

Comment dénoncer

une espionne

si nécessaire ?

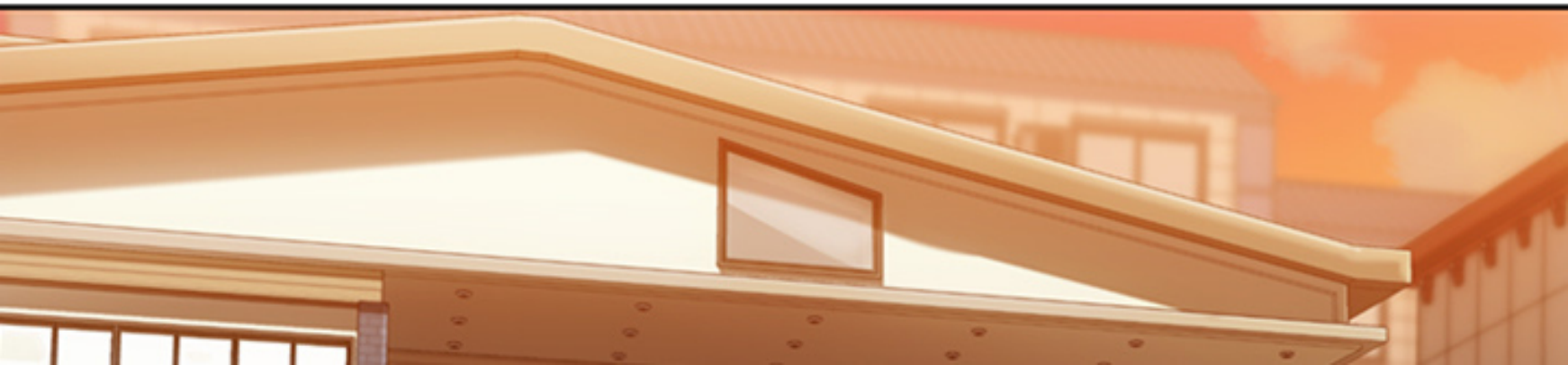




Scénario : Life of Ruin / Dessin : Ganghyeon Yeo

CHAPITRE 22

QUI EST LE VRAI IDIOT ?





HIER, ON A VU
LES SUJETS QUI
TOMBERONT LORS
DES TESTS.



AUJOURD'HUI, VOUS
ALLEZ PASSER UN EXAMEN
BLANC POUR QUE JE VOIS
CE QUE VOUS AVEZ
RETENU !

GRAT

Examen blanc 2018
Mathématiques (Avancé)

GRAT

...ez trois nomb

6. Utilisez

① 3

① 6

GRAT

GRAT





TOUT CE QU'ELLES ONT
APPRI, C'EST SE BATTRE, ALORS
ELLES RISQUENT DE NE PAS AVOIR
DE BONNES NOTES, MAIS...





LE PLUS IMPORTANT,
C'EST D'ÉTUDIER, DONC
CE N'EST PAS GRAVE.

C'EST FINI.
JE VAIS VOUS

NOTER.



POURQUOI
LES NOTER ALORS QUE

C'EST UN EXAM BLANC ?
DÉTENDS-TOI...

HEIN ?



ANNA.

OLGA.

Anna
Test 1

Exam blanc 2018
Mathématiques (Avancé)

100

1

1. $\lim_{x \rightarrow 1} \frac{x^2 - 1}{x - 1}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

2. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

3. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

4. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\cos x - 1}{x^2}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

5. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^2}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

6. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^3}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

7. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^4}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

8. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^5}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

9. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^6}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

10. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^7}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

11. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^8}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

12. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^9}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

13. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{10}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

14. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{11}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

15. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{12}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

16. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{13}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

17. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{14}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

18. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{15}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

19. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{16}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

20. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{17}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

21. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{18}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

22. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{19}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

23. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{20}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

24. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{21}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

25. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{22}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

26. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{23}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

27. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{24}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

28. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{25}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

29. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{26}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

30. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{27}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

31. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{28}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

32. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{29}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

33. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{30}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

34. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{31}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

35. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{32}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

36. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{33}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

37. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{34}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

38. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{35}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

39. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{36}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

40. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{37}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

41. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{38}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

42. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{39}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

43. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{40}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

44. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{41}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

45. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{42}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

46. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{43}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

47. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{44}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

48. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{45}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

49. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{46}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

50. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{47}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

51. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{48}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

52. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{49}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

53. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{50}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

54. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{51}}$ (2 pts)

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3

55. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x^{52}}</$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x} = 1$$

$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$ (2) $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$ (2)

100

$2 \times 10^{-10} \text{ m}$ 10^{-10} m 10^{-10} m 10^{-10} m

$\int_0^1 \frac{1}{\sqrt{x}} dx = 2.41$

☐ $\frac{1}{18}$	☐ $\frac{2}{18}$	☐ $\frac{1}{6}$
☐ $\frac{4}{11}$	☐ $\frac{1}{11}$	

 $\mathbb{R}^n$ is a vector space over $\mathbb{R}$ with the standard inner product.

$$\text{예} \sin \theta = \frac{2}{3} \text{ 일 때, } \sin(\theta - \frac{\pi}{6}) + \cos \theta \text{의 값은}$$

olga Exam 2018
 Test 1 Mathématiques (Avancé) 100

1. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{e^x - 1}{x}$ 의 값을 구하시오. [10점]

☒ 0 ☐ $\frac{1}{e}$ ☐ $\frac{1}{e-1}$
☐ $\frac{1}{e+1}$ ☐ 1 ☐ 0

2. $f(x) = \ln(x)$ 의 1차 도함수의 값을 구하시오. [10점]

