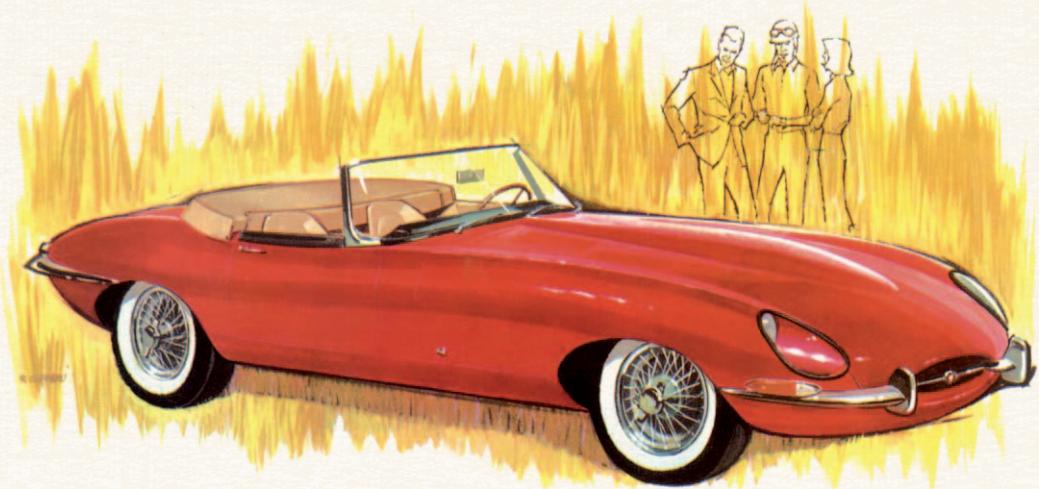
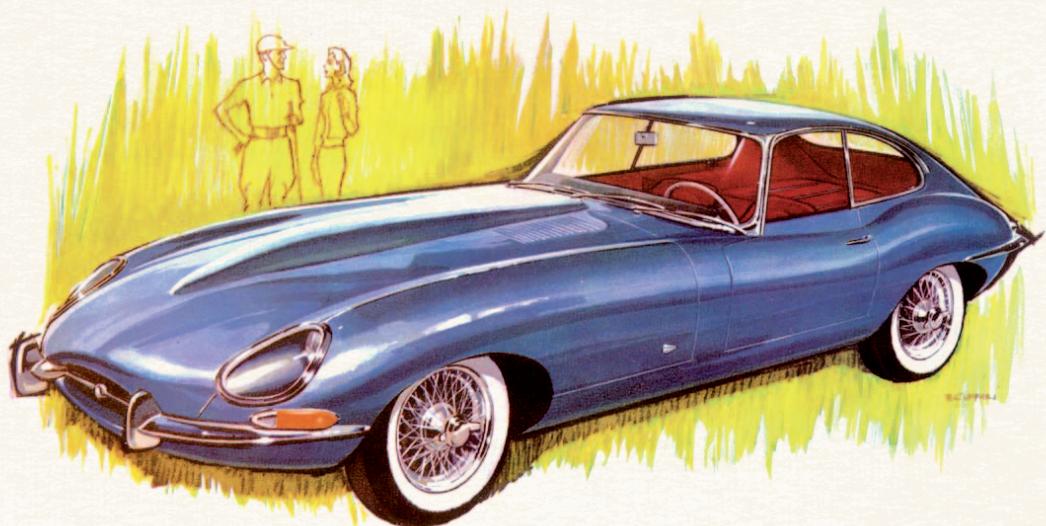




NOREV
COLLECTORS



JACUAR
E TYPE





The Jaguar E-Type, a derivative of the successful D-Type racing car, was presented at the Geneva Motor Show on 15 March 1961.

Malcolm Sayer's sensational design combined with excellent driving performances and a relatively low price were the ingredients for the great success of the E-Type. In the USA in particular, the sports car, available as a coupé and a roadster, enjoyed great popularity.

Series I was initially equipped with a 3.8L straight six-cylinder engine with an output of 265 bhp and a maximum torque of 260 lbft. In 1964 the displacement was increased to 4.2L, which resulted in a higher torque of 283 lbft at the unchanged performance, while a 2-seat coupé (2+2) is added in 1966.

Now there's a Jaguar XK-E for everyone.

Two-seater convertible and 2-door coupe
And now the XK-E is available with automatic transmission.
This newest Jaguar has more headroom and shoulder room than ever before. It has a fully upholstered rear seat for 2 more passengers, and the choice of optional automatic transmission or manual gearbox. The XK-E can comfortably accommodate 4 passengers, or 5 to be used as a 2+2.

