

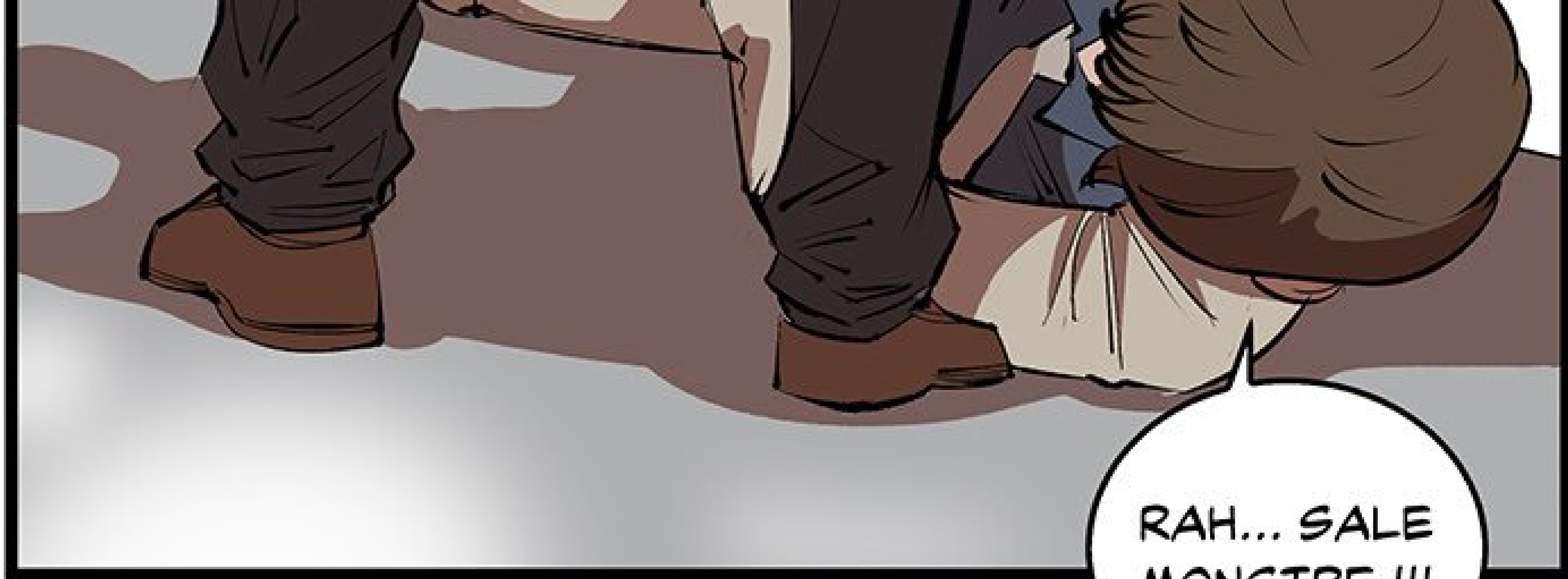
LA MAUVAISE AMIE

SCÉNARIO/DESSIN : YEOM

BRRR

BRRR

BRRR



RAH... SALE
MONSTRE !!!



JE VAIS TE
BUTER...

BRRR



JE CONNAIS
TON VISAGE,
SALE FILS DE
PUTE.



TU VAS
CREVER QUOI
QU'IL M'EN
COÛTE.

JE
VAIS TOUT
FAIRE...

POUR TE
DÉTRUIRE, TOI
ET TOUT CE QUE
T'AIMES !



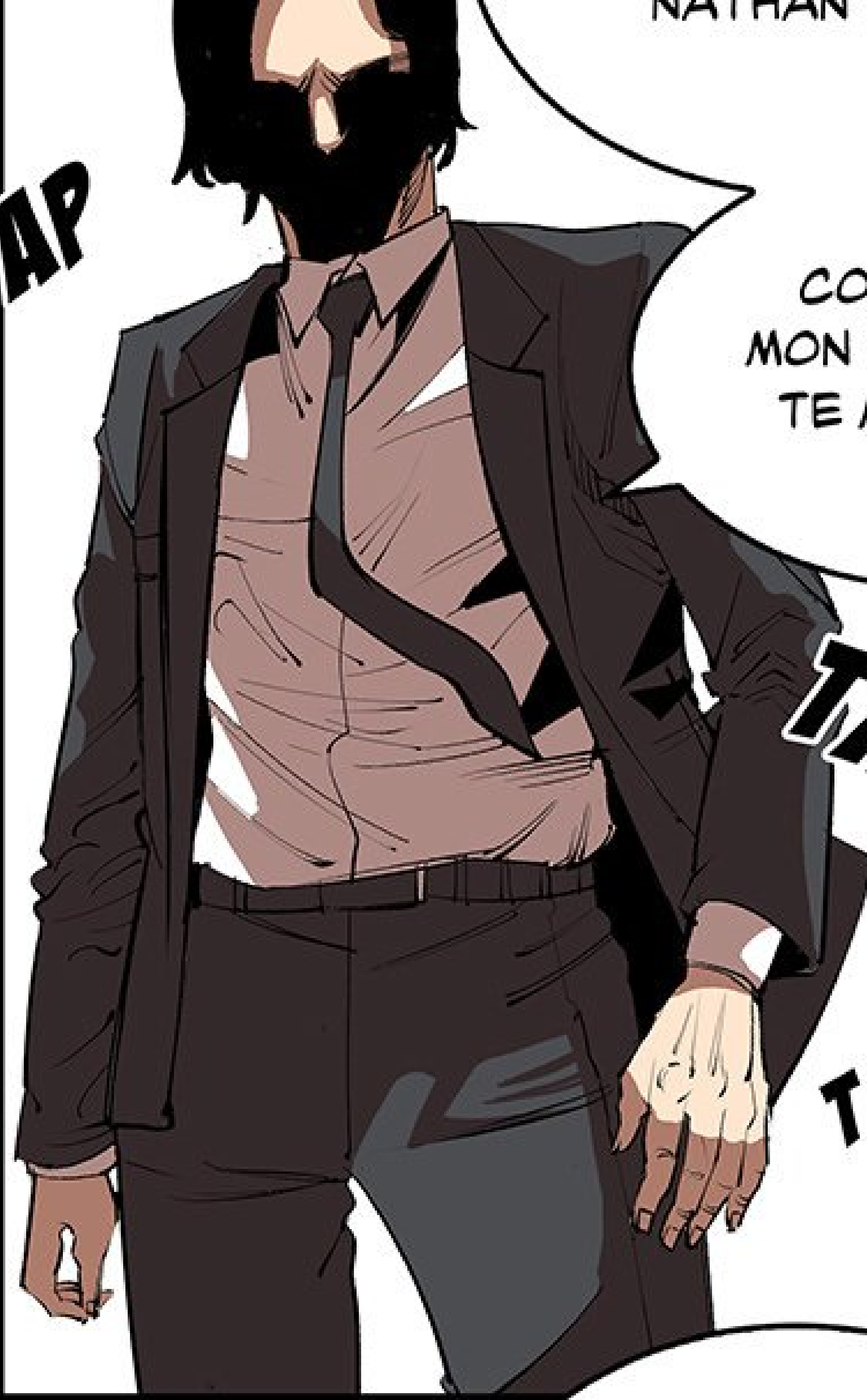
SP





JE VAIS MÊME TE
DIRE MON NOM.
NATHAN KIM

TAP



CONNAÎTRE
MON VISAGE NE
TE MÈNERA À
RIEN.

TAP

TAP

JE VAIS ÉCRASER
TA JAMBE DROITE
DE COUTURE EN COUTURE

ET COMME ÇA, TU
NE POURRAS PLUS
MARCHER.

C'EST PEU
CHER PAYÉ EN
COMPARAISON DU
BORDEL QUE TU
AS CRÉÉ.

HUFF

HUFF

P-PARDON !
JE VAIS ARRÊTER.
JE VOUS LAISSE
LE CASINO...

MENTEUR. JE
PARIE QUE CES
EXCUSES NE SONT
PAS SINCÈRES.



TU NE DIS ÇA
QUE PARCE QUE
TU VEUX GARDER
TA JAMBE.

QUEL HYPOCRITE.
SI APRÈS AVOIR EU LA
JAMBE DÉMOLIE, TU
ME PRÉSENTES ENCORE
TES EXCUSES, JE LES
ACCEPTERAI.

A-ATTENDS !!!
PARDON, J'AI
MERDÉ !!!



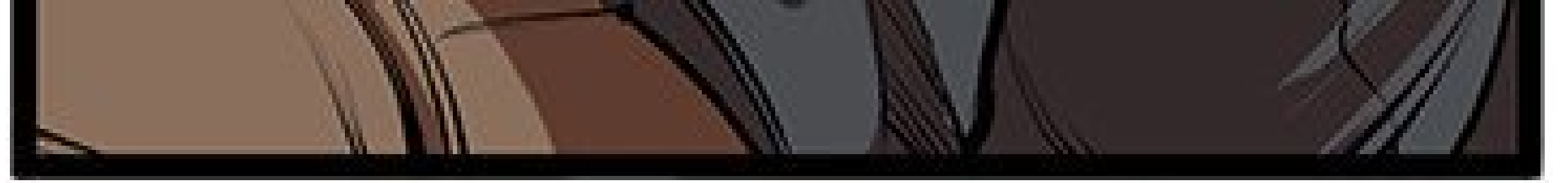
POF

ARRÊTE !!!



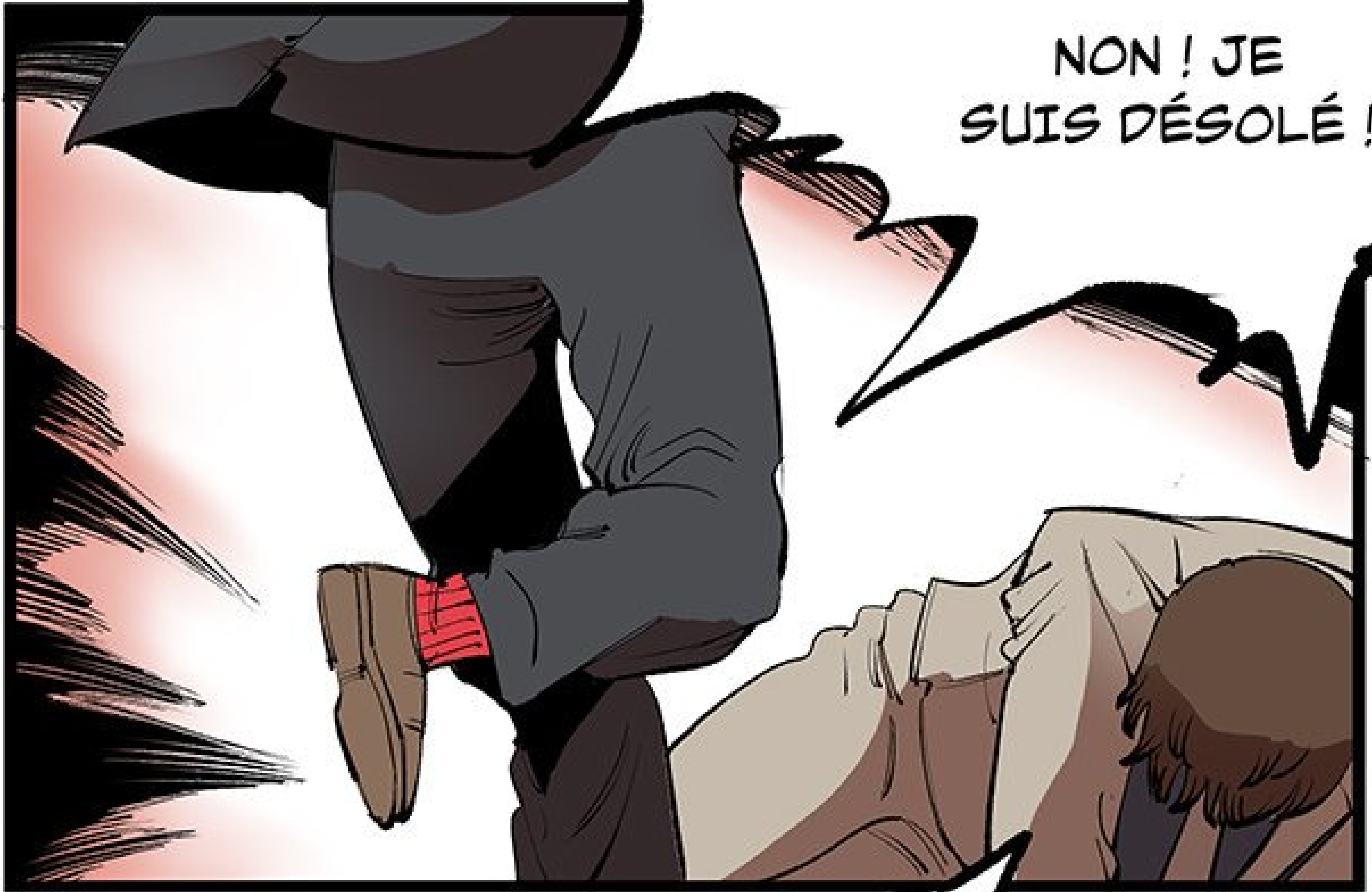
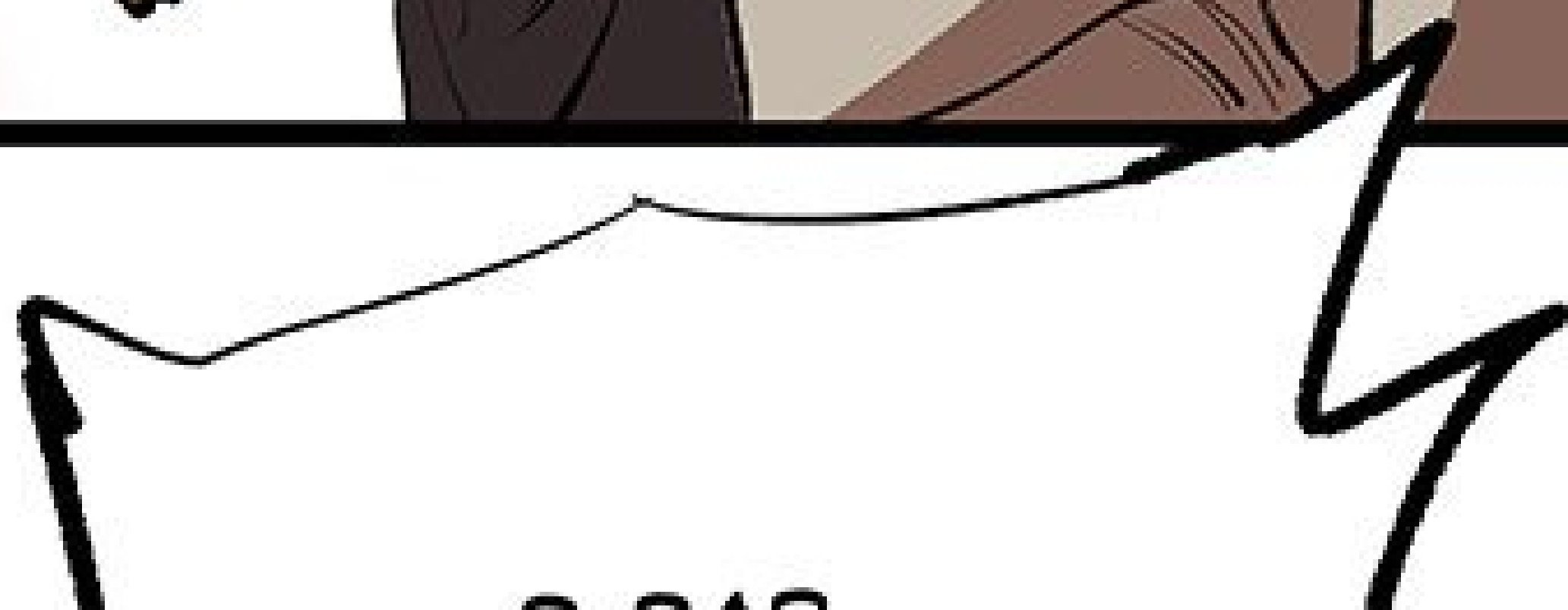
ÇA NE
SUFFIT PAS. JE
VAIS T'APPRENDRE
À T'EXCUSER...

ÇA TE FERA
UNE LEÇON.



AAAAH !!!

NON ! JE
SUIS DÉSOLÉ ! !

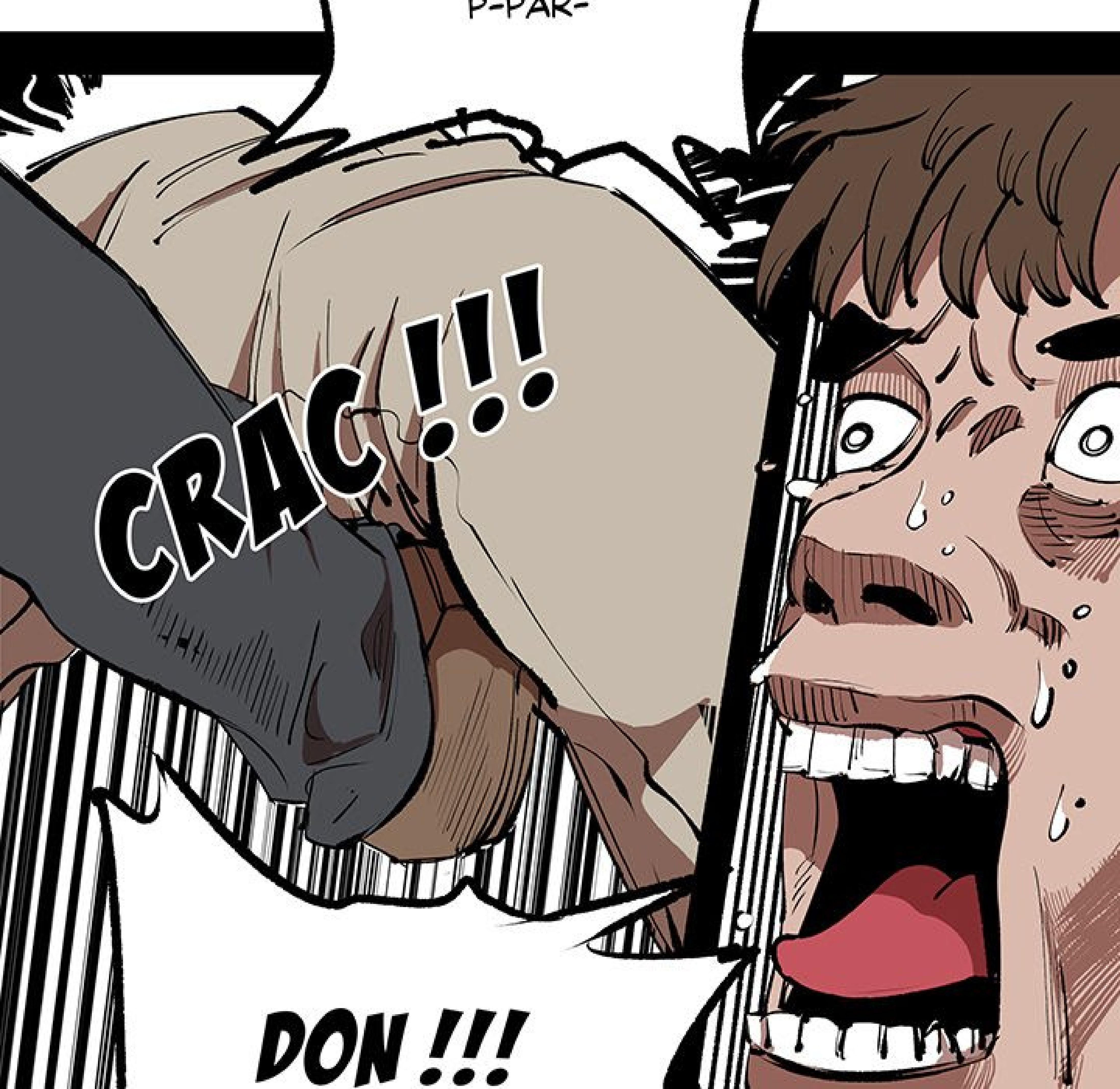


2042

P-PAR-

CRAC !!!

