

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Português**
Ano **6º ano**
Manual **Volta e Meia**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	76	Nº de aulas previstas	68	Nº de aulas previstas	56
Nº de testes previstos	3	Nº de testes previstos	3	Nº de testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
COMPREENSÃO DO ORAL/EXPRESSÃO ORAL/LEITURA/ESCRITA		COMPREENSÃO DO ORAL/EXPRESSÃO ORAL/LEITURA/ESCRITA		COMPREENSÃO DO ORAL/EXPRESSÃO ORAL/LEITURA/ESCRITA	
<p>Texto dramático Texto narrativo Texto descritivo Retrato (físico e psicológico) Texto publicitário Texto informativo / Notícia Entrevista Postal Carta Relatório de ocorrência Roteiro cultural Anáfora Metáfora Paráfrase Comparação</p> <p>Gramática</p> <p>Discurso direto e indireto Formação de palavras: derivação/composição Pontuação e sinais auxiliares de escrita Tipos de frase e polaridade Pontuação e sinais auxiliares de escrita Nome Adjetivo Determinante Quantificador Pronome</p>		<p>Slogan Perífrase Bordão linguístico Sumário Texto de ficção científica Texto de enciclopédia Texto de opinião</p> <p>Gramática</p> <p>Preposição Advérbio Verbo: paradigmas de conjugação Modos e tempos verbais: formas finitas e não finitas Particípio regular Tempos compostos Subclasses do verbo Funções sintáticas ao nível da frase: Sujeito, Predicado, Vocativo, Complemento direto</p>		<p>Poema narrativo Versos rimados / versos brancos Poema lírico/poema narrativo Rima consoante / rima toante Verso livre Esquema rimático Canção/refrão Relato histórico Reconto/paráfrase</p> <p>Gramática</p> <p>Funções sintáticas ao nível da frase: Complemento indireto Predicativo do sujeito Complemento agente da passiva Modificador Complemento oblíquo</p> <p>Frase ativa e frase passiva Pronominalização Interjeição Frase simples e frase complexa Relações entre palavras – grafia e fonia</p>	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Testes Trabalho de Projeto Outros trabalhos: <ul style="list-style-type: none"> • Questões de aula • Oralidade (compreensão e expressão oral) • Expressão escrita • Leitura expressiva 	40% 10% 25%
Saber ser 25%	Comportamento Interesse e Empenho Responsabilidade Indicadores para a avaliação do saber ser: <ul style="list-style-type: none"> - realização do TPC - cumprimento de tarefas e prazos - apresentação do material necessário - respeito pelas regras estabelecidas no RI e CC Agrupamento 	9% 8% 8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

EBAAV

Disciplina **Inglês**

Ano **6º**

Manual **Way to go!**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	39	Nº de aulas previstas	33	Nº de aulas previstas	30
Nº testes previstos	2	Nº testes previstos	2	Nº testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>Conteúdos Temáticos</p> <p>Revisões - unidade 0;</p> <p>Identificação pessoal (nome, idade, aniversário, meses)</p> <p>Objetos escolares;</p> <p>Rotina diária</p> <p>Horas</p> <p>Atividades domésticas</p> <p>Conteúdos Gramaticais</p> <p>Presente Simples: to be, to have (got)</p> <p>Question word: whose</p> <p>Pronomes</p> <p>Preposições de lugar</p> <p>Phrasal verbs</p> <p>Presente Simples</p> <p>Advérbios de frequência</p> <p>Preposições de movimento</p>		<p>Conteúdos Temáticos</p> <p>Refeições</p> <p>Comidas e bebidas</p> <p>Atividades de tempos livres</p> <p>Desportos; atividades de exterior e de interior</p> <p>Instalações/ edifícios públicos na cidade.</p> <p>Lugares</p> <p>Perguntar e dar informação</p> <p>Meios de transporte.</p> <p>Conteúdos Gramaticais</p> <p>Verbos: Presente Simples.</p> <p>Advérbios: adjetivo+ly</p> <p>Present Continuous</p> <p>Present Continuous / Presente Simples</p> <p>Advérbios de frequência</p> <p>Advérbios de tempo</p> <p>Verb+ing form</p> <p>Preposições de lugar</p> <p>Acontecimentos no futuro</p> <p>Questions words</p>		<p>Conteúdos Temáticos</p> <p>Comida</p> <p>Comer no restaurante.</p> <p>Pedir uma refeição no restaurante</p> <p>Expressar agrado e desagrado</p> <p>Profissões</p> <p>Locais de trabalho</p> <p>Conteúdos Gramaticais</p> <p>I want / I'd like</p> <p>Imperativo.</p> <p>Conectores: because, so</p> <p>Verbos: make / do</p> <p>Plural dos nomes</p> <p>Presente Continuous</p> <p>Revisões</p>	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	- Testes	40%
	- Trabalho de Projeto	10%
	- Outros trabalhos <ul style="list-style-type: none"> • Leitura extensiva (Short story) • Questões de aula 	15%
	- Oralidade <ul style="list-style-type: none"> • Pequenas apresentações orais Interação oral 	10%
Saber ser 25%	Comportamento	9%
	Interesse e Empenho	8%
	Responsabilidade	8%
	Indicadores para a avaliação do saber ser: - realização do TPC - cumprimento de tarefas e prazos - apresentação do material necessário - respeito pelas regras estabelecidas no RI e CC Agrupamento	