☒ 1 ☐ 0 ☐ $\frac{1}{x}$
☐ $\frac{1}{x^2}$ ☐ 0 ☐ $\frac{1}{x^3}$

3. $f(x) = \sin(x)$ 의 $f''(\frac{\pi}{2})$ 의 값을 구하시오. [10점]

☒ 1 ☐ $-\frac{\pi}{2}$ ☐ $\cos(\frac{\pi}{2})$
☐ $-\frac{\pi}{2}$ ☐ $\sin(\frac{\pi}{2})$ ☐ $\cos(\frac{\pi}{2})$

$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{x^2 + 1}{x^2 + 2} = \frac{0^2 + 1}{0^2 + 2} = \frac{1}{2}$

11. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{x^2 - 1}{x^2 + 1}$ 이 $\frac{a}{b}$ 이라 하자. a, b 의 값을 구하시오. (2점)

12. $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{x^2 - 1}{x^2 + 1}$ 이 $\frac{a}{b}$ 이라 하자. a, b 의 값을 구하시오. (2점)

100

23. $\frac{1}{2} \log 4 + \frac{1}{2} \log 2 + \frac{1}{2} \log 2$

7. $\int_0^1 \sqrt{1-x^2} dx = \frac{\pi}{4} - \frac{1}{2}$

☐ $\frac{1}{4}$ ☐ $\frac{\pi}{4}$ ☐ $\frac{\pi}{2}$
☐ $\frac{6}{11}$ ☐ $\frac{1}{2}$ ☐ $\frac{23}{24}$

$$\text{If } f(x) = \sin x \text{ then } f\left(\frac{\pi}{2}\right) = 24 \quad (11)$$
$$E(x) = \frac{\sqrt{3}}{3} \text{ y } \sin\left(\theta - \frac{\pi}{4}\right) = \cos\left(\theta - \frac{\pi}{4}\right)$$





IMPOSSIBLE !! VOUS
ÊTES DEUX IDIOTES !!



T'ES TROP
MÉCHANT !

GRR

TU DOIS CONNAÎTRE
LES LOIS DU ZINUS ET
DU COZINUS POUR ZAVOIR
LA VITEZZE ET L'ANGLE POUR
TUER INZTANTANÉMENT
UN ENNEMI.

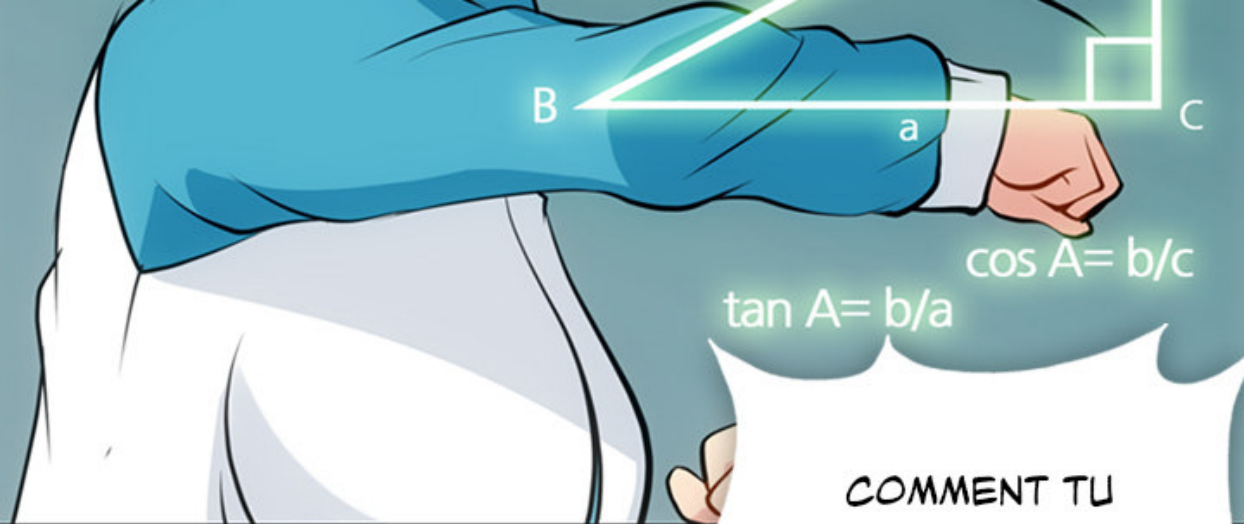


$$\sin A = a/c$$

c

A

b



$$\tan A = b/a$$

$$\cos A = b/c$$

COMMENT TU
PEUX AUTANT
PENSER EN TE
BATTANT ?!

LA THÉORIE DE LA
RELATIVITÉ EST PRATIQUE
QUAND TU DÉCIDES DE LA VITESSE
D'ATTAQUE. PAR EXEMPLE, SI X EST
LA LONGITUDE DE TON ENNEMI.

LA MONSTRUEUSE TON ENNEMI,
ALORS MC AU CARRÉ EST...

$$E=mc^2$$

$$px^2 + py^2 + pz^2 - E^2/c^2 = m^2 c^2$$

EINSTEIN DOIT
SE RETOURNER
DANS SA TOMBE !

SI 8 PERSONNES
SUR 10 MEURENT LORSQUE
L'ÉLECTRICITÉ EST À 7, EN
PLUS DU CONTENU LIPIDIQUE
ADDITIONNEL...





NON. STOP. TU
FAIS PLUS PEUR PARCE
QUE ÇA A L'AIR
RÉALISTE...