DON !!!



AAARGH !!!

DONC, EN
GROS...





C'EST LUI QUI
VOUS A BATTU,
VOUS ET 15 DE VOS
HOMMES, ET A
BRISÉ VOTRE
GENOU.

ET IL S'APPELLE
NATHAN KIM.

JE COMPRENDS
QU'IL EST FORT, MAIS
POURQUOI AVEZ-VOUS
CHERCHÉ CET
HOMME ?

JUSQU'ICI,
VOUS AVEZ
MENÉ UNE VIE
PAISIBLE.





NON ! JE SUIS
ANIMÉ PAR LA
VENGEANCE !

JE VEUX
DÉMOLIR TOUT
CE QU'IL
AIME !!!





C'EST BIEN
CE QUE JE DISAIS,
ÇA N'ARRIVERA PAS
SI VOUS N'ÊTES PAS
PRÊTS.

ILS NE VOUS
FICHERONT PAS LA
PAIX SI VOUS GAGNEZ
EN PUISSANCE.



KYLE PARK A
PRIS POSSESSION
DU CASINO ET AVEC,
DU POUVOIR.

SE VENGER
DANS CETTE
SITUATION...



EST PRESQUE
IMPOSSIBLE.

RAH, JE SAIS
PAS ! IL VA FALLOIR
Y PENSER.

LE RETROUVER
A PRIS TELLEMENT
DE TEMPS. LÀ, ON
VA DEVOIR ÉLABORER
UN PLAN D'ATTAQUE...

SCRICH

SCRICH



T'AS
DES IDÉES ?

D'ABORD, ARRÊTEZ
LA DROGUE. VOUS AUREZ
BESOIN D'UN CORPS ET D'UN
ESPRIT SAIN POUR PRENDRE
DES DÉCISIONS.



JE ME
DROGUE POUR
OUBLIER LA
DROGUE,
DUCON.

À CHAUD, LÀ,
RIEN NE ME
VIENT. MAIS QUI
EST CETTE
FILLE ?





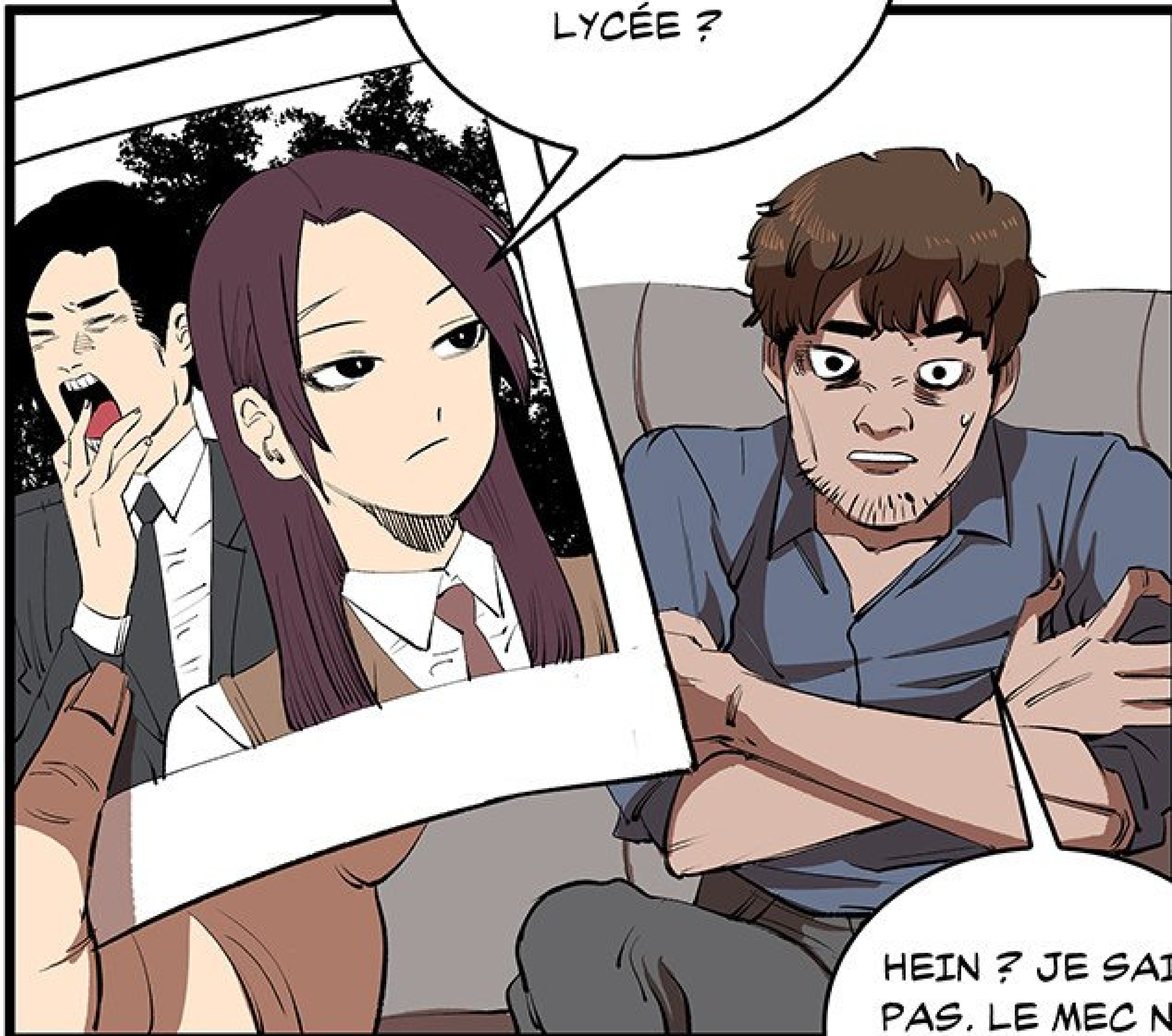
HMM...

ELLE EST
AVEC LUI SUR
TOUTES LES
PHOTOS.

ELLE A
UNE TÊTE DE

COCKER.

IL A UNE
SOEUR EN ÂGE
D'ALLER AU
LYCÉE ?

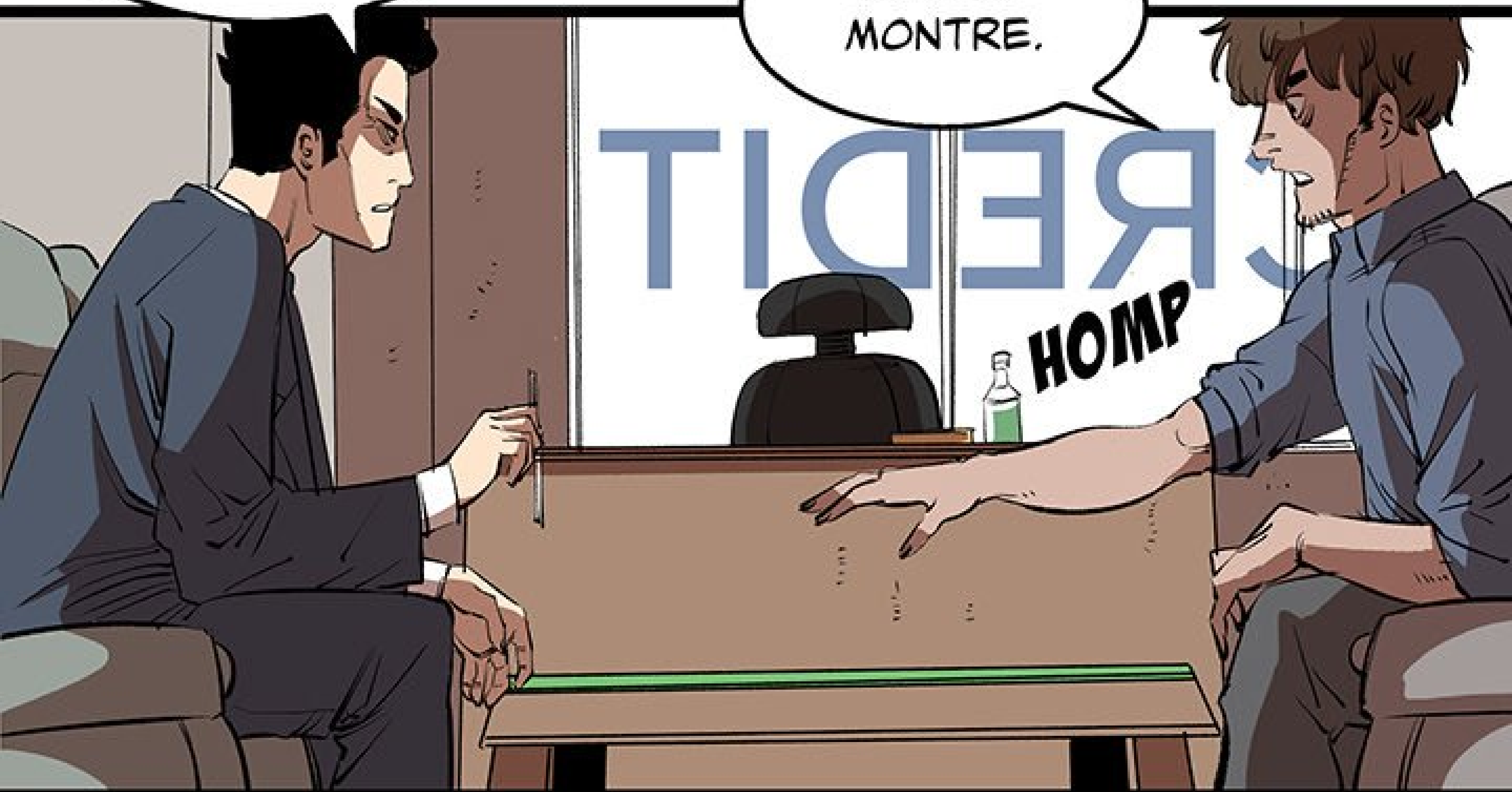


HEIN ? JE SAIS
PAS. LE MEC N'A

ALORS
QUI EST CETTE
FILLE ? ELLE EST
VRAIMENT SUR
TOUTES LES
PHOTOS.

PAS MENTIONNÉ
ÇA.

QUOI ?
MONTRE.



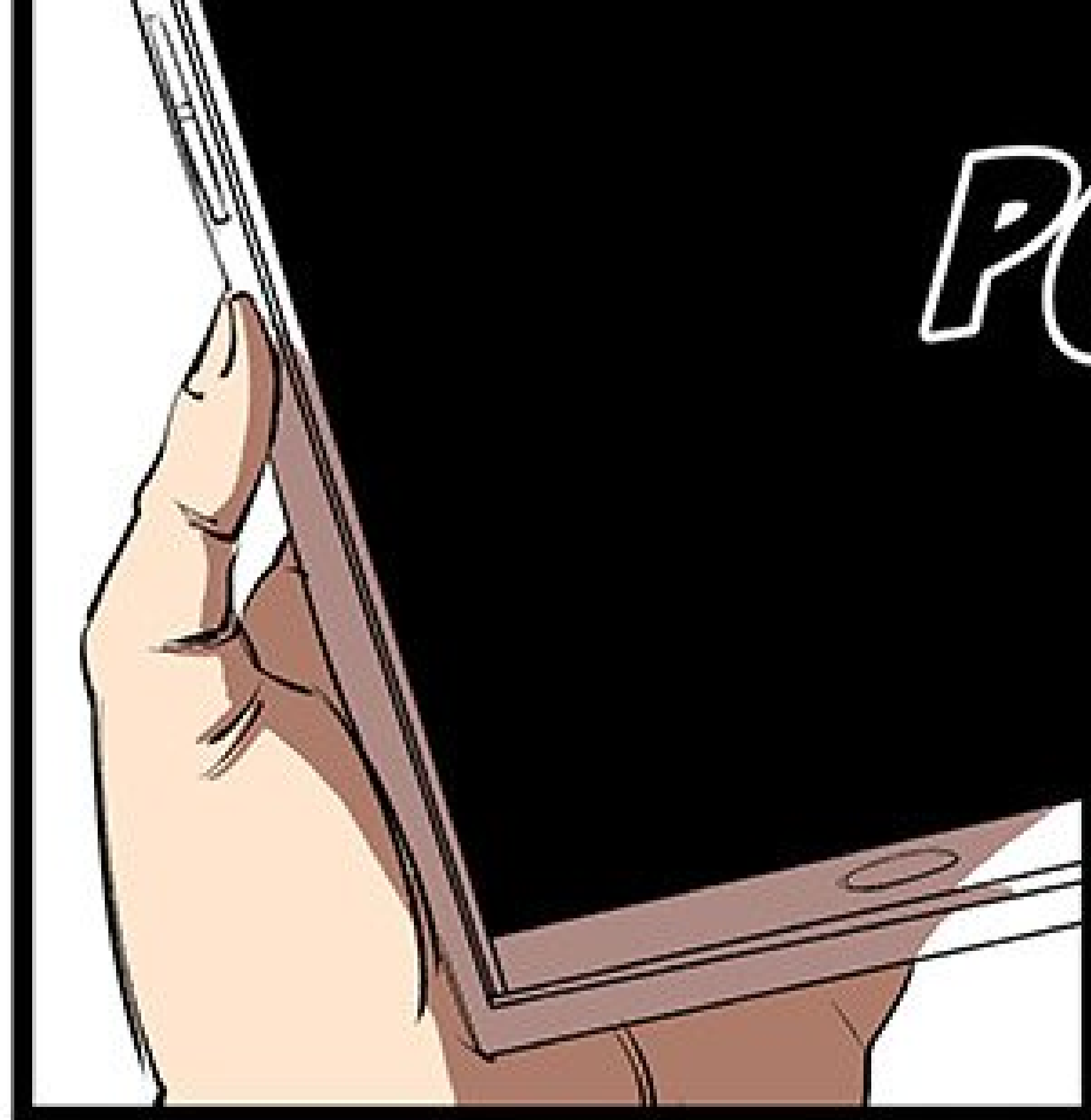


Panel 2: A speech bubble containing the text: "PUTAIN, C'EST QUI ? QU'EST-CE QU'ELLE FOUT AVEC NATHAN"

AVEC NATHAN
KIM ?

