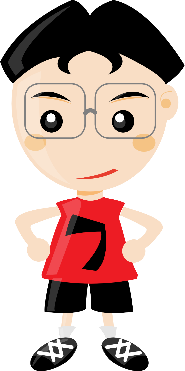
5°

QUINTO BIMESTRE **6°**

**Datos personales**

**Nombre del alumno o alumna:**

**Nombre de la escuela:**

****

**Grado:**

**Grupo:**

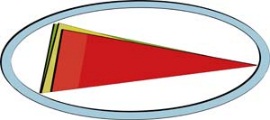
**Nombre del profesor o profesora:**

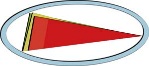
**Fecha:**

**Mi evaluación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Materia o asignatura** | **Posibles aciertos** | **Aciertos obtenidos** | **Evaluación** |
| **Español** | **20** |  |  |
| **Matemáticas** | **20** |  |  |
| **Ciencias Naturales** | **20** |  |  |
| **Historia** | **20** |  |  |
| **Geografía** | **20** |  |  |
| **Formación Cívica y Ética** | **10** |  |  |
| **Total** | **110** |  |  |
|  | **Promedio:** |  |  |
| **Nombre y firma del padre, madre o tutor (a):** | |  | |

**PLIACTOM**





**6° … … … … Quinto Bimestre**

**Español**

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención y rodea la respuesta correcta a cada planteamiento.

**Poema de la despedida**

Te digo adiós y acaso te quiero todavía.

Quizá no he de olvidarte pero te digo adiós.

No sé si me quisiste... No sé si te quería...

O tal vez nos quisimos demasiado los dos.

Este cariño triste, y apasionado, y loco,

me lo sembré en el alma para quererte a ti.

No sé si te amé mucho... No sé si te amé poco.

Pero si sé que nunca volveré a amar así.

Me queda tu sonrisa dormida en mi recuerdo,

y el corazón me dice que no te olvidaré;

pero, al quedarme solo, sabiendo que te pierdo,

tal vez empiezo a amarte como jamás te amé.

Te digo adiós, y acaso con esta despedida

mi más hermoso sueño muere dentro de mi...

Pero te digo adiós para toda la vida,

aunque toda la vida siga pensando en ti.

***José Ángel Buesa***

1. **¿Cómo está escrito el *poema*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. en prosa poética | 1. en fábula | 1. en versos |

1. **¿Cuántas *estrofas* tiene el poema?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. cuatro | 1. ocho | 1. dieciséis |

1. **De acuerdo con el poema, ¿qué palabra *rima* con “despedida”?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. mordida | 1. vida | 1. ardida |

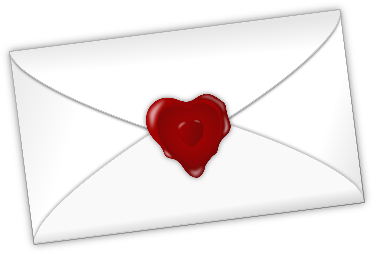
1. **¿A qué se refiere el autor cuando dice “*me queda tu sonrisa dormida en mi recuerdo*”?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. que los recuerdos sonríen | 1. que todos los recuerdos son felices | 1. que su sonrisa se quedará en su recuerdo |

1. **¿Qué *sentimiento* evoca el autor con este poema?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. tristeza | 1. felicidad | 1. odio |

1. **¿cuántas *sílabas* tiene el siguiente verso?**

*****y el corazón me dice que no te olvidaré*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 13 | 1. 14 | 1. 15 |

1. **¿Cuántas *sinalefas* tiene el verso anterior?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. uno | 1. dos | 1. tres |

1. **¿En cuál de las siguientes oraciones se usa *metáfora*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. los ríos de lágrimas | 1. las rosas rojas | 1. el ocaso del día |

