

ディバイザーエントリーモデル製品カタログ

DEVISER PRODUCT CATALOG

for **FIRST STEP**

Headway
GUITARS

Bacchus
HANDMADE GUITARS

Electric Guitars

Electric Basses

Acoustic Guitars

Accessories



初めてギターを弾きました。大切なギターを一生大事にしたいです。 49歳・女性

初めてベースを始めるのでどれがいいのかわからなかったけど、バックスというメーカーを知って色々調べて購入しました。 33歳・女性

音、デザインが気に入っています。長く使うこと間違い無し！ 26歳・男性

これからも安くてもいい音が出る楽器を期待しています。

29歳・男性

ミニギターなのにしっかりと作られていて良いと思う。手の小さな小学生にはぴったりです。色もとてもキレイでとてもいいギターだと思う。 39歳・女性

私は年金生活者ですが、こんな安価で良い楽器を手に入られてとても嬉しいです。 69歳・男性

ソフトケースにマチつけて

62歳・男性

カタログください。 34歳・男性

左利きのベース増やしてください。プレベ欲しいです。

32歳・男性

安くてもいいギターをこれからもずっと作り続けて頑張ってください。

14歳・男性

バックスサイコー

37歳・男性

安いけど音色もよくて初心者でも弾きやすくて良かったです。 15歳・男性

子供用として購入。

51歳・男性

初めてのベースなので、演奏するのがとても楽しみです。 22歳・男性



地元のメーカーですので応援しています。

38歳・女性

思ってたより良かったです。

63歳・男性



Product Catalog



Contents

Products

Headway Guitars	_____	4
Bacchus Guitars	_____	8
Parts & Accessory	_____	28

**New
Item**

新発売の商品

**Best
Seller**

売れています



Headway[®]
GUITARS
Universe series
Acoustic Guitars

高いコストパフォーマンスを誇る1本。

Best Seller

HD-25

¥25,000 (税抜)

これが基本の形。上達を約束するスタンダードモデル。

アコースティックギターの中でも最もスタンダードな形状、設計でギター入門者の方にも最適なギターです。ピックでコードストロークする様な弾き語りのスタイルでも、指で爪弾くフィンガーピッキングでもバランス良く鳴ってくれるのがこの形のメリットです。



HD-25 NA(ナチュラル)



定番のサンバーストとナチュラルの他にも赤系、青系と様々なカラーラインナップを用意。



左からSB(サンバースト),TBS(トランスブルーサンバースト),TNS(トランスナイトウッドサンバースト),TRS(トランスレッドサンバースト)

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディトップ材	ボディサイド&バック材	ネック材	指板材	ブリッジ	ペグ	スケール	プリアンプ
HD-25	¥25,000	Spruce Laminated	Agathis Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	648mm	-

Best Seller

HF-25

¥25,000 (税抜)

もう一つの定番シェイプ。抱えやすく女性にも人気の形。

アコースティックギターの中で、人気を二分するといっても過言ではないのがこの形です。ボディのくびれが深く、スケールが628mmと少し短めなため、抱えやすいのがメリットです。



HF-25 SB(サンバースト)



ヘッドにはブロック体のヘッドウェイロゴが入ります。



左からNA(ナチュラル),CS(チェリーサンバースト),TBS(トランスブルーサンバースト),TNS(トランスナイトウッドサンバースト),TRS(トランスレッドサンバースト)

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディトップ材	ボディサイド&バック材	ネック材	指板材	ブリッジ	ペグ	スケール	プリアンプ
HF-25	¥25,000	Spruce Laminated	Agathis Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	628mm	-

Best Seller

(HD シェイプ)

(HF シェイプ)

HD-45S HF-45S ¥45,000 (税抜)

スプルース単板トップ、音質を追求する方のための上位機種

弦を弾いた時、ギター全体の振動の支点となるボディトップの材質はアコースティックギターの音色を決定づける重要な箇所です。このボディトップにスプルース単板を使用するのがHD-45S。音にこだわる人に向けたワンランク上の高級機種です。



HD-45S AN
(アンバーナチュラル)

HF-45S AN
(アンバーナチュラル)



ボディトップにはスプルース単板を使用しています。



経年変化で焼けた銚色をイメージしたアンバーナチュラルカラー。



ロトマチックタイプのペグはクロームカラーです。



ボディバックはサペリ合板を使用。

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディトップ材	ボディサイド&バック材	ネック材	指板材	ブリッジ	ペグ	スケール	プリアンプ
HD-45S	¥45,000	Spruce Solid	Sapele Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	648mm	-
HF-45S	¥45,000	Spruce Solid	Sapele Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	628mm	-

Best Seller

HD-45R (HD シェイプ) HF-45R (HF シェイプ)

¥45,000 (税抜)

HEC-55R (カッタウェイ・Fishman プリアンプ搭載) ¥55,000 (税抜)

ローズウッドボディによる豊かな低音域。

ギターのボディには全てローズウッドの合板を使用しています。



HD-45R NA (ナチュラル)

ローズウッドは歴史的に見ても古くからギターに使われることの多い木材ですが、現在では非常に希少な木材になりつつあります。ローズウッドの持つ美しい木目を存分に生かし、ボディのトップ、サイド、バック全てに使用したのがこのギターです。個性的な見た目と重厚なサウンドが魅力です。



プリアンプに Fishman Isys+ を搭載しています。シールドケーブル (別売り) を使用しアンプと接続することで大音量での演奏が可能です。
※ HEC-55R のみ



HEC-55R NA (ナチュラル)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディトップ材	ボディサイド&バック材	ネック材	指板材	ブリッジ	ペグ	スケール	プリアンプ
HD-45R	¥45,000	Rosewood Laminated	Rosewood Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	648mm	-
HF-45R	¥45,000	Rosewood Laminated	Rosewood Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	628mm	-
HEC-55R	¥55,000	Rosewood Laminated	Rosewood Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	648mm	Fishman Isys+

New
Item

HJ-BUDDY

¥45,000 (税抜)

ストリートや野外での相棒に。

ユーザーといつも一緒にいる相棒 (BUDDY) という意味を込めたモデル。気軽に持ち出してもらえよう、ストラップピンと "Fishman Sonitone" のプリアンプを標準装備。HD モデルと比べてスケールが628mmと短いので弦が押さえやすく、ボディが大振りなので音量も申し分ありません。



Fishman Sonitone ピックアップを搭載。サウンドホール内のコントロールから手軽にサウンドメイクができます。



ヒール部分にはストラップピンを標準装備。扱いやすいモデルに仕上げました。



HJ-BUDDY ANA(アンバーナチュラル)



ラウンドショルダータイプならではの迫力のあるサウンドが魅力的。気軽に持ち出して弾いて欲しい一本です。



BLK (ブラック)



SB(サンバースト)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディトップ材	ボディサイド&バック材	ネック材	指板材	ブリッジ	ペグ	スケール	プリアンプ
HJ-BUDDY	¥45,000	Spruce Laminated	Sapele Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Rotomatic Type	628mm	Fishman Sonitone



全てのモデルにケースが付属します。

このカタログに掲載されている全てのギターにソフトケースが付属します。外出時はもちろん、部屋での保管時このソフトケースにギターを収納して保管することができます。



製品に合わせて調整器具が付属します。

ヘッドウェイ、Bacchus の各ギター製品には、製品仕様に応じてメンテナンス用のレンチ等、一部の調整器具が付属します。長年仕様頂く中でネックなど状態が変化する箇所があります。その際付属のレンチで調整頂くことができます。※ギターの調整に自信がない場合は無理をせず専門家にご依頼ください。

ご購入後 1 年間の製品保証があります。

各製品には新品購入時に 1 年間有効の製品保証書を付属しています。ご購入後はこの製品保証書に購入楽器店と購入年月日が明記されていることをご確認の上、製品とともに保管ください。ご使用頂く中で発生した問題に対してカスタマーサ

ポートにてご相談を承ります。製品保証書を紛失された場合、保証修理など一部のサービスをお受けし兼ねる事がございますのであらかじめご了承ください。

Bacchus[®]
HANDMADE GUITARS

Universe series

Electric Guitars

ラインナップがさらに充実したエントリークラス



Best Seller

BST-1R (ローズウッド指板)
BST-1M (メイプル指板)

¥25,000 (税抜)

伝統的なスタイル、
 歴史に裏打ちされた弾き心地。

BST-1Rは指板にローズウッド材を使用しています。各音域がバランス良く鳴ります。

BST-1Mは指板にメイプル材を使用しています。明瞭なアタック感が特徴です。

シンクロナイズド・トレモロを搭載しています。付属のアームを使用することで、さらに多彩な表現が可能となります。



BST-1R SW (スノーホワイト)

BST-1M LPB (レイクブラシッドブルー)



Bacchus Universe seriesの製品は海外提携工場から日本に入荷した後、長野県松本市のスタッフが全て検品し、品質を確認したもののみを楽器店様へ出荷しています。