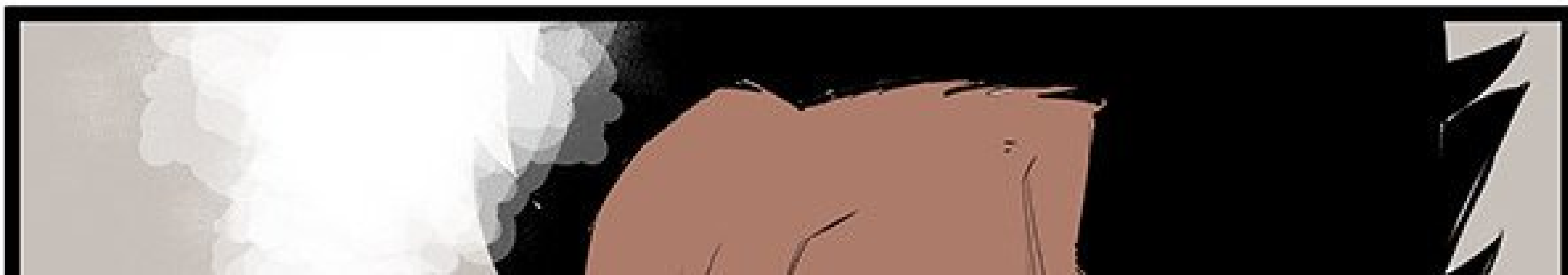




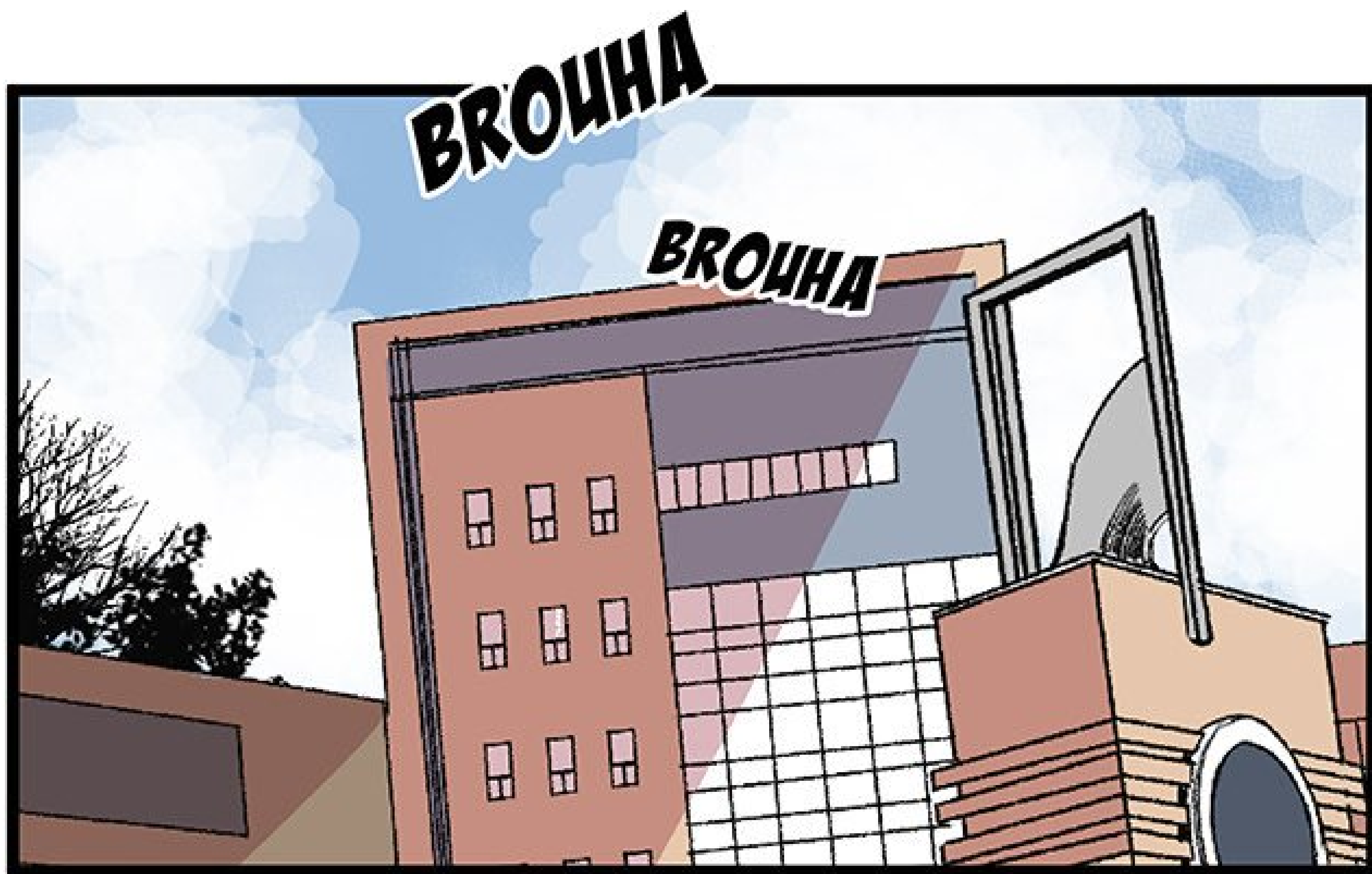


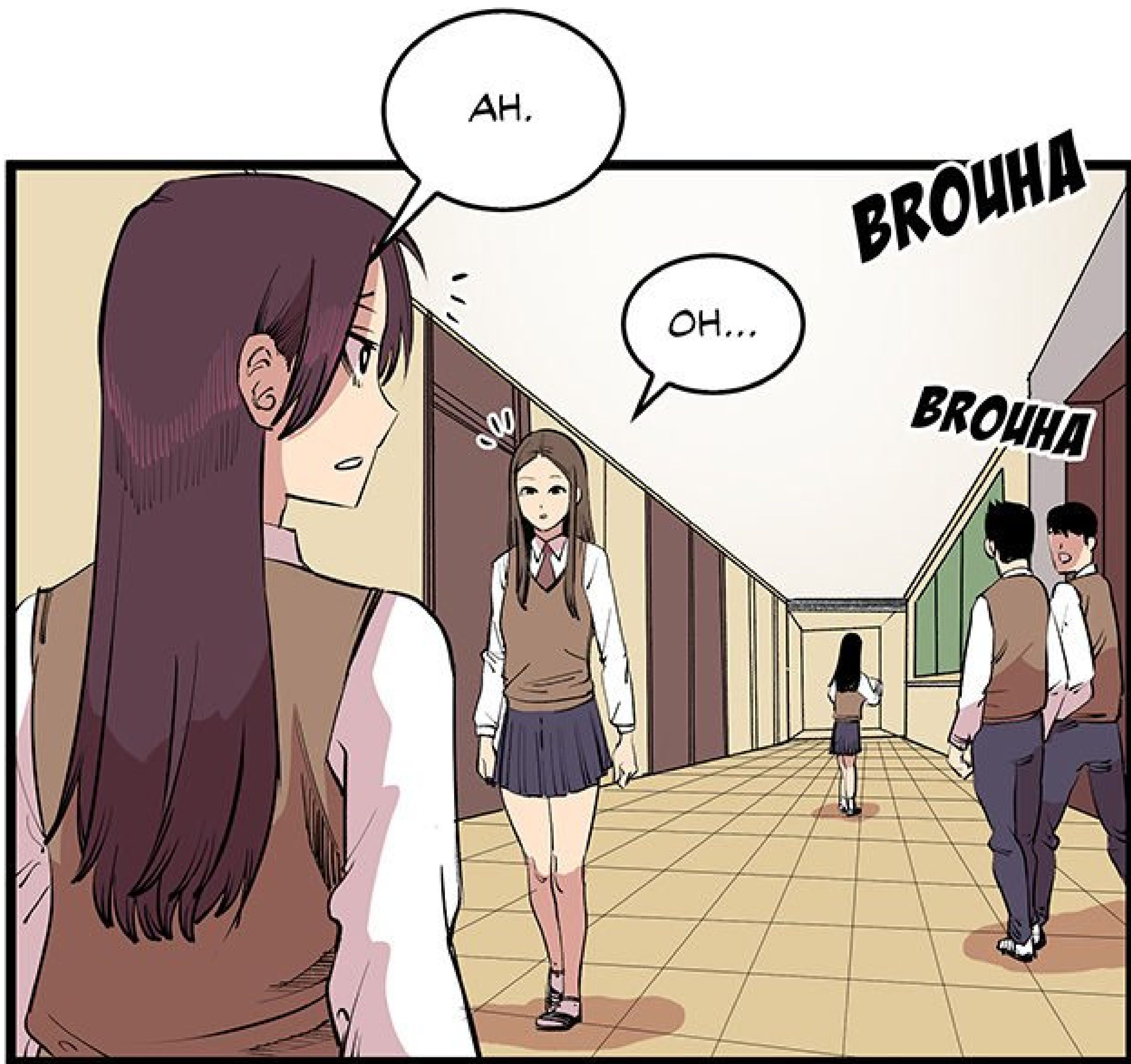


NON, JE SUIS
SATISFAIT DE
TON TRAVAIL. J'EN
AI JUSTE UN AUTRE
À TE PROPOSER.



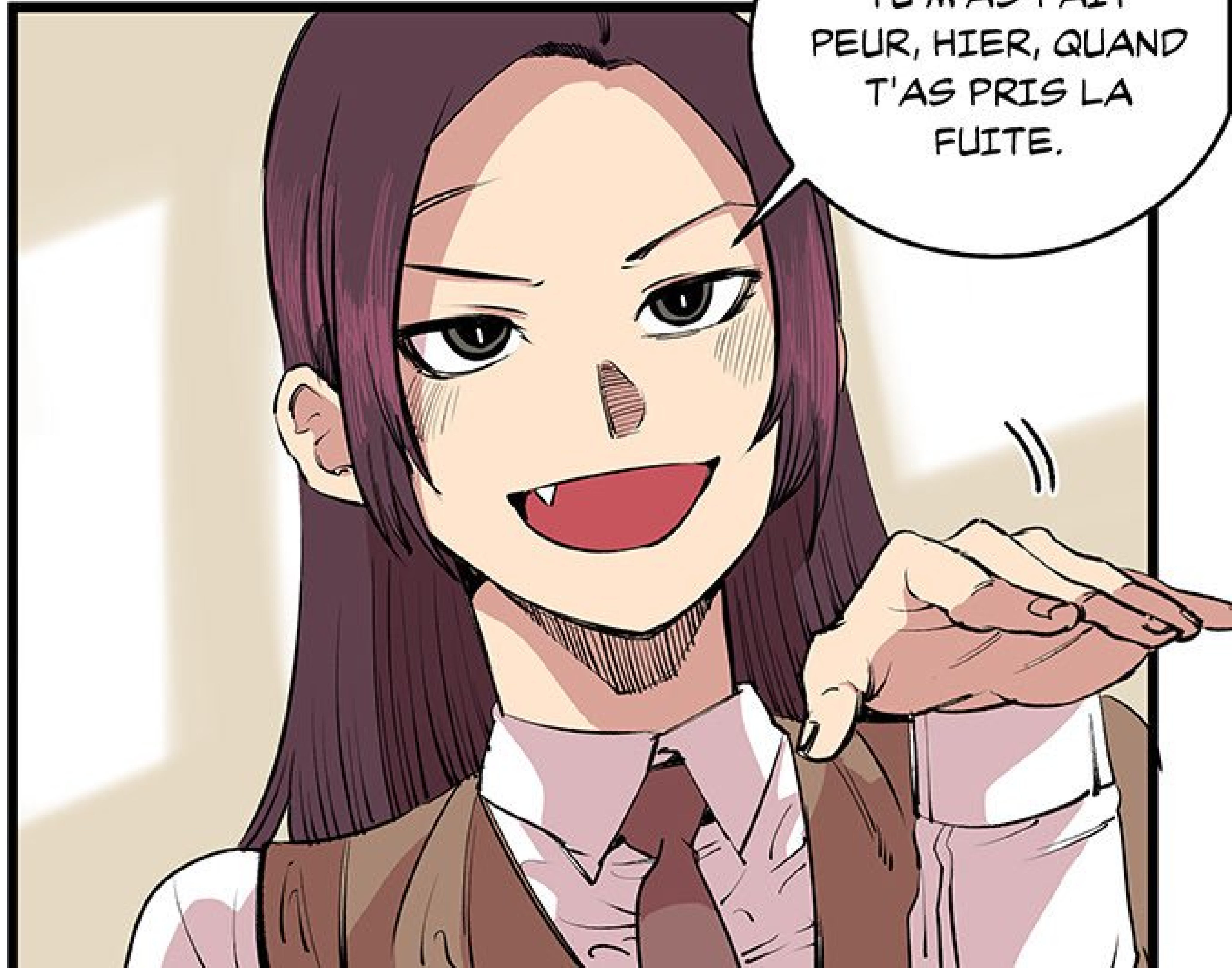




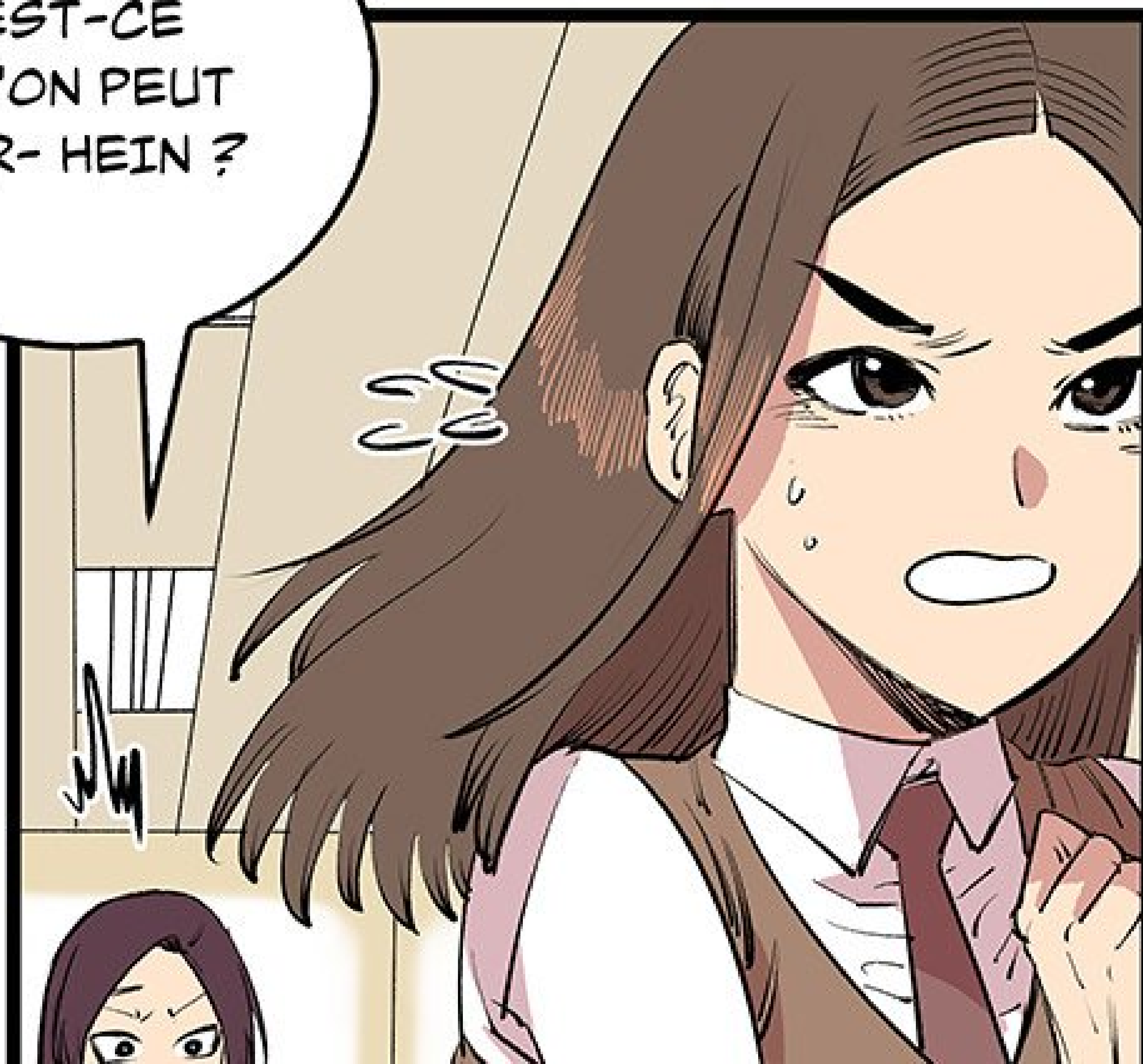


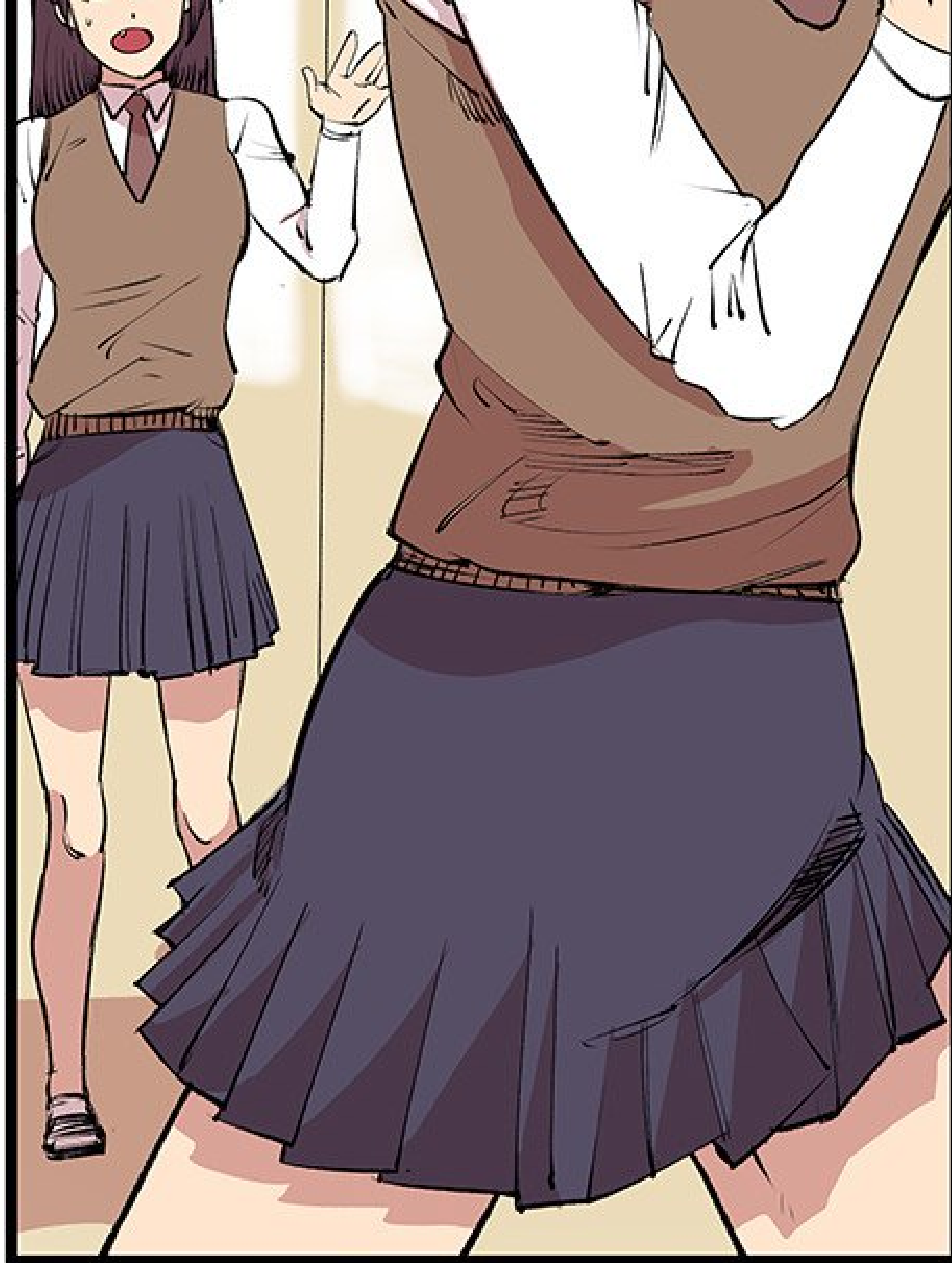
HÉ, SOPHIE.

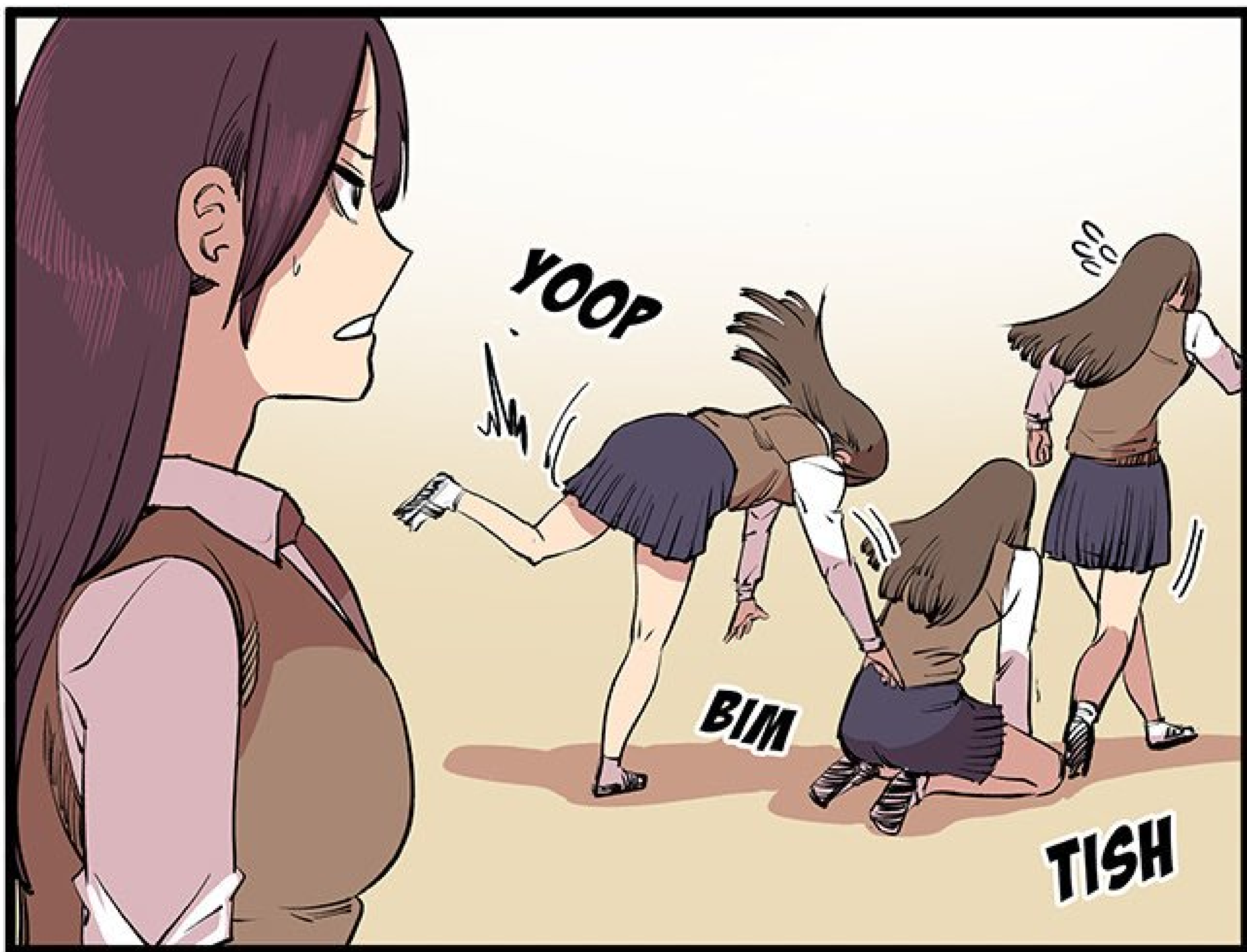
TU M'AS FAIT
PEUR, HIER, QUAND
T'AS PRIS LA
FUITE.