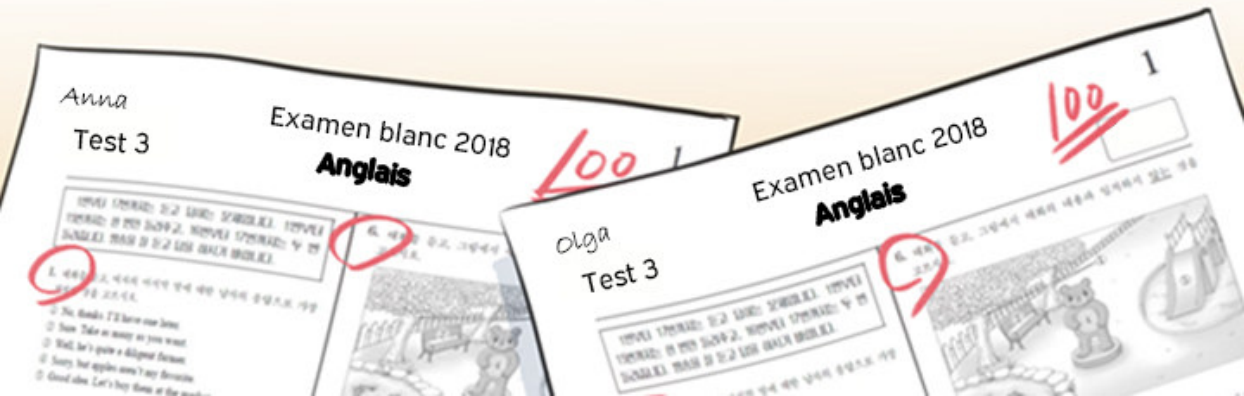


APRÈS,
L'ANGLAIS !





Q-QUE SE PASSE-T-IL...?
ÇA A L'AIR INJUSTE QUE CES
DEUX-LÀ NE SOIENT PAS AUSSI
STUPIDES QUE PRÉVU...







ARRÊTE !! TU TE
LA PÊTES DÉJÀ
ASSEZ !

C'EST FACILE DE
MÉMORISER DU

A close-up of a pink-haired anime girl with a shocked expression, holding a handgun. She has large, expressive eyes and a slightly open mouth. The background is a dark blue gradient.

VOCABULAIRE AVEC
UNE ARME POINTÉE
SUR LA TÊTE.

NE PRÉCONISE
PAS DE MÉTHODES
D'APPRENTISSAGE
VIOLENTES ! C'EST
ILLÉGAL !



L'ODEUR DE LA
PEAU HUMAINE BRÛLÉE
EST ASSEZ SAVOUREUSE,
MAIS LE MIEUX, C'EST LE
BOEUF, BIEN SÛR...

DE QUOI TU
PARLES...? ARRÊTE,
D'ACCORD ? TU ME

DONNES LA NAUSÉE...

EST-CE QU'IL Y A UN
SUJET QUE VOUS
REDOUTEZ ?

POUR ÊTRE
HONNÊTE... Z'EST



GENANT, MAIS
LE LATIN...

NON... LE LATIN
N'EST MÊME PAS
EN OPTION...





POURQUOI JE ME
SENS MIS DE CÔTÉ...?
ELLES SONT FOLLES,
MAIS...



JE SUIS LE VRAI IDIOT
DANS CETTE PIÈCE...!!











NE SOYEZ PAS TROP
SÛRES DE VOUS !! LES
ÉTUDES, C'EST POUR CEUX
QUI NE SONT BONS À
RIEN D'AUTRE !!



JE VAIS ME FAIRE
BEAUCOUP D'ARGENT
AVEC MES WEBTOONS !!

OUI... C'EST VRAI
QU'IL EXISTE PLEIN DE MOYENS
DE FAIRE DE L'ARGENT, MÊME
AVEC DE MAUVAISES
NOTES, MAIS...





DAVID,
FRANCHEMENT...





TIN

TU N'AS AUCUN
TALENT.

TIN





H-H-HÉLÈNE...

BRRR

BRRR

BRRR

BRRR

Q-Q-QU'EST-CE
QUE TU CONNAIS AUX

WEBTOONS...?

DAVID A RAISON.
ON NE DEVRAIT PAS
LE CRITIQUER ALORS
GU'ON NE LIT PAS DE
COMICS.

OUI. ON DEVRAIT
LAISSER ÇA AUX
PROFESSIONNELS.







OLGA...
ANNA...

MAIS LES DIALOGUES
PEU NATURELS GÂCHENT
LA QUALITÉ DU TRAVAIL. ON
ZENT TON INTENZION DE NE PAS
DÉVELOPPER LES RELAZIONS
DES PERZONNAGES ET LES
PROBABILITÉS.

MÊME SI C'EST PEU
ORDINAIRE, Ç'AURAIT ÉTÉ
MARRANT D'AJOUTER DES
DIALOGUES PLEIN D'ESPRIT,
OU S'ILS RÉVÉLAIENT LE
CARACTÈRE DES PERSONNAGES,
MAIS ÇA VA ÊTRE DUR AVEC
TON NIVEAU D'ÉCRITURE...

TIN





JE CROYAIS
QUE...





QUE VOUS NE
LISIEZ PAS DE
COMICS...

NON. Z'EST POUR ZA
QUE CHE NE DIT RIEN
GUAND IL Z'AGIT DE
COMICS.

JE NE SUIS PAS
TRÈS INTÉRESSÉE...