With the rear seat back moved forward,
The sturdy 4.2 litre, dual overhead camshaft engine will stop them surely, safely every time. The braking circuit for front and rear wheels gives ample safety margin. Quiet and comfortable driving, even in adverse situations. Independent suspension all round, and a low, light weight body to keep the road. Each model of the XK-E has an exceptionally strong and rigid chassis construction that combines strength with lightness. In finest leather, hand-tooled to appointments of the highest quality, the XK-E could become your proudest possession. Jaguar. A truly different breed of cat.

JAGUAR



Der Jaguar E-Type, eine Weiterentwicklung des erfolgreichen Rennwagens D-Type, wurde am 15. März 1961 auf dem Genfer Automobilsalon vorgestellt.



Présenté au Salon de Genève le 15 Mars 1961, le Type E chez Jaguar était appelé à prendre la succession de la série des XK tout en dérivant étroitement des modèles de course à succès Type D.

La conception et la ligne dues au génie de Malcolm Sayer, associées à d'excellentes performances ainsi qu'un prix inférieur aux concurrentes directes, contribuèrent à l'engouement immédiat du Coupé 2 places, première déclinaison présentée de la Jaguar Type E. De nombreuses personnalités s'empressèrent de passer commande pour «la plus belle voiture au monde» comme les journalistes la qualifièrent.

Le marché Américain, où le modèle était renommé XK-E, réserva un accueil très favorable à cette sportive, également offerte en carrosserie Roadster 2 places depuis le lancement officiel.

La Série I démarra en reprenant le moteur 3781cm³ 6 cylindres de la XK150S délivrant 268.7ch pour un couple maximal de 353 Nm.

En 1964, la cylindrée fut portée à 4236cm³, permettant surtout un accroissement du couple à 384 Nm tandis que la boîte de vitesses devint entièrement synchronisée.



E TYPE

Increased safety and environmental regulations in the USA required significant modifications to the original E-Type. In 1968, the Series II was released, featuring a multitude of innovations. The headlight covers disappeared, the headlights were moved further forward, the radiator opening was enlarged, the now larger indicators and rear lights moved under the bumpers and the windscreen of the 2+2 was now flatter. All these changes were described in contemporary literature as "disasters" and to this day Series II vehicles still achieve significantly lower prices than Series I E-types.



Pour 1966, une version 2+2 du Coupé fut proposée aux côtés du Coupé 2 places (à toit fixe) et du Roadster.

Dans l'optique de répondre aux exigences sécuritaires des Etats-Unis, principal marché pour la Type E, Jaguar entreprit de nombreux bouleversements qui donnèrent lieu à la Série II en 1968. Ceux-ci transfigurèrent nettement le modèle désormais doté de phares réhaussés et non plus carénés sous une vitre, de feux avant et arrière nettement agrandis et déplacés sous les pare-chocs, d'une large calandre remplaçant la fine bouche initiale ainsi que d'un pare-brise aplati. Malgré des avancées techniques, le verdict des rédacteurs de magazines de l'époque fut sans appel: le résultat est un "désastre".

Pour 1971, la Série II céda la place à une Série III qui s'éloigna plus encore de la pureté des débuts, préparant ainsi le terrain à l'opulent coupé XJS de 1976.



Gestiegene Sicherheits- und Umweltbestimmungen in den USA erforderten deutliche Modifikationen des ursprünglichen E-Type. 1968 erschien die Serie II, die mit zahlreichen Neuerungen aufwartete. So verschwanden die Scheinwerferabdeckungen, die Scheinwerfer wurden weiter nach vorne versetzt, die Kühleröffnung wurde vergrößert, die nun größeren Blinker und Rückleuchten wanderten unter die Stoßfänger und die Windschutzscheibe des 2+2 stand nun flacher. All diese Änderungen wurden in der zeitgenössischen Literatur als "Desaster" bezeichnet und bis heute erzielen Fahrzeuge der Serie II deutlich niedrigere Preise als E-Types der Serie I.



The 1:12 Norev model represents an E-Type of Series I that is, for many enthusiasts, the definition of the European sports car of the 1960s par excellence.



Covered headlights are an emblematic feature of the Series I.

Les phares carénés demeurent un trait caractéristique de la Série I.

Scheinwerferabdeckungen kennzeichnen die Serie I.



The unusual lid aperture of the Coupé is a typical characteristic.

Le Coupé se signale, en outre, par une ouverture de coffre atypique.

Die ungewöhnliche Deckelöffnung des Coupés ist ein typisches Merkmal.



1961. Initially presented as a two-seater coupé, the E-Type is soon also available as a two-seater roadster. Impressed by the design, Enzo Ferrari described the E-Type as "the most beautiful car in the world".

