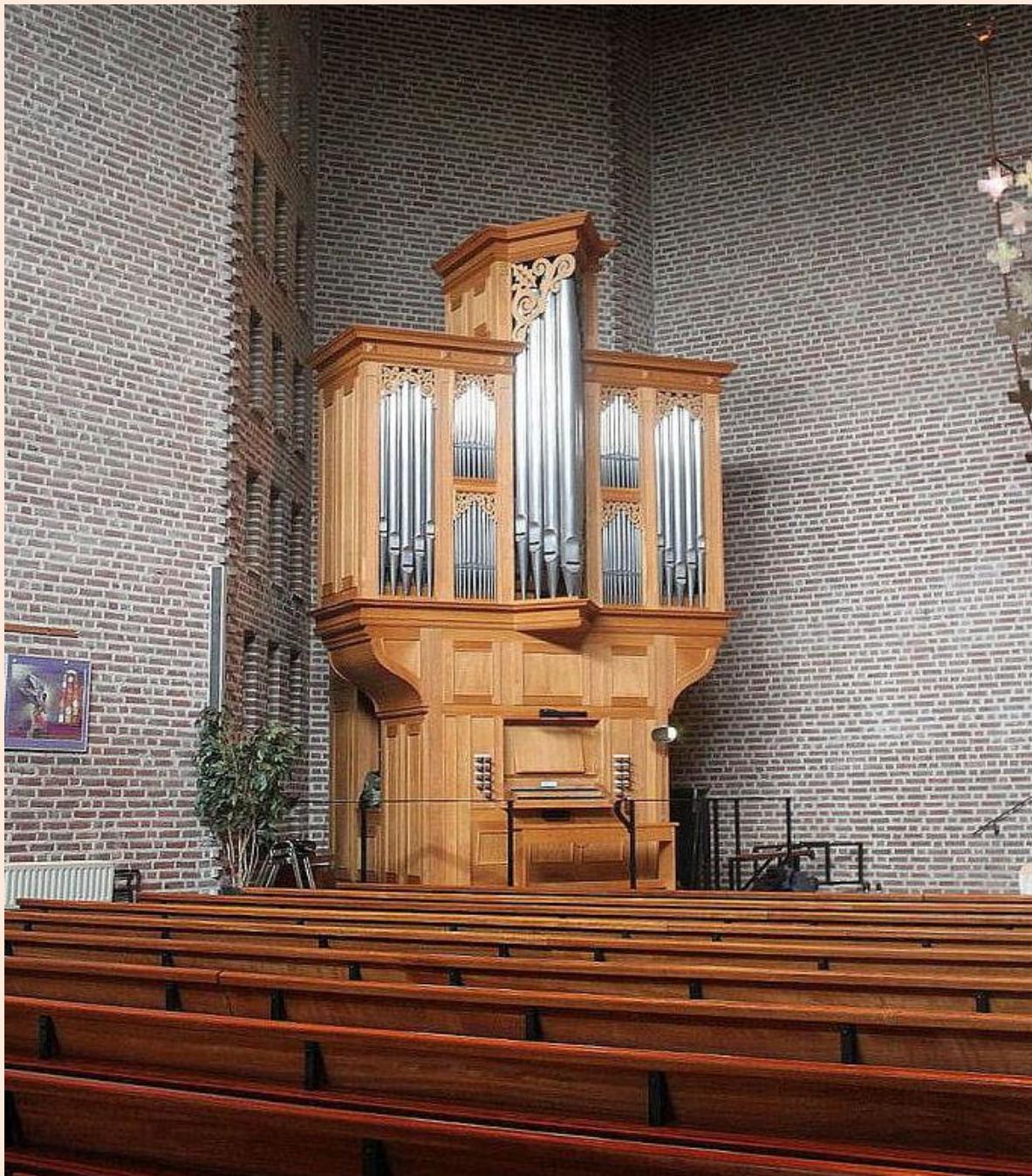


# TE KOOP / FOR SALE / ZU VERKAUFEN



Vierdag-Orgel Opstandingskerk, Voorburg

Dit instrument heeft 14 stemmen die verdeeld werden over 2-klavieren en pedaal. De fraai vormgegeven orgelkas werd gemaakt van eikenhout. De ingebruikname vond plaats in 1982. In 2015 werd het kerkgebouw buiten gebruik gesteld en maakte men nog maar minimaal gebruik van de ruimte. Sinds 2018 wordt er een andere bestemming gezocht voor het gebouw. Om deze reden moet het orgel worden gedemonteerd.

