରୁମ)—Hraswa darbha White variety of the Kuṣa grass.

ହ୍ରସ୍ୱଦା—ସଂ. ବି—ଶିଳ୍ପିଣୀ (ସୁଜନରାଣ); ଲୋବାନ୍ ପର ଏକ ପ୍ରକାର Hraswadā ସ୍ୱଗଳ ଝୁଣାର ଚନ୍ଦ୍ର—Boswellia Serrata (tree); Gum Olibanum.

ହ୍ରସ୍ୱଦୀର୍ଘ—ସଂ. ବିଶ—(ବିପ୍ରସ୍ତାତ ସହଚର ଶବ୍ଦ)—୧ । ଲଘୁ ଓ ବୃଦ୍ଧ; Hraswadīrgha ଲଘୁ ପ୍ରାଣ ଓ ଦୀର୍ଘ ପ୍ରାଣ (ବର୍ଣ୍ଣ)—1. Short and long(vowe's and letters). ୨ । ଗୋଡ଼ା ଓ ଡୋରା —2. Dwarf and tall.

ହ୍ରସ୍ୱଦୀର୍ଘ ଜ୍ଞାନ—ସଂ. ବି—୧ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ବଡ଼ ବିଷୟକ ଜ୍ଞାନ—1. Discrimination between small and big. ୨ । ହ୍ରସ୍ୱ ଓ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଣ୍ଣ ସମ୍ବନ୍ଧେ ଜ୍ଞାନ—2. Knowledge about short and long letters and sounds.

ହ୍ରସ୍ୱପତ୍ରକ—ସଂ. ବି—ବିଭିନ୍ନ ମଧୁକ ବୃକ୍ଷ (କଶାୟର); ପତ୍ରକାତ Hraswa patraka ମହୁଳ ଗଛ—Mahua; Bassia Latifolia of the mountains.

ହ୍ରସ୍ୱପତ୍ରିକା—ସଂ. ବି—ଅଷ୍ଟକ୍ (ସୁଜନରାଣ)—Hraswa patrikā Religiosa Ficus tree.

ହ୍ରସ୍ୱ ପର୍ଣ୍ଣ(ପ୍ଳକ୍ଷ)—ସଂ. ବି—ସ୍ୱତ୍ୱପର୍ଣ୍ଣ ବୃକ୍ଷ—Small variety of Hraswa parṇa(plaksha) Plaksha tree.

ଅନ୍ୟ ସଂ.—ସୁଶୀତ, ଶୀତଦୀର୍ଘକ, } [ହ୍ର—ଏହା, କର୍ତ୍ତ୍ୱି, ତପାୟ, ପୁଣ୍ୟ, ମହାକାଶ୍ୟକ, ଶୀତର; } ଶୀତ, ରକ୍ତଦୋଷକୁ ଓ ମୂର୍ଚ୍ଛାଦ୍ରମ, ଉତ୍ତର; ମଙ୍ଗଳଜାୟା } ପ୍ରଳାପନ ଅଟେ ।]

ହ୍ରସ୍ୱ ପ୍ରକାସୀ—ସଂ. ବିଶ ଓ ବି. ସ୍ୱଂ (ମ. ପ. ଲେ)—ଅଲ୍ପ ସମୟ ବିଦେଶରେ Hraswa prabāṣī ରହୁବା ବ୍ୟକ୍ତି (ହ୍ର. ଶ)—A person (ବିପ୍ରସ୍ତାତ—ଦୀର୍ଘ ପ୍ରକାସୀ) who makes a short sojourna.

ହ୍ରସ୍ୱପାଳା—ସଂ. ବ—ହ୍ରସ୍ୱପାଳା (ରକ୍ତକର୍ଣ୍ଣିକା)—A small dwarf variety of blackberry.
Hraswa phalā

ହ୍ରସ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣ—ସଂ. ବ—ହ୍ରସ୍ୱ ବା ସ୍ୱରପ୍ରାଣ ବର୍ଣ୍ଣ; ହ୍ରସ୍ୱ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ ଓ ହ୍ରସ୍ୱ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ ଯୁକ୍ତ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ—
Hraswa bhārṇa Short letter.

ହ୍ରସ୍ୱ ବାହୁକ—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ସ୍ୱଦୁବାହୁ ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ (ବ୍ୟକ୍ତ)
Hraswa bāhuka (ହ୍ରସ୍ୱବାହୁକା—ଶ୍ଳୀ) Short-armed.

