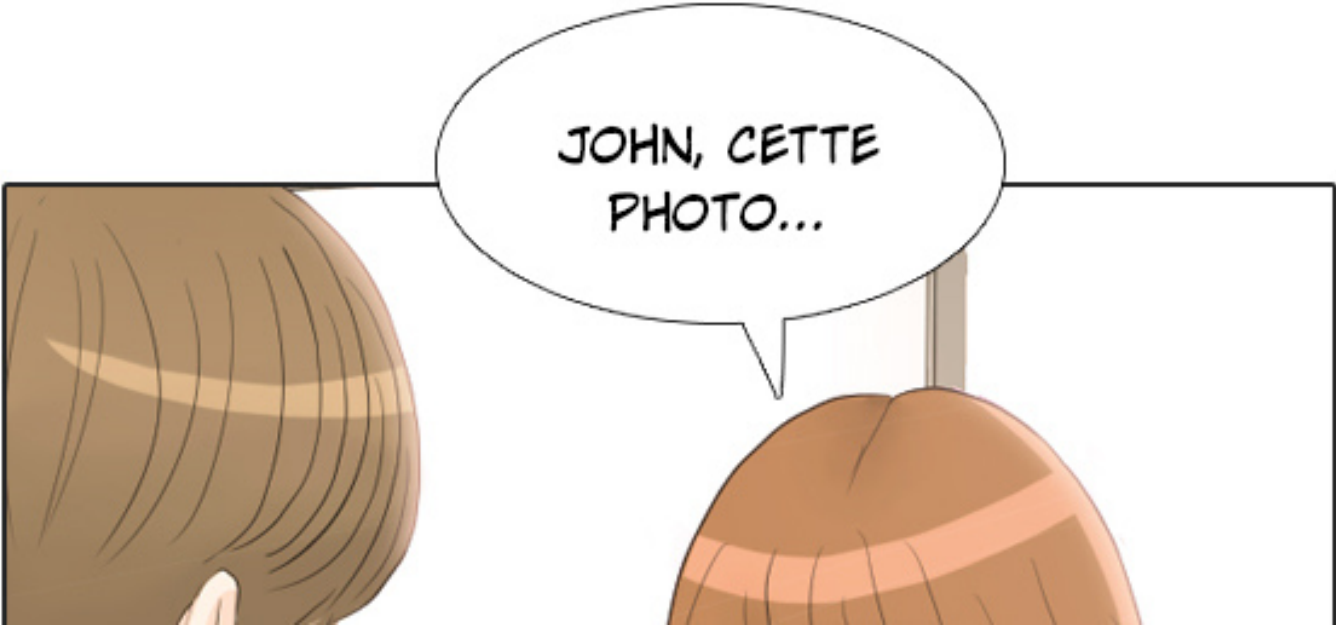


A comic panel showing the back of two characters' heads. The character on the left has long, straight brown hair. The character on the right has shorter, wavy brown hair. A speech bubble originates from the character on the right. The background is a plain white wall with a vertical line suggesting a corner or doorway.

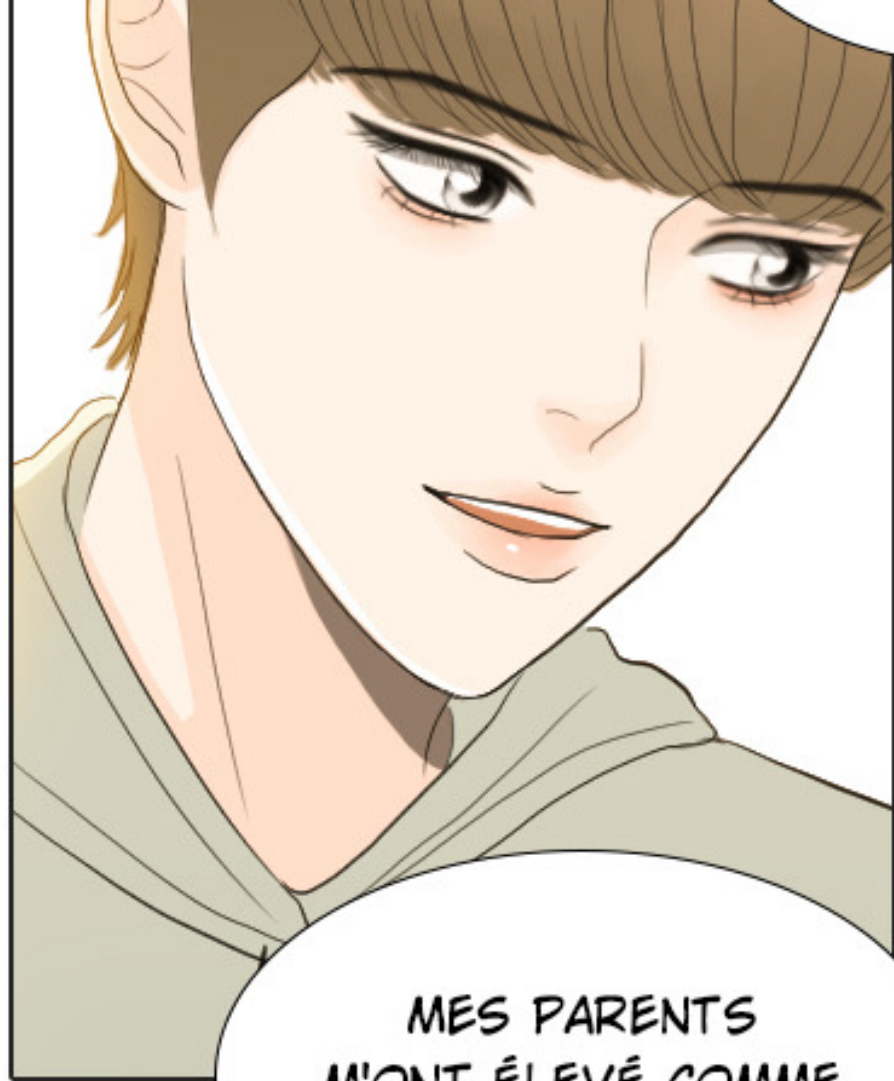
JOHN, CETTE
PHOTO...



TU L'AS PRISE À
L'ORPHELINAT ?

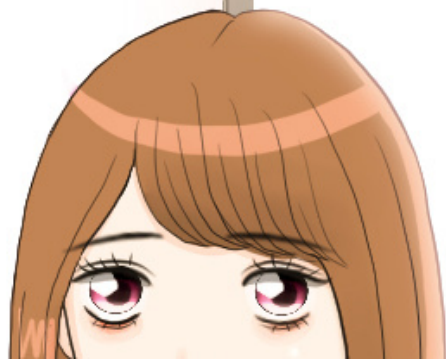
A comic panel featuring a character's head, shown from the side with brown hair, at the bottom left. A large, white, oval speech bubble extends from the character's mouth towards the center of the panel. The background is plain white.