カラーラインナップ

BST-1R



左から SOB(ソニックブルー),SLV(シルバー),LPB(レイクブラシッドブルー),CAR(キャンディアップルレッド),BLK(ブラック),3TS(3トーンサンバースト),GRM(グリーンメタリック)

BST-1M



左から CAR(キャンディアップルレッド),BLK(ブラック),2TS(2トーンサンバースト)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BST-1R	¥25,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original 3S set	Synchronized Trem	Rotomatic Type	2Vol,1Tone, 5way Selector	648mm	22F
BST-1M	¥25,000	Poplar	Maple	Maple	Original 3S set	Synchronized Trem	Rotomatic Type	2Vol,1Tone, 5way Selector	648mm	22F

Best Seller

BST-1R LH

¥28,000 (税抜)

左利きのギタリストに合わせた専用モデル。

BST-1と同じ仕様を左右反転させた左利き用のエントリーモデルがBST-1R LHです。人気の高いカラーリングに絞って5色の展開。利き手に合ったギターでスムーズな上達をサポートします。レフティギタリストのステージ上でのインパクトは大きいものです。このギターで利き手のポテンシャルを存分に発揮してください。



ボディ形状、各種コントロールを左利きの方に合わせて設計しています。



左右反転したヘッドシェイプに対してレフティ向けにレイアウトしたBacchusロゴ。



左から 3TS(3 トーンサンバースト),LPB(レイクプラシッドブルー),BLK(ブラック),SW(スノーホワイト)

BST-1R LH CAR
(キャンディアップルレッド)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BST-1R LH	¥28,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original 3S set	Synchronized Trem	Rotomatic Type	2Vol,1Tone, 5way Selector	648mm	22F

BMS-1R

¥28,000 (税抜)

24 3/4 インチスケールで押しえやすく、太い中音域。

極力シンプルな仕様にまとめたチューデントモデル、BMS-1R。スケールが短いためフィンガリングしやすく、いい意味で少々暴れ気味なサウンドが持ち味です。愛嬌のあるこの形に惹かれるギタリストも多く、オリジナリティを大事にするギタリストにうってつけです。

BST-1 に比べて少し短い628mmスケール。弦の張りが弱く、押弦しやすいのも特徴です。



2つのシングルコイルピックアップを搭載。3wayトグルスイッチで選択できます。



シンクロナイズドトレモロの調整はボディバックの裏パネルを外して行えます。



左から 3TS(3 トーンサンバースト),BLK(ブラック),CAR(キャンディアップルレッド),LPB(レイクプラシッドブルー),SW(スノーホワイト)

BMS-1R SOB
(ソニックブルー)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BMS-1R	¥28,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original 2S set	Synchronized Trem	Rotomatic Type	1Vol,1Tone, 3way Selector	628mm	22F

Best Seller

BTE-1R (ローズウッド指板) BTE-1M (メイプル指板)

¥25,000 (税抜)

BTE-1Rはローズウッド指板仕様です。

BTE-1Mはメイプル指板仕様です。



BTE-1R BD (ブロード)

BTE-1M CAR(キャンディアップルレッド)

エレキギターの礎を築いた無駄のないスタンダードな形。

BTE-1と人気を二分するのがこの形のギターで、ギター好きが行きつく先はこのシェイプと言われる事もあるほどです。2つのピックアップはキャラクターが大きく異なり、音作りもダイナミックに行なえます。ローズウッド指板とメイプル指板の2タイプ用意。見た目やサウンドの違いでお好みの方をお選びください。



左から 3TS(3 トーンサンバースト),BLK(ブラック),CAR(キャンディアップルレッド),GRM(グリーンメタリック),LPB(レイクブラシッドブルー),SW(スノーホワイト)

左から BLK(ブラック),LPB(レイクブラシッドブルー),BD(ブロード)

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BTE-1R	¥25,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original 2S set	TE Type	Rotomatic Type	1Vol,1Tone, 3Way Selector	648mm	22F
BTE-1M	¥25,000	Poplar	Maple	Maple	Original 2S set	TE Type	Rotomatic Type	1Vol,1Tone, 3Way Selector	648mm	22F

Best Seller

BTC-1R

¥30,000 (税抜)

ボディのバインディングがアクセントの高級モデル。

ボディを縁取るバインディングが入り、高級感が増した BTE-1 のアップグレードモデルです。基本的な木材やピックアップの構成は BTE-1 に準じます。品のあるルックスでフォーマルな装いにも馴染みます。定番では満足できない、こだわりのある方にお勧めのモデルです。



ボディ外周に白い縁取り(バインディング)が入り、高級感を演出します。

3点のピックアップセレクターでピックアップをコントロールします。



BTC-1R LPB (レイクブラシッドブルー)



ボディバックの縁にもバインディングが入ります。



左から 3TS(3 トーンサンバースト),BLK(ブラック),CAR(キャンディアップルレッド)

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BTC-1R	¥30,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original 2S set	TE Type	Rotomatic Type	1Vol,1Tone, 3Way Selector	648mm	22F



ローズウッドにも似た個性的な木目が特徴のテックウッドをボディ、ネック、指板に使用。

Best Seller



BST-TW

BTE-TW

WJB-TW

BST-TW (STシェイプ)

BTE-TW (TEシェイプ)

¥55,000 (税抜)

WJB-TW (JBシェイプ)

¥60,000 (税抜)

個性的な木目「テックウッド」を使用した特別モデル。

テックウッド (Tech Wood) とはギターやベースに使用されるポプラ材を何層にも重ね合わせ作り上げた合板材です。近年資源の減少により希少性を増すローズウッドの外観に近く、木目を楽しめるよう積層の仕方にも一工夫されています。思わず手元に置いておきたいような個性を持ったモデルです。



テックウッドの持つカラーに合わせてピックガードはブラックで統一しました。



ボディサイドにはオールローズテレを思わせるラインが入ります。※ BTE-TW

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BST-TW	¥55,000	Techwood	Techwood	Techwood	Original 3S set	Synchronized Trem	Rotomatic Type	2Vol, 1Tone, 5way Selector	648mm	22F
BTE-TW	¥55,000	Techwood	Techwood	Techwood	Original 2S set	TE Type	Rotomatic Type	1Vol, 1Tone, 3way Selector	648mm	22F
WJB-TW	¥60,000	Techwood	Techwood	Techwood	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol, 1Tone	863mm	21F

The Products

Bacchus[®]
HANDMADE GUITARS

Universe series

Electric Basses

信頼の品質、Bacchus のエレキベース。



Best Seller

WJB-330R (ローズウッド指板)

WJB-330M (メイプル指板)

¥33,000 (税抜)

Bacchus の定番、WOODLINE 直系モデル。

数ある Bacchus Guitars 製品の中で最も長く継続して作り続けて来たベース「WOODLINE」。その特徴の一つは一般的な JB スタイルに比べてわずかに小振りでシャープなボディラインです。WOODLINE が持つボディバランスをそのままにコストパフォーマンスを追求したモデルが WJB-330 ラインナップ。Bacchus が長年培ってきたベース作りのエッセンスを投入し、さらに豊富なカラーバリエーションをご用意しました。



WJB-330R ORG (オレンジ)

WJB-330M CAR (キャンディアップルレッド)



左から BLK(ブラック),CAR(キャンディアップルレッド),PNK(ピンク),SOB(ソニックブルー),SW(スノーホワイト),YLW(イエロー),LPB(レイクブラシッドブルー),TBS(トランスブルーサンバースト),TRS(トランスレッドサンバースト),3TS(3トーンサンバースト)



左から BLK(ブラック),PNK(ピンク),YLW(イエロー),LPB(レイクブラシッドブルー),MAB(マリンブルー),ORG(オレンジ),SOB(ソニックブルー),SWH(スノーホワイト),TBS(トランスブルーサンバースト),TRS(トランスレッドサンバースト)



ボディのアウトラインがシャープに仕上げられ、ベース全体で見た時にスマートな印象を与えます。

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
WJB-330R	¥33,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol, 1 Tone	863mm	21F
WJB-330M	¥33,000	Poplar	Maple	Maple	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol, 1 Tone	863mm	21F

WJB-SPM/Act ¥55,000 (税抜)

希少なスポルテッドメイプルをボディトップに使用。

トップにはスポルテッドメイプル、バックにはマホガニーを使用。ポジションマークにはアバロンを採用し、高級感のある外観へと仕上がりました。ネックはメイプルとローズウッドの5Pを採用し、引き締まったサウンドへと仕上げられています。スポルテッドメイプルの外観を生かすクリアピックガードを採用しています。コントロールはアクティブの仕様、トレブル・ミドル・ベースの3バンドEQで幅広いサウンドメイクが可能です。



ネックはメイプルとローズウッドの5ピース。ネックの剛性が高まり、サウンドもタイトになる傾向です。

スポルテッドメイプルの木目を生かすためクリアピックガードを採用。

ローノイズを実現するスタックタイプのピックアップを搭載しています。



WJB-SPM/Act BK-B (ブラックバースト)