1. **Al *medir* el número de sílabas, ¿cuándo se cuenta una sílaba más en un verso?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. cuando termina con una palabra aguda | 1. cuando termina con una palabra grave | 1. cuando termina con una palabra esdrújula |

1. **Al *medir* el número de sílabas, ¿cuándo se cuenta una sílaba menos en un verso?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. cuando termina con una palabra aguda | 1. cuando termina con una palabra grave | 1. cuando termina con una palabra esdrújula |

1. **¿Qué *figura retórica* se utiliza en el siguiente verso?**

*La calle está obscura como boca de lobo*

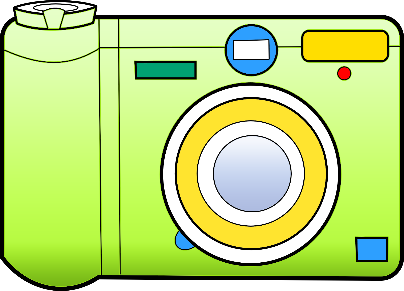
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. símil | 1. metáfora | 1. analogía |

1. **¿Cuál de las siguientes es una característica de un soneto?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. consta de cuatro cuartetos | 1. contiene tres tercetos | 1. sus versos son de once sílabas |

1. **En el siguiente texto, ¿qué *característica* en común tienen las palabras subrayadas?**

*Hace poco tenía en mi álbum una foto de mi último cumpleaños, pero la guardé porque llevaba puesto un horrible suéter que me regaló mi tía Romina y que mamá me obligó a usar, de por sí estaba molesta porque en la aburrida fiesta no había ni una sola de mis amigas de la escuela. Al menos no puedo quejarme del delicioso pastel que papá me compró.*

****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. son sinalefas | 1. son adjetivos | 1. son palabras que riman |

1. **¿Cuál sería un mejor *adjetivo* para describir una fogata?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. helada | 1. cálida | 1. húmeda |

1. **¿Cuál es la *estructura* que debe tener un texto para estar correctamente ordenado?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. inicio y fin | 1. comienzo y desarrollo | 1. introducción, desarrollo y conclusión |

1. **¿A qué nos referimos con lo siguiente?**

*Es un conjunto de hojas encuadernadas en cuyas hojas se recogen dedicatorias, poemas, pensamientos, dibujos, etc...*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. a un álbum | 1. a un libro | 1. a un cuaderno de notas |

1. **¿Cuál de los siguientes es una sección de un álbum?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. noticias | 1. día de muertos | 1. sinónimos |

1. **¿Cuál sería el sustantivo adecuado para los siguientes adjetivos?**

roja

dulce

crujiente

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. leche | 1. naranja | 1. manzana |

1. **¿Qué material gráfico debe contener un álbum de recuerdos de la primaria?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. poemas | 1. fotografías | 1. versos |

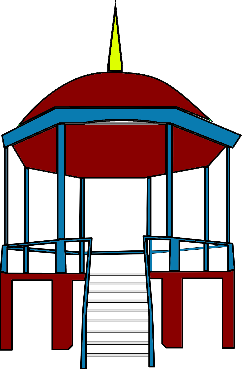
1. **¿Para qué sirve un pie de foto?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. para explicar lo que sucede en la fotografía | 1. para conocer el tipo de cámara fotográfica | 1. para que las fotografías se vean más bonitas |

****

**Matemáticas**

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención y rodea la respuesta correcta a cada planteamiento.



