



tunué

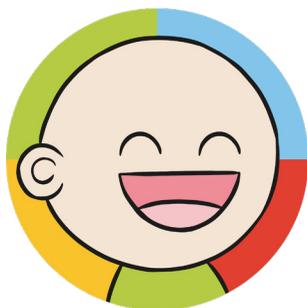


**NOVITÀ E
IMPERDIBILI**



IONE - L'ES





PERA TOONS

Pronti a ridere e divertirvi con un libro come non mai?

Indovinelli, giochi, battute, freddure, meme, video divertenti: PERA TOONS con quasi **3 milioni di fan sui social** e una copertura mensile di 30 milioni di contatti è il **fenomeno social e editoriale degli ultimi anni**. È il fumettista con più follower su Tik Tok.



GIOCHI E RISATE

di PERA TOONS

IN USCITA
16 MAGGIO

Il nuovo libro di PERA TOONS è il miglior modo per rilassarsi al mare o ritagliarsi un momento di calma in casa. Una girandola di enigmi, indovinelli, tranelli, rebus e tutto il meglio dell'enigmistica, accompagnati da una raccolta delle migliori battute e freddure di PERA TOONS. Altro che compiti per le vacanze!

15 x 21 cm; 208 pp.
978 88 6790 465 5; € 14,50



SFIDA ALL'ULTIMA BATTUTA

di PERA TOONS

50.000
COPIE

In questa storia, Pera e il nuovo bulletto Alfie si battono per Ely, sfidandosi sul campo delle battute fulminanti. Pera è sicuro di sé, ma Alfie è un ottimo avversario, che colpisce con freddure di successo. Come può Pera sconfiggerlo? Con l'aiuto dell'amico Kenny e del Guru riscoprirà le battute del suo repertorio, ma dovrà anche rinnovarlo per vincere la sfida. Ce la farà? Ely si lascerà contendere o sarà lei a decidere le sorti della sfida?

15 x 21 cm; 176 pp.
978 88 6790 419 8; € 15,50



RIDI CHE È MEGLIO

di PERA TOONS

70.000
COPIE

In questo librogame sono contenute irresistibili freddure, ma c'è di più: puoi diventare tu il protagonista, scegliendo in prima persona, alla fine di ogni pagina, l'azione da compiere! Potrai leggerlo d'un fiato, una pagina dopo l'altra, oppure decidere di muoverti liberamente nel libro. Riuscirai a trovare l'isola che non c'è? Ti attendono pagine di puro spasso e divertimento, tra le gag più belle di Pera e altre totalmente inedite!

15 x 21 cm; 144 pp.
978 88 6790 394 8; € 14,50





CHI HA UCCISO KENNY?

di PERA TOONS

Kenny è un ragazzo appassionato di enigmi che viene coinvolto in curiosi casi delittuosi e si ritrova, per oscure ragioni, a restarne regolarmente vittima. Sarai proprio tu, caro lettore, l'incaricato di svelare i misteri che riguardano Kenny, così da diventare un Pera Detective! Trenta casi inediti della superstar di Instagram e le origini di Kenny e Pera nell'Antica Roma.

12 x 15 cm; 116 pp.
978 88 6790 302 3; € 13,00



CHI HA UCCISO KENNY? IL TRONO DI KENNY

di PERA TOONS

La passione di Kenny per gli enigmi non conosce limiti. In questa avventura dovrà vedersela con mostri, scienziati, vichinghi, filosofi, telefonini, cibi, nazioni e tante strambe situazioni e bizzarri personaggi. Naturalmente, la fine è segnata: Kenny ci lascia le penne. Riuscirai a svelare questi misteri e risolvere tutti i casi? Diventerai un Pera Detective? Arricchisce il volume la storia di Kenny e Pera in un mondo fantasy.

12 x 15 cm; 116 pp.
978 88 6790 339 9; € 13,00



SIMPLE&MADAMA TI SBLOCCO UN RICORDO

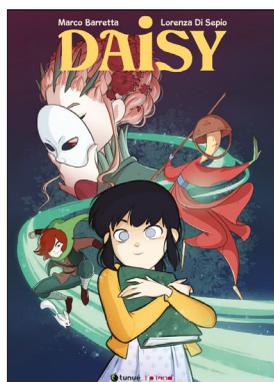
di Lorenza Di Sepio e Marco Baretta

Torna la coppia più divertente del web! Madama ha un'amnesia causata dai ripetuti scherzi di Simple: inizia così un viaggio nella sua memoria, uno spazio bianco nel quale un Simple immaginario fa da accompagnatore. Per andare avanti Madama avrà bisogno di alcune chiavi, che riceverà solo dopo aver sconfitto la Madamista, una versione "enigmatica" di sé stessa. Riuscirà Madama a recuperare la memoria?

12 x 24 cm; 400 pp.
978 88 6790 325 2; € 17,50



NOVITÀ
10 FEBBRAIO



DAISY

di Lorenza Di Sepio
e Marco Baretta

19 x 27 cm; 120 pp.
978 88 6790 335 1; € 14,50



DAISY e la maschera spezzata

di Lorenza Di Sepio
e Marco Baretta

19 x 27 cm; 120 pp.
978 88 6790 431 0; € 14,50

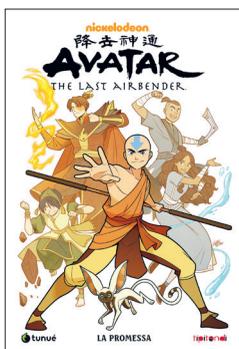


AVATAR

THE LAST AIRBENDER.

I graphic novel che estendono il ricchissimo arco narrativo della serie fantasy trasmessa su Netflix: avventure, intrighi e personaggi forti che hanno conquistano milioni di spettatori e lettori.

20.000
COPIE

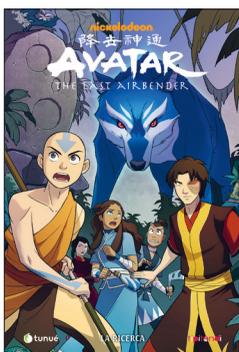


LA PROMESSA

di Gene Luen Yang - Gurihiru

Si può infrangere una promessa? L'avatar Aang e il re del fuoco Zuko si alleano per aiutare il Re della Terra e riportare l'armonia nel mondo, sconfiggendo le colonie della Nazione del Fuoco. Presto però le tensioni si intensificano, perché la volontà di ripristinare l'armonia separando i quattro regni è in realtà solo un'illusione. Le scelte nella vita spesso sono difficili, ancor più se riguardano le persone a noi care.

15 x 21 cm; 240 pp.
978 88 6790 403 7; € 16,90

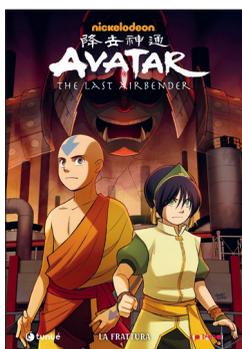


LA RICERCA

di Gene Luen Yang

Chi è la madre di Zuko, e che fine ha fatto? Finalmente la risposta alla domanda che tutti i fan di Avatar si sono sempre chiesti. Trovato finalmente un indizio, Zuko chiede l'aiuto del team Avatar e dell'alleato più improbabile di tutti, la temibile sorella Azula sua arcinemica, per aiutarlo a scoprire il più grande segreto della sua vita. Una storia piena di avventura, ricordi ed emozioni.