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

EB S. JOÃO DE LOURE

Disciplina **Inglês**
Ano **6º**
Manual **Tween!**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	39	Nº de aulas previstas	33	Nº de aulas previstas	30
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
Conteúdos Temáticos		Conteúdos Temáticos		Conteúdos Temáticos	
Cultura anglo-americana.		Rotinas/ atividades de fim de semana		Lugares públicos e de interesse.	
Língua Inglesa.		Horas.		Edifícios públicos.	
Identificação pessoal: nome, apelido, ocupação, idade, direção e número de telefone.		Estilos de vida		Monumentos Londrinos.	
Números de 1-1000.		Atividades diárias.		Direções.	
Países e nacionalidades.		Disciplinas escolares		Localizações.	
Descrição física.		Espaços escolares.		Lojas.	
Animais de estimação.		Objetos da sala de aula e da escola.		Atividades /passatempos de verão.	
Profissões e passatempos		Expressão de:		O tempo meteorológico.	
Atividades de tempos livres.		– autorização		Atividades/ descrição de Férias.	
		– obrigação		Lugares de verão.	
		– proibição			
Conteúdos Gramaticais		Clubes escolares e atividades depois das aulas.		Conteúdos Gramaticais	
Pronomes pessoais		Desportos.		Preposições e expressões	
Determinantes possessivos		Clubes.		preposicionais de lugar	
Verbo <i>to be</i> : presente simples		Proteção do ambiente		Imperativo	
(afirmativa ,negativa, interrogativa)		Descrição de visitas de estudo.		<i>Like/love/hate/enjoy + -ing</i>	
Respostas de sim ou não.				Advérbios de modo	
<i>Have got</i>				Futuro : <i>be going to</i>	
(afirmativa,negativa,interrogativa)				<i>Some, any, no</i>	
Respostas de sim ou não		Conteúdos Gramaticais		Pronomes indefinidos	
		Presente simples			

<p><i>There + to be</i>: presente simples</p> <p>Artigos</p> <p>Nomes contáveis e não contáveis</p> <p>Presente simples: <i>to be</i> e <i>have got</i> (<i>revisões</i>)</p> <p>Plurais</p> <p>Presente contínuo</p>	<p>Advérbios de frequência</p> <p>Pronomes interrogativos (<i>Question words</i>)</p> <p>Presente simples e contínuo</p> <p>Preposições de tempo: <i>in, on, at</i></p> <p>Caso possessivo</p> <p><i>Whose</i></p> <p>Pronomes possessivos</p> <p>Auxiliares modais: <i>can, may</i> e <i>must</i></p> <p>Pronomes pessoais (sujeito e complemento)</p>	
---	---	--

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
<p>Saber concetual/saber fazer</p> <p>75%</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testes - Trabalho de Projeto - Outros trabalhos <ul style="list-style-type: none"> • Leitura extensiva (Short story) • Questões de aula - Oralidade <ul style="list-style-type: none"> • Pequenas apresentações orais Interação oral 	<p>40%</p> <p>10%</p> <p>15%</p> <p>10%</p>
<p>Saber ser</p> <p>25%</p>	<p>Comportamento</p> <p>Interesse e Empenho</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Indicadores para a avaliação do saber ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realização do TPC - cumprimento de tarefas e prazos - apresentação do material necessário - respeito pelas regras estabelecidas no RI e CC <p>Agrupamento</p>	<p>9%</p> <p>8%</p> <p>8%</p>

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico 2017/2018

Disciplina **HGP**
 Ano **6º**
 Manual **HGP6**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	39	Nº de aulas previstas	34	Nº de aulas previstas	31
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>Tema C: Do Portugal do séc. XVIII à consolidação da sociedade liberal</p> <p>C 1 Portugal no séc. XVIII C1.1 O Império colonial português no séc. XVIII C1.2 O tempo das monarquias absolutas C2.1 As invasões francesas C2.2 A Revolução liberal de 1820</p>		<p>Tema C: Do Portugal do séc. XVIII à consolidação da sociedade liberal</p> <p>C3. Portugal na segunda metade do séc. XIX C3.1 As transformações do país C3.2 A vida quotidiana</p> <p>Tema D: Portugal no séc. XX</p> <p>D1.1 A ação militar de 5 de Outubro e a queda da monarquia. D1.2 A 1ª República D1.3 As fragilidades da 1ª República D2. Os anos da Ditadura D2.1 Da queda da 1.ª República ao golpe militar de 28 de Maio</p>		<p>D2.2 O Estado Novo D3.1 A ação militar e popular em 25 de Abril de 1974 D4. Portugal no limiar do séc. XXI *</p> <p>D 4.1 A população portuguesa D 4.2 Os lugares onde vivemos D 4.3 Atividades económicas D 4.4 Como ocupamos os tempos livres D 4.5 O Mundo mais perto de nós</p> <p>Avaliação de conhecimentos + correção + auto e heteroavaliação</p>	

CrITÉrios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos especÍficos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer (75%)	Testes	40%
	Trabalho Projeto	10%
	Questões de aula	15%
	Resolução de atividades do manual e Caderno de Atividades	10%
Saber ser (25%)	Comportamento	9%
	Interesse e empenho	8%
	Responsabilidade	8%

CrITÉrios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Matemática**
Ano **6º**
Manual **100% Matemática 6 – Areal Editores**
Elisabete Beja e Alexandra Santos

