

Planificação Geral
 Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Português**
 Ano **5ºano**
 Manual **Volta e Meia**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	78	Nº de aulas previstas	68	Nº de aulas previstas	50
Nº de testes previstos	3	Nº de testes previstos	3	Nº de testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
COMPREENSÃO DO ORAL/EXPRESSÃO ORAL/LEITURA/ESCRITA -Texto narrativo -Recursos expressivos: personificação, enumeração, onomatopeia, comparação - Conto tradicional, fábula, lenda -Texto expositivo, texto de opinião, texto descritivo -Notícia, texto de enciclopédia ou dicionário, entrevista, retrato, texto publicitário Gramática -Pontuação e sinais auxiliares de escrita -Sílabas: divisão silábica e classificação das palavras quanto ao nº de sílabas -Translineação -Acentuação das palavras: classificação -Regras de acentuação -Tipos de frase -Frase afirmativa e frase negativa -Nome -Adjetivo (qualificativo e numeral) -Quantificador numeral - Funções sintáticas: sujeito predicado, complemento direto, complemento indireto, vocativo -Paradigmas flexionais dos verbos regulares - Modo indicativo (verbos regulares e verbos irregulares): tempos simples -Pretérito mais-que-perfeito composto -Formas finitas e formas não finitas -Verbo principal e auxiliar		COMPREENSÃO DO ORAL/EXPRESSÃO ORAL/LEITURA/ESCRITA -Texto poético: estrofe, verso (rimado e livre), sílaba métrica e sílaba gramatical, tema -Reconto; paráfrase Gramática -Preposição -Família de palavras - Palavras complexas -Processos de formação de palavras: derivação -Determinante - Pronome -Pronome pessoal em adjacência verbal: pronomes átonos em frases afirmativas e negativas -Advérbio (modo, tempo, lugar e interrogativo) Sinonímia e antonímia		COMPREENSÃO DO ORAL/EXPRESSÃO ORAL/LEITURA/ESCRITA -Texto dramático -Carta Gramática Revisão dos conteúdos abordados nos períodos anteriores	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Testes Trabalho de Projeto Outros trabalhos: <ul style="list-style-type: none">• Questões de aula• Oralidade (compreensão e expressão oral)• Expressão escrita• Leitura expressiva	40% 10% 25%
Saber ser 25%	Comportamento Interesse e Empenho Responsabilidade Indicadores para a avaliação do saber ser: <ul style="list-style-type: none">- realização do TPC- cumprimento de tarefas e prazos- apresentação do material necessário- respeito pelas regras estabelecidas no RI e CC Agrupamento	9% 8% 8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Inglês**
Ano **5º**
Manual **What's up?5**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	39	Nº de aulas previstas	33	Nº de aulas previstas	30
Nº testes previstos	2	Nº testes previstos	2	Nº testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>Conteúdos Temáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Name, surname -Introducing and greeting -Cardinal Numbers/ Ordinal numbers -Days of the week -Months and seasons -Countries and nationalities -Family members -Jobs -Physical appearance -Personality adjectives <p>Conteúdos Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> -Personal pronouns (subject form) -Possessive determiners -Prepositions of time -Verb to be: Present Simple (affirmative / negative/ interrogative) -Verb to have got-Present Simple (affirmative /negative/ interrogative) -Plurals -Adjectives 		<p>Conteúdos Temáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Clothes, footwear and accessories -Colours -Rooms in the house -Furniture in the house -Activities at home -Food and drink -Meals and dishes <p>Conteúdos Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> -There to be -Indefinite articles(a; an) -Definite article (the) -Prepositions of place and movement -Present Continuous (affirmative and negative) -Present Continuous (interrogative) Verb to like-Present Simple (affirmative and negative) -Verb to like- Present simple (interrogative) - Verb to like-Present Simple (affirmative, negative , interrogative) -Some / Any. -Possessive case .Possessive pronouns 		<p>Conteúdos Temáticos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Daily routine -Telling the time -Free time activities <p>Conteúdos Gramaticais</p> <ul style="list-style-type: none"> -Present Simple -Question words -Adverbs of frequency -Connectors -Like/ hate +ing form -The imperative -Personal pronouns (object) 	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	- Testes	40%
	- Trabalho de Projeto	10%
	- Outros trabalhos <ul style="list-style-type: none"> • Leitura extensiva (Short story) • Questões de aula 	15%
	- Oralidade <ul style="list-style-type: none"> • Pequenas apresentações orais Interação oral 	10%
Saber ser 25%	Comportamento	9%
	Interesse e Empenho	8%
	Responsabilidade	8%
	Indicadores para a avaliação do saber ser: <ul style="list-style-type: none"> - realização do TPC - cumprimento de tarefas e prazos - apresentação do material necessário - respeito pelas regras estabelecidas no RI e CC Agrupamento	

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Albergaria-a-Velha, Setembro de 2017

O Grupo de Recrutamento 220

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Matemática**

Ano **5º**

Manual

MSI 5 – Areal editores
Alexandra Conceição, Matilde Almeida, Isabel
Castanheira, Valter Cebolo

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	74	Nº de aulas previstas	66	Nº de aulas previstas	62
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>Unidade 0</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funcionamento da disciplina • Critérios de avaliação • Avaliação diagnóstica • Correção da ficha de avaliação diagnóstica • Exercícios de aplicação envolvendo o algoritmo das operações básicas <p>Números naturais</p> <ul style="list-style-type: none"> - Critérios de divisibilidade por 3, 4 e 9; - Propriedades dos divisores; - Determinação do máximo divisor comum de dois números naturais por inspeção dos divisores de cada um deles; - Algoritmo de Euclides; - Números primos entre si; números obtidos por divisão de dois dados números pelo respetivo máximo divisor comum; - Determinação do mínimo múltiplo comum de dois números naturais por inspeção dos múltiplos de cada um deles; - Relação entre o máximo divisor comum e o mínimo múltiplo comum de dois números; 		<p>Números racionais não negativos Expressões algébricas e propriedades das operações (cont.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prioridades convencionadas das operações de adição, subtração, multiplicação e divisão; utilização de parêntesis; - Cálculo de expressões numéricas envolvendo as quatro operações aritméticas e a utilização de parêntesis; - Linguagem natural e linguagem simbólica. - Aproximações e arredondamentos de números racionais; - Problemas de vários passos envolvendo números racionais representados na forma de frações, dízimas, percentagens e numerais mistos. <p>Ângulos, paralelismo e perpendicularidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ângulo igual à soma de outros dois; definição e construção com régua e compasso; - Bissetriz de um ângulo; construção com régua e compasso; - Ângulos complementares e 		<p>Triângulos e quadriláteros (cont.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paralelogramos; ângulos opostos e adjacentes de um paralelogramo; - Critérios de igualdade de triângulos: critérios <i>LLL</i>, <i>LAL</i>, e <i>ALA</i>; construção de triângulos dados os comprimentos de lados e/ou as amplitudes de ângulos internos; - Relações entre lados e ângulos num triângulo ou em triângulos iguais; - Igualdade dos lados opostos de um paralelogramo. - Desigualdade triangular; - Pé da perpendicular traçada de um ponto para uma reta e, num dado plano, perpendicular a uma reta num ponto; - Distância de um ponto a uma reta e entre retas paralelas; altura de um triângulo e de um paralelogramo. <p>Área</p> <ul style="list-style-type: none"> - Área de retângulos de lados de medida racional; - Fórmulas para a área de paralelogramos e triângulos; - Problemas envolvendo o cálculo de 	