1961. Présentée initialement en Coupé 2 places, la Type E se décline également en Roadster 2 places. Enzo Ferrari la qualifia tout simplement de "plus belle voiture du monde".

1961. Zunächst als zweisitziges Coupé vorgestellt, ist der E-Type auch bald als zweisitziger Roadster verfügbar. Beeindruckt vom Design bezeichnet Enzo Ferrari den E-Type als "schönstes Auto der Welt".



Norev a réduit au 1:12 la mythique Jaguar Type E Série I qui constitue, de l'avis unanime des amateurs, la sportive européenne des années 60 par excellence.

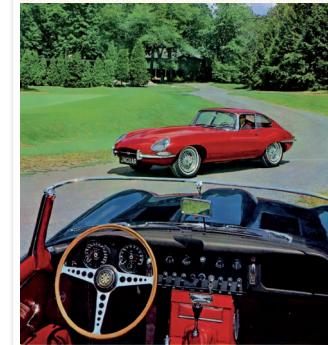
Das Norev-Modell stellt einen E-Type der Serie I dar – für viele Liebhaber die Definition des europäischen Sportwagens der 60er Jahre schlechthin.



Aluminium covers the dashboard until 1963.

Jusqu'en 1963, la planche de bord se pare d'aluminium.

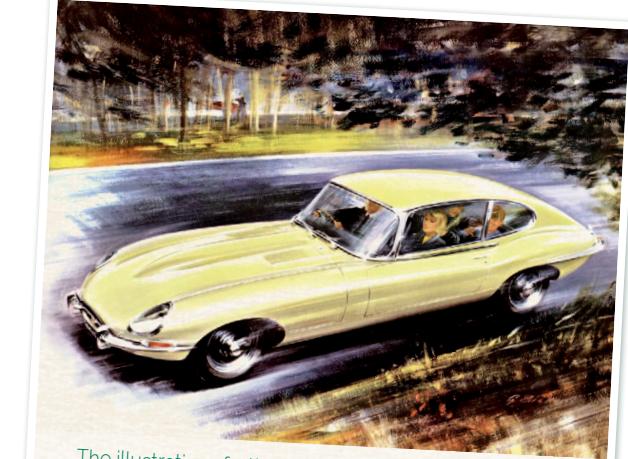
Aluminium bedeckt das Armaturenbrett bis 1963.



August 1963. The aluminium centre console is replaced by a black coating.

Août 1963. Un revêtement noir sécuritaire remplace l'aluminium guilloché.

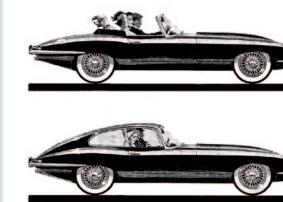
August 1963. Die Mittelkonsole aus Aluminium wird durch eine schwarze Beschichtung ersetzt.



The illustrations further accentuate the stretched lines.

Les illustrations accentuent encore les lignes étirées.

Die Abbildungen betonen die gestreckten Linien zusätzlich.



1966. The 2+2 Coupé driven by the new 4.2 L engine.

1966. Le Coupé 2+2 mu par le nouveau moteur 4.2L.

1966. Das 2+2 Coupé wird vom neuen 4.2L-Motor angetrieben.

Jaguar plays straight with the feline nature of the brand.

Jaguar ne fait pas dans la dentelle quand il s'agit de rappeler les origines félines de la marque.

Jaguar spielt ohne Umschweife mit der feline Natur der Marke.



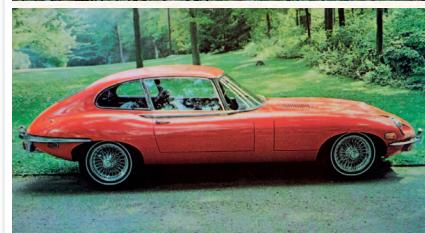
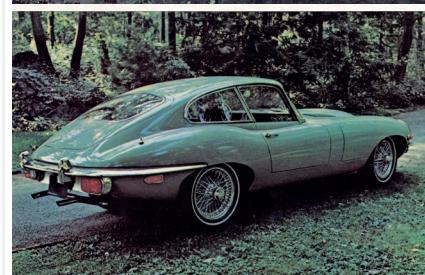


From 1967 onwards, evolution of the headlights. They become larger and are deprived of their covers in order to comply with the new safety regulations in the USA.

Dès 1967, progression des phares évoluent :

Ils s'agrandissent et se voient privés de leur coupole de verre, le but étant de suivre l'évolution de la réglementation des Etats-Unis.