ହ୍ରସ୍ୱ ମୂଳ—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ରକ୍ତେଷୁ (ରକ୍ତକର୍ଣ୍ଣିକା)—
Hraswa mūla The red variety of sugarcane.

ହ୍ରସ୍ୱ ଶାଖା(ଶିଫ)—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—୧ । ଗୁଳ୍ମ; ଶୁଭଗଛ—
Hraswa śākhā (sīpha) 1. Plant. ୨ । ବୃକ୍ଷ—
2. Bush.

ହ୍ରସ୍ୱ ସ୍ୱର—ସଂ. ବ (ବର୍ଣ୍ଣା)—୧ । ଶୀଘ୍ରସ୍ୱର—1. Slight and tender voice. ୨ । ଲଘୁପ୍ରାଣ ସ୍ୱରବର୍ଣ୍ଣ (ଘର୍ଷସ୍ୱର—ବିପ୍ରସର) 2. Short vowel. (ସଥା—ଅ, ଇ, ଉ, ଋ, ୠ)

ହ୍ରସ୍ୱା—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—ହ୍ରସ୍ୱର ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—The feminine of Hraswa. ୧—୧ । ମୁଦୁପର୍ଣ୍ଣି (ବିକକର୍ଣ୍ଣିକା)—1. Phaseolus Trilobus. ୨ । କାକରକାଳି (ବିକକର୍ଣ୍ଣିକା)—2. Sida spinosa (plant). ୩ । ହ୍ରସ୍ୱିକସ୍ୱ—3. A dwarf variety of blackberry. ୪ । କାମରୀ; ରେଡ଼ି ସ୍ତ୍ରୀ—4. Dwarf woman.

ହ୍ରସ୍ୱାଗ୍ନି—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ); ହ୍ରସ୍ୱ ଅଟେ ଅଗ୍ନି ଯାତାର)—ଅର୍ଚ୍ଚକସି
Hraswāgni (ଶକ ଚନ୍ଦ୍ରକା)—The Calotropis Gigantea tea plant.

ହ୍ରସ୍ୱାଙ୍ଗ—ସଂ. ବ (ବହୁଗ୍ରହ)—କାମରୀ—Dwarfish. ବ—
Hraswāṅga Hraswāṅga ଜୀବକ (ଅମର)—A rare herb.

ହ୍ରାଦ୍(ଧାତୁ)—ସଂ.—ସ୍ୱନ କରିବା—
Hrād (root) To make a sound or cry.

ହ୍ରାଦା—ସଂ. ବ—(ହ୍ରାଦ୍ ଧାତୁ + ଭବ ଅ)—୧ । ସ୍ୱର; ଶବ୍ଦ; ଶବ୍ଦ—
Hrāda 1. Voice; sound, ୨ । ହିରଣ୍ୟକାଶିପୁର ସ୍ୱରକରଣୀ ପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମ—2. Name of the youngest son of Hiraṇyakaśipu. [ହ୍ର—ଅନ୍ୟ ପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମ ପ୍ରଜ୍ଞାଦ, ଅବୁହ୍ରାଦ ଓ ସଂହ୍ରାଦ] ୩ । ମେଘରଜ୍ଜ୍ୱର (ହ୍ର. ଶ)—3. Roar of cloud; roar of thunder.

ହ୍ରାଦିନୀ—ସଂ. ବ—(ହ୍ରାଦ୍ ଧାତୁ + ଇ)—୧ । ବୃଷ୍ଟି (ଅମର)—
Hrādini 1. Lightning. ୨ । ବଜ୍ର (ଅମର)—
2. Thunder. ୩ । ନଦୀ (ଶକରହାକଳୀ)—
3. River. ୪ । ବସ୍ତ୍ର (ଶକରହାକଳୀ)—4. Boswellia serrata (tree) ୫ । ନାମ (ଶକରହାକଳୀ) —5. Name of a river mentioned in the Ramayana. ସଂ. ବ ସ୍ତ୍ରୀ—
ହ୍ରାଦିନୀ ସ୍ତ୍ରୀ ଲିଙ୍ଗ—Feminine of Hrādī.

