

DISPARU



NOM : YEON PARK
ET PAR UNE PERSONNE
PENDANT ETRE UN
TEUR DE POLICE
-XXXX-XXXX











JE PEUX PAS
ABANDONNER
MAINTENANT.

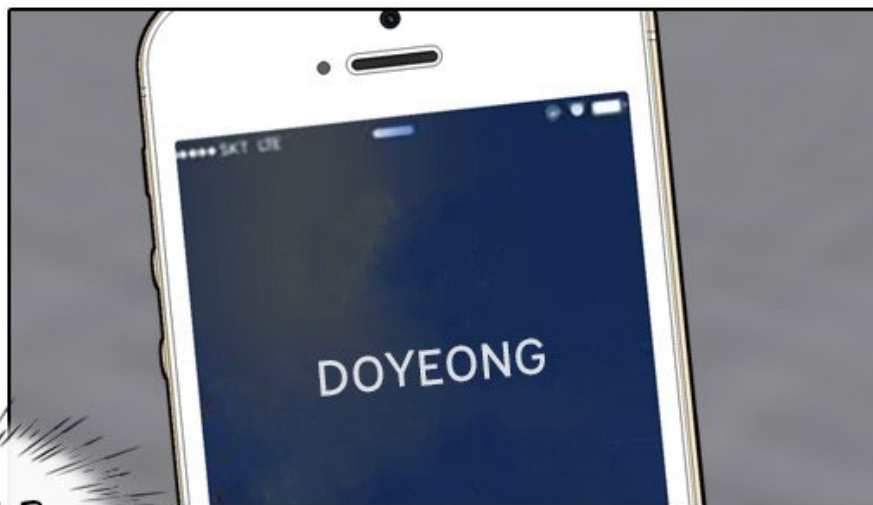




YEON EST
VIVANT. JE VAIS
LE RETROUVER,
CÔTE QUE
CÔTE.



BZZZ



DOYEONG ?

POURQUOI ?

POURQUOI EST-CE
QU'ELLE M'APPELLE ?



Ne me quitte pas

The text "Ne me quitte pas" is written in a black, cursive script. It is surrounded by numerous pink, petal-like shapes of varying sizes, some of which are slightly blurred, giving the impression of petals falling or floating around the text.







