

<b>Planificação Geral</b>  <b>Ensino Básico   2017/2018</b>	Disciplina Ano Manual	<b>Português</b>  <b>3.º</b> <b>Alfa</b>
---	-----------------------------	---

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	64	Nº de aulas previstas	55	Nº de aulas previstas	52
Nº de testes previstos	3	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
Expressão oral Compreensão do oral Leitura (texto narrativo, informativo e poético) Escrita de textos Monossílabos, dissílabos, trissílabos e polissílabos Translineação Sílabas tónicas e sílabas átonas Palavras esdrúxulas, graves e agudas Sinais de pontuação Família de palavras Antónimos, sinónimos Palavras variáveis e palavras invariáveis Tipos de frases		Expressão oral Compreensão do oral Leitura (texto narrativo, informativo, aviso, biografia, banda desenhada) Escrita de textos A classe e a subclasse dos nomes Plural e feminino dos nomes terminados em –ão; masculinos e femininos de radical diferente Quantificadores numerais; advérbios A classe dos adjetivos Expansão e redução de frases A classe dos verbos; conjugações verbais		. Expressão oral Compreensão do oral Leitura (texto narrativo, informativo, descritivo e poético) Escrita de textos Tempos verbais; flexão verbal Verbos irregulares Determinantes demonstrativos e possessivos Discurso direto	

**Planificação Geral**  
**Ensino Básico | 2017/2018**

Disciplina Matemática  
 Ano 3.º  
 Manual Alfa / Pasta Mágica

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	64	Nº de aulas previstas	55	Nº de aulas previstas	52
Nº de testes previstos	3	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
Coordenadas e movimentos Pontos equidistantes e itinerários Numerais ordinais Classe das unidades Milhar Valor posicional dos algarismos; leitura de números Numeração romana Ordem das dezenas de milhar Leitura e representação de números Centena de milhar Milhão Regularidades em sequências e em tabelas de números Arredondamento de números Estimativas Algoritmo da adição Algoritmo da subtração Tabuada da multiplicação por 6, 7, 8 e 9; Múltiplos de 2, 5 e 10 Multiplicação por decomposição Produto de um número por 10, 100 e 1000 Algoritmo da multiplicação Frequência absoluta; moda; extremos; amplitude Diagrama de caule-e-folhas		. Divisão exata Algoritmo da divisão Divisão não exata Relação entre a divisão e a multiplicação Divisão por 10, 100 e 1000 Dobro; triplo; ... metade; terça parte... Frações; numerador e denominador Frações próprias Frações impróprias Frações equivalentes Comparação e ordenação de frações Adição e subtração de frações Frações decimais e números decimais Centésima; milésima Leitura de números decimais Adição e subtração de números decimais Unidades de medida de comprimento (metro, decímetro, centímetro, milímetro) Múltiplos do metro Conversões de unidades de medida de comprimento Perímetro de polígonos		Área Metro quadrado Unidades de medida de massa Múltiplos e submúltiplos do quilograma Unidades de medida de capacidade Múltiplos e submúltiplos do litro Itinerários e direções Segmentos de reta paralelos e perpendiculares Centro do círculo Circunferência Esfera Simetria Unidades de medida de tempo Adição e subtração de medidas de tempo Calendários e horários Adição e subtração de quantias de dinheiro	

