

Greco[®]
SINCE 1960

SUPREME SOUND BUSTER

STAGE

GRECO GUITAR & BASS CATALOGUE OF 2013

カタログ記載の総額表示価格についてのご注意

このカタログは、2014年4月1日以前に制作されたカタログです。
カタログ記載の総額表示価格（税込価格）は、現在の消費税率と
異なりますのでご注意ください。

現在の総額表示価格（税込価格）は、カタログ記載の本体価格に
消費税率8%を加えた価格となります。

(株)神田商会

Premium Series

熟練した職人の魂が注がれた極上の逸品



EW-265Q/H 278,250円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple
 Body : Honduras Mahogany, 2-Piece
 w / Honduras Mahogany, 3-Piece
 Neck : Honduras Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Set-Neck
 Fingerboard : Ebony / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : DiMarzio DP193
 Pickup / Bridge : DiMarzio DP193F
 Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
 Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
 Controls : 2 Volume, 2 Tone, 3-Way SW
 Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
 Color : AQB / BBS / TBK
 Unique Features : SwitchCraft 3-Way Toggle Switch
 CTS M300A Pots
 Orange Drop Capacitor



Deluxe Series

厳選した材を使用した極上のハンドメイド

EW-195F/P 204,750円(税込)

Body Top : Laminated Flamed Maple
 Body : African Mahogany, 2-Piece
 w / African Mahogany, 3-Piece
 Neck : African Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Set-Neck
 Fingerboard : Ebony / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : P.Gang
 Pickup / Middle : P.Gang
 Pickup / Bridge : P.Gang
 Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
 Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
 Controls : 1 Volume, 2 Tone, 5-Way SW
 Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
 Color : HBS
 Unique Features : CRL 5-Way Switch
 CTS M300A Pots
 Orange Drop Capacitor



デラックスシリーズにはシルバークロスのシリアルプレートがヘッド裏に付きます。



VG300/N

スムーズなアクションが可能!! VG300 が演奏の幅を確実に広げます。





HBS



プレミアムシリーズには
ゴールドのシリアルプレートが
ヘッド裏に付きます。



DiMarzio® DP193

パテント技術でもある Air Norton
のマグネット構造によりサステイ
ンを妨げる弦振動への影響を軽減
しアタックとダイナミックスの点に
おいて飛躍的に表現力が向上した
バランスに優れたサウンドです。



Wilkinson®
by 株式会社
VG300/N

スムーズなアクションが可
能!! VG300 が演奏の幅を
確実に広げます。

EW-265F/H 278,250円(税込)

Body Top : Laminated Flamed Maple
Body : Honduras Mahogany, 2-Piece
w / Honduras Mahogany, 3-Piece
Neck : Honduras Mahogany / Width-43mm
Neck Joint : Set-Neck
Fingerboard : Ebony / 305R
Nut : Graph Tech Nubone
Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
Pickup / Neck : DiMarzio DP193
Pickup / Bridge : DiMarzio DP193F
Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
Controls : 2 Volume, 2 Tone, 3-Way SW
Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
Color : HBS
Unique Features : SwitchCraft 3-Way Toggle Switch
CTS M300A Pots
Orange Drop Capacitor

EW-195/P 204,750円(税込)

Body : African Mahogany, 2-Piece
w / African Mahogany, 3-Piece
Neck : African Mahogany / Width-43mm
Neck Joint : Set-Neck
Fingerboard : Ebony / 305R
Nut : Graph Tech Nubone
Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
Pickup / Neck : P.Gang
Pickup / Middle : P.Gang
Pickup / Bridge : P.Gang
Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
Controls : 1 Volume, 2 Tone, CRL 5-Way SW
Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
Color : VGL
Unique Features : CRL 5-Way Switch
CTS M300A Pots
Orange Drop Capacitor

VGL

EW-195F/H 204,750円(税込)

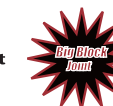
Body Top : Laminated Flamed Maple
Body : African Mahogany, 2-Piece
w / African Mahogany, 3-Piece
Neck : African Mahogany / Width-43mm
Neck Joint : Set-Neck
Fingerboard : Ebony / 305R
Nut : Graph Tech Nubone
Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
Pickup / Neck : Super Trick, Zebra
Pickup / Bridge : Super Trick, Zebra
Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
Controls : 2 Volume, 2 Tone, 3-Way Toggle SW
Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
Color : HBS
Unique Features : SwitchCraft 3-Way Toggle Switch
CTS M300A Pots
Orange Drop Capacitor