15 x 21 cm; 240 pp.
978 88 6790 408 2; € 16,90

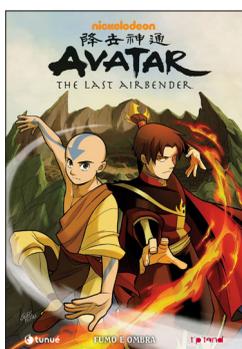


LA FRATTURA

di Gene Luen Yang - Michael Dante Di Martino - Bryan Konietzko

Avatar Aang e i suoi amici, dopo cento anni di assenza, sono in vacanza nell'Air Nomad ma le visite criptiche dello spirito di Avatar Yangchen conducono Aang in una raffineria in terra sacra agli Airbender. La compagnia si ritrova presto in pericolo quando uno spirito antico pericolosamente potente si risveglia con piani di vendetta e distruzione, mentre Toph dovrà fare i conti con la frattura che la separa dal padre.

15 x 21 cm; 240 pp.
978 88 6790 423 5; € 16,90



FUMO E OMBRA

di Gene Luen Yang - Gurihiru

La Nazione del Fuoco è minacciata da una profezia. I disordini aumentano mentre la New Ozai Society si prepara a fare la sua mossa contro la corona e i bambini iniziano a scomparire dalle loro case in circostanze misteriose. Avatar Aang e i suoi amici stanno facendo tutto ciò che è in loro potere per salvarli, ma sarà abbastanza?

15 x 21 cm; 224 pp.
978 88 6790 396 2; € 16,90



IN USCITA
17 MARZO



NORD E SUD

di Gene Luen Yang - Gurihiru

Katara e Sokka, guerrieri della Tribù dell'Acqua del Sud, tornano a casa dopo anni di assenza e scoprono che un villaggio rurale si è trasformato in una città cosmopolita. Sarà un bene o un male? Chi c'è dietro tutto questo?

15 x 21 cm; 224 pp.
978 88 6790 460 0; € 16,90

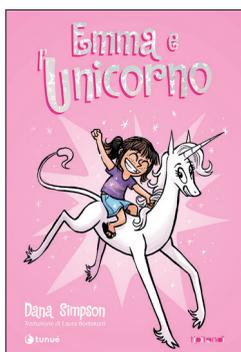
IN USCITA
8 LUGLIO



Emma e l'Unicorno

Emma e l'Unicorno con le quasi 2 milioni di copie vendute in USA è la lettura ideale per chi ama gli unicorni e le storie di amicizia vera. Un girandola di situazioni divertenti vi conquisteranno.

15.000
COPIE

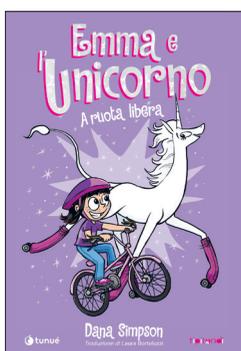


EMMA E L'UNICORNO

di Dana Simpson

Credi negli unicorni? Emma sì: un giorno lancia un sasso nello stagno e ne colpisce uno, Marigold. Da quel momento sono inseparabili! Insieme affrontano compagni di classe crudeli, lezioni di ginnastica e di piano, ma anche insolite avventure tra capelli magici, draghi e un potere straordinario da scoprire. Possono una bambina vivace e una creatura fantastica trovare un terreno comune? Pare proprio di sì.

15 x 21 cm; 224 pp.
978 88 6790 390 0; € 15,50

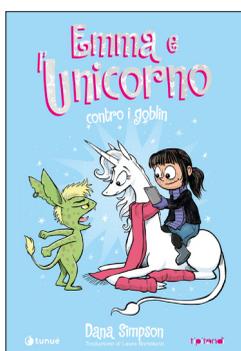


EMMA E L'UNICORNO. A ruota libera

di Dana Simpson

Emma e l'Unicorno Marigold sono ormai amiche per la pelle. Affrontano le difficoltà della scuola elementare, vanno in vacanza, gareggiano contro Dakota per il ruolo di protagonista nella recita scolastica. Un altro bellissimo libro pieno di ironia e divertimento che incollerà alle pagine i piccini per la sua favolosità (per dirla con le parole di Marigold) e i grandi per la spiccata e brillante sagacia dell'autrice.

15 x 21 cm; 224 pp.
978 88 6790 426 6; € 15,50



EMMA E L'UNICORNO contro i goblin

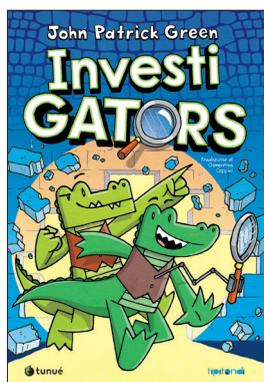
di Dana Simpson

Emma e la sua migliore amica Marigold, un unicorno, si imbattono in una serie di avventure durante le vacanze estive prima di tornare a scuola: giocano a palla, salvano Dakota dai folletti e diventano popolari in poco tempo. Tutto condito da ironia e risate assicurate.

15 x 21 cm; 224 pp.
978 88 6790 399 3; € 15,50

IN USCITA
7 APRILE





INVESTIGATORS

di John Patrick Green

Mango e Sciallo sono una coppia di simpatici alligatori detective, viaggiano attraverso le fogne, combattono le forze del male con la loro super tecnologia da spia e le collaudate tecniche di viaggio attraverso i servizi igienici. Riusciranno i due a seguire gli indizi, risolvere il mistero e catturare i criminali? Un fumetto per ragazzi divertente e appassionante all'insegna dell'avventura.

15 x 21 cm; 208 pp.
978 88 6790 409 9; € 14,50



INVESTIGATORS. Viaggio al centro della tazza

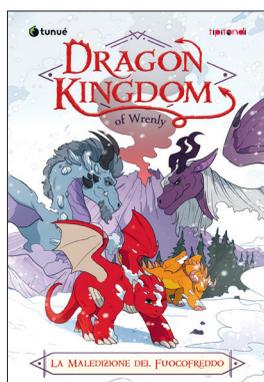
di John Patrick Green

In questa esilarante avventura, gli agenti Mango e Sciallo si precipitano per risolvere la situazione dopo che il quartier generale è stato attaccato. Durante la ricerca del colpevole, tuttavia, le fogne in cui viaggiano si guastano e i due vengono ritenuti i colpevoli. Riusciranno i nostri eroi a ripristinare il loro buon nome e a mettere il vero colpevole dietro le sbarre prima che l'intera città venga sommersa dalle acque?

15 x 21 cm; 208 pp.
978 88 6790 351 1; € 15,50



**IN USCITA
5 MAGGIO**



DRAGON KINGDOM OF WRENLY. La maledizione del fuoco freddo

di Jordan Quinn e Ornella Greco

Ruskin il drago scarlatto non ha mai conosciuto la vita oltre le mura del palazzo del signore di Wrenly, ma il suo potere e destino sono ancora tutti da scoprire. Una minaccia che deriva da un'antica maledizione incombe sul regno di Wrenly e tre piccoli draghi si fanno carico di un'importante missione per far scomparire la maledizione. Ce la farà Ruskin insieme ai suoi compagni di avventura, a salvare il regno?

15 x 21 cm; 144 pp.
978 88 6790 432 7; € 14,50



DRAGON KINGDOM OF WRENLY. Colle d'ombra

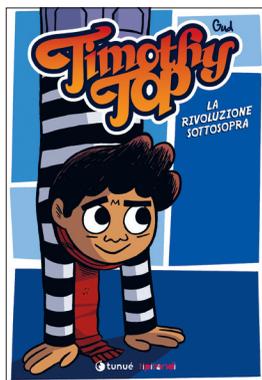
di Jordan Quinn e Ornella Greco

La leggenda vuole che i draghi di Colle d'ombra siano ostili agli estranei. Ma quando Ruskin e i suoi amici arrivano lì, la situazione appare ben diversa. Niente è come sembra, a Colle d'ombra, e si scopre che i giovani draghi sono stati mandati lì da forze oscure che tramano contro l'ascesa al potere di Ruskin. Riusciranno, i draghetti, a scoprire di chi possono veramente fidarsi prima che sia troppo tardi?