## Planificação Geral

Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Estudo do Meio**

Ano **3.º**

Manual **Alfa**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	64	Nº de aulas previstas	55	Nº de aulas previstas	52
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mapas e itinerários</li> <li>✓ As funções dos espaços de uma localidade</li> <li>✓ Como se deslocam as pessoas</li> <li>✓ Relações de parentesco</li> <li>✓ Datas e factos significativos da história da família</li> <li>✓ Locais importantes na história da família</li> <li>✓ Freguesia; concelho; distrito</li> <li>✓ Distritos e regiões autónomas</li> <li>✓ Símbolos locais (bandeiras e brasões)</li> <li>✓ Símbolos regionais dos Açores e da Madeira</li> <li>✓ Nacionalidade e naturalidade</li> <li>✓ O passado do meio local</li> <li>✓ Evolução dos meios de comunicação</li> <li>✓ Evolução dos transportes</li> <li>✓ O comércio local (direitos e deveres do consumidor)</li> <li>✓ Outras culturas da comunidade</li> <li>✓ Os direitos das minorias</li> <li>✓ Experiências de mecânica: Rodas dentadas; molas e elásticos</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Função digestiva; Sistema digestivo</li> <li>✓ Função respiratória; Sistema respiratório</li> <li>✓ Função circulatória; Sistema circulatório</li> <li>✓ Função excretora; Sistema urinário</li> <li>✓ Função reprodutora; Sistema reprodutor</li> <li>✓ Situações agradáveis e desagradáveis / sentimentos e diferentes estados psíquicos</li> <li>✓ A importância do ar puro para a saúde</li> <li>✓ A importância do sol para a saúde</li> <li>✓ Perigos do consumo de álcool, tabaco e outras drogas</li> <li>✓ Primeiros socorros</li> <li>✓ Materiais</li> <li>✓ Plantas (comparar e classificar)</li> <li>✓ Reprodução e crescimento das plantas</li> <li>✓ Utilidade das plantas</li> <li>✓ Classificação de animais</li> <li>✓ Alimentação de animais/cadeias alimentares</li> <li>✓ Deslocação de animais</li> <li>✓ Animais migratórios</li> <li>Animais em vias de extinção</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ As rochas</li> <li>✓ Utilidade das rochas</li> <li>✓ Solo/Tipos de solo</li> <li>✓ O solo e a sua utilização na agricultura</li> <li>✓ O relevo</li> <li>✓ Os meios aquáticos</li> <li>✓ Os astros</li> <li>✓ Orientação pelo sol</li> <li>✓ Pontos cardeais</li> <li>✓ Magnetismo terrestre</li> <li>✓ Bússola</li> <li>✓ A agricultura</li> <li>✓ A criação de gado</li> <li>✓ A exploração florestal</li> <li>✓ A atividade piscatória</li> <li>✓ A exploração mineral</li> <li>✓ A indústria do meio local</li> <li>✓ O turismo</li> <li>✓ As construções</li> <li>✓ Experiências com luz: Sombra e refração</li> <li>✓ Experiências com ímanes: Roldana; pêndulo</li> <li>✓ Experiências de mecânica:</li> </ul>	

## Planificação Geral

Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Apoio ao Estudo**

Ano **3.º**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	64	Nº de aulas previstas	55	Nº de aulas previstas	52
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
- Hábitos de trabalho e de estudo Atenção e memória visual A organização da informação A atenção/ concentração Métodos de trabalho. As regras de trabalho: a atenção, a concentração e a responsabilidade		Apoio individualizado Hábitos de trabalho e de estudo A organização da informação		- Apoio individualizado Hábitos de trabalho e de estudo A organização da informação	