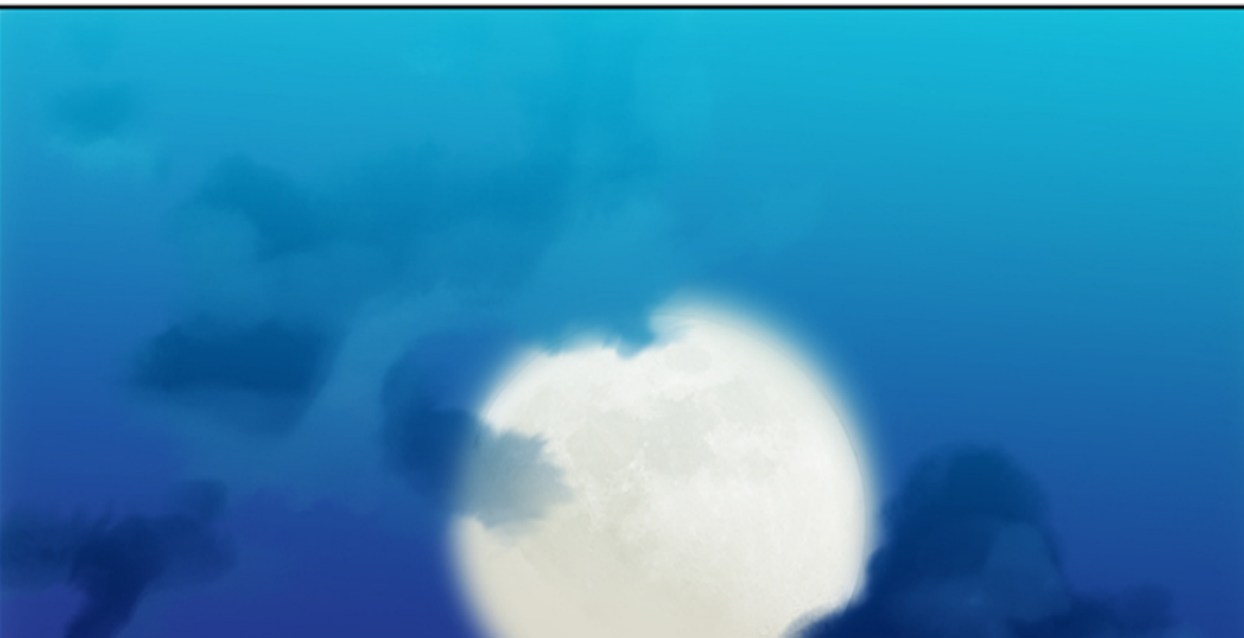


BRR

BRR

BRR

BRR







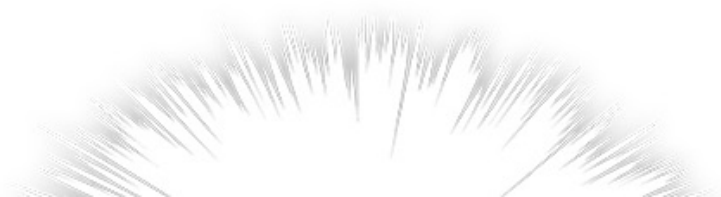
LE DESSIN ÉTAIT LA
SEULE CHOSE QUE JE
POUVAIS FAIRE AVEC DE
MAUVAISES NOTES...



MON RÊVE
A ÉTÉ BRISÉ...

SI JE NE PEUX PAS
FAIRE ÇA, ALORS JE
NE PEUX RIEN FAIRE
D'AUTRE...





JE NE PEUX PAS
ABANDONNER !! IL
Y A UN AUTRE
MOYEN !!



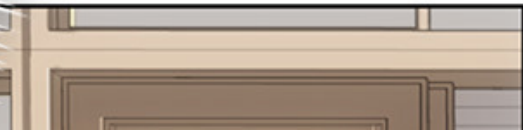








MES COMPÉTENCES
SONT NULLES PARCE
QUE PERSONNE NE M'A
APPRIS !



A young man with dark hair and a determined expression is running through a doorway. He is wearing a white long-sleeved shirt, a dark blue vest, a yellow tie, and dark trousers. His right leg is extended forward, and his left leg is bent behind him. His arms are outstretched for balance. The background shows a window with a thatched roof outside and a wooden door. There are four 'TAP' sound effects around him, indicating the sound of his feet hitting the floor. A large white starburst effect is at the bottom right, containing a speech bubble.

TAP

TAP

TAP

TAP

JE PEUX LE
FAIRE AVEC DES
CONSEILS !



A hand-drawn illustration of a sign on a wall. The sign is white and rectangular, with a slightly wavy top edge. It is pinned to a tan-colored wall with two light blue pushpins at the top corners. The wall has a simple rectangular frame around the sign. The text 'CLUB DE COMICS' is written in a black, hand-drawn, sans-serif font in the center of the sign. A small, light blue, irregular shape is visible at the bottom center of the sign.

CLUB DE COMICS



JE VOULAIS LE
REJOINDRE...





MAIS J'AI TOUJOURS
EU PEUR PARCE QUE
JE NE VOULAIS PAS
ÊTRE PERSÉCUTÉ...

MAIS MAINTENANT,
ANNA ET OLGA
VOLERONT À
MON SECOURS !





JE VAIS Y
ALLER LA
TÊTE HAUTE...

TOC



TOC



ET APPRENDRE
À DESSINER !!







