



JOON, JE SUIS LÀ !



HEIN ? IL N'EST
PAS ARRIVÉ ?





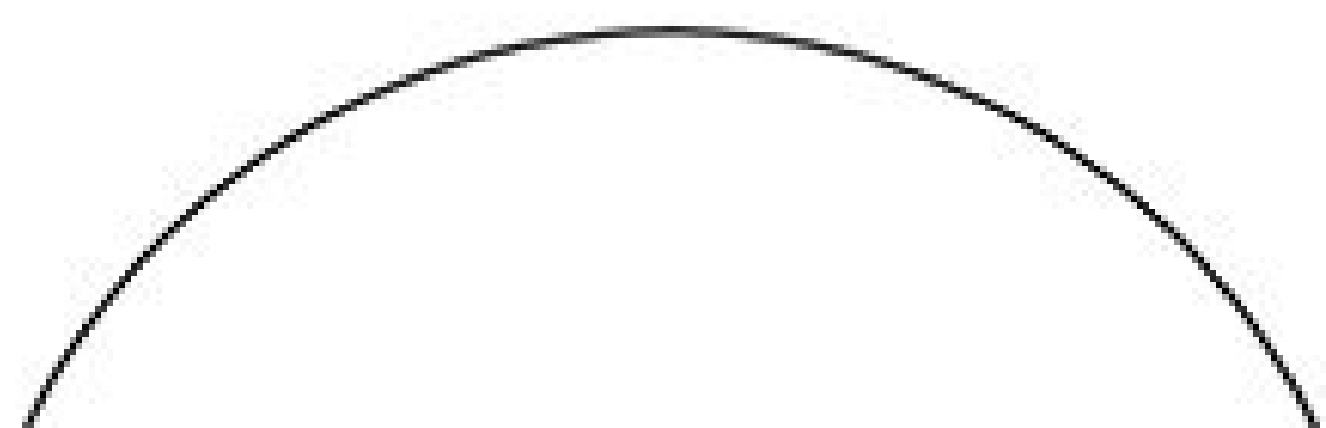
IL M'A DIT QU'IL ÉTAIT
TOUJOURS CHEZ LUI À
DIX HEURES, POUR MÉDITER...
IL A UN REPAS D'ENTREPRISE,
OU QUOI ?

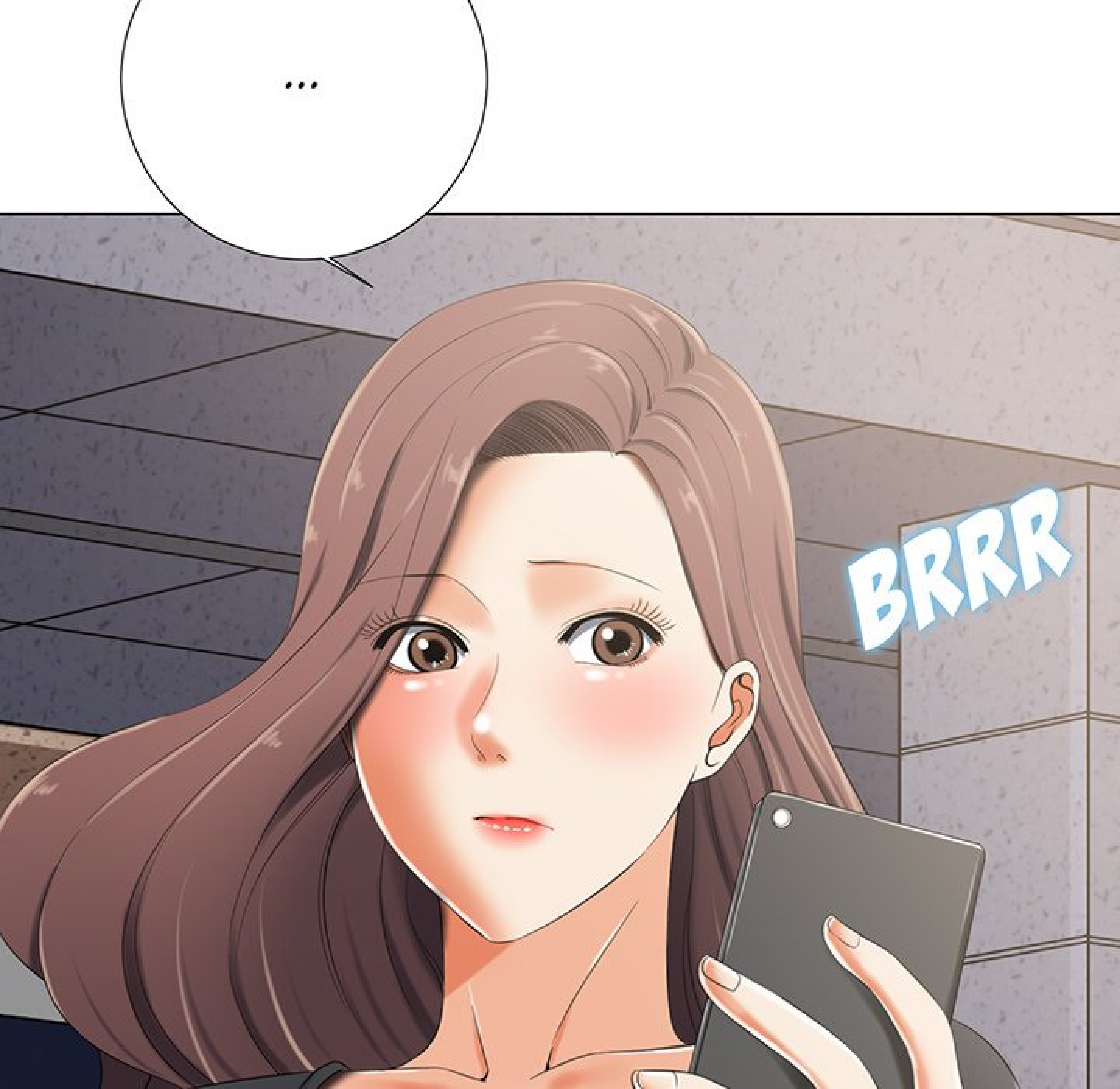




IL DÉTESTE QUAND
LES GENS SONT BOUVRÉS...
ALORS IL REFUSE TOUJOURS
DE SORTIR AVEC SES
COLLÈGUES...











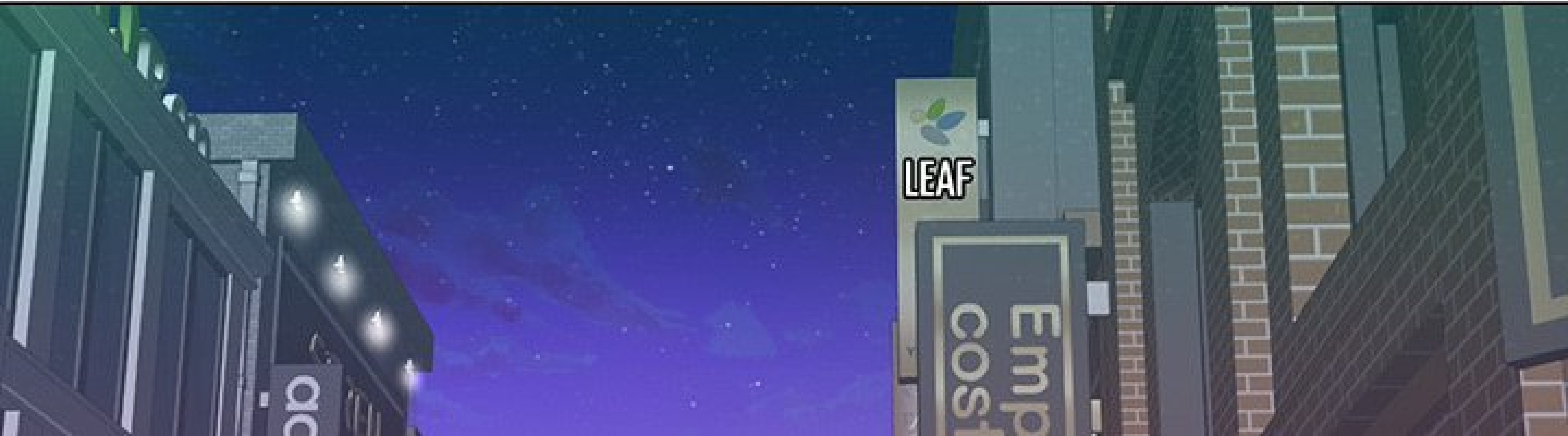
EST-CE QU'IL LUI
EST ARRIVÉ QUELQUE
CHOSE ?

Trentaine

VS

Vingtaine

Scénario : Smoke Joker / Dessin : O2Lin





AH... JE
SUIS EN FORME
AUJOURD'HUI !







ARG... ÇA
TOURNE...

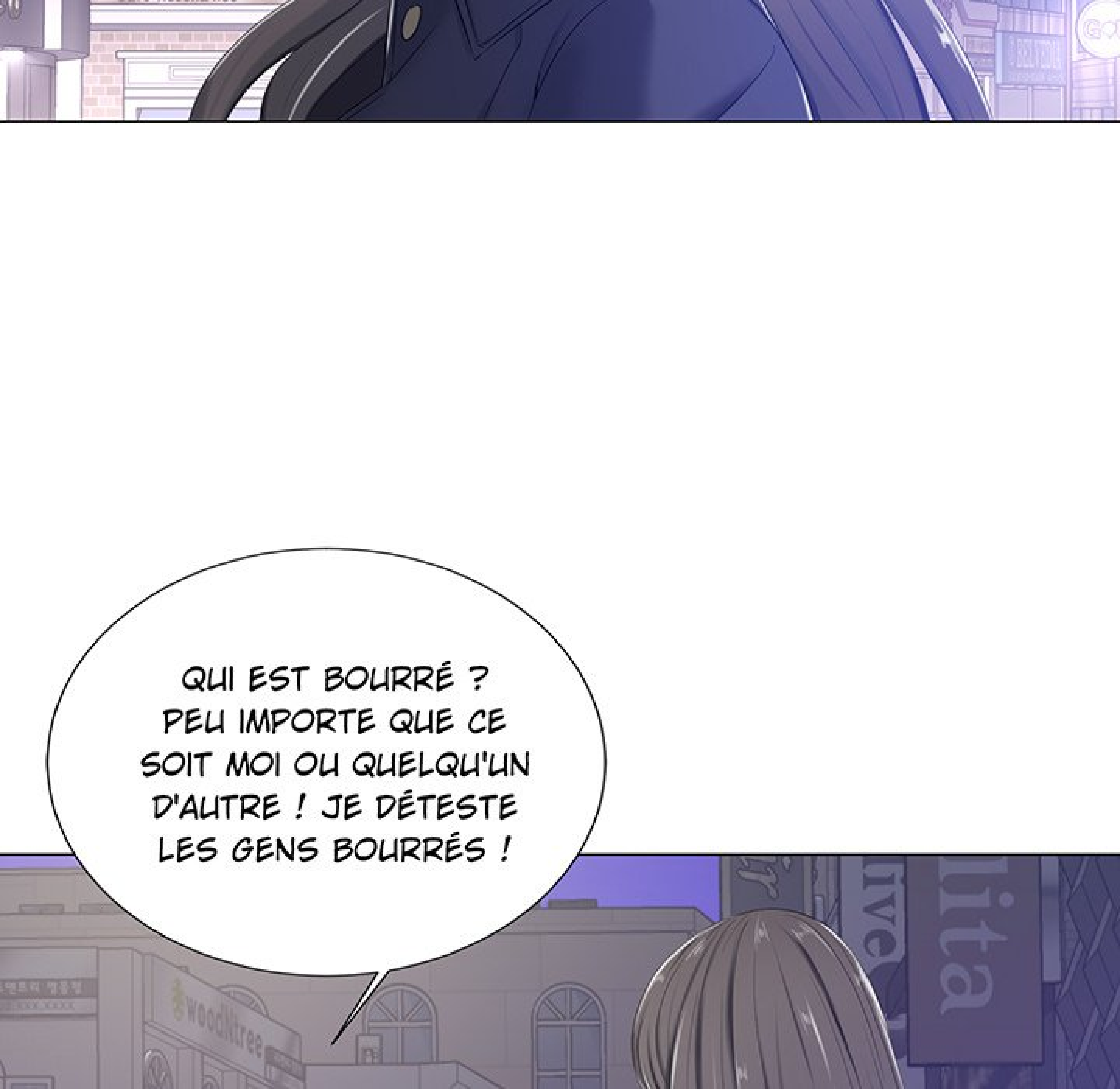






QUOI ? ON
N'A PAS BEAUCOUP BU !
COMMENT TU PEUX ÊTRE
BOURRÉ ?



A comic book panel featuring a large white speech bubble in the center. The background is a dark, stylized cityscape at night. In the top left corner, there's a small inset showing a close-up of a person's face. In the bottom right corner, the back of a person's head with long brown hair is visible. Various city signs are visible in the background, including 'woodtree', 'lita', and 'ive'.

QUI EST BOURRÉ ?
PEU IMPORTE QUE CE
SOIT MOI OU QUELQU'UN
D'AUTRE ! JE DÉTESTE
LES GENS BOURRÉS !



POURQUOI ?
C'EST MARRANT
DE BOIRE !





PARCE QU'ON NE PEUT
PAS SE CONTRÔLER QUAND
ON EST SAOUL ! ET JE FAIS
TRÈS ATTENTION !

