

# MATERNITÉ DIVINE

(avec indication des liaisons)

*Un pied souligné est à maintenir durant le chant sur la note suivante;  
si ce pied est en caractère gras, il doit être tenu sur une troisième note,  
et s'il est aussi en italique, sur une quatrième.*

1

Toi qui donnas la vie  
À notre doux Sauveur,  
Ô divine Marie,  
Jouis de ton bonheur ;  
L'Être seul grand, immense,  
Le Tout-Puissant,  
Formé de ta substance  
Est ton enfant,  
Est ton *enfant*.

2

Il est de toute chose  
Le souverain auteur,  
Je le vois qui repose  
Doucement sur ton cœur.  
Celui qui tient le monde  
Dans une main,  
Vierge pure et féconde,  
Est sur ton sein,  
Est sur *ton* sein.

3

De la moindre souillure  
Son œil saint est blessé ;  
Indigne créature,  
Je l'ai tant offensé.  
Je vois sous ses paupières  
Couler les pleurs ;  
Mes péchés, mes misères  
Font ses douleurs,  
Font ses *dou*leurs.

4

Oui, mon cœur est coupable ;  
Mais, percé de regrets,  
À cet enfant aimable  
Il se voue à jamais.  
Je sais que ses délices  
Sont la pudeur ;  
J'en veux, sous tes auspices,  
Orner mon cœur,  
Orner *mon* cœur.

5

L'enfer, dans sa furie,  
S'agite contre moi ;  
Je viens, tendre Marie,  
Me cacher près de toi.  
De ma vertu fragile  
Sois le soutien ;  
Dans cet aimable asile  
Je ne crains rien,  
Je ne crains rien.

6

Je vois sous ta puissance  
Ton adorable fils :  
Il veut, dès son enfance,  
Être à tes lois soumis.  
Pour m'aider à lui plaire,  
À le servir,  
Dis-lui, puissante Mère,  
De me bénir,  
De me *bénir*.