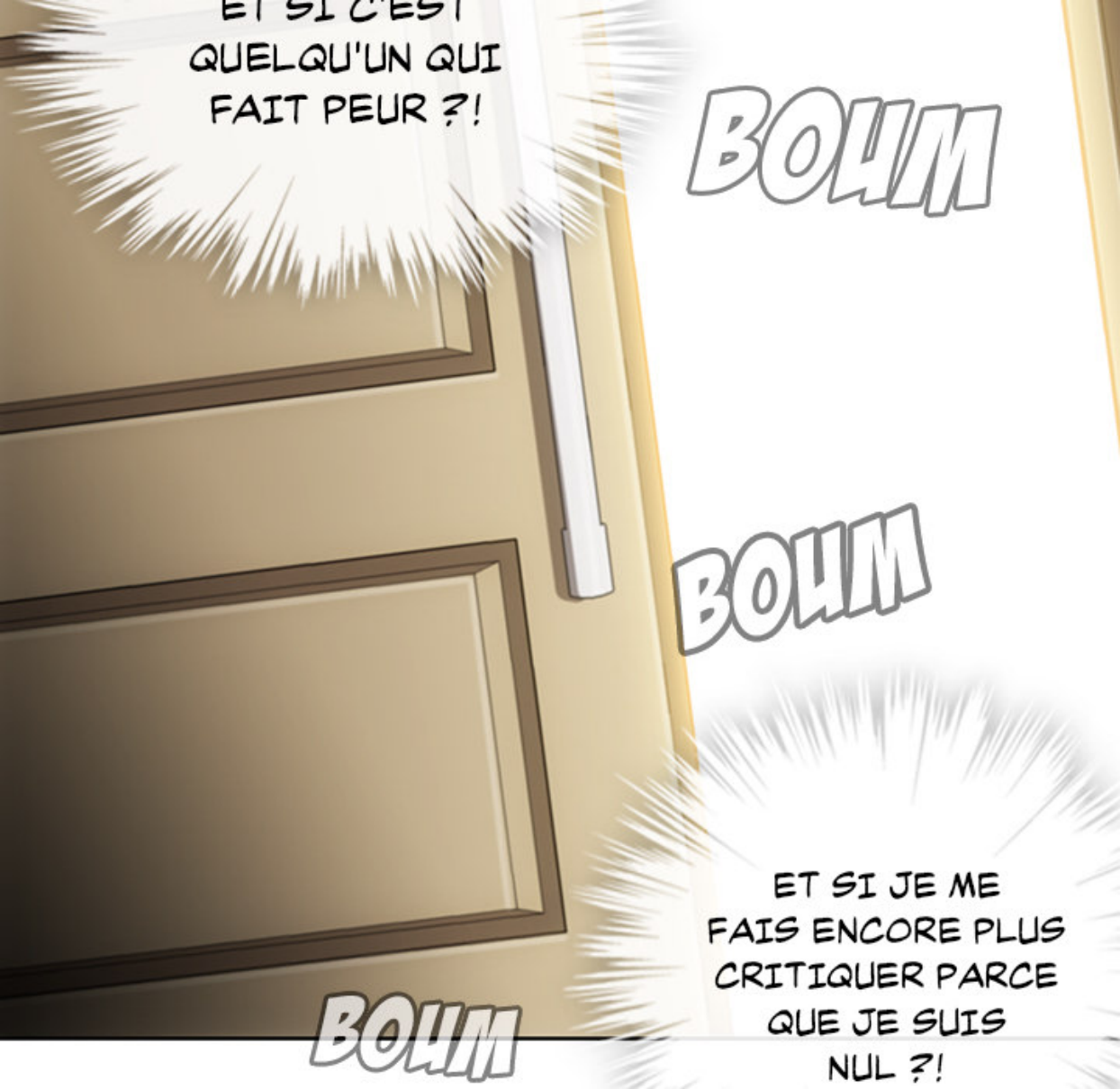
BOUM

IL PARAÎT QUE LES
DESSINATEURS ONT
MAUVAIS CARACTÈRE...

BOUM

BOUM

ET CE C'EST



ET SI C'EST
QUELQU'UN QUI
FAIT PEUR ?!