1. **Según el siguiente planteamiento, ¿cuántos días pasarán para que Silvia y Manuel se vuelvan a ver en el parque?**

*Silvia y Manuel son dos amigos que se acaban de encontrar en el parque; no es la primera vez que se encuentran, Silvia va al parque cada 6 días y Manuel va cada 8 días.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 12 días | 1. 16 días | 1. 24 días |

1. **Después de esta ocasión ¿cuántas veces más deberá ir Silvia al parque para ver nuevamente a Manuel?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 2 veces | 1. 4 veces | 1. 6 veces |

1. **De acuerdo con lo siguiente, ¿de cuántos metros tendrá que cortar Pedro los listones para sus moños?**

*Pedro hará varios moños con dos rollos de listón que tiene; uno de 45 pulgadas de color azul y otro de 50 pulgadas de color rosa. Quiere cortar los listones más largos, de la misma medida y sin que sobre o falte.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 5 pulgadas | 1. 3 pulgadas | 1. 10 pulgadas |

1. **¿Cuántos moños de color azul obtendrá Pedro?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 8 moños | 1. 9 moños | 1. 10 moños |

1. **¿Cuántos moños de color rosa obtendrá Pedro?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 8 moños | 1. 9 moños | 1. 10 moños |

1. **¿Cuál es el *máximo común divisor* (MCD) de 18 y 24?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 6 | 1. 7 | 1. 8 |

1. **¿Cuál de los siguientes no es un *múltiplo* de 18?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 108 | 1. 90 | 1. 74 |

1. **¿Cuál es el *mínimo común múltiplo* (mcm) de 14 y 35?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 60 | 1. 70 | 1. 80 |

1. **¿Cuál es el *mínimo común múltiplo* (mcm) de 15 y 18?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 70 | 1. 80 | 1. 90 |

**Observa las siguientes estructuras formadas por tubos metálicos y hojas de vidrio triangulares**

Estructura 4

Estructura 2

Estructura 3

Estructura 1

1. **¿Qué tipo de *sucesión* es la anterior?**

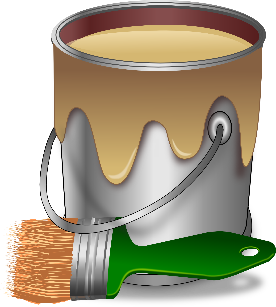
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. de progresión aritmética | 1. de progresión geométrica | 1. de progresión espacial |

1. **¿Cuál es la *sucesión* numérica en la que incrementan los tubos en cada estructura?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. de 3 en 3 | 1. de 4 en 4 | 1. de 5 en 5 |

1. **¿De cuántas hojas de vidrio se necesitarían para la estructura 8?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. de 13 hojas | 1. de 14 hojas | 1. de 15 hojas |

1. **De acuerdo a lo siguiente ¿qué *fracción* de la lata de pintura vació Alberto en cada recipiente?**

|  |
| --- |
| 4 |
| 6 |

*Alberto tiene de una lata de pintura que vació en dos recipientes para que él y un amigo pintaran la cerca de su casa.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | 2 | | 3 | | |  | | --- | | 2 | | 6 | | |  | | --- | | 1 | | 3 | |

1. **Si Alberto tuviera que vaciar la misma cantidad de pintura en tres recipientes, ¿qué *fracción* le correspondería a cada uno?**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | 4 | | 18 | | |  | | --- | | 3 | | 9 | | |  | | --- | | 3 | | 18 | |

|  |
| --- |
| 2 |
| 5 |

1. **¿Cuánto son de $100?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. $20 | 1. $30 | 1. $40 |

1. **Gabriela compró una caja con 12 lápices en $18.30, ¿cuánto pagó Gabriela por cada lápiz que viene dentro de la caja?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. $1.525 | 1. $1.580 | 1. $1.650 |

**Con ayuda de tu regla, *mide*, calcula lo que se te pide y contesta correctamente.**

1. **¿Cuál es el *área* de la figura?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. 24 cm² | 1. 18 cm² | 1. 16 cm² |

1. ***Mide* y contesta, ¿cuáles de las siguientes figuras tienen la misma *área*?**

Figura 1

Figura 2

Figura 3

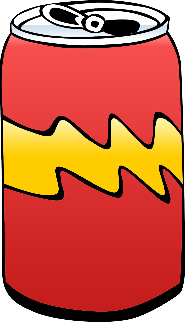
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. las figuras 1 y 2 | 1. las figuras 2 y 3 | 1. las figuras 1 y 3 |