<p>- Problemas envolvendo o cálculo do mínimo múltiplo comum e do máximo divisor comum de dois números.</p> <p>Números racionais não negativos Expressões algébricas e propriedades das operações</p> <p>- Simplificação de frações;</p> <p>- Frações irredutíveis;</p> <p>- Redução de duas frações ao mesmo denominador;</p> <p>- Ordenação de números racionais representados por frações;</p> <p>- Adição, subtração, multiplicação e divisão de números racionais não negativos representados na forma de fração;</p> <p>- Representação de números racionais na forma de numerais mistos; adição e subtração de números racionais representados por numerais mistos;</p> <p>- Propriedades associativa e comutativa da adição e multiplicação e propriedades distributivas da multiplicação em relação à adição e subtração;</p> <p>- Elementos neutros da adição e da multiplicação e elemento absorvente da multiplicação de números racionais não negativos;</p> <p>- Utilização do traço de fração com o significado de quociente de números racionais;</p> <p>- Inversos dos números racionais positivos.</p> <p>- Produto e quociente de quocientes de números racionais; inverso de um</p>	<p>suplementares;</p> <p>- Igualdade de ângulos verticalmente opostos;</p> <p>- Semirretas diretamente e inversamente paralelas;</p> <p>- Ângulos correspondentes e paralelismo;</p> <p>- Ângulos internos, externos e pares de ângulos alternos internos e alternos externos determinados por uma secante num par de retas concorrentes; relação com o paralelismo;</p> <p>- Ângulos de lados diretamente e inversamente paralelos; pares de ângulos de lados perpendiculares.</p> <p>Amplitude de ângulos</p> <p>- Medidas de amplitudes de ângulos;</p> <p>- O grau como unidade de medida de amplitude; minutos e segundos de grau;</p> <p>- Utilização do transferidor para medir amplitudes de ângulos e para construir ângulos de uma dada medida de amplitude;</p> <p>- Problemas envolvendo adições, subtrações e conversões de medidas de amplitude expressas em forma complexa e incompleta.</p> <p>Triângulos e quadriláteros</p> <p>- Ângulos internos, externos e adjacentes a um lado de um polígono;</p> <p>- Ângulos de um triângulo: soma dos</p>	<p>áreas de figuras planas.</p> <p>Gráficos cartesianos e Representação e tratamento de dados</p> <p>- Referenciais cartesianos, ortogonais e monométricos;</p> <p>- Abcissas, ordenadas e coordenadas;</p> <p>- Gráficos cartesianos.</p> <p>- Tabelas de frequências absolutas e relativas;</p> <p>- Gráficos de barras e de linhas;</p> <p>- Média aritmética;</p> <p>- Problemas envolvendo a média e a moda;</p> <p>- Problemas envolvendo dados em tabelas, diagramas e gráficos.</p>
---	---	--

produto e de um quociente de números racionais.	ângulos internos, relação de um ângulo externo com os internos não adjacentes e soma de três ângulos externos com vértices distintos; - Triângulos acutângulos, obtusângulos e retângulos; hipotenusa e catetos de um triângulo retângulo; - Ângulos internos de triângulos obtusângulos e retângulos.	
---	--	--

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	- Testes	40%
	- Trabalho de Projeto	10%
	- Outros instrumentos	25%
Saber ser 25%	• Comportamento	9%
	• Responsabilidade	8%
	• Interesse e Empenho	8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a evolução do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Ciências Naturais**
Ano **5º**
Manual 100% Vida, Ana Lopes, Daniela Brandão, Judite Mendes e Solange Vaz, Texto Editora

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	39	Nº de aulas previstas	30	Nº de aulas previstas	30
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>Unidade 0</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funcionamento da disciplina • Critérios de avaliação • Método científico • Material de laboratório • Comportamento e normas a ter em laboratório <p><u>A ÁGUA, O AR, AS ROCHAS E O SOLO – MATERIAIS TERRESTRES</u></p> <p>❖ A importância das ROCHAS e do SOLO na manutenção da vida</p> <p>➤ A Terra – um planeta especial (Conceitos: atmosfera, hidrosfera, litosfera, biosfera, ambiente, habitat, biodiversidade)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Vida na Terra <ul style="list-style-type: none"> • Quais são as condições que permitem vida na Terra? • Onde existe vida na terra? ✓ Habitats em perigo – Natureza a conservar <ul style="list-style-type: none"> • O que pode resultar da destruição dos <i>habitats</i>? • Como proceder para conservar a natureza? <p>➤ O solo – material terrestre de suporte de vida (Conceitos: solo, horizontes do solo, perfil do solo, manta morta, húmus, permeabilidade, porosidade, génese do solo, adubação, irrigação, drenagem, agricultura biológica,</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Poluição do ar • De onde provêm as substâncias que poluem o ar? • Quais são as consequências da poluição do ar? ✓ Qualidade do ar <ul style="list-style-type: none"> • Como se avalia a qualidade do ar? • Como preservar a qualidade do ar? <p><u>DIVERSIDADE DE SERES VIVOS E SUAS INTERAÇÕES COM O MEIO</u></p> <p>❖ <u>Diversidade nos animais</u></p> <p>➤ Características dos organismos dos animais em função dos ambientes (conceitos: pele nua, concha bivalve, articulação, reptação, quitina, membrana interdigital, membrana alar, cutícula, falange, concha univalve)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Meios naturais onde vivem os animais <ul style="list-style-type: none"> • Que importância tem o meio na vida dos animais? ✓ Variedade de formas e revestimentos do corpo dos animais <ul style="list-style-type: none"> • Como é a forma dos animais? • Que tipos de revestimento possuem os animais? • Como são constituídas as conchas? • Qual é a constituição das 		<p>❖ Diversidade nas plantas</p> <p>➤ Influência dos fatores abióticos nas adaptações das plantas (conceitos: planta hidrófila, planta xerófila)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais são as adaptações morfológicas das plantas à variação dos fatores abióticos? • Como reagem as plantas à variação da humidade? • Como reagem as plantas à variação da luz? <p>✓ Adaptações das plantas aos fatores abióticos de vários habitats da Terra</p> <p>➤ Importância da proteção da biodiversidade vegetal (conceitos: biodiversidade vegetal, planta invasora, planta endémica, planta autóctone)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Biodiversidade vegetal na Terra ✓ Habitats com biodiversidade vegetal ✓ Biodiversidade vegetal ameaçada <ul style="list-style-type: none"> • Que ações do ser humano podem afetar a biodiversidade vegetal? 	