HOURS ~ 00. 00.
short term

eren

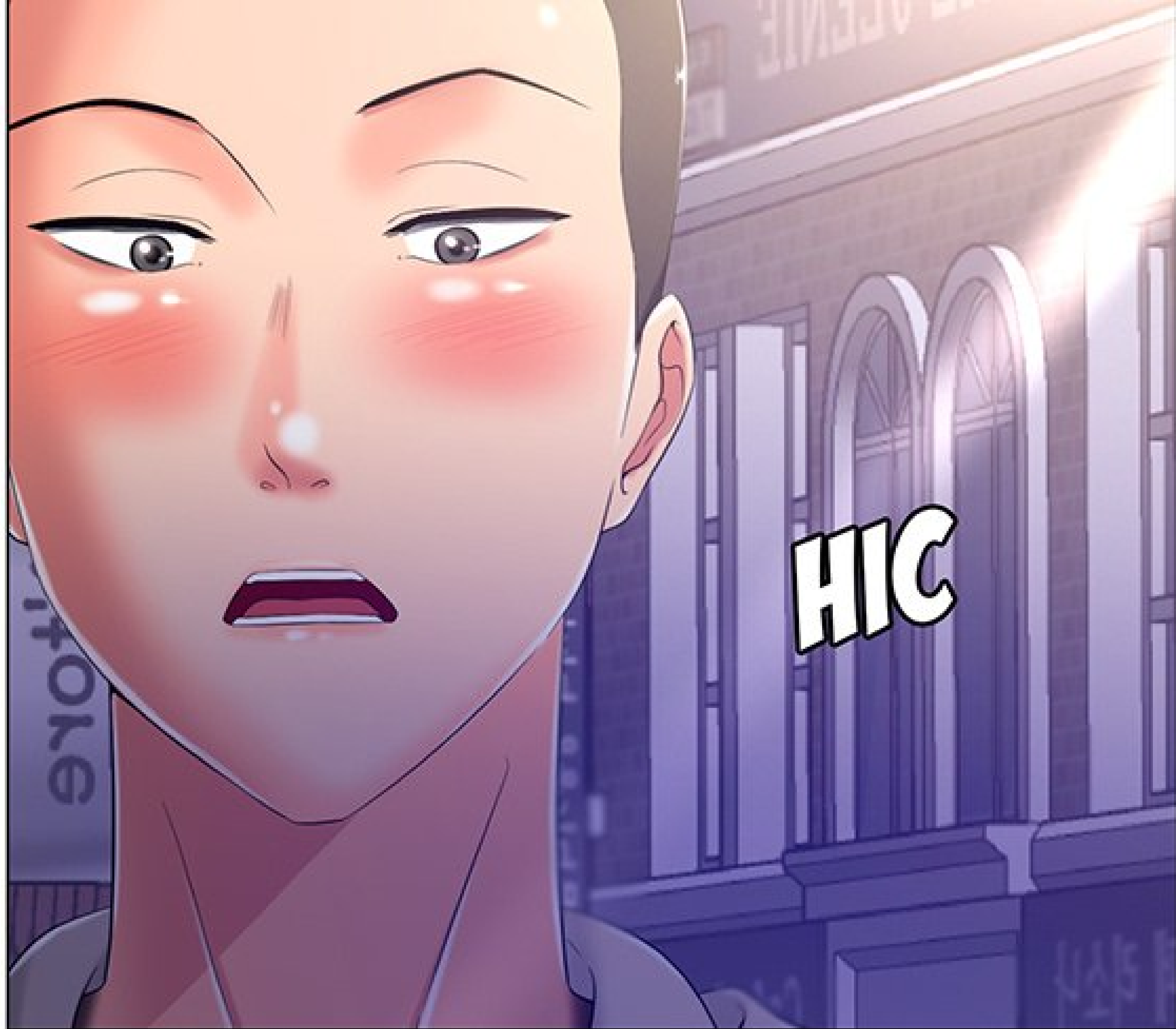






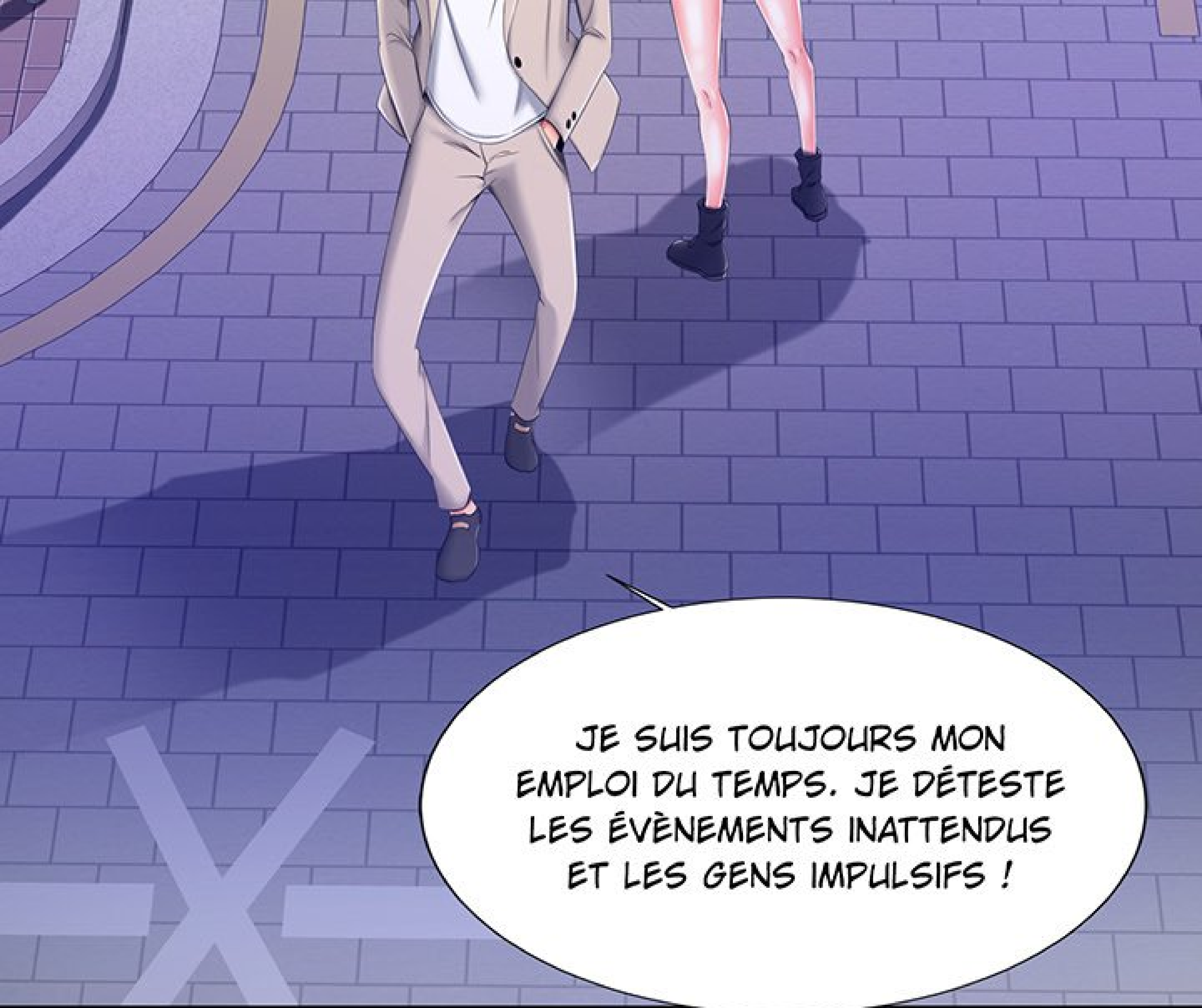
MAIS... MA JOURNÉE
A ÉTÉ RUINÉE À CAUSE
DE TOI.





QU'EST-CE
QUE J'AI FAIT
DE MAL ?





JE SUIS TOUJOURS MON
EMPLOI DU TEMPS. JE DÉTESTE
LES ÉVÈNEMENTS INATTENDUS
ET LES GENS IMPULSIFS !

MAIS TU AS
FAIT EXPRÈS DE
TOUT RUINER !
ET JE VIENS
JUSTE DE TE
RENCONTRER !





... J'AI VRAIMENT
RUINÉ TA JOURNÉE ?

DE MON POINT DE VUE,
JE T'AI JUSTE AIDÉ À
VIVRE UN PEU.

SECONDE BRANCHE

T.02.XXX.XXXX

amcivm

K

T



A man with dark hair, wearing a white t-shirt and a light brown jacket, stands on the left, looking towards the right. A woman with long dark hair, wearing a dark blue jacket, stands on the right, looking back at him. They are in a modern, curved hallway with a glass railing above them. In the background, there are city lights and a sign that says "CHAT" with a cat illustration. A large speech bubble is positioned above the woman.

TU SAIS CE QUE JE
ME SUIS DIT QUAND JE T'AI
VU DANS LE BUREAU ? "WOW...
LE PALVRE. IL N'A PAS UNE
VIE TRÈS JOYEUSE."



HONNÊTEMENT,
ÇA M'ÉNERVE QU'UN
TYPE COMME ÇA NOUS

ET COMME ÇA NOUS
FASSE LA LEÇON...





MAIS MAINTENANT...
TU AS L'AIR VIVANT.



A young man with dark, wavy hair and a red shirt is shown in profile, looking towards the right. He has a surprised expression with wide eyes and a slightly open mouth. A speech bubble is positioned above him, containing French text. The background is a simple outdoor setting with a blue wall and a potted plant.

EST-CE QUE C'EST
PARCE QUE JE T'AI
EMBRASSÉ ?





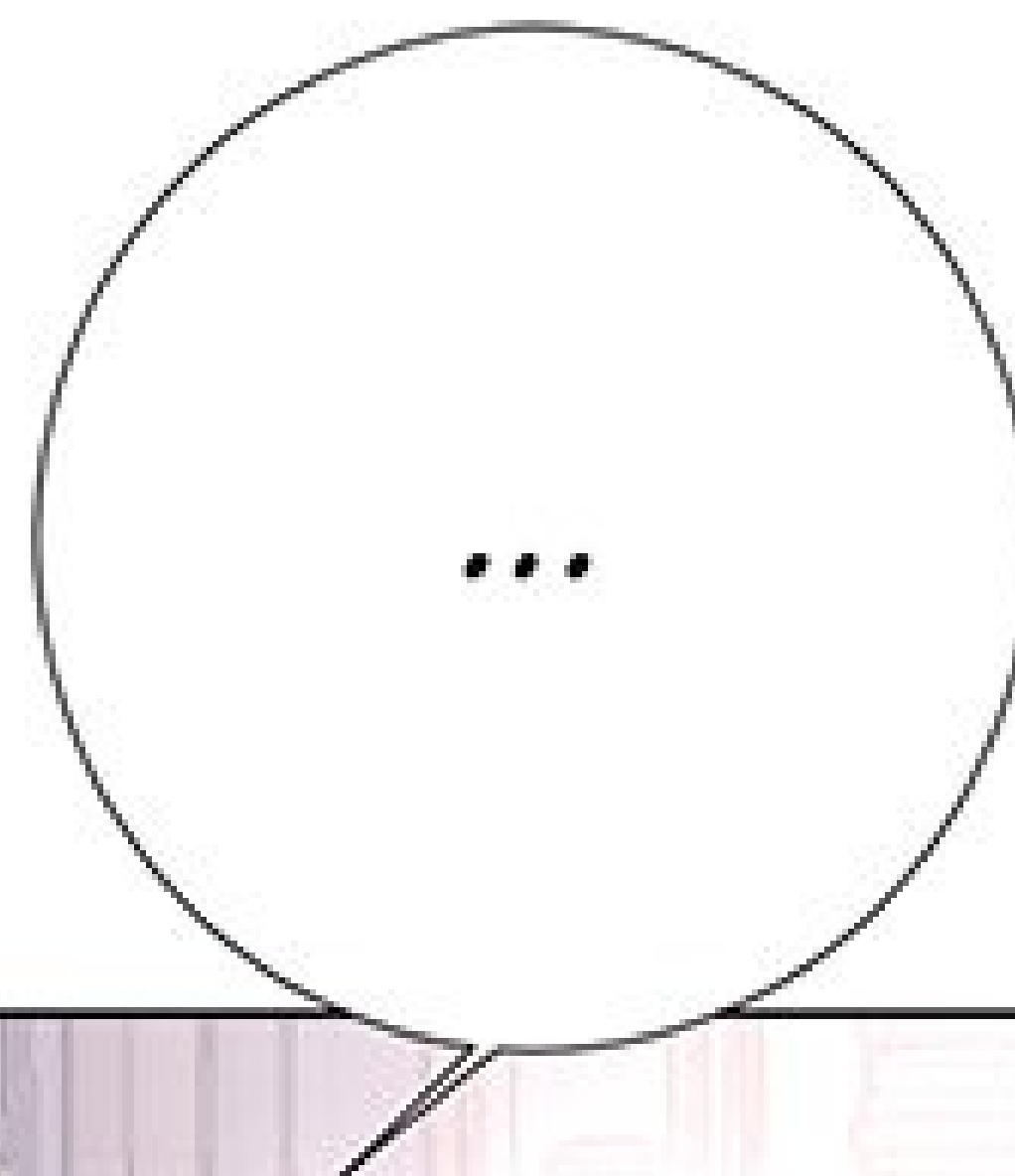
COMME LE
PRINCE QUI A RÉVEILLÉ
BLANCHE-NEIGE APRÈS
QU'ELLE A CROQUÉ
DANS LA POMME
EMPOISONNÉE...



A comic panel featuring a character with dark, spiky hair and a pinkish face, looking upwards. A large, white, oval-shaped speech bubble is positioned above the character's head. The background is a stylized cityscape with buildings and signs. One sign on the left reads "HOLLU" and "EYE". Another sign on the right reads "tee". The top of the panel shows a dark, indistinct shape, possibly a car or a building.

QU'EST-CE QUE
TU RACONTES ?
GAMINE...





**IL EST MIGNON
QUAND IL EST
SAOUL...**



QUOI ?
TU T'ATTENDAIS
À CE QUE
JE T'EMBRASSE
ENCORE ?





CE N'ÉTAIT PAS



DU TOUT CE QUE
JE PENSAIS !



JE... JE RENTRE
CHEZ MOI ! JE DOIS
MÉRITER !

MEDITER !



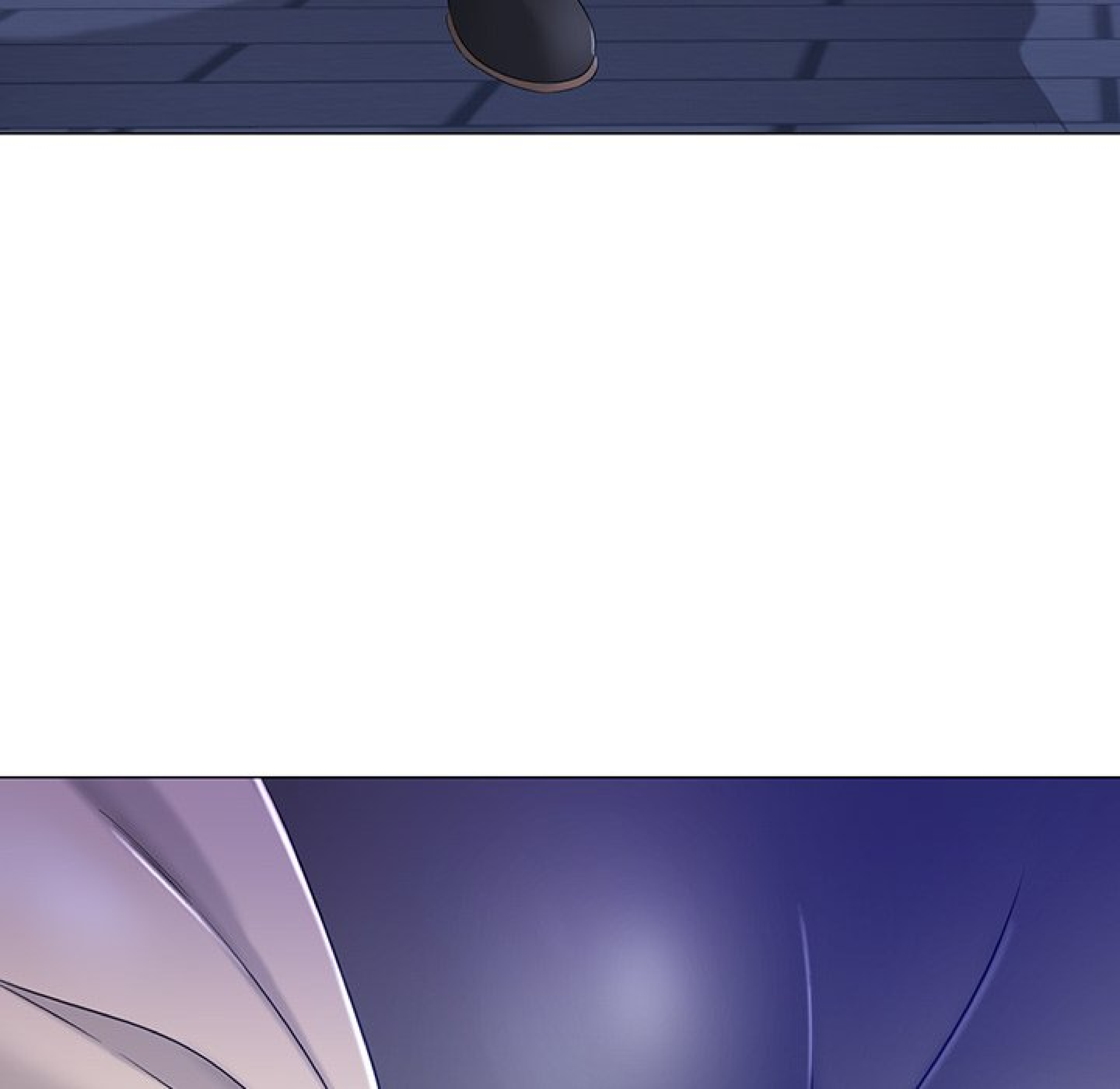


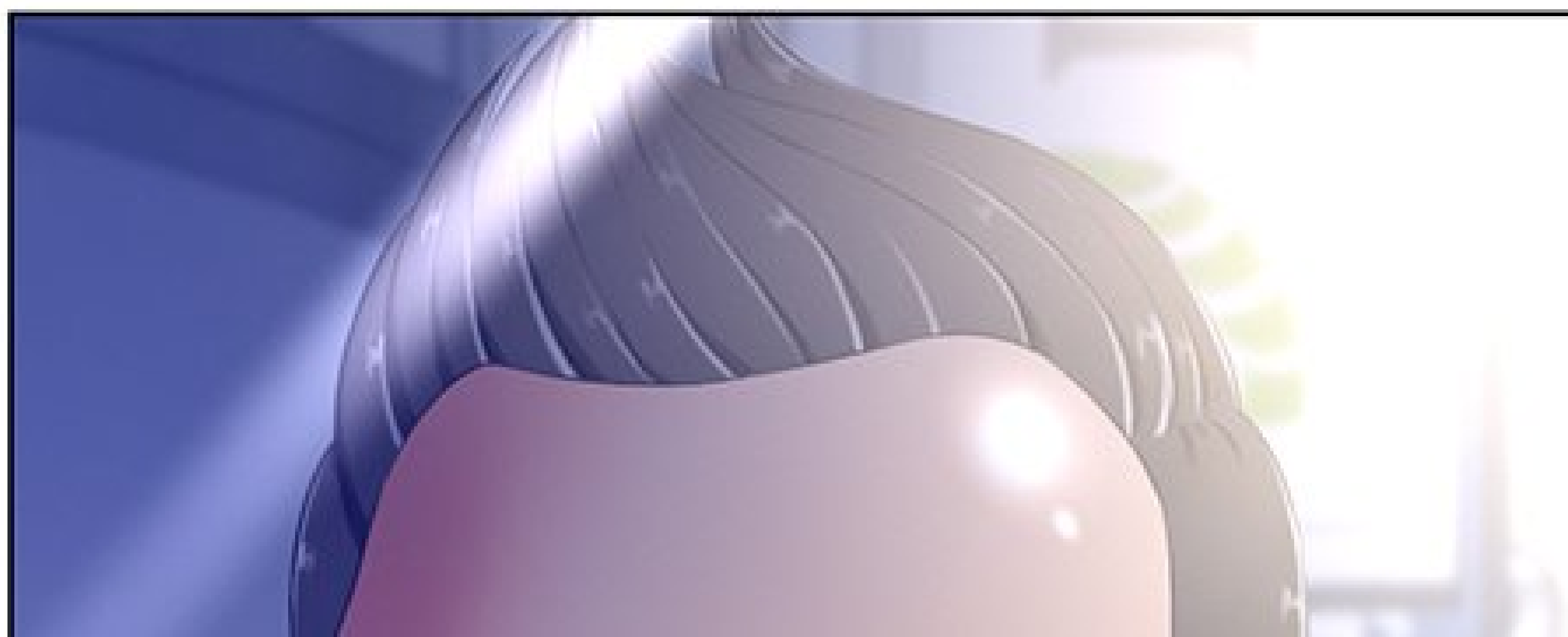
TU N'IRAS NULLE
PART ! ON DOIT BOIRE
UN PEU PLUS !