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	76	Nº de aulas previstas	64	Nº de aulas previstas	52
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
Unidade 0 <ul style="list-style-type: none"> • Funcionamento da disciplina • Critérios de avaliação • Avaliação diagnóstica • Correção da ficha de avaliação diagnóstica • Exercícios de aplicação envolvendo o algoritmo das operações básicas Números Naturais <ul style="list-style-type: none"> -Potências de base e expoente natural; -Número primo e número composto; -Decomposição em fatores primos; -Divisores de um número; -Máximo divisor comum; -Mínimo múltiplo comum. Números Racionais <ul style="list-style-type: none"> -Simétrico e valor absoluto de um número racional; -Ordenação e comparação de números racionais; -Adição de números racionais: definição e propriedades; -Subtração e soma algébrica de números racionais: definição e propriedades. Potências de Expoente Natural		Circunferências, Ângulos e Retas <ul style="list-style-type: none"> -Polígonos inscritos e circunscritos a uma circunferência. Área <ul style="list-style-type: none"> -Perímetro de um polígono; -Perímetro de um círculo; -Área de um polígono regular; -Área de um círculo. Sólidos Geométricos, Volumes <ul style="list-style-type: none"> -Poliedros e não poliedros; -Prismas; -Pirâmides; -Relação de Euler; -Planificação de sólidos; -Volume do paralelepípedo retângulo; -Volume do prisma reto; -Volume do cilindro reto. 		Isometrias <ul style="list-style-type: none"> -Reflexão central; -Mediatriz de um segmento de reta; -Reflexão axial; -Simetria de reflexão axial; -Bissetriz de um ângulo; -Rotação; -Simetria de rotação. Gráficos Cartesianos <ul style="list-style-type: none"> -Referenciais cartesianos, ortogonais e monométricos; -Abcissas, ordenadas e coordenadas; -Gráficos cartesianos. Representação e tratamento de dados <ul style="list-style-type: none"> -População e amostra; -Variáveis estatísticas; -Gráfico circular. 	

<p>-Potências de base racional não negativa e expoente natural;</p> <p>-Multiplicação de potências. Regras operatórias;</p> <p>-Divisão de potências. Regras operatórias;</p> <p>-Expressões numéricas.</p> <p>Sequências e Regularidades</p> <p>-Proporcionalidade direta;</p> <p>-Constante de proporcionalidade;</p> <p>-Proporção;</p> <p>-Propriedade das proporções;</p> <p>-Escala.</p>		
---	--	--

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	- Testes	40%
	- Trabalho projeto	10%
	- Outros instrumentos	25%
Saber ser 25%	• Comportamento	9%
	• Responsabilidade	8%
	• Interesse e Empenho	8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a evolução do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Ciências Naturais**

Ano **6º**

Manual **Cientific 6 – Porto Editora**
Ana Lemos, Cristina Cibrão, José Salsa
e Rui Cunha

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	37	Nº de aulas previstas	31	Nº de aulas previstas	25
Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2	Nº de testes previstos	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>Unidade O</p> <ul style="list-style-type: none"> Funcionamento da disciplina. Critérios de avaliação. <p>PROCESSOS VITAIS COMUNS AOS SERES VIVOS</p> <p>Trocas nutricionais entre o organismo e o meio.</p> <p>NOS ANIMAIS</p> <p>➤ A nutrição no homem</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Importância da alimentação ✓ Tipos e funções dos nutrientes ✓ Variações das necessidades nutritivas ✓ Doenças ligadas à malnutrição ✓ Escolhas alimentares ✓ Ementa saudável ✓ Importância do rótulo nos produtos alimentares ✓ Aditivos alimentares ✓ Conservação dos alimentos ✓ Novos alimentos (riscos e benefícios) <p>➤ O sistema digestivo nos animais</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Constituição do sistema digestivo do ser humano ✓ Os dentes ✓ Transformações dos alimentos na boca ✓ Transformações dos alimentos no estômago ✓ Transformações dos alimentos nos intestinos 		<p>➤ O sistema cardiovascular no Homem (Cont.)</p> <ul style="list-style-type: none"> Relação entre a atividade física e os sistemas cardiovascular e respiratório Doenças cardiovasculares <p>➤ O sistema excretor no Homem</p> <ul style="list-style-type: none"> Meios de excreção Órgãos do sistema urinário A urina Manutenção do bom funcionamento do sistema urinário Relação entre excreção e ingestão de água Constituição da pele O suor Cuidados com a pele <p>➤ Transmissão da vida: reprodução no ser humano</p> <ul style="list-style-type: none"> O que distingue raparigas e rapazes Transformações na adolescência Constituição do sistema reprodutor humano Menstruação Fecundação Desenvolvimento do embrião e feto Cuidados a ter na gravidez Cuidados a ter com o bebé 		<p>➤ Transmissão da vida: reprodução nas plantas</p> <ul style="list-style-type: none"> Reprodução das plantas com flor Agentes de polinização Frutificação Disseminação e germinação das sementes <p>➤ Microrganismos</p> <ul style="list-style-type: none"> Tipos de microrganismos Resenha histórica da descoberta dos microrganismos Micróbios úteis e micróbios prejudiciais Os micróbios e as doenças Prevenção de doenças infecciosas <p>➤ Higiene e problemas sociais</p> <ul style="list-style-type: none"> Importância da higiene individual Importância da prevenção na saúde Importância da higiene e da segurança alimentar Qualidade do meio que nos rodeia Poluição – consequências e controlo 	

<ul style="list-style-type: none">✓ Cuidados a ter com o sistema Digestivo✓ Sistema digestivo das aves granívoras✓ Sistema digestivo dos mamíferos✓ Relação dos regimes alimentares dos animais com os seus sistemas digestivos <p>➤ Trocas gasosas nos animais</p> <ul style="list-style-type: none">• Respiração celular e hematose pulmonar• Ar inspirado e ar expirado• Evidências da respiração celular• Órgãos respiratórios dos animais vertebrados• Sistema respiratório dos peixes• Constituição do sistema respiratório humano• Movimentos respiratórios• Importância dos alvéolos pulmonares• Doenças respiratórias• Tabagismo• Prevenção de doenças respiratórias <p>➤ O sistema cardiovascular no Homem</p> <ul style="list-style-type: none">• Transporte de nutrientes e gases no organismo• Constituição do coração• Vasos sanguíneos• Constituição do sangue• Funções dos constituintes do sangue• Circulação sanguínea	<p>➤ Trocas nutricionais entre o organismo e o meio: nas plantas</p> <ul style="list-style-type: none">• Importância dos sais minerais• Absorção da água e sais minerais pelas plantas• Elaboração do alimento pelas plantas• Distinção entre seiva bruta e seiva elaborada• Trocas gasosas nas plantas• Armazenamento do alimento produzido• Importância das trocas gasosas das plantas para os outros seres vivos• Utilidade das plantas para o Homem• Medidas de proteção florestal	
--	---	--