<p>rotação de culturas, reciclagem, compostagem, aterro sanitário)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como é constituído o solo? <p>✓ Componentes do solo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais os componentes do solo? <p>✓ Alguns tipos de solos e suas propriedades</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais os principais tipos de solo em Portugal? • Que propriedades distinguem os vários tipos de solo? <p>✓ Génese dos solos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como se forma o solo? <p>✓ Conservação dos solos</p> <ul style="list-style-type: none"> • De que modo se pode conservar o solo? <p>➤ A importância das rochas e dos minerais</p> <p>(Conceitos: litosfera, rocha, mineral, granito, basalto, calcário, argilite, areia, gnaiss, cerâmica, cimento)</p> <p>✓ Identificação das rochas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como identificar as rochas? <p>✓ Minerais na constituição das rochas</p> <p>✓ Localização das rochas em Portugal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Onde se localizam as principais rochas em Portugal? <p>✓ Rochas, minerais e atividades humanas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como foram utilizadas, na Antiguidade, os minerais e as rochas? • Atualmente, em que são utilizados os minerais e as rochas. <p>❖ A importância da ÁGUA para os seres vivos</p> <p>➤ A água – um bem precioso</p> <p>(Conceitos: ciclo hidrológico, solução, soluto, flúor, dissolução, solvente, cárie dentária pH)</p> <p>✓ Ciclo hidrológico</p> <p>☑ Qual o percurso de água no</p>	<p>penas?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais as propriedades das penas? <p>✓ Locomoção dos animais</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como se deslocam os animais na água? • Como se deslocam os animais no solo? • Como se desloca a minhoca? • Como se desloca o caracol? • Como se deslocam os animais no ar? <p>➤ Diversidade de regimes alimentares dos animais</p> <p>(conceitos: regime alimentar, omnívoro, insetívoro, comportamento alimentar, necrófago, herbívoro, carnívoro, piscívoro)</p> <p>✓ Adaptações morfológicas das aves e dos mamíferos à procura e à captação de alimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que regimes alimentares e adaptações morfológicas possuem os animais? <p>✓ Comportamento dos animais na obtenção do alimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qual o comportamento alimentar dos animais? <p>➤ Diversidade de processos reprodutivos dos animais</p> <p>(conceitos: reprodução, óvulo, vivíparo, metamorfoses, reprodução sexuada, fecundação, ovíparo, larva, reprodução assexuada, ovo, ovovivíparo, pupa, espermatozoide, rituais de acasalamento, inseto adulto)</p> <p>✓ Ciclo de vida de um animal</p> <p>✓ Tipos de reprodução</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais as diferenças entre a reprodução assexuada e sexuada? <p>✓ Rituais de acasalamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Como promover a conservação da biodiversidade vegetal? • Qual importância da sua proteção? <p>UNIDADE NA DIVERSIDADE DE SERES VIVOS</p> <p>❖ Célula – unidade básica de vida</p> <p>➤ A microscopia na descoberta do mundo “invisível”</p> <p>(conceitos: microscópio ótico • poder de ampliação, microscópio electrónico, poder de resolução)</p> <p>✓ Evolução do microscópio ótico</p> <p>✓ Constituintes do microscópio ótico composto</p> <p>✓ Regras de utilização do microscópio ótico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais são as características da imagem observada no microscópio ótico composto? <p>✓ Microscópio electrónico</p> <p>➤ A Célula – unidade básica de vida</p> <p>(conceitos: célula, parede celular, tecido, organismo, núcleo, ser unicelular, órgão, membrana celular, citoplasma, ser pluricelular, sistema)</p> <p>✓ Constituintes, formas e dimensões da célula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como é constituída a célula? <p>✓ Célula animal e vegetal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais as semelhanças e as diferenças entre a célula animal e célula vegetal? <p>✓ Seres unicelulares e seres pluricelulares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que seres vivos se podem observar ao microscópio? <p>✓ Níveis de organização nos seres vivos</p>
---	---	--