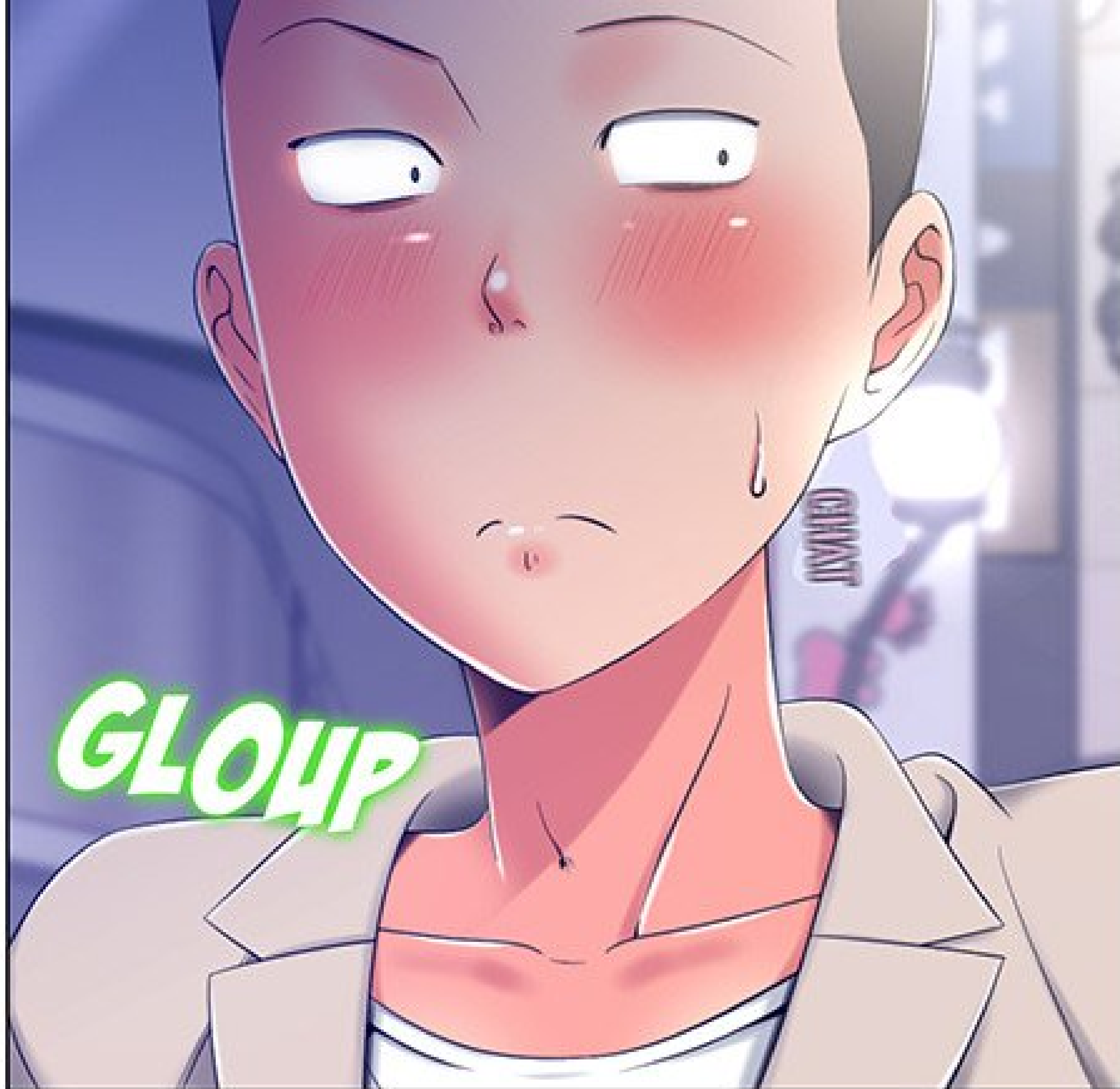


TAC









HÉ, LÂCHE-MOI...

WOW. C'EST
JOLI PAR ICI...



ТОМЧНОРА

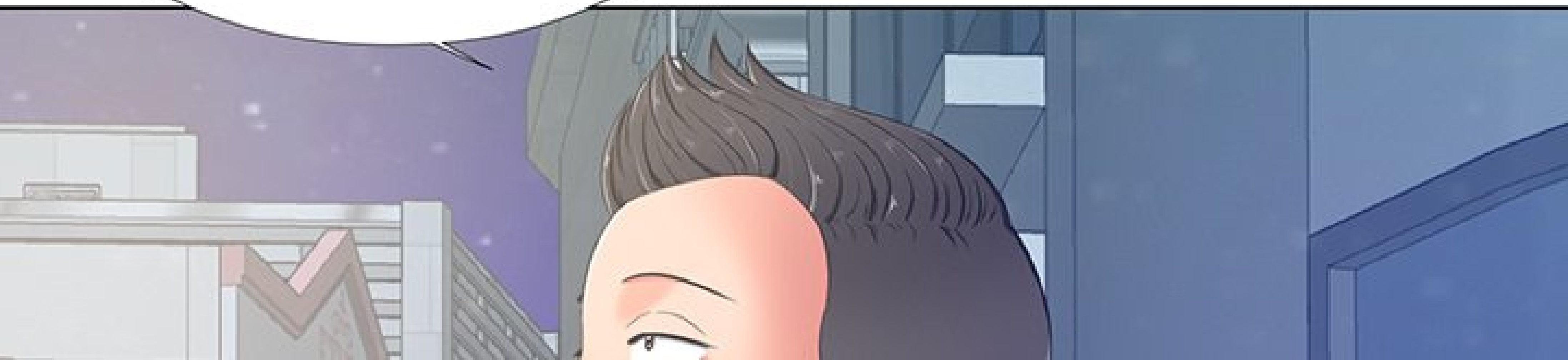








C'EST UN MOTEL...







ATTENDS
UNE SECONDE...!



JE VEUX Y ALLER !



JE LE SAVAIS...



JE N'IRAI PAS
DANS UN MOTEL AVEC
UNE GAMINE !

MENTEUR !





TU ES SÛR QUE TU
L'AS CONSULTÉE ? JE
CROIS QU'ELLE PENSE
DIFFÉREMMENT...

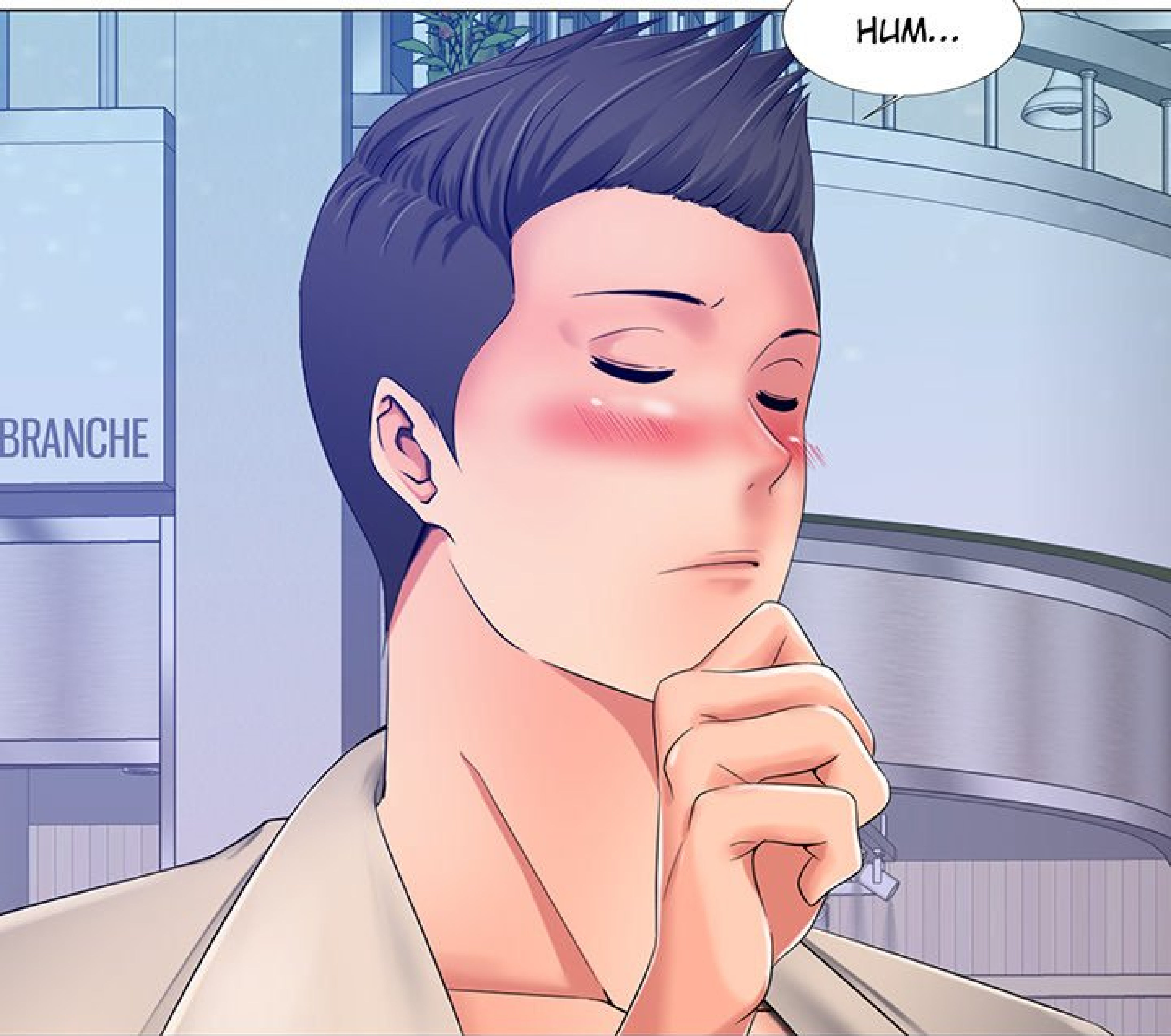




FWIP







HUM...

BRANCHE



ALLONS-Y !



HÉ...! ATTENDS...

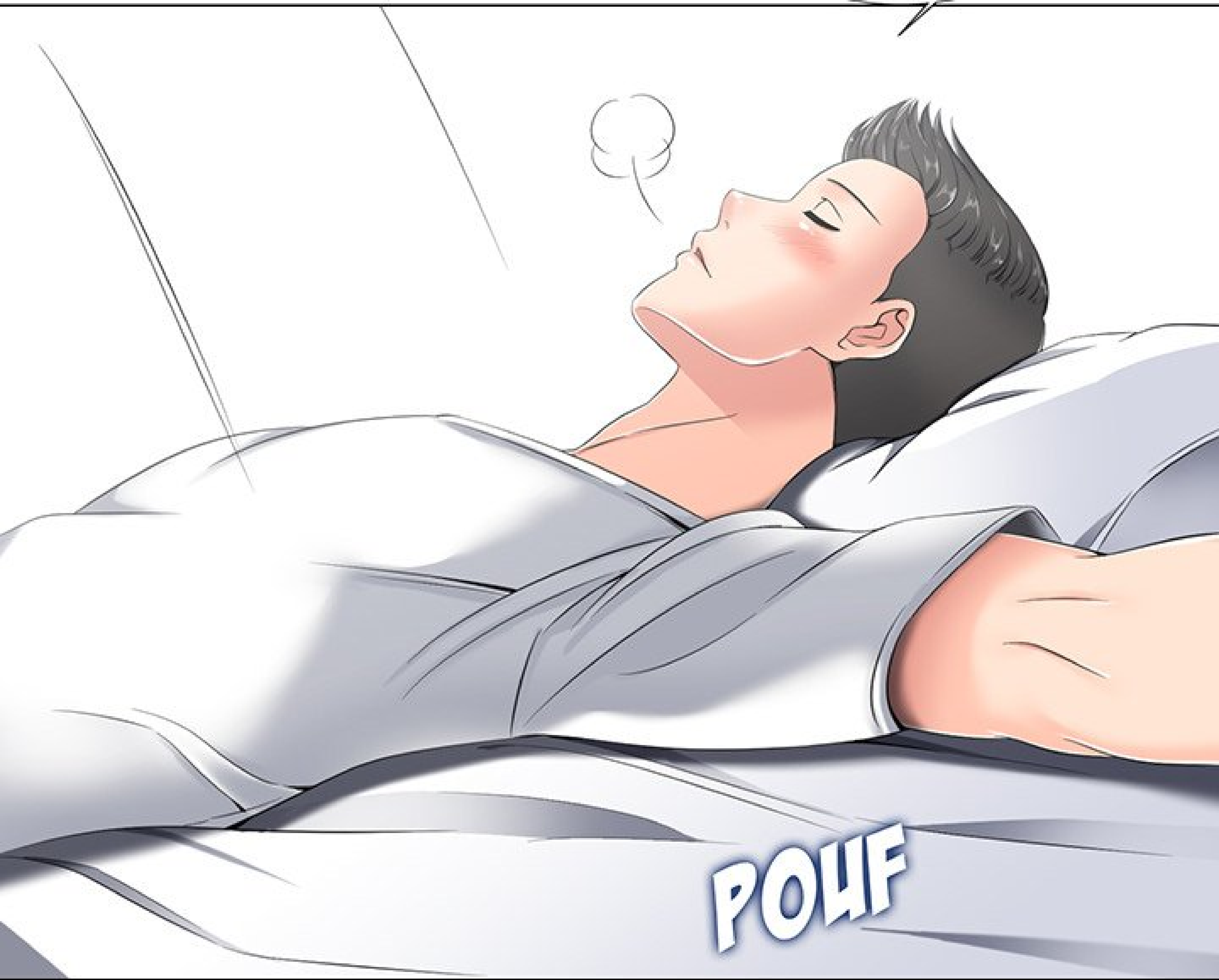
THE LACE







ARG... JE SUIS
ÉPUISÉ.



HAA... JE N'ARRIVE PAS
À CROIRE QUE J'AI BU TOUTE
LA NUIT ET QUE J'AI FINI DANS
UN MOTEL... JE VAIS SÛREMENT
REGRETTER ÇA DEMAIN
MATIN, PAS VRAI ?