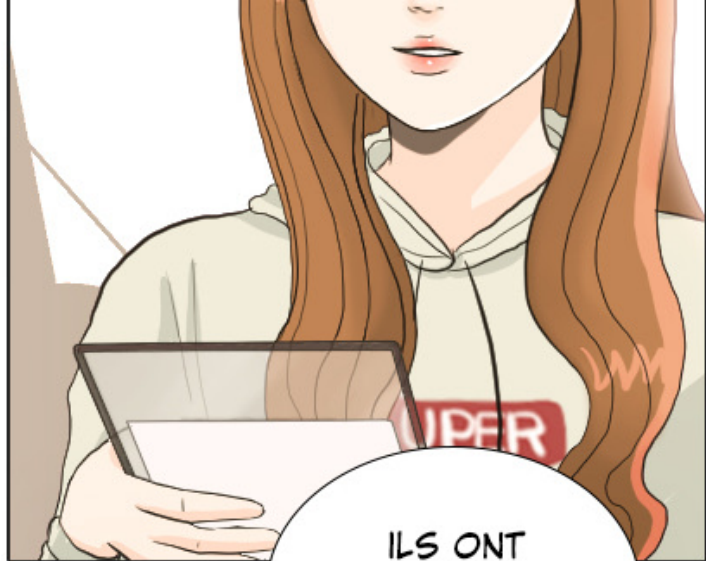
OUI. J'AI ÉTÉ
ADOPTÉ.



MES PARENTS
M'ONT ÉLEVÉ COMME
LEUR ENFANT.

AH BON ?
JE NE SAVAIS
PAS.





ILS ONT
L'AIR TRÈS
GENTILS...

MES VRAIS
PARENTS SONT MORTS
QUAND J'ÉTAIS
PETIT.

JE ME RAPPELLE
MÊME PLUS DE
LEUR VISAGE.





MAIS CETTE
PHOTO... C'EST TROP
BIZARRE. LES CHEVEUX,
LES LUNETTES,

ET MÊME LES
TACHES DE ROUSSEUR...
ON DIRAIT MOI.

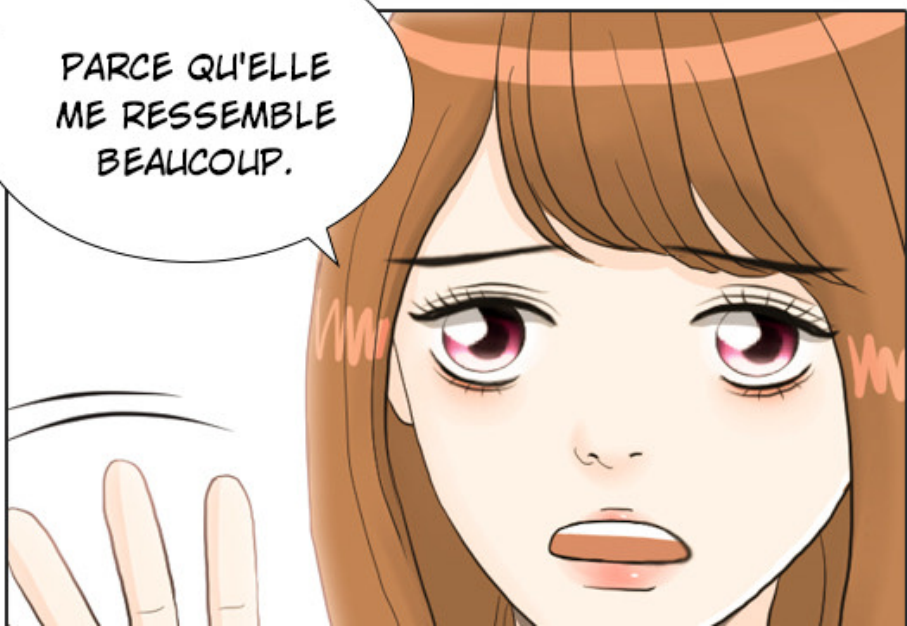
ÉVIDEMMENT.

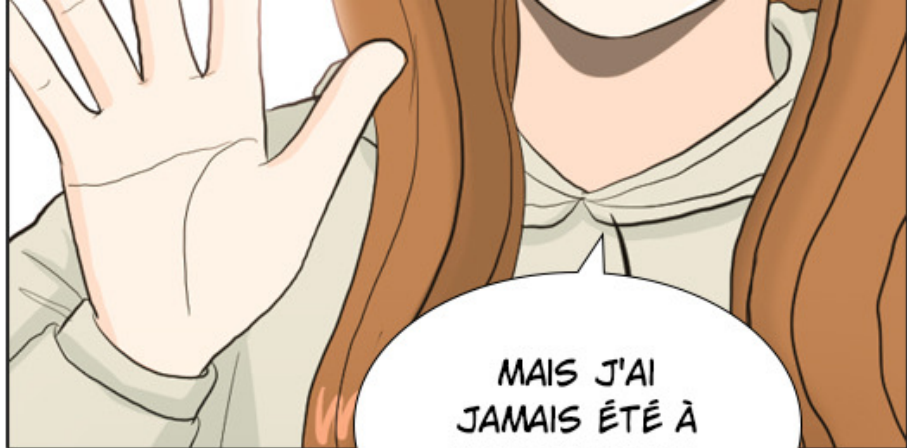


C'EST TOI.

TU DOIS
CONFONDRE

PARCE QU'ELLE
ME RESSEMBLE
BEAUCOUP.





MAIS J'AI
JAMAIS ÉTÉ À
L'ORPHELINAT.

J'AI TOUJOURS VÉCU
AVEC MA SŒUR.

TH ES
WINNY.



JE TE



RECONNAÎTRAIS
ENTRE MILLE.

Prends ma main ✨

Scénario · Dessin
PPUKKU

CHAPITRE 22 : OÙ EST DAMI ? (DERNIÈRE PARTIE)

12 ANS PLUS TÔT



AHAH !
JE VOIS TA
CHLOTTE !

HEIN ?