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Testes	40%
	Trabalho Projeto	10%
	Outros instrumentos	25%
Saber ser 25%	• Comportamento	9%
	• Responsabilidade	8%
	• Interesse e Empenho	8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a evolução do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Visual**
Ano **6ºAno**
Manual **Educação Visual Saber Ver**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	24	Nº de aulas previstas	26	Nº de aulas previstas	18
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0

Conteúdos

A operacionalização das atividades na disciplina de EV implica a mobilização recorrente de conteúdos.

- **Comunicação** (Codificações; Imagem na comunicação; Problemática do sentido)
- **Espaço** (Relatividade da posição dos objetos no espaço; Objetos referidos ao observador; Objetos referidos a outros objetos; Organização do espaço; Representação do espaço)
- **Estrutura** (Estrutura das formas)
- **Forma** (Elemento da forma; Valor estético da forma)
- **Geometria** (Operações constantes na resolução de diferentes problemas)
- **Luz/Cor** (Natureza da cor; A cor no envolvimento; Simbologia da cor)
- **Trabalho** (Produção e organização)

Critérios de avaliação		
Gerais	Critérios específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Aquisição de conhecimentos -Compreende os assuntos tratados (5%) -Conhece os assuntos tratados (5%) -Conhece o vocabulário específico (5%) -Identifica as técnicas utilizadas (5%) -Identifica os utensílios e ferramentas (5%)	25%
	Processo -Define com clareza os problemas a resolver (2,5%) -Empenha-se na recolha de informação e documentação (2,5%) - Relaciona dados e elabora propostas (2,5%) -Empenha-se na realização da proposta ou propostas definidas (2,5%) -Organiza as tarefas (2,5%) -Comunica visualmente as ideias de modo eficaz (2,5%)	15%
	Aplicação de técnicas e procedimentos -Aplica as técnicas corretamente (5%) -Manipula corretamente as ferramentas e utensílios (5%) -Mantém organizado o local de trabalho (5%) -Cumprir com as regras de segurança e higiene (5%)	20%
	Capacidade de comunicação / expressão -Utiliza os materiais de forma expressiva (3,75%) -Exprime ideias com imaginação (3,75%) -Desenvolve a capacidade de observação e representação (3,75%) -Manifesta cuidado na apresentação dos trabalhos. (3,75%)	15%

Saber ser 25%	Comportamento	9%
	- aceita críticas/ sugestões (3%) - cumpre regras estabelecidas (3%) - colabora com os colegas e professor (3%)	8%
	Interesse e Empenho - revela iniciativa na realização das tarefas (2%) - revela persistência em ultrapassar dificuldades (2%) - solicita ajuda ao professor de forma pertinente (2%) - intervém de forma adequada e oportuna (2%)	8%
	Responsabilidade - pontualidade (2%) - material necessário (2%) - caderno diário atualizado (2%) - cumpre tarefas e / ou prazos (2%)	

Critérios de progressão

Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Tecnológica**
Ano **6ºAno**
Manual **Ed. Tecnológica Saber Fazer**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	26	Nº de aulas previstas	24	Nº de aulas previstas	18
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0

Conteúdos

A operacionalização das atividades na disciplina de EV implica a mobilização recorrente de conteúdos.

- **Estrutura** (Estrutura das formas; Estrutura dos materiais)
- **Forma** (Elementos da forma; Relação entre as formas e os fatores que as condicionam)
- **Material** (Origem e propriedades; Transformação de matérias-primas; Impacto ambiental)
- **Movimento (Tipos de movimento quanto à variação no espaço (trajetória)** -Retilíneos; curvilíneos **Tipos de movimento quanto à variação no tempo (ritmo)** -Periódicos; uniformes; acelerados; **Produção de movimento** -Fontes de energia; mecanismos)
- **Trabalho** (Relação técnicas//materiais Produção e organização; Higiene e segurança)

Critérios de avaliação		
Gerais	Critérios específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Aquisição de conhecimentos -Compreende os assuntos tratados (5%) -Conhece os assuntos tratados (5%) -Conhece o vocabulário específico (5%) -Identifica as técnicas utilizadas (5%) -Identifica os utensílios e ferramentas (5%)	25%
	Processo -Define com clareza os problemas a resolver (2,5%) -Empenha-se na recolha de informação e documentação (2,5%) - Relaciona dados e elabora propostas (2,5%) -Empenha-se na realização da proposta ou propostas definidas (2,5%) -Organiza as tarefas (2,5%) -Comunica visualmente as ideias de modo eficaz (2,5%)	15%
	Aplicação de técnicas e procedimentos -Aplica as técnicas corretamente (5%) -Manipula corretamente as ferramentas e utensílios (5%) -Mantém organizado o local de trabalho (5%) -Cumprir com as regras de segurança e higiene (5%)	20%
	Capacidade de comunicação / expressão -Utiliza os materiais de forma expressiva (3,75%) -Exprime ideias com imaginação (3,75%) -Desenvolve a capacidade de observação e representação (3,75%) -Manifesta cuidado na apresentação dos trabalhos. (3,75%)	15%