木目を生かしたブラウン系のバーストフィニッシュです。ダイナミックにサウンドメイクを行えるアクティブ仕様で幅広いジャンルに対応します。

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
WJB-SPM-Act	¥55,000	Spalted Maple on Mahogany	Maple/Rosewood 5P	Rosewood	Original Stack JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	Master Volume, Balancer, Treble, Middle, Bass	863mm	21F

Best Seller

BJB-1R (ローズウッド指板) BJB-1M (メイプル指板) ¥30,000 (税抜)

伝統的なシェイプ。
スタンダードなJBスタイル。

エレキベースの中でも最もポピュラーで多くのプレイヤーの演奏を支えてきたJBスタイルを踏襲した形状のBJB-1モデルはエントリーユーザーが安心してステップアップできる、まさに基本のベースギターです。抱えた時のボディバランスが良く、様々なジャンルで力を発揮します。



BJB-1R 3TS(3トーンサンバースト)

BJB-1M MAB(マリンブルー)



左から GRM(グリーンメタリック), LPB(レイクブラシッドブルー), SLV(シルバー), SOB(ソニックブルー), SW(スノーホワイト), BLK(ブラック), CAR(キャンディアップルレッド)

左から CAR(キャンディアップルレッド), BLK(ブラック), LPB(レイクブラシッドブルー)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BJB-1R	¥30,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol, 1 Tone	863mm	21F
BJB-1M	¥30,000	Poplar	Maple	Maple	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol, 1 Tone	863mm	21F

Best Seller

BJB-1R FL

¥30,000 (税抜)

フレットレスでしか出せない 絶妙な表現があります。

エレキベースがウッドベースに比べて普及した理由の一つに「フレット」の存在があります。ウッドベースにはフレットがなく、音程のコントロールが難しい訳ですが、エレキベースにはこれがあるおかげでベーシストの音程に対する不安が一気に払拭されました。その一方でフレットが無いからこそ出せた表現が失われてしまったことも事実です。フレットレスベースはそのニュアンスを必要とするベーシストが、エレキベースからあえてフレットを外したことから生まれたスタイルです。BJB-1R FLはフレットレスのニュアンスを気軽に楽しめるコストパフォーマンスモデルです。



フレットを除いた基本的な仕様はBJB-1Rに準じます。

フレットラインの他にポジションマークも入っています。

3トーンサンバーストを基本に、従来ピックガードが敷かれてあるはずの箇所は2トーンになっているこだわりの仕様。



フレットラインが引かれているため、音程をコントロールし易い仕様です。



ボディバック

BJB-1R FL 3TS(3トーンサンバースト)

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BJB-1R FL	¥30,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol,1Tone	863mm	21F

BJB-1R LH

¥33,000 (税抜)

BJB-1 を左利きの方向けに設定し直したレフティモデル。

BJB-1 のスタイルをそのまま左利きの方向けに設計された BJB-1R LH。運指とピッキングという左右非対称な動きを必要とするベースという楽器の性質上、利き手のポテンシャルを最大限に引き出すことが上達の近道です。



レフティデザインに合わせてヘッドロゴはレイアウトを変えています。

ボディバランスが良いこともスタンダードなモデルのメリット。それは左利き向けモデルでも同様です。

ベースを構えた時に肘が当たる部分を斜めに落としたコンター加工。



ボディカラーに合わせてピックガードも色を変えています。

BJB-1R LH CAR(キャンディアップルレッド)



左から LPB(レイクプラシッドブルー),SW(スノーホワイト),BLK(ブラック),3TS(3トーンサンバースト)

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BJB-1R LH	¥33,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol,1Tone	863mm	21F



Best Seller

WJB-400R ASH ￥40,000(税抜)

レンジ広くバランスに優れたアッシュボディのサウンド

アッシュボディの特徴でもあるレンジの広いサウンドをパッシブベースで体感できる WJB-400R。ハンドメイドシリーズ「WOODLINE」を思わせるサテンマット仕上げの塗装はアッシュの木目が持つ個性を十分に引き立てます。重厚な低音と抜けの良い高音域をバランス良く出力し、そのサウンドはジャンルを選ばずとも扱いやすいものです。



適度なツヤ感のあるサテンマット仕上げ。オイルフィニッシュにも似た質感です。



WJB-400R BR-SM
(ブラウンサテンマット)

木目が美しいアッシュ材をボディに使用しています。アッシュ材はバランス良いサウンドにも一役買っています。

New color



左から BK-SM(ブラック),GRN-SM(グリーン),WH-SM(ホワイト),PNK-SM(ピンク),CHG-SM(チャコールグレー)
※サテンマット仕上げ
CS (チェリーサンバースト) ,STR (シースルーレッド) ,STB (シースルーブルー) ※グロスフィニッシュ仕上げ

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
WJB-400R	¥40,000	Ash	Maple	Rosewood	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol,1Tone	863mm	21F

Best Seller

BPB-1R

¥30,000 (税抜)

JBスタイルと人気を二分するもう一つのスタンダード

太いサウンドが持ち味のPBスタイルベース「BPB-1R」。ボディの縁が丸みを帯びたある意味イナタイ雰囲気もこのスタイルのベースが人気の理由の一つです。荒々しいサウンドが求められるロックバンドなどのジャンルで、より一層このベースの魅力が発揮されます。



そのシェイプに熱烈なファンも多いPBスタイル。



左から CAR(キャンディアップルレッド),LPB(レイクブラシッドブルー),BLK(ブラック),3TS(3トーンサンバースト)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BPB-1R	¥30,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original PB set	PB Type	Open Gear Type	1Vol,1Tone	863mm	21F



Headway

Body

Parts&Accessory

Barcus Guitars Universe series

Head&Neck



Bacchus[®]
HANDMADE GUITARS

音だけでなく、
ボディでも魅せる

パールポプラ
特集

New Item

BLP-BP/R

¥55,000 (税抜)

上位機種にも引けを取らない。
華やかな「魅せるギター」に。

トップ材にバールポプラ、バック材にはマホガニーを使用したLPシェイプのギター。空目を活かすためにバーストカラーで華やかな外観に仕上がりました。ネックにはバック材同様マホガニーを採用。ハムバッカーの分厚いサウンドが特徴的です。カラーは3色をご用意しています。



BLP-BP/R BL-B (ブルーバースト) BLP-BP/R BK-B (ブラックバースト) BLP-BP/R RD-B (レッドバースト)



空目を生かしたバーストフィニッシュです。3色ともにそれぞれ違ったバールポプラの雰囲気を出しています。

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
BLP-BP/R	¥55,000	Burl Maple on Mahogany	Mahogany	Rosewood	Original Open Zebra HB	T.O.M-Type	Rotomatic Type	2Vol, 2Tone, Toggle SW	628 mm	22F

New Item

TACTICS-BP/R

¥38,000 (税抜)

ひとつとして同じものはない、
バールポプラの魅力。

ボディトップにバールポプラを採用することによって上位機種「TACTICS」にも引けを取らない外観へと仕上がりました。性能にこだわり、フロントピックアップは上位機種と同様P-90タイプを採用。この価格帯で太く温かみのあるサウンドを実現。リアのシングルコイルピックアップとあいまって、ジャンルを問わず取り回しの良い1本に仕上がりました。空目を魅せるために3カラーともクリアピックガードを採用しています。



TACTICS-BP/R BL-B (ブルーバースト) TACTICS-BP/R BK-B (ブラックバースト) TACTICS-BP/R RD-B (レッドバースト)



ボディのバックには「ボディコンター加工」が施されています。弾き手に優しく、演奏性も抜群です。

モデル型式	希望小売価格(税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
TACTICS-BP/R	¥38,000	Burl Maple on Poplar	Maple	Rosewood	Original P-90 Type(F), Single Coil Type(R)	TE Type Bridge	Rotomatic Type	1Vol, 1Tone, 3Way PU Selector	648mm	22F

Best Seller

WJB-BP/Act ¥55,000 (税抜)

複雑な空目は唯一無二の存在感。
アクティブ仕様の特別モデル。

トップにはパールポプラ、バックにはマホガニーを使用。ポジションマークにはアバロンを採用し、高級感のある外観へと仕上がりました。ネックはメイプルとローズウッドの5Pを採用し、引き締まったサウンドへと仕上げられています。パール空を活かすクリアピックガードを採用しています。コントロールはアクティブ仕様、トレブル・ミドル・ベースの3バンドEQで幅広いサウンドメイクが可能です。



WJB-BP/Act BL-B (ブルーパースト) WJB-BP/Act BK-B (ブラックパースト) WJB-BP/Act RD-B (レッドパースト)



木目を生かしたパーストフィニッシュです。コントロールは画像奥側からマスターボリューム、バランス、トレブル、ミッド、ベースとレイアウトされています。

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
WJB-BP/Act	¥55,000	Burl Maple on Mahogany	Maple/Rosewood 5P	Rosewood	Original Stack JJ set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	Master Volume, Balancer, Treble, Middle, Bass	863mm	21F

New Item

WJB5-BP/Act ¥65,000 (税抜)