ହ୍ରାଦି—ସଂ. ବ (ହ୍ରାଦ୍ ଧାତୁ + ଇ)—୧ । ଶବ୍ଦ କରିବା—1. Having a sound; making a sound. ୨ । ଶବ୍ଦକରଣ (ହ୍ର. ଶ)—
Hrādī (ଇ)—୧ । ଶବ୍ଦ କରିବା—1. Having a sound; making a sound. ୨ । ଶବ୍ଦକରଣ (ହ୍ର. ଶ)—
2. Roaring.

ହ୍ରାସ—ସଂ. ବ—(ହ୍ରାସ୍ ଧାତୁ + ଭବ ଅ)—୧ । ଶୟ—
Hrāsa 1. Decay. ୨ । ଅକ୍ଷୟ—2. Waning. ୩ । ନ୍ୟୁନତା—3. Shortness; diminution. ୪ । ଶବ୍ଦ (ବିକାଶଶେଷ)—4. Sound. ୫ । ବୃଷ୍ଟି ପରେ ଯେଉଁକାଳ କାମିକ ଶୟ—5. The gradual waning of the moon during the dark lunar fortnight.

ହ୍ରାସନ—ସଂ. ବ—(ହ୍ରାସ୍ ଧାତୁ; ଶିତ ହ୍ରାସି ଧାତୁ + ଭବ ଅ)—
Hrāsana କମାଦକା—Lessening.

ହ୍ରାସ ପାଐବ (ହେବ, ଲାହିବା)—ଦେ. ବି—ଅଳ୍ପ ହେବା; କମିଯିବା
Hrāsa pāibā (hebā; labhibā) —Te wane; to diminish.

ହ୍ରାସ ପ୍ରାପ୍ତ—ସଂ. ବ (ହ୍ରାସ୍ ଧାତୁ)—୧ । ଶୟିତ—1. Decayed. Hrāsa prāpta ୨ । ଅକ୍ଷୟିତ—2. Diminished; waned.

ହ୍ରାସ ବୃଦ୍ଧ—ସଂ. ବ (ବିପ୍ରସର ସହଚର)—୧ । ବୃଦ୍ଧି ଓ ବୃଦ୍ଧି—
Hrāsa bruddh 1. Waxing and waning. ୨ । ହ୍ରାସ ଓ ବୃଦ୍ଧି—2. Diminishing and increasing.

ହ୍ରୀଣିୟା—ସଂ. ବ (ହ୍ରୀ=ଲଜ୍ଜାକୁ ହ୍ରୀଣି ନାମ ଧାତୁ=ଲଜ୍ଜିତ ହେବା + ଭବ ସ + ଅ + ଅ)—୧ । ଲଜ୍ଜା (ଭରତ)—
Hriṇīyā 1. Shame; modesty. ୨ । ଦୃଶା (ଭରତ)—
2. Aversion; hatred; contempt.

ହ୍ରୀତ—ସଂ. ବ (ହ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଡ; ବିପାତନ)—୧ । ଲଜ୍ଜିତ
Hrita (ଶକରହାକଳୀ)—1. Ashamed. ୨ । (ହ୍ରା—ଶ୍ଳୀ) (ହ୍ରା ଧାତୁ + କର୍ମ ଡ) ବଦ୍ଧ (ଶକରହାକଳୀ)—
2. Devided. ୩ । ନାଭ (ଶକରହାକଳୀ)—
3. Taken. ବ—ଅଂଶ—Part; share; portion.

ହ୍ରୀତି—ସଂ. ବ (ହ୍ରା ଧାତୁ + ଭବ ଡ; ବିପାତନ)—ହରଣ; ହ୍ରୀତି
Hriti (ଶକରହାକଳୀ)—Stealing.

ହ୍ରୀବେର—ସଂ. ବ—ହ୍ରୀବେର (ଭରତ; ଶକରହାକଳୀ)(ଦେଶ)
Hribera Hribera (See)

ହ୍ରୀ (ଧାତୁ) ସଂ—ଲଜ୍ଜିତ ହେବା; ଭଲ ପାଇବା—
Hrī (root) To feel shy.

ହ୍ରୀ—ସଂ. ବ. ସ୍ତ୍ରୀ—(ହ୍ରୀ ଧାତୁ + ଭାବ ଡ, ସ୍)—୧ । ଲଜ୍ଜା—
Hrī 1. Shame; modesty. ୨ । (କାମ) ଦଶ ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ କନ୍ୟା ଓ ଧର୍ମିକ ପତ୍ନୀ (ହ୍ର. ଶ)—
2. Name of a daughter of Dakṣha Prajāpati and wife of Dharma.

