

2019학년도 6월 7일(목) 교육과정 평가원 해설지  
영어

1. 정답 : ①

해설 :

2. 정답 : ⑤

해설 :

3. 정답 : ②

해설 :

4. 정답 : ③

해설 :

5. 정답 : ⑤

해설 :

6. 정답 : ④

해설 :

7. 정답 : ⑤

해설 :

8. 정답 : ④

해설 :

9. 정답 : ④

해설 :

10. 정답 : ④

해설 :

11. 정답 : ⑤

해설 :

12. 정답 : ③

해설 :

13. 정답 : ①

해설 :

14. 정답 : ②

해설 :

15. 정답 : ④

해설 :



16. 정답 : ②  
해설 :

17. 정답 : ⑤  
해설 :

18. 정답 : ①  
해설 :

글의 목적

정답: 1번

글쓴이의 목적을 파악할 수 있는 표현을 찾아 정답을 골라야 한다. 주로 중반부 이후에 언급되기 때문에 선불리 답을 결정하지 말고 중반이후의 표현에 치중하도록 한다. 6행의 'It is therefore important to check the garden for potential dangers'에서 알 수 있듯이 앞서 언급된 부모님들과 아이들이 참석하는 행사이므로 잠재적 위험성에 대해서 반드시 확인을 해야 한다는 내용을 볼 때 정답은 1번 '안전한 행사를 위한 준비를 지시하려고'이다.

19. 정답 : ③  
해설 :

심경변화

정답: 3번

소설같은 이야기에서 나오는 내용의 일부가 많기 때문에 구문을 통해 해석을 하기가 오히려 더 까다로운 형태의 문제이다. 따라서 반복되는 분위기의 단어를 통해 앞부분과 뒷부분의 심경변화를 찾을 수 있도록 한다. 앞부분의 'troubled look / Concerned about'정도의 단어를 보고 걱정하고 염려한다는 느낌을 가질 수 있어야 하고 마지막 문장에서 '~was convinced by Jean's improvement~'에서 향상되었음을 확인한다는 내용을 보아 긍정적이고 만족한다는 어휘를 찾을 수 있어야 한다. 따라서 정답은 3번 'worried(걱정하는) -> satisfied(만족스러운)'이다.

20. 정답 : ⑤  
해설 :

필자의 주장

정답: 5번

전통적으로 주장문제는 양괄식을 택하는 경우가 많은 것은 사실이나 지난 해 6월과 마찬가지로 한 문장만 가지고 해결하는 문제가 아닌 사고를 통해 해결해야 하는 문제가 출제되었다. ~을 해야 한다라는 표현으로 나타난 것이 아니라 '~ 식으로 하고 있고, 그렇기 때문에 부정적인 결과를 낳는다' 라는 식으로 나타는 문장이다. 이 문제는 작년 6월 제목 문제와 마찬가지로 어떤 주장을 펼치기 보다는 이렇게 해서 안 된다, 즉 그 반대로 해야 한다 라는 것을 간접적으로 나타내는 문제이다.

마지막 문장 'Sailors who select a port because they are driven to it have scarcely one chance in a thousand of dropping anchor in the right one'에서 알 수 있듯이 '주위 환경에 이끌려 항해하는 항해사는 천 번을 시도하더라도 한번 정확한 닻을 내리기는 힘들다' 라는 내용으로 보아 정답은 '안일함을 버리고 미래를 준비하는 자세를 가져야 한다'이다.

21. 정답 : ③  
해설 :

글의 요지

정답: 3번

주장문제와 마찬가지로 주로 뒷부분에서 글의 요지가 드러나는 경우가 많다. 자주 등장하는 의무조동사 'should'에 착안해서 8행의 문장 'It should be noted, though, that no development in the Internet job age has reduced

the importance of the most basic job search skill: self-knowledge'에서 알 수 있듯이 인터넷이 아무리 발달했다 하더라도 변하지 않는 한 가지 구직기술이 있으니 그것은 바로 자신에 대한 이해라는 말을 통해 정답 3번 '인터넷을 활용한 구직에서도 자신에 대한 이해가 중요하다'가 가장 올바른 답이다.