4弦モデルに続き、
5弦アクティブ仕様が登場。

パールポプラの華やかな外観はそのままに、WJB-BP/Actの5弦仕様のアクティブモデルが登場しました。低音側の音域が拡張されたことによって4弦のベースには出せない超低音までカバーでき、より幅広いジャンルに対応することが可能になりました。弦が増えることによって、左手のポジションを变えることなくほとんどのコードに対応できるというのも5弦ベースの魅力です。



WJB5-BP/Act BL-B (ブルーパースト) WJB5-BP/Act BK-B (ブラックパースト) WJB5-BP/Act RD-B (レッドパースト)



木目を生かしたパーストフィニッシュです。コントロールは画像奥側からマスターボリューム、バランス、トレブル、ミッド、ベースとレイアウトされています。

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
WJB5-BP/Act	¥65,000	Burl Maple on Mahogany	Maple/Rosewood 5P	Rosewood	Original Stack JJ set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	Master Volume, Balancer, Treble, Middle, Bass	863mm	21F



キッズにも、ベテランのセカンドギターにも
ミニサイズギター特集

Best Seller

Headway GUITARS

フルサイズギターとの比較イメージ



HM-115

HM-115R

HM-115S

HM-115 トップにスプルース合板を使用 ¥30,000 (税抜)

HM-115R ボディにローズウッド合板を使用 ¥40,000 (税抜)

HM-115S トップにスプルース単板を使用 ¥48,000 (税抜)

ヘッドウェイ伝統の型式「HD-115」をコンパクトに。

ヘッドウェイ創業当時から制作しているアコースティックギターの型式「HD-115」を元にミニギターのサイズへ落とし込んだHM115モデル各種。一般的なアコースティックギターのスケール 648mm に対してHM-115は592mmと50mm程短く設計されています。コンパクトな形状は家用ギターにも、アウトドアに持ち出す用にも重宝すること請け合いです。



HM-115Sはゴールドパーツを使用し高級感を一層高めています。

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディトップ材	ボディサイド&バック材	ネック材	指板材	ブリッジ	ペグ	スケール	プリアンプ
HM-115	¥30,000	Spruce Laminated	Sapele Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Kluson Type	592mm	-
HM-115R	¥40,000	Rosewood Laminated	Rosewood Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Kluson Type	592mm	-
HM-115S	¥48,000	Spruce Solid	Rosewood Laminated	Nato	Rosewood	Rosewood	Kluson Type	592mm	-

Best Seller

GS-Mini

¥25,000 (税抜)

細部までこだわった ダウンサイジングの成果。

GS-MiniはSSHピックアップレイアウトを搭載しており、リアピックアップはコイルタップスイッチを搭載しています。ハムバックングのリードトーンからシングルサウンドへ瞬で切り替えることが可能。シンクロトレモロを搭載した本格的なミニギターです。カラーラインナップは全7色で、お好みのカラーをお選びいただけます。



GS-Mini 3TS
(3トーンサンバースト)

フルサイズギターとの比較イメージ

ただサイズを小さくするだけではなく、外観、演奏性のバランスを考慮して微調整を重ねた末のボディシェイプです。

様々なサウンドを作り出せるSSHピックアップレイアウト+コイルタップスイッチ仕様。



演奏時のサイズ感



左からCAR(キャンディアップルレッド),GRM(グリーンメタリック),SW(スノーホワイト),BLK(ブラック),LPB(レイクブラシッドブルー),SOB(ソニックブルー)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
GS-Mini	¥25,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original SSH set	Synchronized Trem	Rotomatic Type	1Vol,1Tone,5way Selector,Coil Tap	570mm	22F

New Item

GS-Mini BP/R

¥38,000 (税抜)

「GS-Mini」の バールポプラ特別モデル。

GS-Mini BP/RはSSHピックアップレイアウトを搭載しており、リアピックアップはコイルタップスイッチを搭載しています。ハムバッキングのリードトーンからシングルサウンドへ一瞬で切り替えることが可能。シンクロトレモロを搭載した本格的なミニギター。ボディトップにバールポプラを採用しているので見た目も華やかです。



フルサイズギターとの比較イメージ

見た目も華やかなバールポプラをボディトップに採用。

様々なサウンドを作り出せるSSHピックアップレイアウト+コイルタップスイッチ仕様。



実際のサイズ比較



RD-B (レッドバースト)



BL-B (ブルーバースト)

GS-Mini BP/R BK-B (ブラックバースト)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
GS-Mini BP/R	¥38,000	Burl Poplar	Poplar	Rosewood	Original SSH set	Synchronized Trem	Rotomatic Type	1Vol,1Tone,5way Selector,Coil Tap	570mm	22F

Best Seller

WJB-Mini

¥33,000 (税抜)

WOODLINEの空気感はそのままだに サイズダウンしました。

Bacchusの大定番エレキベース「WOODLINE」を基本にミニサイズ化させた「WJB-Mini」。コンパクトになってもWOODLINEが持つシャープな印象はWJB-Miniでもそのまま引き継がれています。多彩なカラーバリエーションも魅力の一つです。



フルサイズベースとの比較イメージ

ローズウッド指板を採用し、バランスの良いサウンドを出力します。

WOODLINE譲りのシャープなボディシェイプ



演奏時のサイズ感

WJB-Mini GRM (グリーンメタリック)



左から3TS(3トーンサンバースト),BLK(ブラック),CAR(キャンディアップルレッド),LPB(レイクブラシッドブルー),SOB(ソニックブルー),SW(スノーホワイト)

モデル型式	希望小売価格 (税抜)	ボディ材	ネック材	指板材	ピックアップ	ブリッジ	ペグ	コントロール	スケール	フレット数
WJB-Mini	¥33,000	Poplar	Maple	Rosewood	Original JB set	Vintage Fixed Type	Open Gear Type	2Vol,1Tone	750mm	21F

Model/Color/JAN/Price 製品の希望小売価格・JANの一覧です。

シリーズ	モデル型式	カラー	JAN	希望小売価格 (税抜)
Headway Guitars Universe series アコースティックギター製品	HD-25	NA	4571470351948	¥25,000
		SB	4571470351955	
		TBS	4571470351962	
		TNS	4571470351986	
		TRS	4571470351979	
	HD-45R	NA	4571470356530	¥45,000
	HD-45S	NA	4571470361329	¥45,000
	HF-25	CS	4571470360544	¥25,000
		NA	4571470351993	
		SB	4571470352006	
		TBS	4571470352013	
		TNS	4571470352037	
	HF-45R	NA	4571470356554	¥45,000
	HF-45S	NA	4571470361336	¥45,000
	HJ-BUDDY	ANA	4571470371540	¥45,000
		BLK	4571470371557	
SB		4571470371564		
HEC-55R	NA	4571470356547	¥55,000	
HM-115	ANA	4571470358558	¥30,000	
HM-115R	NA	4571470358565	¥40,000	
HM-115S	ANA	4571470358572	¥48,000	
Bacchus Guitars Universe series エレキギター製品	BST-1R	3TS	4560136270341	¥25,000
		BLK	4560136270358	
		CAR	4560136270372	
		GRM	4560136277517	
		LPB	4560136270389	
		SOB	4560136275094	
		SW	4560136270365	
		SLV	4560136275087	
	BST-1M	2TS	4560136270396	¥25,000
		BLK	4560136270402	
		CAR	4560136275100	
		LPB	4560136273632	
	BST-1R-LH	3TS	4560136274950	¥28,000
		BLK	4560136274981	
		CAR	4560136274974	
		LPB	4560136274967	
		SW	4560136274998	
	BTE-1R	3TS	4560136275117	¥25,000
		BD	4560136277463	
		BLK	4560136275124	
		CAR	4560136275131	
		GRM	4560136277456	
		LPB	4560136275148	
	BTE-1M	3TS	4560136275193	¥25,000
		BD	4560136275179	
		BLK	4560136275186	
		CAR	4560136275162	
		LPB	4582140802493	
	BTC-1R	3TS	4560136271577	¥30,000
		BLK	4560136271584	
		CAR	4560136271591	
		LPB	4560136271607	
	GS-Mini	SW	4560136271614	¥25,000
		3TS	4571470353553	
		BLK	4571470353560	
		CAR	4571470353584	
GRM		4571470353614		
LPB		4571470353591		
GS-Mini BP/R	SOB	4571470353607	¥38,000	
	WH	4571470353577		
	BK-B	4571470369967		
BMS-1R	BL-B	4571470369981	¥28,000	
	RD-B	4571470369974		
	3TS	4560136271638		
	BLK	4560136273649		
	CAR	4560136271645		
	LPB	4560136271652		
	SOB	4560136273656		
	SW	4560136275209		