<p>hidrológico?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Disponibilidade da água na Terra <ul style="list-style-type: none"> • Que parte da água doce existente na Terra está disponível para uso humano? ✓ Propriedades da água <ul style="list-style-type: none"> • O que acontece quando se adicionam substâncias à água? ✓ A água – importante componente dos seres vivos <ul style="list-style-type: none"> • Que quantidade de água existe nos seres vivos? • Quais as funções da água nos seres vivos? ✓ Composição da água e saúde humana <ul style="list-style-type: none"> • Qual a composição da água utilizada no consumo humano? <p>➤ Qualidade da água e atividade humana</p> <p>(Conceitos: água potável, decantação, contaminação, água mineral, filtração, contaminantes, água salobra, desinfecção, poluição, água inquinada, reflorestamento)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de água <ul style="list-style-type: none"> • Quais são os tipos de água própria e imprópria para consumo? ✓ Consumo da água <ul style="list-style-type: none"> • Para que fins o ser humano utiliza a água? ✓ Poluição e contaminação da água <ul style="list-style-type: none"> • Como proceder para tornar sustentável o consumo da água? • De que modo se pode poluir e contaminar a água e quais as suas consequências? ✓ Tratamento da água para consumo e das águas residuais <ul style="list-style-type: none"> • Como se faz o tratamento das águas para consumo? E das águas residuais? <p>❖ A importância do AR para os seres vivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Que comportamentos apresentam os animais na época da reprodução? <ul style="list-style-type: none"> ✓ Animais vivíparos, ovíparos e ovovivíparos <ul style="list-style-type: none"> • Onde se desenvolve o embrião nos animais? ✓ Metamorfoses nos insetos e na rã <ul style="list-style-type: none"> • Por que transformações passam as borboletas e a rã? <p>➤ Influência dos fatores abióticos nas adaptações dos animais</p> <p>(conceitos: hibernação, migração, estivação, alternância de formas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quais são as adaptações dos animais aos fatores abióticos? • Como reagem os bichos-de-conta à variação de luz? • Como reagem os bichos-de-conta à variação de humidade? <p>➤ Importância da proteção da biodiversidade animal</p> <p>(conceitos: biodiversidade, biodiversidade animal, espécie invasora, espécie exótica)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Biodiversidade animal existente na Terra ✓ Habitats com biodiversidade animal ✓ Biodiversidade animal ameaçada <ul style="list-style-type: none"> • Que ações do ser humano podem afetar a biodiversidade animal? • Como promover a conservação da biodiversidade animal? • Qual a importância da sua proteção? 	<ul style="list-style-type: none"> • Como é a organização nos seres pluricelulares? <p>❖ Diversidade a partir da unidade – níveis de organização hierárquica</p> <p>➤ Importância da classificação dos seres vivos</p> <p>(conceitos: classificação biológica, reino, família, categoria taxonómica, filo, género, classificações práticas, classe, espécie, classificações racionais, ordem)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Classificações práticas e classificações racionais dos seres vivos <ul style="list-style-type: none"> • Qual é a importância da classificação? • O que são classificações práticas? E racionais? • Quais são os reinos presentes na classificação de Whittaker? E quais as características de cada reino? ✓ Categorias taxonómicas <ul style="list-style-type: none"> • Em que categorias taxonómicas se incluem os seres vivos? ✓ Identificação de animais e plantas <p>Como identificar o Filo dos animais e plantas?</p>
---	---	---

<p>➤ O Ar – elemento básico da vida</p> <p>(Conceitos: atmosfera, troposfera, estratosfera, comburentes, combustível, chuvas ácidas, energia renovável, IQar, efeito de estufa)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Atmosfera terrestre ✓ Propriedades do ar <ul style="list-style-type: none"> • Quais as propriedades do ar? ✓ Constituintes do ar <ul style="list-style-type: none"> • Como é constituído o ar? ✓ Propriedades dos constituintes do ar <ul style="list-style-type: none"> • Quais são as propriedades do oxigénio? E do azoto? 		
---	--	--

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Testes	40%
	Trabalhos de Projeto	10%
	Outros Trabalhos	25%
Saber ser 25%	• Comportamento	9%
	• Responsabilidade	8%
	• Interesse e Empenho	8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a evolução do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico 2017/2018

Disciplina **História e Geografia de Portugal**
Ano **5º**
Manual **HGP5**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	39	Nº de aulas previstas	34	Nº de aulas previstas	31
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>Aula de apresentação + avaliação diagnóstica</p> <p>Domínio A - A Península Ibérica: Localização e quadro natural.</p> <p>A.1 A Península Ibérica: localização.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A utilização de mapas em Geografia e em História. - A localização de Portugal e da Península Ibérica na Europa e no Mundo. <p>A.2 A Península Ibérica: Quadro natural.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características naturais da Península Ibérica. - A diversidade natural dos arquipélagos dos Açores e da Madeira. <p>Domínio B – A Península Ibérica: dos primeiros povos à formação de Portugal (século XIII).</p> <p>B.1. As primeiras comunidades humanas da Península Ibérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As primeiras comunidades recoletoras. - As primeiras comunidades agropastoris. - Povos mediterrânicos que contactaram com a Península Ibérica. <p>B.2. Os Romanos na Península Ibérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A expansão de Roma. - A conquista romana e a resistência dos povos ibéricos. - A Romanização da Península Ibérica. - A cristianização da Península Ibérica. - O fim do Império Romano. <p>B.3. Os Muçulmanos na Península Ibérica</p> <ul style="list-style-type: none"> - A religião islâmica. - Ocupação muçulmana da Península Ibérica. 		<p>B.4. A formação do reino de Portugal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A Reconquista Cristã peninsular. - O Condado Portucalense. - Do Condado Portucalense ao Reino de Portugal. <p>Domínio C- Portugal do séc. XIII ao século XVII</p> <p>C.1 Portugal nos séculos XIII e XIV.</p> <ul style="list-style-type: none"> - As principais atividades económicas nos séculos XIII e XIV. - Aspetos da sociedade portuguesa nos séculos XII e XIV. - Aspetos da cultura portuguesa nos séculos XII e XIV. - O século XIV europeu. - Causas e consequências do problema sucessório português de 1383-1385. - A consolidação da independência portuguesa. <p>C.2. Portugal nos séculos XV e XVI.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Portugal, pioneiro na expansão europeia. - Rumos da expansão portuguesa no século XV. - As grandes viagens transatlânticas dos povos peninsulares. 		<p>C.2. Portugal nos séculos XV e XVI. (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> - O Império Português do século XVI. - Os efeitos da expansão marítima. - A influência da expansão marítima na ciência, na literatura e na arte portuguesas. <p>C.3 Portugal: da União Ibérica à restauração da independência.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fatores que levaram à perda da independência portuguesa em 1580. - O domínio filipino em Portugal (1580-1640). - A Restauração da Independência em 1640 e os efeitos da guerra da Restauração. 	

- A herança muçulmana.		
Avaliação de conhecimentos + correção + auto e heteroavaliação.	Avaliação de conhecimentos + correção + auto e heteroavaliação.	Avaliação de conhecimentos + correção + auto e heteroavaliação.

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer (75%)	Testes	40%
	Resolução de atividades do manual e Caderno de Atividades	10%
	Questões de aula	15%
	Trabalho de Projeto	10%
Saber ser (25%)	Comportamento	9%
	Interesse e empenho	8%
	Responsabilidade	8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Visual**
Ano **5ºAno**
Manual **CRIAR 5/6 - Ed. Visual**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	26	Nº de aulas previstas	24	Nº de aulas previstas	18
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0

Conteúdos

A operacionalização das atividades na disciplina de EV implica a mobilização recorrente de conteúdos.