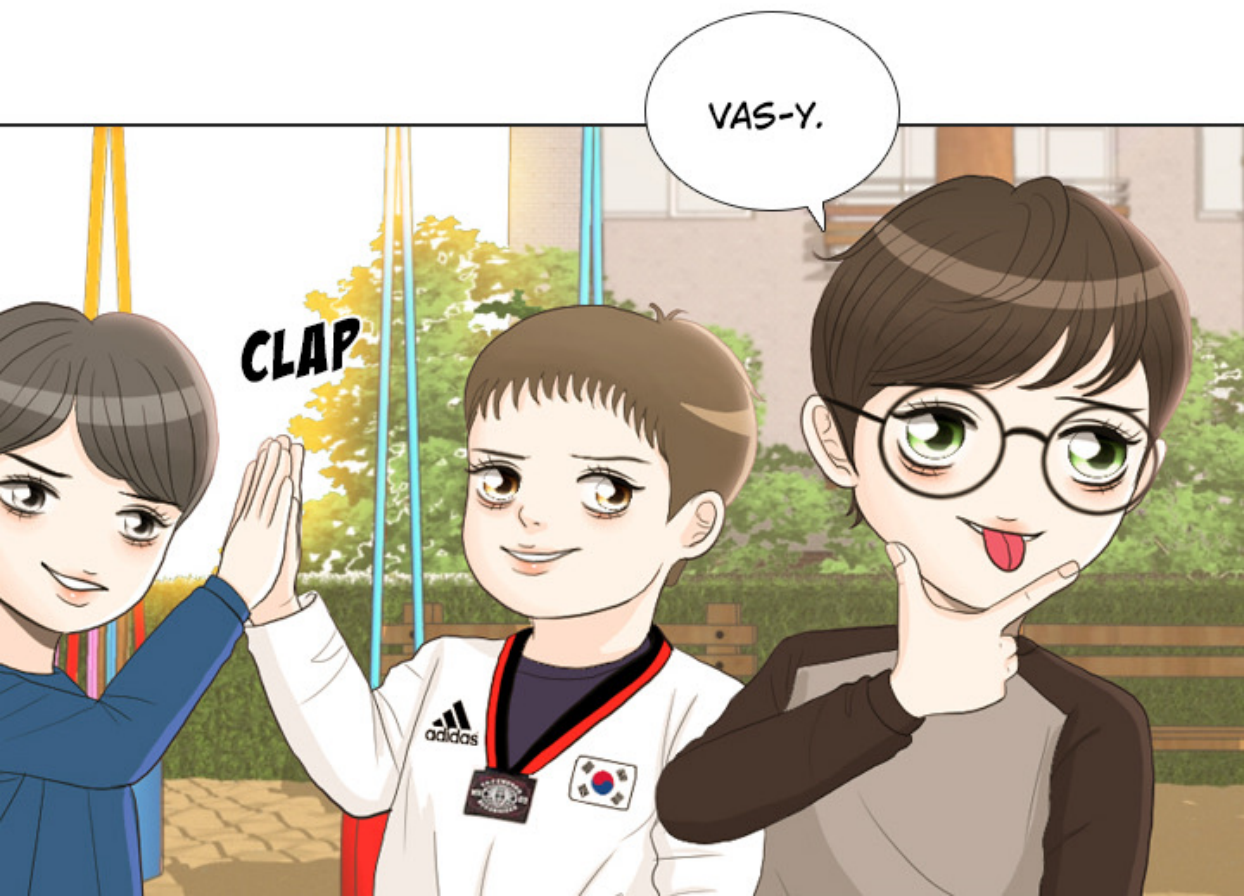
ELLE EST
ROSE !



TE VAIS

JE VAIS
LE DIRE À MA
MAMAN.

ELLE EST
MAÎTRESSE !



VAS-Y.

CLAP



CULOTTE
ROSE HA HA !



JOHN ?



LES GARÇONS...

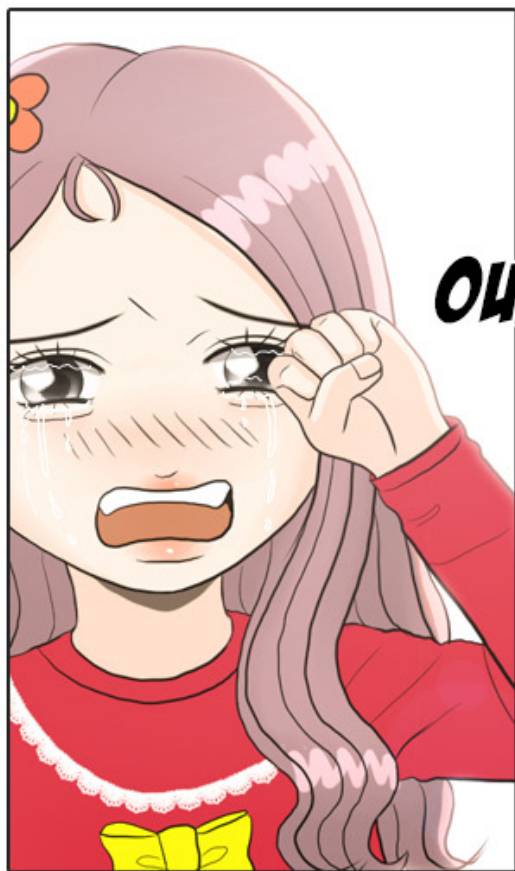
ILS L'EMBÊTENT.



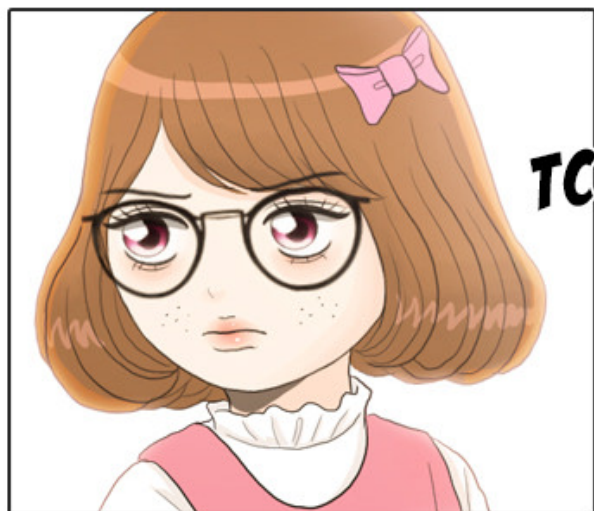
BLBLBLBLBL !



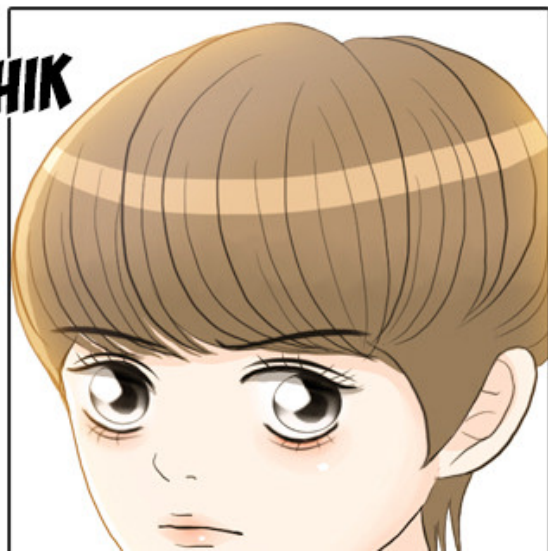
ELLE PORTE
UNE CULOTTE
ROSE !



OHIIIN



TCHIK





ON VA LES
DÉGOMMER ?