1. **Mario y Leonardo compitieron para ver quién de los dos se acabaría una pizza completa, pero Mario sólo se terminó 3/5 partes de una pizza, mientras que Leonardo únicamente se comió 5/8 de otra, ¿quién de los dos comió más pizza?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Mario | 1. Leonardo | 1. Los dos comieron la misma cantidad |

**Observa la siguiente tabla y contesta la última pregunta de matemáticas.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **El azúcar en los refrescos** | | |
| **Refresco** | **Mililitros** | **Cantidad de azúcar** |
| **Mirinda** | **600 ml** | **78 gr.** |
| **Coca-Cola** | **200 ml** | **21 gr.** |
| **Pepsi** | **300 ml** | **34 gr.** |



1. **De acuerdo a la tabla, ¿qué refresco tiene mayor cantidad de azúcar?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Mirinda | 1. Coca-Cola | 1. Pepsi |

**Ciencias Naturales**

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención y rodea la respuesta correcta a cada planteamiento.

1. **Son grandes concentraciones de estrellas, planetas, polvo y gases:**

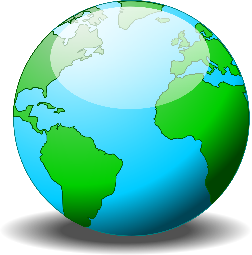
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. planetas | 1. galaxias | 1. estrellas |

1. **¿Cuál de los siguientes es un *tipo de galaxia*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. galaxia redonda | 1. galaxia de nube | 1. galaxia en espiral |

1. ***Nuestra galaxia* se llama Vía Láctea, ¿cuál es la galaxia más cercana a ella?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Andrómeda | 1. Galileo | 1. Hubble |

****

1. **Son *cuerpos* semejantes a una esfera, son de diferentes tamaños y emiten luz:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. planetas | 1. galaxias | 1. estrellas |

1. **¿Cuál de las siguientes es una *característica de los planetas*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. tienen luz propia | 1. reflejan la luz que reciben | 1. tienen rotación circular en torno al Sol |

1. **¿Cuál de los siguientes es un *planeta rocoso*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Marte | 1. Júpiter | 1. Urano |

1. ***Los planetas* también se pueden clasificar en interiores y:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. alejados | 1. metálicos | 1. exteriores |

1. **De acuerdo a su origen, ¿cuáles son *los tipos de satélites* que existen?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. de rotación y traslación | 1. sólidos y gaseosos | 1. naturales y artificiales |

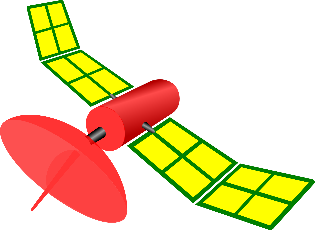
1. **En la antigüedad los humanos pensaban que las *estrellas* eran luces pequeñas que al unirlas formaban figuras, ¿con qué nombre conocieron esas figuras?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. galaxias | 1. constelaciones | 1. cometas |

1. **¿Cuál de las siguientes es una característica de los *cometas*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. contienen únicamente gas y polvo | 1. tienen núcleo sólido de hielo | 1. son más grandes que los planetas del sistema solar |

1. **Se construyeron por el hombre para contribuir a la *exploración del cosmos*:**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. estaciones espaciales | 1. satélites naturales | 1. cometas |

1. **¿Cuál fue el primer *astronauta mexicano* en viajar al espacio?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Diego Rivera | 1. Rodolfo Neri Vela | 1. José Alfredo Jiménez |

1. **Son las *galaxias* que tienen estrellas viejas que emiten luz roja o amarilla:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. galaxias en espiral | 1. galaxias irregulares | 1. galaxias elípticas |