**Planificação Geral**

Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Expressões**

Ano **3.º**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	64	Nº de aulas previstas	55	Nº de aulas previstas	52
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p><b>Expressão Dramática</b> Corpo Espaço Jogos dramáticos Voz Linguagem verbal e gestual. Jogos de exploração do corpo e da voz</p> <p><b>Expressão Plástica</b> Desenho Recorte, colagem e dobragem Modelagem Construções Desenho de expressão livre</p> <p><b>Expressão Físico-Motora</b> Deslocamentos e equilíbrios Jogos Ginástica</p> <p><b>Expressão Musical</b> Jogos de exploração Voz Corpo Desenvolvimento e criação musical Instrumentos</p>		<p><b>Expressão Dramática</b> Jogos de exploração do corpo e da voz e instrumentos</p> <p><b>Expressão Plástica</b> Descoberta e organização progressiva de superfícies Pintura/ desenho Recorte Colagem Impressão</p> <p><b>Expressão Físico-Motora</b> Jogos</p> <p><b>Expressão Musical</b> Jogos de exploração Instrumentos Criação musical</p>		<p><b>Expressão Dramática</b> Possibilidades de expressão Jogos dramáticos (linguagem não verbal, linguagem verbal, linguagem verbal e gestual)</p> <p><b>Expressão Plástica</b> Descoberta e Organização progressiva de volumes Pintura/ desenho <i>Tecelagem e costura</i></p> <p><b>Expressão Físico-Motora</b> Jogos</p> <p><b>Expressão Musical</b> Jogos de exploração Instrumentos</p>	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
<b>Saber concetual/saber fazer</b> <b>75%</b>	Testes	<b>40%</b>
	Desafios/Questões de aula	<b>4%</b>
	Trabalhos de grupo	<b>4%</b>
	Trabalhos de projeto	<b>4%</b>
	Trabalhos de pesquisa	<b>3%</b>
	Participação	<b>20%</b>
<b>Saber ser</b> <b>25%</b>	Atenção/concentração	<b>5%</b>
	Cooperação com os colegas	<b>2%</b>
	Respeito de regras	<b>5%</b>
	Relação com os elementos da comunidade escolar	<b>2%</b>
	Assiduidade e pontualidade	<b>1%</b>
	Execução e persistência	<b>5%</b>
	Organização de cadernos/dossiê	<b>2%</b>
	Métodos de estudo	<b>3%</b>

Critérios de progressão
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A avaliação sumativa dá origem a uma tomada de decisão sobre a progressão ou a retenção do aluno, expressa através das menções, respetivamente, Transitou ou Não Transitou, no final de cada ano, e Aprovado ou Não Aprovado, no final de cada ciclo.</li> <li>2. A decisão de transição para o ano de escolaridade seguinte reveste carácter pedagógico, numa lógica de ciclo, sendo a retenção considerada excepcional e carecendo de devida fundamentação.</li> <li>3. A decisão de retenção só pode ser tomada após um acompanhamento pedagógico do aluno, em que foram traçadas e aplicadas medidas de apoio face às dificuldades detetadas. Deverão ser consideradas as seguintes acções:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- medidas implementadas na sequência da avaliação diagnóstica, formativa e sumativa designadamente as implementadas pelo professor em contexto de sala de aula e as dirigidas ao aluno em contexto de sala de aula ou escola;</li> <li>- regularidade da avaliação formativa e conseqüente reformulação de estratégias.</li> </ul> </li> <li>4. A decisão de transição e de aprovação, em cada ano de escolaridade, é tomada sempre que o professor titular de turma considere que o aluno demonstra ter desenvolvido as aprendizagens essenciais para prosseguir com sucesso os seus estudos, sem prejuízo do número seguinte.</li> <li>5. No final de cada um dos ciclos do ensino básico, após a formalização da avaliação sumativa, incluindo, sempre que aplicável, a realização de provas de equivalência à frequência, o aluno não progride e obtém a menção de Não Aprovado, se estiver numa das seguintes condições:             <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Tiver obtido:                 <ol style="list-style-type: none"> <li>i) Menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou PLNM ou PL2 e de Matemática;</li> <li>ii) Menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em duas das restantes disciplinas.</li> </ol> </li> </ol> </li> <li>6. As Atividades de Enriquecimento Curricular, Apoio ao Estudo e as disciplinas de Educação Moral Religiosa e Católica e de Oferta Complementar não são consideradas para efeitos de transição de ano e de aprovação de ciclo.</li> <li>7. No 1.º ano de escolaridade não há lugar a retenção, exceto se tiver sido ultrapassado o limite de faltas.</li> <li>8. Um aluno, retido nos 1.º, 2.º ou 3.º anos de escolaridade, pode integrar a turma a que pertencia, por decisão do director, sob proposta do professor titular de turma.</li> <li>9. A retenção em qualquer um dos ciclos do ensino básico implica a repetição de todas as componentes do currículo do respetivo ano de escolaridade.</li> </ol>