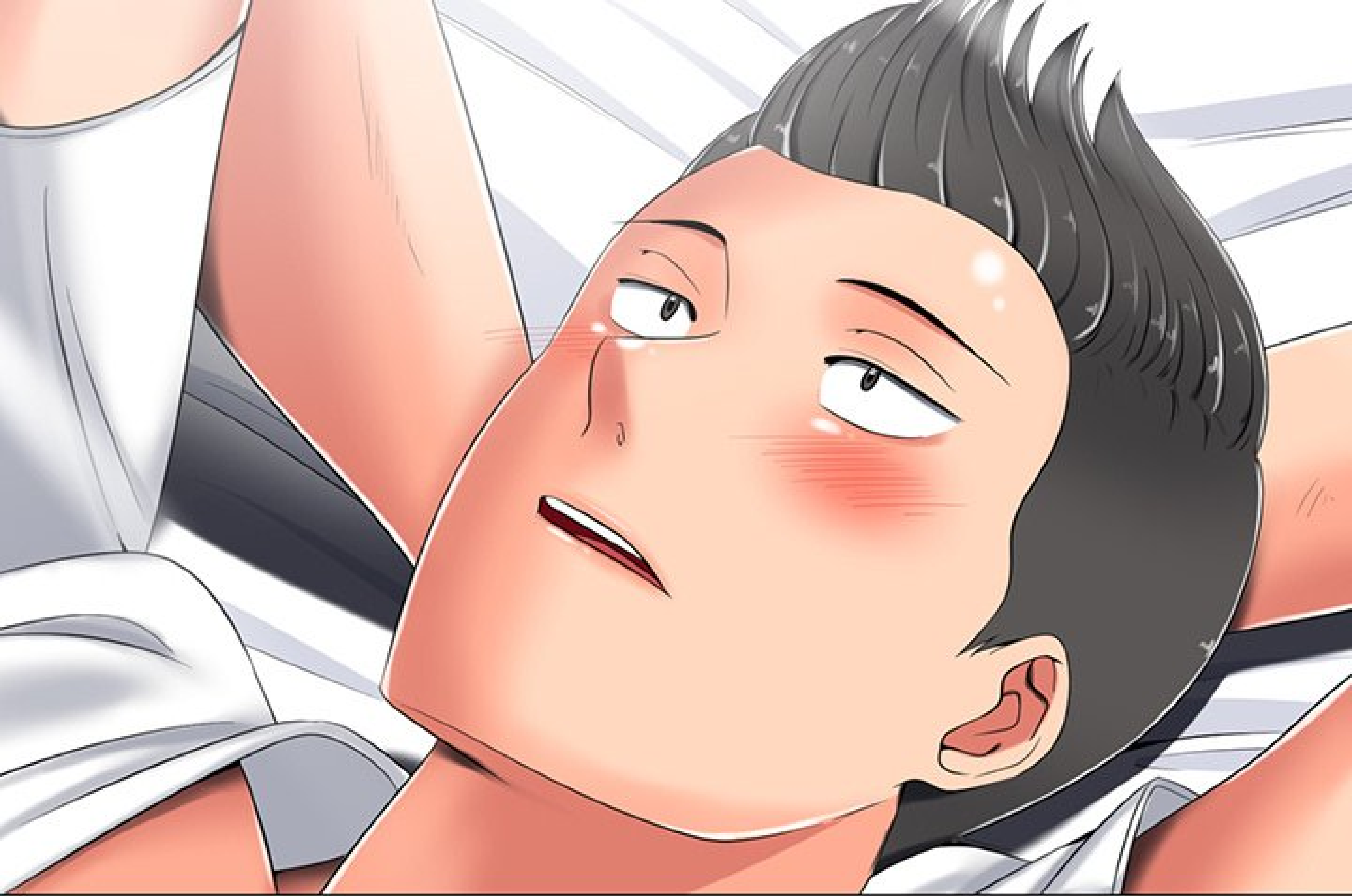




JE NE SAIS PAS...
TU NE TIENS PAS L'ALCOOL,
JE DOUTE QUE TU T'EN
SOLVIENNES.



VRAIMENT ? JE NE
BOIS JAMAIS AUTANT.
ALORS JE N'AI JAMAIS
EU DE PERTE DE
MÉMOIRE.



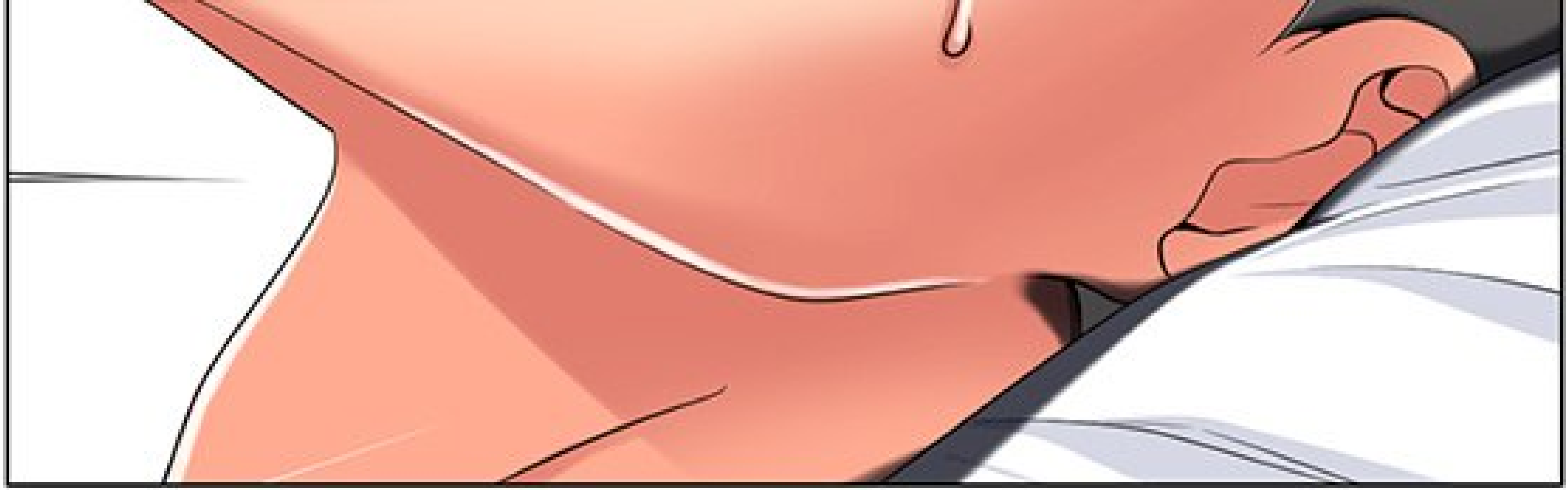
OUAIS, TU NE TE
SOLVIENDRAS DE
RIEN, C'EST SÛR.











QUEST OF QUE

QU'EST-CE QUE
TU FAIS ?

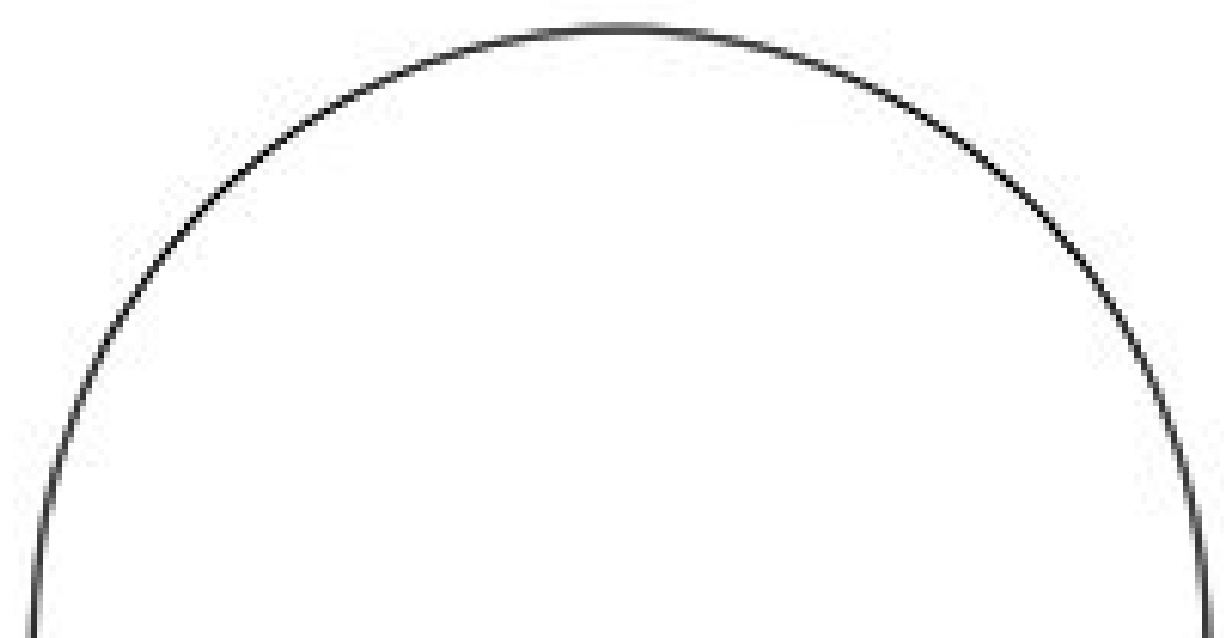


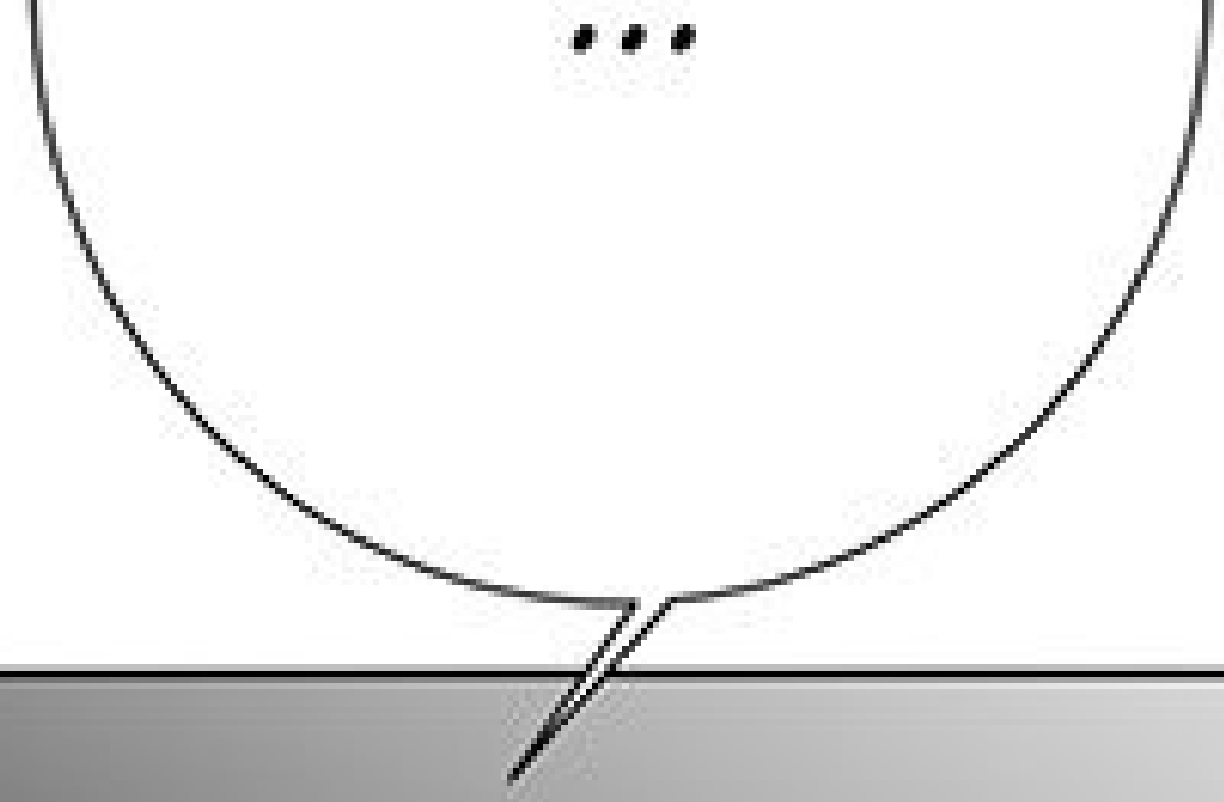
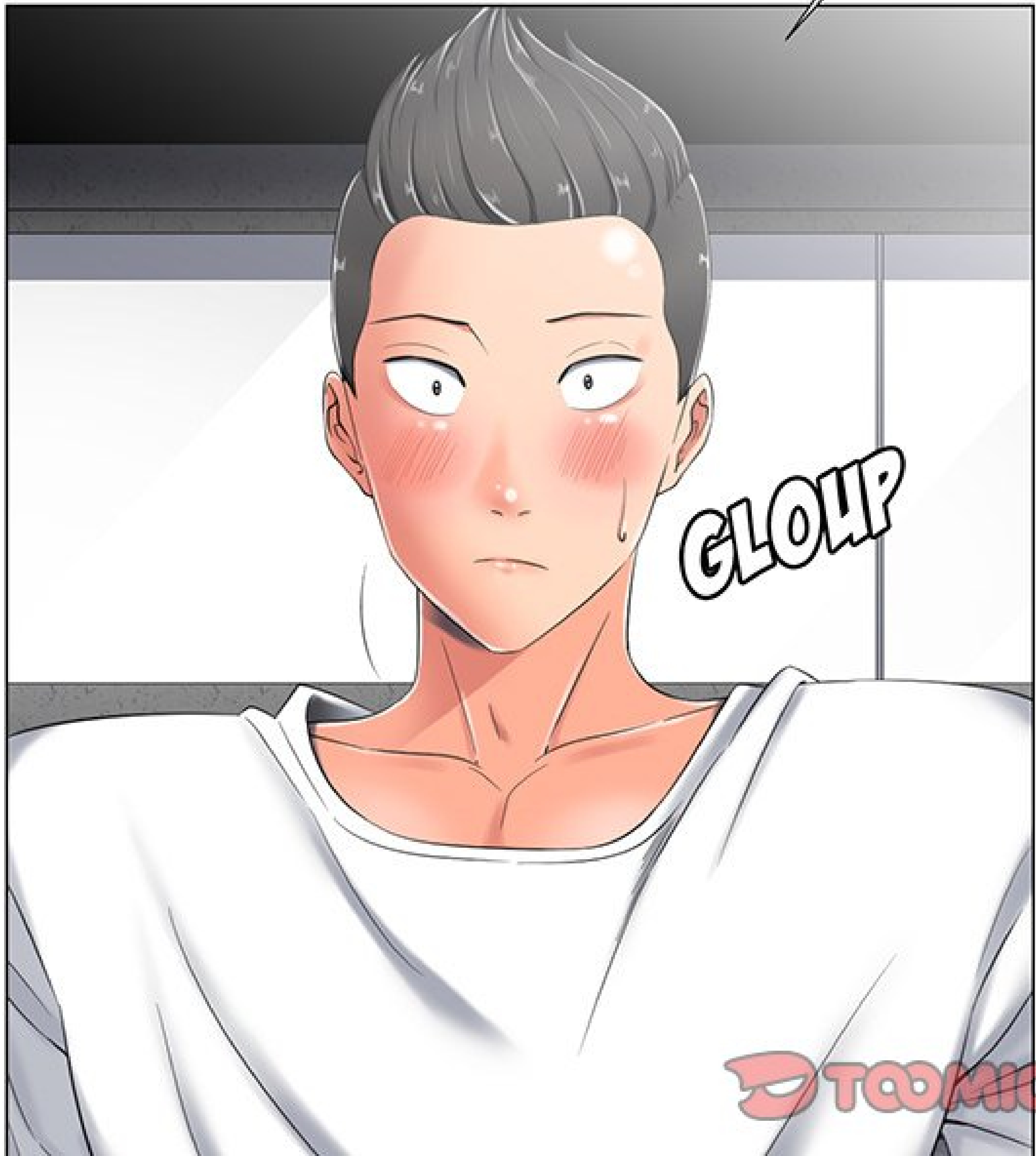
FWOUSH

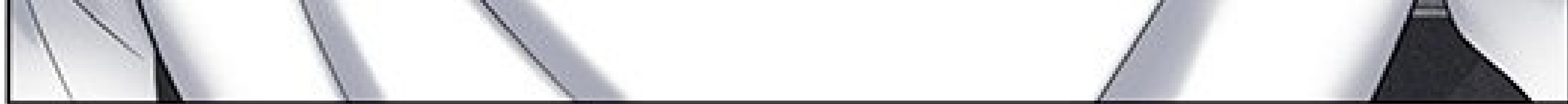


À TON AVIS ?