Saber ser 25%	Comportamento <ul style="list-style-type: none">- aceita críticas/ sugestões (3%)- cumpre regras estabelecidas (3%)- colabora com os colegas e professor (3%)	9%
	Interesse e Empenho <ul style="list-style-type: none">- revela iniciativa na realização das tarefas (2%)- revela persistência em ultrapassar dificuldades (2%)- solicita ajuda ao professor de forma pertinente (2%)- intervém de forma adequada e oportuna (2%)	8%
	Responsabilidade <ul style="list-style-type: none">- pontualidade (2%)- material necessário (2%)- caderno diário atualizado (2%)- cumpre tarefas e / ou prazos (2%)	8%

Critérios de progressão

Média ponderada de todos os elementos de avaliação, considerando a progressão ou regressão do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Ed.Musical**
Ano **6º ano**
Manual **100% Música**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	26	Nº de aulas previstas	20/24	Nº de aulas previstas	18/22
Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0	Nº de testes previstos	0
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>TIMBRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Harmonia Tímbrica; - Realce Tímbrico; - Cordofones. <p>RITMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monorritmia; - Polirritmia; - Semicolcheia. <p>ALTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escala diatónica Maior; - Escala diatónica de Dó Maior; - Intervalos melódicos e harmónicos. <p>DINÂMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legato; - Staccato. <p>FORMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cânone. 		<p>TIMBRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Timbre instrumental: Cordofones; Aerofones. <p>RITMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Síncopa; - Ritmos Pontuados; - Semínima com ponto de aumento. <p>ALTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Monofonia; - Polifonia; - Modos; - Ré (agudo); - Escala diatónica de Fá Maior; - Si bemol. <p>DINÂMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Sforzato</i>; - Tenuto. <p>FORMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Binária e Rondó. <p>RITMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmos assimétricos; - Tercina. <p>ALTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escala diatónica menor: Natural, Harmónica e Melódica; - Escala diatónica de Sol Maior; - Fá# suspenso. <p>DINÂMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Música eletrónica ; - Eletrofones; - Alteração eletrónica. 		<p>TIMBRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Timbre instrumental: Idiofones; Membranofones; - Expressividade Tímbrica. <p>RITMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmo pontuado: semicolcheia com ponto; - Compassos compostos. <p>ALTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acorde; - Dó# (sustenido); - Música Atonal; - Politonalidade; - Dodecafonismo/Serialismo. <p>DINÂMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Densidade sonora. <p>FORMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escala diatónica de Ré menor, (forma harmónica); - Escala diatónica Maior; 	

Critérios de avaliação		
Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber concetual/saber fazer 75%	Fichas de trabalho	25%
	Execução instrumental	25%
	Capacidade de comunicação/expressão	15%
	Trabalho de grupo/pesquisa	10%
Saber Ser 25%	Comportamento	9%
	Interesse e empenho	8%
	Responsabilidade	8%

Critérios de progressão
Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a evolução do aluno.

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Física**
Ano **6º**
Manual **Fairplay**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	41	Nº de aulas previstas	35	Nº de aulas previstas	30
Questão de aula	2	Questão de aula	2	Questão de aula	2
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p><u>Atitudes e valores (Saber ser)</u></p> <p>- Participar ativamente em todas as atividades procurando o êxito individual ou grupal:</p> <p>-Relacionar-se com cordialidade e respeito com todos os intervenientes no processo;</p> <p>-Aceitar as indicações dos colegas no aperfeiçoamento e superação das suas dificuldades;</p> <p>-Cooperar e criar bom ambiente no seio da turma;</p> <p>- Conhecer e aplicar cuidados higiénicos, regras de segurança no desenvolvimento das atividades e uso e preservação dos equipamentos desportivos.</p> <p>- Ser assíduo e pontual em todas as atividades curriculares e não curriculares programadas no âmbito da disciplina de Educação Física.</p> <p><u>Conhecimento (Saber conceptual)</u></p> <p>-Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas que permitam compreender os diversos factores da aptidão física.</p> <p>-Identificar e explicar os gestos técnicos das diversas modalidades.</p>		<p><u>Atitudes e valores (Saber ser)</u></p> <p>- Participar ativamente em todas as atividades procurando o êxito individual ou grupal:</p> <p>-Relacionar-se com cordialidade e respeito com todos os intervenientes no processo;</p> <p>-Aceitar as indicações dos colegas no aperfeiçoamento e superação das suas dificuldades;</p> <p>-Cooperar e criar bom ambiente no seio da turma;</p> <p>- Conhecer e aplicar cuidados higiénicos, regras de segurança no desenvolvimento das atividades e uso e preservação dos equipamentos desportivos.</p> <p>- Ser assíduo e pontual em todas as atividades curriculares e não curriculares programadas no âmbito da disciplina de Educação Física.</p> <p><u>Conhecimento (Saber conceptual)</u></p> <p>-Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas que permitam compreender os diversos factores da aptidão física.</p> <p>-Identificar e explicar os gestos técnicos das diversas modalidades.</p>		<p><u>Atitudes e valores (Saber ser)</u></p> <p>- Participar ativamente em todas as atividades procurando o êxito individual ou grupal:</p> <p>-Relacionar-se com cordialidade e respeito com todos os intervenientes no processo;</p> <p>-Aceitar as indicações dos colegas no aperfeiçoamento e superação das suas dificuldades;</p> <p>-Cooperar e criar bom ambiente no seio da turma;</p> <p>- Conhecer e aplicar cuidados higiénicos, regras de segurança no desenvolvimento das atividades e uso e preservação dos equipamentos desportivos.</p> <p>- Ser assíduo e pontual em todas as atividades curriculares e não curriculares programadas no âmbito da disciplina de Educação Física.</p> <p><u>Conhecimento (Saber conceptual)</u></p> <p>-Conhecer os processos fundamentais das adaptações morfológicas, funcionais e psicológicas que permitam compreender os diversos factores da aptidão física.</p> <p>-Identificar e explicar os gestos técnicos das diversas modalidades.</p>	