**Planificação Geral**  
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Inglês**  
Ano **3º ano**  
Manual **Let's Rock!3**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	25	Nº de aulas previstas	22	Nº de aulas previstas	20
Nº de fichas de avaliação previstas	2	Nº de fichas de avaliação previstas	2	Nº de fichas de avaliação previstas	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p><b>Conteúdos Temáticos</b></p> <p>Saudações e despedidas. Linguagem em sala de aula. Alfabeto/soletrar Identificação pessoal: nome, idade e nacionalidade. Objetos da sala de aula Números: 1-10. As cores As estações do ano Os meses do ano Os dias da semana A idade <b>Atividades:</b> Dia Europeu das Línguas <i>Dia das Bruxas</i></p> <p><b>Conteúdos Gramaticais*</b></p> <p>Adjetivos Pronomes Pessoais Determinantes Verbo "to be" "How...?" "What...?" "Where...?" How old...?"</p>		<p><b>Conteúdos Temáticos</b></p> <p>A família. Números: 10-20 Os Animais de estimação. Desportos/ jogos e brincadeiras. <b>Atividades:</b> <i>Dia de S. Valentim</i> Semana das Línguas</p> <p><b>Conteúdos Gramaticais*</b></p> <p>Nomes (plurais regulares) Adjetivos Determinantes Pronomes pessoais Preposições de lugar O verbo "to be" O verbo "to have (got)" O Presente simples "I like" Alguns verbos de movimento no "Present continuous"</p>		<p><b>Conteúdos Temáticos</b></p> <p>O tempo atmosférico Vestuário e calçado. Estações do ano. Meios de transporte. Países e Nacionalidades.</p> <p><b>Conteúdos Gramaticais*</b></p> <p>Preposições de tempo O Imperativo Alguns verbos de movimento no "Present continuous" O Presente simples "I love"</p>	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer	Testes sumativos - 40% Trabalhos de Projeto - 10% Desafios/questões de aula - 5% <u>Participação Oral (compreensão e expressão oral) - 20%</u>  interação oral - 10% compreensão de instruções - 5% pequenas apresentações orais - 5%	75%
Saber ser	<u>Cooperação e sociabilidade</u>  Atenção/concentração - 5% Cooperação com os colegas - 2% Respeito de regras - 5%	25%

	Relação com os elementos da comunidade escolar - 2% Assiduidade e pontualidade - 1% Execução e persistência - 5% Organização de cadernos e dossier- 2% Método de estudo - 3%	
--	--	--

#### **Critérios de progressão**

Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.