HBS

EW-195/H 204,750円(税込)

Body : African Mahogany, 2-Piece
w / African Mahogany, 3-Piece
Neck : African Mahogany / Width-43mm
Neck Joint : Set-Neck
Fingerboard : Ebony / 305R
Nut : Graph Tech Nubone
Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
Pickup / Neck : Super Trick, Zebra
Pickup / Bridge : Super Trick, Zebra
Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
Controls : 2 Volume, 2 Tone, 3-Way Toggle SW
Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
Color : VGL
Unique Features : SwitchCraft 3-Way Toggle Switch
CTS M300A Pots
Orange Drop Capacitor

VGL



Premium Series

EW-270Q/P 283,500円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple
 Body : Honduras Mahogany, 2-Piece
 w / Honduras Mahogany, 3-Piece
 Neck : Honduras Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Set-Neck
 Fingerboard : Ebony / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : DiMarzio DP167S
 Pickup / Middle : DiMarzio DP167S
 Pickup / Bridge : DiMarzio DP167S
 Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
 Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
 Control : 1 Volume, 2 Tone, 5-Way SW
 Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
 Color : AQB / BBS / TBK
 Unique Features : CRL 5-Way Switch
 CTS M300A Pots
 Orange Drop Capacitor



AQB



EW-270F/P 283,500円(税込)

Body Top : Laminated Flamed Maple
 Body : Honduras Mahogany, 2-Piece
 w / Honduras Mahogany, 3-Piece
 Neck : Honduras Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Set-Neck
 Fingerboard : Ebony / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : DiMarzio DP167S
 Pickup / Middle : DiMarzio DP167S
 Pickup / Bridge : DiMarzio DP167S
 Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
 Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
 Control : 1 Volume, 2 Tone, 5-Way SW
 Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
 Color : HBS
 Unique Features : CRL 5-Way Switch
 CTS M300A Pots
 Orange Drop Capacitor



HBS



Wilkinson
 by GOTOH
VG300/N

スムーズなアクションが可能!! VG300 が演奏の幅を確実に広げます。



DiMarzio® DP167S

高音域は余分な成分をカットしたファットなトーンを持ち、ローからハイまで滑らかなトーンがキープされたサウンドです。さらに中音域にパンチを持たせ低音域を強化しています。



EW-195Q/P 204,750円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple
 Body : African Mahogany, 2-Piece
 w / African Mahogany, 3-Piece
 Neck : African Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Set-Neck
 Fingerboard : Ebony / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : P.Gang
 Pickup / Middle : P.Gang
 Pickup / Bridge : P.Gang
 Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
 Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
 Control : 1 Volume, 2 Tone, 5-Way SW
 Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
 Color : AQB / BBS / TBK
 Unique Features : CRL 5-Way Switch
 CTS M300A Pots
 Orange Drop Capacitor



BBS

AQB



EW-195Q/H 204,750円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple
 Body : African Mahogany, 2-Piece
 w / African Mahogany, 3-Piece
 Neck : African Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Set-Neck
 Fingerboard : Ebony / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : Super Trick, Zebra
 Pickup / Bridge : Super Trick, Zebra
 Machine Heads : Gotoh SD90-SLB/N MG
 Bridge : Wilkinson by Gotoh VG300/N
 Control : 2 Volume, 2 Tone, 3-Way Toggle SW
 Finish : Top Lacquer / Side & Back Matt Urethane
 Color : AQB / BBS / TBK
 Unique Features : SwitchCraft 3-Way Toggle Switch
 CTS M300A Pots
 Orange Drop Capacitor



TBK



BBS

TBK



AQB

Regular Series

経験と知識が進化させた伝説のソリッド



Body-End Adjustment



EW-88 92,400円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple
 Body : Mahogany
 Neck : Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : Super Screamin', Zebra
 Pickup / Bridge : Super Screamin', Zebra
 Bridge : Wilkinson by Gotoh VS-100N HC
 Controls : 2 Volume, 2 Tone, 3-Way Toggle SW
 Finish : Polyester Top
 Side & Back Matt Urethane
 Color : TBK / TPK / TRD / HBS