シリーズ	モデル型式	カラー	JAN	希望小売価格 (税抜)
Bacchus Guitars Universe series エレキギター製品	BMS-1R	SOB	4560136273656	¥28,000
		SW	4560136275209	
	BLP-BP/R	BK-B	4571470370031	¥55,000
		BL-B	4571470370055	
		RD-B	4571470370048	
	BTE-TW	NS	4571470366751	¥55,000
	BST-TW	NS	4571470367710	¥55,000
	TACTICS-BP/R	BK-B	4571470369998	¥38,000
		BL-B	4571470370024	
RD-B		4571470370017		
Bacchus Guitars Universe series エレキベース製品	WJB-TW	NS	4571470367727	¥60,000
	BJB-1R	3TS	4582140800093	¥30,000
		BLK	4582140800116	
		CAR	4582140800123	
		GRM	4560136277470	
		LPB	4582140800109	
		SOB	4582140800147	
		SW	4582140800130	
	SLV	4560136273663		
	BJB-1M	2TS	4560136271560	¥30,000
		BLK	4582140800178	
		CAR	4582140800161	
		LPB	4582140800154	
		MAB	4560136271553	
	BJB-1R-LH	SLV	4560136281279	¥33,000
		3TS	4560136275001	
		BLK	4560136275018	
		CAR	4560136275025	
	BJB-1R-FL	LPB	4560136275032	¥30,000
		SW	4560136280722	
	BPB-1R	3TS	4571470355946	¥30,000
		3TS	4560136275049	
		BLK	4560136275056	
		CAR	4560136275063	
	WJB-330R	LPB	4560136275070	¥33,000
		SW	4560136276817	
		3TS	4560136275957	
		BLK	4560136275988	
		CAR	4560136275964	
		LPB	4560136275971	
		ORG	4560136276831	
		PNK	4560136276015	
		SOB	4560136276008	
		SW	4560136275995	
		TBS	4560136278477	
	WJB-330M	YLB	4560136276824	¥33,000
		TRS	4560136278293	
		BLK	4560136276039	
		CAR	4560136276022	
		LPB	4571470355854	
		MAB	4560136276046	
		ORG	4560136276855	
		PNK	4560136276077	
		SOB	4560136276060	
		SW	4560136276053	
	WJB-SPM/Act	TBS	4560136278309	¥55,000
	YLB	4560136276848		
WJB-Mini	TRS	4560136278316	¥33,000	
	BK-B	4571470369530		
	3TS	4571470353621		
	BLK	4571470353638		
	CAR	4571470353652		
	GRM	4571470353683		
	LPB	4571470353669		
WJB-400R ASH	SOB	4571470353676	¥40,000	
	WH	4571470353645		
	BK-SM	4571470355953		
	BR-SM	4571470355960		
	WH-SM	4571470355977		
	PNK-SM	4571470367314		
	CHG-SM	4571470367321		
	GRN-SM	4571470367338		
WJB-BP/Act	CS	4571470371144	¥55,000	
	STR	4571470371168		
	STB	4571470371151		
	BL-B	4571470366744		
	RD-B	4571470367857		
	BK-B	4571470369547		

Strap

ブランドロゴが入ったオリジナルのストラップ製品です。



Best Seller

カラー：Dark Brown(メイン画像), Green,Brown,Pink,Wheat(右画像)

HW-5000 ¥5,000(税抜)



Headway オリジナルスエードレザーストラップ

ヘッドウェイロゴをあしらったオリジナルのスエードレザーストラップです。幅が70mmあり、ギターを抱えたときの負担も心なしに軽く感じられます。アコースティックギターのカラーに合せ、ブラウン系を中心にトーンを落としたカラーバリエーションを展開。ヘッドウェイギターに最も似合うストラップを目指しました。

JANコード	カラー	JANコード
	DARK BROWN	4571470366218
	GREEN	4571470366232
	BROWN	4571470366225
	PINK	4571470366249
	WHEAT	4571470366256



Best Seller

カラー：YLW,GRY,RED,BLU, BLK(左から)

MS-5000 ¥5,000(税抜)

Momose オリジナルスエードレザーストラップ

momoseロゴをあしらったオリジナルのスエードレザーストラップです。幅が70mmあり、ギターを抱えたときの負担も心なしに軽く感じられます。momoseのエレキギター、エレキベースに合わせた、カラフルなカラーバリエーションをラインナップ。スエードレザーの素材感とあいまって派手すぎず、落ち着いた感のある上品な印象に仕上がりました。

JANコード	カラー	JANコード
	YLW	4571470366188
	GRY	4571470366195
	RED	4571470366164
	BLU	4571470366171
	BLK	4571470366201



クッション付きストラップ

HSP-20C ¥2,000(税抜)

ヘッドウェイのロゴが入ったオリジナルストラップです。肩が当たる部分にはクッションをとりつけ、演奏時の負担を減らします。クッションを挟んで2か所の調整器具が取り付けられており好みの長さに調整可能です。

長さ：約950mm～約1350mm
幅：約50mm(クッション部分は約70mm)
カラー：BLACK

JANコード	4571470362401
--------	---------------



シンプルなストラップ

Bacchus BSP-300 ¥500(税抜)

Bacchus Guitarsのロゴが入ったシンプルなストラップ。ヒモも付属するため、アコースティックギターなど、ネック側ストラップピンが無い楽器でもお使い頂けます。

長さ：約950mm～約1350mm
幅：約50mm
カラー：ブラック、レッド、ブルー、グレー、カーキ

カラー	希望小売価格(税抜)	JANコード
BLK	¥500	4582140807511
RED		4582140807528
BLUE		4582140807535
GRY		4582140807542
KGR		4571470356370



幅広で肩が楽なストラップ

MS-2000 ¥2,000(税抜)

幅広でシンプルなデザインのストラップ。ブラック1色の展開で、コストパフォーマンスにも優れた製品です。ギター本体のカラーを選ばないデザインで、ギグバッグの中に1本入れておけば安心してお出かけできます。

JANコード	4560136272833
--------	---------------



Headway
GUITARS



BLK-BR
(ブラックxブラウン)



GRY-BR
(グレーxブラウン)

ギター本体だけでなく、豊富な収納スペースを持ち、譜面、小物など色々持ち運べます。



HGB-110 ￥11,000 (税抜)

アコースティックギター用ギグバッグ
ケース表にはヘッドウェイロゴが入っており、オックスフォード生地を採用。本体重量は1850gと軽量です。また、厚さ約20mmに及ぶウレタンフォームパッドがケース前面に配置され、ヘッドウェイアコースティックギターをしっかりと保護します。

JANコード	BLK-BR	4571470367031
	GRY-BR	4571470367048



エレキベース用

エレキギター・エレキベース用
ギグバッグ

DSC-65G-DOT ￥6,500 (税抜)

DSC-75B-DOT ￥7,500 (税抜)

ドット柄のギグバッグ。シンプルな仕様ながら十分なクッション性があり、コストパフォーマンスの高いケースです。

EG用	
JANコード	4560136279245
EB用	
JANコード	4560136279252

Bacchus
HANDMADE GUITARS



エレキギター用

エレキギター・エレキベース用
ギグバッグ

DN35-EG ￥16,000 (税抜)

DN35-BG ￥17,000 (税抜)

BACCHUS HANDMADE Series に付属するオリジナルギグバッグ。クッション性に優れ、収納した楽器をしっかりと守ります。

型式	希望小売価格 (税抜)	JANコード
DN35-EG	¥16,000	4582140806347
DN35-BG	¥17,000	4582140806354

Headway
GUITARS



ヘッドウェイのロゴプレートが入ったオリジナルケースです。

アコースティックギター用
ハードケース

Headway Hard Case ￥17,000 (税抜)

ヘッドウェイの国産アコースティックギターへ付属するハードケースです。頑丈で高級感ある仕上がりです。

	希望小売価格 (税抜)	JANコード
HD用	¥17,000	4582140806262
HF/HO用		4582140806279
HN用		4582140806286
HJ用		4582140806293

Pick

ブランドロゴが入ったオリジナルピックのラインナップです



ピック・グリーンパール柄
ヘッドウェイオリジナルピック

Headway Pick GRPL ￥100 (税抜)

ゴージャスな印象を与えるグリーンパールに HEADWAY の金色ロゴが目を引き個性的なピック。広く普及しているセルロース素材のピックで、手に馴染みやすく、軽快なコードストロークに最適なピックです。

厚み: MEDIUM (0.75mm)
素材: セルロース
形: オニギリ型
色: グリーンパール
ロゴ: 金色

JAN コード	4571470362876
---------	---------------



おもて面 HEAVYは黒で MEDIUMは赤でロゴが入ります。

国宝・松本城をデザインした
ヘッドウェイオリジナルピック

Headway 松本城 Pick ￥100 (税抜)

長野県松本市にある国宝・松本城をデザインしたヘッドウェイオリジナルピック。ヘビートとミディアムの2種類の厚みをラインナップしています。

厚み: HEAVY(1.00mm), MEDIUM (0.75mm)
素材: セルロース
形: オニギリ型
色: アイボリー

JAN コード	HEAVY	4571470365211
	MEDIUM	4571470365204



桜の花びらが舞うデザイン
ヘッドウェイオリジナルピック

Headway Pick SAKURA ￥100 (税抜)