- **Comunicação** (Imagem na comunicação; Problemática do sentido; Codificações)
- **Espaço** (Organização do espaço)
- **Estrutura** (Estrutura das formas)
- **Forma** (Elementos da forma; Valor estético da forma; Relação entre as formas e os fatores que as condicionam)
- **Geometria** (Formas e estruturas geométricas no envolvimento; Operações constantes na resolução de diferentes problemas)
- **Luz/cor** (Natureza da cor; A cor no envolvimento; Simbologia da cor)
- **Material** (Origem e propriedades; Transformação de matérias—primas)
- **Medida** (Instrumentos de medição)
- **Movimento** (Representação do movimento – movimento implícito, movimento explícito)

Critérios de avaliação		
Gerais	Critérios específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Aquisição de conhecimentos -Compreende os assuntos tratados (5%) -Conhece os assuntos tratados (5%) -Conhece o vocabulário específico (5%) -Identifica as técnicas utilizadas (5%) -Identifica os utensílios e ferramentas (5%)	25%
	Processo -Define com clareza os problemas a resolver (2,5%) -Empenha-se na recolha de informação e documentação (2,5%) - Relaciona dados e elabora propostas (2,5%) -Empenha-se na realização da proposta ou propostas definidas (2,5%) -Organiza as tarefas (2,5%) -Comunica visualmente as ideias de modo eficaz (2,5%)	15%
	Aplicação de técnicas e procedimentos -Aplica as técnicas corretamente (5%) -Manipula corretamente as ferramentas e utensílios (5%) -Mantém organizado o local de trabalho (5%) -Cumprir com as regras de segurança e higiene (5%)	20%
	Capacidade de comunicação / expressão -Utiliza os materiais de forma expressiva (3,75%) -Exprime ideias com imaginação (3,75%) -Desenvolve a capacidade de observação e representação (3,75%) -Manifesta cuidado na apresentação dos trabalhos. (3,75%)	15%

Saber ser 25%	Comportamento - aceita críticas/ sugestões (3%) - cumpre regras estabelecidas (3%) - colabora com os colegas e professor (3%)	9%
	Interesse e Empenho - revela iniciativa na realização das tarefas (2%) - revela persistência em ultrapassar dificuldades (2%) - solicita ajuda ao professor de forma pertinente (2%) - intervém de forma adequada e oportuna (2%)	8%
	Responsabilidade - pontualidade (2%) - material necessário (2%) - caderno diário atualizado (2%) - cumpre tarefas e / ou prazos (2%)	8%

Critérios de progressão

Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Albergaria-a-Velha, outubro de 2017.

A Coordenadora de grupo

Anabela Resgate

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Tecnológica**
Ano **5ºAno**
Manual **Arte de Fazer - Ed. Tecnológica**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	26	Nº de aulas previstas	24	Nº de aulas previstas	22
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0
Conteúdos					
<p>A operacionalização das atividades na disciplina de ET implica a mobilização recorrente de conteúdos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comunicação (Codificações);• Energia (Fontes de energia – recursos energéticos; Formas de energia; Transformação de energia);• Espaço (Organização do espaço; Representação do espaço);• Forma (Elementos da forma; Relação entre as formas e os fatores que as condicionam; Valor estético da forma);• Geometria (Operações constantes na resolução de diferentes problemas);• Luz/Cor (Simbologia da cor);• Material (Origem e propriedades; Transformação de matérias—primas; Impacto ambiental);• Medida (Unidades de medida; Instrumentos de medição);• Trabalho (Relação técnicas//materiais; Produção e organização; Estrutura das formas Higiene e segurança).					

Critérios de avaliação		
Gerais	Critérios específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Aquisição de conhecimentos -Compreende os assuntos tratados (5%) -Conhece os assuntos tratados (5%) -Conhece o vocabulário específico (5%) -Identifica as técnicas utilizadas (5%) -Identifica os utensílios e ferramentas (5%)	25%
	Processo -Define com clareza os problemas a resolver (2,5%) -Empenha-se na recolha de informação e documentação (2,5%) - Relaciona dados e elabora propostas (2,5%) -Empenha-se na realização da proposta ou propostas definidas (2,5%) -Organiza as tarefas (2,5%) -Comunica visualmente as ideias de modo eficaz (2,5%)	15%
	Aplicação de técnicas e procedimentos -Aplica as técnicas corretamente (5%) -Manipula corretamente as ferramentas e utensílios (5%) -Mantém organizado o local de trabalho (5%) -Cumprir com as regras de segurança e higiene (5%)	20%
	Capacidade de comunicação / expressão -Utiliza os materiais de forma expressiva (3,75%) -Exprime ideias com imaginação (3,75%) -Desenvolve a capacidade de observação e representação (3,75%) -Manifesta cuidado na apresentação dos trabalhos. (3,75%)	15%

Saber ser 25%	Comportamento - aceita críticas/ sugestões (3%) - cumpre regras estabelecidas (3%) - colabora com os colegas e professor (3%)	9%
	Interesse e Empenho - revela iniciativa na realização das tarefas (2%) - revela persistência em ultrapassar dificuldades (2%) - solicita ajuda ao professor de forma pertinente (2%) - intervém de forma adequada e oportuna (2%)	8%
	Responsabilidade - pontualidade (2%) - material necessário (2%) - caderno diário atualizado (2%) - cumpre tarefas e / ou prazos (2%)	8%

Critérios de progressão

Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Albergaria-a-Velha, outubro de 2017.