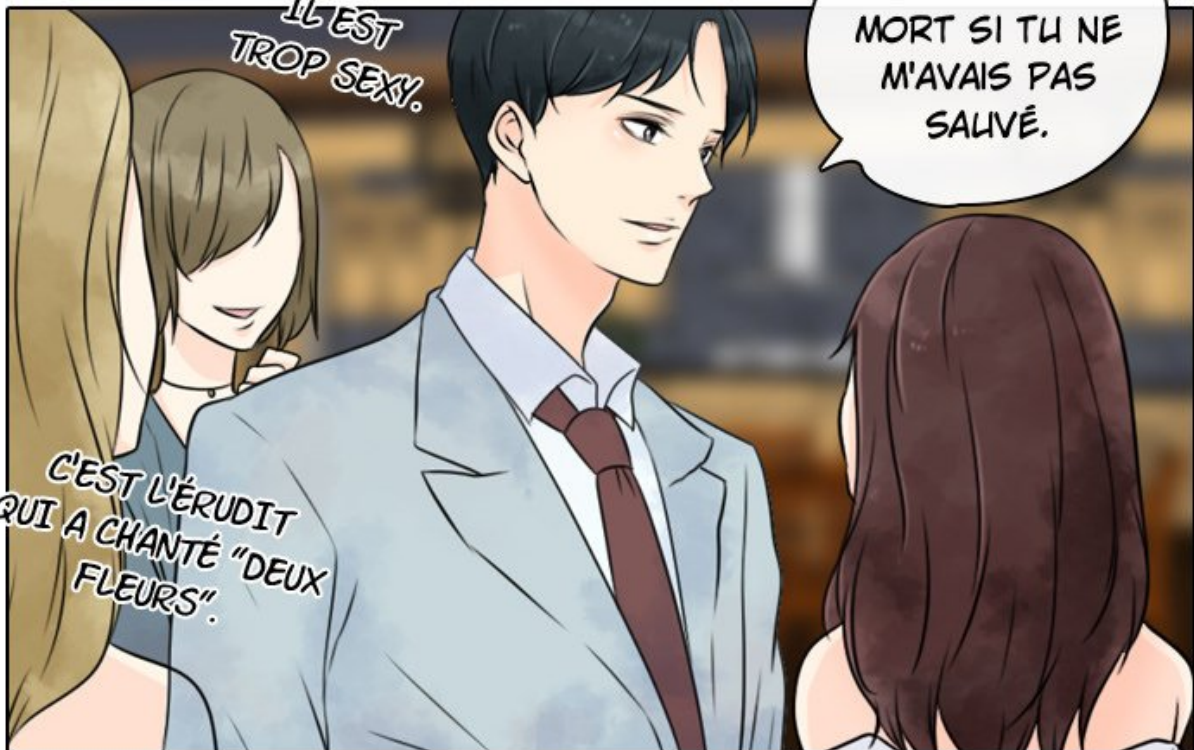


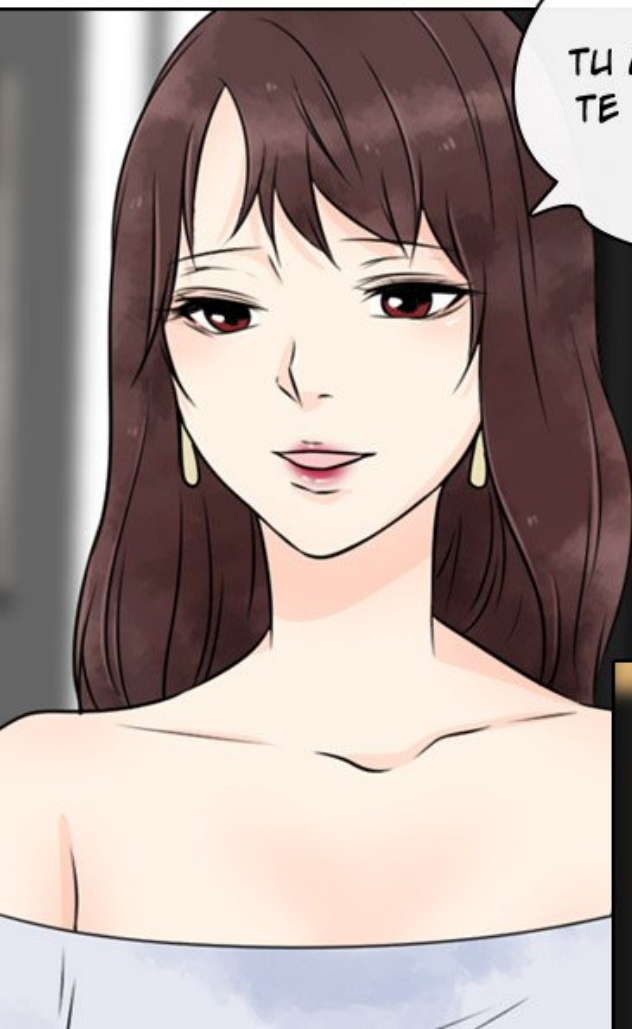
YEON ?

IL EST
TROP SEXY.

JE SERAIS
MORT SI TU NE
M'AVAIS PAS
SAUVÉ.

C'EST L'ÉRUDIT
QUI A CHANTÉ "DEUX
FLEURS".



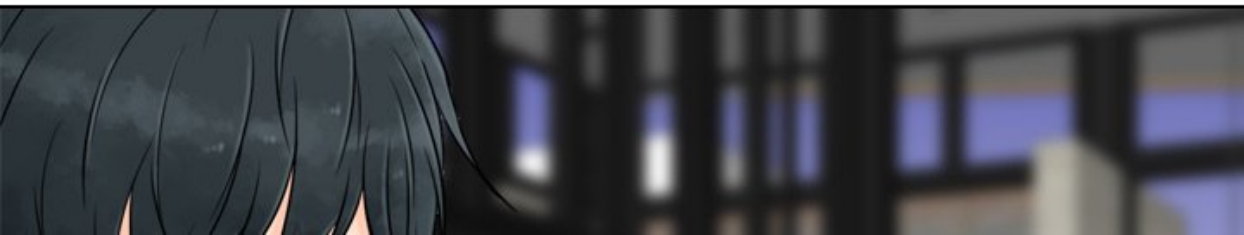


TANT QUE
TU M'AIMES, JE NE
TE LAISSERAI PAS
MOURIR.



A close-up of a man's face and upper torso. He is wearing a light blue suit jacket, a white collared shirt, and a dark red tie. He has a slight, confident smile. A speech bubble is positioned to his left, containing French text. The background is blurred, showing vertical lines of light and dark colors.

JE T'AIME.
JE VAIS TE LE
PROLIVER.





YEON,
C'EST MOI...
DIEU
MERCI...





TU ES
VIVANT.



ON SE
CONNAÎT ?



IL ME
RECONNAÎT



PAS ?