HEADWAY ロゴの入った桜をモチーフとしたデザインが特徴的なピック。

厚み: HEAVY(1.00mm)/MEDIUM(0.75mm)
素材: セルロース
形: オニギリ型
色: ピンク
ロゴ: ブルーメタリック (MEDIUM)
レッドメタリック (HEAVY)

JAN コード	HEAVY	4571470362296
	MEDIUM	4571470362289



夜桜をイメージしたデザイン
ヘッドウェイオリジナルピック

Headway Pick Yozakura ￥100 (税抜)

HEADWAY ロゴの入った桜をモチーフとしたデザインが特徴的なピック。ピックのボディがブラックの夜桜バージョン

厚み: HEAVY(1.00mm)/MEDIUM(0.75mm)
素材: セルロース
形: オニギリ型
色: ブラック

JAN コード	HEAVY	4571470364610
	MEDIUM	4571470364603



40周年記念デザイン
ヘッドウェイオリジナルピック

Headway Pick 40th Anniversary ￥100 (税抜)

1977年に創業した HEADWAY Guitars のアニバーサリーロゴが入られた特別製作のウルテムピックです。

厚み: MEDIUM(0.75mm)/THIN(0.50mm)
素材: ウルテム
形: オニギリ型
色: ブルー (THIN)、レッド (MEDIUM)

JAN コード	THIN	4571470364368
	MEDIUM	4571470364351



サクらの花びらがモチーフの
モモセオリジナルピック

MOMOSE PICK SAKURA ￥100 (税抜)

サクらの花びらをモチーフにしたモモセのオリジナルピック。マットな質感で滑りにくく、持ち方次第でピッキングニュアンスを変化させやすくなっています。

厚み: PK(1.00mm)/BK(0.80mm)
素材: ポリアセタール
形: 花びら型
色: ピンク (PK)、ブラック (BK)

JAN コード	PK	4571470369271
	BK	4571470369264



爪に近い素材「ウルテム」使用
STR Guitars オリジナルピック

STR Ultem Pick ￥100 (税抜)

優れた素材特性から医療・科学・計装などの分野で使用されており、爪に近いとされる ULTEM 素材を用いたピックです。

シェイプ/厚み	希望小売価格 (税抜)	JAN コード
Tear-drop/0.60mm	¥100	4582140806781
Tear-drop/0.80mm		4582140806798
Tear-drop/1.00mm		4582140806804
Triangle/0.60mm		4582140806750
Triangle/0.80mm		4582140806767
Triangle/1.00mm		4582140806774
Fang/0.88mm		4582140806811
Fang/1.00mm		4582140806828
Fang/1.20mm		4582140806835



小振りなオーバルデザイン
Seventyseven Guitars ピック

Seventyseven Guitars Oval Pick ￥100 (税抜)

リードプレイでの太い単音を引き出しやすい、先端までの広めのタマゴ型を採用。鋭角過ぎない、先端まで滑らかな形状とすることで様々な表現方法を効果的に且つスムーズにサポートする Jazz プレイヤーに向けたオリジナルピック。

カラー/厚み	希望小売価格 (税抜)	JAN コード
BLU/0.80mm	¥100	4582140793388
BLK/1.00mm		4582140793395
WH/1.20mm		4582140793401



ベーシスト向け
ラバーグリップピック

STR Rubber Grip Bass Pick ￥100 (税抜)

ベア甲柄セルロース素材を使用し、ベースでの使用に適したラージタイプのトライアングル形状を採用。中央部にラバーグリップを持ち、ハードなピッキング時にも弦のテンションに負けない、安定したホールド性能を発揮します。

厚み	希望小売価格 (税抜)	JAN コード
0.75mm	¥100	4582140806842
1.00mm		4582140806859
1.20mm		4582140806866
1.50mm		4582140806873

Tuner

手軽に、確実に調弦できるクリップチューナーのご案内です

The Products

Best Seller



付属のUSBケーブルをPCにつなぎ充電することができます。(電池不使用)



HCP-25U

¥2,500(税抜)

DCT-900

¥900(税抜)

USB 経由で充電するクリップチューナー

マイクロ USB ケーブル (付属) から充電して使用する HEADWAY オリジナルクリップチューナー。ピエゾマイクを搭載したクリップオンチューナーで、クロマチックモードの他にギター、ベース、ウクレレ、バイオリン各モードを搭載しております。

JANコード 4571470362166

機能を絞ったシンプルなクリップチューナー

ギターのヘッドなどに取り付けて使用するピエゾマイクのクリップチューナーです。クロマチックモードの他、ギター、ベース、バイオリン、ウクレレのレギュラーチューニングに最適化したモードも用意し、機能を絞ったシンプルな仕様です。

JANコード 4571470356370

Acoustic

アコースティックギター向け周辺アイテムについてのご紹介です



接着用パテ (画像左) と両面テープ (同右) が付属します。楽器のタイプに合わせて使い分けて頂けます。



HTD-5000

¥5,000(税抜)

Vol&Tone コントロール付きトランスデューサー

ウクレレやアコースティックギターのような生楽器の持つ生音を大事にしながら、お手軽にアンプから出力できるのがこのトランスデューサー (コンタクトマイク) 「HTD-5000」です。楽器の本体に付属の接着パテもしくは両面テープでマイクを貼付け、専用の変換ジャックと接続します。さらに一般的な楽器用ケーブル (1/4 フォーンプラグ) をつなげ、そのケーブルをアンプにさすだけでナチュラルなサウンドがアンプから出力されます。

JANコード 4571470366058

主な特徴

- ボリュームとバッシブトーンコントロールを搭載
- 電池不要・無加工で楽器に取付可能
- 付属の両面テープもしくは接着用パテを使い楽器に貼り付けるだけで使用可能。楽器本体に無加工で気軽に取付けることができます。※楽器表面にキズが付かないよう取扱いには十分ご注意ください。
- ナチュラルなサウンド
- 生楽器そのものの響きをナチュラルに出力するピックアップ。楽器用アンプやPA に接続して出力することが可能です。

■内容物

マイク本体・・・1個 / ケーブル接続アダプタ・・・1本 / 両面テープ・・・1枚 / 貼付け用 接着パテ・・・1個

■使用上のご注意

接着 / 剥離の際は楽器に傷が付かないよう十分にお気をつけて行ってください。付属の接着用パテは楽器表面に残る場合があります。



ウクレレへの取付例 1



ウクレレへの取付例 2



本体部にボリュームとトーンをコントロールするダイヤルが付いています。



ケーブル接続アダプタにはストラップピンに取り付ける為の穴が開いています。



HCP-15PP

¥1,500(税抜)

ピンプラー付きカポタスト

HEADWAY オリジナルのカポタスト。

落ち着いたカラーのアコースティックギター用カポタスト。柄の部分にくぼみがあり、ブリッジピンプラー (ピン抜き) としてもお使いいただけます。クッションとバネのコンビネーションで、ネックに不要な負担をかけずに十分な力で弦を固定します。

カラー	希望小売価格 (税抜)	JANコード
BLK	¥1,500	4571470369257
BRZ		4571470362159



New color

Cable

コストパフォーマンスに優れたオリジナルケーブルラインナップです



Bacchus
HANDMADE GUITARS



BGP Cable ¥2,000 ~ (税抜)

ブラック & ゴールドデザインのケーブル

いちから開発した黒のシースルー皮膜と金メッキプラグによる Black & Gold package 仕様で、高級感のある外観を実現。プラグやマジックテープのケーブルバンドにはバックカスのロゴが入っています。プラグには腐食しにくい導通性の高い金メッキプラグを採用。しっかりと厚く編み込まれた銅線シールドにより、外来ノイズへの強いシールド効果と、太い音質を実現しました。高音域から低音域まで、バランスよく出力するレンジの広さと、ナチュラルな音質をあわせもつ使い勝手の良いケーブルです。

長さ / プラグ形状	希望小売価格 (税抜)	JAN コード
3m / S-S プラグ	¥2,000	4571470364818
3m / S-L プラグ	¥2,200	4571470364832
5m / S-S プラグ	¥2,500	4571470364825
5m / S-L プラグ	¥2,700	4571470364849



コストパフォーマンスケーブル

HMC Cable ¥700 ~ (税抜)

エフェクターを連結する際に便利なパッチケーブルから5mまで取り揃えたコストパフォーマンスに優れたケーブルです。

型式 / 長さ	希望小売価格 (税抜)	JAN コード
HS-300/3m	¥1,100	4571470360797
HS-500/5m	¥1,400	4571470360810
HS-300L/3m	¥1,200	4571470360803
HS-500L/5m	¥1,500	4571470360841
HS-15LL/0.15m	¥700	4571470360827
HS-30LL/0.3m	¥800	4571470360834

Mini Amp

自宅練習やちょっとした演奏でも重宝するミニアンプ

Best Seller

Bacchus
HANDMADE GUITARS



サイズ: 横幅 255mm、高さ 245mm、奥行 125mm
重さ: 4kg

ちょうど良いサイズ感

BGA-10 OPEN PRICE (税抜)

BBA-10 OPEN PRICE (税抜)