A Coordenadora de grupo

Anabela Resgate

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Ed.Musical**
Ano **5º ano**
Manual **100% Música**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	26	Nº de aulas previstas	20 /24	Nº de aulas previstas	16/22
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p><u>Timbre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Sons do Meio ambiente, vocal, corporal e instrumental; Instrumentos de percussão: família das peles, madeiras e metais; Timbre vocal. <p><u>Ritmo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Pulsação; Semínima e pausa da semínima; Compasso quaternário; Colcheia. <p><u>Altura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Altura definida e indefinida; Agudo e grave; Pauta musical; Clave; Notas dó (agudo); lá; si e sol. <p><u>Dinâmica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Piano, mezzo forte e forte;</i> <p><u>Forma</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Elementos repetitivos e contrastantes; Introdução. 		<p><u>Timbre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Timbre instrumental; Timbre vocal; Instrumentos da orquestra: cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão. <p><u>Ritmo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Adagio, moderato e presto;</i> Ostinato; Mínima e pausa da mínima; Compasso binário. <p><u>Altura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Notas sol, mi, ré e dó; Escala pentatónica de dó. <p><u>Dinâmica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Crescendo e diminuendo;</i> Decibel (unidade de medida do som). <p><u>Forma</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Forma binária; Forma ternária; Interlúdio. 		<p><u>Timbre</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Timbre instrumental. <p><u>Ritmo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Semibreve e pausa; <i>Accelerando e ritardando;</i> Anacruse; Pausa da colcheia; Compasso ternário; Ponto de aumentação; Contratempo. <p><u>Altura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Notas fá e si; Escala de Dó Maior; Melodia e harmonia; Textura fina e densa. <p><u>Dinâmica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Piano, Pianíssimo, mezzo forte, forte, fortíssimo, crescendo e decrescendo.</i> <p><u>Forma</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Forma rondó 	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Fichas de trabalho	25%
	Execução instrumental	25%
	Capacidade de comunicação/expressão	15%
	Trabalho de projeto	10%
Saber Ser 25%	Comportamento	9%
	Interesse e empenho	8%
	Responsabilidade	8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a evolução do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Física**
Ano **5º**
Manual **Fairplay**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	41	Nº de aulas previstas	35	Nº de aulas previstas	30
Questão de aula	2	Questão de aula	2	Questão de aula	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p><u>Atitudes e valores (Saber ser)</u></p> <p>Participar ativamente em todas as atividades procurando o êxito individual ou grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar-se com cordialidade e respeito com todos os intervenientes no processo; -Aceitar as indicações dos colegas no aperfeiçoamento e superação das suas dificuldades; -Cooperar e criar bom ambiente no seio da turma; <p>Conhecer e aplicar cuidados higiénicos, regras de segurança no desenvolvimento das atividades e uso e preservação dos equipamentos desportivos.</p> <p>- Ser assíduo e pontual em todas as atividades curriculares e não curriculares programadas no âmbito da disciplina de Educação Física.</p> <p><u>Conhecimento (Saber conceptual)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas que permitam compreender os diversos factores da aptidão física. -Identificar e explicar os gestos técnicos das diversas modalidades. 		<p><u>Atitudes e valores (Saber ser)</u></p> <p>Participar ativamente em todas as atividades procurando o êxito individual ou grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar-se com cordialidade e respeito com todos os intervenientes no processo; -Aceitar as indicações dos colegas no aperfeiçoamento e superação das suas dificuldades; -Cooperar e criar bom ambiente no seio da turma; <p>Conhecer e aplicar cuidados higiénicos, regras de segurança no desenvolvimento das atividades e uso e preservação dos equipamentos desportivos.</p> <p>- Ser assíduo e pontual em todas as atividades curriculares e não curriculares programadas no âmbito da disciplina de Educação Física.</p> <p><u>Conhecimento (Saber conceptual)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas que permitam compreender os diversos factores da aptidão física. -Identificar e explicar os gestos técnicos das diversas modalidades. 		<p><u>Atitudes e valores (Saber ser)</u></p> <p>Participar ativamente em todas as atividades procurando o êxito individual ou grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Relacionar-se com cordialidade e respeito com todos os intervenientes no processo; -Aceitar as indicações dos colegas no aperfeiçoamento e superação das suas dificuldades; -Cooperar e criar bom ambiente no seio da turma; <p>Conhecer e aplicar cuidados higiénicos, regras de segurança no desenvolvimento das atividades e uso e preservação dos equipamentos desportivos.</p> <p>- Ser assíduo e pontual em todas as atividades curriculares e não curriculares programadas no âmbito da disciplina de Educação Física.</p> <p><u>Conhecimento (Saber conceptual)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas que permitam compreender os diversos factores da aptidão física. -Identificar e explicar os gestos técnicos das diversas modalidades. 	

<u>Área das Matéria (Saber fazer)</u>	<u>Área das Matéria (Saber fazer)</u>	<u>Área das Matéria (Saber fazer)</u>
<p>Atletismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corta-mato; - Corrida de longa duração; -Salto em comprimento (mega salto); -Corrida velocidade 40m (mega sprint). <p>(nível de introdução)</p> <p>Jogos Pré-Desportivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bitoque; - Bola ao Capitão; - Futebol Humano; - Jogo da mata; - Jogo dos passes. <p>(Nível de introdução e ou elementar)</p> <p>Aptidão Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melhorar as capacidades físicas (força, resistência e flexibilidade); - Conhecer e realizar testes do <i>fitnessgram</i> (vaivém; 40m; abdominais e senta e alcança). <p>Ginástica Solo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica, prepara e preserva o material específico; - Compreender e aplica regras de segurança; - Rolamentos à frente e retaguarda engrupados; - Avião; - Vela; - Ponte; -Pino de cabeça. <p>(nível de introdução)</p>	<p>Atletismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lançamentos; -Salto em altura. <p>(nível de introdução)</p> <p>Voleibol:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperação; - Identificação do jogo; - Deslocamentos e posição-base; - Serviço por baixo; - Recepção alta (passe por cima); - Jogo reduzido 1x1, 2x2. <p>(nível de introdução)</p> <p>Aptidão Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melhorar as capacidades físicas (força, resistência e flexibilidade). <p>Ginástica Solo/Aparelhos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica, prepara e preserva o material específico; . <p>Aparelhos Minitrampolim:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salto em extensão (vela); - Salto engrupado. <p>Boque e plinto longitudinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -salto de eixo. - Salto de coelho - Rolamento no plinto 	<p>Futsal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem e evolução do jogo de futebol; - Identificação do jogo; - Regras do jogo; - Ataque / Defesa; - Passe e recepção da bola; - Domínio e controlo de bola; - Condução da bola; - <i>Drible</i>; - Remate; - Marcação e desmarcação; -Jogo (5x5). <p>Natação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercícios respiratórios; - Flutuação; - Imersão; - Deslocamentos; - Saltos; - Técnica de <i>crol</i>; - Técnica de costas. - Adaptação ao meio aquático-AMA <p>Nível de introdução e ou elementar)</p> <p>Aptidão Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melhorar as capacidades físicas (força, resistência e flexibilidade); - Conhecer e realizar testes do <i>Fitnessgram</i> (vaivém; abdominais e senta e alcança) <p>Luta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem da luta; - Luta 1x1; - Luta no solo: dupla prisão de braços e de pernas; - Luta em pé: barreira exterior com a perna e dupla prisão de pernas.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ENSINO BÁSICO