EST-CE
QU'ON PEUT
PAR- HEIN ?







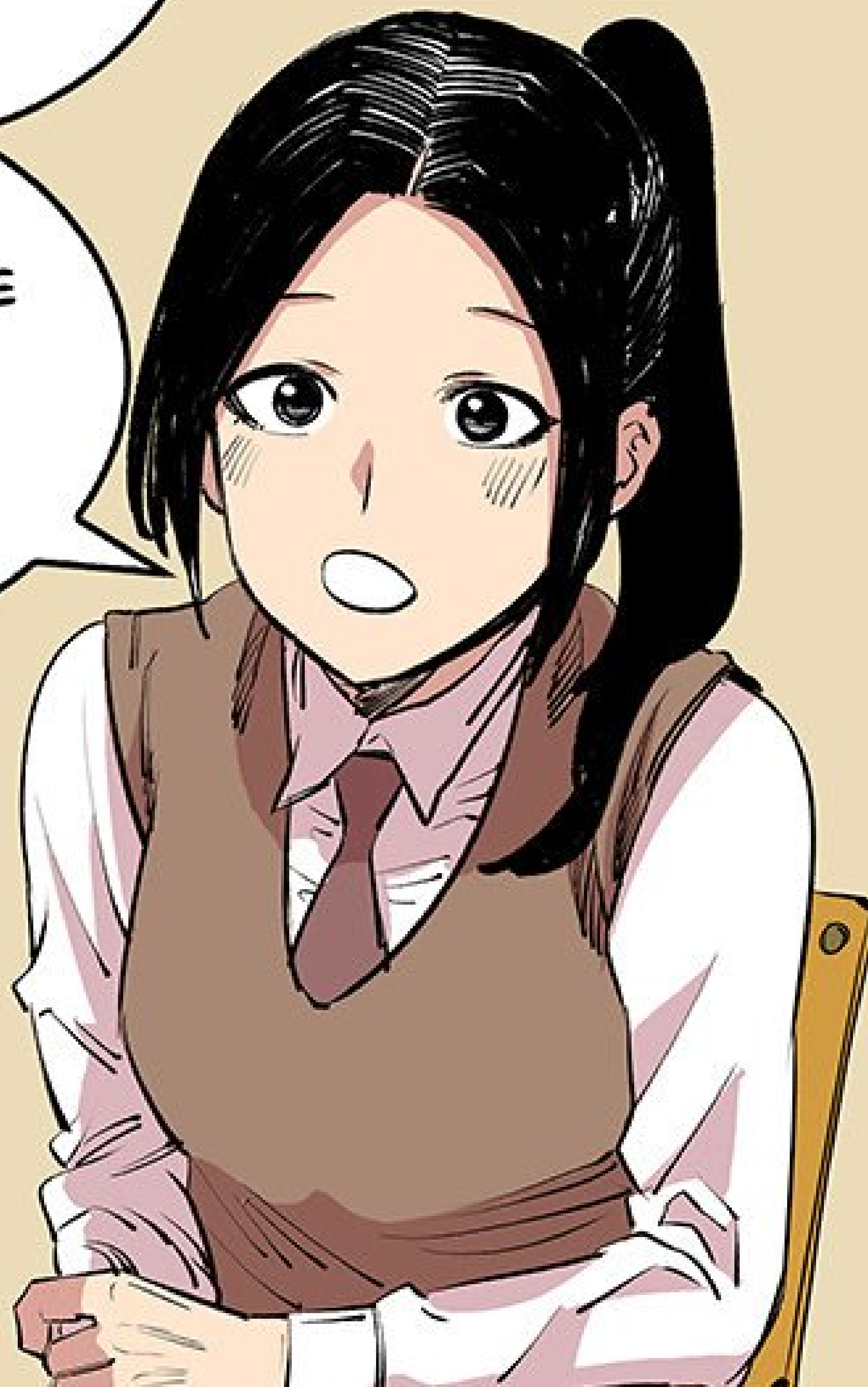


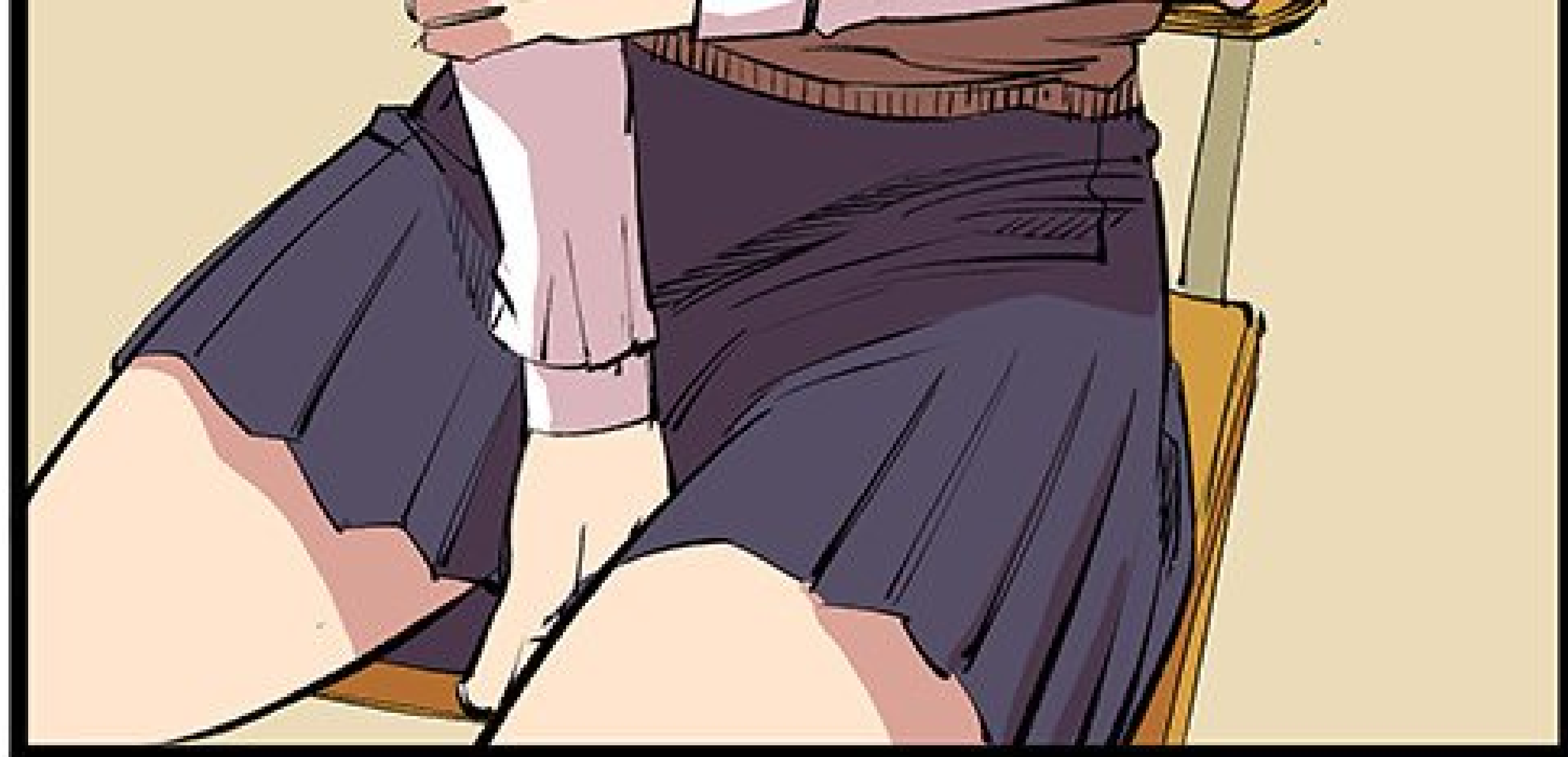
BON... ON DIRAIT
BIEN QU'ELLE NE VEUT
PAS M'AIDER, EN FIN
DE COMPTE.



SÉRIEUX ?
ELLE A REFUSÉ
DE T'AIDER ?

JE SUPPOSE QUE
C'EST COMMUN,
EN PÉRIODE
D'EXAMENS.

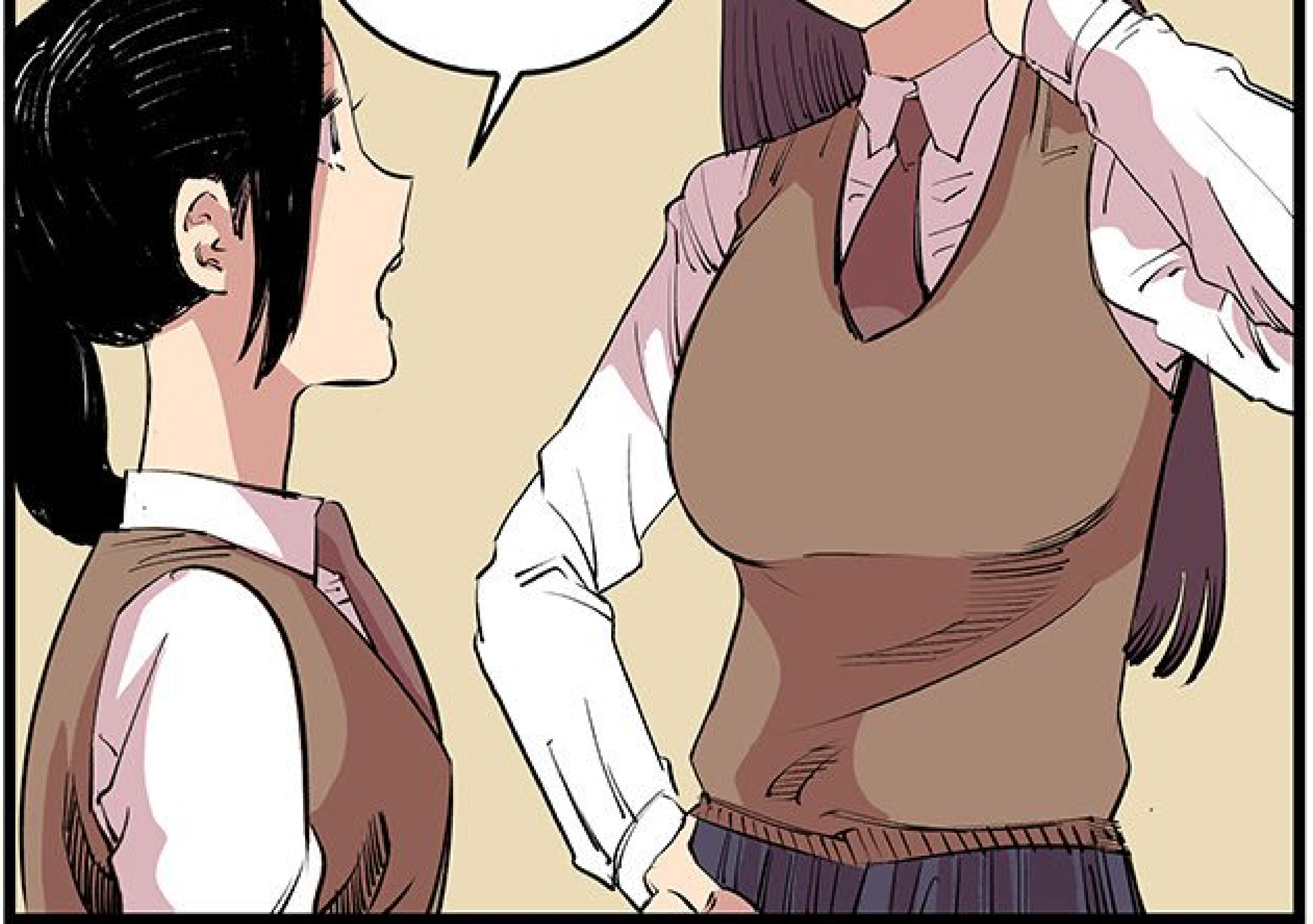




HMM... TU CROIS QUE
C'EST ÇA ? EN TOUT CAS,
JE SUIS OBLIGÉE DE
BOSSE SEULE,
MAINTENANT...

BAH,
C'EST PAS SI
GRAVE.





TU PEUX
BOSSE AVEC
MOI. TU VEUX ALLER
À LA BIBLIOTHÈQUE
AVEC MOI ?





JE VOIS. LA
BIBLIOTHÈQUE,
HEIN ? ÇA ME
VA.

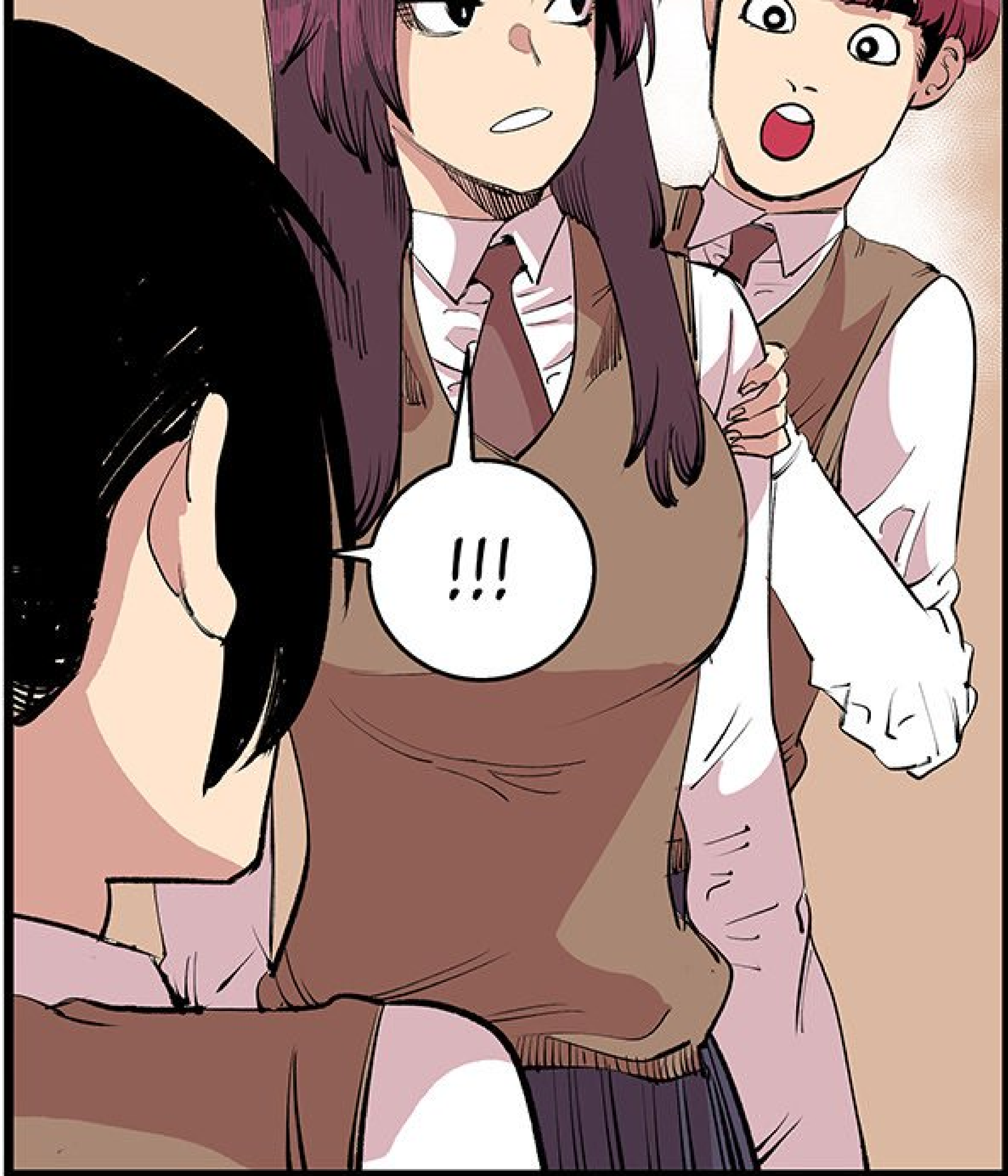
MAIS COMME
TOUT LE MONDE EST
EN PLEIN DANS LES
RÉVISIONS, IL SE PEUT
QU'ON MANQUE DE
PLACE.