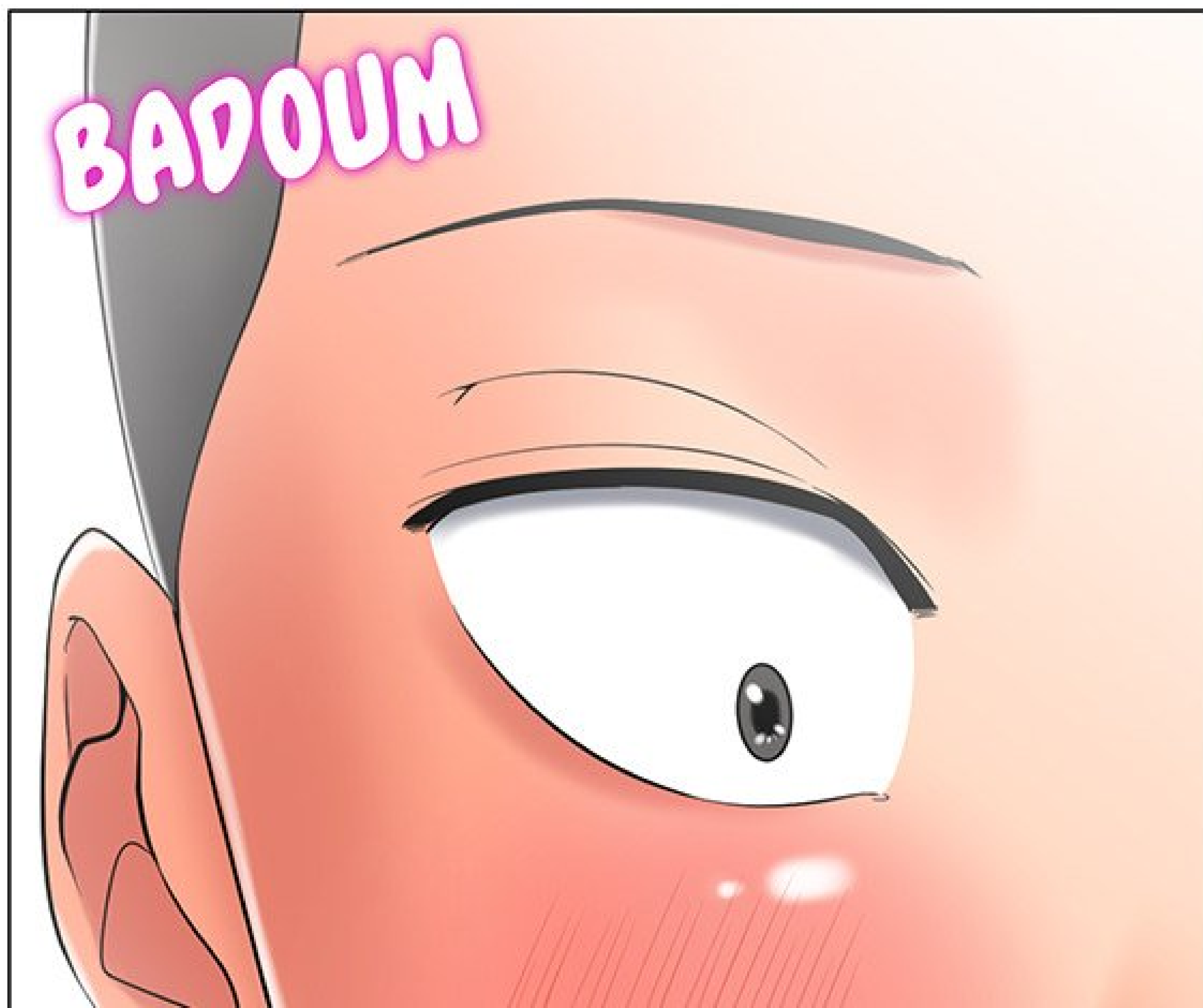


JE TE L'AI DIT,
ON NE SE SOLVIENDRA
DE RIEN DEMAIN
MATIN.

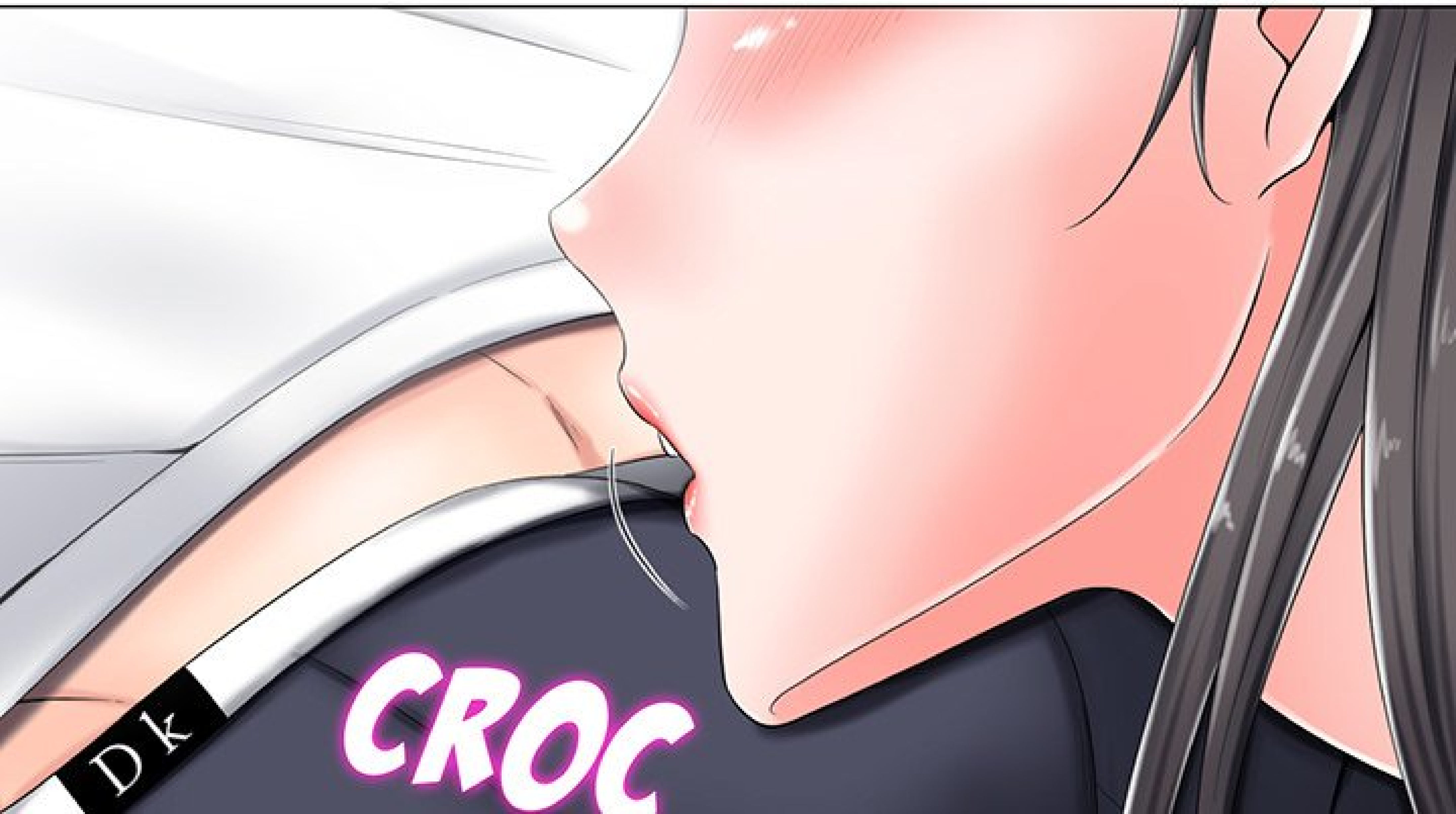






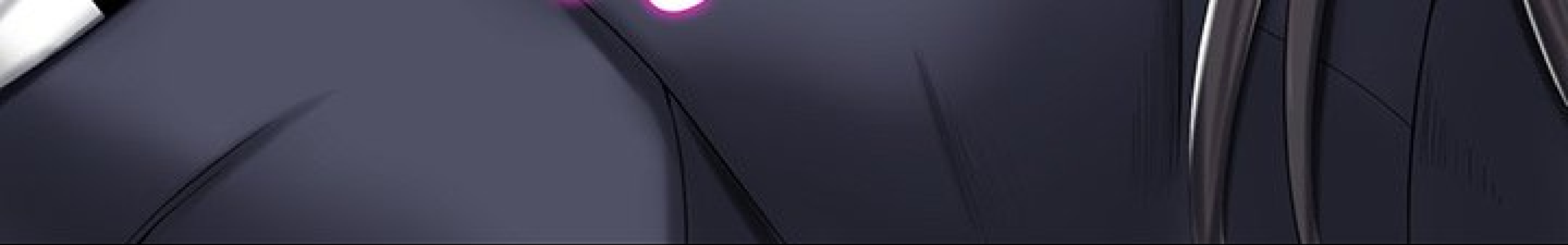
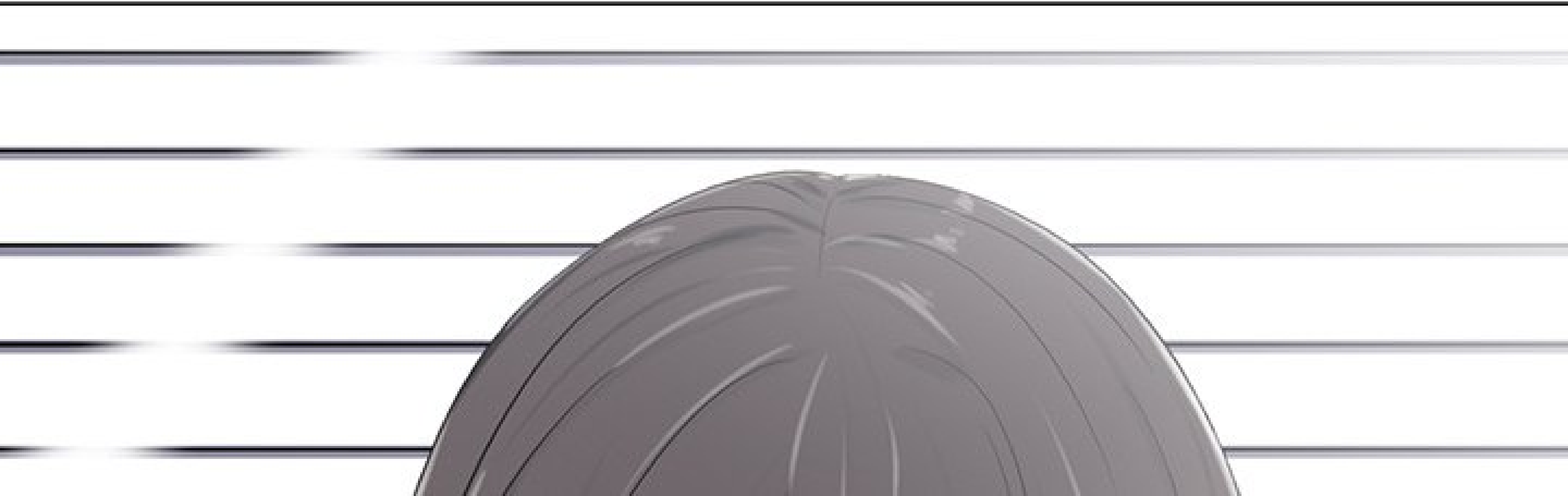






