Анастасия Андреевна Ситнова

Заместитель директора по воспитательной работе

МБОУО гимназии №36 г.Иваново

**Педагогическая мастерская как механизм реализации проекта «Мероприятие своими руками» и как средство самореализации активистов органов ученического самоуправления**

**(на примере создания волонтерской организации «Патруль безопасности»)**

*«Наставник должен только помогать*

*воспитаннику с трудностями постижения*

*того или иного материала: не учить,*

*а только помогать учиться».*

*К.Д.Ушинский*

Ученическое самоуправление помогает сформировать у детей навыки коммуникации, сотрудничества, развивать критическое мышление, креативность, пробуждает в каждом обучающемся творческую личность, развивает самостоятельность, а также прививает стремление к саморазвитию.

Технология «Педагогическая мастерская», ориентированная на требования ФГОС, способствует самооткрытию учащимися себя как самостоятельных творческих личностей. Она основывается на активной самостоятельной деятельности подростков. И, как нельзя более, подходит для работы со школьными активами.

Мастерская – это метод, который позволяет детям воспринимать новое без нажима со стороны учителя. В работе мастерской имеет значение не только результат творческого поиска, не менее важен сам процесс. Каждый должен попробовать изобрести свой «велосипед», свое «колесо».

В соответствии с законом №273 от 29.12.2012 «Об Образовании в Российской Федерации» образование трактуется как «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения…», воспитание в данной формулировке стоит на первом месте, в связи с чем считаю целесообразным уделить особое внимание Федеральному государственному стандарту в контексте воспитательной работы.

Федеральный государственный стандарт основного общего образования (*далее – ФГОС ООО*) устанавливает требования к результатам освоения обучающимися образовательной программы основного общего образования, в том числе в рамках воспитательной работы. Достижение личностных и метапредметных результатов обеспечивает программа воспитания и социализации обучающихся и программа развития универсальных-учебных действий.

В образовании осуществляется переход на компетентностную модель образования. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми обучающиеся должны овладеть к концу основного обучения. Самообразование – очень важный момент в современном обществе, важно не просто передать знания человеку, а научить его овладевать новым знанием, новыми видами деятельности. Поэтому во внеклассных мероприятиях основное внимание уделяется развитию видов деятельности ребенка, выполнению различных проектных, исследовательских работ и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов проекта, направленного на решение личностно или социально значимой проблемы.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов устанавливает и описывает блоки задач, которые осваивают учащиеся в ходе воспитания и обучения. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой универсальных действий (личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с рабочим материалом, и прежде всего с опорным материалом, служащим основой для последующего обучения и воспитания. Активное развитие универсальных учебных действий происходит в рамках проекта «Мероприятие своими руками» (*далее – МСР*).

Проект МСР решает несколько задач, обусловленных требованиями ФГОС ООО: проект ориентирован на становление личностных характеристик обучающихся, в основе проекта лежит системно-деятельностный подход, в ходе работы над проектом обучающиеся решают личностную или социально значимую проблему, развиваются социальные компетенции, способность сотрудничать, ставить цели и строить планы.

Суть проекта заключается в распределении общешкольных мероприятий и акций по классам с учетом возрастных особенностей обучающихся класса. Благодаря проекту МСР организаторами и участниками школьных акций и мероприятий становятся не только актив ученического самоуправления, но и каждый обучающийся. Внутри классного коллектива обучающиеся определяют тему) своего проекта (акции), ставят цели и задачи вместе с классным руководителем, распределяют обязанности по работе над проектом. Классный руководитель выполняет консультативную и направляющую функцию, не вмешивается в работу ребят, но организует обсуждение и диалог между рабочими группами класса.

Проект МСР демонстрирует отличительные черты ФГОС ООО от старых стандартов: опора на результаты (обучающиеся наглядно видят итог своей деятельности и достигают отличных результатов в выбранной области) выявления запросов личности, семьи, общества и государства к результатам общего образования (все акции и мероприятия спланированы в соответствии с анкетированием обучающихся и родителей, а также в соответствии с требованием приоритетных направлений в образовании: безопасность, патриотизм, забота о ближнем и пр), ориентация, прежде всего, на формирование личности учащихся, овладение ими универсальными способами учебной деятельности (обучающиеся полностью погружаются в проблематику выбранной темы и видят разные варианты разработки данной темы).

Для учителя планирование проекта состоит из четырех основных этапов: определение целей, разработка вопросов, направляющих процесс работы, планирование оценивания и разработка заданий.

Проектный метод в воспитании повысил процент участия обучающихся в общешкольных мероприятиях на 30%, улучшилось качество подготовки. Проект МСР позволил привлечь во внеклассную работу родителей, которые оказались заинтересованными в результатах и итогах этой работы.