CHAQUE MATIN,
DANS LA ROSÉE~

TROIS PARAPLUIES
MARCHENT CÔTE À CÔTE~





C'EST
QUI, ELUX ?



ON
VEUT JOUER

VEUT JOUER
AUSSI !

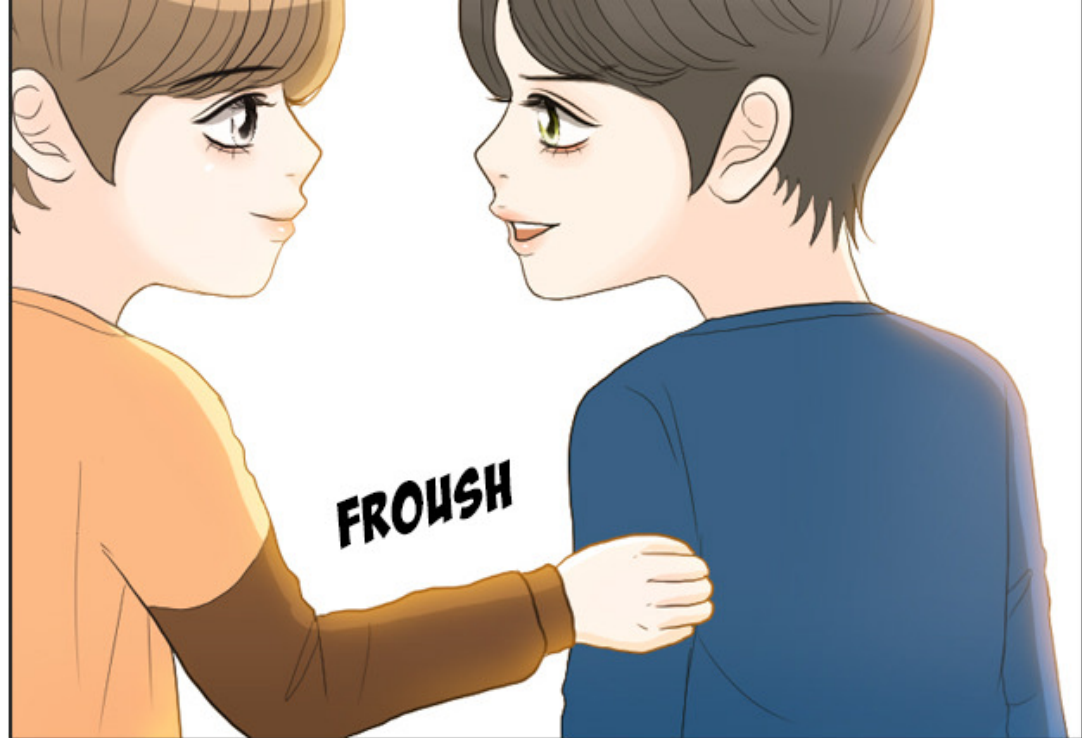


L'ASSER-NOUS

LAISSEZ-NOUS
JOUER !

D'ACCORD,
VOUS POUVEZ.