Wilkinson
 by GOTOH

VS100N HC

スムーズなアクションが可能!! VS100 が演奏の幅を確実に広げます。

Body-End Adjustment



EW-82 T.O.M 86,100円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple
 Body : Mahogany
 Neck : Mahogany / Width-43mm
 Neck Joint : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 305R
 Nut : Graph Tech Nubone
 Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 22F
 Pickup / Neck : Super Screamin', Zebra
 Pickup / Bridge : Super Screamin', Zebra
 Bridge : T-O-M, Chrome
 Controls : 2 Volume, 2 Tone, 3-Way Toggle SW
 Finish : Polyester Top
 Side & Back Matt Urethane
 Color : TBK / TPK / TRD / HBS / TRG



Regular Series



Round Edge Neck Joint Heel

角の無い丸みを帯びた形状がハイポジションでのフィンガーリングを容易にし、確実なプレイを実現します。



Bridge

PXB 搭載のブリッジは弦の交換が瞬時に行なえるクイックフック方式と裏通しのストリング・スルーボディ方式の異なる弦の張り方が選べます。



【新開発アクティブサーキット】

新たに開発した GEQ-N1M は独特なミドルレンジを持つ BEQ-N3M(3 バンド EQ 仕様)をベースに「ワンタッチで上質な音色を！」の発想で生まれました。各レンジの設定、ノーマル音量とのバランス等絶妙なポイントを探り誕生したプリセットタイプの EQ です。レンジ幅が広い為、練習用などの小型アンプでは本来の音色を表現しきれません。是非大型アンプで体感してください。



Greco Bass 独特のアタック感を重視した中低域のレスポンスに優れたハムバッキング仕様のピックアップです。アクティブ/パッシブどちらにも対応した艶と腰のあるサウンドが得られます。

Phoenix

PXB-100 105,000円(税込)

Body : Alder
Neck : Maple / Width-38mm
Neck Joint : Bolt-On
Fingerboard : Rosewood / 305R
Nut : Graph Tech Nubone
Scale / Frets : Long Scale, 864mm / 25F
Pickup / Neck : Pro.Duce, Black
Pickup / Bridge : Pro.Duce, Black
Controls : 1 Balance, 1 Volume, 1 Tone,
Pre-set EQ ON / OFF Switch
Circuit : GEQ-N1M
Finish : Polyester (CPK / SDB)
Urethane (FWH)
Color : SDB / CPK / FWH



BEG-105 110,250円(税込)

Body : Mahogany
Neck : Maple / Width-40mm
Neck Joint : Bolt-On
Fingerboard : Rosewood / 305R
Nut : Graph Tech Nubone
Scale / Frets : Medium Scale, 812mm / 22F
Pickup / Neck : Mega Storm, Black
Pickup / Bridge : Mega Storm, Black
Controls : 1 Volume, 1 Tone, 3-Way Toggle SW
Pre-Set EQ ON / OFF Switch
Circuit : GEQ-N1M
Finish : Polyester
Color : BLK / VWH



※上記機種 BEG-105 は在庫が無くなり次第終了となります。



あの日から37年。寡黙なMRが語り始めた。



The Greco
MR
GRECO 1975

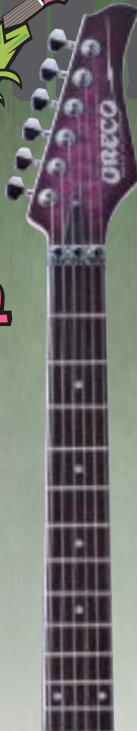
MRn-140R 147,000円(税込)

Body : Maple 2piece(Top), Mahogany 2piece(Back)
Neck : Maple / Width-43mm
Neck Joint : Set-Neck
Fingerboard : Ebony / 305R
Nut : Graph Tech Nubone
Scale / Frets : Medium Scale, 628mm / 24F
Pickup / Neck : Classic Screamin', Chrome
Pickup / Bridge : Classic Screamin', Chrome
Machine Heads : Grover 102C
Bridge : Graph Tech ResoMax Wrap Around
Controls : 1Volume, 2Tone, 3Way Toggle SW
Finish : Polyester
Color : R