J'IRAI

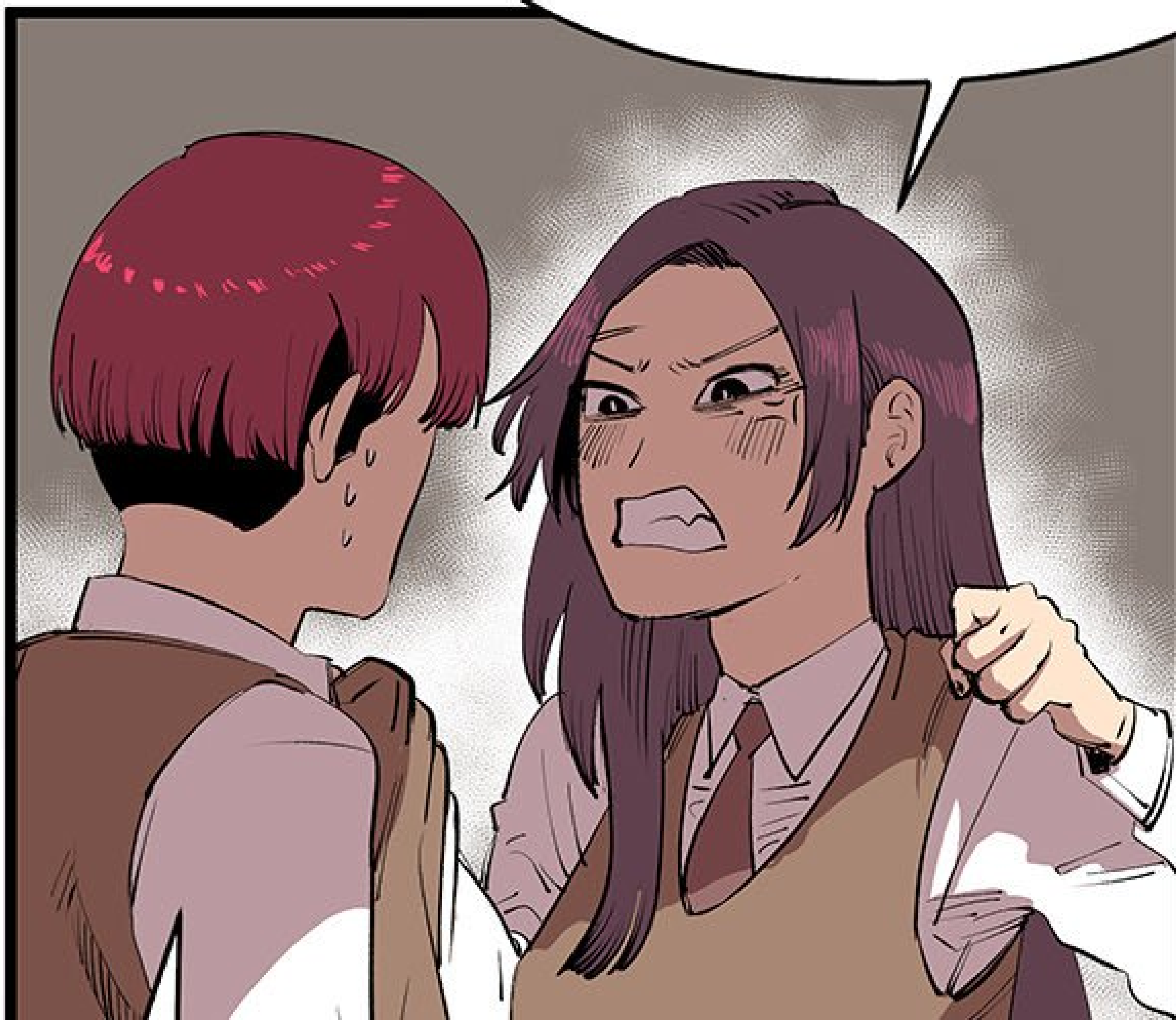


VOUS PARLEZ DE
BIBLIOTHÈQUE ? IL
Y EN A UNE PRÈS
DE CHEZ MOI.



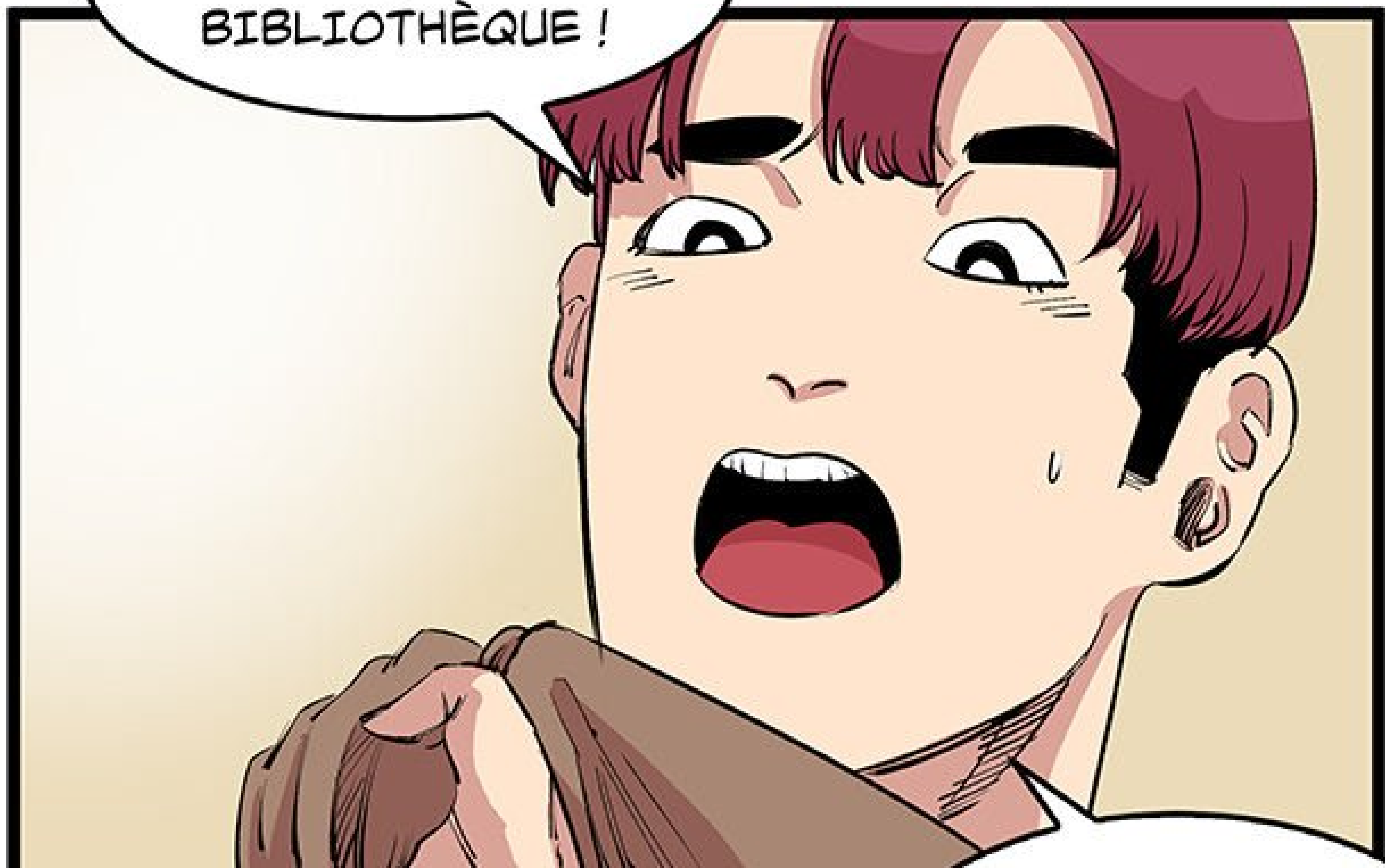


RAH, ABRUTI !
ON PARLE, TU VOIS PAS ?
ARRÊTE DE T'INCRUSTER
SANS PRÉVENIR !





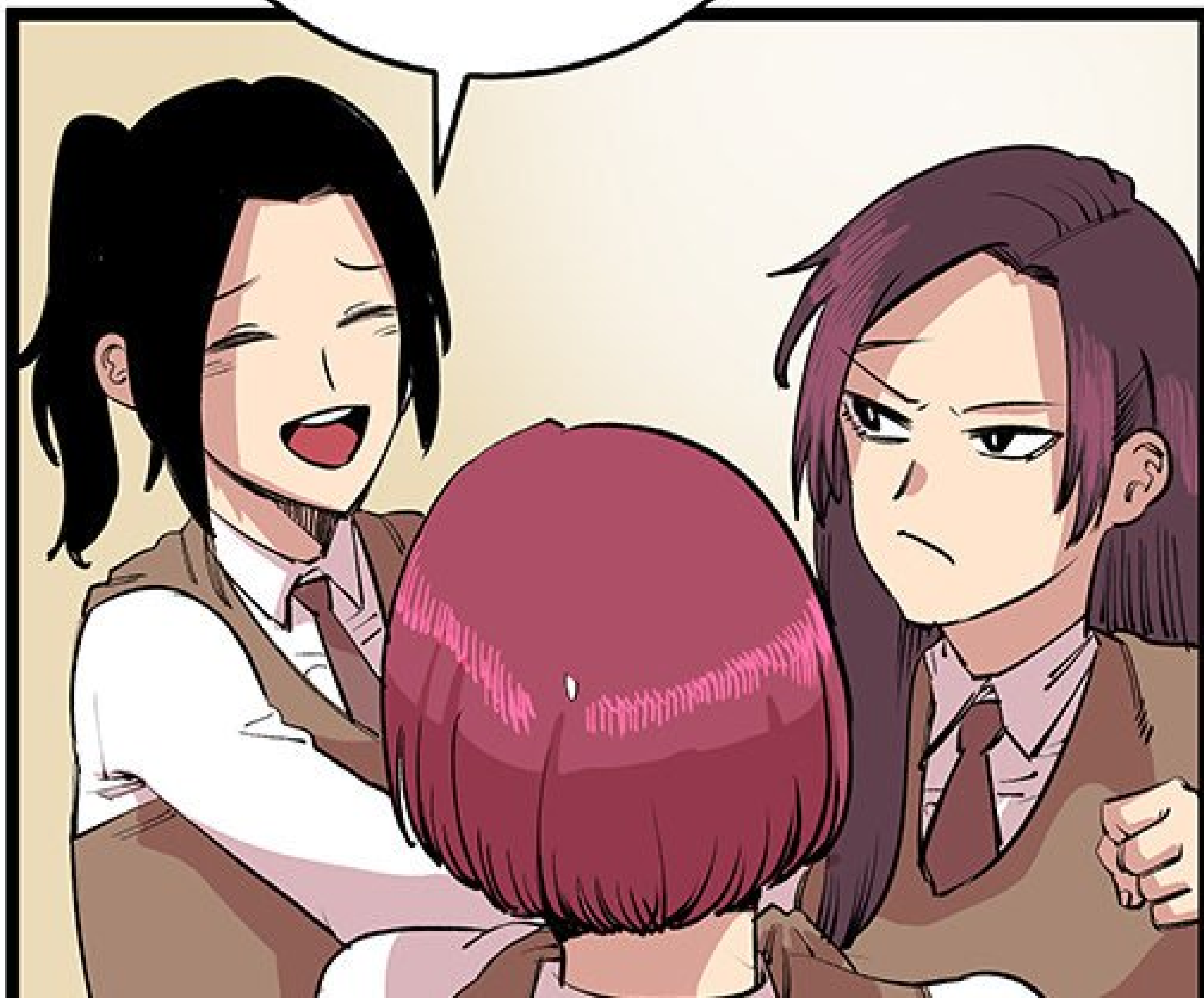
DÉSOLÉ,
JE VOULAIS
JUSTE VOUS
AIDER...

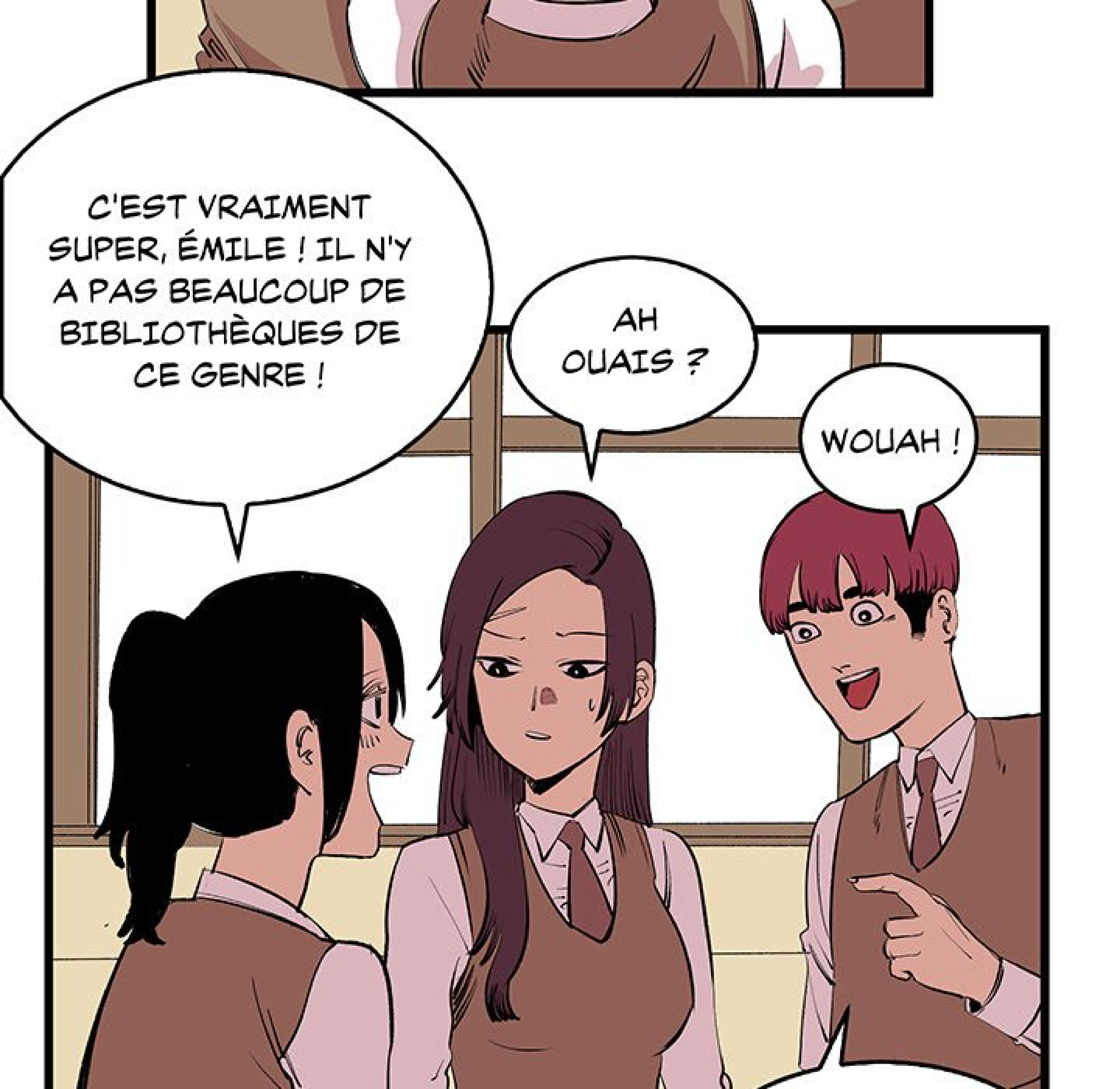


MAIS ELLE EST
SUPER, CETTE
BIBLIOTHÈQUE !

OUVERTE TOUTE
LA JOURNÉE ET PAS
SURPEUPLÉE.

SKYLAR,
LÂCHE-LE. TU
PEUX PAS LUI
ATTRAPER LE
COL COMME
ÇA.

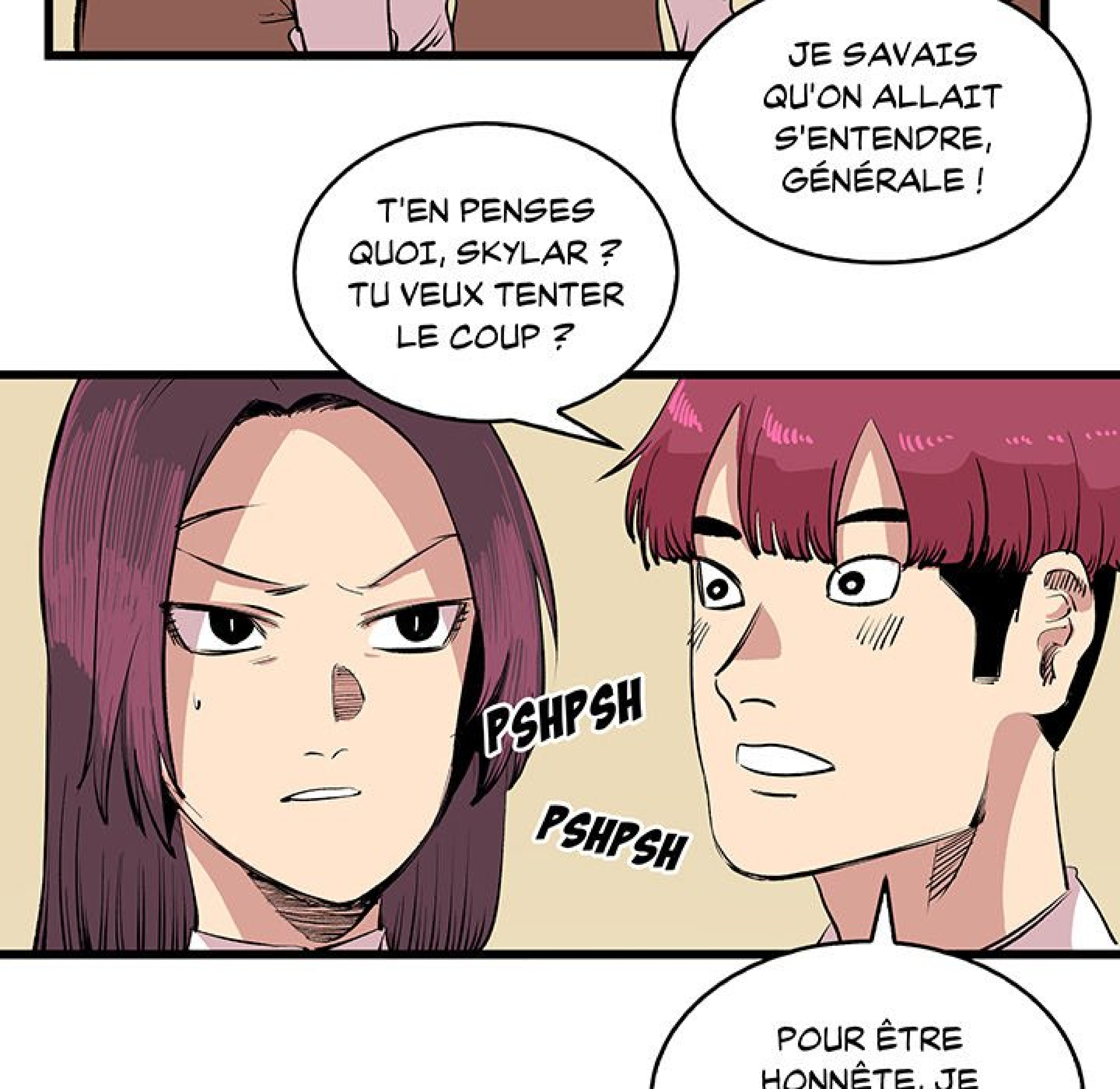




C'EST VRAIMENT
SUPER, ÉMILE ! IL N'Y
A PAS BEAUCOUP DE
BIBLIOTHÈQUES DE
CE GENRE !

AH
OUAIS ?

WOUAH !



JE SAVAIS
QU'ON ALLAIT
S'ENTENDRE,
GÉNÉRALE !

T'EN PENSES
QUOI, SKYLAR ?
TU VEUX TENTER
LE COUP ?