Таким образом наш проект не только решает вопрос развития универсальных учебных действий, достижения личностных и метапредметных результатов, но и носит практическое значение, определяет активность участия родительской общественности в жизни школы и способствует самообразованию и самосовершенствованию учащихся и педагогов.

Метод проектов во внеурочных мероприятиях значительно отличается от традиционного подхода к воспитанию. В частности, носит личностно-ориентированный характер, опирается на глубокие научные исследования, предполагает постоянную оценку работы и имеет практическое применение. Проектное воспитание повышает мотивацию учащихся к участию во внеклассной жизни школы и повышает их работоспособность. Успешность проекта обеспечивается ролью взрослого и ученика, структурой проекта и опытом участников.

Одна из основных форм воспитательной работы нашей гимназии – это разного рода мероприятия, которые проходят у нас еженедельно. Особенностью этих мероприятий стало то, что их организацией занимаются сами дети, и не отдельные активные личности, а класс в целом. Эта форма работы получила у нас название «Мероприятие своими руками». В начале года в соответствии с целью воспитательной деятельности и с учетом пожеланий учащихся и учителей, совместно с активистами Совета старшеклассников составляется план общешкольных мероприятий на учебный год. После составления этого плана, каждому классу на выбор предлагается несколько мероприятий в соответствии с их возрастом и интересами. Из этого списка класс выбирает одно дело, за которое он хотел бы отвечать, которое он может организовать*.*И начинается кропотливая работа по его реализации. Первоначально план мероприятий составлялся заместителем директора, а реализовывались мероприятия силами актива школы по готовым сценариям. Потом появилась идея дать возможность активистам самим заниматься организацией КТД. Это позволило перейти к совместному с активом планированию мероприятий, логическим продолжением стало предложение классам самим выбирать и реализовывать интересные дела. Однако организацией все равно занималась лишь группа учащихся класса, тогда на помощь пришла технология педагогической мастерской.

Педагогическая мастерская – это технология, охватывающая любой возраст в образовании, потому что она соответствует новой педагогической философии образовательных целей:

• создавать условия для самоактуализации и самореализации обучающегося;

• предоставить возможность для конструирования собственного знания, для создания своего цельного образа мира;

• реализовать возможности самооценки и самокоррекции;

• помочь выработать навыки интеллектуального и физического труда, предоставляя учащемуся право на ошибку и право на сотрудничество.

Как всегда, все новое осваивают сначала самые активные, мотивированные и ответственные. И внедрение новой технологии обучения началось с актива гимназии.

Вот так, например, подростки были вовлечены в решение одной из школьных проблем – поддержания дисциплины на переменах в начальной школе. Дело в том, что в начале учебного года в гимназии отменили такую изжившую себя форму обеспечения порядка, как дежурство учащихся на переменах. Она много лет была формальностью и никакого реального влияния на поведение своих товарищей учащиеся не оказывали. В коридорах оставались одни дежурные учителя, которые вполне справлялись с ситуацией. В средней и старшей школе никто и не заметил отсутствия дежурных учащихся, ситуация с дисциплиной не ухудшилась. Но другое дело начальная школа. Шустрые ученики, «вырываясь» с урока в рекреацию создавали серьезные проблемы. Нарушали дисциплину, случались травмы от непрерывной неуправляемой беготни. Ранее, дежурные учащиеся оказывали помощь учителям начальной школы с организации игр на переменах и поддержании порядка. Теперь учителя оказались без помощников и стали испытывать серьезные трудности. Встал вопрос: как решить проблему? Вот эта задача и была предложена для решения школьному активу. Решали они ее в технологии «Педагогическая мастерская».

**Алгоритм мастерской.**

**«Индукция»** («наведение») — создание эмоционального настроя, мотивирующего творческую деятельность каждого, включение чувств, подсознания, формирования личностного отношения к предмету обсуждения.

*Для решения этой проблемы в качестве индуктора активистам Совета старшеклассников было показано видео с перемен в начальной школе (предварительно заснятое членами Председателем Совета). Была представлена статистика травм, получаемых учениками на переменах. После ознакомления с информацией, подростков попросили выразить свои чувства по поводу данной проблемы, свои ощущения. Выразить свое отношение к проблеме. Это можно было сделать в разной форме: вербально (краткое высказывание, стихотворение), в виде рисунка (как сюжетного, так и абстрактного) цветными карандашами. Высказаться мог каждый желающий.*

**«Самоконтрукция»** — работа с материалом, (текстом, звуками, красками и др.) Переход от чувств и эмоций к реальным действиям. Создание своего мира, текста, гипотезы, проекта, решения.