22. 정답 : ⑤

해설 :

글의 주제

정답: 5번

구문이 복잡해서가 아니라 단지 익숙하지 않은 소재를 다루었다는 점에서 난이도가 있었던 문제이다. 요지나 주장과는 달이 주제나 제목은 글의 전체를 아우를 수 있어야 하기 때문에 세부적인 해석에 치중하기 보다는 전반적인 주제를 찾는 연습이 중요하다. 첫 번째 문장을 통해 'biological control'이 널리 사용되고 있다는 소재를 던져주었다. 그 이후 중반부까지 천적의 수입을 통한 성공적인 사례를 언급하다가 중반 이후에는 그것이 가져온 한계를 언급했으며 마지막 문장에서 'importation programs'가 개인의 경험을 바탕으로 하는 시행착오이다 라는 말로 마무리 한 것으로 보아 정답은 5번 'reasons for partial success of importation in biological importation'이다.

23. 정답 : ①

해설 :

글의 제목

정답: 1번

글의 제목을 주제와 같은 식으로 전체를 포함하는 내용을 찾아야 한다, 다만 5가지 보기를 줄 때 하나의 문장이 아니라 질문이나 추상적인 형태를 바꿔쓰기 때문에 이를 중요하게 생각해야 한다.

마지막 두 문장에서 단서를 찾을 수 있다. A scientific truth has little standing until it becomes a collective product: 과학적 사실은 집단적 산물이 될 때 까지 설 자리는 없다. What happens in somebody's laboratory is only one stage in its construction: 누군가의 실험실에서 벌어지는 일은 그것(과학적 사실)을 만들기 위한 첫 단계에 지나지 않는다. 이 두 문장을 통해 전체 글의 제목, 즉 화제는 1번 Path to Scientific Truth: Scientific Community's Approval: 과학적 진실로 가는 길: 과학계의 승인'이 정답이다.

24. 정답 : ③

해설 :

도표

정답: 3번

그래프가 아닌 숫자를 포함한 문제로 살짝 유형이 바뀌긴 했으나 눈금을 찾아서 보는 것보다 오히려 더 쉽게 느껴졌을 것으로 생각된다. 3번 내용에서 5개국 중 수명이 가장 높은 나라는 한국이 맞지만 두 번째로 가장 높은 나라는 싱가포르가 아닌 스웨덴이므로 잘못된 문장이다.

25. 정답 : ③

해설 :

Oscar 상은 한 번도 수상한적 없다 하였으므로 ③이 글의 내용과 일치하지 않는다.

26. 정답 : ②

해설 :

2018년 9월 3일부터 9월 16일까지 2주간 운영된다 하였으므로 ②이 글의 내용과 일치하지 않는다.

27. 정답 : ⑤

해설 :

- ① 할인해주는 것이 아닌 무료로 나누어 준다.
  - ② 한 그루가 아닌 두 그루의 나무를 분양해준다.
  - ③ 이메일이 아닌 전화로만 신청 받는다.
  - ④ 7월말이 아닌 6월말에 문자 메시지를 보낸다.
- 그러므로 정답은 ⑤이다.

28. 정답 : ④

해설 :

[출제의도] 어법상 판단문제

- ④ 동사 take와 병렬 관계이므로 refused가 아닌 refuse가 와야한다.

29. 정답 : ①

해설 :

[출제의도] 문맥상 낱말 의미 파악하기

밑줄 친 None의 의미는 빙하가 다시 얼어 밀려온다면, 폭탄을 써도 1964년 지진 때처럼 끄떡없을 거다라는 내용으로 정답은 ①이다.

30. 정답 : ④

해설 :

[출제의도] 지칭 대상 파악하기

- ①,②,③,⑤는 Michael를 가리키지만 ④는 John을 가리킨다.

31. 정답 : ④

해설 :

[출제의도] 빈칸추론

상품 가격은 수요와 공급의 상호 작용을 실제로 반영하며, 논의 중인 상품의 전체적인 생산과 수요라는 근본적인 상황을 반영하기 위해서 변화한다는 내용으로 빈칸에 들어갈 말은 ④의 이러한 가격이 시간이 지나면서 시장의 힘에 맞추지 않는다는 것을 의미하지는 않는다.