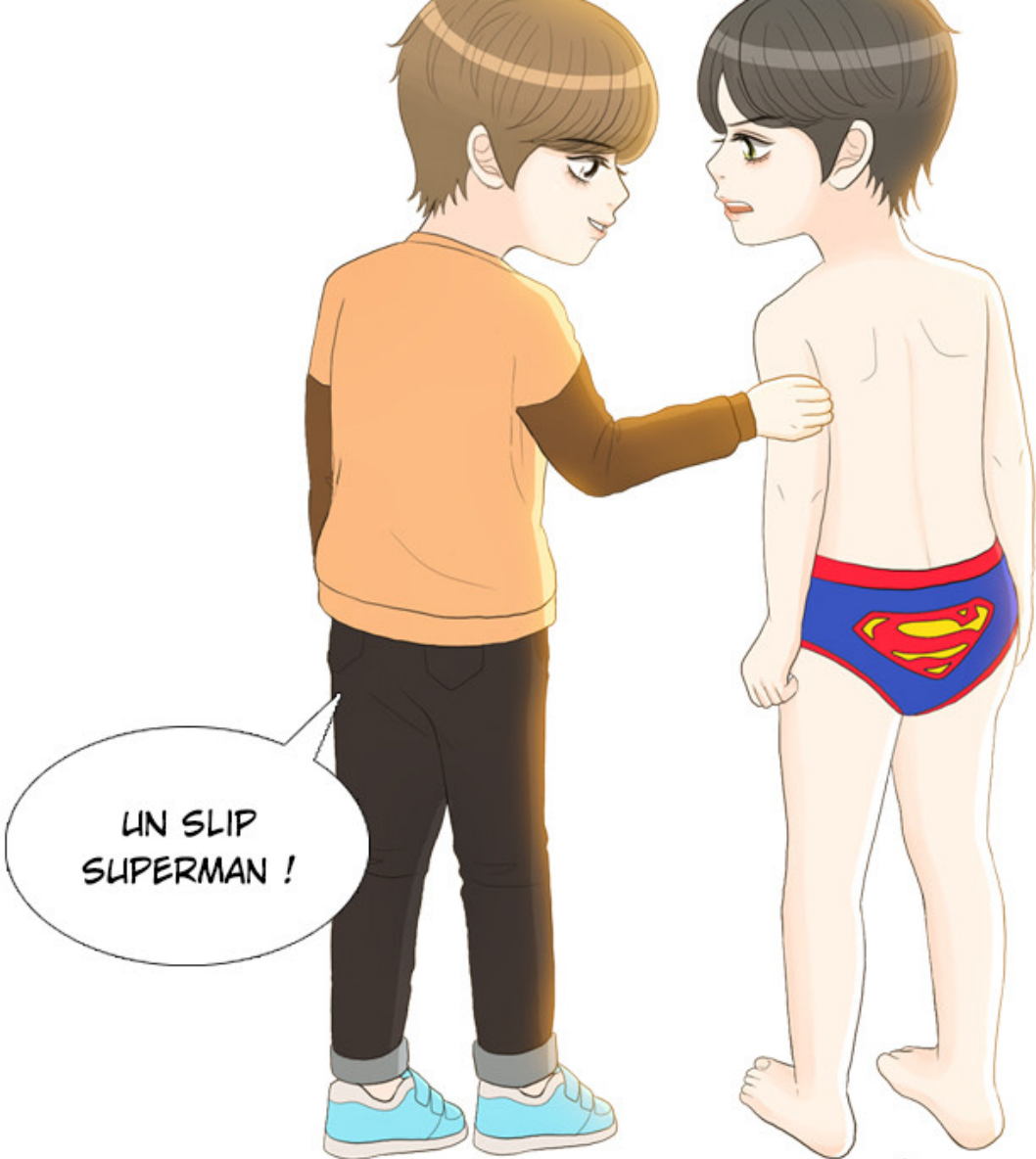




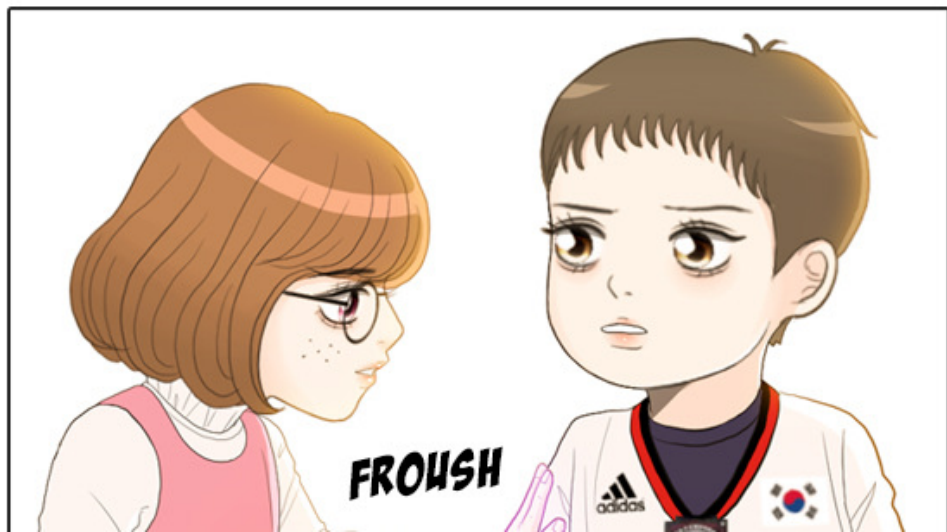


JE COMMENCE.

TU
PORTES...

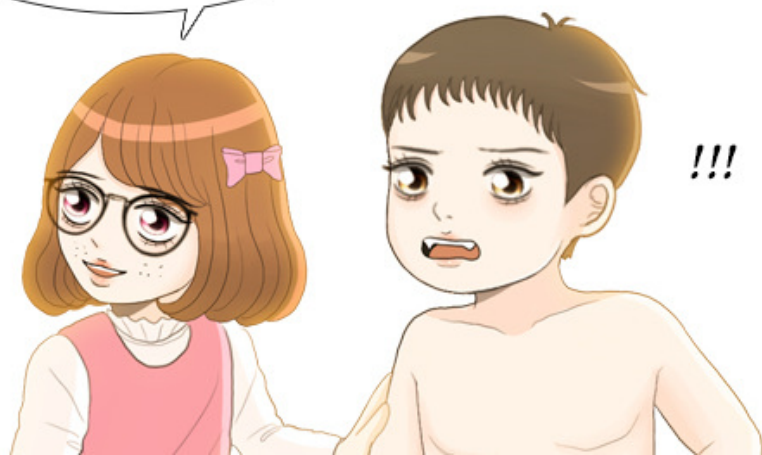


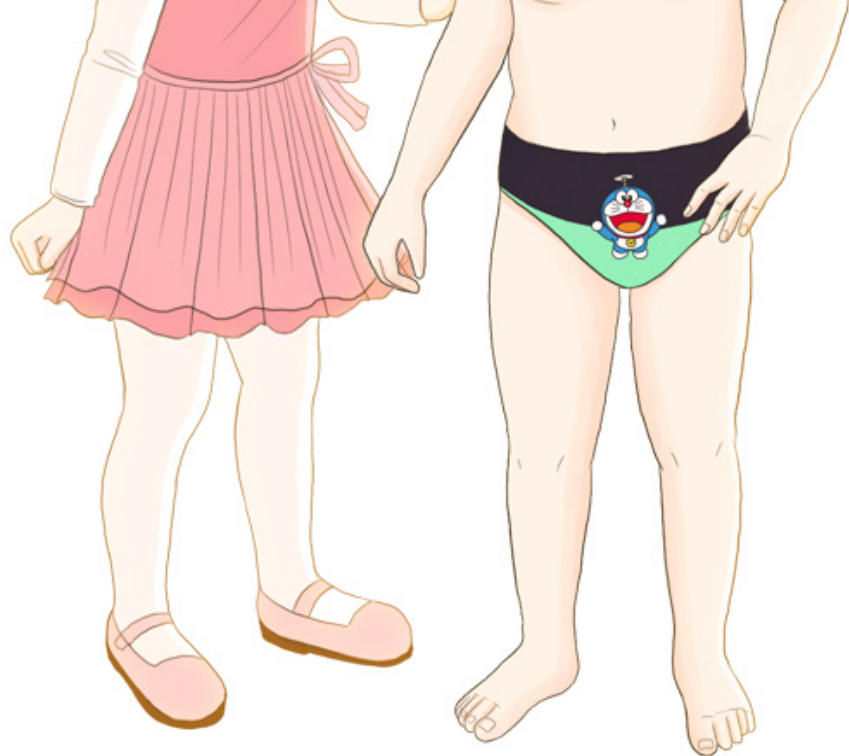
???





IL EN PORTE UN
DORAEMON !



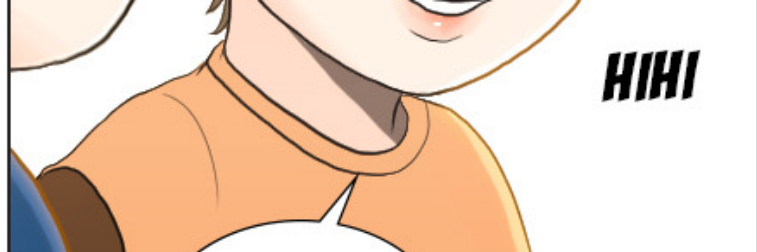
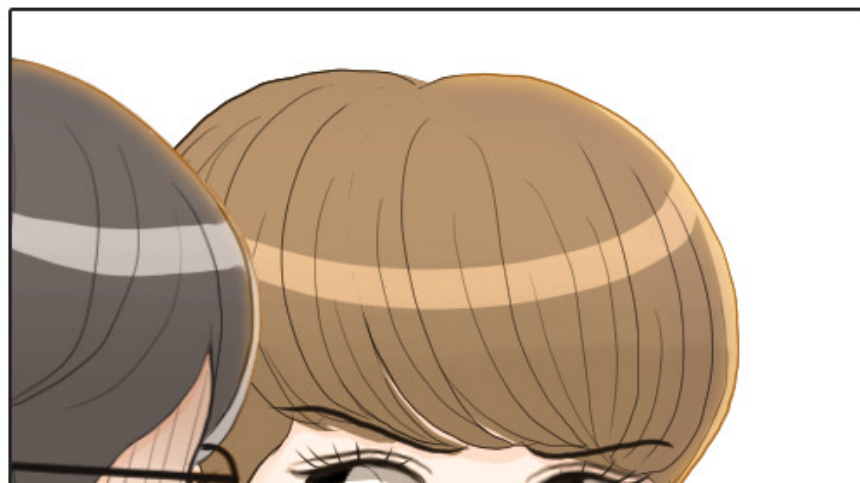