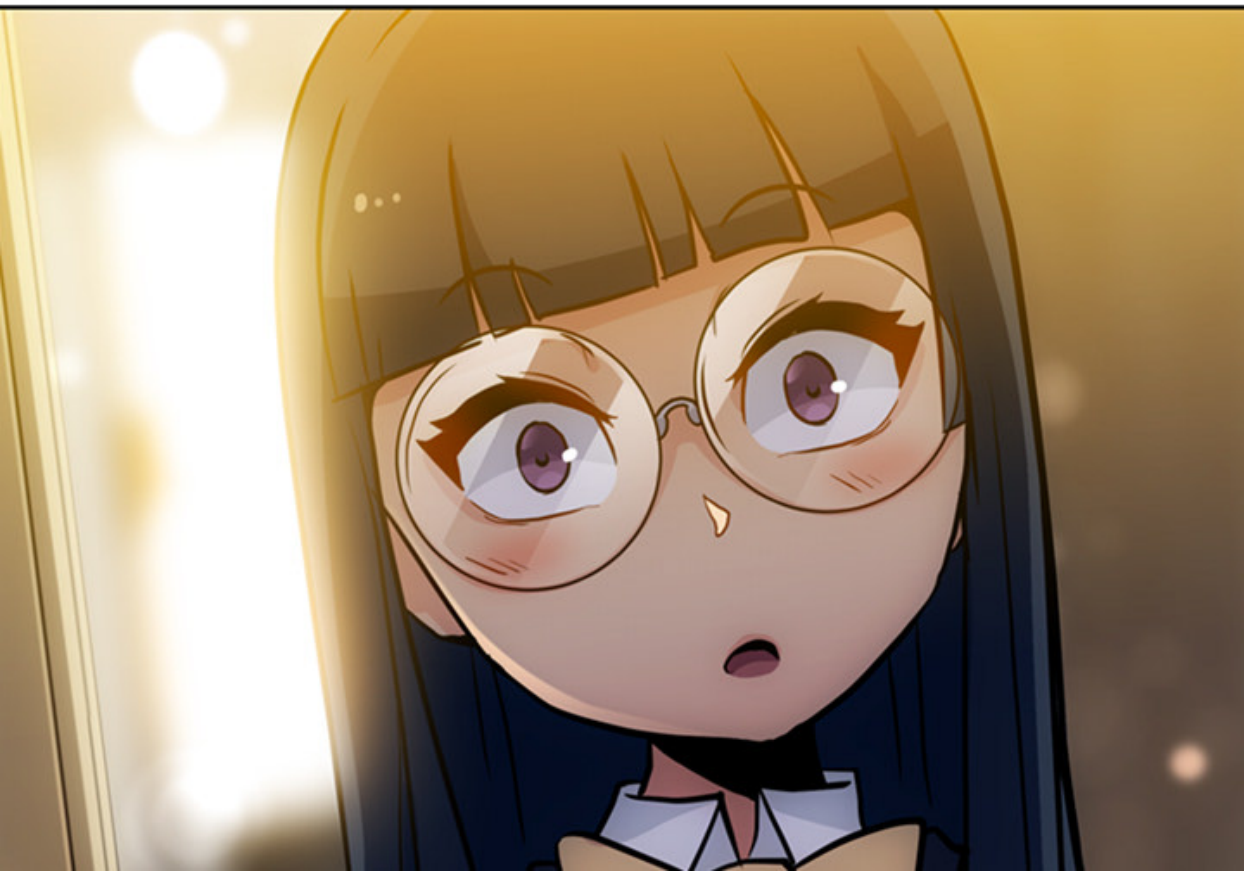
BOUM

BOUM

BOUM

ET SI JE ME
FAIS ENCORE PLUS
CRITIQUER PARCE
QUE JE SUIS
NUL ?!





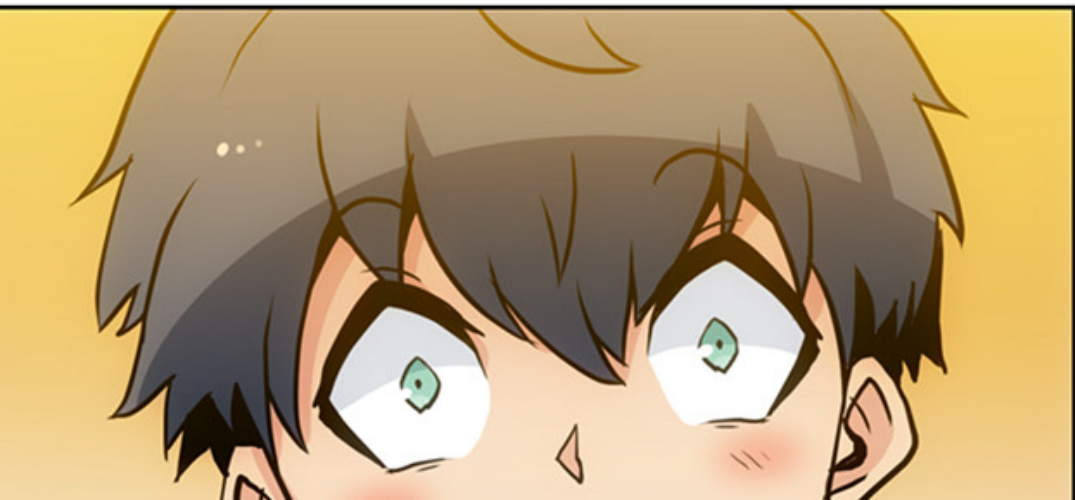




OH... C'EST LA FILLE
D'HIER... CE N'EST
PAS QU'UN RAT DE
BIBLIOTHÈQUE...

HÉ... JE PEUX
T'AIDER...?