<u>Área das Matéria (Saber fazer)</u>	<u>Área das Matéria (Saber fazer)</u>	<u>Área das Matéria (Saber fazer)</u>
<p>Atletismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corta-mato; - Corrida de longa duração; -Salto em comprimento (mega salto); -Corrida velocidade 40m (mega sprint). (Nível elementar) <p>Basquetebol:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem e evolução do jogo - Identificação do jogo - Regras do jogo - Ataque / Defesa - Passe e receção da bola; Drible - Lançamento em apoio e na passada - Marcação e desmarcação -Jogo 3x3(meio-campo) Jogo 5x5 (campo inteiro) <p>(Nível de introdução)</p> <p>Aptidão Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melhorar as capacidades físicas (força, resistência e flexibilidade); - Conhecer e realizar testes do <i>fitnessgram</i> (vaivém; 40m; abdominais e senta e alcança). <p>Ginástica Solo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica, prepara e preserva o material específico - Compreender e aplica regras de segurança - Rolamento à frente e retaguarda engrupados -Rolamento à frente e retaguarda Saída MI afastados e estendidos -Pino de cabeça -Roda -Ponte -avião -rã - Sequência gímnica <p>(nível elementar)</p>	<p>Atletismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corrida de estafetas (40m) -Salto em Altura -lançamento do peso). <p>(Nível elementar)</p> <p>Voleibol:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperação - Identificação do jogo - Deslocamentos e posição-base - Serviço por baixo - Receção alta (passe por cima) - Receção baixa (manchete) - Jogo reduzido 2x2 <p>(Nível elementar)</p> <p>Natação:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercícios respiratórios; - Flutuação; - Imersão; - Deslocamentos; - Saltos; - Técnica de <i>crol</i>; - Técnica de costas. <p>Nível elementar</p> <p>Aptidão Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melhorar as capacidades físicas (força, resistência e flexibilidade). 	<p>Futsal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem e evolução do jogo de futebol; - Identificação do jogo; - Regras do jogo; - Ataque / Defesa; - Passe e receção da bola; - Domínio e controlo de bola; - Condução da bola; - <i>Drible</i>; - Remate; - Marcação e desmarcação; -Jogo (5x5). <p>(nível elementar)</p> <p>.</p> <p>Ginástica Aparelhos</p> <p><i>-Minitrampolim:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Salto em extensão - Salto engrupado - meia pirueta <p>Salto de eixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -no boque, -plinto transversal e longitudinal. <p>-Rolamento no plinto longitudinal</p> <p>-Salto entre mãos</p> <p>Aptidão Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melhorar as capacidades físicas (força, resistência e flexibilidade); - Conhecer e realizar testes do <i>Fitnessgram</i> (vaivém; abdominais e senta e alcança) <p>Atividades Rítmicas expressivas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mapa corporal -Espaço pessoal e geral -Relação -Ritmo -Ações Motoras: posturas; equilíbrios; gestos; deslocamentos; passos; saltos; voltas; quedas; contactos -Frases de movimento

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ENSINO BÁSICO

2º Ciclo

		ÁREAS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO (Indicadores)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS (SABER CONCEPTUAL/SABER FAZER)	75%	CONHECIMENTOS (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e interpretar fatores de saúde e risco associados à prática das atividades físicas. • Conhecer as ações técnico-táticas, regras das atividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. • Conhecer 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece as ações técnico-táticas, regras das atividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questão de aula (5%) (duas questões por período com duração máxima de 10 minutos) • Desenvolvimento do projecto (10%) (desenvolvido ao longo do ano de acordo com os temas a tratar e o definido em CT)
		ATIVIDADE FÍSICA DESPORTIVA /MATÉRIAS (60%)	<ul style="list-style-type: none"> • Melhorar a aptidão física elevando as capacidades físicas de um modo harmonioso e adequado as necessidades de desenvolvimento do aluno; • Promover a aprendizagem dos conhecimentos relativos aos processos de elevação e manutenção das capacidades físicas. • Realizar as atividades físicas selecionadas aplicando os conhecimentos sobre técnica, tática e regras. • Relacionar-se com cordialidade e respeito pelos companheiros, adversários e árbitros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Executa com facilidade, oportunidade e correção as ações motoras específicas de cada matéria/modalidade, adequando-as corretamente ao contexto em que são solicitadas (em exercício critério ou em situação de jogo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Registos de observação/avaliação. • Crítérios de correção técnica e regulamentar (Registo de observações em exercício critério e em situação de jogo)

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (SABER SER)	25%	ATTITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Interesse e empenho (8%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa • Persistência • Solicita ajuda pertinente • Tem intervenções pertinentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação (Registo de ocorrências de não cumprimento)
			<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento (9%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita os colegas e o professor. • Aceita críticas/sugestões • Cumpre regras estabelecidas. • Colabora e coopera com os outros. 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade (8%) (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta o material necessário. • Pontualidade • Cumpre tarefas e prazos • Respeita material e equipamento. 	

Critérios de Ponderação

- Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a progressão ou a regressão do aluno.