**Planificação Geral**  
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Moral e Religiosa Católica**  
Ano **3º**  
Manual **O amor**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	12-13	Nº de aulas previstas	10-12	Nº de aulas previstas	10-11
Nº de testes previstos	1	Nº de testes previstos	1	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p><b>UNIDADE LETIVA 1</b> <b>A dignidade das Crianças</b> - "O melhor do mundo são as crianças." (F. Pessoa): O seu valor e a sua dignidade; - A vulnerabilidade das crianças; - Identificação de algumas situações problemáticas na vida das crianças; - A necessidade de proteção por parte dos adultos. - Infância, tempo de crescimento e de educação: as condições necessárias que a sociedade deve dar.</p> <p>Exemplos de alguns direitos e deveres das crianças.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jesus e as crianças: Mc 10, 13-16.</li> <li>- Um exemplo de amor à infância: O Padre Américo e a sua obra para crianças em risco.</li> <li>- As crianças devem ser respeitadas;</li> <li>- O respeito e a promoção dos direitos dos colegas que também são crianças;</li> <li>- Defesa dos mais vulneráveis;</li> <li>- Integração dos que têm mais dificuldades;</li> <li>- Proteção de um colega quando está a ser gredido;</li> <li>- A ajuda dos colegas nos estudos.</li> </ul> <p>O papel das crianças junto dos pais, dos avós e dos vizinhos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Receber e dar amor;</li> <li>- Prestar colaboração;</li> <li>- Escutar e fazer companhia. De todos</li> </ul>		<p><b>UNIDADE LETIVA 3:</b> <b>Diálogo com Deus</b> A pessoa na sua dimensão espiritual: capacidade e necessidade de se relacionar com Deus; - Deus pensa em cada um de nos e quer relacionar-se com cada um, como um amigo. Jesus ensina-nos a rezar: Mt 6, 9-13; - Falamos com Deus: o valor da oração na relação com Ele; - Tipos de oração: – Usar palavras; – Fazer silêncio; – Usar gestos; – Através da arte; – Com obras. - A oração pessoal e comunitária: rezar no íntimo do meu coração e rezar com os outros na família, na Igreja. Podemos encontrar Deus: – No serviço aos outros; – No diálogo com os outros; – Nas experiências vividas (por mim, pelos outros, ou em conjunto).</p> <p><b>UNIDADE LETIVA 4:A Igreja</b> A Igreja é: – a assembleia de crentes, reunida e convocada por Deus; – a família de Deus [universal e local]; – a comunidade dos que acreditam em Jesus, onde há lugar para todos os que querem viver a sua mensagem: Mt 18,20. As comunidades dos cristãos vivem a fé através de: – Testemunho e Anúncio; – Celebrações comunitárias; – Prática da caridade; – Comunhão entre os seus membros. - Cada um dos seus membros tem um lugar e um serviço na Igreja. Metas curriculares: F-</p>		<p><b>UNIDADE LETIVA 2–</b> <b>SER SOLIDÁRIO</b> DEUS CRIOU-NOS POR AMOR, À SUA IMAGEM E SEMELHANÇA: Gn 1, 27.31. - TODAS AS PESSOAS TÊM DIGNIDADE, POR ISSO TÊM DIREITO A VIVER UMA VIDA FELIZ E CONSTRUTIVA; - O QUE TORNA A NOSSA VIDA FELIZ, A ALEGRIA ESTÁ NO DAR: At 20, 35. SER SOLIDÁRIO É DAR-SE AOS OUTROS E ATENDER ÀS SUAS NECESSIDADES. - A POBREZA E A EXCLUSÃO RESULTAM DA INJUSTIÇA; - O QUE É A INJUSTIÇA. O POBRE LAZARO E O RICO: Lc 16, 19-25; - O QUE POSSO EU FAZER, EM CONCRETO, PARA SER SOLIDÁRIO: – PARTILHAR E DOAR OS BENS MATERIAIS; – ENTREGAR OS DONS PESSOAIS AO SERVIÇO DO BEM DOS OUTROS;  – DISPONIBILIZAR O TEMPO PESSOAL PARA REALIZAR OBRAS DE SOLIDARIEDADE; - O EXEMPLO DA RAINHA SANTA ISABEL.</p> <p>Metas curriculares: O,Q,G</p>	
Critérios de avaliação					
Gerais		Aplicação de instrumentos específicos		Ponderação	
Saber conceptual/Saber Fazer (metas curriculares) (50%)		Teste ou trabalho individual ou de grupo		30%	
		Caderno Diário/ Portefólio		10%	
		Participação Oral		10%	
Saber Ser (componentes transversais) (50%)		Cidadania: Cumprimento das regras; Sentido de justiça; Respeito de regras; Respeito pelos outros e pelo meio; Empenho nas tarefas, organização e capacidade de trabalho em grupo		50%	

### Critérios de progressão

A avaliação sumativa interna, no final do 2º e 3º períodos, é resultado de um juízo globalizante sobre o grau de desenvolvimento das aprendizagens/competências dos alunos, de acordo com a análise ponderada de todos os dados recolhidos, incidindo nos diferentes domínios, tendo em conta os critérios específicos da disciplina. A avaliação, no final de cada período, será feita numa perspetiva de continuidade, funcionando a média aritmética, apenas, como ponto de referência. Pretende-se evitar um juízo exclusivamente aritmético e mecânico do aluno.