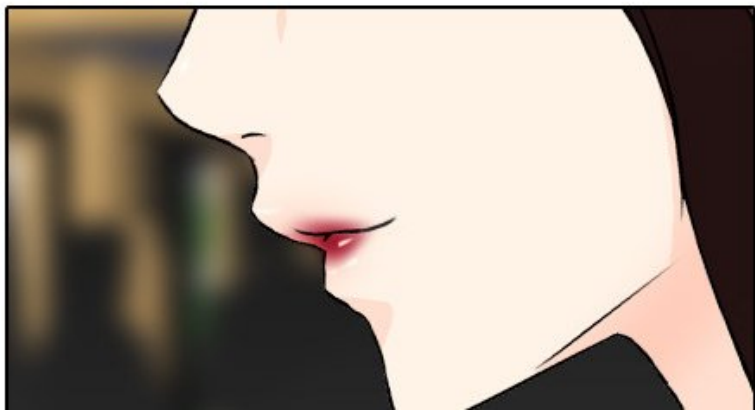


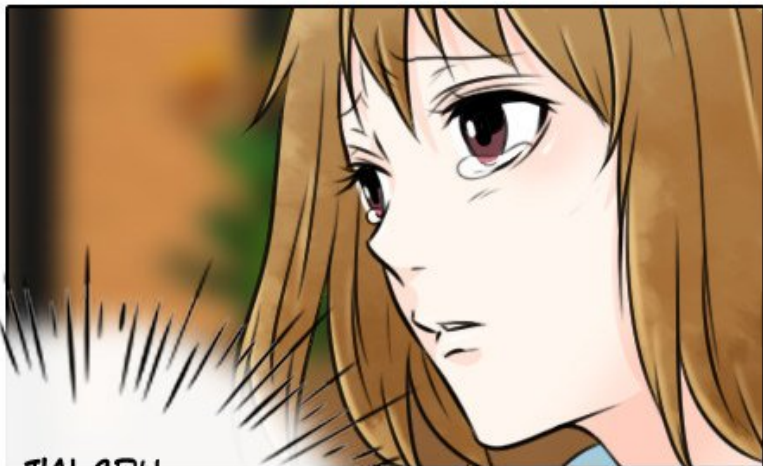


C'EST
UN GRAND
JOUR.

J'ESPÈRE
QUE ÇA LE
SERA POUR
VOUS AUSSI.







J'AI CRU
QU'IL AVAIT ÉTÉ
ENLEVÉ. POURQUOI
IL EST AVEC
DOYEONG ?



APPAREMMENT,
IL A ÉTÉ ENFERMÉ
DANS UN HÔPITAL
PSYCHIATRIQUE
ET DOYEONG
L'A SALVÉ.

ON DIRAIT
QU'IL A BEAUCOUP
SOUFFERT. IL A
PERDU TOUS SES
SOUVENIRS.









J'AI CHANGÉ.
JE SUIS PLUS LE
WON YI QUI TE
POURCHASSAIT.



MAIS ÇA
VEUT PAS DIRE
QUE JE T'AI
LAISSÉE
TOMBER.



JE
SOUFFRE
JUSTE MOINS
QU'AVANT.



TON AMOUREUX
A PERDU TOUS SES
SOUVENIRS ET EST
DEVENU L'AMOUR
DE TA RIVALE.



QUELLE VUE
DIVERTISSANTE.



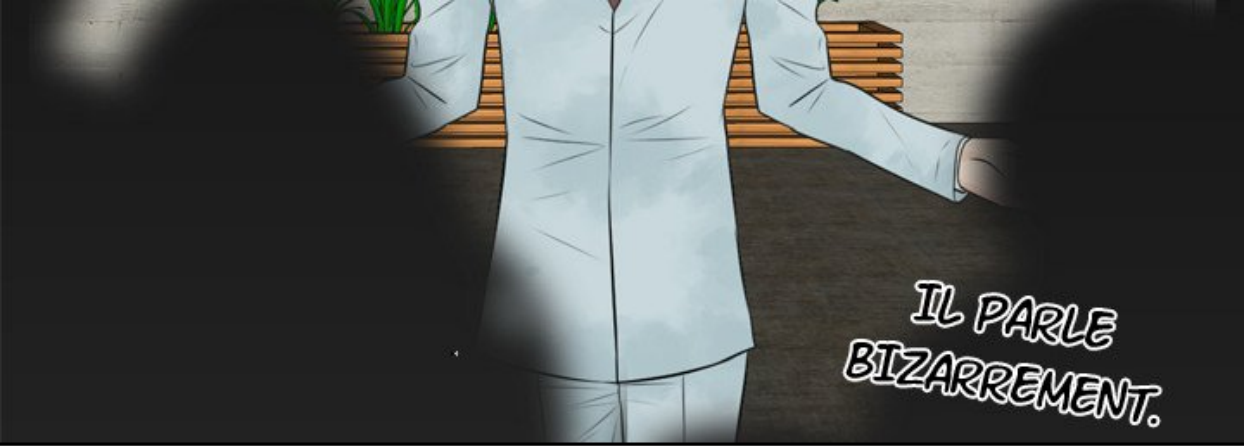
J'AIMERAIS
EXPRIMER MA PLUS
PROFONDE GRATITUDE
AUX INVITÉS QUI SONT

VENUS FÊTER
L'ANNIVERSAIRE
DE DOYEONG.

MAINTENANT
QUE LA COUR EST
RASSEMBLÉE, J'AI
UNE SURPRISE
POUR VOUS.

HEIN ?

A man with black hair, wearing a light blue suit, white shirt, and dark red tie, stands in front of a grey stone wall. Behind him are several tall blue flowers with green leaves. He has a questioning expression on his face.