2º Ciclo

		ÁREAS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO (Indicadores)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS (SABER CONCEPTUAL/SABER FAZER)	75%	CONHECIMENTOS (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e interpretar fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas. • Conhecer as ações técnico-táticas, regras das atividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. • Conhecer 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece as ações técnico-táticas, regras das atividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questão de aula (5%) (duas questões por período com duração máxima de 10 minutos) • Desenvolvimento do projecto (10%) (desenvolvido ao longo do ano de acordo com os temas a tratar e o definido em CT)
		ATIVIDADE FÍSICA DESPORTIVA /MATÉRIAS (60%)	<ul style="list-style-type: none"> • Melhorar a aptidão física elevando as capacidades físicas de um modo harmonioso e adequado as necessidades de desenvolvimento do aluno; • Promover a aprendizagem dos conhecimentos relativos aos processos de elevação e manutenção das capacidades físicas. • Realizar as atividades físicas selecionadas aplicando os conhecimentos sobre técnica, tática e regras. • Relacionar-se com cordialidade e respeito pelos companheiros, adversários e árbitros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Executa com facilidade, oportunidade e correção as ações motoras específicas de cada matéria/modalidade, adequando-as corretamente ao contexto em que são solicitadas (em exercício critério ou em situação de jogo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Registos de observação/avaliação. • Crítérios de correção técnica e regulamentar (Registo de observações em exercício critério e em situação de jogo)

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (SABER SER)	25%	ATITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Interesse e empenho (8%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) • Comportamento (9%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) • Responsabilidade (8%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa • Persistência • Solicita ajuda pertinente • Tem intervenções pertinentes • Respeita os colegas e o professor. • Aceita críticas/sugestões • Cumpre regras estabelecidas. • Colabora e coopera com os outros. • Apresenta o material necessário. • Pontualidade • Cumpre tarefas e prazos • Respeita material e equipamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação (Registo de ocorrências de não cumprimento)
--	------------	---------------------------	---	--	--

Critérios de Ponderação

- Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a progressão ou a regressão do aluno.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

		ÁREAS DE AVALIAÇÃO	COMPETÊNCIAS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS (SABER CONCEPTUAL/SABER FAZER)		CONHECIMENTOS (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e interpreta factores de saúde e risco associados à prática das actividades físicas. • Conhece as acções técnico-táticas, regras das actividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. • Promove a aprendizagem dos conhecimentos relativos aos processos de elevação e manutenção das capacidades físicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece as acções técnico-táticas, regras das actividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questões de aula (5%) • Caderno Diário (10%)
		ACTIVIDADES FÍSICAS (60%)	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica os conhecimentos sobre técnica, tática e regras. • Relaciona-se com cordialidade e respeito pelos companheiros, adversários e árbitros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica conhecimentos específicos da disciplina (cumprimento de tarefas compatíveis com a sua situação, tais como: arbitragem de jogos, identificação e correcção de erros, ajuda aos colegas, colaboração na organização da aula, etc). • Trabalho(s) Teórico(s) 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação (20%) (Registo de ocorrências de não cumprimento) • Trabalho(s) Teórico(s) (40%)

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (SABER SER)	25%	ATITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Interesse e empenho (8%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) • Comportamento (9%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) • Responsabilidade (8%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa • Persistência • Solicita ajuda pertinente • Tem intervenções pertinentes • Respeita os colegas e o professor. • Aceita críticas/sugestões • Cumpre regras estabelecidas. • Colabora e coopera com os outros. • Apresenta o material necessário. • Pontualidade • Cumpre tarefas e prazos • Respeita material e equipamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação (Registo de ocorrências de não cumprimento)
--	------------	---------------------------	---	--	--

1. No caso de dispensa parcial, a avaliação remete para a normal. O peso desta modalidade depende do volume de trabalho na componente prática (o professor define o volume).

2. Apenas se considera legítima e aceitável a dispensa parcial ou total da componente prática da disciplina nos casos de doença comprovada por atestado médico que deve ser passado nos termos da lei (Ofício-circular DES/NES n.º98/99). O professor deve ser informado da situação antes da aula, de forma a prever as adaptações necessárias ao plano de aula. Nestes casos o aluno deverá comparecer no local da aula equipado e fazer-se acompanhado de livro e caderno da disciplina.

3. Os alunos que estejam impossibilitados, por motivos devidamente justificados por atestado médico, de se deslocar ao pavilhão, na componente Atividades Físicas, serão avaliados apenas através do(s) trabalho(s) teórico(s) realizados e apresentados.

4. Os alunos também poderão utilizar parte do tempo lectivo para elaboração do(s) trabalho(s) teórico(s). Esta utilização parcial de tempo lectivo depende da solicitação dos alunos.

Nomenclatura Para Fichas de Avaliação

Ensino Básico

0% a 19%	Reduzido	1
20 a 49%	Reduzido	2
50% a 69%	Médio	3
70% a 89%	Elevado	4
90 a 100%	Excelente	5

Trabalhos Teóricos

Indicadores Básico

Pontualidade	10%
Apresentação	10%
Criatividade	10%
Correcção ortográfica/Rigor na expressão	10%
Exploração dos conteúdos	30%
Domínio dos conteúdos - Apresentação oral.	30%

Perfis		Nota Ensino Básico
0	Não executa a tarefa motora.	0
1	Não executa a tarefa motora com êxito.	1% a 19%
2	Executa com grande dificuldade a tarefa motora, revelando valores e índices de execução baixos.	20% a 49%
3	Executa a tarefa motora, embora num ritmo de execução lento em relação às exigências da atividade.	50% a 69%
4	Executa a tarefa motora com bom ritmo de execução.	70% a 89%
5	Executa a tarefa motora com rigor e bom ritmo de execução.	90% a 100%