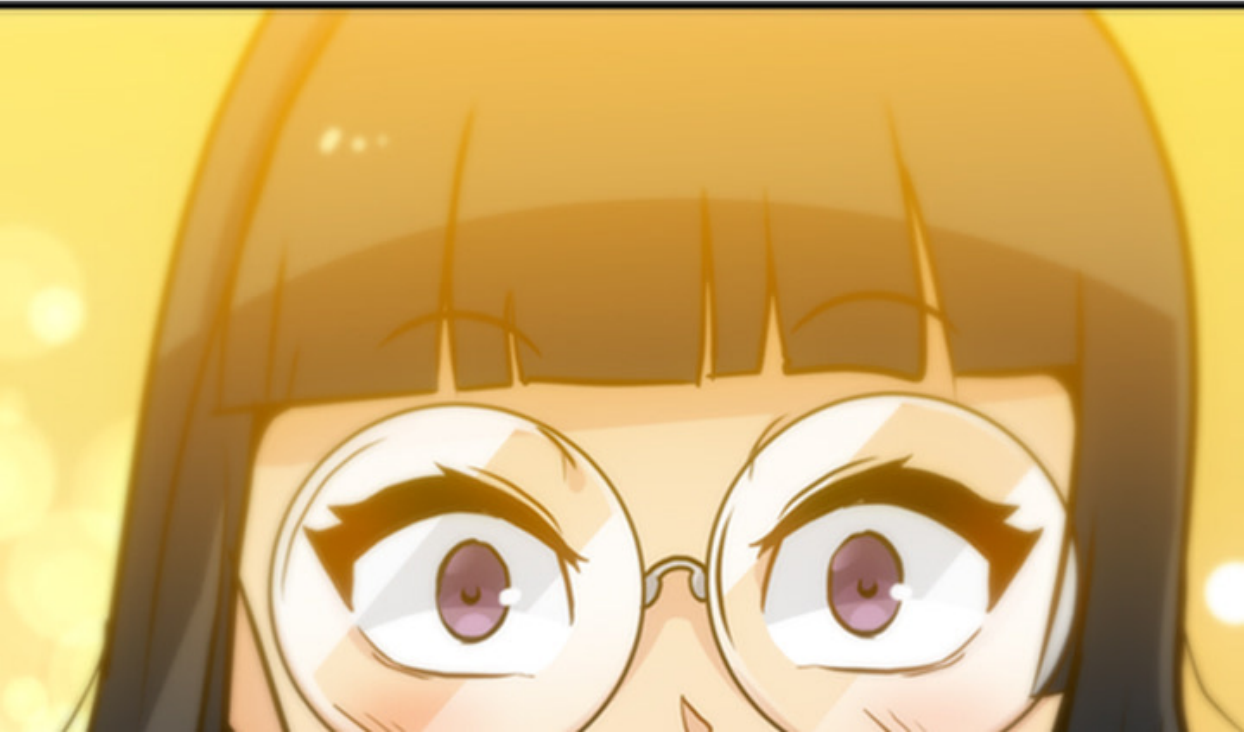






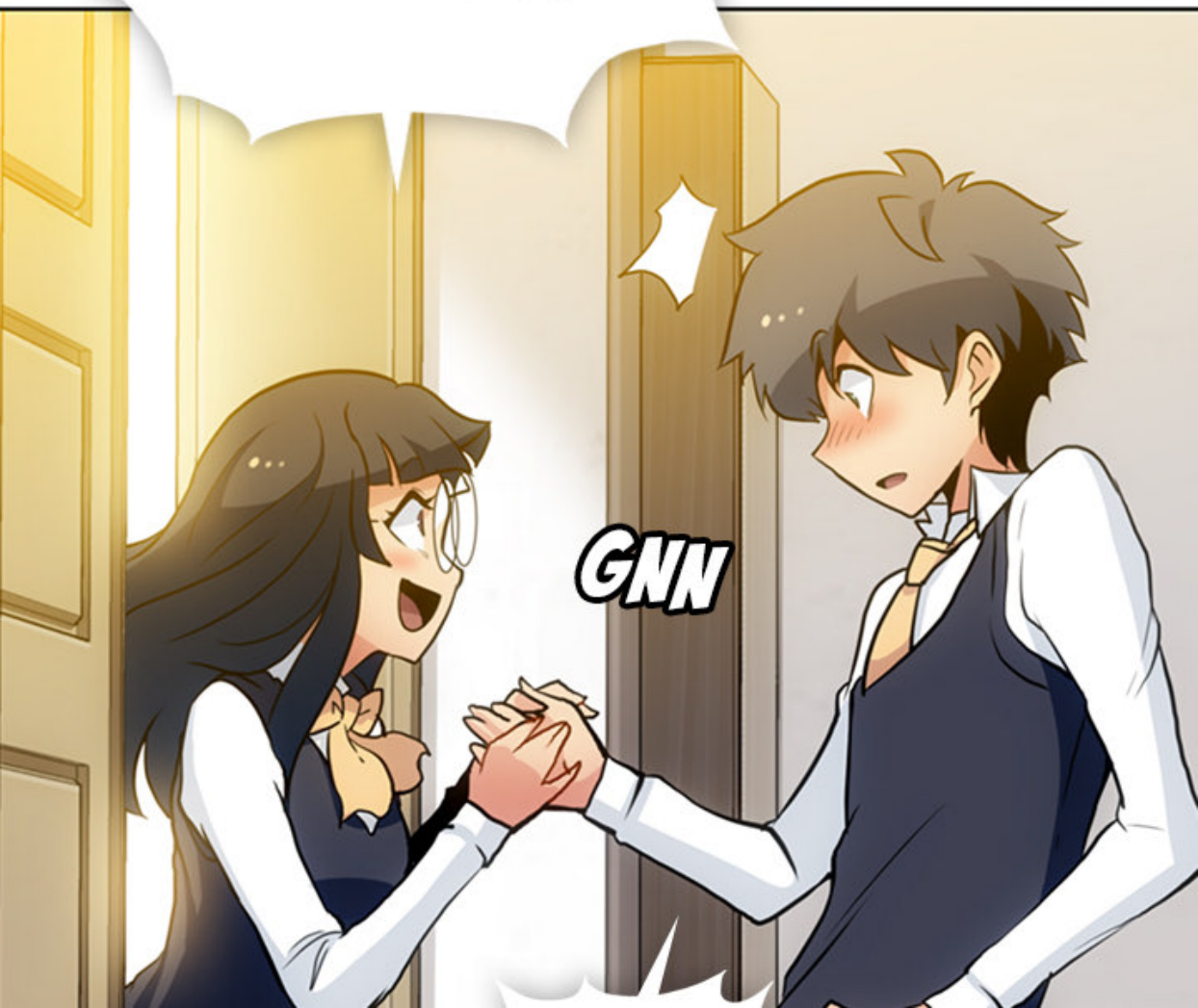
HUM... JE VOULAIS
SAVOIR SI JE POUVAIS
REJOINDRE LE CLUB...