PSHPSH

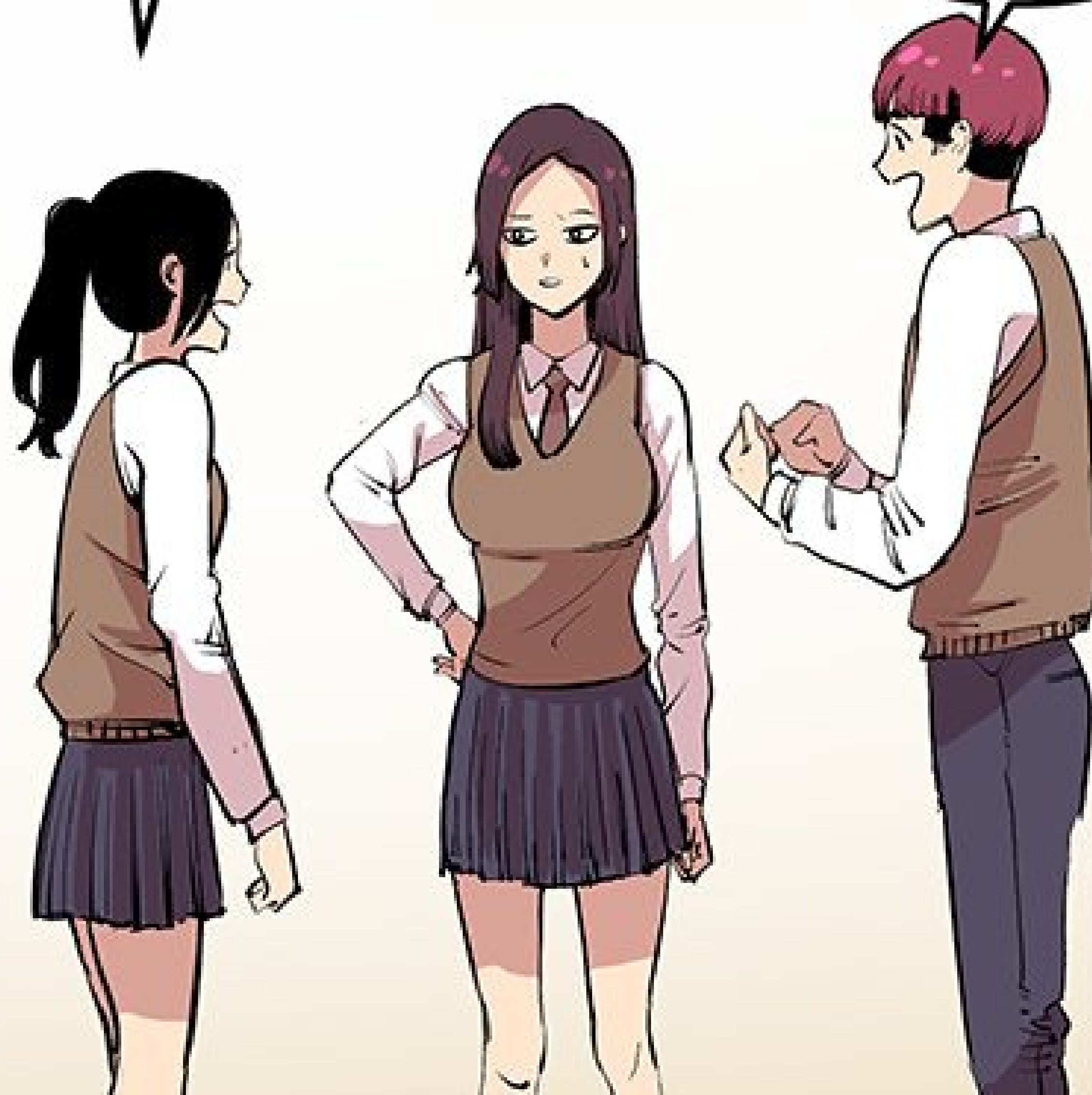
PSHPSH

POUR ÊTRE
HONNÊTE, JE

...MONTREZ-LE
GALÈRE À BOSSER
SEUL.

SKYLAR, ON
DEVRAIT Y JETER
UN ŒIL.

OUAIS !
ALLONS-Y
AVANT QU'IL
N'Y AIT PLUS
DE PLACE.





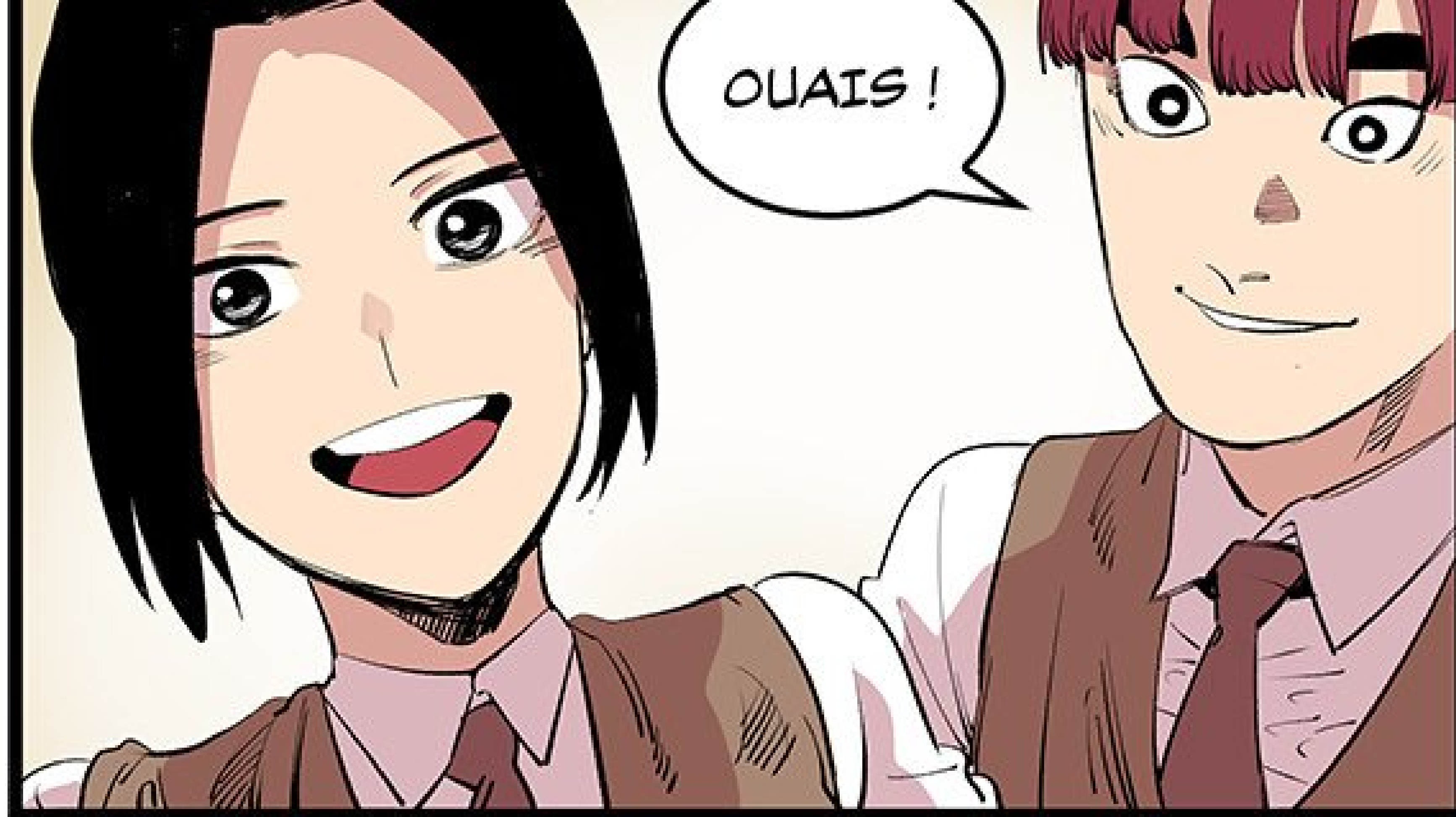
ÇA A L'AIR COOL,
MAIS JE VEUX PAS
LE VOIR APRÈS
LES COURS...





ON
S'EN FICHE !

ON SERA
LÀ POUR
BOSSE.





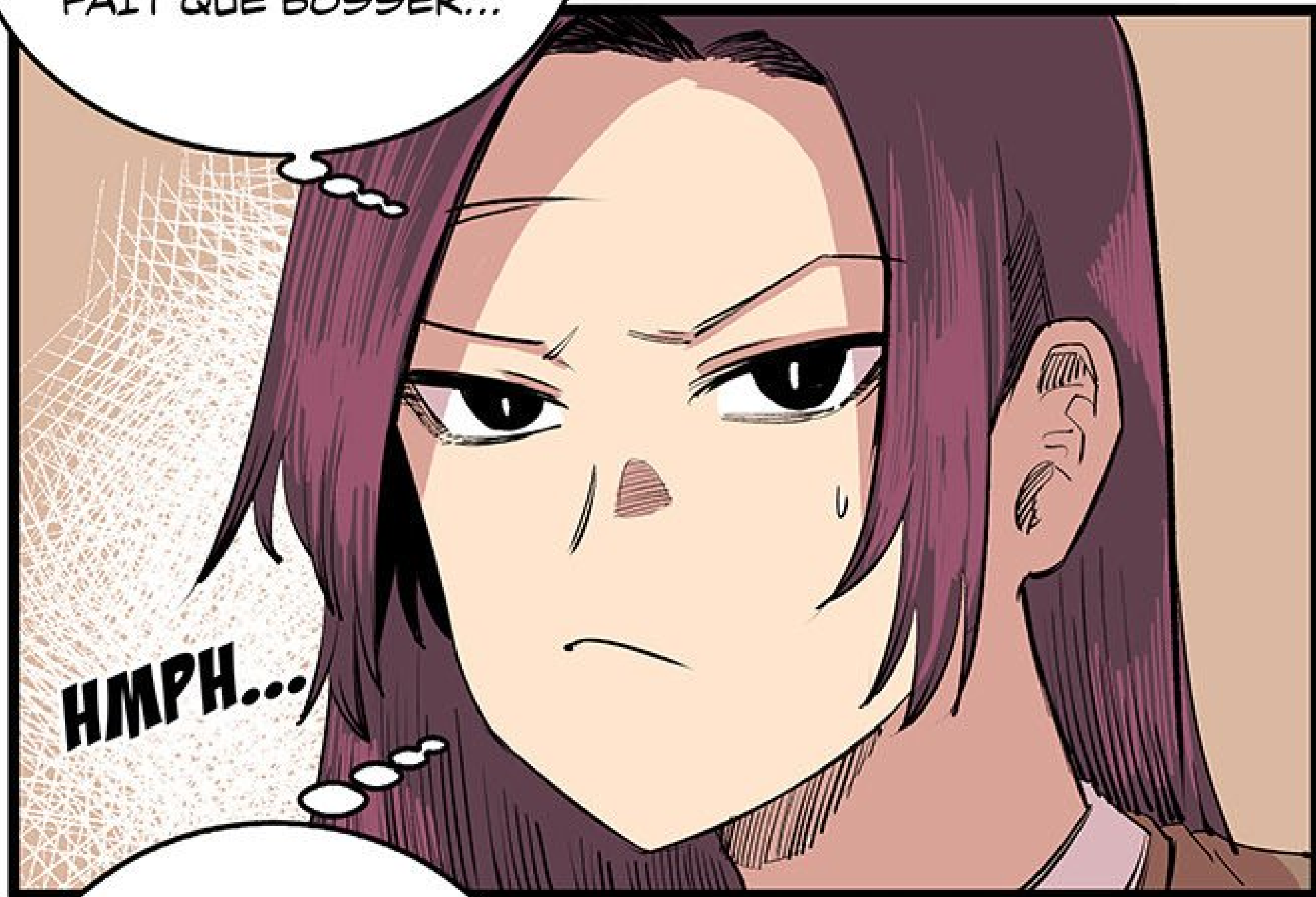
APRES LES
COURS.

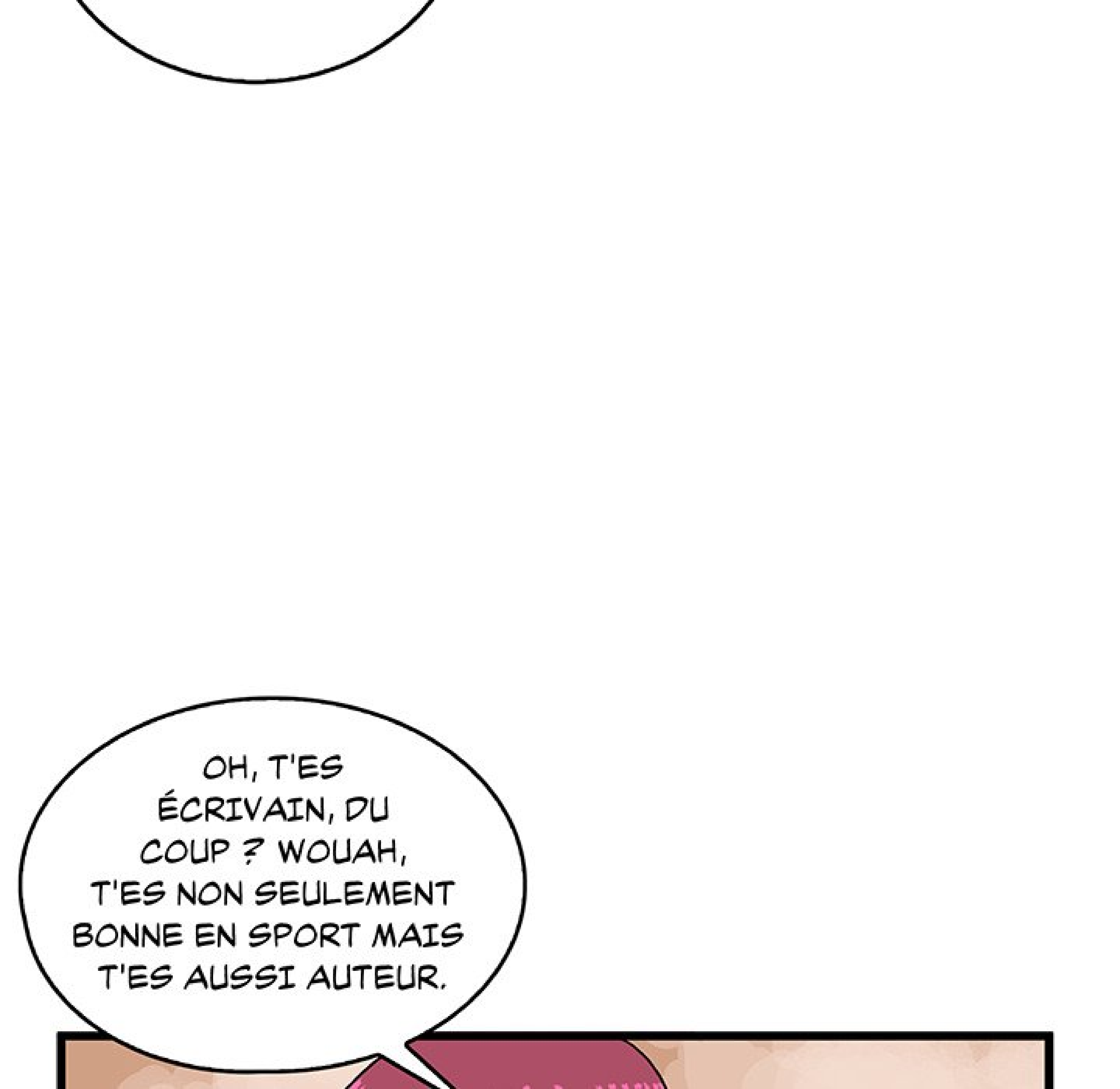
COMME L'A

DIT EUGENIE, JE
SUPPOSE QUE ÇA
PASSE SI ON NE
FAIT QUE BOSSE...

HMPH...

FAUT QUE
JE PASSE UN
COUP DE FIL AU
CHEF KIM POUR
LE PRÉVENIR.



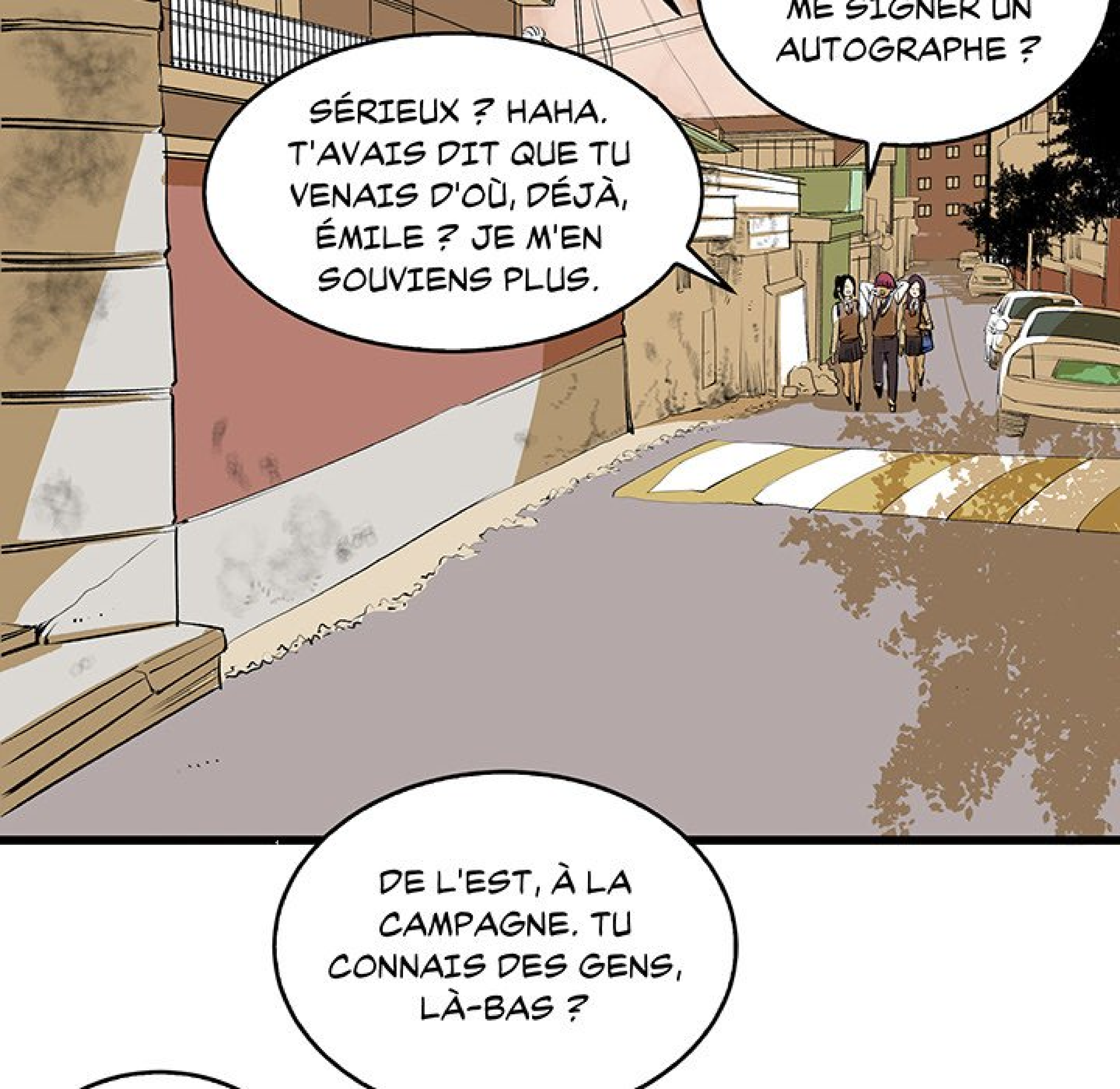


OH, T'ES
ÉCRIVAIN, DU
COUP ? WOUAH,
T'ES NON SEULEMENT
BONNE EN SPORT MAIS
T'ES AUSSI AUTEUR.