This instrument possess 14 stops divided over 2 manual keyboards and pedal. The beautifully designed case was made of oak. The inauguration of the organ took place in 1982. In 2015 the reformed congregation moved to another church and this building was almost no longer used. Since 2018 the owners of the building are looking for another destination. Due to this the pipe organ has to be removed.

Dieses Instrument hat 14 Stimmen, die auf 2 Manuale und Pedal verteilt sind. Das wunderschön gestaltete Gehäuse wurde aus Eiche gefertigt. 1982 folgte Einweihung der Orgel. Anschließend eine Fusion von Evangelische Kirchengemeinden wurde das Gebäude seit 2015 fast nicht mehr benutzt. 2018 wird das Gebäude verkauft und deshalb sollte auch der Orgel verkauft und abgebaut werden.

<i>Dispositie/Specification/Disposition</i>	
<b>Hoofdwerk:</b>	
Prestant	8'
Roerfluit	8'
Octaaf	4'
Octaaf	2'
Mixtuur	IV sterk (1 1/3')
Trompet	8'
<b>Nevenwerk:</b>	
Gedeckt	8'
Fluit	4'
Nasard	2 2/3'
Woudfluit	2'
Terts	1 3/5'
Tremulant	
<b>Pedaal:</b>	
Subbas	16'
Octaaf	8'
Fagot	16'
<b>Koppelingen:</b>	
Hoofdwerk - Nevenwerk	
Pedaal - Hoofdwerk	
Pedaal - Nevenwerk	



## De orgelbouwer/the organ builder/der Orgelbaumeister:



In 1946 vestigde Hendrik Jan Vierdag (1918~1992) zich als zelfstandig orgelbouwer te Enschede. Hij bouwde veel van zijn orgels in samenwerking met de adviseurs van de Orgelcommissie der Nederlands Hervormde Kerk. Het orgel in de Opstandingskerk te Voorburg was zijn laatste nieuworgel. Henk Vierdag overleed op 15 december 1992.

In 1946 founded Henrik Jan Vierdag (1918~1992) his work shop in Enschede (NL). He built many of his instruments in close co-operation with the official organ consultants of the Dutch Reformed Church. The organ in the Opstandingskerk (the Resurrection church) was his final organ. Henk Vierdag died December 15th, 1992.

Im Jahre 1946 gründete Hendrik Jan Vierdag (1918~1992) seine Orgelbauwerkstatt in Enschede (NL). Oft baute er, in enger Zusammenarbeit mit die Kommission von Orgelexperten der Niederländisch Reformierten Kirche, Orgeln. Diese schöne Orgel in der Auferstehungskirche war sein letztes Orgel. Henk Vierdag starb 1992.





Het beleg van de ondertoetsen van de manualen is van ebbenhout, de boventoetsen hebben ivooropleg. De fraai vormgegeven klaviatuurafwerking (bakstukken) is van eikenhout.

The overlay of the keys is from Ebony wood and the sharps have Ivory cover plates. The beautifully shaped cheeks and pedalboard are from oak.

Das Untertastenbelag ist Ebenholz, Halbtöne sind mit Elphenbein belegt. Die schöne Backen und dem Pedalklaviatur sind aus Eichenholz.



De orgelkassen zijn vervaardigd van eerste klas europees eikenhout. Het pedaal staat achter de hoofdkas in een separate orgelkas.

The organ case is constructed from first class european oak. Behind the main organ case is the pedal organ case situated, between these cases are passages for maintenance.

Das Orgelgehäuse ist aus erstklassiger Eiche gefertigt. Das Pedal steht hinter dem Hauptgehäuse in einem separaten Orgelgehäuse. Dazwischen sind Passagen zur Wartung.





Het pijpwerk is van goede kwaliteit/pipe work is of good quality /die Pfeifen sind von gute Qualität