Dk

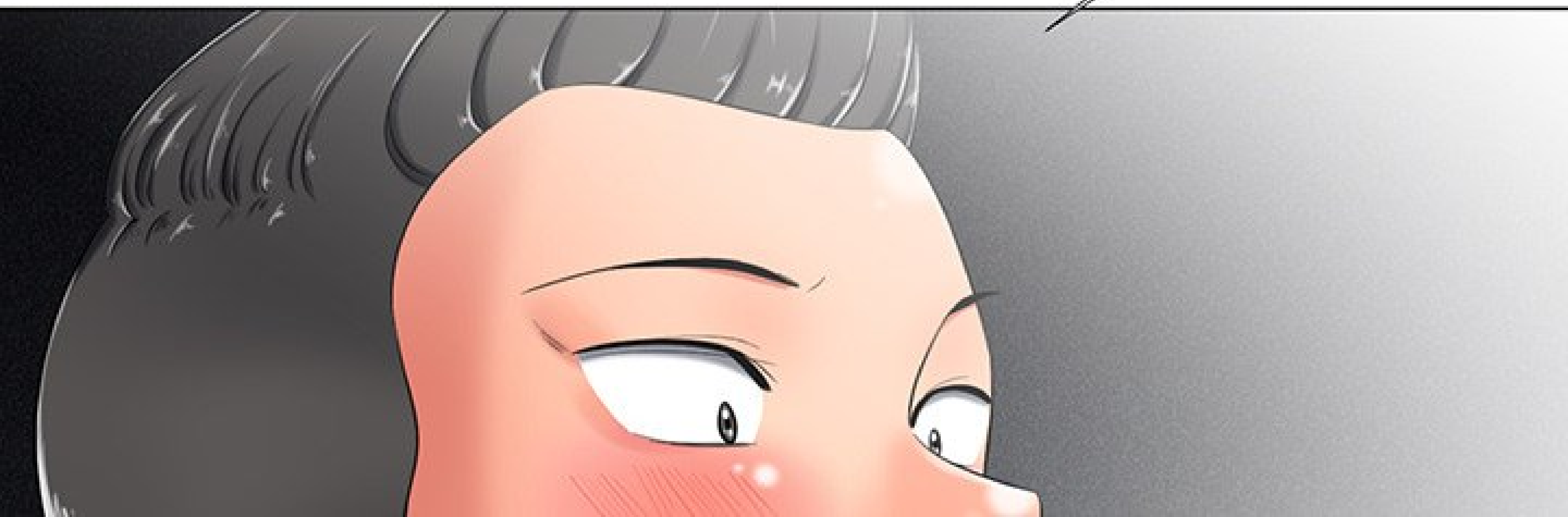
CROC



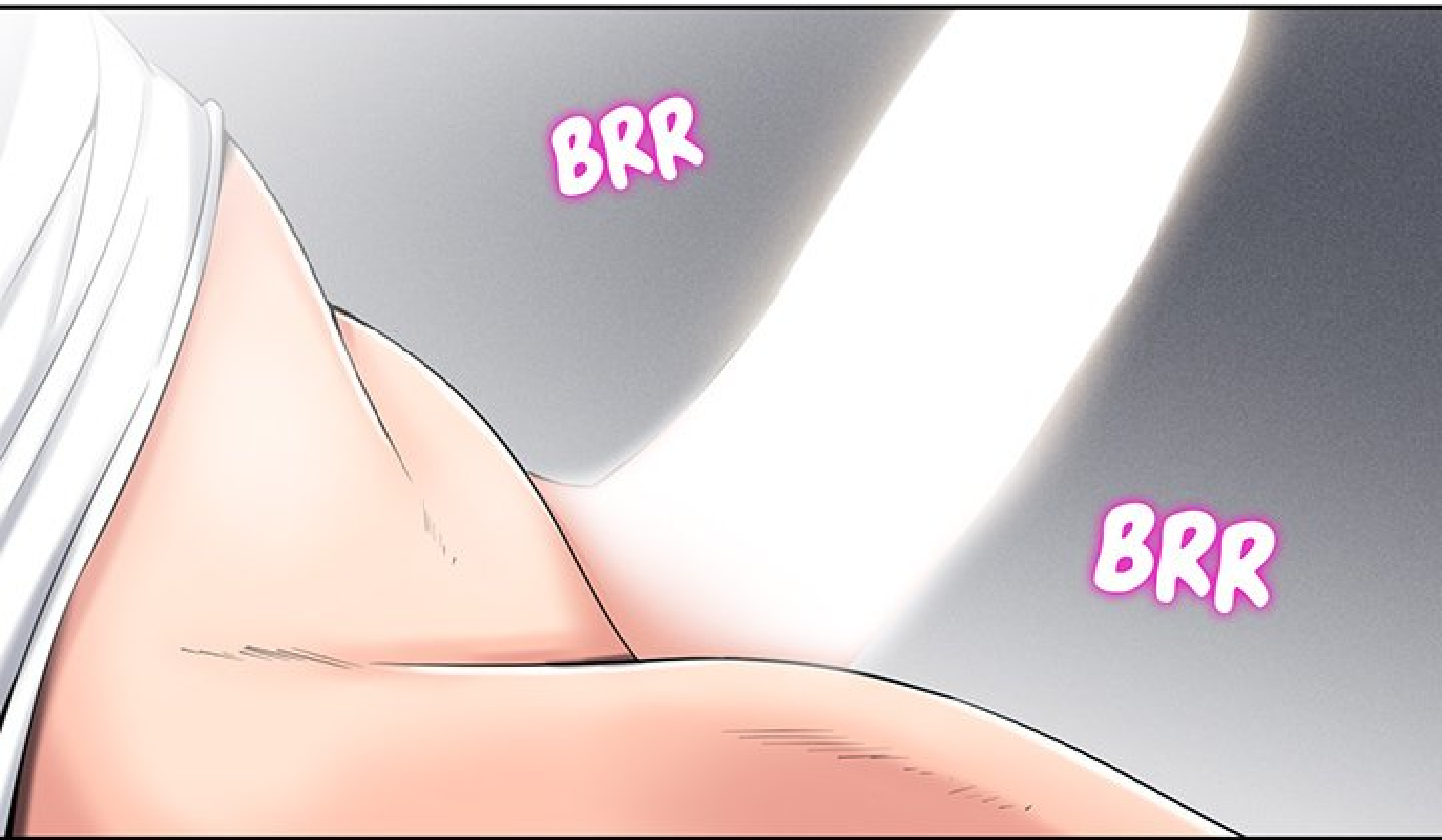


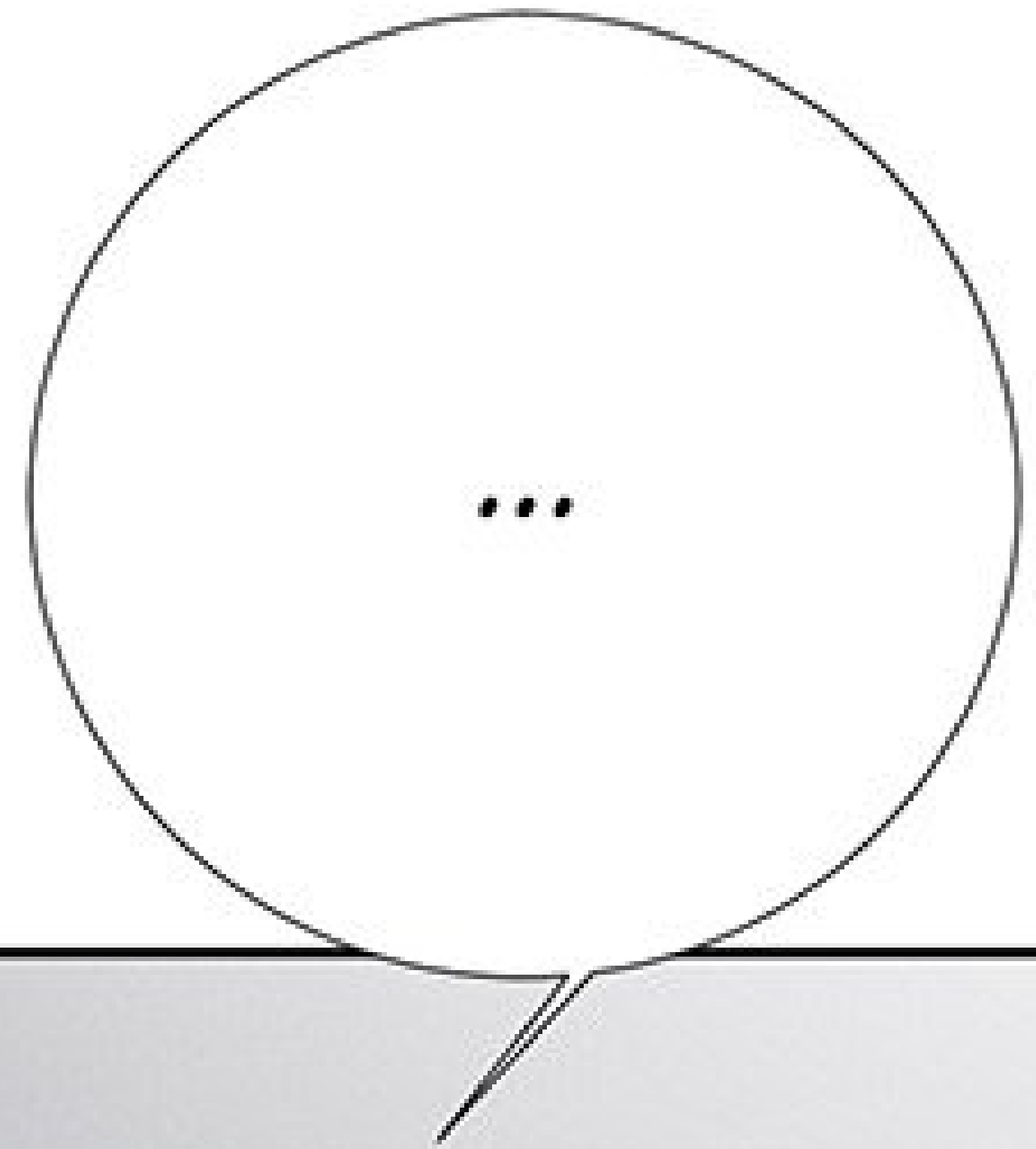
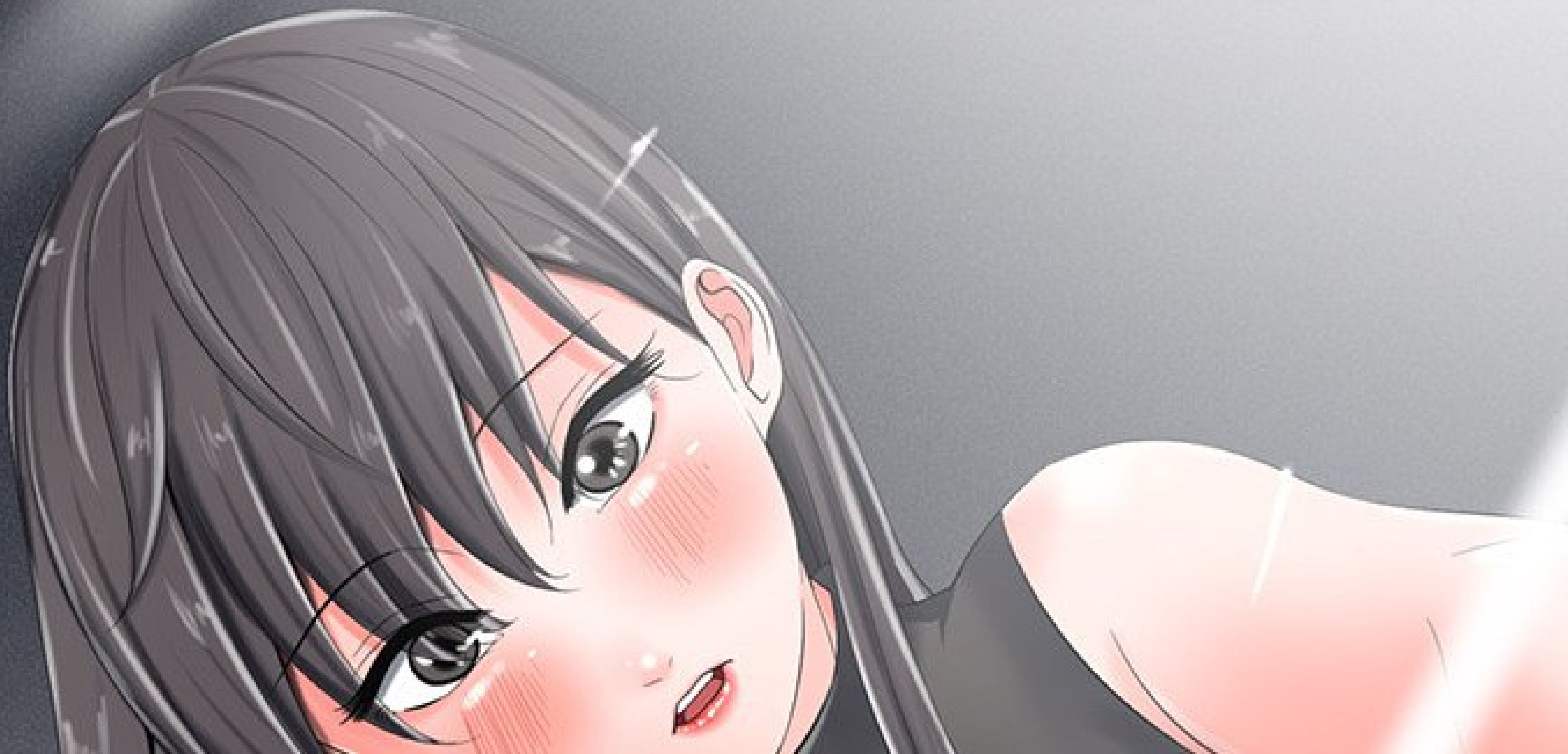
FWIP

A-ATTENDS...!