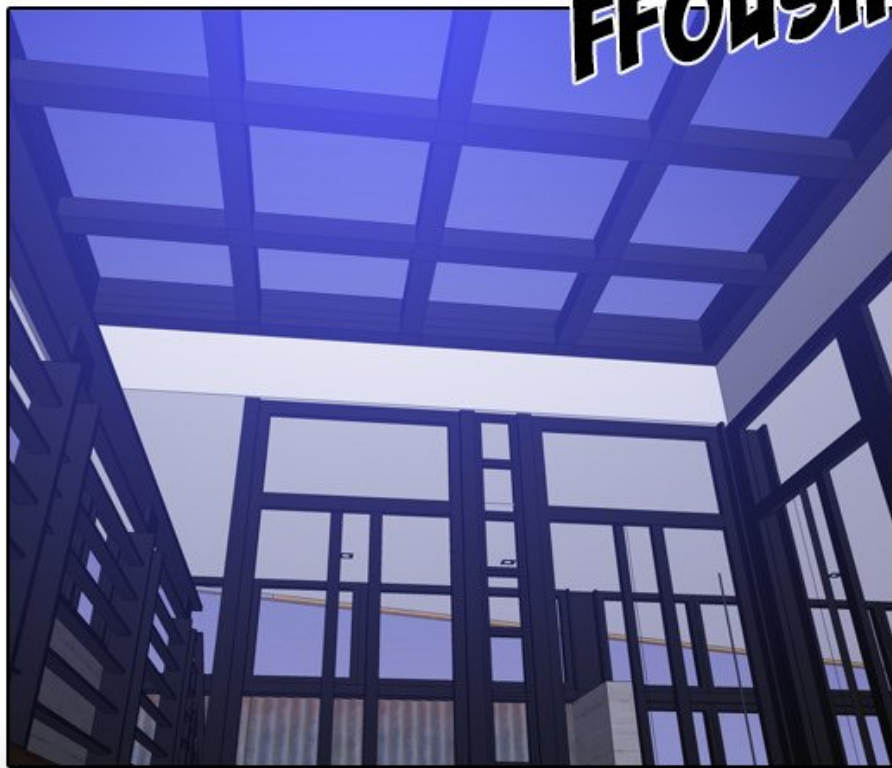
IL PARLE
BIZARREMENT.



TCHAK



FFOUSH





QUE SE
PASSE-T-IL ?

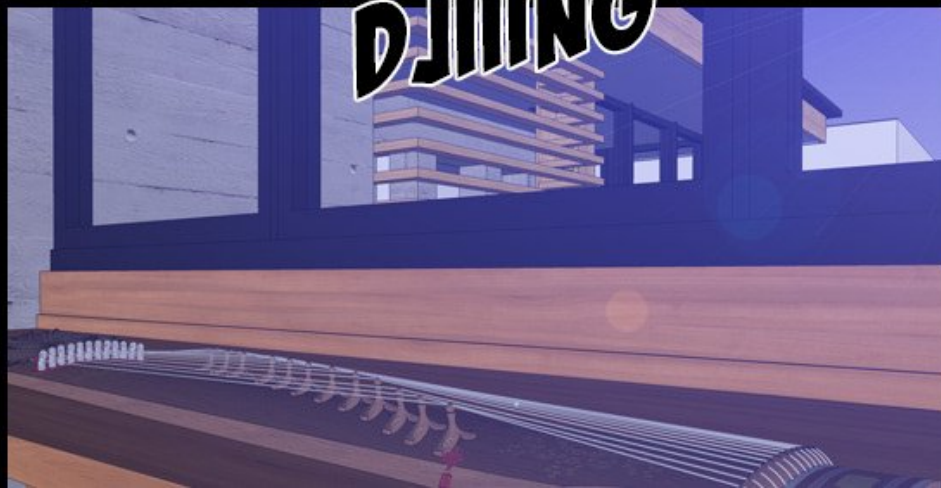
OH MON DIEU !

SAUVE-MOI

SALVE-MOI.



DJIIING





JE SUIS EMPRISONNÉ.
JE N'AI PAS PLUS DE TEMPS.





UNE FOIS QUE J'AURAI
FAIT CE SERMENT, IL SERA
TROP TARD.





JE SUIS COINCÉ DANS UNE GROTTÉ,
SANS MES SOUVENIRS.



NON...

MOI,
YEON
PARK,





JE PROMETS
D'AIMER MA DULCINÉE,
DOYEONG YI...

POUR
L'ÉTERNITÉ.



REGARDEZ

REGARDEZ

OUAH !