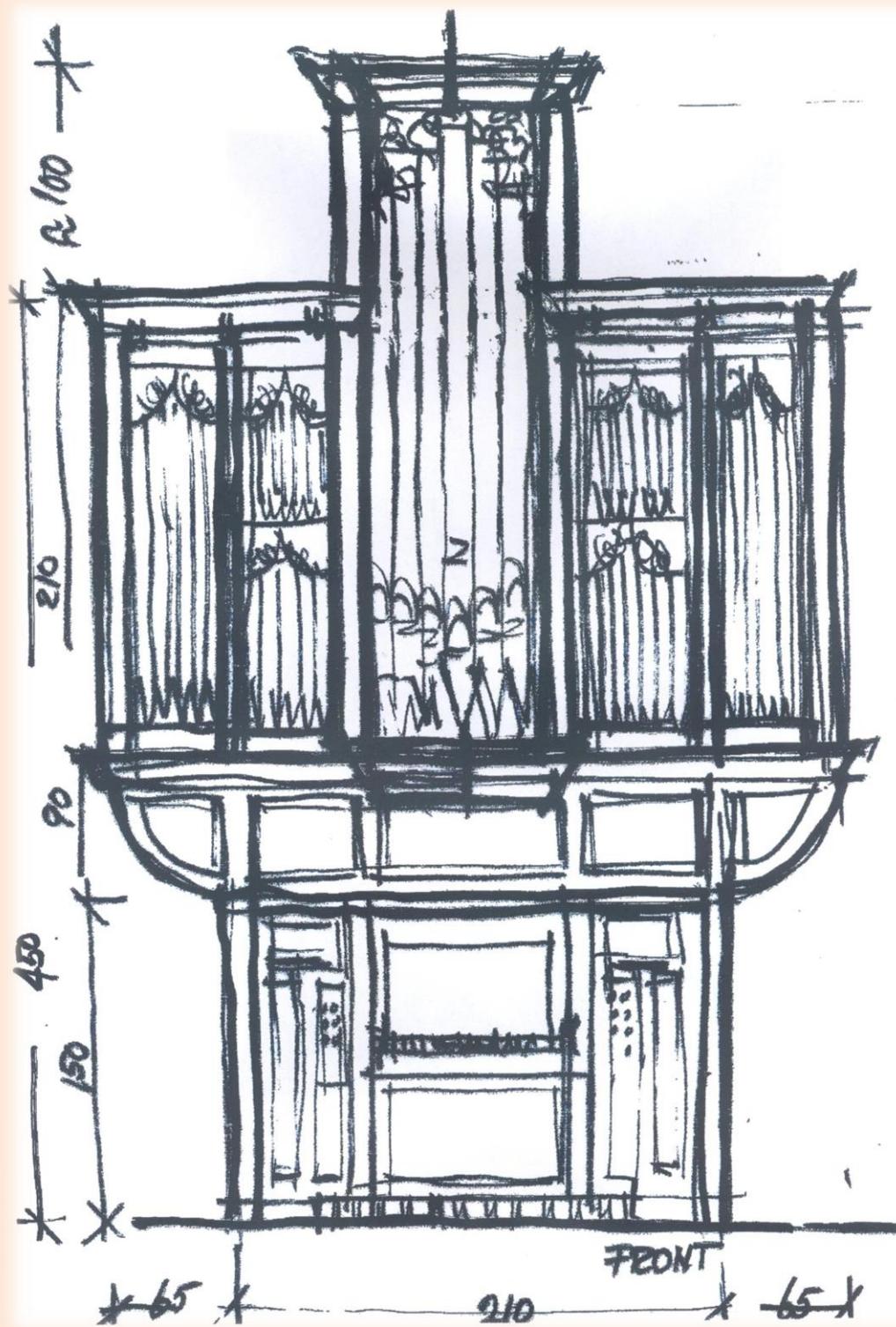
De windvoorziening bestaat uit een klassieke vouwbalg en schokbrekers. De ventilator is geleverd door de Duitse firma August Laukhuff. **The wind supply consist of bellows and floating plates, The blower is from Laukhuff (Germany).** Die Windanlage besteht au sein Ventus-Ventilator (Laukhuff), Bälge und Schwimmer.