BADOUM

BADOUM





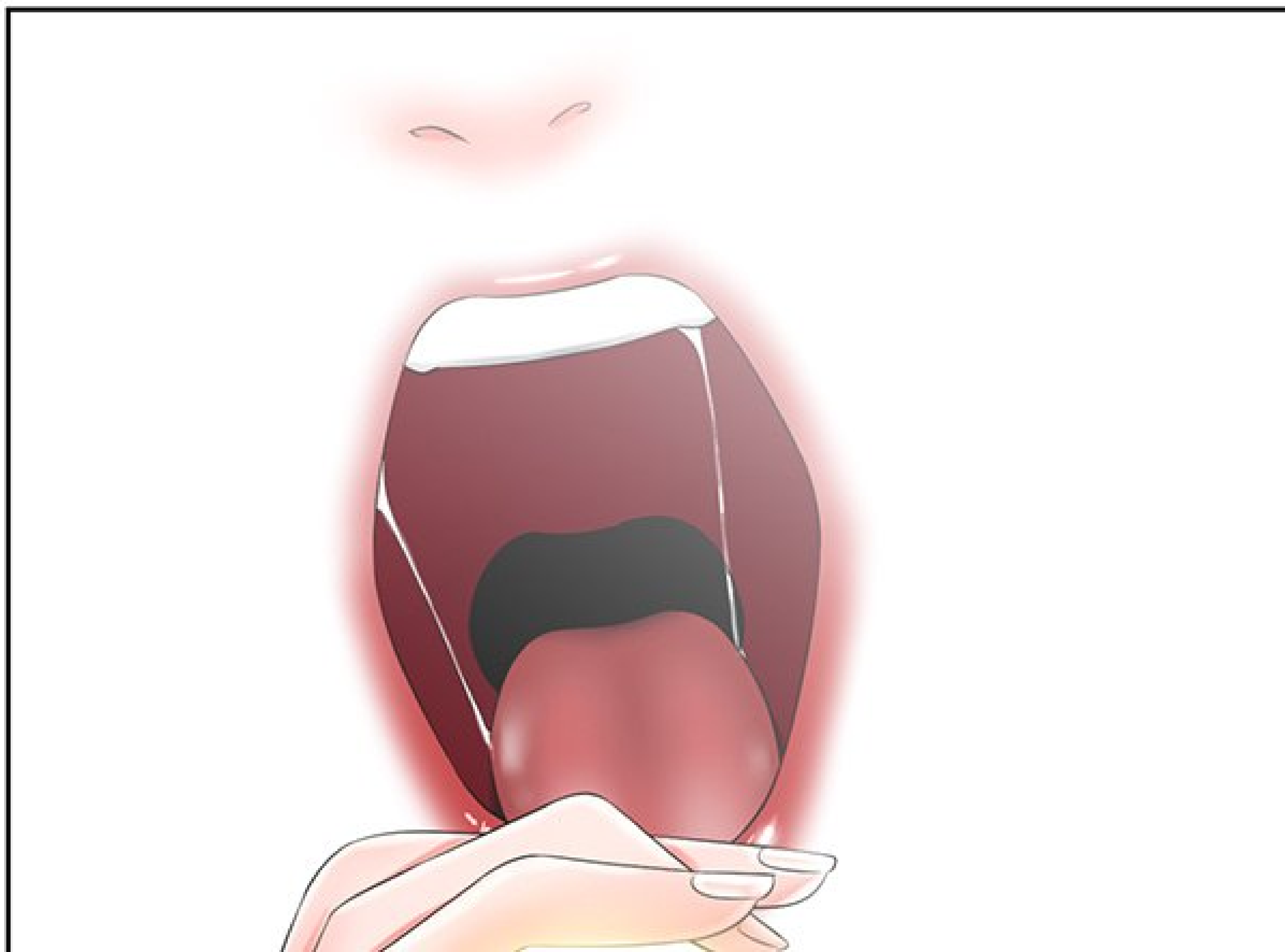
BADOUM

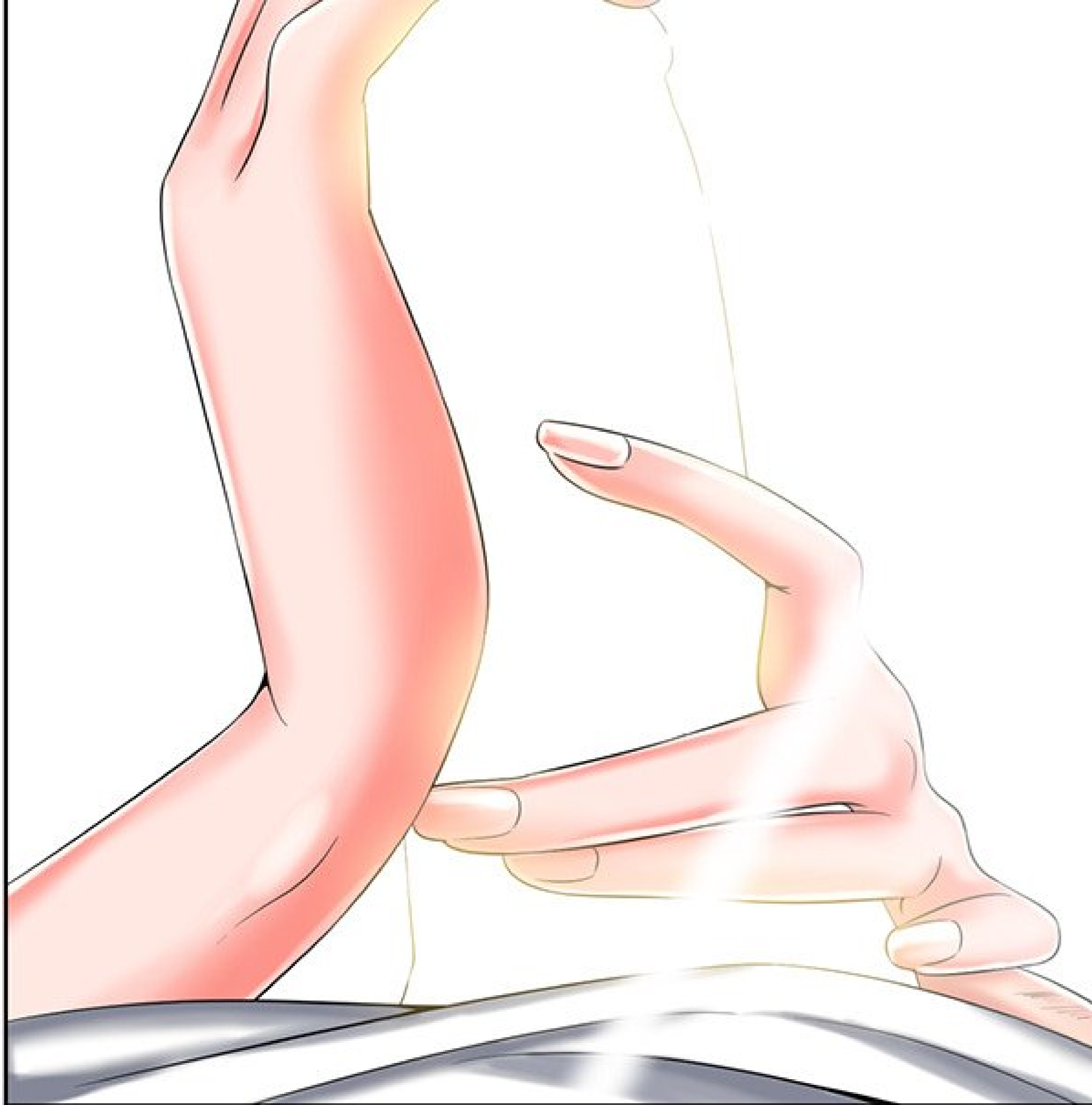


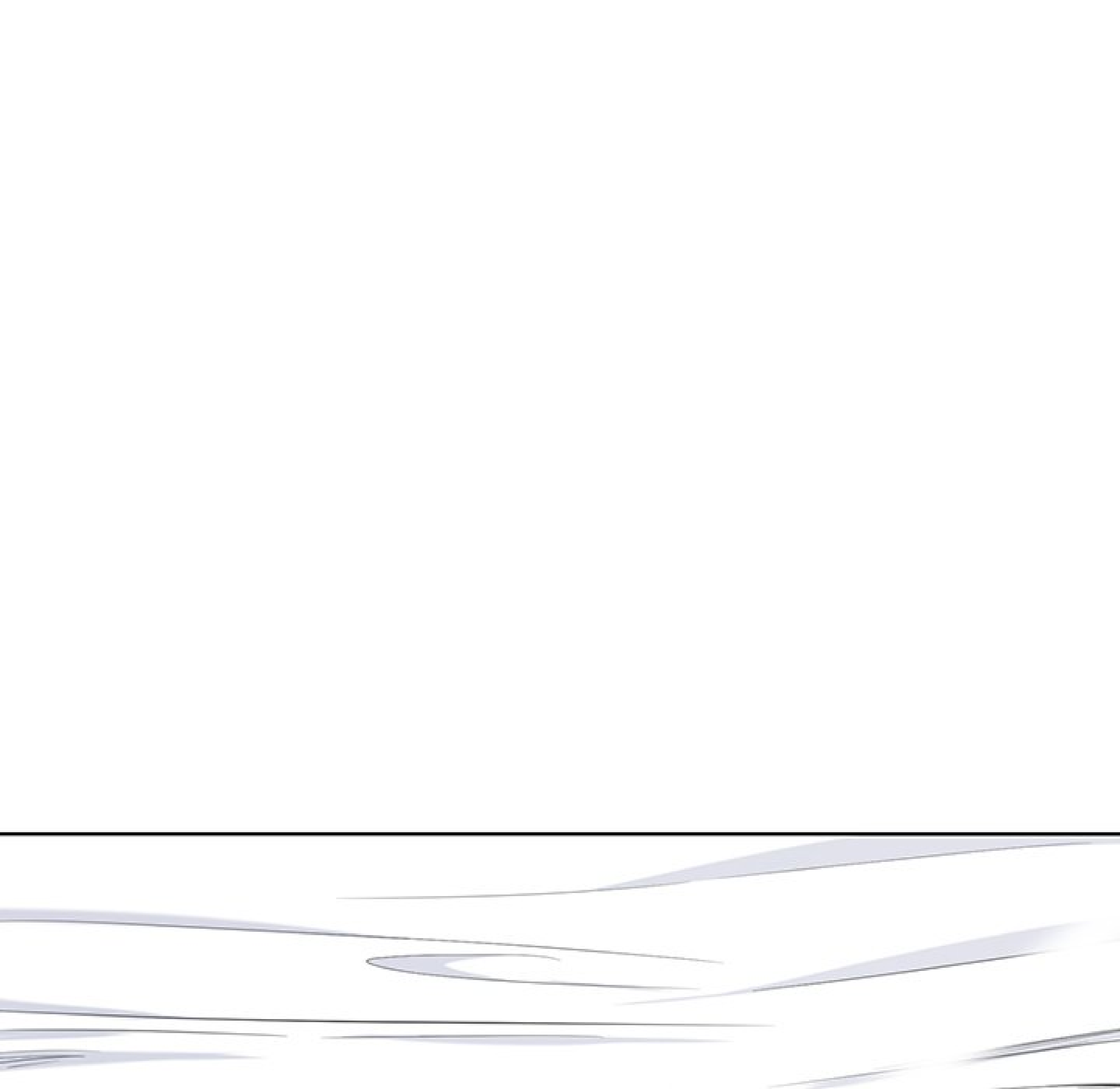
BADOUM



BAD OUM



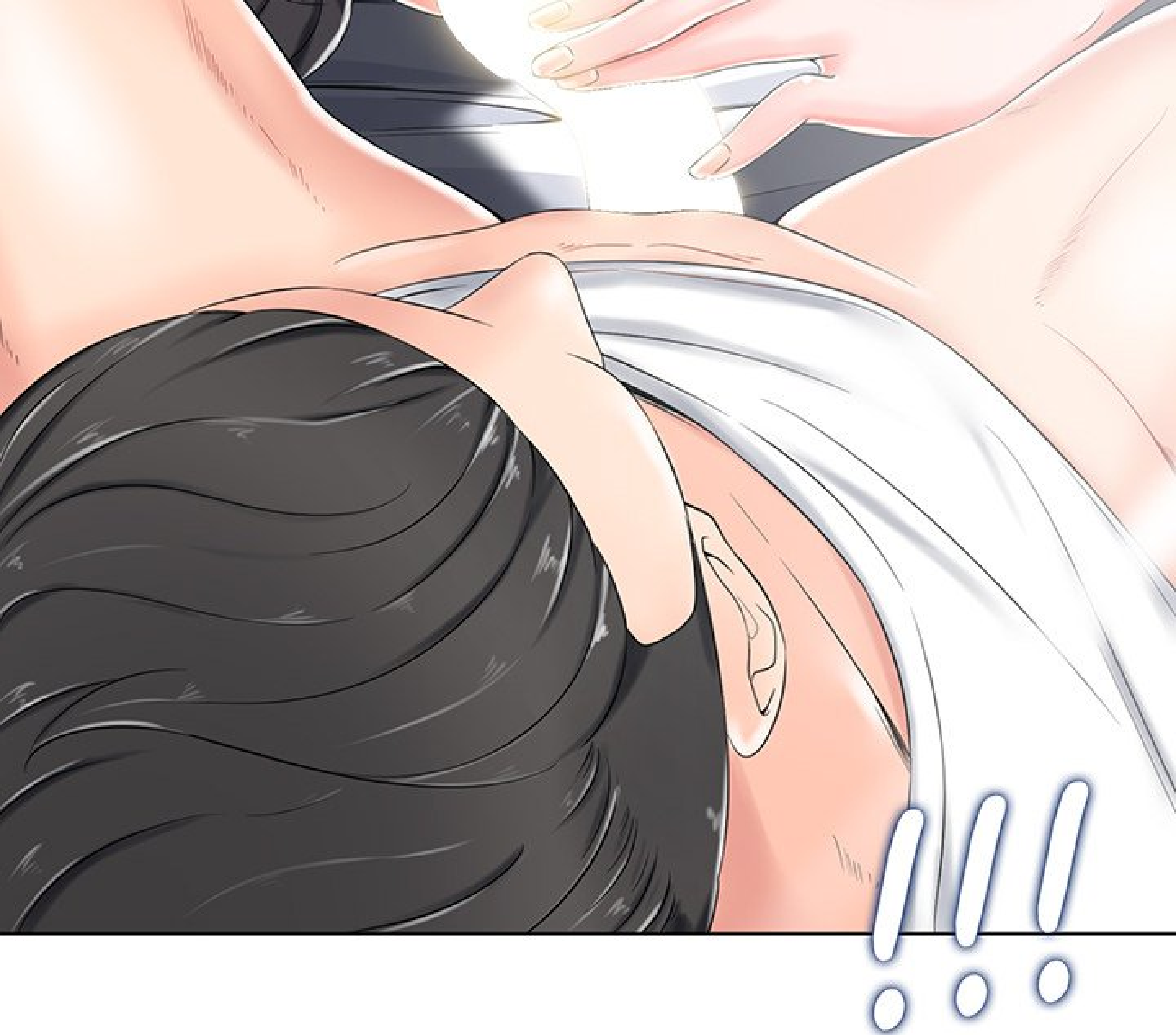








AH...

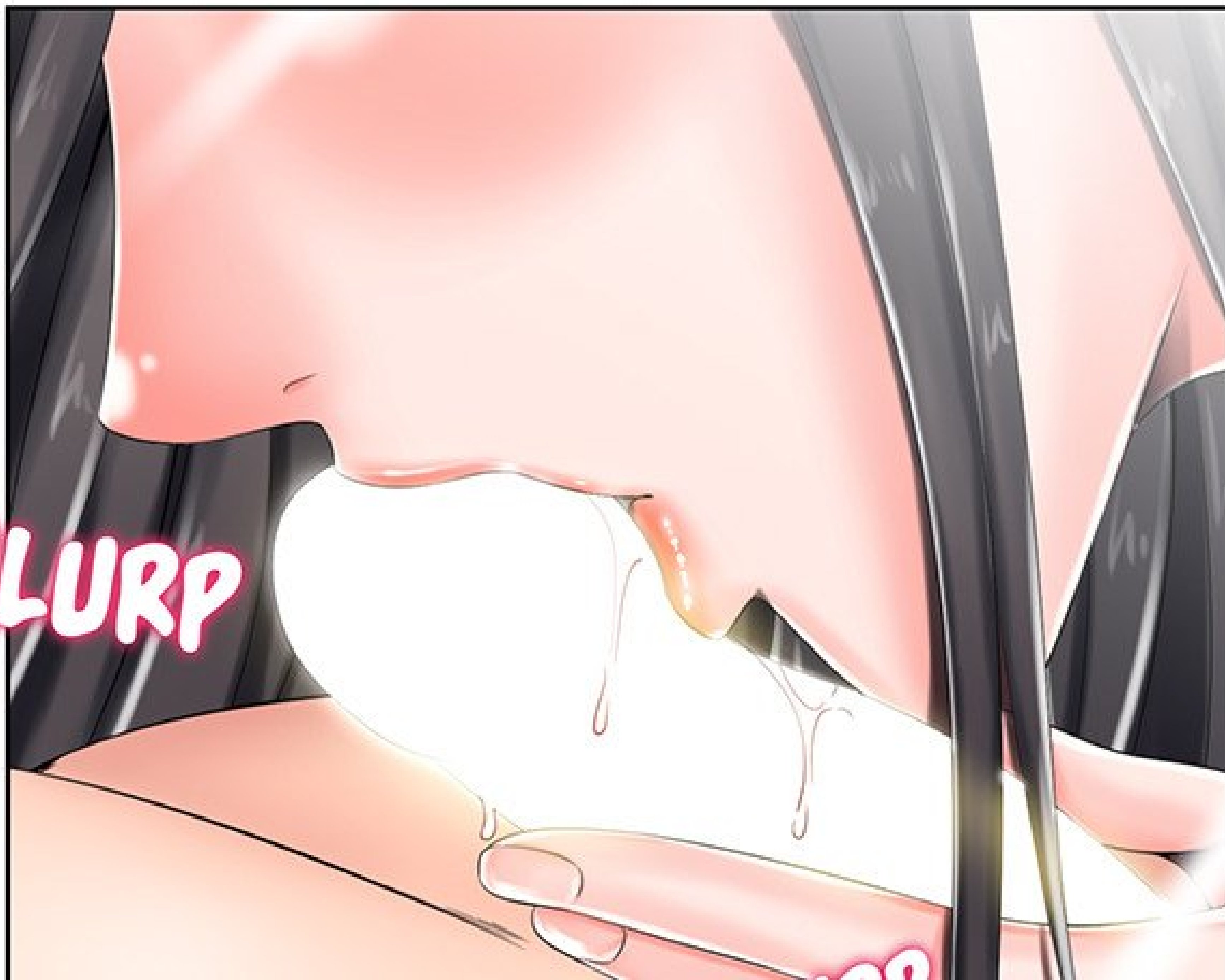






SLURP

SLURP

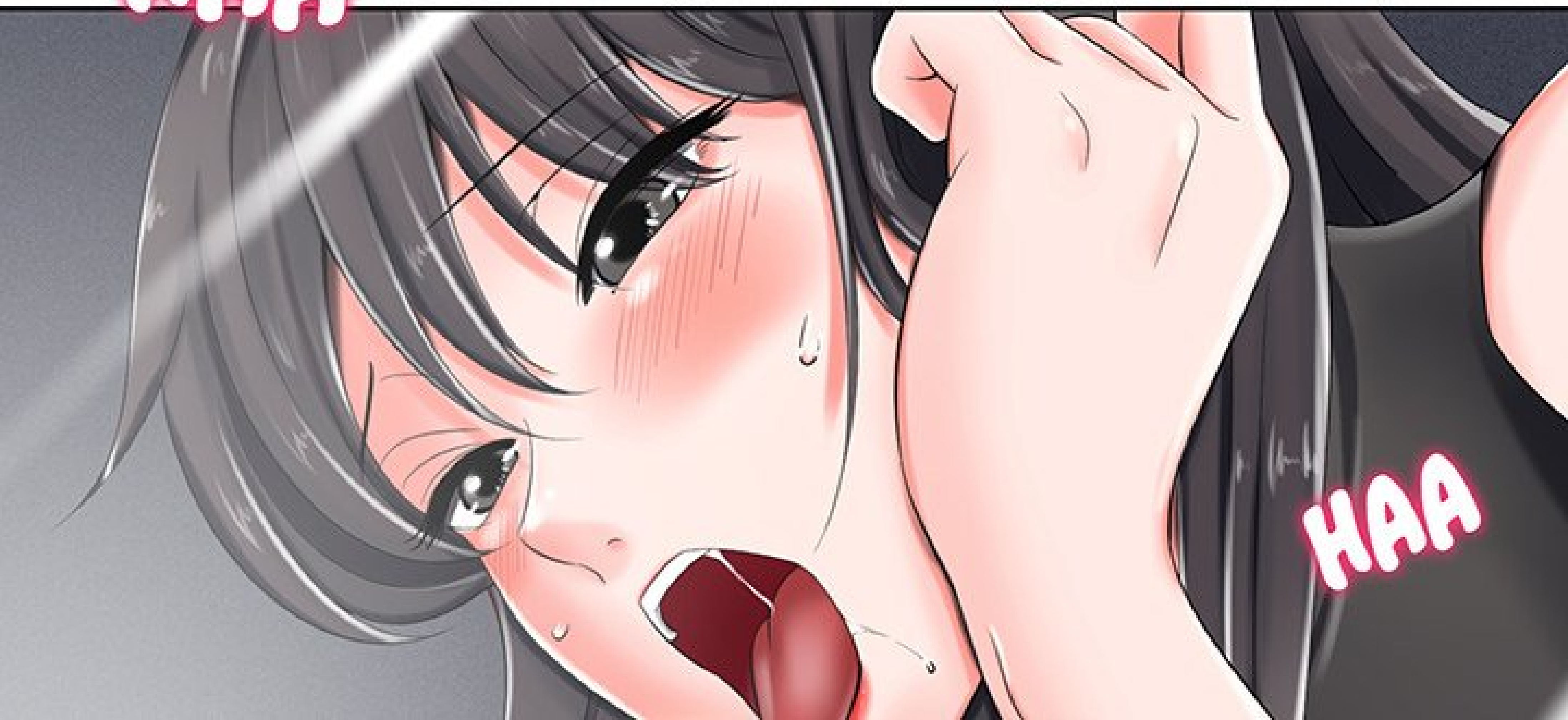








HAA



HAA



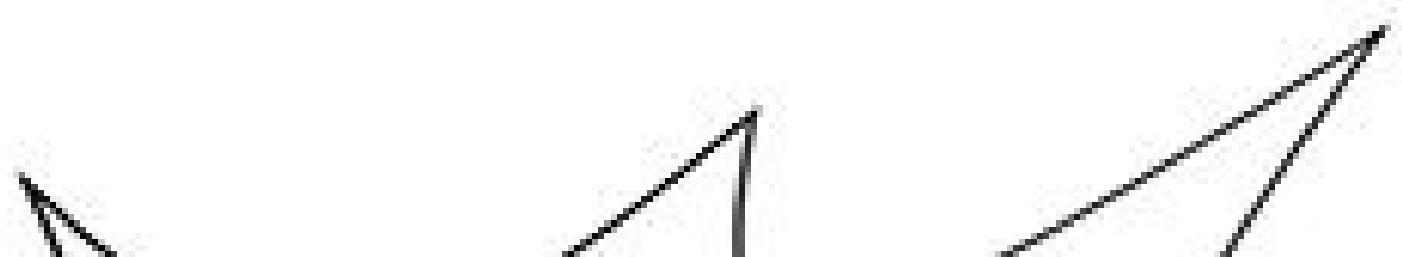
JE NE PEUX...