15 x 21 cm; 144 pp.
978 88 6790 446 4; € 14,50



**IN USCITA
24 MARZO**



TIMOTHY TOP e la rivoluzione sottosopra

di Gud

Terremoti, uragani, tempeste: il clima è messo a dura prova, ma Timothy Top ogni lunedì mattina si mette a testa in giù, e nel giro di poco tempo è seguito da altri ragazzi in tutto il mondo, che si mobilitano con lui per attirare l'attenzione degli adulti. Questi invece se ne infischiano, perché la scienziata Uöke ha trovato un modo per salvare il mondo. Ma è davvero così semplice proteggere la terra? Ce la farà Timothy Top a salvare il pianeta?

15 x 21 cm; 224 pp.
978 88 6790 418 1; € 14,50



PABLO. L'ARTE DELL'AMICIZIA

di Remy Lai

“Pablo. L'arte dell'amicizia” è un fumetto leggero, divertente e ricchissimo allo stesso tempo. Sia rispetto ai temi trattati (l'amore per i cani, l'amicizia, la difficoltà di aprirsi agli altri e l'espressione di sé stessi attraverso l'arte) sia rispetto alla densità della trama, dettagliata e ben strutturata. Grazie a questa varietà riesce ad essere insieme educativo, divertente e coinvolgente.

12 x 24 cm; 240 pp.
978 88 6790 365 8; € 15,50



NOVITÀ
17 FEBBRAIO

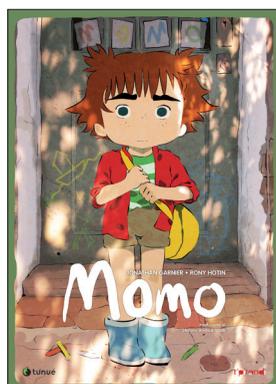


FUGA DI NOTIZIE

di Kate Reed Petty

Vera Keller è precoce e discute con il suo dentista, i suoi genitori e i suoi insegnanti. Così, quando scopre una strana melma nera nel lago artificiale del suo quartiere decide di indagare. Incoraggiata da una reporter, Vera nella sua newsletter online settimanale e tramite il giornalino della scuola cerca di raccontare la verità, anche a costo di affrontare il ricco proprietario del country club locale, possibile responsabile dell'inquinamento.

15 x 21 cm; 240 pp.
978 88 6790 424 2; € 15,50



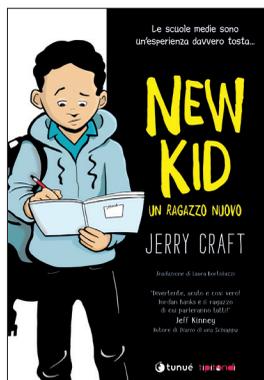
MOMO

di Jonathan Garnier - Rony Hotin

Momo ha cinque anni e vive con la nonna in un piccolo villaggio della Normandia. Spesso si reca sul ponte per vedere la barca del padre, marinaio obbligato dal lavoro a passare lunghi periodi in mare. Alla morte della nonna il pescivendolo del paese si rifiuta di affidare la piccola ai servizi sociali e si offre di ospitarla a casa sua fino al ritorno del padre. Sarà per Momo il tempo degli amici, delle scoperte, della felicità e del dolore.

17 x 18 cm; 176 pp.
978 88 6790 263 7; € 16,90





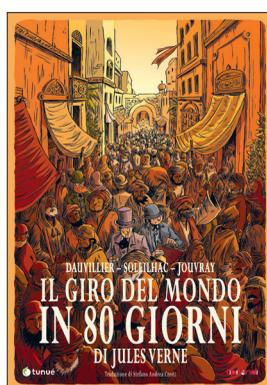
NEW KID

di Jerry Craft

Il primo graphic novel ad aver vinto la Newbery Medal

Non c'è nulla che Jordan Banks ami di più del disegnare fumetti, eppure i suoi genitori scelgono per lui una prestigiosa accademia privata al posto della tanto sognata scuola d'arte. Jordan dovrà fare i conti con un ambiente nuovo ed ignoto dove si ritrova ad essere uno dei pochi alunni afroamericani. La posta in gioco è alta: riuscirà Jordan a mantenere in equilibrio la vecchia e la nuova vita? Troverà il suo posto restando comunque sé stesso?

15 x 21 cm; 256 pp.
978 88 6790 417 4; € 15,50

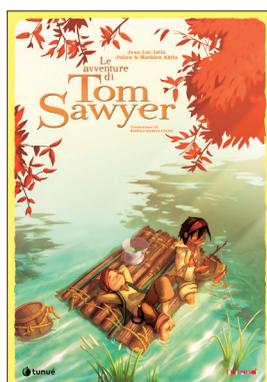


IL GIRO DEL MONDO IN 80 GIORNI

di Loïc Dauvillier - Aude Soleilhac

La tecnologia ha fatto passi da gigante e il vapore domina negli spostamenti globali. Ma può il mondo essere diventato così piccolo da poterne fare il giro in soli 80 giorni? È questa la scommessa che il gentiluomo inglese Phileas Fogg raccoglie dai suoi colleghi del Reform Club, lanciandosi all'avventura in compagnia del giovane Passepartout, tra luoghi esotici e lontani dalla vecchia Europa. Non ci sarà certo tempo per fare i turisti!

17 x 24 cm; 144 pp.
978 88 6790 357 3; € 15,50

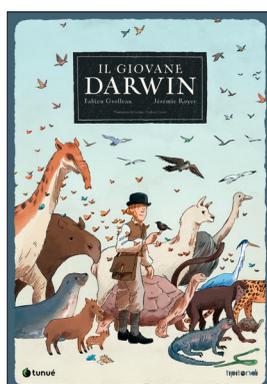


LE AVVENTURE DI TOM SAWYER

di Jean-Luc Istin - Julien Akita - Mathieu Akita

Per la collana Tipitondi di Tunué, tornano in una nuova edizione le avventure di Tom Sawyer, insieme agli scalmanati Joe, Ben e Huck, le punizioni di zia Polly e le scorribande lungo il fiume Mississippi. Il più grande classico della letteratura per ragazzi diventa un fumetto, per rivivere la storia che ha fatto sognare intere generazioni di piccole pesti!

17 x 24 cm; 184 pp.
978 88 6790 414 3; € 16,90



IL GIOVANE DARWIN

di Fabien Grolleau - Jérémie Royer

È il 1858, Charles Darwin è nel suo ufficio, sta scrivendo "L'origine delle specie", e racconta ai suoi bambini una storia, tornando al 1831. Il giovane Charles Darwin prende posto sulla HMS Beagle: la spedizione verso terre lontane sarà piena di prove, e mentre le sue scoperte sulla flora e la fauna lo colmano di emozioni, frequentare gli schiavisti lo fa riflettere sui suoi contemporanei. Un viaggio decisivo che cambierà la scienza.

18 x 25 cm; 176 pp.
978 88 6790 398 6; € 16,90





FIATO SOSPEO

di Silvia Vecchini - Sualzo

Premio Orbil Balloon nel 2013 come miglior fumetto per bambini e ragazzi

Olivia non si aspetta che tutto possa cambiare grazie al coraggio che nasce dall'amicizia e dalla fiducia in sé stessi: sceglie così di uscire dal guscio di isolamento in cui si è chiusa, buttandosi in un'impresa avventurosa per aiutare la sua rivale, che ora chiede il suo aiuto. Al suo fianco c'è Leonardo, l'amico di sempre. La storia incoraggia ad abbracciare le diversità, e a riappropriarsi della possibilità di vivere in mezzo agli altri.