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Moral e Religiosa Católica**
Ano **5º**
Manual **Conta Comigo!**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	10-11	Nº de aulas previstas	10-11	Nº de aulas previstas	09-10
Nº de testes previstos	1	Nº de testes previstos	1	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>UNIDADE LETIVA 1 Viver Juntos</p> <ul style="list-style-type: none"> - A mudança, uma constante na vida. - Mudança de ano, de ciclo de ensino, de escola, de um professor para muitos professores - Abrãao, modelo de pessoa em caminho (mudança, crescimento) - Gn12, 1-8. - Os grupos onde me insiro: a família, a escola, a turma, os amigos, a paróquia, a catequese, os escuteiros. - Característica dos grupos: conjunto de pessoas com objetivos comuns, que se juntam para, mais facilmente, atingirem esses objetivos, através de estratégias de atuação comuns, estabelecendo entre si relações. - Integração nos grupos: colaboração com os outros, aceitação dos outros e das suas características pessoais, disponibilidade para ouvir, participação nas atividades do grupo. - Critérios éticos de seleção dos grupos: objetivos a atingir, meios usados, formas de organização do grupo, atitudes e comportamentos. - Devemos aprender com Deus a comprometer-nos numa vida com os outros, estabelecendo alianças de uma forma generosa e desinteressada. - A Aliança é condição facilitadora da relação entre as partes. Os valores essenciais para a convivência: colaboração, Aceitação dos outros e das suas características pessoais; Disponibilidade para ouvir; Respeito; Paz; Verdade; Justiça; Bondade. - A necessidade de se estabelecerem regras de convivência e as consequências da sua não aplicação. - Viver de forma pacífica com os outros: construir uma aliança de convivência para a turma e a escola. 		<p>UNIDADE LETIVA 3– A Família Comunidade de Amor</p> <p>Funções da família: de humanização; de socialização e educação; de afetividade; de proteção; de interajuda.</p> <p>→A família é:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem da vida humana e espaço onde se educa e cresce no amor; - Espaço de crescimento pessoal, através do afeto, da presença do modelo masculino/feminino, de um clima de confiança, de intimidade, de respeito, de liberdade e de responsabilidade; - Força socializadora, através da vivência baseada num sistema de relações sociais fundadas em valores; - Lugar educativo contra as injustiças sociais; - Acolhimento e reconhecimento da pessoa. <p>→O projeto de Deus para a família na mensagem bíblica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ef 4,25.29.31-32; 5,1s: viver os valores da verdade, da bondade, do perdão; - Pr 17,1: dar prioridade à consciência do ser em relação à consciência do ter. - A família de Nazaré, testemunho de relação de amor entre os seus membros na fidelidade e confiança em Deus. <p>→Comunhão de pessoas que vivem no amor:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada elemento é sujeito ativo e participante na formação dos outros e de si próprio; - Relação vivida através do acolhimento cordial, do encontro com os outros, da gratidão, do diálogo, da disponibilidade desinteressada, do serviço generoso e da solidariedade; - A reconciliação: compreensão, tolerância, perdão; - O respeito e promoção da singularidade pessoal: na saúde e na doença; na pobreza e na riqueza. <p>Participação e corresponsabilidade na vida em família:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A participação de cada um rege-se por valores não autoritários de apelo à corresponsabilidade. 		<p>UNIDADE LETIVA 4– CONSTRUIR A FRATERNIDADE.</p> <p>→O significado da palavra «fraternidade» e o seu alcance social e religioso;</p> <p>→Somos todos irmãos:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Todos somos seres humanos; – Todos somos dotados de razão e consciência (DUDH, Artigo I); – Somos todos habitantes da mesma casa: o universo e a Terra são o nosso lar. <p>→O mal, fragilidade e ameaça à fraternidade, que vai contra a dignidade e a felicidade da pessoa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Mentir; – Pensar mal do outro; – Desejar mal ao outro; – O conflito não resolvido e a violência; – A maledicência; – O egoísmo; – A inveja; – A ofensa; - A rejeição. <p>→A mensagem cristã sobre o perdão:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sir 28,1-7: Perdoar o outro e recusar a vingança; – Mt 18,21-35: «Perdoar até setenta vezes sete» e a parábola do rei misericordioso e justo. <p>→Construir um mundo fraterno promovendo a concórdia nas relações interpessoais:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Aceitar os erros (a revisão de vida); – Estar disposto a pedir perdão; – Aceitar os outros, apesar dos seus erros; – Ser capaz de perdoar; – Aceitar ser perdoado. 	

<p>UL2: Advento e Natal O nascimento de Jesus: a Palavra e o amor de Deus que chegam até nós. Mt 1, 18-25. - A nova Aliança, Jesus, o cumprimento da esperança de Israel: Mt 26,26-28;Lc 22,20. - O Advento: tempo de espera e de esperança. - As figuras do Advento, modelos de quem espera o Senhor que vem: João Batista; Maria, a mãe de Jesus. - Jesus, o Salvador; Emanuel, Deus conosco na história. - Jesus encarna numa realidade histórica: Jo 1,1-4.14. - A Palestina do tempo de Jesus: situação geográfica, política e social Jesus veio para nos salvar: o significado da esperança cristã. A construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com o projeto de Jesus</p>	<p>- Todos os membros são chamados a encontrar soluções para as dificuldades, de acordo com as suas capacidades. - A vivência da solidariedade, do dom de si mesmo, da justiça e do amor. - A formação de pessoas conscientes, com atitude crítica e dialogante. →O lugar dos mais velhos no ambiente familiar.</p> <p>Metas curriculares: F-</p>	<p>→A regra de ouro: "Façam aos outros como desejam que os outros vos façam", Lc 6,31; →Propostas para promover o bem comum e o cuidado do outro na nossa vida.</p> <p>Metas curriculares: O,Q,G</p>
--	---	--

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber conceptual/Saber Fazer (metas curriculares) (50%)	Teste ou trabalho individual ou de grupo <i>(dos quais 10%para Projeto, nas turmas em que a disciplina integrar o projeto de turma)</i>	30%
	Caderno Diário	10%
	Participação Oral	10%
Saber Ser (componentes transversais) (50%)	Uso das tic	5%
	Promoção da língua e cultura portuguesas	5%
	Cidadania: Cumprimento das regras; Sentido de justiça; Respeito de regras; Respeito pelos outros e pelo meio; Empenho nas tarefas, organização e capacidade de trabalho em grupo	40%

Critérios de progressão
<p>A avaliação sumativa interna, no final do 2º e 3º períodos, é resultado de um juízo globalizante sobre o grau de desenvolvimento das aprendizagens/competências dos alunos, de acordo com a análise ponderada de todos os dados recolhidos, incidindo nos diferentes domínios, tendo em conta os critérios específicos da disciplina. A avaliação, no final de cada período, será feita numa perspetiva de continuidade, funcionando a média aritmética, apenas, como ponto de referência. Pretende-se evitar um juízo exclusivamente aritmético e mecânico do aluno.</p>