自宅練習などに最適なミニアンプです。イコライザー、ヘッドフォン端子など、使い勝手考えた、気軽に使える一台です。ギター向け「BGA-10」にはワンタッチで歪みサウンドに切替え可能なオーバードライブスイッチを搭載しています。

型式	希望小売価格 (税抜)	JAN コード
BGA-10	4582140794385	
BBA-10	オープンブライス	4582140794392

Accessory Set

エントリーユーザーに嬉しいアイテムをまとめたセット

Best Seller



これさえあれば一安心

ストラップやチューナーといったギタリスト必携のアイテムを一つの巾着袋にまとめた安心セット。特にエントリーユーザーの方に多くお選び頂いています。



※内容物は同程度・別仕様のものに予告なく変更する場合がございます。

■内容物

エレキギター向けアクセサリセット・・・内容: 交換用弦 (.009 ~ .042 ゲージ x2 セット)、チューナー (DCT-900 BK)、3m シールドケーブル (HS-300)、ストラップ (BSP-300)、クロス、ストリングワインダー、ピック x2 枚、ピックホルダー

アコースティックギター向けアクセサリセット・・・内容: 交換用弦 (.012 ~ .054 ゲージ x2 セット)、チューナー (DCT-900 BK)、カポタスト、ストラップ (BSP-300)、クロス、ストリングワインダー、ピック 2 枚、ピックホルダー

エレキベース向けアクセサリセット・・・内容: 交換用弦 (.045 ~ .105 ゲージ x1 セット)、チューナー (DCT-900 BK)、3m シールドケーブル (HS-300)、ストラップ、クロス、ピック x2 枚、ピックホルダー

製品	希望小売価格 (税抜)	JAN コード
エレキギター向けセット	オープンブライス	4582140800420
エレキベース向けセット	オープンブライス	4582140800437
アコギ向けセット	オープンブライス	4582140800444

Best Seller



スティックタイプで塗りやすい
ギター職人の
フィンガーボードオイル ¥1,200 (税抜)

ギター・ベースなどの指板面やアコースティックギターのブリッジなど(ローズウッド、エボニー他)に塗布します。フェルトペンタイプで指板に直接塗布できます。

JANコード	4571470359883
--------	---------------

Best Seller



ラッカー対応ポリッシュ
ギター職人のポリッシュ ¥1,000 (税抜)

ラッカー塗装にも対応する楽器用コンパウンド・アルミナ系研磨剤を含むメンテナンス用ポリッシュです。*ラッカー塗装されたギターにも使用する事ができる便利なポリッシュです。

*目立たない場所でお試しの上、力を入れ過ぎないよう、軽く磨くようにご使用ください。

JANコード	4560136274288
--------	---------------



極細繊維で優しい拭き心地
Micro Fiber Cloth ¥800 (税抜)

ヘッドウェイのロゴがエンボス加工されたオリジナルクロスです。マイクロファイバーの極細繊維で楽器を優しく拭くことが可能です。

Color:ORANGE,BLACK,WHITE

カラー	希望小売価格 (税抜)	JANコード
ORANGE	¥800	4582140806378
WHITE		4582140806392
BLACK		4582140806385

Headway

Bacchus

Parts&Accessory

Parts & Accessory

パーツ&アクセサリ

Guitar Stand

便利な折りたたみ式オリジナルスタンド

Best Seller

Bacchus
HANDMADE GUITARS



ベストセラー楽器用クロス
Super Fine Cloth ¥1,280 (税抜)

極細繊維で編み込まれた楽器用の高品質クロスです。傷が付きにくく、楽器の塗膜を傷めることなくふきあげることができます。

カラー	希望小売価格 (税抜)	JANコード
BLK	¥1,280	4560136273243
GRY		4560136273250



折りたたみ式スタンド
Headway Guitar Stand
HGS-3000 ¥3,000 (税抜)

コンパクトで持ち運びが便利な折りたたみ式スタンド。奥行き調整が可能でアコースティックギター、エレキギター、エレキベースなど様々なサイズの楽器に対応します。厚手のシリコンパッドと堅固なアルミ製のボディが大切な楽器をしっかりと支えます。

JANコード	4571470350705
--------	---------------

New Item



Strings

Bacchus Guitars のコストパフォーマンスに優れた弦をご紹介します

Bacchus
HANDMADE GUITARS



エレキギター向け
EG Strings OPEN PRICE

Bacchus Guitars ブランドのエレキギター向け交換用弦のセットです。

セット	ゲージ	JANコード
SUPER LIGHT	.009/.011/.016/.021/.032/.042	4560136271126
MEDIUM	.010/.013/.017/.026/.036/.046	4560136271133
HEAVY BOTTOM	.009/.011/.016/.026/.036/.046	4560136271140



エレキベース向け
EB Strings OPEN PRICE

Bacchus Guitars ブランドのエレキベース向け交換用弦のセットです。5弦用のセットもラインナップします。

セット	ゲージ	JANコード
BBS40	.040/.060/.080/.100	4560136271157
BBS45	.045/.060/.080/.105	4560136271164
BBS50	.050/.070/.090/.110	4560136271171
BBS45-5(5弦用)	.045/.065/.085/.105/.130	4560136271225

Headway
GUITARS



アコースティックギター向け
AG Strings OPEN PRICE

Headway Guitars ブランドのアコースティックギター向け交換用弦のセットです。

セット	ゲージ	JANコード
EXTRA LIGHT	.011/.015/.023/.030/.040/.050	4560136271188
LIGHT	.012/.016/.025/.032/.042/.054	4560136271195
MEDIUM	.013/.017/.026/.035/.045/.056	4560136271201



エレキベース向けストレート弦

STR Straight Strings ¥1,800 ~ (税抜)

巻きぐせのつかないストレートパッケージを採用したオリジナルベース弦です。ラウンドワウンドは4弦から7弦まで、フラットワウンドは4弦から6弦まで幅広いラインナップをご用意。ニッケルワウンド弦の明瞭なサウンドが持ち味です。

ラウンドワウンド

セット	ゲージ	希望小売価格 (税抜)	JANコード
4st	.045/.065/.085/.105	¥1,800	4582140805708
5st Hi-C	.030/.045/.065/.085/.105/	¥2,100	4582140805715
5st Low-B	.045/.065/.085/.105/.130	¥2,500	4582140805722
6st	.030/.045/.065/.085/.105/.130	¥2,800	4582140805739
7st	.020/.030/.045/.065/.085/.105/.130	¥3,200	4582140805746

フラットワウンド

セット	ゲージ	希望小売価格 (税抜)	JANコード
4st	.045/.065/.085/.105	¥3,700	4582140805753
5st Hi-C	.028/.045/.065/.085/.105	¥4,100	4582140805760
5st Low-B	.045/.065/.085/.105/.126	¥4,500	4582140805777
6st	.028/.045/.065/.085/.105/.126	¥4,900	4582140805784



BAB モデル専用弦

BAB Strings OPEN PRICE

Bacchus Guitars ミニアコースティックベース BAB 製品専用設計された短いサイズのベース弦です。

Parts

楽器をアップグレードするためのリプレースメントパーツ

Pot

商品名	型番	価格 (税抜)
CTS ポット	A500K	¥900
	B500K	¥900
	A250K	¥900
	B250K	¥900
	A300K	¥900
	A1M	¥900
	ロングシャフト A500K	¥1,300
	ナイロンシャフト A500K	¥900
	ナイロンシャフト A250K	¥900
	ナイロンシャフト A1M	¥900
	ソリッドシャフト A500K	¥900
	ソリッドシャフト A250K	¥900
	ソリッドシャフト A1M	¥900
	レフトハンド A500K	¥1,200
スタックコンセントリック (500K/500K)	¥2,500	
スタックコンセントリック (500K/250K)	¥2,500	
国産ポット	A250K	¥500
	B250K	¥500
	A500K	¥500
	B500K	¥500
国産バランスーポット	250K	¥1,200
	500K	¥1,200
国産 SW ポット	PUSH/PULL-500K	¥1,500
	PUSH/PULL-250K	¥1,500

Screw

商品名	型番	価格 (税抜)
ベグ・ビス (mm)	NI (12 本)	¥300
	CR (12 本)	¥300
	GO (12 本)	¥400
	BK (12 本)	¥400
ジョイント用ビス (mm)	NI (4 本)	¥500
	CR (4 本)	¥500
	GO (4 本)	¥600
エスカッション用ビス (mm)	BK (4 本)	¥600
	NI (8 本)	¥300
	GO (8 本)	¥400
ピックアップ用ビス (mm)	BK (8 本)	¥400
	ハムバッカー NI(4 本)	¥300
	ハムバッカー用 GO(4 本)	¥400
	ハムバッカー用 BK(4 本)	¥400
	シングル用 NI(6 本)	¥300
	シングル用 GO(6 本)	¥400
	シングル用 BK(6 本)	¥400
JB/PB 用 BK(8 本)	¥500	
ピックガード用ビス (mm)	NI(12 本)	¥300
	GO(12 本)	¥400
エンドピン用ビス (mm)	BK(12 本)	¥400
	NI(2 本)	¥240
	GO(2 本)	¥300
シンクロブリッジ用ビス (mm)	BK(2 本)	¥300
	NI(6 本)	¥500
	GO(6 本)	¥600