1. **Son las *galaxias* que tienen estrellas jóvenes y viejas que emiten luz anaranjada:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. galaxias en espiral | 1. galaxias irregulares | 1. galaxias elípticas |

1. **Son las *galaxias* que tienen estrellas nuevas que emiten luz azul o blanca:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. galaxias en espiral | 1. galaxias irregulares | 1. galaxias elípticas |

1. **¿Con cuántos planetas cuenta nuestro *sistema solar*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. ocho | 1. nueve | 1. diez |

1. **¿Por qué en determinadas épocas del año las *constelaciones* se ven más cercanas?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Debido a la orientación y movimiento de traslación de la Tierra | 1. Debido a que las constelaciones a veces se iluminan con más intensidad. | 1. Debido a que hay noches que son más oscuras que otras. |

1. **¿Por qué en el campo son más visibles las *estrellas* que en la ciudad?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. porque las ciudades están más alejadas de las estrellas | 1. porque en las ciudades hay muchas nubes que impiden la visión de las estrellas | 1. porque las luces de la ciudad originan un resplandor que impide ver las estrellas |

1. **Fue reclasificado en 2006 como *planetoide o planeta enano*:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Mercurio | 1. Plutón | 1. Andrómeda |

1. ***La Luna* es:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. un planetoide | 1. un satélite natural | 1. un transbordador espacial |

**Geografía**

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención y rodea la respuesta correcta a cada planteamiento.

1. **¿Cuál de los siguientes aspectos no influye en la *calidad de vida de un país*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. la educación | 1. la esperanza de vida | 1. el idioma |

1. **¿A qué tipo de países se les considera con *alta calidad de vida*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. a los países con alto desarrollo económico y social | 1. a los países en proceso de desarrollo | 1. a los países con poco desarrollo |

1. **¿Cuál de los siguientes países cuenta con *alta calidad de vida*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Kenia | 1. México | 1. Noruega |

1. **Existen países que realizan un esfuerzo por *conservar el medio ambiente*, ¿cómo se les conoce a esos países?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. países ambientales | 1. países “verdes” | 1. países contaminantes |

1. **Actualmente, ¿con qué *calidad de vida* cuenta México?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. media | 1. alta | 1. muy alta |

1. **¿Cuál de las siguientes entidades federativas de México tiene una *alta calidad de vida*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Veracruz | 1. Guerrero | 1. Nuevo León |

1. **¿Por qué algunos países generan una mayor cantidad de *emisión de dióxido de carbono*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. porque los habitantes no cuidan su higiene | 1. por el número de fábricas e industrias que tiene el país | 1. por la cantidad de animales que tiene el país |

1. **De los siguientes países, ¿cuál es el que genera mayor *contaminación*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Brasil | 1. México | 1. Estados Unidos |

1. **Es un problema que agrava los incendios, la desertificación y las inundaciones:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. el calentamiento global | 1. el desempleo | 1. las enfermedades |

1. **¿En qué consiste el *efecto invernadero*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. en el fenómeno que ocurre en todos los inviernos para que la Tierra esté fría | 1. en la combinación de dióxido de carbono y vapor de agua que no deja salir el calor de la Tierra | 1. en el efecto de calor ocasionado por las personas que siembran plantas en invernaderos |

1. **Cada año *la temperatura* de nuestro planeta aumenta, ¿cómo se le conoce a esto?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. deshielo | 1. calentamiento global | 1. congelamiento polar |

1. **En México habrá una disminución del 10% de agua durante el 2020 respecto al año 2000, ¿qué *zonas del país serán más vulnerables* a esto?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. el centro y noroeste | 1. el sur | 1. el sur y el norte |

1. **¿Cuál es el organismo de nuestro país que se encarga de *prevenir o aminorar los efectos de los desastres naturales*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Instituto Nacional Electoral | 1. Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos | 1. Centro Nacional de Prevención de Desastres |

