



## PROGRAMACIÓN 2015-16



RED DE  
BIBLIOTECAS  
PÚBLICAS  
Castilla-La Mancha



BIBLIOTECA  
de Castilla-La Mancha

## VALORES DE PELICULA



Una web para educar en valores  
interpretando el cine

InfoActo

Asociación de Patrimonio Cultural y Ecológico de Toledo



El cine histórico ofrece grandes posibilidades para conocer la Historia, el Arte, la Cultura y las Mentalidades de una época determinada.

Constituye un pretexto y una motivación para acercarnos a los Derechos Humanos y a los Valores Universales.

Y por su puesto, se adentra en el Arte del Cine: la mirada del director, el lenguaje de las imágenes, el sonido, la acción...



**PARA SABER MÁS:**






[www.valoresdepelicula.es](http://www.valoresdepelicula.es)

[www.infoacto.org/acto-historcine.html](http://www.infoacto.org/acto-historcine.html)

# El siglo XVI en el cine



## Objetivos generales

-  Potenciar la educación permanente y el intercambio del conocimiento desde la filosofía de comunidades de aprendizaje.
-  Favorecer la comprensión de las características políticas, sociales, culturales y artísticas de la España del siglo XVI.
-  Acercar el siglo XVI a través del lenguaje del cine, tramas y personajes de la época.
-  Reflexionar sobre la universalidad de los valores a lo largo del tiempo.
-  Ofrecer alternativas para el ocio y tiempo libre mediante el cine.

(Proyección y debate a las 18:30 horas en la Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha)

## Películas seleccionadas:

|                 |  |
|-----------------|--|
| 19<br>OCTUBRE   | JUANA LA LOCA (2001). Vicente Aranda               |
| 16<br>NOVIEMBRE | LUTERO (2003). Eric Till                           |
| 18<br>ENERO     | EL GRECO (2007). Yannis Smaragdis                  |
| 15<br>FEBRERO   | EL DORADO (1988). Carlos Saura                     |
| 8<br>MARZO      | LA CONJURA DE EL ESCORIAL (2008). Antonio del Real |
| 6<br>ABRIL      | LOPE (2010). Andrucha Waddington                   |
| 3<br>MAYO       | GALILEO (1968). Liliana Cavani.                    |
| 6<br>JUNIO      | ELIZABETH. La edad dorada. (2007). Shekhar Kapur   |