VRAIMENT ?! TU
ES SÉRIEUX ?!





HII ?



TU NE RIGOLES
PAS, HEIN ?!



EUH... EUH, JE...
JE VEUX APPRENDRE
À DESSINER DES
COMICS...

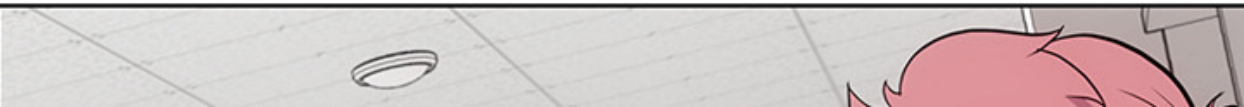


BOUM

ENTRE, ENTRE. JE

SUIS JULIE HAN. TU ES LE
FAMEUX GÉNIE, DAVID
PARK, NON ?

EUH...
OUI...





ALORS IL
REJOINT LE CLUB
POUR APPRENDRE À MIEUX
DESSINER...



CETTE JULIE AVAIT
L'AIR STRESSÉE PAR
LES EXAMENS... ELLE
TROUVE LE TEMPS

DE DESSINER ?



ZETTE FILLE...
EST DANGEREUSE

EST D'ANGELREUSE...

CHE VAIS LUI
COUPER LA MAIN À
ZETTE TENTATRIZE...



TCHING

NE T'EN MÊLE PAS !
IL ESSAYE D'APPRENDRE
À DESSINER.





ELLE LUI A
PRIS LA MAIN !

TU NE DOIS
PAS COMPRENDRE
CAR TU N'AIMES PAS
VRAIMENT DAVID, MAIS
CHE NE VAIS PAS REZTER
ZANS RIEN FAIRE !!







LE CAMARADE
DAVID A FAIT BEAUCOUP

POUR MOI ALORS JE DEVRAIS
MOI AUSSI L'AIDER...

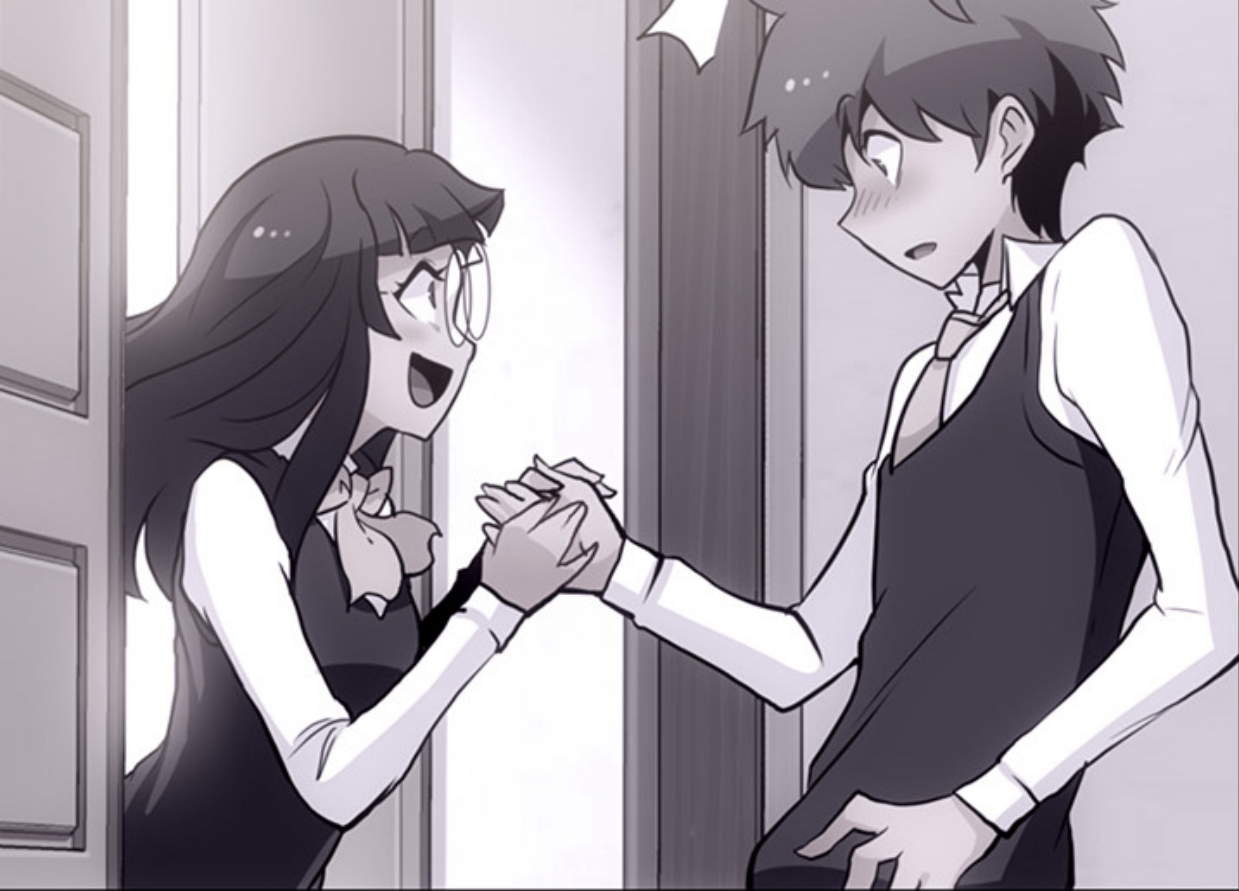
SCRRR





SCRRRR













À SUIVRE