32. 정답 : ②

해설 :

자기 효능감이 높은 사람들은 일반사람들이 도달하는 것의 밖에 있는 목표에 도전하는 것을 추구하는 경향이 있고 강한 자기 효능감을 가진 사람들은 문화적으로 묘사되는 행동 밖으로 나아가는 경향이 있다고 하였으므로 정답은 ②번 문화는 행동에 거의 또는 전혀 영향을 미치지 않을 것이다가 적절하다.

33. 정답 : ①

해설 :

소설은 내면화된 영웅의 삶의 이야기 속에서 감추어진 삶의 전체를 밝히고 구성하는 것을 추구한다라고 하였고 소설의 전형적인 구성은 주인공의 탐구이고 소설에서는 객관적인 목표는 없고 오직 개인에 의해서 반듯이 만들어 지는 법칙을 추구하는 주관적인 목표만 있다라고 하였으므로 정답은 ①번 개인적 특징을 만들다가 적절하다.

34. 정답 : ②

해설 :

규칙은 경기신호의 형식적인 유형으로 여겨진다고 하였고 점프슈팅과 수비의 활동을 하는 농구와 야구의 사례를 들면서 규칙에 의해서 만들어지는 인위적임과 독특한 문제가 스포츠에게 특별한 의미를 준다고 하였으므로 정답은

②번 규칙은 인위적이지만 이해할 수 있는 문제를 만든다가 정답이다.

35. 정답 : ④

해설 :

지문의 소재는 내성적인 사람의 이점과 단점 극복 방안에 관한 내용으로 ④문장의 내성적인 사람이 직접만나서 의사소통하는 것 보다 온라인을 통해서 의사소통하는 것을 좋아한다라는 내용은 지문의 주제와 맞지 않으므로 정답은 ④이 적절하다.

36. 정답 : ⑤

해설 :

제시문에서 온실가스 흡수원은 탄소를 배출하는 것보다 흡수나 저장을 더 많이하는 천연 지형이라고 했고 (C)에서 온실가스 흡수원에 가치는 초과된 이산화탄소를 제거함으로써 대기 안의 평형상태를 만드는데 도움을 줄 수 있다고 설명하며 거대한 숲을 예시로 들고 있다. (B)첫문장에서 수많은 식물 및 다른 유기 물질은 많은 양의 탄소를 흡수하고 저장한다는 숲의 사례가 이어지지만 지구의 주요 온실가스 흡수원은 바다라는 내용이 이어지고 (A)에서는 온실가스 흡수원인 바다의 역할 내용이 나오므로 정답은 (C)-(B)-(A)로 ⑤이다.

37. 정답 : ②

해설 :

제시문에서 거의 세계의 절반이상의 나라들이 지금은 민주주의 국가라고 언급하였고 (B) 첫 번째 문장에서 이러한 환경에서 대중의 의견이 겨냥된 민주주의는 더 중요하게 될 수 있다라는 내용으로 이어지는 것이 적절하며 (A)의 마지막 문장에서 많은 정보가 관심의 결핍을 초래한다라고 하였고 (C)의 첫문장은 (A)의 마지막 문장의 사례가 나오고 많은 정보에 의해 앞도된 사람들이 어디에 집중을 해야되는지에 대한 어려움을 겪는다는 인과관계로 연결되는 글의 흐름이 적절하므로 정답은 ②번 (B)-(A)-(C)가 적절하다.

38. 정답 : ①

해설 :

제시문에서 사람들이 텔레비전에서 히말라야산맥에 대한 영화를 시청하고 장엄한 산봉우리의 본래 그대로의 자연에 열광할지 또는 사람들이 일어나서 네팔로 긴 여행을 할지에 관해서는 상당한 차이가 있다고 하였고 ①번 뒷문장에서 심지어 후자의 경우라고 언급하였으므로 ①번 앞문장에서 두가지의 경우가 나와야 한다. 제시문에서 텔레비전을 통해서 보는것고 직접 가는 것 두가지의 경우를 언급하고 있으므로 정답은 ①번이 적절 마지막 문장의 사례가 나오고 많은 정보에 의해 앞도된 사람들이 어디에 집중을 해야되는지에 대한 어려움을 겪는다는 인과관계로 연결되는 글의 흐름이 적절하므로 정답은 ②번 (B)-(A)-(C)가 적절하다.