1. **¿De qué manera debes actuar en caso de *un sismo*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. correr lo más pronto posible a un área exterior | 1. conservar la calma y evitar las zonas de riesgo | 1. gritar para que todos estén alertas de lo que sucede |

1. **La mayoría de los *incendios forestales* son provocados por:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. el descuido del ser humano | 1. por la intensidad del Sol | 1. por el efecto invernadero |

1. **Una de las siguientes *acciones* previene inundaciones y disminuye la contaminación, ¿cuál es esa acción?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. bañarnos varias veces al día | 1. usar autos viejos | 1. sembrar árboles |

1. **¿Por qué cada vez hay *menos bosques y áreas verdes* en el mundo?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. por la sobreexplotación de los bosques | 1. por el uso innecesario de automóviles | 1. porque las personas comen cada vez más verduras |

1. **Ante *un desastre*, la población debe estar:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. desinformada y sin recursos económicos | 1. informada y preparada | 1. desinformada y sin apoyo del gobierno |

1. **El siguiente es un *desastre de origen natural*:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. sismo | 1. guerra | 1. explosión |

1. **Es un *desastre de origen humano*:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. huracán | 1. guerra | 1. terremoto |

**Historia**

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención y rodea la respuesta correcta a cada planteamiento.

1. ******El Renacimiento se da en el continente:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. africano | 1. europeo | 1. americano |

1. **¿Cuál es el periodo que se considera como “El Renacimiento”?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. de 1800 a 1900 d.C. | 1. de 1200 a 1350 d.C. | 1. de 1400 a 1530 d.C. |

1. **Durante el renacimiento, hubieron grandes avances económicos y sociales en algunas ciudades italianas, esto los llevó a convertirse en:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. monarquías | 1. repúblicas independientes | 1. reinados |

1. **Isabel de Castilla y Fernando de Aragón conquistaron el último territorio musulman, a estos reyes también se les conoció como:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. los reyes católicos | 1. los reyes liberales | 1. los reyes conquistadores |

1. **Provocó graves problemas en la economía europea al cerrar las rutas comerciales:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. la caída del imperio otomano | 1. la caída del imperio musulmán | 1. la caída de Constantinopla |

1. **¿Qué significa “renacimiento”?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. nacer varias veces | 1. volver a nacer | 1. nacer por última vez |

1. **Gracias al renacimiento surgió una nueva corriente literaria y filosófica entre los intelectuales europeos, ¿cómo se llamó?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. filosofía del nacimiento | 1. humanismo | 1. florentismo |

1. **Fue uno de los más grandes genios del renacimiento que destacó en la ingeniería, arquitectura, pintura, música y poesía:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Leonardo da Vinci | 1. Miguel Ángel Buonarroti | 1. Rafael Sanzio |

1. **Es el autor de las obras La Piedad y el David:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Leonardo da Vinci | 1. Miguel Ángel Buonarroti | 1. Rafael Sanzio |

1. **Fue hasta el renacimiento que se supo que el Sol es el centro de un sistema en el que los planetas giran a su alrededor, ¿quién fue el autor de esa teoría?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Ptolomeo | 1. Rafael Sanzio | 1. Nicolás Copérnico |

1. **Estos inventos del renacimiento mejoraron la navegación marítima de esa época:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. el GPS y la brújula | 1. el astrolabio y la brújula | 1. la televisión y el astrolabio |

1. **Cristóbal Colón presentó un proyecto a la corona española para navegar, ¿a dónde quería llegar?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. a Constantinopla | 1. a India y China | 1. a Japón |

1. **Con el apoyo de la reina Isabel, Colón realizó su expedición saliendo del puerto de Palos al sur de España, ¿en qué año inició en su viaje?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. en 1458 | 1. en 1542 | 1. en 1492 |

1. **Gracias a las expediciones de Colón, los europeos comenzaron a colonizar a un “nuevo mundo” que hoy se conoce como:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. América | 1. Asia | 1. la India |