14 x 22 cm; 144 pp.
978 88 6790 364 1; € 9,90

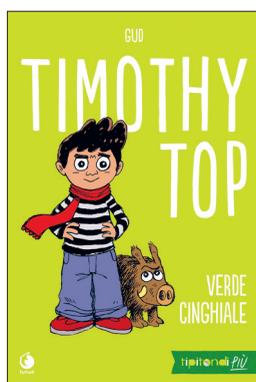


GHERD. La ragazza della nebbia

di Marco Rocchi - Francesca Carità

Da tempo immemore l'avidità degli uomini ha scatenato un conflitto con la natura e le altre creature del mondo, così le terre si sono ricoperte di una fitta nebbia e i villaggi vengono assediati da feroci animali. Gherd ha perso i genitori proprio a causa dell'attacco di una bestia mostruosa, ed è pronta a tutto per far sì che nessun altro provi il suo stesso dolore.

14 x 22 cm; 154 pp.
978 88 6790 375 7; € 9,90



TIMOTHY TOP. Verde cinghiale

di Gud

progetto
scuole

Cosa faresti se il tuo parco giochi preferito rischiasse di essere sommerso da una colata di cemento e quell'albero secolare che ti fa compagnia con la sua ombra fosse sradicato? Timothy Top, un bambino sensibile e sognatore, lo sa bene: raccogliere tutta l'energia che cova dentro di lui e partire all'azione. Riuscirà il nostro piccolo eroe a contrastare le mire del perfido Mr. Plumbee?

14 x 21 cm; 144 pp.
978 88 6790 363 4; € 9,90



BRINA e la banda del sole felino

di Giorgio Salati - Christian Cornia

progetto
scuole

Brina, gatta di città, si trasferisce in montagna con i padroni per una vacanza estiva. Qui conosce alcuni randagi, "La Banda del Sole Felino". I nuovi amici la convincono a scappare e diventare una gatta libera. Ma se le scorribande nel bosco rendono Brina consapevole di un'emancipazione che non conosceva, dall'altra parte gettano nel panico i suoi padroni, che non accettano di perdere una componente fondamentale della loro famiglia.

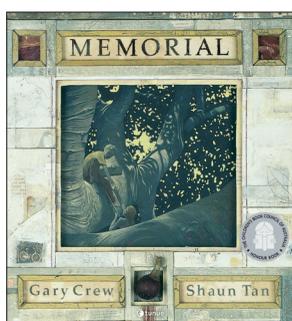
14 x 21 cm; 96 pp.
978 88 6790 358 0; € 9,90





Shaun Tan è una star internazionale dell'illustrazione e dell'animazione, è cresciuto a Perth, nell'Australia Occidentale con *L'approdo* (Tunué, 2016) ottiene un grande successo a livello internazionale di pubblico e di critica, vincendo vari premi (Astrid Lindgren, Bologna, Angoulême). Nel 2011, si aggiudica il **Premio Oscar per il miglior cortometraggio di animazione** tratto da *La cosa smarrita* (Tunué, 2017).

NOVITÀ
10 FEBBRAIO



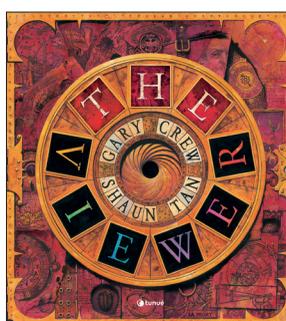
MEMORIAL

di Gary Crew e Shaun Tan

23 x 25 cm; 32 pp.
978 88 6790 450 1; € 14,90



NOVITÀ
10 FEBBRAIO



THE VIEWER

di Gary Crew e Shaun Tan

23 x 25 cm; 32 pp.
978 88 6790 451 8; € 14,90



L'APPRODO - edizione deluxe

di Shaun Tan

Perché così tante donne e uomini sono costretti a lasciarsi tutto alle spalle e viaggiare soli verso un paese sconosciuto, un luogo senza famiglia né amici, dove ogni cosa è anonima e il futuro è un'incognita? Questo graphic novel senza parole è la storia di ogni migrante, ogni rifugiato, ogni apolide, e un tributo a tutti coloro che si sono messi in viaggio.

24 x 32 cm; 128 pp.
978 88 6790 188 3; € 24,90



20.000
COPIE



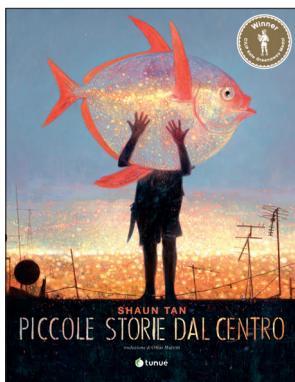
L'APPRODO - edizione con sketchbook

di Shaun Tan

L'approdo è una storia piena di suoni e di parole appartenenti a lingue diverse che parla di un immigrato in un mondo immaginario, con riferimenti simbolici alla storia dell'immigrazione che da sempre è protagonista dell'umanità. Il mondo nuovo è visto con lo sguardo emotivo del viaggiatore, che mischia a immagini di oggetti cari, animali esotici, strumenti e abiti, un immaginario magico dove la perdita e l'ignoto danzano con la speranza.

24 x 32 cm; 176 pp.
978 88 6790 435 8; € 35,00





PICCOLE STORIE DAL CENTRO

di Shaun Tan

Una riflessione sulla natura dell'uomo e degli animali, sulla nostra convivenza urbana. Dal coccodrillo alla rana, dalla tigre all'ape, un'esplorazione surreale dell'amore e della distruzione perenni che sentiamo e infliggiamo - di come gli animali possono salvarci e di come le nostre vite sono intrecciate per sempre, nel bene e nel male.

17 x 22 cm; 224 pp.
978 88 6790 400 6; € 22,00



PICCOLE STORIE DI PERIFERIA

di Shaun Tan

Ricordi il bufalo d'acqua alla fine della strada? O il palombaro che abbiamo trovato vicino al sottopassaggio? Sai perché i cani abbaiano nel cuore della notte? Shaun Tan rivela i quieti misteri della vita quotidiana: cuccioli fatti in casa, matrimoni pericolosi, mammiferi marini spiaggiati, piccoli studenti stranieri e stanze segrete piene di oscurità e delizie.

17 x 21 cm; 96 pp.
978 88 6790 354 2; € 17,00

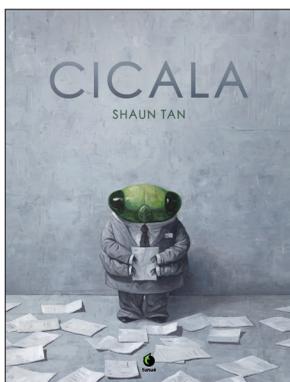


L'ALBERO ROSSO

di Shaun Tan

Una bambina si sveglia e, desolata, guarda le foglioline intirizzite dall'autunno che sono entrate nella sua cameretta. Esce allora a fare una passeggiata alla ricerca di qualcosa: un pesce gigante vola basso tra i palazzi, facendole ombra, mentre nessuno sembra accorgersi di lei, che ha una lampadina al posto del cuore e teme che il mondo sia senza senso né ragione. "L'albero rosso" racconta il vuoto, la malinconia e la paura del mondo.

31 x 32 cm; 32 pp.
978 88 6790 246 0; € 14,90



CICALA

di Shaun Tan

"Cicala" è la storia di un impiegato che passa le sue giornate in ufficio e di tutti i collaboratori che non lo apprezzano. La cicala lavora faticosamente, i suoi capi non la stimano ed è vittima di bullismo da parte dei suoi collaboratori. Ma un giorno sale sul tetto dell'ufficio, e accade qualcosa di veramente straordinario. Un racconto dedicato a chi almeno una volta si è sentito poco considerato, trascurato o oberato di lavoro.