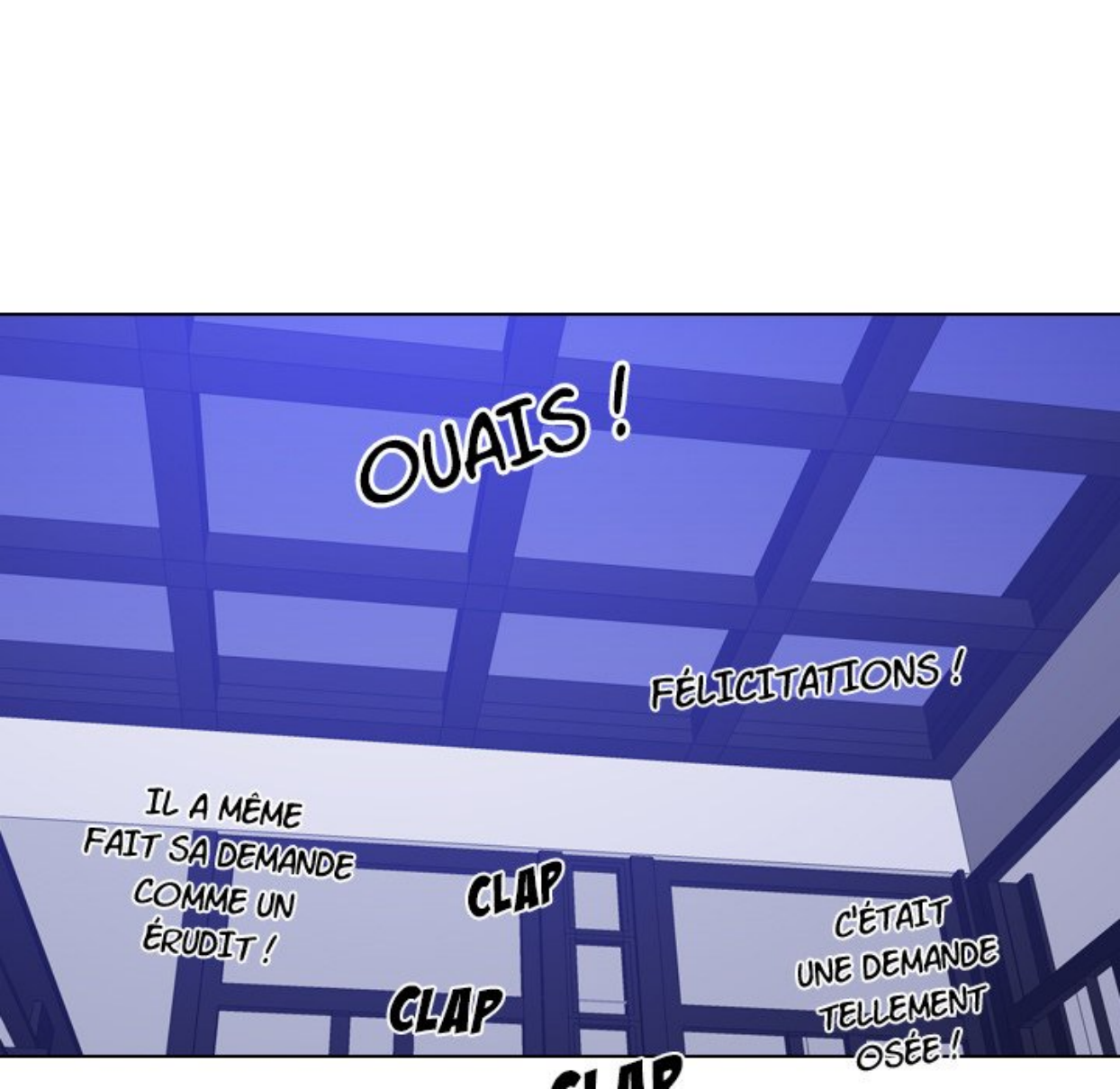
REGARDEZ
CES EFFETS
SPÉCIAUX !

CETTE SURPRISE
EST TROP COOL !

NON !



TROP TARD, YUJEONG.



OUAIS !

FÉLICITATIONS !

IL A MÊME
FAIT SA DEMANDE
COMME UN
ÉRUDIT !

CLAP

CLAP

C'ÉTAIT
UNE DEMANDE
TELLEMENT
OSÉE !

CLAP

CLAP

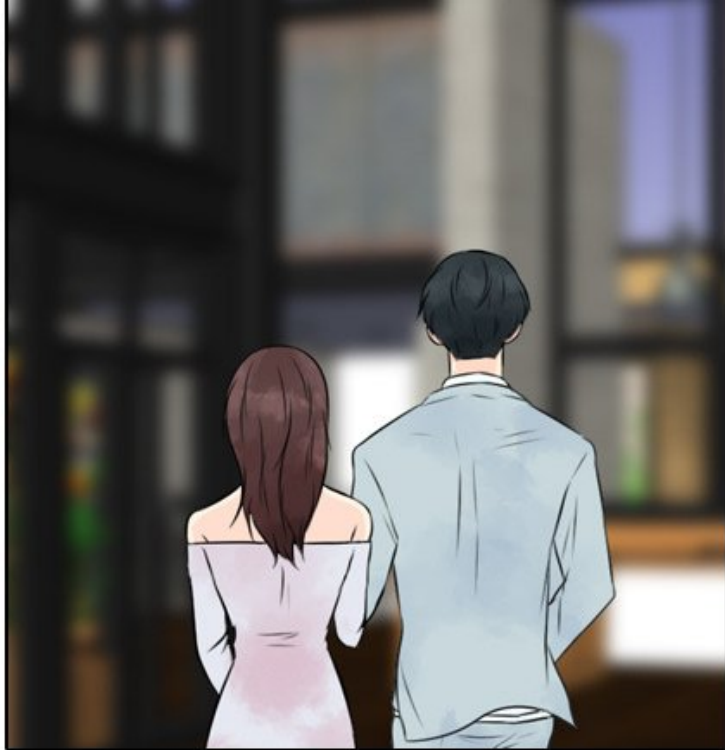
NON !
NON !
YEON !





TU ME
RECONNAIS PAS ?
TU ME CONNAIS
PAS ?







C'EST TERMINÉ.





APRÈS QUATRE VIES,
J'AI ENFIN GAGNÉ.