**Planificação Geral**  
 (Versão plataformas Blanc)

Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Iniciação à Programação**  
 Ano **3.º**  
 Manual **--**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	12/13	Nº de aulas previstas	10/12	Nº de aulas previstas	10/11
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
Introdução ao pensamento lógico e algorítmico. Introdução a conceitos elementares das Ciências da Computação: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algoritmos;</li> <li>- Sequências;</li> <li>- <i>Bug e debugging.</i></li> </ul>		Introdução e exploração de conceitos elementares das Ciências da Computação: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ações e eventos;</li> <li>- Repetições e ciclos;</li> <li>- Condições;</li> <li>- Operadores.</li> </ul> Iniciação a uma linguagem de programação baseada em blocos para a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolução de desafios de complexidade crescente;</li> <li>- Desenvolvimento de projetos simples.</li> </ul>		Exploração de uma linguagem de programação baseada em blocos para a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolvimento de projetos de complexidade crescente, sempre que possível em articulação com outras áreas disciplinares e/ou objetivos da ONU para a educação.</li> </ul>	

**CrITÉRIOS de avaliação**

Na Oferta Complementar de Iniciação à Programação no 1.º Ciclo do Ensino Básico os mecanismos de avaliação dos alunos serão baseados em evidências recolhidas ao longo das aulas em que os alunos desenvolvem os seus projetos.

**Planificação Geral**  
(Versão plataformas Code e Scratch)  
2017/2018

Disciplina **Oferta Complementar -  
Iniciação à Programação**  
Ano **3º ano**  
Manual ----

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	12	Nº de aulas previstas	12	Nº de aulas previstas	11
<b>Conteúdos</b>		<b>Conteúdos</b>		<b>Conteúdos</b>	
<b>ACTIVIDADES SEM COMPUTADOR</b>  <b>Pensamento Computacional</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e vivenciar as etapas do pensamento computacional</li> </ul> <b>Algoritmos e Dados</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender o conceito de algoritmo</li> <li>Aprender a pensar em soluções para um problema e expressá-las na forma de algoritmo</li> <li>Compreender o que são dados e a sua representação</li> </ul> <b>PARTILHA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender a importância de apresentar partilhar os produtos desenvolvidos em grupo, com os seus colegas</li> </ul>		<b>INICIAÇÃO À PROGRAMAÇÃO</b>  <b>Explorar a plataforma Code.org</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar e executar código compreendendo o funcionamento dos comandos envolvidos e verbalizando a finalidade do programa;</li> </ul> <b>PARTILHA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos em grupo aos seus colegas e partilhá-los numa comunidade em linha;</li> <li>Compreender a necessidade de indicar as instruções e o modo de funcionamento dos produtos desenvolvidos.</li> </ul>		<b>PROGRAMAÇÃO</b>  <b>Explorar a linguagem Scratch</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ser capazes de criar programas que envolvam: <ul style="list-style-type: none"> <li>- animações de personagens;</li> <li>- relato de histórias;</li> <li>- criação artística;</li> <li>- jogos interativos;</li> </ul> </li> </ul> <b>PARTILHA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos em grupo aos seus colegas e partilhá-los numa comunidade em linha;</li> <li>Compreender a necessidade de indicar as instruções e o modo de funcionamento dos produtos desenvolvidos.</li> </ul>	

**Critérios de avaliação**

A Oferta Complementar de Iniciação à Programação no 1.º Ciclo do Ensino Básico os mecanismos de avaliação dos alunos serão baseados em evidências recolhidas ao longo das aulas em que os alunos desenvolvem os seus projetos.