23 x 31 cm; 32 pp.
978 88 6790 308 5; € 15,00

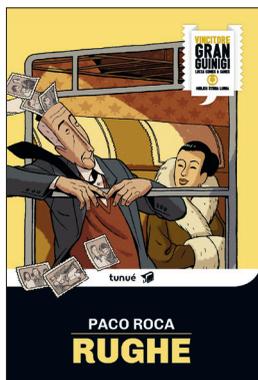






SABRINA GABRIELLI

COLORI INVISIBILI



RUGHE

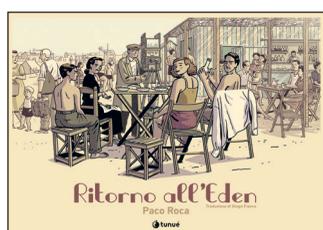
di Paco Roca

Premio Gran Guinigi come miglior storia
lunga al Lucca Comics & Games 2008

25.000
COPIE

Emilio, un anziano direttore di banca affetto da Alzheimer, è ricoverato dalla sua famiglia in una residenza per la terza età. Qui egli apprende come convivere con i suoi nuovi compagni e con gli infermieri che li accudiscono, cercando di non sprofondare in una morbosa routine quotidiana e di conservare quanta più memoria possibile. La lotta contro la malattia è descritta con un misto di umorismo e commozone.

12 x 24 cm; 96 pp.
978 88 6790 359 7; € 12,90



RITORNO ALL'EDEN

di Paco Roca

Premio Associazione dei critici e
divulgatori di fumetti spagnoli per la
migliore opera nazionale del 2020

Ritorno all'Eden è il racconto di un passato idilliaco, che non è mai esistito. Il personaggio di Antonia, la mamma di Paco Roca, si inventa un momento felice attorno a una vecchia fotografia. Quel momento è il suo Eden in cui tornare. Sullo sfondo, un vigoroso e delicato ritratto in quadricromia di una Spagna dai toni grigi e dalle libertà recise dal regime franchista. Perché il padre non è nella foto? Cosa si cela al di là del finto idillio?

25 x 18 cm; 176 pp.
978 88 6790 416 7; € 19,90



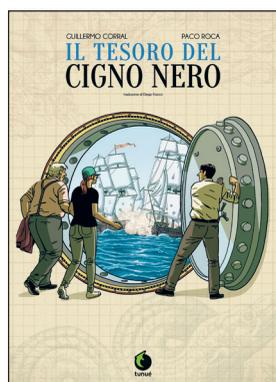
LA CASA

di Paco Roca

Gran Premio al Concorso Libri a Fumetti
a Romics 2017
Miglior Libro di scuola europea Romics 2017

Quando un padrone di casa sparisce per sempre, il contenuto dell'edificio è paralizzato dalla polvere nella speranza che un giorno egli ritorni. I tre fratelli protagonisti di questa storia tornano dopo la morte del padre nella casa di famiglia dove sono cresciuti. Sono intenzionati a venderla, ma ogni oggetto fa tornare alla mente dei ricordi. Temono di disfarsi del loro passato, del ricordo di loro padre, e di loro stessi.

18 x 25 cm; 125 pp.
978 88 6790 179 1; € 16,90



IL TESORO DEL CIGNO NERO

di Guillermo Corral - Paco Roca

Un "cigno nero" è un evento unico e straordinario, come il ritrovamento del più grande tesoro marino di tutti i tempi. Da qui nasce il racconto del caso vissuto dal diplomatico Guillermo Corral e trasformato in graphic novel da Paco Roca. Una vicenda ricca di suspense e condita da giochi politici, diplomazia e spionaggio, rimbalzando da una sponda all'altra dell'Atlantico e grondando colpi di scena e capovolgimenti di fronte.

25 x 18 cm; 224 pp.
978 88 6790 381 8; € 19,90



IN USCITA
19 MAGGIO



MAGIC FISH. Le storie del pesce magico

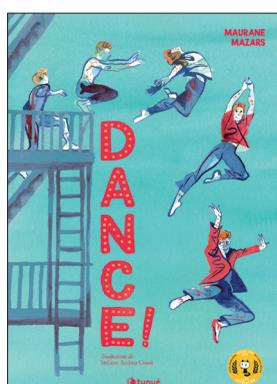
di Trung Le Nguyen

Tiến, vietnamita di seconda generazione in America, è un accanito lettore di fiabe, anche se sa che la vita non è come quella che si legge sui libri. Eppure, per lui, quegli stessi libri diventeranno veicolo di un segreto che si tiene dentro e che non sa rivelare alla sua famiglia dato che parlano due lingue diverse. Favole e realtà si incontrano, creando una storia sulla difficoltà di aprirsi e sulle barriere linguistiche.

16 x 22 cm; 256 pp.
978 88 6790 452 5; € 19,90



Vincitore dell'Harvey Award 2021.
Libro dell'anno per New York Public Library,
Kirkus Reviews, Booklist,
Publishers Weekly



DANCE

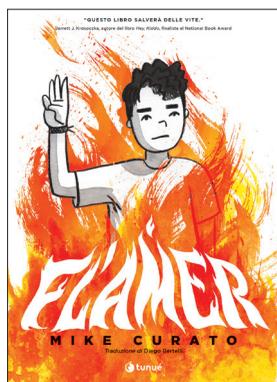
di Maurane Mazars

Uli sogna di diventare un famoso ballerino di Broadway. Il giovane, però, viene deriso dai suoi compagni di corso all'accademia tedesca di danza Folkwang, poiché la danza "d'oltreoceano" viene considerata poco tecnica e non abbastanza artistica. Durante un viaggio a Berlino, Uli incontra Anthony, un giovane ballerino americano. L'attrazione è immediata e Anthony lo convince a partire per New York. Inizierà così un'avventura che lo porterà in una nuova vita vivace e in continuo movimento.

17 x 24 cm; 248 pp.
978 88 6790 445 7; € 21,00



Premio Fauve Révelation al festival ad Angoulême 2021



FLAMER

di Mike Curato

È l'estate tra le medie e le superiori, e Aiden Navarro è al camposcuola. Tutti stanno attraversando dei cambiamenti ma per Aiden la posta in gioco è più alta. Mentre fa amicizia, affronta i bulli e passa del tempo con Elias (un ragazzo a cui non riesce a smettere di pensare), si ritrova su un percorso di auto-scoperta e coming out.

16 x 22 cm; 368 pp.
978 88 6790 413 6; € 19,90



LA MIA ULTIMA ESTATE CON CASS

di Mark Crilley

Megan e Cass sono cresciute insieme. In vacanza nel Michigan le ragazze si rilassavano in riva al lago e disegnavano, dagli scarabocchi da bambine ai ritratti della loro adolescenza. Dopo che si trasferisce a New York per la separazione dei genitori, Cass invita Megan a passare l'estate con lei a Brooklin. Megan accetta con gioia, ma la Cass che troverà non è la stessa di quand'erano bambine: riuscirà la loro amicizia a sopravvivere?

16 x 22 cm; 256 pp.
978 88 6790 415 0; € 17,50



Venduti
i diritti di opzione
cinematografica
della serie



7 CRIMINI - LA TRUFFA

di Katja Centomo - Emanuele Sciarretta
e Daniele Caluri - Marco Caselli

Bloccato in un rifugio per una tormenta, un gruppo di persone ascolta il racconto del giudice Massimo D'Ettori, che inizia a parlare dei sette crimini che meglio descrivono la parte oscura dell'animo umano. Il primo crimine a venire raccontato è la truffa, seguendo la vicenda di Greta Milton, giovane ma già spregiudicata truffatrice di professione che fa di Mario una vittima. Ma cosa succederebbe se il truffatore finisse per essere truffato?

17 x 24 cm; 96 pp.
978 88 6790 348 1; € 14,50



7 CRIMINI - LA VIOLENZA

di Katja Centomo - Emanuele Sciarretta
e Giorgio Pontrelli - Mauro De Luca

“La violenza” è il secondo crimine, una vicenda di violenza sessuale dai tratti singolari, in cui, in un crescendo di colpi di scena, i ruoli all'apparenza scontati si capovolgono, si contraddicono e si annullano a vicenda.