38. 정답 : ①

해설 :

제시문에서 사람들이 텔레비전에서 히말라야산맥에 대한 영화를 시청하고 장엄한 산봉우리의 본래 그대로의 자연에 열광할지 또는 사람들이 일어나서 네팔로 긴 여행을 할지에 관해서는 상당한 차이가 있다고 하였고 ①번 뒷문장에서 심지어 후자의 경우라고 언급하였으므로 ①번 앞문장에서 두가지의 경우가 나와야 한다. 제시문에서 텔레비전을 통해서 보는것고 직접 가는 것 두가지의 경우를 언급하고 있으므로 정답은 ①번이 적절하다.

39. 정답 : ⑤

해설 :

주어진 문장의 위치 [ 출제 Point: 두 가지 case가 제시된 지문에서 맥락의 전환점을 찾을 것 ]

[해설]

주어진 문장 “ There are also clinical cases that show the flip side of this coin.”에서 ‘also’라는 표현은 이 문장이 맥락상 무언가의 두 번째에 해당함을 의미한다. 또한 the flip side of this coin’이라는 비유적 표현은 한 대상의 양 면성을 전제로 이전에 언급된 것과 정 반대의 측면을 제시한다는 것을 의미한다.

이에 따라 지문을 살펴보면 Line. 5에서 얼굴 근육을 조정하는 두 가지 신경계[ voluntary control: 자발적 통제

(의식적 통제)], [involuntary control: 비자발적 통제(무의식적 통제)]가 있다고 제시한다. 그리고 바로 이어지는 내용은 자발적 통제 즉, 의식적 통제능력을 잃어버린 사람들의 사례를 제시하고 있다. 그런데 ⑤이후의 문장에서 말하는 'These people'은 비자발적 통제 즉, 무의식적 통제력에 손상을 입은 사람들을 의미하기 때문에, 초반에 제시한 두 가지 측면 중 두 번째에 해당하는 것이다. 그러므로 주어진 문장이 ⑤에 들어가야 맥락을 전환시킬 수 있다.

40. 정답 : ①

해설 :

요약문 [ 출제 Point: 지문 속에서 문장으로 풀어서 쓰여진 내용을 특정 단어로 압축할 것 ]

[해설]

요약문 “ In vertical transfer, lower level knowledge is (A) before one proceeds to a higher level; however, in the case of lateral transfer, (B) knowledge can be helpful, but it is not required. ”

[해석: 수직적 전달에서, 낮은 수준의 지식은 (A)이다, 하나의 지식이 더 높은 수준으로 나아가기 전에; 하지만, 수평적 전달의 경우에는, (B) 지식이 유용할 수 있다, 비록 그것이 필수적이지는 않지만.]

본문에서 첫 문장의 'hierarchical fashion(위계적 방식)'이라는 표현으로 'vertical transfer'의 단서를 제공, 이어지는 내용에서 'a learner must almost certainly master one topic before moving to the next'[해석: 학습자는 반드시 하나의 주제를 거의 완벽하게 통달해야 한다, 다음 주제로 넘어가기 전에]의 내용을 통해 낮은 수준의 지식은 그 위의 지식으로 넘어가기 위해 필수적 [ (A) = essential]이라는 것을 알 수 있다.

그리고 본문 Line. 12에서 'In other case, ~' 로 시작되는 문장부터는 'lateral transfer'에 관련된 내용이 나오며, 특히 마지막 문장에서 'When knowledge of the first topic is helpful but not essential to learning the second one, lateral transfer is occurring'[해석: 첫 번째 주제의 지식이 다음 주제를 학습하는 것에 유용하지만 필수적이지는 않을 때, 수평적 전달이 일어난다]를 통해서 첫 번째 주제에서 배운 지식이 다음 주제에 필수적이지는 않지만 유용함을 말하고 있다. 이를 통해 (B)에 들어갈 표현은 '사전의'를 의미하는 'prior'가 타당하다.