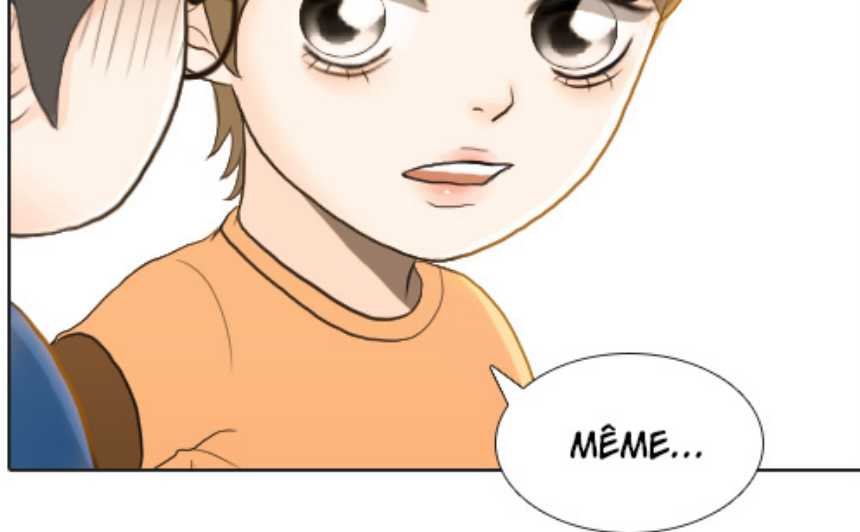
PIKACHU ?

C-COMMENT...









MÊME...



LE TROU
SUR TES
FESSES.

J'AI PAS
DE TROU DANS
MON SLIP !

ARGH

JE
PARIE QUE
SI !

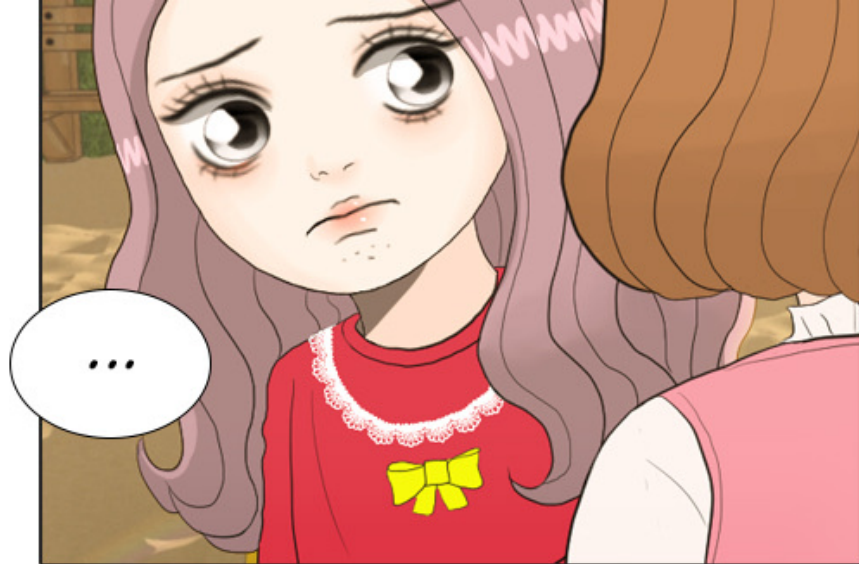
ON Y VA.



C'EST DES
MONSTRES.

ÇA
VA ?





PARDON.

MA MAMAN M'A DIT



DE PAS

JOUER AVEC DES
ORPHELINS.





JOHN ?

TU VAS
PAS AVOIR DE
PROBLÈME AVEC TA
NOUVELLE MAMAN SI
TU VIENS ICI TOUT
LE TEMPS ?



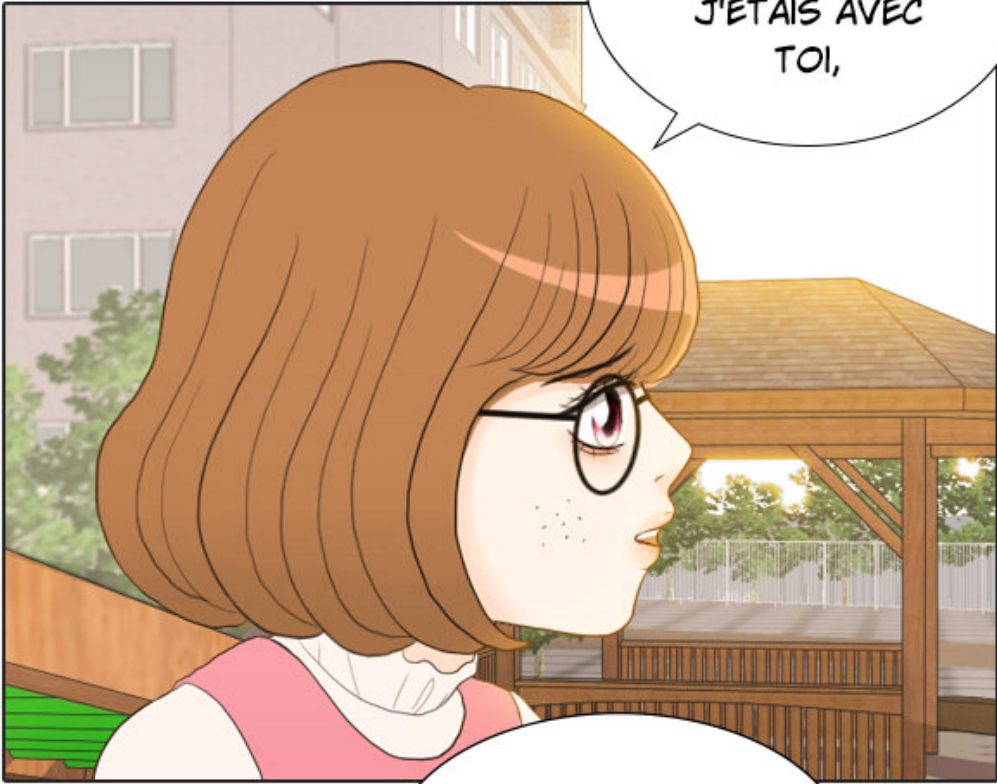


NON.

J'AI L'IMPRESSION
D'ÊTRE UN MONSTRE.



POURQUOI ?