17 x 24 cm; 96 pp.
978 88 6790 425 9; € 14,50



NOVITÀ
17 FEBBRAIO



7 CRIMINI - L'ESTORSIONE

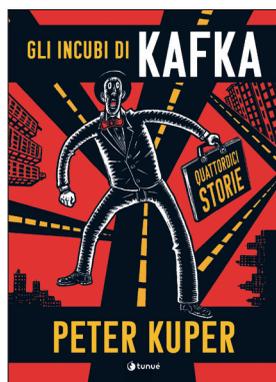
di Katja Centomo - Emanuele Sciarretta
e Bruno Cannucciari - Emilio Lecce

“L'estorsione” è il terzo crimine, una storia di minacce, sia fisiche che verbali, e una motivazione che sembra ignota. La morsa del pericolo e la paura porteranno alla luce storie insabbiate e ricordi nascosti, in una commistione di vita privata e lavoro.

17 x 24 cm; 96 pp.
978 88 6790 454 9; € 14,50



IN USCITA
17 GIUGNO

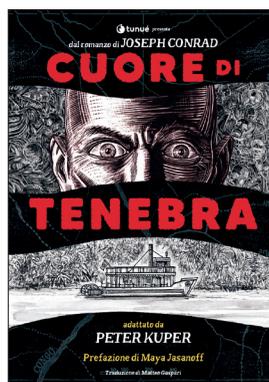


GLI INCUBI DI KAFKA

di Peter Kuper

NOVITÀ
20 GENNAIO

17 x 24 cm; 160 pp.
978 88 6790 353 5; € 19,90

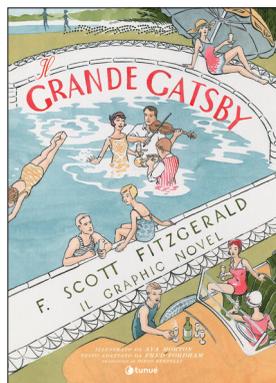


CUORE DI TENEBRA

di Peter Kuper

17 x 24 cm; 144 pp.
978 88 6790 389 4; € 17,50



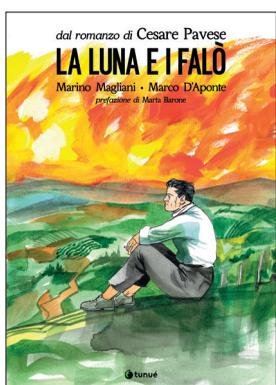


IL GRANDE GATSBY

di Francis Scott Fitzgerald - Fred Fordham - Aya Morton

Tunué presenta la prima trasposizione grafica del Grande Gatsby. Uno dei romanzi più affascinanti della letteratura dei primi del Novecento diventa un fumetto. Fitzgerald regala un'immagine della società che nonostante il trascorrere degli anni e i cambiamenti è rimasta incurante dei sentimenti altrui, un racconto che insegna a guardarsi dentro.

18 x 25 cm; 208 pp.
978 88 6790 433 4; € 19,90

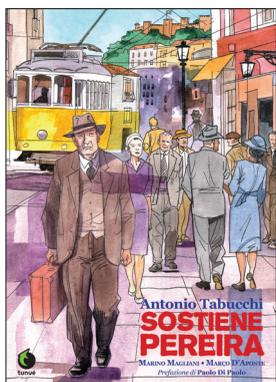


LA LUNA E I FALÒ

di Cesare Pavese - Marino Magliani - Marco D'Aponte

Adattamento a fumetti del classico di Cesare Pavese. Dopo la Liberazione, Anguilla torna nelle Langhe e con l'amico Nuto ripercorre i luoghi dell'infanzia alla ricerca di radici. È importante per ognuno avere un punto di riferimento: Anguilla se ne rende conto, richiamato alla sua patria da quel senso di appartenenza al suo paese che si porta dentro insieme alla nostalgia. La narrazione di un'Italia popolare, del ritorno, della ricerca di sé.

18 x 25 cm; 152 pp.
978 88 6790 405 1; € 19,90

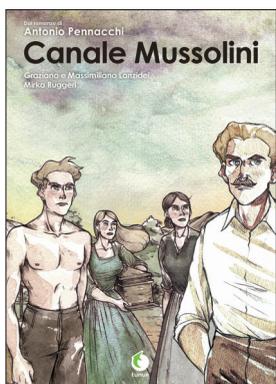


SOSTIENE PEREIRA

di Antonio Tabucchi - Marino Magliani - Marco D'Aponte

Sostiene Pereira di averlo conosciuto in un giorno d'estate. Una magnifica giornata d'estate, soleggiata e ventilata, e Lisbona sfavillava. Pare che Pereira stesse in redazione, non sapeva che fare, il direttore era in ferie, lui si trovava nell'imbarazzo di mettere su la pagina culturale, perché il "Lisboa" aveva ormai una pagina culturale, e l'avevano affidata a lui. E lui, Pereira, rifletteva sulla morte.

17 x 24 cm; 172 pp.
978 88 6790 132 6; € 19,90



CANALE MUSSOLINI

di Antonio Pennacchi - Graziano Lanzidei - Massimiliano Lanzidei - Mirka Ruggeri

L'epopea di una famiglia e mezzo secolo di Storia. Un viaggio attraverso la rivoluzione fascista, le due Guerre mondiali e l'aggressione coloniale, fino alla ricerca della redenzione. Un clan che non si arrende e lotta per la conquista di un Eden ostile e malsano. Canale Mussolini è il racconto epico dell'esodo della famiglia Peruzzi dalla Pianura Padana a un Agro Pontino non ancora bonificato. Dal romanzo di Antonio Pennacchi.

18 x 25 cm; 191 pp.
978 88 6790 133 3; € 19,90



Ariel

«Ariel» vuole essere un luogo di incontro nel quale le autrici e gli autori possano raccontare i temi cari alle donne, nel tentativo di creare uno spazio dove mettere in comune un sentire declinato al femminile, un progetto che apra prospettive di dialogo sul pensiero della differenza tra maschile e femminile e che metta in discussione una cieca adesione a un mondo fatto di stereotipi e, troppo spesso, dogmatici costrutti.



VENTO DI LIBERTÀ

di Lelio Bonaccorso

NOVITÀ
3 MARZO

Una saga familiare che celebra il coraggio e la determinazione di due donne, Dina e Clemenza. Orgoglio, desiderio di rivalsa e di libertà in una Sicilia medievale provata dal dominio angioino. Con la prefazione di Nadia Terranova.

17 x 24 cm; 160 pp.
978 88 6790 362 7; € 17,50

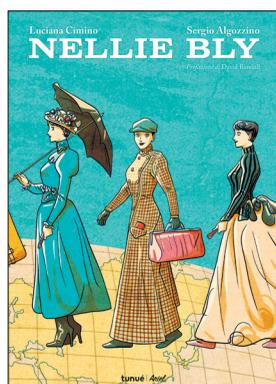


PER SEMPRE

di Assia Petricelli - Sergio Riccardi

Viola non sa cos'è l'amore, ma le domande cominciano a porsi con insistenza, perché alla sua età certi problemi sono pressanti: l'immagine di sé, il rapporto con il corpo e con l'altro sesso, le questioni di coppia, la voglia di libertà e la necessità di rientrare nei canoni sociali. In vacanza con i genitori, Viola farà incontri che le permetteranno di crescere e dare forma alla propria identità, in un'estate che non potrà mai dimenticare.

18 x 25 cm; 153 pp.
978 88 6790 374 0; € 17,50



NELLIE BLY

di Luciana Cimino - Sergio Algozzino

Come poteva una donna, nell'Ottocento, aspirare ad essere altro se non una madre e moglie servizievole? La vita di Nellie Bly segna uno dei primi esempi di riscatto della condizione femminile. Nellie è stata paladina delle lotte di emancipazione delle donne, oltre che una pioniera del giornalismo investigativo, pronta a tutto pur di condurre le proprie inchieste.