ହ୍ରୀ (ହ୍ରୀ) — ସଂ — ବୀଜମନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣେଷ — The root of a mystic formula. (ଦ୍ର — ଓଡ଼ିଶାର ଅଣାକାର ମତାବଲମ୍ବୀମାନଙ୍କର ଏ ବୀଜମନ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ ଏହା ଗୋଟିଏ; ଏହା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ବା ଶକ୍ତିବୀଜ; ଏହା ମଧ୍ୟ ଗ୍ରହଣ, ସ୍ମରଣ, ବୃଷ୍ଟି ଓ ଜଗଜାଧାର ମଧ୍ୟକ ମନ୍ତ୍ର ।)

ହ୍ରୀକ — ସଂ — ଚେତ୍ତଳ (ହି. ଶ) —
Hrika Ichneumon.

ହ୍ରୀକା — ସଂ ଚ (ହ୍ରୀ ଧାତୁ + ବାକ. କ + ଅ) — ୧ । ଶାସ୍ତ୍ର; ଭୟ —
Hrikā 1. Fright; terror. ୨ । ଲଜ୍ଜା —
2. Shame; modesty.

ହ୍ରୀକୁ — ସଂ ବଣ (ହ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ କ + ଇ) — ୧ । ଲଜ୍ଜିତ (ଉଣାଦିବୋଷ)
Hriku 1. Ashamed. ୨ । ସଲଜ୍ଜ; ଲଜ୍ଜକୂଳା —
2. Modest; shy; coy. ୩ — ୧ । ହୃଙ୍ଗ
(ଉଣାଦିବୋଷ) — 1. Asafaetida. ୨ । ଜହ୍ନ
(ଉଣାଦିବୋଷ) — 2. Lac. ୩ । ସସ୍ତ୍ର [ଉଣାଦିବୋଷ];
କଙ୍ଗ ଧାତୁ; ଟିଣ; ରଜା — 3. Tin (metal) ୪ ।
ବସ୍ତ୍ର [ହି. ଶ] — 4. Cat.

ହ୍ରୀହ (ଧାତୁ) — ସଂ — ଲଜ୍ଜା କରିବା —
Hrih (root) To feel modest.

ହ୍ରୀଜିତ — ସଂ ବଣ ସ୍ତ୍ର — (ହ୍ରୀ ଧାତୁ + ଜିତ, ହ୍ରୀ + ଚିତ) — ୧ । ଲଜ୍ଜିତ —
Hri jita 1. Ashamed. ୨ । ଲଜ୍ଜାଶୀଳ — 2. Modest.
(ସ୍ତ୍ର. କର୍ତ୍ତା - ଶ)

ହ୍ରୀଣାତ — ସଂ ବଣ [ହ୍ରୀ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ତ] — ଲଜ୍ଜିତ [ଅମର] —
Hriṇa(ta) Ashamed.

ହ୍ରୀତି — ସଂ ଚ [ହ୍ରୀ ଧାତୁ + ବାକ. ଇ] — ଲଜ୍ଜା [ହି. ଶ] —
Hriti Modesty; shame.

ହ୍ରୀବେରାଲ — ସଂ ଚ [ହ୍ରୀ ସ୍ତ୍ର. କର୍ତ୍ତା = ଲଜ୍ଜିତ + ବେର = ଅଙ୍ଗ; ଲଜ୍ଜାସ୍ତଳ
Hribera[la] ବ୍ୟକ୍ତିର ଅଙ୍ଗ ପରି ଅଙ୍ଗ ଯାହାର; ଏହା ପତ୍ର
ଅନ୍ୟ ସଂ — ବାଲକ, ମଧ୍ୟରେ ଲୁଚି ରହିଥିବାରୁ] —
ବାଲ, ବହିଷ୍କୃତ, ବାଳା ବାଳା ନାମକ ଗଜଦ୍ରବ୍ୟ
ଉଦ୍ୟତ, କେଶ, ଅମ୍ଳ [ଅମର]; ବୃକ୍ଷକେଳି; ସୁଗନ୍ଧ
ବାଣୀ ବାଳା — Pavonia Odorata.