ARG...



**PLUS ME
RETENIR !**

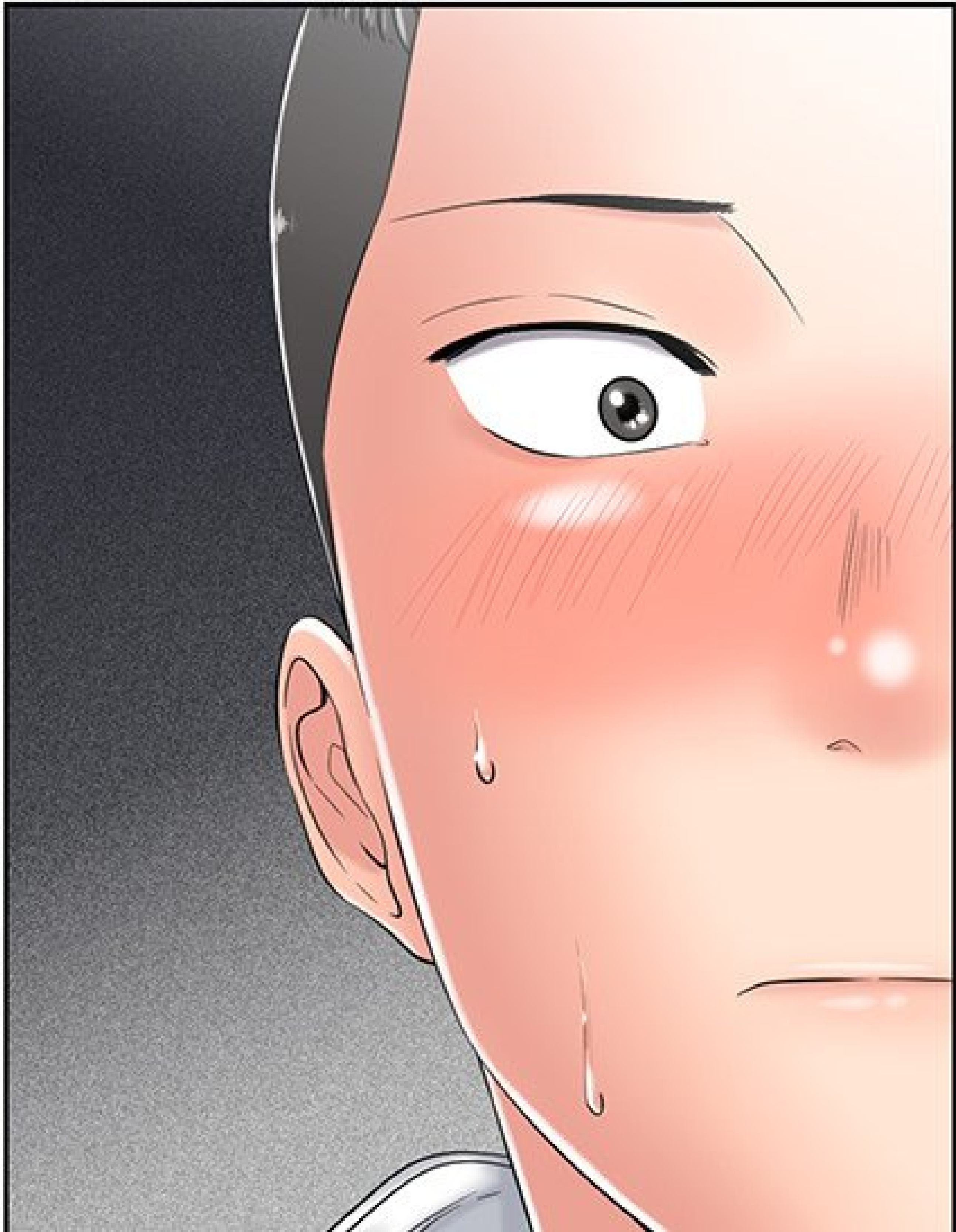


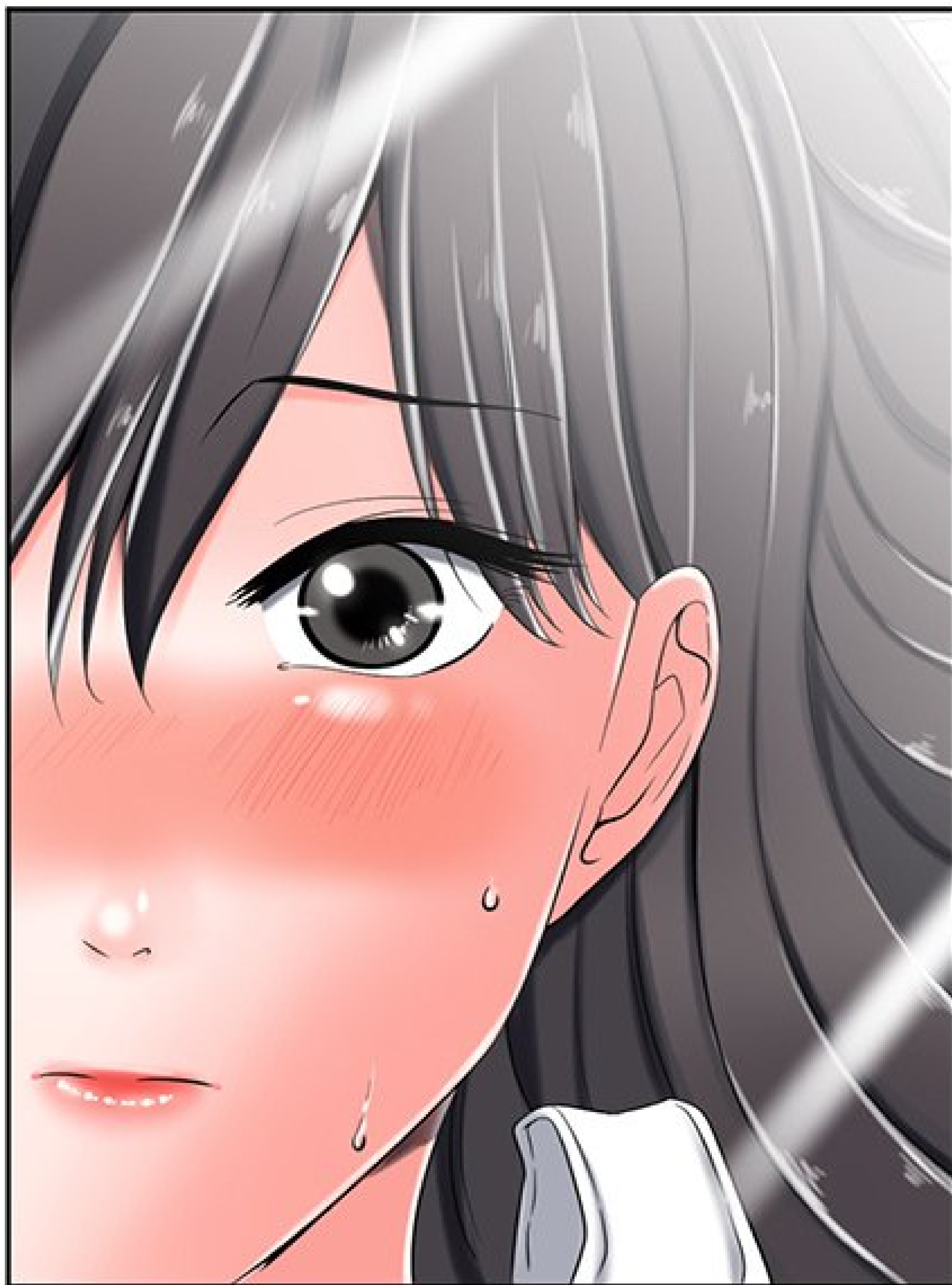












MONSIEUR ?

MONSIEUR...

BADOUM

BADOUM



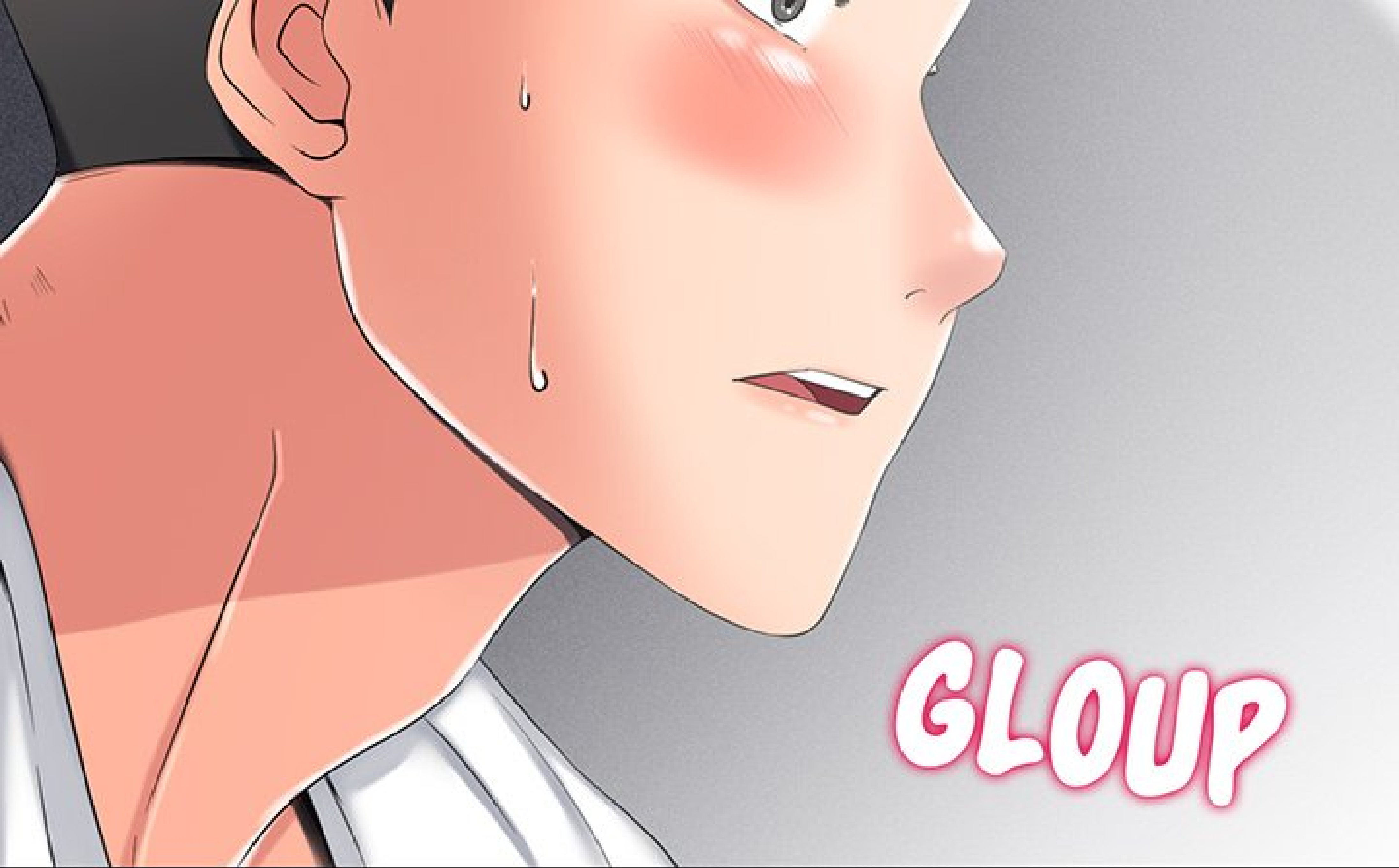


BADOUUM

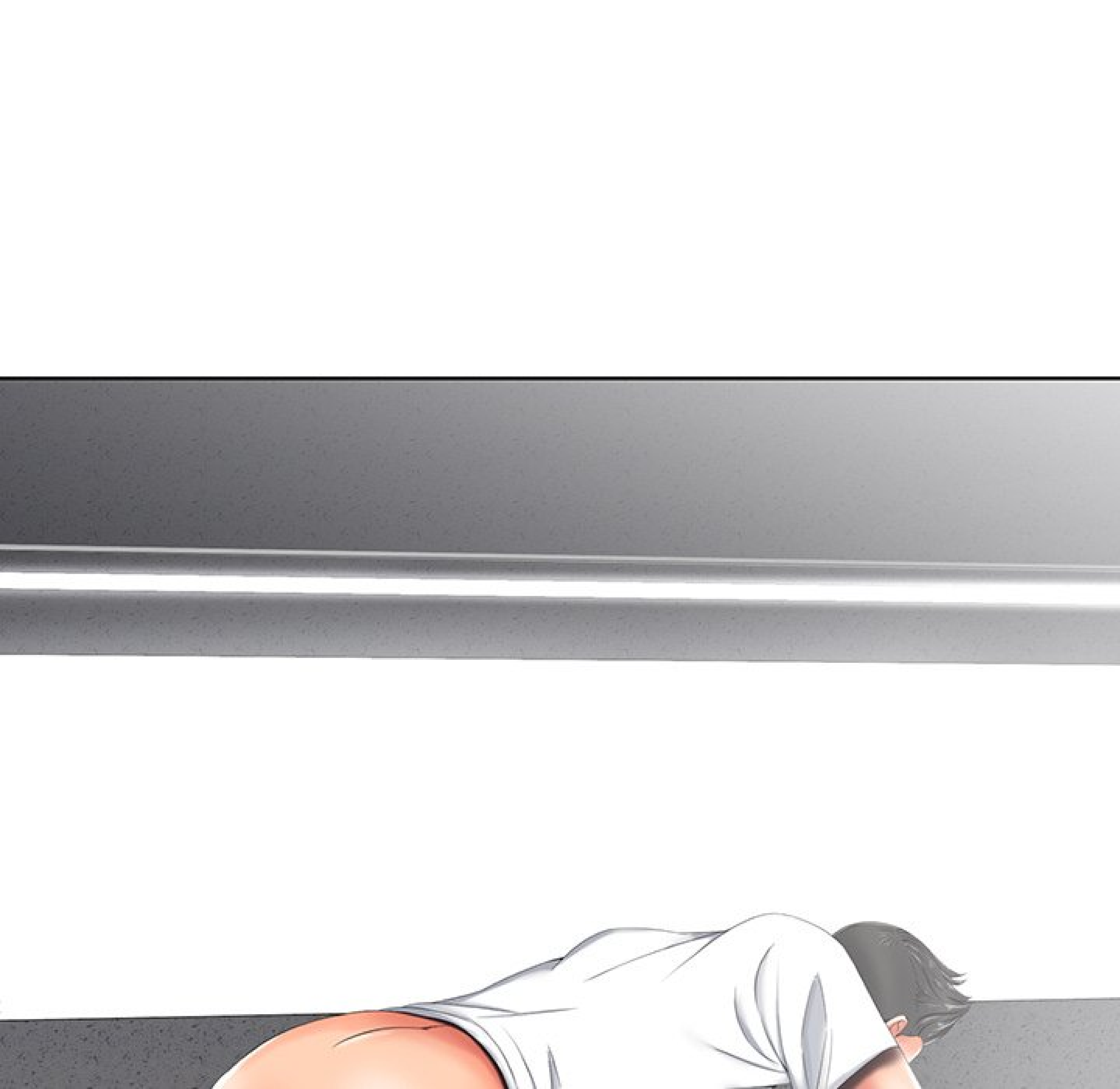


METTEZ-LA-MOI.





GLOUP





BRRR

010 - xxx - xxxx
CLAIRE



BRRR