18 x 25 cm; 146 pp.
978 88 6790 342 9; € 17,00





QUI C'È TUTTO IL MONDO

di Cristiana Alicata - Filippo Paris

Amicizia, diversità, voglia di scappare da un mondo percepito come lontano e ostile. "Qui c'è tutto il mondo" è la storia di Anita e delle sue due amiche: Tina, vitale e anticonformista, ed Elena, una bambina con un soffio al cuore, delicata ma capace di abbracciare la diversità. Questo attrito fra ciò che si sente e ciò che si viene costretti a essere lascia Anita confusa e incerta. Affermare la propria identità non è una questione semplice.

18 x 25 cm; 196 pp.
978 88 6790 393 1; € 17,50



BIANCO INTORNO

di Wilfrid Lupano – Stéphane Fert

Connecticut, trent'anni prima dell'abolizione della schiavitù. Una giovane insegnante, Prudence Crandall, in un gesto insieme di rivolta e volontà, apre la sua scuola a tutte le giovani donne afroamericane della città. La sua presa di posizione le procurerà non poche complicazioni, non da ultima il carcere. La storia diventa un pretesto per parlare, ancora una volta, dei principi di eguaglianza e sorellanza su cui dovrebbe basarsi la società.

20 x 28 cm; 144 pp.
978 88 6790 420 4; € 19,90



PELLE DI MILLE BESTIE

di Stéphane Fert

In questo riadattamento della fiaba "Dognipelo", dei fratelli Grimm, la principessa Ronces, pur di evitare un matrimonio indesiderato, è disposta a fuggire. Per farlo, chiede aiuto agli spiriti animali, sovvertendo tutti i paradigmi della principessa fragile e bisognosa di essere salvata. Con forza, coraggio e ironia, Ronces riuscirà a far prevalere la libertà e la forza dell'amore sulla brama di potere e la morte.

20 x 28 cm; 120 pp.
978 88 6790 385 6; € 19,00



MORGANA

di Stéphane Fert - Simon Kansara

Privata del suo destino di regina, la sorellastra di Re Artù diventa la sulfurea fata Morgana che si erge contro la tirannia della Tavola Rotonda e le manipolazioni di Merlino il pazzo. Una moderna rilettura del ciclo arturiano, che porta al centro della narrazione la libertà e la fierezza delle donne di corte, il loro desiderio di riscatto dall'egoismo e dalla brama di potere degli uomini.

18 x 25 cm; 144 pp.
978 88 6790 352 8; € 17,00





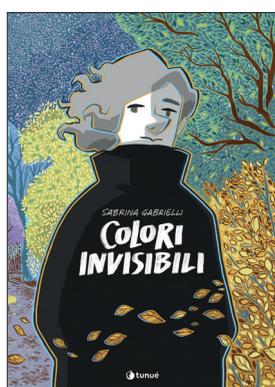
ESCHER

di Andrés Abiuso - Lorenzo Coltellacci

IN USCITA
24 MARZO

A 50 anni dalla morte di Maurits Cornelis Escher, questo graphic novel rende omaggio al grande genio olandese, oggi uno degli artisti più amati a livello globale. I suoi mondi impossibili sono entrati nell'immaginario collettivo rendendolo una vera icona del mondo dell'arte moderna, che ci porta alla ricerca infinita dell'ordine in mezzo al caos della sua – e della nostra – vita.

17 x 24 cm; 144 pp.
978 88 6790 324 5; € 17,50



COLORI INVISIBILI

di Sabrina Gabrielli

IN USCITA
5 MAGGIO

Leila trascorre le giornate nel suo monolocale in periferia, rassegnata ad un mondo dai toni seppia e dal cibo poco appetitoso. Da due anni, infatti, Leila non vede più i colori, ma una sera viene tutto stravolto dall'incontro con Luca, il fattorino della pizzeria, che la ragazza vede completamente arancione. Cosa lo rende possibile? È solo immaginazione o la conseguenza di un'operazione? Forse c'è altro e Leila è pronta a scoprirlo.

17 x 24 cm; 240 pp.
978 88 6790 355 9; € 21,00



MENTA

di Christian Galli

IN USCITA
7 APRILE

Cosa accade dentro di noi quando qualcuno che amiamo muore? Lamia, ragazza forte e intelligente, lo sperimenterà sulla sua pelle quando perderà il suo anziano cane Otto e la sua vicina Marzia. Da questo momento, una serie di cose strane inizieranno ad accadere: lampioni tremolanti, rumori forti nel giardino ed ombre minacciose. Come farà Lamia, con l'aiuto della sua amica Lu, a superare tutto questo?

17 x 24 cm; 160 pp.
978 88 6790 422 8; € 17,50



NEI BOSCHI

di Emily Carroll

Vincitore dell'Eisner Awards e dell'Ignatz Awards e New York Time Bestseller

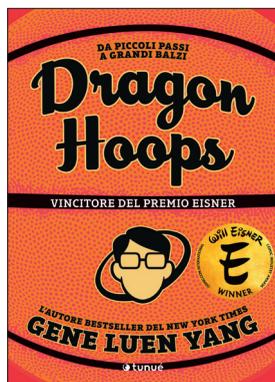
IN USCITA
10 GIUGNO

«*“Nei Boschi” ti ipnotizza e ti ispira. Un’ambientazione gotico-vittoriana che ricorda Mary Shelley e Edward Gorey. L’ho amato.*» – **Craig Thompson**

Racconti horror, che sono metafora del pericolo che si annida e ringhia fuori dalla porta, ma che comunque ci attira fuori. I raccapriccianti racconti di Emily Carroll sono narrati e disegnati magistralmente e aspettano solo il lettore ignaro per conquistarlo e terrorizzarlo

17 x 22 cm; 208 pp.
978 88 6790 392 4; € 17,50





DRAGON HOOPS

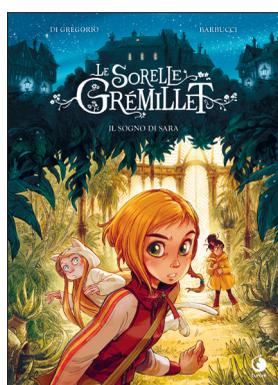
di Gene Luen Yang

Dragon Hoops racconta le speranze di vittoria della squadra di basket al liceo di Oakland dove Gene Luen Yang ha insegnato per 17 anni e, nello stesso tempo, la storia del basket, uno sport che in Italia conta più di un milione tra giocatori e appassionati. Eppure "Dragon Hoops" non è solo un graphic novel sullo sport, è un inno al coraggio e alla determinazione contro il razzismo e ogni discriminazione.

16 x 22 cm; 448 pp.
978 88 6790 401 3; € 24,90



Vincitore dell'Eisner Awards 2021 e
dell'Harvey Awards 2020



LE SORELLE GRÉMILLET

di Giovanni Di Gregorio - Alessandro Barbucci

Essere sorelle non è mai facile, e quando si è diverse come Sarah, Cassiopée e Lucille, possono volare scintille! Una è perseguitata da un sogno ricorrente, l'altra ha la testa sempre tra le nuvole, l'ultima si confida solo con il proprio gatto. Un giorno si imbattono in una misteriosa foto della madre: cosa rappresenta? E perché è nascosta in soffitta? Per scoprirlo, dovranno inoltrarsi nel fitto della foresta dei segreti di famiglia...