※ストラップ、シールドコードはイメージです。

WILD SEAWIPER S



WS-50FR 52,500円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple, 1-Piece
 Body : Mahogany
 Neck : Maple / Width-43mm
 Neck Join : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 350R
 Nut : FR Locking Nut, Chrome
 Scale / Frets : Regular Scale, 648mm / 24F
 Pickup / Neck : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Pickup / Bridge : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Machine Head : Chrome
 Bridge : Floyd Rose Special, Chrome
 Controls : 2 Volume, 1 Tone, 3-Way Toggle SW
 Finish : Polyester
 Color : HB / TBK / TBL / TRD / TPR

Floyd Rose



Round Edge Neck Joint Heel
 角度を持たせた形状でハイポジションでのプレイを考慮したオリジナルのネックジョイント仕様。



Floyd Rose
 WS-50FRとWS-47FRは、多彩なアクションが可能なフロイド・ローズ・スペシャルを搭載。



WS-47FR 49,350円(税込)

Body : Mahogany
 Neck : Maple / Width-43mm
 Neck Joint : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 350R
 Nut : FR Locking Nut, Chrome
 Scale / Frets : Regular Scale, 648mm / 24F
 Pickup / Neck : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Pickup / Bridge : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Machine Head : Chrome
 Bridge : Floyd Rose Special, Chrome
 Controls : 2 Volume, 1 Tone, 3-Way Toggle SW
 Finish : Matt Urethane
 Color : MBK / MSL

Floyd Rose



ERIES

コストパフォーマンスを追求したビギナーに最適なモデル "WILD SCAMPER" !!

GRECO®

WS-43 45,150円(税込)

Body Top : Laminated Quilted Maple, 1-Piece(GDは除く)
Body : Mahogany
Neck : Maple / Width-43mm
Neck Joint : Bolt-On
Fingerboard : Rosewood / 350R
Nut : Bone Nut
Scale / Frets : Regular Scale, 648mm / 24F
Pickup / Neck : Greco Original Humbucker, Black, Open
Pickup / Bridge : Greco Original Humbucker, Black, Open
Machine Head : Chrome
Bridge : T-O-M, Chrome w / Through-Body
Controls : 2 Volume, 1 Tone, 3-Way Toggle SW
Finish : Polyester
Color : HB / TBK / TBL / TRD / TPR / GD