ସୁଗନ୍ଧବାଳା (a scented herb). [ଦ୍ର — ଏହା ଜବାଦ
ଅ: ଅସାରୁକ ବର୍ଗର ବନ୍ୟ ସୁଗନ୍ଧ ଶୁଣ୍ଠ ବର୍ଣ୍ଣେଷ । ଏହାର
ତେ. ବାଳାବେଲ୍ଲ ପତ୍ର ଲେମ୍ବୁ ଓ ସବୋଶ; ପଲ୍ଲ ଅରକ୍ତ,
ବାଇ ମାସ ପୁଷ୍ଟି; ପଲ ପତ୍ରକୋଷ, ବନ୍ଧୁ ଗର୍ବକୋଷର ଅପ୍ତ
୧୦ ରାସରେ ବସ୍ତ୍ର (ଗୋଗେଶଚନ୍ଦ୍ର) ।
ଏହା ଶୀତବୀର୍ଣ, ରୁକ୍ଷ, ଲଘୁ, ଅଗ୍ନିପିପ୍ପଳ, ପାଚକ,
ଏବଂ ହୃକ୍ଷାସ, ଅରୁଚି, ବସର୍ପି, ହୃଦ୍ରୋଗ, ଅମଦୋଷ ଓ
ଅତିସାର ନାଶକ ।]

ହ୍ରୀବେଳ — ସଂ ଚ — ହ୍ରୀବେର (ଲଜ୍ଜିତ) (ଦେଶ)
Hribeḷa (ହ୍ରୀବେଳକ — ଅନ୍ୟରୂପ) Hribera (See)

ହ୍ରୀମାନ୍ — ସ. ବଣ. ସ୍ତ୍ର — (ହ୍ରୀମତ୍ ଶବ୍ଦ; ହ୍ରୀ + ଅପ୍ତ ଅର୍ଥରେ ମତ୍ ୧ମା ୧ବ)
Hri mān — ୧ । ଲଜ୍ଜାଶୀଳ — 1. Modest. ୨ । ଲଜ୍ଜାସ୍ତଳ —
(ସ୍ତ୍ର. ମତ୍ତା — ଶ୍ଵା) ୩ । Ashamed.

ହ୍ରୀମୂର୍ଦ୍ଧା — ସଂ ବଣ. ସ୍ତ୍ର — (ହ୍ରୀ ଧାତୁ + ମୂର୍ଦ୍ଧା) — ଲଜ୍ଜା ଯୋଗୁଁ ବ୍ୟବର୍ତ୍ତନ —
Hri mūrdha ବ୍ୟବର୍ତ୍ତନ (ହି. ଶ) — Bewildered
(ସ୍ତ୍ର. ମୂର୍ଦ୍ଧା — ଶ୍ଵା; ସ୍ତ୍ର. ମୂର୍ଦ୍ଧା — ବ) through shame.

ହ୍ରୀ (ହି)ତ (ଧାତୁ) — ସଂ — ଗତି କରିବା — To move.
Hru (hrū)rd (root)

ହ୍ରେପ୍ (ଧାତୁ) — ସଂ — ଗତି କରିବା —
Hrep (root) To move.

ହ୍ରେପିତ — ସଂ ବଣ — (ହ୍ରୀ ଧାତୁ ଶିତ, ହ୍ରେପି ଧାତୁ + ଚ) — ଲଜ୍ଜା
Hreṇita ପ୍ରାପିତ — Put to shame; ashamed.

ହ୍ରେଷ୍ (ଧାତୁ) — ସ — ୧ । ଗୁହ୍ୟତା; ଗତି କରିବା — 1. To move.
Hresh (root) ୨ । (ଅଶ୍ଵ) ବୋବାଲବା — 2. To neigh
(said of a horse).

ହ୍ରେଷା — ସଂ ଚ — (ହ୍ରେଷ୍. ଧାତୁ + ଶ୍ଵା ଅ + ଅ) — ଗୋଡ଼ର
Hreshā ହେଁ ହେଁ ଶବ୍ଦ; ଅଶ୍ଵଧ୍ଵନି — Neighing of a
horse.