AUTEUR ?
J'EN SUIS PAS
ENCORE LÀ.

QUAND
MÊME, C'EST
GÉNIAL ! TU PEUX
ME REVENIR



ME SIGNER UN
AUTOGRAPHE ?

SÉRIEUX ? HAHA.
T'AVAIS DIT QUE TU
VENAIS D'OÙ, DÉJÀ,
ÉMILE ? JE M'EN
SOUVIENS PLUS.

DE L'EST, À LA
CAMPAGNE. TU
CONNAIS DES GENS,
LÀ-BAS ?

EH BIEN,
J'AVAIS UN
AMI...

BROUHA

BROUHA

ÇA FAIT DU
BIEN DE NE PLUS
L'ENTENDRE ME
PARLER, MAIS...

BROUHA

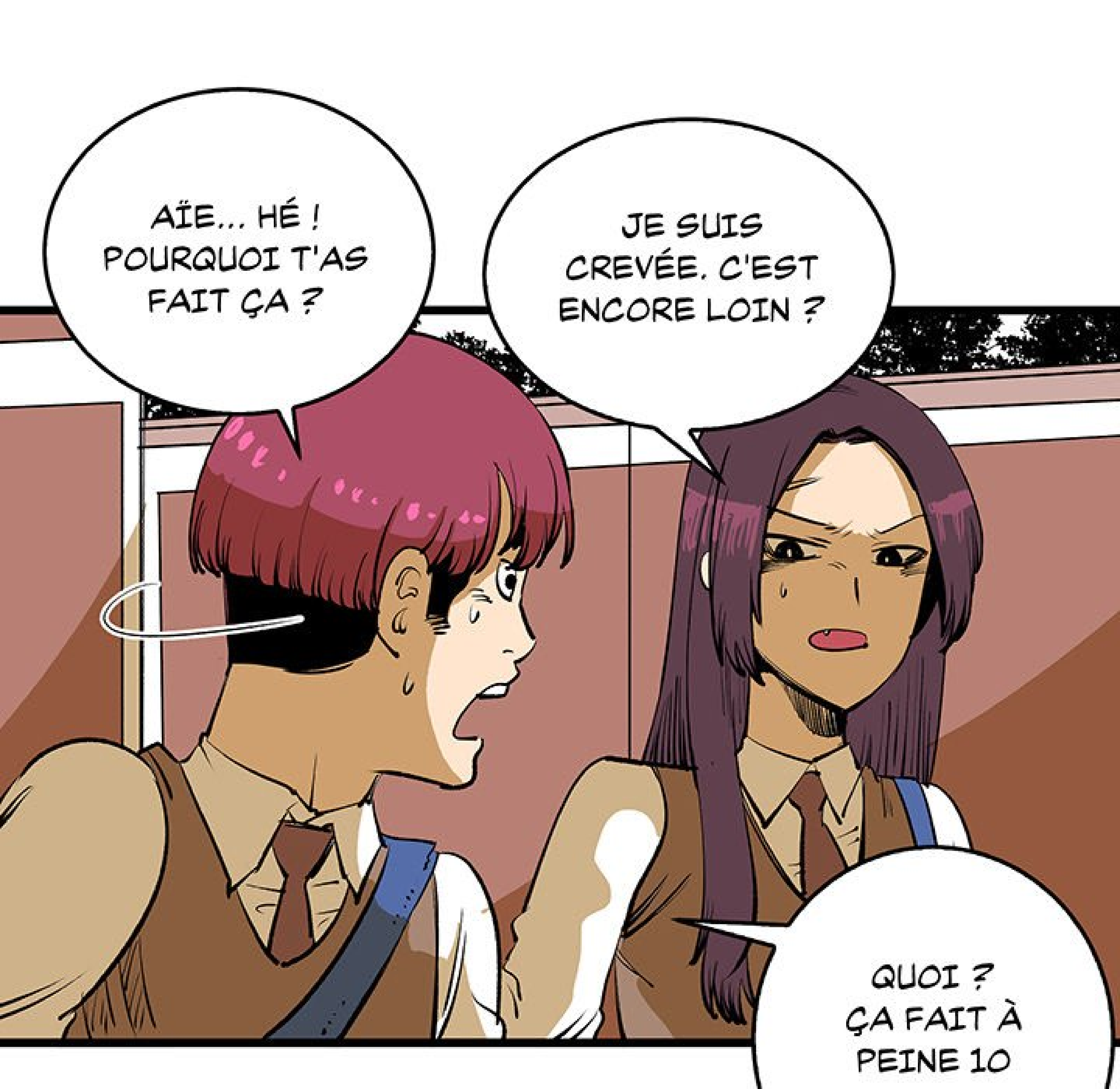
BROUHA

LES VOIR
S'ENTENDRE AUSSI
BIEN ME FOUT UN
PEU LA HAINE.

TOUT LE
MONDE EST
SYMPA IC-
AAH !!!







AÏE... HÉ !
POURQUOI T'AS
FAIT ÇA ?

JE SUIS
CREVÉE. C'EST
ENCORE LOIN ?

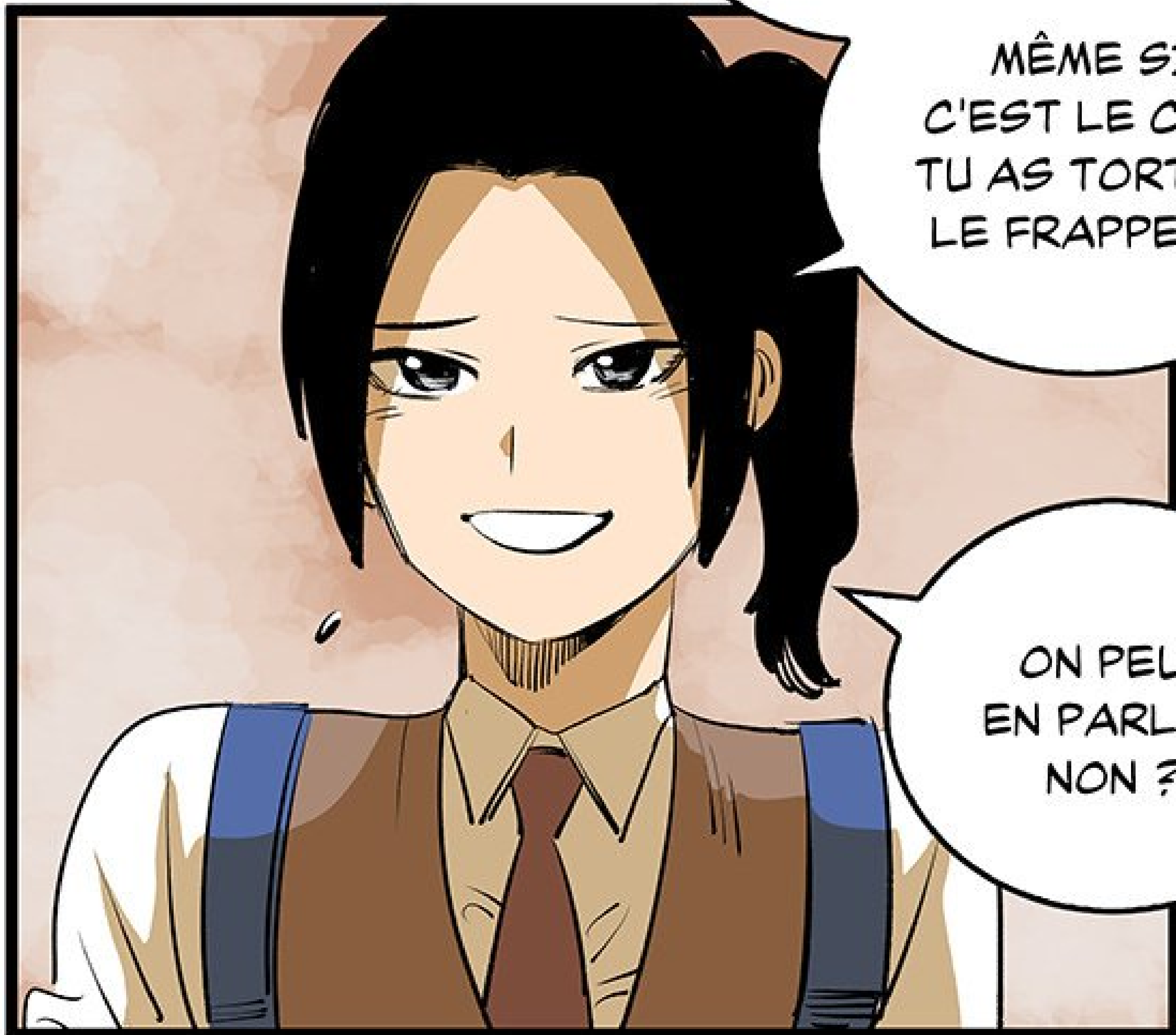
QUOI ?
ÇA FAIT À
PEINE 10

MINUTES.

HA HA...

MÊME SI
C'EST LE CAS,
TU AS TORT DE
LE FRAPPER...

ON PEUT
EN PARLER,
NON ?



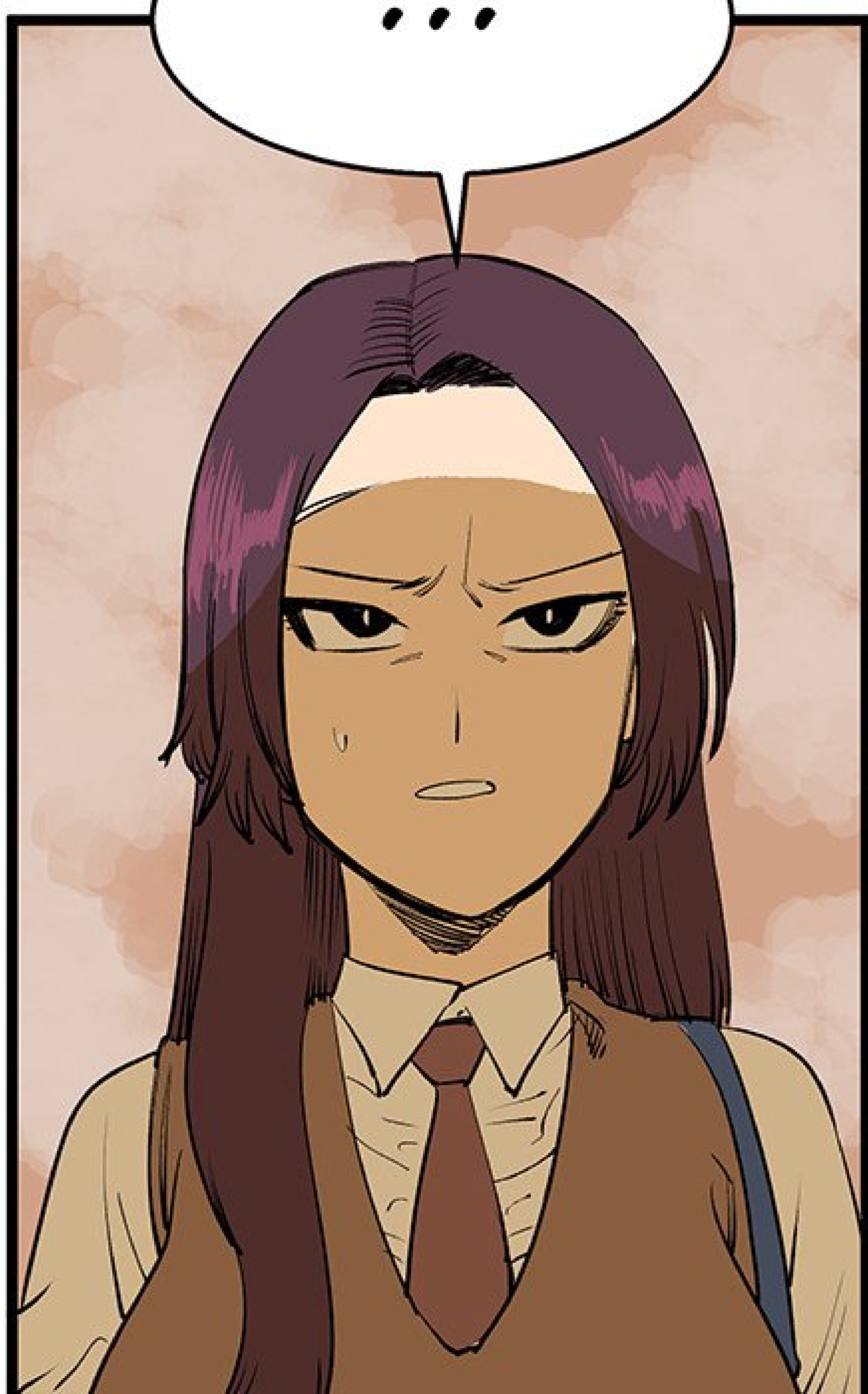
A comic panel showing two girls walking away from the viewer down a street. The girl on the left has long brown hair and is wearing a white shirt and a brown backpack. The girl on the right has short black hair and is wearing a white shirt and a blue backpack. They are walking on a paved path. In the background, there are traditional buildings with tiled roofs and a large tree on the left. The sky is a warm, orange-brown color. Two speech bubbles are present: a large one at the top and a smaller one in the middle.

TU VOIS COMME
LA GÉNÉRALE EST
SYMPA ? TU DEVRAIS
EN PRENDRE DE LA
GRAINE !!!

T'ES
FOU ?

A comic book panel featuring a speech bubble. The top of the panel shows a partial view of several characters in a room. A large, white, circular speech bubble with a black outline is positioned in the upper right, containing the text 'C'EST JUSTE ICI.' in a black, typewriter-style font. The rest of the panel is a solid white background.

C'EST
JUSTE ICI.

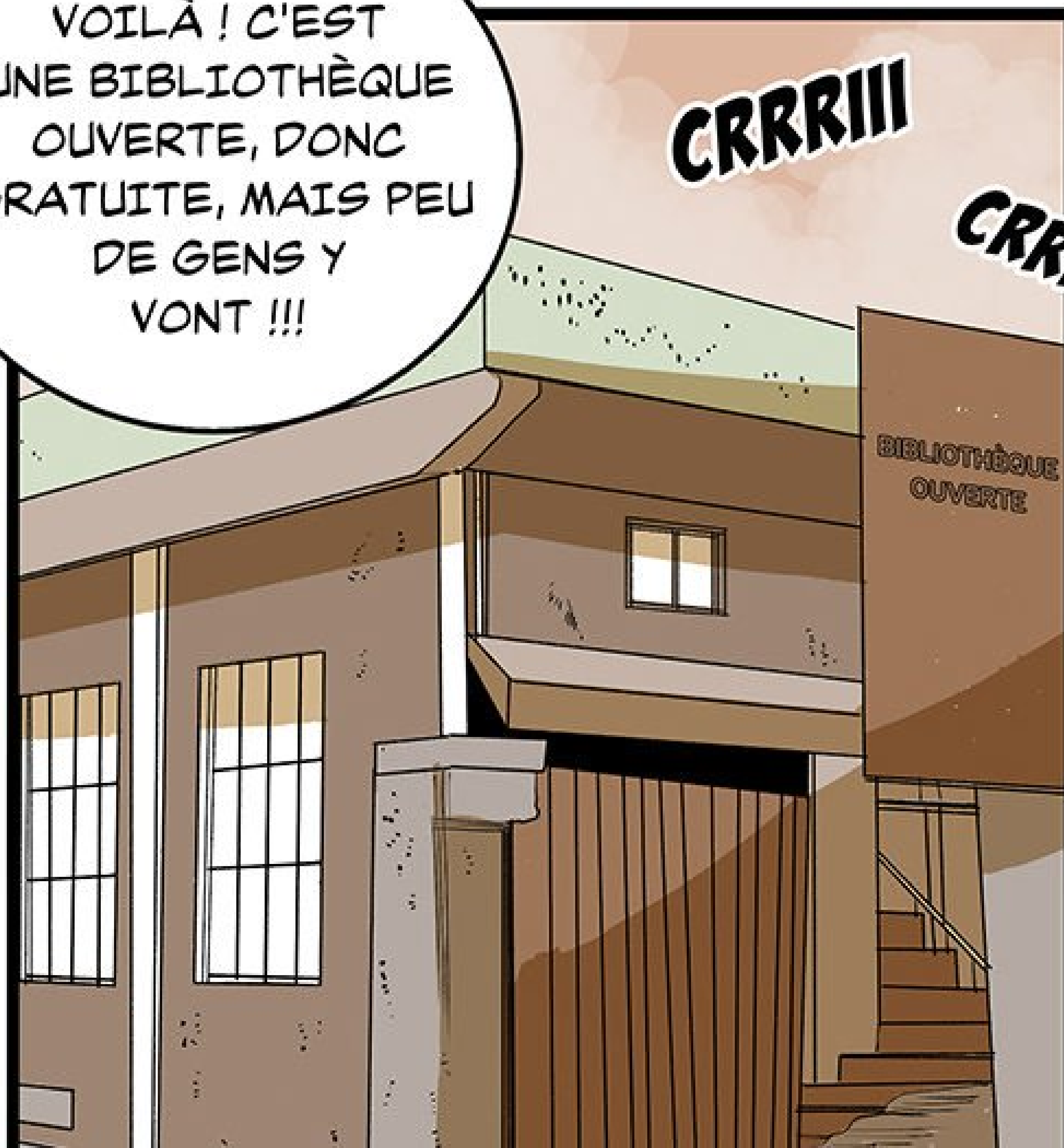


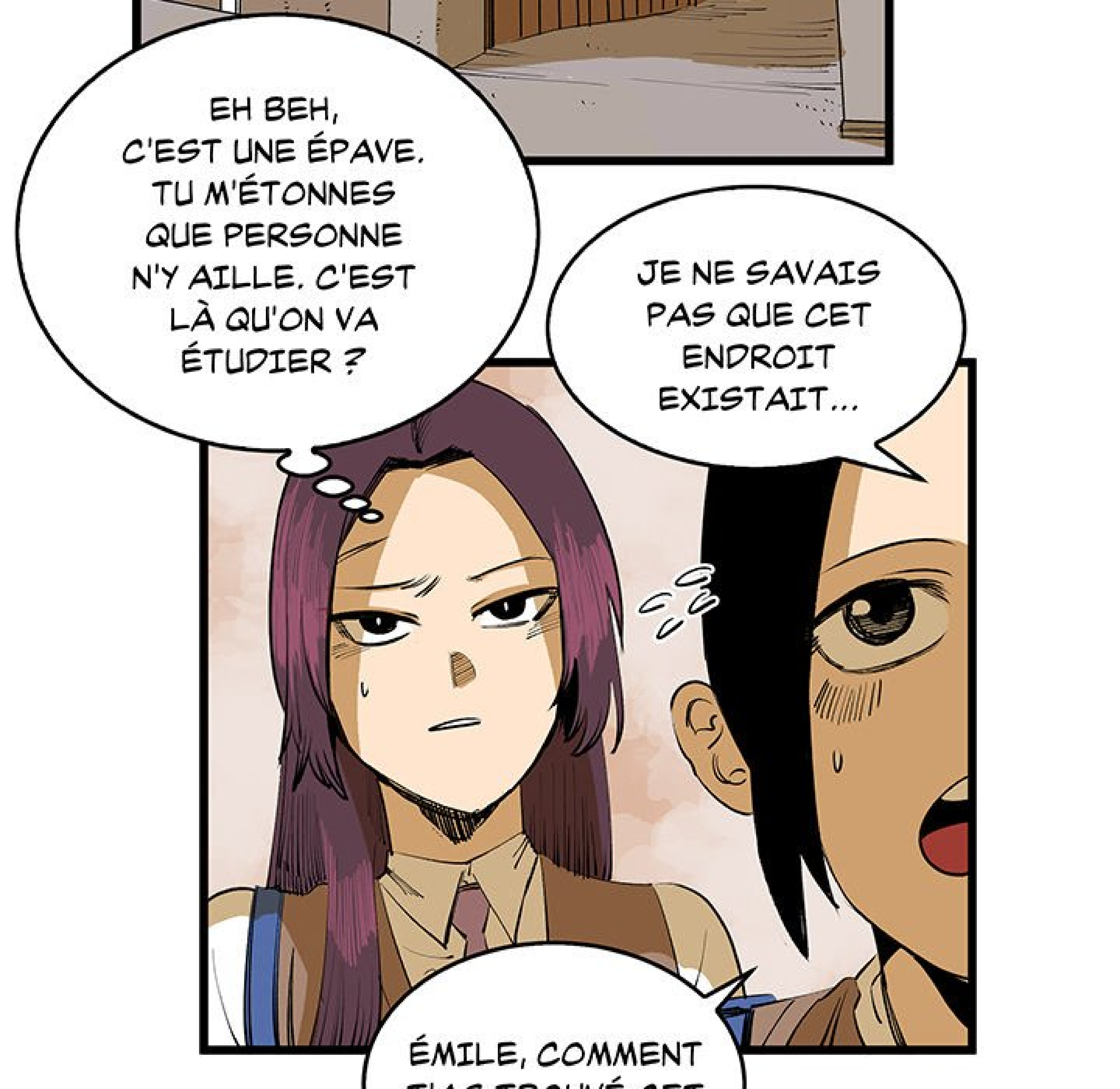


VOILÀ ! C'EST
UNE BIBLIOTHÈQUE
OUVERTE, DONC
GRATUITE, MAIS PEU
DE GENS Y
VONT !!!