T-O-M

WS-43 と WS-40 は、デザイン性とサウンドを両立した T-O-M Bridge w/Through-Body を搭載。

GD

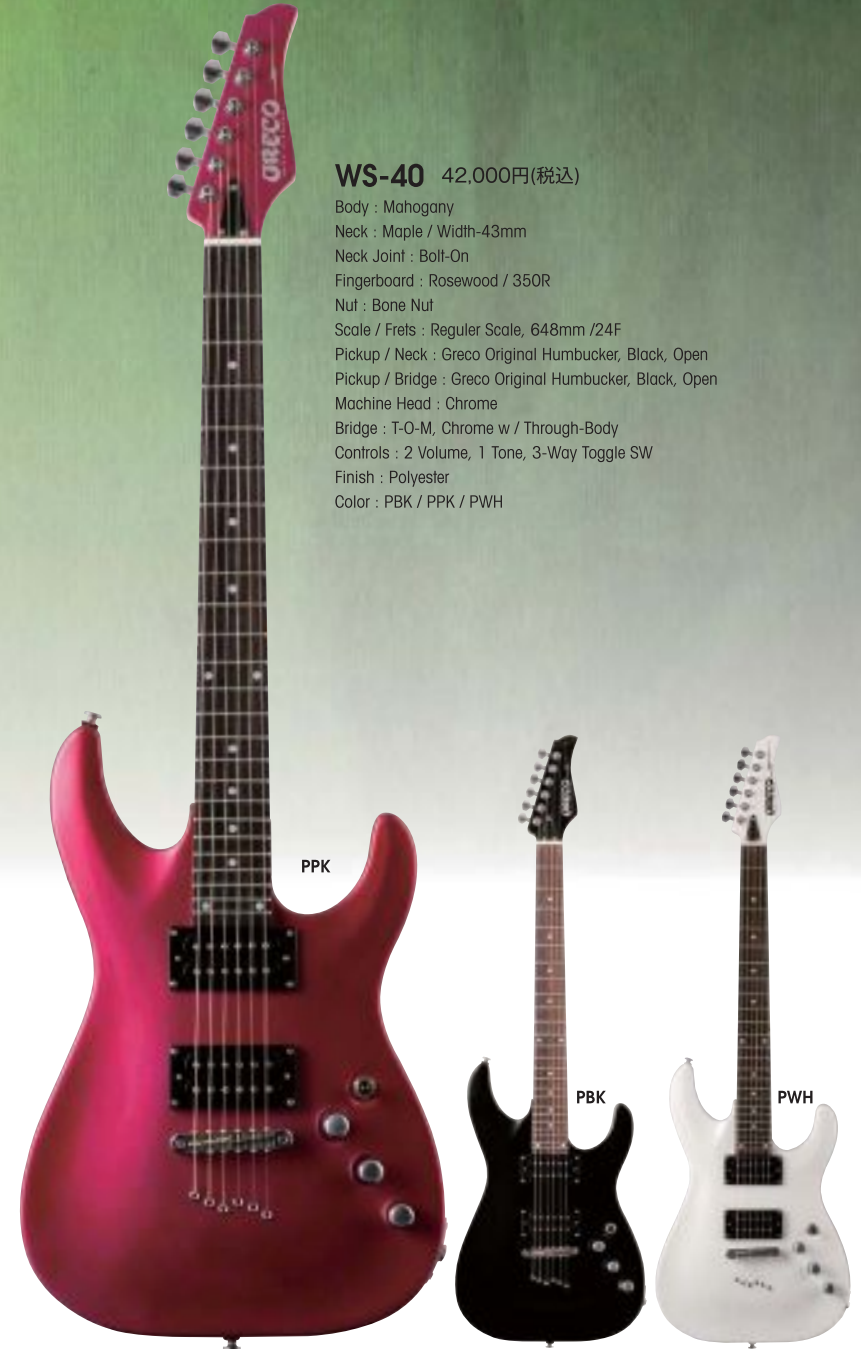


HB

TBK

WS-40 42,000円(税込)

Body : Mahogany
Neck : Maple / Width-43mm
Neck Joint : Bolt-On
Fingerboard : Rosewood / 350R
Nut : Bone Nut
Scale / Frets : Regular Scale, 648mm / 24F
Pickup / Neck : Greco Original Humbucker, Black, Open
Pickup / Bridge : Greco Original Humbucker, Black, Open
Machine Head : Chrome
Bridge : T-O-M, Chrome w / Through-Body
Controls : 2 Volume, 1 Tone, 3-Way Toggle SW
Finish : Polyester
Color : PBK / PPK / PWH



PPK

PBK

PWH



TPR

TBL

TRD



WILD SEAWIPER S

10



FSR
WS-44T 46,200円(税込)
 Body : Mahogany
 Neck : Maple / Width-43mm
 Neck Joint : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 350R
 Scale / Frets : Regular Scale, 648mm / 22F
 Pickup / Neck : Greco Original Humbucker Black, Open
 Pickup / Bridge : Greco Original Humbucker Black, Open
 Bridge : Synchronized Tremolo, Chrome
 Controls : 2 Volume, 1 Tone, 3-Way Toggle SW
 Finishes : Polyester
 Colors : FSR / PBK / PWH / PPK



LRD
WSR-48WK 50,400円(税込)
 Body : Mahogany
 Neck : Maple Width-40mm
 Neck Joint : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 350R
 Nut : Bone Nut
 Scale / Frets : Regular Scale, 648mm / 22F
 Pickup / Neck : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Pickup / Bridge : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Machine Head : Chrome
 Bridge : Wilkinson Tremolo, Chrome
 Controls : 1 Volume, 1 Tone, 3-Way SW
 Finishes : Polyester
 Colors : PBK / PPK / LBL / LRD