41. 정답 : ②

해설 :

장문 [1지문 2문항] [ 출제 Point: 지문 전체의 주제를 파악하고 그에 따른 맥락에 어울리지 않는 표현을 찾아낼 것 ] (이전에 접해보지 않은 유형이라 힘들었을 것으로 예상됩니다. 또한 41번에서 ②번과 ⑤번 사이에서 고민한 학생들은 본문을 좀 더 차분히 읽을 필요가 있습니다. (왜냐하면 지문의 전체 주제는 20세기 음악이거든요) 이 문제가 어려웠다면 주제 파악 유형의 문제를 많이 풀고 분석해 볼 필요가 있습니다.)

[해설]

41.번 본문은 지문의 주제를 초반에 제시한 이후에 세부 내용을 뒷받침 해주는 구조로 이루어져 있다. 우선 지문의 주제는 Line. 1 ~ Line. 12까지의 내용으로 알 수 있는데. 그것은 다음과 같다. '18세기 음악은 항상 새로운 것을 추구했다.', '그 이후 20세기로 넘어가면서 음악에 엄청난 변화가 있었다.', '그 변화는 내용은 다시 고전음악의 원칙과 기준을 준수하면서 과거의 레퍼토리를 소중히 지켜나갔다'

Line. 12 이후의 내용은 위의 주제를 뒷받침 하는 세부 예시들로 이루어져 있다.

따라서 글의 제목은 '20세기 음악은 고전음악을 답습했다'라는 글의 주제가 연결되는 ②"Within or Beyond Classical Music Heritage"고전적 음악의 유산을 지킬 것인가 벗어날 것인가가 타당하다.

42. 정답 : ④

해설 :

본문의 밑줄 친 표현 중 (d) 'disregard'가 포함된 문장에서 'living composers'들이 얻고자 했던 'attention'(관심)은 'classical masterworks'(고전적 걸작들)을 "disregard(무시)"하는 연주자와 관객들이 아니라 "enshine" 혹은 "respect/admire(존중, 존경)"하는 사람들이어야 한다.

43. 정답 : ③

해설 :

장문 [1지문 3문항] [ 출제 Point: 사건의 흐름에 따른 등장인물들 간의 상호작용에 주의하면서 세부내용을 찬찬히 살펴볼 것 ]

[해설]

본문을 요약하면 다음과 같다.

(A): ‘Rita’라는 소녀가 열 살일 때 ‘Princess’라는 이름의 개를 얻음. Rita는 (a)그녀와(Princess) 금방 친해짐. 둘이 떨어지는 유일한 시간은 Rita의 수영강습시간. Princess는 물에 극도의 공포증을 가지고 있음.

(B): Rita의 외침에, 그녀의 어머니가 난간으로 가서 도움을 요청함. Princess는 물을 바라보고 겁에 질렸음. (b)그녀가(Princess) 두려워하는 유일한 한 가지. 하지만 Rita에 대한 사랑으로 두려움을 극복한 Princess는 물에 뛰어들어 Rita를 구함

(C): Princess의 물에 대한 공포는 (c)그녀가(Princess) 강아지 시절 두 번이나 물에 빠져 죽을 뻔한 이후로 생겨남.

(D): 그녀가(Princess) 물 근처에 가면, 벗어나려고 발버둥치고, 감정적으로 고통을 받음. Princess의 물 공포증을 극복할 기회는 Rita의 어머니가 둘을 데리고 쇼핑몰에 갔던 오후에 있었음.

(E): 그것(Shopping mall)은 나무로 된 산책로가 특징이며, 호숫가에 있음. 엄마가 가게에 들어가는 동안 Rita와 Princess는 산책로에서 놀기 시작함. 갑자기 자전거를 타던 소년이 넘어지면서 Rita를 밀치게 되고, Rita는 물에 빠짐.

(e)그녀는(Rita)가 물에 빠진 뒤, 고통과 두려움으로 비명을 질렀음. 그리고 그녀는 계속해서 도와달라고 외치면서 물 밖으로 나가려고 안간힘을 쓰고 있었음.

글의 순서: ③ (C) - (D) - (B)

44. 정답 : ⑤

해설 :

지칭 추론: ①,②,③,④ = Princess / ⑤ = Rita

45. 정답 : ②

해설 :

② 사고를 당한 것은 Princess가 아니라 Rita임