CRRRII

CRRRII





EH BEH,
C'EST UNE ÉPAVE.
TU M'ÉTONNES
QUE PERSONNE
N'Y AILLE. C'EST
LÀ QU'ON VA
ÉTUDIER ?

JE NE SAVAIS
PAS QUE CET
ENDROIT
EXISTAIT...

ÉMILE, COMMENT
T'AS TROUVÉ CECI

AS-TU TROUVÉ CET
ENDROIT ?

OH, DES
ÉTUDIANTS.



VOUS
ÊTES LÀ POUR
ÉTUDIER ?

BIENVENUE.
C'EST UN BON
ENDROIT POUR
ÇA.

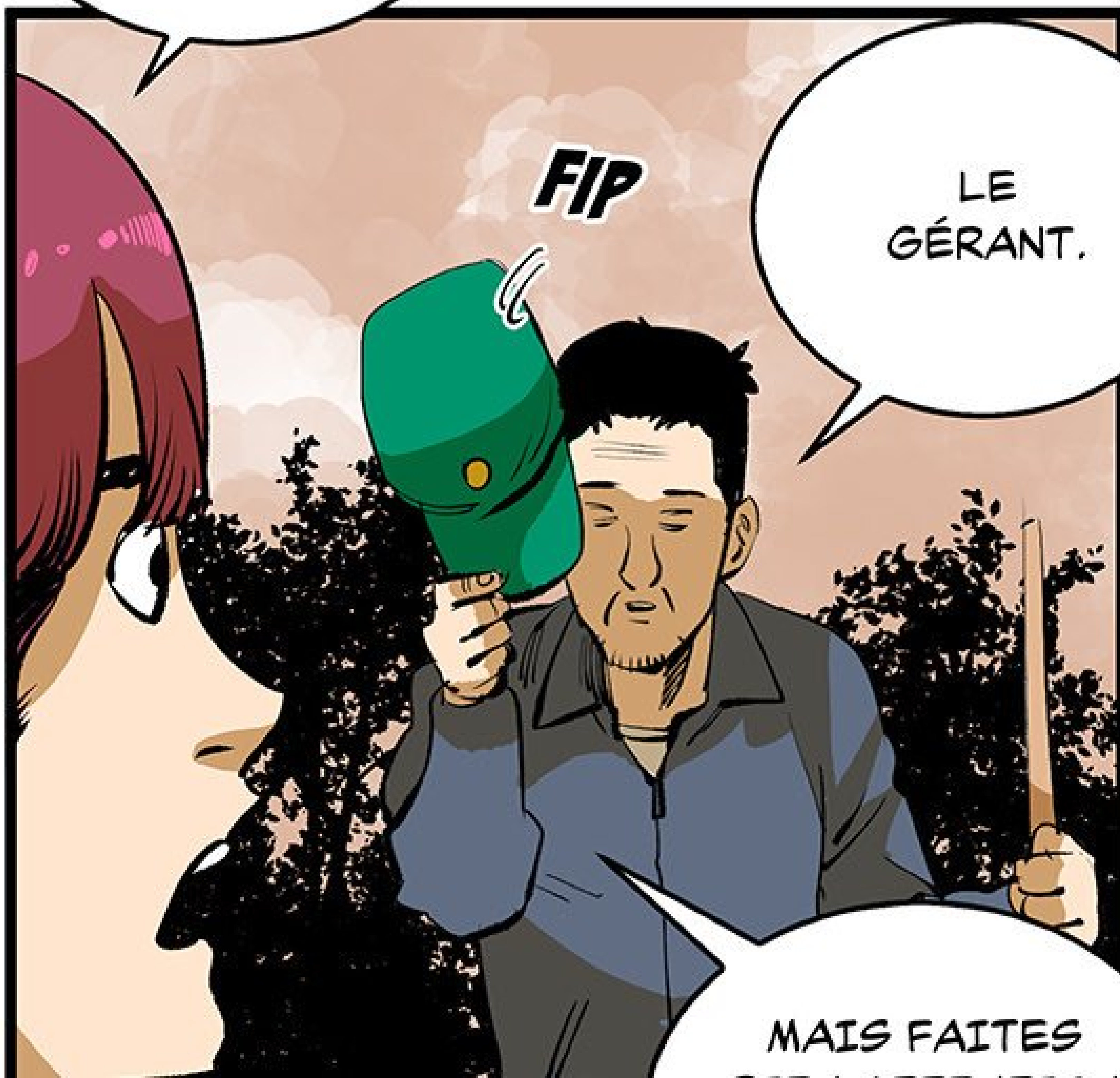
IL N'Y A RIEN
ICI QUI PUISSE
VOUS DISTRAIRE.
SUPER, NON ?

QUI ÊTES-
VOUS ?

FIP

LE
GÉRANT.

MAIS FAITES





BIEN ATTENTION
PENDANT QUE
VOUS ÉTUDIEZ.

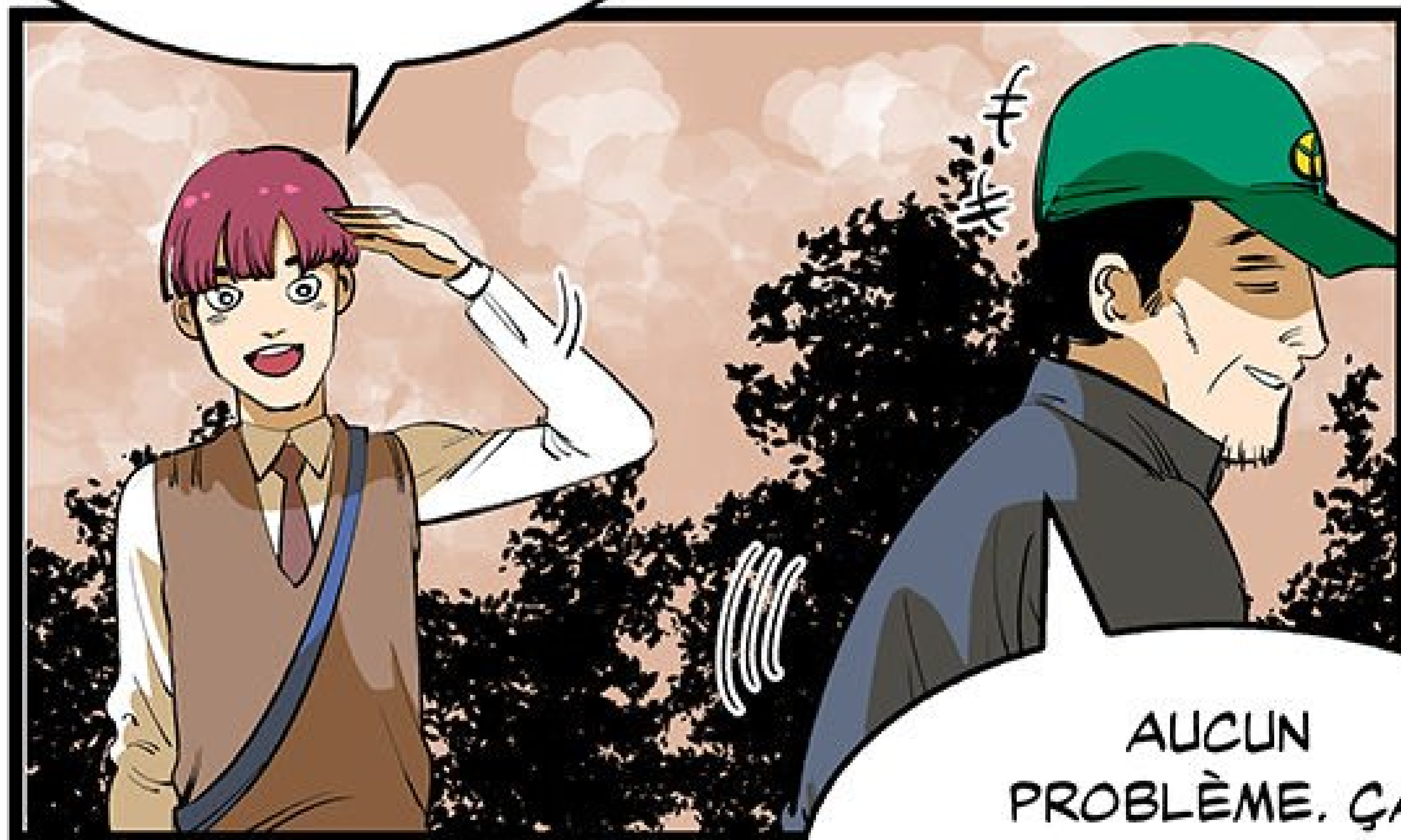
LE BÂTIMENT
EST VIEUX, ET A
FAILLI ÊTRE
DÉMOLI.

EN SOI, IL
EST BIEN, MAIS
IL N'Y A PAS DE
CAMÉRAS DE
SURVEILLANCE
DANS LE COIN...

FOSH

DONC FAITES
BIEN ATTENTION À
VOS AFFAIRES. JE
NE POURRAI PAS
LES RETROUVER.

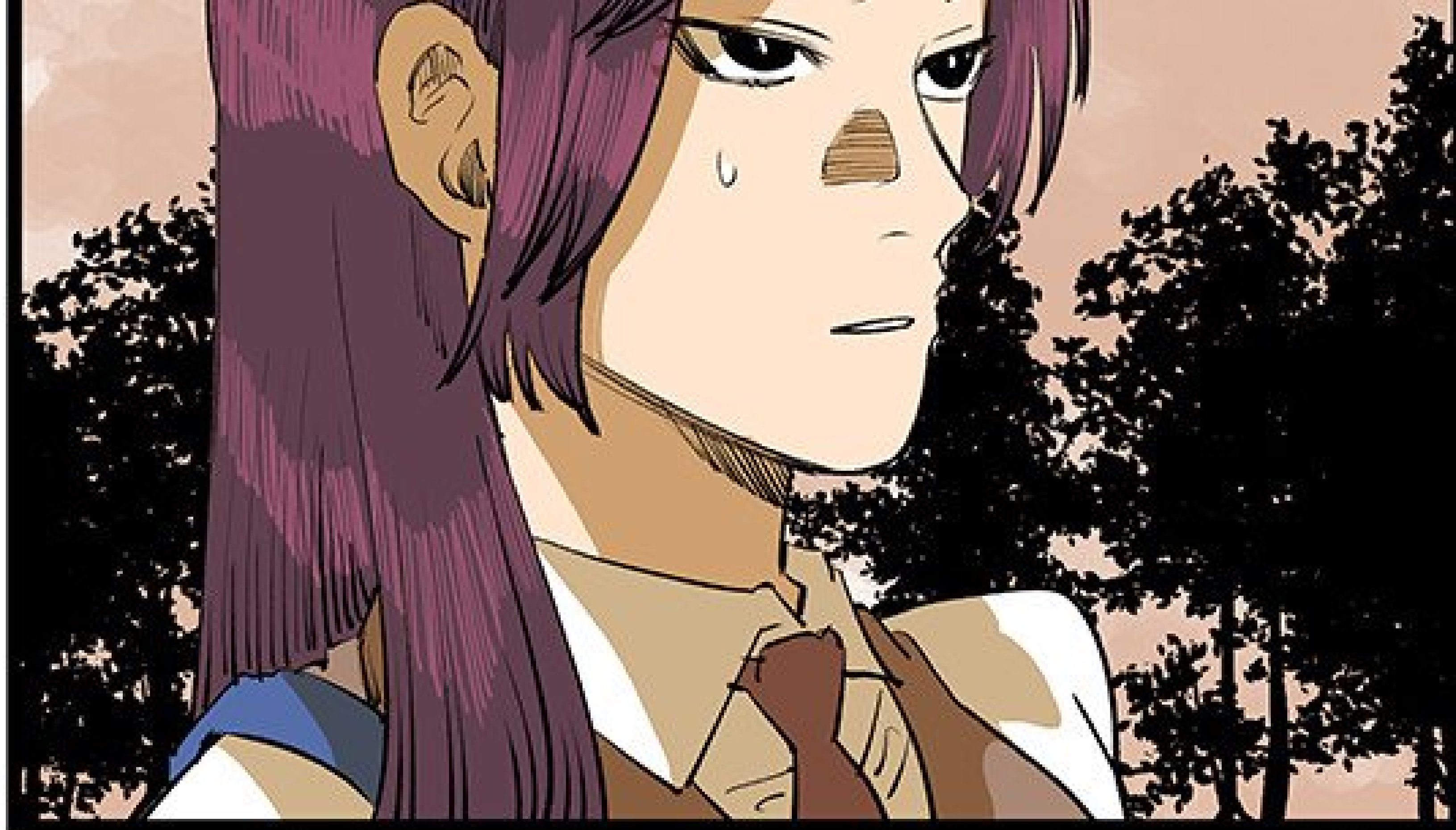
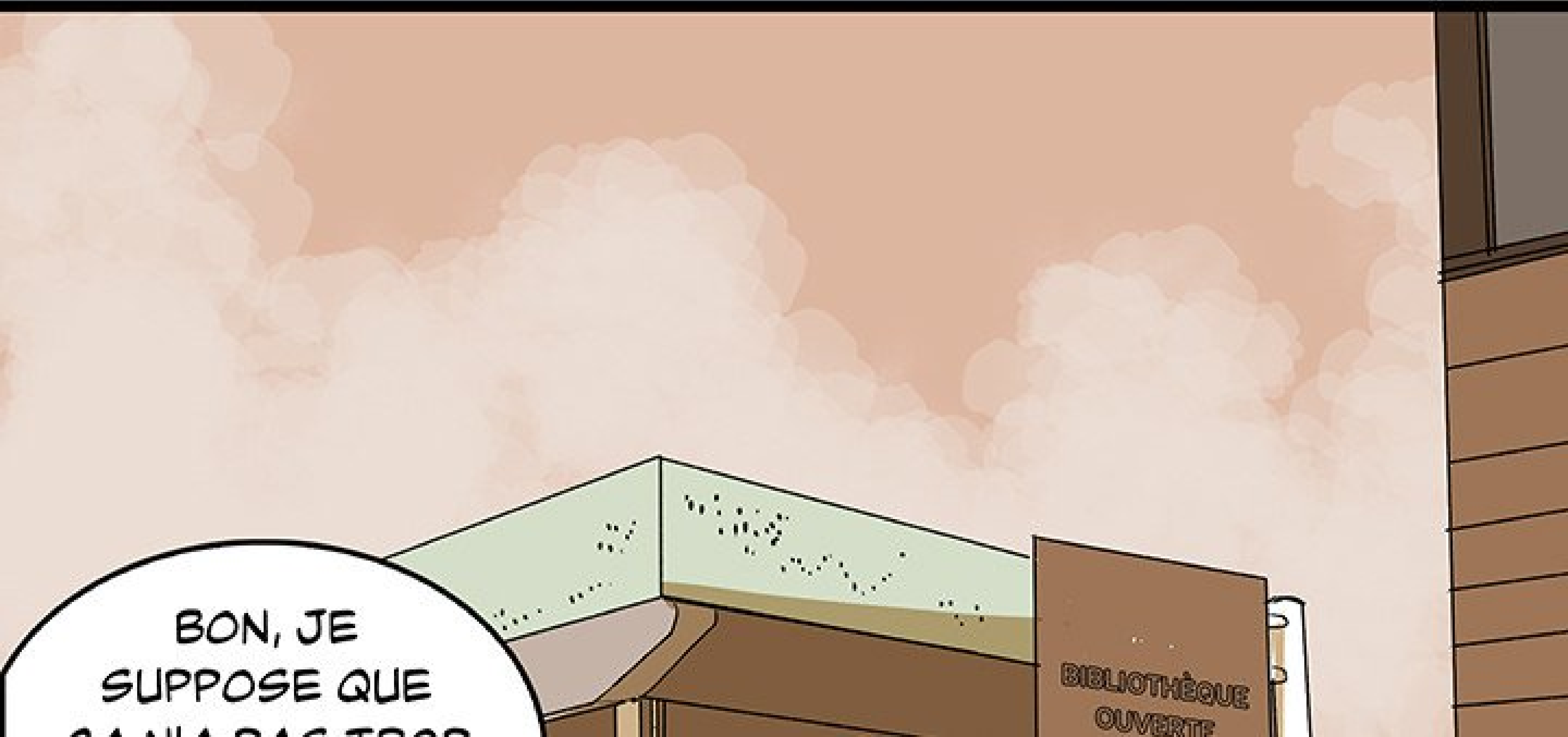
MERCI,
M. LE GÉRANT !



AUCUN
PROBLÈME. ÇA
FAIT PLAISIR DE
VOIR DES JEUNES
ÉTUDIANTS.

UN VIEUX BÂTIMENT
SANS CAMÉRAS DE
SURVEILLANCE,
HEIN ?





ÇA N'A PAS TROP
D'IMPORTANCE
POUR BOSSE...

C'EST
PARTI !

ON Y
VA !



DESSIN ET SCÉNARIO : YEOM
ASSISTANT : MIL PPANG KIM