PPK

ERIES



WSR-46 48,300円(税込)

Body : Mahogany
 Neck : Maple Width-40mm
 Neck Joint : Bolt-On Neck
 Fingerboard : Rosewood / 350R
 Nut : Bone Nut
 Scale / Frets : Regular Scale, 648mm / 22F
 Pickup / Neck : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Pickup / Bridge : Greco Original Humbucker, Black, Open
 Machine Head : Chrome
 Bridge : T-O-M, Chrome
 Controls : 1 Volume, 1 Tone, 3-Way SW
 Finishes : Polyester
 Colors : PBK / PPK / LBL / LRD



WSB-47 49,350円(税込)

Body Top : Laminater Quilted Maple, 1-Piece
 Body : Mahogany
 Neck : Maple / Width-40mm
 Neck Joint : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 350R
 Scale / Frets : Regular Scale, 864mm / 24F
 Pickup / Neck : Greco Original Covered P - Style, Black
 Pickup / Bridge : Greco Original Covered J - Style, Black
 Bridge : Chrome WSB STD-4, Chrome
 Controls : 2 Volume, 2 Tone
 Finishes : Polyester
 Colors : TBK / TBL / TRD / TPR



WSB-45 47,250円(税込)

Body : Mahogany
 Neck : Maple / Width-40mm
 Neck Joint : Bolt-On
 Fingerboard : Rosewood / 350R
 Scale / Frets : Regular Scale, 864mm / 24F
 Pickup / Neck : Greco Original Covered P - Style, Black
 Pickup / Bridge : Greco Original Covered J - Style, Black
 Bridge : Chrome WSB STD-4
 Controls : 2 Volume, 2 Tone
 Finishes : Polyester
 Colors : PBK / PPK / PWH





確かな技術で多くのアーティストたちを支えています。

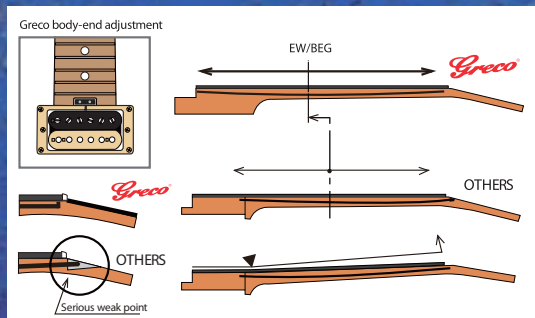
1960年に誕生したグレコの歴史は、たゆまぬ努力と尽きる事のない発想と技術によって、サウンドというスピリットに消える事のない足跡を残してきました。

以来、数々のスタープレイヤーと共に、GOシリーズ、スーパーリアルシリーズなど名機を世に送り出し一時代を築き上げ、今揺るぎない信念のもと新たな歴史を刻み始めました。長年の経験と知識を基に幾度もの試行製作の末、木材、パーツ類にいたるまで拘り長い時間を費やし、新たな名機が甦ります。今までも、これからも、グレコは常にアーティストと共に進化し続けます。

グレコの特長

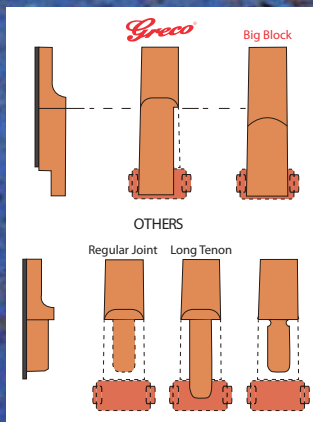
トラスロッドに関して

New GRECO に仕込まれたアジャスト・ロッドはボディ側方向の先端まで目一杯伸ばし、調整できる範囲を広げてあります。これにより、セット・ネックの致命傷である「元起き」を防いでいるのです。また、アジャスト・キャップ位置もボディ側に持つことで大きなメリットが生まれました。まず、ナット付近（ネックの強度が一番弱い部分）でのアジャスト用の大きな穴加工が不要となり飛躍的に強度がアップしています。さらに、アジャストカバーを外すことなく容易にロッド調整が可能になりました。このようにGRECOのネックは強度とメンテナンス性に優れたものになっています。