Ab 1967, evolution der Scheinwerfer. Sie werden größer und ihrer Abdeckungen beraubt, um den neuen Sicherheitsvorschriften in den USA gerecht zu werden.



October 1968, Series II, complying with drastic American security standards, is variously discussed.

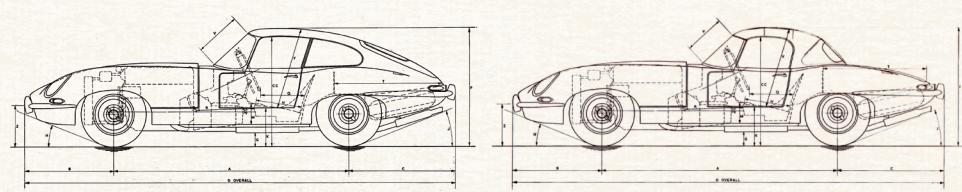
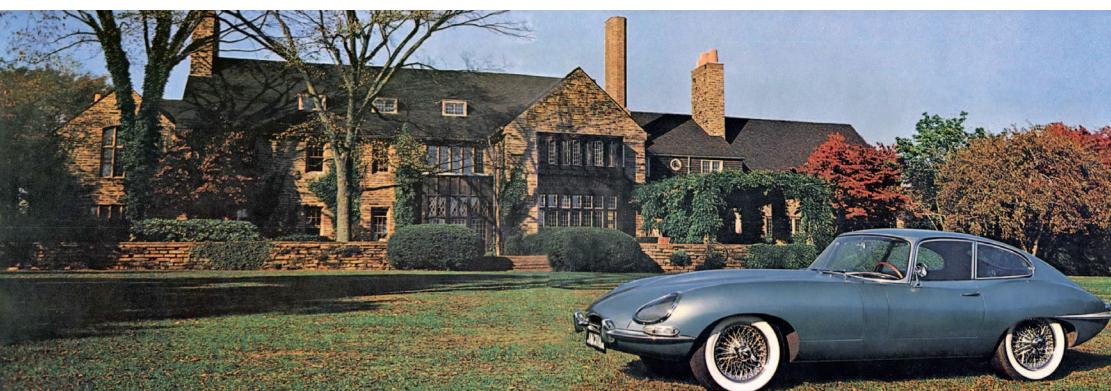
The line is, indeed, weighed down.

Octobre 1968, La Serie II, mise en conformité avec les normes de sécurité américaines, est diversement appréciée.

La ligne s'en trouve, effectivement, alourdie.

Oktober 1968, Die Serie II, die den drastischen amerikanischen Sicherheitsstandards entspricht, wird unterschiedlich diskutiert.

Die Leitung ist in der Tat beschwert.



Type
Type
Typ

strait 6 cylinder
6 cylindres en ligne

Engine
Moteur
Motor

Displacement
Cylindrée
Hubraum

3781 cc
4236 cm³
ccm

(03-1961/10-1964)
(10-1964/10-1968)

Power
Puissance
Leistung

265 bhp
269 ch SAE
269 PS

Gearbox
Transmission
Getriebe

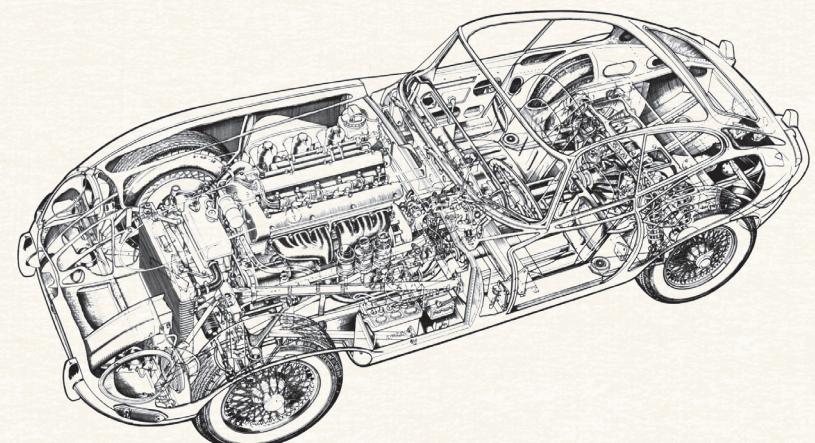
partial synchromesh Moss box
boîte Moss 4 rapports (1^{re} non synchronisée)

Chief Designer
Chef Designer
Chefkonstrukteur

Malcom Sayer

Head of the development
Responsable du développement
Leiter der Entwicklungsabteilung

Sir William Lyons



JAGUAR



E TYPE



This is the new jaguar XK-E!