ADIEU~

ADIEU~

ME DIS-TU ADIEU~



COMMENT POURRAIS-JE VIVRE~



SI TU ME DIS ADIEU~





HMM~

HMM~

HMM~

HMM~

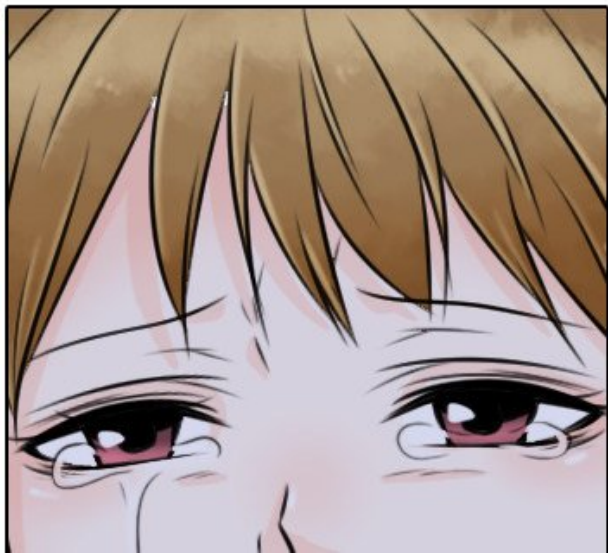
HMM~

HMM~



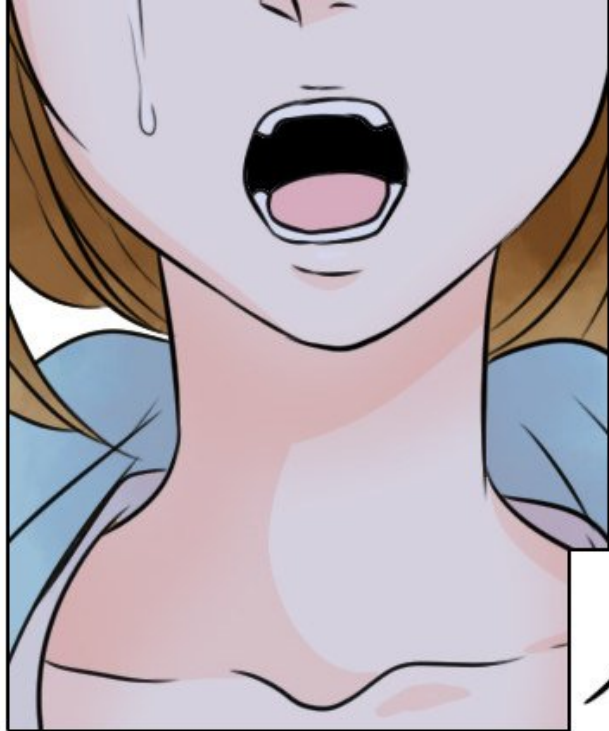


JE VEUX T'ENLACER~



MAIS SI JE TE RENDS
TRISTE~

"AT GENE ONE



J'AI PEUR QUE TU NE
REVIENNES PLUS~



JE ME DOIS DE TE LAISSER~