セットネック、ボディとの接着

ネックとボディのジョイントはセットネック・ギターにおいて最も重要であることは知られています。なぜなら、この工程で音色が大きく変わるからです。精度の高いネックを作り上げたならば、今度はボディです。なによりネック・ポケットの精度を上げなくてはなりません。この重要な箇所をNew GRECOでは棟部と同様に、より精度の高い機械を導入しています。コンピューター制御の専用機を積極的に駆使し、1/100mm以下の精度で確実なジョイントを促しています。まず、ポケット部のセンターをコンピューターで正確に算出し、かつ図のように正面の堀加工の左側も正確に削りだします。そして、左側は加工せずに右側だけを手で調整しながらネックを的確にセットしてゆくのです。これによりボディとネックの互いの加工部は確実にセンターを出したまま完璧な接合になるのです。また、ネックエンド側のボディに入り込む実際のブロックサイズは非常に大きいため、剛性と接着強度が飛躍的にアップしています。



GRECO COLORS

AQB - Aquare Blue
BBS - Brown Burst
BLK - Black

CPK - Cranberry Pink
FSR - Fantastic Red
FWH - Flash White
GD - Gold
HB - Honey Burst
HBS - Honey Burst

LBL - Laser Blue
LRD - Laser Red
MBK - Matt Black
MSL - Matt Silver
PBK - Pearl Black
PPK - Pearl Pink

PWH - Pearl White
SDB - Stardust Black
TDB - Translucent Black
TBL - Translucent Blue
TPK - Translucent Pink
TPR - Translucent Purple

TRD - Translucent Red
TRG - Translucent Green
VGL - Vintage Gold
VWH - Vintage White
R - Red Sunburst

Premium & Deluxe Series

Premium & Deluxe シリーズでは、ネックの製作におよそ20箇所にも及ぶ長い工程で納得が行くまで何度も調整を行い、非常に多くの時間を費やしています。機械では出来ない「感触に関する部分」は職人がなせる業です。NCルーターで切り出されたネックは、最初に材の具合によって当てる強さを細かく調整しながら平面出しを行ないます。その後1週間は寝かし、

て刃物の厚みを変えたり、切り込むスピードを微調整出来る機械を使用することで均一なフレットの高さや反り、ねじれに対して高い強度を持ったネックを製作することを可能にしました。その後、手作業によるフレット打ちを行い、グリップ調整に入ります。グリップ調整で



調整を行いながら、また削る、という作業を繰り返すことで、ネックの特性をつかみ、ベストな状態

に仕上げ、トラスロッドを仕込みます。New GRECOのアジャスト・ロッドはボディ側方向の先端まで目一杯伸ばし、調整範囲を広げ、セットネックの致命傷である「元起き」を防いでいます。ロッドを仕込んだネックに指板を張り、その後、均一な面取りを行うために独自に開発した横型のベルトサンダーで指板調整を行い、ネックの状態をチェックしながらフレット打ち工程へ移ります。

も、クラフトマンの手によって丁寧な作業を行うことで、プレーヤーの手によく馴染んだ質感、グリップ感到仕上がっています。最終工程で再度グリップのチェックを行い、ネックの組込み後、2箇所でのテンションを計り、反りの確認後、出荷調整を行います。

このようにGRECOでは長年培った技術と経験を駆使し、「多くのプレーヤーの望むサウンドと使用感」をこれからも提案いたします。



Premium & Deluxe Series
MRn-140
専用GIケース

溝加工は、指板の厚みや硬さに応じて行い、材1枚1枚の硬さに合わせ

KANDA SHOKAI CORPORATION
Sound Communication 1948

〒101-0045 東京都千代田区神田鍛冶町3-4 TEL 03-3254-3611
〒541-0057 大阪市中央区北久宝寺町4-4-3 TEL 06-6241-1181
〒062-0035 札幌市豊平区西岡5条3-8-8 TEL 011-855-2341

※詳しくは神田商会ホームページをご覧ください。
<http://www.kandashokai.co.jp>
<http://www.greco.jp>
<http://greco.jp/mrn140r/>

※商品のカラーは印刷のため、実際とは異なって見える場合があります。
※仕様及び価格は予告なく変更する場合があります。