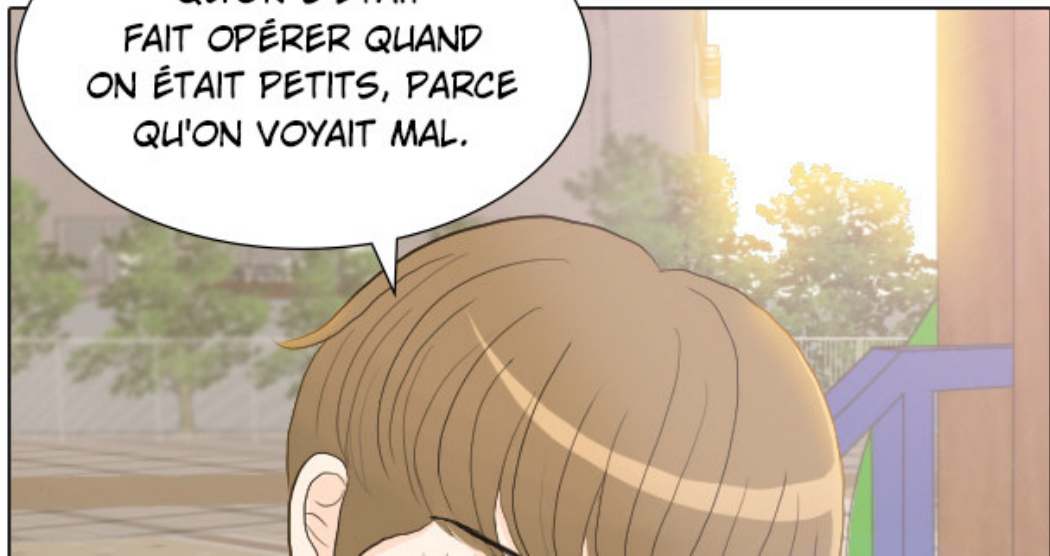


J'AVAIS PAS
COMPRIS QUAND
J'ÉTAIS AVEC
TOI,

MAIS DEPUIS QUE
T'ES PLUS LÀ...

MON NOUVEAU
PAPA A DIT

QU'ON S'ÉTAIT
FAIT OPÉRER QUAND
ON ÉTAIT PETITS, PARCE
QU'ON VOYAIT MAL.





ET QUE
C'EST POUR ÇA QU'ON
VOIT MIEUX QUE LES
AUTRES GENS.

ON EST PAS
DES MONSTRES.

T'AS DE LA CHANCE
DE POUVOIR CONTRÔLER
TES POUVOIRS.



MOI, JE PEUX
LES CONTRÔLER AVEC
LES OBJETS,



MAIS PAS
AVEC LES
GENS.

À PART
AVEC TOI.



C'EST
PARCE QUE

PAREL QAD...



JE SUIS
HUMAIN,

ET QUE
TU ES...











TU VEUX
QUE JE T'AIDE
À CONTRÔLER TES
POUVOIRS ?





POUR PLUS VOIR À
TRAVERS LES GENS ?



WOUSS!





METS TA
MAIN ICI.

MA MAIN ?

TU ARRIVES
À VOIR QUAND TU
TE CONCENTRES,
PAS VRAI ?





OUI.

FAIS COMME
SI LES GENS ÉTAIENT
EN SABLE, QUAND TU
LES TOUCHES.



RÉPÈTE LA
FORMULE.

The image shows a close-up of two hands resting on a textured, brownish-gold surface that resembles sand or a coarse mat. The hand on the left is fair-skinned with a white sleeve cuff. The hand on the right is also fair-skinned but has a dark purple sleeve cuff. Between the hands and below them are three small objects: a single coin in the center, a rectangular piece of aged, stained paper in the lower-left, and another coin in the lower-right. The entire scene is framed by a thin black border.

LES GENS
SONT EN SABLE.

REGARDE !
ON A TROUVÉ
DE L'ARGENT !



ALLONS
NOUS ACHETER
UN TRUC BON.

FSSH



NON !

JE VAIS
LE METTRE DANS
MA TIÈRE

MA TIRELIRE.



D'ACCORD,
MOI AUSSI,
ALORS.

C'EST LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI VU WINNY.





MÊME APRÈS TOUT CE TEMPS,
ET LA PERTE DE SES SOUVENIRS...



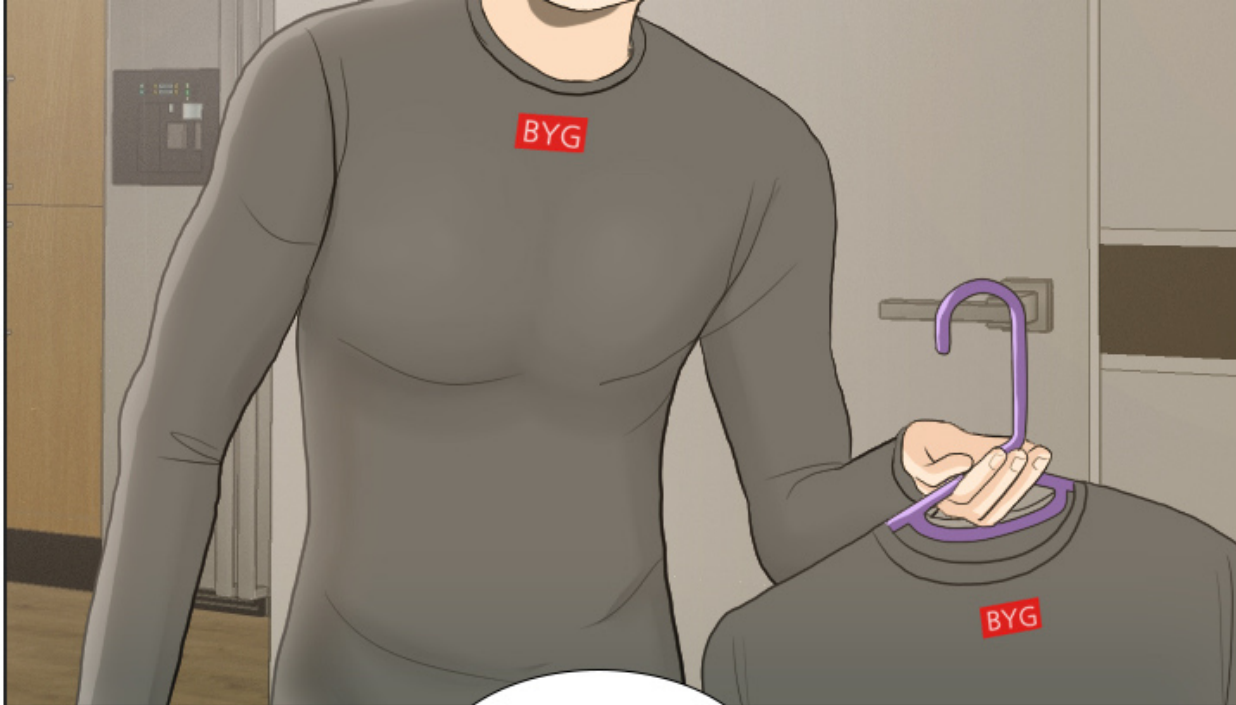


JE LA RECONNAÎTRAIS ENTRE MILLE...