Jack

商品名	型番	価格 (税抜)
スイッチクラフトジャック	モノラル	¥600
	ステレオ	¥800
	エンドピン / モノラル	¥2,500
	エンドピン / ステレオ	¥3,000
エンドピンジャック	3P	¥2,000

Switch

商品名	型番	価格 (税抜)
CRL スイッチ	3WAY	¥2,200
	5WAY	¥2,200
スイッチクラフト・スイッチ	ストレートグル SW	¥2,800
	ストレートグル / ショート SW	¥2,800
	L 型トグル SW	¥3,000
国産トグルスイッチ	ストレートトグル SW	¥1,300
OTAX トグルスイッチ	6pin メタルトグル SW	¥1,500
	6pin/on-on(CR)	¥1,500
ミニ・スイッチ (フラット)	6pin/on-on(BK)	¥1,800
	6pin/on-on(GO)	¥2,800
	6pin/on-on-on(CR)	¥1,600
	6pin/on-on-on(BK)	¥1,900
	6pin/on-on-on(GO)	¥3,000
	6pin/on-on-on(GO)	¥3,000
ミニ・スイッチ (ラウンド)	6pin/on-on(CR)	¥1,400
	6pin/on-on(GO)	¥2,400

Escutcheon & P.U.Cover

商品名	型番	価格 (税抜)
エスカッション	フラット / フロント (BK)	¥400
	フラット / フロント (IVO)	¥400
	フラット / リア (BK)	¥400
	フラット / リア (IVO)	¥400
	アーチ / フロント (BK)	¥400
	アーチ / フロント (IVO)	¥400
	アーチ / リア (BK)	¥400
	アーチ / リア (IVO)	¥400
	ピックアップカバー	ST 用 (BK)
ST 用 (WH)		¥300
ST 用 (MIN)		¥300
Soap-bar 用 (BK)		¥500
Soap-bar 用 (IVO)		¥500
Dog-ear 用 / 70µt (BK)		¥500
Dog-ear 用 / 70µt (IVO)		¥500
Dog-ear 用 / 77 (BK)		¥500
Dog-ear 用 / 77 (IVO)		¥500
JB / フロント用 (BK)		¥500
JB / リア用 (BK)	¥500	

Knob

商品名	型番	価格(税抜)
スイッチノブ(レバー用/inch)	ST-BK	¥300
	ST-WH	¥300
	ST-IVO	¥300
	TL(丸)-BK	¥300
	TL(丸)-WH	¥300
	TL(角)-BK	¥300
スイッチノブ(トグル用/inch)	TL(角)-WH	¥300
	BK	¥300
	WH	¥300
	IVO	¥300
スイッチノブ(レバー用/mm)	AMB	¥300
	ST-BK	¥200
	ST-WH	¥200
	TL(丸)-BK	¥200
	TL(丸)-WH	¥200
スイッチノブ(トグル用/mm)	TL(角)-BK	¥200
	TL(角)-WH	¥200
	BK	¥200
	WH	¥200
	IVO	¥200
Alumiノブ	Large	¥1,000
	Small	¥1,000
プラスチックノブ(inch/mm共用)	ST-VOL-WH	¥300
	ST-VOL-IVO	¥300
	ST-VOL-BK	¥300
	ST-TO-WH	¥300
	ST-TO-IVO	¥300
	ST-TO-BK	¥300
プラスチックノブ(inch)	スピード-BK	¥400
	スピード-GO	¥400
	スピード-AMB	¥400
	ハット-BK	¥400
	ハット-GO	¥400
	ハット-AMB	¥400
	メタルトップハット-BK-V	¥400
	メタルトップハット-BK-T	¥400
	メタルトップハット-GO-V	¥400
	メタルトップハット-GO-T	¥400
	ソンプレロ-V	¥400
ソンプレロ-T	¥400	
プラスチックノブ(mm)	スピード-BK	¥300
	スピード-GO	¥300
	スピード-AMB	¥300
	ハット-BK	¥300
	ハット-GO	¥300
	ハット-AMB	¥300
	メタルトップハット-BK-V	¥300
	メタルトップハット-BK-T	¥300
メタルトップハット-GO-V	¥300	
メタルトップハット-GO-T	¥300	
メタルノブ	フラット	¥500
	ドーム(CR)	¥680
	ドーム(GO)	¥780
	ドーム(CK)	¥700
JBノブ(inch)	Large	¥400
	Small	¥400
JBノブ(mm)	Large	¥400
	Small	¥400

End Pin

商品名	型番	価格(税抜)
エンドピン	LPタイプ-アルミ(2個)	¥500
	LPタイプ-GO(2個)	¥600
	STタイプ-Ni(2個)	¥500
	STタイプ-CR(2個)	¥520
	STタイプ-GO(2個)	¥620
	プラスチック-BLK/溝有り	¥500
アコースティックギター用ブリッジピン	プラスチック-WH/溝有り	¥500
	プラスチック-IVO/溝有り	¥500
	アイボロイド-No Dot/溝無し	¥1,800
	アイボロイド-Black Dot/溝無し	¥2,800
	牛骨 No Dot/溝無し	¥6,000
	エポニー No Dot/溝無し	¥1,800
アコースティックギター用エンドピン	プラスチック-BLK	¥200
	プラスチック-WH	¥200
	プラスチック-IVO	¥200
	アイボロイド-No Dot	¥1,000
	アイボロイド-Black Dot	¥1,400
	エポニー-No Dot	¥1,000
エンドピン用フェルト	BK(2個)	¥140
	WH(2個)	¥140

Wrench

商品名	型番	価格(税抜)
レンチ	1.5mm	¥140
	4.0mm	¥160
	5.0mm	¥200
バイブレンチ	8パイ	¥500
ヘッドウェイギター専用レンチ	※~2011年製のアルミチャンネルロッド向け	¥1,000
ヘッドウェイギター専用レンチ	※現行 棒鉄芯アジャストロッド向け	¥3,500

Others

商品名	型番	価格(税抜)
ジャックカバー	舟形タイプ(CR)	¥700
	舟形タイプ(GO)	¥1,300
	舟形タイプ(CK)	¥1,100
	ネコ目タイプ(CR)	¥540
	ネコ目タイプ(GO)	¥780
	ネコ目タイプ(CK)	¥620
	LPタイプ(CR)	¥700
	LPタイプ(GO)	¥940
	LPタイプ(CK)	¥820
	LPタイプ(IVO)	¥300
LPタイプ(BK)	¥300	
スプリング	SP(3p/set)	¥580
スプリングホルダー	SPH	¥500
バッテリーボックス	BB-02	¥1,600
	BB-04W	¥2,900
ワッシャー	スターワッシャー(inch)(5P/set)	¥300
	スターワッシャー(mm)(5P/set)	¥300
ヴィンテージクロスワイヤー	WH-50cm	¥400
	BK-50cm	¥400
ピックアップマウントスポンジ	JB用(60x16x8t)	¥600
	JB用(60x16x13t)	¥600
	PB用(30x20x13t)	¥500
STRスーパープラスノブ	Brass	¥2,000
	Nickel	¥2,200
	Gold	¥2,500

工場見学とショールームのご案内



国内有数の楽器製作工場である飛鳥ファクトリーの各工程をご覧いただきながら、ギター製作、ウクレレ製作に対する職人のこだわり、楽器が完成するまでの時間の流れ、極上の木材などデイベイザー製品に関するあれこれをご案内いたします。

約30分~40分でファクトリーをご覧頂いたあとは、完成したハンドメイドの楽器を多数展示したショールームスペースにて実際にギターを試奏いただけます。ショールームには最新完成モデルの他、プロト・サンプルといったレアなモデルも展示。キルテッドメイプル、ホンジュラスマホガニーなど極上材も展示され、オーダーメイドのご相談も承ります。選任のリペアマンがお客様の楽器を快適な状態へセッティングいたします。(楽器の状態、作業の内容によってはお預かりすることがございます。予めご了承ください。) デイベイザー製品をより身近に、よりリアルに感じられるファクトリーツアーに是非お越しください。

ご希望の方はデイベイザーウェブサイトよりお申込みください

DEVISER PRODUCT CATALOG

for FIRST STEP

Deviser 公式 SNS

Facebook、Instagram、YOUTUBE、
twitter を通して工場の様子や新製品情報を
日々お客様へお届けしています。



総販売元
株式会社ディバイザー

〒399-0033 長野県松本市大字笹賀 7072-6
TEL : 0263-86-8808(代表・法人様向け)
TEL : 0263-57-9608(個人ユーザー様向け)
FAX : 0263-86-8778
URL : <http://deviser.co.jp>
E-Mail : support@deviser.co.jp

- 製品は予告無く仕様・価格の変更または生産終了する場合がございます。
- 製品の撮影・印刷などの都合上、実際の色味と異なる場合がございますのでご了承ください。