*Далее участникам «мастерской» предложили задуматься, о том, что активисты гимназии могут сделать для решения этой проблемы. Подростки, проанализировав предложенные индукторы, опираясь на свои знания, эмоции и умения, предлагали свои пути выхода из сложившейся ситуации. Их задачей было определить для себя, что же можно сделать. Было предложено много идей: провести классные часы, организовать дежурство, провести обучающие игры. На этом этапе каждый создавал свою модель, свой проект. Определяли свою личную роль в преодолении данной проблемы.*

**«Социоконструкция»** — работа в парах. Объединение гипотез, взаимная оценка индивидуально созданных проектов. Все это позволяет ученику сопоставить свои знания с опытом товарища, скорректировать их с учетом полученной в процессе взаимодействия информации, таким образом, происходит взаимообогащение субъективного опыта партнеров.

*На этом этапе участники образовали пары, исходя из своих предпочтений и роли, которую они себе определили в решении задачи. В парах происходило обсуждение. Подростки обменивались идеями с товарищем, описывали свое видение пути выхода из сложившейся ситуации. Думали, как продуктивнее организовать работу по профилактике травматизма. Затем группы знакомили всех участников «мастерской» со своими предложениями. Так и родилась идея создания волонтерской организации «Патруль безопасности».*

**«Социализация»** — соотнесение своей деятельности с деятельностью остальных: работа в малой группе (не более 5 человек), представление всем промежуточного, а потом и окончательного результата своего труда. Задача — не столько оценить работу другого, сколько дать самооценку и провести самокоррекцию.

*Далее была организована работа над принятой всеми идеей «Патруля безопасности». Активисты разделились на малые группы (3-4 подростка). Каждая группа выбрала себе задачу, над которой она будет работать. Были выделены следующие группы по направлениям работы: объединение пиарщиков (обсуждают, как привлечь волонтеров) и дизайнеров (разрабатывают социальные плакаты, бейджики для участников патруля и т.д.), объединение педагогов (разрабатывают классные часы, игры, тренинги для малышей). Ребята в малых группах обсуждают результаты уже проделанной работы, корректируют свои наработки и анализируют результаты. Появляются новые находки, идеи.*

**«Афиширование»** — вывешивание произведений учеников и мастера (текстов, рисунков, схем, проектов, реше­ний) в аудитории и ознакомление с ними.

*Группы представляют аудитории результаты своей работы. Результаты обсуждаются всеми. Появляются новые идеи и подходы. На этом этапе к работе групп присоединяются педагоги, которые знакомятся с планами и предложениями ребят.*

**«Разрыв»** — озарение, новое видение предмета, явления, внутреннее созна­ние неполноты или несоответствия своего старого знании но­вому, побуждающие к углублению в проблему, к поиску отве­тов, сверке нового знания с литературным или научным ис­точником. И появляется информационный запрос, у каждого свой. Нужны словари, энциклопедии, учебники, компью­тер, множество заданий информационного содержания.

*Активисты оценили сделанное в группах, услышали отзывы товарищей. А педагоги «подлили масла в огонь», задавая конкретные вопросы типа «А как вы это сделаете?». В результате этих дебатов, активисты поняли. Каких знаний и умений им не хватает, какие аспекты проблемы они не увидели. Например, напомнили, что малыши могут плохо себя вести не только на переменах, но и в столовой. Старшеклассники понимают, что им нужна помощь в составлении сценариев игр и занятий с младшими детьми. Подростки приходят к пониманию необходимости доработать свой проект. Группы вновь собираются и корректируют свою работу. Составляют конкретные планы реализации своих задумок.*

**«Рефлексия»** — отражение, самоанализ, обобщение чувств, ощущений, возникших в мастерской, анализ движения соб­ственной мысли, чувства, знания, мироощущения.

*На этапе рефлексии старшеклассники получают возможность выразить свои чувства и мысли по поводу проделанной работы (в любой форме). И оценить степень своей удовлетворенности работой команды в целом своим собственным вкладом в общее дело.*

Дальнейшая работа актива привела к созданию «Патруля безопасности» в гимназии. Начала действовать волонтерская организация. Ее члены патрулируют рекреации на переменах, проводят беседы с младшими школьниками, ведут сайт своей организации, где отчитываются о проделанной работе. Учителя и ученики узнают волонтеров по особым бейджикам, которые они носят. Особенно довольны учителя начальной школы: они получили незаменимых помощников. Члены волонтерской организации проводят совместные заседания с Управляющим советом школы, где обсуждают результаты рейдов, выпускают листовки, буклеты, призванные выработать у малышей желание соблюдать правила поведения на переменах.