20 x 28 cm; 72 pp.
978 88 6790 391 7; € 16,90



LO SCORPIONE ADDOMESTICATO

di Luca Baino, Mariano Rose e Zeno Colangelo

Dante Deboni, un fumettista italiano sulla cresta dell'onda, ma travolto da sé stesso e dai debiti, si chiede: quanto si può andare lontano per cercare la strada verso casa? Un graphic novel che vi porterà alla scoperta dell'animo più profondo di un protagonista che parla a ognuno di noi, che ha il coraggio di scavare dentro di sé per cercare quelle risposte che spesso ci paralizzano. Riuscirà a capire come addomesticare quel gigantesco scorpione che gli vive dentro?

17 x 24 cm; 152 pp.
978 88 6790 448 8; € 21,00



IN USCITA
24 MARZO



LA MORTE È SOLO L'INIZIO

di Isaak Friedl e Gloria Goderecci

Demoni, orge, donne sexy, armi da fuoco, scheletri, moto da cross e tanto altro fanno da sfondo ad un viaggio ben più difficile. Un viaggio nato da un patto scellerato che trascina i protagonisti in una storia senza scrupolo ambientata negli abissi più profondi: sarà solo l'inizio?

17 x 24 cm; 208 pp.
978 88 6790 257 6; € 17,50



NOVITÀ
10 FEBBRAIO



IL MANGA. Storia e universi del fumetto giapponese

di Jean-Marie Bouissou

Il Manga, oltre a essere una storia del fumetto giapponese, è un viaggio appassionante all'interno della cultura nipponica tra diversi piani. Uno strumento utile non solo agli appassionati di fumetto, ma a tutti coloro che siano interessati a capire le ragioni del fascino esercitato, e dei consensi di pubblico riscossi, dal manga sul piano internazionale.

15 x 23 cm; 368 pp.
978 88 9716 530 9; € 27,00

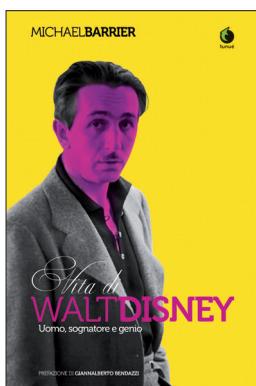


STORIA DELL'ANIMAZIONE GIAPPONESE. Autori, arte, industria, successo dal 1917 a oggi

di Guido Tavassi

Il libro è un voluminoso e organico archivio di informazioni corrette e verificate a vantaggio della futura letteratura scientifica e del dibattito critico sull'argomento. Non è il primo volume a occuparsi del tema, ma è stato il primo saggio storico ad affrontare nel dettaglio sia la produzione non commerciale sia quella industriale dell'animazione del Sol Levante, tenendo conto di tutti i diversi formati.

16 x 23 cm; 623 pp.
978 88 6790 147 0; € 28,00

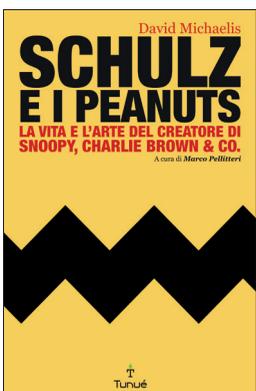


VITA DI WALT DISNEY. Uomo, sognatore e genio

di Michael Barrier

Walt Disney è stato uno dei più importanti creativi del ventesimo secolo, un uomo che ha esercitato un'influenza duratura sull'arte del film d'animazione e sulla storia del business americano. Michael Barrier ne scrive una biografia che si allontana da quelle già pubblicate, per una descrizione di Walt Disney focalizzata sul lato personale, seguendo la trasformazione da ragazzo cresciuto in una fattoria del Midwest a imprenditore di successo.

15 x 23 cm; 576 pp.
978 88 8961 384 9; € 27,00



SCHULZ E I PEANUTS. La vita e l'arte del creatore di Snoopy, Charlie Brown & co.

di David Michaelis

I personaggi creati da Schulz sono da oltre sessant'anni fra i più amati al mondo. Linus, Snoopy, Charlie Brown, Lucy, Schroeder: ne abbiamo tratto buonumore e malinconia, ma anche citazioni e massime di vita. "Peanuts" è un capolavoro d'arte destinato a rimanere nella storia. Ma chi era Charles Monroe Schulz? La vita, il carattere e i retroscena della sua carriera vengono qui svelati da David Michaelis.

16 x 24 cm; 696 pp.
978 88 9716 552 1; € 29,00



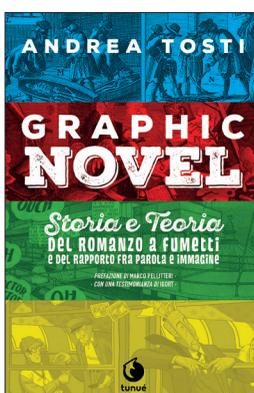


LE ANIME DISEGNATE. Il pensiero nei cartoon da Disney ai giapponesi e oltre

di Luca Raffaelli

Il cinema d'animazione, sia quello umoristico sia quello più serio, pensa e ha una sua filosofia; anzi, varie filosofie. Luca Raffaelli in "Le anime disegnate" – efficace e rivelatorio capovolgimento di «disegni animati» – guida i lettori, sia i novizi, sia gli appassionati e gli esperti, in un percorso nel cinema animato ricco di riflessioni argute e sapienti, spiegando che esistono molte scuole di pensiero.

16 x 24 cm; 292 pp.
978 88 6790 316 0; € 28,00



GRAPHIC NOVEL. Storia e teoria del romanzo a fumetti e del rapporto fra parola e immagine

di Andrea Tosti

Questo libro ricomponne la parabola del medium e delle modalità con le quali il rapporto fra parola e immagine è stato declinato, fin dal XVII secolo, nelle narrative visuali che hanno preceduto e accompagnato il fumetto, fino alla consacrazione di questo mezzo grafico-narrativo e alla sua recente legittimazione culturale sotto l'etichetta – spesso mistificatoria o almeno fuorviante – di graphic novel.

16 x 24 cm; 987 pp.
978 88 6790 139 5; € 35,00



COME CREARE FUMETTI

di Gud

La guida pratica per insegnare ai ragazzi come creare storie (a fumetti) dalla penna di Gud, uno dei più importanti autori italiani con esperienza pluriennale di workshop nelle scuole. Uno strumento desiderato e atteso non solo dai giovani autori in erba, ma anche dai genitori e insegnanti per soddisfare la crescente voglia di creare fumetti.

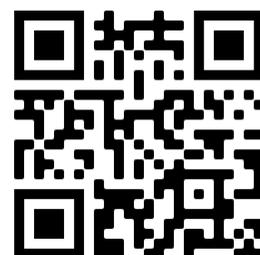
14 x 21 cm; 160 pp.
978 88 6790 449 5; € 14,50



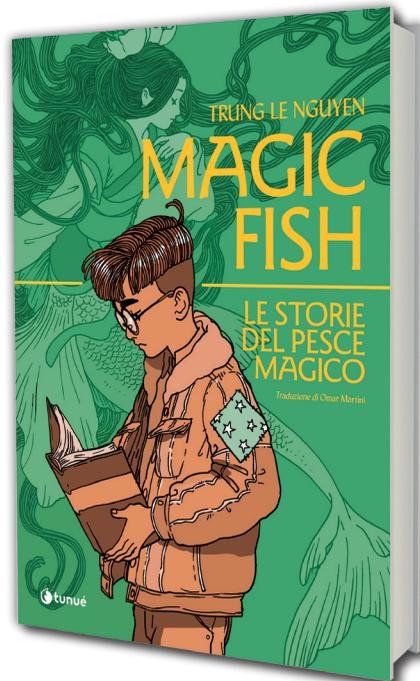
**IN USCITA
17 MARZO**

SEI UN INSEGNANTE CHE VUOLE PORTARE IL FUMETTO A SCUOLA?

Inquadra il QR code per saperne di più



Iscriviti alla newsletter su [tunue.com](https://www.tunue.com)



PUBLISHERS
WEEKLY

Booklist

KIRKUS

REVIEWS



New York
Public Library