ହ୍ରେଷିବା — ଦେ. କି — (ପଦ୍ୟ) ସ. ହ୍ରେଷା — (ଗୋଡ଼ା) ହେଁ ହେଁ
Hreshibā ହେବା — To neigh. [ହି — ହ୍ରେଷିଲେ
ଚିହି ଚିହି କରା ତୁରଙ୍ଗେ, ଗଜେ ଗର୍ଜିଲେ ହେଁରଦେ ।
ସ୍ଵଧାକାଅ ମହାସାହା ।]

ହ୍ରେ (ହ୍ରେ)ତ୍ (ଧାତୁ) — ସ — ଗତି କରିବା —
Hre (brau) rd (root) To move (Apte).

ହ୍ରେଗ୍ (ଧାତୁ) — ସଂ — ସଂବରଣ କରିବା —
Hlag (root) To suppress; to give up (Apte).

ହ୍ରେପ୍ (ଧାତୁ) — ସଂ — କହିବା —
Hlap (root) To speak; to talk (Apte)

ହ୍ରେସ୍ (ଧାତୁ) — ସଂ — ଶବ୍ଦ କରିବା —
Hlas (root) To make a sound (Apte).

ହି — ଦେ. ବ — (କଚ୍ଚିତ ଅ ସାବେଦିତ) — ହାଲ — The abbr: -
Hīā viation of Hāī, meaning at present.
ହାଲ ହାଲ

ହିତ୍ (ଧାତୁ) — ସଂ — ୧ । ଅମୋଦିତ ହେବା — 1 To be over-
Hīd (root) joyed; to be glad. ୨ । ସ୍ଵର କରିବା —
2. To make a sound. (ଅ ଓ ପ୍ର ଉପସର୍ଗ ସଙ୍ଗେ
ସ୍ଵର ହୋଇ ଏ ଧାତୁରୁ ପଦ ଜଣାଇ ହୁଏ; — ପଥା, ଅଜ୍ଞାଦ
ପ୍ରଜ୍ଞାଦ) ।

ହିଦ — ସଂ ଚ — (ଜ୍ଞାତ, ଧାତୁ + ଶ୍ଵା ଅ) — ୧ । ଅଜ୍ଞାଦ; ଅନନ୍ଦ,
Hīda ପ୍ରମୋଦ — 1. Joy; delight. ୨ । (ନାମ) ହିରଣ୍ୟ
କଶିପୁଙ୍କର ଏକ ପୁତ୍ର (ହି. ଶ) — Name of a son
of Hiranya Kaṣipu.

ଜ୍ଞାନକ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ଜ୍ଞାନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ ଅତ)—ଅନନ୍ଦଜନକ
 Hladaka Delightful.
 (ଜ୍ଞାନକା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ଜ୍ଞାନନ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ଜ୍ଞାନ୍. ଧାତୁ + ଭବ ଅତ)—୧ । ଅନନ୍ଦ;
 Hladana ଅଜ୍ଞାନ—1. Joy delyght. ୨ । (ଜ୍ଞାନ ଶିର
 ଜ୍ଞାନ ଧାତୁ + ଅନ) ଅଜ୍ଞାନ ଜନ୍ମାଭବା—2.
 Delighting; pleasing.

ଜ୍ଞାନିତ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ଜ୍ଞାନ୍ ଧାତୁ + କର୍ମି ତ)—ଅଜ୍ଞାନକ—
 Hladita Delighted.
 (ଜ୍ଞାନିତା—ସ୍ତ୍ରୀ)

ଜ୍ଞାନିନୀ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ଜ୍ଞାନନ୍ + ଇ)—୧ । ବଦ୍ୟତ୍—1.
 Hladini Lightning. ୨ । ବଜ୍ର—2. Thunder. ୩
 (ଅନ୍ୟରୂପ—ଦ୍ରାବିଣ) ନଦୀ ବିଶେଷ—3. Name of a river.
 ୪ । ଚନ୍ଦ୍ରୋତ୍ସବ ବିଶେଷ—4. The Divine Spark
 inside the body. [ଦ୍ର—ଏହା ମନୁଷ୍ୟର

ଦେହାନ୍ତ୍ୟାନ୍ତରରେ ଥାଏ ଓ ଯୋଗ ସାଧନ ଦ୍ଵାରା ଏହାକୁ
 ଚାନ୍ଦ୍ର ବସ୍ତୁରୂପେ (ଚନ୍ଦ୍ର)]

ଜ୍ଞାନୀ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ଜ୍ଞାନନ୍ ଶବ୍ଦ; ଜ୍ଞାନ୍ ଧାତୁ + କର୍ତ୍ତୃ. ଇନ୍)—
 Hladi ୧ । ଅଜ୍ଞାନ ସ୍ଵରୂପ—1. Delighted; joyous. ୨ ।
 (ଜ୍ଞାନୀ—ସ୍ତ୍ରୀ) ଅନନ୍ଦଜନକ—2 Producing joy or
 delight.