Critérios de Ponderação

- Média ponderada de todos os elementos de avaliação, tendo em consideração a progressão ou a regressão do aluno.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO

		ÁREAS DE AVALIAÇÃO	COMPETÊNCIAS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
COMPETÊNCIAS ESSENCIAIS (SABER CONCEPTUAL/SABER FAZER)		CONHECIMENTOS (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e interpreta factores de saúde e risco associados à prática das actividades físicas. • Conhece as acções técnico-táticas, regras das actividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. • Promove a aprendizagem dos conhecimentos relativos aos processos de elevação e manutenção das capacidades físicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece as acções técnico-táticas, regras das actividades desportivas e os processos de desenvolvimento e manutenção da aptidão física. 	<ul style="list-style-type: none"> • Questões de aula (5%) • Caderno Diário (10%)
		ACTIVIDADES FÍSICAS (60%)	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica os conhecimentos sobre técnica, tática e regras. • Relaciona-se com cordialidade e respeito pelos companheiros, adversários e árbitros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica conhecimentos específicos da disciplina (cumprimento de tarefas compatíveis com a sua situação, tais como: arbitragem de jogos, identificação e correcção de erros, ajuda aos colegas, colaboração na organização da aula, etc). • Trabalho(s) Teórico(s) 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação (20%) (Registo de ocorrências de não cumprimento) • Trabalho(s) Teórico(s) (40%)

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS (SABER SER)	25%	ATTITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Interesse e empenho (8%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa • Persistência • Solicita ajuda pertinente • Tem intervenções pertinentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação (Registo de ocorrências de não cumprimento)
			<ul style="list-style-type: none"> • Comportamento (9%). (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita os colegas e o professor. • Aceita críticas/sugestões • Cumpre regras estabelecidas. • Colabora e coopera com os outros. 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidade (8%) (Todos os indicadores têm o mesmo valor) 	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta o material necessário. • Pontualidade • Cumpre tarefas e prazos • Respeita material e equipamento. 	

1. No caso de dispensa parcial, a avaliação remete para a normal. O peso desta modalidade depende do volume de trabalho na componente prática (o professor define o volume).

2. Apenas se considera legítima e aceitável a dispensa parcial ou total da componente prática da disciplina nos casos de doença comprovada por atestado médico que deve ser passado nos termos da lei (Ofício-circular DES/NES n.º98/99). O professor deve ser informado da situação antes da aula, de forma a prever as adaptações necessárias ao plano de aula. Nestes casos o aluno deverá comparecer no local da aula equipado e fazer-se acompanhado de livro e caderno da disciplina.

3. Os alunos que estejam impossibilitados, por motivos devidamente justificados por atestado médico, de se deslocar ao pavilhão, na componente Atividades Físicas, serão avaliados apenas através do(s) trabalho(s) teórico(s) realizados e apresentados.

4. Os alunos também poderão utilizar parte do tempo lectivo para elaboração do(s) trabalho(s) teórico(s). Esta utilização parcial de tempo lectivo depende da solicitação dos alunos.

Nomenclatura Para Fichas de Avaliação

Ensino Básico

0% a 19%	Reduzido	1
20 a 49%	Reduzido	2
50% a 69%	Médio	3
70% a 89%	Elevado	4
90 a 100%	Excelente	5

Trabalhos Teóricos

Indicadores Básico

Pontualidade	10%
Apresentação	10%
Criatividade	10%
Correcção ortográfica/Rigor na expressão	10%
Exploração dos conteúdos	30%
Domínio dos conteúdos - Apresentação oral.	30%

Perfis		Nota Ensino Básico
0	Não executa a tarefa motora.	0
1	Não executa a tarefa motora com êxito.	1% a 19%
2	Executa com grande dificuldade a tarefa motora, revelando valores e índices de execução baixos.	20% a 49%
3	Executa a tarefa motora, embora num ritmo de execução lento em relação às exigências da atividade.	50% a 69%
4	Executa a tarefa motora com bom ritmo de execução.	70% a 89%
5	Executa a tarefa motora com rigor e bom ritmo de execução.	90% a 100%

Planificação Geral
Ensino Básico | 2017/2018

Disciplina **Educação Moral e Religiosa Católica**
Ano **6º**
Manual **Estou contigo**