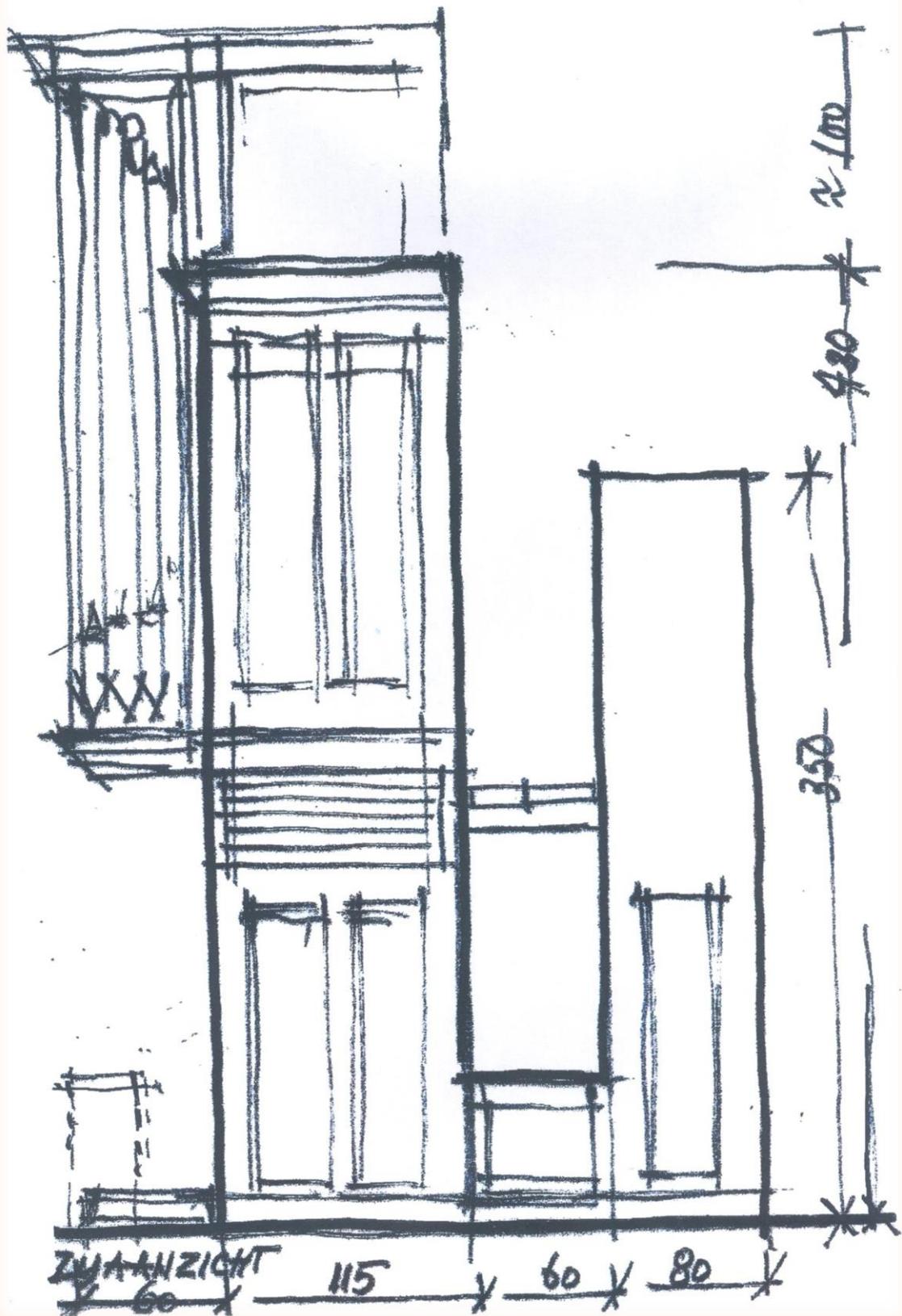
De kerkrentmeesters van de Protestantse gemeente vinden het belangrijk dat hun fraaie kerkorgel een goede bestemming zal krijgen in een kerk. **Om deze reden heeft men een lage vraagprijs voor dit orgel in gedachten.** De kerkbeheerder heeft Van den Heuvel de opdracht verstrekt om op korte termijn een geschikte koper voor dit orgel te vinden. Vanzelfsprekend kan Van den Heuvel Orgelbouw de demontage en overplaatsing verzorgen. Het is echter ook mogelijk om het orgel in eigen beheer (eventueel met een andere orgelbouwer) over te plaatsen. Ook wil Van den Heuvel een koper vrijblijvend informeren en adviseren wat de meest gunstige mogelijkheden zijn.

**The Church Wardens find it very important this beautiful organ find a new home in a church. Due to this they decided to ask a very reasonable (low) price for this instrument.** Van den Heuvel is ordered to find a new home. Van den Heuvel can dismantle, transport and re-install the instrument for the buyer, but it is also possible the buyer arrange all in co-operation with a local organ builder. All options are possible to discuss with Van den Heuvel-Orgelbouw!

Die Kirchengemeinde haltest es für sehr wichtig dass diese schöne Orgel in einer Kirche ein gutes Ziel bekommt. **Aus diesem Grund fragt man einen sehr niedrigen Preis für diese Orgel!** Der Kirchenverwalter hat Van den Heuvel beauftragt kurzfristig einen geeigneten Käufer für diese schöne Orgel zu finden. Selbstverständlich kann Van den Heuvel-Orgelbouw die Abbau, Transport, Lagerung und Montage für den Käufer übernehmen. Es ist jedoch auch möglich, das sein Käufer diese Arbeit selbst (möglicherweise mit Hilfe einem Orgelbauer) übernehmt. Alle Optionen sind deshalb möglich!

**maten orgelkassen / measures of the organ case / Abmessungen Orgelgehäuse:**





**Voor meer informatie / for more information / für weitere Informationen:**

**Jan L. van den Heuvel – Orgelbouw bv**

Amstelwijckweg 44

NL-3316BB Dordrecht

T. +31 (0) 78 6179540

**vdheuvel.orgelbouw@wxs.nl**