ALORS REVIENS-MOI~

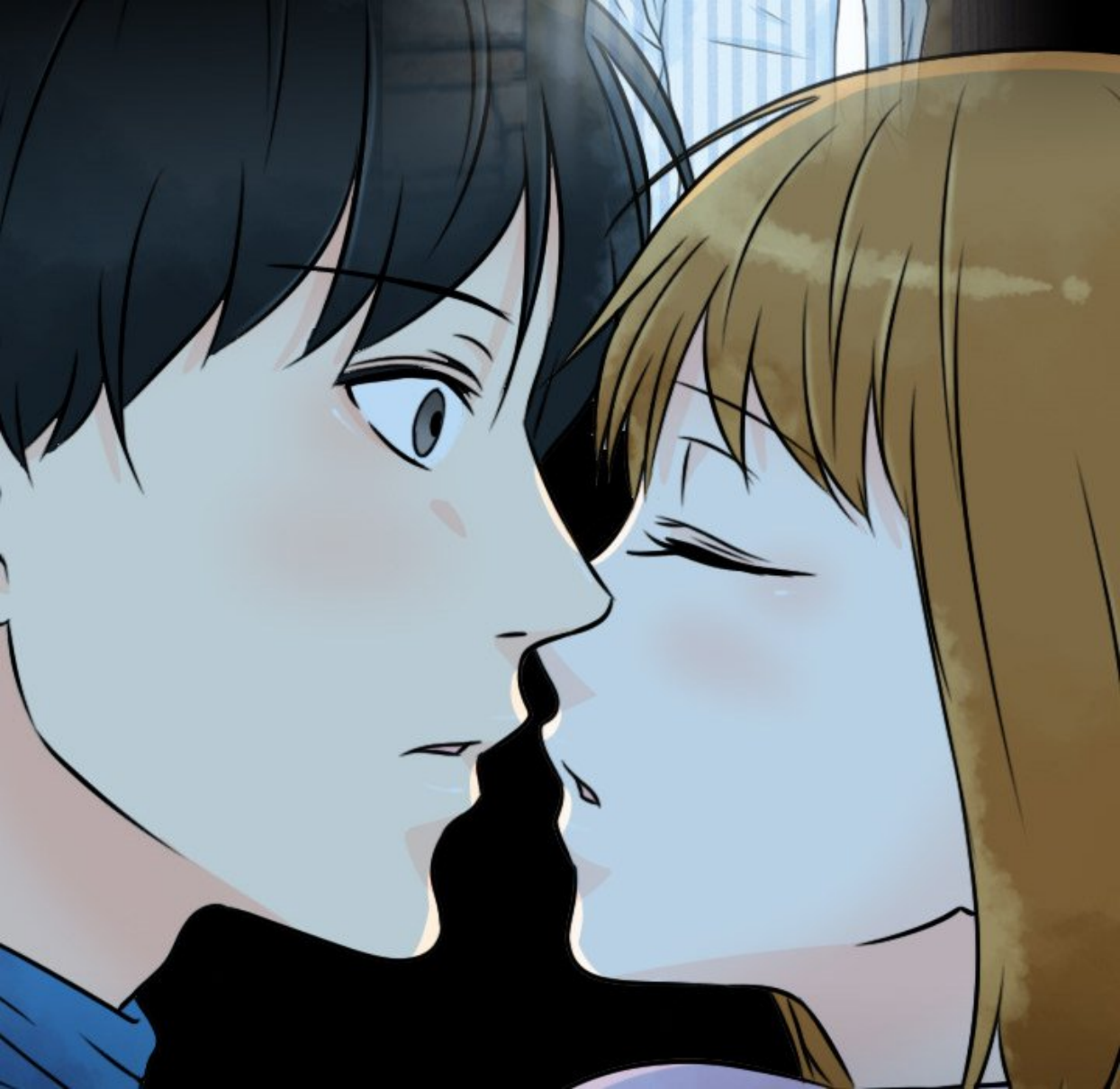
REVIENS-MOI VITE~





YUJEONG







THES...



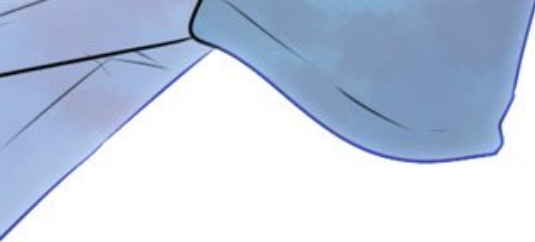
YUJEONG !

C'EST TOI,
L'AMOUR QUE
J'AI RÊVÉ DE
RENCONTRER !

TU ES
MON AMOUR,
YUJEONG
MIN !

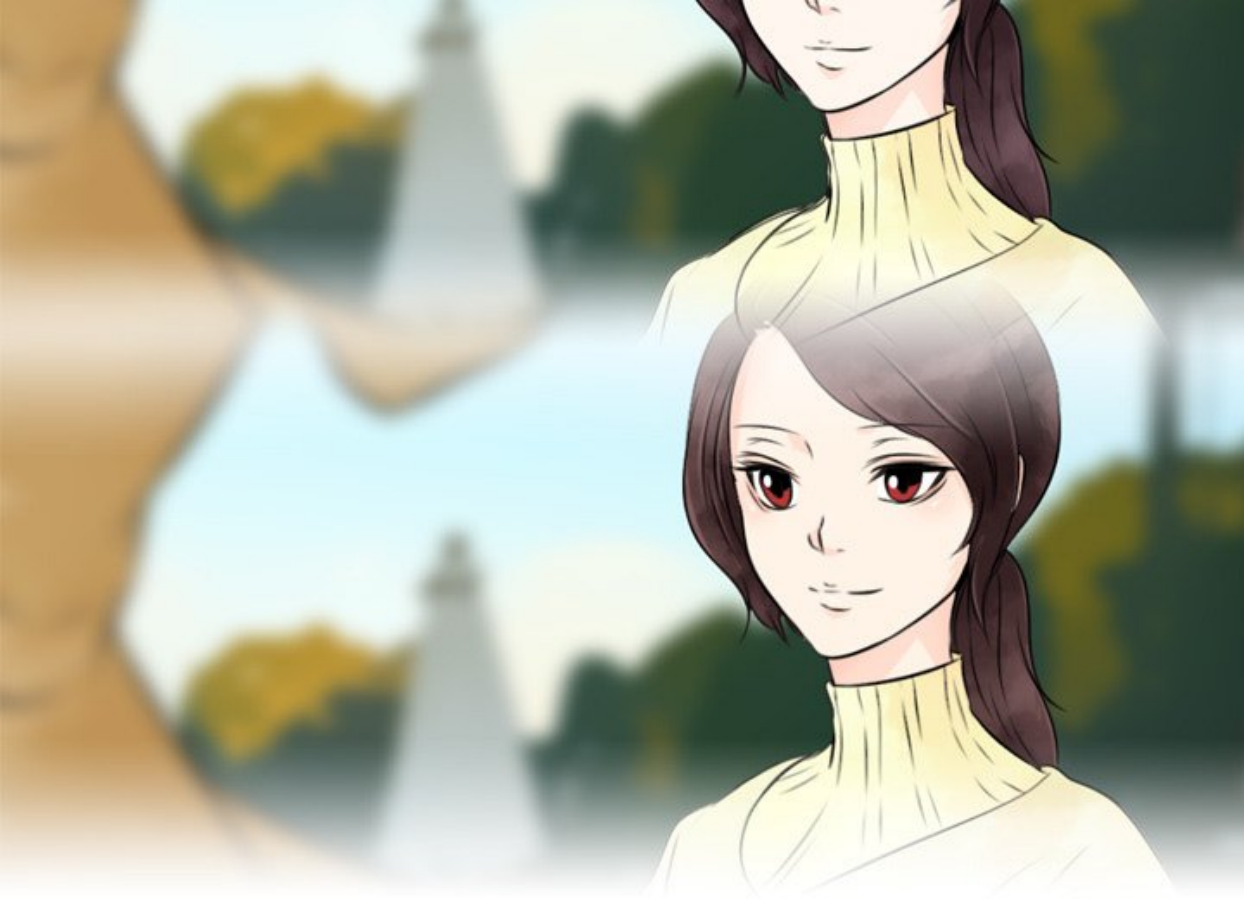


OH, YEON.
C'EST MOI,
YUJEONG.