ଜ୍ଞାନିକା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—(ଜ୍ଞାନ୍ ଧାତୁ + ଭବ କ + ଅ)—ରହା (ବିଭୀଳ)
 Hlikā କୌମୁଦି—Shame; modesty.

ଜ୍ଞାନିକୃ—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—ଜ୍ଞାନିକୃ (ଭୃଗାଦି ବୋଧ)—ସ୍ଵରୂ (ଦେଶ)—
 Hliku Hriku (See).

ଝେଷା—ସଂ. ବିଶ. ସଂ—ଝେଷା (ଘଲତସ୍)—Neigbing of a horse.
 Hleshā [ଦ୍ର—‘ହ’ ଅଦ୍ୟରେ ଥିବା ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ପାଇଁ ‘ଝ’
 ଅଦ୍ୟରେ ଥିବା ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ସରେ ଦେଖନ୍ତୁ ।]



‘ସ’ ବର୍ଣ୍ଣ କ ବର୍ଣ୍ଣର ଗୋଟିଏ ସ୍ଵରୂପର (କ + ସ) ଅଟେ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରେ ଯ ଅକ୍ଷରଦ୍ଵାରା ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ଏହି ଭାଷାକୋଷର
 ବର୍ଣ୍ଣମାଳାକ୍ରମରେ କ ଅକ୍ଷରଦ୍ଵାରା ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ସରେ ସଜ୍ଞାବେଶିତ ହୋଇଅଛି । ଯ ବର୍ଣ୍ଣଦ୍ଵାରା ଶବ୍ଦମାନଙ୍କ ଭାଷାକୋଷ ଦ୍ଵିତୀୟାକ୍ରମରେ
 ୧୮୪୩ ପୃଷ୍ଠାଠାରୁ ୧୮୮୦ ପୃଷ୍ଠାରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଅଛି ।

ସମାପ୍ତ

ଓଂ ଚନ୍ଦ୍ରସତ୍

ଅସତୋ ମା ସତ୍ତ୍ଵମସ୍, ଚମସୋ ମା ଜ୍ୟୋତିର୍ଗମସ୍, ମୃତ୍ୟୋର୍ମିମୃତଂ ଗମସ୍ ।

ଅନନ୍ତପାରଂ କଳ ଶକ୍ତ୍ୟାତ୍, ସ୍ଵଲ୍ପଂ ତଥାସୂଃ କଦବସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଃ
 ସାରଂ ତତୋ ଗ୍ରାହ୍ୟମପାସ୍ୟ ପଲ୍ଲବ, ହଂସେର୍ଯ୍ୟଥା ଶୀରମିକାମୁମଧାତ୍ ।

ଭାଷାକୋଷ ପାଇଁ ଶବ୍ଦସଂଗ୍ରହାରମ୍ଭ—୧୯୧୩ ମସିହା
 ଅକ୍ଷରକ୍ରମରେ ପାଣ୍ଡୁଲିପି ଲେଖା ଆରମ୍ଭ—୧୯୧୯ ମସିହା
 ପାଣ୍ଡୁଲିପିର ଲେଖା ସମାପ୍ତ—୧୯୨୭ ମସିହା

ସମ୍ପାଦନ ଓ ସାଧି ଲେଖା ପରେ ପ୍ରଥମଖଣ୍ଡର
 ପ୍ରକାଶ ୧୯୩୧ ମସିହା
 ଅନ୍ତମ (ସପ୍ତମ) ଖଣ୍ଡର ପ୍ରକାଶ—୧୯୪୦ ମସିହା

ଭାଷାକୋଷାଗ୍ରମ, ଭାଷାକୋଷ ଲେନ୍, କଟକ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୯୪୦ ମସିହା

ସହାୟକ—ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ
 ସହକର୍ମିଣୀ—ଶ୍ରୀମତୀ ପୀତାମ୍ବରୀ ଦେବୀ