C'EST LA SEULE PERSONNE
À TRAVERS LAQUELLE JE NE VOIS PAS.







TU ES
RÉVEILLÉ ?



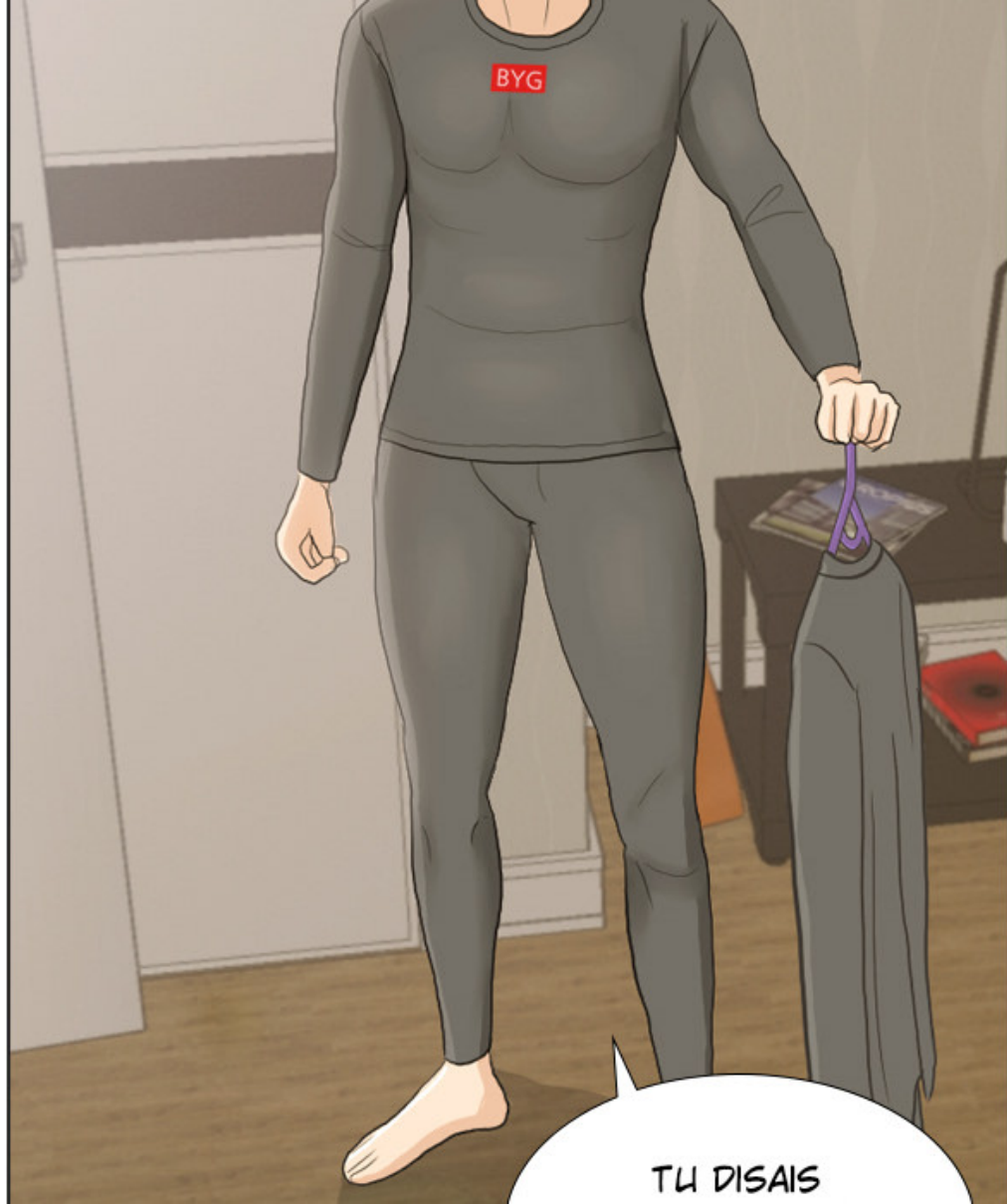
OUI.

J'ALLAIS
ME COUCHER

ME COUCHER.

POURQUOI TU
NE DORS PLUS AVEC
TES SOUS-VÊTEMENTS
THERMIQUES ?

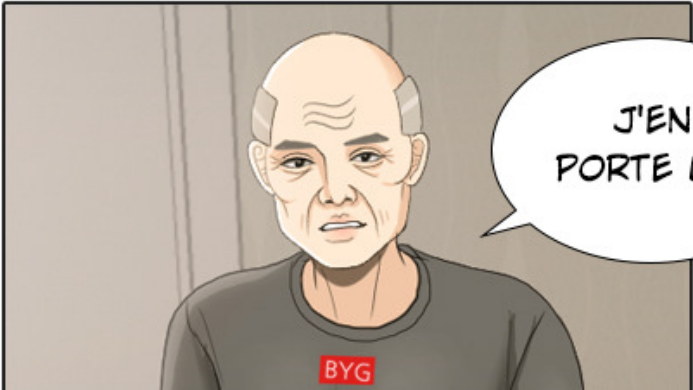




TU DISAIS

NE PAS POUVOIR
DORMIR SANS.

TA MÈRE
T'EN A ACHETÉ
DEUX DE
PLUS.



J'EN
PORTE UN.



PORTE LES
DEUX, PAPA.

JE SUIS GÊNÉ, ILS ME
SERRENT TROP.





JE VEUX PAS
LES PORTER.

EN RÉALITÉ, CE SONT MES SOUS-VÊTEMENTS
PRÉFÉRÉS. J'ADORE LES PORTER, ILS
SONT SUPER CONFORTABLES.



PERSONNE
NE REGARDE.

IL N'Y A QUE TA
MÈRE ET MOI, ICI.



AVANT QU'ON
DÉMÉNAGE ICI, TU LES
PORTAIS JUSQU'À CE
QU'ILS SOIENT PLEIN
DE TROUS.

IL Y A QUELQU'UN D'AUTRE, PAPA.
ET ELLE EST DANS LA PIÈCE JUSTE À CÔTÉ.



ON S'EN
FICHE,

ALORS PORTE-LES
QUAND TU VEUX.

JE PEUX PAS LES PORTER QUAND JE VEUX.
QUI SAIT QUAND ELLE ME REGARDE.

JE VEUX ÊTRE TOUJOURS AU TOP...

POURQUOI
TU NE LES PORTES
PAS, ALORS ?

D'ACCORD,
JE VAIS LES
METTRE.



C'EST WINNY,
QUI FAIT SEMBLANT D'ÊTRE DAMI.

JE L'AI TROUVÉE.

À SUIVRE.