1. **Así como en las artes y la ciencia, en la religión también hubieron cambios. Un monje agustino denunció la corrupción de la iglesia católica por lo que hubieron divisiones y fuertes conflictos, ¿quién fue este monje?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Hernán Cortés | 1. Martín Lutero | 1. Juan Gutenberg |

1. **¿Cómo se llamó a ese grupo disidente que denunció las malas prácticas de la religión católica?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. protestantes | 1. liberales | 1. conservadores |

1. **Una de los hechos que se dieron por la división católica fue que La Biblia se tradujo a otros idiomas y se dio a conocer a muchas personas, esta tarea fue más fácil gracias al perfeccionamiento de la imprenta en 1450, ¿quién fue el personaje que la perfeccionó?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Hernán Cortés | 1. Martín Lutero | 1. Juan Gutenberg |

1. **Fue uno de los inventos durante el renacimiento:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. el telescopio | 1. la radio | 1. el teléfono |

1. **Una de las obras de arte más valoradas y surgida en el renacimiento es “La Mona Lisa”, ¿quién fue el autor de esta obra?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Leonardo da Vinci | 1. Miguel Ángel Buonarroti | 1. Rafael Sanzio |

1. **El renacimiento surgió después de:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. La Edad de Oro | 1. La Edad Media | 1. La Edad Dorada |

**Formación Cívica y Ética**

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención y rodea la respuesta correcta a cada planteamiento.

1. **Todas las personas tienen formas únicas de pensar, pero, ¿por qué a veces las diferentes formas de pensar terminan en *conflictos*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. porque las personas siempre se deben pelear | 1. porque no se promueve el diálogo entre las partes | 1. porque no son de la misma familia |

1. **Es una estrategia para el *manejo y la resolución pacífica de conflictos*:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. la negociación | 1. el enfrentamiento | 1. la injusticia |

1. **Carlos y Juana se pelean por el libro de cuentos que les compró su mamá, están a punto de llegar a los golpes cuando Jorge, el hermano mayor les dice que no se peleen, que lo mejor es turnarse para que los dos puedan disfrutar del libro, ¿qué estrategia utiliza Jorge para llegar a una *solución pacífica del conflicto*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. la imposición | 1. la justicia | 1. la mediación |

1. **¿Cuál de las siguientes es una *responsabilidad de los gobernantes*?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. decirle a los ciudadanos por quién votar | 1. proporcionar los servicios básicos a la población | 1. usar los recursos públicos para su propio beneficio |

1. **La ciudadanía debe estar enterada de todos los *temas de interés público* y tiene el derecho de solicitar información directamente a las autoridades o acudir:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Al Instituto Nacional de Geografía, Estadística e Informática (INEGI) | 1. Al Instituto Federal de Acceso a la Información y Protección de Datos (IFAI) | 1. Al Instituto Nacional Electoral (INE) |

1. **Consiste en *acciones para prevenir riesgos*, auxiliar, proteger a la población y recuperar la normalidad ante una catástrofe:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. protección civil | 1. resucitación | 1. promoción de la salud |

1. **México es un país con un alto índice de *riesgo por fenómenos naturales*, es por eso que se debe promover:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. la compra de seguros de vida | 1. el uso de celulares para estar siempre comunicados | 1. la cultura de la prevención |

1. **Consiste en una serie de *valores, actitudes y comportamientos* que rechazan la violencia y previene conflictos mediante el diálogo:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. cultura del ahorro | 1. cultura de la convivencia | 1. cultura de la paz |

1. **Es un *valor que debe existir entre las personas* para que exista una convivencia sana:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. el rechazo | 1. la solidaridad | 1. la marginación |

1. **Son *medidas de prevención* para saber qué hacer en sismos o incendios:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. realizar planes de emergencia y simulacros | 1. instalación de ascensores eléctricos | 1. colocar cámaras de vigilancia |