MAIS
POURQUOI...

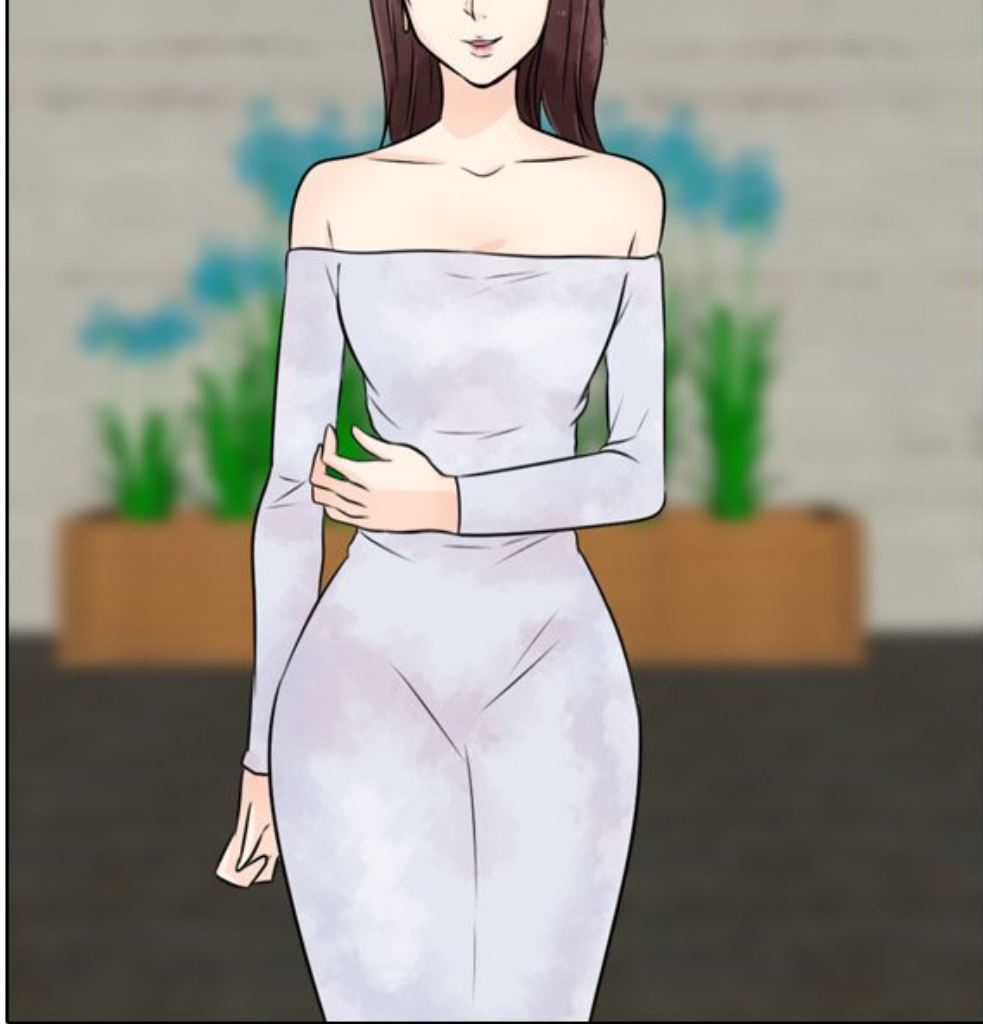




TU AS PROMIS
DE M'AIMER POUR
L'ÉTERNITÉ.

TU NE VAS
PAS REVENIR SUR
TA PROMESSE,
SI ?







TU M'AS DUPÉ ?

CE N'EST PAS
TOI QUE J'AIME.
C'EST...

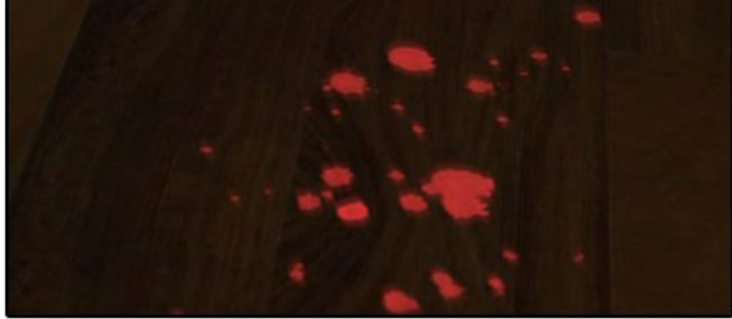


NE SOUS-ESTIME
PAS LE SERMENT DU
CLAIR DE LUNE.

CEUX QUI
LE BRISENT...

KOF





MEURENT.



À SUIVRE...

The image features a white background with several pink petals scattered across the lower half. The petals vary in size and orientation, some appearing as solid shapes while others are faint outlines. They are concentrated around the text at the bottom, creating a soft, romantic atmosphere.

Ne me quitte pas



ÉCRIT PAR SEONJAE PARK
ILLUSTRÉ PAR RAHEE
ASSISTANTS GU, GAENAMI