1º período		2º período		3º período	
Nº de aulas previstas	12-13	Nº de aulas previstas	10-12	Nº de aulas previstas	10-11
Nº de testes previstos	1	Nº de testes previstos	1	Nº de testes previstos	1
Conteúdos		Conteúdos		Conteúdos	
<p>UNIDADE LETIVA 3 - A PARTILHA DO PÃO → A alimentação: - a refeição; - a refeição como festa e experiência de encontro; - o ritual da preparação da refeição e a sua expressão cultural. → O significado simbólico-religioso do alimento e da refeição. - O pão, o azeite, o vinho, a água, o cordeiro. - A produção e o comércio dos alimentos. - A fome e a subnutrição; - A pobreza, a distribuição injusta dos bens de primeira necessidade. - Instituições nacionais e internacionais vocacionadas para acabar com a fome: - FAO (Organização da Agricultura e Alimentação); - Bancos Alimentares Contra a Fome. → Solidariedade e voluntariado. → Fraternidade, amor partilhado. → A vida em comum e a partilha dos bens nas comunidades dos primeiros cristãos: Act 2, 42-47. → A Última Ceia, sinal da entrega de Jesus por amor: Mc 14, 12-25. → O Lava-pés, sinal do serviço de Jesus por amor: Jo 13, 3-7.13-17. → Ser pão para os outros: - a doação de si mesmo; - o amor partilhado com os mais necessitados. → A diversidade de carismas no serviço: 1Cor 12, 4-11. → O exemplo cristão de «pão para os outros»: - Cáritas; - Conferências Vicentinas de S. Vicente de Paulo; - Comunidade Vida e Paz.</p>		<p>Unidade letiva 2 - Jesus, um homem para os outros → Quem é Jesus de Nazaré? - Jesus, o Profeta de Deus, o Mestre e o Messias (Cristo). O Filho de Deus. - O anúncio do Reino de Deus: a vitória definitiva do bem, da justiça, da verdade, do amor. → O nascimento de Jesus marcou a história: - A arte celebra o nascimento, vida, morte e ressurreição de Jesus; - O calendário usado entre nós tem como ponto de referência o nascimento de Jesus. → Jesus lega-nos uma nova maneira de entender Deus, misericórdia pura: - A confiança no Deus bom, que não abandona a pessoa: Lc 12, 22-32; - Contra a exclusão, a inclusão no amor de Deus: inclusão dos marginalizados, dos pobres, dos doentes: Lc 15, 1-2; - A revolução do coração humano: viver centrado no amor ao próximo (próximo é todo o que precisa de mim, independentemente da sua origem ou identidade): Lc 10, 25-37; - O perdão de Deus e a necessidade de arrependimento: Lc 7, 36-50; - Uma religião que brota de uma relação com Deus no íntimo do ser e se manifesta na fraternidade, e não uma religião do culto exterior: Lc 18, 9-14. → A interpelação aos poderosos. → A paixão e morte de Jesus: - Mc 14, 32-50: Oração no Getsemani e prisão; - Mc 14, 53-65: Jesus é julgado e condenado pelo tribunal judaico; - Mc 15, 1-15: Jesus é julgado e condenado à morte por Pilatos; - Mc 15, 24-37: Crucificação e morte de Jesus na cruz. → A ressurreição. Jesus é o Senhor, Jesus é o Filho de Deus: - Jo 20, 19-23: Aparição aos discípulos; - Act 10, 34-43: Discurso de Pedro em casa de Cornélio; → Deus quer a vida e não a morte: - Jo 10, 10: "Eu vim para que tenham vida e a tenham em abundância". → Que posso fazer para viver cada vez com mais qualidade e dar a vida aos outros? - Devo ser capaz de: Respeitar; Cuidar; Ajudar; Compreender; Partilhar; Amar.</p>		<p>UNIDADE LETIVA 1 - A PESSOA HUMANA → Quem é uma pessoa? - Uma unidade irrepetível; - Um ser em relação com os outros. - Dimensão física: corpo, fisiologia; - Dimensão intelectual: inteligência, imaginação, razão; - Dimensão moral e volitiva: distinção entre bem e mal, escolha; vontade e compromisso; - Dimensão emocional: emoções e sentimentos; - Dimensão social: a relação com os outros; - Dimensão sexual: a sexualidade abrange a totalidade da pessoa: (corpo, inteligência, emoção, vontade, afetividade). - A vida emocional deve levar à abertura aos outros, que são diferentes; - A linguagem do corpo ajuda-nos a comunicar com os outros. - Dimensão religiosa: Filiação divina e primado da criação; Capacidade de amar e de perdoar; Capacidade de se interrogar sobre a existência; Capacidade criativa e de vivência da liberdade; Capacidade de se abrir à transcendência. - A rutura com o egoísmo e a vivência do amor permitem o crescimento saudável e a realização plena da pessoa. - E preciso amar: 1 Jo 4, 7-21. - A autenticidade: fidelidade ao próprio projeto (vocação); - A vocação da pessoa é a felicidade (realização, bem-estar, produtividade, relação com os outros, ...); - Procurar a coerência entre o que se é e o que se aparenta ser; - Ter vontade de ser verdadeiro e de procurar a verdade; - A aceitação de si mesmo. → O ser humano é dotado de direitos e de deveres, reconhecidos pela sociedade: - A Declaração Universal dos Direitos do Homem; - A Convenção sobre os Direitos da Criança. → Organizações locais que lutam pela construção de um mundo onde todos tenham condições de existência dignas: → A Igreja Católica defende os direitos das crianças, entre outros: à família (Familiaris Consortio, 26); ao bem-comum (Gaudium et Spes 26); à educação (Gravissimum Educationis 1). → O contributo da Igreja Católica nos cuidados: assistenciais; de saúde; da educação. → Deus estabelece com todos uma relação pessoal: Sl 139 (138). → Como "ser pessoa" e dar condições para que todos sejam "pessoas": Estabelecer relações cordiais e verdadeiras; Escutar; Partilhar; Ser atento e amável; Comunicar bem; Respeitar os outros; Defender os direitos humanos; Cumprir os seus deveres.</p>	

Critérios de avaliação

Gerais	Aplicação de instrumentos específicos	Ponderação
Saber conceptual/Saber Fazer (metas curriculares) (50%)	Teste ou trabalho individual ou de grupo (dos quais 10% para Projeto, nas turmas em que a disciplina integrar o projeto de turma)	30%
	Caderno Diário	10%
	Participação Oral	10%
Saber Ser (componentes transversais)	Uso das tic	5%
	Promoção da língua e cultura portuguesas	5%

(50%)	Cidadania: Cumprimento das regras; Sentido de justiça; Respeito de regras; Respeito pelos outros e pelo meio; Empenho nas tarefas, organização e capacidade de trabalho em grupo	40%
-------	---	-----

Critérios de progressão

A avaliação sumativa interna, no final do 2º e 3º períodos, é resultado de um juízo globalizante sobre o grau de desenvolvimento das aprendizagens/competências dos alunos, de acordo com a análise ponderada de todos os dados recolhidos, incidindo nos diferentes domínios, tendo em conta os critérios específicos da disciplina. A avaliação, no final de cada período, será feita numa perspetiva de continuidade, funcionando a média aritmética, apenas, como ponto de referência. Pretende-se evitar um juízo exclusivamente aritmético e mecânico do aluno.